









## في وداع أبي صقر

ماذا أقول وقد مضى  
زين الشباب بموتٍ وائلٍ  
وبمن الودِّ ولن أرى  
مثل الجواد أبي الشمائل  
حدت نفسي هل إلى  
صبري وحلمي في وسائل  
فتكلمت ملتاعة  
لا شيء مما أنت أمل  
دع عنك وهم الصبر  
إن الخطب لو فكرت هائل

واقعد حزين القلب  
واعلم أن هذا الموت غائل  
واندب رفيق الدرب  
موفور المحاسن والفضائل  
\*\*\*  
يا أيها اللاهي كلامك  
قد أتى من غير طائل  
بالله لن أنسى الذي  
قد كان عناً خير راحل  
هذا الذي صنع الكثير

ومن تنكر فهو جاهل  
تلقاه دوماً حامل  
الأعباء من حزم ونائل  
وإذا دعوت وجدته  
في حومة الأحداث مائل  
فتراه عند المعضلات  
العاتيات من الأوائل  
يأبى الدنيا في الحياة  
ويزدري أهل الرذائل  
\*\*\*

يا راحلاً فجع الجميع  
رحيله، والكل زائل  
والنجم مهما شغ في الافاق  
نوراً، فهو آفل  
لن ارتضي عدل العذول،  
ولن أجنح لقول قائل  
فالعيش من بعد الأحبة  
لا أرى برضاه عاقل  
أنا لسْتُ ممن يُنكر المعروف  
من أعلى المناهل

أقدمت حين تراجعوا  
والفضل من كفيك شامل  
واليوم إذ ارتبك أرتي  
فيك أخلاق الأوائل  
من ذلك الجيل الذي تنمي  
إليه من الأفاضل  
\*\*\*  
رحم الإله فقيدنا  
وسقاه من رحماه وابل  
غسان أبو عقل

تويوتا كامري 2011 الجديدة  
إبداع فني من الداخل إلى الخارج100.000 ك.ر. أو 3 سنوات  
ش.ر.ك.

كامري الجديدة، أجمل من أي وقت مضى. وتؤكد بأنها السيارة العائلية الأنجح والأكثر إثارة. كامري 2011 أضافت تشكيلة واسعة من الألوان لوديلاتها الجديدة، متوفرة بطرازين (صالون بكامل أناقتها، أو رياضية SE بكامل حيويتها). إن كل جزء منها عبارة عن قطعة فنية رائعة.

متوفر مشغل موسيقى مع  
وصلة AUX

متوفر بناولوت و مثبت سرعة

متوفر نظام ملاحة مع  
USB و SD

رناجات ألومنيوم 16 إنش

متوفر كاميرا خلفية

مصابيح خلفية بتقنية LED

## اليوم الافتتاح

مهرجان  
القرين  
الثقافي  
ال 17توزيع جوائز  
الدولة التقديرية  
والتشجيعية  
حفل فرقة إيمار  
الاستعراضية السورية

8 مساء - مسرح الدسمة



## الدوسري: 2010 شهد 407 حالات وفاة في حوادث مقارنة بـ 374 في 2009

«عدم الانتباه أثناء القيادة والسرعة الزائدة سببان رئيسيان للحوادث المرورية»

قال اللواء الدوسري إن الشباب يمثلون 70% من حالات الوفيات بسبب الحوادث المرورية، مما يؤثر سلباً في القوة البشرية الناتجة، مؤكداً استمرار الجهود بالتعاون مع إدارة الإعلام الأمني لمزيد من التوعية المرورية في وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية.

أكد وكيل وزارة الداخلية المساعد مدير عام الإدارة العامة للمرور اللواء محمود الدوسري انخفاض معدل الوفيات العام المنقضي في إطار جهود قطاع المرور للحد من الحوادث المرورية وما ينتج عنها من إصابات بسيطة وبليلة. وأشار الدوسري في بيان أمس إلى أن حالات الوفاة في عام 2006 بلغت 460 حالة، وفي عام 2007 انخفض المعدل ليصبح 447 حالة وفاة، وفي عام 2008 بلغ 410 حالات إضافة إلى أنه في عام 2009 بلغ 407 حالات بينما في عام 2010 كانت حالات الوفاة 374 حالة، وهو ما يعني انخفاض معدل الوفيات في العام المنقضي إلى 8% عن العام الذي يسبقه.

وأفاد بأن الشباب يمثلون 70% من حالات الوفيات بسبب الحوادث المرورية مما يؤثر سلباً في القوة البشرية الناتجة، مؤكداً استمرار تلك الجهود بالتعاون مع إدارة الإعلام الأمني صاحبة الدور التوعوي

المبارز في إبراز الخطط المرورية وكذلك الأمور التوعوية لمزيد من التوعية في وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية. وشدد الدوسري على أن وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد ووكيل وزارة الداخلية الفريق غازي العمير يدعمان هذه الجهود حتى يكون مستخدماً الطريق في أمان من مخاطر الحوادث. ولفت إلى أن عدم الانتباه أثناء القيادة والسرعة فوق المعدل سببان مباشرين في ارتفاع معدل الحوادث التي ينتج عنها تصادم قد يؤدي إلى الموت أو الإعاقة الدائمة، مشيراً إلى أهمية التركيز وعدم الانشغال بغير الطريق والالتزام بقواعد وأداب المرور والعلامات المرورية ومدلول الخطوط الأرضية حتى تكون دائماً القيادة آمنة.

وأوضح الدوسري أن الرادار المحمول يعمل جنباً إلى جنب مع الكاميرات الثابتة للحد من السرعة فوق المعدل، مشيداً بالنتائج التي

حققها في الالتزام بالسرعة المقررة في مناطق كانت تشهد سرعة فوق المعدل، مما يكون سبباً في وقوع الحوادث المرورية المؤسفة، لا سيما أنه تم العمل بنظام كاميرات خاصة بضبط مرتكبي مخالفة السير على حارة الأمان (كتف الطريق) وتم نشرها بمعظم الطرق الرئيسية للدولة وتم تسجيل 555 مخالفة خلال الفترة من 28 نوفمبر إلى 27 ديسمبر الماضيين. وقال: إن الجهود متواصلة للحفاظ على الأرواح والممتلكات وحقق الدماء على الطريق، مؤكداً أن "هناك العديد من البحوث والدراسات التي تعنى بالمشأن المروري يتم العمل بنتائجها وتوصياتها لتفعيل الدور الرقابي على الطريق ومعرفة السلبيات التي يمكن القضاء عليها من خلال التكنولوجيا المتطورة لخدمة قطاع المرور. وذكر أن هناك العديد من المشروعات بالتعاون مع قطاع



محمود الدوسري

تكنولوجيا المعلومات بوزارة الداخلية سيكون لها الأثر الإيجابي في الحد أيضاً من الحوادث المرورية، داعياً مستخدمي الطريق إلى التعاون مع الأجهزة الأمنية المعنية للحد من الحوادث المرورية وتداعياتها على الأسرة والمجتمع.

## الصبر: المؤسسة الأمنية لا تتقبل بسهولة انتقادات الإعلام حتى لو كانت صحيحة

عبر ورقة عمل مقدمة إلى الملتقى العلمي الأول للشرطة العربية في الأردن



محمد الصبر

لخدمة الشعب من خلال إقرار الاستقرار وإشاعة الطمأنينة، وإنساني المعوقات وجود تعارض عميق الجذور بين ثقافة ومرجعية كل من رجال الإعلام ورجل الأمن، فثقافة رجل الأمن تنجح إلى الإخفاء والكتمان وفرض الرقابة بينما توجه رجل الإعلام يجنح إلى الكشف والمصارحة والإعلام وربما المبالغة والإثارة أحياناً.

وذكر أن ثالث المعوقات سعي وسائل الإعلام للترويج وكسب الرأي العام مما قد يزعج الثقة في قدرة الجهاز الأمني على بلوغ أهدافه، وقد تعتمد وسائل الإعلام لتحقيق الانتشار إلى التشكيك في الحقائق والأرقام الصادرة عن المؤسسة الأمنية، ويخلق ذلك حالة من الخصومة بين الجانبين، ورابعها أن معظم قوانين المؤسسات الأمنية في الدول العربية تفرض قيوداً ملموسة على اتصال رجال الأمن بوسائل الإعلام حيث يتطلب ذلك تصريحاً شفهياً أو كتابياً من الرئيس المختص مما يغير حالة من التباعد النفسي بين الجانبين. وبين الصبر أن المعوق الخامس هو أن المؤسسة الأمنية لا تتقبل بسهولة انتقادات وسائل الإعلام لها حتى لو كانت صحيحة حيث يضيق رجال الأمن ذرعاً بالنقد لأي جوانب إخفاق أو تقصير تتعلق بهم، بينما ترى وسائل الإعلام أن هذه الانتقادات ممارسة طبيعية لحرية الرأي والنقد البناء.

وعن كيفية التصدي لهذه المعوقات، ذكر أنه لا بد من إيضاح مظاهر الارتباط الجوهري بين الجهازين

أكد مدير إدارة الإعلام الأمني والناطق الرسمي باسم وزارة الداخلية العميد محمد الصبر أن تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في أي مجتمع لا يمكن أن يتواصل في غياب الأمن وفقدان الاستقرار. وأوضح الصبر في ورقة عمل عن العلاقة بين المؤسسة الأمنية ووسائل الإعلام مقدمة إلى الملتقى العلمي الأول للشرطة العربية في المملكة الأردنية الهاشمية وجود معوقات للتعاون بين مؤسستي الأمن والإعلام أهمها عدم تقبل المؤسسة الأمنية انتقادات وسائل الإعلام حتى لو كانت صحيحة في وقت تترى وسائل الإعلام أن هذه الانتقادات ممارسة طبيعية لحرية الرأي والنقد البناء. وأشار إلى أن تعزيز الأمن من الصعب إرساء قواعده بواسطة المؤسسات الأمنية وحدها بل لا بد من تعاون أفراد المجتمع، وهذه الشراكة من العسير توافرها في غياب تعاون إيجابي وفعال بين الجهاز الأمني وأجهزة الإعلام، فوسائل الإعلام تلعب دوراً مؤثراً في تشكيل اتجاه الناشئة والشباب، وصياغة اتجاهات الرأي العام في المجتمع، إضافة إلى إسهامها في مجالات حفظ الأمن وتوعية المواطنين للوقاية من الجريمة وتكوين رأي عام مؤيد للشرطة.

