



داخل العدد
توابل
دعيج الخليفة يكتب أغنيات وطنية
للطيفة وأنغام والكبيسي
مسك وعنبر 24

الأربعاء

2 فبراير 2011م
29 صفر 1432 هـ
العدد 1153 - السنة الرابعة
32 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

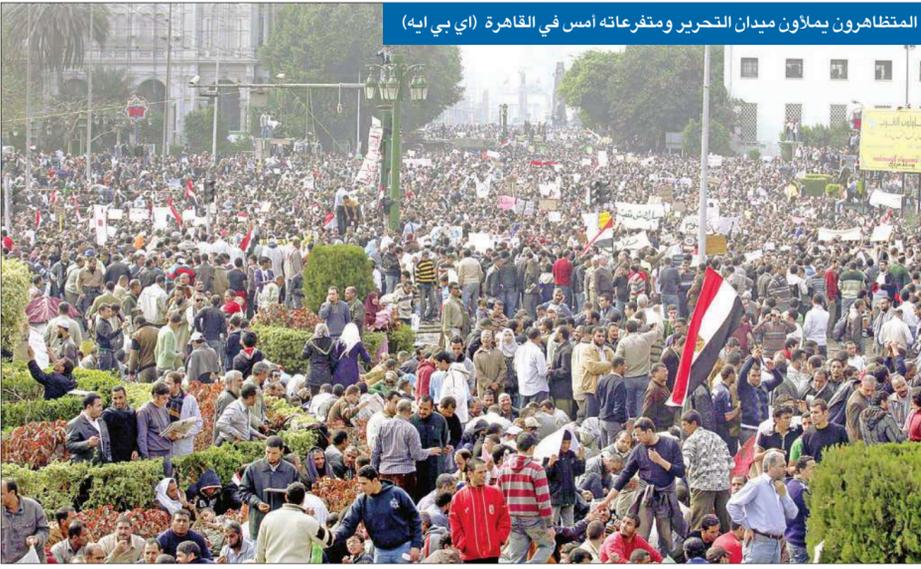
مبارك ينحني ويتحدّى: لن أترشح لولاية جديدة وبقا في أرض مصر وسأموت فيها

● «ثلاثاء الملايين» يهدّد بـ «جمعة الرحيل»... و«المعارضة» ترفض الحوار إلا بعد تنحي الرئيس
● محمد الصباح: الكويت تقف مع الشعب المصري ومع جهود الحكومة لإعادة الاستقرار

القاهرة - رامي إبراهيم

77 و 76 من الإصلاحات أهمها تعديل المادتين
من الدستور اللتين دعا الرئيس البرلمان بمجلسيه الى
مناقشتها بما يعدل شروط الترشح للرئاسة ويحدد
مدتها.
وطالب مبارك البرلمان بالتزام كلمة القضاء في الطعون
البرلمانية الأخيرة، ودعا جهاز الشرطة الى الاضطلاع
بمسؤولياته في خدمة الشعب بنزاهة. كذلك طالب مبارك
السلطات الرقابية بملاحقة الفاسدين والتحقيق في
الانقلابات الأمني الأخير.

انحنى الرئيس المصري حسني مبارك جزئياً أمام
الضغوط الشعبية والدولية بعد ثمانية أيام من بدء
الانتفاضة المطالبة بسقوط النظام. لكن ما قدمه في
خطابه الثاني منذ اندلاع الأحداث بقي أقل مما توقعه
متظاهرو «ثلاثاء الملايين» وهو في حده الأدنى تنحي
الرئيس شرطاً للبدء في الحوار.
وأعلن مبارك في خطاب مسجل انزع منتفض الليل
انه لن يترشح لولاية جديدة ويانه بنوي اختتام ما تبقى
من شهر حكمه بالإشراف على انتقال السلطة وتنفيذ



المتظاهرون يملأون ميدان التحرير ومتفرعاته أمس في القاهرة (اي بي ايه)

السعدون والغانم: نحذر من ممارسات أمن الدولة ضد مدوّني «تويتر»

عيد الريمزان ومحبي عامر وفهد الرمضان

صعد اسم نواب موافقهم ضد أمن الدولة بسبب ما اعتبروه «مضايقات
يمارسها الجهاز بحق المغردين في موقع تويتر».
ودعا النائب أحمد السعدون إلى ضرورة «الاعتناء» مما يحصل في بعض
الدول العربية، محذراً من انتهاك حقوق المواطنين الدستورية في التعبير
وإبداء الرأي.
ووجه السعدون رسالة واضحة إلى جهاز أمن الدولة في الكويت «أرجو أن
يعيها هذا القطاع جيداً كما أرجو أن يستقبلها جيدا الشيخ أحمد

كشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة»
عن وجود سابقة ارتكبتها مسؤولون
في الإدارة العامة للتحقيقات لندب
محققين للعمل في الإدارة العامة
للمباحث الجنائية وعددهم عشرة
محققين، منهم 3 في الإدارة

02

02

العاقل الأردني يقيل حكومة الرفاعي ويكلف معروف بخيت

25+

«الكلية» ترفض دعوى بطلان انتخابات غرفة التجارة

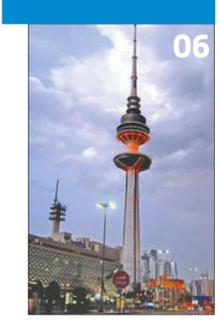
11+

اقتصاد



محمد البحر: نمو أرباح «الوطني»
14% عام 2010 يؤكد متانة
وضعنا المالي

محليات



مطعم برج التحرير أول أبراج
المنطقة العربية ارتفاعاً...
حلم تحول إلى كابوس!

landrover.com/meast/ourplanet Carbon Offset
لأول ٧٢ ألف كيلومتر

www.rangerover-me.com

مجموعة ٢٠١١ الجديدة.. تفوق التوقعات.

كل عام وأنتم بخير... و كالعادة بداية كل سنة عندنا غير

الفخامة الاستثنائية، التقنية المتطورة والمحرك الجبار هي فعلاً ما ستجده في رينج روفر ورينج روفر سبورت ٢٠١١. اكتشف قدراتهما على الطرقات الوعرة بفضل نظام الاستجابة للتضاريس الحائز على الجوائز التقديرية.

- خمس سنوات كفالة مجانية
- ثلاث سنوات صيانة مجانية*
- تسجيل المرور مجاناً

*الصيانة المجانية لثلاث سنوات أو ٧٢,٠٠٠ كم، إيهما سبق. السيارات المعروضة في الصورة هي لغايات دعائية فقط.

من الآن لمدة ٥ سنوات/ ١٥٠,٠٠٠ كلم

المعرض الرئيسي طريق المطار (٥٥) الشويخ
مركز خدمة العملاء ١٨٤٦٤٦٤
٢٢٤٦٢٠٨ - ٢٢٤٦٢١١ - ٢٢٤٦٢١٣ - ٢٢٤٦٢١٤ - ٢٢٤٦٢١٦
فرعنا في بيت التصويل الكويتي ٤٣٩٧٧٤٤

علي الغانم وأولاده للسيارات ذ.م.ق.

إحدى الشركات مجموعة علي الغانم وأولاده

RANGE ROVER

«تكنولوجيا المعلومات» انتهى من الإجراءات الإدارية لإنشاء مركز الاتصال الآلي

محمد راشد



عبدالطيف السريع

الصانع لـ «الجريدة»: نسعى إلى تطبيق بعض الأفكار الفلسطينية مثل «القرض الحسن»

• جورج عاطف

استضافت إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات في وزارة الشؤون الإجتماعية والعمل وفد الجمعية الكويتية - الفلسطينية الخيرية في دولة فلسطين لتعداد المعلومات والأفكار والخبرات حول العمل الخيري، وطرق واليات إيصال روافده إلى مستحقيها. وفي هذا الصدد ذكر مرآب إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات في وزارة الشؤون أحمد الصانع أن الوفد الفلسطيني الذي زار البلاد على مدار يومين قام بجولة تفقدية على الجمعيات الخيرية الكويتية مثل جمعيات

الجريدة.

العدد 1153 / الأربعاء 2 فبراير 2011م / 29 صفر 1432هـ

«تكنولوجيا المعلومات» انتهى من الإجراءات الإدارية لإنشاء مركز الاتصال الآلي

المعلوماتية بالدولة من خلال شبكة الكويت للمعلومات التي تربط مختلف الجهات الحكومية، إضافة إلى أن البوابة الإلكترونية الرسمية للدولة تحتوي على أغلب الخدمات الإلكترونية الحكومية بما فيها خدمة الدفع الإلكتروني الذي تم بالتنسيق مع وزارة المالية.

وأكدت المصادر أن البوابة الإلكترونية أصبحت جاذبة لمعظم الجهات الحكومية وكذلك القطاع الخاص، مشيرة إلى أن اللجنة المنظمة لفعاليات احتفالات الكويت بالاعیاد الوطنية استفادت من الموقع من خلال عرض فعاليات هذه الاحتفالات، وكذلك وضع السيرة الذاتية لسمو أمير البلاد، ونبذة عن تاريخ الكويت الماضي والحاضر، إضافة إلى بعض القضايا التي تبرز الوجه الحضاري لدولة الكويت، لافتة إلى أن الجهاز المركزي يمر حالياً بنقلة نوعية في مختلف المجالات، أبرزها في آلية عمل الجهاز وتواصله

الصانع لـ «الجريدة»: نسعى إلى تطبيق بعض الأفكار الفلسطينية مثل «القرض الحسن»

الإصلاح الاجتماعي والشيخ عبدالله النوري والعون

المباشر والنجاح وصندوق إغاثة المرضى.

وأوضح الصانع لـ«الجريدة» أنه تم تبادل وجهات النظر والأفكار بين مسؤولي تلك الجمعيات والوفد الفلسطيني حول كيفية التعاون المشترك في مجالات العمل الخيري كافة، مشيراً الى أن الوفد كان مشغلا من 3 أعضاء برئاسة رئيس الجمعية الكويتية - الفلسطينية المنشهرة في دولة فلسطين د. عبدالله الجوراني، مبيّناً أن الجمعية لا تنقل أي أنواع التمويل أو المساعدات من الجانب الكويتي، ووضع الكويت في مسمى الجمعية ما هو إلا اعتراف بفضلها الاقتصادية من جانب آخر.

واحتضانها لهم بقيمة 40 عاماً».

وقال الصانع: «نسعى في الإدارة إلى تطبيق بعض الأفكار القليلة من الجانب الفلسطيني مثل فكرة القرض الحسن، وهي اقراض المحتاجين والمطمعین وكالمعاقين وأسر الشهداء والارامل والمطلقات وكل طالب مساعدة مبالغ مالية معينة لتنفيذ مشاريع حسب طاقات كل فرد، على أن يتم سداد هذه المبالغ بعد فترة عقب نجاح المشروع ، مشيراً الى ان «مثل هذه الفكرة تعد نقلة نوعية في العمل الخيري كونها تساعد المحتاجين من الجانب الكويتي، ووضع الاقتصادية من جانب آخر».

ومقيمين، في حين بلغ عدد البطاقات التموينية التي اصدرتها الوزارة لهم حوالي 170 ألف بطاقة. وسعت الوزارة خلال الأيام القليلة الماضية إلى رصد حركة الأسواق المحلية ومستوى الأسعار فيها ضمن جهودها الرقابية التي تكثلت بإعلان وزير التجارة والصناعة أحمد الهارون عن قيام الوزارة بإصدار نشرة يومية خاصة بالأسعار في السوق المحلي.

وضمن الجهود ذاتها، أكد الوزير الهارون في تصريحات سابقة على التعاون الدائم بين وزارتي التجارة والشؤون الاجتماعية والعمل واتحاد الجمعيات التعاونية وبلدية الكويت بهدف ضبط الأسعار ومحاربة الغش التجاري وضمان استفادة المواطنين

الساير يناقش في سلوفاكيا التعاقد على إدارة مستشفى الطب الطبيعي العلاج الطبيعي في «الصباح» يعاني نقصاً في الاختصاصيين

• عادل سامي

قام وزير الصحة د. هلال الساير أمس الأول بزيارة لجمهورية اوكرانيا إذ زار مركزين للعلاج الطبيعي والطب التأهيلي ومركزاً ثالثاً متخصصاً في تأهيل الأطفال المصابين بأمراض العلاج العصبي في مدينتي ليفيف وكيف وتـم خلال الزيارة الإطلاع على الأنماط العلاجية والبرامج التأهيلية المختلفة في علاج شلل الأطفال والعلاج التأهيلي بعد التـزييف الدماغي وعلاج حالات الإصابات في العمود الفقري.

كما تم الإطلاع على برامج نظم المعلومات والملف الصحي الإلكتروني خلال الزيارة تم الإتقاء مع البروفيسور جوزا فـن المتخصص في هذا المجال. كما تمت مناقشة الكثير من أوجه التعاون بين الطرفين وإمكانية توقيع اتفاقية ثنائية في مجال الطب الطبيعي والتأهيل وخاصة في تخصص الأطفال وكذلك إمكانية تزويد وزارة الصحة الكويتية بالعمالة الفنية في مجال التمريض وفنيي العلاج الطبيعي والتأهيلي وفنيي الأشعة والمختبرات، كما تمت مناقشة إمكانية الاستفادة من خلال المشاركة في بعض البرامج العلاجية والدراسات والأبحاث والتدريب، وقام وزير الصحة برفقة وزير الصحة الأوكراني بزيارة مستشفى جراحات القلب للأطفال تم خلالها الإطلاع على الخدمات العلاجية المتقدمة والتدخل السريع في علاج حالات العيوب الخلقية في القلب خلال المراحل الأولى بعد الولادة وتم التباحث في إمكانية التعاون الطبي في مجال جراحات القلب للأطفال.

كما قام الساير والوفد المرافق له بزيارة أمس الأول إلى جمهورية سلوفاكيا وزار الساير برفقة السفير الكويتي في سلوفاكيا بندر الحويطي مركز «أولي» في محافظة بستني وهو مركز طبي متخصص في العلاج الطبيعي والعلاج التأهيلي للأطفال والكمبار كما أنه متخصص كذلك في علاج حالات الجذطات الدماغية وإصابات العمود الفقري وإصابات المخ وعلاج حالات الشلل الدماغي للأطفال وعلاج حالات التأهيل العضلي حيث يعتبر المركز من أفضل 3 مراكز للعلاج الطبيعي والتأهيل الصحي للكبار والأطفال في أوروبا.

واطلع الوفد الكويتي على منظومة التأهيل في كل مجالات العلاج الطبيعي والتأهيل الصحي كما تمت مناقشة إمكانية تقديم عرض متكامل لإدارة مستشفى الطب الطبيعي في دولة الكويت وتم الإتفاق على تشكيل لجان ثنائية للتباحث في هذا المجال، وتم التطرق إلى إمكانية توفير العمالة الفنية المتخصصة من أطباء وهيئة تدريسية

الحكومة تطلب من «الأوقاف» حظر الحديث عن الأزمة المصرية على منابر المساجد

• فهد التركي

حذر وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية المستشار راشد الحماد الأئمة وخطباء المساجد من تناول قضية مصر والأحداث التي تـجرى في القاهرة خلال الأيام الماضية على منابر المساجد أو في الخطب الدينية خاصة يوم الجمعة.

وقالت مصادر وزارية لـ«الجريدة» إن تعميم المستشار الحماد يأتي بناء على طلب مجلس الوزراء بضرورة ابتعاد المنابر في المساجد عن الحديث عما يحدث في مصر، وجعلها في منأى عن السياسة، والتركيز على الأمور الدينية والقائدية والوحدة الوطنية في الكويت، خاصة أن البلاد تعيش فترة الأعياد الوطنية.

وأكدت المصادر أن تعميم «الأوقاف» على هذا الصعيد ركز على الأئمة والخطباء المنصرين، لأنهم يحظون بالنصيب الأكبر من العاملين في قطاع الإمامة والخطابة في مساجد الكويت، إذ تم تحذيرهم من التعرض للقضية المصرية في المساجد. وأشارت المصادر إلى أن أبا من الخطباء والأئمة إذا تعرض للحديث عن الأحداث المصرية فسيتم إيقافه عن العمل فوراً وإحالته إلى التحقيق.

باشيتش: ضرورة الاستفادـة من التقارب بين وسائل الإعلام الكويتية والبوسنية

سراييفو تمخض عنه الكثير من النتائج المهمة في تطوير العلاقات بين البلدين التي شهدت نشاط ملحوظا

بعد زيارة سمو الشيخ ناصر المحمد الكويتي إلى البوسنة والهرسك قبل عام تقريبا.

من جهته، شكر امين السر العام لجمعية الصحافيين الكويتية فيصل الجمعي الصحافي رئيس مجلس الوزراء القناعي الذي يترأس الوفد، الحكومة البوسنية على الجهود التي تبذلها في سبيل متابعة تطبيق الاتفاقيات الموقعة بين البلدين وتفعيلها بما يضمن الخير لمصلحة كلا الشعبين الصديقين.

وكشف القناعي عن عزم جمعية الصحافيين الكويتية تسخير كل امكاناتها في خدمة العلاقات الرفيعة بين دولة الكويت والبوسنة والهرسك، مشيدا على الجهود التي تبذلها

اكد وكيل وزارة الخارجية البوسنية ادم باشيتش ضرورة الاستفادة من التقارب بين وسائل الاعلام الكويتية والبوسنية، بما يساعد على تطوير العمل الاعلامي وتحقيق التعاون البناء بين البوسنة والهرسك ودولة الكويت، وواضح باشيتش لدى استقباله وفد جمعية الصحافيين الكويتية برفقة سفير دولة الكويت في سراييفو محمد فاخر خلف في مقر وزارة الخارجية البوسنية وسط العاصمة سراييفو

أمس أن المسكانة التي تتمتع بها الكويت في البوسنة والهرسك تمنح المؤسسات الاعلامية الكويتية فرصة حقيقية لممارسة نشاطاتها الاعلامية بحرية تامة على الأراضي البوسنية.

واشاد باشيتش بالدور الذي تؤديه سفارة الكويت في خدمة العلاقات بين البوسنة والهرسك، مبينا ان مشيدا الذي تقوم به السفارة الكويتية في

الكويت في هذا المجال، خصوصا فيما يتعلق بالأطعمة الفاسدة.

واضاف ان الوزارة تراقب الأسعار دوريا إلا انها تكثف من مراقبتها في هذا الوقت بغية ضبط الأسواق والحيلولة دون محاولات البعض باستغلال صرف المنحة الاميرية في خلال زيادة الأسعار بشكل مضطعب.

ونوه بالخطوة التي قام بها اتحاد الجمعيات الاستهلاكية برفض أي طلب لزيادة اى سلعة خلال الأشهر الثلاثة المقبلة، موضحا ان مثل هذه الخطوة من شأنها تعزيز استقرار الأسواق ورعاية مصالح المستهلكين. وذكر ان الوزارة أغلقت وسحبت ترخيص 140 محلا في الفترة القليلة الماضية اثر مخالفتا تجارية تتعلق معظمها بالأسعار ومحاربة الغش بتعاون وزارة التجارة مع بلدية

مبارك ينحني وينحدي: لن أترشّح...

ويبدأ مبارك في خطابه متحمداً ووعيدا، إذ شدد على ما قدمه لمصر «حرياً وسلاماً» مؤكداً أنه ليس طالب سلطة أو جاه مختتماً خطابه بالتأكيد على أنه باق في أرض مصر «ساموت فيها».

وبعد رفق فوري ثار الجماهير المحتشدة في ميدان التحرير وعلت الهتافات المطالبة برحلته، وخصوصاً «مش حنمشي أنت تمشي».

وكانت مصر شهدت يوماً تاريخياً أمس، فعلى وقع هتاف عدة ملايين من المصريين الذين احتشدوا أمس في القاهرة والمدن المصرية الكبرى، انشغلت الطبقة السياسية المصرية بالبحث عن سيناريو للمرحلة الانتقالية التي تعقب رحيل الرئيس رغم استمرار تمسكه بالبقاء في منصبه.

وبار الحوار في كل اجتماعات القوى المعارضة عن كيفية التوصل إلى «مخرج آمن ولائق» لمبارك يتيح إنقاذ مصر من شبح تفكك الدولة وسيادة الفوضى.

واعلنت قوى المعارضة الممثلة في «الإتحلاف الوطني للتغيير» التي اجتمعت صباحاً في مقر حزب «الوفد» أنها ترفض الاستجابة لدعوة نائب الرئيس عمر سليمان إلى الحوار إلا بعد رحيل مبارك، إلا أن أبناء لم تتأكد من مصادر مستقلة كشفت عن اجتماعات سرية عقدها سليمان بالفعل بعد هذا الاجتماع مع المعارض البارز رئيس «الجمعية الوطنية للتغيير» محمد البرادعي ورئيس «الوفد» سيد البدوي.

وعلمت «الجريدة» أن رموزاً معارضة بينها البرادعي وايمـن نور وحمدين صباحي اقترحوا مساء أمس الأول خروج مبارك من منصبه بدعوى عدم قدرته على أداء مهامه، وهو ما يعني ستوريا انتقال سلطانه إلى نائبه حتى انتهاء فترة رئاسته، لتنتلق بعدها جولات «الحوار الوطني» من أجل تعديل الدستور والإعداد لانتخابات رئاسية ونيابية، وكان سليمان قال في بيان مساء أمس الأول إنه يدعو «قوى المعارضة» إلى الحوار.

ميدانياً، خرج نحو مليون مظاهر إلى ميدان التحرير، كما تدفق نحو نصف مليون آخر للمظاهرة في الإسكندرية، ومئات الآلاف في المدن الكبرى متشجعين بإعلان القوات المسلحة بياناً قال إن الجيش يتفهم مطالب الشعب وتعهده بعدم استخدام العنف ضد المظاهرين.

وعلى عكس الإعلان المسبق بالتوجه إلى قصر الرئاسة لمحاصرته ظل المظاهرون محتشدين في ميدان التحرير والشوارع المتفرقة منه، خصوصاً أن البرادعي فاجأ الجميع برفضه تحويل المظاهرة إلى مسيرة، مؤكداً ثقته بوقوف الجيش إلى جوار المطالب الشعبية.

ودعا البرادعي مبارك إلى التنحي عن منصبه «حقتاً للدما» مانحاً إياه مهلة أخيرة تمتد إلى يوم الجمعة المقبل، والذي أطلق عليه المظاهرون اسم «جمعة الرحيل» مقترحا تأسيس قيادة ثلاثية لإدارة البلاد، دون أن يوضح عن الأسماء التي يطرحها.

من جانبه، قال الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى، إنه يشعر بمسؤولية كبيرة تجاه وطنه ومستعد للقيام بأي دور يطلب منه وسط مطالب متكررة من نشطاء بطرحوا اسمه ضمن المؤهلين للمشاركة في إدارة

وفيات	
نجيبة خليل محمد القطان	
50 عاماً، شيعة، الرجال، المنصورية، حسينية الأوحـد، النساء، القرن، ق1، ش26، م27، ت: 66500665، 14040066، 2121279902، 99533356، 66647951	
عاماـش حويل الجارد المطيري	
62 عاماً، شيع، بيان، ق3، طريق22، الشارع الثاني، م7، ت: 99998185، 99411656	
محمد فهد محمد العمر	
69 عاماً، شيع، الرجال، أبو حليفة، ق2، ش18، م17، النساء، أبو حليفة، ق2، ش21، م40، ت: 99721911، 99625111	
إبراهيم عجاج عوض العرافة العززي	
69 عاماً، شيع، الرجال، الجهراء، الواحة، خيمة بجانب خزانات الواحة، النساء، الواحة، ق3، ش9، م49، ت: 99763383، 97995008	
عبدالرزاق عبدالله ملا يوسف بن عيد	
60 عاماً، يشيع في التاسعة من صباح اليوم، الرجال، المنصورية، حسينية الهزيم، النساء، الجابرية، ق6، ش7، م6، ت: 99626505	

الجانب دعوة واضحة وهي لا بد أن نستمر في مواجهة رئيس الوزراء حتى تسقط هذه الحكومة التي تدمر البلد».

وحذر: "لا تدفعوا البلد بهذا الاتجاه، ولا يمكن أن نسحق لكم، فدافعنا وحسن دورنا ومواجهة عبث الحكومة سنستعمل فيه كل سلطاتنا المتاحة بما في ذلك المادة 44 من الدستور التي تعطينا حق الاجتماع في أي مكان ونستمر في ذلك".

واتفق النائب مرزوق الغانم مع السعدون على أن هناك "محاولات ترهيب وترغيب تمارس من قبل جهاز أمن الدولة على المغردين في تويتر، وقد وصلختي شكواى عدة في هذا الشأن".

وقال الغانم موجهاً كلامه إلى أمن الدولة: "إن نجاح محاولتكم مع بعض النواب لن نتجح مع المغردين أصحاب الإرادة الحرة، كما أن ممارساتكم فتحت بداية نهاية بعض قياديتكم، لأننا لن نسكت".

«الداخلية» تحقق داخل المباحث...

العامـة للمخدرات، و5 في الإدارة العامة للمباحث الجنائية، واثنان في الإدارة العامة لمباحث أمن الدولة.

ورأت المصادر إن عمل المحققين داخل ثلاث إدارات مسؤولة عن البحث والتحري عن كل الجرائم في دولة الكويت قد يضعف حياد الإدارة العامة للتحقيقات.

وقالت إن هناك منتهماً تم التحقيق معه في قضية إتجار بالخمور قبل مدة، وتم حجزه في الإدارة العامة للمباحث الجنائية 10 أيام، ثم غرض بعدها أمام المحقق، موضحة أن وجود المتهمين في تلك الإدارات الأمنية الحساسة لا يمنّ المتهمين من الاتصال بمحاميتهم أو ذويهم.

وطالبت المصادر وزير الداخلية الشيخ جابر الخالد بإعادة المحققين إلى المخافر التابعين لها، وفي حال وجود أي جريمة يتم التحقيق مع المتهمين في المخافر، لا أن تكون داخل مباني الإدارة العامة للمباحث الجنائية أو إدارة المخدرات أو حتى مباحث أمن الدولة.

مواعيد الصلاة		
الفجر	05:16	
الشروق	06:37	
الظهر	12:02	
العصر	03:05	
المغرب	05:27	
العشاء	06:46	
الطقس والبحر		
الغظى	18	
الصغرى	07	
أعلى مد	12:44	ظهرأ
مساء	11:22	
ادنى جزر	06:22	صباحأ
	05:53	

«التربية»: نسعى و«البلدي» إلى حل مشكلة مدارس أم الهيمن وخطة بديلة لـ «الأحمدي»

«التربية»: نسعى و«البلدي» إلى حل مشكلة مدارس أم الهيمن وخطة بديلة لـ «الأحمدي»

السديراوي: تسلمنا جميع كتب العام الدراسي المقبل وفي انتظار مناقصة الطباعة

منال المكي

قالت وكالة وزارة التربية تناصر السديراوي إن لجنة الاستعدادات للعام الدراسي المقبل تتابع عمل جميع القطاعات من مدارس جديدة وأثاث مدرسي، مؤكدة تسلم الوزارة جميع الكتب الجديدة.

كشفت وكالة وزارة التربية تناصر السديراوي إن اجتماعاً ضمها ووزيرة التربية والوكيل المساعد لقطاع التخطيط مع محافظ الأحمدى ومسؤولين في بلدية الكويت لبحث موضوع مدارس أم الهيمن، إذ وعدت البلدية بمتابعة الموضوع من خلال إحالة إلى المجلس البلدي، تمهيداً لتخصيص أراضٍ للوزارة لبناء مدارس جديدة في هذه المنطقة، مؤكدة أنه سيتم إعداد دراسة في هذا الشأن تنظر في الكثافة الطلابية في هذه المدارس، وتدرس مقترحات منطقتي الأحمدى التعليمية حول أفضل الحلول لتخفيفها، ومن ثم رفع توصيات الدراسة إلى مجلس الوكلاء لبيت هذا الموضوع.

وأعلنت السديراوي عقب ترؤسها اجتماع لجنة الاستعدادات للعام الدراسي المقبل في تصريح للصحافيين صباح أمس عن تسلم قطاع المناهج والبحوث التربوية جميع الكتب الجديدة للعام الدراسي 2011-2012، ويجري طرحها كمناقصات لتطاعتها ومن ثم استلامها من قبل القطاع قبل مطلع شهر إبريل المقبل، ليجري توزيعها على المخازن الفرعية في المناطق التعليمية، لتكون جاهزة قبل بداية العام الدراسي الجديد.



تناصر السديراوي

وأكدت السديراوي إن الكتب الخاصة بطلبة التعليم النوعي سواء المعهد الديني أو التربية الخاصة تنتظر رد إدارة التوريدات والمخازن حول جرد هذه الكتب وتحديد الاحتياجات الفعلية منها، لاستكمال النقص في تلك الكتب

موضحة ان اجتماع لجنة الاستعدادات المقبل سيبحث خطة قطاع التخطيط والمعلومات لتوزيع أجهزة الحاسوب وأثاثها وفق احتياجات المدارس وعن مخاطر استمرار عمل مدارس منطقة الأحمدى في ظل تسرب الغاز في هذه المنطقة واستفجار الجهات المعنية لاحتماء هذه الأزمة، طمأنت السديراوي بأن الوزارة لديها خطة من العام الماضي لإخلاء جميع مدارس المنطقة ونقل الطلبة إلى مدارس مجاورة، لافتة إلى أنه في حال التوصلية بضرورة إخلاء المنطقة فإن الوزارة على أهمية الاستعداد لترحيل الطلبة إلى مدارس أخرى واحتواء المشكلة بأفضل الطرق.

وفي ما يتعلق بافتتاح المدارس الجديدة للعام الدراسي المقبل، قالت السديراوي أنه سيتم افتتاح 6 مدارس جديدة في منطقة جابر الأحمد، مشيدة بجهود وزارة الكهرباء والماء في إيصال التيار الكهربائي إلى هذه المدارس، لتكون جاهزة للافتتاح قبل مطلع العام الدراسي الجديد.

وأضافت السديراوي أن الوزارة تسلمت من المؤسسة العامة للرعاية السكنية 6 مدارس في منطقة سعد العبدالله، وجار تجهيزها بجميع الاحتياجات التعليمية والتربوية لافتتاحها في العام الدراسي المقبل، لافتة إلى أن المدارس الخمس المتبقية في المنطقة لا تزال قيد البحث، مضيفة بالقول أن القطع السكنية في المناطق التي تتواجد فيها هذه المدارس لا تزال غير مأمولة بالسكان، وذكرت أن هناك 3 مدارس في عهدة وزارة الأشغال العامة،

الغانم: نواب مناشير المال العام مماليك في بلاط سارق الكويت وأهلها



مرزوق الغانم

الله أن كشف قبج نواب المصالح ومناشير المال العام وحاملي لواء الدفاع عن سراقه وأبواقه المتاجرين بقضايا الشعب ووجدته وحرياته، وأكدوا لأهل الكويت حقيقتهم أنهم مسلوبو الإرادة ومماليك في بلاط سارق الكويت وأهلها في أحلك الظروف. ونقول لهم ما قاله المولى في محكم التنزيل (اتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم...).



بدر الشريهان

المحاصصات والترصيات السياسية، معلنا توجيه أسئلة برلمانية إلى الشريهان حول ملابسات ما ذكر عن المناقصة الأخيرة. كما دعا حماد النواب إلى النأي بأنفسهم عن مثل هذه المصالح التجارية التي تتخرف بالعمل البرلماني وتشوه صورته الناصعة وتثير تحفظات حول عمل بعض الوزراء. أما النائب مرزوق الغانم فحمد

نقى وزير الكهرباء والماء د. بدر الشريهان ما تناولته بعض وسائل الإعلام المحلية عن ترسية مناقصة محطة الزور الشمالية، مؤكداً أن المناقصة ما زالت لدى اللجنة الفنية ولم يصدر قرار بشأنها. وأشار الشريهان في تصريح صحافي في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول إلى أن الوزارة تلزم بجميع الإجراءات القانونية والدستورية بشفافية، داعياً من يملك دليلاً على وجود شبهات أن يتقدم به إلى النائب العام أو المسؤولين في الوزارة، لاتخاذ ما يلزم.

وعلى الصعيد ذاته، دعا النائب سعدون حماد الحكومة والوزير الشريهان إلى المزيد من الحرص في ضبط التسريب بالمناقصات. وتساءل حماد في تصريح صحافي، كيف قفزت ترسية تلك المناقصة من المركز الأول إلى المركز الخامس؟ مغرباً عن رفضه في الوقت ذاته أسلوب

من جانبه، قال د. العفاسي إنه ليس بالامر الغريب على أهل الكويت هذا التواصل الكبير فهم دائماً اهل تراحم، وعندما ذهبت للعلاج لم اشعر في يوم من الأيام بالوحدة، لأننا في الكويت لنا أخوان وأهل وأحباء من كل شرائح المجتمع، ونجدهم دائماً في الأفراح والأفراح، والله يحفظهم ويحفظ الكويت دائماً بلداً آمناً واستقراراً في ظل القيادة الرشيدة لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، متمنياً أن تزداد فرحة الكويتيين والمقيمين خلال الاحتفال بالاعمال الوطنية واعياد التحرير.

استقبل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد العفاسي مساء أمس في ديوانه بمنطقة الراية جموعاً من نواب الأمة والمواطنين المهنيين يعودون سالماً معافى إلى أرض الوطن بعد رحلة علاج في العاصمة البريكانية لندن دامت ثلاثة أشهر، وفي هذا الصدد، هنا رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي العفاسي متمنياً له مزيداً من العطاء في قيادة وزارة الشؤون، والمزيد من النجاح في حياته العملية.

● جورج عاطف

العفاسي: الله يحفظ الكويت بلد الأمن والأمان



ذوقك غير؟

إختر من باقات Wiyana Connect أي جهاز مع أي باقة إنترنت

إشترك خلال فترة معرض إنفو كونكت واحصل على سرعة أعلى مجاناً مدى الحياة

الإستخدام	السرعة لغاية	السعر قبل العرض (شهرياً)	السعر خلال فترة المعرض (شهرياً)
خفيف	7.2 Mbps	12 دك	7 دك
	21.6 Mbps	16 دك	12 دك
مكثف	7.2 Mbps	21 دك	13.5 دك
	21.6 Mbps	26 دك	21 دك

العرض متوفر في معرض إنفو كونكت ولدى جميع فروع زين وموزعيها المعتمدين

السعدون لـ «المفرد» أحمد الفهد: لن نسمح بملاحقة المفردين على «تويت»

ما حدث يوم 25 يناير الماضي تزامن مع الذكرى الـ 44 لتزوير الانتخابات

دعا النائب أحمد السعدون إلى ضرورة الاعتزاز بما يحصل في بعض الدول العربية، محذرا من انتهاك حقوق المواطنين الدستورية في التعبير وإبداء الرأي، وفق كل الوسائل التي لا تعارض مع الدستور والقانون.

وقال السعدون في تصريح للصحافيين: «وجه رسالة واضحة إلى أمن الدولة في الكويت وأرجو أن يعيها هذا القطاع جيدا، كما أرجو أن يستقبلها جيدا الشيخ أحمد الفهد، وهي أن نعتز بما يجري في العالم العربي ونأخذ دروسا ولا نحاول الاستمرار في نفس الوضع المعوج والسيئ».

وأضاف أن أحد المفردين على «تويت» تلقى اتصالا من شخص عرض عليه خمسة آلاف دينار شهريا مقابل التعاون مع «طرف»، وإن «يغرد» أو «يدون» نيابة عنه، وبعد ذلك وفي اليوم ذاته تلقى هذا «المفرد» اتصالا من أحد قيادي أمن الدولة وحصل لقاؤه بينهما عرض فيه القيادي مبلغ ثلاثة آلاف دينار على «المدون» نظير تعاونه معهم.

وذكر السعدون أن «المفرد» استنصر من القيادي عن طبيعة التعاون المطلوب فأجابته أن «هناك بعض الهاكرز الموجودين في الشبكة، ونحن نريد تعاونك».

وتساءل السعدون: ما علاقة «الهاكرز» بهذا الموضوع، مجيبا بأن هذا القيادي يريد الإيحاء إلى هذا «المفرد» أن أمن الدولة يراقب الهواتف، وقال السعدون إن «المفرد» رفض العرض المقدم من أمن الدولة، وبناء عليه أقول لأمن الدولة ولأحمد الفهد باعتبارهم أحد المدونين والمفردين «لن نسمح بانتهاك الدستور عبر ملاحقة المدونين والمفردين، كما

نقول للمدونين والمفردين إذا جاءتكم أي ضغوط أو اتصالات للترغيب أو الترهيب من أي طرف فأرجو إعلامنا بها بأي طريقة».

تعطيل الجلسات

وتطرق السعدون إلى ما حصل في جلسة المجلس الأخيرة وقال إن تعطيل الجلسات مخالف للدستور بكل المقاييس، مستذكرا ما حصل في 25/1/1967 من تزوير يعد الأكبر في الكويت عندما تم تزوير الانتخابات، مضيفا أن ما حصل يوم 25 يناير الماضي تزامن مع الذكرى الرابعة والأربعين للتزوير، فحصل أخيرا أكبر نواطو لانتهاك الدستور وتعطيل الحياة النيابية 42 يوما.

وأوضح أن من أسباب هذه القضايا هو محاولة تعطيل تطبيق قانون هيئة أسواق المال الذي يقع تحت مسؤولية وزير التجارة، والذي عطل القانون بشكل متعمد لمصلحة أطراف معينة.

وتساءل السعدون، ما هذه الجرة التي دفعتمهم إلى تعطيل جلسات المجلس حتى يستمر عدم تطبيق القانون وحتى يستمر وزير التجارة على وجه التحديد في عدم تطبيق القانون؟ مشيرا إلى أن وزير التجارة مسؤول عن قانون حماية المنافسة أيضا.

وأشار السعدون إلى ما ينشر اليوم عن العقد الملياري لإنشاء جسر جابر وما يثار حوله من مخالقات ولم نسع أي توضيح من الوزير المعني، ولكن واضح من تعطيل الجلسات أن هناك أطرافا معينة مستفيدة، ويدور في وزارة الكهرباء مخالفات وتجاوزات يجب على الوزراء أن يصرحوا بتصريحات واضحة



السعدون متحدئا في المجلس أمس

لا لبس فيها بشافية عالية، وعلى وزير الأشغال والكهرباء تحديدا أن يدلها ببيانات كافية دون أي لبس حول المناقصات في وزارتهما ولا يعتقدان أنهما محصنان.

وقال السعدون إن الحكومة تقدمت بتفسير العديد من المواد في محاولة لتهدئة الدستور، وواجهها عندما تقدمت بطلب لتفسير المادة (71) في 95، وتحركنا في ندوات استمعنا من خلالها أن نجبر الحكومة على سحب الطلب، داعيا إياها إلى عدم محاولة الاستمرار في هذا النهج.

وقال السعدون: «لا تدعوا البلد في هذا الاتجاه ولا يمكن أن نسمح لكم، ودفاعنا عن الدستور ومواجهة عبث الحكومة سنستعمل فيه كل سلطاتنا المتاحة بما في ذلك المادة (44) من الدستور التي تعطينا حق الإجماع في أي مكان وسنستمر في ذلك».

وأشار إلى أن الأيام القادمة ستشهد مساءلات لعدد من الوزراء وحتى رئيس الوزراء، ولكن أي استجابات لأي من الوزراء حول القضايا المثارة هو اختزال

أكد وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح وقوف الكويت مع مصر والشعب المصري وجهود الحكومة المصرية في إعادة الاستقرار.

وقال الصباح في تصريح للصحافيين عقب خروجه من اجتماع لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية أمس، إن مصر هي الدولة العربية الوحيدة التي تستطيع الموقف في وجه الهجوم الإسرائيلي الشرس على الحقوق العربية.

وأشار إلى أن الاجتماع شهد مناقشة نتائج قمة شرم الشيخ الاقتصادية، وكذلك زيارة سمو رئيس مجلس الوزراء للعراق، فضلا عن أحداث تونس ومصر والوضع العام بشكل كامل.

وقال الصباح إنه تم إبلاغ اللجنة الدور الذي لعينته وزارة الخارجية في إلقاء الرعايا الكويتيين في مصر، لافتا إلى أن هذا الدور كان محل تقدير من أعضاء اللجنة.

وشكر الصباح أعضاء لجنة الشؤون الخارجية على تقديرهم والملاحظات الإيجابية التي أبدوها تجاه الدبلوماسيين والعاملين في جمهورية مصر العربية.

وأوضح الصباح أن الاجتماع تناول الأوضاع الجارية الآن في مصر، والتي تطورت لحظة بلحظة، والدعم الكويتي الكامل لأمن واستقرار مصر، وهو الأمر الذي عبر عنه صاحب السمو خلال اتصاله بالبرئيس حسني مبارك، بأن الكويت تقف مع مصر والشعب المصري ومع جهود الحكومة المصرية في إعادة الاستقرار.

وأكد أن استقرار مصر يهم الجميع، لأن مصر القوية هي قوية لكل العرب، وليس لمصر

«الخارجية البرلمانية» بحثت المستجدات الإقليمية مع وزير الخارجية

محمد الصباح: نفق مع الشعب المصري وجهود الحكومة لإعادة الاستقرار



محمد الصباح

شهدتها المنطقة في الآونة الأخيرة أوجبت الاجتماع بنائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية والباحث في شأن هذه المستجدات، مؤكدا أن الشعب الكويتي لا يجد موقف الشعب المصري والرئيس حسني مبارك إبان الغزو الغاشم.

وقال الخرينج في تصريح للصحافيين عقب الاجتماع الذي عقدته اللجنة أمس، إن الاجتماع كان يجب أن يتم الأسبوع الماضي، ولكن ظروف وزير الخارجية حالت دون حضوره الاجتماع والأحداث التي تسارعت في تونس ومصر أوجبت علينا أن نعقد هذا الاجتماع المهم، مشيرا إلى أن الاجتماع تناول بالإضافة إلى أحداث تونس ومصر زيارة سمو أمير البلاد إلى شرم الشيخ، وزيارة سمو رئيس مجلس الوزراء إلى العراق.

وقال الخرينج في تصريح للصحافيين عقب الاجتماع الذي عقدته اللجنة أمس، إن الاجتماع كان يجب أن يتم الأسبوع الماضي، ولكن ظروف وزير الخارجية حالت دون حضوره الاجتماع والأحداث التي تسارعت في تونس ومصر أوجبت علينا أن نعقد هذا الاجتماع المهم، مشيرا إلى أن الاجتماع تناول بالإضافة إلى أحداث تونس ومصر زيارة سمو أمير البلاد إلى شرم الشيخ، وزيارة سمو رئيس مجلس الوزراء إلى العراق.

«التعليمية»: الحمود زودتنا بحلول لمشكلة طلبة الفلبين الحولية: نسعى إلى ضمان جودة التعليم والتقيد بالنظم الأكاديمية

أثينا وجامعات سلفواكيا وصولا إلى إيجاد جميع الحلول التي تستهدف تحقيق المصلحة العامة والحفاظ على مستقبل الطلاب وحقوقهم.

وفي هذا الشأن، أشار رئيس اللجنة النائب د. جمعان الحربش إلى أن الدراسات المستفيضة التي تقوم بها اللجنة في هذه الموضوعات بجميع جوانبها العلمية والعملية تقوم على أسس الاستماع إلى جمع آراء المختصين وذوي الصلة، سعيا إلى تبني الآسياس مع مراعاة معيار جودة التعليم ومخرجاته بما يحقق الوفاء باحتياجات سوق العمل وفق احتياجاته الفعلية للتطور.

ما عرضته الوزارة موزي الحمود ود. خالد السعد وكيل وزارة التعليم العالي ود. عايش المري والأستاذة رولا العمر، وتم تناول موقف الوزارة بشأن الفئات المختلفة من الطلاب في هذه الجامعات، وهم من الحاصلين على إجازات دراسية من قبل ديوان الخدمة والدارسين على نفقتهم بناء على موافقة سابقة من الوزارة والدارسين على نفقتهم دون الحصول على موافقة سابقة من الوزارة. وأضاف أن تحقيق المصالح العامة واحتياجات تطوير التعليم واحتياجات سوق العمل هو الغاية من عمل اللجنة.

وأوضح أن الوزارة أفادت بقيامها بتزويد اللجنة ببعض الحلول التي تمكن من إنهاء مشكلة الطلاب الدارسين بجامعة الفلبين، كما ناقشت مشكلة الطلاب الدارسين بجامعة

عرض الإخوة أعضاء اللجنة ما تناوله هذه الدراسات والآثار الإيجابية والسلبية التي ترتبت على الفصل وإنشاء هئتين منفصلتين ماليا وإداريا، أو الإبقاء على الوضع الراهن مع مزيد من التطوير الذي يحقق المزيد من المزايا والاستقلال المالي والإداري للهئية، ورأت اللجنة إبقاء الموضوع لمزيد من الدراسة تقوم بها اللجنة على ضوء الدراسات والآراء التي أبدت أمامها سعيا إلى تحقيق المصلحة العامة.

وأضاف أن اللجنة ناقشت كذلك موضوع الطلبة الدارسين في الجامعات الفلبينية والقرارات الصادرة من وزارة التعليم العالي بوقف الدراسة في هذه الجامعات بأثر رجعي وعدم معادلة شهادات الخريجين منهم واستمعت في هذا الخصوص إلى

صرح النائب د. محمد الحويلة مقرر لجنة شؤون التعليم والثقافة والإرشاد بأن اللجنة تناولت عدة موضوعات مدرجة على جدول أعمالها، وقد دعت إلى حضور اجتماعها

وزير التربية والتعليم العالي وأركان الوزارة، إضافة إلى د. عبدالرزاق النقيسي مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وقيادات الهيئة، إضافة إلى رئيس وأعضاء ممثلي رابطة أعضاء هيئة التدريب بالهيئة.

وقال الحويلة، في تصريح صحافي، إن اللجنة ناقشت موضوع فصل التعليم التطبيقي عن التدريب مع المسؤولين، واستعرضت الآراء المختلفة على ضوء الدراسات التي قام بها المستشار الكندري واللجان المشكلة بقرار مجلس الهيئة بدراسة نتائج التوصيات واقتراح الحلول، كما

المويزري: نطالب محمد بحاربة الفساد وتحسين الأوضاع المعيشية

والفاسدين، فهؤلاء يبحثون عن مصالحهم وعندما تنتهي سيتخلون عنكم، لكن أهل الكويت هم من يحبون البلد ويحبونكم».

وأضاف المويزري: «أما هؤلاء الفاسدون فيحصلون مصالحهم على مصالح البلد وأهله، ولا يريدون أن ينعم الكويتيون بالخيرات التي تنعم بها الكويت».

ووجه المويزري حديثه إلى الشيخ محمد قائلا: «يا سمو الرئيس اسمع أهل الكويت الذين ينوونها بسواعدهم، فهم الأغلبية الصامتة الذين يحصلون في غيرهم، ولا تستمع من أي فاسد مهما كان قريبا منك، فالبلد وأهله أهم من هؤلاء الفاسدين».

وأضاف: «يا سمو الرئيس نريد قرارات صارمة لمحاربة الفساد وتوظيف الكويتيين، وتحسين الرعاية الصحية والتعليم، وضبط الأسعار وتحسين الخدمات الأخرى».

طالب رئيس لجنة الداخلية والدفاع النائب محمد المويزري رئيس الحكومة سمو الشيخ ناصر الممد بسرعة إعطاء التعليمات لجميع الوزراء ومسؤولي الدولة، لفتح أبواب مكاتبهم للمواطنين لمعرفة المشاكل التي تواجههم وحلها وتلمس احتياجاتهم، مؤكدا أن ذلك جزء من واجباتهم وحق للمواطنين.

وقال المويزري في تصريح صحافي: «أذكر الحكومة بالمتقاعدين الذين قدموا الكثير للبلد قبل تقاعدهم وناسبتهم الحكومة بعد تقاعدهم، ويجب زيادة رواتبهم واعتانهم على تلبية احتياجاتهم، مشددا على ضرورة إيقاف الحكومة مغامراتها المالية الفاشلة التي تقوم بها التامينات بأموالهم والتي نتج عنها خسائر فادحة مع ضرورة إلغاء الفوائد التي فرضتها عليهم التامينات. ونائب المويزري موجها خطابه إلى وزراء الحكومة ومسؤولي الدولة: «افتحوا قلوبكم للشعب قبل أبواب مكاتبكم، واعلموا مبادرة جادة للحرب على الفساد

الصراوي: تعيينات «النفطي» تعكس النهج الحكومي غير العادل

أكد النائب عادل الصراوي أهمية ما ذكره النائب على الدقباسي بشأن قضية التعيينات في القطاع النفطي، مشيرا إلى أنها أحد النماذج التي تعكس نهجا حكوميا مستمرا في عدم التعامل العادل. وأضاف الصراوي أن المخالفات التي سجلها ديوان المحاسبة في مؤسسة البترول جديرة بأن تكون محل اهتمام أعضاء مجلس الأمة، وأنا سيق أن وجهنا أسئلة بهذا الخصوص وبانتظار الرد.

واختتم الصراوي حديثه بتأكيد أن ملف القطاع النفطي مازال محل اهتماما ومتابعنا مع مجموعة من أعضاء مجلس الأمة، وأنه سيقوم بتزويد الأخ العضو على الدقباسي بكل المعلومات والتقارير المتاحة ذات العلاقة.

التملان يسأل العفاسي عن «البيئة»

وجه النائب سالم التملان سؤالا إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد العفاسي، بشأن حماية البيئة الكويتية، مطالبا بتزويده باختصاصات الجمعية، متسائلا ما أهم إنجازاتها في مجال حماية البيئة الكويتية منذ إنشائها والأبحاث التي قامت بها الجمعية؟ وهل سبق أن أخذت أي جهة رسمية بوجهة نظرها؟



إدارة حملة مطالع القرآن المراقبة المتكافئة

يسرنا أن نعرضكم لحضور برنامج استباقية

الشيخ الدكتور عبد الله بن صالح العبيد

خليفة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية مع المنظمة العربية السعودية للثقافة والعلوم
خلال الفترة من الخميس ٢٠ / ٢ إلى الأيوام ٢٠ / ٢ / ٢٠١١م

عنوان المحاضرة	الوقت والتاريخ	المسجد والمنطقة
آداب حملة القرآن	بعد المغرب	حزام الأدينة - السائية ق ٥

مع دورة عملية بعنوان:

إتقان التلاوة مع معرفة قواعد الرسم والوقف والابتداء

وذلك يومياً من السبت ٢٠ / ٥ إلى الاثنين ٢٠ / ٧ / ٢٠١١م بعد صلاة المغرب مباشرة
بمسجد حزام الأدينة - منطقة السائية ق ٥
تحتوي الدورة على تطبيق عملي بمشاركة بعض الحضور يومياً

بإشراف مدير مكتب التعليم الإسلامي

www.msajed.gov.kw
E-mail: msajed_hwali@hotmail.com

شعارنا: إدراك الواقع - استشراق المستقبل - مراقبة ثقافية متميزة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص العزاء والمواساة إلى

آل الرومي

لوفاة المرحومة

هيا أحمد نافل سعيد الرومي

ساتلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته
ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم صل على خير أمة أخرجت للناس



تهنئة

تتقدم شركة الرياش التجارية مقاول عقد رقم ه.م.خ/122 والخاص بأعمال تأثيث داخلي ومعدات مكتبة الكويت الوطنية في منطقة القبلة بأحر التهاني والتبريكات إلى مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح وإلى سمو ولي العهد الأمين الشيخ / نواف الأحمد الجابر الصباح وإلى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد الأحمد الصباح بأجمل التهاني والتبريكات بمناسبة الذكرى السنوية الخامسة لتولي سمو أمير البلاد مقاليد الحكم ورعايته السامية افتتاح مبنى مكتبة الكويت الوطنية في منطقة القبلة يوم الأربعاء الموافق 2011/2/2 . وتنتهز الرياش هذه الفرصة بالتقدم بجزيل الشكر والامتنان إلى السادة المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والسادة وزارة الأشغال العامة على الدعم والمجهود المبذول من قبلهم لنجاح المشروع .



وزارة الأشغال العامة



المجلس
الوطني
للثقافة
والفنون
والآداب



الرياش
حمد صقر الصقر وإخوانه



مطعم برج التحرير... حلم تحول إلى كابوس!

«المحاسبة» يحمل «المواصلات» مسؤولية حرمان خزينة الدولة ملايين الدنانير

محمد راشد

نسيت وزارة المواصلات أن برج التحرير مطعماً مهجوراً كان من الممكن أن يدر على الدولة ربحاً سنوياً

أن تجد منزلاً مهجوراً في أحد الأحياء القديمة أو الفقيرة، أو مرفقاً مرمياً في أزقة المدن الأثرية، فهذا أمر متوقع، ولن يترك انطباعاً سيئاً لدى كل من تقع عيناه على هذه المناظر، لكن ما يثير الدهشة أن تتجاهل وزارة المواصلات معلماً مهما يحتل مرتبة متقدمة بين أبراج العالم من حيث الارتفاع دون سبب واضح، وتحديدًا القاعة التي خصصت لأن تكون مطعماً في برج التحرير، فإهمال المسؤولين في الوزارة جعل من القاعة مكاناً موحشاً تغطيه الأتربة بعيداً عن أي رقابة أو اهتمام.

وزارة المواصلات على ما يبدو رأت أنها أدت واجبها على أتم وجه بعدما قامت بافتتاح مركز الحكومة مول في البرج لتسهيل بعض الخدمات على المواطنين والمقيمين، وكانها بذلك تخلي مسؤوليتها عن كل ما يتعلق بالبرج، وإلا ما معنى أن تبقى قاعة كبيرة في برج التحرير مهجورة منذ سنوات طويلة؟ أين دور وزراء ووكلاء المواصلات الذين تعاقبوا على الوزارة خلال هذه الفترة؟ للأسف نرى تصريحاتهم الصحافية وجولاتهم بين الحين والآخر في مختلف مشاريع وقطاعات الوزارة، لكن حين يسئل الحديث عن عدم استغلال هذه المساحة بما يعود بالنفع والفايدة على الدولة ممثلة في الوزارة يصمت الجميع وكان الكلام لا يعنيه!

عدم جدية الوزارة

الأمر المستغرب وكما تؤكد مصادر موثوقة لـ«الجريدة» أن الوزارة غير جادة في إغلاق هذا الملف، لا سيما أنها لم تسوّق

للموضوع بشكل جاد وفعلي، فكل ما هناك محاولات خجولة لم تقدم أي جديد يذكر، موضحة أن «لا وجود لإدارة متخصصة للتسيق مع وزارة المالية لاستثمار الموقع بالشكل المطلوب، ودراسة الجدوى الاقتصادية وتحديد الإيجار المناسب للمطعم، بالإضافة إلى أن الوزارة لم تقم بدراسة آفاقه وشفافية لجذب المستثمرين لاستغلال الموقع».

