

بلدك أصبح أقرب إليك
مع رسائل SMS محلية
ودولية بلا حدود

احصل على الباقة اليومية مقابل
750 فلس - للشترتاك، أطلب #141*
حصرياً للعملاء التفضيلية



الاثنين

26 نوفمبر 2012م

12 المحرم 1434هـ

العدد 1799 - السنة السادسة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الحكومة تقرر 4 مراسيم ضرورة: «الشركات» و«الرياضة» و«الكهرباء» و«الإسكان»

● **العبدة الله: لم أسمع عن «الزيادات» إلا في الصحافة... وليس لدينا ما نخفيه فيما يخص نتائج الاقتراع**
● **«الإدارية» تفصل اليوم في دعاوى شطب 27 مرشحاً... وفي مطالبة الصانع بوقف عقد الانتخابات**

فهد التركي وخالد الدوسري وحسين العبدة الله

أقر مجلس الوزراء في اجتماعه الاستثنائي أمس برئاسة سمو الشيخ جابر المبارك أربعة مراسيم ضرورة، يتعلق الأول بقانون الشركات والثاني بتعديل قانون الرياضة، والثالث بتعديل قانون رقم 39 لسنة 2010 بشأن محطات الكهرباء وتحلية المياه، في حين يتعلق الرابع بتعديل قانون الإسكان.

يأتي ذلك في وقت أكد وزير الإعلام الشيخ محمد العبدة الله أنه لم يسمع عن الزيادات المالية والمطالب الشعبية إلا من خلال الصحافة، موضحاً أنه لا يوجد في قانون الصحافة ما يمنع الصحفي من نشر أخبار غير دقيقة إلا إذا كانت هذه الأخبار تؤثر على أسعار العملة، لافتاً إلى أن الوزارة ليست مسؤولة عن المغردين عبر (تويتر) أو رفع قضايا ضدهم، وإنما مسؤوليتها تنحصر في تطبيق قانوني 02

الأمير استقبل «هيئة الاستثمار» بالعيد الـ 60 لمكتب لندن



02+
02+
«التربية» تدرس تطبيق «البصمة» على المعلمين

«الأوقاف» تدين نفسها في خطب الجمعة «الانتخابية»

تجاوزت الدعوة لاختيار الأصلاح إلى التدخل في المشاركة والمقاطعة

● محمد راشد

لم تكن وزارة الأوقاف بخطأ إقحامها منابر المساجد في القضايا الخلافية السياسية والانتخابية من خلال خطبة الجمعة الماضية التي تضمنت انتقاداً للمقاطعة وحضاً على المشاركة، بل ذهبت إلى حد تبرير خطبة خرق

مصر: الرئاسة تريد الحوار... والبورصة تتهاوى

مواجهات في القاهرة وتفجير مقرين للجيش والشرطة في سيناء

● القاهرة - الجريدة

وقالت الرئاسة المصرية، في بيان، إنها ملتزمة بالحوار مع جميع القوى السياسية للوصول إلى توافق عام على الدستور، مشددة على الطبيعة المؤقتة للإعلان الدستوري الذي يوسع سلطات مرسي، لافتة إلى أن هذا الإعلان ضروري من أجل محاسبة المسؤولين عن الفساد إضافة إلى الجرائم الأخرى التي ارتكبت أثناء النظام السابق والفترة الانتقالية.

وكانت الرئاسة المصرية، في بيان، إنها ملتزمة بالحوار مع جميع القوى السياسية للوصول إلى توافق عام على الدستور، مشددة على الطبيعة المؤقتة للإعلان الدستوري الذي يوسع سلطات مرسي، لافتة إلى أن هذا الإعلان ضروري من أجل محاسبة المسؤولين عن الفساد إضافة إلى الجرائم الأخرى التي ارتكبت أثناء النظام السابق والفترة الانتقالية.

عادت سيناء إلى الواجهة مجدداً بتفجيرين استهدفا مقرين للجيش والشرطة، في وقت أبدى الرئيس المصري محمد مرسي أمس تراجعاً حول موقفه من الإعلان الدستوري، الذي رفضته القوى المدنية بقوة وثار عليه القضاة، إذ دعا الجميع إلى حوار وطني للخروج من الأزمة، التي انعكست على البورصة مباشرة، وجعلتها تتهاوى بشكل غير مسبق.

وقال مجلس القضاء الأعلى أمس 02

326 ألف متر مربع فائض المكاتب التجارية

تحتاج إلى 8 سنوات لشغلها

● عيسى الحمصي

أكد مصدر مطلع أن مساحة الفائض من المكاتب التجارية في الكويت تبلغ نحو 326 ألف متر مربع، مضيفاً أن البلاد تحتاج إلى ثماني سنوات حتى تستطيع تخطي حالة الركود في هذا القطاع، وشغل المساحات الشاغرة في حال ثبات المعروض. 02

خلافات «حماس» أهدت الجعبري لإسرائيل

مشعل أمر بتفتيش منزل هنية... ودرس وضعه تحت الإقامة الجبرية بسبب إيران

● القدس - الجريدة

أرداه وأحد مرافقيه، إذ كشفت مصادر مطلعة أهم خيط أوصل إلى الصيد الثمين. وقالت المصادر لـ «الجريدة» إن «أزمة داخلية وقعت بين قيادات حماس أثارت لغطاً كبيراً، تبعته اجتماعات متلاحقة واتصالات هاتفية (غير حذرة) رصدها الاستخبارات الإسرائيلية، التي حددت موقع الجعبري، فصفتة فوراً».

على غير الأخبار المعلنة، جاءت حقيقة إغتيال قائد الجناح العسكري لكتائب القسام أحمد الجعبري، التي صب معظمها في قيام أحد عملاء إسرائيل في غزة بوضع جهاز تتبع على سيارته، التقطت إشارته طائراً بدون طيار، فسارعت إلى إطلاق صاروخ

02

«الحر» يسيطر جزئياً على مطار مرج السلطان ومركز لـ «القيادة العامة» في ريف دمشق

المقاتلون يفتحون الكتيبة الرابعة على حدود الأردن وينسحبون خوفاً من ضربة جوية



صورة لمطار مرج السلطان العسكري وفي الإطار خريطة تظهر بعد المطار «A» عن مطار دمشق الدولي «B»

وأوضح المرصد السوري لحقوق الإنسان أن المعارضة السورية المسلحة سيطرت مساء أمس الأول على أجزاء كبيرة من مطار مرج السلطان العسكري في منطقة ريف دمشق، وتمكنت من تدمير مروحيتين عسكريتين والسيطرة على دبابة وأسر 12 جندياً موالياً للأسد بعد اشتباكات عنيفة، من جهة، أعلن «الجيش السوري الحر»

حقق «الجيش السوري الحر» إنجازات ميدانية جديدة، إذ تمكن مساء أمس الأول من السيطرة على أجزاء من مطار مرج السلطان العسكري، الذي يبعد عن العاصمة دمشق 15 دقيقة فقط، كما سيطر أمس على قاعدة لـ «الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين» القيادة العامة الموالية لنظام الرئيس بشار الأسد في منطقة الرحمان في ريف دوما.

وأوضح المرصد السوري لحقوق الإنسان أن المعارضة السورية المسلحة سيطرت مساء أمس الأول على أجزاء كبيرة من مطار مرج السلطان العسكري في منطقة ريف دمشق، وتمكنت من تدمير مروحيتين عسكريتين والسيطرة على دبابة وأسر 12 جندياً موالياً للأسد بعد اشتباكات عنيفة، من جهة، أعلن «الجيش السوري الحر»

اقتصاد

11



الشعلة لـ «الجريدة»:

اعتماد 130 مليون دينار

لاستملاك عقارات «الصور»

اقتصاد

10



تراجع محدود لـ «السوري»...

والمؤشران الوزنيان يواصلان

الارتفاع

oped

سيوماس ميلين:

الفلسطينيون

هم أصحاب

الحق في الدفاع

عن أنفسهم

09

حوليات



بغداد تدافع عن «حصر»

سفر المسؤولين الأكراد...

وأربيل لا تعلق

رياضة

28



محمد إبراهيم يعود لقيادة

القادسية

المرشح
عبدالوهاب قيس عبدالله ثنيان الغانم
قيمنا... تحدد أولوياتنا
الدائرة الثانية
أرقام اللجنة الإعلامية
97755658 - 97755659
@BO_QAIS

الأمير يغادر إلى المملكة المتحدة اليوم تسلم هدية تذكارية بمناسبة 60 عاماً على إنشاء مكتب الاستثمار في لندن



الأمير لدى استقباله وزير الداخلية أمس

وحضر المقابلتين نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح. في مجال آخر بعث صاحب السمو ببرقية تهنئة إلى رئيس رئاسة البوسنة والهرسك نيبويشيا رادما نوفيقتش عبر فيها سموه عن خالص تهانبه بمناسبة العيد الوطني لبلاده متمنيا له موفق الصحة ودوام العافية. كما بعث ببرقية إلى رئيس جمهورية سورينام ديسيري ديلائو بوترس عبر فيها سموه عن خالص تهانبه بمناسبة العيد الوطني لبلاده متمنيا له موفق الصحة ودوام العافية. ويبحث سمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء ببرقيات تهنئة مماثلة.

هانى حسين والعضو المنتدب للهيئة العامة للاستثمار بدر السعد وأعضاء مجلس الهيئة وذلك بمناسبة مرور 60 عاماً على إنشاء مكتب الاستثمار في لندن. وتم تقديم هدية تذكارية لسموه بهذه المناسبة. وحضر المقابلة نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح. واستقبل سموه بقصر السيف ظهر أمس سفير كوريا الشمالية الديمقراطية لدى الكويت هو جونج بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاده. كما استقبل سفير الجمهورية الموريتانية لدى الكويت حمادي ولد اميمو وذلك بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا لبلاده.

يغادر سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والوفد الرسمي المرافق لسموه البلاد صباح اليوم متوجهاً إلى المملكة المتحدة في زيارة الدولة. وكان سموه استقبل امس سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد كما استقبل سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك ثم النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ احمد الحمود. واستقبل سمو أمير البلاد أيضاً وزير المالية وزير التربية وزير التعليم العالي بالوكالة الدكتور نايف فلاح الجحرف ووزير النفط وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بالوكالة

ولي العهد: دور فاعل لـ «هيئة الاستثمار» في تحقيق الرؤية السامية



ولي العهد يتسلم هدية تذكارية من «هيئة الاستثمار» بمناسبة العيد الستين لمكتب بريطانيا

كما أكد سموه أن الاقتصاد هو الركيزة الأساسية لجميع الدول في تحقيق التنمية الشاملة والازدهار المنشود على المستويين الإقليمي والدولي. وقد قدموا هدية تذكارية لسموه بهذه المناسبة. حضر المقابلة وكيل ديوان سمو ولي العهد للشؤون الإعلامية الشيخ مبارك الحمود ووكيل ديوان سمو ولي العهد لشؤون المراسم والتشريفات الشيخ مبارك صباح السالم.

كما استقبل سمو ولي العهد في ديوانه بقصر السيف صباح أمس وزير المالية وزير التربية وزير التعليم العالي بالوكالة الدكتور نايف الجحرف ووزير النفط وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بالوكالة هاني حسين برفاقهما مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ احمد الخالد. واستقبل سموه أيضاً نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد.

استقبل سمو ولي العهد في ديوانه بقصر السيف صباح أمس وزير المالية وزير التربية وزير التعليم العالي بالوكالة الدكتور نايف الجحرف ووزير النفط وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بالوكالة هاني حسين برفاقهما مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ احمد الخالد. واستقبل سموه أيضاً نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد.

استقبالات رئيس مجلس الوزراء



المبارك متوسطاً المطوع وأعضاء مجلس أمناء مركز سرطان الأطفال في لبنان

استقبل رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك في قصر السيف صباح أمس بحضور وزير المالية وزير التربية وزير التعليم العالي بالوكالة رئيس مجلس الهيئة العامة للاستثمار الدكتور نايف الجحرف ووزير النفط وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بالوكالة هاني حسين والعضو المنتدب للهيئة العامة للاستثمار بدر السعد وأعضاء مجلس إدارة الهيئة عبدالله سعود الحمضي وهلال شماري المطيري وذلك بمناسبة مرور 60 عاماً على إنشاء مكتب الاستثمار في المملكة المتحدة.

استقبل سمو رئيس مجلس الوزراء سفير الجمهورية الإسلامية الموريتانية حمادي ولد اميمو وسفير جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية هو جونج كلا على حدة بمناسبة انتهاء مهام عملهما.

حضر المقابلة الوكيل المساعد بديوان سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ خالد محمد الخالد.

كما استقبل المبارك في قصر السيف فيصل المطوع ورئيس الوزراء الشيخ فهد الجابر سلطان الأطفال في لبنان.

وحضر المقابلة الوكيل بديوان سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ فهد الجابر المبارك.

بيكر: شراكة الكويت وبريطانيا تدعو إلى الفخر

الأجبال الكويتية القادمة. وعلى الرغم من وجودها في عالم دائم التغيير وحرصهما على تنويع الاستثمار إلا أن المملكة المتحدة تبقى وسوف تستمر في كونها وجهة الاستثمار المفضلة لديهما ما يخلق فرصاً وإمكانيات للبريطانيين والكويتيين على حد سواء. وتابع 'بخلاف عالم الأعمال والتجارة، فالأفراد يسافرون بين الكويت والمملكة المتحدة ويلاسون القلوب والعقول ويكتسبون المعرفة ويوسعون آفاقهم. فهناك ستة آلاف بريطاني يقيمون ويعملون في الكويت وفي كل عام، يتوافد إلى المملكة المتحدة الآلاف من الشباب الكويتي للدراسة مستفيدين من وجود جامعات على أرتي مستوى ويعقدون صداقات ويجمعون ذكريات تبقى معهم مدى الحياة. كما يحضر الجنود الكويتيون للدراسة في قلب مراكز الأقدام العسكري البريطاني بالإضافة إلى أن علاقتنا الثقافية قوية أيضاً والعلاقات في عالم الرياضة لا تقل قوة.'

أكد السفير البريطاني لدى الكويت فرانك بيكر عمق العلاقات بين البلدين، وقال في تصريح أمس بمناسبة مرافقته سمو الأمير في زيارته لبريطانيا أن المملكة المتحدة والكويت شريكان أساسيان يتعاونان معا في محاولة لتأمين الاستقرار في منطقة صعبة ودائمة التغيير.

وأضاف 'منذ الاستقلال ومسار الكويت تجاه تطبيق الديمقراطية متمهل ولكن هادف، نحو الإصلاح لا الثورة، مضافاً أن ما بين الكويت وبريطانيا شراكة تدعو للفخر والأعزاز.

واعتبر أن الروابط بين الكويت والمملكة المتحدة قوية ومتنامية مشيداً بالنهج الذي تتبناه الهيئة العامة للاستثمار في الكويت ومكتب الكويت للاستثمار بلندن - الذي يحتفل هذا العام بالعيد الستين لتأسيسه - فقد وفرت قدرتهما الفريدة على الاستثمار الحكيم الدعمة اللازمة للكويت لكي تنجو من الغزو، كما أنهما مستمران في تأمين مستقبل

... ولينغ يشيد بالعلاقات الكويتية . البريطانية

في قضايا الوطن العربي والشرق الأوسط في جامعة كامبريدج أن سمو أمير البلاد ظل دائماً حريصاً على تعزيز علاقات الكويت ورعاية مصالحها عبر تقوية الروابط مع الدول الأوروبية، ولاسيما بريطانيا التي تتمتع تلك العلاقة المتميزة، وتتسق مع الكويت مشاعر الصداقة نفسها 'حكومة وسعباً'.

أشاد السفير البريطاني الأسبق لدى الكويت ستورتون لينغ بدور سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في تعزيز وترسيخ العلاقات الثنائية بين الكويت والمملكة المتحدة منذ أن كان سموه يتولى منصب وزير الخارجية. وأكد لينغ الذي يعمل أكاديمياً وأستاذاً متخصصاً

«التربية» تدرس تطبيق «البصمة» على المعلمين

بعد ورود شكاوى عن تسبب إداري في بعض المدارس

فهد الرمضان

المدارس ستحد من تسبب المعلمين وخروجهم من المدارس دون إذن رسمي، وبالتالي يمكن متابعة استذنائاتهم ورسدها أولاً بأول، لتكون ضمن نتائج التقويم السنوية بشكل أكثر دقة. وكان وزير المالية وزير التربية والتعليم العالي د. نايف الجحرف أكد خلال افتتاحه مدرسة أنيسة جعفر في منطقة القبلة خلال ديسمبر الماضي، بأن 'التربية' أعتمدت تصميم المدارس الجديدة المسماة بالذكية نموذجاً لبناء المدارس المستقبلية، ويضمن هذا النموذج نظاماً للبصمة في جميع الغرف، لاسيما عند مداخل الفصول الدراسية.

محل التحقيق بشأن عدم التزام بعض الإدارات المدرسية بالنظام الإداري، والسماح بتوقيع بعض المعلمين نيابة عن غيرهم، والخروج أثناء الدوام الرسمي دون أن يكون هناك استئذان رسمي أو إجازة.

وأكدت أن هناك حالات من التسبب وعدم الالتزام في دوام بعض المدارس، موضحة أن كبر حجم المناطق التعليمية وانتشار المدارس على رقعة جغرافية واسعة يصعبان إمكانية متابعة الدوام يومياً، ما يستدعي وجود آلية إثبات حضور وانصراف إلكترونية. وأضافت أن آلية البصمة إذا طبقت في

كشفت مصادر تربية مطلعة عن عزم وزارة التربية تطبيق نظام البصمة على العاملين في المدارس من هيئات تعليمية وإدارية، لاسيما بعد ورود العديد من الملاحظات عن عدم الدقة في إثبات الحضور والانصراف اليومي المستخدم في المدارس، مؤكدة أن الوزارة تدرس الموضوع بجدية. وقالت المصداق لـ'الجريدة' إن بعض المناطق التعليمية تقدمت بمقترحات حول تطبيق هذا النظام، مشيرة إلى أن هناك شكاوى

وقال مصدر أمني لـ'الجريدة' أمس إن ثلاثة أشخاص أصيبوا في انفجارين، وقعا في المينمين مساء السبت وصباح أمس، أحدهما تابع لقوات حرس الحدود في منطقة رفح، والآخر تابع لقوات الأمن المركزي وسط سيناء، كان تجرّي إعادتهما لقوة حراسة خط الغاز المصري إلى الأردن.

«الحر» يسيطر جزئياً على مطار ...

الشرقية وحرستا وسقيا وزمكا والحجيرة في رفح دمشق، وذكر أن القوات الموالية للأسد استخدمت 'تعزيزات عسكرية' إلى كفرسوسة غرب العاصمة في محاولة لاقتحام منطقة البساتين. إلى ذلك، اعتبرت إيران أن نشر صواريخ باتريوت الدفاعية بالقرب من الحدود التركية مع سورية سيزيد حدة التوتر، وذلك مع تزايد المخاوف من اتساع دائرة الحرب الأهلية في المنطقة. وبينما قال رئيس البرلمان الإيراني علي لاريجاني، بعد عودته من زيارة لسورية ولبنان وتركيا مساء أمس الأول، إن 'وضع هذه الأنظمة في المنطقة له آثار سلبية وسوف يعقد المشكلات في المنطقة، المتحدت باسم وزارة الخارجية الإيرانية رايمين مهمانبراست، في مؤتمر صحافي أمس، أن نشر نظام باتريوت 'لن يساعد في حل الموقف في سورية وسيجعل الموقف أكثر صعوبة وتعقيداً'. (دمشق) أ، ب، رويترز، د، ب، يو بي آي

وأضافت أن 'الجبري' أغضب رئيس حكومة حماس إسماعيل هنية، وعضو المكتب السياسي في الحركة محمود الزهرا، عندما فتش قبل شهرين منزل هنية بامر من رئيس المكتب السياسي خالد المشعل، بسبب شكوك في علاقته (هنية) بطرف خارجي، وهو إيران، وأن هناك علاقات مالية وتسييقية بينهما.

وأوضحت أن هذا الأمر لم يرق لقيادة 'حماس' في الخارج، التي فترت علاقتها بطهران، بسبب موقفها من النظام السوري، مشيرة إلى أنه 'بعد تفقيش البيت قال الجبري لهنية إن الحركة تدرس وضعه تحت الإقامة الجبرية، مما أثار الضجة والخلاف الكبيرين، وأدى إلى هذه الاتصالات، التي رصدتها إسرائيل'.

وبينت المصادر أنه تم تحديد موقع قائد كتائب القسام، وأماكن اختبائه وسياراته اللات، ثم اغتيل رغم الحراسة المشددة والمدرية على يد خبراء إيرانيين، لافتة إلى أن طريقة حراسة الجبري تشبه حراسة الرؤساء، وشيئة إلى حد كبير بحراسة الأمين العام لـ'حزب الله' حسن نصرالله، وتقلاته قليلة، وإقامته تكون دائماً داخل خندق

الحكومة تقر 4 مراسيم ضرورة...

المطبوعات والنشر والمرئي والمسموع فقط. وقال عبدالله، في تصريح عقب افتتاحه حلقة نقاشية أقامتها وزارة الإعلام بالتعاون مع الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي بعنوان 'التكامل بين الإذاعات الرسمية والخاصة بدول المجلس'. ليس لدينا ما نخفيه فيما يخص نتائج الانتخابات واللجان الفرعية والأصلية والرئيسية، مشيراً إلى أن 'من يسعى إلى تخريب العملية الانتخابية فسيعاقب وفق القانون'. وكشف عن دراسة قانون لتنظيم عمل الصحف الإلكترونية على أن يصدر من مجلس الأمة المقبل بعد تقديمه إليه بشكل متكامل، مؤكداً أن هذا القانون 'سيشمل أيضاً المرئي والمسموع والمطبوعات والنشر'.

وعلى صعيد دعاوى الطعن في قرار اللجنة العليا للانتخابات يشطب عدد من المرشحين لمجلس الأمة، تسدل المحكمة الإدارية الستار اليوم على دعاوى شطب 27 مرشحاً في الانتخابات البرلمانية، وحجّزت أمين الدائرة الإدارية السابعة في المحكمة الكلية 11 دعوى إدارية للحكم في جلسة اليوم، في حين أحالت دعوتين أخريين إلى الدائرة الإدارية الرابعة التي حجّزتهما للحكم في جلسة بعد غد الأربعاء.

وكانت الدائرة الإدارية السابعة استقبلت 13 دعوى مرفوعة من 13 مرشحاً من الذين استُبعدوا، وأحالت دعويين منها إلى الدائرة الإدارية الرابعة للنظر فيها أمس، حيث قررت حجّزهما للحكم في جلسة الأربعاء المقبل.

يذكر أن المحكمة الكلية بدأت يوم الأربعاء الماضي النظر في دعاوى المرفوعة من مرشحين استبعدتهم اللجنة الوطنية العليا للانتخابات من خوض انتخابات مجلس الأمة المقررة في الأول من ديسمبر المقبل، وبلغ عدد تلك الدعاوى 31 دعوى إدارية حتى الآن. من جانب آخر، قضت محكمة الجنايات أمس بتغريم 17 متهماً بتنظيم الانتخابات الفرعية لقبيلة مطير عام 2008، من بينهم النواب السابقون حسين قويهان ومحمد هاني ومبارك الوعلان، بمبالغ مالية قيمتها 2000 دينار لكل منهم، بعد إدانتهم بالاتهام المنسوب إليهم. وعلى صعيد متصل، تحكم الدائرة الإدارية في المحكمة الكلية برئاسة المستشار نجيب الماجد اليوم في الدعوى المرفوعة من المحامي رياض الصانع، والتي طالب فيها بوقف عقد انتخابات الأول من ديسمبر المقبل وإحالة القضية إلى المحكمة الدستورية للفصل في دستورية مرسوم قانون 'الصوت الواحد'.

ومن الاحتمالات التي قد تحكم بها 'الإدارية' إما الحكم بعدم اختصاص المحكمة ولائياً بنظر القضية، وإما الاستجابة لطلبات الصانع بوقف الانتخابات وإحالة القضية إلى 'الدستورية' للفصل في دستورية مرسوم تقليص الأصوات.

326 ألف متر مربع فائض ...

وقال المصدر لـ'الجريدة' إن نسب الإشغال انخفضت من 59.9 في المئة عام 2010، إلى 59.4 في المئة عام 2011، موضحاً أن احتياجات الكويت السنوية من المكاتب تبلغ 40 ألف متر مربع تقريباً. وشدد على أن تدخل الحكومة عبر استخراج المساحات الفائضة يمكنه، وحده، حل مشكلة الفائض من عقارات المكاتب، وتنشيط حركة الاقتصاد الكويتي، مبيناً أن مساحة المعرض من هذه المكاتب حالياً تصل إلى نحو 817 ألف متر مربع، مع وصول متوسط إيجار المتر الواحد إلى 6.4 دنانير. وأوضح أن مساحة المعرض، وفقاً لإحصائية في نهاية عام 2011، زادت بنحو 6000 متر مربع، مقارنة بعام 2010، في حين بلغت نسبة إشغال المكاتب في العاصمة 55 في المئة، مقارنة بـ51 في المئة سجلتها عام 2010، لافتة إلى أن ارتفاع القيمة الإيجارية تعتبر السبب وراء زيادة المعرض.

مصر: الرئاسة تريد الحوار ...

إن 'الإعلان الدستوري، الذي أصدره الرئيس مرسي، والذي يحسن قراراته من الطعن عليها يجب أن يقتصر على الأعمال السيادية فقط، داعياً القضاة إلى استمرار في العمل. في هذه الأثناء، وقبيل زيارة وفد حكومي، لعقد عدة لقاءات مع مشايخ قبائل سيناء، تعرّض مينيان تحت الإنشاء تابعان للقوات المسلحة المصرية والشرطة المدنية للتفجير باستخدام عبوات ناسفة، ما أسفر عن إصابة أربعة عاملين بإصابات بالغة.

«الأوقاف» تدين نفسها في خطاب...

المرشحين، والتصويت لذوي الكفاءة والقوة والصلاح، وكذلك الحث

326

326

326

326

326

326

«الأوقاف» تناقض نفسها في خطاب الجمعة «الانتخابية»

● أوضحت أن نهجها لم يختلف عن السنوات الماضية
● الجريدة. تؤكد أن الخطبة الأخيرة لمجلس 2012 المبطل لم تتطرق إلى الانتخابات

محمد راشد

حاولت وزارة الأوقاف تيرير موقفها بالترويج للمشاركة في الانتخابات النيابية في خطاب الجمعة الماضية، فأسقطت نفسها في فخ المواقف المتناقضة.

خرجت وزارة الأوقاف عن صمتها وردت على أقدامها منابر المساجد بالقضايا الخلافية السياسية والانتخابية بالقول إنها في كل انتخابات برلمانية تحت في خطب الجمع على تحري الأمانة في الاختيار من بين المرشحين والتصويت لذوي الكفاءة والقوة والصالح، وتحذر من المظاهر السلبية المصاحبة لها، إلا أن الأوقاف وهي من يفترض بها تحري الثقة وأمانة القول تجاهلت صلب خطبة الجمعة الماضية وطرفها التي الموضوع «المشاركة» والمقاطعة إلى قضايا حسن اختيار المرشح وصفاته.

الخطبة النموذجية

وأكدت الوزارة في بيان صحافي أمس أنها أدت في اعداد الخطبة النموذجية على تحري المناسبات المهمة للحديث عنها، مبيئة انها في كل انتخابات برلمانية تحت في خطب الجمعة على تحري الأمانة في الاختيار من بين المرشحين والتصويت لذوي الكفاءة والقوة والصالح وتحذر من المظاهر السلبية المصاحبة لها. وقالت انها دائما ما تحت على مكافحة ظواهر شراء الاصوات والتعصب أو السلبية والتكاسل عن المشاركة في مثل هذه المناسبات الوطنية المهمة، مشيرة الى أن خطبة الجمعة الماضية جاءت متماسية مع نهج الوزارة في السنوات الماضية ولم تختلف عنها لعدم وجود ما يستدعي ذلك. إلا أن الحقيقة التي كان على الأوقاف عدم تجاهلها

هي أن أقام مسالة المشاركة والمقاطعة في الانتخابات والحث على المشاركة من الجانب الشرعي يختلف تماما عن الدعوة للتصويت للأصح والأمين وغيره من الصفات.

تحري الأمانة

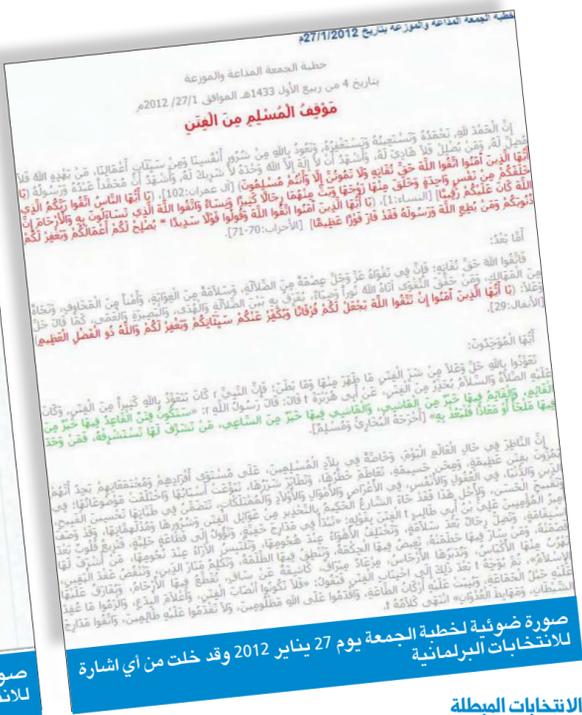
والغريب في الأمر، أن الوزارة أكدت أنها تقوم بحث الناخبين على تحري الأمانة في كل انتخابات برلمانية، في حين يبين موقع الوزارة الرسمي لإدارة قطاع مسبق الانتخابات تخلو من أي نوع من الدعوة للمشاركة في الانتخابات البرلمانية كما ترعزع الوزارة، إذ إن آخر خطبة

الامة المبطل كانت بتاريخ 27 يناير 2012، أي قبل أيام من يوم الاقتراع، حلت نهائيا من ذكر أي عبارة أو كلمة تحت على الدعوة على المشاركة، وحسن اختيار المرشحين، خصوصا أن الخطبة الأولى كانت عن الفتن التي يمر بها العالم بشكل عام والعالم الإسلامي بشكل خاص، كما أشارت الخطبة المذكورة إلى أن من أسباب الوقاية من الفتن هي الوحدة والاختلاف وترك التنازع والاختلاف والاعتصام بالكتاب والسنة مما يدفع عن العبد خيرا من الفتن التي تصيبه، في حين كانت الخطبة الثانية في نفس اليوم حول حفظ اللسان وقت الفتن، إذ انها تعتبر دليل كمال الإيمان وحسن الإسلام وفيه السلامة من العطب وهو دليل المروءة وحسن الخلق وطهارة النفس، فإين هي الدعوات للمشاركة في الانتخابات واختيار الأكفاء؟

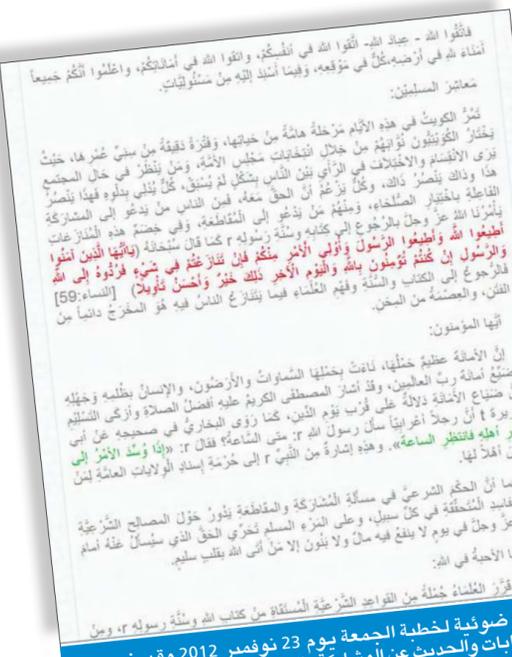
الانتخابات المبجلة

ومن خلال مقارنة بسيطة بين خطبة 27 يناير 2012، وخطبة 23 نوفمبر 2012 يتضح أن الوزارة لم تورد أي عبارة تدعو فيها للمشاركة في الانتخابات البرلمانية لا من قريب ولا من بعيد، بينما يتضح جليا أنها (الوزارة) أقحمت المساجد في قضية الدعوة للمشاركة في الانتخابات في خطبة الجمعة الماضية بشكل مباشر، وهذا هو الأهم، إذ إن الوزارة أشارت في الخطبة (الثانية) وبشكل صريح إلى أن «الحكم الشرعي في مسالة المشاركة في الانتخابات أو المقاطعة يدور حول المصالح

الشرعية والمفاسد المتحققة في كل سبيل، وعلى المرء تحري الحق الذي يسال عنه أمام الله عز وجل في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم». كما تضمنت الخطبة أن الانتخاب ينبغي أن يكون لأصحاب الكفاءة والعدالة القادرين على تحمل اعباء هذه الوظيفة المهمتين بالمصالح العامة، غير متأثرين بمصالحهم الشخصية والفخوية مقدمين المصالح العامة عليها، وهذه أمانة الله تعالى في أعناقهم ولا يخرجون عن المسؤولية إلا بالقيام بها أمام الله تعالى إلا بالقيام بها



صورة ضوئية لخطبة الجمعة يوم 27 يناير 2012 وقد حلت من أي إشارة للانتخابات البرلمانية



صورة ضوئية لخطبة الجمعة يوم 23 نوفمبر 2012 وقد خصصت للانتخابات والحديث عن المشاركة والمقاطعة

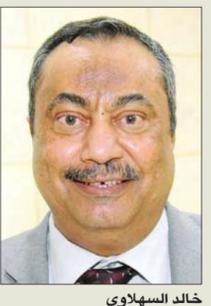
ببيان حكم الإسلام فيها، وإبراز الفكر الإسلامي الأصيل وبيان دوره الرائد في إثراء الفكر الإنساني والحضارة العالمية وأثره في رقي المجتمع، بالإضافة إلى التصدي بالاحكام والحكر المنحرف بالحكمة والموعظة الحسنة والجدال بالحسنة، وأخيرا التعرف بالحضارة المعاصرة في جوانبها المختلفة مع التركيز على الإفادة من إيجابياتها والتحذير من سلبياتها.

باعتبارها كلمة المسجد الأسبوعية لجمهور المسلمين، فهي بديلة عن ركعتي الظهر، واطلاقا من ذلك فإن خطبة الجمعة يجب أن تستهدف التعريف بالإسلام عقيدة وشرعية، وتقديم المسلمين وإدعاء عاطفة الحب للشرعية الإسلامية بتعريف أحكامها وحكمتها والإيمان بصلاحتها لكل زمان ومكان، وكذلك توعية المسالمين بتوجهيات الإسلام في جوانب الحياة المختلفة والقضايا العامة، وتطهير العقول من البدع والخرافات

«الصحة» توقع غداً عقد بناء وتجهيز مستشفى الرازي الجديد

افتتاح وحدة مراقبة الصرع في «ابن سينا» وعناية «العدان» قريباً

بديلات أطباء الأسنان
وفي موضوع منفصل، كشف أمين الصندوق والنطاق الرسمي لجمعية أطباء الأسنان د. بصيص العجمي عن اعتماد مدير جامعة الكويت د. عبد العزيز الجبر بدلات أطباء الأسنان، وهي بدل الخفارة وبدل طبعة العمل، بالإضافة إلى زيادة الـ 25 في المئة التي أقرت من قبل ولم تصرف لهم معلناً صرفها مطلع العام الجديد.



خالد السهلاوي

تعتزم وزارة الصحة افتتاح عدد من المشروعات الصحية خلال الأسبوع الجاري، تحت رعاية وحضور وزير الصحة د. علي العبيدي، وذلك في إطار تنفيذ برامج عمل وزارة الصحة ضمن الخطة الإنمائية للدولة.

وكشف وكيل وزارة الصحة د. خالد السهلاوي في تصريح صحافي عن توقيع عقد بناء وتجهيز مستشفى الرازي للعظام الجديد في الخاندية عشرة والنصف من ظهر غد الثلاثاء، لافتاً إلى أن هذا المشروع يعد باكورة مشروعات المستشفيات التسعة الجديدة بوزارة الصحة، والتي ستشرف الوزارة لأول مرة على إقامتها وتجهيزها وصيانتها.

وأعلن السهلاوي افتتاح وحدة مراقبة مرضى الصرع بقسم الأمراض العصبية بمستشفى ابن سينا بمنطقة الصباح الطبية التخصصية بعد غد الأربعاء، إضافة إلى افتتاح المبنى الجديد لوحدة العناية المركزة بمستشفى العدان، وذلك في الثانية عشرة من ظهر الخميس المقبل.

برامج التطوير

وأضاف أن مشروعات وبرامج التطوير المستمرة للخدمات الصحية يتم

العدالله: ليس لدينا ما نخفيه بخصوص الانتخابات

أكد أنه لم يعلم عن الزيادات المالية إلا عبر الصحافة فقط!



جانب من أعمال ورشة الإذاعة الخليجية أمس

خالد الحوسري

افتتاحه حلقة نقاشية أقامتها وزارة الإعلام بالتعاون مع الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية تحت عنوان «التكامل بين الإذاعات الرسمية والخاصة بدول المجلس»، أن اجراءاتنا واضحة حسب قانون الانتخابات، وتحديد المواد 44 و 45 و 48 منه، حيث ان هذه المواد لا تدع مجالاً للشك ان نصدور قراراً وزارياً اعتيادي لا يجوز للصحف نشر استبيانات الراي بشأن الانتخابات من قبل جهات غير معترف بها رسمياً، ويؤسفني قيام البعض بفهم قرارنا بشكل غير صحيح، فكل ما سيتم تزويدنا به من اللجنة العليا للانتخابات ستتابعونه من خلال إذاعة وتلفزيون الكويت.

وعن الإجراءات التي ستتخذها الحكومة تجاه من يسعى إلى تخريب العملية الديمقراطية، أوضح العدالله في تصريح للصحافيين عقب افتتاحه حلقة نقاشية أقامتها وزارة الإعلام بالتعاون مع الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية تحت عنوان «التكامل بين الإذاعات الرسمية والخاصة بدول المجلس»، أن اجراءاتنا واضحة حسب قانون الانتخابات، وتحديد المواد 44 و 45 و 48 منه، حيث ان هذه المواد لا تدع مجالاً للشك ان نصدور قراراً وزارياً اعتيادي لا يجوز للصحف نشر استبيانات الراي بشأن الانتخابات من قبل جهات غير معترف بها رسمياً، ويؤسفني قيام البعض بفهم قرارنا بشكل غير صحيح، فكل ما سيتم تزويدنا به من اللجنة العليا للانتخابات ستتابعونه من خلال إذاعة وتلفزيون الكويت.

وعما أثير عن المطالب الشعبية والحديث عن الزيادات المالية وغيرها، أكد الشيخ العدالله «أنا لم اسمع بذلك إلا من خلال الصحافة»، مؤكداً أنه «لا يوجد في قانون الصحافة ما يمنع الصحافي نشر اخبار غير دقيقة إلا اذا كانت هذه الاخبار تؤثر على أسعار العملة»، لافتاً إلى ان «الوزارة ليست المسؤولة عن المخرجين عبر تويتر أو رفع قضايا عليهم، وإنما مسؤوليتها فقط تنحصر بتطبيق قانوني المطبوعات والنشر والمرئي والمسموع».

تنفيذها ومتابعتها وفقاً لبرنامج عمل الوزارة والخطة الإنمائية للدولة، التي تغطي جميع القطاعات والمجالات الوقائية والعلاجية والتأهيلية والتدريب والتعليم الطبي المستمر، وتهدف إلى تحقيق المزيد من الإنجازات والنقلة النوعية بالخدمات الصحية، ومواكبة أحدث التقنيات والمواصفات والمعايير العالمية بالمباني والتجهيزات، والأداء الإداري والطبي والفني والتطوير المستمر لجودة الرعاية الصحية والخدمات الصحية والمواقع والمستشفيات المختلفة. وأعرب السهلاوي عن سعادته بالإشادة الدولية من المدير الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية د. علاء الدين علوان بمستوى الخدمات الصحية واداء النظام الصحي بدولة الكويت، وذلك خلال زيارته التي قام بها أخيراً للبلاد، تلبية للدعوة التي وجهها إليه وزير الصحة د. علي العبيدي.

لا انتخابات بدون تنافس قوي والمطلوب أن يصل الأفضل لتمثيل الأمة

المتلقم لـ الجريدة: 850 مندوباً لمتابعة الاقتراع

برامج خاصة لتوعية الناخبين بحقوقهم الدستورية وحثهم على المشاركة



فيصل المتلقم

يستعد في جميع الدوائر الانتخابية في ذات الوقت، لافتاً الى أنه كلف بذلك مدير التخطيط والأنشطة عادل العازمي حيث سيشرّف على فريق الأعداد والإشراف على كل الفرق لحين الانتهاء من عملية الفرز والإعلان عن النتائج النهائية في جميع الدوائر الانتخابية وبشكل رسمي.

وتمن المتلقم لوزير الإعلام وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله ووكيل وزارة الإعلام الشيخ سلمان الحمود دعمهم اللامحدود للفرق العاملة في تغطية الانتخابات.

الانتخابات المقبلة، لافتاً الى ان هذه البرامج تعرض أيضاً على قناة كويت بلس التي اختير لها اسم "كويت أمانة" خلال تغطية وزارة الإعلام للانتخابات. وعن أبرز البرامج التي يقوم بعرضها تلفزيون الكويت أوضح المتلقم أن هناك باقة من البرامج التلفزيونية والإذاعية ومن أبرزها برامج "الكويت ساشارنا"، و"قفات على الدرب"، "كويت أمانة"، "مرشحي أمة"، "مسيرة ديمقراطية" بالإضافة

الي بعض البرامج الوثائقية التي تتواكب وتناسب مع هذه المناسبة الوطنية التي تعيشها الكويت هذه الأيام، لافتاً الى أن تلفزيون الكويت بدأ أمس بعرض البرامج الانتخابية لمرشحي الدوائر الانتخابية حيث تم عرض مرشحي الدائرة الأولى على أن تعرض بقية الدوائر على التوالي، وذلك بعد أن استجاب 159 مرشحاً لدعوة الإعلام للحضور وتسجيل برنامجهم الانتخابي في مدة لا تتجاوز الـ 3 دقائق.

وأشار المتلقم أن قطاع الأخبار قام بتجهيز استديو ليوم الاقتراع بأحدث الأجهزة التي تمكنه من متابعة دقيقة مع المرشحين في جميع مراكز الاقتراع، لافتاً الى أن هناك 850 مندوباً في الدوائر الانتخابية سيتابعون عملية الاقتراع والفرز بالإضافة إلى 950 من الفنيين الذين يمثلون الفرق الخمسة الموزعة على الدوائر الانتخابية. وأشار المتلقم أن قطاع الأخبار قام بتجهيز عدد من البرامج الخاصة عن الانتخابات التي بدأ عرضها على شاشة تلفزيون الكويت وذلك لتوعية الناخبين بحقوقهم الدستورية وتحفيزهم على المشاركة في

خالد الدوسري

كشف الوكيل المساعد لقطاع الأخبار فيصل المتلقم عن اعتماد 850 مندوباً في الدوائر الانتخابية لمتابعة الاقتراع والفرز.

وأضاف المتلقم في تصريح خاص لـ "الجريدة" أن قطاع الأخبار قام بتجهيز استديو ليوم الاقتراع بأحدث الأجهزة التي تمكنه من متابعة دقيقة مع المرشحين في جميع مراكز الاقتراع، لافتاً الى أن هناك 850 مندوباً في الدوائر الانتخابية سيتابعون عملية الاقتراع والفرز بالإضافة إلى 950 من الفنيين الذين يمثلون الفرق الخمسة الموزعة على الدوائر الانتخابية.

وأشار المتلقم أن قطاع الأخبار قام بتجهيز عدد من البرامج الخاصة عن الانتخابات التي بدأ عرضها على شاشة تلفزيون الكويت وذلك لتوعية الناخبين بحقوقهم الدستورية وتحفيزهم على المشاركة في

قطاع الأخبار
يجهز عدداً من البرامج الخاصة عن الانتخابات لتوعية الناخبين بحقوقهم

شمس الدين: الاقتراع بالصوت الواحد لمصلحة أهالي الدائرة الخامسة

صرح مرشح الدائرة الخامسة محمد عبدالله شمس الدين بأن الدائرة الخامسة هي دائرة أهل الكويت، ولا يوجد عائلة أو قبيلة أو مذهب إلا ولها قرابة في الدائرة الخامسة فلذا تعد الخامسة هي الدائرة الأكبر من حيث المساحة الجغرافية وعدد السكان وكذلك عدد المرشحين والناخبين فيها.

وقال شمس في تصريح صحفي أنه حينما أقر قانون الصوت الواحد كانت القيادة الأكبر لأهالي الدائرة الخامسة حيث أن الإقتليات أصبح لهم حظوظ بالتمثيل البرلماني والمشاركة

الفعلية في القرار السياسي. وأكد شمس الدين أنه سيكون مستقلاً في مجلس الأمة ولن يتنمى لأي كتل سياسي ولا تجمع مهما كان قريباً من فكره وأطروحاته، وسيكون عمله وفق قناعاته الشخصية بعد أن مارس العمل السياسي من خلال الصحافة لفترة طويلة وتعلم من خلالها مواضع الخلل في أغلب أجهزة الدولة رغم تأييده لفكرة التعاون بين السلطين التشريعية والتنفيذية وبين أعضاء مجلس الأمة لإنجاح العمل السياسي وتطوير الكويت وحل أكثر المشاكل العالقة منذ فترة.

وأوضح شمس الدين أن البرنامج الانتخابي يعتمد على نقطتين رئيسيتين هما الشباب وسن التشريعات النافذة لنتمكن من حل كثير من المثالب القانونية الموجودة اليوم. وعبر عن تفاؤله بالمشاركة الانتخابية بخلاف ما تروج له بعض القوى السياسية، فالحضور سيكون طبيعياً كالمرات السابقة وتكون عملية الانتخاب على قدر حاجة المواطن لمجلس جديد بوجوده جديدة تشرع له ما يهتم به بعض النواب السابقين، فالصوت الواحد هو ما كنا نتمنى أن يقر، ومن خلال الصوت الواحد أسعى الشعب الكويتي التفاعل بمستقبل سياسي يتناسب مع طموحه وتطلعاته، فلن يكون بعد مرسوم الصوت الواحد أحد من المواطنين لن يكون له ممثل في المجلس، فلذا المواطنون سيشاركون ولن تأثر عليهم حملات المقاطعة التي تبنتها بعض القوى السياسية لتقليص عدد الناخبين لمجلس 2012.



محمد شمس الدين

«الأغلبية»: الحراك الشعبي لن يتوقف وسيستمر

السعدون: المشاركة في الانتخابات الحالية سببة في جبين من سيشارك فيها

علي صتيح

أحمد السعدون إن ما تحاول أن تطبقه السلطة ليس قانونياً إنما هو تفرد بامور لا تملكها، مضيفاً أننا "مرنا بفترة يجب فيها ألا نقبل بكل ما تقول وإلا تمادت في التطاول على القانون، فالعلماء صريحة بضرورة أن يكون التجمع بندوة البرلمان خارج المنزل لتطبيق القانون". وأشار إلى أن عدم موافقة وزارة الداخلية على التصريح بالمشاركة في الانتخابات من شأنه أن يعرقل العملية الانتخابية، مؤكداً أن المشاركة في الانتخابات الحالية سببة في جبين كل من يشارك فيها.

وأوضح أن سحب مرسوم "الصوت" في مصلحة البلد وأكرم لهذا البلد، لأنه يعطي مدلولاً مهماً جداً وهو استجابة السلطة لإرادة الأمة، متسائلاً: "رئيس الوزراء نسيينا، ما أدري في الكويت أم لا؟ وهل عندنا رئيس وزراء أو لا؟"، مبيناً أن السلطة غامت بالمرسوم للاستيلاء على مقدرات البلد.

مليونان لـ «الإعلام»

بدوره، قال النائب السابق

أكد مرشح الدائرة الثانية خالد عبدالرحمن المضاحكة أن العمل البرلماني في الكويت فقد بوصلته خلال السنوات القليلة الماضية، ما جعل إعادة قطاع مجلس الأمة إلى سكتة الصحيحة ضرورة، وخاصة بعدما تولى المنصب النيابي بعض الأعضاء الذين اقتصر دورهم على التردد للحكومة وفتح جبهات مع لعضائها، وافتعال الأزمات بينهم وبين النواب الآخرين، الأمر الذي انعكس سلباً على الوضع الداخلي بكل أبعاده.