ولفت إلى أن هناك معوقات عديدة للتعاون بين المؤسسة الأمنية ووسائل الإعلام أولها وجود أزمة ثقة بين المؤسسة الأمنية والمواطنين، فأبناء المجتمع يعتبرون رجال الأمن أداة في يد السلطة التنفيذية للضغط والقمع، بينما يؤمن رجال الأمن بأنهم يسعون

## هندية تحاول الانتحار بالفنطاس

● محمد الهادي

ما أقدمت عليه وجدتها كفيلتها طريحة الأرض فأقده الوعي، فلننت أنها لقت حتفها لتبديراً بإبلاغ غرفة العمليات، وعلى الفور هرع إلى الموقع رجال الأمن والإسعاف، ليتبين أنها على قيد الحياة ويتم نقلها إلى مستشفى العدان.

حاولت خادمة هندية شتق نفسها في منزل مخدم وميها بمنطقة الفنطاس مساء أمس الأول، ولكنها فشلت لبتح إسعافها إلى مستشفى العدان. وكانت الخادمة التي تبلغ من العمر 46 عاماً يئست من حل مشكلاتها، فقررت الانتحار شنقاً، وبعد فشلها في تنفيذ

## ضبط مواطن «مطلوب» وسوري «ممنوع» خلال مغادرتهما البلاد

● محمد الهادي

أفضل رجال أمن المنافذ محاولة مواطن وسوري الخروج من البلاد بصورة غير قانونية عبر منفذ المطار مساء أمس الأول. وكان المواطن المطلوب لتتخذ الأحكام في قضية جنائية حضر إلى المطار وأنهى إجراءات سفره إلى دولة عربية ثم توجه إلى شبك الجوازات، واستعجل الموظف لخم جواز هجته أن أحد أصحابه ينتظره أمام بوابة الطائرة، وبعد التدقيق تبين أنه مطلوب على ذمة قضية، لبتح استدعاء رجال الأمن للقبض عليه وأحالته إلى جهة الاختصاص، وسط سيل من الشتائم بحق الموظفين، مدعياً خطأ الموظف، مما دفع الضابط المسؤول إلى طلب التدقيق مرة أخرى على بياناته، وهو ما أكد أن المواطن مطلوب فاحيل إلى جهة الاختصاص. وفي واقعة أخرى، قصد سوري كاوتنر الجوازات برفقة أحد موظفي شركة الطيران التي سيغادر على مننها، وطلباً من الموظف الانتهاء من إجراءات السفر سريعاً هجته تسببه في تأخر إقلاع الطائرة، فبادر الموظف بالتدقيق على بياناته بسرعة ليجد أنه مطلوب لقضية مالية وأنه ممنوع من السفر، فتم إبلاغه بذلك وطلب منه الخروج من منطقة الجوازات، وألقي سفره.

## انقلاب قاطرة في دوار بالدوحة

● محمد الهادي

اصيب سائق قاطرة إيراني بكسر في اليد وجروح متنوعة بالجسم في حادثة انقلاب بمنطقة الدوحة صباح أمس. وكان الإيراني (61 عاماً) في طريقه إلى أحد المشاريع، وفي الطريق تسببت سرعته الزائدة في فقدانه السيطرة على مقود القاطرة في أحد الدورات، لتقلّب مركبته عدة مرات وتستقر وسط الطريق، وعلى الفور هرع إلى الموقع رجال الأمن والمرور والإسعاف، فتم إبعاد القاطرة عن الطريق وفتحته للمرارة، ونقل المصاب إلى مستشفى الصباح لتلقي العلاج.

محاولة رفع القاطرة المقلوبة بسبب السرعة الزائدة



## «مكافحة المخدرات» تنظم محاضرة توعوية في «أم هشام بنت الحارث»

من هذه الأفة، مؤكداً ضرورة الإبلاغ عن أي تاجر أو مروج للمخدرات يحاول ترويج سمومه بينهم وذلك عن طريق الاتصال بهواتف الإدارة العامة لمكافحة المخدرات أو عمليات وزارة الداخلية.

ولفت البيان إلى أن الخبير الدولي في مجال المخدرات الدكتور عايد الحميدان قال إن بوبالة الدخول إلى المخدرات هي أقران السوء الذين يدفعون ببعض الطلبة أو الطالبات إلى تجريب كل ما هو ممنوع وخصوصاً المخدرات. وأشار الحميدان إلى أنه بعد وقوع كارثة الامان يحتاج الأمر بالنسبة للمدمنين إلى قوة الإرادة حتى يقلعوا عن المخدرات أو تعاطي المؤثرات العقلية، متسائلاً: لماذا أصلاً يقدم الإنسان على التجريب؟ وأوضح أن مروجي المخدرات ورفاق المدمنين يسعون إلى استمراره في عالم الامان ليس حبا به بل ليضمنوا زماناً للمستقبل يشترط هذه السموم وخصوصاً في فترة الاختبارات من خلال ترويج الممنوعات، مبيناً أن المؤثرات العقلية بصفة عامة تحتاج إلى توعية الشباب بخطورتها ومدى تأثيرها على الصحة ومعرفة العواقب الوخيمة التي خلفها الإدمان عليها.

أعلنت الإدارة العامة لمكافحة المخدرات عقدها محاضرات توعية للطلبة بالتعاون مع وزارة التربية، مبيّنة أن المحاضرة التوعوية عن المؤثرات العقلية التي اقترنتها أمس لاقت اهتماماً وصدى كبيرين بين الأوساط الطلابية.

وذكر ضابط قسم التوعية في الإدارة النقيب ناصر الهجري، وفق بيان، خلال تلك المحاضرة التي ألقاها في مدرسة أم هشام بنت الحارث المتوسطة - بنات في منطقة سعد العبدالله بالجهراء أن هذه المحاضرات تأتي بناء على تعليمات الوكيل المساعد لشؤون الأمن الجنائي بالوكالة ومدير عام الإدارة العامة لمكافحة المخدرات اللواء الشيخ أحمد العبدالله الخليفة الصباح.

وتحدث الهجري عن أنواع المخدرات وأضرارها الصحية مركزاً على الضبطيات التي تمت وطرق التهريب وكيفية استغلال الطلاب والطالبات لتجريبها محذراً من الأمراض الخطيرة التي تسببها المخدرات ومنها الالتهابات الكبدية الفيروسية.

وأوضح أن الإدارة مستمرة في توعية أفراد المجتمع

## اعتقال اثنين «بدون» بمولدات مسروقة في الجهراء

إسناد، وبعد ملاحظة كثرة توقيها أمام المخيمات أحاطت بها الدوريات من كل اتجاه، وتم القبض على قائدها ومرافقه خصوصاً مع وجود مولدات داخل مركبتهما، وعند سؤالهما عن المولدات اعترف أحدهما بأنهما سرقاها من مخيمات خالية من أصحابها، فتمت إحالتها إلى جهة الاختصاص.

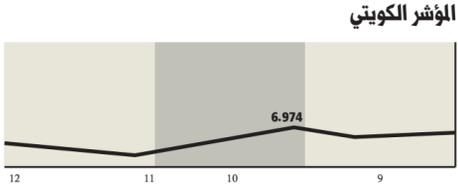
تمكن رجال امن المنافذ من إلقاء القبض على شاهين من غير محدد الجنسية (البدون) بسرقة المولدات الكهربائية من المخيمات التابعة لمحافظة الجهراء مساء أمس الأول.

وكانت دورية تابعة لأمن المنافذ تقوم بمهمة أمنية بين المخيمات، وشاهد عناصرها مركبة تتجول بين المخيمات، فارتابا في أمرها وقررا متابعتها مع طلب









1.000 الدينار

3.561 \$

2.657 €

## اقتصاد

10

## القيمة تتضاعف وسط ارتفاع «السعري» 26.5 نقطة

«عارف» نجم التداولات... وأخبار إعادة هيكلة مديونيتها دعمت أداء الأسهم الإسلامية

علي العنزي



تم خامسا حل سهم منشآت 36 (فلسا) بخسارة (- 8.6 في المئة) - ثم رمال (275فلسا) المدرج حديثا (8.3 في المئة) ثم سهم كفيك (30فلسا) متراجعا (- 7.6 في المئة) وسهم منافع (74فلسا) خاسرا (- 6.3 في المئة) ودبي الأولى خامسا (38 فلسا) (- 6.1 في المئة).

معظم أسهم الكتلة لتقلل على ارتفاع، وانصبت القيمة أمس على سهم الافكو الذي تصدرها لأول مرة بتداول ما قيمته أكثر من 8.5 ملايين دينار تلاه سهما زين والبنك الدولي متداولين ما يقارب من 6.3 ملايين دينار على كل منهما.

واستمر اللون الأخضر في جلسة أمس منذ افتتاحها حتى نهايتها، والتي دعت بمؤشر السوق السعري قريبا من مستوى 7 آلاف نقطة، والذي فقدته خلال شهر نوفمبر الماضي بينما واصل المؤشر الوزني انطلاخته مقفلا على مستوى جديد عند 487 نقطة لم يبلغه منذ فترة طويلة.

## أداء القطاعات

تراجع قطاعا مقابل ارتفاع خمسة أخرى واستقرار قطاع التأمين دون تداول، وكان أفضل الراجحين مؤشر قطاع البنوك (12289 نقطة) بمكاسب تجاوزت 2.2 في المئة تلاه قطاع الأغذية (4620 نقطة) بمكاسب بلغت 0.66 في المئة ثم الصناعة (5315 نقطة)

ولا شك أن مثل تلك الأخبار ذو تأثير إيجابي على عدة شركات وبنوك خصوصا بيتك والدولي على مستوى المصارف الإسلامية أما أسهم كتلة عارف المرتبطة بإدائه فهي كثيرة كان أبرزها أمس صوك ومنشآت كذلك سهم الافكو القريب من كتلة عارف والمملوك لبيت التمويل الكويتي بشكل رئيسي.

وكان هناك نمو آخر على مستوى أسهم تابعة وزميلة لسهم بيت الأوراق الذي مازال موقوفا عن التداول، والمؤثر الأول متى ما تم فإنه سيعطي كثيرا من الأسهم الإسلامية دفعا إيجابيا قويا، خصوصا أنه إلى الآن لم تنجح أي شركة استثمار إسلامية في إعادة هيكلة ديونها، وكثير منها ذو أهمية كبرى في السوق بما يتبعه من شركات زميلة وتابعة وبنوك مرتبطة بإدائه من حيث ما أقرضته. وعلى وقع نشاط الأسهم الإسلامية التشغيلية مثل البنوك وسهم الافكو نشطت أسهم كتلة الصفاء وللجنة الثانية على التوالي وسط عمليات شراء على

ارتفع مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية السعري 26.5 نقطة، بما يعادل 0.38 في المئة صعد بها إلى مستوى 6974.1 نقطة، كذلك ربح المؤشر الوزني 0.54 في المئة تساوى 2.64 نقطة ليقل على مستوى 487.77 نقطة.

وارتفعت متغيرات السوق العامة الثلاثة وبشكل كبير جدا قارب 82 في المئة على مستوى القيمة قياسا مع جلسة أمس الأول، إذ بلغت القيمة 56.2 مليون دينار تداولت 281.2 مليون سهم بارتفاع نسبته 37 في المئة تقريبا على مستوى النشاط نفذت من خلال 4587 صفقة مرتفعة بنسبة 50 في المئة.

