



الأمير: بيانات الشجب لم تعد تنفع ولنتحرك بفاعلية لوقف الدم في سورية

دعا في قمة مكة إيران إلى التزام مبدأ احترام سيادة الدول وعدم التدخل في شؤونها الداخلية

دعا سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد إلى مرحلة أكثر فاعلية من البتات التحرك مع المجتمع الدولي بما يكفل سرعة وقف نزيف الدم والحفاظ على سورية، مؤكداً أن الكلمات وبيانات الشجب لم تعد تجدي نفعاً.
وقال سموه في الكلمة التي ألقاها في الدورة الاستثنائية الرابعة لمؤتمر القمة الإسلامي في مكة المكرمة مساء أمس الأول إن "ما نشهده في سورية الشقيقة ويشكل يومي من قتل ودمار يبعث على الحسرة والألم، فقد بات مالوفاً وبكل الأسى والأسف مشهد طفل يتيم فقد أبويه وماواه وأم تكلي يعترضها الألم على أعز ما فقدت ومعالم مدن أضحت أشباحاً من هول الدمار الذي لحق بها، مضيفاً إن "كل هذه المشاهد تضاعف من مسؤولياتنا أمام الله عز وجل وأمام شعوبنا وأمام ضمائرنا وتدعونا إلى التحرك دون إبطاء لوضع حد لهذه المأساة الدامية".
وإذ جدد دعمه لبنود خطة المبعوث الدولي والعربي 02



الملك عبدالله مستقبلاً الأمير في مكة أمس الأول في حضور أمير قطر (رويتز)

عشرات الآلاف تحروا ليلة القدر بالدموع والخشوع في مساجد المحافظات
06+

الحكومة: حل المجلس قبل حكم «الدستورية» يجعلنا في أزمة

أكدت في صحيفة الطعن أن قانون الدوائر أدى إلى تفشي الطائفية والقبلية

- العبدالله: الطعن على 4 مواد... ومقاطعة بعض الكتل للانتخابات خيار شخصي
- الشهاب: حكومة المبارك ليست جبانة لتدعو إلى انتخابات تعلم سلفاً أنه سيطعن فيها

● خالد الحوسري وحسين العبدالله

على الجميع احترام أحكامه، مؤكدة أن حل مجلس 2009 قبل حكم الدستورية "يجعلنا في أزمة".
هذه "الرسائل" نقلها وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله، ووزير العدل والشؤون القانونية جمال الشهاب، في مؤتمر صحافي مشترك عقده بشأن الإجراءات الحكومية المتعلقة بإحالة

تزامناً مع إحالة الدوائر الانتخابية إلى المحكمة الدستورية أمس، وجهت الحكومة رسائل تطمين "إلى من يهيمه الأمر" تتعلق بـ"شمولية الطعن"، وعدم استهداف أحد من خلال اللجوء إلى المحكمة التي تشكل ملاذاً ينفي

«الوساطة» تطعن بعد العيد بإلغاء عمولاتها من الاستحواذات

● عبدالله خليل

كشفت مصادر مطلعة لـ"الجريدة" أن شركات الوساطة المالية ستجتمع بعد عطلة عيد الفطر مباشرة، للاتفاق على المحاور النهائية التي سيتضمنها كتاب الطعن المقدم ضد هيئة أسواق المال بسبب قرارها الأخير بشأن إلغاء عمولة الوساطة من صفقات الاستحواذات.
وقالت المصادر إن 02

الدوائر الخمس إلى المحكمة الدستورية رسمياً. وكشف العبدالله أن الطعن في الدوائر سيكون على أربع مواد؛ مادتين إجرائيتين ومادتين تنفيذيتين، معتبراً أن "نية بعض الكتل السياسية مقاطعة الانتخابات المقبلة خيار شخصي لصاحبه نحترمه وهو شأنه".
وفي سياق "التطمينات"، أكد العبدالله أن 02

عشيرة المقداد «الجيش الحر» يستهدف قيادة الأركان في دمشق

اشتباكات في المزة بعد هجوم بالقذائف على مقر الحكومة

وقال مسؤول مكتب التنسيق والارتباط التابع للقيادة المشتركة للجيش السوري الحر في الداخل" الرائد ماهر النعيمي في اتصال مع "فرانس برس"، إن "الجيش السوري الحر نفذ هذه العملية التي استهدفت اجتماعاً عسكرياً في مقر الأركان العامة"، موضحاً أن العملية عبارة عن "تفجيرين واحد داخل المقر والثاني خارجة".
وأوضح النعيمي أن هذه العملية "خطت 02

في تصعيد هو الأقوى في دمشق منذ الاشتباكات الأخيرة التي أعلن بعدها الجيش الموالي لنظام الرئيس بشار الأسد بسط سيطرته الكاملة على العاصمة، استهدف "الجيش السوري الحر" أمس مقر قيادة الأركان العامة في منطقة ساحة الأمويين وسط العاصمة بتفجير مزدوج، كما شن في وقت لاحق هجوماً بالقذائف الصاروخية على مقر الحكومة في حي المزة عقبته اشتباكات عنيفة.



اثنان من المخطوفين السوريين في فيديو وزعته عشيرة المقداد الخاطفة في بيروت أمس (أف ب)

لبنان: عائلة المقداد تخطف سوريين وتركياً وتهدد رعايا السعودية وقطر

● بيروت - الجريدة

غداة عرض "الجيش السوري الحر" أمس الأول، تسجيلاً مصوراً يظهر فيه شخص يدعى حسان المقداد وقد بدت عليه آثار التعذيب، وهو يقول إنه ينتمي إلى "حزب الله"، وأنه يحارب إلى جانب النظام السوري، أعلنت عشيرة آل المقداد اللبنانية أمس خطف 02

مرسي يستكمل تغيير قيادات الجيش ويتجه إلى إقصاء القضاة «المعارضين»

● القاهرة - الجريدة

بعد أيام من قرار الرئيس المصري محمد مرسي إحالة وزير الدفاع المشير حسين طنطاوي ونائبه الفريق سامي عنان إلى التقاعد، ينتظر أن تصدر خلال ساعات قرارات بتغييرات جديدة في قيادات بعض الهيئات والإدارات العسكرية. وعزت مصادر مطلعة الخطوة المتوقعة إلى رغبة وزير الدفاع الجديد الفريق أول عبدالفتاح السيسي بضخ دماء جديدة في واحد من أعرق الجيوش في العالم.
وفي خطوة وصفها مراقبون بأنها تهدف إلى كسب ولاء ضباط وجنود القوات المسلحة، أو عز الرئيس مرسي إلى وزير الدفاع بدراسة زيادة مرتبات ضباط وأفراد القوات المسلحة.
ياتي ذلك في وقت يتربح الشارع المصري تغييرات في سلك القضاء قد تتسبب في خروج بعض القضاة المعارضين لمرسي من 02

الحساوي:
الديحاني
مفخرة
وتكريمه
واجب

32+

اغتنموا ما تبقى من سيد الشهور

عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قالت:

"كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخل العشر الأواخر شد مئزره وأحيا ليله وأيقظ أهله"

رواه البخاري ومسلم



kfh.com 180 3333

اقتصاد



«الوطني المصري» يربح 161.4 مليون جنيه في النصف الأول

مطيات



«الصحة» تدرش اليوم العمل باللائحة الجديدة للعلاج في الخارج... ودور أكبر للقطاع الخاص

oped

جيفري غولبرغ:

7 أسباب تمنع إسرائيل من مهاجمة منشآت إيران النووية

09

دوليات



اليمن: توتر بعد مقتل 5 في الهجوم على الدفاع

رياضة



ريبيري وبنزيمة يواجهان المحاكمة مرة أخرى

◀ الأмир: بيانات الشجب...

المستقبل كوفي أنان لحل الأزمة التي تعيشها سورية، أكد سموه أن الكلمات وبيانات الشجب لم تعد تجدي وبيات علينا العمل للانتقال إلى مرحلة أكثر فاعلية من البيات التحرك مع المجتمع الدولي بما يكفل سرعة وقف نزيف الدم والحفاظ على سورية الشقيقة ومقراتها ومصالح أبنائها تعزيزاً لامنّها واستقرارها الذي هو جزء لا يتجزأ من أمننا واستقرارنا".

ودعا سموه إيران إلى "الابتعاد عن كل ما لا يخدم المساعي الهادفة لتحقيق علاقات طبيعية بين دول المنطقة تقوم على الالتزام بعدم التدخل بالشؤون الداخلية واحترام سيادة الدول والالتزام بالموثيق والمبادئ والاتفاقيات الدولية لتتمكن من الانطلاق بالمنطقة نحو النمو والاستقرار والازدهار بعد ان عانت منطقتنا حروباً طاحنة قوضت أمنها واستقرارها لعقود طويلة وعطلت جهودنا الهادفة إلى تنمية أوطاننا"، ووجد دعوة طهران إلى "الاستجابة للجهود الدولية الرامية إلى التوصل إلى تسوية سياسية شاملة لبرنامجها النووي والاستجابة لمتطلبات الوكالة الدولية للطاقة الذرية رغبة منا أن يسود الأمن والاستقرار في المنطقة بما يجنبها جميع مظاهر التوتر".

وحت سموه الدول الراعية للسلام ومجلس الأمن والمجتمع الدولي برمته على الاضطلاع بمسؤولياته للضغط على إسرائيل لتحقيق السلام، واقتراح تكليف الترويكات الإسلامية الاتصال بحكومة ميانمار والمنظمات الدولية المسؤولة والدول الأخرى الفاعلة لوقف ما يتعرض له المسلمون في ميانمار وضمان حقوقهم المشروعة. وكان قادة ورؤساء وفود الدول الإسلامية اجتمعوا قبل فجر أمس جلسة عملهم المغلقة الأولى ضمن قمة التضامن الإسلامي الاستثنائية التي بدأت ليل الثلاثاء- الأربعاء في قصر الصفا بمكة المكرمة، وافتتح خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز الغمة بكلمة دعت إلى نبذ الخلافات والفتن، مشيراً إلى أنه "بسبب الفرق تسبيل دماء أبناء الأمة الإسلامية".

واقترح الملك عبدالله تاسيس مركز للحوار بين المذاهب الإسلامية يكون مقره مدينة الرياض، ويتم اختيار أعضائه من قبل منظمة التعاون الإسلامي.

من ناحيته، وجه الرئيس السنغالي، مكي سال، رسالة إلى النظام السوري، داعياً إياه إلى الرحمة بالشعب، قائلاً: "باسم الإسلام نطلب من الحكومة السورية أن توقف عذابات الشعب السوري". واعتبر أن "الخسائر في سورية تحدثت عن نفسها ونريد أن نقف إلى جانب الشعب، ولهذا نطالب بموقف موحد من الملف السوري".

في سياق آخر، نفى مكتب رئاسة الوزراء العراقي أمس ما نقلته وكالة أنباء مهر الإيرانية عن تهجم رئيس الحكومة نوري المالكي على قمة المؤتمر الإسلامي.

وقال المستشار الإعلامي لرئيس الحكومة العراقية علي الموسوي إن "هذه التصريحات عارية عن الصحة". وكانت الوكالة الإيرانية نشرت مساء أمس الأول خبراً قالت فيه إن المالكي وصف القمة الإسلامية بأزمة الإرهاب على العراق والدول العربية المظلومة". (مكة المكرمة-كونا، أ. ف. ب، رويترز) 03+

◀ الحكومة: حل المجلس قبل حكم...

"الطعن في الدوائر لا يأتي استفزازاً لجميع معيئة، وإن الشجاعة والأمانة تتطلبان تقديم مصلحة الشعب وإرادته على المصلحة الانتخابية"، مضيفاً أن "المنازعة بقانون الدستورية تكون في حال طلب الاستفسار فقط، والطعن بالقوانين لا يتطلب وجود منازعة". وتساءل: "كيف ندعو الشعب لانتخابات جديدة وهناك طعن قد يبطل نتائج الانتخابات إذا تمت بموجب قانون الانتخاب المطعون عليه؟".

من جانبه، أكد الوزير الشهاب أن "احتكام المتصارعين سياسياً إلى المحكمة الدستورية ثقلة نعزز بها في بلدنا الديمقراطي"، مبيّناً أن "الحديث عن اللجوء إلى منظمات خارجية يخالف تبعاً للمنظمة التي ستقدم لها الشكوى، وما إذا كانت ترتبط مع الكويت باتفاقيات أم لا، فضلاً عن إنه ينبغي للشعب الكويتي أن يعرف سبب اللجوء إلى جهات خارجية ليس لها أي اتفاقيات مع الكويت".

وأضاف الشهاب أن "لغة الحوار لم تتعطل بين السلطة والشعب حتى يهدد البعض باللجوء إلى المنظمات الإنسانية الخارجية". وأكد أن "الخبراء الدستوريين الذين طالبوا بتعديل قانون الانتخاب من 25 دائرة إلى 5 دوائر تبين لهم اليوم أن هناك خللاً دستورياً في الدوائر الخمس، وذلك بعد التطبيق العملي للقانون"، مضيفاً أنه "لا توجد حكومة مسؤولة تقبل أن تدعو إلى انتخابات وفق قانون فيه مخالفات دستورية، وسبق للمحكمة الدستورية التي قدمت أحكاماً أن أعطت إشارات حول هذا الخلل الدستوري، وحكومة سمو الشيخ جابر المبارك لا تقبل ذلك، وهي ليست جبانة ولا عديمة المسؤولية لاندعو إلى انتخابات وهي تعرف سلفاً أنه سيتم الطعن بها".

وعن حل مجلس 2009، أوضح الشهاب أن "المنطق يقول أن ننظر صدور حكم المحكمة الدستورية، فمن غير المعقول أن يتم حل مجلس

2009 وإلى الآن لم يصدر حكم الدستورية التي لا نعلم متى ستقول كلمتها، فحل المجلس الآن يجعلنا في أزمة انتظار الحكم، وضرورة إجراء انتخابات جديدة خلال 60 يوماً".

ودعا النواب السابقين والمرشحين ومؤسسات المجتمع المدني والحكومة أيضاً إلى التجهيز لقانون انتخابات يكون على أسس ومبادئ العالم المتحضر "فوجود الطعن لا يعني عدم العمل بمثل هذا المشروع، لتكون البدائل جاهزة إذا حكمت المحكمة بعدم دستورية قانون الدوائر، وعلينا العمل للوصول إلى صيغة توافقية تحقق المصلحة العامة وتكون بديلاً عادلاً يحقق التمثيل لجميع شرائح المجتمع الكويتي".

وأشار إلى أن وزارة الإعلام ستعد برنامجاً تفصيلياً في تلفزيون الكويت لأبرز النقاط المثارة في قرار الطعن، موضحاً أنه "إذا كان هناك مرشح يريد كسب أصوات عبر طريق التأييم، أدعوه اليوم إلى كسب الأصوات عبر الطرح التنموي".

وأستناداً إلى مضمون صحيفة الطعن، فقد أكدت الحكومة أن "تطبيق القانون القائم، وما ترتب عليه من زيادة التفاوت في أعداد الناخبين في دائرة عن أخرى نتيجة لنقل مقار الموطن الانتخابي وفقاً للتصنيف الفئوي الذي اتسمت به بعض الدوائر، أو استحداث مناطق وقطع جديدة وشغلها بمواطنين، قد رتب الإخلال بشكل شديد في مقاييس العدالة والمساواة، فضلاً عن أنه لا يخفى على أحد ما تشهده الساحة المحلية من تجاوزات ومظاهر إضعاف الوحدة الوطنية جراء النظام الانتخابي القائم".

وأضافت الصحيفة أن تصنيف الدوائر الانتخابية "أدى إلى تقشي الطائفية والقبلية والغفوية وحرمان بعض الشرائح، والإساءة إلى المفاهيم الوطنية الصحيحة، وهو العوار الذي أدى إلى المساس بالوحدة الوطنية وسلامة تمثيل الأمة، الأمر الذي يستوجب إعادة النظر في قانون الدوائر الانتخابية ابتغاء معالجة سلبياته وعيوبه وسعياً لتعزيز الوحدة الوطنية".

وأرجعت الحكومة أسباب طعنها أمام المحكمة الدستورية إلى مخالفة المادة الأولى من القانون للمواد 7 و8 و29 و108 من الدستور، وأن المادة الأولى تخالف التوزيع الذي يحل بقيمة الصوت النسبية، وأن القانون الحالي يفقد مبدأ التوزيع المتقارب لأعداد الناخبين، وأن القانون أغفل مناطق سكنية".

كما أكدت أن المادة الثانية من القانون تخالف المواد 7 و8 و108 من الدستور لإخلالها بمبادئ العدالة والمساواة وتكافؤ الفرص وسلامة تمثيل الأمة، مما أثر مخرجات انتخابية لا تعبر بعدالة وتكافؤ ومساواة عن شرائح وأطياف المجتمع، مضيفة "أن ذلك أدى إلى محاولة استغلال سلبياته في مخالفات انتخابية خلقت نتائج لا تمثل المجتمع الكويتي تمثيلاً عادلاً يعبر بصديق ومساواة عن



شارك أكثر في رمضان



SMART INTERACTION



SMART CONTENT



SMART EVOLUTION

(55")



UA55EH6030

نقداً **529.900** دك

SSG-P41002  +

(46")



UA46EH5000

نقداً **249.900** دك

ستاند حائط ED-P05

(43") Plasma TV



PS43E450

نقداً **129.900** دك

ستاند حائط ED-P05

(32")



UA32EH4000

نقداً **132.900** دك

جهاز DVD C360

(32")



UA32EH4003

نقداً **99.900** دك

قسمة مشتريات 20 دك







خدمة العملاء 1803535

الري (24 ساعة) - الضحيمول (24 ساعة) - حولي (24 ساعة) - الفروانية - السالية - الأفتوز مول - مارينا مول - صحاري مول (الجهراء) - برج بيتك (مدينة الكويت) - جليب الشيوخ - الجهراء - جمعية القرين - جمعية الجابرية - جمعية الخالدية - سوق السالية - اليونان مول (العقيلة)

مواقفة سريعة على الشراء بالأقساط







ممارستهم العادلة لحقهم الدستوري في الانتخاب والترشيح". وأوضحت أن هذا "يشكل تمييزاً وتفرفة غير مبررة، الأمر الذي ثار معه التساؤل حول جدوى ودستورية الأخذ بنظام التصويت الحالي، إذ الأمر قد يتطلب تحديداً أكثر يراعي تمثيل شرائح المجتمع وأطيافه على نحو أفضل وفقاً لمقتضيات وظروف المجتمع الكويتي".

وبحسب صحيفة الطعن ترى الحكومة أن "المخالفات الواردة في القانون أثرت بشكل واضح وجلي في سلامة التشريع دستورياً، ومن ثم العملية الانتخابية وممارسة الحق السياسي، وأدت إلى تقويض مقومات المجتمع التي كفلها الدستور، وفزقت أبناء الوطن بدلاً من توحيدهم وفقاً لما قرره ديباجة الدستور بعبارةاتها (مع الحفاظ على وحدة الوطن واستقراره)، الأمر الذي دفع الحكومة إلى طلب الطعن المائل هدفها في ذلك تحسين الانتخابات في المستقبل وحماية النظام الديمقراطي من أي شبهاث أو شوائب دستورية، وإزالة أي لبس لدى الناخبين حول هذه المسألة الحيوية".

◀ «الوساطة» تطعن بعد العيد ...

الطعن سيُقدّم قبل تاريخ 29 من الشهر الجاري، موضحةً أن اللجنة الخامسة الممثلة عن شركات الوساطة هي المكلفة بإعداد كتاب الطعن في القرار ومناقشة الوساطة فيه.

وكان قرار هيئة السوق رقم 10 لسنة 2012 ألغى عمولة شركات الوساطة من أي عملية استحواذ أو اندماج تتم في سوق الكويت للأوراق المالية، ووزع عمولة الصفقة، التي تبلغ نسبتها 1 في الألف من إجمالي الصفقة وبما لا يزيد على 250 ألف دينار، إلى 60 المئة منها تحصل عليها "هيئة السوق" مباشرة، ونسبة 30 في المئة تتقاضاها إدارة البورصة، و10 في المئة تذهب إلى "المقاصة".

◀ «الجيش الحر» يستهدف قيادة ...

لها ضباط محترفون، وحصلت بالضبط وقت حصول الاجتماع اليومي في المقر، مشيراً إلى أن هذا الاجتماع يجمع شبعة وضباط من الجيش وتوزع فيه المهام اليومية".

في المقابل، زار نائب وزير الخارجية السوري فيصل المقداد مقر بعثة المراقبين القريب جداً من موقع التفجير وعقد اجتماعاً معهم، مؤكداً أن جميع أعضاء البعثة بخير، وقال للمصحافيين: "شهدنا اليوم محاولة أخرى من هذه المجموعات الإرهابية المسلحة من أجل إحداث دمار كبير وإيقاع عدد كبير من القتلى في مكان معروف جيداً (إشارة إلى مقر المراقبين)، وعن سابق تصور وتصميم"، وأضاف محذراً: "تمكّن الإرهاب من استهداف مراقبي الأمم المتحدة، يعني أنه يمكن أن يضرب في أي مكان".

وشهد محطد مقر رئاسة الوزراء في حي المزة في دمشق اشتباكات بين مقاتلين معارضين والقوات النظامية، بحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان، وأوضح مدير المرصد راهي عبدالرحمن أن الاشتباكات اندلعت "بعد استهداف المقاتلين المعارضين للمقر بقذائف آر بي جي"، وأضاف أن الاشتباكات تدور "لجهة بساتين الإخلاء خلف مبنى مقر رئاسة الوزراء ومبنى السفارة الإيرانية الجديد"، موضحاً أن قوات الأمن تقوم "بحرق البساتين في هذه المنطقة التي انطلقت منها قذائف آر بي جي" في اتجاه مبنى السفارة الإيرانية الذي هو قيد الإنشاء".

وأفادت الهيئة العامة للثورة السورية في بيان عن "دوي انفجار ضخم في منطقة المزة وسط انتشار أمني كثيف عند مرفق الطواحين مترافق مع إطلاق رصاص كثيف من قبل قوات النظام المتمركزة عند حاجز المتحلق وقرب مسجدي الإخلاص والنذير".

وتواصلت الاشتباكات وأعمال القصف في مختلف أنحاء سورية خصوصاً في حلب وإدلب، وأسفر ذلك عن مقتل 80 شخصاً على الأقل. وفي حلب تبين أمس أن قوات "الجيش الحر" لا تزال موجودة وسط حي صلاح الدين بعد إعلان القوات الموالية للبلاد السيطرة عليه تماماً.

(دمشق - أ. ف. ب، رويترز، د. ب. بي. إي) 30+

◀ لبنان: عائلة المقداد تخطف سوريين ...

عناصر من "الجيش السوري الحر" بينهم ضابط برتبة نقيب، وممول كبير له، لمبادلتهم بأبنائها المخطفون، في حين أعلن عن خطف اللبناني محمد منصور في سورية.

كما أفادت قناة "الجديد" اللبنانية الفضائية أن الجناح العسكري لال المقداد أبلغ العائلة بخطف مواطن تركي اسمه الأول صوفان، وذكرت أنباء غير مؤكدة أنه دبلوماسي يعمل في السفارة التركية في بيروت.

ونفت عائلة المقداد أن يكون ابنها المختطف ينتمي إلى "حزب الله"، وقالت إنه في سورية منذ ما قبل اندلاع الأحداث فيها، بسبب توزطه بمشاكل مالية في لبنان.

واكد أمين سر رابطة ال مقداد أن "للعائلة جناحاً عسكرياً تولى خطف سوريين (من الجيش الحر) وهو المتكفل بالعمليات العسكرية على الأرض"، مضيفاً: "حرية ابننا حسان المقداد مقابل حرية من ناتى بهم".

وقال المقداد في كلمة القاها عقب خطف العائلة لعدد من عناصر "الجيش الحر": "الرئيس (ميشال سليمان) باله ببلدة لاسا ونسي هموم اللبنانيين، ونحن لا نترك ناسنا ولن نترك ابنتنا وابنتنا مظلوم ونحن قدمنا شهداء".

وحلّ المتحدث المسؤولية إلى "الدولة اللبنانية والقطريين والسعوديين والأترك لأنهم الرعاة لما يسمى بالجيش السوري الحر"، متابعاً: "ونعدمكم غداً بصيد كبير"، معتبراً أن "هناك سلطة لبنانية وليس دولة لبنانية".

وأضاف: "نحن عشائر البقاع كلنا نعمل على الأرض، صحيح أننا من أقوى العشائر لكننا لا نعمل لوحدنا"، ناقلاً عن الجناح العسكري أنه "تم خطف عنصر جديد من الجيش الحر منذ وقت قليل".

وأوضح أن "عدد المخطفين بات فوق العشرين عنصراً، مهدداً بأنه سيتم خطف رعايا كل من تركيا والسعودية وقطر".

ويبدو أن الأمور ستستبر في اتجاه مزيد من التصعيد، إذ أعلن الناطق الإعلامي باسم "الجيش الحر" في حلب أن 4 من المخطفين اللبنانيين الـ11 في سورية قتلوا أمس بقصف طائرات من طراز "ميج 29" على منازل أعزاز في حلب. وتحدثت التقارير عن نقل بعض المصابين من المخطفين إلى تركيا لتلقي العلاج، كما أصيب قائد المجموعة الخاطفة أبوإبراهيم والقائد الميداني في منطقة أعزاز أحمد غزالي.

◀ مرسي يستكمل تغيير قيادات ...

الخدمة، إذ تم خفض سن معاش القضاة من 70 إلى 65 عاماً، وهو ما يعني خروج النائب العام المستشار عبدالمجيد محمود ورئيس نادي القضاة أحمد الزند.

وكان وزير العدل المستشار أحمد مكي أرسل خطاباً إلى رئيس مجلس القضاة الأعلى المستشار محمد ممتاز متولي يخاطره فيه بنقله إدارة التفيتش القضائي إلى مجلس القضاء بدلاً من تبعيتها للوزير، وهو ما يعني تحقيق الاستقلال الكامل للقضاة عن السلطة التنفيذية.

وتتولى إدارة التفيتش القضائي جميع شؤون القضاة الخاصة بنقلهم وندبهم وإعارتهم وإعادة الحركة القضائية واختيار القضاة المشرفين على الانتخابات، إضافة إلى التحقيق معهم وإحالتهم إلى الناديب والصلاحية.

ميدانياً، واصل الجيش عملياته العسكرية "نسر" في سيناء أمس، ويسعى إلى استدراج العناصر الإرهابية خارج مناطق تمرکزها في الجبال لتحقيق أقصى النجاح في القضاء على عدد كبير منها أثناء تحركها في شكل مجموعات صغيرة.

وتتهم السلطات المصرية هذه الجماعات الإرهابية المتمركزة في سيناء باستهداف نقطة حدودية مصرية في الخامس من الشهر الجاري وقتل ستة عشر جندياً.

الأمير: الكلمات وبيانات الشجب لم تعد تجدي نفعاً وندعو إلى تحرك أكثر فاعلية لوقف نزيف الدم السوري

سموه دعا في «استثنائية القمة الإسلامية» إيران إلى الاستجابة للجهود الدولية بشأن برنامجها النووي



القادة زعماء الدول الإسلامية في ضيافة خادم الحرمين الشريفين (أ ف ب)

دعا سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد إلى مرحلة أكثر فاعلية من آليات التحرك مع المجتمع الدولي بما يكفل سرعة وقف نزيف الدم والحفاظ على سورية، مؤكداً أن الكلمات وبيانات الشجب لم تعد تجدي نفعاً.

وطالب سموه، في الكلمة التي ألقاها في الدورة الاستثنائية الرابعة لمؤتمر القمة الإسلامي

المقامة في مكة المكرمة، بحث الدول الراحية للسلام ومجلس الأمن والمجتمع الدولي برمته على الاضطلاع بمسؤولياته للضغط على إسرائيل لتحقيق السلام.

واقترح سموه تكليف الترويكا الإسلامية الاتصال بحكومة ميانمار والمنظمات الدولية المسؤولة والدول الأخرى الفاعلة لوقف ما يتعرض له المسلمون في ميانمار وضمان

حقوقهم المشروعة. وجدد سموه الدعوة لجمهورية إيران الصديقة للاستجابة إلى الجهود الدولية الراحية للتوصل إلى تسوية سياسية شاملة لبرنامجها النووي والاستجابة لمتطلبات الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

وفي ما يلي نص الكلمة:

نقترح تكليف الترويكا الإسلامية الاتصال بحكومة ميانمار لوقف ما يتعرض له المسلمون

بسم الله الرحمن الرحيم
«وقل اعلموا فسيروا الله مملكتكم ورسوله والمؤمنين»
خادم الحرمين الشريفين الأخ الملك عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة أصحاب الجلالة والفضامة والسمو

معالي الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي
أصحاب المعالي والسعادة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسرني في البداية أن أعرب عن خالص الشكر وعظيم الامتنان لأخي خادم الحرمين الشريفين على هذه الدعوة الكريمة في رحاب بيت الله الحرام وفي ظل أجواء روحانية وإيمان مباركة تهفو لها قلوب المسلمين جميعاً ويستجاب فيها الدعاء بإذن الله تعالى وهي الدعوة التي تؤكد تلمس خادم الحرمين الشريفين لمعاناة أبناء الأمة الإسلامية والأوضاع الصحية التي تعيشها وإيرائه لحجم التحديات التي تواجهها وحرصه على توفير كل ما من شأنه الارتقاء بعملنا الإسلامي المشترك لتحقيق ما ننشده من عزة ورفعة لأمتنا الإسلامية.

كما أود أن أتقدم بخالص التقدير لأخي خادم الحرمين الشريفين ولحكومة المملكة العربية السعودية وشعبها الشقيق على ما أحاطونا به من حسن استقبال وكرم ضيافة وعلى ما لمسناه من إعداد

تميز لإنجاح قممتنا الإسلامية الاستثنائية التي تأتي في ظروف بالغة الدقة والصعوبة يمر بها عالمنا الإسلامي.

أصحاب الجلالة والفضامة والسمو إن ما نشهده في سورية الشقيقة وبشكل يومي من قتل ودمار يبعث على الحسرة والألم فقد بات مألوقاً وبكل الأسى والأسف مشهد طفل يتيم فقد أبويه وماواه وأم تكلى يعترضها الأمل على أعز ما فقدت ومعالم من أضحت أشباحاً من هول الدمار الذي لحق بها.

إن كل هذه المشاهد تضاعف من مسؤولياتنا أمام الله عز وجل وأمام شعوبنا وأمام ضمائرنا وتدعونا إلى التحرك دون إبطاء ولوضع حد لهذه المأساة الدامية. إننا نشيد بالجهود الكبيرة والمخلصة التي بذلها السيد كوفي عنان واستحقت منا كل تقدير وثناء في سبيل حل الأزمة السورية وإعادة الأمن والاستقرار وتمخضت عن النقاط الست التي كانت ستشكل أساساً لحل هذه الأزمة لو تم الالتزام بها وطبقها النظام السوري والتي تؤكد هنا التزامنا وديمناً لتلك النقاط.

وفي ضوء جهودنا السابقة والتحركات المتواصلة فإننا نؤكد بأن الكلمات وبيانات الشجب لم تعد تجدي وبيات علينا العمل للانتقال إلى مرحلة أكثر فاعلية من آليات التحرك مع المجتمع الدولي بما يكفل سرعة وقف نزيف الدم والحفاظ على سورية

الشقيقة ومقدراتها ومصالح أبنائها تعزيزاً لأمنها واستقرارها الذي هو جزء لا يتجزأ من أمننا واستقرارنا.

كما إننا مطالبون أمام النزوح المتزايد لبناء الشعب السوري إلى ملاجئ الدول المجاورة بالعمل على مضاعفة الجهد مع المجتمع الدولي في تقديم المزيد من المساعدات الإنسانية التي من شأنها التخفيف عن الأم ومعاناة هؤلاء النازحين.

أصحاب الجلالة والفضامة والسمو ونحن نجتحم في رحاب الحرم المكي الشريف فإن قلوبنا ومشاعرنا تهفو إلى الحرم القدسي الشريف وهو بيت تحت وطأة الاحتلال الإسرائيلي الغاشم ويتطلع إلينا بأمل لتحقيق ذلك اليوم الذي يتحرر فيه من دنس ذلك الاحتلال ليعود إلى حضن أمته الإسلامية ولن يتحقق ذلك إلا بالسلام العادل والشامل والذي يحتم علينا الوصول إليه والضغط على إسرائيل لحملها على الانصياع لقرارات الشرعية الدولية ووقف الاستيطان وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وفق مبدأ الأرض مقابل السلام والمبادرة العربية.

إننا مطالبون اليوم ببحث الدول الراحية للسلام ومجلس الأمن والمجتمع الدولي برمته على الاضطلاع بمسؤولياته للضغط على إسرائيل لتحقيق ذلك وحث المجتمع الدولي لضغط مساعي السلام والجهود الهادفة إلى

ننظر بقلق إزاء الأعمال الإرهابية التي تشهدها جمهورية مالي الصديقة

تحقيقه في مقدمة اهتمامه بعد أن لاحظنا تراجع هذا الاهتمام إلى مستويات لن نتمكن معها من إرساء دعائم الأمن والاستقرار المطلوبين.

أصحاب الجلالة والفضامة والسمو نحدد الدعوة لجمهورية إيران الإسلامية الصديقة للاستجابة إلى الجهود الدولية الراحية للتوصل لتسوية سياسية شاملة لبرنامجها النووي والاستجابة لمتطلبات الوكالة الدولية للطاقة الذرية ورغبة منا أن يسود الأمن والاستقرار في المنطقة بما يجنبها كافة مظاهر التوتر وتدعو الأصدقاء في إيران إلى الابتعاد عن كل ما لا يخدم المساعي الهادفة لتحقيق علاقات طيبة بين دول المنطقة تقوم على الالتزام بعدم التدخل بالشؤون الداخلية واحترام سيادة الدول والالتزام بالمواثيق والمبادئ والاتفاقيات الدولية لنتتمكن من الانطلاق بالمنطقة نحو النمو والاستقرار والازدهار بعد أن عانت منطقتنا من حروب طاحنة قوضت أمنها واستقرارها لعلقت طويلة وعظمت جهودنا الهادفة لتنمية أوطاننا.

أصحاب الجلالة والفضامة والسمو إن ما يتعرض له المسلمون في ميانمار من عمليات اضطهاد وتعذيب وقمع وتهميش وحرق لمنازهم ولمساجدهم وتهجيرهم في عملية أقل ما توصف بأنها

أصحاب الجلالة والفضامة والسمو إن ما يتعرض له المسلمون في ميانمار من عمليات اضطهاد وتعذيب وقمع وتهميش وحرق لمنازهم ولمساجدهم وتهجيرهم في عملية أقل ما توصف بأنها

مطالبون ببحث الدول الراحية للسلام ومجلس الأمن والمجتمع الدولي برمته على الاضطلاع بمسؤولياته التي تشهدها جمهورية مالي الصديقة

أوطاننا وصالح شعوبنا، اللهم وفق جهودنا لرفع راية دينك والعمل على حقن دماء المسلمين. كما أتوجه بالتقدير لكم على ما تقدمتم به من اقتراح بإنشاء مركز للحوار بين المذاهب وتؤيدكم في ذلك ونتمنى أن يحقق هذا الاقتراح خدمة لأمتنا الإسلامية بما يعزز من وحدتها وتماسكها وتضامنها.

وفي الختام أكرر الشكر لأخي خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبدالعزيز وإلى حكومة المملكة العربية السعودية الشقيقة وشعبها العزيز. وأجزل شكري لكم يا خادم الحرمين الشريفين على ما تقدمتم به من رعاية كريمة وخدمات متواصلة رائعة لحجاج بيت الله الحرام وللمعتمرين والتي لمسنأها عن قرب خلال تواجدي في مكة المكرمة والتي أضحت معها هذه القعدة المباركة ورشة يتواصل فيها العمل ليل نهار حرصاً على إنجاز مشاريع التوسعة بأسرع وقت وبما ييسر على الحجاج والمعتمرين أداء مناسكهم.

إنها يا خادم الحرمين ستكون بإذن الله تعالى في موازين أعمالكم وسيجزلها التاريخ لكم عملاً رائداً ومميزاً لخدمة أبناء الأمة الإسلامية ليؤدوا شعارهم النبوية بيسر وطمانينة.

«ربنا آتانا من لذك رحمة وهبى لنا من أمرنا رشداً»
صدق الله العظيم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

... ويستقبل الرئيس اليمني



استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مساء أمس الأول الرئيس عبدربه منصور هادي رئيس الجمهورية اليمنية الشقيقة، وذلك بمقر إقامة سموه بمكة المكرمة. حضر اللقاء أعضاء الوفد الرسمي المرافق لسموه.

الأمير يحضر مأدبة سحور أقامها خادم الحرمين



الأمير متوسطاً بعض قادة الدول الإسلامية خلال المأدبة

حضر سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مأدبة سحور أقامها خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله ملك المملكة العربية السعودية قصر منى، وذلك على شرف أصحاب الجلالة والفضامة والسمو المشاركين في الدورة الاستثنائية الرابعة لمؤتمر القمة الإسلامي والتي تعقد في مدينة مكة المكرمة.

مطيع: لا أتفق مع «الأغلبية» في الإمارة الدستورية والأحزاب تؤدي إلى الشقاق

«هدفنا الإصلاح... والاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية»



أحمد بن مطيع

قال عضو مجلس الأمة المبتطل د. أحمد بن مطيع إن اجتماع الأغلبية في أصله قائم على الإصلاح ومكافحة الفساد وسن القوانين التي تصب في مصلحة البلاد، موضحاً أن مخالفتها للأغلبية في بعض وجهات النظر ليست انشاقاً عنهم، فهذهما الرئسي الإصلاح ومحاربة الفساد، وأن الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية. وبين مطيع في تصريح له أن رأيي الشخصي الذي اعلنته منذ فترة أنني ضد أن يكون رئيس وزراء من الشعب، وكذلك ضد الإمارة الدستورية، موضحاً "لا أتفق مع الأغلبية في إشهار الأحزاب التي تؤدي للشقاق والنزاع، وكذلك لا نتفق

معهم في الإمارة الدستورية ورئاسة الوزراء من الشعب". لافتاً إلى أن المادة 56 من الدستور أعطت سمو الأمير حق اختيار رئيس الوزراء بعد المشاورات التقليدية واختياره من الأسرة بطنى نار الصراع والتكالب على هذا المنصب، وعما نسب إليه من تصاريح قال "إن أمانة الكلمة تقتضي في تفسيرها الوقوف عند المعاني الحرفية لما تضمنته العبارات وليس تخمين معان وهمية من بنات الأفكار".

العنجري: لا مكان للقبيلة والعائلة والطائفة في الدولة الديمقراطية المدنية

أكد النائب عبدالرحمن العنجري أنه لا مكان للعائلة والطائفة في الدولة الدستورية الديمقراطية المدنية. وقال العنجري أمس "ليس للعائلة والطائفة مكان في الدولة الدستورية الديمقراطية المدنية إلا من خلال الهياكل ذات الأفكار والبرامج التي تجمعهم كمواطنين فقط". وأكد العنجري أن استخدام العائلة أو الطائفة أو القبيلة في الصراع السياسي يسيء لها اجتماعياً، مشدداً على أن الديمقراطية البرلمانية تجمع أبناء الوطن بالأفكار والبرامج. وأوضح العنجري أن القبيلة كظاهرة اجتماعية تحترمها ونقدرها، لكن ليس لها مكان في الدولة الديمقراطية الدستورية المدنية التي تسيّر نحو الديمقراطية البرلمانية المنتخبة. وأضاف أن العائلة والطائفة والقبيلة يجب أن تنصهر في الدولة الدستورية المدنية الحديثة ومن يحاول أن يفرض أو يعاند ذلك فهو واهم ومدمر لوطنه. وأكد أن السنة والشيعا أبناء وطن واحد ودين واحد. فماذا يريد كل منا من الآخر غير بناء هذا الوطن وحبه وإزدهاره؟. وأوضح أن "معظم الحضر اتوا من رحم القبيلة والقبيلة اليوم بالمفهوم الموضوعي الواقعي أصبحت حضراً، خلاص كويتي وبس".

معظم الحضر أتى من رحم القبيلة

الطريجي: نسألهم عن شبهات الفساد فيتهموننا بالإضرار بالاقتصاد الوطني

اتهم النائب في مجلس الأمة المبتطل د. عبدالله الطريجي الحكومة بأن لها دوراً في مخطط لإقصائه بسبب مواقفه البرلمانية الأخيرة. وقال الطريجي: "نسألهم عن شبهات فساد وعبث في تعيين قياديين براتب "فلكية" فيتهموننا بالإضرار بالاقتصاد الوطني"، مستدركاً بالقول "ومن يسرق ثروتنا ومقدرات بلدنا يسرح ويمرح". وأضاف الطريجي في تصريح له "تعلم بوجود مخطط لإقصائنا بسبب مواقفنا التي أخرجتهم وتعلم أن للحكومة دوراً بهذا المخطط فما هي تحيلنا إلى النيابة بسبب قيامنا بدورنا الرقابي. وفي سياق آخر، قال "نحترم رأي الشيخ الحكيم

فلاح بن جامع ونعلم مدى حرصه على أمن واستقرار البلاد"، مضيفاً أننا "لن ننسى موقفه في الحراك الأخير الذي حل مجلس 2009 وإقالة الحكومة". ومن جهته، قال النائب مبارك الوعلان أنه بالرغم من مدة عمل النائب الطريجي القصيرة فإنه أوجع تيار الفساد. وأضاف الوعلان في تصريح "استنكر ما يقومون به ضد الطريجي لمجرد استخدامه حرك الرقابي وفق الدستور"، موضحاً أن "أهل الكويت يقدرون للطريجي مواقفه الشجاعة الثابتة وهي ليست بغريبة عليه".



عبدالله الطريجي

الوسمي: اتهام الطريجي نهج خطير



عبيد الوسمي

قال النائب في مجلس الأمة المبتطل د. عبيد الوسمي إن اتهام النائب في المجلس المبتطل د. عبدالله الطريجي لإثارته شبهة فساد إداري بهيئة سوق

المال بصفته السابقة وباستخدام أداة دستورية، وهي السؤال وبتهمة تقويض النظام الاقتصادي، يعتبر نهجاً خطيراً.

المرداس: يجب إعادة جنسية أبوغيث



نايف المرداس

طالب النائب في المجلس المبتطل نايف المرداس بإعادة سليمان ابوغيث وإعادة جنسيته. وقال المرداس في تصريح أن "سليمان ابوغيث بطل من أبطال المقاومة الكويتية شهد له الجميع وما فعله في فلول صدام، لذا يجب اعادته وإعادة الجنسية له فهو ابن الكويت البار".

اليحني: إرادة الشعوب هي العليا

أكد النائب في المجلس المبتطل فيصل يحيى أن الأمة هي صاحبة السيادة وهي مصدر السلطات. وقال يحيى "طال الزمان أو قصر، في النهاية إرادة الشعوب هي العليا فالأمة هي صاحبة السيادة وهي مصدر السلطات".

جمعية صندوق إعانة المرضى Patients Helping Fund Society

أول مؤسسة طبية خيرية في دول الخليج تأسست عام 1979م على يد مجموعة من الأطباء الكويتيين

المسابقة الصحية الرمضانية لعام 1433هـ / 2012م

الرحلة الثامنة والعشرين

اللجنة الخارجية بجمعية صندوق إعانة المرضى :

قام صندوق إعانة المرضى بدعم مخيمات مكافحة العمى وأمراض العيون في بنغلادش واليمن ومصر والصومال والنيجر، ودعم الأطباء المتخصصين لإجراء العمليات للمرضى بهذه المخيمات

سؤال المسابقة

السؤال الثامن والعشرين: من فوائد صيام الأطفال :

- مفيد للأطفال المصابين بفقر الدم وداء السكر.
- مفيد للأطفال الذين يعانون من الإسهال.
- يساعد على تنشيط الصحة العامة للطفل.

الإسم:

رقم الهاتف:

شروط المسابقة:

- 1- تجمع كويونات الإجابة الصحيحة وتوضع في مغلف يكتب عليه المسابقة الرمضانية واسم المتسابق وترسل إلى العنوان التالي :
- 2- آخر موعد لاستلام الكويونات 2012/10/31م.
- 3- سيعلن عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في ديسمبر 2012م.

www.phf.org.kw

حسابات التبرع

حساب بيت التمويل الكويتي

Beneficiary Name: Kuwait Red Crescent Society
IBAN : KW40 KFHO 0000 0000 00011010563920
Bank Name : Kuwait Finance House / Kuwait
Account No.: 011010563920

حساب البنك الكويت الوطني

Beneficiary Name: Kuwait Red Crescent Society
IBAN : KW97NBOK00000000000001000314313
Bank Name: National Bank of Kuwait / Kuwait
Account No.:1000314313

حساب بنك الخليج

Beneficiary Name: Kuwait Red Crescent Society
IBAN : KW98GULB0000000000009621118
Bank Name: Gulf Bank / Kuwait
Account No.:09621118

حساب البنك الأهلي

Beneficiary Name: Kuwait Red Crescent Society
IBAN : KW90 ABKK 0000 0000 00603709908001
Bank Name : Al Ahli Bank of Kuwait / Kuwait
Account No.: 0603709908001

حرر طفولتهم من حقن الأنسولين



ساهم لحياة أفضل. تبرع ليعم طفولتهم.

DONATE

ساهم لتؤمن لهم حياة أفضل.

22260000

kuwait.bsc.org

@bsc @bscorg



ZAIN SMS: d to 99935

WATANIYA SMS: d to1922

VIVA SMS: d to 50870

الكويت - المسجد الكبير

بناية : ٤٤-١٨٤٤-٢٢٤٦٧١٣٢ - ١٥٦-٢٢٤٧٠

فالتس : ٢٢٤٧٣٧٠٩

www.alwaei.com

الوعي الشبابي

www.shobab.alwaei.com

الآن في الأسواق العدد الجديد من

الوعي الإسلامي

كل ما هو متعمق وفريد

التعلم الذاتي.. واجب الوقت

www.alwaei.com

www.shobab.alwaei.com

شركة التوزيع : شركة الشبكة العربية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع - ٢٢٤٧٨١١١

«الصحّة» تدشن اليوم العمل باللائحة الجديدة للعلاج في الخارج... ودور أكبر للقطاع الخاص

العبيدي: إلغاء اللجان الفرعية التخصصية وتشكيل لجنة مركزية لكل تخصص



العبيدي يستمع لشرح عن عيادات الجراحة في الجناح

أعلن وزير الصحّة د. علي العبيدي أن الوزارة تبدأ اعتباراً من اليوم الخميس العمل باللائحة الجديدة للعلاج في الخارج، مضيفاً أنه تم إلغاء اللجان الفرعية التخصصية للعلاج بالخارج في جميع مستشفيات الكويت، وتشكيل لجنة مركزية لكل تخصص على مستوى الكويت.

وقال العبيدي في تصريح للصحافيين ظهر أمس على هامش افتتاحه الجناح 15 بمستشفى الصباح إن اللجنة المركزية ستضم اختصاصياً فما فوق، ولن يقل عدد أعضائها عن أربعة، لافتاً إلى أن الهدف من إلغاء اللجان الفرعية هو تحقيق العدالة في تحديد الحالات المستحقة للعلاج بالخارج في الكويت بعد ملاحظة رفض حالات في لجان وقبولها في أخرى، مشيراً إلى أن العلاج بالخارج لن يقتصر على إرسال المرضى للدول الأجنبية، بل سيشمل أيضاً بدء التعاون مع المستشفيات الخاصة داخل الكويت، مشدداً على إعطاء أهمية كبرى لدور القطاع

قال وزير الصحة إن إرسال مرضى العقم للخارج سيقصر على حالة واحدة فقط هي تلك التي يكون عدد الحيوانات المنوية لدى الرجل صفراً، بناءً على شروط ومعايير خاصة وضعتها وحدة أطفال الأنابيب في مستشفى الولادة.

عادل سامي

«المواصلات»: تدوير ونقل 489 موظفاً في الوظائف الإشرافية

● **محمد راشد**

خلال اللجوء إلى المحكمة الإدارية، وكذلك إلى بعض نواب مجلس الأمة لضيق حقوقهم الوظيفية وعدم اسناد أي إدارة أو مراقبة لهم رغم توافر الشروط المطلوبة لشغل هذه المناصب.

علمت «الجريدة» من مصدر مطلع أن وزير المواصلات وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بالإنيابة المهندس سالم الأدينة أصدر قراراً يوم أمس يقضي بنقل وتدوير 489 موظفاً في وزارة المواصلات، موضحة أن هذا القرار يعتبر الأوسع منذ تولي الأدينة مسؤولية الوزارة.

وأكدت المصادر أن القرار له تبعات كثيرة، خصوصاً أنه كان خاضعاً للوساطة والمحسوبة من خلال تدخلات مباشرة من بعض أعضاء مجلس الأمة، لاسيما أن بعض الموظفين في الوزارة يسعون إلى تولي بعض الإدارات المشاغرة، متوقعة قيام عدد كبير من الموظفين بالطلوع بهذه القرارات من

عن صيانة الأجنحة بشكل جذري بمستشفيات ابن سينا والصباح والولادة. وأضاف أنه ضمن مشاريع التأهيل مبنى السرطان، بسعة 700 سرير بتكلفة 200 مليون دينار، والعيادات الخارجية في السراي، ومبنى أجنحة النساء في الرازي والمكون من 4 طوابق، ومستشفى الصباح على البحر، ومبنى الأطفال ومستشفى الطب الطبيعي وسيكون موقعها بجوار مستشفى الرازي.

أن موقع العيادات تم اختياره بعيداً عن المستشفى وجار التنسيق مع المتبرع لنقله ليكون قريباً من المستشفى، إضافة إلى إنشاء مبنى البيطرية الجديد خلف المبنى القديم، ومبنى الطب التطوري، وإنشاء جناح 14 وهو عبارة عن شبرات وتحويله إلى مبنى أجنحة متطور، مشيراً إلى أنه سيتم إعادة تأهيل مبنى الأشعة القديمة الجناح الأول والثالث، وصيانة العيادات الخارجية الموجودة، فضلاً

للمرضى الذين يحتاجون إلى إجراء عمليات تحزيم المعدة وغيرها، ولم تكن موجودة في السابق بسبب عدم توفر المكان.

مشاريع صحية

وأضاف العصفور أن هناك عدداً من المشاريع المستقبلية التي تنوي المنطقتين إنجازها ومنها مشروع بتبرع من خالد الصقر لإنشاء عيادات خارجية للقلب بجانب مستشفى الأمراض الصدرية، مشيراً إلى

الأدينة أشهر «نقابة المهندسين»

أصدر وزير المواصلات وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بالإنيابة المهندس سالم الأدينة قراراً وزارياً بإشهار نقابة المهندسين الكويتية. وقال بيان لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أمس ان القرار نص على اشهار نقابة المهندسين الكويتية ونشر ملخص عن النظام الأساسي في الجريدة الرسمية.

منع سكن القاصرين بمفردهم في فنادق دبي

نهت القنصلية العامة لدولة الكويت في إمارة دبي على ضرورة الا يقل عمر من يرغب في زيارة دبي والإقامة في فنادقها عن 18 عاماً في حال لم يكن معه مرافقون. وذكرت القنصلية الكويتية في بيان لها أمس ان الاجراءات والقوانين المعمول بها في إمارة دبي تمنع ذلك. وأكدت ضرورة المحافظة على الإلتزامات الرسمية لاسيما جواز السفر والبطاقة المدنية وبقائهما في مكان آمن.

«الإدارية» تعيد السهلي والخترش إلى عملهما

أصدرت المحكمة الإدارية حكم أول درجة بعودة كل من مدير منطقة الصباح الطبية السابق د. عبد اللطيف السهلي، ومدير منطقة العاصمة الصحية السابق د. عادل الخترش إلى عملهما وإلغاء قرار وزير الصحة د. علي العبيدي الذي أصدره بإحالتهم على التقاعد.

ووصفت مصادر صحية مطلعة حكم المحكمة أنه يأتي على خلفية قرار وزاري مفاجئ ضمن مجموعة من القرارات التي وصفها البعض آنذاك بأنها إصلاحيّة في الوقت الذي تحفظ فيه ديوان الخدمة المدنية على القرار بعدم قانونيته، إلا أنه تم تنفيذه ولجا المتضررون إلى القضاء الذي أصدر حكمه في ملفهم.

وتضيف المصادر أن هذا الحكم يحمل في مضمونه نزع الشرعية عن بعض القرارات الوزارية التي اتخذها الوزير ويقفح ملف أحكام القضاء التي تخسرهما الوزارة بسبب عدم تطبيق قانون وقرارات الخدمة المدنية، علماً أن ديوان الخدمة المدنية

أرسل كتاباً للوزارة أوضح فيه أن هذا القرار غير قانوني. وفي تعليقه على الحكم قال د السهلي إنه يقبث نزاهة القضاء الكويتي، مستغنياً من إحالة وزير الصحة عدد من الأطباء الكويتيين إلى التقاعد على الرغم من عدم إحالتهم لغيرهم ممن هم أكبر سناً (فوق 65 سنة)، مما يشير إلى أن القرار الذي اتخذته وزير الصحة انتقائي وشخصاني.

وقال السهلي في تصريح صحافي: «نتمنى ألا تسيس وزارة الصحة كما نراها الآن، منسيرا إلى أن صحة المريض أهم من الأشخاص فلا يجوز التلاعب بصحة المرضى، موضحاً أن «مسطرة العدالة لم تأخذ طريقها في قرارات الوزير المشار إليها وظلمت كثيرا من القيادات.

بدوره، قال وزير الصحة د. علي العبيدي إن من حق الجميع اللجوء إلى القضاء، مؤكداً احترامه لأحكامه الصادرة، لافتاً إلى أنه لم يتم البت في قرارات التقاعد الجديدة حتى الآن.

بدء إنشاء سجل وطني لمرضى التصلب اللويحي

كشف استشاري الأعصاب والتصلب العصبي اللويحي في مستشفى الأميري د. رائد الروغاني عن البدء بإنشاء سجل وطني لمرضى التصلب اللويحي في الكويت، مشيراً إلى أن العمل بهذا السجل بدأ في عام 2010 وتم إنجاز ما يقارب 50% منه بهدف حصر أعداد المصابين بالمرض، معرباً عن أمله أن يتم إنشاء سجل وطني لمرضى التصلب اللويحي على مستوى دول الخليج للوقوف على الأسباب المؤدية إلى ارتفاع نسبة الإصابة بالمرض في السنوات الأخيرة.

وقال الروغاني في تصريح صحافي إن معدل الإصابة بمرض التصلب العصبي في الكويت ارتفع إلى 80 شخصاً لكل 100,000 نسمة من السكان بعدما كان في آخر إحصائية في عام 2005 حوالي 30 لكل 100,000، موضحاً أن عدد المصابين بمرض التصلب العصبي المتعدد بدولة الكويت يتراوح بين 1200 - 1400 مريض وتعمل حالياً على معرفة سبب تطور المرض وزيادته لاسيما بين الفئة العمرية من 20 إلى 40 عاماً.

قم بتعبئة رصيدك واربح كل أسبوع

دينار كويتي

1000

25 5 10 20

مزيد من التفاصيل قم بزيارة wataniya.com، حظاً موفقاً!

في خطوة أمامت النائم عن قضية «زيت زيتون التعاون» التي شغلت الشارع الكويتي قبل فترة وجيزة، أنهى اتحاد الجمعيات التعاونية ملف الشركة الموردة لزيت زيتون التعاون، وخاطبها لإعادة جميع المبالغ المستحقة عليها، مطالباً في القرار الذي اتخذته بإلزامها بذلك طبقاً لما هو منصوص في بنود وشروط العقد البرم مع الاتحاد.

وذكر رئيس مجلس إدارة الاتحاد عبدالعزيز السمعان أن صحة المستهلكين وسلامتهم خط أحمر لا يمكن السماح بتجاوز، وقتنا باتخاذ العديد من الإجراءات لضمان سلامة سلع التعاون، حيث شرعنا في مراجعة جميع الأصناف ومخاطبة الموردين للالتزام بمعايير الجودة والسلامة، إضافة إلى مخاطبة الهيئة العامة للصناعة للكشف عن المواصفات القياسية للسلع وخصوصاً من صلاحيتها

كشفت رئيسة اتحاد المستهلكين أن المنتج لا يحتوي على البشتر، فضلاً عن حادثة زيت زيتون أمام الكثير من لضمان سلامة المنتجات التي في التعاون، إضافة إلى أنها إيصال رسالة حازمة لجميع الموردين للالتزام بأن شروط العقد الجديد لن يلاحظ وسيمحل المتورطين فيها المسؤولية كاملة ضمن الأطر القانونية التي تحفظ حق المستهلك وتحميه من محاولات الغش التجاري.

وشدد الهضبان على أنه تم العمل منذ اللحظات الأولى لصدور تقرير البلدية وذلك بكل شفافية ومصداقية، «حيث قمنا بأخذ عينات من منتج الزيت وتم إرسالها إلى مختبرات البلدية أكدت بعد الفحص المبدي ما تمت الإشارة إليه سابقاً، إلا أننا وللتأكد وزيادة الطمأنينة، قمنا وبالتعاون مع مختبرات فنية متخصصة بإجراء العديد من التحاليل المختبرية المختلفة التي تضمن صحة

في خطوة أمامت النائم عن قضية «زيت زيتون التعاون» التي شغلت الشارع الكويتي قبل فترة وجيزة، أنهى اتحاد الجمعيات التعاونية ملف الشركة الموردة لزيت زيتون التعاون، وخاطبها لإعادة جميع المبالغ المستحقة عليها، مطالباً في القرار الذي اتخذته بإلزامها بذلك طبقاً لما هو منصوص في بنود وشروط العقد البرم مع الاتحاد.

وذكر رئيس مجلس إدارة الاتحاد عبدالعزيز السمعان أن صحة المستهلكين وسلامتهم خط أحمر لا يمكن السماح بتجاوز، وقتنا باتخاذ العديد من الإجراءات لضمان سلامة سلع التعاون، حيث شرعنا في مراجعة جميع الأصناف ومخاطبة الموردين للالتزام بمعايير الجودة والسلامة، إضافة إلى مخاطبة الهيئة العامة للصناعة للكشف عن المواصفات القياسية للسلع وخصوصاً من صلاحيتها

كشفت رئيسة اتحاد المستهلكين أن المنتج لا يحتوي على البشتر، فضلاً عن حادثة زيت زيتون أمام الكثير من لضمان سلامة المنتجات التي في التعاون، إضافة إلى أنها إيصال رسالة حازمة لجميع الموردين للالتزام بأن شروط العقد الجديد لن يلاحظ وسيمحل المتورطين فيها المسؤولية كاملة ضمن الأطر القانونية التي تحفظ حق المستهلك وتحميه من محاولات الغش التجاري.

وشدد الهضبان على أنه تم العمل منذ اللحظات الأولى لصدور تقرير البلدية وذلك بكل شفافية ومصداقية، «حيث قمنا بأخذ عينات من منتج الزيت وتم إرسالها إلى مختبرات البلدية أكدت بعد الفحص المبدي ما تمت الإشارة إليه سابقاً، إلا أننا وللتأكد وزيادة الطمأنينة، قمنا وبالتعاون مع مختبرات فنية متخصصة بإجراء العديد من التحاليل المختبرية المختلفة التي تضمن صحة

عشرات الآلاف تحروا ليلة القدر بالدموع والخشوع في مساجد المحافظات

● 60 ألف متهجد في «جابر العلي» و«الراشد» ● «الداخلية» و«الطوارئ الطبية» سهلتا أداء الصلوات



جموع المصلين خلال أداء صلاة قيام الليلة السابعة والعشرين في مسجد جابر العلي (تصوير نوفل إبراهيم)

ما لو عينت لها ليلة، لاقتصرت عليها، والدعاء في ليلة القدر مستجاب وأجر الأعمال الصالحة فيها مضاعفة، ويكثر تنزيل الملائكة فيها لكثرة بركتها، وهم ينزلون مع تزللة البركة والرحمة، كما ينزلون عند تلاوة القرآن ويحيطون بحلق الذكر. من جانب آخر، التقى الشيخ الدكتور عثمان الخميس مع المعتكفين بالمركز، مشيراً إلى أن في هذا الشهر يشرع الاعتكاف، وهو أن يخلص الإنسان من مشاغل هذه الدنيا، ويرغب نفسه لعبادة ربه تبارك وتعالى، وإن كلها فهذا شيء طيب وإن اعتكف يوماً أو يومين فهذا أيضاً طيب، وإن كان الاعتكاف في العشر كلها أفضل، ولكن من لم يتيسر له ذلك فلا أقل من أن يعتكف يوماً أو يومين في العشر الأولى، ويخرج بعد الفجر، أو يدخل قبل الفجر ويخرج بعد المغرب أو يجمع يوماً وليلة أو يومين وليلتين.

الفروانية ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك في المركز الرمضاني المقام بمسجد زين يوسف الزين بضاحية عبدالله المبارك، بحضور جمع غفير من جمهور المصلين رجالاً ونساءً لم تشهد له مثل في الأعوام السابقة، وأم المصلين الشيخ صهيب قارئ والشيخ محمود حجازي، وقلوب بملؤها الخشوع سالت الدعوى تفاعلاً مع الدعاء في هذه الليلة الطبية المباركة، بعدها القي د. محمد الطبطبائي محاضرة بعنوان «تحجاف جنوبهم عن المضاجع»، تناولت صفات وأحوال عباد الله المؤمنين، الذين تأسس قلوبهم بذكر الله، ويحلو عيهم بالثلاوة والتعبد أثناء الليل لما فيه من هوء وسكينة. وأكد د. الطبطبائي أن «على المؤمن أن يتحرى ليلة القدر في العشر الأواخر من رمضان، دون تخصيص يوم بعينه»، مبيناً أن الحكمة من إختافها حصول الإجتها في التماسها بخلاف

خلالها النعيم الدائم والمقيم لاهل الجنة، مبيناً أن لهذا النعيم أوجها تظال كل ما يحتاجه المرء، مضيفا أن ليلة القدر تعادل ثمانين عاماً من العمل الصالح، وكان دعاء رسولنا صلى الله عليه وسلم في الليالي العشر الأواخر وفي هذه الليلة «اللهم إنك عفو تحب العفو فاعفو عنا». بدوره، قال مراقب الشؤون الثقافية في إدارة مساجد الاحمدى مسؤول مركز ضاحية جابر العلي مرزوق الحربي إن المركز شهد تظاهرة ايمانية شارك فيها 15 ألف مصل، حيث امتلات جنبات المسجد والمساحات الداخلية والخارجية ومصليات النساء بالمتماملين باعترق من النيران، متوجها بالشكر إلى المساهمين في انجاح التحضيرات لأداء المصلين فرائضهم بكل يسر.