وقال المضاحكة خلال استقباله للناخبين في افتتاح مقره الانتخابي الأول في ضاحية عبدالله السالم أمس الأول: "لشأن بين نوعية بعض النواب الذين وصلوا إلى مجلس الأمة خلال الفصل الثلاثة الماضية، ونواب سجنينات وسبعينيات القرن الماضي، فهؤلاء رغم أن عدداً كبيراً منهم يسبق اسمه حرف (د) للدلالة على شهادته الأكاديمية العالية، فإنهم لم يقدموا أي شيء ملموس للمواطن الذي أئتمنهم على أصواتهم، وأوصلهم إلى مجلس الأمة ليجعلوا معهم همومهم ويعملوا على حلها، ولكن أولئك



خالد المضاحكة

النواب اسقطوا ذلك من حساباتهم وتسابقوا في الصدام مع زملائهم النواب، ومع الوزراء".

وأضاف أن هؤلاء النواب تسابقوا في تقديم الاستجابات التي وصلت إلى حد عرض حزمة استجابات في يوم واحد، في حين كان نواب الستينيات والسبعينيات من دون حرف الدال، ومع ذلك شرعوا من القوانين والتشريعات ما عجز عنه خلفهم في المجلس".

وأشار إلى أن "الدوامية التي أدخلت فيها الكويت وشهدت على إثرها أربعة مجالس أمة وحوكومات خلال أربع سنوات تقريبا، بما يعد رقماً قياسياً لعدم الاستقرار الذي يمكن أن تعيشه بلد، فانعكس الوضع على التنمية التي تعطلت بشكل ملحوظ وتوقفت التشريعات والقوانين، وفرضت على الساحة مرحلة تآزيم بين السلطين أوصلت إلى المواطنين إحساساً بالقلق وعدم الاستقرار وبنائه غير قادر على العيش في بلده، ولأسيما مع كم المشاكل الكثيرة التي مارالت حلولها حبيسة الأدراج مثل الإسكان والصحة والتعليم والبنون والتنمية"، لافتاً إلى أن

الغانم: قضايا كثيرة تنتظر أن تهدأ الساحة السياسية لبتها

قال مرشح الدائرة الثالثة عبدالرحمن يوسف الغانم "نحن نؤمن بأن الوحدة الوطنية هي السبيل الذي يحمي هذا الوطن ويصون مستقبله ومستقبل شعبه، وعلى هذا الأساس نخوض المعركة الانتخابية انطلاقاً من قناعتنا بأن الوحدة الوطنية ليست مجرد شعار يطلق فقط للناخبين على الراي العام واستماتته، وإنما هي ممارسة فعلية على أرض الواقع تعتمد على التفاف كافة فئات الشعب وتكثاته وأطياف مجتمعه حول القضية الوطنية والمصلحة الوطنية العليا، ووضعها فوق كل اعتبار قبل أي مصلحة أخرى".

وأضاف الغانم في تصريح صحفي أمس، أن "هذا هو دافعنا الرئيسي لخوض هذه التجربة من أجل المساهمة في تحويل مجلس الأمة إلى مؤسسة فاعلة في إقرار وإصدار القوانين الاجتماعية والاقتصادية الملحة التي تخدم مصلحة الشعب الكويتي"، مشيراً إلى أن هناك الكثير من القضايا التي تنتظر تهدئة الساحة السياسية المحترمة بالشعارات الرنانة والطروحات الفعوية، للبت بها وإخراج القوانين التي ترعى وتنظم حلولاً فعلية لها، ونعني هنا قضايا البطالة، والعمالة الوطنية، والغلاء المستشري، والقروض، والكوادر والعلوات، والتوصيف الوظيفي، والثقافة والرياضة والقضايا الصحية وغيرها الكثير من الأمور الاجتماعية والحياتية للمواطنين، فضلاً عن القوانين التطبيقية التي تسهل الطريق لتسيير قداما في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية ورمتها وتحقيق التقدم والتطور لهذا الوطن الذي نحمله أمانة في اعناقنا، شئنا ذلك أم أبينا".

وشدد الغانم على أن "هذه الاهداف لا يمكن تحقيقها الا اذا انطلقنا في عملية اصلاح الوطن من القاعدة، اي من اشارك الشعب الكويتي بمختلف فئاته وأطيافه في هذه العملية، لا ان تقتصر المعالجة على القيادات السياسية وحدها، او على القوى والتكتلات التي يؤثر تباين الآراء والصراع الفئوي فيما بينها على لحم عملتها والتقدم والتطور، ووضع العراقيل في طريقها بدلاً من دفعها إلى الامام.



عبدالرحمن الغانم

المضاحكة: حان الوقت لإعادة البرلمان إلى الأمة للتعبير عن طموحاتها

عاب على بعض النواب السابقين اعتمادهم التآزيم لإثبات وجودهم

المرحلة المقبلة تتطلب تضافر جهود رجال الدولة لوضع النقاط فوق الحروف وإنهاء حالة الاضطراب والقلق. ودعا النواب القادمين إلى ترك كراسيهم عندما يشعرون بأنهم غير قادرين على الدفاع عن مصالح الوطن والمواطنين، وطالبهم بالعمل الدؤوب للنهوض بالتنمية وإرجاع كويت الماضي لتصبح كويت المستقبل.

وذكر أن "الععب الحقيقي على الناخبين الذين عاشوا حالات القلق وعدم الاستقرار فهم مطالبون اليوم، والكويت على اعتبار مرحلة جديدة، بالنصير والتعقل ليميل سيختارونه من مرشحين لنيل قناعتهم، حتى تطوي صفحة السنوات العجاف، ونؤسس لمجلس أمة قوي يعبر عن الشعب بأمانة وطنية، وتعالج قضاياها العالقة بعيداً عن الحث عن المجد الشخصي وتسجيل المواقف السياسية التي لا تسمن ولا تغني من جوع".

وبين المضاحكة أن الانفلات والانحدار في لغة الخطاب بين النواب تحت قبة عبدالله السالم قسم المجتمع الكويتي ونخرت الطائفة في جسده وأنتهته.

المرحلة المقبلة تتطلب تضافر جهود رجال الدولة لوضع النقاط فوق الحروف وإنهاء حالة الاضطراب والقلق. ودعا النواب القادمين إلى ترك كراسيهم عندما يشعرون بأنهم غير قادرين على الدفاع عن مصالح الوطن والمواطنين، وطالبهم بالعمل الدؤوب للنهوض بالتنمية وإرجاع كويت الماضي لتصبح كويت المستقبل.

وذكر أن "الععب الحقيقي على الناخبين الذين عاشوا حالات القلق وعدم الاستقرار فهم مطالبون اليوم، والكويت على اعتبار مرحلة جديدة، بالنصير والتعقل ليميل سيختارونه من مرشحين لنيل قناعتهم، حتى تطوي صفحة السنوات العجاف، ونؤسس لمجلس أمة قوي يعبر عن الشعب بأمانة وطنية، وتعالج قضاياها العالقة بعيداً عن الحث عن المجد الشخصي وتسجيل المواقف السياسية التي لا تسمن ولا تغني من جوع".

وبين المضاحكة أن الانفلات والانحدار في لغة الخطاب بين النواب تحت قبة عبدالله السالم قسم المجتمع الكويتي ونخرت الطائفة في جسده وأنتهته.

الشطى للناخبات: اخترن لبلدكن مستقبلاً عظيماً



خالد الشطى

وشدد على أن القوانين الكويتية الحالية الخاصة بشأن المرأة، لم تلج حتى في عملية الإن مستوي الإنسجام الكامل مع الدستور، فهناك العديد من القوانين التي تحمل تمييزاً ضد المرأة، فضلاً عن وجود تشريعات لا تحقق المواكبة الضرورية للمجتمعات الحديثة.

واختتم الشطى تصريحه قائلاً: يجب أن يكون للمرأة دور بارز وفعال وعام في عملية الانتخابات، فلا تكن الغائب الحاضر، مخاطباً الناخبات بالقول: «فكما أنتن عظلمات، اخترن لبلدكن ولذاتكن مستقبلاً عظيماً، فاليد التي ستمتد لصناديق الاقتراع هي التي ستساهم في صياغة مصير حقوقكن ومستقبل بلدكن».

سلة برلمانية

العنواني: تمسك بالوحدة واختيار الأصح



دعا مرشح الدائرة الخامسة نجيب العدوانى الشعب الكويتي إلى التمسك بالوحدة الوطنية ونجد الثقة واختيار الأصح وإعطاء أصواتهم للدماء الجديدة حتى تتمخض الانتخابات الحالية عن مجلس متماسك يساعد على تشكيل حكومة إصلاحية تاتي ببرامج وخطط واضحة حتى يتم التعاون بين السلطين التنفيذية والتشريعية لتتحول الكويت إلى مركز مالي عالمي، وأشار إلى أن هناك مجموعة من النواب السابقين هدفهم جر البلاد إلى الخلف بحجة الحفاظ على مقدرات الشعب ويطالبون بحماية الفساد وهم أول من شاركوا في القوانين التي خدمت الفاسدين.

وقال العدوانى في تصريح صحفي أمس، نريد على المستوى السياسي تعاوناً حكومياً إذ يجب على الحكومة أن تختار وزراء أكفاء وأن تبعد عن أسلوب المحاصصة، ونريد تعاوناً بين السلطين والإبتعاد عن المصالح الخاصة دون إدخال الشركات.

الصواغ: المشاركة في

الانتخابات تدعم الديمقراطية

أكد مرشح الدائرة الخامسة محمد مطلق الصواغ أن خوضه للانتخابات انطلق من رغبة حقيقية لخدمة أبناء ديارته، والمساهمة في رفع مستوى الخدمات في كل مناطقها. وقال الصواغ في تصريح أمس ان قبيلة العوازم أحد أكبر القبائل في المنطقة، في القوة التي يتحصن بها واليوصلية التي يستترشدها فيها، مشدداً على التزامه بالعمل على تحقيق طموحات وأمال أبناء الدائرة، لافتاً الى ان المشاركة في التصويت في يوم 1 ديسمبر تدعم الديمقراطية الكويتية وتؤكد على احترامنا للدستور والقانون واتي مناوكة ومتناغمة مع دعوة صاحب السمو أمير البلاد.

العدسانى: نواب الإيداعات

لم يبرزوا مصدر أموالهم

أكد عضو المجلس المحطل رياض العدسانى أن أسباب شطب المرشحين من النواب الذين تخضمت حساباتهم في الانتخابات المقبلة هي الحصول على أموال ضخمة، دون تزويد البنك بسند أو مصدر شرعي، وعجزوا عن تبرير مصدر المال، مطالبهم بإظهار كتاب شطبهم وكشفه أمام المواطنين.

وقال العدسانى في تصريح أمس: إن عاد النواب المتضخمة حساباتهم الى خوض الانتخابات بحكم المحكمة سنقف بالقضاء، ولكن هذا يؤكد صحة كلامنا ان هناك أموالاً متضخمة، وحفلت القضية بسبب نقص في القانون، مشيراً الى أنهم لم يظهروا مذكرة حفظ النيابة بالإضافة إلى أنهم لم يكتشفوا عن كتاب شطبهم لأن فيهما تفاصيل القضية.

الشاهين: مقاطعة

الانتخابات واجب وطني

أكد عضو المجلس المحطل الشاهين أن مقاطعة الانتخابات بسبب عبث السلطة في قانون الانتخابات هي واجب وطني، معتبراً أن النظام الانتخابي الكويتي والمطبق في تايوان والأردن هو الأكثر تحلفاً في العالم.

وقال الشاهين في تصريح أمس: زعموا أن مرسوم الصوت الواحد يقضي على الطائفة المرفوضة ثم أخذوا يظرونها بأنفسهم كي يدفعوا الناس للمشاركة؟ مستدرِكاً: «هناك نوعان رئيسيان لأنظمة الانتخابات بالعالم، الأول (أكثري) يبال كل المقاعد صاحب أكثر أصوات، والثاني (نسبي) يبال كل فريق مقاعد بنسبة أصواته، وفي القرن التاسع عشر - قبل قرنين - ابتدأت أوروبا تتجه للنظام الانتخابي «النسبي» على حساب «الأكثري» في مجالسها التشريعية باعتبارها أكثر عدالة.

الشهاب يرأس وفد الكويت إلى اجتماع وزراء العدل العرب



جمال الشهاب

موضحاً أنه سيتم خلال الاجتماع اختيار المكتب التنفيذي لمجلس وزراء العدل العرب. وأعرّب الوزير عن أمله أن تنجح الدورة 28 لمجلس وزراء العدل العرب، وأن تخرج بنتائج إيجابية. ويتضمن جدول أعمال الدورة 28 لمجلس وزراء العدل العرب ملفات مهمة، من بينها مشروع اتفاقية عربية لمكافحة الاتجار بالبشر، ومشروع بروتوكول عربي حول مكافحة القرصنة البحرية، ومشروع اتفاقية عربية لتنظيم زراعة الأعضاء، ومشروع اتفاقية عربية لمنع الاستنساخ البشري، إضافة إلى مشروع الاستراتيجية العربية لتطوير القضاء وأنظمة العدالة.

وقال الوزير الشهاب في تصريح له «كونا» لدى وصوله إلى مطار القاهرة، إن الاجتماع سيبحث النظر في استراتيجيات تطوير القضاء في العالم العربي، والنظر في القوانين الاستراتيجية ومدى الأخذ بها. وأضاف أن بعض القوانين المتناقضة ذات الصلة بالمجتمع الدولي مطروحة للنقاش على الاجتماع، إضافة إلى تبادل الأفكار التي تساعد على تبادل الخبرات والمعرفة بين وزارات العدل العربية.

ويناقش الاجتماع مقترحا مقدما من دولة قطر حول مشروع اتفاقية للتعاون بين هيئات إدارات قضايا الدولة في الدول العربية، إضافة إلى مقترحات مقدمة من فلسطين حول ملاسبات وفاة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، وكذلك دعم مشروع تطوير وزارة العدل الفلسطينية. وكان في استقبال الوزير الشهاب بمطار القاهرة سفير دولة الكويت لدى القاهرة الدكتور رشيد الحمد، والقائم بأعمال مندوبية دولة الكويت لدى جامعة الدول العربية المستشار أحمد البكر.

الديج يبحث التعاون الإعلامي بين «كونا» و«الإطفاء»



مبارك الديج

استقبل رئيس مجلس الإدارة المدير العام لوكالة «كونا» الشيخ مبارك الديج في مكتبه أمس وقدا من الإدارة العامة للإطفاء برئاسة المدير العام للإدارة اللواء يوسف عبدالله الأنصاري. وتركز الحديث خلال اللقاء على الجهود التي تبذلها «كونا» من أجل تغطية نشاطات وفعاليات الإدارة العامة للإطفاء وإبراز ما تقوم به الإدارة إعلامياً وتعريف المواطنين بدور رجال الإطفاء والصعاب والمخاطر التي يواجهونها خلال أداء عملهم. وأعرّب الأنصاري عن تقديره لـ«كونا» مشيداً بدورها الواضح في دعم جهود العاملين في مؤسسات الدولة والخدمات الإعلامية المتطورة التي تقدمها للمواطنين وتزويدهم بما يحدث في الكويت والعالم من أخبار وأحداث لحظة بلحظة. وأشار الأنصاري الذي تسلم مهام منصبه مؤخراً إلى حرصه على تحديث إمكانات الإدارة وتوفير أحدث الأجهزة التي تساعد رجال الإطفاء على أداء عملهم وتدريبهم من خلال دورات تدريبية رفيعة المستوى لتطوير قدراتهم وكفاءاتهم.

من جانبه، أكد الشيخ مبارك الديج دعم «كونا» لجهود الإدارة العامة للإطفاء وإبراز دور رجال الإطفاء في خدمة الوطن وأبنائه، مشيراً إلى حرص «كونا» على التعاون مع كل المؤسسات والهيئات بالدولة وتقديم الخدمات الإعلامية التي تحتاجها وتساهم في تعزيز جهودها.

«البلدية» قطعت الكهرباء عن مبرة مخالفة فاستخدمت «مولداً» للإنارة

- جيرانها يشكون تحوّلها إلى حضانة ويطالبون بإغلاقها
- «الشؤون» تخاطب الجمعيات للإسراع في تقديم تقارير جمع التبرعات

جورج عاطف

يتم الانتهاء منه، لاسيما أن الإدارة في انتظار التقارير المالية للجمعيات، لافتة إلى أنه من حيث عدد المخالفات التي اقترفت خلال المشروع فهي أكبر من العام الماضي، لاسيما تورط مبررات عدة في عمليات جمع تبرعات مخالفة بدعوى نصرة الشعب السوري، ومسلمي بورما.

إيصالات و«حاضنات» مخالفة

وبيّن المصادر أن أبرز هذه المخالفات التي تم تحريرها من قبل فرق التفتيش المنبثقة عن لجنة متابعة النشاطات الملاد تمثّلت في استخدام إيصالات جمع مخالفة للمتفق عليها من قبل الوزارة، وغير مجهزة بشعار الدولة، إضافة إلى نشر إعلانات في الصحف المحلية ووسائل الإعلام الأخرى لاستجداء عطف المتبرعين دون أخذ موافقة الوزارة المسبقة، فضلاً عن استخدام حاضنات أموال غير مرخصة.

وعن عدد المبررات الخيرية المدرجة ضمن قائمة انتظار الإشهار ذكرت المصادر أن عدد هذه المبررات بلغ 12 مبرة، في حين بلغ عدد المبررات المشهورة فعلياً حتى الآن قرابة 85 مبرة، مناشدة الجميع الالتزام بضوابط واشتراطات العمل الخيري، وعدم الاعتداء عن الأهداف التي أشهّرت من أجلها.

والماء لقطع التيار الكهربائي عن هذه المبرة، لافتة إلى أن الوزارة فوجئت بتقديم قاطني المنطقة الشكوى على ذات المبرة، وعقب المعاينة تبين لنا استخدامها لـ«مولد كهربائي» للإنارة في تحدّ سافر للقانون، ضاربة بقرارات وزارتي البلدية والشؤون عرض الحائط.

وشدّدت على ضرورة تنفيذ وزارة الداخلية للقانون بالقوة وإغلاق هذه المبرة، حتى تكون عبرة لمن يعتبر، لافتة إلى أن هذه المبررات تعرض المناطق السكنية إلى الخطر، لعدم موافقتها للاشتراطات الأمن والسلامة الخاصة بالإدارة العامة للإطفاء ما يجعلها عرضة إلى حدوث حرائق قد ينتج عنها كوارث عدا.

التقارير المالية

وعلى سعيد متصل، علمت «الجريدة» أن إدارة الجمعيات الخيرية والمبررات في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل خاطبت الجمعيات الخيرية العشر الموجودة في البلاد، للإسراع في تقديم التقارير المالية النهائية الخاصة بالمشروع التاسع لجمع التبرعات خلال شهر رمضان الماضي، لافتة إلى أنه في حال تأخر الجمعيات عن تقديم هذه التقارير، ستتم مخاطبتها مجدداً، حتى يتسنى للإدارة جمع هذه التقارير بأسرع وقت ممكن.

وعن التقرير النهائي للمشروع التاسع، أكدت المصادر أنه حتى الآن لم

إذ إنها في منطقة سكنية، وليست استثمارية كما حددت وزارة البلدية والإدارة العامة للإطفاء، فضلاً عن استغلالها المقر في أعمال تجارية هدفها الربح المادي، مثل استقبالها للرضع والأطفال خلال الفترة الصباحية، وفتح أبوابها لتعليم الكبار مساءً، ما يعد مخالفة صارخة لضوابط الإشهار، والأهداف التي أنشئت من أجلها.

كوارث

وقالت المصادر إن «إدارة الجمعيات الخيرية والمبررات بعدما تلقت الشكوى وتاكدت منها احالتها إلى وزارة البلدية لاتخاذ الإجراءات القانونية حيال هذه المبرة المخالفة، والتي بدورها كلفت إحدى مفتشيها بمعاينة الموقع، وبعد التأكد من وجود المخالفة على أرض الواقع، رفعت كتاباً إلى وزارة الكهرباء

قامت إحدى المبررات الخيرية الكائنة في منطقة الفيحاء، بإبصال التيار الكهربائي من خلال استخدام «مولد كهربائي»، بعدما تم قطعه عنها من قبل وزارة الكهرباء والماء، على خلفية شكاوى تقدم بها عدد من المواطنين من قاطني المنطقة، يشكون خلالها المبرة التي باتت، على حد قولهم، «تؤرق مضاجعهم وحادثت عما رُسم لها، وتحولت إلى حضانات للرضع والصغار صباحاً، ومعاهد لتعليم الكبار مساءً، فتحول معها الهدف من باب بقصد المحتاج، إلى تجارة الربح فيها هو الأساس». وأوضحت مصادر مطلعة في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لـ«الجريدة» أن عدد من قاطني منطقة الفيحاء تقدموا بشكوى إلى إدارة الجمعيات الخيرية والمبررات في الوزارة ضد مبرة خيرية خالفت ضوابط واشتراطات اشهار المبررات من حيث الموقع،

أماطت مصادر مطلعة في وزارة الشؤون اللتام عن أبرز المخالفات التي اقترفتها الجمعيات الخيرية والمبررات خلال رمضان الماضي، والتي تمثّلت في استخدام إيصالات جمع مخالفة للمتفق عليها من قبل الوزارة، ونشر إعلانات في الصحف المحلية دون أخذ موافقتها المسبقة، فضلاً عن استخدام حاضنات أموال غير مرخصة.

«الشؤون» تحول أرشيف العلاقات العامة إلى إلكتروني

أكدت مصادر مطلعة في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أن الوزارة تعتزم إنشاء أرشيف إلكتروني لإدارة العلاقات العامة. وأشارت إلى أن رئيس قسم المطبوعات في الوزارة أحمد ناصر رفع مذكرة إلى وكيل الوزارة محمد الكندري يطالبه خلالها بتزويد الإدارة بالهجرة الإلكترونية حديثة لحفظ المواد الأرشيفية الورقية كافة من صور وأفلام خاصة بتاريخ ومناسبات الوزارة وتحويلها إلى الكترونية، مما يتيح للإدارة الاحتفاظ بأرشيفها بتقنية حديثة وعدم احتكارها وحفظ مناسباتها من التلف والعمل على هذا المشروع.

والضباب وتوفير المبالغ الكبيرة المصروفة في طباعة الصور وسهولة توزيعها، إضافة سهولة التعامل مع الوسائل الإعلامية المتنوعة وسهولة نقلها في حالة الضرورة وعدم إتلافها. وتضمنت المذكرة اقتراحاً بتكوين فريق عمل متخصص لتحقيق هذا المشروع الوطني يتكون من مسؤول ومصورين وموظفين للمتابعة والتنسيق وموظف من الحاسب الآلي، فضلاً عن تجهيز المقر بالأجهزة الإلكترونية المطلوبة لتنفيذ المشروع وتحدد مدة ستة أشهر لإنجاز العمل على هذا المشروع.



Wiyana Connect 4GLTE

تمنحك جوهراً السرعة بكل مناطق الكويت

الآن ولأول مرة في جميع أنحاء الكويت، إنترنت 4G الأسرع على الإطلاق حصرياً من زين. اشترك في أي من باقات Wiyana Connect 4GLTE واستمتع بجيل الإنترنت الجديد. قم بزيارة الفرع الأقرب إليك اليوم.



www.facebook.com/zainkuwait
www.twitter.com/zainkuwait

«الأبحاث» و«الطاقة الذرية» يناقشان التعاون المستقبلي

المطيري: بحثنا تنفيذ المشاريع الخمسة القائمة بيننا

عادل سامي

ناقش مسؤولو معهد الكويت للأبحاث العلمية والوكالة الدولية للطاقة الذرية جملة من المسائل المتعلقة بخطة التعاون بين دولة الكويت والوكالة، إلى جانب بحث المشروعات المشتركة بين الجانبين.

زار وفد من الوكالة الدولية للطاقة الذرية الكويت أخيراً وضم كلا من مدير إدارة التعاون التقني لآسيا والباسفيك د. علي بوصحة ومدير إدارة برنامج الكويت لدى الوكالة د. سان في هونغ، وقد عقد الوفد اجتماعاً مع كل من مدير عام معهد الكويت للأبحاث العلمية د. ناجي المطيري ونائب المدير العام للمعلومات وضابط الاتصال الوطني مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية د. نادر العوضي.

وحول الاجتماع، قال المطيري إنه جرى خلاله بحث جملة من المسائل المتعلقة بخطة التعاون بين دولة الكويت والوكالة الدولية للطاقة الذرية، ودرور معهد الكويت للأبحاث العلمية بصفتها ضابط الاتصال الوطني مع الوكالة، لافتاً إلى أن برنامج الزيارة شمل إقامة محاضرة لأعضاء الوفد وعقد اجتماع آخر مع منسقي المشاريع الوطنية التي تنظم في إطار برنامج التعاون الفني والتقني مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية، حيث تم خلال المحاضرة والاجتماع

لقاءات

من جانبه، قال نائب المدير العام للمعلومات في معهد الكويت للأبحاث العلمية وضابط الاتصال الوطني مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية د. نادر العوضي إن المعهد نظم لقاءات عدة للوفد مع مجموعة من المسؤولين في وزارات الدولة وأجهزتها التي لها أنشطة مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية، حيث التقى



جانب من زيارة وفد الوكالة الدولية للطاقة الذرية لمعهد الأبحاث

التدريبية التي تقدمها الوكالة الدولية، بالإضافة إلى تحقيق أقصى استفادة من المنح التي تقدمها الوكالة الدولية للمؤسسات الوطنية ذات العلاقة.

بفتح مجالات جديدة للتعاون مع الوكالة الدولية وإقامة برامج تدريبية متخصصة لصالح العديد من مؤسسات الدولة، موضحاً أنه تمت مناقشة ومتابعة خطة التعاون مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية، لافتاً إلى أن هناك اهتماماً كبيراً بإشراك أكبر شريحة متخصصة في البرامج

بمسؤولين عن وزارة الصحة ومن بينهم وكيل الوزارة د. خالد السهلاوي والوكيل المساعد لشؤون الخدمات المهندس سمير العصفور ونخبة من الخبراء بالوزارة، ثم تمت زيارة مختبرات مركز حسين مكي جمعة للجراحة التخصصية، وأوضح أن المعهد مهتم

بفتح مجالات جديدة للتعاون مع الوكالة الدولية وإقامة برامج تدريبية متخصصة لصالح العديد من مؤسسات الدولة، موضحاً أنه تمت مناقشة ومتابعة خطة التعاون مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية، لافتاً إلى أن هناك اهتماماً كبيراً بإشراك أكبر شريحة متخصصة في البرامج

الخالد يتسلم أوراق اعتماد السفير التونسي

احتفل في مبنى وزارة الخارجية صباح أمس بقبول نسخة من أوراق اعتماد سفير جديد لدى البلاد، حيث تسلم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد نسخة من أوراق اعتماد السفير التونسي الصغير الفنتاسي سفيرا لبلاد لدى دولة الكويت.

حضر مراسم الاحتفالية وكيل وزارة الخارجية خالد الجارالله ومدير إدارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير الشيخ د. أحمد ناصر المحمد ومدير إدارة المراسم السفير ضاري العجران. كما استقبل الخالد كلا من سفير جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية لدى دولة الكويت هو جونغ وسفيرة جمهورية جورجيا لدى دولة الكويت إيكاترين ماريغرين ميكازدة كلا على حدة، وذلك بمناسبة انتهاء فترة عملهما كسفراء لبلديهما. وبدور السفيرين في تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين ودولة الكويت طوال فترة عملهما.

بيت الزكاة يفتتح مؤتمر الزكاة في عمان اليوم

يفتح بيت الزكاة اليوم الاثنين المؤتمر العالمي التاسع للزكاة في عمان تحت رعاية الملك عبدالله الثاني بن الحسين. وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في بيت الزكاة عبدالعزیز البليبي إن شعار المؤتمر الذي سستمر فعالياته حتى يوم الأربعاء 28 نوفمبر الجاري هو "دور مؤسسات الزكاة في دعم وتطوير المشروعات الصغيرة"، وسوف يتناول في جلساته على مدار أيام انعقاده الجوانب التالية: الجوانب التنظيمية والإدارية والتشريعية التي تتطلبها إدارة المشروعات الإنتاجية وتطويرها، الإطلاع على تجارب وتطبيقات عملية في إدارة المشروعات الإنتاجية ومتابعتها، والتوجهات المستقبلية لمؤسسات الزكاة في إدارة المشروعات الإنتاجية وتنميتها وتشجيعها. وأضاف أن هناك ما يقارب 9 أبحاث يقدمها ممثلون عن مؤسسات وصناديق الزكاة الرسمية في العالم الإسلامي، إضافة إلى مشاركة نخبة من المحاضرين المختصين وذوي الخبرة في العمل الزكوي والخيري، وستناقش تجارب هذه المؤسسات الخيرية في مجال دعم المشروعات الصغيرة وتطويرها وتمكين الأسر المستحقة من الاستفادة من هذه المشاريع لإيجاد دخل ثابت لها.

وأشار البليبي إلى أن هذا المؤتمر يعتبر التاسع في سلسلة المؤتمرات الخاصة بالزكاة التي ينظمها البيت منذ عام 1984 وقد انعقد آخر هذه المؤتمرات في العاصمة اللبنانية بيروت عام 2010 بالتعاون مع صندوق الزكاة في لبنان تحت رعاية رئيس وزراء لبنان السابق سعد الحريري وخصص لمناقشة انعكاسات الأزمة المالية الاقتصادية على إيرادات ومصروفات مؤسسات الزكاة.

رئيس الأركان يبحث مع مسؤول أميركي تعزيز التعاون العسكري المشترك



الجراح مستقبلاً نال بحضور قادة عسكريين

بالبطولة الخليجية العسكرية الثانية للمايكوندو المقامة في الكويت حيث رحب بالفوفود المشاركة من الدول الشقيقة. ونقل رئيس الأركان إلى الوفود المشاركة تحيات نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

بالبطولة الخليجية العسكرية الثانية للمايكوندو المقامة في الكويت حيث رحب بالفوفود المشاركة من الدول الشقيقة. ونقل رئيس الأركان إلى الوفود المشاركة تحيات نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

بالبطولة الخليجية العسكرية الثانية للمايكوندو المقامة في الكويت حيث رحب بالفوفود المشاركة من الدول الشقيقة. ونقل رئيس الأركان إلى الوفود المشاركة تحيات نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

«التربية»: حضور الطلبة بين 40 و80% يوم أمس

فهد الرمضان



محمد الكندري

في الوقت الذي اكدت فيه وزارة التربية ترحيل الاختبارات المقررة أمس إلى 3 ديسمبر المقبل حرصاً على مستقبل الطلبة ولعلمها بوجود نسبة غياب كبيرة في هذا اليوم، تفاوتت نسبة حضور الطلبة في المدارس المنتشرة بالبلاد حيث بلغت في بعضها 80 في المئة في حين لم تتجاوز الـ40 في المئة في البعض الآخر.

أكد وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم العام محمد الكندري أن نسبة حضور الطلبة يوم أمس تراوحت بين 40 و80 في المئة في بعض المدارس، مشيراً إلى أنها تختلف من منطقة إلى أخرى. وقال الكندري في تصريح للصحافيين أمس، أن الوزارة ملتزمة باللوائح والقوانين وتم استقبال الطلبة وشرح الدروس لهم بحسب الخطة الزمنية

والجدول الموضوع، لافتاً إلى أن الوزارة حرصت على عدم تضمين هذا اليوم أي اختبارات للطلبة، وأضاف أن المدارس لن تقوم بأعادة شرح الدروس التي شرحت يوم أمس، لافتاً إلى أن مسألة تغيب عدد من المعلمين عن الدوام سيتم التعامل معها مثل جميع العاملين في الدولة والوزارات الأخرى كما جرت العادة في كل سنة.

الست وشارك فيه عدد كبير من المواطنين والمقيمين وكشف عن الإيجابيات التي يجب التأكيد عليها كما أظهر السلبيات التي ينبغي العمل على إيجاد الحلول المناسبة لها وذلك وفق دراسة متأنية واحصائيات دقيقة وبيانات سوف تسهم في تحقيق الهدف المنشود حتى يتم تحسين خدمات النظافة العامة بشكل عام في البلاد.

وزير الكهرباء والماء عبدالعزیز الابراهيم ومشاركة مدير عام البلدية المهندس احمد الصبيح والمحافظين ومختاري المناطق وممقلي شركات النظافة ستناقش أفضل السبل لتطوير والارتقاء بمستوى النظافة العامة في البلاد. وأضاف أن الأعداد لهذه الورشة تم من خلال بحث ميداني استهدف الوقوف على مستوى النظافة في شتى محافظات البلاد

ينظم قطاع التطوير والمعلومات بلدية الكويت غدا الثلاثاء ورشة عمل بعنوان «النظافة في الكويت - المعوقات والحلول» بمشاركة كبار المسؤولين في الشأن البلدي. وقال رئيس التطوير والمعلومات بالبلدية احمد المنفوحى في تصريح صحفي أمس أن الورشة التي تقام تحت رعاية وحضور وزير البولة لشؤون البلدية

ورشة عمل «البلدية» حول النظافة غداً

نشرة صحافية

المسابقة القرآنية الفصلىة الأولى 2012م



فهد سعور

حرصاً على تشجيع أبنائنا الطلاب المنتسبين لمركز بن باز رحمه الله للحفاظ على القرآن الكريم وإثراء لروح التنافس بين الطلاب فقد صرح فهد سعور المطيري رئيس المركز عن إطلاق المسابقة القرآنية الفصلىة الأولى للطلاب المنتسبين بالمركز.

حيث بين المطيري أنه تم ترتيب وإعداد المسابقة على حسب مستويات الطلاب لتشتمل جميع مراحلهم الدراسية وفتاتهم المعرية. وأضاف مدير المركز قائلاً إن المركز قام بتقسيم العام الدراسي إلى ثلاثة فصول دراسية يتم في نهاية كل فصل دراسي مسابقة فصلىة وحفل تكريم للطلاب الفائزين في المسابقة والمحلين من المحفظين والطلاب. وأوضح المطيري بأن اللجنة قد رصدت جوائز وهدايا مادية قيمة للفائزين والمثاليين فصلىاً. وبين المطيري بأن مثل هذه الأنشطة المتنوعة والمقامة بين الفينة والأخرى تبعث

ولفتت المصادر إلى ان الوزارة تنسق مع تلك الجهات الحكومية لوضع الخطة المتكاملة وتسليمها للمقاوم قبل نهاية العام، مشيرة الى ان الجهات الحكومية لديها تصورات كاملة عن مدى حاجة أي نقطة أمنية قد تقام في أي جزء من البلاد، مفيدة بأن الاجتماعات التنسيقية بين تلك الجهات مستمرة. وأكدت أن الوزارة وضعت في مخطتها التنفيذي إيجاد جزيرتين صناعيتين لإقامة هاتين النقطتين عليها، مفيدة بأن الجسر يبلغ طوله قرابة 34 كيلومتراً، الأمر الذي دعا الوزارة إلى ضرورة إيجاد تلك الجزيرتين، مفيدة بأن الوزارة ستضع على كل جزيرة نقطة أمنية متكاملة، يطلق عليها اسم "نقطة جسر جابر" ونقطة جسر جابر ب". وأوضحت أن التنسيق بين تلك الجهات بعد تنفيذ المشروع سيكون من خلال رقم الطوارئ (112)، الذي يتصل بجميع الجهات ذات الصلة، معتبرا ذلك العمل ضمن التعاون بين الجهات الحكومية.

«الأشغال»: نقطتان أمنيتان للتعامل مع الحوادث الطارئة على «جسر جابر»

طالبت «الداخلية» و«الإطفاء» و«الطوارئ الطبية» بتقديم مخططاتها لتسليمها لمقاوم المشروع

عمر الراشد

تعمل وزارة الأشغال العامة على وضع نقطتين أمنيتين شاملتين ضمن مشروع جسر جابر الجديد، على أن تتضمن كل نقطة منهما عدداً من الجهات الحكومية، وطالبت «الأشغال» هذه الجهات بتسليم مخططاتها المطلوب تنفيذها بهاتين النقطتين.

وقالت مصادر مسؤولة لـ«الجريدة» إن الوزارة وضعت مخططاتها الكامل المرغوب في تنفيذ على جسر جابر، على أن تتضمن كل نقطة منهما عدداً من الجهات الحكومية وهي «الداخلية، الإطفاء، والطوارئ الطبية، بالإضافة إلى وزارة الأشغال المنفذة للمشروع»، وذلك للتعامل الفوري مع أي حوادث قد تقع على الطريق الذي يعتبر بعيداً عن المدن السكنية، مبيحة أن تلك النقطة ستكون مجهزة بكل المعدات التي من شأنها معالجة الحالات الطارئة في الطريق، قبل إحالتها للجهات ذات الاختصاص، بينما يكون وجود وزارة الأشغال ضمن تلك النقطة، لمعالجة أي خلل قد يطرأ على الطريق.

ولفتت المصادر إلى ان الوزارة تنسق مع تلك الجهات الحكومية لوضع الخطة المتكاملة وتسليمها للمقاوم قبل نهاية العام، مشيرة الى ان الجهات الحكومية لديها تصورات كاملة عن مدى حاجة أي نقطة أمنية قد تقام في أي جزء من البلاد، مفيدة بأن الاجتماعات التنسيقية بين تلك الجهات مستمرة. وأكدت أن الوزارة وضعت في مخطتها التنفيذي إيجاد جزيرتين صناعيتين لإقامة هاتين النقطتين عليها، مفيدة بأن الجسر يبلغ طوله قرابة 34 كيلومتراً، الأمر الذي دعا الوزارة إلى ضرورة إيجاد تلك الجزيرتين، مفيدة بأن الوزارة ستضع على كل جزيرة نقطة أمنية متكاملة، يطلق عليها اسم "نقطة جسر جابر" ونقطة جسر جابر ب". وأوضحت أن التنسيق بين تلك الجهات بعد تنفيذ المشروع سيكون من خلال رقم الطوارئ (112)، الذي يتصل بجميع الجهات ذات الصلة، معتبرا ذلك العمل ضمن التعاون بين الجهات الحكومية.

تعمل وزارة الأشغال العامة على وضع نقطتين أمنيتين شاملتين ضمن مشروع جسر جابر الجديد، على أن تتضمن كل نقطة منهما عدداً من الجهات الحكومية، وطالبت «الأشغال» هذه الجهات بتسليم مخططاتها المطلوب تنفيذها بهاتين النقطتين.

وقالت مصادر مسؤولة لـ«الجريدة» إن الوزارة وضعت مخططاتها الكامل المرغوب في تنفيذ على جسر جابر، على أن تتضمن كل نقطة منهما عدداً من الجهات الحكومية وهي «الداخلية، الإطفاء، والطوارئ الطبية، بالإضافة إلى وزارة الأشغال المنفذة للمشروع»، وذلك للتعامل الفوري مع أي حوادث قد تقع على الطريق الذي يعتبر بعيداً عن المدن السكنية، مبيحة أن تلك النقطة ستكون مجهزة بكل المعدات التي من شأنها معالجة الحالات الطارئة في الطريق، قبل إحالتها للجهات ذات الاختصاص، بينما يكون وجود وزارة الأشغال ضمن تلك النقطة، لمعالجة أي خلل قد يطرأ على الطريق.

بأنها «الداخلية» و«الإطفاء» و«الطوارئ الطبية» بتقديم مخططاتها لتسليمها لمقاوم المشروع

مشكلة الكهرباء

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلة الشمالان

لوفاة المرحوم

شمالان علي محمد الشمالان

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على آلنا أجمعين

«مشاريع الكويت» ترعى الحفل الختامي لمؤتمر اتحاد طلبة الكويت بأميركا



إيمان العوضي تقدم الدرغ التذكارية لسالم الصباح

رعت شركة مشاريع الكويت الحفل الختامي للمؤتمر السنوي التاسع والعشرين لاتحاد طلبة الكويت فرع الولايات المتحدة، الذي أقيم في واشنطن تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك. وقامت مساعدة مدير التسويق والعلاقات العامة في الشركة إيمان العوضي، في كلمة توجهت بها إلى الطلبة المشاركين في المؤتمر، بتحضر شركة المشاريع بشكل دائم على تحديد الفرص للمساهمة في تطوير قادة كويت الغد. إن المؤتمر السنوي للاتحاد أكبر تجمع للكويتيين خارج بلدكم، ويشرفنا التواجد هنا لتبادل وجهات النظر حول مستقبل الكويت، وكيف يمكنكم لعب دور أساسي في تقدمها وتطورها. وقدمت شركة المشاريع في الحفل الختامي درعا تذكارية لممثل راعي الحفل، الشيخ سالم عبدالله، سفير الكويت لدى الولايات المتحدة. ويصنفها راعيا بلاتينيا

شركات مجموعة مشاريع الكويت في معرض الفرص الوظيفية، لعرض فرص العمل التي تنتظر الطلاب في القطاع الخاص.

مشاريع الكويت، ممثلا للشركة في فعاليات هذا المنتدى. وكانت «مارينا إف إم»، إحدى شركات مجموعة مشاريع الكويت، راعيا إعلاميا للمؤتمر، وعملت على تغطية فعالياته، كما شارك ممثلون عن بعض

المؤتمر شاركت شركة المشاريع في المنتدى الاقتصادي الذي أقيم على هامش المؤتمر، وكان رئيس وحدة المؤسسات المالية المحلية في بنك برقان بدر العثمان، الذي يعتبر أكبر الشركات التابعة لمجموعة شركة

«الأهلي» يكرم سالم الصباح

كرم البنك الأهلي الكويتي، في إطار رعايته المؤتمر السنوي للاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع أميركا - المقام في ولاية واشنطن، برعاية الشيخ جابر المبارك، سفير الكويت لدى الولايات المتحدة الشيخ سالم العبدالله، تقديرا لجهوده الواضحة في تمثيل الكويت تمثيلا مشرفا، والعمل لخدمة الكويت وحماية مصالحها ودعم مواقفها في كل المحافل الدولية. وصرحت مديرة العلاقات العامة سحر الذريان: «باتي تكريما للشيخ سالم العبدالله لدوره الفعال في خدمة الطلبة وتذليل الصعوبات التي تواجههم، كما كان لحضوره الكريم لفعاليات المؤتمر السنوي الاثر الطيب من خلال تفاعله مع الطلبة وتواصله المباشر معهم».

وأضافت الذريان: «أود أن أنتهز هذه الفرصة لأقدم بالشكر الجزيل لكل القائمين بالعمل لدى سفارتنا في الولايات المتحدة ومسؤولي الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع أميركا - على جهودهم المبذولة في تنظيم المؤتمر».



الذريان والبغلي يكرمان السفير

احجز ببطاقات التجاري الإئتمانية مع الخطوط الجوية البريطانية واحصل على

خصم 10%



BRITISH AIRWAYS

استخدمه أي من بطاقات التجاري الإئتمانية ماستركارد أو فيزا في مكاتب الخطوط الجوية البريطانية لتحصل على خصم 10% على جميع الحجوزات.

يسري العرض من 2012/10/1 لغاية 2013/2/28

تطبق الشروط والأحكام

التجاري... هو إختيار

التجاري

1-888-225 cbk.com

أسعار نوفمبر خوش فرصة

إبتداءً من 31 د.ك. من الكويت إلى الإسكندرية	إبتداءً من 26 د.ك. من الكويت إلى دبي	إبتداءً من 20 د.ك. من الكويت إلى البحرين
القاهرة أسعار بأفضل قيمة	إبتداءً من 44 د.ك. من الكويت إلى عمان	إبتداءً من 36 د.ك. من الكويت إلى بيروت

- يتوفر العرض للحجز يوم الأحد 25 نوفمبر 2012 من الساعة 00:01 ولغاية يوم الخميس 29 نوفمبر 2012 الساعة 23:59
- يتوفر العرض للسفر بين يوم الأحد 25 نوفمبر من الساعة 00:01 ولغاية الخميس 20 ديسمبر 2012 الساعة 23:59
- يتوفر العرض عند حجز رحلات الذهاب فقط
- تطبيق الشروط والأحكام المعتمدة



إحجز الآن: jazeeraairways.com أو إتصل على: 177

تفضل بزيارة مكاتب حجوزات طيران الجزيرة فرع: الفحيحيل، القروانية، جواله، الجهراء، مدينة الكويت، الشويخ، مطار الكويت الدولي (علم مدار الساعة وطوال الأسبوع) أو وكيل شرك

سحب يومي



على أحدث الأجهزة الالكترونية فقط عبر الموقع الالكتروني
myqstore.com



اشترك أو جدد اشتراكك عبر الموقع الالكتروني www.myqstore.com، واحصل على فرصة لدخول السحب اليومي مقابل كل 5 د.ك من قيمة الاشتراكات السنوية ابتداء من سرعة 1 Mbps وأكثر وقد تربح أجهزة آيفون 5 أو آيباد 3 أو جالاكسي نوت 2 أو جالاكسي اس 3 بالإضافة إلى بلاي ستيشن فيتا . **يوميا ولغاية 31 ديسمبر 2012**



مبيعات الأفراد
Residential Sales
1827827

www.qualitynet.net

f /jazeera.Airways @jazeeraAirways

اضحك... ف «شَرّ البليّة ما يضحك»!



فهد راشد المطيري

fahad.rashed@gmail.com

منذ زمن لم أ حظ برغبة حقيقية في الضحك، لكن اليوم تدمع العين من شدة الضحك، و"شَرّ البليّة ما يضحك" كما يقولون! أما البليّة فشُرّها أن الانتخابات القادمة تشبه الدنيا في عين ابن الورد، فهي "تُخفّض العالي وتُعلي من سفّل"، وأما الضحك فله أسباب ليس من بينها ما يلي:

- 1- لا ندعو إلى الضحك دعوة تلفزيون الكويت المواطنين إلى المشاركة في الانتخابات، فهو تلفزيون لا يرقى حتى أن يكون جهازاً إعلامياً للدولة، بل مجرد بوق إعلامي للسلطة.
- 2- كما لا يدعو إلى الضحك الشعاع الطاعي لأغلب المرشحين في الانتخابات القادمة، فشعار "طاعة ولي الأمر" لا يرفعه إلا المفسل من أي شيء يستطيع تقديمه، والطاعة في هذه الحالة فيها تقاعس عن واجب تقديم- على الأقل- تصورات أولية حول مستقبل البلد، لكن يبدو أن أغلب المرشحين يعتقدون أن من أخطأ لصحت ولي الأمر وضع التصورات المستقبلية، ومن واجبه هم السمع والطاعة!
- 3- هل ينبغي الضحك عند معرفة أن هناك شريحة انتخابية ستشارك في الانتخابات القادمة لا لشيء إلا لمقاطعة نواب "الأغلبية" لها؟ إطلاقاً، فأفراد هذه الشريحة لا يرون أبعد من أنوفهم، فلو خرجوا إلى المظاهرات لعرفوا من هو المحرك الرئيسي للحراك الشعبي، وهم لا يفكرون إلا بعد أن يملأوا بطونهم، ولو حاولوا التفكير قبل الأكل لتوصلوا إلى حقيقة أن جوع الكرامة أشد وطأة على النفوس من جوع البطون!
- 4- هل نضحك من عُثاب السلطة وما يسطرون في صحفنا المحلية؛ ليس من الشهامة في شيء أن نضحك على مثل هؤلاء، فمن باع ضميره ينبغي أن يثير فينا الشفقة، والسخرة، ومن باع وطنه خليق بنا أن نشمئز منه، لا أن نتهكم عليه، ومن هانت عليه كرامته السياسية ادعى أن نصد عنه، لا أن نلتفت إليه!
- 5- هناك أمر يستدعي الضحك فعلاً، لكن من الحكمة أن نكتم الضحكات حتى إشعار آخر لضرورات المرحلة الحالية، وهو أمر يشير إلى حقيقة أن اهتمام "المتقنين" بمعرض الكتب وتوقيع كتبهم أشد من اهتمامهم بالانتخابات القادمة؛ لكن الأزمات تصنع المثقفين، ومتفقونا لا يشعرون بوجود أزمة، لذا من حقهم علينا ألا نعكر عليهم صفو حفلات توقيع الكتب!