## إعادة هيكلة ديون «الإسلامية»

تحمور معظم نشاط الأسهم الأكثر نشاطا حول الشركات الإسلامية خصوصا كتلة عارف، وبعد أن زادت تقديرات انتهاء إعادة هيكلة الشركة لديونها من جهة وبعض أخبار تخارجها من بعض استثماراتها من جهة أخرى،

كان تأثير إعادة ديون «عارف» إيجابيا على عدة شركات وبنوك، خصوصا بيتك والدولي على مستوى المصارف الإسلامية. أما أسهم كتلة عارف المرتبطة بأداء السهم فهي كثيرة.

حتى الآن لم تنجح أي شركة استثمار إسلامية في إعادة هيكلة ديونها رغم أهمية كثير منها

## الخشتي: «الكويتية لنفط الخليج» تخطط لإنتاج 350 ألف برميل نفط يوميا خلال 5 سنوات

لدينا 139 مشروعاً بقيمة ملياري دينار

والوصول إلى أعماق أكبر لاستكشاف المزيد من النفط. ويبن الخشتي أن الشركة الكويتية لنفط الخليج خلال السنوات القليلة الماضية حققت عددا من الإنجازات من أهمها توقيع الاتفاقية المؤجلة مع شركة أرامكو لعمليات الخليج، والخاصة بمنطقة الخفجي، والتي وضعت الخطوط العريضة لتطوير حقول المنطقة المقسومة.

وقال إن من أهم الإنجازات أيضا استخدام تقنية الغمر بالبخار في حقول منطقة الوفرة، والوصول إلى المرحلة الثانية بالتعاون مع شركة شيفرون العالمية، مضيفا أن هذا التطبيق لتقنية الغمر بالبخار هو الأول على مستوى العالم في حقول نفط كربونية.

وذكر أن هذه التقنية تطبق على الحقول ذات النفوط الثقيلة لصعوبة ضخها إلى السطح بالطرق التقليدية، موضحا أن النتائج المتوقعة من تطبيق هذه التجربة رفع معامل الاستخراج من 4 في المئة إلى 30 في المئة، ما يؤدي إلى رفع الطاقة الإنتاجية للنفوط الثقيلة بشكل كبير.

وأضاف أن مشروع الغمر بالبخار سيتطلب حفر أكثر من 8000 بئر، في إشارة إلى أن حجم العمل المطلوب خلال الفترة القصيرة المقبلة يتطلب خلق كادر وطني مؤهل يستوعب كمية العمل دون الاكتفاء بالاستعانة بخبرات أجنبية.

وأوضح أن حجم العمالة الوطنية التابعة للشركة الكويتية لنفط الخليج في حقول الوفرة تبلغ ما يقارب 85 في المئة، بينما ارتفعت النسبة في منطقة الخفجي من 280 موظفا إلى ما يفوق 600 موظف.

أكد رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب في الشركة الكويتية لنفط الخليج بدر الخشتي أن الشركة تخطط للوصول إلى طاقة إنتاجية تقدر بـ350 ألف برميل نفط، و500 مليون قدم مكعبة من الغاز يوميا خلال السنوات الخمس المقبلة.

وقال الخشتي في لقاء مع مجلة عالم المؤسسة في عدد شهر يناير الجاري، إن الشركة لديها مشاريع جديدة، وأخرى مؤجلة يبلغ عددها 139 مشروعاً بقيمة تقدر بملياري دينار سيتم تنفيذها خلال الفترة المقبلة.

وأوضح أن المشاريع المطروحة لا تتعلق بالاستكشاف والإنتاج فقط بل تشمل مشاريع بيئية، وأخرى تتعلق بالسلامة المهنية وتطوير المنشآت، والحقول الحالية ومشاريع خاصة بتقنية الغمر بالبخار على وجه الخصوص.

وعن الطاقة الإنتاجية لمنطقة عمليات الخفجي أفاد الخشتي بأنها تقدر إجمالاً بـ350 ألف برميل يوميا، تبلغ حصة الكويت منها النصف، لكن ما يتم إنتاجه فعليا أقل من ذلك بسبب القوانين المطبقة على المنطقة، والتي تحد بشكل كبير من عمليات الإنتاج.

أما عن إنتاج منطقة الوفرة فقال الخشتي، إنه يقارب 250 ألف برميل يوميا، وحصة الكويت منها النصف أيضا، كاشفا عن احتواء حقول الوفرة على كميات من النفط الخفيف لم يتم التعامل معها حتى الآن.

والمع إلى أن هناك خطة لعمل مسوحات زلزالية ثلاثية الأبعاد لتغطية المنطقة المشتركة،

قال الخشتي إن الشركة لديها مشاريع جديدة وأخرى مؤجلة يبلغ عددها 139 مشروعاً بقيمة تقدر بملياري دينار سيتم تنفيذها خلال الفترة المقبلة.

## العنزي لـ الجريدة: 17% انخفاض الطلب على المجوهرات في نوفمبر الماضي

الذهب يحقق 23% ارتفاعاً على حساب الفضة

عيسى الحمصي

الماضي رغم أن الأسعار شهدت ارتفاعات أخرى مقارنة بعام 2009.

ويرى أن الإقبال على شراء الذهب قد يعود إلى نظرة الناس إلى أن الذهب أصبح يحقق يابا من أبواب الاستثمار في ظل توافر بيانات عالمية، وأن الذهب يتجه إلى تحقيق مزيد من الارتفاعات السعرية في المستقبل المنظور.

وأشار إلى أن معدن الفضة حقق انخفاضات طفيفة في تداولات شهر نوفمبر الماضي مقارنة بالشهر نفسه من عام 2009، وذلك لحساب الطلب على الذهب، مشيراً إلى أن الناس في عام 2009 اتجهوا إلى شراء الفضة والاستعاضة بهذا المعدن عن الذهب وغيره من المجوهرات، نظرا إلى رخص سعره مقارنة بأسعار الذهب، خصوصا في المناسبات والهدايا والكماليات، غير أن النظرة إلى الاستثمار دعت إلى التوجه نحو الذهب بدلا من الفضة.

قال مدير إدارة المعادن الثمينة التابعة لوزارة التجارة والصناعة مسلم العنزي، إن الإدارة سجلت 1.1 طن من تداولات المعادن الثمينة في شهر نوفمبر الماضي، مقابل 1.325 طن مقارنة بشهر نوفمبر 2009 بنسبة انخفاض بلغت نحو 17 في المئة.

وأضاف العنزي في تصريح خاص لـ«الجريدة»، أن الإدارة سجلت في نوفمبر الماضي تداول 902 كيلوغرام من الذهب مقابل 693 كيلوغراما في نوفمبر 2009، محققا بذلك ارتفاعا نسبته 23 في المئة.

وأشار إلى تسجيل نحو 147 كيلوغراما من الفضة الموسومة في العام الماضي، مقابل 208 كيلوغرامات في 2009 مسجلة تراجعاً نسبته 29 في المئة تقريبا. ويبن أن الطلب على المجوهرات انخفض عموما في حين سجل الطلب على الذهب ارتفاعا في شهر نوفمبر



بإجماع عالمي غير مسبوق، وقع اختيار أشهر المؤسسات الدولية ذي بانكر، يوروماني وجلوبال فاينانس على بنك الكويت الوطني كأفضل بنك في الشرق الأوسط لعام 2010.



تأسس عام 1952

بنك الكويت الوطني  
National Bank of Kuwait  
nbk.com











تخرج مارلين مونرو يوماً من تحت الأضواء لتعود أياماً... والجديد حولها كتاب «حياة وأراء الكلب ماف وصديقتها مارلين مونرو».



النجمة القديرة هند رستم تتابع سرد حكاياتها مع الحزن والفرح والشهرة... كأنها تدع أمام الكاميرا بثقة وشموخ!



ليست النشويات عدو الجسم الأول كما يُشاع شرط استهلاكها بالطريقة المناسبة ووفق الكميات الموصى بها.



هل يمكن وقف عملية الشيخوخة الطبيعية من خلال الرياضة والغذاء ولوازم العناية بالبشرة الكثيرة؟

## سيلينا غوميز تتلقى تهديدات بالقتل

تلقت نجمة أفلام ديزني لاند سيلينا غوميز سلسلة من تهديدات بالقتل بعد الصور التي أظهرتها تقبل المغني جاستين بيبير أثناء قضائهما عطلة على جزيرة في الكاريبي، وقد أنكر النجمان وجود علاقة عاطفية بينهما، ولكن الصور الأخيرة أكدت أن بينهما علاقة سرية، وذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية في عددها الصادر أمس أن معجبي جاستين كتبوا رسائل عدائية لسيلينا على موقع تويتر للتواصل الاجتماعي.

وجاء في رسالة موجهة إلى سيلينا غوميز: "إذا كسرت قلب جاستين بيبير فسوف أقتلك".

ولم يرد تعليق من سيلينا وجاستين (16 عاماً) على هذه الرسائل ولكن معجبي سيلينا دافعوا عن نجمتهم المفضلة وأظهروا دعمهم لها على موقع تويتر.

(لندن- د ب أ)

tawabil

# توابيل

الأربعاء 5 يناير 2011م / غرة صفر 1432هـ  
العدد 1129 صفحات

www.aljarida.com

## فلك

### الحمل

21 مارس - 19 ابريل

**مهنيًا:** قد تتعثر خطواتك ولكن النتيجة النهائية لن تكون إلا لمصلحتك.

**عاطفيًا:** تتفاعل بعلاقة ناشئة يبدو أنها ستؤدي بك إلى الاستقرار.

**اجتماعيًا:** تشعر بالتعب والإرهاق ما يحتم عليك إراحة نفسك قليلاً.

رقم الحظ: 0.

### الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

**مهنيًا:** تفاؤلك كبير هذه الفترة خصوصاً أن الأخبار التي تتلقاها كلها إيجابية.

**عاطفيًا:** لا تخضع للابتزاز وأفهم الحبيب أنك لا تحب هذا الأسلوب.

**اجتماعيًا:** تحتاج رهنأ إلى كتفٍ تتكى عليها لتتشر بالراحة.

رقم الحظ: 12.

### الثور

20 ابريل - 20 مايو

**مهنيًا:** لا تقم بمبادرات عنوانها الفشل. أدرس خطواتك بتمعن.

**عاطفيًا:** قد تعيد النظر في علاقة تشعر أنها بدأت تزججك.

**اجتماعيًا:** توذع أحد المقربين الذي يسافر خارج البلاد فتشعر بلوعة الفراق.

رقم الحظ: 3.

### العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** تبدو مفتحة على الأفكار الجديدة التي تعيد الابتسامه الى وجهك.

