



داخل العدد
تواريل
كيلي كلاركسون...
مخطوبة
ص 21

الاثنين

17 ديسمبر 2012م

4 صفر 1434هـ

العدد 1820 - السنة السادسة

36 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الأمير: جميع الكويتيين أبنائي مهما تباينت الآراء

● العتيقي: الشعب ينتظر من الحكومة الكثير من الإنجازات ● المبارك: اختلاف الآراء سلوك حضاري ومدعاة للفخر
● الراشد رئيساً للمجلس والخرينج نائبه والهاشم مراقباً والعوضي أميناً للسفر

فهد التركي ومحيي عامر وعلي صنيح

أكد سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد أن جميع الكويتيين أبنائه مهما تباينت الآراء، ولا أن لهم سوى الود والمحبة والتقدير، وإنني على مسافة واحدة من كل واحد منهم. ووجه سموه، في النطق السامي خلال حفل افتتاح دور الانعقاد الأول للفصل التشريعي الرابع عشر أمس، رسائل وتوجيهات إلى الحكومة ومجلس الأمة والمؤسسات الإعلامية والشباب، شدد فيها على أن أولى خطوات الإصلاح تبدأ بالاعتراف بالخلل، وحسن شخصيته، وتحديد أسبابه؛ ليتسنى إصلاحه ومعالجته. وحفل سموه مجلس الأمة مسؤولياً لإصلاح المؤسسة التشريعية، وتعزيز دورها الإيجابي



الأمير ورئيس الوزراء في مجلس الأمة أمس (تصوير رائد قطينة)

وأضاف العتيقي أن النواب "حريصون كل الحرص على العمل مع الحكومة لتحقيق هدف واحد هو مصلحة الكويت، وإعلاء شأنها، والحفاظ على أمنها واستقرارها وسلامتها داخلياً وخارجياً".

02 <<

«الإعلام» تحقق في الخلل الفني خلال الجلسة الافتتاحية

● خالد الحوسري

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن وزارة الإعلام فتحت تحقيقاً لمعرفة سبب الخلل الفني الذي حدث أثناء نقل وقائع الجلسة الافتتاحية لمجلس الأمة على الهواء أمس. وقالت المصادر إن التحقيق يشمل أيضاً محاولة معرفة من تحدث خلال فترة الخلل وانتقد مجلس الأمة، مؤكدة أنها ستحيل المتحدث والموظفين المسؤولين عن الخلل إلى التحقيق، لاتخاذ الإجراءات الإدارية المناسبة بحقهم إذا اتضح وجود

02 <<

المجلس يشكل مكتبه ويختار أعضاء لجانه... ويحيل مراسيم الضرورة إلى «التشريعية» لإبداء رأيها

11 - 10 +

اعتقال الدرباس والديين والفكر أمام «العدل»

● محمد الشهران

اعتقلت الأجهزة الأمنية صباح أمس كلاً من محمد الدرباس وخالد الديين وأنور الفكر، أثناء اعتصامهم وسط التجمع الذي دعت إليه مسيرة «كرامة وطن» عقب المبيت في ساحة البنوك مساء أمس الأول، بعد

02 <<

العوضي: تكلفة المصفاة الجديدة و«الوقود البيئي» ستخفض

إسماعيل: عقد الهندسة لمصفاة فيتنام الشهر الجاري

توقع نائب العضو المنتدب لإدارة المشاريع في شركة البترول الوطنية الكويتية المهندس حاتم العوضي، أن تقل تكلفة مشروع مصفاة المصفاة الجديدة والوقود البيئي عن الميزانية المرصودة لهما، والتي تبلغ 8.6 مليارات دينار. وقال العوضي إن «جميع المؤشرات تفيد بإمكانية الحصول على أسعار جيدة جداً، ربما تكون أقل من أربعة مليارات دينار»

02 <<

إنشاء 109 آلاف وحدة سكنية يحتاج لمشروع دولة يتجاوز البيروقراطية ويطلق التنافسية

17 +

«الإخوان» تشعر بالخيبة من تقارب أرقام الاستفتاء والمراقبون يطلبون إعادة المرحلة الأولى

الموافقون 56%... القاهرة صوتت بالرفض والإسكندرية خذلت المعارضة والصعيد دعم الإسلاميين



شرطة مكافحة الشغب تعزز وجودها أمام القصر الرئاسي في القاهرة أمس

واسع في الإسكندرية قلب النتيجة، وطالبت المنظمات الحقوقية التي راقبت الاستفتاء بإعادته بسبب التجاوزات. وقال القيادي بحركة «شباب 6 أبريل» محمد عادل إن «النتيجة شبه النهائية للمرحلة الأولى، أفزعت التيار الإسلامي وجماعة الإخوان المسلمين، بعد أن قال نحو نصف الشعب لا في مواجهة مشروع الدستور، الذي وصفه بالمسلوق، واعتبر أن تلك النسبة جاءت بعد فضح كل محاولات التيار الإسلامي خداع المصريين حول هذا الدستور، مؤكداً أن الحركة لن تتوقف عن دعوة المواطنين إلى

02 <<

ال«ميغ» تغير على مخيم اليرموك

نصرالله لـ «القاعدة»: أميركا أوقعتكم بكمين في سورية

مع استمرار حملتها العسكرية وقصفها المركز على المناطق والأحياء المحيطة بدمشق، استخدمت القوات النظامية السورية أسلحة للمرة الأولى الطيران الحربي في قصف مخيم اليرموك في جنوب العاصمة، وهو الأكبر للاجئين الفلسطينيين في سورية. وأفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان بأن ثمانية أشخاص على الأقل قتلوا «إثر الغارة

02 <<

حواتمة يسعى إلى «إقامة» في رام الله

علمت «الجريدة» أن الأمين العام للحزب الديمقراطي نابف حواتمة، الموجود حالياً في الأردن، يسعى إلى الحصول على موافقة إسرائيلية للذهاب إلى الضفة الغربية والإقامة بشكل دائم في مدينة رام الله، التي تعتبر العاصمة الفلسطينية المؤقتة، إلى أن تصبح

02 <<

مستقبل الاقتصاد العالمي

كريستين لاغارد
رئيسة صندوق النقد الدولي



مع دخول العالم إلى عام آخر تخيم عليه ظلال الأزمة المالية والاقتصادية الكئيبة، أصبحنا في احتياج إلى نظرة أوسع لمعالم الاقتصاد العالمي في المستقبل. الواقع أن الاتجاهات الأبعد أمداً وأضحة، فالأسواق الناشئة الديناميكية في آسيا وأمريكا اللاتينية أخذت في الصعود، وتظل دول مثل الولايات المتحدة واليابان تشكل محركات بالغة الأهمية للاقتصاد العالمي، ولكنها تواجه تحديات كبرى فيما يتصل بالديون والعجز، وتمر أوروبا عبر عملية عصبية، ولكنها تاريخية، تتمثل بإعادة هندسة البنية المؤسسية والتكامل، والشرق الأوسط يتحول أمام أعيننا، وتنتقل دول جنوب الصحراء الكبرى في إفريقيا إلى التنمية المستدامة، وتخلق جبهة جديدة للنمو بعد عقود من الركود. وتعمل هذه التغيرات على إعادة صياغة مستقبلنا بطريقة إيجابية، ولكن هناك على الرغم من ذلك حواجز كبيرة على الطريق لأبد من التغلب عليها، ويظل التعافي الاقتصادي العالمي أضعف مما ينبغي، وفي ظل وجود أكثر من مئتي مليون عاطل في أنحاء العالم المختلفة، فإن إمكانات خلق الوظائف لا تزال قائمة للغاية، ولا تزال الفجوة بين الأثرياء والفقراء، التي تفاقمت بفعل الأزمة، واسعة للغاية.

وإذا كنا راغبين في تحويل التفاؤل إلى واقع فإن الطريق أمامنا لا يزال صعباً، وأنا أرى ثلاثة معالم رئيسية:

الأول، والأكثر وضوحاً هو أننا نحتاج إلى وضع الأزمة ورأينا إلى الأبد، ونحن نعرف كيف نعمل ذلك: من خلال السياسة النقدية الملائمة؛ وتصحيح الأوضاع المالية في كل الاقتصادات المتقدمة، وهو ما يتضمن وضع خطط ملموسة وواقعية للحد من أحجام الديون في الأمد المتوسط، ولكنها لا تنتقص من النمو في الأمد القريب؛ واستكمال عملية تطهير القطاع المصرفي؛ وتنفيذ الإصلاحات اللازمة لتعزيز الإنتاجية وإمكانات النمو، ولابد من استكمال كل هذا من خلال إعادة توازن الطلب العالمي باتجاه الأسواق الديناميكية، بما في ذلك الاقتصادات الناشئة. ولعل العقبة الكبرى تتمثل بالتركة الضخمة من الدين العام، الذي بلغ الآن نحو 110% من الناتج المحلي الإجمالي في الاقتصادات المتقدمة في المتوسط، وهو أعلى مستوى منذ الحرب العالمية الثانية. وهذا من شأنه أن يجعل الحكومات معرضة بدرجة عالية للتحويلات الدقيقة في مستويات الثقة، كما يغفل يد هذه الحكومات، خصوصاً في ظل سعيها إلى إقامة البنية المادية والمؤسسية اللائقة بالقرن الحادي والعشرين، واحترام وعودها الاجتماعية في الوقت نفسه، وستضيف الاحتياجات الناتجة عن الشيخوخة السكانية إلى هذه الضغوط.

ويقدم لنا التاريخ درسين واضحين: الأول أن خفض الدين العام أمر بالغ الصعوبة في غياب النمو، والثاني أن زيادة النمو أمر بالغ الصعوبة في ظل عبء الدين العام الضخم، وهذا يعني أننا نواجه حتمية من شقين: تأمين النمو وخفض الديون في نفس الوقت، والمفتاح الرئيسي الآن ليس فقط الانتقال من المداورات إلى العمل على السياسات التي نعلم أنها مطلوبة، بل أيضاً التحرك

معاً وعلى كل الجبهات. ويتلخص المعلم الثاني في تأسيس نظام مالي عالمي أفضل، بتعين علمنا أن نتجاوز النظام الذي أوقفنا في الأزمة؛ القطاع المالي الذي تحول إلى ذمبة تحركها غريبتها وخصوماتها الجامحة. لا شك أن قدرنا كبيراً من التقدم تم إحراره بالفعل، خصوصاً فيما يتصل

02 <<

اقتصاد

16



700 مليون دينار زيادة الأصول الأجنبية للبنوك منذ بداية العام

<<

الثانية



الخالد: ملتزمون مع العراق دولياً وسنوقع 10 اتفاقيات قريباً

<<

الكتاب



«غرفة مطلة على الحرب» لإديث بوفيه... صورة دموية عن الحرب الهمجية (2-1)

<<

oped

فؤاد عجمي:
صراع مصر العقيم في سبيل الديمقراطية

<<

15

دوليات



طهران: ننظر إلى المفاوضات مع «1+5» بإيجابية

<<

رياضة



المنتخب السوري قلب الطاولة في وجه الأردن... وحرم الأزرق من التأهل

<<

الخالد: ملتزمون مع العراق مع دولياً وسنوقع 10 اتفاقيات قريباً

• السفير البريطاني: الاتفاقية الأمنية لم تتضمن مراقبة إنترنت الكويت • السفير البحريني: الكويت تدعمنا وتساندنا في تنمية الاقتصادية



الخالد متوسطاً السفير البحريني والجارالله والسفير السعودي والسفير العماني خلال حفل السفارة البحرينية بالعيد الوطني (تصوير شهدي جرجس)

يوسف العبدالله

تحول حفل السفارة البحرينية

أمس بعيدها الوطني إلى منبر

للحديث عن الشأن المحلي

والإقليمي، وأكد خلاله صباح

الخالد أن الكويت ملتزمة مع

العراق للخروج من الفصل

السابع كما جاء في تقرير الأمم

المتحدة.

وقال الخالد في تصريح صحافي أمس خلال حفل السفارة البحرينية، إن الكويت تعد 10 اتفاقيات ستوقعها مع العراق خلال الفترة المقبلة، مبينا أن هناك لجنة مشتركة للعمل خلال الربع الأول من العام المقبل.

وأضاف أنّ يتم التحضير لتفعيل كل ما تم الاتفاق عليه خلال اجتماع إبريل الماضي، مؤكداً أن "الكويت تتفهم ما تبقى من الالتزامات الدولية المطبوعة من العراق وتراعي هذا الأمر وتقدره جيداً".

وحول موضوع رفات الكويتيين في العراق أكد الخالد ترحيب الكويت بتقديم المساعدة بكل ما لديها من معلومات تخص القضية، والعمل مع الجانب العراقي على سرعة التخفيف من خلال تقديم كل المعلومات المتوفرة، إضافة إلى المساعدة بتقديم

المعدات والخدمات اللازمة التي تساعد في حل هذه القضية العالقة بين البلدين، مشيراً إلى أن هناك رفات أكثر من 360 كويتياً، إضافة إلى غيرهم الذين لم يتم الكشف عن مصيرهم منذ سنوات طويلة.

وعن تفعيل توجهات وتوصيات صاحب السمو خلال افتتاح الفصل التشريعي الـ14 صباح أمس، شدد الخالد على سعي السلطين إلى تعويض ما فات، والعمل حسب توجهيات صاحب السمو الذي أرسل عدة رسائل باداها بالحكومة، مشيراً إلى رد سمو رئيس مجلس الوزراء بأن الحكومة ستكون مهينة للقيام بكل ما هو مطلوب منها بالتعاون مع السلطة التشريعية لما فيه خدمة الوطن العزيز.

ويشان التصريحات الإيرانية التي انتقدت حصول الدول الخليجية على أسلحة من الولايات المتحدة، شدد الخالد على أن الوضع الرسمي مع الجمهورية الإيرانية على أفضل حال، مؤكداً الاتفاق حول كل القضايا التي تربط البلدين، ومشيراً إلى وجود لجنة مشتركة مع بداية العام القادم بين البلدين.

التصريحات الرسمية

ولفت الخالد إلى أن الكويت تنظر فقط إلى التصريحات

الرسمية التي تأتي عبر المسؤولين الإيرانيين، والتي تخدم أمن واستقرار المنطقة، وتعمل على تمتين العلاقات بين البلدين ومصالح شعبيهما. ونقل الخالد تهنئة الكويت قيادة وشعباً إلى مملكه البحرين وشعبها الشقيق بمناسبة عيدها الوطني الـ41

القيادة السياسية هنأت ملك البحرين بالعيد الوطني لبلاده

بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ببرقية تهنئة إلى ملك البحرين حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة، عبّر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة العيد الوطني لمملكة البحرين، مشيداً سموه بما حققته من منجزات حضارية وتنميه شاملة في ظل القيادة الحكيمة، متمنياً سموه للملك حمد موفور الصحة والعافية، وللمملكة البحرين وشعبها دوام العزة والرفعة والأزدهار.

كما بعث صاحب السمو ببرقية تعزية ومواساة إلى الرئيس الأميركي باراك أوباما، عبّر فيها عن خالص تعازيه وصادق

قدماً نحو تنفيذ ذلك العقد"، متوقّعاً أن تحصل الشركة على التمويل اللازم لمصفاة فينتام، الذي يقدر بنحو 5.2 مليارات دولار، خلال الأشهر

الأربعة المقبلة من بنوك عالمية، موضحاً أن الشركة "خاطبت بعض البنوك المحلية لتمويل المشروع ولقينا تجاوباً من بعضها". وأضاف أن الشركة الشريك في المشروع هي المسؤولة عن الحصول على التمويل من البنوك العالمية، مبيناً أن حصة "البتروال العالمية" في المشروع تبلغ 35 في المئة.

وقال المنسق العام للتيار التقدمي الكويتي ضاري الرجيب إن "اعتقال النشطاء الثلاثة تم بطريقة تعسفية واستهداف مباشر"، مشيراً إلى أن "هناك معلومات عن مصدر بالمباحث تفيد بتعرضهم للضرب

أثناء التحقيق في مخفر شرق". وأسف الرجيب لمثل هذا "الهج البوليسي ضد المواطنين"، محذراً السلطة من عواقب استخدام الخبار الأمني والعنف غير المبرر مع شباب الكويت، مطالباً بإطلاق سراحهم فوراً.

«الإخوان» تشعر بالخيبة من تقارب ...

التصويت بـ"لا"، بل إن أعضاء الحركة بدأوا في تكثيف تحركاتهم، وأنهم وأنقون قلقهم على إسقاط مشروع الدستور. وأجريت المرحلة الأولى من الاستفتاء في 10 محافظات بينما تجرى المرحلة الثانية في 17 محافظة أخرى السبت المقبل. وأضاف عادل: إن نسبة التصويت العالية بلا التي تقارب الـ44% تؤكد وجود انقسام رهيب في الشارع، حول هذا الدستور"، مشدداً على أنه من غير المعقول في بلد مترجم أن يتم تمرير دستور، مع نسبة رفض تقارب الـ44، وهي نسبة مرتفعة جداً حتى في ظل مشاركة 31% فقط من عدد الناخبين المسموح لهم بالتصويت، ورغم كل التجاوزات التي سجلت من قبل التيار الإسلامي ومحاولات توجيه الناخبين للتصويت بالموافقة وقت الاستفتاء، وعبّر قياديون في "الإخوان" عن عدم رضاهم عن النتيجة بعد أن اكادوا قبل إجراء الاستفتاء أنهم يتوقعون نسبة موافقة لا تقل عن 80، وناشدت الجماعة في بيان أصدرته أمس الشعب المصري ألا يعطي ذاته وتفكيره لبعض وسائل الإعلام التي يمتلكها بقايا النظام السابق، التي تنتشر الأكاذيب والافتراءات على الدستور، وتنسب إليه ما ليس فيه رغبة في استمرار حالة القلق والفرغ الدستوري والفوضى، علماً بأن مصر لم تعد محافظات الصحيح.

وقالت الجماعة في بيانها: "نرجو أن تتم المرحلة الثانية من الاستفتاء في مناخ الحرية والأمن والنزاهة، وأن ينزل من لهم حق التصويت في هذه المرحلة بشكل يوفق ما تم في المرحلة الأولى، وأن يكون هذا الاستفتاء نهاية لأعمال الفوضى والتخريب والبلطجة وبداية للاستقرار وانطلاق إلى البناء والتنمية".

وأظهرت النتائج استمرار تفوق "الإخوان" في المناطق الريفية مقارنة بالمدن التي جاء تصويتها رافضاً لمشروع الدستور وعلى رأسها العاصمة التي أقرع أكثر من 60% فيها بالرفض، بينما جاءت المفاجأة من الإسكندرية التي خذلت المعارضة ما دفع الأخيرة لتوجيه اتهامات بالتزوير، كما حصد التصويت بدعم اوافق" نحو 80% من أصوات بعض محافظات الصعيد.

وطالبت 6 من كبرى المنظمات الحقوقية المصرية بإعادة المرحلة الأولى من بلد استفتاء، وهي الدعوة التي تصانمت معها جبهة الإنقاذ الوطني، أكبر الحركات المعارضة في البلاد، اعتراضاً على الأجواء التي شابت الاستفتاء، وشملت عدة تجاوزات وانتهاكات أمام اللجان ودخلها، أبرزها عدم وجود عدد كافٍ من القضاة للإشراف على الاستفتاء، وإغلاق عدد من اللجان أبوابها قبل الموعد المحدد، وقبام بعض مندوبي الإخوان بتوجيه الناخبين داخل اللجان للتصويت بدعم، ومنع بعض المواطنين المسيحيين من الدخول.

وأشار المرصد إلى أن الغارة كانت واحدة من ست غارات شنتها طائرات الميغ السورية أمس على مناطق في جنوب دمشق تشمل اليرموك الذي يضم 150 ألف لاجئ فلسطيني، وحيي الحجر الأسود

وآفاد المرصد عن "اشتباكات مستمرة منذ 48 ساعة" على أطراف

المخيم وحي الحجر الأسود المجاور له، بين "مقاتلين من اللجان الشعبية في اليرموك التابعة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين- القيادة العامة" وهي فصيل موال لنظام الرئيس السوري بشار الأسد،

"مقاتلين من كتائب عدة مقاتلة بينهم فلسطينيون". وفي المقابل، حملت القيادة الإرهابية المسلحة بفضل تصريحات

وإنجازات قواتها المسلحة، والانفتاح على جميع المبادرات التي من شأنها إنهاء الأزمة بالحوار والطرق السياسية والسلمية.

وفي سياق متصل، وجه أمين عام حزب الله اللبناني حسن نصرالله عبر نشاشة خلال حفل التخرج الجامعي السنوي في

الضاحية الجنوبية لبيروت أمس، "نداء للقاعدة وأقول لهم إن الأميركيين والأوروبيين وبعض الحكومات في العالم العربي والإسلامي نصبت لكم كميناً في سورية وتحتت لكم ساعة لتأثروا إليها من كل العالم، لكي يقتل بعضكم بعضاً في سورية. وأنتم وقعتم في هذا الكمين".

وقال نصرالله: "لو فرضنا أن هذه الجماعات التي تنتسب إلى القاعدة والى فكر القاعدة استطاعت أن تحقق إنجازاً ميدانياً في يوم من الأيام، فهي أول من سيدفع الثمن في سورية كما دفعت الثمن في بلدان أخرى".

واعتبر أن الوضع في سورية "يزداد تعقيداً ومن يعتقد أن المعارضة قادرة على حسم المعركة عسكرياً مشتبه جداً جداً". (دمشق، بيروت - ف ب، رويترز، يو بي أي)

حواتمة يسعى إلى «إقامة»...

القدس الشرقية عاصمة لدولة فلسطين المستقلة المنشودة، وفقاً لاي حلٍ مستقبلي مقبول مع الدولة الإسرائيلية.

وكانت السلطة الفلسطينية في عهد الرئيس الفلسطيني الراحل ياسر عرفات قد حصلت لزامين العام للجنة الديمقراطية من إسرائيل على مثل هذه الموافقة لدخول الضفة الغربية والإقامة في رام الله، لكنه تردت نחاشيا لإجراءات سورية ضد، لوجود مركزه القيادي في دمشق، مما أدى إلى إلغاء الإسرائيلييين قرارهم.

ووفقاً لبعض المصادر، فإن نايف حواتمة، وهو مسيحي أردنيّ أصلاً، يحاول في الوقت ذاته الحصول على موافقة أردنية بنقل

مقر قيادته من دمشق إلى عمان، لكن يبدو أن الأردنيين مترددون في استجابة لهذا الطلب، تحاشياً لأن يتحول إلى "سابقة" قد تعري خططمات فلسطينية أخرى من بينها حركة "حماس"

بالحصول على مثل هذه الموافقة، ما يعيد الأردن إلى واقع ما قبل سبتمبر 1970.

للحكومة الكويتية في بعض الإجراءات الأمنية للحماية من الإرهاب الخارجي. وأضاف أن زيارة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد للمملكة المتحدة ناجحة، وقد استغرقت ثلاثة أيام، وبدأت بزيارة الملكة إليزابيث، وتم خلالها مقابلة وزير الخارجية ديفيد كامبيرون والعديد من الشخصيات الأخرى، كما تم تناول العديد من الأمور.

ومن جانبه، أكد وزير التربية وزير التعليم العالي أن النطق السامي حمل الترتبية أكبر مسؤولية، وذلك لأن التعليم بمثابة محور قاطرة التنشئة التربية، لافتاً إلى أن سموه ركز عليه باعتباره هدفاً أساسياً

للكويت الشقيقة، لأنها تجسد تاريخاً طويلاً من الأخوة في أسمي معانيها وأجل صورتها، وتعتبر نموذجا يحتذى به في العلاقات حيث وصلت إلى مرحلة أضحت جميع المفردات السياسية عاجزة عن وصفها، وهناك تعاون مشترك بين البلدين في جميع المجالات والصعد.

وأوضح إن دولة الكويت تقدم الدعم والمساندة للمملكة، مما يساهم في التنمية الاقتصادية، والبحرين تحرص دائماً على تعزيز علاقاتها مع دولة الكويت في ضوء ما يربط الشعبين والقادتين من صلات وثيقة، وتؤكد الزيارات المتبادلة لقيادة البلدين وكبار المسؤولين وعمق هذه العلاقات وترابطها، وتعتبر عن امتنان المملكة واعترافها بالدور الذي تقوم به دولة الكويت الشقيقة من خلال إسهاماتها الفاعلة في مشاريع التنمية.

تعاون مشترك

وقال آل خليفة خلال حفل السفارة أمس في عيدها الوطني الـ41، العلاقات الكويتية- البحرينية تاريخية ومتجددة،

وهي في ازهى عصورها في عهد جلالة الملك المفدى وأخيه صاحب السمو أمير دولة

مستقبل الاقتصاد...

باجدة "بازل 3" من أجل خلق رأسمال ومخازن سيولة أكثر مرونة، ولكن الزخم بنضاعل، سواء فيما يتصل بتنفيذ الإصلاحات المتفق عليها أو إحراز التقدم في مجالات مثل المشتقات المالية والعمل المصرفي الطلي. ونتيجة لهذا فإن النظام ككل ليس أكثر أماناً الآن مما كان عليه في سبتمبر 2008، عندما انهار "ليمان برانرز"، فلا يزال الأمر بالغ التعقيد؛ ولا تزال الأنشطة مركزة للغاية في المؤسسات الضخمة؛ ويظل شيع "أكبر من أن يتروك للإفلاس" ياقياً، وتُظهر التجاوزات المستمرة والفضائح المتكررة أن الثقافة المالية لم تتغير حقاً.

ويبدى العديد من العاملين في صناعة الخدمات المالية قلقهم إزاء تكاليف التنظيمات الجديدة، وتشير دراسة حديثة لصندوق النقد الدولي أن التنظيم الأفضل من شأنه حقاً أن يرفع معدلات إقراض البنوك، ولكن بمقدار ضئيل نسبياً. كما وجدنا أيضاً أن زيادة المخزون الاحتياطي من رأس المال إلى مستويات لأنقة من شأنه أن يساعد النمو الاقتصادي، وإصلاح النظام الضريبي المفروض على القطاع المالي كفيال أيضاً بأن يساعد في الحد من الإفراط في حوضّ المجازفة والاستعانة بالروافع المالية.

خاصة القول إن تكاليف الإصلاح ليست باهظة، أما تكاليف الرضا عن الذات فهي باهظة بكل تأكيد. ويتعلق العِلم الثالث بنوعية النمو ومدى شموله، ففي حين يشكل ضرورة أساسية للاقتصاد العالمي المستقل، فمن الضروري أن يكون من نوعية مختلفة؛ أي أن يكون شاملاً وليس ببساطة مجرد ناتج ثانوي للعلمة غير المفيدة.

والواقع أن العواقب السياسية المترتبة على عملية إعادة التوجه هذه عميقة، والأمير يتطلب سياسة مالية لا تركز على الكفاءة فحسب، بل على الإنصاف أيضاً، خصوصاً العدالة في تقاسم أعباء التكيف، وحماية الضعفاء، وهذا يعني توسيع القدرة على الوصول إلى الائتمان والخدمات المالية في كل مكان، كما يعني المزيد من الشفافية والحكم الرشيد.

وإنجاز هذه المعامل يستلزم قدراً أعظم من التعاون، وينبغي للعالم الذي يتسم الآن بالترباط القوي أن يعمل سكانه في تعاون كامل إذا أرادوا أن يحققوا الأزدهار معاً، ولا يوجد ببساطة خيار آخر، فتحن لاعيون من أطراف عدة، ولكننا نمارس لعبة واحدة، لعبة لا بد أن تكون تعاونية، وليست تنافسية ببساطة. وفي عالم كهذا، تلعب المؤسسات المتعددة الأطراف مثل صندوق النقد الدولي دوراً بالغ الأهمية في تعزيز التعاون الاقتصادي. ويقدم لنا عام 2013 الفرصة لتجاوز الأزمة الاقتصادية وتشغيل العالم في هيئة أفضل، ويتعين على صناع القرار السياسي أن ينتهزوا الفرصة، ولن يبخل صندوق النقد الدولي بدعمهم في بناء مستقبل أكثر عدلاً وازدهاراً.

* 'بروجيكت سنديكيّت' بالاتفاق مع 'الجريدة'

غدأ: شينزو آبي؛ رئيس الوزراء الياباني الجديد

«الشؤون»: استثناء العقود الحكومية من قرار وقف استقبال تصاريح العمل

شريطة أن تكون طلبات منح التصاريح مقدمة قبل 16 الجاري
● وكيل «العمل» تقدم ببلاغ إلى النائب العام لاتخاذ شخصيته على «تويتر»

جورج عاطف

كشف الوكيل المساعد لشؤون قطاع العمل في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل جمال الدوسري عن استثناء العقود الحكومية من التعميم الإداري رقم (228) لسنة 2012، الصادر في شأن وقف استقبال طلبات تصاريح العمل الخاصة بالمشاريع الحكومية والقطاعات المستثناة اعتباراً من أمس الموافق 16 من الشهر الجاري حتى مطلع العام الجديد.

وأوضح الدوسري في تصريح صحافي أمس، أن قطاع العمل مستمر في استصدار تصاريح العمل الخاصة بالمشاريع الحكومية، شريطة أن تكون مقدمة قبل يوم 16 الجاري، لافتاً إلى أن القطاع مستمر في استقبال جميع طلبات تصاريح العمل الخاصة بالمشاريع الحكومية، على أن يتم إنجازها وتسليمها للشركات عقب انتهاء مدة الوقف التي حددها التعميم بمطلع العام الجديد، مؤكداً أن هذه الخطوة تهدف إلى عدم تعطيل مصالح أصحاب الأعمال والشركات الخاصة، لا سيما المشاريع الحكومية الضخمة التي تعود بالنفع على الوطن والمواطنين.



محمد الكندري



جمال الدوسري

اعتباراً من ذات التاريخ المذكور آنفاً، مع استمرارية العمل بإصدار أذونات العمل للمرة الأولى، والتجديد والإلغاء النهائي للسفر، وذلك جريا لعادة الوزارة للقيام بأعمال الجرد السنوي داخل جميع إدارات العمل.

بلاغ للنائب العام

وفي موضوع آخر، نفى الدوسري أن يكون له حساب على موقع التواصل الاجتماعي (تويتر)، مؤكداً أن هناك حساباً مزوراً باسمه على الموقع يقوم بكتابة «تغريدات» عدة على لسانه، تحتوي أخباراً مفبركة وخاطئة عن الوزارة عموماً، وقطاع العمل خصوصاً، موضحاً أنه تقدم ببلاغ إلى النائب العام المستشار ضرار العسوس في شأن أنتحال أحد الأشخاص صفته على «تويتر» وجار الآن التحقيق في هذا البلاغ.

معرض ذوي الإعاقة

وعلى صعيد آخر، يرعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل محمد الكندري صباح اليوم معرض الكويت الثاني لخدمات ذوي الإعاقة المقام في فندق (موفمبيك)، وسيلقي الكندري كلمة خلال المعرض يؤكد خلالها اهتمام الدولة والمؤسسات المدنية والأهلية بذوي الاحتياجات الخاصة، موضحاً

وقف إصدار التصاريح

وعن وقف إصدار تصاريح العمل قال الدوسري، إن الوقف جاء إعمالاً لأحكام المادة رقم 11 من القانون رقم 6 لسنة 2010، الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، التي تنص على «أنه يجوز للوزارة لأسباب تنظيمية أن توقف إصدار أذونات العمل، والتحويل لمدة لا تزيد على أسبوعين في السنة، بناء على ما تقتضيه مصلحة العمل»، لافتاً إلى أن جميع إدارات العمل ستعاود استئناف أعمالها تزامناً مع بداية العام الجديد.

وكان الدوسري قد أصدر تعميماً على إدارات العمل كافة الموجودة في محافظات الكويت الست، بوقف أعمال لجنة تصاريح العمل، وطلبات تحويل أذونات العمل، إضافة إلى وقف استقبال طلبات تحويل الزيارات التجارية إلى العمل في القطاع الأهلي اعتباراً من 16 من الشهر الجاري، إضافة إلى وقف استقبال طلبات تصاريح العمل الخاصة بالمشاريع الحكومية والقطاعات المستثناة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِأَمْرِ الْمَلَائِكَةِ الرَّحْمِيِّ الَّذِينَ هُمْ فِيهِمْ الْأَنْبِيَاءُ الْأَكْبَرُ الْكَبِيرُ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مشهد الكهف عزاء

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلة العسوسي

لوفاة المرحومة

منيرة عيسى عبد الرحمن العسوسي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«المحاسبة» يختتم برنامجين تدريبيين للتقارير المالية ونظم المعلومات

اختتم ديوان المحاسبة برنامجين تدريبيين الأول بعنوان «مستجدات المعايير الدولية للتقارير المالية» والثاني بعنوان «مبادئ تدقيق نظم المعلومات»، وذلك في إطار تنفيذ الخطة التدريبية لعام 2012/2013.

استهدف البرنامج الأول تعريف المشاركين بأحدث المستجدات الصادرة من الاتحاد الدولي للمحاسبين بشأن المعايير الدولية للتقارير المالية، وتنمية المهارات التطبيقية العملية المرتبطة بأحدث المستجدات، علماً بأن البرنامج موجه إلى فئة المدققين في القطاع النفطي وقطاع الشركات، بالإضافة إلى قطاع الاستثمار ووحدة رقابة الأداء.

أما البرنامج الثاني، وهو موجه لجميع فئات المدققين في كل قطاعات الديوان، فاستهدف تعريف المشاركين بالمستجدات التدقيق على نظم المعلومات وكيفية استخدام المعارف المكتسبة للوصول إلى تقييم أفضل في عملية التدقيق.

وتمكن المشاركون من التعرف بشكل عام على موضوع تدقيق نظم المعلومات، كما تم إلقاء الضوء على ميثاق شرف المهنة والنية تحقيق أسلوب مميّن لنظم المعلومات، بالإضافة إلى استعراض أساليب العمل الرقابية المحلية ودور الجهات الرقابية وركز البرنامج في محواه على معايير تدقيق نظم المعلومات ومتابعة أساليب الرقابة الداخلية لتلك النظم، وتناول موضوع القيام بأعمال التدقيق في بيئة تكنولوجيا المعلومات، متطرقاً إلى كيفية الوصول إلى مستوى مدقق نظم معلومات مؤهل، بالإضافة إلى استعراض مهارات عملية لإعداد تقرير بنتائج تدقيق نظم المعلومات.

تلتزم الوطنية بتقديم مزيداً من الاختيارات لكم في كل يوم، بحيث يستطيع كل عميل لدينا أن يتواصل ويشارك ويستمتع ويتصل بطرق مختلفة ومذهلة. ومع احتفالاتنا بميلادنا الـ 13، فإنّه يمكنكم تقرب وتوقع المزيد من الاختيارات والتجارب السارة التي سنقدمها لكم في عام 2013.

amrc, بأسلوبك

www.wataniya.com
@wataniyatelecom
wataniyablog.com
facebook.com/wataniya

«الصحّة» تدرس إنشاء لجنة للتواصل الاجتماعي والإعلام الصحي

استخدام «تويتر» و«فيسبوك» لإيصال المعلومات الصحية للمتلقى

عادل سامي

أكد وكيل وزارة الصحة أن من شأن إنشاء لجنة للتواصل الاجتماعي تعزيز الثقة بين الوزارة ومتلقي الخدمة وتزويدهم بالمعلومات المهمة عن الوزارة.

قال وكيل وزارة الصحة د. خالد السهلاوي أن وزارة الصحة تدرس إنشاء لجنة للتواصل الاجتماعي والإعلام الصحي مؤكداً أن هذه اللجنة ستقوم باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي «تويتر» و«فيسبوك» كوسيلة للتواصل الاجتماعي وتقديم المعلومات الصحية للمواطنين والمقيمين. وأضاف السهلاوي في تصريح صحافي أن الوزارة ترغب في تعزيز الثقة بين المواطنين والوزارة وتزويدهم بالمعلومات المهمة التي تساعدهم، بالإضافة إلى دعم التواصل بين إدارات الوزارة والمسؤولين ما يخلق بيئة تنافسية صحية تدفع الإدارات إلى مزيد من الإنجاز. وأوضح أن هذا المقترح سيساعد على إنشاء بنك وفير من المعلومات الطبية راجياً تزويد اللجنة بأية معلومات يمكن استخدامها كي يتسنى لها استخدام هذه المعلومات وتعزيزها بالصور والفيديوهات وخلق بيئة ابداعية.

التقنيات

إلى ذلك اصدر وكيل وزارة الصحة د. خالد السهلاوي قراراً بإعادة تشكيل اللجنة المختصة بدراسة متطلبات ادارة التقنيات من الصيانة الطارئة والأصلاح لسيارات الإسعاف وذلك برئاسة مدير

ادارة النقلات وعضوية عدد من المختصين. ويضي القرار بأن تختص اللجنة بوضع الية عمل لتنفيذ أعمال الصيانة الطارئة والأصلاح للسيارات المملوكة للوزارة بالإضافة إلى استئراج عروض الاسعار لأصلاح السيارات المملوكة للوزارة والتي لا يمكن صيانتها أو إصلاحها بإدارة النقلات.

كما يخص القرار اللجنة بالدراسة الفنية والمالية لعروض الاسعار ومتابعة تنفيذ أعمال الصيانة على ان ترفع اللجنة تقارير دورية لوكيل الوزارة المساعد لشؤون الخدمات والصيانة المهندس سمير العصفور وكذلك إلى وكيل الوزارة المساعد للشؤون الفنية.

كما اصدر السهلاوي قراراً آخر بضم هبة محمد عاطف إلى

عضوية لجنة التفيتش الدوري على أعمال الوقاية والسلامة بالمناطق الصحية. كما عهد إلى مدير ادارة الصحة الاجتماعية د. يعقوب الكندري القيام بأعمال مدير ادارة التمريض لطيفة منصور لحين عودتها من الاجازة.

اجتماع خليجي

وفي موضوع منفصل، كشف مدير إدارة الشؤون القانونية والتحقيقات في وزارة الصحة وعضو اللجنة الخليجية لتطوير النظم الصحية د محمود عبد الهادي عن اجتماع سيعقد بين وزراء الصحة المقبل تحت شعار «التمويل الصحي»، لافتاً إلى أن الاجتماع سيناقش طرق صرف الدولة على الخدمات



خالد السهلاوي

الصحية ومن يتحمل هذه التكلفة، وما إذا كانت الدولة أو المواطن ام القطاع الخاص بالإضافة إلى تعزيز أساليب الحياة الصحية وتطوير الصحة البنية التشريعية الصحية لتتصدى لأخطار

افتتاح اجتماعات اللجنة الخليجية الـ59 للتسجيل الدوائي

افتتحت وزارة الصحة اجتماعات اللجنة الخليجية المركزية الـ59 للتسجيل الدوائي بحضور ممثلي التسجيل المركزي بدول مجلس التعاون في مجال تسجيل الأدوية وبمشاركة من الجمهورية اليمنية. وقال وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الصحة العامة د قيس الدويري في كلمة الافتتاح أمس إن انعقاد اللجنة يأتي تفعيلاً لقرارات مجلس وزراء الصحة لدول مجلس التعاون وسيتم تبادل الخبرات العملية في مجال تسجيل وتحليل الأدوية عن طريق إقامة الورش والدورات التدريبية بهدف رفع مستوى العاملين بإدارات الرقابة الدوائية والهيئات الرقابية بدول المجلس. وأضاف أن اللجنة الخليجية حققت نجاحات مهمة من خلال توحيد الجهود والإجراءات الخاصة لدول مجلس التعاون



«الصحّة» على أعتاب التواصل الاجتماعي والإعلامي

الإمراض المعدية وغير المعدية. وقال عبد الهادي في تصريح صحافي إن المجتمع الأمن



قيس الدويري

صحيحاً تقل فيه نسبة الإنفاق على الخدمات الصحية، مشدداً على أهمية الموارد البشرية، في تطوير الخدمات المقدمة، مشيراً إلى أن الحكومة تتحمل النسبة الأكبر من الإنفاق على الخدمات الصحية التي تشمل 7 في المئة من إجمالي الميزانية العامة للدولة رغم أن هناك دولاً تصرف أقل من 4 في المئة من الميزانية العامة لها على الخدمات الطبية. وأكد أن الدستور الكويتي يكفل لكل مواطن العلاج من غير مقابل وينص أيضاً على صرف الدولة على الخدمات الصحية لكن ذلك لا يمنع أن القطاع الخاص يساهم في تقديم الخدمات حيث نسعى إلى أن يكون شريكاً للوزارة في تقديم الخدمات الصحية للمواطن.

هوية وكيل الإعلام المرتقب تجذب أنظار العاملين داخل الوزارة وخارجها

وقال بعض المراقبين للشأن الإعلامي إن منصب وكيل الوزارة سيكون شامعاً لبعض الوقت، لحين اتفاق القيادة السياسية على الشخص المناسب لشغل هذا الموقع الحساس والهام بالنسبة للدولة، على اعتبار أن وزارة الإعلام من وزارات السيادة في الدولة. وأضافوا أن الشخص الذي سيكون بهذا الموقع لابد أن يكون على قدر من الدراية والعلم بأهمية وحساسية التعاطي مع المؤسسة الإعلامية وإدارتها بالشكل الذي يتوافق مع السياسة العليا للدولة على الصعيد المحلي والخارجي، خصوصاً في ظل الحراك السياسي الذي تشهده الكويت ومنطقة الشرق الأوسط، والذي يجعل مسألة اختيار وكيل الإعلام هذه المرة بالغة الحساسية بالنسبة للقيادة السياسية. ولم يستبعدوا أن يكون الوكيل الجديد له الإعلام، أحد أبناء الأسرة الحاكمة أو من الأكاديميين أو الشخصيات الإعلامية، التي يرى منحنى القرار أنها الأفضل والقادرة في هذه الفترة على تحقيق إنجاز للإعلام الكويتي الرسمي، والرغبة في تفعيل المؤسسات الإعلامية الرسمية. وأكدوا أن هناك قائمة من الأسماء المؤهلة

خالد الحوسري

رغم تأكيد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود أنه من الممكن الحديث عن تعيين وكيل لوزارة الإعلام خلفاً له، فإن البحث عن الوكيل الجديد للوزارة أصبح محل اهتمام العاملين فيها، منذ أن أصبح المنصب شامعاً، وباتت الأعين داخل الوزارة وخارجها تنظر بطمع وحماس إلى الطابق 12، حيث يقع مكتب الوكيل.

ويرى بعض المهتمين بالشأن الإعلامي أن تكليف الوكيل المساعد لشؤون التلفزيون علي الرئيس القيام بمهام وكيل الوزارة لا يخرج عن صفة القرار الإداري، حيث لا يرغب الوزير الحمود، في أن يكون هناك أي فراغ إداري في الإعلام. ويعتقدون أن اختيار الرئيس لا يعني بالضرورة أن هذا المنصب حسم بشكل نهائي له، وأن كان من الأسماء المرشحة لتولي هذا المنصب، إضافة إلى بعض الوكلاء المساعدين الذين يجادلون من خلال ممارسة الضغط السياسي على أطراف سياسية بالدولة، وعلى وزير الإعلام، الفوز بهذا المنصب.

«السكنية»: 3500 وحدة في «الخيران» الجديدة

توزع مطلع يناير المقبل

مجهرة بنين تحتية متكاملة ومقسمة بين الكويتيين والسعوديين

مطلعة في وزارة الخارجية الجريدة، أن هذه المدينة هي مقسومة بين المواطنين وأشقاقتهم السعوديين، حيث سيكون هناك تقسيم في توزيع الأراضي بين الكويتيين والسعوديين. وأوضحت المصائر أن هذا التقسيم راجع لسنوات ماضية، حيث توجد أراضٍ للاحوة السعوديين في الكويت، وذلك ضمن المنطقة المقسومة بين البلدين، وتم ترحيل تلك المناطق والاستفادة منها لوضع الحدود التقسيمية، وذلك ضمن الاتفاق الجديدة، وذلك لتوزيع القسائم على مستحقيها بمساحة تبلغ 400 متر مربع لكل وحدة سكنية، مضيفة بأنه سيتم البت في أمرها مطلع العام المقبل.

وأضافت المصادر أن هذه المدينة ستكون ضمن عدد من المدن الجديدة التي ستدخل الخدمة خلال ثلاث سنوات، وستقوم بحل جزء كبير من المشكلة السكنية في البلاد، والتي تجاوزت عدد المئمة ألف طلب إسكاني، مشيرة إلى أن «هناك العديد من المدن السكنية الجديدة التي سيعلن عنها مطلع العام المقبل، مع البدء بتوزيع مدينة الخيران» من جانب آخر قالت مصاصر

أعلنت المؤسسة العامة للرعاية السكنية أنها ستوزع الدفعة الثالثة من القسائم الحكومية في منطقة النسيم التي تشمل على 129 قسيمة للمخصص لهم حتى تاريخ 24 يناير 1994 وذلك يومي 18 و 19 ديسمبر الجاري. وقالت المؤسسة في بيان صحافي أمس أن يوم الخميس المقبل الموافق 20 الجاري سيكون موعداً لتوزيع بطاقات الاحتياط فيما ستجرى

لهذا المنصب، خصوصاً مع وجود الوزير الحمود الذي نجح خلال فترة وجيزة في معرفة ما يدور في دهايز الوزارة، وبدأ وضع خطط لمعالجة المثالب، ولعل البعض لمس تغييراً في تعاطي إذاعة وتلفزيون الكويت مع الأحداث السياسية المحلية والإقليمية، وبالتالي فإن وجود الحمود في قمة هرم المؤسسة الإعلامية سيسهل المهمة كثيراً على الوكيل الجديد إن كان من خارج الوزارة. من جهتهم، تمنى العاملون في الإعلام أن يكون الوكيل الجديد لعملاً مهام عمله، وقادراً على التعاطي معهم بشأن الملفات والقضايا المكلفين بإدارتها خلال المرحلة المقبلة. وأكد هؤلاء ضرورة أن يحل الوكيل الجديد القدرة على العمل بروح الفريق الواحد، ولا يكون مسيئاً وجاء بعد صفقة سياسية بين الحكومة وأطراف في مجلس الأمة، أو لترضية لأحدى القبائل أو التكتلات السياسية، خصوصاً أن مثل هذه الصفقات أثرت سلباً على الإعلام الرسمي، وزادته انقساماً وخلافاً، وهي أحد الأسباب الرئيسية لتراجع الإعلام الكويتي الرسمي خلال السنوات الماضية.

«السكنية»: 3500 وحدة في «الخيران» الجديدة

توزع مطلع يناير المقبل

مجهرة بنين تحتية متكاملة ومقسمة بين الكويتيين والسعوديين

مطلعة في وزارة الخارجية الجريدة، أن هذه المدينة هي مقسومة بين المواطنين وأشقاقتهم السعوديين، حيث سيكون هناك تقسيم في توزيع الأراضي بين الكويتيين والسعوديين. وأوضحت المصائر أن هذا التقسيم راجع لسنوات ماضية، حيث توجد أراضٍ للاحوة السعوديين في الكويت، وذلك ضمن المنطقة المقسومة بين البلدين، وتم ترحيل تلك المناطق والاستفادة منها لوضع الحدود التقسيمية، وذلك ضمن الاتفاق الجديدة، وذلك لتوزيع القسائم على مستحقيها بمساحة تبلغ 400 متر مربع لكل وحدة سكنية، مضيفة بأنه سيتم البت في أمرها مطلع العام المقبل.

وأضافت المصادر أن هذه المدينة ستكون ضمن عدد من المدن الجديدة التي ستدخل الخدمة خلال ثلاث سنوات، وستقوم بحل جزء كبير من المشكلة السكنية في البلاد، والتي تجاوزت عدد المئمة ألف طلب إسكاني، مشيرة إلى أن «هناك العديد من المدن السكنية الجديدة التي سيعلن عنها مطلع العام المقبل، مع البدء بتوزيع مدينة الخيران» من جانب آخر قالت مصاصر

أعلنت المؤسسة العامة للرعاية السكنية أنها ستوزع الدفعة الثالثة من القسائم الحكومية في منطقة النسيم التي تشمل على 129 قسيمة للمخصص لهم حتى تاريخ 24 يناير 1994 وذلك يومي 18 و 19 ديسمبر الجاري. وقالت المؤسسة في بيان صحافي أمس أن يوم الخميس المقبل الموافق 20 الجاري سيكون موعداً لتوزيع بطاقات الاحتياط فيما ستجرى



وزارة التربية

إعلان

عن وظائف شاغرة بوظائف الهيئة التعليمية للعام الدراسي 2012/2013م

تعلن وزارة التربية عن حاجتها إلى معلمين ومعلمات من الوافدين والمقيمين للعام الدراسي 2012/2013م حملة المؤهل الجامعي في التخصصات التالية،

معلمون :	معلمات :
اللغة الفرنسية - الكيمياء - الفيزياء الأحياء - الجيولوجيا - التربية الموسيقية	اللغة الإنجليزية - اللغة الفرنسية - الرياضيات - الكيمياء الفيزياء - الديكور - الإلكترونيات - التربية البدنية - التربية الموسيقية الحاسوب (العمل في منطقة الجهراء التعليمية فقط)

شروط التقدم بطلبات لشغل وظائف الهيئة التعليمية في التعليم العام الواضحة أعلاه:

- توفر خبرة في مجال التعليم لا تقل عن (3) سنوات للمؤهلات التربوية و(5) سنوات لفئة المؤهلات التربوية وتستثنى التخصصات التالية من شرط الخبرة:
 - اللغة الإنجليزية / الرياضيات (معلمات من رعايا دول مجلس التعاون الخليجي) • الديكور / الإلكترونيات (معلمات)
 - التربية البدنية (معلمات) • التربية الموسيقية (معلمون - معلمات) • حاسب الي (معلمات)

تضاف الواجبات التالية لكل تخصص على حدة كالتالي:

- التربية الموسيقية:**

على الراغبين في وظيفة معلم لمادة التربية الموسيقية أن يكون من الحاصلين على أحد المؤهلات التالية،

 - الإجازة الجامعية في الموسيقى تخصص بيانو - آلة أخرى.
 - معهد الكونسرفطوار - بيانو - كمان - قانون - فنج - توزيع أوركسترا لي ..
 - بكالوريوس التربية النوعية بتقدير جيد جداً ..
 - معهد الدراسات الموسيقية، للمرحلة الابتدائية فقط ..
 - أن يجيد التقدم العزف على آلة البيانو.
 - على المتقدم إحضار آتته الموسيقية الإضافية معه أثناء المقابلة.
- التربية البدنية:**

أن تقبل طلبات المتقدمات للعمل في وظيفة معلمة تادة التربية البدنية لمن يزيد عمرها على (30) عاماً، ويفضل من لديها خبرة في التدريب أو التحكيم أو التخصص في أحد مجالات التربية البدنية.
- الحاسوب:**

تقبل طلبات الراغبين في العمل في وظيفة معلم حاسب آلي وفقاً للمؤهلات التالية،

 - الإجازة الجامعية في العلوم تخصص حاسوب.
 - الإجازة الجامعية في الهندسة تخصص حاسوب.
 - الإجازة الجامعية في العلوم الإدارية تخصص (نظم المعلومات الإدارية).
 - الإجازة الجامعية في التربية تخصص كمبيوتر تعليمي (عند تكنولوجيا التعليم).
 - مؤهل جامعي - التخصص المساند حاسوب.

أن يكون حاصلًا على دورات حاسوبية حديثة من مؤسسات معترف بها لغير تخصص الحاسوب لكل من:

 - بكالوريوس علوم تخصص (رياضيات - إحصاء - علوم بصر وعا).)
 - بكالوريوس علوم إدارية تخصص (محاسبة).
 - بكالوريوس تربية (رياضيات - علوم).
 - بكالوريوس هندسة جميع التخصصات.

الدورات التدريبية المطلوبة للمؤهلات العلمية الواردة في النبرم (1-7-8-9):

 - النوافذ (Windows XP) أو أحدث منها.
 - حزمة برامج مايكروسوفت أوفيس كاملة (Microsoft Office XP) أو أحدث منها.
 - الانترنت وتطبيقاتها.
 - إحدى لغات البرمجة الحاسوبية.
 - لغة البرمجة فيجول بيسك.
 - برنامج قاعدة البيانات (أكسس).
 - برنامج تصميم الصفحات (فرونت بيج).

حيث لا تقل عدد ساعات الدورات التدريبية المطلوبة عن (120) ساعة تدريبياً أو تكون من خلال الحصول على دبلوم حاسوبي يشمل الموضوعات السابقة.

 - يشترط الحصول على شهادة الرخصة الدولية لقيادة الحاسوب (ICDL) أو شهادة كامبردج لجميع الفئات المذكورة أعلاه من الراغبين في العمل معلمات مادة الحاسوب.

تقدم الطلبات خلال الدوام الرسمي اعتباراً من تاريخ نشر الإعلان على العنوان التالي: (إدارة الموارد البشرية - صالة المراجعين في مبنى الوزارة رقم (2) - الشويخ) مضروباً معها المستندات المتوعد عنها في أعلاه، وسيتم إجراء مقابلات شخصية للمرشحين وفقاً للشروط المعمول بها في الوزارة.

والله ولي التوفيق ..

وكيل وزارة التربية

القبدي يحتفي بوفد الهيئة الخيرية لدعم النازحين السوريين إلى أرمينيا



القبدي متوسطاً أعضاء السفارة الكويتية في أرمينيا ووفد «الهيئة الخيرية»

وحضر المادة وزيرة المهجر ووكيل وزارة الخارجية في أرمينيا ورئيسة مركز التنسيق لجمعية احتياجات اللاجئين السوريين ونائب رئيس المركز. يذكر أن دولة الكويت وجمهورية أرمينيا، ممثلتين بوزيري خارجية البلدين، وقعتا الشهر الماضي في وزارة الخارجية الكويتية اتفاقية الإغناء من التأشيرات الخاصة بالجوازات الدبلوماسية.

الجار الله لجهوده في دعم هذه المساعدات. أشاد بالعلاقات الطيبة والمتميزة بين دولة الكويت وأرمينيا، معرباً عن شكره وتقديره لوزيرة المهجر الأرمينية الدكتورة هرنوش هاكوبيان على ما قامت به من حفاوة الاستقبال لوفد الهيئة وتسهيل مهمته منذ اليوم الأول من زيارته لأرمينيا، ولبنية المسؤولين عن اللاجئين السوريين.

الخيرية الإسلامية العالمية، الدكتور عبد الله المعنوق، ورئيس الجمعية الكويتية للأغاثة يوسف الحجى، والمدير العام في الهيئة الدكتور سليمان شمس الدين على الجهود والمساعدات التي قاموا بها، بتخصيص مبلغ 100 ألف دولار كمساعدات إنسانية للاجئين السوريين في أرمينيا، كما قدم شكراً خاصاً لوكيل وزارة الخارجية خالد

أقام سفير دولة الكويت في أرمينيا بسام القبدي مأدبة عشاء في منزله على شرف وفد الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية الذي يزور جمهورية أرمينيا، بهدف تقديم المساعدات للاجئين السوريين الذين نزحوا إلى أرمينيا بسبب الحرب الدائرة في سورية. وأعرب القبدي، في كلمة الشكر والتقدير لرئيس الهيئة

«الأوقاف» تنظم «انطلاقة نحو مسيرة براق» اليوم لتوعية الدارسين في الخارج

الفلاح: أكثر من 500 طالب وطالبة سيحضرون فعاليات الملتقى

محمد راشد

تنظم وزارة الأوقاف ملتقى لتوعية الطلاب والطالبات الدارسين في الخارج وتأهيلهم في مختلف جوانب الحياة لجعلهم على قمة التفوق العلمي والعطاء الدراسي.

برعاية وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور عادل الفلاح بغير مركز تصحيح مفاهيم الإسلام عند الغياب التابع لإدارة المسجد الكبير بالوزارة ملتقى «انطلاقة نحو مسيرة براق»، الذي يعد أول ملتقى من نوعه لتوعية الطلاب والطالبات الدارسين بالخارج في عدد من الجوانب والذي تقيمه الوزارة اليوم الاثنين.

وقالت المنسقة العامة للمشروع فاطمة الفلاح إن «الملتقى جاء نتيجة لعدد من المشاكل والصعاب التي يواجهها الطلبة والطالبات الدارسون بالخارج، إذ يعمل على تأهيلهم في مختلف جوانب الحياة بغية أن يكون هؤلاء الطلاب والطالبات على قمة التفوق العلمي والعطاء الدراسي» مشيرة إلى أن «الملتقى أهدافاً متعددة منها الجانب النفسي وذلك ينتج عن تعرض هؤلاء الطلبة والطالبات لمجموعة من المشاكل النفسية نتيجة البعد عن الوطن، والصدمة الثقافية التي تكون ناتجة عن خروج هؤلاء الطلاب والطالبات من بيئة محافظة إلى بيئة مفتوحة، إضافة إلى الصدمة الثقافية العكسية، وذلك عندما يتعود هؤلاء الطلاب على ثقافة البلد الذي يدرسون فيه وينسى ثقافته الأصلية».

حلقة نقاشية

وحول البرنامج والفعاليات، أكدت أن «هناك العديد من المحاضرات على مدى يومين، و حلقة نقاشية للطلاب وذوي الخبرة» لافتة إلى أنه «ستعقد الملتقى دورات تدريب عن إدارة الميزانية، والاقتصاد المنزلي» موضحة أن «عدد الطلاب والطالبات الذين لبوا الدعوة لحضور الملتقى تجاوز عددهم 500 طالب وطالبة».

أهداف بيئية

وأضافت الفلاح، أما «الأهداف في الجانب الديني فهي تأتي لجهل بعض الطلاب بالعديد

«الأوقاف» تستضيف القحطاني في 3 محاضرات

أعلنت إدارة الثقافة الإسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية استضافتها للداية الشيخ الدكتور سعيد بن مسفر القحطاني من المملكة العربية السعودية، الذي سيلقي جملة من المحاضرات الثقافية والتوعوية خلال ثلاثة أيام متتالية، بدءاً من اليوم الاثنين وذلك عقب صلاة العشاء مباشرة على مسرح الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية في منطقة الشهداء، ويحاضر غداً في مسجد البسام في منطقة الجهراء القديمة قطعة 2، وذلك عقب صلاة المغرب مباشرة، وتختتم الفعاليات بمحاضرة ثقافية بعد غد الأربعاء عقب صلاة المغرب في مسجد الصباح بمنطقة الأحمدية بجانب الجمعية الرئيسية.

وأكدت الإدارة قيمة الخطوات التي تتخذها في مجال التنمية المجتمعية وأبعادها الثقافية وإعادة توجيه منظومة القيم، وإنتاج البدائل المستمدة من الكتاب والسنة من خلال خطاب إسلامي متوازن قادر على تحقيق التواصل مع المسلم، وتوثيق الصلة بينه وبين هويته الإسلامية الأصلية.

... وترعى مؤتمر العلاقات والإعلام

تشارك وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في رعاية مؤتمر الكويت الرابع للعلاقات العامة والإعلام 2012، من خلال المشاركة في المعرض المصاحب للمؤتمر الذي ينظم يومي 19 و20 ديسمبر الجاري في فندق شيراتون الكويت. وقالت «الأوقاف» إن المشاركة تأتي في إطار حشد الجهود من أجل إبراز الدور التنموي للوزارة كواجهة حضارية للعمل الإسلامي داخل وخارج دولة الكويت، ويقع على الوزارة باعتبارها المؤسسة الإسلامية مسؤولة مهمة لبث الفكر الوسطي المعتدل، بما يساهم في تنمية الكفاءات المحورية اللازمة لمواجهة تحديات ومتطلبات التنمية. وتتميز مشاركة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في فعاليات المؤتمر ببرنامج خاص في المعرض ببرنامج خاص له يتم خلاله عرض المطبوعات والإصدارات الإعلامية من مجالات ونشرات وموسوعات فقهية وإصدارات وغيرها

جمعية حطين تطرح أنشطة استثمارية في المول التجاري

أعلن نائب رئيس مجلس الإدارة ورئيس لجنة المشتريات في جمعية حطين التعاونية عبد الله مال الله عن طرح جملة من الأنشطة الاستثمارية في المول التجاري، وأخرى في السوق المركزي في الدور الأرضي والميزانين، وترسبت على محلات ذات علامة تجارية عالمية، وذلك بهدف تعزيز الإيرادات وتحسين المركز المالي للجمعية.

وقال مال الله، في تصريح صحفي، إن مجلس الإدارة حرص على الاستفادة من جميع المنشآت التابعة للجمعية، واستغلالها بما يعود بالنفع والفائدة على المساهمين، ويعزز قدرة الجمعية على إطلاق الأنشطة المتنوعة وإنشاء المشروعات الخدمية.

وبين أن طرح الأنشطة الاستثمارية جاء بناء على اقتراحات تقدم بها الأهالي والمساهمون حول الخدمات التي يحتاجون إليها، والتي يرغبون في أن تكون في إطار جمعية حطين، حيث بإمكانهم التسوق والحصول على ما يريدون من مكان واحد.

