



محليات

03



الساير: افتتاح «بيت عبدالله»
نوفمبر المقبل... وتكلفته الإجمالية
10 ملايين دينار

اقتصاد

13



العوضي لـ «الجريدة»: لا تنمية
للكويت إلا بموارد بشرية مؤهلة
وخطط مستقبلية جيدة

قصر العدل

06



بدر الحويط لـ «الجريدة»: أن الأوان
لنقل اختصاصات «التحقيقات» إلى
النيابة بجدول زمني

دوليات

24



«مجزرة صنعاء» تضاعف نفمة
البينيين على صالح ونظامه

رياضة

28



السالمية يهدي قمة الدوري
لـ «القادسية» مجدداً

التحالف الدولي يقصف قوات القذافي ويحمي بنغازي من «جنونه»

● الزعيم الليبي يهدد ساركوزي وكاميرون ● كلينتون: كل «قدراتنا الفريدة» تحت تصرف حلفائنا
● إصابات واعتقالات أثناء جنازة في درعا... ودمشق تشكل «لجنة تحقيق» في أحداث الجمعة



إصابة ليبية من «الخوار» تطلق النار في الهواء احتفالاً بانباء أشارت إلى انسحاب قوات القذافي من بنغازي بعد الدخول إليها أمس (رويترز)

بعد تمرير قرار فرض حظر الطيران فوق الأجواء الليبية في مجلس الأمن الدولي مساء الخميس الماضي، وعلى وقع محاولة القوات الموالية للعقيد معمر القذافي الزحف نحو معقل الثوار في مدينة بنغازي، أطلقت طائرات «رافال» فرنسية إشارة بدء العمليات العسكرية ضد النظام الليبي، وأضعة بنغازي تحت الحماية الدولية.

وأعلنت وزارة الدفاع الفرنسية ومسؤولون في الجيش الفرنسي مساء أمس، أن «أول طلقة أطلقتها طائرة فرنسية في إطار تفويض الأمم المتحدة بالتدخل في ليبيا، دمرت مركبة عسكرية في حدود الساعة 16:45 بتوقيت غرينتش».

وقال المتحدث باسم الجيش الفرنسي إن «عملية وقف تقدم القوات التابعة للقذافي تضمنت مشاركة نحو 20 طائرة غطت مساحة 100 كيلومتر في 150 كيلومتراً حول بنغازي، معقل المعارضة المسلحة في شرق ليبيا.

وأضاف أن حاملة الطائرات الفرنسية «شارل ديغول» ستغادر فرنسا في طريقها إلى ليبيا اليوم، مشيراً إلى أن «مركز القيادة المركزية للعمليات مازال قيد الإنشاء».

وكان الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي استضاف في باريس أمس، عدداً من القادة الغربيين والعرب لتشكيل جبهة موحدة في وجه القذافي ووضع المسائل الأخيرة على الاستعدادات لضربات جوية ضد قواته.

بدوره، أعلن الرئيس الأميركي باراك أوباما، في تصريح صحافي

اجتماعات مكثفة للفضالة لتوظيف «البدون» وتسريع البطاقة المدنية

«الإعلام» حائرة في كيفية التعامل مع رافضي «الرقيب المالي»!

كشفت مصادر مطلعة أن وزارة الإعلام لم تتخذ حتى الآن أي قرار بشأن المؤسسات الإعلامية التي رفضت تقديم المستندات المالية الخاصة بها إلى الرقيب المالي في الوزارة، تنفيذاً لأحكام قانوني المطبوعات والنشر والإعلام المرئي والمسموع. وأكدت المصادر لـ «الجريدة» أن الوزارة «حائرة» في كيفية التعامل مع هذه المؤسسات، لعلها أن تغريم المؤسسات مبلغاً لا يتعدى 30000

دينار لرفضها التعاون مع الرقيب الإعلامي، لن يكون الحل الأمثل لإخضاعها للقانون. وذكرت أن التعامل مع المؤسسات الإعلامية الراضية بالتعاون مع وزارة الإعلام يجب أن يكون في إطار توجيهات مباشرة من قبل وزير النفط وزير الإعلام الشيخ أحمد عبدالله أو عن طريق وكيل وزارة الإعلام الشيخ فيصل المالك، ولكن حتى الآن لم يبلغ

النشال: الكويت أمام سقوط مؤذ إذا استمر إهمال معالجة التنمية... والخطة تتعرض لإلغاء تدريجي

بعد توضيح النائب صالح الملا في بيان الكتلة لم تستبعد أن تكون أحد محاور الاستجواب متعلقة بالشأن الرياضي. وأكدت مصادر لـ «الجريدة» أن «الوطني» انتهت من تحضير الصيغة الدستورية

«الوطني» تدرج محور «الأولمبي» باستجواب الفهد

● المويزي لـ «الجريدة»: خسائر «التأمينات» بوابة مساءلة لاحقة للشمال
● الأحزاب السياسية «على طاولة» التشريعية «اليوم»
● «الصحية» تطلب التمديد ثلاثة أشهر لـ «تجاوزات» العلاج في الخارج

تبدأ اليوم بعقد اجتماعات تنسيقية نهائية مع كتلة العمل الشعبي والتنمية والإصلاح، لمناقشة آخر مستجدات الاستجواب. وتؤكد أمس إدراج «الوطني» محور «الوطني» الأولمبي الأسبوعي الذي يرأسه الوزير الفهد،

بينما يتقدم النائبان عادل الصرعاوي ومرزوق الغانم بعد غد الثلاثاء باستجوابهم إلى نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير التنمية والإسكان الشيخ أحمد الفهد ممثلين عن كتلة العمل الوطني، علمت «الجريدة» أن الكتلة

«طيران الوطنية»: توصية بخفض رأس المال

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن شركة طيران الوطنية بصدد عقد جمعيتها العمومية خلال الأسبوع الجاري، لبحث الخيارات المتاحة أمام المساهمين، ومناقشة الأوضاع الحالية للشركة. وأشارت المصادر إلى أن مجلس الإدارة سيقدم توصية بخفض رأس المال لإطفاء الخسائر، ثم زيادته مرة أخرى لإعادة هيكلة الشركة، وسيتم التصويت على ذلك من قبل المساهمين.

«اتصالات» لا ترغب في إتمام صفقة «زين» توقيع مبدئي على بيع «زين السعودية» الأسبوع الجاري

قامت به «اتصالات» من قبل مستشاريها الماليين والقانونيين والفنيين، وعلى خلفية الاضطرابات السياسية في المنطقة وعدم وجود إجماع من مجلس إدارة (مسايمي) زين وتأثير القانون الملزم للعروض والمتوقع صدوره في الكويت، فإن بنود عرضها كما أعلنت في 3 نوفمبر الماضي لم تعد قابلة للتطبيق. أما على صعيد صفقة «زين السعودية» من قبل تحالف شركة بتلكو البحرينية والمملكة القابضة السعودية، علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن العقد المبدئي للصفقة يعد حالياً من قبل محامي الطرفين، متوقعة الانتهاء منه والتوقيع عليه قبل نهاية الأسبوع الجاري.

أعلنت مؤسسة الإمارات للاتصالات (اتصالات) أمس انتهاء المحادثات مع مجموعة الخير الوطنية للأسهم والعقارات (الخير) الرامية إلى الاستحواذ على حصة مسيطرة من شركة الاتصالات المتقلبة الكويتية (زين)، مبيعة مستثمريها والمعينين الآخرين بأن عرضها طلب الاستحواذ على حصة مسيطرة في شركة «زين» غير مجموعة «الخير» لم يعد قائماً. وكانت «اتصالات» أعلنت في 3 نوفمبر الماضي تقديم عرض مشروط بقيمة 1.7 دينار لشراء سهم «زين»، وأطلعت مستثمريها بوضعية الطلب في 16 يناير الماضي ثم في الثاني من مارس الجاري، وعلى ضوء نتائج الفحص الواسع النافي للجتهالة الذي

200 مليون دينار لإنشاء مدينة طبية

قال مدير عام المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية فهد الرجعان إن اللجنة العليا للاستثمار بالمؤسسة وافقت في اجتماعها الأخير، الذي عقد برئاسة وزير المالية رئيس مجلس إدارة المؤسسة مصطفى الشمالي، على إنشاء شركة برأسمال قدره 200 مليون دينار، لإقامة مدينة طبية متكاملة على مستوى عالمي، بحيث تشمل على مستشفى وميكنات خدمات صحية مساعدة ومسكن للهيئة الطبية.

سورية وإيران تؤخران حسم الوضع الحكومي اللبناني في انتظار بلورة المواجهة الإقليمية وحركة المعارضة الداخلية

ملك البحرين: ماضون في الإصلاح والاحتقان الطائفي غريب علينا

بينما لم تلح في الأفق أي انفراجة في الأزمة التي تشهدها البلاد، تعهد العاهل البحريني الملك حمد بن عيسى آل خليفة بالتزام تنفيذ مشروعه الإصلاح، مؤكداً أن الاحتقان الطائفي مظهر غريب على البحرين. وقال العاهل البحريني، خلال استقباله أعضاء مجلس الشورى أمس الأول، إن «مشروع الإصلاح الذي بدأناه منذ تولينا مقاليد الحكم لن نسمح له بأن يتوقف». وأضاف: «لا يمكن له (مشروع الإصلاح) أن ينتهي، فجميع الأبواب مفتوحة لكل المواضيع التي يراد بها الخير لجميع أبناء هذا البلد». واعتبر الملك أن «مظاهر الاحتقان الطائفي غريبة على هذا الوطن»



مصريات أدلين بأصواتهن في الاستفتاء على التعديلات في القاهرة أمس (أ ف ب)

مصر تحبس أنفاسها في انتظار نتيجة «أول استفتاء غير مزور»

02+

الثانية

العدد 1194 / الأحد 20 مارس 2011م / 15 ربيع الآخر 1432هـ

الجريدة.

www.aljarida.com

www.aljarida.com

جيمين: الكويت أول دولة عربية تقيم علاقات مع الصين

خلال مؤتمر صحفي بمرور 40 عاماً على الدبلوماسية الكويتية - الصينية

حسن المهنا

بمناسبة مرور 40 عاماً على العلاقة

الدبلوماسية بين دولة الكويت

وجمهورية الصين الشعبية

عقدت السفارة الصينية في البلاد

مؤتمراً صحافياً، واستعرض خلاله

السفير الصيني العلاقات الثنائية

بين البلدين، وأبرز الأمور التي تهم

الطرفين في المستجدات الدولية.

عقدت السفارة الصينية في الكويت مؤتمراً صحافياً بمقر السفارة في منطقة البريموك صباح أمس، بمناسبة مرور 40 عاماً على العلاقات الدبلوماسية بين جمهورية الصين الشعبية ودولة الكويت، واستعرض السفير الصيني لدى البلاد هوانغ جيمين خلاله تاريخ العلاقات الثنائية بين الكويت والصين في المجالات السياسية والاقتصادية، بالإضافة إلى التعاون الإقليمي والدولي الممتد منذ إعلان استقلال دولة الكويت عام 1961.

وأوضح جيمين، في تصريحه الصحافي، أن العلاقات الودية بين بلاده والكويت ترجع إلى خمسينيات القرن الماضي قبل إقامة العلاقات الدبلوماسية من خلال تأسيس روابط التجارة الشعبية المباشرة، مضيفاً أن الكويت كانت أول دولة عربية خليجية تقيم علاقات دبلوماسية مع جمهورية الصين، وجاء ذلك من خلال علاقة طويلة المدى في ظل التفاهم المتبادل والدعم المشترك فيما يتعلق بالمصالح المشتركة في الشؤون الدولية والإقليمية في المجالات المختلفة.

وعن موقف بلاده من الغزو الصدامي الغاشم، قال جيمين إن حكومة بلاده آنذاك أصدرت فوراً

بيانا أعلنت فيه معارضتها الغزو الغاشم ودعمت الحكومة الكويتية الشرعية برئاسة المغفور له الشيخ جابر الأحمد، وطالبت في هذا البيان العراق بسحب قواته فوراً من الكويت من غير شروط، مشيراً إلى مساهمة الصين في أعمال إطفاء حرائق الأبار النفطية وإعادة البناء الاقتصادي في الكويت، مضيفاً أن بلاده ظلت تدعو إلى تنفيذ شامل وعملي للقرارات الصادرة من الأمم المتحدة ذات الصلة باحترام ترسيم الحدود الكويتية-العراقية ودعم مطالبها المشروعة.

وأضاف جيمين أن السنوات الأربعين المنصرمة شهدت التعاون بين الصين والكويت في مجالات الاقتصاد والتجارة والطاقة والمواصلات والبنية التحتية، التي جرت في عدة اتفاقات مشتركة تهم الطرفين، بالإضافة إلى التبادل في مجالات الثقافة والتعليم والرياضة والصحة والتي هي في اتساع متزايد ومستمر إلى يومنا هذا، الأمر الذي ساهم في تعزيز التعارف والصداقة بين البلدين بشعبيهما.

وكشف أن بلاده وقعت مع الكويت في الأسبوع الماضي اتفاقية لإقامة مصفاة قطعية في

التحالف الدولي يقصف قوات القذافي ...

أدلى به في العاصمة البرازيلية برازيليا، "انتقلنا جاهزً للتحرك" في ليبيا، متشدداً على أن الليبيين يجب أن يحظوا بحماية".

في سياق متصل، صرحت وزيرة الخارجية الأمريكية هيلاري كلينتون من باريس أمس، بأن لدى الولايات المتحدة "قدرات فريدة"، ستقدمها إلى التحالف العسكري ضد القذافي، مؤكدة عدم وجود أي نية لدخول قوات برية دولية إلى الأراضي الليبية، وأضافت: "سنقدم ائتلافاً دولياً يتخذ كل الإجراءات العسكرية لتطبيق القرار 1973".

وتابعت الوزيرة الأمريكية قائلة إن "القذافي يواصل تحدي العالم، والهجمات على المدنيين تتواصل، وأي تأخير إضافي سيعرض المدنيين لمزيد من الخطر".

كما صرح رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامرون أن "الوقت قد حان لنقل العمل الطارئ إلى ليبيا"، مؤكداً أن القذافي انتهك وقف النار. كما أعلنت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل أن "قوى العالم متحدة في وجوب إنهاء العنف في ليبيا، لكن ألمانيا لن تشارك في العمل العسكري".