**عاطفيًا:** الحبيب يحتضن مشاكلك وأنت تقدر له ذلك.

**اجتماعيًا:** تبحث عن مخرج لمشكلة عائلية إن كبرت تحولت الى كارثة.

رقم الحظ: 5.

### الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** لا تقبل المساومة على قناعات تؤمن بها ولا تقبل التنازل عنها لأحد.

**عاطفيًا:** قد تشهد علاقات متقلبة وغير متينة ولا تنشأ هذا النوع من العلاقات الآن.

**اجتماعيًا:** تؤسس لمنزل تجمع فيه أفراد العائلة بدفء وحنان.

رقم الحظ: 2.

### القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** تشعر بالارتياح على رغم العراقيل التي ستواجهك وصعوبة تنفيذ مهماتك.

**عاطفيًا:** أبعد عائلتك عن علاقتك بالحبيب فذلك لا يؤدي إلا إلى المشاكل.

**اجتماعيًا:** تدرس إمكان شراء عقار أو ممتلكات جديدة مع الأهل.

رقم الحظ: 4.

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** تتناغم مع محيطك المهني وتشعر أنك بالف خير هذه الفترة.

**عاطفيًا:** تسمع الكثير من الإطراء وكلمات الإعجاب ولكن ذلك لا يعني لك شيئاً.

**اجتماعيًا:** لا تبني انطباعاتك على باطل وحاول أن تكون أكثر طلباً للخفايا الواضحة.

رقم الحظ: 6.

### الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** الحل لمشاكلك في العمل هو بضبط لسانك وعدم الثرثرة.

**عاطفيًا:** تعرف ما عليك فعله فلا تؤجل ولا تتلصق.

**اجتماعيًا:** تدفع ثمن خطأ أحد الأقارب ولكن ما بيدك حيلة.

رقم الحظ: 1.

### الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

**مهنيًا:** تجد نفسك مضطراً إلى اتخاذ مواقف غير محبذة لمواجهة موقف صعب.

**عاطفيًا:** تعاني من ظلم الحبيب ولكن هكذا هو الحب يوم لك ويوم عليك.

**اجتماعيًا:** لا تستطيع التنصل من مسؤولياتك العائلية لأنك مضطر إلى القيام بها.

رقم الحظ: 11.

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** شخص ما يؤدي دوراً في تحويل مسارك المهني.

**عاطفيًا:** لا تخطئي في الحكم على الحبيب فهو يحبك أكثر مما تعتقد.

**اجتماعيًا:** تجد صعوبة في التواصل مع الأهل هذه الفترة بسبب الأجواء المتشنجة.

رقم الحظ: 9.

### العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** لا تتنازل عن صلاحياتك وإلا اضطرت لتحل مواقف غير حميدة.

**عاطفيًا:** تعزز الروابط مع الحبيب لأنك ترتاح إليه.

**اجتماعيًا:** تقوم بنشاطات مشتركة مع الأصدقاء ترضي فيها أوقاتاً مسلية.

رقم الحظ: 8.

### الحوت

19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** لا تقل أي كلام يترد عليك وتكون نتائجها سلبية مهنيًا.

**عاطفيًا:** تحاول الاهتمام بالحبيب وإظهار مدى حبك له.

**اجتماعيًا:** أحد الأقارب حزين لأنك لا تسأل عنه منذ مدة.

رقم الحظ: 11.



**قرصة**  
للموسيقار ملحم بركات الذي تفوه بكلمات غير لائقة أثناء تاديته لأغنية "لا تهزني" كوشة التوتة: ما توقعنا منك هذا الإسفاف والتهريج!

**صح لسانك**  
عبدالمحسن النمر: في بعض الأعمال الخليجية الكل يركب الموجه من دون وعي، التي بدأت بالنواح والبكاء، ثم الكوميديا والرومانسية.

**زين**  
تالق الفنان معين شريف في حفلة رأس السنة التي أحيائها لقناة المستقبل، وكانت أكثر من رائعة وليست بمستغربة على مطرب مثل شريف.

**شين**  
أن يصرح أحد مقدمي البرامج الذي لم يبشر بشيء جديد عبر برنامجه الأخير، بأن ممثلًا مغمورًا قد حظي بنسبة مشاهدة عالية: إيه بالمشمش!

**كليب**  
**منصور زايد في «خلوني»**



أنهى المطرب الإماراتي الشاب منصور زايد تصوير أغنية "خلوني"، بتوقيع المخرج ياسر الياسري، وجرى التصوير في تركيا خلال ثلاثة أيام عمل متواصل. الأغنية من كلمات الشاعر الإماراتي أحمد المري، والحنان الفنان العراقي وليد الشامي، أما التوزيع فللموسيقي المايسترو المصري وليد فايد.



## اعترافات مارلين مونرو الشرق (2) هند رستم: كلابي أعز أصدقائي



**ما كانت أطول لحظة حزن في حياتك؟**  
عندما فقدت أمي عن عمر 57 عاماً بمرض السرطان انتابني موجة من الاكتئاب والحزن استمرت فترة طويلة، خصوصاً بعد إصابتي بورم اعتقدت أنه خبيث وخشيت من أن أكون قد أصبت بالمرض نفسه وإن يكون مصيري مثل أمي، فوقع تحت ثقل أزمة نفسية حادة ونوبات بكاء خوفاً على ابنتي من بعدي، لكن عندما سلّمت نفسي للأطباء أجمعوا على أن الورم مجرد التهاب يحدث لمن هم في مثل سني وليس سرطاناً وإن صحتي جيدة، فارتحت واستعدت حياتي الطبيعية.

**ما حكاية لقاءك بالكاتب الكبير عباس محمود العقاد؟**  
بدأت الفكرة من جريدة «أخبار اليوم» التي قررت إجراء حوار بين كاتب ونجمة فعرض رئيس

**هل لك صداقات في الوسط الفني؟**  
أصلاً لم تكن لدي علاقات بالوسط الفني نظراً إلى ضيق وقتي، إنما كان لدي زملاء نتصل ببعضنا في المناسبات.

**ما أكبر مصروف تنفقينه؟**  
«مش حتصدق»... لدي موازنة ضخمة مخصصة لشراء شوكولا أوزعه على الأطفال.

**ما الذي لا يعرفه الناس عنك؟**  
أنا طفلة تفرح بأي شيء جديد، وما زلت احتفظ بلعب كثيرة ألهم بها في وقت فراغي، ربما ذلك نوع من التعويض لأنني لم أعش طفولتي.

**ما أبرز عيوبك؟**  
في داخلي تناقض فظيع يجعلني عنيدة لدرجة أن المخرج حسن الإمام أطلق علي لقب «عند رستم». اعترف باني خسرت أموالاً كثيرة بسبب عنادتي مع ذلك أنا طيبة جداً.

**ماذا تكرهين؟**  
اللون الأسود وسماع كثة والمجوهرات.

**هل تخافين من الشيخوخة؟**  
بالعكس، أحب «الكبر» لأنه سن النضج والتأمل، يفقد عمر الشباب إلى الحكمة والمتعة اللتين يشعر بهما الكبار. عمل عمر جماله ويجب فتح عبد الوهاب، دلال عبد العزيز، أحمد بدر،

**هل تتبعين حمية معينة للحفاظ على رشاقتك؟**  
عشت 30 سنة في حمية قاسية بسبب الفن وحرمت نفسي من تناول ما لذ وطاب حفاظاً على رشاقتي. بعد اعتزالي، أحدثت انقلاباً وتمزّدت على كل أنظمة الريجيم.

**ما هو برجك؟**  
العقرب.

**أي من الناديين تشجعين: الأهلي أو الزمالك؟**  
الأهلي.

**هل شعرت بالندم لاعتزالك؟**  
إطلاقاً... أعيش أجمل أيام حياتي.

**ما موقفك اليوم من الشهرة؟**  
الشهرة نفعة مع الأسف. يعتقد الناس أن حياة الفنان «ناعمة» ولا يعلمون أن فلوسه محسودة وتصبح المسألة محرجة عندما يصل إلى مراحل الشيخوخة ويطلب مساعدة الدولة!

**هل تدينين إلى حزب معين؟**  
أنا معجبة بحزب «الوفد» إنما لا أنتمي إلى أي حزب.

**ما طبيعة قراءاتك؟**  
أميل إلى مطالعة كتب علم النفس والأدب بالإضافة إلى المقالات السياسية في الصحف اليومية.

**أي نوع موسيقي يستهويك؟**  
موسيقى الجاز القديمة والتانغو.

**هل تذكّرين أقرب فيلم إلى قلبك؟**  
«إشاعة حب».

**وأصعب أدوارك؟**  
«باب الحديد» أنا موسوسة



## موازنته 18 مليون دولار ويساهم في تنفيذ فريق أميركي... «ألف ليلة وليلة» بتقنية «أفاتار»

والمنطقة العربية، خصوصاً أن نجوماً من البلاد العربية مثل سورية والأردن ولبنان يشاركون فيه. أما عن فريق العمل خلف الكاميرا فيشارك فيه مصريون إلى جانب الفريق الأجنبي.

تعرب الفنانة سوسن بدر عن سعادتها بالمشاركة في هذه التجربة التي تعتبر أمراً مشرفاً في حد ذاته لا سيما أن الإمكانيات اللازمة متوفرة لإنتاج المسلسل بشكل جيد، وقد يفتح نجاجه الباب لتقديم تجارب أخرى على المستوى نفسه شكلاً ومضموناً.

**كلفة مرتفعة**  
يحتسّم المنتج هشام عبد الخالق لخوض مثل هذه التجارب على رغم أن إنتاج أفلام ثلاثية الأبعاد قليل حتى على مستوى العالم، «مثلاً تنتج شركات الإنتاج الأميركية عدداً محدوداً من بين إنتاج يصل إلى ألف فيلم، لأن كلفة الفيلم الثلاثي الأبعاد عالية وتحتاج إلى طبيعة مواضيع معينة ويكبر خاص، فلا يصح مثلاً أن نقتدم قصة اجتماعية عبر هذه التقنية، ما يعني أن ظروف الإنتاج في مصر لن تسمح بتنفيذ أفلام بهذه التقنية بكثرة».

بدرورها، تشير الناقدة ماجدة خير الله إلى أن «معبّر الاستمرار مرهون بنجاح التجربة وتنفيذها تقنياً بشكل يتساوى في المستوى مع الأفلام الأميركية، بالإضافة إلى توافر الموضوع الذي يجعلنا نطرحها بشكل جيد وطريقة تنفيذ بارعة».

يقول: «لم نتأكد من مصداقية هذه التقارير تماماً كما حدث مع الهاتف الجوال في بداية ظهوره، إذ صدرت تقارير تفيد بأنه مضرّ ومع ذلك تجاوزت مبيعاته أرقاماً خيالية».

