



داخل العدد  
تاوبل  
**توابل**  
داني أطرش يعود  
إلى السبعينيات من باريس  
ص 17

الاثنين

31 يناير 2011م

27 صفر 1432هـ

العدد 1151 - السنة الرابعة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida  
**الجريدة**  
www.aljarida.com

اقتصاد



11

«بوبيان» يربح 6.1 ملايين دينار  
في 2010

أكاديمية



10

فعاليات أكاديمية عن تعيين البدر  
مديراً للجامعة: الرجل الصحيح في  
المكان الصحيح

# مبارك يتمسك بممارسة صلاحياته الرئاسية وطائرات حربية جرّبت تخويف «ميدان التحرير»

• البرادعي: لا تراجع عن «الانتفاضة» والتغيير آت خلال أيام • كليتون تدعو إلى انتقال منظم للسلطة وانتخابات حرة ونزيهة  
• طائرتان عسكريتان تعيدان الطلبة الكويتيين في المعاهد العسكرية

راهنوا على انتهاء دوره واستعداده لنقل السلطة لناثبه عمر سليمان الذي صعد من منصب رئيس الاستخبارات الى موقع الرجل الثاني في الدولة. واصدر مبارك قراراً بتعيين محافظين جديدين وقرراً بتعيين امين جديد للتنظيم في الحزب الحاكم بدلاً من رجل الأعمال احمد عز القريب من نجله جمال. ولم يكتف الرئيس بذلك بل ذهب الى مقر غرفة عمليات القوات المسلحة وأذاع التلفزيون الرسمي صوراً له وهو يترأس اجتماعاً لكبار القادة ويجلس بجانبه سليمان من ناحية ووزير

عاد الرئيس المصري حسني مبارك الى صدارة المشهد المصري من جديد رغم تصاعد التظاهرات المطالبة بتخيه، وتعهد إصدار قرارات بصفته رئيساً للجمهورية وأخرى بصفته رئيساً للحزب الوطني الديمقراطي الحاكم. في إشارة تحد واضحة للمعارضة التي تعتبر ان هذا الحزب بات جزءاً من الماضي في وقت تواصل المؤسسة العسكرية تقدمها سياسياً وعلى الأرض في أن واحد. ووسط اجواء ارتباك وانقسام واضحين في القيادة السياسية وفوضى أمنية عارمة، فاجأ مبارك الجميع الذين

القاهرة - رامي إبراهيم

رجال دين من الأزهر يشاركون في التظاهرات  
ضد النظام في القاهرة أمس (أ ب)



## الغانم يمطر الشريعان بأسئلة عن «الزور»

«ما نشر عن المحطة يثير شكوكاً حول الكهرباء»

امطر النائب مرزوق الغانم وزير الكهرباء والماء د. بدر الشريعان بأسئلة برلمانية «جريئة» من شأن الإجابة عنها وضع النقاط على حروف مناقصة محطة الزور الشمالية للكهرباء. وأكد الغانم في مقدمة أسئلته الموجهة إلى الوزير الشريعان أن ما نشرته صحيفة «الوطن» الأسبوع الماضي حول مناقصة محطة الزور الشمالية وترسيته على شركة علي الغانم وعلاقته بها «لا يحمل تداعيات خطيرة على المال العام فحسب، بل يثير شكوكاً مريبة حول التزام وزارة الكهرباء

## «مايوه المرأة» مرفوض في «التشريعية»

الخرافي: القلاف سحب استقالته

• عيد الريميزان ومحبي عامر وفهد الرمضان

بما ورد في قانون الجزاء الحالي من دون الحاجة إلى إضافة مواد جديدة مخالفة للدستور. وعلمت «الجريدة» أن عضوي اللجنة عبدالله الرومي

رفضت لجنة الشؤون التشريعية والقانونية البرلمانية بالإجماع أمس الاقتراح بقانون الذي تقدم به خمسة نواب في وقت سابق بشأن منع التعري وملايش السباحة، واكتفت

183 مليون دينار سنوياً القيمة الكلية لزيادة رواتب «القطاع النفطي»

# أقوى بالثلاث ...



CONC RD  
CFM

## بريانكا موتابارثي لـ الجريدة: وضع الكويت في حرية الرأي لا بأس به رغم الانتهاكات التي حدثت العام الماضي أكدت أن عدم وجود قانون للعماله المنزلية حتى الآن أمر يثير الإزعاج

جورج عاطف

زار أمس وفد من منظمة مراقبة حقوق الإنسان عضو الهيئة الاستشارية للمنظمة د. غانم النجار، وضم الوفد المدبرة التنفيذية في قسم الشرق الأوسط وشمال إفريقيا سارة ليا ويتسن، والباحثة في قسم الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بريانكا موتابارثي، والمساعد في قسم الشرق الأوسط جون جول.

وفي هذا الصدد أكدت الباحثة في قسم الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في مجال حقوق المرأة بمنظمة حقوق الإنسان بريانكا موتابارثي، أن تصنيف الكويت بصفة عامة في مجال حرية الرأي والتعبير لا بأس به، رغم حدوث بعض الانتهاكات في هذا الصدد خلال العام الماضي، مشيرة إلى أن القانون الدولي لحقوق الإنسان يحظر حبس أي شخص أبدي رايه في قضية ما، أو وجه نقدا إلى شخصية تعطلت منصبها عاما، معتبرة أنه من الضروري توجيه النقد إلى المسؤولين الحكوميين والموظفين لأنهم شخصيات عامة قابلة للنقد.

ناشدت الباحثة في قسم الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في مجال حقوق المرأة بمنظمة حقوق الإنسان بريانكا موتابارثي المسؤولين الكويتيين تغيير قانون العقوبات، حتى لا يتم حبس أي شخص يبدي رايه في أي قضية أو موضوع مهما كان هذا الرأي.



النجار متوسطا وفد منظمة مراقبة حقوق الإنسان (تصوير هاني عبدالله)

### اعتزاز بالنجار

أعربت المدبرة التنفيذية لقسم الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في منظمة مراقبة حقوق الإنسان سارة ليا ويتسن عن اعتزازها بكون الدكتور غانم النجار عضواً في الهيئة الاستشارية في منظمة مراقبة حقوق الإنسان.

سبتم خلاله التركيز على قضايا حرية الرأي والتعبير وحرية التجمعات في الكويت، مناقشة المسؤولين الكويتيين تغيير قانون العقوبات، حتى لا يتم حبس أي شخص يبدي رايه في أي قضية أو موضوع مهما كان هذا الرأي.

### أمر مزعج

وأكدت موتابارثي أن عدم وجود قانون خاص بالعماله المنزلية (الخدم) في الكويت حتى الآن يضمن حقوقهم مثل وضع حد أدنى للأجور، وينظم لهم الإجازات السنوية المدفوعة الأجر أمر يثير الإزعاج، لاسيما أن قانون العمل الجديد في القطاع الأهلي الذي أصدرته الحكومة الكويتية السنة الماضية استثنى العمال المنزلية، متمنية أن تثرى خلال هذا العام قانوناً جديداً لخدم المنازل يحافظ على حقوقهم

### العماله الوافدة

وتكررت موتابارثي خلال حديثها لـ الجريدة "أمن أسس أنه يتم اليوم الاثنين الإجماع مع وزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد العفاسي للتباحث حول نظام الكفيل في الكويت، وما حققته الحكومة من خطوات جادة في طريق إلغاءه، مشيرة إلى أن المنظمة قدمت خلال شهر أكتوبر الماضي عام 2010، تقريراً شاملاً عن أوضاع العمال الوافدة في الكويت، ومستمرة في المباحثات مع المسؤولين الكويتيين عن ملف العمال الوافدة خصوصاً والوضع الحقوقي عموماً، موضحة أن المنظمة تقوم سنوياً بعمل تقرير عالمي شامل عن الأعداد المهمة الخاصة بحقوق الإنسان في كل دول الشرق الأوسط، كاشفة عن عقد مؤتمر صحفي اليوم الاثنين في تمام الساعة الواحدة ظهراً بفرع جمعية حقوق الإنسان الكويتية

ناشدت المسؤولين الكويتيين تغيير قانون العقوبات الخاص بحبس من أبدى رايه

## النيابة توجه إلى الضباط والأفراد الـ 16 تهمة قتل الميموني وتعذيب 3 ضحايا ستة متهمين أمام «التجديد» اليوم واستدعاء الحمدان ونائبه للتحقيق

حسين الصبداله

المواطنون الآخرين في التعذيب في مباحث الأحمدى، لافتاً إلى أن النيابة العامة ستوجه إلى المتهمين الـ 16 في القضية تهمة تعذيب 4 ضحايا في القضية، وهم المحو في محمد الميموني والمواطن صباح الرشيد في المحو في السجن المركزي على ذمة قضية ضرب، والمواطن «أنور» والمواطن «ج»، لافتة إلى أن النيابة العامة ستستدعى إلى أقوال الطبيب الشرعي في القضية قريباً.

وكشفت المصادر عزم النيابة العامة على التحقيق مع مدير مباحث الأحمدى العقيد عادل الحمدان خلال الأيام المقبلة على سبيل الاستدلال في القضية، وذلك بعدما ورد ذكر اسمه في أكثر من موقع في التحقيقات، كما ستستدعى أقوال نائب مدير مباحث الأحمدى، مضيفة أن التحقيقات لا تشير إلى وجود أسانيد تؤكد تورط الحمدان أو نائبه في القضية، أما استدعاؤهما والتحقيق معهما فسيكونان على سبيل الاستدلال.

بينما يمثل ستة من المتهمين بتعذيب المواطن محمد الميموني حتى الموت، وهم الضابطان «س» و«ع» و«ع» و«ع» و«ع» إضافة إلى اثنين آخرين أمام قاضي التجديد في المحكمة الكلية، من المتوقع تجديدهم بينهم 15 يوماً على ذمة القضية، تمثل الدفعة الثانية من المتهمين بالتعذيب أمام قاضي العاشر من فبراير المقبل أمام قاضي التجديد.

وعلمت «الجريدة» أن قاضي التجديد سيوجه إلى المتهمين الستة اليوم تهم الخطف والحجز واستعمال القوة والتعذيب والتزوير والقتل العمد، وهي التهم التي يتوقع إنكارها من المتهمين رغم اعترافهم بها في تحقيقات النيابة العامة بمحض إرادتهم. من جانب آخر، كشفت مصادر مطلعة لـ الجريدة أن وكيل النيابة العامة سالم السعوسي سيسمع أقوال الضحية الرابعة ويدعى «ج» والذي كان محبوساً مع

## «الشؤون»: الميزانية والهيكل التنظيمي يمنعان ظهور «هيئة العمل» إلى النور

### الوزارة انتهت منها على الورق وتجه إلى تأجيل إنشائها 6 أشهر

جورج عاطف

المتموقع ان يترافق مع إنشاء هيئة العمل ذكر المصدر انه الى الان لم يتم وضع بدائل للغاء الكفيل، مشيراً الى ان ثمة بعض الاقتراحات المقدمة لتكون بدائل عن النظام مثل إنشاء شركة مساهمة حكومية تعنى بكل ما يخص قضايا العمالة الوافدة لضمان حقوقها، متمنيا ان تكون «هيئة العمل» ذات طموحات واضحة في تطوير العمل والمحافظة على سمعة الكويت في المحافل الدولية، من خلال تنظيف سوق العمل من تجار الاقامات والمخالفين في السابق.

خلال ستة من تاريخ العمل بالقانون المذكور آنفاً، اى انه يتوجب على الوزارة اعلان اشهارها، قبيل انتهاء شهر فبراير المقبل من العام الجاري، الا ان الوزارة تبحث التقدم بطلب لمجلس الوزراء لتأجيل الاشهار 6 اشهر اضافية لحين استكمال الهيكل التنظيمي، وتسكين الشواغر الاشرفية، لا سيما الانتهاء من وضع الميزانية المقترحة، حتى لا تقع في نفس الاخطاء التي وقعت فيها هيئة المعاقين، والتي تعانى حتى الآن عدم اكتمال هيكلها التنظيمي، وتسكين الشواغر الخاصة بها، فضلاً عن عدم تفعيل الكثير من مواد قانون المعاقين.

أكد مصدر قانوني مطلع في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أن الوزارة انتهت على الورق من إنشاء الهيئة العامة للقوى العاملة التي تضمنها القانون رقم 6 لسنة 2010 الصادر في شأن العمل في القطاع الأهلي، مشيراً الى ان ثمة مشكلة في التطبيق الفعلي لـ هيئة العمل على أرض الواقع نظراً لعدم حسم بعض الأمور المتعلقة بالميزانية المقترحة، والهيكل التنظيمي الخاص بها.

وقال المصدر لـ الجريدة إن «المادة 9 من قانون العمل الجديد الرمت وزارة الشؤون كونها المشرف على إنشاء هيئة العمل، بإصدار قانون ينظمها

ووصلت إلى مجلس الأمة، وتعطلت بعض المناصب العامة المهمة، ولكن لا توجد معلومات واضحة عن العنف في المنازل وريد أن نرى تقدماً إيجابياً في هذا المجال ونتمنى مزيداً من التعاون من جانب المسؤولين، خصوصاً في ملف العمالة الوافدة، وكل ما يتعلق بحقوق الإنسان، مشيرة إلى أن منظمة حقوق الإنسان منظمة دولية مستقلة مقرها نيويورك، لكنها لا تأخذ أي أنواع التمويل من الحكومة الأميركية أو من أي حكومة أخرى، وتغطي أكثر من 90 بلداً في العالم، ولديها 15 قسماً تتعامل مع جميع دول العالم تقريباً، فضلاً عن أقسام نظرية مثل حقوق الطفل والمرأة والإصلاح وقانون الحرب، إلى جانب مكاتب كثيرة من بلدان عدة من العالم مثل بيروت والقدس والقاهرة وجوهانسبرغ وأمستردام.

وينظم حياتهم وعن قانون العمل الجديد في القطاع الأهلي الذي أصدرته الحكومة الكويتية أخيراً، أكدت موتابارثي أن القانون جيد لأنه اشتمل على كثير من حقوق العمال والإجازات السنوية، إلى جانب الساعات الإضافية والمقابل المادي لها، متمنية زيارة السجن أو المؤسسات الإصلاحية الكويتية، وعمل بحوث عنها في المستقبل القريب، لاسيما بعد السماح عن قضية تعذيب أحد المواطنين الكويتيين من قبل رجال الدخيلة الذي أفضى إلى موته.

### المرأة الكويتية

وعن وضع المرأة الكويتية قالت موتابارثي: «إن وضع المرأة في الكويت جيد حيث تشارك في الانتخابات

## «كويتي وأفتخر» ينتهي من تسجيل المشاركين في ملتقى 2011



جانب من المشاركين في ملتقى «كويتي وأفتخر» 2011

الخاصة بهم والتي كانت تعمل باللمس وتعد هذه الطريقة هي الأولى على مستوى الملتقيات والمعارض في الكويت، مما سهل كثيراً سير عملية التسجيل.

وعلى هامش يوم التسجيل زار نايف الربيعي وكيل الشؤون المحلية، الشباب المعطون وأثنى عليهم، مؤكداً حرص سمو الشيخ ناصر المحمد الأحمد الصباح عليهم وعلى متابعتهم.

كويتيا ومشروعه مصنعاً بالكويت، مؤكداً أن شروط «كويتي وأفتخر» مرتبة نوعاً ما، لأنه مشروع شبابي أسس على دعم الشباب ومساندتهم لارتقاء المنتج الكويتي.

في المقابل، أكدت مسؤولة لجنة التنسيق بـ «كويتي وأفتخر» بدور الشخص أن عملية التسجيل هذا العام سجلت حضوراً كبيراً، خصوصاً أن عملية تسجيل المشاركين كانت متاحة للمشاركين أنفسهم، لأنهم كانوا يتوجهون إلى أجهزة التسجيل

لملتقى «كويتي وأفتخر 2011». وفي نفس السياق، أكدت مسؤولة لجنة المشاركين حنان الغانم أن عملية التسجيل سارت بطريقة احترافية على الرغم من الكم الهائل من المشاركين الذي توافدوا قبل فتح باب التسجيل بساعات حرصاً منهم على حصولهم على الأماكن المناسبة لهم، لأن الأولوية في الاختيار كانت لهم، وأضافت الغانم أن الأسس التي تم من خلالها اختيار المشاركين من قبل اللجنة أن يكون صاحب المشروع

استقبل المشروع الوطني «كويتي وأفتخر» على مدى يومين 150 مشاركاً في اليوم الخاص بتسجيل المشاريع المشاركة في الملتقى السنوي الرابع 2011 الذي سيكون برعاية سمو رئيس مجلس الوزراء في مارس المقبل، ويحمل هذا اليوم إبداعات شبابية جديدة، تسجل لشباب الكويت الذين تفخر بعطائهم. واختارت لجنة المشاركين يومي الخميس والجمعة الماضيين ليكوّنوا انطلاقاً لتسجيل المشاركين في

### «ذخر» تعلن اختيار أول 100 كويتي للالتحاق ببرامجها

أعلنت مبادرة الكويت لتطوير قيادات التنمية (ذخر) اختيار أول مئة كويتي للالتحاق بالبرامج الوطنية الخاص بالتطوير القيادي الموازي لمشاريع وخطة التنمية الشاملة.

وقال الرئيس التنفيذي للمبادرة جاسم الصفران في مؤتمر صحفي أمس، إن الكويت في طريقها للنحو إلى مركز مالي وتجاري إقليمي مستقبلاً للاستثمارات، مؤكداً أهمية دور القطاع الخاص في تحريك الاقتصاد ودور القطاع الحكومي في توفير البنية التحتية اللازمة وتعظيم القيم المجتمعية وترسيخ الهوية الوطنية.

وأضاف الصفران أن الحكومة بادرت بوضع برنامج عمل رياضي يحتوي على مشاريع استراتيجيّة ومرحلة رئيسية، نحو تحقيق رؤية حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح بتحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري بحلول عام 2035.

وكشف أن المرحلة الثانية ستطلق في الأول من مارس المقبل باحتفالية خاصة، ستعقد بعدها أول دفعة إلى الولايات المتحدة لبدء البرنامج القيادي المكثف.

## «الكويتية»: سعة طائرتي المؤسسة المتجهتين إلى القاهرة اليوم 470 راكباً

- الزامل: عدد القادمين حتى يوم أمس 3025 راكباً
- بورسلي: وضع ثلاث طائرات تحت الطلب في حال وجود ركاب

الحمولة فيها إلى 560 راكباً. من جهتها، قالت الإدارة العامة للطيران المدني إن إجمالي عدد القادمين من جمهورية مصر العربية من المواطنين والمقيمين بلغ يوم أمس الأول حوالي 3025 راكباً.

وذكر مدير إدارة العمليات في مطار الكويت الدولي عصام الزامل لـ «كويتا» أنه من المتوقع أن يصل إجمالي الركاب القادمين من مصر اليوم الأحد (أمس) إلى حوالي 3900 راكب.

وأوضح الزامل أن من الخطوط التي أقلت المواطنين والمقيمين يوم أمس إلى البلاد هي الخطوط الجوية الكويتية التي نقلت ما يقارب 1500 راكب، في حين نقلت الخطوط الوطنية 155 راكباً، ونقلت «طيران الجزيرة» 367 راكباً من الأقصر وأسبوط والإسكندرية.

وأضاف أن الخطوط المصرية أقلت 359 راكباً قادمين من أسبوط والقاهرة في حين حملت شركة طيران مصر 100 راكباً من الإسكندرية إلى رابك.

وأشار إلى أن الخطوط المصرية

قالت مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية، إن المؤسسة مستمرة في تسهيل عودة جميع المواطنين الكويتيين والمقيمين في دولة الكويت العالقين في مصر للعودة إلى البلاد في أسرع وقت ممكن. وذكر مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام عادل بورسلي لـ «كويتا» أنه تمت جدولة رحلتين إلى القاهرة ستقلعان ظهر اليوم (أمس)، في حين تم وضع ثلاث طائرات تحت الطلب في حال وجود ركاب، وذلك بعد التنسيق مع سفارة دولة الكويت في القاهرة بشأن هذا الأمر.

وبيّن بورسلي أن «الكويتية» شغلت يوم أمس الأول سبع رحلات إلى مصر، إذ نقلت حوالي 1500 راكب من المواطنين والمقيمين، مؤكداً أن المؤسسة شغلت يوم أمس نصف أسطولها من الطائرات.

وأوضح بورسلي أن سعة حمولة طائرتي المؤسسة المتجهتين إلى القاهرة اليوم تبلغ 470 راكباً، مشيراً إلى أن الطائرات الثلاث التي وضعتها المؤسسة تحت الطلب بناء على ما تقرره سفارة دولة الكويت في القاهرة تصل سعة

من جانب آخر، أعلن رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي تراجع النائب حسين الغلاف عن استقالته من عضوية المجلس، موضحاً أن سمو الأمير استقبل الغلاف أمس ودعا إلى مواصلة العمل والجهد من أجل خدمة الكويت، فقيل الغلاف سحب استقالته.

### الغانم يملط الشريهان بأسئلة ...

الماء بالوقوع والشفافية ونظافة الذم. وطلب الغانم في أسئلته إفادته هل تمت ترسية مناقصة محطة الزور الشمالية على أي من الشركات المقدمة، وتحديدًا شركة «توشيبا» على الغانم، وهل تم اتباع الإجراءات القانونية في هذه المناقصة، وما الجهة صاحبة قرار الترسية؟ كما استفسر الغانم: هل يمكن إرساء المناقصة دون أخذ رأي ديوان المحاسبة، وقبل دراستها من قبل لجنة المناقصات المركزية، وما هي معايير التقييم لهذه المناقصة، وفي ما إذا تم التقييم بناء على العرض المالي فقط أم العرض الفني والمالي، وهل تمت ترسية مناقصات سابقة في الوزارة دون اعتماد أقل الأسعار. واستفسر الغانم إن كان هو حادد الوزير الشريهان أو اتصل به للتأثير بشكل مباشر أو غير مباشر على المعينين بالمناقصة، أو قام أي نائب بمحاولة التدخل لصالح أي من الشركات التي لها علاقة بشركة على الغانم.

كما سأل عن صحة المعلومات التي نشرتها «الوطن» عن وجود عمولات بقيمة مليوني دينار لترسية المناقصة، طالباً الإفادة عن صحة هذه المعلومات والأطراف وإجراءت الوزارة تجاه هذه الجريمة، فضلاً عن إفادته عن صحة ما ذكرته الصحفية عن وجود مخالفات صريحة للقانون في ما يتعلق بالمناقصة، وفي ما إذا كانت شركة على الغانم حديثة العهد في التعامل مع الوزارة.

الكويتيين والطلبة الدارسين في المعاهد والجامعات بناء على توجيهات سمو أمير البلاد بنقلهم مجاناً إلى الكويت.

### «مايوه المرأة» مرفوض ...

ومعصومة المبارك دفعا بعدم دستورية القانون، فيما اعتبر عدد من أعضاء اللجنة عنوان الاقتراح مسيئاً.

وير عضو اللجنة فيصل الدويسان لـ الجريدة «رفض المقترح بوجود شبهة دستورية من خلال تعارضه مع مبدأ الحريات التي كفلها الدستور الكويتي». وقال الدويسان: «أنا مع مبدأ الحفاظ على الأخلاق العامة، إلا أنه لا يوجد معيار متفق عليه بشأن الملبس، فقد يرى بعض الأفراد أن اللبس الضيق أمر عادي، بينما يراه آخرون على العكس من ذلك»، مشيراً إلى رفض المقترح بإجماع الأعضاء الذين حضروا الاجتماع وهم رئيسها حسين الحريتي ومقررها معصومة المبارك، إضافة إلى عضويها الرومي والدويسان.

من جهة أخرى، ذكرت مصادر نيابية أن الأعضاء رأوا أن عنوان الاقتراح يقانون «يحمل إساءة في حد ذاته، والهدف منه هو إخراج النواب، إذ إنه يوحي لمن يصوت على رفضه بأنه (عند أخلاق)». ولفتت المصادر إلى رفض فكرة الدويسان أيضاً خلال الاجتماع بتحويل الاقتراح من اقتراح يقانون إلى اقتراح برغبة. وكان الاقتراح الذي تم رفضه بالإجماع ينص على منع لباس البحر (المايوه)، وعدم إظهار المرأة أي جزء من جسدها على الشواطئ، وبغضوة تصل إلى حبس من تقدم على ذلك سواء على الساحل أو في حمامات السباحة. واعتبر النواب مقدمو الاقتراح جمعان الحريش، فلاح الصواغ، فيصل المسلم، وليد الطبطبائي، خالد السلطان، لباس البحر والكلاب على الشاطئ والجزر مظاهر مسيئة لأداب العامة ومخالفة للنظام العام.

وردت المعارضون أنباء تؤكد القاء الجيش القبض على عشرات من رجال الشرطة كانوا يقودون عصابات النهب والسلب التي أشاعت الذعر في الأحياء السكنية، ولم يردها إلا تشكيل لجان شعبية من السكان لمواجهتها.

وانطلق اللاف المجرمين بعد اطلاق سراحهم من السجنون ليهاجموا الممتلكات والأفراد، وسط اتهامات للشرطة بتعمد ترويع المواطنين. وواصل الجيش انتشاره في المدن والمناطق السكنية استجابة لاستغاثات المواطنين الذين سهروا ليل السبت، الأحد في الشوارع مسلحين بالعصي والسكاكين لمواجهة اللصوص.

وقال مصدر موثوق به لـ «الجريدة» إن نائب رئيس الجمهورية الجديد عمر سليمان يريد القاء بيان للمواطنين يعلن فيه إجراءات لتصحيح المسار ومواجهة الفساد لتوصيل رسالة بأن تغييراً قد تم بالفعل.

وأعلنت مصادر أمنية أن قوات الشرطة المصرية التي اختفت عن ساحة الأحداث منذ اشتداد الاحتجاجات تستعيد إلى الشوارع اليوم. وفي موقف أميركي لافت، قالت وزيرة الخارجية هيلاري كلينتون إن الولايات المتحدة ترغب في رؤية انتقال منظم للسلطة في مصر عن طريق خطة تتمخض عن حكومة ديمقراطية تشاركية. وأشارت كلينتون إلى أن «المسألة ليست بمن يحفظ بالحكم، ولكن كيفية الاستجابة للشكاوى المشروعة التي عبر عنها الشعب المصري وتحديد مسار جديد». وأكدت أن واشنطن «ترغب في رؤية انتخابات حرة ونزيهة وبتوقع أن يكون ذلك من بين نتائج ما يحدث في مصر حالياً».

في ذلك، أرسلت القوة الجوية في الجيش الكويتي طائرتين عسكريتين للمساعدة في نقل الطلبة الدارسين في الكليات والمعاهد العسكرية في مصر إلى الكويت، وذلك بناء على توجيهات النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك. كذلك استمرت عودة المواطنين

### مبارك يتمسك بممارسة صلاحياته ...

الدفاع المشير محمد حسين طنطاوي من الناحية الأخرى، واستقبل المشيرون في مساحة ميدان التحرير الخير باعتباره إشارة واضحة من مبارك إلى أنه سيبقى على الجيش، إلا أن اشارات معاكسة جاءت في الوقت نفسه لتزيد الموقف غموضاً، إذ سيطرت القوات المسلحة على مقر وزارة الداخلية بوسط القاهرة وترددت أثناء تم نفيها عن اعتقال الوزير حبيب العادلي وأحمد عن.

وفي اليوم السادس احتشد ما يزيد عن 100 ألف متظاهر في ميدان التحرير لاستكمال «الثورة» التي انضم اليهم اعداد من القضاة ورموز المعارضة، وقرروا تكليف د. محمد البرادعي بقيادة حركة الغضب وتفويضه للتفاوض مع السلطات لتشكيل حكومة انتقالية، إلا أن قوى أخرى طالبت بتوسيع هذه القيادة.

ومساء تحدث البرادعي أمام نحو 15 ألف متظاهر في ميدان التحرير وسط القاهرة مؤكداً لهم «أنا نبدا مرحلة جديدة» وأن التغيير قائم، ومشيداً على أن الناس انتزعوا حقوقهم بأيديهم وأن ما بداوه لا رجوع عنه.

وقال البرادعي إنه ينحني احتراما للشعب المصري ويطلب منه الصبر، فرد الحشد: «يسقط يسقط حسني مبارك».

ومع استمرار الجيش في التعامل الراقي مع المتظاهرين وعمله على تأمين المتجهين إلى مكان التظاهرة وهو ما رد عليه الشباب باستقبال حافل لوزير الدفاع المشير طنطاوي عند توجهه لسبب غير معلن في مقر التلفزيون الرسمي، حدث تطور خطير بتحليل طائرات حربية نفاثة على ارتفاع منخفض فوق التظاهرة وكسر حجاب الصوت لتخويف المحتشدين.

# مجلس الوزراء: قيادة سمو الأمير الرشيدة أسهمت في تعزيز مكانة الكويت وترسيخ مبادئ الديمقراطية وحرية التعبير

## أمل تضافر كل الجهود المخلصة لاستعادة الأمن والاستقرار والطمانينة في مصر الشقيقة



المحمد متوسطاً محمد الصباح وراشد الحماد

مشروعات القوانين لسمو الأمير تمهيدا لإحالتها لمجلس الأمة، ثم بحث شؤون مجلس الأمة واطلع بهذا الصدد على الموضوعات المدرجة على جدول أعمال الجلسة، لافتاً إلى أن المجلس بحث أيضاً الشؤون السياسية في ضوء التقارير المتعلقة بمجمل التطورات الراهنة على الساحة السياسية على الصعيدين العربي والدولي.

أخوانه الوزراء، مشيراً إلى أن المجلس اطلع على توصية محضر اجتماع للجنة الشؤون الاقتصادية بشأن الموافقة على مشروع قانون بفتح اعتماد اضافي بميزانية الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية للسنة المالية 2010 - 2011 وعلى توصيات اللجنة بشأن الموافقة على مشروعات القوانين يربط ميزانيات عدد من الجهات الحكومية للسنة المالية 2011 - 2012.

وأضاف الروضان أن المجلس رفع

وعزتها وازدهارها وتأكيد دورها المشهود في خدمة قضايا الامتين العربية والإسلامية. وقال الروضان ان سمو رئيس الوزراء رحب باسمه وباسم اخوانه الوزراء بعودة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الفريق الدكتور محمد العفاسي سالما معافى من رحلة العلاج بالخارج بعد ان من الله عليه باكمال الشفاء متمنيا له دوام الصحة والعافية لمواصلة مسيرة العطاء لخدمة الوطن والمواطنين مع

على الاوضاع في مصر الشقيقة وما اكده سموه من ادانة الكويت لاعمال الشغب والنهب والتخريب وترويع الامنين واستهداف امن واستقرار البلاد ووقوف الكويت الى جانب حكومة وشعب مصر الشقيق وثقتها بقدرة الاشقاء في مصر على تجاوز هذه المرحلة الحرجة ساتلين المولى عز وجل ان تتضافر كل الجهود المخلصة لاستعادة الامن والاستقرار والطمانينة في مصر الشقيقة وتحقيق كل ما من شأنه رفعتها

الرسالتين اللتين تلقاهما سمو الامير من كل من جيمس بيكر وزير خارجية الولايات المتحدة الاميركية الاسبق والجنرال كولن باول رئيس الاركان ووزير خارجية الولايات المتحدة الاميركية الاسبق اللتين تعلقتا بقبولهما الدعوة للمشاركة في احتفالات الكويت بمناسبة الوطنية المجيدة.

وقال الروضان ان المجلس اطلع كذلك على الرسالتين اللتين تلقاهما سمو الامير وسمو ولي العهد من جان بول كارتيون مؤسس ورئيس منتدى كرانس مونتانو اللتين تعلقتا بالدعوة الى المشاركة في المنتدى الاستثنائي المقرر عقده في الرباط بمقر المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة "إيسيكو" خلال مارس القادم، لافتاً الى ان المجلس اطلع على الرسالتين اللتين تلقاهما

سمو رئيس مجلس الوزراء من الدكتور علي محمد مجور رئيس مجلس الوزراء بالجمهورية اليمنية الشقيقة والرئيسة لوسا اينا سيو لولا ديسيلفا رئيسة جمهورية البرازيل في اطار ما يربط بين الكويت وهذه الدول الشقيقة والصديقة من روابط وثيقة ومميزة على مختلف المستويات.

وأضاف ان المجلس تابع باهتمام وقلق كبيرين الاحداث والتطورات المؤسفة التي تشهدها جمهورية مصر العربية الشقيقة إذ احبط علما بالاتصال الهاتفي الذي اجراه سمو الامير مساء امس باخيه الرئيس محمد حسني مبارك لاطمئنان

المناسبة الطيبة فان مجلس الوزراء ابتهل الى الله عز وجل ان يديم على الكويت امنها واستقرارها وعزها تحت ظل القيادة الحكيمة لسمو الامير وسمو ولي العهد وان يحفظ الكويت وشعبها من كل مكروه، لافتاً الى ان المجلس اطلع على الرسائل التي تلقاها سمو الامير من كل من جلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة وليس اينا سيو لولا ديسيلفا رئيسة جمهورية البرازيل والرئيس بورفير يولوبو سوسا رئيس جمهورية هندوراس والرئيس الدكتور رام باران ياداف رئيس نيبال التي تعلقت بالعلاقات الثنائية القائمة بين الكويت وهذه الدول الشقيقة والصديقة وسبل تنميتها في كافة المجالات والميادين.

وتابع ان المجلس اطلع على

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الاسبوعي امس بديوان رئيس مجلس الوزراء في قصر السيف برئاسة رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد. وبعد الاجتماع قال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء روضان الروضان ان مجلس الوزراء رفع في مستهل اجتماعه اسمى آيات التهنية والتبريكات لمقام سمو الامير الشيخ صباح الاحمد بمناسبة مرور الذكرى الخامسة لتولي سموه مقاليد الحكم مخبراً عن اعتزازه بقيادة سموه الرشيدة التي اسهمت في تعزيز مكانة الكويت وترسيخ مبادئ الديمقراطية وحرية التعبير والعمل الجاد على مواكبة التطور الحضاري وتجاوز كل ما يعيق عملية البناء والتنمية في البلاد.

وأضاف الروضان انه في هذه

أعرب مجلس الوزراء عن أمله أن تتضافر كل الجهود المخلصة لاستعادة الأمن والاستقرار والطمانينة في مصر الشقيقة، وتحقيق كل ما من شأنه رفعتها وعزتها وازدهارها، وتأكيد دورها المشهود في خدمة قضايا الامتين العربية والإسلامية.

## الماجد وكيلاً لـ «العدل» والبدر مديراً لجامعة الكويت

الإدارية. كما أعلنت وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي د. موضي الحمود أن مجلس الوزراء وافق في اجتماعه الاسبوعي على مشروع مرسوم بتعيين الدكتور عبداللطيف أحمد البدر مديراً لجامعة الكويت بالدرجة الممتازة. ويشغل البدر حالياً منصب الأمين العام لمعهد الكويت للاختصاصات الطبية.

قال نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون القانونية وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية المستشار راشد الحماد إن مجلس الوزراء وافق في اجتماعه الاسبوعي امس على مشروع مرسوم بتعيين عبدالعزيز الماجد وكيل لوزارة العدل. ويشغل الماجد حالياً منصب وكيل وزارة العدل المساعد للشؤون المالية

BlackBerry



BlackBerry® Curve™ 9300



BlackBerry® Torch™ 9800



BlackBerry® Bold™ 9700



BlackBerry® Pearl™ 9105

## احصل على اشتراك مجاني لمدة 3 أشهر

الاشتراك بواقع بـ 100 ريال شهرياً. احصل على 3 أشهر اشتراك مجانية. كما يمكنك الحصول على اشتراك متميز بواقع بـ 100 ريال شهرياً.

تتم بزيارة عنوان الوطنية في معرض إلكترونيكس، مشيخ، أرض المعارض، صالة 6 من 30 يناير إلى غاية 5 فبراير 2011.

wataniya.com

جميع الحقوق محفوظة

10



# «الأوقاف» تواصل استكمال خطتها بشأن الإنشاءات والتوسعات والصيانة الخاصة بدور القرآن ومراكز التحفيظ

محمد راشد

لمتبرعين مساهمتهم الفاعلة في مشاريع قطاع شؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية ومختلف مشاريع وزارة الأوقاف، ما يمثل تجسيدا للأصالة الكويتية الساعية إلى فعل الخير ونشر العلوم الشرعية.

أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد لشؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية عبدالله البراك أن الوزارة مستمرة في استكمال خطتها بخصوص أعمال الإنشاءات والتوسعات والصيانة الخاصة بدور القرآن الكريم ومراكز التحفيظ، موضحة أن هذه الخطوة تأتي لاستيعاب الزيادة العددية للدارسين والدارسات وتهيئة الأجواء الدراسية اللازمة لهم من خلال المنشآت المناسبة.

وأضاف البراك في كلمة بمناسبة تسلم الوزارة مشروع دارالقرآن الكريم بأسرة فاطمة فارس الوقيان بمنطقة بيان صباح أمس أن مجلس الوزراء وافق على عدد من المباني المماثلة خلال المرحلة المقبلة، علما بأن دار قرآن الوقيان ستفتتح رسميا مطلع ابريل القادم، كما تعتبر أول دار للقرآن الكريم يتم تنفيذها متكاملة عن طريق لجنة تنفيذ ومتابعة عقود الصيانة الخاصة بقطاع شؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية، مشيرا إلى أن لجنة متابعة وتنفيذ عقود صيانة قطاع شؤون القرآن الكريم

والدراسات الإسلامية تشرف على توفير الصيانة اللازمة لأكثر من مئة مبنى منتشرة في جميع المحافظات، مبينا أن مشروع دار فاطمة الوقيان للقرآن الكريم مدعاة للفخر والاعتزاز في خدمة كتاب الله في ظل التحفة المعمارية التي تتواءم ومكانة دور القرآن الكريم.

وزاد أن خدمة القرآن الكريم من خلال تلك المراكز والزيادة المطردة من قبل الدارسين والدارسات للعلوم الشرعية أصبحت تستوجب بناء المزيد من المباني لتواكب تلك الزيادة وليكون لوزارة الأوقاف مبانيتها الخاصة التي تخدمها في هذا المجال، خصوصا في ظل الشراكة التي كانت في الفترة السابقة والممتدة حاليا مع باقي وزارات الدولة لإنشاء دور القرآن الكريم ومراكز التحفيظ، لافتا إلى أن المتبرعين مساهمتهم الفاعلة في مشاريع قطاع شؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية ومختلف مشاريع الوزارة، بما ملل تجسيدا للأصالة الكويتية الساعية لفعل الخير ونشر العلوم الشرعية وتحفيظ القرآن الكريم سواء في الكويت وخارجها.



عبدالله البراك

## رؤية إبداعية

من جانبه، قال نائب رئيس لجنة متابعة وتنفيذ عقود صيانة قطاع شؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية المهندس سليمان السويلم أن مشروع فاطمة الوقيان تم تصميمه وفق رؤية إبداعية واستراتيجية جديدة ولتحتل فيه الحلم إلى واقع لتتم تسليم المشروع قبل مواعده وبنسبة إنجاز 100 في المئة، مبينا أن اللجنة تقوم حاليا بالإشراف على ثلاثة عقود تابعة للقطاع خاصة بالصيانة الدورية والحذرية وعقد الإنشاءات الصغيرة وسيتم تنفيذ العديد من المشاريع من خلال العقود الجديدة المقبلة في ظل وجود عدة أراضٍ مرصحة لبناء دور القرآن الكريم ومراكز التحفيظ سواء من ميزانية الوزارة المقررة أو من خلال مساهمة المتبرعين وبإشراف وتنفيذ الوزارة، مؤكدا وجود عدة مواقع مخصصة لقطاع شؤون القرآن الكريم موزعة في جميع المحافظات تم تحديد مواقعها الجغرافية وفقا للزيادة العددية

# «الصحّة»: رفع المستوى الوظيفي لـ 421 من العاملين في الخدمات الصيدلانية

3 سنوات خبرة شرط مزاوله الصيادلة غير الكويتيين للمهنة

عادل سامي



هلال السابر

الصيدلانية تصل إلى 150 عقارا إلى الجدول المرفق بالقرار الوزاري رقم 63 لعام 2010، وأكد وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون التجهيزات الدوائية د. عمر السيد عمر إضافة قائمة جديدة من الأدوية التي قائمة الأدوية الموجودة في الكويت، لافتا إلى أن ذلك سوف يحدث بصفة شهرية حيث يتم إضافة الأدوية الجديدة التي يتم تسجيلها وتسعيرها إلى قائمة الأدوية الموجودة في الكويت أولا بأول

وقال عمر في تصريح صحفي إن أسعار الأدوية يتم تعديلها كل فترة حسب سعر الصرف مقارنة بالدينار الكويتي.

من جانب آخر، أصدر وكيل وزارة الصحة د. إبراهيم العبد الفتي بإدارة التراخيص الصحية إلى عضوية اللجنة المشكلة بموجب القرار الوزاري رقم 189 لعام 2008 ويسمى رئيسا للجنة.

كما أصدر وزير الصحة د. هلال السابر قرارا وزاريا حمل الرقم 16 لعام 2011 بإضافة قائمة جديدة من الأدوية والمستحضرات

أصدر وزير الصحة د. هلال السابر قرارا وزاريا قضى بوضع عدد من الشروط للحصول على الصيادلة غير الكويتيين على ترخيص مهنة، تتمثل في أن يكون للصيدلي خبرة لا تقل عن 3 سنوات بعد التخرج، مستثنيا من شرط الخبرة أن يكون الصيدلي خريج جامعة الكويت، وكذلك مزاول مهنة العناية الصيدلانية، كما أصدر السابر قرارا آخر بإلغاء اللجنة الوطنية العليا الدائمة لمتابعة تطبيق اللوائح الصحية الدولية والمعنية بتطبيق اللوائح الصحية الدولية الصادرة عن منظمة الصحة العالمية، بالإضافة إلى قراره بضم رئيس المكتب الفني بإدارة التراخيص الصحية إلى عضوية اللجنة المشكلة بموجب القرار الوزاري رقم 189 لعام 2008 ويسمى رئيسا للجنة.

كما أصدر وزير الصحة د. هلال السابر قرارا وزاريا حمل الرقم 16 لعام 2011 بإضافة قائمة جديدة من الأدوية والمستحضرات

# بيت الزكاة يواصل تقديم مساعداته المالية إلى الأسر المحتاجة داخل الكويت

محمد راشد

أكد مدير إدارة الخدمة الاجتماعية في بيت الزكاة محمد العنبي أن مساعدات بيت الزكاة كان لها أثرها الفعال في تحقيق التكافل الاجتماعي بين أفراد المجتمع وعلاج ظاهرة الفقر وضعف الدخل لدى بعض شرائح المجتمع، موضحة أن ذلك ساهم في دفع مسيرة التنمية التي تتبناها الدولة على مختلف الصعد وتخطط باستمرار لبلوغ أهدافها وقطف ثمارها.

وأضاف العنبي، في تصريح صحفي، أن بيت الزكاة يستقبل يوميا العديد من طلبات المساعدة من سكان المحافظة حولي من محافظة الجبيل والغويانية، وكذلك فرع محافظة حولي الذي يقدم الخدمة إلى كل من سكان محافظة حولي والعاصمة، وفرع محافظة الأحمدى الذي يقدم الخدمة إلى سكان كل من محافظة الأحمدى ومبارك الكبير، مشيرا إلى أن إنشاء الفروع جاء تحقيقا لمعايير الجودة التي يسعى بيت الزكاة إلى تنفيذها على مختلف

مجالات عمله وتطبيقا لاستراتيجية بيت الزكاة في السعي باستمرار إلى زيادة رضا العملاء، خصوصا أن فروع المحافظات يسعدنا أن تقدم الخدمات إلى المراجعين خلال أوقات الدوام الرسمية، إذ يقوم موظفو إدارة الخدمة الاجتماعية باستقبال طلبات المساعدة لدراسة المشكلة التي يعانيها المراجع والتثبت من وجود المستندات والأوراق الثبوتية للتأكد من مدى استحقاق الأسرة المتقدمة التي هي موضع عناية البيت الدائمة للحصول على المساعدة.

ولفت إلى أن بيت الزكاة قام خلال شهر ديسمبر 2010 بتقديم مساعدات نقدية إلى الأسر المحتاجة البالغ عددها 6533 أسرة بقيمة ثلاثة ملايين وخمسة وخمسين ألفا ومئتين وخمسة وثمانين ديناراً، منها مساعدات شهرية بلغت قيمتها 758.440 ديناراً، استفادت منها 270 أسرة ومساعدات مقطوعة بلغت قيمتها (1.950.795) ديناراً استفادت منها 6128 أسرة، مبينا أن إجمالي القروض الحسنة التي تم صرفها للمستحقين بلغ ثلاثمائة وستة وأربعين ألفاً وخمسين ديناراً، مشيرا إلى أن الصندوق الخيري للرعاية الصحية للمحتاجين الذي أوكل إلى بيت الزكاة تنفيذها بالتنسيق مع بعض الجهات الأخرى قام خلال شهر ديسمبر 2010 بتقديم خدمات الضمان الصحي إلى أسر غير محددية الجنسية والتأمين الصحي لأسر الوافدين، إذ بلغ إجمالي عدد الأسر المستفيدة من الصندوق 230 أسرة، تضم 1069 فردا شملتهم خدمة الضمان والتأمين الصحي المقدم من البيت، منوها إلى أن عدد الأسر من غير محددية الجنسية المستفيدة من نظام الضمان الصحي الذي يقدمه البيت بلغ 148 أسرة، بينما بلغ عدد الأسر من الجنسيات الوافدة المستفيدة من نظام التأمين الصحي 82 أسرة.

# الحمود: وصول أغلب طلابنا من مصر وتأمين عودة البقية

توقعت توجه لجنة التعاقدات إلى القاهرة في أول مارس إذا استقرت الأوضاع

منال المكيبي

أكدت وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي د. ماضي الحمود وصول غالبية الطلبة الدارسين في مصر إلى الكويت، وأن جميعهم بخير وجار تأمين وصول البقية، موضحة أنها قامت بالعديد من الاتصالات مع وزير الخارجية والمواصلات لاجل تأجيلهم بالتنسيق مع السفير الكويتي في مصر د. رشيد الحمد، والملحقين الثقافيين في القاهرة والإسكندرية.

وقالت الحمود في تصريح للصحافيين عقب مشاركتها في المخيم الكشفي الـ 65 الذي أقيم صباح أمس في منطقة كبد تحت شعار «الكشفية ولاء وعطاء»، بحضور عدد من قياديي وزارة التربية، أن لجان التعاقد مع المعلمين من مصر سوف تغادر في الأول من مارس المقبل في حال استقرت الأمور وعادت إلى طبيعتها قبل الأحداث التي جرت مؤخرا هناك، معربة عن أملها أن تنعم مصر بالاستقرار والهدوء، وأضافت أن مشاركتها في المخيم هي الثانية لافتة إلى أن المخيم يعد جزءا أساسيا تقيمه وزارة التربية لبيئاتها الطلبة، وكذلك افتتاح مخيم المرشدات هذا المساء، مضيفة أن هذه الفعاليات تعد جزءا أساسيا من النشاط المدرسي، الذي يتزامن مع احتفالات الكويت بـ 35 مناسبات غالية تشمل في ذكرى مرور 50 عاما على الاستقلال و20 عاما على التحرير و5 سنوات على تولي سمو الأمير مقاليد الحكم وذكرت الحمود أن هذا المؤتمر يضم في جديده قرابة 500 طالب يشكلون جماعة الكشفية في المناطق

## توضيح وتحذير

لوحظ في الآونة الأخيرة وصول رسائل نصية مضاهة:

**(مبروك ريبكح سيارة فورد مستأجر 2011 واتصل حالا على: XXXX 34 00)**

**وعليه، فإن**

المجموعة العربية للسيارات - حمد محمد الوزان وشركاه تبرىء ذمتها من هذه الرسائل وتعلن أنها غير مسؤولة عنها.

كما تؤكد على ضرورة عدم أخذ هذه الرسالة بعين الاعتبار حرصاً منا على تجنب خسارتكم لأي مبلغ يتوجب دفعه لقاء الرد على هذه الرسالة النصية المذكورة أعلاه.

الجمعية العربية للسيارات  
حمد محمد الوزان وشركاه

## جمعية الشامية والشيوخ التعاونية

### إعلان للسادة الأعضاء العاملين ومراقبي الحسابات يعلن

### مجلس إدارة جمعية الشامية والشيوخ التعاونية

**أولاً:** عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة لعام 2011 اعتباراً من يوم الإثنين الموافق 2011/1/31 ولغاية (30) يوماً تنتهي بنهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق 2011/2/1 فعلى السادة الأعضاء العاملين والباقيين من العمر إحدى وعشرين سنة ميلادية ومضى على عضويتهم عام واحد على الأقل ومستكملين لمفاتيهم وغير مساهمين في جمعيات تعاونية أخرى، ويرغبون في ترشيح أنفسهم - مراجعة إدارة الجمعية شخصياً أثناء الدوام الرسمي لتعبئة طلب الترشيح الخاص بذلك مع ضرورة إحضار المستندات التالية:-

صورة شمسية حديثة + صورة الجنسية + صورة عن البطاقة المدنية + صورة عن المؤهل الدراسي + إذن من جهة العمل بالنسبة للعاملين في جهازي الشرطة أو الجيش بالواقفة على الترشيح لعضوية مجلس الإدارة.

**ثانياً:** عن فتح باب القبول لطلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام 2011 طبقاً لتعليمات وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في هذا الشأن، على أن يتضمن الطلب قيمة الأتعاب التي يحددها المتقدم وذلك داخل ظرف مغتموم يسلم لإدارة الجمعية أثناء الدوام الرسمي في خلال (30) يوماً تبدأ اعتباراً من يوم الاثنين الموافق 2011/1/31 وتنتهي بنهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق 2011/2/1.

**ثالثاً:** على أعضاء الجمعية الذين لم يستكملوا ملفاتهم ضرورة مراجعة إدارة الجمعية ومعهم البطاقة المدنية الأصلية لاستكمال ملفاتهم حتى يتمكنوا من حضور اجتماع الجمعية العمومية.

والله ولي التوفيق...

**مجلس الإدارة**

# «الأبحاث» ووفد أرجنتيني يبحثان التعاون في مجال «النووي» والأقمار الصناعية

استقبل مدير عام معهد الكويت للأبحاث العلمية د. ناجي المطيري وزير التعدين الأرجنتيني فورج مايورال، والمستشار بوزارة الخارجية الأرجنتينية ماريو كوينتيروس، وقدم المطيري عرضاً مرئياً عن نشأة المعهد وأهم إنجازاته البحثية، وخطة التحول الاستراتيجية التي يتبناها المعهد حالياً، كما تحدث بإيجاز عن مذكرة التفاهم المبرمة بين المعهد والأرجنتين للتعاون العلمي المشترك، وأبدى رغبة المعهد في تعزيز التعاون مع المعهد الأرجنتيني عن رغبة بلاده في

## معهد ومراكز تدريب ذوي الاحتياجات الخاصة

سيدات، اغتني عروضنا بمناسبة عطلة الربيع

### اشتراكات سنوية مميزة

برنامج حاصي لتعويض الوزن بنتائج مضمونة

- مساج ريلاكس • مساج طبي • برنامج خاص لإزالة السيلوليت.
- تعليم السباحة للكيبار والصغار

تذكرة شهرية 15000 ريال - تذكرة نصف سنوية 25000 ريال - تذكرة سنوية 45000 ريال

الدور الأول - ت: 25718577 - 25729874

# الثقافة والنظام الاجتماعي والسلوك العام للمنظمة في ورشة عمل الامومه

أقامت مستشفى الامومه ورشة عمل يوم السبت الموافق 2011/01/15 مع الغلب موظفي المستشفى من كافة الفئات الوظيفية وكان ذلك برئاسة السيدة عالية الخالد المدير العام، وتضمن برنامج ورشة العمل الإنجازات والأحسانيات التي وصلت إليها مستشفى الامومه منذ الافتتاح الرسمي في 12/10/2010 بحضور معالي السيد الوزير الدكتور/ هلال السابر حتى تاريخ 31/12/2010 وبرزها ان المستشفى خلال تلك الفترة قد ازداد بها عدد المرضى والوالادات وقد حصلت على مستوى رضاء وخدمة المرضى بما يعادل 98 ٪ وتضمن البرنامج بعد ذلك خطة مستشفى الامومه عن عام 2011 من الناحية التشغيلية وهو الوصول الى الاحسانيات الموضوعه عن ذلك العام من حيث عدد عمليات الولادة وعدد المرضى وعدد مزاجي العيادات الخارجية واكبت السيدة عالية



الخالد بأن ذلك لن ولم يتم الا من خلال العاملين بالمستشفى وتعاونهم بعضهم البعض اما من الناحية الطيبة فتحدث عنها الدكتور جويطانا ماركيتي المدير الطبي لمستشفى الامومه واستشارية وبروفيسور طب الاطفال وحديثي الولادة والتي اكدت بدورها بأن المستشفى يادارتها الطيبة والاداريه تعمل حاليا على انشاء قسم العلاج الطبيعي والسمنة والتغذية.

وبجاءت الفقرة الاخيره والتي اجتوت على اهم ما في برنامج ورشة العمل وهو الثقافة والنظام الاجتماعي والسلوك العام المنظم في مستشفى الامومه وكانت الكلمة من السيدة عالية الخالد المدير العام والذي شرحت بها مفهوم الثقافة والنظام الاجتماعي بأنه مجموعة من العلاقات الانسانية المختلفة والتي تتعامل مع بعضها البعض كما قامت بشرح السلوك العام للمنظمة والعناصر الحيوية فيما يقارب 18 عنصر ومنها فريق العمل والتعاون، الاندفاع والابتكار، المرونة والقدرة على التغيير، التعليم والتنمية المستمر، القيادة والمبادرة، الاحترام الاخرين، الصديق والانصاف، بناء الثقة وتعزيزها، الاعتراف بإنجازات الاخرين، مبدء الفرضه الثالثه، حيث قامت بشرح كل عنصر من العناصر الحيوية للمنظمة لسلوك الفرد والجماعة شرح وافي ومفسر، ومن ثم اذات بالمارسبات الاخلاقية المكروه داخل المستشفى والتي يجب الابتعاد عنها وتجنبها تماما وبآتي من أهمها الترشه، التدخل في شؤون الغير، الاحاديث الجانيبه، الاستقلال،

وأخيرا اكدت السيدة عالية الخالد بأن يمكن لسلوك عضو واحد من أعضاء المنظمة التأثير بشكل قوي سواء ان كان مباشر أو غير مباشر على سلوك الآخرين داخل وخارج المنظمة وأيضاً فإن النظام الاجتماعي ليس لديه حدود، حيث انه يتبادل الملع والأفكار، والثقافة، الخ... مع البيئة المحيطة به، وجاء ذلك ايماناً منها بدور الاجتماعي لمستشفى كمؤسسة في المجتمع الكويتي.

## «الداخلية»: لجان قيد الناخبين تبدأ أعمالها فبراير المقبل

تشمل إضافة أسماء المستوفين وحذف المتوفين وفاقدى الشروط

أعلنت وزارة الداخلية إصدار وزير الداخلية قرارا بتقسيم وتاليف وتحديد مقار لجان قيد الناخبين في جداول الانتخاب، استنادا إلى المادة السادسة من القانون رقم 35 لسنة 1962 والقوانين المعدلة له في شأن انتخابات أعضاء مجلس الأمة التي تقضي بأن يكون بكل دائرة انتخابية جدول انتخاب دائم أو تحرير جداول الانتخاب أو تعديلها خلال شهر فبراير من كل عام. وأوضحت الوزارة في بيان أمس أن هذه اللجان «ستبدأ أعمالها خلال شهر فبراير من هذا العام ويشمل التعديل السنوي إضافة أسماء الذين أصبحوا حائزين للصفات التي

يشترطها القانون لتولي الحقوق الانتخابية، وإضافة أسماء الذين بلغوا سن العشرين عاما واستوفوا سائر الصفات التي يتطلبها القانون لتولي الحقوق الانتخابية، ويؤشر اصنام اسمائهم بوقف مباشرتهم حق الانتخاب الى حين بلوغهم سن الحادية والعشرين، وإضافة أسماء من أهملوا بغير حق في الجداول السابقة، وحذف أسماء المتوفين، وحذف أسماء من فقدوا الصفات المطلوبة منذ آخر مراجعة، أو من كانت أسماءهم ادرجت بغير حق، وحذف من نقلوا موطنهم من الدائرة وإضافة من نقلوا موطنهم إليها وعلى المواطنين والناخبين التقدم بطلباتهم للجنة القيد في الجدول الانتخابي المخصص لمنطقة

وذكر البيان أن «الشروط التي يلزم توافرها هي أن يكون طالب القيد كويتي الجنسية، وأن يكون بالغاً من العمر عشرين سنة ميلادية كاملة خلال شهر فبراير 2011 وعلى طالب القيد أن يقدم للجنة صورة شهادة جنسيته وكذلك صورة البطاقة المدنية وتسهيلاً للمواطنين فإن الجداول المخصصة للقيد موزعة بالدوائر الانتخابية».

للاطلاع على جداول القيد على موقعي الجريدة الإلكترونية [www.aljarida.com](http://www.aljarida.com) [www.aljaridaonline.com](http://www.aljaridaonline.com)

## طائرتان عسكريتان لإجلاء الدارسين العسكريين من مصر



قامت القوة الجوية بالجيش الكويتي بإرسال طائرتين عسكريتين للمساعدة في نقل الطلبة الدارسين في الكليات والمعاهد العسكرية في جمهورية مصر العربية إلى دولة الكويت بناء على توجيهات النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك إثر الأحداث التي اندلعت أخيراً.