في هذه الأثناء، أفاد مصدر عسكري فرنسي بأن عدداً من طائرات "رافال" الفرنسية حلق فوق مجمل الأراضي الليبية" في مهمات استطلاع، في حين تكثفت القوات على مواقع الثوار في مدينة بنغازي. وأكدت مصادر الثوار أن قوات القذافي قصفت أحياء غرب بنغازي وخصوصاً شارع جمال عبدالرئيسي، لكن أي بداية لم تدخل وسط المدينة. ووقعت مواجهات عنيفة أيضاً في الفويحات على بعد خمسة كيلومترات من وسط بنغازي بين الثوار وكتائب القذافي "التي كانت تطلق النار من البات حربية وتلقي قنابل يدوية"، بحسب مصادر الثوار.

من جهته، هذد القذافي، في بيان قرأه متحدث باسمه ونقلته وسائل الإعلام، الرئيس الفرنسي ورئيس الوزراء البريطاني بانهما "سيندمان لتدخلهما في شؤون ليبيا الداخلية"، وأضاف أن "قرار مجلس الأمن" باطل، وأنه "لا حق" للدول الغربية في التدخل في شؤون ليبيا.

وأعلن القذافي أنه يعت بمراسل عاجلة إلى الرئيس الأميركي باراك أوباما والأمن العام للأمم المتحدة بأن كي مون، وأضاف أن "الشعب الليبي كله معي، وهو مستعد للموت من أجلي، رجالاً ونساءً وأطفالاً".

وكان يوم أمس، شهد تضارباً كبيراً في الأنباء الخارجة من ليبيا، لاسيما ما يتعلق بوقف إطلاق النار وضرب بنغازي.

في غضون ذلك، وبينما تصاعد التوتر في اليمن، بعد المجزرة التي نفذتها أمس الأول، قوات النظام وأنصاره ضد المعتصمين في "ساحة التغيير" وسط صنعاء، الممطالين برحيل الرئيس علي عبدالله صالح، والتي بلغ عدد ضحاياها 52 قتيلاً ونحو 200 جريح، استمر أمس، اليوم الثاني على التوالي، التوتر في سورية، خصوصاً في درعا جنوب دمشق، فقد أباد ناشط حقوقي عن سقوط عدد كبير من الجرحى واعتقال العشرات، أثناء مشاركتهم في جنازة شخصين سقطا خلال تظاهرات أمس الأول.

وذكر الناشط الحقوقي عبر الهاتف لوكالة "فرانس برس"، أن "الوضع مستحم جداً في درعا"، وأوضح: "سارت جنازتان لقتيلين (وسام عباس ومحمود الجواررة) شارك فيهما ما يزيد على عشرة آلاف شخص، إلا أنهم مُنعوا من إقامة المراسم في الجامع وتم الدفن مباشرة في المقبرة".

سورية وإيران تؤخران حسم الوضع الحكومي اللبناني في انتظار بلورة المواجهة الإقليمية وحركة المعارضة الداخلية

● **بيروت - نوفل ذو**

يبدى المعينون بتشكيل الحكومة الجديدة اعتقادهم بأن العراقيل والعقد التي لا تزال تعترض ولادة ثاني حكومة يتزأسها الرئيس نجيب ميقاتي تتجاوز الخلافات بين الفرقاء السياسيين والحزبيين اللبنانيين في شأن التخصص والحقائب الوزارية لتتألمس التعقيدات التي تشوب الوضع الإقليمي، في ضوء ما يشهده عدد من الدول من اضطرابات تدرج كلها في إطار الصراع بين بعض الدول العربية وإيران. وعلى قاعدة أن ما يشهده لبنان بشكل في جانب أساسي ومحوري منه جزءاً من الصراع العربي - الإيراني واستمداداً من امتداداته المتشعبة، فإن العراقيين بخلفيات تشكيل الحكومة الجديدة يؤكدون أن كلا من سورية وإيران اللتين تدعمان الأكثرية النيابية الجديدة بزعامة "حزب الله" وحلفائه يتدوان في موقع المترقب في حسم قرارهما في شأن شكل الحكومة وقوانينها في انتظار بلورة اتهامات التطورات في عدد من دول الخليج وليبيا واليمن، خصوصاً أن كلا من دمشق وطهران بدأت تتأثر بمتنام التظاهرات والاحتجاجات

وتابع الناشط: "توجه المشاركون في الجنازة بعد الدفن إلى قلب المدينة حيث قفعموا بالغاز المسيل للدموع، مشيراً إلى أن المشاركين كانوا يهتفون "الله سورية وحرية وبنين" و"فرقة فرقة يا حوران"، وهي عبارة محلية تدعو إلى الاستنهاض والمشاركة، ضمن "حضور آمن مهول".

وأشار المصدر إلى وفاة أحد الجرحى الذين سقطوا أثناء مشاركتهم في تظاهرات أمس الأول، ويدعى عدنان أكراد، ولفت إلى تضارب المعلومات حول مصير شاب من عائلة أبو عون أعلنت وفاته أمس الأول، موضحاً أن مصيره "غير واضح".

إلى ذلك، ذكرت وكالة الأنباء الرسمية (سانا) أن دمشق شكلت لجنة في وزارة الداخلية للتحقيق في الأحداث "المؤسفة" التي وقعت في درعا أمس الأول، وكان ضحاياها أربعة قتلى وعشرات الجرحى. ونقلت الوكالة عن مصدر مسؤول أنه "سيتم اتخاذ الإجراءات اللازمة، ومحاسبة كل من يثبت

أربعة أشخاص وجرح المئات على أيدي قوات الأمن في درعا". وأصدر الرئيس السوري بشار الأسد أمس برسوماً شرعياً يقضي بخفض مدة الخدمة العسكرية الإلزامية ثلاثة أشهر.

ويمنح المرسوم على خفض المدة إلى ثمانية أشهر شهراً "ابتداءً من تاريخ سوق المكلفين من المناطق التجنيدية إلى معسكرات السنوق، وتنتهي في اليوم الأول من الشهر الذي يلي تاريخ أنقضائها وتعد الأيام الزائدة على الثمانية عشر شهراً خدمة إلزامية".

وحذّ المرسوم مدة الخدمة الإلزامية للعسكريين الذين لا يحملون وثيقة إتمام المرحلة الابتدائية وما دون بواحد وعشرين شهراً.

من ناحية أخرى، أعلنت منظمات حقوقية سورية أمس، أن سوريا اعتقلن إثر مشاركتهن في اعتصام أهالي المعتقلين أمام وزارة الداخلية الأربعة

الماضي، "بدان إضراباً مفتوحاً عن الطعام في سجن دوما للنساء".

وذكر بيان مشترك للمنظمات الحقوقية أن "المضربات هن سهير جمال الآاسي وناهد بدوية وسيرين خوري وربا اللبواني ودانة إبراهيم الجواررة وفهيمة صالح أوسي (هيرفين) وسيرين خالد حسن ووفاء محمد اللحام وليلى اللبواني وصبا حسن".

ولفت البيان نقلاً عن مصادر من عائلات النساء المعتقلات، إلى أن "صحة الموقوفة هيرفين اوسي تدعو إلى القلق، لأنها أعلنت إضراباً عن الماء أيضاً". وكان القضاء السوري أصدر الخميس الماضي، مذكرات توقيف وإيداع بحق 32 معتقلاً على خلفية مشاركتهم في الاعتصام أمام وزارة الداخلية، وذلك بعد استجوابهم بتهمة "النيل من هيبة الدولة وتعكير صفو العلاقة بين عناصر الأمة".

(طرابلس، باريس، دمشق - أ ف ب، رويترز، يو بي أي، أ ب)

«الوطني» تدرج محور «الأولمبي» ...

لاستجواب العهد حول المجلس الأولمبي الذي رأسه، مضيئة أن الكتلة ترى بان للوزير العهد بدا في التجاوزات التي كانت أعمال المجلس، ليس فقط بحكم منصبه كرئيس لـ"الأولمبي"، بل لأن الكتلة تعتقد بأنه استغل عضويته في مجلس الوزراء، وتدخل بصفته كوزير لترسيم تجاوزات "الأولمبي".

تجمّع ساحة التغيير: يجب السماح للجيش الكويتي بحفظ أمن البحرين

شارك فيه عدد من النواب الحاليين والسابقين

وهم محمد هايف وجمعان الحريش وفصيل المسلم وحسين مزيد وخالد

السلطان وضيف الله بورمية وفهد

الخنزة وناصر الصانع.

وبس دوره، طالب النائب محمد هايف سمو رئيس مجلس الوزراء بالاستقالة، على خلفية عدم مشاركة القوات الكويتية في "درع الجزيرة" لحفظ الأمن في البحرين، لافتاً إلى أنه

يؤيد دخول قوات "درع الجزيرة" حتى في الكويت، قائلاً: "أهلا بدرع الجزيرة في الكويت".

وهنّف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

وهدف الحضور بصيحات عديبة، منها "يسقط الرئيس" وأخرى تنوه

بفقتاي الصفرة والبحرين، كما قام أحد الحاضرين برمي مذابغي المنار

والعالم قبيل بدء الاعتصام.

الساير: افتتاح «بيت عبدالله» نوفمبر المقبل... وتكلفته الإجمالية 10 ملايين دينار

انطلاق ماراتون «أصدقاء القلب الثاني» بهدف نشر الوعي الصحي في المجتمع

عادل سامي



اللجنة المنظمة تكرم د. ريم العسوسي

أعلن وزير الصحة د. هلال الساير الانتهاء من مشروع بيت عبدالله، كاشفاً عن افتتاحه في الأول من نوفمبر المقبل، برعاية صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، لافتاً إلى أن التكلفة الإجمالية للمشروع بلغت حتى الآن 10 ملايين دينار. وأضاف الساير، في كلمة للصحافيين على هامش حضوره ورعايته ماراتون المشي الخيري الذي انطلق صباح أمس من أمام فندق «المارينا»، أن مشروع «بيت عبدالله» يقدم الخدمات الصحية إلى أكثر من 500 طفل من خلال ثلاثة أقسام معنية بالخدمة المنزلية، إضافة إلى خدمات أخرى مثل العيادة الخارجية، مؤكداً أنه بالإمكان شفاء 80 في المئة من المصابين بالسرطان، لافتاً إلى أن مسافة الماراتون تبلغ 21 كيلو متراً.

جدير بالذكر أن «بيت عبدالله» هو مشروع خيري يهدف إلى رعاية الأطفال الميؤوس وعلاجهم في جو يضمن لهم عيش ما تبقى من عمرهم في جو بعيداً عن معاناة المرض.

أصدقاء القلب

من جانب آخر، كشفت نائب مدير مستشفى الأمراض الصدرية د. ريم العسوسي أن فريق

جامعة «ماكجيل» الكندي أجرى خلال السنة أشهر الماضية نحو 50 عملية قلب معقدة للأطفال والكبار، مشيرة إلى أن الفريق دائم في المستشفى بمعدل 1500 يوم. وأوضح العسوسي، في تصريح صحافي صباح أمس على هامش ماراتون «أصدقاء القلب الثاني» الذي انطلق من أمام المستشفى، أن الماراتون يهدف إلى نشر الوعي والثقافة في المجتمع والالتقاء مع المرضى والموظفين لتقوية العلاقات والروابط فيما بينهم، مشيرة إلى أن الماراتون اشتمل على العديد من الفقرات، من بينها الافتتاح الذي شارك فيه عدد من الأقسام من داخل المستشفى مثل قسم التغذية والصيدلية والعلاج الطبيعي والمختبرات والتدريب، إضافة إلى العديد من الشركات الخارجية، وتقدمت بالشكر إلى جمعية القلب الكويتية على توفيرها سيارة طبية لقياس الضغط والسكر والكوليسترول، وصندوق إعانة المرضى على البرنامج التوعوي والتثقيفي الذي نظمه للأطفال. وأضافت أن ثلاث فئات شاركت في فعاليات الماراتون هي الأطفال والرجال والنساء، وتم خلاله عرس عدد من الشتلات في الواجبة البحرية المقابلة للمستشفى، لافتة إلى أنه تم تكريم جميع رؤساء الأقسام والوحدات

السماح أمير البلاد، وتضم البعثة التي تحمل معونات طبية وتغادر عن طريق البر 53 فرداً من أطباء وفنيي طوارئ طبية وممرضين، بالإضافة إلى 21 مركبة مختلفة وسيارات إسعاف وشاحنات إمداد وسيارات نقل. وستقيم الوزارة حفل وداع لهذه

الشركات المساهمة في الماراتون إضافة إلى اللجنة المنظمة.

بعثة طبية إلى البحرين

تغادر صباح اليوم بعثة طبية كويتية إلى مملكة البحرين بناء على توجيهات حضرة صاحب

«الأعلى للتخطيط» للحكومة: زيادة السكان الكويتيين وخفض العمالة الهامشية إلى 10%

المحافظة على الهوية والنسيج الاجتماعي

فهد التركي

طلبت الحكومة من المجلس الأعلى للتخطيط رفع مستوى المواطنين الكويتي في جميع مجالات التنمية البشرية والاجتماعية، جاء ذلك بعد إنجاز المجلس الأعلى للتخطيط واداء اهمية التركيز على رفع المستوى التكنولوجي للقطاع الخاص لترشيد استخدام العمالة، بالإضافة إلى تعديل تشريعات العمل بما يحقق مزيداً من الفرص لقوة العمل الوطنية.

رفع مستوى المواطن الكويتي في جميع مجالات التنمية البشرية

اعتماد أسس علمية ومهنية وكفاءة وإنتاجية شرط لمنح تراخيص العمل

وأكد المجلس الأعلى للتخطيط ضرورة ثبات حجم السكان الوافدين خلال الفترة المقبلة مع الحد من العمالة الوافدة الهامشية، وذلك من خلال تخفيضها بنسبة 10 في المئة، بهدف حماية توازن التركيبة السكانية وحماية الهوية الوطنية والتوسع الاجتماعي. وطلب «الأعلى للتخطيط» العمل على تطوير الأليات المناسبة لاختيار العمالة الوافدة على أسس علمية ومهنية وكفاءة وإنتاجية عالية كشرط لمنح تراخيص العمل.