يضيف مرتضى: «سيصوّر المسلسل بتقنية السينما وليس طريقة الدراما العادية، لذا استعنا بفريق عمل فيلم «أفاتار»، ما سيضيف الكثير إلى التجربة التي تعتبر سابقة في الشرق الأوسط



**نسمة الحسيني**  
«ألف ليلة وليلة»، أول مسلسل ثلاثي الأبعاد تخمّن المنتج عادل عبدالله لتنفيذه، وهو عبارة عن خمس حكايات، تتألف كلّ منها من ست حلقات ستعرض في رمضان 2011.

هل نتجح الفكرة في مصر وتتوافر الإمكانيات الجيدة لها، هل تتأثر هذه التجربة بصدور تقرير لطبيب أميركي يؤكد أضرار هذه النوعية من الأفلام بالعين وعدم قدرة النظارات المستخدمة على حمايتها، لماذا وقع الاختيار على «ألف ليلة وليلة» تحديداً؟

يعزو المنتج عادل عبدالله اختيار قصة «ألف ليلة وليلة» تحديداً إلى شهرتها وملاءمتها لهذه التقنيات نظراً إلى الخيال الغريب الذي تزخر به، بالإضافة إلى عدم تقديمها سابقاً في مصر بشكل جيد وقوي.

يضيف عبدالله أن الشركة المنتجة متحمّسة للعمل بهذه التقنيات على رغم كلفتها العالية لرغبتها في اللحاق بالتطور العالمي ووضع إنتاجها على خارطة العالمية، لذا تخصص 18 مليون دولار للمسلسل وتشمل الدعاية والديكورات والتصوير الخارجي الذي سيكون في المغرب وسورية وتركيا بالإضافة إلى مصر.

**أضخم إنتاج**  
يعتبر عبدالله أن هذا المسلسل سيكون أضخم إنتاج في الشرق الأوسط وسيفتح سوقاً جديدة للمنتجين والمخرجين الذين سيتحمسون لهذه التجربة في حال نجاحها.

يؤكد عبدالله أن الشركة في طريقها إلى إنتاج أعمال أخرى سواء كانت مسلسلات أو أفلاماً للأطفال بالتقنيات نفسها وعلى مستوى أفلام

هوليوود التي تحقق أعلى نسبة مشاهدة محلياً وعالمياً، لكن عبر شخصيات كرتونية عربية، مشيراً إلى أن نجوماً كثيراً تحمسوا لخوض هذه التجربة من بينهم: إسماعيل يونس، رئيسة مجلس إدارة الشركة العربية بوصفها شركة في الإنتاج، سمية الخشاب، عمرو واكد، غادة عادل، رانيا يوسف، عمرو سعد، أحمد الفيشاوي، فتحي عبد الوهاب، دلال عبد العزيز، أحمد بدر،

إنجي وجدان، سوسن بدر...  
**لا أضرار**  
يرى مخرج المسلسل تامر مرتضى أن التقرير الذي أصدره الطبيب الأميركي لن يؤثر على التجربة، لأنه نفذت أخيراً مجموعة من الأعمال الثلاثية الأبعاد يمكن مشاهدتها من دون نظارات ولا تضرّ بالعين.





# لا مانزانيايلا... جنة المكسيك



### المكسيك - مايك هايل

حاولت في وقت سابق كولينز مغادرة هذا الساحل المكسيكي، ورثه إلا أنه لم يتحتم كثيراً أن تجد فيه  
إليه مجدداً أو لامة مع الشمس والرمال والغصا في الحظا وبع الطبيعة الخلابة التي تتميز  
بها رقعة من الأرض يدعونها المكسيكيين «كوسا أليغري» (الساحل السعيد).



على غرار أميركيين كثر يعيشون خارج الولايات المتحدة، تجمع كولينز علاقة خاصة وعميقة بهذه المنطقة التي تنتشر فيها أشجار النخيل وتكثر فيها الحياة البرية في ولاية خاليسكو المكسيكية. لا تزال هذه المنطقة تحافظ على رونقها، إذ لم تتأولها بعد يد الإنسان الهوجاء أو تتحول إلى محور سياحي.

يعمل كولينز (39 سنة) ومجموعة كبيرة من السكان بداب لحماية هذه البقعة الساحلية الواقعة بين منطقة بويرتو فالارثا والصاخبة في الشمال ومدينة ومرقا مانزانيايلا الناشطين في الجنوب. فبين هاتين المدينتين اللتين لا تمانان تقع بلدة لا مانزانيايلا، التي اتخذها كولينز موطناً ثانياً له. تعد قرية الصيد الهادئة هذه، التي يكثُر فيها الغبار، نحو 3 آلاف نسمة (يُضاف إليهم سياح لا يودون التوجه إلى المناطق السياحية المعهودة خلال ذروة الموسم). ويضم قاطنو هذه القرية أميركيين وكنديين كثرًا يعيشون نمط الحياة البطيء في هذه البلدة «المكسيكية الحقيقية».

لكن لا بد من الإشارة إلى أن

كولينز، الذي يحمل الجنسية الأميركية والأميركية والمكسيكية، لا يقيم في لا مانزانيايلا بسبب شمسها الدافئة ونمط حياتها الهادئ؛ فهو بروفيسور سابق في العلوم الإنسانية عمل والده في برنامج «فرق السلام» في أفريقيا، ويتحلى بشغف كبير بحماية الطبيعة. لذا أسس Tierralegre (الأرض السعيدة)، مجموعة تعمل على حماية الموارد الطبيعية والتنوع البيولوجي في هذه المنطقة التي تقع عند مصب أحد الأنهر. يتميز الشاطئ في لا مانزانيايلا بسلسلة متنوعة من شجر المانغروف، التي تعتبر عنصراً أساسياً في حماية الخط الساحلي وتأمين الملجأ لعشرات أنواع الحيوانات المحلية، بما فيها المجموعة الأكبر للتماسيح الأميركية خارج الولايات المتحدة. عمل كولينز، الذي يحترف رياضة قيادة الزوارق السريعة في المياه المضطربة (whitewater kayak)، مستشاراً للشؤون الطبيعية في قناة ديسكفري. وعام 1999، انتقل للعيش في لا مانزانيايلا، حيث يعمل مرشداً للمراكب الصغيرة عبر الممرات

لذلك، بدأ أول برنامج إعادة تأهيل للمناطق الرطبة ذات الأهمية الدولية. ولا شك في أن هذه خطوة مهمة لإبقاء نمو هذه المنطقة محدوداً. وبعد تحقيق هذا النصر الصعب، التحقت كولينز إلى مسألة أخرى تقض مضجعه. فقد أثارت عادة إحراق السكان ثغاباتهم، خصوصاً البلاستيكية منها قلقه. لذلك، بدأ أول برنامج إعادة



### إخازرت لا مانزانيايلا:

**الوصول إليها:** تشمل المطارات مانزانيايلا (على بعد ساعة جنوب لا مانزانيايلا) أو بويرتو فالارثا (على بعد ثلاث ساعات شمالاً).

**الإقامة:** تضم لا مانزانيايلا مساكن كثيرة يمكنك استئجارها خلال العطل. انظر [www.visitlamanzanilla.com](http://www.visitlamanzanilla.com), [www.lamanzanilla.info](http://www.lamanzanilla.info) أو [www.santanarentals.com](http://www.santanarentals.com).

**الطعام:** صحيح أن لا مانزانيايلا تعد 3 آلاف نسمة فقط، إلا أنها تضم نحو 40 مطعمًا خلال ذروة الموسم السياحي. كذلك، يستفيد السياح والسكان من خدمات باعة الشوارع وأكشاك بيع التاكو.

**الخدمات:** لا تتوافر أي مصارف أو آلات الصرف الآلي في البلدة، كذلك، لا يقبل الباعة بطاقات الائتمان. لكن يمكن للزائر في مطاعم ومساكن مستأجرة كثيرة الاستفادة من خدمات الإنترنت اللاسلكية.

يعيش ويلى حياة هادئة، فيعرف الموسيقى مع فرقة The Lounge Lizards، يهتم بمطعمه، يلهو ويمرح مع أصدقائه الأجانب، ويشاهد المباريات الأميركية عبر المحطات الفضائية. تصل المقيمين في هذه القرية الأخبار المريعة عن حروب عصابات المخدرات في الولايات الحدودية المكسيكية. إلا أنهم لا يعيرونها اهتماماً كثيراً، إذ تتمحور مشاكلهم حول تحديث نظام الصرف الصحي الذي بات تالفاً، منع تصاسخ شارع من التهام الكلاب، أو حض المتطوعين على المساهمة في العناية بالحديقة العامة.

أحد زوار مطعم Palapa Joe's الدائم غاي فييري، طاهي برنامج Food Network الغني عن التعريف، والذي واطب والدها على زيارة لا مانزانيايلا طوال سنوات. وفي شهر يناير، استولى على مطبخ المطعم للسنة الثالثة على التوالي، مقدماً الطعام لعشرات السكان والأجانب بغية جمع التبرعات لمطبخ الحضارة المحلية. وقد هدف هذا النشاط الخيري إلى تأمين وجبة مغذية على الأقل لكل أولاد الحضارة.

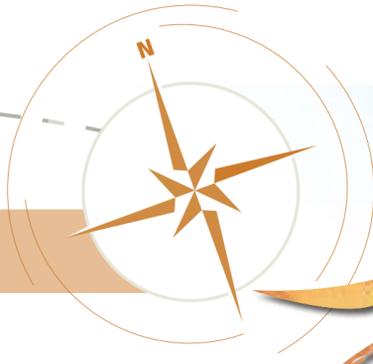
يخرى نجم برنامج Food Network خلال زيارته إلى لا مانزانيايلا ضجة كبيرة، ففي إحدى السنوات، استولى على عربة لبيع النقانق في ساحة البلدة ليضع ساعات، مقدماً ما صار يُعرف اليوم بخلطي فييري المكسيكي.