## «الداخلية» تسمح بتمديد زيارات المصريين

دعت وزارة الداخلية جميع المصريين الذين يقعون في البلاد بتأشيرة زيارة أو شكت على الانتهاء التقدم إلى إدارات الهجرة المعنية كل حسب سكنه للحصول على التمديد اللازم. وأوضحت الوزارة في بيان لها أمس أن ذلك يأتي نظراً إلى الأحداث الأليمة التي تمر بها جمهورية مصر العربية الشقيقة ولتعزيز مغادرة الكثير من الإخوة المصريين الموجودين في البلاد بغرض الزيارة.

## «ملاكمة» بين مواطنة وشاب في السالمية

● عمر الراشد

وقعت مشاجرة بين شاب ومواطنة في احد المجمعات التجارية المشهورة بمنطقة السالمية أمس الأول.

وكان بلاغ ورد الى غرفة عمليات الداخلية يفيد بوقوع مشاجرة بين مواطن ومواطنة، وعلى

الفور اسرع رجال الامن والطوارئ الطبية الى موقع البلاغ، حيث تبين عدم وقوع إصابات وتمت إحالة الإثنين الى المخفر، وبالتحقيق افادت المواطنة بان الشاب تحرش بها حيث حاول إعطاءها رقم هاتفه النقال، وعندما رفضت سبها وأهانها فردت عليه بضربه بحقيبة اليد إلا أنه رد عليها بالضرب بالمثل، فسجلت قضية.

## «طائش» يدهس مسناً في «ابن خلدون»

● عمر الراشد

شاب لم يتجاوز 19 عاماً لتصدمه وتلقيه امتاراً عدة، فتوقف الشاب جانب الطريق وحاول إنقاذه، لكن احد المارة ابلغ رجال الشرطة عنه فتم اعتقاله في الموقع وإحالته الى مخفر المنطقة، بينما نقل فنيا الطوارئ الطبية تيسير خليل وسامي كامل الى مستشفى مبارك الكبير لتلقي العلاج، وسجلت قضية.

تعرض اردني مسن يبلغ من العمر 78 عاماً لسحجات وإصابات مخرفة في جسده صباح أمس، من جراء تعرضه لحادث دهس في منطقة حولي بشارع ابن خلدون. وكان المسن يحاول تخطي الشارعين من مجمع لآخر في الشارع نفسه، فجاءت سيارة طائشة يقودها

الطبية الى موقع المشاجرة، وقام فنيو الطوارئ الطبية بفحصه ثم تولوا اسعافه الى مستشفى الاميري، في حين فر المجهولان الى جهة غير معلومة، وجار البحث عنهما بعد أن استعلم رجال الامن عن اوصافهما ورقم مركبتهما من المواطن المصاب.

اصيب مواطن (19 عاماً) في مشاجرة مع مجهولين على شاطئ الشويخ مساء أمس الأول. وكان شجارا غير معلوم الدوافع نشب بين المجهولين والشاب ما أدى إلى إصابته بجرح قطعي في الظهر وكدمات في أنحاء الجسد، وعلى الفور توجه رجال الامن والطوارئ

## اعتقال 10 مطلوبين في الفروانية

● محمد الهادي

شن رجال امن الفروانية حملة امنية في المحافظة وأسفرت عن ضبط 7 أسويين و3 مصريين مطلوبين على ذمة قضايا تغييب وقضايا مختلفة مساء أمس الأول. وكان رجال الامن شنوا الحملة على عدة مناطق بالمحافظة شملت الفروانية وخبيطان والجليب وقاموا بوضع نقاط تفتيش وغلقت مداخل ومخارج المنطقة التي يتم التفتيش بها حيث تم ضبط 7 أسويين جميعهم مطلوب على ذمة قضايا تغييب وانتهاء اقامة 3 مصريين احدهم مطلوب على ذمة قضية تغييب والاخران مطلوبان على ذمة قضايا مالية وتمت احالتهم جميعا الى جهات الاختصاص.

## «زائدة» تصرع مواطنين في الجهراء والعاصمة

أحدهما توفي بسيارته والآخر داخل غرفته

● عمر الراشد

سيارته، فجاءت دوريات الشرطة الى موقع البلاغ، ورفعت البصمات عنه ثم نقلته الى الطب الشرعي، وسجلت قضية. وفي الواقعة الأخرى، توفي مواطن داخل منزله في محافظة العاصمة صباح أمس أيضاً، وبالسبب نفسه أي بجرعة زائدة ولم يتم اكتشافه حتى ظهر أمس، حينما حاول احد اقربائه ايقاظه من النوم، فصعد إليه حيث غرفته بالطابق الثاني من المنزل، فطرق عليه الباب ولم يرد، فاقترح عليه الغرفة بمعية عدد من اقربائه، ليفاجأوا به ممدداً على الأرض ويديه حقة وأداوت تعاط، فابلغوا غرفة عمليات الشرطة، وتم نقله الى الطب الشرعي وجار التحقيق.

لم تتطرق مقولة «تعددت الاسباب والموت واحد» على حادثتي وفاة لمواطنين صباح أمس، بل اتفقت الاسباب حيث لقي الإثنين مصرعهما صباح أمس بجرعة زائدة من المخدرات في مكانين منفصلين ووقتئذ مختلفين. وكان الأول لقي مصرعه في سيارته صباح أمس بجرعة زائدة من المخدرات، حينما توقف إلى جانب الطريق المؤدي الى محافظة الجهراء مقابل منطقة الصليببخت، وأرجع مفعد السيارة الذي يجلس عليه الى الخلف، وهو في حال صعبة من جراء تأخره في الحصول على الجرعة المخدرة، ثم حقق نفسه بها مع زيادة الكمية، الامر الذي أدى الى وفاته.

ولم يمض على وفاته وقت طويل حتى ورد بلاغ من أحد المارة الى غرفة عمليات وزارة الداخلية يفيد بوجود شخص متوفٍ داخل

**مهرجان هلا فبراير للنسوق**  
28 يناير إلى 24 فبراير 2011

جوائز قيمة للحضور  
مطارات جديدة

جوائز تصل قيمتها إلى أكثر من  
**1.000.000 \$**

CHEVROLET CRUZE

سحب على سيارته  
**25 يوماً**

2011/4-8

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب  
مركز خدمات العملاء 22424563  
www.aljarida.com

**على مسرح مدينة عالم من اللطائف معاً جميع 360**

**سيرك**  
سعر التذكرة **3** ريال

**Circus**  
Beauty And The Beast

بتاريخ 31 يناير

للإستفسار: 22424563 - 60373894

جولة الترفيهيون  
يوسف عبد القادر وولاء نديم

2011/4-8

## صفر: سلامة المواطنين والمقيمين فوق كل شيء

«الأغذية المستوردة» تحكم قبضتها على كميات كبيرة من الأغذية المنتهية الصلاحية

علي حسن



تفتيش دقيق لأحد مستودعات الأغذية

شدد وزير الدولة لشؤون البلدية على أنه لا مجال للمزايدة على صحة وسلامة المواطنين والمقيمين، مؤكداً أن القانون سيطبق على الجميع ليكون رادعاً لكل مخالف أو متجاوز.

أكد وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر ثقته الكبيرة بمفتشي البلدية وإخلاصهم بتأدية الأمانة الموكلة إليهم على الوجه الأكمل من أجل حماية وسلامة المستهلكين من بعض ضفاف النفوس والمتاجرين بالأغذية الفاسدة، مشيراً إلى أن جميع المضبوطات من المواد الغذائية المنتهية الصلاحية والأخرى الفاسدة ما هي إلا نتيجة تلك الجهود المخلصة التي يبذلها مفتشو البلدية في مختلف مواقع عملهم، معرباً عن دعمه اللامحدود لكل مخلص ومجد في عمله بمختلف قطاعات وإدارات البلدية. جاء ذلك على خلفية ما ضبط من مواد غذائية منتهية الصلاحية بكميات كبيرة، وذلك من قبل فريق الكشف الاحترافي التابع لإدارة الأغذية المستوردة خلال جولته التفتيشية على المخازن الغذائية في منطقة الشويخ الصناعية بالتعاون مع إدارة العلاقات العامة بالبلدية.

وتمن صفر جهود فريق الكشف الاحترافي نتيجة ضرياته المتتالية وتحققه المزيد من الضبوطات قبل تسويقها للمستهلكين، مؤكداً أنه لا مجال للمزايدة على صحة وسلامة المواطنين والمقيمين بأي حال من الأحوال وأن القانون سيطبق على الجميع حتى يكون رادعاً لكل



أحد مفتشي البلدية يجرى مخالفة

المخالفين والمتجاوزين للنظام واللوائح. وكانت الحملة التي انطلقت عند الساعة التاسعة صباحاً واستمرت حتى السادسة مساءً أسفرت عن ضبط مواد غذائية منتهية الصلاحية بلغ وزنها طناً و205 كيلو غرامات، إلى جانب ضبط (610) لترات من الحليب المنتهي الصلاحية في أحد المخازن الغذائية الكبرى في منطقة الشويخ الصناعية والتي تعود لـ(4) شركات غذائية.

وقالت مدير إدارة الأغذية المستوردة ببلدية الكويت م. استقلال المسلم إن المواد الغذائية المنتهية الصلاحية التي ضبطت اشتملت على (86) كرتوناً من حليب الصويا بالفانيليا شد (18) حجم الواحدة (244) مليلتراً منتهية الصلاحية منذ شهر سبتمبر العام الماضي، إلى جانب (53) كرتوناً من حليب الصويا بالشوكولاته شد (18) حجم الواحدة (244) مليلتراً منتهية الصلاحية منذ شهر ديسمبر العام الماضي، إلى جانب (53) كرتوناً من حليب الصويا بالشوكولاته شد (18) حجم الواحدة (244) مليلتراً منتهية الصلاحية منذ شهر ديسمبر العام الماضي و(14) كرتوناً من سريان جيسك بالنخاله المتعددة شد (12) زنة العبوة الواحدة (396) غراماً، بينما ضبط (15) كرتوناً من وجبة النودلز مع خليط الصلصة شد (12) زنة العبوة الواحدة (147) غراماً منتهية الصلاحية منذ الأول من يناير الحالي إلى جانب عدد (4) كرتونين من كالكو فات شد (6) زنة العبوة الواحدة (120) غراماً منتهية الصلاحية منذ شهر ديسمبر العام الماضي.

وأضافت المسلم في تصريحها الصحافي أن فريق الكشف الاحترافي تمكن أيضاً من ضبط عدد (12) كرتوناً من حبوب الشوفان الكامل شد (12) زنة الواحدة منها (250) غراماً منتهية الصلاحية منذ شهر نوفمبر العام الماضي و(16) كرتوناً من حبوب الجوردن شد (12) زنة الواحدة (800) غراماً منتهية الصلاحية منذ أكتوبر العام الماضي، بينما تم ضبط (32) كرتوناً من خليط المطيبات البورينو شد (20) زنة الواحدة (28) غراماً منتهية الصلاحية في الأول

من يناير الحالي و(24) كرتوناً من الجوردن كونتري شد (6) زنة الواحدة منها (500) غراماً منتهية الصلاحية في أكتوبر من العام الماضي.

وأشارت إلى أن الفريق تمكن من ضبط (24) كرتوناً من سيريال القمح بالموز والمكسرات شد (12) زنة الواحدة (439) غراماً منتهية الصلاحية في الأول من يناير الحالي إلى جانب (22) كرتوناً من جيسك بالشوكولاته والكرميل شد (8) زنة الواحدة (126) غراماً منتهية الصلاحية منذ شهر ديسمبر العام الماضي و(12) كرتوناً من بورتونس العربية المتحركة بالمرابي شد (10) زنة الواحدة (352) غراماً منتهية الصلاحية منذ أكتوبر العام الماضي، بينما تم ضبط عدد (6) كرتونين من بيجن كرسبيرول شد (12) زنة الواحدة (225) غراماً منتهية الصلاحية منذ نوفمبر العام الماضي إلى جانب ضبط عدد (12) كرتون من وجبة الشوفان بالحبوب الكاملة واللوز شد (12) زنة الواحدة منها (481) غراماً منتهية الصلاحية منذ الأول من يناير الحالي.

وقالت إنه تم ضبط عدد (8) كرتونين من تشكس مكس بنكهة الشدر شد (8) زنة الواحدة (139) غراماً إلى جانب ضبط عدد (24) كرتوناً من بيتي كرورز شد (12) زنة الواحدة (139) غراماً منتهية الصلاحية في الأول من يناير الحالي وعدد (34) كرتوناً من وجبة الباستا الكلاسيكية شد (12) زنة الواحدة (170) غراماً، بينما تم ضبط (420) كيلو غراماً من المواد الغذائية المشككة المنتهية الصلاحية منذ شهري نوفمبر وديسمبر من العام الماضي، مشيرة إلى أن فريق المفتشين حرر (3) مخالفات لتخزين وتداول مواد غذائية منتهية الصلاحية ومصادرة كل المواد الغذائية التي تم ضبطها تمهيداً لإلغائها بعد اتخاذ جميع الإجراءات القانونية المتعلقة بهذا الشأن.

وشددت المسلم على أهمية تطبيق القانون على الجميع دون استثناء، وذلك من أجل تحقيق المصلحة العامة للجميع.

# مبروووووك للعاملين في القطاع النفطي الزيادات العامة للرواتب

بفضل من الله وحمله تم بجهود اتحاد عمال البترول وصناعة البتروكيماويات من خلال الاجتماعات المتواصلة والدراسات التي تمت على المستوى المحلي و الخليجي في قطاعات النفط والتي أثبتت وجود فارق كبير بين مستوى ومعدل الرواتب والأجور وتدنيها في الكويت عن مثيلها في الخليج ، مما أكد على استحقاق العاملين في القطاع النفطي للزيادات والامتيازات العامة حتى يصبح قطاعنا جاذباً للكفاءات وأصحاب الخبرات .

وبعد هذه الدراسات مع ادارة مؤسسة البترول الكويتية واللجان المختصة والتي استمرت عدة شهور ، فقد:

**أولاً : وافق مجلس إدارة المؤسسة بجلسته المنعقدة بتاريخ 2011/1/6م على :**

## تعديل أسس ومعايير وضوابط صرف المكافأة بالنجاح

**ثانياً : وافق مجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية بجلسته المنعقدة يوم الأحد الموافق 2011/1/30م على إقرار :**

## زيادة مجزية وعادلة على حسب ما تم الاتفاق عليه مسبقاً

بهذه المناسبة لا يسعنا إلا أن نشكر كل من ساهم في إقرار هذه الانجازات وعلى رأسهم

معالي وزير النفط ووزير الإعلام

رئيس مجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية

الشيخ / أحمد عبدالله أحمد الصباح  
ومجلس الإدارة الموقر

والرئيس التنفيذي لمؤسسة البترول الكويتية  
المهندس / فاروق حسين الزنكي

وفريق العمل المختص لإعداد الدراسات واللجان المتمثلة بالشؤون المالية والإدارية وعلى رأسهم

العضو المنتدب للشؤون المالية والإدارية

السيد / علي عامر الهاجري

والشكر كل الشكر للنقابات النفطية الزميلة

نقابة نفط الكويت نقابة البترول الوطنية نقابة الكيماويات البترولية  
نقابة ناقلات النفط نقابة نفط الخليج نقابة إيكويت للبتروكيماويات  
نقابة مؤسسة البترول الكويتية نقابة خدمات القطاع النفطي

متطلعين بهذه المناسبة أن تكون هذه الزيادات حافزاً للعاملين في القطاع النفطي لبذل المزيد من العطاء.

**حفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه**

رئيس وأعضاء المجلس التنفيذي  
لاتحاد عمال البترول  
وصناعة البتروكيماويات



العززي يقترح  
تنظيم «المسميات»



بعد تعدد الاقتراحات الخاصة بتسمية بعض شوارع الكويت باسم رجالها السابقين، أكد عضو المجلس البلدي عبدالله العززي أنه نظراً إلى ما يقتضيه الاهتمام برجال الكويت والشخصيات المهمة، ونبذة عن أعمالهم الطيبة التي بذلوا في خدمة الوطن، وافقار لوحات أسماء الأشخاص بشوارع وطرق دولة الكويت السيرة الذاتية أو نبذة عن حياة الأشخاص أو حتى على الأقل معرفة القابهم التي اشتهروا بها، ولتعزير ثقافة ومعرفة الشباب لها حتى تكون قدوة ونبراس لهذا الجيل، اقترح عمل لوحات صغيرة كمنحذة مختصرة عن سيرة الأشخاص المسماة باسمائهم شوارع وطرق دولة الكويت أو الألقاب التي اشتهروا بها.

وزارة التعليم العالي  
المعهد العالي للشؤون المسرحية

وحدة خدمة المجتمع والتعليم المستمر  
(وحدة الدراسات والبحوث)

إعلان

تعلن وزارة التعليم العالي عن حاجة المعهد العالي للشؤون المسرحية لتخل شواغر في وحدة الدراسات والبحوث بالخصائص التالية:

- علم نفس تربوي
- فلسفة تربوية (خاصة / عامة)
- تصويم - تخلي ( فنون )
- نقد وأدب مسرحي
- علم السعال
- فنونيات ( مسرح )
- بيانو
- مسرحيات وطقس الديت
- لغة فرنجليزية
- هولكلور

شروط التقديم:

- أن يكون المتقدم كويتي الجنسية.
- أن يكون حاصل على شهادة الدكتوراه / الماجستير / كعاد (أني) في التخصص المطلوب من إحدى الجامعات الأجنبية، العربية العترة، بها في دولة الكويت.
- أن يقدم بأصول كافة الشهادات والمستند في حال قبول الطلب.
- أن يجازي اللجنة الشخصية في حال قبول الطلب ( يتم تحديد موعد ملاحيا عن طريق مكتب عميد المعهد)

معلومات إضافية:

- شهادة الدكتوراه / الماجستير مستهددة ومطلوبة
- السيرة الذاتية للمستقدم مدعمة بالمستندات المالية
- صورة عن البطاقة المدنية
- شهادة خبرة إن وجدت مستهددة ومطلوبة
- صورة من الجنسية
- (4) صور شخصية حديثة قياس (4x6سم)

تقدم الطلبات باسم السيد الدكتور عميد المعهد على البريد الإلكتروني التالي  
workart@mohe.edu.kw في موعد أقصاه اسبوع من تاريخ الإعلان

## د. ابتهاج عبدالعزيز الخطيب

## ثورة على النفس



إن من يستنكر المقارنات الحالية القائمة لحالات الغليان السياسي في المنطقة العربية إنما هو قريب جداً من "المنظر" لدرجة العجز عن رؤية كاملها، أو بعيد جداً عنه لدرجة العجز عن رؤية تفاصيله الإيديولوجية ومسبباته الإنسانية. المقارنة حالة إنسانية طبيعية، وفي أحيانٍ، ضرورية جداً لإثارة الوعي وتحفيز المشاعر والكرامة التي كثيراً ما تنام بفعل نتاج زمن يتعدو الطغيان ويستمرته، والمقارنة ضرورية من حيث إنها ليست "مطابقة" ولكن "مباينة" بين ما "حدث عندنا" وما "حدث عندهم"، ومن هنا يمدد التأثير ويتحفز التغيير وإن باشكال متغيرة.

وهنا لا يمتلك المراقب سوى أن يشهق إعجاباً بالإرادة الإنسانية التي يمكن لها أن تنام نومة أهل الكهف، ثم يبعث نومه من جديد عندما يأكل الجوع إلى الطمأنينة والكرامة معدات النائمين دهرًا، فما هم أهل تونس يستيقظون، ضاربين باكواعهم وهم "يتخططون" من نومتهم الطويلة جيرانهم أهل مصر، مع تساؤلنا لم تخطت هذه الأكواع أهل ليبيا، ولكن لكل صعوة ميعاد، وما هو لبلدان يضح بالأم الذي هو المحفز الأقوى للاستيقاظ.
ثورة مصر في مقبلت ساعاتها، ولا يبدو إلا أنها في صعود، يتسلقها أهلها نحو كراماتهم ومسؤولياتهم، نحو حقهم في تقرير المصير وفي ممارسة "الرقابة الداخلية"، كما تسميها الباحثة فاطمة المرينسي، والتي هي "مصدر التمييز والنظام في المجتمع".
أنا ربيبة مدينة الإسكندرية، كبرت على شواطئها، ولعبت في متنزهاتها، وحتى سن العاشرة لم أكن أتحدث سوى باللهجة المصرية التي لا تزال تجد طريقها بين كلماتي بإصرار مخبر للحنين، هذا الإصرار هو ما أعرفه عن المصريين، فما إن يفرغوا مخالب قراهم حتى يمضوا للمهالبة، عندها، لا يصبح لثمن موضوعاً، ولا المخاطر حاجزاً، ولا العواقب رادعاً، عندها تنطلق مصرية المصريين، تتكوم وتتصفر وتتعالى كما لهم الأكر، فتصبح أكبر من الخوف والموت بل الزمن نفسه.. لا اعتقد أن هذه الثورة ستُحدم، وإن هدات فهي في طور التحول إلى شيء أكبر وأخطر، مثل الحجر تحت الرمال، قد لا تراه وخطورته في أنك لا تراه، يحرق ويدمر وهو راقد تحت الرمال.

ولكن، وبسئ لكن هي تلك يبقى هناك خوف على هذه الصحوات الشنيابة الخلاة، فتاريخ الشرق الأوسط يشير إلى أن عمل الشباب دائماً ما يستخدمه القادمون الجدد لإحلال نظام أكثر غطرسة وأبعد طغياناً وأعمق دموية.. ثورة العراق أتت بالعبدية، وثورة مصر أنتجت جمهورية قمعية، وثورة إيران استسلمت لأصولية دينية، كلها ثورات بدأت بحلم وانتهت بكابوس، كلها ثورات استبدلت طاعياً بمن هو أطغى منه، يتمدد طغيانه بمعية حماس الشباب ورجبتهم الملحة في التغيير.
الخوف اليوم على الثورات الشابة من القادم إليهم حاملاً ما قد لا يستطيعون رده، فعندما يتدخل العنصر الديني للحلول محل أي عنصر آخر شمولي، يصبح التحكم به ومرافقته في غاية الصعوبة والتعقيد، فالحوار يسأخذ بعداً ثيولوجياً، والتخويف الشعبي يبدأ سماوياً، ويصبح الانقلاب على هؤلاء، كما سيسوقونه، انقلاباً على الله والدين.
ثوراتنا تحدث في أجواء لم تستتف فيها بعد مبادئ الحرية الحقيقية، ولم تظهر في آفاقها بوادر التنوير الفعلي، فاجواؤنا ترابية بسبب ذلك التسييس المستمر للدين والشراء الفاحش لولائه التي تصنع وعاطف للسلطين مهمتهم تثبيت الحكم الشمولي، وتخيب الشعب بآفيون الوعد الأخير الذي يرفعههم من الأرض التي يعيشون عليها إلى السماء التي يحملون بها، فيتعلقون، لا هم على الأرض ولا هم في السماء.. لا نريد لإخوتنا في تونس ومصر ولبنان أن يتعلقوا، فقد حان وقت تثبيت الأقدام على الأرض، تلك ثوراتكم، صنع أياديكم، فلا تتخللوا عنها ولا تسلموها لمن يأكلها حارة ويترك لكم الفتات.

وليمتسبنا المحليين أقول: المقارنة ستستمر بدافع من الطبيعة

الإنسانية أو لا والألم المتفعل ثانياً، وإن اختلف نوعاً وقدراً وعلاجاً،

فكل تآكيد لا يمكننا تجاهل الألم الذي استشرى في الجسد الكويتي أخيراً وإن كان من الضروري الاحتفاظ برؤية واضحة لنوعية الألم ومصادره.. نحن بلد دستوري وديمقراطي، ولكن لدينا من يعذب في السجن ومن يُضرب في الشارع ومن يترك حراً طليقاً بعد أن يضرب ويعذب، هنا، من هذه الجزئية تنأتى المقارنة، ومن هذا المنطلق نحتاج إلى ثورة.. ليست مشكلتنا في التغيير، فهذا تحصلنا عليه منذ زمن، ولكن مشكلتنا في التفعيل، وهذا ما ينتظرنا، ثورة سلمية شخصية يبدأ بها كل منا مع نفسه، نغذي رقابتنا الداخلية، نحترم قوانيننا ونُدفع بتفعيلها، نحترم الحريات ونندرب على تقبلها.

نعم، نحتاج لثورة على طغيان أنفسنا قبل حكومتنا، وعندما نتغير فإنها ستتغير، وعندما نعضب فإنها ستتحرك وستسعدنا ونحن نقول لا ... مهمتنا سهلة بالمقارنة، فقط نحتاج أن نبدا.

## الدرس التونسي



**د. عبد الحميد الأنصاري\***

aeansari@qu.edu.qa

**في تصوري أنه لا تستطيع أي انتفاضة احتجاجية أو ثورة شعبية مهما كانت كبيرة وعادلة في مطالبها أن تسقط نظاماً سياسياً عرياً إلا إذا ساندتها القوة الرئيسية الحامية للدستور الوطني، لكن يبقى أن نقول: إننا مع التغيير إلى الأفضل ومع الإصلاحات الجادة والشاملة للمجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والتشريعية، ومع مطالب الجماهير وحقها في الحياة الحرة الكريمة.**

طرحنا "إيلاف" الإلكترونية سؤالاً جديلاً مثيراً لاستطلاع توجهات القراء حول الحدث التونسي فقالت: بعد نجاح الشارع التونسي في خلع بن علي... هل تتمنى امتداد شرارة التغيير إلى دول عربية أخرى؟ جاء السؤال بـ"هل تتمنى بدلاً من "هل تريد وتؤيد" وبين التمني والإرادة يون شائع كما أن بين إرادة التني وحصوله فرقاً واضحاً، ولا شك أن الجماهير في المجتمعات العربية تريد التغيير والإصلاح السياسي والاقتصادي والاجتماعي، وكانت المنطقة في منتصف هذا العقد منمشغلة بمشارب ومبادرات الإصلاح التي كانت تنهمر، وكانت الآمال واعدة لكنها جميعاً انتهت ولم تختر إلا قليلاً.

الإهم الإصلاحي مطلب جماهيري ملح وإن لم يكن بالضرورة وفق النهج التونسي، وربما كانت التساؤلات الأكثر حيوية هي:

1 - لماذا حصل ما حصل في تونس وحققت نجاحاً؟

2 - هل يمكن للعوري التونسية أن تنتقل وتحقق النجاح؟

3 - هل يحقق التغيير أمال الجماهير في الحرية والكرامة والعدالة

والقضاء والفساد والمحسوبية؟

بالنسبة للتساؤل الأول فإن أكثر المحللين مع أن ما حصل في تونس لم يكن بسبب تردي الأوضاع الاقتصادية وحدها، والتي دفعت البوعزيزي إلى حرق نفسه احتجاجاً على مصادرة عربته، وهي العقولة التي انتشرت إعلامياً في الساحة، إذ لا كرامة ولا شجاعة في حرق الإنسان لنفسه من أجل هدف مادي! المواطن التونسي هو الأعلى دخلاً بين البلاد العربية غير النفطية، وتونس قدمت تجربة تنوعية كانت محل إشادة دولية.

وبحسب التقارير العالمية تصدّر تونس عربياً مؤشر "جودة الحياة" وتشمل: الأمن والصباح وتكلفة المعيشة والرفهية والثقافة والصحة، وإذا كان مقياس تقدم المجتمعات مكاثة المرأة فيها فإن المرأة التونسية تحظى بمكانة اجتماعية متميزة وتمارس كل الحقوق السياسية والمدنية فعلياً لا نظرياً، كما هي الحال في معظم المجتمعات العربية، وهي الأكثر مشاركة في الحياة العامة بين نساء العرب، وشهدت تونس نهضة تعليمية فريدة، وهي الأكثر في نسبة المتعلمين والرحجين، كما شكلت واحة أمان تجذب

## الجريدة.

العدد 1151 / الإثنين 31 يناير 2011م / 27 صفر 1432هـ

## خذ واخل: «رجعوا التلامذة للجد ثاني»!



**سليمان الفهد**

alfahad073@yahoo.com

**إن احتفائي بما يحدث في مصر مرده يقيني الجازم بأنها بمنزلة القلب لامة العرب، وأن ما يتم فيها سيؤثر بالضرورة في بقية الأقطار العربية، ومن هنا تكمن أهمية تداعي الأقطار الشقيقة لأيام الغضب المصرية بالدعم والتأييد المادي والمعنوي سواء، لأنه حق وواجب علينا تجاه مصر العروبة التي ضحت بالقالي والنفيس لنصرتنا في كل محنة ابتلينا بها، في الأيام الخوالي!**

● إن يهرع السياح إلى المطارات والموانئ سعياً للمعودة إلى بلادهم فلا لوم عليهم ولا توبيخ؛ لأنهم جاؤوا إلى مصر بقصد السياحة بتأشيرة ربابية تنبدى في قوله تعالى "أَلَمْ نَجْعَلِ مِصرَ إِذْ نَشَأَ اللّهُ امبِئِينِ"، أما الذين وفدوا إلى المحروسة لغرض الإقامة فلا معنى لمغادرتهم إياها وقت الشدائد والمحن، أقول ذلك خصوصاً لكل الأعبة الذين بادروا بالاتصال لحتي- وبعلي- على المغادرة طلباً للسلامة والأمان!

لست ألمح إلى موقف فروسي وشجاع أدجهه في سياق مدح الذات وتزكيتها لا سمح الله! غاية ما هنالك هو يقين الشباب العجائز بأن الأجل محتو، وأينما تكونوا يدركم الموت ولو كنتم في بروج محصنة مضادة للرصاص و"الكنايل" كما ينعت أبناء البلد هنا القنابل!

ووجدتني أنأى عن وسائل الاتصال كافة، والودع بإبداع الشيخ إمام وأحمد فؤاد نجم المتناغم تماماً مع نبض ضمير في هذه الأيام، وهامك هذه مثلاً: "رجعوا التلامذة، يا عم حمزة، للجد ثاني، يا مصر إنتي اللي باقية وإنتي قطف الأمانى...". وكان القصيدة خارجة من رحم الغضب الشعبي العارم حتى ينفض في شرابيين مصر كلها، ولعلها تماماً قصيدة "غنة للشباب، التي لعلع بها الشاعر والمعني 1980 "هليلي يا سمش البشاي، طيات وإن الأوان، طلي وجلي الستاي، نور الأشاري بيان، وإرخي الضفائر منأير، فوق الزمان والمكان، مصر الشباب العزيزة، قامت وكان اللي كان".

● ولأن الظروف والممارسات التي حرضت الشاعر على إبداع قصائده الوطنية ما برحت قائمة بغدو يدهيها المللعة بها من قبل الشعب الغاضب، ولسان حاله يقول ما أشبه اليوم بالبارحة، ومن هنا حري بالقيمين على أم الدنيا الاستجابة لمطالب الشعب المعلقة جهاراً.. ذلك أن التسويف والإحتفاء بالمسكتات لا يؤيدان أي طائل، كما تفهد مجرية أيام الغضب بتبديلاتها كافة، ولا تحتاج إلى إشارة تكون العالم كله يتابع وقائعها على الهواء مباشرة!

من هنا كنت أتمنى لو أن الإعلام المصري الذي حرص على نقل الأحداث تلفزياً، أن يسحب البساط من الإعلام غير المصري الذي غنى بقديسة الإخبار، وحرية التعليق عليها، خصوصاً أن اللقطات التلفزيونية الحية شديدة البلاغة، ولا تحتاج إلى هذرة خاوية تتناشز مع حديث الصورة الحية؛ بعبارة أخرى أقول: إن الردة صوب قيم وتقاليد إعلام الستينيات في الألفية الثالثة، حيث العالم "قرية"، يعد من قبيل العبت الذي لا ولن يظللي على أحد!

إن احتفائي بما يحدث في مصر مرده يقيني الجازم بأنها بمنزلة القلب لامة العرب، وأن ما يتم فيها- سلباً وإيجاباً- سيؤثر بالضرورة في بقية الأقطار العربية، ومن هنا تكمن أهمية تداعي الأقطار الشقيقة لأيام الغضب المصرية بالدعم والتأييد المادي والمعنوي سواء، لأنه حق وواجب علينا- نحن معشر العرب- تجاه مصر العروبة التي ضحت بالغالي والنفيس لنصرتنا في كل محنة ابتلينا بها، في الأيام الخوالي!

ولعل خير ما أختم به هذه الخاطرة العجلى، هذه الأبيات التي اخترتها من قصيدة "أدي مصر" الطويلة جدا:

"شفتنا الوطن فكرة، مرسومة على بكر، ونيشنا الدفاتر من سالف الأزمان، وكشفنا سر الطبيعة بالعقل والبرهان، وشفتنا فين الحقيقة والكذب والنهتان، فلقلنا ننده لكره، يمكن حاله بيان، حامت علينا الحدادي وقنابل الدخان، وطوقونا السعاسق ع الكويري والطفوفان، ردوا علينا الأغاني بالضرب في الملبان؛ سقط شابينا المصحح، في النيل ومات غرقان، تكبي عليه النوارس، ويعيط أبوفردان، ختمنا جرح الوجوعة بين الضلوع دقان، ورجعنا ننده لكره ونخوف السلطان، وقدربنا نحشد وننشد ونغني لإنسان، ورمش عين الحبيبة فورش على فدان...".

ولتكتمل صورة هذه الخاطرة أختم- أخيراً- بقطفة من مقدمة كتاب "مصر المحروسة"، رؤية ومنهاج للتغيير الديمقراطي وإعادة البناء" (دار ميريت بالقاهرة 2007) يقول الأستاذ الدكتور علي السلمي في مقدمة كتابه المذكور أنفا: "إن المصريين يدركون عمق وخطورة المشكلات التي يعيشونها، ويكابدون آثارها، ويتحملون أعباءها، لذا فهم يتطلعون إلى التغيير والإصلاح في جميع جوانب ومجالات الحياة والحكم والمجتمع، وفي الوقت نفسه تتعاظم المشكلات الداخلية، ويتأفى الشعور بتقاعد خطوات الإصلاح الدستوري، وتباطؤ نظام الحكم في تنفيذ وعوده بالإصلاح- بل ونكوصه عما وعده به من إصلاحات سياسية أثناء حملة انتخابات الرئاسة 2005 - مما يجعل مصر تتوق إلى الخروج من أزمتهأ، والانطلاق إلى أفاق التنمية الرحيبة، وتامل في إقامة مجتمع تسوده الديمقراطية ودولة المؤسسات والقانون، ويتمتع فيه بإنأؤها بالحرية والعدالة الاجتماعية والاقتصادية والمساواة في الفرص والحقوق والواجبات...".



وطاة الشعوب البهيمانية لا بدافع المعاناة الاقتصادية كما روج إعلامياً، وهذا كما يقول دارالميجي: أولى نقاط الاختلاف، فقد كان قتل النفس بسبب الظلم غير متوقع وغير مقبول.

الثاني: الجيش التونسي جيش يختلف في تكوينه وثقافته وتوجهاته وأهدافه وتصوراتو نحو مسؤولياته تجاه المجتمع والدولة، هو جيش يحمي الدستور والوطن ويحرس الاستقرار والأمن، لكنه لا يحمي الحاكم إذا خرج عن مقتضيات العدالة وأخل بالدستور والقوانين واستبد بالامر، هو هذا الجيش الوطني الذي وقف وقال لرأس النظام نفسه: ارجل سالماً أمناً قبل أن تلقى المصير المجهول، اعطني مثل هذا الجيش الفريد في تكوينه وأنا أضمن التغيير المنشود!

في تصوري أنه لا تستطيع أي انتفاضة احتجاجية أو ثورة شعبية مهما كانت كبيرة وعادلة في مطالبها أن تسقط نظاماً سياسياً عربياً إلا إذا ساندتها القوة الرئيسية الحامية للدستور الوطني، لكن يبقى أن نقول: إننا مع التغيير إلى الأفضل ومع الإصلاحات الجادة والشاملة للمجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والتشريعية، ومع مطالب الجماهير وحقها في الحياة الحرة الكريمة، لكنني لست مع الدعوات المحرزة للجماهير بالنزول إلى الشوارع في مظاهرات واحتجاجات ومسيرات تبدأ سلمية لكنها غالباً، وفي مجتمعاتها العربية بالذات، تتحول إلى دموية ومخربة، وهذا ما شاهدناه في مظاهرات "حمعة الغضب" المصرية من عمليات تخريب واسعة وأحداث وممارسات نهب وسلب طالت الكثير من المحال والممتلكات الخاصة، إضافة إلى إحراق منشآت والتلؤك أو الاستعلاء عليها، واستخدام القنضة الأمنية الطاشطة ضدها. إنني على أمل كبير أن تسارع الأنظمة العربية إلى الإفادة من الدرس التونسي، لا من منطلق الخوف من المظاهرات الجماهيرية، ولا من الخضوع للضغوط الدولية لكن من منطلق الرغبة الجادة والحقيقية في تحقيق الإصلاح الشامل.

مطالب الجماهير مطالب بسيطة يمكن لأنتظمة أن تحققها، وهي لمصلحةها ولمصلحة استدامتها ولاستمرار مشروعيتها الحقيقية، وهي: احترام الحريات، والتداول السلمي للسلطة، وضمان استقلالية القضاء، ومكافحة الفساد، الرشوة، وكسر الاحتكار، ومحاربة الأقارب وأصحاب النفوذ، إننا لا نريد مزيداً من الثورات والانقلابات التي اثبتت كل التجارب العربية المعاصرة أن سلباتها كانت دائماً أكبر بكثير من إيجابياتها مما جعلنا نتحسر على أوضاع سابقة كنا نغانينا مفارقة بأوضاعنا الحاضرة.

مطالب الجماهير مطالب بسيطة يمكن لأنتظمة أن تحققها، وهي لمصلحةها ولمصلحة استدامتها ومشروعيتها الحقيقية، وهي: احترام الحريات، والتداول السلمي للسلطة، وضمان استقلالية القضاء، ومكافحة الفساد، الرشوة، وكسر الاحتكار، ومحابة الأقارب وأصحاب النفوذ، إننا لا نريد مزيداً من الثورات والانقلابات التي اثبتت كل التجارب العربية المعاصرة أن سلباتها كانت دائماً أكبر بكثير من إيجابياتها مما جعلنا نتحسر على أوضاع سابقة كنا نغانينا مفارقة بأوضاعنا الحاضرة.

«**كاتب قطري**

www.aljarida.com

## «مصر يمة يا بهية» \*



**د. بدر الدحياني**

dai7aani@gmail.com

**على الرغم من أن أهل مصر أدري بشعابها، فإن المراقب الخارجي لابد أن يلحظ الإرهاصات الكثيرة التي قامت إلى الثورة الشعبية الحالية التي تطالب برحيل النظام، والتي يأتي من ضمنها وجود حكم فردي مطلق مستمر منذ ثلاثة عقود لا يؤهم بالتداول السلمي للسلطة؛ رغم المطالبات الكثيرة والمتعددة التي تطالبه بإصلاحات.**

انظار العالم كلها متجهة هذه الأيام ناحية مصر؛ تراقب عن كثب ما سيؤول إليه الوضع الداخلي غير المستقر منذ نجر الانتفاضة الشعبية يوم الثلاثاء الماضي، والتي تطالب بالحرية ولقمة العيش والعمل والعدالة الاجتماعية، وذلك لمعرفة الجميع أن أي تغيير في مصر سيعيني، ومن دون أي شك، تغييراً في البلدان العربية الأخرى وإن بدرجات متفاوتة، نظراً للتأثير الكبير لمصر كمرکز إقليمي في بقية الدول العربية، وهو ما سيؤدي بالتبعية إلى تغيير في السياسات الدولية الخاصة بالشرق الأوسط؛ نظراً لما تمثله مصر به أو استبعادها من أي ترتيبات إقليمية أو دولية تتعلق بمنطقة الشرق الأوسط.

وعلى الرغم من أن أهل مصر أدري بشعابها، فإن المراقب الخارجي لابد أن يلحظ الإرهاصات الكثيرة التي قادت إلى الثورة الشعبية الحالية التي تطالب برحيل النظام، والتي يأتي من ضمنها وجود حكم فردي مطلق مستمر منذ ثلاثة عقود لا يؤمن بالتداول السلمي للسلطة، رغم المطالبات الكثيرة والمتعددة التي تطالبه بضرورة إجراء إصلاحات سياسية جذرية تجدد النظام السياسي في مصر وتدعم استقراره، أضف إلى ذلك وجود قانون الطوارئ (البولييسي) المستمر أيضاً لمعقود ثلاثة، وهو ما أدى إلى تقيد حرية التعبير وتمهيش المشاركة السياسية الحقيقية وانتشار الفساد السياسي، وتزوير الانتخابات الأخيرة بشكل فاضح اعترفت به بعض قيادات الحزب الحاكم في مقابلات تلفزيونية بثت خلال الأيام القليلة الماضية، وبعد اندلاع الثورة الشعبية.

أما على صعيد الجانبين الاقتصادي والاجتماعي، فقد ارتكز النظام على اقتصاد السوق الذي أدى إلى إطلاق أيدي "مأفيا السوق" المتوحشة التي كانت تسوق الأوهام والأكاذيب على الناس؛ مدعية أن برامج الخصخصة المدعومة من صندوق النقد والبنك الدوليين ستحلب الأذهار والرخاء للشعب المصري؛ رغم أن الواقع يديحض ذلك، إذ إن معدل البطالة قد وصل في الأعوام الأخيرة إلى أرقام قياسية تقترب من نسبة 10% (حسب الأرقام الرسمية)، ونسبة السكان الذين يعيشون تحت خط الفقر تزداد عاماً بعد آخر، الأمر الذي أوصل نسبة الفقراء بحسب تقارير الأمم المتحدة- أي عند مستوى إنفاق دولار أو دولارين في اليوم وبعضهم لا يجد قوت يومه- إلى 55% من الشعب المصري، وهو ما أدى أيضاً إلى ازدياد الفوارق الطبقة، إذ أشار تقرير الأمم المتحدة عن التنمية البشرية لعام 2007 إلى "أن اللحوم والأسماك لا تدخل ضمن قائمة الفقراء التي يتناولها حوالي 51.2% من الفقراء، إلا حسب الظروف، بينما لا يشتري 33% منهم الفواكه، لعدم قدرتهم، بينما يكفي 58.8% منهم بوجبتين فقط في اليوم، فيما يعتمد 61% من الفقراء في طعامهم على البقوليات (الفول والعدس). وفي المقابل "تضخمت ثروات الطبقة الغنية في مصر التي يمثل أعضاؤها 20% فقط من المصريين، والذين يمتلكون 80% من الثروات، بينما يمتلك ال80% الباقين من جموع الشعب المصري 20% فقط من الثروات، وذكر التقرير إن هناك 1% فقط من أعضاء الطبقة الغنية يمتلكون 50% من حجم ثروات هذه الطبقة، بينما يشترك ال99% الباقون في ملكية ال50% الباقية".

تحية للشعب المصري النبيل الذي سيرسم بنفسه مستقبله الذي يريد.

«**مطلع قصيدة جميلة للشاعر المصري الكبير أحمد فؤاد نجم.**

## ثورة الكويت



**علي محمود خاجة**

A.m.khajah@gmail.com

**لو سلأنا عشوانيا أيأ من الشعوب العربية الشقيقة الثائرة حالياً عن ميئفاها لكانت الإجابة واحدة، وهي تغيير الحاكم والحكومة في سبيل الوصول للعيش الهائئ العادل الكريم، ولو سلأنا أي كويتي قرأ الدستور لما حادت الإجابة عن درب الدستور وتطبيقه أبداً، والذي يحقق العيش الهائئ العادل الكريم.**

الكويت دائماً متفردة في طبيعتها وطريقة عملها ونهج مجتمعها، ما يتطلب إلى الأشفاء العرب في أقطارهم حالياً بالعنف من أجل تحقيق العدالة والمساواة والحرية والاستقرار الاجتماعي والاقتصادي حققته الكويت بالتراضي بين الحاكم والمواطنين منذ خمسين عاماً تقريبا، فقدموا دستوراً جعل منا شعب كويتي حكاماً لوطننا وقادة له لا سلطان لأحد علينا في الكويت سوى الدستور والقانون.

لكن وعلى عكس كل الشعوب العربية التي تطالب بالتغيير، فإننا نشعب كويتي نشعباً يخطاب بإبقاء الوضع كما هو عليه بدستور وقوانين منغلمة، ولكن فؤار الكويت وهم حكوماتها المتعاقبة هم من يرغب في تغيير الوضع الدستوري العادل القائم.

قلو سلأنا عشوانيا أيأ من الشعوب العربية الشقيقة الثائرة حالياً عن ميئفاها لكانت الإجابة واحدة، وهي تغيير الحاكم والحكومة في سبيل الوصول للعيش الهائئ العادل الكريم، ولو سلأنا أي كويتي قرأ الدستور لما حادت الإجابة عن درب الدستور وتطبيقه أبداً، والذي يحقق العيش الهائئ العادل الكريم.

جميعمنا نرغب بدستورنا ومسطرتنا الواحدة إلا حكوماتنا المتعاقبة للأسف فهي من تسعى إلى نسف هذا الدستور قسراً، فهي لا تعترف بل قوانين ولا أحكام إلا ما يناسب ميولها، ولا يمكن أبدا فهم سلوكها أو تعقب خطاها، فعندما نفرح بمعاقبة المخطف مثلاً نجد الحكومة تستبدل عقوبته، وعندما نستنكر من أمان الحكومة ونقف بصفاها للاقتصاص من المتهين نجدها تقف في صفة، وعندما يتوعدنا مخلوق ما "بتلسيب"، فموظفها نجدها تقدم مقص افتتاح منشأتها لذلك المخلوق على وسادة مخملية... ولن تنتهي أسطر انتهاكها كبر.

هم من يريد الدستور وهم من رفض لمدة أربعين عاماً وأكثر حتى أن تقدم نصوصه للأيام في المدارس كي يتعرفوا على حقوقهم وواجباتهم، هم أيضاً من يخلق باب الحكمة الدستورية في وجه

نعم للأسف الشديد فإن فؤار الكويت والمطالبين بالتغيير للأسوأ قطعاً هم سلطتنا التنفيذية، وإن طالبا بإبقاء الوضع كما هو عليه تصبح مؤزمين ومعتلين لتسمية ورقية منوعة لم نذ منها سوى نسب مئوية يحددها وزير وفق ما يشتهي ويهوى.

**خارج نطاق التغطية:**

عندما يكون أداء فريق رياضي ما هزلياً جداً، ومن خسارة إلى خسارة، ومن نكبة إلى نكبة فهل سيكون الدخول الجاني إلى الملعب مع توفير المشروبات والأطعمة ورقية للجمهور لدخول الملعب وتشجيع هذا الفريق؟ قد يوجد الجمهور نغم، ولكنه سيرحل ويكون أول من ينتقد الفريق بعد أن يشبع.



## فعاليات أكاديمية عن تعيين البدر مديراً للجامعة: الرجل الصحيح في المكان الصحيح



محمد بهبهاني



فيصل مقصيد



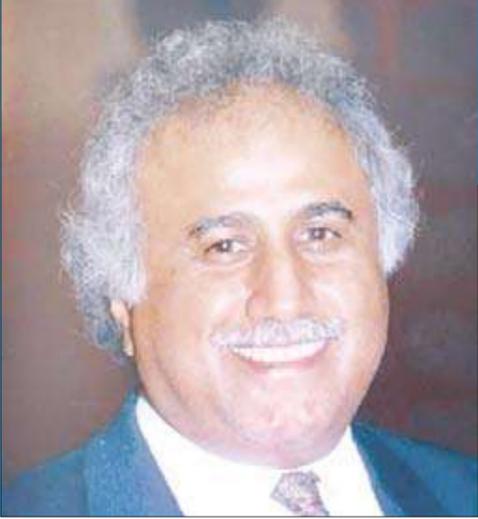
فيصل أبوصليب



خالد المهدي



محمود الموسوي



### عبد اللطيف أحمد البدر

- استاذ الأمراض السريرية في كلية الطب.
- عميد كلية الطب السابق.
- نائب مدير الجامعة لمركز العلوم الطبية سابقاً.
- من مؤسسي كلية الطب.
- أمين عام معهد الكويت للاختصاصات الطبية (كيمز) بدرجة وكيل وزارة.

بعيدا عن أرقام الجامعة في العلاقات العامة والناطق الرسمي باسم جامعة الكويت فحصل مقصدا للبدر، متمنياً في الوقت نفسه له التوفيق والنجاح في مهمته من أجل تحقيق المزيد من الانجازات والتطور والرقي لأعلى صرح أكاديمي في الكويت، ألا وهو جامعة الكويت.

من جانبه، بارك مدير إدارة العلاقات العامة والناطق الرسمي باسم جامعة الكويت فيصل المقصدي للبدر، متمنياً في الوقت نفسه له التوفيق والنجاح في مهمته من أجل تحقيق المزيد من الانجازات والتطور والرقي لأعلى صرح أكاديمي في الكويت، ألا وهو جامعة الكويت.

استبشرت الأوساط الأكاديمية خيرا في جامعة الكويت أمس بعد إعلان وزيرة التربية وزيرة التعليم العالي الرئيس الأعلى للجامعة د. موسى الحمد موافقة مجلس الوزراء في اجتماعه الأسبوعي أمس على مشروع مرسوم بتعيين د. عبد اللطيف أحمد البدر مديراً لجامعة الكويت بالدرجة الممتازة.

وتناقلت الأوساط الأكاديمية رسائل التهئة والمباركة بتعيين البدر مباشرة بعد سقوط القرار، مؤكداً أن البدر جاء في المكان الصحيح خاصة بعد ما عرف عنه أنه صاحب شخصية قوية وقرار نافذ، وهو ما أكد عدد كبير من الأساتذة الجامعيين في رسائل تهئة ومباركة للبدر بعد تعيينه.

### عماد الصلي وحسن المهنا

إشادة كبيرة ورسائل تهئة، هكذا كان رد فعل أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت على قرار مجلس الوزراء بتعيين استاذ كلية الطب د. عبد اللطيف البدر مديراً جديداً للجامعة.

من جانبه، أكد استاذ العلوم السياسية في جامعة الكويت د. فيصل أبوصليب لـ "الجريدة" أن البدر من الكفاءات الأكاديمية التي تفخر بها جامعة الكويت، واختياره في هذا المنصب جاء موقفاً غاية المضي قدماً في تطوير الجامعة أكاديمياً.

وبدوره، قال استاذ الهندسة الكيميائية في كلية الهندسة والبتترول د. خالد مهدي إن تركة الإدارة الجامعية تركة مثقلة بالمهموم سيجملها البدر الذي طالما عرفناه بأنه رجل أكاديمي من الطراز الأول، مضيفاً أن الجميع يتمنى من البدر حالياً إخراج الجامعة من بوتقة المحاصرة السياسية لإعلاء شأنها كصرح أكاديمي رائد في منطقة الشرق الأوسط. وبين مهدي لـ "الجريدة" أنه يدعو البدر لأن ينتهج نهجا إدارياً من شأنه أن يحقق الغايات التي وضعت الجامعة من أجلها.

وأضاف بومجداد في تصريح لـ "الجريدة" أن المدير مطالب بضرورة اختيار سليم لنوابه ولعدهاء الكلية بعيداً عن الضغوط السياسية التي نخرت في الجسد الأكاديمي مؤخراً، خاتماً تصريحه بتتمنى التوفيق للبدر في مهمته الجديدة التي وصفها بغير السهلة.

وأضاف بهبهاني لـ "الجريدة" أن البدر يمثل في جامعة الكويت، ميمناً أن البدر كان نائباً لمدير الجامعة لمركز العلوم الطبية وكان عميداً لكلية الطب لذلك فهو يملك خبرة إدارية كبيرة.

### مد يد التعاون إلى أعضاء هيئة التدريس أهم المطالب

وتنقلت الأوساط الأكاديمية رسائل التهئة والمباركة بتعيين البدر مباشرة بعد سقوط القرار، مؤكداً أن البدر جاء في المكان الصحيح خاصة بعد ما عرف عنه أنه صاحب شخصية قوية وقرار نافذ، وهو ما أكد عدد كبير من الأساتذة الجامعيين في رسائل تهئة ومباركة للبدر بعد تعيينه.

وتنقلت الأوساط الأكاديمية رسائل التهئة والمباركة بتعيين البدر مباشرة بعد سقوط القرار، مؤكداً أن البدر جاء في المكان الصحيح خاصة بعد ما عرف عنه أنه صاحب شخصية قوية وقرار نافذ، وهو ما أكد عدد كبير من الأساتذة الجامعيين في رسائل تهئة ومباركة للبدر بعد تعيينه.

وتنقلت الأوساط الأكاديمية رسائل التهئة والمباركة بتعيين البدر مباشرة بعد سقوط القرار، مؤكداً أن البدر جاء في المكان الصحيح خاصة بعد ما عرف عنه أنه صاحب شخصية قوية وقرار نافذ، وهو ما أكد عدد كبير من الأساتذة الجامعيين في رسائل تهئة ومباركة للبدر بعد تعيينه.

وتنقلت الأوساط الأكاديمية رسائل التهئة والمباركة بتعيين البدر مباشرة بعد سقوط القرار، مؤكداً أن البدر جاء في المكان الصحيح خاصة بعد ما عرف عنه أنه صاحب شخصية قوية وقرار نافذ، وهو ما أكد عدد كبير من الأساتذة الجامعيين في رسائل تهئة ومباركة للبدر بعد تعيينه.

وتنقلت الأوساط الأكاديمية رسائل التهئة والمباركة بتعيين البدر مباشرة بعد سقوط القرار، مؤكداً أن البدر جاء في المكان الصحيح خاصة بعد ما عرف عنه أنه صاحب شخصية قوية وقرار نافذ، وهو ما أكد عدد كبير من الأساتذة الجامعيين في رسائل تهئة ومباركة للبدر بعد تعيينه.

## «تنفيذية الاتحاد»: موجودون في مصر للاطمئنان على طلبتنا

### أحمد الشمري

وعنف وارتباكات والوضع في مصر خطير ومهدد.

وذكر أن رئيس الهيئة الإدارية بدر نشمي سافر إلى مصر حتى يكون قريباً من الحدث للتواصل مع الجهات الرسمية والسفارات وتسهيل مهمات الطلبة للعودة إلى الكويت، مشيراً إلى أنه عند وصوله إلى مطار القاهرة كانت الأوضاع غير مستقرة بمجرد ذهابه إلى مقر الاتحاد أوقفوه ثلاث عضبات حاولت سلبه ولكن لله الحمد تحاشاهم حتى وصل إلى المقر وكان في استقباله رئيس اتحاد طلبة مصر ناصر العتيبي ومن بعدهم التوجه إلى مقر الطالبات وتم التأكد بأن جميع الطالبات بخير ما عدا خمس طالبات

أكد نائب رئيس الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت لشؤون فروع الاتحادات عبدالعزيز الصقعي أن الظروف التي يمر بها طلبة الكويت في جمهورية مصر العربية حرجة وصعبة وتعثر من القضايا المهمة التي تتعلق بسلامتهم.

ولفت الصقعي خلال مؤتمر صحفي عقد في مقر الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت لمتابعة الأحوال الدارسين في مصر أن الأجواء التي يعيشها الطلبة هناك تتحدر من سيئ إلى أسوأ والصورة التي تصل إلينا سيدة من عمليات شغب ومظاهرات

مقر السفارة وتمت مقابلة السفير والتباحث معه عن تفاصيل الأوضاع التي تمر بها مصر وإجراءات الحفاظ على سلامة الطلبة الكويتيين ومن بعده تمت مقابلة الملحق الثقافي الذي وعدهم بتسهيل إجراءات خروج جميع الطلبة في أسرع وقت وإرسال كتب رسمية لجميع الجامعات التي يدرس بها طلبتنا لتأجيل الاختبارات.

سهلوا لهم عملية العودة إلى الكويت. وأوضح الصقعي أن الهيئة التنفيذية نشرت في موقعها بصفحة الفيس بوك جميع الأرقام والمعلومات للتواصل مع الطلبة لإرشادهم وتسهيل إجراءات نقلهم، مشيراً إلى أنهم انشأوا غرفتي عمليات في منتظتين بمصر الأولى في العجوزة ورقم هاتفها 002023026437 والأخرى في ميدان لبنان ورقم هاتفها 002033470213 إلى جانب رقم هاتف رئيس الاتحاد بمصر 0020219999933. لافتاً إلى أن الوفد حريص على التواصل مع الطلبة ولكن كانت في ظل الأزمة خطوط الاتصالات خارجة عن الخدمة.

وأضاف الصقعي أن الوفد توجه إلى

## الخطري: تعديت على المال العام في «التطبيقي»

ولم يتبق له سوى 6 ساعات دراسية (نصف النصاب التدريسي).

وبين أن إدارة الهيئة قامت بصرف مكافأة التدريس عن الفصل الصيفي لهذا الأستاذ كاملة بواقع ضعف الراتب، وهو أمر مخالف للوائح التي تنص على خفض نسبة ساعات التدريس التي تقل عن النصاب التدريسي الكامل من المكافأة أي نسبة ونحوها، وهو ما تم تطبيقه على جميع أعضاء هيئة التدريس باستثناء هذا الأستاذ. كما تم تطبيق اللوائح على أعضاء هيئة التدريس الذين لديهم تفرغ علمي (12 ساعة دراسية)، إلا أنه اعتذر عن عدم التدريس لبعض المقررات وانسحب الطلبة من مقررات أخرى

انتقد رئيس قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية الأساسية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. بدر الخضري تهاون بعض المسؤولين في إدارة الهيئة في تطبيق القانون وحماية المال العام، مشاداً في الوقت نفسه مدير عام الهيئة د. عبدالرزاق النفيسي التدخل وتطبيق القانون حماية للمال العام.

وقال الخضري في تصريح صحفي إن أحد الأساتذة في قسم تكنولوجيا التعليم طرح في الفصل الصيفي الماضي 2009/2010 نصاباً تدريسياً كاملاً (12 ساعة دراسية)، إلا أنه اعتذر عن عدم التدريس لبعض المقررات وانسحب الطلبة من مقررات أخرى

### رأي طلابي

#### الذكاء والغذاء

البقاء ديمومة الحياة، وحتى يتحقق البقاء لا بد من ممارسة الإنسان أربعة نشاطات أساسية هي: التنفس والغذاء والحركة والنشاط الروحي، ويعد التنفس والغذاء والطاقة التي تأخذها من الكون أي ما يدخل إلى الجسم، بينما تمثل الحركة والتفكير حرقاً لهذه الطاقة الداخلة، أو ما يخرج من الجسم، فطالما كان هناك مدخل كالتغذية كان هناك مخرج كالتفكير.