وتشدد على ضرورة تطوير سياسات العمل من خلال انتهاج مبدأ التخطيط العلمي

3034 طالباً وطالبة في الكويت يتلقون تعليمهم في المعاهد الدينية

عدد الذكور يزيد على الإناث... بينهم غير كويتيين

منال المكيحي

كشفت إحصائية إدارة التعليم الديني أن عدد الطلاب الذكور يزيد في معاهدها على عدد الطالبات بفارق 790.

أعد قسم الشؤون التعليمية في إدارة التعليم الديني إحصائية بأعداد الطلبة والمعلمين بالمعاهد الدينية للعام الدراسي (2010-2011)، والتي كشفت أن 3034 طالباً وطالبة، منهم 1912 طالباً و1122 طالبة يدرسون في 9 معاهد دينية، وهم موزعون على 128 فصلاً دراسياً، ويبلغ عدد معلميه 590 معلماً ومعلمة بواقع 339 معلماً و251 معلمة. وأكدت الإحصائية أن 267 طالباً يدرسون في معهد الصليبيخات المتوسط بنين بواقع 232 كويتياً و35 غير كويتي، إذ يتوزعون على 11

فصلاً دراسياً ويعلمهم 49 معلماً، منهم 19 كويتياً و30 غير كويتي، في حين يبلغ عدد طلبة معهد الفحجيل المتوسط بنين 284 طالباً، بواقع 273 كويتياً و11 غير كويتي، ويتوزعون على 12 فصلاً دراسياً، إذ يبلغ عدد معلميه 58 معلماً منهم 24 كويتياً و34 غير كويتي.

وبينت الإحصائية أن 610 طلاب منهم 455 كويتياً و155 غير كويتي يتابعون دراستهم في معهد قرطبة الثانوي بنين، وهم موزعون على 24 فصلاً دراسياً، ويعلمهم 86 معلماً بواقع 20 كويتياً و66 غير كويتي، لافتة إلى أن 498 طالباً يدرسون في معهد قرطبة المتوسط بنين بواقع

316 كويتياً و182 غير كويتي، يتوزعون على 21 فصلاً دراسياً، ويعلمهم 81 معلماً بواقع 20 كويتياً و61 غير كويتي. وأشارت الإحصائية إلى أن 253 طالباً يتابعون دراستهم في معهد الفحجيل الثانوي بنين بواقع 242 كويتياً و11 غير كويتي، يتوزعون على 14 فصلاً دراسياً، ويبلغ عدد معلميه 65 معلماً منهم 11 كويتياً و54 غير كويتي، في حين يبلغ عدد طالبات معهد الفروانية المتوسط 199 طالبة منهن 178 كويتية و21 غير كويتية، يدرسن داخل 7 فصول دراسية ويعلمهن 47 معلمة بواقع 33 كويتية و14 غير كويتية.

وأوضحت الإحصائية أن عدد طالبات معهد قرطبة المتوسط بنات يبلغ 335 طالبة بواقع 268 كويتية و67 غير كويتية، يتوزعن على 15 فصلاً دراسياً، ويعلمهن 85 معلمة بواقع 53 كويتية و32 غير كويتية، مبيئة أن 183 طالبة منهن 163 كويتية و20 غير كويتية يدرسن في 8 فصول دراسية تتبع معهد الفروانية الثانوي بنات، ويعلمهن 42 معلمة منهن 24 كويتية و18 غير كويتية، في حين يبلغ عدد طالبات معهد قرطبة الثانوي بنات 405 طالبات منهن 351 كويتية و54 غير كويتية، يتوزعن على 16 فصلاً دراسياً، ويعلمهن 77 معلمة، منهن 41 كويتية و36 غير كويتية.

اجتماعات مكثفة للفضالة لتوظيف «البدون» وتسريع البطاقة المدنية

فهد التركي



صالح الفضالة

وكشف المصدر أن الاتحاد في طريقة التعاون بين الجهاز التنفيذي والديوان حول توظيف البدون يعتمد على حصر اصحاب الشهادات العليا سواء الجامعية أو الماجستير أو الدكتوراه ثم معرفة كفاءة الاستفادة منها وفي أية مجالات، مشيراً إلى أن الأولوية في التعيينات ستكون لأصحاب الشهادات الجامعية والعليا لسد أي نقص تعانيه أجهزة الدولة الرسمية، خصوصاً في ما يتعلق بالأطباء والهيئات الصحية والمعلمين والمهندسين وغيرهم من اصحاب التخصصات النادرة. وفي مؤازرة لتنفيذ الحقوق المدنية بجمع الفضالة مع ممثلين عن المعلومات المدنية للوقوف على جهود هيئة المعلومات المدنية لتنفيذ مشروع البطاقة المدنية الخاصة بفترة

كشفت مصدر مسؤول في الجهاز التنفيذي لمعالجة قضية المقيمين بصورة غير قانونية أن رئيس الجهاز التنفيذي للجهاز صالح الفضالة سيعقد هذا الأسبوع، وتحديدًا يومي الاثنين والاربعاء، اجتماعات مكثفة مع الجهات المعنية بقضية البدون لتسريع تنفيذ الحقوق المدنية والإنسانية لـ«البدون». وقال المصدر إن أول الاجتماعات التي سيعقدها الفضالة ستكون مع ديوان الخدمة المدنية، بهدف وضع الآليات المناسبة لتوظيف البدون بقطاعات الدولة الحكومية، وبما لا يتعارض مع قانون الخدمة المدنية.

البدون، وموعد اطلاق هذا المشروع الذي سيكون بديلاً عن البطاقة الأمنية. وأكد المصدر أن البطاقة المدنية ستصرف في مرحلتها الأولى فقط لحملة إحصاء 65.

النجيفي: زيارتي للكويت بداية عهد جديد وشراكة مستديمة

الخرافي: حريصون على تبادل الزيارات وكنا ننتظرها منذ فترة

النجيفي والوفد المرافق وفي استقبالهما الخرافي



بالمواضيع المطروحة بين البلدين الشقيقين. وأضاف «نبارك هذه اللجنة وندعمها ونحرص على أن تكون العلاقة متميزة بين الكويت والعراق لما فيه مصلحة البلدين الشعيين». مشيراً إلى تأكيده «في أكثر من مناسبة أن مثل هذه الزيارة وبهذا الوفد المتميز ستتيح الفرصة لمعرفة بعضنا البعض أكثر». مؤكداً سعادة الجانب الكويتي بوجود هذه الديمقراطية المتطورة في العراق ونأمل إن شاء الله من خلال الحوار والأهداف المشتركة أن نتوصل دائماً إلى النتائج التي نخدم شعبنا، مضيفاً «وأيضا نحن سعداء في البدء في العراق بدعم التوجه والنشاط العربي الذي نأمل من خلاله أن نوحّد الصوت العربي في المحافل الدولية».

التاريخية الموعلة في القدم وصلات الرحم التي تربط بين الشعبين الشقيقين والجارين... لذا نحن نؤكد هذه المعاني ونتمنى للكويت كل الخير والسعادة». من جانبه، رحب رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي بزيارة الوفد الضيف معرباً عن سعادته بهذه الزيارة، وقال «كنا ننتظرها منذ فترة، ونقل دولة الرئيس النجيفي أهلاً وسهلاً بك وبالوفد المرافق». وأكد الخرافي حرصه الشديد على «مثل هذه الزيارة» لما يربط العراق والكويت من علاقات تاريخية «فمرحبا بكم فانتم في بلدكم وبين أهلكم وعشيرتكم، مشيراً إلى أنه على الرغم من الظروف الصعبة التي «مررنا بها» فإنه بحكمة القيادتين وما يربط سمو أمير البلاد وفخامة الرئيس العراقي من علاقات طبية «استطعنا أن نتوصل إلى تكوين لجنة وزارية من وزيري خارجية الجانبين لمعالجة ما يتعلق

أكد رئيس مجلس النواب العراقي أسامة النجيفي أن زيارته لدولة الكويت تمثل بداية عهد جديد من العلاقات المتنامية والمتطورة بين البلدين والشعبين الشقيقين وسبباً لتأسيس شراكة مستديمة وقوية بينهما. وقال النجيفي في تصريح للصحافيين عقب وصوله والوفد المرافق إلى البلاد أمس في زيارة رسمية تستغرق أربعة أيام، إن زيارة «وفدنا الكبير والرفيع المستوى والمتنوع من كل الألوان العراقية والكتل السياسية جاءت هذا اليوم (أمس) لتؤكد عمق العلاقة وكبير الاحترام والمحبة للشعب الكويتي الشقيق والجار ولدولة الكويت التي نتمنى لها كل الاستقرار والسلام». مضيفاً «إن هذا اليوم هو بداية عهد جديد من العلاقات المتنامية والمتطورة في سبيل تأسيس شراكة مستديمة وقوية بين الشعبين وبين الحكومتين، وهو ما يؤكد صلات التاريخ والجيرة والعلاقات

«المالية» أغلقت باب «المتعثرين» وأرسلت تقريرها إلى المجلس الشمالي: عدد الطلبات المقدمة للاستفادة من القانون الجديد 15019

إجمالي المستفيدين من الصندوق بالنسبة لقانون 2008 يبلغ 12413 مستفيداً

بمناسبة إقفال باب تقديم طلبات الاستفادة من صندوق المتعثرين بتاريخ 1 مارس 2011 أرسل وزير المالية مصطفى الشمالي تقرير الوزارة، عما تم إنجازه لتنفيذ القانون رقم 51 لسنة 2011 بشأن إنشاء صندوق لمعالجة اوضاع المواطنين المتعثرين في سداد القروض الاستهلاكية والمقسطة تجاه البنوك وشركات الإستهتمار، مقارنة بما تم إنجازه مع قانون 28 لسنة 2008 وتم إدراجه على جدول أعمال جلسة بعد غد.

الشركات التجارية

وقدم الشمالي في بداية تقريره تمهيداً عن القانونين المشار إليهما، جاء فيه: بعد الاطلاع على الدستور وعلى عدد من القوانين الخاصة بالشركات التجارية والمحاکمات التجارية والقانون المدني وغيرها وعلى قانون

رقم 28 لسنة 2008، وافق مجلس الامة على اصدار قانون رقم 51 لسنة 2010 بشأن اشاء صندوق لمعالجة اوضاع المواطنين المتعثرين في سداد القروض الاستهلاكية والمقسطة تجاه البنوك وشركات الإستهتمار، ثم صدور قانون رقم 51 لسنة 2010 بشأن اشاء صندوق لمعالجة اوضاع المواطنين المتعثرين في سداد القروض الاستهلاكية والمقسطة تجاه البنوك وشركات الإستهتمار بتاريخ 1 اغسطس 2010.

واضاف الشمالي: في 30 اغسطس 2010 صدر قرار مجلس الوزراء رقم 1232 لسنة 2010 بإصدار اللائحة التنفيذية للقانون رقم 51 لسنة 2010 بإنشاء صندوق لمعالجة اوضاع المواطنين المتعثرين في سداد القروض الاستهلاكية والمقسطة تجاه البنوك وشركات الإستهتمار، وتنص المادة 2 من قانون 51

لسنة 2010 على تبعية وإدارة الصندوق لوزارة المالية لمعالجة اوضاع مديونيات المواطنين المتعثرين في تسديد القروض، ويمسول هذا الصندوق من الاحتياطي العام للدولة.

البنوك المحلية

واصدر الشمالي قراراً وزارياً رقم 32 لسنة 2010 بتاريخ 2010/8/22 بتكليف ادارة الحسابات العامة بإدارة الصندوق، وقامت وزارة المالية واتحاد مصارف الكويت (KBA) بالإعلان عن طريق الصحف المحلية عن بدء البنوك المحلية في تلقي طلبات عملاتها من المواطنين الراغبين في الاستفادة من هذا القانون اعتباراً من يوم الاحد الموافق 2010/9/19، وتتمت مخاطبة مجلس الوزراء من قبل وزير المالية بكتاب رقم 1231 بتاريخ 2010/8/17 بشأن تشكيل لجان لاقرار التسويات المقترحة. وأوضح الشمالي ان المواد الجديدة التي أدخلها في قانون رقم 51 لسنة 2010 وغير موجودة في قانون 2008 هي: مادة 12: يجوز للمعلم الذين سبقه لهم ابرام تسويات وفق القانون رقم 28 لسنة 2008 المشار اليه التقدم لإعادة التسوية وفقاً لاحكام هذا القانون، وكذلك مادة 14 التي تنص على انه في حال قبول الجهات الدائنة سداداً مبكراً لقروضها الاستهلاكية والمقسطة يحظر عليها تقاضي اي رسوم او فوائد او عوائد مباشرة أو غير مباشرة عند قيام العميل المتعثر

بسداد مبكر لمديونيته، او اذا قامت بذلك الدولة نيابة عنه وفقاً لاحكام هذا القانون.

وجاء في المادة 15: مع مراعاة احكام المادتين 3 و6 من هذا القانون اذا كانت قيمة اي قرض استهلاكي او قرض مقسط او كليهما تم منحه من قبل الجهات الدائنة للعميل المتعثر قد تجاوزت الحد الاقصى المقرر وفقاً للمعايير والقواعد الواردة في الفقرات والتعليمات الصادرة عن بنك الكويت المركزي، يتم استخدام الفوائد او العوائد المستحقة على الزيادة التي تمت فوق الحد الاقصى للقرض، اعتباراً من تاريخ منح هذه الزيادة في تخفيض الرصيد القائم من القرض، واعتبر ما تم تحصيله من العميل من فوائد او عوائد عنها قبل العمل بهذا القانون دفعات نقدية تخضع من رصيد القرض لمصلحة العميل المتعثر، فإن ترتب على ذلك وجود فائض بعد تسديد كل رصيد القرض اعيد هذا الفائض إلى العميل.