ما يثير الضحك فعلاً هو الدعوة إلى ضرورة (لاحظ، ضرورة) احترام الرأي الداعي إلى المشاركة في الانتخابات القادمة، بحجة أن احترام كل (لاحظ، كل) الآراء واجب مهما اختلفنا معها! حسناً، يحكى أن رجلاً عرف عنه التسامح الشديد مع من يختلف معهم في الرأي، والمبالغة الشديدة أيضاً في احترام أرائهم رغم رفضه لها، ثم حدث ذات مرة أن دخل في نقاش حاد مع شخص آخر، ليقول هذا الأخير: "أنت مجرد حشرة فارسية"، فما كان من الرجل المتسامح إلا أن يجيب: "أنا أحترم وجهه نظرك، لكنني معترض على فكرة أنني مجرد حشرة فارسية، ربما أكون حشرة كما تقول، لكنني حملاً لست حشرة فارسية!"

الرأي، أي رأي، لا يكتسب احتراماً لمجرد أنه رأي، بل إن مسألة الاحترام متعلقة بمحتوى هذا الرأي، والرأي الداعي إلى المشاركة لا يستحق الاحترام، لأن ضريبة هذا الاحترام هو النيل من كرامة المواطن، ولا يدفع هذه الضريبة إلا الذي لا يقدر نفسه حق قدرها!

«للتاريخ بس»



علي محمود خاجه

A.m.khajah@gmail.com

لا أعلم ما ستعمله الأيام القادمة من أحداث وتفاصيل ومستجدات على الساحة وفي أي اتجاه سيكون رأيي حينها.

ما أعرفه جيداً هو أن البعض سيحاول في المستقبل القريب أو البعيد أن يكيف موقفك اليوم حسبما يريد ويشتهي بل قد يجعلني وأمن يتخذ نفس موقفك أخطاء الغير لغاية في نفسه، كما حدث مع موقف الرصاصات الخمس من كتلة العمل الوطني في نوفمبر الماضي.

فقد تعدد البعض أن يصور ما سمي بالرصاصات الخمس بأنها سبب تشكيل مجلس فبراير الماضي، وما حملته ذاك المجلس من تطرف وتعد على الدستور وإقصاء، متناسين بأن ذلك المجلس هو نتاج تخطيط الحكومة السابقة والاختيار السببي للناس.

لكي لا يتكرر اللوم والأوج بان من تدخل في اختيار الشعب لممثلهم هي الحكومة ولست أنا، وأن من وعد بعدم سن الدوائر والأصوات إن حصنتها المحكمة الدستورية هي الحكومة وليست أنا، وأن من احتضن التيارات الإقصائية طوال العقود الماضية حتى تغلغت بين نفوس الناس هي الحكومة ولست أنا.

لقد التزمت بالمبدأ دون النظر لمن يؤيد موقفك اليوم، فالمتلون سيغير حسب مصالحه، وسابقى أنا، ولن أكون مسؤولاً عن تخطيطه أو طرق احتجاجه ورفضه، فهو لا يعينني أبداً.

لقد رفضت اليوم أن تحدد لي الحكومة كيف اختار من يراقبها وغيري قبل ذلك لأسبابه الخاصة سواء كانت كرهاً مجموعة من النواب السيئين، أو لأنه يجد في المسألة مصلحة شخصية، أو لأنه يقبل ببساطة أن تتحكم الحكومة فيه.

وبالمناسبة وقبل الختام ولمن يعتقد حقاً أن الحكومة تنشئ تقويم الإعواج الذي صنعتته التيارات الدينية، فما مير الرقابة على الفكر من الحكومة اليوم بمعرض الكتاب غياب تيارات الإسلام السياسي؟

التخلف والحجر منهج حكومي بمعية الإقصائيين أو من دونهم.

قد لا يكون المقال ذا قيمة اليوم لأن الجميع يعيش الحدث، ولكنه حتماً سيكون ذا أثر حينما تغيب الحقيقة قريباً من البعض فيحمل غير المسؤولين المسؤولية، لذلك اليوم القريب أكتب وأوافق وأؤكد أن المبدأ لا يعرف اللون، بل ثابت لا يتغير بتغير ما حوله.

خارج نطاق التغطية:

يقدم التيار الوطني المدني المؤمن بالدستور (المنبر والتحالف) مهرجاناً خطابياً بعنوان "ما بعد الأول" في ديسمبر، بمشاركة ناشطين ونواب سابقين، في تمام السابعة من مساء اليوم بمقر التحالف بالزفة.

د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب



«بعدك انطفى العالم»

"وين أنت وشخيارك

يا مغرب عن ديارك

أنا كل يوم أحفل ناظري بدارك"

فقط الأمهات اللواتي أرسلن فلذات الأكباد ليلحقوا بمستقبلهم في الخارج يتفهمن حرقلة كل كلمة تغنى بها عبدالكريم عبدالقادر، فحرق هن يتذوقن مر هذا الرجاء "تعال ارجع إذا بعمرى بقى باقى بشوفك فيه".

كل لحظة أرى أمامي صوفي الصغيرة، تجوب شوارع الغربية وحدها، شيء ما يتحجر في داخلي، وخز ينتشر في ثنايا قلبي، أويخ نفسي؛ ما الذي فعلته؟ كيف أرسلت هذه الصغيرة وحدها في هذه الدنيا الكبيرة! لماذا يكبر الصغار، لماذا يهجرون العن ويفارقون الحضان وما الذي يمكن أن يملأ هذا الفراغ الذي يتروك؟

خابرتني صغيرتي قبل أيام قلقة، أين أنا؟ ماذا أفعل؟ أشارك فيما يحدث؟ متى سأعقل؟ جاوبتها بضحكاتي وسالتهما بدوري، أين هي؟ ماذا تفعل؟ فإذا بها غارقة في النشاطات البيئية، وتعد العدة لتخبرني ووالدها برحلة خيرية إلى جنوب إفريقيا، من أجل نشر الثقافة البيئية وساعدة الأطفال، تترجى موافقتنا. "أنت مجنونة يا صغيرتي... من أكثر منك يا امي... لن أعرضك للخطر... اعتقدت أن الخطر يصغر أمام المبدأ... لا تستخدمى كلامي ضدى وتخرجينه من سياقه... بل هذا هو تحديداً سياقه... المبدأ شيء والواقع شيء آخر... صحيح، متأكدة يا ماما".

توقفت أنفاسي، كيف قلت ما قلت؟ الست أنا من يسوق لفكرة ضرورة فرض المبدأ على الواقع؟ ها أنا الآن استخدم الراي المضاد فقط لأحقق مرادي وأخفي صغيرتي عن مخاطر العالم. تصلب صوت الصغيرة على الهاتف مطالباً بتبرير، وكيف أبرر أنانية أمومي واستغراق محبتي واندفاع مشاعري بغير المبدأ للعين الذي طالما طوحته أمام عيون الأبناء. لم أكن أدري أن الصغار يصغون بإمعان، لم أتخيل أن تنقلب كلماتي ضدى

في يوم. تكلمت صغيرتي كثيراً، قالت أشياء وبررت وفندت وأكدت سلامة الرحلة... و... وأنا لا أسمع سوى صوتها الرقيق يناديني لأول مرة، الآن أسمع أول أغنية أجبتهها، أول سطور من قصتها المفضلة للدكتور سوس، أراها تخطو أول خطوة، الآن هي في فستان المدرسة لأول مرة، كل "أول" الأشياء حضرتني ولتأزال صوفي تتأبر على الطرف الآخر من الهاتف لتتحقق مبتغاهها، بهوء قلت "أذهبي يا حبيبتي، صحيح ماما؟ أنت موافقة؟ نعم أنا موافقة".

لا أدري إن كان القرار يدل على أن المبدأ أهم حتى من ابنتي، فعقلي لا يمتطق القصة الآن، هناك فقط فيض من مشاعر. حدثتها عن المقاطعة، وبطيعتها الثورية رحبت بقراري، تحدثنا كثيراً عن نشاطاتنا الحالية وعمّا نعتقده قادماً في المستقبل. ما إن وقف المبدأ بيننا حتى تساقلت مخاوفها من اعتراضاتي فانطلقت تخبرني عن كل الأحلام والمخططات والأمال. "سأسجل اليوم في جمعية هنا للتبرع بالأعضاء" أخبرتني، فأسررت في نفسي "ولكنك ستعينين طويلاً وترين تبرعي أنا أولاً"، بقيت تقول وهي لا تدري أنها تستخدمني ضدى، انطلقت آمنّة بعد أن دست المبادئ في فمي، تصارحنًا وتفاهمنا أن العمر منذور، ودون هذا النذر لا يصبح للحياة طعم.

"انتهيتي لنفسك يا حبيبتي. وأنت كذلك أرجوك" فرقنا الهاتف بهاتين الجمليتين ونحن نذري أنهما لا تغنيان عن جوع. هي جعل الفقراء لكلها كل ما نملك الآن. تركنا بعضنا في عهدة المبدأ، كل منا مضطرة إلى أن تقبل بعمل الأخرى حتى تستطيع أن تستمر في عملها. علمتني الصغيرة درساً قاسياً، لكنه جاء في وقته، في وقت تكالبت علي الحجاج المنطقية والعقلانية بان مبدئي سيودي بي إلى حيث لا أعلم، فإذا بالصغيرة تعيدني إلى رحابي، إلى أحلامه وأماله وجماله وصفائه، سأختره وأبقى

كلماتك أضاءت العالم يا ابنتي، فابقي تذكيريني، حتى لا أنسى وتأخذني أنا نيتي.



د. عبدالحמיד الأنصاري *



«تجنيس أبناء المواطنة...» من منظور أمني وطني وخليجي

أحسنت صحيفة "الوطن" القطرية، وهي في توبها الجديد وطلتها الجميلة مبادراتها إلى فتح ملف "أبناء القطرية... هل يستحقون الجنسية؟"، وهو ملف يتعلّق بمطلب عادل لقطاع من أبناء الوطن، أمهاتهم قطريات متزوجات من غير قطريين، يعانون بصمت معاناة نفسية هائلة، يعيشون في وطنهم الذي ولدوا وتعلّموا فيه ورضعوا الولاء والانتماء إليه لكنهم حرموا جنسيتهم. ذكرت "الوطن" أن هذه القضية الساخنة-الموجعة والمؤرقة- ظلت محل نقاش في أروقة الصحافة وامتدت إلى الفضاء الإلكتروني لتصبح مادة للحوار الحقوقي، أضيف هنا أنها أصبحت قضية ملحة ومطروحة على المستوى الخليجي عامة، لعلقتها بالأمم المشتركة، وبالتصحيح الخلل السكاني وتعزيز الهوية الخليجية في مواجهة زحف الفائض البشري على الخليج في ظل الأزمة العالمية.

قانون الجنسية القطري قواعده، قوانين الجنسية لدى معظم الدول العربية يعطي الأب وحده حق منح الجنسية لأبنائه، اعتماداً على معيار "الدم" كأساس لنقل الجنسية، ولا يأخذ بمعيار "الأقليم" مثل أميركا، مثلاً كما لا يأخذ بمعيار حق "الدم" المتساوي للأب والأم كبقية دول العالم المتحضر، أوروبا واليابان والصين، وهذا إرث قديم امتد إلى حاضرنا قوامه "أولوية الرجل" لكونه الكاسب أو الغانم واعتمدته تشريعاتنا ولم نستطع تجاوزها حتى اليوم، فمن بين 22 دولة عربية تمنح الأب وحده نقل الجنسية لأولاده، توجد 5 دول عربية: تونس، والجزائر، والمغرب، والعراق، وأخيراً دولة الإمارات التي أصدرت بمناسبة اليوم الوطني 40 في العام الماضي قراراً بمنح أبناء المواطنات المتزوجات من اجانب الحق في التقدّم للحصول على جنسية الدولة حال بلوغهم سن 18.

استطاعت "الوطن" آراء أعضاء من مجلس الشورى وقانونيين ومسؤولين وكان التوجه العام مرحباً بمنح الجنسية لأبناء المواطنة مع ضوابط معينة، مع تأكيدهم أن الدولة وإن لم تمنحهم الجنسية بعد فإنها حرصت على كفاءة حقوق التعليم والعلاج المجانيين، والعمل لهم بموجب قانون (21 لعام 1989 القاضي بمعاملة الأبناء من أم قطرية معاملة القطريين في التعليم والعلاج والعمل بعد استيفاء شرط الموافقة على الزواج من "الداخلية". وأضاف مدير الشؤون القانونية بوزارة العمل أن قانون الموارد البشرية يعطي الأولوية في التعليم لأبناء القطريين بعد القطريين، كل هذا أمر جيد ومبشر ومقدر... فلماذا شكواي هؤلاء الأبناء؟ والسحافة وفي المنتديات من صعوبات تواجههم في البحث عن وظيفة؟

الكاتب عبدالله غانم النعجلي تطرق إلى هذا الموضوع في مقالته: حقوق أبناء القطريات، "الوطن" 10 / 7 / 2012، فقال إن البحث عن الوظيفة بالنسبة لهؤلاء كالبحت عن المستحيل، وليتهم يحال بعض الأجانب الذين ينتقلون من جهة إلى أخرى، وإن يشيد الكاتب بجهود لجنة حقوق الإنسان والمجلس القطريين للأسرة في الاتجاه بتفعيل القانون على أرض الواقع لتحقيق المساواة بين أبناء القطرية وأبناء المواطنين فإن القضية بحاجة إلى جهود أكبر لتفعيل القانون على أرض الواقع بالصورة التي نتمناها لأبنائنا الأعزاء.

مطلب الأم المواطنة بتجنيس أبنائها، مطلب مشروع وعادل، فإذا احتكنا إلى دستاير دول مجلس التعاون الخليجي، فإنها تنص على كفاءة الحقوق والواجبات المتساوية للمواطنين ذكورا وإناثا على حد سواء، ولو ملك الأفراد المتضررون حق

* كاتب قطري

«قاطع»... «مقاطعون»



د. جبر الدحياني

dai7aani@gmail.com

بالرغم من اقتناعنا أن تعديل قانون الانتخابات (42/ 2006) كان مخالفاً لنص المادة (71) من الدستور التي أجازت لسمو الأمير، استثناء من القاعدة العامة لفصل السلطات ويشروط محددة، إصدار "مراسيم الضرورة"، لكن لنفترض جدلاً أن الدستور يسمح بتعديل قانون الانتخاب بمرسوم ضرورة البس من حق الناس أن تعارض القوانين والقرارات والوائح التنفيذية التي تصدر بحسب الأطر القانونية الصحيحة؟

الجواب هو بالإيجاب، فمن حق الناس في الدول الديمقراطية الدستورية أن تعترض بالطرق السلمية على السياسات الحكومية والقرارات العامة والقوانين التي ترى أنها غير عادلة أو أنها تطبق بتعسف وانتقائية أو يترتب على تنفيذها نتائج سلبية تؤثر على حياتهم ومستقبلهم، فهي في قوى سياسية وثقافات عمالية ومنظمات مجتمع مدني في أوروبا تعترض بالطرق السلمية كافة، ومن بينها المظاهرات والإضرابات ضد ما يسمى "سياسات التقتشف"، رغم أنها صادرة بالطرق القانونية من قبل حكومات منتخبة ديمقراطياً، والشيء ذاته ينطبق على حركة "احتلوا وول ستريت" الأميركية التي تشمل ولايات ومدناً عدة، والتي تعترض على السياسة الاقتصادية الأميركية ويعتبرها منحازة بشكل سافر لمصلحة كبار الأثرياء وأصحاب رؤوس الأموال الضخمة.

من هنا فإن الحملة السياسية والشعبية الحالية الواسعة لمقاطعة الانتخابات التي تحمل شعار "قاطع" و"مقاطعون" التي تشكلت مباشرة بعد تعديل قانون الانتخاب وحددت سلفاً أسباب مقاطعتها للانتخابات ترشحاً وتصويتاً وأعلنت عن هدفها العام، تعتبر، أي حملة المقاطعة، مشاركة فاعلة في العملية السياسية، خصوصاً أن هدفها العام المعلن هو الاعتراض الإيجابي والسلمي على تجاهل الحكومة لإرادة الأمة وانفرادها باتخاذ قرار استراتيجي سيترتب عليه تغيير جذري في المعادلة السياسية الديمقراطية أي في القواعد العامة التي تحكم طريقة مشاركة الأمة في اتخاذ القرارات المتعلقة بإدارة شؤون الدولة والمجتمع، إذ إنه من غير الجائز ديمقراطياً أن تحدد السلطة التنفيذية (الحكومة) شكل السلطة التشريعية (مجلس الأمة) التي سترقب أعمالها وتقوم بعملية التشريع، لأن ذلك يتناقض مع مبدأ ديمقراطي أساسي، وهو مبدأ الفصل بين السلطات. قصارى القول إنه من حق الناس في الدول الديمقراطية الدستورية الاعتراض بالطرق السلمية على مضمون أي قانون أو قرار حكومي حتى لو كان هذا القانون أو القرار مستوفياً للشكل القانوني.

أضف إلى ذلك أن مقاطعة الانتخابات القادمة ترشحاً وتصويتاً تعتبر، كما ذكرنا غير ذات مقال، موقفاً سياسياً حضارياً معمولاً به على مستوى العالم الديمقراطي المتقدم القصد منه هنا هو الاعتراض المبدئي على موضوع الإنفراد بسلطة القرار وتعديل القانون الذي يحدد الية ممارسة الحكم الديمقراطي، فضلاً عن عدم إعطاء شرعية سياسية وشعبية للمجلس القادم الذي سيأتي بناء على هذا القانون.

دور وزارة الإعلام في الانتخابات



أ. د. فيصل الشريف

Faisal.alshariff@hotmail.com

التحدي الأكبر الذي يواجه الإعلام هو كسر حاجز المقاطعة في الانتخابات القادمة، خصوصاً أن جبهة "لن أشارك" ما زالت متماسكة، كما أن هناك مجموعة من الاستحقاقات القضائية ينتظرها الشارع سواء دستورية المرسوم أو حالات الشطب ونتيجة الطعون المقدمة، كل هذا يحتاج إلى خطة تتماشى والمرحلة القادمة.

ليس بالغريب كل الاجتهادات التي أطلقها ويسعى إليها الشيخ محمد وزير الإعلام فهو معروف في الأوساط الشعبية وقيل انخراطه في العمل الحكومي بدينا مميكية وتفكيره وحرصه على التواصل مع فئات المجتمع كافة، واليوم نجده يطلق مبادرة أن يلعب الإعلام الرسمي دوراً في العملية الانتخابية.

صحيح أنها خطوة متأخرة لكن أفضل من عدمها، وإن كان ثمة تحفظات على مثل هذه الاجتهادات والمبادرات في هذا التوقيت بالذات، تظل اجتهادات نحن بحاجة إليها من النواحي المهنية ونأمل أن تستمر.

ولعل من الضروري أيضاً الإعداد لكل السيناريوهات المحتملة بعد الانتخابات وماذا سيكون رد فعل الحكومة عليها؟

ولعل الخطوة الأهم المنتظرة من الشيخ محمد هي ولعل سيسير في اتجاه إبقاء وزارة الإعلام أم سيستكمل خطوات من سبقوه في تفكيك الوزارة وإنهاء حصة الإعلام الرسمي المسؤول عن الأخبار والترفيه والتثقيف، في حين أن التناقص شديد في ضوء عدد القنوات المحلية الفضائية؟

الحكومة مثقلة بهموم عديدة، ولعل الخطوة التي يمكن أن تكسر الجليد وتساهم في تحرير الإعلام قرار شجاع من "بو عداهايا" بإلغاء الوزارة وتفكيكها وإنشاء هيئة للرقابة على الإعلام المرئي والسموع والمطبوع ومن ثم الانتفات إلى قضايا مهمة أهم من المحافظة على جيش إعلامي بلا هوية.

يبدو من إعلانات الشوارع والحملات التلفزيونية والإذاعية أن الوزارة قررت الدخول في اللوبي القادم في لانتخابات بالذات، ومع أنه آثار بعض التساؤلات، فإنه مهم في نشر الثقافة نحو الممارسة الديمقراطية بحث المواطنين على الاقتراع... لكن الأهم استمرار هذه الحملات.

التحدي الأكبر الذي يواجه الإعلام هو كسر حاجز المقاطعة في الانتخابات القادمة، خصوصاً أن جبهة "لن أشارك" ما زالت متماسكة، كما أن هناك مجموعة من الاستحقاقات القضائية ينتظرها الشارع سواء دستورية المرسوم أو حالات الشطب ونتيجة الطعون المقدمة كل هذا يحتاج إلى خطة تتماشى والمرحلة القادمة إذا ما عرفنا أن هناك نية لإلحاح مهمة المجلس القادم ومسيرته بإطلاق حزمة كبيرة من القوانين المهمة وأيضاً تحريك عجلة قطار التنمية الذي طال انتظاره.

التحدي الآخر هو إذا ما صدر حكم دستوري ضد الية المقاطعة الحالية وما يترتب عليه من عودة مجلس القدمة كل هذا يحتاج إلى خطة تتماشى والمرحلة القادمة إذا ما عرفنا أن هناك نية لإلحاح مهمة المجلس القادم ومسيرته بإطلاق حزمة كبيرة من القوانين المهمة وأيضاً تحريك عجلة قطار التنمية الذي طال انتظاره.

التحدي الآخر هو إذا ما صدر حكم دستوري ضد الية المقاطعة في الانتخابات القادمة، خصوصاً أن جبهة "لن أشارك" ما زالت متماسكة، كما أن هناك مجموعة من الاستحقاقات القضائية ينتظرها الشارع سواء دستورية المرسوم أو حالات الشطب ونتيجة الطعون المقدمة كل هذا يحتاج إلى خطة تتماشى والمرحلة القادمة إذا ما عرفنا أن هناك نية لإلحاح مهمة المجلس القادم ومسيرته بإطلاق حزمة كبيرة من القوانين المهمة وأيضاً تحريك عجلة قطار التنمية الذي طال انتظاره.



الفلسطينيون هم أصحاب الحق في الدفاع عن أنفسهم

Seumas Milne - Guardian

من المعروف أن إسرائيل تحتل بشكل غير شرعي الضفة الغربية وغزة، حيث تقبع عائلات اللاجئين التي طردت منذ 45 سنة من الكيان الذي عُرف باسم إسرائيل في عام 1948، ولا يزال قطاع غزة محتلاً ميدانياً وقانونياً. وقد اعترفت الأمم المتحدة بذلك.

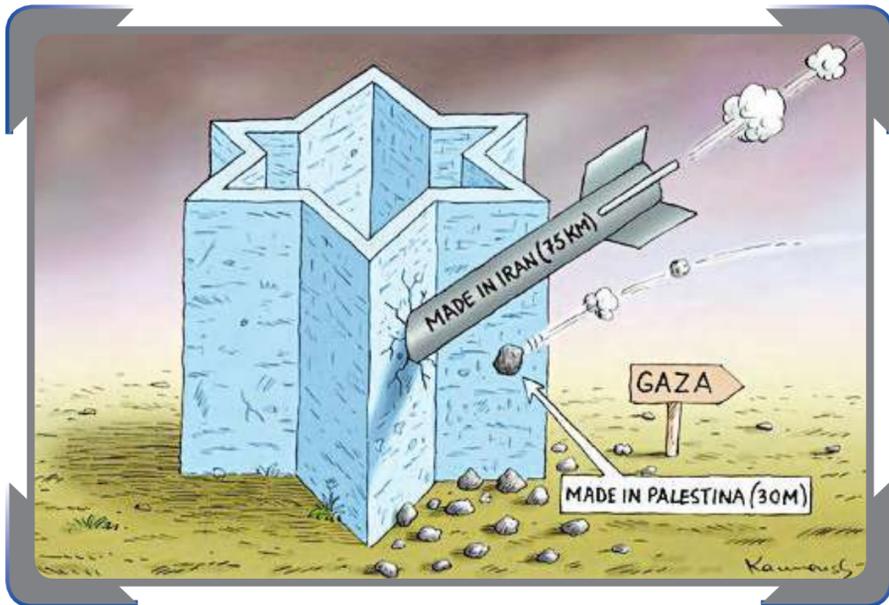
في ضوء الطريقة التي دافع بها السياسيون ووسائل الإعلام في الغرب عن أعمال القتل الإسرائيلية في غزة، قد نظن أن إسرائيل كانت تواجه اعتداء غير مبرر من قوة خارجية تملك أكثر الأسلحة تطوراً. أعلن باراك أوباما: «من حق إسرائيل أن تدافع عن نفسها. ما من بلد على وجه الأرض يستطيع تحمل سقوط الصواريخ على مواطنيه من خارج حدوده».

ثم عبر وزير الخارجية البريطاني ويليام هيج عن الموقف نفسه حين أعلن أن الإسلاميين الفلسطينيين في «حماس» يتحملون اللقصف الإسرائيلي على قطاع غزة الذي يشبه سجنًا موجوداً في الهواء الطلق. في الوقت نفسه، نشرت معظم وسائل الإعلام الغربية ادعاء إسرائيل بأن هجومها هو رد على الاعتداءات الصاروخية التي تطلقها «حماس». تحدثت قناة «بي بي سي» (BBC) كالعادة عن صراع مبنى على «مشاعر حق قديمة».

عملياً، يكفي أن ندقق بسلسلة الأحداث التي وقعت في الشهر الماضي لنندرك أن إسرائيل لعبت الدور الأساسي في تصعيد الصراع العسكري؛ بدءاً من هجومها على مصنع أسلحة في الخرطوم قبل إنه كان يوفر الأسلحة لحركة «حماس» وقتل 15 مقاتلاً فلسطينياً في أواخر شهر أكتوبر، وصولاً إلى إطلاق النار على فلسطيني مضطرب عقلياً في بداية شهر نوفمبر، وقتل صني في الثالثة عشرة من عمره خلال توغل إسرائيلي، ثم اغتيال قائد «حماس» أحمد الجعبري يوم الأربعاء قبل الماضي خلال التفاوض على هدنة مؤقتة.

كانت دوافع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو وكثيرة لإطلاق جولة جديدة من سفك الدماء. كانت الانتخابات الإسرائيلية وشيكة (لا شك أن الاعتداءات العسكرية على الفلسطينيين تؤثر على مسار الاستحقاق الإسرائيلي)، وبرزت الحاجة إلى اختبار أداء الرئيس المصري الجديد المنتمي إلى جماعة «الإخوان المسلمين»، محمد مرسي، والضغط على «حماس» كي تجبر جماعات فلسطينية أخرى على الرضوخ، وحصل نتيجتهو بذلك على فرصة تدمير مخازن الصواريخ قبل وقوع أي مواجهة مع إيران واختبار نظام «القبة الحديدية» الإسرائيلي الجديد المضاد للصواريخ.

بعد ستة أيام من الهجوم المتواصل من جانب رابع أهم قوة عسكرية في العالم على واحدة من أكثر الأراضي هشاشة واكتظاظاً، قُتل 130 فلسطينياً على الأقل (نصفهم من المدنيين) إلى جانب خمسة إسرائيليين. أصر وزير الداخلية الإسرائيلي، إيلي يشاي،



أن يقاوم ولو بالقوة المسلحة (لكن ليس لاستهداف المدنيين)، بينما تُعتبر إسرائيل قوة محتلة من واجبها أن تنسحب بدلاً من أن تدافع عن الأراضي التي تسيطر عليها أو تستعمرها بفضل القوة العسكرية.

حتى لو أنهت إسرائيل احتلالها فعلاً في عام 2005، يبقى سكان غزة فلسطينيين وتبقى أرضهم جزءاً من فلسطين التاريخية التي يُفترض أن تشهد قيام دولة فلسطينية تتوقف على الانسحاب الإسرائيلي من الضفة الغربية المحتلة ومن القدس الشرقية. من حق الفلسطينيين في

عنها ضحية تملك حق الدفاع على أن هدف العملية كان «إعادة غزة إلى العصور الوسطى».

صحيح أن سفك الدماء لم يصل بعد إلى مستوى عملية «الرصاص المصبوب» التي خلفت 1400 قتيل فلسطيني خلال ثلاثة أسابيع بين عامي 2008 و2009، لكن لا تتعلّق المشكلة بهوية الفريق الذي بدأ الصراع وصعد الوضع أو بعدم تكافؤ الهجوم العسكري الإسرائيلي الجديد (حتى قبل اشتعال الوضع في الشهر الماضي، قُتل 314 فلسطينياً منذ عام 2009 مقابل 20 إسرائيلياً).

بل إن تصوير إسرائيل على أنها ضحية تملك حق الدفاع عن نفسها ضد أي هجوم خارج حدودها هو تشويه فادح للحقيقة. في نهاية المطاف، من المعروف أن إسرائيل تحتل بشكل غير شرعي الضفة الغربية وغزة حيث تقبع عائلات اللاجئين التي طردت منذ 45 سنة من الكيان الذي عُرف باسم إسرائيل في عام 1948.

على رغم انسحاب إسرائيل من المستوطنات والقواعد في عام 2005، لا يزال قطاع غزة محتلاً ميدانياً وقانونياً، وقد اعترفت الأمم المتحدة بذلك. تسيطر إسرائيل على أراضي غزة وحدودها البحرية، ومياهها

أنحاء أراضيهم أن يدافعوا عن أنفسهم وأن يتسلحوا، ويمكنهم أن يقرروا استعمال تلك الأسلحة أو عدم استعمالها.

لكن مقابل هذا الوضع، تصر الولايات المتحدة وبريطانيا والقوى الأوروبية الأخرى على تمويل وتسليح ودعم الاحتلال الإسرائيلي، وحتى الحصار على غزة، وذلك لمنع الفلسطينيين من الحصول على الأسلحة التي تسمح لهم بحماية أنفسهم من القوة العسكرية الإسرائيلية الهائلة. ليس مفاجئاً أن العالم العربي المسلم واحتلته وتدخلت فيه خلال العقد الماضي دعم إسرائيل بكل ثقلها كي تقوم بالمثل محلياً. لكن لم تكن الصواريخ الفلسطينية هي التي منعت إسرائيل من رفع الحصار وتفكيك مستوطناتها غير الشرعية أو الانسحاب من الضفة الغربية وغزة، بل إن الدعم الأميركي والغربي غير المشروط هو الذي يمنح إسرائيل حرية التصرف بلا محاسبة.

بغض النظر عن الدوافع التي جعلت الحكومة الإسرائيلية تنهي صراع الأسبوع الماضي، يبدو أن الأحداث الأخيرة ارتدت عكسياً عليها. للمرة الأولى منذ بداية الربيع العربي، عادت القضية الفلسطينية إلى الواجهة

بعد موجة التغيير وتزايد الدعم في أنحاء المنطقة، استعادت «حماس» مصداقيتها كقوة مقاومة بعد أن تالست نفوذها منذ عام 2009، وقد عززت سيطرتها في وجه السلطة الفلسطينية المتخاذلة في رام الله. وبعد نشر الصواريخ البعيدة المدى التي أثبتت الآن أنها تستطيع بلوغ تل أبيب

عملياً يكفي أن ندقق بسلسلة الأحداث التي وقعت في الشهر الماضي لنندرك أن إسرائيل تحتل بشكل غير شرعي الضفة الغربية وغزة، حيث تقبع عائلات اللاجئين التي طردت منذ 45 سنة من الكيان الذي عُرف باسم إسرائيل في عام 1948، ولا يزال قطاع غزة محتلاً ميدانياً وقانونياً. وقد اعترفت الأمم المتحدة بذلك.



Audi التقدم عبر التكنولوجيا

Q3



Audi Q3 SUV مدمجة بحجمها.. كبيرة بأفكارها.

انطلق حيث يقودك شغفك، حتى وإن كانت وجهتك استثنائية مثل Audi Q3. صممت سيارة SUV المدمجة، والتي تعد أحدث سيارات الفئة Q في عائلة Audi، لتمتاز برشاقة قل مثيلها، وتنبض بأكثر أنظمة مساعدة السائق تطوراً كي تكون رفيقة رحلتك الأمل أينما سارت بك طموحاتك.

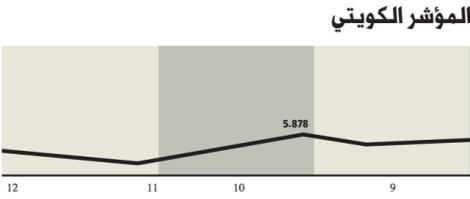
لمزيد من المعلومات تفضل بزيارة موقعنا www.audi-kuwait.com/Q3 أو اتصل على 1811118 لتجربة قيادة Audi Q3.

Q3

ابتداء من

9,995 دك

5 سنوات\105,000 كم خدمة صيانة - 3 سنوات كفالة غير محدودة الكيلومترات - 3 سنوات خدمة مساعدة على الطريق، 24 ساعة



1.000 الدينار

\$ 3.544

€ 2.730

اقتصاد

10

تراجع محدود لـ «السعري»... والمؤشران الوزنيان يواصلان الارتفاع

عمليات جني أرباح تشمل أسهماً صغرى أبقت المؤشر العام في المنطقة الحمراء

علي العنزي



ومدينة الأعمال حوالي 7.5 في المئة وكانا الأكثر خسارة اسس تلاهما سهم اعبان بنسبة 6 في المئة تقريبا مستمرا في الهبوط منذ اعادة ادراجه تقريبا، تلاه سهمها بحرية ومستثمرون خاسرين نسبة اقتربت من 6 في المئة.

مرتفعا بنسبة 6.7 في المئة وبذات النسبة سهم مجموعة الأوراق المالية بتداول 5 آلاف سهم، ثم سهمها فنادق وفلكس بنسبة 6.2 في المئة بتداولات محدودة جدا كانت 10 اسهم لفنادق وسهم حديد لفلكس. وخسر سهمها قرين قابضة

تمويل الخليج بتداول حوالي 30 مليون سهم مرتفعا 1.5 في المئة ثم ابيار 28 مليون سهم بخسارة 2.5 في المئة. وبتداولات محدودة جدا لم تتجاوز 20 سهم تصدر سهم التقدم الرباحين محققا 12 في المئة تلاه سهم صافتك

النشاط بعد ان تداول 45 مليون سهم ولكن سجل تراجعاً كبيراً بنسبة 5.3 في المئة، تلاه سهم البيرة بتداول ما يقارب 31 مليون سهم وبخسارة محدودة كانت 1.5 في المئة ثم للتحويل بتداول 30 مليون سهم وسط استقرار، وحل رابعا سهم

الافضل قيمة ونشاط امس. ووسط مراقبة مستمرة للاوضاع السياسية الداخلية وما توّول اليه الانتخابات من حيث نسب المشاركة، اضافة الى مؤشرات اسواق عالمية خصوصا اسعار النفط بعد تعثر لقاءات مسؤولين اوروبيين لاجاد حلول جديدة لمشاكل اليونان تصبح عمليات الاستثمار غير مضمونة العواقب ويبقى الدخول والخروج السريع هو الحل لتحقيق مكاسب سريعة والعودة مع كل حالة هذوء ودعم واضح للسوق يكون حقيقيا وليس شائعات تبت لشحن همم المتداولين في جلسة وتفتر في اخرى وهو ما شكل اضطرابا في قيمة وكميات التداول بين جلسة واخرى.

أداء القطاعات

غلب اللون الأخضر على اقلالات قطاعات السوق، حيث حققت ستة قطاعات ارتفاعا مقابل تراجع خمسة واستقرار البقية، وكانت الصدارة لقطاع «الرعاية الصحية» بنمو نسبته 2.82 في المئة، وانخفض قطاع «التكنولوجيا» بنسبة 1.91 في المئة وكان الأكثر خسارة امس. واستمر الخليجي في تصدر

جني أرباح مستحق

بعد مكاسب كبيرة حققتها مؤشرات سوق الكويت للاوراق المالية، وهو الامر الذي اعتاده مراقبوه خلال الفترة الماضية عدا جلسات النمو القوي التي شهدتها الاسبوع الماضي، وانخفض المؤشر السعري متراجعا بنسبة 0.16 في المئة لتقف عند مستوى 5878.75 نقطة خاسراً 9.55 نقاط، وهو اول تراجع له بعد سلسلة من الارتفاعات دامت طوال الجلسات الاربعة الماضية، بينما انهي المؤشر الوزني الجلسة على ارتفاع نسبيته 0.28 في المئة بالغا مستوى 419.09 نقطة رابحا 1.16 نقطة، كما سجل مؤشر «كويت 15» ارتفاعا حيث في نهاية التعاملات بنسبة 0.15 في المئة بإقفاله ليبلغ اعلى مستوياته على الاطلاق عند 1023.55 نقطة بمكاسب بلغت 1.56 نقطة. وتراجعت حركة التداولات بشكل حاد قياسا بمستوياتها خلال جلسة الخميس الماضي، والتراجع النشاط بنسبة 40 في المئة حيث بلغ حجم التداولات 303.82 ملايين سهم، وخسرت القيمة نسبة 48.4 في المئة من قوتها بعد ان تقلصت الى مستوى 25.01 مليون دينار، أما الصفقات فبلغ عددها 4798 صفقة بتراجع نسبته 39.8 في المئة.

تباين أداء مؤشرات سوق الكويت للاوراق المالية، وهو الامر الذي اعتاده مراقبوه خلال الفترة الماضية عدا جلسات النمو القوي التي شهدتها الاسبوع الماضي، وانخفض المؤشر السعري متراجعا بنسبة 0.16 في المئة لتقف عند مستوى 5878.75 نقطة خاسراً 9.55 نقاط، وهو اول تراجع له بعد سلسلة من الارتفاعات دامت طوال الجلسات الاربعة الماضية، بينما انهي المؤشر الوزني الجلسة على ارتفاع نسبيته 0.28 في المئة بالغا مستوى 419.09 نقطة رابحا 1.16 نقطة، كما سجل مؤشر «كويت 15» ارتفاعا حيث في نهاية التعاملات بنسبة 0.15 في المئة بإقفاله ليبلغ اعلى مستوياته على الاطلاق عند 1023.55 نقطة بمكاسب بلغت 1.56 نقطة. وتراجعت حركة التداولات بشكل حاد قياسا بمستوياتها خلال جلسة الخميس الماضي، والتراجع النشاط بنسبة 40 في المئة حيث بلغ حجم التداولات 303.82 ملايين سهم، وخسرت القيمة نسبة 48.4 في المئة من قوتها بعد ان تقلصت الى مستوى 25.01 مليون دينار، أما الصفقات فبلغ عددها 4798 صفقة بتراجع نسبته 39.8 في المئة.

تراجعت حركة التداولات أمس بشكل حاد قياساً بجلسة الخميس الماضي، فقد تراجع النشاط 40 في المئة، لبلغ حجم التداولات 303.82 ملايين سهم، وخسرت القيمة 48.4 في المئة من قوتها بعد أن تقلصت إلى مستوى 25.01 مليون دينار، أما الصفقات فتراجعت 39.8 في المئة.

تراجع النشاط 40% والقيمة تفقد حوالي 48% من قوتها وسهم زين داعم رئيسي لمؤشري السوق الوزنيين

الوزان: «كي جي إل للاستثمار» تعمل على توسعة استثماراتها

سند الشمري

قال رئيس مجلس إدارة شركة كي جي إل للاستثمار يعقوب الوزان ان الشركة حققت إيرادات خلال السنة المالية المنتهية في 2011 بلغت قيمتها 6.78 ملايين دينار كويتي، فيما بلغت مصروفات الشركة نحو 5.8 ملايين دينار، مشيراً إلى أن الشركة حققت أرباحاً صافية بلغت حوالي 948 ألف دينار خلال عام 2011.

وأوضح الوزان خلال اجتماع الجمعية العمومية التي عقدت أمس أن جهود مجلس الإدارة مستمرة لزيادة نطاق وكفاءة أعمال الشركة، وهي تعمل أيضاً على توسيع استثماراتها، واقتناص أفضل الفرص ذات المردود المالي الجيد، مضيفاً أن الشركة تسعى إلى بذل أقصى العناية والاهتمام لإدارة أصولها الحالية والمستقبلية. وبين الوزان بقوله أن الوصول إلى موارد رأس المال بأسعار تنافسية مازال أمامه الكثير من القيود ولا تزال الشركة تسعى جاهدة إلى تحقيق النمو على الرغم من التحديات التي تواجهها، لافتاً إلى أن تواتر التوقعات بضعف النمو العالمي أدى إلى إيجاد بيئة عمل تتسم بالصعوبة والتحدي على جميع الأصعدة مما كان له تأثير كبير على أعمال الشركات سواء المحلية أو الاجنبية.

ووافقت عمومية الشركة على جميع البنود الواردة في جدول الأعمال وأبرزها المصادقة على البيانات المالية، واعتماد ميزانية الشركة، إضافة إلى أنه تمت الموافقة على عدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2011.

هشام عبدالرزاق الرزوقي: انه لمن دواعي سروري أن تعاود مؤسسة الخليج للاستثمار تواجدها في سوق السندات المقومة بالدولار الأميركي ويسعدني أن انوه بدرجة استجابة المستثمرين في أوروبا وآسيا والشرق الأوسط وثقافتهم مع المتطلبات التمويلية الفريدة للمؤسسة. واضاف الرزوقي ان هذا التجاوب انما يعكس النجاح المضطرب الذي حققته مؤسسة الخليج للاستثمار خلال السنوات الماضية والذي أتوقع ويتفق ان تستمر المحافظة عليه في المستقبل. ولا شك في أن هذا الاصدار يمثل من منظور احتياجات المؤسسة التمويلية خطوة هامة نحو تعزيز التواجد العالمي لها في اسواق الائتمان المالي من خلال تغيرات منحنى أسعار الفائدة على الدولار الأميركي إلى جانب إصدارات مقومة بعملات بدئية أخرى.

والبنوك الخاصة والمؤسسات السيادية وقد استحوذ المستثمرون من خارج القطاع المصري على نحو 50 في المئة من السندات المكتتية. وبالإضافة إلى توفيرها لمزايا تجارية جذابة لصالح مؤسسة الخليج للاستثمار فان هذه الصفقة تمثل استمراراً لاستراتيجية المؤسسة والتي تهدف إلى الاستفادة من كافة الفرص لتتنوع مصادر التمويل وبعملات متعددة إلى جانب دقة تحديد طلبات المستثمرين الذين يقدمون أفضل العروض الممكنة مع التنبؤ به إلى أن هذا الاصدار المقوم بالدولار الأميركي يأتي في أعقاب إصدارات ناجحة للمؤسسات في أسواق الرنجيت الماليزي والفرنك السويسري خلال هذا العام. وفي سياق تعليقه على هذه الصفقة، قال الرئيس التنفيذي لمؤسسة الخليج للاستثمار



هشام الرزوقي

المستثمرين من خارج منطقة الشرق الأوسط على ما يربو على نصف السندات الكلية (وبحيت استحوذت أوروبا على 38 في المئة من إجمالي السندات) كما تنوعت حسابات المعاملين فشملت إضافة إلى البنوك التجارية مديري صناديق الاستثمار وهيئات التأمين الاجتماعية وشركات التأمين

الطرح الاسترشادي للسعر كان يزيد على سعر المبادلة الفورية بمدى يتراوح بين 250 و299 نقطة أساس، وقد تمت إعادة تخفيض مدها لمتراوح ما بين 250 إلى 275 نقطة أساس فوق سعر المبادلة الفورية واستقر في النهاية عند معدل 250 نقطة أساس وهذا ما يجعل العائد في حدود 3.296 في المئة ويغائده سنوية قدرها 3.25 في المئة.

أربعة بنوك

وقد نظمت الصفقة أربعة بنوك وهي "ب آند ب باربياس" وبنك سيتي وبنك أبوظبي الوطني وبنك ستاندر تشارترد. ومما استرعى الانتباه شدة الاقبال على الاكتتاب والذي استوعب أكثر من ضعف الحجم المطلوب مع تواجد أكثر من 100 مستثمر من آسيا وأوروبا والشرق الأوسط. وقد أسفرت المحصلة النهائية عن استئثار

تمكنت مؤسسة الخليج للاستثمار من تحقيق نجاح جديد في سوق السندات المقومة بالدولار الأميركي يوم الأربعاء الماضي، والذي يمثل عودتها لأول مرة إلى هذا السوق منذ عام 2005.

ويأتي هذا استمراراً لنجاح إصدارات المؤسسة المتميزة في أسواق ماليزيا وسويسرا خلال هذا العام، ويكثل هذا الاصدار نجاح المؤسسة في تنفيذ استراتيجيتها مركزة مكنتها من القيام بحملة تسويقية لمدة ثلاثة أيام في كل من الإمارات العربية المتحدة وسنغافورة ولندن أعقبها مباشرة اصدار السندات قبيل عطلة عيد الشكر في الولايات المتحدة الأميركية. وقد حقق هذا الاصدار لمؤسسة الخليج للاستثمار الحجم الائتماني المنشود وهو 500 مليون دولار أميركي لفترة استحقاق مدتها خمس سنوات، ومما يجدر ذكره أن

حقق إصدار مؤسسة الخليج للاستثمار الحجم الائتماني المنشود، وهو 500 مليون دولار أميركي لفترة استحقاق مدتها خمس سنوات، وكان الطرح الاسترشادي للسعر يزيد على سعر المبادلة الفورية بمدى يتراوح بين 250 و299 نقطة أساس.

«الخليج للاستثمار» تصدر سندات بـ 500 مليون دولار

الرزوقي: تجاوب المستثمرين يعكس النجاح المطرد للمؤسسة خلال السنوات الماضية

«التجارة» توقف عمل لجنة العقار حتى إشعار آخر

عيسى الحصي

علمت «الجريدة» من مصدر مطلع أن وزارة التجارة والصناعة أوقفت حتى إشعار آخر عمل اللجنة العقارية التي كان من المقرر أن تعود إلى مباشرة عملها مرة أخرى في شهر نوفمبر الجاري، بعد توقف دام نحو شهر. ولغت المصدر إلى أن القرار الذي كان متوقفاً صدوره في أول هذا الشهر كان من المقرر أن يضيف إلى قائمة اللجنة أعضاء جديداً، مبيناً أن اللجنة استعدت لطرح قضايا المعارض العقارية ومهنة التقييم العقاري على بساط المناقشة في أول اجتماع لها بعد صدور قرار العودة إلى العمل مرة أخرى، لافتاً إلى أن جميع القضايا قد توقفت معالجتها حتى صدور قرار من «التجارة» بإعادة اللجنة إلى العمل مرة أخرى.

«بيتك للأبحاث»: التضخم في الكويت في سبتمبر الأدنى منذ 3 سنوات

بفعل انخفاض أسعار الإيجارات والمواد الغذائية • 4% متوسط نسبة التضخم المتوقعة للعام الجاري

ونظراً لانخفاض مؤشر أسعار المستهلك خلال الأشهر الأخيرة على خلفية انخفاض أسعار قطاعي الإسكان والأغذية المستوردة، فإننا نرى أن مخاطر التضخم ضئيلة نسبياً. ومن المتوقع أن يظل معدل التضخم في الكويت منخفضاً في مدى يتراوح بين 2 في المئة إلى 4 في المئة على أساس سنوي في النصف الثاني من 2012 (منذ بداية السنة حتى الآن 3.1 في المئة على أساس سنوي)، وتوقع أن يكون متوسط 2012 بنسبة في المئة 4 على أساس سنوي (2011: 4.8 في المئة على أساس سنوي)، حيث إن التدابير التي تتخذها الحكومة لضبط أسعار المواد الغذائية والوقود من خلال تقديم الدعم سوف يبعث ارتفاع معدل التضخم في المستقبل. وبالرغم من ذلك، فإننا نعتقد أن التضخم الكلي قد يرتفع ليصل إلى 4.5 في المئة على أساس سنوي في عام 2013 حيث بدأت أسعار السلع في الارتفاع فضلاً عن زيادة نمو الاستهلاك الخاص. وتوقع أن يكون التأثير الصافي لزيادة الرواتب إيجابياً على زيادة الاستهلاك وهو أمر يبتسر بالخير بالنسبة لتجار التجزئة ولقطاع السلع الاستهلاكية بشكل عام.

غلبت على تأثير زيادة أسعار السكر ومنتجات الألبان بينما لم تشهد الأسواق تغيراً في أسعار اللحوم. وتظهر المؤشرات انخفاض أسعار المواد الغذائية عالمياً بمتوسط 8 في المئة لفترة الأشهر العشرة الأولى من هذا العام مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي.

المواد الغذائية

ويعكس الانخفاض الطفيف في أسعار القمح تباطؤ النشاط التجاري، في حين انخفضت أسعار الذرة نتيجة لتراجع الطلب من قطاع الثروة الحيوانية والقطاع الصناعي. ويرجع الانخفاض في أسعار الزيوت بصورة أساسية إلى استمرار وفرة إنتاج زيت النخيل في جنوب شرق آسيا، مع ضعف الطلب العالمي على الاستيراد. وقد كان لتوافر الصادرات من زيوت الصويا وبدور عباد الشمس بأكثر من المتوقع إلى جانب التباطؤ العام في نمو الاستهلاك العالمي دوراً في تلطيف أجواء التضخم في السوق. وكما هي الحال في دول مجلس التعاون الخليجي الأخرى، فإن معدل التضخم الكلي في الكويت يتأثر بصورة أساسية بتقلبات الأسعار العالمية للخدء.