مساجد الفروانية

وأحيث إدارة مساجد محافظة

أكبر قدر ممكن من المصلين، موضحاً أن إدارة مساجد محافظة العاصمة وفرت عدت من الباصات لنقل المصلين من مواقف سيارات نادي كاظمة المجاور للمسجد والرجوع إليها بعد الانتهاء من الصلاة، بينما تولت وزارة الداخلية تسهيل حركة المصلين وحماية سياراتهم، كما اقامت إدارة الطوارئ الطبية ثلاث عبادات ميدانية تحسباً لأي طارئ.

مساجد الاحمدى

وفي مركز ضاحية جابر العلي الرمضاني، التابع لإدارة مساجد الاحمدى، أدى 15 ألف مؤمن صلاة القيام، مفترشين الساحات المحيطة به، في مشهد ايماني مهيب تحريا لليلة السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك. وأم المصلين الشيخ عبدالمجيد الاركانى، ليلقي بعده د. خالد الغامدي خطبة ايمانية وصف

مساجد محافظة العاصمة، وافتش الناس الأرض والموافق، بعدما ملأت جموع المصلين الخيام العشر التي اقيمت بجوار المسجد. وأم المصلين في الركعات الأربع الأولى القارئ ماجد العنزي، وفي جلسة الاستراحة القى الشيخ د. خالد العتيبي خطبة بعنوان «ليلة القدر خير من ألف شهر»، تناول فيها فضل ليلة القدر والحرص على إحيائها وواجب المسلم في هذه الليلة التي يفرق فيها كل أمر حكيم، بعد ذلك تقدم القارئ عيسى صلاح العنزي لإمامة المصلين في الركعات الأخيرة وصالاة الوتر، وابتهل إلى الله أن يغفر للمسلمين، وأن يعق رقابهم من النار، وقد أبكى المصلين في دعائه.

من جانبه، أكد رئيس الفريق العاصف في المركز الرمضاني فيصل الدخيل أن «الإقبال على المسجد كان منقطع النظير وقد بذلنا قصارى جهدنا لاستيعاب

من القياديين في وزارة الأوقاف. وأم المصلين في ركعات القيام الأربع الأولى القارئ الشيخ عبدالرحمن صاهود، بينما اكمل باقي صلاة التهجيد أحد قراء المسجد الكبير القارئ الشيخ خالد السعيد الذي أبدع في التلاوة والدعاء، وأبى معه آلاف المصلين في خشوع وتبتل، سائلين المولى أن يكونوا قد أدركوا ليلة القدر.

نجاح الموسم الرمضاني

واجتمع وكلاء الأوقاف، في تصريحات، على نجاح المساجد القائمة في سد الفراغ الذي تركه غياب المسجد الكبير واستيعاب كل المصلين، مشيداً بنتائج التعاون مع الوزارات والجهات الحكومية والتطوعية التي اسهمت في انجاح الموسم الرمضاني. وقد أحيما ما يزيد على ثلاثين ألف مصل صلاة القيام في مسجد الراشد بمنطقة العدلية، ضمن مشروع تبيان الذي تقيمه إدارة

بين الدموع والخشوع سجد عشرات آلاف المصلين لله تعالى في ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك، وأحيوا مناسك القيام في عدد من المساجد والمراكز الرمضانية في العاصمة والمحافظات.

وفي ليلة ارتدى فيها مسجد الشيخ جابر العلي بمنطقة الشهداء أبهى حلة استضاف ما يزيد على 30 ألف متهجد، ملأوا المسجد والخيام الأربع والساحات الخارجية حتى الهيئة الخيرية يميناً، ومحطة البنزين خلفاً. وتقدم المصلين الوكيل المساعد لشؤون قطاع المساجد وليد الشعيب، ووكيل وزارة الأوقاف المساعد لشؤون الحج والعلاقات الخارجية د. مطلق الفراوي، ومدير إدارة احمد العصفور، ومدير إدارة مساجد محافظة حولي د. خالد الحبيص، ومدير إدارة الرقابة والتفتيش بقطاع الوقاية العقيد خالد العجمي، وعدد

محمد راشد

وسط أجواء إيمانية وقلوب ملؤها الخشوع والتبتل لله سبحانه وتعالى، والطمع في ثوابه، تحرى عشرات آلاف المصلين ليلة القدر في المساجد الرمضانية التي غصت بالخشود حتى مطلع الفجر.

«الهيئة الخيرية» وجهات إسلامية تنفذ برنامجاً إغاثياً لمسلمي بورما

منظمة التعاون الإسلامي والمنظمات غير الحكومية في كوالالمبور بشأن الوضع الإنساني لمسلمي بورما، إن اللجنة الكويتية المشتركة للإغاثة قررت عقد اجتماع تنسيقي عاجل لمحت جهود التنسيق وإغاثة المسلمين المنكوبين في بورما من جراء سياسة التطهير العرقي ضدهم، وضرورة التحرك في هذا الملف ضمن الإطار الإنساني، ودون التدخل في السياسة. وأضاف أن الاجتماع شد على ضرورة دعوة مسؤولي ميانمار إلى توفير الحماية لجميع الناس دون تمييز، وتأمين وصول الخدمات الأساسية، بما فيها المأوى والغذاء والرعاية الطبية والمياه وخدمات الصرف الصحي، لجميع سكان البلاد، ومطالبة جميع البلدان المجاورة بإبداء التضامن والتعاون مع المنظمات الإنسانية المحلية والدولية، لتقديم الخدمات الأساسية للمتضررين في ميانمار.

أعلن مدير عام الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية د. سليمان شمس الدين أن منظمة التعاون الإسلامي شكلت لجنة إنسانية واجتماعية برئاستها وعضوية الهيئة الخيرية ومنظمة IHH التركية، والندوة العالمية للشباب الإسلامية والهلال الأحمر القطري، وجمعية الهلال الأحمر الإندونيسي وهيئة الإغاثة الإسلامية العالمية ومنظمة راف وجمعية قطر الخيرية والعون الإسلامي، لوضع خطة عمل للتعامل مع الاحتياجات الإنسانية والتقوية، والتعامل مع جميع الشركاء الإنسانيين الدوليين بشأن الوضع الإنساني لمسلمي بورما، وتم إعداد وثيقة في هذا الإطار رفعت إلى مؤتمر القمة الإسلامي، الذي عقد في مدينة مكة المكرمة يومين الماضيين. وقال شمس الدين، في تصريح صحفي عقب عودته إلى البلاد، عقب حضوره اجتماعاً تشاورياً بين

اختتام أنشطة «الدراسات الإسلامية» في رمضان

أعلن مدير إدارة الدراسات الإسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية محمد العمر عن ختام ميمز للأنشطة والفعاليات المتنوعة التي نظمتها الإدارة في شهر رمضان المبارك. وأضاف العمر في تصريح صحفي أن خطة إدارة الدراسات الإسلامية لهذا العام اشتملت على تغطية جميع محافظات ومناطق دولة الكويت، حيث خصصت الإدارة 16 مركزاً للأنشطة الرمضانية، منها 13 مركزاً للرجال وثلاثة مراكز لخدم النساء، مشيراً إلى أن أعداد المنتسبين لهذه الأنشطة شهدت خلال العام الحالي زيادة ملحوظة، حيث وصل عدد المشاركين في نشاط المعسكرات الرمضانية على سبيل المثال حوالي 630 منتسباً موزعين على 500 من الرجال و130 من النساء. وأشار العمر إلى أن الإدارة ركزت خلال رمضان المبارك على أن تشمل أنشطتها الجوانب الثقافية والشريعة المتنوعة للرجال والنساء والأطفال، بما يعود بالفائدة على الجميع.

«الثقافة الإسلامية»: 25 ألف مشارك في مسابقة رمضان الكبرى

أكدت إدارة الثقافة الإسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية التزامها الدائم بتوضيح رؤيتها الثقافية والفكرية المنطلق من رؤية الوزارة في الريادة عالمياً في العمل الإسلامي، انطلاقاً من تبنيها لاستراتيجية تفعيل أطر شراكتها المجتمعية وبسط مسارات ريادية ثقافية وتوعوية، من خلال التواجد ومواكبة المواسم الإسلامية الكبرى بما يتناسب معها من فعاليات وأنشطة ثقافية.

وأضافت الإدارة عقب إعلانها قرب ختام كبرى أنشطتها الرمضانية للعام الهجري الحالي والموافق 1433 المتمثل بام المسابقات الإلكترونية الثقافية «مسابقة شهر رمضان المبارك الكبرى» أن المسابقة هذا العام جاءت في حلة جديدة ترققها تخصيص جوائز مالية كبرى تعدد الأكبر من بين

المسابقات الإسلامية الثقافية فقد تم رصد جوائز مالية بقيمة 30 ألف دينار وتمت زيادة أعداد الفائزين هذا العام لتبلغ 300 فائز وفائزة من داخل وخارج دولة الكويت ممن سيتم اختيارهم إلكترونياً عبر القرعة الإلكترونية في نهاية المسابقة والذي يوافق 19 أغسطس 2012، موضحة أن الإحصائيات الحالية تقيد مشاركة أكثر من 25000 مشارك من داخل وخارج الكويت. وبيت أن «المسابقة جاءت بحملة من الأهداف التي تمثل الأساس في سعيها إلى ترسيخ حقل ثقافية ودعوية مبتكرة تهم المسلم الصائم في اليوم والليلة من الشهر الفضيل، وذلك من مختلف الجوانب التوجيهية والدعوية حيث جاءت أسئلة المسابقة غزيرة بالمعلومات الشرعية والمفاهيم التربوية».

كرم وكيل وزارة الداخلية المساعد مدير عام الإدارة العامة للمرور اللواء د. مصطفى الزعابي عدداً من ضباط وأفراد رجال المرور وذلك لتميزهم واجتهادهم في أداء واجباتهم. وأثنى اللواء الزعابي على جهود المكرمين وحرصهم على الارتقاء بمستوى أدائهم في العمل، متمنياً لهم دوام التوفيق، مؤكداً حرص الوزارة على تكريم أبنائها المتميزين.

الزعابي كرم عدداً من رجال المرور المتميزين

المناطق السكنية. وقال مصدر أمني مطلع لـ«الجريدة» إن رجال المباحث تمكنوا مساء أمس من اعتقال المتهم الخامس في العصابة، إثر مدهامة أحد الجواخير في منطقة كبد، حيث كان المطلوب يختبئ هناك، لافتاً إلى أن رجال المباحث توصلوا إلى مكان اختباء المتهم بناء على اعترافات ذويه الذين تم استدعائهم للتحقيق واعترفوا بمكان اختبائه. وأضاف المصدر أن رجال المباحث عرضوا

محمد الشرهان

واصلت الإدارة العامة للمباحث الجنائية، بتعليمات مباشرة من وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن الجنائي اللواء عبدالحمد العوضي، ومدير عام الإدارة العميد محمود الطباخ، عملية ملاحقة أفراد العصابة المسلحة، التي نفذت عدداً من جرائم السطو المسلح على منازل المواطنين في عدد من

اعتقال متهم رئيسي في عصابة السطو المسلح

بيت الزكاة... مجمع الكويت الخيري التعليمي في الصومال

إصابة رجلي إطفاء ووافد عربي بحروق من حريق منزل قيد الإنشاء وشقة



السنة النار تندلع من الشقة المحترقة في السالمية

دون امتداده إلى المنازل المجاورة، وموضحاً أن ضباط وحدة التحقيق انتقلوا إلى موقع البلاغ لتحديد أسباب اندلاع النيران. وفي تفاصيل الحادث الآخر، قال المقدم الأمير إن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً صباح أمس يفيد بانفلاق حريق في شقة بمنطقة السالمية، مشيراً إلى أنه وفور تلقي البلاغ تم تحريك مركزي إطفاء السالمية والسالمية الجنوبي إلى موقع البلاغ. وأضاف المقدم الأمير أن رجال الإطفاء وفور وصولهم عملوا على إخلاء النائية من السكان ومن ثم شرعوا في إخماد الحريق الذي اتى على الشقة، لافتاً إلى أن الحادث أسفر عن إصابة رجلي إطفاء بحالة إجهاد حراري فضلاً عن إصابة وافد عربي بحالة اختناق.

أصيب رجلا إطفاء ووافد عربي بحالات اختناق وإجهاد حراري إثر حريقين اندلعا مساء وصباح أمس الأول، وقد وقع اولاهما في منزل قيد الإنشاء في منطقة جنوب السرة، بينما اندلع الحريق الآخر في شقة بعمارة في منطقة السالمية. وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء المقدم خليل الأمير عن تفاصيل الحادث الأول أن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً مساء أمس الأول عن اندلاع حريق في منزل قيد الإنشاء في منطقة جنوب السرة، لافتاً إلى أنه وفور تلقي البلاغ تم تحريك مركز إطفاء مشرف والشهداء إلى موقع البلاغ. وأضاف المقدم الأمير أن رجال الإطفاء وفور وصولهم اكتشفوا أن الحريق اندلع في مخزن كبري ومن ثم امتد بسرعة إلى المنزل الذي لا يزال قيد الإنشاء، لافتاً إلى أن رجال الإطفاء سيطروا على الحريق بسرعة كبيرة وحالوا

بيت الزكاة... مجمع الكويت الخيري التعليمي في الصومال

بيت الزكاة... مجمع الكويت الخيري التعليمي في الصومال

بيت الزكاة... مجمع الكويت الخيري التعليمي في الصومال

بيت الزكاة... مجمع الكويت الخيري التعليمي في الصومال

نشرة صحافية

بيت الزكاة... مجمع الكويت الخيري التعليمي في الصومال



ووقع بيت الزكاة وقطاع أفريقيا بالأمانة العامة للعمل الخيري بجمعية الإصلاح الاجتماعي يوم الأربعاء الموافق بتاريخ 20/26/2012 عقد إنشاء مجمع الكويت الخيري التعليمي في الصومال بتوقيع من اللجنة الشعبية لجمع التبرعات بكتابة إجمالية قدرها 1,821,300 دولار أميركي وثلاثمائة وأحدى وعشرون ألفاً وثلاثمائة دينار كويتي) وسيقوم بيت الزكاة بنص العقد بتفصيل المشروع الذي يقع على مساحة تبلغ (40) ألف متر مربع، والمكونين في كافة دول العالم.



ووقع بيت الزكاة وقطاع أفريقيا بالأمانة العامة للعمل الخيري بجمعية الإصلاح الاجتماعي يوم الأربعاء الموافق بتاريخ 20/26/2012 عقد إنشاء مجمع الكويت الخيري التعليمي في الصومال بتوقيع من اللجنة الشعبية لجمع التبرعات بكتابة إجمالية قدرها 1,821,300 دولار أميركي وثلاثمائة وأحدى وعشرون ألفاً وثلاثمائة دينار كويتي) وسيقوم بيت الزكاة بنص العقد بتفصيل المشروع الذي يقع على مساحة تبلغ (40) ألف متر مربع، والمكونين في كافة دول العالم.

«وسط AOU» تشكل هيئتها التنسيقية

الحمود منسقاً للقائمة والشمري أميناً للسر



عبدالعزیز المعوشري

شكلت قائمة الوسط الديمقراطي في الجامعة العربية المفتوحة هيئتها التنسيقية، ليتولى فهد الحمود منصب المنسق العام، ومحمد الشمري منصب أمين السر.

عقدت الجمعية العمومية لقائمة الوسط الديمقراطي في الجامعة العربية المفتوحة (AOU) اجتماعاً مساء أمس، لتشكيل هيئتها التنسيقية، وقد حضره أغلبية الأعضاء، وقد أسفر الاجتماع عن فوز فهد الحمود بمنصب المنسق العام للقائمة، خلال العام النقابي الجديد، بينما حصل محمد الشمري على منصب أمين السر، أما منصب أمين الصندوق فكان من نصيب محمد خلف، وقد تمت تزكية أحمد المشعان رئيساً للجنة الإعلامية.

وتوجه المنسق العام للقائمة فهد الحمود بالشكر إلى زملائه الأعضاء على ثقته ودعمهم له لهذا المنصب، مؤكداً حرصه الشديد على الوقوف على كل ما يتعلق

بمصلحة الطلبة، ومساعدتهم في حل مشاكلهم وإزالة العراقيل التي تواجههم داخل أسوار الحرم الجامعي بالطرق السلمية النقابية. وقال الحمود، في تصريح صحفي، إن هذا التشكيل الجديد ما هو إلا استكمال لمسيرة الوسط الديمقراطي في الجامعة العربية المفتوحة، التي كانت مسبقاً بقيادة الزميل فواز الخنيان، والتي حرص خلالها على دعم معظم القضايا الطلابية، وبرزها قضية الطلبة المفصولين ودرجات الواجب المتدنية، إضافة إلى صعوبة الامتحانات ومواعيدها.

وأضاف أن جميع الجامعات الحكومية والخاصة تعاني بعض المشاكل، ومع نحن مستمرين في بحثها وإيجاد

الحلول لها سواء عرضها على الهيئة الإدارية أو إبلاغ مدير الفرع د. نايف المطيري بها، الذي مارلتنا مؤمنين بقدرته وطموحه في نقل الجامعة إلى ما هو أفضل بكثير مما كانت عليه في السابق، أملين من الله عز وجل أن يوفقه ويوفقنا في تحمل هذه المسؤولية. وأشار إلى أنه «الوسط الديمقراطي سيكون لها دور بارز في شتى القضايا سواء داخل أسوار الجامعة أو خارجها، لأننا جزء لا يتجزأ من هذا المجتمع وفق ما جاء في الدستور الكويتي».

«الاتحاد الطلابي»: مستعدون لخوض انتخابات «التطبيقي»

دعت إلى اجتماع يضم القوى الطلابية لرفض العنف



عبدالله الدوسري

قدر كبير من الوعي النقابي، وأن تكون العملية الانتخابية بحق عرساً ديمقراطياً بعيداً عن التشنج والخلافات التي لا طائل من ورائها.

والرعاية الطلابية بصفته المشرفة على انتخابات الاتحاد بالاستعداد للعملية الانتخابية، وتوفير أكبر عدد ممكن من اللجان للتيسير على الطلبة وعدم انتظاراتهم أمام اللجان للدلاء بأصواتهم، لافتاً إلى أن الزيادة في أعداد اللجان من شأنه رفع نسبة المشاركة الطلابية.

كما دعا العمادة إلى عقد اجتماع ميكرو مع ممثلي القوائم الطلابية لتأكيد نية العنف ورفض كل ما من شأنه الإساءة للانتخابات الطلابية ولتلك المؤسسة التعليمية العريقة، متمنياً أن تخرج الانتخابات بصورة مشرفة تعكس مدى تحضر ورقي الحركة الطلابية داخل أسوار الهيئة. وأكد أن قائمته ستعمل جاهدة لتحقيق هذا الهدف النبيل «لتبني للجميع أن القوى الطلابية في التطبيقي على

أعلن رئيس الهيئة الإدارية لقائمة الاتحاد الطلابي المرشح لرئاسة اتحاد طلبة ومدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عبدالله حسين الدوسري أن قائمته أنهت استعداداتها لخوض الانتخابات المقبلة، مشيراً إلى أن القائمة مكتملة الصفوف وجاهزة لخوض الانتخابات، ولديها ثقة كبيرة بإذن الله تعالى بحصد مقاعد الهيئة الإدارية للاتحاد عن العام النقابي المقبل.

وأشار الدوسري، في تصريح صحفي، إلى أن قائمة الاتحاد الطلابي انتهت من إعداد برنامجها الانتخابي، الذي يشمل على العديد من المكتسبات الطلابية، ويعون الله ستسعى جاهدة لتنفيذ هذا البرنامج بما يخدم مصلحة الطالب. وطالب عمادة النشاط

«اتحاد مصر» يقيم غبته الرمضانية اليوم

دعا الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع جمهورية مصر العربية الجموع الطلابية إلى حضور الغبقة الرمضانية السنوية مساء اليوم، في جمعية المحامين الكويتية. وذكر الاتحاد أن الغبقات الرمضانية تخلق أجواء من التواصل، وتعزيز التلاحم بين وأوسر الطلبة، وتعتبر هذه الغبقة من الفعاليات التي يقيمها الاتحاد طوال العام النقابي، متمنياً حضور الجموع الطلابية لها، خصوصاً في هذه الأيام المباركة.

«مستقلة الجامعات الخاصة»

تقيم أول نشاطاتها

استهلّت القائمة المستقلة فرع الجامعات الخاصة أول نشاطاتها بإقامة ندوة «فضل العشر الأواخر»، بمشاركة عدد من طلاب مختلف الجامعات الخاصة. وأعد رئيس اللجنة الإعلامية في القائمة ناصر الداود، في تصريح صحفي، عن بالغ الشكر والامتنان لآخوانه طلبة الجامعات الخاصة الذين شاركوا في نجاح الندوة، مثمناً على دور فضيلة الشيخ فيصل الهاشمي الذي قام بإلقاء الندوة والأجابة عن جميع استفسارات الحضور.

وذكر الداود أن القائمة ستعمل جاهدة بالمطالبة بحقوق الطلبة، والمكتسبات الطلابية في مختلف الجامعات الخاصة، نظراً لتمسكنا بمبادئنا وأهدافنا التي هدفنا الأولى المصلحة الطلابية.

وأوضح أن هذه الفعالية نقطة انطلاق لمزيد من الأنشطة التي تعود بالنفع على الطلبة، خصوصاً في ظل توحيد الصوت الجامعي في قائمة المستقلة لزيادة الوعي النقابي، متمنياً من الجموع الطلابية دعم هذه الانطلاقة في القائمة المستقلة.

تغريدات طلابية

@AcademiaNews

• @BO_3ABR: جامعة الكويت شهره علينا حنا صرنا طلبه فيج تسجيلي للمواد باجر والشعب كلها مغلقة عاد أن شاء الله يزيدون المقاعد

• @LSAikharji: تسجيلي الساعة 12 وانا ليلحين مو نايمه ولا فيني النوم ان شاء الله اقوم #kuniv

• @Q8NUKS: - تنبيه - لمن تم قبولهم في جامعة الكويت.. غداً آخر يوم لتقديم المستندات المطلوبة وتسجيل المواد.. #q8nuks

• @Bin_Mattar: خريج علوم سياسية «جامعة الكويت» وبمعدل عالي .. مستقبلي: إداري في وزارة التربية راتبه يفرق عن الدبلوم 40 دينار بس!

• @Dralhadba: رابطة التطبيقي تناشد سمو الرئيس لصرف مستحقات الأساتذة المستحقة من العام الماضي مع إنها حق من حقوقنا وهذا هو الفساد بعينه عندما تصادر حقوقنا.

عيدكم مبارك
مع عروض كواليتي نت

تسنعوا بعروضنا المدهشة واحصلوا علي فرصة لاالتقاط صوركم مع مجسمات أبطال إعلان كواليتي نت التلفزيوني

زوروا طوال فترة عيد الفطر المبارك في مجمع الافنيوز

مبيعات الأفراد
1827827
Residential Sales

www.qualitynet.net

مطعم
سفرة السلطان التركي

عيدكم سعيد
وأجواننا أسعد في مطعم سفرة السلطان
حيث نجدون أشهى المأكولات التركية من: أصناف الكباب
والسلطات والحلويات والمشروبات الموسومة

عيش
تركي

إسالمية شارع سالم المبارك سوق راشد مقابل مارينا مول
50575878 - 67095204 - 60903962

الجهة الوطنية لحماية الدستور

أحمد عيسى

a.essa@aljarida.com

دعوة تشكيل الجبهة الوطنية لحماية الدستور خطوة استعراضية هدفها اعتبار المنضمين إليها من نواب الشعبي و«حديس» ونواب التطرف الديني وخزيجي الفرعيات حماة للدستور، ومعارضهم انقلابيين وانبطاحيين للسلطة!

اعلنت كتلة الأغلبية المُنتخبة مطلع الأسبوع بيانها المتعلق بإحالة الحكومة قانون الانتخاب إلى المحكمة الدستورية، وكان لافتاً فيه أنها أبتت الباب موارباً لمواجهة القادم من الأيام.

بيان الأغلبية المُنتخبة تحدّث عن جهد شعبي للحفاظ على حقوق المحكمة، وناشد أعضاء المجلس الأعلى للقضاء، وتمنى من المحكمة الدستورية ألا تكون أداة بيد السلطة، ثم أشار إلى أن مجلس الأمة هو من عيّن رئيس الدولة عام 2006، واختتم بإعلان أن تشكيل جبهة وطنية لحماية الدستور وتحقيق الإصلاحات السياسية، واليات التصدي الشعبي لجموح السلطة السياسية ومواجهة مخططاتها سيتم الإعلان عنه لاحقاً.

الأغلبية المُنتخبة بينت أنها ستتحول من كتلة برلمانية إلى جبهة وطنية لحماية الدستور، وهو ما يعني توسيع قاعدتها لتضم أطرافاً جديدة، وعدم قصر تحركاتها المستقبلية وموافقها على نواب الأغلبية المُنتخبة وحدهم، وهي خطوة ذكية تحسب لهم لفتح المجال أمام النواب المترددين من تبني مطالب الكتلة للخروج الآمن، وإدخال أطراف جديدة تعطي انطباعاً بأن الجبهة ستأخذ بعداً وطنياً أكبر من النواب المشكلين للأغلبية المُنتخبة وقواعدهم وتياراتهم.

السؤال: من تريد كتلة الأغلبية المُنتخبة إشراكه في المرحلة المقبلة؟ فقد قسمت الشارع ووقفت على الرصيف المقابل، وصنفت الجميع بين «حر» و«انبطاحي» و«بالتالي لم تدع مجالاً لموقف جديد لأي طرف فاعل في الساحة، فأغلب الجماهير الشبابية والتجمعات السياسية أبدت موقفها مما يجري على الساحة منذ صدور حكم المحكمة الدستورية، وهو ما يبين أن دعوة تشكيل الجبهة الوطنية لحماية الدستور ليست سوى خطوة استعراضية الهدف منها اعتبار المنضمين إليها حماة للدستور وإعطائهم صك عفوان يطهرهم من خطاياهم السياسية السابقة، ويؤطر معارضهم بأنهم لا يمانعون انتهاك الدستور والانقلاب عليه.

وبرصد مواقف التيارات السياسية نجد أن نواب كتلة العمل الشعبي مع قواعدهم، تصاف إليهم الحركة الدستورية الإسلامية (حديس) وأتباعها، ونواب التطرف الديني، وخزيجو الفرعيات، هم المكون الرئيسي للجبهة الوطنية لحماية الدستور، وكل ما عدا ذلك انقلابيون على الدستور وانبطاحيون للسلطة!

بإعلان كتلة الأغلبية المُنتخبة تشكيلها للجبهة الوطنية لحماية الدستور تكون عزّلت نفسها عن المجتمع، ولن يزيد عدد مناصريها، بل بالعكس سيقبل عدد مؤيديها بديل أن إعلانها المطالبة بالإمارة الدستورية والحكومة المنتخبة أدى إلى خروج عدد من حلفائها الحاليين، بعد إعلان النواب العوازم رفضهم لذلك بدعم من أميرهم فلاح بن جامع الذي كتبت به تعليقات تمدح موقفه ضد الشيخ ناصر المحمد، والتي اعتبرت وقتها مواقف «وطنية»، إلا أنه ونواب قبيلته يقفون ضد مطالب كتلة الأغلبية المُنتخبة بالإمارة الدستورية والحكومة المنتخبة «شام من شاء وأنى من أبى» على حد وصف ابن جامع، كما سبق موقف العوازم إعلان النائب محمد هايف رفضه للمشاركة بالمظاهرات والاعتصامات، وبالتالي قوام الجبهة، إن تشكلت، لن يزيد المكون الحالي للأغلبية المُنتخبة بل على العكس سيكون معرضاً للانحسار.

على الهاشم:

عيدكم مبارك قبل الزحمة.

الديحاني وخخصة الرياضة

حسن مصطفى الموسوي

halmousawi@yahoo.com

في البداية نبارك لبطننا الأولمبي الرامي فهيد الديحاني حصوله على البرونزية الثانية له وللرياضة الكويتية في تاريخ الألعاب الأولمبية، فلم يكن هذا الإنجاز ليحقق مجدداً لولا عزيمة القوية ومثابرتة وإصراره على النجاح، ونتمنى له حصد الميدالية الذهبية في المرة القادمة بإذنه تعالى. لكن هذا الإنجاز وما سبقه من حادثة كسر بندقيته قبل المسابقة الأولى واضطراره لاستعارة بندقية زميله القطري، يسلط الضوء وللأسف الشديد على مشهد متكرر في البلد، وهو الهدر المالي في المكنات الخطأ وبدون أي فائدة تذكر، ومن أوجه هذا الهدر هو كيفية إنفاق الدولة على المجال الرياضي، فهل يعقل في ظل الصرف الكبير على هذا المجال سواء على الهيئة العامة للشباب والرياضة بما لديها من جيش الموظفين أو على الأندية والاتحادات، هل يعقل ألا يجد البطل الديحاني دعماً مادياً أو جهة راعية من الدولة أو حتى القطاع الخاص من أجل تسهيل عملية سفره ونشحن بنادقه الاحتياطية محاسناً؟ وهل يعقل ألا يستطيع أن يأخذ معه مرافقين من أجل تشجيعه ورفع معنوياته كما هي حال الرياضيين في كثير من الدول الأخرى التي ليس لديها القدرات المادية التي تملكها حكومتنا؟ ثم أين ذهب ميزانية الأولمبياد البالغة مليوني دينار فقط لا غير؟! لكن هذا الواقع ليس غريب لأنه أصبح ظاهرة خاصة في المجال الرياضي الذي بات مجرد واجهة تدريب ووجاهة لبعض أبناء الأسرة، تمهيدا لنقلد مناصب أخرى، بينما معظم الأندية غارقة في الفساد وصرف أموال الدولة في غير أوجهها الصحيحة، والطائفية والقبلية مسيطرتان على انتخاباتها، والدولة تصرف الملايين لاستضافة مقار منظمات رياضية إقليمية ودولية، ولشراء مناصب دولية ثبتت من التجربة أنها استغلت للمصالح الشخصية ومحاربة قوانين الدولة لا للدفاع عنها.

فما دامت الحكومة هي التي تصرف على الرياضة بينما لا يقبل لها التحكم باختيار من يدير تلك الأموال، فلن تنصلح حال الرياضة وستبقى الإنجازات الدولية رياضيينا (مثل إنجاز الديحاني) معتمدة على جهودهم الشخصية أكثر من دعم الدولة. أما إذا أردنا فعلاً تطور الرياضة ورفع اسم بلدنا عالمياً، فلا مناص من تطبيق الاحتراف الكامل وخصخصة الأندية وفتح باب الاستثمار في هذا المجال، بينما تكتفي الدولة برصد الجوائز للفائزين بالمسابقات المحلية ومكافأة الأندية التي تصنع البطولات ونحزرن البطولات العالمية مثل الأولمبياد، بدلاً من أن تصرف هذه الأموال دون أي نتيجة تذكر فلما هو حاصل الآن.

فيها الكثير من المواهب التي ابعدت نتيجة الإهمال، وهناك الكثير من المواهب لم تدخل أصلاً في المجال الرياضي نتيجة للوضع التعيس الذي يعيشه، وهناك رؤوس أموال مستعدة للاستثمار في هذا المجال متى ما توافرت الظروف المناسبة لذلك، وإبرن مثال على ذلك هو فواز الحساوي الذي استثمر في الرياضة خارج الكويت بعدما أراد البعض في نادي القادسية مجرد بقرعة حلوب تقتصر مهمتها على الصرف بينما يتحكمون بكل القرارات.



إبراهيم المليفي

mulaifi70@gmail.com

نعم أريد مخزجات أفضل وتمثيلاً جيداً للتيار الوطني الديمقراطي في البرلمان، ولكن ليس من خلال القفز إلى المجهول مع سلطة لن تتواني في التضحية براسي عند أول لحظة تفكير بالتراجع أو صفقة مع الأطراف الأقوى... ربما لم تفهموني بعد، ماذا ستفعلون لو قررت السلطة سحب طلب طعنها في قانون الدوائر الخمس؟

الآن، وقد اختارت السلطة السير في الطريق الوعر وسط تصفيق ودعم بعض القوى الوطنية، ويضع الكتاب والسياسيين المحسوبين على التيار الوطني الديمقراطي، لم يعد أمامنا أن كل ما خضم تبدل المواقف المخجل من قيادة المطالب، وحشد الرأي العام لنظام الدوائر الخمس- قبل 6 سنوات فقط- إلى إضفاء المشروعية السياسية لانفراد السلطة بتصميم النظام الانتخابي القادم، سوى قرع الجرس باكراً قبل قوات الأوان.

إن البعد الانتقاصي في خطوة السلطة نحو الطعن بنظام الدوائر الخمس لا يحتاج إلى مفهومية زائدة كي نراه بام عيننا، فهذا النظام رغم أنه صنيعه اللجان الحكومية أول الأمر فقد فرصته الإرادة الشعبية والنيابية في مجلس 2006 رغمًا عن أنف الحكومة التي تراجعت عنه، ووجدت أنه سيفقدنا السيطرة على المخزجات الانتخابية، والتمن هو حل مجلس 2003 ومنذ ذلك الحين لم يكمل أي مجلس عمره الافتراضي.

وصحيح أن أسباب حل مجالس 2008 و2009 متنوعة إلا أن نفس روح العناد والتناف من التعامل مع مخزجات الإرادة الشعبية كانت دوماً حاضرة، رغم أنها، أي الحكومة، كانت تمتلك دوماً أغلبية نيابية مطيعة وتستطيع الدفع بكل مشاريعها التنموية المرعومة، إلا أنها وبسبب خلوها من الرغبة في الإصلاح وترهل

جهازها الإداري كانت تتهرب دوماً من العمل والمواجهات لأن المطلوب هو برلمان مستأنس أكثر هزلة من هزلة الحكومة كي تستطيع التعامل معه.

وإن من يحاول الترتيق لخطوة السلطة، ويريد منا التهليل لها بالذهاب إلى المحكمة الدستورية، يستند إلى حجة أن كل ما نتخوف منه مستقبلاً هو مجرد افتراضات، وكان السلطة التي نتعامل معها ليست هي من عبث بالنظام الانتخابي بغياب مجلس الأمة، ووزعت القبائل والطوائف والعائلات على الكانتونات السكنية، وانتهكت الحريات العامة والشخصية، وجففت منابع الثقافة والتسامح.

ربما لم تفهموني بعد، هي من صفت نادي الاستقلال بحقد وانتقام حتى تاريخ كتابة هذه الأسطر، ورحمتها وسعت كل خصومها إلا أنتم، وحتى جمعية الثقافة الاجتماعية عادت للحياة قبل ثلاث سنوات.

ربما لم تفهموني بعد، فملف إجراءات رمضان لم تبق منه ورقة رطبة سوى فرمان تصفية نادي الاستقلال، فيا لها من ثقة مجانية تهدونها للسلطة لم تقدم في تاريخها على الإصلاح النابع من ذاتها، إن الخصومة السياسية مع بعض مخزجات المجلس الممطل من دعاة الطائفية ومثيري النزعات القبلية ومعتنقي نهج الإقصاء والتخوين، مهما بلغت واشتدت فلن تكون هي السبب المعلن أو المخفي الذي سيدفعني للنكوص عما كنت أرفع به وأشارك من أجله، وهو نظام الدوائر الخمس بأربعة أصوات، على أمل تطوير العملية السياسية وسط مناخ من الثقة والتعاون والهدوء للوصول إلى الدائرة الواحدة والهيئات السياسية والحكومة المنتخبة. نعم أريد مخزجات أفضل وتمثيلاً جيداً للانتخاب الوطني الديمقراطي في البرلمان، ولكن ليس من خلال القفز إلى المجهول مع سلطة لن تتواني في التضحية براسي عند أول لحظة تفكير بالتراجع أو صفقة مع الأطراف الأقوى.

ربما لم تفهموني بعد، ماذا ستفعلون لو قررت السلطة سحب طلب طعنها في قانون الدوائر الخمس؟

«تسعد صفحة «إضافات» الأسبوعية التي تصدر كل يوم سبت، أن تحتضن ردود القراء وتعليقاتهم وآراءهم وصورهم المرسلة إلى العنوان الإلكتروني edhafat@aljarida.com على أن ترد تعليقات القراء مرفقة ببيانات الاتصال الخاصة بالمرسل، ونشدد على أنه لن يلتفت إلى الرسائل المجهولة المصدر أو تلك المضمنة لآراء تتنافى مع الموضوعية والمهنية انطلاقاً من دور «الجريدة» ونهجها الرامي إلى إعلاء قيم حرية التعبير عن الرأي بحياد وموضوعية وتوازن».



خافيير سولانا *

نحو إجماع من أجل سورية

لقد أضعفت الاضطرابات في سورية بالفعل بعض التحالفات الإيرانية التقليدية في المنطقة، على سبيل المثال، اتخذت حركة حماس موقفاً مناصراً للمعارضة السورية من خلال التأكيد على متانة علاقتها بالإخوان المسلمين، كما أبدت تأييدها في العام الماضي للحكومة الانتقالية في مصر بعد أن قررت فتح حدودها مع غزة بشكل دائم.

لدي شعور غائب يزداد قوة بمرور كل يوم بأن نظام الرئيس السوري بشار الأسد يقرب من النقطة الحرجة، فقد تخلى مبعوث الأمم المتحدة وجامعة الدول العربية الخاص كوفي أنان عن جهوده الرامية إلى تنفيذ خطة متفق عليها دولياً من ست نقاط لإنهاء العنف، بعد أن تبين له أن هذه الجهود ميسوس منها، وأن يتعين على المجتمع الدولي أن يفكر بجدية في كيفية الحد من المخاطر المترتبة على الاضطرابات الداخلية في سورية.

كان الفشل في التوصل إلى اتفاق داخل مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة سبباً في إطالة أمد الصراع، كما ساهم في تغيير طبيعة حركة فما بدأ باعتباره انتفاضة شعبية مستلهمة من مطالب الربيع العربي اكتسب الآن وبشكل متزايد طابعاً متعصبة، وهذا يعكس فقدان الأمل في الدعم الدولي، في حين يزيد من صعوبة التوصل إلى حل عن طريق التفاوض.

والآن هناك خطر متزايد بشكل خاص يتمثل باحتمالات شن السنتة عمليات انتقامية ضد الأقلية العلوية، التي تشكل 12% من السكان، ولكنها تسيطر على الحكومة، والاقتصاد، والجيش، والآن يعتقد العلويون، الذين لم يتغلبوا على وضعهم باعتبارهم مواطنين من الدرجة الثانية إلا عندما وصل حزب البعث بزعامة حافظ الأسد إلى السلطة في عام 1963، أن بقاهاهم مرتبط ببقاء النظام. وإذا لم تأخذ المعارضة السورية مخاوف العلويين على محمل الجد، فقد تتزلق البلاد إلى حالة من الدمار والخراب بفعل سنوات من الحرب الأهلية التي قد تكون أسوأ من الصراع الذي دمر لبنان منذ عام 1975 حتى عام 1990. ولقد أصبحت العواقب الإقليمية محسوسة بالفعل، فقد انتشر القتال بين المتعبدن والقوات الحكومية، وبدأت تدفقات اللاجئين الفارين من الأقتال إلى تركيا، والأردن، ولبنان المجاورة، تهدد بجر هذه الدول إلى الصراع مباشرة.

وتخشى تركيا أيضاً من التداعيات المحتملة لهذا الصراع على سكانها من الأكراد، الذين عاد الطموح إلى الانفصال للظهور بينهم، وعلى علاقاتها مع السكان الأكراد في العراق وسورية، وهي العلاقات المنسوجة في توازن معقد. ومن جانبه، ينظر الأردن إلى الأعداد المتزايدة من المعارضين السوريين الذين يدخلون إلى أراضيه باعتباره تهديداً لأمنه القومي، في حين كان وصول آلاف طرابلسيين إلى لبنان سبباً في إحياء نزاعات طائفية قديمة من المتعاطفين بشكل كبير مع المعارضة.

وقد تصل الفوضى والمواجهة في العراق بسهولة أيضاً، حيث قد يؤدي سقوط النظام السوري المحتمل إلى إحياء المقاومة السنتية لحكومة نوري المالكي التي يهمن عليها الشيعية.

وسوف تؤثر نتيجة الصراع السوري بشكل مباشر أيضاً في توازنات القوى في الشرق الأوسط. فاستيلاء السنتة على السلطة بعد سقوط الأسد يعني تغيير الاستراتيجية فيما يتعلق بإيران وحليفها الشيعي اللبناني حزب الله، الذي قد تتهدد قدرته على البقاء، لأن أي حكومة سنتية في سورية سوف تقطع على الأرجح القناة التي تتدفق عبرها الأسلحة من إيران إلى لبنان.

ولقد أضعفت الاضطرابات في سورية بالفعل بعض التحالفات الإيرانية التقليدية في المنطقة، على سبيل المثال، اتخذت حركة حماس موقفاً مناصراً للمعارضة السورية من خلال التأكيد على متانة علاقتها بالإخوان المسلمين، كما أبدت تأييدها في العام الماضي للحكومة الانتقالية في مصر بعد أن قررت فتح حدودها مع غزة بشكل دائم.

ورغم أن الوضع المعقد في مصر يشير إلى أن قادتها سوف ينشغلون بالسياسة الداخلية لبعض الوقت، فإن الحكومة الجديدة سوف تحاول أيضاً إعادة تحديد علاقاتها مع الدول المجاورة. ومن التحركات ذات المغزى أن رئيس مصر المنتخب حديثاً محمد مرسي، زعيم حزب الحرية والعدالة سابقاً (الجناح السياسي لجماعة الإخوان المسلمين)، اختار المملكة العربية السعودية مقصداً لأول زيارة رسمية يقوم بها إلى الخارج، وهو القرار المحمل بالرمزية الدينية والسياسية. فيالنسبة إلى المملكة العربية السعودية التي تعمل جنباً إلى جنب مع دولة قطر على تسليح المعارضة السورية-تشكل مرحلة ما بعد الأسد فرصة استراتيجة لكسر التحالف بين سورية وإيران، وفي الوقت نفسه توجيه ضربة قاسية لحزب الله. وإضعاف محور إيران وسورية وحزب الله من شأنه أن يصب بشكل مباشر في مصلحة إسرائيل، التي صعدت من تهديدهاتها

نحو الإمارة الدستورية!



د. ساجد البديوي

sajed@sajed.org

قبل سنوات ليست بالبعيدة جداً، عندما ظهر حزب الأمة وطرح في أول ما طرح مسألة إشهار الأحزاب كضرورة حتمية وكخطوة أساسية للمضي قدماً لاستكمال التجربة الديمقراطية، كان الأمر بالنسبة إلى السلطة ولأغلب السياسيين- بمن فيهم الجريئون جداً- ناهيك عن عموم الناس، أشبه بالزندقة، ولهذا تم استدعاء جميع أعضاء الحزب إلى نيابة أمن الدولة ووجهت لهم التهمة العظمى في القانون الكويتي، تهمة التآمر على قلب نظام الحكم. ولكن مضت الأيام، وسقطت التهمة طبعاً، وبدأ الناس يتداولون ذات الفكرة شيئاً فشيئاً، أعني فكرة إشهار الأحزاب وتنظيم العمل السياسي، حتى وجدت رئيس مجلس الأمة السابق نفسه، السيد جاسم الخرافي يتحدث عنها في لقاء صحافي له باعتبارها ضرورة ديمقراطية حتمية، وصار اليوم لا يكاد يدخل منها برنامج لأي جماعة من الجماعات السياسية.

واليوم ها هو يتكرر الأمر مع مسألة مشابهة إلا وهي الإمارة الدستورية، والتي هي أيضاً مسألة ليست جديدة في الحقيقة، بل سبق أن تداولتها بعض النخب وطرحها بعض الناشطين والكتاب خلال السنوات الماضية، وأفخر باني منهج، باعتبارهها هدفاً أسمى يجب أن تطمح إليه الديمقراطية الكويتية، ويجب أن تتصله في وقت من الأوقات، ولكن ظلت الفكرة دائماً تراوح في الأطارات الفكرية النظرية، ولم يباشر أحد بالسعي نحوها، وذلك لأسباب عديدة لعل أهمها عدم توافر الظروف والمعطيات الملائمة، ولاشغال الساحة دائماً بقضايا ساخنة ومفتعلة تارة ومفتعلة تارة أخرى تخطف الأنظار وتحولها عن الموضوعات الجوهرية، وهو الأمر الذي تعاقب عليه السقف جدا بطبيعة الحال، لكن فجأة وفي خطب الأزمات السياسية المألوفة المتلاحقة، ارتفع صوتّ مطالب بالإمارة الدستورية، وهو الأمر الذي أسعد أمثالي من المؤمنين بهذه الفكرة منذ القديم، ولكنه أخافهم كثيراً في ذات الوقت، وذلك لأن ارتفاع هذا الصوت بهذه المطالبة لم يستند إلى الأصول الموضوعية للأمر، وحسبه أنه جاء على هيئة شعار جماهيري وتهديد محض كجزء من الصراع السياسي الدائر لا أكثر، وهو الأمر الذي يبذر بإشغال وإحراق المشروع!

إن مطلب الإمارة الدستورية لا يصلح أن يكون هكذا أبداً، بل هو مشروع بعيد المدى لا بد له أن يمر بسلسلة طويلة من الخطوات الأساسية، كخطوة تعديل الدوائر الانتخابية وجعلها دائرة واحدة، وتعديل آلية الانتخابات لتقوم على أساس القوائم والمجموعات لا على الأساس الفردي، وإنشاء هيئة مستقلة للانتخابات تتصرف عليها وتضمن نزاهتها، وكذلك تشكيل الحكومة من خلال الأغلبية البرلمانية، وأن يكون رئيسها شعبياً منتخباً، وأيضاً استقلال القضاء، وغيرها من الخطوات الضرورية الأخرى. ومن الضرورة أصلاً أن تمر كل هذه الخطوات عبر القنوات الدستورية، وهي التي تتيح هذا بلا أدنى شك عندي إن توافرت الرغبة الصادقة لذلك، وهكذا وعندما تستكمل هذه الأمور فسيكون الواقع برمته مهياً لتقبل فكرة الإمارة الدستورية، والتي ستكون حينئذ مجرد استكمال شكلي لما هو قائم حقا في كل مناحي الحياة السياسية.

لهذا فلا ملامة لمن لا يقفون بجدة بعض نواب الأغلبية ممن رفعوا السقف اليوم وطالبوا بالإمارة الدستورية، لأن الأمر كما رأينا قد جاء منهم كرد فعل على تحويل قانون الدوائر الانتخابية للمحكمة الدستورية لا أكثر، وليس كفتاعة متصالة راسخة في صميمهم منذ القديم، فلم نسمع منهم سابقاً أي طرح جاد حول المسألة، بل ولا حول أي جزء من متطلباتها الضرورية التي ذكرتها أعلاه، كما أنهم لم يقدموا الآن ما يشير إلى إدراكهم لما يريدون حقا.

أؤمن بأن "الإمارة الدستورية ليست أمراً يمكن تحقيقه بخطة واحدة من خلال النزول إلى الشارع ورفع الباططات والصراخ عبر الميكروفونات، فليس الأمر كإزالة رئيس الحكومة مثلاً، بل هو مشروع دولة المستقبل، وهو المشروع المتكامل الذي يجب أن ندرك جميعاً أنه مشروع الإنقاذ الحقيقي، ولا بد له لهذا أن يتم تداوله بالطريقة العلمية الدستورية القانونية السليمة. لذلك فعلى من يقول وينادي به أن يعرف تماماً وعلى وجه اليقين كيف يمكن الوصول إليه وما هي الخطوات اللازمة لذلك، وأما التلويح والتهديد به كما يحصل حالياً فهو مجرد كلام فارغ لا قيمة له، لعله يراد أصلاً حرق المشروع!

PROJECT SYNDICATE

غير المستترة بشن ضربة عسكرية من جانب واحد ضد المنشآت النووية في إيران. وعلى نحو مماثل، تتهم إسرائيل حزب الله-ومعه إيران- ببدل جهود حثيثة مؤخراً لهزيمة أهداف إسرائيلية، بما في ذلك تفجير حافلة تحمل سيحاً إسرائيليين في بلغاريا. ومن المؤكد أن هذا السيناريو الجدي سوف يؤثر في موقف إيران في المحادثات الدولية الجارية بشأن برنامجها النووي، والتي تشكل ضرورة أساسية للوصول إلى حل دبلوماسي، ولكن ما دام الصراع السوري مستمرا، فسوف يكون من الصعب إحراز أي تقدم في ظل خشية إيران من التأثير الذي قد يخلفه وجود حكومة جديدة في سورية على نفوذها الإقليمي. وعلى النحو، فإن التوصل إلى اتفاق- أو عدم التوصل إلى اتفاق- مع روسيا (وبالتالي مع الصين) لاحتمال الأزمة السورية سوف يؤثر أيضاً في حين المناورة المتاح للولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي مع هاتين الدولتين في التعامل مع البرنامج النووي الإيراني. يتفق أعضاء مجلس الأمن على كيفية مواجهة البرنامج النووي الإيراني، ولكنهم يختلفون حول الخطوات اللازمة لحل الصراع السوري، وذلك نظراً لخلافات جوهرية بين روسيا (والصين) من جانب وبقية الأعضاء على الجانب الآخر، ولكنها في واقع الأمر مفاوضات موزية يتوقف إحراز التقدم في أي منها على إحراز تقدم في الأخرى.

والتوصل إلى اتفاق يستلزم أن تبادر تركيا ودول الخليج وجامعة الدول العربية إلى صياغة خطة مشتركة، فيهدد الطريقة فقط يصبح من الممكن الفوز بتأييد القطاعات المختلفة من المعارضة السورية- المشككة في النوايا وراء أي دعم أحادي الجانب- وتقريب مواقف كل هذه الأطراف من مواقف الأقطاب في سورية، التي لا يمكن استبعادها من هذه المعادلات، وهذا من شأنه أن يخلق المزيد من الضغوط اللازمة لضمان الحصول على الدعم من قبل مجلس الأمن وتحريك عملية تفضي في النهاية إلى تبني سياسة انتقالية تحولية في سورية، ولا شك أن التوصل إلى اتفاق على سيناريو ما بعد الأسد لن يكون سهلاً، ولكن لا يوجد بديل أكثر تشبهاً بالخبر بالنسبة إلى سورية والمنطقة بالكامل.

« الأمين العام السابق لمنظمة حلف شمال الأطلسي، والممثل الأعلى للسياسة الخارجية المشتركة والأمن سابقاً، وكبير زملاء السياسة الخارجية لدى معهد بروكجنج، ورئيس مركز إيساد للاقتصاد العالمي والجغرافيا السياسية. «بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»



7 أسباب تمنع إسرائيل من مهاجمة منشآت إيران النووية

Jeffrey Goldberg - The Atlantic

اعتبر مسؤول أمني إسرائيلي أن ساعة الصفر تقترب لاتخاذ قرار إسرائيلي حاسم بشأن إيران فقال: «إذا تخلت إسرائيل عن فرصة التحرك واتضح أنها لم تعد تملك القوة اللازمة للتحرك، فسيترجع احتمال تنفيذ تحرك أميركي...»

يبدو الرئيس الأميركي الراهن جدياً في مساعيه لمنع إيران من التسليح نووياً، وأظن أنه سيستعمل القوة في نهاية المطاف لمنعها من تجاوز الصتية النووية

كتب أورين كيسلر على موقع "تويتتر" أن محلي الأنباء في القنصلية الإسرائيلية الثانية يُجمعون على أن الهجوم الإسرائيلي على المنشآت الإيرانية النووية يبدو وشيكاً، وتقابل آري شافيت من صحيفة "هارتس" مع مسؤول أمني كبير لم يفصح عن اسمه وقد وصف في العنوان الرئيسي بعبارة "صانع القرارات" (لا يخطئ من يفترض أنه وزير الدفاع إيهود باراك)، واعتبر ذلك المسؤول أن ساعة الصفر تقترب لاتخاذ قرار إسرائيلي حاسم:

إذا تخلت إسرائيل عن فرصة التحرك واتضح أنها لم تعد تملك القوة اللازمة للتحرك، سيترجع احتمال تنفيذ تحرك أميركي. لذا لا نستطيع انتظار سنة لتحديد من كان محقاً: المعسكر الذي اعتبر أن احتمال التحرك الأميركي مرتفع أو المعسكر الذي اعتبر أن احتمال التحرك الأميركي منخفض.

المجتمع الدولي، أي القوى الغربية وفي طليعتها الولايات المتحدة، تقبل كلام إسرائيل عن الضربة العسكرية وما هو يحدث نتناهو إلا على التمسك بخطابه وإرسال قاذفاته إلى المواقع المستهدفة في إيران. بشكل عام، سبق أن استوعبت الأطراف المعنية فكرة الضربة العسكرية في تقييمها لخطر تلك الضربة وهي تنتظر تنفيذ ذلك التوقع الآن. كذلك، حذر رئيس الموساد السابق إفرام هاليفي في وقت سابق من هذا الشهر من أن إيران يجب أن تخاف من الضربة الإسرائيلية خلال الأسابيع الأثني عشرة المقبلة. لن أتكهّن بأن إسرائيل ستضربها على إيران غداً أو في الشهر المقبل أو في السنة المقبلة أو لن تشنها مطلقاً، أظن أن نتناهو وإيهود باراك سيخطون تلك الخطوة في مرحلة معينة من السنة المقبلة إذا استمر الوضع على حاله. خبيراً الآن أن نسبة شن ضربة إسرائيلية أو أميركية خلال السنة المقبلة تبلغ (38%) من الواضح أن إدارة أوباما تظن

أن نتناهو وباراك يتوقان إلى إصدار أمر بشن الضربة قريباً، وإلا ما الذي دفعها إلى إرسال نصف الفريق الأمني القومي الرفيع المستوى إلى إسرائيل خلال الأسابيع الأخيرة؟ لا أعلم ما سيحصل في الوقت مناسباً لتعداد الأسباب الرئيسية التي تجعل من الضربة الإسرائيلية على منشآت إيران النووية فكرة سيئة. أنا اتفهم الحرج الذي يقدمها نتناهو وإيهود باراك لتبرير التحرك ضد إيران، لكن تتفوق السبلجيات على الإيجابيات بحسب رأيي، في ما يلي بعض العواطف المحتملة للضربة الإسرائيلية:

1- سيموت أشخاص أبرياء: قد تؤدي أي ضربة إسرائيلية، مهما كانت محدودة، إلى قتل إيرانيين أبرياء ولا شك أن الرد الإيراني سيقتل إسرائيليين أبرياء.

2- قد لا تنجح العملية على الإطلاق. لا شك أن القوات الجوية الإسرائيلية ماهرة وشجاعة جداً ولكنها لا تملك إمكانات السلاح الجوي الأميركي. ستحصل تلك القوات على فرصة واحدة لاستهداف المنشآت وقد لا تسبب أي أضرار مهمة. كما أنها قد تفقد بعض الطيارين أو قد يتم إسقاط الطائرات أو اعتقال الطيارين.

3- حتى لو نجحت العملية، فقد تساهم حصراً في تأخير البرنامج الإيراني أو حتى تسريعه. ستكون أي ضربة إسرائيلية استباقية كفيلاً بإقناع الإيرانيين (وحتى غير الإيرانيين أو الإيرانيين الذين يعادون النظام) بأن بلدهم يحتاج إلى أسلحة نووية لتوفير الحماية. لا شك أن معظم دول العالم ستوافق على ذلك وقد تتلاشى العقوبات المفروضة على إيران. لذا قد تؤدي الضربة الإسرائيلية إلى تسريع البرنامج النووي.

4- قد تؤدي أي ضربة إسرائيلية إلى انتشار موجة من التعاطف مع إيران في أوساط العرب السنة في الشرق الأوسط علماً أنهم يفتقون النظام الآن لأنه يدعم نظام الأسد في دمشق ولأسباب أخرى. في الوقت الراهن، أصبح الرأي العام العربي أكثر تشدداً تجاه إيران وعميله اللبناني "حزب الله". لكن قد تؤدي

الضربة الإسرائيلية إلى تغيير هذه النزعة وقد تمنح الأسد فرصة ذهبية على مستويات عدة، فهي ستحوّل الأنظار عن استمرار أعمال الذبح بحق السوريين الأبرياء على يد الأسد. كذلك، ستكون الضربة الإسرائيلية مفيدة بالنسبة إلى القوى العالمية التي تحاول عزل إسرائيل وتجربتها من شرعيتها.

5- ستؤدي الضربة العسكرية أيضاً إلى اندلاع حرب مكشوفة إلى أجل غير مسمى (لا شك أن إيران تشن حرباً سرية ضد إسرائيل والولايات المتحدة منذ فترة طويلة وترد عليها إسرائيل والولايات المتحدة بطريقة سرية أيضاً)، وقد تؤدي الحرب الصاروخية الشاملة إلى نشوء وضع مرّوع بمعنى أن إسرائيل ستقاوض حرباً كلامية لاحقة بحرب حقيقية واهنة.

6- قد تكون الضربة العسكرية كارثية على العلاقات الأميركية الإسرائيلية. ما من تعاطف مع النظام الإيراني في أوساط الأميركيين بل يكثر التعاطف مع إسرائيل، لكن قد يؤدي الاعتداء إلى بروز رد إيراني

الضربة الإسرائيلية إلى تغيير هذه النزعة وقد تمنح الأسد فرصة ذهبية على مستويات عدة، فهي ستحوّل الأنظار عن استمرار أعمال الذبح بحق السوريين الأبرياء على يد الأسد. كذلك، ستكون الضربة الإسرائيلية مفيدة بالنسبة إلى القوى العالمية التي تحاول عزل إسرائيل وتجربتها من شرعيتها.

5- ستؤدي الضربة العسكرية أيضاً إلى اندلاع حرب مكشوفة إلى أجل غير مسمى (لا شك أن إيران تشن حرباً سرية ضد إسرائيل والولايات المتحدة منذ فترة طويلة وترد عليها إسرائيل والولايات المتحدة بطريقة سرية أيضاً)، وقد تؤدي الحرب الصاروخية الشاملة إلى نشوء وضع مرّوع بمعنى أن إسرائيل ستقاوض حرباً كلامية لاحقة بحرب حقيقية واهنة.

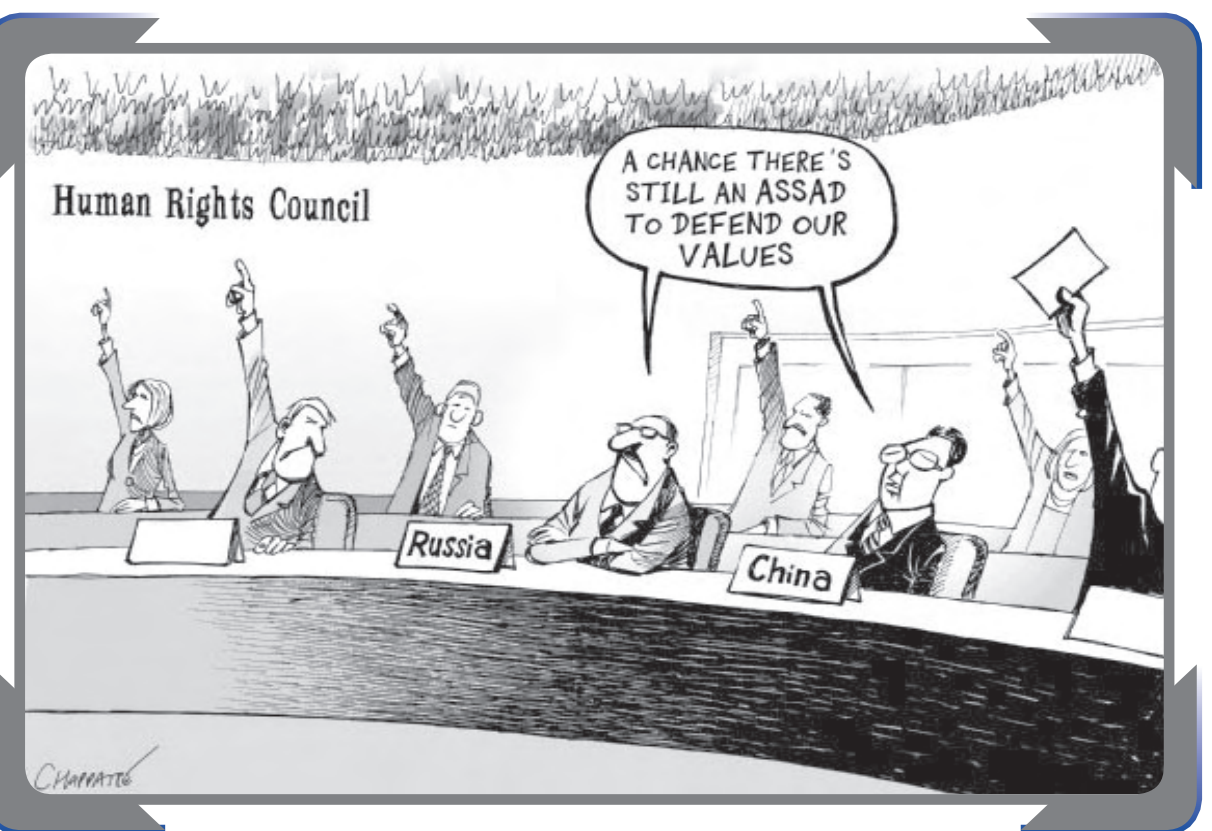
6- قد تكون الضربة العسكرية كارثية على العلاقات الأميركية الإسرائيلية. ما من تعاطف مع النظام الإيراني في أوساط الأميركيين بل يكثر التعاطف مع إسرائيل، لكن قد يؤدي الاعتداء إلى بروز رد إيراني

ما من تعاطف مع النظام الإيراني في أوساط الأميركيين بل يكثر التعاطف مع إسرائيل، لكن قد يؤدي الاعتداء إلى بروز رد إيراني مسلح ضد أهداف أميركية.