مادة 16

ونصت المادة الجديدة التي حملت الرقم 16 على انه مع مراعاة احكام المواد (3 و6 و15) من هذا القانون اذا كانت فترة سداد القرض الاسكاني او القرض المقسط او كليهما الذي منح من قبل اي من الجهات الدائنة للعميل المتعثر قد تجاوزت الحد الاقصى المقرر وفقاً للمعايير والقواعد الواردة في القرارات والتعليمات

القروض المقسطة

وأخر المواد الجديدة كانت المادة 19 التي تنص على انه لا يجوز بعد العمل بهذا القانون لأي من الجهات الخاضعة لرقابة بنك الكويت المركزي ان تخالف

الصادرة من بنك الكويت المركزي، او تمت زيادة فترة سدادها بسبب زيادة الإعباء المالية بعد ابرام العقد بما يخالف التعليمات الصادرة من بنك الكويت المركزي، خفضت فترة السداد إلى الفترة المحددة لتقسيط القرض الاستهلاكي او القرض المقسط او كليهما - بحسب الاحوال - بشرط ان تبقى قيمة القسط الشهري بما لا يجاوز قيمته عند ابرام العقد وفق تعليمات بنك الكويت المركزي فإن تجاوزت ذلك بالمخالفة لتلك التعليمات استقطت الزيادة في القسط الشهري من رصيد القرض. وتقول المادة 17: مع مراعاة احكام المواد (3 و6 و14 و15 و16) من هذا القانون اذا كانت الإعباء المالية على القرض الاستهلاكي او القرض المقسط او كليهما الذي منح من قبل اي من الجهات الدائنة قد تمت زيادتها عما كانت عليه وقت ابرام عقد القرض بالمخالفة للمعايير الموضوعه من بنك الكويت المركزي، يتم تحصيله منها قبل العمل بهذا القانون دفعات نقدية تخضع من رصيد القرض لمصلحة العميل، فإن ترتب على ذلك وجود فائض بعد تسديد كل رصيد القرض اعيد هذا الفائض إلى العميل.

التعليمات والقواعد والضوابط التي يصدرها البنك المركزي بشأن منح القروض الاستهلاكية والقروض المقسطة، كما لا يجوز لأي من الجهات الاخرى المخاطبة باحكام المادة 1 من القانون رقم 2 لسنة 2001 المشار اليه التي تقدم تسهيلات ائتمانية من خلال نظام البيع بالتقسيط والسلع والخدمات مخالفة التعليمات التي تصدرها وزارة التجارة والصناعة في هذا الخصوص.

ويوقع كل من بنك الكويت المركزي ووزارة التجارة والصناعة على الجهات الخاضعة لرقابة كل منهما، في حالة مخالفة



الشمالي متحدثاً في إحدى جلسات المجلس

الشروط بالفقرة السابقة، جزاءات مالية، تندرج تبعاً لمدى جسامة المخالفة بحد أقصى مقداره خمسون الف دينار (50000 دينار) او ما يساوي رصيد القرض اليهما اكبر، ويتم استخدامها في سداد قيمة القروض والتسهيلات الممنوحة بالمخالفة، ويؤول الباقي - إن وجد - للاحتياطي العام للدولة.

«الصحية» تطلب تمديد تكليفها لاستكمال التحقيق في «العلاج بالخارج» 8 أشهر لم تكف اللجنة لإنجاز تقريرها!

بعد مرور أكثر من ثمانية أشهر على تكليف مجلس الأمة لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والعمل البرلمانية التحقيق في تجاوزات العلاج بالخارج، أدرج على جدول أعمال جلسة بعد غد الثلاثاء، رسالة واردة من رئيسة اللجنة د. رولا نشي، تطلب فيها الموافقة على تمديد تكليف اللجنة لاستكمال التحقيق في تقرير ديوان المحاسبة عن مصروفات العلاج بالخارج للسنين المالية 2006/2007، 2008/2009 ثلاثة أشهر.

وقالت اللجنة في طلبها «بالإشارة الى كتابكم المؤرخ في 3 نوفمبر 2010 بشأن موافقة المجلس على تمديد المهلة أربعة أشهر المقررة لتقديم اللجنة تقريرها في شأن التحقيق في تقرير ديوان المحاسبة عن مصروفات العلاج بالخارج للسنين المالية المشار إليها أعلاه، حتى تاريخه، تود اللجنة الموافقة على استمرار تكليفها باستكمال التحقيق ثلاثة أشهر أخرى حتى ينسني لها اعداد تقريرها لعرضه على المجلس».

والجدير بالذكر ان طلب التمديد هذا هو الثاني، فيبعد تكليف المجلس للجنة بتاريخ 8 يونيو 2010 التحقيق في تجاوزات العلاج بالخارج على ان تقدم تقريرها بداية دور الانعقاد، وافق المجلس في جلسة 2 نوفمبر بناء على طلبها التمديد أربعة أشهر أخرى، ثم عادت لتطلب مجدداً التأجيل ثلاثة أشهر.

الملا: لم أستبعد أن يكون أحد محاور الاستجواب متعلقاً بالشأن الرياضي قد يرتبط بمن ساهم وتآمر على الرياضة الكويتية وسمعة البلد بحكم منصبه

قال النائب صالح الملا: «ليس من منهجي أو منهج الإخوة في كتلة العمل الوطني أن نلوح باستجواب لتحقيق مطالب خاصة»، موضحاً: «فاينما هي تطيق القانون والقضاء على الفساد وسرقة المال العام، لذا فاينما ان كنا سنحسب حساب فساد السلطة بشراء الذم لبعض النواب وغيرهم كلما قدم استجواب فاينما سنسنى هذه الادة وسيبقى الفساد وشراء الذم مستمرا دون ان يتصدى له احد».

وقال الملا في اجابات عن أسئلة متابعيه في الموقع الإلكتروني «تويتر»: «استجواب كتلة العمل الوطني لأئب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون التنمية الإدارية لم يكن وليد اللحظة فقد قلنا مرارا وتكرارا إننا سنحاسب كل من يقصر في أداء مهامه والاخ احمد الفهد قد قصر بمهامه تجاه خطة التنمية التي كان لنا موقف منها منذ البداية، انا والاخ الصراوي والاخ الغانم والاخ المسلم».

وأوضح الملا: «كان موقفاً انا والاخ الصراوي والغانم من التصويت تجاه خطة التنمية بالمعارضة، لأننا لم نرد ان ترسم صورة للشعب براها ولا تكون في النهاية الا سرايا لا واقعا ولان الخطة قد اقرت بقانون وحاسب كل مسؤول عنها في حال تقصيره، فإذا تحدثنا عن ملفات التنمية فذلك الملفات قد تورمت



صالح الملا

ومناقصات الهيئات التي تقع تحت مسؤولية الفهد ازكمت الأنوف رائحة الفساد المنبعثة منها»، مضيفاً «إلا أننا كنا نود ان نتعاون ولكن مع الأسف لم يمنح الفهد فرصة لأحد بان يتعاون معه ولم يستمع الى الصائح فالنباية محاسبتها له في كتلة العمل الوطني على عدة قضايا ان اتطرق إليها الآن وتاكدا أننا لم نقدم على هذه الخطوة الا لانتصارا لحرمة المال العام والقانون وبراً بالقسم الذي أقسمناه امام الله وامامكم».

وعن تصريح النائب الملا في المؤتمر الصحافي الذي عقده للإعلان عن استجواب الكتلة، قال الملا «كنت واضحا وديقا بان المحاور التي اعلنت مسبقا لسماعة رئيس الحكومة بشأن تطبيق القوانين الرياضية ليست موجودة لكنني لم استبعد ان تكون هناك محاور أخرى في الشأن الرياضي تتعلق بمن ساهم وتآمر على الرياضة الكويتية وسمعة البلد بحكم منصبه».

وشدد الملا على أنه ان الأوان لكي تخصص الاندية الرياضية لإبعادها عن الصراعات والتكسب، لافتا إلى أنه عمل ومرزوق الغانم بلجنة الشباب والرياضة منذ 2008 على اعداد اقتراح بقانون بهذا الشأن، لكنه تلاشف إلى الان لم ير النور بسبب المشاكل والصراعات التي يخبرها من لا ايمان له بسيادة القانون.

وعن قضية اللحوم الفاسدة، أشار الملا إلى أنه أرتأى إحالة

أسيل: ما يجري في المنامة قضية سياسية محلية

أعربت عن قلقها من تداعيات دخول الجيش الكويتي البحرين

ذكرت النائبة د. أسيل العوضي أن اتفاقية درع الجزيرة تنص على مهمة رئيسية هي الدفاع عن دول مجلس التعاون ضد الاخطار الخارجية، موضحة أن ما يجري في البحرين قضية سياسية ذات طابع محلي يتحمل في احتجاجات من قبل مواطنين بحرينيين، معربة عن قلقها من «تداعيات دخول الجيش الكويتي إلى البحرين، وأن يأتي يوم تواجه فيه قوات خليجية متظاهرين سياسيين كويتيين على أرض الكويت».

وقالت العوضي في صفحتها على الموقع الإلكتروني «تويتر»: «التفاعل مع قضايا الشعوب وأحداث العالم أمر طبيعي ومفهوم، لكن حالة الانقسام التي يعيشها البعض غير طبيعية والتقس الطائفي والعنصري البغيض وتبادل الاتهامات والسب مرفوض»، مؤكدة تقديرها واحترامها للتلاحم الخليجي ضد الاخطار الخارجية.

العدوة يقترح إنشاء نيابة تتبع القضاء الإداري



خالد العدوة

تقدم النائب خالد العدوة باقتراح برغبة لإنشاء نيابة إدارية تتبع القضاء الإداري تتولى مباشرة الدعوة امام المحكمة الادارية لها صلاحيات اجراء الرقابة والتحريات اللازمة للكشف عن المخالفات الادارية على ان يكون من ضمن صلاحياتها حفظ الدعوى او بنها ومن ثم اتخاذ توصية ملزمة للجهة الادارية قبل عرضها على القضاء الاداري.

وقال العدوة إن اقتراحه يأتي «نظرا إلى كثافة القضايا الادارية المرفوعة على الدولة وتكديسها امام المحكمة الادارية التي يكون سببها الرئيسي تعنت بعض الاداريين في اتخاذ القرارات الادارية المخالفة للقانون بعد اخذ اراء الفتوى والتشريع، مما ينتج عنه رفض التظلم من قبل الادارة ومن ثم لجوء صاحب الحق الى القضاء الاداري الذي عادة ما يحكم بالالغاء والتعويض، الامر الذي يترتب عليه هدر الاصول العامة للدولة نتيجة دفع تلك التعويضات».

الكويت - السعودية - البحرين - الامارات

قظمة واحدة

... لا تكفي!!!

1822008
1822008
1822008

خدمة التوصيل
182 2008
9402 2008
9492 2008
خدمة التوصيل فقط 500 فلس

MINI DELIGHTS
big world with small sweets
www.minidelights.net



شركة
عطورات مكة المكرمة
للبخور ووجوه العود
Mecca al-Maharumah Perfumes Co

أهدني أحبابك الهدية الملكية



أجود العطورات ذات السحر الشرقي

خدمة العملاء
94400096
الفروانية مجمع الحمراء مول
المباركية - مركز الأسواق التراثية

المباركية شارع الصرافين
الضحيل مجمع أحباب مول

البغلي يحذر «الزراعة» و«المطاحن» من زيادة الأعلاف في أول أبريل

حذر رئيس الاتحاد الكويتي لمربي الثروة الحيوانية محمد صالح البغلي، الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، وشركة المطاحن الكويتية من أي زيادة جديدة على أسعار الأعلاف في الكويت. وقال البغلي في تصريح صحفي إنه ترد إلى علمنا من مصادر موثوقة أن هيئة الزراعة وشركة المطاحن الكويتية قررتا زيادة أسعار الأعلاف ابتداء من أول أبريل المقبل، وهو الأمر الذي سنتصدى له بكل قوة، لأنه يمس شريحة كبيرة من أبناء الكويت لمربي الثروة الحيوانية. ولفت إلى أن الكثير من دول الخليج والدول العربية يتجه نحو تخفيض الأسعار وزيادة الدعم وليس كما هو معمول به حالياً - في هيئة الزراعة وشركة المخازن برفع أسعار الأعلاف على المربين، الأمر الذي يخالف كل القواعد المعمول بها لدعم مربي الثروة الحيوانية التي تعتبر أحد أعمدة اقتصادنا الوطني وأمننا القومي.

وشدد البغلي على أن التوجهات السامية من حضرة صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد -حفظه الله- هي تخفيف العبء عن كاهل أبناء الشعب الكويتي لا الاتجاه نحو زيادة الأسعار، الأمر الذي سيؤدي إلى هروب الثروة الحيوانية ومربيهها خارج الكويت، بسبب قرارات جائرة وغير مسؤولة من مديريين يجلسون على مكائهم ولا يشعرون بمعاناة إخوانهم المواطنين أبناء الكويت.

وأكد البغلي أن الاتحاد الكويتي لمربي الثروة الحيوانية طالب مراراً وتكراراً بأن يكون الدعم سنوياً وملزماً لهيئة الزراعة وشركة المطاحن، ولت إلى أن مراجعة أسعار الأعلاف كل 3 أو 4 أشهر من قبل الهيئة والشركة -كما هو معمول به حالياً- فتح باب التلاعب أمام المتنفذين لتخزين الأعلاف وبيعها في السوق السوداء على حساب العربي البسيط. وختم البغلي تصريحاته بتأكيد أن الاتحاد الكويتي لمربي الثروة الحيوانية سيظل -كما عهد الجميع- مدافعاً قوياً عن شؤون مربي الثروة الحيوانية بكل أنواعها، ولن يتردد في التصدي لأي جشع يتعرض له مربو الثروة الحيوانية في الكويت سواء من تجار أو جهات حكومية.