وفي سياق متصل، ذكر مال الله أن الجمعية أطلقت مهرجان البر في المول التجاري، على أن يستمر طوال موسم الرحلات، مساهمة منها في توفير مستلزمات البر والتخييم في أي وقت، من دون الحاجة إلى تحديد زمان معين لانتهاء المهرجان.

جهاز عجيب يستاهل أحدث شبكة



iPhone 5

زين. عالم جميل

«التربية» تطالب من «المواصلات» تخصيص مساحات لمدارسها في المقاسم

لتنفيذ مشروع ربط المدارس بالألياف الضوئية بمبلغ 8 ملايين دينار

فهد الرمضان

تستعد وزارة التربية لتنفيذ مشروعها الرامي إلى ربط المدارس والمباني التابعة لها بشبكة الألياف الضوئية لتسهيل البنية التحتية لتنفيذ مشاريع التعليم الإلكتروني، حيث خالطت «المواصلات» لحجز مساحات في مقاسمها لهذا الغرض.

بدأت وزارة التربية خطوات جادة في مشروع ربط مدارسها بشبكة واسعة النطاق (الألياف الضوئية) مع ديوان عام الوزارة والمواقع التابعة لها من خلال شبكة الألياف الضوئية، حيث خالطت التربية وزارة المواصلات لتخصيص مساحات في مقاسمها لهذا الغرض. وفي هذا السياق، طالبت وكالة وزارة التربية بالألياف ومريم الوعيد نظيرها وكيل وزارة المواصلات بتخصيص مساحات خاصة بمشاريع الربط الإلكتروني لوزارة التربية، موضحة أن الوزارة تعمل على تنفيذ مشروع لربط جميع المدارس مع مقاسم وزارة المواصلات ضمن العقد رقم (1010/2011-2010).

وقالت الوعيد في كتاب وجهته إلى وكيل وزارة المواصلات وحصلت «الجريدة» على نسخة منه أنه بالإشارة إلى اجتماع الفريق المختص مع ممثلي وزارة المواصلات بشأن مشروع الألياف الضوئية عالمية السرعة لجميع مواقع وزارة التربية والتي من خلالها ستكون بوابة لتنفيذ مشاريع تطوير البنية التحتية على نطاق الدولة، والتي ستساهم بشكل كبير في تطوير شبكة الاتصالات من خلال التعاون القائم بين وزارتي المواصلات

والتربية، يرجى منكم العمل على تخصيص مساحات في المقاسم التابعة لوزارة التربية لمشروع ربط المدارس بالألياف الضوئية.

نقل المعلومات

من جانبه أكد وكيل قطاع التخطيط والمعلومات بالتربية د. خالد الرشيد أن الوزارة رصدت مليونين و700 ألف دينار لمشروع ربط مدارس وزارة التربية بشبكة الألياف الضوئية مع ديوان عام الوزارة للعام الحالي 2012/2013، موضحاً أن المبلغ الإجمالي للمشروع يبلغ 8 ملايين دينار.

وقال الرشيد لـ«الجريدة» إن مشروع ربط المدارس من خلال شبكات «الفايبر» التي تمتاز بسرعتها في نقل المعلومات سيمكن قطاعات الوزارة من الاستخدام الأمثل لبرامج التعليم الإلكتروني والبرامج التفاعلية للمناهج، لافتاً إلى أنها ستكون عنصراً حاسماً للطلبة في المدارس.

وأضاف الرشيد أن تنفيذ مشاريع التعليم الإلكتروني عبر ربط جميع المدارس بشبكة الألياف الضوئية من خلال توصيلها بمقاسم وزارة المواصلات، يأتي لتنفيذ خطة التنمية الهادفة إلى المضي في

تحقيق المشاريع التنموية، مشيراً إلى أن سرعة التوصيل العالية في هذه الشبكات تجعلها الطريقة الأمثل لنقل البيانات والتطبيقات الإلكترونية لاسيما أن مشاريع التعليم الإلكتروني تعتمد في بعض برامجها على الرسوم الحركية والفعاية التي تحتاج إلى سرعة اتصال عالية لا تتخوف إلا من خلال شبكات الألياف الضوئية. وأشار إلى أن البدء في تنفيذ المرحلة الأولى من مشروع شبكات «الفايبر» سيكون خلال العام الدراسي الحالي، مشيراً إلى أن المشروع ضخم ويحتاج إلى التعاون مع جهات الدولة الأخرى لإنجازه بالسرعة الممكنة.

الأنشطة المسائية

من جانب آخر، نظم نادي الاحمدي المدرسي المسائي برنامج «جيكسو ايكاس وزكيد» لتنمية مهارات العد الرياضي للمسائل الحسابية، ويعتمد على تعلم المشاركين عملياً الجمع والطرح من 1-99 باستخدام تقنيات الاصابع تمهيداً لاستخدام العداد الضمني «Abacus»، ثم يتم تدريبه على الطابوقة وتمكينه من التفوق في الرياضيات بسرعة فائقة وطريقة مرحة وسهلة ذهنياً



استغلال تقنيات الاتصالات في خدمة التعليم

الحسابية الكبيرة والمعقدة ذهنياً. ويهدف البرنامج إلى تنمية القدرات الذهنية عند مديرة إدارة الأنشطة المدرسية في الرياضيات بسرعة فائقة وطريقة مرحة وسهلة ذهنياً دون اللجوء إلى الآلة الحاسبة، فضلاً عن خلق جيل من العباقرة لإثراء العقل وتحريك الطاقات الكامنة. وفي هذا السياق قالت مديرة إدارة الأنشطة المدرسية في الرياضيات بسرعة فائقة وطريقة مرحة وسهلة ذهنياً الإحمدي إن القطاع يحرص على تنمية مهارات ابنائنا أعضاء الأندية وتلبية كافة احتياجاتهم من الأنشطة والأندية الإهتمام بالجانب الترفيهي وشغل أوقات فراغهم فقط وإنما الهدف الأساسي بناء شخصيتهم من كافة الجوانب اجتماعياً وثقافياً وعلمياً ورياضياً. واطلعت الفريخ على الأنشطة المختلفة والتقت بالعديد من ابناءها الطلاب أعضاء النادي وتعرفت على احتياجاتهم ومقترحاتهم المختلفة لتطوير الأنشطة المختلفة بالنادي.



خالد الرشيد

المفرج يدعو العبد الله إلى تحريك المشاريع البلدية المعطلة

علي حسن

هنا عضو المجلس البلدي محمد المفرج وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون البلدية الشيخ محمد العبدالله على تجديد ثقة سمو أمير البلاد بتوليه حقيبة مجلس الوزراء والبلدية.

وقال المفرج، في تصريح صحفي أمس، إن المرحلة المقبلة تتطلب من وزير البلدية رفض الغبار عن المشاريع المعطلة في جهازه التنفيذي، وسرعة دراستها وإرسالها إلى المجلس البلدي لاعتمادها، مشيراً إلى أن «قطار التنمية تعطل كثيرا، ويجب إصلاحه للحاق بركب الدول التي استطاعت القضاء على اللامركزية في إصدار القرارات من أجل التنمية».

وتمنى من الوزير العبدالله أن يدعو جهازه إلى تطبيق القوانين واللوائح والأنظمة على الجميع ودون تحيز، والعمل على تسهيل الإجراءات التي أصبحت تؤرق كل مستثمر أو مراجع لجهاز البلدية.

وشدد المفرج على ضرورة منح الصلاحيات لنواب مديري افرع المحافظات ومديري المحافظات، لتسهيل العمل بدلا من المماطلة في انهاء إجراءات الكثير من المراجعين الذين لا عمل لهم سوى التنقل بين بلديات المحافظات وإدارات البلدية الأخرى في المبنى الرئيسي لانجاز معاملاتهم، والعمل على سرعة الإدابة القانونية على بعض تساولات نواب المدير العام في بلديات المحافظات على معاملات المواطنين، للاستفسار عن بعض الامور ما يعطل المعاملة لآكثر من شهرين.

وأكد ان المرحلة المقبلة تتطلب ايضا التعاون بين الجهاز التنفيذي والمجلس البلدي لإقرار المشاريع، ل افتا إلى ان «أعضاء المجلس يدهم ممدودة لهذا التعاون متى كانت هناك رغبة حقيقية في الانجاز، من اجل تقدم الدولة وخدمة المواطنين واصحاب المشاريع الذين يرغبون في الاستثمار ببلدهم».



محمد المفرج

«تكنولوجيا المعلومات» يشارك في المؤتمر السادس للتكامل الإلكتروني

محمد راشد

الخدمات، سواء جهات حكومية أو خاصة أو أفراد، ومحور التكامل الأفقي والعمودي في تعزيز التعاون بين القطاعين العام والخاص، ودور التوجه نحو المحطة الحكومية في تسهيل الإجراءات في القطاعين العام والخاص وغيرها من المحاور الأخرى.

وأضاف ان المنتدى يهدف من خلال فعالياته إلى معالجة وشرح المستجدات والتطورات الأخيرة على الساحة الفكرية والاستراتيجية محليا واقليميا وعالميا، والتعرف على التطورات العلمية والعملية والتكنولوجية المتعلقة بالتكامل الإلكتروني، وعرض المناهج العلمية لتطوير وتحديث أطر التكامل الإلكتروني في القطاعين.

وتابع ان المنتدى يهدف كذلك إلى «توفير فرص الالتقاء والتشاور وتبادل التجارب والخبرات العلمية والعملية الناجحة بين قيادات العمل ومتخذي القرارات على المستوى الخليجي، وعرض اهم النظريات التكنولوجية والأدائية الخاصة بتبسيط وتسهيل الإجراءات في القطاعين».

يشارك الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات في المؤتمر السنوي السادس، تحت شعار «التكامل الإلكتروني لتسهيل الإجراءات في القطاع العام والقطاع الخاص»، بوفد برئاسة نائب المدير العام مبارك القويضي، من 18 إلى 19 الجاري في المنامة، بحضور المسؤولين في وزارات الدولة ومؤسساتها ذات العلاقة بالحكومة الإلكترونية واختصاصي التجارة الإلكترونية، وعدد من المسؤولين عن الأمن المعلوماتي والجرائم الإلكترونية.

وقال الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات، في بيان صحافي أمس، إن «أوراق عمل المؤتمر تتناول موضوع الحكومة الإلكترونية، وعلاقتها بخدمات تقدم للمستخدمين من جهات حكومية وخاصة وأفراق عبر الاتصالات الإلكترونية المباشرة online».

وأشار إلى محور نماذج التفاعل الإلكتروني الجديدة، ومدى تلبيتها لاهتمامات ورغبات وأولويات المستخدمين من

طعن انتخابي بعدم دستورية مرسوم الصوت الواحد وبطلان مرسوم حل مجلس 2009

الانتخابية، والثاني ان المحكمة الدستورية تملك، وهي محكمة طعون انتخابية، أن تفصل في عدم دستورية القوانين المطعون فيها، ومن بينها مرسوم الصوت الواحد. ولفت العبدالله إلى أن السبب الثاني للطعن في انتخابات الأول من ديسمبر الجاري يرجع إلى عدم سلامة مرسوم حل مجلس 2009 الصادر في 7/10/2012، لعدم تمكن المجلس من عقد الجلسات ومخالفة المرسوم للمادة (117) من الدستور والمادتين (102) و(107) من الدستور، وذلك لأنه تمت معالجة غياب النواب عن الجلسات، وعدم انعقادها وفق المادة (117) من الدستور، وبالتالي كان يتعين على مكتب المجلس تطبيق الإجراءات التي رسمتها اللائحة بذلك، ولا يصلح عدم تحقق انعقاد جلستين لمجلس 2009 فقط لأن يكون سبباً لحل مجلس 2009، بل إن المادتين (102) و(107) حددتا الأسباب السياسية ذلك بوضوح تام وعدم عقد جلستين فقط مسائل تنظيمية لا تصلح لأن تكون سبباً لحل مجلس الأمة، فضلاً عن أن الحكومة لم تتحقق قبل إصدار مرسوم الحل من أمر عدم تحقق عقد الجلسات.

أكد عضو مكتب «ركان للاستشارات القانونية» المحامي حسين العبدالله أن المكتب قدم طعناً انتخابياً أمام المحكمة الدستورية بانتخابات مجلس الأمة التي عقدت في الأول من ديسمبر الجاري، بصفة المكتب وكلاء عن ناخبين شاركوا في الانتخابات المطعون عليها. وكشفت العبدالله أن أسباب الطعن التي تضمنتها الصحيفة المودعة إلى المحكمة الدستورية تتضمن مخالفة المرسوم بقانون رقم 20/2012 بتعديل المادة (2) من القانون رقم 42/2006، بشأن

كويتي يفوز بذهبية «الطفل العالمية» للتصوير



الصورة الفائزة

وسط مشاركة أكثر من 550 مصوراً من 61 دولة ومن بين 10 آلاف صورة، فاز المهندس الكويتي ماجد سلطان الزعابي بالميدالية الذهبية في مسابقة «الطفل العالمية» عن صورة «الظفرة الأخيرة»، والتي كانت عبارة عن طفل مريض جراء إصابته الحادة بسوء التغذية، وهو ينظر إلى أمه نظرة حزينة قد تكون «الظفرة الأخيرة».

وأوضح الزعابي أن هدفه من التوثيق والتصوير أن تنتشر هذه الأعمال الإنسانية حول العالم، مبيّناً أن مثل هذه المواقف تختلط فيها المشاعر، «فعلى الرغم من فرحة الفون بالميدالية الذهبية إلا أنني حزيرن لحال هذا الطفل وغيره الآلاف من الأطفال الذين رأيتهم في الصومال أثناء المجاعة»، متمنياً أن تصل الرسالة الإنسانية من خلال الصور لإنقاذ هؤلاء الأطفال ومساعدة المحتاجين.

وأهل الزعابي، الذي حصل مؤخراً على جائزة «بصمة الخير» من ملتقى ديوان الخير أن تهتم مؤسسات العمل الخيري العربي بمفهوم التخصص عموماً والتوثيق والتصوير خصوصاً، لما له من أثر بالغ على مصداقية العمل ونقله بصورة احترافية.

نشرة صحافية

داعية لاستثمار المرافق وصلات العرض الجديدة الدهيم : ننظم أكثر من 66 معرضاً سنوياً ما بين متخصص وآخر استهلاكي



باسمة الدهيم

الجمعيات الخيرية للشركات وتنظيم المؤتمرات وخلافه». وأضافت الدهيم أن تشدين هذه الصالات يمثل نقلة نوعية جديدة وبامتياز لشركة معرض الكويت الدولي بحيث أصبحت صرحاً كبيراً مشرفاً للتكامل في جميع المجالات ومنها الاستثمار في تطوير البنى التحتية، كاشفة عن خطط جديدة لتوسعة وتنظيم جميع مرافق أرض المعارض من داخل وخارج وتشمل توسعة وتنظيم مواقف السيارات داخل أرض المعارض باستغلال اراضي الفضاء المحيطة بصالات العرض الاستغلال الامثل لزيادة السعة الاستيعابية لهذه المواقف مما يسهل انتقال ضيوف وزوار المعرضات ويجعل حركة مرور السيارات أكثر تنظيمياً ومرونة من ذي قبل.

وأشارت الدهيم إلى انتهاء أعمال التحديث والصيانة التي شملت المرافق والمنشآت التحتية وصالات العرض 5 و6 وصالة 7 الجديدة كلياً، منوهة إلى أن تسليم هذه الصالات في هذا الوقت من السنة قبل انتهاء عام 2012 جاء كما هو متخطاً له، داعية إلى الاستغلال الامثل لهذه المرافق خاصة لقاعة كبار الزوار في الصالة (8)، وقاعة للمؤتمرات في الدور العلوي من هذه الصالة، وهي عبارة عن مدرج ومسرح حديث تبلغ مساحته 410 متر مربع، ويتسع إلى 250 مقعداً قابلة إلى الزيادة، والقاعة مزودة بأحدث شاشات العرض ووحدات الايضاح اللازمة لتقديم العروض وعقد

ولفت الدهيم إلى أن هذا الموسم يشهد ارتفاعاً في وتيرة الشراء لتلبية مستلزمات الأعياد والاكسسوارات والهدايا العائلية والشخصية، يأتي على رأس هذه المعارض التي تنظمها وتقيمها الشركة معرض الغذاء والأواني المنزلية، في الفترة من 20 إلى 29 ديسمبر 2012، ومعرض نهاية العام في الفترة من 31 ديسمبر 2012 وحتى 12 يناير 2013، ويبدأ في إقامة مثل هذه المعارض الاستهلاكية على أرض المعارض الدولية بمشرف تمثل فرصة مغالية للتعرف على الخدمات والسلع الجديدة والوقوف و الاطلاع على منتجات السوق المحلي والعالمي، مذكرة بان هذه المعارض تغفل مباشرة هامة وعروض عديدة تستهدف استقطاب شرائح مختلفة من الزبائن لإرضاء مختلف الأنواع.

ونوهت إلى أن هناك معارض أخرى في شهر ديسمبر الجاري تنظم من قبل جهات حكومية أو متخصصة بتنظيم المعارض، حيث أقيم «ملتقى الكويتي التطوعي» في الفترة من 5 وحتى 7 ديسمبر 2012، وفي حين يبلغ عدد المعارض الجديدة في الاستعمار في المجالات التي شهدتها في دعم عملائنا على جميع الأصعدة بحيث تكون دائماً وإبدأ عند حسن ظنهم، مشيرة إلى أن شركة معرض الكويت الدولي شهدت تنظيم وإقامة أكثر من 60 معرضاً وفعالية حتى نهاية شهر نوفمبر الماضي.

وشارت الدهيم إلى أن الشركة لن تدخر جهداً في الاستثمار في المجالات التي شهدتها في دعم عملائنا على جميع الأصعدة بحيث تكون دائماً وإبدأ عند حسن ظنهم، مشيرة إلى أن شركة معرض الكويت الدولي شهدت تنظيم وإقامة أكثر من 60 معرضاً وفعالية حتى نهاية شهر نوفمبر الماضي.

مواطن يمطر عراقياً بوابل من الرصاص في حولي ومشاجرة في تيماء تسفر عن إصابة خليجيين و«بدون»

● محمد الشهران

استنفرت الأجهزة الأمنية في محافظة حولي صباح أمس اثر بلاغ ورد الى غرفة عمليات وزارة الداخلية يفيد بوجود اطلاق نار كثيف على مقربة من قسم الفحص الفني التابع لمحافظة حولي في منطقة الجابرية.

وقال مصدر أمني إنه فور تلقي البلاغ توجه رجال دوريات نجدة محافظة حولي ودوريات الأمن العام الى موقع البلاغ مشيراً الى ان رجال الأمن شاهدوا المبلغ وهو مقدم عراقي الجنسية حيث افاد بان مواطناً يقود مركبة رباعية الدفع

سوداء اللون على خلاف سابق معه هو من اطلق النار عليه وحاول قتله، مشيراً الى ان المبلغ ذكر ان الجاني اطلق حوالي 10 طلقات في الهواء ومن ثم وجه اليه السلاح الناري وهو من نوع كلاشنيكوف واطلق عليه 5 طلقات احدها من اصابته مركبته ومن ثم لاذ بالفرار.

واضاف المصدر ان رجال الأمن استدعوا رجال الادلة الجنائية حيث تم رفع الاظرف الفارغة من مسرح الجريمة، لافتاً الى ان رجال المباحث تمكنوا من القاء القبض على الجاني بعد ساعات من هروبه واحالوه الى جهات التحقيق، مشيراً الى ان الجاني اعترف باطلاق النار على المقيم العراقي

بسبب خلافات سابقة وارشاد رجال المباحث عن السلاح المستخدم في الحادث وتمت إحالته الى النيابة العامة.

وفي محافظة الجبلة ابلغ مسؤول العلاقات العامة في مستشفى الجبلة عمليات وزارة الداخلية بوصول ثلاثة اشخاص اثنان منهم شقيقان خليجيان وثالث من غير محدي الجنسية، مصابين بجروح خطيرة ادخلوا على اثرها المستشفى لتلقي العلاج.

وقال مصدر أمني انه فور تلقي البلاغ توجه رجال امن محافظة الجبلة الى المستشفى واستمعوا الى افادة المصابين الخليجيين اللذين

افاد بان المصاب الثالث البدون ومعه مجموعة اخرى اعتدت عليهما بالضرب باليات حادة واطلقوا النار عليهما اثر خلاف سابق بينهم وانهما اثناء المشاجرة وفي حالة دفاع عن النفس سدا طعنة للمصاب البدون.

واضاف المصدر ان رجال الامن والادلة الجنائية انتقلوا الى موقع المشاجرة في منطقة تيماء وعثروا على اظرف فارة لطلقات المسدس تم تحريزها واحالتها الى المعمل الجنائي وتم اخطار وكيل النائب العام الذي امر بتسجيل قضية وكلف رجال المباحث بضبط واحضار بقية اطراف المشاجرة.

«الداخلية» تبيع 130 مركبة محجوزة بـ 61 ألف دينار في ميناء عبدالله



بيع المركبات بالمزاد العلني

أقامت وزارة الداخلية، ممثلة في الإدارة العامة للمرور، وبالشراكة مع وزارة المالية، مزاداً علنياً لبيع 130 مركبة محجوزة على ذمة مخالفات مرور في منطقة حجز المركبات بميناء عبدالله، بقيمة 61.360 ألف دينار.

واشرف الوكيل المساعد لشؤون المرور اللواء مصطفى الزعابي، ومساعد مدير المرور لشؤون تنظيم السير والتراخيص العميد احسان العويش، ومدير المخالفات العقيد محسن المخيال، ورئيس قسم حجز المركبات المقدم علي العازمي، وتوافد العشرات من الأشخاص الى المزاد منذ الساعة الثانية

ظهراً، واستمر المزاد نحو خمس ساعات. ويضم المزاد جميع المركبات التي تم حجزها على ذمة قضايا

مرور، مثل السير بسرعة تتجاوز الحد المسموح به أو تجاوز الإشارة الحمراء أو السير على الطريق دون تصريح أو عدم

وضع اللوحات، وغيرها من المخالفات المرورية، حيث يتم حجز المركبة مدة شهرين، ولا يسمح لمالكها بإخراجها.

وبعد ان تنتهي مدة الحجز يدفع قيمة المخالفات المرورية والأرضية، ويمنح مهلة ثلاثة

اشهر بعد الشهرين السابقين لاستلامها، وان لم يحضر خلال هذه المدة تعلن خلال الصحف انواع المركبات، ويتم الطلب من اصحابها الحضور واستلامها خلال اسبوعين فإن لم يحضر يتم التحفظ عليها وإحالتها للمزاد العلني، ويتم بيعها بالسعر الأعلى الذي تحدده مزايده الموجودين.

ويستثنى من ذلك المركبات المحجوزة حجزاً قضائياً نظراً لارتباطها بقضايا تستوجب الانتظار حتى تصدر بحقتها أحكام تبين مراكزها القانونية، والدراجات التي تتم إحالتها الى وزارة العدل والتي تشرف على بيعها.



المجلس
الوطني
للثقافة
والفنون
والآداب

مهرجان الكويت المسرحي

الثالث عشر

19 - 10

ديسمبر 2012

اليوم

عرض مسرحية

«دكان بو عادل»

لفرقة المسرح العربي

تأليف وإخراج

عبدالله القلاف

مسرح الدسمة - الثامنة مساء

ندوة تطبيقية بعد العرض



الصفحة الرسمية للمجلس الوطني

@NCCAL_kw

kw_nccal

nccalkw

www.nccal.gov.kw

المجلس الوطني

nccal@hotmail.com

دعسى أسوي
على «السادس»

لقي وافتد أسوي مصرعه صباح أمس اثر تعرضه للدهس على طريق الدائري السادس وتحديداً مقابل منطقة أمغرة. وقال مصدر أمني ان غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغاً صباح أمس يفيد بوجود حادث دهس ووفاته على طريق الدائري السادس مقابل منطقة أمغرة، مشيراً الى أنه فور تلقي البلاغ تم توجيه دوريات الطرق السريعة الى موقع البلاغ يرافقتها رجال الادلة الجنائية. واذاف المصدر ان رجال المرور فور وصولهم اكتشفوا ان لقي حتفه فوراً وان الداحس لاذ بالفرار، مشيراً الى ان رجال الادلة رفعوا جثة الأسوي واحالوها الى ادارة الطب الشرعي.

دخول مسكن

أبلغ مواطن عمليات وزارة الداخلية بأنه فوجئ أثناء عودته من السفر بان خادمته الأسوية والأفريقية تقيمان حفلة صاخبة داخل المنزل وكان برفقتهم شخص غريب لاذ بالفرار حين عودته للمنزل. وقال مصدر أمني ان دوريات الأمن انتقلت إلى موقع البلاغ في منطقة صباح السالم والقت القبض على الخادمتين اللتين اعترفتا بان صديقهما المواطن كان داخل المنزل وزودا رجال الأمن برقم هاتفه الذي كان مغلقاً، مشيراً إلى ان رجال الامن سجلوا بحقه قضية دخول منزل وسجلوا بحق الخادمتين عدة قضايا وأحيلتا إلى جهات التحقيق.

تاناغرا

باكرا | بينارندو | جاي ستونج واتر | دوم | كريستوفل | لادرو | ليولي | سواروفسكي

فرد | كيدو | ميكيموتو | إس.تي. دوبيون | بل & روس | تومسي | مازلو

مجمع الصالحية : ٢٢٩٧٩٠٠ | مركز الرابة : ٢٢٩٧٧٠٠ | غراند أفنيو - الإلتزام قريباً

الأمير: ربيع الكويت دائم بفضل الله قائم بجهود وإخلاص أبنائها

«نتفهم قلق أهل الكويت ومخاوفهم إزاء ما شهدته الساحة المحلية مؤخراً من مظاهر الفوضى»



الأمير خلال إلقائه النطق السامي بمناسبة افتتاح دور الانعقاد الأول للفصل التشريعي الرابع عشر لمجلس الأمة (تصوير رائد قطبية)

أكد سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد أنه من بحمي الدستور ولن يسمح بالتمسك به أو التعدي عليه إيماناً بأنه يمثل الضمانة الأساسية بعد الله للامن الوطن واستقراره. مبينا أن جميع الكويتيين أبناءه مهما تباينت الاجتهادات والآراء ولا يكن لهم سوى الود والمحبة والتقدير. جاء ذلك في النطق السامي لسموه في افتتاح دور الانعقاد الاول من الفصل التشريعي الرابع عشر لمجلس الأمة. وأشار سموه الى تفهم «قلق أهل الكويت ومخاوفهم إزاء ما شهدته الساحة المحلية مؤخراً من مظاهر الفوضى وتجاوز القانون والانحراف في الخطاب السياسي»، متسائلاً «ماذا تركنا لابنائنا واحفادنا من قيم ومبادئ وأعراف غرسها الآباء والاجداد في وجدان هذا الوطن الكريم». ولفت سموه الى خطورة اوضاع المنطقة والواقع المضطرب الذي يشهده العديد من دول المنطقة وما يستتويج من اتخاذ الحيطة والحذر وحسن الاستعداد لتجنب آثارها وشررها علينا. وفي ما يلي نص النطق السامي الذي فضل به سموه:

بسم الله الرحمن الرحيم
«ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين»
صدق الله العظيم.
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الأخ الرئيس الموقر...
الأخوات والأخوة الأعضاء المحترمين:

فبعد ان قال الشعب كلمته يطيب لي ونحن نحتفل بافتتاح دور الانعقاد العادي للفصل التشريعي الرابع عشر ان اهتكم على ثقة أهل الكويت الغالية بكم سانلا الموالي تعالى ان يوفقكم في حمل امانة المسؤولية العظيمة وتحقيق الامال العريضة المعقودة عليكم من خدمة وطننا العزيز ورفقته وازدهاره فانتم خاصة تجربة جديدة لنظام انتخابي جديد وانتم من اختارهم المواطنون بوحي من ارادتهم الحرة في مناخ ديمقراطي عامر بالحرية والنزاهة بشهادة الجميع مستهدين مصلحة وطنهم الكويت.

مظاهر الفوضى

الأخ الرئيس... الأخوة المحترمين:

لعل من الجدير ان نتفهم قلق أهل الكويت ومخاوفهم إزاء ما شهدته الساحة المحلية مؤخراً من مظاهر الفوضى وتجاوز القانون والانحراف في الخطاب السياسي التي لم نالها من قبل وهي غريبة وطارئة على مبادئ مجتمعنا الكويتي واعرافه الراسخة وما عرف به من قيم الاحترام المتبادل والاعتدال والتسامح وقبول الرأي والرأي الآخر.

ولاشك بأن إيماننا راسخ بحرية التعبير عن الرأي وينسحب الصبر لكل رأي مخالف او نقد ايجابي يستهدف الإصلاح على ان يكون في اطار القواعد والشروط التي يحددها القانون وهي قواعد تنظيمية لا تتفرد دولة الكويت بها بل تعمل بموجبها كل الدول الديمقراطية الحرة تحنبا للفوضى والتمسك بالامن

إننا أمام صفحة جديدة تستوجب أن نتجاوز عثرات الماضي وننتقل للأمام

والاستقرار. وإذا كنا جميعا نستنكر تلك الممارسات وما شابها من اعمال تجاوزت القانون والاعراف والقيم المعهودة اقلقت راحة المواطنين الامنيين في مساكنهم وترتبك وادت الى اشاعة الفوضى واستخدام لغة الإقصاء والتخوين بين ابناء الوطن الواحد فلا يفوتنا ان نوجه تحية اكار وتقدير لاخواننا وابنائنا رجال الامن بما تحلوا به من صبر وحكمة وسعة صدر في استيعاب هذه الاحداث والحد من آثارها ومضاعفاتها.

وازاء هذه الممارسات السلبية الغريبة فان ثمة تساؤلا يفرض نفسه ماذا تركنا لابنائنا واحفادنا من قيم ومبادئ واعراف غرسها الآباء والاجداد في وجدان هذا الوطن الكريم... لماذا نفتح الباب واسعا ونترك المجال متاحا لكل يد خبيثة تضمر سوءا وشررا يامن وطننا ومقدراته... وهل يعقل ان يقبل ان يختزل احد دون غيره ضوابط الرأي ويتعين على الباقيين الخضوع والمسايرة او لا يجدر بنا جميعا اتباع القانون والانتماء بالقناعات والاجراءات القانونية التي نظمها القانون.

المكاسب الوطنية

ان هذه الممارسات لا تصون وطننا ولا تعزز اماننا واستقرارا ولا تجعل من الباطل حقا بل هي بالتأكيد دعوة لهدر مكتسباتنا الوطنية وانتكاسة حضارية لا تعكس ايماننا حقيقيا بالديمقراطية ولا بدولة القانون والمؤسسات وعلى كل حال فهي صفحة نحن قادرين بعون الله على طيها وتجاوز آثارها والانطلاق نحو مرحلة من العمل الايجابي المثمر الذي يحقق لأهل الكويت آمالهم وتطلعاتهم.

لاشك بأن التطور والتغيير سنة الحياة وان المجتمع الواعي اختار لنفسه النظام الامثل الذي يحقق اماله وتطلعاته وينسجم مع ثوابته وامكاناته ومعطياته على قاعدة راسخة من التوافق والحوار الايجابي البناء

لا نخدش ثوابته ولا تمسك بامنه واستقراره ولا تضعف تماسكه ووحدته. ان علينا ايها الاخوة ان نتوقف لاعادة النظر في اوضاعنا قبل ان تضل الرؤية وتختلط المفاهيم وترتبك أسس الحق والباطل ومعايير الخير والشر.

علينا ان نندرك مؤدى القسم العظيم ومستوجباته وترجمته عملا وقولا علينا ان نعيد الاحترام والتقدير لمرجعياتنا ولقضاائنا النزيه واحكامه العادلة علينا ان نرسم الحدود الفاصلة بين الحرية والمسؤولة وبين الفوضى الهيكلية وان نلتزم بالاطر والقناعات الدستورية والقانونية في جميع ممارساتنا دون انشقاق او اجزاء.

علينا ان نحسن الاستفادة مما أنعم الله علينا من افضال وميزة لا ان تكون نقمة علينا نحسن استخدام حريتنا وديمقراطيتنا لا ان نتحرف مفاهيمها وتعود وبالا على وطننا.

علينا ان نتعلم كيف نخلف دون ان يتحول الخلاف الى خصام وعدااء وصراع فالحقيقة ان الاختلاف في الرأي نعمة ودلالة صحة وحيوية وتفاعل محمود بين ابناء اي مجتمع حر لا ينبغي ان نتجسس منه خيفة أو قلقا لجميع الكويتيين بفضل الله مخلصون في حب وطنهم مجتهدون في خدمته متفانون في التضحية من أجله متمسكون بثوابته ومكتسباته حريصون على صيانة كرامته فكرامة الكويت وهي من كرامتنا جميعا عاصية على كل من يخوني المماس بها أو النيل منها.

النهج الديمقراطي

الأخ الرئيس... الأخوة الأعضاء المحترمين: نؤكد مجددا إيماننا بالنهج الديمقراطي والتزامنا بالدستور راسخ وقد أكدت بانني من بحمي الدستور ولن أسمح بالتمسك به أو التعدي عليه إيماناً بأنه يمثل الضمانة الأساسية بعد الله للامن الوطن واستقراره كما أوضحت مرارا بان جميع

علينا أن نتعلم كيف نخلف دون أن يتحول الخلاف إلى خصام وعدااء وصراع

نؤكد مجدداً إيماننا بالنهج الديمقراطي والتزامنا بالدستور راسخ

الكويتيين أبنائي مهما تباينت الاجتهادات والآراء ولا أكن لهم سوى الود والمحبة والتقدير وأنتي على مسافة واحدة من كل واحد منهم مؤكدا ثقتي الكاملة في ان الجميع في النهاية حريص على مصلحة الكويت فليس بين أهل الكويت غالب او مغلوب اذا انتصرت الكويت وعلت رايتهما وتحقق عزهما تربطهم اواصر الاحترام والرحمة وروح الاسرة الواحدة رائدهم دائما مصلحة الوطن ورفقته. الأخ الرئيس... الأخوات

والاخوة الأعضاء المحترمين: كلنا يعلم خطورة اوضاعنا وانتم تعلمون الخطورة التي التي الذي يشهده العديد من دول المنطقة وما يستويجبه من اتخاذ الحيطة والحذر وحسن الاستعداد لتجنب آثارها وشررها علينا.

أمامنا مهام صعبة وتحديات مصيرية هي بناء كويت المستقبل كويت الديمقراطية كويت الحرية والعدل والمساواة كويت الرفاه والرخاء كويت الامن والاستقرار كويت الرقعة والحرمة والكرامة. ولا سبيل لتحقيق كل ذلك الا بتضافر كل الجهود والطاقات الوطنية وتعاوننا جميعا مؤسسات وافرادا في عمل جاد مخلص من اجل أمننا الكويت لدفع مسيرة العمل كمشروع وطني متكامل يحقق الغايات المنشودة.

رسائل نصح

ان نجاحكم مجلسا وحكومة اصبح قدرا لا يد منه وفي هذا الصدد أجد من المناسب توجيه بعض الرسائل والنصائح في مواجهة متطلبات المرحلة المقبلة.

ورسالتي الاولى هي للحكومة: ان اولى خطوات الإصلاح تبدأ بالاعتراف بالخلل وحسن تشخيصه وتحديد اسبابه ليستسنى إصلاح الخلل ومعالجته على نحو سليم وعلى الحكومة مسؤولية التخطيط الواقعي السليم واعداد برنامج عمل واضح المعالم قابل للتنفيذ فلا تتجاوز الطموحات الامكانات يراعي الاولويات

أولى خطوات الإصلاح تبدأ بالاعتراف بالخلل وحسن تشخيصه وتحديد أسبابه

يضع الأهم قبل المهم ويستهدف بناء الانسان قبل المكان يتلمس هموم المواطنين ومشاكلهم ويرتقي بالخدمات العامة ويجسد الالتزام الجاد بتطبيق القانون بلا تهاون ويحارب آفات الفساد والواسطة لتلزم فيه خطوات التنفيذ بجدول زمني محدد المواعيد مشمولا بادوات متابعة التقويم واليات الشواهد والعقاب الكفيلة بانضباط العمل وتحقيق الانجاز المطلوب. ورسالتي الثانية لمجلس الأمة: فعليه تقع مسؤولية اصلاح المؤسسة التشريعية وتعزيز دورها الايجابي الحيوي في دفع مسيرة الانجاز الوطني وتصويب ممارسة العمل البرلماني وتقنيته من الشواهد التي تعيق أداء دوره الحيوي في التشريعي الايجابي والرقابية الموضوعية الجادة والنأي به عن النزعات الطائفية والقبلية والفئوية والمصالح الضيقة وضمان الارتقاء بلغة الحوار وتجاوز الجدل العقيم الذي يبعد الجهد والوقت والطاقات والعمل على احترام الحدود الفاصلة بين السلطات وتفصيل التعاون الحتمي البناء مع الحكومة لانزاله كل اسباب الاحتقانات التي تعرقل تكامل الجهود وانسجامها وتدفع عجلة الانجاز.

اما رسالتي الثالثة فهي لمؤسساتنا الاعلامية بكافة وسائلها وادواتها: فعليها دور وطني مهم في تعزيز اللحمة الوطنية ونيل كل ما من شأنه بث الفتنة والفرقة بين صفوف المجتمع وان تحرص على ان تكون ادوات للبناء والتنمية وداعمة للتقارب والتلاحم ولكل رأي مستنير يخدم المصلحة العامة حريصه على التمسك بثوابتنا الوطنية وقيمنا الاصيلية ملتزمة بالقانون وبمقتضيات الحرية والمسؤولة والمصلحة الوطنية في اداء رسالتها السامية. وكلمة اخيرة لابنائنا الشباب فعليكم ان تكونوا أشد وعيا ونضجا وبصيرة في تكوين قناعاتكم ومواقفكم واختيار الطريق الذي يحقق مصلحتكم وخير وطنكم وأهلكم وأن تدركوا ان كل

ربيع الكويت

الأخ الرئيس... الأخوات الأعضاء المحترمين... إخواني وأبنائي المواطنين: سنظل نيرتنا الحبيبة كما عهدتموها دائما بإذن الله راية شامخة خفاقة وواحة آمن ورفاه تنعم باجواء الحرية والديمقراطية عنوانا للوحدة الوطنية ومنارة للرفي الحضارة. ان ربيع الكويت دائم بفضل الله قائم بجهود وحرص وإخلاص أبنائنا محمي بظلال قيمها وثوابتها الراسخة متناصل بحذور ارتوت بعرق الاجداد والآباء عبر تاريخ حافل بالتضحيات والبطولات والانجازات. إننا امام صفحة جديدة تستوجب أن نتجاوز عثرات الماضي وننتقل للأمام

والاشك بأن إيماننا راسخ بحرية التعبير عن الرأي وينسحب الصبر لكل رأي مخالف او نقد ايجابي يستهدف الإصلاح على ان يكون في اطار القواعد والشروط التي يحددها القانون وهي قواعد تنظيمية لا تتفرد دولة الكويت بها بل تعمل بموجبها كل الدول الديمقراطية الحرة تحنبا للفوضى والتمسك بالامن

إننا أمام صفحة جديدة تستوجب أن نتجاوز عثرات الماضي وننتقل للأمام

رسائل الأمير للحكومة ومجلس الأمة والمؤسسات الإعلامية



الأمير لدى وصوله إلى مجلس الأمة وفي استقباله العتيقي وأمين عام المجلس

التي تعيق أداء دوره الحيوي في التشريع الايجابي والرقابية الموضوعية الجادة والنأي به عن النزعات الطائفية والقبلية والفئوية والمصالح الضيقة وضمان الارتقاء بلغة الحوار وتجاوز الجدل العقيم الذي يبذل الجهد والوقت والطاقات والعمل على احترام الحدود الفاصلة بين السلطات وتفصيل التعاون الحتمي البناء مع الحكومة لانزاله كل اسباب الاحتقانات التي تعرقل تكامل الجهود وانسجامها وتدفع عجلة الانجاز.

رسالة الثالثة للمؤسسات الإعلامية: عليها دور وطني مهم في تعزيز اللحمة الوطنية ونيل كل ما من شأنه بث الفتنة والفرقة بين صفوف المجتمع وان تحرص على ان تكون ادوات للبناء والتنمية وداعمة للتقارب والتلاحم ولكل رأي مستنير يخدم المصلحة العامة حريصه على التمسك بثوابتنا الوطنية وقيمنا الاصيلية ملتزمة بالقانون وبمقتضيات الحرية والمسؤولة والمصلحة الوطنية في اداء رسالتها السامية.

رسالة الاولى للحكومة: إن أولى خطوات الإصلاح تبدأ بالاعتراف بالخلل وحسن تشخيصه وتحديد أسبابه ليستسنى إصلاح الخلل ومعالجته على نحو سليم وعلى الحكومة مسؤولية التخطيط الواقعي السليم واعداد برنامج عمل واضح المعالم قابل للتنفيذ فلا تتجاوز الطموحات الامكانات يراعي الاولويات يضع الأهم قبل

رسالة الثانية لمجلس الأمة: فعليه تقع مسؤولية اصلاح المؤسسة التشريعية وتعزيز دورها الايجابي الحيوي في دفع مسيرة الانجاز الوطني وتصويب ممارسة العمل البرلماني وتقنيته من الشواهد

العتيقي: الشعب الكويتي ينتظر إنجازات كثيرة من الحكومة

« صندوق الانتخاب وحده هو الحكم بيننا جميعاً ولنترزم بالنتائج التي يسفر عنها وهذه هي الديمقراطية »

المجلس والحكومة ترسيخا للمبادئ الدستورية السامية وما اكدت عليه بان يقوم نظام الحكم في الكويت على اساس فصل السلطات مع تعاونها. ويقتضى هذا التعاون ان يعرف كل عضو من أعضاء المجلس والحكومة ما له من حقوق وما عليه من واجبات وفقا لاحكام الدستور وللأئحة الداخلية لمجلس الامة والالتزام بهذه الاحكام واحترامها في الواقع العملي هو الذي يرسم المسار الصحيح للعلاقة بين السلطتين التشريعية والتنفيذية ويحقق الاستفادة المثلى من فترات اجتماعات المجلس ولجانته حتى نحقق اجازات نشعر جميعا ان الكويت في حاجة ماسة اليها.

حق الانتخاب

ولا يفوتني في هذا المقام ان نتوجه جميعا بالشكر الجزيل الى جميع اخواني واخواني ابناء الشعب الكويتي سواء من مارس منهم حقه الانتخاب ومن لم يمارسه فالجميع وطنيون مخلصون وكل من مارس دوره بحسب رؤيته وقناعته التي يجب ان تحظى منا بكل الاحترام والتقدير. وفي النهاية فان صندوق الانتخاب وحده هو الحكم بيننا جميعا ولنترزم بالنتائج التي يسفر عنها وهذه هي الديمقراطية الحقبة التي تعيشها الكويت منذ قرون وستظل تعيشها باذن الله. ان من واجبنا ان نسلم راية الكويت عالية خفاقة للجيل الذي ياتي بعدنا كما استلمناها من الابداء والواجبات.

الحاجة للاهتمام بتلك الفتية ورعايتهم وان نعمل وبمنظرة مستقبلية مفيدة على توفير فرص العمل المناسبة واعادة النظر جديا في الخطة الاسكانية التي تضمن الرعاية السكنية الملاءمة مع وضع خطة محكمة من قبل وزارة الصحة لرفع معدلات العمر الى مصادف الدول المتقدمة والقضاء على الامراض الوبائية فالعالم المتقدم يتحدث الان عن منع المرض وليس عن علاجه.

كما يجب اتخاذ الاجراءات اللازمة لوقف مؤشر ارتفاع الفساد حيث وصلت الكويت الى المرتبة 66 بعد ان كانت بالمرتبة 56 العام الماضي. مع بداية هذا الفصل التشريعي اتوجه مخلصا الى زملائي الاخوة والاخوات اعضاء مجلس الامة الموقر بان تكون عند حسن ظن الشعب الكويتي بنا وهو الذي اولانا ثقة التي نعتز بها وذلك بان نعمل بروح الفريق داخل المجلس ولجانته... نتجنب نقاط الاختلاف ونتمسك بنقاط التلاقي والاتفاق... نرتقي بلغة الحوار...

اننا جميعا كأعضاء مجلس الامة حريصون كل الحرص على ان نعمل والحكومة معا لتحقيق هدف واحد نصب اعيننا وهو مصلحة الكويت واعلاء شانها والحفاظ على امنها واستقرارها وسلامتها داخليا وخارجيا من خلال تعاون صادق بين



صلاح العتيقي

دور الإعلام

حضرة صاحب السمو... لا يخفى على الجميع دور الاعلام في تشكيل الوعي المجتمعي وترسيخ مبادئ الديمقراطية والحوار البناء الذي يصب في تحقيق المصالح الوطنية وغرس قيم الحب والولاء للوطن.

وما من شك في ان اساس تقدم الامم يكون على قدر اهتمامها بالتعليم والبحث العلمي... مجتمع فني يصل فيه عدد المقدمين بمراحل التعليم العام ما يقارب 400 ألف طالب وطالبة هم غرس المستقبل وسبب تقدمه مما يظهر مدى

الكويتي وذلك بالسعي جديا لتوفير الحلول العملية اللازمة للإسكانية 4- وان تكون من اولوياتها الخطو التنموية المستدامة في كافة مجالات التنمية فلقد مرت سنوات طويلة دون الاهتمام بهذا الجانب الحيوي الذي توليه الامم جل اهتمامها وعلينا الا ننسى ان النظف سلعة ناضبة لذلك يجب التوجه الى التنمية الشاملة بجميع مجالاتها. 5- كذلك تعزيز دور الأجهزة الرقابية وتفعيل اختصاصها من خلال توفير الاستغلال الاداري والمالي طبقا للقوانين النافذة لتقوم بدورها الحقيقي الفاعلي في محاربة الفساد.

حضرة صاحب السمو... انه لمن الجدير بالاهتمام ان نتحقق تلك البرامج من خلال... 1- العمل على تغليب أسلوب الحوار بين فئات الشعب الكويتي ولا سيما جيل الشباب فهم ابناؤنا ونحن ابأؤهم وحق علينا الاستماع لهم. 2- ومن خلال الحرص على تحقيق المساواة في التعيينات وتطبيق القانون على الجميع واصلح الادارة الحكومية فجميع مشاكلنا هي نتيجة لسوء الادارة ولقد حانا الله بنعم كثيرة جعلتنا من اوائل الدول في الاعمار والتقدم. 3- وان نهتم بالمشكلات المزمنة التي يعاني منها المواطن

جميعا التوفيق والسداد لآداء رسالتهم السامية.

إن ما يثلج الصدر إيمان الشعب الكويتي وقيادته السياسية بالديمقراطية التي ارتضيها جميعا على الرغم من اختلافاتنا يجمعنا حب هذا الوطن وإن اختلفت رؤاؤنا. فالاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية ومرجعنا جميعا صندوق الانتخابات والقضاء الكويتي الشامخ في الأمور الخلافية تجسيدا حيا لهذه المفاهيم وحكمة ناقية ليست غريبة ارتضيناها منهاجاً وأسلوباً للعمل السياسي.

أسرة الحكم

إن تصريحات سموكم بضرورة العمل على تحقيق المساواة بين جميع المواطنين على اختلاف رؤاهم وتطبيق ذلك بين كبير وصغير ول بين حاكم ومحكوم هذه التصريحات السامية إنما تعبر بصدق عن العلاقة الحميمة التي تربط أسرة الحكم بالشعب الكويتي الكريم ونأمل ان تعمل الحكومة جاهدة على ترسيخ هذه القيم الربية في الواقع العملي فالديمقراطية ليست شعارا ترتفعه ولا وثائق مكتوبة بل ثقافة راسخة قادرة على ان تجعل النصوص الدستورية تنبض بالحياة. ان الشعب الكويتي ينتظر الكثير من الانجازات من الحكومة الموقرة وهي اجازات نأمل ان تجسد من خلال برامج المادة (98) من الدستور على ان تقدم الحكومة الى مجلس الامة فور تشكيلها برنامجا وان تسعى في سبيل انجازها.

قال رئيس السن في افتتاح دور الانعقاد العادي الأول للفصل التشريعي الرابع عشر لمجلس الامة النائب صلاح العتيقي ان الشعب الكويتي ينتظر الكثير من الانجازات من الحكومة وهي اجازات تجسد من خلال برامج المادة (98) من الدستور على ان تقدم الحكومة الى مجلس الامة فور تشكيلها برنامجا وان تسعى في سبيل انجازها.

وفي ما يلي نص الكلمة: قال تعالى (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان)... الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف خلق الله محمد وعلى اله وصحبه ومن والاه.

حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى حفظه الله ورعاه... سمو ولي العهد حفظه الله... سمو رئيس مجلس الوزراء الموقر... السادة الوزراء المحترمون... أعضاء مجلس الامة المحترمون... ضيوفنا الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

حضرة صاحب السمو بالنياة عن إخواني واخواني أعضاء مجلس الامة وبالإضافة عن نفسي يشرفني أن أرفع إلى مقام سموكم الكريم أسمي آيات الشكر والتقدير لتفصلكم بتشريف حفل افتتاح دور الانعقاد العادي الأول للفصل التشريعي الرابع عشر لمجلس الامة سائلا المولى عن وجل ان يمتكم دائما بموفور الصحة والعافية وأن يحفظ ولي عهدكم سندا وذخرا لكم. كما أتوجه بالتهنئة لسمو رئيس مجلس الوزراء الموقر وأعضاء حكومته الأجلة على فقتكم بهم ولزمائتي وزميلاتي أعضاء مجلس الامة الذين حازوا على ثقة المواطنين متمنيا لهم

جابر المبارك: نمر بمرحلة مليئة بالتحديات وحافلة بالاستحقاقات

«تابعا جميعاً ما تعرضت له البلاد مؤخراً من أحداث مؤسفة لا يتمنى أي كويتي وقوعها»



رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك يلقي كلمته خلال افتتاح دور الانعقاد الأول

وهو اجس أهل الكويت... أبناؤنا وامهاتنا وأخوتنا وأبناؤنا... نقرأ في عيونهم مشاعر الأمل والثقة في ان يتكرس الاستقرار وتزول مظاهر الاحتقان وينقى كويتنا الحبيبة كما كانت هامة حضارية شامخة ورمزا للتقدم والرفق وواحة للأمن والحرية والديمقراطية لكل من يعيش على أرضها ويستظل بسماؤها.

تعاون السلطين

فلا خيار امامنا انها الاخوات والاخوة غير النجاح واننا على يقين بان التعاون بين السلطين التشريعية والتنفيذية وتفعيل الحوار الهادف البناء هو الأساس لنجاح مسيرة العمل البرلماني وهو الضمانة الرئيسية لتجسيد الشراكة الإيجابية المحققة بينهما في حمل أمانة المسؤولية الوطنية وتحقيق الإنجاز المنشود.

فإننا جمل حاضرتنا خيرا من ماضينا ومستقبلنا خيرا من حاضرتنا ندعوه سبحانه وتعالى ان يعيننا ويوفقنا ويسدد خطانا لما يحب ويرهضه ويديم على وطننا العزيز نعمة الأمن والرخاء وأن يحفظ قائدنا وراعي مسيرتنا حضرة صاحب السمو الأمير سمو ولي عهد الأمين مفضلنا الله ورعاهما. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

على تأمين المقومات الكفيلة بممارسة مجلس الامة لدوره التشريعي والرقابي فإنها على ثقة بان يبادلها المجلس ذات الحرص الذي يمكنها من أداء مهامها وواجباتها على أساس واضح يحكمه إطار الدستور والأئحة الداخلية لمجلس الامة وهو التطبيق الصحيح لاحكام الدستور نخصا وروحاً مؤكداين ترحيب الحكومة بأي نقد موضوعي هادف أو اقتراح يسهم في تصويب جهودها أو بشكل إضائة عملية تحقق مصلحة الوطن والمواطنين.

الاضطرابات والتوتر

الأخ الرئيس الموقر... الاخوات والاخوة الأعضاء المحترمون إن التحديات الماثلة ليست قاصرة على الشان المحلي فليس خافيا على أحد حالة الاضطراب والتوتر التي تسود منطقتنا وما يترتب عليها من مخاطر وتحديات ومخازير تقتضي أعمال العقل والحكمة وحسن الاستعداد لنحافظ على أمن بلادنا وحمائيتها من كل الشرور والأخطار.

إننا على ثوابتنا المجدبة في التعامل مع محيطنا والعالم كعهدنا حريصة على الالتحام بعملها الطبيعي مع اخواتها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وفق بعدها المحلي والإقليمي وإطارها الإقليمي والدولي جسر محبة وسلام ومشعل حضاري لكل ما فيه خير للإنسانية والعدالة والسلام.

الأخ الرئيس الموقر... الاخوات والاخوة الأعضاء المحترمون إننا نعيش اجواء يتخرف الجميع ثمار نتاجها مع بداية فصل تشريعي جديد نتلمس منها موم

الشاملة بما في ذلك عمليات التخصص لبعض الأنشطة والخدمات العامة بهدف تطويرها وتحسينها وتوفير المزيد من فرص العمل للشباب. سابعاً- تطوير وتسريع الجهود القائمة على توفير الرعاية السكنية باقتناء متلقص مدة الانتظار مع تحفيز القطاع الخاص على المشاركة الفاعلة في هذا المجال.

ثامناً- تطوير وتحديث النظام التعليمي بمختلف مراحله ومستوياته لارتقاء بمخرجاته وتلبية الاحتياجات الفعلية لسوق العمل.

تاسعاً- الارتقاء بالخدمات الصحية بمختلف فروعها واستحداث السبل الكفيلة بتقديم أفضل الخدمات للمواطنين والاستعانة في هذا الشأن بالخبرات العالمية المتقدمة وإشراك القطاع الخاص.

عاشراً- تحديث وتطوير العمل الإعلامي بمختلف وسائله وأدواته على نحو يكفل ممارسة مسؤولياته وأداء رسالته السامية بأمانة ومسؤولية في إطار الثوابت الوطنية الراسخة.

حادي عشر- تطوير البنى التحتية والنظم واللوائح والقضاء على أسباب الخلل الوظيفي وتدني الخدمات في أجهزة الدولة.

ثاني عشر- دعم مؤسسات المجتمع المدني والعمل التطوعي بما يكفل حسن الاستفادة من الطاقات والإمكانات الوطنية في التنمية الشاملة.

وحدد نصيبو إلى تحقيق هذه الغايات الوطنية المهمة فانتم ايها الاخوة شركاء معنا في المسؤولية وإن نمد الحكومة يد التعاون مع مجلسكم الموقر بإرادة جادة صادقة وحرص أكيد

امن البلاد واستقرارها. ثالثاً- تكريس دولة القانون والمؤسسات واحترام القضاء ودعم سلطانه والحفاظ على هيبة القانون وتطبيقه على الجميع بلا استثناء والعمل على إرساء مبادئ العدالة والحق والمساواة في البلاد.

رابعاً- تفعيل الإجراءات الكفيلة بحماية المال العام وتعزيز النزاهة والأمانة والشفافية في المحافظة عليه من خلال السعي الدؤوب لمواجهة جميع أشكال الفساد وأنواعه والقضاء على أسبابه والمبادرة إلى اتخاذ إجراءات فاعلة جادة تمثل جهداً متكاملًا يحقق الأهداف المرجوة في الحد من وتجسد النزاهة والعدالة واتخاذ الخطوات اللازمة لاستكمال تنفيذ أحكام المرسوم بقانون رقم (24) لسنة 2012 بإنشاء الهيئة العامة لمكافحة الفساد والأحكام الخاصة بالكشف عن الذمة المالية بسرعة إصدار اللائحة التنفيذية لهذا القانون.

خامساً- الاهتمام بأبنائنا الشباب وما يتخلله ذلك من ضرورة إشراكهم في تحمل المسؤولية والانتقال بهم إلى مرحلة جادة من العمل الإيجابي تلاصق همومهم وطموحاتهم في مختلف الميادين والعمل على تشجيع ابداعاتهم ومشاركتهم الفعلية في بناء الكويت الغالية مع ضرورة مواجعة الأمراض الاجتماعية التي تهدد القيم الأصيلة والمبادئ الراسخة في مجتمعتنا الكويتية.

سادساً- تنشيط الاقتصاد الوطني وتفعيل إصلاح الوضع الاقتصادي والمالي ومعالجة الاختلالات وتفعيل الدور الإيجابي الجاد للقطاع الخاص في شراكته مع الحكومة في مسيرة التنمية

المحترمون؛ لقد تابعا جميعا ما تعرضت له البلاد مؤخراً من أحداث مؤسفة لا يتمنى أي كويتي وقوعها في بلد أنعم الله عليه بالأمن والاستقرار والرخاء وكل مقومات العيش الكريم إننا بفضل الله في هذا الوطن نتمتع بمناخ ديمقراطي حقيقي وسقف عال من الحرية يسبح لكل فرد بان يعبر عن رأيه وتوجهاته وما يراه صحيحا وتحفل وسائل الإعلام المختلفة بشتى الآراء والاجتهادات ومن الطبيعي أن تتباين الرؤى وتختلف الآراء وهو أمر لا ينبغي أن يجزعا أو يخفنا بل هو سلوك حضاري ومدعاة للفخر والاعتزاز طالما كان ضمن إطاره القانوني السليم ومرعيا لثوابتنا الوطنية الاصيلة وملتزما بقيم الاحترام المتبادل وتقبل الرأي والرأي الآخر ومحققا للمصلحة الوطنية العليا ويمعزل عن اسباب وأثار تلك الأحداث فإننا على إجماع تام على حب كويتنا الغالية نؤمن تماما بان كل الكويتيين مخلصون لهذا الوطن حريصون على مصالحته مجتهدون في العمل على رفعة متفانون من أجل حمايته وصيانة كرامته ونأمل بان يكون هذا حقيقة راسخة وأساسا ثابتا واضحا للجميع يحكم كل ما قد تنفق حوله وتختلف فلنا كويتيون أصح لاصح العام والتنمية الشاملة المشترك نعمل من أجل ديرتنا وأهلها الكرام... ولعل روح الأسرة الكويتية الواحدة نعمة من أكرم نعم الله علينا تجمع أبناءها على الألفة والمحبة والتلاحم وستظل ومرساة أمننا وسبيل رخائنا.

تحقيق الإصلاح

وفي ظل هذه الثوابت فإننا نتطلع بكل ثقة إلى أن نتصافر وتنكاتف الجهود لتحقيق إصلاحات العام والتنمية الشاملة وأن يكون التغيير دائماً إلى الأفضل والأنفع وفي سبيل ذلك فقد باشرت الحكومة بأعداد الإجراءات اللازمة لمواجهة متطلبات المرحلة القادمة وهي تتقدم به إلى مجلسكم الموقر إعمالاً لحكم المادة (98) من الدستور ببرنامج عمل متوافق على خطة التنمية التي تتضمن الآليات والبرامج الزمنية لتنفيذ الرؤى المحققة لتطلعاتنا جميعا في غد أفضل بآذن الله.

وتحرص الحكومة على أن يكون هذا البرنامج قابلا للتنفيذ تتناغم فيه الطموحات مع الإمكانيات بموجب ليات عالية الكفاءة في المتابعة والتقييم والمحاسبة تجاه أي تقصير وعلى نحو لا يخضع في تنفيذه للاجتهاادات والضغط وبما يعزز المصداقية والتطبيق برنامج عملها ويرسخ الثقة المتبادلة مع المواطنين.

ودون التقليل من أهمية سائر الموضوعات والقضايا التي سوف يشملها هذا البرنامج فإنه يمكن الإشارة إلى ملامح إطار عام تهين لانتلاقة جديد للعمل الحكومي نوجزها على النحو التالي: اولاً- تعزيز الوحدة الوطنية وتدعيم أركانها وحمائيتها من النزعات الطائفية والقبلية والفئوية باعتبارها الحصن المنيع لأمن البلاد واستقرارها وعزتها ورفعتها. ثانياً- اتخاذ كافة التدابير والسبل التي تكفل حماية البلاد من المخاطر التي تهدد سيادتها وسلامة أراضيها والمحافظة على

بسم الله الرحمن الرحيم " وأن ليس للإنسان إلا ما سعى وأن سعيه سوف يرى ثم يجزأه الجزاء الأوفى" صدق الله العظيم

حضرة صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير البلاد المفدى حفظه الله ورعاه... سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح حفظه الله. الأخ الرئيس الموقر... الاخوات والأخوة أعضاء المجلس المحترمون... السلام عليكم ورحمه الله وبركاته.

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الأمين محمد بن عبد الله وعلى اله وصحبه الأكرمين.