(وهو أدنى مستوى له منذ النصف الثاني من 2009) وذلك من نسبة 2.8 في المئة على أساس سنوي في أغسطس 2012 حيث استمر قطاع الإسكان في تخفيف الضغط على التضخم. وقد انخفضت الأسعار في قطاع الإسكان والذي يشكل 26.7 في المئة من سلة أسعار المستهلك إلى 0.7 في المئة على أساس سنوي من 1.6 في المئة على أساس سنوي في أغسطس 2012. وقد تأثر معدل التضخم العام بصورة كبيرة من انخفاض الضغط في قطاع الإسكان نتيجة للركود الذي تشهده الإيجارات فضلاً عن تراجع معدلات الأسعار في العديد من القطاعات الأخرى، وقد جاء هذا التأثير الكبير أعلى في معدله من الضغط المعاكس الذي يؤدي إلى ارتفاع معدل التضخم مثل ارتفاع أسعار السلع عالمياً أو زيادة الإنفاق في قطاع المستهلك. وفي الوقت نفسه، أظهر مؤشر أسعار المواد الغذائية (ثاني أكبر مساهم في سلة أسعار المستهلك الكويتية بنسبة 18.3 في المئة) انخفاضاً ملحوظاً ليصل إلى 3.8 في المئة على أساس سنوي في سبتمبر 2012 في حين كان بنسبة 5.7 في المئة على أساس سنوي في أغسطس 2012. ويرجع الانخفاض إلى حد كبير نتيجة الانخفاض الذي شهدته أسعار الحبوب والزيوت على المستوى العالمي والتي

كشفت تقرير أصدرته شركة «بيتك للأبحاث» التابعة لمجموعة بيت التمويل الكويتي (بيتك) عن تراجع مستوى التضخم في الكويت بشكل ملحوظ في سبتمبر الماضي ليصل إلى 1.9 في المئة على أساس سنوي وهو أدنى مستوى له منذ 3 سنوات، وذلك بفعل انخفاض الأسعار في قطاع الإسكان نتيجة للركود في الإيجارات والمواد الغذائية نتيجة انخفاض الأسعار العالمية حيث تشكلت المواد المستوردة من الخارج معظم نسب الاستهلاك المحلي. وأشار التقرير إلى أن مخاطر التضخم ما زالت ضئيلة نسبياً، ومن المتوقع أن يظل معدل التضخم في الكويت منخفضاً في مدى يتراوح بين 2 في المئة و4 في المئة على أساس سنوي في النصف الثاني من 2012 حيث بلغ منذ بداية السنة حتى الآن 3.1 في المئة على أساس سنوي، بينما توقع التقرير أن يكون متوسط 2012 بنسبة 4 في المئة على أساس سنوي، وفيما يلي التفاصيل:

قطاع الإسكان

أشار مؤشر أسعار المستهلك إلى انخفاض كبير في مستوى التضخم في سبتمبر الماضي ليصل إلى 1.9 في المئة على أساس سنوي

توقع تقرير «بيتك» أن يظل معدل التضخم في الكويت منخفضاً في مدى يتراوح بين 2 في المئة و4 في المئة على أساس سنوي في النصف الثاني من 2012، حيث بلغ منذ بداية السنة حتى الآن 3.1 في المئة.

تدابير الحكومة لضبط أسعار المواد الغذائية والوقود ستكبح التضخم في المستقبل



العقار ومواد البناء



عيسى الحمصي
نستقبل آراءكم بشأن صفحات «الجريدة» العقارية على البريد الإلكتروني i.alhoms@aljarida.com

المشعلة لـ الجريدة: اعتماد 130 مليون دينار لاستملاك عقارات «الصوابر» 528 وحدة سكنية ستزعم ملكيتها في المجمع

أكد الشعلة أن الأسعار التعويضية والإيجارية التي ستصرف للمستحقين ستكون وفق الأسعار الحالية تزامناً مع نزاع الملكية للمنطقة المراد نزاع ملكيتها.

قال وكيل وزارة المالية مدير إدارة نزاع الملكية فهد الشعلة، إن مرسومًا بقانون صدر في 21 أكتوبر الماضي باعتمادات مالية مخصصة لاستملاك مجمع الصوابر بقيمة 130 مليون دينار.

وأضاف الشعلة في لقاء مع «الجريدة» أن لجنة تفتيش مجمع الصوابر لم تتشكل بعد، بينما تم تشكيل لجنة نزاع الملكية والاعتراضات، مضيفًا أن المجمع يحتوي على 33 بناية في كل واحدة منها 8 أدوار، وفي كل دور شققان متقابلتان.

وبين أن عدد الوحدات السكنية يبلغ 528 وحدة، منها 66 وحدة في الدور الأرضي، و462 بالادوار المتكررة، مشيرًا إلى أن المساحة الإجمالية تقدر بنحو 22.866 مليون متر مربع.

وأشار إلى أن مساحة الوحدة السكنية تبلغ نحو 209 أمتار مربعة تتبعها شرفة بمساحة تقدر بنحو 48.226 مترا مربعا للدور الأرضي، وبنحو 26.171 مترا مربعا للدور المتكررة، إضافة إلى ما يخص الوحدة من حصة شائعة في الأرض والإجراء المشتركة بمساحة 42.8 مترا مربعا.

وقال إن مجلس الوزراء قرر بتاريخ 2011/2/20 الموافقة على إصدار صيغ استملاك للمجمع الصوابر السكني، في حين قرر المجلس البلدي بتاريخ 2011/7/11 الموافقة على صيغة استملاك المجمع.

ولفت إلى أنه بتاريخ 2012 /10 /21 صدر مرسوم بقانون يربط ميزانية الوزارات والإدارات الحكومية للسنة المالية 2012/2013، وبلغت قيمة الاعتمادات المالية المخصصة لاستملاك مجمع الصوابر مبلغ 130.2 مليون دينار.

وأوضح أن لجنة نزاع الملكية برئاسة وزير المالية عقدت اجتماعها بتاريخ 2012/11/12 وتم إقرار المنفعة العامة لـ 378 وحدة سكنية بمجمع الصوابر، وعليه صدر قرار وزير المالية بنزع ملكية هذه الوحدات، مبينًا أن هناك 378 وحدة سكنية صدرت بها وثائق تملك، و114 مخصصة بصفة دائمة، و27 مخصصة بصفة إيجار، و5 مخصصة بصفة مؤقتة، و4 مخصصة لخدمات المجمع.

لجنة الاعتراض تفصل في ما يقدم لها من اعتراضات على تقدير قيمة التعويض

من أعضاء المجلس البلدي يتم انتخابهم ذلك مدة عضويتهم، إضافة إلى مدير إدارة نزاع الملكية، ومدير عام البلدية، والوكيل المساعد لشؤون أملاك الدولة، ومندوب وزارة التخطيط، ومندوب عن الجهة الإدارية طالبة نزع الملكية.

وأضاف أن هذه اللجنة تختص بإصدار قرارها في شأن تقرير المنفعة العامة الموجبة لنزع الملكية، وتبحث مشروع المنفعة العامة لإصدار قرار المنفعة العامة أو رفضه خلال شهر من تاريخ إحالته إليها، لافتًا أن اللجنة أن تطلب ما تريد من إيضاحات أو بيانات أو تفصيلات في شأن العقارات المطلوب نزع ملكيتها، كما لها في سبيل ذلك إيفاد مندوب عنها لدخول العقارات والأراضي المطلوب نزع ملكيتها لإجراء الأعمال الفنية والمساحية، ولها استدعاء من ترى مناقشته.

وذكر أن من بين اختصاصاتها الفصل فيما يقدم لها من اعتراضات على نزع الملكية، وذلك على أساس الإيعاز السائدة وقت صدور قرار نزع الملكية في المنطقة الكائنة بها العقار المنزوع ملكيته، وإثمان إيجارات العقارات في المنطقة المجاورة أو منظره في ذلك الوقت، مضافًا أن اللجنة تفصل أيضًا في طلبات الأفضلية التي تقدم لها.

لجنة نزع الملكية

وبشأن لجنة نزع الملكية للمنفعة العامة قال الشعلة، إنها تشكل وفق أحكام القانون رقم 33 لسنة 64 في شأن نزع الملكية وتعديلاته، والتي تنص على أن يتم تشكيلها بإدارة نزع الملكية للمنفعة العامة، برئاسة وزير المالية، وعضوية ثلاثة

لجنة الاعتراضات

وقال الشعلة إن لجنة نزع الملكية تشكلت بموجب أحكام المادة 17 من القانون رقم 64/33 في شأن نزع الملكية والاستيلاء المؤقت للمنفعة العامة وتعديلاته، التي نصت على أن تنظر بالاعتراض لجنة تصدر



مجمع الصوابر

أسعار الأراضي المجاورة للحرم المكي تتأطح السحاب

مليوناً ريال سعر المتر المربع منها

وتوقعات المستثمر لسعر متر العقار مخالفة لتقديرات اللجنة، والملاك حرصون على عدم البيع في هذا الوقت تحديداً. وأوضح أن العقارات في شعب عامر ما زالت مغيبية عن لجنة التقييم والتقدير، ولا يمكن توقع متوسط سعر متر العقار في المنطقة تحديداً، لأنه لم يأت التكليف ببداية التقييم ولم تقف اللجنة على طبيعة العقار حتى تقدره.

وكشف أبو رياش عن أن متوسط سعر متر العقار في مكة يتراوح بين مليونين والفي ريال، لذلك لا يمكن الوصول إلى تقديرات دقيقة قبل أن يتم التحقق من البيانات التي سنصل لجنة التقييم والتقدير من قبل لجنة حصر الأملاك بإمانة العاصمة المقدسة، موضحاً أن تاريخ بدء التقييم لم يحدد بعد ولم يأت التكليف بالتقدير.

يتراوح سعر متر العقار في مكة والمناطق المجاورة للحرم المكي الشريف بين الفين ومليون ريال، ما دعا إلى توجه المستثمرين إلى شراء العقارات التي دخلت في الإزالات وتنتظر التقييم لصالح مشروعات توسعة الحرم بحثاً عن عائداً التقييم.

وينتظر قرابة ألفي عقار من عقارات شعب عامر وجبل الكعبة وجبل المدافع وحرارة السادة، تقديرات لجنة التقييم التي تعتمد في تقديراتها على ستة معايير، هي الخبرة العقارية لأعضاء اللجنة، ودرجة قرب العقارات من الحرم، ومحاذاتها للطرق الرئيسية، وارتفاعات الأدوار، وواجهة قطعة الأرض وطبيعتها، وتصويت 51 في المئة من أعضاء لجنة التقييم على سعر المتر.

ينتظر قرابة ألفي عقار من عقارات شعب عامر وجبل الكعبة وجبل المدافع وحرارة السادة، تقديرات لجنة التقييم التي تعتمد في تقديراتها على عدد من المعايير.

وأفاد أن أمر التقييم تحكمه معايير حتى لا تدخل اللجنة تحت طائلة ديوان المظالم، ومنها الخبرة العقارية لعقارين استروا وابعوا في أرجاء مكة، باستثناء دلال العقار الذي يطلب مسمرته، والاعتماد على منهجية تخضع لها كل منطقة ومدى قربها من الحرم وبعدها والشوارع الرئيسية والفردية والتجارية ومستوى ارتفاعات الأدوار وواجهة قطعة الأرض، ومساحتها وشكلها جبلية أو منخفضة وكونها طريق مشاة أو طريق سيارات.

وقال رئيس اللجنة العقارية في غرفة مكة سابقاً وعضو لجنة التقييم العقارية، منصور أبو رياش إن بحث المستثمر عن التقييم بشراء العقارات من الملاك الأصليين في شعب عامر مجازفة، والعملية ليست «بالنصيب»، كون لجنة التقييم لم تباشر مهامها في الوقوف على العقارات والبدء بالتقييم، إذ إنه ليس لدى المستثمر المعرفة بالية تقديرات لجنة التقييم.

وأوضح أن البيع فيها يخضع لما يطلبه المالك من المستثمر، وقد تكون القيمة المطلوبة

شراء العقارات المقرر إزالتها فرص استثمارية أبو رياش

5% تراجع أسعار وحدات التملك الحر في أبوظبي

شقق جزيرة الريم وفلل الريف على رأسها

تراجعت أسعار تاجر وحدات التملك الحر في أبوظبي بنحو 5 في المئة خلال الربع الثالث من العام الحالي، مقارنة بالربع الثاني من ذات العام، مدفوعة بزيادة المعروض، فيما استقرت أسعار بعض الوحدات التي تشهد تحسناً ملحوظاً في الطلب، بحسب مسؤولين في شركات التسويق العقاري بالعاصمة ومتعاملين بالسوق.

وقال هؤلاء إن أغلب الملاك يبادرون إلى طرح وحداتهم السكنية للإيجار فور استلامها، وهو ما أسهم في زيادة المعروض من هذه الوحدات، وأدى إلى تراجع الأسعار.

وتراجعت أسعار إيجارات الشقق في المناطق الراقية، مثل شاطئ الراحة ومارينا سكوير وشمس أبوظبي بجزيرة الريم، بنسبة 3 في المئة و2 في المئة و1 في المئة على التوالي خلال الربع الثالث من 2012، مقارنة بالربع الثاني من ذات العام، بحسب تقرير صادر مؤخراً عن شركة استيكي للخدمات العقارية، مرجعاً ذلك إلى زيادة المعروض من الوحدات فيها.

فيما تراجعت أسعار تاجر الفلل في مشروع الريف وشاطئ السعديات بنسبة 4 في المئة و2 في المئة على التوالي.

يتراوح سعر إيجار الشقة ذات الغرفة الواحدة في مشروع شمس أبوظبي «برجي صن وسكاي» بجزيرة الريم بين 90 و100 ألف درهم، والغرفتين بين 120 و130 ألفاً، والثلاث غرف بين 145 و160 ألفاً.

في شاطئ الراحة يتراوح سعر إيجار الشقة ذات الغرفة الواحدة بين 70 و115 ألف درهم

وفيما يتعلق بالفلل، يتراوح سعر إيجار الفللا ذات الغرفتين في مشروع الريف بين 80 و90 ألف درهم، والثلاث غرف 95 إلى 110 ألف، والأربع غرف 125 إلى 130 ألفاً، فيما يتراوح سعر تاجر الفللا المولفة من 5 غرف في المشروع بين 145 و155 ألفاً.

وقالت المدير العام في شركة «رمال الشرق للعقارات» عبير نديم، إن أغلب ملك وحدات التملك الحر، قاموا بشراء وحداتهم عبر تمويلات البنوك، وبالتالي فإنهم سرعان ما يبادرون لطرح وحداتهم

شركة رماس العالمية العقارية
احجز الآن... للمواطنين
مجموعة الشبيب للتجارة العامة والقاولات
التسليم على 16 شهراً
الدفع على 6 دفعات

شقق تمليك

سعر تبدأ من 78000
مساحة تبدأ من 27
نظام المجموعات

22497567 - 60791000
ELSHBIBGROUP@HOTMAIL.COM

تملك في صفا قلا مميزة و بإطالة مائية فريدة وقريبة من عمان / الأردن منازل النبلاء

إطلالة مميزة على بحيرة سد الملك طلال
تسهيلات بالدفع بدون فوائد مرتبطة بمراحل الإنجاز
تصميم بيتك وفق احتياجاتك
مجمع سكني مسور ومخدوم بالكامل

الخدمات: الحراسة، التأجير، الصيانة، الزراعة

السعر ابتداء من 26,400 دك

التسليم خلال 12 شهراً • التقسيط على 12 شهراً بدون رسوم إضافية

لرزيد من الإستفسارات: تليفون: 22240643/4
موبايل: 66695322 - 67057075 - 66333215
شرق - ش خالد بن الوليد - برج المدينة - ط 2

وكيل البيع والتسويق بالكويت
Rawa Real Estate Co.

«بوبيان»: إقبال كبير من المدارس على المشاركة في «مبادرة البيئة الخضراء»

وتستمد دعوة المدارس، التي ستتم عملية التسجيل، إلى ورشة عمل في 11 ديسمبر المقبل، حيث سيتم شرح مختلف التفاصيل التي تتعلق بالمسابقة، والتي يتوقع أن تستمر حتى نهاية العام الدراسي، حيث سيتم إعلان المدارس الفائزة في احتفال كبير بحضور كبار المسؤولين، وقد تم تخصيص جوائز مالية للمدارس الفائزة من بنك بوبيان، إلى جانب جائزة تقديرية من منظمة اليونيسكو.

ويشجع برنامج "The Big Tree Society"، الذي يقوم به البنك بالتعاون مع "اليونيسكو"، الطلاب من كل المراحل العمرية، وفي جميع مراحل الدراسة، على التحكم في مستقبلهم، ويتيح لهم فرصة اكتشاف إمكاناتهم الخاصة، حيث يتيح لهم البرنامج المشاركة في مسابقة خاصة، بهدف تحسين الوعي البيئي والتأثير في البيئة.

وتتعلق هذه المشاركة اعتماداً على قاعدتين: الأولى أن تكون كيفية تغيير السلوك أمراً يحدده الطلاب بأنفسهم، والثانية أن يشمل المشروع جميع طاقم المدرسة من معلمين وطلاب، وخلاف هاتين القاعدتين يكون لكل مدرسة حرية تطبيق أي برنامج بيئي تختاره أو حتى إعداد برنامج خاص بها.

تتواصل منافسات مسابقة مبادرة البيئة الخضراء "THE BIG TREE SOCIETY"، التي ينظمها بنك بوبيان بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونيسكو)، في جذب المزيد من المدارس الحكومية والخاصة، حيث شهدت الفترة الماضية ومنذ إعلان المسابقة إقبالاً كبيراً من المدارس للتسجيل فيها.

وقال بنك بوبيان: "نتيجة الإقبال الكبير من قبل مدارس الكويت الحكومية والخاصة، وحرصاً من إدارة المسابقة على فتح المجال أكثر أمام أكبر عدد ممكن من المدارس للمشاركة، تقرر تمديد باب التسجيل حتى 6 ديسمبر المقبل، من خلال موقع البنك على الإنترنت www.bankboubyan.com، حيث يتم ملء الاستمارة الخاصة بالتسجيل في المسابقة، كما يمكن الاتصال على مركز خدمة العملاء للبنك 1820082.

وتعتبر هذه المسابقة الأولى والأكبر من نوعها على مستوى الكويت، حيث إن جميع مدارس الكويت الحكومية والخاصة بجميع مراحلها التعليمية مدعوة للمشاركة في هذه المسابقة التي تحفز الطلبة على ابتكار مبادرات تهدف إلى الحفاظ على البيئة، لاسيما أنها تعتبر الأولى التي ينظمها بنك بالتعاون مع منظمة دولية مرموقة.



صالح الشمري يسلم جائزة 5 آلاف دينار لإحدى الفائزات

«الوطني» يعلن أسماء الفائزين في السحوبات الأسبوعية لحساب الجوهرة

فرصهم للفوز بـ 5.000 دينار أسبوعياً و 125 ألف شهرياً و 250 ألف دينار ربع سنوياً. ويؤهل حساب الجوهرة جميع عملائه تلقائياً للدخول في السحوبات الأسبوعية والشهرية والربع سنوية مقابل كل 50 ديناراً فقط في رصيدهم. وكلما ازداد رصيد العميل، ازدادت فرصه بالفوز.

ويعتبر حساب الجوهرة الخيار الأفضل للعملاء للمزايا العديدة التي يتميز بها والجوائز النقدية القيمة التي يقدمها، إلى جانب كونه حساباً للمعملاء إجراء عمليات السحب والإيداع في أي وقت ولدى أي من فروع الوطني المنتشرة في كل أنحاء الكويت.

أعلن بنك الكويت الوطني عن أسماء الفائزين الثلاثة بجائزة 5.000 دينار في السحوبات الأسبوعية لحساب "الجوهرة" خلال شهر نوفمبر، والتي جرت في المركز الرئيسي للبنك تحت إشراف وزارة التجارة والصناعة. وقد فاز عملاء البنك الوطني عماد علي غلوم وعسكر وتهاني اسماعيل محسن البلام وعدنان عبدالله أحمد الأحمدي بمبلغ 5.000 دينار في السحوبات الأسبوعية لشهر نوفمبر، وعثر الفائزون عن تقديرهم لخدمات البنك الوطني ومنتجاته الفريدة، وتؤهلوا بالجوائز القيمة التي يوفرها على مدار السنة.

ومنذ مطلع هذا العام، قام البنك الوطني بتعزيز قيمة الجوائز التي يقدمها لعملائه من حساب الجوهرة وزاد من

أكثر من ألف مشارك في فعالية «بيتك» ومعهد دسمان بيوم السكري العالمي

حظيت فعالية اليوم المفتوح برعاية "بيتك" ويتنظيم معهد دسمان للسكري بمناسبة يوم السكري العالمي بحضور أكثر من ألف مشارك من مختلف الأعمار من المواطنين والمقيمين حيث اشتمل البرنامج على عدة فقرات صحية وتعليمية وترفيهية شيقة. وأقيم على هامش الفعالية معرض خاص بتعريف المشاركين بأمراض السكري وطرق الوقاية منها واتحت لهم فرصة الفحص المجاني مع إعطائهم النصائح الكافية لتجنبهم الآثار السلبية للمرض، كما تم تقديم فقرات ترفيهية ومسابقات للصفاء علاوة على محاضرات توعوية تخص التغذية السليمة.

ويأتي اهتمام "بيتك" بدعم التوعية والوقاية من أمراض السكري للعام الرابع على التوالي ضمن مسؤوليته الاجتماعية في المجال الصحي، حيث نظم خلال الأسبوع الماضي فعالية مصاحبة شارك فيها موظفو "بيتك" حرصاً على الاهتمام بصحتهم البدنية وكذلك تطبيقاً لمفاهيم المسؤولية الاجتماعية، كما تمت إقامة برج "بيتك" في قلب العاصمة باللون الأزرق خلال اليوم العالمي لمرض السكري تضامناً مع المصابين بالمرض من الملايين حول العالم.

كما شاركت "بيتك" في وقت سابق في تنظيم ودعم فعاليات أخرى تستهدف الوقاية من أمراض السكري، ومن بينها مهرجان المشي

أكد الرئيس التنفيذي لبنك غايتهاوس ريتشارد توماس أن نموذج أعمال البنك كله كمصرف متوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية، ويقوم على مبادئ العمل المصرفي الأخلاقي.

أعلن بنك غايتهاوس، وهو بنك استثماري يلتزم أحكام الشريعة الإسلامية ومبادئها مقره لندن التابع لشركة بيت الأوراق المالية، والخاضع لرقابة وإشراف هيئة الخدمات المالية البريطانية، دعم مبادرة لتوجيه الشباب في المملكة المتحدة تحمل اسم "موزاييك"، في إطلاق منافسة أعمال وطنية لطلاب المدارس في بريطانيا، برعاية عضو البرلمان نيك بولز، وكيل الشؤون البرلمانية للمجتمعات والحكومة المحلية.

يضع البنك مثلاً يحتذى به في معايير المسؤولية الأخلاقية والاجتماعية للشركات، وتشجيع الثقافة الداخلية للموظفين بما يعزز المبادئ الأشمل كنموذج مصرفي أخلاقي يسهم في دعم المجتمع المحلي.

وأوضح الرئيس التنفيذي لبنك غايتهاوس ريتشارد توماس أن نموذج أعمال البنك يكامله كمصرف متوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية، يقوم على مبادئ العمل المصرفي الأخلاقي،

«غايتهاوس» يضع نموذجاً للدعم الاجتماعي

يرأس وفداً من كبار رجال الأعمال للعمل على مواجهة بعض القضايا

الأعمال والإدارات العليا للشركات في طاوله مستديرة في بنك غايتهاوس، لمناقشة المسائل التي تواجه الشباب في أكثر المجتمعات حرماناً في المملكة المتحدة.

وأضاف توماس: "إن التوجه العام لأسبوع الريادة العالمي في قطاع الأعمال هو المساهمة في نقل الدراسة، وستتركز مناقشات الطاولة المستديرة حول السبل التي يستطيع قطاع الأعمال من خلالها لعب دور أساسي في مواجهة بعض أكثر المسائل الاجتماعية إلحاحاً في المملكة المتحدة، في هذه الموارد العظيمة، وأنا أشجع القادة الآخرين في قطاع الأعمال على الانضمام إلى برنامجنا، إن مناقشات الطاولة المستديرة ستتيح لنا الفرصة على نقل دراستنا ومعارفنا إلى بعضنا، كما أنها ستتيح لنا مناقشة المسائل التي نرى أن الشباب بامس الحاجة فيها إلى دعمنا وتشجيعنا".

300 مرشد توجيهي

انطلقت منافسة تحدي أباكس-موزايك للشركات كجزء من أسبوع الأعمال الريادية العالمي، والذي يهدف إلى تشجيع طموحات الشباب من خلال الأعمال. وبشارك في المنافسة أكثر من 3000 طالب وطالبة في 80 مدرسة في جميع أنحاء المملكة المتحدة، بدعم من أكثر من 300 مرشد توجيهي من قطاع الأعمال، حيث تتنافس فرق الطلبة عبر شبكة الإنترنت لتطوير وتسويق وبيع منتج جديد. ويحصل طلبة المدارس الذين تتراوح أعمارهم ما بين 11 إلى 16 سنة، على التوجيه من مرشدي مبادرة "موزايك"، ومنهم مرشدون من بنك غايتهاوس، ما ساعدت الطلبة على تعلم العناصر الأساسية للأعمال كالتسويق والإنتاج، وفي إطار انطلق المنافسة، سيرأس توماس وفداً من الشخصيات المهمة في قطاع

كما يتمحور جزء أساسي من أهداف البنك حول توفير الدعم لبرامج المسؤولية الاجتماعية. ولطالما كانت المسؤولية الاجتماعية للشركات من القيم الأساسية للمجتمعات الإسلامية، ونحن نعتد هذا المبدأ كأساس لعملياتنا وللعمل مع إدارات الشركات الأخرى على المستوى العالمي للمشاركة في هذه المبادئ، ولبحث سبل استخدام درايستنا في قطاع الأعمال للمساهمة في تحقيق الإنجازات في هذا المجال، وهو هدف هام جداً ترتكز عليه أنشطتنا".

أنشأ مبادرة "موزايك" الشبابية في المملكة المتحدة صاحب السمو الملكي أمير مقاطعة ويلز في عام 2007، لإيجاد فرص للشباب بنيتي انتماءاتهم في المجتمعات الأكثر حرماناً. وقد اشتملت المبادرة على وضع سلسلة من البرامج التوجيهية التي أسهمت بشكل كبير في تحسين فرص تحقيق طموحات وتطلعات الآلاف من الشباب.

«الإنجاز الشخصي» للرئيس التنفيذي لـ «طيران الجزيرة»



سعيان بيتشلر

تحقيق نتائج قياسية في ثماني فصول منها. واليوم، أصبحت طيران الجزيرة شركة الطيران الوحيدة في الكويت، ومن شركات الطيران القليلة في المنطقة التي تحقق أرباحاً مستمرة.

وذكر: "لقد نجحت خطة العودة إلى الريحية في جعل طيران الجزيرة مرحلة خلال كل فصل، وأشكر فريق طيران الجزيرة على جهوده وعمله اللامتناهي، فمن دونهم لما تمكنا من إنجاز الخطة".

بدأت "طيران الجزيرة" تنفيذ هذه الخطة ابتداء من مايو 2010، ومن أبرز الأولويات التي وضعت في الخطة إعادة نشر أصول المجموعة.

دراسة أداء الشركة وإنجازاتها. وقال الرئيس التنفيذي لشركة طيران الجزيرة سعيان بيتشلر: "لقد كانت طيران الجزيرة الأسرع نمواً من بين شركات الطيران المنخفضة التكاليف في المنطقة عند انطلاقتها في عام 2006 حتى عام 2008، حين فاق سوق النقل الجوي الإقليمي حمه الاستيعابي". وأضاف بيتشلر: "هنا وضعت الإدارة خطة العودة إلى الريحية، التي بدأت تنفيذها في الربع الثاني من 2010، والتي هدفت إلى التركيز على تحقيق الريحية في كل فترة مالية وليس فقط في الفترات الموسمية، وكانت النتيجة أرباحاً متواصلة خلال الفصول التسعة الأخيرة، بما في ذلك

حصل الرئيس التنفيذي لشركة طيران الجزيرة سعيان بيتشلر على جائزة "الإنجاز الشخصي للعام"، من مجلة أفينيس بيرزس، القيادية المتخصصة بأخبار وتقارير قطاع النقل الجوي في الشرق الأوسط، خلال حفل توزيع الجوائز السادس الذي أقيم في فندق ويستن دبي.

وكانت جائزة بيتشلر من بين 12 فئة قامت لجنة التحكيم، المكونة من خمسة حكام، بتقييم أداء الشركات وإنجازاتها الشخصية المرشحة لهذه الفئات، اعتماداً على نظام تصويت لا يكشف أسماء الشركات أو الشخصيات المرشحة للحكام، خلال عملية التقييم والتصويت، فتعتمد اللجنة على

«الكويت الدولي» يفتتح فرع الـ 20 في حولي

احتفل بنك الكويت الدولي بافتتاح فرع الـ 20 على مستوى محافظات الكويت، والثاني في منطقة حولي - شارع بيروت، بحضور محافظ حولي عبدالله الفارس، ورئيس مجلس إدارة البنك الشيخ محمد الجراح، والرئيس التنفيذي لؤي مقامس. بهذه المناسبة، أكد الجراح أن افتتاح هذا الفرع جاء تطبيقاً لخطة التوسع والانتشار محلياً التي وضعها البنك، والتي تهدف إلى الانتشار جغرافياً وتقديم خدمات "الدولي" إلى العملاء في أي مكان في الكويت، بعد دراسة واختيار المواقع الاستراتيجية المهمة، حيث تعتبر محافظة حولي من أهم وأكبر المحافظات في الكويت، كما يساهم هذا الفرع في وصول "الدولي" إلى شريحة كبيرة من عملائه لخدمتهم قرب أماكن تواجدهم وتسوقهم، إضافة إلى تعريف العملاء الجدد بالخدمات المصرفية الإسلامية المتميزة التي تتناسب احتياجاتهم.

«الدراسات المصرفية» يطرح برنامج تأمين بالتعاون مع «الكويتي للتأمين»

أعلن الدكتور يعقوب السيد يوسف الرفاعي مدير معهد الدراسات المصرفية بدء برنامج "مقدمة في التأمين ومستندات التأمين"، وذلك ضمن إطار التعاون المشترك مع الاتحاد الكويتي للتأمين، وإيماناً من المعهد بأهمية المساهمة في تطوير مهارات العاملين في هذا القطاع الحيوي والرفع من كفاءتهم، حيث شارك في البرنامج مجموعة من العاملين في شركات التأمين، كشركة الخليج للتأمين، وشركة وربة للتأمين، وشركة الكويت للتأمين، وشركة المنى للتأمين التكافلي، وشركة رناح للتأمين التكافلي، وشركة الصفاة للتأمين التكافلي.

وأشار الرفاعي إلى أن معهد الدراسات المصرفية قد قام منذ أربع سنوات بإبرام اتفاقية شراكة حصرية مع معهد البحرين للدراسات المصرفية والمالية، لتوفير البرامج التدريبية والدورات المتخصصة والشهادات المعترف بها دولياً في مجال التأمين، بالإضافة إلى تقديم الاختبارات لقطاع التأمين بدولة الكويت ولجميع المهتمين بهذا القطاع.

ومعهد البحرين للدراسات المصرفية والمالية هو الشريك الحصري لمعهد التأمين القانوني البريطاني Chartered Insurance Institute CII، وبموجب هذه الشراكة يوفر معهد البحرين للتأمين والتدريب والشهادات الدولية والاختبارات المتخصصة في مجال التأمين حصرياً بمنطقة الشرق الأوسط. الجدير بالذكر أن معهد الدراسات المصرفية يطرح شهادات وبرامج مختلفة في مجال التأمين منها: شهادة دبلوم في التأمين، وشهادة دبلوم متقدم في التأمين، وشهادة دبلوم في إدارة التأمين، بالإضافة إلى شهادات مختلفة في تأمين المركبات والتأمين الصحي والتأمين على الحياة وفي التأمين العامة، وفي إعادة التأمين وغيرها من البرامج المتخصصة في مجال التأمين لجميع الجهات والأشخاص المهتمين والعاملين بقطاع التأمين، وكذلك شركات التأمين في دولة الكويت، حيث تعتبر هذه الشهادات مؤهلاً لازماً وضرورياً للعمل في هذا القطاع، وللوصول إلى مناصب إشرافية وإدارية معينة فيه.

«فاست تلكو» تحتفل بالذكرى الـ 11 لإنشائها

مثل جودة منتجاتها وإتاحة خدماتها بخيارات وأسعار تنافسية. وزاد النقيب ان المنافسة القائمة في السوق الكويتي حثت "فاست تلكو" على العمل للمحافظة على الريادة في تقديم مجال تطوير وتطبيق أفضل وسائل وتقنيات خدمة العملاء، ما جعلها قادرة على مواكبة أحدث التطورات التكنولوجية في شتى المجالات.

وتوجه بالشكر إلى كل عملاء "فاست تلكو" الأوفياء وشركائها في العمل الذين شاركوها في تحقيق نمو باهر على مدى السنوات الأخيرة. وأضاف النقيب أن النقيب ان المقدمة للشركة ووسائل التقدير والتكريم، التي حظيت بها، سواء على المستوى الحكومي أو الرسمي تؤكد أن الشركة تميزت بجودة منتجاتها وخدماتها، وأنها اعتمدت أفضل مبادئ خدمة العملاء، ما جعلها تكسب ثقتهم واعجابهم. وبين أن "فاست تلكو"، وفي إطار خطة عملها الاستراتيجية، لجأت إلى طرح منتجات وخدمات متميزة في قطاع الإنترنت والتواصل المعلوماتي باستخدام أكثر التقنيات تطوراً، والتي تعد الأرقى من نوعها في منطقة الشرق الأوسط، وهذا الأمر يعود إلى سياسة الشركة الدفاعية إلى امتلاك بنية تحتية هي الأقوى والأوسع والأحدث داخل الكويت، وإلى اهتمامها الرئيسي في ما يتعلق بتطوير القوى البشرية لديها. وأضاف أن "فاست تلكو" نجحت في امتلاك برامج طموحة تواكب التقدم المذهل الذي يشهده العالم في قطاعي الاتصالات وتقنية المعلومات، الأخذ بعين الاعتبار الطلب المتزايد، سواء من الأفراد أو المؤسسات، على خدمات الإنترنت، دون أن تغفل وسائلها الأخرى التي ميزتها عن العديد من المنافسين،

احتفلت شركة فاست تلكو، الرائدة في مجال تقديم خدمات الإنترنت، بالذكرى الحادية عشرة لإنشائها، وسط موظفيها الذين شاركوها هذه المناسبة المميزة، وعلى مدى السنوات الماضية، حققت شركة فاست تلكو تطوراً باهراً، وأصبحت شركة رائدة تميزت بتطويرها لمهارات موظفيها وسبعها الدؤوب نحو تحقيق النمو والنجاح الدائمين. ونتيجة لهذه الجهود، فازت الشركة مؤخراً بجوائز عدة، منها جائزة بين العالمية لأدائها المتميز في العمل، ولأنها أكثر الشركات الهاما لعام 2012، وجائزة التميز في إدارة الموارد البشرية لأفضل إدارة لاستراتيجيات التغيير في دول مجلس التعاون الخليجي التي تم تقديمها في كل من إسبانيا والإمارات. بهذه المناسبة، صرح رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب لشركة الدبيرة القابضة الرئيس التنفيذي لشركة فاست تلكو FASTelco فاست تلكو النقيب بان شركة فاست تلكو تعيش هذه الأيام أجواء احتفالية رائعة، وحالة من التميز الفريد يضاف إلى العديد من الإنجازات التي حققتها الشركة خلال سنواتها السابقة.

فازن «فاست تلكو» مؤخرا بجوائز عدة، منها جائزة بين العالمية لأدائها المتميز في العمل، ولأنها أكثر الشركات الهاما لعام 2012.

فازن «فاست تلكو» مؤخرا بجوائز عدة، منها جائزة بين العالمية لأدائها المتميز في العمل، ولأنها أكثر الشركات الهاما لعام 2012.



عبد الوهاب النقيب

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.28120000	0.28240000
يورو	0.36626000	0.36783000
جنيه إسترليني	0.45217000	0.45410000
فرنك سويسري	0.30632000	0.30763000
دولار كندي	0.28606000	0.28728000
دولار أسترالي	0.29695000	0.29821000
ريال سعودي	0.07501700	0.07533700
درهم إماراتي	0.07660000	0.07692700
دينار بحريني	0.74718000	0.75037000
ريال قطري	0.07729500	0.07762500
ريال عماني	0.73067000	0.73379000
ريال يمني	0.00131280	0.00131840
دينار أردني	0.39681000	0.39850000
ليرة سورية	0.00384680	0.00386320
ليرة لبنانية	0.00018870	0.00018950
جنيه مصري	0.04618200	0.04627200
درهم مغربي	0.03327800	0.03342000
دينار تونسي	0.17911000	0.17987000
ين ياباني	0.00341220	0.00342680
دولار سنغافوري	0.23192000	0.23291000
دولار هونغ كونغ	0.03628400	0.03643900
باهت تايلندي	0.00918950	0.00920750
بيسو فلبيني	0.00685520	0.00686860
روبية اندونيسية	0.00002917	0.00002923
روبية هندي	0.00507410	0.00508400
روبية بنغلاديشية	0.00293400	0.00293640
تাকা بنغلاديشية	0.00343980	0.00344650
روبية نيبالية	0.00317740	0.00318360
روبية سريلانكية	0.00216060	0.00216480

* المصدر: الزينبي

ربحك مضمون!



القسط الأول بعد
3 أشهر*



صيانة مجانية
* 20,000 كم

امسح واربح لغاية

10000 د.ك.



ابتداءً من
4399 د.ك.

ابتداءً من
4549 د.ك.

ابتداءً من
5499 د.ك.



ابتداءً من
6999 د.ك.



ابتداءً من
5999 د.ك.



ابتداءً من
7999 د.ك.



مع ميتسوبيشي الملا ربحك أكيد مضمون!

أعلى جودة
أفضل خدمة
أفضل سعر

عند شرائك إحدى سيارات ميتسوبيشي الملا تحصل فوراً على كوبون امسح واربح بقيمة تبدأ من 75 د.ك. وتصل لغاية 1000 د.ك. بالإضافة إلى صيانة مجانية للسنة الأولى أو 20.000 كم (أيهما الأسبق) وسهولة دفع القسط الأول بعد 3 أشهر.



<http://www.facebook.com/Mitsubishi.Kuwait>

أعلى قيمة تئمين لسيارتك



المزايا التمويلية حسب
الشروط والأحكام الائتمانية، بالتعاون مع:



السور للتمويل والاجارة ش.م.ك.م.
Al-Soor Financing And Leasing k.s.c.c.

ت: 24730733
ت: 22445040
ت: 24397738
ت: 24565624

• الري، الدائري الرابع
• الشرق، شارع السور
• بيت التمويل الكويتي، الشويخ
• صناعية الجهراء
www.autoalmulla.com

مجموعة المال
منذ 1938





في حوار حول كتاباته وجديده يؤكد الأديب السوداني طارق الطيب أن المقارنات الإبداعية ليست في مصلحة الكتاب.



عن ألبومه الجديد وتجربته في التمثيل وتوقفه مؤقتاً عن غناء الشارات... دردشة مع المطرب أحمد سعد.



الممثل المصري محمد رمضان يتحدث عن عمله الأخير «عبده موته» مؤكداً أن أغلب من انتقده لم يشاهد الفيلم.



Red Dawn نسخة مستحدثة من الفيلم الأصلي الصادر عام 1984 ويشمل طاقماً من الممثلين الشباب ذوي الوسامة.

توابيل

اللاثنين 26 نوفمبر 2012م
العدد 1799 صفحات 10
12 المحرم 1434هـ
tawabil@aljarida.com

فلك

الحمل ♈

21 مارس -
19 ابريل

مهنيًا: أعد قراءة حساباتك على الصعيد الوظيفي وأنظر إلى مصطلحتك فيها.
عاطفيًا: إذا كنت عازيًا فتحضر قصة حب تنتظرك قريبًا جدًا.
اجتماعيًا: ابتعد قدر الإمكان عن المشاكل ولا تفكر بإثارة المواضيع الحساسة.
رقم الحظ: 3.

الثور ♉

20 ابريل -
20 مايو

مهنيًا: تقع عليك مسؤولية كبيرة لإنجاز مشروع مهم.
عاطفيًا: يحاول الحبيب إرضاءك وتلبية رغباتك كي تتقرب أكثر منه.
اجتماعيًا: يتناوب القلق وتنشر بالتوتر نتيجة وضع عائلي غير سليم.
رقم الحظ: 10.

الجوزاء ♊

21 مايو -
21 يونيو

مهنيًا: تناوؤ وتفانٍ بنجاح لأنك تتميز بذكاء ملفت.
عاطفيًا: اقتراب الوقت لتأخذ القرار المناسب في ما يتعلق بعلاقتكما.
اجتماعيًا: لا تغادر المنزل قبل التأكد من حمل أوراقك الثبوتية معك.
رقم الحظ: 22.

السرطان ♋

22 يونيو -
22 يوليو

مهنيًا: تضطر إلى ملازمة عملك أكثر من الوقت المطلوب بسبب ضغوط طارئة.
عاطفيًا: شخص من غير وطنك أو مذهبك يلفت نظرك ويثير اهتمامك.
اجتماعيًا: تطمئن خاطرك من جهة العائلة وتحضر لسفر في المستقبل.
رقم الحظ: 18.

الاسد ♌

23 يوليو -
22 أغسطس

مهنيًا: تفرح من الزملاء في نطاق عملك لأنهم على أتم الاستعداد لمساعدتك.
عاطفيًا: اطرد الأفكار السود التي تتناوب عن الحبيب فهو مخلص لك.
اجتماعيًا: يعجبك بعض الأفكار الجديدة وتميل إلى تبنيها والأخذ بها.
رقم الحظ: 30.

العذراء ♍

23 أغسطس -
22 سبتمبر

مهنيًا: تحتفل في محيط عملك بإنجاز ما وتتلقى التهنة من الزملاء.
عاطفيًا: يحلو لك السفر مع الحبيب لخوض تجربة حياتية جديدة.
اجتماعيًا: لا تهمل واجباتك الاجتماعية تجاه الأهل وجميع المعارف.
رقم الحظ: 4.

الميزان ♎

23 سبتمبر -
23 أكتوبر

مهنيًا: تبرز اليوم كمسؤول عن إنجاز أو قائد لمجموعة عمل.
عاطفيًا: ابتعد عن إثارة التحديات والاستفزازات مع الشريك واعتمد الحوار.
اجتماعيًا: لا تبق وحيدًا، خصوصاً أيام العطل وأخرج مع الأهل والأصدقاء.
رقم الحظ: 39.

العقرب ♏

24 أكتوبر -
22 نوفمبر

مهنيًا: حاذر من اتخاذ قرارات سريعة تؤثر على وضعك المهني.
عاطفيًا: الحب يفتح لك ذراعيه ويقول لك استمتع بالأيام المقبلة.
اجتماعيًا: لا تجازف بسلامتك ولا بوضعك الصحي ولا تتأخر في مراجعة الطبيب.
رقم الحظ: 26.

القوس ♏

23 نوفمبر -
21 ديسمبر

مهنيًا: تتمتع بقدرات عالية وفاعلة للتفكير وتحرك أعمالك المتوقفة.
عاطفيًا: يشجعك الشريك على تحمل مسؤولياتك لتنعما بحياة مستقرة.
اجتماعيًا: يتناوب القلق على أحد الوالدين والمهم أن تشعره بحضورك واهتمامك.
رقم الحظ: 42.

الجدي ♐

22 ديسمبر -
19 يناير

مهنيًا: سيتفاجأ أكثر من إقدامك على مشروع لم يخطر على بال أحد.
عاطفيًا: يلوح الحظ لكما وأنتم أمام فرصة نجاح وازدهار.
اجتماعيًا: ترغب في الانفتاح على الأفكار الجديدة والتعرف إلى الناس.
رقم الحظ: 1.

الدلو ♑

20 يناير -
18 فبراير

مهنيًا: خطواتك الجريئة يلزمها بعض التفكير الهادئ والرصين لتنجح.
عاطفيًا: تنسجم تمامًا مع الشريك وتخططان لمشروع تكونان فيه معًا.
اجتماعيًا: تفكر منذ مدة بالسفر إلى الخارج والآن حان وقت التفكير.
رقم الحظ: 25.

الحوت ♒

19 فبراير -
20 مارس

مهنيًا: تتعرض لانفعال شديد على صعيد العمل، لكنك تهدأ بعد قليل.
عاطفيًا: ترغب في الابتعاد عن الروتين العاطفي لفترة قصيرة.
اجتماعيًا: تسعد بهدية من صديق أو بترقية من رؤسائك أو بزيارة شخص محب.
رقم الحظ: 44.

إيشيا كيز: ابني سيفني في ألبومي الجديد

بعد بيع ملايين النسخ عالمياً والفوز بـ14 جائزة غرامي، تشعر المغنية البشيا كيز بأن أداءها "تطور".
وقالت كيز (31 عاماً) لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) قبيل إصدار ألبوم "غبرل أون فاير" وهو أول ألبوم غنائي لها بعدما تزوجت وأنجبت طفلاً عام 2010 "لقد تعلمت أخيراً كيف أعطي كل شيء".
وفي ردها على سؤال عما يتوقعه المعجبون من الألبوم الجديد، قالت "أنني أحب هذا الألبوم وأحب كلماته وموسيقاه حيث أنها جديدة ومبهجة وجريئة وقوية، لكنها أيضاً ناعمة وهادئة وتنسم بالحميمية".
وأكدت كيز أن ابنها سيظهر في إحدى أغاني الألبوم، موضحة أنه دخل الغرفة بينما كانوا يكتبون أغنية اسمها "اتز أول اوفر" وشاهدها وهي تغنيها أمام الميكروفون فوضعت أمامه (الميكروفون). وأشارت إلى أنه كان صغيراً ولذلك ردد بعض كلمات تعلمها فقررت أن تضع تلك الكلمات في آخر الأغنية.

القلاف والتموكل ومراد أنشدوا في حب الوطن

ضمن الأمسية الشعرية الثانية لفعاليات معرض الكتاب

إلى الفعاليات

تنوعت الأشكال في نصوص الشعراء المشاركين في الأمسية الشعرية الثانية، ضمن فعاليات معرض الكويت للكتاب، وكان للشأن الوطني الحظ الأوفر من القصائد.



المشاركون في الأمسية الشعرية

قرأت قصيدة بعنوان «مثل أبيامي»، مستخدمة لغة مكثفة متماشية مع إيقاع الشعر الحديث، ومن أجوائها: الغريب أتى/ غامضاً/ كالصدي/ لا تمس الحروف حقيقته/ أو تحيط به المفردة/ الغريب الذي اشتبهه أنا/ وتحن إليه الأصابع/ واحدة/ واحدة!

ثملقى الشاعر اللبناني غازي أحمد مراد مجموعة قصائد بدأها بنص إهداء إلى شهداء غزة الذين يسطرون أروع البطولات في دفاعهم عن وطنهم، يقول فيه: شكرا لكفك كم وجود ويصعب/ يا ابن غزة فارسا لا يركع/ تتحدث الأجيال عن وقاته/ منك البطولة تستمد وتصنع. ثم قرأ مراد قصيدة أهداها إلى الكويت بعنوان «لك يا كويت» أكد فيها على وحدة المصير بين الكويت ولبنان، مشيراً إلى قواسم مشتركة بينهما، ممتدحا جهود دولة الكويت في إرساء السلام والأمن في العالم، وكذلك يشيد بالنهضة العمرانية وأصالة الخلق، ومنها هذا المقطع: شعبان بينهما الرباط أصالة/ وعري الصداقة أوثقت إياما/ في دولتين من التشابه أوجه/ جمعت لأهل المواطنين قواماً/ وتقاربت فينا القلوب تصافيا/ والحب وحد بيننا الأحلام/ إن سال دمع في الكويت فمثلله/ تهيم بلبنان العيون تماما/ أو لف لبنان السحاب مخميا/ فالشمس تصبح في الكويت غماما.