التعامل مع عرصات التآكل
الأصطفى من شركة الخليج للتأمين

عناية INAYA
مركزية الألمانية الطبي
INAYA GERMAN MEDICAL CENTER

قسم طب وجراحة الأسنان

هل عندك الثقة الكافية بإبتسامتك؟؟

د. أحمد الهق
Dr. Ahmad Al-Hok

الإنسامة
الأجمل مع خدماتنا

الاجتماعية
التجميلية

قشرة الـ [LUMINEERS] تمنحك ابتسامة ساحرة وغلابة
واسناناً أكثر استقامة وبياضاً دائماً بدون ألم أو بريد -
أحدث طريقة تبييض الأسنان بدون ألم [SAPPHIRE]
[تنظيف + تبييض + كرسالة ... 99 دولار] - الحشوات التجميلية
وتسكير فراغات الأسنان
- تعديل حشوات الرصاص القديمة بحشوات من البورسلان - أعمال التركيبات الثابتة
- والمتحركة - علاج آقنية الجنود وعصب الأسنان - زراعة الأسنان
- علاج اللثة وامراض الفم

السالية - شارع المخفر 25719705 25750777 داخلي، 141 / 144

«المعلمين»: وضعنا كل الاحتمالات في جلسة 5 أبريل لمناقشة كادرنا

كشف رئيس جمعية المعلمين الكويتية متعب العتيبي النقاب عن أنه وبالرغم من المستجدات البرلمانية التي طرأت على جلسة مجلس الأمة يوم 5 أبريل المقبل، عقب إعلان شمول جلسة هذا اليوم مناقشة استجواب لنادب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون التنمية الشيخ أحمد الفهد، فإن الجمعية ماضية في حملتها الإعلامية والميدانية المكثفة وشحن أهل الميدان من جموع المعلمين والمعلمات لحلسة هذا اليوم، الذي ستتم فيه مناقشة وإقرار القانون المقترح الجديد الخاص بتعديل بدلات ومكافآت أعضاء الهيئة التعليمية في «التربية»، والمعد من قبل الجمعية، وقدم إلى مجلس الأمة من قبل النواب د. جمعان الحريش وفلاح الصواغ ود. وليد الطبطبائي ود. فيصل المسلم ومحمد هايف. وذكر العتيبي أن الجمعية ستواصل تصعيد حملاتها بما فيها دعوة جموع المعلمين والمعلمات إلى حضور الجلسة، ووضعه في اعتبارها كل الاحتمالات

أكدت جمعية المعلمين أنها ماضية في حملتها المكثفة، من أجل إقرار القانون الخاص بتعديل بدلات ومكافآت أعضاء الهيئة التعليمية في «التربية».

نقابة العاملين في «الكويتية»: قلقون من تعليق عمليات «الوطنية»

مطالباتها المالية المستحقة على شركة الخطوط الوطنية الكويتية والتي بلغت أكثر من مليون دينار نظير تقديم خدمات المناولة وخدمات الركاب والخدمات التموينية للشركات إضافة إلى الخدمات الفنية وخدمات التدريب على الرغم من وجود الكثير من المؤشرات على تعثر الشركة منذ اواخر العام الماضي، دون أن تحرك إدارة المؤسسة ساكناً، معيباً في الوقت نفسه على تصريح رئيس مجلس إدارة المؤسسة بقبول تذاكر شركة الخطوط الوطنية على رحلات المؤسسة التي تعاني اصلا العجز والخسائر في حساباتها الختامية التي قد تتجاوز الستين مليون دينار في ظل توقعات أن يكون اشهر افلاس شركة الخطوط الوطنية الكويتية أحد خيارات جمعيتها العمومية غير العادية الأمر الذي يستدب معه متطلبات المؤسسة ادراج الريح.

وناشد المري سمو رئيس مجلس الوزراء والسلطة التنفيذية والسلطة التشريعية بإعادة النظر جدياً في قانون رقم 2008/6 والخاص بتحويل المؤسسة إلى شركة مساهمة، إذ إن الظروف أصبحت غير ملائمة اطلاقاً للقيام بمثل هذه الخطوط لما قد تسببه من خسارة المال العام في المقام الاول، مطالباً في الوقت نفسه بإجراء بعض التعديلات على القانون السابق ذكره بما يضمن عدم تعثر المؤسسة وعجزها عن التشغيل وهو امر غير مقبول سيدياً.

اعرب رئيس مجلس ادارة نقابة العاملين بمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية والشركات التابعة لها حمد المري، عن قلقه إزاء قرار مجلس ادارة الخطوط الوطنية الكويتية المفاجئ بتعليق كل عمليات الشركة نظراً الى الوضع المالي الحالي للشركة، وعدم توافر ارضية ملائمة للعمل وفق اسس تجارية عادلة، ونتيجة للاوضاع الإقليمية اقتصادياً وسياسياً وامنياً والذي اثر على تسير العمليات التجارية للخطوط الوطنية، وذلك حسب ما ورد في البيان الرسمي للشركة.

واوضح المري في تصريح صحافي خطورة الأمر على العمالة الوطنية في الشركة، حيث فقدوا وظائفهم بين ليلة وضحاها، الأمر الذي يبرر المخاوف على العمالة الوطنية بمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية وشركاتها التابعة بعد خصصتها وذلك لتشابه الظروف والأجواء التشغيلية لشركات الطيران في المنطقة، والتي تحتاج الى الدعم الحكومي باستمرار في ظل عدم وجود أرضية مناسبة وقدرة تنافسية في صناعة الطيران، والتي تعد من أكثر الصناعات تائراً بالاوضاع السياسية والاقتصادية والأمنية والاجتماعية بشكل مباشر او غير مباشر.

وحمل المري في الوقت نفسه مجلس ادارة المؤسسة مسؤولية تقاعسه عن

المنفوشي: تعديل الهيكل التنظيمي للبلدية لمواكبة التطورات

توقع إنجاز المشروع خلال ثمانية أشهر

قال رئيس قطاع التطوير والمعلومات في بلدية الكويت المهندس أحمد المنفوشي إن القطر يعيد دراسة وتعديل الهيكل التنظيمي للبلدية ليتواءم مع التطورات التي تشهدها البلدية في مختلف المجالات، لتسهيل الارتباط وإنجاز الأعمال بين قطاعات وإدارات البلدية.

وأضاف المنفوشي في تصريح لـ«كونا» أن هذه الدراسة جاءت بناء على توجيهات وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر نحو الارتقاء وتحديث الاختصاصات المتعلقة بالبلدية الى أرض الواقع، وبما يتماشى مع سياسة الدولة وخططها التنموية والتطورات التي تشهدها البلاد على مختلف الصعد، مؤكداً أن الدراسة ستشمل كل المتطلبات لقطاعات البلدية المختلفة، موضحاً أن هذه التعديلات ستقتصر على اختصاصات الوحدات التنظيمية وعدم اضافة أي قطاعات جديدة، الى جانب عملية ادراج فرق الطوارئ العاملة بأفرع بلديات المحافظات، فضلاً عن ادراج مراكز النظافة والأغذية ضمن الهيكل التنظيمي المرزم تعديله.

وتوقع المنفوشي الانتهاء من دراسة الهيكل التنظيمي في الأول من أبريل المقبل، ومن ثم إقراره عن طريق ديوان الخدمة المدنية للبدء في تنفيذ

إلى أممي الغالية

الصحة العافية

09 CLINIC
THE PERFECT HARMONY

د. مصطفى أبو زبيد
خبيرة التجميل زيبا رفيق
الحاصلة على جازتري من المملكة المتحدة (NCFE, ASSET)

تقدم خدمات وحدة الليزر والعناية بالبشرة :-
علاج جميع الحالات بحدد حسب نوع البشرة ومدى تجاوبها مع التقنيات المختلفة فلدينا جميع المواد والأجهزة الحديثة المتطورة العالمية وفريق طبي بمؤهلات عالية.

- شد و نظارة البشرة.
- إزالة حب الشباب والتحفر و آثاره.
- علاج التصبغات والبقع والكلف.
- علاج السواد حول العينين.
- علاج الشعر الغازز بالجلد.
- التقشير الملكي من الهوليود.
- تبييض وتوحيد لون البشرة و الجسم.
- علاج السواد بمنطقة الحساسة .
- تبييض البشرة بجهاز ميزو من غير إبر.
- إزالة الشعر بالليزر (بأحدث جهاز ليزر البارود ضد التصبغات).
- علاج حب الشباب وتحفر البشرة بجهاز ليزر هارموني (360) الذي ينصح به الأخصائيون العالميون لعلاج البشورات الخلقية.
- رفع منطقة أعلى الخنذين بجهاز ريديو فريكوآسي.
- تخسيس وتحفيف الجسم بدون جراحة وباستخدام ثلاث تقنيات مختلفة في آن واحد . (ليزر ، ريديو فريكوآسي ، و العلاج الضوئي والكهربائي).

للحجز والاستفسار يرجى الاتصال على : 1820909
بنيد القار - شارع محمد رفيع معري - موازي
لشارع الاستقلال
info@the09clink.com

احصل على Samsung Galaxy Tab مع باقة 55 د.ك بلا حدود

وتمتع شهرياً بمكالمات ورسائل SMS بلا حدود على شبكة VIVA و5000 دقيقة مكالمات و1000 رسالة SMS خارج شبكة VIVA

اشترك اليوم واحصل أيضاً على إنترنت بلا حدود لتتصفح وتحميل كل ما تريد على جهازك Samsung Galaxy Tab الجديد.

لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بمركز خدمة العملاء على 102
نطبق الشروط والاحكام

www.viva.com.kw

VIVA
تقدّر





إلى أجمل امرأة في الكون ..

.. أجمل هدية في يومها.
داماس تقدم فلادات تحمل في تصاميمها الراقية اسم أعلى
إنسانة في الدنيا، لتحمله قرب قلبها.

في الصورة، فلادة من الذهب عيار ١٨ فيراط على شكل كلمة "أمي" محاطة بصغارها من
الماس، والتوباز الأزرق المصقول، والحمشفت والبرجد والستيرين والتورمالين. 137 دينار.

إلى أمي داماس

منذ ١٩٠٧

٢٣٩٢٨٨١٠	فحيحيل	٢٢٤٥٤٧٠١	الصاحبة	٢٥٧٢٠٩٩٥	ليلي جاليري	٢٢٤٩٠٧٥٧	الراية
٢٣٩٢٤٤١٧	فحيحيل ٢٢	٢٢٤٩٠٢٦٣	الوطية	٢٢٦٥٢٢٩٤	حولي ١	٢٢٢٤٤٥١٧	مارينا مول
٢٤٣١١٤٣٢	جليب الشيوخ	٢٤٣١٥٤٧١	المطار مول	٢٢٦١١٦٠٤	حولي ٢	٢٢٤٩٢٥١١	المباركية
٢٥٧٢٠٩٩٤	الفتار	٢٥٣٠٩٥٨٤	مول ٣٦٠	٢٢٦٢٠٤٤٤	حولي ٣	٢٢٥٩٧٣٨٤	الأفنيوز
٢٢٥٩٧٤٨٤	داماس للساعات الأفنيوز			٢٢٤٩٦٨٠٣	الوطنية	٢٤٧٥٨٢٦٦	تولو الشويخ



سِتِ الحبايب..

الآن، لمشركي زين فقط، كُن أول مهنتي ست الحبايب
في يومها. أرسل رسالة قصيرة لتستلم أجمل التهاني
والصور لمناسبة يوم الأم.

أرسل رقم 1
إلى 98811

للاستفسار: 22635115 - 22958885

قيمة المشاركة 750 فلس أسبوعياً



www.zain.com

الأفضل على الإطلاق .. سعر ومواصفات



إكسبيديشن
ابتداءً من
7,999 د.ك

فوكس
ابتداءً من
3,999 د.ك

كراون فيكتوريا
5,999 د.ك

إكسبلورر
ابتداءً من
6,999 د.ك



تول القيادة

ford.com.kw

٥ سنوات
أو ١٠٠,٠٠٠ كلم
ضمان على مجموعة
أجهزة الحركة والحركة
و ٢٤ ساعة
خدمة مساعدة
على الطريق

بالتعاون مع :
بيت التمويل الكويتي
Kuwait Finance House

تفضل بزيارة معارض المجموعة في الشويخ والأحمدي
واحصل على أعلى المواصفات بأفضل الأسعار.

حمد محمد الوزان وشركاه



2439 7751 بيت التمويل الكويتي 1828 828 الشويخ/الأحمدي

المجموعة العربية للسيارات لدر

مصافحة الأمير غداً جائزة فائقي الجامعة

اتخذوا العمل شعاراً لهم طوال العام... وسينالون شرفاً مستحقاً



يحضر سمو أمير البلاد حفل تكريم الفائقين غداً الذي تنظمه الجامعة سنوياً للاحتفاء بالفائقين.

التفوق مرادف للإتقان وبهما أبدعت أمتنا موزي الحمود



الكويت يسرت سبيل التفوق فاعملوا على رفعتها عبد اللطيف البدر

أعلنت جامعة الكويت أن يوم غد سيشهد تحقيق حلم فائقي الجامعة بمصافحة سمو أمير البلاد، إذ سيحتشرون بحضور سموه لحفل تكريم الفائقين الذي تنظمه الجامعة سنوياً. ويهذه المناسبة، قالت وزيرة التربية ووزير التعليم العالي د. موزي الحمود وفق بيان من الجامعة ما أوجنا اليوم أفراداً ومجتمعات وشعوباً إلى أن نستعيد الإتقان شعاراً لنا في كل عمل، وأن نتبحر كل الفرس لأبنائنا لتحقيق التفوق والكشف عن ملكاتهم ومواهبهم في إبداعات متوالية في كل المجالات. وأوضحت الحمود أن "التفوق مرادف للإتقان الذي أنجزته أمتنا الإسلامية حينما تأسست بالتوجيه النبوي العظيم "أن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه" فكان لها ما كان من سبق وتفوق وإبداع

وإنجاز علمي في كل المجالات بفضل التمسك بالإصرار والعزائم القوية والإرادات الصلبة التي تستهدف الإتقان وتسعى إلى التميز والتفوق. وهنأت المتفوقين والمتفوقات داعية الله تعالى لهم بالمزيد من التفوق والإبداع في رحلتهم مع البحث والدراسة والعمل لينهضوا بما هو مأمول منهم من الارتقاء بوطنهم في كل المجالات. وأشار بيان الجامعة إلى أن مدير الجامعة د. عبداللطيف البدر قال إن الجامعة تبنت مجموعة من السياسات والإجراءات التي تهدف من خلالها إلى الارتقاء بمستوى الأداء وبمواصفات جودة العملية التعليمية، مبيناً أن هذا يأتي اتساقاً مع توجهات وطموحات الدولة لتخمية القوى البشرية وإعدادها بالكيفية والنوعية التي تخدم عملية التنمية.