يتشيب لي ونحن نلتقي بمجلسكم الموقر في افتتاح دور انعقاده العادي الأول من الفصل التشريعي الرابع عشر ان اتقدم إلى أهل الكويت جميعا بوافر الأمنيات الطيبة وصادق التهاني على ما شهته البلاد من عرس ديمقراطي أفرز انتخاب مجلسكم الموقر الذي نأمل ان نتحقق معه تطلعات المواطنين في تحقيق إنجازات مشهودة ودفع عجلة الإصلاح والتطوير في مختلف المجالات والميادين.

إننا اليوم على أعتاب مرحلة جديدة في مسيرة العمل الوطني كما تاريخ البلاد نواجه فيها تحديات كبيرة ومشكلات جساما على مختلف الأصعدة تتطلب منا أن نكون عند مستوى المسؤولية الملقاة على عاتقنا مجسماً وحكمة.

ولقد استمعنا بكل اهتمام وتائر إلى ما تفضل به حضرة صاحب السمو أمير البلاد حفظه الله ورعاه في الخطاب الإميري السامي بما تضمنه من مشاعر صادقة تعكس حرص الأب على رعاية أبنائه وحمائهم وترشيدهم خطاهم والأخذ بيدهم فيما يقبهم مخاطر النشط وجنبهم دروب الضياع والزلل ويرشدهم إلى ما يقبدهم ويعود على مجتمعهم بالخير والصالح.

أكد سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء حرص الحكومة على تعزيز العلاقة الإيجابية مع مجلس الامة وفق الأطر الدستورية.

وقال المبارك في كلمته في افتتاح دور الانعقاد العادي الأول من الفصل التشريعي الرابع عشر لمجلس الامة ان الحكومة تتطلع الى علاقة تهيئ لآليات عمل مشتركة تركز صور التعاون المأمول.

وفي ما يلي نص الكلمة:

مسترون
على ثوابتنا
المبدئية في
التعامل مع
محيطنا والعالم
وستبقى
سياستنا
الخارجية
كعهدها

فاتنا الكثير
من الفرص
وأهدرنا
الكثير من
الوقت والجهد
والإمكانات

المجلس يشكل مكتبه ويختار أعضاء لجانه... ويحيل مراسيم

● الأمير يلتقي مكتب المجلس الجديد اليوم ● تأجيل بت اللجان المؤقتة إلى جلسة 25 ديسمبر



جانب من جلسة افتتاح دور الانعقاد الأول للفصل التشريعي الرابع عشر

شكل مجلس الأمة في جلسته الأولى مكتبه واختار أعضاء لجانه الدائمة، وتم تأجيل بت طلبات اللجان المؤقتة إلى جلسة 25 من الشهر الجاري، في حين أحال مراسيم الضرورة التي صدرت منذ إبطال مجلس 2012 وحل مجلس 2009 الأخير حتى انعقاد المجلس الحالي ومن بينها مرسوم الصوت الواحد إلى اللجنة التشريعية، ورفض الاقتراح المقدم من النائب يعقوب الصانع يطلب تفسير المادة 71 من الدستور المعنية بمراسيم الضرورة من قبل المحكمة الدستورية.

وجلس النائب علي الراشد على كرسي رئاسة مجلس الأمة، بعد فوزه بانتخابات رئاسة المجلس على حساب منافسيه علي العمير وأحمد المليفي، في حين اختار الأعضاء النائب مبارك الخرينج نائبا للرئيس، وفاز النائب كامل العوضي بمنصب أمين السر بالتركية، في وقت فازت النائبة صفاء الهاشم بمنصب مراقب المجلس، لتكون أول امرأة ممثلة في مكتب المجلس منذ حصول المرأة على حقوقها السياسية.

وأعلن رئيس مجلس الأمة علي الراشد أنه وأعضاء مكتب المجلس سيلتقون في العاشرة من صباح اليوم سمو أمير البلاد، ويضم المكتب كلا من علي الراشد، ومبارك الخرينج، وكامل العوضي، وصفاء الهاشم، ومعصومة المبارك «رئيس اللجنة التشريعية»، وأحمد لاري «رئيس اللجنة المالية».

عهد التركي ومحبي عامر وعلي صنيح

أتمنى أن ينجح المجلس في الخروج من عنق الزجاجة التي وضعنا فيها البعض

المليفي

افتتح رئيس السنن صلاح العتيقي الجلسة العادية، بعد انتهاء مراسم الجلسة الافتتاحية ومغادرة سمو الأمير القاعة، وتلا الأمين العام أسماء الحضور.

وانتقل المجلس إلى البند الأول وهو أداء القسم الدستوري وفق المادة 91 من الدستور، وطلب رئيس السنن من الأعضاء تأدية القسم كما جاء في نص المادة، دون أي إضافة في بدايته أو بمنتصفه أو بنهايته.

وانتقل المجلس إلى انتخاب رئيس المجلس، وترشح علي الراشد وعلي العمير وأحمد المليفي لمنصب رئيس المجلس، وحسم علي الراشد المنصب لصالحه في الجولة الأولى، بحصوله على 33 صوتا مقابل 26 لمنافسه علي العمير، فحصل المليفي على أربعة أصوات.

وقال الراشد من على كرسي الرئاسة: «أشكر من منحني ثقة ومن لم يمنحني، وأشكر زملائي المنافسين العمير والمليفي، مبينا أن هذه اللحظة (افتتاح مجلس الأمة) من أهم وأصعب اللحظات في تاريخ وطننا الحبيب وقد قال الشعب كلمته واختار ممثليه وأكد ثقته وولاء لوطنه وقيادته وتوددهم معها ووقوفه الي جانبيها». مضيفاً «لقد أثبت شعبنا تماسكه وأظهر حسن معدنه وأثبت قائدنا وأميرنا التصاقه بشعبه الذي بدا أكثر تصميمًا ورغبة في الانتقال إلى مرحلة يكون عنوانها الديمقراطية والتنمية».

وأعرب الراشد عن الشكر والتقدير لسمو أمير البلاد وللشعب الكويتي الإصلي الوفي مؤكداً شعوره بالفخر والاعتزاز لنجاحه في قيادة هذا الشعب والشعب وشرف التصدي للدفاع عن قضاياها واهتماماته.

وقال «إن هذه الثقة تظل دينا في عنقي لوطني ولشعبي وللتفاني في خدمة بلادي وأعماد الله وأعاهدكم أن أكون وفيًا لمبادئنا مخلصًا لقناعتي وأضع نصب عيني شعاري الذي التزم به دائما وهو أن أكون مع الحق والحق لا يتغير»، مشايرًا الجميع أن يشدوا من أزره ويعينوه في مهمته وأن يقوموه إذا حدث عن مبادئي

عن الحكومة... أهني الشعب باختيار أحد أكفأ الذين تعاملت معهم

العبدالله

وان تصحونني لتعمل جميعا من أجل أن نحقق للكويت ما تصبو اليه من تنمية وازدهار من خلال التعاون التام مع السلطة التنفيذية والعمل الدؤوب الذي يبرض الشخصية والاستقطاب والمعارضة غير الزجاجة التي لا تخدم أدب الحوار وتسيء إلى كرامات الناس».

أكد ضرورة تعاون السلطتين التشريعية والتنفيذية واصفا إياهما بـ«جناحين لحمامة واحدة هي الكويت... وهذه الحمامة لن تستطيع الطيران إلا بجناحيها مجتمعين».

وأضاف «عهدا وميثاقا علينا أن نلتزم بروح التعاون وأدب الحوار وأن نحترم اللائحة الداخلية للمجلس ونطبقها من دون ضعف أو تهاون أو شخصانية» متمنيا للجميع كل رفعة وتقدم تحت قيادة سمو أمير البلاد.

الحكومة... عضد الرئاسة

بدورها أكدت الحكومة على لسان وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون البلدية الشيخ محمد العبدالله، أنها ستكون «عضدا» للرئاسة في تطبيق اللائحة وتمير القوانين التي يترقبها إبناء الشعب الكويتي.

وقال العبدالله «نيابة عن سمو الشيخ جابر مبارك رئيس مجلس الوزراء وأعضاء مجلس الوزراء أهني الشعب الكويتي لانتخاب أحد أكفأ الأشخاص الذين تعاملت معهم لمنصب الرئاسة».

وأضاف «كما أهني نفسي لتواجدي في مجلس يحمل هذه الروح من المحبة والمودة وأؤكد للرئاسة أن الحكومة ستكون عضدا في تطبيق اللائحة وتمير القوانين بما يصب في صالح الوطن والمواطنين».

من جهته، قال النائب علي العمير «أبارك لك هذا المنصب، وأنت تشرفه وبإذن الله نرى الخير في المرحلة المقبلة، وأهني إخواني على اختيارهم، وهو اختيار موفق، وأشكر كل من منحني ثقته، ولله الحمد رغم أن التصويت سري فإنني حصلت على أصوات من كل

الأطراف، واعتبرني يا بوفصل يدك اليمنى».

وأكد الراشد أنه لا يستغني عن الجميع، «ولكننا يد واحدة». وبارك النائب أحمد المليفي للراشد حصوله على ثقة الأعضاء، متمنيا أن ينجح المجلس في الخروج من عنق الزجاجة التي وضعنا فيها البعض».

وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله نيابة عن الحكومة: «أهني الشعب باختيار أحد أكفأ الأشخاص الذين تعاملت معهم، وأهني نفسي بهذا المجلس الذي الإختار فيه هذه الروح الجيدة».

وتمنى الراشد أن يكون التعاون مع الحكومة على طول الخط، «ونحن جناحان لحمامة واحدة هي الكويت، تتمنى أن تطير إلى التنمية».

روح وطنية

وانتقل المجلس إلى اختيار نائب الرئيس وترشح للمنتخب النائبان مبارك الخرينج وعدنان عبدالصمد.

وقال مبارك الخرينج «أهني الشعب الكويتي لانتخاب نائب رئيس المجلس بنتيجة 39 مقابل 24».

وقال نائب رئيس المجلس مبارك الخرينج «أهنيك اخ الرئيس في البداية على الثقة التي حصلت عليها، كما أشكر كل من منحني ثقته، وكل من صوت أيضا لصالح عدنان عبدالصمد، وهو صمام المجلس ولا استغني عنه ولا عن خبرته بهذا المجال، وما حصل اليوم انتخابات لم تجر فقط بروح رياضية، وإنما بروح وطنية لا سنية ولا شيعية، والحكومة هي الأساس هي من تقود المجلس، وإذا قادتته وانجزت ستكون معها، ونتمنى أن يحفظ الله الكويت وشعبها».

وقال النائب عدنان عبدالصمد والخرينج يفوز، وشكر كل من أولاه الثقة، وكل من أراد أن يعينه من تحمل المسؤولية، كما أتوجه لرئيس المجلس بخالص التهنية. وشدد الراشد على أن عبدالصمد أحد خبراء المجلس والجميع يشهد له بالخزامة والعلم.

ما حصل اليوم انتخابات لم تجر فقط بروح رياضية بل بروح وطنية ولا سنية ولا شيعية

الخرينج

لاري يتنضم بسنة أسئلة لسنة وزراء

فور الانتهاء من أداء اليمين الدستورية في مجلس الأمة تقدم النائب أحمد لاري بسنة أسئلة برلمانية إلى ستة وزراء، هم كل من وزير النفط، وزير شؤون التخطيط والتنمية، وزير المواصلات، وزير التربية والتعليم العالي، وزير الشؤون الاجتماعية والعمل، ووزير المالية، طالبا منهم تزويده بكافة القرارات الوزارية والإدارية خلال الفترة من 2012/11 حتى تاريخ تقديم السؤال.

وتحدث النائب خالد الشلبي في نقطة نظام مهنيا في البداية الخرينج، «والحكومة ليست هي من تقود المجلس، وإنما المجلس هو من يقود نفسه».

ورد الخرينج «في أي ديمقراطية حقيقية فإن الحكومة تقود المجلس».

وانتقل المجلس إلى انتخاب أمين سر المجلس وترشح كامل العوضي ومشاري الحسيني للمنصب، وتنازل الحسيني لصالح العوضي الذي فاز بمنصب أمين السر بالعربية.

وشكر العوضي زميله الحسيني على تنازله وتمنى أن يكون عهد ثقة المجلس به.

وترشح لمنصب مراقب المجلس النائبان صفاء الهاشم وسعود الحريجي، وحصلت الهاشم على منصب المراقب بنتيجة 37 مقابل 26 للحريجي.

وشكرت الهاشم منافسها الحريجي لحسن التفهم، وتطلع إلى عمل بناء في هذا الجو الديمقراطي الذي مارسنا فيه حقوقنا.

وانتقل المجلس إلى انتخاب اللجنة الدائمة وفاز بعضوية لجنة الجواب على الخطاب الأميري كل من معصومة المبارك وفضل الدويسان وخالد الشطي وعصام الدبوس وصفاء الهاشم، وحدد اليوم الساعة التاسعة لاختيار الرئيس والمقرر.

وانتقل المجلس إلى انتخابات لجنة الرأى والشكاوى، وترشح كل من حسين القلاف وسعود اليوس وخالد الشطي وسعود الحريجي وعصام الدبوس وناصر الشمري وبناسح الشمرى فاز البقية بالتركية، وحدد اليوم الساعة 10

وفي انتخابات اللجنة المالية ترشح كل من صفاء الهاشم وناصر المري ويوسف الزلزلة وأحمد لاري وخلف دميثير ومحمد الجبري وبدر البذالي وفضل الكندري ومبارك النجادة وفاز بالعضوية كل من ناصر المري وفضل الكندري ويوسف الزلزلة وأحمد لاري وخلف دميثير ومحمد الجبري وصفاء الهاشم ويوسف الزلزلة، ورفع الراشد الجلسة ربع ساعة للصلاة عند الساعة 2:45 عصرا.

وفي اللجنة التعليمية والثقافة والإرشاد تم ترشح كل من خالد الشلبي ومشاري الحسيني وخليل أبل وفضل الدويسان وعبد الرحمن الجبران، بعد انسحاب النائب خالد العدوة، وستجتمع اللجنة غدا الثلاثاء الساعة التاسعة لاختيار رئيسها ومقرها.

أما في اللجنة الصحية فترشح كل من صلاح العتيقي وخلييل الصالح وهاني شمس ومشاري الحسيني وسعود الحريجي وسعود الخنفور وحمد الهرشاني وسعدون حماد، وفاز بعضويتها كل من صلاح العتيقي، وخلييل الصالح، ومشاري الحسيني، وهاني شمس، وحمد الهرشاني، وستعقد اللجنة اجتماعها غدا

«جلسة»... «راحوا الطيبين»

«انتهت بروح رياضية والبشت ارتداه الجميع»

● محيي عامر

حسبت بالتصويت، وكانت كسباق على دخول عضوية اللجان حسب ما وصفها النائب خالد العدوة، في وقت لم يتمكن فيه نواب من الفوز بعضوية هذه اللجان نتيجة هذا السباق.

«النواب الشيعية» لم ينجحوا في حصص منصب نائب الرئيس كما كانوا يخططون لعبدان عبدالصمد، الذي كان من نصيب مبارك الخرينج، ولم يتمكن النواب الشيعية الذين يبلغ عددهم 17 نائبا من الفوز بهذا المنصب، بعد قرارهم بعدم المناقشة على منصب الرئيس لتفويت الفرصة على من يريد أن يقول إن الشيعية يريدون السيطرة على المجلس، ولن ولا فوزهم برئاسة اللجان الممثلة بمكتب المجلس «المالية والتشريعية والميرانيات»، لكانوا خارج المكتب.

ورغم إعلان النائب مبارك الخرينج صراحة أنه «يجب على الحكومة أن تقود المجلس»، فلم يتحرك أحد أو يولي لما قاله أي اهتمام، باستثناء المعارض الوحيد النائب خالد الشلبي، الذي أثار التحدث وفق نقطة نظام لتسجيل اعتراضه ورفضه ما قاله الخرينج.

أما القسم الدستوري، الذي كان في السابق يتم فيه التجاوز من خلال إضافة العديد من العبارات عليه، تمكن رئيس السنن من تقييده، إلا أنه لم يستطع منعه، فقد أثار عدد من النواب إضافة عبارة قبل تاديته.



جانب من الحضور

الضرورة إلى «التشريعية» لإبداء رأيها

● مجلس الأمة يرفض اقتراح الصانع بإحالة المادة 71 إلى «المحكمة الدستورية»



الراشد يرفع مطرقة صفاء المرصعة بالكرستال



عبدالصمد يتلقى التحية من الخريج الذي انتخب نائباً للرئيس

رغم أن التصويت سري فإنني حصلت على أصوات من كل الأطياف واعتبرني يا بوفصيل يدك اليمنى العمير

بشأن اللجان المؤقتة، لافتاً إلى أن تأجيل الطلبات لاسبوع كي تنسق الحكومة مع النواب فيما يتعلق بهذا. وقالت مقدمة الطلب النائية معصومة المبارك ليس لدي مانع من التأجيل لمدة أسبوع لكن يجب ان تعرف الحكومة ماهية اللجان كي تكون جاهزة. ثم تلا الأمين العام طلبات اللجان المؤقتة وهي تشكيل لجنة للزراعة والأمن الغذائي، ولجنة اخرى تعنى بحقوق الإنسان والبدون، اما اللجنة الثالثة فهي لجنة تعنى بالبيئة، وكانت اللجنة الرابعة لمكافحة الظواهر السلبية، اضافة للجنة الاعلام التي اعلنت لاسبوعين. وخدم الراشد حديثه في الجلسة بالإشادة بدور الامانة العامة ورجال الحرس الوطني ورجال الاعلام في النقل المشرف لحفل الافتتاح. وقبل ان يختم الراشد الجلسة قال عدنان عبدالصمد انه في حال ادرجت اللجان المؤقتة على جدول الاعمال لا يكون للحكومة حجة التأجيل اسبوعين. بعدما رفع الرئيس الراشد الجلسة للخامس والعشرين من الشهر الجاري.

ذلك، ونحن اعترضنا ليس على الموضوع الذي تتم مناقشته، لكن اعترضنا على ما لم يتم دراسته من خلال لجنة فرعية وليست أصلية، ونطالب بأن نلتقط أنفسنا، لنحدد أي الموضوعات التي تحتاج إقرارها، فالمجلس موجود ولا أحد راح ينحاش، لذا اطلب تأجيله اسبوعاً. وطلب الوزير تأجيل الموضوع اسبوعين وفق المادة 76، وتمت الاستجابة لطلبه. وتلا الأمين العام اقتراحات بشأن تشكيل لجنة لشؤون المرأة والأسرة. ووافق المجلس على ادراج هذه اللجنة ضمن بند ما يستجد من اعمال وعندها قال الوزير عبدالله معترضاً على اللجنة واللجان المؤقتة ان الحكومة لا تعلم شيئاً عن اللجان المؤقتة وانا اتحدث باسم الحكومة عن تأجيل اللجان اسبوعين واستخدام الحكومة المادة 76 من الدستور على هذا الصعيد. وعندما عقب الراشد بان طلب الحكومة على هذا الصعيد سيؤجل اللجان اسبوعين، اثنى النائب صالح عاشور على طلب الحكومة مؤيداً ان تؤجل كل اللجان المؤقتة اسبوعين. وقال عبدالله انني اتعهد بعدم استخدام المادة 76 من اللائحة في حال سحب النواب مقترحاتهم

أعمال بنتيجة 43 مقابل 23. وتحدث مقدم الطلب فيصل الدويسان، الذي أكد أهمية تشكيل اللجنة، بعد عدم تمكن اللجنة التعليمية من مناقشة القضايا الخاصة بالإعلام، نتيجة ازدحام جدول أعمالها. وأوضح الدويسان أن هذه اللجنة تأتي لمساعدة الحكومة التي تواجهها الحكومة، وتتجاهل ما جاء في خطاب الأمير أسلم الذي ركز على الإعلام، وليست لجنة للتسلط على الإعلام الحكومي، فجاءت بعد أن وجدنا إساءة في الوسائل الإعلامية لسمو الأمير، ورايتم كم فعلت قناة الجزيرة برؤساء دول عربية، فاصحوا من سياتكم. واستغرب النائب علي العمير حديث الدويسان، مشيراً إلى أن اللجنة التعليمية مستعدة لمناقشة أي موضوع، فلا يجوز لمنسب اختصاصات اللجان الدائمة لصالح الموافقة، وهذه من اختصاصات اللجنة التعليمية، مستغرياً أن تتم مناقشة قانون نذب الكراهية داخل لجنة مؤقتة وليست اللجنة التعليمية. وأكد الوزير محمد عبدالله أنهم جاءوا من أجل التعاون، لكن تشغيل لجان مؤقتة سينعكس بشكل سلبي على أداء المجلس، ومن شارك بها سابقاً يعلم

المجلس يقود نفسه... والخريج يرد: في أي ديمقراطية تقود الحكومة تقود المجلسي

من جهته، شدد النائب خالد العدوة على أن الضرورة قدرت لصاحب الأمر، ونحفظ على هذا الاقتراح. وبين النائب أحمد المليفي أنه لا يوجد خلاف حول مرسوم الضرورة، حتى يتم الذهاب إلى اللجنة التشريعية، أو المحكمة الدستورية، طالباً سحب الطلب حتى يتم الوصول إلى المراسيم. واستغرب يعقوب الصانع مما يقولون إنه لا يوجد خلاف، فكل ما يحدث في «الديرة» ولا يوجد خلاف. وطلب النائب علي العمير تلاوة الاقتراح كاملاً حتى يتمكنوا من التصويت عليه. من ناحيته، قال وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد إن «الاتفاقية الأمنية أبرمت وفق المادة 70 لا المادة 71 كما نص الاقتراح». وتلا الأمين العام اقتراح الصانع، ورفض المجلس الطلب بنتيجة 7 من حضور 55. وتلا الأمين العام اقتراحاً بتكليف مكتب المجلس بدراسة وتحديد الأولويات مع الحكومة، وتمت الموافقة على الطلب بالإجماع. ثم تلا الأمين العام اقتراحاً بشأن تشكيل لجنة مؤقتة للإعلام والاتصال، وتمت الموافقة على إدرجه على بند ما يستجد من

فتح باب ما يستجد من أعمال. ورفض الراشد حديثها، مشيراً إلى أنه تم الوصول إلى بند ما يستجد من أعمال، ومن حق الحكومة فقط التأجيل لمدة اسبوعين. بدوره، قال النائب يعقوب الصانع «لقد تقدمت بكتاب موقع من خمسة أعضاء وطلبت فيه توضيح مفهوم مرسوم الضرورة، وهناك معياران في تحديد الموقف أحدهما شكلي والثاني بحق أعضاء مجلس الأمة». وتلا الأمين العام اقتراح الصانع بطلب تغيير المادة 71 من الدستور من قبل المحكمة الدستورية. وأوضح النائب أحمد المليفي أنه ضد المقترح، لأنه ترشح لانتخابات المجلس وهو مقتنع بحصة مرسوم الصوت الواحد. وأكد الصانع «اننا قسمنا على احترام جميع الآراء، ونريد معرفة ما هي الضرورة بصفة عامة وليس فقط الصوت الواحد». وطلب النائب خلف دميثير عدم تسجيل سابقة، ان يجب أولاً فتح باب ما يستجد من أعمال. سعدون حماد أن الموضوع الآن لدى المحكمة الدستورية، بعد طعن عدد من المواطنين في المرسوم.

اجتماعها صباح الأربعاء، وانتقل رئيس مجلس الأمة علي الراشد إلى بند مراسم الضرورة التي صدرت بغياب المجلس، حيث طلب من اللجان البرلمانية المعنية مناقشتها تمهيداً للتصويت عليها في الجلسة المقبلة للمجلس. **الأمير يلتقي مكتب المجلس** أعلن رئيس مجلس الأمة علي الراشد أنه وأعضاء مكتب المجلس سيلتقون في العاشرة من صباح اليوم سمو أمير البلاد. **تسابق على اللجان** في نقطة نظام قال خالد العدوة: «انا في مجلس الأمة منذ 92، وأشعر أن هناك تسابقاً من النواب على المشاركة في اللجان دون جدوى، حيث إن بعض النواب لم تسنح لهم الفرصة للمشاركة في اللجان». ثم أرفق قائلاً: «الدعوة ليست تسابقاً»، وعقب الراشد عليه قائلاً: «نحن في مجلس ديمقراطي ونحترم وجهة نظرك». وطلبت وزيرة الدولة لشؤون مجلس الأمة رولا دشتي تأجيل فتح باب ما يستجد من أعمال، إلى حين الاطلاع على الاقتراحات المقدمة، مشيرة إلى أنه لم يتم

عهد وميثاق أن نلتزم بأدب الحوار ونحترم اللائحة ونطبقتها



الهرشاني يلتقط صورة للذكرى

عسكر: تقدمت باقتراح لمعالجة قضية القروض

تقدم النائب عسكر العنزي بمجموعة من الاقتراحات بقوانين لعرضها على مجلس الأمة ولها لمعالجة قضية القروض، وثانيها لزيادة القرض الإسكاني من 70 إلى 100 ألف، وثالثها زيادة علاوة الأوال لتصبح 100 دينار بعد أقصى 10 اطفال.

عسكر: تقدمت باقتراح لمعالجة قضية القروض

تقدم النائب عسكر العنزي بمجموعة من الاقتراحات بقوانين لعرضها على مجلس الأمة ولها لمعالجة قضية القروض، وثانيها لزيادة القرض الإسكاني من 70 إلى 100 ألف، وثالثها زيادة علاوة الأوال لتصبح 100 دينار بعد أقصى 10 اطفال.

الحكومة «تكتكت»... فقادت المجلس كما تريد

فهد التركي

كان للحكومة نصيب الاسد من التكتيك امس، ليس في الجلسة الافتتاحية، بل عندما تكتكت وجهرت بحضرت بكل طاقتها وقوتها لتفعل ما تريد، خصوصاً في ما يتعلق بانتخابات الرئاسة ونائب الرئيس ومناصب مكتب المجلس، واتضح ذلك جلياً من المحاولات الحكومية التي لم تهدأ ولعبت فيها دوراً وزير التنمية ووزير شؤون مجلس الأمة ولا دشتي، ووزير البلدية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء محمد عبدالله، حيث نجحت في فرض هيمنتها على كل معطيات القضايا والمقترحات التي طرحت في المجلس ابتداء من انتخابات الرئاسة ووصولاً إلى رفض مقترح إحالة تفسير مفهوم مرسوم الضرورة إلى «الدستورية»، الذي تقدم به النائب يعقوب الصانع وانتهى بتأجيل البت في اللجان المؤقتة إلى الجلسة المقبلة بناء على طلبها. ربما ما قاله نائب رئيس المجلس مبارك الخريج عن غير قصد إن

حدث في الجلسة

حضور رسمي ودبلوماسي	بالنصويت الإلكتروني إنما أصدر الجهاز الخاص بالتصويت ورقة تؤكد تصويت النائب أبو الوزير توضع في صندوق الاقتراع.
لا تقرأ عليها سيد	عند ذهاب النائب عدنان عبدالصمد للتصويت على الرئاسة قابلته النائب عادل الخرافي وهو يضع ورقة تصويته في الصندوق فمأزح عبدالصمد قائلاً «لا تقرأ عليها سيد».
مطرقة الرئاسة هدية صفاء للراشد	أهدت النائبة صفاء الهاشم مطرقة من الكريستال للرئيس علي الراشد بمناسبة فوزه في انتخابات الرئاسة.
تصفيق جماهيري	قبل بدء مراسم الجلسة الافتتاحية سلم مرشحا الرئاسة علي الراشد وعلي العمير على بعضهما البعض بالاحضان، فصفت لهما الجماهير بالفاعقة.
الخرافي حضر «ضيفاً»	دخل رئيس مجلس الأمة السابق جاسم الخرافي إلى قاعة عبدالله السلام هذه المرة من الباب المخصص للضيوف، وحضر الجلسة الافتتاحية من مقاعد كبار الزوار.
تحذير العتيقي	حذر رئيس السن صلاح العتيقي النواب والوزراء من اضافة اي عبارات على القسم سواء كان ذلك في أول القسم أو اخره وقال «يجب أن يكون القسم بلا اضافات كي يكون صحيحاً»، وظهر القسم على شاشة المجلس.
ذكرى تخطل في القسم	اضطرت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى الى اعادة قسمها بعد ان اخطأت في بدايته حيث قالت قبل ان تستدرك خطاها «اقسم بالله العظيم أن أكون مخلصاً للامير» والصحيح أن يكون مخلصاً للموطن والامير.
الحريجي يعيد القسم ثلاث مرات	لم يلتزم سعود الحريجي بالقسم ثلاث مرات متتالية باضافة عبارات هدي النبي قبل القسم، فطلب رئيس السن اعادته ثم خالف مرة اخرى فطلب اعادته ثم خالف للمرة الثالثة فطلب اعادته لكن الحريجي لم يعده.
التصويت إلكترونياً	نفذت امانة المجلس التصويت الإلكتروني لانتخابات رئاسة مجلس الأمة ونائب الرئيس ومكتب المجلس ولم تكتف الامانة
غياب كامل لأعضاء الأغلبية	شهدت الجلسة الافتتاحية غياباً كاملاً لأعضاء الأغلبية «في المجلس المبطّل» حيث خلت قاعة عبدالله السلام منهم واكتفوا بوصفهم معارضة مجلس الصوت الواحد من خارج المجلس.
تكتيك آخر لحظة	شهدت قاعة عبدالله السلام تكتيكات اخر لحظة بين مرشحي رئاسة مجلس الأمة الثلاثة علي العمير وعلي الراشد وأحمد المليفي حيث كان لافتاً جلوسهم مع عدد من النواب والوزراء.
دونوا النطق السامي	كان لافتاً تدوين بعض النواب للنطق السامي لسمو الأمير وهم معصومة المبارك وأحمد المليفي ويعقوب الصانع وحسين الغلاف وخليص الصالح وعلي العمير وعدنان المطوع.
خالفوا القسم	النائب حماد الدوسري كان أول مخالف للقسم حيث بدأ القسم قائلاً «بهدي من كتاب الله» ثم أكمل القسم، كما خالف بعده النائب خالد الشليمي بالعبارة نفسها واعاد رئيس السن قسم النائب حمد الهرشاني، ثم خالف النائبان صالح عاشور ومبارك الخريج.

أكاديميون: النطق السامي خريطة طريق لتحقيق الطموحات



الأمير خلال افتتاح الدور التشريعي الـ 14 أمس (تصوير رائد قطيئة)

للشباب، حيث إن سموه الداعم الأول للشباب الكويتي والمستمع لكل ما يطرحونه، مشيراً إلى أن ذلك يظهر جلياً في كل تشكيل حكومي بوجود الوزراء الشباب.

أمام السلطتين ليدين أن أي أطروحات تحت قبة البرلمان وإن حظيت بأصوات الأغلبية سيكون مردها لمن سيقرر الأنسب للبلاد.

وأوضح أن سمو الأمير دائماً يشيد بالمواطن الكويتي في جميع المحافل الدولية، ويتبرج ذلك من خلال ما قدمه من مبادرات، وأخرها ما كان

الراجحي إن سمو الأمير عودنا دائماً على كلامه القانوني والدستوري، وجاء النطق السامي اليوم ليؤكد أن سموه حامى الدستور الذي ينظم العلاقة بين الحاكم والمحكوم، والذي يجسد المساواة وتكافؤ الفرص بين المواطنين.

وشدد الراجحي على أن حديث سمو الأمير اليوم جاء

بدعوة سموه للمحافظة على الوحدة الوطنية وتنمية روح التعايش في المجتمع وفق القانون والدستور الذي يكفل للجميع حقوقه.

حامى الدستور

من جانبه، قال أستاذ الإعلام بجامعة الكويت د. مناوور

الدول المتقدمة. وأشار الفضلي إلى أن دعوة سمو الأمير للتمسك بالوحدة الوطنية هي تطبيق عملي للتمسك بتطبيق القانون الذي جاء بقانون نذ الكراهية - حيث أننا ككويتيين أتينا وتكوننا من مشارب مختلفة، ولا يمكن أن نتقدم ونتطور إلا بالتآلف وقبول الآخر ونبد التفرة، مما يرسخ دولة المؤسسات التي يطمح إليها الجميع.

بدوره، اعتبر أستاذ الاجتماع بجامعة الكويت د. يحيى العبدال النطق السامي تراساً تسترشد به السلطان لتحقيق المصلحة العليا لدولة الكويت بالتعاون السلطتين التنفيذية والتشريعية اللتين يجب أن تركزا على جميع جوانب التنمية، وأهمها الثروة البشرية والتعليم للحاق بدول العالم

المتقدمة. وأضاف العبدال أن تأكيد سمو الأمير على ضرورة المحافظة على الدستور ضماناً لاستقرار المجتمع ودولة المؤسسات، مشدداً على ضرورة تفويت الفرصة على من يريد زعزعة المجتمع بيت روح الفرقة والطائفة والفئوية وثقافة إلغاء الآخر، مع التمسك

الإعلام بجامعة الكويت د. أحمد الشريف إن توجيهات صاحب السمو للسلطتين فيها الكثير من الطموحات، وهذا ما يتطلع إليه الشعب الكويتي، ويطلب من السلطتين تنفيذه لتحقيق التنمية المنشودة في المرحلة المقبلة. وأكد الشريف أن تشديد سموه على ضرورة التمسك بالوحدة الوطنية التي هي أساس استقرار أي مجتمع يتم عن محبة سموه وتلمسه هموم المواطنين، مبيناً أن الدعوة، التي وجهها سموه إلى التمسك بالدستور وأن يكون الجميع تحت القانون، هي تاصيل لدولة المؤسسات المدنية.

خريطة طريق

في جهته، قال أستاذ الاتصال في جامعة الكويت د. خالد الفضلي إن سمو الأمير بكلمته قد رسم خريطة الطريق لعمل مجلسي الأمة والوزراء، عبر الالتزام بالقانون كمسطرة للجميع، حيث إن الجميع، من أفراد ومؤسسات مجتمع مدني ومؤسسات الدولة، يسعى ويطالب بتطبيق القانون، وهو ما سيضع الكويت في مصاف

أجمع عدد من الإعلاميين والأكاديميين على أن النطق السامي الذي لقيه سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في افتتاح دور الإنعقاد العادي الأول للفصل التشريعي الـ 14 لمجلس الأمة أمس يمثل خارطة طريق للجميع لتحقيق طموحات الشعب الكويتي. وأكدوا، في لقاءات متفرقة مع "كونا"، على المضامين العميقة التي تضمنها النطق السامي، لاسيما لناحية التعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، وصولاً إلى ترجمة كل ما ورد فيه من قبل الجميع، وخصوصاً أعضاء السلطتين. وقال وكيل وزارة الإعلام بالإجابة على الرئيس إن هذا العرس الديمقراطي الذي افتتح بالنطق السامي يؤكد أن الديمقراطية بخير وأن ربانها يقودها بسلامة وبمطلعات هذا الشعب إلى الأمن والأمان تحت قيادته، لافتاً إلى أن دور المسؤولين يتمثل في الالتزام بتصرّيات سمو الأمير التي لها دلالة وعمق، مع ترجمتها إلى عمل جاد و وطني لتحقيق رغبة سموه من أجل خير هذه الأمة. من ناحيته، قال أستاذ

شكل النطق السامي في افتتاح الفصل التشريعي الرابع عشر خريطة طريق للعلاقات بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، بهدف تحقيق الطموحات الشعبية.

1828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة التجارية

شركة الراية للتجهيزات الغذائية

1802020

الري - شارع الغزالي - بجوار سنتر بوينت - فاكس: 24756656 - تلفون: 1802020

التميز الفني للتنظيف Top-Dry

توب دراى We Do What We Know Best

لا تنسى عروضا مميزة

تنظيف شامل للمباني من الداخل والخارج جلي وتلميع وحماية كافة أنواع الرخام والجرانيت والكاشي والموزاييك غسيل وحماية واجهات الحجر بكافة أنواعها تنظيف وتعقيم وحماية كافة أنواع السجاد والأثاث والبرادي والجلد باستخدام مواد عالية الجودة على طريقة توب دراى TopDry المعتمدة عالمياً.

Tel: 25732621 - 25732172 - 60911164 - 60911138
Fax: 25732172 - E-mail: topdry@loubnanioun.com - Website: www.topdry.loubnanioun.com

حافظ عليها خضراء مع توب دراى

نعمل ما نعرف أنه الأفضل

SAMSUNG

متوفر لدينا بأفضل الأسعار بجميع معارضنا

SAMSUNG Note 2

SAMSUNG SIII

شركة بهباني العالمية للإتصالات ذ.م.م.

22454774

22472000

BEHBEHANI International Co. W.I.I.

سفرات المدينة المنورة

متخصصون في العمرة

تابعوا أفضل عروض العمرة على تويتر @almadinatt

تذكرة/إقامة/إفطار	نهاية الاسبوع	وسط الاسبوع
رويسال دار الایمان	١٧٥	١٣٥
رويسال دار الایمان رباعي	١٦٥	١٢٥
سويس اوتسيل	١٧٠	١٤٠
دار التوحيد	٢١٥	١٦٠
جرنلد زمزم	١٧٥	١٤٥
فيرمونت	١٩٥	١٥٥

عرض خاص المدينة/ مكة تذكرة/ إقامة/ إفطار ٥ نجوم ٤ ايام / ١٤٥ د.ك ٥ ايام / ١٦٥ د.ك

إتصل بنا يصلك مندوبنا حيثما كنت. أسعار خاصة للمجموعات والعائلات الكبيرة. السعر للشخص الواحد في الغرفة المزدوجة. حجوزات تذاكر وفنادق مؤكدة.

فرع الشامية: تلفون: ٢٤٩٢٦٥٥٥ - ٢٤٩٢٣٤١٦/١٧/١٨ - الخط الساخن: ٩٧٢٨٨٥٥٥
خيطان القديمة - مجمع المباركي تلفون: ٢٤٧٣٣٢٤٤/٧٧/٩٩ - الخط الساخن: ٩٠٠٢٢١٠٤/١٠٧

التنظير أكواترند

أكواترند

على أتم الاستعداد لآخذ السجاد من جميع مناطق الكويت وإعادتها مره أخرى

- تنظيف السجاد والأثاث
- جلي وتلميع الرخام والبرادي مع الحماية والتعقيم
- إزالة جميع أنواع البقع المستعصية
- قسم خاص لتنظيف وتعقيم دكت التكيف المركزي
- حماية واجهات وأرضيات الحجر والرخام
- تلميع وتنظيف السيراميك والجرانيت والرخام من بقايا الإسمنت والأصباغ

25730338 - 67722251 - 67722264

السامية - شارع البحرين - مجمع السمرا - مكتب رقم (٥)

رأي طلابي

التلوث الهوائي

تعتبر مشكلة التلوث الهوائي من أخطر المشاكل البيئية التي تعانيها دولة الكويت، إذ يحتوي هواء الكويت على ملوثات مختلفة النوع والكم، منها الملوثات الغازية الناتجة من المنشآت الصناعية في منطقة أم الهيمان والشعبية، وصباح الأحمد، وغيرها، إضافة إلى حركة السيارات والآليات في الطرق ومحارق القمامة.

ويؤثر ذلك كله في صحة الإنسان نتيجة لاستنشاقه الهواء الملوث، مما يجعله عرضة للإصابة بالعديد من الأمراض، مثل مشاكل القلب والأوعية الدموية والتهاب الشعب الهوائية والسرطان وغيرها من الأمراض.

لذا لا بد لنا من بذل مزيد من الجهود للحد من العبء الصحي الناجم عنه مثل إبعاد كافة المصانع عن المدن السكنية، واستخدام البنزين الخالي من الكبريت وزيادة المساحات المنجرة داخل المدن ومعالجة مياه الصرف الصحي.

الطالبة: زينب

مشعل الشمري

مقررة التربية

البيئية

كلية التربية جامعة

الكويت

إرسال «مسجات» لمقبولي الجامعة بالفصل الثاني لاستكمال الإجراءات



ندى المطلق

الموقع سبيد الأحد 23 الجاري، في صالة التسجيل، مشددة على ضرورة التأكد من بيانات الاستمارة، حتى لا تحدث عرقلة في عملية التسجيل.

أركان الصنزي

أكدت مديرة إدارة القبول في عمادة القبول والتسجيل بجامعة الكويت ندى المطلق أن الإدارة أرسلت «مسجات» إلى الطلبة المقبولين في الفصل الدراسي الثاني، سواء الكويتيون أو غير الكويتيين، وسترسل لهم رسائل إجراءات التسجيل ومراجعة الجامعة.

وقالت المطلق، في تصريح لـ«الجريدة» أمس، إن «على المتقدمين للجامعة التأكد من التسجيل في استمارة التقديم عبر موقعها»، مشيرة إلى أن الجامعة خصصت الخمس المقبل لفتح باب التسجيل للالتحاق بكليات الجامعة، عبر موقعها الإلكتروني للطلبة الكويتيين وبناء الكويتيات، ولغقت إلى أن استقبال الطلبة الذين لا يحق لهم التسجيل عبر



أحمد الحنيان

والمقبل والصيفي. وفي ما يخص لائحة الفصل الدراسي الصيفي المعدلة، أضاف الحنيان أن لجنة الشؤون العلمية بالهيئة انتهت من الإطلاع عليها في الاجتماع الأول، وسيتم إقرارها في المداولة الثانية، موضحاً أنه من المفترض أن تعرض على اللجنة التنفيذية في الهيئة قبل نهاية الفصل الدراسي الجاري وتسرع عجلة إقرارها، حتى يسنى وضع الجداول الدراسية للفصل الصيفي المقبل، وعدم وقوع الهيئة في مشاكل في عمليات تسجيل الجداول الدراسية.

الحنيان لـ«الجريدة»: مساواة أعضاء «تدريس التطبيقي» مع نظرائهم في الجامعة من أولوياتنا

أكد أن الرابطة ستناقش الحرف بشأن استقلالية «الهيئة» في اتخاذ إجراءاتها

أحمد الشمري

قالت رابطة أعضاء هيئة

التدريس في «التطبيقي» إنها ستعظم موعداً لمقابلة وزير التربية ومناقشته في العديد من مطالب أعضائها.

أكد أمين سر رابطة أعضاء هيئة التدريس في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. أحمد الحنيان أنه بعد تسلّم د. نايف الجحرف حقيبة وزارة التربية، فإن الرابطة خلال الفترة المقبلة ستطلب أخذ موعد مقابلة الوزير وتحديد أولويات ومطالب أعضاء هيئة التدريس للمرحلة القادمة.

وذكر الحنيان في تصريح لـ«الجريدة» أن من أهم الأولويات التي ستتم مناقشتها مع الجحرف مساواة أعضاء هيئة التدريس في «التطبيقي» مع تدريسي الجامعة، بمعنى أنه بمجرد الانتهاء من تدريس الفصل الدراسي يتسلم أستاذ المقرر مستحقاته، ومن المطالب أيضاً تعزيز ميزانية الهيئة للساعات الزائدة للفصل الدراسي الجاري

«الحقوق» تواجه «الأدب» في نهائي المناظرات اليوم



ميفاء الكندري

التواصل والحوار مع الآخرين في المجتمع. كما تمت دعوة مديرة مركز مناظرات قطر د حيا معرفي للحضور والمشاركة في الحفل النهائي لدوري المناظرات بجامعة الكويت، كما سيتم اختيار أفضل المتحدثين في المناظرات هذا العام للتنافس مع الفرق العربية التي ستشارك في دوري المناظرات الذي سيقام في مركز مناظرات قطر في ابريل عام 2013.

وأعربت الكندري عن شكرها الجزيل لمدير جامعة الكويت على رعايته الكريمة لدوري مناظرات جامعة الكويت وتكرمه بحضور الحفل النهائي ولعميد شؤون الطلبة د. عبد الرحيم ذياب على دعمه للأنشطة والفعاليات الطلابية بجامعة الكويت.

كما توجهت بالشكر الجزيل لأعضاء اللجنة الاستشارية العليا وللجان الإدارية والتدريب والتحكيم والحضور الطلابي الكبير للفعاليات الذي كان له دور أساسي في تشجيع المتناظرين على الاستمرار في الجولات التنافسية ودعمهم معنوياً.

تنافسية بين طلاب وطالبات جامعة الكويت في إطار أخلاقي وثقافي، والاستماع لوجهات النظر حول القضايا المختلفة. وأضافت أن دوري مناظرات كليات جامعة الكويت الثاني نجح من خلال المشاركة الفعالة من قبل الطلبة والطالبات الممثلين عن كلياتهم والتي تمت من خلالها تكريس ثقافة فن الحوار الإيجابي وطرح وجهات النظر المختلفة في إطار ثقافي علمي، مشيرة إلى أن اللجنة العليا للمناظرات أيضاً اجتهدت في تنظيم الدوري، وقد كرست للجنة العليا جميع طاقاتها البشرية من أجل انجاح المناظرات في نسخته الثانية.

وأشارت إلى أن اللجنة العليا قامت بدعوة عمداء الكليات ومساعي العمداء بالإضافة إلى دعوة الأقسام العلمية وأعضاء هيئة التدريس ومديري الإدارات الجامعية بالإضافة إلى دعوة بعض طلبة المدارس في المرحلة الثانوية بنين وبنات ودعوة المهتمين بالمنافسات من طلبة الثانوية والمعلمين وذلك بالتعاون مع إدارة الأنشطة المدرسية بوزارة التربية وذلك حتى تستفيد الاستفادة للجميع وفتح مجال

أعلنت مساعدة عميد شؤون الطلبة رئيسة اللجنة العليا لدوري مناظرات كليات جامعة الكويت د. ميفاء الكندري أن المنافسة النهائية لدوري المناظرات ستقام اليوم، وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً على مسرح المرجوم د. عثمان عبد الملك، تحت رعاية وحضور مدير جامعة الكويت د. عبد اللطيف البدر.

وأوضحت الكندري في تصريح صحافي أمس أن اللجنة العليا استعدت لتنظيم الحفل الختامي لدوري مناظرات كليات جامعة الكويت من خلال حجز المسرح وتوفير الجوائز القيمة وإرسال الدعوات للضيوف وإجراء الترتيبات اللازمة للحفل.

وهنأت الفرق المتأهلة للمرحلة النهائية من الدوري وهي: فريق كلية الآداب (طلاب) وفريق كلية الحقوق (طالبات)، مبينة أن جميع الفرق المشاركة تنافست بطريقة راقية وقد حققت الأهداف المرجوة من دوري المناظرات، وكانت على مستوى عال من الوعي والفهم والتنظيم، مشيرة إلى أنه تم تحقيق الأهداف المرجوة من المناظرات من خلال خلق بيئة

استعداد

اللجنة العليا

للدوري

الكندري

مؤتمر الكويت الثالث للأنظمة والخدمات الإلكترونية 18 الجاري

المعلومات من مختلف دول العالم، ونخبة من الباحثين والمختصين، وسيطرح المؤتمر محاور مهمة متعلقة بمجالات صيانة البرمجيات، ودراسات الهندسة، والرقابة المعمارية، والأدبيات القانونية المتعلقة بالخدمات والأنظمة الإلكترونية. وسيطرح المؤتمر أيضاً الإعلام الإلكتروني وتأثيراته على الحياة العائلية، والخدمات الصحية الإلكترونية، وتطوير التعليم، والشبكات الاجتماعية، والسياسات الأمنية الإلكترونية وغيرها، إضافة إلى 25 بحثاً علمياً محكماً يغطي مجالات تتعلق بالتكنولوجيا والبنية التحتية، وتطوير النظم الخدمية، والتطبيقات، والأبعاد الإنسانية والاجتماعية للتكنولوجيا.

وتدعو الجامعة الجمهور الكريم إلى المشاركة والاستفادة من الفعاليات المقامة، والتسجيل المجاني بالمؤتمر، والتعرف على برنامج المؤتمر من خلال زيارة موقعه الرسمي www.kcess.org.

تقيم جامعة الكويت المؤتمر الثالث للأنظمة والخدمات الإلكترونية (KCESS)، من 18 إلى 20 ديسمبر 2012، بقاعة الشيخ عبدالله الجابر بالجامعة، تحت رعاية مدير الجامعة د. عبد اللطيف البدر، وبمشاركة المنظمة العالمية للحوسبة والبيانات (ACM)، والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، والجامعة الأميركية، وجامعة الخليج. ويعد هذا المؤتمر تظاهرة تكنولوجية سنوية تهدف إلى إفساح المجال لمناقشة وعرض آخر الدراسات والأبحاث المتميزة في مجالات الأنظمة والخدمات الإلكترونية، ومن أهم ضيوفه هذا العام د. جورج أبود، من معهد جورجيا للتكنولوجيا، حيث سيحاضر عن تجربته كمختص في مجالات الكمبيوتر، وكيف طوّل هذا المجال لخدم أطفال التوحد، ونتائج تلك التطبيقات ومراحل تطورها.

وتأتي هذه المبادرة من جامعة الكويت لإيمانها بمسؤوليتها تجاه مجالات البحث العلمي، وأهمية توفير بيئة علمية يجتمع فيها المختصون داخل الكويت باستشاريين عالميين، للتعرف على آخر المستجدات والتطورات في هذه المجالات العلمية. وستستضيف الجامعة أكثر من 12 شخصية علمية عالمية في مجالات نظم وتكنولوجيا

«التربية» تقلص المقبولين في تخصص رياض الأطفال

اعتمدت لجنة رؤساء الأقسام توصية لجنة الشؤون الأكاديمية ومنسقي البرامج في كلية التربية بتخفيض عدد المقبولين في تخصص رياض الأطفال، بحيث يتم قبول 30 إلى 50 طالبة في السنة الواحدة. في هذا الصدد، قال العميد المساعد للشؤون الأكاديمية والدراسات العليا د. علي الكندري أنه بعد عرض الموضوع على لجنة الشؤون العلمية ورؤساء الأقسام في كلية التربية تم اتخاذ هذا القرار، وجر العمل على تعهده للعام الدراسي المقبل، وهذه الأرقام جاءت كنتيجة لدراسة الكفاءة الداخلية لبرامج كلية التربية.

وأوضح د. الكندري أن هذا القرار سيساعد الطلبة على إعادة النظر في التخصصات البديلة، خاصة تلك التخصصات التي يحتاجها سوق العمل، مثل التخصصات العلمية وتخصص اللغتين العربية والإنجليزية. وأكد ضرورة متابعة جودة مخرجات كلية التربية ومدى ملائمتها لسوق العمل وتوافقه مع طبيعة العصر المعرفي والرقمي، مشيراً إلى أن هذا القرار يساعد على تحقيق الاعتدال في توزيع الطلبة على التخصصات المختلفة، وجاء تشكيل لجنة البرامج بناء على قرار من عميد كلية التربية للنظر في برامج الكلية، ودراسة وقياس كفاءتها الداخلية والخارجية، خصوصاً في ما يتعلق بتوزيع الطلبة على التخصصات المختلفة التي تعرضها الكلية، وتتكون اللجنة من 7 أعضاء هيئة تدريس من مختلف الأقسام، إضافة إلى رئيس اللجنة، د. الكندري.

وجاء القرار بعد الدراسة التحليلية بأعداد الطلبة في تخصص رياض الأطفال، التي كشفت أن هناك تضخماً في أعداد الطلبة، ما يؤثر في توزيعهم في التخصصات الأخرى، حيث وصل عدد الطالبات في تخصص رياض الأطفال لسنة 2011-2012 إلى 1391 طالبة، ما يفوق حاجات سوق العمل على المديين القريب والبعيد.

الشمري: الدفاع عن حقوق «هيئة التدريس» يتطلب التجرد من المصالح الشخصية

أكد عضو قائمة التمييز الأكاديمي لانتخابات جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت د. ناصر الشمري أن الدفاع عن حقوق أعضاء الهيئة يتطلب العمل المخلص المجرد من المصالح الشخصية.

وقال الشمري، في تصريح صحافي أمس، «يجب أن تكون حقوق أعضاء هيئة التدريس المحور الرئيسي للعلاقة بين الجمعية والمسؤولين، وألا تكون هذه العلاقة عرضة للمصالح الشخصية».

وأضاف: «من غير المقبول أن تقوم بعض القيادات السابقة بمدح الإدارة الجامعية اليوم وذمها غداً، لأسباب شخصية أو سياسية ليست لها علاقة بقضايا أعضاء هيئة التدريس»، مشيراً إلى أنه في حال حصول القائمة على ثقة أعضاء الهيئة فستحرص على تحقيق طموحاتهم من خلال الوسائل النكافية دون إفراط أو تفريط.

وشدد على أن «القائمة ستقدم صورة مشرقة تليق بأعضاء الهيئة، فنحن حريصون على صورة أعضاء الهيئة في المجتمع، وإعداداً بان تتميز القائمة بالعمل المهني، مشيراً إلى أن إقرار المميزات والكاندات يتم من خلال العمل المهني بعيداً عن المصالح الشخصية».



ناصر الشمري

الجامعة العربية المفتوحة: بدء الالتحاق بالفصل الدراسي الثاني

الشيخ: التسجيل على موقع الجامعة الإلكتروني



لشروط الأمانة العامة لمجلس الجامعات الخاصة وشروط إدارة الجامعة المفتوحة بفرع الكويت. وتذكرت أنه سيتم إلغاء أي طلب تكون بياناته المدخلة غير مطابقة للوثائق الرسمية كما يلغي تسجيل الطلب في حالة عدم سداد رسوم التسجيل أو الإخلال بأي شرط من شروط القبول.

أما في ما يخص الإعلان النهائي لنتائج القبول، فأوضحت أنها ستكون يوم الخميس 17 يناير المقبل عن طريق شاشة نتاج قبول المسجلين للفصل الدراسي الثاني 2012/2013 كما يظهر موعد تقديم اختبار المسئو في نفس الوقت، وبعد تحديد أعداد المقبولين بحسب الطاقة الاستيعابية للجامعة وفقاً

وتقديم طلبات الالتحاق وتظهر له تعليمات وقوانين الجامعة العربية المفتوحة وبعد الموافقة عليها يظهر له طلب الالتحاق ثم يقوم بتعبئة البيانات المطلوبة لأفحة التي أن هناك شروطاً واضحة على طلب الالتحاق ومحددة تمنع المتقدم غير المستوفي للشروط من التقدم ومتابعة الطلب.

كشفت رئيسة قسم القبول والتسجيل في الجامعة العربية المفتوحة فرع الكويت ناهد الشيخ عن فتح باب تقديم طلبات الالتحاق للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2012/2013 الذي ينطلق اليوم ويستمر لغاية الإثنين 31 يناير الجاري.

وأضافت الشيخ في بيان صحافي أمس أن التخصصات المطروحة في الجامعة هي: إدارة الأعمال واللغة الإنجليزية وآدابها وتقنية المعلومات والحوسبة وهي تخصصات معترف بها لدى مجلس الجامعات الخاصة في وزارة التعليم العالي الكويتي وهيئة الاعتماد البريطاني وفقاً لاتفاقية الشراكة مع الجامعة البريطانية المفتوحة حيث تفخر الجامعة بأن يحصل خريجوها على شهادتين إحداهما من الجامعة العربية المفتوحة من داخل دولة الكويت والأخرى من الجامعة البريطانية المفتوحة.

أما في ما يخص آلية التسجيل فقالت الشيخ أن آلية التسجيل تتم عبر الدخول لموقع الجامعة الرسمي www.aou.edu.kw وبعد ثم اختيار فرع الكويت وعندها يختار المتقدم الدخول إلى

تفريعات طلابية

@AcademiaNews

• @Bo7_CBE: د. معدي العجمي: هناك ما يفوق 50 منصباً ادارياً شاغراً!!!! من يتحمل هذه الفوضى الإدارية؟؟؟ ولمصلحة من هذا التأخير؟؟؟#التطبيقي

• @GroupPaaet: تم ايداع اعانة المعاهد في حسابات الطلبة تصرفونها بالعافية#التطبيقي

• @mostaqila_paaet: عبدالعزيز الجريا في الحشد: أعلن اكتساح صناديق التجاري في الانتخابات القادمة#التطبيقي

• @PAAET_dr: لماذا لايتوفر بكليات ورق للتصوير ؟ هل لأن ورق التصوير أصبح عملة نادرة ؟ او يريدون المحاظلة على الإشجار ؟! ومنا !

• @Dr_aljassar: اتعهد! حملة إنسانية لإنشاء مواقف لذوي الإحتياجات الخاصة في كلية العلوم الإدارية.

• @G_ALTa6Be8i: اطالب مدير عام الهيئة بتغيير عمادة التسجيل والقبول فالطلبة يستحقون الأفضل

للتواصل مع صفحة أكاديميا يمكنكم إرسال اقتراحاتكم وأرائكم على العنوان الإلكتروني التالي:
academia@aljarida.com

لماذا نريد حكومة برلمانية منتخبة؟



فهد راشد الهطيري
fahad.rashed@gmail.com

دستور الكويت مليء بالعجائب، وإحدى هذه العجائب هي مسألة طرح الثقة بالوزراء. إن كيف يطرح الشعب من خلال نواب البرلمان، الثقة في وزير لم يمنحه الشعب أصلا الثقة في الوصول إلى كرسي الوزارة؟ اعتاد الوزراء منذ اليوم الأول من تسلمهم الوزارة ترديد عبارة: "نشكر صاحب السمو على هذه الثقة الغالية"، لكن ليس بوسع أي وزير أن يوجه شكره إلى الشعب، فالدستور لا يمنح الوزير الكلمة الطيلة في تشكيل الوزارة، والحق أن الكويت لم تشهد طوال تاريخها السياسي حكومة برلمانية منتخبة، حكومة ديمقراطية شرعية، حكومة تحظى بثقة الشعب وتحسبه له ألف حساب! لكن لماذا نريد حكومة برلمانية منتخبة؟

في البداية، هناك سبب يتعلق بقوانين الاحتمال الرياضية، فمن جهة، فرصة حسن اختيار طاقم الوزارة من قبل فرد واحد أقل بكثير من فرصة حسن اختيارها من قبل شعب بأكمله، ومن جهة أخرى، فرصة اختيار رئيس وزراء ناجح من ضمن أفراد أسرة الحكم أقل بكثير من فرصة اختياره من ضمن أفراد الشعب كافة، خصوصا أن التاريخ يشهد على حقيقة أن أسرة الحكم قلما جات برئيس وزراء يتمتع بالحد الأدنى من الحصافة السياسية!

ثانياً، هناك سبب براغماتي صرف، فبينما تسهل إعادة النظر في رئيس وزراء منتخب من خلال العملية الديمقراطية، قد تتطلب إعادة النظر في رئيس وزراء معين خروج الناس إلى الشارع بعد أن يعجز البرلمان عن تحقيق التغيير المنشود، وهذا ما تشهد به الحكومات المتعاقبة لرئيس الوزراء السابق.

ثالثاً، هناك سبب يتعلق بطبيعة الصراع السياسي في النظم الديمقراطية، ففي ظل التداول السلمي للسلطة، تتبدل الأدوار على الدوام بطريقة من شأنها إضفاء الحيوية على الصراع السياسي من جهة، وإتاحة الفرصة للشعب في أن يلعب دورا جوهريا في هذا الصراع من جهة أخرى، لكن في ظل الوضع الحالي، يبقى الصراع السياسي جامداً وبعيدا عن إرادة الشعب، فالأدوار السياسية لا تتبدل إلا من طرف واحد، فالحكومة هي الحكومة حتى إن اختلفت الأسماء، إنها بسيطة حكومة السلطة!

رابعا، هناك سبب يتعلق بطبيعة برنامج الحكومة، ففي ظل الوضع القائم، البرنامج الحكومي (إن وجد) كان ولا يزال مجرد ردة فعل على طبيعة التشكيل النيابي، فهو برنامج لا يهتم بتحقيق الإنجاز بقدر اهتمامه بالتعامل مع الدور الرقابي لمجلس الأمة، وهو دور - كما ذكرنا سابقاً - غير مبرر منطقيا في ظل وجود حكومة غير منتخبة، لكن عند قيام حكومة برلمانية منتخبة، يصبح المعيار متعلقا بشكل مباشر بمدى نجاح الحكومة في تحقيق برنامجها السياسي.

أخيراً، هناك سبب متعلق بمستقبل الكويت واستقرارها في ظل الأوضاع الإقليمية المتغيرة، فالمرحلة الحالية لا تتحلى وجود توازن عادل بين السلطة والشعب فحسب، بل مشاركة حقيقية للشعب في صنع القرار واختيار من يمثلته في كل من البرلمان ومجلس الوزراء، ولا يضمن وجود مثل هذا التوازن إلا النظام البرلماني الكامل، وهذا تحديدا ما يناضل من أجله الشباب الكويتي الواعي، ولينذكر الجميع أن الشباب غير معني باحترام الاتفاق التاريخي على الحد الأدنى من الديمقراطية والتمثل بدستور 62، لأن شباب اليوم - بطبيعة الحال - لم يكونوا طرفا في ذلك الاتفاق.