ما كُوئْتُ نَدُ/ ورائة الخُبِّ من فُغناك راسمة/ نَبِيْنُ النُّجُوم أُنْبُلًا ما لَهُ نَفْدُ/ ضباؤُهُ اِخْتَسَدَتْ فِيهِ العُصُورُ وَكَمْ/ نَادَتْ: أيا بُنْدًا ما بَغْدَها بُنْدُ/ حَتَّى نَبَّرْتُ مِنَ العُلباءِ مَلْحَمَةً/ قَوائِمُها الخُبُّ والإخْلاصُ والخُلْدُ/ تُفَشِّينَ مَشِيئًا بَراءَ الفَجْرِ فاتحةً/ بَدْوَلَةٌ ما لَها إلا النَدَى سِنْدُ/ بِحازِمِها خَرَّةٌ... والأرضُ زاخِرةٌ/ والنَّاسُ مَعوَدَةٌ... سُبْحانَ مَنْ يُعَدُّ بابا اليمن.

وتلا هذا الإلقاء المفعم بالحماس، مشاركة الشاعرة اليمنية ابتسام التموكل إذ صافحت مسامع الحضور وقرأت تسع قصائد، مفضلة أن تلج إلى الأمسية من «باب اليمن» وأنشدت: «صنعاء فاتنتي» وواحدتي وسيدة المدن/ صنعاء سر يمامة/ عشقت فهامت وافقتن/ هي القدم المقيدة الرؤى/ هي رقصه موزونة/ تختال في «باب اليمن».

وعقب هذه الأبيات المفعمة بمفردات الغزل بالوطن وبالمدينة اليمنية العريقة، انتقلت الشاعرة إلى مدينة أخرى لا تقل عراقة، فكانت قصيدة «كل بحر تجيء عدن»، وتقول فيها: تجيء عدن/ مرة في البحر التي سوف أعبر مرة في انفجار/ سيمطر مرة في أشفهاء الحبيب/ إنما عدن لا تجيء - حينما يرصد البحر - عاشقها/ إذ بمد إليها هواء الجريء... عدن حينها/ دون بحر تترك البحر ودون عدن/ تغتلي ثم تنقن إطفاء كل مفاتنها/ دون عين الرقيب.

ثم قرأت الشاعرة نصا أهدته إلى المغرب، وعقب ذلك

أحبا الشعراء وليد القلاف وغازي مراد وابتسام التموكل أمسية شعرية في المقهى الثقافي ضمن فعاليات معرض الكويت للكتاب في نسخته الـ37، وأدارت الأمسية الإعلامية أمل عبدالله.

قرأ الشعراء المشاركون مجموعة قصائد منقاة من دواوينهم الشعرية، معبرين عن حبيهم للوطن، مترجمين أساسيسهم الذاتية عبر نصوص تدعو إلى التفاؤل وتركز على وحدة الصف وتلاحم فئات الشعب، وقد استهلّت مديرة الجلسة الإعلامية أمل عبدالله حديثها بالترحيب بالضيوف والجمهور، مؤكدة أن الشعراء المشاركين في الأمسية يحظون بمكانة مرموقة في بلادهم، مقتبسة بعض الأبيات الشعرية في تقديمها لفرسان الأمسية.

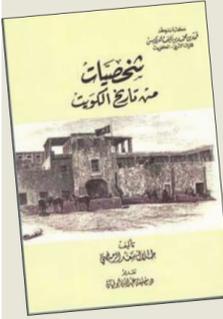
يد واحدة

وعقب ذلك قرأ الشاعر وليد القلاف قصيدتين وطنيتين اتسمتا بالحس الجميل والنبيرة المتمرزة شعريا، إذ قدم عبر قصيدة «كل الأبيادي يد» نصا شعريا يدعو إلى الوحدة الوطنية والتلاحم، مستعرضا مسيرة الأجداد والأبناء الذين صنعوا المجد وتميزوا بالبطء وكران الذات، بينما ينتقد النص الآخر المعنون «أحوالنا» الواقع في الكويت. يقول الشاعر وليد القلاف في قصيدة «كل الأبيادي يد»:

بما اِعْتَقَدْتُ جَمِيعَ النَّاسِ تَعَفُّدُ/ وَفِيكَ كُلُّ الأبيادي

إصدار

«شخصيات من تاريخ الكويت»



صدر مؤخرا كتاب جديد للباحث طلال سعد الرميضي بعنوان «شخصيات من تاريخ الكويت».

وجاء الكتاب في 272 صفحة من الحجم الصغير، وتناول خلاله الرميضي سير وتراجم 14 شخصية تاريخية كان لها الأثر البارز في ماضي الكويت، مبيّنا أن عملية توثيق السير الذاتية لرجالنا خدموا هذه الأرض يعطي القارئ إبعادا

مختلفة حول طبيعة الحياة القديمة

لمجتمع ما قبل النفط. وتلمس الباحث من خلال اهتمامه بالبحث التاريخي أن هناك الكثير من الشخصيات الكويتية لم تشملها أقلام المؤرخين، وظلت سيرتها مفقودة أو لم تحظ بالعناية والاهتمام اللائقين بها، وهذه الشخصيات متنوعة الفكر ومختلفة المهن، إلا أنها تكشف لنا أنماطا من حياة رجالنا الكويت في الماضي، وأن كان بعضها ليست لكويتيين، إلا أنهم عاشوا على كنفها ولهم بصمات لا تنسى في تاريخ الكويت.

وأوضح أن مهمة جمع المعلومات التاريخية عن هذه السير لم تكن سهلة، وقد واجهته الكثير من العقبات والصعوبات حتى اكتملت البيانات الأساسية للشخصيات المذكورة بالكويت. والشخصيات التي تناولها المؤرخ طلال الرميضي في كتابه الجديد هي الأديب عبدالمنعم السالم كاول وكيل مطبوعات الكويت، والشيخ حمود الغربية أول كويتي يصل إلى إندونيسيا، ودفاتر التاجر عبدالعزيز المبيش، وخليفة تركي الرشيد صاحب كتاب الصرخة، وحسين خزعل مؤلف كتاب تاريخ الكويت السياسي.

وتضم الشخصيات أيضا هاشم الرفاعي أول كويتي يطبع مذكراته قبل أكثر من سبعين سنة، وحياة الأديب عبدالله ناصر الصانع، وقصة صورة نادرة للشيخ خلف بن أبيه، وجوانب من حياة الشاعر الكبير عبدالله الفرج، وقصة مخطوطة محمد بودي، وجوانب من حياة الشاعر زويد بن سمران، وقصة تأليف معجم الألفاظ الكويتية للشيخ جلال الحنفي، وعالم فيلكا الشيخ عبدالقادر السرحان، وقصص وأخبار الشخصية التراثية الحميدي بن المنصور.

وقدم للكتاب المؤرخ د. خليفة الوقيان، حيث ذكر أن المؤلف وقال الوقيان إن من ذلك قيامه باستخراج المادة الخاصة

بالكويت والخليج العربي «السالنامة العثمانية»، ولذلك استحق جائزة الدولة التشجيعية عن ذلك العمل، وها هو اليوم يستقصي الأخبار المبعثرة والمعلومات النادرة عن بعض الأعلام، فيؤلف بينها وينسج منها دراسة قيمة تنصف من أغفل التاريخ أنصافهم أو قصر البحث العلمي في الالتفات إليهم. وتابع أنه من المؤكد أنه بذل جهدا كبيرا في جمع مادة كتابه، ويمثل جهد المؤلف النفاثة نبيلة ووفاء جميلا لمن أعطوا للوطن ورحلوا دون وداع، لذا أحسب أن هذا الكتاب يسد ثغرة في المكتبة الكويتية.

لكزس LS

للفاهية قصة جديدة

سفيرة الفخامة المطلقة... لكزس LS الجديدة كلياً، أحدث قصص التميز في عالم الرفاهية. أعدنا صياغتها بأرقى معايير التكنولوجيا لتمنحك متعة القيادة الاستثنائية والأداء السلس. ناقل حركة تلقائي ذو 8 سرعات هو الأول من نوعه في العالم. مقصورة رحبة هي الأكثر هدوءاً بمفئتها، ولوحة تحكم مميزة تتكامل بشاشة عالية الدقة قياس 12.3 إنش تعمل باللمس. لكزس LS الجديدة كلياً خضعت لأكثر من 3000 لمسة تطويرية لتستحق لقب سفيرة الفخامة المطلقة بكل جدارة... اكتشفها الآن عن قرب وستندهش!

لمزيد من المعلومات، تفضل بزيارة أي من معارض لكزس في الشويخ أو الأحمدية.

حمد الصعب يفتتح اليوم معرض «فئات الذاكرة»

يخوض تجربة جديدة في مشواره الفني

● للفن الشمرى



حمد الصعب

عرض الصعب أعماله في دول عربية وأجنبية منها لبنان والسعودية وتركيا، مكتسباً خبرة كبيرة من هذا التنقل متنوعة، وكذلك، مستفيداً من التواصل مع بعض الفنانين وأصحاب المعارض والعاملين في المراتب المشهورة.

يذكر أن الصعب قدم مع زميله علي سلطان مجموعة معارض مشتركة، إضافة إلى معارض فردية نالت استحسان الجمهور، كما حققت هذه الخاتمة نجاحاً كبيراً لاسيما أن الانسجام الفني والتوافق الفكري جمعهما.

يفتح الفنان التشكيلي حمد الصعب في السادسة من مساء اليوم معرضه الفني بعنوان «فئات الذاكرة» في جراندي أفينيو في مجمع الأفتنوز، مقدماً رؤاه الذاتية عبر خطاب بصري يمزج بين حداثة الشكل وعراقة المضمون، مستلهماً بعض المشاهد من الذاكرة التراثية لشكل الحياة الكويتية قديماً.

ويخوض الصعب تجربة جديدة بهذا التسجيل المعاصر لواقع الحياة القديمة، مركزاً على مشاهد توثق لشكل البيئة المحلية، عبر رؤية فنية خاصة تتضمن بعض الرسائل الفنية للمتلقي، مختزلاً عبر لوحاته مجموعة من الحكايات والقصص.

يذكر أن الصعب قدم مع زميله علي سلطان مجموعة معارض مشتركة، إضافة إلى معارض فردية نالت استحسان الجمهور، كما حققت هذه الخاتمة نجاحاً كبيراً لاسيما أن الانسجام الفني والتوافق الفكري جمعهما.

الثقافة هذا المساء



● **الفعالية:** محاضرة «سنة أولى أدب»، مع محمد العززي

● **الوقت:** الخامسة والنصف مساءً.

● **الفعالية:** مناقشة «دور اللغة في عصر التكنولوجيا».

● **الوقت:** السادسة مساءً.

● **الفعالية:** «شرق ورق» مسابقة ثقافية.

● **الوقت:** السابعة مساءً.

● **الفعالية:** ندوة بعنوان «خلدون النقيب شعلة تنوير».

منى خويص: الظاهرة الشعبوية مستفحلة في لبنان نتيجة تغييب الدولة



بيروت - محمد الحجيري

منى خويص باحثة وفنانة تشكيلية، اهتمت منذ بدايتها بدراسات حول الأنظمة الطغيانية الشمولية فأصدرت كتاب «وجوه القائد» ثم «رجال الشرفاء» (عن دار الفارابي) الذي تزامن صدوره مع تهاوي بعض الأنظمة العربية بعد الانفجارات الثورية، معها الحوار التالي.

لماذا اتجهت منذ البداية إلى دراسة قضايا تتعلق بالأنظمة الديكتاتورية؟

انسداد الأفق في مجتمعاتنا، التآخر الذي تعانيه مقارنة مع الدول المتقدمة، وعدم قدرتها على المواكبة الفعلية للحركات الحداثية كافة التي عرفها العالم، من الحداثة إلى العولمة، أمور جعلنا نبحث عن السبب الذي يقف وراء ذلك، ويجعلنا نطرح سؤالاً حول «القيادة»، لا بد أن ثمة إشكالية على مستوى القيادة كمفهوم وكدور. من هنا جاء كتاب «وجوه القائد» لبحث في الشخصية القيادية والأنماط القيادية وتحليلها ويشرح دورها، ثم استتبع هذا العمل بأخر حمل عنوان «الأبواب المغلقة»، دراسة حول

الحديث لبشاعة الحقبة التي تشغلها. ومنذ ثمانينيات القرن الماضي، كانت غالبية معارك النخب الفكرية في العالم العربي والحديث عن الديمقراطية. يعني مناهضة الديكتاتوريات، وأعمالى نناج هذا المناخ وتدور في الخلق نفسه.

ما هي الشعبوية وما هي أبرز العلامات المشتركة بين رجال الشرفاء؟

لطالما تمّ التعاطي مع الشعبوية كأحد مكونات الفاشية والديكتاتورية وحتى الديمقراطية الشعبوية، ولكن البحث في هذه الظاهرة توصل، أولاً إلى أن الشعبوية تتضمن ملامح من كل ما ذكرناه ولكنها هي بعد ذاتها ظاهرة مستقلة، إنها مناخ عام يسود المجتمع نجدها في المجتمعات التي تتحقق فيها وحدانية انقياد المجتمع خلف قادته، في المجتمعات التي تتشابه فيها الملايين داخل مفهوم واحد للثقافة والسياسة والاجتماع الشعبوية قائد ملهم وجمهور متفاني بشكل أعمى خلفه ومجتمع متعلق على نفسه، الشعبية قيادة تكرر التاريخ، الأمس الذي يعاد إنتاجه. أما القائد الشعبي فهو القائد الآتي من الماضي مما يعتبر مقدساً في الوجدان الجماهيري...

والظاهرة الشعبوية هي أحد أبرز أمراض الأنظمة الديمقراطية في واقعنا الراهن، وتقوم على سياسات وشعارات وحملات تحريض باسم «الشعب»، لكنها بالنتيجة تؤدي إلى تخریب الواقع السياسي والاجتماعي

والى هدم مؤسسات الدولة. تضع السياسات الشعبوية رجالاً أو فئة معينة حزبية أو طائفية أو عرقية محل الدولة ومؤسساتها، وهي تريد تجاوز الدولة والساتير والقوانين باسم «إرادة شعبية» مزعومة وطبعاً أبرز النتائج الكارثية هي تهديم الدولة ليجل محلها «قائد أو عائلة أو قبيلة أو طائفة أو عرق» كما حصل تماماً في النموذج الليبي، حيث وباسم الجماهير طارت الدولة ومؤسساتها وطلقت الصفة المثيرة للسخرية «الجماهيرية» بدلاً من الجمهورية. بهذا كله يتشابه القادة الشعبويين.

من هي أنثى الشرفاء؟

كمثال تحدثت في كتابي عن إيفا بيرون كنموذج للمرأة الشرفاء في الواقع، يطغى الحضور الذكوري على الحضور الأنثوي في المجتمعات ذات المناخات الشعبوية، لكونها مجتمعات أبوية، أو بطيركية كما يقال، والقاعدة أن يقف على شرفاتها رجال، ووقوف المرأة استثناء.

هل شكّلت الشاشة بديلاً عن الشرفاء في صناعة الرجال والأنظمة؟

كما لكل زمن دولة ورجال، كذلك لكل زمن وسائله، والمهم ليس الوسيلة بل ما يصل عبرها. في الواقع، «الشرفاء» مصطلح رمزي يشير إلى الخطاب الذي يتوجه به القائد إلى جماهيره في الماضي، كان عبر الشرفاء واليوم عبر الشاشة، ما ينتج انتشاراً أوسع له. هذا من ناحية الشكل، أما من ناحية المضمون

من المؤكد أن الثورات العربية حققت إنجازات كثيرة لن تعود لترى النور مجدداً، وعلى رأس قائمتها الاستبداد السياسي بالشكل الذي كان عليه، الحكم الأمني، الحزب الواحد، الحاكم الواحد الأحد، كلها أمور أصبحت من الماضي. لكن ذلك لا يعني أن المستقبل آمن من إعادة إنتاج طغيان جديد. هنا على الشباب الذي أنجز التغيير في بعض بلدان العالم العربي أن يتنبه إلى مخاطر المرحلة الحالية. ينتشر اليوم استخدام شعبي للدين، ما قد يمهد لثورة مضادة ولضياح إنجازات الثورات العربية. في مصر مثلاً وفي الموضوع المتعلق بصياغة



الباحثين للإضافة إلى هذا المصطلح وتنقيته أو إزالة اللبس عنه.

كيف تقرابين واقع رجال الشرفاء في لبنان؟

الظاهرة الشعبوية مستفحلة في لبنان نتيجة تغييب الدولة منذ أكثر من أربعة عقود، ولأن اتفاق الطائف لم يتم ترجمته بمؤسسات قوية، إضافة إلى فشل مشروع بناء الدولة بعد انتهاء الحرب، استطاعت الشعبوية أن تحضر بقوة في الواقع اللبناني، فتمت تيارات وأحزاب وحركات كثيرة تهيم على سلوكياتها وسياساتها وشعاراتها والأهم على «خطابها» الشعبوي، بمعنى تغييب مصلحة الدولة ومؤسساتها باسم الشعب أو الطائفة أو المذهب أو العشيرة، وفي السنوات الأخيرة من حياتنا السياسية اقترحت المذهبية كثيراً من الشعبوية كمرجعية في السلوك السياسي لكثير من القيادات والمرجعيات. بأي حال، في الكتاب أمثلة ونماذج عن قيادات وتيارات وحركات شعبية عرفها ويعرفها العالم، ولا شك في أن قراءتها ستستحضر إلى ذهن القارئ اللبناني الكثير من المشاهد من واقع، بمعنى أنها تتماثل مع ما نعيشه هنا في الساحة اللبنانية، والأمز عينه ينطلق على الساحة العربية.

الدستور يدور الخلاف بين الإخوان وبين الليبراليين حول اعتماد تطبيق أحكام الشريعة كما يرى الإخوان، أي الأحكام الفقهية التي كتبها البشر والتي تناسب بعالميتها القرن العشرين، أو مبادئ الواحد والعشرين، أو مبادئ الشريعة التي أنزلها الله كما يرى الليبراليون.

ويستعمل الإخوان خطاباً شعبياً للتأثير في عواطف الناس الدينية ويحشدونهم في تظاهرات ويدفعونهم إلى اتخاذ مواقف تحقّق لهم مكاسب في السياسة، من ضمنها أن تطبق في مصر أحكام الشريعة، والفريق بينهما كبير. يقول الأديب المصري علاء الأسواني مثلاً: «لو طبقت اليوم في مصر أحكام الشريعة لفضت على المجتمع المصري قضاء مبرماً لا رجعة فيه، ولقامت في مصر حرب أهلية أو لتتم تقسيمها بين المسلمين والأقباط كما حدث في السودان، فعندما نطبق أحكاماً فقهية قديمة فنحن نسعى بذلك إلى تمزيق المجتمع وتدمير بلادنا ونعود بمصر عدة قرون إلى الوراء».

من هنا ضرورة التنبه من الجميع حول التفاصيل كافة المتعلقة بصياغة المستقبل كي يقطعوا الطريق على إعادة إنتاج الطغيان مجدداً.

هل سيولد تعريف جديد للشعبوية؟

في الواقع، تعريف المصطلح ملتبس، وهذا أمر يقود ليس إلى صياغة مفهوم جديد للشعبوية بل يبقى الباب مفتوحاً أمام



حبوب «التناحة»

نوزية شويش السالم
fawziyalsalem@hotmail.com

«التناحة»، باللهجة المصرية تعني بلادة الشعور أي عدم الاهتمام والانفعال الزائد تجاه كل ما يحدث ويحصل للمرء من أحداث وعدم التفاعل معها أو التأثر بها وترتها تمر بهدوء بارد وبلا أدنى مبالاة بها كأنها تحدث في عالم آخر لا يخص صاحبها، وربما نتنا الآن جميعنا في حاجة إلى التلبس بها والعيش بها كطوق للنجاة من واقع الأحداث الأليمة التي تحاصر مركبتنا العربي الذي يوشك أن يغرغ ما لم تمتد إليه يد اللطف والرحمة لتنقذه من مصير غامض قاتم.

هذا معنى «التناحة»، أما الحبوب فالمقصود بها المهدئات، فحبوب التناحة تعني الحبوب الخاصة بتهذئة النفس وانفعاليتها، وهو ما نصحتني به صديقتي المصرية التي باتت من متعاطيها بسبب الأحداث التي تمر بها مصر والأمة العربية، لكني وجدت طريقة أو توصلت إليها بالتدريج وبقيادة وإرشاد الحس الذاتي الذي قادني وأوصني إلى مرحلة جديدة علي بدأت اكتشفها وأعيشها الآن، وربما تكون بفضل النصح العمري الذي له الدور الكبير في تحليصنا من أمور كثيرة تعوق الحياة وتربطها بمفاهيم وأفكار ومعتقدات وأعراف وعلاقات تقيد حياتنا وتشدها في تروس الخوف من الخطأ ومن الصور المشوهة التي تتطلع لدى الآخر عنا واحكامه التي تعرقل مسيرة حياتنا، وصفتي هذه أفضل بكثير من أي وصفة لحبوب وعقاقير المهدئات، وهو ما أسميه بمرحلة تحرير العقل أي انعتاقه من كل ما يحاصره من أفكار ومعتقدات وانفعالات ومقولات وصراعات وأحداث ضاغطة تقوده إلى التوتر والانغماس في مشاعر طاقة سلبية مؤذية تعمي البصيرة عن الوعي الصحيح الهادئ المعيد عن أسر غضب الانفعالات وانفلاتها المدمر.

وقد يكون للاستعداد النفسي والتركيبية الخاصة بالفرد الدور الكبير في التوصل أو الوصول إلى هذه المرحلة من القدرة على تحرير الطاقة العقلية من كل الضغوطات والانفعالات الهدامة بإزالة الألم وإزاحتها بالاعتناق والتحرر منه.

التحرر من كل الروابط والقيود الثقيلة التي تربطنا بالوهم بكل أشكاله وانفعالات علاقته الوقتية الزائلة، هو ما أسميه تحرير العقل وإراحته بتحريره التام، وإيجاد مساحة فراغ تمنحه سكينه الحرية والرضا والسلام، هذه الحرية الجميلة الآتية من الداخل والمنفصلة من كل ما حولها من حصار الانفعالات الغضوبية المختلفة هي الأهم والأمن والأغلى، لأنها تحرر الإنسان من داخله لا من خارجه، لأن من السهل التحرر من حصار القيود الخارجية البعيدة، لكن ليس من السهل التحرر منها حين تكون قريبة جداً وتخص حياة الفرد ذاته السهل المحيطة، حينئذ يصعب التحرر والتخلي عنها إلا عن طريق تحرير العقل من ضوابطها والانفلات من روابطها بإيجاد حالة من الفراغ والعمل لها حتى يحل الهدوء والرضا والمساحة والقبول المتسامي فوق انفعالاتها، وتصبح المحبة والسكينة والسلام هي التي تقود دفة حياة المرء وسلامته العقلية والنفسية.

هذه الحرية لا تأتي إلا من الداخل ولا يمكن استيرادها أو منحها أو تقليدها أو استعانتها من الغير، فلا أحد يستطيع أن يمنحك إياها إلا ذاته، وهي قدرة ونعمة لا يصل إليها إلا من تمر من طفولته واستطاع أن يتخلص من نظام التبعية العبودية وهرن الذات لدى جميع الانتماء إلى القطيع، فالتفرد هو الخطوة الأولى في المشوار الذي سيغطف في نهايته حرية العقل الذي يتعالى ويتسامى فوق جميع أشكال الانفعالات السلبية العنيفة وردود أفعالها الضارة بصحة العقل والنفس والجسد التي تحتاج إلى حبوب المهدئات والمسكنات بانواعها.

تحرير العقل هو إفلاته من جميع هجمات الضغوط النفسية الواردة من المحيط الحياتي المضطرب والهائج بمختلف أنواع الصراعات والانتماءات إلى أوهام أفكار وأيدولوجيات ومعتقدات زائلة، تعطف على السطح فترة تدمر فيها المعتقدين والمؤمنين بإخلاص بها، ومن ثمة تموت بموت أصحابها، فإين الحقيقة منها أو الجوهر الذي يستدعي كل هذه الانفعالات وردود أفعالها العنيفة التي تحصن الأعراف والأعراس من انفعالاتها؟



الأديب السوداني طارق الطيب: المقارنات الإبداعية ليست في صالح الكتاب

القاهرة - سيد حسين

الأديب السوداني طارق الطيب أحد أبرز المبدعين العرب الذين حملوا هموم وأوطانهم وأوجاعها في غريتهم، ولم تنتعه سنوات إقامته في النمسا أخيراً بجولة أدبية مكثفة زار خلالها مدناً سودانية عدة، والتقى الأديباء والكتاب في السودان وبحث معهم إمكانات توصيل الأدب السوداني إلى

أفاق أرحب.

«الجريدة» التقت الأديب طارق الطيب الذي زار القاهرة أيضاً قبل عودته إلى النمسا وكان الحوار التالي.

تجمع بين الشعر وكتابة القصة والرواية، كيف تسنى لك ذلك؟

لم يات الجمع بين هذه الكتابات بقرار مني بممارسة التنوع في الكتابة الأدبية، بل جاء عفويًا. ولا أعتقد أن هذا الجمع في حد ذاته هو السبب في وجود محبة من القراءة. على العكس، فقد يؤدي هذا التنوع لدى قراء كثير إلى وضع مقارنات للحياة الاجتماعية التي عشتها في الستينيات، الإمكنة التي عشت فيها سواء في مصر بين القاهرة الجديدة والقاهرة القديمة، وبين سيناء وعين شمس في طفولتي ومراهقتي وشبابي، أو في ما بعد بين المدينة الأوروبية فيينا وتحديدًا والريف النمساوي الذي أعيش فيها منذ أكثر من ربع قرن، كذلك الإمكنة الكثيرة التي زرتها في أوروبا وحول العالم. الأمكنة تعني لي حيوات إضافية للشعر أو القصة... وهكذا.

صدرت لك أخيراً «محطات من السيرة الذاتية»، هل هي سرد لسيرتك الشخصية؟

«محطات من السيرة الذاتية» جزء من سيرة حقيقية، قد يغلفها بعض المشاعر الأدبية والفنية، لكنها تمثل سيرة مقطع أساسي من حياتي في مصر لربع قرن. لم أتناول فيها الربع قرن الثاني في فيينا إلا قليلًا، فهذا جدير بكتاب سيرة خاص يصدر في سنوات مقبلة.

الجديد الذي تقدمه «محطات من السيرة الذاتية»، هو التطرق إلى مراحل الطفولة بتوسع كبير أراه مهمًا في السيرة، وسانسًا التطرق إلى المكان الذي شكل ذاكرتي في محاولة مني لحفظه من الضياع بعدما أصابته تغيرات بشكل متعاظم وفوضوي.

بمن تأثرت في كتاباتك الأدبية غريبًا وعالمياً؟

تأثرت بكثيرين



ولن أسرد هنا أسماء فالقائمة طويلة، ولن تعني شيئاً خارقاً من وجهة نظري. وتأثري بالأدب العربي، أو الألماني خصوصاً أو الأوروبي أو الترجمات الروسية، لا يعني أن لي خطأ معيناً ومنهجا في الكتابة، فكل كاتب يهضم الأعمال الأدبية بطريقته، ولديه بصمته المميزة حتى وإن كان يقلد.

الأكثر أثرًا في كتاباتي هما الزمان والمكان، فترتاي الزمنيتان: الحياة الاجتماعية التي عشتها في الستينيات، الإمكنة التي عشت فيها سواء في مصر بين القاهرة الجديدة والقاهرة القديمة، وبين سيناء وعين شمس في طفولتي ومراهقتي وشبابي، أو في ما بعد بين المدينة الأوروبية فيينا وتحديدًا والريف النمساوي الذي أعيش فيها منذ أكثر من ربع قرن، كذلك الإمكنة الكثيرة التي زرتها في أوروبا وحول العالم. الأمكنة تعني لي حيوات إضافية للشعر أو القصة... وهكذا.

كيف يغير الأديباء العرب في المهجر الصورة لدى الغرب عن الشرق؟

لا أحبذ أبداً موضوع تحسين الصورة الذي برز قبل أعوام وأصبح على الكاتب العربي أن يخصص وقته وجهده في كل مكان مثل «ابوكاتو» أدب تحسين وتجميل، ويسير بحقيقية «مصلحاتي» حول العالم. هذه هي الحقيقة ليست مهمة الأدب ولا الأديب، بل عليه أن يكتب أدباً جيداً، والأخير بدوره يمكنه أن يرد أفضل رد بشكل غير مباشر وطويل الأمد على دعاوى مغلوبة وأراء مسيئة كثيرة، وينقل أفكاراً أهم ألف مرة من تخصصه للدفاع عن أفكار أيديولوجية مهما كان نوعها.

كلما أعنا في التأكيد على هوية دينية للكاتب تدخل في مبارزة لا علاقة لها بالأدب الإنساني الشامل. أكره هذا التصنيف ولا أحب تصنيف كاتب على أنه مسلم أو قبطي أو مسيحي كاثوليكي أو يهودي أو بوذي أو ملحد، سندخل في هذه الحال في نقى لا يصب في

مصلحة الدين أو الفن. إذا عدنا معك إلى بداية الرحلة الأدبية، كيف كانت فترة التكوين وتأثيرها في تعزيز وعي الكاتب لديك؟

سؤال كبير يحتاج في إجابته إلى مقطع كبير من «محطات من السيرة الذاتية»، الصادرة أخيراً في القاهرة عن دار «العين»، سأختصر: من التحاق بكتاب الشيخ علي إلى المدرسة الابتدائية، إلى اهتمام جارنا الأستاذ عبد الغفار إبراهيم عبد الله بالأزهر والعميد بكلية الحقوق بي في ما بعد وبتدريسي اللغة العربية، إلى جانب مكتبة أبي التي جوت العشرات من الكتب الأدبية من روايات وقصص وكتب دينية وعسكرية التي جمعها أبي وجلدها في شكل جميل، ما حببني في القراءة، إلى جانب الفروع في الحب في سن المراهقة وممارسة الشعر ثم التأثر لاحقاً بالفلسفة.

وكما ذكرت سابقاً المكان له أثر عميق في مسيرتي الأدبية، لكن يمكن باختصار اعتبار هذه السلام مجرد الدرجات الأولى التي تمثل تكويناً مباشراً أو غير مباشر في دفعي بمحبة في

طريق الأدب. كيف وأين تتابع ردود أفعال الناس حول كتاباتك؟

في أوروبا الوضع أفضل بمرآحل من العالم العربي في ما يتعلق بالكاتب والكتاب، فحضور القراءات مقارنة بالعالم العربي مكثف وهو أكثر حيوية في التفاعل مع الكاتب بالسؤال والحوار وبالقراءة قبل وبعد، وباقتناء الكتاب بالشرء وليس مجاناً.

تبدو ردود أفعال النشر في العالم العربي كأنها كثيرة ومتنوعة، لكنها لا تعود أن تكون خبيراً واحداً منسوخاً لصفحات أدبية عدة بلا إضافة محفزة لاقتناء الكتاب أو الإطلاع عليه، ومع غياب النقد تبدو هذه الطريقة غير مؤثرة على سوق الكتب أو حضور الندوات.

تشكل الوسائط الأخرى أيضاً قارئاً محتملاً يتواصل مع الكاتب بشكل ما، وكل وعاء إعلامي لتوصيل معلومة عن الكاتب أو الكتاب بمثابة نقطة إيجابية في جميع الأحوال، مع الإشارة إلى أن الإضافة المميزة تلفت النظر دائماً علماً أنها نادرة. والإنترنت إحدى أبرز وسائل التواصل

قصائد تروي حديث الأمس والذكريات

4 شعراء في المقهى الثقافي بالتعاون مع «ملتقى الثلاثاء»



شعراء الأسمية

شروق الكندري

قدم مجموعة من الشعراء الشباب عدداً من نصوصهم الشعرية، التي تناولوا من خلالها صوراً متنوعة من الوان الشعر الفصح.

أقيم امس الأول في المقهى الثقافي أمسية شعرية لمجموعة من الشباب بالتعاون مع ملتقى الثلاثاء، وذلك ضمن فعاليات معرض الكتاب الـ37، وذلك بمشاركة أربعة شعراء هم: نزار فليجان، وحمد الزمامي، وسمر عطية، وفهد العودة، بحضور مجموعة من الضيوف، ونخبة من الأديباء والمهتمين بهذا المجال، قدمها الشاعر سعيد المحاميد.

وتسلق القاصد في مجملها منحى وجدانيا يرتكز على الحنين، وتكريات الأمس، وكذلك الرحيل من وطن إلى آخر، يتضح ذلك بجلاء في نصوص نزار فليجان، أما سمر عطية فمال نحو الحزن، شارحاً ما تنطوي عليه النفس من الألم، وأشجان، عبر سرد حالات مختلفة.

على فنجان قهوتنا / وكانون الحميم الكان يجمعنا وينسوننا على الشرفات/ عند السور ماء في مساكينا على فنجان قهوتنا / سمعنا أعذب الأحنان فوق المقعد الخشبي تحت الحور والصفصاف/ يا الله كم ضاعت دقائقنا تلا ذلك الشاعر الكويتي حمد الزمامي وهو خريج الجامعة الأميركية في الكويت، وهو ناشط ثقافي واجتماعي، عمل كاتباً في مجلة «الدير» الكويتية، وعمل كاتباً صحافياً في مجلة أبواب الكويتية، ونشرت له عدة قصص وخواطر ومقالات في الصحف، وهو من مؤسسي مشروع الجليس لإحياء الثقافة في الكويت، وله ثلاثة إصدارات شعرية هي «حبي وحبري وكلماتي»، و«ترانيل»، و«وامرأة ما»، قرأ الزمامي مجموعة من قصائده وهي أنت، وكتبتونا ولن يكملوا، وحوار تحت الشمس، وبتسان الياسمين نذكر منها قصيدة «كتبتونا ولم يكملوا» من ديوان ترانيل: قرأتك كثيراً في كتب الحب/ وتكلم التاريخ عنك كثيرا قرأتك... ماذا فعل بنا القدر/ وعن وقع فراقنا قصصاً أبكت ملايين

جانب من الحضور

وثمة نصوص تتحدث عن الحب، وحالات إنسانية أخرى.

فنجان قهوة

في مستهل الأمسية رحب سعيد المحاميد بالحضور مقدماً بدوره الشاعر نزار فليجان، وهو شاعر سوري من مواليد 1966، يحمل إجازة في المحاسبة من جامعة دمشق، له مجموعة شعرية مطبوعة، ونشر في دوريات كويتية وخليجية عدة. ليبدأ بعدها فليجان بإلقاء مجموعة من قصائده منها: قيم، وقهوة شرق أوسطية، ونغمتان، وحقيقة، ووطن، ومن رحيل إلى رحيل، وأم الرياحين، نذكر منها نص « قهوة شرق أوسطية»:

على فنجان قهوتنا / وكانون الحميم الكان يجمعنا وينسوننا على الشرفات/ عند السور ماء في مساكينا على فنجان قهوتنا / سمعنا أعذب الأحنان فوق المقعد الخشبي

تحت الحور والصفصاف/ يا الله كم ضاعت دقائقنا تلا ذلك الشاعر الكويتي حمد الزمامي وهو خريج الجامعة الأميركية في الكويت، وهو ناشط ثقافي واجتماعي، عمل كاتباً في مجلة «الدير» الكويتية، وعمل كاتباً صحافياً في مجلة أبواب الكويتية، ونشرت له عدة قصص وخواطر ومقالات في الصحف، وهو من مؤسسي مشروع الجليس لإحياء الثقافة في الكويت، وله ثلاثة إصدارات شعرية هي «حبي وحبري وكلماتي»، و«ترانيل»، و«وامرأة ما»، قرأ الزمامي مجموعة من قصائده وهي أنت، وكتبتونا ولن يكملوا، وحوار تحت الشمس، وبتسان الياسمين نذكر منها قصيدة «كتبتونا ولم يكملوا» من ديوان ترانيل: قرأتك كثيراً في كتب الحب/ وتكلم التاريخ عنك كثيرا قرأتك... ماذا فعل بنا القدر/ وعن وقع فراقنا قصصاً أبكت ملايين

رأيتك في أحلام النساء/ وأرسي على تلك المخدة أمان لعشاقك لو اجتمعوا / ما عادلوا النصف أمام حبي أنا

أحزان وبؤس

بدأ بعدها الشاعر سمر عطية وهو أردني الجنسية حاصل على شهادة الليسانس باللغة العربية من كلية الآداب جامعة عمان، وهو عضو اتحاد الشعراء والأديباء الفلسطينيين، من مؤلفاته تزييف الذكريات، وديوان العودة، وغيرها بإلقاء مجموعة من قصائده نذكر منها بعض الأبيات: صريع بين أحزان وبؤس/ تعاوده الماسي حين يسمي ويبحر في المدام كل يوم/ ويفني عمره في ذكر امس ويبحث عن شواطئ ليس فيها / سوى الأفراح تغمر كل نفس

ويسال عن ديار / قام فيها مع الأحباب عرس بعد عرس لقد طالت محاسنك دهر/ وقد قصرت لديه ليال أنس وفي ختام الأمسية ألقى الشاعر السعودي فهد العودة وهو من مواليد 1987 متاهل من كلية الآداب - لغة عربية، مجموعة من القصائد الثغرية ومنها، وكل ما في غيابك، وما معنى أن تكون وحيداً، ولم الرحيل، وقضاء الذي جاء فيها:

ثم بشر برحلون فارغين/ وثم بشر برحلون ويحملوننا معهم بعض الطرق التي تسير إليها تكون قصيرة جداً / ولكن عندما نرقبها تصبح أطول. ما فائدة بعض القلوب التي نعشقها/ ونحن أرخص من فيها وما ذنب تلك القلوب التي تعشقنا/ ونحن نصحي بها ليس مؤلماً أن تملك قلباً قاسياً وذاكرة تنسى/ المؤلم أن تملك قلباً طيباً وذاكرة لا تنسى.

إصدارات

«بيت المقدس والفردوس المفقود»



صدر حديثاً عن «مؤسسة الدراسات الفلسطينية» كتاب عارف العارف «النعبة: نكبة بيت المقدس والفردوس المفقود، 1947 - 1949 (ثلاثة أجزاء)»، في طبعة ثانية جديدة أعدها وقدم لها الأستاذ وليد الخالدي.

لا يزال هذا الكتاب، رغم مرور أكثر من خمسة عقود على تأليفه، أحد أهم المراجع العربية الموثوق بها، وأهم مرجع فلسطيني عن نكبة 1948، ذلك لمعاصرة مؤلفه للنكبة ووجوده وسطها وتدوينه اليومي لمجرياتها وتسجيله الدقيق لكل لا شبيه له من الروايات عن أحداثها نقلها عن مسؤولين عرب وفلسطينيين ومناضلين ومواطنين حرص على مقابلتهم في فلسطين والعواصم العربية لاستجلاء الحقيقة منهم.

ويتألف الكتاب من ثلاثة أجزاء: الأول بعنوان «من قرار التقسيم 1947/11/29 إلى بدء الهدنة الأولى 1948/6/11»؛ الثاني بعنوان «من بدء الهدنة الأولى 1948/6/11 إلى انقياحات الهدنة الدائمة بين الدول العربية وإسرائيل، شباط/فبراير - تموز/يوليو 1949»؛ والثالث بعنوان «صالح وسجل الشهداء».

ولد عارف العارف في القدس عام 1892، وأنهى دراسته الثانوية والجامعية في اسطنبول. التحق بالجيش العثماني عند نشوب الحرب العالمية الأولى، وأمضى ثلاثة أعوام في الأسر في روسيا القيصرية. تولى بعد عودته إلى موطنه منصب قائمقام في الإدارة الانتدابية المدنية في مدن فلسطينية عدة. عاصر النكبة متنقلاً بين رام الله والقدس، وشغل منصب رئاسة بلدية القدس الشرقية في الفترة 1951 - 1955. أنهى من تأليف كتابه هذا سنة 1956، وله مؤلفات عدة في تاريخ القدس وغزة وبئر السبع. توفي في رام الله سنة 1973.

يقع الكتاب في ثلاثة مجلدات، عدد صفحاتها 1636 صفحة، وتمنحها 60 دولاراً أميركياً أو ما يعادلها.

«كل حريم الهائم»



«كل حريم الهائم» عنوان كتاب جديد صدر أخيراً للكاتب الصحافي محمد عبدالروس، ويتناول دور السيدة سوزان مبارك السياسي والاجتماعي والثقافي، ومفها لوثائق «ويكليسن» التي تناولت وضع وركز الكاتب على الوثائق التي أشارت إلى سوزان مبارك، ووصفتها باللاعب الرئيس في ملف الثوريت. كذلك يتناول الكاتب تفاصيل مهمة حول كيفية إدارة مشروع القراءة للجميع من سوزان، والذي كان اسمه في الأول «كتاب لكل طفل»، ويوضح الكتاب السبب في تأجيل معرض الكتاب في عام 2010 لمدة ثلاثة أيام، ذلك بسبب تأخر طباعة كتاب سوزان مبارك «اقرأ لي كتاب - قصة السيدة الأولى وحفيدها»، ما جعل وزير الإعلام آنذاك أنس الفقي يؤجل المعرض كي يعطي فرصة لدار النشر لتنتهي من طباعة الكتاب.

| ثرثرات

ديانا حداد ونشاط فني



تركز الفنانة ديانا حداد على دعم أغنياتها الجديدة «قلبي وفي»، وأشارت في حديث لها إلى أنها تحضر أغاني جديدة تتعاون فيها مع الفنانين: وليد سعد وهشام بولس وسام الأمير. أما عن الحفلات فأوضحت ألا حفلات لها في لبنان في ظل الظروف الأمنية المتزامنة التي يمر بها، ويقصر نشاطها في هذا المجال على بعض الحفلات في الخليج.

زين العمر يهاجم «روتانا»



يعزو الفنان زين العمر غيابها عن الساحة الفنية إلى الظروف السياسية في لبنان والمنطقة ويقول: «لم استسلم، ولكن ثمة أموراً كثيرة في السياسة والفن «بتقرف»، لذلك ابتعدت عن الظهور الإعلامي». في حديث له هاجم زين «روتانا» مؤكداً أن الشركة لم تقدم له شيئاً.

«مدليه» وسام الأمير



يستعد الفنان وسام الأمير إلى إطلاق «مدليه» بصوته بتضمن مجموعة من أغانيه الخاصة وأخرى من الحانه أداها فنانون آخرون، كذلك سيتعاون قريباً مع الفنانين: نجوى كرم، فارس كرم، يارا، عامر زيان، وهشام الحاج.

أحمد سعد: توقفت عن غناء شارات المسلسلات لأهتم بألبومي



ماذا أضفنا لك مشاركتك في مهرجان الموسيقى العربية هذا العام؟

يتمنى أي فنان في العالم الوقوف على مسرح دار الأوبرا المصرية، سبق أن شاركت ثلاث مسرات في المهرجان، وفي كل مرة أشعر بانني أقف أمام الجمهور للمرة الأولى، لحرصني على تقديم أغاني من التراث التي ارتبطت بها الجمهور على مدى سنوات، وأخرى للموسيقار الراحل محمد عبد الوهاب والعنديلبي الأسمر عبد الحليم حافظ وغيرهما من العمالقة.

هل بدأت اختيار أغاني البومك المقبل؟

منذ شهرين تقريباً وأنا استمع إلى أغاني لاختيار الأفضل، وسأركز على الأغاني الرومنسية بعدما اعتاد الجمهور الاستماع إلى أدائي أغاني درامية، وقد اخترت مبدئياً ثلاث أغاني، لكنني لن أتحدث عن أي تفاصيل قبل انتهاء العمل في الألبوم.

مع من ستعاون من الشعراء والملحنين؟

عرض عليّ أخيراً أكثر من عمل، لكنني رفضته لسببين: الأول حصر تركيزي في الألبوم المقبل، الثاني الابتعاد عن فكرة أن أسجن نفسي ضمن المسلسل، مع أنني لا أنكر أنها ساعدتني في البداية على تحقيق الانتشار، وكونت لي جمهوراً عريضاً من الشباب الذين ارتبطوا بصوتي في تلك الأعمال.

حالياً أريد أن أقدم نفسي في شكل جديد ومختلف، ومن المؤكد أنني سأساعد على تقديم شارات المسلسلات، لكن ليس في هذا التوقيت.

هل سيكون الألبوم من إنتاجك كما تردد أم ثمة مفاوضات مع شركات إنتاج أخرى؟

لا أملك خبرة كافية تجعلني



أخوض هذه التجربة، ثم تلقيت عروضاً من شركات إنتاج في مقدمها «ستار جيت» لطارق العريان وتعددت جلسات عمل للاتفاق على مجمل التفاصيل قبل التعاقد.

ما الذي شجعك على التعامل مع طارق العريان رغم أن بعض تجاربه لم يحقق نجاحاً؟

لا أحسب الأمور بهذه المقاييس. لطارق العريان خبرة في مجال الإنتاج، رغم أن سوق الكاسيت يعاني منذ فترة حالة كساد، وقد حقق تجارب ناجحة مع رامي عياش ورامي صبري. عموماً، حتى هذه اللحظة لم نوقع العقد، لكننا حددنا الشكل النهائي للتعاقد الذي سيكون قريباً.

هل تابعت الألبومات التي صدرت أخيراً؟

نعم. أعجبني اليوم أصالة فحسب، فهي نجحت من خلاله في تغيير جلدها عبر أكثر من أغنية وأضاف إلى تاريخها الغنائي. أما اليوم حماقي فرغم الإيرادات التي حققها إلا أنني لا أراه متميزاً، كما اعتدنا

عليه، في تصوري هو أضعف اليوم غنائي قدمه من الناحية الفنية.

لماذا لم تكرر تجربتك في الدراما بعد مشاركتك في مسلسل «إحنا الطلبة» قبل عامين؟

أود تحقيق حضور كمبرب أكثر من حضوري كمثل، ومشاركتي في «إحنا الطلبة» كانت صدفة رचित بها، لأنني لمست أنها ستضيف لي من حيث الانتشار مع أن فكرة التمثيل لم تراودني سابقاً. لا يعني ذلك أنني لن أمثل مجدداً، بل على العكس أرتقب في تكرار التجربة إنما ليس حالياً.

بعد غنائك في فيلم «دكان شحاتة»، صرحت بأنك لن تتعاون مع خالد يوسف مجدداً لأنه ديكتاتور في عمله، ووفقاً بعد ذلك بمشاركتك معه في تأليف موسيقى فيلم «كف القمر»، التصويرية، لماذا غيرت رأيك؟

في فيلم «دكان شحاتة» عانيت من انفرادية خالد يوسف في الراي ووصفته

بالديكتاتور، لكن بعد عرض الفيلم اكتشفت أنني كنت مخطئاً وأنه كان محقاً بقراراته، لا سيما أن الأغاني نجحت بقوة، ما يعني أن وجهة نظره كانت صائبة وتعلمت وقتها أن رب العمل يجب أن يكون ديكتاتورياً، شرط أن يعي عمله جيداً، لذا غيرت وجهة نظري وكررت تعاواني معه لأنني لست عنيداً.

لماذا لم تقدم أغاني وطنية مثلما فعل مطربون كثر؟

ببساطة لا أقدم إلا ما أتوافق معه وأحس به في تصوري، كان علينا أن نفعل شيئاً للبلد أفضل من الأغاني، ذلك أن حب الوطن مستمزم في أي وقت وليس في مواسم معينة كما يحصل مع الأغاني الدينية، فأننا لا أرحب بفكرة تقديمها في شهر رمضان فحسب.

تعددت طاولات ميادة الحناوي كانت مكيدة بطلتها نهلة القدسي زوجة الموسيقار محمد عبد الوهاب والفنانة فريدة كامل زوجة وزير الداخلية النبوي اسماعيل.

في التفاصيل إن نهلة القدسي انتابها غيرة عمياء بعد تعلق زوجها بصوت ميادة الحناوي وشخصيتها، فلفقت لها تهمة الجاسوسية لتخلص منها. هكذا ارتاحت من تأثيرها على عبد الوهاب، فيما تابعت ميادة مشوارها الفني بعيداً عن المدرسة الوهابية التي لو استمرت معها لكانت أيدعت رواع فنية لا تقل جمالا عن الروائع التي أبدعتها مع بليغ حمدي.

أخيراً، يبدو أن بعض الإشاعات تلاحق الفنانين حتى بعد رحيلهم. فرغم مرور عشرات السنوات على رحيله، فإن إشاعة الحب الأسطورية ما زالت تلاحق عبد الحليم حافظ، إذ يؤكد كثر، في مقدمهم الدكتوروة لوتس عبد الكريم، أن قصة الحب تلك لا وجود لها في الحقيقة بل من نسج مخيلة عبد الحليم حافظ، إذ لم تقع فتاة من عائلة معروفة في حبه يوماً بل كانت مجرد معرفة سطحية، إلا أنه استغلها لتجميل صورته كفنان رومنسي عاني الحرمان من حبيبته بعد موتها وعاش على ذكراها.