على رغم ارتباط لا مانزانيايلا بأسماء بعض المشاهير، لا يعلم كثر بوجودها. فقد يجتاز الزائر الشاطئ (5 كيلومترات) الذي يفصل الشواطئ الصخرية جنوبي البلدة عن منتجع بوكا دي إيغواناس البيئي شماليها من دون أن يصادف أحداً. تبدو لا مانزانيايلا بلدة نائمة بكل معنى الكلمة. فلا تتوافر فيها

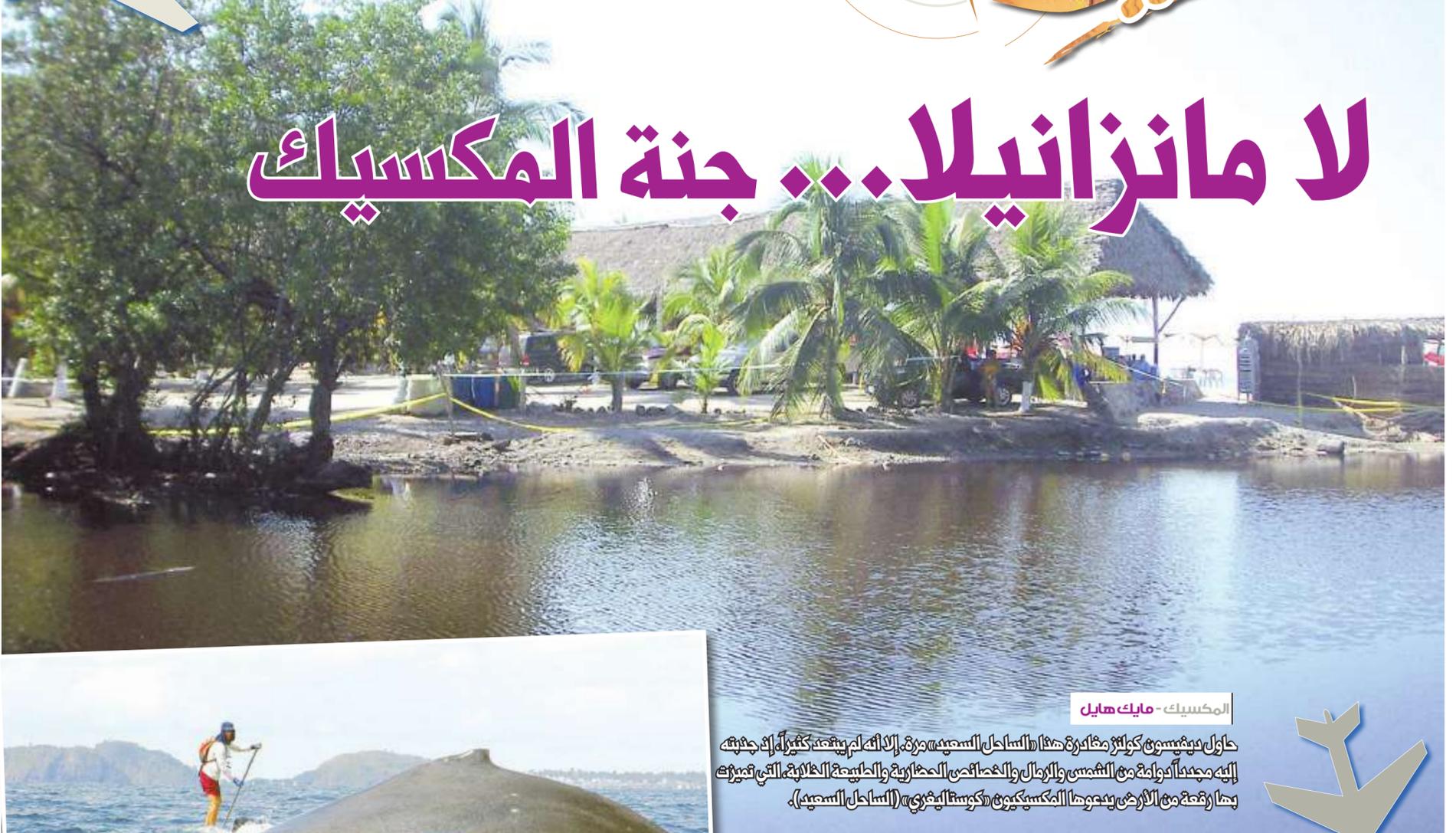
تدوير منظم في لا مانزانيايلا عام 2005. أدرك كولينز ضرورة إقناع السكان بالتوقف عن إحراق النفايات وبحسنات إعادة التدوير. لكنه عرف أيضاً أنهم لن يصغوا إلى أقوال أميركي غريب. يتمتع كولينز بعلاقة وطيدة مع شبكات الحفاظ على البيئة، وقد دعا بروفيسوراً من جامعة غوادالاجارا ليحاضر أمام أهل لا مانزانيايلا، الذين زادوا استخدامهم المواد البلاستيكية وإحراقها، ما يهدد الخليج والمنطقة المحيطة به. يوضح كولينز: «اكتفينا بغرس بذرة الوعي. فقد لاحظنا أن الطلب على المواد البلاستيكية بدأ يرتفع» طيبة من غوادالاجارا، أو يعلمون السكان الإنكليزية في مدرسة لا كاتالينا للغات أو في متجر بيع الكتب المستعملة.

علاوة على ذلك، بنى هؤلاء الأجانب مركزاً جديداً متعدد الحضارات لا يتوخى الريح يقدم للسكان والزوار على حد سواء صقفاً لصنع الفخار وتعلم الرسم واللغات والرقص واليوغا. كذلك، تعطى الين زاك، مقيمة دائمة في لا مانزانيايلا، صفوف طهو تشمل أطباقاً من مختلف أنحاء العالم. ويضم المركز أيضاً صالة عرض مميزة تحتوي على تشكيلة واسعة من الحلي والفنون المحلية. يملك كثر من هؤلاء القادمين من الشمال منازل وعمالاً في لا مانزانيايلا، مدير ويلي، مهندس إلكتروني عمل سابقاً في وادي السليكون، مطعماً أميركي الطراز في الشارع المعبد الوحيد الذي يفصله عن خليج تيناكاتيتا بأبوابه الهادئة حي واحد.



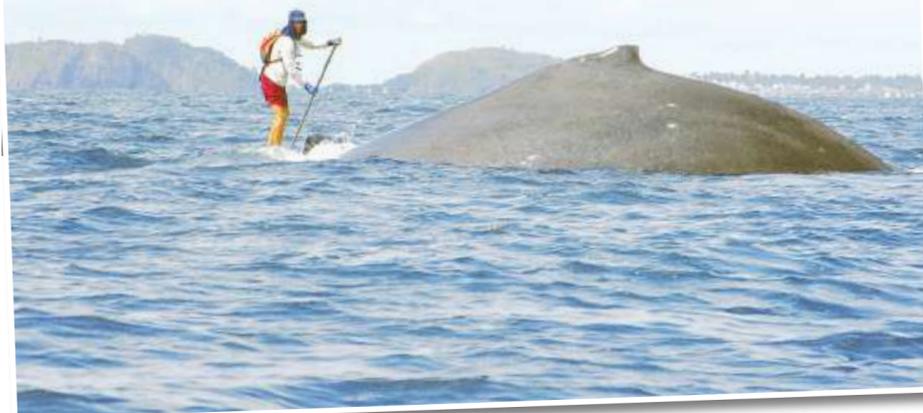


# لا مانزانيايلا... جنة المكسيك



المكسيك - مايك هايل

حاولت في وقت سابق كولينز مغادرة هذا الساحل المكسيكي ورؤية إلامرأة لم يتعد كثر من 100 كيلومتر إلى جنتها إليه مجدداً أو لمحة من الشمس والرمال والغصن المحار والبيئة الخلابة التي تتميز بها بقية بقعة من الأرض يدعونها المكسيكيين «كوسيتا بيكري» (الساحل المكسيكي).



### إخازرت لا مانزانيايلا:

**الوصول إليها:** تشمل المطارات مانزانيايلا (على بعد ساعة جنوب لا مانزانيايلا) أو بويرتو فالاريتا (على بعد ثلاث ساعات شمالاً).

**الإقامة:** تضم لا مانزانيايلا مساكن كثيرة يمكنك استئجارها خلال العطل. انظر [www.visitlamanzanilla.com](http://www.visitlamanzanilla.com), [www.lamanzanilla.info](http://www.lamanzanilla.info) أو [www.santanarentals.com](http://www.santanarentals.com).

**الطعام:** صحيح أن لا مانزانيايلا تعد 3 آلاف نسمة فقط، إلا أنها تضم نحو 40 مطعمًا خلال ذروة الموسم السياحي. كذلك، يستفيد السياح والسكان من خدمات باعة الشوارع وأكشاك بيع التاكو.

**الخدمات:** لا تتوافر أي مصارف أو آلات الصرف الآلي في البلدة، كذلك، لا يقبل الباعة بطاقات الائتمان. لكن يمكن للزائر في مطاعم ومساكن مستأجرة كثيرة الاستفادة من خدمات الإنترنت اللاسلكية.

تدوير منظم في لا مانزانيايلا عام 2005.

أدرك كولنز ضرورة إقناع السكان بالتوقف عن إحراق النفايات والتوقف عن إعادة التدوير. لكنه عرف أيضاً أنهم لن يصغوا إلى أقوال أميركي غريب.

يتمتع كولنز بعلاقة وطيدة مع شبكات الحفاظ على البيئة، وقد دعا بروفيسوراً من جامعة غوادالاجارا ليحاضر أمام أهل لا مانزانيايلا، الذين زادوا استخدامهم المواد البلاستيكية وإحراقها، ما يهدد الخليج والمنطقة المحيطة به. يوضح كولنز: «اكتفينا بغرس بذرة الوعي. فقد لاحظنا أن الطلب على المواد البلاستيكية بدأ يرتفع» طيبة من غوادالاجارا، أو يعلمون السكان الإنكليزية في مدرسة لا كاتالينا للغات أو في متجر بيع الكتب المستعملة.

علاوة على ذلك، بنى هؤلاء الأجانب مركزاً جديداً متعدد الحضارات لا يتوخى الريح يقدم للسكان والزوار على حد سواء صقلاً لصنع الفخار وتعلم الرسم واللغات والرقص واليوغا. كذلك، تعطى الين زاك، مقيمة دائمة في لا مانزانيايلا، صفوف طهو تشمل أطباقاً من مختلف أنحاء العالم. ويضم المركز أيضاً صالة عرض مميزة تحتوي على تشكيلة واسعة من الحلي والفنون المحلية. يملك كثر من هؤلاء القادمين من الشمال منازل وعملاً في لا مانزانيايلا، مدير ويلي، مهندس إلكتروني عمل سابقاً في وادي السليكون، مطعمًا أميركي الطراز في الشارع المعبد الوحيد الذي يفصله عن خليج تيناكاتيتا بأبوابه الهادئة حي واحد.

يخبر نجم برنامج Food Network خلال زيارته إلى لا مانزانيايلا ضجة كبيرة، ففي إحدى السنوات، استولى على عربة لبيع النقانق في ساحة البلدة ليضع ساعات، مقدماً ما صار يُعرف اليوم بخليج فييري المكسيكي.

على رغم ارتباط لا مانزانيايلا بأسماء بعض المشاهير، لا يعلم كثر بوجودها. فقد يجتاز الزائر الشاطئ (5 كيلومترات) الذي يفصل الشواطئ الصخرية جنوبي البلدة عن منتجع بوكا دي إيغواناس البيئي شماليها من دون أن يصادف أحداً.