وهذا يقودنا إلى التعرف على أحد الأمور المؤثرة في الذكاء والقدرة العقلية وهي: تأثير الغذاء على الصحة العقلية والقدرة الذهنية. أولاً: قوة العقل من صحة التنفس:

يحتاج العقل إلى الطاقة في المقام الأول، فعلى الرغم من أن الدماغ يزن واحداً ونصف كيلوغرام فقط يستهلك حوالي 25% من طاقة الجسم الكلية، وتستخدم هذه الطاقة في إمداد الطاقة الثابتة للأنسجة الكهربائية والاتصال بين الخلايا العصبية.

ويحتاج الدماغ إلى إمداد ثابت من الأكسجين والجلوكوز لكي يعمل بكفاءة، حيث يعتبر الأكسجين غذاء أساسياً للدماغ، وهو مصدر أساسي للطاقة العقلية والنشاط الذهني.

زينب الصفار- أيار حمزة  
جامعة الخليج العربي  
محللة البحرين  
تخصص: تربية موهوبين

دورة تدريبية في علوم الكمبيوتر على تصميم وتطوير تطبيقات ال iPhone

iPhone Development Track

خطوات لتبدأ عملك الخاص Online بنجاح مع معهد إنفوسنتر:

- 1- تعلم و إتقان لغة البرمجة لتصميم تطبيقات ال iPhone.
- 2- صمم برامجك الخاصة ال iPhone.
- 3- قم بتحميل برامجك الخاصة بك إلى App Store.

نفسنتر 182 4030 229 29 250

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال  
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

CONCORD

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

الجريدة

جمعية سلوى التعاونية أعلنت مهرجاني الزيوت والإطارات والبطاريات  
برعاية شركة غلف إكسبريس « إحدى شركات مجموعة البابطين »

إنتقل مهرجان جمعية سلوى التعاونية وبحراً من الجمعية على الوفاء دائماً التزامها الجسد أصصالي المتحملة والمساهمين والقيمين بتقديم أفضل الخدمات والمنتجات وبأسعار تنافسية.

لقد إنتقل المهرجان للجمعية بحضور السيد / أحمد محمد العتيان رئيس مجلس إدارة الجمعية وعدد من مديراء الجمعية والسيد / أحمد رمضان نائب الرئيس شركة غلف إكسبريس وعدد من مديراء المبيعات والقسم الفني بالشركة وقد تم اختيار شركة غلف إكسبريس لتكون الراعي الرسمي للمهرجان وذلك بسبب خبرتها المميزة في مجال الخدمات والزيوت لمحركات السيارات والإطارات والبطاريات ، إن شركة غلف إكسبريس لديها عدد (8) مراكز خدمة لعميل الأفضل في الشرق الأوسط ومنتشرة في جميع مناطق الكويت ومزودة بالعقدات الحديثة وفريق عمل مهل ومدرّب وجهاز مبيعات محترف .

شركة غلف إكسبريس إحدى شركات مجموعة البابطين هي واحدة من الشركات الرائدة بدولة الكويت والتي تتعامل مع عدة منتجات في مجال احتياج السيارات مثل ( الزيوت - الإطارات - البطاريات ومنتجات العناية بالسيارات .... الخ ) كما أنها التوكيل المعتمد لزيوت نوتال بالكويت وحسبنا بالنسبة تمثل 10 %

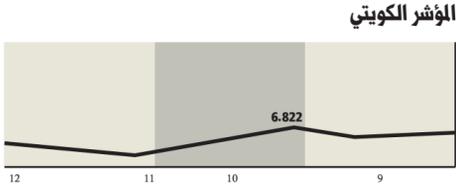
كما أن زيوت نوتال ذات جودة عالية مثل W 40 5 كوارتز 9000 زيوت تحليقية W 15 50 كوارتز 4 × 4 زيوت تحليقية للسيارات الدفع الرباعي 4 × 4 وهي متوفرة بشركة نوتال وغير متوفرة في أي شركة زيوت أخرى ، أيضاً W 20 50 كوارتز 5000 تكنولوجيا الزيوت المعدنية .

إطارات دتلوب تحتل المركز الأول في سوق الكويت وهي معروفة بجودتها وهذه الإطارات معتمدة من قبل جميع مصنعي السيارات اليابانية ، الأمريكية ، الأوروبية ، مثل ( BMW ، مرسيدس ، جاكوار ، أودي ..... الخ ) وهي مكفولة وعضومته لمدة سنة عن العيوب المستتية .

إطارات ماكسس ذات الجودة الرافية ذات السمعة الطيبة لدى المستهلكين والمعروفة بجودتها ( ركب التاير وإنساق ) كما إن حصتها بالسوق الكويتي يتزايد . مستمر . وإطارات ماكسس مدعومة بجهاز مبيعات وفريق خدمة محترف وإطارات ماكسس مصنفة بالمركز رقم ( 11 ) عالمياً ضمن شركات الإطارات العالمية .

إطارات فيدرايل ذات تكنولوجيا جيدة ومصنوع جيد حيث أنه يوجد خبره فنيه لمدة ( 20 ) عاماً من التعاون الفني مع شركة إطارات دتلوب اليابانية ومدّة ( 20 ) عاماً مع شركة بريجستون اليابانية وهو متوفر بجميع محلات بيع الإطارات ، بطاريات G.S موجوده بسوق الكويت منذ ( 60 ) عاماً وتتمتع بمكانة جيدة وان عمر الشركة الأم يزيد عن ( 120 ) عاماً وجميع القياسات والأحجام متوفرة للسيارات اليابانية والأوروبية والكويتية وهي مكفولة لمدة سنة وكذلك بطارية غلف ستار وبطارية ماكس .

وقيادة الجمعية حرصت على إطلاق هذا المهرجان وذلك لتوفير المنتجات الجيدة وبأسعار تنافسية.



1.000 الدينار

\$ 3.566

€ 2.619

11

## اقتصاد

## «بوبيان» يربح 6.1 ملايين دينار في عام 2010

القاضي: النتائج تعكس المسار الصحيح للبنك • المخصصات بلغت 12.7 مليون دينار

قال القاضي إن هذه النتائج ناتجة عن أرباح البنك التشغيلية، بعد تسجيل مخصصات عامة وتحوطية بمبلغ 12.7 مليون دينار كويتي لتعزيز المركز المالي للبنك.

أعلن بنك بوبيان نتائجه المالية لعام 2010 والتي أظهرت تحقيقه صافي ربح قدره 6.1 ملايين دينار كويتي عن عام 2010، وذلك مقارنة بصافي خسارة قدرها 51.7 مليون دينار كويتي عن عام 2009.

وقال رئيس مجلس إدارة البنك إبراهيم علي القاضي في بيان صحفي، إن هذه النتائج ناتجة عن أرباح البنك التشغيلية بعد تسجيل مخصصات عامة وتحوطية بمبلغ 12.7 مليون دينار كويتي لتعزيز المركز المالي للبنك.

وأضاف أن هذه النتائج الإيجابية تؤكد أن البنك يسير في مساره الصحيح، وأن التطورات التي شهدتها في الفترة الأخيرة قد بدأت تؤتي ثمارها المرجوة، خصوصاً مع عودة البنك إلى تحقيق الربحية مرة أخرى، كما أنها تمثل بداية جيدة لمرحلة مهمة في تاريخه.

ومن المؤشرات الإيجابية الملحوظة زيادة صافي إيرادات التمويل لتصل إلى 30.9 مليون دينار كويتي خلال عام 2010 مقارنة بـ 21.9 مليون دينار كويتي في عام 2009 وبنسبة نمو قدرها 41 في المئة، بالإضافة إلى زيادة ودائع العملاء حيث

بلغت 941 مليون دينار كويتي مقارنة بـ 709 ملايين دينار كويتي وبنسبة نمو قدرها 33 في المئة. وذكر القاضي أن إجمالي أصول البنك كما في نهاية ديسمبر 2010 قد بلغ 1.32 مليار دينار كويتي مقارنة بـ 965 مليون دينار كويتي في نهاية ديسمبر 2009، وبنسبة نمو قدرها 36 في المئة.

وأوضح أن إجمالي قيمة حقوق الملكية في البنك ارتفع ليصل إلى 238 مليون دينار كويتي مقارنة بـ 87 مليون دينار كويتي، والذي ترتب عليه أن بلغ معدل كفاية رأسمال البنك 27.58 في المئة مقابل الحد الأدنى المطلوب من 12 في المئة.

يذكر أن بنك بوبيان قد بدأ العام الماضي مدفوعاً بمجموعة من العوامل الإيجابية، لعل أهمها دخول مساهمين جدد في هيكل ملكية البنك على رأسهم بنك الكويت الوطني، وإتمام عملية زيادة رأسمال البنك، إلى جانب الاستراتيجية الجديدة للبنك التي عملت على إعدادها وحادثة اربحان بزمن المعروفة، تقديراً لما حققته خلال الفترة الأخيرة من تطورات إيجابية سواء على مستوى التشغيل أو الربحية.



إبراهيم القاضي

فني إداري محترف من أفضل الخبرات المصرفية. وكان البنك قد حصل على جائزة أفضل بنك إسلامي في الكويت لعام 2010 من مجلة اربحان بزمن المعروفة، تقديراً لما حققته خلال الفترة الأخيرة من تطورات إيجابية سواء على مستوى التشغيل أو الربحية.

## «استثمارات»: ملتزمون بتفويضات عملائنا

## إلتزام صفقة «زين»

تسارع جهود الفحص النافي للجهالة

التحويل اللازم للصفقة، وإن «اتصالات» على ثقة تامة بقدرتها على توفير التمويل المطلوب. وقال رئيس مجلس إدارة «اتصالات»: «نحن سعداء بالتطورات الأخيرة في عملية الفحص النافي للجهالة، ونتوقع أن نتوصل إلى اتفاق نهائي وعملية بأسرع وقت ممكن، حيث انه من المقرر أن تعرض مستندات الصفقة والنتائج بعد اكتمال عملية تقييم الفحص النافي للجهالة على مجلس إدارة «اتصالات» في نهاية شهر فبراير، وستقوم «اتصالات» بإخطار الجهات المعنية بالتطورات عند الضرورة، وبالتالي فإن «استثمارات» تعلن لجميع المشاركين معها في الصفقة التزامنا بالتفويضات الصادرة من قبلهم، بموجب العقود المبرمة بيننا أو من خلال الشركة الكويتية للمقاصة، ومن ثم يحق لهم التصرف في أسهمهم دون أي قيود مع التزامنا قبول مساهمتهم بموجب نفس الشروط الواردة في العقود المبرمة معهم عند نجاح عملية بإتمام الصفقة».

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية أن شركة الاستثمارات الوطنية أبادت بكتاب نصه كالتالي: «الحاقاً لكتبتنا السابقة بخصوص الترتيبات المتعلقة بقيام التجمع الذي يقوده عملينا شركة الخير الوطنية للأسهم والعقارات بشأن الإجراءات التحضيرية اللازمة لبيع نسبة قدرها 46 في المئة من أسهم شركة الاتصالات المتنقلة (زين) لمصلحة مؤسسة الاتصالات الإماراتية، يسرنا إحاطتكم علماً بأنه قد جاءنا من عميلنا أنهم قد تلقوا بياناً صادراً من مؤسسة الاتصالات الإماراتية ينص على أنه يسر «اتصالات» أن تعلن أنها مستمرة وبصورة إيجابية في عملية التقييم والفحص النافي للجهالة وقد أحرزت تقدماً ملحوظاً بخصوص طلبها الاستحواذ على 51 في المئة من أسهم شركة زين من إجمالي الأسهم الصادرة وحقوق التصويت، باستثناء الأسهم المحفوظة في الخزنة إضافة إلى كافة الأسهم التي قد تصدر تبعاً لأي خيارات «الصفقة المقترحة» في شركة الاتصالات لهاتف المتحرك المحدودة «زين» وقد تسارعت مؤخراً جهود الفحص النافي للجهالة وتقدر «اتصالات» التعاون الإيجابي والمتواصل من قبل شركة زين، وقامت «اتصالات» بإجراء مفاوضات مبدئية مع 18 بنكاً دولياً ومحلياً بشأن الحصول على

## أخبار الشركات

«القرين»: توزيعات «إيكويت» و«الأوليفينات»

تعادل 13 فلساً

أفادت شركة القرين لصناعة الكيماويات البترولية (القرين)، بصفتها احد المساهمين في شركتي إيكويت والشركة الكويتية للأوليفينات، بأنه قد تمت إفادة شركة القرين بأن توزيعات الأرباح النقدية عن نتائج عام 2010، التي سيتم توزيعها من قبل الشركتين لصالح الشركة، تعادل 14.3 مليون دينار أي ما يعادل 13 فلساً للشهم الواحد. وتفيد الشركة بأنه سيتم تسلم تلك التوزيعات خلال الربع الأول من العام الحالي، وسوف تنعكس تلك المبالغ على البيانات المالية للشركة خلال الربع الأول من خلال حساب الأرباح والخسائر.

«الدولي»: لا قرارات بشأن زيادة رأس المال

أكد بنك الكويت الدولي (الدولي)، بخصوص ما نشر في إحدى الصحف المحلية عن زيادة رأسمال البنك، أن مجلس إدارة البنك لم يتخذ أي قرار في هذا الشأن.

«أصول» توقع عقد شراكة مبدئياً بـ 40 ألف دينار

وقعت شركة أصول للاستثمار (أصول) عقد اتفاق وشراكة (مبدئياً) للاستحواذ على نسبة 80 في المئة من شركة تجارة عامة ومقاولات (ذات مسؤولية محدودة) بقيمة 40 ألف دينار، على أن تتم زيادة رأسمال الشركة إلى 500 ألف دينار. وتشارك شركة أصول للاستثمار بقيمة 80 في المئة بما يعادل 400 ألف دينار.

الصايغ عضواً في «الوطنية للتنظيف»

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية عطفاً على إعلانه السابق بشأن استقالة واستدعاء عضو مجلس إدارة في الشركة الوطنية للتنظيف أن الشركة أفادت بتعيين العضو الاحتياطي شركة صناعات مشتقات الإسفلت الكويتية وغيرها خالد جعفر الصايغ.

«صفوان» بصدد توقيع عقد تزويد بـ 5.7 ملايين دولار

ورد إلى شركة صفوان للتجارة والمقاولات (صفوان) فاكس يفيد بالشروع في توقيع عقد مع وزارة الصحة بشأن مناقصة الخليج رقم (32)، وذلك لتوريد أدوية، بقيمة 5.7 ملايين دولار أميركي بعائد متوقع 575.524 دولاراً، وسينعكس أثر هذا العائد المتوقع على البيانات المالية للربع الثاني المنتهي في 30-06-2011 وخلال سنة 2011 وذلك حسب الحاجة ووفقاً لأوامر التوريد.

«بوبيان د ق» توقع اتفاقية حق انتفاع مع جيبوتي

وقعت شركة صناعات بوبيان الدولية القابضة (بوبيان د ق) اتفاقية مع حكومة جمهورية جيبوتي، حصلت بموجبها على حق انتفاع مدة 45 عاماً لأرض مساحتها 225 كيلومتراً مربعاً وذلك بغرض إنشاء مطار دولي للشحن والركاب ومنطقة صناعية حرة.

عمومية «وارد

لتأجير السيارات»

تزيد رأس المال إلى

500 ألف دينار

• سند الشمري

وافقت الجمعية العمومية المؤجلة لشركة وارد لتأجير السيارات على اقتراح بزيادة رأس المال من 100 ألف دينار إلى 500 ألف دينار، كما وافقت على تخفيض رأس المال إلى 166 ألف دينار، وبذلك تم إطفاء خسائر قدرت بـ 333 ألف دينار.

وقال رئيس مجلس الإدارة في شركة وارد لتأجير السيارات مبارك القعود خلال الجمعية أمس إن زيادة رأس المال جاء بهدف إطفاء خسائر الشركة البالغة، وإعادة هيكلة الشركة كلها، بحيث يمكن أن تحقق أرباحاً في المستقبل. وأضاف القعود أن ميزانية الشركة تكون بعد هذه الخطوة خالية من أي خسائر تذكر، مضيفاً أن الشركة عليها التزامات تجاه مالكيها ولا يوجد أي التزامات تجاه البنوك، مبيناً أن «وارد» الأم تملك 60 في المئة من وارد لتأجير السيارات و 40 في المئة من شركة وثاق للتامين.

## السيف لـ الجريدة: المؤشر الجديد يراجع

كل 6 أشهر... ولا مانع من تغيير أسهمه

ضمن خطة متكاملة تطرح على طاولة لجنة السوق في الشهر المقبل

• عبدالله خليل

قال السيف إن أسهم المؤشر الجديد ستخضع لمراقبة دورية كل 6 أشهر.

أكد مدير عام سوق الكويت للأوراق المالية حامد السيف أن المؤشر الجديد، الذي أقرته اللجنة الفنية للبورصة الأسبوع الماضي سيحدد الأسهم الـ 15 حسب المعايير العالمية المتبعة في العديد من الأسواق العالمية، من ضمنها أداء السهم وحركة تداوله ومعدل دورانها وغيرها من المعايير الرئيسية، مشيراً إلى أن التوصية ستكون على طاولة اجتماع لجنة السوق خلال الشهر المقبل عند اجتماعها لكي تتم مناقشتها والموافقة عليها والبدء بتنفيذها.

وأضاف السيف في تصريحه لـ «الجريدة» أن الأسهم التي سيتكون منها المؤشر الجديد ستكون تحت متابعة دورية من قبل إدارة البورصة، وهناك توجه لمراجعتها كل 6 أشهر تمهيداً لتغييرها إن دعت الظروف لذلك، موضحاً أن هناك نظاماً آلياً جديداً للبورصة وهو من ضمن النظام الجديد، سيساعد في تحديد الأسهم الخمسة عشر التي يحتويناها المؤشر حسب المعايير التي سيتم وضعها وتحديدها له، مؤكداً أن نظام اختيار الأسهم التي ستدرج في المؤشر الجديد سيكون مرناً قابلاً للتغيير وإجراء تعديلات على أسهمه حسب الظروف والمستجدات على ساحة البورصة، من جهة أخرى، أشار السيف إلى أن مشروع المؤشر الجديد يعتبر ضمن خطة متكاملة تركز على تطوير السوق وتداولاته وترتيب جميع الأمور التنظيمية والدخالية له، مؤكداً أنها ستطرح في الاجتماع القادم للجنة السوق وخطة واحدة شاملة وهي نتاج الدراسات المشتركة مع «ناسداك» المطورة لنظام التداول والتي قدمت مجموعة من الخدمات الجديدة التي ستساهم في مواكبة التطورات التي تطرأ على الأسواق العالمية المتطورة.

## 8 أسئلة من «المركزي» للبنوك قبل اعتماد الميزانية

تتعلق بجودة القروض والضمانات والمخصصات وكفاية رأس المال • «المركزي» شدد على ميزانيات البنوك بعد نتائج اختبارات الضغط

• أحمد فتحي

تواصل البنوك المحلية إعدادها لميزانيات 2010 لعرضها على البنك المركزي حتى لا تتأخر بشكل كبير عن الأعوام الماضية، وتؤكد المصادر المصرفية أن بنكين أنهيا نتائجهما وتم تسليمها إلى «المركزي» بالفعل.

يتابع البنك المركزي إنهاء البنوك المحلية لميزانياتها المالية لعام 2010، والتي تأخرت بشكل واضح مقارنة بالأعوام الماضية، حيث كان يقوم ببيتان أو أكثر بالإعلان عن نتائجها قبل نهاية يناير، وتشير مصادر مصرفية إلى أن عدداً من البنوك أنهى بالفعل الميزانيات والبعض الآخر لا يزال مستمراً في إعدادها.

وأوضح المصادر أن «المركزي» يستفسر باستمرار عن بعض البيانات التفصيلية بشأن كل بنود الموجودات والمطلوبات والبيانات المالية الأخرى المضمنة للميزانيات العمومية للبنوك، والتي ترد دائماً عن استفساراته إلا أنها قد تعاني بعض الحرج من عدد من هذه الاستفسارات، خاصة بتلك المرتبطة بالقروض ووجودها والقروض المتعثرة، ومعدلات كفاية رأس المال والمخصصات، والملاءة المالية، وإدارات المخاطر، مؤكداً أن البنوك مجبرة على الرد على تلك الأسئلة.

ولفت إلى أن البنك المركزي تشدد أكثر على بعض هذه البنود بعد صدور نتيجة اختبارات الضغط التي أجرتها شركة بوز أند كومباني يطلب منه، خاصة مع ظهور بعض نقاط الضغط لدى عدد من البنوك، الأمر الذي جعل تقييم البنوك باستثناء الوطني، يتراوح بين مناسب ومناسب جزئياً وضعيف، ولذلك قام المركزي بإرسال توصيات وملاحظات لكل بنك لمعالجة هذه النقاط.

وشرح المصادر أن هناك نحو 8 استفسارات من البنك المركزي قد تخرج منها بعض البنوك، كان أهمها الاستفسار حول:

## 1 - جودة القروض والمحفظة الائتمانية

ما زالت بعض البنوك المحلية تتكشف على قروض متعثرة لبعض شركات الاستثمار والعقار، فحسب تقرير أصدره بنك اتش اس بي سي حول البنوك المحلية، أشار إلى ارتفاع انكشافها على قطاعي الاستثمار والعقار إلى 45 في المئة، كما ارتفع معدل القروض المتعثرة إلى 9.7 في المئة.

## 2 - نسبة القروض إلى الودائع

تلتزم جميع البنوك بعدم تجاوز النسبة المقررة من قبل البنك المركزي لنسبة القروض إلى إجمالي الودائع والتي تبلغ 85 في المئة، كما تقوم بالتشديد أكثر لدرجة جعلت غالبيتها لا تتجاوز نسبة الـ 80 في المئة، إلا أن البنك الذي يقرب منها قد يتعرض لاستفسارات أكثر من المركزي على طبيعة قروضه ومدى جودتها، ولكن بشكل عام فالبنوك لديها مساحة للتوسع في سوق الائتمان المحلي دون الحاجة إلى تجاوز النسبة المقررة، وحسب آخر بيانات للبنوك نجد أن نسبة القروض إلى إجمالي الودائع لدى الوطني سجلت 75 في المئة، وبيت التمويل 74 في المئة والخليج 77 في المئة، برفان 62 في المئة، والبنك الاهلي 83 في المئة.

## 3- الضمانات وجودتها

يشدد المركزي على البنوك على الضمانات التي تأخذها لمنح القروض وذلك بعد عرضها منذ بداية الازمة لمشكلة انخفاض قيمة الضمانات التي تملكها امام القروض الممنوحة، لا سيما مع الهبوط الكبير

التي شهدت غالبية اسعار الاصول في السوق المحلي والخارجي، وهو ما أثر على البنوك بشكل سلبي، الأمر الذي دعاها إلى طلب مزيد من الضمانات للقروض القديمة، والتشدد بشكل كبير في ضمانات القروض الجديدة، فبدات تطلب ضمانات خاصة من الشركات والأفراد مثل أن يكون الأصل المرهون أو الضامن جيداً ومدراً للعوائد وذلك لضمان عدم تدهور سعره حتى يتم سداد القرض، أما بالنسبة للقروض الاستهلاكية فتعتبر مضمونة بشكل كبير لارتباطها بالأجور والرواتب مما يشكل ذلك عامل أمان في هذا الجانب، كون أغلب الكويتيين موظفين لدى الحكومة.

## 4 - معدلات كفاية رأس المال

بلغ معدل كفاية رأس المال الأول لدى البنوك الكويتية في نهاية النصف الثاني من 2010 نحو 16.3 في المئة، ويدعو البنك المركزي بعض البنوك إلى زيادة بعض رؤوس أموالها لمواجهة تدهور جودة الأصول، وهو ما فعله المركزي بالفعل مع عدد من البنوك بطلبه زيادة رؤوس أموالها خلال العام الجاري، خاصة التي تعاني من انكشافات على قروض متعثرة أو مشكوك فيها لعملاء وشركات متعثرة، وذلك لتدعيم مراكزها المالية في مواجهة المخاطر التي قد تواجهها مستقبلاً.

## 5 - الملاءة المالية

تتمتع البنوك الكويتية بأعلى تصنيفات الملاءة المالية في المنطقة ولكن ارتفاع نسبة القروض المتعثرة وانكشافها على بعض الشركات المتعثرة في

قطاعي العقارات والأسهم، يهدد تصنيفها الحالي إذا ما حدثت تداعيات جديدة لازمة المالية التي لازالت تلقي بظلالها السلبية على اقتصاديات المنطقة، ولذلك قام المركزي بالتركيز على الملاءة المالية في ملاحظاته لبعض البنوك حتى تكون قادرة على تحمل الهزات الاقتصادية المحتملة في المستقبل.

## 6 - المخصصات

طلب البنك المركزي من بعض البنوك زيادة مخصصاتها نظراً لاستمرار التداعيات الأزمة الاقتصادية في 2010، وانكشافها على قطاعات مضطربة مثل شركات الاستثمار وقطاع العقار، وتوقع المصادر أن البنوك ستواصل زيادة مخصصاتها ولكن ليس بالقدر الذي كانت تزيد في نهاية 2008، و2009، لافتة إلى أن بعض البنوك تعدت نسبة مخصصاتها 100 في المئة من إجمالي الديون المتعثرة والمعدومة لديها، الأمر الذي يجعلها كافية في الوقت الحالي.

وتتميز البنوك الكويتية بالمقارنة مع نظيرتها الخليجية بحجم مخصصاتها وهو ما يؤكد تمتعها بملاءة قوية مكنتها من مواجهة الأزمة المالية وتداعياتها، متوقعين تحسن سوق الائتمان المحلي وعودة النشاط للبنوك باشرائها في عمليات تمويل مشاريع خطة التنمية، والتي ينتظر أن يتم الإعلان عن آلية تمويلها المقترحة من بنك الكويت المركزي.

## 7 - توزيع المخاطر وفعالية إدارة المخاطر

تركز بعض البنوك استثماراتها على السوق

المحلي، كما تلجأ أخرى إلى الاستثمار في عدد كبير من الدول، ورغم العوائد التي تأتي بسبب تنوع الاستثمارات وتنوع المخاطر إلا أن هذا قد يعرضها لمخاطر مفاجئة خاصة تلك التي تتعلق باستقرار الدول التي تعمل فيها، وأكبر دليل على ذلك التوقعات التي صدرت بشأن تأثير الاستثمارات الكويتية بشكل سلبي في الدول العربية التي تعاني من تغيرات واضطرابات سياسية مثل تونس ومصر والسودان وليبيا والجزائر، وهي أسواق تعمل البنوك المحلية، الأمر الذي جعل المركزي يستفسر عن استثمارات البنوك في هذه الدول المضطربة.

وبالإضافة للتوزيع الجغرافي، نجد أن المركزي يطلب من البنوك التنوع الاستثماري في القطاعات، فهناك بنوك تأثرت كثيراً بسبب اعتمادها على قطاع محدد، فمع انخفاض العقار خلال الفترة الماضية تأثرت البنوك التي تعتمد عليه في هيكل استثمارتها.

## 8 - جودة الأصول

تتعلق بجودة القروض والضمانات والمخصصات وكفاية رأس المال • «المركزي» شدد على ميزانيات البنوك بعد نتائج اختبارات الضغط



عيسى الحمصي  
i.alhoms@aljarida.com

العقار ومواد البناء

# العصيمي لـ الجريدة: «الجال العقارية» أنهت تقييم مشاريع من خطة التنمية وهي جاهزة للطرح بمناقصات

● «حازت أول شهادة مقيم عقار رسمي ضمن خطة الحكومة لتنظيم سوق العقار»

● «سوقنا العقاري يفتقد الشفافية... ودخوله مغامرة غير مربحة للخليجين»



وبناء على هذا الامر فإن مهنة المقيم العقاري صارت حياضية تماما، ويشترط لمن يقوم بها ان تكون لديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات في السوق العقاري، وحيازته شهادة علمية جامعية او ان يكون معترفا به من قبل جهات رسمية، او يكون مقيما لدى جهة حكومية، او لديه خلال خطاب رسمي من شركات مدرجة في البورصة بأنه زاول ويزاول مهنة التقييم العقاري.

وإذا كان لديه دفتر دلالة فعليه تسليمه الى الجهات المعنية حفاظا على حياديته كمقيم عقاري مهني، فضلا عن الشروط الاخرى الجزائية.

وبناء على الوضع السابق كان المقيم سمسارا يستهدفه العميل ويقوم بإجراء تقييم عقاري وفق رؤية شخصية غير احترافية ويضع السعر وفقا لما يريده العميل. لكن الامر اختلف بعد ان قامت وزارة التجارة والصناعة بوضع اشتراطات جديدة لتنظيم مهنة التقييم العقاري، إثر تشكيل لجنة مختصة من الخبراء في القطاع الخاص ومن الوزارة نفسها وطرحت افكارا ومشاريع لسوق العقار والتقييم العقاري.

وقد اشترطت اللجنة اشتراطات جديدة لمنح الامتيازات التي يجب ان يتمتع بها من يريد العمل بمهنة مقيم عقار، وصار التقييم العقاري مهنة أكثر مما هو خدمة كمهنة المحاماة ومدقق الحسابات.

تعتبر «الجال للخدمات العقارية» أول شركة كويتية تحصل على شهادة مقيم عقار من وزارة التجارة والصناعة بعد صدور الاشتراطات الجديدة للوزارة لكل من يرغب في مزاولة مهنة مقيم عقاري.

وقال العصيمي إن مهنة التقييم العقاري كانت تقدم في الثمانينيات والتسعينيات من القرن الماضي كخدمة مرادفة للوساطة أو السمسرة، ولم تكن مهنة بالمعنى الاحترافي، وكانت تعاني الفوضى في ظل غياب الشفافية في السوق العقاري آنذاك، ولكنها غدت بعد عام 2000 أكثر تنظيما.

ونصف السنة في بعض الاعمال من الجهات الرسمية، من البلدية الى الفتوى والتشريع ثم مجلس الوزراء الى غيرها من المؤسسات والجهات الرسمية، وهذه الدورة المستندية الطويلة تحمل الشركة تكلفة تضاف الى ما كلفها من اموال ووقت واضاعة لمجهودات لا مبرر لها.

اما في الخارج فإنهم يوفرون الارض للراغب في الاستثمار وعلى سبيل المثال دبي كانوا يعطون الارض في عامي 1999 و 2000 ويطلبون من المستثمر وضع راحله فيها باستثماراته، وهذا نوع من التشجيع الحكومي هناك وهو غير موجود في الكويت، اضافة الى سهولة الحصول على التمويل الخارجي إذ ان هناك سهولة في التمويل وسهولة في توفير الارض ورخص القيمة الاجمالية للمشروع.

## خطة التنمية

وعما اثمرته خطة التنمية من مشاريع على ارض الواقع قال العصيمي: نحن في شركة الجال لم نسمع فقط بالمشاريع بل عملنا فيها ولمسناها باليد، ونحن من المعتمدين من قبل الجهاز الفني لدراسة المشروعات التنموية والمبادرات في مشاريع البي بي بي، اي مشاريع الشراكة بين القطاع العام والقطاع الخاص، ونحن كجهة لتقييم المشاريع انهمنا من تقييم عدة مشاريع من خطة التنمية.

## سلبيات القانونين 8 و 9 / 2008

وفي ما يتعلق بالقانونين 8 و 9 / 2008 قال العصيمي: القانونان حادا من اسعار العقار السكني الذي وصل الى حد جنوني، ولكنهما اغلقا ابواب التمويل وهذا من السلبيات، واما الضريبة فهذه عدم امتلاك احد قسائم فوق الـ 5 الاف متر، ومن ايجابياته ان كميات كبيرة من القسائم والمساحات ستطرح بالسوق، ولكن عند الناس فكرة الإبقاء على ما لديهم من مساحات مهما فرض عليهم من ضريبة. ولفت إلى ان القانونين لهما سلبيات كثيرة منها اغلاق باب التمويل بوجه المواطنين، ومنع الشركات المختصة بالعقار السكني من العمل في مجالها، وعدم قيام الجهات المعنية بتطبيق الشق المتعلق بالمحكمة من القانون من حيث توفير 100 الف وحدة سكنية للمواطنين تزامنا مع تطبيق القانون.

## 4 فروع خارجية لـ «الجال»

وبشأن نشاطات الشركة خارج السوق المحلي قال العصيمي: لدينا فروع خارجية في البحرين والسعودية ومصر ولبنان، وهي تقدم ذات الخدمات التي تقدمها الجال للخدمات العقارية في الكويت.

جميعا بنمط معماري معين او بارتفاعات ومساحات أخرى غير متناغمة بعضها مع بعض. وهذا يعكس ما هو موجود في دبي التي ترى فيها تناغما واضحا بين الأبراج، سواء كان ذلك من جهة الارتفاعات المتقاربة او من حيث النمط المعماري او من حيث المساحات المستقلة وحتى الكساءات الخارجية قريبة بعضها من بعض، بل ربما هناك توحيد للكساءات في بعض الامكنة، وهذه القضايا معني بها المؤسسات الرسمية في الدولة واولها البلدية. من جانب آخر، لفت العصيمي الى ان الطلب على العقار السكني لا يزال ضمن المستوى المنطقي رغم الازمة ورغم القوانين التي ظهرت مؤخرا واثرت تأثيرا بارزا فيه ورغم انخفاض التحويل بل ربما انعدامه في بعض الاحيان، فالطلب لا يزال في حدود الـ 60 في المئة من الطلب على العقار السكني. ومنذ منتصف 2009 حتى بداية 2010 شهد انخفاضا في الطلب ولكن منذ بداية 2010 حتى اليوم بدأ سوق السكني يشهد طلبا عليه بمستوى جيد تقريبا وهو سيبقى مطلوبيا لأن الدولة حتى اليوم لم تستطع تأمين سكن لـ 80 الف طلب موجود لديها!

## معاملة الخليجين بالمثل

من جهة ثانية، وعلى صعيد معاملة الخليجين بالمثل في تمكك العقارات والاراضي قال العصيمي: صحیح ان المعنيين في الكويت اصدروا قانونا ينص على معاملة الخليجين معاملة الكويتيين في عمليات البيع والشراء للعقارات وتملك الاراضي، لكن الاقبال الخليجي على الاستثمار في السوق الكويتي لا يزال ضعيفا بل ربما غير موجود، بسبب التكلفة العالية مقارنة ببقية دول التعاون الخليجي، كما ان الاسعار ايضا لا تزال مرتفعة في العقار السكني والاستثماري والتجاري باستثناء اسعار العقارات في المناطق الدينية (مكة والمدينة).

الامر الآخر ان الدخول الى السوق الكويتي بعد مغامرة غير مربحة بالنسبة إلى الخليجين من حيث الاستثمار في القطاع العقاري، وهذا من باب ارتفاعات الاسعار الكبيرة والعائد غير المغري للاستثمار مقارنة بالاسواق الخليجية الاخرى وعواندها.

## خروج الشركات الكويتية

وعن هجرة رأس المال الكويتي بل والافكار الكويتية التي اثمرت مشاريع عملاقة خارج السوق الكويتي قال العصيمي: إن السبب يعود الى تشتت القوانين وعدم وجود تنظيم لسوق الاستثمار وخصوصا الاستثمار العقاري في الكويت، اضافة الى الدورة المستندية التي تأخذ فترات طويلة جدا مما يجعل المقاء في السوق المحلي والاستثمار فيه غير مشجع مقابل الاغراء والتسهيلات الاخرى التي تجدها الشركات الكويتية في السوق الخليجي او العربي او العالمي.

وذكر ان إجراءات استخراج ترخيص تحتاج الى نحو سنة



أول وثيقة مقيم عقار رسمي في الكويت

نحن في «الجال» لمسننا مشاريع خطة التنمية بأيدينا

## العقار التجاري أكبر المتضررين

واكد ان العقار انتقل من حاجة الى منبع ثروة والتركيز على العقار اصحى مصدر دخل ثانيا بعد النفط في الكويت قاطبة، اما العقار الاستثماري فقد تأثر في بداية الازمة، إذ انخفض بنحو 40 في المئة لكنه يعيش اليوم حالة استقرار، وهو لم يسترد عافيته بل تعدل نوعا ما، إذ تغيد المؤشرات بان الازمة اضررت بهذا السوق فبعد ان كانت نسبة عائد الاستثمار منخفضة نوعا ما وتبلغ ما بين 8 و 10 في المئة صارت الـ 12 الى 14 في المئة، وفي ظل هذا تحرك البنك المركزي وخفف الفائدة الى 3 في المئة، مما ساعد السوق الاستثماري، فضلا عن إيقاف نظام العقارات بزيادة نسبة الارترفاع البقاء، مما اثر في زيادة عروض العقارات الادريسة وخصوصا مخالف، مما جعل الطلب على العمارات يزيد في ظل قلة العروض اي ان السوق شحيح بالنسبة الى العقارات الاستثمارية غير المخالفة حتى ان الطلب على العائد وصل الى نحو 7 في المئة تقريبا.

اما العقار التجاري، حسب قول العصيمي، فهو الاكثر تضررا بنسبة كبيرة جدا سواء كان الاداري او التجزئة، كله تأثر، ووصلت القيمة الاجمالية للمكاتب الى نحو 4 دنانير للمتر المربع الواحد، بعد ان كان يؤجر بـ 6 دنانير، اما عقارات التجزئة فهي الاخرى تأخرت وان بنسبة اقل من العقار الاداري وهذا

القوانين والقرارات التي صدرت وحظرت على البنوك التعامل بالسكن الخاص مع وقف الرهن، وليس هناك من لديه السيولة الكافية لشراء السكن بالكامل بمساحته الحالية البالغة 1000 متر مربع او حتى الـ 750. وواضح ان منطقة المسيلة التي تعتبر افضل مناطق شرقي القرين تصل قيمة الارض الفضة للمسيلة البالغة مساحتها 500 متر مربع إلى 220 الف دينار، وهذا سعر مرتفع جدا وليس ثمة من لديه القدرة من حيث السيولة على الشراء، وفوق هذا فإنه ليس ثمة بنك يفتح ابوابه لتقديم الخدمات التمولية للسكن الخاص وفق القوانين والقرارات الجديدة، وعليه فإن نظام الفرز والتقطيع افاد في توفير المساحات المطلوبة للسكن الخاص.

أما الوجهة السلبية للقانونين فهو ان الخدمات المتوفرة حاليا في المناطق التي شملها الفرز لا تكفي لسد حاجة الموجود من الكثافة السكانية، فكيف يمكنها ان تستوعب الكثافة الاضافية التي سيسفر عنها بعد حين قانون الفرز؟! ولكن العصيمي ارفد بالقول ان ايجابيات القانون اكثر من سلبياته.

## أرقام إدارة التسجيل العقاري

تصدر ادارة التسجيل العقاري في وزارة العدل احصائيات اسبوعية واخرى شهرية للصفقات ومبالغها التي تبرم في انواع العقاري كافة التجاري والاستثماري والصناعي وغيرها، غير ان هناك من نفى صحة ودقة هذه الاحصائيات، لكن العصيمي يقول: من المعروف ان ارقام ادارة التسجيل العقاري في وزارة العدل لها نصيب من الصواب نسبته 90 في المئة وليس هناك جهة في الكويت تعطي احصائيات دقيقة، وهنا يأتي دور «المقاصة العقارية» في متابعة ارقام الدقيقة عن حال سوق العقار.

واشار الى ان هناك من يرى ان في فوضى السوق العقاري استمرارا لعمله، وان التنظيم خطر عليه، لهذا نرى البعض يحارب التنظيم او ينتقد كل خطوة تتخذ رسميا او على مستوى القطاع

## مع «المقاصة العقارية»

قال العصيمي عن عمل المقاصة العقارية واثرا في تنظيم سوق العقار الذي يعاني فوضى وتشتتا إنني مع المقاصة العقارية قلبا وقالبا، سوقنا العقاري يفتقد الشفافية وقاعدة بيانات ومعلومات توفر ارقاما دقيقة تجسد واقع السوق العقاري بصورة واقعية، وليس هناك مبدء التزام، مشيرا إلى ان «المقاصة العقارية» تحنط اطراف عملية البيع كلها للبائع والمشتري والدلال مخاطر ومشكلات كثيرة، فهي توفر المعلومة الصحيحة والعمل يكون وفق اجراءات سليمة. ولكن بعض السماسرة يرى انها مضرة وخطيرة على مهنتهم، ولكنها في الحقيقة هي جهة تنظيمية تعمل السمسار وتسوق العقار بشكل عام.

## قانون الفرز الجديد

واشار إلى ان قانون الفرز الجديد له وجهان، وجه يصب في مجرى المصلحة العامة والآخر سلبيا، اما الوجه الايجابي فهو في توفير قسائم للبناء لمن لا يستطيع اقتناء بيت العمر في ظل الاسعار المرتفعة بشكل مبالغ فيه لقسائم السكن الخاص وعقار السكن الخاص بوجه عام.

فمن لديه قسيمة مساحتها 1000 متر مربع يستطيع تقسيمها الى قسمين يؤمن لأفراد أسرته سكنا آخر دون الحاجة الى الاقتراض لتأمين ثمن القسيمة، وكذلك الامر بالنسبة إلى من لديه قسيمة بمساحة 750 مترا مربعا، وبالطبع فإن هذا يجذب راغبين اكثر لمثل هذا النوع من العقار لأن هناك طلبا على عقار السكن الخاص بشكل كبير، وما يشجع وينشط سوق العقار السكني ويجعل قانون الفرز ايجابيا في تنشيط حركة السوق العقاري ان الدولة لا تطرح مشاريع إسكانية او اراضي جديدة نفى بالحاجة المتزايدة والطلب المتضاعف على السكن الخاص.

الامر الآخر الذي يعطي هذا الامر ايجابيته ان البنوك متوقفة عن منح القروض والخدمات التمويلية التي تغطي حاجة الراغب في الحصول على مسكن بعد سلسلة

إغلاق باب التمويل أبرز سلبيات قانوني السكن الخاص

هناك من يرى ان في فوضى السوق العقاري استمراراً لعمله

الكويت تختلف عن دبي... للأجنبي حق التملك والاستثمار



العصيمي يتحدث إلى الزميل عيسى الحمصي (تصوير جهاد صالح)

خارج الكويت يوفرون الأرض للراغب في الاستثمار

# « مصر » تطيح بالبورصة... وبيع مبكر للأسهم القيادية يفقد «الكويتي» 122 نقطة

## ارتفاع قيم التداول بسبب عمليات البيع العشوائية وسط انحسار النشاط

### علي العنزي

تراجعت بورصات الخليج أمس متأثرة بالأحداث التي تشهدها مصر، ولم ينح سوى السوق السعودي الذي نال حصته من التراجع أمس الأول ويوم الخميس الماضي، وفي الكويت شهدت الأسهم القيادية عمليات بيع قادت المؤشر إلى التراجع 122 نقطة.

**احتجاجات مصر تترك الأسواق المالية و«السعودي» يربح بعد خسارة فادحة أمس الأول**

سجلت الأسواق الخليجية تراجعاً حاداً في معظمها مع نهاية تداولاتها أمس، والتي لم ينح منها سوى مؤشر تداول والذي دفعت الاحتجاجات في مصر خلال جلسة السبت، وذلك لإقفاله يوم الخميس الماضي لتكبر الفاتورة ويخسر 4.5 في المئة، بينما أمس استطاع التماسك واستعادة نصف خسائر أمس الأول، وعلى الطرف الآخر سجلت بقية الأسواق الخليجية والعربية أيضاً تراجعاً كبيراً كانت أشدها في سوق دبي الذي مازال هشاً بسبب آثار الأزمة المالية العالمية ليرتفع أمس فاقدًا 4.3 في المئة، وكذلك تراجعت أسواق أبوظبي قطر ومسقط بنسب دارت حول 3 في المئة أو أكثر منها في الأول بنصف نقطة مئوية أيضاً. وكان سوقاً السنامة والكويت الأدي من حيث الخسائر الخليجية، وتراجع الأول بنسبة 1.4 في المئة، بينما خسر مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية نسبة 1.76 في المئة تعادل 122 نقطة لبغفل على مستوى 6822 نقطة، وانخفض المؤشر الوزني أيضاً به 9.54 نقاط لبغفل على مستوى 478.53 نقطة بعد أن فقد ما نسبته 2 في المئة تقريباً.

وتباين أداء متغيرات السوق

الكويتي حيث ارتفعت القيمة لتصل إلى 58.8 مليون دينار وسط عمليات بيع كبيرة على الأسهم القيادية، بينما انحسرت تداولات الأسهم الصغرى ليرتفع النشاط إلى مستوى 351 مليون سهم بعد أن تجاوز 400 مليون سهم خلال جلسة الخميس الماضي، ونفذت الصفقات عبر 5209 صفقات.

### مشهد ضبابي

بعيدا عن الأرقام الاقتصادية يبدو أن المشهد ضبابي جدا في جمهورية مصر العربية، وهو ما تناقلته وسائل الإعلام، وظلت ابصار الجميع إليه شائخة تتابع لحظة بلحظة ما يصير مصر وما مستقبلها بعد هذه الاضطرابات المفاقمة، وكما هو الحال في المشهد السياسي يتبعه المشهد الاقتصادي، رغم أن أساس الأزمة الاقتصادي والمظاهرات خرجت بسبب تدرج الأوضاع المعيشية، ولكن النهاية دائما بآدي السياسيين لا الاقتصاديين، وطبقاً لمثل تلك الضبابية فإن الأسواق أكثر حساسية والمتداولون يفخضون الخروج دائما والانتظار لما تحمله الأقدار خلال المستقبل القريب، فضلا عن الاستثمارات المضطربة بسبب



وانخفضت معظم مؤشرات القطاعات بشكل حاد كان أشدها

تخفاضا الاستثمار (4.823.2) بواقع (-2.72) في المئة، وجاء العقارات (2.256.2) والصناعة و (5.181.9) بعده بنسب (-2.1) في المئة و (-2.05) في المئة على التوالي، في حين فقدت الأغذية ما نسبته (-1.91) في المئة في قمة مؤشره ليصل إلى مستوى (4.417.9) نقاط، وتكبد البنوك (12.363.2) خسارة بنسبة (-1.67) في المئة، وكان نصيب الخدمات (10.035.7) انخفاضا بنسبة (-1.42) في المئة، وكان غير الكويتي (6.748.1) والمتامين (2.711) الأقل انخفاضا بنسب هي على التوالي (-0.7) في المئة و (-0.21) في المئة. وتصدر النشاط اسهم ميادين والمستثمرين واهلية وابيار والصفوة، مع ملاحظة أن جميع أسعار هذه الأسهم دون 100 فلس والنشاط عليها كان سلبيا، وارتفعت اسس أربعة اسهم فقط جاء في

مقدمتها صفوان (405) بنسبة (+6.5) في المئة، تلاه مينا (49.5) بنسبة (+4.2) في المئة، ثم سلطان (170) ثالثا مع حصده مكاسب بنسبة (+2.4) في المئة، وحل رابعا وأخيرا ضمن القائمة بورتلاند (1.680) بنسبة (+1.2) في المئة، في المقابل خسر اهلية (19) ما نسبته (-11.6) في المئة ليعتلي قائمة الأسهم المنخفضة، وجاء في المرتبة الثانية غراند ليرتراجع إلى مستوى 474 نقطة.

وقفزت السيولة بشكل كبير خلال دقيقة الافتتاح إلى مستوى قارب 7 ملايين سهم تداولت من خلال عمليات بيع 35 مليون سهم نفذت عن طريق 520 صفقة.

تراجعت مؤشرات جميع القطاعات بشكل كبير وكان أكثرها تراجعا مؤشري البنوك والاستثمار بحوالي 3 في المئة، ثم العقارات والخدمات بأكثر من 2 في المئة، ثم قطاعات غير الكويتي والصناعة بأكثر من 1 في المئة.

## لقطات من شاشة التداول:

- استقر 4 أسهم فقط هم أسمنت أبيض وتجاري وبنك الخليج دون تغير بينما تراجعت بقية الأسهم المتداولة جميعا، وكان أكثرها تراجعا الأسهم الصغرى اهلية و«المستثمرون» وغراند ميادين وبخسائر تجاوزت 10 في المئة ثم سهم الريا خاسرا 8.9 في المئة.
- تصدرت الأسهم الصغرى النشاط وكان في مقدمتها سهم ميادين بتداول 5 ملايين سهم ثم «مستثمرون» متداول 4 ملايين سهم والصفاء ومنا قابضة بتداول 3 ملايين سهم، ثم ابيار خاسرا بتداول 2.5 مليون سهم خلال أول ربع ساعة من بدء الجلسة.
- تداول أمس 119 سهما ارتفعت أسعار 4 أسهم فقط وتراجعت أسعار 103 أسهم واستقر 12 سهما دون تغير.

- ساد التشاؤم ومؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية ومنذ بدء تسجيل الأوامر كان واضحا حالة الخوف بسبب الأوضاع في مصر الشفققة، ومع انطلاق تعاملات السوق تراجع المؤشر السعري 133 نقطة متراجعا إلى مستوى 6800 نقطة، كما خسر المؤشر الوزني كذلك 14 نقطة ليرتراجع إلى مستوى 474 نقطة.
- قفزت السيولة بشكل كبير خلال دقيقة الافتتاح إلى مستوى قارب 7 ملايين سهم تداولت من خلال عمليات بيع 35 مليون سهم نفذت عن طريق 520 صفقة.
- تراجعت مؤشرات جميع القطاعات بشكل كبير وكان أكثرها تراجعا مؤشري البنوك والاستثمار بحوالي 3 في المئة، ثم العقارات والخدمات بأكثر من 2 في المئة، ثم قطاعات غير الكويتي والصناعة بأكثر من 1 في المئة.

## البصري يثمن حجم المشاركة في معرض المباني الذكية

### عيسه الحمصي

على وجوه الناس، أبرزها مناسبة الجوبيل الذهبي لعيد الاستقلال ومرور عشرين سنة على التحرير ومرور خمس سنوات على تقلد صاحب السمو أمير البلاد، حفظه الله، مقاليد الحكم. وأشار إلى المكرة الإميرية سواء مكرة الألف دينار كويتي أو توزيع المواد التموينية على حملة البطاقة التموينية مدة 14 شهرا، والتي جاءت لتضفي مزيدا من البهجة إلى وجوه الناس.

ثمن وزير المواصلات محمد البصري حجم المشاركة في معرض المباني الذكية في دورته الجديدة، مشيرا إلى أن مقاييس نجاح هذا المعرض هو حجم الزيارات، متوقعا في هذا العام أن يكون الأقبال شديدا عليه بالنظر إلى حجم الشركات المشاركة فيه والمعروضات المتنوعة. وقال البصري في كلمة القاها عقب افتتاحه المعرض في المعارضات تعبير مهمة جدا ويشعر بها كل من يقم في الكويت، مشيرا إلى أن هذا المعرض جاء في خضم عدة مناسبات رسمت البسمة

### استثمارات في مصر

بدوره، قال المحلل المالي ميثم الشخص إن البورصة الكويتية تأثرت بالأوضاع في مصر، وذلك لأن كثيرا من الشركات المدرجة لها استثمارات مباشرة وغير مباشرة في مصر، الأمر الذي ألقى بالهدوء الحذر على منوال التداولات، وانعكست على معظم الأسهم تأثرا بأسواق المال في العالم. من جانبه، طمان رئيس جمعية المتداولين محمد الطراح المستثمرين بأن الأمور ستعود إلى نصابها، حيث تمر على منطقة الخليج وبينها الكويت أحداث عابرة بسبب الأوضاع في مصر، ولابد من الترتيب قبل اللجوء في أي قرار استثماري سواء بالبيع أو الشراء».

(كونا)

القليلة المقبلة، وإن تعود الثقة مجددا بين أوساط المتداولين الذين تأثروا نفسيا بمجمل الأوضاع في مصر.

### أسواق حساسة جدا

من جهته، قال رئيس مجلس الإدارة في شركة هيرميس أيضا للوساطة المالية خالد الصالح إن سمة الأسواق المالية وبينها السوق الكويتي أنها حساسة جدا وتتاثر تلقائيا بأي أحداث محلية أو خارجية، وهو ما حدث اليوم وانعكس على نفسيات المتداولين ما جعلهم يتحركون بعشوائية في عمليات الشراء أو البيع. وأضاف الصالح أن السوق الكويتي بشركاته المدرجة، لاسيما الكبرى منها، قادر على تجاوز هذه المرحلة، وذلك لأنه مر بكثير من مثلها وتخطاها بعد استيعاب التراجعات ومن ثم برتد السوق إلى الحالة الطبيعية التي كان عليها ويعود ليعمل بطريقة فنية بحثة.

استجلاء الصور المستقبلية يتطلب الترتيب باتخاذ أي قرارات استثمارية.

وقال رئيس مجلس الإدارة في شركة (المجموعة المالية الكويتية) حسين العتال إن البورصة الكويتية لاشك في أنها تأثرت منذ الافتتاح حتى الانغلاق أمس كثيرا بالتداعيات التي خلفتها الأحداث الجارية في مصر حاليا، وهي مسألة وقتية ستأخذ مداها الذي تنتمى إليه، وسط توقعات بتعلق باكير دولة عربية لها ثقلها الاقتصادي والسياسي في المنطقة.

ورأى العتال أن حالة الهلع التي انتابت بعض المتداولين ليس لها ما يبررها، خصوصا في ظل غياب دور صناع السوق، متمنيا ألا تطول التطورات لئلا تزيد التراجعات التي يشهدها السوق وتؤثر بطريقة أو بأخرى على قرارات المستثمرين لاسيما الصغار منهم.

وتوقع أن يعاود السوق حالته الطبيعية خلال الأيام

اجمع اقتصاديون كويتيون على أن التراجع الذي سجلته تداولات سوق الكويت للأوراق المالية (البورصة) بموازاة أداء الأسواق الخليجية والعالمية مرده الحالة النفسية التي تآثرت بها شريحة المتداولين وبعض الشركات التي لديها استثمارات من جراء الأوضاع غير المستقرة في مصر. وقالوا في لقاءات متفرقة مع وكالة الأنباء الكويتية (كونا) أمس إن الأوضاع في تلك الأسواق وبينها السوق الكويتي تحاول استقراء الرؤية المستقبلية للأوضاع الاقتصادية في مصر بغية تحقيق إمكانية اتخاذ القرارات الاستثمارية بشأن استثماراتهم، وخصوصا الشركات التي لها علاقة مباشرة أو غير مباشرة بالبورصة. وراوا أن التداولات في السوق الكويتي ستعود إلى حالها الطبيعي تدريجيا وفق ما يطرا من مستجدات، خصوصا أن الأحداث التي تمر بها مصر الفت بظلالها على معظم الأسواق وليس البورصات فقط، ما يعني أن

## «الخطوط الوطنية»: رحلات إضافية لعودة الكويتيين من القاهرة

### عدها وصل إلى 6 رحلات يوميا وستزداد خلال أيام

أعلنت الخطوط الوطنية، أفضل شركة طيران كويتية، عن تسجيرها لرحلات إضافية إلى العاصمة المصرية القاهرة بالتعاون مع الحكومة الكويتية في سبيل إجلاء الكويتيين الراغبين في مغادرة القاهرة جراء الأوضاع الحالية في مصر.

وأكد رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب في الخطوط الوطنية عبدالسلام البحر أن الخطوط الوطنية تواصل تشغيل رحلاتها اليومية إلى القاهرة حسب الجدول المعتاد بواقع رحلتين في ثلاث رحلات في اليوم، بالإضافة إلى تسجير رحلات إضافية ابتداءً من يوم الجمعة لمساعدة الكويتيين الراغبين في العودة إلى الكويت. بدأت الخطوط الوطنية في تشغيل الرحلات الإضافية اعتباراً من يوم السبت الماضي فتم تشغيل خمس رحلات للقاهرة بينما تم تسجير ست رحلات أمس (الأحد) وستتم الشركة في إضافة المزيد خلال الأيام المقبلة.

وقال البحر «أمن وسلامة ضيوفنا



عبدالسلام البحر

وإلى القاهرة. وقال «لقد طبقنا سياسات جديدة لضيوفنا الذين حجزوا رحلاتهم للقاهرة في وقت مبكر وتعملت خطط سفرهم بسبب الأوضاع الراهنة في مصر، فبإمكانهم تغيير مواعيد سفرهم دون دفع أي رسوم أو إلغاء حجزهم واسترداد كامل المبالغ المدفوعة أو تغيير وجهة سفرهم إلى مدينة أخرى على الخطوط الوطنية».

## «طيران الخليج» تبيع طائرات بقيمة 92 مليون دولار في مزادات

**أبرمت "طيران الخليج" صفقة مع Pembroke التابع لبنك ستاندرد تشاترد تشارترد بنك البريطاني تقضي بأن تقوم الأخيرة بشراء طائرتي إيرباص A320 بقيمة 80 مليون دولار أميركي، على أن تعيد الشركة استئجارها مدة 8 أعوام بقيمة 61.44 مليون دولار، كما يفهم من بيانات رسمية.**

قامت شركة طيران الخليج، الناقلة الوطنية لمملكة البحرين، ببيع 4 طائرات في مزادات بلغت قيمتها نحو 92 مليون دولار.

وأبرمت طيران الخليج صفقة مع Pembroke التابع لبنك ستاندرد تشاترد بنك البريطاني تقضي بأن تقوم الأخيرة بشراء طائرتي إيرباص A320 بقيمة 80 مليون دولار أميركي، على أن تعيد الشركة استئجارها مدة 8 أعوام بقيمة 61.44 مليون دولار، كما يفهم من بيانات رسمية.

وفي نفس السياق، اشترت شركة خطوط الطيران «بترا» الأردنية بشراء طائرتي A320 في مزادة بقيمة إجمالية بلغت 12 مليون دولار أميركي، إذ بلغت قيمة إحدى طائرتي 7 ملايين دولار والثانية 5 ملايين دولار.