وبين البدر أن الاحتفال بتكريم المتفوقين في جامعة الكويت تقدير لما بذلوه من جهد متواصل في تحصيل العلم، وما حققوه من تميز في دراستهم، مهناً الفائقين، راجياً منهم الاستمرار في تحصيل العلم والمعرفة، والحرص على أن يكون عملهم متقناً، وأن يكون شغفهم بالعلم متواصل، وأن يكون ولاؤهم للوطن أولاً وأخيراً، فهو الذي احتضنهم وعلمهم ورعاهم، ولم يبخل عليهم بشيء أبداً، وأن يكون عطاءهم له بلا حدود في سبيل تقدمه ورفعة شأنه وإزدهاره. وأشار إلى أن الدولة أولت العلم ما يستحقه من دعم ورعاية واهتمام وأعطت بلا حدود، وجعلت العلم والتعليم على رأس أولوياتها، ولم تبخل في سبيل ذلك بأي من إمكانياتها المادية أو البشرية، ويسرت لطلبة العلم



نفخر بالأوائل ونستذكر جهود الأساتذة أنور اليتامي

كل السبل للتفوق والتنافس وفقاً لمبدأ تكافؤ الفرص لتحقيق الذات ومن ثم الحصول على مكانة متميزة في خدمة وطننا العزيز لتحقيق ما يصبو إليه من رفعة وتقدم بين الأمم. ولفت البيان إلى أن أمين عام الجامعة د. أنور اليتامي توجه للفائقين بالقول: "إننا نهني أنفسنا في الأسرة الجامعية إلى هذا التفوق الذي جاء نتيجة لجهدكم واجتهادكم في حياتكم الجامعية فحق لنا أن نفخر بكم ونهني في الوقت نفسه أولياء أموركم الذين كانوا لكم خير سند في مسيرتكم العلمية ودعمكم المعنوي مما كان له أكبر الأثر في هذا التفوق والنجاح". وأضاف اليتامي "في الوقت ذاته الذي نوعكم فيه نستذكر بالفخر والأعزاز جهودكم وبذلك والتزامكم بالجد والاجتهاد في

«اتحاد التطيقي»: «نستاهل

ال 200 « تبدأ اليوم

سيدشن حملة لدعم زيادة المكافأة



خالد المطيري

الذي سيرج عن كاهل أبنائهم الطلبة عينا كبيرا، كما دعا الجموع الطلابية "إلى التفاعل مع تلك الحملة التي ما تم تشييدها إلا من أجلهم".

أعلن أمين سر الاتحاد العام لطلبة ومطوري الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وأمين سر اللجنة المشتركة لاتحادى الجامعة والتطبيقي والجامعات الخاصة خالد المطيري أن اتحاد التطبيقي سيدشن حملة بكليات ومعاهد الهيئة لدعم ومناصرة زيادة مكافأة الطلبة تحت عنوان "نستاهل 200".

وأشار المطيري في تصريح للصحف أمس إلى أن الاتحاد سيقوم بحملة تواقع بكليات ومعاهد الهيئة لمناصرة هذا المطالب الطلابي، موضحاً أن تلك الحملة ترمي إلى زيادة مكافأة الطلبة إلى 200 دينار بدلاً من 100، وزيادتها للمتزوجين إلى 350، مشيراً إلى أن الاتحاد بدأ حملته الإعلامية بالكليات والمعاهد لتعريف الطلبة بأهداف الحملة وهي إيصال صوت الطلبة إلى المعنيين بالدولة بخصوص إقرار زيادة المكافأة، والعمل على زيادة الصعوبات والعقبات المادية التي يعانها الطلبة بسبب زيادة أسعار الكتب والقرطاسية وغيرها مما يلزم الطالب أثناء دراسته.

وقال المطيري إن الاتحاد سيدخل قصارى جهده في سبيل تحقيق هذا المطالب الذي تطوع إليه الجموع الطلابية، مناشداً أعضاء السلطين التشريعية والتنفيذية دعم هذا المشروع

اتحاد المملكة المتحدة وأيرلندا يقيم لقاءه الثاني مع المستشار الثقافي

شعيب: وقعنا مذكرة تفاهم لزيادة مقاعد الطب والصيدلة والعلاج الطبيعي

التواصل مع الطلبة، مثمناً "لاتحاد الوطني لطلبة الكويت- فرع المملكة المتحدة وأيرلندا تعاونه مع المكتب الثقافي لتحقيق خدمة أفضل للدارسين".

ومن ثم كرم رئيس الهيئة الإدارية حمد الشمري د. وليد شعيب على جهوده المبدولة لخدمة الطلبة الدارسين في جمهورية أيرلندا ومثمناً له تعاونه مع الاتحاد، وعقب التكريم فتح باب الأسئلة.

وختم الاتحاد اللقاء المفتوح بالشكر جميع الطلبة على الحضور، داعياً الجميع إلى التواصل معه من خلال صفحته على الفيس بوك (NUKS UK&IRELAND) والتويتر (@NUKSUKIreland).

مذكرة تفاهم مع الكلية الملكية للجراحين لزيادة مقاعد الطب إلى 45 مقعداً والصيدلة إلى 6 مقاعد والعلاج الطبيعي إلى 3 مقاعد وتعمل حثيثاً مع الجامعات الأخرى للوصول إلى نتائج مماثلة، لافتاً إلى أن "المكتب على اتفاق مع جامعة Limerick بقبول الطلبة في تخصصات عديدة بعد برنامج تمهيدي في Beckett college، وكذلك نتوقع أن يكون لدينا طلبة في العام المقبل لدراسة Leaving Certificate في London College Dublin إلى جانب Institute of Education".

وأضاف شعيب أن "المكتب الثقافي في دبلن خصص هامشاً للحالات الطارئة بحيث يتمكن المبتعث من طلب المساعدة في حالات معينة مثل مركز الشرطة، الحوادث، الحالات الصحية الخطرة، وديوانية في المكتب الثقافي

ومقرحاتهم لتطوير عمل الاتحاد"، مؤكداً "ضرورة التواصل المستمر مع الاتحاد من خلال أعضاء الاتحاد أو مسؤولي الشعب في مختلف المدن البريطانية والأيرلندية".

وأشار إلى أن "الطلبة الكويتية جزء لا يتجزأ من اهتمامات الاتحاد وأوليواته، ولا شك أن الاتحاد يولي اهتماماً كبيراً للبرامج التي تهم الطلبة الكويتية".

ثم تحدث رئيس المكتب والمستشار الثقافي في دبلن د. وليد شعيب عن أهم الإنجازات التي استطاع أن ينجزها منذ توليه رئاسة المكتب الثقافي في دبلن ومنها تطوير الموقع الإلكتروني للمكتب الثقافي (kuwaitcultural.ie) وتعيين موظفين جديدين (مرشد أكاديمي وسكرتير أكاديمي) استجابة لمطالبات الاتحاد. وقال شعيب "إن المكتب الثقافي وقع

أقام الاتحاد الوطني لطلبة الكويت- فرع المملكة المتحدة وأيرلندا (nuks.com) اللقاء الثاني المفتوح خلال العام النقابي 2010/2011 الذي يجمع بين رئيس المكتب والمستشار الثقافي في دبلن د. وليد شعيب والطلبة الدارسين في جمهورية أيرلندا يوم السبت قبل الماضي في فندق راديسون بلو في العاصمة الأيرلندية دبلن.

وأعلن الاتحاد أن اللقاء استغرق ساعتين تقريباً تخللتها كلمة لرئيس الهيئة الإدارية حمد الشمري قال فيها "إن الاتحاد يسعد بالتواصل مع الطلبة الدارسين في المملكة المتحدة وأيرلندا من خلال اللقاءات المفتوحة الدورية التي تثرى العلاقة بين المكتب الثقافي والاتحاد والطلبة، مبيناً أن "الاتحاد يبذل قصارى جهده لخدمة الطلبة ويرحب بآرائهم

الجامعة المفتوحة تستعد لحفل تخريج الدفعة الخامسة

دعت مسؤولة القبول والتسجيل في الجامعة العربية المفتوحة فرع الكويت منى خليفة اللوغاني خريجي الجامعة من الدفعة الخامسة للعام الجامعي 2010/2009 للتخرج إلى حضور حفل الخريجين التوجيهي إلى مكتب الخريجين اعتباراً من اليوم حتى الخميس 31 مارس الجاري.

وأوضحت اللوغاني أن الجامعة ستحتفل قريباً بتخريج الدفعة الخامسة للعام الجامعي 2010/2009 حيث يجري الإعداد والتجهيزات لهذا الحفل حتى يظهر بالمنظر اللائق، متمنية تعاون الخريجين مع مكتب الخريجين في أوقات الحضور المحددة مصطحبين معهم صورة شخصية لوضعها في كتب الخريجين ودفع رسوم الحفل لتأكيد رغبتهم في الحضور.

نظم الاتحاد الوطني لطلبة الكويت- فرع المملكة المتحدة وأيرلندا لقاءه الثاني بين الطلبة والمستشار الثقافي في دبلن ليحث الموضوعات التي تهم الطلبة.

يعتبر مرجعاً أساسياً للدول التي ترغب بإقرار قانون الزكاة

علي الكليب : اعتماد مشروع القانون النموذجي للزكاة ومذكرته التفسيرية ولائحته التنفيذية في ختام الندوة العشرين لقضايا الزكاة



احتتمت يوم أمس الخميس 17 مارس 2011 فعاليات الندوة العشرين لقضايا الزكاة المعاصرة التي عقدها بيت الزكاة في فندق مارينا تحت رعاية نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون القانونية وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية رئيس مجلس إدارة بيت الزكاة المستشار راشد عبدالحسن الحماد.

وقال مدير مكتب الشؤون الشرعية في بيت الزكاة الشيخ علي سعود الكليب أن اعتماد القانون النموذجي للزكاة يعتبر إنجازاً هاماً حقق ما كنا نتطلع إليه في ندوتين سابقتين هما الخامسة عشرة والسادسة عشرة ... اللتان طرح فيهما مشروع القانون.

وبين الكليب أن الندوة قد شكلت ثلاث لجان مكونة من أعضاء الهيئة الشرعية لبيت الزكاة وخبرة من الفقهاء والباحثين المتخصصين في القانون والحاسب بالإضافة إلى المعنيين بقضايا الزكاة من مختلف الدول العربية، حيث قاموا بمناقشة الملاحظات المقدمة من المشاركين بشأن مواد مشروع القانون ومذكرته التفسيرية ولائحته التنفيذية والتي تمت مناقشتها خلال هذه الندوة.

وأشار الكليب إلى أن الندوة واللجان المثيقة عنها انتجت من مناقشة كافة الملاحظات المقدمة وقامت بإصدار بيان بالتوصيات التي توصلت إليها لاتخاذ ما يلزم بشأن مشروع قانون الزكاة.

وقال الكليب إن الندوة قامت بإصدار البيان الختامي التالي: أولاً : التأكيد على أنه سبق أن تم عرض مشروع القانون النموذجي للزكاة والمذكرة التفسيرية واللائحة التنفيذية في ندوتين سابقتين هما الخامسة عشرة والسادسة عشر على المشاركين فيهما ، والذين أبدوا ملاحظاتهم على المواد . كما تم الاستماع بخبرة قانونيين ومحاسبين شرعيين لصياغتها وفقاً للملاحظات الواردة منهم .

ثانياً : تم إرسال الصياغة النهائية لمشروع القانون والمذكرة التفسيرية واللائحة التنفيذية على المشاركين في هذه الندوة قبل انعقادها بمدة كافية ، و قد تمت مناقشة جميع الملاحظات من قبل اللجان الثلاثة والتي تمثل جميع المشاركين في الندوة و انتجت هذه اللجان إلى اعتماد مشروع القانون ومذكرته التفسيرية ولائحته التنفيذية بعد المناقشة وتبادل الآراء .

ثالثاً : اعتبار هذا مشروع القانون مرجعاً أساسياً ونموذجياً للدول العربية والإسلامية التي تنوي إصدار قانون الزكاة ، و هو قابل للتعديل ليتناسب مع ظروف كل دولة .

رابعاً : يمكن تصنيف الملاحظات التي تمت مراجعتها من قبل اللجان ، الملاحظات القانونية ، الملاحظات الحاسبية ، الملاحظات الفقهية ، والملاحظات التفسيرية واللائحة التنفيذية ، وملاحظات عامة تم تعديلها في جميع مواد القانون وما يقابلها في المذكرة التفسيرية واللائحة التنفيذية ، وملاحظات تتعلق بدفع الاسكالات الشرعية في بعض المواد .

خامساً : توفى الندوة بيت الزكاة بعبارة مشروع القانون والمذكرة التفسيرية واللائحة التنفيذية ونشرها وتوزيعها ... بعد أن تم اعتمادها ... على الجهات المعنية بشؤون الزكاة في دول العالم العربي .

سادساً : قرر المشاركون في الندوة العشرين لقضايا الزكاة المعاصرة رفع بقرات شكر وتقدير إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه وإلى سمو ولي عهده الأمين الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح حفظه الله وإلى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد الأحمد الصباح حفظه الله وإلى معالي نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون القانونية وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية ورئيس مجلس إدارة بيت الزكاة المستشار راشد عبدالحسن الحماد على دعمهم الدائم لبيت الزكاة وكافة أنشطته المختلفة لاسيما ندوات قضايا الزكاة المعاصرة، و في ختام تصريحه وجه الكليب شكره للمشاركين في الندوة العشرين لقضايا الزكاة المعاصرة على تعاونهم البناء في سبيل وضع الأسس الواضحة لمشروع قانون الزكاة النموذجي، كما أعرب عن شكره ... بالبنية على بيت الزكاة ... لوسائل الإعلام كافة على دعمها للبيت وأنشطته المختلفة، راجياً من الله أن يجعل هذا التعاون في ميزان أعمالهم .

«امرأة لا تنسى» في «الشرعية»

تدشن اليوم جمعية الشرعية بجامعة الكويت أسبوعاً بعنوان «امرأة لا تنسى» تحت شعار "لست كأي فتاة"، سيضم العديد من المحاضرات والندوات. وأوضحت الجمعية في بيان للصحف أمس أن تلك الفعالية ستمتد حتى 24 الشهر الجاري، وستنطلق مع الداعية ابتسام الفرخان في حلقة نقاشية بعنوان على الوتر الساعة 10 من يوم الأحد باستراحة طالبات الشرعية، ومحاضرة "كوني كما يجب" الساعة 12 من اليوم نفسه مع الداعية مها الرقاعي بقاعة 400، وفي يوم الاثنين ستقدم الداعية فجر الكوس محاضرة "عندما يبدأ الحب" الساعة 12:30 بقاعة 400، أما الداعية حنين الصانع فتقدم محاضرة "كفي بأمطار السماء" الساعة 10:30 من يوم الثلاثاء باستراحة الطالبات، وبعدها الساعة 12 مع المستشار والمدرية المعتمدة في التنمية البشرية كفاح عبد الحميد في محاضرة "كسر القيود" بقاعة 400، أما يوم الأربعاء فس يكون مع ندوة بعنوان "المليونير" التي يقدمها فضيلة الشيخ فواز الكليب الساعة 12:30 بقاعة 400، وسيختتم النشاط مع المرشدة النفسية المعتمدة باسمة الكوس في "اكتشفي أسرار الجمال الحقيقي" في يوم الخميس الساعة 10 بقاعة 400، وسيحتوي البرنامج على ركن خاص لتوزيع الإهداءات.