تبدو لا مانزانيايلا بلدة نائمة بكل معنى الكلمة. فلا تتوافر فيها

كولنز، الذي يحمل الجنسية الأميركية والأميركية والمكسيكية، لا يقيم في لا مانزانيايلا بسبب شمسها الدافئة ونمط حياتها الهادئ؛ فهو بروفيسور سابق في العلوم الإنسانية عمل والده في برنامج «فرق السلام» في أفريقيا، ويتحلى بشغف كبير بحماية الطبيعة. لذا أسس Tierralegre (الأرض السعيدة)، مجموعة تعمل على حماية الموارد الطبيعية والتنوع البيولوجي في هذه المنطقة التي تقع عند مصب أحد الأنهر. يتميز الشاطئ في لا مانزانيايلا بسلسلة متنوعة من شجر المانغروف، التي تعتبر عنصراً أساسياً في حماية الخط الساحلي وتأمين الملجأ لعشرات أنواع الحيوانات المحلية، بما فيها المجموعة الأكبر للتماسيح الأميركية خارج الولايات المتحدة. عمل كولنز، الذي يحترف رياضة قيادة الزوارق السريعة في المياه المضطربة (whitewater kayak)، مستشاراً للشؤون الطبيعية في قناة ديسكفري. وعام 1999، انتقل للعيش في لا مانزانيايلا، حيث يعمل مرشداً للمراكب الصغيرة عبر الممرات

على غرار أميركيين كثر يعيشون خارج الولايات المتحدة، تجمع كولنز علاقة خاصة وعميقة بهذه المنطقة التي تنتشر فيها أشجار النخيل وتكثر فيها الحياة البرية في ولاية خاليسكو المكسيكية. لا تزال هذه المنطقة تحافظ على رونقها، إذ لم تتأولها بعد يد الإنسان الهوجاء أو تتحول إلى محور سياحي. يعمل كولنز (39 سنة) ومجموعة كبيرة من السكان بداب لحماية هذه البقعة الساحلية الواقعة بين منطقة بويرتو فالاريتا والصخرة في الشمال ومدينة ومرقا مانزانيايلا الناشطين في الجنوب. فبين هاتين المدينتين اللتين لا تمانان تقع بلدة لا مانزانيايلا، التي اتخذها كولنز موطناً ثانياً له. تعد قرية الصيد الهادئة هذه، التي يكثُر فيها الغبار، نحو 3 آلاف نسمة (يُضاف إليهم سياح لا يودون التوجه إلى المناطق السياحية المعهودة خلال ذروة الموسم). ويضم قاطنو هذه القرية أميركيين وكنديين كثرًا يعيشون نمط الحياة البطيء في هذه البلدة «المكسيكية الحقيقية».

لكن لا بد من الإشارة إلى أن



أي إشارات سير أو مصارف أو آلات صرف آلي. أما مقهى الإنترنت الوحيد فيها، فيبقى مغفلاً معظم الوقت. تباع المتاجر الخضرة والفواكه الطازجة وغيرها من المأكولات، كذلك، تدبر امرأتان متجرا لبيع التورتيا. وتُمتع أكشاك التاكو ليل المارة بأطباق محلية لذيدة لا يتخطى ثمنها الدولار. أما قمار البحر الطازجة فيمكن شراؤها من لبيع التورتيا. وتُمتع أكشاك التاكو ليل المارة بأطباق محلية لذيدة لا يتخطى ثمنها الدولار. أما قمار البحر الطازجة فيمكن شراؤها من القدم الدافئ وما يكفي من مظاهر التقدم ليعيش أهلها حياة هانئة. يستطيع الزوار الذين يقصدون هذه البلدة استئجار شقق صغيرة تطل على البحر تحمل أسماء مثل Tranquilidad (www.tranquilidad-rentals.com) و Alegre Mar (www.alegre-mar.com). هناك يمضون معظم أيامهم في الراحة، فينعمون بأشعة الشمس وغنى هذه البلدة الحضاري. ولعل النشاط الوحيد الذي يستطيعون القيام به الانضمام إلى إحدى جولات كولنز. فيجوبون مناطق المانغروف بالقرب، فيما يروي كولنز بمهارة روائح هذه المنطقة الطبيعية، حيث تسيطر التماسيح على الأعماق المالحة.

يُذكر أن في هذه المحمية الطبيعية تعيش طيور أبو منجل الأبيض ومالك الحزين والقلق الخشبي وأبو ملعقة السوردي والقرلي والفرقاط وغيرها (أحصى كولنز 60 نوعاً).

لا شك في أن حماية هذه المنطقة الساحلية ونمط حياتها البسيط مهمة شاقة تكثر فيها المصاعب. وقد دفع ذلك كولنز إلى التخلي مرة عن هذا المكان الهش الجميل. لكنه شعر بفراغ كبير في حياته. يوضح كولنز: «سارعت في العودة. فبيدو أننا لا نستطيع الاستمرار أحداً من دون الآخر».

يعتمد هذا البرنامج على منح اللجنة الوطنية للأحراج في المكسيك، ويُعتبر خطوة أساسية نحو الاستدامة المحلية.







السفاح تكريم إحدى الفائزات



تكريم الفرق الفائزة

المناسبة  
«لويك» يقيم «يوم داو الرياضي  
للمراكز التطوعية»

المكان  
ملعب حسن أبل

نظم مركز لودان لإنجازات الشباب «لويك» يوماً رياضياً تحت عنوان: «يوم داو الرياضي للمراكز التطوعية» نسبة إلى شركة «داو» للكيمائيات الرعاية للبرنامج، وقد أقيم في ملعب حسن أبل بالدسمة، واشترك فيه ما يقارب 150 مشاركاً من مراكز دور الرعاية وذوي الاحتياجات الخاصة، والتي ضمت مركز «عبير2» ومركز الكويت للتوحد، ومركز الخرافي لأنشطة المعاقين، ومركز «الداون سيندروم» وجمعية رعاية المعاقين، وذلك بمشاركة أطفال لجنة الإرادة والطموح بـ«لويك» وذلك بحضور فاعلة السفاح نائب الرئيس والعضو المنتدب بـ«لويك» وممثل شركة داو للكيمائيات جابر جبر مدير العلاقات العامة والعلاقات الحكومية لمنطقة الشرق الأوسط وإفريقيا.



لقطة جماعية



تكريم عادل العيسى



تشجيع من الجمهور للمتسابقين



فائز يتسلم كأس النجاح



ساجدة الهولي مع قائدات مرحلة الثانوي

أقام التوجيه الفني للزهرات والمرشدات لمنطقة العاصمة التعليمية الاجتماع التوجيهي الثاني لقائدات فرق المرشدات للمرحلة المتوسطة وفرق المرشدات المتقدمات للمراحل الثانوية، وذلك في قاعة الخرافي للمرحلة المتوسطة، ومكتب التوجيه الفني للمرحلة الثانوية، وبهذه المناسبة شكرت الموجهة الفنية الأولى د. ساجدة الهولي جميع القائدات على الجهود المبذولة في الأنشطة السابفة.



د. ساجدة تكريم المتميزات

المناسبة  
اجتماع قائدات فرق المرشدات

المكان  
قاعة الخرافي

أقيمت بطولة الكاراتيه للناشئين والشباب الأولى من عمر 13 إلى 18 سنة بالاتحاد الكويتي للكاراتيه، وبهذه المناسبة صرح المهندس سلمان الحربي الرئيس التنفيذي في شركة «تانوفون» بأن رعاية الأنشطة الرياضية تأتي في مقدمة اهتمامات الشركة الاجتماعية، تأكيداً لمبدأ دعم الشباب لتحقيق إنجازات في محافل محلية ودولية، وقد قام المهندس سليمان الحربي، في نهاية البطولة بتوزيع الجوائز على الفائزين بالمراكز الأولى، متمنياً التوفيق لجميع المشاركين في البطولة.



تسليم كأس البطولة للمهندس سلمان الحربي



سلمان الحربي يكرم أحد اللاعبين

المناسبة  
البطولة الأولى لكاراتيه  
الناشئين والشباب

المكان  
الاتحاد الكويتي



محمد يوسف  
احتفل بقدمه  
مولوده الجديد

احتفل محمد يوسف بقدمه مولوده الأول يوسف، وأقام له حفلاً استقبل فيه المهنيين من الأهل والأصدقاء، ألف مبروك.



المهندس  
رضا سالم  
احتفل بزفاف نجله

احتفل المهندس رضا سالم بزفاف نجله المهندس الزراعي أحمد رضا سالم على هدوء عصام ندا، وذلك وسط فرحة الأهل والأصدقاء بمدينة رأس البر بجمهورية مصر العربية.



أحمد عبود  
احتفل بميلاده

احتفل أحمد عبود محمود بعيد الميلاد الثالث لأبيه أحمد، وذلك بحضور أبناء عمه بلال ويوسف وأنس وعدد من الأصدقاء، وتمنى الجميع لأحمد العمر المديد وحياة سعيدة.



حسين عبدالسلام  
عاد من العمرة

عاد حسين عبدالسلام الشمري من الأراضي المقدسة بعد أداء مناسك العمرة مع والديه.









## 27 رياضة

## يومان

كأس آسيا  
Asian Cup  
QATAR 2011

## الأزرق وصل إلى الدوحة وتدريب في «أكاديمية أسباير»

## غوران وضع خطته ويؤكد قوة خط هجوم المنافس

حازم ماهر



الأزرق في مطار الكويت

ستكون بإذن الله الدافع الأكبر للاعبين في تحقيق إنجاز يحسب لهم ولازرق في هذه الظاهرة الآسيوية، مضافاً في هذه الأزرقة يواجه ثلاث مدارس مختلفة في المجموعة، فالمنتخب القطري يمثل المدرسة الخليجية التي تعتمد على الجانب المهاري، والصين تمثل مدرسة شرق آسيا أما أوزبكستان فتمثل المدرسة الأوروبية، وهو ما يؤكد قوة هذه المجموعة.

والصح حمادة إلى أن التشكيل الذي لعب به الأزرق أمام منتخب كوريا الشمالية في التجربة الثانية هو نفس التشكيل الذي سيلعب به أمام الصين، وفي حالة حدوث تغييرات فستكون في أضيض الحدود.

قويا وفعالاً جداً، وهو الخط الأقوى من دون شك في الفريق، مشدداً على أن فوز الأزرق بإذن الله خلال هذه المواجهة سيبدأ من إبطال معقول خط هجوم المنافس.

وقال غوران: «سبق أن أكدت في كثير من التصريحات لوسائل الإعلام المختلفة أن مواجهة الصين هي الأهم في المجموعة، لأن الفوز بها يعني تأهل منتخبنا بنسبة كبيرة للدور الثاني، واليوم أؤكد على نفس الكلام».

## حمادة: ثقة متبادلة

بدوره، أكد عبدالعزيز حمادة أن ثقة متبادلة بين اللاعبين والجماهير حالياً ناتجة عن الفوز ببطولة غرب آسيا وبطولة «خليجي 20»، وهذه الثقة

الأزرق في البطولة تستحق لقب مجموعة الموت، لأنها الأقوى من بين كل المجموعات، لذلك من الصعوبة بمكان توقع الفريقين اللذين سيأهلان للدور الثاني للبطولة.