ويبدو أن عملية البيع جاءت بهدف التخلص من بعض الطائرات القديمة، ويظهر أن شركة Barlow Lyde & Gilbert قد قدمت الاستشارة القانونية للقيام بصفقة إعادة الاستثمار كما يظهر في بيانات رسمية. وفي أبريل الماضي طرحت «طيران الخليج» مزادة لبيع 3 طائرات من طراز A340.

وفي يناير 2010، أعلنت شركة طيران الخليج عملية البيع الناجحة لافتحين من طائراتها من طراز إيرباص A340 لإحدى الشركات التابعة لمجموعة ابولو للطيران في فلوريدا بالولايات المتحدة الأمريكية في إطار عملية استراتيجية لإعادة تنظيم أسطول الشركة لتحقيق الربحية والاستدامة، إذ اعتبرت الطائرتين هما الأقدم في أسطول طائرات «طيران الخليج»، وذلك بعد مضي

16 عاما من عمرهما، إذ تم إقصاهما من الخدمة في أسطول الطائرات العاملة في الشركة، وقد قدرت قيمة تلك الصفقة بنحو 22 مليون دولار.

وقالت الشركة حينها إن «بيع هاتين الطائرتين في الوقت الذي تسعى فيه الشركة جاهدة إلى خفض النفقات، إذ كان يجب على الشركة إنفاق 25 مليون دولار أميركي لإبقائهما في الخدمة، فمثل هذا الإنفاق لا يتناسب والاستراتيجية الجديدة لإعادة هيكلة أسطول الشركة». واطلقت «طيران الخليج» في نوفمبر 2009 خطة استراتيجية مع تسليم الرئيس التنفيذي الجديد للشركة حينها سامر المجالي دفة قيادة الشركة، إذ قالت الشركة إن من شأن هذه الخطة وقف خسائر متراكمة بلغت 510 ملايين دولار عام 2009 والعودة إلى التوازن بين النفقات والدخل بحلول 2012.

وقد قلصت الشركة أكثر من ألف وظيفة في حين يتوقع أن تقلص الشركة وظائف بنفس العدد أغلبها في المحطات الخارجية. وقالت الشركة في وقت سابق عن الطائرات القديمة، إنه توجد 4 طائرات A340 مستأجرة و6 طائرات A320 قديمة سيتم إرجاع 3 منها في 2011 وطائرة عام 2012، وطائرتين في 2014، وهذه الطائرات بعقود طويلة الأمد. وقال المجالي: «نحاول إرجاع الطائرات القديمة الكبيرة في أسرع وقت ممكن حتى قبل إكمال مدة العقود المبرمة بدون تكاليف إضافية مع المؤجرين، وندرس لذلك حلا من خلال تحويل الطائرة إلى مستأجرين آخرين... فنحن الآن نعمل على ذلك، وعلى 4 طائرات من طراز A340 بالتحديد».

# «زين» تدعو الجمهور إلى دخول عصر تكنولوجيا الجيل الرابع عبر شبكة الـ LTE

## الشركة جهزت قائمة طويلة من العروض والمفاجآت في معرض انفو كونكت



البصري يزور جناح «زين» في المعرض

أعلنت شركة زين أن مشاركتها في فعاليات معرض انفو كونكت، الذي افتتح أبوابه ابتداء من يوم أمس لاستقبال الجمهور ستكون مميزة جداً، وذلك من خلال سلسلة العروض والمفاجآت التي ستنظرونها الجمهور.

وذكرت «زين» التي تحتفظ بموقعها الريادي في خدمات الاتصالات المتنقلة في الكويت أن هذه المشاركة ستحتل معها مفاجآت سارة، خصوصاً أنها حرصت على أن يكون هناك وجود كثيف لشبكة موزعها المعتمدين، وهو الأمر الذي دعاها إلى تخصيص صالة كاملة (7) لاستقبال عملائها وجمهور المعرض.

وكشف المدير التنفيذي للشبكات في الشركة بإسأل المناصرة «لقد جهزت زين قائمة طويلة من العروض والمفاجآت، على كل خدمات الصوت ونقل البيانات سواء كانت على خطوط الدفع المسبق أو على خطوط الدفع الأجل، ومن هذه المفاجآت تلك العروض التي تقدمها الشركة مدى الحياة».

وقال المناصرة «ستقدم زين من خلال المعرض السرعة الأعلى لخدمات الإنترنت مدى الحياة لكل من يشترك في خدمة (ويانا كونكت)، وهي واحدة من أحدث خدمات الشركة في مجال نقل البيانات، التي تشتمل على شرائح مختلفة في السرعات والتي تبدأ من 1 ميغابايت حتى 21.6 ميغابايت،

وأوضح المناصرة أن «زين» هي الشركة الأولى في تقديم سرعة الإنترنت، وذلك بفضل شبكتها الأحدث في الكويت، مينا أن المعرض سيشهد لأول مرة الإصدار الجديد من الجيل الثالث بسرعات تصل إلى «42.2 ميغابايت» في الثانية في مجال نقل البيانات.

وبأسعار تبدأ من 7 دنانير حتى 26 ديناراً طبقاً لكثافة الاستخدام. وأضاف بقوله «كل من يشترك في هذه الخدمة خلال فعاليات المعرض سيحصل على سرعة أعلى مجاناً مدى الحياة»، أن المشترك سواء أراد استخدام الإنترنت في المنزل أو المكتب أو كمبيوتر شخصي أو هاتف نقال عند الاشتراك بأي سرعة مدة عام يحصل على جهاز إنترنت مجاني أو اشتراك مجاني مدة سنة. مشيراً إلى أن هذه الخدمة ستعبد صياغة أسلوب التعامل بين عملائها وبين شبكة الإنترنت.

وبين أن الشركة أضافت إلى هذه الخدمة العديد من المميزات منها أن كل مشترك بإمكانه أن يحدث سرعة الإنترنت للباقة مجاناً، ومع كل عملية تحديث يحصل على شهر مجاني أو جهاز إيجو مجاناً.

وكشف أن جمهور المعرض سيكون على موعد استثنائي داخل جناح «زين»، وذلك عندما يتنفس أجواء الجيل الرابع والتعرف بتجربة أحدث تكنولوجيا على الإطلاق لنقل المعلومات، وهي تكنولوجيا LTE (الجيل الرابع)، والتي تصل سرعتها إلى أكثر من 100 ميغابايت في الثانية.

وأوضح أن «زين» هي الشركة الأولى في تقديم سرعة الإنترنت، وذلك بفضل شبكتها الأحدث في الكويت، مينا أن المعرض سيشهد لأول مرة الإصدار الجديد من الجيل الثالث بسرعات تصل إلى 42.2 ميغابايت في الثانية في مجال نقل البيانات حتى 21.6 ميغابايت،

الاستقبال للاستماع بالعديد من الفقرات والمسابقات، التي ستشهد توزيع العديد من الجوائز والهدايا القيمة.

وأفاد ستسعي «زين» إلى تعزيز علاقتها مع عملائها من خلال فعاليات هذا المعرض، وستنقل تسعى إلى توفير أفضل الخدمات بما يواكب إيقاع الحياة العصرية الجديدة، حتى تتقابل مع توقعات طموحات عملائها.

في خدمة بلاك بيري باقة الـ 14 ديناراً سيحصل على اشتراك مجاني مدة شهرين في الخدمة وجهاز بلاك بيري من اختيار المشترك بأسعار مخفضة، وذلك طوال فترة فعاليات المعرض.

وعلى جانب آخر، بين المناصرة أن الشركة لن تكفي بهذه العروض المميزة فحسب، فالجمهور سيكون مدعواً أيضاً إلى حضور ومشاهدة مسرحها الخاص في صالة

لاستخدام أجهزة البلاك بيري على موعد جديد من مفاجات زين، عند إرسال رسالة نصية العروض الخاصة على باقات البلاك بيري، فمع الاشتراك خلال فترة العرض تصل إلى 50 في المئة من خلال تقديم خطوط بلاتينية وذهبية تبدأ بـ 9%، وذلك عند الاشتراك في إحدى باقات خدمة ويانا.

وأشار المناصرة إلى أن المحبين

الصوتية والرسائل القصيرة ومكالمات الفيديو بلا حدود على شبكتها عند إرسال رسالة نصية بالحرف «ن» على الرقم 999.

وكشف أن الشركة خصصت جزءاً من عروضها لخطوط الصوت، من خلال تقديم خطوط بلاتينية وذهبية تبدأ بـ 9%، وذلك عند الاشتراك في إحدى باقات خدمة ويانا.

وأشار المناصرة إلى أن المحبين

وتابع المناصرة استعراض الخدمات والعروض التي تقدمها «زين» خلال فعاليات معرض انفو كونكت، وقال «عروض زين مستمرة على خدمات نقل البيانات، فمع شراء خط إيزي مسبق الدفع يحصل كل مشترك على إنترنت مجاني مدة شهر بسرعة تصل إلى 7.2 ميغابايت».

وذكر أن الشركة تقدم أيضاً خصومات تصل إلى 50 في المئة عند الاشتراك في باقة إيزي المحدودة 7 و 23 ديناراً في الشهر، كاشفاً في ذات الوقت أن كل عملاء «زين» من خطوط الإيزي، بإمكانهم الاستفادة بخدمة المكالمات

## 40 شركة تشارك في الأسبوع البريطاني الثامن في الكويت

هوليدند: هدفنا أن تكون المملكة الشريك التجاري المفضل هنا



داتكين هوليدند

تنتقل الأسبوع القادم تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد الصباح فعاليات الأسبوع البريطاني الثامن في الكويت، الذي تنظمه مجموعة الجارية للمعارض في الفترة من 7-9 فبراير 2011 بقاعة سلوى الصباح في فندق المارينا، وبمشاركة 40 شركة بريطانية وكويتية.

قال الملحق التجاري في السفارة البريطانية داتكين هوليدند إن الأسبوع البريطاني في الكويت يعد فرصة هامة للشركات البريطانية والكويتية للانتباه إلى الصلات الوثيقة القائمة بين الكويت وبريطانيا على صعيد التجارة والاستثمار، وأضاف هوليدند إننا نتطلع قدماً إلى توثيق هذه الصلات الهامة أكثر في السنوات المقبلة والمحافظة على العلاقة الوثيقة التي تربط بين هذين البلدين. فهدفنا هو أن تكون بريطانيا الشريك التجاري المفضل في الكويت.

ومن جهتها، قالت المدير التنفيذي في مجموعة الجارية لتنظيم المعارض إيميراند وينتر يأتي انطلاق هذا الحدث الهام في عام مميز لدولة الكويت، حيث تحتفل الكويت بذكرى استقلالها الخمسين وتمرور 20 عاماً على تحريرها، كما أنه يسلم الضوء على التاريخ الغني والعلاقة الوثيقة التي تجمع بين هذين البلدين. وأضافت نوذ اغتنام الفرصة لتوجيه جيل الشكر إلى الجهات الراعية والمشاركة في هذا الحدث وندعو أبناء المجتمع إلى زيارة المعرض ومشاهدة هذه المناسبة السعيدة.

وتابعت إيميراند يأتي في مقدمة الرعاية الرئيسيين لهذه الحدث السنوي كل من أستون مارتين، والزياني، وهيل أند نولتون، والفنار. وتشمل قائمة العارضين كلا من بنك HSBC، بنك الخليج، Tony & Guy، الخطوط الكويتية، الخطوط البريطانية، Otis، Equilibrium، HR Invest، Crown Logistics، اتحاد مصارف الكويت، Selex Galileo (المملكة المتحدة)، مركز سان مارتينز للرعاية الصحية التابع لإدارة الرعاية الصحية (HCA)، مستشفى شارع غریت أورموذ، هذا بالإضافة إلى عدد من الشركات الناشئة في مختلف القطاعات.

وأضافت سيتخلل المعرض توزيع جوائز على شركة الزباني، والمدرسة البريطانية في الكويت، والمجلس البريطاني، وجمعية رجال الأعمال البريطانيين، وشل، وبرينش بتروليوم، والخطوط الكويتية تقديراً لمشاركة كل منها في هذا المعرض على مدى خمس عشرة سنة متتالية.

## «الصناعات الوطنية» دشنت حملة ترويجية بمناسبة مرور 50 عاماً على تأسيسها

تحت شعار «لا يطوفك عرض الصناعات» وخصومات 20%

مفتوح بدءاً من 250 ديناراً، ليكون بذلك البنك الوحيد في الكويت الذي يقدم تمويلاً للمبالغ الصغيرة والكبيرة على حد سواء (دون الإخلال بشروط بنك الكويت المركزي).

ودعت «الصناعات الوطنية» عملاءها الكرام إلى الاستفادة من هذه الحملة عن طريق مراكز البيع المختلفة التابعة لها والمنتشرة في بعض محافظات الكويت، إن بإمكان العميل زيارة أقرب مركز له سواء في منطقة الشيوخ أو الصليبية أو ميناء عبدالله، بالإضافة إلى الاستعانة بمندوبي مبيعات الشركة الجاهزين لزيارة العملاء الكرام وخدمتهم في مواقعهم.

ستشمل مجموعة كبيرة من منتجات الصناعات الوطنية سواء الخاصة بتكسيات وأجهزات المباني وجوانبها الداخلية، أو منتجات البلاستيك لتمديدات المياه والكهرباء والصرف الصحي، ومنتجات التبليط، بالإضافة إلى مجموعة متنوعة من المواد الخصوصية الأخرى، لتلبي بذلك جميع احتياجات العملاء المتعلقة ببناء بيت العمر أو المباني والشاليهات والمزارع الخاصة.

كما تضم حملة «لا يطوفك عرض الصناعات» منتجات جديدة مثل موزايك الصناعات وبلاط الصناعات الحيري المتداول.

وبالإضافة إلى الخصومات والمنتجات المجانية فقد أعلنت «الصناعات» أن حملتها الترويجية تتضمن كذلك خدمات مجانية للعملاء، من بينها خدمة توفير التصاميم الجذابة وخدمة تقديم الاستشارات، إلى جانب خدمة الإشراف والدعم الفني.

وأضافت شركة الصناعات الوطنية أنها وفرت إلى جانب ذلك كله خدمات التمويل للمباني التي يمولها بالتعاون مع بنك الكويت الدولي الذي يقدم خدمات التمويل بشروط ميسرة وتكلفة تنافسية، وبدون شرط تحويل الراتب أو الكفيل، علماً أن البنك على استعداد لتقديم تمويل

أعلنت شركة الصناعات الوطنية إطلاق حملتها الترويجية تحت شعار «لا يطوفك عرض الصناعات»، وتستمر مدة شهر واحد ابتداء من 23 يناير، تقدم من خلاله الشركة مجموعة من العروض والخدمات المتميزة تقديراً منها لعملائها الكرام.

وقالت الشركة في بيان لها بهذه المناسبة إن هذه الحملة الترويجية جاءت متزامنة مع مرور 50 عاماً على تأسيس شركة الصناعات، كما أنها تأتي متزامنة مع احتفالات الكويت بعيدها الوطني الـ 50 وذكرى مرور 5 سنوات على تولي حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الصباح مقاليد الحكم في البلاد.

وفي الوقت الذي أكدت فيه «الصناعات الوطنية» التزامها بتقديم منتجات ذات جودة عالية ومطابقة للمواصفات العالمية، وذلك منذ تأسيسها في 8 ديسمبر من عام 1960، فإنها وعدت عملاءها من خلال هذه الحملة بتقديم خصومات غير مسبوقة على 20 منتجاً من منتجات الصناعات المشهود بجودتها وفاعليتها، حيث تقدم الشركة خصماً بنسبة تصل إلى 20 في المئة، بالإضافة إلى تقديم منتجات مجانية.

وأضافت الشركة أن الخصومات المقدمة

في الوقت الذي أكدت فيه

«الصناعات الوطنية» التزامها

بتقديم منتجات ذات جودة عالية

ومطابقة للمواصفات العالمية،

وذلك منذ تأسيسها في 8

ديسمبر 1960، فإنها وعدت

عملاءها من خلال هذه الحملة

بتقديم خصومات غير مسبوقة

على 20 منتجاً من منتجاتها.

## «التسهيلات التجارية» ترعى مشروع البوارة في «التصميم الهندسي»

تشجع الطلاب وتكرم عملهم الدؤوب



محمد القطان وعبدالله الهال من «التسهيلات التجارية» مع طلبة المشروع

تقامت شركة التسهيلات التجارية برعاية مشروع «البوارة»، وذلك من خلال معرض التصميم الهندسي التاسع عشر لطلبة كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت الذي أقيم تحت رعاية وزير الكهرباء والماء د. بدر الشريهان وبحضور د. مشعان العتيبي الوكيل المساعد للخطوط والتدريب في وزارة الكهرباء والماء وعدد من القياديين والإساتذة بالجامعة.

بهذه المناسبة قال محمد القطان، مدير تطوير الخدمات في شركة التسهيلات التجارية CFC: «ننصح هذه الرعاية من حرص CFC على مشاركة نجاحها مع المجتمع، من خلال برنامج المسؤولية الاجتماعية للشركة الذي نجح في استقطاب الاهتمام نحو تطوير قطاع التعليم، لاسيما التعليم العالي. نحن نهني كلاً من بدر تركيت وحمد المرزني وعبد الرحمن المعنوق وعبدالله السليم على جهودهم المبدولة تجاه إثراء مشروع البوارة».

ويعد «البوارة» مشروعاً تراثياً يربط بين ماضي الكويت وحاضرها، وهو يركز على

## 60% إشغال الفنادق في الكويت حتى نوفمبر الماضي

قال تقرير اقتصادي متخصص أن نسبة إشغال الفنادق في الكويت وصلت إلى 60.3 في المئة حتى شهر نوفمبر الماضي، منخفضة بنحو 40 نقطة أساس مقارنة بالشهر ذاته عام 2009.

وقال التقرير الصادر عن شركة التحميم للاستثمار العقاري أمس أن معدل سعر الغرفة اليومي ارتفع بنحو أربعة في المئة في نوفمبر الماضي ليصل إلى 65 ديناراً كويتياً، بينما بلغ العائد على الغرفة الواحدة 39.5 ديناراً.

وأضاف أن نسبة إشغال الفنادق في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بلغت 69.8 في المئة خلال نوفمبر الماضي بزيادة قدرها 2.4 في المئة مقارنة مع نفس الفترة من عام 2009.

وذكر أن اماره أبوظبي سجلت أعلى نمو في نسبة الإشغال من 33 في المئة عام 2009 إلى 76 في المئة في نوفمبر العام الماضي، مما يدل على ازدياد النشاط السياحي والاقتصادي في الامارة مقارنة مع باقي مناطق الخليج العربي.

وتناول التقرير السياحة الطبية في منطقة الخليج العربي، مشيراً إلى نمو كبير يقوده انخفاض تكاليف الطبابة في المنطقة وارتفاع عدد المستشفيات التي تطبق المعايير العالمية للجودة وتطور المدن الصحية في عدد من العواصم العربية التي توفر جميع التسهيلات للمريض. وذكر تقرير (التعمير) أن دول الشرق الأوسط تعمل حالياً على عقد اتفاقيات استراتيجية مع المعاهد والجمعيات الطبية العالمية لرفع مستوى الخدمات الطبية فيها ما يؤدي إلى انتعاش في القطاع الصحي عموماً.

وتوقع أن يشهد سوق الرعاية الصحية والطبابة بمنطقة الخليج انتعاشاً كبيراً خلال السنوات العشر المقبلة لتصل قيمة التجارة في هذا المجال من 47 إلى 55 مليار دولار مع استمرار وزيادة أعداد طالبي العلاج، فضلاً عن السعر المعتدل نسبياً للطبابة في المنطقة.

## مؤسسة البترول تقر زيادة رواتب «القطاع النفطي» وترفعها إلى «الأعلى للبترول»

### 183 مليون دينار القيمة الكلية للزيادة



أحمد عبدالله

يذكر أن النقابات النفطية حذرت من تداعيات دراسة زيادة الرواتب التي لا تحقق العدالة والمساواة في حال إقرارها وتخلق جواً من التذمر والاحتباط، وأنها لن تقف مكتوفة الأيدي حيالها، وستلجأ إلى التصعيد لإنصاف تلك الفئة المظلومة، مطالبة بمشاركة النقابات في الدراسة لإبداء الملاحظات التي تتناسب وطبيعة الإعمال والوظائف في القطاع بدءاً بحصر الوظائف التخصصية والنادرة ومقارنتها بنتائج المسح الميداني لمستوى الأجور والمزايا في السوق المحلي والخليجي، والتوصل إلى حلول تحد من التسرب الوظيفي من القطاع.

أعلن وزير النفط وزير الإعلام ورئيس مجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية الشيخ أحمد العبدالله الصباح أن مجلس إدارة المؤسسة أقر في جلسته أمس، التوصيات المرفوعة بشأن زيادة رواتب ومزايا العاملين في القطاع النفطي. وقال العبدالله في تصريح صحفي، إن موافقة مجلس الإدارة على زيادة رواتب العاملين في القطاع النفطي عكست مدى اهتمام المجلس بقضايا العاملين وتفهمه لمطالبهم وسعيه الدؤوب إلى تعزيز الرضا الوظيفي وتحسين بيئة العمل.

وأوضح أن هذه الموافقة تعكس أيضاً تقدير الإدارة العليا للجهود المخلصة التي يبذلها العاملون في القطاع النفطي على جميع مستوياتهم الوظيفية، مبيّناً أن موافقة مجلس الإدارة على زيادة رواتب العاملين في القطاع النفطي سيتم عرضها على المجلس الأعلى للبترول، ومن ثم على مجلس الخدمة المدنية للموافقة النهائية عليها.

وأضاف العبدالله أن مجلس إدارة مؤسسة البترول الكويتية يعي جيداً أن ثروة البلاد الحقيقية تكمن في العنصر البشري، الذي يعد الدعامات الأساسية لصناعة النفط في دولة الكويت. من جهته أكد مصدر مطلع لـ «الجريدة» أن القيمة الكلية للزيادة هي 183 مليون دينار سنوياً، موزعة حسب درجة الموظف في السلم الوظيفي، مشيراً إلى أن الزيادة ستكون عادلة ومتماشية مع متطلبات السوق الكويتي، نافية أن تكون الزيادة بنسبة 20 في المئة.

قال العبدالله إن موافقة مجلس الإدارة على زيادة رواتب العاملين في القطاع النفطي عكست مدى اهتمام المجلس بقضايا العاملين، وتفهمه لمطالبهم وسعيه الدؤوب إلى تعزيز الرضا الوظيفي.

## الغانم: الغرفة تقدمت منذ 15 سنة بخمس مذكرات لتطوير قانون المناقصات

### «نرجو أن تنال مذكراتنا ما تستحق من اهتمام»



علي الغانم

في ضوء التجربة الفعلية والتطورات الاقتصادية والتقنية وقد قدمت مذكرات بهذا الصدد إلى مجلس الأمة الموقر في أبريل 1995، وأغسطس 1997، ومارس 2004، وأكتوبر 2010، كما تقدمت في أبريل 2008، بمذكرة حول الموضوع ذاته إلى لجنة المناقصات المركزية.

بمناسبة اجتماع لجنة الشؤون المالية والاقتصادية في مجلس الأمة لدراسة مشروع قانون المناقصات العامة المقدم من الحكومة وردا على سؤال صحفي بشأن دور غرفة تجارة وصناعة الكويت في مناقشة هذا المشروع، أدلى رئيس الغرفة علي محمد ثنيان الغانم بالتصريح التالي: في أواخر سبتمبر الماضي، تلقت غرفة تجارة وصناعة الكويت كتاباً من رئيس مجلس الأمة جاسم محمد الخرافي يتضمن رغبة لجنة الشؤون المالية والاقتصادية في التعرف على مبررات وملاحظات الغرفة حول مشروع قانون المناقصات العامة. وقد قامت الغرفة فعلاً باستقصاء آراء العديد من الشركاء الأكثر نشاطاً وخبرة في هذا المجال، ثم عكفت على دراسة هذه الآراء في ضوء اعتبارات المصلحة العامة، وحفظ المال العام، وكفاءة الأداء وعدالة وشفافية الإجراءات، وبتاريخ 19 أكتوبر الماضي أرسلت ردها إلى مجلس الأمة الموقر بصيغة مذكرة إضافية في هذا الصدد، والغرفة إذ تشكر لجنة الشؤون المالية والاقتصادية على اهتمامها بالاطلاع على وجهة نظر الغرفة في هذا الموضوع بالغ الأهمية نرجو أن تنال مذكرتها ما تستحق من اهتمام وما تعكسه من جهد وأراء موضوعية تستند إلى الخبرة والمباشرة اليومية، وتعتمد منظور الكفاءة والعدالة والشفافية.

وذكر الغانم في تصريحه أن الغرفة . ومنذ عام 1995. تدعو إلى تطوير قانون المناقصات العامة

قال الغانم إن الغرفة استقصت آراء العديد من الشركات الأكثر نشاطاً وخبرة في هذا المجال، ثم عكفت على دراسة هذه الآراء في ضوء اعتبارات المصلحة العامة، وحفظ المال العام، وكفاءة الأداء وعدالة وشفافية الإجراءات.

## «بيتك»: 32% زيادة في عدد الحسابات الجديدة خلال العام الماضي

### بفضل استراتيجية البنك للبيع المباشر

أعلن مدير وحدة البيع المباشر في بيت التمويل الكويتي (بيتك) نضال أحمد أمين، أن عدد الحسابات المصرفية لدى «بيتك» شهد زيادة ملحوظة خلال العام الماضي بلغت نسبتها 32 في المئة، بفضل استراتيجية «بيتك» في الارتقاء بأداء وحدة البيع المباشر، وجهود الفريق في التواصل المباشر مع العملاء للوقوف على كل احتياجاتهم والإسراع في تلبيتها. وأضاف أمين في تصريح صحفي قائلاً: يوجد فريق وحدة البيع المباشر باستمرار في الأماكن الحيوية للتواصل عن كثب مع العملاء المستهدفين والمقبلين على سوق العمل، لاسمياً في المؤسسات التعليمية والوزارات والمؤسسات الحكومية وشبه الحكومية والخاصة، والسعي إلى استقطابهم كعملاء جدد بداية من فتح حساب الراتب وبيع خدمات ومنتجات «بيتك» الأخرى في مختلف القطاعات كالبطاقات الائتمانية وخدمات «أون لاين» وSMS وغيرها. ولفت أمين إلى أنه بالإضافة إلى ما يقدمه فريق العمل من خدمات ومنتجات مميزة في أماكن وجوده وتوضيح الصورة كاملة للميزات التي يمكن أن يستفيد منها العميل المستهدف، نقدم أيضاً بعض العروض والقيم المضافة للخدمات بما يتوافق مع متطلباتنا الشرعية والمهنية.

وأشار أمين إلى أن جهود البيع المباشر بالوجود في أماكن وأوقات مختارة بعد امتدادها وتكاملها خدمات «بيتك»، مشيراً في هذا الصدد إلى أن هذا الوجود يخدم البنك والعملاء في ذات الوقت، فمن جهة يخفف الضغط عن الفروع ومن ثم إتاحة الفرصة وتوفير الوقت للارتقاء بمستوى جودة الخدمة المقدمة واستقطاب شرائح جديدة إلى عملاء البنك ويوسع حصته السوقية، ومن جهة أخرى يوفر الوقت والجهد على العملاء ويعمل على راحتهم. وأكد أمين أن «بيتك» مستمر في تطوير منهجية للبيع المباشر من خلال التوسع والانتشار في مواقع جديدة للوصول إلى العملاء المستهدفين وتعميق العلاقة معهم في وقت أصبحت فيه المبيعات المباشرة وسيلة أساسية للانتشار، في ظل المنافسة الشديدة التي تشهدها صناعة الصيرفة على المستوى المحلي.



نضال أمين

## «البنك التجاري» يحتفل بتخريج موظفيه المشاركين في البرامج الاحترافية

### في معهد الدراسات المصرفية

في المستقبل. كما اشارت إلى أن قدرة البنك التجاري على التوسع والنمو بصورة كبيرة تعتمد بشكل أساسي على العنصر البشري المدرب بكفاءة عالية، إذ يبذل البنك قصارى جهده والمعمدة من قبل معهد الدراسات الاحترافية وبرنامج «بيتك» في شهادات إدارة الائتمان، إدارة ائتمان متقدم، مدير فرع، ومساعدا مدير فرع. وقد أقيم حفل التخرج في غرفة تجارة وصناعة الكويت بحضور فريق من الإدارة التنفيذية لدى البنك ولقيد من المصرفيين العاملين في القطاع المصرفي.

وقد صرحت مساعد مدير عام إدارة الموارد البشرية هدى صادق، بأن أحد أساليب التدريب المتبعة في البنك التجاري الكويتي هو إشراك الموظفين في دورات التدريب الاحترافية والمتخصصة، لاسيما في المهارات والسلوكيات المطلوبة، لينعكس إيجاباً على أدائهم في العمل. لذا فإن تخريج هذه المجموعة من الموظفين يأتي استكمالاً للنهج الذي يتبعه البنك للارتقاء وتقديم الأفضل. وشددت هدى صادق على أن مثل هذه البرامج التدريبية تحقق جزءاً من أهداف البنك التجاري الكويتي بتتبع الكوادر الوطنية وتدريبهم على شغل مناصب إشرافية وقيادية

كان لافتتاح جناح «الوطنية للاتصالات» في معرض انفوكونت الذي انطلق صباح أمس صدى طيب بين زوار المعرض الذي أعرب الكثيرون منهم عن تميزه وروعة تصميمه، حيث تعددت اسماؤه ليعرض كل قسم أحد منتجات «الوطنية» أو عروضها الحصرية بشكل مشوق ومميز علاوة على الفترات الترفيحية والتي ألبهرت الزائرين وحازت رضاهم، وكان أبرز ما تضمنه جناح الوطنية هو استديو مسابقة GiveKuwait والتي أطلقتها الوطنية في منتصف ديسمبر الماضي مشاركة منها في احتفالات الكويت بذكرى الخمسين لاستقلالها، إذ إنه بإمكان كل من لديه موهبة الغناء أن يشارك بأغنية أو فيديو يعبر من خلالهما عن حبه للكويت. ولكي تشجع شباب الكويت على المشاركة فقد خصصت الوطنية جوائز للراغبين بمعدل كل اسبوع، وهي عبارة عن أجهزة iPads لكل فائز من كل مجموعة، علاوة على جوائز أخرى حسب كل مجموعة كالتالي:

التسجيل الصوتي: تسجيل فيديو كليب لأغنية من الحان عبدالله القعود بالإضافة إلى رحلة مجانية لشخصين لحضور حفل موسيقي عالمي.

التصوير الفوتوغرافي: كاميرا ديجيتال DSLR ورحلة مجانية لشخصين لوجبة عالمية.

التسجيل المرئي: رحلة مجانية إلى هوليوود والمشاركة في عمل سينمائي مع إحدى شركات الإنتاج العالمية.

وفي تصريح له حول هذه المسابقة أكد مدير إدارة العلاقات العامة في الوطنية للاتصالات عبدالعزيز البالول بالقول: «إن تحضيرات الوطنية للذكرى الخمسين لاستقلال الكويت تملؤها الحماسة والابتكار ومن خلال مشاركتنا ووجودنا هذا العام في معرض انفوكونت 2011 فإننا ندعو كل زوار جناح الوطنية إلى زيارة القسم الخاص بمسابقة GiveKuwait والمشاركة بأغنية أو فيديو تعبيراً عن حبهم للكويت ليحظوا بفرصة الفوز بجوائز قيمة».

وستطبع عملاء الوطنية من خلال المشاركة في هذه المسابقة التقاط صور أو تسجيل مقاطع فيديو أو تسجيل مقاطع غنائية صوتية عن الكويت وتحميلها على الموقع الإلكتروني www.wataniya.com/givekuwait. وبموجب الحملة يستخرج العملاء التصوير ومشاركة المواد المصورة أو المسجلة مع أصحابهم من خلال شبكات التواصل الاجتماعية مثل الفيس بوك والتويت.

والوطنية توجه دعوة إلى كل عملائها لزيارة جناح الوطنية في أرض المعارض بمشرف صالة 6 وزيارة الاستديو الخاص بالمشاركة في مسابقة GiveKuwait.

## «الوطنية للاتصالات» تدعو عملاءها إلى المشاركة في مسابقة GiveKuwait

### بأغنية أو فيديو تعبيراً عن حبهم للكويت

دعا البالول كل زوار جناح «الوطنية» إلى زيارة القسم الخاص بمسابقة GiveKuwait والمشاركة بأغنية أو فيديو تعبيراً عن حبهم للكويت ليحظوا بفرصة الفوز بجوائز قيمة.

دعا البالول كل زوار جناح «الوطنية» إلى زيارة القسم الخاص بمسابقة GiveKuwait والمشاركة بأغنية أو فيديو تعبيراً عن حبهم للكويت ليحظوا بفرصة الفوز بجوائز قيمة.



عبدالعزیز البالول

## أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	0.27868000	0.279880000
يورو	0.38360000	0.385250000
جنيه إسترليني	0.44645000	0.448370000
فرك سويسري	0.30069000	0.301990000
دولار كندي	0.28264000	0.283850000
دولار استرالي	0.27667000	0.277860000
ريال سعودي	0.07434400	0.074665000
درهم إماراتي	0.07592000	0.076247000
دينار بحريني	0.74048000	0.743670000
ريال قطري	0.07660300	0.076932000
ريال عماني	0.72431000	0.727430000
ريال يمني	0.00130840	0.001314000
دينار أردني	0.39370000	0.395390000
ليرة سورية	0.00605830	0.006084300
ليرة لبنانية	0.00018520	0.000186000
جنيه مصري	0.04768700	0.047781000
درهم مغربي	0.03432000	0.034468000
دينار تونسي	0.19744000	0.198290000
ين ياباني	0.00341940	0.003434100
دولار سنغافوري	0.21724000	0.218180000
دولار هونغ كونغ	0.03579200	0.035947000
باهت تايلندي	0.00898970	0.009007400
بيسو فلبيني	0.00633080	0.006343300
روبية اندونيسية	0.00003093	0.000030990
روبية هندية	0.00610610	0.006118100
روبية باكستانية	0.00325750	0.003263900
تাকা بنغلادشية	0.00388950	0.003897100
روبية نيبالية	0.00383070	0.003838200
روبية سريلانكية	0.00251630	0.002521300

« المصدر: الرئيدي »

## «تترا للاستشارات والتدريب» تطرح برنامجها لإدارة

## المشاريع بطريقة PRINCE 2

● مشاركة ديوان المحاسبة ووزارة الداخلية ● الماجد: يجب فرض رقابة صارمة على آلية تنفيذ المشاريع الكبرى

● أحمد فتحية



أحمد الماجد وكريس هيدن

يوفر تطبيق البرنامج PRINCE 2 لإدارة المشاريع الحكومية في الكويت سنوات من الجهد والخبرة، إذ سيحل كل القانونين على شركات المقاولات يتحدون بطريقة موحدة مع الدولة، خصوصاً بعد نجاح هذه التجربة بشكل كبير في بريطانيا.

ولفت الماجد في مؤتمر صحفي عقده شركة «تترا لإعلان طرحها برنامجها الجديد PRINCE 2 لإدارة المشاريع، إلى أهمية نقل التجربة البريطانية في إدارة المشاريع إلى دولة الكويت، مبيّناً أن الحكومة البريطانية سنت قانوناً يوجب إدارة المشاريع في جميع الهيئات والمؤسسات الحكومية، بمعنى أن يكون المقاول معتمداً ويطبق نظاماً خاصاً بإدارة المشروع، ويطلق على هذا النظام اسم «PRINCE»، وهي طريقة مرت بعدة مراحل في تطورها إلى أن وصلت إلى مرحلتها النهائية

PRINCE 2 في عام 2009، وهي المرحلة التي اعتمدها مكتب الحكومة التجاري البريطاني.

وأشار إلى أن شركة «تترا للتدريب والاستشارات تطرح هذه

الفكرة الجديدة على جميع الهيئات والمؤسسات الحكومية في الكويت كي تعتمد آلية موحدة لإدارة المشاريع الحكومية، خاصة أن اختلاف آلية التنفيذ في كل مؤسسة حكومية تسبب في نوع من العرقلة في ضبط جودة إدارة المشاريع والمناقصات في الكويت.

دعوة إلى الحكومة

وأوضح قائلاً: ونحن ومن خلال شركة «تترا للاستشارات والتدريب» ندعو الحكومة الكويتية والتي تعمل حالياً على استكمال خطة التنمية، أن تكون هناك آلية موحدة لإدارة مشاريعها، ولذلك ولكي تتمكن

الجهات التنفيذية والتشريعية بهذا البرنامج كانت وزارة الداخلية، وديوان المحاسبة والفريق الإشرافي على إدارة المشاريع من جامعة الكويت، بينما حصل 15 متدرباً على الشهادة الأولى في التأهيل المبدي لإدارة المشاريع على طريقة «PRINCE»، وقد أبدى المشاركون اهتمامهم

وسعادتهم وامتنانهم لهذا البرنامج.

تجارب عالمية

وقال الماجد نحن اطلعنا على تجارب دول العالم بهذا الشأن، ووجدنا أنه يوجد طريقة أميركية وبريطانية وأخرى ألمانية وإيطالية، كما بحثنا في مدى ملاءمتها لدولة الكويت، ومدى قدرتها لتغطية احتياجاتنا هنا في الكويت لذلك ارتأينا أن التجربة البريطانية هي الأفضل للحكومة، إذ إن تطبيق هذا البرنامج في الكويت سيوفر سنوات من الجهد والخبرة، وهو ما يجعل كل القائمين على شركات المقاولات يتحدون بطريقة موحدة مع الدولة.

وبين أن الشركة قامت بالاتصال بكل جهات التدريب المختصة في الكويت، على رأسهم «ديوان الخدمة المدنية» لأن جميع الوزارات في التدريب خاضعة لديوان الخدمة المدنية، كما حاولنا وكل صعوبة تسجيل البرنامج في القطاع النفطي، وحالياً في انتظار فتح مجالات التدريب هناك.

تطبيقات البرنامج

من ناحيته، قال المحاضر العالمي كريس هيدن إن برنامج PRINCE 2 تم تطبيقه في كثير من

# أصداء «جمعة الغضب» المصرية تتردد في قلب جبال الألب



مصر محطة هامة، تؤكد وجود حاجة إلى إدخال إصلاحات جذرية، وحث الحكومة المصرية على الاستجابة لمطالب المتظاهرين.

## نبذة مغايرة

لكن توني بلير مبعوث الرباعية الدولية إلى الشرق الأوسط كان أكثر حذرا. وقال- في تصريحات خاصة لبي بي سي- إن ما يحدث في مصر يعني وجود حاجة إلى تغيير "مستقر". وقال بلير إنه مع الأخذ في الاعتبار مطالب المحتجين، فإن الأهم هو دفع "الإرهابيين" بعيدا عن الساحة.

وشدد مبعوث الرباعية الدولية على أن ما يشهده الشرق الأوسط يبشر بتصدر جيل جديد شاب واجهة الأحداث وهو ما اعتبره ظاهرة إيجابية.

وينسب أكثر حدة دعا سليل شيتي السكرتير العام لمنظمة العفو الدولية أمنستي إنترناشيونال زعماء العالم الحاضرين في دافوس إلى الانتباه لما يحدث في مصر.

وقال إن ما تشهده مصر يعتبر بمنزلة جرس إنذار للعالم بضرورة تحويل كل ما يقولونه من كلام نظري عن حقوق الإنسان والإصلاح إلى خطوات ملموسة للحفاظ على حقوق الشعوب.

وقال شيتي إن صبر المصريين وخاصة الشباب قد نفذ، مشيرا إلى أن الاحتجاجات لا تقودها رموز المعارضة التقليدية وإنما الشباب صغار السن الذين ضاقوا ذرعا بحرمانهم من حريتهم السياسية والاقتصادية، وعدم الاستماع لهم ولذا فإنهم محبطون وغاضبون.

وحلل شيتي السلطات في مصر مسؤولية ما وصفه بالقمع الوحشي الذي يتعرض له المحتجون وبإهمال حقوق

تتردد أصداء وتيرة الأحداث المتسارعة في مصر في منتدى دافوس العالمي للتعاون الاقتصادي في قلب جبال الألب السويسرية، وطالب بعض أبرز الحضور الحكومة المصرية باحترام حقوق الشعب في التظاهر السلمي وفي التواصل وحرية التعبير.

واعرب الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون عن قلقه العميق لتطورات الوضع في مصر، ودعا الحكومة المصرية والشعب على حد سواء إلى عدم تصعيد العنف، وإلى احترام حرية التجمعات وحق التعبير.

وقال الأمين العام للأمم المتحدة إن على الجميع أن يضمنوا ألا تتفاقم الأمور في الشرق الأوسط وفي مصر على وجه الخصوص، مشيرا إلى أنه على اتصال بالسلطات المصرية للوقوف على آخر مستجدات الأوضاع.

وأوضح كي مون أنه حتى الحكومة المصرية خصوصا على رفع القيود التي فرضتها على استخدام شبكة المعلومات الدولية والإنترنت وعلى استخدام الهواتف النقالة ووسائل الاتصال الأخرى.

## ميركل

دعوة مماثلة وجهتها المستشار الألمانية أنجيلا ميركل إلى الحكومة المصرية بضرورة كفاءة حق التظاهر السلمي للأفراد، وقالت ميركل إن الاستقرار هام جدا، لكن ليس على حساب الحرية.

وبالنسبة ذاتها قال رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامرون إن حق التظاهر السلمي يجب أن يكون محفولا بالجمع، لكنه دعا المتظاهرين إلى الابتعاد عن العنف.

وقال كامرون إن ما تشهده مصر من احتجاجات شعبية

أعرب الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون عن قلقه العميق لتطورات الوضع في مصر، ودعا الحكومة المصرية والشعب على حد سواء إلى عدم تصعيد العنف، وإلى احترام حرية التجمعات وحق التعبير.

وقال الأمين العام للأمم المتحدة إن على الجميع أن يضمنوا ألا تتفاقم الأمور في الشرق الأوسط وفي مصر على وجه الخصوص، مشيرا إلى أنه على اتصال بالسلطات المصرية للوقوف على آخر مستجدات الأوضاع.

وأوضح كي مون أنه حتى الحكومة المصرية خصوصا على رفع القيود التي فرضتها على استخدام شبكة المعلومات الدولية والإنترنت وعلى استخدام الهواتف النقالة ووسائل الاتصال الأخرى.

دعوة مماثلة وجهتها المستشار الألمانية أنجيلا ميركل إلى الحكومة المصرية بضرورة كفاءة حق التظاهر السلمي للأفراد، وقالت ميركل إن الاستقرار هام جدا، لكن ليس على حساب الحرية.

وبالنسبة ذاتها قال رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامرون إن حق التظاهر السلمي يجب أن يكون محفولا بالجمع، لكنه دعا المتظاهرين إلى الابتعاد عن العنف.

وقال كامرون إن ما تشهده مصر من احتجاجات شعبية

## لا تداولات بسوق الأسهم اليوم

قال مصدر مسؤول أمس إنه لن تكون هناك تداولات بالبورصة المصرية اليوم، وقال المصدر الذي طلب عدم نشر اسمه لرويترز، إن الإغلاق يقتصر حتى الآن على اليوم الاثنين، وإن مثل هذه القرارات يتخذ يومًا بيوم نظرا للظروف.

ولم تفتح البورصة المصرية أبوابها أمس.

## لا تداولات بسوق الأسهم اليوم

قال مصدر مسؤول أمس إنه لن تكون هناك تداولات بالبورصة المصرية اليوم، وقال المصدر الذي طلب عدم نشر اسمه لرويترز، إن الإغلاق يقتصر حتى الآن على اليوم الاثنين، وإن مثل هذه القرارات يتخذ يومًا بيوم نظرا للظروف.

ولم تفتح البورصة المصرية أبوابها أمس.

## لا تداولات بسوق الأسهم اليوم

قال مصدر مسؤول أمس إنه لن تكون هناك تداولات بالبورصة المصرية اليوم، وقال المصدر الذي طلب عدم نشر اسمه لرويترز، إن الإغلاق يقتصر حتى الآن على اليوم الاثنين، وإن مثل هذه القرارات يتخذ يومًا بيوم نظرا للظروف.

ولم تفتح البورصة المصرية أبوابها أمس.

## ليبسكي: حل أزمة البطالة في مصر والمنطقة صعب

قال جون ليبسكي، كبير خبراء الاقتصاد لدى صندوق النقد الدولي، إن معالجة مشكلة البطالة في مصر والدول العربية الأخرى لن يتم بسهولة، مضيفا أن الحلول يجب أن تستند إلى إصلاحات هيكلية في البنية الاقتصادية، وأضاف أن بإمكان القاهرة التوفيق بين استمرار دعم السلع وتحقيق النمو في الوقت عينه.

وقال ليبسكي، في لقاء مع CNN على هامش منتدى دافوس في سويسرا: "لقد قلنا إنه ما من حل سريع لمشاكل البطالة عموما وبطالة الشباب خصوصا دون معالجة هيكلية، وكذلك هناك مشكلة أساسية في مصر، تتعلق بدعم السلع الرئيسية".

وتابع: "نصحتنا مصر بأنه إن كان لابد من الاستمرار في سياسة الدعم، فيجب أن نحرص على توجيهها بشكل سليم، وعدم تقديم المال إلى الشرائح التي لا تحتاج إلى مساعدة فعلية".

ورفض ليبسكي الرد على سؤال يتعلق بتأخر الإصلاحات السياسية مقارنة بخطوات الإصلاح الاقتصادي في مصر، قائلا إن صندوق النقد الدولي: "لا يتدخل في السياسة، وإنما في السياسات الاقتصادية فقط".

وتابع: "نريد حصول إصلاحات بشكل صحيح لتلبية حاجات الشعب، وتطرق الخبير الاقتصادي الدولي إلى مسألة اللجوء الانتقائي إلى التكنولوجيا لاستخدامات صناعية في بعض الدول، ومن ثم حجب بعض الخدمات التقنية لأهداف سياسية مثل القيود على الإنترنت والاتصالات، فقال إنه من وجهة نظر اقتصادية فإن استغلال التقنيات الحديثة يزيد الإنتاجية ويضمن استمرار النمو فترات طويلة".

(سي أن أن)

## السياحة المصرية تتلقى ضربة قد تكون قصيرة الأجل

### حكومات نصحت مواطنيها بعدم السفر إلى مصر إلا في حالات الضرورة

وفي عام 2009 زار نحو 12.5 مليون سائح مصر، لمقدموا للإيرادات نحو 10.8 مليارات دولار أميركي. وقطاع السياحة واحد من أكبر مصادر الإيرادات الأجنبية ويساهم بنحو 11 في المئة من الناتج الإجمالي المحلي، علاوة على توفيره فرصا للعمل في بلد يعاني البطالة.

ونصحت بعض الحكومات مواطنيها بعدم السفر إلى مصر إلا في حالات الضرورة، وفرضت الحكومة المصرية حظر التجول، مما دفع شركات طيران ومنها لوفتهانزا الألمانية إلى إلغاء رحلات إلى القاهرة يوم السبت.

وقالت شركة الخطوط الجوية البريطانية أنها أرسلت طائرة إضافية لإجلاء سائحين من مصر.

وقال المتحدث باسم الشركة البريطانية: "حجزنا طائرة عارض تصل اليوم لإجلاء أكبر عدد ممكن من الناس"، وأضاف أن الطائرة يمكنها نقل ما يصل إلى 90 شخصا.

وقال المتحدث باسم شركة إي إم آي البريطانية المملوكة لشركة لوفتهانزا إن طائرة أرسلتها إلى القاهرة تحمل 64 شخصا وستة من أفراد الطاقم عادت إلى لندن وهي في منتصف رحلتها، وخارج المراكز الحضرية الرئيسية خفت صوت الاحتجاجات وبدأ تأثيرها اقل.

ألغت شركات السياحة والطيران الأوروبية رحلاتها إلى القاهرة مع نزول المحتجين إلى الشوارع، مما سدد ضربة لصناعة السياحة التي توفر فرصة عمل من كل ثمانية وظائف في البلاد. وأحدثت الاحتجاجات الحاشدة في المدن المصرية في الأيام الخمسة الماضية ضد حكم الرئيس المصري حسني مبارك الممتد منذ 30 عاما، وقتل فيها 74 شخصا على الأقل.

وتسببت صور التلفزيون، التي أظهرت ديابات في شوارع المدن ومباني تحترق ومعارك جارية بين الشرطة والمحتجين، في انخفاض معدلات السائحين رغم احتمال أن تكون قصيرة الأجل فقط.

وعندما قتل مسلحون 58 سائحا وأربعة مصريين في معبد قديم بالأقصر عام 1997 تراجع السياحة، ولكنها استعادت عافيتها بسرعة نسبية، ومنذ ذلك الحين نجت بشكل جيد نسبيا من أزمات.

وتسببت أحداث الحادي عشر من سبتمبر والانفجاسة الفلسطينية الثانية وسلسلة من هجمات بالقنابل على منتجعات سياحية في سبتمبر بين عامي 2004 و2006 في انخفاض مؤقتة في أعداد السائحين، ولكن الاتجاه العام خلال الأعوام العشرة الماضية كان تصاعديا على نطاق واسع.

تسببت صور التلفزيون، التي أظهرت ديابات في شوارع المدن ومباني تحترق ومعارك جارية بين الشرطة والمحتجين، في انخفاض معدلات السائحين رغم احتمال أن تكون قصيرة الأجل.

## كارلوس غصن: التجسس على «رينو» صدمني

### استبعد أن تؤثر القضية في الطرز الكهربائية الحديثة



استبعد كارلوس غصن، رئيس شركة رينو الفرنسية لصناعة السيارات، أن تؤثر قضية التجسس التي جرى الكشف عنها مؤخرا في الطرز الكهربائية الحديثة التي تصممها الشركة على الإنتاج الفعلي للسيارات، وكشف أن أسلوب التجسس وحجمه شكل "صدمة له".

وقال غصن، في حوار مع CNN على هامش منتدى دافوس الاقتصادي العالمي في سويسرا: "ما أقوم به حاليا هو حماية الشركة، ما جرى لن يؤثر على سياراتنا الجديدة وسنواصل خططنا بتقديم سعة طرز جديدة من السيارات الكهربائية خلال 2011 و2012".

وأضاف غصن أن التجسس وقع في مقر الشركة في فرنسا، ولدى سؤاله عن هوية الجهة التي قامت بالتجسس قال: "لن أكشف اسم تلك الدولة، بل سنترك الأمر بين يدي الشرطة التي تحقق في الموضوع بعدما زودناها بكل المعلومات التي نحتاجها".

وعن مشاعره لدى معرفة الخبر قال: "شعرت بالصدمة عندما علمت بالتجسس علنيا وبالأسلوب المنيع في القيام بذلك، كنا نستثمر مبالغ طائلة في هذا المشروع، وهو تقديم سيارات كهربائية حديثة، وكنا ندرك أن الأمر سيغير الكثير من الاهتمام، لكن قضية التجسس صدمتني بالفعل".

وتابع: "هناك مفاجأة كبيرة بالانتقال من محرك الاحتراق العادي إلى المحرك الكهربائي،

وكان مسؤول في الحكومة الفرنسية قال إن القضية تتعلق "بالتجسس الصناعي".

وقالت الشركة إنها تدرس جميع الخيارات، لكنها أكدت أنها "سوف تؤدي لا محالة إلى إجراءات قانونية". في حين لم تعلن أسماء المديرين التنفيذيين، أو متى تم إيقافهم عن العمل.

(سي أن أن)

أسبوعين ثلاثة مديرين تنفيذيين يشبهه في أنهم "أساؤوا السلوك"، بعد تحقيق أجرته الشركة.

وأضاف كريستيان حسون المستشار العام ومسؤول السلوك في الشركة أن رينو قررت اتخاذ ذلك الإجراء لأن هذه الأفعال خطيرة تتعلق بمسؤولين ذوي مواقع استراتيجية للغاية في الشركة.

وتابع: "أعمالهم تبرر قرار الإيقاف، والذي يهدف في المقام الأول إلى الحماية الفورية للاتصال الاستراتيجية والفكرية والتكنولوجية لشركتنا".

لكننا نستثمر في تقنيات السيارات التي لا تطلق أي غازات مضره منذ عام 2006، وقد اتضح أن رؤيتنا في هذا الموضوع كانت صائبة لأن أسعار النفط اليوم عادت تقترب من مئة دولار للبرميل، وهذا سيزيد الاهتمام بسياراتنا".

وعن خطوط الإنتاج الجاهزة وسير العملية الإنتاجية قال غصن: "في أواسط 2011 سنكون قد زدنا الإنتاج للسيارات الكهربائية بشكل كبير، لدينا عشرات الآلاف الطلبات الجاهزة لسيارة ليفا".

وكانت شركة رينو قد أوقفت قبل

## أخبار صغيرة

### الهند تدرس خفض رسوم الاستيراد

#### لاحتواء التضخم

قال وزير التجارة الهندي إن بلاده تدرس خفض رسوم الاستيراد على مزيد من المنتجات الغذائية إذا اقتضت الضرورة لئلا يتضخم مرتفع لأسعار الغذاء في ثالث أضعف اقتصاد أسوي.

وأبلغ الوزير أماند شارما "رويترز" في ساعة متأخرة يوم السبت خلال المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس "نعم عندما يكون هناك نقص والتضخم مرتفع، ترتفع رسوم الاستيراد. كان يكون هناك نقص ولا نتج ما يكفي فمن الطبيعي (خفض رسوم الاستيراد). لماذا نستورد بأسعار مرتفعة على هذا النحو ثم ندعمها لنظام التوزيع العام".

وقال شارما إنه قلق من أن ارتفاع أسعار النفط التي تقترب من 100 دولار للبرميل يتسبب في تفاقم العجز التجاري للهند.

(رويترز)

### رئيس وزراء ماليزيا: اقتصادنا نما 7% في 2010

قال رئيس وزراء ماليزيا نجيب عبد الرزاق أمس، إن اقتصاد البلاد نما سبعة في المئة العام الماضي. وقال متحدثا في العاصمة الإماراتية "نما الاقتصاد 8.1 في المئة في الأشهر التسعة الأولى من 2010، ومن المتوقع أن يكون قد حقق نموا بنسبة 7 في المئة في 2010. للمحافظة على النمو يجب أن يفقد القطاع الخاص".

"كان البنك المركزي الماليزي أبقى الأسبوع الماضي أسعار الفائدة دون تغيير للمرة الثالثة على التوالي، وتوقع نموا "مطردا" مدعوما بزيادة الطلب المحلي في ظل تباطؤ الطلب الخارجي.

### بوتين يستبعد حدوث نزاعات حول إمدادات الطاقة في 2011

استبعد رئيس الوزراء الروسي فلاديمير بوتين إمكان حدوث نزاعات بشأن إمدادات النفط والغاز خلال العام الجديد بين روسيا والدول

(رويترز)



الشاعر أحمد الشهاوي في حوار حول أشعاره وأسفاره ونقاده وتجاربه الصوفية وتكفيره من الأزهر مرتين...



دردشة من القلب إلى القلب مع الفنان القدير روميو لحود عن زوجته المطربة الراحلة سلوى القطريب وابتها الصاعدة ألين لحود.



تداول حساسية الأنف عدداً كبيراً من الناس وكي يكون العلاج فاعلاً ينبغي أن يتبع بشكل صحيح. إليكم بعض النصائح.



في شواهد القبور والأحذية وصنادير السمك والأقلام... شرائح إلكترونية في أغرب الأماكن.

tawabil

# توابيل

الاثنين 31 يناير 2011 م / 27 صفر 1432 هـ  
العدد 1151 صفحات 7

www.aljarida.com

## داني أطرش يعود إلى السبعينيات من باريس

شارك المصمم اللبناني داني أطرش في أسبوع الموضة الفرنسي لأزياء الهوت - كوتور في باريس، فاطلق مجموعته الجديدة لربيع - صيف 2011 من قاعة فندق «لو موريس» بحضور شخصيات اجتماعية وفنية من مختلف الجنسيات العربية والأجنبية. طغت على المجموعة الألوان الهادئة وأقمشة الغيبور النافرة والشفافة كرمز إلى الأنوثة، واللافت أن المصمم استوحى فساتينه من أزياء السبعينيات.



## فلك

### الحمل

21 مارس - 19 ابريل  
مهنيًا: طموح كبير ولديك قناعة بانك قادر على تحقيق إنجازات ضخمة، قد تكون على حق. عاطفيًا: تقلق تصرفات الحبيب، صارحه بذلك أفضل من إخفاء الأمر عنه. اجتماعيًا: الصديق الحقيقي لا يتخلى عن صديقه وقت الضيق، فلا تقع ضحية قلبك الطيب. رقم الحظ: 20.

### الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر  
مهنيًا: انتظر نقطة تحول إيجابية في حياتك المهنية. عاطفيًا: لا تتسرع وادرس قراراتك جيداً قبل الارتباط بشخص تعرفت إليه أخيراً. اجتماعيًا: كن صادقاً حتى لو كانت النتيجة خسارة بعض الأصدقاء. رقم الحظ: 12.

### الثور

20 ابريل - 20 مايو  
مهنيًا: السعادة من صنع يديك فلا تبحث عنها عند الآخرين. عاطفيًا: تتعمد استفزاز الحبيب هذه الفترة لأنك غاضب منه وترد له الصاع صاعين. اجتماعيًا: تتجنب الوحدة وتفضل أن تكون محاطاً بالأصدقاء طوال الوقت. رقم الحظ: 3.

### العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر  
مهنيًا: لا تعر أهمية لأقوال الزملاء ولا تقع في فخ حاسديك. عاطفيًا: قد تجد نصف الآخر في لحظة لم تنتظرها أبداً. اجتماعيًا: ندم لتصرف لم يكن في محله وتبحث عن طريقة للتعويض. رقم الحظ: 5.

### الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو  
مهنيًا: من الأفضل ألا تترك أي مأخذ عليك خصوصاً أن أعداءك كثير. عاطفيًا: تصل إلى قناعة بضرورة تغيير واقعك نحو الاستقرار. اجتماعيًا: فترة التعب التي تعيشها سرعان ما تزول وتجد بعدها الراحة التي تتوخاها. رقم الحظ: 2.

### القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر  
مهنيًا: تسير الأمور وفق تطلعاتك فلا تقلق من الغد. عاطفيًا: كن أكثر رقة مع الحبيب، لا يضرك ذلك إنما يقربه منك أكثر. اجتماعيًا: اعمل حساباً لتصرفاتك مع الأصدقاء لأنها قد تنعكس عليك في المستقبل. رقم الحظ: 4.

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو  
مهنيًا: جد حلاً للمشاكل التي تتخطب فيها قبل فوات الأوان. عاطفيًا: تضع النقاط على الحروف وتختر الحبيب بينك وبين الآخرين. اجتماعيًا: لا تغفل بابك أمام صديق قصدك وقت الشدة. رقم الحظ: 6.

### الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير  
مهنيًا: تتعزز ثقتك بنفسك بعد نجاح تحققة بفضل جهودك. عاطفيًا: تعود إلى الحبيب كلما وقعت في مشكلة، ما يعني أنك تثق به. اجتماعيًا: تعيد النظر في ما تريد القيام به لتحسين ظروفك المعيشية. رقم الحظ: 1.

### الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس  
مهنيًا: تحاول تدوير الزوايا مع زميل كل همه معارضة خطتك. عاطفيًا: أحصر القرار بينك وبين الحبيب ولا تشرك الآخرين. اجتماعيًا: يحذرك الأهل من سلوك لا يصب في مصلحتك فاستمع إلى نصائحهم. رقم الحظ: 11.

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير  
مهنيًا: تفاعل قليلاً ولا تدع التشاؤم يسيطر عليك. عاطفيًا: طالب بحقوقك مع الحبيب ولا تقف مكتوف اليدين أمام ظلمه. اجتماعيًا: قف وقفة أسد دفاعاً عن أحد أفراد العائلة الذي يتعرض لحملة جارحة. رقم الحظ: 19.

### العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر  
مهنيًا: لا ينجح الاستثمار من دون أن يقترن بخطة واضحة المعالم وجدول زمني مضمون. عاطفيًا: يريد الحبيب منك الصراحة ليس إلا فلا ترفض ذلك. اجتماعيًا: تتلقى دعوة لمناسبة سعيدة تلتج قلبك وتفرحك. رقم الحظ: 8.

### الحوت

19 فبراير - 20 مارس  
مهنيًا: لا تخضع للضغوط فانت لم تفعل ذلك يوماً. عاطفيًا: الحوار الهادئ البعيد عن التشنج هو الحل الوحيد لمشاكلك مع الحبيب. اجتماعيًا: لست بحاجة إلى التغيير بل إلى التعرف إلى أصدقاء جدد. رقم الحظ: 35.

# أحمد الشهاوي: كل الشعراء نرجسيون

القاهرة - صبري الصاوي

يرى الشاعر أحمد الشهاوي نفسه في مرآة الحياة قصيدة شعرية طويلة، أيامه كتاب بلا حدود يقرأ فيه كثيراً ويبيع قليلاً. يكتب بلغة المتصوفة ويحملها في وجدانه أينما حل وارتحل، وعلى رغم أنه كاتب صحافي وأظهر أخيراً موهبة تشكيلية في داخله عبر معرض فني، إلا أنه يؤكد أنه مخلص للشعر بل حدود وما الصحافة لديه إلا وسيلة، وما الفن التشكيلي إلا أداة كلمة في بحر شاعريته تذبذب وتخرج سببته الشهاوية المتميزة، مغامر دائماً ومسافر عبر القارات، عن أشعاره وأسفاره وشيوخه ونقاد، حدثنا الشهاوي في الحوار التالي.

**عنوان ديوانك «باب واحد ومنازل»، منازل كثيرة منها الشعر والنثر والفن التشكيلي، فاي باب يفضي إلى عالمك؟**

تستطيع القول إنني أعيش في منزل واحد ولي باب واحد وهذا المنزل كبير جداً أحرك فيه بحرية كبيرة. اعتقد أن كل ما أمارسه وأكتبه إنما هو كتاب واحد متعدد اللغات. أما بالنسبة إلى الفن التشكيلي فهو ليس منزلاً جديداً لأنني أمارسه في كتابة شعري، وقد أكد النقاد أنني دائماً أشكل والوّن في قصائدي وهي عادة عربية قديمة، وأذكر هنا كتاباً مهماً للنقاد د. يوسف نوفل حول اللون عند العرب، وكتاباً آخر بعنوان «اللغة واللون» للدكتور أحمد مختار عمر.

**لك تجربة صوفية عميقة، حدثنا عنها.**

أنا ابن التصوف ولست ابن الكتب الصوفية، أي أنني ابن الممارسة الصوفية. فعلاً لي تجربة صوفية حقيقية فأنا ابن الطريقة الحامدية الشاذلية ومنها انطلقت إلى الإشراف أو التصوف الإشرافي أو ما يسمى بالعرفان، والحق أن التصوف أفادني كثيراً في شعري وتفكيري أيضاً ونظرتي إلى الحياة، لكنه أعظم ظلمني إذ لم يرِ النقاد في شعري سوى البعد الصوفي.

**قال عنك الناقد صلاح فضل إنك سليل ابن الفارض وذو النون المصري، كيف ذلك؟**

أولاً، لصلاح فضل فضل كبير عليّ لا أنساها، أما عن ذو النون المصري فهو رائد التصوف المصري لأنه الوحيد في هذا المجال من أبوين مصريين وهو من أصل نوبي، وقد أصدرت عنه كتاباً أثناء دراستي الجامعية، لكنه لم يُنشر وهو الذي أدخلني إلى عوالم المتصوفة الكبار أمثال عفيق الدين التلمساني وعبد الكريم الجبلي وعبد القادر الجيلاني والفخري والحلاج والبسطامي وابن عربي. ثم دخلت المدرسة العظمى وهي المدرسة الفارسية حيث جلال الدين الرومي الذي قرأت كل ما كتبه بين مصر ولندن والولايات المتحدة الأميركية.

**ما تتشكل السبكة الشعرية «الشهاوية»؟**

أقدم محاولات تنطوي على مغامرة في اللغة والتشكيل والبناء، بمعنى الأ حدود للشكل ولا معيار إلا الجمال، بل أكتب ما أشاء، اخترع منهجي وأسلوبه وشكلي وأكتب بشكل يدل عليّ ويحمل اسمي ورسمي وصورتي، فأنا ضد الاستعارة من الآخرين وضد التقليد والمحاكاة لأنني أعول دائماً على الفطري والعفوي في الأمور كافة، فثمة نقاط لا تراها بل تنصرها بأرواحنا ونذهب إليها ونلتقطها فتكون الكتابة شديدة لأن أفة الشعر هي التكلف.

**كيف تعامل النقاد معك؟**

سأنتهز الفرصة كي أتحدث عن د. صلاح فضل ودوره في حياتي، فهو صاحب ضمير ويمارس مهمة الناقد الحقيقية ورسالته، فقد استطاع وضع يدي على طريقي الذي أبصره وأبصرته معه، وقد طوّرتني من الصحافة ومنذ ذلك الحين وهو يكتب عني وعن كرتي، إضافة إلى أنه دافع عني أمام الأهرام وللشعر معاً. أما الأمر بالنسبة إليّ فمختلف إذ صرفت وقتاً طويلاً وما لاً كثيراً لجمع هذا التراث لأنني أعد لمشروع عليّ، فقد درّس شعري في جامعة عين شمس وهي المرة الأولى التي يدرّس فيها شعراً لشاعر من جبلي.

**لكن، لماذا أحجم الشعراء المعاصرون عن الشعر الصوفي؟**

الحقيقة أن أصدقاءنا الشعراء الذين ذهب بعضهم إلى التصوف إنما ذهب إلى المتصوفة المعروفين المتأخرين فأغافلاً عن متصوفة عظام

## نبذة

أحمد الشهاوي مواليد دسمباط 1960، تخرّج في أدب سوهاج - صحافة عام 1983، والنقد بـ«الأهرام» عام 1985، ثم انتقل إلى مجلة «نصف الدنيا» عام 1990، وتولى منصب نائب رئيس تحريرها عام 2000.

حاز جائزة اليونسكو في الأدب عام 1995 وجائزة كفافيس عام 1998. وصدر له: «ركعتان للعشق»، الأحاديث، أحوال العاشق، مباح في الأضلاع، الوصايا في عشق النساء، أسواق الغمام، باب واحد ومنازل».

له قيد النشر ستة دواوين جديدة.

## كتاب

# المسلّمات الشعرية العربية

## في «علم الشرق»

القاهرة - خالد عزب

**صدر عن مؤسسة «البايطين» كتاب «علم الشرق» للعالِم اليوسني أسعد دوراكوفيتش وترجمه إلى العربية عدنان حسن.**

يتناول الكتاب المسلمات الشعرية التي يمكن التعرف إليها في الفنون الإسلامية الشرقية كعباديات إبداعية في منظومة تؤثّر في السلم التاريخي، من الشعر العربي الجاهلي إلى نهضة القرن الثامن عشر، وأرسد البعد المكاني من الشعر نفسه في الجزيرة العربية القديمة، إلى المؤلفين اليوسنيين في النصوص الشرقية في القرون الخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر.

يرى المؤلف أن الأدب العربي القديم هو مملكة الشعر، فقد ظهرت الأشكال الأدبية النثرية في وقت متأخر نوعاً ما، وبقيت رهيبة الجهود الإبداعية الشعرية، لذلك حتى في يومنا هذا ليس مفاجئاً أن اللغة العربية لا تملك مصطلحاً آخر لـ Poetics سوى فن الشعر. يؤكد المؤلف ضرورة تحديد وشرح المسلمات الجمالية للأدب العربي القديم بواسطة المنهج العلمي المناسب الخاص بالشعرية، ومن الضروري بالقدر نفسه أن نبرهن درجة استمرارها في التراث، أو مقدرتها على التكيف كي تُبقي التراث أيضاً بالحياة. في الوقت نفسه، يستخدم المؤلف مصطلحاً جديداً هو Orientalology (علم الشرق)، ليعيد نفسه بقوة عن مصطلحي الاستشراق Orientalism أو الدراسات الشرقية oriental studies الملوثين أيديولوجياً، فياستعمال مصطلح علم الشرق يشير إلى نهج علمي، لا مركزي



أوروبي في مقاربة هذا الحقل من البحث، إضافة إلى الطبيعة المتأصلة للتحليل وأحكام القيمة، بالإضافة إلى ذلك يمكن للفنّاء النخبه أيضاً على رغم كونه مشدوهاً أن يكتشف عدداً من الدلالات أو المضامين الأخرى في مصطلح علم الشرق بما في ذلك وجود تواصل معين مع أعمال إدوارد سعيد وجاك ديريدا. يرى المؤلف في كتابه أن النص القرآني هو النص المحوري لهذا الأدب، على رغم أنه تطوّر بعد مئات السنين من تخدم النص في التاريخ. ومن المعروف جيداً أن القرآن قد واجه شعر العصر مباشرة، لكن البحث في جماليات الأدب العربي القديم يكشف أن كل الأدب «ما بعد القرآني»، خصوصاً الشعر صار يُعرف وفقاً له، إذ



وإنما اتبع القرآن، ولم أذهب إلى شعره منقوصاً لأن الشاعر دائماً به وأتعامل معه، وليس باعتباريه كتاباً دينياً فحسب بل باعتباره سماء اللغة وبيانها وأسلوبها وصورتها ومنه استندت كثيراً...

**تُرجمت أشعارك إلى لغات أجنبية عدة، هل تمنح الترجمة الشعر صك الجودة؟**

لا يعطي صك الجودة للشعر إلا الشعر نفسه، لكن المترجمين الكبار يعطون النص من روحهم، ومن قدمني إلى الإسبان ودول أميركا اللاتينية هو المترجم المصري القديم محمد أبو العطا.

**مذ رحيل نزار قباني ومحمود درويش كعاد الصمت بلق الفضاء الشعري العربي، لماذا؟**

هذا غير صحيح. أصوات الشعر كثيرة ولكنها تحتاج إلى تقدير من النقاد والإعلام والمؤسسات الثقافية.

**ماذا يتفكك كي تصل إلى شهرة قباني ودرويش؟**

لا يشغلني سوى كتابة الشعر، وأن أكون شاعراً ذاك مبداً ومغامراً، ومن المؤكد أنني طوال الوقت أحاول رفق نفسي.

## رسالة إلى قارئ



فوزية شويش السالم  
fawziyalsalem@hotmail.com

كتب القارئ علي تعليقاً على مقالتي «بروكلين هابتس»، التي نشرت يوم الإثنين الماضي... بانه مستغرب كتاباتي البعيدة عن أحداث ما يجري في الداخل وبما يحيط بالعالم العربي، وعلق: «إن هذا الأمر يعود إلى خلل بي أو ليعدي عن كل ما يحيط بي». عادة أنا لا أرد على تعليقات القراء فهي من حقهم، وأكتفي بالرد على الإيميلات التي تصل إلي مباشرة منهم. لكنني أحببت أن أرد على تعليق القارئ علي بمقالة له ولكل الإيميلات التي ترد إلي من مؤسسات أو من أفراد يطلبون مني الكتابة أو التعليق أو إعادة نشر مواضيع سياسية أو اجتماعية تخص الحقوق الإنسانية الفلسطينية أو أنظمة حكم معينة أو أمور دينية أو إخباريات فنية وسينمائية وتلفزيونية وحقوق البدون.

كل هذه الإيميلات التي ترد إلي ليس بإمكاناتي الكتابة عنها أو حتى إعادة نشرها، أو تعميمها، أو التعليق عليها، وذلك يعود إلى عدة أسباب منها:

- بعضها تعود صلاحية نشره إلى المسؤول عن الصفحة الثقافية وهو الذي يحدد مواد النشر فيها.
- البعض الآخر لا يصلح أساساً للنشر فهو يخص أناساً أو مصالح خاصة لا يصح تناولها.
- كتاباتي مشروطة للصفحة الثقافية، أي أنه لا يجوز لي أن أكتب في مواضيع أخرى سياسية مثلاً أو اجتماعية أو دينية إلا في نطاق محدود، وعلي أن أتناول الموضوع من زاوية ثقافية، وأحاول أن أستخرجها بأي شكل وبأي طريقة كانت.

وعلى هذا الكتابة في مجال الثقافة تتطلب الكثير من القراءة ومتابعة الأحداث الثقافية مثل المعارض التشكيلية، والعروض السينمائية، والندوات وأشياء أخرى تتطلب البحث والإطلاع المستمر حتى أكتب مادة تغيد القارئ. هذه الكتابة تاكل الوقت كله حتى تأتي بمقالة، إلى جانب ما تتطلبه حياتنا من واجبات أسرية واجتماعية وشخصية. كلها تضاف إلى هذا الوقت الذي نختار كيف نتقاسمه ونوزعه على متطلباتنا كلها.

ومع هذا أحب أن أعتمد من كل الذين يودون مني المشاركة في الكتابة في مواضيع خاصة أو إعادة نشرها إذا كانت لا تتعلق بالمادة الثقافية. أشكر القارئ علي على تعليقه الذي يدل على متابعتكم مقالتي وأنه كان يود أن أكتب في مواضيع يرى أنه يجب أن أكون مشاركة فيها.

عدم كتابتي لا تعني أنني لست مشاركة فيها... بلققي وخوفي وحواشي كلها، فكل ما حولنا على الصعدين المحلي والعربي مقلق إلى أقصى حد، وربما نظرتي التشاؤمية أخاف أن أكشفها في الكتابة وعسى الأيام تحيب ظنوني. لكن كتاب «الجريدة» ما شاء الله عليهم يبردون القلب وفيهم أسماء متميزة جداً وأنا أتابع كتاباتهم فهي تسد عني وعن غيري. فلا توجد حاجة إلى كتاباتي في مواضيع هم على اطلاع بها أكثر مني، ولهم مصادرهم التي تمدهم بما ينقصهم من معلومات ضرورية، وهي بالتأكيد لن تتوافر لي.

لكن القارئ يحب أن يشعر أن كاتبه متضامن معه ويحس بكل مشاكله ويتأثر بها مثله وينفعل معه. القارئ... معه كل الحق في ذلك المطالب وأنا ساحلون أجد مخرجاً ثقافياً لمواضيع غير ثقافية حتى أكون على مقربة من مشاعر الناس الذين يودون أن أشارك معهم في الهموم والمتاعب، وأن أكشف عن تضامني وتفاعلي معهم. وإن أكون في الحقيقة على تواصل إنساني مستمر مع القراء على صفحات الإنترنت. ويبقى هذا الإنترنت الذي أشعل فتيل الحرية في كل من تونس ومصر التي أوقفت قلوبنا على حافة الخطر، تمنني من الله أن يحفظها من كل مكروه، وأن تصل إلى شط السلامة الذي لم يلح منه أي علامات أو دليل تطمئن بها.

أكتب مقالتي ومصر تمر باخطر مراحل الانقلابات الأمني الذي ذكرني بالأيام الأولى التي تلت تحرير الكويت، وكم كانت مخيفة مرعبة، أرجو أن تنتهي منها مصر في أسرع ما يمكن، وأن تتحقق لها كل ما تصبو إليه، وأن ندخلها قريباً آمنين.

## من ذاكرتي

تأتي الأخلاق مع حكمة العمر الحزينة، عندما يكون حس الفضول قد نضب.

أصبحت كلمة الإعلام تعني الصحافة السيئة.

البراءة تشبه مجنوماً أعمى فقد جرسه، يتجول في العالم ولا يضمير شراً لأحد.

الشخصية الرئيسة يجب أن تتبع بطريقة ما من اللاوعي.

كلنا مدعّون للموت، إنها الحياة التي لسنا مدعّين لها.

غراهام غرين  
كاتب إنكليزي

## حصاد

### أشغال صور في «بيروت للفن»

يُقيم «مركز بيروت للفن» معرض «أشغال صور» لهارون فاروقي من 10 فبراير (شباط) الجاري إلى 15 أبريل (نيسان) 2011، والافتتاح يوم الأربعاء 9 فبراير السادسة مساءً في قاعة المركز، جسر الواطي، بيروت.

### «حماس» تصادر «شيكاجو» الأسواني و«وليمة» حيدر

صدرت وزارة الداخلية التابعة لحكومة «حماس» روايتين من مكثبات قطع غرّة لأحواثهما على أفكار «خارجة عن الدين والعبادات»، حسبما أعلن أصحاب مكثبات ومحدث باسم شرطة حماس. فعلى رغم الأهمية الأمنية والمعيشية في فلسطين، يبدو أن «حماس» مشغولة ببعض الأمور أكثر من إشغالها بالبحصم والقضية الفلسطينية، فثارة تجرير النساء على ارتداء الحجاب وطورا تصنعن من قيادة الدراجة وثارة أخرى تحارب الرقص الشرقي، والآن استيقظت لتمنع «وليمة لأعشاب البحر» للكاتب السوري حيدر حيدر و«شيكاجو» للكاتب المصري علاء الأسواني. أكد موظف في مكتبة الشرق في غرّة أن وزارة الداخلية التابعة لحكومة «حماس» صدرت الروايتين من مكتبته أيضاً، وهذا ما أكده أيضا المتحدث باسم شرطة حماس أمين البطنجي، قائلاً: «ثمة قرار صادر عن وزارة الثقافة بمصادرة الروايتين لأحواثهما على بعض الأفكار الخارجة عن الدين والعبادات الثقافية والاجتماعية وبناء على ذلك طبقت الشرطة القرار».

## قرصة

للمذبة سودابة على التي خرجت من باب خشية مسرح الدسمة أثناء فقرة غنائية في ليلة تكريم الفنان حمد خليفة؛ لا وحطت جنحتها على الجتفا!



## صح لسانك

نادين الراسي: الممثلون اللبنانيون بحاجة إلى العمل، وهم أكثر خبرة من الممثلين السوريين في الدوبلاج، وبرهنوا على ذلك سابقاً في المسلسلات المكسيكية.



## زين

مقالة الدكتور فاروق الجمال عن الفنانة القديرة حياة الفهد تحت عنوان "حياة الفهد... سيدة المشاعر" مقالة رائعة عن الرائعة أم سوزان.



## شين

انتشار ظاهرة سرقات بعض المخرجين الشبان من أعمال مسرحية عالمية، وتقديمها في مهرجانات مسرحية محلية: بوقات عيني عينك!



## أين فن روميو لحدود؟

يرتاح، لأن الفن الذي اجتهدنا في ترسيخ أسسه يختلف عن السائد على الساحة اليوم. لا أقارن بين الفن في الماضي واليوم، إنما لدينا طريقتنا اللبنانية في التعبير والتي تختلف عن غيرها من البلدان، لذا استهجن تطعيم الفن بالحنان من البلدان العربية فيما للتراث اللبناني نائم بعدما تراكمت عليه التراثات من البلدان الأخرى.

## الم يبيق شيء من التراث اللبناني؟

بقي ما نسمعه على صعيد الأغاني التي يحاول البعض إحياءها، لذا أطالب بتجديد الأغاني التي تعود إلى فترة ما قبل الحرب وخالها وبعدها.

## هل الأغاني الحالية متدنية للمطالبة بإحياء القديم؟

نعم. ما يقدم اليوم فن غريب عن أسلوبنا، ثم الأغاني القديمة ما زالت حية فيما الأغنيات الجديدة مجرد وصيحة سرعان ما تزول.

## ما سبب هذا التراجع في مستوى الأغنية اللبنانية؟

لدينا اليوم جيل مثقف يستطيع تقديم أعمال جيدة لكنه يُجبر على القبول بكلام متدنٍ، بسبب الاستسهال الذي يسيطر على الساحة الفنية، مع أن البرامج الثقافية التي تُعرض على الشاشات العربية مثل «من سيربح المليون» تؤكد أن الشباب العربي مثقف ومطلع.

## روميو لحدود: لا أخاف على أليين لحدود وأفتقد سلوى القطريب

منذ رحيل الفنانة سلوى القطريب التي كان أول من أطلقها في الغناء وكانت بطلاً مسرحه وبعدها زوجته الكسندرا، توقف الفنان اللبناني القدير روميو لحدود عن الإبداع والكتابة وكان جزءاً منه رحل برحيلها، هو الذي أعطى الفن اللبناني 33 عملاً استعراضياً مسرحياً، إلا أنه خرج أخيراً من عزلة وشارك في لجنة تحكيم برنامج «ديو المشاهير» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال.

عن مسيرته ونظراته إلى الفن اللبناني والعربي، يتحدث لحدود إلى «الجريدة».

بيروت - مايا الخوري

## ثمة أغان جديدة مستوحاة من التراث، كيف نقيّمها؟

لا تتمتع بكلمات جميلة وقيمة. إما أن تكتب كلمات لتسليّة الجمهور أو تقدم ما يليق ببلدنا.

## في رصيدك 33 مسرحية استعراضية، أين هذا المسرح في لبنان اليوم؟

غائب كلياً ويقتصر عرضه على الرحابنة الذين لا يقدمون جديداً في الوقت الراهن بسبب كلفة المسرح الإنتاجية، إضافة إلى عدم توافر مسرح مناسب لمثل هذا النوع، باستثناء مسرح «كازينو لبنان» إلا أن كلفة إجباره مرتفعة تفوق قدرة الفنان اللبناني، إضافة إلى تفضيل القيمين عليه استخدام فرق استعراضية غريبة والخسارة مادياً بدلاً من الريح الضئيل معنا.

مع الإشارة إلى «كازينو لبنان» لم يؤسس للعب الخيسر فحسب، إنما خصص مسرحاً وصالة السفراء لخدمة الثقافة وإظهار وجه لبنان الحضاري.

## كنت المايسترو الذي يدير وينفذ التفاصيل كلها في مسرحك، لماذا هذا الاستثناء؟

في الماضي كنا نفتقر إلى الاختصاصيين وتقنيين في المسرح الاستعراضية، لذا حصرت هذه الأمور بإمكاناتي التي اكتسبتها من دراستي في الهندسة والديكور إلى جانب تخصصي في السينوغرافيا، بعدها تعلمت الإخراج مع المخرجين فدخلت المسرح حياتي كاشفاً لي أسرارها ما دفعني إلى ترك فن الديكور والهندسة وحصر اهتمامي به.

## ماذا نقلت من المسرح الأوروبي إلى لبنان؟

بعدما تخصصت في أوروبا، عدت إلى لبنان وقدمت عملي الأول في مهرجانات بعلبك. اتخذتني

## هل يذهب الصالح مع الطالح؟

يشكل كبير. لا يمكن في عصرنا هذا تقديم الفن للفن فحسب، لأن ثمة تدنياً ثقافياً وفتياً عالمياً.

## كيف تنظر إلى الحركة الفنية اللبنانية؟

الفنانون جزء كبير من الحضارة اللبنانية. للأسف، يعتبر المسؤولون أن الفن مجرد تسليّة والأعمال التي يقدمها الفنانون غير حضارية، فنحن مبدعون ومثقفون ونعطي ونعمل «بلمننا الحي»، ليسألوا أنفسهم ماذا يحصل لو قاطعنا البرامج التلفزيونية؟

## من يتحمل مسؤولية عدم الاهتمام بالفن اللبناني؟

لا يمكن إلقاء المسؤولية على أحد لأن النواب والمسؤولين لا يفهمون معنى الفن والثقافة، ولا يكرهون كبار هذا الوطن بلدهم، يتحدثون عن الوطنية فيما يعيش أبناءهم خارج الوطن حاملين جنسيات أجنبية.

ما إن يصل المسؤولون إلى السلطة حتى ينسون عهدهم ووعودهم، علماً أن اللبنانيين لا يتحدثون من كان وزيراً منذ عشر سنوات لكنهم يذكرون زكي ناصيف والرحابنة ووديع الصافي وغيرهم من الفنانين الذين قدموا الكثير إلى العالم. لا يهمني التكريم قبل مماتي أو بعده إنما أن يعطي

## هل هؤلاء المسؤولون حيزاً مهماً للحضارة والثقافة والفن؟

هؤلاء المسؤولون حيزاً مهماً للحضارة والثقافة والفن.

## أين أصبح الكتاب الذي تردد أنك في صدد كتابته؟

لا أعرف. أعاني ضغوطاً داخلية وقصرت عدم تقديم المزيد، بعث منزلي ولم تعد تهمني لا الكتابة ولا الإبداع.

## ما السبب؟

رحيل زوجتي الكسندرا...

## هل أعلنت الاستسلام؟

أظن أنها أخذتني معها، تعلمت منها أموراً إنسانية أساسية في الحياة وعرفت معنا معنى الفرح الحقيقي.

## لماذا أنت غائب عن مسرح بعلبك؟

أتركه للأجانب... هو ومسرح الكازينو لأن المسؤولين عنهما يفضلون أن يريح الغرياء بدلاً من أبناء البلد.

## كيف تصف تجربتك مع ديو المشاهير؟

أحببت هذا البرنامج لأن المشاركين فيه كانوا جديدين ومهذبين وهدفهم إنساني وهو مساعدة المؤسسات الخيرية، لذلك شجعناهم من دون أي

مردود مادي، وأنا مستعد للمشاركة في مثل هذه البرامج التي لها قيمة إنسانية وفنية.

## هل تفتقد إلى سلوى القطريب؟

كثيراً. ربيتها فنياً ووثقت بقدرتها على نقل إحساسها إلى الجمهور في أعمالها الفنية. على رغم خجلها وقتها على المسرح بلباقة ورفق. أردت دائماً أنها كالتسعادة لا تعرف قيمتها إلا عندما تذهب.

## لماذا هذا التهافت على إحياء أغانيها؟

لا أدري، إنما كانت لتفرح بذلك.

## أن تحيي أغانيها فنانات غير ابنتها أليين لحدود. ألا يؤثر ذلك في انطلاق هذه الأخيرة؟

تحضّر أليين البوسفو خاضاً يتضمن أغاني غير متداولة لسلوى القطريب.

## هل أنت راض عن أداء كارول سماحة لأغنية «خدني معك»؟

طبعاً فصوتها جميل وأسلوبها مختلف.

## هل تخشى على أليين من الوسط الفني؟

خطوات أليين مركزة وهي تعرف وجهتها وماذا تريد. لسنا



راضين عن إطلالتها في برنامجين تلفزيونيين لأنها كانت تحتاج إلى ما هو أوسع منهما. أنا راض عن أسلوبها الغنائي إنما نظرتني إلى الجومية التي تسلكها للوصول إلى الجومية الكاملة تختلف عن نظرتها، ربما هي محقة، إلا أن طريقتنا أصعب وتحتاج إلى وقت أطول لكنها أمثل.

## استمر المسرح في زمن الحرب، فلماذا هو غائب في زمن السلم؟

كنت عنيداً في أيام الحرب ومصرأ على الاستمرار على رغم القصف الذي كنا نتعرض له.

## لماذا لا تعيد إحياء مسرحك في فينيسيا؟

لأنه يحتاج إلى تمويلين كبار لتغطية تكاليفه.

## ما رأيك بالجمهور العربي؟

مثقف أكثر من الجمهور العربي، لذلك استغرب بحثه عن الفن الرخيص، وأكبر دليل على ذلك غياب مصر أم كلثوم وعبد الوهاب وعبد الحليم حافظ.

## هل يشكّل الرسم «فئة خلق» لديك؟

نعم، لكنني توقفت عن الرسم بعد غياب زوجتي الكسندرا إذ لم أعد أشعر بالرغبة لفعل أي شيء.

## في ظل تدهور الأوضاع السياسية في لبنان... النجوم بين الأسف والأمل

## ربيع عواد

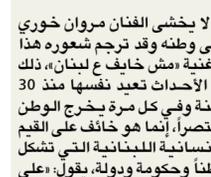
كيف تؤثر الأحداث السياسية التي تعصف بلبنان رهنًا على الفنانين؟ هل ينقسمون بين هذا الفريق أو ذاك؟ هل يجمعون حقائبهم ويغادرون الوطن إلى بلدان أكثر أمناً؟ هذه الأسئلة وغيرها طرحتها «الجريدة» على مجموعة من الفنانين اللبنانيين وسجلت انطباعات متنوعة التفت على الإصرار على البقاء في هذا البلد الجميل، مهما قست الظروف، ومشاركة الأهل همومهم وعدم الخوف على مستقبل لبنان لأنه اعتاد على مزّ تاريخه الصمود في وجه الأزمات.

## ميريام فارس



تدعو الفنانة ميريام فارس اللبنانيين إلى التكتاف والوحدة ورفض أشكال التفرد المذهبية والطائفية لأن الانقسام الحاصل رهنًا يؤدي إلى خراب البلد الذي عرف بالانفتاح والعيش المشترك، تقول: «لم أفكر يوماً في مغادرة لبنان أو الهجرة، حتى في أصعب الظروف بقيت بين أهلي وعائلتي، تربيت هنا وسابقي هنا وأنا أكيدة أن ما نمر به هو غيمة سوداء سرعان ما تزول، لأن اللبنانيين تخطوا صعوبات أكبر من المشاكل السياسية الراهنة».

## مروان خوري



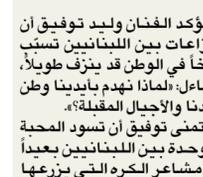
لا يخشى الفنان مروان خوري على وطنه وقد ترجم شعوره هذا بأغنية «مش خايف ع لبنان»، ذلك أن الأحداث تعيد نفسها منذ 30 سنة وفي كل مرة يخرج الوطن منتصراً، إنما هو خائف على القيم الإنسانية اللبنانية التي تشكل وطناً وحكومة ودولة، يقول: «على الشعب اللبناني أن يعي الأخطار المحدقة به ويلتفت إلى مصالحةه وليس إلى مصالح زعمائه. أحزن من هذا الانقسام الطائفي والمذهبي وأتمنى أن تكون بدأ واحدة لأن مستقبلنا ومشاكلنا ومخاوفنا وطموحاتنا واحدة».

## مادونا



تضيف مادونا: «المازق الذي يتخبط به لبنان أكبر من مجرد تأييد هذا الفريق أو ذاك، هني الوحيد أن يخرج من هذه المحنة الصعبة ولا يهمني من يبيع ومن ييسر، جلت العالم ولم أجد أجمل من هذا البلد الذي، على رغم صغر مساحته، تتصارع عليه القوى الداخلية والخارجية».

## وليد توفيق



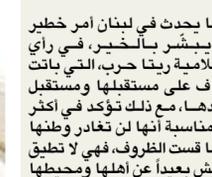
يؤكد الفنان وليد توفيق أن النزاعات بين اللبنانيين تسبب شرخاً في الوطن قد يترافق طويلاً، يتساءل: «لماذا تهدم ما لدينا وطن أولادنا والأجيال المقبلة؟».

## ميريام مرزعاتي



ترفض الإعلامية ميريام مرزعاتي انقسام الشارع اللبناني بين 8 و14 آذار، ذلك أن القاعدة الشعبية لدى الفريقين تواجه المشاكل الاجتماعية نفسها من غلاء معيشة وتردي الأحوال الاقتصادية... تقول: «نريد العيش بسلام وفي حال بقينا على هذا المنوال لن يبقى شباب في بلدنا لأنهم يفقدون الثقة بمستقبلهم في هذا الوطن، وما إن يخرجوا من الجامعة حتى يسعون إلى الهجرة».

## ريتا حرب



ما يحدث في لبنان أمر خطير ولا يبشر بالخير، في رأي الإعلامية ريتا حرب، التي باتت تخاف على مستقبلها ومستقبل أولادها، مع ذلك تؤكد في أكثر من مناسبة أنها لن تغادر وطنها مهما قست الظروف، فهي لا تطيق العيش بعيداً عن أهلها ومحيطها وبيتها وتؤمن بأن الوطن سنعمر بالاستقرار والازدهار قريباً ولا بد للحقيقة من أن تظهر، وترفض رفضاً قاطعاً اعتماد منطق القوة والتهريب ضد كل من يطالب بالحرية والاستقلال.

## لاميتا فرنجية



تأسف الفنانة لاميتا فرنجية لما يجري في لبنان حتى أنها كرهت متابعة الأخبار والتطورات السياسية، تقول: «أتمنى أن يلتفت اللبنانيون حول بعضهم البعض ليبقى لبنان، كما عرفناه، بلد العيش المشترك والحريّة والجمال».



# أبهري ضيوفك بأطباق الفتيلة المميزة



إذا أردت إعداد صلصة إكليل الجبل، صبي في صينية التحمير نصف كوب من مرق اللحم وحركه فيها جيداً كي يختلط بعصارة اللحم. ثم ضعي المرق في قدر وأضيفي إليها أربعة أكواب من صلصة Demi-glace (التي تباع في المتاجر)، ساقاً من إكليل الجبل، أربع ملاعق كبيرة من العسل، وقليلاً من الفلفل الأسود المطحون. واتركي المزيج على نار متوسطة إلى أن يصبح كثيفاً من دون أن يجف. بعد رفعه عن النار، صفيه وقدميه مع اللحم.

استخدمي ميزان حرارة مخصصاً للطهو لتحديري نضوج اللحم. واصل الطهو حتى حرارة 120 إلى 125 درجة إذا أردت اللحم نيئاً، إلى حرارة 130 إلى 140 درجة إذا أردت تناوله أكثر نضوجاً بقليل، وإلى حرارة 145 إلى 150 درجة إذا رغبت في تناوله نصف ناضج، ولا تنسي أن حرارة اللحم سترتفع خمس درجات إضافية بعدما ترفعينه عن النار. بعد أن تنتهي من طهو اللحم، ضعيه جانباً مدة 10 دقائق تقريباً قبل تقطيعه، كي تعاود الفتيلة امتصاص العصارة.

## نصائح إضافية

اتركي اللحم خارج البراد إلى أن تصبح حرارته موازية لحرارة الغرفة قبل طهوه. يستغرق ذلك نحو 45 دقيقة. جففي اللحم بمحارم المطبخ قبل تنبيهه كي يتشرب المطيبات ويسهل عليك قلبه قبل تحميره. طيبي اللحم بفرقه بمزيج من السكر الأسمر وملح كوشر وإي توابل تتلاءم مع الصلصة التي تعدينها، مثل الفلفل الأسود وإكليل الجبل والصعتر. واحرصي على أن تعادل كمية السكر سبعة أضعاف الملح.

في وصفة «لحم ويلينغتون» التي لا تُقاوم (مقتبسة من كتاب الطاهي جيمس بيترسون الحائز جوائز عدة، Meat: A Kitchen Education)، يُلف لحم الفتيلة الطري بالعجين، وتفصل بينهما طبقة من الفطر المقلّى بالزبدة. فتمتص هذه الطبقة عصارة اللحم، مبقية في الوقت عينه العجينة مقرمشة. أما إذا رغبت في إعداد وصفة أسهل، فننصحك باعتماد تقنية بيان أندرسون في كتاب The Perfect Recipe. فعليك أولاً قلب الفتيلة على النار مع قليل من الزيت، ثم تحميرها للحصول على طعم لذيذ. يمكن تقديم الفتيلة المحمرة مع صلصة البصل والزبدة أو مع صلصة الفجل الحار التقليدية.

وبما أن فتيلة العجل تشكل الطبق الرئيس الذي يرزّن طاولتك، فلا شك في أنك ستتالين رضا كل الضيوف واستحسانهم.

## طريقة تنظيفها

يتوافر للطهاة خياران. فإما يشترن الفتيلة من دون تنظيفها بخمن أقل ليتولوا هم مهمة إعدادها وتطهيرها، أو يمكنهم دفع ثمن أعلى كي يحصلوا عليها جاهزة، مختصرين بذلك الوقت. وإن كنت لا تجيدين هذا العمل أو تريدين العمل بسرعة، فننصحك بالخيار الثاني. أما إذا كنت تتوين تعلم طريقة إعداد الفتيلة

## أندريا ويغل

يمكن تقطيع الفتيلة (لحم خاصرة العجل) حسبما تتناهن كي يحصل كل ضيف على الكمية التي يريد ويحدد هو بنفسه نسبة نضوجها. كذلك، تستطيعين توزيعها على الأملاب في المطبخ أو وضعها على الطاولة وترك الضيوف يختارون منها ما يحلو لهم. فضلاً عن ذلك، بإمكانك استخدامها في وصفات عدة.

## فتيلة العجل بالفلفل الأسود مع صلصة الصعتر (8)



### المقادير

- قطعة من فتيلة العجل زنتها كيلوغرامين تقريباً.
- زيت نباتي.
- ملح.
- ملعقتان كبيرتان من الفلفل الأسود المطحون خشناً.
- كوب ونصف الكوب من مرق الدجاج.
- ملعقتان صغيرتان من خردل ديجون.
- ملعقتان صغيرتان من الصعتر الطازج المفروم أو ربع ملعقة صغيرة من أوراق الصعتر المجففة.
- 1½ ملعقة صغيرة من نشاء الذرة.

### الطريقة

- 1- ضعي أحد رفوف الفرن في الوسط نحو الأسفل وحمي الفرن على حرارة 425 درجة.
- 2- حمي صينية تحمير كبيرة كفاية لتسع الفتيلة على نار متوسطة مدة خمس دقائق. في هذه الأثناء، اقلي الفتيلة بالزيت وطيبها بكمية كبيرة من الملح والفلفل.
- 3- ضعي بعد ذلك الفتيلة في الصينية وقلبيها حتى تحمر جيداً، نحو دقيقتين ونصف الدقيقة لكل جانب، أي ما مجموعه 10 دقائق. في تلك الأثناء، امزجي المرق مع الخردل والصعتر في وعاء.
- 4- انقلي الفتيلة إلى طبق. تخلّصي من عصارتها المتبقية في الصينية وأعيدنها إلى النار ثم أضيفي إليها مزيج المرق حركه جيداً واكشطي قطع اللحم الملتصقة بالقرع. بعد ذلك، صبي السائل في قدر صغيرة وضعيها على نار خفيفة. أضيفي إليها نشاء الذرة كي يصبح المزيج كثيفاً. ثم ضعيه جانباً.
- 5- ضعي مشكياً في صينية، ومددي عليه الفتيلة وحمرها في الفرن نحو 40 إلى 45 دقيقة. أخرجيها بعد ذلك من الفرن واتركيها جانباً مدة 15 دقيقة. ثم قطعيها وقدميها مع الصلصة.

## صلصة البصل المحمر والزبدة (4 أكواب)

### المقادير

- 3 ملاعق كبيرة من زيت الزيتون أو أكثر وفق الحاجة.
- ملعقتان كبيرتان من الزبدة أو أكثر وفق الحاجة.
- 4 بصلات متوسطة الحجم مقطعة إلى شرائح رقيقة.
- رشّة ملح.
- ملعقتان كبيرتان من الكراث المفروم.
- ملعقة كبيرة من خردل ديجون.
- ملعقة صغيرة من العسل.
- كوب من جبنة الغرويير المبروشة.
- ملعقة كبيرة من البقدونس الطازج المفروم.
- 300 غرام من الزبدة غير المملحة التي تعادل حرارتها حرارة الغرفة.
- ملعقة كبيرة من الخل.
- ملعقة كبيرة من عصير الليمون الحامض.
- نصف ملعقة صغيرة من ملح كوشر.
- ربع ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود.

### الطريقة

- 1- حمي ملعقتين كبيرتين من الزيت والزبدة في قدر كبيرة على نار متوسطة. وأضيفي إليهما البصل وشرّة ملح، وحركيه مدة خمس دقائق. ثم أخفضي النار وواصل التحريك. إذا لاحظت أن القدر جفّ، أضيفي مزيداً من الزيت. أما إذا بدأت قطع البصل البنية لتلتصق بالقرع، فأضيفي ملعقة كبيرة أو ملعقتين كبيرتين من الماء واكشط قطع البصل الملتصقة. اتركي البصل يمتص السائل تابعي التحريك إلى أن يصبح لون البصل بنيّاً داكناً. عندئذٍ ارفعيه
- 2- حمي ملعقة كبيرة من الزيت في مقلاة على نار متوسطة، ثم أضيفي إليه الكراث وتابعي قلبه إلى أن يصبح لونه ذهبياً. عندئذٍ ارفعيه عن النار وضعيه جانباً.
- 3- امزجي البصل مع الكراث إلى أن تحسلي على خليط متجانس. إحتفظي في البراد.
- 4- قدي ملعقة كبيرة منه أو ملعقتين مع كل حصة لحم.

## لحم ويلينغتون (8)



### المقادير

- قطعة من وسط فتيلة العجل طولها نحو 12 سنتيمتراً ووزنها حوالي كيلوغرام ونصف الكيلوغرام منظفة جيداً من الدهن.
- ملح.
- فلفل.
- أربع ملاعق من الزبدة أو زيت الزيتون.
- كيلوغرام من الفطر المفروم.
- نصف كيلوغرام من العجينة الجاهزة المخصصة للفطائر (من الضروري إخراجها من التلاجة قبل وقت كافٍ إن كانت محمّدة).
- بيضة مخفوقة مع رشّة ملح.

### الطريقة

- 1- طيبي الفتيلة بالملح والفلفل وضعيها جانباً كي تصبح حرارتها معادلة لحرارة الغرفة، فيما تعدين المكونات الأخرى.
- 2- ضعي الزبدة أو الزيت في قدر كبيرة على نار عالية. عندما تذوب الزبدة بالكامل أو بحمي الزيت جيداً، أضيفي إليه بعضاً من الفطر وقلبيه على النار نحو دقيقة. وتابعي إضافة الفطر تدريجاً وواصل قلبه وتحريكه طوال عشر دقائق، أو إلى أن يتبخر السائل الذي ينسرب منه بالكامل ويصبح لونه ذهبياً. طيبيه بالملح والفلفل، ثم ضعيه جانباً كي يبرد. حمي الفرن على حرارة 425 درجة.
- 3- مدّي العجينة واقتطعي منها مثلثاً يكون كافياً ليغلف الفتيلة بالكامل.
- 4- رشّي قليلاً من الماء في صينية وانقلي إليها العجينة. ورّعي عليها الفطر بعدما يبرد، متفادية تغطية أطرافها. ضعي بعد ذلك الفتيلة على

## صلصة الفجل الحار الكثيفة

### المقادير

- مرطبان من الفجل الحار الأبيض المصفي (300 غرام).
- ½ كوب من المايونيز.
- ملعقة صغيرة من السكر.
- ½ ملعقة صغيرة من الملح.
- ½ كوب من الكريما المخفوقة أو الكثيفة.

### الطريقة

امزجي الفجل الحار مع المايونيز والسكر والملح في وعاء صغير. ثم أخفضي الكريما جيداً وأضيفي إليها مزيج الفجل. قدي ملعقة كبيرة أو اثنتين منه مع اللحم.

رادار

كرة القدم تزيل ألم الظهر



وجدت أحدث الدراسات أنّ أفضل طريقة لتعزيز سلامة العمود الفقري تقضي بالاستمتاع بلعبة كرة القدم مع الأصدقاء أسبوعياً. فقد كشف العلماء أنّ ممارسة هذه اللعبة بانتظام تساهم في تراجع خطر التعرض لإصابات بالظهر لأنّ التغيرات المتلاحقة في توازن الجسم تساعد في تثبيت العمود الفقري بفاعلية أكبر تصل إلى 15% بعد الإقدام على حركة مفاجئة. تكفي ممارسة كرة القدم مدة ساعتين أسبوعياً للبدء بملاحظة المنافع.

الزبيب الأسود يمنع الربو

ينصح الخبراء بخلط قبضة من الزبيب الأسود مع العصيدة على الفطور كي يتراجع خطر إصابته بالربو. فقد اكتشفوا أنه يحتوي على مركب يعكس على ردود فعل جهاز المناعة، ما يساهم في محاربة التهابات في نسيج الرئة. اختبرت الدراسات آثار هذه الخلاصة، وتوصل بعضها إلى أنّ هذا الزبيب يساعد أيضاً على منع تطوّر مرض الزهايمر.



كيف نعالج حساسية الأنف؟

ويمكن اقتراحه ابتداءً من عمر الخمس سنوات.

منتجات تخفّف العطس والحكة ولا تحتاج إلى وصفة طبية:

- **مضاد للحساسية:** زيرتكسيت Zyrtecset (سينتيريزين 10 ميلغرام، بيار فاير)، دواء يحتوي على مضادات الهستامين، فاعل ضد سيلان الأنف والعطس والحكة. يوصف لمدة سبعة أيام وهو مخصّص لمن تجاوزوا الثانية عشرة من عمرهم.

- **مضاد للالتهاب:** أوميكس روم دي فوان Humex Rhume des foins (أورغو)، بخاخ مكون من الكورتيكوسترويد، يرش في الأنف أربع مرات يومياً لمدة ستة أسابيع على الأكثر. يريح المخاطية الأنفية وهو مخصّص لمن تجاوزوا الخامسة عشرة من عمرهم.

- **دواء وقائي:** اليرغو Alergo (فيزيوميد)، جهاز للعلاج بالضوء لتحضير المخاطية الأنفية. تستخدم لمدة ثلاث دقائق يومياً، قبل بدء انتشار لقاحات التنبؤات بأسبوع وبشكل مستمر خلال الموسم كله. يخفّف من الحساسية، ولا دراسات جدية تثبت فاعليته.

الأمراض ضرورياً في حال استمرت الأعراض لأسابيع عدة أو أشهر عدة، وأصبحت تؤثر في القدرة على النوم وعلى الحياة الاجتماعية والمهنية. فيصف الطبيب العام علاجاً موضعياً عميقاً يستند إلى استخدام الكورتيكوسترويد. بالإضافة إلى مضادات الهستامين. لكي يكون العلاج فاعلاً، ينبغي أن يؤخذ بشكل منتظم وصحيح. لن يجدي استنشاق الدواء نفعاً إن كانت الجيوب الأنفية مسدودة تماماً. كذلك لا يمكن للدواء أن يدخل، إن لم نغسل الأنف جيداً وننظفه.

على من نقتح علاج تقليل نسبة الحساسية؟

على المرضى الذين يشعرون بانزعاج شديد من أعراض الحساسية التي يعانون منها، والذين حُدث لديهم مسببات الحساسية بواسطة اختبارات جلدية (على الأيزيد عدد هذه المسببات على واحد أو اثنين). هذا العلاج الذي يساعد على تقوية جهاز المناعة فاعل ضد الحساسية التي يسببها العث وحجوب لقاح الأشباب وشجر القضيان والسرو والرديد، لكن يوصف حصراً من طبيب الحساسية. كذلك، يمنع هذا العلاج الأطفال نوعاً من الوقاية

هل يمكننا أن نطبّب أنفسنا؟

نعم، إن كانت الأعراض لا تزعجنا كثيراً. بحسب الأطباء، يمكن استعمال مضادات الهستامين التي تباع بلا وصفة طبية لفترة طويلة قد تمتد لأشهر من دون التعرض لأي خطر. في المقابل، يجب الحذر من الأدوية المضيفة للأوعية (مزيلات الاحتقان التي تحتوي على السودوإيفيدرين NDLR). لأنها إذا أخذت لفترة تتعدى العشرة أيام قد تتسبب بأعراض جانبية.

يحتوي الجيل الأخير من مضادات الهستامين المكوّنة بشكل أساسي من السيتيريزين، على مهدئات أقل من الأدوية الأكثر قدماً. نستطيع أيضاً استخدام الكورتيكوسترويد كعلاج مكمّل عن طريق الأنف كونه مضاداً للالتهاب.

علينا أن نحذ قدر الإمكان من الاحتكاك بمسببات الحساسية (العث، لقاحات النباتات، وبر الحيوانات...) وأن نستيق ونمنع حدوث التوابت. مثلاً، لمكافحة حمى القش، بإمكاننا أن نبدأ العلاج قبل وصول وانتشار اللقاحات بأسبوع، وأن نستمر به حتى نهاية الموسم.

متى نلجأ إلى الطبيب؟

عطس متكرر، سيلان في الأنف، عيون حمراء... تصيب حساسية الأنف عدداً كبيراً من الناس، وكي يكون العلاج فاعلاً، ينبغي أن يتبع بشكل صحيح.



الدليل الطبي  
المركز في مدينة الجريدة الرابطة، الإسفل - طريق الحسين  
في العمارة الجديدة الممتدة  
sales.cpm@kocgroup.com  
22250060

قسم طب وجراحة الفم والأسنان  
مناخ وخدمات  
وتصميم أسنانتك أفضل من أي مكان آخر  
هل تريد أن تجعل الصحة أولويتك؟  
أليس لديك الوقت لزيارة الطبيب لتفحصنا على  
صحتك و صحة أسنانتك؟  
نحن نقدم  
1800088  
www.kocdental.com

د. عبدالله المنصور  
استشاري طب وجراحة عيون  
مختص بطب من اختصاصه علاج كافة التخصصات العيونية التي يعانيها  
التشخيص الإحصائي  
التصوير الفلورسنتي - حقن العين  
جراحات العين  
جراحات العين  
جراحات العين  
25623444

هل تريد أن تجعل الصحة أولويتك؟  
أليس لديك الوقت لزيارة الطبيب لتفحصنا على  
صحتك و صحة أسنانتك؟  
نحن نقدم  
1800088  
www.kocdental.com

المركز في مدينة الجريدة الرابطة، الإسفل - طريق الحسين  
في العمارة الجديدة الممتدة  
sales.cpm@kocgroup.com  
22250060

مناسبة احتفال دولة الكويت باليوبيل الذهبي للاستقلال، يسرنا ان نقدم لكم خصم  
50% خصم نظوفه وتبيض الاسنان  
25% خصم كافة انواع العلاجات  
WHITE DENTAL CENTRE  
مركز وبيت لطب الاسنان - فوري - شارع احمد الجابر - خار الفوسح - الدور 22 - رقم 22322323  
www.white.kw.com

MRI  
32 Channel 1.5T  
www.imageskoc.com

فحص الـ MRI  
براحة، سهولة وسرعة تامة  
هل هذا النوع الجديد يتحدينا كما يتحدى الممرضات؟  
• استراحة المريض ان يكون متكئا، جالسا في اريكة مريحة.  
• فحص سريع جداً، دقائق قليلة فقط للفحص.  
• وضوح أكثر 32 Channel 1.5T  
• جهاز مريح، واسع ومفتوح وضيق أقل.  
• فحص سهل، فلياة جداً لتأهيل المريض.  
• يتاح للمريض ان يكون متكئا، جالسا في اريكة مريحة.  
• الجهاز يتألف من عدة اجزاء، حتى عند المرضي ذوي القوي الضعيف.  
• تصحيح الصور عندما يصرخ المريض أثناء الفحص (الأطفال والمرضى كبار السن).  
• تصغير الصور بحيث لا يتأثر المريض أثناء الفحص (مفوض).

images  
Diagnostic Imaging Center  
Beyond Precision  
الكويتية - العاصمي، الدوحة، شارع صابيا  
تلفون: 222 69300  
222 69400  
www.imageskoc.com

# شرائح إلكترونية في أغرب الأماكن

ستيف جونسون

لجعل رياضة كرة القدم الأميركية أكثر أماناً، اقترح مسؤولو شركة إنتل الشهر الماضي تزويد خوذات اللاعبين بمعالجات دقيقة تنتبه للأخطاء لاسلكياً في حال تعرض الرياضي لضربة قوية قد تسبب له إصابة في الرأس.



شرائح إلكترونية في الأقلام

ولم لا؟ فضلاً عن استعمالها في مكينات الصرف الآلي وأجهزة المطارات ومنظومات نض القلوب وأجهزة مراقبة المحيطات، تستخدم الشرائح الإلكترونية اليوم في مجموعة واسعة من الأغراض التي لم تُعتبر سابقاً جزءاً من التكنولوجيا العالية، مثل شواهد القبور وأحذية الركض وصنابير السمك وأقلام الكتابة.

تبدو السوق المحتملة واسعة الأفاق. فتبلغ قيمة مبيعات الشرائح عالمياً 300 مليار دولار سنوياً. وتشكّل الكمبيوترات الخاصة والهواتف الذكية ثلث إلى ربع هذه المبيعات، حسبما يشير بعض الخبراء. ويعني ذلك أن 150 مليار دولار إلى 200 مليار من المبيعات تأتي من شبه موصولات مزروعة في

مختلف الأجهزة الإلكترونية التي تخطر على بالك. وقد بدأ هذا الجزء من السوق بالنمو.

يسال جوردن سلبورن، كبير محلي شركة الأبحاث iSuppli: «هل يبقى غرض لا تدخله شرائح الإلكترونيّة في المستقبل؟ الجواب هو بالتأكيد لا».

علاوة على ذلك، بدأت الفجوة بين الكمبيوترات والمنتجات الأخرى التي نستعملها يوماً بالتضاؤل نتيجة تطور الشرائح المستعملة.

يشير شاين رو، خبير متخصص في الشرائح في شركة IDC لأبحاث السوق:

«كانت كلمة «مزروعة» تُستخدم لوصف شبه موصل متدني المستوى ومحدود الوظائف. لذلك ما كان أحد يابه له. أما اليوم، فتزداد هذه الأجهزة ذكاءً. حتى أن برمجتها صارت أسهل. كذلك، اكتسبت سرعة وبيات تحتوي على وظائف متطورة ترتبط بعملية الاتصال».

## إليك بعض الأمثلة:

- الأقلام الذكية: تباع شركة Livescribe باوكلاند في كاليفورنيا أقلام حبر ذات شريحة إلكترونية. وبما أن الهدف منها مساعدة الناس على تذكر ما قيل بالتحديد خلال تدوينهم الملاحظات، زوّدت هذه الأقلام بكاميرا ومسجلة. يعمل القلم على الربط بين الأصوات المسجلة وصور الكلمات التي تُكتب في تلك الأثناء. وهكذا عندما يقر المستخدم على إحدى صور الكلمات الملتقطة، يشغل القلم تسجيل ما قيل أثناء تدوين هذه الملاحظة.

- خزانات ذكية: قدّمت شركة AquaOne للتكنولوجيا في منطقة ويستمنستر بكاليفورنيا حماماً يحتوي على شرائح إلكترونية تنقطع عنه المياه تلقائياً عندما تتسرب هذه الأخيرة من مكان ما داخله أو تفيض. ويُقال إن الشركة اليابانية «توتو» طوّرت مرحاضاً ذكياً يحلّل بول مستخدمه ويجمع بيانات عنه ويُرسلها تلقائياً إلى عبادة طبيبه.

- لتحذر الأسماك: زُوّد عدد من بكرات صيد السمك، بما فيها بكرات شركة شيمانو في اليابان، بشرائح إلكترونية تتحكم بسرعة دوران الخطب. ويؤكد محبو هذه الرياضة أن هذه الشرائح تساعد على رمي الخطب بدقة أكبر والمسافة أطول. كذلك، تضع شركة Pro-Troll من منطقة كونكورد بكاليفورنيا شرائح في الصنابير. ترسل هذه، على حد قول الشركة، شحنة عصبية كهربائية شبيهة بما تطلقه سمكة مصابة، ما يحض الأسماك الأخرى على عضها.

- الأحذية الذكية: أعلنت شركة Adidas بفخر قبل خمس سنوات أنها زوّدت حذاء العدو بشريحة تعمل ألبا على تعديل حسوة الحذاء وفق وزن متعده وأسلوبه في الجري. ثم حذت شركة Nike حذوها وأضعة في حذاء العدو رقاقة تزود جهاز iPod أو iPhone من أبل ببيانات بشأن سرعة متعده والمسافة التي قطعها والسرعات الحرارية التي حرّقها.

- شرائح شواهد القبور: تباع شركة في منطقة وينسبورغ ببينسلفانيا رقاقات صغيرة الحجم مغلفة بفولاذ غير قابل للصدأ مخصصة لشواهد القبور. تُدعى هذه الرقاقة المدمجة التذكارية وتروي قصة الشخص المتوفي من خلال الصور، التسجيلات السمعية، النصوص، وتسجيلات الفيديو. ويستطيع الزوار الاطلاع على هذه المعلومات بتوجيههم هاتفهم

الخلوي الذي يستطيع ولوج الإنترنت نحو المدالية. تخبر هذه الشركة أنها باعت الإفا من هذه الشرائح، التي جُهِز بها أيضاً النصب التذكاري لاعتقادات الحادي عشر من سبتمبر الإرهابية في مقبرة نيويورك.