دورة تدريبية في علوم الكمبيوتر على تصميم وتطوير تطبيقات ال iPhone

iPhone Development Track



3 خطوات لتبدأ عملك الخاص Online بنجاح مع معهد إنفوسنتر:
1- تعلم و اتقن لغة البرمجة لتصميم تطبيقات ال iPhone.
2- صمم برامج الخاصة ال iPhone.
3- قم بتحميل برامج الخاصة بك إلى App Store.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على: 182 46836 239 29 250

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة



sales.cpm@kucgroup.com

22250060



مجموعة لكزس IS... أداء رياضي مفعم بالرفاهية



IS300C

IS300C كوبيه... سقف يُفتح ويُغلق في 20 - ثانية فقط، لتشعر بمتعة الأداء الرياضي. مواصفات غنية وتقنيات مبتكرة ومقصورة تمتاز بمقاعد جلد ثنائية اللون. أنظمة سلامة متقدمة تتكامل بنظام (PCS) لتفادي التصادم. إنها تجربة متميزة ستعشقها ليلاً ونهاراً.



ISF

ISF... السوبر رياضية، محرك V8 سعة 5.0 لتر، ناقل حركة بـ 8 سرعات مشابه لسيارات الـ F1، تتحدى بها لكزس العالم. إنها للذين يُقدرون أجمل معاني التميز والأداء المتفوق.

IS300



IS300... فخامة بكامل الأناقة وتكنولوجيا أكثر تطوراً تحيطك بمواصفات استثنائية وأداء رياضي متقن يلبي كافة رغباتك.

IS250



IS250... تصاميم عصرية تأسر فؤادك وأداء محكم يشعل حواسك محرك جديد بمشاهيم مبتكرة وتجهيزات تكنولوجية غاية في الفخامة تمنحك أسرار متعة القيادة



«زققة زققة يا نواب!»

سعد العجمي

saadkrn@hotmail.com

استجواب كتلة العمل الوطني الذي أرغمت الكتلة على تقديمه -على ما يبدو- إلى الشيخ أحمد الفهد بذكرني بمن اشترى مبنى تجارياً ودفع قيمته قبل أن يحدد نوع النشاط التجاري الذي سيقوم به، فالكتلة أعلنت تقديم الاستجواب لكن رحلة البحث عن محاوره مازالت مستمرة، وهي تواجه الكثير من العراقيل والعقبات، فإن وُضع ملف المجلس الأوملي فهناك من سيقول إن المسؤولية منوط على وزير المالية لكون الأرض املاك دولة، والمجلس الأوملي الآسيوي مجرد مستمر، وإن تضمن الاستجواب محور الإسكان فسيجرح من يصرح ويقول متى كانت القضية الإسكانية محل اهتمام الكتلة، وإن وضعت خطة التنمية ومشاريعها ومناقضاتها فإن سهام الهجوم ستأتيهم من كل حذب وصوب والشاطر يفهم!

النائب علي الراشد غيرُ جلده أخيراً وقال إن دفاعه عن الحكومة ورئيسها طوال الفترة الماضية سبب له الأذى، ترى هل كان الراشد يدافع عن مبادئ وقناعات أم عن خصوص؟ ولماذا شن هجوماً كاسحا على وزير الإعلام والنظ الشيخ أحمد العبدالله وهو الذي وقف مدافعاً عنه وعن نهجه الإصلاحى عندما استجوبه النائب علي القديسي؟ ولماذا أشاد الراشد بالثالث مسلم عندما في جلسة مناقشة مقتل محمد الميموني، متوهماً بتكثف البراك تقرير مستثنى شركة النفط، وهو الذي ظل سنوات يتنقد مسلم في «الطالعة والنزانة» على حصوله على الوثائق والمستندات من مؤسسات الدولة؟ إنها حلقة من مسلسل «الزفقات» التي يعيشها «أبوفصيل» منذ سنوات.

النائبة رولا دنشي بعد سنتين من تمثيل الأمانة ذكرت أن هناك حقيبة وزارية اسمها «الدولية» يتولاها وزير كان اسمه جابر الخالد، لتصبح من سبابتها فجأة عندما تولى الشيخ أحمد الحمود المنصب وتوجه إليه سؤالاً برلمانياً الأسبوع الماضي: قاتل الله الجمعية الاقتصادية والإشغال ببناء مقرها الجديد الذي سيكلف ثلاثة ملايين دينار تدفعها خزينة الدولة طبعاً.

من انتقد أو اعترض على نزول زملائه النواب إلى الشارع عندما فرغ الدستور من محتواه وأسقطت الحصانة البرلمانية عن النائب فيصل المسلم، أو عندما تم الاعتداء على نواب الأمة وبعض المواطنين في «ديوان الحرিশ»، لا يحق له أن ينزل إلى الشارع عندما تكون القضايا المطروحة تتفق مع أهوائه، هذا الكلام توجهه إلى النائبين صالح عاشور وعدنان عبدالصمد، ونقول لهما، لسنا متملكا ولن نصادر حكماً، انزّلنا إلى الشارع وعبرنا عن ارتكنا، ولكن لنا طلباً واحداً فقط، وليكما أن تنتظرا النائب حسن جوهر عندما يبق إلى جواركما في تجمع عسى أن تكتشفا الفرق بين نواب الأمة.

النواب «العقلاء» الذين ارتفعت أصواتهم اليوم مطالبين بضرورة الإسراع في إجراء تغيير وزاري يشمل 6 حقائب على الأقل، يكسرون خاطر ويتبرون والشققة وهم اليوم يذكروننا بالغرب عندما حاول تقليد سير الحماة، بعد أن بات بقاء هذه الحكومة عامل استنزاف لرصيدهم الانتخابي، فهل قبل غيرهم يدركون أن قضية البقاء أو الاستقالة بالنسبة للحكومة بمنزلة بالغ الموس.

لقاء النائب أحمد السعدون في قناة «الراي» الخميس الماضي جاء ليؤكد للشعب الكويتي أن السعدون فعلاً هو البرج الرابع في الكويك السعدون إنسان بكل ما تحمله الكلمة من معنى، دقة، حضور، أدب، ذاكرة حديدية، روح شياضية، حجة قوية، مرجعية دستورية وتاريخية، وقبل ذلك ويعده، حس وطني ولا يشك فيه إلا أحد. السعدون أطل علينا ساعتين كأنهما دقيقتان اكتشفنا خلالها من يعطي الوطن ومن يأخذ منه من نواب الأمة!

استجواب الشيخ أحمد الفهد واستجواب رئيس الوزراء القادمنا هما أشبه بحركة «كشف نسل» نخبائية، وإذا ما نوقشنا رسمياً فإن بعض الأقتعة ستسقط، لكنني متأكد متأكماً أنّا متأكد أن الشمس تشرق من الشرق، أن نائباً أو نائبين في إحدى الكتل سيتخران خطوتين ليضريا خط دفاع الكتلة ويسجلا في مرماها هدفاً قاتلاً وتصبح خطة كشف النسل وبالأعليها.

الشرطة في خدمة الإرهاب!



خلف الحربي*

klfhrbe@gmail.com

بعد نجاح ثورة الشباب في مصر المحروسة تم الكشف عن عدد كبير من وثائق جهاز مباحث أمن الدولة، الذي الغي بناء على إلحاح شباب الثورة، وبفضل هذه الوثائق التي كانت سرية جداً في يوم من الأيام، أصبح بإمكاننا مشاهدة الصورة الكاريكاتورية لدولة عربية كبرى بالملابس الداخلية، كان جسد الدولة المزمحل بشعاً ومتسخاً ومليناً بالندوب القبيحة إلى درجة أن كل من يشاهده يتحنى لو كان لديه عباءة يلقبها بتاجهاها، وهو يقول: «تغطي يا دولة!» ومن بين أبرز تلك الوثائق سلسلة من الوثائق التي نشرتها جريدة «الجريدة» التي تؤكد أن تفجيرات شرم الشيخ الإرهابية، التي راح ضحيتها عشرات المصريين الإبرياء، كانت من تدير نجل الرئيس السابق جمال مبارك ووزير الداخلية الأسبق العادلي، إذ تم الاتفاق مع مجموعة من الإرهابيين لتفجير فنادق تعود ملكيتها إلى رجل الأعمال حسين سالم، بسبب خلاف بينه وبين جمال مبارك حول حجم عمولة الأخير من صفقة الغاز الذي يصدر إلى إسرائيل!

اجتمع أعضاء «التنظيم السري» التابع لوزارة الداخلية مع الإرهابيين، وحددوا الفنادق والمنجعات التي يجب تفجيرها في مشهد لا يصدقه العقل، ولكن الإرهابيين كانوا أكثر ذكاء من الضباط، إذ حصلوا على الغطاء الأمني اللازم وقاموا بتفجير أماكن أخرى لا علاقة لها بالأماكن المتفق عليها، لقد استغلوا

وقف إطلاق النار!



الثورات والاحتجاجات المتصاعدة التي تنتقل يوماً تلو يوم، من بلد عربي إلى آخر، ليست موجة تحرر وطني، كذلك التي واجهت المملكة منتصف العام الماضي، وليست فتاح «صابع خارجية» تريد قلب الأوضاع وزرع بذور الفتنة، كما أنها بالتأكيد ليست «ثورات جياح»، لكنها عمالة شعبية لتصبح وضع تاريخي خاطئ، ظل فيه المواطن العربي وحكومته ودولته خارج عصر الحداثة.

لم يكن اندلاع الثورة الأولى في تونس مسألة عبثية على أي حال، ومع التأكيد الصارم على عدم ادعاء الحكمة بآثر رجعي، وعلى التسليم الكامل بأن أكثر المحللين متابعي وثقة وملائكا لأدوات الاستشراف السياسي لم يكن قادراً على التنبؤ بالثورة التونسية التي باعفتنا جميعاً، فإن ملاحظ الرؤية بدأت في الاكتمال الآن. لم تكن تونس دولة تعاني الفقر بالمعنى الدفرتي الرسمي، بل هي إحدى الدول العربية التي أنجزت معدلات نمو مرتفعة ومطردة، كما أنها امتلكت نظام تعليم جيد نسبياً، وحداً أدنى للدخل معقولاً، ودرجة مرتفعة من درجات التنمية البشرية مقارنة بجيرانها العرب.

لكن الثورة قامت في تونس ضد الفساد والاستبداد، وقد كان محركها الأول، كما ظهر لاحقاً، استبداد أسرة ابن علي بالحكم، وتجييرها مؤسسات الدولة ومواردها للمصالح الشخصية، وكتبت الحريات، والرعاية على الإعلام، وتقييد حرية الاتصالات، وقمع التيارات المعارضة، وتكسيم الأقواء.

لم تكن الثورة التونسية ثورة جياح، كما لم يكن الفقر والجوع عنواناً عريضاً في تونس، أما ما خالف الكثير من التوقعات فيتعلق بالذواغ الأساسية وراء الثورة المصرية.

على مدى أكثر من عقدين، ظل الألف الكتاب والمحللين والباحثين والسياسيين في مصر والوطن العربي والعالم أجمع يذرون من اندلاع ثورة جياح في مصر؛ إذ كانت كل عوامل تلك الثورة متوافرة، وجميع أسبابها قائمة، حيث ارتفعت معدلات الفقر ارتفاعاً كبيراً، وصل بنسبة المصريين الذين يعيشون تحت خط الفقر إلى ما بين 25 إلى 40 في المئة، حسب التقديرات المحلية والدولية، كما تغول الفساد وتفاقم هدر الموارد، وهيمن على المشهد العام للبلاد استعراض متبجح لمظاهر الثروة الصارخة لدى نخبة ضيقة استفادت من علاقة السلطة بالمال، واتساع رقعة الفساد بشكل غير مسبوق.

كانت التحذيرات كلها تنصب على فكرة أن أمن النظام قوي ومتحما، وهو لن يسمح باستهدافه مباشرة،

شباباً متعلمين تعليمياً جيداً، ومعظمهم يملك وظائف محترمة، ويمتلك سيارة خاصة، خرجت منتفضة على الحرامان هتاف واحد يتعلق بالجوع أو الفقر، لكنها قامت لتنهق الحرية والكرامة، وتطالب بمشاركة شعبية في صنع السياسات، وإطاحة نظام ثبت فساده وعجزه.

تغطي ليبيا مثلاً ثالثاً على أن الجوع ليس محركاً للثورات العربية؛ فوائد النفط الليبية، مع التسليم بدرجة الهمر وسوء التصرف الكبيرة، تخفي لسد حاجات المواطنين الليبيين، وتمكينهم من العيش وفق حد أدنى يبدو على أقل تقدير أفضل من نظرائهم في بعض البلدان المجاورة في شمال إفريقيا.

لكن الثورة الليبية قامت احتجاجاً على التورث والفساد وخطل القيادة وتبديد موارد البلد وإحالة الشعب إلى مسخ عام وحشود غوغائية ليس لديها عمل سوى الهتاف للزعيم في مؤتمراته الجماهيرية والتسيب بحمد.

الامر ذاته ينطبق على البحرين التي تشهد احتجاجات متصاعدة، لا يبدو أن سببها الرئيس يعود إلى الوضع الاقتصادي، ولا إلى عوامل التنمية البشرية وحقوق السكان من دون أن تنفي أن التنمية البشرية وفق الأدلة العلمية المعتمدة في هذا الصدد، وتمتلك نظام تعليم جيد، وشبكة من المرافق والخدمات لا تتعرض لضغوط كبيرة، بحكم جودة حجم إقليمها وقلة عدد سكانها، كما توفر مدخلات جيدة من قطاع الخدمات الذي يشبط بحكم ملاحظتها لدول مجلس التعاون الخليجي.

تاريخ ذاته ينطبق على سلطنة عمان، التي لا يعيش مواطنوها في رعد، لكنهم يمتنعون بحد أدنى من الدخل وتوافر الخدمات، لقد قامت الاحتجاجات في سلطنة عمان تحت عنوان أساسي يتعلق بالتحول عن نمط «حكاه ومحكومين» إلى نمط «حكومة ومواطنين»، فالعمانيون أرادوا المشاركة في صناعة مصيرهم السياسي، كما أرادوا التغيير الذي هو سنة من سنن الحياة، بما يستلزمه من إزاحة بعض العناصر الفاسدة التي عمرت في الحكم طويلاً من دون أي ذرائع منطقية.