من دون تدخل أجنبي... ستغرق سورية مع الأسد!

Faisal al Yafai - The National

لا أحد ينكر أن القوى الخارجية تتدخل في سورية، وقد بدأ ذلك التدخل منذ فترة. لكن تركز الحجج التي تمنع التدخل على ثلاثة أسباب أساسية: سيكون التدخل صعباً على المستوى السياسي (خلال السنة الانتخابية الأميركية) وعلى المستوى العسكري (دفاعات سورية الجوية هائلة)، وسيؤدي انهيار النظام إلى نشوء موجة من الفوضى في أنحاء المنطقة.



شهدت بيروت صيفاً خانقاً بعد أن أدى إضراب العمال في مؤسسة الكهرباء إلى انقطاع التيار بشكل غير متوقع على طول الكورنيش في المدينة هذا الأسبوع. كانت العائلات تدخن الأرجيلة وتلعب الورق وتتجول ليلاً لأن الناس يسهرون خلال شهر رمضان.

انضم وأسفون جدد من اللاجئين السوريين إلى الحشود هناك، فكان الأطفال الصغار الهزليون ينظرون إلى الغرباء ويتهايمون بينما ساق الصبيان الأخرى حيوية يتجولون بين السيارات ويترقون على نوافذها، لكن تجسدت أكثر المشاهدة المؤثرة بوضع النساء الأكبر سناً (يرتدي معظمهن ثياباً أنيقة رغم غرابية الأمر)، فقد بدت ملامح الحزن في عيونهن لأنهن أجبرن على التسول في مدينة غريبة.

تجمّع الأطفال السوريون في المدارس اللبنانية وانتشرت قصص عن عودة بعض العائلات من الطبقة الوسطى إلى دمشق لأنها لم تتحمل كلفة الإجراءات الباهظة في لبنان. يقول البعض إنهم سيتركون عائلاتهم في لبنان حفاظاً على سلامتها، لكن يؤكّد البعض الآخر أنهم سيسعون إلى الانتقال إلى الدول الخليجية أو أوروبا.

حين يغيّر السوريون محل إقامتهم سيصعب عليهم العودة إلى بلادهم، وسيرحل معهم جزء صغير من استقرار سورية. بدأت الروابط التي تضمن تماسك المجتمع تتصدع، وستحتاج تلك الروابط إلى الوقت كي تعيد بناء نفسها.

لكن يبدو أن الوقت لا يصب في مصلحة الانتفاضة، فبينما

يتخطى المجتمع الدولي لإصدار رد مناسب غداة فشل مهمة أتان، يتابع النظام السوري قصف مدنه. لم يتوقف الجيش السوري الحر عن القتال ولكنه عبارة عن ميليشيا تفتقر إلى الأسلحة الكافية وتواجه نظاماً يستعمل الدبابات والطائرات المقاتلة. مع مرور الوقت، قد يقلب الرئيس بشار الأسد مسار الانتفاضة من دون أن يعيد فرض كامل سيطرته، ولكنه سيبدل جهوداً كافية لإطالة مدة الحرب وتدمير سورية تحت أقدامه. حتى لو خسر حرباً دامت سنوات عدة، سيدمر البلد وسينعكس الوضع على جميع مناطق الشرق الأوسط.

لا يستطيع العالم أن ينتظر ويراقب حصول ذلك، ولا أحد ينكر أن القوى الخارجية تتدخل في سورية، وقد بدأ ذلك التدخل منذ فترة.

لكن تركز الحجج التي تمنع التدخل على ثلاثة أسباب أساسية: سيكون التدخل صعباً على المستوى السياسي (خلال السنة الانتخابية الأميركية) وعلى المستوى العسكري (دفاعات سورية الجوية هائلة)، وسيؤدي انهيار النظام إلى نشوء موجة من الفوضى في أنحاء المنطقة، ولا شك أن نهاية نظام الأسد ستفرق مع إراقة الدماء.

لنحلل السببين الآخرين: تحرير الحجتان تنفيذ تدخل الأن. لقد أثبت الوضع في لبنان أن الفوضى بدأت تنتشر أصلاً خارج الحدود السورية، وكلما طالت مدة الصراع، تفكك المشهد الإقليمي وصعب ترميمه. ينطبق الأمر نفسه على الانتقادات الطائفية، فمع

استمرار الانتفاضة على مر الأشهر، ستستمر إراقة الدماء بعد سقوط النظام. في العراق، كانت إراقة الدماء بعد عهد صدام حسين أمراً حتمياً. أدت قرارات سياسية معينة إلى أعمال عنف لاحقة، وأدت الفوضى العارمة التي استمرت وقتاً طويلاً إلى تعزيز تلك الظروف السيئة. حين تدمرت قبة مسجد العسكري في سامراء في عام 2006، كان الوضع قد اشتعل وخرج عن السيطرة.

لم تبلغ سورية هذه المرحلة بعد، فثمة نية بالمسامحة حتى الآن، لكن كلما احتدم الصراع لغفرة أطول، ستبخر تلك النية سريعاً.

ستكون عملية التدخل صعبة (لكن لا يبرر ذلك جمود المواقف بل إنه مجرد تحذير مما يمكن أن يحصل). يمكن تنفيذ التدخل على مراحل عدة، فيجب عدم الاستخفاف بقوة وضمود الجيش السوري الحر الذي شن ضربة مدشمة ضد النظام، ويجب أن يهدف التدخل إلى منح الثوار الأدوات اللازمة لإسقاط النظام بأنفسهم.

بدأت معالم التدخل تتضح منذ الآن، إذ تحدثت وكالات الأنباء عن إنشاء قاعدة في مدينة أضنة في جنوب تركيا بالقرب من قاعدة جوية تركية أميركية ويقال إن البلدين والحلفاء العرب يساعدون الثوار انطلاقاً من هناك، وفي الوقت نفسه، أعلنت وكالة "رويترز" أن الرئيس الأميركي باراك أوباما وقع على أمر يسمح بتقديم الدعم الأميركي إلى الثوار (لكن من دون أن يشمل الأمر تقديم الدعم العسكري).

خدماتنا تتواصل على مدار الساعة
خلال الأعياد والعطل الرسمية عبر الوسائل التالية:

1-888225

الرقم المميز للخدمة الهاتفية

cbk.com

خدمة الإنترنت المصرفية

خدمات على مدار 24/7

أفرعنا الثلاثة في مطار الكويت الدولي

المغادرون القادمون

التجاري... هو إختيار

التكافل... خير

يا باغي الخير...
أقبل في شهر الخير عن التفرّج عن السجناء...
وخاصة عن أخواتنا السجينات فإن من فرج عن مسلم كربة من كرب الدنيا فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة.

أخوكم
الدكتور خالد المذكور

للتواصل:
24834414 - 94064060 - 94064061
مساعدة السجناء والضبط والإحضر من النساء
اللجنة النسائية: 94064069

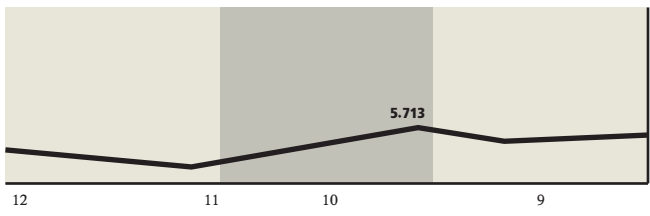
التبرع عن طريق الاستقطاع:
بيت التمويل الكويتي 011021053760
بنك الكويت الوطني 1000314577

اقتصاد

10

1.000 دينار
3.539 \$
2.880 €

المؤشر الكويتي



ارتفاع مؤشرات السوق الكويتي... والسيولة 20 مليون دينار

تداولات كثيرة على سهم «الوطني» في آخر خمس دقائق تعيده إلى الدينار

علي العنزي

رغم أن بعض الإعلانات التي ملأت شاشة التداول أمس كانت إيجابية، فإن السوق بقي تحت تأثير مفاجأة الصناعات الوطنية، وهي عملية ترتيب تمويل صكوكها التي سيتم تدويرها إلى قطاع البنوك بأسره، وسيوجد حالة تفاؤل جديدة.



لقطات من شاشة التداول

- تباين أداء مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية في افتتاح تعاملاتها أمس حيث تراجع المؤشر السعري خاسراً 1.3 نقطة فقط لتداول عند مستوى 5699 نقطة، فيما سجل مؤشر كويت 15 استقراراً احمر متراجعا بشكل محدود جدا ليقي عند مستواه السابق عند 953 نقطة، وبيع المؤشر الوزني أجزاء من النقطة وبقي كذلك حول مستواه السابق عند 394 نقطة.
- تراجعت قيم وكميات التداول قياسيآ بأدائها أمس وتم تداول 10 ملايين سهم خلال أول خمس دقائق بقيمة لم تتجاوز نصف مليون دينار نفذت من خلال 160 صفقة.
- خسرت 5 مؤشرات للقطاعات مقابل ارتفاع 3 بداية الجلسة وكان جل التغيرات محدودة وكان أوضاعها في سلع استهلاكية بحوالي نقطة خضراء وبيع صناعات كذلك نقطة أخرى فيما كان جل الخسائر محدودا جدا.
- تصدر بيت التمويل الخليجي النشاط متداولاً 2.5 مليون سهم تلاه الصفوة بتداول مليوني سهم وعقارات الكويت ثالثا بكمية مقاربة ثم منشآت متداولاً 1.8 مليون سهم وخامسا حل ميادين بتداولات محدودة نسبيا لم تتجاوز نصف مليون سهم أول ربع ساعة من عمر الجلسة.
- تصدر الراجحيين مبركا سهم فلكس رابحا 7 في المئة تلاه صكوك بمكاسب بلغت 4.7 في المئة ثم أسهم ايفا والرأي ويوباك بمكاسب بين 2.7 و 2 في المئة، فيما تراجع سهم وثاق بنسبة 6 في المئة وكان الأكثر خسارة تلاه بحرية خاسرا 4.6 في المئة ثم مزاي 3 في المئة، وخسر سهمتا منشآت وأتابيب حوالي 2 في المئة.

مليون دينار تعادل 66 في المئة من قيمة التداولات الإجمالية لجلسة أمس.

أداء القطاعات

مالت مؤشرات القطاعات إلى اللون الأخضر حيث رحبت 6 قطاعات مقابل تراجع 5 ولكن كانت المكاسب أكبر بين الراجحيين من خسائر محدودة، وكان قطاع تكنولوجيا (460 نقطة) الأفضل رابحا 6.8 نقطة تلاه قطاع اتصالات (464 نقطة) رابحا 4.6 نقاط، بينما كانت أكبر الخسائر من نصيب خدمات استهلاكية (447 نقطة) بـ2.5

تمويل صكوكها التي ذكرناها أمس الأول والتي لا يقتصر أثرها على شركة واحدة بل على قطاع كامل هو قطاع البنوك وكذلك على حالة تفاؤل جديدة قد تعيد للبعض ما فقد من ثقة خلال السنوات الماضية.

وكان أداء الجلسة هادئة إلى حد ما حيث تمت بعض عمليات جني الأرباح للشركات التي رحبت أمس بينما استقر أداء الأسهم القيادية عند مستوياتها السابقة وكان ذلك حتى آخر 5 دقائق والتي شهدت مفاجات شراء كبيرة على أسهم البنك الوطني أعادته إلى سعر الدينار بقيمة كبيرة تجاوزت 13.3

الأول من هذا العام قبل حلول جلسة الغد الأخيرة في شهر رمضان المبارك التي ستبدأ خلالها عملية إيقاف الشركات غير المعلنة عن بياناتها المالية للنصف الأول البالغة حتى جلسة أمس 32 شركة إضافة إلى 12 شركة لم تعلن نتائجها غير أنها أعلنت موعد اجتماع مجلس الإدارة لإعلان النتائج مما يرجح إعادتها للتداول بمجرد الإعلان الذي سيكون قريبا لمعظمها.

ورغم أن بعض الإعلانات التي ملأت شاشة التداول أمس كانت إيجابية فإن السوق بقي تحت تأثير مفاجأة الصناعات الوطنية وهي عملية ترتيب

سعر الدينار وتداول بقيمة بلغت 13.3 مليون دينار لتبلغ سيولة الجلسة الإجمالية أكثر من 20 مليون دينار بنمو بلغ 50 في المئة مقارنة مع الجلسة الماضية، وتم تداول حوالي 112 مليون سهم ليسجل النشاط وبنسبة 13 في المئة فقط، ونفذت الصفقات من خلال 2080 صفقة تراجع بنسبة 12.5 في المئة.

الإعلانات تتوالى ولكن...

توالى الشركات المدرجة في كشاف بياناتها المالية للصفحة

الجلسة الثانية على التوالي لتقلل المؤشرات في سوق الكويت للأوراق المالية على مكاسب جيدة، حيث أقل السعري عند مستوى 5713.28 نقطة رابحا عشري نقطة مئوية تعادل ارتفاعا مقاربا للسعري من حيث النسبة وبحوالي نقطة ليقل عند مستوى 394.98 نقطة، وبيع مؤشر كويت 15 ثلث نقطة مئوية تساوي 3.18 نقطة ليقل عند مستوى 956.29 نقطة.

وشهدت حركة التداولات تطوراً مثيراً خلال الدقائق الخمس الأخيرة على سهم بنك الكويت الوطني الذي استعاد

تداولات الدقائق الأخيرة على سهم «الوطني» دعمت السيولة ورفعته إلى 50%

البرميل الكويتي يرتفع 65 سنتاً ليستقر عند 109.58 دولارات

ان يظهر تراجعاً في استهلاك الولايات المتحدة من الوقود، وتراجع مخزونات النفط الخام خلال الأسبوع الماضي، فضلا عن تقرب تقرير مبيعات الخزينة في الولايات المتحدة، والذي يتوقع له أن يظهر نمواً خلال الشهر الماضي للمرة الأولى منذ مارس. وسجلت أسعار النفط الخام في العقود الأجلة لشهر سبتمبر ارتفاعاً بنسبة 1 في المئة، لتصل إلى مستوى 92.74 دولاراً للبرميل في التداولات الإلكترونية لبورصة نيويورك التجارية، كما ارتفعت أسعار مزيج برنت في عقود شهر سبتمبر بنحو 27 سنتاً، لتبلغ مستوى 113.33 دولاراً للبرميل.

قالت مؤسسة البترول الكويتية أمس أن سعر برميل النفط الكويتي واصل ارتفاعه بـ5 سنتاً في تداولات أمس الأول، ليستقر عند مستوى 109.58 دولاراً للبرميل مقارنة بـ108.93 دولاراً للبرميل في تداولات الاثنين. وارتفعت أسعار النفط الخام أمس في الأسواق العالمية، وسط توقعات تشير إلى تراجع مخزونات الخام في الولايات المتحدة (المستهلك الأكبر للخام في العالم) خلال الأسبوع الماضي للمرة الثالثة على التوالي. واستقرت العقود الأجلة دون تغيير يذكر، وذلك قبيل تقرير وزارة الطاقة الأميركية المرتقب صدره اليوم، والذي يتوقع له

أخبار الشركات

«رمال الكويت»: جهة تريد الاستحواذ على 31.6 في المئة من أسهمها

أعلنت شركة رمال الكويت العقارية (رمال) أن جهة أجنبية استثمارية مالية تقدمت أمس للاستحواذ على 80 مليون سهم من أسهمها ما يعادل نسبة 31.6 في المئة ويسعى يتراوح بين (550 فلساً و625 فلساً)، مشيرة إلى أن إبرام هذا الاتفاق سيتم بعد أخذ موافقة مجلس الإدارة والجهات الرسمية وهيئة سوق المال وبعد انتهاء كافة الإجراءات الفنية والقانونية المتعلقة بهذا الموضوع. وقد تم ترتيب اجتماع مع الجهة المذكورة بتاريخ الحادي عشر من شهر سبتمبر المقبل للبدء في إنهاء إجراءات الاتفاق، وعليه فقد تقرر إيقاف أسهم شركة رمال الكويت العقارية لحين ورود مزيد من المعلومات الإضافية من الشركة.

«الميادين» تحصل على 300 ألف دينار وتسدد مديونية لـ «التجاري»

أعلنت الشركة الوطنية للميادين أنه بموجب الاتفاق مع البنك التجاري الكويتي، قامت «الوطنية» باستلام كامل مستحقاتها لدى وزارة الداخلية، وتم استخدام مبلغ 300,000 دينار لسداد جزء من أصل المديونية المستحقة على الشركة للبنك، وبذلك تكون الشركة الوطنية للميادين والبنك التجاري الكويتي قد اتما تنفيذ البندين الأول والثاني من الاتفاق المؤرخ في 2 أبريل 2012 وفيما يخص باقي البنود فإنه يجري العمل على استكمالها وتنفيذها للتوصل إلى تسوية كاملة للدين المستحق على الشركة الوطنية للميادين.

«غلوبل» تخسر 20.5 مليون دينار

أعلنت شركة بيت الاستثمار العالمي (غلوبل) تحقيقها خسائر بلغت 20.57 مليون دينار ما يعادل 17 فلساً للسهم وذلك عن النصف الأول من العام الحالي، منها 9.53 ملايين دينار ما يعادل 8 فلوس للسهم عن الربع الثاني لوجده، وذلك مقارنة مع خسائر بلغت 38.69 مليون دينار ما يعادل 32 فلساً للسهم للنصف الأول من العام الماضي.

2.4 فلس خسارة سهم «الأمان»

حققت شركة الأمان للاستثمار خسائر بلغت 482.2 ألف دينار ما يعادل 2.4 فلس للسهم وذلك عن النصف الأول من العام الحالي، منها 384.7 ألف دينار ما يعادل 1.9 فلس للسهم للربع

الركود في بريطانيا يدفع أكثر من 1000 شخص إلى الانتحار

العاطلين في أرجاء بريطانيا ارتفع بنسبة تبلغ متوسطها 25.6 في المئة سنوياً في الأشهر من 2008 إلى 2010 وهي زيادة ارتبطت بزيادة سنوية بلغت 3.6 في المئة في عدد حالات الانتحار بين الذكور. وتقدر منظمة الصحة العالمية أن حوالي مليون شخص يموتون سنوياً بسبب الانتحار بعدد 16 شخصاً من بين كل 100 ألف أو شخص واحد كل 40 ثانية. وقدرت المنظمة التابعة للأمم المتحدة أيضاً أنه في مقابل كل حالة انتحار كان هناك ما يصل إلى 20 محاولة انتحار. (رويترز)

بعد نشوة الألعاب الأولمبية بالتحديات التي تواجهها وتلك التي تنتظرنا. ووجدت الدراسة أن الفترة بين 2008 و2010 شهدت 846 حالة انتحار إضافية بين الرجال و155 بين النساء في أستراليا عما كان متوقفاً لو استمرت الاتجاهات السائدة للانتحار. وتوصلت الدراسة إلى أن كل زيادة سنوية في عدد العاطلين الناجح السريرية والصحية ومكتب الإحصاءات الوطنية. ووجدت الدراسة أن عدد

أظهرت دراسة عملية نشرت أمس أن الركود الاقتصادي المؤلم والبطالة المتزايدة وإجراءات التقشف الصارمة ربما دفعت أكثر من 1000 شخص في بريطانيا إلى الانتحار. وتعكس الدراسة -وهي تحليل للاحتمال قارن العدد الفعلي لحالات الانتحار بالحالات المتوقعة إذا استمرت الاتجاهات التي كانت سائدة قبل الركود- نتائج مماثلة في دول أخرى في أوروبا تشهد زيادة في معدلات الانتحار. وقال ديفيد ستوكلي عالم الاجتماع بجامعة كامبردج الذي قاد الدراسة التي نشرت في دورية «بريتش ميدكال جورنال The British Medical Journal» ان «هذه تذكرة قائمة

جورج سوروس يشتري حصة في «فيسبوك»



جورج سوروس

بي مورغان شايبس' وويلز فارغو، ومصارف أصغر مثل 'ريجنز فايننشيل'. يذكر أن سوروس احتل المركز السابع في قائمة 'فوربس' لعام 2011 لأغنياء الولايات المتحدة.

اشترى الملياردير والمستثمر الأمريكي جورج سوروس حصة في شركة 'فيسبوك' الاجتماعية. وأفادت شبكة 'سي إن إن' بأنه حسب بيان صادر عن هيئة الأوراق المالية والتداولات الأميركية فقد اشترى سوروس خلال الربع الثاني من العام الحالي 341 ألف سهم في شركة 'فيسبوك'. وبلغت إلى أن سعر سهم فيسبوك حتى نهاية الربع الثاني من 2012، أي 30 يونيو الماضي، كان 30 دولاراً، لكن سعر السهم أقل أمس الأول الثلاثاء عند حوالي 20 دولاراً، ما يعني أن سوروس خسر ما يقارب الـ3 ملايين دولار.

يشير إلى أن سوروس باع خلال الربع الثاني كل حصصه في مصارف كبرى من بينها 'غولدمان ساكس' و'سي تي غروب' و'جاي

وارين بافيت يبيع جميع أسهمه في «إنتل»

دولار تقريباً في 'فيليبس 66' التي تمثل ذراع التكسير في 'كونوكوفيليبس' بعد فصلها في وحدتين. كما اشترت الشركة أيضاً أسهماً في 'ناشيونال أويل ول فاركو' التي تزود شركات النفط والغاز بمعدات الحفر. ويشير إلى أن 'بيركشاير هاتشواي' رفعت حصتها في 'فياكوم' وبيك أوف نيويورك، بينما خفضتها في شركة 'أوديوية' سانوفي أفنتيس.

خفضت شركة بيركشاير هاتشواي، التي يديرها الملياردير وارين بافيت، حيازتها لأسهم شركة جونسون أند جونسون، في الربع الثاني، هيوط إلى 10.3 ملايين سهم فقط، بعد بيع 19 مليوناً بقيمة تناهز 1.3 مليار دولار بالسعر الحالي للسهم. كما خفضت الشركة حيازتها من أسهم 'بروكتر أند جامبل' بحوالي 19 في المئة لتقف عند 59.6 مليون سهم مع نهاية يونيو، في الوقت الذي تراجعت فيه أيضاً حيازتها في 'كرافت فودز' 25 في المئة إلى 58.8 مليوناً.

لكن المفاجأة كانت في بيع جميع أسهم شركة 'إنتل' (7.745 ملايين)، وإضافة أكثر من 27 مليون سهم بقيمة مليار



وارين بافيت

«كويت إنرجي» تبدأ عمليات الإنتاج التجاري لامتياز أبو سنان في مصر

أعلنت شركة «كويت إنرجي» أمس، وهي إحدى الشركات الخاصة المتخصصة في عمليات استكشاف وإنتاج النفط والغاز الأسرع نمواً في الشرق الأوسط، مع الهيئة المصرية العامة للبترول (EGPC)، شريكها الرئيسي في مصر، بدء عمليات الإنتاج التجاري لأول مرة في منطقة امتياز أبو سنان الواقعة في الصحراء الغربية في مصر، حيث بدأت ضخ النفط والغاز والمكثفات للإنتاج بمعدل 2,200 برميل من النفط المكافئ يومياً. وقد بدأ الإنتاج التجاري من أربعة آبار تضم برقي - ZZ-4 و«الأحمدي-1» اللذين تم اكتشافهما في أغسطس 2011 وأيضاً بئر «الجهره-1X» الذي تم اكتشافه في فبراير من هذا العام وبئر «السالمية-1» الذي تم اكتشافه في مارس الماضي. وينتج بئر «ZZ-4» حالياً



سارة أكبر

لامتياز أبو سنان والذي هو نتيجة للاكتشافات الأربعة التي حققناها في العام الماضي. وتمكنت الشركة من خلال هذه الاكتشافات من الحصول على ثلاثة عقود تطويرية في الامتياز ونحن الآن نتطلع إلى مواصلة العمليات التطويرية فيها». ويذكر أن «كويت إنرجي» بدأت عملياتها في مصر في عام 2008، وتشغل اليوم ثلاثة مواقع في مصر، وهي المنطقة «أ» وعقد تطوير برج العرب و«امتياز أبو سنان» كما أنها تملك حصصاً تشغيلية في موقعين آخرين ليست مشغلة لهما، وهما امتياز مساحة وعقد تطوير شرق رأس قطارة، وتمثل العمليات الإنتاجية المصرية لـ «كويت إنرجي» الحصة الأكبر من إجمالي إنتاج الشركة من حصصها التشغيلية.



ياسر حسن

«الوطني المصري» يربح 161.4 مليون جنيه في النصف الأول

حسن: النتائج القوية تؤكد متانة مركزه المالي وقدرته على تحقيق الأرباح

حقق البنك الوطني المصري، عضو مجموعة بنك الكويت الوطني، أرباحاً صافية قدرها 161.4 مليون جنيه مصري في النصف الأول من عام 2012، مقارنة مع 135 مليون جنيه خلال الفترة نفسها من العام الماضي، بنمو بلغ 20%. ونمت موجودات البنك الوطني المصري الإجمالية خلال النصف الأول من عام 2012 بواقع 17.4 مليار جنيه، فيما بلغ إجمالي حقوق المساهمين متضمنة أرباح الفترة 1.607 مليار جنيه. وارتفع العائد السنوي على الموجودات حتى نهاية يونيو الماضي إلى 1.86% مقارنة مع 1.70% في الفترة نفسها من العام الماضي، فيما ارتفع العائد السنوي على حقوق المساهمين إلى 20.1% من 17.36% بنهاية يونيو 2011. وقال العضو المنتدب للبنك الوطني المصري ياسر حسن أن «الوطني المصري يواصل النمو وتحقيق النتائج المالية القوية على الرغم من التحديات الاقتصادية الصعبة في المرحلة الراهنة».

وأكد حسن أن النتائج القوية التي حققها البنك الوطني المصري في النصف الأول من العام الحالي تؤكد متانة مركزه المالي وقدرته على تحقيق الأرباح رغم التحديات والأوضاع غير المواتية محلياً وإقليمياً، مشيراً إلى أن البنك الوطني المصري يضيء قدماً في استراتيجيته للنمو في السوق المصرفية المصرية. يذكر أن البنك الوطني المصري، وهو عضو مجموعة بنك الكويت الوطني، تأسس في عام 1980 ولديه شبكة من الفروع المصرفية تبلغ 41 فرعاً موزعة في أفضل المواقع الحيوية في مختلف المحافظات والمدن المصرية. وبشكل البنك الوطني المصري دليلاً على نجاح استراتيجيته التوسع الإقليمي المدروس التي ينتهجها بنك الكويت الوطني، والتي أثمرت عن تحقيق 44% نمواً في مساهمة الفروع الخارجية والشركات التابعة في إجمالي أرباح المجموعة خلال النصف الأول من عام 2012.

الاقتصاد المصري وودائع الدول الخليجية

عقب نجاح ثورة 25 يناير انهالت الوعود العربية والغربية على مصر بتقديم منح واستثمارات أجنبية مباشرة، إلا أنه بعد ما يزيد على عام ونصف العام لم تحصد القاهرة من تلك الوعود إلا التزّز اليسير من بعض المنح هنا وهناك، وعلقت كافة الدول تنفيذ تلك الوعود بتقديم المنح والاستثمارات إلى حين وجود المجالس المنتخبة واختيار رأس للدولة. ولكن الأوضاع المالية في مصر لم تكن لتتحمّل تلك الشروط، فالاحتياطي من النقد الأجنبي انهار بما يزيد على 21 مليار دولار منذ وقوع الثورة في يناير 2011، وفي إطار مساندة الاحتياطي النقدي لمصر قدمت السعودية وبدعة في حساب البنك المركزي بمقدار مليار دولار، وكذلك فعلت دولة قطر بتقديم مليار دولار. ويرى البعض أن هذه الخطوة جيدة وتناسب متطلبات المرحلة، وأن وجود الاستثمارات

الخليجية يتوقف على حزمة المشروعات التي ستقدمها الحكومة المصرية لجذب تلك الاستثمارات، في حين يعتبر البعض الآخر أن الأموال الخليجية تأخرت عن مصر، وأنها ستسهم في تنفيذ مشروعات تستوعب العاطلين وتحسن من أداء الاقتصاد.

الصناديق السيادية

ويقول أستاذ الاقتصاد باكااديمية السادات، أنور النقيب، إن ما قامت به الدول الخليجية من دعم مالي سويدي لتحسن وضع احتياطي النقد الأجنبي والمحافظة على توازن سعر صرف الجنيه المصري مقابل الدولار. وأضاف النقيب أنه يجب التفريق بين أمرين فيما يخص الأموال الخليجية، وهما أموال القطاع الخاص الخليجي وأموال الصناديق

الخليجية. فأموال القطاع الخاص لها حساباتها التي تعتمد على فرص الاستثمار ويتخذ القرار بشأنها أصحاب تلك الأموال، أما أموال الصناديق السيادية لدول الخليج والتي تقدر بما يزيد على تريليوني دولار فإن قراراتها بيد الحكومات، ولكن يحكم توجهاتها أيضاً العائد على رأس المال.

ويطالب الأكاديمي المصري حكومة هشام قنديل بأن تحدد أولوياتها الاستثمارية للاستفادة من الصناديق السيادية الخليجية من خلال المشروعات القومية، ويؤكد أن هذا المجال لا يقوم على العواطف ولكنه يعتمد على المصالح الاقتصادية المشتركة، فمصر تبحث عن مصادر تمويل والصناديق الخليجية تبحث عن فرص استثمارية ذات عائد، فإذا التفتت رغبات الطرفين تحققت المصلحة المشتركة، وبغير ذلك فلن يتحقق شيء إيجابي في هذا الملف.

دوافع أخرى

ولم تغف دول خليجية وغيرها من الدول ما وعدت به لدعم الاقتصاد المصري لعدم وضوح المسار السياسي في مصر خلال الفترة الماضية، ولكن تحرك دول الخليج في الأيام الأخيرة بتقديم بعض المليارات أتى بعد أن أعلنت إيران عن استعدادها لتقديم عشرة مليارات دولار لدعم احتياطي النقد الأجنبي بمصر، وكذلك حالة التعاون الواضح من قبل الولايات المتحدة تجاه الاقتصاد المصري بعد انتخاب الرئيس محمد مرسي. وقال أستاذ الاقتصاد بجامعة القاهرة عبدالله شحاتة إن الودائع الخليجية أتت في وقت مناسب لمساندة احتياطي النقد الأجنبي، وإن كانت الاستثمارات المباشرة قد تأخرت ولم تات حتى الآن. ويبين شحاتة أن تقديم الودائع من الدول

الخليجية للبنك المركزي المصري ليس الخطوة الأولى لمساندة الاقتصاد المصري، فقد قدمت منح في حدود 500 مليون دولار من قبل السعودية والمبلغ نفسه من دولة قطر. وأكد أن الاستثمارات الخليجية وغيرها من استثمارات أجنبية سوف تأتي بعد استكمال مصر مشروع الدولة المدنية الذي قطعت فيه شوطاً كبيراً. ودعا الحكومة المصرية إلى ضرورة التركيز على تسويق مشروعاتها الاستثمارية للقطاع الخاص الخليجي أو الصناديق السيادية الخليجية بصورة تساعد على تخفيف حدة البطالة، من خلال مشروعات توظف عمالة كثيرة، أو في القطاعات الإنتاجية، بما يساعد على تحسين أداء الناتج المحلي الإجمالي ويوفر وظائف مستقرة.

(الجزيرة نت)

مصر تقترض 200 مليون دولار من البنك الدولي

مشكلات الفقر والبطالة وخاصة في صفوف الشباب، ويرى الخبراء أن على الحكومة اتخاذ خطوات في الأجلين القصير والطويل لحل هذه المشاكل، مشددين على أهمية التعامل الجاد، وإلا ستكون هناك هبات وفورات جديدة على أيدي هؤلاء الشباب. واعتبرت الخبيرة الاقتصادية هبة حدنوسة أن البعد الاجتماعي مهم في تناول قضايا الشباب الخاصة بالفقر والبطالة، وتحديدًا في مناطق العشوائيات والقرى الفقيرة، مطالبة الحكومة بدعم المشروعات الصغيرة الخاصة بالشباب في مجال الخدمات، وضربت مثلاً على ذلك تشجيع إقامة دور الحضّانة في الصعيد والمناطق الفقيرة والعشوائيات.

العامة. وجرّت آخر جولة تفاوض مع الصندوق في أبريل الماضي.

دعوات

ومؤخراً أعلن الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء بمصر أن عدد الشباب المصريين من الفئة العمرية (18-29 عاماً) يبلغ عشرين مليون نسمة بنهاية العام الماضي، مشكلين ما نسبته 24.3 في المئة من السكان، وأضاف بيان الجهاز أن 25 في المئة من هذه الفئة العمرية يعانون البطالة، ونحو 27 في المئة منهم يعانون الفقر. والحكومة المصرية التي جاءت نتيجة لهذه الثورة مطالبة بحل

الري وإعادة تأهيل المدارس والطرق القروية. وكادت القاهرة قد اقترضت العام الماضي 630 مليون دولار من البنك الدولي لتمويل أربعة مشاريع تتعلق بإعادة هيكلة شبكة السكك الحديدية وتحديث شبكات الري والصرف الصحي.

من ناحية أخرى، قال العربي إنه سيتم خلال الأسبوع المقبل الانتهاء من استراتيجية مضاعفة الدخل القومي والتي يعكف خبراء من وزارة التخطيط والتعاون الدولي على وضع صيغتها النهائية. وتتفاوض القاهرة أيضاً مع صندوق النقد الدولي لأقترض 3.2 مليارات دولار لدعم الميزانية

سبل تعزيز التعاون المستقبلي بين الحكومة المصرية والبنك الدولي. وكان البنك قد ذكر في آخر يونيو الماضي أنه صادق على استراتيجية قصيرة المدى لدعم الانتقال السياسي في مصر، ومن ضمنها مشروع استجالي للاستثمار في التوظيف المكثف يرمي إلى استحداث ربع مليون وظيفة.

وأضاف البنك الدولي حينها أن المشروع سيدعم فرص التوظيف لفائدة العاطلين والعمالة ذات التدريب الضعيف أو المفقّدة إليه بالمرّة. ويقول مدير المشروع لدى البنك علاء أحمد إن إنشاء هذه الوظائف سيتم عبر استثمارات في الإنشاءات العمومية، وتنظيف قنوات

أبرمت وزارة التخطيط والتعاون الدولي المصرية مع البنك الدولي اتفاقية تحصل بموجبها مصر على قرض بقيمة مائتي مليون دولار، سيوجه لإقامة مشروعات صغيرة في إطار الصندوق الاجتماعي للتنمية بهدف توفير فرص عمل واسعة تدخل حيز التنفيذ قريباً. ووقع الاتفاقية وزير التخطيط والتعاون الدولي أشرف العربي ونائبة رئيس البنك الدولي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا أنجر أندرسون، وذلك بحضور رئيس مجلس الوزراء المصري هشام قنديل. ويعد لقاء العربي بأندرسون صرح بأنه تم خلال اللقاء بحث



27 مليون جنيه أرباح «هيرميس» في الربع الثاني

الأصول المدارة بلغت 3.1 مليارات دولار في نهاية الفترة

أسواق المنطقة منذ بداية العام الجاري. وانخفضت الأصول التي يديرها قسم إدارة صناديق الاستثمار والمحافظ المالية بنسبة 6% لتبلغ 3.1 مليارات دولار أميركي خلال الربع الثاني من عام 2012، ما يرجع إلى الأستثمارات التي مثلت 5% من التراجع، بالإضافة إلى تراجع أداء الأسواق الإقليمية التي مثلت نسبة 1% المتبقية. وحقق قطاع الترويج وتغطية الاكتتاب أداء متميزاً في الربع الثاني من العام حيث ساهم بنسبة 45% من إجمالي إيرادات الأتعاب والعمولات المسجلة من أنشطة بنك الاستثمار (مقارنة مع 10% خلال الربع الأول من عام 2012). ويأتي ذلك على خلفية جذب استثمارات بقيمة 462 مليون دولار أميركي لعملية الطرح الخاص للشركة المصرية للتكرير، وهي أكبر صفقة من نوعها في مصر منذ عام 2007 ووحدة في الصفقات الكبرى في

وذلك حيث تضمنت نتائج العام الماضي توزيعات أرباح من استثمارات المجموعة المالية هيرميس في شركة سوديك. ومن جانب آخر حققت إيرادات الأتعاب والعمولات من أنشطة بنك الاستثمار نمواً سنوياً بمعدل 3% ونمواً بمعدل 49% مقارنة بالربع السابق لتبلغ 187 مليون جنيه في الربع الثاني من عام 2012. وفي هذا السياق أوضح حسن هيكل، الرئيس التنفيذي للمجموعة المالية هيرميس، أن استمرار التحديات في أسواق الشرق الأوسط وكافة أنحاء العالم لم ينجح في دفع عجلة النمو خلال الربع الثاني الذي اتسم بالعديد من الصعوبات يرجع إلى مواصلة الأداء المتميز في البنك التجاري وتكثيف جهود خفض المصروفات بكافة قطاعات المجموعة منذ العام الماضي مصحوباً بتخفيف أكبر عملية لجذب الاستثمارات الرأسمالية في مصر منذ عام 2007.

واختتم قطاع الأسهم بالمجموعة المالية هيرميس الربع الثاني من عام 2012 كأكبر شركة مسجلة في العالم العربي، وحافظ على المركز الأول في السوق المصري (بعد استبعاد العمليات الخاصة) وسوق

أعلنت المجموعة المالية هيرميس، النتائج المالية المجتية للربع الثاني من عام 2012، مسجلة صافي ربح بعد خصم الضرائب وحقوق الأقلية بلغ 27 مليون جنيه على إيرادات تشغيلية بقيمة 477 مليون جنيه. وبلغ إجمالي الإيرادات التشغيلية 477 مليون جنيه في الربع الثاني من عام 2012، وهو نمو سنوي بمعدل 2% وارتفاع بمعدل 10% مقارنة بنتائج الربع السابق نتيجة ارتفاع إيرادات بنك الاعتماد اللبناني على أساس سنوي بمعدل 16% وارتفاع إيرادات الأتعاب والعمولات من عمليات بنك الاستثمار على أساس سنوي بمعدل 3% مما ساهم جزئياً في الحد من تراجع إجمالي إيرادات بنك الاستثمار بمعدل 13% مقارنة بالربع الثاني من عام 2011 نتيجة انخفاض الإيرادات من عمليات الخزائنة وأدوات سوق المال.

وتنوّع إيرادات المجموعة المالية هيرميس خلال الربع الثاني من عام 2012 بواقع 59% من البنك التجاري، والنسبة المتبقية 41% من بنك الاستثمار. بلغت الإيرادات المسجلة من أنشطة بنك الاستثمار 195 مليون جنيه، وهو انخفاض سنوي بمعدل 13% يرجع إلى انخفاض الإيرادات من عمليات الخزائنة وأدوات سوق المال بمعدل 81% خلال نفس الفترة، والدعم لعدد كبير من الأنشطة والفعاليات المجتمعية، ونحن فخورون اليوم بأن ساهم بصورة مباشرة في دعم مشروع تخضير بيت عبدالله وذلك من خلال زراعة المنطقة المحيطة بمبنى إقامة الأطفال». يذكر أن شركة الأرجان العالمية العقارية تدرّك مدى أهمية المسؤولية الاجتماعية تجاه المجتمع، وتسعى إلى لعب دور فعال في زيادة الوعي البيئية والثقافية والتعليمية والاجتماعية. ولقد أخذت الشركة بعين الاعتبار مصلحة المجتمع بحفل مسؤولية تأخير أنشطتنا على عملائها والموظفين

«الأرجان العقارية» تدعم مستشفى «بيت عبدالله» الخيري لرعاية الأطفال المشعان: المستشفى تجربة مميزة في العمل الخيري تمثل نموذجاً رائداً يحتذى به



من اليمين: خالد المشعان، لمي السايير وأبو خليل

انسجاماً مع مسؤوليبتها الاجتماعية، قامت شركة الأرجان العالمية العقارية مؤخراً بتقديم رعايتها ودعمها المباشر لـ «بيت عبدالله» الخيري، وهو مركز للعمل التطوعي ينعج الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال في المستشفيات KACCH، وذلك لرعاية الأطفال الذين يعانون أمراضاً مستعصية لا يجدي معها استثمارهم في المستشفيات، عن طريق زراعة المنطقة المحيطة بالمبنى وذلك لإضفاء روح البهجة والراحة على المكان.

وقام مجلس الإدارة والعضو المنتدب في شركة الأرجان العالمية العقارية، بزيارة ميدانية للمستشفى بصحبة فريق من الشركة، وبحضور وزير الصحة السابق الدكتور هلال الشاير وزوجته مارغريت السايير، مؤسسة ومديرة الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال في المستشفيات، التي جالت بهم في جميع مرافق بيت عبدالله.

وتعليقاً على هذه الزيارة صرح المشعان قائلاً «تفخرني السعادة وأنا أرى صرحاً طبياً متكاملاً من نوعه على مستوى العالم يقام في دولتنا الحبيبة الكويت، وذلك من خلال توفير بيت عبدالله للرعاية الصحية الممتازة والإقامة الجيدة للأطفال، فالعائلات قد جهزت بطريقة تخاطب نفسية الأطفال

الثمار Al-Themar
صندوق الثمار للأوراق المالية

تقديم طلبات الاشتراك والاسترداد من 1 أغسطس ولغاية 22 أغسطس 2012

الحد الأدنى للاشتراك	وحدة
5,000	وحدة

أعلى قيمة إيداع	الحد الأدنى للإيداع	الحد الأدنى للإيداع
31 يوليو 2012	1000	1000
31 يوليو 2012	1000	1000

العائد السنوي	معدل أداء السنة
0.45%	57.30%

الحد الأدنى للاشتراك: 5,000 وحدة
أعلى قيمة إيداع: 31 يوليو 2012
الحد الأدنى للإيداع: 1000 وحدة
العائد السنوي: 0.45%
معدل أداء السنة: 57.30%

الحد الأدنى للاشتراك: 5,000 وحدة
أعلى قيمة إيداع: 31 يوليو 2012
الحد الأدنى للإيداع: 1000 وحدة
العائد السنوي: 0.45%
معدل أداء السنة: 57.30%

الحد الأدنى للاشتراك: 5,000 وحدة
أعلى قيمة إيداع: 31 يوليو 2012
الحد الأدنى للإيداع: 1000 وحدة
العائد السنوي: 0.45%
معدل أداء السنة: 57.30%

ارتفاع «مفاجئ» في مخزونات النفط الأميركية الأسبوع الماضي

قال معهد البترول الأميركي إن مخزونات الخام الأميركي ارتفعت بشكل مفاجئ الأسبوع الماضي في حين تباينت البيانات بشأن مخزونات المنتجات المكررة. وارتفعت مخزونات الخام الإجمالية 2.8 مليون برميل في الأسبوع المنتهي في 10 أغسطس مقارنة مع توقعات محللين بانخفاض قدره 1.7 مليون برميل، وفقاً لـ"رويترز". وتراجعت مخزونات البنزين مليوني برميل مقارنة مع توقعات بانخفاض قدره 1.5 مليون برميل. وزادت مخزونات نواتج التكرير 1.2 مليون برميل بعدما توقع محللون في مسح أجرته "رويترز" انخفاضاً بواقع 200 ألف برميل. وجاءت الزيادة في مخزونات الخام الأميركية برغم زيادة معدل تشغيل المصافي بواقع 0.4 نقطة مئوية إلى 92.6 في المئة من طاقتها. وكانت الزيادة في مخزونات الخام مدعومة بفترة في الواردات في الأسبوع الماضي حيث ارتفعت 469 ألف برميل يومياً إلى 9.38 مليون برميل يومياً. وقلصت العقود الآجلة للخام الأميركي بعض مكاسبها في تعاملات ما بعد التسوية ليجري تداولها مرتفعة 52 سنتاً عند 93.25 دولاراً للبرميل.

تراجع معدل البطالة في تركيا

كشفت بيانات صادرة أمس من المعهد التركي للإحصاء تراجع معدل البطالة في البلاد إلى 8.2 في المئة في مايو من 9.4 في المئة في نفس الفترة قبل عام كامل. وفي ذات الوقت انخفض عدد عاطلين عن العمل بحوالي 278 ألفاً على أساس المقارنة السنوية وصولاً إلى 2.272 مليون شخص، بينما ظلت نسبة القوة العاملة المشاركة 50.5 في المئة. أما على أساس البيانات المعدلة موسمياً فإن معدل البطالة بقي دون تغيير عند 9 في المئة في مايو بالمقارنة مع أبريل، في حين كان معدلها خلال مايو عام 2011 عند 10.2 في المئة.

ارتفاع أرباح «فيمبلكوم» الروسية بدعم من وجودها في الأسواق الناشئة

عززت شركة تشغيل الهاتف النقال الروسية "فيمبلكوم" من أرباحها في الربع الثاني بالتزامن مع توسعها في آسيا وإفريقيا، حيث ارتفع دخلها الصافي 83 في المئة إلى 488 مليون دولار من 267 مليون دولار في الربع الثاني عام 2011. وبهذا فقد تجاوزت توقعات المحللين عند 316 مليون دولار، في الوقت الذي ساهمت فيه عملياتها في الأسواق الناشئة في تعويض ضعف المبيعات والأرباح الأوروبية وفي أميركا الشمالية.

ولتزال روسيا أكبر أسواق الشركة التي

«الوطني» يعرض McLaren 2012 الفاخرة في مول 360



تستمر سيارة McLaren 2012 التي يعرضها بنك الكويت الوطني كجائزة كبرى ضمن حملته الخاصة بحاملي بطاقات الوطني خلال الصيف بخطف أنظار المعجبين بعد أن انتقلت من مطار الكويت الدولي إلى مول 360. ويفرد البنك الوطني بتقديم McLaren MP4-12C الجائزة من سيارة لاميرغيني إلى المرسيدس SLS الفاخرة ما أكسبها نجاحاً لافتاً.

تتميز حملات البنك الوطني الصيفية سنوياً بتقديم أضخم الجوائز من سيارة لاميرغيني إلى المرسيدس SLS الفاخرة ما أكسبها نجاحاً لافتاً. واليوم يقدم «الوطني» فرصاً لربح إحدى أكثر السيارات

الثالث والأخير الذي سيقام في منتصف سبتمبر المقبل. وبإمكان الجميع الاستمتاع بمشاهدة McLaren المتواجدة حالياً في مول 360، كما يمكن لعامل البنك الوطني بهذه السيارة الفاخرة أو بالجوائز النقدية عن طريق السحوبات التي يدخلون فيها تلقائياً مقابل كل 20 ديناراً يتم إنفاقها باستخدام بطاقات الدفع المسبق وبطاقات الوطني الائتمانية داخل الكويت،

فيما ستتضاعف فرصهم للفوز ثلاث مرات باستخدامهم بطاقات الدفع المسبق وبطاقات الوطني الائتمانية التي بجانب بطاقة السحب الآلي خارج الكويت أو من خلال الإنترنت. وتتميز حملات البنك الوطني الصيفية سنوياً بتقديم أضخم الجوائز من سيارة لاميرغيني إلى المرسيدس SLS الفاخرة ما أكسبها نجاحاً لافتاً. واليوم يقدم «الوطني» فرصاً لربح إحدى أكثر السيارات

«بوبيان» يتواصل مع عملائه خلال العيد



أعلن بنك بوبيان، أسرع البنوك الإسلامية نمواً في الكويت، تواصله مع عملائه عبر القنوات الإلكترونية وذلك خلال فترة عطلة عيد الفطر المبارك حرصاً منه على تقديم أعلى مستويات الخدمة في كل وقت. وأكد البنك في بيان صحافي تواصله مع عملائه عن طريق الخدمة الهاتفية التي تعمل على مدار 24 ساعة وذلك من خلال الاتصال على الرقم 1820082 أو من خلال موقع البنك الإلكتروني بالإنترنت www.bankboubyan.com حيث يمكن للعملاء إجراء كافة عملياتهم المصرفية إلى جانب ماكينات السحب الآلي المنتشرة في جميع فروع البنك. وإدارة البنك إذ تنتهز هذه الفرصة فإنها تتقدم إلى مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح وولي عهده الأمين الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح وإلى جميع المواطنين والمقيمين على هذه الأرض الطيبة بالتهنئة بحلول عيد الفطر المبارك متمنين لهم دوام الصحة والعافية.

تتميز حملات البنك الوطني الصيفية سنوياً بتقديم أضخم الجوائز من سيارة لاميرغيني إلى المرسيدس SLS الفاخرة ما أكسبها نجاحاً لافتاً.

«التجاري» يوفر خدماته المصرفية خلال عيد الفطر

سعيًا للتواصل الدائم مع عملائه لتقديم أفضل الخدمات المصرفية في كافة الأوقات، أعلن البنك التجاري الكويتي استمرار تقديم خدماته المصرفية للعملاء خلال عطلة عيد الفطر السعيد، وذلك في فرعي البنك في مطار الكويت الدولي (المغادرة والوصول) على مدار أيام عطلة العيد، إضافة إلى الخدمات المقدمة عن طريق مركز الاتصال (1-888225) الذي يستقبل اتصالات العملاء على مدار الساعة ويقوم بالرد على استفساراتهم في أسرع وقت من خلال فريق عمل مؤهل، إضافة إلى ذلك، فإن أجهزة السحب والإيداع الآلي التابعة لـ«التجاري» والتي تتوفر في مختلف مناطق الكويت تلبي احتياجات العملاء طوال الوقت. كما يمكن للعملاء إجراء معاملاتهم المصرفية عبر الموقع الإلكتروني www.cbk-online.com على شبكة الإنترنت الذي يتيح لهم إنجاز العديد من المعاملات المصرفية بصورة آمنة.



والأساطير، بأن تحقيق الأماني والأحلام يكون فقط من خلال «السحر» و«مارد المصباح، حيث تحاول الكاتبة في هذا العمل أن تؤكد للأطفال أن بالعالم وبالعالم وبالعالم يستطيع كل منا أن يحقق حلمه وأمنيته.

«مصباح زين»... هدية «زين» في عيد الفطر

الشركة تنقل مسرح الكويت إلى مصاف المسارح العالمية

وأعربت الشركة عن سعادتها بالتجربة الثابتة في هذا المجال وقالت «تحاول من خلال هذه المبادرة الجريئة أن نعود إلى ذكريات فترة الثمانينات، وهي الفترة الأكثر ازدهاراً للحركة الثقافية والمسرحية في الكويت، مبيّنة أنه من الرائع أن نتجه المؤسسات الاقتصادية في الدولة إلى مثل هذه الممارسات الفريدة التي تساهم على إثراء

الإبداع فيما يتعلق بمسؤوليتها الاجتماعية، والتي تحرض على أداء رسالتها فيها على أكمل وجه بما يتناسب مع دورها كؤسسة اقتصادية رائدة، مشيرة إلى أنها تحاول من خلال هذه الأعمال الموجهة للأطفال أن تغرس القيم والأخلاق الإيجابية في النشء، وفي نفس الوقت المساهمة في الارتقاء بالمستوى الثقافي الذي يخاطب الأطفال.

الجديد يعد امتداداً لتجربتها الناجحة لهذه النوعية من الأعمال والتي وجدت قبولاً كبيراً لدى الأطفال من جانب وأهاليهم من جانب آخر، مبيّنة أنها هدفت من هذه المبادرة الجريئة التي أن تتلمس أبعاداً جديدة في علاقاتها الاجتماعية من خلال هذا العمل المسرحي الهادف. وأوضحت زين أنها دائماً ما تتبنى مجالات جديدة في

أعلنت زين أكبر شبكة اتصالات في الكويت أنها ستحتفل بعيد الفطر المبارك بمسرحية الأطفال «مصباح زين»، وهو العرض المسرحي الذي تدشنه الشركة للعام الثاني على التوالي، بعد النجاح الكبير الذي حققته مسرحية «زين عالم جميل» في عيد الفطر الماضي. وذكرت الشركة في بيان صحافي أن هذا العمل المسرحي

«بيتك» يطرح برنامج مكافآت لحملة بطاقاته



سالم الدويسان

ستضم نحو 150 محلاً ومنفذ بيع، شاملة المطاعم والفنادق ومحال الملابس والإكسسوارات والأثاث والمفروشات والعيادات الطبية والمستشفيات والصيدليات والهدايا والإلكترونيات والأندية الصحية وخدمات التأمين ومراكز التدريب والدورات المتخصصة، وغيرها الكثير من السلع والخدمات المتنوعة التي سيحصل عليها العملاء بأفضل الأسعار. وأضاف الدويسان أن «بيتك» سيقوم بتسويق هذه العروض لعملائه من خلال طباعة كتيب دليل التسوق الذي سيتم توزيعه، وأيضاً باستخدام موقع «بيتك» على شبكة الإنترنت، مشيراً إلى أن عملية تسويق البرنامج ستشهد تطوراً ملموساً حيث ستتاح للعملاء الإطلاع على تفاصيل هذه العروض والخصومات باستخدام الهواتف الذكية من خلال تحميل تطبيق معلومات بيتك لمستخدمي هاتف «آيفون» (KfH Information Application in the App Store) ويمكن تحميل هذا التطبيق مجاناً وبسرعة فائقة وبسهولة تامة.

أعلن بيت التمويل الكويتي (بيتك) تعاقد مع شركة «وي جايد الدولية» لتصميم وتنفيذ برنامج مكافآت بيتك لعملاء البنك من حاملي بطاقات الائتمان فيزا وماستركارد وكذلك بطاقات الدفع المسبق، حيث سيحصل هذا البرنامج وفق البات تسويق مبتكرة أكثر تطوراً وانتشاراً وأيضاً سيضمن مجموعة من العروض والمميزات الحصرية لعملاء «بيتك» وتشمل خصومات كبيرة لدى العديد من التجار والمحال التجارية الراقية داخل الكويت وخارجها. وقال نائب مدير إدارة البطاقات المصرفية سالم عبدالوهاب الدويسان، في تصريح صحفي، إن «بيتك» تعاقد مع إحدى الشركات المتخصصة ذات الخبرة في تصميم وتنفيذ البرامج التسويقية لتطوير برنامج «مكافآت بيتك» بشكل أكثر احترافية وشمولية بهدف التسهيل على العملاء والتجاوب مع متطلباتهم، مشيراً إلى أن فريقاً مهنيًا مختصاً ومكلفاً بإعداد هذا البرنامج سيعمد إلى اختيار قائمة بأهم المحال والجهات التجارية الراقية التي يقصدها العملاء وعائلاتهم على مدار العام والتي

... ويساهم في دعم رحلة الغوص الـ 24



فريق بيتك مع رئيس النادي البحري ومسؤوليه

أعلن بيت التمويل الكويتي (بيتك) مشاركته كشريك استراتيجي في دعم ورعاية رحلة إحياء ذكرى الغوص الرابعة والعشرين، والتي تنطلق في 23 الجاري برعاية ليلية من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الصباح، وذلك انطلاقاً من حرص «بيتك» على مشاركة المجتمع في كافة أنشطته وفعالياته، لاسيما تلك التي تحت على إحياء التراث الكويتي الأصيل وتواصل الأجيال. وكان فريق العلاقات العامة في «بيتك» قد التقى رئيس النادي البحري للواء فهد الفهد وعدد كبير من مسؤولي النادي، حيث أعرب عن تقديره لإصرار الشباب الكويتي على المشاركة وتحملهم لعناء ومشاق الرحلة رغبة في تحقيق أقصى استفادة ممكنة يدخرون نتائجها لمستقبل حياتهم، مؤكداً أنه يحرص على تواصل هذه الأنشطة الهادفة ويشجع على تحقيق المزيد من الإنجازات. وقد دأب «بيتك» على المساهمة في دعم هذه المناسبة حيث يشارك فيها للعام الرابع على التوالي، حرصاً على تعزيز الأهداف التي ترمي إليها وأبرزها غرس وتأسيس القيم والعائدات الكوبية الراقية التي أرساها جبل الربيع الأول من النواخذة والبحارة الكويتيين، واستلهم العبر والدروس من هذه الرحلة. ونقلها إلى الأجيال الحاضرة، إذ أصبحت رحلة إحياء ذكرى الغوص اليوم حدثاً محلياً وخليجياً مميزاً لدورها في إحياء وتجسيد التراث وأفعاً حياً، كما تزداد أعداد الشباب الراغبين في المشاركة والذين ينتظرون هذا الحدث السنوي بشغف.

نشرة صحافية

مرسيدس - بنز مع باقة ServiceSELECT مجاناً خمس سنوات وتأمين شامل مجاني مدة سنة



يتقدمون بشراء سيارة GL Grand Edition الرائدة في المركبات الرياضية والتي تضاهي الفئة-5 في سيارات الصالون، وسيتم إعطائهم فرصة اختيار المقدرات الكاملة لهذه السيارة من مرسيدس-بنز وذلك بدعوتهم لحضور حدث بخطف الأنفاس لتجارب قيادة المركبات الرياضية SUV في عمان، كما سيتلقى عملاء AMG خلال شهر رمضان باقة AMG التجريبية المجانية ليستشعروا الضراوة الكاملة التي تطف وراء المعنى الحقيقي لشعار أداء القيادة AMG. وفي هذا السياق قال السيد مايكل رويله، مدير عام شركة عبد الرحمن البشر وزيد الكاظمي؛ «تعكس شركة عبد الرحمن البشر وزيد الكاظمي خلال شهر رمضان المبارك هذا العام روح الشهر الفضيل عن طريق دعوة عملائنا للتمتع بكرم ضيافتنا وعروضنا المرصنة الخشنة عبر جميع موديلات مرسيدس-بنز 2012، لا يوجد وقت أفضل من العام لعيش وعد مرسيدس-بنز 'الأفضل ولا شيء سواه' في الكويت. رمضان كريم.» تسري العروض خلال الفترة من 15 يوليو إلى 31 أغسطس في صالة عرض شركة عبد الرحمن البشر وزيد الكاظمي في الشويخ.

أصبح تملك سيارة الرفاهية الألمانية ذات النجمة الثلاثية واقعا رائعاً في رمضان هذا العام من خلال العروض الخاصة التي تقدمها شركة عبد الرحمن البشر وزيد الكاظمي الموزعون العامون المعتمدون لمرسيدس-بنز في الكويت. وتأتي هذه المجموعة من العروض الخاصة لتلبي اهتمام العملاء الذين ياملون في تتمين سياراتهم أو ترقيتها ليحققوا حلمهم بإمتلاك سيارة تحمل فلسفة مرسيدس-بنز 'الأفضل ولا شيء سواه'، لذا فخلال سنة 2012 ستتحقق المتعة الحقيقية بسيارات مرسيدس-بنز الألمانية حيث سيكون بمقدور العملاء الاستفادة من مجموعة من العروض الجذابة ذات القيمة العالية ليستمتعوا بالفخامة والرفاهية. وتضمن باقة ServiceSELECT المجانية راحة بال العملاء من حيث الحفاظ على سياراتهم الجديدة من مرسيدس-بنز عند حالة التشغيل الأمثل للحصول على الأداء الأفضل لمدة خمسة سنوات أو 100,000 كلم، بالإضافة إلى راحة البال التي يحظون بها مع التأمين الشامل المجاني لمدة عام واحد. سيتم اختيار العملاء العشرة الأوائل الذين

«ستاندرد تشارترد» يتوصل إلى تسوية مع سلطات نيويورك بـ 340 مليون دولار للخروج من المأزق

ارتفاع أسهم البنك بنسبة 5.5% في بورصة هونغ كونغ



إلى أكثر من 30 ألف صفحة من الوثائق، بما فيها رسائل إلكترونية داخلية للبنك تصف مخالفات متعمدة للقانون تستوجب الإدانة. وذكرت الهيئة على وجه الخصوص رسالة إلكترونية لأحد كوادر إدارة المصرف تبدو مشبوهة، إذ جاء فيها: «من تظنون أنفسكم أنكم الأميركيين لتقولوا لنا ولبقية العالم بوجوب عدم التعامل مع إيرانيين؟»

وطلبت من إدارة البنك أن تفتد في جلسة استماع يوم 15 أغسطس الجاري هذه المخالفات الظاهرة، وإلا تعرض لإلغاء رخصته للعمل والاستثمار في ولاية نيويورك (بي بي سي)

وقال لاسوكي إن المخالفات وقعت بالرغم من خضوع المصرف لرقابة رسمية من عدة جهات من بينها فرع المصرف الاحتياطي الاتحادي الأمريكي في نيويورك، وذلك على خلفية عدم التزامه بقوانين أخرى. وأوضح لاسوكي: «إن أفعال «ستاندرد تشارترد» تركت النظام المالي الأمريكي عرضة للإرهابيين وتجار السلاح والمخدرات والائتملة الفاسدة، وحجبت عن المحققين وكالات إنفاذ القانون معلومات حيوية تستخدم لتدعيم كل أشكال النشاط الإجرامي». وإذا تقرر إلغاء رخصة عمل «ستاندرد تشارترد» في الولاية فسوف يكون ذلك خطوة نادرة وضربة مدمرة لمصرف أجنبي، إذ أنه سيحول دون وصوله المباشر إلى السوق المصرفي الأمريكي.

ولا يمكن للمجموعة أن تتنبأ متى ستكتمل هذه المراجعة وهذه المناقشات أو بما ستسفر عنه. وأشار المصرف إلى أنه أطلع الهيئات الأمريكية المختصة على تحليل أظهر من خلالها أنه «حريص على الإذعان، لا بل أذعن إلى حد كبير للقوانين الأمريكية».

وذهب «ستاندرد تشارترد» إلى تقدير أن المعاملات التي لم تلتزم بتلك القوانين تقل قيمتها عن 14 مليون دولار.

وقد رفضت إدارة الخدمات المالية في ولاية نيويورك الإدلاء بالمزيد من التفاصيل بشأن إمكانية إلغاء رخصة العمل المصرفي في الولاية لبنك «ستاندرد تشارترد».

وقالت هيئة الخدمات المالية في نيويورك إن بنك «ستاندرد تشارترد» وافق على دفع 340 مليون دولار لتسوية ادعاءات بأنه أخفى تعاملات مع إيران عن الجهات التنظيمية. وقالت الهيئة في بيان إنه بالإضافة إلى العقوبة المدنية فقد وافق البنك على تعيين مراقب لمدة عامين على الأقل لتقييم القيود التي يفرضها البنك على عمليات غسل الأموال في فرعه في نيويورك. وأضافت أنها أرجأت أيضا جلسة كان من المقرر أن تعقد يوم الأربعاء ليعرض فيها البنك بناء على طلب الهيئة الأسباب التي ينبغي معها عدم سحب رخصة البنك للعمل في نيويورك.