- حيوانات اليفة رقمية: زُوّدت ملايين القطط والكلاب بشرائح لا يتخطى حجمها حجم حبة رز تحتوي على معلومات للاتصال بمالكها في حال فقدت هذه الحيوانات. وبغية الارتقاء بهذه الفكرة إلى مستويات أعلى، تباع شركة بريطانية باب SureFlap للقطط لا يفتح هذا الباب إلا للحيوانات الليفة التي يتعرف إلى شريحتها، ويبقى موصداً أمام الحيوانات الأخرى.

- دمي ثمنية: توضح شركة Sensory للشرائح الإلكترونية في منطقة سانيفال بكاليفورنيا أن داراتها الصغيرة تتيح لدمي Furby بأن تتحدث بسبع لغات وأن «تستخدم تعابير وجهها وتنسيق حركاتها للتعبير عن العواطف». كذلك استُخدمت هذه الشرائح في دمية أماندا المذهلة، التي يُقال إنها تتعرف إلى صوت مالكها، تتجهم حين تسمع كلمة «لا»، وتذكر الولد بالعتل القريبة.

- أجهزة جز العشب الآلية: تقدم شركة Belrobotics في بلجيكا أجهزة لجز العشب الياً تحتوي على كمبيوتر. زوّدت هذه الآلات بنظام سونار، لذلك، عندما تقترب من عائق ما، تنبئ إلى

- Adidas: تعذل شريحة مزروعة في الحذاء الحسوة وفق وزن الشخص وأسلوبه في العدو.

- قلم رصد الصدى (Echo dictation pen): تباع شركة Livescribe في أوكلاند أقلام حبر ذات شريحة إلكترونية. وبما أن الهدف منها مساعدة الناس على تذكر ما قيل بالتحديد خلال تدوينهم الملاحظات، زوّدت هذه الأقلام بكاميرا ومسجلة.

- صنابير Pro-Troll: ترسل شريحة موضوعة في صنابير السمك «شحنة عصبية كهربائية شبيهة بما تطلقه سمكة مصابة»، ما يحض الأسماك الأخرى على عضها.

DER SPIEGEL

## كيف ساهم طبيب فرنسي

## في ولادة علم الأدلة الجنائية؟



فراנק سادوير

في القرن التاسع عشر، تمتّع طبيب فرنسي متخصص في علم الجريمة بمهارات فاقت ما تحلى به المحقق شرلوك هولمز الخيالي. ويروي كتاب جديد أهم قضايا هذا الطبيب، التي أطلقت عصر علم أدلة الجريمة.

عام 1898 أي معايير لتقييم حالة رجل مثل فاشيه. كان فاشيه الولد الخامس عشر في عائلة تألفت من 16 ولداً. واعتاد منذ صغره تعذيب الحيوانات وحاول تنفيذ أولى عمليات الإغصاب عندما كان بعد مراهقاً. على رغم ذلك، لم تُد عليه أي علامات ندم. فلم يندم حتى على الجرائم الدموية التي ارتكبتها. تُعتبر هذه الخصائص اليوم عوارض تقليدية للاضطراب النفسي الإجرامي (psychopath).

لكن لاكاسان لم يكن مطلعاً على هذه الفئة من الاضطرابات الحادة. لذلك، عمد خبير علم الجريمة الرائد هذا إلى البحث عن نمط معين في أعمال فاشيه الإجرامية، وعثر على ضالته.

كان يبدو في كل موقع جريمة فاشيه، كان يهاجم ضحيته متسللاً لكن لاكاسان أدرك النظام الذي اتبعه. فاشيه: كان يهاجم ضحيته متسللاً من الخلف، ينحر عنقه باحتراف الصياد، ثم يفتصبها. فاستخلص لاكاسان: «هذه تصرفات رجل سادي معار للمجتمع. لذلك، هو مذنب». بعد ذلك، أُعدم فاشيه في 31 ديسمبر (كانون الأول) عام 1898.

نحو دقيق إلى حد ما، الزمن الذي بدأ فيه الجسم بالتحلّل. كذلك، استخدم آثار الدم على جلد الميت لمعرفة طريقة نقل الجثة. اعتمد أيضاً على طول عظم الذراع والفخذ في جسم الميت لتحديد طوله بدقة. فضلاً عن ذلك، اكتشف لاكاسان أن كل نوع من البنادق والمسدسات يترك علامات مختلفة على الذخيرة.

## لا ندم

لم ينجح لاكاسان في معرفة مدى اضطراب فاشيه باعتماده على الأدلة الملموسة فحسب. فقد وصف هذا القاتل، الذي استخدم سكناً لسلب أرواح الناس، نفسه كـ«مرسل من الله لنشر الفوضى» و«روح جان دارك العائذة»، التي فاشيه مسؤوليته أعماله الدموية على عضة كلب مسعور حين كان صغيراً. فهل كان حقاً مسؤولاً عن سلوكه؟ لم يتكفّف لاكاسان في تحليله هذه القضية المذهلة باعتماده على أساليب علم الجريمة فحسب، بل دقق أيضاً في خلفية القاتل النفسية، بما أدى إلى ولادة علم النفس الجنائي. لم تتوافر في

مفتراً أسياً، ومن الضروري قطع رأسه أم أنه «رجل مجنون» يجب نقله إلى مصحّ عقلي؟ عمل دوغلاس ستار، بروفيسور متخصص في الصحافة في جامعة بوسطن، على إعادة بناء سلسلة الجرائم التي ارتكبتها فاشيه. لكن ستار في كتابه Little Shepherds of the Killer، لا يعطي الدور الرئيس لفاشيه، قاتل الأولاد، بل للرجل الذي حلّ لغزه: الكسندر لاكاسن، رئيس قسم الطب الجنائي في مدينة ليون الجنوبية.

حلّ لاكاسن جرائمه بدأ في الغازها مستحياً في تلك الفترة. وحتى هذا اليوم، يُدرّس الطلاب في أكاديميات الشرطة أساليب عالم الجريمة المحترف هذا.

## تقنية مذهلة

تمكّن لاكاسان، بخلاف زملائه، من تحديد هوية جثة متحللة إلى حد كبير واستخلص أنها لموظف حكومي من باريس تمتّع سابقاً بشهرة واسعة. وفي مناسبة أخرى، كشف هذا

أدلة إضافية عن نوع من البشر كان مجهولاً

## الإنسان القديم... إلى الواجهة مجدداً

The Economist

قدم سفانتي بابو، عالم الوراثة والأحياء القديمة الذي عمله فيلم «الحديقة الجوراسية» (Jurassic Park)، هدية مميزة لطلاب التطور البشري.

استخدم بابو وزملاؤه جينوم الكائن الكامل ليؤكدوا أن عظمة الإصبع المتحجرة، التي ترجع إلى 30 ألف سنة من قفصه. إنه اكتشاف مذهل على الأصعدة كافة. لكن الأهم يبقى أن مجموعة صغيرة من البشر المعاصرين الذين يعيشون بعيداً عن سيبيريا (سكان الجزر الميلانيزيين في المحيط الهادئ) حملوا عدداً من جينات هذا النوع الجديد خلال أسفارهم (أو ربما أسفار

في 23 ديسمبر الفائت، نشر الأدلة الجينية على رحلة الميلانيزيين من مهد الإنسان الأفريقي (بدأت هذه الرحلة، على غرار رحلات الشعوب غير الأفريقية كافة، قبل نحو 60 ألف سنة حين عبرت مجموعة من المغامرين مضيق باب المندب من جيبوتي اليوم إلى اليمن) إلى أنهم واصلوا رحلتهم على طول الساحل الجنوبي الآسيوي ولم يتوغلوا في اليابسة. وكى يحصل هذا التزاوج بين النوعين، لا بد من أن يكون النوع الجديد، وفق الدكتور بابو، قد انتشر في منطقة شاسعة من آسيا. إلا أنه لم يخف وراءه أي علامات واضحة.

لكن آسيا لم تكن يوماً مصدراً غنياً بالأحافير البشرية، بخلاف أفريقيا التي قدّمت مواقعها العدة في الشرق والجنوب عدداً من أسلافنا، وأوروبا حيث عُثر على المئات من النخباندرتال. حصلنا على أحافير بشرية آسيوية جيدة في الصين (رجل بكين، صنّف من الإنسان المنتصب) وإندونيسيا (رجل جاوا، صنّف أضر من الإنسان المنتصب وهو مو فلوريسينسيس، أقزام جزيرة فلوريس). كذلك، تكثرت الأدوات الحجرية في المواقع الآسيوية، لكن العظام نادرة جداً. وقد تحوّلت العظام القليلة المتوافرة اليوم إلى موضوع تدقيق معقّ وجدال حاد حول ما إذا كانت تنتمي إلى النوع الجديد.

لكن الجرائم التي ارتكبتها ضد الناس كانت أشد فظاعة. ففي غابات وحقاير نائية، اغتصب فاشيه، ابن مزارع، وقتل ما مجموعه 11 شخصاً، معظمهم من الأولاد.



هذه المنطق؟

## «جفاف العيون» شائعة في الشتاء

نقل موقع «هيلث داي نيوز» الأميركي عن طبيب العيون الدكتور مايكل أزار قوله إن متلازمة جفاف العيون شائعة في الشتاء، مشيراً إلى أن عوارض هذه الحالة هي الألم في العين وغشاوة في الرؤية والشعور بالرغبة في الحكه أو الحرق وحتي تزايد كمية الدموع في العينين للتعويض عن الجفاف فيهما.

وقال أزار: «بما أن جفاف العين والحساسيات قد تزيد من الدموع في العين، فإن التمييز بين الحالتين قد يكون صعباً ويتطلب فحصاً دقيقاً للعين».

وأشار إلى أن جفاف العين قد ينجم عن التقدم في السن ولكنه أكثر شيوعاً عند النساء بعد مرحلة انقطاع الطمث. إلا أنه أوضح أن بعض الأشخاص قد يشكون من متلازمة جفاف العين نتيجة تناول بعض الأدوية كالتي تدر البول، أو مشاكل في جفن العين تحول دون إغلاقها بشكل مناسب، أو نتيجة المعاناة من وضع طبي يحول دون إنتاج كميات كافية من الدموع.

واستعرض أزار بعض السبل للتعامل مع هذه الحالة ومن بينها قطر دموع اصطناعية في العين، والحفاظ على رطوبة البيت، مشيراً إلى أن بعض الحالات قد تتطلب علاجاً لتحسين نوعية الدموع.

وحذر من أن هذه الحالة قد تتسبب بالتهابات قرنية العين، لذا نصح من لا تفيدهم الدموع الاصطناعية باستشارة طبيب.

(واشنطن - يو بي آي)

## هدى الخطيب في الكويت لتصوير «بنات سكر بنات»

أحمد عبدالمحسن

وسبق للبدال أن تعاون مع الاثنتين في أكثر من عمل فني آخرها مسلسل «الحب زمن آخر».

وسوف تلتقي الفنانة هدى الخطيب خلال وجودها في الكويت مع عدد من الفنانين والممثلين لدراسة التعاون في بعض الأعمال الفنية خلال الفترة المقبلة. يُذكر أن الخطيب قد شاركت في مسرحية «حيال بوطير» إلى جانب الفنان الكبير سعد الفرج وشوق وأحمد إبراهيم ونصار النصار، والتي أخرجها الفنان سليمان البسام وقرضت الصيف الماضي في بيروت، وسلام احمد وإخراج سامي العلمي،

من الخيوط وتتشارك لتلقي الضوء على جملة من قضايا الشباب في المجتمع، ويشهد المسلسل العديد من المفاجآت في أحداثه خصوصاً في ما يتعلق بمشاكل البنات وأسلوب حياتهن وطريقة تفكيرهن ونظرتهم للحياة، وسلوكهن وعلاقاتهن مع الآخرين، كما يتضمن المسلسل قضايا أخرى حول الحب وعلاقة الفتاة بالرجل وقضايا اجتماعية من صميم واقع المجتمع الخليجي.

وتؤدي الفنانة هدى الخطيب احد ادوار المسلسل الرئيسية، كما



هدى الخطيب

**باقة الرفاهية !**

احجز امامتك في فندق كراون بلازا لمدة ليلتان مقابل 39 دينار

كويتي لليلة الواحدة واختر هديتك:

- عمل طهي شخصية زوجين لمدة اسبوع في مركز توبالويس الصحي.
- الحصول على جناح خاص ليلة واحدة عند حجز الإقامة التالية بحسب الإمكانيات.
- نصف ساعة علاج في السبا لشخصين.
- هياكله ثرائية قيمة 200 دينار في مطبخ كراون بلازا.
- هذه الهدايا سالحة حتى تاريخ 31 يونيو 2011.

للحجز والاستفسار، اتصل: 995 163111 - فاكس: 995 163112 - بريد إلكتروني: [reservations@crowneplaza.com.kw](mailto:reservations@crowneplaza.com.kw)

ويضاف رسوم خدمة 25% والحجز حسب الإمكانيات

4. الترخيص صالح للمواطنين والمقيمين في دولة الكويت

5. الترخيص صالح لطلاب جنس الثمانون في أيام العمل الأسبوعية فقط.

6. الترخيص صالح حتى 31 مارس 2011.

**CROWNE PLAZA KUWAIT**

[www.kuwait.crowneplaza.com](http://www.kuwait.crowneplaza.com)

## لولو الصباح: مزاد «جام» الدولي بإدارة عالمية

تستضيفه الكويت يومي 8 و9 فبراير في «الأفنيوز»



لولو الصباح

في نيويورك بشكل دائم ومستمر، مشيرة إلى أن تجربة البين مع شركة جام تعد من التجارب الرائدة والمعروفة من عدد من الدول الأوروبية مثل إنكلترا ومن الولايات المتحدة الأمريكية ودول أميركا اللاتينية والشرق الأوسط وتركيا وباكستان وإيران، إلى جانب الدول العربية والخليجية في تمارج فني يقدم ملاح من أهم المدارس الفنية والتجارب العالمية وأشارت إلى أنه بإمكان الراغبين في الإطلاع على الدليل الإرشادي «الكاتالوج» الخاص بالمزاد، الذي يشتمل على أسماء المشاركين فيه، وصور الأعمال المشاركة في المزاد ذاته، دخول الموقع الرسمي للشركة على شبكة الانترنت [www.Jamm-art.com](http://www.Jamm-art.com).

اكتملت الاستعدادات النهائية لإقامة مزاد «جام» للأعمال التشكيلية والفنية من مجسمات وصور فوتوغرافية في الكويت، وذلك بعد وصول اللوحات المشاركة التي يربو عددها على 120 عملاً مملوون عديد الفنانين والفنانات من جاندنها، قالت منظمة المزاد الشقيقة لولو الصباح إن المزاد سيشهد مشاركة عشرات الفنانين العالميين، يجتمعون للمرة الأولى في الكويت، مضيفة أن المزاد يتزامن مع الاحتفالات الوطنية التي تعينها البلاد وهي مساهمة بسيطة منا في احتفالاتنا الوطنية، وقد حرصنا على ضم عشرات الفنانين العالميين أصحاب الخبرة والتجربة الثرية كي يقدموا إبداعاتهم للجمهور في الكويت، ولقد وجدنا استجابة واضحة من هؤلاء الفنانين لعرض أعمالهم في البلاد.

إدارة عالمية

وكشفت الصباح أن المزاد الذي سيقام يومي 8 و9 فبراير الجاري في مجمع الأفنيوز في منطقة الري بإدارة الأميركية ألين أوجيهان، وهي اسم معروف وشائع عالمياً وتتمتع بخبرة واسعة في مجال إدارة المزادات العالمية في شتى أنحاء العالم، وهي التي تدير المزادات العالمية

## «لايك كريزي» و«هاو تو داي إن أوريغون» يفوزان بكبرى الجوائز في مهرجان ساندانس

نيكول كيدمان: دور الأم المفجوعة أثار اضطرابي

قالت الممثلة الأسترالية نيكول كيدمان، إن دور الأم المفجوعة لفقدان ابنتها الذي أدته في فيلم «حفرة الأرنب» ورشحت عنه لجائزة أوسكار، سبب لها الكثير من الاضطراب على المستوى الشخصي، وأوضحت كيدمان في مقابلة مع هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) أنها علمت قبل أن تؤدي هذا الدور أنه «سيكون خطراً»، ولكنها قالت إنها لم تتوقع أن يسبب لها ذلك اضطراب الشديد، وتلعب كيدمان إلى جانب الممثل رون إيكرت في فيلم «حفرة الأرنب» دور الثنائي بيكا وهاوي اللذين يحاولان التأقلم مع وفاة ابنتهما.

وقالت كيدمان إن الفيلم جعلها تواجه أكبر مخاوفها. من جهة أخرى، لفتت الممثلة الأسترالية إلى أنها لم تشاهد الممثلة سينثيا نيكسون التي أدت دور «بيكا» في مسرحية بيرودواي، لأن مشاهدة شخص آخر يؤدي الدور سيؤثر بها، مشيرة إلى أن نيكسون ممثلة ماهرة جداً، ومشاهدتها كانت ستخيفها.

وكانت كيدمان قد رشحت للفئات الماضية لجائزة أوسكار عن فئة أفضل ممثلة عن دورها في الفيلم.

(لندن - يو بي آي)

في أوريغون، وهي أول ولاية أميركية تُشَرع القتل الرحيم. وفي فئة الأفلام الدرامية الأجنبية، نال الجائزة الكبرى للجنة التحكيم الفيلم النرويجي «هابي هابي» من إخراج أن سويتسكي الذي يروي قصة امرأة متزوجة تعيد اكتشاف الذات الجنسية بين ذاعي جار جديد. وقدمت الجائزة الكبرى لأفضل فيلم وثائقي أجنبي للفيلم الأميركي البريطاني «هيل أند باك أغي» لدايفوغي دينيس، وهو يتابع كفاح جندي في البحرية الأميركية يبلغ من العمر 25 عاماً بعد عودته من أفغانستان إثر تعرضه لإصابة بالغة.

وقد عُرض نحو 120 فيلماً هذه السنة في مهرجان ساندانس، تنافس منها 58 فيلماً ومهرجان الأفلام المستقلة هذا الذي أسسه الممثل روبرت ريدفورد لتحقيق توازن مع الاستديوهات الهوليوودية أصبح على مر السنوات أكبر مهرجان وسوق للأفلام في الولايات المتحدة.

وقدمت لجنة التحكيم جائزتها الكبرى لأفضل فيلم درامي أميركي إلى فيلم «لايك كريزي» للمخرج درايفك دوريموس، وهو يروي قصة حب بين رجل أميركي وامرأة بريطانية تفصلهما المسافات. أما الفيلم الوثائقي «هاو تو داي إن أوريغون» لبيتر ريتشاردسون فيتتابع عدة مرضى في أيامهم الأخيرة قرروا وضع حد لحياتهم



بيتر ريتشاردسون



درايفك دوريموس

## تسالي

**الحلول**

١- ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ -

## سلة أخبار

باباجان: أوروبا

تتحول إلى «ناد مسيحي»

اعتبر نائب رئيس الوزراء التركي علي باباجان أمس، أن الاتحاد الأوروبي «ناد مسيحي» معرباً عن أسفه لعدم إحراز تقدم في مسار انضمام تركيا إلى الاتحاد. وقال باباجان خلال مشاركته في المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس شرق سويسرا، إن «سياسة الأبواب المفتوحة لم تعد معقدة» في الاتحاد الأوروبي. وأضاف: «لطالما اعتقدنا أن الاتحاد الأوروبي مشروع كبير للسلام، لكن ما لبث أن تعطلت عملية التوسعة». وراى باباجان أن «أحد أهم الأسباب التي تحول دون عضوية تركيا في الاتحاد الأوروبي هو أن هذا الأخير ناد مسيحي. هذا الأمر يخطرنا خطير جداً» وكانت انقراء بدأت عام 2005 مفاوضات الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي إلا أن هذه العملية تراوح مكانها بسبب معارضة دول أساسية مثل فرنسا وألمانيا اللتين تفضلان اتفاق شراكة مميزة معها.

(دافوس - أ ف ب)

## الاتحاد الإفريقي

يبحث أزمة ساحل العاج

حاول ثلاثون من القادة الأفارقة أمس، وضع حد لتفاقم الأزمة في ساحل العاج في أول يوم من قمة يعقدها الاتحاد الإفريقي في أديس أبابا ويحفل خلالها أيضاً بالإعلان المرتقب لقيام دولة جنوب السودان الجديدة. ويُفترض أن تصادق القمة على القرارات المتخذة الجمعة والسبت حول ساحل العاج خلال اجتماعات تمهيدية والسماح لقادة الدول الأعضاء في الاتحاد بالتحديث بصوت واحد لتسوية الوضع الملتبس الذي نجم عن انتخابات 28 نوفمبر الرئاسية. وقال رئيس المفوضية الإفريقية جان بينغ إن الهدف هو «السماح للحسن وتارا بممارسة السلطة فعلاء في البلاد عبر التفاوض».

(أديس أبابا - أ ف ب)

## ألمانيا: مقتل

10 في تصادم قطارين

قُتل عشرة أشخاص على الأقل في ألمانيا في اصطدام بين قطارين في شرق ألمانيا مساء أمس الأول، نجم عن خطأ بشري على الأرجح ووقع الحادث في هوردورف قرب أوشرلسلين الواقعة في ماغديبورغ في مقاطعة ساكسونيا إنهالت، بين قطار للركاب كان يقل نحو 50 شخصاً وآخر للضائع. وراى رئيس حكومة المقاطعة فولفغانغ بومر للصفايين أن الحادث نجم على ما يبدو عن عدم احترام الإشارات الخاصة بتنظيم رحلات القطارات. (هوردورف - أ ف ب)

## 99.5% يختارون انفصال جنوب السودان في دولة مستقلة

## المئات يتظاهرون ضد سياسات البشير في الخرطوم وأم درمان

سلفاكير أثناء إلقاءه كلمة في جوبا أمس (أ ف ب)



حان للمطالبة بحقوق السودانيين والحصول عليها من خلال مظاهرات سلمية لن تشمل أي أعمال تخريب. وقال عضو حزب «الإمة» المعارض مبارك الفضل لوكالة «فرانس برس»: «ما شهدناه في مصر لهم الشباب».

والاعتراضات للصعوبات السياسية والاقتصادية للعديد من التظاهرات

تهز مصر. وظهرت جماعات على مواقع التواصل الاجتماعي تسمي نفسها «شباب من أجل التغيير» و«الشرارة». واجتذبت على موقع «فيس بوك» قرابة 15 ألف عضو. وتكررت الجماعة في صفحاتها على «فيس بوك» أن «شعب السودان لن يبقى صامتا بعد الآن وأن الوقت

البلاد. واندلعت صدامات حين رشق المتظاهرون بالحجارة رجال الشرطة الذين ردوا بضربات العصي. وجررت التظاهرات لتلبية لدعوة أطلقت عبر الإنترنت ليوم احتجاج سلمي ضد الحكومة في كافة أنحاء البلاد، في دعوة مماثلة لتلك التي كانت وراء التظاهرات الحاشدة التي

لضحايا الحرب الأهلية: «أريد أن يعرفوا وأن تعرف أسرهم أن دماءهم لم تذهب هدراً». وكان الرئيس السوداني عمر البشير تعهد بالاعتراف بانفصال جنوب السودان ووعود بإقامة «علاقات ودية» مع الدولة الجديدة.

ويتوقع أن تصدر النتائج النهائية للاستفتاء بين 7 و14 فبراير المقبل.

## تظاهرات

تظاهر شبان سودانيون في الخرطوم أمس، في إطار يوم احتجاج وطني ضد الحكومة. وتظاهر حوالي مئة شاب قرب القصر الرئاسي مرديين: «تريد تغييرا، لا للأسعار المرتفعة». وقرب وسط المدينة في كلية الطب حاولت أجهزة الأمن منع المتظاهرين من مغادرة حرم الجامعة. لكن المتظاهرين تمكنوا من الوصول إلى الشوارع مرديين «الثورة ضد الدكتاتور». لكن الشرطة هاجمتهم بضربات العصي واعتقلت العديد منهم وراغمت الطلاب على العودة إلى الحرم الجامعي. وفي جامعة «أم درمان» قرب الخرطوم تظاهر ألف شخص في الشوارع مرديين هتافات مناهضة للرئيس البشير. وردوا «واكامبو، ما قلته صحيح» في إشارة إلى مدعي المحكمة الجنائية الدولية لويس مورينو واكامبو، والذي أصدر مذكرة توقيف بحق البشير بتهمة ارتكاب جرائم حرب في إقليم دارفور غرب

كشفت مفوضية استفتاء جنوب السودان أمس عن النتائج الأولية لعمليات التصويت للاستفتاء على الانفصال، والتي جرت داخل السودان وخارجها، حيث أظهرت هذه النتائج أن أكثر من 99 في المئة اختاروا الانفصال.

وقال نائب رئيس المفوضية رئيس مكتب الجنوب مولانا شان ريجان، في مؤتمر صحافي في مدينة جوبا، بحضور رئيس حكومة الجنوب الفريق سلفاكير ميارديت، إن «نسبة الذين صوتوا للانفصال في الولايات الجنوبية قد بلغت 99.57 في المئة». وقال رئيس مفوضية استفتاء الجنوب محمد إبراهيم خليل إن نسبة الذين أقرت على الانفصال في الولايات الشمالية بلغت 77 في المئة، كما أن نسبة الذين صوتوا لصالح الانفصال في دول المهجر بلغت 77 في المئة.

ويبلغ عدد المسجلين للمشاركة في الاستفتاء ثلاثة ملايين و930 ألفا في السودان والشباب بينهم ثلاثة ملايين و754 ألفا في الجنوب السوداني. ونظم احتفال أمس، عند ضريح الزعيم التاريخي للمتمردين الجنوبي جون قرنق وضم مئات المسؤولين والدبلوماسيين الذين اتوا للاحتفاء بصدور النتائج الأولية. وقال رئيس حكومة جنوب السودان سلفاكير: «لقد أكدت لكم أن الجنوبيين سيمسكون لصالح الاستقلال باكثر من 90 في المئة وأنتم لم ياتي كنت على حق». وأضاف سلفاكير في كلمة خصها

## سلطنة عمان تعلن تفكيك

«شبكة تجسس» إماراتية تستهدف «نظام الحكم»

## أبوظبي تنفي الأمر «جملة وتفصيلاً»: تلقينا الخبر بصدمة ودهشة

الحدود، وذلك بموجب اتفاق تم التوصل إليه في يونيو 2002. إلا أن البلدين المنتميين إلى مجلس التعاون والذين تربط بين مواطنيها علاقات قوية، يختلفان على المستوى الدبلوماسي بالنسبة لبعض المسائل الإقليمية لاسيما الموقف من إيران. وتتمتع السلطنة بعلاقات ممتازة مع الجار الإيراني بينما الإمارات تعد من أهم حلفاء واشنطن ويسود بينها وبين إيران نزاع قديم حول ثلاث جزر في الخليج تسيطر عليها إيران. والتمزقت السلطنة الحاد أثناء الحرب العراقية - الإيرانية (1980-1988) على عكس أغلبية الدول العربية التي دعمت نظام الرئيس العراقي السابق صدام حسين. (مسقط - أ ف ب)

السلطنة في ظل عدم وجود ولي عهد للسلطان البالغ من العمر 70 عاماً، والذي يحكم السلطنة منذ عام 1970. وتزوج السلطان فترة وجيزة من كامبلا ابنة عمه طارق بن تيمور، إلا أنه لم يرزق منها بابناء. وينص القانون الأساسي العماني الذي تم اعتماده في 1996، على أن تجتمع الأسرة الحاكمة عند شؤن سدة الحكم من أجل اختيار خليفة للسلطان في غضون ثلاثة أيام. وفي حال عدم الاتفاق بين أعضاء الأسرة، يعلن مجلس عمان المؤلف من مجلس الشورى ومجلس الدولة، اسم الخليفة الذي يكون السلطان قد اختاره في وصيته.

يذكر أن السلطنة الغت في سبتمبر 2010 محكمة أمن الدولة التي كانت تهتم بالمحاكمات ذات الطابع الأمني. وكانت سلطنة عمان والإمارات أنجزا في يوليو 2008 ترسيم

لووكالة «فرانس برس». أن «الخلية اكتشفت منذ حوالي خمسة أشهر وتم تتبعها وتفكيكها من قبل الأجهزة العمانية».

وبحسب المصدر، كانت هذه الخلية «تجمع المعلومات حول الشبكات العسكرية والأمنية والاقتصادية في السلطنة وتتلقى مبالغ طائلة من المال من قبل جهاز أمن الدولة في الإمارات العربية المتحدة».

واهتمت الخلية بشكل خاص ب«مسألة خلافة السلطان قابوس بغياب ولي للعهد» في السلطنة، حسبما أفاد مصدر أمني عماني لوكالة «فرانس برس» طالبا عدم الكشف عن اسمه. وفتت أبوظبي مساء أمس «جملة وتفصيلاً» ما أعلنته سلطنة عمان، مؤكدة أنها تلقت خبر تفكيك «شبكة تجسس بصدمة ودهشة». وتطرقت مسألة الخلافة في

أعلنت سلطنة عمان أمس تفكيك «شبكة تجسس إماراتية» تستهدف «نظام الحكم» والية العمل الحكومي والعسكري» في السلطنة، حسبما أفادت وكالة الأنباء العمانية.

ونقلت الوكالة عن مصدر أمني مسؤول قوله إن «الأجهزة الأمنية تمكنت من اكتشاف شبكة تجسس تابعة لجهاز أمن الدولة في دولة الإمارات العربية المتحدة مستهدفة نظام الحكم في عمان والية العمل الحكومي والعسكري». وأكد المتحدث أنه «سيتم تقديم المتهمين إلى المحاكمة حسب الإجراءات المتبعة في هذا الشأن». ويمكن لهذا الإعلان أن يتسبب في أزمة بين البلدين الجارين والقيبيين جدا جغرافيا وتاريخيا وثقافيا، والحفاظ على دول مجلس التعاون الخليجي. وذكر مصدر قريب من الملف

## راشد الغنوشي يعود إلى تونس:

ترحيب «إسلامي»... وانتقاد «علماني»

## الجزائر: «الداخلية» تتوعد بمنع أي تظاهرة في العاصمة

على سعيد آخر، جدد وزير الداخلية والجماعات المحلية الجزائري دحو ولد قابلية في مقابلة نشرت أمس التذكير بقرار منع المسيرات في العاصمة. وقال الوزير بصفتي وزيرا للداخلية أننا «سنمنع أي مسيرة في العاصمة». وير هذا الإجراء بأنه «لا يمكن لأي حزب ولا أي جمعية التحكم في مسيرة أو ضمان الطابع السلمي لها». وكانت «التنسيقية الوطنية للديمقراطية والتغيير في الجزائر» أعلنت أمس الأول تنظيم مسيرة في العاصمة في 12 فبراير بهدف «تغيير النظام». وقال المنظمون إن المسيرة ستتم حتى لو رفض الترخيص لها.

من جهة أخرى، أكد ولد قابلية ردا على سؤال عن احتمال انتقال عدوى الاحتجاجات في مصر وتونس إلى الجزائر أن «الدولة تحظى بنوع من المصداقية لدى الشعب»، وأضاف «لم نشعر أن هناك مطالب سياسية رافقت الأحداث التي شهدتها الجزائر». مؤكدا أن «للجزائر خصوصياتها وهناك وسائل للتعبير وإسماح صوت المعارضة أكثر من بلدان أخرى».

إلى ذلك، دعا المرشح السابق للانتخابات الرئاسية في الجزائر، فوزي ربايعن، إلى انتخابات رئاسية مسبقة «تواكب مطلب الشعوب العربية في التغيير والإصلاح». (تونس، الجزائر - أ ف ب، ب. رويترز، كوينا، د ب، يو بي بي أي)

عاد الزعيم الإسلامي التونسي المعارض راشد الغنوشي إلى تونس أمس بعد أكثر من عشرين عاماً في المنفى، في خطوة تشكل اختيارا المرحلة ما بعد الرئيس المخلوع زين العابدين بن علي الذي قمع بغفنا الإسلاميين مطع تسعينيات القرن الماضي. وكان في استقبال الغنوشي (69 عاماً) في مطار تونس المئات من أنصار حركة « النهضة الإسلامية »، وكذلك عدد من معارضيه المدافعين عن العلمانية، الذين رفعوا لافتات تنتقد التيار الإسلامي.

وعاد راشد الغنوشي لنذن صباح أمس على متن طائرة تابعة لـ «برينيش البرونز» برفقة إحدى بناته وأعلن قبل رحيله أنه «سعيد جدا».

وقبل أن يغادر منفاه وبعدما التقطت له صور مع اسبوعين من سقوط بن علي في 14 يناير: «عود اليوم إلى بلادي وكذلك إلى العالم العربي».

في الانتخابات الرئاسية، بل قال ردا على سؤال عن نوابه إن حزبه ينوي المشاركة في الانتخابات التشريعية المقبلة لا سيما الانتخابات الرئاسية.

وكان الغنوشي أسس في 1981 حزب «النهضة» مع آخرين استحووا مبادئه من جماعة «الإخوان المسلمين» المصرية، وهو يقدم نفسه اليوم على أنه يمثل تياراً إسلامياً معدلاً قريبا من حزب «العدالة والتنمية» الحاكم في تركيا.

## ميفاتي يقترب من الوقوع بين ناري «14 آذار» و «8 آذار»

## المحكمة الدولية والوزارات الحساسة مشروع مواجهة مع «حزب الله» وعون

● بيروت - نوفل ضو

استشكل بداية المواجهة مع «حزب الله» وحلفائه الذين سيضعفون على خطين: 1- وضوح الموقف الراض للتعاون مع المحكمة الدولية من قبل «حزب الله». 2- المطالبة بوزارات حساسة من قبل التيار العوني.

ذلك أن قبول حزب الله وحلفائه ببيان وزاري لا يتضمن موقفا صريحاً رافضاً للمحكمة الخاصة بلبنان يعني عملياً أنه خسر المعركة التي خاضها من أجل إسقاط حكومة الحريري بسبب رفضه التخلي عن المحكمة. وفي مثل هذه الحال يكون الحزب ربح إقصاء الحريري عن رئاسة مجلس الوزراء، وهو يبقى في مواجهة مع أساس المشكلة التي هي بالنسبة إليه المحكمة. أما الحريري فيكون خسر رئاسة الحكومة لكنه ربح الموقف اللبناني من المحكمة. ويكون ميفاتي وجد نفسه في الوسط، ليس من خلال التوافق، وإنما من خلال نيران كل من فريقتي 14 آذار و 8 آذار اللذين سيتهمانه بالانقلاب على تعهداته. فقوى 14 آذار تتهمه بالترشح بالانقلاب على تعهداته بحماية المقاومة عشية دعمه لتولي رئاسة الحكومة.

السعي إلى إقناع «حزب الله» وحلفائه بجموعه من الخطوات التي يفكر في الإقدام عليها، أبرزها: 1 - عدم الضغط عليه لجعل حكومته سياسية من لون واحد، واكتفاء أحزاب قوى 8 آذار بترشيح مقربين منها من غير الحزبيين والأسماء الاستفزازية. ويبدو أن ميفاتي سيكون في مواجهة فعلية في هذا المجال مع رئيس تحقل التغيير والإصلاح النائب ميشال عون الذي سيتمسك بتدوير صهره جبران باسيل أكثر مما سيكون في مواجهة مع «حزب الله» وحركة «أمل» اللذين يملكان مروحة واسعة من الخيارات والأسماء التي تسمح لهما بالحضور الحكومي ولو بصورة غير مباشرة. 2 - عدم مطالبة قوى 8 آذار بوزارات حساسة كالأخلاقية والدفاع بحيث تبقى من حصة رئيس الجمهورية، وغض النظر عن المطالبة بوزارة المال للطائفة الشيعية منعا لمزيد من النخبة السننية على ميفاتي، واختيار شخصية حيادية لوزارة العدل ربما تكون أيضا من المقربين من رئيس الجمهورية كالوزير زياد بارود. 3 - عدم الضغط عليه في موضوع البيان الوزاري بحيث لا يتمسك «حزب الله» بإبراج موقفه الداعي إلى فك الارتباط اللبناني بالمحكمة الدولية في البيان من خلال الغاء بروتوكول التعاون ووقف التمويل وسحب القضاة اللبنانيين، بل يتم الاكتفاء بالتسكع بملئت الجيش والشعب والمقاومة ويتعهد الحكومة بحماية المقاومة مما يعني ضمناً منع استهدافها من المحكمة الدولية.

وفي اعتقاد المراقبين أن مطالب ميفاتي هذه

يرى المراقبون للتطورات السياسية في لبنان أن رئيس الحكومة المكلف نجيب ميفاتي سواجبه مجموعة من التعديلات والمشاكل نتيجة لتسعيه إلى أن يكون في موقع وسط بين قوى 14 آذار وقوى 8 آذار.

وإذا كانت المواجهة مع قوى 14 آذار قد بدأت بمجرد تعبير ميفاتي عن رغبته في تولي رئاسة الحكومة مدعوماً من حزب الله وحلفائه في مواجهة ترشيح الرئيس سعد الحريري، فإن مرحلة التنازح الحالية ستمتد باستمرار المواجهة التي باتت واضحة أن الحريري وحلفاءه سيسعون من خلالها إلى دفع ميفاتي إلى تشكيل حكومة اللون الواحد وما يسيطر عنه الصفة التوافقية التي يسعى جاهداً لتصوير نفسه بها، ليس فقط من أجل تخفيف الضغط الداخلي عنه، وإنما وقيل كل شيء للحد من الضغوط الخارجية العربية والدولية المتوقع أن تواجهه لا سيما في حال سعى إلى تمرير بعض ما يطالب به «حزب الله» بالنسبة إلى المحكمة الخاصة بلبنان وإلى موقف لبنان من المواجهة بين كل من سورية وإيران من جهة والمجتمع الدولي من جهة مقابلته على خلفية ملف الصراع العربي الإسرائيلي وطريقة التعاطي معه، والملف النووي الإيراني. وفي رأي المراقبين فإن ميفاتي بات مقتنعا بأنه فقد الأمل في إمكان تشكيل حكومة وحدة وطنية، وهو بات في مرحلة البحث عن الحد من الحساسة التي ستلحق بصورته التوافقية والوسطية من خلال



صالحى متلقياً التهاني من عدد من النواب الإيرانيين في مبنى البرلمان في طهران (امس رويترز)

الإيرانية في عام 2009، وأيدت بتهريب الكوكايين إلى إيران من هولندا، حيث عثر في حيازتها على 450 غراماً من هذه المادة المخدرة، وتم أمس الأول إعدامها شنفاً بتهمة تهريب المخدرات. (طهران - أ ف ب، يو بي بي أي، رويترز)

بداً أعلنت فيه أن إعدام بهرامي «شان إيراني» داخلي، معربة عن أملها ألا تؤثر هذه القضية على العلاقات الإيرانية - الهولندية. يُذكر أن زهرة بهرامي (46 عاماً) اعتقلت بعد مشاركتها في احتجاجات مناهضة للسلطات

بورى روزنتال تجسد علاقات هولندا الدبلوماسية مع إيران، احتجاجاً على تنفيذ حكم الإعدام بالمواطنة الهولندية المنحدرة من أصول إيرانية زهرة بهرامي. أصدرت السفارة الإيرانية في هولندا من جانبها،

# مصر جمهورية «الغضب والخوف»... في سادس أيام «الثورة»

- استمرار التظاهرات المطالبة برحيل مبارك... و«قوى معارضة» تفوض البرادعي تشكيل «حكومة إنقاذ»
- هروب آلاف المساجين و«الإخوان» تهاجم السجون وتطلق قياداتها... وأنباء عن اعتقال الجيش للعادلي وعز

القاهرة - الجريدة



جندي مصري يشارك المتظاهرين الهتاف في القاهرة أمس (رويترز)

أنهت مصر أمس، يوماً سادساً من التظاهرات والاحتجاجات ضد النظام الحاكم، ولم تفلح الإجراءات التي اتخذها الرئيس حسني مبارك ومن بينها تعيين عمر سليمان نائباً له في تهدئة الجماهير، التي طالبت بتنحي مبارك عن الرئاسة. وفوضت بعض القوى المعارضة المشاركة في الاحتجاجات رئيس "الجمعية الوطنية للتغيير" محمد البرادعي لتشكيل حكومة إنقاذ في حين استمرت أعمال النهب والسلب، وفر آلاف المساجين من سجونهم، كما قامت جماعة «الإخوان المسلمين» بمهاجمة بعض السجون وتحرير القيادات «الإخوانية» المعتقلة هناك.



لقطة فيديو تظهر مبارك وسليمان في اجتماع مع القوات المسلحة أمس (رويترز)

## إغلاق مكتب «الجزيرة» في القاهرة

القاهرة عبر الهواتف النقالة، إذ تابعت مع شهود عيان وصحافيين وخبراء سياسيين ما يحدث في «ميدان التحرير».

وأكدت مصادر خاصة لـ«الجريدة» أن سبب إغلاق المكتب يعود إلى بثها مواد إعلامية ولقاءات مع نشطاء ومنتظاهرين تحدثوا عن رفضهم لتعيين عمر سليمان نائباً لرئيس الجمهورية، دون أن تذيع وجهة النظر المقابلة والشائعة لدى كثيرين الذين يعتبرون أن هذه الخطوة تمثل إنقاذاً للبلاد من «سيناريو التوريت»، الذي أشعل غضب المصريين منذ سنوات حتى انفجر قبل أيام.

## عقد «البرلمان الشعبي» مؤتمراً في «ميدان التحرير» وتقدمه للمحاكمة

شباب ورجال المناطق المختلفة، ووقفوا في الشوارع تحت العقارات متسلحين بالأسلحة البيضاء والعصي في محاولة منهم لتأمين ممتلكاتهم.

وخضعت وزارة الدفاع خطوطاً ساخنة للاتصال بها في حال الخطر والفت لجان المقاومة الشعبية بالتعاون مع قوات الجيش المتمركزة في أحياء القاهرة القبض على 450 من الخارجين على القانون في أحياء المعادي ومدينة نصر والجزيرة.

## أصدر صحافيو «الأهرام» بياناً طالبوا فيه مبارك بالتنحي وسعيد وأسامة سرايا لـ«تحرير الأهرام»

أغلقت السلطات المصرية أمس، مكتب قناة «الجزيرة» الفضائية القطرية في القاهرة، وسحبت تراخيص المراسلين في القاهرة بعد ساعات من وصول طاقم جديد من القناة، وإجراء القناة حواراً مع رئيس «الجمعية الوطنية للتغيير» محمد البرادعي. كما قطع في وقت لاحق من يوم أمس بث «الجزيرة» إلى بعض أنحاء الشرق الأوسط.

وذكرت القناة الإخبارية التي تقول إنها تصل إلى 220 مليون منزل في أكثر من 100 بلد في رسالة بثتها على شاشتها أن القمر المصري «نايلسات» أوقف بث إشارتها.

واضطرت «الجزيرة» إلى متابعة الأحداث من

وأحكمت قوات الجيش المصري أمس، حصارها على «ميدان التحرير» وسيطرت على جميع المداخل للميدان الأكبر في مصر، وقامت بتفتيش كل من أراد دخول الميدان ولم تسمح للمتظاهرين بدخول الميدان إلا بعد الاطلاع على البطاقات الشخصية ومنعت دخول أي سلاح ومصارده، كما ألقى القبض على أكثر من 30 فرداً من قوات الشرطة مع انباء عن منع أفراد الشرطة من الوجود في ميدان التحرير.

## الأسرى

وفي عملية فرار جماعي هرب آلاف المساجين من سجون «الفيوم» بعدما قتلوا مدير مباحث السجن، و«وادي النطرون» و«طرة» و«أبو زعبل» وشوهت عشرات الجدران في طريق سجن أبو زعبل.

وأكد القيادي في جماعة «الإخوان المسلمين» د. محمد البلتاجي أن مجموعة شباب الجماعة توجهوا نحو سجون «وادي النطرون» وقاموا بمساعدة عدد كبير من قيادات الجماعة المعتقلين على الفرار من سجونهم، من مكتب الإرشاد من قبضة عدد من القيادات الأمنية الموجودة في السجن.

## القضاة يتظاهرون

وفي تطور كبير، بدأت جماعات فئوية ذات ثقل كبير في الانضمام إلى جموع المتظاهرين فقد شارك «ميدان التحرير» وطاف بعضهم على المتظاهرين لمصاحفة المتظاهرين، وخاصة أن القضاة يتمتعون بحب الشعب المصري بسبب وفتنتهم في وجه مسلسل «توريت» السلطة، وفضحوا تزوير الانتخابات

## إغلاق البنوك

إلى ذلك، قرر البنك المركزي المصري أمس، استمرار إغلاق البنوك المصرية اليوم الإثنين وتعليق التداول بالبورصة المصرية نظراً للتراجع الحاد والانخفاض المتلاحق التي لحقت بسوق الأوراق المالية، وسيطرت حالة من الشلل التام على حياة المواطنين العادية، إذ انخفضت السلع الأساسية من الأسواق وارتفعت أسعار السلع بشكل كبير.

وأدى آلاف المتظاهرين أمس، صلاة الغائب على أرواح شهداء الانتفاضة الذين سقطوا بسبب إطلاق قوات الشرطة الرصاص عليهم ووصل عددهم إلى نحو مائتي قتيل.

## تفويض البرادعي

وأعلنت قوى الاحتجاجات التي تضم حركتي «6 أبريل» و«كلنا خالد سعيد» و«الجمعية الوطنية للتغيير»، تفويض د. محمد البرادعي رئيس «الجمعية الوطنية للتغيير» لتشكيل حكومة إنقاذ مؤقتة لتسيير البلاد، في حين تصاعدت مطالب القوى الشعبية بتقديم وزير الداخلية في الحكومة المقالة اللواء حبيب العادلي للمحاكمة بتهمة إصدار أوامر بإطلاق الرصاص على المتظاهرين، والخيانة العظمى لإصداره أوامر بانسحاب رجال

## سقوط «حصن الرعب»: الجيش يسيطر على «الداخلية» عقب سقوط 12 قتيلاً برصاص القناصة

الداخلية فتساقط ليل السبت الأحد 12 قتيلاً فضلاً عن عشرات الجرحى. وأمام مأساوية الوضع قرر المتظاهرون تحويل المسجد المواجه لوزارة الداخلية إلى مستشفى ميداني ومشرفة لمعالجة المصابين والحفاظ على جثث قتلى وزارة الداخلية مع دخول عشرات المصابين إلى مرحلة الحالة الحرجة من جراء الضرب العشوائي من قبل قوات الأمن الموجودة في «الداخلية».

وقد حاولت قوات الجيش أن تفض الاشتباك بين قوات الداخلية والمتظاهرين إلا أن اندفاع المتظاهرين وعنف الشرطة حالاً دون استقرار الوضع المشتعل في ميدان لافوغلي.

وفي صباح يوم أمس التهب الموقف تماماً بعد هجوم المتظاهرين بقوة صوب مبنى وزارة الداخلية الذين نجحوا في إجبار قوات الشرطة على الفرار، وهو ما استدعى دخول قوات الجيش وزارة الداخلية والسيطرة عليها باعتبارها وزارة سبائية وسط صيحات الفرحة من المواطنين.

تحوّل مصر أمس، إلى جمهورية «الغضب والخوف»، الغضب من عدم تلبية مطالب المتظاهرين بتنحي الرئيس حسني مبارك، الذي اكتفى بتعيين اللواء عمر سليمان نائباً له وتشكيل حكومة جديدة برئاسة أحمد شفيق، و«الخوف» من انتشار البلطجة والعصابات في الشوارع، بخاصة بعد هروب المساجين من عدة سجون وممارستهم أعمال السلب والنهب والتخريب والترويع على مستوى الجمهورية.

وفي تطور متسارع لتهدئة الشارع المصري، ترددت انباء عن اعتقال القوات المسلحة المصرية لوزير الداخلية اللواء حبيب العادلي، ورجل الأعمال أحمد عز، أمين التنظيم السابق في الحزب الوطني الحاكم وصديق نجل الرئيس جمال مبارك. وأوضحت مصادر أن السلطات المصرية ستعلن خلال الساعات القادمة عن تقديم الاثنين ومن سيتم القبض عليهم ممن اشتركوا في عمليات إفساد البلد ممن كانوا مسؤولين خلال الفترة الماضية إلى

## الصحف تنقسم بين منازعة إلى المحتجين... ومتردة

تنوعت الصحف المصرية الصادرة صباح أمس، المستقلة والقومية بين الانحياز الكامل لطالب الناس وهو موقف الصحف المستقلة مثل «المصري اليوم» و«الشرق»، والتردد والابتعاد عن التورط في الانحياز للمتظاهرين وهو ما فعلته الصحف القومية مثل «الأهرام» و«الجمهورية»، بينما اختارت «الأخبار» موقفاً يحاز نسيباً ضد رموز النظام المصري الذين أثاروا الغضب الشعبي مثل وزير الداخلية السابق حبيب العادلي وأمين التنظيم في الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم رجل الأعمال المصري أحمد عز.

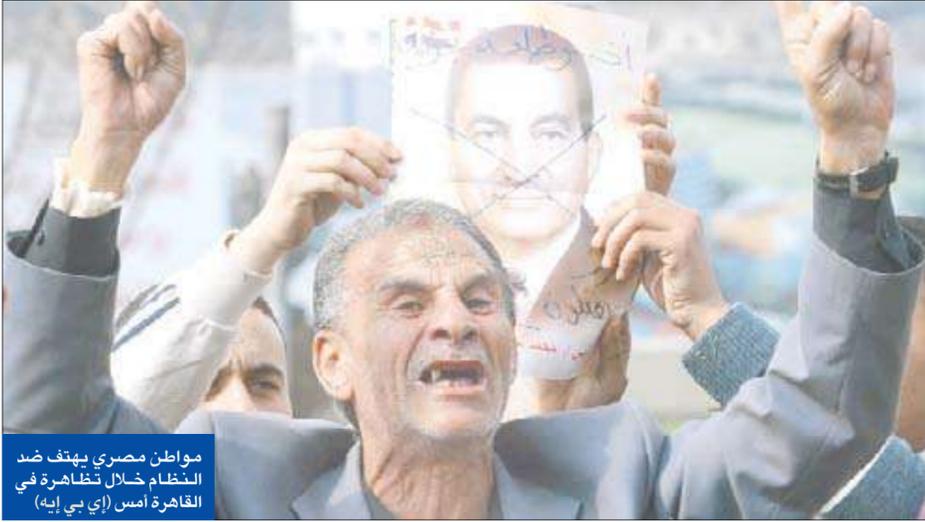
والصحف المستقلة الكبرى مثل «المصري اليوم» و«الشرق» انحازت بالصورة والكلمة والموقف



متظاهرون يشتبكون مع عناصر الشرطة أمام وزارة الداخلية في القاهرة أمس الأول (أ ب)

# مصر «المحروسة» في حماية الشعب: الآلاف يشكون لجاناً شعبية

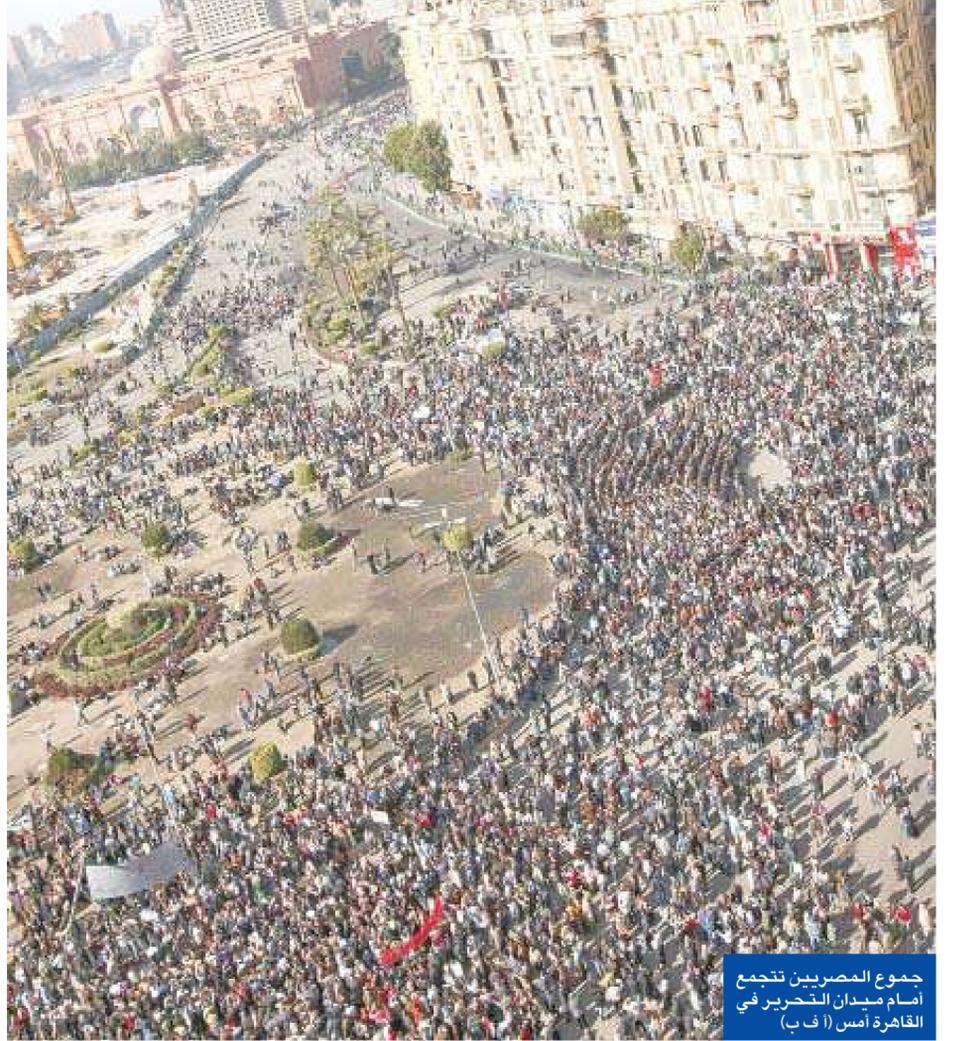
## اتهامات سياسية وشعبية لأجهزة الأمن بـ «التخطيط لعمليات النهب والتخريب»



مواطن مصري يهتف ضد النظام خلال تظاهرة في القاهرة أمس (إي بي إن)



جندي مصري يؤدي الصلاة مع المتظاهرين في ميدان التحرير في القاهرة أمس (أ ف ب)



جموع المصريين تتجمع أمام ميدان التحرير في القاهرة أمس (أ ف ب)

أعمال "سرية" خلال الانتخابات البرلمانية السابقة، مؤكدة أن كثيراً من أعمال النهب والسلب تمت بمعرفة أناس يرتبطون ارتباطاً مباشراً بأجهزة الأمن. وفسر سياسيون وقياديون في التظاهرات المصرية الغياب الكامل لعناصر الشرطة في كل المحافظات المصرية تقريباً بأنها مؤامرة.

وكان المصريون في كثير من الأحياء المصرية الراقية قد أمضوا ليلة السبت الأحد حالة من الرعب الكامل، بسبب انتشار أنباء عن وقائع نهب بنوك ومخالف ومحال كبرى وشقق سكنية ومنازل فاخرة وشركات وغيرها، ما أدى إلى تشكيل لجان مقاومة شعبية للدفاع عن الممتلكات العامة والخاصة في أغلب الأحياء.

وقادت التظاهرات التي غمرت البلاد منذ ستة أيام، حملوا أجهزة الشرطة مسؤولية ما حدث من غياب كامل للأمن وانتشار البلطجة في الشوارع، سواء في القاهرة أو المحافظات. وقال رئيس نادي القضاة السابق المستشار زكريا عبدالعزیز للمتظاهرين إنه ثبت لدى القضاء أن منغذي جرائم السلب هم من عناصر الشرطة السرية. وكشفت مصادر شعبية أن بعض البلطجية الذين تسببوا في نهب أموال البنوك في منطقة وسط القاهرة استخدموا الديناميت الذي لا يتاح إلا لعناصر الشرطة. كما أفاد شهود عيان بأن رجال الشرطة السرية الذين تزايدت أعدادهم خلال الشهور القليلة السابقة تم ضبطهم من قبل قوات الجيش، وهم يقومون بأعمال سلب ونهب في مدينة الإسكندرية وبعض المحافظات الأخرى. ولفتت مصادر سياسية إلى أن جهاز الشرطة المصرية كان يعتمد على بعض البلطجية لإنجاز

القانون والاتصال بقوات الجيش لتسليمهم.

### اتهامات للأمن

وكان سياسيون مصريون

عن استعدادهم للاشتباك مع البلطجة القادمين. وعندما وصل البلطجية فعلاً نجحت كل تلك الأدوات العنيفة في ردع اللصوص واكتفت اللجان بتقييد الخارجين على

وحيدة لنشر الأمن بين المواطنين. وكان لافتاً اشتراك جميع الفئات في لجان الحماية، إذ كانت بعض السيدات من ربات البيوت، يحملن أدوات الطهو، بينما أمسك الشباب مضارب لعبة "البيسبول" للتعبير



متطوعون مصريون يحمون أحد الأحياء في القاهرة أمس (أ ب)

ليترجع طقس القاهرة البارد في تلك الليلة.

ال"جريدة" توقفت مع آخرين بمحافضة الجيزة وبعد التلويح بعلامات النصر والتصفيق ورؤية الشارات البيضاء التي أصبحت هويات مرور جديدة، اطمانت نفوس الشباب المتألمين وقدموا "الشاي" الساخن، والأطمئنان على حال المعتصمين في ميدان التحرير.

قال محمد التحفة "22 عاماً" خريج كلية هندسة الطيران، والذي كان عائداً لتوه من ميدان التحرير، إن الميدان أصبح المنطقة الأكثر أمناً في الوطن، لأن المصريين بحمونه بارواهم، مضيفاً أنه للمرة الأولى يشعر بالسعادة وهو يظهر بطاقة تحقيق هويته للجان الحماية الشعبية، بعد أن كان يعتبرها إهانة من الشرطة في ظل قانون الطوارئ.