الذي لم يتحفل الحملة الشعواء والإشاعات التي تعرضت لها واتهامها بأنها فتاة إغراء لا تحسب حساباً للعادات والتقاليد العربية. أما إليسا وكعادتها في عدم الرد على الإشاعات لم تعلق على ما تردد من إمكان ارتباطها بأحد الأثرياء اللبنيين وقبولها الزواج منه رغم أنه مزواج ومتقلب السيدا، وأنه كان وراء الوشاية التي أدخلت تامر حسني إلى السجن بسبب تهزبه من أداء الخدمة العسكرية. بقيت هذه الإشاعة تلاحق عمرو فترة طويلة إلى أن صرح حسني بعد خروجه من السجن بالألا علاقة لدياب بما حصل معه.

الإشاعات طاولت أيضاً غسان المولى، فبعد طلاقها منه، أطلقت إيمي عبارة ومفادها أن زواجها منه أصبح غير شرعي بسبب أمر معين، ما أثار القيل والقال وانطلقت إشاعات لا حصر لها. لكن يبدو أن إيمي تفوهت بذلك الكلام للحصول على حق حضانية ابنها الوحيد يوسف، فيما ردّ المولى بسرعة عبر زواجه من إحدى الفتيات اللبانيات.

أتهمت كل من وفاء عامر وحنان ترك بممارسة الدعارة وتمتع التعامل معهما في الأيام الأولى للقبض عليهما بانهما ضمن شبكة دعارة محترفة، ولولا وقوف وسائل الاعلام وإقتناع القضاة ببراهتهما لكانتا الآن مسيختين ولحزمت حنان من حضانة طفلها يوسف وأدم من طليقها خالد خطاب، ولما تزوجت وفاء عامر محمد فوزي المنتج المعروف ورزقت بابنها عمر.

طلاق وزواج

بعد أدائها دوراً جريئاً في فيلم «حين ميسرة» لخالد يوسف وقع الطلاق بين سميرة الخشاب وزوجها الخليجي،

انتشرت إشاعة أخيراً حول إصابة الفنان السوري وفيق الزعيم بمرض عضال وأنه يعالج في أحد مستشفيات لبنان، ما أثار حفيظة الممثل الكبير الذي صرح بأن ثمة من يريد القضاء على نجاحه ويوهم الناس بأنه غير مستعد للظهور في رمضان المقبل.

الحال نفسها بالنسبة إلى

الفنانون والإشاعات: دسائس وافتراءات وتشويه

| بيروت - غنوة دريان

إشاعات ودسائس لا حد لها تلاحق الفنانين، البعض يمرّ من دون أن يكون له أي تأثير سلبي فيما البعض الآخر يصل به الأذى إلى حدّ تدمير الفنان. اللافت أن هذه الإشاعات بالذات أو الدسائس ليست وليدة الحاضر بل رافقت الفنانين منذ كان الفن، والدليل أن عمالقة الزمن الجميل طارتهم إشاعات مفرضة واستمرت حتى بعد موتهم.



وفاء عامر



سميرة الخشاب

مرض ودعارة

انتشرت إشاعة أخيراً حول إصابة الفنان السوري وفيق الزعيم بمرض عضال وأنه يعالج في أحد مستشفيات لبنان، ما أثار حفيظة الممثل الكبير الذي صرح بأن ثمة من يريد القضاء على نجاحه ويوهم الناس بأنه غير مستعد للظهور في رمضان المقبل.

الحال نفسها بالنسبة إلى

جاسوسية

بعدها تمّ ترحيلها من مصر بتهمة الجاسوسية وكانت في



فجر يوم جديد

الخيانة العظمى!

هل سبق لك أن سافرت إلى بلد ما، وعدت من رحلتك لتُفاجأ بأن تهمة الخيانة تطاردك، وأن ثمة من يُشكك في وطنيتك وعقبكك؟

أغلب الظن أن هذا ما حدث للوفد الشعبي المصري الذي سافر إلى إيران، وضم نخبة من السينمائيين والمبدعين، في سياق المساعي الحميدة المندولة بعد ثورة 25 يناير لتطبيع العلاقات «الثقافية» و«الفنية»، وتضييق الفجوة بين الدولتين وتوسيع مساحة التلاقي بين مثقفي ومبدعي البلدين، فضلاً عن التواصل مع رموز السينما الإيرانية، والوصول إلى أرضية من التعاون المشترك، ومن ثم إقصاء وتحجيم الفصل المعارض لعودة العلاقات إلى طبيعتها، بعد قطيعة غير مفهومة استمرت زهاء 33 عاماً!

وصفت وسائل الإعلام الإيرانية الوفد بأنه الأضخم الذي يصل إلى طهران بعد الثورة، والزيارة التي امتدت قرابة الأسبوع بأنها الأكبر، وتشكل الوفد من: منسق الدعوة الفنان الكبير عبد العزيز مخيون، الفنان أحمد بدير، نقيب الممثلين الفنان أشرف عبد الغفور، نقيب السينمائيين مسعد فودة، نقيب الموسيقيين المطرب إيمان البحر درويش، مدير التصوير السينمائي محمود عبد السميع، المنتج محمد فوزي، الفنان وأستاذ الإخراج فاروق الرشيدي، بالإضافة إلى رئيس جهاز السينما ورئيس قطاع الإنتاج في مدينة الإنتاج الإعلامي، وعدد من المهتمين بصناعة السينما المصرية... وزار الوفد مواقع تصوير عدد من الأعمال الفنية الإيرانية، وتعرف إلى الإمكانيات الفنية وأوجه الدعم الذي تقدمه الدولة للحركة الفنية هناك، باعتبارها «القوة الناعمة» التي لا يمكن الاستغناء عنها بحال من الأحوال.

أنهى الوفد المصري زيارته التي وصفت بأنها إيجابية ومثمرة، وقرر عودته إلى الأراضي المصرية كان في استقبال أعضائه، الذين قيل إن عددهم بلغ 40 شخصية، تقرير رفعة جهاز الأمن الوطني (أمن الدولة سابقاً) إلى رئيس الجمهورية يُطالبه فيه استباقياً بالتدخل لمنع الزيارة، بحجة أنها «قد تؤدي إلى فتح مجال للحد الشيوعي في مصر»، وهو اتهام جديد من نوعه لا يقل في خطورته وبتشاعته عن تهمة «الخيانة العظمى»، التي توجه «لمن يُتهم بعدم الولاء»، والعمل ضد مصالح الدولة، والاتصال بدولة خارجية بهدف تقويض الأمن والاستقرار»!

المُدَّهش أن فريق المثقفين والمبدعين سافر بناء على مبادرة شعبية، وفي مهمة فنية في المقام الأول، ولم تخرج الزيارة، حسبما أكد أعضاء الوفد، عن إطارها المرسوم لها (زيارة الأستوديوهات الفنية ولقاءات مع رموز سينمائية وبحث لوجه التعاون المشترك)، وكانت هناك رغبة حقيقية في إعادة الحياة إلى العلاقات المصرية - الإيرانية، ولم يشمل وإجهاض المؤامرات التي تستهدف تكريس الفجوة والإيقاع بين الشعوب العربية والإسلامية. فمن الذي يرفض مثل هذا التوجه النبيل؟ وأي جهة تلك التي تسعى إلى إجهاضه؟ أفهم أن يصدر التحذير عن جماعة دينية لا تخفي ولاعها وانتماءها إلى طائفة أو مذهب بعينه، لكن صدور التقرير عن جهاز أمني ترك مهمته الرئيسية في تأمين البلاد من الأخطار ودرء المؤامرات التي تُحَاك، بتدبير مُحكَم من دوائر وشبكات صهيونية، كي يتفرغ لملاحقة وفد من الفنانين في زيارة لدولة إسلامية، ولا يتورع عن تحريض «النظام» ضد أفراد الوفد، في حال توقع اتفاقات فنية يرى فيها، حسبما جاء في التقرير الأمني، تهديداً للامن القومي، هو نوع من العبث الذي لا يُحتمل... ولا يُصدق!

عبث خطير، بكل تأكيد، أن يقول «التقرير الأمني» إن الوفد الذي سافر إلى إيران ضم بين أعضائه قيادات ومسؤولين مثل: رئيس اتحاد المنتجين العرب ورئيس جهاز السينما ورئيس قطاع الإنتاج، بما يعني أنهم «أصحاب قرار» قادرون على تمرير اتفاقات التعاون في مجال الإنتاج الدرامي، التي تُمكن إيران من «نشر التشيع على نطاق واسع في مصر»؛ فالتحذير بهذا المعنى يُشكك في ذمة ووطنية وعقيدة شخصيات لها رصيدها من الوعي والاحترام والتحلي بالمسؤولية، كما يوحي باتهامهم بأنهم مجرد «عرائس ماريونيت» في أيدي أطراف خارجية، وأن من الجائز إخضاعهم لعملية «غسيل مخ» بواسطة جهات لا تستهدف صالح البلاد، وهي الاتهامات التي لا يمكن قبولها، ليس فقط لأنها تمثل تخويلاً وتجرباً صارفين لهذه الشخصيات، بل لأنه يوحي، وهذا هو الأخطر، بأن الوفد زار إسرائيل، وليس إيران!

لا أنالغ في القول إن التقارير الأمنية التي حذرت وحرصت ضد الوفد والزيارة، ما كانت لتصدد لو أن الزيارة خاطبت ود إسرائيل، ولو أن الوفد ذهب إلى «تل أبيب» لتطبيع العلاقات مع الدوائر الإنتاجية، وإبرام اتفاقات تعاون مع رموز السينما الإسرائيلية، فاي هوان تعيش؟ وأي خلط للاوراق نرى؟

لقطات

كباري تفرض شروطها



استغلت الفنانة الشابة علياء كباري موقعها كمنتج لفيلمها الجديد «متعب وشادية» لتتصدر صورتها الملصق مع الممثل أشرف مصباحي، الذي يشارك في البطولة، بينما وضعت صورة الممثلة اللبنانية تيتيانا بحجم أصغر. «متعب وشادية» شهد خلافات كثيرة قبل بداية تصويره، وقد انسحب منه الفنان الشاب حسن الرداد نظراً إلى زيادة مشاهد علياء على حسابه.

«كريسماس» يبحث عن موعد نهائي



يبحث منتج فيلم «كريسماس» هاني وليم عن موعد مناسب لطرحه بعد الانتهاء من تصويره، والذي تقوم ببطولته كل من علا غانم وإدوارد. الفيلم كان من المفترض أن يطرح نهاية ديسمبر، لكن عدم الاتفاق مع شركة على توزيعه حتى الآن يهدد هذا الموعد، لا سيما أن نسخ الفيلم لم تطبع بعد.

محمد رمضان مستعد لتكرار شخصية البلطجي مليون مرة

القاهرة - هيثم عسران

في «عبد مودة» تجربته الثانية مع البطولة المطلقة.

نجح الفنان محمد رمضان

في تصدر سباق الإبرادات

رغم تعرض الفيلم

لانتقادات واسعة.

في لقاء مع «الجريدة» يتحدث

محمد رمضان عن هذه

التجربة مؤكداً أن غالبية من

انتقدوه لم يشاهدوه في

صالات العرض.

كيف ترى الهجوم الذي تعرض له فيلمك الأخير «عبد مودة»؟

لم أجد مبرراً من النقد للهجوم علي، خصوصاً أن غالبية من هاجموا الفيلم لم يشاهدوا سوى الأغنية الدعائية، وبالتالي هي لا تكفي. ومن شاهدوا الفيلم أعجبهم وأشادوا به لأنه يتحدث عن قصص واقعية ووجدوا في عبده وغيره شخصيات يلتقون بها في الشارع.

لكن تقديمك لفيلم مثل «عبد مودة» يختلف تماماً عن بدايتك في «أحكي يا شهرزاد»؟

«عبد مودة» أكثر واقعية من الدور الذي قدمته في تجربتي مع الأستاد يسري نصر الله، وكفنان يهمني تقديم الألوان والأنماط الإنسانية كافة، وأن أخوض تجارب سينمائية حتى لو كانت تجارية أو التي يمكن تصنيفها تحت اسم أفلام المهرجانات التي تلقى قبولاً كبيراً بين جمهور السينما الآن.

يرى البعض أنك تعجلت خطوة البطولة المطلقة، هل تتفق مع هذا الرأي؟

اهتم بالكتابات النقدية الجادة لأعمالي، لكنني لا أتفق مع هذا الرأي، خصوصاً أن خطوة البطولة المطلقة لا تأتي مرة واحدة أو مصادفة، بل تحتاج إلى معايير كثيرة من بينها الفنية والإنتاجية، وإذا كان المنتجون يرون أنني تعجلت الخطوة لما أسندوا إلي دور البطولة.

أثار الفيلم ضجة بسبب أغنية «يا طاهرة» قبل حذفها والتي اعتبر البعض أنها تحمل إساءة إلى الشيعة؟

الأغنية من التراث الشعبي المصري ونسجتها في الحلقات والأفراح الشعبية، ووجودها من عدمه لا يؤثر على الفيلم، وقد جاء حذفها احتراماً للرأي المفتي وعندما قدمنا لها لم نتوقع أن تحدث هذه الضجة كلها.

ضَمَّ فيلمك السابق «البلطجي» أيضاً عدداً من الأغاني الشعبية، فما سبب تكرارها في أعمالك؟

عندما تدور أحداث الفيلم في منطقة شعبية يجب أن يتضمن غناء شعبياً لأنه جزء من التراث المصري، وفي أفراح هذه المناطق تجد الأغاني الشعبية، ما يعني أن تواجدها عامل مهم للغاية في تحقيق رسالة الفيلم وتوظيفها يكون درامياً في صالح الأحداث.

ثمة تشابه بين شخصيتك في «البلطجي» و«دورك» «عبد مودة».

التشابه الوحيد أن كلا من الشخصيتين بلطجي ولكن الظروف مختلفة، ف«شخصية البلطجي» مليئة بتفاصيل يمكن بناء أكثر من عمل عليها. وفي هذه الحالة لا اعتبر أنني أكرر نفسي، بل أعرض الشخصية من زوايا مختلفة، وفي النهاية لن أقدم البلطجي خلال العملين المقبلين على الأقل من باب التنوع وكي لا أحصر في هذه المنقطة. اعتبر نفسي قريباً من البسطاء والمهمشين ومهمتي الفنية تكمن في التعبير عن القضايا والمشاكل التي تواجههم في الحياة، وقد أصبحت شخصية البلطجي موجودة في مناطق مصر كافة، ولكل منطقة طريقتها في التعامل معهم.

لكن فيلمين عن البلطجية في وقت قصير، ألا ترى أنه أمر ليس في صالحك؟

مستعد لتكرار شخصية البلطجة مليون مرة، لكن يجب أن يكون المضمون مختلفاً، ف«شخصية البلطجي» مليئة بتفاصيل يمكن بناء أكثر من عمل عليها. وفي هذه الحالة لا اعتبر أنني أكرر نفسي، بل أعرض الشخصية من زوايا مختلفة، وفي النهاية لن أقدم البلطجي خلال العملين المقبلين على الأقل من باب التنوع وكي لا أحصر في هذه المنقطة. اعتبر نفسي قريباً من البسطاء والمهمشين ومهمتي الفنية تكمن في التعبير عن القضايا والمشاكل التي تواجههم في الحياة، وقد أصبحت شخصية البلطجي موجودة في مناطق مصر كافة، ولكل منطقة طريقتها في التعامل معهم.

ثمة مشاهد حركة في الفيلم، فما هو أصعب مشهد بالنسبة إليك؟

القفز من أعلى كوبري عباس. صورنا هذا المشهد في اليوم الأول، وبعدها اعتذر المخرج محمد حمدي وجاء إسماعيل فاروق الذي أعاد تصوير المشهد فقفزت مرتين كي يستطيع المخرج التحكم في زوايا الكاميرا بشكل جيد.

لماذا لم تستعن ببديل؟

أفضل الواقعية في العمل، كي يتمكن المخرج من تصوير المشاهد بالطريقة التي يراها مناسبة، فالاستعانة ببديل لا تعطي المصداقية الكاملة غالباً.

هل أثر تغيير المخرج على الفيلم؟

صوّر المخرج محمد حمدي ليوم واحد فقط وقد أعادنا تصويره، وتعامل إسماعيل فاروق مع الفيلم بشكل مختلف ونجح في تسريع الإيقاع واختيار فنانين جديدين في أدوار لم يكن تم اختيار

أصحابها بعد، لذا أتمنى التعامل معه مجدداً لأن رؤيته كمخرج مميزة.

كيف تعاملت مع النعiban الذي ظهرت به خلال الفيلم؟

اشترت النعiban على نفقتي قبل بداية التصوير بنحو شهرين، فقدرت على طريقة معاملته وعاش معي في منزلي، وخلال هذه الفترة استطعت التأقلم معه وتوقع رد فعله في مختلف التحركات، لذا لم أجد صعوبة في التعامل معه أمام الكاميرا.

هل فكرة الاستعانة بالنعiban كانت موجودة في السيناريو؟

تباحثت مع المخرج والمؤلف في وجود حيوان ملازم للشخصية وكان اختيارنا في البداية للكلب، ولكن بعد



مناقشة طويلة وجدنا أن النعiban أفضل الحيوانات للظهور في الفيلم نظراً إلى أن طباعه تتفق مع شخصية البلط.

ما هي آخر أخبار فيلم «هي واحدة»؟

من الفيلم في ظروف إنتاجية عدة أوقفت تصويره لمرات، ويتبقى لي يومان على الانتهاء منه، لكن الشركة المنتجة لم تحدد موعداً لطرحه في دور العرض.

وجديدك؟

وقعت على بطولة فيلمين مع المنتج أحمد السبكي سنبدا في تصويرهما مع بداية العام الجديد، وأجسد في أحدهما شخصية ضابط وفي الثاني شخصية صيدلي.

«مهرجان القاهرة السينمائي الدولي 35» يُكرّم نييلي ولبلة

«توربورا» يمثل الكويت في المسابقة العربية

القاهرة - الجريدة.

بعد توقفه العام المنصرم بسبب الأحداث الأمنية، ينطلق مهرجان القاهرة السينمائي مساء غدٍ، ويحيى عروضاً لأفلام جديدة، ومسابقات بمشاركة دولية وعربية، من بينها الكويت التي يمثلها فيلم «تورا بورا».

وجهت إدارة «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي 35» برئاسة الفنان عزت أبو عوف الدعوة إلى فناني البلاد العربية المعينين بالسينما لتحقيق مشاركة عربية قوية في المسابقتين العربية والدولية، فيما يشهد المهرجان العرض الأول لأفلام عربية عموماً ومصرية خصوصاً، من بينها «صور قتل» الذي يمثل مصر في المسابقة الدولية، و«الشتا في فات» الذي سيرعرض خلال حفلة الافتتاح.

يفتح المهرجان بأوبريت فني يعرض على خشبة المسرح الكبير في دار الأوبرا بحضور وزير الثقافة، وسيمرّ الضيوف، من بينهم صانعو الأفلام المدرجة على لائحة المهرجان، على السجادة الحمراء التي ستوضع على مدخل الطريق المؤدي إلى المسرح، وتلي الافتتاح منادبة



الدولي في مجال السينما وتنتج الإنتاج المشترك.

أفلام التسامح والتعصب

أنشأت إدارة المهرجان قسماً جديداً بعنوان «أفلام التسامح والتعصب» وسيتم عرض ثلاثة أفلام روائية فيه هي: «خلف الغلار» الذي نال جائزة السيناريو والممثل النسائي في مهرجان «كان 2012» و«يدور حول علاقة صداقة بين فئتين نشأتا في دار لرعاية الأيتام، «الرسالة»، يتصور حول قصة النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) في مكة، «قلب المشاهد» الذي حاز جائزة أفضل فيلم أميركي (2005) في مهرجانات سينمائية وتدور أحداثه حول شاب وزوجته كوناً شركة لتأجير أشخاص منتشرون يطلقون على أنفسهم «رعية حماية الأخلاق» حرباً عليهما.

الثورات العربية

خصصت إدارة المهرجان قسماً لعرض أفلام دول الربيع العربي تحت عنوان «الثورات العربية في السينما» وستعرض خمسة أفلام: ثلاثة مصرية، وفيلم فرنسي وآخر جزائري. الأفلام المصرية المشاركة هي: «عيون الحرية شارع الموت» للمخرج أحمد صلاح وتدور أحداثه حول الاشتباكات التي شهدتها شارع محمد محمود، «الطريق إلى ميدان التحرير» للمخرج عمرو حسين ويتناول أسباب اندلاع الثورة المصرية وجذورها، «الثورة خير» للمخرج بسام مرتضى ويتمحور حول ستة صحافيين شباب عاشوا خلال حكم مبارك المستبد، و«فجأة» يجدون أنفسهم وهم يسردون قصة حياتهم باستخدام لقطات مصورة يستعملها مصورو

الفوتوغرافيا المحترفون للتعبير عن الثورة.

مسابقتان دولية وعربية

يشارك في «المسابقة الدولية للأفلام الروائية الطويلة»، 20 فيلماً من 19 دولة عربية وأجنبية، فتنافس على «جائزة الهرم الذهبي للمهرجان»، وجوائز السيناريو والإخراج والتأليف، من بينها «ملكة النحل» للمخرج التونسي شوقي الماجري. ويشارك في مسابقة حقوق الإنسان 17 فيلماً من 15 دولة عربية وأجنبية. يترأس لجنة تحكيم المسابقة الدولية، المنتج الإيطالي ماركو مولوري، وتضم في عضويتها: المخرج الكندي باباك بايامي، الفنانة المصرية منة شلبي، الفنان خالد أبو النجا، المخرج والمنتج وكاتب السيناريو الهندي مادهور بهاندان كار،



Red Dawn ◆◆◆ ذكرى حلوة ومرة

ديترويت - جولي هيندس

الفيلم الدرامي Red Dawn لا يخلو من مشاهد الحركة، وهو يتناول قصة مجموعة من المراهقين يخوضون حرباً، مع غزاة خارجيين، يدهمون حيزهم في إحدى مقاطعات واشنطن، ومدنا أري.

قبل تقديم عرض تجريبي أولي لفيلم Red Dawn في 4 نوفمبر الجاري، طلب أحد نجوم الفيلم، جوش بيك، من الممثلين الموجودين وأعضاء فريق العمل الوقوف. قال الممثل المعروف بدوره في مسلسل Drake & Josh «أرجوكم على قناة «نيكلوديون»» ثم تحدث صفاقاً لهم بحرارة، ثم تحدث أمام فريق العمل الذي قدم من خارج الولاية وشكر الحضور قائلاً: «نحن نقدر دعمكم لأنكم سمحتوا لنا بالقدوم إلى مدينتكم وصناعة هذا الفيلم». عرض الفيلم الدرامي الذي لا يخلو من مشاهد الحركة (مدته 90 دقيقة تقريباً) Red Dawn وهو يتناول قصة مجموعة من المراهقين، على رأسهم نجم فيلم The Avengers كريست هيمسورث الذي يجارب غزاة كوريين شماليين يستولون على حيزهم في مقاطعة سبوكان، واشنطن، ومعظم المناطق الأمريكية الأخرى.

Red Dawn نسخة مستحدثة من الفيلم الأصلي الذي شارك فيه باتريك سوايزي في عام 1984، ويشمل طاقماً من الممثلين الشباب والوسيمين ويعرض قصة تمرد ضد عدو شرير. تكثرت فيه الانفجارات التي صُوِّرت في معظمها في وسط مدينة ديترويت والمنطقة المحيطة بها. سيكون الفيلم خياراً بديلاً عن الأفلام الجدية التي تطبع موسم الأعياد. فهو يستهدف المراهقين، تحديداً لأن الممثلين يشملون هيمسورث الذي شارك في فيلم Thor وجوش هاتشرسون الذي شارك في Hunger Games. يعني ذلك وجود نجمين وسيمين كانا قد مثلاً في فيلمين حقاً نجاحاً ساحقاً على شبكات التذاكر واحتلال المراتب الثلاث الأولى هذه السنة.

لكن بالنسبة إلى قطاع تصوير الأفلام في ديترويت، يُعتبر Red Dawn مناسبة احتفالية حلوة ومرة في أن. فقد صُوِّر الفيلم في هذه الولاية في عام 2009. بعد ثلاث سنوات على ذلك، لم يُصوَّر في هذه المدينة أي فيلم بميزانية كبيرة كتلك المشاريع التي تدفقت إليها خلال الفترة التي شهدت محاولات لجعل ميشيغان امتداداً لهوليوود.

كان تيد ديمسكي (27 عاماً) أحد المصارعين في إنتاج فيلم Red Dawn في ديترويت وقد علق على هذا الموضوع قائلاً: «لا تتوافق حركة ناشطة في الوقت الراهن. إذا بقي مناخ تصوير الأفلام بطيئاً بهذا الشكل، سانتقل من هنا على الأرجح». صحيح أن تصوير الأفلام في مختلف المواقع يتباطأ في فصل الشتاء، لكن تواجه ميشيغان عائقاً إضافياً يجب أن تتجاوز: إقناع أبرز شركات الإنتاج باستئناف نشاطها في الولاية حيث بلغ سقف حوافز تصوير الأفلام 25 مليون دولار لعام 2012، ثم رفعت الولاية ذلك السقف ليلعب 58 مليون دولار خلال السنة المالية 2013 التي بدأت في الشهر الماضي.

ميزانية كبيرة

كانت ميزانية فيلم Red Dawn كبيرة نسبياً وقد استهلكت حوالي نصف الحوافز المالية المحددة لعام 2012. تمت المصادقة على حوافز مالية بقيمة 16,7 مليون



جوش بيك، وكريس هيمسورث وجوش هاتشرسون

فضلاً عن تحقيق أهداف أخرى مثل دعم الإنتاجات المحلية وتحسين مراحل ما بعد الإنتاج وصناعة أفلام متوسطة المستوى وصغيرة الحجم. يتناقش ممثلو «مكتب أفلام ميشيغان» مع شركات الإنتاج عن مشاريع محتملة ويشعرون بالتفاؤل في شأن الأعمال التي يمكن إنتاجها في السنة المقبلة. قالت المتحدثة باسم «مكتب أفلام ميشيغان» ميشيل بونبوش: «ما زلنا ضمن المناقشة حتماً». حتى الآن، تشير المعطيات كافة إلى ضرورة الاتكال على الذات بحسب شون روبرتسون (39 عاماً)، أحد العاملين في Red Dawn وقد أنتج بنفسه المسلسل الدرامي Great Lake State. صحيح أن Red Dawn يدع الممثلين وفريق الإنتاج في ديترويت إلى التفكير بالمستقبل، لكنه يهدف في الحقيقة إلى التفاعل مع عواطف محبي السينما.

قال بيك في يوم العرض التجريبي: «يتناول الفيلم تلك المخاوف الفطرية: ماذا لو أصبحت المعركة في عقر دارنا؟ سواء تعلقت المعركة بظروف خيالية كذلك التي تظهر في هذا الفيلم أو بكارثة طبيعية كذلك التي شهدناها أخيراً، نضطر أحياناً إلى التماسك وتوحيد صفوفنا».

برايون، هايلاند، ميلفورد، هاربر وود، ماونت كليمنز، بونتياك، رويال أوك، تروي، وغراند ليدج. لكن بقيت ديترويت الأبرز بين المواقع نظراً إلى تنوع هندستها وتصميم مدنها وقد كانت تحل مكان مقاطعة سبوكان في بعض المناسبات. استُعملت ساحة تضم مبان من المدينة لتصوير المشاهد الخارجية مثل اعتداء المتعمرين الذين حملوا اسم «ولفرين» (لقب فريق المدرسة الثانوية في جامعة ميشيغان)، وتطور أحداث ذلك المشهد خلال اجتماع خارجي يجمع أهم الشخصيات المنتمية إلى الجهة المعنوية. صُوِّر المشهد في وسط المدينة بين المباني المحيطة بغريسيولد وجادة ميشيغان.

قال بيك الذي يؤدي دور شقيق هيمسورث في المدرسة الثانوية: «صورنا بعض مشاهد الفيلم في محيط جزيرة «ألفايت كوني أبلاند». كان التقاطع الذي يشمل خمسة اتجاهات مختلفة مغلقاً بالكامل. كنا نركض في الشارع ونحن نحمل الأسلحة ونتعرض لإطلاق النار، وكانت السيارات تنفجر وتواجد مئات الممثلين البدلاء وكنا نقول لأنفسنا: «إنه حلم كل شاب وقد بدأ يتحقق هنا».

بعد إتمام Red Dawn في شهر ديسمبر، توالت مشاريع كبرى مثل دراما الملاكمة بين الرجال الالبيين Real Steel من بطولة هيو جاكمان، والفيلم الضخم

ديترويت

صُوِّرت مشاهد الفيلم في



قال مدير التسويق في شركة «وينشتاين» ستيفن برونو: «صعب تسويق الفيلم بسبب تنوع خصائصه، فكيف بالحري اختصاره في إعلان تلفزيوني مدته 30 ثانية؟ هو لا يدخل في إطار أي فئة واضحة». نتيجة لذلك، تروج الشركة الفيلم بشكل مكثف عبر العروض الشهوية لنشره على نطاق أوسع. أوضح برونو: «نريد أن يفهم الناس أن الفيلم يشمل مشاهد كوميدية ودرامية كثيرة، وأفضل طريقة لفعل ذلك هي عرضه». بالإضافة إلى تنوع المشاهد، ذكر راسل إنه أراد منح الفيلم مصداقية معينة في ما يخص مواقع الأحداث. لذا كان يختلس النظر إلى منازل بنسلفانيا وكان فريقه يتحقق من ما يلبخه سكان المنازل أو يعلقونه على جدرانهم. لتقل حقيقة الهوس بفريق «إيغلز» (شخصية دينيرو مهووسة بهذا الشكل). استعان راسل بمعجب مهووس كان قد التقاه خلال التصوير واعتبره مستشاراً له. قال راسل: «أردت أن اصنع فيلماً تدور أحداثه في عالم حقيقي على أن يكون فريضة من الناحية السردية أيضاً. أصبحت في هذه المرحلة من مسيرتي الإخراجية، وأعيش في نقطة تتراوح ما بين فيلمي It's a Wonderful Life و Goodfellas».

الأخضر لجيجلوتي وفريقيها. حاول راسل في البداية إشراك معاونه القديم مارك والبرغ. لكن حين فشل في عقد تلك الصفقة، استعان بكوبر بعد أن حاول المخرج اختياره للمشاركة في مشروع سابق، ثم انضم دينيرو أيضاً إلى طاقم الفيلم بعد أن عمل مع كوبر في الفيلم الناجح Limitless في عام 2011. (يقدم هذا الممثل الذي يبلغ 69 عاماً أداءً يذكر النقاد بأفضل أدواره القليلة). وفق قصة بدأت تنتشر سريعاً في أوساط هوليوود، أجرت لورانس تجربة أداؤها عبر موقع سكايبن من منزل والديها في ولاية كنتاكي (من المنتظر أيضاً أن تشارك في السلسلة الشهيرة The Hunger Games). صورها راسل على شاشة الحاسوب وحل اللقطات وقرر اختيارها، فنقوتت بذلك على ست ممثلات مخضرات ترشحن للدور. ثم قرر جمع طاقم الممثلين كله في فيلم ينتقل من الفكاهة إلى الدراما خلال دقائق. قال بروس كوهن، أحد منتجي الفيلم الذي أنتج سابقاً American Beauty الحائز جائزة «أوسكار» عن أفضل تصوير لعام 2000: «إنها مجموعة معقدة جداً من المواصفات. يمكن أن يكون هذا العامل مفيداً جداً شرط استعماله بالشكل المناسب. لكن قد يصعب تحقيق ذلك».

لصياغة السيناريو: «لم يكن Fighter يتمحور حول القتال، ولا يتعلق هذا الفيلم بالأمراض النفسية أو كرة القدم، بل إنه يتعلق بالعائلة والمجتمع». الضوء الأخضر أبصر Silver Linings النور بطريقة غريبة. منذ خمس سنوات تقريباً، أرسل المخرج والمنتج الراحل سيدني بولان نسخة أولية عن كتاب كويك الذي كان قيد التطوير في شركة «وينشتاين»، إلى راسل الذي كان قد حلل الأبعاد الكوميدية داخل العائلات في فيلمه الناجح Flirting With Disaster الذي صدر في عام 1996. راسل الذي كان والداً مراهقاً يعاني مشاكل عاطفية تعلق بالقصة فوافق على المشاركة وبدأ يكتب السيناريو (في مرحلة لاحقة، اختار ابنه لاداء دور أصغر). لكن تأجل المشروع. كان الفيلم يفتقر إلى كتاب سهل يرتكز عليه وما كان سجل راسل في القطاع السينمائي غنياً. فهو لم يكن قد أصدر أي عمل منذ Heart Huckabees الذي شكّل خيبة أمل على شبكات التذاكر في عام 2004.

لكن تغير هذا الوضع حين جذب فيلم Fighter انتباه الجمهور والمصوّتين على الجوائز معاً، دفع وينشتاين إلى إعطاء الضوء

لماذا الضجة حول Playbook؟

لوس أنجلوس - ستيفين زيتشيك

يتناول الفيلم الجديد Silver Linings Playbook للمخرج تودوروس العالم خلال مهرجان تورونتو السينمائي الدولي في شهر سبتمبر الفائت وحصد إشادة واسعة، ثم تنامت الضجة المحيطة بهذه الكوميديا الدرامية غداة عرضها أمام نخبة هوليوود وهي تطرح قصة رجل يعاني اضطرابات نفسية ويحاول إعادة بناء حياته بعد فشل زواجه.

عُرِضَ فيلم Silver Linings Playbook للمرة الأولى في العالم خلال مهرجان تورونتو السينمائي الدولي في شهر سبتمبر الفائت وحصد إشادة واسعة، ثم تنامت الضجة المحيطة بهذه الكوميديا الدرامية غداة عرضها أمام نخبة هوليوود وهي تطرح قصة رجل يعاني اضطرابات نفسية ويحاول إعادة بناء حياته بعد فشل زواجه. في زمن أصبحت فيه الأفلام التي تستهدف الراشدين تستعمل عنواناً معروفاً أو تطرح مفهوماً مهماً (Les Misérables)، يتميّز Silver Linings عن غيره كونه مجرد عمل تقليدي ومألوف، لا يهتم بلحظات تاريخية معروفة أو أعمال أسطورية بل بالفوضى

التي تطبع حياة الناس العاديين الذين يتفعلون في ما بينهم. قال راسل في مقابلة حديثة: «أعجبني في هذا الفيلم جو الأحياء وإيقاع الحياة اليومية وخصوصية العمل عموماً». ربما يكون توفُّع مصير الأفلام السينمائية في هذه الفترة من السنة رهاناً صعباً. غالباً ما تفشل الأعمال التي يكون نجاحها مؤكداً وقد تصبح الأفلام غير المتوقعة من أهم الأعمال المرشحة لنيل جائزة «الأوسكار» وحصد نجاح باهر (مثل الإنتاج الفرنسي الصامت The Artist الذي حقق نجاحاً ساحقاً في هوليوود المتغيرة خلال السنة الماضية).

مع ذلك، ثمة سبب معين يدعو إلى التفاؤل في فيلم Silver Linings، ولا يقتصر الأمر على الدعم الذي تقدمه قطب السينما الأمريكية هارفي وينشتاين الشهير بأفلام الخريف الناجحة. ساهم التوازن بين الفكاهة والدراما في أفلام الموسم الأكثر جدية، فهو يعرض مشاهد كوميدية تحيط باللحظات المؤثرة بكل عناية وحذر.

نجوم

تزداد فرص نجاح Silver Linings بفضل مجموعة من النجوم أمثال روبرت دينيرو وبرادلي كوبر (The Hangover) وجينفر لورانس (The Hunger Games)، ويقوم كل واحد منهم بدور جديد عليه. يكمن التحدي الذي يواجهه Silver Linings في جذب انتباه رواد السينما وسط العروض الأكثر تزداد فرص نجاح Silver Linings بفضل مجموعة من النجوم أمثال روبرت دينيرو وبرادلي كوبر (The Hangover) وجينفر لورانس (The Hunger Games)، ويقوم كل واحد منهم بدور جديد عليه. يكمن التحدي الذي يواجهه Silver Linings في جذب انتباه رواد السينما وسط العروض الأكثر



روبرت دينيرو وجاكي ويفر

ChemDry كمدراي

American Agency الشركة العالمية الأولى للتنظيف

تنظيف السجاد.. الأثاث.. البرادي

- تنظيف وتعقيم المفروشات والمنازل بالكامل **Dustmite**
- جلي وتلميع الرخام والكاشي والجرانيت وجميع الأرضيات
- تنظيف شامل للمباني من الداخل والخارج وجميع الواجهات
- تنظيف دكات التكييف المركزي نظام **بيوفاك BioVac**
- مكافحة الحشرات والقوارض والنمل الأبيض وحشرات المزارع

إحزنا لينا الكرام...
يرجى الحذر من تقليد اسم كمدراي والحرص على وجود شعار حيث أننا الوكيل الوحيدون في الكويت وليس لدينا فروع أخرى

تنويه هام

الأسياب الحديثة للتنظيف

97190207 - 24837472 - 24812544 - 24832144

التنظيف أكواترند

على أتم الاستعداد لأخذ السجاد من جميع مناطق الكويت وإعادتها مره أخرى

- تنظيف السجاد والأثاث والبرادي مع الحماية والتعقيم وإزالة جميع أنواع البقع المستعصية
- جلي وتلميع الرخام والجرانيت وجميع الأرضيات
- تنظيف شامل للمباني من الداخل والخارج
- قسم خاص لتنظيف وتعقيم دكات التكييف المركزي
- حماية واجهات وأرضيات الحجر والرخام
- تلميع وتنظيف السيراميك والجرانيت والرخام من بقايا الإسمنت والأصباغ

رضائكم هدفنا

67722264 - 67722251 - 25730338

السالمية - شارع البحرين - مجمع السمرا - مكتب رقم (5)

شركة الراية للتجهيزات الغذائية

1802020

الري - شارع الغزالي - بجوار سنتر بويونت - فاكس: 24756656 - تلفون: 1802020

SAMSUNG

متوفر لدينا بأفضل الأسعار بجميع معارضنا

Samsung Note 2

Samsung SIII

شركة بهباني العالمية للإتصالات ذ.م.م.

22454774

22472000

BEHBEHANI International Co. W.I.L.

دليل الجريدة التجارية

الركن الأزرق للكمبيوتر

BLUECORNER COMPUTER

أسعار رائعة AMAZING PRICE

99.990K.D acer

Intel Atom 1.6 GHz

Wi-Fi

2 GB 320 GB 15.6 LED

179.990K.D DELL

Intel Core i5 2.1 GHz

Windows 7

4 GB 500 GB 15.6 LED

Wi-Fi

139.990K.D hp

Intel Pentium 3.1 GHz

2 GB 500 GB 19.0 LED

129.990K.D lenovo

Intel Core i3 2.3 GHz

Windows 7

2 GB 750 GB 15.6 LED

Wi-Fi

خدمة التوصيل Delivery service

Old Khitan Nbk Street Mubarak Complex Ner To Nbk Bank And Robyan Bank
 24744247 | 24748451 | 24747949 | 67070590
 24744247 | 24748451 | 24747949 | 67070590
 24744247 | 24748451 | 24747949 | 67070590

Top-Dry

التميز الفني للتنظيف

توب دراي

تنظيف شامل للمباني من الداخل والخارج

جلي وتلميع وحماية كافة أنواع الرخام والجرانيت والكاشي والموزاييك

غسيل وحماية واجهات الحجر بكافة أنواعها

تنظيف وتعقيم وحماية كافة أنواع السجاد والأثاث والبرادي والجلد

باستخدام مواد عالية الجودة على طريقة توب دراي TopDry المعتمدة عالمياً

Tel: 25732621 - 25732172 - 60911164 - 60911138

Fax: 25732172 - E-mail: topdry@loubnanioun.com - Website: www.topdry.loubnanioun.com

حافظ عليها خضراء مع توب دراي

نعمل ما نعرف أنه الأفضل

18000	66666699	1250	66633334	250	65555982	130	55547575	80	55444338	60	55333656
3000	50505052	1000	66070707	170	90989989	130	55541234	80	55444887	60	55222788
2800	97778777	700	60606089	150	65096565	130	55521234	80	55999110	60	55533778
2700	66366366	600	50050076	150	65786565	120	90922522	90	55564466	60	55222866
1750	66066669	600	94966669	150	55544224	100	55999080	80	55999446	60	55811100
1700	60760000	500	55004005	130	55597575	80	55777116	80	55777881	60	55666929

مركز اللورد السوندي للهواتف النقالة - حولي شارع قتيبة
 66163777 الخط الساخن: 22647070 - 22665000

سفرات المدينة المنورة

متخصصون في العمرة

تابعوا أفضل عروض العمرة على تويتر @almadinatt

من تاريخ	تذكرة/إقامة/إفطار	نهاية الاسبوع	وسط الاسبوع	عرض خاص
12/11	رويال دار الایمان	١٤٠	١٢٠	تذكرة + إقامة + إفطار
ولغاية	سويس اوتيسل	١٤٥	١٣٠	
نهاية	دار التوحيد	١٩٠	١٥٠	
العام	جراند زمزم	١٥٠	١٣٥	
	فيرمونت	١٦٥	١٤٠	

اتصل بنا يصلك مندوبنا حيثما كنت. أسعار خاصة للمجموعات والعائلات الكبيرة.
 السعر للشخص الواحد في القرعة المزدوجة. حجوزات تذاكر وفنادق مؤكدة.

فرع الشامية: تليفون: ٢٤٩٢٦٥٥٥ - ٢٤٩٢٢٤١٦/١٧/١٨ - الخط الساخن: ٩٧٢٨٨٥٥٥
 حيطان القديمة - مجمع المباركي تليفون: ٢٤٧٣٣٢٤٤/٧٧/٩٩ - الخط الساخن: ٩٠٠٢٢١٠٤/١٠٧

سورية: معارك في دمشق... و«الحر» يحقق إنجازات جديدة

الحلقي: لإعادة بناء سورية عبر صناديق الاقتراع • ميدفيديف يبحث الأزمة السورية في باريس غداً

حقق «الجيش السوري الحر» مزيداً من الإنجازات الميدانية في عدد من المناطق، في وقت دارت معارك عنيفة في العاصمة دمشق، حيث أفادت التقارير بأن المعارضة والنظام يحشدان قواتهما، استعداداً لمركة حاسمة.

تركزت العمليات العسكرية في سورية أمس في العاصمة دمشق ومحيطها تخللتها، سيطرة مسلحي المعارضة على أجزاء واسعة من مطار عسكري في منطقة الغوطة الشرقية في ريف دمشق. وأعلن المرصد السوري لحقوق الإنسان أمس أن المعارضة السورية المسلحة سيطرت مساء أمس الأول على «أجزاء كبيرة» من مطار مرج السلطان العسكري في منطقة ريف دمشق، وتمكنت من تدمير مروحتين عسكريتين. وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن إن المعارضة السورية المسلحة «سيطرت على أجزاء كبيرة من مطار مرج السلطان العسكري في ريف دمشق، بعد اشتباكات عنيفة مع القوات النظامية». وأوضح أن المعارضة «دمرت مروحتين كانتا على أرض المطار، وسيطرت على دبابه، وأسرت 12 جندياً نظامياً». ويقع هذا المطار على بعد نحو 15 كلم من العاصمة دمشق.

لم يكتمل في محافظة درعا على الحدود الأردنية. وذكر المرصد وناشطون أن هؤلاء «اقتحموا الكتيبة الرابعة على الحدود السورية-الأردنية». وشوهد مسلحون في شريط فيديو في مكان يحمل آثار القصف والدمار مع نيران مشتعلة إلى جانب ألية كتب عليها «حرس الحدود»، قال مصور الشريط إنها «عربة حصل عليها أبطال الجيش الحر». وقال مدير المرصد السوري ان «الثوار انسحبوا من المركز خشية تعرضهم للقصف بالطيران، وأن قوات النظام استردته (الأحد) أمس».

وأشار إلى أن «سورية بصمود وتضحيات قواتها المسلحة تحضني قدماً في حسم معركة الإرهاب واستئصال وجود المجموعات الإرهابية المسلحة، وهي في الوقت ذاته منفتحة على كل المبادرات المحلية والإقليمية والدولية، التي تهدف إلى حل الأزمة الراهنة عبر الحوار ورفض العنف والتدخلات الخارجية، وإعادة بناء سورية تعددية ديمقراطية عبر نتائج الانتخابات وصناديق الاقتراع».

ميدفيديف

دبلوماسياً، يزور رئيس الوزراء الروسي ديميتري ميدفيديف غداً باريس، حيث يلتقي الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند. وستتطرق المحادثات إلى الملف السوري الذي يشكل نقطة اختلاف بين الدولتين.

وخلال أكثر من عشرين شهراً من النزاع، لم يتمكن مجلس الأمن الدولي من التوصل إلى اتفاق، وسقطت في طريقه قرارات عديدة، مما يتخافى مع جوهر الإسلام والرسالات السماوية في دعوتها إلى التسامح والإخاء ونشر المحبة الإنسانية.

الحلقي

إلى ذلك، نقلت وكالة الأنباء السورية (سانا) عن رئيس مجلس الوزراء السوري واقل الحلقي قوله خلال استقباله وفود شعبية أن «سورية التي تعد أرض الحضارات والثقافات ومهد الديانات والرسالات السماوية تواجه مؤامرة كونية وفكرًا تخفيريًا يمارس الإرهاب والقتل والتدمير، بما يتخافى مع جوهر الإسلام والرسالات السماوية في دعوتها إلى التسامح والإخاء ونشر المحبة الإنسانية».

عمر بكرى يدرّب «جهاديين» في لبنان

جميعهم ولدوا في بريطانيا ولهم خلفية مهنية، متوقعاً انضمام المزيد من الشبان البريطانيين إلى معسكر التدريب. وولفت بكرى إلى أن «الشبان البريطانيين المتطوعين سيؤدون واجب الجهاد في سورية وربما فلسطين بعد إكمال تدريبهم، وقام بتدريب العديد من المجاهدين من دول أخرى، بما في ذلك ألمانيا وفرنسا، في مخيمات على الحدود السورية وعلى الجانب الفلسطيني أيضاً من حدود لبنان». وكان الشيخ بكرى (52 عاماً) لجأ إلى بريطانيا عام 1985 وعاش في شمال لندن مع عائلته، قبل أن يغادرها إلى لبنان عام 2005 ويستقر في مدينة طرابلس، بعد وقوع تفجيرات لندن.

(لندن - يو بي أي)

ذكرت صحيفة «صن أون سندي» البريطانية أمس أن أربعة متطوعين بريطانيين يتدربون في معسكر يدبره الداعية اللبنانية من أصل سوري، الشيخ عمر بكرى، في لبنان للقتال في سورية. وقالت الصحيفة إن الشيخ بكرى، المنوع من دخول بريطانيا لتفأخر بدورات التدريب العسكرية التي يديرها في معسكر في المنطقة الحدودية مع لبنان غير الخاضعة لسلطة القانون. وأشارت إلى أن بكرى «كشف عن أحد المتطوعين البريطانيين في العشرينيات من العمر ويقع في لندن وكان يعمل مبرمج أنظمة كمبيوتر، وآخر من مقاطعة مدلاند البريطانية ويعمل في مجال تقنية المعلومات».

ونسبت الصحيفة إلى بكرى قوله «إن اثنين من البريطانيين الأربعة لديهما روابط مع سورية لكن



عنصر من «الجيش الحر» في مدينة رأس العين أمس (رويترز)

السعودية: أفراد الأسرة الحاكمة يعودون الملك عبدالله

ذكرت وكالة الأنباء السعودية أمس، أن كبار أعضاء الأسرة السعودية الحاكمة زاروا الملك عبدالله بن عبدالعزيز في المستشفى بعد أسبوع من إجراء جراحة التثبيت التراخي في الرابطة المثبت أعلى الظهر». ونشرت الوكالة تقريراً أرفقت به صورة لمسؤولين وأفراد من الأسرة الحاكمة تجمعوا داخل مدينة الملك عبدالعزيز الطبية للحرس الوطني، لكنها لم تذكر من الذين سمح لهم برؤية الملك أو متى يتوقع أن يغادر المستشفى. ودخل الملك عبدالله المستشفى في 16 نوفمبر الجاري، وأعلن الديوان الملكي أنه خضع لجراحة ناجحة في الظهر استمرت 11 ساعة. وقال محللون سعوديون إن من البديهي أنه سيحتاج وقتاً ليعافي نظراً لسنة، ويعتقد أن العاهل السعودي في الثمانينيات من عمره.