ديوان المحاسبة

وتضيف المصادر أن «ديوان المحاسبة وفي تقاريره السنوية يشير إلى عدم التزام الوزارة بمطالبات المتطلبة في ضرورة استغلال الوزارة للمساحات الخالية في برج التحرير وفي مقدمتها قاعة المطعم، علماً بأن هذه الملاحظة تكرر سنوياً على مرأى ومسمع المسؤولين في الوزارة الذين لا يزالون يغطون في نوم عميق»، مبيحة أن «عدم استغلال المساحات بحرم ميزانية الدولة ملايين الدنانير سنوياً دون أن تبادر الوزارة إلى إصلاح الخلل والاستفادة من هذه المبالغ في مشاريع جديدة أو في تطوير منشأتها ومبانيها المتهاكلة»، لافتة إلى أن «المشروع سبق وتم عرضه على شركة المشروعات السياحية للاستفادة من المطعم، لكن الشركة رفضت إدارة المشروع بسبب التكلفة المرتفعة التي حددتها الوزارة، وكذلك لعدم وجود جوانب فنية تشجع على استثمار المشروع، خصوصاً في ما يتعلق بعدم توفر مواقف للسيارات في حال استثمار الموقع كمطعم، وكذلك التكلفة المتوقعة لصيانة المصاعد

المؤدية للمطعم، بالإضافة إلى عدم خصوصية المكان، إذ من غير المعقول أن يصطحب شخص أسرته إلى المطعم عبر مدخل واحد فقط برفقة موظفي ومرافقي مركز الخدمات (الحكومة مول)، فكل هذه المعوقات ساهمت بمنع استثمار الموقع كما ينبغي، خصوصاً مع غياب الحلول الناجعة والتخطيط السليم من قبل وزارة المواصلات التي قررت رفع الراية البيضاء والاستسلام للواقع الأليم».

مطعم سياحي!

وتشير المصادر إلى أنه «كان يفترض أن تقوم الوفود الرسمية التي تزور البلاد وضيوف دولة الكويت بجولة إلى برج التحرير كونه معلماً سياحياً مهماً، وإقامة مائدة غداء أو عشاء للوفود الزائرين، إلا أن الوضع الحالي لا يسمح بذلك، خصوصاً أن المبنى بالكامل غير مجهز لاستقبال هذه الوفود»، لافتة إلى أن «القاعة المخصصة للمطعم مهجورة ويستريح عليه أي ضيف يريد رؤية الكويت من ارتفاع 150 متراً، فالمطعم السياحي ذو المنصة الدوارة والكافتيريا الموجودة بمساحة كلية 1500 متر مربع، لم تكن سوى حلم حولته وزارة المواصلات إلى كابوس مزعج».

نفقة خاصة

أما أطراف ما في الموضوع كما تقول المصادر فهو «قيام أحد الوكلاء المساعدين السابقين بتجهيز الموقع المكون بمكاتب وكراسي على نفقته الخاصة لحين

للجمهور وتحته يوجد سردابان يستخدمان كمواقف للسيارات تسع 230 سيارة، والمساحة الإجمالية للمبنى حوالي 12 ألف متر مربع، بينما يمثل القسم الثالث قمة الإبداع، وهو عبارة عن برج الاتصالات ويوسط المجمع ويصل ارتفاعه إلى 372 متراً من منسوب الأرض، وتتكون قاعدته من ثلاثة سراديب بعمق 18 متراً تحت الأرض، السفلى منها عبارة عن خزان للمياه والسردابان العلويان مخصصان للمعدات الميكانيكية والكهربائية للبرج والقسم الأعلى منه يحتوي على سبع منصات لتركيبة معدات الإرسال، وأخذ في الاعتبار عند تصميم البرج أن يتحمل الاهتزازات الأرضية والزلازل والرياح الشديدة، والجزء الأوسط من البرج يحتوي على صالة رئيسية مخصصة للجمهور تم إنشاء هيكليتها الرئيسي من الصلب والخرسانة المسلحة، وتتكون من مطعم سياحي ذي منصة دوارة وكافتيريا بمساحة كلية 1500 متر مربع وهي على ارتفاع 150 متراً من منسوب الأرض، كما يشمل ذلك الجزء منطقة المكاتب الفنية وتتكون من ستة طوابق تبدأ من ارتفاع 185 متراً وتنتهي على ارتفاع 205 أمتار.

في 26 فبراير عام 1966، افتتح رسمياً برج الاتصالات السلكية واللاسلكية أو برج التحرير كما أطلق عليه، وكان أول أبراج المنطقة العربية والخليج من حيث الارتفاع، وكان رابع أطول برج في العالم بعد برج «إيفل» بفرنسا وبرج «موسكو» وبرج «تورنتو» في كندا في وقت إنشائه، إذ يبلغ طول البرج 372 متراً، وبدأ العمل فيه منذ يناير 1987 وكان مقرراً افتتاحه في ذكرى العيد الوطني عام 1991 لولا حدوث كارثة الغزو، إذ توقف العمل في المشروع.

يستعمل البرج لخدمة الاتصالات بين مناطق الكويت المختلفة وجميع أنحاء العالم، ويتكون من ثلاثة أقسام، القسم الأول عبارة عن المبنى الرئيسي الذي أجمع خبراء البناء على إيداعه في التكوين والشكل الهندسي، ويتكون من سرداب وميزانين ودور أرضي مع أحد عشر دوراً علوياً بمساحة إجمالية 30 ألف متر مربع وارتفاع كلي 64 متراً فوق سطح الأرض.

القسم الثاني يشتمل على المكاتب الإدارية وخدمات الاتصالات الدولية

برج التحرير أول أبراج المنطقة العربية ارتفاعاً

«الثقافة الإسلامية» تضع اللمسات الأخيرة لمشروع رعاية الشباب الرابع

محمد راشد

الشريفة، والشماثل المحمدية الجليلة، والتخصير بماثره عليه الصلاة والسلام، واستعراضاً لحجائه الطاهرة من المبالد حتى الوفاة، في وقفات معبرة لعموم العبرة والموعظة مع الاستفادة من المعلومة الشرعية الصحيحة، منوهة بأنه «يتعين على الجمهور من داخل دولة الكويت الراغب في المشاركة بالمسابقة أن يحرص على كتابة الاسم الرباعي، مع بيان الجنسية، أما في ما يخص المشاركين من خارج دولة الكويت فينبغ الإجابة أنه يرجى تزويدها بالاسم الرباعي، مع بيان الدولة والمدنية، وكذلك من الضروري جدا وجود حساب بنكي خاص بالمشارك، ففي حال الفوز فإن التحويل خارج دولة الكويت يتم فقط لحساب المشارك ولا يتم لأي حساب آخر»، داعية «الجمهور الكريم إلى التفاعل والتواصل مع أنشطتها وفعاليتها الثقافية عبر التواصل والمشاركة الفعالة في مسابقة المولد النبوي، والتي يمكن الاطلاع عليها من خلال زيارة الموقع الرسمي للإدارة على شبكة الإنترنت».

تمنت إدارة الثقافة الإسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية أهمية الدور الثري الذي تلعبه الثقافة في عكس الرؤية الإيجابية القيادية على استيعاب فكر المرحلة، الذي بدوره يراعي الواقع ويستشرف المستقبل المأمول بحرية وإبداع، انطلاقاً من وعي مستنير وتوجه بناء قادر على ترسيخ القيم وتفعيل الفضائل. جاء ذلك عقب إعلان الإدارة استعداداتها للأنشطة والبرامج الثقافية المواكبة لاحتفالات دولة الكويت بالأعياد الوطنية، عبر استعدادها لتدشينها مشروع رعاية الشباب في نسخته الرابعة، الذي سيقام خلال الفترة من 16 إلى 17 فبراير 2011، وذلك بالتعاون مع وزارة الداخلية، تطبيقاً لمبدأ الشراكة المجتمعية الذي تتنادى به استراتيجية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

وقالت الإدارة في تصريح صحفي إن «هذا المشروع يأتي تفهماً منها لأهمية الدور الحضاري والريادي البناء للشباب باعتباره بمنزلة العدة المتأهبة لكل طائفة، مؤكدة أنها دائماً ما تراعى هذه الفئة من المجتمع من خلال الحرص على تكثيف الدفقات التوعوية والبرامج الإرشادية اللازمة لإكمال بنائه السلوكي والتوجيهي، معلنة تدشين مسابقة المولد النبوي الثقافية الإلكترونية الدولية، التي انطلقت اعتباراً من أمس حتى 28 فبراير الجاري، علماً بأن باب المشاركة في المسابقة مفتوح للجمهور الكريم داخل دولة الكويت وخارجها».

وأشارت إلى أن «الإدارة رصدت جوائز تشجيعية للمسابقة بقيمة 10000 دينار كويتي، إذ سعت من خلال أسئلة المسابقة إلى تعريف الجمهور المسلم بالسير النبوية



مشروع «من كسب يدي»

يسر قسم التدريب والتوعية الانتاجية

«مشروع من كسب يدي»

التابع لإدارة الرعاية الأسرية في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل

بالتعاون مع الصندوق الوقفي للتنمية العلمية والاجتماعية

في الأمانة العامة للأوقاف

أن يعلن للأخوات المنتفعات من المساعدات الاجتماعية

عن فتح باب التسجيل للدورات الفنية والحرفية التالية

خلال الفترة من مارس إلى يونيو:

• دورة تطوير وأشغال إبرة	• دورة خياطة وتفصيل
• دورة تشكيل زهور	• دورة شوارفسكي
• دورة إكسسوارات نسائية	• دورة كوروشيه
• دورة تشكيل خشب	• دورة الرسم السريع
• دورة عطشور	

ملاحظة: تنقسم الدورات المذكورة أعلاه على فترتين (صباحية ومسائية) فعلى من تجد في نفسها القدرة على الانضمام إلى أسرة مشروع من كسب يدي الاتصال على الهواتف التالية:-

للاستفسار والتسجيل: ٢٥٣٨٣١٤٦ داخلي (١٠١) - مباشر: ٢٥٣٨٣٥١/٢



شركة المشروعات السياحية رفضت الاستفادة منه بسبب الكلفة العالية

توفير المخصصات المالية للميلع المطلوب، من أجل عقد اجتماع مع ممثلي بعض الشركات المرتبطة بالوزارة ارتباطاً وثيقاً، موضحة أن «المطعم السياحي كان ولا يزال وسيبقى مهجوراً ما دامت الوزارة تعاني خلال في رسم استراتيجية واضحة تتماشى مع توجه الدولة ورغبة سمو الأمير في تحويل البلاد إلى مركز مالي واقتصادي مهم، خصوصاً أن القطاع السياحي يأتي في مقدمة أولويات الخطة التنموية للبلاد، وإذا كانت بعض الوزارات ستحذو حذو وزارة المواصلات وعلى طريقها الجديدة في جذب السياح إلى الكويت، فإن السياحة في البلاد ستستمر في غفوتها سنوات طويلة أخرى».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَشْرِعُ الْمَشْرِعَاتِ

تقدم أسرة

ALJARIDA

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

عائتي جاسم والشايح

لوفاة الرحومة

لولوه صقر خيرالله جاسم

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها ونوويها الصبر والسلوان

إِنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَخَبِيرَاتٌ بِالْمُؤْمِنِينَ

أعلنت الإدارة العامة للمرور إغلاق الدوار الفاصل بين الرقعي والأندلس بدءاً من الساعة 12 مساءً اليوم مع استمرار الحركة بطريق امتداد شرق العارضية المحصور بين الدائري الرابع والدائري الخامس. وبينت الإدارة في بيان إمكان استخدام طريق بديل هو طريق امتداد شرق العارضية الفاصل بين الأندلس والرقعي للقادم من الدائري الخامس الاتجاه إلى الدائري الرابع، والقادم من الدائري الخامس والاتجاه للدائري الرابع على أن ينتهي العمل يوم الأربعاء المقبل.

إغلاق «الدوار» الفاصل بين الأندلس والرقعي

CONCOURS D'ELEGANCE

مسابقة الكويت للسيارات الفارهة

شارع الخليج العربي - المارينا مول والمارينا كورنيت

من 2 لغاية 6 فبراير 2011

وكذرت في ما يخص جمعيات حقوق الإنسان العالمية والمحلية، أن القطاع يرحب بكل الجهات الحكومية ذات الصلة بالموضوع، فإن قطاع المؤسسات ليس لديه ما يخشاه حتى يخفيه، فالعمل واضح وشفاف ولا خوف عليه.

وعن الأعداد التي تشملها المكرمة الاميرية، اكدت المصادر انه "لم يتم بعد تحديد الأعداد، ولم يوضع اي رقم حتى الآن، وإنما ستتضح الصورة كاملة منتصف الأسبوع المقبل".

وعن طول هذه الدورة التي تخضع لها تلك الملفات من إجراءات رسمية روتينية طويلة،

وقالت المصادر "لن تكون هذه الدورة لهذا العام طويلة، ولن تتعدى تاريخ 20 فبراير الجاري لاعتمادها نهائياً من تلك الجهات، ومن ثم ترفع الى الديوان الاميري للاطلاع عليها واعتمادها"، أما زيارات أعضاء مجلس الإمة لقطاع المؤسسات الاصلاحية، فقد اشارت المصادر الى انه "في يوم امس الاول زار عدد من الاعضاء ادارة الابعاد، وامس زاروا السجون وابدوا إحسانهم إزاء طبيعة العمل وعلى القطاع بشكل عام".

وبرئاسة اللواء ماجد الماجد ليعتمد توزيع وتقسيم ملفات المساجين على حسب قضاياهم ثم تعتمد وترفع الى وزير الداخلية ووزير العدل لاعتمادها نهائياً ثم ترفع الى الديوان الاميري لاعتمادها بشكل نهائي ويتم بعد ذلك تطبيق العفو الاميري عن المساجين سواء بالأفراج او بالتخفيف".

محول الكهرباء الذي انفجر في اللص وفي الإطار الكيبلات المسروقة

20 فبراير آخر موعد لاعتماد كشف العفو عن السجناء من الجهات الحكومية

الانتهاء من وضع جداول المستوفين للشروط منتصف الأسبوع المقبل

عمر الراشد



ماجد الماجد



أنور الياسين

بعد ان اعتمدت وزارتا الداخلية والعدل القواعد العامة للمكرمة الاميرية بالعفو عن المساجين قبل يومين، شرع امس قطاع المؤسسات الاصلاحية في وضع ملفات المساجين المتبقية عليهم القواعد العامة للعفو وهم يندرجون تحت ثلاث فئات هي الرجال، والنساء، والأحداث. وأكدت مصادر لـ"الجريدة" أن قطاع المؤسسات الاصلاحية فتح ملفات المساجين المطبقين للقواعد العامة، وبدات إدارات القطاع المختلفة برفع ملفات مساجينها، الخاضعين للشروط الخاصة بالعفو، ليتم الكشف عنها ومعرفة تفاصيلها ثم ترفع الى اللجنة العامة التي تجمع بين وزارة الداخلية وعدد من الجهات الحكومية المختصة بهذا الموضوع وترأسها وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المؤسسات الاصلاحية اللواء أنور الياسين، مفيدة بأنه "بعد الانتهاء من اعتماد هذه اللجنة يتم ارجاع الملفات الى لجنة خاصة

إصابة لص كيبلات بحروق خلال «عملية» بخيطان

عمر الراشد

لاقى شخص مجهول الهوية جزاءه حين حاول سرقة كيبلات كهربائية في منطقة خيطان، إذ انفجر فيه المحول وأمسكت النيران بملابسه، فأخذ يندحرج على الأرض حتى أخدمت، ثم تم نقله الى فاقدة مستشفى الفروانية.

وكان بلاغ ورد الى غرفة عمليات وزارة الداخلية يفيد بوجود انفجار في محول كهربائي وإصابة شخص بحروق، فهرعت الدوريات الامنية والطوارئ الطبية ومركز إطفاء الفروانية الى موقع البلاغ، فشرع الاطفاونيون بإخماد النيران بينما باشر رجال الاسعاف التعامل مع الشخص المجهول الهوية ومن ثم نقله الى عناية مستشفى الفروانية، وسجلت قضية في مخفر خيطان.

وتبين بعد التحقيق في القضية ان المجهول وهو ذو ملامح اسيوية كان يقوم بقطع كيبلات الكهرباء من محول بناحية في خيطان، فتمكن من سرقة كيبليين ثم شرع في قطع الثالث إلا انه لم يكن قد فصل الكهرباء عنه، فانفجر فيه واندلعت النيران في جسده، الامر الذي كشف سره.

يذكر أن موقع الحادث كان بقيادة النقيب سليمان الخشتي ومحمد سامي والملازمين محمد الهندي ويوسف مال الله وخلف المريخي.

إسعاف 3 أحداث لدغتهم عقارب في كبد والجليعة

بوحيمد لـ الجريدة: ليحذر مرتادو البر من العقارب والهوام

عمر الراشد



عبدالعزیز بوحيمد

في موسم شتوي واجواء متقلبة بين الحر والبرد، تعرض ثلاثة أحداث لم تتجاوز أعمارهم 15 عاماً للدغات عقرب في مكانين مختلفين أحدهما في بر الجليعة والآخر في بر كبد. وقع الحادثان في كبد، حيث كان الحادثان يستمتعان في مخبيهما الربيعي في منطقة كبد، وبينما كانا يلعبان فوجئا بعدد من العقارب يحوم حولهما وقيل أن يحاولا الابتعاد عن المكان تمكنت عقرب من لدغهما، مما استدعى إسعافهما على يد احمد المصري وابراهيم محمود من فرقة الطوارئ الطبية ونقلوا الى مستشفى الفروانية، لتلقي العلاج. وفي الجليعة، لدغ كويتي (12 عاماً) في رجله من عقرب لم ينتبه لها أثناء لهوه في البر، ونقل الى مستشفى العدان لتلقي العلاج عن طريق فنيي الطوارئ الطبية حسين السيد وأشرف معروف.

قال المنسق الاعلامي بالطوارئ الطبية الفني الاول

عبدالعزیز بوحيمد لـ"الجريدة" إن هذا الموسم تكثر فيه بلاغات لدغات العقارب لمرتادي البر، كونه موسماً ذا اجواء متقلبة، تخرج العقارب فيه ويتعرض مواجهوها للدغات السامة. ودعا بوحيمد مرتادي البر الى أخذ الحيطة والحذر من لدغات العقارب والهوام وعدم التهاون في هذا الامر، والانتباه من العقارب خصوصاً في مثل هذه المواسم، وأخذ مواد إسعاف اولية معهم الى البر.

الحوادث تقتل 28 من مستخدمي الطريق في يناير

ذكرت الإحصائية الشهرية لحالات الوفيات في حوادث السيارات الصادرة عن الإدارة العامة للأدلة الجنائية أن الفترة من 1 إلى 31 يناير الماضي شهدت 28 حالة وفاة بينهم 12 مواطناً. وأعربت إدارة الإعلام الأمني بوزارة الداخلية عن الأسف البالغ لحالات الوفيات غير المتوقعة، وناشدت مستخدمي الطريق أن يقفوا وقفة جدية مع النفس والانتباه أثناء القيادة، فالمخاطرة بالنفس وبارواح الآخرين كارثة حقيقية خاصة أن تجنب ذلك يتحدد في أمر بسيط هو الالتزام بقواعد وأداب المرور وعدم تجاوز الإشارة الضوئية الحمراء ليعود الجميع إلى ذويهم سالمين.

أشمل بالثلث ...



«شخانة للجان واللوائح؟!»



أحمد عيسى

a.essa@aljarida.com

للاسف لدينا خلط واضح بين الممكن واللازم، وهذا الخلط ناجم عن اتساع المساحة الرمادية الفاصلة بين الجائز والمحتم، زائداً عليه التنسيب الذي تعانيه البلاد بعد أن تحولت الكويت إلى مجلس أمة فقط في مواجهة حكومة، ومعارضة تنقف على التقيض من الموالاة، وهو ما أفقدنا الوجهة وضيعت معه أماننا في مستقبل أفضل لهذا الوطن.

على مدى الأسبوعين الماضى والجاري صدر عن مجلسي الأمة والوزراء قراران فحيتايمان: الأول، تمثل في تعطيل مجلس الأمة لجلساته خلال شهر فبراير، والثاني، في تعيين مدير جامعة الكويت.

أمام القرار الأول وقف نواب المعارضة مشدوهين تجاه ما اعتبروه خروجاً على اللائحة، ومتشبهين بعمدٍ عدم جواز ترحيل جلسات البرلمان؛ متناسين في الوقت نفسه إلا مانع دستوريا يحول دون صدور القرار بعد موافقة الأغلبية، ومنجاليهين أن من وقف اليوم معترضاً على قرار التعطيل هو من تمترس بالأمس خلف مبدأ المجلس سيد قراراته.

أما القرار الثاني فهو تعيين مجلس الوزراء الأستاذ الدكتور عبداللطيف البدر مديراً لجامعة الكويت، والذي أتى من صميم صلاحيات مجلس الوزراء، فسيرته الذاتية تبين اهليته لشغل هذا المنصب، ومن حق أي وزير ترشيح من يراه مناسباً واختياره لشغل منصب قيادي يقع ضمن دائرة وزارته، ليعتمد مجلس الوزراء بعدها المسترشح، أما لجان الترشيح لاختيار المناصب القيادية فدورها استشاري وقرارها اختياري لا إلزامي، وما حدث مع تعيين مدير الجامعة مشابه لتعطيل البرلمان لجلساته خلال شهر فبراير؛ لكنه أتى بشكل معاكس، فقد رفض نواب الأقلية المنظمة قرار التعطيل وحاولوا إفشال جلستي الأسبوع الماضى لإسقاطه، وطالبوا بإعادة التصويت رغم صحته، إلا أنهم رضخوا في النهاية لرغبة الأغلبية خشية أن تطير الجلسة التي أقرت فيها المنحة الأميرية، تفادياً للظهور بشكل سلبي أمام الشارع.

قرار التأجيل سيؤجل مناقشة تقرير لجنة التحقيق بمقتل المواطن محمد المطيري خلال احتجاجه في جهاز المباحث العامة، وأيضاً تأجيل مناقشة طلب استجواب وزير الداخلية المدرج على جدول الأعمال، إلا أنه أيضاً يقع ضمن صلاحيات البرلمان الذي دافع نواب الأقلية عن أحقيته في تقرير مصيره انطلاقاً من مبدأ

المجلس سيد قراراته وفقاً لللائحة الداخلية للبرلمان. لدينا للأسف خلط واضح بين الممكن واللازم، وهذا الخلط ناجم عن اتساع المساحة الرمادية الفاصلة بين الجائز والمحتم، زائداً عليه التنسيب الذي تعانيه البلاد بعد أن تحولت الكويت إلى مجلس أمة فقط في مواجهة حكومة، ومعارضة تنقف على التقيض من الموالاة، وهو ما أفقدنا الوجهة وضعت معه أماننا في مستقبل أفضل لهذا الوطن، وانسانا أن الديمقراطية في قرار الأغلبية أيا كان رأيها، وأن اللوائح ربما تجيز ما لا نراه الأفضل بالضرورة من زاويتنا.

على الهاشم:

من غير المعقول أن يصل التخطب بوزارة الإعلام إلى حد تشدين وتفريقون الكويت الاحتفالات الوطنية الرسمية صباح الارباء الماضى بأغنية للإماراتي حسين الجسمي لتراقف مراسم رفع العلم بقصر بيان ثم بلحقها بأغنية للسعودي راشد الماجد الذي تداخل صوته مع أغنية الراحل سعود الراشد رفرف يا علم بلادي!!!

جان يبساتي فيري*



الصدع والتمكن

كما يتحد الإخوان بالوحدة في المعركة وينقسمون في السلام، بدأت أوروبا والولايات المتحدة، بعد فكأجهما المشترك ضد الكساد في عام 2009، بالإعراب عن الخصومة في عام 2010، ثم اتخاذاً مواقف متباعدة فيما يتصل بسياسة الاقتصاد الكلي في عام 2011، وقد يكون ثمن هذا التباعد باهظاً؛ فرغم أن الاسواق قد مَرَّ فإن التنسيق الفعال للسياسات لا يزال مطلوباً، وفي وقت أصبحت فيه عملية إعادة التوازن للاقتصاد العالمي - وهو ما دعت إليه مجموعة العشرين- بعيدة كل البعد عن الانكماش.

ويتجلى الانقسام بين ضفتي الاطلسي واضحاً فيما يتصل بالسياسة النقدية، ففي شهر نوفمبر من العام الماضي، أدى القرار الذي اتخذه مجلس الاحتياطي الفيدرالي الأمريكى بإطلاق دولار جديدة من «التسيير الكمي» شراء السندات الحكومية بواسطة طباعة الأوراق المالية) إلى إثارة انتقادات عنيفة في أوروبا، ورغم أن البنك المركزي الأوروبي أيضاً كان يشترى السندات الحكومية منذ الربع الماضي، فإن الكمية كانت ضئيلة نسبياً (70 مليار يورو، مقارنةً برينامج بنك الاحتياطي الفيدرالي الأمريكى الذي بلغ 600 مليار دولار)، ولم يكن المقصود منها أكثر من دعم بلدان منطقة اليورو المتعثرة، مع الحرص بشكل خاص على تجنب أي تأثير في العروض من المال.

وهناك أيضاً شكل مماثل من أشكال التباعد، و هو أنه أقل حدة، فيما يتصل بالسياسة المالية، ففي شهر ديسمبر، ومع تحول الأوروبيين في اتجاه تشديد السياسات المالية، قرر الكونغرس الأمريكي تمديد الضخفيات الضريبية التي أقرها جورج دبليو بوش لمدة عامين آخرين؛ وهو ما فسره الجميع تقريباً باعتباره مجرد محاولة أخرى لتعزيزيز الاقتصاد الأمريكى. صحيح أن التشف المالي في ألمانيا كان أكثر حذراً مما أوجت به اللغة الرسمية، ولكن في الإجمال تحولت منطقة اليورو وبريطانيا بوضوح باتجاه التشف، وهو ما لا تزال الولايات المتحدة عازفة إلى حد كبير عن التفكير فيه.

وفي أوروبا يُعزَى هذا التباعد في كثير من الأحيان إلى ما تعود الرئيس الفرنسي الراحل شارل ديغول على وصفه بالعمرة الأمريكية «الباهظة»: القدرة على طباعة العملة الاحتياطية العالمية الرئيسية، ولكن هذا التفسير غير مرض إلا جزئياً. صحيح أن الصين تواصل تكديس الاحتياطات بالدولار، ولكن لا أحد يجبرها على ذلك، والولايات المتحدة تفضل كل التفضيل الرئيميني الأكثر قوة، وتستطيع بلدان الاسواق الناشئة أيضاً أن تستثمر في اليورو إذا عرض عليها أصول سائلة مماثلة لسندات الخزنة الأميركية، وهنا تكمن المناقشة الحالية حول إنشاء «سندات اليورو» المقترحة، وفي حين تعاني بلدان مثل اليونان وإسبانيا من القيود التي تفرضها السوق، فإن الحال مختلفة بالنسبة لشمال أوروبا.

وهناك تفسير ثانٍ للانقسام بين ضفتي الاطلنطي،

الو اهو أن قرارات السياسات التي ينتهجها الجانبان تعكس الاختلافات بين مواقف كل منهما، ومن الواضح أن هذه هي ذات حال اسواق العمل والبطالة، فقد استجابت الشركات الأميركية للركود بالاستغناء عن أعداد هائلة من الموظفين، في حين كانت الشركات الأوروبية-

الجريدة.

العدد 1153 /الأربعاء 2 فبراير 2011م/ 29 صفر 1432هـ

خذ وخل: غضب إرادة الحياة



سليمان الفهد

alfahad073@yahoo.com

• شاعت المصادفة أن يكون سكني في قاهرة المعز، بشارع قصر النيل؛ حيث فضاء الغضب الهادر يحيط بشقتي من كل صوباً ومن الشرفة يمكن مشاهدة ميداني «طلعت حرب» و«التحرير»، بينما نقابة الصحفيين تبعد عن منزلي دقائق معدودة، والحال «شرحة» بشأن موقع نقابة المحامين؛ الأمر الذي يرصني على الزعم بأنني شاهد متاح له رؤية المشهد المتزعج بالغضب العارم بالعين المجردة؛ زد على ذلك تواصل المستمر بالعديد من الشباب والكهول (من الجنسين) المرابطين في ميدان التحرير من عشية يوم الجمعة الماضي، فضلاً عن مشاركتهم بمخاطرة 25 يناير الماضي. وأصبني لا أدبغ سراً إذا ذكرت بأن «دار ميريت للنشر» باتت «رباطة» يحتشد بالشباب الذين دعوا وقادوا الناس إلى التظاهر الاحتجاجي؛ متجاوزين الأحزاب كافة، بما فيها جماعة الإخوان المسلمين، واستطيع القول إن الشباب الغاضب ماضون في مسيراتهم الاحتجاجية إلى حين تجلي مطالبهم المشروعة على الأرض، والتي ذكرتها في المقالة السابقة من خلال اقتباسي لفقرة دالة لمقدمة كتاب «مصر المحروسة: رؤية ومنهاج للتغيير الديمقراطي وإعادة البناء» للدكتور «علي السلمي» و«الناشر «دار ميريت» ذاتها، ولأن الدار تبعد أمثارا قليلة عن ميدان التحرير تجدها دوما ليلا ونهارا محتشدة بالمحتجين بغية التشاور وشد الأزر؛ وما إلى ذلك من ممارسات خاصة بشؤون المظاهرات وشجونها.

• فوجئت صباح مظاهرة المليون باحثنا عم عبده الزبال بللعب بتحذية الصباح قائلا: صباح «الباسمين» ياعم الحج! قلت متوجساً أتقول صباح الباسمين؛ و«مالها صباح الفل» التي بغرد نهبها كل مصري صباحاً؟ قال: الفل فل عليه، راحت عليه، فقهارنا باسمين قول أمين، وتلفت يميناً ويساراً، ومن ثم قلت: أمين. خشية أن اضم إلى «الضالين»!

حين غارديني جاءني شاب سلمني منشورا يقول: بلدنا أمانة في أيدينا، تعالوا نحمي بلدنا، التوقيع شباب شبرا، وعلمت أنه ينتمي إلى اللجنة

الشعبية لحي شبرا الشعبي العريق الحاضن للاقباط والمسلمين سواء، ووجدتني أستدعي إلى الذاكرة للجان الشعبية التي أقامها الصامدون في الكويت المحتلة، استجابة لتحديات الإحتلال التي جابهوها بروح وطنية مسؤولة، ولعل الغياب المفاجئ لقوات الأمن، وما أعقبه من عمليات سلب ونهب، هما اللذان حرضا الناس على إنشاء هذه اللجان؛ لحماية الأحياء من ممارسات البلطجة التي وادها حضور القوات المسلحة؛ حامية مصر في كل حين، والحق أنه مازال غياب قوات وزارة الداخلية المفاجئ محل عجب ودهشة وتساؤل من قبل أفراد الشعب المصري كافة؛ وفي هذا السياق دبح العديد من الكتاب الصحفيين المصريين مقالات عدة تتمحور حول «الهروب الكبير» لضباط الشرطة وجنودها على حين غرة، بصيغة تدعو إلى الريبة المعجونة بالخشية من لعبة خلط الأوراق العبتية، أقول ذلك لأن فعلة استباحة بعض مرافق البلد جوبهت باستنكار شعبي عام؛ مدجج بالخشية على الوطن من أي فعلة مريبة تسعى إلى احتواء الغضب الجماهيري ب«سيناريوهات» تخلط حابل الثورة الشعبية العفوية، بنابل قوضي السباح مداح، المشرع على المجهول المرعب! ولعل حالة السيب التي أضيرت فيها بعض الممتلكات والأرواح صحت عامة المواطنين وخاصتهم على توخي الحذر الشديد من المندسين، ومن ينعتون بالطابور الخاسر، ومن لف لفيهما! ولذا صار كل مواطن -بحق- خفيرا لحماية الحراك الثوري الشعبي من أي سوء.

ولعل خير ما نختم به هذه الخاطرة هو نقفة مختارة من قصيدة «إرادة الحياة» المهارة إلى أبي الشاعر الشاب أحمد عبدالمعطي حجازي، المنشورة بصحيفة «المصري اليوم» الأثنين الماضي:

**إذا الشعب يوما أراد الحياة
ويحمل في كفّه روحه
فلايد أن يتحجر من خوفه
إلى أن يستجيب القدر**



د. شاكر النابلسي*



بين الثورة على فاروق والثورة على مبارك

سيد قطب حيث قضت المحكمة العسكرية بإعدامه، مع كل من يوسف هوش، وعبد الفتاح إسماعيل.

كذلك طارد عبدالناصر، زعماء وقيادي الأحزاب الأخرى كحزب الوفد، ومجموعة كبيرة من المثقفين اليساريين المصريين، وسجنهم، وعذب جزءاً منهم، ودان له الإعلام المصري المؤتم، ولم يسمح بقيام أحزاب معارضة، أو صحافة معارضة أو رأي آخر معارض، وتم حكم مصر طيلة 18 عاماً (1952-1970) حكماً عسكرياً دكتاتورياً صارماً، وتم تكسيم الأفواه من كل الأطراف، ولم يعد أحد يقدر على نقد السياسة الناصرية، ولم يجزئ كاتب كتوفيق الحكيم نقد السياسة الناصرية إلا بعد رحيل عبدالناصر عام 1970 حين أصدر كتابه (عودة الوعي) النقدي للعهد الناصري عام 1971. وكان عدد سكان مصر في ذلك الوقت كان لا يزيد على أربعين مليوناً كانت مصر قادرة على إطعامهم رغم انتشار الفقر وقلة الموارد، فلماذا عهد عبدالناصر

مع القوات الملكية في اليمن ضد عبدالناصر، وكيداً، كما اضطفوا إلى جانب صدام حسين في غزوه الغادر على الكويت كيدا لأمريكا، ولم تكن ثورة الاتصالات والمعلومات قد حدثت في الستينيات من القرن الماضي، لذا لم يتم فصح عيوب ورائل العهد الناصري، كما يتم الآن في عهد مبارك.

في عهد مبارك (1981-2011) تمّ السماح بإنشاء أحزاب معارضة وصحافة معارضة، ولم يجزئ المصريين على انتقاد الفساد المالي والسياسي نقداً مريراً في أي عهد من عهود تاريخهم الطويل، كما انتقدوه طيلة ثلاثين سنة الماضية (1981-2011)، وقال المفكر السياسي مصطفى الفقي إن مصر لم تشهد طيلة عهدها الطويلة حرية رأي ونقد في كل الوسائل، خصوصاً في ظل ثورة المعلومات والاتصالات التي استغللت في أحداث 25 يناير 2011 استغلالاً كبيراً، وسهّلت كثيراً على قيادات الاضطرابات الاتصال والتنسيق، وحالة «الفتان» الأمني غير المسبوق الذي تشهده مصر الآن.

فهل دفع مبارك ثمن كل هذا الآن، وهو مطالبة البعض في الشارع المصري بتجنّحه؛ بل سبق أن قال مؤنسكيو، أحد فلاسفة الثورة الفرنسية: «إن الفوغاء لا تصنع بفضائله ورائدته كل هذه الأفعال التخريبية؟ وهل كان عهد مبارك أسوأ من عهد فاروق الملكي، بحيث لم يتم بالثورة على فاروق، ما تمّ بالثورة على عهد مبارك؟

لقد استطاع الناقسون الخاسرون، على الإنذخابات التشريعية الأخيرة من مبارك، أن يسندوا ضربة موجعة لمصر الوطن، والشعب، في شخص مبارك الذي كان كبش فداء الديمقراطية الجديدة في المحروسة.

* كاتب أردني

www.aljarida.com

طلب التفسير ...

هل هو تنقيح للدستور؟



د. بدر الدحياني

dai7aani@gmail.com

إنه أمر مثير للدهشة حقاً أن تطلب الحكومة من المحكمة الدستورية، بعد مرور ما يقارب نصف قرن من بداية العمل بالدستور، تفسير بعض مواد الدستور من أجل «بيان المسؤولية السياسية لرئيس مجلس الوزراء» مع أنها مواد دستورية واضحة ووضوح الشمس في رابعة النهار؛ لاسيما في ما يتعلق بتحديد المسؤولية السياسية لرئيس مجلس الوزراء.

يرى بعض الخبراء الدستوريين أن طلب تفسير عدد من مواد الدستور الذي تقدمت به الحكومة الأسبوع الماضي للمحكمة الدستورية يعتبر تنقيحاً للدستور على اعتبار أن طلب التفسير لا يتعلق بمدى دستورية تشريع محدد مختلف عليه في ما بين الحكومة والمجلس، كما أنه طلب لا يتعلق بتحديد مدى دستورية قانون جديد تنوي الحكومة إصداره، أو أن له علاقة بما يمكن اعتباره شبهات دستورية تتعلق باستجواب ما، إذ إن الحكومة قد قبلت مناقشة الاستجوابات كافة التي قدمت لها، ولم تعترض على عدم دستورية أي منها في حينه.

بمعنى آخر فإن طلب الحكومة هذه المرة ليس عادياً تختص بتفسيره المحكمة الدستورية، بل إنه طلب استفتاء بالرأي، على حد وصف الخبراء الدستوريين، وهو أمر خارج نطاق اختصاص المحكمة الدستورية التي ليس من صلب اختصاصها التدخل في الخلافات السياسية بين الحكومة والمجلس وترجيح كفة على أخرى، لذلك وكما يقول الخبير الدستوري الزميل د. محمد المقاطع (القيس 27 يناير 2011) «إن اللجوء إلى المحكمة الدستورية في هذه الحالة هو طلب للاستفتاء بالرأي من قبل المحكمة، وهو أمر خارج الولاية المطلقة والاختصاص الدستوري للمحكمة الدستورية التي، ليست، ولم تكن يوماً من الأيام جهة للإفتاء بالرأي القانوني».

وهنا فإننا نتساءل: ترى لماذا تقحم الحكومة المحكمة الدستورية في هذا الوقت بالذات في أتون الصراع السياسي المحتدم رغم معرفتها المسبقة بأن رد المحكمة الدستورية سيكون ضمن حدود اختصاصها الذي أطره الدستور وحدده قانون إنشائها؟ ثم ما رد الحكومة على من يقول إن طلب التفسير المفاجئ المقدم منها للمحكمة الدستورية ليس إلا محاولة حكومية أخرى للالتفاف على الدستور وتفريغته من محتواه؛ لكي يصبح شكلاً صورياً فارغاً لا معنى له؛ لاسيما أن الجميع يعرف أن مواد الدستور ليست طلاس معاضة وغير مفهومة، بل إنها مواد واضحة مكتوبة بلغة عربية فصحة وسليمة لكنها، مع الأسف، لا تطبق إلا بشكل انتقائي؟

من ناحية أخرى، فإنه أمر مثير للدهشة حقاً أن تطلب الحكومة من المحكمة الدستورية، بعد مرور ما يقارب نصف قرن من بداية العمل بالدستور، تفسير بعض مواد الدستور من أجل «بيان المسؤولية السياسية لرئيس مجلس الوزراء» مع أنها مواد دستورية واضحة ووضوح الشمس في رابعة النهار؛ لاسيما في ما يتعلق بتحديد المسؤولية السياسية لرئيس مجلس الوزراء. هل من المعقول، مثلاً لا حصراً، أن الحكومة بعد نصف قرن من العمل بالدستور، لا تعرف الفارق بين المادة (98) المتعلقة ببرنامج عمل الحكومة والمادة (104) المتعلقة بالخطاب الأميري؟ بل ليس من المستغرب أن الحكومة لتتوكتشف، أي بعد خمسة عقود من بداية العهد الدستوري، «أن هناك مسؤوليات عامة لرئيس الوزراء في الدولة وهناك مسؤولية حكومية»؟ لذا يبقى السؤال المحوري وهو: هل طلب التفسير هو تنقيح للدستور؟

سنة «النبحة»!!



عبدالله المسفر

almesfer@hotmail.com

إن العقوبات والغرامات التي تفرض في حالات اكتشاف المواد الغذائية الفاسدة ليست كافية على الإطلاق، بل لابد أن تشدد العقوبة لأن هذه جريمة شروع في القتل بكل المقاييس مع سبق الإصرار والترصد؛ لذلك مطلوب من الحكومة ومن الوزير صفر اتخاذ الإجراءات المناسبة لذلك، والعمل على تغيير القوانين، والكشف حالياً وبشكل عاجل عن أسماء هذه الشركات وأصحابها.

كلما قرأت الأخبار عن اكتشاف أطنان جديدة من المواد الغذائية الفاسدة، وبالأخص اللحوم الفاسدة، تذكرت مسلسل «رب الزئبق» والمواقف الكوميدية التي حدثت في هذا المسلسل، ولأنك أنكم تذكرون جيداً هذا المسلسل الكوميدي الذي أصبحت أحداثه تتحقق على أرض الواقع.

الفتان عبدالحسين عبدالرضا «حسينوه» أراد الثراء السريع، فقرر استيراد لحوم كلاب ووضعها في علب، وبيعه على أنها مكبوس لحم و«قطوط» وغيرها من الأكلات الكوبتية اللذيذة، وبالفعل أخذ يحصد المبالغ الكبيرة حتى قال له أخوه في المسلسل الفتان سعد الفرج «بسنا فلوس بسنا فلوس... ليأتي بعد ذلك «بياع الثلج» الفتان خالد النفيعي - رحمه الله- ويقول الشرطي بعد أن بدأت الناس تمرض وتنتفح «الآن السنة تغيرت من سنة الطبعية إلى سنة النبحة».

أحداث المسلسل الكوميدي المضحك مع الأصب تحققت في عصرنا الحالي، فها هي البلدية بين يوم وآخر تطلب كميات كبيرة من اللحوم الفاسدة، وما نخشاه أن يحدث لنا مثل سباق الإصرار فالشركات لدينا ستستورد كميات كبيرة جداً من اللحوم الفاسدة، بل قد تكون لحوم كلاب أو ربما حمير هذه المرة أو فئران المنسقة

والغريب في أمرنا هو التراخي الحكومي تجاه هذه القضية المتعلقة بصحة الناس، فهل تريد الحكومة أن يذبح الشعب «يبيخ» صباحاً و«مساء» وهل تريد الحكومة أن تتحول لغة الحوار بيننا إلى النباح؟ أم هذه لهجة جديدة تحاول الحكومة أن تدخلها من ضمن خطتها للتنمية؟

وبين فترة وأخرى يخرج لنا الوزير صفر ليقول إن الحكومة «شاطرة» يا ترى كمية اللحوم التي لم تكتشفها ودخلت حلوقنا ونزلت في بطوننا؛ ولذلك ليس لضبط هو المهم فقط، بل الأهم هو أن يكون المنتج من المنبع، وقبل أن تصل هذه المواد الفاسدة وتدخل الكويت، بل من ذلك بل من المهم جداً الكشف عن أسماء هذه الشركات وأسماء أصحابها لتكون عبرة لكل من تسول له نفسه العبت بامن الناس.

إن العقوبات والغرامات التي تفرض في حالات اكتشاف المواد الغذائية الفاسدة ليست كافية على الإطلاق، بل لابد أن تشدد العقوبة لأن هذه جريمة شروع في القتل بكل المقاييس مع سبق الإصرار والترصد؛ لذلك مطلوب من الحكومة ومن الوزير صفر اتخاذ الإجراءات المناسبة لذلك، والعمل على تغيير القوانين، والكشف حالياً وبشكل عاجل عن أسماء هذه الشركات وأصحابها الذين يسعون إلى تحويل سنة البويل الذهبي إلى سنة «النبحة».

أعتقد أن مطلبنا هذا عادل جداً، فعندما قال عبد الوسمي عن أصحاب شركات اللحوم الفاسدة «كلاب» ضرب عبيد...وشكل... ومطلبنا بكتشف أسماء الشركات وأصحابها؛ فقط أمر بسيط إذا ما قورن بما حدث مع الدكتور الوسمي.



مبارك أمام خيارين سياسيين محتملين

Stephen J. Hadley * - Wall Street Journal

في ظل كل السيناريوهات يحتاج المجتمع المصري إلى الوقت للتحرير لانتخابات حرة وإصلاح تداعيات سنوات من الحكم القمعي، ويجب ألا ينحصر خيار الشعب المصري بين حكومة مدعومة من الحزب الوطني وحركة الإخوان المسلمين، فالأحزاب غير الإسلامية بحاجة إلى فرصة للنشوء والتطور بهدف سد الثغرة السياسية الهائلة، لكن يبقى الوقت الفتح لفعل ذلك قصيراً حتى لو حصلت الانتخابات الرئاسية في شهر سبتمبر كما هو متوقع.

يبقى احتمال ألا يسيطر الإخوان المسلمون على الحكومة المقبلة قائماً، فقد تصل إلى الحكم جماعة غير إسلامية تلتزم بإرساء الحرية والديمقراطية في مصر

تتجه جميع الأنظار الآن نحو مصر وإدارة أوباما التي تصارع لتثبيت خطاها في ظل الأزمة الراهنة، لكن في الواقع، حين تشتعل الحماسة الثورية ويتحول الوضع إلى أزمة خطيرة، تصبح أي إدارة رهيبة للأحداث وتكون المضطربة المطروحة دقيقة جداً. هل يجب التخلي عن حليف قديم، ما يؤدي إلى إثارة الشكوك بشأن قدرة تحملنا في أذهان الحلفاء القدامى الآخرين؟ وهل يجب أن نبقي أوفياء لحليف قديم حتى بعد أن فقد الدعم الشعبي، ما يؤدي إلى عزل شعب يصارع لاسترجاع حريته؟ وسط أزمة مماثلة، تكون الخيارات المطروحة قليلة.

قبل الأزمة الراهنة، كانت الخيارات المتاحة جيدة، وقد فُرضت تلك الخيارات على الحكومة المصرية من جانب سلسلة من الإدارات الأميركية المتلاحقة، بما في ذلك إدارة جورج بوش الابن التي عملت فيها، فقد مارست الولايات المتحدة الضغوط على الرئيس حسني مبارك، علناً وسراً، للتشجيع على نشوء أحزاب سياسية غير إسلامية، لكن غالباً ما تم تجاهل دعواتنا إلى اتخاذ الخطوات اللازمة في هذا المجال، بل تعرضت الأحزاب غير الإسلامية للاضطهاد والقمع.

نتيجة لذلك، برز هذا المشهد السياسي الذي وضع الشعب المصري أمام خيارين: الحزب الحاكم الحزب الوطني الديمقراطي أو جماعة الإخوان المسلمين المتطرفين. لقد كانت هذه النتيجة المؤسفة وليدة أداء الرئيس مبارك نفسه، فهو عزز هذا الواقع لإفناع شعبه والإدارات الأميركية اللاحقة بأن البديل الوحيد لنظام حكمه هو الدولة الإسلامية، لكن كان يمكن أن تختلف الأوضاع.

يعتبر بعض النقاد أن أي إدارة أميركية لم تمارس ما يكفي من الضغوط على الرئيس مبارك حتى

نفس كبيرة، ما من دولة تقبل بان تظهر بصورة البلد الذي استسلم لضغوط دولة أخرى، حتى لو كانت تلك الدولة حليفاً مقرباً. في نهاية المطاف، كان القرار يعود إلى الرئيس مبارك، هو خلق هذا الوضع وما هو يواجهه العواقب.

في الوقت الراهن، يوجد سيناريو واحد محتمل لازمة القائمة: استمرار إدارة مبارك بشكل غير فاعل أو رحيل مبارك

من السلطة لتحل مكانه حكومة انتقالية يدعمها الجيش المصري. في حال تحقق السيناريو الأول، سيصمد الرئيس مبارك في وجه الأزمة الرأسمية. من المتوقع حصول انتخابات رئاسية في شهر سبتمبر من هذا العام، ومن غير المرجح أن يخوض الرئيس مبارك أو نجله جمال تلك الانتخابات في ظل الظروف الراهنة التي تمنعهما

تبقى سابقات هذا السيناريو الأخير قليلة ولكنها موجودة، فهو يتمثل تحديداً بالدور الذي فرضته إدارة بوش على الرئيس الباكستاني برويز مشرف، وقد نجح هذا الأخير في أداء ذلك الدور في عام 2008، صحیح أو سيعمد إلى تغيير مساره بشكل جذري واستغلال الانتخابات الرئاسية المقبلة لإنشاء مرحلة انتقالية لإرساء الديمقراطية في بلاده.

في حال تحقق السيناريو الثاني، سيخلى الرئيس مبارك عن السلطة وسيستبدل بحكومة انتقالية يدعمها الجيش المصري، ثم ستكون الانتخابات الرئاسية الأداة التي ستسلم السلطة إلى حكومة تلتزم شرعيتها عن الشعب.

في الحالتين، يحتاج المجتمع المصري إلى الوقت للتخضير للانتخابات حرة وإصلاح تداعيات سنوات من الحكم القمعي، ويجب ألا ينحصر خيار الشعب المصري بين حكومة مدعومة من الحزب الوطني وحركة الإخوان المسلمين، إلى فرصة للنشوء والتطور بهدف سد الثغرة السياسية الهائلة، لكن يبقى الوقت الفتح لفعل ذلك قصيراً حتى لو حصلت الانتخابات الرئاسية في شهر سبتمبر كما هو متوقع، يجب أن تقاوم الولايات المتحدة النزعة إلى الضغط لتسريع جدول الانتخابات، على أمل أن يقوم المسؤولون الحكماء في مصر بالأمر نفسه.

سيكون الوقت المتبقي حرجاً والخيارات السياسية البديلة حاسمة خلال الانتخابات الرئاسية المقبلة



لهزم «القاعدة» لا بد من هزم إيران!

Thomas Joscelyn and Michael Ledeen * The Washington Times

سلاخظ، كما فعلت لجنة التحقيق بأحداث 11 سبتمبر عبر تحليل بفي طي النسيان لفترة طويلة، أن إيران قد تكون متورطة باعتماد «القاعدة» ضد الولايات المتحدة في عام 2001، وستلاحظ أيضاً ما كرره كبار الضباط العسكريين على مسامعنا، أي أن إيران تتعاون مع حزب «طالبان» السني في أفغانستان، تماماً كما فعلت مع «القاعدة» في العراق. وهنا تكمن أهمية كلام طوني بلير في هذا الصدد.

اتخذوا إيران ملجأ لهم بعد الهجوم الذي تعرضوا له في أفغانستان. كذلك، كثرت الأدلة على وجود تعاون قديم بين الطرفين. في عام 1998، أعلنت النيابة العامة في إدارة كلينتون، عن وجه حق، أن بن لادن و«القاعدة» قد «عدوا تحالفات مع ممثلين عن حكومة إيران وجماعة (حزب الله) المرتبطة بهم، بهدف التعاون معاً ضد أعدائهم المشتركين في الغرب، وتحديد الولايات المتحدة، وخلال محاكمة بعض الإرهابيين التابعين للقاعدة والمسؤولين عن تفجيرات السفارة في كينيا وتزانيا، عام 1998، قُدمت عناصر سابقين في «القاعدة» فضلاً عن الأدلة على وجود تواطؤ بين إيران و«القاعدة».

إثبات أمثلة قليلة من أصل حقائق كثيرة تثبت صحة هذه الوقائع، لذلك، اعتبر بلير أنه لم يكن من دأق للشعور بالدهشة حين كشفت الاستخبارات العسكرية البريطانية عن شبكة متفرقة سنية «كبرى» ناشطة داخل إيران.

عند الفشل في الاعتراف بالعلاقات الوثيقة القائمة بين «القاعدة» السنية وإيران الشيعية، أغفلت القوى الحليفة هذا الواقع بسبب إساءة تحليل رغبات إيران ونواياها. مجدداً، عبر بلير عن الأمر بوضوح تام: «اعتبر احتمال تورط إيران مستبعداً نظراً إلى العدائية التي كانت تتكهن لها. كان الاعتقاد السائد يقول إن إيران ستبدي اهتماماً أكبر في إرساء الاستقرار بدل زعزاعه». كان تضليل الوقائع فاضحاً! أجرى الرئيس

السوري بشار الأسد، أحد أقرب حلفاء إيران، مقابلة قبل فترة قصيرة من غزو العراق، وقال فيها إنه حالما تطأ القوات العسكرية الأميركية الأرض العربية، سيعمد استراتيجية تقضي بإعادة شن حملة الإرهاب والحركة الشاملة التي أدت إلى خروجنا من لبنان خلال الثمانينيات.

أدت هذه الإخفاقات الاستخباراتية الكثيرة إلى زيادة عمليات القتل في العراق وتصعب مهمة وضع استراتيجية رابحة. مع مرور الوقت، أجبرنا، نحن والبريطانيون، على رؤية حقيقة الأمر بعد أن كشفت الاستخبارات في ساحات المعارك أن أجهزة التفجير القاتلة والقذائف المنفجرة التي قُتل عدداً كبيراً من جنودنا كانت إيرانية الصنع، وبعد

في سياق أشمل والتفكير بالروابط القائمة بين الطرفين». إذا أخذنا نصيحته بعين الاعتبار، فسلاخظ، كما فعلت لجنة التحقيق بأحداث 11 سبتمبر عبر تحليل بفي طي النسيان لفترة طويلة، أن إيران قد تكون متورطة باعتماد «القاعدة» ضد الولايات المتحدة في عام 2001، وستلاحظ أيضاً ما كرره كبار الضباط العسكريين على مسامعنا، أي أن إيران تتعاون مع حزب «طالبان» السني في أفغانستان، تماماً كما فعلت مع «القاعدة» في العراق. هنا تكمن أهمية كلام بلير. قللة من القيادة السياسيين الغربيين مستعدة لتقبل هذه الوقائع كما فعل طوني بلير هذا الشهر، لكن إذا تابعتنا التفاضي

يعود الإخفاق في اكتشاف التحالف القائم بين «القاعدة» وإيران إلى أحد أكبر الأوهام الشائعة في الشرق الأوسط، أي أن السنية والسنة هم أشبه بالزيت والماء، بمعنى أنهم «نوعان مختلفان تماماً من الناس»...
طوني بلير، رئيس الوزراء البريطاني الأسبق

الانتخابات البرلمانية التي ستنتجها حتماً، في حال طرح مجموعة من الخيارات، أظن أن الشعب المصري سيختار التمتع بمستقبل ديمقراطي يضمن الحريات، بدل مستقبل إسلامي مبني على فرض التطرف، لا مفر من أن يفوز «الإخوان المسلمون»، إذا حصلوا على صفة الشرعية، بالمقاعد في البرلمان الجديد، لكن يبقى احتمال ألا يسيطر «الإخوان المسلمون» على الحكومة المقبلة قائماً، فقد تصل إلى الحكم جماعة غير إسلامية تلتزم بإرساء الحرية والديمقراطية في مصر.

ستطرح هذه الحكومة أيضاً تحديات حقيقية في وجه السياسة الأميركية على مستويات عدة، لكن مع توجه أنظار المنطقة إلى مصر، ستكون هذه النتيجة إيجابية عموماً. لطالما كانت مصر بلداً رائداً في الشرق الأوسط نظراً إلى ارتفاع عدد سكانها وإرثها الثقافي الغني. ها هي اليوم أمام فرصة اكتساب الدور الذي كان يُفترض أن تؤديه دوماً، أي إطلاق حركة تقود إلى الحرية والديمقراطية في العالم العربي.

كان مستشاراً أمنياً للرئيس جورج بوش الابن.

عن هذه الأمور والتفكير بالروابط المتعلقة بالحوادث الشاهقة بين السنة والشيعية وبالأفكار السعيدة بشأن مساعي إيران المزعومة للتضحية بالمقاتلين الأميركيين بسبب الإخفاقات الاستخباراتية عنها التي كلفتنا الكثير في العراق، نحن نتعرض للتدخل العسكري في إيران، لكن توجد طرق كثيرة للرد على الحرب التي يشنها الإيرانيون علينا، منها تقديم الدعم السياسي للشعب الإيراني الناثر.

اوزن لاينز CX-9

أعلى كفاءة غير محدودة

11 سنة مساعدة على الطريق

تتمين في الكويت

محرك 6 اسطوانات

3.7 لتر - 274 حصان

كاميرا خلفية

فتحية

الاصالة

الشركة الكويتية لاستيراد السيارات م.م.م.

Kuwait Automotive Imports Co., W.L.L.