ملاحظة حول افتتاحية جريدة «الجريدة»:
من يقرأ الافتتاحية الأخيرة لجريدة «الجريدة» في تاريخ 12 ديسمبر بعد التشكيل الوزاري، ثم يقارنها بافتتاحيتها في تاريخ 4 ديسمبر بعد التشكيل النيابي، لا يلاحظ وجود تناقض صريح بين الافتتاحيتين فحسب، بل يشعر بأن الرسالة المراد إيصالها في الافتتاحية الأخيرة هي من قبيل: "حصل خير يا جماعة، وحقاً عيال اليوم!"

د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب

قناع



الحرية والأمان، أي تاج أعز من هذين؟! أن أكون حرة، أن أعيش هذه الحياة الواحدة الوحيدة لي على الأرض بشكل حقيقي، أحبائها كما أراها، كما أصدقها، بأفكاري الحقيقية ووجهي المشكوف، لا بالف قناع يغطي وجهي، الف حسبة أنأهض بها مشاعري، ألف صوت أقدمها على صوتي وعقلي وقناعاتي. أن أحبا بلا خوف، بلا خفاي، أواجه من أختلف معهم، أصارح نفسي قبل غري، أقف صريحة واضحة في مواجهة كل السلطات المجتمعية والإنسانية، لا أخشى على حياتي ولا سمعتي ولا أمني ولا معاشي، مثل هذه الحياة تشير إلى صحة المجتمع وصحة أفراد، تعني الرضا والاستقرار والهدوء النفسي، هي حياة صاخبة بنضام الآراء وتكارها وتناقرها، لكنها هادئة آمنة برضا كل الأطراف، وتسايو نصيبهم من الحرية وخلو نفوسهم من ضغوط الكذب والتزييف والكبت.

من هنا يتجلى مصدر كل أمراضنا، فنحن نعيش حياة زائفة في معظمها، نمثل جل يومنا، نغطي ونزئين ونتمنى حتى لا تطولنا الأحكام القاسية التي تعزلنا، لا نصرح بما ن فكر ونشعر حتى في دخيلة قلوبنا، وفي خصوصية عقولنا، فهناك دوماً من يراقبنا ويحاسبنا حتى بينما نخاف أن ن فكر ونحساءل في خلوتنا مع أفكارنا. فديننا، نمط رجال الدين العلاقة بين الإنسان وخالفه حتى أصبحت مرعبة، يطلبون من الإنسان أن يحا الله ويخافه، يحملونه مسؤولية تصرفاته، ويؤكدون أن الخالق شكل حياته بالكامل قبل حتى أن يولد، يجبرونه على تغيير طبيعته

التي خلقه الله بها ومعها، لأنها قاصرة خطاء أئمة، فكيف يصنعك الله بكل ذلك ثم يطلب منك تغييره؟ ما العلاقة التي يربسونها سوى علاقة مرضية، يؤسس لها خوف ساحق يمنع الإنسان من التساؤل حول كل ما لا يفهم، حول كل ما يرجو أن يفهم، فعقل الإنسان في منهجيتهم محدود، والسؤال الذي يتعد عن فهمه يحرم عليه، حتى لتجد الإنسان يستغفر إذا ما خطر له سؤال لا يملك استحضاره ولا إبعاده، نظام ابوي صارم يعد علينا أنفاسنا وأفكارنا ونسأولنا، ثم فوقه بأكملها، لا بد أن نضع "كريمة" محبة وفوقها "توتة" الاشتياق لنزئين نظاماً نفسياً متهاوياً منهاراً ونخفيه عن العيون والنفوس.

وأما سياسياً فهناك ألف عرف والف حد، وهنأ كذلك تستخدم المحبة المحشوة بالخوف لتمنعك من حرية رايك، فانت تحب بلدك، كل نقد له إذن هو خيانة، أنت تحب حاكمك، كل اعتراض إذن هو مساس، أنت مصدر السلطات لكن اعتراضك بلطجة ومشاركته تدخل فج، نحن بلد الحريات، فقل ما تشاء، طالما أنك لم تمس، وأنت لم تغلط القول، وطالما أنك راعت مشاعر الطوائف المختلفة، وأخذت بالاعتبار حساسية أبناء القبائل، واحترمت الخطوط الحمر لأبناء الحضر، وطالما أنك لم تدع إلى اعتصام ولم تمش في مسيرة، وطالما أنك فكرت مئة وأربعين مرة في المئة وأربعين حرفاً التي سنتكتبها على "تويتر"، وبها حيداً لو لم نشر إلى الدين فلسفياً أو لمناقشة الوجود الإلهي، ولو أنك تجنبت التاريخ الإسلامي والبحث في علاقات الصبا والجمال وتاريخهم، ولو أنك ما خضت في التاريخ

التعبير عنها. حرية الرأي مقدسة، فإذا تعرضنا لقدسيتها فسكون نصيبنا ناراً كاوية من الاختلافات والصراعات التي لن تخمد. الحرية، مصدر الأمن، رونق الحياة،صدق السيد وأسرعها للحقيقة، «اقتباسات من مقبلة الصبا والجمال لبشارة الخوري، غناء محمد عبدالوهاب.



د. عبد الحميد الأنصاري * الإصلاح الإسلامي في روما



في روما عاصمة إيطاليا الحديثة وعاصمة الإمبراطورية الرومانية القديمة، مهد حضارة الرومان وأثارهم الباقية، الحاضرة لدولة الفاتكان، اصغر دولة مستقلة، مقر البابوية ومركز الكاثوليكية ومحج الأتباع ومقصد 50 ملايين سائح سنويا.

في هذه المدينة الساحرة ذات الثلاثة ملايين نسمة والأثر العظيمة وفي الجامعة بالقرب من نهر "تيسين" المشاب وسط روما و"البانتيون" اعظم آثار الرومان، التقى نفر من المصلحين العرب بنظرأهم الغربيين والأميركيين، وأجروا حواراً مثمراً حول العقائدية والإصلاح في الإسلام (8-7 ديسمبر) كان الراعي والداعي لهذا اللقاء، الباحث البريطاني د. ستيفن أوليف، المتنبئ لمشروع الإصلاح في الإسلام عبر ترجمة مقالات المصلحين العرب للإنكليزية ونشرها في موقعه (Al muslim.org) ساعياً إلى إسماع مثقفي الغرب أصوات المصلحين العرب بهدف تفكيك الصورة النمطية في الذهنية الغربية عن العرب والمسلمين من أنهم عصيون على الإصلاح.

يؤمن صاحب المشروع ستيفن بالإصلاح الإسلامي ويراهن على جهود المصلحين العرب، ويسعى إلى دعمها وإبرازها في الساحة الغربية، فمندا ظنون الغربيين من أن الساحة العربية محتلة من مثشديين وسلفيين وإخوان مسلمين، يريد إيصال رسالة المثقفين العرب الذين يجاهدون في الساحة من أجل الحدأة والتخوير، وأنهم أولى بالدعم، إذا أراد الغرب الإصلاح العربي، وهذه هي رسالة الندوة، إيصال أصوات المصلحين العرب إلى الغرب، وتصحيح الصورة المشوهة، وبيان خرافة صدام الحضارات، وأوهام عدائية الغرب للإسلام لقطع الطريق على دعاة التصادم في الجانبين، وإنه لما يدعو إلى الاعتزاز حرص المنطقيين على أن تكون لغة الحوار بالعربية وفي هذه الجامعة الدينية العربية، شارك من الجانب العربي: العفيف الأخضر، شاكر النابلسي، هاشم صالح، أشرف عبدالقادر، كامل النجار، جءن بن سلامة، وكاتب هذه السطور، ومن الجانب الغربي: سباستيان غوركا، كاترين غوركا، وروبرت رابلي، إيفان وليمن، توني عساف، داني كمب، الأب فيق نصري، كيشور جايبابالان، وأدار الحوار بمهنية عالية ستيفن أولف.

حققت الندوة نجاحاً فاق كل التصورات طبقاً لهاشم صالح، وفي صبيحة ذلك اليوم المطير افتتحت الندوة بتساؤلات مهمة طرحها سباستيان من جامعة الدفاع الوطني الأمريكي، وطلب من الحضور الإجابة عنها: ما تصورنا لعملية الإصلاح؟ ما العناصر المعوقة وكيف يمكن تجاوزها؟ هل هناك توافق بين المصلحين العرب على طبيعة الإصلاح؟ يتفهم الغرب معوقات المصلحين العرب، فما نوع الدعم المطلوب من الغربيين؟ وما السبل العملية لتحقيقه؟

كانت البداية مع ورقة شاكر النابلسي؛ الإصلاح الإسلامي... العقبات والفرص، فقال: إن من يعتقدون أن ما حصل في الغرب يمكن حصوله في الشرق، على خطأ كبير، لأنه - بحسب تصور- لا مجال للمقارنة بين حركات التخوير الغربي وما يحصل اليوم في الساحة العربية وذلك لعدة عوامل:

- 1- الأوضاع الاجتماعية والثقافية والسياسية معوقات كبرى.
- 2- المسيحية غير الإسلام.
- 3- الحدأة بجاعة إلى سلطان، والله يزع بالسلطان أكثر ما يزع بالقرآن، ولا سلطان للحدأة.
- 4- الساحة محتلة من إسلاميين مهيمنين على المساجد والمنابر والفضائيات وكل الوسائل في خدمتهم والسلطة السياسية بجانبهم.
- 5- الإصلاح بحاجة إلى مجتمع صناعي لا مجتمع زراعي قروي.
- 6- الأمة كبيرة.
- 7- التعليم يعكس ما هو قائم.
- 8- لا توجد قاعدة اجتماعية وثقافية عقيبت على مقولة: الحدأة بحاجة إلى سلطان كما فعل أتاتورك وبورقيبة وعبدالناصر. وقلت: المراهنة على السلطان في فرض الإصلاح، مغامرة غير مأمونة، بزل وبزواله، وهو ما يحصل اليوم، فإرت أتاتورك بفك ببطء وبورقيبة في محنة والناصرية إلى زوال، الإصلاح يبدأ بالقاعدة المجتمعية لأن الله لا يغير ما يقوم حتى يخبروا ما بانفسهم وايدني سباستيان مؤكداً أن الإصلاح يجب أن يمد جذوره في العمق المجتمعي صعوداً للأسفل، وعقب العفيف الأخضر معتزفاً بقوله إن الثورة نخبوية لا جماهيرية، وأن من قاموا بالثورة الفرنسية 250 شخصاً، وحركة

التخوير قام بها 100 شخص لو تم اغتيالهم ما قام التخوير، وأن المطلوب تحويل أفكار المصلحين إلى تشريعات على يد من ساهم ملوك التخوير مثل بورقيبة الذي تبني أفكار الحداد في «امراتنا في الشريعة والجمع»، وضمنها مجلة الأحوال الشخصية 1965. وناتي إلى ورقة عبدالخالق حسين المفكر العراقي المهاجر إلى بريطانيا في السبعينات من ظلم الحكم وبؤس الأوضاع، قدم ورقة مهمة لإيقاظ الغرب من غفلتهم تجاه مخاطر الإسلام السياسي، وانقدت تساهلهم مع الأصوليين الذين استغلوا الحريات لزرع التطرف في عقول أبناء الجاليات الإسلامية، واستشهد بالامتيازات الممنوحة للأصوليين، وعجز الحكومة البريطانية عن التصرف، محذرا من مصير كارتني للمسلمين في أوروبا. وقال: نحن الليبراليين لا مشكلة لنا مع الإسلام، ولكن مشكلتنا مع الإسلام السياسي الإسلامي، يحكم باسم الإله، ويريد فرض رؤاه، نريد إنقاذ الإسلام والحضارة منه.

عقيبت منتقداً تساهل التشريعات الغربية مع المجرمين لحد "التدليل"، فسفاح أسولو "بريفك" ارتكب مجزرة وقتل 76 نرويجياً بدم بارد متباهياً بأنه يريد إنقاذ أوروبا من المسلمين، ومع ذلك حكم عليه حكم مخففاً وجاء دور هاشم صالح لحدثنا عن تجربته الشخصية مع التخوير، إذ استنصر نذر المخاطر بعد الثورة الخمينية واشتداد الصراع الديني، فقرر الهجرة من بلده سورية إلى باريس لاستكمال دراسته 1979 وتعرف هناك على أركون وتعلمذ عليه، ثم أصبح مترجماً لكنته، وعرف العالم العربي به، وهو اليوم رمز من رموز التخوير العربي بمساهماته الثرية، شرح تكتيكه في نشر التخوير في حلين: الداخلي؛ بإبراز العناصر المستنيرة في التراث لمواجهة العناصر المظلمة، والخارجي؛ ترجمة التخوير الغربي إلى العالم العربي.

وعن تساؤل سباستيان: كيف يساعد الغرب الإصلاح العربي؟ حدد هاشم 3 أمور:

- 1- منع المتطرفين الغربيين من استفزاز المسلمين بإهانة الرموز الدينية (الأنبياء) وأيد إصدار قرار أممي بمنع الإساءة إلى الأديان، فالاستفزازات المجانية لا تخدم دعاة الإصلاح، بل تخدم دعاة التصادم، في المقابل على الغرب مطالبة المسلمين منع خطابهم من الإساءة إلى أديان الآخرين.
- 2- دعم الإصلاح بقيام الغرب بتشجيع

*** كاتب وباحث قطري**

هل ينجح فرض «المجلس» كأمر واقع؟



د. بحر الديحاني
dai7aani@gmail.com

لقد تجاوز الشباب الوطني المخلص الذي يضحى بجهده ووقته من أجل الوطن الأجدات الانتخابية لما يسمى «كتلة الأغلبية»، وكما هو واضح فإن عمل الشباب لن يتوقف عند إسقاط مجلس الصوت الواحد، بل إنهم يعتبرونه الخطوة الأولى فقط لإنجاز حزمة الإصلاحات السياسية والديمقراطية لاستكمال بناء الدولة الدستورية الديمقراطية التي تتسع للجميع.

الرفض الشعبي والسياسي الواسع لمجلس الواحد أو «مجلس الحكومة» الذي أتى ببناء على رغبتها بعد أن تجاوزت الأسس التي تقوم عليها الديمقراطية أصبح حقيقة لا ينكرها إلا مكابر أو منفصل عن الواقع، يتسلى باللاعب بالأرقام والنسب ليقتنع نفسه قبل أن يضلل غيره بأن ما أزدته الحكومة قد تم.

والسؤال الآن هو: هل يمكن أن نتجح الحكومة بفرض مجلسها كإمر واقع رغم عدم شرعية السياسية والشعبية؟ قبل الإجابة عن هذا السؤال فإنه من الأهمية بمكان أن نفرق هنا بين مجلس شرعي من الممكن إسقاطه من خلال الإجراءات الدستورية والألحقة المعتادة، ومجلس يعتبره قطاع واسع من المواطنين مجلساً فاقداً للشرعية الشعبية والسياسية، وهو الأمر الذي اتضح بشكل جلي عندما صوت أغلبية الأخبين على رفضه بما يشبه «الاستفتاء» على مرسوم الصوت الواحد، كما ذكر تقرير «الشال» الأسبوع الماضي.

ويغض النظر عن رأي المحكمة الدستورية؛ لأن الخلاف بالأصل سياسي، وبالتالي، فمن حق المواطنين المطالبة بإسقاطه باستخدام الوسائل السلمية ومنها الاحتجاجات والمظاهرات والاعتصامات ورفض التعامل معه بأي شكل من الأشكال.

أما عن إجابة السؤال فمن المستبعد جداً نجاح الحكومة بفرض مجلس الصوت الواحد كأمر واقع، لسببين على الأقل هما:

- 1- أن الخلاف المحتدم الدائر حالياً هو خلاف سياسي عميق يتعلق بأسس الديمقراطية، وليس خلافاً فنياً أو سياسياً عابراً، والخلاف السياسي العميق يُحل عادة بالتوافق الوطني لا بالقوة وفرض سياسة الأمر الواقع؛ لهذا استشعر الحكومة ومجلسها شيئاً فشيئاً، إن لم يكن قد شعرا بعد، بالعزلة السياسية والشعبية التي تحتماً ستعكس على طريقة عملها وسمعتها المحلية والخارجية خاصة مع استمرار مظاهر الرفض الشعبي العارم، وهو ما تعد القوى السياسية والشعبية والشبابية المعارضة بالاستمرار في التعبير عنه بطرق وأساليب سلمية مختلفة ومتصاعدة.
- 2- بروز الدور القيادي للشباب الوطني المخلص والمنتمي سياسياً واجتماعياً إلى مكونات مجتمعنا كافة، والذي يتمتع بالحيوية والنشاط والمهارات المميزة التي تساعده على قيادة العمل السياسي والميداني البومي، ومن ضمنه الاحتجاجات الشعبية بأشكالها المختلفة.

لقد تجاوز الشباب الوطني المخلص الذي يضحى بجهده ووقته من أجل الوطن الأجدات الانتخابية لما يسمى «كتلة الأغلبية»، وكما هو واضح فإن عمل الشباب لن يتوقف عند إسقاط مجلس الصوت الواحد، بل إنهم يعتبرونه الخطوة الأولى فقط لإنجاز حزمة الإصلاحات السياسية والديمقراطية لاستكمال بناء الدولة الدستورية الديمقراطية التي تتسع للجميع، وهذا من شأنه أن يكسب الحراك السياسي المزيد من الائتلاف الشعبي، خاصة من أولئك الذين كان لهم مواقف مسيئة من كتلة «الأغلبية» أو بعض التخطيمات مثل «تهج»، مما يزيد من العزلة السياسية والشعبية للحكومة، ويجعل مجلسها يحكم الميت سريراً، والذي لن تقيده وسائل الانعاش الصناعي مهما صرف عليها من مبالغ ضخمة!

«بانة فيلجا»



علي محمود خاجة
A.m.khajah@gmail.com

أخيراً ثبت لبعض شباب الحراك ما كنا نحذرهم منه طوال الفترة الماضية، فقد كنا نكرر مراراً أن تيارات الإسلام السياسي تعادل في سوتها حكوماتنا المتعاقبة، ولا تؤمن لا بدولة دستور ولا مبدأ، ولا يجدر أبداً أن تشكك أيادي الشباب بأبايديهم بحجة القضاء على فساد الحكومة، ففساد التيارات الدينية لا يقل سوءاً عن الحكومة بل إن التيارات الدينية كانت حليفة للحكومة طول السنوات السابقة، وكل ما في الأمر أن مصالحهم تعارضت اليوم، فاتوا في معسكرين على غير عاداتهم.

فيوم الخميس الماضي استخدم جمعان الحريش الذي رفض قبل أقل من شهر استخدام الفتاوى والمساجد للتشجيع على التصويت، أقول إن الحريش استخدم فتاوى من بعض علماء الدين تصب في مصلحة تيار الإخوان المسلمين في مصر! ومساء الجمعة تسابق النواب المسلمون من التيارات الدينية على رفض فكرة الميت الشافعي، وبدوا بمحاولة فرض وصاياهم على هذا الحراك الذي يدار به حسب «كرامة وطن» على «تويتز»، في تشكك مقبث بالأخلاق ونظرة دونية للمرأة وتصويرها كجسد متفبر للفرأئن، وهي بالمناسبة ليست المرة الأولى لهذا التصوير من قبل التيارات الدينية، فقد سبق لهم في مناسبات عدة أن شوهوا صورة المرأة وشككوا في أخلاقها بشكل وقح. شخصياً لست بصدد مناقشة فكرة الميت ولا الدستور المصري، ولكنني أتكلم عن حالتي وأصحقين تجلي فيهما تلون التيارات الدينية ومحاولة فرض وصاياتها.

إن ما حدث في يومين يثبت ما كنا نقوله لبعض شباب الحراك الذي كان يريد بأن القضية نجحنا معهم، ويجب أن تتضافر جهودنا، وأنا أقول نعم قد نبقى في قضايا لكن لا تقبلوا أبداً أن تشاركوهم أي حراك كما كنا ننصحكم، فهم يعتبرونكم وسيلة للوصول إلى غاياتهم المرتكزة على وأد الحريات والتفرد بالرأي والوصاية على العقول والسلوك والتصرفات، ولأنهم أكثر تنظيمياً ويحكم سيطرتهم على كثير من الجهات باسم الدين، فسيتمكنون من ذلك بعد أن يستولوا على الزخم الذي يريديونه من حراك الشباب ويجهدهم.

اليوم وبعد أن اكتشف هذا الموقف التعيين من التيارات الدينية أمام كل من كان بغض بصره عنه ويتعمد تجاوزه، فلا مجال أبداً لتخليق المواجهة بل عزل التيارات الدينية التي تثبت مراراً وتكراراً بالأ دستور الكويت يحكمها ولا الحريات بيدنها. عن الحراك الشبابي من أجل الوصول إلى مستقبل أفضل.

لم يعد من المعقول أو القبول محاربة فساد الحكومات المتعاقبة بالتعاون مع تيارات دينية تعادل في فسادها الحكومات المتعاقبة بحجة أنها تتفق معنا على محاربة فساد الحكومات، فالهروب من مفسدة إلى مفسدة أخرى لا يمارسه سوى الجاهل أو الفاسد فقط، وأعلم أن معظم الشباب ليسوا كذلك.

اليوم نحن أمام فرصة حقيقية كنياب بتنقية مطالب الإصلاح من المتمصلحين والمتعدين على الدستور من كل الأطراف، على أن يقدم الشباب مطالبهم الواضحة وفق الدستور والقانون والعمل على تحقيقها بعيداً عن كل من تشغفها لنا الأيام، فلا مجال للتبرير أو العواطف والدمول الخاصة أبداً.

صراع مصر العقيم في سبيل الديمقراطية

Fouad Ajami - Wall Street Journal

لا يعلم المصريون حقيقة ميزان القوى القائم في بلدنا، هذا البلد منقسم جداً ويتنافس فيه إصلاحيون وطامعون إلى الديمقراطية مع الإسلاميين والجيش الذي لا يزال نافذاً. من يمثل مصر فعلاً؟ محمد مرسي أم محمد البرادعي، الرئيس السابق للوكالة الدولية للطاقة الذرية الذي عاد إلى بلده بعد إقامة طويلة في الخارج؟

وفق جميع التوقعات ستتم المصادقة على مسودة الدستور المصري الجديد التي أعدتها سريعاً جمعية سيبر علىها الإسلاميون في الشهر الماضي، والتي طرحت للاستفتاء يوم السبت من هذا الأسبوع ومن الأسبوع المقبل. حين يحدث ذلك، سيكسب الرئيس محمد مرسي الشرعية والأيدي الناخبين. من الشائع أن نسمع من المحتجين في ميدان التحرير وهم يقولون إنهم لم يظنوا للحظة أن تحركاتهم ستنتهي بوصول «الإخوان المسلمين» إلى السلطة. يتحدث الثوار عن خلف الثورة أو سرقتها أو خيانتها.

لم تكن أيام الاحتجاج الثمانية عشر التي بلغت ذروتها مع إسقاط حسني مبارك في 11 فبراير 2011 تهدف إلى إيصال «الإخوان المسلمين» إلى السلطة، لكن يقع اللوم جزئياً على خصوم «الإخوان» (مثل اليساريين والعلمانيين والشخصيات السياسية التي اختلفت في ما بينها). بعد أن استيقظت تلك الجماعات من سباتها، غداة حكم استبدادي طويل، استعدت لخوض سباق رئاسي ينتهي بوجوب الاختيار بين مرشح «الإخوان» وقلوب نظام مبارك.

على صعيد آخر، لم يكن كافياً أن يتوقع المحتجون من «الإخوان» أن يعتبروا فوزهم بفارق ضئيل في الانتخابات الرئاسية ضماناً للحذر وضبط النفس، فلا مفر من أن تعمد هذه الحركة إلى توسيع صلاحياتها لأنها نشأت وسط ظروف غامضة، ونشطت في الظل طوال ثمانية عقود، ودخلت السجن وواجهت أعمال التعذيب تحت حكم مختلف الأنظمة السياسية.

لم يعرف «الإخوان» يوماً تقليداً ثورياً حقيقياً، بدءاً من تأسيس الجماعة في أواخر العشرينيات، كانت سياستها ترتكز أساساً على مبدأ الانتهازية. إنه الإرث الذي خلفه مؤسسها حسن البنا الذي عقد الصفقات مع النظام الملكي بينما كان يحرض الناس ضده. كان برنامجها يركز على القرآن والسلاح بحسب قوله.

اعتقل البنا في عام 1949 حين كان يبلغ 43 عاماً، لكن بقي مناصروه أوفياء لرؤيته ومقاربه. حين أطاح الجيش بالنظام الملكي في عام 1952، ظن «الإخوان» أن زمن ازدهارهم قد حان، لكن الحكم العسكري الذي فرضه جمال عبدالناصر كان يخطط لأمور أخرى. خظرت جماعة «الإخوان» وأعدم عدد من المنتسبين إليها بينما سُجن الآلاف منهم في معسكرات الاعتقال.

انعكست حملة القمع التي أطلقها عبدالناصر على مسار «الإخوان». خلال الانتفاضة ضد حسني مبارك، استعمل «الإخوان» أسلوب المرواغة، فلم يشاركوا في البداية في احتجاجات ميدان التحرير وتفرّبوا من الجيش. ثم تعهدوا بعدم الترشح للانتخابات الرئاسية قبل أن ينكثوا بذلك الوعد، كما أنهم قدّموا ضمانات على

ممارسة الرياضة!)، بل تدور معركة كبيرة على هذه الأرض العريضة لكنها مثقلة بالأعباء. قد تكون هذه المعركة فصلاً آخر من صراع مصر العقيم لإيجاد مخرج لمظاهر الحرمان والاستبداد التي طبعتها لفترة طويلة.

انعكست حملة القمع التي أطلقها عبدالناصر على مسار «الإخوان». خلال الانتفاضة ضد حسني مبارك، استعمل «الإخوان» أسلوب المرواغة، فلم يشاركوا في البداية في احتجاجات ميدان التحرير وتفرّبوا من الجيش. ثم تعهدوا بعدم الترشح للانتخابات الرئاسية قبل أن ينكثوا بذلك الوعد، كما أنهم قدّموا ضمانات على

انعكست حملة القمع التي أطلقها عبدالناصر على مسار «الإخوان». خلال الانتفاضة ضد حسني مبارك، استعمل «الإخوان» أسلوب المرواغة، فلم يشاركوا في البداية في احتجاجات ميدان التحرير وتفرّبوا من الجيش. ثم تعهدوا بعدم الترشح للانتخابات الرئاسية قبل أن ينكثوا بذلك الوعد، كما أنهم قدّموا ضمانات على

انعكست حملة القمع التي أطلقها عبدالناصر على مسار «الإخوان». خلال الانتفاضة ضد حسني مبارك، استعمل «الإخوان» أسلوب المرواغة، فلم يشاركوا في البداية في احتجاجات ميدان التحرير وتفرّبوا من الجيش. ثم تعهدوا بعدم الترشح للانتخابات الرئاسية قبل أن ينكثوا بذلك الوعد، كما أنهم قدّموا ضمانات على

هل ستضع مصر للشرطة أم الإسلاميين؟
قانون نابليون الذي هيمن على ثقافتها القضائية؟
يتوقع البعض من الاقتراع أن يضمن معالجة الشرخ العميق في ثقافة شديدة الانقسام

في هذا الصدد، دعا وزير الدفاع الجديد وقائد القوات المسلحة، الجنرال عبدالفتاح السيسي، أتباع مرسي وخصومه العلمانيين إلى لقاء «للتواصل الإنساني والالتحام الوطني في حب مصر». بعيداً عن هذه الناحية العاطفية، حدد الجيش المعايير التي يجب امتثالها: هو سيمصر على امتيازاته واستقلاليتها تزامناً مع تحذير مرسي وخصومه من وجود حدود لصبره. الدول لا تعيش داخل الدساتير، بل إن العادات التي تتجسد الموروثة هي التي تسيّر معالم حياة الأمم، فلا تتواجه الحشود المضادة في شوارع مصر بسبب وثيقة تصالحية (تنص إحدى موادها على أن «الجميع يملكون حق



انعكست حملة القمع التي أطلقها عبدالناصر على مسار «الإخوان». خلال الانتفاضة ضد حسني مبارك، استعمل «الإخوان» أسلوب المرواغة، فلم يشاركوا في البداية في احتجاجات ميدان التحرير وتفرّبوا من الجيش. ثم تعهدوا بعدم الترشح للانتخابات الرئاسية قبل أن ينكثوا بذلك الوعد، كما أنهم قدّموا ضمانات على

انعكست حملة القمع التي أطلقها عبدالناصر على مسار «الإخوان». خلال الانتفاضة ضد حسني مبارك، استعمل «الإخوان» أسلوب المرواغة، فلم يشاركوا في البداية في احتجاجات ميدان التحرير وتفرّبوا من الجيش. ثم تعهدوا بعدم الترشح للانتخابات الرئاسية قبل أن ينكثوا بذلك الوعد، كما أنهم قدّموا ضمانات على

من الشائع أن نسمع المحتجين في ميدان التحرير وهم يقولون إنهم لم يظنوا للحظة أن تحركاتهم ستنتهي بوصول «الإخوان المسلمين» إلى السلطة

حان وقت الحصار الاقتصادي على إيران

Mark Wallace - RealClearWorld

تعاني إيران الآن التضخم المفرط، وقد انهارت قيمة الريال الإيراني بنسبة 80% في السنة الماضية، إذ أظهرت التجارب التاريخية أن استمرار هذا النوع من التضخم المفرط قد يؤدي إلى اضطرابات شعبية وتغيير الأنظمة في بعض الحالات.

تعدّ إيران الآن التضخم المفرط، وقد انهارت قيمة الريال الإيراني بنسبة 80% في السنة الماضية، إذ أظهرت التجارب التاريخية أن استمرار هذا النوع من التضخم المفرط قد يؤدي إلى اضطرابات شعبية وتغيير الأنظمة في بعض الحالات.

بلداناً مثل المملكة العربية السعودية والعراق وليبيا عوّضت عن تلك الخسارة. بدأت العقوبات المفروضة رهنياً تولد انعكاسات مهمة مثل انهيار العملة الإيرانية، ونتيجة التضخم المفرط، ساد شلل في سوق صرف العملات في إيران، كذلك، رفضت مكاتب الصرف المرخصة في الأيام الأخيرة عقد التعاملات وفق المعدل الرسمي المفروض بقيمة 28500 ريال مقابل الدولار، بينما عرض تجار السوق السوداء الدولار مقابل 35500 ريال، ما أشعل الاحتجاجات وحملة قمع عنيفة، كان سخط المحتجين يصب ضد النظام بشكل أساسي بسبب سوء إدارته وأفعاله التي أدت إلى فرض تلك العقوبات في المقام الأول.

كانت الفكرة التقليدية الشائعة في السابق تعتبر أن العقوبات على إيران لن تكون فاعلة، لأن إيران لديها سبب وجيه كي يشعروا بالقلق نظراً إلى التداخل القائم بين التضخم المفرط وتغيير الأنظمة. في إندونيسيا، كان التضخم المفرط وانهاية العملة الروبية من 2700 مقابل الدولار إلى 16 ألفاً خلال سنة واحدة من أبرز أسباب الاستياء الذي دفع الشعب إلى النزول إلى الشوارع لإسقاط نظام سوهارتو.

في حالة يوغوسلافيا، كان التضخم المفرط المحرك الذي دفع سلوبودان ميلوسوفيتش إلى بدء الحرب النواحيلى الأضرار عن الأزمة المالية التي واجهت البلد (كانت تلك الحرب هي التي أدت إلى هزيمته النهائية). لكن بغض النظر عن الحدث الذي يسرع الأحداث، يمكن أن يندثر التضخم المفرط باقتراب هلاك أي نظام. نحن ننسى في أغلب الأحيان أن ربيعاً فارسياً سبق الربيع العربي وأن إيران لا تشمل أقاليم متضررة فحسب بل طبقة وسطى مستاءة من فساد النظام الديني، وقد بلغ الوضع ذروته خلال عام 2009. إذا واجه النظام تضخماً متزايداً ومستمرًا، تشير المعطيات الديمغرافية في إيران إلى أن سيطرة الملاي الحشوية على السلطة قد تواجه تحديات جديدة.

حالة يوغوسلافيا، كان التضخم المفرط المحرك الذي دفع سلوبودان ميلوسوفيتش إلى بدء الحرب النواحيلى الأضرار عن الأزمة المالية التي واجهت البلد (كانت تلك الحرب هي التي أدت إلى هزيمته النهائية). لكن بغض النظر عن الحدث الذي يسرع الأحداث، يمكن أن يندثر التضخم المفرط باقتراب هلاك أي نظام. نحن ننسى في أغلب الأحيان أن ربيعاً فارسياً سبق الربيع العربي وأن إيران لا تشمل أقاليم متضررة فحسب بل طبقة وسطى مستاءة من فساد النظام الديني، وقد بلغ الوضع ذروته خلال عام 2009. إذا واجه النظام تضخماً متزايداً ومستمرًا، تشير المعطيات الديمغرافية في إيران إلى أن سيطرة الملاي الحشوية على السلطة قد تواجه تحديات جديدة.

شأنه أن يقلب القوة الشرائية الكبرى في أبرز وحدتين اقتصاديتين في العالم ضد الاقتصاد الإيراني. سيمنع ذلك الحصار الاقتصادي جميع الشركات أو الكيانات العاملة في إيران من إبرام عقود مع حكومات الولايات المتحدة ودول الاتحاد الأوروبي، ومن الوصول إلى الأسواق الرأسمالية أو الدخول في شركات تجارية أو حتى القيام بأي عمل في الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي. بالتالي، سينشأ عائق اقتصادي ضخم يمنع الدخول إلى السوق الإيرانية ويفرض ضغوطاً غير مسبوقة على الريال الإيراني.

حان الوقت لتقديم خيار واضح للملاي في إيران: يمكنكم التخلي عن السلاح النووي أو التمتع باقتصاد فاعل، فلا شيء يضمن أن يمنع الحصار الاقتصادي الدخول إلى السوق الإيرانية ويفرض ضغوطاً غير مسبوقة على الريال الإيراني.

يبدو أن الكلفة البشرية للتضخم المفرط تتقوى أكثر بكثير من كلفة تسليح إيران نووياً أو نشوء أي صراع عسكري استباقي

يبدو أن الكلفة البشرية للتضخم المفرط تتقوى أكثر بكثير من كلفة تسليح إيران نووياً أو نشوء أي صراع عسكري استباقي

يبدو أن الكلفة البشرية للتضخم المفرط تتقوى أكثر بكثير من كلفة تسليح إيران نووياً أو نشوء أي صراع عسكري استباقي

يبدو أن الكلفة البشرية للتضخم المفرط تتقوى أكثر بكثير من كلفة تسليح إيران نووياً أو نشوء أي صراع عسكري استباقي

يبدو أن الكلفة البشرية للتضخم المفرط تتقوى أكثر بكثير من كلفة تسليح إيران نووياً أو نشوء أي صراع عسكري استباقي

يبدو أن الكلفة البشرية للتضخم المفرط تتقوى أكثر بكثير من كلفة تسليح إيران نووياً أو نشوء أي صراع عسكري استباقي

يبدو أن الكلفة البشرية للتضخم المفرط تتقوى أكثر بكثير من كلفة تسليح إيران نووياً أو نشوء أي صراع عسكري استباقي

إنشاء 109 آلاف وحدة سكنية يحتاج لمشروع دولة يتجاوز البيروقراطية ويطلق التنافسية

عقاريون لـ «الجريدة»: غياب القرار المسبب الأول لتكدس طلبات السكن الخاص

قال مدير عام المؤسسة العامة للرعاية السكنية صباحي الملا انه تم اجراء عدة دراسات واستشارات اقتصادية ونيت لنا في محصلتها ان قانون 2010 غير مجد اقتصاديا اطلاقا مما دعا المؤسسة للتحرك في مختلف الجهات وعلى صعيدى مجلسي الأمة والوزراء تجاه ذلك كما ان عدد القسام الواقعة تحت قانون 2010 يتجاوز 57 ألف قسيمة.

واضاف الملا "اننا اذا اضفنا لمدينة الصبية التي وافقت البلدية على تخصيصها للمؤسسة العامة للرعاية السكنية التي تحوي ما لا يقل عن 30 إلى 50 ألف وحدة سكنية حسب المساحات المحددة فسيصل العدد الى 109 آلاف وحدة سكنية واقعة تحت قانون 2010 لآلنا

اليوم نعمل على مدينتي الخيران والمطلاع وستسلم العمل في مدينة الصبية خلال الفترة القريبة القادمة"

واشار الى انه "تم صدور قانون 27 لسنة 2012 بمرسوم ضرورة وتنمي من مجلس الأمة اعتماده لأنه اخرجنا من عنق الزجاجة لأنه يسمح بإنشاء شركة تعمل على إنشاء هذه المدن وتوفير عدد كبير من القسام والوحدات السكنية التي نأمل ان يتجاوز عددها النسبة العظمى من الطلبات السكنية كونها طلبات تقدم بشكل يومي ولا تتوقف عند عدد معين بل مستمرة".

واكد ان المؤسسة قامت بالتجهيز والاعداد لهذه الرغبة الامرية السامية من خلال رؤية واضحة مستقبلا لتنفيذ هذا القانون وان

صدور مرسوم القانون (2012/27) جاء بعد طلبات من المؤسسة للحصول على تعديلات تشريعية في القانون تساعدها على تجاوز حالة شبه الجمود التي عانتها الفترة الماضية وأوقفت ظهور مشروعات المدن الاسكانية الكبيرة.

واضاف الملا في تصريح سابق له ان من اهم المواد التي تم تعديلها في القانون ان للمواطن نسبة 50 في المئة في الشركة كحق من حقوقه والا تزيد نسبة الجهات الحكومية على 24 في المئة ولا تقل نسبة المستثمر عن 26 في المئة وبالتالي اصبح على المؤسسة واجب التنفيذ كون القانون اعطى مساحات واسعة للعمل وتنفيذ الرغبة السامية للاسراع في بناء الوحدات السكنية والقسائم.

وهنا يطرح السؤال نفسه: هل الحكومة الكويتية تمتلك القرار الجري والسريع والبعيد عن كل روتين وناظرها الرسمية وتعقيدها المنفرة؟

وهل ستقوم الكويت التي تمتلك وفرة مالية تجاوزت الـ 650 مليار دولار بانجاز هذه المشروعات الضخمة والعملاقة بذاتها مهمشة دور القطاع الخاص بانشائها شركة مساهمة عامة ستدخل فيها الحكومة كمارس لدور المقاول والممول في ظل وجود قانون "بي او تي" الذي ولد كما يوصف معوقا او حتى ميتا!

هذه الاسئلة واخرى غيرها طرحتها «الجريدة» على عدد من المختصين بالشأن العقاري فكانت الردود التالية:

الحكومة تعتقد أن تأسيس الشركات المساهمة توجه صحيح المشعان

قال رئيس مجلس ادارة شركة سدير للتجارة العامة والمقاولات طارق بدر السالم المطوع ان الكويت لا تنقصها السيولة المالية سواء في القطاع العام او القطاع الخاص، كما لا تنقصها الخبرة في انشاء تجمعات اسكانية ومدن بأسلوب عصري حضاري.

وشدد المطوع على ان القطاع الخاص قدم انجازات في دول عربية وخليجية وفي بعض دول العالم الأخرى والتي قوبلت بالثناء.

واذكر ان كثرة بخبرات كويتية وراس مال كويتي انجزت مشاريع اسكانية عملاقة في دول خليجية وعربية، مشددا على ان الذي ينقص الكويت هو القرار السليم في الوقت المناسب.

وبين ان غياب التعاون بين القطاعين، هو الذي يعرقل مسيرة الانجاز في معظم قطاعات الاقتصاد العاملة في السوق المحلي وليس في قطاع دون غيره لان نطاق معظم القطاعات بعضها ببعض ارتباط وثيقا.

واشار الى ان القطاع العقاري لو انطلق بالمشاريع التي تعلن عنها "الرعاية السكنية" فإنه سيسحب معه كامل عجلة التنمية عمليات التنمية لأضحت الكويت في مصاف الدول المتقدمة في حل المشكلات الاقتصادية كافة وليس مشكلة الاسكانية التي نسمع عن طرح حلول لها منذ عقود من الزمن" دون ان نرى اي آثار لتلك الحلول على ارض الواقع.

واردف ان الكويت تنقصها الحدية في طرح القرار ولو على مراحل من حيث تقسيم تلك المشاريع العملاقة كالمشروع

والمشاعون والقطاع الاستهلاكي، والتعاوني وغيرها.

ولفت المطوع الى ان الكويت تمتلك وفرة مالية لو استغلت في عمليات التنمية لأضحت الكويت في مصاف الدول المتقدمة في حل المشكلات الاقتصادية كافة وليس مشكلة الاسكانية التي نسمع عن طرح حلول لها منذ عقود من الزمن" دون ان نرى اي آثار لتلك الحلول على ارض الواقع.

واردف ان الكويت تنقصها الحدية في طرح القرار ولو على مراحل من حيث تقسيم تلك المشاريع العملاقة كالمشروع

والمشاعون والقطاع الاستهلاكي، والتعاوني وغيرها.

وذكر ان كثرة بخبرات كويتية وراس مال كويتي انجزت مشاريع اسكانية عملاقة في دول خليجية وعربية، مشددا على ان الذي ينقص الكويت هو القرار السليم في الوقت المناسب.

وبين ان غياب التعاون بين القطاعين، هو الذي يعرقل مسيرة الانجاز في معظم قطاعات الاقتصاد العاملة في السوق المحلي وليس في قطاع دون غيره لان نطاق معظم القطاعات بعضها ببعض ارتباط وثيقا.

واشار الى ان القطاع العقاري لو انطلق بالمشاريع التي تعلن عنها "الرعاية السكنية" فإنه سيسحب معه كامل عجلة التنمية عمليات التنمية لأضحت الكويت في مصاف الدول المتقدمة في حل المشكلات الاقتصادية كافة وليس مشكلة الاسكانية التي نسمع عن طرح حلول لها منذ عقود من الزمن" دون ان نرى اي آثار لتلك الحلول على ارض الواقع.

واردف ان الكويت تنقصها الحدية في طرح القرار ولو على مراحل من حيث تقسيم تلك المشاريع العملاقة كالمشروع

والمشاعون والقطاع الاستهلاكي، والتعاوني وغيرها.

ولفت المطوع الى ان الكويت تمتلك وفرة مالية لو استغلت في عمليات التنمية لأضحت الكويت في مصاف الدول المتقدمة في حل المشكلات الاقتصادية كافة وليس مشكلة الاسكانية التي نسمع عن طرح حلول لها منذ عقود من الزمن" دون ان نرى اي آثار لتلك الحلول على ارض الواقع.

واردف ان الكويت تنقصها الحدية في طرح القرار ولو على مراحل من حيث تقسيم تلك المشاريع العملاقة كالمشروع

الكويت تفتقر إلى القرار السليم في الوقت المناسب المطوع

وقال ان هناك مناطق ثمة على مراحل مع اشراك القطاع الخاص في عمليات الانجاز كاملة، من شأنه ان يسرع من عمليات الانجاز بخبرة كويتية عريقة.

وقال ان هناك مناطق متعددة يمكن توزيع المشاريع عليها مثل بوبيان مما يجنبنا عقبة الأزدحام من الطريق وحل مشكلة الاسكان في أن واحد.

وقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

ولفت الى ان الدولة عليها ان تطرح مثل هذه المشاريع مع وضع اشتراطات لاي مشروع وتحافظ على دورها كمرآق ومشررف لا كمقاول.

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

ولفت الى ان الدولة عليها ان تطرح مثل هذه المشاريع مع وضع اشتراطات لاي مشروع وتحافظ على دورها كمرآق ومشررف لا كمقاول.

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

ولفت الى ان الدولة عليها ان تطرح مثل هذه المشاريع مع وضع اشتراطات لاي مشروع وتحافظ على دورها كمرآق ومشررف لا كمقاول.

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

على الدولة ان تطرح هذه المشروعات على شكل منتجات استثمارية العوضي

اكد ان طرح مثل هذا المشروع المتمثل بإنشاء 109 آلاف وحدة سكنية يجب ان يأخذ بالأعتبار ان هناك معدل زيادة وسطية في طلبات الاسكان يقدر بنحو 15 ألف طلب سنويا، وبناء عليه فإن أنجاز مشروع بحجم الـ 109 آلاف الذي اعلنت عنه "الرعاية السكنية" على مدار فترة قد تزيد على الـ 5 سنوات يقتضي بالضرورة حساب ان هناك نحو 75 ألف طلب جديد ويهدا يكون امام الحكومة مشاريع اخرى وعليه فإن الكويت ستبقي عجلة

الاقتصاد نشطة فيها طوال فترات طويلة لا تقل عن عشرين سنة نحو الاسام مع ما يترافق مع هذا النشاط من حركة في قطاعات السوق كافة.

وقال المطوع ان الحكومة يمكنها اذا امتلكت القرار الصائب والجريء طرح مثل هذه المشاريع بمناقصات مرحلية ومتخصصة لكل منطقة، مبينا ان كل مناقصة تكون متخصصة بقطاع معين كالصحة للصحة والداخلية للداخلية والصناعة للصناعة والتعليم للتعليم... الخ.

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

واكد ان القطاع الخاص لن يقدم على مشروع مالم يجد دعما حكوميا من جهة البنية التشريعية لهذه التشريعات مع اخراج قوانين مغرية ومنسجمة للمستثمرين وليس مثل قانون "البي او تي" الذي لم ينتج عنه اي مشروع منذ تم اقراره!

المشعان: الشركات الكويتية أبدعت في الخارج

اكد المشعان ان تأسيس شركات المساهمة العامة يخلق اشكالا مستقبليا يمتثل في وضعها في مزايدات لناعلى قيمة بحيث تكون النسبة: 24 في المئة من القيمة للحكومة، و50 في المئة للاكتاب العام، و24 في المئة لشركات المساهمة الخاصة!

وبين ان الحل يكمن في ايجاد ارضية قانونية لدى مجلس الأمة لهذا الجانب الاستثماري تغري المستثمرين على الدخول في مشاريع كالتي تعلن عنها "الرعاية السكنية".

وتساءل المشعان: "كيف ابدعت الشركات الكويتية في الخارج بمشاريع تضم آلاف

الوحدات السكنية ومن بينها شركة الارجان بينما لم تلق ذاك الاقبال على الداخل للاستثمار فيه؟"

واضاف ان الحكومة تعتقد ان التوجه نحو تأسيس الشركات المساهمة توجه صحيح.

واكد ان مبدأ ppp اي ان القطاع العام والقطاع الخاص شركاء من شأنه ان يغري ادنى تعارض مع القانونين 8-9 / 2008 ودون تعارض مع قانون "البي او تي" رقم 7 ايضا.

وتمنى المشعان ان يسأل القائلون على تنفيذ قانون "البي او تي" رقم عن سبب عدم انجاز اي مشروع منذ صدوره!



عقار سكني

«الأهلي» يحصد جائزة التميز في المسؤولية الاجتماعية عربياً

في تصنيف المنظمة العربية للمسؤولية الاجتماعية



مركزول والذريان



الذريان والبعلي يتسلمان الجائزة نيابة عن الأهلي

أكدت مديرة العلاقات العامة في البنك الأهلي الكويتي أن البنك سيستمر في تعزيز علاقاته الاجتماعية. تحت شعار «مجتمعنا مسؤوليتنا»، الذي يعكس استراتيجية البنك الرامية إلى رعاية معظم الفعاليات والأنشطة الاجتماعية.

بعد إنجازاته التي حققها خلال هذا العام في دعم المجتمع، من خلال حملة «مجتمعنا مسؤوليتنا»، فاز البنك الأهلي الكويتي بجائزة التميز كأفضل بنك نشاط في مجال المسؤولية الاجتماعية، على صعيد الكويت، وفقاً لتصنيفات المنظمة العربية للمسؤولية الاجتماعية.

وفي حفل تسليم الجائزة، الذي أقيم في مدينة دبي، حضر وفد من البنك برئاسة المدير التنفيذي لمجموعة التسويق والعلاقات العامة فجر المطيري، ومديرة العلاقات العامة سحر الذريان، ومساعد مدير العلاقات العامة علي البعلي، ومسؤول العلاقات العامة فيصل السريع، إضافة إلى عدد كبير من الشخصيات في الدول العربية وغرف الصناعة والتجارة، ورجال الأعمال ومنظمات المجتمع المدني.

وقد سلم رئيس المنظمة العربية للمسؤولية الاجتماعية بيار مركزول درع الجائزة لسحر الذريان وعلي البعلي، بعد عرض مرئي خلال حفل التكريم سلط

الضوء على مسيرة إنجازات البنك الأهلي في الكويت على صعيد المسؤولية الاجتماعية خلال عام 2012.

إنجازات بارزة

وفاز البنك بالمركز الأول بعد دراسة ملف ترشيح البنك الذي اشتمل على رصد دوره وإنجازاته البارزة في مجال المسؤولية الاجتماعية خلال السنوات السابقة، ليكون بذلك أول بنك يفوز بهذه الجائزة على مستوى الكويت.

وأعربت الذريان، بعد تسلم الجائزة، عن سعادتها بحصول البنك على هذه الجائزة، أملة أن يكون البنك الأهلي قد ساهم في دعم مسيرة التنمية الوطنية وبلورة الوعي العام بين مسؤولي القطاع الخاص حول شتى المواضيع المتعلقة بالخدمة الاجتماعية للشركات، انطلاقاً من إيمان البنك بأهمية دوره في خدمة المجتمع بشكل عام ودوره في التوعية بالأسس والأطر النظرية

والعملية لمفهوم المسؤولية الاجتماعية بشكل خاص. وأكدت: «إيماناً من البنك الأهلي بمفهوم المسؤولية الاجتماعية ودعمها، أطلقنا قبل عام حملة مجتمعنا مسؤوليتنا، التي تعتبر المظلة التي تنطلق منها باكورة أعمال وأنشطة دعمت المسؤولية الاجتماعية في المجتمع، فقد أتت فكرة الحملة من منطلق تسليط الضوء على ما قدمه البنك من رعايات ودعم لهذا المفهوم بالسنوات الماضية، إضافة إلى ما سيمت عمله من دعم أنشطة تخص المسؤولية الاجتماعية، سواء على المستوى الداخلي ممثلاً في الموظفين أو الخارجي ممثلاً في المجتمع، على الصعيد التعليمي والتدريسي والخيري».

وتهدف الجائزة الصادرة عن المنظمة العربية للمسؤولية الاجتماعية إلى تشجيع القطاع العام والخاص في ما يقومون به في مجال المسؤولية الاجتماعية، ودورها في إيمان البنك بأهمية دوره في خدمة المجتمع بشكل عام ودوره في التوعية بالأسس والأطر النظرية

والفحاليات التوعوية، ودعم مسيرة الاقتصاد، وتحقيق أهداف التنمية والعمل الاجتماعي، وتكريس هذا المفهوم حتى يصبح ثقافة مجتمع.

استراتيجية البنك

وشددت الذريان على أن البنك الأهلي سيستمر في تعزيز علاقاته الاجتماعية تحت شعار «مجتمعنا مسؤوليتنا»، الذي يعكس استراتيجية الأهلي الرامية إلى رعاية معظم الفعاليات والأنشطة الاجتماعية والصحية والتربوية والرياضية، فضلاً عن تنظيم ندوات للتوعية بخدمات الفرد، وتدعم المجتمع وتساند برامجه في كل الميادين.

وتمنح جائزة المنظمة العربية للمسؤولية الاجتماعية للمتميزين في النشاطات ذات الصلة، وللمساهمين في تطوير البات برامج المسؤولية الاجتماعية، بما يخدم أهداف المجتمع، ويحقق تطلعاته، ويرتقي بمفهوم المسؤولية الاجتماعية.

وخلال العام، سعى البنك الأهلي إلى تعزيز العلاقات الاجتماعية بمختلف كواره، من خلال تنظيم المسابقات والمقالات الرياضية والترفيهية للموظفين، أما في ما يخص دعم ورعاية الفعاليات التي تنظمها مؤسسات وجمعيات النفع العام فقد كان لها نصيب الأسد في أجدته.

وقد تنوعت هذه الفعاليات لتشمل رعاية أنشطة مختلفة ومعارض تهتم بشؤون الطلبة في الكويت، كمعارض التوظيف التي تنظمها جامعة الكويت والجامعات الخاصة، وبناء على مساهمته الفاعلة في المجتمع حصل البنك على هذه الجائزة الصادرة عن المنظمة العربية للمسؤولية الاجتماعية.

بمسؤولية المسؤولية الاجتماعية ساهمت بدعم إدارته اللامحدود في كل المجالات.

وتتمتع الجائزة بمصداقية عالية من قبل المؤسسات والمجتمعات الدولية، خاصة ان المنظمة العربية للمسؤولية الاجتماعية تتعاون مع كل الوزارات والمؤسسات الرسمية على مستوى المنطقة العربية لاعتماد المعايير الدولية للمسؤولية الاجتماعية وحثهم على العمل والمشاركة في مشاريع إقليمية مع خبراء متخصصين في مجال منظمة المعايير الدولية (إيزو) لاطلاعهم على أحدث المعايير ذات الصلة. وقد أطلقت منظمة المعايير الدولية في عام 2010 معياراً خاصاً، وبدأت إصدار شهادة ايزو 26000 للمسؤولية الاجتماعية، وتهدف هذه المعايير إلى مساعدة كل أنواع الكيانات في القطاعين العام والأهلي لتحقيق أفضل المزايا لإدارة التشغيل في بيئة تتسم بمراعاة المسؤولية الاجتماعية.

وتتوجها جهود البنك المتواصلة، ودعم إدارته اللامحدود لكل الأنشطة والمشاريع والبرامج المتعلقة بالمسؤولية الاجتماعية، كما أن هذه الجائزة جاءت لتؤكد مستوى الوعي الكبير الذي يتمتع به موظفو البنك بكل مستوياتهم الوظيفية، وعلى رأسهم مجلس الإدارة و الإدارة التنفيذية، وأكد البعلي أن ما حققه البنك من إنجازات ونجاحات متواصلة في القطاع المصرفي لم يمنعه من تحقيق الريادة والجدارة في مجالات عديدة، في مقدمتها تحمله مسؤولياته الاجتماعية، موضحاً ان البنك حافظ على مسؤولياته الاجتماعية وقدم في تعزيز الاقتصاد الوطني والمساهمة في التنمية الاجتماعية بجزائرها المختلفة. وتستهدف الجائزة الصادرة عن المنظمة العربية للمسؤولية الاجتماعية تكريم شخصيات من القطاعين العام والخاص في كل دولة من الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية قاموا بمبادرات وإنجازات في مجال

فكرة
«مجتمعنا مسؤوليتنا» منطلق تسليط الضوء على ما قدمه البنك من رعايات

الذريان

«زين» تفوز بـ «التميز الذهبي» في المسؤولية الاجتماعية عربياً

الشخشي: الشركة تنتهز أي فرصة لتجدد التزامها بالقطاعات الاجتماعية الأكثر تأثيراً

«جي بي أي» تفوز بجائزة أفضل استثمار تكنولوجي في 2012

حصلت «جلف بريدج إنترناشونال» (جي بي أي)، شركة تشغيل البحيرة الخاصة الأولى في منطقة الشرق الأوسط، على جائزة أفضل استثمار تكنولوجي في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا لعام 2012، ضمن الحفل السنوي السابع لتوزيع جوائز CommMEA المرموقة، الذي أقيم في دبي خلال الشهر الجاري، والذي يكرم شركات الاتصالات الرائدة في المنطقة، نظير إنجازاتهم المميزة في قطاعات مختلفة.

وقال أحد الحكام من لجنة جوائز CommMEA: «تكرم هذه الفئة من الجائزة الشركات الرائدة في المنطقة التي أسهمت بشكل فعال في تحقيق إنجازات لافتة على صعيد الاستثمار في التكنولوجيات المتقدمة، والبرامج، والأبحاث والتطوير، ولقد استحققت شركة جي بي أي التكريم بهذه الجائزة الرفيعة لاستثماراتها المهمة في البنية التحتية الشاملة لأنظمة الاتصالات والمعلومات، التي ستظهر نتائجها بوضوح خلال السنوات القادمة في المنطقة».

وذكر عضو مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي للشركة أحمد مكي: «تأتي هذه الجائزة الرفيعة لتكريم جهود جميع العاملين في الشركة الذين بذلوا جهوداً كبيرة ومتواصلة لتحقيق هذه الثقة المهمة على صعيد البنية التحتية في قطاع الاتصالات بالمنطقة».

وأضاف مكي: «باتت البنية التحتية لتكنولوجيا



مبادرات اجتماعية

الجدير بالذكر أن شركة زين فازت بجائزة «التميز الذهبي» في مجالات المسؤولية الاجتماعية على مستوى المنطقة العربية عن عام 2012، لترجع العديد من المبادرات الاجتماعية، في المجالات الصحية والتعليمية، مثل مشروع مستشفى زين، مشروع شوف زين، برنامج كاس مايكروسوفت، وأخيراً مشروع طالب للتعليم الإلكتروني.

أن تؤثر إيجابياً على مجتمعنا وبيئتنا هو ما دفعنا إلى أن نمنح القضايا الأكثر تأثيراً في حياتنا. وأضاف الخششي: «نحن نؤمن بأن المستقبل المستخدم هو المستقبل المشرق، وانسجاماً مع هذا الهدف، فإننا ومن خلال قيمنا التي نؤمن بها نخطط دائماً للعمل على القضايا والفرص ذات الصلة بالاستدامة».

وأعرب الخششي عن أمله أن تمثل المبادرات والمشاريع الاجتماعية التي تنفذها الشركة عنصراً أساسياً من عناصر التزامها بتحقيق مستويات أعلى من الشفافية والمساءلة أمام مجتمعها وشركائها، مشيراً إلى أن «زين» ستحاول من جانبها أن تنتهز أي فرصة لتجدد التزامها وتعهدها بالقضايا الاجتماعية الأكثر تأثيراً، وذلك من منطلق إدراكها بطبيعة التحديات التي تواجه عمل مؤسسات القطاع الخاص.

وفق مجموعة من المبادئ والمعايير، مبنية أنها من الشركات الحريصة على تأسيس كيان ملتزم بمعايير الشراكة الحقيقية التي تؤمن القدر الكافي لتحقيق التنمية المجتمعية والبيئية.

يذكر أن شركة «زين» دائماً ما كانت تتبنى نهجاً واضحاً في تحقيق التزاماتها الاجتماعية، وهو النهج الذي ينص على إعادة الروح الإنسانية إلى مجال الأعمال التجارية، وخلق أجواء مفعمة بالموهبة والترابط داخل نسج المجتمع، وذلك من خلال التزامها الكامل بمبدأ المسؤولية الاجتماعية.

وأوضحت الشركة أن هذه الجائزة ستحفها على الدفع بمزيد من جهودها نحو خلق قيمة مضافة ذات تأثير إيجابي ومعنوي تستطيع من خلاله أن تترقي بنيتها، مبنية أنها لديها القناعة التامة بان نجاح قيام أي شركة تجارية بدورها في المسؤولية الاجتماعية يعتمد على التزامها بمعايير الاحترام للمجتمعات.

وقال مدير العلاقات والاتصالات في شركة زين الكويت وليد الخششي «التزامنا

أعلنت «زين» أكبر شبكة اتصالات في الكويت أنها فازت بجائزة «التميز الذهبي» في مجالات المسؤولية الاجتماعية على مستوى المنطقة العربية عن عام 2012. إذ منحتها المنظمة العربية للمسؤولية الاجتماعية هذه الجائزة على هامش فعاليات احتفالها السنوي في فندق الجميرا بيتش في دبي. وذكرت الشركة في بيان صحافي أن الجائزة التي حصلت عليها جاءت بفضل سلسلة المبادرات والمشاريع الاجتماعية التي أطلقتها عن هذه الفترة، والتي كان لها بالغ الأثر في تعزيز مساهمتها والتزاماتها تجاه العديد من الفئات والمؤسسات والجهات في المجتمع.

مبادئ ومعايير

وأوضحت «زين» أن جائزة «التميز الذهبي» في مجالات المسؤولية الاجتماعية هي جائزة تم تخصيصها لتكريم المؤسسات والشركات التي تقوم بإدائها رسالتها الاجتماعية تجاه البيئة المحيطة التي تتعايش معها

«وربة» يقدم خدمات ومنتجات التمويل الشخصي للأفراد

وتعزيز حصص البنك في السوق، وترسيخ الاعتماد على الخدمة كإحدى أدوات التمويل القادرة على تلبية احتياجات العملاء المختلفة. وعن خدمة التمويل الشخصي، قال مدير التمويل الشخصي في المجموعة المصرفية ببنك وربة وليد المسلم: «تلبية خدمة التمويل الشخصي احتياجات عملائنا بشكل فاعل، وتوفير لهم مزيداً من الاهتمام بمتطلباتهم الأساسية، وتعبير الخدمة الجديدة عن دور البنك الداعم للعملية التمويلية في السوق الكويتي، من خلال توفير التمويل اللازم لهم بشروط وإجراءات مبسطة ومرنة»، وتضمن جودة الخدمة لهم.