ويلتقط الخط، محمد فضل "23 عاماً" ليطلب من اللجان الشعبية ضرورة تكثيف إجراءات تحقيق الهوية، وعدم التهاون أو الاعتذار عن ذلك لأحد، مؤكداً أنها ضمانة

### القاهرة - الجريدة.

عندما احتشد "ابناء الغضب" في مصر في ميدان التحرير مساء أمس الأول، حاولت عصابات من اللصوص والخارجين على القانون نشر الرعب في نفوس ذويهم، لدفعهم إلى العودة إلى منازلهم وحمايتهم والتراجع عن مطالبهم بإسقاط النظام. وجاء الرد سريعاً من المصريين بتشكيل لجان شعبية لصدهم هجمات التخريب، وبدأ الشباب باستخدام فروع الأشجار والحجارة في إقامة الأكمة لقطع الطرق المؤدية إلى منازلهم، وذلك بعد أن انتشرت شائعة عن تحركات منظمة للبلطجة في سيارات نقل جماعي، ما أثار شك "اللجان الشعبية" في كل وسيلة مواصلة، إذ يقومون بتفتيشها للتأكد من خلوها من الأسلحة. حالة من الحميمية والدفء بين جيران الشارع الواحد الذين لم يعرف بعضهم الآخر قبل أيام الغضب، زادها الأطفال والشباب بلعب كرة القدم في الشوارع حتى الساعات الأولى من صباح أمس،

مع انتشار أعمال السلب والنهب والتخريب في القاهرة وباقي المحافظات وبعد الغياب المفاجئ للشرطة، ينادي المصريون إلى تشكيل لجان شعبية في الأحياء لحماية أنفسهم وممتلكاتهم، وذلك بعد دعوة الجيش المواطنين إلى القيام بمثل هذا الإجراء.

## نتيها هو يأمل أن تستمر «العلاقات السلمية» مع مصر

### الصحف الإسرائيلية تتحدث عن «شرق أوسط جديد»: يجب الاستعداد لجبهة جديدة



نتيها هو متوجهاً إلى اجتماع الحكومة الإسرائيلية في القدس أمس (رويترز)

حسنة"، لكنه اعتبر أن "المشكلة هي أنه في الشرق الأوسط تصرف الطريق إلى جهنم".

في الأنظمة الأبلية إلى الانهيار، وبخاصة في مصر. وكتب كبير المعلقين في صحيفة "يديعوت احرونوت" ناحوم برنياع أن "الجماهير المصرية التي نزلت إلى الشارع تطالب بحقوق أساسية ونوابهم

بينها الأردن وسورية والسعودية واليمن. وانتقدوا بصورة مباشرة وغير مباشرة ما اعتبروه وقوف الولايات المتحدة ورئيسها باراك أوباما والدول الأوروبية إلى جانب الانتفاضات والتخلى عن الحلفاء

في مصر. وكان الرئيس الجديد لجهاز الاستخبارات العسكرية من الرئيس المصري حسني مبارك، أمس، إن "مصر هي الدولة الأهم بالنسبة لإسرائيل من كل النواحي والاعتبارات ويجب أن نتذكر أنها الدولة التي لديها أكبر جيش، وكانت ولا تزال عامل توازن وتهدة في المنطقة، وهي مركز وأساس الاستقرار في الشرق الأوسط".

وتابع: "لست قلقاً على اتفاق السلام وفي تقديري أن أي أحد سيحل مكان مبارك، باستثناء الإخوان المسلمين، سيحترم اتفاق السلام لأن هذه مصلحة مصرية". وكان بن البعازر قد رافق نتيها هو في زيارته لمصر ولقائه مع مبارك قبل أسبوعين، وأكد أنه لم يلحظ أن الرئيس المصري قلق إطلاقاً، وأضاف: "خلال محادثاتي مع المصريين في الفترة الأخيرة خرجت بشعور بانهم يتوقعون شيئاً ما، ولكن بالتأكيد ليس بهذا الحجم، ولدي على ذلك هو العدد القليل لقوات الشرطة التي كانت منتشرة في الدولة".

في غضون ذلك، تعرض جهاز الاستخبارات العسكري الإسرائيلي لانتقادات، لأنه لم يتوقع حصول الانتفاضة الشعبية

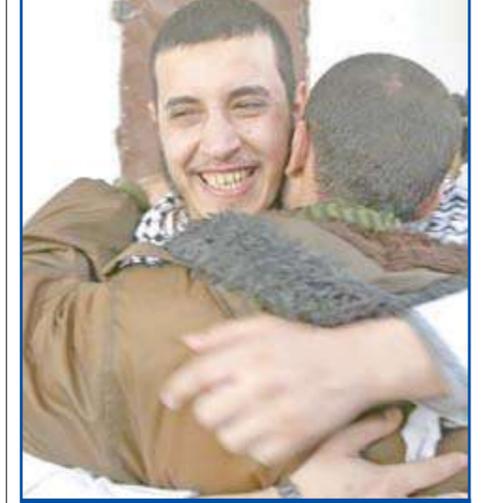
بنيامين بن البعازر، الذي يعتبر أكثر شخصية إسرائيلية مغربة من الرئيس المصري حسني مبارك، أمس، إن "مصر هي الدولة الأهم بالنسبة لإسرائيل من كل النواحي والاعتبارات ويجب أن نتذكر أنها الدولة التي لديها أكبر جيش، وكانت ولا تزال عامل توازن وتهدة في المنطقة، وهي مركز وأساس الاستقرار في الشرق الأوسط".

وقال تعليقاً إسرائيلياً رسمي على الأحداث في مصر، وبعد إجلاء معظم الإسرائيليين من مصر، عبر رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو عن أسفه، من أمل أن تستمر العلاقات السلمية مع مصر. وقال نتنياهو لدى افتتاح الاجتماع الأسبوعي لحكومته في القدس: "تتابع بيظفة الأحداث في مصر وفي المنطقة، يتعين علينا في هذا الوقت أن نظهر المسؤولية وضبط النفس وأقصى درجات المرونة".

وأشار رئيس الحكومة الإسرائيلية إلى أنه تحدث مع الرئيس الأميركي باراك أوباما ووزيرة الخارجية هيلاري كلينتون وإلى صناع السياسة في إسرائيل، وحث الوزراء على الإحجام عن الإدلاء بتصريحات عن الوضع في مصر. وخاطب نتنياهو وزراء حكومته قائلا: "جهودنا تستهدف مواصلة الحفاظ على الاستقرار والأمن في المنطقة، أذكركم أن السلام بين إسرائيل ومصر استمر أكثر من ثلاثة عقود، مضيفاً أنه يسعى إلى ضمان أن تستمر هذه العلاقات".

إلى ذلك، اعتبر الوزير السابق عضو الكنيست من حزب "العمل"

### هربوا... ولن يعودوا



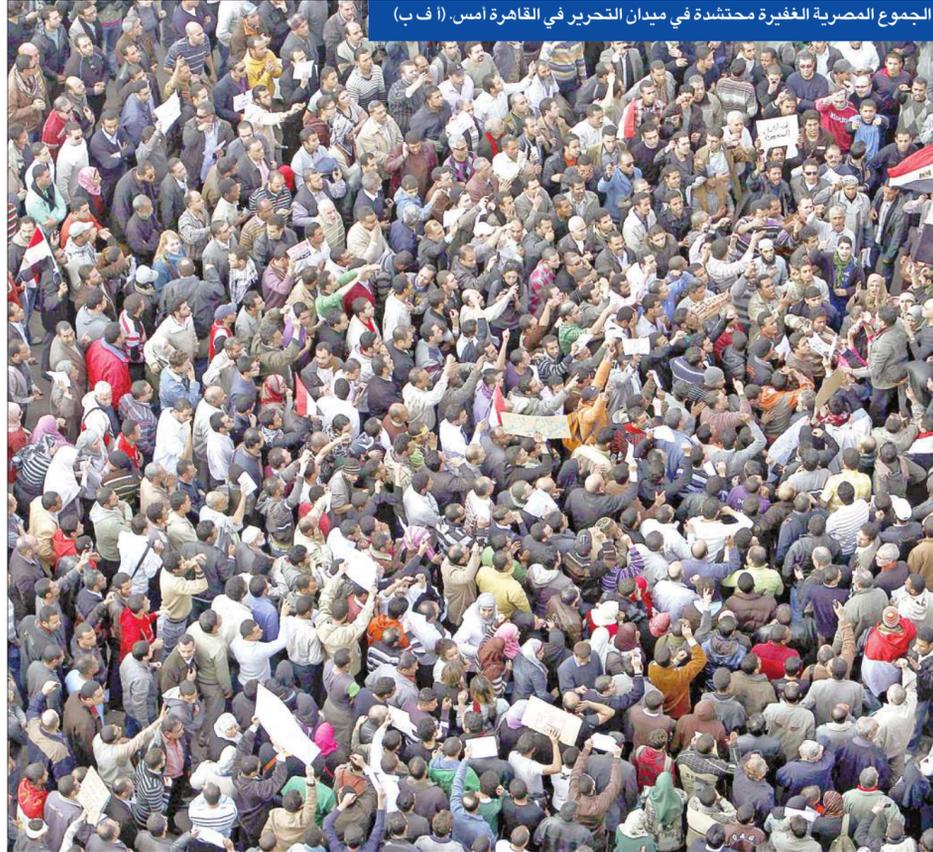
هرب عدد من المعتقلين الفلسطينيين لدى السلطات المصرية ووصلوا إلى قطاع غزة بعد فرارهم من السجون. وذكرت مصادر أن من بين المعتقلين عناصر في كتائب "عزالدين القسام" الجناح العسكري لحركة "حماس" وقد فروا من سجن العريش وسجون ومعتقلات مصرية في شبه جزيرة سيناء. وأكدت المصادر أن من بين الفارين أحد كبار تجار أنفاق التهريب المحلية في مدينة رفح على حدود قطاع غزة ومصر. وفي الصورة الفار رامن وشاح لدى وصوله إلى غزة بعد فراره من سجن أبو زعبل في القاهرة أمس الأول. (القاهرة - أ ف ب، د ب أ)

# واشنطن تلوم مبارك وتؤيد «انتقالاً منظماً» إلى الحياة الديمقراطية

● ساركوزي: نقف بصدقة واحترام إلى جانب المصريين ● طهران: النصر على «الدكتاتورية العميلة» يلوح في الأفق



صورة لمبارك وضعت على الشريط الشائك أمام السفارة المصرية في بيروت أمس. (أ ب)



الجموع المصرية الغفيرة محتشة في ميدان التحرير في القاهرة أمس. (أ ب)

تكتفت الضغوط الدولية أمس، على نظام الرئيس المصري حسني مبارك، مواكبة الضغط الشعبي في الشارع، وتوالت الدعوات إلى ضرورة انتقال مصر إلى «عصر الحرية والديمقراطية».

تصابت أمس، المواقف الدبلوماسية الدولية الضاغطة على النظام في مصر والمطالبة بمنح الشعب المزيد من الحرية والديمقراطية. وفي أبرز تلك المواقف، اعتبرت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون في اليوم السادس من التظاهرات المناهضة للرئيس المصري حسني مبارك أمس، أن الأخير لم يبق بخطوات كافية من أجل إرساء الديمقراطية في البلاد، مبدية تأييدها «لانتقال منظم» إلى الحياة الديمقراطية.

ورد على سؤال حول ما إذا كان مبارك اتخذ خطوات كافية لنزع فتيل أسوأ أزمة تتعرض لها بلاده منذ عقود بتعيينه رئيس الاستخبارات عمر سليمان نائباً له، قالت كلينتون لشبكة «إيه بي سي»: «بالطبع لا». وأضافت أن هذه هي البداية، مجرد بداية لما يجب أن يحدث، إلا وهو عملية تقود إلى نوع من الخطوات الملموسة لتحقيق الإصلاح الديمقراطي والاقتصادي الذي دأبنا على دعوته إلى تطبيقه.

ولفتت كلينتون إلى أن الولايات المتحدة تأمل قيام «ديمقراطية حقيقية» في مصر، كما حدث مبارك في مقابلات لاحقة مع شبكتي «سي بي إس» و«سي إن إن» الأميركيةتين على إجراء حوار وطني يمكن أن يؤدي إلى ذلك.

الإدارة الأميركية لم تتحدث حتى الآن عن قطع المساعدات عن حليفها مصر كليتون

حث الجيش

وصرحت وزيرة الخارجية الأميركية: «نحن نحاول تشجيع الانتقال المنظم والتغيير الذي يلي المطالب الشرعية للشعب المصري التي ينادي بها المحتجون». وأضافت: «نحن نحث حكومة مبارك، التي لا تزال في السلطة، ونحث الجيش، المؤسسة التي تحظى باحترام بالغ في مصر، على اتخاذ الخطوات الضرورية لتسهيل مثل هذا الانتقال المنظم» إلى ذلك، أفادت كلينتون بأن الإدارة الأميركية «لم تتحدث» حتى الآن عن قطع المساعدات عن حليفها مصر. وأضافت: «نحن دائماً نراجع المساعدات التي نقدمها، ولكننا الآن نحاول توصيل رسالة واضحة جداً، وهو أننا نريد أن نضمن عدم وجود عنف أو استفزاز ينتج عنه عنف».

فرنسا مع الشعب

في غضون ذلك، أكد الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي أن بلاده تفضل «التغيير السلمي» في مصر مع وقفها إلى جانب الشعب هناك. وصرح ساركوزي خلال وجوده في أديس أبابا لحضور قمة الاتحاد الإفريقي بأن «فرنسا تقف بصدقة واحترام إلى جانب التونسيين والمصريين في هذه الفترة العصيبة مع تفضيلها التغييرات السلمية».

وشدد على ضرورة التغيير «لنسبق فتح باب العنف وضحاياها، فعالم اليوم لم يعد ممكناً أن نحكمه مثل الأمس».

وأكد الرئيس الفرنسي أن الديمقراطية واحترام حقوق

عظمت الصين أمس البحث عن كلمة «مصر» على مواقع المدونات الصغيرة على الإنترنت

عازمة على ردع أية محاولات لإحداث الفوضى. كذلك، اتصل أوباما برئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان للتباحث معه في الأزمة المصرية.

ووزع مكتب أردوغان بياناً أفاد فيه عن اتصال الرئيس الأميركي، مضميناً أن أوباما وأردوغان أعربا عن اتفاقهما حول ضرورة تحقيق الحقوق المشروعة والديمقراطية لشعب المنطقة.

وأضاف البيان أنهما عبرا عن قلقهما من استخدام العنف ضد شعوب المنطقة، واعتبرا أن التطورات في دولها تهدد بتعميق انعدام الاستقرار وتوسعه. وتابع أن أردوغان وأوباما سيقان على اتصال وثيق بشأن التطورات المستقبلية.

(واشنطن، الرياض - أ ب، يو بي أي)

أبلغ العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز الرئيس الأميركي باراك أوباما أمس، أنه يجب عدم المساومة على استقرار مصر وأمن شعبها.

وأفادت وكالة الأنباء السعودية أن أوباما اتصل بالملك عبدالله في المغرب، حيث يقضي فترة تقاهة بعد الخضوع لعملية جراحية، وأن الزعيمين أعربا عن عدم رضاهما عن الوضع الذي يتسم بالفوضى وأعمال النهب في مصر.

وذكرت الوكالة أن الملك السعودي تحدث أمس الأول، إلى الرئيس المصري حسني مبارك وأكد له أن الحكومة والشعب في المملكة يقفان إلى جانب الحكومة والشعب في مصر.

وتابعت الوكالة أن مبارك أكد للملك أن «الوضع مستقر» وأن مصر

العاهل السعودي لأوباما: يجب عدم المساومة على استقرار مصر

الإنسان، تطلعات لكل الشعوب وهو ما أكدته فرنسا في أحداث تونس ومصر، مؤكداً أن بلاده تنفذ العنف من أي جهة «وهو ليس حلاً على الإطلاق لأنه لا يجز سوى العنف والتغيير السلمي هو ما تتناهما فرنسا».

تنفيذ التحولات

من جهة أخرى، دعا وزير الخارجية البريطاني وليام هيج الرئيس المصري حسني مبارك أمس، إلى الشروع في تنفيذ التحولات الديمقراطية لمنع وقوع مصر في أيدي المتطرفين.

وأصل هيج في مقابلة مع شبكة سكاي نيوز أن تضم الحكومة الجديدة للرئيس مبارك شخصيات من المعارضة لإظهار أن السياسيين متحدين في دعم الإصلاح.

وشدد هيج على أن تشكيل حكومة ذات قاعدة عريضة «أفضل لمصر من الوقوع في أيدي التطرف أو نظام حكومي أكثر استبداداً، وأن الإصلاح السياسي نحو إقامة مجتمع أكثر انفتاحاً وديمقراطية يصب في مصلحة المصريين ومصالح العالم أجمع». وأضاف: «ليست مهمتنا اختيار الشخص الذي ينبغي أن يكون رئيساً لمصر، بل شعبيها هو الذي يختار لأنها دولة ذات سيادة».

كذلك، دعا وزير الخارجية الإيطالي فرانكو فراتيني، الرئيس المصري إلى «تفادي استخدام القوة

أمس، البحث عن كلمة «مصر» على مواقع المدونات الصغيرة في إشارة إلى قلق الحكومة الصينية من أن تمتد الاحتجاجات التي تطالب بالإصلاح في مصر إلى فضاء الإنترنت الصيني.

وظهرت رسائل إلكترونية وأصدرت الصين تحذيراً لرعاياها في مصر أمس، ونصحت المسافرين الصينيين بإعادة النظر في خططهم أو طلب المساعدة من السفارة الصينية في القاهرة.

الجزائر

على صعيد آخر، أوضحت وزارة الخارجية الجزائرية أمس، أن أفراد الجالية الجزائرية في مصر لم يتعرضوا لأي حادث.

وجاء في بيان لوزارة الخارجية نشرته وكالة الأنباء الجزائرية أنه تم إنشاء «خلية لمتابعة وضع أفراد الجالية في مصر بالتعاون مع السفارة الجزائرية في القاهرة، وطمانت وزارة الخارجية في بيانها «أهالي الجزائريين المقيمين في مصر بأنها «تتابع باهتمام كل ما يجري في هذا البلد ومستعدة للاستجابة لكل مطالبهم».

(واشنطن، باريس، لندن، طهران - أ ب، يو بي أي، رويترز، أ ب)

ربما لم تحدث مثلهما خلال القرون الأخيرة». وأضاف أن مجلس الشورى وبالنيابة عن الشعب الإيراني «يحتي شهداء الثورة العظيمة في المنطقة، ويدعم انتفاضة الشعوب الصامدة في المنطقة، ولا سيما في تونس ومصر».

وتابع بيان النصر على الدكتاتورية العميلة قريب بلوح في الأفق.

من جانب آخر، دعا الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي أكمل الدين إحسان أوغلو إلى ممارسة أقصى درجات ضبط النفس في مصر وإلى حماية أرواح الناس والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة.

الصين تعطل

من ناحية أخرى، عطلت الصين

ليست مهمتنا اختيار رئيس لمصر بل شعبها هو الذي يختار لأنها دولة ذات سيادة وليام هيج

## دول عربية وأجنبية تجلي رعاياها من مصر



عدد كبير من المسافرين الأجانب والمصريين عالق في مطار القاهرة الدولي أمس. (أ ب)

عسكرية يونانية إلى مصر لإجلاء رعاياها، بينما أرسلت تركيا بالفعل ثلاث طائرات وبدأت في إجلاء مواطنيها.

وقررت وكالة سفر «جيت إير» البلجيكية إجلاء زبائنها الـ 1700 من مصر، بينما أفاد مسؤولون بأن الفلبين قامت بتخصيص صندوق إجلاء طارئ، وحددت مسارات هروب محتملة لألاف الفلبينيين في مصر. وفي عمان، قالت شركة الخطوط الجوية الملكية الأردنية في بيان إنها ستقوم بتسيير 6 رحلات جوية إلى القاهرة لنقل المواطنين الأردنيين الراغبين في العودة إلى المملكة، كما أعلنت الحكومة العراقية أنها تعكف على إجلاء رعاياها المقيمين في مصر مجاناً.

بادرت عشرات الدول العربية والأجنبية أمس، إلى إجلاء رعاياها من مصر بسبب انقلاط الوضع الأمني مع استمرار الاحتجاجات وأعمال العنف والنهب والتخريب.

وأعلنت السفارة الأميركية في القاهرة أمس أنها ستبدأ اليوم في إجلاء رعاياها في مصر إلى «أماكن آمنة في أوروبا»، في وقت أوصت وزارة الخارجية الأميركية رعاياها بتفادي السفر إلى مصر، وسمحت بمغادرة عائلات موظفي السفارة الأميركية والموظفين الذين لا يعتبر وجودهم ضرورياً.

من ناحيتها، أكدت وزارة الخارجية اليونانية أنها ستسرع طائرات



شبان مصريون يترحمون على قتلى المواجهات في ميدان التحرير في القاهرة أمس. (أ ب)



عراقية تطالب برحيل مبارك خلال تظاهرة في بغداد أمس. (أ ب)



حرق صورة للرئيس المصري خلال تظاهرة في أوترة أمس. (أ ب)



طفل مصري يصرخ ضد مبارك في وسط القاهرة أمس. (إي بي إيه)

## الكويت ينتزع الصدارة من القادسية

### الأبيض هزم الساحل... والأصفر تعادل مع الجهراء

حازم ماهر ومحمد الفضلي ووسام الجمال وعبدالله مياح



خلف السلامة يحاول المرور من بين مدافعي الجهراء (تصوير جهاد صالح)

مطر في الدقيقة 86 عن طريق الخطأ في مرماه.

#### كاملتة والسالمية

وفي المباراة الرابعة تعادل كاملتة مع السالمية بهدف لكل منهما، تقدم لكاملتة فهد الفهد في الدقيقة 33، وتعادل للسالمية الصربي جوران في الدقيقة 37، جاءت المواجهة متوسطة المستوى، وكان البرتغالي الأكثر هجوما خصوصا في الشوط الثاني.

على الكندي هدفه الثالث (هازيك) وهدف الكويت السادس في الدقيقة 87 مختتما مهرجان الأهداف، لينتهي اللقاء بفوز الكويت على الساحل بسداسية مقابل هدف.

#### فوز العربي على النصر

وفي ثالث مواجهات اليوم حقق العربي فوزا كبيرا على النصر بثلاثية نظيفة في المباراة التي جمعتهم على استاد ثامر، توالى في تسجيلها المغربي عبدالمجيد الجيلاني في الدقيقة 5، وعبدالعزیز السليبي في الدقيقة 56، وأحمد

بعد أن تلقى تمريرة ولید علی المتقنة، ثم براوغ مشاري أحمد ويضعها بالشباك الخالية، وبعد مرور ثلاث دقائق فقط احتسب العنزى ركلة جزاء للأبيض بعد أن عرقل مشاري ولید علی داخل المنطقة، ومن ثم طرده الحكم لحصوله على بطاقتين صفراويين، انبرى للعبة هذه المرة خالد عجب لكن الحارس البديل ولید جمال استطاع التصدي له، وفي الدقيقة 61 سجل ولید علی الهدف الرابع من تسديدة قوية، ثم عزز جراح حرز هدف الأبيض الثالث وهدفه الشخصي الثاني في الدقيقة 52

لعبه محمد العازمي أدرك هدف التعادل في الدقيقة 25 من هجمة مرتدة سريعة انفرد على إثرها بحارس الأبيض خالد الفضلي ويضعها على يمينه ليعود اللقاء إلى نقطة البداية، وفي الدقيقة 30 احتسب حكم اللقاء ثامر العنزى ركلة جزاء للكويت بعد أن عرقل الحارس مشاري أحمد خالد عجب داخل المنطقة، لبندري جراح العتيقي للعبة بنجاح ويضع فريقه في المقدمة، وفي الشوط الثاني استطاع على الكندي أن يحرز هدف الأبيض الثالث وهدفه الشخصي الثاني في الدقيقة 52

فشل الحسيني في التصدي لها، لينتهي اللقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما.

#### الكويت والساحل

وفي المباراة الثانية بين الكويت والساحل جاءت الانطلاقة قوية من جانب الأبيض، الذي استطاع التسجيل مبكرا، وبالتحديد في الدقيقة 14 بواسطة خالد عجب، إذ مرر سامي الصانع عرضية، هياها على الكندي لعجب الذي لم يتوان في إسكانها داخل الشباك، ورغم تراجع الساحل للخلف بيد أن

تصدر الكويت الدوري الممتاز لكرة القدم للمرة الأولى هذا الموسم بفارق الأهداف عن القادسية والعربي ولكل منها 20 نقطة، وذلك في منافسات الجولة التاسعة للبطولة التي أقيمت أمس، إذ نجح الأبيض في سحق الساحل بستة أهداف مقابل هدف واحد ليتجمد رصيد الساحل عند 8 نقاط في المركز الخامس، في حين فقد القادسية (الوصيف) نقطتين ثمينتين بتعادله مع الجهراء بهدف لكل منهما ليرتفع رصيد الجهراء إلى 5 نقاط، لكنه مازال في المركز الأخير، أما العربي «الثالث» فتغلب على النصر بثلاثة أهداف نظيفة، ليتوقف رصيد النصر عند 6 نقاط في المركز قبل الأخير، وتعادل كاملتة مع السالمية بهدف لكل منهما، ليرتفع رصيد كاملتة إلى 14 نقطة في المركز الرابع، ورصيد السالمية إلى 7 نقاط في المركز السادس.

#### القادسية والجهراء

جاء الشوط الأول من مواجهة القادسية والجهراء دون المستوى، إذ انحسر اللعب في منتصف الملعب، ولم تشكل هجمات الفريقين خطورة تذكر حتى الدقيقة 37، لذلك لم يواجه حارسا القادسية والجهراء صالح مهدي وسام الحسيني اختبارا حقيقيا خلال هذا الوقت، حتى كثر لاعبو الأصفر عن أنيابهم بثلاث تسديدات تصدى لها ببراعة الحسيني، ففي الدقيقة 38 أبعد الحسيني تسديدة السوري جهاد الحسين إلى ركنية، وبعدها بأربع دقائق تصدى الحسيني

## طلال العامر مطلوب في الوحدة السعودي

علمت «الجريدة» أن رئيس نادي الوحدة السعودي قدم عرضا شفهيًا إلى طلال العامر لاعب نادي القادسية من أجل ضمه إلى صفوف الفريق أربعة أشهر على سبيل الإعارة مقابل مبلغ 250 ألف دولار، مؤكداً له أن النادي سيرسل كتاباً رسمياً إلى مجلس إدارة نادي القادسية خلال أيام.

يذكر أن نادي الوحدة السعودي قد طلب من نظيره القادسية في وقت سابق ضم اللاعب عامر المعنوق، إلى صفوفه على سبيل الإعارة، لكن طلبه قوبل بالرفض من قبل مجلس إدارة الأصفر بسبب إعارة مساعد ندا، إلى الشباب السعودي، وإصابة محمد راشد، مما جعل النادي القدساوي يتمسك بالمعنوق لاحتياج الفريق إلى جهوده.



## ثلاث مباريات في دوري الدرجة الأولى اليوم

والانطلاق بعيدا عن اقرب ملاحقيه على حساب اليرموك الطامع في الخروج من سلسلة التعادلات والهزائم المتتالية.

#### الفحجيل والصلبيخات

ويستضيف الفحجيل صاحب المركز الخامس، الصليبيخات الثالث، وكل منهما يحوده الأمل في الفوز والاقتراب من فرق الصدارة والابتعاد عن منطقة الخطر من أجل الصعود مع فرق الدوري الممتاز.

أمل أن يتعثر الصليبيخات أمام الفحجيل في المباراة الأخيرة.

#### وسام الجمال

تنطلق اليوم في الخامسة إلا الثلث منافسات الجولة التاسعة لبطولة دوري الدرجة الأولى لكرة القدم، إذ يلتقي اليرموك برصيد 6 نقاط، مع الشباب 17 نقطة، على ملعب ثامر، والتضامن 13 نقطة مع خيطان 10 نقاط، على ملعب التضامن، والفحجيل 7 نقاط مع الصليبيخات 12 نقطة، على استاد نايف الدبوس.

يجل الشباب صاحب الصدارة ضيفا ثقيلًا على اليرموك الذي يقبع في مؤخرة الفرق، ويسعى الأول إلى المحافظة على الصدارة

تقام اليوم ثلاث مباريات في الجولة التاسعة لبطولة دوري الدرجة الأولى لكرة القدم.

#### حيث يلتقي اليرموك مع الشباب، والتضامن مع خيطان، والفحجيل مع الصليبيخات.

## توجه إلى إلغاء معسكر «الأولمبي»... وترشيح محمد إبراهيم للإشراف عليه

#### حازم ماهر ووسام الجمال

لندن 2012، في حين اعترض البعض على فكرة تغيير المدرب، مطالبين باستمرار الجهاز الفني للفريق بقيادة المدرب ماهر الشمري في عمله حتى لا يتأثر اللاعبون وللمحافظة على الاستقرار. وعلمت «الجريدة» أن الجهازين الفني والإداري للآزرق سيققدان اجتماعاً اليوم أو غداً مع اللجنة الفنية بالاتحاد لحسم أمر المعسكر

تذكرت مصادر في الاتحاد الكويتي لكرة القدم وجود رغبة لدى مسؤولي الاتحاد في تولي مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي القادسية محمد إبراهيم الإشراف على الأزرق الأولمبي في المباراتين القادمتين أمام المنتخب النيجالاشي في الدور الأول للصفيات المؤهلة لأولمبياد

تردد أمس في أروقة الاتحاد الكويتي لكرة القدم تولي مدرب القادسية محمد إبراهيم تدريب الأزرق الأولمبي في مواجهتي بنغلادش في التصفيات المؤهلة لأولمبياد لندن.



ماهر الشمري يوجه لاعبي المنتخب الأولمبي خلال التدريب

## كسور وتمزقات في صفوف أزرق «اليد»

ماركوفيتش يركز على التدريب الفردي لتعويض النقص



جانب من التدريب الأول للمنتخب

المنتخب، وهم مشعل طه المصباح بكسر في خنصر اليد اليمنى، وعبدالله الخميس المصباح بتمزق في عضلة البطن، وخالد الغريللي الذي يعاني تمزقاً بكاحل القدم وضعت قدمه في الجبس لحين تماثلها للشفاء ثم دخول مرحلة العلاج الطبيعي، وايضاً سامح الهاجري وعبدالرحمن المزين المصباحان بتمزق بالعضلة الخلفية، ومشاري صيوان المصباح بتمزق بالكف.

وسيستخدم أزرق اليد التدريبات الفردية يوم السبت المقبل، ثم ينتقل لاعبه في معسكر داخلي مدة اسبوع اعتباراً من 12 إلى 19 فبراير المقبل، ثم يعود اللاعبون الدوليون إلى أنديةهم لاستئناف مباريات الدوري المحلي، ثم يتجه أزرق اليد في 15 مارس المقبل إلى ألمانيا لخوض معسكره الخارجي هناك الذي سيستمر حتى 12 أبريل المقبل.

واصل أزرق اليد تدريباته أمس الأول على صالة الشهيد فهد الأحمد بالدعية تحت قيادة الجهاز الفني المكون من المدرب الصربي ماركوفيتش ومساعديه الوطنيين محمد مبارك ومسعود الرندي، استعداداً لخوض منافسات دورة الألعاب الخليجية الأولى المقرر أن تستضيفها العاصمة البحرينية المنامة خلال الفترة من 16 إلى 26 أبريل المقبل.

وركز الصربي ماركوفيتش خلال التدريب على الجوانب الفنية، وطبق بعض الجمل التكتيكية في الهجوم والدفاع، ومنح ماركوفيتش التدريب على المهارات الفردية اهتماماً خاصة نظراً إلى ظروف الغيابات التي يعانيها المنتخب بسبب الدراسة والإصابات التي تعرض لها عدد كبير من لاعبي

#### دشتي: طالب جدير بالانضمام إلى الأزرق

من جانبه، أبدى مدرب حراس مرمرى الفريق الأول لكرة القدم بنادي القادسية أحمد دشتي دهشته لعدم اختيار حارس مرمرى الفريق على طالب في صفوف المنتخب الأولمبي، منذ عودته إلى الإصفر، مشيراً إلى أن اللاعب كان ضمن صفوف المنتخب، خلال فترة إعارته إلى نادي الصليبيخات، مشدداً على أن المنتخب يفقد جهود حسين كتكوني للإصابة، وعبدالعزیز كميل للإيقاف، لذلك تبدو فرصة طالب كبيرة جدا في حراسة عرين الفريق، بدلاً من ضم حراس لا يملكون خبرة المباريات الدولية.

وأوضح دشتي أن طالب يعيش حالة نفسية سيئة بسبب عدم ضمه إلى «الأولمبي»، مشيراً إلى أنه طالبه بالصبر لأن فرصته قادمة لا محالة، لاسيما أنه حارس كفاء.

## هوندا يحصل على جائزة أفضل لاعب



حصل الياباني كيسوكي هوندا على جائزة أفضل لاعب في نهائيات كأس آسيا 2011 التي اختتمت أمس الأول في العاصمة القطرية الدوحة. وجاء فوز اللاعب الياباني بالجائزة بعدما قاد منتخب بلاده إلى الفوز بلقب البطولة عقب تغلبه على أستراليا 1-0 صفر بعد التمديد في المباراة النهائية التي أقيمت على استاد خليفة. وكان هوندا حصل على جائزة أفضل لاعب في مباراتين خلال البطولة، وذلك في مباراة اليابان أمام سورية في الدور الأول، ثم في المباراة أمام كوريا الجنوبية في الدور قبل النهائي من البطولة. كما سجل هوندا هدفا واحدا للمنتخب الياباني خلال البطولة، حيث أحرز هدف الفوز للفريق في مرمى سورية من ضربة جزاء.

## جائزة اللعب النظيف من نصيب كوريا الجنوبية

حصل منتخب كوريا الجنوبية على جائزة اللعب النظيف وتسلم بارك جي سونغ قائد المنتخب الكوري جائزة اللعب النظيف التي تمنح للفريق الذي يحصل على أقل عدد من البطاقات الصفراء والحمراء في البطولة بالمقارنة مع عدد المباريات التي خاضها. وكان المنتخب الكوري الجنوبي حصل على المركز الثالث في البطولة عقب فوزه على أوزبكستان 3-2 في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع يوم الجمعة على استاد نادي السد.

## زاكرونبي: حصلنا على خبرة كبيرة واللقب القاري



أكد البروتو زاكرونبي مدرب منتخب اليابان أن فريقه حصل على خبرة كبيرة، إلى جانب التتويج باللقب القاري عقب الفوز على أستراليا.

وقال زاكرونبي في المؤتمر الصحفي بعد المباراة: «أنا سعيد جدا بهذه النتيجة، حيث إنني أخبرت اللاعبين قبل انطلاق المنافسة أننا نريد الاستفادة باكبر قدر ممكن من هذه البطولة، ولكننا في ذات الوقت نريد الفوز باللقب، فقد أتينا إلى هنا من أجل اكتساب أكبر قدر من الخبرة».

وأضاف: «مررنا بالكثير من التجارب المفيدة في هذه البطولة، حيث أننا تأخرنا في النتيجة أحياناً، وفي بعض المباريات لعبنا بصفوة ناقصة، ولكن في النهاية سارت جميع الأمور لصالحنا. الفريق حافظ على تماسكه طوال البطولة، وتميز العديد من اللاعبين، وفي المحصلة قدمنا مستوى رائعاً وحصلنا على لقب البطولة القارية»، وبخصوص حارس المرمى اجي كاوشنما الذي تألق في المباراة وأنتقد مرمى الفريق من أكثر من فرصة خطيرة قال: «قدم كاوشنما أداء جيداً في هذه البطولة، ونحن نتملك ثلاثة حراس جديين في الفريق، وأنا لا أحب تغيير حراس المرمى كثيراً».

كاوشنما يعرف أنني أثق به، وهو لعب في هذه البطولة بحماس واندفاع كبيرين، وقد تألق كثيراً في قبل النهائي ثم قام بعمل رائع في المباراة النهائية».

أما عن صاحب هدف الفوز لي تاداناري فقال مدرب اليابان: «غاب لي عن الملاعب مدة شهر قبل البطولة بسبب الإصابة، ولكنني قررت إشراكه في الوقت الإضافي لأنه يمتاز بالسرعة».

## أوسيك: أنا مصاب بالإحباط ولا أستطيع التعليق

قال أولغر أوسيك مدرب منتخب أستراليا في المؤتمر الصحفي بعد المباراة: «شاهدنا مباراة رائعة ومثيرة من كلا الجانبين، مؤكداً أن الاتحاد سيواصل تقديم مستوى مميزاً على مدار مباريات اللقاء، ولكننا في النهاية اكتفينا بالحصول على المركز الثاني».

وأضاف: «سحنت لنا العديد من الفرص للتسجيل ولكننا لم نستفد منها، ثم تعرضنا للخسارة، وبالتالي نحن نشعر بالحنين لضيق لقب البطولة من بين أدينا... أتحت لنا الفرص للتسجيل بعد أن لعبنا بصورة جيدة ونجحنا في توفير العديد من الكرات أمام المرمى، ولكن من الواضح أننا بحاجة إلى اللمسة الحاسمة أمام المرمى».

وأوضح المدرب: هدف الفوز للمنتخب الياباني في مرمانا جاء في وقت صعب، إذ كان تأثير الإرهاق واضحاً على اللاعبين وظهرت تلك الثغرة في حط دفاعنا.

وتابع: أنا مصاب بالإحباط ولا أستطيع التعليق على الجوانب الفنية في المباراة، ولكن أريد تأكيد أن لاعبي فريقنا قدموا مستوى رائعاً على مدار مباريات البطولة.

وفي ما يتعلق بأداء المهاجم هاري كيوليل خلال المباراة وإهداره العديد من الفرص للتسجيل فقد رد المدرب: هاري سجل أهدافاً حاسمة للفريق خلال البطولة، وقرار استدعائه في مباراة أمس كان لطرف لها علاقة بالمباراة.



## شوارتزر يحطم الرقم القياسي الأسترالي للمباريات الدولية

خاض حارس مرمى منتخب أستراليا مارك شوارتزر مباراته الدولية رقم 88 في مباراة فريقه ضد اليابان، في نهائي كأس آسيا 2011 يوم أول أمس على استاد خليفة الدولي في الدوحة.

وأفرد حارس المرمى بالتالي بالرقم القياسي الأسترالي الذي كان مسجلاً باسم اليكس توبين الذي دافع عن ألوان منتخب بلاده من 1988 إلى 1998.

وكان توبين لا يزال يلعب للمنتخب الأسترالي عندما بدأ شوارتزر مسيرته في صفوفه عام 1993. ولا يفكر شوارتزر (38 عاماً) بالاعتزال حالياً وربما يتخطى المئة مباراة دولية في السنوات المقبلة.

## «يد الأخضر» يواجه الشباب الإماراتي ويغادر غداً إلى الشارقة

محمد عبدالعزيز



فريق النادي العربي لكرة اليد في جانب من لقاء سابق

يلتقي الفريق الأول لكرة اليد بالنادي العربي في السادسة من مساء اليوم نظيره الشباب الإماراتي على صالة عبدالعزيز الخطيب، في لقاء ودي في مستهل مشوار فترة اعداد الفريقين لخوض منافسات البطولة الخليجية الحادية والثلاثين للنادية أبطال الكؤوس لكرة اليد، المقرر أن يستضيفها نادي الريان القطري خلال الفترة من 10 حتى 21 فبراير المقبل.

ويلعب فريق الشباب الإماراتي خلال معسكره التدريبي، الذي يقام في الكويت حتى 9 فبراير المقبل، ثلاث مباريات تجريبية بخلاف لقاء العربي، حيث يلتقي فريق التضامن والشباب والصليبيخات يوم 3 و6 و8 فبراير المقبل.

يذكر أن فريق الشباب يلعب ضمن فرق المجموعة الثانية في البطولة الخليجية التي تضم الي جانبها أندية النور السعودي والأهلي البحريني والجيش القطري.

## ثلاث مباريات للأخضر في الشارقة

وفي الاطار ذاته يغادر غداً الثلاثاء فريق النادي العربي متجهاً إلى مدينة الشارقة الإماراتية لإقامة معسكره التدريبي خلال الفترة من 1 حتى 9 فبراير المقبل، استعداداً للبطولة ذاتها، وسيخوض الأخضر ثلاث مباريات ودية الأولى مع نادي الشارقة والثانية مع النصر الإماراتي، أما الثالثة فيسوق يتحدد طرفها في ما بعد.

## وفد الأخضر

ويترأس وفد العربي للمعسكر بدر بوعباس عضو مجلس الإدارة، وحسين عاشور مدير الفريق، وعباس كريمي مشرفاً والجهاز الفني المكون من التونسي خالد بن عاشور مدرباً، وعبدالله

## القادسية والعربي في ثالث جولات دوري السلة

جابر الشرفي

تشهد صالة فحان هلال المطيري بنادي القادسية افتتاح منافسات الجولة الثالثة من القسم الثاني للدوري الممتاز لكرة السلة، حيث تقام ثلاث مباريات يلتقي في الساعة الخامسة مساءً فريقا الجهراء صاحب المركز الثالث برصيد 10 نقاط مع كاظمة الخامس برصيد 9 نقاط، في مباراة قوية يسعى فيها الجهراء إلى الحفاظ على مركزه الثالث وتكرار فوزه على البرتقالي في القسم الأول، بينما يحاول البرتقالي العودة إلى مستواه الحقيقي ومكانه الطبيعي لاسيما بعد عودة أبرز لاعبي الفريق عبدالعزيز الربيعية من عقوبة الإيقاف التي فرضتها عليه إدارة الفريق.

## الكويت والساحل

وفي الساعة السابعة مساءً يلتقي فريقا الكويت المتصدر برصيد 14 نقطة مع الساحل الرابع برصيد 10 نقاط، في مباراة أيضاً قوية يحاول فيها الأبيض مواصلة مشواره في الصدارة وتحقيق لقب الدوري الذي كان قريباً منه خلال الأربع سنوات الماضية، معتمداً على أبرز لاعبي الفريق وهم: حسين عبدالرحمن وراشد رياض والألمركيان هيرد وبوني واتسون، بينما يحاول الساحل التقدم نحو الامام معتمداً على أبرز لاعبيه الشباب صالح يوسف وشايح مهنا واحمد فالج وعبدالله الشمري.

## القادسية والعربي

أما المباراة الأخيرة فتجمع الغريمين التقليديين القادسية صاحب المركز الثاني برصيد 13 نقطة مع العربي الأخير برصيد 7 نقاط، في مباراة لن تكون سهلة على القادسية، حيث إن مستوى الأخضر يعود شيئاً فشيئاً خصوصاً مع عودة لاعبيه المصابين. ويعتمد المدرب المقدوني لسلة الأصفري في مباراة اليوم على الأميركيين كريستنس وديمتري، بالإضافة إلى عبدالله الصراف وفهد السبيعي، بينما يعول مدرب الأخضر الوطني محزم العتيبي على جهود كل من فهد الهراح في قيادة الهجمات وتوغل عمران زهير وحازم اسماعيل أسفل السلة واختراقات الأميركي ويستلي.

مرزوق مدرب حراس المرمى وعصام شاهمين اختصاصي العلاج الطبيعي، وسوف يلحق بالفريق في قطر الوطني ولويد عايش المدرب المساعد للفريق، و16 لاعبا هم: مهدي عبدالحليم، عبدالله الصفار، عبدالله الحلوجي (لحراسة المرمى)، علي مراد،

عبدالعزیز المطوع، محمد جاسم، عبدالله مصطفى، حسن الشطي، حسين الشطي، سلمان الشمالي، طلال عباس، وليد القلاف، حسين حبيب، زائد التزلك، أحمد حسين، مهدي القلاف المعار من القادسية، وسوف يلتحق يوم 2 فبراير المقبل المحترف التونسي أمين

بن نور الذي تعاقده معه العربي لدعم صفوفه خلال البطولة، يذكر أن القرعة أوقعت النادي العربي في المجموعة الأولى بجانب اندية الريان القطري (المضيف) والشباب البحريني ومسقط العماني.

## فرق رياضة المحركات تشارك في البطولة العربية

يغادر البلاد اليوم عدد من الفرق الكويتية في رياضة المحركات للمشاركة في الجولة السادسة من البطولة العربية للـ«دراغ ريس»، التي تنطلق أولى فعالياتاتها في قطر يوم الخميس المقبل وتستمر لمدة يوم واحد. وأكد عضو مجلس إدارة النادي الكويتي للربيع ميل لسباق السيارات والدراجات طارق القديري جاهزية كل الفرق للمشاركة في هذا التجمع الرياضي العربي الكبير الذي يشهد مشاركة أفضل المتسابقين أصحاب المهارات العالمية.

ولفت القديري إلى أن البطولة العربية للـ«دراغ ريس» تتكون من 8 جولات تقام جميعها على مضمار نادي قطر لسباق السيارات والدراجات حيث انطلق الموسم في بداية ديسمبر الماضي ومن المقرر أن يختتم في أواخر فبراير المقبل.

وذكر أن هذه البطولة تشهد مشاركات خليجية وأجنبية واسعة، مبيناً أن عدد المشاركين فيها وصل إلى 120 مشاركاً موزعين على أكثر من 10 فئات خاصة بالسباق. وأعرب القديري عن ثقته بالمستأجرين الكويتيين المشاركين وقدرتهم على تحقيق المزيد من الإنجازات الرياضية باسم الكويت على ضوء تلك النتائج الإيجابية التي تحققت منذ انطلاق الموسم الحالي والتي تؤكد قدرة الفرق الكويتية على اعتلاء منصات التتويج في نهاية الموسم.

وأشار إلى أن المتسابقين الكويتيين يحتلون مراكز جيدة إلى حد كبير في هذه البطولة سواء في فئة السيارات أو في فئة الدراجات النارية مؤكداً عزيمتهم جميعاً على تقديم أفضل ما يستطيعون خلال الجولات المتقدمة ما يضمن تحقيقهم للنتيجة المنشودة.

وفي الترتيب العام لفئة السيارات حل المتسابق تركي الحميدي ثالثاً في فئة الـ«أوتو» و5.10، بينما احتل زميله سعود الزين المركز الخامس ضمن نفس الفئة.

أما في فئة الـ«كلاس انديكس 50.4»، فجاء المتسابق بدر خورشيد ثانياً وحل زميله جمال الجابر في المركز الرابع وفي ما يخص فئة الـ«سوبر سبتريت 8 سلندرات» فقد توزع المتسابقون الكويتيون على المراكز العشرة الأولى في هذه الفئة حيث حل ثالثاً المتسابق عبدالله الشطي وجاء زميله سالم التميمي في المركز الرابع وفي المراكز من السابع حتى العاشر فكانت من نصيب المتسابقين الكويتيين وهم على التوالي طلال بن عيدان ومحمد المطيري ومزهر التناك ومحمد دشتي.

وفي ما يتعلق بمنافسات فئة الدراجات النارية فإن المتسابق مشعل الصبر احتل المركز الثالث ضمن منافسات فئة الـ«موترسبكل اكستريم برو» بينما احتل المتسابق محمد بوراشد المركز السادس في نفس الفئة. وفي فئة الـ«سوبر سبتريت بايك» حل المتسابق محمد البداح ثانياً وحل رابعاً في هذه الفئة. زميله كاظم العلي بينما ذهب المركز السابع إلى المتسابق صقر الخلف.

وفي فئة الـ«سبتريت بايك» فإن المراكز الثاني والثالث والرابع تعود إلى المتسابقين الكويتيين على التوالي بدر بن عيدان ومسفر المسفر وخالد الفوزان.

(كونا)

## عمرو خالد يحرز لقب بطولة الكويت الدولية للإسكواش

بكل المقاييس الفنية والتنظيمية والتحكيمية، وإن لاعبي الكويت استفادوا بشكل كبير في الجانب الفني، مؤكداً أن الاتحاد سيواصل تنظيم بطولات دولية دعماً لشباب منتخب الكويت من أجل الارتقاء بمستوياتهم الفنية. وبارك الصمغيني للفائز باللقب عمرو خالد وكذلك لصاحب عمرو الوصافة بدر الحسيني الذي اجتهد وقدم كل ما لديه من جهد وعطاء، وقال إن تأهله للنهائي يمثل إنجازاً بحد ذاته كونه المصنف السابع في البطولة.

حضر الحفل الختامي رئيس الاتحاد حسين مقصيد، ورئيس الاتحاد الفلسطيني للإسكواش عبدالرحيم عليان، وأمين صندوق الاتحاد وليد الصمغيني، وعضو مجلس الإدارة ورئيس لجنة الحكام عبدالله السبيعي وجمهور من عشاق اللعبة.

أحمد الكندري، طه سعد. هذا وقد عبر الجطل المصري عمرو خالد عن سعادته للفوز بلقب البطولة العالمية، وقال إن البطولة شهدت منافسات قوية ومثيرة بين اللاعبين الكويتيين والمصنفين دولياً، مشيداً بكرم الضيافة وحفاوة الاستقبال من قبل الشعب الكويتي الاصيل.

أما رئيس الاتحاد حسين مقصيد فأكد هو الآخر أهمية تنظيم مثل هذه اللقاءات والبطولات التي تعمل على رفع وتطوير المستويات الفنية من خلال الاحتكاك مع المصنفين. وقال مقصيد إن الاتحاد ابوابه مفتوحة للشركات والمؤسسات التي ترغب في رعاية ودعم أي بطولة، متمنياً أن تتواصل اللقاءات والبطولات.

أما الحائز على لقب الوصافة في البطولة بدر الحسيني فقد أعرب عن سعادته للوصول إلى النهائي، وهذا يمثل بالنسبة إليه إنجازاً، موضحاً أن المباريات التي خاضها في البطولة كانت قوية ومثيرة. وذكر أمين صندوق الاتحاد وليد الصمغيني أن البطولة نجحت

فرض النجم المصري عمرو خالد، المصنف رقم 90 عالمياً، هيمنته على المباراة النهائية التي جمعتها بنجم الكويت بدر الحسيني على لقب بطولة الكويت الدولية لمحترفي الإسكواش، وحسمها نجم مصر لمصلحته بثلاثة أشواط دون رد 4/11 3/11 7/11.

أقيمت البطولة على مجمع المغفور له الشيخ سالم الصباح الأولمبي بمقر الاتحاد الكويتي للإسكواش في منطقة جنوب السرة.

وتفخّن عمرو خالد في أداؤه الذي عزف سيمفونية رائعة، واجاد في تويج الضربات على جانبي الملعب وإسام وخلف اللاعب، ولعب بتركيز ذهني عالي المستوى وكان تفكيره منصفاً في داخل الملعب.

أما نجم الكويت بدر الحسيني فلم يقدم شيئاً في هذا اللقاء على عكس ما قدمه في الدور قبل النهائي، وقد نلتصم له العذر بسبب الجهد الكبير الذي بذله أمام كريم سامي، وبالتالي دخل اللقاء النهائي وهو مرهق ومنعب. أدار اللقاء الحكام مالك توبي،



عمرو خالد وبدر الحسيني بعد التتويج

## باتزيني ينقد إنتر ميلان من الخسارة نابولي يسحق سمبوريا ويواصل مطاردته لميلان



باتزيني نجم الإنتر يحتفل بهدفه الثاني في مرمرى باليرمو

ببمناهة زاحفة على يمين الحارس سيريجو (57)، وحصل باليرمو على ركلة جزاء إثر عرقلة السويسري بابتنم كاسامي، بدليل ميكولي، داخل المنطقة من البرازيلي كامبروني سامويل أيتو هدف الفوز 2-3.

ولجأ مدرب إنتر ميلان البرازيلي ليوناردو إلى خدمات باتزيني مطلع الشوط الثاني على غرار الوافد الجديد الآخر الدولي المغربي حسين خرجة القادم من جنوى أمس الأول، على حساب البرازيلي فيليب كوتينيو ودافيدي سانتون بعدما تخلف صفر-2 في الشوط الأول وكان في طريقه إلى التعرض للخسارة الثانية على التوالي بعد الأولى أمام مضيغه أودينيزي 1-3 في المرحلة الماضية.

وعانى إنتر ميلان الأمرين في الشوط الأول فتخلف بهدفين لفابريسيو ميكولي وAntonino Tontinero. ونجح باتزيني في افتتاح رصيده بالتهديفي مع الإنتر عندما تلقى كرة داخل المنطقة من خرجة فهاهاها نفسه بيميناه واستدار وأطلقها

واصل نابولي مطاردته لميلان المتصدر عندما أكرم وفادة ضيفه سمبوريا برعاية نظيفة أمس على ملعب «سان باولو»، في المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وبدئ نابولي بفوزه الساحق إلى مهاجمه الدولي الأوروغوياني ادنيسون كافاني صاحب ثلاثية «هاتريك» في الدقائق 16 و45 من ركلة جزاء و57، رافعا رصيده إلى 17 هدفا وانترج صدارة لائحة الهادفين. وسجل الدولي السلوفاكي ماريك هامسيك الهدف الرابع في الدقيقة 48.

وعزز نابولي موقعه في المركز الثاني برصيد 43 نقطة وأعاد الفارق إلى 4 نقاط بينه وبين ميلان المتصدر الذي كان تغلب على ضيفه كاتانيا 2-صفر أمس الأول في افتتاح المرحلة.

وعلى ملعب «جوزيبي مياتزا» في ميلانو، ضرب المهاجم الدولي جامبابلو باتزيني بقوة في أول مباراة له مع فريقه الجديد إنتر ميلان المنضم

قلب إنتر ميلان تأخره بهدفين نظيفين إلى فوز بنتيجة 3-2 أمام ضيفه باليرمو، بينما سحق نابولي ضيفه سمبوريا بأربعة أهداف دون مقابل أمس، في المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وواصل نابولي مطاردته لميلان المتصدر عندما أكرم وفادة ضيفه سمبوريا برعاية نظيفة أمس على ملعب «سان باولو»، في المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وبدئ نابولي بفوزه الساحق إلى مهاجمه الدولي الأوروغوياني ادنيسون كافاني صاحب ثلاثية «هاتريك» في الدقائق 16 و45 من ركلة جزاء و57، رافعا رصيده إلى 17 هدفا وانترج صدارة لائحة الهادفين. وسجل الدولي السلوفاكي ماريك هامسيك الهدف الرابع في الدقيقة 48.

وعزز نابولي موقعه في المركز الثاني برصيد 43 نقطة وأعاد الفارق إلى 4 نقاط بينه وبين ميلان المتصدر الذي كان تغلب على ضيفه كاتانيا 2-صفر أمس الأول في افتتاح المرحلة.

وعلى ملعب «جوزيبي مياتزا» في ميلانو، ضرب المهاجم الدولي جامبابلو باتزيني بقوة في أول مباراة له مع فريقه الجديد إنتر ميلان المنضم

## برشلونة يثأر من هيركوليس

ثار برشلونة حارسه خاوي كالاتايبود (43)، وانتظر برشلونة حتى الدقيقة الأخيرة من اللقاء. والمنتظر برشلونة حتى الدقيقة الأخيرة من اللقاء. والمنتظر برشلونة حتى الدقيقة الأخيرة من اللقاء. والمنتظر برشلونة حتى الدقيقة الأخيرة من اللقاء.

سجل ليونيل ميسي هدفين في الدقائق الأخيرة، ليفوز برشلونة المتصدر 3-صفر على ضيفه هيركوليس. وانتصاره الخامس عشر على التوالي في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم، ويعادل الرقم القياسي الذي سجله ريال مدريد في موسم 1960-1961.

سجل ليونيل ميسي هدفين في الدقائق الأخيرة، ليفوز برشلونة المتصدر 3-صفر على ضيفه هيركوليس. وانتصاره الخامس عشر على التوالي في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم، ويعادل الرقم القياسي الذي سجله ريال مدريد في موسم 1960-1961.



فرحة لاعبي برشلونة بهدف بدرو في مرمرى هيركوليس

## مورينيو: عودتي إلى إنكلترا قد تحصل قريباً جداً



واصل المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو التصريحات التي تلحج إلى احتمال انتهاء مشواره مع ريال مدريد الإسباني في ختام الموسم الحالي، بعدما كشف أمس في حديث لصحيفة «ذي ميرور» البريطانية أن عودته إلى النادي الإنكليزي قد تكون في وقت أقرب مما كان يتوقع. وأشار مورينيو في حديثه مع الصحيفة إلى أنه لاطالما وضع لنفسه هدف العودة إلى الدوري الإنكليزي الممتاز بعدما ترك تشلسي اللندني عام 2007 للإشراف على إنترميلان الإيطالي.

وأضاف مورينيو أنه «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعداء، وأنا أحب الكرة الإنكليزية وعائلتي تحب إنكلترا، لاطالما قلت أنني سأعود يوماً ما، لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 48 عاماً أشرف على تشلسي ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2004، وهو توجع مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل أن ينتقل إلى إنترميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكاس المحليين وسابقة دوري أبطال أوروبا.

وتكشف مورينيو أمس أنه لم يكن يتوقع استمراره طويلاً في تشلسي في ظل وجود مالك النادي الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش، مضيفاً: «لم أكن أبدا متوهمًا، أنا فهمت شخصية رومان أبراموفيتش وثقافة الأشخاص الموجودين حوله. وعلمت أن هذا العمل لن يدوم لعشرة أعوام، دوري كان أن أعطي هذا الرجل ما يريد: الفوز، وبما أنني كنت أعلم هذا الأمر، فادركت أن وقتي سينتهي (في الفريق) عاجلاً أم آجلاً، لأنه كان هناك الكثير من الأشياء التي تحدث حولي».

وأضاف مورينيو أنه «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعداء، وأنا أحب الكرة الإنكليزية وعائلتي تحب إنكلترا، لاطالما قلت أنني سأعود يوماً ما، لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 48 عاماً أشرف على تشلسي ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2004، وهو توجع مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل أن ينتقل إلى إنترميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكاس المحليين وسابقة دوري أبطال أوروبا.