66756931

1820 888

الخط الساخن

www.kaicco.net

E-mail: mail@kaicco.net

للمرة الثانية خلال أقل من سنة، أصدر الجيش البريطاني تقارير استخباراتية صرحت إلى أن «القاعدة» و«القاعدة» خططتا لاسوأ الاعتداءات الإرهابية في العراق. تعليقاتي على ذلك، قال بلير: «هذا العامل غير قواعد اللعبة». لولا تدخل «القاعدة» وإيران لتصعيد أعمال العنف باستمرار، لكان يمكن إدارة الوضع في العراق غير أن أعمالهما كانت تدفع العراق إلى الهاوية.

تفاجأ المحللون في الاستخبارات البريطانية عند سماع أن إيران و«القاعدة» خططتا معاً لضرب العراق، حتى أنهم صدموا لدى معرفتهم بأن الطرفين عملاً جنباً إلى جنب في هذا السياق، صرح بلير أمام لجنة التحقيق، في السنة الماضية: «لم يتوقع أحد أن يصل الأمر بإيران إلى دعم القاعدة، من وجهة نظري، كانت هذه الحقيقة إخفاقاً شبيه قاتل، ولم تقتصر الصدمة على البريطانيين فحسب، فقد فوجئ الأميركيون بدورهم.

يعود الإخفاق في اكتشاف التحالف القائم بين «القاعدة» وإيران إلى إحدى أكبر الأوهام الشائعة في الشرق الأوسط، أي أن الشيعة والسنة هم أشبه بالزيت والماء، بمعنى أنهم «نوعان مختلفان تماماً من الناس»، بحسب قول بلير. لقد صمدت هذه الأوهام على الرغم من وفرة الأدلة التي تؤكد وجود تعاون بين «القاعدة» وإيران.

بحلول شهر مارس من عام 2003، أي بتاريخ غزو العراق، كان من المعروف أن عدداً من أبرز قادة «القاعدة» (بمن فيهم أفراد من عائلة أسامة بن لادن وأيمن الظواهري)

نحن نعارض التدخل العسكري في إيران، لكن توجد طرق كثيرة للرد على الحرب التي يشنها الإيرانيون علينا منها تقديم الدعم السياسي للشعب الإيراني الناثر

مكافأة التخصصات النادرة في حسابات الطلبة الأحد المقبل

عماد الصليبي

منذ الخميس الماضي على أن تصرف للمستحقين بعد عشرة أيام وهو ما يصادف الأحد المقبل.

من جانب آخر، أكدت المصادر أن إدارة الرعاية الاجتماعية ستقوم بإرسال كشوف مكافأة الطلبة الاجتماعية في الأول من شهر فبراير المقبل لتصرف في حسابات الطلبة منتصف الشهر وهو النظام الذي اعتمده الإدارة في الشهر الماضي.

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة في عمادة شؤون الطلبة أن إدارة الرعاية الاجتماعية أرسلت كشوف الطلبة المستحقين لمكافأة التخصص النادر الفصلية إلى البنوك المحلية لإيداعها في حساباتهم. وأوضحت أن المكافأة ستدفع الأحد المقبل في حسابات الطلبة على أبعاد حد بواقع 1200 دينار كويتي للطلاب، و900 دينار للطلقات، وذلك لأن أعداد الطالبات تفوق الطلبة التخصصات النادرة بشكل كبير. وأوضحت المصادر أن الإدارة سيق أن أرسلت كشوف المستحقين إلى الإدارة المالية

موظفو «معادلات التعليم العالي» تسلموا مكافأة «الإضافي»

حسن المهنا

المبذولة لإتمام معاملات الطلبة والمراجعين.

من جانب آخر، أصدرت لجنة الاعتماد الأكاديمي في الوزارة قراراً بشأن السماح لطلبة البكالوريوس للراغبين في الدراسة بالجمهورية اللبنانية عبر الالتحاق إما بالجامعة الحكومية الوحيدة المعترف بها وهي الجامعة اللبنانية مع استثناء التخصصات الأدبية منها، وإما بجامعات خاصة هي جامعة البلمند وجامعة بيروت العربية والجامعة اللبنانية الأميركية والجامعة الأميركية في بيروت وجامعة الروح القدس الكسليك والجامعة القديس يوسف مع استثناء بعض التخصصات من هذه الجامعات.

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة في وزارة التعليم العالي أن الوزارة صرفت وللشهر الثالث على التوالي مبالغ إضافية على الرواتب لموظفي إدارة المعادلات والشهادات العلمية ونقسمها قسم التوجيه والإرشاد ولأعمال الإضافية.

ولفت المصادر إلى أن المكافأة شملت مكافأة لفريق عمل متابعة أزمة شهادات طلبة جامعات الفلبين والهند غير المعترف بها حالياً والذي تم تشكيله وتكليفه بتلك المهمة من قبل الوزارة منذ شهر أغسطس الماضي. وأكد المصدر أن مكافأة الأعمال الإضافية جاءت بأثر رجعي بعد مطالبة ومناجاة مديرة إدارة المعادلات والشهادات العلمية رولا العمر لصرفها لموظفي الإدارة، لا سيما أنها تأخرت سنتين تقريباً، مبيناً أن الأعمال الإضافية تم تأديتها بعد انتهاء موعد العمل الرسمي للوزارة ساعتين يومياً ولكن من غير مقابل، كما شملت مكافأة أيضاً مبلغاً تشجيعياً تقديراً لتلك الجهود

«مالية التطبيقي» لم تعتمد صرف مزاولات المكلفين لنوفمبر وديسمبر

إدارة الهيئة ماضية في رفع مزاولة يناير خلال الأيام المقبلة

أحمد الشمري

مدة عملها وليس لديها الصلاحيات على اعتماد كشف المزاولات ولا يوجد شخص مخول اعتمادها، وعلى مدير عام الهيئة د. عبدالرزاق النفيسي إيجاد حل لتلك المشكلة سواء كان من اعتماد كشف المزاولات أو تكليف شخص آخر في الإدارة المالية لاعتمادها.

وذكرت المصادر أن الإداريين المكلفين في مختلف القطاعات اعربوا عن استيائهم الشديد من طريقة صرف تلك المزاولات التي طال انتظارها، مبينة أنها "تستغرق وقتاً طويلاً بحجة التدقيق والاعتماد مطالبين بإيجاد حل سريع ووضع آلية منظمة للتعامل مع هذه المزاولات إضافة إلى أن إدارة الهيئة مقبلة على انتهاء السنة المالية وإذا لم يتم صرف المبالغ للإداريين فسيهد ذلك مخالفة صريحة في ديوان المحاسبة، لذا فإن الجميع يلتزم خيراً من النفيسي لوضع حل لتلك المشكلة بأسرع وقت".

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أن المزاولات المالية لأعضاء هيئة التدريس والتدريب المنتدبين والمشرفين في مختلف قطاعات الهيئة قد رفعت إلى الإدارة المالية في التطبيقي ولم تصرف حتى الآن. وأشارت المصادر إلى أن المزاولات تشمل شهري نوفمبر وديسمبر الماضيين وأن إدارة الهيئة ماضية في رفع مزاولة شهر يناير خلال الأيام المقبلة، كاشفة أن "جميع المزاولات التي رفعت ولم تصرف حتى الآن انتهت من عمليات التدقيق وجميع الإجراءات ولكن تنتظر الاعتماد من قبل الإدارة المالية".

وأوضحت أن التأخير قد يعرقل سير العملية الإدارية في مختلف قطاعات الهيئة ويؤثر عليها في المستقبل، لأن التأخير في الصرف ليس من صالح إدارة الهيئة كما أن الكل يعلم أن مدة عمل نائب مدير عام الهيئة لقطاع الشؤون المالية انتهت

للتواصل مع صفحة أكاديميا يمكنكم إرسال اقتراحاتكم ومقالاتكم على العنوان الإلكتروني التالي:
academia@aljarida.com

تصريح السيد ضاري حمد الوزان (رئيس مشروع كويتي وأفتخر)

عبر السيد ضاري حمد الوزان رئيس المشروع الوطني "كويتي وأفتخر" خالص شكره وتشجيره لمعرض الكويت الدولي على التعاون الكبير والمثمر والذي عكس الصورة الحقيقية والرؤية الثاقبة والتي يسير عليها الطرفان لدعم الشباب الكويتي من خلال إقامة المنتدى للسنة الثانية على التوالي على أرض المعارض بمشرف.

وأضاف الوزان أن توقيع عقد إقامة المنتدى السنوي الرابع للمنتقى "كويتي وأفتخر" مع معرض الكويت الدولي ليس هو إلا امتداداً للنجاح الكبير الذي حققه المنتدى العام الماضي والذي شهد زيارة أكثر من 45 ألف زائر خلال ثلاث أيام لتقديم راعي المنتدى سمو الشيخ ناصر المحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء.

وأضاف الوزان مبيناً أن منتدى "كويتي وأفتخر" هو المعيار الحقيقي للمعارض الصغيرة والقاسم المشترك بين الشباب الطموح والمشاريع مشيراً إلى أن المنتدى في نسخته الرابعة سيشهد نقله نوعية جديدة بعد زيادة عدد المشاركين إلى 150 مشارك وسبواصل المنتدى عرض إبداعاته على صالة رقم (8) بأرض المعارض.

ويج هذا الجانب أضاف الوزان أن منتدى "كويتي وأفتخر" يحرص كل الحرص على توفير أكبر القاعات للمشاركين والزوار ليعطي الفرصة لأصحاب المشاريع للتوسع من جهة وفرصة توسع المشروع بشكل عام من جهة أخرى.

والمجدير بالذكر أن منتدى كويتي وأفتخر هذا العام سيكون الرابع على التوالي وهو برعاية كريمة من سمو رئيس مجلس الوزراء.

يمكننا سوى مطالبة النواب المستمتمين للدفاع عن هذا القرار بإصدار قرارات أهمها رفع الميزانية المخصصة للأنشطة الطلابية حتى يمكن للجامعة إعادة الجانب الثقافي فيها للواجهة، وإن كانت بصورة "طالبانية" كما في الحال حالياً بأن يُخصص مسرح للطلاب، وآخر للطلقات!

في الصورة التي ننشرها اليوم، نجد مجموعة من الطلاب والطالبات يتشاركون في حفل موسيقي جنباً إلى جنب في الحفل الختامي لإحدى الجمعيات الطلابية عام 1970 ميلادية، دون أن نجد من الساسة من يقول حينها إن علاقة الطالب والطالبة بالجامعة علاقة "ديك وديجاجة" ولأن قرار منع الاختلاط بات قراراً صادراً من قبة عبدالله السالم وعليها جميعاً الإرضاء به لا

المنشورة بـ"الجريدة" قبل أيام، ما زالت موجودة ولكنها أصبحت مكبلة بميزانية وقرارات سياسية! في السابق كانت الطالبة تشارك الطالب في نشاط هنا وفي ندوة هناك، واليوم نرى أن الإدارة المختصة لهذا النشاط تشترط نصفين أحدهما للطلبة والآخر للطلاب لتضع الميزانية القليلة بين الاثنين دون وجود حقيقي للطلاب المغلوب على أمره.



من عقب الماضي

عماد الصليبي

عندما وضعت اللجنة الأولى لجامعة الكويت، أقدم الصروح الأكاديمية في منطقة الخليج العربي، كانت رؤيتها تقوم على تقديم تعليم متميز والمساهمة في إنتاج المعرفة وتطويرها ونشرها وتأهيل الموارد البشرية لتحقيق أهداف التنمية واحتياجات المجتمع، ولتحقيق ذلك كان لا بد من تنمية المواهب الطلابية واستغلالها بالشكل الأمثل جنباً إلى جنب مع المهمة الاسمية التي تقوم عليها الجامعة المتمثلة في تقديم خدمات التعليم العالي لتخريج شباب مثقف وواع.

ولهذا الأمر، كانت الجامعة تزخر في ماضيها الذي لم تلوفه الأهواء السياسية بالعديد من الأنشطة الطلابية التي تخمي مواهب الطلبة لعلم قيادي جامعة السبعينيات وبداية الثمانينات بأن التعليم لا يمكن أن يفصل يوماً عن الأنشطة الطلابية لذلك وجدت إدارات خاصة مهمتها رعاية وتطوير مواهب الطلبة عبر الأنشطة المتعددة.

هذه الإدارات ومع مرور أعوام عدة على نشأة الجامعة كما قال د. خالد الوسمي في مقاله

"التعليم العالي شريك التنمية" في "موفنيك" المنطقة الحرة
خالد السعد: الهيكل التنظيمي الجديد لـ "التعليم العالي" سيرى النور قريباً
منهجية جديدة للتوجيه تتماشى مع الأهداف وخطة عمل الحكومة هناك دور محوري للقطاع الخاص في التنمية
عليه القيام به
طارق المرزوق: "التربية" ستقل القائمين من مدارسهم لحضور المنتدى



تحت عنوان "التعليم العالي - شريك رئيسي في التنمية البشرية" نظمت وزارة التعليم العالي في فندق موفنيك بالمنطقة الحرة مؤتمراً صحافياً لتحديث حول فعاليات المنتدى السنوي الأول للتوجيه والإرشاد المزمع عقده في شهر إبريل المقبل برعاية وزيرة التربية وزير التعليم العالي الدكتور ماضي الحمود، تحدث فيه رئيس اللجنة العليا للمنتدى أ.د. خالد السعد وبتنسيق العام للمنتدى أطراف المرزوق.

وقال رئيس اللجنة العليا للمنتدى وكيل وزارة التعليم العالي أ.د. خالد السعد إن "الهيكل التنظيمي الجديد لوزارة التعليم العالي سيرى النور في نهاية شهر فبراير الجاري، حيث سيتم استحداث إدارة متخصصة للتوجيه والإرشاد ومناجاة الطلبة. لافتاً إلى أن المنتدى هو البداية في عملية الإرشاد والتوجيه".

وأضاف السعد أن "الوزارة قامت بعمل منهجية جديدة بالنسبة للتوجيه والإرشاد تختلف عن سابقتها وذلك لكي تتماشى مع التطورات والأهداف

المؤسسية في ورقة التخطيط الاستراتيجي لدولة الكويت، وضمن الخطة التنموية وبرنامجه عمل الحكومة للفصل التشريعي الثالث عشر وفق المستجدات التي طرأت لدعم تحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري والتراء هذا التحول بالكفاءات الوطنية. وذلك من خلال عقد منتدى يتماشى مع متطلبات الدولة وأنه أساليب وأشكال ومحتويات تختلف عن الأساليب والأشكال التقليدية في عملية التوجيه والإرشاد للتعليم والتي تنحصر في محيط لقاء الطالب مع موظفي الوزارة للرد على استفساراته حول التخصصات المطلوبة في خطة الإرتقاء السنوية".

وأكد السعد على أن "المنتدى السنوي الأول للتوجيه والإرشاد قد يتجاوز المفهوم التقليدي لعملية التوجيه بصورتها الحالية ليتجاوب مع واقع الحياة المعاصرة وأن يحقق مقتضيات المستقبل في تحقيق رؤية الدولة، موضحاً أنه تم اختيار شعار للمنتدى يعبر عن أهدافه الأساسية وهو (التعليم العالي شريك رئيسي في التنمية البشرية) مبيناً أن "الوزارة تسعى من خلال إقامة هذا المنتدى للوصول إلى تحقيق رؤية الدولة كخطوة مهمة لدعم هذا الاتجاه وقد تم تحديد جملة من أهدافه العامة منها توجيه الطلبة لخدمات احتياجات التنمية على المدى الطويل، وتوفير كتابات لأنشطة القطاع الخاص والحكومي وإدارة مرفقه العامة الأساسية، بالإضافة إلى تنوع مصادر الناتج القومي والسعي لتطوير التنمية البشرية وأيضاً تأكيد الدور المحوري للقطاع الخاص الوطني في عملية التنمية".

وبدوره أكد المنسق العام للمنتدى طارق المرزوق أن "إيمان وزارة التعليم العالي في توسيع دور مؤسساتها ومؤسسات القطاع الحكومي والخاص في إعداد الموارد البشرية في مجالات التعليم والتدريب سترحب بمشاركة تلك المؤسسات بدور فعال ضمن فعاليات المنتدى"، مشيراً إلى أن وزارة التربية ستقوم باصطفاب الطلبة الفاضلين دراسياً من خلال أخذهم من مدارسهم وإرجاعهم إليها خلال العقد للمنتدى في الفترة الصباحية فقط. أما أوتياء الأمور فيمكنهم الحضور خلال العشاء للمنتدى من الساعة الثامنة والنصف إلى الواحدة ظهراً، والفترة المسائية من الساعة الخامسة وحتى الساعة الثامنة.

كادر// الجهات المشاركة في المنتدى

- جامعة الكويت
- الأمانة العامة لمجلس الجامعات الخاصة
- غرفة تجارة وصناعة الكويت
- المجلس البرلماني
- إدارة التعليم الخاص
- الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب
- ديوان الخدمة المدنية
- برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة
- معهد الدراسات

دورة تدريبية في علوم الكمبيوتر على تصميم وتطوير تطبيقات ال iPhone
iPhone Development Track

خطوات لتبدأ عملك الخاص Online بنجاح مع معهد إنفوسنتر:

- 1- تعلم و أتقن لغة البرمجة لتصميم تطبيقات ال iPhone.
- 2- صمم برامجك الخاصة ال iPhone.
- 3- قم بتحميل برامجك الخاصة بك إلى App Store.

لأول مرة في الكويت والشرق الأوسط!

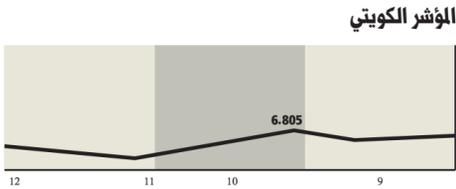
نفوسنتر 1824636

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
CONCORD

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

الجريدة
www.aljarida.com



1.000 الدينار

\$ 3.575

€ 2.599

11

اقتصاد

«الوطني» يربح 302 مليون دينار لعام 2010.. والنمو 14%

البحر: النتائج تؤكد متانة وضعنا المالي وقدرتنا على مواصلة النمو والأرباح



محمد عبدالرحمن البحر

اعتمادا على أدائه المتنامي وجودة أصوله ومتانة قاعدته الرأسمالية واستراتيجيته الواضحة، كما اختير «الوطني» هذا العام بإجماع عالمي أفضل بنك في الشرق الأوسط من قبل كل من «ذي بانكر» و «يوروماني» و «غلوبل فاينانس» التي اختارته أيضا البنك الأكثر أمانا في العالم العربي للعام الثاني على التوالي. هذا ولدى مجموعة بنك الكويت الوطني اليوم أكبر شبكة فروع محلية ودولية تبلغ 177 فرعا حول العالم من بينها 70 فرعا محليا وتغطي أهم عواصم المال والأعمال الإقليمية والعالمية وتنتشر في لندن وباريس وجنيف ونيويورك والصين وسنغافورة وقطر والسعودية والإمارات والأردن والعراق ومصر وتركيا.

للسهم الواحد) وأسهم منحة بواقع 10 في المئة (أي عشرة أسهم عن كل مئة سهم) للمساهمين المقيدين في سجلات البنك بتاريخ انعقاد الجمعية العامة. وأضاف البحر أن «الوطني» واصل في عام 2010 مسيرة إنجازاته، ولا سيما على صعيد التوسع محليا وإقليميا، ومن أهمها دخول السوق المصرفي الإسلامي بشراء حصة استراتيجية في بنك بويجان، والاكتمال القياسي في زيادة رأسماله الذي تخطى خمسة أضعاف الأسمه المصدرة، إلى جانب الحصول على رخصة العمل في سورية والنمو القوي في نشاطات وإيرادات فروعنا الخارجية.

ويحفظ بنك الكويت الوطني بأعلى التصنيفات الائتمانية على مستوى الشرق الأوسط من وكالات التصنيف العالمية وهي موديز وستاندارد أند بورن وفيتش،

يحافظ على مر السنوات على جودة أصوله التي تعتبر الأفضل بالمعايير الإقليمية والعالمية، وذلك بفعل السياسة المتحفظة التي ينتهجها منذ تاسيسه وإدارة المخاطر الرصينة لديه وأسس الحوكمة الرشيدة التي يتبعها، إلى جانب استقرار إدارته ووضوح رؤيته، ليكون البنك الأكثر أمانا في العالم العربي، وشدد البحر على أن جميع أرباح «الوطني» المعلنة جاءت نتيجة مباشرة للنشاط التشغيلي الحقيقي للبنك محليا وإقليميا، حيث بلغت الإيرادات التشغيلية 499 مليون دينار كويتي بنهاية 2010، وذلك تأكيداً على قوة نموذج أعمالنا واستراتيجيتنا التسويقية الناجحة.

وعلى صعيد التوزيعات، قال البحر إن مجلس إدارة بنك الكويت الوطني قرر التوزيع للجمعية العامة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 40 في المئة من قيمة السهم الاسمية (أي 40 فلسا

لدى البنك الوطني إلى 1.65 في المئة بنسبة تغطية قدرها 209 في المئة. وقال رئيس مجلس إدارة بنك الكويت الوطني محمد عبد الرحمن البحر إن نمو أرباح «الوطني» وتجاوزها عتبة المليار دولار هذا العام لأول مرة في تاريخه رغم الأزمة المالية العالمية وتداعياتها على الكويت والمنطقة، تؤكد مجدداً متانة وضعنا المالي وقدرتنا على مواصلة النمو وتحقيق الأرباح، نتجت من المحافظة على أعلى التصنيفات الائتمانية بين جميع بنوك الشرق الأوسط من قبل كبرى وكالات التصنيف العالمية، ولتؤكد ريادتنا كأفضل بنك في الشرق الأوسط للعام 2010 بإجماع عالمي من أكبر المؤسسات الدولية.

وأشار البحر إلى أن نتائج «الوطني» لهذا العام تثبت قدرة البنك على تحفي الأزمات وتجاوز التحديات، كما أنه استطاع أن

حقق بنك الكويت الوطني - أكبر البنوك الكويتية والأعلى تصنيفاً بين بنوك الشرق الأوسط - أرباحاً صافية قياسية بلغت 301.7 مليون دينار كويتي (1075 مليون دولار أميركي) عن عام 2010، مقابل 265.2 مليون دينار كويتي (945 مليون دولار أميركي) عن عام 2009، أي زيادة قدرها 14 في المئة عن العام الماضي. وارتفعت ربحية السهم في عام 2010 إلى 87 فلسا للسهم الواحد مقابل 79 فلسا في عام 2009. كما بلغت الموجودات الإجمالية للبنك الوطني 12.9 مليار دينار كويتي، وارتفعت قيمة حقوق مساهميه إلى 2.1 مليار دينار كويتي بنمو نسبته 21 في المئة، بينما بلغت نسبة العائد على الموجودات 2.4 في المئة ونسبة العائد على حقوق المساهمين 17.7 في المئة بنهاية ديسمبر 2010. كما انخفضت نسبة القروض المتعثره إلى إجمالي المحفظة الائتمانية

قال البحر إن نمو أرباح «الوطني» وتجاوزها عتبة المليار دولار هذا العام لأول مرة في تاريخه رغم الأزمة المالية العالمية وتداعياتها على الكويت والمنطقة، تؤكد مجدداً متانة وضعنا المالي وقدرتنا على مواصلة النمو وتحقيق الأرباح.

«الوطني» يحصل على رخصة بنك في سورية

وافقت الحكومة السورية امس على منح بنك الكويت الوطني ترخيصا للعمل في السوق السوري برأسمال قدره 40 مليون دولار أميركي. وقال بيان لرئاسة الوزراء إن مجلس الوزراء وبناء على اقتراح مجلس النقد والتسليف وافق على الترخيص بتأسيس مصرف خاص على شكل شركة مساهمة سورية باسم «بنك الكويت الوطني - سورية»، ومقره دمشق برأسمال 10 مليارات ليرة سورية (40 مليون دولار)، موزعة على 20 مليون سهم. كما وافق مجلس الوزراء بناء على اقتراح مصرف سورية المركزي على افتتاح مكتب تمثيل لمصرف «ايش بنك» التركي في سورية، وعلى اقتراح آخر بزيادة نسبة مساهمة بنك الإسكان للتجارة والتمويل الأردني في رأسمال المصرف الدولي للتجارة والتمويل إلى 60 في المئة من رأسماله شرط عدم تجاوز مساهمة الشخصيات الاعتبارية نسبة 60 في المئة من رأسمال المصرف. كذلك وافق المجلس على زيادة نسبة مساهمة «فرنسيسك» اللبناي في رأسمال «فرنسيسك - سورية» بحيث تصبح 59.666 في المئة وزيادة نسبة مساهمة البنك العربي الاردني في رأسمال «البنك العربي - سورية» إلى 53 في المئة.

دبدوب: «الوطني» يتوقع نمواً بـ 15% في 2011

● ظاهرقطة

قال الرئيس التنفيذي لبنك الكويت الوطني إبراهيم دبدوب امس إن البنك يتوقع تحقيق نمو بنسبة 15 في المئة هذه السنة، كما يخطط للتوسع في السوق السوري.

و جاء حديث دبدوب بعد أن أبلغ البنك عن زيادة 14 في المئة في الأرباح لهذه السنة. وأضاف دبدوب أن النمو الائتماني هذه السنة ستوقف على النشاط الاقتصادي في البلاد، وأن البنوك الكويتية ستحقق نمواً ائتمانياً محلياً بنسبة 10 في المئة، أن لم يكن أكثر، هذه السنة.

وقال دبدوب ان ذلك كله يتوقف على تنفيذ خطة التنمية وحتى الآن قامت الحكومة بتقديم عقدين ونحن نتوقع انه بحلول نهاية الربع الأول سوف يكون لدينا مالا يقل عن عقد او عقدين آخرين، ويتوقف النشاط الاقتصادي للبلاد على الاتفاق الحكومي. الميزانية



إبراهيم دبدوب

«الكلية» ترفض دعوى بطلان انتخابات غرفة التجارة الكندري: القانون حدد طرق الطعن وحصره بـ «لجنة الطعون»

البرميل الكويتي يبلغ 93.92 دولاراً مرتفعاً 1.34 دولار

كما باتي الارتفاع بسبب انخفاض الدولار الأميركي امام العملات الرئيسية في سوق العملات، في خضم استثمار الأزمة التي تعيشها مصر الأمر الذي أسهم في ارتفاع أسعار النفط بشكل كبير خلال الأيام القليلة الماضية وحتى الآن. يُذكر أن منظمة البلدان المصدرة للنفط الخام (أوبك) التي تورد النفط إلى نحو 35 في المئة من العالم، أعلنت امس أن متوسط أسعار سلتها التي تضم 12 نوعاً من النفط الخام ارتفعت لتصل إلى مستويات 94.10 دولاراً للبرميل للجمعية الماضي، مقابل 93.42 دولاراً للبرميل الخميس الماضي. (كويتا)

قالت مؤسسة البترول الكويتية امس، إن سعر برميل النفط الكويتي ارتفع 1.34 دولار في تداولات امس الأول ليلبغ مستوى 93.92 دولاراً للبرميل، مقارنة بـ92.58 دولاراً للبرميل في تداولات الجمعة الماضي. «كل ما قرره القوانين واللوائح والمراسيم والأوامر والقرارات المعمول بها عند العمل بهذا الدستور وبشروط ألا يتعارض مع نص من نصوصه، فعليه بتعين القضاء بعدم اختصاص المحاكم بنظر الطعن كما دفع الكندري بسقوط الحق في الطعن فالتأثير بالأوراق بأن الانتخابات اجريت في 2010/3/31 وأعلنت نتيجتها في ذات اليوم وأودع المدعي دعواه في 2010/6/10 فإنه يكون قد أقام طعنه بعد المعيد، ما يعني سقوط طعنه في الطعن، ودفننا كذلك في عدم قبول الدعوى لانتهاء المصلحة وكذلك كونه في الرد على اسباب الطعن.

بوصفه كذلك واعتبرته هذه المادة قانوناً سارياً ما لم يُلغ أو يعدل ويجري نص هذه المادة بما يلي «كل ما قرره القوانين واللوائح والمراسيم والأوامر والقرارات المعمول بها عند العمل بهذا الدستور وبشروط ألا يتعارض مع نص من نصوصه، فعليه بتعين القضاء بعدم اختصاص المحاكم بنظر الطعن كما دفع الكندري بسقوط الحق في الطعن فالتأثير بالأوراق بأن الانتخابات اجريت في 2010/3/31 وأعلنت نتيجتها في ذات اليوم وأودع المدعي دعواه في 2010/6/10 فإنه يكون قد أقام طعنه بعد المعيد، ما يعني سقوط طعنه في الطعن، ودفننا كذلك في عدم قبول الدعوى لانتهاء المصلحة وكذلك كونه في الرد على اسباب الطعن.

المحكمة الكلية رغم أنها غير مختصة بنظر ذلك الطعن. وبين الكندري أن طرق الطعن إنما تكون وفقاً لما رسمه القانون من إجراءات مستهدفاً غاية بعينها، وإذا كان نص قانون غرفة التجارة والصناعة المشار إليه حدد الجهة المختصة لنظر طعون الانتخابات الخاصة بالغرفة وهو القانون الصادر عام 1959 في أضافي عليه الدستور في المادة 180 منه الوضع الكامل للقانون

المحكمة وعضوين من الغرفة يعينهم مجلس الإدارة بشرط ألا يكونوا من أعضاء مجلس الإدارة ويكون قرار اللجنة نهائياً. وأوضح وكيل الغرفة المحامي عبدالله الكندري في مذكرة الدفاع بأن قانون إنشاء الغرفة قد حدد طريق الطعن في انتخاب مجلس الإدارة وجعله من اختصاص لجنة الطعون التي تشكلها الغرفة وهو القانون الصادر عام 1959 في أضافي عليه الدستور في المادة 180 منه الوضع الكامل للقانون

من افتقاد الحياد والاستقلال لأعضاء لجنة الإشراف على الانتخاب. وأخذت هيئة المحكمة بدفع الغرفة والتي يثبت خلالها بعدم اختصاص المحاكم بنظر النزاع، مشيرة إلى أن المادة 22 من قانون غرفة تجارة وصناعة الكويت الصادر عام 1959 نصت على أن تقدم الطعون على انتخاب مجلس الإدارة ضمن مدة 15 يوماً من نهايته إلى لجنة تسمى «لجنة الطعون، والمكونة من قاض من أقدام الدعوى أحد المرشحين السابقين لعضوية الغرفة وهو محام أيضاً، مطالبا بالغاء وبطلان الانتخابات لغرفة تجارة وصناعة الكويت لعدد 25 لسنة 2010 وعدم الاعتراف بها تأسيساً على بطلان تشكيل لجنة الإشراف على الانتخابات، ووجود أسماء ممن يحق لهم الانتخاب ضمن أعضاء اللجنة المشرفة، ومخالفة نص المادة 27 من النظام الداخلي للغرفة وعدم تشكيل اللجنة وفقاً لما تتطلبه القانون والدستور ومخالفة ذلك التشكيل للقواعد العامة في عملية الترشح

● حسين الجبدالله قضت الدائرة التجارية السادسة بالمحكمة الكلية برئاسة المستشار خالد الخرافي أمس بعدم اختصاصها في الدعوى المقامة ضد رئيس مجلس الوزراء ووكيل وزارة التجارة والصناعة ورئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت، والتي تطالب بالغاء وبطلان نتيجة انتخابات غرفة التجارة والصناعة للعدد 25 لعام 2010 واعتبارها كأن لم تكن.

أخبار الشركات

السابق الخاص بجلسة الدعوى المقامة من شركة نقل وتجارة المواشي (مواشي) ضد مكتب عقاري في الإمارات، تفيد الشركة بأن المحكمة قضت بإحالة الدعوى للتحقيق.

الدويخ رئيساً لـ «منشآت»

قرر مجلس ادارة شركة منشآت للمشاريع العقارية إعادة تشكيله على النحو التالي: جاسم محمد بدر الدويخ رئيساً لمجلس الإدارة ممثلاً عن مجموعة عارف الاستثمارية، وقراس فهد البحر نائباً ممثلاً عن شركة صوك القابضة، وكل من حمد محمد العتيقي «ممثلاً عن مجموعة عارف الاستثمارية»، سيد اظهر حسين سيد «ممثلاً عن الشركة الدولية للاجارة والاستثمار» ويوسف سليمان يوسف الذويخ «ممثلاً عن شركة صوك العقارية» أعضاء بالمجلس.

العيسى رئيساً تنفيذياً لـ «أموال»

أفادت شركة أموال الدولية للاستثمار (أموال) بأنه قد تم تعيين يوسف شمالان العيسى في منصب الرئيس التنفيذي، كما أن شركة برقان المتحدة لمواد البناء وادوات ومعدات التنظيف قد غيرت ممثلها في مجلس إدارة الشركة حيث سمت يوسف شمالان العيسى ممثلاً لها بدلاً من خالد عبدالرحمن الغانم اعتباراً من تاريخ 1-31-2011.

حبيب رئيساً وحسين نائباً

أفادت شركة استراتيجيا للاستثمار (استراتيجيا) بأن مجلس إدارة الشركة قد انتخب مشعل حبيب رئيساً لمجلس الإدارة وواحد محمد حسين نائب رئيس مجلس الإدارة.

المحكمة تحيل الدعوى المقدمة من «مواشي» إلى التحقيق

أعلن سوق الكويت للأوراق المالية عطفًا على اعلانه

مزاد «المسابيح» والتحف الثمينة: حضور بلا شراء إجمالي المبيعات 25 ألف دينار من أصل 300 ألف

● سند الشمري

... وتشطب قضية الخليفة ضد البنوان في صفقة «زين»

قررت الدائرة التجارية في المحكمة الكلية أمس برئاسة المستشار عصام السدائي، شطب القضية المرفوعة من عضو مجلس إدارة شركة زين الشيخ خليفة علي الخليفة، ضد رئيس مجلس إدارة شركة زين أسعد البنوان، وذلك لعدم حضور الشخ خليفة في القضية أو محاميه في الجلسة. وتعود وقائع رفع الدعوى من عضو شركة زين خليفة علي الخليفة ضد رئيس مجلس الإدارة أسعد البنوان إلى ترويس البنوان رئيس مجلس إدارة شركة زين، وهو بذيته رئيس مجلس إدارة شركة الاستثمارات الوطنية المستفيدة، حسب دعوى الخليفة، من بيع صفقة زين لشركة اتصالات الإماراتية. وعلقت «الجريدة» أن الشيخ خليفة بنوي رفع الدعوى مجددا اليوم أو غدا، بعد إخصام وكيل وزارة التجارة والصناعة في الدعوى الجديدة ليصدر الحكم في مواجهته.

بولنديه بأوزان مختلفة منها المعتك والابيض وتراوحت أسعارها ما بين 750 إلى 1000 دينار كويتي». ومن جانبه، ذكر الهاوي محمد كمال أن الهدف الاساسي من وراء معرض مسباح» أن هذا المزاد هو بداية خطوة في مشوار الألف ميل، مشيراً إلى أن اللجنة التنظيمية تنوي تنظيم المعرض سنويا، وأن تكون المشاركات أكثر في السنوات المقبلة. وعن مشاركته في المزاد، صرح كمال بأنه يشارك بـ 3 قطع نادرة وثمانية، وهذه القطع قليلا ما تجد مثلها على مستوى الشرق الأوسط ككل، ومن هذه القطع أحجار شطرنج من العاج منحوتة يدويا في الهند بالإبر وهي موروفة من عهد الشيخ صباح السالم طيب الله فراه - حيث كان الديوان الأميري يوزعها كهدايا في عهده على الملوك والشيوخ والزوار، وقد عرض في المزاد أيضا «ماموت فيل» عمره 10 آلاف سنة ومنحوت نحتاً صينياً يدويا منذ 4 آلاف سنة، وهو يحكي قصة ملك القدرة الشهيرة، أما القطعة الثالثة فهي عاج ناب لغيل أسوي له قاعدة خشبية يبلغ طوله مترا ونصف المتر ووزنه 14 كيلوغراما. وتبني فكرة تنظيم المعرض كل من شركة أحمد عبد اللطيف الصراف وشركائه ومؤسسة MBH للهدايا والكماليات بالتعاون مع شركة وي للخدمات الإعلامية المتكاملة لإظهاره بشكل لافت جعله يستحق أن يكون أول معرض متخصص لعرض المسابيح العتيقة والحف النادرة في الشرق الأوسط ككل، وأكبر معرض متخصص على مستوى دول مجلس التعاون العربي.

على مشاركتها في المزاد للتأكد من أنها سليمة 100 في المئة، وأنها غير مغشوشة مع التركيز على أن تكون جميعها نادرة ومن الأنتك حرضا على تميز المزاد في قيمة معروضاته عن المزادات العلنية السابقة. ولفت الصراف إلى أن القطع المشاركة تعود ملكيتها إلى مجموعة من الهواة في جمع التحف والقطع الأنتيك، وهم: محمد علي كمال وهادي العنبي وعبد اللطيف الصراف من الكويت وجمال سليلق من لبنان، إضافة إلى تجار آخرين من البنوان ومصر وتركيا. من جانبه، قال جمال سليلق إن المزاد العلني تضمن مجموعة كبيرة من المسابيح النادرة والتميمة أخلفت في أحجامها ونوعية الأحجار المصنوعة منها، إلا أن لها جميعا «كركوشة» من الفضة أو الذهب الخالص. وأضاف أن من الأحجار المستخدمة في المسابيح المعروضة الكهرمان الألماني بانواعه المنمش والمغلف والحجري والشجري بالإضافة إلى مسابيح أخرى من نوع البولندي المخروط من حجر الكهرمان، إضافة إلى جانب مسابيح الفاتوران الثمينة والنادرة، ومنها مسابيح قديمة حمراء اللون والمخروط حديثا من الكمعيات أو العصي والمعرق والمعرق الشفاف المائي والسوداني والمنجم الأحمر، موضحة أن أشكال الأحجار تنوعت ما بين البيضاوي والبريلي والاسطبولي وغيرها. ومضى سليلق قائلا: «إن المزاد العلني شمل أيضا أحجار كهر

يبود أن الأزمة الاقتصادية التي عصفت بالعالم اجمع ولقت بظلالها على جميع الشركات أثرت بالسلب على معارض بيع قطع الأثرية، فقد اختتم مساء أمس الأول فعاليات «معرض مسباح» الأول من نوعه في منطقة الخليج العربي والأكثر على مستوى الشرق الأوسط بمزاد علني باهت على أكثر من 80 قطعة فنية من تحف ومسابيح وعصي نادرة وأنتيك، بحضور مجموعة من الهواة المهتمين باقتناء القطع الفنية النادرة والموروثه. وانطلق المزاد العلني بإدارة عبدالعزیز البناني، وتراوحت أسعار القطع في السعر الابتدائي ما بين 700 دينار إلى 11 ألف دينار كويتي، إلا أن المزاد لم يجد إقبالا شديدا على اقتناء القطع النادرة والأثرية رغم الحضور الكبير، إذ بلغ إجمالي المبيعات 25 ألف دينار من أصل 300 ألف دينار هي قيمة القطع - بالسعر الابتدائي- التي كانت موجودة في المعرض. وكان أعلى القطع يباع مسباحا قديما جدا بولنديا بيزن 450 غراما بـ 2970 دينار، وبتع عصى عاج بمبلغ 3950 ديناراً، ولفت أنظار الحضور مسباح من المرجان الخالص بقيمة 8800 دينار، ولكن لم يزد عليه أحد من الحضور. وصرح عبداللطيف أحمد الصراف رئيس اللجنة التنظيمية بأن جميع القطع المعروضة في المزاد العلني تم فحصها قبل الموافقة

(3-1)

إعداد: أحمد مفتحي

تغييرات نسب الملكيات في الشركات المدرجة منذ بداية 2010

الشركة	نسبة الملكية في 2010/1/1	نسبة الملكية في 2011/1/27	التغير %
بنك الخليج المتحد	77.72	77.83	0.141534
الشركة الوطنية المتحدة القابضة	6.117	0	100-
البنك الإسلامي للتنمية	28	28	0
شركة الأبراج القابضة	39.28	39.28	0
الديرة القابضة	25.079	25.109	0.119622
كويت القابضة	15.166	16.67	9.916919
الربنا للتجارة العامة والمقاولات	17.396	14.138	18.7284-
الاستشارات المالية والدولية	6.398	10.335	61.53485
الضاحية الاستثمارية	8.978	8.978	0
عقارات الكويت	0	5.47	100
بيت الاستثمار العالمية	48.72	0	100-
صندوق جلويل ماركو	0	51.97	100
شركة السيف الوطنية	13.3	13.3	0
التأمينات	23.23	23.23	0
الزمردة القابضة	21.193	6.625	68.7397-
مشاريع الكويت الاستثمارية	25.27	21.9	13.336-
الإنشاءات الشرقية	10.35	0	100-
جزيرة الذهب للعقارات	0	8.03	100
أوفر لاند العقارية	0	23.23	100
أديم للاستثمار	5.34	5.34	0
الاستحواد القابضة	70.686	70.686	0
الشامية الاستثمارية	11.283	11.283	0
الضاحية الاستثمارية	11.283	11.283	0
التلال الاستثمارية	13.292	12.852	3.31026-
كويت القابضة	16.167	10.617	34.3292-
عقارات الكويت	5.75	5.75	0
محمد علي النقي وآخرين	5.406	5.19	3.99556-
مجموعة الصفوة القابضة	12.903	12.022	6.82787-
شركة القاسية القابضة	5.273	5.265	0.15172-
الشيخ محمد بن سحيم آل ثاني	5.447	5.425	0.40389-
شركة السور التاسع	5.406	5.406	0
مدينة الكويت القابضة	77.97	74	5.0917-
المدينة للتطوير والاستثمار	25.13	25.13	0
الزمردة القابضة	42.569	49.045	15.21295
شركة لؤلؤة الكويت العقارية	6.59	6.59	0
مجموعة عارف الاستثمارية	48.8	48.8	0
الكويتية الأولى للتجارة العامة والمقاولات	5.5	5.5	0
شركة مدينة الكويت القابضة	21.75	16.37	24.7356-
السيف لإدارة المشاريع	0	5.65	100
مجموعة السلام القابضة	0	5.76	100
مجموعة الصناعات الوطنية	50.8	50.8	0
التمدين العقارية	51.37	51.37	0
مجموعة فتح الخير القابضة	15	15.001	0.006667
أسمنت بورتلاند	10	0	100-
الاستثمارات الصناعية والمالية	10.499	10.456	0.40956-
شركة غرب الخليج العقارية	59.35	57.85	2.52738-
الصندوق الأهلي الكويتي	5	5	0
سلوي يعقوب جاسم	11.44	11.44	0
هاشم عبد المجيد عبد الرزاق زلزلة	5.47	7.64	39.67093
حسن علي سحواني	7	7	0
شركة دراية للتجارة العامة	51	51	0
أورينت جراند ليمتد	5.58	5.58	0
شركة أورائل انفست ليمتد	5.08	5.08	0
شركة محمد عبد المحسن الخرافي وأولاده	11.919	11.919	0
الشيخة سعاد محمد الصباح	7	7	0
الأمانة للاستثمار	6.98	6.98	0
مجموعة الصناعات الوطنية	6.94	6.94	0
الاستثمارات الوطنية	6.22	6.222	0.032154
صندوق الوطنية الاستثماري	5.533	5.373	2.89174-
المدينة للتطوير والاستثمار	21.79	6.86	68.5177-
الصناعات الوطنية القابضة وشركاتها التابعة	10.72	10.72	0
البنك الأهلي الكويتي	5	0	100-
المؤسسة العامة للتأمينات	6.7	0	100-
شركة التخصص للخدمات البيئية	5.07	6.3	24.26036
التخصص القابضة	0	24.98	100
الهيئة العامة للاستثمار	15	15	0
شركة صناعات الغانم	7.5	7.5	0
مشاريع الكويت لإدارة الأصول	29.88	100	100
الامتحان للاستثمار	14.402	100	100
محمد عبد المحسن الخرافي وأولاده	14.707	100	100
ميناء العقارية	11.58	100	100
بيت التمويل الخليجي	6.35	100	100
الامتحان للاستثمار	10	100	100
عقار للاستثمارات العقارية	9.66	100	100
الموارد العالمية للتجارة العامة والمقاولات	17.447	100	100
الفوزان القابضة	9.554	100	100
المهيد القابضة	9.554	100	100
علي يوسف علي المتروك	7.998	100	100
الكويت للتأمين	5.816	100	100
بيان للاستثمار	5.539	100	100
الكويتية للاستثمار	22.67	100	100
الكويتية العقارية القابضة	9.5	100	100
بيت الاستثمار الخليجي	8.33	100	100
الامانة العامة للاوقاف	6.6	100	100
الهيئة العامة لشؤون القصر	6.6	100	100
الشيخ حمود صباح السالم الصباح	6.6	100	100
قطاع التأمين	5.15	5.15	0
المؤسسة العامة للتأمينات	7.4	7.4	0
شركة محمد صالح ورضا يوسف بهبهاني	5.18	5.18	0
محمد صالح يوسف بهبهاني	5.05	5.05	0
بيبي حسين عبد الكريم معرفي	0	5.15	100-
شركة وفرة للاستثمار الدولي	0	5.15	100-
شركة مشاريع الكويت القابضة	67.24	38.25	100
الاستشارات الكويتية المتحدة	0	5.27	100
فيرفاكس الشرق الأوسط المحدودة	0	41.26	0
قتيبة يوسف احمد الغانم	5.7	5.7	0
مجموعة الصناعات الوطنية القابضة	12.917	12.917	0
محمد عبد الرحمن البحر	6.21	6.21	0
بنك الكويت الدولي	8.56	8.56	0
عبد الله علي طالب	6.3	7.9	20.2532-
شركة العماد العقارية	30.47	30.47	5.31386-
شركة الهدي للفنادق	23.85	25.76	8.008386
الكويت للتأمين	5.1	5.1	0
الكويتية للاستثمار	10	10	0
ترازنز اتلانتيك اشورنس -نيويورك	40	40	0
الشركة الاهلية للتأمين	26.34	30.1	14.27487
بيت التمويل الكويتي	27.5	27.43	0.25455-
الدولية للتمويل	6	5.99	0.16667-
المجموعة الدولية للاستثمار	6.522	0	100-
الديرة القابضة	19.97	0	100
الضاحية الاستثمارية	20.21	20.21	0
وثيقة القابضة	6.54	13.58	107.6453
بيت الاستثمار الخليجي	10.15	10.15	0
شركة دار الاستثمار وشركاتها التابعة	69.46	69.46	0
شركة وربة للتأمين	6.5	6.5	0
الشركة الأولى للاستثمار	6.59	6.59	0

الشركة	نسبة الملكية في 2010/1/1	نسبة الملكية في 2011/1/27	التغير %
قطاع البنوك	-	-	-
الوطني	13.76	13.76	0
شركة صناعات الغانم	13.23	13.23	0
شركة الغانم التجارية	5.805	5.805	0
شركة بهبهاني للاستثمار (آخرين)	9.851	7.894	19.866-
شركة الزمردة القابضة وآخرين	16.08	16.08	0
الهيئة العامة للاستثمار	23.11	23.11	0
شركة الشرق القابضة	9.84	9.84	0
بهبهاني للاستثمار	9.49	9.49	0
بهبهاني للاتصالات	6.02	6.58	9.302326
علي مراد يوسف بهبهاني	5.03	5.03	0
شركة بهبهاني المالية	9.6	10.1	5.208333
التأمينات	9.55	9.55	0
مكتب تسوية وإدارة المديونيات	10.94	12.09	10.51188
التأمينات	67.33	67.33	0
الأهلي المتحد	9.005	17.59	95.33592
شركة الهدي للفنادق	5.33	5.33	0
شركة البركة الكويتية للتجارة العامة	55.27	41	25.8187-
مشاريع الكويت القابضة وشركاتها التابعة	0	9.76	100
التأمينات	0	17	100
بنك الخليج المتحد	10.48	10.48	0
الهيئة العامة لشؤون القصر	24.079	24.08	0.004153
الهيئة العامة للاستثمار	8.23	8.29	0.72904
الأمانة العامة للاوقاف	6	5.57	7.16667-
التأمينات	19.196	19.196	0
البنك التجاري	39.99	47.29	18.25456
بنك الكويت الوطني	76.194	76.194	0
الهيئة العامة للاستثمار	5.3	0	100-
صندوق المركز للاستثمار والتطوير	17.53	16.57	5.47633-
التأمينات	5.36	5.36	0
مشاري خالد زيد الخالد	7.015	7.06	0.641483
كويت انفست القابضة	8.129	7.9	2.81707-
الكويت القابضة	10.094	8.911	11.7198-
الباب التجارية	6.36	6.27	1.41509-
جيزان العقارية	25.442	25.56	0.4638
الديرة القابضة	6.693	6.693	0
الضاحية الاستثمارية	68.81	68.81	0
شركة الخير الوطنية للاسهام والعقارات	0	0	0
الكويتية للأغذية وشركاتها التابعة	53.74	44.63	16.952-
الفتوح القابضة	0	12.7	100
الأمريكية المتحدة للخدمات العقارية	5	5.04	0.8
بهاء الدين رفيق الحريري	13.65	13.65	0
خولة محمد شهاب وآخرين	0	19.2	100
شعاع كابيتال	28.12	21.749	22.6565-
عبد اللطيف خالد السهلي	5.31	0	100-
الاتصالات المتنقلة	37.103	37.103	0
الخير الوطنية للاسهام والعقارات وآخرين	6.058	7	100-
صندوق الوطنية الاستثماري	8.31	7.36	11.432-
مؤسسة التأمينات	13.678	13.678	0
عدنان عبد العزيز البحر	6.131	12.648	106.2959
شركة الصالحية العقارية	11.97	0	100-
يوسف إبراهيم الغانم	9.946	9.96	0.14076
بيت التمويل الكويتي	15.864	15.864	0
أحمد صالح الشاذلي	0	11.34	100
عالم المسيلة للتجارة العامة	20.72	17.33	16.361-
التجارية العقارية وشركاتها الزميلة	7.63	7.63	0
ديوان العمدة التجارية	7.12	7.12	0
مركز زينو للتجارة	5.007	5.118	2.216896
مجموعة الصفوة القابضة	7.63	6.624	13.1848-
شركة جبلية القابضة	47.01	47.01	0
شركة الشرق القابضة	36.78	0	100-
سافي القابضة	7.5	7.5	0
الباب القابضة	18.822	18.822	0
الديرة القابضة	28.699	28.695	0.01394-
شركة الاستشارات المالية الدولية	0	36.77	100
صندوق جلويل ماركو	11.538	11.538	0
مجموعة الصناعات الوطنية	5.694	0	100-
صندوق الوطنية الاستثماري	9.668	9.668	0
شركة الخير الوطنية للاسهام والعقارات	47.66	49.55	3.96559
بنك الاهلي المتحد - الكويت	24.75	24.75	0
البنك الأهلي المتحد - البحرين	5.63	5.63	0
المؤسسة العربية المصرفية للاستثمار والخدمات	8	8.2	2.5
التوفيق للصناديق الاستثمارية المحدودة	5.21	5.21	0
البركة للتنمية والاستثمار	53.08	53.08	0
بيت التمويل الكويتي	17.37	17.37	0
التأمينات	7.7	7.7	0
التأمينات	18.21	18.21	0
إيفاد العقارية وآخرين	43.476	25.47	41.416-
بيت الأوراق المالية	6.574	5.552	15.5461-
مجموعة الصفوة	0	20.09	100
صندوق التملك الاستراتيجي	8.63	8.63	0
فهد سالم الحمضي	10.627	10.88	2.380728
شركة الاستثمارات الوطنية	16.299	16.476	1.085956
صندوق الوطنية الاستثماري	8.86	8.86	0
بيت التمويل الكويتي	5.774	6.071	5.143748
صندوق الصفوة الاستثماري	5.63	5.63	0
عبد اللطيف خالد السهلي	6.54	0	100-
شركة عبد الله الحمد الصقر أخوانة	48.564	48.564	0
شركة الخير الوطنية للاسهام	30.72	30.72	0
بيت التمويل الكويتي	5.781	5.799	0.311365
صندوق الوطنية الاستثماري	9.59	9.59	0
محمد يوسف عبد الرحمن الرومي	11.23	10.5	6.50045-
المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية	9.68	9.68	0
أولاد علي الغانم للتجارة	16.35	15.871	2.92966-
شركة المثنى للاستثمار	7.16	7.16	0
شركة بهبهاني المالية	7.34	7.34	0
فيصل علي المطوع وأولاده	11.41	11.41	0
شركة قاروه العقارية	9.1	9.1	0
المؤسسة العامة للتأمينات	8.942	0	100-
طارق خالد الحمضي	7.02	7.02	0
مجموعة دبي كابيتال	7.345	0	100-
بي أن واي تومينين ليميتد	11.429	11.429	0
ذي بنك أف نيويورك انترناشونال تومينينز	7.08	0	100-
بنك أورال	23.87	23.44	1.80142-
المجموعة الدولية للاستثمار	19.103	19.103	0
شركة الإنجازات الكويتية للتجارة	6.011	6.011	0
عادل إبراهيم يعقوب الهاجري	34.9	7.956	77.2034-
الشركة الأهلية القابضة	6.18	6.18	0
شركة سيد حميد البههاني وأولاده	7.91	7.91	0
حميد عبد الله الشبيبة	8.43	6.5	22.8944-
المؤسسة العامة للتأمينات	21.12	21.12	0
فؤاد محمد الغانم وآخرين	18.17	18.17	0
يعقوب يوسف الحمضي وآخرين	11.17	11.17	0
شركة عبد الله الحمد الصقر وأخوانه	7.5	7.5	0
شركة كابيتال العربية القابضة	7.5	7.5	0

المرزوق: الأزمة المالية أظهرت بعض نقاط الضعف المهمة في النظام المالي العالمي

● خلال تكريمه 17 خريجاً لشهادات «CFA» في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا الهاجري: القطاع المالي غير المصرفي أظهر قدرته على سد الفجوات التمويلية في خطة التنمية

أحمد فتحي



المرزوق خلال حديثه في حفل التخرج

الرئيسية الثلاثة في المنطقة وهي السعودية والكويت والإمارات العربية المتحدة، لم تحسّ يوماً إلى جمع الأموال عبر أسواق مماثلة بالنظر إلى الفوائض المالية المرتفعة. وأضاف الهاجري أن الحكومة بحاجة إلى تبسيط وزيادة فعالية الإجراءات المنعقدة والمؤسسات الحكومية التي على علاقة بالمصارف على المشاريع وتسجيل الشركات وإدارة إجراءات المناقصات، بهدف خلق جو تنافسي لجذب القطاع الخاص المحلي والأجنبي.

على سد الفجوات التمويلية في هذه الخطة. وأشار الهاجري إلى أن سوق السندات مخال أساسي كإحدى المسائل الصعبة، فإن إنشاء سوق دين محلي منظم قد يقطع شوطاً طويلاً نحو التحويلات المصرفية التقليدية الإضافية، خصوصاً حين يتعلق الأمر بالمشاريع الطويلة الأمد والعالية المخاطر بالإضافة إلى المساعدة على خفض تكاليف التمويل، مضيفاً أنه للتغلب على هذه الفجوات التمويلية في المنطقة لا تزال بعيدة، لأن الأسواق

وأشار الهاجري أن إحدى المميزات التي تميز الكويت عن غيرها هي ثقافة الحوار والتفاهل والصرافة، التي تواجه بها مسائلها الحقيقية، مضيفاً أن المنطقة الخليجية تشهد الكثير من الحالات الاقتصادية الشاذة، إذ إنه رغم الفوائض المالية الضخمة، فإن الأسواق المالية من أكثر الأسواق ضعفاً، ورغم جودة الوضع الائتماني فإن معظم القطاعات الخاصة تعاني المشاكل.