الى جانب الدخول في السحب الخاص بالحملة، حيث يجري خلاله سحب على 12 سيارة ميني كوبر في حفل جماهيري في نهاية مدة الحملة. ويقدم بنك وربة منتجات التمويل الشخصي بأسلوب عصري يغطي العديد من أوجه الحياة الضرورية والكمالية بسعر تنافسي، مع التركيز على الارتقاء بجودة الخدمة المقدمة للعملاء، بحيث يمكن تخليص المعاملة وتسليم الشيك في اليوم نفسه في حال اكتمال شروط التمويل كافة.

وتشمل خدمة التمويل الشخصي من بنك وربة تمويل مواد البناء للمنازل، إلى جانب المنتجات الاستهلاكية كالسيارات الجديدة والمستعملة والأثاث والقوارب والمعدات البحرية والأجهزة الكهربائية والإلكترونية وكل أنواع قطع الغيار، في الوقت الذي يهدف فيه البنك من خلال إطلاقه خدمة التمويل الشخصي إلى جذب واستقطاب شرائح جديدة من العملاء،

يمنح بنك وربة، وأحد مصرف إسلامي في الكويت، سعياً نحو تقديم أفضل حلول التمويل الشخصي، عملاءه تمويلاً شخصياً بشبكة الاستهلاكي والمنزلي، يصل الى 70 ألف دينار للمنزلي، و15 ألفاً للاستهلاكي، ضمن أسعار تنافسية وخدمة مميزة.

وتتمتع حلول التمويل الشخصي من بنك وربة بأسلوب من للتيسير على العملاء، حيث إن عملية التقسيط تتم على فترات تصل إلى 5 سنوات بحد أقصى للتمويل الاستهلاكي، و15 سنة للتمويل المنزلي، و6 أشهر كحد أدنى للتمويل، في سبيل خدمة العميل وسهولة عملية الاحتساب والمقارنة له. ومن ضمن مميزات الحملة «أحتاتي»، التي أطلقها البنك قبل شهر، والتي تنتهي في 17 يناير المقبل، وعند تحويل الراتب إلى البنك خلال فترة الحملة، يمكن للعملاء تقديم طلب الحصول على التمويل الشخصي بنسب خاصة تضمن للعميل أنسب الأسعار المتاحة في السوق،



وليد المسلم

الدهيم: «معرض الكويت» تنظم أكثر من 66 معرضاً سنوياً

وأشارت إلى أن الأشغال لن تدخر جهداً في الاستثمار في المجالات التي من شأنها دعم عملائنا على جميع الأصعدة بحيث تكون دائماً عند حسن ظنهم، مشيرة إلى أن شركة معرض الكويت الدولي شهدت تنظيم وإقامة أكثر من 60 معرضاً وفعالية حتى نهاية شهر نوفمبر الماضي 2012، في حين يبلغ عدد المعارض التي يتم إقامتها وتنظيمها على أرض المعارض بمشرف أكثر من 66 معرضاً سنوياً تتوزع ما بين معرض متخصص وآخر استهلاكي.

وفي ما يخص جدول تنظيم المعارض يشهد ارتفاعاً في وتيرة وكثافة الدهيم أن شهر ديسمبر الجاري يواكب مجموعة من الفعاليات والأنشطة الاستهلاكية والاجتماعية الشبابة والتجارية، بلغت أكثر من 9 معارض منها معارض تنظم من قبل شركة معرض الكويت الدولي وأخرى تنظم من قبل منظمين آخرين في الكويت او من خارجها.

ولفت الدهيم إلى أن هذا الموسم يشهد ارتفاعاً في وتيرة الشراء لتلبية متطلبات الأعياد والاكسسوارات والهدايا العائلية والشخصية، ويأتي على رأس هذه المعارض التي تنظمها وتقيمها الشركة معرض «الغذاء والأواني المنزلية» في الفترة من 29 ديسمبر الجاري، ومعرض «نهاية العام» في الفترة من 31 ديسمبر الجاري وحتى 12 يناير المقبل.

أكد المدير التنفيذي للتسويق والمبيعات في شركة معرض الكويت الدولي باسمه يوسف الدهيم أن الشركة لن تدخر جهداً في الاستثمار في المجالات التي من شأنها دعم عملائنا على جميع الأصعدة بحيث تكون دائماً عند حسن ظنهم.

وأضاف الدهيم في بيان صحافي أن شركة معرض الكويت الدولي شهدت تنظيم وإقامة أكثر من 60 معرضاً وفعالية حتى نهاية شهر نوفمبر الماضي 2012، في حين يبلغ عدد المعارض التي يتم إقامتها وتنظيمها على أرض المعارض بمشرف أكثر من 66 معرضاً سنوياً تتوزع ما بين معرض متخصص وآخر استهلاكي.

وشددت على أن الشركة ماضية في تنفيذ الخطة الاستراتيجية الموضوعة والمعلنه بتحويل أرض المعارض الدولية إلى مركز جذب للمعارض المحلية والإقليمية والدولية، مشيرة إلى أن لدى شركة معرض الكويت الدولي رؤية واضحة.

وأشارت الدهيم إلى انتهاء أعمال التحديث والصيانة التي شملت المرافق والبنى التحتية وصلات العرض 5 و6 وصالة 7 المحددة كلياً، مبنية أن تسليم هذه الصالات في هذا الوقت من السنة قبل انتهاء عام 2012 جاء كما هو مخطط له.

وذكرت الدهيم أن تدشين هذه الصالات يمثل نقلة نوعية جديدة لشركة معرض الكويت الدولي بحيث أصبحت صرحاً كبيراً مشرفاً للكويت، وبمواصفات ترقى إلى مصاف المعايير الأكثر تطوراً وتنظيماً، لتحوز أعلى درجات الرضا من عملائها في الكويت وخارجها.

الاقتصاد الصيني يستعيد عافيته... ولكن!

«الكويتية الصينية»: المخاطر قائمة على المدى القصير... والنمو يخضع للتأثيرات الخارجية

يعود نمو الصين في الآونة الأخيرة إلى التيسير النقدي والإنفاق المالي الذي تبنته هذا العام، وأخر الإجراءات التي اعتمدها الحزب الشيوعي الصيني التي أعلنتها في سبتمبر، والتي قاربت 160 مليار دولار.

عاد الاقتصاد الصيني خلال الأشهر الثلاثة الماضية بعلامات تحسن وانتعاش قوية، جاءت بعد عام من النمو المنخفض، حيث تجاوز الناتج المحلي الإجمالي في الربع الثالث من العام الحالي إلى متوسط نمو بلغ 7.2 في المئة على أساس سنوي، مقارنة بـ 9.3 في المئة في العام الماضي.

وذكر التقرير الأسبوعي للشركة الكويتية الصينية الاستثمارية أنه إضافة إلى تطابق الطلب العالمي، الذي أثر سلباً على الصادرات الصينية، شهد القطاع المحلي الصيني تطابقاً أيضاً كان واضحاً في تراجع أرباح الشركات، وركود القطاع الاستهلاكي، لهذا يأتي انتعاش الصين في وقت غير متوقع في ظل استمرار تراجع النمو العالمي.

ويعد كل من الإنتاج الصناعي، وهو مؤشر جيد للقطاع الصناعي الذي يمثل 45 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، ومبيعات التجزئة، وهي مؤشر جيد لقطاع الخدمات الذي يمثل 45 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي كذلك، مؤشرين دقيقين للنمو الاقتصادي، حيث يمثلان أكثر من نصف الناتج المحلي الإجمالي عند قياسه بطريقة القطاعات.

فكما بيّن الرسم البياني أدت زيادة المشروعات الحكومية إلى زيادة الإنتاج الصناعي، وفي نوفمبر ارتفع الإنتاج الصناعي للشهر الثالث على التوالي، ليصل إلى 10.1 في المئة على أساس سنوي، وهي المرة الأولى التي يتعدى فيها النمو مرحلة الأحاد منذ تسعة أشهر.

وإضافة إلى هذا، واصلت مبيعات التجزئة ارتفاعها، في إشارة إلى انتشار الثقة بالاقتصاد. لكن، بعد شهرين إضافيين من النمو تراجعت الصادرات في نوفمبر، ما يدل على استمرار تأثير التحسين الاقتصادي بالمخاطر الخارجية، وفي الأشهر القليلة الماضية كانت الاحتمالات عالية لتحسن نمو الناتج المحلي الإجمالي خلال الربع الأخير من عام 2012، كما تقلب المستثمرون هذا الاحتمال بشكل جيد رغم المنحدر المالي الوشيك في الولايات المتحدة.

ويعود نمو الصين في الآونة الأخيرة إلى التيسير النقدي والإنفاق المالي الذي تبنته هذا العام، وكانت آخر الإجراءات التي

اعتمدتها الحزب الشيوعي الصيني التي أعلنتها في سبتمبر، والتي قاربت 160 مليار دولار.

احتجاجات في البرتغال ضد التقشف

تظاهر آلاف البرتغاليين أمس الأول في لشبونة، احتجاجاً على التقشف الذي أعلنته الحكومة البرتغالية، في سياقها الاقتصادي، بشروط الدائنين الأوروبيين والدوليين، وتعاثي البرتغال أزمة مالية خانقة تفرص عليها التقشف لسد الديون، وتقادي الانهيار المالي.

«UBS» ينهي 2012 بغرامات 1.5 مليار دولار

أول عملية توقيف بهذه الضخامة التي هزت بنوكاً أخرى أيضاً من بينها «باركليز». وتأتي المعلومات عن تغريم UBS بمليار دولار، التي لم يتم فيها من قبل البنك، بعد أسابيع قليلة على قرار سلطة الخدمات المالية في بريطانيا تغريم المصرف السويسري 47.6 مليون دولار، على خلفية تورط أحد موظفي المصرف في أكبر عملية احتيال في تاريخ بريطانيا.

ووصل إجمالي الغرامات المالية المفروضة على المصرف السويسري إلى 1.5 مليار دولار، ما يهدد ربحية البنك ونتائجه المالية خلال العام الحالي، في الوقت الذي يفضي فيه البنك في إجراءات تشفيفية تتضمن خفضاً كبيراً في الوظائف، من أجل تقليص النفقات ومحاولة الحفاظ على الأرباح.

وبني بنك UBS السويسري عام 2012 في أسوأ أحواله، بعد أن سجل أرقاماً قياسية في الغرامات المالية التي تكبدتها والنكسات التي عصفت به، من بينها تورط أحد العاملين فيه في أضخم عملية احتيال في تاريخ بريطانيا، وهي العملية التي أودت بالموظف إلى السجن، وانتهت بالبنك إلى دفع واحدة من أعلى الغرامات المصرفية في تاريخ لندن.

ففي حال دفع البنك السويسري هذه الغرامات المترتبة عليه فإن هذا يعني أنه يسجل رقماً قياسياً في حجم الغرامات المالية المدفوعة في القطاع المصرفي على مستوى العالم، سواء خلال العام الحالي، أو خلال السنوات الأخيرة.

وفي الوقت الذي يعاني مصرف UBS هذه المتاعب رقم قياسي



وفي حال دفع البنك السويسري هذه الغرامات المترتبة عليه فإن هذا يعني أنه يسجل رقماً قياسياً في حجم الغرامات المالية المدفوعة في القطاع المصرفي على مستوى العالم، سواء خلال العام الحالي، أو خلال السنوات الأخيرة.

وفي الوقت الذي يعاني مصرف UBS هذه المتاعب رقم قياسي

وفي حال دفع البنك السويسري هذه الغرامات المترتبة عليه فإن هذا يعني أنه يسجل رقماً قياسياً في حجم الغرامات المالية المدفوعة في القطاع المصرفي على مستوى العالم، سواء خلال العام الحالي، أو خلال السنوات الأخيرة.

وفي الوقت الذي يعاني مصرف UBS هذه المتاعب رقم قياسي

أزمة اليورو تزيد الهجرة إلى ألمانيا



وكثر تقرير المعهد، الذي يعد أهم مؤسسة للتعريف بالثقافة الألمانية ونشرها في العالم، أن أعداد المتحقيقين به لتعلم اللغة الألمانية بين عامي 2010 و 2011 ارتفعت في البرتغال بنسبة 22 في المئة، وفي إسبانيا بنسبة 37 في المئة.

وكثر تقرير المعهد، الذي يعد أهم مؤسسة للتعريف بالثقافة الألمانية ونشرها في العالم، أن أعداد المتحقيقين به لتعلم اللغة الألمانية بين عامي 2010 و 2011 ارتفعت في البرتغال بنسبة 22 في المئة، وفي إسبانيا بنسبة 37 في المئة.

وكثر تقرير المعهد، الذي يعد أهم مؤسسة للتعريف بالثقافة الألمانية ونشرها في العالم، أن أعداد المتحقيقين به لتعلم اللغة الألمانية بين عامي 2010 و 2011 ارتفعت في البرتغال بنسبة 22 في المئة، وفي إسبانيا بنسبة 37 في المئة.

كشفت دراسة إحصائية لمعهد اقتصادي ألماني عن تسبب أزمة الديون السيادية المتفاقمة بدول منطقة اليورو في زيادة أعداد المهاجرين إلى ألمانيا لمستويات قياسية لم تشهدها هذه الدولة، القائدة لقطاع الاقتصاد الأوروبي منذ 20 عاماً. وذكرت الدراسة، الصادرة عن معهد كبل للبحوث الاقتصادية، أن ألمانيا ستشهد حتى عام 2017 وصول 2.2 مليون مهاجر، أكثرهم من دول جنوب أوروبا التي تصف بها الأزمة. وأوضحت أن الأزمة المتفاقمة بدول منطقة العملة الأوروبية الموحدة، كالغريون وإسبانيا وإيطاليا والبرتغال، قللت الاهتمام بالهجرة المتجهة لهذه الدول، وزادت بشكل غير مسبوق أعداد المهاجرين القادمين من هناك ومن دول أخرى في العالم إلى ألمانيا.

وتوقعت الدراسة الإحصائية تسجيل أعداد المهاجرين لألمانيا مستوى قياسياً عام 2014 بوصولهم إلى 506 آلاف مهاجر، مضيفة أن هذا المعدل المرتفع يقارب معدل عامي 1990 و 1991 عندما وصل عدد المهاجرين إلى ما بين 600 و 700 ألف.

ولفتت إلى أن ارتفاع أعداد المهاجرين في العاميين

العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	0.28065000	0.281850000
يورو	0.37214000	0.373730000
جنيه إسترليني	0.45662000	0.458570000
فرنك سويسري	0.30773000	0.309050000
دولار كندي	0.28726000	0.288490000
دولار استرالي	0.29777000	0.299040000
ريال سعودي	0.07487000	0.075190000
درهم إماراتي	0.07645100	0.076777000
دينار بحريني	0.74572000	0.748900000
ريال قطري	0.07714400	0.077474000
ريال عماني	0.72925000	0.732360000
ريال يمنّي	0.00131020	0.001315800
دينار أردني	0.39603000	0.397730000
ليرة سورية	0.00383930	0.003855700
ليرة لبنانية	0.00018840	0.000189200
جنيه مصري	0.04550500	0.045594000
درهم مغربي	0.03361100	0.033754000
دينار تونسي	0.18077000	0.181550000
ين ياباني	0.00334590	0.003360200
دولار سنغافوري	0.23118000	0.232170000
دولار هونغ كونغ	0.03621500	0.036370000
باهت تايلندي	0.00918600	0.009198600
بيسو فلبيني	0.00683010	0.006843500
روبية اندونيسية	0.00002896	0.000029020
روبية هندية	0.00517140	0.005181500
روبية باكستانية	0.00287850	0.002884100
تاكا بنغلاديشية	0.00344360	0.003450300
روبية نيبالية	0.00323330	0.003239600
روبية سريلانكية	0.00219000	0.002194300

شركة رماس العقارية
مجموعة الشيب للتجارة العامة والمقاولات
شقق تملك
السعر يبدأ من 78.000
مساحات تبدأ من 21-120
ادفع على 6 دفعات التسليم على 16 شهر
22497567 - 60791000 - 65874333
ELSHBIGROUP@HOTMAIL.COM
الاتصال من السبت إلى الخميس من 8:30 صباحاً إلى 12 ظهراً ومن 4:30 عصراً إلى 9 مساءً

تملك في صفا فيلا مميزة
و بإطلالة مائية فريدة وقريبة من عمان / الأردن
منازل النبلاء
إطلالة مميزة على بحيرة سد الملك طلال
تسهيلات بالدفع بدون فوائد مرتبطة بمراحل الإنجاز
تصميم بيتك وفق احتياجاتك
مجمع سكني مسور ومخدوم بالكامل
الخدمات: الحراسة، التاجير، الصيانة، الزراعة
التسليم خلال 12 شهر
السعر ابتداء من 26,400 دك
مزيد من الاستفسارات: تليفون: 22240643/4
موبايل: 66995322 - 67057075 - 6633215
شرق - خالد بن الوليد - برج المدينة - ط 2

العوضي: تكلفة المصفاة و«الوقود البيئي» ستقل عن الميزانية المرصودة

الزنكي: إنفاق «مؤسسة البترول» وشركاتها على الصحة والبيئة في تزايد مطرد



فاروق الزنكي

وحول تسكين شواغر نواب الاعضاء المنتدبين افاد الزنكي ان هناك لجنة تعمل على قدم وساق لانتهاء من تسكين الشواغر وعرضها للموافقة عليها من قبل مجلس ادارة المؤسسة مبينا ان تسكين تلك الشواغر يكون بناء على معايير محددة تتبعها اللجنة في الكثير من الامور الفنية والادارية التي حددها مجلس ادارة المؤسسة.



حاتم العوضي

صحة وسلامة العاملين بما يعزز قدراتهم في مجال الأعمال التي يؤدونها. وقال ان هناك تذكرة مستمرا من قبل مسؤولي الشركات بضرورة العمل على توفير التوازن بين العمل والصحة مشورا الى مستويات من الصحة والسلامة البيئية تتطلبها الكفاءة المثلى في العمل.

التنفيذ في مؤسسة البترول الكويتية فاروق الزنكي ان انفاق المؤسسة وشركاتها التابعة على الصحة والسلامة البيئية في تزايد مستمر ومطرد، مشيراً الى حرص «استراتيجية المؤسسة 2020» على تحقيق التوازن بين احتياجات العمل وصحة العاملين في القطاع النفطي.

وقال الزنكي في تصريح صحافي امس على هامش «يوم التوعية بالمسئمة» الذي نظّمته شركة البترول العالمية وبحضور العديد من قيادات القطاع النفطي ان المؤسسة وشركاتها التابعة ملتزمة بالمعايير العالمية في الصحة والسلامة البيئية نظراً الى خطورة العمليات النفطية وخطورة لوقوع حوادث بيئية مستقبلية.

وشدد على التزام وحرص المؤسسة والشركات التابعة على صحة الموظفين مبيناً انه في ظل ارتفاع نسب الإصابة بالضغط والسكر في الكويت لابد من وجوب الحفاظ على

المفاعلات كافة محفوفة بغاز النيتروجين وهناك عدادات قياس موجودة اضافة الى متخصصين يفحصونها دورياً للتأكد من نسبة الغاز الموجود للحفاظ عليها. وذكر العوضي ان الشركات المنصعة للمفاعلات لديها بين فترة وأخرى زيارات للتأكد من سلامة المفاعلات «ويبعد توقيع العقد مع المقاولين سيتولون هم مسؤولية الحفاظ على هذه المعدات».

وبخصوص الطاقة التكريرية بعد الانتهاء من المشروعين وما اذا كان هناك تعديل عليها أشار الى ان الطاقة ستكون 600 ألف برميل بالنسبة للمشروع والوقود البيئي في مصفاة الاحمدي وميناء عبدالله ستكون طاقتها مجتمعة بحدود 800 ألف برميل يوميا «ما يعني مجموعاً قدره 1.4 مليون برميل يوميا من الوقود النظيف».

السلامة البيئية

ومن جهته، أكد الرئيس

جديدة أكد انه لن يتم تغيير في المواصفات «وشركة البترول الوطنية الكويتية استشارت متخصصين يعرفون علمياً بـ«مرخصي التكنولوجيا» وهناك اتصال مستمر معهم وافادوا بعدم طرح تكنولوجيا جديدة في هذا المجال» في إشارة الى أن المشروعين صمما طبقاً لأحدث أساليب سيتم الانتهاء منها وبعدها من المتوقع مع بداية العام الجديد ان يتم طرح المناقصات للتعفيذ».

وقال العوضي: «إننا نعمل الآن مع الشركتين المستشارتين من ناحية العمالة المطلوبة من المهندسين والمديرين ويتم اختيارهم ومن ثم سيساعدونا في طرح المناقصات» وبين ان المشاريع بدأ تنفيذها بالفعل وتمت الترسية على المقاول الذي سيجهز الموقع بالنسبة للوقود البيئي وفي مشروع المصفاة يتم حالياً تجهيز الأرض وفقاً للمواصفات المقررة. وعن المفاعلات التي تم شراؤها في وقت سابق للمشروع وما اذا كانت تعرضت لأي تلف أو كويت خلال الفترة الماضية أوضح ان

الميزانية المرصودة التي تمت دراستها قبل أكثر من سنتين والتي من غير المتوقع ان تزيد كما من الصعب التنبؤ بتكلفة المشروعين بشكل نهائي جازم». وشدد على الانتهاء من توقيع العقود الاستشارية لمشروع المصفاة والوقود البيئي «ويتم حالياً تأهيل المقاولين وخلال ثلاثة أسابيع سيتم الانتهاء منها وبعدها من المتوقع مع بداية العام الجديد ان يتم طرح المناقصات للتعفيذ».

وقال العوضي ان 2013 سيكون عاماً جيداً على القطاع النفطي باعتبار ان المقاولين وصلوا الى مرحلة متقدمة في المشاريع بالملكة العربية السعودية وهم جاهزون لاستقبال المشروعين «المصفاة الجديدة والوقود البيئي» في الكويت وسيكون لديهم اهتمام كبير بالمشاركة فيها. وعما اذا كان سيحدث تغيير في مواصفات المشروعين بعد مرور تلك الفترة التي ربما تكون خلالها دخلت تكنولوجيا

توقع نائب العضو المنتدب لادارة المشاريع في شركة البترول الوطنية الكويتية المهندس حاتم العوضي ان تقل تكلفة مشروع المصفاة الجديدة والوقود البيئي عن الميزانية المرصودة البالغة 8.6 مليارات دينار كويتي.

وقال العوضي لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) خلال «يوم التوعية بالمسئمة» الذي نظّمته شركة البترول العالمية بحضور العديد من قيادات القطاع النفطي ان المؤشرات جميعها «تفيد بإمكانية الحصول على أسعار جيدة جداً تكون اقل من أربعة مليارات دينار لمشروع المصفاة الجديدة وبتكاليف 4.6 مليارات دينار لمشروع الوقود البيئي وهي الميزانية المرصودة لكل مشروع على حدة».

وأضاف ان الانخفاض في أسعار المشروعين «ليس معروفاً كم ستبلغ نسبتة» مؤكداً سعي الشركة الدائم الى تنجيز المقاولين «بضرورة الا تتجاوز تكاليف الإنشاء للمشروعين

قال العوضي ان 2013 سيكون عاماً جيداً على القطاع النفطي باعتبار ان المقاولين وصلوا الى مرحلة متقدمة في المشاريع في السعودية، وهم جاهزون لاستقبال مشروع المصفاة الجديدة والوقود البيئي في الكويت وسيكون لديهم اهتمام كبير بالمشاركة فيها.

الدويسان: برنامج «مكافآت بيتك» عملاء البطاقات الائتمانية ومسبقة الدفع

«سيطرح أنواعاً أخرى مصحوبة بخصومات في مجالات متنوعة»



سالم الدويسان

وقال نائب مدير إدارة البطاقات المصرفية سالم عبدالوهاب الدويسان، في تصريح صحافي، ان «بيتك» تعاقف مع شركة «وي جايد» المتخصصة وذات الخبرة في تصميم وتنفيذ البرامج التسويقية، لتطوير برنامج «مكافآت بيتك» وإعادة بشكل أكثر احترافية وشمولية، تمييزاً للعملاء وتجاوباً مع متطلباتهم ومكافآتهم بعروض خاصة، مشيراً إلى أن فريقاً مهنياً مختصاً ومكلفاً بإعداد هذا البرنامج عمل على اختيار قائمة بأهم المحال والجهات التجارية الراقية التي يقصدها العملاء وأفراد عائلاتهم على مدار العام والتي تتضمن نحو 300 محل ومنفذ بيع، شاملة المطاعم والفنادق ومحال الملابس والإكسسوارات والأثاث والمفروشات والعبادات الطبية والمستشفيات والصيديات والهدايا والإلكترونيات وخدمات التأمين ومراكز التدريب والدورات المتخصصة، وغيرها الكثير من عروض السلع والخدمات المتنوعة التي سيحصل عليها العملاء حصرياً بافضل الأسعار.

وأضاف الدويسان ان «بيتك» بدأ بتسويق هذه العروض لعملائه من حملة البطاقات من خلال كتيب دليل التسوق الذي يجري توزيعه حالياً في جميع فروع «بيتك». وأشار إلى ان عملية تسويق هذا البرنامج ستشهد تطوراً ملموساً حيث يستطيع العملاء الآن الحصول على الخصومات عن طريق تحميل برنامج KFH على هواتفهم المحمولة من خلال إتاحتها على موقع بيتك على الانترنت www.kfh.com. وأشار الدويسان إلى انه يمكن للعملاء الاستفادة من مزاياء وخصومات البرنامج بشكل فوري لدى استخدام بطاقاتهم الائتمانية ومسبقة الدفع في المحال التجارية المشمولة في البرنامج في هذه الأماكن، ويساهم في ذلك في توسعة نطاق قبول بطاقات «بيتك» لدى شركات ومنافذ بيع جديدة. وذكر أن «بيتك» دأب على طرح برامج مشابهه بشكل مستمر منذ ما يقارب 10 سنوات لعملائه من حملة بطاقات «بيتك» الائتمانية بانواعها وايضا بطاقات «بيتك» مسبقة الدفع وذلك من منطلق مكافآتهم وتلبية طموحاتهم ومتطلباتهم لتجربة تسوق أفضل، وفي الوقت ذاته تعزيز أهداف «بيتك» الرامية إلى تشجيع العملاء على التحول لاستخدام البطاقات البلاستيكية بدلاً عن النقود والمساهمة في تنشيط حركة الاقتصاد المحلي من خلال زيادة مبيعات التجار وتحسين ربحيتهم.

«الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال» تشكر «بوبيان»

تلقى بنك بوبيان رسالة شكر من الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال في المستشفيات (KACCH)، تقديراً منها لدور البنك من خلال حملة «معاً نرسم الابتسامة»، التي نظّمها على مدار 3 سنوات، والتي تتضمن تنظيم زيارات فريق خدمة المجتمع في البنك لأجنحة الأطفال في المستشفيات الحكومية.

وقال البنك، في بيان صحافي امس، إن رسالة الشكر تعتبر كبيرة في معناها، خصوصاً أنها تضمنت لوحة فنية تبرز مواهب أطفال يعول عليهم المجتمع الكويتي الكثير، ورغم معاناتهم وذويهم من المرض فإنهم حاولوا نسيان هذه المعاناة من خلال إبراز مواهبهم وأضاف البنك انه نجح، بالتعاون مع الجمعية، على مدار 3 أعوام في حملته «معاً نرسم الابتسامة»، التي تتمثل في زيارة أقسام الأطفال في المستشفيات الحكومية والخاصة، والذي يتضمن زيارة جميع هذه الأقسام على مدار العام وفق جدول زمني محدد مسبقاً بالتعاون. ولا يبق الأمر فقط عند توزيع الهدايا العينية على الأطفال، بل يقوم أعضاء فريق خدمة المجتمع من المتطوعين من الجسنيين بقضاء بعض الوقت مع الأطفال، حيث يتم وضع برنامج ترفيهي كامل يشارك فيه المتطوعون والموظفون جميع الأطفال العديد من الأنشطة والمسابقات.

ارتفاع سوق الأسهم الإيرانية ينذر بفقاعة في ظل تدهور اقتصاد البلاد تحت وطأة العقوبات

قبودا أيضا على استيراد بعض السلع في محاولة للحفاظ على احتياطي النقد الاجنبي، ويسهم هذا في ارتفاع اسهم بعض الشركات المحلية.

وقال حسين بن يوسف رئيس شركة استثمارات النفط والغاز «انترناشيونال بتروليوم انتربرايزز» التي مقرها في الولايات المتحدة «في حالة فرض قيود إضافية على الواردات من جانب أطراف خارجية أو من الحكومة الإيرانية، فإن الشركات الإيرانية ستصبح أعلى ربحية بسبب الطلب الإضافي على منتجاتها وخدماتها».

وتستمد موجة الصعود في سوق الأسهم دعماً أيضاً من الطلب على أسهم الشركات التي يعتقد أنها مستفيدة من الفجوة الكبيرة بين سعر الصرف الرسمي للريال وقيمة العملة في السوق الحرة.

وقال الاقتصادي المقيم في طهران عبر الهاتف «اسهم بعض الشركات مثل تلك العاملة في صناعات التعدين والمعادن الصناعية أصبحت رائجاً لهذا السبب». ومن بين تلك الشركات جادملو المنتجة لمركات خام الحديد والتي قفز سهمها 67 في المئة منذ أكتوبر.

وقال الاقتصادي الإيراني في بورصة التي افتتحت عام 1967 هم البنوك وصناديق التقاعد والصناديق الخيرية، التي تسيطر على جانب كبير من الاقتصاد غير النفطي في إيران إلى جانب مجموعة من المستثمرين الأفراد.

ولم يشكل المستثمرون الأجانب إلا 0.5 في المئة من ملكية أسهم الشركات المدرجة في 2010، حسب ما تفيد أحدث البيانات المتاحة.

وأغلق المؤشر الرئيسي لبورصة طهران عند مستوى قياسي مرتفع عندما سجل 33889.4 نقطة في 11 ديسمبر، وذلك مقارنة مع حوالي 24000 نقطة في أغسطس وبلغ متوسط قيمة التداول اليومية هذا العام 67.1 مليون دولار.

ودفعت المكاسب القوية مسؤولي البورصة إلى تحذير المستثمرين من أن تعميمهم موجة الصعود في الآونة الأخيرة.

وفي أكتوبر نقلت وكالة الطلبة الإيرانية للأنباء عن محمود رضا خواجه نصيري المسؤول الكبير بالبورصة قوله «تخبرنا التجربة ان شراء يجب ان يكون على أساس من التحليل والرؤية طويلة الأمد... ينبغي على المستثمرين ألا تعميمهم الاثارة».

وتبلغ القيمة السوقية للبورصة المدرج بها نحو 300 شركة 120 مليار دولار على أساس سعر الصرف الحكومي للعملة المحلية الريال. وفقد الريال أكثر من نصف قيمته في السوق المفتوح بإيران على مدى العام المنصرم، حيث دفعت العقوبات الإيرانيين إلى تحويل المدخرات إلى العملة الصعبة توقعاً لأن يجد تراجع صادرات النفط والإيرادات الأجنبية من قدرة البنك المركزي على الدفاع عن الريال.

وقال الاقتصادي الإيراني في طهران عبر الهاتف «اسهم بعض الشركات مثل تلك العاملة في صناعات التعدين والمعادن الصناعية أصبحت رائجاً لهذا السبب». ومن بين تلك الشركات جادملو المنتجة لمركات خام الحديد والتي قفز سهمها 67 في المئة منذ أكتوبر.

وقال الاقتصادي الإيراني في بورصة التي افتتحت عام 1967 هم البنوك وصناديق التقاعد والصناديق الخيرية، التي تسيطر على جانب كبير من الاقتصاد غير النفطي في إيران إلى جانب مجموعة من المستثمرين الأفراد.

ولم يشكل المستثمرون الأجانب إلا 0.5 في المئة من ملكية أسهم الشركات المدرجة في 2010، حسب ما تفيد أحدث البيانات المتاحة.

انضمت دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية حديثاً إلى مؤشر «إرنست ويونغ الدولي لجاذبية الطاقة المتحدة»، الذي يقوم بتصنيف أسواق الطاقة المتجددة والبنية التحتية للطاقة ومدى ملائمتها للحلول التكنولوجية لأعلى 40 بلداً في العالم.

ومن المتوقع أن تقود كل من السعودية والإمارات قطاع توليد الطاقة على مستوى منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.

وتتجه هاتان الدولتان، باعتبارهما العضوين الجديدين في المؤشر، القدرات المتنامية لقطاع الطاقة النظيفة في المنطقة، في ظل إعلان صانعي القرار في البلدين بالفعل عن أهداف طموحة على مستوى الطاقة المتجددة.

شهدت منطقة الشرق الأوسط نمواً كبيراً في استهلاك الطاقة خلال الأعوام الخمسة الماضية، ليرتفع بنسبة 22 في المئة بين عامي 2007 و2011.

ومن غير المتوقع أن يتباطأ استهلاك الطاقة خلال الأعوام الخمسة المقبلة، في ظل توقعات نمو يزيد معدله على 10 في المئة في الشرق الأوسط. وفي هذا الإطار، قال رئيس قسم خدمات التحقيقات النظمية في إرنست ويونغ لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا

ارتفعت أسعار الأسهم الإيرانية 40 في المئة في الأشهر الأربعة الأخيرة، رغم تدهور العوامل الأساسية لاقتصاد البلاد تحت وطأة العقوبات، مما ينذر حسب ما يقول محللون بتكون فقاعة في سوق الأسهم.

وفي حين يؤدي ضعف العملة وارتفاع البطالة وتضخم في خانة العشرات إلى انكماش الاقتصاد الإيراني مع تأثير قطاعي الطاقة والبنوك بالقطاعات الغربية، فإن هناك شركات مدرجة تستفيد بسبب الانخفاض الحاد في قيمة العملة الذي يدعم قدرتها التنافسية.

ويغرز ذلك أسعار أسهم شركات مثل سينيا للصناعات الكيماوية الذي ارتفع 145 في المئة منذ أكتوبر، وعبان للبتروكيماويات وارتفع 18 في المئة في تلك الفترة.

مستثمرون محليون

لكن زيادة الطلب على الأسهم ترجع أيضاً إلى ارتفاع التضخم، إذ يقول المحللون إن انخفاض قيمة العملة ونقص البديل أمام المستثمرين المحليين يجعلان سوق الأسهم يرتفع أكثر من اللازم، ما يعرضه لانخفاض حاد أيضاً.

وقال اقتصادي في طهران طلب عدم نشر اسمه إن العقوبات المفروضة من الدول الغربية التي تعزل إيران عن النظام المالي العالمي تجعل من الصعب على الأغنياء الإيرانيين تحويل الأموال للخارج.

وأضاف «بعض الناس أصبح بالغ الثراء في الأشهر القليلة الماضية، وذلك أيضاً بسبب تراجع السعر غير الرسمي للريال، ولا يستطيع بالفعل تحويل الأموال إلى بنوك في الخارج أو استثمارها في دول أخرى، لذا يستثمر في بورصة طهران».

«إرنست ويونغ»: الإمارات والسعودية تقودان «الطاقة المتجددة» في المنطقة

نمر أبوغلي: تتعلم الأسواق الناشئة، بفضل ما تتمتع به من موارد مستويات عالية من الدعم الحكومي، من أسلافها بالفعل، في ظل لجوء العديد من هذه الأسواق إلى استدراج عروض لدعم الحوافز المالية، وقد عزز الطلب المتنامي على الطاقة في هذه المناطق الاستثمار الحكومي في الطاقة النظيفة. وتحظى المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات بدعم من المبادرات الحكومية القوية، ويسجل حافل في مجال البنية التحتية للطاقة، إلى جانب تمتعها بأسواق مالية قوية».

مشروع الإمارات

تتميز دولة الإمارات بالتزام قوي تجاه أهدافها المتعلقة بالطاقة المتجددة وخفض إصدار الانبعاثات الكربونية، حيث أطلقت أبوظبي مبادرة مدينة «مسدر» المستدامة، التي ستستضيف 50 ألف شخص، وستعتمد بصورة كاملة على المصادر المتجددة، لتأمين احتياجاتها من الطاقة، الأمر الذي يمهّد الطريق لظهور مدن خالية من الكربون في المنطقة.

وتستهدف ابوظبي دبي توليد 7 في المئة و 5 في المئة على التوالي من إجمالي حاجتهما من الطاقة من موارد متجددة بحلول عام 2030.

عوامل محرّكة للطلب

شهدت منطقة الشرق الأوسط نمواً كبيراً في استهلاك الطاقة خلال الأعوام الخمسة الماضية، ليرتفع بنسبة 22 في المئة بين عامي 2007 و2011.

ومن غير المتوقع أن يتباطأ استهلاك الطاقة خلال الأعوام الخمسة المقبلة، في ظل توقعات نمو يزيد معدله على 10 في المئة في الشرق الأوسط. وفي هذا الإطار، قال رئيس قسم خدمات التحقيقات النظمية في إرنست ويونغ لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا

<p>«مركز عقاري»: توزيع 5.8 فلوس للوحدة</p> <p>أوصى مدير صندوق المركز العقاري بتوزيع 5.83 فلوس للوحدة الواحدة، اي ما يعادل 7 في المئة سنويا من القيمة الاسمية للوحدة، عن الفترة من 2012-11-01 إلى 2012-12-30 لحاملي وحدات الصندوق المقيدين في سجل المساهمين كما في نهاية التداول يوم الخميس الموافق 2012-12-13.</p>	<p>«برقان»: إصدار سندات بقيمة 100 مليون دينار بإدارة «كامكو» والوطني للاستثمار</p> <p>أعلن بنك بركان أنه تمت الموافقة للبنك من قبل هيئة أسواق المال على إصدار وتسويق وبيع سندات دين مساندة تدرج في رأس المال المساند (سابور،تينيد بوند ال تي 2 لور تير 2) بقيمة لا تتجاوز 100 مليون دينار، على شريحتين تستحق خلال مدة أقصاها عشر سنوات، مع إلزام بنك بركان بتغطية النقد باحكام القانون رقم 2 لسنة 2010 ولائحته التنفيذية. علماً بأنه قد تم تعيين شركة مشاريع الكويت الاستشارية لإدارة الأصول (كامكو)، وشركة الوطني للاستثمار كمديري إصدار وتسويق وبيع السندات.</p>
<p>«أصول»: وقف تنفيذ حكم التعويض من المجموعة الدولية للاستثمار</p> <p>أعلن سوق الكويت للأوراق المالية بورد كتاب من شركة أصول للاستثمار (أصول) نصه كالآتي: إحقاقاً بكتابتنا السابق مرجع (أصول/2012/307) المؤرخ في 29 مارس 2012، بشأن رفض الاستئناف المرفوع من شركة المجموعة الدولية للاستثمار، وبتأييد حكم أول درجة بالزام المجموعة الدولية للاستثمار بأن تؤدي شركة أصول للاستثمار مبلغ 3.91 ملايين دينار، والمصرفات ثلاثمئة دينار أعتاب حمامة، يرجى العلم بأن محكمة التمييز الدائرة تجاري/ 02 - أصدرت يوم الأحد الموافق 09 ديسمبر 2012منظوق حكمها في الشق المستعمل للطن بالتمييز رقم 860/2012 المرفوع من شركة المجموعة الدولية للاستثمار ضد شركة أصول للاستثمار، وكان منظوق الحكم كالآتي: «حكمت المحكمة بوقف تنفيذ الحكم المطعون فيه مؤقتاً لحين الفصل في الطعن. علماً بأن الشركة كوت مخصص للمبلغ المذكور بنسبة 100 في المئة حسب تعليمات الجهات الرقابية».</p>	<p>«زين»: تسديد 867,8 مليون ريال لسندات على «زين السعودية»</p> <p>أعلنت شركة الاتصالات المتنقلة «زين» أنها سددت سندات أمر مستحقة مقابل اتفاقية تمويل توريد من شركة موتورولا بالبنجاية عن شركة زين السعودية والبالغة قيمتها 867.8 مليون ريال، ما يعادل 231.4 مليون دولار في تاريخ 12/12/2012، وذلك لتخفيف الأعباء المالية ودعم خطط وعمليات شركة زين السعودية، كما أن هذه المبالغ التي كانت ضمن مجموعة زين تخص اتفاقية تمويل توريد مع شركة موتورولا وبعض شركاتها التابعة للسماح بالدفع المؤجل لوفائير معينة، في حين يتعلق بال بضائع والخدمات التي قدمتها موتورولا في عام 2009، وستسوق شركة زين السعودية باعتبار هذا المبلغ كدفعة مقدّمة من مجموعة زين، يضاف إلى رسوم الدفعات المقدمة من قبل المساهمين المؤسسين.</p>
<p>«بوبيان ب»: 201 ألف دينار أرباح النصف الأول</p> <p>حققت شركة بوبيان للبتروكيماويات (بوبيان ب) أرباحاً بلغت 201.3 ألف دينار ما يعادل 0.42 فلس للسهم، وذلك عن فترة النصف الأول من سنتها المالية، منها 100.3 ألف دينار ما يعادل 0.21 فلس للسهم خلال الربع الأول من سنتها المالية، مقارنة مع أرباح بلغت 4.95 ملايين دينار ما يعادل 10.2 فلوس للسهم لفترة النصف الأول من سنتها المالية السابقة.</p>	<p>تابعة لـ «التجارية»: تريح 1.45 مليون دينار من بيع أرض</p> <p>أعلنت الشركة التجارية العقارية أن شركة شفاء الكويتية للرعاية الطبية التابعة للشركة التجارية العقارية بحصة ملكية تبلغ 100 في المئة، أتمت عملية بيع أراضي فضاء ملوكة لها بدولة الكويت - بمنطقة المهويج بقيمة إجمالية تبلغ 4.9 ملايين دينار، علماً بأنه قد نتج عن عملية البيع صافي ربح يبلغ 1.45 مليون دينار، علماً بأن أثر عملية البيع سينعكس على البيانات المالية الخاصة بالشركة التجارية العقارية بالربع الأخير من عام 2012.</p>



حوار مع الأديب عزت القمحاوي حول فوزه بجائزة «أديب نوبل» نجيب محفوظ.



النجم المصري علي الحجار يتحدث بحزن عن وفاة صديقه عمار الشريعي وعن تعاونهما الفني.



لقاء مع المخرجة سهيلة باتو حول فيلمها الأخير «صباح الخير يا مصر» الذي توثق فيه لثورة 25 يناير.



«غرفة مطلة على الحرب» تتناول فيه ادب بوفيه محنتها في «أبأ عمرو» وتجربتها مع الثوار السوريين.

توابيل

الاثنين 17 ديسمبر 2012م
العدد 1820 صفحات 8
4 صفر 1434 هـ
tawabil@aljarida.com

فلك

الحمل ♈

21 مارس -
19 ابريل

مهنيًا: تتسارع الأمور في محيط الشركة بشكل مفاجئ وما عليك سوى الحذر.
عاطفيًا: يحتاج الشريك إلى اعترافك بالحب الذي تكنه له في قلبك.
اجتماعيًا: تستقبل بعض الأهل في زيارة لم تكن أجواؤها سليمة.
رقم الحظ: 43.

الجوزاء ♊

21 مايو -
21 يونيو

مهنيًا: يتطلب العمل منك تركيزًا أشد مما تفعله ليخلو من الشوائب.
عاطفيًا: لديك أسلوب مميز للتعامل مع الشريك، لكنك لا تستعمله دائمًا.
اجتماعيًا: تغيرات مثيرة تحصل على الصعيد العائلي وتحدث انفراجًا.
رقم الحظ: 17.

الاسد ♌

23 يوليو -
22 أغسطس

مهنيًا: الطريق مؤمن لتحقيق طموحاتك والمهم هو إرادتك للعمل.
عاطفيًا: انفراج جميل في علاقتكما يبعث الأمل بدوام العلاقة.
اجتماعيًا: توجه إليك دعوة للمشاركة في سفر فترتيت في الموافقة عليها.
رقم الحظ: 11.

الميزان ♎

23 سبتمبر -
23 أكتوبر

مهنيًا: التباسات على الصعيد المهني وسوء تفاهم بحاجة إلى توضيح.
عاطفيًا: يضيف الحبيب إلى حياتك رونقًا وجمالًا، أسأل نفسك ماذا تقدم له؟
اجتماعيًا: حذار الطبيعة مع الأهل وتحاش الدعاوى القانونية لأجل الميراث.
رقم الحظ: 2.

القوس ♏

23 نوفمبر -
21 ديسمبر

مهنيًا: تواجه منافسة قوية وانت غير مجال بما يجري، لماذا؟
عاطفيًا: تبدو سعيدًا لعلاقتك بالحبيب فلا تجعل أي سبب تافه يؤدي إلى تعكيرها.
اجتماعيًا: لا تتشبهت بواقفك إذا وجدت الفريق الآخر محققًا بطروحاته.
رقم الحظ: 31.

الدلو ♐

20 يناير -
18 فبراير

مهنيًا: تحلل بالليونة والديبلوماسية عندما تتفاوض مع الآخرين فتكسب جزءًا من المشروع.
عاطفيًا: تبحث بعد التعب عن ملاذ أمن بين أحضان الشريك.
اجتماعيًا: يطمئن خاطرك ويرتاح بالك عند شفاء قريب لك من مرض عصب.
رقم الحظ: 20.

الثور ♉

20 ابريل -
20 مايو

مهنيًا: ملاحظات عدّة تتلقاها من المسؤولين بسبب عدم ميالاتك في أحد الأمور.
عاطفيًا: أحاسيس عميقة تشعر بها نحو الحبيب لكنك لا تصارحه بها.
اجتماعيًا: تجنب ما قد يؤثر في صحتك من الأطعمة التي تتناولها.
رقم الحظ: 26.

السرطان ♋

22 يونيو -
22 يوليو

مهنيًا: ولّى زمن التهور واللامبالاة وأصبحت أمام مسؤوليات جسيمة.
عاطفيًا: يحب الشريك كرمك تجاهه، لكنه يعتقد أنك تتبالغ مع الآخرين.
اجتماعيًا: تنفق أموالك في شراء الكماليات ولا تقتصد كي تشتري الضروريات.
رقم الحظ: 32.

العذراء ♍

23 أغسطس -
22 سبتمبر

مهنيًا: بالحكمة والالتزان تستطيع حل جميع المشكلات التي تواجهك في عملك.
عاطفيًا: عند عتبك على الشريك ينبغي أن تبرر له الأسباب.
اجتماعيًا: تعيش تشنخًا غير متوقع ولا داعي له، هذئ من توترك قليلًا.
رقم الحظ: 5.

العقرب ♏

24 أكتوبر -
22 نوفمبر

مهنيًا: الرجوع عن الخطأ فضيلة فلماذا أنت مستمر في عنادك؟
عاطفيًا: يقع الشريك تحت تأثير بعض المغرضين، اشرح له ذلك بهدوء.
اجتماعيًا: اطلب المساعدة أو النصيحة من صديق مخلص وسر بها.
رقم الحظ: 23.

الجدي ♑

22 ديسمبر -
19 يناير

مهنيًا: فترح لانفراج أجواء العمل بعد تازم ومعاناة مع الإدارة.
عاطفيًا: تنازيم مشكلة عائلية تنعكس على علاقتكما سلبيًا.
اجتماعيًا: لا تبخل بمساعدة الأهل إن أتاك أحدهم يطلب خدمة.
رقم الحظ: 19.

الحوت ♒

19 فبراير -
20 مارس

مهنيًا: الوضع في المؤسسة عرضة للتغيير وقد يميل إلى مصلحتك.
عاطفيًا: لا تجعل الظروف تؤثر بعلاقتكما فالهم هو القرار الذي اتخذتماه معًا.
اجتماعيًا: الحظ راهنًا ليس بعيدًا عن أجوائك فجزب أن تمتحنه.
رقم الحظ: 9.

كيللي كلاركسون... مخطوبة

أعلنت نجمة اليوب الأميركية كيللي كلاركسون خطوبتها على رجل الأعمال براندون بلاستوك، الذي تقيم علاقة معه منذ سنة. وأفادت وسائل إعلام أميركية بأن كلاركسون (30 سنة)، المرشحة لجائزة غرامي، أعلنت خطوبتها عبر موقع تويتر.

وكتبت: "أنا مخطوبة... أردت أن تعلموا ذلك جميعاً فقد عشت أجمل ليلة في حياتي، وأنا محظوظة جداً برفقة أفضل رجل في العالم".

(لوس أنجلوس - يو بي أي)

عزت القمحاوي: فخور بارتباط اسمي بأديب نوبل

بعد فوزه بجائزة نجيب محفوظ

القاهرة - تامر بهاء الدين

عن روايته «بيت الدير» الصادرة عن دار «الآداب اللبنانية» أخيراً، فاز الأديب المصري عزت القمحاوي بجائزة نجيب محفوظ التي تمنحها الجامعة الأميركية كل عام... عن الجائزة وروايته الفائزة وأعماله، التقفه «الجريدة» في هذا الحوار.

كيف ترى «بيت الدير» بعد فوزها بالجائزة؟

تشكل «بيت الدير» أهم كتاباتي سواء قبل الجائزة أو بعدها، بدأت كتابتها عام 1999 وكنت أعود إليها بين الحين والآخر حتى أتممتها عام 2010. كان هاجسي آنذاك الإختصاص كي أتمكن من تقديم أربعة أجيال في حجم يتحملة قارئ اليوم، وتتناول الرواية مسيرة حياة أربعة أجيال من أسرة ريفية واحدة تحمل لقب عائلة الدير، تنتمي إلى الطبقة الوسطى الريفية التي لم تحظ باهتمام من معظم الكتاب. كذلك نستعرض الرواية بعض الأحداث التاريخية التي تؤثر في حياة أفراد هذه العائلة، التي تفقد أحد أبنائها في حرب اليمن، فيما يعيش آخر تجربة حرب الخليج، حيث تتشابك الأحداث السياسية مع الاجتماعية والاقتصادية.

سيطرت نبرة الغضب على كلمتك بمناسبة الفوز وكان من المفترض أن نسمع منك نبرة سعادة، ما سبب ذلك؟

كان يعتريني الغضب بسبب الأوضاع السياسية التي تمر بها

مصر، خصوصاً لأن روايتي ولدت أثناء أحداث ثورة يناير المجيدة. كذلك ثمة غضب دفين في داخلي بسبب نهج المؤسسات التي تمنح الجوائز، لأنها تضع شروطاً مسبقة على ترشيح الكاتب، وهو نهج يتضمن إهانة للكاتب.

أتقصّد أن تكون الترشيحات من دون طلبات وقيود؟

تقديم الكتاب أعمالهم بالشكل الذي نحدّث عنه فيه إهانة، والأجدر أن تتولى مجموعة من النقاد ترشيح الأعمال من دون أن يتقدم أصحابها أو تتقدم جهات معينة بها.

ثمة من يطعن في نزاهة بعض الجوائز، فما رأيك؟

مؤيد تماماً لهذا الرأي، ذلك ثابت وواضح وضوح الشمس، على سبيل المثال، نال أدباء جيل الستينيات الجوائز كافة حتى وإن لم ترق أعمالهم إليها، ولأن هذا الجيل ولد بنقاده.

تدور روايتك في الريف المصري وفي كلمتك رفضت الكثير من الأدب المنسوب إلى الريف، كيف تفسر ذلك؟

شعرت بهذا الأمر جيداً نتيجة قراءتي المختلفة، خصوصاً في مجال الرواية. فثمة الموجة الأولى التي جاءت مع محمد حسين هيكل وتوفيق الحكيم ويحيى حقي، وهم من البرجوازية المدنية وتناولوا الريف وفق رؤيتهم، فنظروا بشيء من العطف والرومانسية تجاه الريف، وكانوا من خارج الإطار يرون هذه الكائنات المثيرة للشفقة. لاحقاً، جاءت الموجة الثانية وبرع فيها يوسف إدريس لأنه انغمس في حياة الريف، لذا صوّر قلب القرية بعفوية، ثم جاء جيل الستينيات، الذي رغم كثرة عدد كتابته إلا أن نمط الكتابة كان واحداً وهو الحكاية، وكانهم كانوا يخشون إعلان انحيازهم إلى القرية والفقراء.

إلى أي اتجاه نظرت وأنت تكتب «بيت الدير»؟

بصراحة شديدة درست جيداً

الأقدم رؤية مختلفة، ووصلت إلى أن رواية الريف يجب أن تقدم من داخله. «بيت الدير» هي نتاج تعاملي مع البشر بلا انحياز، ليس هذا فحسب بل قدمت صورة الريف كمكان مركب تماماً كالمدينة، فالقرية مجتمع فيه الخير والشّر.

أشاد النقاد بقدرتك على تعزيز دوران التاريخ في سياق تاريخ شخصيات «بيت الدير» الشخصي، كيف ترى هذا الأمر؟

فعلاً، لم يطغى التاريخ العام على الرواية لأنني بدأت في كتابتها عن عائلة ممتدة ولم يكن طموحي كتابة رواية تاريخية، فجاء التاريخ العام فحسب كي يؤثر على حياة العائلة، أي أنني استخدمت التاريخ العام كجزء من تاريخ خاص للعائلة.

تحتاج رواية الأجيال إلى جهد مضمّن من المبدع كي يصل إلى المعادلة الصعبة في تحقيق استقرارها في وجدان قارئها من دون أن تهرب منه الأحداث أو تسقط منه الشخصيات، كيف حققت هذه المعادلة؟

لم يشغلني هذا الأمر كثيراً، فما يهمني هو ألا يفقد القارئ شخصيات الرواية. أما الأسماء فليس عيباً في الكاتب أن يساهم القارئ، فرواية مارسيل بروسست «البحث عن الزمن المفقود» كتبت أنسى الأسماء ولكن أبدأ لم أكن أنسى الصور والمواقف.

صف لنا شعورك بعد علمك بنجاة فوزك بالجائزة؟

لا أحد ينكر أن الأديب بحاجة دائماً إلى الجوائز لأنها تدفعه إلى البحث عن التميز والسائق، إلا أن هذه الجائزة جعلتني أشعر بالفخر والعظمة لأن اسمي واسم روايتي اقتربنا باسم نجيب محفوظ.

كيف كانت علاقتك مع محفوظ؟

منحتني السماء فرصة لقاء محفوظ وتقربت منه، وهو معلمتي الذي أعطاني



لكن ليس إلى حد التشاؤم. فأنا على يقين بأن تلك الكجوة ستمر، وأن الشعب المصري كان لزاماً عليه أن يمر من هذا النفق. اليوم الشعب لديه قناعاته التي اكتسبها من الواقع من دون أن يملئها عليه أحد، والثورة مستمرة وستأخذ منحارها الصحيح.

الدرس الأهم: الإخلاص للكلمة واعتبارها كالماء والهواء، لا يمكن العيش من دونها.

قلت إن أحداث البلد غصة في حلقك حرمتك من السعادة بالجائزة؟

حَقاً، ما تمر به البلاد يدمي قلبي ويجعلني دائماً مهموماً،

نبذة

الروائي عزت القمحاوي مولود في 23 ديسمبر 1961، تخرج في كلية الإعلام في جامعة القاهرة عام 1983، أصدر أربع روايات ومجموعتين قصصيتين، وأربعة كتب. تولى إدارة تحرير جريدة «أخبار الأدب» المصرية حتى أوائل 2011، التي أسهم في تأسيسها عام 1993. قبل أن ينتقل في أبريل 2011 إلى قطر، حيث يتولى إدارة تحرير مجلة «الدوحة» الثقافي. من أعماله، «حدث في بلاد التراب والطين» (قصص - 1992)، «مدينة اللذة» (رواية - 1997)، «مواقيت البهجة» (قصص - 2000)، «الأيبي.. في المباحث والأحزان» (نصوص في الحواس - 2002)، «غرفة تري النخل» (رواية - 2004)، «الحارس» (رواية - 2008)، «كتاب الغواية» (رسائل 2009)، «بيت الدير» (رواية - 2010)، «ذهب وزجاج» (بورتريجات - 2010)، «الغار من الصفتين» عبيد الأزمنة الحديثة في مراكب الظلمات (دراسة - 2011)، «البرج» (رواية تحت الطبع).

الهدنة



فوزية شويش السالم
fawziyasalem@hotmail.com

صدر عن دار كلمة الإماراتية، المتميزة فعلاً باختيارات إبداعية متفوقة بإحساسها الإنساني الرفيع، رواية الهدنة للكاتب المتعدد المواهب ماريو بينديني من الأوروغواي، وهو شاعر مشهور في إسبانيا وأميركا اللاتينية، وله روايات وقصص عديدة ذاع صيتها وانتشرت بين دول عديدة.

الكتابة اللاتينية تميزت بانها لا تشبه غيرها، فهي لا تحاكي العادي والمعتاد، بل تتخطى كل النماذج الكتابية المستهجنة، وهذه الرواية جاءت عكس ذلك، فقد سارت في الطريق المعتاد في كتابات عديدة، وأقصدها بنموذج اليوميات، فمؤلف الرواية هنا لم يأت بشكل أو بقلبية جديدة كما هو معتاد من كتاب الدول اللاتينية، فقد اتخذ من تدوين سيرة حياة بطله شكلاً ونمطاً لكتابتها، وروايته اقتصر على راو واحد هو الأرملة الذي يتزلم وهو شاب في 29 من عمره، ويعيش بقية حياته ليبري أبناءه، وهم ولدان وبنت، حتى يصل لعمر 49، وهناك يقع في حب صبية من عمر ابنته تعمل تحت إدارته في الشركة التي يعمل بها، وحين يقرب ان يتزوجها تمرض وتموت، هذه هي كل الحكاية مكتوبة بصوت راو واحد بدون يوميات أحداث حياته وحياة من حوله من أبنائه وعشيقته والموظفين تحت إدارته فقط.

لكن سحر الرواية وقيماتها الأدبية العالية أتية من رؤية الكاتب لكل تفاصيل الحياة التي تمر به ومن حوله، وهي تفاصيل وتعريف رائعة وحديثة ودقيقة أتية من عمق رؤية فلسفية ترى كل الأمور من حولها بعين متاملة لا يفلت منها شاردة أو واردة دون أن تقتنصها وتمررها في مصفاة التحليل الخاص بها، مما يمكننا من الغطس والغوص بصوت راو واحد بدون يوميات أحداث حياته وحياة من حوله من أبنائه وعشيقته والموظفين تحت إدارته فقط.

لكن سحر الرواية وقيماتها الأدبية العالية أتية من رؤية الكاتب لكل تفاصيل الحياة التي تمر به ومن حوله، وهي تفاصيل وتعريف رائعة وحديثة ودقيقة أتية من عمق رؤية فلسفية ترى كل الأمور من حولها بعين متاملة لا يفلت منها شاردة أو واردة دون أن تقتنصها وتمررها في مصفاة التحليل الخاص بها، مما يمكننا من الغطس والغوص بصوت راو واحد بدون يوميات أحداث حياته وحياة من حوله من أبنائه وعشيقته والموظفين تحت إدارته فقط.

ويتكثف عن الوحدة: «بينما نتحول العانس إلى امرأة ضجرة وأقل أوتة يوماً بعد يوم، ومهووسة وهستيرية ومهزورة الشخبة، يتجه العازب كبير السن بالمقابل نحو الخارج، فيجعل من نفسه ظريفاً، صاحباً، وجوزاً متصاحباً. كلاهما يعاني الوحدة، لكن الوحدة بالنسبة إلى الرجل العازب هي مجرد حضور بيئي، وسرير فردي، أما بالنسبة للانس في ضربة هراوة على الرقبة».

ويتكثف عن الفروقات في ممارسة الجنس لدى المرأة والرجل فيقول عن لسان حبيبتة: «إنك لن تستطيع فهم هذا، لأنه شيء لا تتسع له عقول الرجال الراجحة، فممارسة الحب بالنسبة اليك هي مجرد إجراء عادي، شيء أشبه بقضاء حاجة صحية، ونادراً ما تكون مسألة ضمير. إنكم تتحدون على قدرتك على عزل هذا التفصيل الذي يسمى الجنس عن الأشياء الجوهرية الأخرى، وأنتم أنفسم من اخترعتم تلك البدعة القائلة إن الجنس هو كل شيء في المرأة، ابتدعتموها ثم شوهمتموها، حولتموها إلى صورة كاريكاتورية لما تعنيه في الواقع».

ربما كان صحيحاً أن الأنا الأنثوية هي مرادف للجنس، لكن لابد من معرفة أن الجنس لدى المرأة يتطابق مع الضمير، وهنا يمكن أن تكون الخطئية الكبرى والسعادة الفضلى والمشكلة المعقدة».

رواية عتيقة في رؤيتها لكل تفاصيل الحياة، والمعقدة أيضاً بوصف حي منقطع لكل ما يمر بها.