وكانت إدارة الرقابة المصرفية في ولاية نيويورك الأمريكية هددت بإلغاء رخصة العمل المصرفي في الولاية لبنك «ستاندرد تشارترد» البريطاني قائلة إن المصرف «مؤسسة مارقة» أخفت معاملات تتصل بإيران تزيد قيمتها على 250 مليار دولار، منتهكا بذلك القوانين الأمريكية.

وقال المشرف على إدارة الخدمات المالية في الولاية بنجامين لاسوكي إن بنك «ستاندرد تشارترد» جنى رسوما بمئات الملايين من الدولارات عن طريق التواطؤ مع حكومة إيران لإخفاء نحو 60 ألف معاملة جرت في الفترة بين عامي 2001 و2010 بالرغم من العقوبات الاقتصادية الأمريكية المفروضة على طهران. وأضافت الإدارة المذكورة أن شركة ديلويت أند توش، وهي جهة استشارية لمصرف «ستاندرد تشارترد»، ساعدت المصرف فيما يبدو على إخفاء تفاصيل عن الجهات الرقابية.

ارتفعت أسعار أسهم بنك «ستاندرد تشارترد» في بورصة هونغ كونغ مع بدء تعاملات أمس الأيسر إثر اتفاق البنك مع السلطات الأميركية. ووصل الارتفاع في أسعار أسهم البنك إلى نسبة 5.5 في المئة في التعاملات المبكرة.

ووافق البنك على تسوية بقيمة 340 مليون دولار مع السلطات الأميركية. وقالت الهيئة في بيان إنه بالإضافة إلى العقوبة المدنية فقد وافق البنك على تعيين مراقب لمدة عامين على الأقل لتقييم القيود التي يفرضها البنك على عمليات غسل الأموال في فرعه في نيويورك.

ووافق البنك على تسوية بقيمة 340 مليون دولار مع السلطات الأميركية. وقالت الهيئة في بيان إنه بالإضافة إلى العقوبة المدنية فقد وافق البنك على تعيين مراقب لمدة عامين على الأقل لتقييم القيود التي يفرضها البنك على عمليات غسل الأموال في فرعه في نيويورك.

ووافق البنك على تسوية بقيمة 340 مليون دولار مع السلطات الأميركية. وقالت الهيئة في بيان إنه بالإضافة إلى العقوبة المدنية فقد وافق البنك على تعيين مراقب لمدة عامين على الأقل لتقييم القيود التي يفرضها البنك على عمليات غسل الأموال في فرعه في نيويورك.

ووافق البنك على تسوية بقيمة 340 مليون دولار مع السلطات الأميركية. وقالت الهيئة في بيان إنه بالإضافة إلى العقوبة المدنية فقد وافق البنك على تعيين مراقب لمدة عامين على الأقل لتقييم القيود التي يفرضها البنك على عمليات غسل الأموال في فرعه في نيويورك.

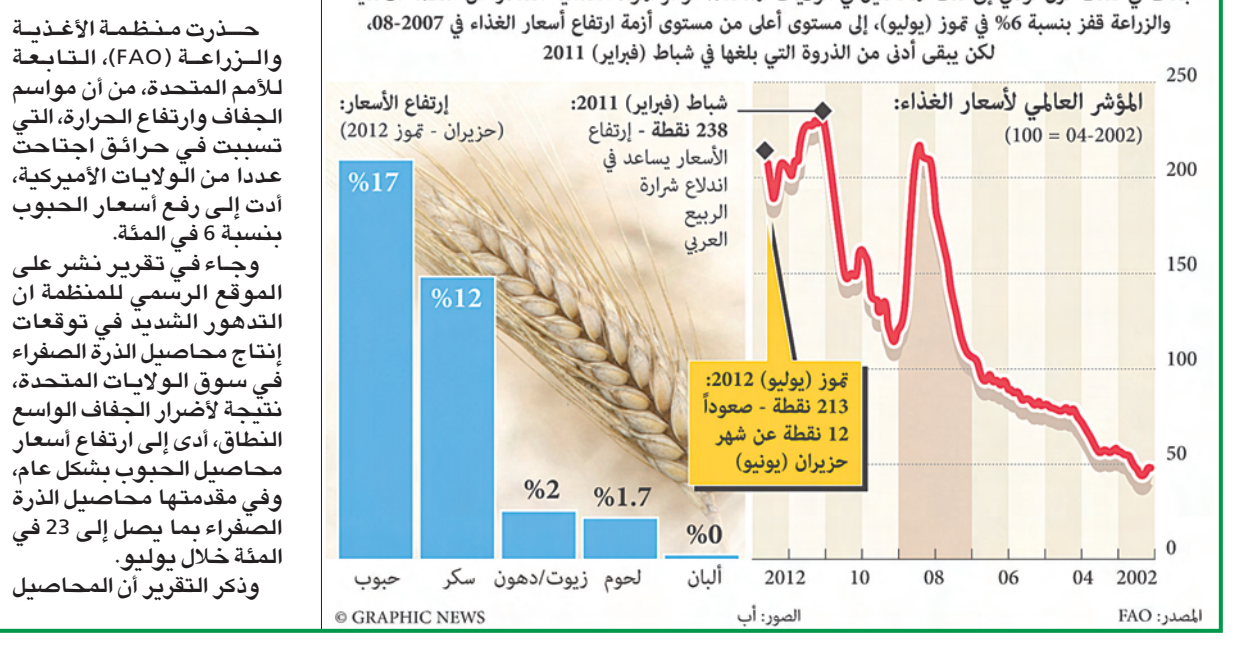
«سامسونغ» تكبد «أبل» خسائر تقدر بـ 2.75 مليار دولار

قدرت شركة أبل الأمريكية العملاقة للإلكترونيات الخسائر التي منيت بها جراء انتهاك منافستها الكورية الجنوبية سامسونغ إلكترونيكس حقوق ملكيتها الفكرية بما بين 2.5 و2.75 مليار دولار. وقال تيري موسيكا، وهو أحد مراقبي «أبل» للنزاع القضائي الدائر بين الشركتين والمحاسب المنتدب من «أبل» لتقدير الخسائر التي تعرضت لها الشركة أمام محكمة سان خوسيه في ولاية كاليفورنيا الأمريكية، أن تقديراته استندت إلى بيع سامسونغ 22.7 مليون هاتف ذكي وكمبيوتر لوحي بعائدات بلغت 8.16 مليارات دولار. ولم تقرر حتى الآن هيئة محلفي المحكمة ما إذا كانت إحدى الشركتين انتهكت بالفعل براءات اختراع مملوكة للأخرى، ومن هو الخبير الذي ستستعين به لتقدير الخسائر. وكانت «أبل» قد اتهمت سامسونغ في أبريل 2011 بانتهاك حقوق ملكية التصميمات والتقنيات الخاصة بهواتفها الذكية والكمبيوتر اللوحي. وقد رفعت سامسونغ دعوى قضائية مضادة اتهمت فيها «أبل» بانتهاك العديد من براءات الاختراع المسجلة لشركة الإلكترونيات الكورية العملاقة. ويدور هذا النزاع القضائي بين الشركتين في العديد من دول العالم حيث تتنافس الشركتان على الاستحواذ على أكبر حصة من سوق الهواتف الذكية التي تقدر قيمتها بنحو 219.1 مليار دولار.

موسم الجفاف في أميركا يرفع سعر الحبوب 6%

كبيرة على محصولي الذرة وفول الصويا في الدولة التي تعتبر أحد أكبر مصدري الحبوب في العالم. يذكر أن هذه الفترة من العام تعتبر واحدة من أشد فترات الجفاف في الولايات المتحدة، والتي تساعد فيها الرياح الجافة والحارة، إضافة إلى انخفاض نسب الرطوبة بالجو، التي تساهم في الحرائق. كما كان الحال في الحريق الهائل الذي أتى على نحو مليون هكتار في ولاية تكساس العام الماضي. (سي إن إن)

إجتماع طارئ مرتقب بشأن ارتفاع أسعار الغذاء



اتحاد مصارف الكويت KBA Kuwait Banking Association

عطلة عيد الفطر السعيد

يوه اتحاد مصارف الكويت أن يسترعي إنتباه الجمهور الكريم بأن البنوك المحلية سوف تعطل أعمالها بمناسبة عيد الفطر السعيد إعتباراً من يوم الأحد الموافق 19 أغسطس 2012 . على أن تباشر أعمالها المعتادة يوم الأربعاء الموافق 22 أغسطس 2012 .

أعاد الله هذه المناسبة على الأمة العربية والإسلامية بالخير واليمن والبركات وكل عام وأنتم بخير

بنك الكويت الوطني	بنك الخليج	بنك الأهلي الكويتي	بنك الكويت الدولي	بنك برقيان	بنك بويان	بنك البحرين والكويت
HSBC BANK	BNP PARIBAS BANK	بنك أبو ظبي الوطني	بنك قطر الوطني	بنك المشرق	بنك مسقط	

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.28165000	0.28285000
يورو	0.34857000	0.35006000
جنيه إسترليني	0.44233000	0.44422000
فرنك سويسري	0.29036000	0.29160000
دولار كندي	0.28464000	0.28585000
دولار استرالي	0.29587000	0.29713000
ريال سعودي	0.07513700	0.07545700
درهم إماراتي	0.07672300	0.07705000
دينار بحريني	0.74837000	0.75156000
ريال قطري	0.07741900	0.07774900
ريال عماني	0.73184000	0.73496000
ريال يمني	0.00131490	0.00132050
دينار أردني	0.39787000	0.39956000
ليرة سورية	0.00491540	0.00493630
ليرة لبنانية	0.00018900	0.00018980
جنيه مصري	0.04647700	0.04656800
درهم مغربي	0.03200600	0.03214200
دينار تونسي	0.17494000	0.17568000
ين ياباني	0.00359020	0.00360550
دولار سنغافوري	0.22622000	0.22719000
دولار هونغ كونغ	0.03633000	0.03648500
باهت تايلندي	0.00896120	0.00897870
بيسو فلبيني	0.00667890	0.00669200
روبية إندونيسية	0.00002973	0.00002978
روبية هندية	0.00507750	0.00508740
روبية باكستانية	0.00298830	0.00299420
تاكا بنغلاديشية	0.00344530	0.00345200
روبية نيبالية	0.00317710	0.00318330
روبية سريلانكية	0.00213610	0.00214030

المصدر: الزيتي

شركة صحافية شركة أميركان ماترس تنهي دورة لموظفيها في Retail Academy

أعلنت شركة أميركان ماترس عن إتمام فريق المبيعات بالشركة دورة تطوير أسس ومهارات بيع المنتجات والخدمات وذلك بموجب اتفاقية مع - Retail Academy لتدريب موظفيها، انطلاقاً من التزام الشركة بالتطوير المستمر لموظفيها وتقديم خدمة عملاء متميزة وفق معايير عالمية، وحرصاً من الشركة على الارتقاء بمهارات فريق المبيعات لتحسين الأداء والارتقاء بمستوى الجودة للخدمات والمنتجات التي توفرها الشركة لعملائها في معارض الشركة في الشويخ وحولي والفرانجة.

تم تقديم مجموعة من التدريبات العملية والتطبيقات التي تساعد فريق المبيعات في عرض المميزات الخاصة لكل مرتبة والمزايا الفريدة الخاصة بها بشكل واف ومتكامل للعملاء وتنمية علاقات قوية مع العملاء تلبي حاجاتهم المباشرة والفورية، مما يجعل من تجربة تسوق العملاء في معارض أميركان ماترس تجربة فريدة ومثيرة سوف تجعل كثيراً من العملاء يتعرفون لأول مرة على المرتبة التي تناسبهم وتناسب أسلوب حياتهم.

Retail Academy هي أكاديمية لتدريب الشركات وأصحاب المشاريع الصغيرة على مشاريع البيع بالجزئية تهدف الشركة لزيادة درجة رضا العملاء عن طريق تدريب موظفي المبيعات، يملك مركز Retail Academy 14 قاعة تدريب مجهزة بأجهزة كمبيوتر حديثة للتدريب.

الصين تكتشف كميات كبيرة من النفط والغاز في بحر بوهاي

تراجع معدل البطالة في تركيا خلال مايو

أما على أساس البيانات المعدلة موسمياً فإن معدل البطالة بقي دون تغيير عند 9 في المئة في مايو بالمقارنة مع أبريل، في حين كان معدلها خلال مايو عام 2011 عند 10.2 في المئة.

كشفت بيانات صادرة أمس من المعهد التركي للإحصاء تراجع معدل البطالة في البلاد إلى 8.2 في المئة في مايو من 9.4 في نفس الفترة قبل عام كامل.

وفي ذات الوقت انخفض عدد العاطلين عن العمل بحوالي 278 ألفاً على أساس المقارنة السنوية وصولاً إلى 2.272 مليون شخص، بينما ظلت نسبة القوة العاملة المشاركة 50.5 في المئة.

يشار إلى أن حقل تشينهوانغداو يقع في وسط وشمال بحر بوهاي بعمق متوسط يبلغ 27 متراً.

2-29 إي 4- ، ووصل أكبر حجم للكثافة النفطية في هذه الطبقات إلى 133.7 متراً. وقدرت الشركة أن البئر قادر على إنتاج 6.600 برميل من النفط الخام و4.5 ملايين قدم مكعبة من الغاز الطبيعي يومياً.

حققت اكتشافاً كبيراً في بحر بوهاي بشمال الصين بعد أن نجحت في تقييم بئرين في حقل «تشينهوانغداو 2-29» بالبحر. وقالت سنووك أنها اكتشفت 218.4 متراً من إجمالي الطبقات النفطية في بئر تشينهوانغداو

أعلنت الشركة الوطنية الصينية للبتترول البحري «سنووك» عن اكتشاف بئري نفط وغاز كبيرين في بحر بوهاي بشمال الصين. وتقلت وكالة أنباء الصين الجديدة «شينخوا» أمس، عن الشركة إعلانها في بيان، أنها

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة. التجاري

ايل
الملابس الداخلية ماركة جيل الفرنسية - صناعة مصرية
مركز رعاية العائلة
الكويت - المنطقة التجارية التاسعة - بلوك ٢ - محل رقم ٦٩
الري، مقابل كارفور - الأفيوز
الفضيحةيل، سرداب مجمع سلمان الدبوس

بواقي ملابس ماركات مختلفة
500 - 950 فلس
مركز رعاية العائلة
الري - مقابل كارفور - الأفيوز

إعلاناتكم للجريدة
1 828 111 Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

عروض العيد

99.990K.D 106.990K.D

HP COMPAQ HP Pavilion G6

Special offer from HP this summer
Exchange your old laptop to a new one

Make it matter. hp

استبدل جهازك القديم بجديد
exchange your old laptop to a new one
Saadalmaily@bluecornerq8.com

إرسال رسالة بطلبك
SMS send SMS and get your order
67070590

الركن الأزرق
BLUECORNER 3

Top-Dry
We Do What We Know Best

التميز الفني للتنظيف (توب دراى)
تنظيف شامل للمنازل والفلل والسيراميك والحجر
وواجهات الألمنيوم والزجاج الداخلية والخارجية
جلي وتلميع وحماية كافة أنواع
الرخام والجرانيت والكاشي والموزاييك
تنظيف وتعقيم وحماية كافة أنواع السجاد والأثاث

مقابل تنظيف متر سيراميك متر مجاني
مقابل تنظيف قطعة سجاد - قطعة مجانية
مقابل تنظيف طقم إناث - طقم مجاني
مقابل تنظيف قطعة برامج - قطعة مجانية
مقابل تنظيف مرتبة نوج - مرتبة مجانية

باستخدام مواد عالية الجودة على طريقة توب دراى TopDry المعتمدة عالمياً.
حافظ عليها خضراء مع توب دراى
نعمل ما نعرف أنه الأفضل
We Do What We know best

Tel: 25732621 - 25732172 - 60911164 - 60911138
Fax: 25732172 - E-mail: topdry@loubnanioun.com - Website: www.topdry.loubnanioun.com

التنظيف أكواترند

على اتم الاستعداد لأخذ السجاد من جميع مناطق الكويت وإعادتها مره اخرى

تنظيف السجاد والأثاث • جلي وتلميع السيراميك والبرادي مع الحماية والتعقيم وإزالة جميع أنواع البقع المستعصية • قسم خاص لتنظيف وتعقيم دكت التكيف المركزي حماية واجهات وأرضيات الحجر والرخام • تلميع وتنظيف السيراميك والجرانيت والرخام من بقايا الإسمنت والأصباغ

رضائكم هدفنا

67722264 - 67722251 - 25730338
السائية - شارع البحريين - مجمع السمرا - مكتب رقم (3)

مجموعة لألح الجولية
للتهميزات الغذائية

شريحة الرأية
للتهميزات الغذائية

حولي - طريق المغرب - شارع ابن خلدون - مقابل نادي المعاقين - فاكس: 22665610 - 22633555
الري - شارع الخزالي - بجوار سنتر بوينت - فاكس: 24756656 - 1802020

الخالدية
للتهميزات الغذائية

رمضان
مع كل طلب قوري

شترى أي الثمن صغير واحصل على واحد فرأيه أو مانصه مجاناً

www.alkhaldiya.com

HOME Delivery
24882244
24884422

المركز الرئيسي - الألبس - 5 و 3 ش 1 - مجمع 203
24885189 - 24885420 - 24801631
فرع القريين، 2/3، 25440001/فرع الجواء 3/4، 2456552/3

سفرات المدينة المنورة
متخصصون في العمرة

تابعوا أفضل عروض العمرة على تويتر @almadinatt

عرض خاص
فندق الجاد كروم
من الثلاثاء 8/7 إلى الأربعاء 8/9
(تذكرة + إقامة + افطار)
بسرر 185

ماليزيا الساحرة
فنادق 2 نجوم
(تذكرة + إقامة + افطار)
من الجمعة 8/28 إلى الأربعاء 9/5
ابتداءً من 295

عروض العشر الاواخر

السعر	تذكرة + إقامة + افطار فندق الجاد كروم
195	من السبت 8/11 إلى الاثنين 8/13
225	من السبت 8/11 إلى الخميس 8/16
275	من الاثنين 8/13 إلى الخميس 8/16
195	من الأربعاء 8/15 إلى السبت 8/18
180	من الخميس 8/16 إلى الاثنين 8/20

فرع الشامية: تليفون: 24926555 - 24923416/17/18 - الخط الساخن: 97288555
خطان القديمة - مجمع المباركي: تليفون 24723244/77/99 - الخط الساخن: 90022104/107



رئيس منظمة «الأديك»
علي السمان يشرح
كيف أن تطبيق مبدأ
المواطنة في الدولة
هو الحل لإنهاء أزمة
الأقليات.



كتب مذكراته ونشرها
في مجلة «الاثنين»....
نجيب الريحاني أب
للمرة الأولى والآن
الفرنسية لوسيين.



أبدع الشاعر الغنائي
بدر الجاسر في
السامري وترجمت
أعماله الواقع وكان
التزامه بالقضايا
العربية واضحاً.



أكد أن الدراما المحلية
في تطور مستمر...
الممثل علي كاكولي
في لقاء حول مسلسله
الجديد «كنة الشام»
وكنائين الشامية.



tawabil

توابل

28 رمضان 1433 هـ
tawabil@aljarida.com

الخميس 16 أغسطس 2012
العدد 1702 - 15 صفحة



اللهم إني أسألك فيه ما يرضيك

المسجد الملكي - باكستان

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: لا تخطط أمورك الشخصية بأمورك المهنية وإلا أوقعت نفسك بمشاكل.
عاطفيًا: وجود شخص في حياتك بات ضروريًا، فاقدم على هذه الخطوة بسرعة.
اجتماعيًا: لا تدع الآخرين يتدخلون في حياتك الخاصة وضع حدًا لهم.
رقم الحظ: 18.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تتخذ قرارات حاسمة تجدها صائبة على رغم أنها لا تروق للزملاء.
عاطفيًا: إهمالك الدائم للحبيب بدأ يشعره بالملل، وبفكر في الابتعاد عنك.
اجتماعيًا: تلبى مناسبات اجتماعية وتجد فيها خروجًا من الروتين القاتل.
رقم الحظ: 26.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: كن أكثر تفاعلًا في العمل، ثمة أخبار سارة في طريقها إليك.
عاطفيًا: الحبيب يقف إلى جانبك هذه الفترة ما يشعر بالأمان.
اجتماعيًا: ساعد أحد الأصدقاء للخروج من أزمة خانقة يمر بها.
رقم الحظ: 37.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: طور مهامك ولا تتردد في طرح أفكارك بشكل جدي.
عاطفيًا: تخطط لرحلة استجمام مع الحبيب بعيدًا عن الهموم والمشاكل.
اجتماعيًا: تنجح في حل خلاف عائلي ما يشعر بالارتياح.
رقم الحظ: 46.

الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: فرص عمل أمامك، لكن لا تتسرع في اتخاذ قرار قد يكون غير مناسب.
عاطفيًا: لا تدع الثقة تتزعزع بينك وبين الحبيب، فهي أساس العلاقة.
اجتماعيًا: لا تكن عصبياً في تعاطيك مع الأهل بل انصت إلى نصائحهم.
رقم الحظ: 8.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تجنب الانفعالات ولا تتعامل بفوقية مع الزملاء.
عاطفيًا: يمر الحبيب بفترة صعبة، ويحتاج إلى مساندة ودعم معنوي.
اجتماعيًا: عودة صديق قديم بشكل مفاجئ تغمرك بالفرح.
رقم الحظ: 14.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: كن أكثر جدية في عملك وإلا خسرت ثقة أرباب عملك.
عاطفيًا: لا تكن انفعالياً في تعاطيك مع الحبيب وانصت إلى أقواله.
اجتماعيًا: كلامك القاسي يجرح المحيطين بك، فاستبدله بكلام جميل.
رقم الحظ: 39.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: فكر جيداً قبل الدخول في مشروع جديد، فانت لا تتحمل خسائر إضافية.
عاطفيًا: أنت غير قادر على الاستمرار مع الحبيب وتفكر بوضع حد لعلاقتكما.
اجتماعيًا: أخيراً تتصالح مع أحد الأصدقاء بعد خصام طويل.
رقم الحظ: 1.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: جد حلولاً للآزمة التي تمر بها واطلب المساعدة من الزملاء.
عاطفيًا: أنت غير قادر على دخول مغامرة عاطفية في الوقت الراهن.
اجتماعيًا: تمضي مزيداً من الوقت إلى جانب الأهل بعدما انشغلت عنهم.
رقم الحظ: 40.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: لا تضع آمالاً على مشروع نفذته للنق وإلا أصبت بخيبة أمل.
عاطفيًا: الحبيب يغمرك بالحب والحنان ما يشعر بسعادة كبيرة.
اجتماعيًا: تلتقي أحد الأصدقاء وتسترجعان ذكريات الماضي الجميلة.
رقم الحظ: 10.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تملئ نشاطاً وحيوية وتنفذ مهامك بثقة وإتقان.
عاطفيًا: الحبيب ينتظر إشارة منك للبلوغ بمشاعره تجاهك.
اجتماعيًا: ابتعد عن المأكولات الدسمة ومارس الرياضة لإنقاص وزنك.
رقم الحظ: 55.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: فكر في عملك الخاص ولا تحشر نفسك في أمور الآخرين.
عاطفيًا: الحبيب مجروح منك، فبادر إلى الاعتذار منه لأنك أخطأت بحقه.
اجتماعيًا: لا تتردد في زيارة الطبيب بعد معاناتك من مشاكل صحية معقدة.
رقم الحظ: 25.

علي السمان: المواطنة الحل السحري لانتهاء مشاكل الأقليات

القاهرة - أحمد جاد

أكد علي السمان، رئيس منظمة «الأيديك» لحوار الحضارات، والرئيس السابق للجنة حوار الأديان في الأزهر الشريف، أن تطبيق مبدأ المواطنة في الدولة هو الضمانة الأولى لإنهاء أزمة الأقليات في العالم العربي، مشيراً إلى أن مستقبل تلك الأقليات رهن بوضعها في الدساتير الجديدة التي تكتب بعد الثورات، مطالباً بضرورة إعلاء قيم المواطنة في دول الربيع العربي للخروج من الأزمات التي قد تواجهها في ملف المواطنة واحتواء الأقليات، ومحدراً من أن الوضع في ليبيا يقترب من وضع «المعادلة المستحيلة»، في ما يلي نص الحوار.

كيف ترى أزمة الأقليات في مصر وأسباب تصاعد الاهتمام بها بعد الثورة؟

أزمة الأقليات موجودة في مصر قبل الربيع العربي وبعده، لكنها برزت على سطح الأحداث راهناً بسبب مناخ الحريات الجديد. اعتقد أن هذا أمر طبيعي، فإزمة الأقباط في مصر قبل قيام ثورة 25 يناير كانت مشتعلة وكانت نسبة الصدمات أعلى، وقيل وقتها إن السلفيين كانوا أحد أسباب هذا الصدام، خصوصاً بعد أحداث كنيسة القديسين قبل الثورة، حينها تدخل البابا شنودة بطريك الكرازة المرقسية الراحل وشيخ الأزهر أحمد الطيب ووقعوا على وثيقة للتهدئة وإزالة التخوفات.

في هذا الإطار، كانت مبادرة بيت العائلة المصرية بين علماء الأزهر ورجال الكنيسة لمواجهة الطائفية، إذا هي عملية مستمرة فيها كز وفر. وبعد ثورات الربيع العربي، طغت في المرحلة الأولى منها تعبيرات على لسان السلفيين، أقلققت أقباط مصر، وهي تعبيرات ظهرت على لسان بعض القيادات الإسلامية، مثل المفكر الإسلامي د. محمد سليم العوا الذي اتهم الأقباط بإخفاء الأسلحة في الأديرة، وعلى رغم تراجعها عن تلك التصريحات إلا أن الأقباط ما زالوا يذكرون ذلك، وما لا يعرفه الناس هذه الفصائل الإسلامية كافة، حينما اقتربنا من الانتخابات أصبحت تمارس السياسة، فوجدنا مثلاً يوم 7 يناير (عيد الميلاد المجيد الماضي) رموز التيار الإسلامي من جماعة «الإخوان المسلمين» والسلفيين يذهبون إلى حضور قداس عيد الميلاد في الكنيسة، وهذه هي السياسة، إذا، حدث تغير نوعي بالنسبة إليهم نحو الأقلية القبطية، بالإضافة إلى أن إرادة المجلس العسكري (الممثل للحكم في مصر) تتجه إلى نشر قيم الوحدة الوطنية.

لماذا استمرت الأزمة الطائفية بين الأقباط والمسلمين على رغم الوحدة الوطنية التي تصدرت المشهد العام لميدان التحرير؟

لأن طبيعة القوى الثورية في الميدان تغيرت، ففي البداية كانت ثورة شباب نقي ذهنياً ونفسياً، حتى جاءت المصالح السياسية وحدث الصدام وطفقت هذه الروح على روح المودة والمحبة، إن دفعت لغي المصالح إلى التفرقة وليس التوحيد.

هل تعتقد أن مخططات خارجية وراء ما يحدث من ثورات طائفية؟

لا أستطيع إثبات ذلك، لكن من الممكن تعميم ذلك بالقول إن وراء القلائل في مصر عمليات تجرى لبث الفتنة من جهات أجنبية وعربية كثيرة، كي تشجع مصادر القلق في مصر. لكن لا أعتقد أنها تدفع بالذات في موضوع الفتنة الطائفية.

كيف ترى مطالبه بعض الأقليات بالتدخل الخارجي في الشؤون الداخلية لحل أزماتهم؟

غالباً، نرى أن الدول الغربية تتدخل في شؤون الأقليات من دون أن تطلب الأخيرة ذلك، هنا أريد أن أشير إلى أن اتجاه الأحزاب الإسلامية إلى أسلوب هادئ ومتعقل تجاه أقباط مصر كان أيضاً الهدف منه تهدئة الخارج والداخل، بالتالي نرى أن الموقف الحالي هادئ مقارنة بالسابق، لذا فقبل أن نهجم أي تدخلات خارجية علينا أن نعالج أوضاعنا الداخلية بانفصنا.

ما سبل حل تلك الأزمة؟

نحتاج بالدرجة الأولى إلى إجماع وطني يؤكد على رفض التطرف، وهذا يأتي من الأغلبية الصامتة التي يجب أن تخرج جزءاً من عبقرية هذا الشعب ضد العنصرية والتطرف، وهذا دور النخبة من المثقفين والسياسيين بتياراتهم المختلفة، فلا بد من أن يقوم الدستور الجديد على ثلاثة مبادئ مهمة جداً: الحرية والديمقراطية والدولة المدنية، ستحمي مستقبل البلد.

ما هي الضمانات التي يجب أن يقدمها تيار الإسلام السياسي للأقباط لإنهاء هذه التخوفات؟

الوضع الطبيعي أن ينتمي رئيس جمهورية مصر إلى التيار الداعي للمواطنة والمجتمع المدني، أي لا يأتي من تيارات إسلامية، لكن إذا كان من تيارات إسلامية فلن يمنع القلق الذي تشعر به أربع فئات تمثل الأقلية، لأن الأقلية لا تكون دينية فحسب، وهذه الفئات هي الأقباط والنساء والأحزاب الليبرالية والمستقلون، إضافة إلى عودة الأمن وهو العنصر الأساسي المهم بالنسبة إلى الأقليات، فعودة الأمن إلى ما كان عليه قبل الثورة أمر حيوي بهم للأقليات، لأنه سيكون الحامي الأول عندما يحدث صدام، والآن نرى أن الأحزاب الدينية تريد أن ترهب الشرطة بمشروعات قوانين تحدد سلطاته، بل أكثر من ذلك، تريد أن تستبعد قوات الأمن المركزي والأمن الوطني.

هذا التنوع المجتمعي الذي تحدث عنه، كيف تعكسه الدساتير؟

أولاً، لا بد من أن يكرس الدستور الجديد مبدأ المواطنة، والمساواة في التعدد، وأشير هنا إلى نقطة مهمة، يجب أن نراعي كيف توحيد المصريون عند وفاة قداسة البابا شنودة، شخصياً، عندما أقيمت كلمتي في ذكرى الأربعين الخاصة به ووصفته بـ«عبقري المودة»، لأنه هو الذي صنعها وجعل من كلمة المودة مسلماً لبقية شروط المواطنة.

لكن الأهم أن توحد المصريين برز ثلاث مرات، الأولى على أرض سيناء عندما ذهبنا لنحررها، والثانية أثناء الاعتصام في ميدان التحرير الذي استمر 18 يوماً لم نشعر فيها بأية فوارق بين مسلم ومسيحي، والثالثة حينما توحدت دموعنا عند وفاة البابا شنودة.

ما توصفك لطبيعة مشكلة الأقليات في ليبيا وتونس والبحرين وسورية؟

الوضع في ليبيا يمكن توصيفه به المعادلة المستحيلة، وكان يجب فعلاً التخلص من القذافي ولكن العالمين في الشأن الليبي يعرفون أن انهاء حكم الديكتاتور الليبي تمكن من أن يكتم الأصوات كافة التي قد تدعي كإقلية أن لها مكانة، فكل الذين رأوا انتهاء نظام القذافي توقعوا أن ليبيا ستعود إلى ما نسميه النظام القبلي ونظام التقسيم الجغرافي السياسي، على أن تكون طرابلس في اتجاه وبنغازي في اتجاه آخر، وقد حدث ذلك بعد ثورة ليبيا.

أما تونس، فكانت من الدول التي لم تعاني مثل بقية دول الربيع العربي، وأراهن على أقلوي بأن درجة الوعي فيها عالية، مع ذلك المخاطر ما زالت موجودة، خصوصاً في ما يتعلق بالمواجهات بين الاتجاهات الإسلامية وغيرها من تيارات، لا سيما أن تونس عاشت في ظل الفكر الفرنسي مدة طويلة، وجزء كبير من الشعب التونسي مؤمن بالدولة المدنية، أما إذا ذهبنا إلى دول أخرى ما زالت تعاني بشدة مخاطر الأقلية مثل البحرين، فسندج أن الأغلبية الفعلية فيها شيعية فيما أن الحكم سني، وهنا نطرح سؤالاً مهماً حول الشيعة، ما هو قدر الدعم الغربي والعربي المقدم لهم؟ أما سورية فيوجد فيها حكم علوي، وقد طالت مدة الصدام من دون أن يحسمه تيار سورية، لكن هذا ينطلق من قاعدة العلاقة بين الأقلية والأغلبية، بدليل أنها انتهت أخيراً بأن ذهب علوي سورية لاعتداء على طرابلس في لبنان السنية.

كيف يمكن احتواء الخلاف بين الأقلية والأغلبية في البلاد العربية؟

من الصعب تعميم حلول لاحتواء الخلافات في الدول العربية على تنوعها، لأن كل دولة تستدعي حلاً خاصاً بها وبمجتمعتها الداخلي، فالحلول التي قد تطبق في مصر لاحتواء الخلاف لا يمكن أن تطبق في ليبيا مثلاً، ففي مصر حينما يصل إلى الحكم رئيس ينتمي إلى تيار المواطنة تنتهي الأزمة بإعلاء روح المواطنة، ما يؤدي بدوره إلى تهدئة الأجواء الطائفية بين أبناء الوطن الواحد من مسلمين ومسيحيين، ولا أبالغ عندما أقول إنه لو وصلت قيادة إسلامية إلى الحكم فستمارس سياسة وليس ديناً، وهذا الوضع يمكن تطبيقه على بعض الدول العربية، فحينما يصعد على منصب الرئيس حاكم ينتمي إلى حزب ديني، سيحاول أن يرفع أيضاً راية المواطنة، وسندجده يقول أرجو ألا تعتقدوا أنني ممن يتهم بالتطرف الديني ورفض الأقلية، ولا نستبعد أن تكون أول زيارته إلى الكنائس مثلاً، إذا، فإعلاء قيم المواطنة هي أبرز الحلول لاحتواء أي خلاف بين الأقليات في العالم العربي، خصوصاً الدول التي قامت بها ثورات في ما يسمى بدول «الربيع العربي»، في تقديري، تبدأ الأزمة عندما نقضي فصيلاً من الفصائل، ونحرم الوطن من إمكانات متوافرة لفصيل ما من الناس، ما يضر المنظمات كافة، ويسمى ذلك قصر نظر سياسي وعدم قراءة للتاريخ، خصوصاً أن هذه المشكلة قد تتخذ كذريعة للتدخل الخارجي في الشأن الداخلي، ثم نصرخ بعد ذلك من التدخل الخارجي، لكن في العلاقات الخارجية في ظل العولمة لغة المصالح هي الغالبة، وأتصور أن دولاً كثيرة تدافع عن الحريات في العالم الثالث لأنها تجده مبرراً لتحقيق مصالحها داخل هذا الوطن أو ذاك، لذلك استغرب كيف لهذه المنطقة المحتشدة بالخبرات السياسية، والتي تحصل على أعلى الدرجات العلمية في العلوم السياسية من أميركا وإنكلترا وفرنسا ودول العالم المتقدم، لم تنتخبه بعد إلى خطورة الانفراد بالسلطة، ومن ثم يأتي الصراع على السلطة، ثم تأتي القلاقل من الضعيف الذي يجد نفسه مستضعفاً فيتحول إلى مشاغب أو متطرف، فهل نتحرك وطننا نهياً لتطرف وتطرف مقابل.

يرى البعض أن الأقليات ساعدت في تشكيل أزمته بنفسها، ما رأيك؟

لا أتفق مع هذا الرأي، خصوصاً أن المشكلة بطبيعتها موجودة، وهي في ما أسميه قانون العدد، فالأقل عدداً هي الأقليات والأكثرية هي الأغلبية، أحياناً، تتدخل الأقلية في تشكيل مشاكل حينما يتم تسييس الأخيرة، وحين يصبح المتطرفون من الطرفين هم من في المقدمة، فيأتي متطرف من الجانب المسلم، ومتطرف آخر من الجانب المسيحي، إذا، التطرف يأتي أحياناً، لكن يجب أن نقول إن هذه الحالات محددة بطبيعتها وليست طبيعة الأقليات ككل.

يعتقد كثير أن مشروع الحوار بين الأديان لم يأت ثماره بدليل ما يحدث على الساحة أحياناً؟

المشكلة في أن حوار الأديان إلى الآن لم ينقل رسالة الحوار من النخبة إلى القاعدة العريضة من الشعب، حتى التعبير نفسه اكتشفنا أنه ليس هو التعبير الأمثل، لأن الحوار حوار اتباع الأديان لا الأديان نفسها، ولا حوار الحضارات، كي يصل الحوار إلى الناس يحتاج إلى دعم جهات عدة.

ما هي هذه الجهات؟

أولاً، لا بد من دور للأسرة، ثانياً، لا بد من وجود مدرسة تدعم هذا الحوار وكتاب مدرسي، ولا ننسى تجاهل الإعلام، غياب هذه المنظومة أدى إلى محدودية الحوار.

هل من الممكن الفصل بين حوار الأديان وحوار الثقافات؟

من الصعب فصل حوار الأديان عن الثقافات فهما مكملان لبعضهما،



لأننا بامس الحاجة إليهما، فالصدام باسم الأديان، مثل أزمة الرسوم في الدنمارك والمآذن في سويسرا، حدث لأنه لم يتوافر حوار ثقافي يعلم كل منا بدايته ونهايته وفكره ومحاوراته، لو أوجدنا ذلك الحوار، ربما لم يكن الصدام ليحدث بين فكر الغرب الذي يريد تطبيق الحرية المطلقة بأي ثمن وفكر العربية الإسلامي الذي يريد أن يحمي الرموز والمقدسات.

ما هو تصورك لإعادة دمج الأقليات في إطار المواطنة الكاملة؟

يأتي دمج الأقليات في إطار الوطن حينما يختار الوطن وأهله مجتمعاً يفصل بين الدين والدولة، وهنا موضوع الدين ليس هو الحاكم.

كيف ترى مستقبل العالم العربي

الوضع في ليبيا «معادلة مستحيلة» وتونس أكثر وعياً

بعد ثورات الربيع؟

ضمانة المستقبل في الدستور، فلا بد من أن يأتي توافقاً وليس بالمغالبة، ولا يمكن بأي حال الاعتماد على أن الأغلبية هي صاحبة الحق في وضع الدستور لأن الأغلبية السياسية متغيرة بتغير الظروف، ونرى هذا الأمر واضحاً في الدول الأخرى من ديمقراطية، مثلاً، في الولايات المتحدة الأميركية، يأتي الحزب الديمقراطي ليحكم، ثم

نبذة



د. علي السمان رئيس منظمة «الأيديك» لحوار الحضارات، ورئيس لجنة الحوار والعلاقات الإسلامية في المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ولد في مدينة القاهرة عام 1929، حاصل على ليسانس حقوق جامعة الإسكندرية 1953. حصل على مؤهلات عدة من بينها، دبلوم في الدراسات العليا في القانون الدولي العام والعلوم السياسية من جامعة غرونوبل 1956، دكتوراه الدولة في القانون والعلوم السياسية من جامعة باريس عام 1966.

كذلك شغل وظائف مهمة، أبرزها: المسؤول عن الإعلام الخارجي في رئاسة الجمهورية في الفترة من 1972 إلى 1974، مستشار الرئيس المصري الراحل أنور السادات للإعلام الخارجي، مدير مكتب رئيس الوزراء لمشروعات البنية الأساسية من 1979 إلى 1981، رئيس منطقة غرب أوروبا لاتحاد الإذاعة والتلفزيون من 1967 إلى 1982، نائب رئيس اللجنة الدائمة للأزهر الشريف للحوار بين الأديان السماوية من 1997 إلى 2006، مستشار الإمام الأكبر الشيخ محمد سيد طنطاوي، شيخ الأزهر لشؤون الحوار من 2000 إلى 2006.



حين إلى الضوء

فوزي كريم
fawzi46@hotmail.com

أفلام قصديتها لمتعة الإدهاش، ولكني لم أفلح في الاستمتاع بهذه الخصخصة التي توهمتها حاجة تنبض في قلب كل شاعر، شاهدت فيلم «برومثوس»، وليل معتم ينهض، فوجدتها إدهاشاً عضلياً، تلعب فيه تقنيات الكمبيوتر دوراً غير ملهم. بعدها شاهدت «الصيد» و«حنين إلى الضوء». طربت للالول (المخرج الأسترالي دانيال ناتهايم)، لأنه طبيب خاطري في أن قوى بشرية مازالت تسعى جاهدة للخير على هذه الأرض سيئة الطالع. أما الثاني فجعلني أرحل مع دقائقه، التي وجدتني إنسانية وبالغة العمق في أن.

المخرج تشيلي يدعى «باتريشيو غوزمان» (مواليد 1941)، منصرف في أفلامه إلى التوثيق، وهذا الفيلم وثائقي ولكن بتدبير بارع يصل الوثيقة بالتأمل الفلسفي، بصورة في غاية السلاسة والطواعية. الكاميرا باتجاه صحراء «أتاكاما»، التي تعتبر أكثر الأراضي جفافاً على الأرض. ولكن صفاء السماء بسبب انعدام الرطوبة أصبح نموذجياً لعين وعقل عالم الفلك لمرافقة الكون. وهذه المنطقة كانت أيضاً، حين قام بينوشيه بانقلابه سيء الصيت، مكاناً لمعسكرات اعتقال كبيرة، ولمقابر جماعية لأجساد ضحاياها. وهي حتى اليوم مزار الناس الذين لا يكون بحثاً عن بقايا جثث أحبائهم ممن لم يعرفوا عليهم.

فيلم «باتريشيو» بُني على حفنة أفكار لا تخلو من الترويع بالناكيد. إنه يبدأ مع عالم فلكي يدبر تلسكوباً هائل الحجم في منطقة «أتاكاما» يقول إنهم عبر التلسكوب ينظرون إلى فضاء مزدهم بأصداء الماضي. وهو يعني الماضي الزمني حرفياً لا مجازاً، لأن الضوء في حركة تواصله يستغرق وقتاً في غاية الطول، فكلما نرى نجماً باعينا المجردة، أو غير المجردة، إنما نرى حدثاً تم في وقت بعيد عننا تماماً. ولأن الصوت ينتقل أبداً من الضوء، فإن الأجهزة التي تنصت إلى المجرة سوف تلتقط في يوم ما أت، وهذا أقصى آمال الفلكيين، أصداء «الانفجار الكبير». أو لحظة مطلع الكون، التي تتحدث عنه النظرية الفلكية بدقة كبيرة.

ثم يواصل الفلكي الحديث بقوله «إن الحاضر لا وجود له، وهو كلام قد يوحي بأنه تصور فلسفي خالص، ولكنه في الواقع بيان للحقيقة العلمية بأن هناك دائماً انقطاعاً في الزمن يحدث بين الشيء عند حدوثه وبين اللحظة التي نراه فيها، ولا فرق إذاً كان الأمر يتم في مليون جزء من الثانية أو في الألف من السنين، إن الماضي حاضر معنا دائماً، ما تحتاج إليه هو فقط أن تتفقد أعمق كفاية.

وهذا الأمر سرعان ما يأخذ في الفيلم مشاهد عدد كبير من النساء التشيليات، المنتهيات بحق البحث عن موتاهن، يمشن براري «أتاكاما» أملاً بنشطاء من موتى ماضيهن القريب. إنهن ينخلن الصحراء بحثاً عن بقايا عظام وأشياء أحبائهن الذين قتلوا على يد زمره بينوشيه وميليشياته.

إن العظام، يذكرينا الفيلم على لسان الفلكي، مصنوعة من الكالسيوم، وهذا الكالسيوم الذي يشكل مادة جسدنا إنما تشكل هو ذاته في حدث «الانفجار الكبير» في أولى لحظات تشكل الكون. إن هذا الكالسيوم إنما يؤسس لرابط بين بحث النساء عن رمع الموتى المفقودة في عمرة الماضي وبين بحث العالم الفلكي عن رمع نجوم تكون زالت منذ آلاف السنين. كلامه مستقر قان في محاولة اكتشاف الماضي. وكان منطقة «أتاكاما» كوكب آخر بعيد ومراتب من فلكي من كوكب ثان. أحد المتحدثين في سلسلة الحوارات يقول إن تشيلي «تحتاج إلى مرصد قادر على دراسة وسبر عوq عالمها الإرضي، واكتشاف أجساد إنائها المفقودة، والكشف عن جذور الإمها التي لم تجد مستقراً».

في إحدى المشاهد الأخيرة تعرض علينا الناشئة جداراً من صور حائلة اللون لوجوه آلاف الأشخاص الذين غيخوا في المقابر الجماعية، تتماهى مع كوكبة فلكية من النجوم، ننبض باهتة من أعماق الماضي. والموسيقى الصاخبة ملائمة تماماً. ومن مقعدي الوثير في الصالة المظلمة رأيت جوارها أعرافها وأخرى لا أعرفها ولكني قادر على تخيلها، من تقلى موقها الجماعية نحن أيضاً. ولكن قتلانا مثل نجومنا الليلية تنبض دون مخرج سينمائي رقيب، ولا عالم فلكي رقيب.

«أخبار الأدب» المصرية ترفع راية العصيان



«خالدهجى يكشف فضيحة رقابية جديدة»

«لا أريد الدخول في التفاصيل، لكنني أؤكد على ضرورة توسيع مفهوم الثقافة»، مشيراً إلى أننا نشهد تغييراً في صوت المثقفين لصالح السلفيين في وقت هو الأكثر احتياجاً لصوت المثقف.

وفيما أعلن مجدي عفيفي أنه سيهتّم بتطوير الصحيفة ويخرج بها من حدود الشللية التي كانت توصم بها إلى أفق رحبة حيث الاهتمام بإبداء الأقاليم، تأسف الأديب والناقد محمد إبراهيم له لحال «أخبار الأدب» قائلاً: «بعدما أشيعت احتجاجات القارئ في جرات أسبوعية متوازنة متكاملة، فكنه من متابعة القصة والرواية والترجمة وأخبار المندريات الأدبية ومتابعيتها لظاهرة الانفجار الروائي ومساهمتها في تقديم أسماء صار لها وزنها في عالم الرواية مثل الدكتور علاء الأسواني ومي خالد وميرال الطحاوي وغيرهم، سيتقلص ذلك كله في زمن التضييق على الحريات والإبداء».

في تعليق مختصر، قال الأديب إبراهيم عبد المجيد:

من جهته، اعتبر مدير تحرير «أخبار الأدب» محمد شعير أن ما حدث يعد تمهيداً لإغلاق الصحيفة، وأوضح: «سياتي هذا التحول ضمن المشروع المقترح بتحويل بعض الصحف والإصدارات من ورقية إلى إلكترونية، وهو ما طرح سابقاً، إلا أن المحررين دافعوا عن تجربة «أخبار الأدب» التي أهيئت بعد 19 سنة أدت خلالها دوراً مهماً في الدفاع عن قضايا الإبداع، وحرريات التفكير». أشارت الأحداث المؤسفة استياء عدد من الأدباء والمثقفين، ودعوا إلى مقاطعة الجريدة في ظل رئيس تحريرها الجديد. وقال الناقد والشاعر شعبان يوسف نشعر بوجود مؤامرة لتكثيف أفواه المبدعين والأدباء وإن جريدة «أخبار الأدب» تعد منبراً مهماً وفعالاً في مسيرة حرية الفكر والإبداع، مشيراً إلى أنه سينظم مؤتمراً موسعاً خلال الأيام المقبلة في ورشة «الزيتون» التي يديرها لمحت موقف المثقفين من الصحيفة والحث على مقاطعتها في ظل رئيس تحريرها الجديد.

إثر الإعلان عن الموقف الرافض للتغيرات الصحافية في مصر، شهدت الصحيفة الأدبية «أخبار الأدب» تداعيات مؤسفة، حيث تعرض مكتب عبلة الرويني في مقر الصحيفة إلى الاقتحام من رئيس التحرير الجديد مجدي عفيفي، كذلك حذفت جريدة «الأخبار» اليومية، التابعة للمؤسسة نفسها، مقالة الرويني التي تهاجم فيها التغيرات الصحافية لتضمينها، حسب الرويني، جملة «أخونة الصحافة». أوضحت رئيسة التحرير «أن مقالها التي لم تنشر كانت تدور حول استجابتها لدعوى احتجاب الكتاب عن الكتابة يوم الأربعاء الماضي تضامناً مع شهداء الحصد، وأنها قارنت في مقالها بين حالة انقطاع الكهرباء التي تنخر هذه الأيام في مصر وحالة إطفاء مصابيح التنوير الثقافية، وقالت «إن جماعة الإخوان من دون مواربة، وأن الإخوان لن يهدأوا إلا حينما يتم «أخونة الصحافة». وأضافت الرويني أنها فوجئت بالمشرفين على الصفحة حيث المقال يقولون لها إن الأوضاع تغيرت وإن ما كان يسبح به أمس لا يمكن أن يتم السماح به اليوم، وحينما أبدت استغرابها أوضحوا لها أن المقالة بهذه الصورة «ستعطل» ومن الأفضل حذف كلمة «الإخوان المسلمين» وكلمة «أخونة الصحافة»، فاعترضت الرويني على الحذف، وحينما صدر العدد لم تجد المقال.

عن استبعادها من رئاسة تحرير «أخبار الأدب» قالت: «كان متوقفاً لأن الصحيفة تقوم بدور تنويري ثقافي يناهض فكر جماعة الإخوان وتوجهاتها، لذا كنت على يقين من استعادي»، وأبدت سعادتها بهذا الاستبعاد قائلة: «إنه يدل على أنني كنت أسير على الطريق الصحيح وحافظت على كيان «أخبار الأدب» وطلوت من أداؤها بالشكل الذي يرصني مهنياً وثقافياً».

القاهرة - الجريدة.

أثار العدد الصادر أخيراً من مطبوعة «أخبار الأدب» الأسبوعية جدلاً واسعاً في الوسط الثقافي المصري، حول موقفها الرافض لقرار مجلس الشورى بتعيين رؤساء التحرير الجدد للصحف القومية، وتصدر غلاف المطبوعة عنوان رئيس جاء فيه إلى مجلس الشورى لا سمع ولا طاعة»، وتضمن العدد مقالاً لرئيسة التحرير الكاتبة الصحافية عبلة الرويني تعلن رفضها لقرارات الشورى.



الأوطان الخدج

مسفر الدوسري

الوطن ليس السلطة الحاكمة، وهو كذلك ليس الشعب، والأهم أنه ليس تلك المساحة الجغرافية المحددة بعدد من الكيلومترات، وحتماً فإن الوطن ليس الطائفة، ولا المذهب، وليس القبيلة أو الأسرة، الوطن هو كل ما يقع في المساحة الممتدة بين سماء الوطن وترابه عبر الزمن، أي أن ذلك يشمل الماضي والحاضر والمستقبل! كل ما يقع ضمن هذه المساحة هو جزء لا يتجزأ من الوطن، واستبعاد أي جزء لاي سبب يعطينا وطناً ناقصاً، «وطن خديج».

الناس، الأشجار، البيوت، الشوارع، أسلوب العيش، القوانين التي تنظم علاقة الفرد بالكل، والأطر التي تحمي حقوق الأفراد والجماعات، والتراث، والسلطة، ونوعية الأطباق الغذائية المفضلة، والفنون، والطبوع التي تجول في سمائه، والحيوانات التي تدب على أرضه، والمرافق العامة، واختلاف الأثنيات والمعتقدات والأفكار، تصوّر الغد الآتي، كل ذلك وأكثر يعتبر ضمن السيفساء التي تكتمل بجانب بعضها البعض لتقدم لنا الوطن بصورة آنية زهر، وحوض لأسماك الزينة... حتى الممارسات والسلوكيات والصور التي يرتكبها ويرسمها البعض وتكون سيئة أو مؤذية من وجهة نظر البعض الآخر هي جزء من الوطن.

قد لا يكون وجه الوطن جميلاً بتلك السلوكيات الشائعة، أو بعض الممارسات التي تجعل العيش في أوطاننا كما نتمنى أمراً في غاية المشقة، ولكن نحن لا نحب أوطاننا لأنها جميلة، نحبها لأنها أوطاننا. لكن لنعي أن من يؤلد لدينا تلك المشاعر السلبية تجاه الوطن هم أناس من الوطن وليس الوطن ذاته... لذا نحن نحب الوطن رغم كل شيء.

أظن أن كثيراً من التباس العلاقة بيننا وبين أوطاننا بسبب عدم وضوح صورة الوطن في وجداننا كما يجب، فبما من يظن أن المرادف لكلمة الوطن هو السلطة الحاكمة مثلاً، أو الطائفة، أو حتى الشعب... أظن أن الجميع يرتكب خطأ بذلك، لأنهم فضلوا لباساً أصبغ كثيراً من مفاصل الوطن وإن اختلفت مقاساتهم. فبما من يظن أن هذا الحائط، أو تلك الشجرة، أو المصباح الواقف بجانب الرصيف ليس من الوطن، ولا يدخل ضمن المعنى الوجداني له، لذا قد يشوه ذلك الحائط بالكتابة البذئية، ويكسر عصن تلك الشجرة، ويرمي بالحجر ذلك المصباح.

لن يكتمل الوطن فبنا طالما كل شخص منا يفضل الوطن على مقاسه هو، يستبعد منه ما لا يريد ويُبقي على ما يحب، ويقلصه كما يشتهي، ويختصره بالصورة التي تراه فيها عيناها فقط، هذا ربما وطنه الذي يتمناه، ولكنه ليس الوطن الذي يشاركه فيه أخرون.

نحن نضيق أوطاننا علينا لنضيق منها، فبعضنا يذهب به الجهل حدّاً أقصى ليضيق مفهوم الوطن للدرجة التي يظن أنه هو الوطن! إن الوطن هو كل ما يقع في المساحة الممتدة من ترابه إلى سمائه، وأظن أن أي جزء منه لا يكون ضمن فهمنا للوطن، لا بد أن يعتبر سرقة وطنية كبرى يحاسب عليها مرتكبها، أكبر حتى من سرقة جزء من ترابه.

إنجازات الحضارة الإسلامية العلمية في واشنطن

بيروت - الجريدة.

حل المعرض المتقل «ألف اختراع واخترع» اكتشاف العصر الذهبي للحضارة الإسلامية، ضيفاً على العاصمة الأمريكية واشنطن ليعرف جمهوراً عالمياً جديداً على عصر الحضارة الإسلامية الذهبي. وسيطلع زوار متحف «ناشيونال جيوغرافيك» مدة ستة أشهر على الإنجازات العلمية والثقافية لهذه الحقبة الممتدة من القرن السابع إلى القرن السابع عشر ميلادي.

بإمكان زوار المعرض أيضاً معاينة ساعة بارتفاع خمسة أمتار طبق الأصل لساعة «الفيل» المصنوعة في القرن الثالث عشر وسُميت كذلك لأن قاعدة الساعة تتخذ شكل فيل منحوت، ويتشكل ذلك الرمز المتعدد الثقافات، الذي صممه مهندس ميكانيكي يدعى الجزري من المنطقة التي تدعى حالياً «جنوب تركيا»، من الثنائيين الصينيين، وطائر العنقاء الخرافي في الحضارة المصرية القديمة، وروبوتات خشبية ترتدي العمام العربية.

استعادة النازكة

يهدف المعرض إلى استعادة الذاكرة التاريخية للتقدم العلمي والثقافي الذي حدث في القرون الوسطى، ويعرف الزوار إلى أبرز المبدعين العلميين في العالم الإسلامي القديم، مثل الأميرة فاطمة الفهرية التي أسست أول جامعة حديثة (افتتحت أبوابها للرجال والنساء لدراسة مواضيع مختلفة في كليات متعددة) في عام 859 في مدينة فاس المغربية، ومثل مبدع آخر هو عالم الفيزياء المصري الحسن بن الهيثم المولود عام 965 الذي وضع الأساس للفهم الختراع ابن الهيثم آلة التصوير ذات الغرفة المظلمة، التي مهدت الطريق أمام آلة التصوير الحديثة. كذلك المخترع ابن الهيثم آلة التصوير ذات الغرفة المظلمة، التي مهدت الطريق أمام آلة التصوير الحديثة. كذلك الطبيب الأندلسي الزهراوي (936 - 1013) وهو أول جراح يستخدم الخيوط الجراحية (المستخلصة

بجول معرض «ألف اختراع... العالم بالشرق مع مؤسسة عبد اللطيف جميل للحضارات الاجتماعية»، وهو ظهر للمرة الأولى في لندن وانتقل إلى إسطنبول ونيويورك ولوس أنجلوس، ويفتح الآن أبوابه لسنة أشهر في موقع قريب من البيت الأبيض، بيت الرئاسة الأمريكية. يحمل المعرض جذور الثقافات المختلفة للعلوم الحديثة، ويوضح الروابط القوية بين المجتمعات الغربية وغير الغربية، ويكشف أوجه التقدم في مجالات الهندسة والملاحة والمعمار والرياضيات والطب، فضلاً عن بعض الأدوات وجودها الآن في المنازل في كل مكان.

يظهر المعرض كيف ازدهرت العلوم والتكنولوجيا في العالم الإسلامي خلال الحقبة الزمنية من القرن السابع إلى القرن السابع عشر، امتدت خلالها الثقافة الإسلامية من جنوب إسبانيا إلى الصين، واستفادت من علماء ينتمون إلى ديانات ومعتقدات مختلفة واستخدموا من علوم المصريين والإغريق والرومان أساساً لتحقيق فتوحات علمية مهدت الطريق أمام عصر النهضة. يمكن لزائري المتحف أن يتفحص نموذجاً لسفينة ضخمة بقيادة تشنغ هه، ملاح مسلم صيني في القرن الخامس عشر. لمقارنة حجم السفينة، يظهر بجانبها نموذج لسفينة سانتا ماريا التابعة لكريستوفر كولومبس.



من المعرض



إصدار

«الهوية... ذاكرة أغسطس تنبض وميضاً»



أصدر «مكتب الشهيد» العدد السابعين من مجلة «الهوية»، بمناسبة مرور 22 عاماً على الغزو العراقي لدولة الكويت، وقد افتتحت مديرة تحرير المجلة فائزة المانع العدد بالحديث عن يوم الشهداء، الاسم المعتمد ليوم 2 - 8 ذكرى الغزو، وقالت فيه: «هذا يومهم، يخصهم وحدهم، تبتهت الذكري وهم لا يبهتون، يخفت بريق الأحداث وهم وحدهم يشعون، تتلاشى الأثار، وتحوالى الأجيال وهم وحدهم ثابتون راسخون».

وأضافت إن التاريخ سجلات تتراكم وتباعد، ولكن أبداً لا تندثر، التاريخ غير قابل للتلاشي التاريخ منذور لنحاة ما بقيت الحياة، وأشارت إلى أن «ستائر النسيان تسدل على أحداث كثيرة، ولكنها تقف عاجزة أمام الأبطال، الأبطال، بجوارزون النسيان، ويحذرون من الوعى العاشم أعدته ميسون بحنى، كذلك أضافت إليه الأدبية لبلى محمد صالح عن دور المرأة الكويتية واستقبالها أيام محنة الغزو، وكيف أنبتت المرأة الكويتية على الدوام أنها أخت الرجال في السلم والحرب».

تضمن العدد أيضاً عرضاً لاستقبال سمو الأمير حفظة الله لأبناء الشهداء الفائقين، وعرضاً آخر لافتتاح سموه أوبريت حامي الدستور وتكريم المساهمين في إصدار هذه الوثيقة المهمة. أما كتب حقيقات الاستشهاد فقد كتب عنها عدنان فرزات مادة شاققة تضمنت كل ما يتعلق بهذه الإصدارات والقيميين عليها ودورها في حفظ أرواح الشهداء الذين قضوا إيمان الغزو أو إيمان الأسر في العراق، وأشار إلى أهمية هذه الإصدارات كونها مهمة لمرحلة من أهم المراحل التي مرت في تاريخ الكويت الحديث.

كذلك تضمن العدد موضوعين عن الهوية كمفهوم وكاشكالية، الأول للدكتور محمد أكبر بعنوان «الهوية وتجليات الثقافة والعولمة»، والثاني عن الهوية والمجتمع المشكلات والمخارج للدكتور رشيد الحاج صالح، بالإضافة إلى عرض لبحث السيد المحرزجي بعنوان «تعایش وطن بلا طائفية».

في باب السينما، عرض مركز للفيلم الوثائقي للفنان خالد النمش «الغوص على اللؤلؤ»، بالإضافة إلى الأبواب الخائبة، كالمسور الرابع عن الشهيد الغاشم حبيب محمد الزواح وباب من شهداء الإسلام عن هشام بن العاص وباب من شهداء العروبة عن الشهيد محمد با عباد شهيد اليمن على أرض فلسطين للكاتب عبد الكريم المقداد، فضلاً عن باب من رموز الحرية في العالم عن الأدبية المقاومة هاربيت ستو، الصغيرة التي أشعلت حرباً كبيرة.

افتتح المعرض في 3 أغسطس 2012 ويستمر إلى 3 فبراير 2013 في متحف ناشيونال جيوغرافيك في واشنطن كأحد محطاته في الولايات المتحدة الأميركية.

الفيلسوف الضاحك (28)

نجيب الريحاني... أبو حلموس

القاهرة - ماهر زهدي

أظهر نيازى مصطفى براعة فائقة في رؤيته كمخرج، فلم يترك كبيرة ولا صغيرة إلا اهتم بها، وهو ما أثار دهشة نجيب الريحاني، إضافة إلى مواصلة الاجتماعات اليومية قبل التصوير وبعده لمناقشة تفاصيل السيناريو، خصوصاً أن نجيب وبديع لم يكونا قد انتهيا من كتابة السيناريو، فما كانا ينتهيان من كتابة جزء حتى يسلماه إلى نيازى، وتبدأ بينهم الاجتماعات والمناقشات.

صاح نجيب الريحاني تقديره في نيازى مصطفى، فمضى تصوير الفيلم في جو من التفاهم التام لم يكن له به عهد سابقاً، لم يكتف نيازى بحدود واجبه، وكثيراً ما عاون نجيب وبديع بأفكار ثاقبة، وأراء ناضجة، فكان الثلاثة يواصلون العمل معاً، وكل منهم يشعر أنه يؤدي فرساً واجباً يدفعه إليه الإخلاص والحرص على النجاح.