## غوران: هجوم الصين قوي

من جانبه، أكد غوران في تصريحات للصحافيين أن التشكيل الذي اعتمد عليه خلال بطولة «خليجي 20» قد تطرأ عليه تغييرات في مباراة الصين، لكنها ستكون محدودة جداً، خصوصاً أن اللاعبين الذين سيتم الدفع بهم ستكون لهم مهام خاصة جداً، مضافاً أنه وفقاً للمباريات المسجلة حديثة للمنتخب الصيني، فإنه بات يعرف كل كبيرة وصغيرة عن هذا المنتخب، والذي يملك هجوماً

أن بطولة كأس آسيا أقوى بكثير من بطولتي «خليجي 20» وغرب آسيا، نظراً إلى مشاركة منتخبات القارة الآسيوية فيها، مضافاً أن لاعبي الأزرق سيختونون بإذن الله أنهم سيكفون على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقهم رغم الضغوط العصبية والإعلامية التي يتعرضون لها. وأشار حسين إلى أن مجموعة

الجماهير التي وُجدت في المطار للفريق بالتوفيق وتحقيق نتائج إيجابية في البطولة تليق بتاريخ الأزرق الذي حقق اللقب عام 1980 كأول فريق خليجي عربي في القارة.

## حسين: «آسيا» أقوى

أكد مدير المنتخب أسامة حسين

باشراً منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم أول تدريباته في الثامنة من مساء أمس على ملعب أكاديمية أسباير بالدوحة، استعداداً لمواجهة الافتتاحية أمام المنتخب الصيني المقرر لها يوم السبت المقبل ضمن منافسات المجموعة الأولى لبطولة كأس آسيا التي تستضيفها قطر خلال الفترة من 7 إلى 29 يناير الجاري.

## تدريب قوي وروح عالية

شارك في التدريبات جميع اللاعبين بمن فيهم طلال العاصم ووليد علي، اللذان غابا عن تدريب أمس الأول في الكويت، الأول بسبب ظروف خاصة والثاني لوعكة صحية ألمت به لكنه تعافى منها تماماً، كما شارك في التدريب محمد راشد الفضلي الذي أكدت الأشعة التي أجريت له في الكويت سلامته تماماً، وهذا ما أكده طبيب المنتخب د. عبدالمجيد البناي للجهاز الفني للفريق.

جاء التدريب قوياً جداً، تنافس خلاله اللاعبون الـ 23 على حجز مكان لهم في التشكيلة

## العنزي: لن أحترف إلا عن طريق كاظمة

وكان وفد الأزرق قد غادر في الثالثة من عصر أمس مطار الكويت الدولي متوجهاً إلى الدوحة وسط دعوات

أكد نجم منتخبنا الوطني الأول ونادي كاظمة فهد العنزي قبيل مغادرة الأزرق إلى قطر أمس في تصريحات للصحافيين، أنه ما زال لاعباً كظماوياً، وأنه لن يخوض أي تجربة احتراف خارجية إلا عن طريق ناديه وبموافقة مسؤوليه، مضافاً أنه لا يفكر حالياً إلا في التعلق مع الأزرق في بطولة

## «أبوظبي الرياضية» مستعدة للتحدي في الدوحة 2011

تحليل أبرز الحالات التي تخللت المباريات. من الاستوديو التحليلي مباشرة للتحليل في مساء آسيا عبر السهرة اليومية أكثر من ساعتين في رحاب الحدث، وكل ما دار أمام سيكونون على موعد مع وجبة صباحية من خلال برنامج «آسيا بارك»، الذي سيكون يومياً حتى نهاية البطولة، ومن الثانية عشرة ظهراً حتى الثالثة عصراً.

بعد نهاية هذه الوجبة الصباحية سيكون مشاهدو «أبوظبي الرياضية» على موعد مع الاستوديو التحليلي الذي سيأتي قبل أكثر من ساعتين من بدء المباراة الأولى، وسيبدأ في الثالثة عصراً ويستمر حتى الحادية عشرة مساءً، والذي سيضم أيضاً في نهايته فقرة تحكيمة خاصة

الملايين من المشاهدين متابعتها والتعرف على كل أخبار فرقتهم، لذلك كان التفكير في خطة احترافية لتغطية هذا المونديال الآسيوي الذي يأتي مرة كل أربع سنوات. وأضاف نجيب «بالفعل قد بدأت منذ أسبوع الخطة لنقل البطولة التي ستكون 14 ساعة في اليوم، من خلال برنامج مساء آسيا الذي يقدمه المذيع اللاحق يعقوب السعدي، والذي اصطحب المشاهدين في رحلة يومية على مدار أكثر من ساعتين للحديث عن فرسان عرب آسيا الذين سيتحملون طموحات وآمال الجماهير العربية في الدوحة».

وأيضاً بدأت الخطة بثب العويد من المباريات الشهيرة والقوية التي شهدتها بطولة كأس آسيا في نسختها السابقة وأكثر من 70 فضلاً لا تزيد مدة الواحد عن أربع دقائق، تلقي الضوء على البطولة وتاريخها وأبرز نجومها وأحداثها طوال مشوارها الممتد إلى أكثر من 54 عاماً.

تخوض قناة أبوظبي الرياضية تحدياً جديداً على صعيد عملها الدائم لتقديم أفضل خدمة إلى مشاهديها العرب في كل أنحاء العالم.

التحدي الجديد يتمثل في تغطيتها بطولة كأس آسيا لكرة القدم الدوحة 2011 والتي ستطلق يوم الجمعة المقبل وتستمر حتى التاسع والعشرين من شهر يناير الجاري.

ويؤكد محمد نجيب مدير عام قنوات أبوظبي الرياضية، أن كأس آسيا أهم حدث رياضي كروي على صعيد القارة، وأن مشاركة ثمانية منتخبات عربية يعني اهتمام

تسعى قناة أبوظبي الرياضية إلى الدخول في تحد كبير مع القنوات الناقلة لبطولة كأس آسيا، التي تنطلق بعد غد الجمعة في العاصمة القطرية الدوحة عبر نقل يومي يستمر 14 ساعة.

## أبوظبي الرياضية

## الدوحة تستضيف كونفرس الاتحاد الآسيوي غداً

تحتضن الدوحة غداً الخميس مؤتمر كونفرس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم والذي سيشهد منافسات لاختيار 24 عضواً للمكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي.

وستتم إجراء الانتخابات لاختيار نائب لرئيس الفيفا، والتي يتنافس فيها الأمير علي بن الحسين من الأردن من منطقة غرب آسيا ومن شرق آسيا الكوري الجنوبي الدكتور شونغ مونج.

كما سيتم اختيار مرشحين للمكتب التنفيذي للفيفا من بين أربعة متنافسين، هم فرناندو من سربلتكا ووراي من تايلند وتاشيما من اليابان وزوي لنغ من الصين.

وكان محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي قد فاز بدورة انتخابية بعد أن ظل المرشح الوحيد ولم يترشح معه أحد.

## عسكروف: مباراة قطر ستكون صعبة

وفي تصريحات صحافية أعرب عسكروف رئيس الوفد الأوزبكي عن سروره بقدمه إلى الدوحة للمشاركة في البطولة الآسيوية، وأضاف أن مباراة قطر ستكون صعبة ويتطلع إلى الفوز بها، مشيراً إلى أن التحضيرات للبطولة كانت جيدة وساهمت في تجهيز المنتخب الأوزبكي للمنافسة القوية والصعبة في المجموعة.

وصلت بعثة منتخب أوزبكستان لكرة القدم إلى الدوحة أمس الثلاثاء، استعداداً للمشاركة في بطولة كأس الأمم الآسيوية التي تقام في قطر خلال الفترة من 7 إلى 29 يناير الجاري. وأصبح المنتخب الأوزبكي ثالث منتخب يصل إلى الدوحة، إذ سبقه منتخبا العراق والصين.

ويؤدي منتخب أوزبكستان تدريباته على ملاعب أكاديمية أسباير، اعتباراً من اليوم استعداداً لمواجهة المنتخب الوطني القطري بعد غد الجمعة في المباراة الافتتاحية للبطولة.

ويتنافس المنتخبان مع الكويت والصين في المجموعة الأولى لحجز مقعد في الدور الربع نهائي.

المران باختيار التشكيل الأساسي. وكان المنتخب القطري قد أدى مرانه أمس بحضور سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم الذي حضر المران من أجل رفع معنويات اللاعبين قبل مواجهة الافتتاحية أمام المنتخب الأوزبكي، مع بداية انطلاق البطولة التي تستمر حتى 29 يناير الحالي، ويشارك فيها 16 منتخباً قسماً على أربع مجموعات.

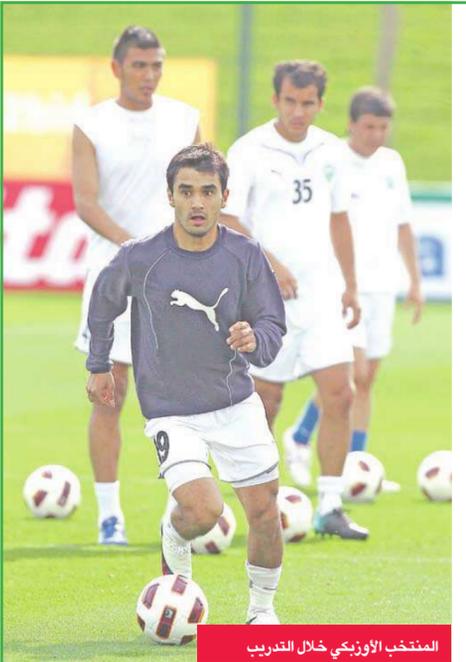
من ناحية أخرى وصلت أمس بعثة منتخب أوزبكستان لكرة القدم إلى الدوحة للمشاركة في بطولة كأس الأمم الآسيوية وأصبح المنتخب الأوزبكي ثالث منتخب يصل إلى الدوحة، حيث سبقه منتخب العراق والصين. ويؤدي منتخب أوزبكستان تدريباته على ملاعب أكاديمية أسباير. ويتنافس المنتخبان مع الكويت والصين في المجموعة الأولى لحجز مقعد في الدور الربع نهائي.

2011، والتي ستقام مساء بعد غد الجمعة. وسيقوم الفرنسي برونو ميتسو (مدرب المنتخب القطري) بعد هذا

يجري المنتخب القطري لكرة القدم اليوم المران الرئيسي، وذلك استعداداً لمواجهة منتخب أوزبكستان في افتتاح كأس آسيا



ميتسو يوجه اللاعبين



المنتخب الأوزبكي خلال التدريب