ذكرت وكالة الأنباء السعودية أمس، أن كبار أعضاء الأسرة السعودية الحاكمة زاروا الملك عبدالله بن عبدالعزيز في المستشفى بعد أسبوع من إجراء جراحة التثبيت التراخي في الرابطة المثبت أعلى الظهر». ونشرت الوكالة تقريراً أرفقت به صورة لمسؤولين وأفراد من الأسرة الحاكمة تجمعوا داخل مدينة الملك عبدالعزيز الطبية للحرس الوطني، لكنها لم تذكر من الذين سمح لهم برؤية الملك أو متى يتوقع أن يغادر المستشفى. ودخل الملك عبدالله المستشفى في 16 نوفمبر الجاري، وأعلن الديوان الملكي أنه خضع لجراحة ناجحة في الظهر استمرت 11 ساعة. وقال محللون سعوديون إن من البديهي أنه سيحتاج وقتاً ليعافي نظراً لسنة، ويعتقد أن العاهل السعودي في الثمانينيات من عمره.

البشير يرحل مصنع أسلحة اليرموك إلى خارج الخرطوم

بقدم العديد من المنتجات للمصانع والوحدات المدنية الزراعية، كما يقوم بتدريب أكثر من 200 طالب من كليات الهندسة ومراكز التدريب المهني، وله مشاركات في دعم العمل الطبي والصحي وتصحيح البنية. يذكر أن طائرات إسرائيلية هاجمت في الـ25 من الشهر الماضي مجمع اليرموك في ضاحية «إسوايم» جنوبي العاصمة السودانية الخرطوم ما أسفر عن سقوط أربعة قتلى وتدمير أجزاء كبيرة من المجمع والبنيات والمنازل المجاورة (الخرطوم - كونا)

أمير الرئيس السوداني عمر البشير بنقل مصنع الأسلحة التابع لمجمع «اليرموك» الحربي إلى خارج العاصمة الخرطوم، وذلك بعد شهر من قصفه بواسطة الطيران الحربي الإسرائيلي. وقال والي ولاية الخرطوم عبدالرحمن الخضر في كلمة القاها في احتفال مناصرة متضري الأعداء الإسرائيلي على «اليرموك» أمس، إن السلطات شرعت رسمياً في تأسيس المقر الجديد تمهيداً لاستئناف العمل في المصنع في الفترة المقبلة، مضيفاً أن

نصرالله: إيران صديقة العرب والمسلمين

«ليس لدينا أعداء في لبنان... لن نستجدي الحوار ومن يتكبر علينا سنتكبر عليه»



لبنانية شيعية تشارك أمس في مراسم عاشوراء في مدينة النبطية جنوب لبنان التي تشتهر بعبادة «التطبير» التي يتم خلالها ضرب القامة بالسيف (أ ف ب)

تدعم حركات المقاومة، إنما تقوم بواجبها العائدي ولا تطلب شيئاً من أحد ولا تفرض شروطاً على أحد». ورأى نصرالله أن «الذي حمى غرّة هو إرادة وشعب وصواريخ المقاومة»، مشيراً إلى أن «المقاومة في لبنان لا تحتاج إلى أي تعاطف»، مردفاً: «ليعرف الصديق أن هذا العدو ملدوع وليعرف هذا العدو ما الذي ينتظره إذا حاول الاعتداء على لبنان، وكيف سيتحمل آلاف الصواريخ التي ستفزل على تل أبيب وغير تل أبيب إذا اعتدى على لبنان».

وتناول نصرالله الوضع في سورية، فردى أن «المظلوم اليوم في سورية هي كل البلاد على «اليرموك» أمس، إن السلطات شرعت رسمياً في تأسيس المقر الجديد تمهيداً لاستئناف العمل في المصنع في الفترة المقبلة، مضيفاً أن

الصهيوني، ونحن في مواجهة هذا «اليزيد» وستبقى هذه المواجهة هي الأولوية المطلقة، محذراً من «خطورة تحويل الأعداء إلى أصدقاء على امتداد العالمين العربي والإسلامي، ومن خطورة تحويل الأصدقاء إلى أعداء، مشدداً على أن «إسرائيل لا تساعد أصدقاءها في العالمين العربي والإسلامي، إن كل خطتك ومساعدتك ستفشل».

وتابع: «إسرائيل لا تستطيع أن تعينكم بسبب طبيعتها، ويوماً بعد يوم يتأكد أن الجمهورية الإسلامية في إيران صديقة العرب والمسلمين وداعمة للشعوب المستضفة المحتلة أرضها»، مشيراً إلى أن «هذا ما تبين مؤخرًا في غرّة وقبلًا في لبنان»، لافتاً أيضاً إلى أن «هذه الجمهورية لا تعمل حساباً لا لتهديد (الرئيس الأميركي باراك) أوباما ولا لـ(الرئيس الأميركي السابق جورج) بوش قبل أوباما، ولا لكل هذا الغرب». وأضاف: «وعندما

سلة أخبار

«إخوان الأردن»: الحكومة اعتقلت أحد أعضاء الثوري



ذكر موقع «الإخوان المسلمين» في الأردن أمس، أن الأمن الوقائي اعتقل أمس الأول، عضو مجلس شورى حزب جبهة العمل الإسلامي عماد أبوحنبل، وأضاف أن القيادي المشار إليه اقتيد إلى مركز أمن النهضة بسيارة الشرطة، دون أن تتضح الأسباب. وأكد الموقع أن جهاز الأمن العام بشن حملة اعتقالات بحق ناشطي الحراك الشعبي على خلفية الاحتجاجات التي اندلعت عقب قرار الحكومة رفع الأسعار، وقد وصل عدد المعتقلين إلى نحو 250 أحيل نحو 105 منهم إلى محكمة أمن الدولة بتهم تقويض نظام الحكم وإثارة الشغب والتجمهر غير المشروع.

(عمان - د ب أ)

سليانة التونسية تعلن إضراباً عاماً غداً



أعلنت منظمة اتحاد العمل التونسي أمس، أن إضراباً عاماً في كامل محافظة سليانة غداً الثلاثاء سيقام للمطالبة برحيل المحافظ المحافظ أحمد الزين المحجوبي، والإسراع بإطلاق برامج التنمية. وتشهد المدينة احتجاجات انطلقت منذ الأربعم الماضي، من داخل مقر المحافظة حيث يطالب عدد من الأيوان ورؤساء المصالح بإقالة المحجوبي، ودخل بعضهم في اعتصام أمام المقر. وقالت المتفظة إن «إضراب سليانة هو احتجاجاً على غياب التنمية بالمحافظة وديفاعاً عن كرامة أهاليها وضد تصرف المحافظ الالامسؤول تجاههم».

(تونس - د ب أ)

الرئيس الموريتاني يعود إلى نواكشوط



عاد الرئيس الموريتاني محمد ولد عبدالعزيز أمس الأول، إلى العاصمة نواكشوط بعد غياب دام أربعين يوماً امتضاها في فرنسا للعلاج والنقاة على اثرصابته بطلق ناري أطلقها «خطأ» جندي قرب نواكشوط. وحيا الرئيس الذي بدا في صحة جيدة، الشخصيات التي قدمت لاستقباله وبينهم كبار مسؤولي النظام وأعضاء السلك الدبلوماسي، وحشد حشده هائل على طول الطريق الذي يمتد من المطار إلى القصر الرئاسي. ورافق المشاركون أعلام موريتانيا وصورا مزينة للرئيس. وحيا ولد عبدالعزيز الذي كان على متن سيارة ممتنفة، الحشد بيده.

(نواكشوط - أ ف ب)

انفجار في كنيسة بشمال نيجيريا



أفاد المتحدث العسكري باسم الجيش النيجيري الكولونيل ساني عثمان بأن انفجاراً وقع داخل كنيسة في ثكنة عسكرية بشمال نيجيريا أمس، بعد انتهاء قداس ديني. وذكرت الوكالة الوطنية لإدارة الحالات الطارئة أن «فرق الإغاثة أبلغت بوقوع الانفجار في ولاية كادونا». وقال ضابط، طلب عدم كشف اسمه، إن الكنيسة البروتستانتية استهدفت بانفجارين، مضيفاً أن الانفجار الأول أوقع إصابات، وتجمع فضوليون لمشاهدة ما حصل، وعندها وقع الانفجار الثاني. يذكر أن ولاية كادونا استهدفت في الماضي بهجمات نفذتها جماعة بوكو حرام الإسلامية المتشددة.

(كادونا - أ ف ب)

مصر تتصارع على وقع «الإعلان الدستوري»

القضاة يعلقون العمل في المحاكم والصحافيون يعلنون الإضراب حتى إسقاط قرارات مرسي

القاهرة - أحمد بركات وطارق لطفى وعمرو حسني



اشتباكات في الجمعية العمومية الساخنة لتقابة الصحفيين في القاهرة أمس (الجريدة)

انقسم الشارع المصري، أمس بعد أيام من صدور «الإعلان الدستوري» للرئيس المصري محمد مرسي الموصوف من البعض بالإعلان الدكتاتوري، وسط اشتباكات واسعة بين مؤيديه ومعارضيه، في مقر نقابتي الصحفيين والمحامين، وفي ميدان التحرير وعدد من ميادين مصر، خصوصاً بعد دعوات إلى تنظيم تظاهرات حاشدة غداً الثلاثاء للقوى السياسية المعارضة في ميدان التحرير، وأخرى للإسلاميين بالقرب من حديقة الحيوان بالجيزة، ما يرشح الأحداث إلى مزيد من التصاعد.

صعدت القوى المدنية في مصر أمس من رفضها قرارات الرئيس محمد مرسي، على الرغم من الدعوة التي أطلقها حزب «الحرية والعدالة» الذراع السياسية لجماعة الإخوان المسلمين، إلى الحوار من أجل البحث عن مخرج للأزمة التي تعصف بمصر، عقب الإعلان الدستوري، الموصوف بالمشؤوم، وعلى الرغم من اضطراب جماعة الإخوان المسلمين، والخياب الإسلامي إلى نقل مليونيتها لتأييد قرارات الرئيس عدداً، من ميدان عابدين إلى جامعة القاهرة للابتعاد عن مليونية القوى المدنية بميدان التحرير وسط مخاوف من اشتباكات واسعة بين أنصار مرسي ومعارضيه من أبناء الجامعة المصرية العريقة.

وقال المتحدث الرسمي باسم التيار الشعبي، حسام مؤنس لـ«الجريدة»، إن التيار الشعبي الذي يرأسه حمدين صباحي رفض فكرة الحوار الذي دعا إليها حزب «الحرية والعدالة» لأنه: «لا حوار إلا بعد إسقاط الإعلان الدستوري»، مؤكداً أن غرض «الحرية والعدالة» من تلك الدعوة ليس الحوار بقدر ما هي رغبة في تيرئة ساحتهم أمام الرأي العام، وهو ما يقف دليلاً على عدم تحليهم بالمسؤولية.

وشددت عضو الهيئة العليا لحزب «الوفد» ماجريت عازز على رفض حزب «الوفد» للحوار الإخواني، وقالت لـ«الجريدة»: «لا يمكن الجلوس على طاولة الحوار إلا بعد إلغاء الإعلان الدستوري الذي سحق الدولة المدنية، فكيف تجلس مع رئيس أصبح يملك كل الصلاحيات والسلطات».

في المقابل، واصل الرئيس المصري عنايه وتصميمه على القرارات المشؤومة، وأكد مصادر حزب «الحرية والعدالة»، لـ«الجريدة»، أنه لا نية لدى مؤسسة الرئاسة للترجع عن قراراتها الأخيرة، لافتة إلى أن القرارات الأخيرة صدرت «إجهاضاً لمؤامرة انقلابية كبرى على حكم مرسي كان يتم التخطيط لها منذ بداية

وصوله للحكم عبر القضاء والإعلام»، وكشف رئيس حزب البناء والتنمية السلفي صفوت عبدالغني لـ«الجريدة» عن إطلاق الحزب مبادرة للخروج من الأزمة التي تعيشها البلاد حالياً أهم ما فيها مطالبة مرسي بإصدار إعلان دستوري ينقل سلطة التشريع منه إلى مجلس الشورى.

انقسامات

شهدت جلسة الجمعية العمومية الطارئة لنقابة الصحفيين تحت عنوان «كرامة الصحفيين في خطر»، أمس (الأحد) مشادات بين الصحفيين واشتباكات بالأيدي بين المؤيدين للنقيب ممدوح الولي «المحسوب على الإخوان» والمعارضين له، وتطورت المشادات إلى هتاف عدد من الصحفيين ضد النقيب قائلين:

«الشعب يريد إسقاط النقيب»، وأجبروه على مغادرة الجلسة. ووسط مشادات، تلا وكيل أول النقابة جمال فهمي باسم الصحفيين قرارات الجمعية العمومية أبرزها رفض قرارات الرئيس مرسي باعتبارها ديكتاتورية وتفضي على دولة القانون، والإعلان عن بدء إجراءات الإضراب العام بحجب الصحف، احتجاجاً على رفض الجمعية التأسيسية لكتابة الدستور مقترحات تقدمت بها «نقابة الصحفيين».

في غضون ذلك، شهدت ساحة مجمع المحاكم بمدينة الإسكندرية الساحلية، اشتباكات بين مجموعة من المحامين المنتمين إلى جماعة «الإخوان المسلمين»، وممثلين من معارضي الإعلان الدستوري، وأعلن عدد من القضاة أمس تعليق العمل في العديد من

المحاكم تنفيذاً لقرار الجمعية العمومية لنادي القضاة، مساء أمس الأول، والإعلان عن الاعتصام المفقوح بدءاً من غد (الثلاثاء) حتى يتم إلغاء الإعلان الدستوري، وما يترتب عليه من آثار، في مواجهة حركة «قضاة من أجل مصر» التي تطالب بتجاهل قرارات نادي قضاة مصر وتأييد الإعلان الدستوري.

وعلق القضاة أمس العمل في محاكم ونابات الإسكندرية والحيزة ودمهور والمنيا، وتم تأجيل كل القضايا التي تنظرها محكمة جنابات القاهرة إدارياً، كما تم تعليق العمل في مجمع محاكم طنطا بمحافظة الغربية، كما علقت نابات ومحاكم أسبوط عملها أمس اليوم الثاني على التوالي، وقرر نادي قضاة بني سويف تعليق العمل اعتباراً من اليوم بعد الرجوع للجمعية العمومية.

وقال رئيس نادي قضاة

العدم سواء، وأكد النائب البرلماني إيهاب الخراط أن قرارات مرسي غير موفقة وقضت على استقلال القضاء، فلن نصل إلى ديمقراطية حقيقية بانفراد شخص واحد بكل السلطات.

الميدان

إلى ذلك، تواصلت أمس لليوم السابع على التوالي، الاشتباكات الدامية بين الأمن والمظاهرات بشوارع محمد محمود، وانتقلت إلى شارع عمر مكرم بالقرب من مقر السفارة الأميركية، بعد إغلاق شارع قصر العيني المؤدي إلى مبنى البرلمان ومقر الحكومة، حاجز خرساني جديد، وواصل نشطاء وقوى سياسية اعتصامهم بميدان التحرير، لليوم الثاني، رفضاً لإعلان الدستوري الرئاسي.

فقهاء قانون: «الحنث باليمين» يفقد الرئيس شرعيته

القاهرة - قاسم عوض وعلاء عادل

الصادرة في قضايا قتل المظاهرين، هل ستعاد من جديد، حيث لا يجوز أن تعاد محاكمات صدرت فيها أحكام نهائية مهما حدث.

أجمع فقهاء قانون ودستوريون مصريون على أن الإعلان الدستوري الذي أصدره الرئيس محمد مرسي يفقده شرعيته، وهو يكاد يتم شهرة الخامس رئيساً لمصر، بإصداره إعلاناً دستورياً يحث فيه باليمين، الذي أداه أمام المحكمة الدستورية وتضمن نصاً واضحاً يقول: «أقسم بالله أن أحترم القانون والدستور».

نائب رئيس محكمة النقض وكيل أول نادي القضاة المستشار عبدالله فتحي أكد لـ«الجريدة» أن ما أصدره الرئيس من إعلان دستوري، حد ذاته حنث باليمين الدستوري الذي أقسم عليه، مبيهاً بقوله: «لهذا فقد الرئيس صلاحياته ووجوده أصبح غير شرعي، حيث أهدر الإعلان الدستوري الذي تم استفتاء الشعب عليه، خلال المرحلة الانتقالية والذي تضمن المادة 22 التي تحذر من تحميمين أي عمل أو قانون من رقابة القضاء، والأغرب هو تحميمين قراراته السابقة، حيث بات من المستحيل حسم الموقف من الأحكام القضائية

ببني الثاني، الذي حكم البلاد ما يزيد على 90 عاماً، قال نخص، بسبب انهيار وحدة البلاد نتيجة سياساته، التي أدخلت البلاد في فوضى استمرت 300 سنة.

«السخرة من مرسي وريبطه بسوء الطالع دليل على الرفض الشعبي له، هكذا اعتبر أستاذ علم النفس السياسي بجامعة الأزهر محمد المهدي، مضيفاً لـ«الجريدة»: «الشعور بالإحباط عظيم على قدر الأمل، فالكثيرون توقعوا أداء مختلفاً من الرئيس يرتقي إلى طموحات الثورة، لكن جاءت الأيام لتختبئ محدودية أفكار مرسي، فصعد المصريون ضده سلاح السخرية، كما فعلوا دائماً مع الحكام الفالطين مثل قراقوش وحسني مبارك».

رئيس حزب التجمع لـ«الجريدة»: «الإخوان» تحوّل مرسي إلى نبيرون

«القوى المدنية تعلن العصيان الجمعة إذا لم يتراجع الرئيس عن قرارات تصفية ثورة 25 يناير»

القاهرة - أسماء حريز



رفعت السعيد

اتهم رئيس حزب «التجمع التقدمي المصري» رفعت السعيد جماعة «الإخوان المسلمين» بصناعة «نبيرون» جديد، واصفاً قرارات الرئيس محمد مرسي الأخيرة المرتبطة بالإعلان الدستوري، الصادر الخميس الماضي، بـ«الانقلاب الكامل»، على دولة القانون، وإعلان ميلاد نظام الطاغية المدعوم بالفاشية الدينية.

ما رأيك في قرارات الرئيس محمد مرسي؟ - انقلاب على دولة القانون وسيادته وإعلان قيام نظام الطاغية المدعوم بالفاشية الدينية، بهدف ممارسة سياسة القمع ضد كل فصائل المعارضة، فالإعلان الدستوري الأخير يعبر عن إفلاس سياسي للرئيس وجماعة «الإخوان المسلمين» ومجرد رسالة للشعب من رئيس غير شرعي وجماعة جاءت للحكم بالباطل، في محاولة لتحسين النظام السياسي الحاكم

الجماعة تريد السيطرة على جميع مؤسسات الدولة، بما فيها مؤسسة الرئاسة، وهو ما نجحوا فيه للإسلاف من خلال مرسي، الذي يقوم بتنفيذ أجندة مكتب الإرشاد لاستهداف جميع مؤسسات الدولة و«أخونتها» رسمياً من خلال إطار شرعي بالتلاعب في الدستور.

ماذا عن الفصل بين مؤسسة الرئاسة والجماعة؟ - لا وجود له، لأن مرسي يعلم جيداً أن الجماعة هي من نجحت في انتخابات الرئاسة، فهي الممول والمنظم والموجه، ومرسي ما هو إلا واجهة يتم توجيهها من قبل مكتب الإرشاد، فهو يعلم يقيناً أنه لو ترشح بمفرده فلن يحصل على أكثر من 30 صوتاً، فهو من قيادات الصف الثالث في الجماعة، وهو خاضع لقيادات الصف الأول والثاني داخل الجماعة، وهي من تمارس نفوذها على الرئيس سراً وعلنية.

هل ستعرف مصر الاستقرار السياسي بعد إقرار دستور ينفرد بكتابته الإسلاميون؟ - المستقبل عظيم في ظل جمعية تأسيسية باطلة لكتابة الدستور، فالجمعية ستنتج دستوراً إخوانياً بإضافات سلفية ضد الشعب المصري المغلوب على أمره لمصلحة أميركية

لمرسي وجماعته، ووقتها سيتحول الأخير إلى فرعون، ربما أكثر شراسة من فرعون موسى، أو الثورة على مرسي وحكم الإخوان، ولا يعتقد أحد أن مرسي وجماعته- سيتنازلان عن الحكم بسهولة، بل سيتحول إلى «نبيرون» جديد يحرق المجتمع كله، وهو ما سيضع الجميع في مازق مواجهات مفتعلة، وقد ظهرت بوادر ذلك عندما أمرت جماعة «الإخوان المسلمين» على اتباعها بالنزول أمام دار القضاء العالي، قبل إصدار الإعلان الدستوري، ثم نزلهم أمام القصر الرئاسي، فالجماعة تعلن للجميع أنها مستعدة للتصدي لأي محاولة للمساس بسلاطاتها.

هل ترى أن مليونية غد الثلاثاء ستكون كافية لإنهاء مرسي عن قراراته؟ -أعتقد أن مرسي لن يتراجع، فالوضع غير ميسر، لكن سنعطيه مهلة ستيدياً رسمياً خلال فاعليات مليونية (الثلاثاء)، وإن لم يستجب فسنبكون موعدينا في مليونية الجمعة 30 نوفمبر لإعلان العصيان المدني، وقتها إذا أصر مرسي على موقفه فسنبكون كتب له وجماعة «الإخوان المسلمين» شهادة وفاتها.

الم تكتف «الإخوان» بالوصول إلى منصب رئيس الجمهورية؟

سلة أخبار

البابا تواضروس يؤجل صلاته في الإسكندرية



أرجأت توترات الشارع المصري بعد صدور الإعلان الدستوري، الذي أصدره الرئيس المصري صلاة للبابا تواضروس الثاني - بابا الإسكندرية وبطربك الخرازة المرقسية، التي كانت مقررة أمس في مقر كنيسة الإسكندرية، الذي لم يدخله البابا المصري منذ عدة سنوات، بسبب خلافات بين المحافظ السابق عادل لبيب والبابا الراحل شنودة الثالث. وأرجع المتحدث الرسمي باسم الكنيسة القبطية القمص أنجيلوس في تصريح لـ«الجريدة» تأجيل الزيارة إلى ما تمر به البلاد من توترات، لافتاً إلى أن زيارة الكنيسة في الإسكندرية هي حق أصيل للبابا.

«شباب» الصومال تسيطر على مدينة حدودية



سيطر عناصر من حركة «الشباب» الصومالية الموالية لتنظيم «القاعدة» لفترة قصيرة على مدينة صغيرة حدودية مع كينيا في معركة استغرقت عن سقوط 12 قتيلًا. وقال قادة عسكريون إن معارك عنيفة اندلعت بعد ظهر أمس الأول واستمرت في المساء في بولوهاو وانتهت تصدوا لـ«الشباب»، بينما ذكر سكان أن مقاتلي الحركة سيطروا على المدينة بأكملها حتى وصلت تعزيزات صومالية. وأضاف القائد العسكري الصومالي ديباد عدي خليل إن «مقاتلين هاجموا بولوهاو بعد العصر، وبعد أن خاضت قواتنا معارك عنيفة نجحنا في دحرهم وتكديدهم خسائر فادحة».

المغرب يفكك خلية للقاعدة ترسل الشبان إلى مالي



كشفت المغرب أمس الأول عن تفكيك خلية كانت تدرب الشبان وترسلهم إلى القتال في مالي التي أصبحت بؤرة المخاوف الدولية بشأن انتشار تنظيم «القاعدة» ببلاد المغرب الإسلامي، وقالت وزارة الداخلية المغربية، في بيان نشرته وكالة المغرب العربي، أنها تفككت خلية تعمل في مدن الناظور والدار البيضاء وجرسيف والعيون وقلمة السراغنة، مضيفة أن نحو 20 شخصاً أرسلوا للقتال مع تنظيم القاعدة المتحالفة مع حركة الوحدة والجهاد في غرب إفريقيا وإن آخرين أرسلوا إلى ليبيا.

مباحثات يمنية أميركية حول مكافحة الإرهاب



بحث وزير الدفاع اليمني اللواء محمد ناصر أحمد أمس مع السفير الأمريكي في صنعاء جيرالد فاير ستاين مجالات التعاون بين البلدين في مكافحة الإرهاب، وذكرت وكالة الأنباء اليمنية الرسمية «سبأ» أن الطرفين «بحثا العلاقات ومجالات التعاون المشترك بين البلدين والجيشين اليمني والأميركي لإسما في مجالات مكافحة الإرهاب، مبيحة أنه تم بحث «تبادل الخبرات والتجارب المكتسبة بين جيشي البلدين وتطوير التعاون المتميز الذي يعكس المنسوى الرفع في العلاقات القائمة بين اليمن والولايات المتحدة».

صنعاء - يو بي آي

سلة أخبار

بنغلادش: 121 قتيلًا في حريق مصنع



لقي 121 شخصاً مصرعهم في حريق اندلع ليل أمس الأول، في مصنع للنسيج يقع على تخوم العاصمة البنغلاديشية دكا. وافاد المدير العام لفرق الإطفاء الجنرال ابونعيم محمد شهيد الله أمس: «لقد عثرنا على 112 جثة هذا الصباح، تضاف إلى تسع جثث تم انتشالها ليلاً. لترتفع بذلك حصيلة الحريق إلى 121 قتيلًا. واندلع الحريق في وقت متأخر من مساء أمس الأول، وادى إلى احتجاز مئات العمال في الطوابق العليا من المبنى، ولم تتمكن فرق الإطفاء من السيطرة عليه إلا بعد أربع ساعات من اندلاع الحريق.» (دكا - أ ف ب)

إيطاليا: انتخابات تمهيدية لیسار الوسط



صوت الإيطاليون المؤيدون لليسار أمس، في الانتخابات التمهيدية لاختيار مرشح اليسار الذي يبرز فيها أساساً الزعيم الحالي للحزب الديمقراطي بيير لويجي بيرساني (61 عاماً)، أول حزب يساري، ورئيس بلدية فلورنسا ماتيو رينزي (37 عاماً)، وفتحت تسعة آلاف مراكز اقتراع أبوابها في كل أنحاء البلاد، ويجب على الناخبين توقيع مذكرة تثبت أنهم ينتمون إلى اليسار ويؤمنون بالآفاق التقدمية ودفع مساهمة لا تقل عن 2 يورو ليتمكنوا من التصويت. ويري المحللون أن ليريساني فرصاً كبيرة في الفوز لكن عامل المفاجأة يمكن أن يبرز من خلال نسبة المشاركة التي ستنعطي دفقاً ليرينزي في حال كانت مرتفعة. (روما - أ ف ب)

3500 حالة عنف ضد المرأة في أفغانستان



أعلنت وزيرة شؤون المرأة الأفغانية حسن بانو غضنفر أمس، أن 3500 حالة عنف ضد النساء سُجّلت في البلاد في الأشهر الستة الأولى من العام الإقفاي الجاري الذي بدأ في 21 مارس، في حين قالت هذه الحالات 70 جريمة قتل. وأضافت أن غالبية النساء قُتلن برؤوسهن، ونقلت صحيفة «خاما» الأفغانية أمس، الذي يصادف اليوم العالمي للقضاء على العنف ضد المرأة، عن غضنفر أنها على محاکمة الأفراد المتورطين في هذه الجرائم ومعاقبتهم بموجب قانون العنف ضد النساء. (كابول - يو بي آي)

بغداد تدافع عن «حصر» سفر المسؤولين الأكراد... وأربيل لا تعلق

ثلاثة ملايين زائر أحيوا ذكرى عاشوراء في كربلاء... وقوات الأمن تنجح في منع وقوع هجمات



جانب من الطقوس الدينية التي أحيهاها الألف الشيعة في كربلاء خلال ذكرى عاشوراء أمس (أ ف ب)

يذكر أن كربلاء حيث مرقد الإمام الحسين ثالث الأئمة المعصومين وأخوه العباس، هي مركز إحياء ذكرى واقعة «الطف» حيث قتل جيش الخليفة الأموي يزيد بن معاوية الإمام الحسين مع عدد من أفراد عائلته عام 680 ميلادية. ونجحت قوات الأمن العراقية في المرة الأولى هذا العام في منع وقوع هجمات ضد الزوار والموكب التي توافدت طوال الأيام الماضية إلى محافظة كربلاء بعد أن كانت هذه الذكرى هدفاً في السنوات الماضية للعديد من الهجمات. وقال المتحدث باسم قيادة عمليات الفرات الأوسط حيث تقع كربلاء أحمد الحسناوي أمس، إن «الزيارة جرت في أجواء أمنة، ولم يحدث خلالها أي خرق أممي أو عمل إرهابي من خلال تعاون قوات الأمن من الشرطة والجيش.» (بغداد - أ ف ب، يو بي آي، د ب أ)

ذكرى عاشوراء على صعيد آخر، أحيها نحو ثلاثة ملايين زائر شيعي من العراق ودول عربية وأجنبية ذكرى عاشوراء في كربلاء أمس، وسط إجراءات أمنية مشددة نجحت في منع وقوع هجمات ضد الزوار. وقال محافظ كربلاء أمال الدين الهرير إن «نحو ثلاثة ملايين شخص بينهم نحو 200 ألف زائر من دول عربية وأجنبية أحيوا ذكرى العاشر من المحرم»، وأشار المحافظ إلى قيام وزارات النقل والدفاع والتجارة إضافة إلى محافظة كربلاء بتأمين 2400 حافلة في أماكن خاصة لنقل الزوار إلى مدنهم.

ليست شخصية، ولكن إلى حد ما نتيجة ما وصفه البيان بعدم التزام المالكي المستمر بالدستور. في السياق، قال المتحدث باسم وزارة البشمركة جبار باور أمس، إن «وفدا عسكرياً من اللجنة العليا لوزارة البشمركة برئاسة سبتونجه اليوم الاثنين إلى بغداد»، مؤكداً أن «الوفد سيلتقي بمسؤولين رفيعي المستوى في وزارة الدفاع العراقية لبحث الأزمة». وأشار باور إلى أنه «لا توجد حالياً أي تحركات عسكرية لا من قبل الجيش ولا من قوات البشمركة»، مؤكداً التزام البشمركة بشكل تام بالتهنئة.

في تصعيد جديد للأزمة بين بغداد وإقليم كردستان العراق، طلق رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي النص الدستوري الذي يمنعه من توجيه سفر أي من مسؤولي الإقليم إلا بموافقة الحكومة المركزية. الأمر الذي لا تزال أربيل تلتزم بالصمت حياله.

وقال المستشار، إن «إدارة المطارات والحدود من اختصاصات حكومة المركز»، مشيراً إلى أن «الوفود الرسمية التي تسافر إلى خارج البلاد يجب أن تنسق بشكل مباشر مع الحكومة المركزية». وأضاف أن «الإقليم هو جزء من حكومة المركز»، لافتاً إلى أن «هناك اختصاصات حصرية نص عليها الدستور في المادة 110 والموافقات يجب أن تحصل بتنسيق مباشر مع الحكومة المركزية في بغداد».

وتنص المادة 110 من الدستور على أن رسم السياسة الخارجية والتمثيل الدبلوماسي والتفاوض بشأن المعاهدات والاتفاقيات الدولية، وسياسات الاقتراض والتوقيع عليها وإبرامها، ورسم السياسة الاقتصادية والتجارية الخارجية السيادية، هو من اختصاص الحكومة الاتحادية.

في السياق، قال المتحدث الرسمي باسم حكومة الإقليم سفين درزي، إنه «لم يصل حتى الآن أي كتاب رسمي بشأن حصر زيارات مسؤولي الإقليم عن طريق حكومة المركز»، مقلداً من «أهمية هذا الأمر». وأضاف درزي أن حكومة إقليم كردستان لا تعلق على ما ينشر عبر وسائل الإعلام، وإنما تعطي الرأي في ضوء الكتب الرسمية.

وفد رسمي في غضون ذلك، قال نائب وزير الشؤون العسكرية الكردي

عباس: ذاهبون إلى الأمم المتحدة لنيل الاعتراف بفلسطين

النونو: أضرار العدوان على غزة تتجاوز 1.2 مليار دولار

في هذه الأثناء، أعلن المتحدث باسم الحكومة المقالة التابعة لحماس طاهر النونو أمس أن «العدوان الإسرائيلي» على غزة تتجاوز 1.2 مليار دولار. وقال النونو، في مؤتمر صحافي، إن «مئتي مبنى سكني تعرض للهدم الكلي، وعمانية آلاف للمهدم الجزئي». أما المنشآت والمباني غير السكنية، فقد دُم 42 منها كلياً. وبين هذه المنشآت مبان ومقار حكومية وأمنية، وتعرض مبنى صحي للمهدم الكلي، وكذلك ثلاثة مساجد، وتضررت مئات المقار الحكومية جزئياً. إلى ذلك، أعلن النونو أن الحكومة المقالة ستوقد وفداً رفيعاً منها، برئاسة نائب رئيسها زياد الظاظا، إلى مصر، لبحث ترتيبات وقف إطلاق النار مع إسرائيل، وخص من هذه الترتيبات المتفق عليها قضايا فتح المعابر، وإنهاء الحصار، والمناطق الحدودية، وحرية عمل الصيادين في بحر قطاع غزة. وأعلن أن «الحكومة الفلسطينية في غزة قررت العفو عن أصحاب القضايا ذات العلاقة بالأحداث التي واكبت الانقسام بين حركتي فتح

أعلن رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس أمس أنه سيتوجه إلى الأمم المتحدة من أجل حصول فلسطين على وضع دولة غير عضو «مراقب»، في المنظمة الدولية، ومن ثم إنجاز استحقاق المصالحة. وأضاف عباس، أمام الألف الفلسطينيين، الذين احتشدوا في مقر الرئاسة في مدينة رام الله، دعماً لتوجه القيادة إلى الجمعية العامة للحصول على اعتراف بفلسطين دولة غير عضو، «بعد عراقيل ومعوقات ونقاشات طويلة ومريرة كان القرار النهائي أن نذهب إلى الأمم المتحدة لنرفع مكانة فلسطين إلى دولة مراقب»، وتابع: «نحن طالبنا بالسلام المبني على الحق وعلى الشرعية الدولية الذي يعطينا دولة فلسطين المستقلة وعاصمتها القدس الشريف، وبدون هذا لا توجد دولة ولا أمل على الإطلاق»، وأكد أن «لدينا استحقاقاً وطنياً مهماً، وهو الذهاب للأمم المتحدة، ولدينا استحقاق آخر وهو إنجاز المصالحة الوطنية التي يجب علينا أن ننجزها، لأن قطاع غزة عانى القتل والتدمير والفقر على مدى ثمانية أيام، وكنا نبذل كل الجهود مع جميع الأطراف من أجل أن نهدأ الحرب الظالمة».

عباس متحدثاً إلى مناصريه أمام مقر السلطة في رام الله أمس (إي بي إيه)



اعتداء جديد ضد موكب عاشورائي في باكستان

إغلاق الجامعات الأفغانية إثر اشتباك طائفي بين الطلاب

انتخب كاتالونيا مدفوعة بحمي انفصالية أمس برلمانها الجديد، في تحد للحكومة الإسبانية قد يؤدي بهذا الإقليم القوي الواقع في شمال شرق إسبانيا إلى استفتاء حول تقرير مصيره. وفي شوارع برشلونة، عُلق على بعض الشرفقات علم كاتالونيا بخطوطه الحمراء والصفراء، وعلى شرفات أخرى علم الانفصاليين الذي يحمل نجمة بيضاء وسط لون أزرق. وقد وعد ارتور ماس زعيم القوميين، الذي يبايعه تظاهرات ضخمة نظمت في 11 سبتمبر في شوارع برشلونة رددت فيها شعارات «الاستقلال»، الكاتالونيين السبعة ملايين ونصف المليون بتنظيم استفتاء حول مستقبل الإقليم بعد أربع سنوات إذا فاز بالانتخابات. وأمام رفض مدريد منح كاتالونيا استقلال الميزانية الذي تطالب به، راهن ارتور ماس (56 سنة) رئيس هذه المنطقة، التي تتمتع بهوية ثقافية ولغوية قوية، صراحة على المواجهة بتنظيمه هذه الانتخابات المبكرة قبل سنتين من موعد الأصلي. وقال إن هدفه هو الفوز بأغلبية مطلقة والمضي قدماً نحو «دولة ذات سيادة».

عاشوراء خارج مسجد الجامعة، بعد ادائها داخله، الأمر الذي رفضه الطلاب السنة. وتابع: «وهو ما أدى إلى اشتباك بالأيدي والحجارة والعصي وكل ما عثروا عليه تحت

صديقي: «إنه إجراء احتياطي يهدف إلى إصلاح المباني وتهدئة الخواطر»، وأضاف صديقي أن ما حدث السبت (أمس الأول) هو أن مجموعة من الطلاب الشيعة أرادوا إحياء طقوس

بعد اعتداء مماثل وقع أمس الأول، في المنطقة نفسها، أسفر انفجار قنبلة عند مرور موكب شيعي في إطار الاحتفال بذكرى عاشوراء أمس، عن سقوط خمسة قتلى على الأقل وأكثر من 80 جريحاً، في منطقة درة إسماعيل خان في إقليم خيبر باختونخوا القريب من منطقة وزيرستان الجنوبية الغربية المحاذية للحدود مع أفغانستان في شمال غرب باكستان، وذلك مع نهاية أسبوع شهد اعتداءات على الأقلية الشيعية هناك خلفت نحو 40 قتيلًا. وقال مسؤول السلطات المحلية ظفر الله خان، إن هدف الاعتداء كان موكباً عاشورائياً. وأضاف بحسب المعطيات الأولية أن «القنبلة وضعت في محل تجاري، وتم تفجيرها عن بعد مع اقتراب الموكب، لكن قد يكون الأمر عملية انتحارية». مع نهاية أسبوع شهد اعتداءات على الأقلية الشيعية هناك خلفت نحو 40 قتيلًا. وقال مسؤول السلطات المحلية ظفر الله خان، إن هدف الاعتداء كان موكباً عاشورائياً. وأضاف بحسب المعطيات الأولية أن «القنبلة وضعت في محل تجاري، وتم تفجيرها عن بعد مع اقتراب الموكب، لكن قد يكون الأمر عملية انتحارية». مع نهاية أسبوع شهد اعتداءات على الأقلية الشيعية هناك خلفت نحو 40 قتيلًا. وقال مسؤول السلطات المحلية ظفر الله خان، إن هدف الاعتداء كان موكباً عاشورائياً. وأضاف بحسب المعطيات الأولية أن «القنبلة وضعت في محل تجاري، وتم تفجيرها عن بعد مع اقتراب الموكب، لكن قد يكون الأمر عملية انتحارية».

استطلاعات الرأي يتوقع أن يفوز حزب القوميين (إي. إي. يو) فقط بأغلبية نسبية من المقاعد الـ 135 في البرلمان الإقليمي، تعادل تقريباً الأغلبية الحالية وهي 62 نائباً.

أديبهم، مضيفاً أن «المجموعتين عادتا إلى الحوار بعد ذلك، لم تعد هناك مشكلة»، وقال صديقي إن طالباً قتل وأصيب 28 جريح. (إسلام آباد، كابول - أ ف ب، رويترز)

عاشوراء خارج مسجد الجامعة، بعد ادائها داخله، الأمر الذي رفضه الطلاب السنة. وتابع: «وهو ما أدى إلى اشتباك بالأيدي والحجارة والعصي وكل ما عثروا عليه تحت

صديقي: «إنه إجراء احتياطي يهدف إلى إصلاح المباني وتهدئة الخواطر»، وأضاف صديقي أن ما حدث السبت (أمس الأول) هو أن مجموعة من الطلاب الشيعة أرادوا إحياء طقوس

كاتالونيا تنتخب برلمانها وسط حمى انفصالية

«إيتا» تبدي استعدادها للتفاوض على حلها ومديري ترفض

وكان ارتور ماس قد قال الجمعة، لدى اختتام الحملة الانتخابية: «إننا لسنا عبيد الدولة الإسبانية»، داعياً الكاتالونيين إلى بناء «مستقبل دولتهم». وفي الطرف المقابل، وجدت الحكومة الإسبانية المحافظة المنشغلة أصلاً بمعالجة الأزمة الاقتصادية، نفسها تواجه تحدياً كبيراً، وقد تشهد تداعي نموذج نظام الحكم الذاتي الإقليمي الذي يُعتبر من ركائز دستور عام 1978، رغم أن احتمال استقلال الإقليم يظل بعيداً على صعيد آخر. أعلنت منظمة «إيتا» الجاسكية الانفصالية استعدادها للتفاوض من أجل «حلها»، كما تطالب فرنسا وإسبانيا، بمهمة هاتين الدولتين بتأجيل المفاوضات بعد عام على إعلانها التخلي عن العنف. واستقبلت مدريد مجدداً هذه التصريحات بالرفض، مؤكدة أنها لا تتنظر سوى «الحل غير المشروط لمنظمة «إيتا» بعد إعلانها في 20 أكتوبر 2011 وقف كفاح مسلح لاستقلال بلاد الجاسك استمر 40 عاماً. (برشلونة - أ ف ب، رويترز)

نجوم الأزرق كرموا الجحرف بفوزهم على يد الريان



جانب من لقاء أزرق اليد مع فريق الريان القطري (تصوير حمدي شوقي)

الفريقين 7/7 وقدم قدامى الفريقين عرضاً لاقى استحسان الجماهير ولم تخل المباراة من بعض الأمور الطريفة التي أضفت جواً من المرح على الصالة.

المباراة الرسمية

وبالعودة الى المباراة الرئيسية التي جمعت منتخب الكويت مع الريان كانت البداية متكافئة وان كانت الأفضلية للأزرق، الذي لعب بتشكيلة تضم سلمان المزلع في حراسة المرمى والذي تالق في الذود عن مرماه وفي الخط الخلفي لعب علي مراد ومهدي القلاف وفصيل واصل وفي الخط الامامي عبدالعزيز الزعابي وحسين صيوان وعبدالرحمن الباليول ويشارك في الدفاع عبدالله الخميس ولعب الأزرق بشكل جماعي وسجل من جميع المراكز، ولكن في المقابل تعامل مدرب الريان كمال عقاب بشكل جيد من خلال تنفيذ بعض الجمل التكتيكية

أصر لاعبو أزرق اليد على ان يقدموا هدية تلتق بزميلهم المعتزل لاعب نادي الكويت لكرة اليد والدولي السابق وليد الجحرف بتحقيق الفوز على الريان القطري 16/23 بعد عرض جميل من الفريقين وخاصة منتخب الوطني محمد مبارك ومساعدته الوطني مساعد الرندي.

وكانت المباراة اشبه بالمباريات الرسمية التي اقيمت على صالة الشهيد فهد الأحمد وكان الحماس والإنارة السمة البارزة في المباراة، التي حضرتها جماهير غفيرة والشخصيات من جميع شرائح المجتمع لتكريم الجحرف في يوم اعتزاله بمهرجان اقل ما يمكن الاطلاق عليه مهرجان الوفاء. وكان مهرجان الاعتزال قد بدأ بإقامة مباراة ودية مدتها عشر دقائق على شوطين جمعت قدامى منتخب الكويت مع قدامى نادي الكويت وانتهت المباراة بتعادل

إجماع على نجاح المهرجان

اجمع كل الحضور على نجاح مهرجان اعتزال الجحرف، حيث قال رئيس الاتحاد ناصر بومرزوق إن مهرجان اعتزال الجحرف يعتبر الأنجح على الإطلاق، مشيراً إلى أن الإخراج العام للمهرجان كان جيداً وأدخل البهجة والسرور إلى نفوس جميع الحاضرين، والأهم حضور الريان ومقابلته للمنتخب، مؤكداً أن آخر مباراة للأزرق الكبير كانت في البطولة الآسيوية عام 1995، وبعدها لم يلعب المنتخب أي مباراة ودية أو رسمية على صالة الشهيد فهد الأحمد.



الجحرف يحيي الجماهير

63 جواداً تتنافس على كأسى المبارك والصالح

يشهد مضمار سباق الخيل بنادي الصيد والفروسية، في الثالثة من بعد عصر اليوم، الاجتماع الرابع لسباق الخيل لموسم 2012-2013 الذي قيد فيه 63 جواداً من مختلف الدرجات، منها 15 من جباد الدرجة الثالثة تتنافس على الكاس القادمة من ورثة المغفور له الشيخ حمد المبارك على مسافة 1600 متر (الميل).

وكل التوقعات تتجه إلى البطل نجم الشرق لاسطيل النصف الذي حصل كأسين خلال السباقات التي شارك فيها هذا الموسم، يليه في الترشحات الجواد مسوق للعرين، ونجم المسابيل للمسابيل، وعدهان للسبحان، وصافي الروح للجحيل، وبرشاوي ليدر العوضي، ودوام لبورسلي، العائد للمشاركة في السباقات بعد تجهيز جياده.

اما على كاس شركة مساعد الصالح واولاده، المخصصة لجباد الدرجة الاولى على مسافة 1400 متر، فقد قيد فيه خمسة جواد قوية، هي: سفير القلوب للعرين، ونشوى وابوسلطان للنشاما، وغلانماخ واطان للابرق، ويلاحظ دفع النشاما بالجواد نشوى لارهاق سفير القلوب، واعطاء المجال للبطل ابوسلطان للفوز بكاس مساعد الصالح، لكن الابرق دخل الصراع ايضا لافتات وجوده، ودفع بالجواد اوطان البطل السابق لاستعادة انجازاته.

اما عن بقية الأنواع فقد خصص الشوط الاول لجباد الدرجة الثانية على مسافة 1000 متر، وقيد فيه 7 جواد، والشوط الثاني خصص للجباد الممتددة على مسافة 2000 متر، وقيد فيه 14 جواد وفرسا، منها ثلاثة جواد للنصف، ومثلها للابرق، وتجه الترشحات إلى فوز احدهم بالسباق، وخصص الثالث للجباد المختلطة، وقيد فيه 10 جواد، منها اثنان للنصف ومثلهما للنشاما، واثنان للابرق، والبطل سلاطين للعرين، والعائد للمضمار البطل انكل سام لابناء الشهيد.

وخصص الشوط الرابع للجباد المختلطة ايضا على مسافة 1600 متر، وقيد فيه 12 جواد وفرسا، منها ثلاثة جواد للابرق، واثنان للنصف، إضافة إلى البطل غلا نايف للديوس، المرشح القوي للفوز، بعد انجازه في الاجتماع السابق والفوز برقم قياسي.

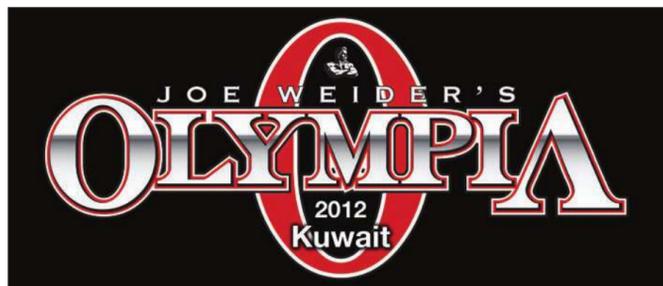
(كونا)

بودي: 18 دولة أكدت مشاركتها والعدد سيصل إلى 24

في منافسات بطولة مستر أولمبيا للهواة

انه حان الوقت لخوض هذه التجربة بعد ان حقق العديد من الالقاب على جميع المستويات عالمياً، مشيراً إلى ان العاملين الحالي والسابق شهدا العديد من تحقيقاته للالقاب، ان جاء في المركز الأول في بطولتي آسيا عامي 2011 التي استضافتها منغوليا، و2012 التي اقيمت في أوغزبكستان، والمركز ذاته في بطولة الخليج 2011، وبطولة أوكسجين الدولية بالكويت، بينما حل ثانياً في بطولة العالم 2011 بالهند، وبطولة أوروبا التي استضافتها اسبانيا، وأخيراً المركز الأول في بطولة قطر عام 2012، ليحافظ على لقبه الذي حققه في العام الماضي.

وتتابع الشطلي كلامه قائلاً "كنت أحلم بالمشاركة في بطولة مستر أولمبيا لأنها الأفضل والأقوى على مستوى العالم، خصوصا أن أصحاب المراكز الأولى في الأوزان المختلفة لبطولة العالم، حريصون تماما على المشاركة فيها، وأنا أرى أن مشاركتي في البطولة هي الحدث الأهم في حياتي".



المحترفين، مضيفاً أنه يتدرب بشكل جدي لمدة ساعة في اليوم، مع تنفيذ برنامجه الغذائي، الذي وضع له خصوصا للظهور بمستوى يليق بهذا الحدث العالمي.

يذكر أن صاحب المركز الأول في كل وزن، سيتأهل مباشرة للمشاركة في بطولة مستر أولمبيا للمحترفين.