قبل أن ينتهي نجيب من تصوير الفيلم قرر العودة إلى المسرح بعد دخول الموسم الجديد، غير أنه لم يستطع وضع رواية جديدة مع بديع لضيق الوقت، فقرر إعادة تقديم «قسمتي» وحشد لها أعضاء فرقته التي عهد إلى طلعت حسن إدارتها... فضم إليها عدداً كبيراً من الفنانين والفنانات منهم، ميمي شكيب، زوجة سراج منير التي تخصصت في أدوار «الزوجة» وشقيقتها زوزو شكيب التي تخصصت في دور «العشيقة»، ومحمد الديب الذي تخصص في دور «العشيق»، وزوجته حمالات زايد وتخصصت في دور الخادمة بالتجسد مع زينبات صدقي، التي تركزت الرقص وتفرغت للتمثيل، إضافة إلى أعضاء الفرقة الأساسيين: عبد العزيز خليل (الشهري)، ستيفان روسني (الخواجة)، حسن فايق (المغلغ)، فليبي كامل (الاجنبي)، عبد اللطيف مججوم (الماش)، بشارة واكيم (الشماسي)، محمد كمال المصري (الفتاح)، الجار المشاكس، عبد الفتاح المصري (ابن البلد الغهولي)، ماري منيب (الحماسة الشلق)، ثم محمد مصطفى وسيد سليمان ومحمد حلمي وعبد العزيز يوسف ومحمد لطفي، في أدوار ثانوية.

الريحاني كتب مذكراته ونشرها في مجلة «الأثنين»

انشغال الريحاني في تصوير الفيلم، وعرض رواية «قسمتي» والانتهاه من كتابة مذكراته، لم يحل بينه وبين التفكير مع بديع في الرواية الجديدة «لو كنت حليو» والتي اقتبسها من الكوميديا الفرنسية «بيشون» للكاتب الفرنسي جان لوتران، وحولها نجيب إلى نقد الماشاوت والباكاتا الذين يقومون على الأوقاف، وينهبونها ويوزعون إيراداتها بطرق مريبة من خلال بطل المسرحية «شحاتة أفندي»، لتكوميديا المصرية.

انتهى تصوير الفيلم والموسم المسرحي، غير أن الارتباط بالتصوير والوقوف أمام الكاميرات نهراً في الاستوديو وليلاً على خشبة المسرح، سببا له حالة من الإرهاق الشديد، فضلاً عن التهاب عينيه بسبب الإضاءة العالية، فاقترح عليه نيازى مصطفى مرافقته إلى باريس «لطبع» الفيلم وإتمام بقية عملياته الفنية، وانتهاه هذه الفرصة للاستجمام والراحة وعرض عينيه على أطباء باريس، فلم يتردد ووافق على الفور.

لقاء الماضي

وصل نجيب بصحبة نيازى مصطفى ومعهما فيلم «سلامة في خير» اطمأن نجيب أولاً على حالته الصحية، ثم راح يرافق نيازى كل يوم في الاستوديو الذي يتم فيه مونتاج وطبع الفيلم، وبينما يخرج نجيب من باب الاستوديو، إذا به يجد سيدة أمامه لفتت انتباهه... فعاذ ليلق أمامها، ليجدها هي أيضاً توقفت عن سيرها وتلفتت إليه، وكان الكهرباء صعقت كلا منهما: = نجيب الريحاني؟! = مش معقول، لوسي! أنا مش

= دا إيه الكلام دا؟ فزورة دي على طريقة بيرم التونسي. = الرواية دي هاسيبها للي عايز يقرأها أو يملها، بس بعد ما أكون أنا اخذتني من الوجود. أنا بكتب مذكراتي يا بديع. = هائل يا نجيب خطوة مهمة جداً، طب يا سيدي ما توريني. = أنت بالذات لا، لأنك وأخذ دور البطولة الثانية في الرواية. = ياه، للدرجة دي أنا مهم في حياتك؟ = شوف يا بديع بجد أنت الجزء المهم اللي كان ناقص في حياتي، وربنا بعكك ليا عشان حياتي تكمل. = تصدقني لو قلت لك نفس الكلام. = من غير ما تقول صدق، لأن عندي نفس الإحساس. = بس أنت شوقتي لها قوي عايز أقرأ. = هانت، كلها كام يوم ويستلمها الصديق توفيق المردنلي، هينشرها حلقات في مجلة «الأثنين».

هو هو... صاحبك دلوقت حاجة تانية.

= أنا كنت متأكدة يا نجيب إنك هاتجني حاجة كبيرة أوي، أنت فنان حقيقي ومخلص لأبعد حدود لفتك. عشانك كده لازم تاخذ اللي تستحقه. = سيك مني، طمئني عليك انت فين ورحتي فين وعملتني إيه في حياتك الفترة الطويلة دي؟ = مقيش... بعد ما سبت مصر جيت على باريس اشتغلت شوية بالصدفة من شاب الماني... وما قدرتش أكمل معاه انفصلنا. وديلوقتي زي ما أنت شايف اشتغل هنا. بس دا باختصار... قوليني أنت بقي عملت إيه؟

= أنا يا ستي... وعلى طريقك في الاختصار، من ساعة ما سبتيني لحد ما اتقابلنا في النهارده... وأنا باحاول أعمل اسم «نجيب الريحاني»... وبين الكلمتين دول حاجات كتير أوي.

قرر نجيب ألا يضع لوسي منه مرة ثانية، فقد وجد، على رغم مرور السنوات، وكل ما مر به من أحداث وحوادث، أن حبها لا يزال كما هو في قلبه، وبدلاً من الأسبوع الذي كان مقدراً للرحلة منذ غادر القاهرة، استمر بقاؤه في باريس ثلاثة أشهر، قرر خلالها أن يفعل ما لم يفعله منذ 17 عاماً، قرر أن يرتبط رسمياً بحبيبة قلبه لوسي... غير أن ذلك لن يصلح بسبب ارتباطها الذي كان لا يزال قائماً بديعة مصابني، فعلى رغم انفصالهما قانونياً، إلا أن الكتيبة لن تسمح له بزيجة أخرى، فقرر الارتباط بلوسي مدنياً بعقد موق.

أمضى العروسان شهراً في باريس، من أسعد الأيام التي مرت في حياة الاثنين، وكالعادة تمر الأيام الجميلة بسرعة خاطفة، فلا بد من أن يعود إلى القاهرة لمواصلة عمله الذي تغيب عنه أكثر من ثلاثة أشهر: = خلاص... هتسافر. = غصب عنك، الود ودي أفضل جنبك على طول مش عايز أسيبك لحظة واحدة. = طب انت ليه مش عاوزني أسافر معاك؟ = صدقيني لو ينفع أنا كنت اللي الحيت إنك تسافرني معاً يا. لكن سفرك معايا مصر دلوقتي هيسبب لنا مشاكل كتير. = مشاكل إيه؟ = الكلام هيكتر، ومش بعيد يوصل لبيدة، ويمكن تعملها مشكلة... وانت عارفة إن الفنان اكل عيشه سمعته. = يعني هفضل أنا هنا وانت في مصر؟ = مين قال كدا؟ أنا هاسافر ارتب آموري أخذ لك شقة جديدة وأفرشها بأجمل فرش لأجمل عروسة.

= أنا خايفة يا نجيب، المرة الأولى بعدنا عن بعض 17 سنة... مين عارف المرة الثانية ممكن... = مفيش مرة ثانية... أنا لقيتك ومش ممكن أضيعك من أيدي مرة تانية.

وصل نجيب الريحاني إلى القاهرة ليحضر فيلم «سلامة في خير»، يحطم الأرقام القياسية في الإيرادات، ما جعل المنتجين والممولين يتهافون للتوقيع معه على عدد من الأفلام الجديدة، غير أنه وعلى رغم ذلك رفض التوقيع لأي منتج، أو خوض تجارب

صديق عيني، انت لوسي دي فرنايا؟ = ياه... نجيب... مش ممكن انت هنا في باريس قدامي بعد السنين دي كلها. أنا مش قادرة أصدق.

ولي العهد

سالت دموع كل منهم، تحول اللقاء كأنه جزء مهم من فيلم عالمي، البطولة فيه للنجم المصري الكبير نجيب الريحاني وأمامه البطلة الفرنسية لوسي، ولقاء بعد غياب ما يزيد على 17 عاماً، لقاء حار أغرقته الدموع وصفق له العمال والفنيون والزائرون في الاستوديو. دعا نجيب لوسي للدخول معه إلى حجرة المونتاج، ودعته إلى الدخول معها إلى حجرة الأزياء: = أنت بتشتغلي هنا. = أيوه، بتشتغل مصنفة أزياء. أقوم بتصنيف الأزياء طبقاً لمراحلها التاريخية. وأنت بتعمل إيه هنا؟ = أنا جاي مع الفيلم بتاعي بنعمل له مونتاج هنا في الاستوديو. = سينما!! أنت بتعمل دلوقت سينما. = هو هو... صاحبك دلوقت حاجة تانية.

عاد نجيب إلى المسرح، ووضع مع بديع خيري كوميديا خفيفة بعنوان «الستات ما يعرفوش بكذبوا»، مأخوذة من أصل فرنسي معاصر بعنوان «حبيبي» ليفتح بها الموسم الصيفي مبكراً في أبريل 1938، ونجحت نجاحاً فوق العادة، دور أحداثها حول خلاف بين زوج وزوجته، فيضطر إلى تركها ويسافر، فترسل له خطاباً تخبره فيه بضرورة الحضور لأنه أصبح أباً... فقد شعر نجيب للمرة الأولى كأنه يطير فوق خشبة المسرح، والسبب الخطاب الذي وصله من لوسي، على طريقة بطلة المسرحية:

نجيب للمرة الأولى بعد زواجه من لوسيين

«رزننا بفتاة جميلة تشبه أمها... وإن كانت خفيفة الظل مثلك ولها صوت مسرحي قوي لا أستطيع النوم منه، الحمد لله صحتنا أنا وإبتكك جيدة وسأعادي المستفيدين نهاية الأسبوع، وستحضر أمي من المانيا لتعيش معنا في فرنسا حتى تتولى رعاية ابنتك. بالمناسبة اقترح علي بعض الزملاء والزميلات أن أطلق عليها اسم «جينيا» لتكون جينيا نجيب الريحاني... ما راك أنت؟ اتمنى أنا وإبتكك رؤيتك في أقرب وقت، وانتظر منك خطاباً تفيدني فيه براك في اسم «جينيا»... لوسيين».

للمرة الأولى تعجل نجيب انتهاء الموسم المسرحي على رغم النجاح الكبير الذي كسبته تحقيقه رواية «الستات ما يعرفوش بكذبوا»، وما إن انتهى الموسم حتى غادر القاهرة متجهاً إلى باريس لرؤية ابنته. في طريقه، اشترى فستاناً من أغلى أنواع القماش في العالم، وطلب من التاجر أن يطرز اسم «جينيا» وكاد عقله يطيش برؤيتها. ما لها من تولىفة مصرية فرنسية المانية، فلوسي من أم المانية ووالد فرنسي، واضطرت إلى تسجيل ابنتهما جينيا باسمه في الأوراق الرسمية خوفاً من النساء.

كان أول ما فعله نجيب أن وضع مبلغ 50 ألف فرانك فرنسي باسم جينيا في بنك «كريد دي لوينه» الفرنسي، على أن تتسلم المبلغ عند بلوغها سن الرشد، ثم راح يستمتع بإحساس الأبوة الذي تأخر عليه كثيراً. عاش أجمل أيام عمره بصحبة جينيا، لم يتركها لحظة، خصوصاً أنها بدأت تتقنه وتجتسم له، وتزيد اجسامتها عندها يناديهها Ma Petite Princesse أي «أميرتي الصغيرة»... ما كان باعناً على سعاده لم يشعر بها طيلة حياته، لم يقطعها عنه سوى التلغراف الذي وصله من طلعت حسن مدير فرقته، والوحيد الذي يعرف عنوان مراسلته: «أنعي لكم وفاة السيدة جلفدان هانم والدة الأستاذ بديع خيري». أصر نجيب على مغادرة باريس في اليوم التالي ليكون بجوار صديق العمر في هذه اللحظة

سينمائية جديدة قبل دراستها دراسة متأنية، للحفاظ على ما وصل إليه من نجاح واسم... ولم العجلة ومعشوقه الأول يناديه! = ولي العهد. = لم يمض وقت طويل على عودة نجيب إلى القاهرة من باريس، حتى وصله تلغراف من لوسي تخبره فيه: «هل تريد ولدأ أو بنتأ؟ استعد وحضر نفسك لاستقبال ولي العهد... قريباً ستصبح أباً... لوسيين». لم يصدق نجيب نفسه، سيصبح أباً للمرة الأولى في حياته وهو على مشارف الخمسين من عمره! شعر بأنه يريد أن يخرج إلى الشارع بخبر كل من يقابله بأنه سيصبح أباً. غير أنه لم يستطع، فلم يكن هناك من يعرف بأمر هذه الزيجة، حتى أقرب المقربين إليه، سواء شقيقاه توفيق ويوسف أو حتى شقيقه الثالث وصديق عمره بديع خيري، فليس مهماً أن يخبر أحداً ويكفي أن يسيطر عليه هذا الإحساس، لكن الأهم الآن هو كيف سيكون ولي العهد؟ هو يريد أن تكون بنتأ تشبه والدتها.

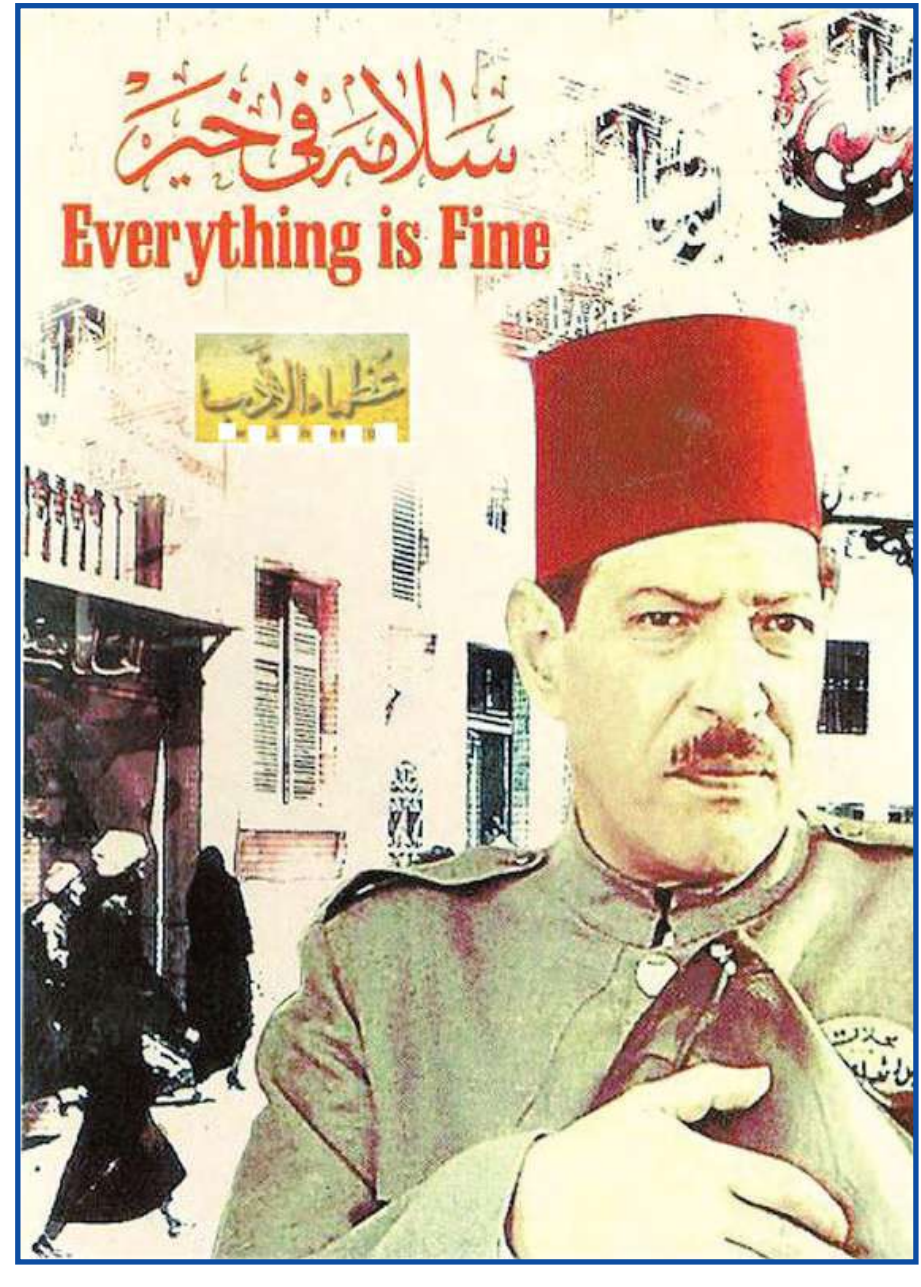
الصعبة من حياته، وما إن وصل حتى اتجه إلى منزل بديع خيري، ليجد سراً قداماً للعزاء، وبينما هو يدخل الشارع رأى شيخاً يخرج منه فاستوقفه: = فضيلة الشيخ محمد رفعت دا إيه الصدفة الجميلة دي. = أهلاً وسهلاً يا ابني... مين؟ = أنا نجيب الريحاني يا فضيلة الشيخ. = كتشك بك. دا أنا محظوظ بقى. = الحظ ليا أنا يا فضيلة الشيخ ما تتصورش أنا بحبك دا إيه وبحب أسمع صوتك. = أنت طيب أوي يا نجيب وفنان أصيل وتسامهال دا اللي أنت فيه عشرات المرات.

ربنا خيلك لنا يا سيدنا الشيخ، والله أنا نفسي أقعد معاك كتير بس للاسف مرتبط بعزاً والدة صدقي. = والدة الأستاذ بديع خيري. = الله... أنت عرفت مين؟ = ما أنا لسه خارج من عزاهما قدامك أه!

لم يصدق نجيب الريحاني ما سمعه، ليس بموت والدة صديقه، بل لأنه اكتشف بعد هذا العمر كله من الصداقة والتقارب والمحبة التي وصلت إلى حد الأخوة، أنه وبديع لم يعرف كل منهما ديانة الآخر، فقد ظن نجيب أن بديع يدين بالديانة المسيحية، وظن بديع أن نجيب يدين بالإسلام، وما إن اختلجا ببعضهما البعض حتى واجه نجيب بديع بهذا الظن، ونسى حزنه على وفاة والدته، ونظر كل منهما إلى الآخر وانفجرا بالضحك وارتمى كل منهما في أحضان الآخر، فلم تزد هما هذه الحقيقة إلا تماسكاً وحباً وأخوة.

الحرب الثانية

قبل نهاية العام، أرسل نجيب خطاباً إلى لوسي يدعوها وإبنتهما إلى زيارة مصر، لترى جينيا بلدها ويمضيا معه عيد رأس السنة الميلادية، فطار قلب لوسي يسبقها إلى مصر، حيث يرتاح ما ينفض شغل ليل ونهار.



نجيب لدور الزوج والأب لشعر للمرة الأولى بإحساس أن تكون له أسرة.

بمجرد عودة لوسي وجينا إلى باريس، اندلعت الحرب العالمية الثانية وراح هتلر يجتاح دول أوروبا واحدة تلو الأخرى، ما سبب قلقاً وتوتراً، لنجيب خوفاً على لوسي وجينا، حاول الاتصال بها لاطمئنان عليهما، غير أن الحرب كانت لم تزل في بدايتها والاتصالات مقطوعة والمواصلات متوقفة، ما سبب رعباً حقيقياً لنجيب، فلم يكن أمامه سوى العودة إلى المسرح، فاعد مع بديع خيري مسرحية «الدعوة» وأدت دور البطولة أمامه ميمي شكيب، ونجحت المسرحية بشكل كبير.

بسبب التوتر الذي كان يعيشه نجيب والخوف، فضلاً عن الضغط العصبي الذي على المسرح، سقط فجأة فوق خشبة أثناء قيامه بالتمزيكات نهاراً، ونقل فوراً إلى المستشفى، وسط انزعاج شديد لكل المحيطين به، شقيقه توفيق ويوسف، وبديع خيري إضافة إلى أعضاء فرقته، لم ينتقل القلق والانزعاج إلى جمهور الريحاني بعدما نشرت جريدة «الأهرام» خبر مرضه.

الريحاني سقط مريضاً بسبب خوفه على ابنته من الحرب العالمية الثانية

= إيه يا دكتور أنا عندي إيه؟ = عندك شحنة كوميدية زيادة في القلب. = لا صحيح... خير أنا أول مرة يحصل لي الكلالدا. = أبدا... شوية توتر وضغط عصبي عالي، ما انت يا سي نجيب لازم تريح نفسك شوية. انت برضه بني آدم ولازم جسمك يرتاح، ما ينفض شغل ليل ونهار.



نيازى مصطفى



ميمي شكيب مع ليلي مراد

أيقونة التمرد 28

تحية كاريوكا... أحب الغلط

القاهرة - ماهر زهدي



شعرت تحية بأنها أصبحت وحيدة في الدنيا، حتى مع وجود أولاد شقيقها فاطمة معها، باستثناء رجاء الجداوي التي أصرت تحية على الاستمرار في مقاطعتها، على رغم ابتعادها عن السينما والتفرغ للآزياء بعدما اكتشفت أن أدوارها لم تزد عن «صديقة البطلة».

الفيلم باعتبارها «شيخ سمارة» الذي يعود ليطارد حبيب سمارة من الارتباط بحب جديد.

تحية كاريوكا توعدت الصحفي جليل البنداري و ضربته بسبب مقال

كان أول من وقف إلى جوار تحية بعدما انتابها هذا الإحساس الفنان رشدي أباطة، زوجها الأسبق، خصوصاً بعدما أصبح اسمه له السمع والبصر، بل أصبح يناقش على القمة مع عدد من نجوم هذه المرحلة ليكون فتى الشاشة الأول. عاد رشدي إلى تحية باتفاق مشروط كصديقين، بعدما استبعدا فكرة الحب والزواج، وهو ما وجده عدد من المخرجين فرصة جيدة لتقديمها على الشاشة، وجذب الجماهير، فباستثناء أن لكل منهما جماهيره فإن عودتهما معاً إلى الشاشة سيكون لها مردود جيد. قدمهما المخرج حسن رضا في فيلم «خلخال حبيبي» لتكون تحية أم الفنانة نعيمة عاكف، دور لم تتردد في قبوله، ويعد قدم المخرج عباس كامل الخناني في فيلم «أنا وأمي» لتكون أيضاً أم الفنانة الشابة عواطف يوسف، ثم خاض رشدي أباطة تجربة الإنتاج لغيره وقدم عبد السلام النابلسي من خلال فيلم «عاشور قلب الأسد» وظهر فيه وكاريوكا ضيفي شرف، غير أن ذلك لم يغير من نظرة المخرجين أو المنتجين إليها، وأكد ذلك المخرج الأميركي، من أصل مجري، أندرو مارتون، عندما اختارها لتؤدي أحد أهم أدوارها، الملكة «شجر الدر» في «أو إسلاما» الذي كان سبباً في استعادة تحية بريقتها ولمعانها، ما شجع المخرج فايز حلاوة على العودة إليها، لا لتذكيرها بمشروع المسرح المؤجل فحسب، بل لأجل مشروع آخر أهم.

لم يحقق الفيلم النجاح الذي كان يتوقعه محمود إسماعيل واقنع به تحية كاريوكا، والمخرج حسن رضا غير أن تحية لم تقدم، بل شعرت بأن لها دوراً وواجباً لا بد من أن تقوم به، حتى لو أخطأت التقدير في بعض الأعمال وهو ما جعلها ترحب بالعمل مع المخرج الجديد عاطف سالم عندما عرض عليها المشاركة في بطولة «إحنا التلامذة»، الماخوذ عن القصة التي كتبها توفيق صالح وكامل يوسف، حول واقعة حقيقية لشقيق أحد أبطال الفيلم، الذي أحدث عند عرضه دويماً كبيراً في الأوساط الاجتماعية، لأنه دق ناقوس الخطر حول الشباب وورعهم في المجتمع، والظروف الاجتماعية التي تدفعهم إلى الجريمة.

فقدان السن

لم يمر عام على زواج تحية كاريوكا من أحمد ذو الفقار، حتى وجدت الفتور يسيطر على حياتهما الزوجية، بل وجدت أن زوجها ينسحب فجأة بلا مقدمات من حياتها، بعدما كثر تغيبه عن البيت، طلبت منه الانفصال، ووافق فوراً، وهو ما لم يغيضها أو يحزنها، فقد اعتادت الانفصالية في أزواجها، غير أن ما أحزنها وكسر قلبها وأشعرها بالوحدة والحزن، هو رحيل والدتها، الظهر والسند الذي كان يشد من أزرها ويقوي عزيمتها.

فتحت له عشرات الأبواب لأنها لم تكن تعرف الإذخار، قررت تنفيذ ما اتفقت عليه مع فايز حلاوة الذي ظن أنها نسيت الموضوع، وجذبته أضواء السينما من جديد، حتى فوجئ بها تتصل بيه وتطلب حضوره على عجل: «شوف يا سي فايز... أدي الفلوس اللي إحنا محتاجينها عايزينه.» وأنا جاهز. هنعمل مسرح نكسر الدنيا. «أنت واثق من كلامك يا فايز... ولا هانخسر القرشين وخلاص.» شوفي صحيح أنا واثق من نفسي ومن كلامي. بس واثق من تحية كاريوكا أكثر من نفسي. «يا ابن الإيه دا أنت داهية!

أخذ فايز حلاوة إحدى قصص الكاتب نجيب محفوظ بعنوان «الخوف»، وأغدها مسرحياً بعنوان «قهوة التوتة»، غير أنه تعجل في ظهورها إلى النور، فلم تأخذ المسرحية وقتها من التدريبات والإعداد، خصوصاً لبطلة العرض ومنتجته تحية كاريوكا، وإن كان أهم بدورها بالمسرحية كممثل للمرة الأولى، فخرجت المسرحية بصورة أقل من طموح تحية، وانعكس ذلك على استقبال الجمهور لها الذي فجع ضعيفاً، فحدثت مشادة بينها وبين فايز حلاوة.

الزوج الغامض

على مقربة من الحدث وقف رجل في نهاية الأربعينات من عمره يراقب الموقف، وما يقوم به تحية اتجاه جليل البنداري، لم يقترب إليها أو يتحدث معها، بل فخرجت المسرحية بصورة أقل من طموح تحية، وانعكس ذلك على استقبال الجمهور لها الذي فجع ضعيفاً، فحدثت مشادة بينها وبين فايز حلاوة.

في اللقاء لم يمهلهما أحمد ذو الفقار فرصة للتخمين في ما أراد مقابلتها من أجله، وطلب يدها للزواج مباشرة فقبول طلبه بالرفض، ليس خوفاً من نظرة المجتمع إليها بسبب تعدد زيجاتها وطلقاتها، لكن لأنها لم تعرفه سابقاً، ولم يكن هناك وقت للتعرف إليه. غير أنه راح يحاصرهما بوجوده في كل مكان ويوسط بعض الأصدقاء المقربين، ومن بينهم الفنانة سميحة توفيق، حتى اضطرت في النهاية إلى الموافقة، بعد وضع قائمة الشروط، وأهمها انتقاله للعيش في شقتها، وليس العكس.

وجدت تحية أن وقوفها على خشبة المسرح يحتاج إلى إمكانات عدة، ليس مجرد مبلغ من المال تقدم به عملاً مسرحياً قد ينجح ويستمر، وقد يفشل جماهيرياً ويضيع المال، فتضطر إلى الانتظار لتكوين مبلغ آخر، فالمسرح يحتاج إلى مكان ثابت مستمر، وفرقة مسرحية معروفة قوامها، لديها خطة واضحة، فأرجحات فكرة المسرح الذي تبحث عنه إلى حين توافر هذه الشروط، ولم يمنع ذلك من مشاركتها بين الحين والآخر مع فرقة إسماعيل ياسين أو أي من الفرق الأخرى، في مقابل التركيز في السينما التي تلج في طلبها.

أراد الفنان محمود إسماعيل استغلال نجاح فيلم «سمارة»، فكتب سيناريو جديداً بعنوان «عزيرت سمارة»، قبلت تحية أن تظهر طوال

اللباب»، في حين راح يبحث عن مطرب شاب من غير الموجودين على الساحة يصلح للقيام بالدور، ويكون له السبق في تقديمه، وما إن عرفت تحية بامر الفيلم، حتى اتصلت بالخميسي: «استاذ عبد الرحمن. = أهلا توحة واحشاني أوي... أنتي فين؟ = موجودة قلت اتصل أبارك لك على الفيلم الجديد. أنا سمعت أنك بتحضر بقنبلة جديدة. = ححة بت تحفة يا تحية. هتبقى قنبلة بجد... وهاتكون حاجة مهمة أوي في السينما المصرية. بس ربنا يسهل والاقى البطل اللي في دماغه اللي يتفجع يقف قدامها. = طب إيه رأيك في محرم فؤاد؟ = سمعت عنه... لكن ما سمعتوش ولا شوقوش. = طب ما تسمعه. = خلاص يا ستي خليه يعدي علينا بكرة في المكتب الساعة ستة بعد الظهر... هاكون موجود أنا وهزري بركات والأستاذ محمد عبد الوهاب.

أعجبت تحية كاريوكا بصوت محرم فؤاد، لكن يبدو أن محرم فسر هذا الإعجاب على أنه شخصه وليس بصوته، فراح يطاردها بنظراته واقترب منها وتحدث معها، ثم خرج معها من الفندق، وما إن عرضت عليه أن توصله بسيارتها حتى طلب مفاتيح سيارتها ليقودها هو ولا يرهبها، فتسلم المفاتيح وتسلم معها قلب تحية، فقد وقع في حبها ومالت هي إليه، وما إن طلبها للزواج حتى وافقت، ليكون الزواج الحادي عشر في حياة تحية!

بمجرد أن رأى عبد الرحمن الخميسي والمخرج هنري بركات محرم فؤاد واستمع عبد الوهاب إلى صوته، حتى أيقن الجميع أنهم وجدوا ما يبحثون عنه، ووقع محمد عبد الوهاب مع محرم فؤاد عقد فيلم «حسن ونعيمة»، وقبل أن يبدأ التصوير راحت الصحافة تثير ضجة حول اكتشاف الموسيقى الذي سبقه في حسن ونعيمة، ومن ناحيتها بدأت تحية الاستعداد لتقديمه للجمهور، ما أصاب الفنان الشاب بحالة من الغرور، كان أول من أعانى منها زوجته التي مدت له يد العون، وأعدت حملة إعلانية كبيرة للتلميح فنياً وإتاحة فرص له للتعاون الفني، ليس من خلال «حسن ونعيمة» بل من خلال اتفاقات كثيرة مع عدد من الملحنين ومخرجي السينما، غير أنه ما إن لمع اسمه قليلاً حتى تجاهل تماماً زوجته وأترك وقوفها إلى جانبه ونسب نجاحه إلى نفسه وموهبته فقط، وسرعان ما دبت الخلافات الزوجية، ليقع أبغض الحلال بعد مرور أقل من ستة أشهر!

«علقة» صحافية

عرض فيلم «حبيبي الأسمر» وتحقق للمخرج حسن الصيفي ما اراده منه، سواء على المستوى المادي والنجاح الجماهيري أو المستوى الفني، وقدمت بعده كاريوكا فيلمين آخرين هما «حياة امرأة»، أمام أحمد رمزي والفنانة الشابة زهرة العلام مع المخرج زهير بكير، والثاني الذي أثار ضجة فنية جديدة حول كاريوكا وهو «المعلمة» أمام يحيى شاهين وإخراج حسن رضا، حتى إن كل المحيطين بها أصبحوا يتادونها بلقب «المعلمة توحة»، ليتحقق لها ما أرادت من خطوات فنية جديدة في مشوارها الفني، من ناحية أخرى، استطاعت تكوين مبلغ من المال يكفل لها العودة إلى المسرح.

لم تضع تحية الوقت، وقبل أن يضع ما لديها من مال الذي قد

لقب «السراء» ليأتي بعدهما في الترتيب عملاق المسرح والسينما يوسف وهبي، الذي خشيت وارتبكت تحية يوماً، في بدايتها، من مجرد الوقوف امامه والنظر في عينيه أمام الكاميرا.

الزوج الناشئ

انتهى تصوير الفيلم، وأراد المخرج والمنتج حسن الصيفي الاحتفال بنهاية التصوير باعتباره منتج الفيلم ومخرجه، فوجه إلى أبطال الفيلم دعوة على العشاء في فندق «سميراميس»، بينما جلسوا لتناول العشاء، إذا بالمطرب الصاعد محرم فؤاد يتقدم للغناء، فلفت أنظار الجميع وأعجبوا بصوته، لدرجة أن تحية كاريوكا قامت لترقص أمامه، وهو ما لم تفعله في الأماكن العامة منذ اعتزال الرقص، وبينما كانت ترقص صاحبت بأعلى صوتها: «الله يا محرم... الله... صوتك هابل.

أعجبت تحية كاريوكا بصوت محرم فؤاد، لكن يبدو أن محرم فسر هذا الإعجاب على أنه شخصه وليس بصوته، فراح يطاردها بنظراته واقترب منها وتحدث معها، ثم خرج معها من الفندق، وما إن عرضت عليه أن توصله بسيارتها حتى طلب مفاتيح سيارتها ليقودها هو ولا يرهبها، فتسلم المفاتيح وتسلم معها قلب تحية، فقد وقع في حبها ومالت هي إليه، وما إن طلبها للزواج حتى وافقت، ليكون الزواج الحادي عشر في حياة تحية!

كاريوكا اتفقت مع فايز حلاوة على تقديم مسرح «الكباريه السياسي»

لم تكن شهرة محرم فؤاد تتعدى بعض الفنانين، بالتالي لم يكن له اسم في عالم الغناء، في وقت علت فيه أصوات نجوم الغناء العربي: كوكب الشرق أم كلثوم، الموسيقار محمد عبد الوهاب، عبد الحليم حافظ، فريد الأطرش، محمد فوزي، كارم محمود، عبد العزيز محمود، وغيرهم، فكان لا بد من أن تساند تحية زوجها الجديد ليقف على قدميه لياخذ مكانه الذي يستحقه صوته المميز، وسط غابة من الأشجار العملاقة في عالم الغناء.

كان الكاتب والمخرج الإذاعي عبد الرحمن الخميسي يستعد لتقديم قصة «حسن المغنواني» من التراث الشعبي، والتي قدمها في الإذاعة، بتحويلها إلى فيلم سينمائي بعنوان «حسن ونعيمة» وتحمس الموسيقار محمد عبد الوهاب لإنتاج الفيلم من خلال شركته، وتم إسناد إخراج الفيلم إلى هنري بركات، وأراد عبد الوهاب أن يأخذ الدور تلميذه وصديقه عبد الحليم حافظ، غير أن عبد الرحمن الخميسي كانت له وجهة نظر مختلفة، إذ اقترح أن يقدم الدورين، حسن ونعيمة، وجهان جديداً، فأسند دور نعيمة إلى أحدث اكتشافاته، فتاة شابة لم تبلغ عامها السابع عشر بعد اسمها «سعاد محمد حسني

وقفت رجاء الجداوي أمام أحد المحلات في شارع 26 يوليو، فؤاد سابقاً، ثم انتبهت لتجد رجلاً ضخماً يقف خلفها، ظنت أنه ربما يكون معجباً تعرف إليها، غير أنه اقترب بشكل كبير فخافت والتفتت إليه بسرعة، وقبل أن تعنفه على هذا الاقتراب فاجأها: = تحبي شتغلي في السينما يا مودموذيل؟ = أحب... ما هو أنا فعلا نجمة. اقتصد ممثلة وشتغل في السينما. = حقيقي يا بيقا أنا فعلاً نظرتي في محلها. شوفي يا أمورة أنا اسمي عبد العزيز السيد... بشتغل مساعد مخرج مع الأستاذ أحمد بدر خان. = ابوا عارفا.

مع الفيلم الثاني لرجاء، ابقت تحية أن ابنة شقيقها قد اختارت طريقها، وخطت فيه خطوات يصعب معها إلتاؤها عنه، وزاد يقينها عندما استأجرت رجاء شقة لمستقل فيها عن خالتها، بل حرصت على أن تنتقل والدتها لتعيش معها، في الوقت الذي نزل فيه شقيقها مع خالتها في منزلها.

الكباريه السياسي

بعد النجاح الذي حققته تحية كاريوكا مع فايز حلاوة في الإذاعة، زادت حماسها للتعانق معه مجدداً، غير أنه فاجأها بان عرض عليها أن يقدمها تجربة مسرحية، ويبدو أنه وضع يده على ما تبحث عنه تحية: = لا مش مسرح عادي. أنا عايز أقدم حاجة زي الكباريه السياسي.

«الكباريه السياسي» فهمت قصدك... أنت خببت أوي يا فايز. بس فترة بملين جنينه. = شوفي يا مدم تحية... ما فيش حد في مصر يقدر يعمل دا إلا تحية كاريوكا بس لاني عارف ميولك وأفكارك... وإيه الفن اللي أنت عايزة تعمليه.

على رغم حماسة فايز وتحية لتقديم هذا اللون المسرحي الذي لم يكن له وجود حقيقي ومنظم قبل ذلك في المسرح المصري، إلا أن الظروف المادية لم تنح لهما لتفخيز الفكرة اللاعبة، فقررت تحية الاتجاه إلى السينما قليلاً للحصول على مبلغ من المال تستطيع من خلاله الإنفاق على المسرح، فالأمر في السينما يختلف كثيراً، إذ لم تكلف تحية نفسها عناء البحث عنها، خصوصاً أنها كانت لا تزال في المقدمة ويتبنى المنتجون والمخرجون العمل معها، وهو ما فعله حسن الصيفي عندما قرر أن يخوض تجربة الإنتاج لنفسه، فأسند إلى تحية بطولة فيلم «حبيبي الأسمر» غير أنه أراد أن يضمن نجاحاً مضافاً، فجمع للمرة الأولى بين نجمتي الرقص الشرقي تحية كاريوكا وسامية جمال في فيلم «حبيبي الأسمر»، وإن كان حفظ لتحية قدرها وتقديرها، فكتب اسمها منفرداً على الشارة، ثم اسم الفيلم وبعده اسم سامية جمال بسبقها

بعد أسبوع من التمثيل، شعرت رجاء الجداوي بأنها أصبحت نجمة، ولا بد من أن يبشر الناس بأصابعهم إليها وهي تسير في الشارع. رغم أن الفيلم لم ينته بعد ولم يعرض، لكن إحساسها بان الجميع يراها وهي تمثل أعلاها هذا الانطباع، وما إن تقاضت أول قسط من أجرها حتى قررت أن تشتري هدايا لاسرتها.



محرم فؤاد وسعاد حسني في مشهد من فيلم «حسن ونعيمة»



محسن سرحان وتحية كاريوكا في فيلم «سمارة»

الشاعر الغنائي بدر الجاسر... أبدع في السامري وترجمت أعماله الواقع

صالح الغريب

الشاعر الغنائي بدر الجاسر أحد أبرز الفنانين الذين ساهموا في تطوير الأغنية الكويتية، من خلال تقديم قصائد غنائية ذات مستوى متقدم وفي الفنون المطلوبة من الملحنين، وهي ميزة لا تتوافر إلا في الشاعر المتمكن من أدواته الفنية الذي يسري حب الفن والعبء الشعري في دمه.

كتب الشاعر بدر الجاسر الأغنية العاطفية والوطنية والشعبية، فأبدع وتفوق على نفسه. كان سياقاً في معايشة الأحداث الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية والفنية، وترك رصيماً من الأغنيات أثرت من خلالها المكتبة الإذاعية والتلفزيونية.

سيرة ذاتية

اسمه الثلاثي بدر الجاسر العياض، من مواليد المرقاب (1929)، متزوج وله تسعة أبناء، مشعل أكبرهم، يحيى، نبيل، فهد وخمس بنات. في بداية حياته العملية شغل منصب نائب رئيس قسم الموسيقى في إذاعة الكويت من ثم عين رئيساً للقسم (1967)، وبعد ذلك تولى رئاسة قسم صيانة السيارات في الإذاعة حتى 1975.

نظم أول قصيدة له عام 1946، أما أول شعر غنائي كتبه فهو «سلموا لي على اللي يستحق السلام»، من ألبان الفنان عثمان السيد. وغنائه وقد سجلها عام 1965، ومن أوائل نصوص بدر الجاسر الغنائية أيضاً: «ليش التعداد يا زريف الطول»، «اسأليني عن غرامي»، وهما من ألبان عثمان السيد.

حوالي 250 أغنية بين عاطفية ووطنية ودينية ووصفية، رصده الشاعر بدر الجاسر، وما زالت تفتت في الإذاعة والتلفزيون بأصوات رواد ونجوم الأغنية الكويتية المطورة.

لم يكن الجاسر أسير شكل معين من القصائد، بل برز في السامري والزهيرى والفصحى والشعبية والنقد الاجتماعي والمواويل وسواها من صنوف الغناء والشعر، لذا نالت أغنياته شهرة واسعة في الستينيات والسبعينيات، وهي خالدة إلى اليوم ونابضة بالحياة، على الرغم من مرور أربعين عاماً عليها، لأنها نابعة من القلب وتعبر عن واقع الحال، ما يدل على أهمية هذا الشاعر الكبير وشعره القريب من الواقع.

تذكر في هذا المجال أغنية للمطرب مصطفى أحمد (فن السامري) من ألبان الفنان غنام الديكان يقول في مطلعها:

يا قلبي مالك كل يوم اتدانا
من ناس ما بيعون منك التواني

«يا عدل الروح» من السامري الحديث قدم فيها الجاسر أروع الصور الوصفية والإبداعية، يقول فيها:

يا عدل الروح يا نور العيون
ليش يا الغالي عليه ما تبين
أنت حالف يا حبيبي ما تخون



عبدالله القعود

مدرسة شعرية

● أحمد عبدالمحسن

يحظى الشاعر الراحل بدر الجاسر بمكانة كبيرة لدى المبدعين الكويتيين، خصوصاً أولئك الذين عرفوه عن بعد وتابعوا مسيرته. في هذا السياق، يقول الشاعر الغنائي بدر بورسلي: «الراحل بدر الجاسر كان إضافة شعرية كبيرة إلى الأغنية الكويتية الحديثة والمطورة، فقد استطاع أن يضيف شكلاً غنائياً جديداً عليها من خلال أشعاره الجميلة وكلماته المعبرة وأوصافه الساحرة، وكان بحراً شعرياً متميزاً ويعتبر أحد الرواد في مجاله، واستفاد الجمع من عمله مع هذا الرجل بسبب خبرته وشخصيته المتميزة التي جعلت منه أستاذاً كبيراً في مجال الشعر والأغنية الكويتية، فهو الفنان الأول الذي استطاع أن يدخل على الأغنية السامرية والأغنية العادية، فاستطاع أن يكتب جميع الألوان الغنائية باقتدار، ويعتبر أحد أهم رموز الفن الكويتي».

على الصعيد الشخصي، أوضح بورسلي الفائدة الكبيرة التي جناها من هذا الشاعر، وقال: «تعلمت على يده دقة الكلمة وروعة العنود، وهذا أمر أفتخر به كثيراً ولا يمكن لي أن أنكره» من جانبه قال الملحن عبدالله العنود: «لا شك أن جيل الرواد في الأغنية الكويتية هم الذين نتعلم منهم لأنهم حفروا الصخر من أجل إرساء دعائم فن كويتي متميز، والراحل بدر الجاسر صاحب أعمال خالدة قدم للفن الكويتي العديد وكرس وقته لصالح تطور الأغنية الكويتية والفن الكويتي، فقد ورث هذه الأعمال للأجيال الحالية التي يجب عليها أن تقوم بتكريس وقتها في سبيل فهم النهج المقدم من الأساتذة الكبار من طلبة الأستاذ الراحل بدر الجاسر، فالإبداع هو عنوانه والتألق كان كفيلاً في جفر اسمه في الذاكرة والعديد يتمنى أن يصبح مثل هذه الشخصيات المهمة والمؤثرة في الفن الكويتي، فجميع الفنانين الحاليين تعلموا العديد من هؤلاء الأساتذة الكبار وأنا أيضاً شخص تعلم ودرس بسبب الفن الذي قدموه للكويت من كلمة ولحن، لذا فنحن ملزمون بتخليد ذكرى هؤلاء الفنانين ويجب علينا أيضاً أن نقوم بتعلم النهج وكيفية التعامل مع هذه الكومة الكبيرة من الفن المقدم كهديفة ثمينة لا يجب التفريط بها أو تضييعها أبداً كانت الأسباب، ويجب أن نقوم بعمل خطة محكمة حتى نقوم بتوريث هذه الأعمال للأجيال الحالية والذين هم بحاجة ماسة وبحالة تعطف لمثل هذه المواد الديمة من الفن الكويتي الراسخ في ذاكرة الجميع».

وأضاف: «يتمنى أن تكون على قدر هذه المسؤولية وأن نظير بالفن الكويتي نحو المجد والنجاح وهذا واجب على كل فنان وملحن وشاعر كويتي وعليه أيضاً مسؤولية الرقي بهذا الفن وبهذا البلد العظيم وأن نأخذ من هؤلاء الكبار المهمة والعزم في سبيل تطوير فنوننا المحلية،

بدر بورسلي

أنا أخشى ساعة فيها الوداع
كذلك غنت «ذكرى عن ما مضى» تقول فيها:
يا حمد سلم على نور العيون
الحبيب اللي محله في حشاي
خبره عنى ترى تمون
وانت تدري بالذي جاري معاي

وين وعك وين عهدك واليمين
يا عصين اللبان هجرك ما يهون
على حالي ذبت أنا شوق وحنين

الموت العربي

بدر الجاسر أول من كتب شعراً غنائياً مخصصاً للنصوص المسرحية، عندما تعاون مع فرقة «مسرح الخليج العربي» في مسرحية «ضاع الدب»، تأليف عبد العزيز السريع، إخراج الراحل صقر الرشود.

كذلك تعاون مع مطربين وملحنين كويتيين في مجال الأغنية العاطفية والدينية والوطنية، ومن هذه الأغنيات: «الحال مال» غناء عبد الكريم عبد القادر، صورت لتلفزيونياً العام 1966، «امانة الله»، غناء مصطفى أحمد، «أنا واللبل في نجوى» غناء غريد الشاطي... كذلك غنى له عبد الحميد السيد أغاني عاطفية وتصويرية في مناسبات دينية، يحيى أحمد، أحمد عبد الكريم، عوض دوخي في: «يا أهل الركب»، «يا بنات الحي»، يقول في مطلعها:

يا بنات الحي ما شفتوا الحسين
بينكم لي صاحب حلو الشفاء
خبروني وش علامة ما يبين
ليش ما يلعب معاكم واشبلاه

كذلك تعاون مع نجاح سلام في أغنية «أشجاني أشجاني» التي سبق أن غناها المطرب المعتزل ثابت محمد من ألبان سعود الراشد، وقد أذنت على هذه الأغنية أكثر من مرة موضحة: «ما زال صداها يتردد في قلبي وقلب الجماهير»، يقول في مطلعها:

أشجاني أشجاني
يا بحر أشجاني
والموج ويا الليل
والبدر أغراتي
يا بحر يا ساحل
ويا متعة الناظر
ما لطف السامر
مع بقية خلاني

تفاعل مع الأحداث

تميّز بدر الجاسر باندفاعه وحماسته وغرته على وطنه وشعبه تفاعل مع الحدث وعبر عنه في قصائده سواء الملحنة أو تلك التي نشرها في الصحف

والمجلات الكويتية، ومن قصائده في الظواهر العصرية في الكويت قصيدة طويلة تقطف منها هذه الأبيات، يقول في مطلعها:

سابق الناقل يجيك
يطع ويصفها عليك
صار للكتسي شريك
دوم وانتيه ديور

وفي عام 1973 كانت له قصيدة «نبي شرع الله»، تقطف منها:

هذا البلد احنا جنوده واحنا
اللي على روسنا اترايه
يا عاشقين الحق يا طلابه
ايلادنا في حاجة للصلابه

كتب بدر الجاسر أغنيات ووطنية منذ الستينيات ما زالت اصداؤها تتردد من بينها: «دار ما دارك بحر» (1961) تجلت فيها وطنيته عندما هدد طاعة العراق السابق عبد الكريم قاسم دولة الكويت، فكتب هذه القصيدة الرائعة وكانت مناسبتها حساسة للغاية وتعتبر إحدى أهم قصائده الوطنية، من تلحين الفنان القدير سعود الراشد وغنائه يقول فيها:

وكري يا حرارا
وانزحي يا حباري
عن نوادي الحرار
البطل ما يتواري
ورى طعس اذواري

من يمين ويسار

بمناسبة العيد الوطني الكويتي كتب بدر الجاسر أغنية «إحنا جنودك»، ويقول في أبياتها:

كويتنا يا مناره
إحنا لسعدك سهارى
وسط البحر والصحارى
عيوننا ساهرينا

كذلك كتب الجاسر قصائد ووطنية لمصر وفلسطين والجزائر، مؤكداً شمولية كتاباته كشاعر عربي يتفاعل مع ما يجري في مجتمعه الكبير، ويتمسك بقوميته والالتزام بقضايا عربية واضحة ويوحده دول الخليج ذات المصير الواحد والهدف الواحد، وقد عبر عن ذلك في قصائد كثيرة من بينها: «يا حمامة» التي كتبها للبحرين ويقول فيها:

لا وصلني القصر زيدي السجيع
والقصر معروف هو قصر الرفاع



في مطلعها:

أه يا جاسي أنا بك ابتليت
هذا حظي والطرب اللي مشيت
إنت مكنت الصواب إيمهجتني
بعدها يا زين عن عيني جفيت

مكانة في القلوب

تميّز بدر الجاسر بالبساطة في المفردة التي كانت وراء تراد أغانيه بسهولة وشغف وحب، وبإضفاء الطابع الكويتي الخالص على الأغنية الكويتية المطورة، ما أفسح لها مكاناً واسعاً في القلوب.

غنى المطرب عبد المحسن المهنا من كلمات الشاعر بدر الجاسر وألبان الفنان يوسف المهنا، مجموعة من الأغنيات من بينها: «خلي التخلي» يقول في مطلعها:

خلي التخلي يا عزيز الراس
لا تسرع اللي ما يفيدونك
يا خل ما روح أنا الفطاس
إلا عشان أتمتع بلونك

ومن الأغنيات الشعبية المطورة التي لحنها يوسف المهنا وشكلت في القاهرة ونالت شهرة وأذيعت لسنوات في الإذاعة والتلفزيون «خليتني يا حبيبي»، ويقول في مطلعها:

خليتني يا حبيبي
محد يخلي حبيبه
اثنين كنا أحبه
نمشي يدررب المحبة

توقف عن الكتابة

توقف الشاعر بدر الجاسر عن كتابة الأغنية للإذاعة الكويتية عام 1970، ولكن أحاسيسه الشعرية وإبداعه الفطرية لم تتوقف بل استمر في الكتابة والاحتفاظ بها وما قبل وفاته:

أجمل الأيام يوم الأربعة
يا ربع صارت قطعاه
لو تعرفون السبب
العجايب والقطاعه

وفاته

فقدت الحركة الغنائية في الكويت الشاعر الفنان الشامل بدر الجاسر في 18 يوليو 1975 عن عمر يناهز 46 عاماً بعدما أضرى المكتبة الغنائية الكويتية بأعمال أصيلة، ما زالت تذايع وتحقق نجاحاً ومستوى فنياً سيظل التاريخ يذكرها لهذا الفنان المبدع.

أما الفنان الراحل الدكتور يوسف دوخي فغنى من ألبان «يا زين ما تنفع الأهات»، يقول في مطلعها:

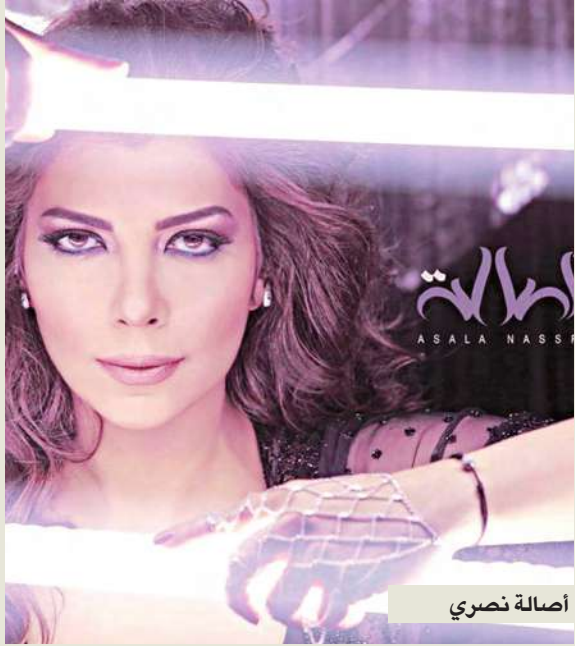
يا زين ما تنفع الأهات
بعفك ولو كنت شاريني
هيهات أرجع هيهات
نسيت يوم إنك تجافيني

و«أه يا جاسي»، وهي من السامري يقول



عوض دوخي وسميرة توفيق في إحدى المناسبات

مع عيد الفطر... ألبومات جديدة والمنافسة في أوجها



أصالة نصري

بيروت- ربيع عواد

منافسة حادة ستشهد الساحة الفنية خلال عيد الفطر بعدما وضع نجوم عرب كثر لمساتهم الأخيرة على ألبوماتهم الجديدة، المتوقع طرحها بالتزامن مع موسم العيد، وهي تتميز بالتنوع والتجديد والخروج على الصورة النمطية التي اعتاد الجمهور رؤيتها فيها، سواء من ناحية عناصر الأغنية أي الكلمات والألحان والتوزيع أو من ناحية الكليات.

تتعاون جنات في جديدتها مع الشعراء: حسن عطية، محمد البوغي، وأائل غرياني ومجموعة من الشعراء الشباب، والملحنين: محمد يحيى، أشرف سالم، محمد الصاوي، مديح، شريف إسماعيل، والموزعين: طارق حسبي، أحمد إبراهيم، يحيى يوسف ووسام.

رامي صبري

«مع الأيام» عنوان اليوم رامي صبري الجديد الذي انتهى من تسجيل أغنياته، وهي من ألحانه وكلمات مجموعة من الشعراء من بينهم: أحمد علي موسى، تامر حسين... أما التوزيع الموسيقي فتولاه فهد وطارق توك، حسن الشافعي.

وائل كفوري

بعد غياب أكثر من خمس سنوات، طرح وائل كفوري اليوم الجديد الذي يضم ثمانية أغنيات هي: «يا ضلي يا روحي» من كلمات منير بوعساف والحان بلال الزين، «حتى نلتقي» من كلمات منير بوعساف والحان فيصل، «أحان صودي سعيد»، «عندما أبلغته ليلي» من كلمات هشام بولس، «غزيبوك» كلمات منير بوعساف والحان بلال الزين، «ويلك من الله»، كلمات رشيد الهاشم والحان وسام الأمير، «إنت فليت» كلمات ندى عبد النور والحان وسام الأمير، «هالقد بحبك» كلمات منير بوعساف والحان هشام بولس، «صفحة وطويئا» كلمات منير بوعساف والحان بلال الزين، «مش مسموح» كلمات نزار فرنسيس والحان وسام الأمير.

أيمن زبيب

تستعد شركة «روتانا» طرح اليوم أيمن زبيب، وسيرفقه بـ 4 كلمات «كلمات أيام عبد الفطر، الذي يتضمن عشر أغنيات متنوعة، من إنتاج شركة «ستار جيت» من طارق العريان، توزيع شركة «بيراميديا» للانتاج الفني لصاحبها ريتشارد الحاج. مهدت أصالة لالومها بطرح أغنية منه في عنوان «كبرتك على سيدك»، من كلمات محمد جمعة، ألحان كريم محسن، توزيع أحمد إبراهيم، وقد بدأ بثها عبر الإذاعات، تقول كلماتها: «اللي يجيبك سيرتي تقول إسانتي على جديدك... واللي يقولك طيب عملت إيه بتطوح إيدك... وكاني معمطش حاجه من واحد كان يوم ولا حاجه... من حقا م كثير كبرتك على سيدك...»

مرودة نصر

صورت مرودة نصر أغنية «بيت واحد» بإدارة المخرج شادي عبد العليم، على أن يعرض الكليب على القنوات الفضائية في عيد الفطر. تدور أحداثه في إطار رومنتي ويشارك فيه نجم ستار أكاديمي هاني حسين. الأغنية من كلمات طارق فيصل، ألحان صودي سعيد، توزيع زووم، وهي من اليوم مرودة الجديد الذي سيصدر بعد عيد الفطر.

جنات

أنهت جنات تسجيل أغاني الألبوم الجديد، وأشرقت على الانتهاء من عملية الميكساج الخاصة به. يضم أغنيات متنوعة وموضوعات مختلفة، وتوقع أن يشكل عودة قوية لها بعد فترة غياب عن الساحة الفنية، التي استغرقت إعداد الألبوم الجديد.

علي كاكولي: أبحث عن دور يقربني من الجمهور



أحمد عبدالمحسن

أخبرنا عن «كنة الشام وكنابن الشامية».

المسلسل من كتابة هبة مششاري، إخراج جمعة أنتمال، الرويحي، وبطولة: مريم الصالح، عبدالرحمن العقل، محمد جابر، انتصار الشراح، ومجموعة من الوجوه الشابة من بينها: بشار الشطي وشجون...

كيف تقم مشاركتك فيه؟

كل تجربة أشارك فيها مع الكاتبة هبة حمادة أتعلم منها واكتسب خبرة أكبر من السابق، كذلك تعلمت الكثير من خبرة الفنانين الكبار ومن الفنانين الشباب الذين شاركوا في المسلسل. أما عن تقييمي لدوري فأتذكره للجمهور الذي يتابع المسلسل خلال الشهر الفضيل.

من رشحك للدور؟

المؤلفة هبة حمادة والمخرج جمعة الرويحي.

ما جديدك في عيد الفطر المبارك؟

في كل عيد يتمنى الفنانون المشاركة في أعمال مسرحية، لكن للأسف في هذا العيد لا عمل مسرحي لي. أمل المشاركة في مسرحيات في المستقبل سواء في فترة العيد أو في فترات السنة الأخرى.

ما سبب هذا الاحتجاج؟

أبحث دائماً عن أدوار متميزة تضفي إلى سواء على خشبة المسرح التي أعشقها أو على الشاشة الصغيرة.

وماذا عن الدراما؟

ما زلت في فترة راحة بعد مشاركتي في مسلسل «كنة الشام وكنابن الشامية»، وانتظر ردود الفعل عليه. الوقت مبكر للحديث عن مشاركات جديدة، ومن المؤكد أن ثمة أعمالاً مقبلة لأن المنتجين يتجهون لتحضير أعمال جديدة بعد شهر رمضان. أنا في انتظار العروض للمشاركة في أعمال أراها مناسبة لي.

حدثنا عن مشاركتك الدرامية خارج الكويت.

أول إطلالة لي في مجال الدراما



مشهد من أحد أعماله

وماذا عن الدراما الخليجية والعربية؟

على مستوى الخليج ثمة تميز كبير، كذلك على مستوى الدراما العربية، ونشاهد أعمالاً مثقفة لنجوم كبار من بينهم عادل إمام ويحيى الفخراني...

ما الدور الذي تحلم به؟

لا يوجد في مخيلتي دور معين ويجب ألا يكون ثمة دور معين أحلم به وأسعى إليه، لأن طموحي ينتهي بمجرد حصولي على هذا الدور.

ما طموحك؟

طموحي كبير ولا حد له، أتمنى أن أظهر ما أمك من قدرات فنية وأن أؤدي أدواراً تقربني من الجمهور، خصوصاً الأدوار المركبة. أدعو لجميع بالتوفيق والنجاح.

هل تؤيد الشللية داخل الوسط الفني؟

الشللية في الوسط الفني موجودة منذ زمن طويل وهذا أمر طبيعي، هي في نظري مجموعات فنية يفضل أفرادها المشاركة معاً حتى وقع الطلاق الثالث لأن ثمة انسجاماً يجمع بينهم وتجانساً، ما ينعكس نجاحاً على العمل الفني.

كيف تقم هذه المشاركات؟

مفيدة للفنان لأنها تزيد من خبرته وتوطد علاقاته مع الفنانين العرب عموماً والخليجيين خصوصاً، كذلك المشاركات المحلية مفيدة وتطور أداء الفنان وتكسبه مزيداً من الخبرة. أتمنى أن تسنح لي الفرصة لأداء أدوار في مسلسلات خارج الكويت إلى جانب مشاركتي في أعمال محلية.

هل وصلت الدراما المحلية إلى مرحلة متقدمة؟

الدراما حاضرة بشكل كبير ونشاطها مستمر ولا شيء ينقصها سواء على صعيد المخرجين من أمثال جمعة الرويحي ومحمد دحام، أو الكتاب من أمثال هبة مششاري حمادة، فهد الحلبي، عبد المحسن الروضان، والمؤلفين الشباب ما يبشر بالخير. من هنا أؤكد أنها ناجحة بشهادة الجميع ونحن في تطور كبير.

زمان يا فن

أنور وجدي... دونجوان السينما المصرية

القاهرة - مصطفى ياسين

أطلقوا عليه لقب «الأسطورة»، فقد جمع بين موهبة الممثل، حرفة المخرج، مهارة كاتب السيناريو، شطارة المنتج، ذكاء رجل الدعاية، أول نجم شبالك في تاريخ السينما المصرية وأحد أهم منتجيها.

اسمه الكامل محمد أنور يحيى الفخال، ولد في 14 أكتوبر 1914 وكان والده تاجراً سورياً وقومسيونياً. التحق بمدرسة العبيدية في شارع فؤاد قبل أن تجذبه أضواء المسارح وتقوده إلى رحلة كفاح طويلة. في العاشرة من عمره قرر الهرب إلى هولندا ليصبح ممثلاً شهيراً مثل شارلي شابلن، لكن أنزل وزميلان له من المهاجرة قبل إقلاعها من الإسكندرية وسلم إلى والده. لم يياس وأعاد الكرة عن طريق بورسعيد، فباعت المحاولة الثانية بالفشل. قرر الانتحار إلا أنه أنقذ في آخر لحظة، ولم يكن أمام أسرته إلا طرده من المنزل. فذهب إلى يوسف وهبي الذي رفض لإحاقه بـ «فرقة رمسيس» لصغر سنه.