وأشار الهاجري إلى أن شهادة الـ «CFA» لا بد أن تساعد في حل هذا التناقض عبر التشديد على المساواة بين المفاهيم النظرية وتحديد المسائل التي تهم المنطقة والمساعدة على وضع أطر محددة للمستخدمين، مضيفاً أن المسألة الرئيسية التي يجب وضعها على أولويات أجهزة الـ «CFA» هي الخطة التمويلية في الكويت، إذ إن معظم المعنيين في القطاع المالي يرون أن هذه الخطة لن تؤدي ثمارها إلا إذا عززت هذه الخطة دور القطاع المالي الذي لا بد أن يحظى بالاهتمام والتمويل الكافي. كما أن أهداف ونخاتج دور القطاع المالي في خطة الكويت التنموية، كما أن المخاطر السيادية على علاقة بنجاح ومقتل خطة التنمية وهي تعتمد على قدرة القطاع المالي على تلبية دوره في تنفيذ هذه الخطة.

قدرات القطاع المالي

وأضاف الهاجري أن القطاع المالي

في المئة في عدد مرشحي الكويت الذين خضعوا لامتحانات المستوى الأول لشهادة المحللين الماليين المعتمدين، وقال: «رغم ظروف السوق الصعبة، يظل الشرق الأوسط منطقة تتسم بالحوية وسرعة النمو، تشهد زيادة إيجابية قدرها 12 في المئة في عدد المرشحين للخضوع للمشاريع التنموية الضخمة، أخص في الحسابات قابلة لنجاح المشاريع الائتمانية هو أن الكويت شهدت نمواً يفوق المتوسط للمنطقة في عدد المرشحين، ما يعكس استمرار نمو الكويت كمرکز للنشاط المالي والاستثماري، ويؤكد من ناحية أخرى أهمية أن يعمل خبراء الاستثمار في هذا البلد على حيازة أفضل المؤهلات الدولية على الإطلاق».

هيكلية السياسات

من جانبه، رأى المدير العام في شركة المركز المالي مناف الهاجري أن شهادة الـ «CFA» تنهت بعد من نشر المعرفة للتحول إلى مؤسسة تساعد على تغيير هيكلية السياسات، في معظم القضايا. مشيراً إلى أنه على القطاع المالي أن يؤدي دوره الرئيسي كإداة للتنمية، وإرضاء رغبات المستثمرين مع شهيتهم المتزايدة على المخاطر، بالإضافة إلى الأفاق الاستثمارية والأهداف السياسية، مشيراً إلى أن القطاع المالي يبقى رغم التحديات التشريعية والسياسية والحكومية، واحداً من أكثر القطاعات حراكاً في المنطقة ويجب أن يتم دعمه لبقية ذلك.

لاستراتيجية التنمية في الدولة، والتي يجب التعامل معها على أنها نقطة بداية لمواجهة العقبات التي تعرقل حالياً التنمية، وتحفز الاقتصاد المحلي وسوق الائتمان، مضيفاً أن أحد أساسيات نجاح الخطة التنموية يرتبط باستراتيجية تمويل المشاريع التنموية الضخمة، أخص في الحسابات قابلة لنجاح المشاريع وغيرها من الأمور. وأشار إلى أنه «رغم ذلك، لا يزال هناك بعض التحديات التي تواجه المشاريع، وعلى الحكومة أن تواصل جهودها كي تطبق الخطة بنجاح، بالتنسيق مع مجلس الأمة لتحقيق إصلاحات ناجحة، من شأنها أن تعزز البنية القانونية، لخلق بيئة مناسبة من شأنها إشراك القطاع الخاص بشكل أكبر في الاقتصاد».

وشدد على أن القطاع الخاص لا يوفر الفرص الاستثمارية فحسب، بل يخلق المزيد من فرص العمل التي لن يستطيع أن يؤمنها القطاع العام في السنوات المقبلة، معددا خمسة أساسيات يجب أن تتوافر لنجاح أي مركز مالي، ولجذب الأعمال هي: الاستقرار الاقتصادي والسياسي، بيئة تشريعية مناسبة، موارد بشرية وخبرات واسعة، تواصل جيد إلى جانب بنية تحتية وخدمات داعمة، وأخيراً إطار تشريعي أساسي.

جمعية «CFA» الكويت

من جهته، أشار رئيس جمعية «CFA» الكويت إم آر راجو، إلى زيادة

أحد رئيس اتحاد مصارف الكويت حمد المرزوق أن الأزمة المالية العالمية الشديدة أظهرت بعض نقاط الضعف المهمة في النظام المالي العالمي، إذ جعلتنا بحاجة طارئة إلى إصلاحات مالية، موضحاً أن بعض الاقتصادات العالمية استعادت نموها أخيراً بمعدلات منخفضة، في ظل تحسن الأوضاع المالية، رغم اختلاف موجة التعافي بين البلدان، واستمرار بعض المخاطر في الظهور، خاصة في البلدان الأوروبية التي تواجه مشاكل كبيرة في ارتفاع الدين.

جاء كلام المرزوق خلال حفل الجمعية السنوي الثالث في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا، والذي تم فيه تكريم 17 من المعتمدين، بعد نشر معهد المحللين الماليين المعتمدين (CFA) نتائج امتحانات برنامج المحلل المالي المعتمد (CFA) التي أظهرت نسبة نجاح قدرها 36 في المئة عالمياً، من أصل ما مجموعه 46644 مرشحاً خضعوا للامتحان في جميع أنحاء العالم. وقال: «إذا نظرنا إلى المستقبل فسند أن الاقتصاد الكويتي لديه المقومات ليكون متنوعاً بنظرة مستقبلية إيجابية، في الوقت الذي يتوقع له معدلات نمو ثابتة على المدى المتوسط، بينما سيدفع التعافي العالمي الطلب على النفط والاستثمار تطبيق الحكومة للخطة التنموية».

وتابع: «نتطلع إلى إكمال الحكومة في تطبيق الخطة التنموية الحالية التي تشكل الخطوة الأولى

«الخطوط الوطنية»: نقل 3500 راكب من القاهرة إلى الكويت

أعلنت شركة الخطوط الوطنية أنها نقلت ما يقارب 3500 مسافر من القاهرة إلى الكويت منذ بدء المظاهرات في جمهورية مصر العربية في 25 يناير. وقال رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للخطوط الوطنية عبدالسلام البحر إن الشركة سبقت 29 رحلة من القاهرة إلى الكويت منذ اندلاع الأحداث في 25 يناير ما بين رحلات مجدولة وإضافة تم توفيرها بالتنسيق مع وزارة الخارجية الكويتية للمساعدة في إجلاء الكويتيين العالقين في القاهرة.

وبين البحر أن الخطوط الوطنية تتابع عن كثب الأوضاع في القاهرة بالتنسيق مع إدارة الطيران المدني والسلطات المصرية لضمان سلامة الضيوف المسافرين على متن «الوطنية»، مشيراً إلى أن الخطوط الوطنية مستمرة في تسير رحلاتها بين القاهرة والكويت، وقد وضعت طائرات من أسطولها وأفراد من طاقمها على أهبة الاستعداد لتوفير رحلات إضافية متى ما دعت الحاجة، مؤكداً أن سلامة المسافرين تكمن أهمية قصوى لدى الخطوط الوطنية، وأن كل العاملين في محطتي القاهرة والكويت يبذلون قصارى جهدهم لتذليل جميع الصعاب للضيوف المسافرين وتسهيل سفرهم مع الحفاظ على تقديم أرقى مستويات الخدمة التي اعتادها المسافرون على الخطوط الوطنية.

«كامكو» راع زهبي لحفل توزيع شهادات «المحللين الماليين»

شاركت شركة مشاريع الكويت الاستثمارية لإدارة الأصول (كامكو) كراع زهبي في حفل توزيع شهادات المحلل المالي المجاز (CFA) للعام 2011، والذي نظمه معهد المحللين الماليين المجازين - الكويت (CFA Kuwait). وجاءت هذه الرعاية الذهبية من «كامكو» للسنة الثانية على التوالي انطلاقاً من حرصها الدائم على المشاركة باستمرار في مختلف المناسبات المالية والاستثمارية ذات الصلة بمجالات عملها، كشركة متخصصة في إدارة الأصول والخدمات المالية والاستشارات والبحوث الاستثمارية. وفي هذه المناسبة صرحت رولا المحسب، رئيس دائرة المبيعات والتسويق بالوكالة في «كامكو» قائلة: «تلعب المؤسسات المعروفة مثل معهد المحللين الماليين المجازين دوراً بارزاً في تعزيز الإدارة المالية الحكيمة وفي ترسيخ النزاهة في الأسواق المالية، ويسرنا أن ندعم مناسبة يتم فيها تقدير التميز في مجال المال والأعمال، كما نتمنى لمعهد المحللين الماليين المجازين الكويت كل التوفيق والنجاح».

وحضر الحفل حمد المرزوق رئيس اتحاد مصارف الكويت وأوليفر ب. جون مستشار الشؤون الاقتصادية لدى السفارة الأميركية في الكويت وعدد من كبار الشخصيات من قطاع الأعمال في الكويت، وتضمن الحفل عرضاً فني توضيحي للصورة العامة للأسواق المالية الدولية القاه د. نائنا نشوروان الرئيس التنفيذي للاستثمار - بنك جوليس بير، سنغافورة. يذكر أن دعم كل من قطاع التعليم والإدارة الرشيدة (حوكمة الشركات) وأخلاقيات المهنة، كان بشكل دائم بناد رئيسياً على جدول أعمال «كامكو» الخاص بالمسؤولية الاجتماعية للشركات.

«الوطنية للاتصالات» تستضيف محمد حماقي وميريام فارس في جناحها بمعرض «إنفوكونكت -2011»



من اليمين غدير الدهيش وساجدة النقيب في جناح كامكو

فرصة للجماهير للالتقاء بهما والتقاط الصور التذكارية

غير محدودة من الأغاني وأخر الألبومات التي تطرح في الأسواق، وفرصة المشاركة في المسابقات للفوز بتذاكر لحضور أكبر الحفلات الموسيقية ولقاء أشهر المطربين العالميين، فضلاً عن آخر الأخبار والمستجدات في الساحة الفنية.

وفي تعليقه على مشاركة «الوطنية» في المعرض قال عبد العزيز البالول مدير إدارة العلاقات العامة في الوطنية للاتصالات: «إننا نتطلع دوماً إلى رضا عملائنا وسعادتهم ورفيقه جمهورنا من زوار المعرض». وأضاف: «إن «إنفوكونكت 2011» فرصة طيبة للالتقاء بعملائنا والجمهور بشكل عام ومنحه فرصة الاطلاع على آخر ابتكاراتنا وخدماتنا التي نقدمها إليهم، بالإضافة إلى رغبتنا وإصرارنا على رد الجميل إليهم وتقدير الدعم المتواصل بعد أن منحونا شرف الفون بلقب «العلامة التجارية الأفضل في الكويت»، وكذلك الحصول على جائزة «أفضل شركة اتصالات لعام 2010».

وتشارك الوطنية للاتصالات كعادتها في معرض إنفوكونكت، لتأكيد ريادتها في عالم الاتصالات عن طريق جلب أحدث المبتكرات والتقنيات العالمية في مجال تكنولوجيا المعلومات، بالإضافة إلى توفير أحدث الهواتف النقالة والتصميمات بأسعار



عبد العزيز البالول

متميّزة للجميع، وينقسم جناح «الوطنية» إلى عدة أقسام كل واحد منها يعرض بطريقة جذابة خدمة من الخدمات أو منتجات من المنتجات التي تقدمها الشركة، وبالإضافة إلى كل ذلك صممت «الوطنية» مكاناً خاصاً لإقامة عروض حية ومسابقات يومية يشترك فيها زوار المعرض لنيل الجوائز المغرية، ولم تتجاهل «الوطنية» عشاق التمتع بالانعاب الإلكتروني، إذ خصصت لهم مكاناً يمكنهم فيه ممارسة هوايتهم، وأخيراً تم توفير استراحة يمكن للموجودين فيها التمتع بالمسروبات والأطعمة على تاريخ الشركة وإنجازاتها منذ إنطلاقها حتى اليوم.

استمراراً لرغبتنا وسعيها الدؤوب إلى تقديم كل الخدمات والعروض الشيقية إلى جمهورها، تستضيف الشركة الوطنية للاتصالات مجموعة كبيرة من نجوم الفن العربي للالتقاء بعملائها ومحبيها من زوار جناحها المشارك في معرض «إنفوكونكت 2011» صالة رقم «6»، والمقام بأرض المعارض بمشرف الغزل الفترة الممتدة من 30 يناير إلى 5 فبراير 2011. وتضم قائمة الفنانين عدداً من نجوم الغناء العربي هم محمد حماقي وميريام فارس ومنى أمرشا وعبد الفتاح قريني، إذ يمكن لزوار جناح «الوطنية» بهم والنقاط الصورة التذكارية معهم اليوم حتى الخامس من فبراير في الفترة المسائية من المعرض.

ويستطيع عملاء «الوطنية» من أعضاء خدمة (Backstage) التي أطلقتها في الفترة الأخيرة، بالتعاون مع كل من يونيفرسال العالمية ومزيكا وميلودي، تحميل أحدث أغاني محمد حماقي وميريام فارس، كما يضم جناح «الوطنية» في المعرض سماً خاصاً لخدمة «BACK STAGE»، إذ تعد هذه الخدمة تطبيقاً نادراً يتناسب والهواتف النقالة كما أجهزة الكمبيوتر، وتتيح للعملاء في نفس الوقت فرصة الاختيار من مجموعة

يستطيع عملاء «الوطنية» من أعضاء خدمة Backstage التي أطلقتها في الفترة الأخيرة، بالتعاون مع كل من يونيفرسال موزك العالمية ومزيكا وميلودي، تحميل أحدث أغاني محمد حماقي وميريام فارس.



باسل مناصرة

الإطار لما تقدمه من منتجات متنوعة، موضحاً أن زين تفي دائماً بوعودها مع مشتركيها بتوفير أفضل الخدمات وأحدث التقنيات. وإذا أضح مناصرة أن زين تعمل باستمرار على صياغة العديد من المنتجات والخدمات لخدمة ميول وسلوكيات عملائها في استخدام الهاتف النقال، فإنه وعد في ذات الوقت عملاء زين بتكثيف جهود الشركة نحو طرح أحدث الخدمات للمحافظة على المكانة التي وصلت إليها في السوق الكويتية.

«زين»: «ويانا الـ 59 ديناراً» تمنح المشتركين التمتع بالمكالمات والرسائل وتصفح الإنترنت مجاناً

الشركة أطلقتها في ثوب جديد بمواصفات الباقة السوبر

كشفت شركة زين عن الوجه الجديد لباقة خدمات «ويانا»، وذلك من خلال الحملة الضخمة التي أطلقتها مؤخراً والتي تبرز العديد من المزايا على خدمات الصوت والرسائل القصيرة والإنترنت. وأعلنت الشركة التي تحتفظ بريادة قطاع الاتصالات في الكويت، أن الثوب الجديد لباقة خدمات «ويانا الـ 59» يحمل معه العديد من المفاجآت هذه المرة، فبخلاف أن المشترك في هذه الخدمة لمدة عام سيحصل على رقم بلاتيني وجهاز بلاك بيري (أو غيره من الأجهزة الذكية الحديثة) مجاناً، فإنه سيتمتع بمزايا وخدمات إضافية مجانية على خدمات الصوت والبيانات والمعلومات. وذكرت أن الباقة الجديدة ستسمح لكل مشترك بإجراء المكالمات وخدمات الرسائل القصيرة والرسائل المتعددة الوسائط (الصور- الفيديو) وخدمة زين Mobile TV، بالإضافة إلى خدمات الإنترنت مجاناً طوال العام على شبكة زين، مشيرة إلى أن هذه الباقة تقدم أيضاً 5000 دقيقة مجانية و1000 رسالة قصيرة و1000 رسالة وسائط و1000 دقيقة لمكالمات الفيديو خارج شبكة زين. وقال باسل مناصرة المدير التنفيذي للتسويق في الشركة «باقة

«بيتك للأبحاث»: معطيات إيجابية تعزز رفع التصنيف السيادي للكويت

• أبرزها قوة الأداء المالي وخطة التنمية والاحتياطات المالية وتوافر الموارد • العلاقة بين المجلس والحكومة عامل يؤثر في التصنيف المستقبلي

أخرى، مدفوعا في معظمه بالتدفقات الرأسمالية، وتمثل هذه الميزانية تحولاً في الاتجاه بالنسبة للكويت، حيث تباطأ النمو في إنفاق الحكومة مقارنة بنظرها في دول مجلس التعاون الخليجي في عام 2009. ومع ذلك، تمتلك الكويت الآن خارطة طريق واضحة المعالم لتتنوع الاقتصاد وتحقق أهداف التنمية وخلق المزيد من الفرص للقطاع الخاص. ووفقاً لـ «فيتش»، فإن أي انخفاض حاد وطويل الأمد في أسعار النفط أو شريحة كبيرة في الأسواق المالية العالمية لابد أن يكون أكثر حدة مما كان عليه في الفترة 2009-2008، كي يشكل تهديداً للجدارة الائتمانية السيادية للكويت. ومن المتوقع أن تواصل الكويت تملك الأصول الخارجية في عام 2012، لتعزيز قدراتها على التعامل مع الصدمات الاقتصادية. وتتصلح احتمالات تأثير جهود الإنقاذ التي بذلتها الحكومة للمؤسسات المالية المتضررة (في حالة إقرار تقدم) على الميزانية العامة للدولة.

منطلقات تقييم «فيتش» للكويت

عادت وكالة «فيتش» في 12 أغسطس 2010 وأكدت تقييماتها لفئة مصدر العملة المحلية والأجنبية على المدى الطويل عند (AA) مع نظرة مستقبلية مستقرة، كما أكدت سقف التقييمات (AA+) في الكويت عن لفئة مصدر العملة المحلية والأجنبية على المدى القصير عند (F1+).

تمتلك الكويت إحدى أقوى الميزانيات العمومية مقارنة بأي دولة أخرى ذات سيادة ممن قامت وكالة «فيتش» بتقييمها، إذ ينخفض مستوى الدين فيها وتبلغ قيمة الأصول الأجنبية أكثر من 28 مليار دولار، أو ما نسبته 238 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي كما في نهاية عام 2009، الأمر الذي يوفر للكويت موارد مالية قادرة على الصمود في وجه أي صدمات حادة في أسعار النفط، ويسمح للحكومة والبنك المركزي بوضع رسائل أو سبيل في النظام المالي إذا ما لزم الأمر. تجدر الإشارة إلى أن معظم الأصول الكويتية تدار من قبل الهيئة العامة للاستثمار، التي هي بمنزلة صندوق الثروة السيادية، وبنك الكويت المركزي.

تعتبر الكويت رابع أكبر دولة مصدرة للنفط في العالم حيث تقدر احتياطياتها بنحو 100 مليار برميل من النفط، أو ما يعادل 100 سنة من الإنتاج. كما تعتبر احتياطات النفط الكويتي بالشبنة للنفط الأعلى في العالم بعد أبوظبي وقطر. ويقل تقدير «فيتش» لسعر برميل النفط المتعدي الكويتي (وهو سعر برميل النفط اللازم لتحقيق التوازن في الميزانية، فضلاً عن ذلك، فإن انخفاض أسعار الفائدة يعزز نمو الاستهلاك في القطاع الخاص. سوف الاستثمار في القطاع العام يساهم أيضاً في النمو بالنسبة للكويت، وبسبب الإنفاق الحكومي الأكثر طموحاً، علماً بأن مخصصات الإنفاق قد بلغت 17 مليار دولار للسنة المالية 2010-2011. ومن المتوقع أن يسجل الناتج المحلي الإجمالي في البلاد نمواً بنسبة 2 في المئة في السنة المالية 2010-2011 بعدما كان قد منى نمو سالب بلغ 4,6 في المئة سنة 2009-2010، وهو ما تحقق

الكويت: اتجاهات التجارة الخارجية (السنوات المالية 2004 . 2011)



حيث المخاطر السيادية الخاصة بكل من وكالات التصنيف الدولية الثلاث.

منطلقات تصنيف «ستاندر أند بورز» للكويت

تؤكد «ستاندر أند بورز» تصنيفاتها الائتمانية السيادية للكويت عند «AA+/A-1» مع نظرة مستقبلية مستقرة. ووفقاً لما ذكرته وكالة التصنيف، فقد منى الموقف الحكومي المالي القوي، نظراً إلى ثروة البلاد النفطية التي تراكمت على مر السنين والسياسات الحكيمة التي تبنتها، الحكومة من بناء مكانة ميزانية عمومية مالية وخارجية قوية. ووصل رصيد الكويت التجاري في عام 2008 إلى 64 مليار دولار مقابل 43.5 مليار دولار لعام 2007، وذلك نظراً إلى ارتفاع أسعار النفط في وقت سابق من ذلك العام، وعلى الرغم من انخفاض إنتاج النفط في عام 2009، فقد ظلت العوائد من الصادرات قوية حيث بلغت 50.5 مليار دولار بسبب استقرار أسعار النفط. ونتيجة لذلك، حافظ الحساب الجاري على فائض (على الرغم من عدم ارتفاعه كما في عام 2008) بلغ 28.7 مليار دولار للسنة المالية 2009-2010، في حين يقدر الفائض التجاري بحوالي 33.4 مليار دولار. وفي ما يخص السنة المالية 2010-2011، من المتوقع أن يتحسن رصيد الحساب الجاري للكويت ليصل إلى 33.8 مليار دولار، وأن يقفز الميزان التجاري إلى 42.1 مليار دولار بسبب زيادة الصادرات النفطية مع انتعاش الاقتصاد العالمي.

من جانبها، توقعت ميزانية الدولة المالية 2009-2010 أن تتحسن في الكويت للسنة المالية -2009-2010 انخفاضاً حاداً في الإيرادات وجزئاً يصل إلى 13.8 مليار دولار. ومع ذلك، فقد أظهرت المؤشرات الأولية لميزانية الحكومة للسنة المالية 2009-2010 فائضاً قدره 18.2 مليار دولار نتيجة للعوائد النفطية المرتفعة علماً أنه تم احتساب عوائد النفط المتوقعة في الميزانية للسنة

والتركيز على التحليل المالي، بينما يميل مقدمو خدمة تحليل المخاطر السياسية إلى استخدام الطرق النوعية، مع التركيز على التحليل السياسي. ومع ذلك، لا يوجد توافق في الآراء بشأن منهجية تقييم الائتمان والمخاطر السيادية على بلد وتؤثر المبالغ أو خفض درجة تقييم المخاطر السيادية التي تواجهها الشركات من خلال العوامل المالية، كالتقيد على العملات، وتخفيض قيمة العملة أو التغيرات التشريعية، أو عوامل ذات صلة بالاستقرار المحلي مثل وقوع أعمال شغب أو حرب أهلية وغيرها من الأحداث المحتملة. ويُشار في بعض الأحيان أيضاً إلى هذا المصطلح على أنه بمزلة الخطر السياسي، لكن المخاطر السيادية تعبر عن مصطلح أكثر عمومية، وهو يشير فقط إلى المخاطر التي تؤثر على مجموع الشركات العاملة في بلد معين.

وتستخدم وكالات تحليل المخاطر السيادية ووكالات التصنيف الائتماني منهجيات مختلفة لتقييم المخاطر السيادية للبلدان للمخاطر مقارنة بعرض البلدان لبعض المخاطر السيادية. وتتميز بعض هذه المنهجيات بتقييم المخاطر السيادية على خلفية الائتماني في الطلب العالمي وتحسن نمو الاستهلاك المحلي بتحسين رفع التصنيف السيادي للبلاد كلها. وعلاوة على ذلك، يعزز انخفاض أسعار الفائدة نمو الاستهلاك الخاص، حيث تستفيد الكويت من خطة التنمية المعتمدة مدة أربع سنوات. ومع ذلك، فقد أكدت جميع وكالات التصنيف الثلاث أن العامل المتميز الخاص برفع التقييم السيادي في المستقبل يتوقف على وجود علاقة مستقرة بين الحكومة الكويتية ومجلس الأمة، فضلاً عن تنفيذ خطة التنمية مدة أربع سنوات. وفي ما يلي نسلط الضوء على حالة الكويت من

المخاطر السيادية في الكويت

يشير مصطلح المخاطر السيادية إلى مخاطر الاستثمار في بلد ما، وهي تعتمد على التغيرات في بيئات الأعمال التي قد تؤثر سلباً في الأرباح التشغيلية أو قيمة الأصول في بلد معين. فعلى سبيل المثال، يتحدد إطار المخاطر التشغيلية التي تواجهها الشركات من خلال العوامل المالية، كالتقيد على العملات، وتخفيض قيمة العملة أو التغيرات التشريعية، أو عوامل ذات صلة بالاستقرار المحلي مثل وقوع أعمال شغب أو حرب أهلية وغيرها من الأحداث المحتملة. ويُشار في بعض الأحيان أيضاً إلى هذا المصطلح على أنه بمزلة الخطر السياسي، لكن المخاطر السيادية تعبر عن مصطلح أكثر عمومية، وهو يشير فقط إلى المخاطر التي تؤثر على مجموع الشركات العاملة في بلد معين.

مقارنة التقييمات المستقلة في دول مجلس التعاون الخليجي كما في الربع الرابع من 2010

مؤيد	ستاندر أند بورز	فيتش
Aa2	AA-	AA
Aa2	A	A
Aa2	AA	غير متوافر
Aa3	AA-	AA-
Aa2	غير متوافر	غير متوافر
Aa2	غير متوافر	غير متوافر

المصدر: بلومبرغ، وشركة بيت التمويل الكويتي للاستشارات والأبحاث المحدودة

أكدت شركة بيتك للأبحاث، التابعة لبيت التمويل الكويتي (بيتك)، في تقرير حديث لها، أن وكالات التصنيف العالمية الثلاث (موديز وستاندر أند بورز وفيتش) تجمع على أن ثمة ثوابت إيجابية عدة تدفع باتجاه استمرار تحسين التصنيف السيادي لدولة الكويت في المستقبل، أبرزها تمتع الكويت بميزانية عمومية قوية مع تراكمات كبيرة من الاحتياطات المالية، وإمتلاكها موارد كافية لتحمّل أي تغيرات مفاجئة في أسعار النفط، إضافة إلى مؤشرات الانتعاش الاقتصادي في الكويت على خلفية الانتعاش في الطلب العالمي، وتحسن نمو الاستهلاك المحلي، في الوقت الذي ينتظر أن تستفيد فيه الدولة من خطة التنمية المعتمدة مدة أربع سنوات، لاسيما في ظل انخفاض أسعار الفائدة التي تعزز نمو الاستثمار الخاص. ويضيف التقرير: تؤكد وكالات التصنيف الثلاث أنه في مقابل هذه الثوابت، هناك عامل متغير يتعلق برفع التقييم السيادي في المستقبل بتمثل في وجود العلاقة المستقرة بين الحكومة ومجلس الأمة، فضلاً عن تنفيذ خطة التنمية التي سبق إقرارها.

على صعيد متصل، يشير التقرير إلى أن إجماع وكالات التصنيف العالمية على منح الكويت تصنيفات سيادية إيجابية خلال الفترة الأخيرة، يؤكد مكانة المركز المالي للكويت، ويعزز في الوقت ذاته التوقعات برفع التصنيف السيادي للبلاد ككل، لافتاً في هذا الصدد إلى أن الوكالات الثلاث انطلقت في تصنيفاتها تلك من ثوابت إيجابية كثيرة، من بينها قوة الأداء المالي في الكويت مقارنة بالبلدان الأخرى التي شملها التقييم في ظل ثروة البلاد النفطية التي تراكت على مر السنين، والسياسات الحكيمة التي تبنتها الحكومة والتي مكنتها من بناء ميزانية عمومية مالية قوية، فضلاً عن تحسين فعالية الدور الحكومي من خلال موافقة مجلس الأمة على بعض التشريعات الاقتصادية التي طال انتظارها. وفي ما يلي تفاصيل التقرير:

انطلقت وكالات موديز وستاندر أند بورز وفيتش في تصنيفاتها للكويت من ثوابت إيجابية كثيرة، من بينها قوة الأداء المالي في الكويت، والسياسات الحكيمة التي تبنتها الحكومة والتي مكنتها من بناء ميزانية عمومية مالية قوية، فضلاً عن تحسين فعالية الدور الحكومي من خلال موافقة مجلس الأمة على بعض التشريعات الاقتصادية التي طال انتظارها.

«المخاطر السيادية» تعني مخاطر الاستثمار في بلد ما وتعتمد على التغيرات في بيئات الأعمال

إجماع الوكالات على منح الكويت تصنيفات سيادية إيجابية يؤكد مكانة مركزها المالي

نايترو يصل بالسرعة إلى 48 ميجابت والبث التلفزيوني عبر الأنترنت الأبرز في معرض انفو كونكت إقبال كبير على عروض كواليتي نت وخدمة البث التلفزيوني عبر الأنترنت IPTV ونايترو الأسرع في الكويت



أبدى مدير التسويق والعلاقات العامة في كواليتي نت عبدالله بوهتين سعادته بالإقبال الكبير الذي شهده جناح كواليتي نت - المزود الأول لخدمات الأنترنت وحلول الاتصالات المعلوماتية في الكويت - في معرض انفوكونكت من قبل عملاء الشركة ورواد المعرض الذي افتتح أمس والمستمر للغاية 5 فبراير في أرض المعارض بمشرف تحت رعاية معالي وزير المواصلات محمد البصري . وأشار بوهتين إلى أن الوزير البصري وقد زار جناح الشركة خلال جولته واطلع على الخدمات الجديدة والعروض المميزة ، قد وحظي جناح كواليتي نت منذ اليوم الأول بإقبال كبير الذين أبدوا رضاهم على ثقة العملاء بالخدمة التي تقدمها الشركة والمستوى العالي من الجودة وأكد مدير عام خدمة قطاع الأفراد في كواليتي نت عيسى الكوهجي أنه، وكعادتها كل عام أديت كواليتي نت على تقديم كل ما هو جديد ومبتكر في عالم صناعة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات من خدمات تطرح لأول مرة على مستوى الكويت، وأبرزها خدمة البث التلفزيوني عبر الأنترنت IPTV وهي إحدى الخدمات الجديدة والمتقدمة لرواد المعرض والتي من شأنها إحداث تطور هائل على مستوى تطبيقات الأنترنت ، حيث تقدم هذه الخدمة فرصة التفاعل والتحكم للمشاهد وتعليق حرية اختيار ما يريد في الوقت الذي يناسبه وحسب جدولته. ووقد خصصت كواليتي نت 3 عروض يومياً لشرح خدمة البث التلفزيوني عبر الأنترنت IPTV بجناحها (11 صباحاً ، 6:30 و 7:30 مساء) للراغبين بالتعرف على الخدمة وتفاصيلها والحصول على أولوية تركيبها بالإضافة إلى فرصة الفوز بأجهزة iPad فقط بحضور العرض . وأشار الكوهجي إلى أن كواليتي تطرح خدمة نايترو وهي أسرع أنترنت بالكويت بالنسبة للأسعار ومن خلالها يحصل على أقصى سرعة تصل إلى 48 ميجابت بالثانية تحميل الفلام والأغاني والملفات، كما تقدم العديد من خدماتها الأساسية وباقات خدمات صممت خصيصاً لتلبية احتياجات الشرائح المختلفة من عملاء كواليتي نت بكافة توجهاتهم.

وأوضح الكوهجي أن كواليتي نت تقدم لجمهورها وعشاق الألعاب الإلكترونية عبر الأنترنت خدمة اللعب عبر الأنترنت Gaming ، وخدمة DSL عبر البطاقات المسبقة الدفع وهي الخدمة الأمل لمن يستخدم الأنترنت استخداماً محدوداً حيث يتمتع بسرعات الأنترنت الفائقة المميزة ومرونة بطاقات الأنترنت مسبق الدفع .

ووعد الكوهجي زوار المعرض وعملاء الشركة بالعديد من الجوائز القيمة التي تشمل لابتوبات ومبالغ نقدية و iPad ، iPhone 4 ، والكثير غيرها بالإضافة للعروض المخصصة لتلبية كافة احتياجات العملاء بانتظاركم في جناح كواليتي نت.

الشايح والصقر: أكثر من 800 مركبة أيشر على طرق الكويت

كايكو الموزع رقم 1 لمركبات أيشر على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي.

أعلنت الشركة الكويتية لإستيراد السيارات (الشايح والصقر) كايكو والرائدة في مجال إستيراد وبيع وتوزيع السيارات وملحقاتها عن ان حجم مبيعاتها من مركبات أيشر قد تجاوز الـ 800 مركبة داخل الكويت، وقد حصلت كايكو على المركز الأول كأفضل موزع لمركبات ايشر عام 2010 على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي.

مركبات أيشر هي مركبات هندية الصنع يتعاون هندي ياباني مشترك، وقد بدأت شركة أيشر في الهند أعمالها في عام 1959 مع طرح أول جرار هندي و اليوم لديها العديد من الأعمال التجارية المتنوعة ما بين التصميم والتطوير والتصنيع والمبيعات والتوزيع للشاحنات والحافلات والدرجات النارية.. وجدير بالذكر أن مركبات أيشر قد تم البدء في تصنيعها في الهند منذ عام 1984 في أحدث مصانع تجميع السيارات في الهند بموجب اتفاق تعاون مشترك



بين أيشر جروب و ميتسوبيشي موتورز كوربوريشن اليابان، وأن تنتشر مركبات أيشر في أكثر من 26 دولة حول العالم.

في عام 2008 دخلت مجموعة فوفو جروب السويدية مع شركة أيشر موتورز في شراكة لتشكيل شركة جديدة سميت في إي للمركبات التجارية هذا وقد قامت تلك الشركة الجديدة بإستخدام أحدث الوسائل التكنولوجية بجانب المعرفة العميقة والخبرة الواسعة في سوق المركبات التجارية الهنديّة.. ويعود تأسيس الشركة بين أيشر الهندية وفوفو السويدية إلى الرغبة في تطوير وتحديث وسائل النقل التجارية في الهند وغيرها من الأسواق النامية، هذا وتمتلك شركة في إي للمركبات التجارية خدم إنتاج مثير للإعجاب يتضمن سيارات الإطفاء و ناقلات الجنود و سيارات الإسعاف و سيارات نقل القمامة. تعد الشركة الكويتية لإستيراد السيارات (الشايح والصقر) كايكو هي الموزع الحصري لمركبات أيشر في الكويت منذ عام 200، وقد صرح السيد أشيش تانودن نائب المدير العام لكايكو أنه نتيجة إستراتيجيات التسويق القوية أصبحت أيشر هي الإختيار المفضل للعديد من شركات نقل المواد الغذائية والصيانة والمقاولات ونحن فخورون بأن هناك حالياً أكثر من 800 مركبة أيشر تنطلق على الطرق الكويتية وقد عمل فريق كايكو بكل جد واجتهاد على مدى العشر سنوات المنصرمة لجعل من أيشر علامة تجارية موثوقة داخل الكويت على الرغم من حادثة وجودها في السوق الكويتي. وقد اضاف السيد فوميو توني المدير العام للشركة الكويتية لإستيراد السيارات أن العملاء دائماً ما يسعون وراء الحلول الاقتصادية في أعمالهم و أيشر تحقق لهم ذلك، ليس ذلك فحسب بل أيضا تخلف أيشر دوراً إلى تضافر الجهود بينها وبين شركاؤها وذلك لتلبية مطالب واحتياجات السوق والعملاء وقد اعلن توني أيضا عن أفتتاح مركز الخدمة الجديد في منطقة العارضية الصناعية لعملاء أيشر، و اضاف أن الشركة الكويتية لإستيراد السيارات (الشايح والصقر) كايكو تسعى إلى زيادة مبيعاتها بنسبة تتجاوز الـ 50% خلال العام الحالي، وقد شكر توني جميع عملاء ايشر على تفهمهم في العلامة التجارية ودعمهم لها مما جعل أيشر يتخطى حاجز الـ 800 مركبة داخل الكويت.

وقد صرح السيد فوميو توني أيضا أن فلسفة العمل في كايكو تعتمد فلسفة بسيطة وهي أن العميل دائماً هو رقم 1 و هو عميل مدى الحياة على مر السنين.. وهذا لا يدع مجالاً للشك أن التزامنا القوي بالسلامة والجودة وخدمة العملاء ساعدنا على النمو بكل ثقة وإقتدار. ويبدو هنا السيد أنويام داتا نائب الرئي ورئيس قسم الأعمال الدولية لشاحنات وحافلات أيشر كايكو يتخطى مبيعاتها الـ 800 مركبة أيشر داخل الكويت وأعرب عن تقديره العميق لدى الجهد والخطط المبذولة التي تبنتها كايكو لمواجهة المنافسة الشديدة في السوق الكويتي.. وأثنى على فريق عمل كايكو وأكد أن الشركة الكويتية لإستيراد السيارات (الشايح والصقر) كايكو أستحقت و بجدارة المركز الأول ما بين موزعين مركبات أيشر على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي في عام 2010

العمر: «بيتك ماليزيا» يؤسس قواعد للصيرفة الإسلامية بجنوب شرق آسيا

أكد العضو المنتدب في هيئة «خزانة» العامة الذراع الاستثمارية لحكومة ماليزيا تان سيرى داتو أزمان مختار أهمية الشراكة القائمة بين الهيئة وبيت التمويل الكويتي (بيتك)، التي تدعم من خلال المشاريع الكبرى التي يضطلع بها «بيتك ماليزيا»، والأهداف الكبرى التي يعمل لتحقيقها وتنسجم مع تطلعات ماليزيا لتعزيز اقتصادها وبناء قواعد للتعاون مع الكويت ودول الخليج العربية، مشيدا ببيتك، ودوره الاقتصادي المهم، الذي كان من أهم أسباب دعوته إلى العمل في السوق الماليزي ومنحه امتياز تأسيس بنك إسلامي هو الأول كمصرف أجنبي، ليقود عملية مساهمة صناعة الصيرفة الإسلامية في تطور الاقتصاد الماليزي وتنويع مجالات عمله.

وقال خلال لقاء أعضاء وفد «خزانة» بالرئيس التنفيذي لبيتك، محمد سليمان العمر، إن «بيتك» حرص منذ بدأ العمل في ماليزيا قبل 5 سنوات على أن تكون استثماراته طويلة الأمد تخدم الاقتصاد الماليزي، من خلال المساهمة في المشاريع الكبرى وتمويل الشركات، والسعي إلى تعزيز العلاقات الخلقية الماليزية، بالإضافة إلى التوسع في المنطقة انطلاقاً من ماليزيا، وجميعها مبادرات إيجابية تؤكد أن «بيتك» يمثل قيمة مضافة إلى الأسواق التي يوجد فيها، مشيراً إلى أن الجانبين يشاركان في الحصة الرئيسية في مشروع تطوير مدينة أسكندر العملاق، وهو أكبر مشاريع التطوير العقاري في جنوب شرق آسيا، والمتوقع أن يجذب استثمارات بقيمة 15 مليار دولار خلال 15 عاماً، ويشارك «بيتك» بنسبة 60 في المئة، وتشارك مجموعة خزانة بنسبة 30 في المئة في المشروع.

من جانبه، قال العمر إن «بيتك - ماليزيا» مساهم رئيسي في عملية التنمية الاقتصادية في ماليزيا، ويقوم بدور مهم في عدد من المشاريع الكبرى هناك، و«بيتك» حريص على العمل بالسوق الماليزي من خلال المشاركة في مشاريع مهمة تخدم الاقتصاد الحقيقي وجهود التنمية وتقوم على أصول نوعية جيدة القيمة، مشيراً إلى أنه أكد ذلك في زيارته الأخيرة لماليزيا التي التقى خلالها رئيس الوزراء الماليزي.

وقال إن مشروع مدينة أسكندر من أبرز المشاريع التي تساهم فيها الحكومة الماليزية و«بيتك»، وهو مشروع عملاق يجمع بين الهدف الاستثماري الربحي والتنموي، إذ يشمل المشروع أنشطة عقارية متعددة الأشكال منها مدينة علمية ومراكز تكنولوجية ومراكز إنتاج صناعية وخدمات وفق أفضل المستويات العالمية، كما أن «بيتك ماليزيا» يسير وفق خطوات منهجية مدروسة لبناء قطاع اقتصادي مهم في ماليزيا ودول جنوب شرق آسيا، بالإضافة إلى ربط هذه الدول مع منظومة دول مجلس التعاون من خلال مشاريع وصفقات تعزز التعاون والتبادل التجاري الذي أصبح عنصراً مهماً في التقريب بين الشعوب وتحقيق مصالحها المشتركة.

حضر اللقاء شاهين الغانم رئيس مجلس إدارة «بيتك ماليزيا» وعبدهالناصر الصبيح مساعد المدير العام لقطاع الاستثمار، وعلي الغنم مدير إدارة العقار الدولي.

الجوعان: 8 مليارات دولار حجم التبادل التجاري الكويتي - الهندي

- ملهوترا: دلهي مستعدة للمساهمة في مشاريع خطة التنمية الكويتية
- الغرفة استقبلت وفداً تجارياً هندياً وبحثت معه تعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين

أحمد فتحني



الجوعان يسلم درعاً تذكارية للسفير الهندي

حيث يسبقهم زيارات أخرى لقطر عقب انتهاء زيارته للبلاد.

وأشار ملهوترا إلى أن الوفد على استعداد تام لتقديم خبراته، للمساهمة في مشاريع خطة التنمية في الكويت التي سطرها الحكومة، ومن جانب آخر يستطيع تقديم المساعدات للمستوردين في الكويت، ودول مجلس التعاون الخليجي، وفتح سوق جديد في المنطقة، مشيراً إلى أن هذه المبادرة من المجموعة من شأنها أن تساهم في تطوير العلاقات

وإيجاد حلول مناسبة تضمن حقوق البائع والمشتري، مشيراً إلى أنها شهدت عدداً من الاتفاقيات التجارية بين رجال الأعمال الهنود ونظرائهم الكويتيين.

وأوضح ملهوترا أن هذه الزيارة تأتي بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة الكويت، وسفارة الهند في البلاد، في إطار سعي الجانب الهندي إلى فتح أسواق للمنتجات الهندية في الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي، لاسيما الصادرات وقطر،

دراسة السوق الكويتي

من جانبه، قال السفير الهندي في البلاد أجاي ملهوترا إن زيارة الوفد الهندي من رجال الأعمال، تأتي لدراسة ما يحتاج إليه السوق الكويتي من هذه المنتجات والعمل على ضمان الشركات المحلية،

أكد عضو غرفة تجارة وصناعة الكويت فهد الجوعان أن الهند تعتبر أكبر الشركاء التجاريين مع الكويت، حيث تأتي في المرتبة الثالثة، في حين أنها تحتل المركز الثامن بين الدول المصدرة إليها، ويوجد تواصل مستمر بين الطرفين، إذ بلغ حجم التبادل التجاري بين البلدين 8 مليارات دولار، تشمل الصادرات الكويتية من النفط.

جاءت تصريحات الجوعان على هامش استقباله وفداً هندياً في مقر الغرفة يضم رئيس مؤسسة كابيسل لترويج الصادرات الهندية جينسان اشوكان والسفير الهندي في الكويت أجاي ملهوترا، بالإضافة إلى عدد من كبار المصنعين والمصدرين من الهند لمواد متنوعة مثل الألمنيوم ومواد الكبريت الآمنة وأطارات السيارات والأطارات الداخلية والغرائت.

وأعرب عن تطلعاته إلى أن تكون هناك استراتيجيات ما بين القطاع الخاص الكويتي والهندي لزيادة هذا التبادل الذي لا يرقى إلى المستوى الذي نريده ونسعى إليه إذا ما أخذنا بالإعتبار قسمة وقوة وقدم العلاقات التجارية والتاريخية بين الهند والكويت.

ولفت الجوعان إلى أن الهند تعد من الدول الواعدة التي تشهد نمواً كبيراً خلال السنوات الماضية، خاصة أن لديها القدرة على تحسين مستوى منتجاتها مما سينعكس على مواد التصدير التي من الممكن أن تكون مستقبلاً داخل السوق الكويتي

«بوبيان» يعلن أسماء الفائزين في سحب تحديث البيانات

الزيد : قاعدة معلومات محدثة تساعد في تكوين صورة عن طبيعة العملاء



ممثل وزارة التجارة ومسؤولو البنك خلال إجراء السحب

مختلف المتطلبات في ظل نمو الإقبال المتزايد على الخدمات المالية الإسلامية، كالمراجحة والإجارة والصكوك وغيرها.

يذكر أن بنك بوبيان يقدم إلى عملائه مجموعة مميزة من الخدمات الشخصية التمولية والاستثمارية المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية، ومن أهمها أدوات التمويل التجاري والمطاعم، بالإضافة إلى حساب التوفير الذي يمنح العملاء أرباحاً شهرية تنافسية وودائع بنك بوبيان الشائبة التي تمنح العميل اختياراً ما يلائمه من بين وديعة الوكالة العالية المربوطة وديعة المضاربة ذات الأرباح التنافسية.

تنوع شرائح العملاء الذين يستقطبهم بنك بوبيان. وأوضح الزيد أن وجود قاعدة معلومات محدثة للعملاء يساعد القائمين على الخدمات المصرفية للأفراد في تكوين صورة أوضح عن طبيعة العملاء، خصوصاً ما يتعلق بطبيعة عملهم وأعمارهم وغيرها من البيانات ذات الفائدة.

يذكر أن السحب الثاني سيتم إجراؤه في 15 مارس المقبل، إذ ستتاح للعملاء إمكانات الفوز بنفس قيمة الجوائز التي تمت في السحب الأول. وأكد الزيد في ختام تصريحه أن بنك بوبيان لا يدرج جهداً في العمل على طرح مختلف المنتجات والخدمات التي تلبى

أعلن بنك بوبيان أسماء الفائزين في السحب الذي أجراه في إطار حملته الخاصة بتحديث البيانات والمعلومات الخاصة بالعملاء، وذلك بحضور ممثل وزارة التجارة والصناعة وعدد من مسؤولي البنك. وفازت بالجائزة الأولى جود حمد عبدالله الديحاني، وهي عبارة عن قسيمة شراء من يوربكا بقيمة 500 دينار كويتي، بينما فاز بالجائزة الثانية سلطان شاكر عامر سلطان، وهي عبارة عن قسيمة شراء بقيمة 300 دينار، وفاز بالجائزة الثالثة ضيف الله علي عيدان الشمري وهي عبارة عن قسيمة شراء بقيمة 150 ديناراً، وجاءت نوال محمد دلبيح سيف كفاًز احتياطي.

وقال نائب مدير عام مجموعة الخدمات المصرفية والدعم المصرفي في البنك أسامة الزيد، إن الحملة التي تستهدف جميع عملاء البنك سعت إلى تحديث كل المعلومات والبيانات الخاصة بهم، خاصة تلك المتغيرة كالعنوان وأرقام الهواتف والوظيفة وغيرها. وأضاف أن الهدف من هذه الحملة هو تكوين قاعدة معلومات عن العملاء يمكن الاعتماد عليها واستعمالها للتواصل مع العملاء عند طرح أي منتج أو خدمة جديدة في ظل

الحوطي: القطاع النفطي يواجه تحدياً في تأهيل قيادات جديدة لمتابعة التطور التكنولوجي

«مؤسسة البترول» أوقفت المشاركة في برامج التدريب الخارجية بدول عربية مضطربة



عبداللطيف الحوطي

السريع الذي يشهده قطاع النفط والغاز.

التطور العالمي

وأضاف الحوطي أن استضافة «جورن جري» هي الأولى من نوعها بالشرق الأوسط، وتأتي من حرص المؤسسة الدائم على تقديم كل ما هو أفضل لموظفيها من خلال تعزيز مفاهيم التدريب والتطوير وتنوع أساليب العرض لتحاضي التطور العالمي في المفاهيم الوظيفية.

وبين أن القطاع النفطي يقف على أبواب مشاريع ضخمة معنية بالصناعة النفطية، وهي تشكل الجزء الأكبر من خطة التنمية، وهذه المشاريع بحاجة إلى تدريب وتطوير وتأهيل متواصل لكوادرنا الوطنية، وإن يكون تأهيلهم من خلال تواصلنا من التجارب العالمية الناجحة لضمان التحسين في التصميم والإبداع والدقة في التنفيذ.

هذا وقد تحدث المحاضر العالمي د. جون جري عن صفات القائد

الشركات التدريبية العالمية لنقل أماكن عقد هذه الدورات إلى بعض الدول الأوروبية والعربية المجاورة، مشيراً إلى أن قطاع التدريب كان له بعد نظر في تطور الأوضاع السياسية في هذه البلدان الخمس منذ 3 أسابيع، ومع تطور الاضطرابات والاحتجاجات قرر القطاع وقف الدورات.

إثراء الموظفين بالتجارب

وعن المحاضرة قال الحوطي إنها تأتي استكمالاً لسلسلة الانضمامات التي اطلقها قطاع التدريب بهدف إثراء موظفي القطاع النفطي بالتجارب الحية الناجحة لكبرى المؤسسات، مشيراً إلى أن قرار الوقف سيكون مؤقتاً إلى أن تعود الأوضاع السياسية في هذه البلدان إلى طبيعتها.

وأضاف الحوطي خلال تصريحه للصحافيين، بمناسبة تنظيم مؤسسة البترول الكويتية محاضرة للكتاب العالمي د. جون جري بعنوان «كيف نخال ما تريد في مكان العمل»، بحضور الرئيس التنفيذي للمؤسسة فاروق الزينكي والعديد من الموظفين في المؤسسة، أنه كان مقراً عقد عدة دورات تدريبية في مصر وتونس وليبنان خلال شهر فبراير الجاري، وقام قطاع التدريب بالتنسيق مع

خالد الخالدي

قال مدير دائرة التدريب والتطوير الوظيفي في مؤسسة البترول الكويتية عبداللطيف الحوطي إن المؤسسة قررت وقف باب الترشح والمشاركة في البرامج التدريبية الخارجية لبعض الدول العربية التي انتشرت بها بعض الاضطرابات السياسية، وذلك حفاظاً على موظفي المؤسسة، مشيراً إلى أن قرار الوقف سيكون مؤقتاً إلى أن تعود الأوضاع السياسية في هذه البلدان إلى طبيعتها.

وأضاف الحوطي خلال تصريحه للصحافيين، بمناسبة تنظيم مؤسسة البترول الكويتية محاضرة للكتاب العالمي د. جون جري بعنوان «كيف نخال ما تريد في مكان العمل»، بحضور الرئيس التنفيذي للمؤسسة فاروق الزينكي والعديد من الموظفين في المؤسسة، أنه كان مقراً عقد عدة دورات تدريبية في مصر وتونس وليبنان خلال شهر فبراير الجاري، وقام قطاع التدريب بالتنسيق مع

عبدالرزاق: «الصناعات الوطنية» طرحت البلاط الجيري

المتداخل في السوق المحلي

أكد أن منتجات الشركة تنوعت خصوصاً منتجات الطابوق الجيري

تتطلب صيانة دورية، ومن بين هذه المباني قصر السيف العامر ومبنى المجلس البلدي الحالي الذي كان سابقاً مبنى مجلس الأمة الذي صادق على دستور الكويت.

وأضاف عبدالرزاق أن استخدام الطابوق الجيري لم يقتصر على المباني القديمة وإنما ساهم في بناء الكويت الحديثة أيضاً ومنها مبنى السفارة الأمريكية الجديد بالكويت، نظراً إلى ما يمتاز به «الجيري» من أنه عازل جيد للحرارة والصوت، فضلاً عن أنه يوفر الحماية من متطلبات الصيانة الدورية وتكاليفها الباهظة والمعرقلة للحياة اليومية.

وأوضح أن الطابوق الجيري يشهد اليوم إقبالا متنامياً، ويستخدم في مشاريع البوالة المختلفة، وكذلك المشاريع العقارية الكبيرة، ويشهد إقبالا مميزاً من قبل الأهالي لما يتمتع به من مزايا تتفوق على البدائل الأخرى.

وأشار إلى أن «الجيري» يمتاز بأشكاله واللوانه المتعددة الجميلة والشائبة لصيغة عضوية أنهى تفاعلها فلا تتغير بمرور الزمن) بإجمالي 250 شكلاً ولونا، مضيفاً أنه مع طابوق الجيري أصبح بالإمكان إضافة لمسات جمالية رائعة لا

تلبية احتياجات العملاء الكرام طرحت الشركة مؤخراً منتج البلاط الجيري المتداخل.

وقال عبدالرزاق إن «الصناعات الوطنية» وبمناسبة احتفالها بمرور 50 عاماً على تأسيسها بالإضافة إلى الاحتفالات الوطنية على استقلال وتحرير دولة الكويت وتولي حضرة صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله مقاليد الحكم، طرحت حملة «لا يطوفك عرض الصناعات».

وتقدم حملة الصناعات خصوصيات غير مسبوقة على منتجات كثيرة من أبرزها الطابوق الجيري الذي يعتبر من منتجات البنية التحتية، وبالتالي فهو الأقدر على مواجهة الظروف الجوية القاسية من غبار ورطوبة وحرارة شديدة، مبيحاً أنه قد تم استخدام الطابوق الجيري لأول مرة في الكويت في بداية خمسينيات القرن الماضي، وأنه تم إنتاجه في بريطانيا في القرن التاسع عشر مما يؤكد عراقة الطابوق الجيري.

وأكد عبدالرزاق أن الكثير من مباني الكويت القديمة، التي استخدمت الجيري في عملية البناء، ما زالت مبانٍ جميلة وصامدة في وجه تأثيرات وتقلبات الطقس القاسية ولا

«مايكروسوفت الكويت» تعرض منتجاتها

وتقنياتها في معرض «إنفوييز»

أعلنت «مايكروسوفت» الكويت امس مشاركتها في معرض «إنفوييز 2011»، المعرض التجاري الرائد في الكويت والمتخصص في الاتصالات وتقنية المعلومات، والذي يقام تحت رعاية وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة معالي وزير المواصلات الدكتور محمد حسن البصيري، ومن المقرر أن يقام معرض «إنفوييز 2011» في أرض المعارض الدولية في الكويت، وذلك خلال الفترة الممتدة من 30 يناير إلى 3 فبراير 2011.

ويمثل معرض «إنفوييز»، بالنسبة إلى مايكروسوفت وشركائها منصة مثالية لعرض منتجاتها وابتكاراتها التقنية، والتعاون مع العملاء والشركاء لتطوير اقتصاد يعتمد على المعرفة المتطورة في الكويت.

وقال إيهاب مصطفى، مدير مايكروسوفت الكويت، «يذكر أهمية «إنفوييز» كمنصة تتيح لنا عرض أحدث حلولنا المخصصة للشركات والتي تحقق قدرة إنتاجية أعظم، وتعزيز المزايا التنافسية للعملاء. ونحن في مايكروسوفت ملتزمون بالحفاظ على مكانتنا كشريك تقني مفضل. وتمنحنا فعاليات مثل «إنفوييز» فرصة كبيرة للتفاعل مع عملائنا وإسعادهم بالنصائح الهامة حول كيفية تعزيز استثماراتهم التقنية بشكل استراتيجي للنمو ضمن بيئة أعمال ديناميكية باستمرار».

ومن جهته قال محمد الخورة مدير القطاع الحكومي مايكروسوفت الكويت: «نحن نلتزم بالشراكة مع القطاع الحكومي بتوفير منتجات وخدمات تقنية مبتكرة قادرة على إعادة تشكيل مكان العمل وتحقق الاستفادة».