تشكيل أعضاء مجلس إدارة اتحاد كتاب سورية الأحرار



محمد حسان الطيبان



صالح المسباح

وتضمن الاجتماع التأسيسي كلمات متنوعة للمشاركة، ومداخلات هاتفية للمداعمين لهذا الاتحاد، وعرض فيلم تسجيلي يوثق فكرة تأسيس الاتحاد، وتحدث رئيس الاتحاد، د. محمد حسان الطيبان، قائلاً إن التنظيم الأدبي يأتي بديلاً عن اتحاد الكتاب العرب في دمشق الذي فقد شريعته، مشدداً على تمسك أعضاء الاتحاد بالكلمة الطبية والصادقة والحرّة لبلوغ أهدافهم، مبيناً أن الاتحاد مستقل ولا يتبع أي جهة.

نضال وكفاح

بدوره، القى الأمين العام لرابطة الأدباء صالح المسباح كلمة بهذه المناسبة، عبر فيها عن سعاده لاحتضان الرابطة والإعلان التأسيسي لاتحاد كتاب سورية الأحرار، مشيداً بكمفاح الأحرار ونضالهم في وجه الطغاة، مباركا للائتلاف الوطني والثورة والمعارضة السورية كسب ثقة العالم والاعتراف به. من جانبه، حدد د. محمد مصطفى سليخ، سلطان الحريري، فواز الدوماني، جهاد الحلبي، وعقب تسمية أعضاء المكتب التنفيذي جرت انتخابات مناصب مجلس إدارة الاتحاد، ثم أعلن عبدالمجيد فلاح، أحمد عودات، محمد حسان الطيبان، بينما حصل د. سلطان الحريري على منصب نائب الرئيس، ونهبت أمانة السر للكاتب محمد مصطفى

انتخب عدد من السوريين المقيمين في الكويت 25 عضواً لمجلس إدارة اتحاد كتاب سورية الأحرار.

للشعب الشمري

فاز د. محمد حسان الطيبان برئاسة اتحاد كتاب سورية الأحرار المقيمين في الكويت، بينما حصل د. سلطان الحريري على منصب نائب الرئيس، ونهبت أمانة السر إلى الكاتب محمد مصطفى، ضمن اجتماع المؤتمر العام التأسيسي لاتحاد كتاب سورية الأحرار في رابطة الأدباء الكويتيين في العديلية.

جرت عملية الاقتراع في جلسة المؤتمر العام التأسيسي لاتحاد، وعقب انتهاء الفترة المخصصة للتصويت أسفرت عملية الفرز عن تسمية الأعضاء الخمسة والعشرين الفائزين بعضوية مجلس الاتحاد، ثم اختير الفائزون من المركز الأول إلى الحادي عشر لتمثيل المكتب التنفيذي للاتحاد، وهم: د. محمد حسان الطيبان، محمد مصطفى خميس، جابر حمدان، محمد رشيد العويد، مصطفى سليخ، سلطان الحريري، عبدالمجيد فلاح، أحمد عودات، فواز الدوماني، جهاد الحلبي، وعبدالله نجيب سالم.

وعقب تسمية أعضاء المكتب التنفيذي جرت انتخابات مناصب مجلس إدارة الاتحاد، ثم أعلن عبدالمجيد فلاح، أحمد عودات، محمد حسان الطيبان، بينما حصل د. سلطان الحريري على منصب نائب الرئيس، ونهبت أمانة السر للكاتب محمد مصطفى

جورج مغامس في «رجل في مراة متكسرة» ذاكرة لا تسمح للنسيان بافتراس جروحها

بيروت - قزحيا ساسين

ليس بالأمر السهل أن يستطيع كاتب السيرة تجسيد قامة وحياة إنسان آخر، غير أن من يكتب عن ذاته يعاني صعوبة أكبر، فنحن حين نعيش، لسنا كما نحن حين نكتب أنفسنا... ماذا عن جورج مغامس في «رجل في مراة متكسرة».

يعترف الأديب اللبناني جورج مغامس، في بداية حديثه «رجل في مراة متكسرة»، أن كتابه ليس أسير أي نوع أدبي، وأنه يكتب استجابة لحبر تجيش نفسه به: «لوجبات ذرات من سيرة، من تاريخ، من عبث مُضغ... ولا يتأخر قارئ رجل المرأة المتكسرة في اكتشافه أن ما يقرأه شكل حرّ من أشكال السيرة الذاتية، لا يلتزم إلا بحرية الكاتب المطلق أسراب كلماته في السماء التي تروق لمرآج قلّمه ذي العلاقة الذهبية مع ذاكرة لا تسمح للنسيان بافتراس جروحها، وقلب يتوزع حبّاً على الله والأرض والإنسان».

من يقرأ جديد مغامس يجد رجلاً متشظياً أمام مرآة لم تستطع جمعته، فدخل إليها كما هو، ويقع الالتباس لأن المرآة لا تنفصل عن صورة التي تتبناها. لكنّ جمال من يصغي قصة المرأة بجروحها هو أن الحياة شظئته ليصير متعذباً في ذاته تعذّب القيم النبيلة التي تنازل عن عمره لها فضلاً لثمة غربة عن أكثر من جغرافية، وغربة عن الذات... وقد يكون ما أبقى مغامس حيّاً هو أنه لم يقع يوماً في غربة عن الكلمة.

يكتب جورج مغامس لغة متمثلة من ذاتها، مقلماً هو ممثل من ذاته، وصندوق مفرداته «صندوق جهاز»، كما يقول اللبنانيون، فيه من المفردات ما يكفي لآلاف عرس لغوي ساحته بياض الورق. وجملته تخضع لنهضة دقيقة في صياغتها أولاً، ثم في علاقتها مع أحوالها، فهو يخصها من لغة الثرثرة ورتابة الشائع والمألوف قبل أن يُدخلها ذمة الورق، وكثيراً ما يحرص على إيقاع يوزعه بينها وبين جملة نخبها، بلذك يحرص نثره بنعمة لطالما خصّها بها الشعر: «ومع أولى خطوط الشمس على المدينة، تسربت أولى خطوط النعاس إلى عينيه». ومغامس، نحات اللغة، وصاحب الإزميل الذي يتقن التعاطي مع التفاصيل الصغيرة في أبعاد الكلمات، يفعل ولا يفعله، يفعل بلاغفال لا تؤذي الصناعة إنما يتقيه بكل ما فيه من حياة وهي تهدي إليه الإطار الجمالي اللائق به. نعم إن مغامس صنّاع كتابة على خبرة عتيقة، وله بلاغة خاصة



ترتكز على اثنين: فراء قاموسي على دقة في اختيار الكلمة التي لا تاذن لغيرها بالحلول مكانها، ومجاز فيه من الخيال ما يقرب على غير ابتدال وسهولة، وما يبعد محافظاً على زُبد المعنى، من دون أن يصعب أسير دائرة الطلسمه والهذيان: «فكأنك قلت إن المال رب الأرض، وإن الله رب السماء، وهما صدّان ولن يلتقيا؛ فلن تكون الأرض المائدة التي يكسر عليها خبز السماء».

مرآة عند باب النض

مغامس مُدِين للحرب بكتابه، وهي تقف بكل ما فيها من مرارة عند باب النض - أو المشهد الأول. إلا أن الأمومة سبط بالمها العظيم على الحرب، فإه الكاتب المستعد لارتداء شرع السفر تقفّز رغماً عنها عن شرفة الحياة... وما أن بلغ بابها المشوّع حتى أطل على النسوة السود، حول فسّجها الأبيض، فصرخ بعويل واحد يصّدغ الفرائص: قومي! استقبليه... قومي».

ولا يطبل مغامس الكلام ليعلن وجعته الوجودي، فهو المؤمنُ لبنانياً «برسالته الوطنية في سبيل الوجود والكيان». لكنّ وجدانه صدق ما رآه عيناه، وما سمعته أذناه، وعرف الثائر، يقيناً، أنّ القضية تراجت أمام شهية أصحابها إلى الكراسي والحسابات المصرفية، فاعتصر ندمة تاجاً من الشوك ثقيلاً. «فالظنّ أنّ عمراً بريئاً منفتكاً به سود الغريبان، يغيظه من الوريد إلى الوريد». ومغامس في سرده متحول من ضفاف إلى ضفاف، وعارف كيف يحافظ على مزاجه الكتابي بينما هو يقطف معنى ويتجه نحو آخر بعيد. ولقد زار الجسد هارياً من ياس ليس ابتسامه مختلفاً عن ابتسام لبث المتنبّي، ضارياً نواقيس عالية في قباب اللذة، «ولئلا يفترسه اليأس، انقاد بلا وعي تعويضي، نحو الجسدانية، بمجدها بالهمس والممس والغمس... واستولى عليه الشبق، وصار لشبهة رائحة كرائحة الغابات بعد شمس وشتاء». ولم يفت الرجل الساكن شظايا مرآته أن يدل على قرية تُشظئها المدنية والعولمة، فيفقد تحت قزميد ذاكرته معانقاً ناعم، «فبلغ رائيًا زمن الجمال والبراءة والقصيدة: «فبلغ

متعددة هي حداثق المعاني في جديد مغامس الذي لولا الفجعة لما دعاهما إلى ربيع الورق الذي لا يذبح به حرّ صيف أو برد شتاء، وهذه الفجعة قد يكون الكاتب مختصراً إياها بقوله: «مضى الوقت، مضى العمر، على كرسني اقتروعا، وفي سريري ينامون. لكنّ رؤاهم غير رؤاي، وأحلامهم غير أحلامي»، فمن هم هؤلاء الذين يخاهم مغامس في «واو الجماعة»؟ نعم، إنهم «هم» هم الذين كانوا قريبين من كرسية وسريره. هم الذين، ربما، بينهم وبين مغامس خبز وملح فصول ما ينسى طعم الخبز! أما ملحمه فلا ينسى!!

«رجل في مراة متكسرة» كتاب يسكنه رجل لا تحتمل قضة المرايا صدقه، فنتعذد المرايا لتتسع له، لكنه لا يتشظي.

المسباح

المسباح



محمد الحجري
mhoujeiri@hotmail.com

كذبوا ولو...

حين انتهت الحرب الأهلية في لبنان (1975 – 1990) سارع شعراء وروائيون ومسرحيون ومفكرون وسياسيون ومواطنون عاديون إلى التذكير بأنهم تنبأوا بالحرب الأهلية وتدابيرها، ونظروا إلى هذا الأمر باعتبار أنهم أصحاب «رؤيا» ولديهم وجهات نظر صحيحة ومستقبلية، وطلبوا من القراء والمتابعين العودة إلى أرشيف الصحف اللبنانية في بداية السبعينيات من القرن الماضي، أو العودة إلى الكتب الإنشائية والشعرية أو مسرحيات الفودفيل «الزياد رحمانية» وغيرها.

من دون شك الحديث عن التنبؤ بالحرب أو انتهائها فيه غرور وفذلة وتشاؤف و«إدعاء النبوة» ويتصرف كثير من المبدعين كأنهم شيوخ طريفة.

كانوا يتحدثون بأنهم توقعوا اشتعال الحرب اللبنانية في وقت كان كل شيء انتهى، و أكلت الحرب الأخضر واليابس، حتى بعض المنجمين الأدبيين شارك بطريقة مباشرة أو غير مباشرة في إشعال فتيل الحرب، إما بالانحياز إلى المحاربين أو إلى قادتهم... اللغة أيضاً كانت تحارب على المناريس اللبنانية.

وما حصل بخصوص التنبؤ باشتعال الحرب الأهلية اللبنانية يحصل في التنظير لما يسمى «الربيع العربي»، فمذ بدء الحراك الثوري والشعبي مع إشعال محمد البوعزيزي (بائع الخضار التونسي) نفسه احتجاجاً على الوضع السائد وبدء مرحلة تهاوي رموز الطغيان العربي (من زين العابدين بن علي إلى القذافي)، بدأ بعض الروائيين من الدرجة الرابعة وبعض المفكرين المغموين يقولون إنهم تنبأوا بـ«الربيع العربي»، وكذبوا ذلك في نصوصهم أو رواياتهم، حتى أن بعضهم أعاد التنبؤ بالربيع إلى الزعيم الدرزي الراحل كمال جنبلاط الذي تحدث يوماً عن «السجن العربي الكبير»، أو إلى الشاعر الراحل محمود درويش الذي تعرف أنه كان صديق معظم الأنظمة بل صديق قاداتها وتلقى الأوسمة منها، وإن كان شاعر القضية الفلسطينية...

لا ضرورة الآن لنخشى القبور في هذا الشأن، فالإيقونات الثقافية والسياسية غالباً ما تحجب عنا الحقائق وتعارض سطوتها على المثلي والجمهور.

لا أحد يرى الأيقونة إلا خالية من الشوائب ومن السمات والسلبيات ولا تحمل في طياتها إلا الخير، هي من جنس الملائكة. ومع بدء الفرز في نتائج «الثورات العربية» ووصول هذا الفريق أو ذاك إلى السلطة أو الحكم في تونس وليبيا واليمن ومصر، تم عودة الحراك إلى الميادين المصرية رفضاً لشبح «الأخونة»، اتاناً من يقول «الم أقل لكم سيحصل كذا وكذا»... أطل منجمون جدد برأسهم وظنوا أنفسهم هنري كيسنجر أو فوكوياما أو توماس فريدمان.

الأرجح أن الحراك الحربي والثوري في سورية سيحمل الكثير من الدلالات في المستقبل، سنسمع عن هذا المنجم الشعري، أو ذاك المنجم الثقافي وذلك «الرؤيوي السياسي»، ستضجر المنابر من كثرة المنجمين الذي يدلغون علينا توقعاتهم وتحليلاتهم، وستضجر أدمغتنا من كثرة «أنبيا الثقافة»...

ثرثرات

دارين حدشيتي تتزوى



انتهت الفنانة دارين حدشيتي من تحضير البومها الجديد، وكشفت في حديث لها أن توتر الأوضاع في لبنان والبلدان العربية يحول دون إطلاقه، لذا تنتظر الوقت المناسب للإقدام على هذه الخطوة.

أميمة الخليل وألبوم جديد



تحضّر الفنانة أميمة الخليل البوماً جديداً يُتوقع أن تطرحه في الأسواق مطلع الربيع المقبل، يتضمن أغنيات منوعة من بينها: «زمن»، «رسائل فقرة» من الحان زوجها الموسيقي هاني سليلي وكلمات جرمانوس جرمانوس، «الطبقة الوسطى» من كلمات عبديو باشا.

محمد اسكندر في لبنان ليلة رأس السنة



يحبي الفنان محمد اسكندر حفلتين ليلة رأس السنة الأولى في مجمع إده ساندس السياحي في منطقة جبيل شمال بيروت، والثانية في فندق الموفنبيك في بيروت. يذكر أن اسكندر أخصا حفلات للجاليات العربية ضمن جولة فنية في ولايات أميركية عدة.

علي الحجار: عمار الشريعي كان «عبد الوهاب» عصره



القاهرة - رولا عسران

أكثر من ربع قرن استمرت الصداقة بينهما قدما خلالها ما يقارب الألف أغنية، لكن عمار الشريعي فارق صديقه الفنان علي الحجار وترك له بجرأ من الحزن . عن رفيق عمره عمار الشريعي يتحدث علي الحجار في الحوار التالي.

كيف تلقيت خبر وفاة عمار الشريعي؟

لم أصدق في بادئ الأمر، فقد شعرت بأن جزءاً مهماً من حياتي اختفى، لم يكن عمار مجرد ملحن يقدم لي الحاناً لأغنيها، بل كان بمثابة أخ لي امتدت علاقتنا أكثر من 25 عاماً، توطدت خلالها العلاقة بين أسرتينا أيضاً. غالباً ما زرته في المستشفى للاطمئنان عليه ولم أتوقع يوماً أن يرحل، لكنه غاب وتركنا وحدنا في هذه الأيام الصعبة التي نعيشها، لذا صدمت عندما تلقيت خبر وفاته.

حدثنا عن تعاونكما الفني الذي أنتج أجمل الأغنيات.

عمار صاحب فضل علي في تقديم الأغاني، فقد طلبني لغناء تفر أحد المسلسلات، وعندما قررت الغناء بطريقتي المعتادة معتمداً على زخارف الصوت، نصحتني بأن أهتم بتمثيل الكلمات بصوتيت ليتخلل المشاهد المواقف التي يتحدث عنها الترت، فطقت نصيحته وغيّرت طريقة غنائي، وحققتنا نجاحاً سورياً.

من شارككما هذه النجاحات من الشعراء؟

كيف تصف عمار الشريعي الإنسان؟

الشاعر الكبير ورفيق الرحلة سيد حجاب، ومن بعده عبد الرحمن الأبودي.

هل أثرت مشاركته في ثورة 25 يناير على صحته؟

بالطبع، لم يكن من المفترض أن يشارك عمار في التظاهرات لكنه أصّر على النزول إلى ميدان التحرير والتأكيد أنه مع الثورة قلباً وقالباً، وكان صاحب موقف سياسي واضح وقوي، ومنذ ذلك الوقت تدهورت حالته الصحية، وعانى الألام في القلب والكليتين حوالى سنتين حتى توفاه الله.

ألم يندم على تلحين أغنية «أخترناك» للرئيس المخلوع حسني مبارك؟

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك» بالسطح، لم يكن من المفترض أن يشارك عمار في التظاهرات لكنه أصّر على النزول إلى ميدان التحرير والتأكيد أنه مع الثورة قلباً وقالباً، وكان صاحب موقف سياسي واضح وقوي، ومنذ ذلك الوقت تدهورت حالته الصحية، وعانى الألام في القلب والكليتين حوالى سنتين حتى توفاه الله.

ماذا عن البومك «معلش»؟

قاربت على الانتهاء منه ولم يبق سوى تسجيل أغنية واحدة، وبما أنه رومنسي، أتريث في طرحه، فكيف لي أن اطرح أغاني رومنسية ويسقط

أردت الاحتفاء بالثورة والتعبير عن سعادتني بها. الأول «أصحي بناير» الذي أفسدت شركة «صوت القاهرة» توزيعه، والثاني «ضحكة وطن» من إنتاجي وتوزيعي، كذلك قدمت أغاني منفردة منها: جزءان من «ضحكة المساجين» هديتهما إلى ثوار مصر وشهداتها، أغنية لجابر صلاح الشهير بـ«جيكا».

ألم يندم على تلحين أغنية «أخترناك» للرئيس المخلوع حسني مبارك؟

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

ألم يندم على تلحين أغنية «أخترناك» للرئيس المخلوع حسني مبارك؟

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

بل كان يتمسك بمواقفه في الأحوال كافة. أثناء الثورة توجه إلى الرئيس مبارك قائلًا له إنه هو من لحن الأغنية، وطالبه بأن يستمع إلى الحوار ويتنحى. قبل الثورة بما يقارب السبع سنوات قرر عمار ألا يشارك في احتفالات أكتوبر، لذا لم يحزن على أي شيء قدمه، وكان صاحب موقف واضح وقوي وصريح إزاء أي شخص ولو كان رئيس الجمهورية.

لماذا تختار الأربعماء لإقامة حفلتك في ساقية الصاوي؟

حدث ذلك صدفة، عندما كنت أقدم مسرّحاً، لم يكن لدي سوى يوم واحد للراحة هو الأربعماء، فقررت أن تكون حفلتي في هذا اليوم واستمرت على هذا المنوال ست سنوات ولم أغيره بعد ذلك، حتى توقيع البوماتي الجديدة يكون يوم الأربعماء.

كيف تقيم حكم الإخوان اليوم؟

مصر كبيرة عليهم وهم يسئون التصرف منذ لحظة توليهم الحكم، وأنا لم أخطرهم في انتخابات الإعادة، إنما شطبت كل ما شفيق ومرسي، واختيرت حمدين صباحي. لن ينفرد الإخوان بالحكم وسيثبت المصريون أن لديهم قدرة على تحديد مسارهم السياسي، انتهى زمن الخوف ولن تكون أي فرصة لحاكم مستبد، فإما أن يحكم بما يرضي الشعب ويكون رئيساً لكل المصريين وإما يخلعه الشعب.

ألم يندم على تلحين أغنية «أخترناك» للرئيس المخلوع حسني مبارك؟

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

لم يندم علي أي شيء فعله، بما في ذلك تلحينه «أخترناك»

المسلمين»، وضعه إسلاميون بعد انسحاب التيارات المدنية من الجمعية التأسيسية.»

«الأسلوب الذي استخدمه مرسي في فرض الدستور بالقوة سيؤدي بالبلاد إلى فوضى عارمة»، تذكر إلهام شاهين، مشيرة إلى أن مصر تعيش أسوأ فتراتها الاقتصادية بسبب التخوف من سيطرة تيارات غلامية على المجتمع، وتتساءل: «كيف يطرح الرئيس مرسي مشروع الدستور للاستفتاء رغم خلو الجمعية التأسيسية التي وضعت من أساتذة في القانون من التيارات المدنية إلا إذا كان يهتم بجماعته فحسب وليس بالشعب المصري».

دستور الاخوان

يرى الدكتور محمد العدل أن مرسي يسطر نهايته بالإصرار على الاستفتاء على دستور يرفضه الشعب المصري، مؤكداً أنه لن يشارك فيه كي لا يعطيه شرعية، «لأن الإخوان سيؤورونه لتكون النتيجة نعم ويفرضونه علينا، وهو ما سيرفضه الشعب المصري بكل قوته».

كذلك يرفض مجدي أحمد علي «هذا الاستفتاء الذي جاء على دماء المصريين التي أريقت أمام قصر الاتحادية، وتعامل الرئيس مرسي وجماعته بمنطق البلطجة وفرض أفكارهم بالقوة».

يرفض خالد صالح أيضاً هذا الاستفتاء «لأنه محاولة لإعادة الشعب المصري إلى عصور الاستبداد والديكتاتورية التي تار الشعب المصري للقضاء عليها»، حسب تعبيره. وتشاركه أنوشكا رفض هذا الاستفتاء لأنه تجاهل قطاعات واسعة من الشعب من بينها: المسيحيون والقوى المدنية التي انسحبت من الجمعية التأسيسية. أخيراً، ترى تيسير فهمي أن الطريق الوحيد الذي يفيد المصريين الآن هو التخلص من محمد مرسي وإسقاط النظام الذي يحاول فرض الدستور بالقوة، «ففي حال تمرير هذا الدستور ستدخل مصر عهد الظلام والإرهاب»، على حد تعبيرها.

جمع الأعداء

«ثمة هوابات متعددة من بينها جمع الطوايع والعملات القديمة فيما هوأية الإخوان جمع الأعداء»، يقول المخرج داود عبد السيد، لافتاً إلى أن إصرار مرسي على إجراء الاستفتاء على الدستور الذي رفضه الشعب هو خطوة نحو الاستبداد والسيطرة والديكتاتورية التي تنتهجها جماعة «الإخوان المسلمين».

بدوره يستغرب النجم نور الشريف قرارات مرسي التي تهدف إلى إرضاء الإخوان فحسب، وتراجعه عن وعوده التي اطلقها خلال مرحلة ترشحه للانتخابات، مثل وجود نائب قطي ونائب من شباب الثورة ونائب امرأة، إلى جانب حديثه عن حق الشعب في الثورة عليه. كذلك يحذر الشريف من خطورة الاستفتاء على الدستور الذي رفضته القوى المدنية الحريصة على مستقبل مصر وأمنها.

أما مئة شلبي فتلفت إلى أن طرح الدستور للاستفتاء قسم مصر بين معارض ومؤيد، وتسبب ببحر من الدماء، مشيرة إلى أن الجمعية التأسيسية للدستور قدمت للمصريين دستوراً يلائم أفكار جماعة «الإخوان المسلمين» ولا يناسب المصريين الذين رفضوا الجمعية التأسيسية، لذا انسحبت منها القوى المدنية، وأن مرسي يحقق أهداف الجماعة ورغباتها.

استبداد وديكتاتورية

تلاحظ هالة صدقي أن مرسي أصبح رئيساً للإخوان فحسب، ويعمل على تمكينهم من السلطة في مصر بمزيد من الاستبداد والديكتاتورية والانقلاب على وعوده السابقة، والإصرار على طرح مشروع الدستور للاستفتاء رغم علمه أن المصريين يرفضونه بعدما انسحبت القوى المدنية من الجمعية التأسيسية.

أما الممثل عمرو واكد فيؤكد على ضرورة «عدم تكرار الخطأ الذي وقعنا فيه عند موافقتنا على إجراء الاستفتاء على التعديلات الدستورية بعد ثورة 25 يناير، وكانت أحد الأسباب للانقلاب على الثورة، لذلك لا بد من رفض الاستفتاء هذه المرة، لأنه على دستور يرضي فصيل واحد من المجتمع هو «الإخوان

يوضح الممثل خالد أبو النجا أن الدستور المصري الجديد غير شرعي لعدم توافق الشعب المصري عليه، مشيراً إلى أن الرئيس محمد مرسي تجاهل رفض الشارع المصري الإعلان الدستوري والدستور، وأصّر على الاستفتاء متنصلاً من وعده بعدم إجراء الاستفتاء في حال لم يتوافق عليه الجميع، «لذا فقد مرسي شرعيته بإصدار القرارات الأخيرة التي لم يحترم فيها الشرعية ولا الدستور»، على حد تعبيره. يرى المخرج خالد يوسف بدوره أن محمد مرسي هو رئيس لجماعته فحسب، «من هنا إصراره على استكمال وضع الدستور وعدم انسحاب التيارات المدنية من الجمعية التأسيسية»، مطالبا بضرورة إسقاط النظام الذي يعتبره استكمالاً لنظام مبارك، ولا علاقة له بثورة 25 يناير التي قامت لأجل الحرية والديمقراطية والعدالة.



مئة شلبي

يرفض الفنانون في مصر الاستفتاء على الدستور متهمين الرئيس محمد مرسي بالديكتاتورية والتسلط والعمال على إرضاء جماعة الإخوان المسلمين، فضلاً عن التنصل من تعهداته التي اطلقها خلال حملته الانتخابية للفرز برئاسة الجمهورية، وبما أنهم جزء من الشعب فهم يستمدون قوتهم منه ويعلمون موقفهم وبالقم الملان وأكثر من ذلك يطالبون بإسقاط نظام الإخوان.

القاهرة - فائزة هندواي



خالد أبو النجا



المخرجة سميحة باتوة «صباح الخير يا مصر» أعطاني الشرعية المصرية

القاهرة - هند موسى

مخرجة جزائرية الناشئة، عربية الهوية، جذبتها ثورة 25 يناير للمشاركة فيها، فجاءت وقررت توثيقها في فيلم يعبر عن معاناة الشعب المصري في ثورته على النظام، معتبرة أنه كان تحدياً شخصياً لها من خلال التغلب على الخوف وتنفيذ مهمتها الصعبة في الميدان. إنها الكاتبة الصحافية والمخرجة سميلة باتو التي شاركت بفيلم «صباح الخير يا مصر» في الدورة الـ 35 من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي. عن أسباب تقديمها له وشعورها كجزائرية بالربط في توثيق الثورة المصرية كان لـ «الجريدة» معها هذا اللقاء.

لماذا اخترت «صباح الخير يا مصر» عنواناً للفيلم؟

أردت من خلاله بث روح التفاؤل على المشاهدين بأن ثمة صباحاً مليئاً بالخير سيأتي على الشعب المصري كله، وإن كنت أفضل أن يكون اسمه «سلمية»، لأنني رأيت الثوار يحاولون تفادي الاصطدام بقدر المستطاع مستعينين بإرادة التغيير، وأردت أن أؤكد أن اتهامهم بأنهم بلطجية كانت في جورتهم أسلحة أو ارتكبوا أعمالاً تخريبية ادعاء ليس له أي أساس من الصحة. لكن فريق العمل اجتمع على أن الاسم الأول أكثر جذباً للجمهور.

كيف جاءت لك فكرة؟

كنت في البداية أريد تصوير مقتطفات من الثورة المصرية والتونسية ومزجها معاً، لكن اقترحت على إحدى صديقاتي الاحتفاء بتصوير أحداث مصر ثم السفر إلى تونس، وعرض كل منهما بشكل منفرد.

لماذا اخترت يوم 28 يناير ليكون موضوعاً للفيلم؟

صوّرت 18 يوماً من الثورة في 26 ساعة، لكنني اكتفيت بهذا اليوم لأنه في رأيي نقطة انطلاق الثورة المصرية، فلا أحد يستطيع ذكر هذا الحدث من دون التوقف عنده، وبإقي المادة साاستظفها في أعمال فنية مقبلة. المهم أن نتذكر كيف كانت البداية وماذا كان شعورنا وقتها ومن كان عنواناً.

يكون السيناريو عادة في الأفلام الوثائقية مكتوباً، إلى أي مدى تمكنت من العمل في ظل غيابها؟

كان الأمر صعباً، خصوصاً أنني لا أعلم الخطوات المقبلة، فأذهب يومياً

إلى مواقع مختلفة ولا أدري النهاية. لكنني اعتقد أن هذا الأمر قد أضفى عفوية وتلقائية على العمل.

كيف استطعت الانتقال من مكان إلى آخر للتصوير؟

كنت على علاقة ببعض الشباب الذين ينزلون إلى الميدان يومياً فيأخذوني معهم، لكن بعد انقطاع شبكات المحمول فقدنا بعضنا، ولحسن الحظ قابلت سائق تاكسي وطنياً ساعدني في الذهاب إلى الأماكن التي سمعت من الناس بأنها مليئة بالتظاهرات.

لماذا صورت داخل مكتب قناة «الجزيرة»؟

لأنني كنت أسمع من بعض الثوار أن هذه القناة تعمل ليلاً نهاراً ضد مصلحة البلد، فرغبت في دخولها للتعرف إلى الأجواء فيها وعندما ذهبت إليهم رحبوا بي وشاهدت معهم أحد بيانات الرئاسة وسجلت ذلك وعرضته ضمن أحداث الفيلم.

ما أكثر شيء أثر فيك أثناء التصوير؟

شعارات المصريين، تحديداً «يا عسكري قول الحق أنت مصري ولا لاء»، بمعنى أنا مصري مثلك لا أريد الاصطدام بك ولكنني فقط أريد حقي، وهذا ما يبين تحضر المواطن المصري وجبروت السلطة. كذلك تأثرت بالأطفال الذين كانوا يصابون ويعودون مجدداً إلى ميدان التحرير، ولا أنسى الشباب الذي أعطاني «خرطوشة» منتهية الصلاحية قائلاً: هذا الحد المواطن المصري رخيص.

كيف كان شعورك كجزائرية توثق الثورة المصرية؟

وسط الأحداث الملتهبة، ينسى

الفرد من هو وما جنسيته ومن أين أتى وماذا يفعل في حياته، فقد وجدت أفراداً لهم حقوق وحريات لم يحصلوا عليها ويريدونها. هنا دفعتني عاطفتي نحو المشاركة الإيجابية، فضلاً عن أنه لا خلاف على أن مصر ساعدت العرب كلهم في تشكيل خيالهم بثقافتها وفنّها، وهذا أمر يُشعرهم بأنهم جزء منها، لذا يشرفني توثيق الثورة المصرية.

هل خطر في بالك أثناء التصوير أنك تسجلين حدثاً مهماً في تاريخ مصر؟

كنت متأكدة من ذلك لأنني رأيت في عيون نساء ورجال حلمًا بالتغيير تقوده إرادة مصرية، والأز أيضاً ليس لدي أي شك في أننا سنصل إلى ما نريد، وأقول نحن لأنني اعتبر ذاتي مصرية، وأرى أن «صباح الخير يا مصر» أعطاني الشرعية المصرية، لذا كثير ما أنزل إلى الميدان وأشارك في التظاهرات لأعبر عن رأيي.

ما الصعوبات التي واجهتها خلال التصوير؟

محاولة بعض الأشخاص منعي من التصوير لمعرفة الجهة التي تمولوني، كذلك التنازل المسببة للدعوى التي كانت تمنعني من الرؤية.

عرض الفيلم في أكثر من دولة عربية، ما الاختلاف بين ردود الأفعال المصرية والعربية؟

وجدت في الخارج انهياراً بالجانب السياسي، فتمنذ عام 2001 أصبح معروفاً أن المشهد عنيف، ولكن عندما شاهدوا مشهد رش المتظاهرين بالمياه أثناء صلاتهم اندششوا من هذا الظلم، وأظن أنها إحدى أفضل الصور التي اهدتها مصر للأمة



هل هذه هي التجربة الإخراجية الأولى لك؟

هي الأولى في أفلام الحروب، لكن سبق بورترية عن المخرج العالمي يوسف شاهين وآخر عن الفنانة الراحلة وردة لأنها كانت همزة الوصل بين البلدين الجزائري ومصر. كذلك قدمت أعمالاً تلفزيونية من بينها تجربة «سيت كوم» إلا أن هذا الفيلم هو اختياري وتابع عن رغبة شخصية في التوثيق. بغض النظر عن توقيت عرضه والعائد من ورائه، فالأهم هو أن يكون في تاريخي الفني تقديمي له.

هل تتوقعين نجاحها جماهيرياً إذا تم عرضه في السينما؟

لا؛ لأن الجمهور في الوقت الحالي غير مؤهل نفسياً لمشاهدة ما يعيشه في الشارع المصري في قاعات السينما. لكن اعتقد أنه بعدما تهدأ الأوضاع يمكن أن يحدث هذا الأقبال ليتذكر الناس الأحداث، وهو يفيد المصريين المقيمين في الخارج. فعندما عرضته على المصريين الموجودين في الجزائر والذين تابعوا الثورة فقط عبر النشرات الإخبارية، خرجوا متأثرين وقالوا لي إنهم شعروا كما لو كانوا عاشوا هذه الثورة.



فجر يوم جديد

أصوات خليجية

مجدي الطيب
magditayeb@yahoo.com

هموم العرب من المحيط الهادئ إلى الخليج الثائر ظلت الشغل الشاغل لمهرجان دبي السينمائي الدولي، في دورته التاسعة (16 ديسمبر 2012)، ففي توقيت متزامن مع الإعلان عن برنامج «ليال عربية» يؤكد المهرجان التزامه الثابت حيال السينما الخليجية الوليدة، ويعزز اتجاهه الدائم إلى تشجيع المواهب الشابة ودعم التجارب الإنتاجية، من خلال برنامج «أصوات خليجية»، الذي يحثي بالأفلام الخليجية الشابة التي تعكس واقع المنطقة ومتغيراتها، وترصد هموم أهلها في مملكة البحرين، المملكة العربية السعودية، العراق وسلطنة عُمان.

«أصوات خليجية» تتبنى تقديم خمسة أفلام قصيرة وفيلمًا روائياً طويلاً هو فيلم «أصيل» للمخرج العماني خالد الزنجالي، ويعرض للمرة الأولى في منطقة الخليج العربي، التي يخشى الزنجالي من ضياع هويته وانذار تراثها، فيقدم رحلة كفاح طفل بدوي لم يتجاوز التاسعة من عمره لحماية قريبته وترات أهله.

يبحث المخرج العراقي كاميران بيتاسي في فيلمه «سيلوته»، في عرضه العالمي الأول، عن العلاقة بين الحياة والأمل والسعي وراء الحصول على السعادة، ويترك للمشاهد مساحة كبيرة للتفكير والتأمل. وفي مفاجأة غير متوقعة، لا تتكفي السعودية بالمشاركة في برنامج «أصوات خليجية» بفيلم تقليدي «فولكلوري» أو «صحراوي» ينأى بها عن المشاكل، وإنما تعلن عن مشاركتها بفيلم يعرض للمرة الأولى في العالم، وينتمي إلى نوعية سينما التشويق السياسي، يحمل عنوان «مصنع الكذب»، وينطلق مؤلفه ومخرجه حمزة مجموع من صحاري المملكة العربية السعودية إلى شوارع مدينة شيكاغو الأميركية ليكشف الجانب الإجرامي والوحشي لمجتمع المال والأعمال الأميركي.

الطريف أن المخرج والمؤلف البحريني محمد راشد بوعلى لم يكف باختيار فيلمه الروائي الطويل «الشجرة الثامنة» (يوثق حياة عائلة بحرينية ويلقي الضوء على العناصر الثقافية التي اعتمدها المجتمع البحريني كسبيل للحفاظ على هويته) للترشح لجائزة «السينمائيين الخليجيين للفيلم الروائي الطويل»، وإنما أثار المشاركة في برنامج «أصوات خليجية» بفيلمه الروائي القصير «هنا لندن» (رغبة زوجين في الحصول على أفضل صورة تعكس حيتهما الأبوي ليرسلها إلى ابنتهما المقيم في الخارج).

في سياق متصل، يقدم المخرج السعودي نواف الحوسني في فيلمه «مجرد صورة» بحثاً على الشاشنة عندما يقتفي أثر رحلة استكشافية بحوضها ثلاثة من الباحثين للتوصل إلى أفضل لقطة فوتوغرافية للصحراء، بينما يوثق المخرج العراقي حيدر الكعاني في فيلم «48 ساعة»، الذي يُعد الفيلم الرابع في البرنامج الذي يُعرض للمرة الأولى في العالم، كفاح ومعاينة الجيل الجديد للترجين العراقيين في عراق الحاضر، ومدى قدرتهم على التكيف مع الظروف المحيطة بهم، والأحداث الساخنة التي تخيم على وطنهم.

الأمر المؤكد أن برنامجاً مثل «أصوات خليجية» سيجعل الفرصة مواتية ليس فقط للتعرف إلى تفاصيل المجتمع الخليجي وخصائصه، وإنما معاينة ما يمكن أن نسعيه خارطة المتغيرات التي اجتاحت الحياة في المنطقة، ووضع آلياتها على أقدامه السلبية والإيجابية، وانعكاسها على المواطن الخليجي بصورة خاصة، وهي فرصة ما كانت لتتوافر لأي متابع للسينما أو مهتم بها لولا الجهد الوافر لإدارة «مهرجان دبي السينمائي الدولي» الذي اندلعت مخاوف كثيرة مع تدشينه، وانطلاق دورته الأولى، خشية أن يتحول إلى سوق للسينما العالمية، ووجهة سينمائية لمخرجيها، على حساب السينما العربية والخليجية.

ومع تعاقب الدورات أثبت المهرجان أنه يضع نصب عينيه الارتقاء بالسينما العربية، سواء بالاحتفاء بمدعوها أو الإسهام في دعم منتجيتها، وهو الدور نفسه الذي يؤديه المهرجان بداب بحسد عليه، على صعيد السينما الخليجية التي باتت تحظى باهتمام واسع محلياً وإقليمياً وعالمياً.

مع الاتجاه إلى تدشين فكرة إقامة مهرجانات سينمائية في منطقة الخليج تعالت أصوات يتساءل أصحابها، بلهجة لا تخلو من السخرية والاستنكار، عن جدوى تنظيم مهرجانات في بلاد لا تعرف صناعة السينما، ودوره بعد الأخرى نجح مهرجان «دبي» ومن بعده مهرجان «أبو ظبي»، ومهرجان «الدوحة» تريبليكا، في الفترة الأخيرة، في تنفيذ هذه الدعاوى ودحضها، بعد أن أسهمت جميعها في تشجيع إقامة صناعة سينما خليجية، من خلال دعم المواهب الشابة الأوفر على مقاربة الواقع الخليجي، وملازمة هموم المواطن، عبر تجارب ربما تفقد الخبرة الكافية أو تفتقر إلى عمق الرؤية ولكن لا يعوزها صدق الطرح ودفء الشاعر، والاقتراب الحميمي من عوالم كانت مجهولة إلى وقت قريب، ونجح أبناء الجيل الجديد من المواهب الخليجية الشابة، بفضل التقنيات السينمائية المتوافرة لعدد كبير منهم، في إلقاء الضوء عليها وتسليل الأناظر حياهاها، ومن ثم أصبح للسينما الخليجية تواجد في مهرجانات العالم... والفضل في هذا يرجع إلى المهرجانات التي أثارت سخرية البعض... واستنكارهم!

لقطات

خلافات محمد سعد المتكررة



نشأ أخيراً خلاف بين محمد سعد ومخرج فيلمه الجديد سامح عبد العزيز. فقد أخذ سعد بانقائه مع سامح بعدم التدخل في ما يخص عمل المخرج، وأصر على فرض رايه في الرؤية خلال جلسات العمل التي جمعتهم. بدوره أكد عبد العزيز لسعد أنه سينسحب من العمل نهائياً في حال تكرار الأمر. الفيلم من إنتاج أحمد السبكي، ومن المقرر أن يبدأ تصويره بمجرد استقرار الأوضاع.

هاني رمزي وفيلم عن أحداث الاتحادية



يحضر الممثل هاني رمزي رهناً فليماً جديداً عن أحداث الاتحادية والعصيان المدني والأحداث السياسية الأخيرة، التي شاركت فيها مختلف طبقات الشعب وعدد كبير من النجوم. الفيلم الجديد من المقرر أن تنتجه شركة «نوبوستري» التي تعاون معها هاني في أعماله الأخيرة، ومرشح لإخراج العمل المخرج أكرم فريد، وسيبدأ هاني في التصوير بعد انتهائه من فيلمه الجديد «توم وجيمي».



محمد خان

ثلاثة أعوام، وبدأت الاتصال بصانعيها لتحرير ما يمكن تسميره منها وحل المشاكل المعقدة التي تعوق البعض الآخر». أما بالنسبة إلى فيلم «شمس التلت»، فيؤكد أن «شركة السبكي المسؤولة عن إنتاجه سحبتة وتقدمت بسيناريو آخر، ولولا ذلك لكانت تحدثنا سويًا وتوصلنا إلى حل فوري».

يؤكد الرئيس الجديد لجهات الرقابة على المصنفات الفنية عبد الستار فتحى أنه فتح الملفات والسيناريوهات المحفوظة في الأدرج الهجينة وأجاز ما أمكن إجازته، موضحاً أنه يحكم على الأعمال من وجهة نظر فنية، خصوصاً أن ثمة أفلاماً معطلة منذ سنوات من دون سبب واضح أو عائق فني يستلزم ذلك. يضيف: «أعدت المنظر في أفلام «الاستغماية» تأليف محمد الدريني، «هابي فلانتاين» إخراج منال الصيغى، «الخرج» لهشام العيسوي، «قلب واحد» لهاني سامي، التي رفضت منذ حوالي

حلول لتحرير الفيلم، باعتبار أنه في الأصل مبدع وفنان وسيناريسيت معروف.

مهام الرقابة

يرى المخرج محمد خان الذي طالب مراراً وتكراراً بإلغاء جهاز الرقابة على المصنفات الفنية، أن السينما المصرية أسيرة قيود تحد من انطلاقها لتحقيق نجاحات، لا سيما أن قانون الرقابة المصري ينص في أحد بنوده، «الحفاظ على الآداب العامة والنظام ومصالح الدولة العليا»، وهي مصطلحات مطاطة تفتح باب التأويلات من قبل الرقباء الذين لا يصح أن يكونوا مفتشين لضمير الفنان أو رقباء على إبداعه. يضيف خان أن أهم الأفلام المصرية التي حصلت على جوائز عالمية منعتها الرقابة من العرض في الصالات المصرية، كذلك منعت الأفلام التي تناقش قضايا التعذيب والفساد السياسي والاقتصادي ومشاكل العشوائيات الحقيقية وأمراض المجتمع، تحت مظلة الحفاظ على مصالح الدولة العليا، وهو السبب الذي أوصلنا إلى مرحلة التدهور الفني الذي نعيش فيه حالياً، حسب تعبيره.

وجهة نظر فنية

يؤكد الرئيس الجديد لجهات الرقابة على المصنفات الفنية عبد الستار فتحى أنه فتح الملفات والسيناريوهات المحفوظة في الأدرج الهجينة وأجاز ما أمكن إجازته، موضحاً أنه يحكم على الأعمال من وجهة نظر فنية، خصوصاً أن ثمة أفلاماً معطلة منذ سنوات من دون سبب واضح أو عائق فني يستلزم ذلك. يضيف: «أعدت المنظر في أفلام «الاستغماية» تأليف محمد الدريني، «هابي فلانتاين» إخراج منال الصيغى، «الخرج» لهشام العيسوي، «قلب واحد» لهاني سامي، التي رفضت منذ حوالي

بين الرقيب والمبدع علاقة تشبه علاقة القط والفار، فكثيراً ما تحدث مشادات واتهامات متبادلة على صفحات الجرائد وعبر المواقع الإخبارية والقنوات الفضائية، يتهم المبدع عبرها الرقيب بمحاربة الفن والتدخل في كل صغيرة وكبيرة، فيما يتهم الرقيب المبدع باختراق المحاذير في مقدمها التابوهات الثلاثة (السياسة، الدين، الجنس).

كُونوا في ما بينهم ورشة سيناريو، ويدركون جيداً ما يمكن تقديمه من دون ابتذال أو إسفاف، وبدلاً من أن يشجعهم الرقيب ويأخذ بيدهم رفض العمل شكلاً ومضموناً.

يهاجم فلوكس تعتت جهاز الرقابة إزاء الأعمال التي يقدمها الشباب وتحمل فكرة جديدة يمكن أن تغير مسار السينما المصرية، موضحاً أن مؤسسات الدولة ما زالت تفكر بالطريقة القديمة تفاسها التي عفا عنها الزمن.

يهاجم فلوكس تعتت جهاز الرقابة إزاء الأعمال التي يقدمها الشباب وتحمل فكرة جديدة يمكن أن تغير مسار السينما المصرية، موضحاً أن مؤسسات الدولة ما زالت تفكر بالطريقة القديمة تفاسها التي عفا عنها الزمن.

يهاجم فلوكس تعتت جهاز الرقابة إزاء الأعمال التي يقدمها الشباب وتحمل فكرة جديدة يمكن أن تغير مسار السينما المصرية، موضحاً أن مؤسسات الدولة ما زالت تفكر بالطريقة القديمة تفاسها التي عفا عنها الزمن.

يهاجم فلوكس تعتت جهاز الرقابة إزاء الأعمال التي يقدمها الشباب وتحمل فكرة جديدة يمكن أن تغير مسار السينما المصرية، موضحاً أن مؤسسات الدولة ما زالت تفكر بالطريقة القديمة تفاسها التي عفا عنها الزمن.



«غرفة مطلة على الحرب» لإديث بوفيه... صورة دموية عن الحرب الهمجية (2-1)

Edith Bouvier Chambre avec vue sur la guerre

TÉMOIGNAGE



Une journaliste prise au piège du chaos syrien

Flammarion

الخارج. وفي جدال داخلي عقيم، رحلت أنساء: على أي جزء منهما قد يكون من الأفضل أن أسير؟ سؤال من المستحيل الإجابة عنه، ومن المستحيل المضي قدماً.

دفعني صالح، فلا وقت لنضيبه. صببت اهتمامي على ذلك الضوء الأبيض المتوهج الذي ينادينا ويثفّرنا في أن. بدأ التناقض واضحاً بينه وبين غرفة الجلوس القاتمة. بعد الانفجار، اعتادت عينايا العتمة، ولم أعد أميّز أي أمر خارج الباب. أعمى النور عينتي وأقذرت كل قدراتي على التمييز. كان الصمت مطبقاً في الشارع الذي خلا من مظاهر الحياة، إلا من هدير سيارة غامض يكاد لا يُسمع. على الخروج، إلا أنني لا أريد.

أريد الخروج، غير أنني لا أستطيع. بدا لي كل ما في الخارج خطراً؛ الهواء مليء بالرمل، السماء تذرّ بالسيوف، والأرض تهتز مع كل خطوة. لكنني سرعان ما وجدت نفسي في الشارع من دون أن أدري، في الخارج، أعمى النور عينتي للحلقات. ظننت أنني لن أرى الشمس مجدداً. سمّرت نظراتي في الأرض، ثم تفحصت الرصيف بسرعة إلى أن رأيت حفرة هائلة فيه، حفرة خُففتها القذيفة التي أودت بحياة ماري وريمي. فضلاً عن جسديهما الهامدين، أقد لي هذا الجرح الكبير في الإسفلت بشكل القاطع أن ما لم يخاطر ببالنا بات واقفاً.

إذاً، كانت هذه الحفرة البائسة ما شغلنا خلال الدقائق الطويلة الأخيرة، كانت هي سبب الصراخ الذي تعالي والدماء التي أريقت. تنهبت بعد لحظات أن صالح يكلمني، كانت السيارة على بعد أمتار قليلة وسمعت السائق يُطلق البوق. فُضّ العالم عنه الصقيع، خرجت من الضباب الذي احاطني لم يفهم صالح لمّ جمدت في مكاني وراحت عينايا تحديقان بحفرة الانفجار تلك. أزداد توتر السائق الجالس وراء المقود لأنه اطّال البقاء مكشوفاً، ما يجعله هدفاً سهلاً.

صبت اهتمامي على كل ما تبقى أمامي؛ وليام ونفس الحياة الذي يخرج من صدره

وجدت نفسي مرة أخرى في المكان ذاته. فيها أنا أفم من جديد أمام جفني ريمي وماري؛ كي أتمكن من الخروج على تخطيهما، إلا أنني لا أستطيع القيام بخطوات واسعة لآتفاداهما. أدركت فجأة أن علي التفاوض عليهما، فرفضت، إلا أن صالح قادني بحزم إلى

الباب. كنت أنتعل حذائي الرياضي الأول كمراسلة، حذاء أسود عليه خطوط صفراء طينيتها بالأسود كي لا الفت الإنظار. عشت هذا الحذاء، مع أن وليام اضطر إلى قطع جزء من نعله لأنني اشتريته أصغر من قدرتي الكبريتين.

فضلاً عن الألم، كان الخوف يملكني. كنت أتمسك بوليام كي أظل واقفة وأبقى حية. لم أجرو على إفلاته مخافة أن أُنهار جسدياً ومعنوياً نتيجة ذلك الذعر، ذلك الخوف الذي يعترض الأحشاء، يوقف القلب، ويختر العقل. ما السبيل إلى النجاة من هذا الجحيم، مما عشته لتوي، مما رأيت؟ ما السبيل إلى الخلاص من هذا الحمام؟

سياتي الجيش الحر للبحث عنا، لإخراجنا من هنا، ولكن إلى أين؟ ولماذا؟ لم أجرو على طرح سؤال واحد مخافة أن أسمع الجواب أو مخافة أن اكتشف إلا أحد يملك الجواب. صببت اهتمامي على كل ما تبقى أمامي؛ وليام ونفس الحياة الذي يخرج من صدره، على نفسه ونبض قلبه. أخذت أنفوس مع كل نفس يأخذه لأحرر الهواء من صدره مع انخفاض صدره. ثم أعيد الكرة مرة، مرتين، عشر مرات، إلى حين لم أعد أفكر في ذلك. شهيق، زفير، تنفس.

بعد بضعة دقائق، ما عاد بإمكاننا الاحتمال، فقررت الجلوس أرضاً مع أنني خشيت ألا أتمكن من النهوض بسرعة عندما يحين وقت المغادرة، لكن هذا العمل البسيط تحول إلى مهمة شاقة. دفعت قدمي الدامية أمامي برفق على البلاط الأزرق، ثم طويت ساقي الأخرى تدريجاً وتمسكت بوليام كي لا أفقد توازني إلى أن جلست في بركة من دمي.

ما إن هعدت أرضاً وشعرت ببعض الراحة حتى سمعت صوت بوق سيارة خارج المنزل، إنها إشارة الرحيل. أمسكني وليام بذراعي وساعدني مرة أخرى على النهوض. لم أنفوه بكلمة لكن أسناني صرّت. لا شك في أن وليام شمعت بذلك المريح من القلق والألم الذي رشح من مسام جسدي، ولا بد من أنه أحس بأنني أشعر بالطمأنينة هنا في هذا الملجأ، وأنني لا أريد الخروج من هذا الهدوء الأزرق المربع، من هذا المخبا الذي يحميني من العالم، من الحياة، ومن الحرب والموت.

راح يردد في أذني بصوت خافت، كما لو أنني كنت أكلم نفسي: «تماسكي، سنخرج من هنا، تماسكي، كوني قوية!» أعدك بأنني سأخرجك من هنا.

عندما بلغنا غرفة الجلوس، حلّ صالح محلّ وليام. يجيد صالح الإنكليزية، وكان يحمل باليد الأخرى حقيبة سوداء صغيرة من جلد يوازي حجمها حجم كمبيوتر محمول. أمسكني من الكتفي وساعدني وأنا أعرج على التقدم بصعوبة نحو الباب.

وجدت نفسي مرة أخرى في المكان ذاته. فيها أنا أفم من جديد أمام جفني ريمي وماري؛ كي أتمكن من الخروج على تخطيهما، إلا أنني لا أستطيع القيام بخطوات واسعة لآتفاداهما. أدركت فجأة أن علي التفاوض عليهما، فرفضت، إلا أن صالح قادني بحزم إلى

شقة، كانت نظراتنا كافية. بدا الألم واضحاً في أعماق أعيننا، إلا أنه لم يكن قد تحرر بعد.

أحاطني وليام بذراعه وقادني إلى تلك الغرفة الصغيرة، ملجأنا الآمن. كان الحمام عبارة عن غرفة مساحتها خمسة أمتار مربعة لا نافذة فيها، مغطاة من الأرضية حتى السقف بمربعات صغيرة زرقاء زاهية. خلا الحمام من الغبار وبدأت الأرضية شبه نظيفة. راح البلاط الأزرق يلمع في العتمة، وعند المدخل تعفر ما تبقى من زجاج إحدى المبات. كان الجمع قد سبقونا إلى ذلك الحمام الصغير ليحمونا فيه. ظللنا واقفين جنباً إلى جنب، ملتصقين بالجدار ومحاولين الابتعاد عن المدخل قدر الإمكان. رحنا ننظفر، ولكن ماذا ننظف؟ النجدة؟ انفجاراً آخر؟

لم أجرؤ على إفلاته مخافة أن أُنهار جسدياً ومعنوياً نتيجة الخوف والذعر

توقف القصف، كما لو أنهم نالوا مبتغاهم. لكن لكم من الوقت؟ لا أحد يعلم. راح الناشطون السوريون يتحدثون همساً. مرت الدقائق وعاد إلي ألم ساقي، وكان لوجعي هذا وجه إيجابي، إذ إنساني ولو للحظات ريمي وماري وجفنيهما الهامدين. رأيت بول، ولكن أين فات وما عاد بإمكاننا مساعدتهما، وسناتي سيارة تابعة للجيش الحر قريباً لنقلنا، لكن علينا في هذه الأثناء أن ننظر في الداخل ونختبئ في الحمام. ترك وليام مرغماً ريمي وماري، اللذين فارقا الحياة، وعاد إلي. لم نثبت ببنت

يحابر هذه المنطقة ويدكها. تزوي بوفيه في كتابها الصادر أخيراً بعنوان *Chambre Avec Vue Sur La Guerre* قصة تعرضها لإصابة في ساقها خلال انفجار قذيفة أودى أيضاً بحياة الصحافية ماري كولفين والمصور ريمي أوшлиك، والمخاطر التي تعرضت لها في سعيها للهروب من حمص برفقة المصور وليام دانيالز. تنشر «الجريدة» في حلفتين مقتطفاً من هذا الكتاب الذي يظهر مدى بشاعة ما يعانیه الشعب السوري من جراء المعارك الدائرة بين جيش الأسد والثوار.

انني لم أخسر أحد أطرافي، رغم الألم الذي اجتاحت جسدي. لم أستطع رؤية أحد وسط الغبار المتصاعد، وحين سمعت ضجيجاً خافتاً علمت أنني لست بمفردي. حاولت النهوض، لكن الألم في ساقي اليسرى كان مبرحاً. به ولينجديني. أين هو؟ ما أصابه؟ هل يستطيع مساعدتي؟

قبل لحظة كان يقف على بعد أمتار مني، إلا أنني ما عدت أراه. ناديته باعلى صوتي فأجابني، لم يكن بعيداً، تتبّع صدري صوتي ليصل إلي، لم يبذل لي مصاباً، راح يكلمني، يطمئنني، ويقبّم حالتي.

تبددت سحب الغبار تدريجاً. كان الخراب يعمّ غرفة الجلوس، فقد تحوّلت الثريا إلى آلاف القطع الزجاجية. أما الملاءات الحمراء فتطايرت وتمزقت، فاقطعت أجزاء من غطاها وابتانت حشوتها. خُبل إلي أن الغرفة استحقت بقطعة من القماش الرمادي وتزججته الداكنة.

لم يعد بإمكانني تمييز أي من تفاصيلها، لأنها تفككت وتحوّلت إلى كتلة مدفرة.

أحاطني وليام بذراعه وسحبني نحو الأعلى، محاولاً حملي على الوقوف، وبمساعده وصلنا إلى باب الرواق. فراينا ماري وريمي ممذّبين أمامنا على السلام. استندت إلى الجدار وقد كتّل الصمّت فسي، أما وليام فهرع إليهما.

كانا يواجهان الأرض، ولم أن من ريمي إلى الجانب وجهه الجميل. كانت عيناه مغمضتين، فبدأ كأنه فاقد الوعي. راح وليام يكلمه، يرتّب على وجهه محاولاً إيقافه أو الحصول منه على أي رد فعل. أما ماري، فلم أزال أشعرها الأشقر، فحُبل إلي أن جسديهما تحوّل إلى تماثيل. لم تتحرك جفونيهما، بل ظلت أعينهما مطبقة بياس. لم احظ أي نفس يخرج من فاهيهما. فقد كل حركة، تصلبا. هذا مستحيل، لا بد من أنهما سيستيقظان بعد ثوانٍ أو دقائق.

رفضت الاعتراف بالواقع، إلا أنني في قرارة نفسي أدركت أنهما ما عادا حيئنا. تمسكت بأماني ورغبت في مساعده وليام، إلا أنني لم أستطع، لكنني عرفت من اللحظة الأولى أنهما توفيا. مات صديقنا، خناها لا تفكر. كانا ملقين أمامي على بعد بضعة أمتار. جاء أحد الناشطين السوريين للبحث عنا، وقال لنا إننا لا نستطيع البقاء هناك وإن الألوان قد فات وما عاد بإمكاننا مساعدتهما، وسناتي سيارة تابعة للجيش الحر قريباً لنقلنا، لكن علينا في هذه الأثناء أن ننظر في الداخل ونختبئ في الحمام. ترك وليام مرغماً ريمي وماري، اللذين فارقا الحياة، وعاد إلي. لم نثبت ببنت

التي دخلت الغرفة لتوها ماري كولفين. أتت وبول إلى هذا المبنى منذ بضعة أيام، وعندما عاد جان بيار بربين، أبرز مراسلي صحيفة Liberation، إلى لبنان، كان من المفترض أن ترافقه، بيد أن وصول صحافيين جدد لأمس عزّة نفسها، لذلك قررت أن تكون آخر من يغادر أرض المعركة، مهما كان الثمن.

دوّ انفجار جديد صمّ أذاننا، فتطايرت مربعات الزجاج المتبقية في نوافذ المطبخ. راحت طبلنا أذني تطنان، فقد سقطت القذيفة في مكان قريب جداً. تجمّد الجميع في أماكنهم. راحت الجدران تهتز من جديد، فتوقعت تلقائياً.

دفعنا علي عثمان وصالح س، ناشطان سوريان، إلى العودة نحو غرفة الجلوس والاختباء. كنا نتوجه نحو الباب للخروج من هذا الجحيم، لكننا أُرغمنا على أن نعود أدراجنا، وقد تملكنا الذعر.

كيف نختبي في غرفة الجلوس البائسة الفارغة هذه؟ كيف نحتمي ونحن نهجل من أين يأتي الخطر؟ اتكا بول على جدار قرب كومة من الملاءات، في حين قبع وليام في زاوية على بعد أمتار قليلة مني. رحّت أفكر: هل يبقى في غرفة الجلوس مع الآخرين أم أهرب إلى الحمام المجاور لها؟ بدت لي تلك الغرفة الصغيرة الخالية من النوافذ ملجأ ملائماً. هل أخرج؟ أدخل؟ أنام؟ لا أعرف ما العمل.

ترددت، تسمرت في مكاني، تجمّدت وسط الغرفة قبالة باب المدخل. فيما كانت ماري وريمي يرتقان السلام ليعودا إلى الشقة، دوّ انفجار آخر.

ما هي إلا أجزاء من الثانية حتى راح المنزل بأكمله يتأرجح. لقد أصيب.

لم يتسنّ لنا الوقت للتعرف إلى ماري صيتها كمراسلة في المناطق الساخنة يسبقها

شعرت بوخز في عيني وأنا افتحهما. سدّت أنفي رائحة كثيفة وبشعة اجتاحت الشقة بأكملها. عجزت عن الرؤية. كنت مدة على ظهري على ما خُبل إلي أنه طاوله منخفضة. شعرت بالم رهيب ينفض على ساقي اليسرى. حاولت النهوض، فاشتدّ الألم. لمست جنبي، فابتلت يدي بسائل لزج. تمكنت من رفع رأسي، ومن ثم جلست ببطء. راحت وركي تنتفخ فيما كنت أنظر إليها وازداد حجمها ثلاثة أضعاف. لاحظت أن الدم يسيل من سروالي، لم أستطع تحديد مصدره. وكان رد فعلي الأول، بعدما اعتصر الخوف قلبي، أن أحاول تحريك قدمي. أردت التحقق من

ولد الربيع العربي في أواخر العام 2010 وتنقل من تونس إلى مصر وغيرهما من البلدان ليبلغ أخيراً سورية. لكن نظام الأسد أبى التسليم بسهولة. فلجأ إلى العنف والقتل في مواجهته للتظاهرات السلمية وهكذا جرّ بلاده إلى حرب أهلية لا تبدو نهايتها وشيكة.