تمثال ضابط

غير أنور اسمه إلى أنور وجدي إرضاء لقاسم وجدي، ريجيسير الفرقة، وتقرباً إليه ليستعين به في المسرحيات، وكان يحرص على الوقوف أمام باب كواليس المسرح ليشاهد نجوم الفرقة لدى دخولهم وخروجهم. في إحدى المرات وبينما كان يساعد رجال الإطفاء على إخماد حريق شب في كواليس المسرح، لفت نظر مدير الفرقة أحمد عسكر، فالحقه معه كعامل ينقل قطع

الديكور من أماكنها، حتى أصبح هو نفسه قطعة ديكور. عندما البسه يوسف وهبي وهي جندى روماني (1927)، ووقف طوال العرض ممسكاً بحربة بين يديه ومعطياً ظهره للجمهور، من دون أن ينطق بكلمة واحدة، بعدها أسند إليه دور ضابط روماني أخرس في مسرحية «بوليس قصير».

كان أنور ينام في الكواليس مع عمال الديكور إلى أن تعرف إلى نيللي، مأكبيرة يهودية من أصل جزائري، فأحبته حبا جنونياً وكان يزورها في بيتها ليتناول طعام الإفطار والغداء، إلا أن غيرتها عليه من بنات الحي دفعته إلى طرده من بيتها فعاد إلى حياة الجوع والتشرد.

انتصار الشباب

سنتحت لأنور الفرصة التي ينتظرها في خوض مجال السينما عبر ظهوره في فيلم «الدفاع» مع يوسف وهبي، ثم «أول الذوات» و«العزيمة» الذي شكل نقلة كبيرة في مشواره. مع فيلم «انتصار الشباب» سلطت عليه الأضواء، إذ أدى فيه

دور دونجوان الذي قامت عليه شهرته في السينما، وفتح أمامه طريق النجومية وأدوار الفتى الأول التي احتكرها لمدة 20 عاماً. وكان من أبرز صفات أنور حبه لجمع المال بسبب الحرمان الذي عاشه في بداية حياته، وحرصه الشديد في تعاملاته المالية.

زواج وطلاق

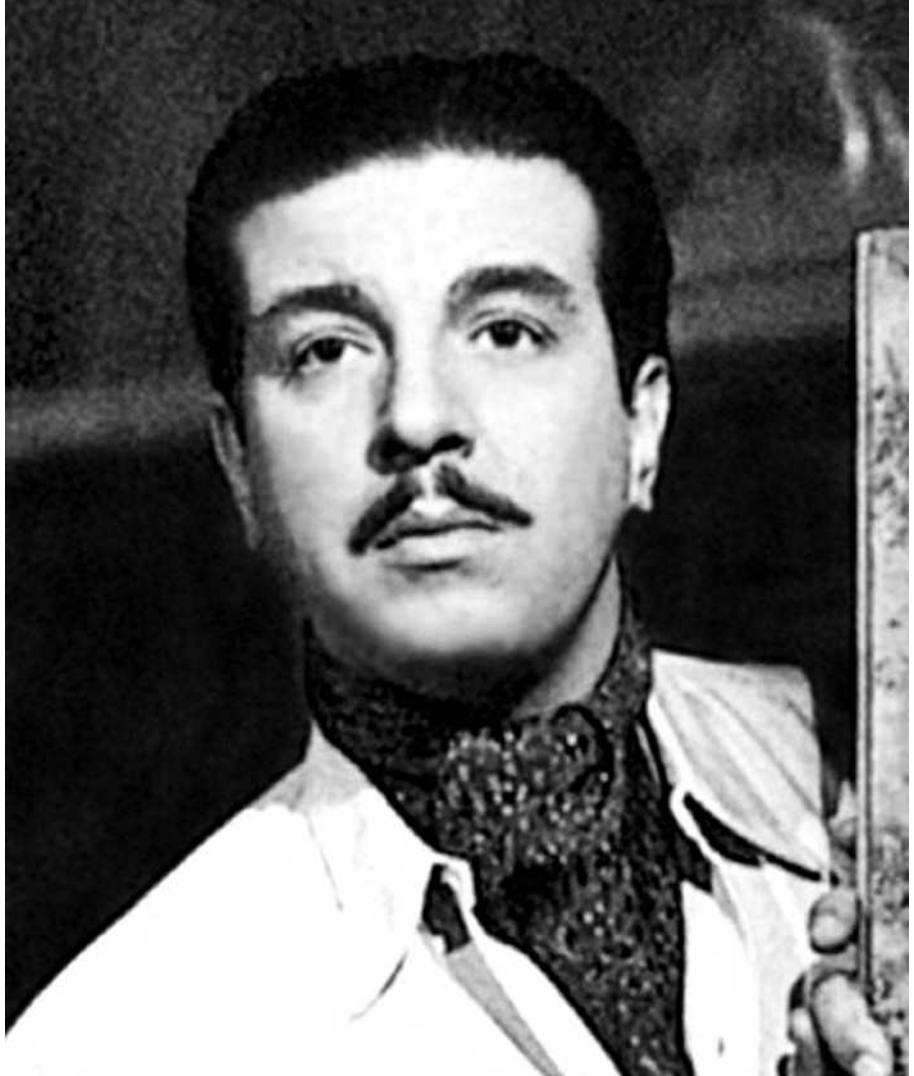
شكل فيلم «غزل البنات» (1949) الذي أنتجه نجيب الريحاني وأخرجه وشارك في التمثيل فيه مع ليلي مراد ويوسف وهبي، فرصة ذهبية لأنور وجدي، بعد ذلك كرت سبعة الأقسام: «ياسمين»، 4 بنات وضابط، ريا وسكينة، عروسة للإيجار، قطر الندى، خطف مراتي، أمير الانتقام، تحيا الرجالة، ذهب، النمر، وقتلت ولدي».

العام 1945 أدى بطولة 14 فيلماً، وفي العام نفسه قدم أولى تجاربه كمخرج في فيلم «ليلي بنت الفقراء» الذي أنتجه أيضاً، وأثناء التصوير نشأت قصة حب بينه وبين ليلي مراد، وانفقا على الزواج، فاستغل أحد مشاهدي الفيلم التي تصور زواج البطلة والبطل، وانفق مع ماذون حقيقي لعقد القران في البلاطوه، ودعا الصحافيين لحضور تصوير المشهد باعتباره الأخير في

الفيلم. إلا أن الطلاق ما لبث أن وقع بينهما. يقال إن السبب رفضه إعطاءها أجرها عن أفلام: «ليلي بنت الإغنياء»، «قلبي دليلي»، «عنبر»، عندها أبلغته ليلي أنها لن تمثل فيلماً من إنتاجه، فصفعها على وجهها، لكن بعد واسطة يوسف وهبي للصلح بينهما عادت إليه.

ثم كان الطلاق الثاني بحجة أنها لا تنجب، فيما حلم هو بوريت رغم علمه بعدم قدرته على الإنجاب، فاستأنف حياتهما معاً حتى وقع الطلاق الثالث بسبب فرسية أعرم بها أنور.

وفي يناير 1955 كان زواجه من ليلي فوزي التي تقدم لخطبتها في بداية حياته، لكن والدها رفضه وفضل عليه المطرب عزيز عثمان. وفي العام نفسه سافر مع ليلي وطبيبته الخاص إلى السويد بعد إصابته بمرض مزمن في الكلى، وهناك وافته المنية بعدما أخيره الأطباء أنه بحاجة لنقل كلية جديدة، وكان على استعداد أن يدفع كل ثروته من أجل الشفاء. بعد رحيله نشرت الصحف أن ثروته تقدر بمليون جنيه، وأن وريثه من الجنس اللطيف هن: أرملته الفنانة ليلي فوزي، والدته، شقيقاته الثلاث: سعاد وإلهام وإحسان.



إكليل الجبل بالباذنجان (4)



مع بذور الشمر وملعقتين من زيت الزيتون.
9- ادخلي إحدى سيقان إكليل الجبل في قطعة من الفدلة وأخرى من الباذنجان مع قليل من الفيتا وتذوقها.

معلومات غذائية

يحتوي الباذنجان على ألياف كثيرة، إلا أن سعراته الحرارية منخفضة. يُعتبر أيضاً مصدراً غنياً بالبوتاسيوم والفيتامين B وC. لذلك ننصح باستهلاك الخضار والفاكهة يومياً كي يكتسب الجسم حيوية ونشاطاً. كذلك تحتوي الفيتا على الكالسيوم الذي يقوي العظم.



والفلفل وقليل من الزيت، ثم اضغطيها كي تصبح مسطحة.

3- اغسلي الباذنجان وقطعيه إلى دوائر صغيرة.

4- رشني فوقها كمية كبيرة من الملح واطهيها جانباً مدة 20 دقيقة، ثم اغسليه مجدداً بالماء البارد ونشفيه وطيبه بالزيت والملح والفلفل والثوم.

5- وزعي الشرائح على صينية واطهيها مدة 15 إلى 20 دقيقة، مع قلبها مرة واحدة.

6- عندما تخرجينها من الفرن، اضغطيها برفق كي تتسطح.

7- قطعي الباذنجان والفدلة إلى مربعات صغيرة.

8- فتتي جبنة الفيتا وامزجها

مدة التحضير: 15 دقيقة.
مدة الطهو: 40 دقيقة.

المقادير

- حبتا فليفلة صفراء.
- حبة باذنجان.
- 250 غراماً من الفيتا.
- 4 أو 5 سيقان من إكليل الجبل.
- ملعقة من حساء بذور الشمر.
- قليل من زيت الزيتون.
- ملح وفلفل بحسب الرغبة.
- فصان ثوم مسحوقان.

الطريقة

1- ضعي الفليفلة مدة 15 إلى 20 دقيقة في الفرن على حرارة 6 أو 200 درجة مئوية، إلى أن تصبح طرية، ثم قشريها وانزعي بذورها.

2- قسميها إلى أربعة أجزاء ثم طيبيها بالملح

تورته جبلية (4)



مدة التحضير: 20 دقيقة.
مدة الطهو: ساعة.

المقادير

- 500 غرام من الطماطم الصغيرة.
- لقافة من العجينة المكسرة الجاهزة للطهو.
- فصان من الثوم.
- ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون.
- 20 غراماً من الزبدة.
- ساق من نبتة إكليل الجبل.
- 3 سيقان من الصعتر.
- ملعقة كبيرة من السكر.
- ملح وفلفل بحسب الرغبة.

الطريقة

1- سخني الفرن مسبقاً على حرارة 180 درجة مئوية.

2- قطعي الطماطم إلى جزئين من ناحية الطول، رتبها في صحن، الجلد من ناحية الأسفل.

3- رشني فوقها الصعتر الموزق، إكليل الجبل المفروم والثوم المطحون والملح والفلفل.

4- إضيفي إليها ملعقتين كبيرتين من زيت الزيتون، غطيها بالسكر ثم ضعها في الفرن 20 دقيقة.



5- ادھني قالب خبز بالزبدة، رتبي فيه الطماطم، الجلد من ناحية الأسفل، مع حشرها وتركبها لتبرد.

6- مدي العجينة على الطماطم، ادخلي الجوانب في القالب، ثم اخزيها 20 دقيقة. أخرجي التورته من القالب وتركبها تبرد.

دجاج بالباذنجان (6)



مدة التحضير: 30 دقيقة.
مدة الطهو: 20 دقيقة.

المقادير

- 3 باذنجانان.
- 3 قطع من صدر الدجاج.
- 6 من ورق البريك.
- ليمونتان ناضجتان.
- 3 أغصان من النعناع الأخضر.
- دراق.
- 4 بصلات بيضاء صغيرة.
- 4 ملاعق صغيرة من الصعتر الأخضر.
- قليل من زيت الزيتون.
- قليل من الملح والبهار.

الطريقة

1- حمي الفرن.

2- اغسلي الباذنجان وازلي الأطراف.

3- قطعي الباذنجان بالطول إلى شرائح رقيقة، ثم قطعي كل شريحة إلى اثنتين.

4- ضعها في صينية الألمينيوم المغطاة بورق الألمينيوم.

5- إضيفي الملح والبهار والزيت وأدخليها إلى الفرن.

6- إشوها مدة 10 دقائق في ما تراقبين.

7- قطعي الليمون إلى قطع صغيرة.

8- اغسلي حبة الدراق وقطعيها إلى مكعبات صغيرة.

9- اغسلي النعناع وجففيه وافصلي الأوراق عن الباقي، ثم إقطعي الأوراق نصفين.

10- قشري البصل وقطعيه.

11- قطعي لحم الدجاج إلى قطع صغيرة.

12- انتقلي إلى تحمية ملعقتي الزيت في مقلاة.

13- اضيفي قطع الدجاج والبصل في المقلاة،

على نار خفيفة مدة 8 دقائق.

14- اضيفي بعدها قطع الدراق والليمون والنعناع.

15- اضيفي الملح والبهار.

16- إطهيها على النار مدة دقيقتين.

17- اطفي النار.

18- مددي ورق البريك وادهنيه بقليل من الزيت.

19- اجمعي ورق البريك اثنتين اثنتين وقطعيها إلى شرائح من حجم شرائح الباذنجان.

20- ضعي شريحة من الباذنجان فوق كل شريحة من ورق البريك.

21- اضيفي فوقها ملعقة كبيرة من بخنة الدجاج ثم لفها.



كعكة بالفراولة (6)



10- يحد بسطح الكعكة أن يكون ذهبياً ومقرمشاً.
11- قدمها على درجة معتدلة من الحرارة مصحوبة بالقشدة الطازجة.

3- اضيفي إليه السكر ثم قطع الزبدة السائلة.

4- امزجي الخليط بيدك للحصول على عجينة حبيبية متفتتة.

5- اغسلي الفراولة وانزعي أطرافها واقطعيها نصفين.

6- ضعها في وعاء.

7- رشني عليها السكر الناعم ثم البهار.

8- وزعيها داخل وعاء يوضع في الفرن.

9- مددي العجينة فوق الفراولة ثم اخزيها مدة 25 دقيقة.

مدة التحضير: 20 دقيقة.
مدة الطهو: 25 دقيقة.

المقادير

- كلغ من الفراولة.
- 150 غرام من الطحين.
- سكر أسمر: 150 غراماً من السكر الناعم.
- 150 غراماً من الزبدة.
- ملعقتان كبيرتان من السكر الناعم.
- حفنة من بودرة الفانيليا.
- حفنة من القرفة المطحونة.

الطريقة

1- سخني الفرن على الدرجة 6 (180 درجة مئوية).

2- اسكبي الطحين في وعاء.



2- ضعي الطحين ومسحوق السكر ومسحوق اللوز والزبدة الذائبة في الخلاط الآلي.

3- امزجها للحصول على مزيج رملي متجانس.

حضري البوظة بالفراولة

1- اغسلي الفراولة وجففيها وانزعي منها الأطراف وامزجها بعد إضافة عصير نصف الليمونة الحامضة.

2- اغلي الماء في الطنجرة واضيفي إليه السكر للحصول على القطر.

3- عندما يبرد القطر اضيفيه على الفراولة.

4- ضعي الخليط في آلة صنع البوظة، ثم احفظها في الثلاجة.

5- انتقلي إلى خفق جبنة المسكربون مع السكر ووزعيها في قعر عجائن الفطائر المخبزة والباردة.

6- وزعي الفراولة البرية فوقها.

7- أخيراً، اضيفي قليلاً من البوظة على وجه كل منها وقدميها.

مدة التحضير: ساعة.
مدة الطهو: 15 دقيقة.

المقادير

العجينة

- 200 غرام من الطحين.
- 100 غرام من الزبدة.
- 60 غراماً من مسحوق السكر.
- 30 غراماً من مسحوق اللوز.
- بيضة.

الزينة

- 450 غراماً من الفراولة البرية.
- 200 غرام من جبنة مسكربون.
- 75 غراماً من مسحوق السكر.

البوظة

- 500 غرام من الفراولة.
- 50 غراماً من السكر الناعم.
- 10 سنتلترات من الماء.
- عصير نصف ليمونة.

الطريقة

1- عشية الليلة السابقة، ابدي بتحضير العجينة:

فطائر بالفراولة البرية والبوظة (6)



2- ضعي الطحين ومسحوق السكر ومسحوق اللوز والزبدة الذائبة في الخلاط الآلي.

3- امزجها للحصول على مزيج رملي متجانس.

4- بعدها، اضيفي البيضة الكاملة وامزجها مع باقي المكونات إلى أن تتكثف.

5- غلفي العجينة في ورق الزبدة واحفظها في البراد إلى اليوم التالي.

6- سخني الفرن على الدرجة 210 درجة مئوية.

7- ادھني قالب الفطيرة بالزبدة.

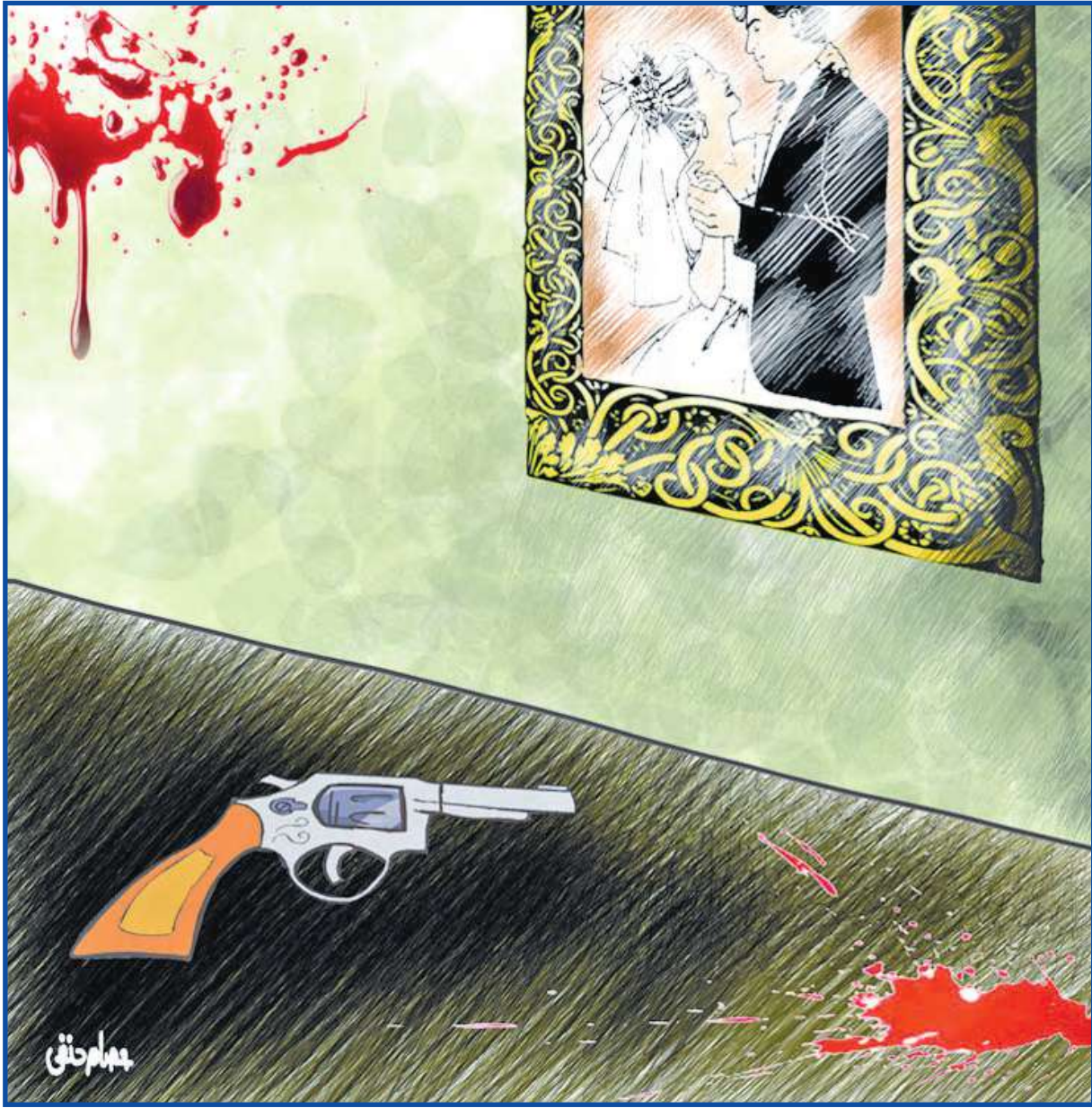
8- مددي العجينة على طاولة العمل المغطاة بالطحين واجعليها رقيقة.

9- اجعلي فيها ثقباً بواسطة شوكة وقطعيها إلى ست دوائر.

10- ضعها في ستة قوالب فطائر، مع الحرص على أن تكون الجهة المثقوبة نحو الأسفل.

11- اخزيها مدة خمس دقائق ثم خففي النار إلى الدرجة 180 درجة مئوية واخلزيها

دماء على صور الزفاف



القاهرة - وائل أبو السعود

في هذه الأوراق، تصادف قتلة ومجرمين وقطاع طرق، ربما تعثر على بعض السكاكين والمسدسات وكثير من العدوانية، لكنك أيضاً ستعثر على أسباب غريبة للجريمة، وعلى ما لا يمكن أن تجده لدى المحللين والخبراء وصناع القرار... إنها أوراق حقيقية من أجدات ضباط مباحث، أتاحتها لقارئ «الجريدة» بما تضمه من وقائع وصور وذكريات مطارداتهم لتلك اليد الخفية، التي عرفتها البشرية منذ الأزل، وهي يد القاتل.

إنها السادسة صباحاً... أحد الشوارع الكبرى في حي الساحل، العمارة رقم 27، الطابق الخامس، هنا يسكن المليونير المعروف عز الدين، مع زوجته وابنه الطالب الجامعي!

تلقت مباحث القاهرة بلاغاً من زوجة المليونير بانتحار زوجها، تلاه بلاغ آخر مشابه من شقيق المليونير يحمل الخبر نفسه، انتقلت المباحث خلال لحظات إلى مكان الحادث بعد إخطار النيابة العامة ووصل ممثلها في توقيت وصولنا، لكن لا نحن ولا وكيل النيابة توقع أحد منا أن تكون في انتظار مفاجأة من العيار الثقيل بل يمكنني أن أصف ما شاهدته بأنه أغرب بلاغ انتحار في حياتي، فالمكان حيث الجثة كان حمام الشقة المجاور

قنبلة الأخ

لغرفة نوم الزوجة والابن... إلى هنا قد يبدو الأمر غير مرعب، لكن وضع الجثة هو ما أثار الشكوك كافة، فجثة المليونير القاتل كانت ترقد في حوض الاستحمام وكف يده مقطوعة! وفي صدره وأنحاء متفرقة من جسده طعنان نافذة، وإلى جوار الجثة سكين صغير ملطخ بالدماء، وفي حوض الحمام بعض بقع الدماء أيضاً وهذه حالة لا يمكن أن يتصورها ضابط مباحث أو وكيل نيابة حالة انتحار! لكن نحن لسنا قضاة وكان علينا أن نجمع المعلومات المبدئية من داخل شقة المليونير القاتل أولاً، لهذا سألنا زوجته، فقالت:

«كنت نائمة واستيقظت في الخامسة والنصف صباحاً، فلم أجد زوجي إلى جوارى ناديت عليه في الشقة فلم أسمع رداً منه، أيقظت ابني واكتشفنا أن باب الحمام مغلق من الداخل، ففسرنا لنجد أنفسنا أمام مفاجأة، زوجي أصبح جثة على الوضع الذي شاهدتموه. * هل سمعت صوتاً أو صرخة أو حركة غير عادية قبل استيقاظك من النوم؟! * لا... كل شيء كان طبيعياً! * كيف تفسرين ما حدث؟! وهل لزوجك أعداء؟! * ليس لزوجي أي أعداء وأرجح أنه انتحر وتخلص من حياته؟! * ما مبررات هذا الترحيح؟! * لأنه كان يعاني الاكتئاب وفقد حبه للحياة في الفترة الأخيرة، وكان كثير الصمت والشروء وتبدو عليه دائماً

مليونير الساحل مات مطعوناً والشك طاوول وزوجته وأشقائه والفاعل ظل مجهولاً

علامات عدم الرضا؟ * هل يمكن أن يقطع المنتحر كف يده ويطن نفسه في أجزاء متفرقة من جسده بينما كان بمقدوره أن يقطع شرايين يده ويموت في لحظة أو لحظات؟ * ليس عندي أي رد لأنني لم أكن معه وقت انتحاره؟ * لكن الأمر لا يبدو انتحاراً؟! * لا أعرف أكثر مما قلت وابني شاهد على ما حدث! * ليلة الحادث أين كان زوجك وهل حدث خلاف مع أحد؟! * كنا جميعاً نزرور ابنتي العروس للاحتفال بمرور أسبوع على زفافها... وعدنا جميعاً في حالة طبيعية جداً!

قنبلة البواب

استمعنا إلى شقيق المليونير الأستاذ نبيل وكان الحوار مثيراً للغاية لأن الأخ كان على قناعة في البداية بأن شقيقه المليونير مات منتحراً، ثم انقلبت مئة وثمانين درجة بعدما شاهد الجثة، لذا طلبنا منه أيضاً حول هذا الموقف من خلال أسئلتنا:

«كيف علمت بالحادثة؟! * اتصلت بي زوجة أخي في السادسة صباحاً وأخبرتني أن أخي انتحر. لم يكن أمامي أي دليل آخر على عكس ما تقول، بل طلبت مني زوجة أخي أن أبلغ الشرطة لأنها متوترة للغاية، لكن بعدما حضرت إلى الشقة وشاهدت وضع الجثة، أكدت أن أخي مات مقتولاً؟! * هل ثمة ما يدعو لشقيقك إلى الانتحار؟! * على الإطلاق، أخي متدين وأخر ما يمكن أن يصدقه أي إنسان يعرف عز الدين أن يقتل نفسه! * هل تتهم أحداً؟! * الحالة التي عليها الجثة لا تحتاج إلى تعليق والسر الرهيب في الموضوع أن زوجة أخي وابنه لم يسمعا شيئاً، ولو صرخة واحدة على رغم تجاور الحمام وغرفة النوم، تؤكد أن ثمة لغزاً لا يعرفه سوى أهل البيت أنفسهم، ثمة قاتل نفذ جريمته وهرب، لكن كيف لم يشعر به أحد، ولماذا قطع كف يده بالذات؟! * هل ثمة أمور مادية بين أخيك وأحد؟! * يبدو هذا صحيحاً، لأن أخي عمل في الإمارات 19

رخصة في القلب

قد يسأل شخص ما: عندما يلقي أحد زوجين مصرعه في حادث غامض، في وقت تكون الخلافات بينهما مشتتة، هل من الضروري أن تتجه الشبهات مباشرة إلى شريكه في الحياة الزوجية؟! أسأل هنا أن ضابط المباحث من خلال الواقع والوقائع والتجارب التي عاشها مع الجريمة يرجح هذا الاحتمال، لأنه احتمال يفرض نفسه في النهاية، ومع ذلك يحصل بعض الزوجات على براءات أو تحفظ النيابة التحقيقية في مواجهتهم، أو تكون الزوجة فعلاً، أو الزوج، بعيدة عن الإدانة، لكن الظروف العائلية هي التي أحاطت بها الشبهات، لذا تستدعي ذاكرتي الآن حادث محمد ونسرين، وهو حادث تتشابه تفاصيله إلى حد كبير مع حادث المليونير عز الدين وإن اختلف في نقاط قليلة للغاية، فالقاتل هو الزوج، والحادث وقع فجراً، والعيون اتجهت إلى الزوجة التي قررت هي أيضاً أن زوجها كان يعاني الاكتئاب.

تحمّل قصة محمد ونسرين بين طياتها مشاعر زوج رومانسي يحب زوجته بكل ما أوتي قلبه من قوة، وزوجة في غاية الواقعية لا تريد أن تفرض على حياتها رجلاً لمجرد أنه يحبها، على أهمية الاستعداد دائماً ليوفر لها السعادة التي تتمناها! لكن لماذا تزوجت من البداية؟ نسرين حتى آخر

مرت الأيام ولحقت بها الأسابيع، واكتمل شهر وراء شهر ونسرين تؤجل قرارها لأنها تفكر بععمق في ما سيكون عليه شكل علاقتها بزوجها لو عادت إلى بيته. هل ستكون سعيدة فعلاً أم أنها ستندم على قرارها. لم يياس محمد. كان يخرج من عمله ليقوم بجولة مكوكية يطوف من خلالها بيوت العائلة لعل عسى ينجح في حشد الأسرة في صالحه ويعيدون إليه حبه فيكون الزواج شهادة النجاح لهذا الحب، أو يعلن الزواج أن الحب قد رسب في الحياة المشتركة بين الزوجين وعلى كل منهما أن يعود من حيث أتى. وقد يشعر الطرف الخاسر أنه مظلوم فيحاول إعادة الامتحان، لكن في الزواج غالباً ما تصر الزوجة على عدم إعادة القيد. كانت هذه فلسفة نسرين التي طلبت الانفصال عن محمد بعد ستة أشهر فقط من زفافها عليه.

لم يكن محمد مقتنعاً بأن المشاكل العادية التي تحدث بين أي عروسين في الأشهر الأولى تؤدي إلى الطلاق حتماً. لم يكن مقتنعاً بأن الزوجة يجب أن تحصل على الطلاق بمجرد أن تطلبه، لكن ثمة من نصحوها محمد بالأيقظ في طريق رغبة زوجته وهي غاضبة وعليه أن يطلقها حتى تهدأ أعصابها، ثم تعود إليه بعدما يغلبها ويغالبها الشوق فهي ابنة خاله ولن ترضى العائلة على أن يستمر هذا الانفصال طويلاً... لكن محمد أعلن بصراحة في وجه الجميع: الموت أهون من أن ينطق لساني بطلاق نسرين! فعلاً، اقتنع الأهل والأصدقاء بأن محمد يوم يطلق نسرين يكون قد حذر شهادة وفاته فوق قسامم الطلاق، ويبدو أن نسرين لم يعجبها هذا التحدي فاتخذت قراراً لا رجعة فيه. حزمته حقاً لبها وعندما خرج محمد إلى عمله طارت إلى بيت أسرته كما يطير عصفور من قفص ذهبي نسي صاحبه أن يابه مفتوح.

ذهب إليها محمد، رفضت أن تقابله. قال له خاله إن نسرين ليس لها سوى مطلب واحد، هو الطلاق، وإنها لا تريد سلاماً ولا كلاماً. استغاث محمد بخالته وأخواله وسافر إلى أبيه يستنجد به، واجتمعت العائلة وخرجت نسرين تؤكد للجميع أن موقفها لم ولن يتغير. تعجب نصف الحاضرين من موقف الزوجة فما هو هذا الأمر الخطير الذي طرا على حياتها فجأة وهي التي لم يمض على زفافها سوى ستة أشهر؟! وطلب الفريق الآخر عدم الخوض في أسرار الزوجية أو إجبار نسرين على البوح بالسبب الحقيقي، لو كان هناك سبب آخر غير الذي أعلنته، وتوصل الفريقان في النهاية إلى ضرورة منح فرصة أخيرة للزوجين، ساد التفاؤل بين الحاضرين بعدما بادرت نسرين بموافقتها على الهدنة!

لكن محمد أعلن بصراحة في وجه الجميع: الموت أهون من أن ينطق لساني بطلاق نسرين! فعلاً، اقتنع الأهل والأصدقاء بأن محمد يوم يطلق نسرين يكون قد حذر شهادة وفاته فوق قسامم الطلاق، ويبدو أن نسرين لم يعجبها هذا التحدي فاتخذت قراراً لا رجعة فيه. حزمته حقاً لبها وعندما خرج محمد إلى عمله طارت إلى بيت أسرته كما يطير عصفور من قفص ذهبي نسي صاحبه أن يابه مفتوح.

ذهب إليها محمد، رفضت أن تقابله. قال له خاله إن نسرين ليس لها سوى مطلب واحد، هو الطلاق، وإنها لا تريد سلاماً ولا كلاماً. استغاث محمد بخالته وأخواله وسافر إلى أبيه يستنجد به، واجتمعت العائلة وخرجت نسرين تؤكد للجميع أن موقفها لم ولن يتغير. تعجب نصف الحاضرين من موقف الزوجة فما هو هذا الأمر الخطير الذي طرا على حياتها فجأة وهي التي لم يمض على زفافها سوى ستة أشهر؟! وطلب الفريق الآخر عدم الخوض في أسرار الزوجية أو إجبار نسرين على البوح بالسبب الحقيقي، لو كان هناك سبب آخر غير الذي أعلنته، وتوصل الفريقان في النهاية إلى ضرورة منح فرصة أخيرة للزوجين، ساد التفاؤل بين الحاضرين بعدما بادرت نسرين بموافقتها على الهدنة!

ذلك ولم يسمع أي من الجيران صوت الطلقة؟ ومن أين جاء محمد بالمسدس وهو الذي لا يمسك سلاحاً طوال عمره؟ وأين هاتفه المحمول الذي كان يتحدث منه حتى الثانية صباحاً؟ هذه الأسئلة كلها تضاءلت على رغم أهميتها أمام قرار النيابة العامة في النهاية باعتبار الواقعة انتحاراً. ولو أن جانباً اشتم رائحة الحادث فالمؤكد أنه هرب من عدالة الأرض. لكنه لن يفلت من عدالة السماء ولو بعد حين. أسجل هنا ملاحظة غريبة كانت تسترعي انتباهي كلما تذكرت هذين الحادثين، ففي حجرة عز الدين مليونير الساحل كانت صورة زفافه على زوجة محمد كانت صورة زفافه على نسرين تمثل مساحة بارزة في أحد جنبات الغرفة. ترى هل كانتا صورتين للذكرى فحسب؟

مرت الأيام ولحقت بها الأسابيع، واكتمل شهر وراء شهر ونسرين تؤجل قرارها لأنها تفكر بععمق في ما سيكون عليه شكل علاقتها بزوجها لو عادت إلى بيته. هل ستكون سعيدة فعلاً أم أنها ستندم على قرارها. لم يياس محمد. كان يخرج من عمله ليقوم بجولة مكوكية يطوف من خلالها بيوت العائلة لعل عسى ينجح في حشد الأسرة في صالحه ويعيدون إليه حبه فيكون الزواج شهادة النجاح لهذا الحب، أو يعلن الزواج أن الحب قد رسب في الحياة المشتركة بين الزوجين وعلى كل منهما أن يعود من حيث أتى. وقد يشعر الطرف الخاسر أنه مظلوم فيحاول إعادة الامتحان، لكن في الزواج غالباً ما تصر الزوجة على عدم إعادة القيد. كانت هذه فلسفة نسرين التي طلبت الانفصال عن محمد بعد ستة أشهر فقط من زفافها عليه.

لم يكن محمد مقتنعاً بأن المشاكل العادية التي تحدث بين أي عروسين في الأشهر الأولى تؤدي إلى الطلاق حتماً. لم يكن مقتنعاً بأن الزوجة يجب أن تحصل على الطلاق بمجرد أن تطلبه، لكن ثمة من نصحوها محمد بالأيقظ في طريق رغبة زوجته وهي غاضبة وعليه أن يطلقها حتى تهدأ أعصابها، ثم تعود إليه بعدما يغلبها ويغالبها الشوق فهي ابنة خاله ولن ترضى العائلة على أن يستمر هذا الانفصال طويلاً... لكن محمد أعلن بصراحة في وجه الجميع: الموت أهون من أن ينطق لساني بطلاق نسرين! فعلاً، اقتنع الأهل والأصدقاء بأن محمد يوم يطلق نسرين يكون قد حذر شهادة وفاته فوق قسامم الطلاق، ويبدو أن نسرين لم يعجبها هذا التحدي فاتخذت قراراً لا رجعة فيه. حزمته حقاً لبها وعندما خرج محمد إلى عمله طارت إلى بيت أسرته كما يطير عصفور من قفص ذهبي نسي صاحبه أن يابه مفتوح.

ذهب إليها محمد، رفضت أن تقابله. قال له خاله إن نسرين ليس لها سوى مطلب واحد، هو الطلاق، وإنها لا تريد سلاماً ولا كلاماً. استغاث محمد بخالته وأخواله وسافر إلى أبيه يستنجد به، واجتمعت العائلة وخرجت نسرين تؤكد للجميع أن موقفها لم ولن يتغير. تعجب نصف الحاضرين من موقف الزوجة فما هو هذا الأمر الخطير الذي طرا على حياتها فجأة وهي التي لم يمض على زفافها سوى ستة أشهر؟! وطلب الفريق الآخر عدم الخوض في أسرار الزوجية أو إجبار نسرين على البوح بالسبب الحقيقي، لو كان هناك سبب آخر غير الذي أعلنته، وتوصل الفريقان في النهاية إلى ضرورة منح فرصة أخيرة للزوجين، ساد التفاؤل بين الحاضرين بعدما بادرت نسرين بموافقتها على الهدنة!



المليونير المعروف وزوجته قبل 40 سنة في حفلة زفافهما

شقيق المليونير المجني عليه يمسك بالمستندات

جيري مي رينز نجم سينمائي في The Bourne Legacy

نيويورك - جون أندرسون

لا يبدو جيري مي رينز شبيهاً بنجوم السينما، فنشعره أشعث وأنفه غير مثالي وكأنه تلقى ضربة عليه، كما أن بنيته الجسدية تشير إلى أنه لا يحتاج إلى حارس شخصي، كذلك، لا يفكر رينز كما يفعل نجوم السينما. نظرة إلى فيلمه الأخير بعنوان The Bourne Legacy.



رينز في The Bourne Legacy

«لا أحب مقاطعة الناس وهم يتكلمون. تحدثت هذا الصباح مع ذلك الرجل الذي كان عميق التفكير ومطعماً، لكنه لم يكف عن الكلام وكأنه كان ينتظر مني أن أقول أمراً معيناً. لا أدري إذا كان يريدني أن أقطع كلامه أو لا. أحب أن أترك الشخص ينهي فكرته، لذا لم أعلم ما يجب فعله». قال الممثل جيري مي رينز أثناء تناوله القهوة في أحد فنادق مانهاتن.

لا شك في أنه ستجاوز هذه التجربة نظراً إلى انشغاله بأمور أكثر أهمية. سيكون فيلم The Bourne Legacy (من بطولة رينز، لكن ليس بدور جيسون بورن بل بدور عميل مختلف تماماً) العمل الذي سيجعل من رينز نجماً سينمائياً حقيقياً. صحيح أن هذا الممثل كان قد ظهر في بعض الأفلام الضخمة التي صدرت في السنة الماضية، مثل Thor و The Avengers، كذلك ظهر إلى جانب توم كروز في فيلم Mission Impossible: Ghost Protocol، لكن فيلم Bourne Legacy المبتكر يتمحور حول شخص رينز وحده.

قال الممثل رينز: «أظن أنني وجه هذه السلسلة أو أحد وجوهها الآن، فضلاً عن أنني لا أشارك مجموعة كبيرة من الممثلين البارزين. لكني لا أنظر إلى الأمور بهذه الطريقة، بل اعتبر الأمر مجرد دور لافت وفرصة رائعة. لا أهتم إذا امتد العمل على الفيلم طوال عشرة أيام أو مئة يوم، تكون التحضيرات نفسها ويبقى العمل نفسه».

جميعها أفلام حركة. لذا أحاول تجنب المشاركة في فيلم حركة جديد لأسباب واضحة. سيقع اللوم علي إذا ضنفت في خانة هذه الأفلام فحسب. يجب أن نبحت عن تحديات جديدة، كل ما أريده هو الذهاب إلى العمل من دون أن أعرف الإجابات عن جميع الأسئلة ومحاولة اكتشاف الأمور مع مجموعة من الأشخاص الذين أهتم بهمهم، وأريد تعلم الكثير منهم».

الأشخاص العاملين في هذا الجزء. ثم أضاف ميتسماً: «لا أريد أن أصبح بارعاً في الكونغ فو، لكن يجب أن أتمكن من القضاء على الأهداف بشكل سريع وفعال وإن أمضي قدماً. يخطط رينز لتجنب أنواع الأفلام التي كان يشارك فيها وكانت تحقق إيرادات عالية، ولتجنب معونة على الأقل. تابع: «أعجبني عن قصد المشاركة في فيلم حركة. لقد مثلت في أربعة أعمال ضخمة متتالية وكانت

Legacy تحديداً، من المعيب ألا أقدم الأداء المطلوب، لا يمكن في المشاهد الخطيرة. لا يمكن تعديل هذه المشاهد عبر تقنية «واجهة الواجهة المشتركة» (CGI) أو تحسينها بأي طريقة. يمكن زيادة سرعة المشهد، لكن يسهل رصد تلك التأثيرات. لذا سررت حين علمت أنني سأؤدي تلك المشاهد بنفسي. من العار ألا أتمكن من الارتقاء إلى مستوى الأجزاء الثلاثة السابقة والا أكون على مستوى توقعات

الفيلم المرتقب Hansel and Gretel: Witch Hunters، ذلك ترشح لنيل جائزة الأوسكار عن فئة أفضل ممثل في The Hurt Locker (عام 2008) وعن فئة أفضل ممثل مساعد في Town (عام 2010). من المتوقع أن تكون مشاهد الحركة في The Bourne Legacy كفيلاً بإرضاء المهوسين بهذه السلسلة.

ذكي للغاية وقد يؤدي الآن إلى مسارات عدة. هذا ما يحصل في الأفلام المتسلسلة. أرفد رينز: «نعم، إنه أمر رائع. أحب هذا العمل». اضطر غيلروي إلى إيجاد الشخص المناسب لوراثة دور مات ديمون مع أن الشخصية ليست شخصية ديمون. كان رينز قد أدى دور جيفري دامر (في فيلم Dahmer) ونازي همجي (في فيلم Neo Ned) وسيجسد دور هانسل في

البعض يسطع نجمه والبعض الآخر لا ينجح!

الرجل العنكبوت (Spider-Man): يُعتبر أندرو غارفيلد أحد أفضل ممثلي جيله، وقد برهن هذا الواقع في أفلام مثل Boy A، Never Let Me Go، و The Social Network. لكن علينا أن ننتظر لنرى ما إذا كان سيتمكن من أن يحل محل توبي ماغواير. كذلك لا يزال الوقت مبكراً لتقديم فيلم آخر عن الرجل العنكبوت.

عام 1932، ولا أحد يستطيع الحلول مكانه أيضاً: لا باستر كراب، ولا ليكس باركر، ولا غوردون سكوت، ولا جوك ماهوني، ولا مايك هنري، ولا رون إيلي، ولا مايلز أوكيفي، ولا حتى كريستوفر لامبرت.

ترتفع المجازفة عند الحلول مكان شخصية أخرى، لا سيما مكان ممثل يجسد شخصية معروفة مثل العميل جيسون بورن الذي فقد ذاكرته. لكن في فيلم The Bourne Legacy، جيري مي رينز أفضل بديل، فهو يشارك في سلسلة معروفة من دون الاضطرار إلى تجسيد الشخصية التي يرد اسمها في العنوان (يؤدي رينز دور آرون كروس، عميل سري يتوقف مصيره على إرث بورن). نظراً إلى طبيعة فيلمه الجديد الذي يتمحور حول شخصية رينز المرتبطة بشخصية بورن، من المتوقع أن يكون فيلم Bourne وأعداء أكثر من الأفلام المتسلسلة الأخرى التي شهدت على مر السنين نصيبها من الفشل والإخفاقات بسبب سوء اختيار الممثلين.

جيمس بوند: دانيال كريغ شخص جذاب، وكان بيرس برونسان مثالياً



الرجل الوطواط (Batman): الاستثناء الوحيد هو كريستيان بايل، الذي ورت زي الوطواط بعدما تناقلته مجموعة واسعة من الممثلين. إلا أنه اتقن على ما يبدو هذا الدور بمهارة. فمن أداء بطريقة أفضل؟ يُعتبر فال كيلمر، مايكل كيتن، وجورج كلوني من بين أفضل من جسدوا هذا الدور. لكن ربما باستثناء آدم ويست الذي لا يُنسى (مسلسل الوطواط التلفزيوني في ستينيات القرن الماضي)، لم يحقق أي منهم النجاح الذي أصابه بايل.

شربلوك هولمز: من المدهش أن يربط القراء في مختلفهم بين التحري العبقري الذي اخترعه الروائي آرثر كونان دويل وصوره باسيل راتنجون على مر الأجيال. في 14 فيلماً بين عامي 1939 و1946، أصبح راتنجون (إلى جانب رفيقه الوفي نابجل بروس الذي أدى دور واتسون في الفيلم) مرادفاً لشخصية ذلك التحري من بيكر ستريت. أدى عشرات الممثلين دور هولمز، من بينهم الممثلان الكوميديان جون كلينز وبيتر كوك (وروبرت داوني جونيور). لكن أحداً منهم لم يحل مكان راتنجون (ولا حتى جيري مي رينز).

طرازان: يعود تجسيد شخصية الرجل القرد على الشاشة بعد اقتباسها من كتاب الروائي إدغار رايس بوروز إلى عام 1918 مع الممثل المو ليلتون، لكن شهدت فترة الثلاثينيات العصر الذهبي لأفلام طرازان مع جوني ويسمولر الحائز بمالية ذهبية خمس مرات في الألعاب الأولمبية، فجسد هذا الأخير شخصية طرازان وكان يصرخ بطريقة أوبرالية طبع صورته في مخلبة الناس. لا يمكن أن يضاهي أي جزء من الأجزاء الأحدى عشرة شخصية طرازان الجامحة التي جسدها ويسمولر في

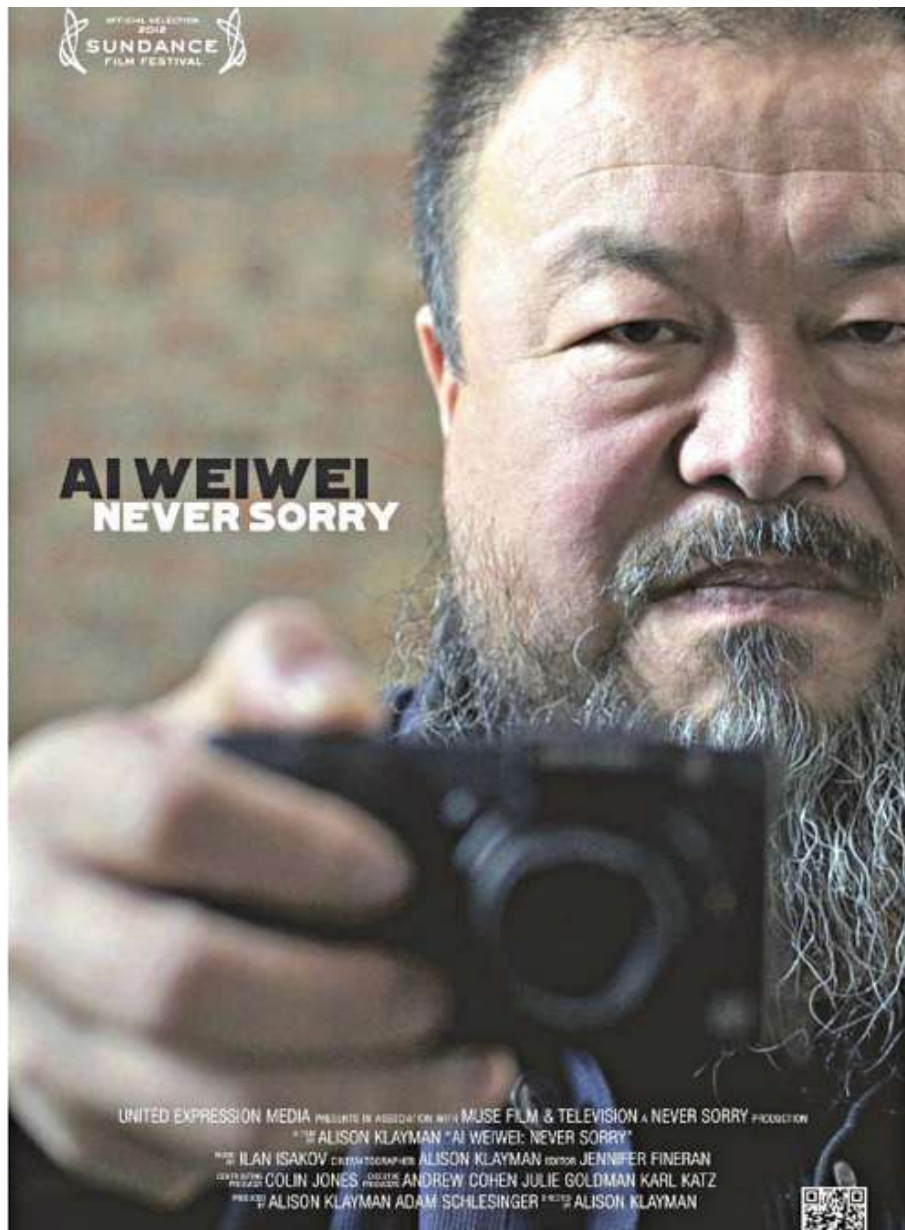
مجدداً في ذكرى الحادثة. بعد نشر لأحة عام 2009 علناً، أقلت الحكومة مدوّنته، فانتقل إلى موقع «تويتر» الذي أصبح أبرز وسيلة اتصال بالنسبة إليه.

THE DARK KNIGHT

Ai Weiwei: Never Sorry ❖ أي ويوي الفنان والإنسان

تيش ويلز - واشنطن

بالنسبة إلى الفنان والنشاط الصيني أي ويوي، يبدو أن الخط الذي يفصل بين حياته العامة والخاصة رفيع جداً. اتضح هذا الأمر بشدة في الفيلم الوثائقي Ai Weiwei: Never Sorry «أي ويوي: لن أعتر أبداً»، في 90 دقيقة.



بينه وبين الحكومة الصينية: «لا شك أن المشاهدين الأذكيا سيقولون: إنها نقطة ضعف لم تكن تملكها الحكومة للضغط على ويوي».

لكن ثمة سؤال يشغل بال أي الذي عاش في نيويورك طوال 16 سنة (كان من أوائل الصينيين الذين درسوا في الخارج عندما بدأت الصين تفتتح على الغرب): هل يمكن إجباره على الذهاب إلى المنفى؟ في الأونة الأخيرة، هرب المحاسي في مجال الحقوق المدنية تشن قوانغ تشنغ من الإقامة الجبرية وتوجه إلى السفارة الأميركية عبر بعثة دراسية إلى جامعة نيويورك.

لكن تظن كلايمان أن أي لن يقوم بهذا الخيار: «لا أظن أنه يريد أن يكون مواطناً في أي بلد آخر غير الصين. ما زلت مقتنعة بهذا الأمر ولكنه قد يضطر إلى اختيار مسار آخر بحسب الخيارات التي تقدمها له السلطات. لكن لو كان الخيار في يده، فهو سيرغب حتماً في البقاء في الصين والعمل هناك وإثبات أهميته».

مجدداً في ذكرى الحادثة. بعد نشر لأحة عام 2009 علناً، أقلت الحكومة مدوّنته، فانتقل إلى موقع «تويتر» الذي أصبح أبرز وسيلة اتصال بالنسبة إليه.

يقول أي في أحد مشاهد الفيلم الوثائقي: «أنا أهتم كثيراً بوسائل الاتصال. لا يمكن أن أتخيل عالماً من دون وسائل اتصال جيدة. في السننتين الأخيرتين، أعددت 10 إلى 15 فيلماً وثائقياً وعرضتها كلها على الإنترنت كي يرى الشباب «هذا المهزج وما يفعله»».

كانت الصور التي تظهره وهو يوجه حركة نابية أمام ساحة تيانانمن هي التي تحذت الحكومة الصينية مباشرة. يشكل انشغاله برزال سيشوان في عام 2008 (حيث قُتل 70 ألف شخص) مصدر توتر آخر مع الحكومة. بعدما صدم عند رؤية فيديوهات عن القتل على الإنترنت، لا سيما آلاف الأطفال الذين قُتلوا في المدارس المنهارة، بدأ «تحقيقاً بين المواطنين» لمعرفة أسماء جميع الأطفال الذين شاهد قاتلهم المغطاء بالغبار بين ركاب المياني الهشة.

بحث أي عن متطوعين على موقع «تويتر» فنزل هؤلاء إلى المنطقة المنكوبة وأعدوا لوائح بأسماء القتلى بالإضافة إلى تحديد أعمارهم وتاريخ ولادتهم ومدارسهم. بعد سنة على ذلك، نشر أسماء 5121 قتيلاً في مدوّنته وتشكل اللوائح الورقية خلفية مألوفة للمشاهد التي يصورها في الاستوديو.

عندما تخرجت المخرجة اليسون كلايمان في جامعة برون في عام 2006، كانت تعلم أنها تريد أن تصبح صحافية أو مراسلة في الخارج، لكن انحصرت خبرتها على العمل في برنامج All Things Considered في الإذاعة العامة الوطنية، فضلاً عن بعض الأعمال الإذاعية الأخرى. لذا قصدت الصين واشترت كاميرا وبدات تصور أي في منزله، وهو عبارة عن باحة مسقوفة فيها 40 قطة وكلباً، وفي الاستوديو حيث يساعده زملاؤه الفنانون على ابتكار تحفة الفنية.

نتيجة هذه الجهود، ظهر فيلم يبين بكل وضوح السبب الذي جعل أي مصدر إزعاج كبير للحكومة الصينية. قالت كلايمان: «من كان يظن أن فيلماً عن فنان سيمض هذا الكم من المحامين والنشطاء والمخرجين».

أصبح أي نجماً دولياً كبيراً بسبب أعماله الفنية لكن نشاطاته هي التي تعزز شهرته. كانت الحكومة الصينية قد دعت إلى المساعدة على تصميم «ملعب عش الطائر» للألعاب الأولمبية في بكين في عام 2008. لكن سرعان ما رفض القيام بأي حملة دعائية باسم الصين قبل انطلاق الألعاب بفترة قصيرة.

اي معروف بأعماله الفنية اصواتهم وهم يقرأون اسماً وان فخارية عمرها الف سنة على الارض وسحقها بالكامل. لكن



رئيسة الجمعية ترحب بالحضور



الشيخ خالد عبدالله يتوسط عادل المشعل وريم الوقيان وإسماعيل الأنصاري ومحمد الموسوي وعبدالرحيم فخر وجمال النصرالله

المناسبة
غبة رمضانالمكان
مقر جمعية العلاقات العامة
الكويتية

مشعل الجريد ووليد الخشتي وريم الوقيان



صورة جماعية لأعضاء الجمعية مع الشيخ خالد عبدالله وريم الوقيان



د. حمد المطر مع رئيس وأعضاء مجلس الإدارة



صورة تذكارية

أقامت جمعية العلاقات العامة الكويتية غيقتها الرمضانية الأولى بحضور الرئيس الفخري الشيخ خالد عبدالله الصباح، ورئيس وأعضاء مجلس الإدارة وأعضاء الجمعية العمومية. وهنأت رئيسة الجمعية ريم الوقيان الحضور بالشهر الفضيل، شاكرة حضورهم الغبة، كما شكرت الشيخ خالد عبدالله على حضوره ودعمه للجمعية.



مشعل الجريد وريم الوقيان وعبير الجمعة مع المحامي يعقوب الصانع وجمال النصرالله

أقامت شركة عبدالمحسن عبدالعزيز الباطين الوكيل الحصري لسيارات نيسان في الكويت، غيقتها السنوية لعملائها وشركائها المميزين وسط حشد كبير من الحضور وفي أجواء رمضانية متميزة بقاعة سلوى الصباح ورحب رئيس عمليات مجموعة الباطين محمد شلبي في كلمة القاها خلال اللقاء بالحضور مؤكدا حرص الشركة الكبير على التواصل مع عملائها وشركائها في قصة النجاح المستمرة والحفاظ عليها والسعي نحو تحقيق مزيد من النجاحات والريادة في الكويت من خلال التميز والجودة العالية التي تقدمها «نيسان- الباطين» لعملائها، وحرصها على استمرار هذه العلاقة، وسلم شلبي الراغبين في السحوبات جوائز قيمة.



محمد شلبي يسلم فائزاً جائزته



طوني وأحمد سالم وبلال الخروبي

المناسبة
غبة رمضان لشركة نيسان الباطين
المكان
قاعة «سلوى الصباح»
تصوير
(جورج ريجي)

ماجد السبيطي وابنه إبراهيم



حسام ثابت وهاني إسحاق وحاتم محمود وعزالدين عرفة وأسامة شفيق



طوني وحبيبة



جانب من الحضور



لقطة جماعية



التيار يعاكس كريستن ستيفارت

جهاز خاص بمخترع تسبب في وفاته

ذكر تقرير إخباري امس الأربعاء أن مخترعا من الهواة لقي حتفه إثر ارتدائه خوذة منزلية الصنع كان يحاول بها السيطرة على أجهزة في منزله. وذكر موقع «ستاف» الإخباري أنه من المتوقع أن الخوذة خنقته أثناء تجربة خاطئة. وأكدت الشرطة أن وفاة الرجل (43 عاما) يوم الاثنين بمنزله في ساوث أوكلاه كانت عرضية، وأحيلت القضية إلى الطب الشرعي لتحديد ملابسات وفاته. (ولينغتون - د ب أ)

حاصلون على «نوبل» للسلام ينددون ببرنامج تلفزيوني عسكري

دعا عدد من الحائزين جائزة نوبل للسلام إلى مقاطعة برنامج تلفزيوني جديد في الولايات المتحدة يتنافس فيه مشاهير في عدة تدريبات عسكرية للحصول على جوائز. تهندي بعد ذلك إلى جمعيات خيرية. ويتنافس المشاركون مع محاربين قدامى من القوات الخاصة الأمريكية ضمن تحديات ذات أسلوب عسكري تتضمن استخدام الذخيرة الحية والمتفجرات والقفز من طائرات مروحية. غير أن 10 من الحاصلين على نوبل للسلام أرسلوا خطابا إلى شبكة «إن بي سي» يقولون فيه إن البرنامج «مجدد الحرب والعنف المسلح» ودعا الموقعون على الخطاب إلى وقف إذاعة البرنامج الذي وصفوه بأنه «إهانة كبيرة لأولئك الذين يعيشون ويموتون في النزاعات المسلحة». (لوس أنجلوس - د ب أ)

يبدو أن التيار يعاكس الممثلة الأمريكية كريستن ستيفارت، فبعد انكشاف خيانتها للممثل روبرت باتينسون وما عايشته من أزمة نفسية، تلقت صفة جديدة بإقصائها عن الجزء الثاني من فيلم «بيضاء الثلج والصيد». وأفاد موقع «رادار أونلاين» أنه بعد التقاط صور ستيفارت مع مخرج فيلم «بيضاء الثلج (لوس أنجلوس - يو بي أي)

يبدو أن التيار يعاكس الممثلة الأمريكية كريستن ستيفارت، فبعد انكشاف خيانتها للممثل روبرت باتينسون وما عايشته من أزمة نفسية، تلقت صفة جديدة بإقصائها عن الجزء الثاني من فيلم «بيضاء الثلج والصيد». وأفاد موقع «رادار أونلاين» أنه بعد التقاط صور ستيفارت مع مخرج فيلم «بيضاء الثلج (لوس أنجلوس - يو بي أي)

955 مليون زائر لـ «فيسبوك» في نهاية يونيو

ضمت شبكة التواصل الاجتماعي «فيسبوك» نهاية يونيو 955 مليون زائر نشط بارتفاع نسبته 29% على سنة من بينهم 552 مليوناً يدخلون الشبكة يوميا على ما اظهرت ارقام نشرتها شركة «نيلسن» لدراسة تصرف المستهلكين. ويدخل 543 مليوناً من بينهم الشبكة مرة على الأقل في الشهر من هاتف نقال بارتفاع نسبته 67% مقارنة بعام 2011 بالاستناد الى الارقام التي نشرتها فيسبوك. وتظهر ارقام شركة «نيلسن» الاخيرة ان استخدام فيسبوك يزداد بشكل متواصل وقد وصل نهاية يونيو الى اكثر من سبع ساعات شهرية للمستخدمين الأميركيين في مقابل 5 ساعات و18 دقيقة للفرنسيين. وافادت فيسبوك ان نحو 235 مليون مستخدم في العالم يستخدمون شهريا العبا صممتها شبكة التواصل الاجتماعي في مقابل 205 ملايين العام الماضي اي بارتفاع نسبته 14,6%. ويشكل ذلك سوقا متزايدة لشركات تصميم الالعاب ولا سيما الاوروبية ويسمح بتطوير بيئة اكثر دينامية مما مضى على ما افادت فيسبوك. (باريس - اف ب)



غيتس يمنح جائزة لمعهد ابتكر مرحاظاً يعمل بالطاقة الشمسية



بيل غيتس

الاستثمارات في هذه المشاريع الى حوالي 6.5 ملايين دولار. وتابع غيتس ان حوالي 2.6 مليار انسان او 40 في المئة من سكان العالم، أغلبهم في الدول الواقعة جنوبي الصحراء

قدم بيل غيتس جائزة قيمتها 100 ألف دولار لمعهد كاليفورنيا للتكنولوجيا امس الأول، لابتكاره نظاما للتحلية الشمسية، يقوم بإعادة تدوير المياه، وتحويل المخلفات البشرية الى طاقة قابلة للتخزين. ويركز غيتس على الحاجة الى نوع جديد من المراحيض، كجزء مهم من توجه مؤسسته الخيرية إلى تحسين الصحة في العالم النامي، مضيفا ان التغطية في العراق تؤدي الى مشاكل للصحة العامة تتسبب في وفاة 1.5 مليون طفل دون سن الخامسة سنويا، وان المراحيض الغريبة ليست الحل لأنها تحتاج الى بنية صرف معقدة، وتستهلك الكثير من المياه. ويتطلع مؤسس شركة مايكروسوفت إلى تغيير ذلك بتشجيع ابتكارات جديدة في

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبي

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• السبورد الألماني
• من جامعة أخن
• عضو الأكاديمية الأمريكية لطب العيون
• فحص شامل ودقيق للعيون باجهزة حديثة ومنظورة
• تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر)
• إزالة الماء الأبيض بالوجات الصوتية بدون غرز.
• علاج امراض الشبكية بالليزر.
• فحص شامل ودقيق للعيون باجهزة حديثة ومنظورة
المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

إعلاناتكم في الجريدة
www.aljarida.com
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

د. صالح الجريوي
استشاري جلدية تناسلية
ليزر - تجميل
عيادة الليزر والجلدية
عيادة التجميل
عيادة التناسلية والعجز الجنسي
حوالي - شارع المغرب السريع طريق 40 - مجمع د. صالح الجريوي الطبي
ليزر - تجميل 60060706 - 22655566
الخط الساخن، 97116099

عيادة الخليج خدمات طب اسنان متطورة
gulf clinic advanced dental care
(د. أنيسة الرشيد)
العالمية - قطعة (11) تقاطع شارع هارون الرشيد مع شارع فهد - الشركة التجارية العقارية
(الطابق الأرضي - الطابق الأول)
ص.ب. 19019 المنصورية، 30610 الكويت
تلفون: 25644666 - 25630004 - 25630003 - 25630002
فاكس: 25647393 - 25630005
www.gulf-clinic.com

تقبل الله طاعتكم
حياتكم الله
خصم خاص 70%
بمناسبة العشر الأواخر من الشهر الفضيل
فقط في فرعنا الجديد بالسالمية
المختبر الكويتي الألماني الجديد
في مجمع أكتان الطبي
12 - 16 أغسطس من 2:30 ظهراً إلى 12:00 ليلاً
2 227 49 81 / 6 990 32 66
يسري العرض على جميع التحاليل الداخلية فقط

مختبر يونيفرسال - الرقعي
2 499 19 90 / 2 499 10 99 ext: 201
المختبر الألماني - الجهراء
2 456 88 31
المختبر الكويتي الألماني - الجابرية
2 531 54 56 / 6 990 32 44
مختبر الرازي - الشعب
2 261 61 44 / 6 990 32 55
الزيارات المنزلية (مجانياً) 6 990 33 21 / 6 507 88 33

شركة التقدم الطبي الألماني
Advanced Medical German Co.
قبل بعد



اللويس & فرجينيا

عنوان الصحة والجمال في الكويت

- تقنية حديثة لأسنان أنصع بياضاً خلال ٤٥ دقيقة فقط.
- أحدث جهاز ليزر لتوريد اللثة بدون ألم للمدخنين وأصحاب البشرة السمراء.
- جميع أنواع رقائق السيراميك التجميلية الفينيرز واللومونيرز.