وسيعد المتحدثون باسم مايكروسوفت خلال الحدث جلسات نقاش حول حلول الأعمال مثل «مايكروسوفت دينايميكس»، و«إدارة المشاريع EPM»، والاتصالات الموحدة، بالإضافة إلى جلسات نقاش حول المنصات الإنتاجية من مايكروسوفت مثل «البحث السريع»، و«شربوبونت»، تحتاج الشركات اليوم إلى حل متكامل لإدارة الأعمال يوفر معلومات هامة وشاملة في الوقت المناسب. ويزود «مايكروسوفت دينايميكس» الشركات بالمعلومات اللازمة عبر الوصول إلى البيانات ذات الصلة في الوقت المناسب، مما يتيح لهم معالجة المطالب التامة لأعمالهم وبالتالي تمكينهم من اتخاذ قرارات مطلعة لتعزيز نجاح أعمالهم. ويختم دور حلول مايكروسوفت لإدارة مشاريع الشركات، في مساعدة الشركات للحصول على الوضع والحكمة والقدرة على التحكم وذلك عبر كل الأعمال لتعزيز اتخاذ القرارات وتحسين الانسجام مع استراتيجيات الشركة والاستخدام الأقصى للموارد والمساهمة في زيادة الكفاءة التشغيلية.

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي	
العملة	شراء
دولار أميركي	0.27938000
يورو	0.3844000
جنيه إسرائيلي	0.44982000
فرنك سويسري	0.29752000
دولار كندي	0.28042000
دولار أسترالي	0.28041000
ريال سعودي	0.07419100
درهم إماراتي	0.07576200
دينار بحريني	0.73896000
ريال قطري	0.07646500
ريال عماني	0.72283000
ريال يمني	0.00130330
دينار أردني	0.39299000
ليرة سورية	0.00607470
ليرة لبنانية	0.00018460
جنيه مصري	0.04760100
درهم مغربي	0.03477300
دينار تونسي	0.19835000
ين ياباني	0.00343220
دولار سنغافوري	0.21844000
دولار هونغ كونغ	0.03570800
باخت تايلندي	0.00903180
بيسو فلبيني	0.00630370
روبية أندونيسية	0.00003084
روبية هندية	0.00608480
روبية باكستانية	0.00325550
تাকা بنغلاديشية	0.00385560
روبية نيبالية	0.00381070
روبية سريلانكية	0.00250590

المصدر: المرزني

«ستاندرد أند بورز» تخفض تصنيف ديون مصر

تحذيرات من عودة المخاطر السياسية إلى الأسواق الناشئة



متظاهرون في ميدان التحرير

سيبقى إلى الأبد. كان تسعيرهم (للمخاطر) خاطئاً». ونزلت الأسهم العالمية أمس الأول بسبب الأحداث في مصر، بينما ارتفعت أسعار النفط متجاوزة مئة دولار لبرميل نتيجة مخاوف من أن تمتد الاضطرابات إلى دول مجاورة، وقد تؤثر على صادرات الطاقة بما في ذلك عبر قناة السويس.

وقادت المخاوف بشأن التبعات السياسية إلى ارتفاع تكلفة الغذاء الجزائر إلى زيادة المشتريات من المواد الغذائية بالفعل، وادى ذلك إلى ارتفاع أكبر للأسعار العالمية واستنزاف خزانات الدول.

سياسات غير تقليدية

ويقول المستثمرون السياسات غير التقليدية التي يتم إتباعها لمواجهة التضخم، إذ خفضت تركيا وكينيا أسعار الفائدة على عكس ما

تفرضه به كتب الاقتصاد التقليدية في هذه الحالة من رفع لأسعار الفائدة، وترجع تلك الخطوات إلى أسباب سياسية محلية.

وتجاهل المستثمرون العالميون المخاطر السياسية في الاقتصادات النامية في السنوات الأخيرة، وركز

أكثر على مخاطر تتعلق بالسياسات في الدول المتقدمة بصفة خاصة في الدول المضطربة في منطقة اليورو.

وبالتأكيد خفضت الاقتصادات بسهولة الناشئة في أوروبا الإنفاق بسهولة أكبر من نظرائها في الغرب، ولكن

مصر اعادت إلى الأذهان بقوة

خفضت وكالة التصنيف الائتماني «ستاندرد أند بورز» تصنيف ديون مصر الطويلة الأجل بالعملة الأجنبية إلى «BB+» من «BB»، وتصنيف ديونها المحلية والقصيرة الأجل بالعملة المحلية إلى «BB+» من «B+» و«BBB» و«A-3» على التوالي.

وحذرت الوكالة من أن الأزمة السياسية المتفاقمة في البلاد قد تدفع المؤسسة إلى خفض التصنيف مجدداً بدرجة واحدة أو أكثر في غضون ثلاثة أشهر.

كما وضعت «ستاندرد أند بورز» التصنيف الائتماني الطويل الأجل لمصر قيد المراجعة بالخفض.

وقالت إن استمرار الاضطراب السياسي في مصر سيعوق النمو الاقتصادي في البلاد ويؤثر سلباً في أوضاعها المالية.

وكانت وكالات التصنيف العالمية «موديز»، و«فيتش» خفضتا أخيراً النظرة المستقبلية لمصر من مستقرة إلى سالب، بينما خفضت الأولى تصنيفها لمصر من «Ba1» إلى «Ba2»، وأبقت الثانية على التصنيفات السابقة تمهيداً لتخفيضها في حال تطور الأمور.

ومن جهة أخرى، فاجأت الإنفاضة المصرية العالم وربما تدفع إلى التركيز من جديد على المخاطر السياسية في الاقتصادات الناشئة، في وقت ترتفع فيه أسعار المواد الغذائية وأسعار الوقود، مما يزيد من مخاوف المستثمرين من سياسات غير تقليدية أو لكبح الاستثمار.

وقد يدفع ذلك المستثمرين إلى المطالبة بعبادة مخاطر أعلى على الاستثمارات ووصفة خاصة في الاقتصادات الناشئة الشمولية، وإعادة تسليط الاهتمام على مخاطر سياسية محتملة ومخاطر الخلافة في دول كان ينظر إليها في السابق على أنها مستقرة.

التوتر السياسي في مصر يرفع كلفة ديون العالم الثالث

القت حالة عدم اليقين السياسي والأمني التي تشهدها الساحة المصرية حالياً، بظلال سلبية على أسواق المال والبورصات الدولية التي لم تتعاف بعد من ذبول أزمة الائتمان، وسط إشارات متضاربة عن تامين قناة السويس، الشريان الرئيسي لحركة التجارة ونقل النفط بين آسيا وأوروبا، خصوصاً مع رفع كلفة التأمين على السفن التجارية والنقلات التي تعبرها.

في الوقت نفسه رفعت الأحداث سعر الفائدة على الإقراض لدول الشرق الأوسط والعالم الثالث، كما ارتفع سعر القطن والنفط تحسباً لما قد يحدث، وفقاً لتقرير في صحيفة الحياة اللندنية.

وارتفع مؤشر ديون العالم الثالث في «جي بي مورغن» من 1.74 في المئة في ديسمبر الماضي إلى 2.5 في المئة أمس الأول.

وكالة الطاقة تحرك لهدئة أسواق النفط وتنفي وجود حالة طوارئ

وقفزت أسعار النفط بسبب التوتر في مصر. وسجل مزيج برنت خام القياس الأوروبي 100 دولار للبرميل للمرة الأولى منذ 2008 بسبب مخاوف من امتداد الاضطرابات إلى دول أخرى في الشرق الأوسط الذي ينتج مع شمال أفريقيا أكثر من ثلث نفط العالم.

وقالت «اوبك» إن لديها نحو ستة ملايين برميل يومياً من الطاقة الإنتاجية الفائضة. أي ما يعادل

قال رئيس وكالة الطاقة الدولية أمس إن سوق النفط لا يواجه أي طوارئ، وذلك بعد يوم من وصول أسعار النفط إلى 100 دولار للبرميل، بسبب الاضطرابات في مصر.

وقال نوبو تاناكا لـ«رويترز»: «ليست هناك حالة طوارئ الآن». وأضاف مشيراً إلى كل من وكالة الطاقة الدولية و«اوبك» «إنه إذا تعطلت الإمدادات فينبغي لنا التحرك».

الأحداث ترفع أسعار القمح العالمية

حذرت مصادر أميركية في قطاع القمح من أن الاحتجاجات المستمرة في مصر منذ أسبوع قد تعطل وارداتها من القمح مع تأخر بعض الشحنات من الولايات المتحدة، وهي أحد مصادر القمح الرئيسية لمصر.

وجراء المخاوف من الأوضاع في مصر -التي تعد أكبر مستورد للقمح في العالم- سجلت العقود الآجلة للقمح الأميركي أمس أعلى مستوى في 29 شهراً.

ففي مجلس شيكاغو للتجارة بلغت العقود الآجلة للقمح تسليم مارس سعر 8.97 دولارات للبوشر (27 كغ)، غير أنها عادت وتراجعت لمستوى 8.35 دولارات للقمح في مصر.

سعر عملتهم أقل كثيراً من قيمتها، ولكن اقتصادهم يعتمد على التصدير، وهم قلقون بشأن الاضطرابات. إن تكون هناك عدوى مباشرة ولكن سيكون هناك تأثير سياسي».

(رويترز)

تشدد في مواقف صناع السياسات في الأسواق الناشئة. وقال جانشك إن الأحداث في مصر تزيد من تردد بكين في السماح بارتفاع قيمة العملة، مما قد يقود إلى تقويض الصناعات التصديرية وفقد عمال المصانع في مناطق الحضر أعمالهم. ويبدو أن حكام بكين تابعوا الأحداث في شمال إفريقيا بشيء من القلق على الأقل وحجبا كلمة مصر في عمليات البحث على مواقع شبكات اجتماعية باللغة الصينية على غرار «تويتر» في مطلع الأسبوع.

وقال جانشك: «يعلم الصينيون أن

الحكومات حول العالم حريصة على اضعاف عملاتها لزيادة الصادرات وفرص العمل، مما يثير مخاوف بشأن حروب تجارية أوسع.

وقال بنك أوف نيويورك ميلون في مذكرة «في مواجهة تنامي الضغوط التضخمية ربما تبدأ الحكومات المركزية ووزارات المالية في نطاقها (الأسواق الناشئة) في إدراك مزايا قوة

العملة رغم كل شيء».

ولكن يبدو أن البطالة كانت على الأقل عاملاً كبيراً في تاجيح حالة عدم الرضا في كل من مصر وتونس، ويقول البعض انها ربما تؤدي إلى

القيود المحتملة الأكبر داخل الدول الشمولية.

ويعد تونس ومصر يقول محللون إن الدول القريبة يحتمل أن تواجه مخاطر أكبر من تكرر نفس القلائل، ولكن التبعات قد تمتد إلى نطاق أوسع عبر دول جنوب شرق آسيا مثل تايلند ودول وسط آسيا الشمولية.

ويختلف المحللون بشأن ما تعنيه أجواء قلق أكبر بشأن القلائل الاجتماعية وارتفاع أسعار السلع للتوترات المتنامية بالفعل بما يعرف «حرب العملات» بصفة خاصة بين الولايات المتحدة والصين. ويعتقد أن

تحويل مئات الملايين من الدولارات خارج مصر

الاحتياطات قد تنفذ خلال أسابيع إذا استمرت الاحتجاجات



إجراءات تفتيشية في القاهرة

حول مستثمرون مصريون وأجانب مئات الملايين من الدولارات خارج مصر بسبب الأحداث الجارية، خلال يومي العمل منذ بدء الاحتجاجات الثلاثاء الماضي.

ولدى مصر احتياطات كبيرة لتجنب أزمة في المدفوعات الخارجية، لكن هذه الاحتياطات يمكن أن تستنفد خلال بضعة أسابيع إذا استمرت الاحتجاجات، وقد تواجه البنوك تدافعا على سحب الأموال.

وتفيد بيانات البنك المركزي بأن الاحتياطات بالعملية الأجنبية بلغت 36 مليار دولار في نهاية ديسمبر الماضي. وأفادت مذكرة أعدها «سي تي بنك» يوم 27 يناير أن الحكومة كان لديها كذلك 21 مليار دولار من الأصول الإضافية لدى البنوك التجارية حتى نهاية أكتوبر ما يطلق عليه «الاحتياطات غير الرسمية».

وتشير هذه البيانات إلى أنه ليس هناك خطر فوري من حدوث أزمة في ميزان المدفوعات، لكن مظاهر الفوضى في مطار القاهرة الأحد بينما يحاول مصريون وأجانب على حد سواء الخروج من البلاد تشير إلى تحويل الأموال للخارج. وقد يصل التحويل إلى مستويات مفرطة في الأجل المتوسط. وقال جون سفاكيانكيس كبير الاقتصاديين في البنك السعودي الفرنسي عندما تعود الأسواق للعمل من جديد في تداول الجنيه المصري سيكون هناك أثر حاد على الوضع المالي برمته. وسيواجه الاقتصاد المصري اختباراً صعباً للغاية إذا استمرت أعمال العنف لعدة أسابيع.

كذلك قد تشهد مصر سحبا لاستثمارات ضخمة كانت قد اجتذبتها بالعامات المرترعة للسندات الحكومية المحلية. وقدرت مؤسسة باركليز كايتهال ما بحوارة الأجنبي من الأصول المصرية قبل الاحتجاجات بما يقرب من 25 مليار دولار نصفه تقريبا على شكل سندات وأذون خزانة.

الاستثمارات الأجنبية المباشرة

ومن المستبعد أن تتأثر الاستثمارات الأجنبية المباشرة التي تستند إلى تخطيط طويل الأجل بالاضطرابات السياسية. واجتذبت مصر استثمارات أجنبية مباشرة بقيمة 6.76 مليارات دولار في السنة المالية الماضية المنتهية يوم 30 يونيو منها 3.6 مليارات دولار تم توجيهها إلى قطاع النفط.

لكن الضرر من تعطل السياحة لفترة طويلة سيكون كبيرا.

وبلغت إيرادات مصر من السياحة 11.59 مليار دولار في السنة المالية الماضية، وبلغ عجز ميزان المعاملات الجارية 802 مليون دولار في الفترة من يوليو إلى سبتمبر

«صندوق النقد» يحذر من خطورة النمو

غير المتوازن على الانتعاش في مصر

أعلن مدير عام صندوق النقد الدولي دومينيك ستراوس كان أمس، أن الصندوق مستعد لمساعدة مصر في إعادة بناء اقتصادها، ودعا إلى استراتيجيات أكثر ردم الهوة بين البطالة والفروق في المداخيل أو مواجهة خطر حرب.

وقال ستراوس كان أيضا إن ارتفاع أسعار المواد الغذائية «يمكن أن يؤدي إلى نتائج مدمرة» على الشعب الأكثر فقرا، محذرا من النمو الاقتصادي السريع لآسيا.

وأكد مدير عام الصندوق في كلمة بسنغافورة أن «صندوق النقد الدولي مستعد لوضع شكل السياسة الاقتصادية التي يمكن اتباعها».

ويستعد المتظاهرون لمسيرة مليونية يعتقدون انها ستعطل «يوم التحرك في مصر»، رغم إعلان الحكومة الجديدة أمس بعد حركة احتجاج استمرت اسبوعا للمطالبة برحيل الرئيس حسني مبارك.

وأشار ستراوس كان إلى البطالة وتزايد الهوة بين المداخيل كانا «من الأسباب الكامنة للاضطرابات السياسية في تونس وتصاعد الغضب الاجتماعي في دول أخرى».

وأدت حركة احتجاجية واسعة الشهر الماضي إلى إسقاط الرئيس بن علي وانتقلت إلى مصر حيث يطالب المحججون بإزاحة مبارك. وقال ستراوس كان: «مع تصاعد التوتر بين الدول تشهد تصاعدا للحمائية في التجارة والمال».

ودعا الصين إلى تصحيح أسعار صرف عملتها لمصلحة اقتصادها، لكنه قال أنه لا يوافق على انتقادات الولايات المتحدة وغيرها التي تريد إعادة تقييم اليوان بسرعة.

وقال إن الحكومة الأميركية لن تواجه مشكلة في تمويل دينها الهائل، وقلل من أهمية ديون اليابان التي خفضت وكالة التصنيف الائتماني ستاندرد أند بورز علامتها الأسبوع الماضي.

وعن الاقتصاد العالمي، قال ستراوس كان: «الانتعاش جار لكنه ليس الانتعاش الذي نرغب فيه».

وأضاف: «إنه انتعاش تشوبه حالات توتر وضغوط ويمكن أن يزرع بذور الأزمة المقبلة»، موضحا أنه يرى «حالتين خطيرتين من عدم التوازن هذا».

وتابع: «النمو يبقى أقل من معدله في الدول المتطورة، لكن الدول الناشئة والنامية تنمو بسرعة أكبر وبعضها قد يصل إلى حالة افراط في النمو».

وأكد ستراوس كان أن الاقتصادات التي تسجل فائضا كبيرا في الميزان التجاري مثل الصين والمانيا ما زالت مدفوعة بالصادرات. أما الاقتصادات التي يعاني ميزانها التجاري عجزا مثل الولايات المتحدة فمازالت تعتمد على الطلب الداخلي.

وتابع ستراوس كان أن «حالات الخلل هذه تشكل خطرا على استمرارية الانتعاش».

أما الخلل الآخر الذي تحدث عنه ستراوس كان، فهو ارتفاع عدد العاطلين عن العمل بشكل كبير بالتزامن مع تزايد الفروق في المداخيل في بعض الدول.

«وول ستريت جورنال»: الصدمات في مصر تهدد بتداعيات على اقتصادات المنطقة والعالم

انتشار مثل هذه الاضطرابات إلى دول نفطية أكبر قد تتسبب في تفاقم القلق». وأكد أن هناك سلعا أخرى تتسم بحساسية كبيرة تجاه الأوضاع في مصر كالمح والقطن، كون مصر أكبر مستورد للمح في العالم ومصدر مهم للغاية للقطن، لافتا إلى أن أسهم القمح في شيكاغو انخفضت الجمعة الماضي أكثر من 2 في المئة، ويعود السبب جزئيا في ذلك إلى مخاوف من أن يؤثر تغيير النظام في مصر في قدرة مصر على شراء القمح رغم تصاريح الأخيرة أنها لا تنوي تغيير أو تعديل طلبها من القمح.

وفي الوقت نفسه، توقع الكاتب ارتفاع أسعار القطن في حال تأخر حظر التجول المفروض في مصر على الإنتاج في الأيام المقبلة، علما أن أسعار القطن الحالية هي في أعلى مستوى وصلتة نحو نحو قرن ونصف القرن.

المعالجة (المكررة) يتم شحنها عبر قناة السويس كل يوم وفقاً لتقديرات وزارة الطاقة الأميركية، كما يتم شحن نحو 1.1 مليون برميل يوميا عبر خط أنابيب يصل البحر الأحمر بالمحيط.

ونقل الكاتب عن دالتون غاريس، وهو بروفيسور في أسواق النفط في مركز أبحاث الطاقة في دبي، قوله إنه في حال وقف عبور إمدادات عبر مصر، فإن الأسواق الأوروبية بالإضافة إلى أسعار النفط ستعرض لتأثيرات كبيرة للغاية.

ولفت الكاتب إلى أنه رغم عدم حدوث أي عاقبة في نقل إمدادات النفط عبر هذين الممرين حتى الآن، فإن الحظر المفروض في أنحاء البلاد حدا للمسؤولين عن أعمال النقل إلى تنبيه زبائنهم حول احتمال حدوث بعض التأخيرات والصعوبات في الاتصال بالسفن وتأمين قطع احتياطية (قطع الغيار) خلال عطلة نهاية الأسبوع.

وقال كومينز إنه بالإضافة إلى النفط فإن نحو 8 في المئة من التجارة الدولية المنقولة عبر البحر تمر بدورها من القناة وفقاً لإحصاءات الحكومة المصرية.

وأضاف أنه بعيداً عما يجري في مصر، فإن مخاوف من

حذرت صحيفة «وول ستريت جورنال» من أن الصدمات وأعمال النهب التي تجري في مصر تهدد بانعكاسات وتداعيات على اقتصادات المنطقة والعالم. وقال الكاتب تشيب كومينز في مقال تحت عنوان «الاضطرابات في مصر ترخي بظلالها على الاقتصاد العالمي» نشرته الصحيفة، إنه رغم أن الاقتصاد المصري صغير الحجم نسبيا -رابع أكبر اقتصاد في الشرق الأوسط مع ناتج محلي إجمالي وصل السنة الماضية إلى 217 مليار دولار أميركي وفق تقديرات صندوق النقد الدولي- فإن مصر تلعب دورا اقتصاديا مهما كونها تضم واحدا من أهم طرق عبور الطاقة من قناة السويس، وأشار الكاتب إلى أن مصر هي أكبر مشتر للمح في العالم ومصدر مهم لمادة القطن، ورأى أن المخاوف الاقتصادية العالمية تتركز حالياً -على المدى القريب على الأقل- على أسعار النفط. مضيفا أن مصر بحد ذاتها ليست منتجا كبيرا للنفط لكن كميات ضخمة من النفط ومستقات تهر عبرها كل يوم في طريقها من دول الشرق الأوسط إلى أوروبا وأميركا.

وقال الكاتب إن نحو مليون برميل من النفط الخام والمنتجات



أحد المحتجين أمام عربة الجيش



حمزة عليان يستعرض العلاقات السياسية والدبلوماسية والثقافية بين الكويت ولبنان في كتابه «الكويت ولبنان بين جغرافيتين».



دردشة مع المخرج جورج الهاشم حول فيلمه الأخير «رصاصه طائشة» الحائز جائزة أفضل سيناريو في «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي».



حدّدي طول قامة ابنك بالاستعانة بمعادلة تانر... لكن لا تنسي أن ثمة عوامل أخرى تؤثر في الطول النهائي لقامة الولد.



الممثلة ألفت عمر تتحدث عن سرّ تميزها وتجدها الدائمين واهتمامها بصيحات الموضة العالمية...

توابيل

tawabil

الأربعاء 2 فبراير 2011م / 29 صفر 1432هـ
العدد 1153 8 صفحات

www.aljarida.com

جاك كيسو يطلق «سراب» من روما

أطلق المصمّم اللبناني جاك كيسو مجموعته الجديدة «سراب» لربيع - صيف 2011 من روما، ضمن أسبوع الموضة الإيطالي لأزياء الهوت - كوتور بعدما انتسب رسمياً إلى لائحة الكالندر الإيطالي... تميّزت المجموعة بالألوان الصارخة والتصاميم التي تتناسب مع المرأة الأنيقة والعصرية، واختتمت بمجموعة من فساتين الزفاف طغى عليها اللون الأبيض الناصع رمزاً للأنوثة.



فلك

الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: تستلم منصباً جديداً بعد مفاوضات كثيرة.
عاطفياً: يبدو أنك مصمم على التغيير مهما قال لك الحبيب أو فعل.
اجتماعياً: لا تصبّ جام غضبك على الأهل، فما ذنبهم إن كنت أنت غضاباً؟
رقم الحظ: 25.

الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيًا: كفي تسويات وتنازلات واصمد في وجه من يحاول الإيقاع بك.
عاطفياً: لا تخسر الهدوء في نبرة صوتك فانت متميز بطول اناتك.
اجتماعياً: تؤيد صديقاً ضد آخر ما يجعلك في موقع لا تحسد عليه.
رقم الحظ: 0.

الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: ترتبط بمستحققات لا تستطيع تلبيتها فتثور نائرة أرباب العمل.
عاطفياً: التصبّ في المواقف لا ينعف ويدفع الحبيب إلى الابتعاد عنك.
اجتماعياً: تحد ملاذاً لدى صديق قديم تعود إليه لحلّ مشاكلك.
رقم الحظ: 12.

العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: صدمة ثم عمل دؤوب يوصلك إلى مواقع لم تحلم بها.
عاطفياً: الحبيب قريب جداً لكنك ترفض النظر إليه.
اجتماعياً: لست وحدك من لديه مشاكل فالناس جميعهم إما غارقون في الديون أو في المستحققات المتأخرة.
رقم الحظ: 6.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: استخدم مهاراتك البلاغية لتغيير الأمور لمصلحتك.
عاطفياً: تستفيد من فسحة حرية بعيداً عن الحبيب للاختلاء بنفسك.
اجتماعياً: لا تعلق فالأهل بخير وإن تعرّض أحدهم لوعكة صحية.
رقم الحظ: 10.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تخلص من تصرفاتك الطفولية وكن أكثر صلاية في مواقفك.
عاطفياً: لا ترهّ على الحبيب عندما يكون غضاباً فذلك يزيّد الطين بلة.
اجتماعياً: افكارك لا تنضب إلا أن أفراد الأسرة لا يؤيدونك في كل مطالبك وتساء منهم.
رقم الحظ: 16.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: أحياناً لا ينعف الندم، عد إلى العمل لتنتقل مجدداً.
عاطفياً: الحبيب لا يعرفك ثرثاراً فلماذا تغيّرت معه؟
اجتماعياً: الشؤون العائلية تحلّ داخل العائلة إذ تزيد التدخلات الخارجية حدّة المشاكل.
رقم الحظ: 5.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: الظرف الذي تمرّ به راهناً ليس سهلاً ويحتاج إلى كثير من الصبر.
عاطفياً: يمكنك تخطي المشاكل مع الحبيب شرط أن تؤمن بأنه الشريك المناسب.
اجتماعياً: اهتم بصحتك ولا تتجاهل اي عارض تمرّ به بل استشر الطبيب.
رقم الحظ: 9.

الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنيًا: لا تستغرب إن اكتشفت أن أحد الزملاء يستعدّ لطعنك في ظهرك.
عاطفياً: تتعلم درساً مفيداً من الحبيب قد تستخدمه في صداقاتك كافة.
اجتماعياً: قد لا تتوصل إلى النتيجة المطلوبة عاجلئاً وإنما وضعك الاجتماعي على خير ما يرأم.
رقم الحظ: 4.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: ثمة أمور ليست في متناول يدك فلا تتصرّف كالاطفال وارض بقدرك.
عاطفياً: انت مضطر الى القيام بواجبك واحترام التزاماتك مع الحبيب.
اجتماعياً: تقع في ورطة مادية ويساعدك أحد الأصدقاء على الخروج منها.
رقم الحظ: 26.

العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: البيض يستنكر النهج الذي تتبعه في العمل ويجده متكبّراً.
عاطفياً: لا تخسر الحبيب لأن أحدهم يريد تخريب علاقتك به.
اجتماعياً: تفاهل لتبعث أجواء من الهدوء في المنزل وإلا انعكس الأمر سلباً على مزاج الأهل.
رقم الحظ: 8.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: لا تنتقم من الزملاء إن كان أحدهم أساء إليك فالذنب ليس ذنبهم.
عاطفياً: لا تقتنع بالحبيب وتتكبر على كل من يضعه الله على دربك، هل أنت نائه إلى هذا الحدّ؟
اجتماعياً: تجد وسيلة جديدة للترفيه عن نفسك ربما تكون عبر توجهات أدبية أو فنية.
رقم الحظ: 30.



زاهر الغافري
zaheralghafri@yahoo.se

علامة الساهرين

عائيتها في الجبوت تحت الجبل

لو كان حقا

المربية تحت سن الرشد، كعلامة للملعونين، طاعة عمياء تحت برج الشمس، إلى متى المربية بسنٌ ذهبية تتجول في غرف الليل، ضوءا خاصا، أقوى من الحرية. الكلام ليس إلا لباس سقنوط من أعلى الجبل يأس القادر على النسيان تحت المظلة المفتوحة، الأمر نفسه يحدث لي عندما أريد أن اصمت.

لم تقل شيئا تلك المرأة الواقة على الشرفة، المعجزة في النظر إلى تحت وأنا أصعد إليها. يا إلهي لا تكسر السلم. عندما ننظر، ننظر إلى القلب مباشرة، هي نفسها الخائفة من بريق عينها لكي لا يرتد السهم، في مراتها بلا رعدة.

ساعة السام والحقيقة لا تقال المنحدر نفسه ذهابا وإيابا، أيام طويلة وصرختي لا تسمع كأن الضوء خافت تحت تلك النافذة. كالفابض على جمرة الأيام بلا شفقة، ينهض الحب، فوق الأربعين، السجادة حمراء وخالية، الأجلل أن يكون فوقها، على الأرض. كالأعمى يتنزه الضوء على شعرك، خفة القول في ما أريد. اللمس إشارة المصيرين، على الندى والأعشاب. الصوت وانفاستك والرغوة على السبرين، البتيم دائما أعزل. زهرة الليل في فيمي. الجسد أوعي من الشجرة. سجدت ذات يوم، أن تسقط الثمار على ثيابي، وأنا نائم في الذكرى.

حياتي بالكاد....

أثبت وفي بدي أرض ناقصة، وكاش مليئة بالزئمل. كل شجيرة لؤلؤة في الطريق يسقط ذاد الماضي، خفيا في قلب المرأة، وعلى بُعد خطوة مني، تلبأ الأساطير إزهارا وحشبة أريد أن أكل ثمرة النسيان. ولكن أقتسى الظلال ما يترك طعنة في الظهر.

أثبت لأبقى كذئب في كفيف يحن إلى أبار ماضيه. حياتي بالكاد شبيهة بغيمة، بطائر يخترق قصيرة العاني.

أصغي، أصغي إلى أيد كثيرة تتخاضم في الغلام.

غرفة في آخر العالم

في غرفة نائية، في آخر العالم، في آخر الليل، ليل الأنشطة المحمولة على العاصفة، أذئذلك الآن كليل مِ صُدفة قرب بنبوع حياتي، ريشة مقدوفة إلى الخلف، في بلدة بعيدة لا أزورها إلا نادرا، أصغي إلى غياك، تحت نافذة الحقيقة. توارى الضيوف ولا أثر للظلال الحية، لا أرهاض أيضاً على غنقة الباب.

نظرتي إلىك - وأنت غائبة - تؤبة الكافرين. احلامي سفحختها الزمأل على سبريك، ندمي يتعطل بماء أبيض كالليل. أنا وأنت صفتان، بينهما تمز حياتي عائمة على جمرة الأبدية. ثمأرك ذهبية هذه الليلة والموسيقى وحدها تأتي، ناعمة كالرذاذ من غرفة نائية في آخر العالم.

علامة الساهرين

هناك، تحت النافذة، تنام المرأة التي عرفتها ذات يوم. تنام أسيرة ليل تخفي سوء فهم العالم. خلفها أرض تقطر ندما على الغراب. أرحف إلى سبريها كالحسابة، لأسمع صوتها في قلب المرأة، بنايديني من بعيد وأنا أحنل أثمانها فوق ظهري كإزهار الغابات. هناك تحت النافذة، تنام تلك المرأة، سرها علامة الساهرين على الكنز.

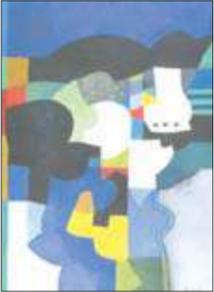
إلى حسان هانز أرب

البرق والليل خلف النافذة، وفوق المائدة نبيذ وخُذر المعمويدة وعلى الممشى بناه غُضن بابش، ثم فجأة سمعتُ الضهيل يصعد من بحر الذاكرة. لقد جاء إنز!

جاء حسان هانز أربي وهو يشق مسرى الليل تحت الرذاذ الأسود، على صدره تتلأل سهاة ذهبية تشبه الأزهار، ولسائة مُبئَل بدموع الأرض كلها كما لو أنه عبر في طريقة أنهارا كثيرة. جاء من بعيد دون أن يقول شيئا ثم اختفى كالبرق خلف تلال الأبدية من عينيه تطايرت ذكريات بعيدة.

ضياء العزاوي في دار الفنون

أطلقت دار الفنون أمس الأول معرضا تشكيليا يضم أعمال الفنان العراقي ذائع الصيت ضياء العزاوي، يستمر المعرض حتى يوم الخميس العاشر من الشهر الجاري، ويقدم فيه إلى جانب اللوحات والأعمال النحتية كتاب يضم أعمال الفنان.



إصدار

البرهان المؤيد

صدرت للشاعرة والمترجمة الكويتية ندى الرفاعي ترجمة إلى اللغة الإنكليزية لكتاب «البرهان المؤيد»، وهو كتاب في مواعظ وخطب الإمام الكبير السيد أحمد بن علي الرفاعي الحسيني الهاشمي (1181-1118). وللرفاعي إصدارات أخرى أبرزها: - «قصائد من الكويت» (مجموعة شعرية) 2002. - «زهرة المصطفى» (مجموعة شعرية) 2004. - «صلواتي» (مجموعة شعرية) 2007. - «الأي وأسفار» (مجموعة شعرية) 2007. - «ليل المنتور» (ترجمة إلى العربية لكتاب تروبي) 2009. - «وطني الذي أحب» (مجموعة شعرية) 2010. - «الأي وأسفار» Pearls & Travels (ترجمة إلى الإنكليزية لمجموعة شعرية) 2010. - «البرهان المؤيد» The Advocated Proof (ترجمة إلى الإنكليزية لكتاب تراثي) 2011.

«حوارات النهضة الثانية»

صدر حديثا عن «مئتي المعارف» كتاب «حوارات النهضة الثانية» لإبراهيم العريس، ويقدم سلسلة من الحوارات مع عدد من أبرز المفكرين العرب، تتناول عددا من المضلات والمسائل التي تواجه المجتمع العربي مع نهاية القرن الفات وأفاق احتمالات القرن التالي له. شملت الأسئلة قضايا اجتماعية وسياسية واقتصادية وثقافية وتراثية، الغاية منها رسم صورة للطريقة التي يفكر بها العقل العربي رانها، والطريقة التي تطرح بها على هذا العقل جملة الإشكاليات والمعضلات المتعلقة بمسائل مثل «العولمة» و«التنمية» و«سيطرة عصر الصورة» و«مفهوم الدولة» و«الديمقراطية» و«الأصولية» و«الاصوليات» و«صراع الأجيال»، ومصير أفكار مثل «القديم» و«الأيديولوجيا» و«الإرهاب»، وما إلى ذلك....

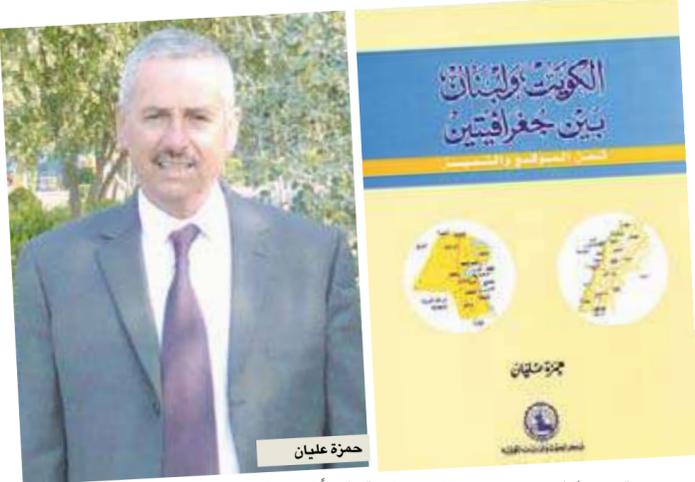


«الكويت ولبنان بين جغرافيتين»... ثمن الموقع والتميز

للفي الشمري

حمزة عليان يرصد مسيرة العلاقات

يستعرض كتاب «الكويت ولبنان بين جغرافيتين ثمن الموقع والتميز» للمؤلف حمزة عليان محطات مهمة من تاريخ البلدين، من خلال رحلة تتبع أوجه التشابه بينهما في المشهد السياسي والمظهر الاجتماعي، إضافة إلى الموقع الجغرافي.



عبر ثمانية فصول، يستعرض المؤلف حمزة عليان تاريخ العلاقات السياسية والدبلوماسية والاقتصادية والثقافية بين الكويت ولبنان منذ أربعينيات القرن الفات، متتبعا تطوّر هذه العلاقة عبر تحديد معطيات التوأمة والتشابه بين البلدين. يقدّم الكاتب معلومات مكثفة يختزل فيها أمورا كثيرة، متجنباً الإطالة والإسهاب المملين، قائلًا: «ليس جديدا القول إن هناك تشابها بين الكويت ولبنان يصل إلى حد التوأمة. فهذه المقولة شاعت منذ زمن طويل عند استعراض العلاقات المشتركة بين هاتين الدولتين، ورغم الاختلاف بين النظامين السياسيين وبين تركيبتهما، فإن ما يجمعهما أو يتشابهان فيه بات من المسلّمات التي يتم الاستشهاد فيها كلما ذكر اسم الكويت ولبنان».

حريات وديمقراطية

يستطرد المؤلف محدداً أوجه التشابه بين الكويت ولبنان، موضحاً أن: «التشابه يفرضه تمتع البلدين بالنظام الاقتصادي الحر، والديمقراطية التي يمارسانها في حياتهما السياسية، كذلك الحريات التي يتكئان عليها في أسلوب التعبير عن الرأي والعيش المشترك، وكيفما اردت وجهك تجد هذا التماثل يعتر من نفسه، سواء سياسيا أو إعلاميا أو جغرافيا أو سكانيا، إلى ذلك، التهديد الذي يتعرضان له من محيطهما الجغرافي».

علاقات طيبة

يستشهد المؤلف بتصرّحات المسؤولين في البلدين، مؤكداً عمق الترابط بين الحكومتين والشعبين، وتعلما كانت الكويت دائما إلى جانب لبنان في الأزمات وفي حالات السلم، كذلك كان لبنان الذي وقف إلى جانب الحق الكويتي في أكثر

من مناسبة وعلى أكثر من صعيد، ولا تعد الزيارات المتبادلة بين الجانبين إلا تعبيراً عن العلاقات الطيبة التي تربط البلدين بلفاءات مفتوحة وقضايا ذات شأن يجري النقاش فيها بأجواء الصراحة والتفاهم، والمأساة التي حلت بالكويت في الثاني من أغسطس (آب) 1990، وما تلاها من نتائج مدمرة، كانت الوجه الآخر لمأساة اللبنانيين ومعاناتهم من الحروب والاحتلال الإسرائيلي».

مشاعر الحزن

يرصد الكاتب مشاعر الحزن في البلدين لرحيل امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح ورئيس مجلس الوزراء اللبناني رفيق الحريري، إذ أعلنت الكويت استنكارها وشجبها وإدانتها لأسلوب الإرهاب والقتل عقب حادثة اغتيال الرئيس الحريري وأرسلت وفداً رفيع المستوى يشارك في التشييع ممثلاً لدولة الكويت. تلك المشاعر التي افاضت فيها

الكويت حكومة وشعباً تجاه اغتيال الحريري، كان ثمة على الطرف الأخر ما يماثلها عندما بكت الكويت الامير الشيخ جابر الأحمد الصباح يوم وفاته في شهر يناير (كانون الثاني) 2006، إذ سادت أجواء من الحزن جميع الأوساط اللبنانية معربة عن الهم العميق لغيابه نظراً إلى ما تمتع به من حكمة ولما كان للبنان من موقع مميز في قلبه وعقله، إذ حمل القضية اللبنانية إلى المحافل الدولية، مدافعاً عنها وعاملاً على إيجاد الحلول التي تحافظ على وحدة لبنان أرضاً شعباً ومؤسسات.

مشاريع تنمية

يرصد المؤلف القروض والمساعات الاقتصادية والمالية التي تقدّمها الكويت إلى لبنان، دعماً للتطوير والنهوض بالتنمية في هذا البلد الذي تعرض لأحداث اليمّة عصفت به منذ التسعينات. كذلك، يسلم الضوء على بعض القروض الكويتية إلى لبنان أثناء



حمزة عليان

فترة الستينات لتمويل مشاريع تنموية.

جغرافيا وتاريخ

في مقدّمة الكتاب يقول المؤلف: «التشابه بين الكويت ولبنان أفرز جملة من التعقيدات جمعت قدراً كبيراً من ظلم الجغرافيا والتاريخ عندما جعلت في كليهما مطمعا لجيران أقوياء تتناهبهم حالات جنون الهيمنة».

يضيف المؤلف: «يستعرض الكتاب تاريخ العلاقات السياسية والدبلوماسية والاقتصادية والثقافية منذ أربعينات القرن الفات وإلى اليوم بين البلدين الصغيرين بحجمهما الجغرافي واحتين غنّيتين بالتنوع والاعتراف على شهادات وروايات أشخاص عاصروا التجريبتين ومصادر أخرى كالصحف اليومية والكتب، كما تضمن الكتاب مجموعة من الصور ذات العلاقة بالحدث وخصص فصل عن الاتفاقيات الثنائية إضافة



طه حسين، وأرسلها إلى الجريدة نفسها، وفوجئ بنشرها، بالإضافة إلى مقالة لطفه حسين بعنوان «في تنخيل الثقافة» في بابهِ المعروف «حديث الأربعاء» بتاريخ 19/9/1934، أثنى فيها على أسلوب المسيري الأدبي الرائع، وبعدها كتب العميد المقدمة لأول إنتاج أدبي للمسيري وهو كتابه «في القهوة والأدب» الذي تُرجم إلى لغات عدة وأثنى عليه المستشرق الروسي الكبير اغناطيوس كراتشوفسكي، عميد كلية الآداب الشرقية في موسكو خلال الثلاثينيات.

في ظل اهتمام المسيري بالأدب والأدباء، فوجئ بنشرها، بالإضافة إلى مقالة لطفه حسين بعنوان «في تنخيل الثقافة» في بابهِ المعروف «حديث الأربعاء» بتاريخ 19/9/1934، أثنى فيها على أسلوب المسيري الأدبي الرائع، وبعدها كتب العميد المقدمة لأول إنتاج أدبي للمسيري وهو كتابه «في القهوة والأدب» الذي تُرجم إلى لغات عدة وأثنى عليه المستشرق الروسي الكبير اغناطيوس كراتشوفسكي، عميد كلية الآداب الشرقية في موسكو خلال الثلاثينيات.

فلت جمعية أدباء دمنهور تقوم بدورها الرائد في تشكيل الوعي الثقافي لأدباء البحيرة وما جاورها من محافظات حتى سافر المسيري إلى القاهرة للإقامة فيها، حيث عمل موظفاً في المجلس الأعلى للفنون والآداب، والتقى الرئيس السادات وظل يعمل في المجلس حتى وفاته في 29 سبتمبر 1971.

حسب للمسيري جرأته وشجاعته، ذلك عندما طالب أيام حكم الملك فاروق بتغيير اسم شارع فؤاد وهو الشارع الرئيس

بتعمد تجهيز المكان بنفسه للشاعر الكبير ويظل قريباً منه، وقد اختار المسيري المكان المجاور للنصبة وخصصه للكتب والمجلات والشعراء والمثقفين، فعلى مسرح «كافيه ريش» عُرضت روايات كثيرة لعزيب عيد ومحمد عبد القدوس، والفكر المصري والعربي يتوافدون على المقهى ومنهم جحى حقي ومحمود تيمور وتوفيق الحكيم وزكي مبارك والراعي والشجاعي وغيرهم.

في العدد الأول من جريدة «المجلة» التي كان يرأسها جحى حقي يقول هذا الأخير في افتتاحيتها:

«ذلك المثقف أو الأديب الذي يفكر في زيارة مدينة التاريخ القديم والتجار الشطار كي يتعرف إلى صور الحياة وعادات الناس هناك، لا بد من أن يجلس على رصيف مقهى المسيري والذي يمثل ظاهرة مهمة لدى أبناء المدينة المثقفين والأدباء والزجالين».

وعلى مقهى المسيري جلس توفيق الحكيم حين كان وكيلاً للنائب العام في محافظة البحيرة، وكان يختار هذا المقهى بالذات ليكتب أو يقرأ أو يشرد، وقد صور المسيري ذلك في قصة قصيرة له بعنوان «اهل الكهف»، مستعيراً عنوان مسرحية الحكيم، ونشرها في مجموعته القصصية «مشوار طويل».

تمت علاقة وثيقة بين المسيري وعميد الأدب العربي الدكتور طه حسين بعد مقالة نشرها الأخير في جريدة «الوادي» منتقداً فيها الأدباء الشبان، خصوصاً الشاعر إبراهيم ناجي والفاص إبراهيم المصري، فقد رأى المسيري أن نقد العميد جاء محبطاً، فعقد في مساء اليوم نفسه ندوة على رصيف المقهى في دمنهور، ناقش خلالها ما كتبه حسين، وفي اليوم التالي كتب المسيري مقالة بعنوان «في الثقافة» يرد بها على

بجدية تتضمن مكاناً ثابتاً تُعرّف فيه الموسيقى العالمية والعسكرية في أوقات محددة، فأصبح المقهى مكاناً تجتمع فيه الفنانين والأدباء والشعراء والمثقفين، فعلى مسرح «كافيه ريش» عُرضت روايات كثيرة لعزيب عيد ومحمد عبد القدوس، والفكر المصري والعربي يتوافدون على المقهى ومنهم جحى حقي ومحمود تيمور وتوفيق الحكيم وزكي مبارك والراعي والشجاعي وغيرهم.

في العدد الأول من جريدة «المجلة» التي كان يرأسها جحى حقي يقول هذا الأخير في افتتاحيتها:

«ذلك المثقف أو الأديب الذي يفكر في زيارة مدينة التاريخ القديم والتجار الشطار كي يتعرف إلى صور الحياة وعادات الناس هناك، لا بد من أن يجلس على رصيف مقهى المسيري والذي يمثل ظاهرة مهمة لدى أبناء المدينة المثقفين والأدباء والزجالين».

كان الأفغاني يجلس في صدر المقهى ويتألف حوله نصف دائرة من تلامذته الذين كانوا يتسابقون إلى طرح أسئلتهم عليه، ويروي أنه كان يضي الليل في المقهى حتى طلوع الفجر فيعود إلى داره بعيداً يدفع لصاحب المقهى ثمن كل ما طلبه حلساه من مشروبات، وكان من بين هؤلاء التلامذة الشيخ محمد عبده، والشاعر محمود سامي البارودي، والسياسي سعد زغلول، والمناضل الوطني عبد الله النديم، وإبراهيم الهلباوي ويعقوب صنوع وغيرهم من مثقفي ذلك العصر.

في ميدان طلعت حرب في وسط القاهرة، شُيد مقهى «ريش» عام 1908 فرنسي يدعى هنري بير، على غرار أشهر مقاهي باريس التي ما زالت قائمة إلى الآن وتحمل اسم «كافيه ريش».

في عام 1919 اشترى «ريش» ميشيل بوليس، أحد أشهر تجار البونان في القاهرة، وكان يهوى الأدب والفن، فأجرى توسعات في المقهى وأقام مسرحاً امامه وأحاطه

في غالبية المدن العربية والعالمية مهام صنعت أدباء، ومقاهٍ صنعتها الأدباء وكانت محور إبداعاتهم، ففي القرن التاسع عشر اشتهر مقهى «البوستة» في ميدان العتبة بالقاهرة، وترجع شهرته إلى الشيخ جمال الدين الأفغاني الذي اتخذه، خلال فترة إقامته في مصر، مكاناً للقاء تلامذته ليتمكن رواد المقهى من الاستماع إلى آرائه وآراء تلامذته والمشاركة في الحوار.

أماكن

«مقهى المسيري»...

جامعة أهلية تخرّج فيها أبرز أدباء مصر

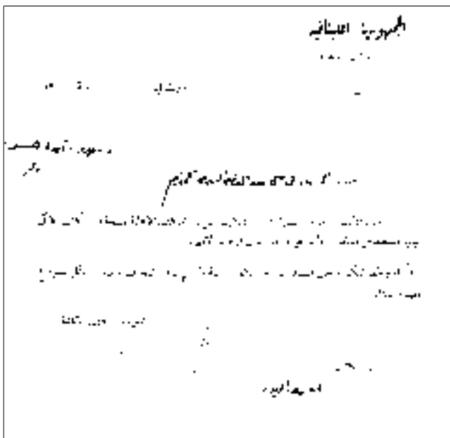
القاهرة - خالد عزب

كان الأفغاني يجلس في صدر المقهى ويتألف حوله نصف دائرة من تلامذته الذين كانوا يتسابقون إلى طرح أسئلتهم عليه، ويروي أنه كان يضي الليل في المقهى حتى طلوع الفجر فيعود إلى داره بعيداً يدفع لصاحب المقهى ثمن كل ما طلبه حلساه من مشروبات، وكان من بين هؤلاء التلامذة الشيخ محمد عبده، والشاعر محمود سامي البارودي، والسياسي سعد زغلول، والمناضل الوطني عبد الله النديم، وإبراهيم الهلباوي ويعقوب صنوع وغيرهم من مثقفي ذلك العصر.

في ميدان طلعت حرب في وسط القاهرة، شُيد مقهى «ريش» عام 1908 فرنسي يدعى هنري بير، على غرار أشهر مقاهي باريس التي ما زالت قائمة إلى الآن وتحمل اسم «كافيه ريش».

في عام 1919 اشترى «ريش» ميشيل بوليس، أحد أشهر تجار البونان في القاهرة، وكان يهوى الأدب والفن، فأجرى توسعات في المقهى وأقام مسرحاً امامه وأحاطه

في غالبية المدن العربية والعالمية مهام صنعت أدباء، ومقاهٍ صنعتها الأدباء وكانت محور إبداعاتهم، ففي القرن التاسع عشر اشتهر مقهى «البوستة» في ميدان العتبة بالقاهرة، وترجع شهرته إلى الشيخ جمال الدين الأفغاني الذي اتخذه، خلال فترة إقامته في مصر، مكاناً للقاء تلامذته ليتمكن رواد المقهى من الاستماع إلى آرائه وآراء تلامذته والمشاركة في الحوار.



قرصة

للممثل أحمد العونان الذي خاض التقديم التلفزيوني أخيراً، عندما استضاف دكتوراً في علم النفس وراح يمزح أثناء حديثه العلمي: راجع نفسك.



صح لسانك

مصطفى فهمي: عندما يشترك الإعلامي في مسلسل أو فيلم وهو يتمتع بكاريزما لدى الجمهور ويحقق نجاحاً، في هذه الحالة قد يستمر في التمثيل.



زين

أن تعتبر الفنانة ليلي علوي المسلسلات أو الأفلام السينمائية المقتبسة عن أفلام قديمة ناجحة، بأنها موجة جديدة في الدراما سببها الإفلاس: BRAVO.



شين

إصرار جاد شوريري على مواصلة الغناء بإمكاناته المتواضعة، والمصيبة أنه اعترف بعدم إجادته للطرب لكنه لن يتخلى عن الغناء: شنو هالتناقص!



حدرشة

المخرج جورج الهاشم:

«رصاصه طايشة» يحذر من اللعب بالدم

بيروت - مايا الخوري

بدأ عرض فيلم «رصاصه طايشة» للمخرج اللبناني جورج الهاشم في صالات السينما في لبنان وذلك بعد عرضه في مهرجانات سينمائية عربية وعالمية ونيله جوائز عدة من بينها جائزة أفضل سيناريو في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الأخيرة.

في حوار مع «الجريدة»، يتحدث الهاشم عن تجربته في هذا الفيلم اللبناني الصرف إن من ناحية الممثلين أو الإنتاج أو عناصره التقنية كافة.

حدثنا عن موضوع فيلم «رصاصه طايشة».

تدور أحداثه خلال يوم واحد إبان ما عُرف بـ«حرب السننتين» في لبنان (1975-1976) ويتمحور حول نهي (نادين لبكي) التي تقرر قبل أسبوعين من زواجها تحدي عائلتها ورفض الزواج من رجل يكبرها سنًا لا تحبه.

ما خلفية هذه القصة؟

عندما كتبت السيناريو توخيت تصوير الحرب التي دارت بين المسيحيين واللاجئين الفلسطينيين وتفاقمها في ما بعد بحيث دمّرت المجتمع اللبناني، وارتابت أن من حقنا الإضاءة سينمائيًا على الأمور كافة لإبقاء الذاكرة حية.

نلاحظ أنك ركزت على أدق التفاصيل لا سيما تلك التي ترتبط بالمكان، هل هذه العناصر أساسية لفهم القصة؟

بتميّز العمل السينمائي عموماً بابتكار عالم مقنع للمشاهد وعرضه بحذافيره في وقت قصير من دون خطأ، لذا تكون تكاليفه باهظة، من هنا كان ضروريًا الاهتمام بهذه التفاصيل التي تساهم في انخراط المشاهد في زمن معيّن محدد المعالم.

هل نفهم من كلامك أنك تسعى إلى جعل المشاهد يشعر بأنه معني بالأحداث التي يتابعها؟

بالطبع، لذا عملت بالتعاون مع مديرية التصوير موريل أبو الروس ومنسقة الديكور والملابس بترا أبو سليمان على إيجاد أماكن ملائمة للأحداث وإعطائها الطابع السبعيني المناسب للزمن الذي تدور فيه القصة.

هل واجهت مشاكل في تنفيذ الفيلم؟

المشكلة الأولى التي يواجهها أي كاتب هي الرقابة الذاتية. لم أخترع حقيبة غير واقعية إنما كنت ونيًا ودقيقًا في عرض الأحداث التي عايشتها شخصيًا في تلك

الفترة الزمنية. كذلك، أردت أن يكون العمل مستقلاً من دون أي خلفية بحيث لا يجرح أو يلقي التهم جزافاً على هذا الفريق أو ذلك، نتيجة ذلك لم أواجه أي مشكلة مع الرقابة في لبنان.

وماذا عن الإنتاج؟

لم أواجه أي مشكلة نظرًا إلى اكتسابي ثقة المنتج والممول وفريق العمل، ما أفسح في المجال أمام الحرية في التنفيذ.

لماذا ربطت قصة البطولة بأحداث تلك الفترة؟

يجب أن تحدّد أي قصة بزمان ومكان لتتخلّى بالواقعية، ثم أي قصة واقعية في مرحلة معينة من تاريخ لبنان الحديث ستكون مرتبطة بالأحداث التي لم تتوقف منذ الاستقلال لغاية اليوم، من هنا لا نستطيع، بحجة تحنّب الحساسيات أو إعادة تحريك السكين في الجرح، التعظيم على ذاكرة كاملة.

لماذا اختير عنوان «رصاصه طايشة»؟

للإشارة إلى تصرفات غير مسؤولة لشخصيات القصة.

نال الفيلم جوائز في مهرجانات عالمية بالإضافة إلى ثناء النقاد، ما الذي لفت هؤلاء فيه؟

قوة الحكمة الدرامية وبساطتها في آن وترايط الأحداث بطريقة انسيابية، كان اللحظة الواحدة أضاعت على جوانب كثيرة من الحرب وندوبها في النسيج الاجتماعي ونفسية الشخصيات.

وقّعت الفيلم بإهداء «إلى أختي»، هل قضته حقيقية؟

ليست حقيقية في كثافة الأحداث في يوم واحد، إنما يعالج «رصاصه طايشة» العلاقة الأخوية إذ يتبين أن ليلي شقيقة نهي الكبرى هي الراوي. الإهداء هو تعبير عن المحبة إلى المهدي إليها ليس إلا.

لماذا اخترت نادين لبكي لتجسد شخصية البطولة؟

يتطلب العمل السينمائي أداء خاضاً في التمثيل، لذا يجب أن ينطلق التعاون مع الشخصية الأساسية من إتقانها التمثيل السينمائي وهذا أمر نادر نظرًا إلى عدم تراكمية الأعمال السينمائية اللبنانية، إلا أنني وجدته مع نادين لبكي التي قدمت ثلاثة أفلام في خمسة أعوام وأرى أنها ممثلة سينمائية ذات موهبة فذة.

علماً أن الممثلين الآخرين هم من الصف الأول في لبنان مثل بديع أبو شقرا وتقالا شمعون.

ينتمي الممثلون إلى أفاق مختلفة، بعضهم ممثل تلفزيوني والبعض الآخر ممثل مسرحي فيما يخوض البعض الثالث هذه التجربة للمرة الأولى، إلا أنهم جميعًا انسجموا في العمل وانصهروا لتقديم المستوى نفسه في الأداء.

كيف تقتل المجتمع العربي هذا الفيلم الذي ينطلق من خصوصية فئة لبنانية دون غيرها؟

رغبّ به لأن هذه الخصوصية جاءت واقعية ومفتحة.