والجزيرا، مبيداً أن عدد اللاعبين المشاركين من هذه الدولة سيتخطى 100 لاعب بواقع ستة لاعبين في كل وزن، من بينهم 10 لاعبين يمثلون معهد أوكسجين، وأعراب بودي عن أمنيته، بان يحالف التوفيق جميع المشاركين في البطولة التي تقام للمرة الثانية في تاريخها خارج الولايات المتحدة الأمريكية، مشدداً على أن البطولة تنتم بالحداثة المطلقة والشفافية فيما يخص الحكام المشاركين فيها كونهم معتمدين من الاتحاد الدولي للعبة.

أعلن نائب رئيس الاتحاد الآسيوي لبناء الأجسام ومدير معهد أوكسجين بدر جاسم بودي، أن بطولة مستر أولمبيا للهواة التي ينظمها معهد أوكسجين بالكويت على صالة هلال فحجان المظفر بنادي القادسية، يوم 30 نوفمبر الجاري، ستحتضن بحضور رئيس الاتحاد الدولي للعبة الآسيوي رفائيل، ورئيس مجلس إدارة اتحاد المحترفين ومدير بطولة مستر أولمبيا للمحترفين روبين جين، ونائب رئيس الاتحاد الفرقي الدكتور عادل فهمي، بالإضافة إلى عدد كبير من مسؤولي الاتحادات الأهلية والقطرية والدولية.

تواصل الاستعدادات على قدم وساق لإقامة بطولة مستر أولمبيا للهواة بنادي القادسية، يوم 30 نوفمبر الجاري، حيث استقبلت اللجنة المنظمة حتى الان موافقة أكثر من 18 دولة آسيوية وإفريقية.

الصفى ينتزع لقب بطولة كارت للسيارات

تمكن متسابق السيارات الكويتي نواف الصفى اسس الأول من انتزاع لقب بطولة كارت فايت ريد بول 2012، التي نظّمها النادي الكويتي للربع ميل لسباق السيارات والدراجات الآلية، وحل ثانياً المتسابق محمد الخالد، وثالثاً المتسابق البراء النفيسى، وسط مشاركة أكثر من 180 متسابقاً ومنافسات قوية امتعت كل المتابعين.

وأكد رئيس مجلس إدارة النادي الكويتي للربع ميل لسباق السيارات والدراجات الآلية الشيخ علي الفوزان أن النادي بالتعاون مع "ريد بول" الكويت وشركة برو فيشين، والقائمين على إدارة مجمع 360، والشركة الوطنية للاتصالات، والنادي الدولي للسيارات (كي.تي)، ترجموا على أرض الواقع ذلك النجاح الذي تحقق بهذه البطولة المتميزة من حيث حجم المنافسة والاعداد لها بالصورة المأمولة من قبل الجميع، وأعراب الفوزان عن ثقته بان هذا التعاون المثمر سيستمر نحو تفعيل العديد من الأنشطة الرياضية الميكانيكية، التي من شأنها أن تخدم شريحة كبيرة من المجتمع الكويتي، وهذا ما



(كونا)

الأهلي والاتفاق لمداداة الجراح في الدوري السعودي

يلتقي الأهلي والاتفاق اليوم في مكة في مباراة مؤجلة من المرحلة الثامنة للدوري السعودي في كرة القدم. ويأمل كل فريق في مداواة جراحه على حساب الآخر والعودة مجدداً إلى سكة الانتصارات بعد التراجع على الصعيد المستوي والنتائج في الجولات الأخيرة، لا سيما أن كلا منهما يدخل المواجهة بصفوف مكتملة.

فالأهلي صاحب الأرض والجمهور، الذي يخوض أولى مبارياته خارج مدينة جدة بسبب أعمال الصيانة في استاد الأمير عبدالله الفيصل، يتطلع لوضع حد للهزائم المتتالية التي كلفته 9 نقاط كاملة، بينما يأمل الاتفاق الذي لا يختلف كثيراً عن مضيقه في العودة بالنقاط الثلاث أو على الأقل تحقيق التعادل.



جانب من تدريب سابق للاهلي السعودي

السيرايوني كمارا والبرازيليين فاييو أزيغالدو ومربليو. من جهته، يسعى مدرب الفيصلي البلجيكي مارك بريس إلى تحقيق الفوز وحطف النقاط الثمينة في أولى مبارياته بالمسابقة، ما يساعده على تحسين صورته بعد المستويات غير المقنعة التي يقدمها في الدوري السعودي، إذ يحتل المركز الثاني عشر برصيد 10 نقاط من 13 مباراة.

الزياني الاستفادة من عاملي الأرض والجمهور لتحقيق فوزه الأول والانفراد بالصدارة، خصوصا أن معنويات لاعبيه مرتفعة بعد تربيعة على صدارة ترتيب الدوري البحريني برصيد 15 نقطة من 15 ممكنة. ويعول الزياني على جهود الدوليين عبدالوهاب علي وسامي الحسيني وراشد الحوطي وعيسى غالب ومعهم الحارس حسين حرم ومحمد عجاج وعبدالله أمان، إلى جانب المهاجمين والمحترفين

يستضيف البستين البحريني نظيره الفيصلي السعودي اليوم في عراد ضمن منافسات المجموعة الرابعة من الجولة الثانية لبطولة الأندية الخليجية الثامنة والعشرين في كرة القدم.

البستين يستضيف الفيصلي في «الخليجية»

وكانت الجولة الأولى من المجموعة أسفرت عن تعادل سلمي بين بني ياس الاماراتي والبستين، فيما يخوض الفيصلي لقاءه الأول.

ويأمل البستين بقيادة مدربه خليفة

الملك يسقط على أرض بيتيس... وملقا يذل فالنسيا



جانب من مباراة ريال بيتيس وريال مدريد أمس الأول

قدم ريال مدريد واحدة من أسوأ مبارياته هذا الموسم وسقط في فخ الهزيمة صفر-1 أمام مضيفه ريال بيتيس في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. على ملعب سانتو لورين دي لوبييرا أمام 48500 متفرج، قدم ريال مدريد شوطا أول هو الأسوأ تقريبا له في دوري الموسم الحالي خصوصا بعد ان نجح لاعبو بيتيس الذي سقط امام جاره اشبيلية صفر-5 في المرحلة السابقة، في فرض حصار محكم ومراقبة لصيقة لمفاتيح اللعب في الفريق الملكي.

وكرر بيتيس انجاز جاره اشبيلية الذي هزم بدوره ريال مدريد بالنتيجة ذاتها، بعد هجمتين خطيرتين لمنافسه من افتتاح التسجيل بعد ان استلم ايتشيبيريا كرة خارج المنطقة وهرب من الالمانى سامي خضيرة حتى واطلق قذيفة على يسار الحارس الدولي ايكو كاسياس (17).

وكسر روبن كاسترو مصيدة التسلسل وانفرد بكاسياس الذي تصدى لكثرة القوة ببراعة حارما الفريق المحلي من هدف ثان (23) قبل ان يلتقط فريق العاصمة انخل دي ماريا سطح الشبكة من الاعلى (31)، وسجل الفرنسي كريم بنزيمة هدفا اثر ركلة حرة الغي بداعي تسلسل البرتغالي كريستيانو رونالدو (37).

دخول كاكوا ومودريتش

ومع بداية الشوط الثاني اجرى مدرب ريال مدريد البرتغالي جوزيه مورينيو تبديلين فادخل البرازيلي كاكوا والكرواتي لوكا مودريتش مكان الالمانيين مسعود اوزيل العائد من اصابة وخضيرة

ملقا تمكن من إحراق خسارة مذلة بضيفة فالنسيا عندما هزمه 4 - صفر



مورينيو: لا توجد أعذار

قال المدير الفني لريال مدريد الإسباني البرتغالي جوزيه مورينيو إنه "لا توجد أعذار" عقب هزيمة فريقه من ريال بيتيس في الدوري الإسباني، مضيفا: "لا يمكن الحديث عن ضغط المباريات، لأنهم لاعيون من الصفوة".

وأضاف المدرب، في تصريحات صحافية عقب لقاء امس الاول، "ليست لدينا سيطرة على جدول المباريات، لكن حينما يخسر الفريق لا أبحث عن أعذار في أشياء أخرى، إذا لعب فريق يوم الأربعاء فإنه لا يجب أن يلعب السبت هذا أمر طبيعي، لكننا نتحدث عن محترفين من أعلى مستوى".

وأردف: "حينما ترى رجلا مثل لاعب التنس التشيكي ستيفانيك وعمره 34 عاما يلعب ثلاث مباريات في كأس ويموت من أجل تحقيق الفوز لبلاده، لا تحذني عن شخص عمره 23 أو 24 أو 25 عاما لا يقدر على اللعب في مانشستر الأربعاء، وبعدها يوم السبت أمام بيتيس، حينما ترغب في شيء تموت من أجله".

وبخصوص الفارق مع برشلونة الإسباني، متصدرا الدوري، اعترف المدرب البرتغالي بان الوضع أصبح "صعبا"، مشيرا في نفس الوقت إلى أنه يفكر في الأمور "مباراة بعد أخرى".

من جانب آخر ظهر مورينيو في غرفة الصحافة بعد مباراة ريال بيتيس، وهنا مشجع الفريق المنافس حيث قال: لوحت لجامع ريال بيتيس لأنهم كانوا رائعين، بعد أسبوع صعب وصراع مع لاعبيهم بعد الخسارة القاسية أمام اشبيلية وفق المشجعون دعوا الفريق وساعده في تحقيق الفوز. كما

اهتم لاعبي بيتيس لأنهم ليسوا مسؤولين عن الغاء هدف بنزيمة وعدم احتساب ركلة جزاء واضحة في الدقيقة الأخيرة. وأضاف: أحاول أن أكون موضوعيا وعادلا وعندما يخسر فريقى لا أحاول أن أبحث عن أعذار أخرى.

(إفي)

بيبي اثر ركلة حرة نفذها تشابي ونسو (72)، ورد روبن كاسترو بكرة خطيرة بجانب القائم أيضا (74). وتوالى الفرص الضاعة من الجانبين في ربع الساعة الأخير أكثرها لريال مدريد حتى صافرة النهاية التي أكدت خسارة الفريق الملكي الثالثة هذا الموسم.

رباعية نظيفة لملقا

من جانبه تمكن ملقا من إحراق خسارة مذلة بضيفة فالنسيا، ثالث ترتيب الموسم الماضي، عندما هزمه 4-صفر. وسجل فرانثيسكو بورتو (8) والارجنتيني خافيير سافويلا (74) والباراغوياني

التعادل بعد ان هرب رونالدو في الجهة اليمنى وعكس كثيرا واما زاد التسرع في التمير والتسديد. وانفرد رونالدو بعد ان اخترق الدفاع وخرج الحارس اديان سان ميغل له فارغمة على الجناح يمين ليترد المدافعون بسرعة ويغلقوا المنطقة ويحول الخطر (52)، وسجل بنزيمة هدفا ثانيا

الغى أيضا بداعي التسلسل دون ان يكون متسلا (55)، وعلت كرة خوان كارلوس من ركلة حرة الزاوية اليمنى لمرسى كاسياس يستنيمتقات (57). وسدد انخل دي ماريا كرة أرضية بعيدة سيطر عليها اديان (60)، وضاعت على ريال مدريد فرصة ادراك

الحمداوي ينقذ فيورنتينا من الخسارة أمام تورينو



إليسيو تشرتشي بعد تسجيله الهدف الأول لتورينو

أنقذ المهاجم الدولي المغربي منير الحمداوي فريقه فيورنتينا من الخسارة أمام مضيفه تورينو، حين ادرك له التعادل 2-2 امس الأحد في المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

على الملعب الأولمبي في تورينو، انتهى فريق المدينة الشوط الأول مقدما بهدف بعدما رفع الأرجنتيني ماريو سانتانا كرة عرضية إلى داخل المنطقة، استقبلها اليسيو تشرتشي وتابعه في شباك

الدولي اميليانو فيفيانو (40). وانتظر فيورنتينا حتى الدقيقة 74 لإدراك التعادل من ركلة جزاء احتسبت بعد عرقلة من المدافع دانيلو دامبروزيو للكولومبي خوان غييرمو غوارديلا ترجمها بنجاح الأرجنتيني غونزالو رودريغيز.

لكن فرحة الضيوف لم تصمد طويلا، وانتهت مع تسجيل الهدف الثاني لتورينو بواسطة السلوفيني فالتر بيرسا الذي تابع كرة من زاوية صعبة في الرمي (76). وأعاد الحمداوي البسملة إلى وجوه زملائه بتسجيله الهدف الثاني وإدراك التعادل، بعدما تلقى كرة في الجهة اليمنى من غواردادو، فقلع بالمدافع المكلف مراقبته وتابعه في الرمي مجنبا فريقه

الخسارة (84). ورفع فيورنتينا رصيده إلى 28 نقطة، ويات يتخلف بفارق الأهداف عن انترميلان الذي يحل اليوم ضيفا على بارما. وحقق روما فوزا هزليا على مضيفه بيسكارا الوافد الجديد في الدوري 1-صفر على "استاديو ادرياتيكو" جاء في وقت

العالم، لقد قدم مسيرة مذهلة مع برشلونة، سيكون من الرائع ان يقود الكتبة البرازيلية حتى موندوال 2014. لكن النقطة الوحيدة التي رأى رونالدو أنها قد تتعارض مع تولي غوارديولا هذه المهمة، هي إمكانية معارضة الجماهير البرازيلية لطريقة اللعب التي داب المدرب الشاب على الاعتماد عليها مع برشلونة، والتي قد لا تتفق مع ثقافة السامبا في عالم الساحرة المستديرة.

وذكر رونالدو: "علينا أن نتخبط لنخري ما إذا كانت الجماهير ستقبل ذلك، لدينا أسماء كبيرة هنا، نحتاج إلى بث السكينة في معسكر الفريق، لكن أظهر استطلاع للرأي، اجراه الموقع الإلكتروني لصحيفة لانس، موافقة 62 في المئة من أصل 20 الف مشارك على تولي غوارديولا منصب المدير الفني للمنتخب البرازيلي بعد الإقالة المفاجئة لمينيزيس.

وتوقع غوارديولا الفائز بـ14 لقباً مع برشلونة بشكل كبير على المرشح الأخير لويس فيليب سكواري، الذي قاد المنتخب البرازيلي في مونديال 2002 بجمهورية كوريا واليابان، والذي حصل على 15 في المئة فقط من الأصوات.

(د ب أ)



سجله اندريا بولي، بعد ان ارسل البرازيلي سينتادين ايدر كرة خلف دفاع الخصم اكملها الأول في الشباك (61). وتأثر أداء بولونيا بالنقص العددي المبكر لطرد لاعب وسطه اركيميدى مورليو لإرتكابه خطأ عنفا (5). وسقط اتانلانتا امام ضيفه جنوى صفر-

مبكر جدا بواسطة ماتيا ديسترو إثر ركلة حرة (5) فرقع رصيده إلى 23 نقطة، وبقي سادسا وينفس الرصيد خلف قطب العاصمة الآخر لاتسيو الذي يختم المرحلة غدا باستضافة اودينيزي. وعلى ملعب لوجي فيراريس، تغلب سميدوريا على بولونيا بهدف وحيد

«زينيت» يؤيد إطلاق بطولة لأندية دول الاتحاد السوفياتي السابق



والتي سيطر على إثرها إلى مواجهة سسكا موسكو متصدر الدوري اليوم الاثنين من دون جمهور وخلف ابواب مغلقة. يذكر أن زينيت أنفق مبلغاً ضخماً قدره 100 مليون يورو للتعاقد مع البرازيلي هولك ولأعب الوسط البلجيكي الدولي أكسل فيتسل من بنفكا البرتغالي مطلع الموسم الحالي.

كشف الرئيس التنفيذي لشركة الغاز الروسية (غازبروم) الممول الرئيسي لنادي زينيت سان بطرسبورغ الروسي لكرة القدم، أن الأخير قد ينسحب من الدوري الروسي ويشكل بطولة جديدة مع فرق أخرى من دول الاتحاد السوفياتي السابق.

ويواجه زينيت بعض المشاكل حالياً مع الاتحاد الروسي لكرة القدم الذي غرمة وفرض عليه خوض المباريات المقبلة خلف ابواب موصدة، بسبب شغب جماهيره في المباراة السابقة ضد دينامو موسكو.

وقال الرئيس التنفيذي لشركة غازبروم اليكسي ميلر أمس على موقع النادي على شبكة الإنترنت تعليقا على هذا الأمر الجواب إيجابي، فقد نلعب في بطولة أخرى". وأضاف الكثير من الناس يعتقدون أنه يمكننا ان تلعب في بطولة جديدة لأندية من رابطة الدول المستقلة (كانت منضوية تحن لواء الاتحاد السوفياتي

غوميز سعيد بالعودة لهز الشباك

أعرب المهاجم الألماني الدولي ماريو غوميز عن سعادته البالغة بالعودة للمشاركة مع بايرن ميونخ في مباريات الدوري الألماني (يونسلغا) حيث شارك اللاعب مع الفريق امس الاول وسجل غوميز الهدف الخامس للفريق في الدقيقة 67 بعد دقيقة واحدة من مشاركته في المباراة بدلا من الكرواتي ماريو ماندزوكيتش ليساهم في الفوز الكبير 5-صفر، وتعزيز موقع الفريق في صدارة جدول المسابقة.



(د ب أ)

إبراهيموفيتش يفتتح الفوز على تروا

على ملعبه ببارك دي برانس، بكر باريس سان جرمان تسببا في التسجيل عن طريق البرازيلي ماكسويل بعد كرة من السويدي زلاتان ابراهيموفيتش خلف الدفاع (17).

وصام لاعبو باريس سان جرمان عن التسجيل حتى الدقيقة 63 حيث تمكن بلير ماتويدي من اضافة الهدف الثاني، ثم أكمل ابراهيموفيتش الرباعية (70 و89) رافعا رصيده إلى 12 هدفا في صدارة ترتيب الهادفين.

ورفع سان جرمان رصيده إلى 26 نقطة نقلته من المركز الرابع إلى الصدارة مؤقتا بفارق نقطة واحدة امام سانت اتيان الذي تغلب الجمعة على ضيفه فالنسيان 1-صفر في افتتاح المرحلة. وسقط رين الذي هزم في المرحلة الماضية باس سان جرمان، في عقار داره امام ايفيان صفر-1 سجله التونسي زهير الداودي (79)، وسوشو امام نيس بهدف للأرجنتيني داريو كفيانيتش (44 من ركلة جزاء).

وتغلب باستيا بعشرة لاعبين على لوريان بهدفين لانتوني موديست (11) الذي خرج بعد دقيقة واحدة بالحمر، والتونسي الفرنسي وهبي خذري (34) مقابل هدف للعاجي لامين كوني (31). وتعادل نانسي مع اجاكسيو بهدف لجمال بكار من جزر القمر (8) مقابل هدف للروماني اديان موتو (75 من ركلة جزاء)، وريمس مع بريست صفر-صفر.

تصدر باريس سان جرمان، وصيف بطل الموسم الماضي، الترتيب مؤقتا اثر فوزه على ضيفه تروا 4-صفر امس الاول السبت في المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.



ابراهيموفيتش بعد احرازه هدفا في رمي تروا

سيتي يفشل في استعادة الصدارة بتعادله السلبي أمام تشلسي



جانب من مباراة تشلسي ومانشستر سيتي

تصدى لها تشيك على دفعتين (60).
فشل مانشستر سيتي حامل اللقب في استعادة الصدارة من جاره اللدود مانشستر يونايتد عندما سقط في فخ التعادل السلبي أمام مضيفه تشلسي ومدربه الجديد الإسباني رافيل بينيتيز أمس، على ملعب ستامفورد بريدج في قمة المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

توتنهام سحق وست هام

ولم يحظ بينيتيز باستقبال جيد على ملعب ستامفورد بريدج حيث تغذت الجماهير باسم مدربهها الإيطالي روبرتو دي ماتيو الذي أقبل من منصبه الخميس الماضي بسبب النتائج المخيبة التي حققها النادي اللندني في الأونة الأخيرة، خصوصاً سقوطه المذل أمام بوفونوس الإيطالي صفر-3 في مسابقة دوري أبطال أوروبا، التي يحمل لقبها، ويبدو أنه سيخسره من الدور الأول.

تعادل سوانسي وليفربول سلبي

وتعاد سوانسي سيتي مع ليفربول صفر-صفر أيضاً. وهو التعادل السابع للفرول الأفضلية طوال المباراة وضغط بقوة بحثاً عن التسجيل، وإن كانت الفرص قليلة، بيد أنه كان قريباً من هز الشباك في أكثر من مرة لولا تدخل العملاق التشيكي بيتر تشيك، خصوصاً أمام تسديدة الأرجنتيني ماريانو زاباليتا (36) ورأسية المهاجم الدولي الأرجنتيني سيرخيو اغويريو من مسافة قريبة (38).

توريس أهدر فرصة ذهبية عندما تهيأت أمامه كرة داخل المنطقة

وكانت أخطر فرصة لأصحاب الأرض في الشوط الثاني عندما أطلق البرازيلي راميريش كرة قوية من خارج المنطقة مرت فوق العارضة بسنتيمترات قليلة (54). ورد الدولي العاجي يحيى ثوريه بكرة قوية من 25 متراً

فوز ثمين لساوتمبتون على نيوكاسل

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي والثالث هذا الموسم، وكان على حساب ضيفه نيوكاسل يهدفين نظيفين سجلهما آدم لانا (35) والاوروغوياني غاستون راميريز (60).

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي والثالث هذا الموسم، وكان على حساب ضيفه نيوكاسل يهدفين نظيفين سجلهما آدم لانا (35) والاوروغوياني غاستون راميريز (60).

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي والثالث هذا الموسم، وكان على حساب ضيفه نيوكاسل يهدفين نظيفين سجلهما آدم لانا (35) والاوروغوياني غاستون راميريز (60).

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي والثالث هذا الموسم، وكان على حساب ضيفه نيوكاسل يهدفين نظيفين سجلهما آدم لانا (35) والاوروغوياني غاستون راميريز (60).

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي والثالث هذا الموسم، وكان على حساب ضيفه نيوكاسل يهدفين نظيفين سجلهما آدم لانا (35) والاوروغوياني غاستون راميريز (60).

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي والثالث هذا الموسم، وكان على حساب ضيفه نيوكاسل يهدفين نظيفين سجلهما آدم لانا (35) والاوروغوياني غاستون راميريز (60).

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي

وانعش ساوتمبتون أماله بفوز ثمين هو الثاني على التوالي والثالث هذا الموسم، وكان على حساب ضيفه نيوكاسل يهدفين نظيفين سجلهما آدم لانا (35) والاوروغوياني غاستون راميريز (60).

وتابع وست بروميتش البيون خطواته الثابتة ونتائجه الطيبة هذا الموسم وصعد الى المركز الثالث بعد أن حقق فوزه الثامن على حساب ضيفه سندرلاند 4-2 ، وعلى ملعب غوديسون بارك، تعادل ابفرتون مع ضيفه نوريتش سيتي 1-1، وتغلب ستوك سيتي على ضيفه فولهام 1-صفر، كما فاز ويغان على ضيفه ريدينغ 3-2. (أ ف ب)

تفوقهم الميداني منذ بداية اللقاء (67 مقابل 33) الى 3 اهداف متتالية خلال 7 دقائق بداها المدافع جوناثان ايفانز من متابعة رأسية لكرة نفذها داني ويلبيك من ركلة ركنية (64). وأضاف الاسكتلندي دارين فليبتشر الهدف الثاني بعد عرضية من واين روني أنهاها برأسه أيضاً في الشباك (68) قبل أن يمرر البرازيلي اندرسون كرة الى المكسيكي خافيير هرنانديز الذي سجل منها الهدف الثالث (71).

نقطة مقابل 14 نقطة لنيوكاسل الرابع عشر، والذي مني بخسارته الثالثة على التوالي والخامسة هذا الموسم.
من يونايتد يهزم كيو بي آر
نفذ مانشستر يونايتد وصيف بطل الموسم الماضي بجلده من هزيمة ثانية على التوالي بعد أن حول تخلفه الى فوز كبير على ضيفه كوينز بارك رينجرز صاحب المركز الاخير 3-1 أمس الاول في افتتاح المرحلة.

بولت أفضل لاعب قوى في عام 2012



وحقق بولت ست ميداليات ذهبية في دورتي بكين 2008 ولندن 2012 في سباقات 100 متر و200 متر و4×100 متر ويحمل الرقم القياسي العالمي في السباق الأقصر. على صعيد آخر فازت الأميركية اليسون فليكس بجائزة أفضل لاعبة قوى لنفس العام، في الحدث الذي أقيم في أحد فنادق برشلونة. (إفي)

منح الاتحاد الدولي للالعاب القوى امس الاول في مدينة برشلونه الإسبانية، الجامايكي اوسين بولت بطل العالم وصاحب الميداليات الأولمبية، لقب أفضل لاعب قوى لعام 2012. ويعد هذا رقماً قياسياً جديداً للبولت، الذي أصبح أول لاعب قوى يحصد هذه الجائزة أربع مرات، ليتفوق على المغربي هشام الجبروج والروسية يلينا إيسينباييفا.

راي ألين نجم ميامي في طريقه للتسجيل في سلة كافاليرز



حقق ميامي هيت حامل اللقب فوزه العاشر هذا الموسم وجاء على حساب كليفلاند كافاليرز 110-108 امس الاول ضمن الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة. وعزز ميامي صدارته لمجموعة الجنوب الشرقي برصيد 10 انتصارات في 13 مباراة. وكان ميامي هيت توج بطلا في الموسم الماضي بفوزه على اوكلاهوما سيتي 4-1 في الدور النهائي، الذي بلغه أيضاً في موسم 2010-2011 قبل أن يخسر امام دالاس مافريكس 2-4.

تلقى في صفوف لكرز كل من ليجرون جيمس (30 نقطة) وكريس بوتش (23 نقطة مع 7 متابعات) وراي ألين (17 نقطة)، في حين سجل لكلفلاند كل من ديون ويزرز وجيريمي بارغو 16 نقطة.

ليكرز يهزم دالاس

واستعاد لوس انجلس ليكرز نغمة الفوز بعد خسارتين بتغلبه على دالاس مافريكس بسهولة تامة بفارق 26 نقطة 115-89 رافعا رصيده الى 7 انتصارات في 14 مباراة حيث يحتل المركز الثالث في مجموعة الهادئ.

توزعت معظم نقاط ليكرز على كوبي براينت وميتا وورلد بيس وانتاون جاميسون برصيد 19 نقطة لكل منهم مع 15 متابعة للاخير، وأضاف دوايت هوارد 15 نقطة أخرى مع 7 متابعات. وسجل دالاس كل من فينس كارتر 16 نقطة وجاي كراودر 15 نقطة.

واستعاد لوس انجلس ليكرز نغمة الفوز بعد

خسارتين بتغلبه على دالاس مافريكس بسهولة تامة بفارق 26 نقطة 115-89 رافعا رصيده الى 7 انتصارات في 14 مباراة حيث يحتل المركز الثالث في مجموعة الهادئ.

واستعاد لوس انجلس ليكرز نغمة الفوز بعد

خسارتين بتغلبه على دالاس مافريكس بسهولة تامة بفارق 26 نقطة 115-89 رافعا رصيده الى 7 انتصارات في 14 مباراة حيث يحتل المركز الثالث في مجموعة الهادئ.

فيتل يتوج بلقب فورمولا واحد للموسم الثالث على التوالي



واصل الألماني سيباستيان فيتل

هيمنته على القاب بطولة العالم (الجائزة الكبرى) لسباقات سيارات فورمولا-1 وأحرز اللقب للموسم الثالث على التوالي بعدما حل في المركز الثاني على التوالي في حتمات فعاليات البطولة هذا الموسم.

وأحرز فيتل اللقب بعدما حل في المركز السادس بالسباق البرازيلي، ليرفع رصيده في صدارة الترتيب العام للبطولة إلى 281 نقطة بينما حل منافسه الإسباني فيرناندو ألونسو في المركز الثاني بالسباق، ولكنه ظل في المركز الثاني بالترتيب العام برصيد 278 نقطة. وأصبح فيتل ثالث سائق فقط يتوج

بالبطولة هذا الموسم. وأقبل فيتل من حادث تصادم مبكر ومن مشكلة في إطار السيارة ليستكمل مسيرته الناجحة في الموسم الحالي ويتوج باللقب الغالي في سباق مثير أقيم تحت مظلة من الأمطار، وانتهاء البريطاني جنسون باتون سائق ماكلارين لصالحه خلف سيارة الأمان التي دخلت إلى المضمار.

وتلقت سيارة فيتل، سائق ريدج بول، صدمة من سيارة فريق ويليامز التي يقودها البرازيلي برونو سينا، ولكن فيتل نجح

واصل الألماني سيباستيان فيتل

هيمنته على القاب بطولة العالم (الجائزة الكبرى) لسباقات سيارات فورمولا-1 وأحرز اللقب للموسم الثالث على التوالي بعدما حل في المركز الثاني على التوالي في حتمات فعاليات البطولة هذا الموسم.

سائق يتوج بلقب البطولة في عام 2010 وأصبح أصغر سائق يتوج بلقب ثلاث مرات متتالية. وأحرز باتون لقب السباق متقدماً على ألونسو سائق فيراري وزميله البرازيلي فيليبي ماسا. وأنهى باتون السباق خلف سيارة الأمان بعد حادث تصادم من بول دي ريسستا قبل ثلاث لفات فقط من النهاية.

وحافظ هاميلتون على صدارته للسباق بعد انطلاقه من المركز الأول بينما تقدم ماسا من المركز الخامس إلى الثاني كما تقدم ألونسو تدريجياً من المركز السابع.

انطلاقة بطيئة لفيتل

وعلى النقيض، انطلق فيتل بشكل بطيء وواجه مشكلة حقيقية في اللفة الأولى بعد اصطدام سيارة سينا به لتدور به السيارة ويحطم جزء منها أكد أعضاء الفريق أنه من الصعب إصلاحه.

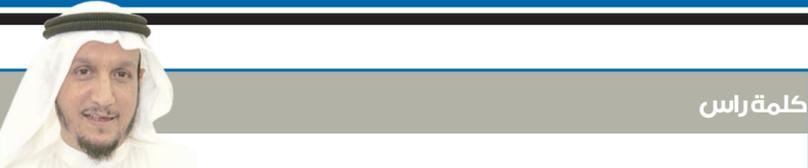
وتراجع فيتل بذلك إلى المركز الأخير بينما تقدم ألونسو للمركز الثالث قبل أن ينحرف ألونسو عن الطريق في اللفة الخامسة مما ساعد هالكينبرج على احتيازه، كما نجح فيتل تدريجياً في العودة إلى المركز السادس قبل اللفة العاشرة ليتجدد أمه بقوة في إحراز اللقب. وتقدم هالكينبرج على باتون ليتصدر السباق في اللفة التاسعة عشر، وتفوق

في التقدم مجدداً من المركز الأخير لينهي السباق في المركز السادس الذي كان كافياً لإحراز اللقب العالمي بعدما أخفق ألونسو في تصدر السباق وظل في المركز الثاني. وكان بإمكان ألونسو إحراز اللقب العالمي إذا نجح في تصد السباق، وظل فيتل في المركز السادس ولكن باتون تالق وحافظ على الصدارة وحسم السباق لصالحه بعدما اصطدم زميله لويس هاميلتون بسيارة نيكو هالكينبرغ سائق ويليامز خلال صراعهما على الصدارة. وخاض فيتل "25 عاماً" سباق أمس وهو يتفوق على ألونسو بفارق 13 نقطة، ورغم تقلص هذا الفارق إلى ثلاث نقاط حقق إنجازاً جديداً علماً بأنه أصبح أصغر

سائق يتوج بلقب البطولة ثلاثة أعوام متتالية بعد خوان مانويل فانجيو ومايكل شوماخر، بينما أخفق ألونسو، الفائز باللقب في عامي 2005 و2006، في الفوز بلقبه العالمي الثالث.

وأقلت فيتل من حادث تصادم مبكر ومن مشكلة في إطار السيارة ليستكمل مسيرته الناجحة في الموسم الحالي ويتوج باللقب الغالي في سباق مثير أقيم تحت مظلة من الأمطار، وانتهاء البريطاني جنسون باتون سائق ماكلارين لصالحه خلف سيارة الأمان التي دخلت إلى المضمار.

وتلقت سيارة فيتل، سائق ريدج بول، صدمة من سيارة فريق ويليامز التي يقودها البرازيلي برونو سينا، ولكن فيتل نجح



شريدة المعوشرجي
shereedah@almousharji.com

حوار القوافي

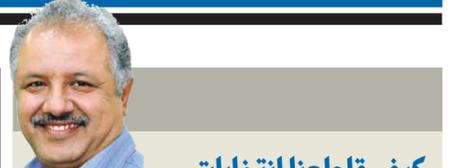
من شق ستر الناس شقوا استاره
ومن ضحك بالثرمان يضحك بلا سن

ترى الحريقه تبتيدي في شراره
ومن يمشي بالشبيهه فلا يامن الظن

شريدة المعوشرجي



المسرح السياسي ...



كيف قاطعنا انتخابات المجلس الوطني؟

يقال إن التاريخ يعيد نفسه مرتين، الأولى كمأساة والثانية كمهزلة، حسب ماركس، ولا اظنه يعيد نفسه إلا ببعض التفاصيل التي تبدو متشابهة شكلاً فقط، فاستقراء التاريخ قد يساعدنا على فهم التجارب، كما أن فيه متعة، شريطة أن يكون تاريخاً حقيقياً، لم تعبت به سلطة أو مصالح معينة. هكذا علينا أن ننظر لتجربة انتخابات المجلس الوطني التي تمت في 10 يونيو 1990، والمقاطعة الشعبية الناجحة لتلك الانتخابات.

فالظروف غير الظروف والتفاصيل غير التفاصيل، ففي انتخابات المجلس الوطني كانت قيادة المقاطعة شبه مركزية بين مؤسسات "الحركة الدستورية" الرئيسية الثلاث، وهي كتلت النواب، ويتراوح عدده بين 26 و31 نائباً، ومجموعة الـ45، واللجنة الإعلامية التي تشرفت برئاستها، وتولت مسؤولية ترتيب المقاطعة، وبالذات في يوم الانتخاب.

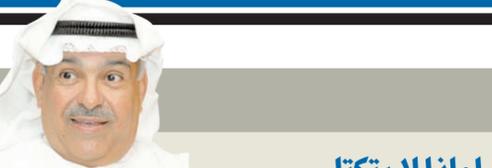
ولئن كنا نعلن عن نشاط المؤسستين الأخرين، فإن اللجنة الإعلامية ظلت غير معروفة للملا، وقد ضمت في عضويتها سامي المنيس والشهيد فيصل الصانع، رحمهما الله (والذي كنا نجتمع في بيته)، وجاسم السعدون ونصار الخالدي ومحمد القديري وصالح النفيسي، وأتذكر إن كنت قد نسيت أحداً، لأننا لم تكن ندون محاضر اجتماعاتها خشية الملاحقة. كانت أمام اللجنة تحديات كبيرة، فالصحف الخمس اليومية بها رقابة حكومية دائمة، والملاحقات والاعتقالات كانت مستمرة، والتنصت على أجهزة الهاتف بالنسبة للفاعلين في الحراك الشعبي أصبح عملاً روتينياً، بل إن تسجيلات مكالمات أهل بعض النواب تم تسريبها للداويين، كما تم إبعاد المراسل الأجنبي الوحيد باتريك وير مراسل "رويترز" عن البلاد.

لم يكن لدينا "تويتر" أو "يوتيوب" أو غيرهما، ربما ساعدتنا تداعيات الأحداث في التركيز على الهدف، فالسلطة كانت قد علقت الدستور منذ صيف 1986، وفرضت الرقابة على الصحافة، وتمت عسكرياً بشكل كامل، وتم تطبيق قانون أمن الدولة بحذافيره أو "بحوافيره" لا فرق.

وكان أن أعطت كتلة النواب فرصة هدوء للسلطة، حيث لم يبدأ تحرك "الحركة الدستورية"، أو ما اشتهر باسم ديوانيات الاثنين، إلا في ديسمبر 1989، وتحت ضغط الحراك اضطرت السلطة إلى فتح ما أطلق عليه "عملية الحوار"، وهي عبارة لقاءات كان يديرها شخصياً مع مجموعة كبيرة من الديوانيات رئيس الوزراء ولي العهد الشيخ سعد العبدالله، رحمه الله.

ومع أننا رصدنا نتائج تلك الحوارات بان قرابة الـ80 في المئة كان رايعم إن حل الأزمة السياسية يتمثل في العودة إلى دستور 1962 وإجراء انتخابات، فإن القرار كان مفاجئاً بإجراء انتخابات لمخلوق جديد اسمه المجلس الوطني، ما حتم المقاطعة، وكيف حدثت تلك المقاطعة؟

للحديث بقية



لماذا لا يتكلم الليبراليون؟

يكثر هذا التساؤل ويزداد يوماً بعد يوم، وكلما انتظم آخرون أو اصطفوا في مجاميع وكتل وأحزاب تثار التساؤل: أين الليبراليون؟

في الأيديولوجيات يسهل التجميع والتحزب، لأن كل أيديولوجية تحمل في داخلها التطابق في الفكر والرؤية إلى حد كبير، كالأحزاب والتكتلات الدينية والقومية والعنصرية والشوعية كلها لديها حلول معلنة وردود مسبقاً لمعظم المشاكل والسياسات والوسائل والغايات... ومن هنا يكون الاصطفاك سهلاً. في الأيديولوجية يسهل التمويل، ويعتمد جمع المال إما على نصوص دينية كالزكاة والخمس والصدقة، وإما على التأثير في الحكومات المجاملة أو الخائفة أو الخائعة أو التي تحتاج إلى دعم هذه الأيديولوجية، دينية كانت أو عصرية، ما يفتح لها باب العطاء والاستثمار والبنوك والتبرعات.

في الأيديولوجية المناصرون من خارج هذه التكتلات كثيرون، فقد يعتمد الحزب الديني على مشاعر الإيمان والعقيدة لدى العامة، فيساندونه في الانتخاب وفي التمويل، وكذلك الحزب القومي يعتمد على المشاعر القومية العاطفية في مساندة العامة لهم، كما حدث لحزب البعث وحركة القوميون العرب والحزب القومي السوري وغيرها. أما الليبراليون فهم مختلفون تماماً... حيث لا تجمعهم أفكار متماثلة، ولا يتطابقون في الرؤية، وليس لديهم حلول معلنة أو ردود مسبقة، ولا يتفقون على الوسائل والسياسات الليبرالي بطبيعته مثقف واع وحر التفكير والخيار، ولا يتقيد بما يراه غيره، ولا يقضي أي فكر آخر مهما خالفه أو اختلف معه أو حتى حاربه، والذي لا يرى في نفسه ذلك لا يجوز في نظري أن يحسب نفسه من الليبراليين.

وإذا كان الليبراليون بهذه الصفة، لا يقصون الآخرين ولا يحاربونهم ولا ينفون عقائدهم ولا يهجمون فخرهم وأراؤهم، فعلى أي شيء يتكتلون؟ ولماذا؟ فهم لا يستطيعون جمع المال لانعدام السبب الأيديولوجي الذي يتيح لهم اقتناع أو خداع الجماهير به، ودون المال لا يمكن -لا يمكن- تأسيس كتل ديوم ويستمر.

الفكر الليبرالي الحقيقي -في رأبي- هو

وفيات

- خليفة عبدالله خليفة الخالدي**
87 عاماً، شيع، الرجال: العمرية، ق، 4، ش، 107، م، 43، ت: 55701787، النساء: العمرية، ق، 4، ش، 3، م، 43
- فهد فيصل عبدالرزاق عواد العززي**
5 سننوات، شيع، الرجال والنساء: الجهراء، القصر، ق، 4 ب، ش، 6، م، 7، ت: 50568663، 99058859
- عواطف سالم فهد فراج الظفيري**
زوجة: منصور عوض ناصر العززي
43 عاماً، شيعت، الرجال: القصر، ق، 3، ش الرابع، م، 12، ت: 245561168، النساء: القصر، ق، 2، ش، 5، م، 25، ت: 24552821
- حمد جمعي عامر البصير**
52 عاماً، شيع، الرجال: العارضية، ق، 10، ش، 5، ج، 2، م، 6، ت: 55564545، 97667796، النساء: جنوب السرة، السلام، ق، 2، ش، 201، م، 10، ت: 97559732
- مشعل مزعل حسن البهnan الشمري**
42 عاماً، شيع، القيروان، ق، 2، ش، 219، ج، 17، م، 4، ت: 99555076، 60773373
- موضي عبدالكريم الصقر**
أرملة: عبدالعزيز عبدالمحسن المجبل
82 عاماً، شيع في التاسعة من صباح اليوم، الرجال: العديلية، ق، 1، ش، 14، م، 12، ديوان الصقر، ت: 99601176، النساء: قرطبة، ق، 2، ش، 3، م، 4، ت: 25311755
- مشعل عبدالله حميد العززي**
40 عاماً، شيع في التاسعة من صباح اليوم، الرجال: مشرف، ق، 2، ش، 5، م، 5، ت: 99192599، بيان، ق، 8، ش، 1، ج، 1، م، 3، ت: 90066114



صالح القلاب
كاتب وسياسي أردني

إن هذا هو مجرد تداعي ذكريات، وما استوجب استعادته في هذه السطور القليلة هو مشهد خالد مشعل، وإلى جانبه رفيقه في "الجهاد" رمضان شلح، خلال مؤتمر القاهرة، الذي أعلن فيه اتفاق الإسرائيليين مع المصريين والأميركيين على وقف إطلاق النار، بعد حرب الأيام الثمانية الإسرائيلية على غزة، حيث لم يأت على ذكر المعركة السياسية المفصلة التي ستجرى في التاسع والعشرين من هذا الشهر في الأمم المتحدة في نيويورك ببناء على طلب الرئيس الفلسطيني محمود عباس (أبو مازن) من الجمعية العمومية الاعتراف للشعب الفلسطيني بدولة بحدود الرابع من يونيو (حزيران) عام 1967، ومن ضمنها القدس الشرقية، وإن غير مكتملة العضوية، تكون مرجعية لأي مفاوضات مقبلة مع الإسرائيليين.

مشروع الملك فهد، وكان يومها ولي عهد المملكة العربية السعودية، لحل القضية الفلسطينية وإنهاء الصراع في الشرق الأوسط.

كان "أبو عمار" حتى وهو يغادر بيروت ويودعها الدواع الأخير، الذي لا لقاء بعده، يشعر بأنه كان منتصراً، فهو أولاً بقي صامداً في منطقة لا تزيد مساحتها على أربعة كيلومترات مربعة صمود الإبطال، بالفعل، وقاتل بفة قليلة ضد جيش جزار، كان يعتبر ولا يزال من أقوى جيوش العالم في ظل تامر امركي وصمت دولي مطبق، وخاض معركة مفاوضات صعبة ومعقدة، وخرج باتفاق فإنه قد حوّل وبروعة الهزيمة إلى انتصار، وأستطاع أن يجعل من منظمة التحرير، التي قام الإسرائيليون بزخوم لتدميرها والتخلص منها، رقماً رينجياً في المعادلة الشرق أوسطية.

الليبنانية، ووصل إلى قصر بعيدا الرئاسي، وإلى المناطق الشرقية، فالمقاومة التي استمرت نحو ثلاثة أشهر، كانت بأسلة المشار إليه اقتلاع المقاومة الفلسطينية من جذورها، وتوجه ضربة قاضية إلى منظمة التحرير، وإيضاً أخذ القادة الفلسطينيين، وفي مقدمتهم ياسر عرفات (أبو عمار)، في شبكات تحمّلها مروحيات الإسرائيلية لتجرى محاكمتهم كعمري حرب وكارهابيين بالطريقة نفسها التي جرت بها محاكمة أدولف ايخمان في إسرائيل في عام 1961، بتهمة مشاركته في جرائم "الهولوكوست" التي ارتكبتها النظام النازي في ألمانيا هتلر.

لكن الإسرائيليين، رغم أن اختلالات المعادلة السياسية اللبنانية كانت لمصلحتهم، فتمسكوا في تحقيق كل ما أرادوه من ذلك الغزو الذي تجاوز العاصمة

الفرق بين عرفات ومشعل!

كان حصار بيروت في عام 1982 أخطر كثيراً من حصار غزة، وكان هدف الغزو الإسرائيلي في يونيو (حزيران) من هذا العام المشار إليه اقتلاع المقاومة الفلسطينية من جذورها، وتوجه ضربة قاضية إلى منظمة التحرير، وإيضاً أخذ القادة الفلسطينيين، وفي مقدمتهم ياسر عرفات (أبو عمار)، في شبكات تحمّلها مروحيات الإسرائيلية لتجرى محاكمتهم كعمري حرب وكارهابيين بالطريقة نفسها التي جرت بها محاكمة أدولف ايخمان في إسرائيل في عام 1961، بتهمة مشاركته في جرائم "الهولوكوست" التي ارتكبتها النظام النازي في ألمانيا هتلر.

لكن الإسرائيليين، رغم أن اختلالات المعادلة السياسية اللبنانية كانت لمصلحتهم، فتمسكوا في تحقيق كل ما أرادوه من ذلك الغزو الذي تجاوز العاصمة

«غوغل مابس» تتيح استعراض الخرائط الداخلية للمباني على الكمبيوتر المكتبي



أعلنت شركة غوغل لخدمات الإنترنت أن تطبيقها "غوغل مابس" للخرائط تم تطويره، بحيث أصبح بإمكانه عرض الخرائط الداخلية للمباني على أجهزة الكمبيوتر المكتبية، بعد أن كان يعمل فقط من قبل على الهواتف الذكية التي تعمل بنظام تشغيل أندرويد.

وقالت الشركة، في بيان نقله الموقع الإلكتروني "تيك ريدر"، المعنى بأخبار التكنولوجيا، إن الخاصية الجديدة ستساعد المستخدم على رسم خط سيره داخل المباني العامة مثل المطارات ومحطات السكك الحديدية، وكذلك سيساعده على تحديد مساره أثناء الذهاب للتسوق بأحد المراكز التجارية الضخمة.

وتوضّح الخاصية الجديدة في خدمة غوغل مابس أماكن البوابات في المطارات على سبيل المثال، وأماكن ماكينات الصراف الآلي ودورات المياه ومواقع المتاجر المختلفة داخل المراكز التجارية الضخمة.

وأضافت "غوغل": "قبل السفر في رحلة ترفيهية أو الذهاب للتسوق بأحد المراكز التجارية، عليك مراجعة بوابات الدخول بالمطار أو المركز التجاري على جهاز

الفرنسي"، فضلاً عن مكتبة الحقوق في إكس-إن-بروفانس وارثيف منطقة بوش-دو-رون ومحكمة النقض.

وبيعت حلية تابعة لوسام الشرف من رتبة نسر كبير بسعر 150 ألف يورو في حين كان سعرها مقدراً بين 80 و120 ألف يورو. (مرسيليا - ف ب)

مزاed على وثائق عائدة لوزير في حقبة نابليون

بيعت عشرات النصوص العائدة إلى جان-إتيان-ماري بورتاليس، وزير الأديان في عهد نابليون الأول، بسعر 650 ألف يورو، في مرسيليا (جنوب) امس الاول.

واوضحت دار لوكليبر للمزادات في بيان: "كانت القاعة تعج بالناس واحتجنا الى ستة هواتف لتلقي كل المزادات".

وضم المزاد 150 مجموعة من الوثائق الاصلية المكتوبة بخط اليد والرسائل الموقعة والتسككرات التي كانت محفوظة حتى الآن في الدارة العائلية حيث اقام بورتاليس (1807-1746) قرب سان-سير-

سور-مير (جنوب). وقد نظم بورتاليس حفل تنصيب الامبراطور في الثاني من ديسمبر 1804، وقد حظي بماتم وطني ووضع نعشه في نصب كبار رجالات البلاد.

وهو احد مهندسي القانون المدني، واحد اسس القانون الفرنسي الخاص والاتفاقية بين الكنيسة والدولة التي لا تزال قائمة في الزاس ومنطقة موزيل.

وقال المفوض داميان لوكليبر لوكالة فرانس برس: "بين المشتريين رجال قانون وكتاب عدول ومحامون يعتبرون أن بورتاليس هو الذي ارسى اسس القانون

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:57	العظمى 33
الشروق 06:20	الصغرى 11
الظهر 11:35	أعلى مد 11:25 ظهراً
العصر 02:30	10:16 مساءً
المغرب 04:50	أدنى جزر 04:59 صباحاً
العشاء 06:11	04:35 مساءً

المقالات المنشورة في الجريدة. تعبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة.

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24839487 - فاكس: 24919620

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيه - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكواى التوزيع والاشتراكات: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540