أسترجم شبابك وأزرع شعرك
عرض خاص على زراعة الشعر
جميع الحلول لمشاكل الصلع وتساقط الشعر (ليزر - زراعة - تقنية الخلايا الجذعية).
زراعة الرأس والشارب واللحية



الليزر والتجميل 25669966 - 25611262 - السالمية - مقابل المطافي (نهاية الدائري الرابع) 25665232 - 25665131 تجميل الأسنان

سلة أخبار

المرزوقي يطالب الرياض بتسليم بن علي



أعلنت وكالة الأنباء التونسية أمس، أن الرئيس التونسي منصف المرزوقي طالب خلال مشاركته في القمة الاستثنائية لمنظمة التعاون الإسلامي في مكة، السلطات السعودية بتسليم الرئيس المخلوع زين العابدين بن علي الذي هرب إلى السعودية يوم 14 يناير 2011. وقالت الوكالة إن المرزوقي تساءل كيف تجبر المملكة شخصاً اضطهده الإسلام وندس القرآن وسرق أموال شعبه وتمتعه بضيافة كان من الأجدر أن تقدم لإساق لم يقرقوا مثل هذه الأفعال.

(تونس - أ ب)

الإمارات تتعاقد عالمياً لتزويدها بالوقود النووي



اختارت دولة الإمارات العربية المتحدة ست شركات عالمية من بينها ريو تينتو وأريفا لتزويد أولى محطاتها للكهرباء النووية بالوقود النووي، وتصل قيمة العقود إلى ثلاثة مليارات دولار. وقالت مؤسسة الإمارات للطاقة النووية في بيان أمس، إن العقود المتعاقد عليه سيولد ما يصل إلى 450 مليون ميغاوات لمدة 15 عاماً بدءاً من 2017. والشركات الأخرى من روسيا وبريطانيا وكندا والولايات المتحدة.

(أبوظبي - رويترز)

واشنطن تحت السودان على الإفراج عن مواطنها



حثت الولايات المتحدة السودان على الإفراج عن مواطن يحمل تصريح إقامة دائمة بها إثر إعادة احتجازه بعد قليل من إطلاق سراحه في محاكمة من أولى المحاكمات التي تنظر قضايا أشخاص ألقي القبض عليهم في احتجاجات مناهضة لحكومة الرئيس عمر حسن البشير. وقالت وزارة الخارجية الأميركية في بيان أمس، إن أجهزة الأمن السودانية احتجزت المواطن رضوان داود الإثنين الماضي، وهو نفس اليوم الذي برأته فيه المحكمة من أغلب التهم الخطيرة الموجبة إليه ومن بينها الإرهاب.

(واشنطن - رويترز)

الجيش المالي يرفض نشر جنود من غرب أفريقيا



رفض الجيش في مالي أمس، نشر أي جنود أجانب من دول غرب أفريقيا في العاصمة قاتلدا، إن أي تدخل إقليمي يمكن فقط أن يحدث في شمال البلاد الذي تحتله حالياً جماعات إسلامية. ومن المرجح أن تثير هذه التعليقات التي صدرت بعد مصادقات بين وزراء دفاع دول غرب أفريقيا والسلطات المالية، قلق زعماء المنطقة الذين يسعون لتعزيز إدارة مدنية ضعيفة في باماكو قبل مساعدة الجيش المحلي في التصدي لمسلحين يتعمنون لجماعات متشددة متعددة بعضهم أرسلتهم القادة.

(باماكو - رويترز)

«الجيش الحر» يستهدف مقر الأركان بتفجير مزدوج والنظام يتهمه باستهداف «المراقبين»

واشنطن: لا ن فكر جدياً في حظر جوي... وظهر أن تدريب ميليشيات للقتال إلى جانب الأسد



موقع التفجير الذي استهدف قيادة الأركان السورية وسط دمشق أمس (رويترز)

ضعيفة أمام الدول الداعمة للإرهاب ضد سورية، وأن على تلك الدول أن تتحمل مسؤولية دعمها للإرهاب والقتل والدمار في المدن السورية.

وأضاف أن «سورية خط أحمر للمقاومة، والقوانين تشير إلى انتصار النظام والشعب السوري». وأشار إلى أن الموضوع السوري قضية هامة للغاية، ويشكل خطأ أحمر للمقاومة، لذلك فإن أي تفاوض بشأنه يجب أن يكون في إطار مصلحة المقاومة والشعب السوري، الذي يتعرض لهجوم شرس من قبل الإرهابيين والحكومات والأنظمة الاستبدادية وعملاء الغرب». ولفت إلى أن الحرب النفسية التي يشنها الغرب ضد سورية بالتعاون مع حلفائه من الرجعيين وبعض الدول المجاورة لسورية، تصور أنهم هم المنتصرون في هذه الحرب، في حين أن القوانين والشواهد تشير إلى أن النظام والشعب السوري هما المنتصرون.

(دمشق، أ ب، أ ب، رويترز، دب، يو بي أي)

الواضح أن إيران تلعب دوراً كبيراً في سورية باشكال عدة (المتعاون) لا تفكر جدياً في فرض حظر جوي على سورية قائلين إن المسألة ليست لها أولوية.

والذي يانبينا بهذه التصريحات مساء أمس الأول رغم القلق الذي عبرت عنه وزارة الدفاع الأميركية بشأن تصاعد الهجمات الجوية التي تشنها القوات السورية على قوات المعارضة ورغم تحدث بانينا عن دور إيراني متصاعد في الصراع السوري.

وقال بانينا: «فيما يتعلق بالحظر الجوي على سورية... هذه ليست قضية لها أولوية بالنسبة لنا»، وأضاف: «من

الحدث دمار كبير وإيقاع عدد كبير من القتلى في مكان معروف جيداً (إشارة إلى مقر المراقبين) وعن سابق تصور وتصميم، وأضاف محذراً «تمكن الإرهاب من استهداف مراقبي الاسم المتحدة، يعني أنه يمكن أن يضرب في أي مكان».

وذكر المرصد السوري لحقوق الإنسان في بيان أن انفجاراً عنيفاً هز دمشق صباحاً ناجماً عن انفجار صهريج مازوت خلف فندق في وزارة الخارجية السوري فيصنع المقدماء مقر بعثة المراقبين وعقد اجتماعاً معهم، مؤكداً في تصريح بوجود بعض الإعلاميين من بينهم مراسلة «فرانس برس» أن جميع أعضاء البعثة بخير.

وقال: «شهدنا اليوم محاولة أخرى من هذه المجموعات الإرهابية المسلحة من أجل

ناجم عن عبوة ناسفة ملصقة بصهريج مازوت خلف فندق داماً روز في دمشق»، مضيفاً أن الانفجار تشير إلى ثلاثة جرحى كحسب أولية. وأوضح لاحقاً أن الانفجار وقع بالقرب من مراب هيئة الأركان العامة.

في المقابل، زار نائب وزير الخارجية السوري فيصل المقداد مقر بعثة المراقبين وعقد اجتماعاً معهم، مؤكداً في تصريح بوجود بعض الإعلاميين من بينهم مراسلة «فرانس برس» أن جميع أعضاء البعثة بخير.

وقال: «شهدنا اليوم محاولة أخرى من هذه المجموعات الإرهابية المسلحة من أجل

وفي هذا السياق، أعلن لواء «الحبيب المصطفى» التابع لـ «الجيش الحر» على صفحته الرسمية على «فيسبوك» أنه تم والحمد لله وضمن عملية نوعية مشتركة للواء الحبيب المصطفى ولواء احفاد الرسول (التابع للجيش السوري الحر) استهداف مركز قيادة الأركان العسكرية ضمن العاصمة دمشق في منطقة

ساحة الامويين». وأعلن اللواء أن الهجوم «أدى إلى مقتل عدد كبير من شبيحة (الرئيس السوري بشار الأسد) والقيادات المتواجدة ضمن الاجتماع الصباحي الاعتيادي للقيادة».

وكان التلفزيون السوري الرسمي أعلن في شريط إخباري في وقت سابق وقوع انفجار

في خطوة تظهر قدرة «الجيش السوري الحر» على التحرك وسط العاصمة دمشق رغم التشديدات الأمنية المكثفة. تبني «الجيش الحر» أمس تفجيراً استهدف مقر الأركان العامة وسط دمشق، في حين أعلنت واشنطن أنها لا تفكر جدياً في فرض حظر جوي فوق دمشق متهمه

طهران بتدريب ميليشيات للقتال إلى جانب نظام الرئيس بشار الأسد.

وأوضح النعمي أن هذه العملية «خطت لها ضباط محترفون وحصلت في الساعة 8,05 (تغ) صباح الأربعاء بالضبط وقت حصول الاجتماع اليومي في المقر»، مشيراً إلى أن هذا الاجتماع «يجمع شبيحة وضباط من الجيش وتوزع فيه المهام اليومية».

ولفت إلى أن المقر يضم «مخزناً للأسلحة والذخيرة والوقود».

وكان التلفزيون السوري الرسمي أعلن في شريط إخباري في وقت سابق وقوع انفجار

وكان التلفزيون السوري الرسمي أعلن في شريط إخباري في وقت سابق وقوع انفجار

وكان التلفزيون السوري الرسمي أعلن في شريط إخباري في وقت سابق وقوع انفجار

في خطوة تظهر قدرة «الجيش السوري الحر» على التحرك وسط العاصمة دمشق رغم التشديدات الأمنية المكثفة. تبني «الجيش الحر» أمس تفجيراً استهدف مقر الأركان العامة وسط دمشق، في حين أعلنت واشنطن أنها لا تفكر جدياً في فرض حظر جوي فوق دمشق متهمه

طهران بتدريب ميليشيات للقتال إلى جانب نظام الرئيس بشار الأسد.

وأوضح النعمي أن هذه العملية «خطت لها ضباط محترفون وحصلت في الساعة 8,05 (تغ) صباح الأربعاء بالضبط وقت حصول الاجتماع اليومي في المقر»، مشيراً إلى أن هذا الاجتماع «يجمع شبيحة وضباط من الجيش وتوزع فيه المهام اليومية».

ولفت إلى أن المقر يضم «مخزناً للأسلحة والذخيرة والوقود».

وكان التلفزيون السوري الرسمي أعلن في شريط إخباري في وقت سابق وقوع انفجار

«الوطن» بثت تسجيلاً صوتياً...

وبوغدانوف وصفه بالمزور

لبنان: «14 آذار» تشارك في الحوار بوفد ثلاثي

أبناء عن وجود جميل السيد في سيارة سماحة لدى نقل المتفجرات

بيروت - الجريدة.

زار رئيس كتلة المستقبل النيابية رئيس الحكومة الأسبق فؤاد السنيورة رئيس الجمهورية أبلغه مشاركته والرئيس أمين الجميل والنائب ميشال فرعون في جلسة الحوار الوطني التي ستعقد اليوم، هكذا استشارك «14 آذار» في الجلسة باستثناء حزب القوات اللبنانية الذي قاطع الجلسة السابقة أيضاً.

وقال العميد المتقاعد وهبي قاطيشا القيادي في «القوات»: «نحن جسدياً غير مشاركين في الحوار، لأن الموضوع الأساسي للحوار لا يطرح لأن الفريق الآخر لا يريد الحديث بالسبب الأساسي للازمة، أي السلاح، ونحن لا نريد الذهاب لأن هذا الحوار مضيعة للوقت، ولا نريد تضيق وقتنا، وعندما يريدون طرح القضية الأساسية بجديّة فإننا سنكون أول الحاضرين». في سياق آخر، أفادت قناة MTV بأن الوزير السابق ميشال سماحة قال في أحد التسجيلات الصوتية له عن المتفجرات لديه: «المهم عكار، ركزوا تجمعاً تم على تجمعات حرزانة أو على ناشطين معارضين». ورد مصدر أممي للفتنة على كلام سماحة الأخير في التحقيقات معه بأن هدف

إن شقيق الرئيس السوري ماهر الأسد قائد الفرقة الرابعة في الجيش فقد قدمه خلال تفجير اجتماع «خلية الأزمة». ونفى مصدر في وزارة الخارجية الروسية هذا الأمر أمس الأول، إلا أن الوطن بثت تسجيلاً صوتياً للمقابلة.

وسخر الدبلوماسي الروسي في حديث

أكد نائب وزير الخارجية الروسية المبعوث الخاص للرئيس الروسي إلى الشرق الأوسط ميخائيل بوغدانوف أن التسجيل الصوتي الذي نشر أمس على موقع صحيفة «الوطن» السعودية «مزور ولا يمت له بأي صلة».

وكانت «الوطن» نقلت عن بوغدانوف قوله

بغداد وأربيل: الدستور هو الحل

لجنة برلمانية: هناك تهريب أسلحة إلى سورية

من شرطة الأفضية والنواحي وعناصر من الجيش العراقي لغدت أمس، عملية دهم وتفخيخ في منطقة الحي الصناعي وأطرافها جنوب كركوك، مما أسفر عن اعتقال 13 شخصاً بينهم تسعة مطلوبين ويتنمون لكتائب ثورة العرشين.

(بغداد، يو بي أي، د ب أ)

إلى مناطق في إقليم كردستان ومحافظات ديالى والأنبار وصلاح الدين، مبيئاً أن «قسماً من هذه الأسلحة تهرب إلى سورية». وأضاف الزاملي أن «لدينا معلومات تؤكد هناك دولة من دول الجوار تدفع بأموال كبيرة من أجل شراء هذه الأسلحة حيث وصلت مبالغ خيالية لهذه الأسلحة، داعياً الأجهزة الأمنية إلى «المقظة والحذر ومتابعة تهريب تلك الأسلحة».

الي ذلك، قال مصدر في شرطة محافظة كركوك، إن «قوة مشتركة

اتفق نائب الرئيس العراقي خصمير الخزاعي ونائب الأمين العام للاتحاد الوطني الكردستاني برهم صالح أمس، على أن يكون الدستور العراقي هو الحكم والمرجع لحل المشاكل والأزمات بين الحكومة المركزية في بغداد وحكومة الإقليم في أربيل.

وقال الخزاعي: بحثنا كذلك آخر المستجدات على الساحة السياسية ومتطلبات عقد اجتماع للقيادات السياسية بعد عودة الرئيس جلال الطالباني من رحلة علاجه في ألمانيا لإيجاد حل للمسائل العالقة بين بغداد وإقليم كردستان العراق، مشيراً إلى أن يكون الدستور العراقي هو الحكم والأساس لمعالجة المشاكل والأزمات بين

وكان صالح قد وصل إلى بغداد أمس الأول، وسط معلومات ترجح أن يكون حاملاً مبادرة كردية لحلحلة الأزمة بين بغداد وأربيل. والتقى صالح فور وصوله مع رئيس الوزراء نوري المالكي، وبحث معه المشاكل السياسية الراهنة في العراق.

في سياق آخر، كشف عضو لجنة الأمن والدفاع في مجلس النواب العراقي حاكم الزاملي أمس، عن وجود حركة منظمة لجمع أسلحة خفيفة ومتوسطة من وسط وجنوب العراق ومن بغداد ونقلها



فتيان لبنانيان يصلان مساء أمس الأول في ليلة القدر في صيدا جنوب لبنان (أ ب)

الامن القومي السوري اللواء على مملوك طلب التفخيخ عن هذا الشاهد وتوقيفه او قتله. وأوضح أن سيارة سماحة عبرت الحدود دون تفخيخ، لافتاً إلى معلومات لم تتأكد بعد عن وجود مدير عام الأمن العام السابق اللواء جميل السيد في سيارة سماحة خلال نقلها المتفجرات.

الي ذلك، اعتبر وكيل الدفاع عن الوزير الأسبق ميشال سماحة، المحامي مالك السيد نجل جميل السيد، أن «وزير العدل ومدعي عام التمييز يجب

المتفجرات كان منع تهريب السلاح والمسلحين عبر الحدود اللبنانية السورية، مشيراً إلى أن «الشاهد الملك في مكان آمن بعيد، وخروجه من البلاد تم بمعرفة مدعي عام التمييز السابق سعيد مبرزا وموافقته، والقانون يلزم الدولة بحمايته، ويمكن استدعاه للتحقيق، لكن على القاضي أن يأخذ مسالة حمايته بالاعتبار».

وشدد المصدر على منع إعلان اسمه أو ذكره بالتحقيق، وبالتالي فإن الأسماء لاتزال غير صحيحة، لافتاً إلى أن رئيس

المتفجرات كان منع تهريب السلاح والمسلحين عبر الحدود اللبنانية السورية، مشيراً إلى أن «الشاهد الملك في مكان آمن بعيد، وخروجه من البلاد تم بمعرفة مدعي عام التمييز السابق سعيد مبرزا وموافقته، والقانون يلزم الدولة بحمايته، ويمكن استدعاه للتحقيق، لكن على القاضي أن يأخذ مسالة حمايته بالاعتبار».

وشدد المصدر على منع إعلان اسمه أو ذكره بالتحقيق، وبالتالي فإن الأسماء لاتزال غير صحيحة، لافتاً إلى أن رئيس

سلة أخبار

لو كهيد: تزايد الطلب الخليجي على السلاح



أعلن مسؤولون بشركة لوكهيد مارتن أكبر موردي الأسلحة والمعدات العسكرية لوزارة الدفاع الأميركية أمس الأول، أن السعودية وأقرب شركائها بالمنطقة أبدوا اهتماماً بشراء نظام دفاع صاروخي منظور تنتجه الشركة لمواجهة تهديدات متوقعة. وقال نائب رئيس الشركة لبرامج الجيش والدفاع الصاروخي دينيس كافين في مؤتمر عبر الهاتف: "كل دول مجلس التعاون الخليجي مهتمة". وتلقت لوكهيد عقداً مبدئياً بقيمة 1.96 مليار دولار في ديسمبر الماضي، لبيع وحدتين من نظامها للدفاع الصاروخي لارتفاعات العالية المعروف باسم "ثاد" للإمارات العربية. وهذه أول مرة يباع فيها النظام لدولة أجنبية. ويأتي هذا بينما يتزايد التوتر مع إيران بشأن برنامجها النووي. (واشنطن - رويترز)

إفطار في وزارة الأمن الداخلي الأميركي



أقامت وزيرة الأمن الداخلي الأميركي جانيت نابوليتانو إفطاراً رمزياً شارك فيه أعضاء من المجتمع المسلم بأميركا وشركاء دوليين ومسؤولين فدراليين ومحليين. وأصدرت وزارة الأمن الداخلي بياناً أعلنت فيه استضافة نابوليتانو أعضاء من المجتمع المسلم وشركاء دوليين ومسؤولين فدراليين وحكوميين ومحليين على مأدبة إفطار رمضاني. وقالت نابوليتانو إن "مجتمعات الإيمان كانت واحدة من أروع خلفائنا في جهودنا لضمان أمن بلدنا ومحاربة التطرف العنيف". وأكدت أن الوزارة ملتزمة الاستمرار في العمل مع هذه المجتمعات لمواجهة التهديدات التي تهدد سلامة وأمن بلدنا وكل مجتمعات الإيمان". (واشنطن - يو بي آي)

باكستان تفرح عن 55 صيداً هندياً



أفرت باكستان أمس، عن 55 صيداً هندياً كانت تحتجزهم. وأفادت وسائل إعلام باكستانية أنه تم الإفراج في باكستان عن 55 صيداً هندياً كانوا محتجزين في سجن مالير، ونقلوا إلى لاهور حيث يسلمون إلى مسؤولين هنود عند منطقة واهغا الحدودية اليوم الخميس. وبقي في السجن 72 هندياً في انتظار إطلاق سراحهم. وينتشر إلى أن كلاً من باكستان والهند تعقد بشكل روتيني صيادين من البلد الآخر، وذلك بسبب الصيد غير المشروع في المياه الإقليمية لكل منهما. (إسلام آباد - يو بي آي)

بوتين وجونغ أون يتعهدان بتطوير العلاقات



تبادل الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون والرئيس الروسي فلاديمير بوتين أمس، رسائل حسن نية، في ذكرى استقلال كوريا الشمالية عن الاستعمار الياباني، تعهدا فيها بمواصلة تطوير العلاقات بين البلدين. وأفادت وكالة "يونهاب" الكورية الجنوبية، نقلاً عن وكالة الأنباء المركزية الكورية الشمالية، أن كيم قال في رسالة حسن النية إن كوريا الشمالية وروسيا نجحتا في توطيد علاقتهما "خلال الحرب الصارية ضد اليابان". ومن جهته، قال بوتين في رسالته إن روسيا تولي اهتماماً عظيماً لتطوير التعاون الثنائي، ويشمل ذلك تطوير المشاريع الطويلة المدى والواسعة النطاق في قطاعات النقل، والغاز، والكهرباء. (سيول - يو بي آي)

مصر: تغييرات داخل الجيش... ووشيكه في القضاء

القوات المسلحة تواصل عمليات تطهير سيناء وتسعى إلى استدراج الإرهابيين خارج الجبال

القاهرة - أيمن عيسى وطارق لطفي



مرسي مستقبلاً طنطاوي وعنان في القصر الرئاسي أمس الأول (رويترز)

في الدستور المقترح، مضيافاً أنه في حال تم الارتياح لعمل التأسيسية سيتم التنازل عن هذه القضايا".

من جانبه، قال المتحدث الإعلامي باسم التأسيسية وحيد عبدالمجيد إن ما أشيع عن تغيير وضع المحكمة الدستورية العليا في الدستور الجديد غير صحيح، مضيفاً أن لجنة نظام الحكم مازالت تناقش البنود المتعلقة بالهيئات القضائية ولم يتطور الأمر حولها بشكل نهائي.

وأكد شهود عيان أن قوات الجيش طاردت شقيقتين مطلوب تمكن من الهرب بينما ضبطت الأخرى.

«التأسيسية»

في خطوة لإنهاء التهديد بحل الجمعية التأسيسية بحكم قضائي، والمقرر الفصل في أولى مراحلها قضائياً يوم 24 سبتمبر المقبل، أكد شحاتة محمد شحاتة، أحد أصحاب الدعوى القضائية المطالبة بإبطال التأسيسية، لـ"الجريدة" تلقيه عرضاً أمس الأول من القيادي بجماعة الإخوان المسلمين محمد البلتاجي لحضور اجتماع التأسيسية الأسبوعي المقبل لإطلاع على ما تمت صياغته من أبواب ومواد

والشرطة تهدف خلال هذه المرحلة إلى استدراج الإرهابيين خارج مناطق تركزهم في الجبال، لإمكان تحقيق أقصى درجات النجاح في القضاء على عدد كبير منهم أثناء تحركهم في شكل مجموعات صغيرة، وهو ما حدث خلال الأيام الماضية. وبينما شهد أمس الأول اشتباكات عنيفة بين قوات الجيش وبين العناصر الإرهابية بمناطق في الشيخ زايد بشمال سيناء، لقي خلالها أحد جنود الشرطة مصرعه، قال المصدر إن الجيش داهم عدة مناطق ومنازل في أطرف المدينة في منطقتي الجهيني والوحشي، والتي القبض على عدد من العناصر، بينما استهدف منازل بدوية وسيارات للعناصر الإرهابية بالذخائف الصاروخية ما أدى إلى اشتعال النار فيها.

واسعة ستشمل القضاء، خاصة مع قرب إقرار الحركة القضائية خلال الأيام المقبلة. ورحبت المصادر بقيام وزير العدل بالاستعانة بقضاة من تيار الاستقلال الذي ينتمي إليه كمساعدين له، متوقعة إصدار الرئيس قراراً بقانون السلطة القضائية للزول بين تقاعد القضاة من 70 عاماً إلى 65 عاماً للتخلص من النائب العام المستشار عبدالمجيد محمود، وكذلك رئيس نادي القضاة المستشار أحمد الزند.

تطهير سيناء

ميدانياً، واصلت القوات المسلحة عملياتها "تسري" في سيناء أمس، وكشف مصدر مسؤول لـ"الجريدة" أمس أن عناصر القوات المسلحة

التفتيش القضائي إلى مجلس القضاء بدلاً من تعيينها للوزير. وقال رئيس نادي القضاة السابق المستشار زكريا عبدالعزيز لـ"الجريدة" إن ما قام به مكي يمثل أهم خطوة نحو استقلال القضاء، وترجم بشكل عملي ما يؤمن به وزير العدل، لافتاً إلى أنه يجب أن يتبع ذلك تعديل في قانون السلطة القضائية.

يذكر أن إدارة التفتيش القضائي تتولى جميع شؤون القضاة الخاصة بنقلهم وتدريبهم وإعارتهم وإعداد الحركة القضائية واختيار القضاة المشرفين على الانتخابات، إضافة إلى التحقيق معهم وإحالتهم إلى التاديب والصلاحية. إلى ذلك، كشفت مصادر قضائية لـ"الجريدة" عن تغييرات

بينما يواصل الجيش عملياته لتطهير سيناء من البؤر الإرهابية، يستكمل الرئيس المصري محمد مرسي تغييراته في قيادات المؤسسة العسكرية خلال الساعات المقبلة، حيث ينتظر إصداره قراراً بتعيين قادة جدد لعدد من الهيئات والإدارات، وسط توقعات بتغييرات وشبكة في القضاء.

وفي خطوة تهدف إلى كسب ولاء القوات المسلحة، أوعز الرئيس محمد مرسي إلى السيسي بدراسة زيادة مرتبات ضباط وأفراد القوات المسلحة، الأمر الذي أكد المتحدث باسم الرئاسة ياسر علي أنه لا يزال قيد البحث. من جانب آخر، هانف وزير الدفاع الأميركي ليون بانيتا نظيره المصري عبدالفتاح السيسي للتهنئة على توليه منصبه، وتباحثا حول التعاون المستقبلي في المجالات العسكرية بين القاهرة وواشنطن.

القضاء

وفي خطوة تهدف إلى استقلال القضاء، أرسل وزير العدل المستشار أحمد مكي خطاباً إلى رئيس مجلس القضاء الأعلى المستشار محمد ممتاز متولي يخبره فيه بنقله إدارة

«التأسيسية»: لا تغيير في وضع المحكمة الدستورية

اليمن: توتر بعد مقتل 5 في الهجوم على الدفاع نجل صالح يأمر جنوده بالانسحاب بعد اعتقال 18



دوريات أمنية تجوب شوارع صنعاء أمس الأول (أ ف ب)

في المطار احتجاجاً على اعتقال القيادي في المعارضة، مرددين شعارات معادية للوحدة من بينها "ثورة ثورة يا جنوب"، و"برج برج يستعمار"، كما ذكر شهود عيان.

(صنعاء، عدن - أ ف ب، يو بي آي)

القيادي الحسني من قبل ثلاثة أشخاص من جهاز الأمن ونقله إلى جهة غير معلومة، مضيفاً: "كنت ضمن المنتقلين للحسني في المطار، وفوجئنا برجال الأمن يكبلونه ويخرجون به على متن سيارة مدنية من الجوابية الخلفية للمطار، وقد حدث ذلك بطريقة همجية".

وتجمع نحو 300 ناشط من أنصار الحراك

رغم الهدوء الذي ساد وسط صنعاء، بقي التوتر الشديد هو سيد الموقف، بعد مقتل ثلاثة جنود ومدنيين اثنين وإصابة 17 في هجوم شنه أمس الأول جنود مولون للرئيس اليمني السابق علي عبدالله صالح على مقر وزارة الدفاع.

وقال مصدر عسكري إن «مئات الجنود من الحرس الجمهوري الذي يقوده اللواء أحمد علي صالح نجل الرئيس السابق هاجموا مقر وزارة الدفاع في وسط صنعاء بالأسلحة الرشاشة وبالذخائف المضادة للدروع، وذلك بعد أن حاصروه».

وأكد مصدر في الأجهزة الأمنية أن القوات العسكرية التي تحمي الوزارة تمكنت من صد الهجوم وأوقفت 18 من قوات الحرس الجمهوري المشاركة في الهجوم، بينما طردت الشرطة العسكرية بقيةهم الذين تحصنوا في المباني القريبة من الوزارة.

وقال مصدر عسكري من الحرس إن اللواء أحمد أمر في المساء جنود الحرس الجمهوري بالانسحاب من منطقة وزارة الدفاع.

على سعيد ذي صلة، أعلن مسؤول حكومي أن أجهزة المخابرات اليمنية اعتقلت فجر أمس أحمد الحسني القيادي في المعارضة الجنوبية المنفية والدبلوماسي السابق عند وصوله إلى مطار عدن الدولي. من جهته، قال القيادي المحلي في الحراك الجنوبي ناصر الخجعي إنه «تم اختطاف

مخاوف من تغيير استراتيجية الجيش بعد الإطاحة بطنطاوي خبراء: التغيير سيكون متصلاً برؤية مرسي وتوجهاته

القاهرة - محمد نبيل حموي

حرب الشوارع ضمن تدريبات الجيش المصري. وذكر نائب رئيس أركان القوات المسلحة سابق اللواء محمد علي بلال لـ"الجريدة" أن التغيير الذي يمكن أن يطال توجهات المؤسسة بشأن تحالفاتها واتفاقاتها الدولية سيكون متصلاً برؤية رئيس الجمهورية (الإخواني) وتوجهاته، وليس تغيير قيادات الجيش، إن الجيش هو إحدى مؤسسات الدولة المصرية، وليس إحدى سلطاتها، فاستراتيجية الجيش تقوم على حماية الداخل من خطر الكوارث والأحداث الكبرى، وحماية الخارج من الاعتداءات في حالة الحروب.

من جانبه، قال الخبير العسكري اللواء طلعت مسلم لـ"الجريدة" إنه يتوقع إجراء بعض التغييرات ضمن صفوف القوات المسلحة وعلاقتها بالدين وتأثيره في تفاصيل حركتها وإلقاء الضوء على ذلك، وهي التغييرات التي اعتبرها مسلم نتيجة لتصدر جماعة الإخوان المسلمين المشهد السياسي المصري.

وشدد مسلم على أن مرسي سيسعى إلى إشراك الجيش بشكل أكبر ضمن الأنشطة الاجتماعية والخدمية في المجتمع، مع إعطاء بعض المزايا المادية لضباط الجيش وأفراده، وتحسين أنشطته وكياناته الاقتصادية إلى مؤسسات تابعة للقاع العام.

منذ إعلان الرئيس المصري محمد مرسي إقالة القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع المشير حسين طنطاوي إلى التقاعد، وتعيين الفريق أول عبدالفتاح السيسي خلفاً له، في إطار تغييرات شملت معظم قيادات الجيش الكبيرة، تصاعدت التكهات في أوساط المراقبين والخبراء العسكريين بشأن مدى تأثير هذه التغييرات على توجهات واستراتيجيات الجيش، الذي يعد من أقدم وأبعد التنظيمات الإدارية في العالم، وسط مخاوف من تغيير استراتيجية الجيش المصري.

والمخاوف من إملات أميركية تفرض على الجيش المصري، في ظل عهد قيادات تلقى تدريبها الأساسي في واشنطن، يبدو مبرراً، من نظر خبراء، خصوصاً أن طنطاوي، وهو من خيل حرب أكتوبر، وترجع على رأس وزارة الدفاع لما يقارب 21 عاماً، بدأ سياسة التحالف الاستراتيجي مع الولايات المتحدة، التي كانت أبرز ملامحها مناورات «النجم الساطع» التدريبي بين قوات من الجانب المصري والأميركي والإسرائيلي، والتي كانت إحدى نتائج معاهدة السلام المصرية - الإسرائيلية 1979.

ورفض طنطاوي بصلابة إدخال تكتيكات

واشنطن: إسرائيل لم تتخذ قرار ضرب إيران فيلناني: الحرب مع إيران ستستمر شهراً وسيسقط 500 قتيل



دييمسي وبنيتا خلال حديثهما إلى الإعلام في مقر البنتاغون في أرلينغتون فيرجينيا أمس الأول (أ ف ب)

صاروخية إلى مدن اسرائيلية وسقوط نحو 500 قتيل. وقال فيلناني وهو جنرال سابق لصحيفة "معاريف": "لا مجال للهستيريا الجبهة الداخلية في إسرائيل مستعدة أكثر من أي وقت مضى". (واشنطن - أ ف ب، رويترز)

يرك منصبه الوزاري ليصبح سفيرا لإسرائيل في الصين، ليجل مكانه رئيس جهاز الأمن، بيت السابق أبراهام ديختر، في مقابلة نشرت أمس، إن الحرب مع إيران ستتحول على الأرجح إلى صراع يستمر شهراً على عدة جبهات تشمل توجيه ضربات

ربما لست مطلعاً على جميع قدراتهم. لكنني أعتقد أنه يمكن القول إنهم قد ينجحون في تأخير قدرات إيران النووية لا تدميرها". من جهة أخرى، قال وزير الدفاع المدني الإسرائيلي ماتان فيلناني الذي يوشك أن

أعلن وزير الدفاع الأميركي ليون بانيتا أمس الأول، أن إسرائيل لم تتخذ حتى الآن قراراً بشن ضربة عسكرية ضد المنشآت النووية الإيرانية، في حين استبعدت طهران هجوماً إسرائيلياً عليها. ورداً على سؤال خلال مؤتمر صحفي حول المسألة النووية، قدم بانيتا تلميحات تتماشى مع خط البيت الأبيض الذي يعتبر أنه مازال هناك متسع من الوقت للتوصل إلى حل بالتفاوض مع إيران بشأن برنامجها النووي. وقال بانيتا: "سبق أن قلت ذلك، وسأقوله اليوم: لا أعتقد أنهم (الإسرائيليون) اتخذوا قراراً في الوقت الراهن بضرب إيران أم لا". وتابع إن إسرائيل "بلد ذو سيادة وفي نهاية المطاف إنهم يتخذون قراراتهم بناءً على ما يعتقدون أنه يخدم مصالح أمنهم القومي". وأضاف: "الواقع

رياضة



الحساوي والحرمان والديحاني وشهاب خلال حفل التكريم

الحساوي: الديحاني مفخرة وتكريمه واجب

فهيد: «عين الحسود» كسرت بندقيتي في أولمبياد لندن

أحمد حامد

كرم رئيس نادي القادسية المستقيل فوز الحساوي بطل الرماية الكويتية فهيد الديحاني، المتوج ببرونزية الرماية في أولمبياد لندن، تقديراً لجهوده في رفع اسم الكويت في المحافل الدولية.

وصف رئيس نادي القادسية المستقيل مالك نادي نوتنغهام الانكليزي فوز الحساوي الرامي الاولمبي فهيد الديحاني، الحاصل على برونزية الرماية في أولمبياد لندن، بإنه مفخرة يجب تكريمها. وقال الحساوي في حفل التكريم، الذي اقامه في ديوانه بالمسيلة على شرف الديحاني، «فهيد مفخرة للكويت والخليج بآثره، بعد أن أظهر قدرة فائقة

وأضاف الديحاني انه عانى كثيرا من التجاهل كسائر الرياضيين في الكويت، حتى انه عندما حقق ميدالية دورة سيدني الاولمبية لم يحصل إلا على 25 الف دينار من الهبة، وتسلمها بعد تسع سنوات من تاريخ الإنجاز. وعن سبب كسر بندقيته في أولمبياد لندن قال: «لا يوجد تفسير واضح، وإن كان يراها عين حسود أصابته لتخرمه من ميدالية اولمبية جديدة

تضاف إلى سجل بطولاته التي تجاوزت التسعين».

تصريح العمل لـ «الثلاثي»

من جانب آخر، كشف الحساوي على هامش التكريم عن انتهاء جميع الاجراءات الخاصة بتسجيل الثلاثي الكويتي بدر المطوع وحسين فاضل وخالد الرشيد، في قائمة نوتنغهام فورست

عدا شرط واحد، وهو الأهم، باستخراج تصريح العمل الخاص باللاعبين الثلاثة، ليتسنى لهم الاستمرار في انكلترا مع النادي الانكليزي خلال الفترة المقبلة.

وقال الحساوي إن المطوع والرشيد وصلوا إلى الكويت انتظارا لانتهاء من بقية الاجراءات، التي يقوم بها المحامي الخاص بالنادي في موعد اقضاه 24 الجاري، بينما

استمر المدافع حسين فاضل في انكلترا للتعافي من عملية تمرق عضلات البطن، والخضوع لفترة تأهيل تمكنه من العودة سريعا إلى الملاعب دون أي إلم، مشيراً إلى تفاؤله بنجاح نوتنغهام في إنهاء شروط الإقامة الخاصة باللاعبين الثلاثة.

صفقة كيتا

وعن موقف اللاعب الايفواري

تصريح العمل عقبة وحيدة بين المطوع وفاضل والرشيدى للانضمام إلى نوتنغهام الحساوي

ابراهيم كيتا مع القادسية، بين الحساوي انه منح اللاعب براءة ذمة لفتح الطريق أمام القادسية للتعاقد معه، لكنه لن يقوم بدفع تكاليف الصفقة كما تريد ادارة النادي، ويكفي انه تنازل عن حقوق شركة فيتو المالكة لعقد اللاعب، الأمر الذي ينطبق على السوري عمر السومة الذي يستطع القادسية التعاقد معه في حال انهى المفاوضات معه بنجاح.

الحرمان يطمئن محبيه

طمان اسطورة التعليق الرياضي وشيخ المعلقين العرب خالد الحرمان، الذي حضر تكريم الديحاني في منزل الحساوي بالمسيلة، أهل الكويت ومحبيه على حالته الصحية. وقال الحرمان انه سيغادر إلى اسبانيا لمتابعة حالته هناك، ويتمنى من الله ان يعود للكويت في القريب العاجل، و«الجريدة» تمنى لابي يوسف العودة سالماً معافى لأهله وكل محبيه.

القادسية يكرم الريف والشباب

بحضور نجم الكرة الكويتية المرعب جاسم يعقوب وأمين سر نادي القادسية رضا معرفي كرم مدير قطاع الناشئين رفاعي الديحاني نجوم فريق ريف الأضفر تحت 22 و 19 سنة الذي احتكر بطولتي الموسم الماضي «الدوري والكأس» وهم: أحمد الظفيري، أفضل لاعب وسيف الحشان هدف دوري الريف ويفضل عجب هدف دوري تحت 19 سنة.

وطالب يعقوب من النجوم الشباب ضرورة الالتزام بالتدريبات وتطوير مهاراتهم الفردية حتى يستطيعوا تمثيل نادي القادسية والمنتخب الوطني لكرة القدم خير تمثيل من خلال الوصول إلى الصفات المتكاملة للمهاجم المثالي من بنية جسدية مناسبة والتسيّد بالقدمين الواضحة في التوقيت المناسب للمكرات الهوائية ودفقة تسديدات الرأس. وعاد جاسم يعقوب ورضا معرفي إلى ذكريات العصر الجميل للكرة الكويتية وأكد للاعبين المحترفي بهم أهمية التدريبات الإضافية لتطوير المهارات الفردية والعطاء واستخدام الذكاء وحسن التوقيت في اختيار التوقيت المناسب لخلق الفرص وتسجيل الاهداف.

الفحيحيل قدم الشمالي ولهيب والبصيري

المجروب: الفريق يعسكر في دبي بدلاً من القاهرة

أكد نائب رئيس مجلس إدارة نادي الفحيحيل زين الميع أن الإدارة لن ترضى عن تاهل الفريق الأول لكرة القدم بالنادي إلى الدوري الممتاز بيديا.

وقال الميع، في مؤتمر صحفي عقد مساء أمس الأول في مقر النادي لتقديم اللاعبين فرج لهيب وعلي الشمالي وحمد البصيري لوسائل الإعلام، بعد أن تم التعاقد معهم على سبيل الإعارة من أندية الكويت والقادسية والشباب على التوالي، إن «ضم اللاعبين الثلاثة إلى صفوف الأحمر يرجع إلى الإنجازات السابقة التي حققوها، وكذلك مستوياتهم الرائعة التي ظهرها عليها في الموسم الماضي».

المجروب: المعسكر في دبي

من جانبه، قال مدير الكرة بالفحيحيل صالح المجروب إن لهيب والشمالي والبصيري إضافة قوية، وأن خبرتهم في الملاعب ستحقق الفارق للفريق، ناهياً ما تردد مؤخراً بشأن التوقيع مع المحترفين



علي الشمالي



حمد البصيري



فرج لهيب

لهيب: مغامرة جديدة

من ناحيته، لفت فرج لهيب إلى أن الانضمام إلى الفحيحيل يمثل مغامرة جديدة بالنسبة له، معرباً عن أمنيته أن يساهم بأهدافه في ترقيع الفريق على قمة دوري الدرجة الأولى.

الشمالي: ساينزل قصارى جهدي

بدوره، قال علي الشمالي إنه سيبذل قصارى جهده في الموسم

المقبل مع الأحمر، خصوصاً في ظل ثقة مجلس الإدارة باللاعبين الجدد، مؤكداً أن دوري الدرجة الأولى يتسم بالمتعة والمنافسة القوية.

البصيري: إدارة رائعة

من جهته، طالب حمد البصيري الجماهير بضرورة دعم الأحمر من أجل تحقيق حلم الوصول إلى الدوري الممتاز، لاسيما أن النادي تسانده إدارة رائعة، لم تبخل على اللاعبين بشيء.

منتخب الكويت يلتقي أستراليا واليابان اليوم

في نهائيات كأس العالم لكرة القدم الأميركية

الوفد 22 لاعبا إضافة إلى الاطعم الفخنية والإدارية والطبية المرافقة للمنتخب. وإفاد الفهد أن منتخبنا قد أجرى حصتين تدريبيتين منذ وصوله إلى السويد في ملعب البطولة حيث لمس الجهازان الفني والإداري لمنتخب روح الاصرار والعزيمة في اللاعبين لتقديم مستويات تشرف اسم الكويت في المشاركة العالمية الأولى لهم في هذه اللعبة.

يفتح منتخبنا الوطني لكرة القدم الأميركية اليوم أولى مبارياته في نهائيات كأس العالم لكرة القدم الأميركية التي تستضيفها السويد بمباراتين، حيث سيلتقي في الأولى المنتخب الأسترالي بينما يواجه المنتخب الياباني في الجولة الثانية من البطولة في نفس اليوم. وتعد هذه المشاركة الأولى للكويت في هذه اللعبة بعد الحصول على عضوية الاتحاد الدولي للعبة يونيو الماضي.

وكان أزيق كرة القدم الأميركية قد غادر فجر أمس الأول برئاسة عضو اللجنة الكويتية للرعي وكرة القدم الأميركية ونائب رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الأميركي الشيخ مشعل طلال الفهد وضم

العربي يواجه النصر اليوم استعدادا للسوبر

اللاعب المغربي من أجل وضع النقاط فوق الحروف فيما يخص المقابل الذي سيحصل عليه اللاعب، علماً بأن إدارة النادي قررت توقيع الكشف الطبي عليه مجدداً للتأكد من عدم إصابته من ناحية أخرى، استبعد مصدر لـ«الجريدة» ضم المحترف البحريني حسين سلمان إلى صفوف الفريق، وذلك نظراً لكبر سنه، خصوصاً أن اللاعب خضع للتجربة في الموسم الماضي مع الفريق، ورفض المدرب البرتغالي ضمه.

العربي بهدف من دون رد، في المقابل حقق النصر الفوز على البرموك وبالنتيجة ذاتها.

فال يقرب ولم يوقع

وبعيداً عن تجريبية اليوم، من المفترض أن يكون المحترف السنغالي عبدالقادر فال قد وقع على عقد يستمر بموجبه مع الأخضر في الموسم المقبل، وذلك في ساعة متأخرة من مساء أمس الأربعاء، حيث ينتظر مسؤولو النادي وكيل أعمال

يلتقي الفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي مع النصر في العاشرة من مساء اليوم الخميس على استاد علي صباح السالم بنادي النصر، في تجريبية تأتي ضمن استعدادات الأخضر لمواجهة القادسية على لقب السوبر، والمقرر لها يوم الثالث من شهر سبتمبر المقبل، كما يستعد العنابي للموسم المقبل. وكان العربي قد واجه الصليببيخات يوم الاثنين الماضي على استاد نادي السالمية، وانتهى اللقاء بفوز

الحسيني: رادونيتش وقع والشماري باشر تدريباته والعش رفض التجربة!

حازم ماهر

أكد مدير الكرة في الفريق الأول لكرة القدم بنادي كاظمة أيمن الحسيني أن المحترف المونتينيغري رادونيتش وقع عقداً ينضم بموجبه إلى البرتغالي مدة موسم قابل للتجديد.

وكان المدرب المونتينيغري ميودراج رادونيتش قد رشح المهاجم للانضمام إلى البرتغالي على مسؤوليته الشخصية، خصوصاً أن ميودراج أشرف في وقت سابق على تدريب اللاعب. وقال الحسيني، في تصريح لـ«الجريدة»، إن المدافع التونسي سيف الشماري باشر تدريباته مع الفريق مساء أمس الأول، مشدداً على أنه من الصعوبة بمكان الحكم على لاعب من خلال تدريب واحد، مضيفاً أن الجهاز الفني للمنتخب يبدى رأيه بشكل متسرع في اللاعبين الذين سيخضعون للتجربة مع النادي، سواء بالتعاقد معهم أو رفضهم. وعن مدافع النادي الأهلي المصري أحمد العش ذكر: «فشل



جانب من تدريب البرتغالي

يستمر أسبوعين، وتخلله أربع مباريات تجريبية متدرجة المستوى جار التنسيق مع أحد المتعهدين للاتفاق مع الأندية التي تعسكر في تركيا حالياً أو أندية تركية.

للموسم المقبل، بجانب بطولة خليجي 28 للأندية. ومن المقرر أن يلعب البرتغالي مباراته التجريبية الثالثة مساء غد مع البرموك، على أن يغادر وفد الفريق يوم 25 الجاري إلى مدينة أنطاليا التركية، للدخول في معسكر تدريبي

المباريات حتى لو كانت حديثة، لذلك تم رفض التعاقد مع اللاعب بشكل نهائي. ويجري كاظمة تدريباته اليومية على استاد الصداقة والسلام بالنادي بحضور جميع اللاعبين، ضمن الاستعدادات للبطولات المحلية الثلاث

المفاوضات مع مسؤولي النادي المصري لمتسكهم بانضمام اللاعب إلى الفريق دون خضوعه للتجربة، وهو ما رفضه ميودراج بشدة، حيث طالب بخضوع جميع اللاعبين للتجربة، للحكم على مستواهم بعيداً عن بعض اللقطات المسجلة للاعبين خلال

... وخيطان يستضيف الصليببيخات

وسام الجمال

عبد الفطر المبارك للدخول في معسكر خارجي. من جانبه، قال مدير الفريق ماجد عناد إن الجهاز الفني سيدفع لاعب نجيري لتجربته خلال اللقاء قبل التوقيع معه، مشيراً إلى أن اللاعب يشغل مركز وسط مدافع، وهذا المركز يحتاجه الفريق حسب طلب المدرب.

وأوضح عناد أن المدرب سيدفع بعدد من اللاعبين الشباب خلال اللقاء أيضاً لتجربتهم بطولة الدوري الممتاز، وكان الفريق قد تعادل سلبيا أمام التضامن في أولى تجريبياته، وخسر الثانية بهدف دون رد أمام العربي، ويسعى الجهاز الفني للفريق بقيادة الصربي دراغان إلى تثبيت التشكيلة الرئيسية للفريق خلال لقاء خيطان، قبل التوجه إلى العاصمة المصرية ثاني أيام

يلتقي في التاسعة والنصف من مساء اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنادي خيطان نظيره الصليببيخات، على ملعب خيطان، في إطار استعدادات الفريقين للموسم المقبل.

ويعد هذا اللقاء هو الثالث للصليببيخات، الذي يستعد للمشاركة في الموسم المقبل في بطولة الدوري الممتاز، وكان الفريق قد تعادل سلبيا أمام التضامن في أولى تجريبياته، وخسر الثانية بهدف دون رد أمام العربي، ويسعى الجهاز الفني للفريق بقيادة الصربي دراغان إلى تثبيت التشكيلة الرئيسية للفريق خلال لقاء خيطان، قبل التوجه إلى العاصمة المصرية ثاني أيام



جانب من منافسات الدور قبل النهائي

القاسية البرازيلي الموهوب جونسون ومواطنه مارسو. وفي اللقاء الثاني لعبت خبرة محترفي فريق الحمضي دورا كبيرا في إقصاء فريق الشاهد من دور الثمانية وبلوغ مرحلة الدور قبل النهائي، وباعت شاهد خصمه بتسجيل ثلاثة أهداف متتالية عن طريق الاسياني كوربو والبرازيلي رودريغو، إلى جانب هدف هدية من لاعبي الحمضي الذي انفض وتكمن من تسجيل خمسة أهداف متتالية بفضل تالان الشانلي الإيطالي دوغلاس ومارسو لينتزع الفريق فوزا صعبا بخمسة أهداف لثلاثة، معلنا جدارته واحقته بمواصلة مشواره للمنافسة على لقب الدورة.

الحمضي يقضي الشاهد

اكمل كويت ستيل والحمضي المحدودة عقد الفرق المتأهلة للدور قبل النهائي، بفوز الاول المثير على القاسية بستة أهداف مقابل خمسة بعد التمديد للوقت الإضافي، بينما اجتاز الحمضي عقبة الشاهد بخمسة أهداف لثلاثة. وشهدت مباراة كويت ستيل والقاسية قمة الإثارة والندية، حيث استمتع الجمهور بالمهارات المتنوعة في صفوف الفريقين، وتحديد لاعبي المحترفين، حيث برز من فريق ستيل الثنائي الهولندي المميز نجيب علوش ومحمد طيبي، بينما خطف الأنتظار من فريق

على تكريم ازرق الصالات بمناسبة تأهله لنهائيات كأس العالم للمرة الأولى، الذي نشأ أغلب لاعبيه في الدورة في الاعوام الماضية قبل ان تعرف اللعبة طريقها الى البطولات المحلية الرسمية.

كما وجهت اللجنة المنظمة لدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكره القدم، التي ستشهد فعاليات الختام، التي ستشهد الحدث الأبرز، وهو المباراة النهائية التي تجمع الفائزين في مواجهتي قبل النهائي، حيث يلتقي فريق المرحوم سمير سعيد مع فريق المرحوم احمد الرومي، كما يلتقي في مواجهة الثانية الشاهد مع كويت ستيل.

دورة الروضان تطفئ شمعها الـ 33 اليوم

اعدت اللجنة المنظمة لدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكره القدم، التي ستشهد الحدث الأبرز، وهو المباراة النهائية التي تجمع الفائزين في مواجهتي قبل النهائي، حيث يلتقي فريق المرحوم سمير سعيد مع فريق المرحوم احمد الرومي، كما يلتقي في مواجهة الثانية الشاهد مع كويت ستيل.

تأهل «الأسترالية» و«الجميل» لنهائي دورة الحساوي

تمكن فريق الكلية الأسترالية من الصعود الى المباراة النهائية لدورة المرحوم شملان الحساوي السابعة عشرة الرضائية لكرة القدم، اثر فوزه المستحق على النظاراتي بهدفين مقابل هدف ليلتقي في المباراة النهائية مع فريق المرحوم محمد الجميل الذي حسم تأهله ايضا بفوزه على برشلونة بركلات الترجيح بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي بينهما.

جاءت المباراة الأولى قمة في الأداء والندية وقدم الفريقان عرضا مقيرا كان نجمه لاعب الكلية صالح حيدر افضل لاعب بالدورة الذي نجح في هز شبك احمد جاسم حارس مرمى فريق النظاراتي حسن مرتين كانت كفيلا بصعود فريقه الى المباراة النهائية والمنافسة على لقب الدورة.

لعب الفريقان بطريقة متشابهة بالاسلوب الدفاعي والاعتماد على الكرات المرتدة، وكانت اول الفرص لصالح النظاراتي حسن حيث مرر جونا توست الكرة الى دانيال البرازيلي الذي طالت منه الكرة وابعدها قاهري حارس مرمى الأسترالية، ورد فريق الكلية بسرعة على الهجمة وحول صالح حيدر الكرة برأسه في المرمى ضعيفة، واستمر اللعب سجالا بين الفريقين وكل منهما يحاول فتح ثغرة في الدفاع لإحراز هدف السبق حتى جاءت الدقيقة السابعة ومن هجمة منظمة للكلية مرر احمد الفارسي كرة عرضية الى صالح حيدر احرز منها اول اهداف اللقاء لينتهي الشوط الاول بهدف دون رد.

وفي الشوط الثاني ومن هجمة مرتدة اضاف صالح حيدر الهدف الثاني له ولفريقه، غير بعده فريق النظاراتي حسن طريقة لعبه وزاد عدد المهاجمين، ولكن التسرع امام المرمى اضاع عليهم الكثير من الفرص المحققة، وضغط لاعبو النظاراتي حسن اكثر ليتمكن المحترف في صفوف الفريق دانيال من احراز هدف فريقه الوحيد لتنتهي المباراة بهدفين مقابل هدف.

سقوط برشلونة بمحترفيه

وفي لقاء المرحوم محمد الجميل مع برشلونة القوي بالمحترفين الايرانيين كاظم محمدي وسيد نصر الله، نجح فريق الجميل في تحقيق المفاجأة والفوز على برشلونة بعد مباراة مثيرة رغم افتقارها للاهداف في الشوطين الاصيلين والاضافي ليلجا الفريقان الى ركلات الترجيح التي اجتمعت الى فريق الجميل واهلته للمباراة النهائية.

تأهل فريقا الكلية الأسترالية والمرحوم محمد الجميل للمباراة النهائية، لدورة المرحوم شملان الحساوي السابعة عشرة الرضائية لكرة القدم، بفوزهما على النظاراتي حسن وبرشلونة في الدور قبل النهائي.

لاعب الكلية الأسترالية صالح حيدر فاز بجائزة أفضل لاعب بالدورة

أبورية لـ الجريدة: لم أساعد المصري بورسعيدي على العودة إلى الدوري



هاني أبو ريدة

الدولية والميثاق الأولمبي يحكم الرياضة على مستوى العالم كله، وتقرض بكل حال من الأحوال وجود أي تدخل من جانب الحكومات في شؤون عمل الاتحادات. وأشار أبورية إلى أنه طالب خلال عا 2004، و 2005 من بضرورة قيام اتحاد الكرة بالاتفاق مع المجلس القومي للرياضة بضرورة تغيير القانون المصري وتعديله بالطريقة التي تتواءم مع فكر الفيفا، وكان يترأس الجبلية في وقتها عصام عبد المنعم بالتعيين أيضاً، ولم يتم أي تعديل حتى الآن. وأوضح أنه خلال جلسته مع العمري فاروق طالب بضرورة التراجع عن قرار تعيين لجنة عصام عبدالمنعم حتى لا تتعرض مصر إلى الإيقاف انتخبات اتحاد الكرة على انتخبات اتحاد الكرة على منصب الرئيس ومعه قائمة متكاملة من أفضل الشخصيات التي تصلح للعمل التطوعي العام داخل الجبلية.

القاهرة - محمد القاضي

نفى عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" هاني أبو ريدة تدخله من قريب أو بعيد في قضية عودة النادي المصري بورسعيدي إلى الدوري الممتاز المصري خلال الموسم الجديد، من خلال منصبه داخل الفيفا، أو في المحكمة الرياضية الدولية لكي تصدر قرارا بعودته إلى الدوري. وقال أبورية لـ "الجريدة" إنه عقد جلسة خاصة مع رئيس النادي المصري كامل أبوعلي لمنع مشاركة ناديه في الدوري من خلال اللوائح والقوانين حتى لا يتعرض لعقوبة الهبوط إلى القسم الرابع. وأضاف أبورية أنه يلوم على مستشاري وزير الرياضة الدولي من جانب الفيفا، موضحاً القرار الذي اتخذته بإقالة اللجنة التنفيذية المؤقتة التي كان يترأسها أنور صالح، وتعيين لجنة جديدة برئاسة عصام عبد المنعم، لأن اللوائح

أكد عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" هاني أبورية أنه لم يستغل منصبه داخل "الفيفا"، أو في المحكمة الرياضية الدولية لكي تصدر قرارا بعودة النادي المصري بورسعيدي إلى الدوري الممتاز المصري.

«الجبلية» يعلن فتح باب الترشح للانتخابات

القاهرة - علاء محبوب

الأحداث التي مرت بالجبلية خلال المرحلة الماضية، والتي تسببت في حدوث حالة من الارتباك بعد صدور قرار العمري فاروق وزير الرياضة المصري بإقالة اللجنة وتعيين لجنة جديدة برئاسة عصام عبد المنعم، وهو ما رفضه "الفيفا" وتمسك بوجود اللجنة القديمة حتى موعد الانتخابات، وهو ما طبق للقوانين، كما تناولت اللجنة خلال اجتماعها الأخير

عقدت اللجنة التنفيذية باتحاد الكرة في مصر "الجبلية" برئاسة عامر حسين اجتماعا تم خلاله الاتفاق على فتح باب الترشح للانتخابات من جديد وتحديد موعد بعد وصول خطاب الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا" بتكليف اللجنة رسميا طبقا للقوانين، كما تناولت اللجنة خلال اجتماعها الأخير

بذكر ان اتحاد الكرة كان قد فتح باب الترشح للانتخابات وتقدم 22 مرشحا أبرزهم هاني أبورية وأحمد شويبر وسحر الهواري التي فازت بالترشيح على منصب المرآة.

برئاسة اللجنة بدلا من أنور صالح الذي تمسك باستقالته. وقال عامر حسين إنه تم خلال اجتماع الجبلية تحديد موعد فتح باب الترشح من جديد لعضوية مجلس الإدارة في الانتخابات المقبلة، بالإضافة إلى تفعيل عمل جميع اللجان ومواصلة الاتصال بوزير الداخلية بالتنسيق مع وزارة الشباب من أجل عودة النشاط الرياضي.

الزمالك يطالب «الصقر» برد 3.5 ملايين جنيه



أحمد حسن

اي رغبة لديه في الاستعانة به خلال الفترة المقبلة. في الوقت نفسه رفض الجهاز الفني الطلب الذي عرضه عليه حازم امام عضو مجلس الإدارة بإمكانية وضع جمال حمزة مهاجم الفريق السابق تحت الاختيار، تمهيدا لعودته إلى صفوف قلعة البيضاء مرة أخرى. ليكون بديلا لحمود عبد الرزاق "شيكابالا" صانع الألعاب، الذي انضم مؤخرا إلى صفوف نادي الوصل الإماراتي، حيث أكد له إسماعيل يوسف المدرب العام عدم حاجة الفريق إلى حمزة في الموسم الجديد، بالإضافة إلى أن اللاعب يحتاج إلى برنامج تدريبي مكثف حتى يستطيع استعادة مستواه الفني والبدني مرة أخرى، ويكون جديرا بارتداء الفانلة البيضاء.

وضع ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة نادي الزمالك عدة شروط أمام استصدار القرار الرسمي والنهائي للموافقة على بيع أحمد حسن "الصقر" لاعب خط الوسط المدافع بالفريق الأول لكرة القدم بالنادي إلى نادي ليريس البلجيكي، قبل انتهاء فترة الانتقالات الصيفية الحالية، تتمثل في ضرورة رد جميع المبالغ المالية التي حصل عليها خلال الفترة التي لعب فيها داخل الفريق، والتي تصل إلى حوالي ثلاثة ملايين ونصف المليون جنيه، بخلاف المبلغ الذي سيصل إلى النادي نظير الحصول على البطاقة الدولية الخاصة به، بالإضافة إلى الحصول على ورقة مكتوبة من جانب البرازيلي فييرا المدير الفني الجديد للفريق يؤكد من خلالها عدم وجود

... والأهلي إلى غانا استعداداً لـ «موقعة» تشلسي الإفريقية

كان يُشرف عليه فاروق منذ أن كان عضوا بالمجلس الأحمر قبل التعيين وزيراً للرياضة في التشكيل الوزاري الجديد، وجاء طلب مسؤولي قلعة الحمراء لتتولى إدارة النادي هذا الملف ومناقشة سبل تصعيد القضية لجهات دولية بعد قرار المحكمة الرياضية الأخير بإلغاء عقوبات المصري بشأن الهبوط ومشاركة الفريق بورسعيدي في الدوري الممتاز الموسم المقبل.