على غرار كثير من المراسلين، قررت إديث بوفيه التوجه إلى سورية لتغطية الأحداث والجرائم المروعة التي أودت بحياة كثيرين في هذا البلد. إلا أنها علفت مع مجموعة من الصحافيين في حي باب عمرو في حمص، فيما كان جيش الأسد

معي، وربما انهار المنزل. أردت ألا يعيق أي أمر عملي، ولكن قد يكون من الأفضل ألا أحمل معي الكثير كي نتحرك من التخلل بسرعة أكبر من القذائف. ما هي إلا لحظات من التفكير!

كان وليام دانيالز، رفيقي في السفر، وخافيير إسبينوزا يقفان قرب الحائط على بعد أمتار قليلة مني. خافيير صحافي إسباني يعمل مراسلاً إقليمياً للصحيفة اليومية «ال موندو». أتى معنا إلى هذا المنزل ليلة أمس. لم يمض على تعارفنا أكثر من ساعات قليلة، إلا أنها كانت كافية لأشعر بمدى خبرته الميدانية.



في الجهة الأخرى من الغرفة، كان بول كونروي واقفاً خلف الجدار. يعمل هذا الرجل الطويل والنحيل بشعره الرمادي مع ماري كولفين مصوراً للصحيفة Sunday Times.

لم يتسنّ لنا الوقت للتعرف إلى ماري، بيد أن صيتها كمراسلة في المناطق الساخنة يسبقها، فتراها دوماً في كل مكان، حتى المناطق التي لا يستطيع أحد دخولها، تعثر ماري على سبيل ما إلى اختراقها، لا شك في أنها تتقن عملها. أما إصباة عينها الشهيدي، فلم تات من عبث في أسطورتها التي تسبقها أينما ذهبت. خلت أني أحمل ليلة أمس حين رأيتها مقبلة علينا ومعطفها الأسود الكبير من ماركة برادا يحيط بكتفينا، فلم يكن فيها ما يشبه المحارب في القتال.

فجأة، تعرّفت إلى طيفها الذي يتميز باناقة مطقة وسط غرفة أحمّل ليلة بخارج السجائر الباردة ورائحة العرق المتصّب، فاستدردت نحو ريمي، لم يكن من داع للكلام. لا شك في أن المرأة

الاعلامي الذي انتقلنا إليه أمس يقع في الطابق الأرضي من مبنى صغير مؤلف من ثلاثة طوابق. فقد أملنا أن تؤمن لنا هذه الطوابق الحماية وتخفف من وقع القذائف. مرت لحظات من الصمت لتلتها قذيفة ثانية سقطت في مكان أقرب إلى مبنانا، فسارع الناشطون السوريون الذين يرافقوننا، إلى تقييم المخاطر، وعثت المنزل مغمعة كبيرة.

ما هي إلا لحظات حتى سقطت القذيفة الثالثة. كان الجيش الموالي لبشار الذي يعطرن بنايرانه، يعدل هدفه. فراح الانفجارات تقترب تدريجاً، لذلك كان علينا المغادرة سريعاً.

حان الوقت لنخوض امتعتنا ونخمل حقائبنا، منطلقين ليعول نحو الباب. كانت ماري كولفين وريمي أوшлиك أول من خرج وبلغ الشارع الصغير أمام المنزل. أضعت بض لحظات وأنا مترددة أنساء: هل أخذ حقيبتني معي أم أتركها؟ رغبت في الاحتفاظ بكل أغراضي

خلف السائق جلس بول بدون حراك، وقد علت ثغره ابتسامة مزيفة وارتسمت على وجهه علامة الهدوء المطلق. أرغمني صالح على الدوران حول السيارة الطويلة التي تكاد لا ترى لونها تحت طبقة الغبار. فتح باب المقعد قرب السائق وحتني على الدخول، إلا أنه تحلى بالصبر، إذ أدرك أنني لا أستطيع الجلوس بسرعة كما لو أن شيئاً لم يكن. كانت ساقي مضجرة بالماء، منتفخة، مشلولة، يمزقها ألم مبرح.

وأمام وجهي الذي علته علامات الحيرة والضيق، فكر صالح في أن من الحكمة أن يعديني أدخل السيارة بروية حتى لو تطلب ذلك وقتاً أكثر مما نملك. صرّت أسناني وبدأت معاناتي. أدخلت قدمي ثم أحد رديني. تمسكت بالباب كي لا أضغط على وركي، ومع كل حركة كان صراخي يعول.

كان بول جالساً خلفي، لم أستطع الالتفات إلى الوراء، إلا أنني شعرت بيده على كتفي، لكنني لم ألمح ساخر الناشطين السوريين الذين كانوا يرفقنا ولا خافيير ولا وليام. لا بد من أن هذا الأخير كان يتبعنا، لكنني لم أن خافيير بعد الانفجار. انزاه هو أيضاً ممدداً أرضاً في حالة من الجمود؟

نغد صبر السائق. راح يتكلم مع صالح، وقد بدا لي أنه يريد الانطلاق، لكن لا يمكننا الرحيل بدون الآخرين، بدون وليام، إلا أن السائق لم يوافقني الرأي، على ما يبدو، لأنه عبت بناقل السرعة، معداً السيارة للانطلاق. كنت أعني أن الناشطين السوريين لن يتحركوا في هذا المازق، إلا أنهم يدركون أن جيش بشار ينتظر أحياناً عمليات الإيقاد ليعاود القصف ليغضي على من يقدمون العون للجرحى، مدنيين كانوا أو محاربين، بدون تمييز. كانت كل ثانية تمرّ بالغة الأهمية، بيد أنني لا أستطيع الرحيل من دون وليام. ناديته بصوت عال، لكن لا جدوى من الصراخ في هذه الفوضى التي تحيط بنا. رحّت أهدق في مدخل المبنى الذي سكنناه. أوما صالح للسائق، علينا المغادرة في الحال. فيما كان صالح يضرب سطح السيارة في إشارة منه على ضرورة الرحيل في الحال، رأيت وليام يخرج من المنزل وحقيبته على ظهره. فقد جمع في بضع لحظات بعض أغراض ريمي، آخر ما تبقى لنا منه، ورض مندفاً داخل السيارة التي انطلق سائقها بلح البصر.



وليام دانيالز مع الرئيس نيكولا ساركوزي

نظمت المحلقة الثقافية بالسفارة العمانية في الكويت الحفل الطلابي السنوي بمناسبة العيد الوطني لسلطنة عمان، وتكريم الطلبة الخريجين والمتفوقين للعام الدراسي 2012، تحت رعاية وحضور سفير سلطنة عمان لدى الكويت الشيخ سالم بن سهيل المعشني، وذلك في مسرح صباح السالم بجامعة الكويت. تخلل الحفل عدة أنشطة وعرض مسرحي ووصلات غنائية.



... ويكرم موسى بن جميل



المعشني يكرم إحدى الخريجات

المناسبة
احتفالية

المكان
جامعة الكويت



ضحى المدحاني



أميرة الرشيدى



أنوار الفارسي



نازك البلوشي



حورية وثريا



مشاعل الهاشمي



تقديم فقرة ليلية الحنة للعروس



عرض مسرحي



أسامة بوخمسين متوسماً هاني كفاقي وببير مرهج ومارك تكسن ورامي هيكل وماجد حنا



قص شريط الافتتاح

المناسبة
افتتاح مطعم ساكورا الياباني

المكان
مول 360

(تصوير حمدي شوقي)



صورة جماعية



تقديم أنواع مختلفة من العصائر للحضور



الاحتفال بقطع الكيكة

افتتح في مول 360 فرع جديد من مطعم ساكورا الياباني، بحضور السفير الياباني توشييرو تسوجيهارا وحرمة إيريكو، وأسامة بوخمسين وهاني كفاقي، ومدير عام فندق كراون بلازا رامي هيكل، ومدير التسويق ماجد حنا، ومدير عام فندق هوليداي إن السالمية بيير مرهج، وعدد من الإعلاميين. وقد اكتسب مطعم ساكورا شعبية على مر السنين، من خلال تقديم خدمة رائعة وجودة عالية، ما ساعد على نجاح المطعم طوال هذه الأعمار، وفوزه بجائزة أفضل مطعم راق في الكويت، المقدمة من سيرفيس هيرو لعام 2011.



جانب من المطعم



طهارة "ساكورا" في صورة تذكارية

«اليامعة» قدمت سينوغرافيا بصرية رائعة

حضور لافت لعلوم وبلال وذياب والسبتي في «الكويت المسرحي»

فادي عبدالله

استغل المخرج عبد المحسن القفاص فضاء المسرح بسينوغرافيا بصرية معبرة وموفقة، مقدماً معادلة إبداعية لتعاصر العرض المسرحي.

قدمت فرقة المسرح الكويتي خامس عروض المسابقة الرسمية لمهرجان الكويت المسرحي الثالث عشر من خلال «اليامعة»، تأليف مشعل موسى وإخراج عبد المحسن القفاص. تعنى مفردة «اليامعة» باللهجة الكويتية حقبة صغيرة جداً تكون مربعة أو مثلثة الشكل فيها مصحف صغير أو ورقفات كتبت فيها آيات قرآنية وأدعية، وبعضهم يكتب فيها تعاويذ وطلاسم لحمايتها حاملها من الشرور والأرواح الخفية ومواطن الخلل، وإبعاد أعين الحاسدين عنه.

وقد احسن المخرج والمؤلف عندما غيرا عنوان العمل من «محمل ومطرفة» إلى «اليامعة» باعتباره المحور الأساسي للعرض. جسد عرض «اليامعة» صراعاً بين شابين «عفلنقي» و«خاوط» على فتاة هي ابنة عم الأول من أجل الفوز بزواجها، لكن والدها «مصرقة» يرفض ابن أخيه بسبب الفسيدة الغزلية التي أطلقها «عفلنقي» في ابنة عمه، وينتهز



مشهد من مسرحية اليامعة (تصوير حمدي شوقي)

الاداء التمثيلي كان لافتاً لدى الفنان القدير عبدالله غلوم، والممثلين الشباب غدير السبتي وسامي بلال وعيسى ذياب. يبقى أن نقول إن «اليامعة» عمل مسرحي جميل من توقيع المخرج عبد المحسن القفاص.

التقليدي، من خلال استغلال فضاء المسرح بسينوغرافيا بصرية معبرة وموفقة، خاصة لحظة دخول أم السعف واللبيف من الأعلى بثوب أسود طويل وأظرافه التي تحولت إلى موج متلاطم، و«اليلوة» وهي ليلة

بدء مراسم تغيير حقبة زناة المايا بالمكسيك



من مراسم تغيير حقبة زناة المايا

بدات مساء أمس الاول في شبه جزيرة يوتاكان بالمكسيك المراسم الخاصة بتغيير حقبة المايا، في ختام مرحلة من 5200 سنة، يفسرها البعض بأنها نبوءة بنهاية العالم، حسبما افاد مصور وكالة فرانس برس. وتدنن المراسم والفعاليات، التي تبلغ ذروتها في 21 ديسمبر، بتقديمات إلى إله القمر لدى المايا «إيختشيل» في كهف يقع في بلدة نوك-الك، قرب ميريدا عاصمة مقاطعة يوتاكان (شرق)، وقدم الهنود المشاركون في الاحتفالات خصوصاً الذرة إلى إيختشيل، رمز الخصوبة في ديانة المايا. وسيكون مطلع حقبة المايا الجديدة موضع احتفالات في جنوب المكسيك وفي أربع دول أخرى، حيث لا يزال تأثير ثقافة المايا مستمرا، هي غواتيمالا وبيليز وسلفادور وهندوراس، ويشكل تاريخ 21 ديسمبر نهاية المرحلة من أكثر من خمسة آلاف سنة بحسب زناة المايا، بدأت في عام 3114

قبل المسيح. وفي حين تستعد الغالبية للاحتفال بهذه المناسبة فمة من يتوقع الاسوا اي نهاية العالم، فهناك اتباع لتيار «نبوءة ايدج» الروحاني مقتنعون بأن 21 ديسمبر هو اليوم المقرر لآخره، الذي تتوقعه كتابات مبهمة، حسبما تفيد بعض التفسيرات. وخشية حلول نهاية العالم غدتها جزئيا افلام كارثية مثل فيلم «2012»، للمخرج الألماني رولاند إمبيريج، وكتب مثل «نبوءة المايا»، للكاتب الأميركي ستيفن الجزن المتخصص في الخيال العلمي. لكن الخبراء بحضارة المايا ينددون بهذه التفسيرات، ففي شريط فيديو بث عبر الانترنت اخيرا، اشار المركز الفرنسي للبحث العلمي (سي ان اراس) إلى ان المايا لم يتوقعوا يوماً نهاية العالم في 21 ديسمبر 2012.

دوبارديو يعيد جواز سفره الفرنسي لتعرضه للإهانة بسبب الضرائب

اعتبر الممثل الفرنسي جيرار دوبارديو انه تعرض له «الإهانة» والسبب بسبب الانتقادات التي طالته بعد اختياره بلجيكياً كمفناه الضريبي، وقرر «إعادة



جيرار دوبارديو

جواز» سفره الفرنسي، في رسالة مفتوحة إلى رئيس الوزراء جان مارك إيرولت، نشرتها صحيفة لو جورنال دو ديماننش. وكتب دوبارديو إلى رئيس الحكومة، الذي اعتبر رحيل الممثل قراراً «دنياً ومدعاة رثاء» قبل أيام، يقول: «أنا لا اطلب ان تؤيدوا قراري لكنني اتوقع بعض الاحترام على الأقل كل الذين غادروا فرنسا لم يتعرضوا للإهانة والسب كما حصل معي». ويبدو أن تعبير «دنيء» هو الذي أزعج كثيراً الممثل الذي بدأ الرسالة المفتوحة إلى السيد إيرولت جان مارك رئيس وزراء السيد فرانسوا هولاند: دنيء، استخدمت كلمة دنيء؟ هذا أمر دنيء فعلاً». وأشار دوبارديو، في رسالته، إلى انه بدأ يعمل «في سن الرابعة

عشرة عاملا في مطبوعة وفي تفريح البضائع، ومن ثم كممثل»، مشدداً على أنه لطالما دفع «كل الرسوم والضرائب»، مضيفاً: «من تكون لتحكم علي بهذه الطريقة؟ أسالك سيد إيرولت رئيس وزراء السيد هولاند من تكون؟». وتابع: «لم أقتل أحداً ولا أظن انني قصرت في شيء، لقد دفعت 145 مليون يورو لمصلحة الضرائب في غضون 45 عاماً، وأوظف 80 شخصاً (...) أنا لا أريد أن أكون مدعاة رثاء أو إشادة لكنني أرفض كلمة دنيء». وازد: «أعيد اليكم جواز سفري وبطاقة الضمان الاجتماعي التي لم استخدمها يوماً. لم يعد لنا الوطن نفسه، أنا أوروبي فعلي، أنا مواطن من العالم كما علمني والدي على الدوام ان تكون».

حياة جاستن بيبير في مسلسل



جاستن بيبير

تعمل شبكة «أي بي سي» الأميركية على إعداد مسلسل عن حياة النجم الأميركي الشاب جاستن بيبير. وأفاد موقع «تي في فايد» الأميركي، أن شبكة «أي بي سي» الأميركية تعد مسلسلاً كوميدياً يرتكز إلى حياة بيبير، تعرضه العام المقبل. ولفت إلى أن بيبير سينتج المسلسل مع مدير أعماله سكوت براون، إضافة إلى المنتجين التنفيذيين، مات وولبرت، وبين ليفيدي، الذي يكتب السيناريو. وذكر أن المسلسل، الذي لم يتم اختيار اسم له بعد، سيركز على سنوات مراهقة بيبير، وعائلته. (لوس أنجلس - يو بي أي)

زوار المهرجان: تطور المسرح في الكويت يحتاج إلى بنى أساسية

أجمع عدد من زوار مهرجان الكويت المسرحي في نسخته الـ13 على أن تطور الفن المسرحي في الكويت يحتاج إلى العديد من الأمور، أهمها رفع مستوى الإنتاج، والبحث على النوعية بالفنون المسرحية، لا سيما لدى الطلبة، فضلاً عن البنى الأساسية والهيكلية. وذكر هؤلاء الزوار له «كونا» أمس أن مسرح الدسمة لم يعد يتسع لاحتضان حفل الافتتاح والعروض المسرحية، إضافة إلى حفل الختام، باعتبار أعداد زوار المهرجان تزداد كل عام ولاتزال الطاقة الاستيعابية للمسرح أقل من الطموح.

وأوضحوا أن البنى الأساسية للمسارح في الكويت لم تعد تستوعب الحضور والمهتمين، وأن عدد مواقع السيارات المخصصة لمسرح الدسمة تشترك مع جمعية المعلمين وجامعة خاصة، فيجد الزوار صعوبة في الحضور وإيجاد أماكن بسبب الأزدحام لذا يضطرون إلى الغاء حضورهم.

وقال عبد الوهاب الدوسري إن هناك العديد من القضايا المسرحية الأخرى أيضاً كالنصوص المسرحية ورفع مستوى الإنتاج وتطوير المعرفة والوعي بالفنون المسرحية، مشيراً إلى أهمية الاهتمام بالمسرح المدرسي الذي يساهم في دعم الأدب والفنون لدى الطلبة منذ الصغر. وأضاف الدوسري أن المسرح المدرسي يجب أن يكون مادة تربوية تساهم بشكل فاعل في تحقيق الأهداف التي تساهم على إيجاد مجتمع واع وناضج، مؤكداً أن التأثير التربوي للمسرح المدرسي إيجابي وخلاق، لكن يجب أن تكون العوامل جميعها ذات معنى، ومنها الحكمة الدرامية والشخصيات والحوار والتقنيات الحديثة.



ميغان فوكس: تجنب الألبان ساعدني على فقدان الوزن بعد الحمل

كشفت الممثلة الأميركية ميغان فوكس أن عدم تناول منتجات الألبان ساعدها على فقدان وزنها الزائد، بعدما أنجبت طفلها الأول في سبتمبر الماضي. ونقلت تقارير إعلامية أمس عن ميغان قولها إنها لم تمارس التمارين الرياضية منذ ولادة طفلها الأول «نواه»، ولكنها تمكنت من العودة إلى رشاقته. وقالت ميغان إنها فوجئت بأنها تمكنت من العودة إلى وزنها قبل الولادة. وأضافت: «لم أمارس التمارين الرياضية بعد الولادة لأنها أمر صعب بسبب وجود طفل، وأنا لا أنصح بها». وقالت: «أنا لا أتناول منتجات الألبان فهذا سر خسارتي لوزني الزائد. هذا أمر صعب على الجسم وليس صحياً». وأشارت ميغان إلى أنها اكتسبت 23 رطلاً أثناء الحمل، وقد خسرت 13 رطلاً. وقالت: «العودة إلى رشاقتي قبل الولادة ليس أولوية بالنسبة لي». يذكر أن ميغان أنجبت طفلها الأول من زوجها الممثل براين أوستن في سبتمبر الماضي. (لوس أنجلس - د ب أ)

تسالي

الحلول

9	2	1	4	7	6	5	8		
6	1	7	8	5	9	2	4	3	7
4	5	8	6	2	9	7	1	3	
5	8	1	9	6	2	7	3	4	1
7	2	6	4	2	5	8	1	9	
2	9	4	7	1	8	5	6	3	2
1	6	5	2	9	4	7	8	3	1
8	4	9	7	6	1	2	5	3	8
2	7	3	5	8	1	4	9	6	7

nsppns

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

sudoku

		3			8				7

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- اسم لقب به الإسكندر الأكبر.
- قرار عثمانى - وارن.
- مهمة... فيلم لنادية الجندي وكمال الشناوي.
- تئين - سار بلا هدى (م).
- سار على قدمه - مدينة فلسطينية.
- نجوم (مبغفرة) - ملبس.
- ثلثا (زرع) - يلاحظنا.
- يجتهد - (...) من أسماء الله الحسنى.
- ما يجب كتبه (م) - ثلاث - يقع.
- ضمير الغائبة.

عمودياً:

- (برج...) من معالم القاهرة.
- سالت - عاشق ذاته.
- بريق.
- تجدها في (المحميات) - قط (م).
- نلن (مبغفرة) - رياضة البر.
- مصيف إيطالي (م) - أسرع.
- ملكة إنكليزية.
- من الأنعام (م) - أحمى (م).

كلمة السر:

من 8 أحرف وهي اسم جزيرة تتمتع بالحكم الذاتي تابعة للدنمارك.

ج	ق	ا	ط	ع	ط	ل	ب	ن
ت	ث	ي	ر	ل	أ	ز	م	ة
ا	م	ف	ت	ي	د	ل	ي	ل
م	و	ا	ق	ف	ص	د	ي	ق
ظ	ا	ه	ر	ة	ن	ج	و	ل
ت	ح	ذ	ي	ر	ا	ت	ل	و
ا	م	ن	د	م	و	ق	و	ف
ت	ص	ر	ي	ح	ا	ت	م	ن
ر	م	ر	ش	ح	ة	ي	د	ي

تصريحات	صديق	دليل	طلب
جدل	تحذيرات	قاطع	من
تثير	امن	ظاهرة	يد
أزمة	موقوف	مرشحة	
مواقف	مفتي	لو	



«غولدن غلوب» تعلن ترشيحاتها عن الفئات الرئيسية

أو موسيقي: هيو جاكمان، عن دوره في فيلم «سيدنا» برادلي كوبر، عن دوره في فيلم «سيفر لينينجس بلايوك»، جاك بلوك، عن دوره في فيلم «بيرني» إيوان ماكجريجور، عن دوره في فيلم «سالمون فيشينج إن ذي يمن» (صيد سمك السلمون في اليمن)، بيل موراي، عن دوره في فيلم «هايد بارك أو هيدسون».

ترشيحات جائزة أفضل ممثلة في فيلم كوميدي أو موسيقي: جنيفر لورانس، عن دورها في فيلم «سيفر لينينجس بلايوك»، هيلين هانت، عن دورها في فيلم «ذا سيكسز»، نيكول كيدمان، عن دورها في فيلم «ذا بيريريوي» (بائع الصحف).

ترشيحات جائزة أفضل سيناريو: زيرو دارك ثيرتي، لينكولن، دجانجو أنشايند، أرجو، سيفر لينينجس بلايوك. (واشنطن - د ب أ)

ترشيحات أفضل مخرج: بن أفليك، عن فيلم أرجو، كاترين بيجلو، عن فيلم زيرو دارك ثيرتي، أنجي ليلي، عن فيلم لايف أوف بي، ستيفن سبيلبرج، عن فيلم لينكولن، كوني تارانينو، عن فيلم دجانجو أنتشيدن.

ترشيحات أفضل ممثل درامي: دانييل داي-لويس، عن دوره في فيلم لينكولن، ريتشارد جير، عن دوره في فيلم أربيتراي (تحكيم)، جون هوكس، عن دوره في فيلم «ذا سيكسز»، خواكين فينيكس، عن دوره في فيلم «ذا ماستر» (السيد)، نيتزل واشنطن، عن دوره في فيلم «فلايت».

ترشيحات أفضل ممثلة في فيلم درامي: ماريون كوتيلار، عن دورها في فيلم «الصدأ والعظام»، جيسكا تشاستين، عن دورها في فيلم «زيرو دارك ثيرتي»، ناعومي واتس، عن دورها في فيلم «المستحيل»، راشيل فايس، عن دورها في فيلم «ذا ديب بلو سي» (البحر الأزرق العميق)، هيلين ميرين، عن دورها في فيلم «هيتشكوك».

ترشيحات جائزة أفضل ممثل في فيلم كوميدي

أعلن منظمو جائزة «غولدن غلوب» قائمة ترشيحات جوائز «غولدن غلوب» في الفئات الرئيسية التي تعلن جوائزها في حفل يقام في 13 يناير المقبل، وجاءت الترشيحات كالتالي:

ترشيحات أفضل فيلم درامي: أرجو، دجانجو أنتشيدن، لايف أوف بي، لينكولن، زيرو دارك ثيرتي.

ترشيحات أفضل فيلم كوميدي أو موسيقي: بست إجزوتيك، ماريجولد هوتل، اليوساء، مونرايز كينجدم، سالمون فيشينج إن ذي يمن (صيد سمك السلمون في اليمن)، سيفر لينينجس بلايوك.

ترشيحات أفضل فيلم بلغة أجنبية: أمور (الحب)، أروبال أفانير (علاقة غرام ملكية)، ذي إنشاشيلز (المحظورات)، كوني - تيكي راست اند بون (الصدأ والعظام).

ترشيحات أفضل فيلم رسوم متحركة: بريف (شجاعة)، فرانكويني، هوتل ترانسيلفانيا (فندق ترانسيلفانيا)، رايز أوف ذا جارديانز (نهوض الحراس)، ريك - إت رالف.



جنيفر لورانس وأن هاتواي وين أفلك وليوناردو ديكابريو أبرز المرشحين

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دليل **الجريدة** الطبية

د. عبد الله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
العيون التخصصية
العلاج بالليزر
جراحات الساد
جراحات المياه البيضاء
جراحات الحول
جراحات جفن العين

عيادة الطوبخت
للعطفال والحساسية
د. أمينة الطوبخت
تخصص في:
التهاب رئوي حاد
التهاب رئوي مزمن
التهاب رئوي حاد
التهاب رئوي مزمن

د. صالح الجزوي
استشاري طب أسنان
العيادات التخصصية
عيادة التجميل
عيادة الأسنان
عيادة التجميل
عيادة الأسنان

مركز الفم وحديث طب أسنان متطور
Gulf Clinic Advanced Dental Care
د. آمنة الرشيد
تخصص في:
تجميل الأسنان
جراحات الأسنان
جراحات الفم

د. وليد الديولي
استشاري أسنان أطفال
والإجراءات الخاصة
بجراحات الأسنان
جراحات الفم
جراحات الفم
جراحات الفم

قسم تصريف اللمف اليدوي
Manual Lymph Drainage
التصريف اليدوي اللمف
جراحات اليد
جراحات اليد

د. سعد سالم العنزي
تخصص في:
جراحات الأسنان
تجميل الأسنان
جراحات الأسنان
تجميل الأسنان

عيادة الدكتور غنيمه العنزي
تخصص في:
جراحات الأسنان
تجميل الأسنان
جراحات الأسنان
تجميل الأسنان

إعلاناتكم في **الجريدة**
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

sama
CLINIC
د. جورج ناصر
تخصص في:
جراحات الأسنان
تجميل الأسنان
جراحات الأسنان
تجميل الأسنان

د. أحمد الجبالي
مختصة في جراحة الأسنان
التجميلية و علاج الأسنان
تخصص في:
جراحات الأسنان
تجميل الأسنان
جراحات الأسنان
تجميل الأسنان

50 ك.د. ما هو AMG 40

- وظائف الكبد
- وظائف الكلى
- سكر الدم
- الدهون الثلاثة والكوليسترول
- بعض العناصر (حديد - كالسيوم)
- فيتامين د
- صورة الدم
- الغدة الغار درقية (PTH)
- الغدة الدرقية (TSH)

هو عبارة عن فحص دوري شامل لجميع وظائف الجسم وصحة العظام والهرمونات لفترة محددة بسعر خاص جداً

شركة التقدم الطبي الألماني
Advanced Medical German Co.
مركز أبوظبي (العربي) | مركز دبي (العربي) | مركز قطر (العربي) | مركز الكويت (العربي) | مركز عمان (العربي) | مركز البحرين (العربي) | مركز قطر (العربي) | مركز الكويت (العربي) | مركز عمان (العربي) | مركز البحرين (العربي)

اللوتس & قرجينيا
عيادات
عنوان الصحة والجمال في الكويت

استرجع شبابك وأزرع شعرك

عرض خاص على زراعة الشعر

تقنية حديثة تستن اصنع بيضاء
شعر 100 حقيقية فقط
أحدث جهاز ليزر لتوريد البنية
بدون ألم للمحفظين والاصحاب
أشربة السمراء.

جميع أنواع مشاكل السعال
التجميلية القهقيرز والهونوليزز.

التجميل والتجميل
25669966 - 25611262 - السالمية - مقابل العطارين (شارع الحظري الرابع)
25665232 - 25665131 - تجميل الأسنان

الطيران السوري يغير على «اليرموك» وسط احتدام المعارك

المعارضة تعلن السيطرة على مدرسة المشاة في حلب • صالحى: لن نسمح بإطاحة الأسد بالقوة

اشتد القتال أمس، في مخيم اليرموك للاجئين الفلسطينيين بين مقاتلي المعارضة السورية وقوات النظام، إذ دخل سلاح الجو النظامي على خط المواجهة، في حين انقسم المقاتلون الفلسطينيون داخل المخيم بين مناصر للمعارضين وموال لقوات الرئيس السوري بشار الأسد.

غداة المعارك الطاحنة التي دارت أمس الأول، في مخيم اليرموك للاجئين الفلسطينيين بين مقاتلين من المعارضة السورية من جهة وقوات النظام المدعومة بمقاتلين فلسطينيين، شن الطيران الحربي السوري غارة على المخيم، أدت إلى مقتل ثمانية أشخاص، أمس، بحسب ما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان.

وكان المرصد أعلن في وقت سابق أن «طائرة حربية نفذت غارة جوية على محيط مشفى الباسل وحى الجعونة في مخيم اليرموك».

من جهتهم، قال سكان في المخيم إن صاروخاً استهدف مسجد عبدالقادر الحسيني الذي يؤوي 600 نازح من أحياء دمشق الجنوبية، مشيرين إلى سقوط عدد كبير من الضحايا.

وأفاد أحد اللاجئين بأن «السكان مجتمعون في وسط المخيم هرباً من القصف والاشتباكات التي تحدث على أطرافه».

وأشار المرصد إلى أن الغارة كانت واحدة من ست غارات شنها الطيران الحربي السوري أمس، على مناطق في جنوب دمشق هي، إضافة إلى اليرموك، حيي الحجر الأسود والعسالي.

وقال مدير المرصد رامي عبدالرحمن إن «القوات النظامية تشعر بحاجة إلى تعزيز حملتها للقضاء على المقاتلين المعارضين في جنوب دمشق، ولا يمكنها محاربتهم من دون اللجوء إلى قوتها الجوية». وأضاف: «أما بالنسبة إلى الفلسطينيين، فهم منقسمون ويقاوتون إلى جانب طرفي النزاع».

المستمر منذ 21 شهراً وإشراك المرصد إلى أن اشتباكات مستمرة منذ 48 ساعة تدور في الحجر الأسود وعلى أطراف المخيم بين مقاتلين من اللجان الشعبية في اليرموك التابعة للتيار الشعبي لتحرير فلسطين بقيادة العامة وهي فصائل مسوول للنظام الرئيس السوري بشار الأسد، ومقاتلين



متظاهرون معارضون سوريون يهتفون ضد الأسد في دمشق قرب إدلب أمس الأول (رويترز)

من كتاب عدة مقاتلة بينهم فلسطينيون.

في هذه الأثناء، تعرضت مدينة داريا جنوب غرب العاصمة للخلف من القوات النظامية، التي تحاول منذ مدة اقتحام هذه المدينة.

وأشار المرصد إلى تعرض مدينة حرستا شمال شرق دمشق والديابية وعربين للخلف، محذراً من اشتباكات في محيط حرستا وداريا.

ودارت في محافظة حلب (شمال)، اشتباكات بين مقاتلين معارضين ووحدات من القوات النظامية بالقرب من كلية المشاة في ريف المحافظة «إثر قدوم تعزيزات عسكرية إلى المدرسة».

كلية المشاة

وفي السياق نفسه، أعلن مقاتلون من المعارضة السورية أمس، أنهم سيطروا على كلية للمشاة قرب مدينة حلب (شمال) بعد اشتباكات على مدى خمسة أيام مع قوات الأسد.

وقال قائد من لواء التوحيد الإسلامي إن رجاله ساعدوا في السيطرة على المبنى أمس الأول. وأضاف أنه تم أسر 100 جندي على الأقل وأن 150 آخرين قرروا الانضمام للمعارضة. ومضى يقول إن الجنود كانوا جوعى بسبب الحصار.

«لن نسحق»

من ناحية أخرى، أعلن وزير الخارجية الإيراني علي أكبر صالحى أن طهران لن تسمح مطلقاً بإنجاح أو تمرير أي مشروع غربي للإطاحة بالأسد عن طريق القوة. وأضاف أن «الأعراف والمواثيق الدولية

يتم انتهاكها الآن ضد بلد مستقل وعضو مؤسس في الأمم المتحدة في محاولة للضغط عليه لتغيير سياسته المناهضة للاحتلال والاستعمار الأمريكية المتحدة في محاولة للضغط عليه لتغيير سياسته الدولية المستقلة بشأن سورية».

وأكد صالحى أن «الشعب السوري هو وحده من له الحق بالإرادة والشرعية في تعيين الحاكم ونوع نظام الحكم ولا يحق لأي أحد مطلقاً أن يتصرف بهذا الحق من الخارج».

وأوضح أن «القوى الأجنبية تحاول كل ما في وسعها لتغيير الحكم في سورية وقد وصلت أوجها الآن إلا أننا نبدل كل ما لدينا وكل ما في وسعنا لمنع المتحد إن أيا من الوفيات ليس سبباً مباشراً للظروف في مخيم الزعتري، ولكنها تبرز التحديات التي تواجه هيئات الإغاثة التي تسعى جاهدة إلى توفير الاحتياجات الأساسية لنصف مليون لاجئ في المنطقة».

ويستضيف كل من الأردن ولبنان وتركيا أكثر من 130 ألف لاجئ مسجّل، ويتوقع عمال الإغاثة تزايد الأعداد مع تصاعد العنف حول العاصمة دمشق.

وفيات بين الأطفال وبرد قارس في مخيمات اللاجئين

مع ابتهاج التي تبلغ من العمر ثلاث سنوات بعد أن تركت زوجها في درعا وعبرت الحدود في نوفمبر الماضي. كان علي رابع طفل يموت خلال ثلاثة أسابيع في المعسكر الذي تهب فيه الرياح من كل جانب. وقال عمال إغاثة من الأمم المتحدة إن أيا من الوفيات ليس سبباً مباشراً للظروف في مخيم الزعتري، ولكنها تبرز التحديات التي تواجه هيئات الإغاثة التي تسعى جاهدة إلى توفير الاحتياجات الأساسية لنصف مليون لاجئ في المنطقة».

ويستضيف كل من الأردن ولبنان وتركيا أكثر من 130 ألف لاجئ مسجّل، ويتوقع عمال الإغاثة تزايد الأعداد مع تصاعد العنف حول العاصمة دمشق.

كان علي غزاي البالغ من العمر عاماً واحدا والذي ولد بعيد خلقي في القلب يواجه معركة للبقاء حتى قبل أن تفر أسرته من الحرب الدائرة في سورية، أنها معركة هزم فيها قبل أسبوعين في ظل برد قارس في مخيم الزعتري بشمال الأردن.

بالمخيم الذي يضم 45 ألف لاجئ على الأقل، فروا من القصف الشديد الذي استهدف محافظة درعا بجنوب البلاد مهد الانتفاضة ضد الرئيس بشار الأسد.

قالت أمه التي تبلغ من العمر 22 عاماً والتي كانت تجهش بالبكاء: «غليت ابني ببطانتين، لكنه لم يكن يشعر بالدفء وتحول لونه للزرقة قبل أن يموت بين يدي، وكانت وحدها

مجتمعين»، لافتاً إلى أن الأشهر القليلة المتبقية للحسم ستجبر المستكبرين وناقضي ميثاق الأمم المتحدة على قبول التسوية السياسية طريقاً وحيداً للحل».

ولجنة التحقيق إلى ذلك، اجتمع وزير الخارجية المصري محمد عمرو أمس، مع رئيس لجنة التحقيق الدولية المستقلة بشأن سورية بابلو بينيرو والوفد المرافق له وتم استعراض الجهود التي تقوم بها اللجنة لرصد وتسجيل انتهاكات حقوق الإنسان التي يرتكبها نظام الأسد.

وقالت وزارة الخارجية المصرية في بيان أن المسؤول الدولي أطلع الوزير عمرو على جهود اللجنة في ضوء الأوضاع التي نتجت عن الثورة هناك مبدياً اهتمامه بالدور المصري وتقديره لبذل الحكومة المصرية كافة الجهود الممكنة لدعم مهمته والوقوف إلى جانب الشعب السوري وتطلعاته لإقامة نظام ديمقراطي في سورية.

وقد اتفق الوفد الدولي مع الوزير عمرو حول أهمية تفادي أي تدخل عسكري خارجي في سورية وعلى تفصيل التوجه نحو حل سياسي.

لاجئو الأردن

على صعيد آخر، ذكر مصدر في المديرية العامة للدفاع

مجال السلاح، لدرجة أن أياً من هذه المنظمات لا يمكنها القيام بعملية عسكرية ضد نظام بشار منفردة، بل لابد أن تتشارك عدة منظمات معاً للقيام بعملية واحدة، هذا بعكس الجيش السوري الحر الذي يمكنه القيام بكل العمليات الكبرى دون أن يستدعي منظمات أخرى لمشاركته، فإمكانيات الجيش الحر عالية في مجال التسليح.

• ما عدد غير السوريين المشاركين في أعمال الثورة؟
- عدد المجاهدين الأجانب سواء كانوا عرباً أم عجماء قليل جداً بالنسبة لأعداد السوريين.
• من أين يأتي الدعم المادي للثورة السورية والشعب السوري؟
- الدعم قليل جداً وهو من أفراد أو منظمات تركية خيرية، وتركيا هي أفضل داعم للسوريين رغم ضلالة الدعم خاصة في مجال السلاح، ولا أعرف دورا للحكومة المصرية هناك، ولكن هناك وجود للأطباء من نقابة الأطباء المصرية ومن أطباء متطوعين، وما زالت الحاجة ماسة للأطباء خاصة في تخصصات العظام والجراحة والطوارئ.

• وماذا عن «الإخوان المسلمين»؟
- لا يوجد لـ«الإخوان المسلمين» أي كتاب مقاتلة على الأرض، ولا حتى أي عمل خيري أو إنساني ظاهر أو معلن.
• ما الأوزان النسبية لهذه القوى على الساحة السورية؟
- لا شك أن الوجود الإسلامي هو الأظهر والأقوى، لكن قوته تأتي تالية بعد «الجيش الحر» فهو المنظمة الكبرى، ومع ذلك فهو يجمع تحت رايته كثيراً ممن ينتمي إلى الإسلاميين، وهم ينضمون له نظراً لتلقيه دعماً تسليحياً من الخارج، الأمر الذي يدفع لإسلاميين كثيرين للعمل من خلاله، لفتح لهم الإمكانيات التسليحية المناسبة.

• إذا كان الأمر كذلك فلماذا أوجد الإسلاميون منظمات خاصة بهم مختلفة عن الجيش الحر؟
- كل من يريد أن يعمل بالجيش الحر عليه توقيع إقرار بأنه سيسلم سلاحه فور سقوط بشار الأسد، وبعض الإسلاميين يرفض توقيع مثل هذا الإقرار، وبالتالي يعملون من خلال منظماتهم الخاصة، لكن هذه المنظمات الإسلامية فقيرة جداً في

لماذا سافرت إلى سورية؟
- سافرت إلى سورية بعدما دعيت إلى العمل بالدعوة الإسلامية هناك، ولم أكن أتصور أنهم يحتاجون للدعاة، ولكني أدركت شدة حاجتهم للدعاة بعدما سافرت، وكان سفري الأول في شهر شعبان، ومنذئذ وأنا أمكث هناك شهراً وأرجع لأقضي أسبوعين في مصر وهكذا.

كشفت الداعية السلفي المصري شريف هزاع أو «أبو أيوب المصري»، الذي سبق اتهامه في قضية لتنظيم الجهاد، غياب تيار «الإخوان المسلمين» عن الأرض في سورية، مبيّناً أنه لا يوجد نشاط للجماعة في مواجهة نظام بشار الأسد.

وقال أبو أيوب، الذي يقيم بين القاهرة ودمشق في حوار هاتفي مع «الجريدة»، إن التيار السلفي موجود بقوة على ساحات المعارك، وفي ما يلي تفاصيل الحوار:

• لماذا سافرت إلى سورية؟
- سافرت إلى سورية بعدما دعيت إلى العمل بالدعوة الإسلامية هناك، ولم أكن أتصور أنهم يحتاجون للدعاة، ولكني أدركت شدة حاجتهم للدعاة بعدما سافرت، وكان سفري الأول في شهر شعبان، ومنذئذ وأنا أمكث هناك شهراً وأرجع لأقضي أسبوعين في مصر وهكذا.

سلة أخبار

قذائف سورية تسقط على بلدات لبنانية



أفادت تقارير أمنية أمس أن ثلاث بلدات لبنانية على الحدود مع سورية تعرضت لسقوط قذائف صاروخية، موضحة أن مصدر إطلاقها هو الجانب السوري، وأشارت التقارير إلى أن القذائف سقطت على مشارف بلدات الديابية والنورا وحجرجانين عند الضفة اللبنانية لجري النهر الكبير الفاصل بين الجانبين اللبناني السوري، مبيّنة أنه لم يتم تسجيل أي إصابات وسط نزوح للاهالي إلى أماكن أكثر أمناً.

هجوم جديد يستهدف أنبوب الغاز اليمني



أعلنت شركة اليمن للغاز الطبيعي المسال ومصدر أمس أن هجوماً جديداً استهدف خلال الليل الأنابيب الاستراتيجي الذي يوصل الغاز إلى ميناء بلخاف على الساحل الجنوبي. وذكرت الشركة في بيان مقتضب على موقعها أنها «تؤكد وقف تصدير الغاز عبر الأنابيب الذي يبلغ قطره 38 إنشاً ويربط المنطقة 18 مميّناً بلخاف على خليج عدن». وبحسب المصدر، فإن التفجير تم عبر زرع لغم أرضي في أسفل الأنابيب، وكانت هجمات مشابهة استهدفت الأنابيب ذاته نهاية أكتوبر وفي 25 سبتمبر وفي 21 أغسطس (عدن - أ ب)

رئيس البرلمان الأوروبي يزور تونس غداً



يصل رئيس البرلمان الأوروبي مارتن شولتز إلى تونس يوم غد الثلاثاء في زيارة رسمية تستمر يومين وتهدف إلى تأكيد دعم البرلمان للإجراء الانتقالي الديمقراطي في البلاد. وأعلن مكتب شولتز أن رئيس البرلمان سيجري خلال الزيارة محادثات مع الرئيس التونسي المؤقت منصف المرزوقي ورئيس الحكومة المؤقتة حمادي الجبالي ورئيس الجمعية الوطنية التأسيسية مصطفى بن جعفر إضافة إلى قادة الجماعات السياسية والمجتمع المدني ووافقت المفوضية الأوروبية على منح 33 مليون يورو لتمويل تونس في دعم وتطوير البنى التحتية وتحسين حياة مئات الآلاف من الناس الذين يعيشون في الأحياء الفقيرة وتجديد 119 حياً شعبياً وتحسين ظروف عيش سكانها. (بروكسل - كونا)

نيجيريا: مقتل حاكم ولاية كادونا في تحطم طائرة



كشفت مساعد حاكم ولاية كادونا النيجيرية باتريك إبراهيم باكو أن باكو قتل أمس الأول في تحطم طائرة هليكوبتر في ولاية بايلسا المنتجة للنفط في جنوب نيجيريا، وأكد متحدت باسم شرطة بايلسا أن طائرة هليكوبتر سقطت في منطقة أوجيبا كريك لكنه لم يكن لديه تفاصيل عن كانوا على متنها أو أي إصابات. وقال سكان محليون إن بضعة سياسيين كبار سافروا إلى بايلسا، مسقط رأس الرئيس غودلاك جونانان، في مطلع الأسبوع لحضور جنازة. وقالت الرئاسة إن جونانان لم يكن في بايلسا وقت تحطم الطائرة. (بنجاوا - رويترز)

مصر: «الاستفتاء» في مرمى البطلان و«نعم» تتقدم «الأولى»

مطالب بإعادة التصويت وجبهة «الإنقاذ» تتضامن • 43% رفضوا الدستور... والنتائج الأسبوع المقبل

القاهرة - شيماء جلال وأحمد بركات وعادل زياتي

مست شبهات البطلان أمس المرحلة الأولى من الاستفتاء على مشروع الدستور. بعد أن كشفت جمعيات حقوقية مستقلة وقوى سياسية مخالقات بالجملة، يتوقع أن تصف بزأهة الاستحقاق، بينما أعلنت نتائج شبه نهائية، للجنة الأولى من الاستفتاء بتقدم عدد المصوتين بـ "نعم" بنسبة 57% على حساب المصوتين بـ "لا" بنسبة 43%.

وبينما قال مدير مركز القاهرة لحقوق الإنسان بهي الدين حسن لـ "الجريدة": "هناك عدم توافق للشروط المطلوبة لإجراء استفتاء حر ونزيه ومطابق للمعايير الدولية المتعارف عليها لحرية ونزاهة الانتخابات، وسط غياب كامل للرقابة الدولية"، أكد المدير التنفيذي لمؤسسة "عالم جديد للتنمية" يوسف عبد الخالق أن فريق تقصي الحقائق لحركة "مراقبتك" رصد تزايد الانتهاكات والتجاوزات ما يعصف بضمانات تعبير الاستفتاء عن إرادة الناخبين.

في السياق، تقدم رئيس حزب السلام الديمقراطي المستشار أحمد الفضالي أمس بأول طعن أمام مجلس الدولة لإلغاء نتيجة الاستفتاء ووقف إجراء المرحلة الثانية للاقتراع نظراً للانتهاكات الجسيمة التي شابته المرحلة الأولى وحققت رقماً قياسياً في عدد المخالفات، بينما تقدم كل من المرشح الرئاسي السابق خالد علي والمحامى إبراهيم سعودي ببلأغن منفصلين لوقف عملية الاستفتاء لمخالفة اللجنة العليا للإجراءات القانونية، بعدم نشر نصوص مشروع الدستور في السياق، تقدم رئيس

حزب السلام الديمقراطي المستشار أحمد الفضالي أمس بأول طعن أمام مجلس الدولة لإلغاء نتيجة الاستفتاء ووقف إجراء المرحلة الثانية للاقتراع نظراً للانتهاكات الجسيمة التي شابته المرحلة الأولى وحققت رقماً قياسياً في عدد المخالفات، بينما تقدم كل من المرشح الرئاسي السابق خالد علي والمحامى إبراهيم سعودي ببلأغن منفصلين لوقف عملية الاستفتاء لمخالفة اللجنة العليا للإجراءات القانونية، بعدم نشر نصوص مشروع الدستور في



جانب من عمليات الفرز التي بدأت منتصف ليل أمس الأول في القاهرة (أ ب)

«لا» بنسبة 43%. وكشف عضو اللجنة القضائية العليا المشرفة على الاستفتاء المستشار محمود أبو شوشة، ظهر أمس لـ "الجريدة" عن أن اللجنة ما زالت تتلقى نتائج عمليات الفرز من جميع اللجان العامة، بعد فرز الأصوات وتجميعها في اللجان الفرعية، وموضحاً: "اللجنة لن تعلن أي أرقام لديها إلا مع انتهاء عمليات الفرز للأصوات في المرحلة الثانية، المقرر إجراؤها السبت المقبل". وبينما دعا رئيس الحكومة هشام قنديل جميع القوى

سلة أخبار

البرادعي: مصر تتهاوى والوطن يزداد انقساماً



رأى رئيس حزب «الدستور» المصري، محمد البرادعي، أمس أن ركائز الدولة في بلاده تتهاوى، مشيراً إلى أنها تزداد انقساماً في ظل تنامي وعي الشعب المصري. وقال البرادعي، على صفحته بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، تعليقاً على النتائج الأولية للمرحلة الأولى من الاستفتاء، «إن الوطن يزداد انقساماً وركائز الدولة تتهاوى والفقر والامية هما الأرض الخصبة للتجارة بالدين، ودرجة الوعي تنامي بسرعة ومصر الثورة ليست بعيدة المثال».

منع رئيس المحكمة الدستورية من الدخول



منع متعصمون مصريون أمام مقر المحكمة الدستورية العليا، أمس المستشار ماهر الحبري، رئيس المحكمة، من الدخول إلى مقر عمله داخل المحكمة لإدارة شؤونها، مما اضطره إلى إبلاغ قوات الأمن. يشار إلى أن عدداً كبيراً من تيارات الإسلام السياسي وفي مقدمتها جماعة «الإخوان المسلمين» التي ينتمي إليها الرئيس محمد مرسي، والتيارات السلفية، بدأ الظاهر أمام مقر المحكمة الدستورية العليا، بدءاً من أول ديسمبر الجاري، وقبل موعد جلسة المحكمة (2 ديسمبر) المفترض أن تنظر المحكمة خلالها أولى جلسات الدعوى المطالبين بعدم دستورية قانون مجلس الشورى، وعدم دستورية قانون معايير انتخاب أعضاء الجمعية التأسيسية».

الأردن: 4 أحزاب تتراجع عن مقاطعة الانتخابات



قررت 4 أحزاب يسارية وقومية أردنية معارضة، من أصل 6 تشكل ائتلاً حزبياً، المشاركة في الانتخابات البرلمانية المقبلة التي ستجري في 23 يناير المقبل. وقال بيان صدر مساء أمس الأول عن أحزاب الشعب الديمقراطي، وحشد، والبيت العربي التقدمي، والبعث العربي الاشتراكي، والحركة القومية الديمقراطية، التي كانت مقربة من نظام الزعيم الليبي الراحل العقيد معمر القذافي، إنها قررت المشاركة في الانتخابات النيابية المقبلة. وأعلن الحزب الشيعي الأردني من ناحية، وهو الحزب الخامس في ائتلاف مع الأحزاب الـ4 المذكورة، مقاطعة الانتخابات رسمياً، وذلك احتجاجاً على استمرار العمل بقرار تحرير أسعار المشتقات النفطية. (عمان - يو بي أي)

المعارضة السودانية: الحكومة خائفة



أكد زعيم تحالف المعارضة السودانية فاروق أبو عيسى، عقب الإفراج عنه بعد يومين من اعتقاله أمس، أن الحكومة تخشى تزايد الإشتياء الشعبي في البلد الذي يعاني الأزمة. وقال أبو عيسى الذي يمثل أكثر من 20 حزبا معارضا، إن «جهاز المخابرات والأمن الوطني خائفان لأن البلاد تعاني أزمة حقيقية وكوني زعيم المعارضة، فهم خائفون من أن تتحرك ضد سياسات النظام، مضيفا أنه تم اعتقاله بعد أن لقي خطباً نادياً، وينفذ فيه الحكومة بشأن مقتل أربعة طلاب سودانيين دارفوريين». (الخرطوم - أ ب)

مصريات يقلن «لا» للإسلاميين

شكاوى النساء من الانتهاكات فاقت الرجال

القاهرة - أسماء حريز ونسمة نصار

القومية للمرأة ميرفت التلاوي إن المرأة المصرية استخدمت مؤخراً كل الأساليب للدخول في معركة السياسية، داعية النساء إلى الدفاع عن حقوقهن السياسية، أعربت مسؤولة ملف المرأة في مركز الأهرام للدراسات الاستراتيجية أمانى الطويل عن استيائها من تعنت نساء منقبات من جماعة الإخوان المسلمين، والذي لم يمنع نساء مصر من إصرارهن على التصدي لهؤلاء وإجهاض محاولتهن المشيئة باسم الدين. وأكدت الطويل أن ما حدث في الاستفتاء يعد طفرة نسائية هي الأولى من نوعها، والتي أتت بالوعي السياسي لكنه لم يمنع نجاح التيار الإسلامي السياسي في تكريس الانقسام داخل المشهد السياسي الحالي، مضيفة: «إنشاء الإذلاء بصوتي في دائرة مدينة نصر اكتشفت تلاعباً من المراقبين في الكشف الانتخابية بجانب انتحال مدرس صفة قاض، وأبخت إحصائيات أن الشكاوى النسائية في هذه اللجان فاقت الحد مقارنة بالرجال».

خاضت المرأة المصرية، التي تمثل 23.5 مليوناً من الكتلة الانتخابية في الاستفتاء على الدستور بمرحليته، معركة شرسة أمس الأول، للمشاركة في تصويت المرحلة الأولى، حيث واجهت بشراسة حملات التصويت بـ "نعم" للدستور، التي تروج لها نساء جماعة الإخوان المسلمين، ما دفع المجلس القومي للمرأة إلى الإشادة بمشاركة النساء بأعداد كبيرة في الاستفتاء على الدستور، ووعيهن بحقوقهن ورغبتهم في المشاركة السياسية. وأعربت الناشطة وأمين "اتحاد الفلاحين" شاهدة مقلد عن سعادتها بمشاركة المرأة في الاستفتاء، لافتة إلى أنها تحاورت مع مجموعة من النساء واكتشفت أنهن على دراية كبيرة بالدستور ومواد، سواء كن مؤيدات أو معارضات.

وأكدت مقلد أنها هتفت ضد نائب المرشد العام خيرت الشاطر مع النساء "باطل باطل"، أثناء خروجه بعد انتهائه من عملية التصويت بنفس لجنيتها، دون خوف، لأن المرأة المصرية كسرت حاجز الخوف، مضيفة: "المشهد اختلف تماماً عن انتخابات الرئاسة 2012". من جانبها، وبينما قالت رئيسة المجلس

نيران الاستفتاء على الدستور تحرق حزب «الوفد»

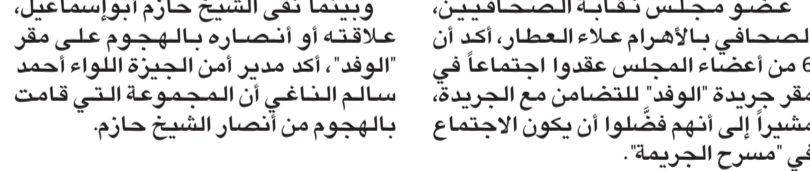
أبو إسماعيل ينفي صلاته بالهجوم وناشط في «الحرية والعدالة» يقود المسيرات

القاهرة - أحمد جاد

يعيش الإعلام المصري المستقل الآن، حالة من الرعب والتهديد، بعد الهجوم في ساعة متأخرة، من مساء أمس الأول على مقر جريدة "الوفد"، لسان حال الحزب الأعرق في التيار الليبرالي، بالأسلحة النارية والخراطوش وقنابل المولوتوف، ويتهم فيها مؤيدي المرشح "السلفي" المستبعد من انتخابات الرئاسة حازم أبو إسماعيل، بعد ظهور المؤشرات الأولى للاستفتاء على الدستور في الليلة ذاتها، والتي أكدت اتساع رقعة الرفض الشعبي للدستور.

وإطلاقها قنابل مسيلة للدموغ، لم يقف العدوان فقط على حزب "الوفد" وصحافيه، بل ذهبت الجموع، إلى مقر جريدة الوطن اقتحام مقر "التيار الشعبي"، الذي يقوده

الرئيس الإسلامي محمد مرسي، في حين شوهد العضو في حزب "الحرية والعدالة"، عبدالرحمن عز، محمولاً على الأكتاف في شارع التحرير "منطقة الدقي"، وهو يهتف محرصاً ضد المعارضة.



عضو في الوفد يتفقد خسائر مقر الحزب في القاهرة أمس الأول (أ ب)

عضو مجلس نقابة الصحفيين، الصحافي بالأهرام علاء العطار، أكد أن 6 من أعضاء المجلس عقدوا اجتماعاً في مقر جريدة "الوفد" للتضامن مع الجريدة، مشيراً إلى أنهم فضّلوا أن يكون الاجتماع في "مسرح الجريمة".

وبينما نفى الشيخ حازم أبو إسماعيل، علاقته أو انصاره بالهجوم على مقر "الوفد"، أكد مدير أمن الجيزة اللواء أحمد سالم الناعني أن المجموعة التي قامت بالهجوم من أنصار الشيخ حازم.

لبنان تسلّم «الدفعة الثانية» من قتلى «تللكخ»

بيروت - الجريدة.

بالتمسك مع دار الفتوى. وأضاف البيان أن الجثامين تعود لثلاثة لبنانيين هم بلال خضر الغول، ومحمد عبد الرحمن خليل الملقب

به سيرا على الأقدام في اتجاه جامع طينال، وهم يرردون شعارات التكبير وأخرى منذدة بالنظام السوري. وأعلنت المديرية العامة

الأحد بتاريخ 2012/12/16 تسلّم أربعة جثامين من السلطات السورية على معبر العريضة الحدودي كانوا قد قتلوا في تللكخ، وذلك

لجان لبنان قبل ظهر أمس عند نقطة العريضة الحدودية 4 جثامين لمقاتلين كانوا توجهوا إلى سورية للقتال مع المعارضة قبل أن يتعرضوا لكمين من قبل الجيش السوري أدى إلى مقتل 22 منهم. ويأتي تسليم الجثث بعد أسبوع من تسلّم السلطات اللبنانية «الدفعة الأولى» من القتلى، وبعد يومين من الاعتصام الذي نفذه أهالي القتلى الذين هددوا بالنزول إلى الشارع في حال عدم تسليم الجثث. وذكرت الوكالة الوطنية للإعلام أن عائلة محمد الأيوبي تسلّم جثته في محلة أبي سمراء بينما تسلّم ذوو أحمد نيهان جثته في طرابلس. وطلبت الوكالة إلى أنه بعيد وصول الجثامين الأربعة لضحايا تللكخ إلى منطقة البواج، تسلّم عائلة محمد الأيوبي (الفلسطيني الجنسية) جثة ابنها، وتابع موكب الجثامين في اتجاه مدينة طرابلس. كذلك، أنزل أهالي وأصدقاء بلال الغول الجثمان في منطقة البوادي واتجهوا



مسلحون إسلاميون وأقارب الضحايا يحملون إحدى الجثث الأربعة التي تمت إعادتها إلى طرابلس أمس (رويترز)

مقاطعة الحوار هدفها منع إقرار قانون انتخاب نصرالله

سلة أخبار

أوباما يختار جون كيري لتولي وزارة الخارجية



اختار الرئيس الأميركي باراك أوباما السناتور جون كيري لتولي وزارة الخارجية خلفاً لهنري كلينتون، كما أفادت مساء أمس الأول شبكة سي إن إن وإيه بي سي.
وكيري، الذي خاض السباق الرئاسي في 2004 مرشحاً عن الحزب الديمقراطي وهزم أمام جورج بوش، من أبطال حرب فيتنام قبل أن يتحول إلى ناشط ضد الحرب. وهو يمثل ماساتشوستس (شمال شرق) في مجلس الشيوخ منذ 1985. وقد بلغ التاسعة والستين من العمر. ويرأس كيري منذ أربع سنوات لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ، التي تتمتع بفضول كبير. خلفاً لنائب الرئيس الحالي جو بايدن. (واشنطن - أ ف ب)

رئيس الوزراء الجديد يشكل حكومة في مالي



شكل رئيس الوزراء المؤقت في مالي ديانجو سيسوكو، الذي عينه الجيش في هذا المنصب بعدما تم اعتقال سلفه وأجباره على الاستقالة، حكومة جديدة حيث تم عزل بعض الوزراء وتعيين أشخاص لهم علاقة بقائد الانقلاب العسكري بدلاً منهم. وشهدت الحكومة، التي أعلنتها سيسوكو في وقت متأخر أمس الأول، تخصيص بعض المناصب المهمة من بينها وزارة الدفاع لشخصيات لها علاقة بالكابتن مادو سانوجو الذي قاد الانقلاب ضد الرئيس المنتخب في مارس الماضي. ويقول المنتقدون إن سانوجو ما زال يتدخل بدرجة كبيرة في شؤون السياسة على الرغم من تشكيل حكومة مدنية في سبتمبر الماضي. (باماكو - أ ف ب)

6 قتلى في اشتباكات قرب مطار بيشاور



أدى تبادل لإطلاق النار بين القوات الباكستانية ومتمردين إسلاميين مزودين بصواريخ وقنابل يدوية وأسلحة ثقيلة إلى سقوط ستة قتلى على الأقل أمس، قرب مطار بيشاور الدولي الذي استهدفه هجوم «طالبان» أمس الأول وأسفر عن مقتل خمسة مدنيين. ومطار بيشاور، الذي يعد من المحطات المهمة في حركة النقل الجوي المدني في شمال غرب باكستان، يستخدم قاعدة سلاح الجو الباكستاني أيضاً. وقد أُلغى بعد هجوم «طالبان» سيطرة مفخخة وإطلاق صواريخ. (بيشاور - أ ف ب)

اليابان: المحافظون يعودون إلى الحكم



كشفت استطلاعات الرأي أن المحافظين في الحزب الديمقراطي الليبرالي اليميني فازوا بأغلبية مريحة في الانتخابات التشريعية أمس في اليابان، ليخوض إلى الحكم بعد غياب دام ثلاث سنوات. وقالت شبكة «إن إتش كي» الإخبارية، إن استطلاعات الرأي عند مغادرة الناخبين مراكز الاقتراع تشير إلى فوز حزب المحافظين بما بين 275 إلى 310 مقاعد في مجلس النواب مقابل 55 و77 مقعداً للحزب الديمقراطي الذي يتزاسه يوشيهيكو نودا. وأُختصت مكاتب الاقتراع بأوبائها من الأول كما أفاد مسؤولون عن تنظيم الانتخابات، بينما بدأ فرز الأصوات عند إغلاقها، في حين بدأت القنوات التلفزيونية إعلان نتائج استطلاعات آراء الناخبين لدى الخروج من مراكز الاقتراع. (طوكيو - أ ف ب)

طهران: ننظر إلى المفاوضات مع «1+5» بإيجابية

● إيران: الاتحاد الأوروبي بات أداة لتنفيذ سياسة واشنطن ● سياري: سفننا رست في 4 بلدان عربية



إيرانية تمشي مع طفلتها في أحد شوارع طهران وسط تساقط كثيف للثلوج أمس (إي بي إيه)

إلى ذلك، صادرت الشرطة الإيرانية مساء أمس الأول 7 أطنان من المخدرات في مدينة مهرستان في محافظة سيستان وبلوشستان جنوب شرق إيران. وأفاد قائد الشرطة في محافظة سيستان وبلوشستان العقيد إبراهيم قربان زاده بأن قواته ألقت القبض «على عدد من أفراد العصابة دون وقوع أي اشتباك مسلح». مضيفاً أن قواته ضبقت منذ مطلع العام الحالي في المحافظة نحو 40 طناً من المخدرات.