ماذا أضافت الجوائز العربية والأوروبية إلى الفن السابع في لبنان؟

الكثير، إذ شجعت المنتجين على الثقة بالسينما اللبنانية والمخرجين على الاستمرارية والسير بوتيرة أسرع في بناء صناعة سينمائية لبنانية تضاهي السينما في مصر والعالم.

أثمتت بانك تبرز القتل أثناء مناقشة الفيلم في مهرجان القاهرة السينمائي، ما ردّدك؟

لسنا معادين على رؤية أفلام تعكس واقع الحروب الداخلية بين أبناء الأمة الواحدة، وما استرجاعي الأحداث الحقيقية العالقة في ذاكرتي إلا للقول إنه لا يمكن

المعب بالدم والتحذير من غريزة القتل لدى البعض الذي يحثّن نشوب الحروب لإشباعها.

ما جديدك بعد «رصاصه طايشة»؟

بعد هذه التجربة الناجحة يصعب على تنفيذ فيلم جديد قريباً لعدم توافر شروط إنتاجية ملائمة على رغم وجود نصوص جيدة.

ما الذي دفعك إلى خوض غمار السينما بعد المسرح؟

تخصّصت في المسرح والسينما على حد سواء، إلا أن عشقي الكبير هو للسينما وعندما سحّنت لي فرصة لتحقيق طموحي في إخراج فيلم مستقل وذاتي استغلّيتها وكان «رصاصه طايشة».

أيتها تفضّل: الإخراج في المسرح أو السينما؟

لكل إخراج عالمه الخاص، إنما لدي شغف للإخراج السينمائي لأنه يتمتع برؤية خاصة وعالم ذاتي. للأسف، يصعب تنفيذ مشاريع سينمائية في وطن مثل لبنان لا يتمتع بحركة إنتاجية خاصة بهذه الصناعة إضافة إلى الظروف السياسية التي أثّرت على الصناعات اللبنانية كافة.

ما أوجه الاختلاف بين التلفزيون والمسرح والسينما؟

يبقى التلفزيون المشاهد في منزله فلا يتكبد أي عناء لمتابعة هذا البرنامج أو ذلك، فيما تحثّن السينما إلى مجهود شخصي لتحفيز الجمهور على الخروج من المنازل وارتياح صالات السينما، أما المسرح فهو أب كل الفنون ومدرسة في الإخراج أساسية للانطلاق منها إلى الإخراج التلفزيوني والسينمائي.

كيف تختصّر أسلوبك في الإخراج؟

أغوص في حميمية الأحاسيس وتحولاتها عند الشخصيات التي تدور



والزمان والحدث والانطلاق من التراجيديا الكلاسيكية التي هي أساس الفن المسرحي.

هل سترافك في الدراما اللبنانية؟

كلا، لأنها مهنة مختلفة لا املك مقوماتها في ظل شروطها الإنتاجية الآنية. مؤكّد أن الحركة الإنتاجية قد تحسّن مستوى الدراما اللبنانية لكنني أفضل العمل السينمائي.

هل يتفاعل الجمهور اللبناني مع السينما اللبنانية؟

لبنان هو المركز الأول لتوزيع الأفلام العالمية في المنطقة العربية، لذا يتمتع الجمهور اللبناني بثقافة واسعة على صعيد السينما الأجنبية لا سيما الأميركية، لكن ليس لديه استعداد لتقبّل السينما اللبنانية التي تهتمّ المجتمع اللبناني ولا تعكس واقع، ما يؤخّر الصناعة السينمائية ويعيقها.

ماذا نقلت من السينما الأوروبية إلى عملك السينمائي؟

اعتمدت في قصتي على احترام ذكاء المشاهد ومعرفته وأفسحت في المجال أمامه للاستيعاب وفق معايير الأفلام ذات القيمة الفنية.

حولها الأحداث وأرصدها عبر العيون التي هي مرآة الشاعر. الإنسان محور العمل لدي، علماً أنني أهتمّ بالعناصر الإخراجية المكتملة له أيضاً.

ثمة محرمات يتجنّب المخرجون التطرّق إليها سواء في الدراما التلفزيونية أو في السينما، أين أنت منها؟

هذه عادات مرتبطة بالدراما التلفزيونية التي تدخل إلى كل منزل في لبنان وقد يتعاطف معها المجتمع العربي من دون التركيز على الخصوصيات، من هنا انتشرت عملية اقتباس القصص العالمية. في المقابل، لا تقبل السينما وضع قناع لأنها وثيقة حية لا يجدر إخفاء الأمور فيها. وقعت أفلام كثيرة في فخ القناع أو التحذير عن فئات لبنانية من دون خصوصية فتحوّلت إلى أطروحة أو تحليل سياسي وابتعدت عن العمل الفني المعبر والمحتزن. لا أدعو إلى التحزّن من هذه المحرمات بالمطلق لكن أقدم عملي الفني كما يجب أن يكون.

كيف طبقت تجربتك المسرحية في السينما؟

من خلال العمل على محورية الممثل وتركيبه شخصيته، مثلما حصل في «رصاصه طايشة»، حيث وحدة المكان

ثرثرات

سيرين عبد النور حزينة



تعيش الفنانة اللبنانية سيرين عبد النور هذه الأيام حالة من الحزن بسبب الأحداث التي تحصف بصر وتلك التي عصفت بوطنها لبنان، وعبرت في اتصال مع «الجريدة» عن أملها في أن تزول الغيمة السوداء عن سماء المنطقة العربية بأسرها في القريب العاجل. من المتوقع أن تحيي سيرين حفلة عبد الحب مع الفنان إيمان زبيب في أحد الفنادق اللبنانية. يُذكر أنها حامل في الشهر الرابع.

مايا دياب ونشاطات متنوعة



تغادر الفنانة اللبنانية مايا دياب إلى دمشق لحضور الحفلة التي تقام لمناسبة العيد الثالث لـ«روتانا كافيه»، في 6 من الجاري، يشارك فيها نجوم الدراما السورية وبحبيها النجمان فارس كرم وإيمان زبيب، على أن تغادر في اليوم التالي إلى الولايات المتحدة الأميركية لتشارك في حفلة غنائية على متن الباخرة السياحية التي ستطلق من ولاية ميامي إلى جزر بهاماس مع المتعهد الفني يوسف حرب، تغني مايا خلالها أغنيات حديثة لها، وفور عودتها إلى لبنان ستدخل الاستوديو لتسجيل أغنية جديدة.

إليسا ترفض الردّ وفارس كرم ينصحها بألا تدقّ بابه ثانية...

تصريحات نجوى كرم تثير حفيظة زملائها

ربيع عواد

فجأة ومن دون سابق إنذار فتحت الفنانة نجوى كرم النار على زملائها عندما استضافها الإعلامي نيشان في برنامجه «أبشر» على شاشة الـ «أم بي سي» منذ حوالي الأسبوعين، وأسفّلت الاتهامات جزافاً، فأدهشت المشاهدين الذين لم يعتادوا منها الدخول في مهازرات، هي التي أثبتت على مرّ تاريخها الفني أنها تتجنّب الردّ على منتقديها وتختار كلماتها بدقة ولا تتحدث سوى عن فنّها وعلاقتها بجمهورها.



فارس كرم

عن استيائه من مواقف نجوى كرم السلبية منه حين قال: «أنا إن بيت غصبا عنها وأكثر منها بكتير»، أضاف: «تاريخها مع أهلها وأشقاتها معروف شو هوي، وتاريخي مع أهلي وأصدقائي ومن يقفون بقربي معروف شو هوي، لما بتدقّ نجوى الباب رح نسمع الجواب، لبتنعد عني وما نفوت بهالموضوع، مني ناظر منها كلام لا بالمنع ولا بالعاطل».

هكذا انطلق سجال إعلامي بين نجوى وفارس، فاكدت مجدداً أن الأخير لا يتكلّم خطراً عليها وقالت:

عندما يكون الإنسان ناجحاً ليزلّ في مكانه تحيط به الورود ولا يقرب من أماكن أخرى لأنه قد تصادفه أشواق كثيرة، عندما يتجاهى الفنان على فنانين هم أساتذته في الفنّ فهذا أمر «مش منجى الو».

غريب أمر نجوى، هي التي عودتتنا على مصالحة الفنانين مع بعضهم، أن تزيد الشرخ مع فارس كرم من خلال الردود والردود المضادة.

إليسا أيضاً

معروف عن إليسا أنها لا تردّ على أحد من زملائها الفنانين في حال تكلم بالسوء عنها ويكون جوابها الدائم «هو حرّ»، لذا استغرقت الحملة التي شنتها ضدها نجوى كرم وقالت: «أنا ما حكيت شي غلط عن نجوى أو عن غيرها، يعني هني فيهن بحكوا ويردوا على اللي بدن باه».

كانت إليسا أشارت في برنامج

«أبشر» الذي حلّت ضيفاً عليه أيضاً، أن ما من كيمياء تجمعها مع نجوى كرم، فما كان من الأخيرة إلا أن ردّت عليها قائلته: «هي لديها مشكلة مع مادة الكيمياء، بحبها ترجع شوي إلى الماضي حين تحدثت عنها بشكل إيجابي وأقول لها: الدنيا ما بتحزّن لا أنا رح أخدك من جمهورك ولا أنت فيك تقربي على جمهوري، كذلك استخدمت نجوى كرم العبارة نفسها التي استخدمتها ضد فارس حين قالت: «إليسا بدها تدوس على الكل تا توصل».

نستغرب هنا لماذا غضبت نجوى من تصريح إليسا عن موضوع الكيمياء، هي التي سبق أن أعلنت مع الإعلامية ريماً نجم منذ أشهر ألا كيمياء بينها وبين إليسا.

هجوم مصري أعلنت منذ أشهر ألا كيمياء بينهما؟

من جهة أخرى، أشار شريف كرم، المتحدث الإعلامي باسم



التعرف عن قرب إلى شعوب من بلدان مختلفة وإلى ثقافتها ووجهة نظرها في مصر والبلاد العربية عموماً، بالإضافة إلى أنه يسمح لي بعقد صداقات جديدة.

وعن مشاريعك الجديدة.

أستعد للمشاركة في مسلسل «إحنا الطلبة» الذي سيعرض على شاشة رمضان المقبل ويناقش مشاكل الشباب الجامعي، وفي فيلم «أحياء وأموات» الذي ينتمي إلى نوعية أفلام المهرجانات.

فاتن حمامة وهند رستم وسعاد حسني الأكثر أناقة في زمن الفن الجميل

والصفات الجديدة التي تلائمها وتبرز جمالها.

كيف تعتنين بشعر؟

أتبع نصائح محمد الصغير. عموماً، أتعامل مع شعري برفق واحافظ عليه من خلال غسله بانتظام وإخضاعه لحمامات الكريم المرطبة التي تزيد قوة وتحافظ على نموه.

ما علاقتك بالأكسسوار؟

هو مكمل للأناقة، لذا لكل زي لدي أكسسوارات تناسبه وهي في مجملها بسيطة وغير متكلفة.

برأيك، من الأكثر أناقة من فنانات زمن الفن الجميل؟

فاتن حمامة وهند رستم وسعاد حسني، لكل واحدة ذوقها الذي يميزها ويبرز جمالها.

حدثينا عن أبرز هواياتك.

أعشق السفر لأنه يتيح لي فرصة

ووصلت إلى مراحل متقدمة فيها، لكن ارتباطاتي بأكثر من عمل في الفترة السابقة شغلت كل وقتي ولم يعد لدي متسع لممارستها.

لماذا اخترت الكاراتيه تحديداً؟

لأنني ضد فكرة استضعاف الرجل للمرأة وهذا أمر تعلمته من أسرتي منذ طفولتي.

كيف تحافظين على صحة بشرتك ونضارتها؟

أنظفها بانتظام عبر غسلها

بممارسة الأيروبيكس بانتظام.

هل تعتمدين على خبير ماكياج؟

في العمل فحسب، ووفق ما تقتضيه الشخصية التي أجسدها، أما خارج التمثيل فأعتمد على نفسي لأنني أعرف تفاصيل وجهي وعيوبه.

ما أبرز ماركات التجميل التي تستعملينها؟

شانيل، ديور، ولوريال.

كيف تتابعين خطوط الموضة؟

من خلال التلفزيون والإنترنت الذي ينقل بسرعة أحدث ما وصلت إليه خطوط الموضة في العالم، وحضور عروض الأزياء في مصر والخارج.

من أين تشتري ملابسك؟

من باريس وبيروت وديبي لأنها عواصم الموضة عالمياً وعريبياً والسياقة إلى إطلاق أحدث الصيحات، بالإضافة إلى أن الملابس من الماركات العالمية يكون ثمنها هناك أقل من مصر.

ما الذي لفت نظرك خلال التسوق؟

التصاميم الغربية وغير المالوفة، أنجذب إليها وأشتريها حتى لو لم تكن من ماركات معروفة، لا سيما أنني أبحث دائماً عن الجديد والمختلف.

الممثلة ألفت عمر:

أنا ملكة متوجة مع اللون الأسود

القاهرة - هيثم عسران

تحرص الممثلة الشابّة ألفت عمر على تجديد إطلالتها باستمرار رغم انهماكها بكثرة الأعمال التي تتشارك فيها، وآخرها مسلسل «إحنا الطلبة» وفيلم «أحياء وأموات»، لذا نتابع أحدث خطوط الموضة العالمية، إيماناً منها بأن الممثلة هي بمنزلة «أيقونة» للموضة والجمال.

في حوارها مع «الجريدة» تتحدث عمر عن سبب تميزها وتجديدها الدائمين.

متى بدأ اهتمامك بالموضة؟

منذ الطفولة، إذ كنت أحرص على التميز وسط زميلاتي. عندما خضت تجربة التمثيل ازداد هذا الاهتمام من منطلق أنني كممثلة يجدر بي الظهور دائماً بإطلالة جديدة كي لا يمل المشاهد مني ولأحقق التميز على الدوام.

هل تلتزمين بخطوط الموضة العالمية؟

ليس كل ما تقدمه الموضة العالمية يناسبنا في العالم العربي، لذا أخّار ما يتوافق معي سواء في

الملابس أو الماكياج أو الأكسسوار.

كيف تحافظين على رشاقتك؟

لا أتبع نظاماً غذائياً محدداً ولا أحرّم نفسي من أي نوع من المأكولات، لا سيما أنني أعشق الطعام، إنما أكتفي بتناول كميات قليلة وتقتصر وجبة العشاء على أنواع من السلطة والفواكه لا تؤدي إلى زيادة في الوزن، إلى جانب ممارسة الأيروبيكس بانتظام.

هل تمارسين رياضة أخرى؟

أمارس رياضة الكاراتيه



المصفّ ياسر زين:

ريم نادر

الشعر الطويل موضة ربيع 2011

تتسم تسريحات مصفّف الشعر ياسر زين بالأناقة وتمزج بين روح المرأة العربية الشرقية الجذابة والبساطة التي تلعب الموضة العالمية، وقد نجح زين في رسم خط خاص به شقّ عبره طريقه بثبات في مصر والدول العربية بعدما تخرّس على أيدي كبار المصفّين في مصر.

عن الجديد في موسم ربيع 2011 كان له «الجريدة» اللقاء التالي معه.

ما أبرز ألوان الشعر في موسم ربيع 2011؟

الألوان الفاتحة مثل الأشقر الفاتح والبني الفاتح مع استمرار الأحمر الداكن، كذلك أتوقع عودة الـ «هاي لايت» بشكله الجديد الخافت.

وجديد التسريحات؟

التسريحة الأكثر رواجاً هي الكاربه سواء طول واحد أو المزدج، والديجراديه الطويل، من المحتمل عودة الكاربه الفرنسي لكن بشكل ضعيف.

ما أفضل طرق العناية بالشعر؟

لا بدّ من أن نتعامل مع الشعر

بحرص شديد نظراً إلى حساسيته تجاه الجو والمواد التي توضع عليه سواء التجميلية أو العلاجية. أنصح بالارتقاء بالفرقة بين كل غسلة للشعر وأخرى عن أربعة أيام، ذلك أن فروة الرأس تحتاج إلى ثلاثة أيام على الأقل لتفرز المواد المغذية للشعر، وهي لا تختلف من شعر ذهني إلى جاف، بالإضافة إلى عمل حمامات كريم وزيت ما لا يقل عن مرتين أسبوعياً، وقص أطراف الشعر مرة كل ثلاثة أشهر على الأكثر.

أيهما أفضل للشعر: الحنّة أم الصبغة؟

الحنّة غير قادرة على علاج الشعر الخالف وإنما يقتصر دورها على

ويفضّل، بالنسبة إلى الشعر الدهني، استعمال حمام الزيت أو الكريم قبل غسل الشعر لتقليل نسبة الزيوت فيه والاستفادة من المواد المفيدة التي يتكوّن منها الزيت أو الكريم.

ما أفضل الأنسجة الطبيعية للشعر؟

بالنسبة إلى الشعر الدهني، ثمة أنسجة عدة أشهرها خلط العسل مع الزبادي أو مبيض البيض مع الزبادي وتركه من 30 إلى 40 دقيقة على الشعر. أما بالنسبة إلى الشعر الجاف فيفضل استخدام الزيوت الطبيعية لأنها تزيد المادة الدهنية في الشعر من بينها: زيت الجرجير وزيت النّوم وزيت الخنّاق.

في الأحوال كافة، لا يظهر أي أثر للتغذية الخارجية على الشعر إلا بعد مرور شهر إلى ثلاثة أشهر، على أن يخضع الشعر لها مرة أو مرتين أسبوعياً حسب درجة استجابته.

ماذا عن الكيراتين؟

من الضروري قياس نسبة الأمونيا في الكيراتين قبل وضعها على الشعر بحيث لا تزيد على 15% تفادياً لحرقه، عدم ملامسة مادة الكيراتين لفروة الرأس لأنها توقف عمل النّصيلات ستة أشهر على الأقل ما يصيبها بالكسل ويضعف تغذية الشعر ويحدّ من الاستفادة من الكيراتين نهائياً، باعتبار أن دوره الرئيس علاج الشعر الخالف. أكثر الأخطاء شيوعاً في الفترة الأخيرة، استخدام الكيراتين من دون اللجوء إلى مصفّف محترف، ما يُلحق ضرراً كبيراً بالشعر.



ما أفضل أنواع الكيراتين؟

الكيراتين الأصلي الذي يأتي من البرازيل باعتباره الدولة الوحيدة في العالم التي تنتجه على أسس علمية سليمة، وتجنّب استعمال كيراتين الفرد لأن نسبة الأمونيا فيه تزيد على النسبة المسموحة.

هل يعدّ «السيروم» وسيلة ناجحة لعلاج الشعر الخالف؟

أنتجت شركات عالمية في الفترة الأخيرة «سيروم» يعتبر إنجازاً كبيراً في مجال علاج الشعر، لكن لا يمكن لغاية اليوم الجزم بوجود سيروم معالج، لذا ننصح باستعمال السيروم المتداول على أطراف الشعر على هيئة قناع له.

برأيك، من هو المصفّف الأفضل في العالم العربي؟

تصنيف الشعر فن يعتمد، كأي فن آخر، على اختلاف الأذواق، ولا بدّ لأي مصفّف محترف من متابعة تصاميم المصفّين في أنحاء العالم لمواكبة كل جديد. برأيي، المصفّف محمد الصغير هو الأفضل في العالم العربي.

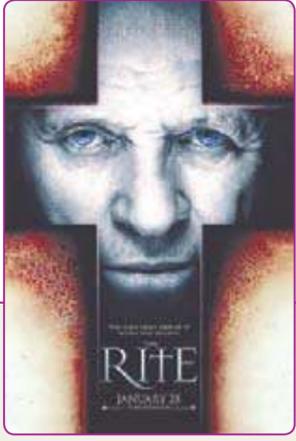
هل يختلف التعامل مع الشعر من موسم إلى آخر؟

بالتأكيد، يتأثر الشعر بالطقس بشكل كبير. تصيب الحرارة المرتفعة الشعر بالضعف والتقصف، لذا من الضروري تجنّب التعرض للشمس في الصيف، فيما يتعرّض في الشتاء للجو البارد وهو ميلل ما يؤدي إلى تساقطه، من هنا يجب الحرص على تجفيف الشعر بعد غسله مباشرة.

The Korea Herald

«678» يشعل جدالاً في مصر بشأن التحرش الجنسي

مصر - شاشاتك بنغالي



متعة الرعب في The Rite

لا شك في أن The Rite (الملقب)، آخر أفلام هوليوود عن طرد الأرواح الشريرة Exorcism، مخيف وغريب أحياناً، إلا أنه لا يصل إلى درجة الغموض أو الرعب الكافية ليُصنّف فيلم رعب تقليدياً. فطوره في منزل المسائل الدينية يجعل منه أقرب إلى قداس كاثوليكي يُقام في منزل رعب في إحدى مدن الملاهي.

يركّز فيلم مايكل هافستروم هذا، الذي يستند إلى قصص حقيقية، على العلاقة الروحية بين طارد أرواح مخضرم، الأب لوكاس تريفانت (أنطوني هوبكنز)، وطالب لاهوت شاب، مايكل كوفاك (كولن أودونوهيو) الذي فقد إيمانه.

يُضطر هذان الرجلان إلى العمل معاً في محاولة أخيرة لإعادة إشعال إيمان كوفاك بالله بإعطائه البراهين الكافية على وجود الشيطان. يشاهد كوفاك الأب تريفانت وهو ينفذ عدداً من عمليات طرد الأرواح، فينتابه فيض من المشاعر المتضاربة.

يقسم هافستروم الفيلم كما لو أنه خبز المناولة، ففي جزئه الأول يركّز على شكوك هذا الشاب، فيما يتمحور الجزء الثاني حول رؤاه الروحانية التي يواجه فيها أنواع الشياطين كافة، وعلى غرار سني المواضيع التي تتناول طرد الأرواح، يعتمد ميك إلى أحد هذين الجزئين على درجة إيمانك.

إن كنت تميل إلى عدم التصديق، فستستمتع بنص مايكل بيتروني، الذي يستند إلى رواية مات باغليو (شارك أيضاً في وضع السيناريو)، لأنه يحتوي على عدد من الحجج المنطقية المناهضة لهذه الممارسة. أما إن كنت مؤمناً، فسيرشدك الحوار الذي يدعم رأيك.

لكن هذا الانقسام لا يبدو واضحاً من خلال التمثيل. إذ يفكر أداء أودونوهيو إلى الطاقة والشغف، فكان ينبغي لشخصيته أن تتمسك بشكوكها تماماً كما يتمسك الآخرون بإيمانهم.

لكن أودونوهيو وجد نفسه في وضع غير منصف، إذ اضطر إلى العمل مع أنطوني هوبكنز، الذي يربح عن فيض من المشاعر خلال تقديمه دور الكاهن المسن. ويعتبر هذا أفضل أداء لهويكيز منذ Silence of Lambs (صمت الخراف)، فيلم نال جائزة أوسكار عن دوره فيه.

يحتمي الفيلم على كم كبير من منازعات دينية كفيفة بتفسير كل من يتوقع فيلم رعب مليئاً بالدما. لكن المرح بين الكتابة الذكية وأداء هوبكنز المميز كآب تحويل The Rite إلى متعة لمحبّي هذا النوع من الأفلام.



المخرج محمد دياب



لملصق الفيلم

عقب عرض الفيلم بعد ظهر أحد الأيام في مركز تسوق في القاهرة، راحت مجموعة من المراهقات يهرزن رأسهن إيجابياً وهن يضحكن، بعد أن سُئلن عما إذا كانت قصص هذا الفيلم صحيحة. وسارعت ناريمان فاروق (20 سنة)، طالبة في كلية الفنون الجميلة، إلى القول: «هذه القصص حقيقية فعلاً. أحببت الفيلم كثيراً».

تابعت فاروق موضحة: «كل لقطة فيه حقيقية. فنحن نتعرض لمثل هذه التحرشات باستمرار». حتى أنها باتت تحمل مفاتيحها في قبضة يدها كلما سارت في شوارع المدينة، مخرجة أطرافها الحادة من بين أصابعها، استعداداً لضرب كل من يحاول التحرش بها.

عام 2008، كشفت دراسة أعدها مركز حقوق المرأة في مصر (مجموعة مستقلة تدافع عن حقوق المرأة) عن إحصاءات مخيفة. فقد ذكرت 83% من المصريات أنهن يتعرّضن للتحرش الجنسي، وغالباً ما تكون هذه الحوادث جسدية ونادراً ما تكون عنيفة. ويحصل معظمها بسرعة خاطفة. تقول النساء: «يمسك بك رجل من الخلف في شارع مكتظ ثم يخفي وسط الحشد أو يدع يده تلامس للحظات فيما يمر بجوارك».

صحیح أن 53% من الرجال الذين شملتهم هذه الدراسة يلومون النساء، لأنهن في رأيهم «يطلبن ذلك» بارتدائهن ثياباً فاضحة، إلا أن معظم الدراسات تُظهر أن الحوادث تستهدف نساء يرتدين ملابس محتشمة، حتى أن كثيرات منهن محجبات.

يظهر على الشاشة الكبيرة رجل يحذق بامرأة متوسطة العمر في حافلة مكتظة بالراكبين، ثم يزلق بسرعة وراءها. وحتى قبل أن تبلغ يدها خصرها، تتلوى الشابات الجالسات في الصالة الممتعة. فمن يدرن عملية التحرش هذه جيداً.

يحمل هذا الفيلم المستوحى من قصص حية، والذي بدأ عرضه الشهر الماضي، العنوان «678»، رقم الحافلة التي تركيبها إحدى الشخصيات الرئيسية وهي في طريقها إلى العمل كل صباح. ففتحت خلال تنقلها في هذه الحافلة إلى ضحية التحرش المنحط. يوضح الكاتب والمخرج محمد دياب أن هذه الأرقام تمثل مشكلة بدأت تتفاقم بلا هوادة، فيما تعاني مصر مجموعة معقدة من المصاعب الاجتماعية؛ الركود الاقتصادي، تنامي التحفظ الديني، وتبدل المواقف من المرأة والجنس.

في الفيلم، تعددي عصابة من الرجال على بائعة مجوهرات خارج ملعب لكرة قدم. بعيد ذلك، يخبرها زوجها أنه ما عاد قادراً حتى على النظر إليها. كذلك، تُطارد شابة جميلة من عائلة ميسورة سائق شاحنة أمسك بئديها خلال مروره. تتشكل بين هاتين الضحيتين والمرأة التي تنتمي إلى الطبقة العاملة وتركب الحافلة، صداقة غير اعتيادية. فيخطلن معاً للانتقام بعنف من رجال القاهرة.



مشهد من «678»

أعماق مظلمة

بذكر الخبراء أن هذه الظاهرة تزيد خطر دفع النساء إلى أعماق المجمع المصري المظلمة. لكن هذا الفيلم تعرض أيضاً للانتقاد في هذا البلد الأبي بسكاته الثمانين مليوناً الذين ينتمون إلى خلفيات متعددة. فقد زعت دعوى قضائية واحدة على الأقل ضد دياب، متهمه إياه بأنه يحض النساء على اللجوء إلى العنف. كذلك، وجهت إليه دعوى أخرى تتهمه بتشويه صورة مصر، غير أن المحكمة ردتها.

يخبر دياب (33 سنة)، كاتب سيناريو يحل في جعبته عدداً من الأفلام التي حققت نجاحات كبيرة: «توقعت رد الفعل هذا. فقد

جديد



The Dilemma

نود تحذيرك من أن كيس فوشار The Dilemma (المعضلة) يحتوي على بعض النوى الصلبة والمررة، التي تمثل الحقيقة. لذلك انتبه لتلا كسر أسنانك إذا تناولتها خطأ.

قدّم The Dilemma على أنه قصة صداقة بين ريفيين. ويؤدي فيه فينس فون دور روني اللبق، الذي يحسن التملق، وكيفن جيمس دور نيك الحساس. تجمع بين هذين الرجلين، اللذين يديران شركة للسيارات في شيكاغو، صداقة قديمة. لكن هذا الفيلم يصبح فجأة أقرب إلى مسلسل تلفزيوني حين يرى روني زوجة نيك، جينيفا (الممثلة الملهة وينونا رايدر)، تتصرف بجمسية مع شاب وسيم يدعى زيب (شائينغ تانغوم). ومن هنا يأتي عنوان الفيلم، أفصح أو لا أفصح؟

يمكنك توقع الفكاهة الباهتة عنها، ومناجاة النفس المضحكة التي يشتهر بها فون. ولكن ربما كان النص الذي أعده الآن لوب (Wall Street: Money Never Sleeps) أفضل في البداية، فضلاً عن ذلك، يحاول المخرج رون هوارد إبقاء الفيلم خفيفاً وسخيفاً، غير أنه يُضطر في

No Strings Attached

روجر مور يستغل هذا الفيلم أداء ناتالي بورتمان المثير، العاطفي، والمميز، فضلاً عن بعض التبدلات في مجريات الأحداث والديابات الذكية التي لا تنقلب أحياناً إلى نوع من المزاح الجريء المثير.

يتجلى نص اليزابيث ماريويز بطريقة عرض تشبه ما ميّز فيلم 500 Days of Summer (500 يوم من الصيف). فقد سردت قصة هذا الثنائي من خلال مجموعة من المشاهد التي تتوزع على فترة 15 سنة. التقت إيما الذكية بالشباب الوسيم آدم في مخيم صيفي في الماضي، وقد شعرا بانجذاب موقت أحدهما إلى الآخر. وبعد عشر سنوات، يلتقيان مجدداً. فتدعو إيما (بورتمان) الجميلة والمثيرة آدم إلى «مناسبة ما» عليها حضورها. فيبتدئ أنها جنازة والدها. لكن آدم الوسيم (أنتون كاتشر) لا ينتبه إلى أنها «تهرب من مشاعرها» حتى عندما تعترف له: «إن كنت محظوظاً، فلن تراني ثانية».

وبعد بضعة سنوات يلتقيان صفةً، ويتبادلان عدداً من الاتصالات الهاتفية. ومن ثم تحل تلك اللبلة السحرية التي يتصل خلالها الشاب السكاران بالفتاة ويحدث ما يحدث. ولكن لا يمكن اعتبار هذا الارتباط علاقة رومنسية عصرية. فأيما، التي باتت اليوم طبيبة متخرجة من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، لن ترضى بذلك. فهي كثيرة الانتشغال، ولا تريد سوى أن تجد قريبها رجلاً حين تستنقظ في الثانية صباحاً.

يضي هذا الثنائي كثيراً من الأوقات المرححة، لكن المعانقات الدافئة وغيرها من سبل التعبير عن المشاعر الحميمة تخيف إيما. لذلك يُضطر آدم إلى السعي إلى الفوز بها.

يتميّز أداء بورتمان (التي سترشح بالتأكيد لجائزة أوسكار عن دورها في Black Swan) في No Strings Attached بالدافئ والمكسر. أما كاتشر فيبرع في إضفاء جو من المرح على الفيلم بما أنه هو العاطفي في هذا الثنائي. كذلك، لم يتحوّل ريتمان فجأة إلى مخرج دافئ وعميق.

لكنه يحبط بطليبه بشخصيات مرحة تتفوه بعبارات ذكية. فصديق آدم الحميم (جايك م. جونسون) يهزّ منه لأنه قدّم لحبيبته بالونات كهديه. (من تخال نفسك؟ الرجل المسن في فيلم «UP»). ويؤدي كيفن كلاين دور والد آدم، نجم تلفزيوني سابق منغمس في الملذات لا يمانع في إقامة علاقة مع إحدى صديقات آدم السابقات. أما لايك بيل، فتؤدي دور زميلة آدم الطويلة الساقين الغريبة الأطوار التي تقع في حبه. وتنتج الجميلة غريتا جيروبيغ في إضفاء لمسة مميزة على دور صديقة إيما، التي لم تتخط بعد مرحلة الجامعة.

صحیح أن الكتابة ماريويز تقحم نفسها في بعض أجزاء الفيلم في أوضاع حرجة، لكنها تتمكن منحتكتها وحواراتها المعدة باتقان من الخروج منها. فيدرن المشاهد أن الرجل عاشق حين يسجل للمرة التي يهواها مجموعة من أغاني الحب، مثل Red Wine و I've got the World on a String وإحدى أغاني ليونا لوبيس.

ويبدو أن هذا المزيج من المشاعر (حب المصلحة التي تشعر به إيما والحب الحقيقي الذي يترعب في قلب آدم) لم يصبح مبتذلاً مع أفلام مثل 500 Days of Summer و Up in the Air و Love & Other Drugs. ولكن ربما أن الألوان كي نشاهد في فصل الصيف المقبل فيلماً بعنوان Friends with Benefits.



The Green Hornet



عندما أعلن سيث روجن أنه سينكتب فيلماً عن بطل المجلات المصورة The Green Hornet (الزنبور الأخضر) وسيؤدي فيه دور البطل، وجدنا هذه الفكرة متعقة. ولكن حين بدأ يخسر الوزن، قلقتنا. فزوجن ليس توبي ماغواير. وحين انضم المخرج ميشال غوندرني (of Eternal Sunshine of the Spotless Mind) إلى السريالية إلى طاقم هذا الفيلم، كثرت التساؤلات. فالإلم سيحتول هذا العمل؟

ستعجز عن الإجابة عن هذا السؤال حتى بعد مشاهدتك هذا الفيلم. فهو يلتزم في جزء منه بالقصة الأصلية ليتحوّل إلى التمثيل الهزلي في جزء آخر وإلى الحب الأخوي والصداقة في جزء ثالث. فلا يستقر الفيلم على حال ويلجأ باستمرار إلى الفكاهة ليخفي حالة الفوضى التي تعته.

يؤدي روجن دور بريت ريد، شاب لعوب طائش يرث صحيفة The Daily Sentinel بعد موت والده العنيد، جيمس (توم ويلكنسون). وفي قصره الذي بات فارغاً، يلتقي ريد كاتو (جاي شو، ممثل تابووتي ساحر دخل توه عالم السينما في الولايات المتحدة)، أحد العاملين في المنزل. يتقن كاتو الفنون القتالية ويخترع أسلحة شبيهة بما يستخدمه جيمس بوند. ومع أن بريت لا يجيد تسديد لكمة، يقرر الصديقان الجديان ارتداء الأقنعة ومحاربة الجريمة والقضاء على أسوأ رجل



عصابات في لوس أنجلوس، تشادونوفسكي (كريستوف فالدر الذي لم يلائمه هذا الدور).

يحاول روجن وإيفان غولديبورغ، الذي شاركه في كتابة النص، تعديل طريقة تقديم الأبطال الخارقين؛ فماذا لو كان الزنبور الأخضر شاباً غنياً؟ ماذا لو تصارع هو وكاتو على قلب الفتاة عيناها (كاميرون ديبان)؟ ماذا لو استبدل الفيلم حوار المجلة المصورة بطريقة الكلام السطحية التي يعتمدها الشبان اليوم؟ علاوة على ذلك، تزيد لمسات غوندرني الغريبة (الخلقيات المتعددة والحركات الكرتونية) والتأثيرات الثلاثية الأبعاد التي لا طائل فيها، الخلل في التوازن الذي يبدو جلياً في THE GREEN HORNET.

يتمتع هذا الفيلم بميزة واحدة. فهو يضم شخصيات بارزة وحبكة متينة، إلا أن معدّته كانوا أدنى من أن يركزوا على نقطة القوة هذه.

لقاءات نادرة للسباطي وحمامة والرجيب

يعرضها «الليلة عندنا سهرة» في الغد

فادي عبد الله

سيعرض برنامج «الليلة عندنا سهرة» في سهرة الغد -الخميس- الثالث من شهر فبراير الجاري على تلفزيون الكويت مجموعة من الأغنيات والحوارات التلفزيونية المتميزة والنادرة، من بينها آخر قصيدة شددت بها الفنانة نجاة الصغيرة «لا تنتقد خلجي الشديد» والتي صاغتها بعدووية الشاعرة الدكتور سعاد الصباح وآخر لحن للموسيقار كمال الطويل.

كما عثر القائمون على البرنامج على أغنية «يا عوازل فلفلوا» للموسيقار فريد الأطرش، ولكن سيعرضها البرنامج بصوت الفنان القطري علي ميرا، وكان التلفزيون قد استلمها من تلفزيون قطر عام 1985 وفقدت ضمن الأشرطة المفقودة حتى عثر عليها مؤخرًا، وسيعرض البرنامج إحدى أغنيات الفنان عبدالله الرويشد التي قدمها في ثاني شريط له يطرحة في الأسواق عام 1984 والتي شهدت أول تعاون له مع الشاعر الغنائي مبارك الحديدي ولحنها سليمان الملا تحت عنوان «اسكت ولا كلمة»، واثارت حينها ضجة كبيرة. كما ستعرض أغنية كويتية يتيمة غناها المطرب محرم فؤاد يا نسمة



فاتن حمامة



حمد الرجيب

الخليج» في ستينيات القرن العشرين ضمن فقرات البرنامج المتنوع. ويحاول مخرج البرنامج علي الرئيس جاهداً لانتهاه من ترميم شريط قديم يحتوي على مقابلة لسيدة الناشئة العربية فاتن حمامة تم عرضها على شاشة تلفزيون الكويت عام 1976 حينما زارتها بدعوة من وزير الإعلام الأسبق الشيخ جابر العلي رحمه الله. كما سيقدم البرنامج جزءاً من حوار أجراه الإعلامي عبدالرحمن النجار مع الموسيقار الكبير رياض السباطي والوزير الكويتي السابق الراحل حمد الرجيب حين جمعهم النجار في برنامجه الشهير «شبكة التلفزيون» عام 1976. «الليلة عندنا سهرة» من إعداد قاسم عبدالقادر ومحمد الدريع ومشعل أشكناني وأحمد عبدالرحيم، وتقديم نادر كرم وورود حيايت، ويعرض مساء الخميس ويعد بعد منتصف ليل السبت من كل أسبوع.

الخليفة يكتب أغنيات وطنية جديدة

لطيفة وأنغام والكبيسي يؤدونها



الخليفة التونسية

انتهى الشاعر الشيخ دعيخ الخليفة من كتابة العديد من الأغنيات الوطنية بمناسبة احتفالات الكويت بمرور 50 عاماً على الاستقلال و20 عاماً على التحرير و5 أعوام على تسلم صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم، يتعاون خلالها مع مجموعة من الفنانين الكويتيين والمطربين العرب، بينهم لطيفة التونسية التي تصل الكويت خلال الأسبوع المقبل لتركب صوتها على الأغنية وستعقد مؤتمراً صحافياً بمناسبة زيارتها للبلاد، وكذلك مع المطربة المصرية أنغام والقطري فهد الكبيسي والبحريني عادل محمود، بالإضافة إلى فرقة ميامي ويوسف العماني وغيرهم.

وقد أعرب الخليفة عن سعادته لتقديم هذه الكوكبة مجموعة من الأغنيات للكويت في أعيادها الوطنية العزيزة على قلوب الجميع، مشيداً بحماس وتعاون هؤلاء الفنانين وحيمهم للكويت. وأضاف الخليفة أنه يقدر ورشة عمل منذ أسبوعين لانتهاه من هذه الأعمال، إذ اجتمع مرات عديدة مع الملحنين وهاتف المشاركين في هذه الأعمال من أجل إنجازها في الوقت المحدد، مشيراً إلى أن هذه الجهود تعد أقل القليل لخراب هذا الوطن الغالي.

واختتم الخليفة حديثه بأن هذه الأيام تشهد العديد من العاليات الوطنية والفنية، آخرها عرض فيلم «هالو كايرو» للفنان طارق العلي، الذي حقق حتى الآن إيرادات مهمة وحظي بنجاح جماهيري كبير بعد عرضه في دور العرض السينمائية المحلية.

اليوم عرض فيلم «حديث الصحراء» للمخيال

يعرض المسرح السينمائي عبدالله المخيال آخر أفلامه في عرض خاص على مسرح دار الآثار الإسلامية (ثانوية عبدالله السالم) بميدان حولي، وذلك في تمام السادسة والنصف من مساء اليوم، بحضور أهل الإعلام ومحبي أفلام المخيال.

وكان المخيال عرض قبل هذا العمل فيلم «حكاية طائر» من إنتاج الصندوق الدولي للحفاظ على الحباري أبوظبي، الذي يوثق حياة طيور الحباري وطرق صيدها الجائرة

وكيفية المحافظة عليها في قاعة عبدالرزاق البصير بمقر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ثم عرضه تلفزيون الكويت.

الجدير بالذكر أن للمخيال عددا من الأفلام التسجيلية، بينها صحراء الأمازيغ، في أثر أخفاف الإبل، بادية العر، بحر الرمال، أرض الملوك، المغول رعاة السهول وفلال الصحراء.



عبدالله المخيال

هاالي بيرى تنسحب من تصوير فيلم استعداداً لمعركة الوصاية على ابنتها

أعلنت الممثلة الأميركية هالي بيرى أنها تستعد لخوض معركة قانونية مع زوجها السابق غابرييل أوبري بشأن الوصاية على ابنتهما نهلا البالغة من العمر عامين ونصف العام.

وقال المتحدث باسم الممثلة لموقع «بيبول» الأميركي إن «هالي قلقة جداً بشأن وضع ابنتها عندما تكون في رعاية والدها لفترة طويلة، وهي مستعدة لاتخاذ كل الخطوات اللازمة لحمايتها».

وأشار الموقع إلى أن بيرى (44 سنة) تسعى إلى إعطاء وقت كاف لمعركة الوصاية حتى إنها انسحبت من فيلم «ليلة رأس السنة» الذي يبدأ تصويره في نيويورك هذا الأسبوع، وحلت مكانها كاثرين هينغل.

وقال المتحدث إن بيرى «حاولت حل مسألة الوصاية حياً مع والد ابنتها غابرييل أوبري، لكن نظراً إلى نقص التعاون لم تجد هالي أي خيار سوى اللجوء إلى القضاء».

ينسار إلى أن أوبري (35 سنة) تقدم باوراقه أمام المحكمة في 30 ديسمبر الماضي مطالباً بالاعتراف بالطفلة رسمياً، وطلب مشاركة الوصاية مع بيرى عليها.

وأكد المتحدث أن بيرى تعطي سلامة وحاجات ابنتها أولوية، وهي لم تنصرف إلا بما يصب في مصلحتها».

ينسار إلى أن الثنائي انفصلا في أبريل الماضي.



هالي بيرى وابنتها نهلا

(لوس أنجلوس - يو بي آي)

إعلان طلاق إيفا لونغوريا وتوني باركر رسمياً

إعلان طلاق الممثلة الأميركية إيفا لونغوريا ولاعب كرة السلة الفرنسي توني باركر رسمياً أمام إحدى محاكم تكساس على ما ذكرت مجلة «بيبول» المتخصصة بأخبار المشاهير.

وكانت لونغوريا وزوجها يشلان ثنائياً بارزاً وهدفاً لصاندي الصور على جانبي الأطلسي قبل إعلان انفصالهما في منتصف نوفمبر.

وبدأت الممثلة نجمة مسلسل «ديسريت هوسايفز» البالغة من العمر الخامسة والثلاثين في ديسمبر أمام إحدى محاكم لوس أنجلوس معاملات الطلاق.

وفي الوثائق التي قدمتها إلى القضاء أشارت إلى وجود «اختلافات لا يمكن تجاوزها» مع زوجها البالغ 28 عاماً مطالبة بإلغاء زواجها الذي أُقيم في بلدية باريس في السادس من يوليو 2007. وأوضحت «بيبول» أن الطلاق الرسمي أعلن الجمعة في تكساس، حيث وقعت لونغوريا وباركر اتفاقاً سابقاً لزواجهما.

وانتهت لونغوريا زوجها بالخبانة مع زوجة لاعب سابق في سان أنتونيو سبيرز الذي أعلن طلاقه بعيد ذلك أيضاً، أما باركر فتحدث عن «مجرد مغازلة».

(لوس أنجلوس - آ ف ب)

مستشفى دار الشفاء تحفل بإستلام تجديد شهادة الإعتماد الكندي ٢٠١٠

احتفلت مستشفى دار الشفاء بحصولها على تجديد شهادة الإعتماد الكندي من المجلس الكندي لإعتماد المستشفيات وفقاً لنظام الإعتماد الجديد (Qmentum). تتكون مستشفى دار الشفاء أول مستشفى خاص في الكويت وثاني مستشفى في منطقة الخليج تحصل على هذا الإعتماد، بعدما كانت أول مستشفى خاص حصلت على شهادة إعتماد دولي عام 2007م.

أقيم الحفل في قاعة سولي الصباح - فندق المارينا وحضره كلاً من رئيس وأعضاء مجلس إدارة المستشفى وأعضاء اللجنة العليا وأعضاء مجلس الإعتماد الكندي وعلى رأسهم السيد سيسيتيان أوديت المدير الدولي للمجلس الكندي لإعتماد الخدمات الصحية، وعدد كبير من الشخصيات العامة من مختلف مجالات العمل في الكويت.

بدأ الحفل بالترحيب بالضيوف الكرام عقب ذلك كلمة ألقاها السيد طالب جراق عضو اللجنة العليا صرح خلالها أن هذا الإنجاز يمثل دليلاً واضحاً على الإيمان الراسخ للمستشفى إدارة وموظفين بأهمية العمل الدائم لتطوير نظام الجودة ومواكبة آخر المستجدات العالمية مما يمثل وسيلة لتعزيز مستوى الخدمات المقدمة لعملائنا وكذلك توفيراً لبيئة آمنة للعناية بهم.



وأوضح السيد أحمد نصر الله المدير التنفيذي أن مستشفى دار الشفاء ستبقى ملتزمة بصحة وسلامة مرضاهم ومجتمعها في المقام الأول، وستعمل دوماً لتطوير خدماتها مستعينة بكفاءة موظفيها، حذاته معداتها الطبية وعزمها الدائم على تلبية متطلبات عملائها.

تلا ذلك الكلمة عرض تسجيلي لمستشفى دار الشفاء قدم خلاله لقيادة تاريخية عن المستشفى منذ عام 1961م والخدمات المتعددة التي تقدمها والخدمات الجديدة التي استحدثتها المستشفى رغبة منها في تقديم أفضل وأرقى مستويات الخدمة والرعاية، بالإضافة إلى نبذة تعريفية بالإعتماد الكندي من المجلس الكندي لإعتماد الخدمات الصحية منذ عام 1958م.

عقب ذلك ألقى السيد سيسيتيان أوديت المدير الدولي للمجلس الكندي لإعتماد الخدمات الصحية كلمة عبر فيها عن سعادته لتواجده في الكويت للإحتفال بهذا الإنجاز الذي حققته المستشفى وأوضح أن مستشفى دار الشفاء حققت ما لم يستطع غيرها تحقيقه وأن هذا الإنجاز تطلب شجاعة كبيرة من قيادة المستشفى والعاملين بها لتكون قدوة لغيرها من المستشفيات في تطبيق المعايير الصحية الأكثر صرامة إيماناً منها بأن سلامة المريض وسلامة العاملين في مجال الرعاية الصحية يجب أن تكون في طليعة إهتمامات صناعات القرار في مجال الرعاية الصحية.

كما أكد على أن العديد من الجهات فشلت في الحصول على شهادة الإعتماد الكندي الجديد (Qmentum) داخل كندا وخارجها لتلبية المعايير الأكثر صرامة في أمريكا الشمالية وأوروبا وأنه يفخر بنجاح مستشفى دار الشفاء في تلبية هذه المعايير وانضمامها إلى أسرة الإعتماد الكندي.

وكان ختام كلمته بأن نشي أن تحصل المستشفى على هذا الإعتماد للمرة الثالثة بعد 3 سنوات من الآن محققين نجاحاً جديداً في مجال الرعاية الصحية.

أختتم الحفل بقيام السيد سيسيتيان تسليم إدارة المستشفى شهادة الإعتماد الكندي الجديدة، والتي تمكنت المستشفى وخلال مدة قياسية من تعلم النظام الجديد لهذا الإعتماد والوفاء بكل متطلباته رافعين شعارها عالمياً «للصحة يد ترفعها».

تسالي

الكلمات المتقاطعة

أفقياً

- 1 - آلة معدة لعرض الصور المشبحة على الشاشة البيضاء.
- 2 - فنان مصري راحل - روك.
- 3 - انحرقت - يكاتب.
- 4 - أداة نصب - علو - قايش.
- 5 - جنس شحات - يَغذ.
- 6 - أصفر بالأجنبية - التائب.
- 7 - رسام فرنسي راحل - للذئبة.
- 8 - نسي - ما بين سادس وثامن.
- 9 - يجري في العروق - من الأزهار - الصحارى.
- 10 - عاصمة دولة اسبوية - أداة جزم.

عمودياً

- 1 - علم الإشارات - هدم الحائط.
- 2 - عملة الصين - علا وارتفع.
- 3 - ولد ونورية - جائزة عالمية توزع سنويا.
- 4 - القلبد - مرقا في فلسطين.
- 5 - حرف عطف - ذئب - جمع وضم.
- 6 - نار - عتب على.
- 7 - يكسو الجمل - طبيب انكليزي راحل اكتشف التلقيح ضد الجدري - أمر قطع.
- 8 - ضد حضور - عاصمة دولة أوروبية.
- 9 - عاخذ وكاتف - أحد الوالدين.
- 10 - ماركة سيارات.
- 11 - هرب - لاصق النسب - نغذ عقوبة الموت.