أعد عدته وجهن نفسه لإقامة المواجهة في مدينة أكرا على الملعب الرئيسي كما حدد من قبل "كاف" وبعث خطابا رسميا بهذا المعنى ويعدّها بساعات بغير رأيه وينقل المباراة إلى كوماسي وهو ما لا يلقى وسيدقم الأهلي اعتراسا رسميا إذا تلقى الأهلي رسميا خطابا من الاتحاد الإفريقي فيعيد بهذا.

من ناحية أخرى، طلب مسؤولو النادي الأهلي من وزير الرياضة العمري فاروق خلال الجلسة التي جمعتهما أمس الأول (الثلاثاء) فتح ملف أحداث بورسعيد الذي

في التدريبات هناك بالإضافة إلى تركيز البديري على علاج الإخطاء الدفاعية التي أصبحت تسبب صداما في رأس الجهاز الفني، والتي وضحت خلال البروفة الودية الأخيرة للفريق أمام فريق الداخلية التي انتهت بنتيجة 5/2 عندما اهتزت شبك الأهلي بهدفين من أخطاء دفاعية.

في الوقت نفسه، رفض الجهاز الفني للأهلي قيام مسؤولي نادي تشلسي بنقل المباراة من ملعب أكرا إلى كوماسي، وقال مدير الكرة سيد عبد الحفيظ بالفريق إنه ليس من المعقول أن يوافق الأهلي الذي



جانب من تدريب الفريق الأحمر الأخير

القاهرة - الجريدة

تغادر القاهرة اليوم (الخميس) بعثة الفريق الكروي الأول بالنادي الأهلي المصري متجهة إلى غانا استعدادا للقاء تشلسي في الجولة الرابعة لدوري المجموعات بأبطال إفريقيا المحدد لها يوم 19 الجازي.

ركز الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي المصري بقيادة حسام البديري في المران الأخير قبل السفر اليوم إلى غانا استعدادا للقاء تشلسي في الجولة الرابعة لدوري المجموعات بأبطال إفريقيا المحدد لها يوم 19 الجاري، على النواحي الفنية والتكتيكية التي سيطبقها خلال اللقاء حتى يتفادى إفساء هذه الخطط التكتيكية من جانب جواسيس الفريق الغاني التي من المتوقع أن تراقب الأحمر

بصل فريق مازيمبي الكونغولي القاهرة اليوم (الخميس) استعدادا لمواجهة الزمالك (الأحد) المقبل، في الجولة الرابعة لدور الثمانية بدوري أبطال إفريقيا باستاد الكلية الحربية، وسيصطحب الفريق الكونغولي على متن طائرة خاصة مملوكة لرئيس النادي يتنقل بها الفريق خلال جميع رحلاته الخارجية. تضم بعثة مازيمبي 50 فرداً، من ضمنهم 12 صحافياً ومصوراً من مختلف وسائل الإعلام الكونغولية الذين حرصوا على مرافقة البعثة، وطالبوا بمعاملة مثل باقي أفراد البعثة في الإقامة والتنقل بملاعب التدريب وملعب المباراة.

وسادت حالة سعادة غامرة على مسؤولي النادي الكونغولي بعد علمه بإقامة المباراة بدون جمهور، وأكد مندوب النادي الذي وصل القاهرة مبكراً لمناقشة إجراءات استقبال البعثة أن غياب الجماهير ستكون فرصة لمازيمبي للخروج بنتيجة إيجابية في المباراة مبدئياً بسعادته بعد الاطمئنان على كل الإجراءات لحجز إقامة الفريق والتنقل والتدريب.

وتأكد غياب نور السيد لاعب الفريق عن مباراة مازيمبي بسبب الإصابة التي يعاني منها، وحدد مصطفى المنيري طبيب الفريق أسبوعين لخضوع اللاعب لبرنامج تأهيلي قبل العودة للملاعب مرة أخرى.

على جانب آخر، قال إسماعيل يوسف المدرب العام للفريق إن الزمالك يرحب بعودة الدوري منتصف سبتمبر المقبل، مُشدداً على ضرورة عودة النشاط في الفترة المقبلة، خاصة أن جميع الفرق تأثرت بالسلب بسبب توقف النشاط، مطالباً المسؤولين بضرورة التدخل لعودة الكرة من جديد خلال الأيام المقبلة.

وأضاف مدرب الزمالك أن الفريق حالياً يركز فقط على مواجهة مازيمبي، مشيراً إلى أن المباراة صعبة، وأن الفريق لا ينظر لموقفه بالمجموعة، ويركز فقط على تحقيق الفوز بالمباراة وحصد الثلاث نقاط.

المجلس الأحمر يطالب وزير الرياضة بفتح ملف مذنبه بورسعيد

مورينيو يطالب بتسميته بالمدرّب «الأوحد»!



هو فعلا جوزيه مورينيو، مضيفا "في 2010 تم اختياري أفضل مدرب في العالم، وفي 2011 كنت ثاني أفضل مدرب، والأول، لا اقلق على الموقع الذي لقب جديد له هو المدرب "الأوحد" عوضا عن "المختار".

"في انكلترا تم تقديمي على اني +المختار+ (سيبتيميل وان). اشكر ربي لان الامور جرت على ما يرام، واذا كان الامر يعجبكم ام لا، انا المدرب الوحيد الذي فاز بلقب بطولة انكلترا وايطاليا واسبانيا. وبالتالي يجب ان يبدأ بمناداتي الان +الأوحد+ (ذي اونلي وان)، هذا ما قاله مورينيو لتلفزيون "سي اي سي" البرتغالي.

يبدو ان الرقابة لا تعرف طريقها الى المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو الذي دعا امس الاربعاء عبر احدي شبكات التلفزة البرتغالية الى اعتماد لقب جديد له هو المدرب "الأوحد" عوضا عن "المختار".

"في انكلترا تم تقديمي على اني +المختار+ (سيبتيميل وان). اشكر ربي لان الامور جرت على ما يرام، واذا كان الامر يعجبكم ام لا، انا المدرب الوحيد الذي فاز بلقب بطولة انكلترا وايطاليا واسبانيا. وبالتالي يجب ان يبدأ بمناداتي الان +الأوحد+ (ذي اونلي وان)، هذا ما قاله مورينيو لتلفزيون "سي اي سي" البرتغالي.

طالب المدرب البرتغالي لريال مدريد جوزيه مورينيو بتسميته بالمدرّب الأوحد بعد أن أحرز لقب الدوري مع عدة أندية بثلاثة دوريات مختلفة كان آخرها ريال مدريد.

دخول التاريخ

وكان مورينيو الذي اصبح الموسم الماضي اول مدرب يتوج بالقباب البطولات الأوروبية الثلاث الكبرى بعد ان قاد ريال مدريد للقبه الاول في الدوري الإسباني خلال اربعة مواسم، اطلق على نفسه لقب المدرب "المختار" في اول مؤتمر صحافي يعقده بعد تعيينه مدريا لتسلسلي الانكليزي عام 2004 مباشرة بعد قيادته بورتو الى لقب دوري ابطال أوروبا.

واشار مورينيو الذي استغل انشغال اللاعبين بالمباريات الودية لمنتخبات بلادهم من اجل السفر الى البرتغال قبل انطلاق الدوري الإسباني نهاية الاسبوع الحالي، انه يشعر بالحنين الى انجاز مساعده الذين يحيطون به على تحقيق طموحاتهم الشخصية، مضيفا "بعد فوزي بكل شيء تقريبا، أصبحت مع مرور الوقت اقل انانية. لطالما أحببت ان يشعر الذين يحيطون بي بالسعادة. وسبب ذلك، منحتني الفوز مع انتر لذة خاصة. هذه تحديات وليست بالأهداف الشخصية. كما اعتقد انه كان بإمكانني ان اكون مدبرا جيدا للموارد البشرية".

ورأى المدرب البرتغالي ان الناس لا يعلمون من

واشار مورينيو (49 عاما) الى ان تدريب اندية من دول مختلفة حول أوروبا جعله مدريا أفضل، مضيفا "انا على مشارف بلوغ الخمسين من عمري واشعر كأنني في بداية مسيرتي كمدرّب. في البداية، كنت مدركا بانني امك بعض المؤهلات لكنني كنت بعيدا كل البعد عن التفكير بانني ساصل ما انا عليه الان. كانت سرعة وتيرتي من 8 الى 80 - كانت رحلة تقدمية. الفوز بدوري ابطال أوروبا في البرتغال (مع بورتو عام 2004) حضرتي لكي انتقل الى الخارج".

وتابع "رحلت وانا حاضر وامتعت بسعادة. ان غنى تطوري كرجل ومدرب كان نتيجة تحزالي من بلد الى آخر. هذا ما جعلني أفضل كمدرّب".

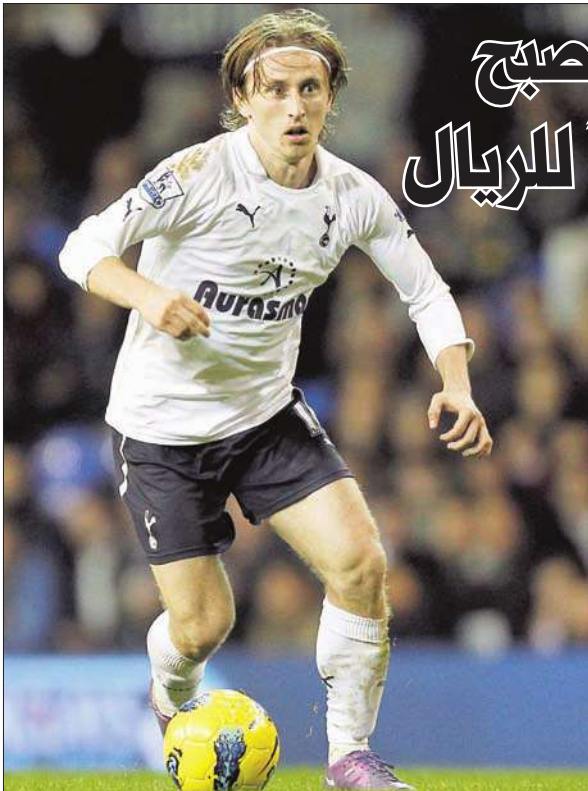
واكد مورينيو ان ازاحة برشلونة عن عرش الدوري الإسباني حملت نكهة خاصة نظرا الى الفارق الفني الكبير الذي يفصل الاخير وغريمه ريال مدريد عن بقية الأندية الأوروبية، مضيفا "الفريق الأفضل في انكلترا او المانيا او هولندا او اي دولة اخرى لا يمكنه ان يحقق أفضل من المركز الثالث في الدوري الإسباني. ان صراع العملاقة القائم بينهما يدفع الناديين واللاعبين لكي يصبحوا أفضل. انه صراع صحي وانا استمتع به. الفريقان يتصارعان لفرض هيمنتهم على الكرة العالمية".

ثالث مدرب

كما ان مورينيو هو ثالث مدرب يحز لقب مسابقة دوري ابطال أوروبا مرتين مع فريقين مختلفين (بورتو 2004 وانتر ميلان 2010) بعد هابل (فيينورد 1970 وهامبورغ 1983) والالمانى اوتصار هيتسيفيلد (بوروسيا دورتموند 1997 وبيرن ميونخ 2001).

وقاد مورينيو ايضا بورتو الى اللقب المحلي عامي 2003 و2004 ودوري ابطال أوروبا 2004، وتشلسي الانكليزي الى لقب الدوري عامي 2005 و2006. ثم انتر ميلان الى اللقب المحلي عامي 2009 و2010.

ستيماك: مودريتش سيصبح في نهاية المطاف لاعبا للريال



أكد مدرب منتخب كرواتيا الأول لكرة القدم إيجور ستيماك أن لاعب منتخب بلاده لوكا مودريتش، صانع توتنهام الانكليزي، سينتهي به الحال في نهاية المطاف إلى فريق ريال مدريد الإسباني.

وقال ستيماك، في تصريح لصحيفة ماركا، عبر موقعها الإلكتروني، "إنني سعيد بمودريتش لأنه سينتهي به الحال في ريال مدريد، لكنني لست سعيدا به الآن، لأن مستواه البدني ليس بالشكل المعهود، كلنا نريد ان يذهب للريال لكنني أريد منه الآن ان يبذل أقصى جهد عنده".

واستدعى المدرب، الذي تولى المنتخب الشهر الماضي خلفا لسلاطين بيليتش، ضمن قائمة الفريق الذي سيلعب غدا ودية سويسرا، التي ستقام في أجواء احتفالية بمناسبة مرور مئة عام على انشاء الاتحاد الكرواتي لكرة القدم، رغم توقفه عن اللعب منذ فترة وكذلك انخفاض مستواه.

وسبق لمودريتش (26 عاما) ان أعلن رغبته في الرحيل عن صفوف توتنهام هذا الصيف، كما أكد البرتغالي أندري فيلاش بواش مدرب الفريق انه لن يكون متواجدا في الكتبية التي جهزها للموسم الجديد. وكانت الصحافة البريطانية قد أكدت ان النادي الأبيض وافق على دفع 46 مليون يورو، مقابل الحصول على خدمات اللاعب الكرواتي.

وكان مودريتش قد انضم الى توتنهام قبل اربعة مواسم قادما من دينامو زغرب، وقد شارك في نحو 160 مباراة رسمية وسجل 17 هدفا. (إفي)

برشلونة يقترب من سونج

كشفت تقارير صحافية امس الاول ان نائب الرئيس الرياضي لنادي برشلونة الإسباني جوسيب مارييا بارتوسيو توجه إلى العاصمة الإنكليزية لندن للتعاقد مع لاعب الارتكاز الكاميروني اليكساندر سونج، والذي يرفض إرسال الاستغناء عنه حاليا.

وحتى الآن لم تنجح مساعي البرشا للتعاقد مع اللاعب، حيث إن فريق "المدفعية" طالب بالحصول على 20 مليون يورو للاستغناء عن سونج، ووصل عرض برشلونة إلى 15 مليون يورو فقط، ولا يفكر في زيادة التضحية هي الاستغناء عن أحد لاعبيه الشباب مثل الهولندي إبراهيم إيفلاي أو كريستيان تيو للفريق اللندني.

(إفي)

الأزمة المالية تجبر أتليكو على بيع غودين



كشفت تقارير رياضية امس ان نادي أتليكو مدريد الإسباني قد يقبل ببيع مدافعه الأوروغواي الدولي ديفغو جودين إلى مانشستر سيتي الإنكليزي ليتخطى ضائقته المالية.

ووفقا لصحيفة ماركا، فإن النادي المدريدي يحتاج إلى 16 مليون يورو لإنعاش خزائنه، وهذا لن يتأتى الا ببيع أحد نجوم الصف الأول، أمثال الهداف الكولومبي راداميل فالكاو والمهاجم الإسباني الصاعد أدريان لوبيز وصانع الألعاب التركي أردا توران وقلب دفاعه جودين، لكن الأخير يبدو أقرب المرشحين للرحيل.

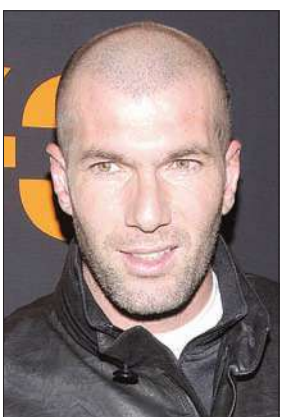
ومع تبقي أقل من ثلاثة اسابيع على انتهاء فترة الانتقالات الصيفية، فإن اسم جودين (28 عاما) تردد بقوة للانتقال إلى مان سيتي بطل إنكلترا مقابل مبلغ لن يقل عن 10 ملايين يورو.

وعلق المدرب الأرجنتيني ديفغو سيموني على تلك التكهنات خلال مؤتمر صحافي امس، قائلا: "لا توجد لديه نية للرحيل، الا اذا تلقى عرضا مغريا ينتظره منذ أمد".

ويعد جودين أحد أبرز نجوم منتخب أوروغواي صاحب المركز الرابع في مونديال جنوب إفريقيا 2010 وبطل كوبا امريكا 2011.

(إفي)

زيدان «مدرس خصوصي» في ريال مدريد



الالتحاق بأكاديميات الناشئين التابعة لنادي ريال مدريد الإسباني حلم لأي طفل باع، وقليلون فقط من ينجحون في تحقيق هذا الهدف، فهو بمثابة خطوة أولى نحو المرور عبر نفق اللاعبين بسانتياغو برنابيو.

لكن هذا العام ستكون المتعة لا مثيل لها، فمن كان يحلم بان يكون مدربه في قطاع الناشئين أسطورة كرة القدم الفرنسي زين الدين زيدان، بعد ان كان يعني النفس فقط بان يراه من المدرجات أو الحصول على توقيع بخط يده على أقمشة تقدير.

ويعد ان علق فريق الشباب "كاستيا" في دوري الدرجة الثانية لخمس سنوات، نجح في الموسم الماضي في الارتقاء إلى الدرجة الأولى، ليصبح أكثر قربا من الصعود لدوري الإضواء والشهرة "الليغا"، وقد كافاهم النادي الملكي بتعيين زيدان "مدرسا خصوصيا" للاعبين

ورجال ساراجوسا، قد هدبت بتأجيل انطلاق البطولة، بسبب النزاع على حقوق البث التلفزيوني، وكذلك لاعتراضها على مواعيد انطلاق المباريات.

وعقب انتهاء اجتماع اليوم، الذي جمع ممثلي الأندية المعارضة ورئيس المجلس الأعلى للرياضة في إسبانيا، ميغل كاردينال، أكد استيانتاران أن الليغا سنبدا في موعدها المحدد من قبل، وان جدول مواعيد المباريات لن يتغير.

وأضاف: "لا يمكن تغيير جدول انطلاق المباريات خلال أول اسبوعين من الليغا، لان هناك اتفاقا بهذا الشأن مع الاتحاد الإسباني للعبة، وبمجرد انتهاء أول جولتين سيتم العودة للمواعيد المعتادة".

الدوري الإسباني لكرة القدم ينطلق في موعده

أكد رئيس رابطة دوري المحترفين لكرة القدم في إسبانيا خوسيه لويس استيانتاران امس الأول، عقب اجتماع طارئ جمعه بأندية الدرجتين الأولى والثانية، أن دوري الليغا موسم 2012-2013 سينطلق بداية الأسبوع المقبل، كما كان محمدا له سلفا.

وقال استيانتاران: "تحدثنا في قضايا متعلقة بالليغا والإدارة وحقوق البث التلفزيوني، وستكون هناك مباريات بداية الأسبوع المقبل في موعدها المحدد".

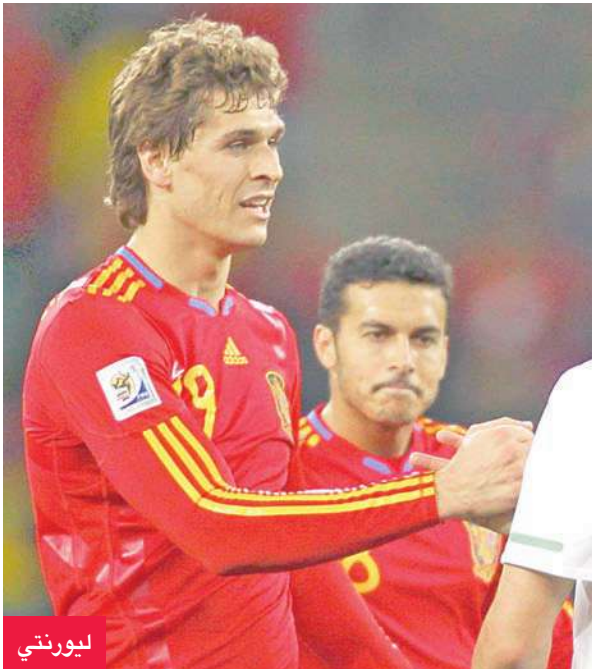
وكان هناك 13 ناديا وإسبانيا هي: أتلتيك بلباو وأتلتيكو مدريد وريال بيتيس وسيلتا فيجو وإسبانيول وخيتافي وغرناطة ومايوركا وأوساسونا ورايو فايكانو وريال سوسيداد وأشبيلية

بينتو: لم نكن نتخيل أن رونالدو سيصبح على ما هو عليه الآن

اعترف المدير الفني لمنتخب البرتغال باولو بينتو بأنه لم يكن يتخيل أبدا أن يصبح ما هو عليه الآن، وما يمثله لكل الأندية التي لعب لها وبالطبع منتخب البرتغال.

وكان رونالدو قد خاض أول مباراة له في مسيرته الاحترافية في 14 أغسطس 2002 في صفوف سبورتنغ لشبونة، ليبدأ تطورا "استثنائيا" في مستواه، على حد تعبير مدرب البرتغال.

وخلال مسيرة رونالدو فاز بسبعة القاب فردية و14 جماعية، وسجل 309 أهداف رسميا، وأبرز ما حققه جائزة الكرة الذهبية عام 2008، والحاد الذهبية عامي 2008 و2011، والدوري الإنكليزي أربع مرات اعوام 2003 و2007 و2008 و2009، والدوري الإسباني في موسم 2011-2012 ودوري الابطال 2008.



الأندية الأوروبية تتأهب للانطلاق في موسم الانتقالات

لمواصله مسيرته الاحترافية، ومن المتوقع ان ينتقل اللاعب إلى تشلسي، الذي طالما اظهر رغبته الشديدة في التعاقد مع اللاعب في السنوات الماضية. وفي تلك الحالة سيسعى مانشستر سيتي إلى إنهاء صفقة بورتني لصالحه، لتتوازن قوى فرق المقدمة الجامحة في البريمير، إلا أن المنافسة ما زالت قائمة على اللاعب بين السيتي ويوفنتوس الإيطالي.

وبالنظر إلى باقي فرق البطولات الأوروبية المختلفة، فإنه يحقق بنفعا مكاسب جيدة، في حالة انتقال مهاجمه مانويل نوليتو إلى ليفربول الإنكليزي، والذي ما زال يبحث عن "خليفة فرناندو توريس" إلى جانب الأوروغواي لوبيز سواريز.

(إفي)

الإنكليزي ويوفنتوس الإيطالي. وبالحدث عن البرشا، فهو في حاجة ماسة لتجديد الدماء في الخطوط الخلفية للفريق، ولذلك تعاقد مع جوردي ألبا في يوليو، ويطارد عددا من اللاعبين على رأسهم خافي مارتينيز مدافع نادي بلباو، والذي غالى النادي في طلباته المادية من أجل التعاقد معه.

لذلك تحاول إدارة النادي الكتالوني التعاقد مع لاعب الارتكاز الكاميروني لتعويض رحيل المالي سيدو كيتا، إلا أن أرسنال طالب بالحصول على 20 مليون يورو للاستغناء عن اللاعب.

ويحاول البرشا أيضا التعاقد مع البرازيلي لوبيز جوستافو مدافع نادي بايرن ميونخ الألماني كما أشارت تقارير صحفية ألمانية، خاصة مع عدم اعتماد الفريق على اللاعب كاساسيا.

مع اقتراب انطلاق الموسم الجديد، وبداية ظهور العديد من الأسماء الكبيرة في عالم كرة القدم في سوق الانتقالات الصيفية، تتنافس الأندية الأوروبية على الخروج بأكثر الغنائم وأفضل الصفقات في معركة التعاقدات.

وستستطيع تحقيق النجاحات مع أي ناد ومنها، فرناندو بورتني لاعب أتلتيك بلباو الإسباني، والبرازيلي هالك مهاجم نادي بورتو البرتغالي، والكرواتي لوكا مودريتش لاعب وسط توتنهام الإنكليزي، والكاميروني اليكساندر سونج لاعب وسط أرسنال.

ومن المتوقع أن تشهد فترة الانتقالات الصيفية الحالية إثارة كبيرة، خاصة مع وجود العملاقين الإسبانيين ريال مدريد وبرشلونة، بجانب تشلسي

تسابق الأندية الأوروبية الزمن للانتهاء من التعاقدات الخاصة بالاستعدادات للموسم المقبل، وإكمال صفوفها خلال سوق الانتقالات الصيفية للرحول بأكثر الغنائم، والظهور بالشكل المطلوب.

سلة أخبار

ليو يرغب في العودة رغم الإصابة القوية



ذكرت وكالة أنباء شينخوا امس الأول الثلاثاء أن نجم قفقر الحواجز الصيني ليو تشينانج يرغب في العودة إلى دائرة المنافسات بعد تعرضه لتمزق في وتر أخيل خلال تصفيات سباق 110 م حواجز في أولمبياد لندن الأسبوع الماضي. ونقلت "شينخوا" عن ليو قوله لدى عودته من لندن إلى بلاده عقب إجرائه عملية جراحية في لندن: "ستسير الأمور على ما يرام، إنها مجرد حالة زعر جديدة بالنسبة لي". وأكد ليو أنه يتعافى وربما يستطيع بدء الرض ببطء بعد شهرين. ويسأله إذا ما كان يرغب في العودة إلى المضمار للمنافسة مرة أخرى أجاب ليو "بالطبع، بالطبع أريد ذلك".

(د ب أ)

ويجيز بتصدر تصنيّف متسابقى الدراجات



تصدر البريطاني برادلي ويجيز قائمة التصنيّف العامي لمتسابقى الدراجات الصادرة هذا الأسبوع. وجاء ويجيز بطل سباق فرنسا ومنتسابق فريق سكاى على رأس القائمة برصيد 601 نقطة وتلاه الإسباني يواكيم رودريغيز متسابق كاتوشا برصيد 414 نقطة.

واحتل الإيطالي فنشينو نيبالي من فريق ليكويجاس المركز الثالث وفي رصيده 400 نقطة. وعلى صعيد الفرق تصدر سكاى البريطاني الترتيب وله 1318 نقطة وتلاه ليجويجاس الإيطالي برصيد 988 نقطة ثم كوك ستب البلجيكي وله 826 نقطة.

ويغان يتعاقد مع المهاجم الإيفواري كوني



أعلن نادي ويغان الإنكليزي لكرة القدم امس الأول الثلاثاء تعاقد مع المهاجم الإيفواري الدولي ارون كوني من صفوف ليفانتي الإسباني لمدة ثلاثة أعوام بعد اجتيازه الفحوصات الطبية.

ورغم عدم الإعلان بشكل رسمي عن قيمة الصفقة، ولكن يعتقد أنها تبلغ 7,2 ملايين جنيه استرليني. واستهل كوني مسيرته الاحترافية في رواد كيركرايد واينهورن الهولنديين قبل أن ينتقل إلى أشيلية الإسباني في 2007، ولكنه فشل في اثبات ذاته هناك قبل أن يستعيد توازنه خلال اعارته إلى هانوفر ليفانتي، الذي سجل معه 17هدفا الموسم الماضي. لهذا دفع النادي الإسباني للتعاقد مع اللاعب بشكل نهائي قبل أن يبيعه إلى ويغان.

(د ب أ)

ريبيري وبنزيمه يواجهان المحاكمة مرة أخرى

لكن ديشان رفض التعليق على القضية، واصفا اياها بـ "الموضوع الدقيق". وأضاف "لن اعلق (على المسألة) لأنها تحظى بعدد خاص هي الان بين يدي المحكمة. لن تغير مطالبي بشأن تصرف اللاعبين على ارض الملعب وخارجة". وأكد انه يركز على "الاساسيات لنرى غدا منتخبا فرنسيا يريد التقدم ويريد الفوز".

(أ ف ب)



زاهية دهار

ويواجه المهاجمان الفرنسيان فرانك ريبيري وكريم بنزيمة المحاكمة لاتهامها بممارسة الجنس مع بائنة هوى قاصر، كما اشارت مصادر قضائية امس الاول الثلاثاء. وقال مكتب الادعاء ان اندريه داندو قاضي التحقيقات قرر في العاشر من اغسطس الجاري أن اللاعبين يجب استجوابهما الا انه لم يحدد موعدا لذلك.

وطلب القاضي اندري داندو محاكمة ثمانية اشخاص ايضا اضافة الى مهفي زمان على جادة الشانزليزيه الباريسية حيث كانت تتم اللقاءات مع زاهية دهار.

وكان المدعي العام في باريس قد طلب عام 2011 باسقاط القضية ضد النجمين الفرنسيين على قاعدة انها لم يكونا على علم بان دهار لم تبلغ بعد الثامنة عشرة من عمرها.

واقادت الشابة البالغة حاليا العشرين من العمر الشرطة انها تلقت اموالا لقاء ممارسة الجنس مع ريبيري عام 2009 وبنزيمه عام 2008 عندما كانت تبلغ من العمر 16 عاما.

وكشفت القضية عام 2010 مما اضر بصورة المنتخب الفرنسي لكرة القدم عشية كأس العالم التي اقيمت ذاك العام في جنوب افريقيا.

ويلعب ريبيري (29 عاما) في صفوف بايرن ميونيخ الألماني، وبنزيمه (24 عاما) في صفوف ريال مدريد الإسباني.

ويواجه اللاعبان عقوبة بالسجن حتى ثلاثة اعوام او غرامة قدرها 45 الف يورو.

واختير اللاعبان ضمن تشكيلة المدرب ديديه ديشان التي واجهت الاوروغواي امس في مباراة ودية في لو هافر.

قال مدعون في باريس امس الاول الثلاثاء إن فرانك ريبيري وكريم بنزيمة نجمي كرة القدم الفرنسية سوف يملآن أمام قاضي التحقيق لرد على مزاعم بأنهما دفعا اموالا مقابل ممارسة الجنس مع فتاة قاصر.



ديلا الجورجي في الدور الفاصل للدوري الأوروبي

وقررت اللجنة التأديبية في الاتحاد الأوروبي معاقبة الفريق القبرصي بخوض مبارياته الأوروبية الثلاث المقبلة على ارضه دون جمهور وبدفع مبلغ 50 الف يورو، وامامه ثلاثة ايام حتى يستأنف العقوبة.

وسيلتقي ديلا في الدور الفاصل مع ماريتيمو البرتغالي. وتقام مباريات الذهاب في 23 الشهر الحالي والاياب في 30 منه.

سيتمكن ديلا غوري الجورجي من خوض الدور الفاصل من مسابقة الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ" بعدما قرر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم استبعاد اثورثوسيس الاحداث التي راقت مباراة الفريقين الخمس الماضي على ملعب الاخير في اياب الدور التمهيدي الثالث. وكان اثورثوسيس فاز ذهابا خارج قواعد -1 صفر لكنه تخلف ايابا على ارض صفر-3 ما اثار حفيظة جمهوره الذي قام باعمال شغب فاضطر الحكم الى إيقاف اللقاء في الدقيقة 83.

المدير الفني عندما يأخذ قرارات محقوفة بالمخاطر، لا احد يلومه على ال 11 لاعبا الذين خاض بهم لقاء نصف النهائي الأوروبي، لاننا نحن اللاعبين من كنا في الملعب ونتحمل المسؤولية". وتابع: "اتحتج لنا العديد من الفرص لهز الشباك قبل هداف الإيطاليين، وكان أيضا بماكاننا التقدم 2-0، فما قدمناه من أداء جيد أمام اليونان في ربع النهائي لم نفعله أمام إيطاليا". وقاد لوف منتخب ألمانيا لوصافة بطولة يورو 2008، وللمركز الثالث في مونديال جنوب أفريقيا.

(إفي)

خضيرة: ثقتنا عالية بلوف

أكد لاعب الوسط الألماني سامي خضيرة امس الأول ثقته وزملائه بمدرب منتخب البلاد يواخيم لوف، الذي يلاقي انتقادات منذ خروج "المانشافت" من نصف نهائي "يورو 2012" أمام إيطاليا في أواخر يوليو. وقال خضيرة، في مؤتمر صحافي عشية مواجهة الأرجنتين وديا في فرانكفورت: "نثق بهذا الرجل بنسبة 100 في المئة، ولا نشك فيه مطلقا لأنه مدرب خبير". وردا على التغييرات التي اجراها لوف في تشكيلة الفريق، مثل اللعب اساسيا بتوني كروس، بدلا من ماركو ريوس، قبل لقاء إيطاليا، ما أدى إلى هزيمته 1-2، قال: "تظهر جسارة



إيقاف ثلاثة من نابولي لسوء السلوك

أعلنت رابطة الدوري الإيطالي لكرة القدم أن جوران بانديف وانديرا دوسينا نجمي فريق نابولي، تعرضا لعقوبة إيقاف مباراتين لإهانتتهما لحكام مباراة كأس السوبر الإيطالي في بكن يوم السبت الماضي. واعتدى المقدوني بانديف على حامل الراية وحصل على البطاقة الحمراء، كما حصل الكولومبي على البطاقة الصفراء الثانية قبل نهاية الوقت الأصلي، بينما كان الفريقان متعادلين 2-2 قبل أن يحسم يوفنتوس الفوز 4-2 في الوقت الإضافي. كذلك تم طرد والتر ماتزاري مدرب نابولي لاحتجاجه على حكم المباراة، ومثله مثل زونيجا سيغيب عن المباراة الأولى للفريق في الدوري الإيطالي أمام باليرمو في 26 أغسطس الجاري. كذلك من المقرر أن يغيب بانديف، ودوسينا، الذي لم يتعرض للطرد ولكنه وجه اهانة لفضلية لحامل الراية، عن المباراتين أمام باليرمو وفيرونتينا. وتقدم نادي نابولي باستئناف ضد عقوبة إيقاف لاعبيه.

(د ب أ)

ليفربول يكثف مساعيه لإقناع تيو بترك برشلونة

كثف نادي ليفربول الإنكليزي مساعيه للتعاقد مع جناح فريق برشلونة كريستيان تيو قبيل انطلاق الموسم الكروي الجديد. وقد المدير العام للليفربول إبان إيربي عرضا لإدارة النادي الكتالوني للحصول على خدمات تيو (20 بيب غوارديولا بتصعيده من مدرسة الناشئين "لا ماسيا" إلى الفريق الأول في يناير، فسرعان ما كشف عن موهبيته الفائقة في المراوغة وتسجيل الاهداف ووفقا لصحيفة ماركا الإسبانية، فإن المدرب الجديد لـ"ريدز" بريندان روجيرز متمسك بالتعاقد مع تيو،

فالنسيا يضم البارغواياني فالديز على سبيل الإعارة

أعلن نادي فالنسيا الإسباني امس الأربعاء توصله لاتفاق مع روبن كازان الروسي، لضم مهاجمه الباراجواياني نيلسون فالديز على سبيل الإعارة. وأوضح النادي على موقعه الرسمي أن الاتفاق ستمكث بعد خضوع اللاعب للفحوصات الطبية اللازمة خلال الساعات المقبلة، لتام الصفقة، ومن جانبه أكد المدير الرياضي لنادي فالنسيا براوليو باسكيت، الحصول على خدمات فالديز على سبيل الإعارة، مبينا أن الصفقة لم تكن سهلة. وأضاف أن التوصل لهذا الاتفاق كان صعبا نظرا لأهمية فالديز للنادي الروسي، مشيرا إلى أن اللاعب يعد عنصرا هاما لفالنسيا نظرا لأنه سيدعم خط الهجوم في الفريق كما أنه يتميز بالسرعة والتضحية واختراق الملعب، وسيجرب لنا الاهداف ونحن نثق فيه كثيرا".

يشار إلى أن فالديز (28 عاما) سبق له اللعب في الليغا مع فريق إركوليس كما لعب في ألمانيا مع بوروسيا دورتموند وفيردر بريمن، وشارك مع باراجواي في كأس العالم 2006 و2010.

لا منتخب بريطانيا موحداً في أولمبياد ريو دي جانيرو 2016

استبعد امين عام الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم اليكس هورن ان تشارك بريطانيا في اولمبياد ريو دي جانيرو 2016 بمنتهج كرة قدم موحدا ان كان عند الرجال او السيدات. وقال هورن في تصريح لصحيفة "تايمز" ان المشاركة بمنتهج موحدا عند السيدات في الأولمبياد المقبل امر مستبعد لأن الاتحاد الإنكليزي لا يريد تهديد سيادة الدول الأربع التي شاركت بمنتهج بريطاني موحدا في اولمبياد لندن الذي اختتم الاحد الماضي. وأضاف هورن في رد على سؤال حول المشاركة بمنتهج بريطاني موحدا خلال نهائيات كأس أوروبا لدون 21 عاما والمؤهلة لأولمبياد ريو 2016: "على صعيد الرجال، الامر لن يتكرر مجددا. اما على صعيد السيدات، فبإمكانني القول ان الامر مستبعد أيضا لاسباب ذاتها". وكانت مدربة منتخب بريطانيا للسيدات هوب باول أصلت المشاركة بمنتهج موحدا في 2016 بعد الاداء الواعد الذي اظهره

بلغت الأميركية سيرينا وليامس المصنفة ثمانية والأسترالية سامنتا ستوسور الثالثة الدور الثالث لدورة سينسيناتي الأميركية الدولية في كرة المضرب، سبع دورات الألف نقطة للماسترز المقامة على ارض صلبة والبالغة جوائزها 3,2 ملايين دولار للرجال وملبوني دولار للسيدات، بفوز الاولى على اليونانية اليبني دانييليدو 3-6 و4-6 والثانية على الإسبانية اتابيل مدينا غاريغس 3-6 و7-6 (8-6). كما بلغت الدور نفسه الالمانية انجيليك كيربر الخامسة فوزها على المجرية تيميا باتوش الصاعدة من التصفيات 3-6 و1-6 و2-6. وتلتقي كيربر في الدور المقبل السلوفاكية دومينكا تشيبولكوفا الحادية عشرة او التشيكية اندريا هلافاتشكوفا الصاعدة من التصفيات والتي تغلبت على الأميركية بيثاني ماتيك-ساندرز 3-6 و5-7.

سيرينا وليامس وبرديتش إلى الدور الثالث لسينسيناتي

افريقية شانيل شيرين التي تغلبت على الأميركية كريستينا ماكهال 3-6 و3-6 و3-6 صفر ثم بالانسحاب. **برديتش يلتقي ماركوس**

وفي فئة الرجال تاهل التشيكي توماس برديتش المصنف خامسو الى الدور الثالث بفوزه على التايواني لو ين-هسون 3-6 و4-6. وسيلتقي القبرصي ماركوس باغاتيس الفائز على الكولومبي اليخاندو فال 4-6 و1-6، او الكندي ميلوس راونيتش الفائز على الفرنسي ريتشار غاسكبه 6-7 (4-7) و3-6. وتاهل ايضا الاسترالي برنارد طوميتش الى

بلغت الأميركية سيرينا وليامس المصنفة ثمانية والأسترالية سامنتا ستوسور الثالثة الدور الثالث لدورة سينسيناتي الأميركية الدولية في كرة المضرب، سبع دورات الألف نقطة للماسترز المقامة على ارض صلبة والبالغة جوائزها 3,2 ملايين دولار للرجال وملبوني دولار للسيدات، بفوز الاولى على اليونانية اليبني دانييليدو 3-6 و4-6 والثانية على الإسبانية اتابيل مدينا غاريغس 3-6 و7-6 (8-6). كما بلغت الدور نفسه الالمانية انجيليك كيربر الخامسة فوزها على المجرية تيميا باتوش الصاعدة من التصفيات 3-6 و1-6 و2-6. وتلتقي كيربر في الدور المقبل السلوفاكية دومينكا تشيبولكوفا الحادية عشرة او التشيكية اندريا هلافاتشكوفا الصاعدة من التصفيات والتي تغلبت على الأميركية بيثاني ماتيك-ساندرز 3-6 و5-7.

وتلتقي لارسون في الدور الثالث الفائزة في مباراة الصينية نالي التاسعة والرومانية سورانا سيرستيا التي تغلبت على البلجيكية يانينا فكمكير 7-6 (8-6) و2-6 و3-6. وبلغت الأميركية فينوس وليامس المشاركة ببطاقة دعوة الدور الثاني بتغلبها على الروسية ماريا كيريلنكو الثامنة عشرة 3-6 و7-6 (7-5) و2-6، لتضرب موعدا مع الجنوب

افريقية شانيل شيرين التي تغلبت على الأميركية كريستينا ماكهال 3-6 و3-6 و3-6 صفر ثم بالانسحاب. **برديتش يلتقي ماركوس**

وفي فئة الرجال تاهل التشيكي توماس برديتش المصنف خامسو الى الدور الثالث بفوزه على التايواني لو ين-هسون 3-6 و4-6. وسيلتقي القبرصي ماركوس باغاتيس الفائز على الكولومبي اليخاندو فال 4-6 و1-6، او الكندي ميلوس راونيتش الفائز على الفرنسي ريتشار غاسكبه 6-7 (4-7) و3-6. وتاهل ايضا الاسترالي برنارد طوميتش الى

بلغت الأميركية سيرينا وليامس المصنفة ثمانية والأسترالية سامنتا ستوسور الثالثة الدور الثالث لدورة سينسيناتي الأميركية الدولية في كرة المضرب، سبع دورات الألف نقطة للماسترز المقامة على ارض صلبة والبالغة جوائزها 3,2 ملايين دولار للرجال وملبوني دولار للسيدات، بفوز الاولى على اليونانية اليبني دانييليدو 3-6 و4-6 والثانية على الإسبانية اتابيل مدينا غاريغس 3-6 و7-6 (8-6). كما بلغت الدور نفسه الالمانية انجيليك كيربر الخامسة فوزها على المجرية تيميا باتوش الصاعدة من التصفيات 3-6 و1-6 و2-6. وتلتقي كيربر في الدور المقبل السلوفاكية دومينكا تشيبولكوفا الحادية عشرة او التشيكية اندريا هلافاتشكوفا الصاعدة من التصفيات والتي تغلبت على الأميركية بيثاني ماتيك-ساندرز 3-6 و5-7.

وتلتقي لارسون في الدور الثالث الفائزة في مباراة الصينية نالي التاسعة والرومانية سورانا سيرستيا التي تغلبت على البلجيكية يانينا فكمكير 7-6 (8-6) و2-6 و3-6. وبلغت الأميركية فينوس وليامس المشاركة ببطاقة دعوة الدور الثاني بتغلبها على الروسية ماريا كيريلنكو الثامنة عشرة 3-6 و7-6 (7-5) و2-6، لتضرب موعدا مع الجنوب



سيرينا وليامس



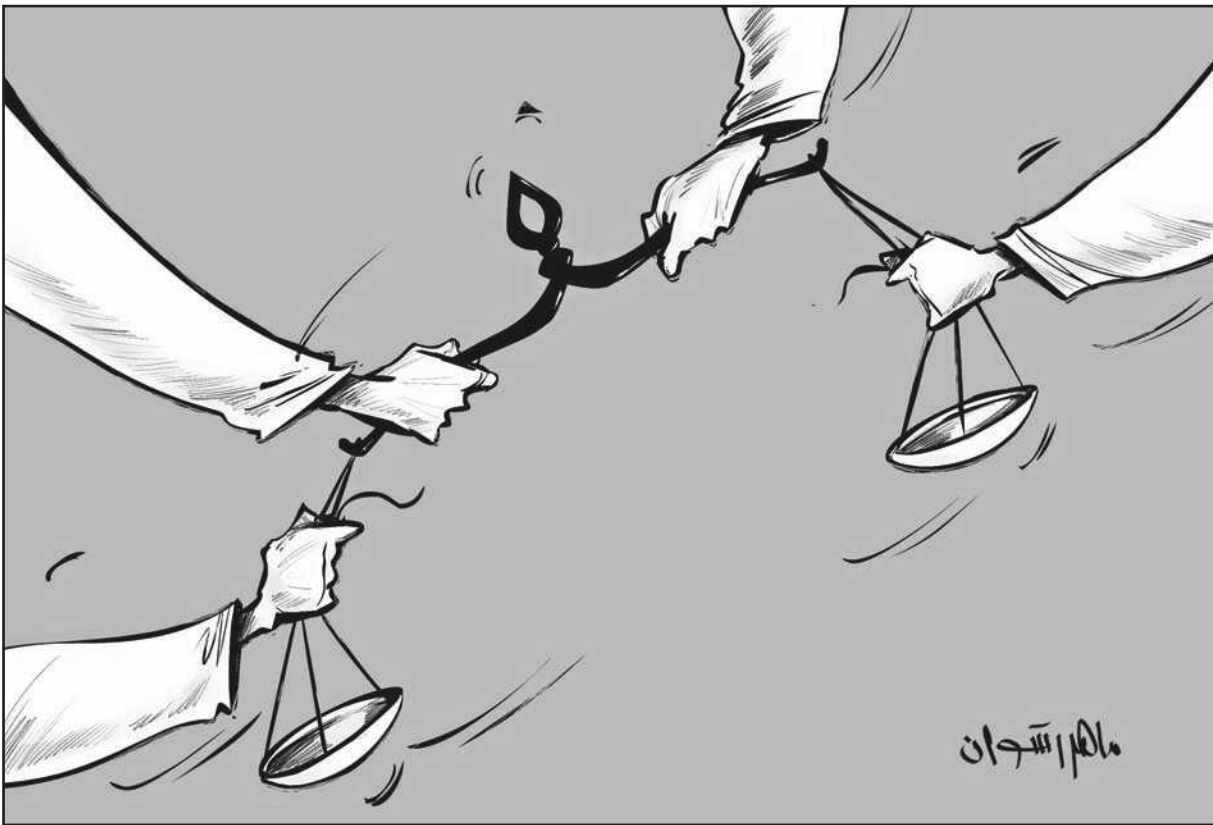
عبدالمنعم بن عبد الرحمن جمعة

أنا جخلان يا أسرار... ومتأسف يا وفاء

يبدو أننا في الكويت قد فرغنا من توزيع غنائم البلد كقسائم وشاليهيات وشتى أنواع الاحتكارات، ولم يتبق لنا إلا توزيع الطرق الرئيسية بمسميات وأسماء تكن لها الاحترام وتطلب لها المغفرة والرحمة، لكننا لا نعلم لماذا نسخ ترقيم الطرق الرئيسية مثل الدائري الأول والثاني... الخ، التي تسهل التوصيف وسلاسة الوصول لمناطق البلاد، لتطلق عليها أسماء شخصيات بعضهم رجال أعمال لم يكن لهم أي دور في الشأن العام أو المجالس التأسيسية وأعمال بناء الدولة الرئيسية، بخلاف نشاطات تجارية خاصة وقيادة جماعة دينية أو سياسية، والملاحظ أن عملية توزيع الأسماء جاءت بشبه "كوتات" لعوائل معينة معظمها لديها سابقاً شوارع في المدينة والضواحي بأسماء أبنائها، بل إن البعض كان طواشاً أو نوخذة وهي مهن مهمة عاشت عليها الديرة في السابق، لكن فعلياً البحرية والغاصة هم الذين بتضحياتهم صنعوا مجددهم، فهل يا ترى سيكون لهم مكان في أسماء شوارع البلد، كما أن مواقع أخرى سميت بأسماء من حملوا "البريق" في معارك الكويت، فهل سيكون لمن استشهدوا وقاتلوا ببسالة لتتنصر الكويت مكاناً لأسمائهم على لوحات طرق الكويت؟

المؤسف أن توزيع الأسماء على الشوارع والمناطق جاء لبحر التقسيم وصناعة "الكتنونات"، فمثلاً المرجوم عبدالله دشني أطلق على اسم شارع في منطقة الجابرية ذات الكثافة من الإخوة الجعفرية الأعراف باسمه، بينما سمي شارع في المنقف ذات الأغلبية السنينة من أبناء قبيلة العجمان الكرام باسم المرجوم خليفة طلال الجري، ولا أدري ما الضرر لو بدل من اتخذ القرار موقعي تسميتهما، ليكون دشني في المنقف والجري في الجابرية، لتتبدل تداخل البلدة ولحمة جميع أبنائها ومناطقه دون ملامح تمييز العرق أو المذهب؛ وهي أمور مهمة في بلد يعيش حالة من النزعات الطائفية والقبلية والمناطقية التي تهدد سلامته وترابط نسجه الاجتماعي.

لكن يبقى الأكثر إبلاماً وحرناً في موضوع التسميات ما نتذكره الآن من المؤسف أن توزيع الأسماء على الشوارع والمناطق جاء لبحر التقسيم وصناعة "الكتنونات"، فمثلاً المرجوم عبدالله دشني أطلق على اسم شارع في منطقة الجابرية ذات الكثافة من الإخوة الجعفرية الأعراف باسمه، بينما سمي شارع في المنقف ذات الأغلبية السنينة من أبناء قبيلة العجمان الكرام باسم المرجوم خليفة طلال الجري، ولا أدري ما الضرر لو بدل من اتخذ القرار موقعي تسميتهما، ليكون دشني في المنقف والجري في الجابرية، لتتبدل تداخل البلدة ولحمة جميع أبنائها ومناطقه دون ملامح تمييز العرق أو المذهب؛ وهي أمور مهمة في بلد يعيش حالة من النزعات الطائفية والقبلية والمناطقية التي تهدد سلامته وترابط نسجه الاجتماعي.



أسرة أوباما تصنع الجعة لنفسها في البيت الأبيض

اصبح الرئيس الاميركي باراك اوباما أحد الرؤساء الاميركيين المعاصرين المعروفين باحتساء الجعة باردة بجري تخميرها وتعبئتها في البيت الابيض. وأكد مساعون لوباما أمس الاول وجود معمل صغير لتصنيع الجعة، واعترف مسؤول بان أسرة اوباما لديها مشروبات كحولية تصنعها بنفسها، وتحفظ بها في البيت الابيض. وكشف النقيب عن جعة البيت الابيض، بعدما أهدى الرئيس الاميركي زجاجة منها لأحد زبائن مفضي كان يزوره في ولاية أيووا، ودفعت الهدية الصحافيين المرافقين لوباما إلى الاستفسار عن المزيد من التفاصيل، وانتهلت الاسئلة على جاي كارني، المتحدث باسم البيت الابيض بشأن المشروب المفضل لأسرة اوباما. وقال كارني للصحافيين: "هناك جعة منزلية الصنع... في البيت الابيض". (واشنطن - رويترز)

مليوننا مصلاً أدوا صلاتي العشاء والتراويح بالمسجد الحرام

أدى أكثر من مليوني مصلي بالمسجد الحرام صلاتي العشاء والتراويح الليلة وسط منظومة متكاملة وشاملة وخدمات متميزة وفرتها أجهزة الدولة المعنية بخدمة الزوار والمعتمرين وقاصدي بيت الله الحرام. وشهد المسجد الحرام كثافة كبيرة من المصلين الذين توافدوا إليه منذ وقت مبكر حيث امتلات أروقته وأدواره وساحاته وسطوحه وامتدت صفوف المصلين إلى جميع الساحات والمناطق المجاورة للمسجد الحرام والطرق المؤدية إليه حرصاً منهم على أداء الصلاة بالمسجد الحرام وقيام هذه الليلة المباركة تحرياً لليلة القدر. وقامت جميع الجهات المعنية بتكثيف جهودها وتنفيذ خططها التي أعدتها لهذه الليلة لتمكين قاصدي بيت الله الحرام من أداء نسكهم بكل سهولة ويسر حيث جندت الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي لتنظيم عملية الدخول والخروج من وإلى المسجد ومن جانبها قامت القوات الخاصة بأمن الحج والعمرة بتكثيف جهودها من خلال تطبيق خطة تضمن مراقبة الطرق المؤدية إلى الساحات الشرقية للمسجد الحرام وتنظيم الحشود وسير المصلين إضافة إلى استخدام اللوحات الإرشادية لتوجيه الزوار

فئة الدم تؤثر في صحة القلب

وجدت دراسة جديدة أن فئة دم الشخص قد تؤثر على صحة قلبه، فأصحاب الفئات "A" و "B" و "AB" يكونون عرضة أكثر لأمراض القلب. وذكر موقع "هلت داي نيوز" الأميركي أن الباحثين في "هارفارد" وجدوا أن فئة الدم قد تؤثر على احتمال الإصابة بأمراض القلب، مشيرين إلى إمكانية مكافحة هذا العامل الجيني عبر اتباع أسلوب حياة صحية يشتمل على نظام غذائي متزن، وممارسة الرياضة، وضبط جيد لضغط الدم والكوليسترول والوزن. وقال الباحث المسؤول عن الدراسة لو كي إن "بياناتنا تظهر أهمية معرفة فئة الدم كعامل للتعرض لأمراض القلب والشرايين"، مضيفاً أنه رغم موصلة توصية العلماء للأشخاص باتباع أسلوب حياة صحي، فإن الذين يحملون فئات دم عالية الخطورة قد يحتاجون الانتباه أكثر لتقليل هذا الخطر. وجمع الفريق بيانات تعود لأكثر من 60 ألف امرأة وأكثر من 17 ألف شخص آخر، جميعهم كانوا في عمر تراوح بين 30 و 75 عاماً، وقد جرت متابعتهم لأكثر من 20 سنة. ووجد العلماء أن أصحاب الفئة "AB"، وهي الفئة الأندر، يزيد لديهم خطر الإصابة بأمراض القلب بنسبة 27 في المئة عن أصحاب الفئة "O"، كما يزيد الخطر عند أصحاب الفئة "B"، و 5 في المئة عند أصحاب الفئة "A". ويحمل 7 في المئة من الأميركيين فئة الدم "AB"، و 43 في المئة منهم يحملون الفئة "O"، وهي الفئة الأكثر شيوعاً. ولاحظ الباحثون أنه لا النظام الغذائي ولا العمر ولا الجنس ولا العرق ولا التدخين ولا سن اليأس ولا التاريخ الطبي من شأنه أن يزيد الخطر المرتبط بفئات الدم.

(واشنطن - يو بي أي)

اليابان تحيي الذكرى الـ 67 لنهاية الحرب العالمية الثانية

أحى اليابانيون الذكرى السابعة والستين لانتهاية الحرب العالمية الثانية التي صادفت أمس الأربعاء 15 أغسطس. وأقادت هيئة الإذاعة والتلفزيون الياباني "NHK" بأن قرابة 6 آلاف شخص حضروا الاحتفال الذي رعته الحكومة في طوكيو لإحياء ذكرى وفاة 3.1 ملايين ياباني في هذه الحرب التي انتهت في عام 1945. وقال رئيس الحكومة يوشيهيكو نودا في الاحتفال إن سلام اليابان وازدهارها اليوم يعتمد على تضحية الشعب في هذه الحرب. ودعا المواطنين اليابانيين للعمل من أجل إحياء بلدهم عبر بذل الجهود لإعادة المجتمعات التي دمرت بفعل الزلزال الذي ضرب البلاد في مارس من العام الفائت. ووقف المشاركون دقيقة صمت على أرواح القتلى. بدوره قال الإمبراطور الياباني

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

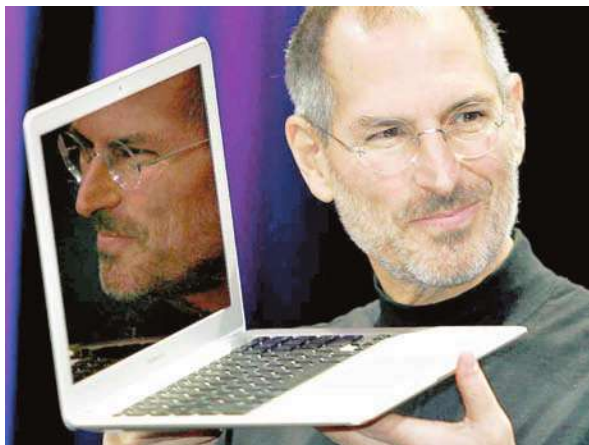
وفيات	
فاطمة محمد عبدالله محمد القطان	67 عاماً، شيعت، الرجال: ديوان العوضي، الدعية، النساء: حطين، ق، 1، ش، 107، ت، 19، ت، 49744027، 25221974، 99722048
سكينة أحمد محمد	أرملة عبدالله طالب العوضي
خالد عبدالرحمن يوسف الحداد	71 عاماً، شيعت، الرجال: ديوان العوضي، الدعية، النساء: السرة، ق، 3، ش، 4، ت، 2، ت، 22573111، 25339831
علي فاضل محمد المري	85 عاماً، شيع، الرجال: العميرية، ق، 2، ش، الأول، م، 17، النساء: الظهر، ق، 3، ش، 2، ت، 7، ت، 69655555، 99200300
ملحة مجبل جريو الرشيدى	51 عاماً، شيعت، الجهوراء، النسيم، ق، 1، ش، 15، ت، 2، ت، 99779355، 66026019
عائشة حسن إبراهيم اليتامي	زوجة حمد علي أحمد الحمد
عبد الرحمن عبدالله عيسى العريدي	78 عاماً، شيع، الرجال: بيان، ق، 2، ش، 1، ت، 28، النساء: مشرف، ق، 5، ش، 2، ت، 4، ت، 99799719
ضاري فوزي حمد عليح الشمري	12 عاماً، شيع، الرجال: غرناطة، خلف بنك التسليف، النساء: غرناطة، ق، 3، ش، 10، ت، 50، ت، 97603030

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:51	العظمى 45
الشروق 05:16	الصغرى 29
الظهر 11:52	أعلى مد 10:08 صباحاً
العصر 03:28	أدنى جزر 04:35 صباحاً
المغرب 06:28	05:57 مساءً
العشاء 07:50	

ولادة 5 توائم بفارق 5 دقائق بأميركا

زاد عدد أفراد عائلة من 2 إلى 7 دفعة واحدة، بعدما أنجبت امرأة في تكساس 5 توائم بفارق 5 دقائق فقط. وأفسدت شنيعة "سسي إن إن" الأميركية أن 5 توائم، هم 3 صبيان وفتاتان، ولدوا بفارق 5 دقائق فقط بتكثيف جهودها من خلال تطبيق خطة تضمن مراقبة الطرق المؤدية للمواليد الجدد، إلى أن يبلغوا جميعاً وزناً مناسباً. وأشارت إلى أن التوائم الـ 5 "ويل إيدوار" و"ديفيد ستيفان" و"مارسي جاين" و"سيت جارد" و"غرابيس إلين" بصحة جيدة ووزانهم تتراوح بين 500 و 960 غراماً فيما طولهم

اتهام رجل بسرقة منزل ستيف جوبز



اقتحم لص منزل رئيس شركة "أبل" الراحل ستيف جوبز وسرق أجهزة كمبيوتر ومتعلقات شخصية أخرى تزيد قيمتها على 60 ألف دولار. وذكر موقع "سان خوسيه ميركوري نيوز" الإلكتروني أمس الأول الثلاثاء أن كريم مافكارلين (53 عاماً) اتهم بسرقة وبيع ممتلكات ويقع حالياً في السجن. ويواجه المتهم حالياً حكماً بالسجن يصل إلى 8 أعوام وثمانية أشهر إذا ثبتت عليه جميع الاتهامات. وذكر التقرير نقلاً عن مسؤولين في مجال تنفيذ القانون أن السرقة وقعت في 17 يوليو وتم إلغاء القبض على مافكارلين بعد أسبوعين. وفي وقت السرقة كان المنزل شاغراً بسبب أعمال تجديد، ولم يكن المتهم على دراية بأن ذلك المنزل خاص بجوبز.

(سان فرانسيسكو - د ب أ)

نصيحة للمرأة الحامل: استعدي للرضاعة الطبيعية أثناء الحمل



ينبغي على النساء الحوامل الاستعداد للرضاعة الطبيعية أثناء فترة الحمل، إذ تقول خبيرة التغذية الألمانية إنكه فايسنبورن إن "الأمهات اللاتي يقررن مبكراً إرضاع أطفالهن رضاعة طبيعية يواجهن صعوبات أقل في البداية، وعادة ما يواصلن الرضاعة لفترة أطول". وأضافت فايسنبورن: "غالباً ما يكون انعدام الثقة بالنفس نقطة الأم بقررتها على الإرضاع هو السبب وراء توقف الأمهات عن الرضاعة الطبيعية بعد فترة قصيرة". ويمكن أن تساعد النصيحة القيمة من خبراء الرضاعة في الحيلولة دون ذلك، لذا ينبغي على الأمهات إيجاد مقابلات في أسرع وقت ممكن لتقديم المشورة لهن بعد الولادة. وتكررت: "من المهم خصوصاً إشراك الأب، فالأمهات يمكن أن يقررن مع أزواجهن كيفية تبسيط المهام اليومية أو الأعمال المنزلية، وقد أتت الأبحاث أن الأطفال يرضعون رضاعة طبيعية لفترة أطول إذا كان الأباء متعاونين.

(برلين - د ب أ)

الإذاعة وسيلة الأميركيين للاستماع إلى الموسيقى الجديدة

أظهر تقرير نشر يوم الثلاثاء الماضي أن التسجيلات المصورة لم تلغ الاستماع للموسيقى عبر الإذاعة بين الأميركيين رغم أن موقع يوتيوب أصبح وسيلة أغلب المراهقين للاستمتاع بالموسيقى. ووجد تقرير شركة (نيلسن ساوند سكان) للموسيقى أن 48 في المئة من الأميركيين يلجأون إلى الإذاعة المسموعة للاستماع للأعمال الموسيقية الجديدة مقارنة مع 7 في المئة فقط لموقع يوتيوب. لكن التقرير أشار إلى أن 64 في المئة من المراهقين يستمعون إلى الموسيقى من خلال يوتيوب، الموقع الإلكتروني الشهير لتبادل تسجيلات الفيديو والملوك لشركة غوغل.

(رويترز)

علماء يكتشفون فيروسات جديدة تسبب مرضاً للثعابين

عثر علماء من أميركا على فيروسات جديدة قالوا إنها تسبب في مرض يصيب الثعابين. جاء ذلك خلال بحث اجراه العلماء تحت إشراف مايكل بوخماير من جامعة كاليفورنيا في مدينة إرفاين عن سبب مرض غامض يصيب الحيات ويجعلها تتقيا الطعام مرة أخرى وتظل تحملق طويلاً في الهواء. كما أن من أعراض هذا المرض أن تلف الثعابين المصابة نفسها بطريقة يصعب عليها فيما بعد الفكك منها. ونشر الباحثون نتائج دراستهم أمس في مجلة "أم بايو" التابعة للجمعية الأمريكية للأحياء الدقيقة. وأوضح بوخماير أن بعض أعراض المرض غريبة ونادرة ومنها "الحملقة الطويلة في النجوم" وقال في بيان

المقالات المنشورة في الجريدة. تعبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة.

التوزيع: شركة المجموعة النشرية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487 ads@aljarida.com

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540