وتكشف مورينيو أمس أنه لم يكن يتوقع استمراره طويلاً في تشلسي في ظل وجود مالك النادي الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش، مضيفاً: «لم أكن أبدا متوهمًا، أنا فهمت شخصية رومان أبراموفيتش وثقافة الأشخاص الموجودين حوله. وعلمت أن هذا العمل لن يدوم لعشرة أعوام، دوري كان أن أعطي هذا الرجل ما يريد: الفوز، وبما أنني كنت أعلم هذا الأمر، فادركت أن وقتي سينتهي (في الفريق) عاجلاً أم آجلاً، لأنه كان هناك الكثير من الأشياء التي تحدث حولي».

وأضاف مورينيو أنه «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعداء، وأنا أحب الكرة الإنكليزية وعائلتي تحب إنكلترا، لاطالما قلت أنني سأعود يوماً ما، لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 48 عاماً أشرف على تشلسي ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2004، وهو توجع مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل أن ينتقل إلى إنترميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكاس المحليين وسابقة دوري أبطال أوروبا.

وتكشف مورينيو أمس أنه لم يكن يتوقع استمراره طويلاً في تشلسي في ظل وجود مالك النادي الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش، مضيفاً: «لم أكن أبدا متوهمًا، أنا فهمت شخصية رومان أبراموفيتش وثقافة الأشخاص الموجودين حوله. وعلمت أن هذا العمل لن يدوم لعشرة أعوام، دوري كان أن أعطي هذا الرجل ما يريد: الفوز، وبما أنني كنت أعلم هذا الأمر، فادركت أن وقتي سينتهي (في الفريق) عاجلاً أم آجلاً، لأنه كان هناك الكثير من الأشياء التي تحدث حولي».

وأضاف مورينيو أنه «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعداء، وأنا أحب الكرة الإنكليزية وعائلتي تحب إنكلترا، لاطالما قلت أنني سأعود يوماً ما، لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 48 عاماً أشرف على تشلسي ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2004، وهو توجع مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل أن ينتقل إلى إنترميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكاس المحليين وسابقة دوري أبطال أوروبا.

وتكشف مورينيو أمس أنه لم يكن يتوقع استمراره طويلاً في تشلسي في ظل وجود مالك النادي الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش، مضيفاً: «لم أكن أبدا متوهمًا، أنا فهمت شخصية رومان أبراموفيتش وثقافة الأشخاص الموجودين حوله. وعلمت أن هذا العمل لن يدوم لعشرة أعوام، دوري كان أن أعطي هذا الرجل ما يريد: الفوز، وبما أنني كنت أعلم هذا الأمر، فادركت أن وقتي سينتهي (في الفريق) عاجلاً أم آجلاً، لأنه كان هناك الكثير من الأشياء التي تحدث حولي».

وأضاف مورينيو أنه «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعداء، وأنا أحب الكرة الإنكليزية وعائلتي تحب إنكلترا، لاطالما قلت أنني سأعود يوماً ما، لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 48 عاماً أشرف على تشلسي ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2004، وهو توجع مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل أن ينتقل إلى إنترميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكاس المحليين وسابقة دوري أبطال أوروبا.

وعاد كيبيلو إلى سكة الانتصارات التي غابت عنه في المراحل الثماني الأخيرة بتغلبه على مضيغه الجريج بريشيا 3-صفر على ملعب «ماريو ريغاموتي».

وفاز جنوى على بارما بثلاثة أهداف مقابل هدف، وكالباري على باري بهدفين مقابل هدف. وتعادل ليتشي مع تشيزينا بهدف لكل منهما.

وواصل المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو التصريحات التي تلحج إلى احتمال انتهاء مشواره مع ريال مدريد الإسباني في ختام الموسم الحالي، بعدما كشف أمس في حديث لصحيفة «ذي ميرور» البريطانية أن عودته إلى النادي الإنكليزي قد تكون في وقت أقرب مما كان يتوقع. وأشار مورينيو في حديثه مع الصحيفة إلى أنه لاطالما وضع لنفسه هدف العودة إلى الدوري الإنكليزي الممتاز بعدما ترك تشلسي اللندني عام 2007 للإشراف على إنترميلان الإيطالي.

وأضاف مورينيو أنه «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعداء، وأنا أحب الكرة الإنكليزية وعائلتي تحب إنكلترا، لاطالما قلت أنني سأعود يوماً ما، لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 48 عاماً أشرف على تشلسي ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2004، وهو توجع مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل أن ينتقل إلى إنترميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكاس المحليين وسابقة دوري أبطال أوروبا.

وتكشف مورينيو أمس أنه لم يكن يتوقع استمراره طويلاً في تشلسي في ظل وجود مالك النادي الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش، مضيفاً: «لم أكن أبدا متوهمًا، أنا فهمت شخصية رومان أبراموفيتش وثقافة الأشخاص الموجودين حوله. وعلمت أن هذا العمل لن يدوم لعشرة أعوام، دوري كان أن أعطي هذا الرجل ما يريد: الفوز، وبما أنني كنت أعلم هذا الأمر، فادركت أن وقتي سينتهي (في الفريق) عاجلاً أم آجلاً، لأنه كان هناك الكثير من الأشياء التي تحدث حولي».

وأضاف مورينيو أنه «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعداء، وأنا أحب الكرة الإنكليزية وعائلتي تحب إنكلترا، لاطالما قلت أنني سأعود يوماً ما، لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 48 عاماً أشرف على تشلسي ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2004، وهو توجع مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل أن ينتقل إلى إنترميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكاس المحليين وسابقة دوري أبطال أوروبا.

وتكشف مورينيو أمس أنه لم يكن يتوقع استمراره طويلاً في تشلسي في ظل وجود مالك النادي الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش، مضيفاً: «لم أكن أبدا متوهمًا، أنا فهمت شخصية رومان أبراموفيتش وثقافة الأشخاص الموجودين حوله. وعلمت أن هذا العمل لن يدوم لعشرة أعوام، دوري كان أن أعطي هذا الرجل ما يريد: الفوز، وبما أنني كنت أعلم هذا الأمر، فادركت أن وقتي سينتهي (في الفريق) عاجلاً أم آجلاً، لأنه كان هناك الكثير من الأشياء التي تحدث حولي».

وأضاف مورينيو أنه «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعداء، وأنا أحب الكرة الإنكليزية وعائلتي تحب إنكلترا، لاطالما قلت أنني سأعود يوماً ما، لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 48 عاماً أشرف على تشلسي ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2004، وهو توجع مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل أن ينتقل إلى إنترميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكاس المحليين وسابقة دوري أبطال أوروبا.

وتكشف مورينيو أمس أنه لم يكن يتوقع استمراره طويلاً في تشلسي في ظل وجود مالك النادي الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش، مضيفاً: «لم أكن أبدا متوهمًا، أنا فهمت شخصية رومان أبراموفيتش وثقافة الأشخاص الموجودين حوله. وعلمت أن هذا العمل لن يدوم لعشرة أعوام، دوري كان أن أعطي هذا الرجل ما يريد: الفوز، وبما أنني كنت أعلم هذا الأمر، فادركت أن وقتي سينتهي (في الفريق) عاجلاً أم آجلاً، لأنه كان هناك الكثير من الأشياء التي تحدث حولي».

وأضاف مورينيو أنه «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعداء، وأنا أحب الكرة الإنكليزية وعائلتي تحب إنكلترا، لاطالما قلت أنني سأعود يوماً ما، لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 48 عاماً أشرف على تشلسي ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2004، وهو توجع مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل أن ينتقل إلى إنترميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكاس المحليين وسابقة دوري أبطال أوروبا.

وتكشف مورينيو أمس أنه لم يكن يتوقع استمراره طويلاً في تشلسي في ظل وجود مالك النادي الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش، مضيفاً: «لم أكن أبدا متوهمًا، أنا فهمت شخصية رومان أبراموفيتش وثقافة الأشخاص الموجودين حوله. وعلمت أن هذا العمل لن يدوم لعشرة أعوام، دوري كان أن أعطي هذا الرجل ما يريد: الفوز، وبما أنني كنت أعلم هذا الأمر، فادركت أن وقتي سينتهي (في الفريق) عاجلاً أم آجلاً، لأنه كان هناك الكثير من الأشياء التي تحدث حولي».

وأضاف مورينيو أنه «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعداء، وأنا أحب الكرة الإنكليزية وعائلتي تحب إنكلترا، لاطالما قلت أنني سأعود يوماً ما، لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 48 عاماً أشرف على تشلسي ثلاثة مواسم بعد قيادته بورتو إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2004، وهو توجع مع الفريق اللندني بلقب الدوري المحلي مرتين، قبل أن ينتقل إلى إنترميلان الذي توج معه الموسم الماضي بثلاثية الدوري والكاس المحليين وسابقة دوري أبطال أوروبا.

وتكشف مورينيو أمس أنه لم يكن يتوقع استمراره طويلاً في تشلسي في ظل وجود مالك النادي الملياردير الروسي رومان أبراموفيتش، مضيفاً: «لم أكن أبدا متوهمًا، أنا فهمت شخصية رومان أبراموفيتش وثقافة الأشخاص الموجودين حوله. وعلمت أن هذا العمل لن يدوم لعشرة أعوام، دوري كان أن أعطي هذا الرجل ما يريد: الفوز، وبما أنني كنت أعلم هذا الأمر، فادركت أن وقتي سينتهي (في الفريق) عاجلاً أم آجلاً، لأنه كان هناك الكثير من الأشياء التي تحدث حولي».

جانب روما الذي توقفت مباراته مع مضيغه بولونيا في الدقيقة 16 بسبب تساقط كثيف للثلوج. ويملك إنتر ميلان مباراة مؤجلة مع فيورنتينا ستقام في 16 فبراير المقبل.

وأعطى هذا الهدف الدفع المعنوي للاشبييلة، ما مكّنه من إدراك التعادل في الدقيقة 74 عندما انبرى البرازيلي لويس فابيانو لركلة حرة نجح اراتشوبيا في صدها لكن الكرة سقطت امام الفرنسي جوليان ايسكوريه فتعادل داخل الشباك. ولم ينتظر اشبييلة سوى 5 دقائق ليضعه نيجريدو في المقدمة عندما وصلته الكرة من الفرنسي محمود دابو فسيطر عليها بصدره قبل أن يضعها داخل الشباك، مسجلاً هدفه الثاني في اللقاء. وعندما اعتقد الجميع أن اشبييلة حقق الإنجاز وعاد من «ريازور» بنقاط المباراة الثلاث رغم لعبه بعشرة لاعبين، خطف لوري سانابريا هدف التعادل في الدقيقة 88 وسط اعتراض لاعبي اشبييلة لأن حكم الرابية أشار إلى تسلل اللاعب لكن الحكم الأساسي توجه إلى منتصف الملعب وتغاضي عن قرار مساعده، مانحاً أصحاب الأرض نقطتهم الثانية والعشرين. والحق سبورتينغ خيخون الذي يصارع للهبوط من منطقة الخطر، هزيمة قاسية بمضيغه القوي ريال مايوركا بالفوز عليه 4-صفر.

وهذه هي الهزيمة الثالثة فقط لمايوركا على ملعبه «أونو استاد»، وجاءت بنتيجة قاسية وغير متوقعة أمام فريق يمر بفترة مميزة في الآونة الأخيرة، لأنه حقق فوزه الثالث على التوالي، بينما منى منافسه بهزيمته الثالثة على التوالي. ولم تكن حال خيتافي أفضل من مايوركا فسقط امام مضيغه ليفانتي متذلل الترتيب بهدفين نظيفين. وتغلب ريال سوسيداد على ضيفه الجريج الميرييا بهدفين نظيفين، بينما حسم سرسطة مواجهة القاع مع مضيغه ملقا بالفوز عليه بهدفين للارجنطيني نيكولاس بيرتولو (40) والفرنسي فلوران سينا ما بونغول (87)، مقابل هدف للمرتغالي سيرجيو دودا (16).

وأعطى هذا الهدف الدفع المعنوي للاشبييلة، ما مكّنه من إدراك التعادل في الدقيقة 74 عندما انبرى البرازيلي لويس فابيانو لركلة حرة نجح اراتشوبيا في صدها لكن الكرة سقطت امام الفرنسي جوليان ايسكوريه فتعادل داخل الشباك. ولم ينتظر اشبييلة سوى 5 دقائق ليضعه نيجريدو في المقدمة عندما وصلته الكرة من الفرنسي محمود دابو فسيطر عليها بصدره قبل أن يضعها داخل الشباك، مسجلاً هدفه الثاني في اللقاء. وعندما اعتقد الجميع أن اشبييلة حقق الإنجاز وعاد من «ريازور» بنقاط المباراة الثلاث رغم لعبه بعشرة لاعبين، خطف لوري سانابريا هدف التعادل في الدقيقة 88 وسط اعتراض لاعبي اشبييلة لأن حكم الرابية أشار إلى تسلل اللاعب لكن الحكم الأساسي توجه إلى منتصف الملعب وتغاضي عن قرار مساعده، مانحاً أصحاب الأرض نقطتهم الثانية والعشرين. والحق سبورتينغ خيخون الذي يصارع للهبوط من منطقة الخطر، هزيمة قاسية بمضيغه القوي ريال مايوركا بالفوز عليه 4-صفر.

وهذه هي الهزيمة الثالثة فقط لمايوركا على ملعبه «أونو استاد»، وجاءت بنتيجة قاسية وغير متوقعة أمام فريق يمر بفترة مميزة في الآونة الأخيرة، لأنه حقق فوزه الثالث على التوالي، بينما منى منافسه بهزيمته الثالثة على التوالي. ولم تكن حال خيتافي أفضل من مايوركا فسقط امام مضيغه ليفانتي متذلل الترتيب بهدفين نظيفين. وتغلب ريال سوسيداد على ضيفه الجريج الميرييا بهدفين نظيفين، بينما حسم سرسطة مواجهة القاع مع مضيغه ملقا بالفوز عليه بهدفين للارجنطيني نيكولاس بيرتولو (40) والفرنسي فلوران سينا ما بونغول (87)، مقابل هدف للمرتغالي سيرجيو دودا (16).

وأعطى هذا الهدف الدفع المعنوي للاشبييلة، ما مكّنه من إدراك التعادل في الدقيقة 74 عندما انبرى البرازيلي لويس فابيانو لركلة حرة نجح اراتشوبيا في صدها لكن الكرة سقطت امام الفرنسي جوليان ايسكوريه فتعادل داخل الشباك. ولم ينتظر اشبييلة سوى 5 دقائق ليضعه نيجريدو في المقدمة عندما وصلته الكرة من الفرنسي محمود دابو فسيطر عليها بصدره قبل أن يضعها داخل الشباك، مسجلاً هدفه الثاني في اللقاء. وعندما اعتقد الجميع أن اشبييلة حقق الإنجاز وعاد من «ريازور» بنقاط المباراة الثلاث رغم لعبه بعشرة لاعبين، خطف لوري سانابريا هدف التعادل في الدقيقة 88 وسط اعتراض لاعبي اشبييلة لأن حكم الرابية أشار إلى تسلل اللاعب لكن الحكم الأساسي توجه إلى منتصف الملعب وتغاضي عن قرار مساعده، مانحاً أصحاب الأرض نقطتهم الثانية والعشرين. والحق سبورتينغ خيخون الذي يصارع للهبوط من منطقة الخطر، هزيمة قاسية بمضيغه القوي ريال مايوركا بالفوز عليه 4-صفر.

وهذه هي الهزيمة الثالثة فقط لمايوركا على ملعبه «أونو استاد»، وجاءت بنتيجة قاسية وغير متوقعة أمام فريق يمر بفترة مميزة في الآونة الأخيرة، لأنه حقق فوزه الثالث على التوالي، بينما منى منافسه بهزيمته الثالثة على التوالي. ولم تكن حال خيتافي أفضل من مايوركا فسقط امام مضيغه ليفانتي متذلل الترتيب بهدفين نظيفين. وتغلب ريال سوسيداد على ضيفه الجريج الميرييا بهدفين نظيفين، بينما حسم سرسطة مواجهة القاع مع مضيغه ملقا بالفوز عليه بهدفين للارجنطيني نيكولاس بيرتولو (40) والفرنسي فلوران سينا ما بونغول (87)، مقابل هدف للمرتغالي سيرجيو دودا (16).

وأعطى هذا الهدف الدفع المعنوي للاشبييلة، ما مكّنه من إدراك التعادل في الدقيقة 74 عندما انبرى البرازيلي لويس فابيانو لركلة حرة نجح اراتشوبيا في صدها لكن الكرة سقطت امام الفرنسي جوليان ايسكوريه فتعادل داخل الشباك. ولم ينتظر اشبييلة سوى 5 دقائق ليضعه نيجريدو في المقدمة عندما وصلته الكرة من الفرنسي محمود دابو فسيطر عليها بصدره قبل أن يضعها داخل الشباك، مسجلاً هدفه الثاني في اللقاء. وعندما اعتقد الجميع أن اشبييلة حقق الإنجاز وعاد من «ريازور» بنقاط المباراة الثلاث رغم لعبه بعشرة لاعبين، خطف لوري سانابريا هدف التعادل في الدقيقة 88 وسط اعتراض لاعبي اشبييلة لأن حكم الرابية أشار إلى تسلل اللاعب لكن الحكم الأساسي توجه إلى منتصف الملعب وتغاضي عن قرار مساعده، مانحاً أصحاب الأرض نقطتهم الثانية والعشرين. والحق سبورتينغ خيخون الذي يصارع للهبوط من منطقة الخطر، هزيمة قاسية بمضيغه القوي ريال مايوركا بالفوز عليه 4-صفر.

وهذه هي الهزيمة الثالثة فقط لمايوركا على ملعبه «أونو استاد»، وجاءت بنتيجة قاسية وغير متوقعة أمام فريق يمر بفترة مميزة في الآونة الأخيرة، لأنه حقق فوزه الثالث على التوالي، بينما منى منافسه بهزيمته الثالثة على التوالي. ولم تكن حال خيتافي أفضل من مايوركا فسقط امام مضيغه ليفانتي متذلل الترتيب بهدفين نظيفين. وتغلب ريال سوسيداد على ضيفه الجريج الميرييا بهدفين نظيفين، بينما حسم سرسطة مواجهة القاع مع مضيغه ملقا بالفوز عليه بهدفين للارجنطيني نيكولاس بيرتولو (40) والفرنسي فلوران سينا ما بونغول (87)، مقابل هدف للمرتغالي سيرجيو دودا (16).

وأعطى هذا الهدف الدفع المعنوي للاشبييلة، ما مكّنه من إدراك التعادل في الدقيقة 74 عندما انبرى البرازيلي لويس فابيانو لركلة حرة نجح اراتشوبيا في صدها لكن الكرة سقطت امام الفرنسي جوليان ايسكوريه فتعادل داخل الشباك. ولم ينتظر اشبييلة سوى 5 دقائق ليضعه نيجريدو في المقدمة عندما وصلته الكرة من الفرنسي محمود دابو فسيطر عليها بصدره قبل أن يضعها داخل الشباك، مسجلاً هدفه الثاني في اللقاء. وعندما اعتقد الجميع أن اشبييلة حقق الإنجاز وعاد من «ريازور» بنقاط المباراة الثلاث رغم لعبه بعشرة لاعبين، خطف لوري سانابريا هدف التعادل في الدقيقة 88 وسط اعتراض لاعبي اشبييلة لأن حكم الرابية أشار إلى تسلل اللاعب لكن الحكم الأساسي توجه إلى منتصف الملعب وتغاضي عن قرار مساعده، مانحاً أصحاب الأرض نقطتهم الثانية والعشرين. والحق سبورتينغ خيخون الذي يصارع للهبوط من منطقة الخطر، هزيمة قاسية بمضيغه القوي ريال مايوركا بالفوز عليه 4-صفر.

وهذه هي الهزيمة الثالثة فقط لمايوركا على ملعبه «أونو استاد»، وجاءت بنتيجة قاسية وغير متوقعة أمام فريق يمر بفترة مميزة في الآونة الأخيرة، لأنه حقق فوزه الثالث على التوالي، بينما منى منافسه بهزيمته الثالثة على التوالي. ولم تكن حال خيتافي أفضل من مايوركا فسقط امام مضيغه ليفانتي متذلل الترتيب بهدفين نظيفين. وتغلب ريال سوسيداد على ضيفه الجريج الميرييا بهدفين نظيفين، بينما حسم سرسطة مواجهة القاع مع مضيغه ملقا بالفوز عليه بهدفين للارجنطيني نيكولاس بيرتولو (40) والفرنسي فلوران سينا ما بونغول (87)، مقابل هدف للمرتغالي سيرجيو دودا (16).

## أرسنال إلى ثمن نهائي كأس إنكلترا... ودزيكو ينقد مانشستر سيتي



فابريغاس نجم أرسنال يحرز هدفة في مرمرى هادرسفيلد

في بداية الشوط الثاني وأدخل لاعب الوسط الكاميروني الكسندر سونغ. وبدأ أن سيناريو الدور السابق ستحترق عندما اضطر أرسنال إلى خوض مباراة معادة أمام ليدز يونايتد من الدرجة الأولى فاز بها 3-1 بعد اكتشافه بالتعادل في الأولى 1-1، لكن رجال فينغر ضغطوا لكي يتجنبوا هذا السيناريو ونجحوا في حطף التعادل قبل أربع دقائق من نهاية اللقاء عندما أنتزع بندنتر خطأ داخل منطقة الجزاء من جايمي ماكومب، فأشار الحكم إلى ركلة جزاء انبرى لها فابريغاس بنجاح. وتأهل للدور ذاته ستوك سيتي بفوزه على مضيغه ولغرهاميتون بهدف وحيد، ووست هام بتغلبه على نوتنغهام فورست بثلاثة أهداف مقابل هدفين. واتخذ المهاجم الدولي البوسني ادين دزيكو فريقه الجديد مانشستر سيتي من الخروج المبكر من المسابقة عندما ادرك له التعادل أمام مضيغه نوتس كاونتي في الدقيقة 80 اثر كرة من المدافع ميكا ويتشارد وفرض بالتالي مباراة معادة ستقام في مانشستر.

يذكر ان دزيكو انضم الى مانشستر سيتي في فترة الانتقالات الشتوية الحالية قادما من فولفسبورغ بطل الدوري الألماني العام قبل الماضي.

بلغ أرسنال الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس إنكلترا لكرة القدم بفوزه على ضيفه هادرسفيلد من الدرجة الثانية بصعوبة بالغة 1-2 بعد لعبه بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 43 أمس على «استاد الإمارات» في الدور الرابع.

وبدا أرسنال الباحث عن اللقب للمرة الأولى منذ 2005 والحادية عشرة في تاريخه، مصمما على تجنب اي مفاجأة والخروج من المسابقة للمرة الأولى على يد فريق من درجة دنيا منذ أن تسلم الاشراف عليه الفرنسي ارسين فينغر عام 1996، فحاصر ضيفه في منطقتيه، ونجح في افتتاح التسجيل في الدقيقة 22 بمساعدة مدافع الضيوف بيتر كالراك الذي حول الكرة عن طريق الخطأ في شبك حارسه ايان بينيت اثر تسديدة من الدنماركي نيكلاس بندنتر.

وتلقى الفريق اللندني ضربتين قبل نهاية الشوط الاول، الأولى بإصابة لاعب وسطه الفرنسي سمير نصري في الدقيقة 33، ما اضطر فينغر إلى استبداله بالتشبيكي المخضرم توماس روزيتسكي، والثانية بطرد مدافعه الفرنسي سيباستيان سكيلاتشي في الدقيقة 43 بعد خطأ على جاك هانت الذي كان يتوجه للانفراد بالحارس الإسباني مانويل المونيا الذي عاد الى التشكيلة الأساسية بعد تعافيه من الإصابة. وفي بداية الشوط الثاني، نجح الضيوف في مفاجأة جماهير «استاد الإمارات» بتسجيلهم وعن جدارة هدف التعادل بكرة راسية من الن لى بعد ركلة ركنية نفذها من الجهة اليمنى أنتوني بيلكينغتون (66).

واضطر فينغر بعدها الى الرج بصانغ الالعاب الإسباني شيسك فابريغاس بدلا من الفرنسي ابو ديباي (67) بعد ان كان اخرج المهاجم المغربي مروان الشماخ

تأهل أرسنال للدور ثمن النهائي من مسابقة كأس إنكلترا بفوزه على ضيفه هادرسفيلد، في حين فرض مانشستر سيتي مباراة معادة على مضيغه نوتس كاونتي بعد تعادل الفريقين.

بلغ أرسنال الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس إنكلترا لكرة القدم بفوزه على ضيفه هادرسفيلد من الدرجة الثانية بصعوبة بالغة 1-2 بعد لعبه بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 43 أمس على «استاد الإمارات» في الدور الرابع.

وتلقى الفريق اللندني ضربتين قبل نهاية الشوط الاول، الأولى بإصابة لاعب وسطه الفرنسي سمير نصري في الدقيقة 33، ما اضطر فينغر إلى استبداله بالتشبيكي المخضرم توماس روزيتسكي، والثانية بطرد مدافعه الفرنسي سيباستيان سكيلاتشي في الدقيقة 43 بعد خطأ على جاك هانت الذي كان يتوجه للانفراد بالحارس الإسباني مانويل المونيا الذي عاد الى التشكيلة الأساسية بعد تعافيه من الإصابة. وفي بداية الشوط الثاني، نجح الضيوف في مفاجأة جماهير «استاد الإمارات» بتسجيلهم وعن جدارة هدف التعادل بكرة راسية من الن لى بعد ركلة ركنية نفذها من الجهة اليمنى أنتوني بيلكينغتون (66).

واضطر فينغر بعدها الى الرج بصانغ الالعاب الإسباني شيسك فابريغاس بدلا من الفرنسي ابو ديباي (67) بعد ان كان اخرج المهاجم المغربي مروان الشماخ



ابتداءً من 10,500 د.ك.  
الآن 9,950 د.ك.

سكودا سوبيرب الجديدة كلياً



شركة فؤاد الغانم واولاده للسيارات تدم  
1811118 - www.faa.com.kw

## ديوكوفيتش يتوج بلقب «أستراليا» المفتوحة للمرة الثانية



في الشوط الثاني ليتعادل اللاعبان 1-1، ثم تقدم الصربي على إرساله 1-2 و3-1 على إرسال البريطاني بعد شوط مثير وماراتوني استغرق حوالي ربع ساعة. لكن موراي رفض الاستسلام ونجح في كسر إرسال ديوكوفيتش في الشوط الخامس وللمرة الثالثة في اللقاء، مستفيداً في النقطة الحاسمة من صعود خاطئ للصربي إلى الشبكة، ثم فاز على إرساله بصعوبة ليتعادل النتيجة 3-3، إلا أنه عاد وتنازل عن إرساله في الشوط الثامن ليتخلف 5-3، ما سمح لديوكوفيتش حسم المجموعة على إرساله 6-3 في 58 دقيقة والمباراة في ساعتين و37 دقيقة. وهدى ديوكوفيتش اللقب الكبير الثالث لصربيا بعد ان توجت آنا ايفانوفيتش بلقب رولان غاروس عام 2008، التي عائلته والشعب الصربي، مضيفا «كانت فترة صعبة لشعبنا في صربيا لكننا نحاول جهدنا كل يوم من اجل صعبة لكنني امل ان يحظى بفرصة أخرى للفوز بلقب بطولة كبرى. انا واثق من انك ستتمكن من ذلك بفضل موهبتك».

وتوجه ديوكوفيتش الى موراي قائلاً «ريد ان اهني اندي على الاسبوعين الراضين، هو لعب النهائي هنا في العامين الماضيين. نحن نعرف بعضنا منذ فترة طويلة جدا وكان من الصعب مواجهته اليوم. كانت (الخسارة) صعبة لكنني امل ان يحظى بفرصة أخرى للفوز بلقب بطولة كبرى. انا واثق من انك ستتمكن من ذلك بفضل موهبتك».

ويعرف ديوكوفيتش وموراي بعضهما منذ ان كانا في الحادية عشرة من عمرهما ولا يفصل بينهما من ناحية العمر سوى اسبوع (22 و15 مايو 1987 على التوالي)، وهما صديقان ويتمرنان مع بعضهما في الكثير من الاحيان.

(ا ب)

2008 عندما خسر امام فيدر، ونهائي استراليا المفتوحة العام الماضي عندما خسر امام السويسري أيضا.

### ديوكوفيتش يتأثر من موراي

واسترد ديوكوفيتش امس اعتباره من موراي الذي كان فاز في المواجهات الثلاث السابقة بينهما، في ربع نهائي دورة تورونتو للماسترز (2008) ونهائي سينسيناتي للماسترز (2008) ونهائي ميامي للماسترز (2009)، محققاً فوزه الخامس على منافسه البريطاني من اصل 8 مواجهات حتى الآن، رافعا رصيده الى 19 لقباً في مسيرته الاحترافية التي بدأت عام 2003. بينما فشل منافسه في الحصول على لقبه السابع عشر والأهم على الإطلاق. وكان الأداء متقاربا في المجموعة الاولى التي سيطر عليها التعادل حتى الشوط الثامن 4-4، قبل ان يخج ديوكوفيتش في التاسع، ومن ثاني فرصة له، في كسر ارسال منافسه ثم الفوز على إرساله ليحسم المجموعة 4-6 في ساعة وديقيقتين.

لكن موراي انهيار في بداية المجموعة الثانية التي استغلها ديوكوفيتش بقوة ونجح في كسر ارسال منافسه في الشوط الثاني لتتقدم 2-3صفر، مستفيدا من ارتكاب الاخير 7 اخطاء مباشرة.

ثم نجح الصربي في كسر ارسال البريطاني للمرة الثالثة في اللقاء خلال الشوط الرابع ليتقدم 4-صفر على خطا مزدوج من منافسه، ثم 5-صفر ليفوز بالشوط السابع على التوالي (الشوطان الاخيران في المجموعة الاولى)، قبل ان يستعيد موراي رباطه جاشه ويكسر ارسال الصربي للمرة الاولى في اللقاء، مقلصا الفارق 2-5 لكنه خسر ارساله مجددا في الشوط الثامن وللمرة الثالثة في هذه المجموعة ليحسمها ديوكوفيتش 2-6 في 40 دقيقة. لكن البريطاني استعاد زمام المبادرة في مستهل المجموعة الثالثة التي بدأها بكسر ارسال ديوكوفيتش لكنه عاد الى مشكلة الأخطاء المباشرة وتنازل عن ارساله

سحق الصربي نونافك ديوكوفيتش المصنف ثالثا بلقب بطولتي الاربعة الكبرى، للمرة الثانية في مسيرته بفوزه في المباراة النهائية على البريطاني أندي موراي الخامس 4-6 و2-6 و3-6 و6-3 و6-4 و6-4 حارة جدا، حيث وصلت درجة الحرارة في ملعب رود لايفر الى 40 درجة مئوية.

واحتاج ديوكوفيتش الى ساعتين و37 دقيقة ليحسم المواجهة لمصلحته بعدما كسر ارسال موراي في سبع مناسبات، مستفيدا من الإخطاء المباشرة الكثيرة التي ارتكبها منافسه البريطاني (46) وحتى من الإخطاء المزبوجا عند الإرسال (4).

وهذا اللقب الثاني لديوكوفيتش (23 عاما) في بطولات الغراند سلام بعد ان نجح في 2008 بوضع بلاده على خارطة الألقاب الكبرى بفوزه في نهائي هذه البطولة بالذات على الفرنسي جو ويلفريد تسونغا 6-4 و4-6 و3-6 و6-7 و2-7)، حارما الاخير ان يصبح اول فرنسي يفوز بلقب احدى البطولات الكبرى منذ يانك نواه (1983) واول فرنسي يفوز بلقب استراليا منذ عام 1928 عندما حقق ذلك جان بوروترا.

وكرر ديوكوفيتش امس الامر ذاته مع موراي وجرمه من ان يصبح اول بريطاني يحرز لقب بطولة كبرى منذ عام 1936 عندما احرز فريد بيري لقب بطولتي ويمبلدون والولايات المتحدة للمرة الثالثة في مسيرته، رافعا رصيده الى 8 القاب كبرى.

وهذه المرة الاولى التي يتواجه فيها ديوكوفيتش مع موراي في نهائي احدى البطولات الكبرى، والمرة الاولى منذ ثلاثة اعوام التي يخيب فيها العملاقان السويسري روجيه فيدرر والاسباني رافايل نادال عن نهائي احدى بطولات الغراند سلام. وفي المقابل، هذه المرة الثالثة التي يكون فيها موراي قريبا من دخول تاريخ بلاده لكنه سقط مجددا في العقبة الاخيرة، كما كانت الحال في نهائي فلاشينغ ميدوز عام

## سان أنتونيو يحقق فوزه الـ 18 على التوالي في ملعبه

### إيندهوفن يتعد في الصدارة مؤقتاً

ابتعد إيندهوفن في الصدارة مؤقتاً بعدما حقق فوزه الثالث على التوالي وجاء بصعوبة بالغة وفي الوقت بدل الضائع على ضيفه فيلدم تيلبورغ الذي لعب بضعه لاعبين، بنتيجة 1-2 في المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الهولندي لكرة القدم.

ويدين إيندهوفن الباحث عن استعادة اللقب الذي غاب عن خزانته منذ 2008، بفوزه الرابع عشر هذا الموسم إلى جينبرو زيفويك الذي سجل هدف الفوز في الدقيقة الثالثة والوقت بدل الضائع، وافتتح بارت بيمانز التسجيل لفيلدم في الدقيقة 17، قبل ان يعادل السويدي اولا توفونن النتيجة في الدقيقة 48، ثم تعرض الضيوف لخسرتين قاسيتين بعد طرد السلوفيني دينيس خيلوفيتش (71) والفلاندي فيلي لامبي (86)، إلا ان صاحب الأرض لم يستفد من التفوق العددي حتى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع، ورفع فريق المدرب فريد روتن رصيده إلى 47 نقطة وابتعد في الصدارة مؤقتاً بفارق أربع نقاط عن توتني انشكيد حامل اللقب.

### دالاس يهزم هوكس

وعلى ملعب «اميركان إيرلاينز سنتر» وامام 20309 متفرجين، قاد جيسون تيري والالمانى ديرك نوفيستكي دالاس مافريكس إلى فوزه الرابع على التوالي والحادي والثلاثين هذا الموسم من اصل 46 مباراة، وجاء على حساب الضيف اتلانطا هوكس بنتيجة 102-91 وسجل تيري 18 نقطة مع 11 تمريرة حاسمة بعد دخوله من مقاعد الاحتياط، بينما اضاف نوفيستكي 19 نقطة مع 6 متابعات و4 تمريرات حاسمة لصاحب الأرض الذي تجاوز سبعة من لاعبيه حاجز العشر نقاط. وفي المباريات الاخرى، فاز مينيسوتا تمبروولفز على تورونتو رابتورز 103-87، ومفيس غريزلز على واشنطن ويزاردز 107-93، وميلووكي باكس على نيوجيرزي نتس 91-81، وساكرامنتو كينغز على نيو اورليانز هورنتس 102-96، ولوس انجليس كليبرز على تشارلوت بوبكاتس 103-88.

(ا ب)

مقتالية ليتقدم بفارق 10 نقاط، ثم حافظ على افضليته حتى صافرة النهاية، محققا فوزه السابع والعشرين من اصل 49 مباراة.

### شيكاغو يواصل عروضه المميزة

وعلى ملعب «بونايبت سنتر» وامام 21611 متفرجا، واصل شيكاغو بدوره عروضه المميزة وحافظ على سجله الخالي من الهزائم امام فرق مجموعته الوسطى الشرقية بتغلبه على ضيفه انديانا بيسرز 110-89، محققا فوزه الخامس على التوالي والثالث والثلاثين في 47 مباراة. ويدين شيكاغو بفوزه إلى كارلوس بويز وديريك روز، إذ سجل الاول 24 نقطة مع 10 متابعات، والثاني 20 نقطة مع 7 تمريرات حاسمة رغم معاناته اوجعا في بورتلاند ترابل بلايزرز وليكيزر السوداني الاصل لولول دانغ 19 نقطة مع 8 متابعات وكايل كورفر 18 نقطة، في مباراة كانت متقاربة حتى الربع الاخير الذي تفوق خلاله صاحب الأرض على ضيفه حتى منتصف الربع الاخير تقريبا عندما سجل سان أنتونيو 7 نقاط والعشرين في 44 مباراة.

واصل سان أنتونيو سبيزر تالقه هذا الموسم وحقق فوزه الثامن عشر على التوالي في ملعبه، بعد تغلبه على جاره هيوستن روكتس 108-95 امس الاول السبت، ضمن مناسبات الدوري الاميري للمحترفين في كرة السلة. على ملعب «اي اند تي سنتر» وامام 18581 متفرجا، اصبح سان أنتونيو على بعد فوزين من معادلة رقمه القياسي الشخصي من حيث عدد الانتصارات المتتالية على ارضه الذي سجله موسم 1989-1990.

ومن المؤكد ان فريق المدرب غريغ بوبوفيتش فاجأ الجميع هذا الموسم، لانه كان خارج دائرة الفرق المرشحة للمنافسة على اللقب، وابرزها لوس انجلس ليكرز ويوسطن سلتيكس وميامي هيت واورلاندو ماجيك، وهو اصبح اول فريق هذا الموسم يصل الى اربعين انتصارا، ليعزز صدارته للمنطقة الغربية والترتيب العام للدوري. وهذه المرة الاولى التي يتجح فيها سان أنتونيو في تحقيق 40 انتصارا خلال هذه الفترة من الموسم، حتى في المواسم التي توج خلالها باللقب اعوام 1999 و2003 و2005 و2007، علما انه



جينوبيلي نجم سبيرز في طريقه للتسجيل في سلة هيوستن

## فوز ليل وسان جرمان يبقي الصدارة على حالها

بقي فارق النقاط الاربعة الفاصل بين ليل المتصدر وملاحة باريس سان جرمان بعد فوز الاول على ضيفه لنس 1-صفر، والثاني على مضيفه ارل افيثيون متذبل الترتيب 2-1 امس الاول، في المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم. على «ستاد ليل موتوربول»، توصل حلم ليل باستعادة امجاد الايام الغابرة والفوز باللقب للمرة الاولى منذ 1954 والثالثة في تاريخه، بعدما سجل فوزه الحادي عشر هذا الموسم بتغلبه على ضيفه الجريج لنس بهدف سجله البرازيلي توليو دي ميلو في الدقيقة 68 بعد لعبة جماعية مميزة بدأها ايدن هازاد على الجهة اليسرى، قبل ان يعكس الكرة إلى لودوفيك اوبرانك الذي حولها بدورها إلى دي ميلو، فسدها الاخير من نقطة الجزاء تقريبا بعيدا عن متناول الحارس الكرواتي فيدران رونجي. ورفع فريق المدرب رودى غارسيا رصيده إلى 41 نقطة في الصدارة بفارق 4 نقاط عن ملاحة باريس سان جرمان الذي يدين بدوره بفوزه العاشر هذا الموسم إلى التركي مولود ايردينغ الذي سجل الهدفين، الاول في الدقيقة 17 بعد تمريرة من ماتيو بودم، والثاني في الدقيقة 49 بعدما وصلت إليه الكرة من المخضرم لودوفيك جولي، بينما كان هدف ارل افيثيون من نصيب السنغالي ديمي نداي سجله في الدقيقة 57 بعد عرضة من بيان كيمورغان.

وتلقى ليل وباريس سان جرمان خدمة من سوشو وفالنسيان، إذ الحق الاول برين الثالث هزيمة ثقيلة قوامها خمسة اهداف مقابل هدف. أما فالنسيان فاسقط ضيفه ليون الرابع بهدفين مقابل هدف. وصعد ليون إلى المركز الثالث رغم الخسارة بسبب الاهداف الخمسة التي تلقاها رين، وفاز سانت اتان على تولوز بهدفين مقابل هدف، بينما سقط بريست امام مضيفه لوريان بهدفين دون مقابل. وفاز كاين على اوكسير بالنقطة ذاتها.



روبن نجم البايرن يحرز هدفه في مرمى بريمن

وحقق سانت باولي فوزا ثمينا على احد الفرق التي تنافسه على البقاء في دوري الاضواء ضيفه كولن بثلاثة اهداف نظيفة.

على مركز مؤهل لمسابقة الدوري الاوروبي الموسم المقبل، بعدما تغلب عليه بهدف سجله الغاني اسحاق فورساره منذ الدقيقة الرابعة.

## البايرن ينتزع المركز الثالث

ورفض ميرتسساكر ان يخطف روبن الاضواء منه فسجل هدفه الثاني في اللقاء، لكن هذه المرة عن طريق الخطأ في مرمى فريقه الجريج عندما حاول اعتراض عرضية من المايدي غوميز (76)، قبل ان يضيف الهدف الثالث قبل ثلاث دقائق على نهاية المباراة.

وهذا الفوز الرابع لبايرن في مبارياته الخمس الاخيرة والعاشر في المركز على الجهة اليسرى لمنطقة نقطة وخطف المركز الثالث من هانوفر. واستعاد ماينتس توازنه بعد هزيمتين على التوالي امام شتوتغارت وفولفسبورغ (صفر/1)، بتغلبه على مضيفه ساينزلوترن بهدف سجله لويس هولتبي.

ورفع ماينتس رصيده إلى 36 نقطة في المركز الرابع بفارق الاهداف عن بايرن ميونخ.

وسقط هامبورغ امام مضيفه نورمبرج بهدفين نظيفين. وعاد هوفنهايم من ملعب «فيلتنز ارينا» الخاص بمضيفه شالكه بفوز ثمين لحظوظه في الحصول

على ملعب «فولفسفاغن ارينا»، عوض بوروسيا دورتموند اهداره نقطتين في المرحلة السابقة بعد تعادله مع ضيفه شتوتغارت 1-1، وواصل مشواره نحو لقبه السابع بعدما حقق فوزه السادس عشر، وجاء على حساب مضيفه فولفسبورغ 2-صفر. ووضع الباراغوياني لوكاس باربوس فريق المدرب يورغن كلوب في المقدمة بعد دقيقتين فقط على صافرة البداية، إثر تمريرة من ماريو غوتسه، مسجلا هدفة التاسع في الدوري هذا الموسم.

ودخل الفريق الاصفر والاسود إلى استراحة الشوطين وهو في وضع مريح بعد ان سجل هدفا ثانيا في الدقيقة 40، عبر التركي نوري شاهين بعدما تابع تسديدة لباربوس، ثم اضاف ماتس هاملز الثالث في الدقيقة 71 بكرة سددها بينما من وسط المنطقة بعيدا عن متناول الحارس السويسري ديبغو بيناغليو.

ورفع دورتموند رصيده إلى 50 نقطة في الصدارة بفارق 11 نقطة عن باير ليفركوزن الثاني الذي كان



كلمة راس

شريدة المعوشرجي  
shereedah@almousharji.com

## حوار القوافي

الرفيخ اللي زعل من دون لا اخطى

ماله إلا قولة الله لا يرده

كانه يدور رضا والله ليبيطي

بشر الله صد في كبر المخده

ذاك لو حبه بوسط القلب يسطي

ودك امن الميتين انك تعده

حمد السعيد

الرفيخ الصبح من ياخذ ويعطي

ويتحاور مع رفيجه في موده

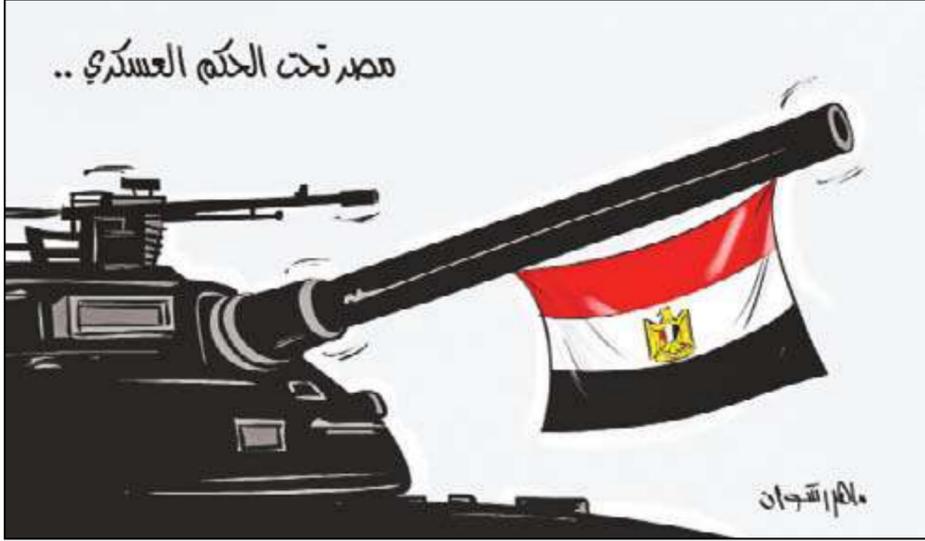
لا خطا واحد لقي الثاني يغطي

يمحي الزله وتقصيره يسده

هذا الي لك على اليمنى يحطي

لو يدور الوقت ابدأ ما تهده

شريدة المعوشرجي



## رمضان: موجة برد جديدة الخميس

القوية أن تثير الغبار وتنخفض معها الرؤية الأفقية، والتي قد تستمر حتى نهار اليوم.

وأضاف أن المنخفض القبرصي سبب في انخفاض الرؤية الأفقية التي سادت أرجاء البلاد ومنطقة الجزيرة العربية، مشيراً إلى استمرار تأثير المنخفض حتى اليوم. وتوقع أن تستمر الرياح العاصفة القوية في اتجاهها الجنوبي الشرقي، بحيث تبلغ سرعتها بين 20 و60 كيلومتراً في الساعة، وتزيد في بعض المناطق المتفرقة مصحوبة بأمطار قد تكون غزيرة ورعدية في أرجاء البلاد. ومن شأن هذه الرياح

توقع خبير التنبؤات الجوية والبيئة في إدارة الأرصاد الجوية عيسى رمضان أن تتعرض الكويت لموجة باردة جديدة اعتباراً من يوم الخميس المقبل بتأثير امتداد المرتفع السيبيري البارد، وستنخفض فيه مرة أخرى درجات الحرارة دون 20 درجة مئوية نهاراً و ثلاث درجات مئوية في المناطق الصحراوية ليلاً، وتتشط الرياح الشمالية الغربية بشكل كبير، وذلك قد يثير الغبار في المناطق الصحراوية والمكشوفة.

وقال رمضان إن البلاد وضمن منطقة شبه الجزيرة العربية تأثرت



د. غانم النجار

## إنهم لا يقرأون

اختفت كل الأخبار الهامة من الساحة الإعلامية لتتربع أحداث مصر العزيزة على قمة الاهتمام الإعلامي، بالطبع يعود ذلك إلى أهمية مصر ثم إلى تداعي الانتفاضة الشعبية والانتخابات المتسارعة غير المسبوقة. قلنا سابقاً إنه لن يستفيد الحكام العرب من ثورة الياسمين في تونس، وإنهم لن يستوعبوا الدروس، وإن تلك الحكومات ومن يدعمها سيظلون يكررون أنهم «غير... وتونس غير...» أو أن مقارنته تونس بمصر مثلاً هي «كلام فارغ» كما أعلن وزير الخارجية المصري المنصرف أبوالمغيط. بالطبع، وبالتأكيد لكل بلد خصوصيته، ولكن نقطة الانطلاق أصبحت واضحة شيئاً فشيئاً، حيث أصبحت القيادة في الحراك التغييري للشباب ولعبت التنظيمات السياسية التقليدية دوراً أقل، وتحرك تويتر والفايس بوك ليقال من فعالية وتأثير أجهزة الإعلام التقليدية كفضائيات مرئية أو مقروءة ليكررا أحداثاً متشابهة في سياقها العام ومختلفة في التفاصيل.

لو قرأ الحكام العرب وعلى رأسهم الرئيس حسني مبارك ما جرى في تونس قراءة سليمة، واستفاد من دروسها، لقام بإجراءات إصلاحية أكبر بكثير من مجرد إقالة حكومة وتسليم السلطة للجيش. إجراءات مثل إلغاء قانون الطوارئ، وحل مجلس الشعب، والدعوة إلى انتخابات نزيهة وغيرها.

ومع أن الدعوة إلى انتفاضة مصر الشعبية لم تكن بعقوبة ثورة تونس، وعلى الرغم من أن القيادة الشبابية كانت قد حددت موعد 25 يناير لبدء الانتفاضة، فإن القيادة السياسية المصرية لم تقرأ «الكتابات على الجدران»، كما أنها لم تقرأ الدرس الذي تم في تونس، ولا يبدو أن الحكام العرب يقرأون وإن هم قرأوا فإنهم لا يستوعبون نحن الآن في مراحل صناعة تاريخ، وحقبة تتجدد على مدار الساعة، ولن ننقل إلى قطف ثمار هذا الحراك السياسي إن نحن ركزنا على تغيير الأشخاص فقط، فالمطلوب هو تغيير النهج تماماً، بنهج يحترم كرامة الإنسان ويقوم وزناً للعدالة والمساواة بين البشر.

وبغض النظر عن تداعيات الأحداث في مصر العزيزة، وما يشاع عن تآمر الدقائق الأخيرة لتسوية حركة الشباب وجعلها تبدو حركة حرامية وبلطجية، فإنه بات مؤكداً أن النظام المصري كما كنا نعرفه قبل 25 من يناير قد انتهى، ونسال الله الاستقرار ودوام الأمن والحرية والديمقراطية لاهلنا في مصر العزيزة.

أما على من سباني الدور، فذلك أمر متروك للشعوب بعد أن سطر شعبا تونس ومصر الرؤية، ورسم الطريق الواضح للتغيير السلمي الذي تأخر كثيراً عن هذه المنطقة فباتت ربعا خالياً مجدياً إن له أن يتحرك وينهض.

## الأرقام تتكلم

## أول 10 دول في إنتاج الأرز

مسلسل	الاسم	الكمية بالطن
1	الصين	193.354.175
2	الهند	148.260.000
3	اندونيسيا	60.251.072
4	بنغلادش	46.905.000
5	فيتنام	38.725.100
6	ميانمار	30.500.000
7	تايلند	30.466.918
8	الفلبين	16.815.500
9	البرازيل	12.100.138
10	اليابان	11.028.750

## بيع لوحة العذراء والطفل لتيتيان بـ 16.9 مليون دولار



وأضاف المتحدث «إنها أهم أعمال تيتيان منذ عقود».

(بي بي سي)

إن اللوحة «واحدة من حفنة من لوحات تيتيان المتعددة الشخصيات ذات الملكية الخاصة».

بيعت لوحة العذراء والطفل لتيتيان، التي يقدر عمرها بنحو 480 عاماً، في نيويورك بقيمة 16.9 مليون دولار، وهو سعر قياسي جديد يحققه بيع عمل لوحة لرسم عصر النهضة.

وقد بيعت اللوحة في قاعة سوثي لمزايد عن طريق الهاتف من أوروبا. وقد تفوق سعر بيع اللوحة على السعر القياسي السابق الذي حققه بيع لوحة لتيتيان، وهي لوحة «فينوس وادونيس» في قاعة كريستي في لندن عام 1991، والذي بلغ 11.9 مليون دولار.

وقال متحدث باسم سوثي

## اكتشاف أطول ناب فيل عمره حوالي 3 ملايين سنة في جنوب آسيا

اكتشف فريق علماء ناب فيل عمره حوالي 3 ملايين سنة، ويعتقد أنه الأطول في جنوب آسيا، ما قد يوفر معلومات عن تطور الفيلة في المنطقة. ونشرت مجلة كارنت ساينس الهندية اكتشاف فريق علماء برئاسة باكستانية، ناب فيل يرجع أن عمره يتراوح بين 2.6 و3.4 ملايين سنة في بلدة ناروت في منطقة سيوايكس العليا في شمال باكستان. وأشارت إلى أن طول الناب 2.71 متر، وهو ينتمي إلى سلالة فيلة تعرف باسم «Anancus Sivalensis»، وهي قريبة للفيلة التي تعرفها في أيامنا هذه وأصلها إفريقي وانتشرت في العالم. وترأس العالم محمد أكبر خان من جامعة المعهد الحكومي فريق البحث. (نيودلهي - يو بي أي)

## أميركية تقتل ولديها المراهقين لأنهما أجاهاها بوقاحة

أطلقت أم أميركية في فلوريدا النار على ولديها المراهقين، مما أدى إلى مقتلهما، حسبما أفادت الشرطة، ونقلت بعض وسائل الإعلام الأميركية عن المرأة تدميرها من انهما كانا يجيبانها بوقاحة. وقد حضرت الشرطة الى المنزل الواقع في نيو تامبا بولاية فلوريدا الجمعة، بعدما اتصلت والدة المرأة المشتبه فيها من تكساس قائلة انها تعجز عن الاتصال بالعائلة في فلوريدا، وفقاً للشرطة. ما وجدوه آثار صدمتهم: كانت المرأة جولي شينيك (50 عاماً) مغطاة بالدماء، وأبنتها (13 عاماً)

## جلسة حميمية بين شرطين بالأرجنتين على مسمع اللاسلكي

ذكرت الصحافة الأرجنتينية أن وضعاً حميمياً بين شرطي وشرطية في سيارة أمن التقطه اللاسلكي المركزي للشرطة. وكان الشرطي والشرطية أثناء الخدمة عندما اتصل جهاز اللاسلكي المركزي بسيارتهما لوجودهما خارج منطقة عملهما المعتادة. فسمع العاملون على الجهاز اللاسلكي المركزي أصواتاً تدل على وضع حميمي بينهما. واتخذ إجراء بنقل الشرطين. (بوينس آيرس - أ ف ب)

## الأمير وليام وكيت يخططان لشهر عسل متكشف في بريطانيا



من الضيوف التبرع للجمعيات الخيرية بدلاً من منحهما هدايا الزفاف. (لندن - يو بي أي)

يخطط الأمير وليام المصنّف ثانياً في ترتيب ولاية العرش وكيت ميدلتون لقضاء شهر عسل متكشف في بريطانيا، نتيجة الصعوبات المالية التي تمر بها البلاد، بعد زواجهما المقرر في التاسع والعشرين من أبريل المقبل.

وقالت صحيفة «صندي ميرور»، أمس إن وليام وكيت يناقشان فكرة قضاء شهر العسل في جزر سيليس، في إطار خطوة لإظهار تضامنها مع بريطانيا خلال مرحلة التقشف. وأضافت الصحيفة أن الفكرة هي من بنات أفكار الأمير وليام، الذي أمضى عطلة هناك عام 1989 مع والده ولي العهد الأمير تشارلز والوالدة ديانا وشقيقه الأصغر الأمير

هاري، وكان من المتوقع أن يختار الأمير وليام كينيا لقضاء شهر العسل، لأنها كانت المكان الذي تقدم فيه لخطبة كيت في العام الماضي، غير أنهما قررا تغيير المكان بسبب وعيهما بالمزاج العام في بريطانيا والتي اقتربت مرة أخرى من حالة الركود. ونسبت الصحيفة إلى مصدر ملكي مطلع قوله: «إن الأمير وكيت ناقشا إمكان قضاء عطلة في مكان ما في بريطانيا خلال شهر العسل، احتراماً لتدابير التقشف الأخيرة، ويدرسان عدة خيارات ستتناغم مع المزاج العام في البلاد».

وأشارت إلى أن الأمير وليام البالغ من العمر 28 عاماً وكيت (29 عاماً) اتفقا على تخفيض تكاليف حفل زفافهما إلى أدنى درجة، ويدرسان إمكان الطلب

## وفيات

مريم إسماعيل عبدالله إسماعيل  
أرملة: حسين عبد الحميد علي البحر  
78 عاماً، شعبت، الرجال: جنوب السرة، حطين، ق، 3، ش، 329، م، 24. ت: 50214400، 99621824، النساء: الرميثة، ق، 9، ش أسامة بن زيد، ج، 91، م، 5، ت: 97838873يوسف مطلق زيدان علي الشمري  
78 عاماً، شعبت، الجھراء، القصر، ق، 2، ش، 34، ت: 97949993، 90009810عائشة محمد خليفة راشد العبار  
50 عاماً، شعبت، الرجال: حطين، ق، 4، ش، 411، م، 75، ت: 25225360، 65998915، النساء: صباح السالم، ق، 10، ش، الأول، ج، 16، م، 39، ت: 25529600يوسف عبدالله طالب العبدالله  
85 عاماً، شعبت، الرجال: ديوان الكخادرة، الشعبت، ت: 99057172، النساء: حطين، ق، 4، ش، 15، م، 38، ت: 25221030حمدان بداح غائل الصليبي  
65 عاماً، شعبت، الرجال: سعد العبدالله، ق، 4، ش، 405، م، 491، ت: 97855627، النساء: الواحة، ق، 4، ش، 4، م، 1773، ت: 94463134ماجد حمد ابداح الهاجري  
27 عاماً، شعبت، الرجال: إسبيلية، ق، 4، ش، 442، م، 102، ت: 66619992، النساء: الربايه، ق، 1، ش، 42، م، 1، ت: 97710177محمد عبد الحميد أحمد البهان  
69 عاماً، شعبت، الرجال: السرة، ق، 6، ش، 2، م، 15، ت: 97821676، النساء: الشامية، ق، 1، ش، 14، م، 4، ت: 97744722عبد مبارك سعد الموزيزي  
24 عاماً، شعبت، الغردوس، ق، 5، ش، 1، م، 11، ت: 404، ت: 60055449، 97602131فاطمة علي صالح  
80 عاماً، شعبت، الرميثية، حسينية القائم، ق، 3، ش، ساطع الحصري، ت: 99899006، 99822066

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:17	العظمى 18
الشروق 06:38	الصفرى 08
الظهر 12:01	أعلى مد 11:22 ظهرأ
العصر 03:04	
المغرب 05:25	أدنى جزر 04:40 صباحاً
العشاء 06:44	03:48 مساءً

المقالات المنشورة في الجريدة تعبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 22250060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب. 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة  
www.aljarida.com  
يومية سياسية مستقلة