الحلول

١-٣-٤-٥-٦-٧-٨-٩-١٠-١١-١٢-١٣-١٤-١٥-١٦-١٧-١٨-١٩-٢٠-٢١-٢٢-٢٣-٢٤-٢٥-٢٦-٢٧-٢٨-٢٩-٣٠-٣١-٣٢-٣٣-٣٤-٣٥-٣٦-٣٧-٣٨-٣٩-٤٠-٤١-٤٢-٤٣-٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠-١٠١-١٠٢-١٠٣-١٠٤-١٠٥-١٠٦-١٠٧-١٠٨-١٠٩-١١٠-١١١-١١٢-١١٣-١١٤-١١٥-١١٦-١١٧-١١٨-١١٩-١٢٠-١٢١-١٢٢-١٢٣-١٢٤-١٢٥-١٢٦-١٢٧-١٢٨-١٢٩-١٣٠-١٣١-١٣٢-١٣٣-١٣٤-١٣٥-١٣٦-١٣٧-١٣٨-١٣٩-١٤٠-١٤١-١٤٢-١٤٣-١٤٤-١٤٥-١٤٦-١٤٧-١٤٨-١٤٩-١٥٠-١٥١-١٥٢-١٥٣-١٥٤-١٥٥-١٥٦-١٥٧-١٥٨-١٥٩-١٦٠-١٦١-١٦٢-١٦٣-١٦٤-١٦٥-١٦٦-١٦٧-١٦٨-١٦٩-١٧٠-١٧١-١٧٢-١٧٣-١٧٤-١٧٥-١٧٦-١٧٧-١٧٨-١٧٩-١٨٠-١٨١-١٨٢-١٨٣-١٨٤-١٨٥-١٨٦-١٨٧-١٨٨-١٨٩-١٩٠-١٩١-١٩٢-١٩٣-١٩٤-١٩٥-١٩٦-١٩٧-١٩٨-١٩٩-٢٠٠-٢٠١-٢٠٢-٢٠٣-٢٠٤-٢٠٥-٢٠٦-٢٠٧-٢٠٨-٢٠٩-٢١٠-٢١١-٢١٢-٢١٣-٢١٤-٢١٥-٢١٦-٢١٧-٢١٨-٢١٩-٢٢٠-٢٢١-٢٢٢-٢٢٣-٢٢٤-٢٢٥-٢٢٦-٢٢٧-٢٢٨-٢٢٩-٢٣٠-٢٣١-٢٣٢-٢٣٣-٢٣٤-٢٣٥-٢٣٦-٢٣٧-٢٣٨-٢٣٩-٢٤٠-٢٤١-٢٤٢-٢٤٣-٢٤٤-٢٤٥-٢٤٦-٢٤٧-٢٤٨-٢٤٩-٢٥٠-٢٥١-٢٥٢-٢٥٣-٢٥٤-٢٥٥-٢٥٦-٢٥٧-٢٥٨-٢٥٩-٢٦٠-٢٦١-٢٦٢-٢٦٣-٢٦٤-٢٦٥-٢٦٦-٢٦٧-٢٦٨-٢٦٩-٢٧٠-٢٧١-٢٧٢-٢٧٣-٢٧٤-٢٧٥-٢٧٦-٢٧٧-٢٧٨-٢٧٩-٢٨٠-٢٨١-٢٨٢-٢٨٣-٢٨٤-٢٨٥-٢٨٦-٢٨٧-٢٨٨-٢٨٩-٢٩٠-٢٩١-٢٩٢-٢٩٣-٢٩٤-٢٩٥-٢٩٦-٢٩٧-٢٩٨-٢٩٩-٣٠٠-٣٠١-٣٠٢-٣٠٣-٣٠٤-٣٠٥-٣٠٦-٣٠٧-٣٠٨-٣٠٩-٣١٠-٣١١-٣١٢-٣١٣-٣١٤-٣١٥-٣١٦-٣١٧-٣١٨-٣١٩-٣٢٠-٣٢١-٣٢٢-٣٢٣-٣٢٤-٣٢٥-٣٢٦-٣٢٧-٣٢٨-٣٢٩-٣٣٠-٣٣١-٣٣٢-٣٣٣-٣٣٤-٣٣٥-٣٣٦-٣٣٧-٣٣٨-٣٣٩-٣٤٠-٣٤١-٣٤٢-٣٤٣-٣٤٤-٣٤٥-٣٤٦-٣٤٧-٣٤٨-٣٤٩-٣٥٠-٣٥١-٣٥٢-٣٥٣-٣٥٤-٣٥٥-٣٥٦-٣٥٧-٣٥٨-٣٥٩-٣٦٠-٣٦١-٣٦٢-٣٦٣-٣٦٤-٣٦٥-٣٦٦-٣٦٧-٣٦٨-٣٦٩-٣٧٠-٣٧١-٣٧٢-٣٧٣-٣٧٤-٣٧٥-٣٧٦-٣٧٧-٣٧٨-٣٧٩-٣٨٠-٣٨١-٣٨٢-٣٨٣-٣٨٤-٣٨٥-٣٨٦-٣٨٧-٣٨٨-٣٨٩-٣٩٠-٣٩١-٣٩٢-٣٩٣-٣٩٤-٣٩٥-٣٩٦-٣٩٧-٣٩٨-٣٩٩-٤٠٠-٤٠١-٤٠٢-٤٠٣-٤٠٤-٤٠٥-٤٠٦-٤٠٧-٤٠٨-٤٠٩-٤١٠-٤١١-٤١٢-٤١٣-٤١٤-٤١٥-٤١٦-٤١٧-٤١٨-٤١٩-٤٢٠-٤٢١-٤٢٢-٤٢٣-٤٢٤-٤٢٥-٤٢٦-٤٢٧-٤٢٨-٤٢٩-٤٣٠-٤٣١-٤٣٢-٤٣٣-٤٣٤-٤٣٥-٤٣٦-٤٣٧-٤٣٨-٤٣٩-٤٤٠-٤٤١-٤٤٢-٤٤٣-٤٤٤-٤٤٥-٤٤٦-٤٤٧-٤٤٨-٤٤٩-٤٥٠-٤٥١-٤٥٢-٤٥٣-٤٥٤-٤٥٥-٤٥٦-٤٥٧-٤٥٨-٤٥٩-٤٦٠-٤٦١-٤٦٢-٤٦٣-٤٦٤-٤٦٥-٤٦٦-٤٦٧-٤٦٨-٤٦٩-٤٧٠-٤٧١-٤٧٢-٤٧٣-٤٧٤-٤٧٥-٤٧٦-٤٧٧-٤٧٨-٤٧٩-٤٨٠-٤٨١-٤٨٢-٤٨٣-٤٨٤-٤٨٥-٤٨٦-٤٨٧-٤٨٨-٤٨٩-٤٩٠-٤٩١-٤٩٢-٤٩٣-٤٩٤-٤٩٥-٤٩٦-٤٩٧-٤٩٨-٤٩٩-٥٠٠-٥٠١-٥٠٢-٥٠٣-٥٠٤-٥٠٥-٥٠٦-٥٠٧-٥٠٨-٥٠٩-٥١٠-٥١١-٥١٢-٥١٣-٥١٤-٥١٥-٥١٦-٥١٧-٥١٨-٥١٩-٥٢٠-٥٢١-٥٢٢-٥٢٣-٥٢٤-٥٢٥-٥٢٦-٥٢٧-٥٢٨-٥٢٩-٥٣٠-٥٣١-٥٣٢-٥٣٣-٥٣٤-٥٣٥-٥٣٦-٥٣٧-٥٣٨-٥٣٩-٥٤٠-٥٤١-٥٤٢-٥٤٣-٥٤٤-٥٤٥-٥٤٦-٥٤٧-٥٤٨-٥٤٩-٥٥٠-٥٥١-٥٥٢-٥٥٣-٥٥٤-٥٥٥-٥٥٦-٥٥٧-٥٥٨-٥٥٩-٥٦٠-٥٦١-٥٦٢-٥٦٣-٥٦٤-٥٦٥-٥٦٦-٥٦٧-٥٦٨-٥٦٩-٥٧٠-٥٧١-٥٧٢-٥٧٣-٥٧٤-٥٧٥-٥٧٦-٥٧٧-٥٧٨-٥٧٩-٥٨٠-٥٨١-٥٨٢-٥٨٣-٥٨٤-٥٨٥-٥٨٦-٥٨٧-٥٨٨-٥٨٩-٥٩٠-٥٩١-٥٩٢-٥٩٣-٥٩٤-٥٩٥-٥٩٦-٥٩٧-٥٩٨-٥٩٩-٦٠٠-٦٠١-٦٠٢-٦٠٣-٦٠٤-٦٠٥-٦٠٦-٦٠٧-٦٠٨-٦٠٩-٦١٠-٦١١-٦١٢-٦١٣-٦١٤-٦١٥-٦١٦-٦١٧-٦١٨-٦١٩-٦٢٠-٦٢١-٦٢٢-٦٢٣-٦٢٤-٦٢٥-٦٢٦-٦٢٧-٦٢٨-٦٢٩-٦٣٠-٦٣١-٦٣٢-٦٣٣-٦٣٤-٦٣٥-٦٣٦-٦٣٧-٦٣٨-٦٣٩-٦٤٠-٦٤١-٦٤٢-٦٤٣-٦٤٤-٦٤٥-٦٤٦-٦٤٧-٦٤٨-٦٤٩-٦٥٠-٦٥١-٦٥٢-٦٥٣-٦٥٤-٦٥٥-٦٥٦-٦٥٧-٦٥٨-٦٥٩-٦٦٠-٦٦١-٦٦٢-٦٦٣-٦٦٤-٦٦٥-٦٦٦-٦٦٧-٦٦٨-٦٦٩-٦٧٠-٦٧١-٦٧٢-٦٧٣-٦٧٤-٦٧٥-٦٧٦-٦٧٧-٦٧٨-٦٧٩-٦٨٠-٦٨١-٦٨٢-٦٨٣-٦٨٤-٦٨٥-٦٨٦-٦٨٧-٦٨٨-٦٨٩-٦٩٠-٦٩١-٦٩٢-٦٩٣-٦٩٤-٦٩٥-٦٩٦-٦٩٧-٦٩٨-٦٩٩-٧٠٠-٧٠١-٧٠٢-٧٠٣-٧٠٤-٧٠٥-٧٠٦-٧٠٧-٧٠٨-٧٠٩-٧١٠-٧١١-٧١٢-٧١٣-٧١٤-٧١٥-٧١٦-٧١٧-٧١٨-٧١٩-٧٢٠-٧٢١-٧٢٢-٧٢٣-٧٢٤-٧٢٥-٧٢٦-٧٢٧-٧٢٨-٧٢٩-٧٣٠-٧٣١-٧٣٢-٧٣٣-٧٣٤-٧٣٥-٧٣٦-٧٣٧-٧٣٨-٧٣٩-٧٤٠-٧٤١-٧٤٢-٧٤٣-٧٤٤-٧٤٥-٧٤٦-٧٤٧-٧٤٨-٧٤٩-٧٥٠-٧٥١-٧٥٢-٧٥٣-٧٥٤-٧٥٥-٧٥٦-٧٥٧-٧٥٨-٧٥٩-٧٦٠-٧٦١-٧٦٢-٧٦٣-٧٦٤-٧٦٥-٧٦٦-٧٦٧-٧٦٨-٧٦٩-٧٧٠-٧٧١-٧٧٢-٧٧٣-٧٧٤-٧٧٥-٧٧٦-٧٧٧-٧٧٨-٧٧٩-٧٨٠-٧٨١-٧٨٢-٧٨٣-٧٨٤-٧٨٥-٧٨٦-٧٨٧-٧٨٨-٧٨٩-٧٩٠-٧٩١-٧٩٢-٧٩٣-٧٩٤-٧٩٥-٧٩٦-٧٩٧-٧٩٨-٧٩٩-٨٠٠-٨٠١-٨٠٢-٨٠٣-٨٠٤-٨٠٥-٨٠٦-٨٠٧-٨٠٨-٨٠٩-٨١٠-٨١١-٨١٢-٨١٣-٨١٤-٨١٥-٨١٦-٨١٧-٨١٨-٨١٩-٨٢٠-٨٢١-٨٢٢-٨٢٣-٨٢٤-٨٢٥-٨٢٦-٨٢٧-٨٢٨-٨٢٩-٨٣٠-٨٣١-٨٣٢-٨٣٣-٨٣٤-٨٣٥-٨٣٦-٨٣٧-٨٣٨-٨٣٩-٨٤٠-٨٤١-٨٤٢-٨٤٣-٨٤٤-٨٤٥-٨٤٦-٨٤٧-٨٤٨-٨٤٩-٨٥٠-٨٥١-٨٥٢-٨٥٣-٨٥٤-٨٥٥-٨٥٦-٨٥٧-٨٥٨-٨٥٩-٨٦٠-٨٦١-٨٦٢-٨٦٣-٨٦٤-٨٦٥-٨٦٦-٨٦٧-٨٦٨-٨٦٩-٨٧٠-٨٧١-٨٧٢-٨٧٣-٨٧٤-٨٧٥-٨٧٦-٨٧٧-٨٧٨-٨٧٩-٨٨٠-٨٨١-٨٨٢-٨٨٣-٨٨٤-٨٨٥-٨٨٦-٨٨٧-٨٨٨-٨٨٩-٨٩٠-٨٩١-٨٩٢-٨٩٣-٨٩٤-٨٩٥-٨٩٦-٨٩٧-٨٩٨-٨٩٩-٩٠٠-٩٠١-٩٠٢-٩٠٣-٩٠٤-٩٠٥-٩٠٦-٩٠٧-٩٠٨-٩٠٩-٩١٠-٩١١-٩١٢-٩١٣-٩١٤-٩١٥-٩١٦-٩١٧-٩١٨-٩١٩-٩٢٠-٩٢١-٩٢٢-٩٢٣-٩٢٤-٩٢٥-٩٢٦-٩٢٧-٩٢٨-٩٢٩-٩٣٠-٩٣١-٩٣٢-٩٣٣-٩٣٤-٩٣٥-٩٣٦-٩٣٧-٩٣٨-٩٣٩-٩٤٠-٩٤١-٩٤٢-٩٤٣-٩٤٤-٩٤٥-٩٤٦-٩٤٧-٩٤٨-٩٤٩-٩٥٠-٩٥١-٩٥٢-٩٥٣-٩٥٤-٩٥٥-٩٥٦-٩٥٧-٩٥٨-٩٥٩-٩٦٠-٩٦١-٩٦٢-٩٦٣-٩٦٤-٩٦٥-٩٦٦-٩٦٧-٩٦٨-٩٦٩-٩٧٠-٩٧١-٩٧٢-٩٧٣-٩٧٤-٩٧٥-٩٧٦-٩٧٧-٩٧٨-٩٧٩-٩٨٠-٩٨١-٩٨٢-٩٨٣-٩٨٤-٩٨٥-٩٨٦-٩٨٧-٩٨٨-٩٨٩-٩٩٠-٩٩١-٩٩٢-٩٩٣-٩٩٤-٩٩٥-٩٩٦-٩٩٧-٩٩٨-٩٩٩-١٠٠٠-١٠٠١-١٠٠٢-١٠٠٣-١٠٠٤-١٠٠٥-١٠٠٦-١٠٠٧-١٠٠٨-١٠٠٩-١٠١٠-١٠١١-١٠١٢-١٠١٣-١٠١٤-١٠١٥-١٠١٦-١٠١٧-١٠١٨-١٠١٩-١٠٢٠-١٠٢١-١٠٢٢-١٠٢٣-١٠٢٤-١٠٢٥-١٠٢٦-١٠٢٧-١٠٢٨-١٠٢٩-١٠٣٠-١٠٣١-١٠٣٢-١٠٣٣-١٠٣٤-١٠٣٥-١٠٣٦-١٠٣٧-١٠٣٨-١٠٣٩-١٠٤٠-١٠٤١-١٠٤٢-١٠٤٣-١٠٤٤-١٠٤٥-١٠٤٦-١٠٤٧-١٠٤٨-١٠٤٩-١٠٥٠-١٠٥١-١٠٥٢-١٠٥٣-١٠٥٤-١٠٥٥-١٠٥٦-١٠٥٧-١٠٥٨-١٠٥٩-١٠٦٠-١٠٦١-١٠٦٢-١٠٦٣-١٠٦٤-١٠٦٥-١٠٦٦-١٠٦٧-١٠٦٨-١٠٦٩-١٠٧٠-١٠٧١-١٠٧٢-١٠٧٣-١٠٧٤-١٠٧٥-١٠٧٦-١٠٧٧-١٠٧٨-١٠٧٩-١٠٨٠-١٠٨١-١٠٨٢-١٠٨٣-١٠٨٤-١٠٨٥-١٠٨٦-١٠٨٧-١٠٨٨-١٠٨٩-١٠٩٠-١٠٩١-١٠٩٢-١٠٩٣-١٠٩٤-١٠٩٥-١٠٩٦-١٠٩٧-١٠٩٨-١٠٩٩-١١٠٠-١١٠١-١١٠٢-١١٠٣-١١٠٤-١١٠٥-١١٠٦-١١٠٧-١١٠٨-١١٠٩-١١١٠-١١١١-١١١٢-١١١٣

العاهل الأردني يقبل حكومة الرفاعي ويكلف معروف بخيت

«جبهة العمل الإسلامي» تنتقد الرئيس المكلف: ليس رجلاً إصلاحياً... وقاد أسوأ انتخابات نيابية

أقال العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني أمس، رئيس الوزراء سمير الرفاعي وكلف رئيس الوزراء السابق معروف البخيت بتشكيل حكومة جديدة، في أعقاب احتجاجات شعبية طالبت برحيل الحكومة.

أعلن الديوان الملكي الأردني ظهر أمس أن العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني أقال حكومة رئيس الوزراء سمير الرفاعي، وكلف رئيس الوزراء السابق عضو مجلس الأعيان معروف البخيت بتشكيل حكومة جديدة. وذكر بيان صادر عن الديوان الملكي الأردني أن الملك أكد ضرورة اتخاذ خطوات عملية وسريعة ولملموسة، لإطلاق مسيرة إصلاح سياسي حقيقي، تعكس رؤيتنا الإصلاحية التحديثية النظرية الشاملة، لنمضي بها خطوات وثيقة على طريق تعزيز الديمقراطية. كما شدد على ضرورة استكمال مسيرة البناء، التي فتحت آفاق الإنجاز واسعة أمام كل أبناء شعبنا الأبي الغالي، وتوفر لهم الحياة الأمنة الكريمة التي يستحقونها. وجاء قرار العاهل الأردني تكليف البخيت وهو عسكري وسفير سابق في إسرائيل وتركيا على وقع الاحتجاجات الشعبية التي يشهدها الأردن منذ أسابيع للمطالبة بإقالة حكومة الرفاعي وتشكيل حكومة إنقاذ وطنية وإجراء إصلاحات دستورية. ويتهم معارضون الحكومة الرفاعي وطاقمه الوزاري بالمسؤولية عن تدهور الأوضاع الاقتصادية التي تعيشها البلاد. ولم تفلح حزمة الإجراءات التي اتخذتها حكومة الرفاعي للتخفيف من عبء الأوضاع المعيشية من وضع حد لحالة الاحتقان الشعبي التي تمثلت في مسيرات واعتصامات يشهدها الأردن منذ شهر تقريبا للمطالبة برحيل الحكومة.



الرفاعي في مجلس النواب الأردني في ديسمبر الماضي (رويترز)



البخيت في صورة من الإرشيف (رويترز)

واتى قرار استقالة الحكومة مفاجئا لمختلف الأوساط السياسية، خاصة أنه لم يمض على تشكيلها سوى شهرين. وكان الرفاعي شكل حكومته، في الرابع والعشرين من نوفمبر الماضي بعد أيام من إجراء الانتخابات النيابية التي قاطعتها قوى سياسية رئيسية، لا سيما الحركة الإسلامية قوة المعارضة الرئيسية في المملكة.

جبهة العمل الإسلامي

وانتقدت «الحركة الإسلامية»

المعارضة في الأردن أمس تعيين البخيت رئيسا للوزراء. وقال القيادي في حزب «جبهة العمل الإسلامي» الذراع السياسية للإخوان المسلمين زكي بني أرشيد: «ليس من المعروف عنه (البخيت) أنه رجل إصلاح، هو من قاد أسوأ انتخابات نيابية في تاريخ الأردن (عام 2007)». وكان بني أرشيد أكد أمس الأول أنه لا يدعو إلى تغيير نظام الحكم في المملكة كما في مصر، بل إلى إصلاحات سياسية وحكومات منتخبة، مشيرا إلى بدء «حوار» مع الدولة، معلنا أن وفدا من الحزب

البخيت

ورئيس الوزراء المكلف من مولد بلدة ماحص القريبة من عمان عام 1947، وينتمي إلى عشيرة العبادي إحدى أكبر عشائر وسط الأردن. وقال بني أرشيد: «حتى هذه اللحظة الجميع يطالب بتغيير سياسات وحكومات ومجلس نواب وقوانين ولا أحد يطالب بتغيير النظام»، ولكنه أضاف «المقبول اليوم برتبة لواء، كما عمل مستشارا في دائرة المخابرات العامة. شغل بخيت منصب السفير

الأردني في تركيا (2002 - 2005) ثم عين سفيرا في إسرائيل عدة أشهر إلى الوطن، واستمر في هذا المنصب فترة وجيزة، عندما شكل الحكومة الخامسة في عهد الملك عبدالله الثاني في نوفمبر من عام 2005 واستقالت عام 2007. (عمان - يو بي أي، أ ف ب)

سلة أخبار

«السلطة» تدعو إلى الاعتراف بدولة فلسطين

دعت السلطة الفلسطينية أمس، اللجنة الرباعية الدولية إلى الاعتراف «فورا» بدولة فلسطين على حدود الرابع من يونيو عام 1967 وعاصمتها القدس الشرقية. وصرح كبير المفوضين الفلسطينيين صائب عريقات: «ندعو اللجنة الرباعية الدولية إلى اتخاذ قرار تاريخي بالاعتراف فورا بدولة فلسطين على حدود الأراضي الفلسطينية المحتلة منذ الرابع من يونيو 1967 في اجتماعها المقبل».

(رام الله، أ ف ب)

«ويكيليكس»: قلاق أميركي حيال من سيخلف القذافي

كشفت وثائق دبلوماسية أميركية سرية نشرها موقع «ويكيليكس»، أن الدبلوماسيين الأميركيين في طرابلس أبدوا قلقهم بشأن من سيخلف الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي. وقالت صحيفة «بلي تلغراف» البريطانية أمس أن برقية دبلوماسية أرسلتها السفارة الأميركية في طرابلس إلى واشنطن في مارس 2009 تقول إن «المستوى الحالي للخلاف بين أبناء القذافي حاد، إلى درجة أن سيف الإسلام لا يتحدث إلى شقيقه المعصم بالله منذ عدة أشهر. ونسبت البرقية إلى مصدر ليبي مطلع على الأمور قوله: «إن رسالة سيف الإسلام الإصلاحية العلنية تجعله محبوبا من قبل المراقبين الغربيين، في حين أن نداءات المعصم بالله، موجهة إلى القادة العسكريين وزعماء القبائل في ليبيا». (لندن، يو بي أي)

محادثة عسكرية بين الكوريتين في 8 فبراير

حثّ الرئيس الكوري الجنوبي لي ميونغ باك أمس، كوريا الشمالية على «إغتنام الفرصة لتحسين العلاقات في المحادثات العسكرية المقبلة التي تقرب في 8 فبراير، وأثار احتمال عقد قمة مع الزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ إيل. وقد أعلنت سيول أمس، أن المفاوضات العسكرية في 8 فبراير كوريتين اتفقتا على بدء مفاوضات عسكرية في 8 فبراير والتي ستكون الأولى منذ قصفت كوريا الشمالية جزيرة كورية جنوبية في نوفمبر الماضي. (سيول، أ ف ب)

تونس: مئات المتظاهرين في القصرين... وإحراق كنيس في قابس

الجزائر تشهد سلسلة إضرابات عشية تظاهرة معارضة للمطالبة بـ «رحيل النظام»



تونسية تتمر أمام جدار كتب عليه احرة، ديمقراطية، علمانية؛ في أحد شوارع تونس العاصمة أمس (رويترز)

إلى تظاهرة في الجزائر العاصمة في 12 فبراير الجاري للمطالبة برفع حال الطوارئ المعلنة منذ 19 أيلول ورحيل النظام.

العاصمة، مطالبين بإبلائهم اهتماما أكبر عبر زيادة رواتبهم وعلووة الإنتاجية. ويأتي إعلان هذه التحركات بعدما دعت بالتنسيقية الوطنية للتغيير والديمقراطية التي تضم حركات معارضة ومنظمات أهلية،

الجزائريين أمس الأول موظفيها إلى الإضراب لممارسة الضغط على وزارة الصحة. بينما دعت المعارضة إلى تظاهرة في الجزائر العاصمة السبت المقبل للمطالبة بـ «رحيل النظام». ودعت نقابة عمال الصحة

تجمع أمس مئات المتظاهرين في القصرين وسط تونس لإدانة الفوضى في المدينة التي مزتها حوادث عنيفة أمس الأول. وقال عضو اللجنة الجهوية لإنقاذ الثورة محمد دربال والنقابي صادق محمودي، إن المتظاهرين الذين فرقهم للجيش في نهاية المطاف يطالبون بحل عاجل لإنهاء وضع «فوضوي وغير مستقر». وطالب المتظاهرون بـ «معاينة الاشرار» الذين قاموا بأعمال نهب وتخريب أمس الأول، وذلك في وقت ذكرت المصادر أن الشرطة كانت غائبة تماما عن المدينة بينما تمركزت دبابات الجيش قرب مبان رسمية. ووجهت إلى الشرطة كات غائبة بالمعاملة بقسوة مع المواطنين حتى بعد سقوط الرئيس زين العابدين بن علي ذلك، أحرق مجهولون مساء أمس كنيسة يهوديا في قابس جنوب تونس، حسبما ذكر طرابلسي بيريز رئيس الجالية اليهودية في جربة الواقعة على بعد 500 كلم جنوب تونس.

المتحدة إيران مساء أمس الأول، إلى وقف تنفيذ أحكام الإعدام، معربة عن قلقها خصوصا «لإقدام السلطات الإيرانية السبت الماضي، على إعدام المدني الإيراني الهولندية سارة بهرامي شنقا بتهمة تهريب المخدرات. وصرح المتحدث باسم وزارة

إعطاء «قوى 14 آذار» الثلث المعطل في العاصمة المقبلة. وقال عون ردًا على سؤال: «لماذا الثلث الضامن، هل للعودة إلى الشلل؟ نحن نستطعن أن نمنع بعض الأمور لمصلحة الوطن، ولكن هل استطعنا أن نحقق شيئا؟»، إلا أنه استدرج: «لا خوف من هذا الأمر، فالمهم الخيار في الخط السياسي، وأن يكون معلنا». وتابع: «هتتمت من تصريح ججع أن الحال مش ماشي حيال مشاركتهم في الحكومة، وهذا شيء واضح»، مضيفا: «نحن جئنا بعد خلاف سياسي انقسم الرأي العام حوله، وليس نتيجة انتخابات 2009، والكل يعلم كيف أتت هذه الانتخابات، خصوصا حين نتجاوز من البرازيل المنة مليون دولار، وكثيرا ما يحصل أن تكون هناك أكثرية نيابية مزورة».

ضميرنا للأخر ونجري اتصالاتنا مع الرئيس ميقاتي، مؤكدا أن هذه الاتصالات، أن كانت من جانبنا أو من جانب الرئيس أمين الجميل، متفق عليها في قوى 14 آذار». وأشار ججع خلال لقاء مع الصحفيين أمس إلى أنه التقى أمس الأول الرئيس ميقاتي «وكان الجو طريا وصبوحا ومباشرا جدا»، مضيفا: «لقد قلت للرئيس ميقاتي إن الأكثرية الجديدة بالنسبة لنا هي سورية وحزب الله، وبالنسبة لنا هذه الأكثرية تعني لنا الوصاية، ولدينا خوف فعلي بأن نشهد الممارسات نفسها التي كنا نشهدها بين عامي 1990 و2005، معتبرا أن «تركيبة الأكثرية الجديدة توجي بالمودة إلى ما قبل 2005، وهي (الأكثرية الجديدة) علاقتها مباشرة مع الوصاية السابقة». ورفض رئيس تحقل «التغيير والإصلاح» النائب ميشال عون عقب الاجتماع السياسي للتحلل أمس

ججع: الأكثرية الجديدة هي سورية

«حزب الله»... وتعني لنا الوصاية

عون يرفض إعطاء 14 آذار «الثلث المعطل» في الحكومة

اتخذت المشاورات والاتصالات الجارية لتأليف الحكومة الجديدة طابعا مختلفا عن بداياتها في ضوء الحوار الذي بدأ بين رئيس الوزراء المكلف نجيب ميقاتي والغرفتين المسيحيين الإسرائيليين في قوى 14 آذار، حزب الكتائب وحزب القوات اللبنانية، في شأن آفاق الوضع الحكومي والسياسي العام. وفي هذا السياق، أكد رئيس الهيئة التنفيذية للقوات اللبنانية سمير ججع أنه «إذا كان هناك مشاركة في الحكومة الجديدة، فإما أن تشترك جميع قوى 14 آذار وإما لا يشارك أحد منا»، قائلا: «كلنا في 14 آذار نحن المودة على الصعيد الشخصي للرئيس المكلف تشكيل الحكومة نجيب ميقاتي، ولكن كلنا نعرف كيف تمت الاستشارات النيابية، ومع معرفتنا بما جرى، فضلنا نظرا للدقة الأوضاع أن نزيح

مصر: تظاهرة مليونية في «ميدان التحرير»...

● ملايين المتظاهرين في القاهرة والإسكندرية والمحلة والسويس ودمنهور... وخروج متظاهرين مؤيدين لمبارك للمرة الأولى

جانب من التظاهرة المليونية في ميدان التحرير أمس (أ ب)



القاهرة - الجريدة

أنهت مصر أمس اليوم الثامن من الاحتجاجات ضد نظام الرئيس حسني مبارك، وحقق المتظاهرون أمس أرقاما قياسية بخروج الملايين في القاهرة والإسكندرية والسويس في وقت بدأ حوار بين النظام وبعض أحزاب المعارضة. بينما رفض معارضون أي حوار قبل تنحي مبارك.

لمست الثورة المصرية التي دخلت يومها الثامن أمس أهم معاني الحرية، منذ اندلاعها يوم 25 يناير، فقد عدل النظام المترنح من خطابه تعديلا واضحا، قبل أن تنطلق المظاهرة المليونية بساعات، وتؤكد أنباء عن لقاء جمع بين نائب الرئيس عمر سليمان والدكتور محمد البرادعي زعيم «الجمعية الوطنية للتغيير» وعدد من رموز المعارضة لم يعرف عن فحواها أي معلومات، وبدأ أن الشارع أصبح قادرا على هز الأرض تحت هذه القوة التي بدت خجولة من ضعفها دون أن تعترف حتى بمرور الزمن.

فبعد خروج القوات المسلحة المصرية ببيان أرضى المصريين مساء أمس الأول ليعلم أن الجيش لم ولن يلجأ إلى العنف في التعامل مع المتظاهرين واصفا مطالب الشعب المصري بالمشروعة، فأجأ بيان القاه نائب رئيس الجمهورية عمر سليمان المصريين مجددا بالحديث عن البدء الفوري للحوار مع القوى السياسية، بناء على تكليفات قال إنها من الرئيس، مبارك.

أحمد زويل يقرر العودة إلى مصر ويقترح تشكيل «لجنة حكماء» تدير البلاد فترة انتقالية

صعدت ملايين المتظاهرين في القاهرة والإسكندرية والمحلة والسويس ودمنهور وعدد آخر من المحافظات والمدن المصرية مطالبها

ودار الحوار بين القوى السياسية والأحزاب، والمتظاهرين والشباب وبعض رجال الأزهر حول ما بعد الرئيس بغض النظر عن الشكل الذي سوف يخرج به مشهده الأخير في مؤسسة الرئاسة، مطالبين من جانب آخر بمحاكمة نظام مبارك ورجاله والمشاركين في فساد ما سموه العهد «السابق».

كانت الحشود قد تجمهرت في ميدان التحرير منذ ليلة أمس الأول الاثنين وبلغت حتى منتصف يوم أمس نحو مليون متظاهر تراجمت بهم جنبات ميدان التحرير، في الوقت الذي لقت فيه الطائرات الحربية بيانات على المتظاهرين تدعوهم إلى حفظ الأمن خلال التظاهرة المليونية واحتشدت بكل ألوان الطيف الاجتماعي المصري.

«الوطني للتغيير»

كان «الائتلاف الوطني للتغيير»

الذي يضم أطراف المعارضة المصرية المختلفة أعلن رفضه لدعوة نائب رئيس الجمهورية عمر سليمان التي أعلنها (السبت) الماضي وتحديد جدول زمني لتنفيذها وإشراك الشباب الذين فجروا الانتفاضة لأن أحدا لا يمكن أن يدعي أنه يمثلهم أو يمتلك الوصاية عليهم.

وأكد الائتلاف في اجتماعه أمس في مقر حزب «الوفد» على مطالبته بتنحي مبارك عن منصبه نتيجة لإسقاط الشعب شرعيته وتشكيل حكومة وطنية تكون مهمتها وضع دستور جديد للبلاد يؤكد قيم الديمقراطية مع حل المجالس النيابية التي جاءت بالترتيب الفاضح، ودعا الائتلاف القوات المسلحة إلى حماية تجربة الشعب وفقا لما حدده لها الدستور من مهام.

مذكر أن الائتلاف «الوطني للتغيير» يعد آخر الحركات السياسية التي ولدت من رحم ثورة شباب مصر الذي يضم ممثلين عن الأحزاب المصرية المختلفة والقوى السياسية وجماعة «الإخوان المسلمين» و«الجمعية الوطنية للتغيير» و«نقابات المهنة» وعددا من الشخصيات العامة.

هروب

وفي مفاجأة غير متوقعة، أكدت مصادر في مطار القاهرة الدولي لـ«الجريدة» هروب الوزير البارز ورجل الأعمال رشيد محمد رشيد منذ يومين على الرغم مما تردد عن بقاءه في القاهرة واعتذاره عن عدم المشاركة في الوزارة الجديدة، يذكر أن رشيد كان أحد المرشحين بقوة لرئاسة الوزارة، وأنه أحد أشهر وكلاء السلع الأميركية الشهيرة. كانت أسر بعض القيادات في الحزب «الوطني» قد تأكد خروجها من مصر فعليا مثل أسرة أمين التنظيم السابق في الحزب «الوطني» الذي احترقت أغلب مقاره أحمد عز.

حارت وسائل الإعلام العربية والعالمية وكذلك النشطاء السياسيون والمتظاهرون المصريون في الاستقرار على اسم انتفاضة الشعب المصري، البعض سماها «ثورة» وآخرون قالوا لا بل هي مجرد انتفاضة، كما يحاول الجميع البحث عن اسم جذاب لها مثل اسم «ثورة الياسمين» في تونس، المتظاهرون ووسائل الإعلام العالمية والمحلية أطلقوا أسماء عديدة مثل «ثورة الشباب» أو «ثورة الفل» أو «انتفاضة الغضب»، إلا أن متظاهرا بميدان التحرير أطلق اسما لاقى تجاوبا كبيرا حين أسماها «ثورة النور».

«انتفاضة»

المصريين تبحث عن اسم

وسيط قلق من الاحتكاك بالمتظاهرين ظهرت مجموعات صغيرة ومتفرقة تنتمي إلى الحزب «الوطني» تتظاهر لمصلحة بقاء مبارك في الحكم، وكان أكبر تلك المجموعات التي تواافت إلى ميدان التحرير صباح أمس (الثلاثاء) عدده نحو 200 مواطن بين آلاف المتظاهرين ضد الرئيس مبارك وقامت قوات من الجيش بالتفريق خشية اندلاع مواجهات.

الجيش ينحاز إلى الشعب

كما شددت القوات المسلحة، في البيان الرابع لها، على أن حرية التعبير بالطرق السلمية مكفولة للجميع، وأكدت أنها لم ولن تلجأ إلى استخدام القوة ضد الشعب المصري. وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الدفاع: «إلى شعب مصر العظيم، إن قواتكم المسلحة ادراكا منها

في التاريخ المصري ثورتان كبيرتان: الثورة ضد الاحتلال البريطاني، وعرفت باسم ثورة 1919 أو ثورة سعد زغلول، وثورة 1952 التي بدأت باسم «الحركة المباركة» وهو اسم أطلقه عليها جماعة «الإخوان المسلمين»، ثم مع تطور الأحداث صار اسمها «ثورة يوليو» طبقا للاسم الذي أطلقه عميد الأدب العربي طه حسين. على مستوى العالم خلدت الشعوب ثوراتها، فاطلق الفرنسيون على ثورتهم اسم الثورة الفرنسية، واتخذ الشعب الروسي اسم «البلشيفية».

هذا الشعب العظيم الذي لم يبخل على دعمها في جميع مراحل تاريخه المجيد.

وزارة الدفاع: «نؤكد أن قواتكم المسلحة هي الدرع الواقي والحصن الأمين لهذا الشعب العظيم وحمايته من الأخطار المحيطة به، وأن تراب هذا البلد مزوج بدماء المصريين على مر التاريخ، فحافظوا عليه، حفظ الله مصر وشعبها من كل مكروه وسوء».

البرادعي وموسى وهيك وزويل

دعا د. محمد البرادعي رئيس الوكالة الدولية للطاقة الذرية السابق والحاصل على جائزة نوبل ورئيس «الجمعية الوطنية للتغيير» الرئيس المصري إلى الخروج الآمن وأمله حتى يوم الجمعة المقبل، ووصفه بأنه «دكتاتور»، مشيرا إلى أن الأبناء التي تردت عن تفويض الأحزاب والفتارات ورموز المعارضة له للتفاوض باسمهم غير صحيحة، مشيرا إلى أن «شباب 6 أبريل» وحزب «الجبهة» اليساري فوضاه، ولكن هذا لا يعني إجماع المعارضة عليه.

وقال البرادعي في حوار لتلفزيون «العربية»: «علينا أن نجتمع على تحقيق مطالبنا، لأن اللحظة التي تعيشها مصر الآن تحتاج منا جميعا إلى وقفة حازمة».

وكشف البرادعي عن أنه



نجحت حركة «6 أبريل» التي ولدت على شبكة الإنترنت، والمؤلفة من شبان يعارضون نظام الرئيس المصري حسني مبارك، في الانتقال إلى الشارع عبر نداءات إلى التظاهر استقطبت آلاف الأشخاص. وسرعان ما اتسعت مجموعة «الفيس بوك» التي ولدت في إعطاء مساحة من الحرية للشباب المصريين للتعبير عن آرائهم. وفي الصورة متظاهر يحمل لافتة تهدد كل ظالم عربي من عواقب «الفيس بوك» في القاهرة أمس (أ ب)



متظاهرون يرفعون لافتة تدعو إلى رحيل مبارك في ميدان التحرير أمس (أ ب)

البرادعي يدعو مبارك إلى خروج آمن ويمهله حتى الجمعة... وعمرو موسى مستعد لتسلم أي منصب

والنظام يبدأ حواراً مع بعض «المعارضضة»

● «الائتلاف الوطني للتغيير» يدعو إلى تشكيل حكومة مهمتها وضع دستور جديد وحل المجلس النيابي



«اللجان الشعبية» تعيد المسروقات المنهوبة

في مشهد نادر، أعادت «اللجان الشعبية» التي تحمي البيوت والشوارع عقب اختفاء الشرطة، معظم المسروقات التي نهبته مساء الجمعة الماضي.

وكان مجموعة من البلطجية القاطنين في بطون المناطق الشعبية قد حطموا زجاج العديد من أبواب محال المناطق الراقية، وسطوا على البضائع والأموال فيها، وخاصة في منطقة المهندسين وشارع جامعة الدول العربية، حيث مقر مكتب «الجريدة» وذلك في غياب تام للقوات الحراسة على المنشآت التي انسحبت بدورها.

وقام خطباء المساجد في المناطق الشعبية أمس بدعوة الأهالي إلى إعادة المسروقات وقامت اللجان الشعبية بالصعود إلى العديد من المنازل التي أرشد بعض الأهالي عليها وضبط المسروقات وإحضارها، كما قام العديد من أسر البلطجية بإعادة ما سرقه أبناءهم وهم يؤيدونهم باللوم والضرب، وذلك بعد أن وعدت اللجان الشعبية بإعادة المسروقات فقط وعدم القبض عليهم. وقد استطاع أفراد «اللجان الشعبية» إعادة الكثير من المسروقات، وقاموا بطبع ورقة لصقوها على كل قطعة مكتوباً عليها اسم المكان الذي سرقت منه.

وفي مناطق أرض اللواء وإمبابية وبولاق الدكرور والعجوزة القريبة من المهندسين والدقي تكدست العديد من البضائع المنهوبة أمام المساجد واتصل مسؤولون من اللجان الشعبية بوحدة الجيش التي كانت متمركزة على رأس الطريق الحيوية، والتي أرسلت بدورها عربات لشحن تلك البضائع وإعادتها.

وفي منطقة بولاق أبو العلاء شكل شيخ أحد المساجد لجنة قامت بتفتيش جميع المنازل والعشش في الأحياء الفقيرة وإعادة كل المسروقات المنهوبة من منطقة وسط البلد وقامت بتسليمها إلى وحدات الجيش.

كنائس مصر لم تتعرض للاعتداء ودروع بشرية لحماية دور العبادة

نجحت «الثورة الشعبية» للجماهير المصرية في توحيد صفوف المصريين من الأقباط والمسلمين بعد سنوات من العنف الطائفي شهدتها مصر تسببت في خسائر الأرواح على مدى سنوات حكم الرئيس مبارك.

وفي ظل غياب تام لأجهزة الأمن والشرطة خصصت اللجان الشعبية لحماية الممتلكات والأرواح جهودها لحماية الكنائس والمساجد. وكانت أجهزة الأمن قد حولت ساحات الكنائس إلى ثكنات عسكرية، خوفاً من اندلاع أعمال عنف طائفي خلال السنوات القليلة الماضية. وأشاد رموز من علماء الأزهر والكنيسة المصرية بحماية الشباب دور عبادتهم، كما أكدوا التعامل الراقى للشباب في الحفاظ على الفتيات في ظل حشود الآلاف من المتظاهرين وغياب ظاهرة «التحرش الجنسي» تماماً.

من جانبه، أكد خبير الشؤون الدينية في مركز الأهرام للدراسات الاستراتيجية د. نبيل عبدالفتاح لـ«الجريدة» أن ما يحدث الآن في مصر هو «ظاهرة طبيعية للشعوب العظيمة في لحظات الانتفاضات الكبرى، وغالباً ما تفرز جزءاً من أصالتها وقدرتها الإبداعية».



جندي يلوح بالعلم المصري في ميدان التحرير أمس (رويترز)



رجال دين مصريون يشاركون في التظاهرة المليونية في ميدان التحرير أمس (إي بي آيه)

القاهرة - الجريدة

حسني مبارك نائباً لرئيس الحزب وفي هذه المرحلة تولى أكثر من مهمة عربية ودولية، كما قام بزيارات عديدة لدول العالم، ساهمت إلى حد كبير في تدعيم علاقات هذه الدول مع مصر.

الرئيس

في 14 أكتوبر 1981 تولى محمد حسني مبارك رئاسة جمهورية مصر العربية، بعدما تم الاستفتاء عليه بعد ترشيح مجلس الشعب له في استفتاء شعبي، خلفاً للرئيس محمد أنور السادات الذي اغتيل في 6 أكتوبر 1981، أثناء العرض العسكري الذي أقيم بمناسبة الاحتفال بذكرى انتصارات أكتوبر 1973، وفي 26 يناير 1982، انتخب رئيساً للحزب الوطني الديمقراطي.

أكمل مبارك مفاوضات السلام التي بدأها أنور السادات مع إسرائيل في كامب ديفيد، واستمرت عملية السلام بين مصر وإسرائيل حتى تم استرجاع أغلب شبه جزيرة سيناء من العدو الصهيوني إلى أن فازت مصر وتم استرجاع طابا عام 1989م.

تعرض مبارك لمحاولة اغتيال في أديس بابا وكان لمدبر المخابرات العامة حينذاك عمر سليمان دور في نجاحه حيث أصر على وجود عربة مصفحة لمرافقته.

ومنذ جرى الاستفتاء الشعبي عليه عام 1981 تم الاستفتاء عليه في أعوام 1987 ثم 1993 ثم 1999 وفي الفترة الرئاسية الخامسة تم انتخابه في أول انتخابات رئاسية عام 2005 عقب تعديل سواد في الدستور، وهو التعديل الذي أطلق عنوان الحديث عن سيناريوهات التوريث.

تميزت فترة حكمه بالانحياز إلى الولايات المتحدة الأميركية، كما ظل مقرباً من إسرائيل على الرغم من تصاعد الاحتجاج ضدها ورفض المصريين البيات للتطبيع.

على صعيد الداخل، منح مبارك رجال الأعمال سلطات واسعة، حيث تشكلت آخر وزارة له من العديد من رجال الأعمال، وغلب طابع البيزنس على السياسة ووقفت أسعار السلع الأساسية ما زاد الفقراء فقراً وزاد الأغنياء غنى، وفشلت الحكومة في السيطرة عليها، ولم تنجح خطته الرئاسية التي أعلنها في برنامجها الانتخابي في عام 2005، في حل مشكلة البطالة التي صارت مرضاً زمنياً لفترة حكمه، كما أصدر العديد من القرارات التي لم تات في مصلحة المصريين، مثل قيامه بإقرار قانون مكافحة الإرهاب بدعوى القضاء على الإرهاب الذي تعرضت البلاد لموجات متلاحقة منه، فغاش الشعب تحت وطأة القمع، كما ضيق على جماعة الإخوان المسلمين وأطياف المعارضة المختلفة، والقي بهم في السجون.

الرئيس مبارك متزوج من سوزان صالح ثابت الشهيرة بسوزان مبارك، وله ولدان هما علاء مبارك وجمال مبارك وله حفيدان، كانت أسرته سبباً كثيراً في أزماته المتكررة مع جموع المصريين حيث جرى اتهام أفراد منها بمشاركة واسعة في عمليات فساد كبيرة، كما أتم مع أسرته مخطط لتوريث البلاد لنجله جمال وهو المشروع الذي جندت له كل موارد الحزب «الوطني» الحاكم والدولة، ولقي معارضة كبرى من نخبة والجماهير وربما كان سبباً في بدء موجات المعارضة للسلطة... «لا للتמיד... ولا للثوري» ويبدو أن حملتها قد تحققت بسبب كسر شباب مصر حاجز الخوف وتوليهم قيادة الجماهير.

حين اختار الرئيس المصري الراحل أنور السادات قائد القوات الجوية حسني مبارك نائباً له، في منتصف السبعينيات، لم يكن يدور بخلد الأخير أنه سيتولى يوماً منصب رئيس أكبر دولة عربية، وأنه سوف يقضي في سدة الحكم ثلاثين عاماً من الحكم، دون أن يكون مضطراً إلى النزول على رغبات الجماهير وهنأفاتهم أبداً.

التعليم

اسمه محمد حسني سيد سيد إبراهيم مبارك، ولد في الرابع من مايو 1928 وتلقى تعليمه الأولي في بلدته الفقيرة بكفر مصلحة التابعة لمحافظة المنوفية، وأنهى مرحلة التعليم الثانوي في مدرسة لابناء الفقراء هي «المساعي المشكورة» الثانوية بشبين الكوم، ثم التحق بالكلية الحربية، وحصل على بكالوريوس العلوم العسكرية في فبراير 1949، وتخرج برتبة ملازم ثان، قبل أن يلتحق ضابطاً بسلاح المشاة باللواء الثاني الميكانيكي لمدة شهرين.

إلى سلاح الجو

وأعلنت كلية الطيران عن قبول دفعة جديدة بها، من خريجي الكلية الحربية، فقدم حسني مبارك لالتحاق بالكلية الجوية، واجتاز الاختبارات مع أحد عشر ضابطاً قبلتهم «الحربية»، وتخرج فيها، حيث حصل على بكالوريوس علوم الطيران من الكلية الجوية في 12 مارس 1950.

الضباط الأحرار

عين بالقوات الجوية في العرش في 13 مارس 1950، وهناك التقاه جمال عبدالناصر الذي كان يشكل تنظيم «الضباط الأحرار» لكنه صرف النظر عنه ولم يفاتحه في الأمر لسبب غير معروف، ثم نقل إلى مطار حلوان عام 1951 للتدريب على المقاتلات، واستمر به حتى بداية عام 1953، ثم نقل إلى كلية الطيران، وفي عام 1967 عين مديراً للكلية الجوية، وشهدت تلك الفترة حرب الاستنزاف حيث رقي إلى رتبة عميد في 22 يونيو 1969، وشغل منصب رئيس أركان حرب القوات الجوية، ثم قائداً للقوات الجوية في أبريل 1972 وفي العام نفسه عين نائباً لوزير الحربية.

قاد مبارك القوات الجوية المصرية أثناء حرب أكتوبر، ليكتسب لقب صاحب أول ضربة جوية حيث كان لها أثر كبير في ضرب النقاط الحيوية للعدو الصهيوني في سيناء، ما أخل بتوازنه وسمح للقوات البرية المصرية بعبور قناة السويس والسيطرة على الضفة الشرقية للقناة وعدة كيلومترات في أول أيام الحرب، تحت غطاء وحماية القوات الجوية المصرية.

مبارك نائباً للرئيس

ترقى اللواء محمد حسني مبارك إلى رتبة الفريق في 15 فبراير 1974، وفي 15 أبريل 1975، اختاره محمد أنور السادات نائباً لرئيس الجمهورية ليضلع هذا المنصب «من 1975 إلى 1981م»، وعندما أعلن السادات تشكيل الحزب الوطني الديمقراطي برئاسة في يوليو 1978، ليكون حزب الحكومة في مصر بدلاً من حزب مصر، عين

لجنة حكماء من شخصيات عامة وقضائية وعسكرية لإدارة البلاد في مرحلة انتقالية تمهد لترسيخ قيم الديمقراطية وتحول مصر إلى مجتمع ديمقراطي. وعن تأثير دعوته في مطالب البرادعي وغيره أكد زويل أنه لم يطرح أسماء ولم يقصد أسماء معينها وعلى الجميع أن يتحد خلف مطالب محددة، والوقت ليس وقت تعارك وصراعات بين القوى السياسية المعارضة في مصر فعبء، ما يحدث من تقائل بين القوى السياسية.

تساؤلات عن سر صمت الشريف وهلال وشهاب

«محامو الوطني» يمتنعون عن الدفاع عن مبارك أو سياساته



علي الدين هلال



مفيد شهاب



صفوت الشريف

صمت رموز الحزب «الوطني الديمقراطي» الحاكم مع اشتعال الموقف منذ «جمعة الغضب» وادى اختفاؤهم إلى إثارة تساؤلات جمعة عن صمت محامي الرئيس المصري حسني مبارك والحزب «الوطني»، خصوصاً صفوت الشريف ومفيد شهاب وعلي الدين هلال.

صفوت الشريف، أمين عام الحزب «الوطني» اختفى تماماً منذ يوم السبت الماضي، فلم يظهر للناس ليعلن خطوات الحزب الحاكم لإحتواء الموقف.

موقف الشريف انتقل إلى علي الدين هلال، أمين لجنة الإعلام بالحزب الحاكم، فقد صمت البوق الإعلامي للحزب تماماً مع الأحداث المتلاحقة التي تجاوزت بسرعته الحزب بعد حريق مقره الرئيسي، ولم يخرج «هلال» ليشجب حريق الحزب على الأقل، فضلاً عن التعليق على ما يحدث في شوارع القاهرة رغم أنه مسؤول الإعلام بالحزب.

أما مفيد شهاب، وزير الشؤون البرلمانية، فقد التزم الصمت التام ولم يظهر منذ اشتعال الأزمة إلا مع حلف الميمن في الحكومة الجديدة، ليعود بعدها إلى كهف الصمت، وهي الحالة التي أنتابت جميع قيادات الحزب «الحاكم» فاختلفوا والتزموا الصمت، ولم يخرج واحد منهم للدفاع عن الرئيس أو سياساته.

أجرى اتصالات ببعض قيادات الجيش التي أكدت له أنها مع مطالب «ثورة الشباب» وافضا الكشف عن أسماء قيادات الجيش التي تحدث معها مؤكداً أنهم حدثوه بشكل شخصي.

من جانبه، أشاد عمرو موسى، الأمين العام لجامعة الدول العربية ووزير الخارجية السابق، بموقف الشعب والجيش معاً، وقال إنهما وضعاً مصلحة مصر فوق الجميع وما يحفظ أمنها واستقرارها.

وقال موسى: «إن التغيير هو طلب

كل المصريين في هذا الوقت، تغيير أسباب هذا الإحباط العظيم الذي أدى بالأمور إلى كل هذا، مؤكداً أن العودة بالأمور إلى ما قبل 25 يناير مسألة غير مطروحة بالمرّة، فيجب أن تسير الأمور إلى الأمام في طريق تحقيق مطالب الشعب بطريقة سلمية متحضرة. وعن ترشحه لإقامة مصر في الظروف الحالية أكد موسى أنه لا يمكن أن يدعي الزعامة ولكنه يشعر بمسؤولية كبيرة تجاه بلده، وأنه سيقوم بأي دور يطلب منه مادام سيستمر من خلاله في أداء هذه

خيبة أمل دولية من الحكومة المصرية الجديدة وتحذير من «إراقة الدماء»

• أردوغان لمبارك: أصغ إلى صرخات الشعب • طهران: ثورة مصر ستساهم في قيام شرق أوسط إسلامي



جانب من التظاهرة المليونية في ميدان التحرير أمس (إي بي إيه)



تظاهرة مصرية مطالبة برحيل مبارك أمام السفارة المصرية في فيينا أمس (أ ف ب)

ترافقت التظاهرة المليونية بميدان التحرير في وسط العاصمة المصرية القاهرة، المطالبة برحيل الرئيس حسني مبارك أمس، مع سيل من المواقف الدولية الداعمة للحركات الشعبية والتي دعت النظام المصري إلى الاستماع لمطالب الناس.

تحدثت مفوضة الأمم المتحدة العليا لحقوق الإنسان عن مقتل 300 شخص منذ بدء الاحتجاجات وسقوط أكثر من 3000 جريح ومئات المعتقلين

لم تلق الإجراءات التي اتخذها الرئيس المصري حسني مبارك على صعيد تغيير حكومته وتعيين نائب للرئيس أصداً إيجابية في عواصم القرار بالعالم، إذ أعربت الحكومة البريطانية أمس، عن خيبة أملها من التشكيلة الجديدة للحكومة المصرية، معتبرة أن أعضائها لن يحققوا التغيير السياسي الذي يطالب به الشعب المصري.

وأعلن المتحدث باسم رئيس الوزراء البريطاني في بيان صحفي، أن إعلان تشكيل الحكومة المصرية اللبية الماضية جاء مخيباً للآمال لأنها تغيرت في الأشخاص ولم تضم شخصيات معارضة حتى يتحقق تغيير سياسي حقيقي.

وأضاف المتحدث: الشخصيات التي تم اختيارها عملت في الحكومات السابقة علاوة على أن البقية ترتبط بالنظام الحالي، داعياً "النظام المصري إلى الاستماع لمطالبات الشعب وتبني حكومة موسعة تضم كل أطراف المعارضة".

وذكر اسمه، تصريحات الناشطة الحقوقية وأعتبر أنها "ادعاءات ولا علم لدينا بأي محاولة للتظاهر أمس الأول الاثنين". وأضاف "لم يتقدم أحد بالحصول على إذن، الوضع في قطاع غزة مستقر وهادئ". ويتابع فلسطينيو غزة بقلق الأحداث الجارية في مصر ومدى انعكاسها على الوضع في القطاع الذي يعتمد بشكل كبير على مصر للحصول على الإمدادات، سواء بشكل رسمي عبر رفح أو بالتهريب عبر الأنفاق الحدودية.

أعلنت ناشطة حقوقيّة فلسطينية تُدعى أسماء الغول أمس، أن شرطة الحكومة المقالة احتجزتها مع أربع دونات أخريات أمس الأول، بعد منع تظاهرة تضامنية مع الاحتجاجات الجارية في مصر. وصحرت أسماء الغول وهي كاتبة صحافية ومراسلة مركز الدفاع عن الحريات الإعلامية والثقافية (سكاكين) بان عناصر من الشرطة النسائية قمن "باحجازي مع أربع دونات وصحافيات عدة ساعات عندما جئنا للمشاركة في تظاهرة بدعوة من مجموعة شبابية فلسطينية على موقع الفيس بوك" في غزة، للتضامن مع انتفاضة الشعب المصري.

وأضافت الغول أنهم "منعوا التظاهرة عندما كان الشباب والشابات يتجمعون قرب ميدان الجندي المجهول في غزة"، مشيرة إلى أن منظمي التظاهرة أرسلوا إشعاراً إلى الشرطة لكن تم رفض تنظيمها. وقالت الغول: "هددنتي شرطيتان إحداهما ملثمة

والتظاهرات الشعبية تعتبر مؤشراً على ضرورة التغيير في المنطقة وإنهاء عهد الأنظمة غير الشعبية. وتابع: "الشعبان المصري والتونسي اثبتا أن عهد الهيمنة الاستكبارية على المنطقة قد ولى، وأن الشعوب بصد تقرير مصرها بنفسها".

بعد لقاء بين وفدين من الحزب والجماعة أيهما يؤيدان همة الشعب المصري بكل فئاته في انتفاضة عارمة تطالب بإسقاط الحاكم الظالم وممارساته القمعية ورفضاً لمنع الحريات وفرض الخيارات السياسية البعيدة عن الوجود الشعبي".

وإلى جانب ذلك، أعلن حزب الله والجماعة الإسلامية التي تشهد مصر للمطالبة برحيل الرئيس حسني مبارك. وجاء في بيان مشترك صدر أمس،

من ناحية أخرى، ارتفعت الأسهم في بورصة طوكيو قليلاً بسبب أرباح الشركات القوية التي رفعت معنويات المستثمرين رغم استمرار المخاوف بشأن ارتفاع الين والاضطرابات المصرفية. (لندن، باريس، واشنطن، انقره، طهران - أ ف ب، يو بي آي، رويترز، أ ب)

من ناحية أخرى، ارتفعت الأسهم في بورصة طوكيو قليلاً بسبب أرباح الشركات القوية التي رفعت معنويات المستثمرين رغم استمرار المخاوف بشأن ارتفاع الين والاضطرابات المصرفية. (لندن، باريس، واشنطن، انقره، طهران - أ ف ب، يو بي آي، رويترز، أ ب)

«إرادة الشعب»
من جانب آخر، دعا رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان، نظام الرئيس المصري حسني مبارك إلى "تلبية إرادة شعبه في التغيير من دون تردد"، ووجه دعوة لإجراء إصلاحات ديمقراطية في الشرق الأوسط.

«إرادة الشعب»
من جانب آخر، دعا رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان، نظام الرئيس المصري حسني مبارك إلى "تلبية إرادة شعبه في التغيير من دون تردد"، ووجه دعوة لإجراء إصلاحات ديمقراطية في الشرق الأوسط.

«إرادة الشعب»
من جانب آخر، دعا رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان، نظام الرئيس المصري حسني مبارك إلى "تلبية إرادة شعبه في التغيير من دون تردد"، ووجه دعوة لإجراء إصلاحات ديمقراطية في الشرق الأوسط.

السفارة الأميركية
في هذه الأثناء، طلبت الولايات المتحدة أمس من طاقم سفارتها في القاهرة المغادرة، وأعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية فيليب كراولي في بيان أن "وزارة الخارجية أمرت جميع الموظفين غير الضروريين في حكومة الولايات المتحدة بمغادرة مصر مع عائلاتهم بسبب الأحداث التي تشهدها مصر".

السفارة الأميركية
في هذه الأثناء، طلبت الولايات المتحدة أمس من طاقم سفارتها في القاهرة المغادرة، وأعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية فيليب كراولي في بيان أن "وزارة الخارجية أمرت جميع الموظفين غير الضروريين في حكومة الولايات المتحدة بمغادرة مصر مع عائلاتهم بسبب الأحداث التي تشهدها مصر".

«إراقة الدماء»

في غضون ذلك، أعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية برنار فاليريو أن فرنسا تتسد على "ضرورة وقف إراقة الدماء" في مصر، إذ قتل

إسرائيل تدعم قواتها على الحدود مع مصر والجيش المصري يؤمنها بعد فرار الشرطة

بدأت إسرائيل في زيادة حجم قواتها على الحدود مع مصر. وأكد شهود عيان في سيناء رصدتهم لتحركات الجيش الإسرائيلي وقيامه بحشد العديد من المدرعات بالقرب من معبر العوجة في وسط سيناء، الذي يبعد نحو 70 كيلومتراً جنوب مدينة رفح، وهو ما أثار حالة من التساؤل حول نوايا إسرائيل بين سكان المنطقة. وكانت قوات من الجيش المصري توافدت

وفي ما يتعلق بوصول بعض السجناء الفلسطينيين الفارين من السجون المصرية إلى غزة أكد شهود عيان أن هناك مجموعة من 6 أفراد منهم نجحوا بالفعل في العبور إلى غزة، وأن مجموعات تابعة لـ "حماس" كانت في انتظارهم، وأمنت وصولهم إلى غزة عبر الأنفاق الحدودية، بينما أحبطت محاولة تهريب مجموعة أخرى من السجناء الفلسطينيين قرب كوبري السلام.

على المنطقة "ج" في سيناء بدءاً من يوم الجمعة الماضي، وهي المنطقة المحظور دخول الجيش إليها وفق اتفاقية السلام، وذلك بعد الحصول على موافقة إسرائيل طبقاً للاتفاقية.