(طهران - أ ف ب، رويترز، يو بي أي)

ملك البحرين يدعو إلى التوافق الوطني والشرطة تفرق عشرات المتظاهرين

أكد العاهل البحريني حمد بن عيسى آل خليفة أمس، بمناسبة اليوم الوطني الحادي والأربعين، أن المملكة التي تشهد احتجاجات عنيفة من قبل المعارضة، ستبقى بلد «الحرية والتسامح»، داعياً إلى التواصل والتوافق الوطني. وبينما كان الملك حمد يلقي كلمته، فرقت الشرطة عشرات المتظاهرين الذين نزلوا إلى الشارع في القرى الشيعية القريبة من المنامة، بدعوة من ائتلاف «14 فبراير» المناهض للحكومة، ورددوا شعارات ضد الملك ورئيس الوزراء الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة، الذي يشغل منصبه منذ أكثر من أربعين سنة. وقال العاهل البحريني في كلمته: «ستبقى البحرين بلد القانون والمؤسسات والحرية والتسامح بين مختلف الأديان والثقافات، وإن عيدنا الوطني المجيد هو عيد لما تحقق في بلدنا من نهضة سياسية ودستورية واقتصادية وتنموية منذ تأسيس البحرين كدولة مستقلة في عهد جدنا الفاتح رحمه الله عام 1783».

كما شدد الملك على ضرورة «استمرارية التواصل وطرح مختلف الرؤى بشفاقة، والحرص على التوافق الوطني». معتبراً أن هذه المبادئ كانت ولا تزال «ميزّة بحرينية خالصة»، ويجب أن تكون «دون أي تدخل خارجي».

وقال الاتحاد الدولي لحقوق الإنسان إن 80 شخصاً لقوا مصرعهم منذ اندلاع الاحتجاجات في 14 فبراير 2011. وأكدت وزارة الداخلية البحرينية من جهتها أن 700 شخص أصيبوا، منهم ضباط في الشرطة.

ودعا ولي عهد البحرين سلمان بن حمد آل خليفة، في وقت سابق هذا الشهر، المعارضة إلى الحوار، ورحبت المعارضة بهذه الدعوة إلا أن أي خطوات عملية لم تتبلور بهذا الاتجاه. (دبي - أ ف ب، رويترز)

التابعة للجيش الإيراني مياه كل من لبنان، وجيبوتي، والسعودية، والسودان، وروسيا في موانئها.

وأشاد سياري بما وصفه «التعاون الذي أبداه مسؤولو هذه البلدان» مع إيران، معلناً أن قواته «على استعداد تام لتكثيف تواجدها بالمياه الحرة والدولية ومنها المحيط الأطلسي، لتوفير الأمن للسفن التجارية وناقلات النفط الإيرانية». مضيفاً أن البحرية الإيرانية «تتمتع بطاقات وإمكانات كبيرة بمجال الكوادر البشرية المتخصصة والمعدات والأجهزة المتطورة».

في إيران اتجهت نحو الفكرة الإسلامية. ونرى أن الإسلاميين اليوم يتصدرون نتائج الانتخابات في هذه الدول.

السفن الإيرانية

وفي سياق آخر، أعلن قائد سلاح البحرية الإيرانية، الأدميرال حبيب الله سياري أمس، أن سفناً تابعة لقوات بلاده دخلت المياه الإقليمية له بلدان، وروسيا في موانئها ومنها السعودية.

ونقلت وكالة الأنباء الإيرانية الرسمية عن الأدميرال سياري، قوله أن وحدات من البحرية

وسط أجواء من التفاؤل الحذر، التي عكستها الزيارة الأخيرة لوعد الوكالة الدولية للطاقة الذرية لإيران، وفي وقت تسعى الدول الكبرى إلى استئناف الحوار حول البرنامج النووي الإيراني الشهير المقبل، أكدت طهران أمس أنها تنظر بإيجابية للحوار، «انطلاقاً من منهجها المنطقي السابق».

وأعرب عن اعتقاده بأن بعض الجهات في خارج البلاد «لا ترغب في أن تتوصل إيران مع مجموعة 5+1 خلال مفاوضاتها النووية المقبلة إلى نتيجة إيجابية، ولهذا تسعى لإفشال المفاوضات قبل بدئها».

وأكد أن إيران لا تخشى من إجراء أي حوار أو مفاوضات بهذا الصد، مضيفاً أن «الخطوط العربية لسياسات البلاد في المجال النووي أعلنت مراراً في قبيل قائد الثورة الإسلامية (علي خامنئي) ومن البديهي أن يتم العمل وفق تلك الخطوط».

انتقاد إيران

من جهة أخرى، انتقد مستشار مرشد الثورة الإسلامية الإيرانية للشؤون الدولية، علي أكبر ولايتي أمس، أداء ومواقف الاتحاد الأوروبي وناتوه سياسيات واشنطن، في ما يخص الأزمة السورية، واصفاً إيها بآداة الولايات المتحدة لتنفيذ أجنداتها.

ونقلت وسائل إعلام إيرانية عن ولايتي قوله إن «ما حدث في سورية هو إحدى الهجمات المضادة للتحليل المناهض

بحريتنا موجودة في شمال المحيط الهندي وباب المندب وخليج عدن لتأمين السفن التجارية وناقلات النفط الإيرانية سياري

المالكي: الجيش العراقي لا يسعى إلى الحرب

البارزاني يوقف «الحملة الدعائية» استجابة لدعوة الطالباني



المالكي يستمع إلى القائد العسكري بابكر زبياري في بغداد أمس (أ ف ب)

التي يتوقف نجاحها على الإدارة ووضع الشخص المناسب في المكان المناسب.

إلى ذلك، أصدر رئيس إقليم كردستان مسعود البارزاني أمراً بإيقاف الحملات الإعلامية ضد

الجيشنا هي أن يكون جيشنا للجبيع، وأن هذه العقيدة هي التي يبني عليها الجيش بالعدة والعدد، مشدداً على ضرورة أن يكرس المؤتمر للمراجعة ووضع الإصبع على نقاط القوة «حتى

بعد ساعات من دعوة الرئيس العراقي جلال الطالباني إلى تفادي التصعيد والتمسك بالحوار والابتعاد عن العنف، بدت ثمة انفراجة وميل نحو التهدئة بين الحكومة الاتحادية وكردستان، فبينما أوقف الإقليم الحملات الإعلامية ضد حكومة بغداد، شدد رئيس الوزراء نوري المالكي على أن جيش بلاده للكل وملتزم بما يخدم الوطن والمواطن، مؤكداً أنه ليس جيشاً يعتدي على الآخرين ويفير الحروب.

وقال المالكي بصفته القائد العام للقوات المسلحة، في كلمة بالمؤتمر السنوي لرئاسة أركان الجيش الذي عقد في مبنى وزارة الدفاع في بغداد أمس، «تريد لجيشنا أن يكون درعا للعراق وقادراً على حمايته من الأخطار والتحديات التي تستهدف أمنه وسيادته، ولا نريد أن نشدد على جانب القوة فقط، إنما المهم هو الجانب المعنوي المتمثل بالعقيدة والإخلاص للوطن».

وأضاف أن «العقيدة الجديدة

أوباما يزور نيوتاون ويواسي أهالي الضحايا



أميركية تقدم تعازياً أمام نصب مؤقت لضحايا المدرسة بعد قداس الأحد في كنيسة ساينت ليميا في نيوتاون في ولاية كونيتيكت أمس (أ ف ب)

وفي المنزل الفخم الذي كان يعيش فيه القاتل ووالدته، التي قُتل قبل المجزرة في هذا المنزل، سمحا بجمع عناصر جديدة جداً نامل أن نسمع لنا برسوم صورة كاملة لطريقة وأسباب حدوث ذلك. (نيوتاون - أ ف ب، رويترز)

استخدم سلاحاً نصف آلي هو بوشماستر 233 على ما يبدو، لارتكاب هذه المجزرة. وتضم لألحة القتلى أسماء 12 بنتاً وثمانية صبية. و16 من هؤلاء القتلى كانوا في السادسة من العمر والأربعة الآخرون في السابعة.

نتنياهو هو: القدس وحائط المبكى

في أيدينا إلى الأبد

«دعوات محو إسرائيل وطرد اليهود تعالت في الضفة بمباركة عباس»

وزير الخارجية الإسرائيلي أفيدور ليرمان استقالته من الحكومة أمس، والتي ستصبح سارية المفعول غداً، عقب إعلان المستشار القانوني للحكومة، يهودا فاينشتاين، الخميس الماضي نيته تقديم لائحة اتهام ضده في قضية فساد.

وقال ليرمان، قبل بدء اجتماع الحكومة: «مضت قرابة 4 سنوات مثيرة في الحكومة ووزارة الخارجية، واستمعت بالعمل مع رئيس الوزراء (بنيامين نتنياهو)، لكنني سأنفصل عن الحكومة بصورة مؤقتة فقط، واعتقد أن هذه ستكون فترة قصيرة جداً».

من جهة أخرى، وتأكيدا لما انفردت به «الجريدة» أمس، أعلن الناطق باسم رئاسة السلطة الفلسطينية نبيل أبو ردينة أن أمير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني سيوزر رام الله للقاء الرئيس عباس خلال الأيام المقبلة.

وقال أبو ردينة إن «الزيارة مؤكدة لكن موعدنا لم يحدد بعد»، مضيفاً: «ستكون زيارة أمير قطر هي الثانية لرئيس عربي بعد العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني، بعد الاعتراف بها كدولة مراقب في الأمم المتحدة».

(تل أبيب، رام الله - يو بي أي، أ ف ب)

هدد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو أمس بالوقوف بصلاة في وجه الفلسطينيين، خصوصاً حركة حماس، مشدداً على أن «دولة إسرائيل والقدس وحائط المبكى ستبقى يابدي الإسرائيليين إلى الأبد».

وقال نتنياهو، لدى افتتاح اجتماع حكومته الأسبوعي، إن «الدعوات تعالت في يهودا والسامرة (الضفة الغربية)، خلال احتفالات حماس بذكرى تأسيسها الأسبوع الماضي، بالقضاء على إسرائيل وطرد اليهود من كل بقعة، بمباركة الرئيس محمود عباس».

وأضاف نتنياهو: «نحن موجودون هنا في القدس ليس منذ 25 عاماً، وإنما منذ 3000 عام، ونحن موجودون في البلاد قرابة 4000 عام، ولدينا إرادة قومية قوية وصلبة ووعي تاريخي متواصل وعلظة نفسية لشعب كافح من أجل وطنه، ويعرف كيف يبقى دولته بالوجود».

وتابع: «بالأسس أشعلت شمعة تأمئة لمعان حاوئنا (عبد الأسرار اليهودي) في أقرب مكان للموقع الذي جرت فيه معجزة جرة الزيت، وقد لمست الحائط، وقلت هناك واكرر ألفاظ اليوم إن حائط المبكى (البراق) ليس أرضاً محتلة».

إلى ذلك، قدم رئيس حزب إسرائيل بيتنا

المنتخب السوري قلب الطاولة في وجه الأردن... وحرّم الأزرق من التأهل

تأهل للمربع الذهبي لبطولة غرب آسيا

حازم ماهر

فاز المنتخب السوري على نظيره الأردني 2-1 في ختام منافسات المجموعة الثالثة، ليتأهل للدور قبل النهائي لتصدره المجموعة برصيد 4 نقاط ومعه المنتخب العراقي كأفضل ثاني منتخب في المجموعات الثلاث، وذلك على حساب الأزرق.

تأهل المنتخب السوري للمربع الذهبي لبطولة غرب آسيا التي تستضيفها الكويت حتى 20 الجاري، وذلك بفوزه على المنتخب الأردني بهدفين مقابل هدف وحيد. وبهذه النتيجة تصدر المنتخب الأردني المجموعة الثالثة برصيد 4 نقاط، بعد أن رحلت الأهداف كفته على المنتخب العراقي الذي حل ثانياً بالرصيد ذاته، والذي صاحب المنتخب الأردني إلى المربع الذهبي، كأحسن فريق حاصل على المركز الثاني في المجموعات الثلاث، وذلك على حساب المنتخب الوطني الذي حل ثانياً في المجموعة الأولى بثلاث نقاط، بعد أن أفضت نتيجته مع المنتخب اللبناني متذلل المجموعة، لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين المجموعات الثلاث.

ويقام الدور نصف النهائي للبطولة غداً الثلاثاء، حيث يلتقي منتخبا عمان والعراق في مواجهة الأولى، وفي المباراة الثانية يلعب المنتخب السوري مع نظيره البحريني.

تفوق أردني

وعن أحداث لقاء الأردن وسورية، فقد قدم المنتخب في الشوط الأول مستوى متوسطاً، وكانت الأفضل النسبية لمصلحة المنتخب الأردني في النصف الأول من أحداث الشوط الأول، إذ كان الأكثر هجوماً وسيطرة على زمام الأمور، ونجح في ترجمة هذه السيطرة إلى هدف أحرزه خليل بن عطية في الدقيقة 21 بتسديدة قوية من الناحية اليمنى خدع بها الحارس مصعب بلحوس، بعد الهدف نظم المنتخب السوري صفوفه، ودخل أجواء المباراة رويداً رويداً، حتى تمكن من السيطرة وهاجم بقوة لاسيما في نهاية هذا الشوط، لكن الحارس الأردني عبدالله الزعبي تألق، ومن أمامه خط دفاعه الذي نجح في الحفاظ على جعل الشباك نظيفة.

صحوة سورية

وعلى عكس المتوقع، هاجم

المنتخب الأردني بقوة مع بداية الشوط الثاني، بغية إحراز هدف يطلق به رصاصة الرحمة على المنتخب السوري، الذي استعاد الزمام مجدداً في الدقيقة 55، ليهاجم من دون هوادة، حتى تمكن مهاجمه

أحمد الدوني من إدراك هدف التعادل في الدقيقة 62، حيث احتسب حكم اللقاء ركلة حرة مباشرة لمصلحة المنتخب السوري ليتم تمرير الكرة بسرعة إلى الدوني، الذي سدد بدوره في أقصى الزاوية

اليسرى للزعبي، وواصل المنتخب السوري هجومه ليتمكن الدوني من إحراز هدفه الشخصي الثاني براسية متقنة سكتت شبك الزعبي. بعدها سعى المنتخب الأردني إلى إدراك هدف

التعادل لكن من دون جدوى، خصوصاً أن الفريق لعب في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع بعشرة لاعبين فقط، بعد أن أشهر حكم اللقاء البطاقة الحمراء للمهاجم حمزة الدرادرة لتعديده بالضرب على

أحد مدافعي سورية، لينتهي اللقاء بفوز منتخب سورية بهدفين مقابل هدف وحيد.

منتخب الكويت لألعاب القوى ثاني غرب آسيا

حقق منتخب الكويت الترتيب الثاني في منافسات بطولة غرب آسيا الثانية لألعاب القوى للرجال التي انطلقت في إمارة دبي يوم الأربعاء الماضي واختتمت أمس الأول. وحول نتائج اليوم الأخير من البطولة، قال رئيس وفد منتخب الكويت لألعاب القوى صالح المعصب إن منتخب الكويت حصل على ذهبية القفز بالزانة بواسطة اللاعب فهد المرشاد.

وأضاف أن المنتخب حقق فضية 800 متر من خلال اللاعب إبراهيم الظفيري، في حين حصل اللاعب جاسم الماص على برونزية 400 متر حواجز واختتمت ميداليات الكويت اللاعب علي الصباغة بتحقيقه برونزية القفز بالزانة.

وذكر المعصب الذي يتولى رئاسة الاتحاد الكويتي لألعاب القوى أنه تم خلال البطولة تركبة عضو مجلس إدارة الاتحاد الكويتي لألعاب القوى فهد ثامر العازمي نائباً لرئيس اللجنة الفنية لدول غرب آسيا، واصفاً ذلك بأنه إنجاز جديد لدولة الكويت. يذكر أنه في نتائج البطولة خلال الأيام السابقة حقق اللاعب عبدالعزيز المنديل ذهبية في (سباق 110 م ح) واللاعب أحمد أبل ذهبية في مسابقة دفع الجلة واللاعب عمر عوض ذهبية في سباق 1500 متر واللاعب علي الزكوي ذهبية رابعة في مسابقة رمي المطرقة. وحصل اللاعب مشاري سرور على ميداليتين فضية في مسابقة دفع الجلة، واللاعب عبد الله اليوحة حقق فضية ثانية في سباق الوثب الثلاثي. كما حققت الكويت برونزيتين في (سباق 110 م ح)، الأولى حققها اللاعب يعقوب اليوحة، والبرونزية الثانية حققها فريق التتابع 1004.

جمعة والهمامي يغادران الأبيض

محمد الفضلي

حصل محترفا الفريق الأول لكرة القدم بنادي الكويت، التونسيان عصام جمعة وشادي الهمامي، على موافقة الجهاز الفني للفريق على الانضمام إلى منتخب بلديهما 4 يناير المقبل، للمشاركة في بطولة كأس الأمم الإفريقية، التي يتنافس خلالها في المجموعة الرابعة التي تضم ساحل العاج وتوغو والجزائر. وسيغيب المحترفان عن الأبيض حتى 10 فبراير المقبل، في حال وصل المنتخب التونسي إلى المباراة النهائية من البطولة، الأمر الذي سيحتم عليهم الغياب عن الجولتين الحادية عشرة والثانية عشرة من منافسات بطولة الدوري الممتاز، والتي سيلتقي بها

الفهد: وقفنا مع الشيخ سلمان ضد بن همام

ليس في مصلحتها، ونحن من جانبنا نعمل المستحيل من أجل أن نجتمع ولا نفرق. وتابع «نحن وقفنا من قبل مع الشيخ سلمان عندما كان ضد بن همام، وذلك لأننا كنا مقتنعين به وبما لديه، ولانزال تلك القناعة قائمة، ولم يتغير شيء حتى لا نسانده مجدداً، ويوسف السركال غالي علينا، والإمارات أغلى».

وعن علاقته بين همام قال الفهد «لم يكن هناك أي صراع بيني وبين محمد بن همام في يوم ما، وأساس الأزمة يكمن في مشكلة لأن همام مع نفسه، وهو كان من الشخصيات القادرة على تجاوز الاتحاد الآسيوي إلى أفاق أخرى، ولكن لم يحالفه التوفيق من جانب كما أن ابن همام مع نفسه لم يوفق في اختيار أدواته التي تمكنه من تحقيق هذه الطموحات». واقترح الفهد أن يعاد النظر مستقبلاً في نظام الاستضافة، لتفادي نظام الدور، بحيث تكون المنافسة بين المدن لا الدول. وأشار في هذا الصدد إلى أن «كأس الخليج بنظامها الحالي تحتاج فقط إلى ملعبين، وإلى فنابق، ولذا قد يكون من المناسب أن تترك مفتوحة لمن يرغب في الاستفادة

أوضح الشيخ أحمد الفهد رئيس اتحاد اللجان الأولمبية (نوك) ورئيس المجلس الأولمبي الآسيوي، أنه يفضل التوافق العربي على اسم واحد في الانتخابات المقبلة على رئاسة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم. وكان الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم، ويوسف السركال رئيس الاتحاد الإماراتي أعلن ترشيحهما لرئاسة الاتحاد القاري، فضلاً عن الصيني يان جيلونغ القائم بأعمال الرئاسة حالياً بعد إيقاف القطري محمد بن همام. وقال الفهد في تصريح لصحيفة الاتحاد الإماراتية «كنا ولانزال مع وحدة الصف العربي، وأكدنا أنه من الأفضل أن يكون هناك مرشح واحد من غرب آسيا، والانتان مؤهلان وقادران على قيادة الاتحاد الآسيوي، فالشيخ سلمان كان رئيساً الاتحاد البحريني في الفترة الذهبية للاتحاد، وله نجاحات كبيرة مشهود بها، والسركال كذلك من أسرة كرة القدم، وله إسهاماته الكبيرة في العديد من الاتجاهات، وحتى الآن، لانزال نراه من على إحد التوافق، وإذا كانت الظروف الأخيرة أدت إلى انشقاق القارة، فإن استمرار ذلك



«سلة» الكويت يخسر أمام الإمارات في «خليجي 6» للمعاقين

خسر منتخبنا الوطني لكرة السلة «المعاقين» مباراته المهمة أمام شقيقه الإماراتي 63-55، بعد لقاء مثير وجماهيري جمعتهما ضمن بطولة كأس الخليج للـ «سلة المعاقين» على الكراسي المتحركة، ليرفع الإماراتي رصيده إلى أربع نقاط، ويدخل منافساً قوياً على لقب البطولة، في حين منى الأزرق بسلة بأول خسارة ليصبح رصيده خمس نقاط، وتبقى له مباراة أخيرة أمام نظيره السعودي مع ختام البطولة، حيث ستضخ معالم البلط مع لقاءات اليوم، حيث يلعب الإمارات مع سلطنة عمان في الخامسة مساءً في مهمة صعبة لمنتخب عمان المتطور، ثم تقام آخر مباريات البطولة في السابعة بين الكويت والسعودية. وكان منتخب عمان قد فاز على البحرين 43/44 محققاً أول فوز بعد مباراة قوية وممتعة.

تفوق الإمارات

وشهدت مباراة الإمارات والكويت قمة الاثارة والندية ونجح المنتخب الإماراتي الأفضل في حسمها، حيث تقدم منذ البداية، وأنهى الربع الأول 10/18 ليواصل تفوقه بفضل نجمه محمد الزرعوني وزميله طارق علي، وأنهى الربع الثاني 26/32 مع محاولات للكويت للحاق به عبر نجمه يوسف حلف ونزار رمضان والعسلاوي، وضاعت من المنتخب العديد من الريما، لكن الأزرق نجح في التقدم لأول مرة مع بداية الربع الثالث 33/34، غير أن نجاح لاعبي الإمارات في التركيز والتصويب الناجح مكن الفريق من إنهاء الربع الثالث 43/45، وهو أفضل شوط للأزرق الكويت. ومع مرور دقيقة ونصف من الربع الأخير خرج نجم المنتخب يوسف خلف لارتكابه خمسة أخطاء لتزداد مهمة الكويت صعوبة، ثم يخرج النجم الإماراتي الزرعوني لنفس السبب، وينجح الأزرق في تقليص الفارق 50/53 في الدقائق الخمس الأخيرة، إلا أن إصرار وتفوق الإمارات في الدفاع والهجوم المرتد منحتها من حسم الربع الأخير والمباراة بفارق ثماني نقاط وبنتيجة 55/63. وقد أدار المباراة الحكام سعود اليوسف وعيسى الحمد وسليمان عبدالرزاق وأحمد العصفور وحكم من استراليا وآخر من اليابان.

البرقاوي تدرّب أمس... والعنزي في قائمة كاظمة!



تدرّب لاعب الصفاقسي التونسي شاكر البرقاوي مع الفريق الأول لكرة القدم بنادي كاظمة في التدريب الذي أجراه البرتغالي مساء أمس، وذلك لخسوعه للبحرية، تمهيداً للتعاقب معه في حال اقتناع الجهاز الفني بمستواه الفني والبدني، والتأكد من عدم إصابته بإصابة مزمنة. وكان اللاعب ووكيل أعماله التونسي أنيس بوجليبان وصل إلى البلاد فجر أمس من أجل وضع النقاط فوق الحروف في ما يخص عملية انتقاله من الصفاقسي إلى البرتغالي، الساعي بقوة إلى دعم فريقه بعدد من اللاعبين الكفاء سواء من المحترفين أو المحليين، مع موافقتهم على التجربة. وأكد مشرف كاظمة عبدالله الدوسري أن هناك اتفاقاً مسبقاً مع قويد أي لاعب في صفوف الفريق إلا بعد خسوعه للتجربة ومن ثم اتخاذ القرار النهائي بشأنه، مضيفاً أن النادي سيرسل خلال الأيام القليلة المقبلة تاشييرات دخول البلاد إلى بعض المحترفين الذين يلعبون في مركز الدفاع لتجربتهم أيضاً. وأعلن الدوسري أنه تم

اللاعب يوسف أحمد أحسن لاعب في البطولة يحاول التصويب

سقوط يد العربي للمرة الثانية في الدوري مؤشر سلبي

محمد عبدالعزيز

لم تشهد الجولة السادسة من دوري اليد مفاجآت غير سقوط النادي العربي المدافع عن لقبه في البطولة للمرة الثانية، على التوالي، أمام السالمية الذي ظهر بشكل جيد، ما يؤكد عدم استفادة الأخضر من الدرس.

يعد سقوط الفريق الأول لكرة اليد بالنادي العربي للمرة الثانية على التوالي في حملة دفاعه عن لقبه في بطولة الدوري العام لكرة اليد الحدث الأبرز، بعد خسارته أمام السالمية في الأسبوع الماضي، ما يعطي مؤشراً سلبياً خطيراً على إمكانية محافظة الأخضر على اللقب للموسم الثاني على التوالي، لا سيما أن المؤشرات التتالية تصب في مصلحة السماوي، إلا أن استمرار القرن والكويت في المقدمة ومطاردة القادسية لهما يعتبران حراكاً إيجابياً بين الفرق في ظل وجود منافسة شرسة على صدارة الدوري، وكذلك وجود فرقتي الساحل واليرموك على مقربة ولكن باستحقاق.

والجريدة تسلط الضوء على أبرز السلبيات والإيجابيات خلال الجولة الماضية من المسابقة بإيجاز.

خسارة الأخضر

لم يستفد العربي أمام السالمية من الدرس بعد خسارته أمام اليرموك وسقط في نفس الأخطاء القدرية في الهجوم والاعتماد على تصويبات لاعبي الخط الخلفي بدون تنفيذ أي حمل تكتيكية، وهذا أعطي لاعبي السالمية الشباب فرصة ذهبية لإعاقة المهاجمين بل إجبارهم في كثير من الهجمات على التصويب العشوائي للتخلص من الكرة، أو الوقوع في إخطاء يستغلها لاعبو السالمية في تنفيذ الهجمة المرتدة، وما زاد الأمور

نفذ الغبار

وفي الوقت ذاته لا بد أن نشيد بأداء السماوي تحت قيادة مدربه الوطني سالم محمود، بعد أن تمكن من نفذ الغبار عن مجموعة اللاعبين الموجودين أصلاً في الفريق، وابتكر توليفة جيدة من الشباب الجدد، والذين سيكون لهم مستقبل جيد لو استمروا على نفس الدرب.

نتائج متوقعة

وبالنظر إلى نتائج باقي المباريات نجد أن أغلبها متوقع، حيث فاز الكويت بأقل مجهود على خيطان 39-24،



العربي يحتاج إلى انتفاضة جديدة

في الفوز على الساحل الذي يقدم مردوداً جيداً منذ بداية البطولة، لكن فارق الخبرة والجوانب الفنية حسمت اللقاء لمصلحة القرنين.

القرنين على القمة

وأخيراً القرنين المدجج بالنجوم والمخضرمين لم يجد أدنى صعوبة

طويلة، وفضل في الشوط الثاني أن يعطي الفرصة لبعض اللاعبين الشباب للوقوف على مستواهم جميعاً.

وكاظمة تغلب الجهراء بأداء غير مقنع من البرتقالي 29-24، كما تغلب اليرموك على التضامن 32-29، وتعادل الشباب مع الصليبيخات 27-27 في مباراة متوسطة المستوى من الجانبين.

دعيس يجرب لاعبيه

وتمكن القادسية من الفوز على النصر 28-26 في مباراة وصل الفارق فيها إلى 8 أهداف في نهاية الشوط الأول، وانتهت بفارق هدفين، بعدما اطمأن مدرب الأصفر د. أحمد دعيس إلى مستوى اللاعبين الموجودين خاصة النجم علي الحداد القادم بعد فترة علاج

تقام اليوم ثلاث مباريات في افتتاح منافسات الجولة السابعة من الدوري العام لكرة اليد، إذ يتطلع فريق القرنين، شريك الصدارة برصيد 12 نقطة، إلى الانتزاع بقمة البطولة، عندما يلتقي في الرابعة والنصف عصراً مع الصليبيخات السابعة بـ 6 نقاط، وفي السادسة مساءً يسعى النادي العربي، صاحب المركز السادس بـ 6 نقاط، إلى استعادة زعامة الفوز مجدداً، عندما يلعب مع خيطان قبل الأخير بنقطة واحدة.

وتختتم مباريات اليوم في السابعة والنصف مساءً باللقاء الذي سيجمع بين الجهراء في المركز الأخير بدون رصيد مع اليرموك صاحب المركز الخامس بـ 8 نقاط، والطامح إلى مواصلة مطاردته للكبار في مقدمة البطولة، وتجرى جميع المباريات على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدعية.

الكويت هزم التضامن

وكان فريق الكويت تصدر البطولة مؤقتاً بـ 12 نقطة، إثر فوز كاسح على منافسه التضامن بنتيجة 39-23، وأنهى الشوط الأول لمصلحته 18-11، في مباراة تهاجم المؤجلة من منافسات الجولة الأولى، والتي جرت أمس الأول على صالة الاتحاد بالدعية، بينما بقي التضامن ينقلتين في المركز الثالث عشر.

ثلاث

مباريات في الجولة السابعة اليوم

طائرة العربي تلتقي الكويت... والجهراء مع القادسية في بطولة الاتحاد ست مباريات ضمن منافسات الجولة التاسعة

تقام اليوم ست مباريات ضمن منافسات الجولة التاسعة من بطولة الاتحاد لكرة الطائرة، حيث يلتقي في السادسة مساءً القادسية الرابع بـ 9 نقاط، على صالة التاسع بـ 12 نقطة مع الجهراء في نادي التضامن، تليها في الساعة الخامسة بـ 10 نقاط العربي على صالة يوسف شاهين بنادي كاظمة. وفي نفس التوقيت تقام أربع مباريات، حيث يلتقي كاظمة المتصدر بـ 14 نقطة مع التضامن السادس بـ 10 نقاط على صالة الكويت، ويلعب اليرموك الأخير بـ 8 نقاط مع الساحل الخامس بـ 10 نقطة على صالة فحجان هلال المطيري بنادي القادسية، ويلتقي الفحيحيل العاشر مع الصليبيخات على صالة نادي الساحل، وكلاهما برصيد 8 نقاط، بينما يلعب السالمية السابع بـ 10 نقاط مع الشباب الثامن بـ 9 نقاط على صالة نادي الفحيحيل.

العربي والكويت

ويتطلع فريق النادي العربي إلى تحطيم عقبة منافسه العنيد نادي الكويت طمعاً في مواصلة مطاردته

ضمن التجهيز للسباق المقبل، والإطمئنان على مستوى الخيل، ويلاحظ أيضاً دفع النصف بثلاثة جياد في هذا الشوط مقابل جواد واحد للقرين وغياب الأبرق.

وفي الشوط الثاني المخصص للمبتدئات على مسافة 1600 متر قيد فيه 18 جواداً وقرسا، أربعة جياد للأبرق مقابل ثلاثة للنصف وواحد للقرين، فمن يفوز بهذا الشوط الأكثر إثارة وندية؟

وفي الشوط الثالث المخصص للنتائج المحلي على مسافة 1200 متر قيد فيه سبعة جياد منها، أربعة جياد لاسطبل دشمن عميد الاستبيلات في الناتج المحلي أمام جياد القرين والنشاما ولأول مرة المعاني لاسطبل النصف، وغب الأبرق عن المنافسة في هذا الشوط تماماً.

وفي الشوط الرابع المخصص لجياد الدرجة الثانية على مسافة 1200 متر قيد فيه 13 جواداً وقرسا منها اثنان للأبرق ومسواط للقرين وخلادينو للنصف والبطل عن نايف لأبناء الديوس، مما يجعل السباق أكثر من ساخن وممتع لمحبي رياضة سباقات الخيل، والتوقعات صعبة.

الفوز يشيد بالجولة الثالثة من تحدي الصحراء



قال رئيس مجلس إدارة النادي الكويتي للربيع ميل لسباق السيارات والدراجات الآلية الشيخ علي الفوزان الجولة الثالثة من بطولة الكويت لتحدي الصحراء 2012 التي اختتمت أمس الأول "امتعت كل من تابعها وجاءت كما أملاها الجميع".

وأشاد الفوزان بالإداء المتميز لكل المتسابقين خلال البطولة الثالث، وفي الفئة الثانية وهي فئة السمود، فايد نال المركز الأول محمد العبد وأحرز المركز الثاني ماجد المنيع فيما حصد المركز الثالث المتسابق حمد البجر.

أما في الفئة الأخيرة الاستوك فقد حصد لقبها جراح الربيع سليمان الفريح.

(كونا)

شيكابالا يرفض تجديد إعارته للوصول الإماراتي

القاهرة - الجريدة



رابطة دوري الأبطال الإفريقية، التي من المنتظر أن تنطلق في منتصف شهر فبراير القادم. وعلمت "الجريدة" أن لجنة الكرة برئاسة حمادة إمام ستقوم بتسويق اللاعبين الثلاثة لتحقيق أعلى استفادة مالية من ورائهم في ظل ارتباطهم بعقود رسمية مع مجلس الإدارة. على الجانب الآخر، طلبت لجنة الكرة بالزمالك التعاقد مع أحمد تمساح قلب هجوم نادي الداخلية، للانضمام إلى صفوف البيت الأبيض، خلال فترة الانتقالات الشتوية في شهر يناير المقبل، على سبيل الإعارة مدة موسم واحد فقط، للمشاركة مع الفريق في منافسات بطولة إفريقيا.

رفض محمود عبد الرزاق (شيكابالا) صانع المعابر الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك والمعار إلى صفوف نادي الوصول الإماراتي حتى نهاية هذا الموسم، تجديد مدة استعارته مع ناديه في الإمارات، وأبلغ شيكابالا مسؤولي الزمالك برغبته في العودة مرة أخرى إلى صفوف القلعة البيضاء، بشرط وحيد يتمثل في عودة مسابقة الدوري الممتاز المحلي في الموسم الجديد، رغم المقابل المالي الكبير الذي يتقاضاه من جانب مسؤولي الوصول خلال موسم الإعارة. في الوقت نفسه قرر البرتغالي جورفان فييرا المدير الفني للفريق الأبيض الاستغناء عن خدمات الثلاثي الأجنبي المقيد بقائمة الزمالك المحلية هذا الموسم، وهم البنيني رزاق أوموتويوسي قلب الهجوم، والكاميروني أكسيس موندومو لاعب خط الوسط المدافع، الكيسين عبد الله سيسيه صانع الألعاب، بحجة عدم اقتناعه بقدراتهم البدنية والفنية في الفترة المقبلة، رغم حاجة الجهاز الفني إلى وجود الأفرقة الثلاثة خلال مباريات بطولة

الطرابلسي يهدي «المحارب الأزرق» إلى جاسم يعقوب



الطرابلسي يهدي مؤلفه إلى جاسم يعقوب

استقبل جاسم يعقوب نائب المدير العام لشؤون الشباب بالهيئة العامة للشباب والرياضة، عبدالرحمن أحمد الطرابلسي حيث قدم إليه الطرابلسي مؤلفه الأول، الذي صدر تحت عنوان المحارب الأزرق، وهو من أدب الفانتازيا، حيث يعتبر الأول من نوعه على مستوى المنطقة. ومن جانبه، أشاد جاسم يعقوب بهذه التجربة، مؤكداً أن هيئة الشباب لن تدخر جهداً في دعم المباريات الطموحة للشباب الكويتيين بوصفها الجهة المنوط بها رسمياً رعاية الشباب والعناية بنموهم وتشجيعهم على إبراز طاقاتهم التي تخدم المجتمع. وشكر الطرابلسي نائب المدير العام على دعم الهيئة ورعايتها لطموحات الشباب في كل المجالات، مؤكداً أن هذا الدعم سيمنحه على المضي قدماً في إصدار المزيد من المؤلفات التي تخدم كل شرائح المجتمع.

يشهد مضمار سباق الخيل بنادي الصيد والفروسية في الثالثة من بعد عصر اليوم الاجتماع السابع لسباق الخيل لهذا الموسم، الذي قيد فيه 67 جواداً وقرسا من مختلف الدرجات، منها 12 جواداً وقرسا تتنافس على الكأس المقدم من ورثة المغفور له الشيخ محمد الخليفة العذبي الصباح، والمخصص لجياد الدرجة الأولى على مسافة 2200 متر، وهي الصافي للسايلين وسلطين ودابوك للقرين، وكلك وفا للأبرق وعفتان للسبحان وانكل سام لابناء الشهيد، ورقاص وجودوبس ودروغيا للنصف، وأبو سلطان وخليف للنشاما، والعود لسالم العجمي، ويلاحظ مشاركة اسطبل النصف بثلاثة جياد في هذا الشوط من أجل مواصلة حصد الكؤوس وتصدر دوري النقاط.

وعلى الكأس المقدم من الشيخ خالد فهد الاحمد رئيس نادي القادسية والمخصص لجياد الدرجة الثالثة على مسافة السرعة 1000 متر، الذي قيد فيه عشرة جياد هي شيعاوي للأبرق، ودايم الطيب للشلاحي، وسلسمية للقرين، وعبيان للعويض، ومتسيد لعبدالله فهد، وعنف للسبحان، ووطن لابناء الشهيد، والذود وخذلون



طارق النصف عميد اسطبل النصف يعد البراعم بالفوز

كورينثيانز بطل العالم للمرة الثانية في تاريخه



جانب من احتفال نادي كورينثيانز بعد الفوز ببطولة كأس العالم للأندية أمس

قاد البيروفي خوان باولو غيريرو فريقه كورينثيانز البرازيلي إلى الفوز ببطولة كأس العالم للأندية لكرة القدم للمرة الثانية في تاريخه، بعد إحرازه هدف المباراة الوحيد أمام تشلسي الإنكليزي في المباراة النهائية أمس.

أحرز كورينثيانز البرازيلي لقب بطل كأس العالم للأندية في كرة القدم للمرة الثانية في تاريخه بفوزه على تشلسي الإنكليزي 1-0 في المباراة النهائية أمس على استاد يوكوهاما في اليابان. وسجل البيروفي خوان باولو غيريرو هدف الفوز في الدقيقة 69. وكان كورينثيانز أحرز اللقب في النسخة الأولى للبطولة بجلتها الجديدة عام 2000 بفوزه على مواطنه فاسكو دا جاما 3-4 بركلات الترجيح، بعد تعادلهما صفر-صفر في الوقتين الأصلي والإضافي.

وكان للفريق البرازيلي تغلب على الأهلي المصري في نصف النهائي بالنتيجة ذاتها أيضا وبهدف لغيريرو نفسه. ويأتي اللقب تويجاً لعامين مذهلين لكورينثيانز شهدا

تتويجه بلقب الدوري المحلي عام 2011 وكأس ليبرتادوريس هذا العام.

4 ألقاب لأميركا الجنوبية

ورفع كورينثيانز عدد القاب انديه اميركا الجنوبية في البطولة بنظامها الجديد الى اربعة، لكن نظيرتها الأوروبية ما تزال تتفوق بخمسة القاب. الألقاب الثلاثة الأولى كانت برازيلية هي كورينثيانز وساو باولو وانترناسيونال اعوام 2000 و 2005 و 2006، قبل ان تنتقل السيطرة الى الفرق الأوروبية عبر ميلان الإيطالي (2007) ومانشستر يونايتد (2008) وبرشلونة (2009) وانترميلان (2010) وبرشلونة مجددا (2011).

تشلسي يحاول دون جدوى

حاول تشلسي السيطرة على المباراة، ولكن الضغوط المبرحة والامسك بالكرة، لكن تحركات لاعبيه عابها البيء خصوصا في التعديرات الى المهاجم الإسباني فرناندو توريس التي كان يقرأها الدفاع البرازيلي بسهولة. في المقابل، لجا البرازيليون الى الهجمات المرتدة السريعة التي كادت تنجح لولا تالف مواطنه دافيد لويز صخرة دفاع تشلسي. وكاد كورينثيانز يفتتح التسجيل اثر معمعة امام الحارس بيتر تشيك الذي سطر على الكرة قبل ان تتخطى خط العرمي. وتعتبر هذه الفرصة اول اختبار حقيقي لتكنولوجيا

من جهته، فشل تشلسي في تعويض خيبة فقده لقبه بطلا لأوروبا بخروجه من الدور الأول، وازداد الضغط على مدربه الجديد الإسباني رافايل بينيتيز خلف الإيطالي روبرتو دي ماتيو الذي قاده الى الحلم الأوروبي للمرة الأولى في تاريخه. ويمر الفريق الإنكليزي بفترة صعبة هذا الموسم، فضلا عن فقده لقبه الأوروبي بعد ان حل ثالثا في مجموعته خلف يوفنتوس الإيطالي وشاختر دانديتسك الأوكراني، فانه يعاني أيضا في الدوري المحلي الذي كان يتصدره في مستهل الموسم بعد فوزه في سبع مباريات من اصل 8 (تعادل في الأخرى) قبل ان يتراجع إلى المركز الثالث برصيد 29 نقطة.

فحضرها لنفسه واطلقها قوية لامست القائم الأيسر لمرمي تشيك.

غيريرو يحرز هدف المباراة

ونجح الفريق البرازيلي في هز الشباك عبر هجمة سريعة من الجهة اليمنى وصلت على اثرها الكرة الى دانيلو الذي سددها، لكنها ارتطمت بقدم احد المدافعين وعلت لتجد غيريرو فتابعها برأسه في المرمي (69). دفع الإسباني رافايل بينيتيز مدرب تشلسي بالبرازيلي اوسكار بدلا من موزس لإعادة الامور الى نصابها قبل فوات الشباك الذي كان يتحقق في الدقيقة 65 اثر كرة وصلت الى غيريرو النشط داخل المنطقة، هدف ثان.

فرصة ثمينة لتشلسي

ولاحظت فرصة ثمينة امام تشلسي لإدراك التعادل قبل خمس دقائق من نهاية الوقت الأصلي عندما تهيأت كرة امام توريس، وهو في مواجهة الحارس، لكنه سددها بقدمي الأخير مباشرة. وأشهر الحكم بطاقته الحمراء بوجه غاري كاهيل في الثواني الأخيرة لتدخله العنيف على الجرسون. وسجل توريس هدفا برأسه في الدقيقة الثانية من الوقت الضائع الغاه الحكم بداعي التسلسل.

(أ ب)

الإسبان يفضلون دل بوسكي على مورينيو



دل بوسكي

كشف استطلاع رأي أن الجماهير الإسبانية ترى في المدير الفني لمنتخب بلادها فيسنتي دل بوسكي، مدربا أفضل من نظيره في ريال مدريد الإسباني، البرتغالي جوزيه مورينيو. وكشفت الاستطلاع الذي أجرته صحيفة "ماركا" الإسبانية أن نسبة 68% من قراء النسخة الإلكترونية يرون أن دل بوسكي مدربا أفضل من مورينيو. وترى النسبة المتبقية أن المدرب البرتغالي هو الأفضل، وذلك في الاستطلاع الذي شارك فيه ما يتعدى ثمانية آلاف قارئ. ويتنافس دل بوسكي ومورينيو والمدير الفني السابق لبرشلونة الإسباني، بيب غوارديولا، على جائزة أفضل مدرب لعام 2012. (إفي)

مانشيني يتساءل عن دور كلاتنبرغ في إيقاف باري

تساءل روبرتو مانشيني مدرب مانشستر سيتي عن دور الحكم الرابع مارك كلاتنبرغ في واقعة ادت الى إيقاف لاعب الوسط غاريت باري لمباراة واحدة بداعي استخدام لغة مسيئة. وقال المدرب الإيطالي للصحافيين قبيل مباراة سيتي خارج أرضه امام نيوكاسل يونايتد انه يتعين على حكام المباريات تفهم مشاعر اللاعبين، خاصة بعد ان فاز مانشستر يونايتد 3-2 على غريمه سيتي في الدقيقة الأخيرة بهدف روبن فان بيرسي. وعقب باري بالإيقاف بداعي استخدام لغة مسيئة في نهاية مباراة يوم الأحد الماضي تجاه احد افراد الطاقم التحكيمي. وحدد مانشيني هذا المسؤول على انه كلاتنبرغ. وكان الحكم ذاته طرفا لواقعة اخرى مثيرة للجدل مع تشلسي في وقت سابق من الموسم الجاري عندما اتهم بالأتين بإشارة عنصرية



يوفنتوس يستغل هدية لاتسيو ويتعد في الصدارة



بيرلو يحتفل مع زملائه بهدفه الثاني في مرمى اتلانتا

الذي اطلق كرة صاروخية من خارج المنطقة تحولت من احد المدافعين وسكنت الزاوية اليسرى الأرضية لمرمي كونسيجلي (27). وتعددت مهمة اتلانتا كثيرا عندما اضطر الى اكمال اللقاء بعشرة لاعبين لحصول توماس مانفريديني على انذارين في غضون دقيقة (31)، لكن يوفنتوس لم يستغل التفوق العددي ورغم الفرص التي سحقت له من اجل اضافة هدف آخر.

ميلان يواصل الصحوه

وعلى ملعب "سان سيرو"، واصل ميلان صحوته، وتغلب على ضيفه الجريح بيسكارا 4-1. وضرب ميلان باكرا حيث افتتح التسجيل بعد مرور 32 ثانية فقط على البداية عندما مر المتألق ستيفان الشعراوي كرة عرضية من الجهة اليمنى

استغل يوفنتوس حامل لقب الدوري الإيطالي الهدية التي قدمها إليه لاتسيو أمس بفوزه على انتر ميلان (1-صفر)، وابتعد على ضيفه اتلانتا 3-صفر أمس الأحد في المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ورفع يوفنتوس بفوزه الثالث على التوالي والثالث عشر هذا الموسم برصيد 41 نقطة، فوسع الفارق الذي يفصله عن ملاحقه انتر ميلان الى 7 نقاط، وذلك في انتظار مباراة نابولي مع بولونيا لاحقا، لأن فوز الأول سيسمح له باستعادة المركز الثاني بفارق خمس نقاط عن فريق "السيدة العجوز". واحتفل يوفنتوس أمس بأفضل طريقة بخوضه مباراته الأولى هذا الموسم في الدوري على ملعبه بقيادة مدربه انطونيو كونتي الذي سجل عودته الى مقاعد الاحتياط الأحد الماضي، لكن خارج "يوفنتوس

أرينا" ضد باليرمو (صفر-1) بعد انتهاء فترة ابقائه بسبب ورود اسمه في فضيحة المراهنة على المباريات "كالتشوسكوميسي". واستهل يوفنتوس اللقاء بشكل مثالي اذ افتتح التسجيل بعد مرور اقل من دقيقتين على صافرة البداية عبر المونتينيغري ميركو فوسيتيتش الذي وصلته الكرة داخل المنطقة بتمريرة بينية من سيبياستيان جوفينكو فاودعها شبك الحارس اندريا كونسيجلي (2). ولم يتخطى فريق "السيدة العجوز" كثيرا ليضيف الهدف الثاني من ركلة حرة وأربعة نفذها اندريا بيرلو من حوالي 25م في الضوايف (14).

وواصل اصحاب الارض تفوقهم و اضافوا هدفا ثالثا قبل حتى ان يمر نصف ساعة على البداية، وهذه المرة عبر لاعب الوسط كلاوديو ماركيزيو

مورينيو ممتن لتصريحات فلورنتينو بيريز



وقال مورينيو إن تصريحات رئيس النادي لا يجب أن تجاهلها، على العكس تماماً لابد من تحليلها والتفكير فيها والخروج بنتائج منها، لكن لا يمكن القيام بأي تعليق علني عليها". وأضاف: "رد فعلي بعد تحليلها أخبرت به من كان عليه أن يعرف ذلك، وهو رئيس النادي لقد تحدثنا صباح اليوم وانتهى الأمر. إنني ممتن له".

(إفي)



موريل نجم مرسيليا يتخطى سيرج لاعب تولوز

إلى المركز الرابع مؤقتاً برصيد 29 نقطة. وانقذ ديميتري بابيه فريقه ليل بطل الموسم قبل الماضي من إبادراكه التعادل (72) بعد أن تخلف بهدف مبكر سجله أنتوني وير (7).

وسقط سوشو أمام بريست بهدف لسيدريك باكامبو (59) مقابل هدفين للدولي المغربي أحمد القنطري (63 من ضربة رأس) والإسرائيلي آيدن بن بساط (77). (أ ف ب)

(34) وبنجامان نيفيه (39) وفابيان كامو الذي دافع عن الزان المنتخب التونسي مرة واحدة بديلاً، (1+45) من ركلة حرة، ثم قلص الضيف الفارق في اللحظات الأخيرة عبر بول لاسن (90) والكونغولي الأصل غراندي نغويي (4+90) خطأ في مرعى فريقه.

نيس يهزم إيفيان

وعاد نيس من بعيد بعد أن تخلف بهدفين نظيفين أمام ضيفه إيفيان سجلهما العاجي يانك ساغوبو (3) وسيدريك بريورا (14) ليحقق فوزاً مهماً 3-2 بفضل الأرجنتيني داريو كفتانتيتش (19) (47) والبدليل الشاب ابن السادسة عشرة نبال موباي (1+90) وتقدم

بذكر أنها المرة الأولى التي يحقق فيها مرسيليا فوزين متتاليين منذ سلسلة في بداية الموسم والتي حصد خلالها 6 انتصارات متتالية، كما أنه الفوز السابع لمرسيليا خارج قواعده.

مونيليه يكتسح باستيا

وتقدم مونيليه حامل اللقب إلى المركز الثاني بعد فوز صريح على ضيفه باستيا 4-0 صفر سجلها التشيلي ماركو استرادا (14) والأرجنتيني إيمانويل هيريرا (48) والدولي المغربي يونس بلهندة (60) واتوني مونيه (76). وحسم ثروا المواجهة مع اجاكسيو في الشوط الأول بثلاثية نظيفة سجلها ستيفان داربيون

مرسيليا يواصل صحوته ويشدد الخناق على ليون وسان جرمان

واستغل مرسيليا جيدا النقص العددي في صفوف أصحاب الأرض اثر طرد مدافعه السنغالي شيخ مبيغ مباشرة في الدقيقة 28 وفراكت تابانو في الدقيقة 45 لتلقيه الإنذار الثاني. وتشدد مرسيليا الخناق على ليون المتصدر وباريس سان جرمان شريكه السابق في المركز الثاني بعدما رفع رصيده إلى 35 نقطة. أما تولوز فبقي في المركز الثاني عشر برصيد 23 نقطة.

سجل بيار أندريه جينياك هدفاً رائعاً ليحقق أولميك مرسيليا الفوز 1-0 صفر على ضيفه تولوز الذي أنهى اللقاء بتسعة لاعبين في دوري الدرجة الأولى الفرنسي لكرة القدم أمس الأول.

وأصل مرسيليا صحوته وحقق فوزه الثاني على التوالي والثالث في مبارياته الأربع الأخيرة عندما انتزع انتصاراً ثانياً من ضيفه تولوز 1-0 صفر أمس الأول على ملعب "استاديووم" وأمام 19 ألف متفرج في المرحلة الثامنة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم. ويدين مرسيليا بفوزه الحادي عشر هذا الموسم لمهاجمه بيار أندريه جينياك الذي سجل الهدف الوحيد في الدقيقة 68.

مولينوس يؤكد اعتداء مدير ساو باولو على لاعبيه



جانب من أحداث الشغب التي راقت مواجهة ساو باولو وتيغري

وقرر الكونمبول الجمعة بدء تحقيق في الواقعة، وأعلن عزمه جمع كل التقارير المقدمة من الأطراف المعنية فضلاً عن الفريقين. (إفي)

وأعلن الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم أنه سيساند التقرير الذي سيقدّم به تيغري إلى اتحاد أمريكا الجنوبية (كونمبول) بشأن الأحداث التي شهدتها اللقاء.

واتهم مولينوس "أفراد الأمن الخاص في ساو باولو"، بالاعتداء على اللاعبين الأرجنتينيين، وقال إن "شرطة ساو باولو نزلت لإنهاء الشجار، وانتهى بها الأمر بالاعتداء أيضاً على اللاعبين".

أكد رئيس نادي تيغري الأرجنتيني رودريغو مولينوس أن مدير ساو باولو البرازيلي كارلوس دو سانتوس اعتدى بصفا على لاعبي فريقه داخل غرف اللاعبين بملعب مورومبي، خلال استراحة المباراة التي جمعت الفريقين الأربعاء الماضي، في بطولة كأس أندية أمريكا الجنوبية لكرة القدم (كوبا سوداميريكانا).

وقال مولينوس، في مقابلة مع برنامج تيلام الإذاعي: المدير العام لساو باولو، كارلوس دو سانتوس، توجه مع آخرين إلى منطقة اللاعبين في الاستراحة، وبواسطة عصا قام بالاعتداء على لاعبي تيغري، مضيفاً: "بعد أن انتهى كل شيء، وجدت دو سانتوس في القسم الذي ذهبت إليه لتحرير محضر، ولم يكن بمقدوره النظر إلى وجهي". ورفض لاعبو تيغري، الذين تعرضوا للاعتداء من قبل مسؤولي الأمن في ساو باولو، خوض الشوط الثاني من اللقاء، لينتهي الحكم التشيلي انريكي أوسيس المباراة، حيث توج باللقب ساو باولو الذي كان قد أنهى الشوط الأول متقدماً بهدفين دون رد. وذكر رئيس النادي: "الحكم الرابع نزل إلى غرف اللاعبين، عندما رأى أن الفريق لم ينزل إلى الملعب، لكنه لم يكلف نفسه في أي وقت التحقق من الإصابات التي تعرض لها اللاعبون أو ملاحظة بقع الدم التي كانت واضحة على الحوائط".



أعلن شالكه أمس إقالة مدربه الهولندي هوب ستيفنز بسبب النتائج السيئة للفريق في الدوري الألماني لكرة القدم، وأخبرها خسارته أمام ضيفه فرايبورغ 3-1 مساء السبت. وجاء في بيان للنادي في المباريات الثماني الأخيرة، لم يحقق الفريق سوى خمس نقاط ويحتل حالياً المركز السابع في البوندسليغا". وكان ستيفنز (59 عاماً) تولى مهمته في تدريب شالكه في سبتمبر 2011، خلفاً لـرالف راننيك الذي ترك منصبه لأسباب صحية.

وكان ستيفنز (59 عاماً) تولى مهمته في تدريب شالكه في سبتمبر 2011، خلفاً لـرالف راننيك الذي ترك منصبه لأسباب صحية.



فيدرر يستمتع بلعب كرة «القدم- التنس»

بدا السويسري روجيه فديرر مبتسماً وهادئاً، دون ضغط يشبه ما يتعرض له عندما يخوض نهائي إحدى بطولات التنس الأربع الكبرى "غران سلام"، على ملعب كامبين في بوغوتا، حيث لعب مباراة كرة قدم- تنس أمام الحارس الكولومبي فريد موندراجون.

وكانت تلك المباراة المختلطة هي الحدث الرسمي الأول لفيدرر، خلال زيارته إلى العاصمة الكولومبية. وكشف المصنف الثاني بين لاعبي التنس المحترفين عن مهاراته كلاعب كرة، وهو يسعد جماهير الملعب على اختلاف أعمارهم، حيث لعب الكرة برأسه عدة مرات فضلاً عن طريقة تسلمه وتحريره للكرة، ليستحق تحية المشجعين.

بعد ذلك، تلقى سعيداً قميص المنتخب الكولومبي لكرة القدم الأصفر الذي أهده إياه موندراجون، الذي حصل بدوره على قبعة وقميص يحملان توقيع من يراه الكثيرون لاعب التنس الأفضل على مر العصور.

وشهد الملعب توافد 14 ألف متفرج، لمتابعة صاحب الرقم القياسي لعدد مرات الفوز ببطولات الغراند سلام برصيد 17 لقباً، وهو يبدأ رحلته في كولومبيا، المحطة الثالثة لجولته بأمريكا الجنوبية بعد البرازيل والأرجنتين.

(إفي)

نيكس يواصل انتصاراته المتتالية على أرضه



تشاندرل نجم نيكس يسجل في سلة كافاليرز

اورلاندو ماجيك على تشارلوت بوبكاتس 107-98، وانديانا بيسرن على ديترويت بيستونز 88-77، ومفيس غريزلز على يوتا جاز 99-86، ومينيسوتا تمبرولفز على دالاس مافريكس 114-106 بعد التمديد، وغولدن ستايت ووريترز على اتلانتا هوكس 115-93.

باركر (22 نقطة مع 8 تمريرات حاسمة) وغاري نيل (20 نقطة) وتياغو سبيلنتر (16 نقطة مع 8 متابعات). وسجل ميامي هيت حامل اللقب فوزاً كبيراً على واشنطن ويزاردز بفارق 30 نقطة 102-72. وأرغا رصيده إلى 15 فوزاً في 21 مباراة في صدارة مجموعة الجنوب الشرقي. وفي المباريات الأخرى، فاز

سبيرز يتعد في الصدارة وحقق سان أنتونيو سبيرز فوزه التاسع عشر في 25 مباراة متتبعاً في صدارة مجموعة الجنوب الغربي، وجاء على بوسطن سلتيكس 103-88 والذي لقي بسدوره خسارته الحادية عشرة في المركز الثالث لمجموعة الأطلنسي. وسجل لسان أنتونيو توني

الذي خسر أمام لوس انجلس كليبرز 111-85. بات رصيد شيكاغو 13 فوزاً مقابل 12 لكليفاند وكل منهما خاض 22 مباراة. ورفع كليبرز رصيده إلى 17 فوزاً في 23 مباراة معززا صدارته لمجموعة الهادي، في حين لقي ميلووكي خسارته العاشرة في 22 مباراة حيث يحتل المركز الثاني في المجموعة الوسطى.

وأصل نيويورك نيكس متصدر مجموعة الأطلنسي انتصاراته المتتالية على أرضه والتي وصلت إلى عشرة بعد أن تغلب على كليفاند كافاليرز بصعوبة تامة بفارق نقطة واحدة 103-102 أمس الأول ضمن الدوري الأمريكي للمحترفين في كرة السلة.

وهي أفضل نتيجة لنيويورك نيكس في دوري المحترفين بعد أن حقق عشرة انتصارات متتالية على أرضه، منذ أن سجل رقمه القياسي في أفضل بداية له في موسم 1992-1991 برصيد 11 فوزاً متتالياً في "ماديسون سكوير غاردن".

ورفع نيويورك رصيده إلى 18 فوزاً مقابل 5 هزائم معززا صدارته لمجموعة الأطلنسي، ولقي كليفاند خسارته العشرين في 25 مباراة حيث يقع في مؤخرة المجموعة الوسطى.

شيكاغو يهزم نكس

وخطف شيكاغو بولز فوزاً ثانياً على بروكلين نكس بنقطة واحدة أيضاً 83-82 بعد ضغط دفاعي في الثواني الأخيرة ليستعيد صدارة المجموعة الوسطى من ميلووكي باكس