وعلمت "الجريدة" من مصادر أهلية أن جنود الشرطة الذين يحرسون الحدود فروا من مواقعهم نتيجة حشد إسرائيل لقواتها في المنطقة الحدودية.

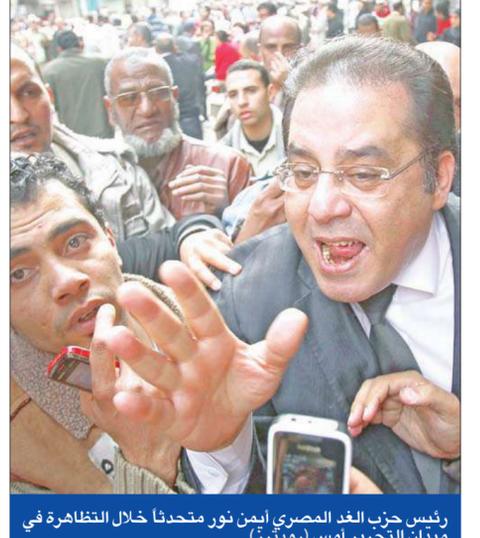
تل أبيب تستبعد وقف ضخ الغاز المصري إليها

إلى ذلك، أفتت الأحداث المتتالية في مصر بشكلها على لقاء المستشار الألمانية أنجيلا ميركل أمس مع زعيمة المعارضة الإسرائيلية تسيبي ليفني التي عبرت عن خشيتها من أن تستغل إيران حالة عدم الاستقرار الحالية في مصر أو أن يعزز الغرب من العقوبات المفروضة على إيران. وفي السياق نفسه لم تستبعد ميركل تعزيز العقوبات المفروضة على إيران بسبب برنامجها النووي، وقالت بعد لقائها ليفني والرئيس الإسرائيلي شمعون بيريز قبل مغادرتها إسرائيل: "التهديد الذي تمثله إيران موجود".

استبعدت إسرائيل أن تقدم مصر على وقف ضخ الغاز إليها، في أعقاب الاحتجاجات التي تشهدها حالياً، لأن من شأن ذلك أن يسبب لها خسائر مالية طائلة.



متظاهرات مصريات يطالبن برحيل مبارك في ميدان التحرير أمس (أ ب)



رئيس حزب الغد المصري أيمن نور متحدناً خلال التظاهرة في ميدان التحرير أمس (رويترز)

الأزرق يلتقي أوزبكستان 9 الجاري

غوران: إعلان القائمة السبت المقبل وضم 20 لاعباً

حازم ماهر

يلتقي الأزرق المنتخب الأوزبكي يوم 9 فبراير الجاري في مواجهة التجريبية التي ستقام ضمن الاستعدادات للبطولة العربية وتصفيات كأس العالم 2014. وكان من المقرر إقامة اللقاء يوم 29 مارس المقبل، لكن تم تقديمه بعد اعتذار المنتخب الأردني عن عدم مواجهة الأزرق.

تلقى الاتحاد الكويتي لكرة القدم موافقة نظيره الأوزبكي على تقديم موعد المباراة التجريبية بين منتخبينا الوطني الأول مع منتخب أوزبكستان، لتقام يوم التاسع من شهر فبراير الجاري بدلاً من الموعد المحدد سلفاً وهو 25 مارس المقبل، وذلك ضمن استعدادات الأزرق للبطولة العربية المقرر إقامتها في اليمن خلال شهر يوليو المقبل، وكذلك للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم التي تستضيفها البرازيل عام 2014.

وكان الاتحاد قد أرسل كتاباً إلى نظيره الأوزبكي لتقديم موعد اللقاء في 9 الجاري، وهو أحد أيام «الفيفا»، بعد اعتذار الاتحاد الأردني بسبب رفض مدرب الفريق عدنان حمد إقامة هذه المواجهة في هذا الوقت بحجة عدم جاهزية.

غوران: ساجتمع مع البناي لمعرفة موقف المصابين

أكد مدرب الأزرق الصربي غوران تافاريتش في تصريح خاص له «الجريدة» أن إعلان قائمة الفريق التي ستضم 20 لاعباً سيتم يوم السبت المقبل، وذلك بعد متابعتها مناسبات الجولة العاشرة من الدوري الممتاز لكرة القدم التي ستقام غدا الخميس، موضحاً أن القائمة قد تشهد ضم لاعبين أو ثلاثة لاعبين جدد على الأكثر.



غوران في حديث جانبي مع نواف الخالدي

أنه لن يكون هناك مكان للاعب داخل المنتخب لا يتدرب بشكل جيد، ولا يتطور من أدائه ولا ينصت جيداً لتعليمات الجهازين الفني والإداري للفريق، خصوصاً أنه من المفترض أن يكون لاعبو المنتخبات الوطنية قدوة لزملائهم.

السلبات والأخطاء التي وقع فيها الفريق في بطولة كأس آسيا، ومنها ما تكلمت عنه كثيراً في المؤتمرات الصحافية التي عقدت عقب مواجهات الأزرق الثلاث في البطولة، وكذلك عقب العودة من قطر، وعلى أي حال فإن مناقشة التقرير لم تستغرق الكثير من الوقت، لأنه تم التركيز خلال الاجتماع على خطط إعداد الأزرق للبطولة العربية ولتصفيات كأس العالم، واختتم غوران كلامه مشدداً على

بدلاً من المنتخب الأردني، وذلك من أجل إعداد الفريق للاستحقاقات المقبلة بشكل جيد، لافتاً إلى أنه كان قد تراجع عن فكرة جميع اللاعبين للتدريب في حالة عدم إقامة التجريبية، لأن التجمع من دون تجريبيات يصبح عديم الأهمية.

وعن تقريره عن مشاركة الأزرق في بطولة كأس آسيا الذي قدمه مؤخراً للجنة الفنية بالاتحاد علق غوران قائلاً: «كشفت في التقرير بعض

خلف وعبدالعزیز المشعاع لمعرفة إمكانية ضمهم إلى الأزرق للمشاركة في هذه التجريبية من عدمها.

محتاج لاستغلال أيام «الفيفا»

وواصل غوران كلامه قائلاً: «شعرت ومعي أعضاء الجهاز الفني بارتياح شديد نظراً إلى استغلال أحد أيام الفيفا ومواجهة منتخب أوزبكستان

وقال غوران إن الفريق سيجري تدريبين فقط استعداداً لهذه التجريبية يومي 7 و8 الجاري، مشدداً على أن الحديث عن الدفع بخالد الرشدي لحراسة المرمى بدلاً من نواف الخالدي كلام سابق لا وانه، لافتاً إلى أنه سيعقد اجتماعاً بعد غد الجمعة مع طبيب المنتخب الدكتور عبدالمجيد البناي لمناقشة وضع المصابين أمثال فهد العنزي وخالد أحمد

العربي والقادسية تأهلا لنهائي طائفة الاتحاد

وكان القادسية قد فاز على الساحل بثلاثة أشواط نظيفة، بينما تغلب العربي على كازمة بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد في مباراتي الذهاب.

اتسم لقاء العربي وكازمة بأداء رائع من جانب لاعبي الأخضر الذين احتكموا قبضتهم وسيطرتهم على مجريات المباراة دون مقاومة تذكر من جانب كازمة، فكان أداءهم في الهجوم والدفاع لافتاً للنظر، إذ تالق الصربي ماركو جاليتشي في الإعداد الهجومي الممتن لعبدالله جاسم وعادل المرزعل وعبدالرحمن العتيبي الذين أمطروا ملعب كازمة بضربات ساحقة لا ترد، وبرز الليبرو الواعد علي رمضان في الدفاع عن الملعب.

في حين قدم كازمة أداء متواضعا غاب عنه الدفاع سواء عن المنطقة الخلفية أو التغطية خلف حائط الصد أو الضاربيين، وكانت أغلب ضربات كازمة خصوصاً المحترف الأميركي هلمان الذي لا يلبق بطموحات النادي من نصيب حائط

فاز العربي على منافسه كازمة بثلاثة أشواط نظيفة، وتغلب القادسية على نظيره الساحل بثلاثة أشواط مقابل شوطين في مباراتي «إياب» نصف النهائي، وتأهلا معاً لنهائي بطولة الاتحاد لكرة الطائفة.

● محمد عبدالعزيز

ضرب النادي العربي موعداً مع غريمه التقليدي القادسية في نهائي بطولة الاتحاد لكرة الطائفة بعد أن حقق الأخضر فوزاً سهلاً أمس الأول في مباراة «الإياب» للدور قبل النهائي للبطولة على نظيره كازمة بثلاثة أشواط نظيفة (25-21، 25-17، 14-25)، وجرده من لقبه الذي فاز به الموسم الماضي، كما اقتنع الأصفر الفوز بصعوبة من الساحل في مباراة ماراثونية بثلاثة أشواط مقابل شوطين (20-25، 23-25، 25-15، 20-25، 11-15) ضمن الدور نفسه.



العرباوي سلطان أحمد يضرب ملعب كازمة أمس الأول

الصد العرباوي وبهذه النتيجة يلتقي القادسية مع العربي في نهائي البطولة الذي سيقام على مرحلتين «ذهاب وإياب» يومي 5 و4

فبراير الجاري، بينما يلعب كازمة مع الساحل على تحديد المركزين الثالث والرابع بنفس النظام.

كازمة ينتظر بطاقة إبراهيم... والختلان انضم بموافقة الشباب

ينتهي الفريق الأول لكرة القدم بنادي كازمة استعداداته اليوم لمواجهة الساحل في الجولة العاشرة المقرر لها غدا الخميس، على استاد الساحل، ومن المنتظر أن يغيب عن المواجهة فهد العنزي بداعي الإصابة، وعبدالوهاب الختلان المنضم حديثاً إلى البرتغالي لعدم مرور شهر على انتقاله إلى النادي، والمحترف السنغالي إبراهيم با الذي تعاقده معه النادي أمس الأول مدة 6 أشهر، وتم تسجيله بالفعل في اتحاد الكرة، لكن كازمة ما زال بانتظار وصول موافقة ناديه السابق «الملعب التونسي» على الإنترنت وفقاً لنظام الخطاب الألي، وهو النظام الجديد المتبع لإتمام إجراءات انتقال اللاعبين، وفي حالة وصول الموافقة من الملعب التونسي فإن مشاركة اللاعب ستكون في يد الجهاز الفني، أما في حالة عدم الوصول إلى الموافقة فسيستغل اللاعب عدم مشاركته في السفر إلى تونس لإنهاء بعض متعلقاته الشخصية هناك. من جانب آخر، علمت «الجريدة» أن تعاقده مسؤولي البرقالي مع عبدالوهاب الختلان لاعب نادي الشباب السابق جاء من الأبواب الشرعية، إذ حصل المسؤولون على موافقة مسؤولي الشباب أو لا قبل اتخاذ أي خطوات لمفاوضة وضم اللاعب، وهو ما لاقي صدقاً طيباً لدى رئيس نادي الشباب يعقوب رمضان.

وفي سياق متصل، أحد أفضل الفضلي وطارق الشمري ما زال لاعبين ضمن صفوف الفريق بقوة القانون، وذلك لعدم إرسال البطاقة الدولية الخاصة بكل منهما عن طريق اتحاد الكرة، إذ أرسل النادي كتاباً إلى الاتحاد يؤكد من خلاله رفضه منح البطاقة الدولية للفضلي بعد أن طالب بها نادي الهلال العماني، في حين لم يتقدم نادي صلالة بطلب البطاقة، رغم ما ترد مؤخراً من توقيع الفضلي لصاله!

«سلة الكويت» يعبر الساحل... والقادسية يهزم العربي

واتسون الذي تالق في قيادة هجمات فريقه والتسجيل من الخارج مع حسين عبدالرحمن ومناجعة المتألق سالم الهذال أسفل السلة لينتهي الربع الثالث لمصلحة فريقه 64-58.

وفي الربع الرابع ازدادت إثارة المباراة بعد أن نجح الساحل في تقليص الفارق إلى نقطتين 67-65، إلا أن «العصية» الواضحة على لاعبي الساحل والأخطاء البسيطة بسبب نقص الخبرة منحت الكويت الفرصة لتوسيع الفارق لينتهي المباراة بنتيجة 81-76.

أدار اللقاء الحكام عبدالله السبتي ومحمد السبتي وعبدالرحمن العنزي.

اختراقاً أحمد فالح وسط محاولات هجومية لاعبي الكويت أسفل سلة الساحل طغى عليها التسرع، ولم يظهر راشد رياض في مستواه الحقيقي لينتهي الربع الأول بتقدم الساحل بنتيجة 26-16.

عودة الأبيض إلى مستواه

وفي الربع الثاني، عاد الأبيض إلى مستواه الحقيقي بعدما دفع المدرب الألماني بيتر بالأميركي بوني واتسون الذي كان مصدراً للخطورة بقيادته السلمية للهجمات واختراقاته، مما قلص الفارق إلى 5 نقاط 25-20 وسط تراجع ملحوظ لأداء الساحل الذي تأثر بخروج الأميركي انثوني غري بسبب ارتكابه ثلاثة أخطاء مكررة وتواضع مستوى مواطنه داننيل، إلى جانب لجوء الفريق إلى اللعب بدفاع المنطقة، مما سهل مهمة يومي واتسون ليبرد الأبيض التعادل ومن ثم التقدم وإنهاء الربع الثاني لصالحه بنتيجة 43-38. وفي الربع الثالث تبادل الفريقان التسجيل والتقدم بعد أن عاد الساحل إلى المباراة باختراقات أحمد فالح ومناجعة صالح يوسف وعبدالله الشمري أسفل السلة، بينما لم يكن شابع منها في مستواه المعهود، وهو ما ساعد الكويت على العودة وتوسيع الفارق بمجرد نزول الأميركي بوني

عطل في الساعة الإلكترونية اضطر الحكم الإيراني رضا بهمن على إثره إلى إيقاف المباراة وتأجيلها إلى وقت آخر، بعد أن تسبب العطل في توقف اللعب أكثر من مرة في السبع دقائق الأولى من عمر المباراة، والتي كانت تشير إلى تقدم الجهاز 9-7.

جاءت مباراة الساحل والكويت قوية، طغت عليها الإثارة منذ البداية وفرض لاعب الساحل عبدالله الشمري في الربع الأول ثقافته أسفل السلة، ولم يستطع دفاع الكويت إيقاف تحركاته وسجل 12 نقطة لمنح فريقه التقدم 19-8 في الدقيقة الرابعة، وواصل بعدها الساحل تقدمه من خلال

● جابر الشريفي

واصل الكويت صدارته للدوري الممتاز لكرة السلة بعد أن رفع رصيده إلى 16 نقطة بتغلبه على الساحل بنتيجة 81-76 في المباراة التي أقيمت بينهما يوم أمس الأول على صالة فحجان هلال المطيري بنادي القادسية، ضمن منافسات الجولة الثالثة من القسم الثاني والتي شهدت أيضاً فوز القادسية على العربي بنتيجة 81-76 ليواصل ملاحظته للكويت، بعد أن رفع رصيده إلى 15 نقطة، بينما لم يكتب لمباراة الجهاز وكازمة الاستمرار بسبب

المطيري يلتقي عرضين من القادسية والهلال السعودي

ود بعض لاعبي الفريق الأخضر للانضمام إلى صفوفها. يذكر أن نادي كازمة كان طلب الحصول على خدمات المطيري قبل انطلاق الموسم الحالي مقابل استمرار إعارة حارس مرماه شهاب كتكوني في العربي، بيد أن العرض قوبل بالرفض من قبل إدارة الأخضر.

وفي سياق متصل علمت «الجريدة» أن اللاعب نفسه تلقى عرضاً آخر للانتقال إلى صفوف الهلال السعودي على سبيل الإعارة للمشاركة معه في بطولة الأندية الخليجية، التي ستقام في العاصمة الإماراتية خلال أبريل المقبل.

علمت «الجريدة» أن لاعب الفريق الأول لكرة السلة في النادي العربي محمد المطيري قد تلقى عرضاً من نادي القادسية للانتقال إلى صفوفه بدءاً من الموسم المقبل، وذلك بعد اقتراب فريقه من الهبوط إلى دوري الدرجة الأولى.

ويعتبر المطيري، الذي شارك مع القادسية على سبيل الإعارة في بطولة الأندية الخليجية قبل الماضية وتوج معه بلقبها، من أفضل اللاعبين المحليين الذين يجيدون اللعب في مركز الارتكاز، إلا أن انتقاله إلى ناد محلي سيفتح شهية الأندية الأخرى التي تتنافس محلياً لطلب



أدون يسجل في سلة كازمة في المباراة التي لم يكتب لها الاستمرار

باختصار

تأجيل اعتزال عبدالرؤوف إلى 10 مارس

قدم سمير عبدالرؤوف لاعب الفريق الأول لكرة بالنادي العربي الشكر لمجلس إدارة نادي الكويت برئاسة عبد العزيز المرزوق، ونائبه خالد الغانم، وعبد الزواق المضيف أمين سر النادي العربي، وجواد مقصيد، وسامي الحشاش مدير الكرة، والجهاز الفني والإداري لفريق الكويت برئاسة النائب مرزوق الغانم، وعادل عقلة مدير الفريق بعد الموافقة على إقامة اعتزاله خلال مباراة العربي والكويت بالقسم الثالث والذي ستقام على استاد صباح السالم بالنادي العربي برعاية الشيخ فيصل المالك يوم 10 مارس بدلاً من مباراة الغد التي ستقام على استاد الصداقة والسلام.

كما شكر عبد الرؤوف المالك على تعاونه المتميز من أجل إنجاح مهرجان اعتزاله الذي سيقام تحت رعايته. وقال عبد الرؤوف: «مباردة نادي الكويت ومجلس إدارة النادي العربي لم تكن غريبة عليهما بالموافقة على تأجيل الاعتزال بعدما قررت لجنة المسابقات بالاتحاد إقامة المباراة غدا الخميس نظراً لضغط مباريات الدوري، وكان للدكتور محسن العنزي عضو اللجنة دور كبير بعد أن تفهم الظروف الخاصة وساهم في إنهاء إجراءات التأجيل على وجه السرعة».

«يد الفحيحيل» هزم القادسية

انفرد الفحيحيل مؤقتاً بصدارة دوري الدمج لكرة اليد إثر فوزه على غريمه القادسية بنتيجة 29 - 24 في المباراة التي جمعتهما على صالة الشهيد فهد الأحمد بالعبدة، ضمن منافسات المرحلة السابعة للبطولة، ليرتفع رصيد الفحيحيل إلى 12 نقطة، ومن ثم ينتقل نتيجة لقاء الشباب مع الجهراء الذي أقيم مساء أمس، في حين احتل القادسية المركز الرابع وله 10 نقاط.

ويلتقي في الخامسة مساءً خيطان مع السالمية، وفي السادسة والنصف يلعب كازمة مع الكويت.

«الوطني» يهزم «بويان» في دوري الصراف

فاز فريق بنك الكويت الوطني لكرة القدم على فريق بنك بويان بنتيجة 3-1 في ثاني مباراتيه في بطولة دوري الصراف لكرة القدم للموسم 2011 المقامة على ملعب وزارة الإعلام.

جاءت المباراة متكافئة بين الفريقين وانتهى شوطها الأول بالتعادل الإيجابي بين الفريقين، وتمكن «الوطني» من فرض كلمته في الشوط الثاني بهدفيين. وقال مدير فريق «الوطني» لكرة القدم أرش يوسف إن الفريق سيسعى جاهداً إلى الحفاظ على هذه الصدارة التي جاءت نتيجة جهود اللاعبين وتحضيرات الفريق الجديدة لهذا الموسم وإهتمام إدارة البنك الكبيرة بالفريق، وحرصها التام على ريادة «الوطني» في المجال الرياضي أيضاً.

3 لقاءات في «الأولى»

تشهد صالة نادي التضامن انطلاق منافسات الجولة الرابعة من القسم الثاني لدوري الدرجة الأولى، إذ يلعب في الساعة الخامسة مساءً الخنصر (16 نقطة) مع اليرموك (15 نقطة) في لقاء ناري ملتحم، إذ يتصارع الفريقان على بطاقة التأهل للدوري الممتاز، ويلتقي بعدها فريقاً الشباب والسالمية، تليها مباراة فريقي الصليبيخات والتضامن.

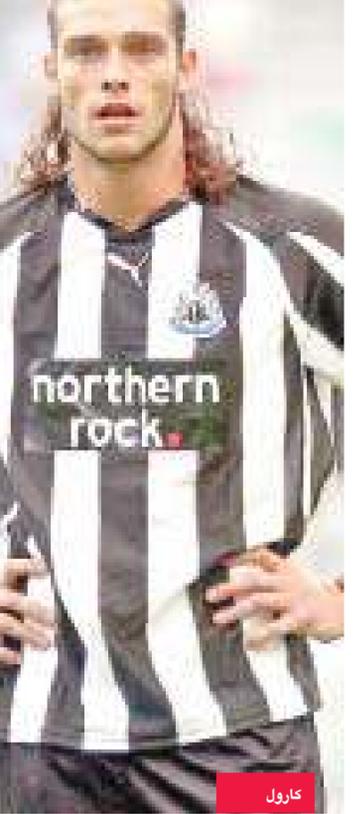
توريس وكارول مفاجآت اللحظات الأخيرة

شهد ختام بورصة الانتقالات الشتوية في الملاعب الانكليزية لكرة القدم حركة قياسية أمس الأول الاثنين، كان أبرزها انتقال المهاجم الإسباني فرناندو توريس من ليفربول الى تشلسي، حامل لقب الدوري، مقابل 80 مليون دولار اميركي، والمهاجم الدولي الصاعد اندي كارول من نيوكاسل يونايتد الى ليفربول مقابل 56 مليون دولار.

واللافت ان سوق الانتقالات الشتوية هذا الموسم في انكلترا تاهزت قيمته 200 مليون جنيه استرليني (321 مليون دولار) مقارنة 299 مليون جنيه (46 مليون دولار) فقط الموسم الماضي.

وانتهى مسلسل انتقال المهاجم الإسباني فرناندو توريس من ليفربول الى تشلسي، بتوقيع بطل العالم واوروبا عقدا مدة خمسة أعوام ونصف العام على كشفقات الفريق الأزرق بمبلغ قياسي في انكلترا بلغ 50 مليون جنيه استرليني (80 مليون دولار اميركي).

وتخطت صفقة توريس بكثير صفقة انتقال البرازيلي روبينيو من ريال مدريد الإسباني الى مانشستر سيتي عام 2008 مقابل 32.5 مليون جنيه، وهي من أكبر الصفقات في تاريخ اللعبة بعد انتقال البرتغالي كريستيانو رونالدو من مانشستر يونايتد الى ريال مدريد عام 2009 مقابل 80 مليون جنيه، والسويدي زلاتان ابراهيموفيتش من انتر ميلان الإيطالي الى برشلونة الإسباني مقابل 56.5 مليون جنيه عام 2009، والبرازيلي كاكا من ميلان الإيطالي الى



كارول

ريال مدريد مقابل 56 مليون جنيه عام 2009. ولم يكن توريس اللاعب الوحيد الذي ضمه تشلسي قبل أقفال باب الانتقالات، إذ تعاقد مع المدافع البرازيلي دافيد لويز من بنفيكا البرتغالي. وتردد أن صفقة قدوم لويز بلغت 17.1 مليون جنيه (27.3 مليون دولار)، بالإضافة الى 4.3 ملايين جنيه (6.8 ملايين دولار) يتم دفعها عام 2013 مع لاعب الوسط الصربي نيمانيا ماتيتش كجزء من الصفقة. وترك المهاجم الشاب دانيل ستاريدج تشلسي للانضمام الى بولتون معارا حتى نهاية الموسم.

ليفربول يعوض بكارول

وفي الوقت ذاته، كان ليفربول يسير على طريق تعويض مهاجمه الراحل الى لندن، بضم المهاجم الصاعد اندي كارول من نيوكاسل يونايتد في صفقة تردد انها بلغت 35 مليون جنيه (56 مليون دولار) مدة خمسة أعوام ونصف العام.

وسيحمل كارول بعد اجتيازه الفحص الطبي بنجاح الرقم 9 الذي تركه توريس بانتقاله الى تشلسي.

وجاء في بيان على موقع ليفربول: «أنهى اندي كارول انتقاله من نيوكاسل الى ليفربول، ووقع عقدا مدة 5 أعوام ونصف العام سنتيقه في أنفيلد حتى عام 2016».

وتعويضاً لغياب توريس، استبق ليفربول الانتقالات بتعاقد مع مهاجم اياكس امستردام الهولندي الدولي الاوروغوياني لويس سواريز مدة خمسة أعوام ونصف العام مقابل 26.5 مليون يورو ليلعب في جوار كارول، وسيحمل سواريز القميص رقم 7 الذي حمله سابقا الاسطورتان كيني دالغليش وكيفن كيغان.

وانتهى مشوار الظهور بول كونسيسكي مع ليفربول فتمت اعادة لاعب فولهام السابق الى نوتنغهام فوريس من الدرجة الأولى.

وجلب بلاكبول لاعب الوسط الايرلندي أندي ريد من سندرلاند وجيمس بيتي بالاعارة من رينجرز الاسكتلندي، والبيلا روسي سيرغي كورنيلنكو من زينيت سان بطرسبرغ الروسي بالاعارة حتى نهاية الموسم.

وتعاقد برمنغهام سيتي المتاهل لنهائي كأس رابطة الأندية المحترفة مع المهاجم النيجيري اوبافيمي مارتنز مدة ستة أشهر بالاعارة من روبين كازان الروسي بعد حصول اللاعب على إذن بالعمل.

وضم نيوكاسل ستيفن ايرلاند معارا من أستون فيلا، وذهب الايسلندي ايدور غودجونسون الى فولهام معارا من ستوك.

وترك التركي تونكاي سانلي ستوك سيتي الى فولفسبورغ الألماني مدة ثلاثة أعوام ونصف العام، في حين تعاقد بلاكبيرن روفرز مع المراهق الإسباني روبين روتشينيا من برشلونة ولاعب الوسط

الارجنتيني ماورو فورميكا من نيوبولز اولد بويز.

وتعاقد إنتر ميلان الإيطالي بطل أوروبا مع الظهير الياباني الدولي يوتو ناغاتومو بالاعارة من تشينينا، حسب ما ذكر موقع الأول في شبكة الإنترنت وقدم ناغاتومو (24 عاما) أداء مميزا في كأس آسيا 2011 الأخيرة في قطر، وساهم في إحراز «الساموراي الأزرق» اللقب للمرة الرابعة في تاريخه. ويقدم الظهير الشاب مستويات لافتة في الدوري الإيطالي بعد انتقاله من أف سي طوكيو الياباني، لدرجة وصفه البعض أنه أفضل ظهير آيسر في «سيرى» هذا الموسم.

وجاء في بيان على موقع «نيراتزوري»: «إنتر يرحب بناغاتومو، أحد أبرز ممثلي الكرة اليابانية، ولاعب المنتخب الذي شارك في أولمبياد 2008 والمنتخب الوطني في كأس العالم 2010».

ولعب ناغاتومو كرة حاسمة في نهائي كأس آسيا السبت الماضي لتانداناري لي الذي سجل في الوقت الإضافي هدف الفوز لليابان على أستراليا (-1 صفر) على ستاد خليفة في الدوحة.

وانتقل الشاب دافيد سانتون في الاتجاه المعاكس وأيضا بعقد إعارة. وقال ناغاتومو في مقر حامل لقب الدوري الإيطالي: «أنا سعيد للانضمام إلى إنتر، بطل العالم، الآن يجب أن أثبت للجميع أنه بمقدوري اللعب».

وتابع ناغاتومو الذي سيصبح أول ياباني يحمل الوان إنتر: «أعرف مسبقا بعض اللاعبين، التقيت بصامويل إيتو عندما واجهته (ضد الكامبيون) في كأس العالم الأخيرة، والأمر ذاته ينطبق على الهولندي ويسلي سنايدر وأتوقع أن أكون صداقات أخرى مع الفريق كله».

يذكر أن مدرب اليابان البرنو زاكيروني أشرف سابقا على إنتر ميلان.



توريس

يوفنتوس يضم ماتري ويتخلّى عن أماوري

عزز يوفنتوس الذي يعاني الأزمات في الدوري الإيطالي هذا الموسم، صفوفه بالمهاجم الشاب اليساندرو ماتري من كالياري على سبيل الاعارة حتى نهاية الموسم، لكنه تخلّى في الوقت ذاته عن مهاجمه البرازيلي الأصل اماوري الى بارما على سبيل الاعارة أيضا. وسيدفع يوفنتوس 2.5 مليون يورو لكالياري مقابل الحصول على خدمات ماتري حتى نهاية الموسم، أملا أن يواصل المهاجم البالغ من العمر 26 عاما تألقه بعد أن وجد طريقه الى الشباك في 11 مناسبة هذا الموسم.

ويمر يوفنتوس في فترة صعبة كان آخر فصولها سقوطه الأحد على أرضه أمام اودينيزي ما نسب في تراجعها الى المركز السابع، وهو يعاني الاصابات في خط هجومه في ظل غياب الثلاثي فابيو كوالياريلا (حتى نهاية الموسم) ولوكا توني وفينشنزو ياكوبيتا.



ماتري

الياباني ناغاتومو معاراً إلى إنتر ميلان

تعاقد إنتر ميلان الإيطالي بطل أوروبا مع الظهير الياباني الدولي يوتو ناغاتومو بالاعارة من تشينينا، حسب ما ذكر موقع الأول في شبكة الإنترنت وقدم ناغاتومو (24 عاما) أداء مميزا في كأس آسيا 2011 الأخيرة في قطر، وساهم في إحراز «الساموراي الأزرق» اللقب للمرة الرابعة في تاريخه. ويقدم الظهير الشاب مستويات لافتة في الدوري الإيطالي بعد انتقاله من أف سي طوكيو الياباني، لدرجة وصفه البعض أنه أفضل ظهير آيسر في «سيرى» هذا الموسم.

وجاء في بيان على موقع «نيراتزوري»: «إنتر يرحب بناغاتومو، أحد أبرز ممثلي الكرة اليابانية، ولاعب المنتخب الذي شارك في أولمبياد 2008 والمنتخب الوطني في كأس العالم 2010».

ولعب ناغاتومو كرة حاسمة في نهائي كأس آسيا السبت الماضي لتانداناري لي الذي سجل في الوقت الإضافي هدف الفوز لليابان على أستراليا (-1 صفر) على ستاد خليفة في الدوحة.

وانتقل الشاب دافيد سانتون في الاتجاه المعاكس وأيضا بعقد إعارة. وقال ناغاتومو في مقر حامل لقب الدوري الإيطالي: «أنا سعيد للانضمام إلى إنتر، بطل العالم، الآن يجب أن أثبت للجميع أنه بمقدوري اللعب».

وتابع ناغاتومو الذي سيصبح أول ياباني يحمل الوان إنتر: «أعرف مسبقا بعض اللاعبين، التقيت بصامويل إيتو عندما واجهته (ضد الكامبيون) في كأس العالم الأخيرة، والأمر ذاته ينطبق على الهولندي ويسلي سنايدر وأتوقع أن أكون صداقات أخرى مع الفريق كله».

يذكر أن مدرب اليابان البرنو زاكيروني أشرف سابقا على إنتر ميلان.

دوس سانتوس من توتنهام إلى راسينغ

أعلن راسينغ سانتاندر الإسباني أنه ضم المهاجم المكسيكي جيوفاني دوس سانتوس من توتنهام الإنكليزي على سبيل الاعارة حتى نهاية الموسم. وسيعود دوس سانتوس (21 عاما) الى الدوري الإسباني، إذ بدأ مشواره الكروي في أكاديمية برشلونة عام 2002 قبل أن يلعب في الفريق الأول خلال موسم 2007-2008، لكنه انتقل بعدها الى توتنهام عاما واحدا فقط كون الفريق اللندني اعاره بوريتسموث وإيسويتش تاون وغلطة سراي التركي، وأخيرا راسينغ سانتاندر الذي فشل في ضم مهاجمه السابق الصربي نيكولا زيفغيتش من برمنغهام الإنكليزي قبل أقفال باب الانتقالات في منتصف ليل أمس. ويحتل راسينغ سانتاندر الذي اشتراه أخيرا رجل الأعمال الهندي إحسان علي سياد، المركز السابع عشر حاليا في الدوري المحلي، ويسعى الى الابتعاد عن منطقة الخطر.



فولفسبورغ يضرب بقوة في الانتقالات الشتوية

ضرب فولفسبورغ بطل الدوري الألماني لكرة القدم الموسم قبل الماضي بقوة في اليوم الأخير من فترة الانتقالات الشتوية، بتعاقد مع 5 لاعبين دفعة واحدة أبرزهم الكوري الجنوبي كوو جا تشيول، وبارتريك هيلمز، والتركي تونكاي سانلي، وعزز فولفسبورغ صاحب المركز الثاني عشر في الدوري خط هجومه جيدا بالتعاقد مع سبتي الإنكليزي ووقع هيلمز عقدا حتى يونيو 2014 مقابل 5 ملايين يورو بعدما فقد مكانه أساسيا في صفوف باير ليفركوزن، بينما وقع تشيول (21 عاما) هداف كأس آسيا الأخيرة في قطر برصيد 5 أهداف في 6 مباريات، عقدا مدة 3 أعوام ونصف العام قادما من جيجو يونايتد اف سي الكوري الجنوبي. وتعاقد فولفسبورغ مع المهاجم الفنزويلي الواعد يوهاندرى اوروزكو حتى يونيو 2015. كما عزز النادي صفوفه بمهاجم ستوك سيتي الإنكليزي الدولي التركي سانلي مقابل 6 ملايين يورو، والتشكيكي يان بولاك الذي يلعب منذ موسمين مع أندلخت البلجيكي بعد موسمين في البوندسليغا مع نورمبرغ. وكان فولفسبورغ ضم الأسبوع الماضي الكونغولي ديوميرسي ميوكاني من مونكوا الفرنسي على سبيل الإعارة.



كوو جا تشيول

شالكه يعيد كريمي إلى الدوري الألماني

نجح شالكه صاحب المركز الحادي عشر في الدوري الألماني لكرة القدم في التعاقد مع لاعب الوسط الدولي الإيراني علي كريمي. وتعاقد شالكه وصيف بطل الموسم الماضي مع كريمي اللاعب السابق لغريمه التقليدي بايرن ميونخ، حتى نهاية الموسم. وسبق لكريمي (32 عاما) أن عمل تحت إشراف مدرب شالكه فيليكس ماغات، وذلك عندما كانا معا في بايرن ميونخ. وأمضى كريمي (112 مباراة دولية) موسمين مع بايرن ميونخ 2005-2007 دون أن يفتح حيث لعب معه 33 مباراة وسجل 3 أهداف قبل الانتقال الى قطر القطري (2007-2008) وبيروزي الإيراني (2008-2009) وموطنه ستيل آزين (2009-2010).

وكريمي الذي يلعب أحيانا بشارادونا الإسباني، هو ثاني أشهر لاعب في إيران وأفضل ثالث هداف في منتخب بلاده.

وبات كريمي أفضل لاعب آسيوي عام 2004، رابع لاعب يتعاقد معه شالكه في فترة الانتقالات الشتوية بعد اليوناني أنجيلوس خاريسيتاس (أول أفينيون الفرنسي) والغاني انطوني آنان (روزنبورغ النرويجي) والبرازيلي دانيلو أفيالار (القيف الأوكراني).



كوستا يحتفل بهدفه في مرعى راسينغ

كوستا ينقذ فالنسيا من الخسارة

وأكمل راسينغ سانتاندر المباراة بثمانية لاعبين إثر طرد دافيد نافارو (52) والجزائري مهدي لحسن (90). واكتفى فالنسيا بنقطة واحدة، عزز بها موقعه في المركز الرابع برصيد 41 نقطة مقابل 21 نقطة لراسينغ سانتاندر السابع عشر.

أفلت فالنسيا من الخسارة أمام ضيفه راسينغ سانتاندر وتعادل معه 1-1 أمس الأول الاثنين في ختام المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم. وكان راسينغ سانتاندر في طريقه إلى انتزاع فوز كان في أمس الحاجة إليه بالنظر إلى مركزه في الترتيب، حيث تقدم بهدف للأرجنتيني أربيل ناهويلبان منذ الدقيقة 33، بيد أن مواطن الأخير البرنو كوستا الملقب بـ«تينو» حرمه ذلك وانقذ فالنسيا من الخسارة بتسجيله هدف التعادل في الدقيقة 78.

وطرد تينو في الدقيقة 88 لتلقيه الإنذار الثاني، على غرار مواطنه ناهويلبان مسجل هدف راسينغ سانتاندر (89).



ابتداءً من 10,500 د.ك.
الآن 9,950 د.ك.
سكودا سوبيرب الجديدة كلياً



شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات تيم
1811118 - www.faa.com.kw

فرحة لاعبي برشلونة بهدفهم في أحد اللقاءات السابقة



مهمة سهلة لبرشلونة وخطيرة على مدريد في كأس إسبانيا اليوم

الطريق ممهد أمامهما نحو النهائي الأول بينهما منذ 1990

يدعو الطريق ممهداً أمام برشلونة وغريمه ريال مدريد من أجل التوجه في نهائي كأس إسبانيا لكرة القدم للمرة الأولى منذ 1990، عندما بخوضان مساء اليوم أياب نصف النهائي أمام الميريا وأشبيلية حامل اللقب على التوالي. وكان برشلونة، حامل اللقب القياسي بعدد الإنجاب (25) آخرها عام 2009، قطع أكثر من نصف الطريق نحو النهائي الخامس والثلاثين في تاريخه بعدما سحق الميريا 5-صفر في مباراة الذهاب على ملعبه «كامب نو»، بينما عاد ريال مدريد من ملعب «رامون سانشيز بيزخوان» بفوز ثمين 1-صفر سجله الفرنسي كريم بنزيمة.

من المؤكد أن مهمة برشلونة أسهل بكثير من غريمه ريال مدريد خصوصاً في ظل العروض التي يقدمها وحجم المنافس الذي يواجهه لأن الميريا ليس من عيار اشبيلية حامل اللقب، ومن الخمسة التي تلقاها في لقاء الذهاب.

أما بالنسبة للنادي الإسباني فتملك الامكانيات التي تخوله تعويض خسارة الذهاب معولا على المعنويات المهزوزة للنادي الملكي الذي مني الإحباط بهزيمة الثانية في الدوري هذا الموسم وجاءت على

يد مضيفه اوساسونا (صفر-1) ما جعله يتخلف بفارق سبع نقاط عن برشلونة. وسيكون تركيز ريال مدريد منصبا تماما على مباراة اليوم من أجل بلوغ النهائي للمرة الأولى منذ 2004 وللمرة السابعة والثلاثين في تاريخه، على أمل أن يسترد اعتباره من برشلونة الذي سحقه 5-صفر في الدوري، وتحقيق ثاره من النادي الكاتالوني الذي كان تغلب عليه في آخر مواجهة لهما في نهائي كأس عام 1990 بنتيجة 2-صفر، علما بانتهما تواجها على اللقب في أربع مناسبات أخرى أعوام 1936 (فاز ريال 2-1) و1968 (فاز برشلونة 1-صفر) و1974 (فاز ريال 4-صفر) و1983 (فاز برشلونة 2-1).

تصب الإحصائيات في مصلحة ريال مدريد في مباراة اليوم لأن النادي الملكي لم يودع مسابقة كأس في أي مناسبة بعد فوزه بمباراة الذهاب بنتيجة 1-صفر، لكن هذه الإحصائيات لا تعني الكثير لمدربه البرتغالي جوزيه مورينيو الذي أصبح في وضع حرج بعد الخسارة أمام اوساسونا الأحد.

وفي حال فشل ريال مدريد في تخطي عقبة اشبيلية اليوم فسيبرز هذا الأمر الإخبار التي تتحدث عن رحيل البرتغالي في نهاية الموسم أو حتى قبل ذلك، وهو الأمر الذي ألمح اليه شخصياً قبل يومين

يلتقي في الساعة العاشرة من مساء اليوم برشلونة مع الميريا، بينما يلتقي في الساعة الثانية عشرة ريال مدريد مع اشبيلية في الدور نصف النهائي لكأس إسبانيا.

حيث يواجه في ثمن النهائي ليون الفرنسي الذي كان أطاح بالنادي الملكي من الدور ذاته الموسم الماضي بالفوز عليه ذهاباً 1-صفر والتعادل معه إياباً 1-1.

نقاط ثم سبع، ما يصعب من مهمة البرتغالي في قيادة فريق العاصمة التي لقب «لا ليغا» للمرة الأولى منذ 2008 والثانية والثلاثين في تاريخه. ومن المؤكد أن مورينيو أصبح يرى الآن بمسابقة الكأس التي يري أن برشلونة أذاق مورينيو جرعة كبيرة من التواضع عندما أذل النادي الملكي في موقعة الكلاسيكو، بالفوز عليه بخماسية نظيفة ثم ابتعد عنه بفارق أربع

من برشلونة بعد أن خاض موسماً استثنائياً مع أنتر ميلان الإيطالي الذي توج معه بثلاثية الدوري والكأس المحليين ومسابقة دوري أبطال أوروبا. لكن برشلونة أذاق مورينيو جرعة كبيرة من التواضع عندما أذل النادي الملكي في موقعة الكلاسيكو، بالفوز عليه بخماسية نظيفة ثم ابتعد عنه بفارق أربع

واضاف مورينيو: «من المهم دائماً بالنسبة لي ولعائلتي أن تكون سعيداً، وأنا أحب الكرة الإنجليزية وعائلتي تحب انكلترا. لطالما قلت باني سأعود يوماً ما لكن يبدو أن هذه العودة ستتحقق في وقت أقرب مما كنت أتوقع». وجاء مورينيو إلى ريال مدريد وهو يرفع شعار قيادته إلى استعادة لقب بطل الدوري المحلي

عندما قال لصحيفة «ذي ميرو» البريطانية إن عودته إلى الدوري الإنجليزي قد تكون في وقت أقرب مما كان يتوقع. وأشار مورينيو في حديثه مع الصحفية إلى أنه لطالما وضع لنفسه هدف العودة إلى الدوري الإنجليزي الممتاز بعدما ترك تشلسي اللندني عام 2007 للإشراف على أنتر ميلان الإيطالي.

بطل العالم فيتيل يكشف عن السيارة الجديدة لـ «ريد بول»



1 «الموسم الماضي، وحل وبيير في المركز الثالث ليحصل «ريد بول» على لقب فئة الصانعين (الفرق). ويستعد فريقاً تورو روسو ومرسيدس للكشف عن سيارتهما في وقت لاحق اليوم في فالنسيا، بعد أن كشف فريق فيراري عن سيارته الجديدة الجمعة الماضي، بينما سيكشف فريق ماكلارين عن سيارته الجديدة الجمعة المقبل في برلين.

كشف الألماني سباستيان فيتيل حامل لقب بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1 ومارك وبيير زميله في فريق «ريد بول»، أمس، النقاب عن السيارة الجديدة للفريق في موسم 2011، في مراسم بسيطة. وأزاح فيتيل وبيير الغطاء الأزرق عن السيارة «ار بي 7» في ضمنا بلنسية قبيل انطلاق تجارب الموسم الجديد.

وأصبح فيتيل (23 عاماً) أصغر سائق في العالم يتوج بلقب «فورمولا 100 نقطة فقط في المركز الثالث برصيد 7880 نقطة. وجاء السويدي روبن سولدينج في المركز الرابع برصيد 5955 نقطة، يليه البريطاني اندي موراي في المركز الخامس برصيد 5760 نقطة، ثم الإسباني ديفيد فيرير في المركز السادس برصيد 4570 نقطة، يليه التشيكي توماس بريدتش في المركز السابع برصيد 4270 نقطة، ثم الأميركي اندي روديك في المركز الثامن برصيد 3385 نقطة.

وجاء الإسباني فرناندو فيرداسكو في المركز التاسع برصيد 3240 نقطة، يليه النمساوي يورجن ميلتسر الذي دخل قائمة العشرة الأوائل للمرة الأولى، في المركز العاشر برصيد 2955 نقطة.

نادال يعزز موقعه في صدارة التصنيف

أسفرت بطولة أستراليا المفتوحة أولى بطولات الجراندم سلام الأربع الكبرى، التي توج الصربي نوفاك ديوكفيتش بلقبها مؤخراً، عن تغييرات محدودة في تصنيف الرابطة العالمية للاعب التنس المحترفين امس الأول.

وظل الإسباني رافاييل نادال في صدارة التصنيف برصيد 12390 نقطة ليحافظ على موقعه طوال الأشهر الـ 12 الأخيرة. وبقي السويسري روجيه فيدرر في المركز الثاني برصيد 7965 نقطة، ولكنه يواجه مطاردة شرسة من ديوكفيتش الذي يتأخر عنه بفارق

من ديوكفيتش الذي يتأخر عنه بفارق

من ديوكفيتش الذي يتأخر عنه بفارق



الاضطرابات المصرية

تلقي لقاء مصر بأمركا

أعلنت السلطات الكروية الأميركية أمس الأول أنه تم إلغاء المباراة الدولية الودية في كرة القدم التي كانت مقررة بين أميركا ومصر بطلقة القارة السمراء في النسخ الثلاث الأخيرة (2006 و2008 و2010) في التاسع من فبراير الجاري في القاهرة بسبب الاضطرابات السياسية. وستكون المباراة المقبلة للاميركيين الذين يستعدون هذا العام لل كأس الذهبية في يونيو المقبل، ضد الأرجنتين في 27 مارس المقبل في ايسر روترفورد بولاية نيو جيرزي.

مطلوب للإيجار فوراً
لديكتور بالجامعة
ولعائلة صغيرة جداً
فيلا - منزل - دور
والدفع مقدم
من 3 شهور إلى سنة
للإرسال: 66465764

جايمس في محاولة للتسجيل في سلة كليفلاند



ميامي وجايمس يلحقان الخسارة الأربعة بكليفلاند

الحق ميامي هيت الخسارة الأربعة بكليفلاند كافاليرز هذا الموسم عندما هزمه 90-117، ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين أمس الأول. وساهم الملك ليبرون جايمس الذي قاد كليفلاند إلى تحقيق فوزه الأربعين في 4 فبراير الماضي خلال الموسم الأخير، في إلحاق خسارة قاسية بفريقه القديم عندما سجل 24 نقطة و8 تمريرات حاسمة. فعلى ملعب «أميركان إيرلاينز أرينا» في ميامي وأمام 19600 متفرج، سجل دواين وايد 26 من نقاطه الـ 34 في الشوط الأول، وأضاف لاعب الارتكاز الليتواني ديورناس ايلغوسكاس 12 نقطة و14 متابعية. وهذه الخسارة الحادية والعشرون على التوالي لكليفلاند، وهو مجموع خسارته في كامل موسم 2009-2010، عندما أحرز جايمس لقب أفضل لاعب في الدوري في صفوفه، وأصبح رصيده 8 انتصارات مقابل 40 خسارة. واقترب كليفلاند من الرقم القياسي لأكبر عدد من الهزائم المتتالية (23) في الدوري المسجل باسم فانكوفر غريزلز موسم 1995-1996، الذي عادله بعد موسمين دفن ناغتش. وتأخر كليفلاند 19 نقطة في الشوط الأول ثم قلص الفارق إلى 70-67 في الربع الثالث، لكن جايمس ساهم بتسع نقاط خلال تقدم ميامي 5-19 في نهاية الربع الثالث الذي استمر حتى نهاية اللقاء ورفع ميامي عدد انتصاراته إلى 34 مقابل 14 خسارة واقترب من بوسطن سلتيكس متصدر المنطقة الشرقية ووصف الموسم الماضي.

ولدى الخامس سجل انطون جايمسون 21 نقطة و10 متابعات وماني هاريس 20 نقطة.

سأهم ليبرون جايمس في فوز ميامي الأربعين على كليفلاند كافاليرز هذا الموسم عندما هزمه 90-117، ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين أمس الأول.

سأهم ليبرون جايمس في فوز ميامي الأربعين على كليفلاند كافاليرز هذا الموسم عندما هزمه 90-117، ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين أمس الأول.



صالح القلبب
كاتب وسياسي أردني

فشل لأميركا وسياستها!

لو أن الولايات المتحدة تحرص على الحلفاء لكان عليها أن تقرر اجراس الإنذار لهؤلاء في الشرق الأوسط مبكراً كي يعيدوا النظر في أوضاعهم وكي يصححوا مسيرتهم قبل أن تصل الأمور إلى ما وصلت إليه، ويصبح «الكي» الذي هو آخر العلاج، الأسلوب الوحيد للتعاطي مع الأخطاء بوقت تتراكم على مدى عشرات الأعوام فتولدت كل هذه الأخطاء التي أخطرت ما فيها أن علاجهما بالجراحة الفوضوية قد يؤدي إلى بديل استبدادي سيكون حتماً أكثر سوءاً من سلفه. جاء في الحديث النبوي الشريف: «انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً». فقال رجل: يا رسول الله، انصره إذا كان مظلوماً، أفرأيت إذا كان ظالماً كيف انصره؟ قال: تحجزه أو تمنعه من الظلم فإن ذلك نصره»، وهذا لم يفعله الأميركيون مع حلفائهم في هذه المنطقة، لأنهم لا يعرفون هذا الحديث الشريف، ولأن تحالفاتهم موسمية وعلاقاتهم لا تعرف إلا الصداقات ولا التحالفات الراضخة.

عندما شعر الأميركيون أن شاه إيران السابق الذي كان أهم حليف لهم في الشرق الأوسط بعد إسرائيل بدأ يضعف ويتراجع أمام مستجدات الصراع في المنطقة بادروا إلى التخلي عنه وتركوه يواجه مصيره المحتوم وحده، بل إنهم كانوا يراهنون على الاستفادة من الثورة الخمينية حتى عندما كانت لا تزال في مرحلة شعب الشوارع، لغزو الاتحاد السوفياتي من الداخل والتأثير على الجمهوريات الإسلامية، التي كان من المتوقع أن تتأثر بهذه الثورة، وقد تأثرت فعلاً بهذه الثورة فكانت معاول إضافة في هدم الإمبراطورية الشيوعية التي كان



شريدة المعوشرجي
shereedah@almousharji.com

الثورة... والمندسون

لو سألت أي شخص تابع الثورة الشعبية في تونس، والثورة الشعبية في مصر عن الذين كانوا وراء هاتين الثورتين وعن قادتيهما لقال لك دون أدنى تفكير إنهم الشباب الذين أحبطتهم ممارسات المسؤولين في بلديهما، ومعاناتهم الظلم والتخلف، والفساد، فالقائمون على هاتين الثورتين شباب شرفاء يحبون بلادهم وحرصوا على مصالحهم الشخصية، ودافعهم إلى تحرره من الظلم والفساد والتخلف، مقدمة وارزاقهم ومستقبلهم، فنهضة الوطن وتحرره من الظلم والفساد والتخلف، مقدمة على مصالحهم الشخصية، ودافعهم إلى هذه الثورة شريف، لم يداخله أو يدنسه أي غرض مخل بهذا النقاء والصفاء، لكن الأجواء التي تصاحب مثل هذه الثورات خاصة عند ظهور أولى بوادر نجاحاتها، تدفع المتسلقين والمغامرين في الغنالم إلى المسارعة إلى تأييد تلك الثورات، ثم السعي إلى الظهور في كل وسائل الإعلام المختلفة لحجز مكان في الصورة والإبهاء لعامة الناس بالدور المؤثر لهم في تلك الثورة، تمهيداً لنظف نمارها وسرقة نجاحها من الذين اندفعوا وصدورهم عارية أمام بنادق رجال الشرطة عندما كان أولئك المتسلقون ينعمون بكوب من الشاي الساخن في



د. غانم النجار

صناعة تاريخ... ونهاية نظام

نحن نعيش في لحظات صناعة تاريخ، وبالتالي في مراحل صناعة التاريخ تتوارى التفاصيل إلى المقاعد الخلفية. أطلق موقع ويكيبيديا على ثورتي تونس ومصر وصف ثورتي التويتز تاسيساً على أن المحرك الأساسي الذي جمع الناس كان التفاعل من خلال التويتز.

من الواضح هنا أن من يستخدم التويتز لا ينتمي إلى فئة المسحوقين الجوع، ولكن أدوات تحريك الجماهير لم تعد الوسائل التقليدية، وهي أدوات لا يبدو أن للأنظمة عموماً قدرة على التعامل معها حتى وإن حاولت تاجير البعض للدفاع عنها وسط تغريد التويتز الحر. الشاهد هنا أن نظام تونس كما كان يراه ويرغب فيه الدكتاتور السابق قد ولى إلى غير رجعة. كما أن نظام الرئيس حسني مبارك كما نعرفه قبل 25 يناير قد انتهى، حتى وإن استمر بعض ملامحه، فنظام ما بعد 25 يناير هو نظام جديد، وهو في مراحل التشكل والتكوين وستبدو لنا ملامحه قريباً.

فما هي الملامح التاريخية في الانتفاضة والثورة التونسية والمصرية المباركة؟

ربما أن أولها وأهمها أنه أصبح بالإمكان تحديد مكان وزمان الثورة دون الحاجة إلى سرية التحرك، فنحن لم نسمع إطلاقاً بثورة يقوم منظموها بتحديد موعداً علناً ومع ذلك ينجحون فيها إلا في الثورة المصرية بل إن المنظمين لم يتوقفوا عن التنظيم والقيادة فعادوا مجدداً للدعوة إلى المظاهرات المليونية يوم الثلاثاء الأول من فبراير وأطلقوا على الجمعة القادمة «جمعة الرجل».

أما ثاني الدروس فهو سقوط النظرية القائلة بأن هناك استثناء عربياً يمنع الشعوب العربية من الاقتراب من الحراك الديمقراطي العالمي الذي دفع بالعديد من دول آسيا وإفريقيا وأمريكا اللاتينية في ركب الديمقراطية.

ويتجلى ثالثها بأن الخروج الشعبي إلى الشارع لتغيير الأنظمة سلمياً أصبح خياراً مطروحاً وواقعياً بعد أن كان ضرباً من ضروب الخيال. أما رابعها فهو أن احتقار الناس وإهانة كرامتهم والاستهتار بيقم العدالة وتعزيز الفساد قد أصبحت عناوين كافية وحزمة دافعة لتحرك الناس ضد أنظمتهم.

ويتضح خامسها بأن قيمة الأيديولوجيات والعقائدية في شحن الجماهير وتحريكها قد تراجعت، وحل محلها مبادئ عامة في الديمقراطية ومحاربة الفساد وحقوق الإنسان لتصبح العناوين الجامعة

الوفيات وحالات الطقس والبحر على الصفحة الثانية

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

زيادة 14% من العام السابق

302

مليون دينار كويتي

إجمالي الأرباح الصافية لعام 2010

الأرباح الصافية منذ التأسيس

السنة	الأرباح الصافية
1981	~10
1982	~20
1983	~30
1984	~40
1985	~50
1986	~60
1987	~70
1988	~80
1989	~90
1990	~100
1991	~110
1992	~120
1993	~130
1994	~140
1995	~150
1996	~160
1997	~170
1998	~180
1999	~190
2000	~200
2001	~210
2002	~220
2003	~230
2004	~240
2005	~250
2006	~260
2007	~270
2008	~280
2009	~290
2010	302

2010	2009
301.7 مليون دينار كويتي	265.2 مليون دينار كويتي
2.1 مليون دينار كويتي	1.7 مليون دينار كويتي
12.9 مليون دينار كويتي	12.9 مليون دينار كويتي
87 مليون دينار كويتي	79 مليون دينار كويتي

بنك الكويت الوطني
National Bank of Kuwait
nbk.com

المقالات المنشورة في الجريدة تعبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفرق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 22250060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء- تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة اليومية سياسية مستقلة www.aljarida.com