يبدو أن الدول العربية التي لا تشهد ثورات واحتجاجات واسعة حتى هذه اللحظة مدعوة إلى اتخاذ خطوات استباقية إذا أراد الحفاظ على تماسك أنظمتها وإدامتها وتحقيق السلام الاهلي والامن الاجتماعي. ويبدو أن البعض فهم أن تلك الخطوات الاستباقية تتعلق بتحسين الأحوال المالية للمواطنين، و صرف تقديمات مالية واجتماعية سريعة لهم. ومع التسليم باهمية مثل تلك المقاربة، فإن الاقتصاد عليها وحدها سيكون بمنزلة فهم خاطئ ستترتب عليه تبعات جسام. الخطوات الاستباقية المطلوبة الآن لا تتعلق بتقديمات مالية واجتماعية فقط، لكنها تتطلب مكافحة حقيقية للفساد، وفكاً لارتباط بين السلطة والمال، وتوسيع دائرة مشاركة المواطنين في صنع القرار، والتغيير الدوري لأعضاء النخب الحاكمة، تحت عنوان عريض يتلخص في النقل الجزئي اللطاريحي، المقنن للسلطة، ليصبح ما في يد الشعوب منها أكبر بوضوح من ذلك الذي يمتلكه الحكم.

* **كاتب مصري**



البحرين... من يطفى النار؟

د. ساجد الصديقي

sajed@sajed.org

لا اعتقد أن ثورة من الثورات التي اندلعت أخيراً في عالمتنا العربي، أثارتنا أهل الخليج، خصوصاً نحن الكويتيين، وخلقت بيننا كل هذا التوتر والاحتقان، كما ثورة البحرين. والسبب في ذلك لا يحتاج إلى كثير ذكاء، إنه العامل الطائفي دون شك.

حجم الاتهامات التي تطايرت من الكل تجاه الكل، إلا من رحم ربي، بكل أشكالها وتلويحاتها، من طائفية وعمالة وافتقار للحسد واتعدام للإستائنة، لا يمكن وصفه. والمزابدات في هذا الصدد تجاوزت كل حد، حتى بلغت مبلغاً يثير الغثيان، وجعلت البعض يبقف أعصابه. للأسف!

مشهد البحرين صار اليوم ملتبساً جداً، على عكس ما كان عليه في الأيام الأولى، على الأقل بالنسبة إلى شخصياً، ففي الأيام الأولى، كانت الصورة محددة، وكنت لذلك متحداً جداً في موقفي، وهو الذي سيظل متوافقاً منسجماً مع موافقي تجاه بقية الأحداث في تونس ومصر وليبيا واليمن وكذلك ما يجري في سوريا اليوم.

كان موقفي، وسيظل، هو أن من حق الشعوب أن تعبر عن رأيها، وأن تطالب بما تريد بالطرق السلمية، وأن من الواجب على الحكومات والأنظمة أن تنصت إلى شعوبها، وأن تحقق مطالبهم الإصلاحية لأن هذا هو مقتضى الحكم العادل، وأن كل فئات الشعب سواء في الحقوق، لا فرق بينهم لهندب أو طائفة أو عرق أو جنس أو فكر، ماداموا يؤدون واجباتهم تجاه الوطن.

لكن اليوم، وفي ظل هذا الاضطراب الإعلامي الواضح، وهذا التلويث الفائق لحقيقة ما يجري في البحرين، وفي ظل هذا الكم المهول من الأخبار والصور وتسجيلات الفيديو، التي ملأت الإنترنت والهواتف النقالة، واختلط بها الحق بالباطل، بين ما هو حقيقي وواقع فعلا وما هو خاطئ ومختلق ومزور، وذلك من طرفي الصراع، ولن أتهم طرفاً دون آخر، فمن الصعب علي، باعتياري منابعاً من الخارج، وبعيدا عن ساحة الحدث أن أقطع بحقيقة تفصيلات وجزئيات ما يجري.

طوال الأيام الماضية والمشهد المتكرر طوال اليوم كالتالي: يصلك خبر أو صورة أو فيديو مرعب من طرف «سني»، متبوعاً بعبارة: انظر ما الذي يفعله الشيعة للاعتداء على البحرين وعلى السنّة، طالباً منك التصريح أو اتخاذ موقف، وبعدها بدقائق باتيك خبر أو صورة أو فيديو مرعب أيضاً من طرف «شيعي» متبوعاً بعبارة: انظر ما الذي تفعله الحكومة البحرينية بالمظاهرين المسلمين العزل، طالباً منك التصريح أو اتخاذ الموقف، وكثير ممن أعرّف انجرفوا وراء هذا.

لكن قناعاتي الشخصية في ما أراه الآن، هو أن جميع هذه الأخبار، وكما تحتمل الحقيقة فهي تحتمل الزيف، وكما أن هناك أخباراً تحدثت ومشاهد أظهرت بشاعة القمع ضد المتظاهرين، فإن هناك أخباراً تحدثت ومشاهد أظهرت بشاعة وخطا ممارسات المتظاهرين، والعكس بالعكس.

وقبل هذا أدرك أن أي صورة وأي فيديو، ليس سوى لقطة تحسس الزمن في لحظات يعيشها، ومن ثم فهي لا تعبر إلا عن تلك اللحظات وذلك المكان، هذا إن لم تكن قد طالتها يد التزييف والتحريف أصلاً، كما رأينا في الكثير مما جرى بثه ونشره، ومن ثم فإن المزاديات والإبتزاز الفكري الذي يمارس من هذا الطرف أو ذلك، لإجبارك على اتخاذ موقف أو الإدلاء بتصريح لمجرد متابعة خبر أو مشاهدة صورة أو فيديو بعينه، ما هي إلا مزاديات ضحلة ولأسف.

لهذا فليس من منجى عند الحكم على ما يجري إلا بالاعتصام بالمبادئ، وهي التي قلقتها في بداية هذا المقال، وسأكرها بشكل مركزٍ هنا. للشعوب، أيا كانت، وفي أي مكان كانت، في البحرين وغيرها، الحق، كل الحق، في المطالبة بحقوقها السلمية المشروعة، وعلى الحكومات والأنظمة التعاطي والتحاور معها بالعدل والإنصاف. لا للقمع والتسلط، وكذلك لا للخروج عن المسار السلمي في التعبير والجنوح إلى الغوغائية. نعلم للشعارات الوطنية الجامعة، ولا للشعارات الطائفية المفرقة. نعلم للولاء للوطن، والوطن فقط، ولا للتلويح بأعلام وصور الجهات الخارجية، تحت أي ذريعة كانت. كما أن الواجب أن يعلو صوت الحكمة والعقل من الجانبين لأجل الحوار والتواصل، وأن يضرب كل طرف منهم على يد من معه ممن يحاولون أن يشعلوا الموقف ويفجروا!

نقطة أخيرة، وينظره سياسية متجردة، فإن ما يجري في البحرين الآن هو معركة دموية، لن يكون فيها رابح أبداً، وفي ظل عدم تكافؤ القوة الواضح، فإن هذا الاندفاع المحموم من المتظاهرين للتصادم مع قوات الأمن والعسكر، تحت أي ذريعة كانت، عقديّة أو تضالّية أو غيرها، لن يقود إلا إلى مزيد من الضحايا والجثث والأشلاء والدماء، وفي المقابل فإن هذا الاستمرار في القمع الدموي الرهيب لن يخمد الثورة، حتى إن سيطر عليها في الظاهر، بل سيرزخ الأحقاد والغل في النفوس لأجيال وأجيال قادمة، لتعود بأشكال مختلفة.

إن البحرين اليوم بحاجة إلى نداءات ورسائل التهذئة والحكمة من الداخل والخارج، من الطرفين السنّة والشيعي، وهي قطعاً ليست بحاجة إلى التصريحات صدققة للهيئة الأخالية من أي ذرة من حصافة، كتلك التي صدرت من البعض في الأيام الماضية.

يبحث عن أمه غداً



مظفر عبدالله

mudaffar.rashid@gmail.com

أول العمود:

تلقيت وزميلي عامر التميمي بصفتينا عضوين في جمعية حقوق الإنسان ندوة من محلات «إتش إنش إدم» بمناسبة تخصيص جزء من مبيعات منتجات صدقة للهيئة للأعمال الخيرية، وهي فكرة تعكس مسؤولية أصحاب الأعمال الاجتماعية والإنسانية بجانب الربح والتجارة... فشكراً للمقامين عليها.

يصادف غداً الاثنين عيد الأم، وهو مناسبة يتم إحيائها في معظم البلدان، وسكون الحديث مكرراً لو استصقت بالكلام عن مكانة الأم في حياتنا، لكن ما حفزني على الكتابة عن هذا الموضوع منظر لا يفارقني أبداً منذ رأيتُه بعيني، كان مؤلماً، كنا في زيارة لدور مجهولي الولدين مع عضو مجلس الإلمحترم على الراشد بصفته رئيساً للجنة حقوق الإنسان البرلمانية، رافقتنا فيها د. فوزية الدريع، كان ذلك قبل 4 أو 5 سنوات، لا أذكر. المنى منظر الأطفال الرضع والصغار حينما دخلنا عليهم برفقة مسؤولات الدار، وجوه حائرة لا تعرف أما أو أباً حقيقياً، فكل من يحيط بهم أمهات من موظفات «يؤدّين عملاً». تذكرت الجرم الذي ارتكبه رجل وامرأة من أجل شهوة طائفية، أو تنكر ورفعة في الهروب من المسؤولية، ولم لا ودولة الرفاهية تمتح هؤلاء الجنسية الكويتية «مفتاح الرحاة الدنيوية».

لا موعد لمجهولي الولدين مع أحد غداً، لا صدر امرأة، ولا حنان أب، ولو أتحتب لأحدنا فرصة لزيارتهم فليراقب ارتجاع نظراتهم، وتعبيرهم غير المألوفة مقارنة ب«معروفى الولدين»، يحصلون على هدايا ولعب خالية من حرارة المشاعر ودفء الاحتضان، ولأنهم مجهولو الولدين «أو إيتام كما تريد دار الرعاية تخفيف وطأة الكلمة». فإنهم لا يستطيعون شراء هدية في عيد الأم، لأن أهمية رهافة الحس الاجتماعي لديهم، ولما يخفف من الآلام من الدولة التي تعتبرهم كويتيين كاملِي المواطنة.

لكن يبقى الأمل الكبير: أو باب غائبان إلى الأبد... وغياهما يثير الأسئلة لئو الأسرة في عقل أحدهم، وتكاد لا تتوقف: من أنا، من أمي، من أبي... حتى يكبر ويشيب ويتوقف قلبه عن النبض، ويقال إنه عاش حياة حافلة.



اليابان والخليج العربي وموارد الطاقة

George Friedman - Stratfor

فرضت الدول العربية حصاراً نفطياً في عام 1973 على العالم، فتعرضت اليابان لضربة قاسية، لا بسبب ارتفاع الأسعار فحسب، بل بسبب عجزها عن الحصول على ما يكفي من الوقود لمواصلة التصنيع... صحيح أن الحصار دام خمسة أشهر فقط، غير أن «صدمة النفط» هددت إمكانيات اليابان الصناعية وذكرتها بمدى هشاشتها.

خلال الأسبوع الماضي، بدا كأن كل شيء يدور حول موضوع الطاقة، فقد أثارت الاضطرابات السائدة في الخليج العربي جدلاً بشأن احتمال قطع إمدادات النفط إلى بقية دول العالم، كما أن الزلزال الذي ضرب اليابان قضى على مجموعة من المفاعلات النووية مع ما يترتب على ذلك من عواقب كارثية. تعتمد اليابان على الطاقة النووية وعلى الخليج العربي كونها تحصل منه على معظم نفطها، لذا يُعتبر الأسبوع المنصرم سبباً جدياً على اليابان، لا بسبب الدمار الهائل والمعاناة الإنسانية فحسب، بل لأن اليابان ظهرت بصورة البلد الذي لا يستطيع الهروب من واقعه الجغرافي.

اليابان هي ثالث أكبر اقتصاد في العالم، بعد الصين مباشرة، كما أنها ثالث أهم اقتصاد صناعي، بعد الولايات المتحدة والصين فقط، تكمن مشكلة اليابان في كون مصانعها الضخمة مبنية في بلد يخلو تقريباً من أي موارد معدنية، فهي مضطرة بالتحالي لاستيراد جميع المعادن ومصادر الطاقة التي تستعملها لتصنيع المنتجات الصناعية، كذلك تحفظ اليابان بمخزون من تلك الموارد، لكن في حال استنزاف ذلك المخزون وعدم وصول أي واردات جديدة، لن تكون اليابان بعد الآن قوة صناعية.

جغرافيا النفط
ثمة مصادر متعددة لكميات المعادن التي تستوردها اليابان، بما يضمن أن يحصل عليها البلد من مكان معين في حال توقف تدفقها من مكان آخر، لكن تبقى مواقع النفط الجغرافية محدودة، إذ يُعتبر الخليج العربي المكان الوحيد الذي يستطيع توفير الكمية التي تحتاج إليها اليابان، حيث توجد أيضاً أماكن أخرى لتأمين حاجات اليابان، ولكنها لا تستطيع التخلي عن الخليج العربي لاستيراد النفط.

لكن في الأسبوع الماضي، لاحظنا أن هذا المصدر يبقى هشاً بحسب الظروف، فقد ارتفع احتمال قطع الإمدادات بسبب الاضطرابات التي اجتاحت الساحل الغربي من الخليج العربي واستمرار التوتر بين السعوديين والإيرانيين، فضلاً عن التوتر القائم أصلاً بين إيران والولايات المتحدة، كما يُعتبر الموقع الجغرافي للخليج العربي عجباً، فهو عبارة عن مجرى مائي ضيق يتصل بفتحة ضيقة تمر عبر مضيق هرمز، وبالتالي، سيؤدي أي تراجع في تدفق النفط من أي مصدر في المنطقة، فضلاً عن إقفال مضيق هرمز بشكل كامل، إلى تداعيات هائلة على الاقتصاد العالمي.

بالنسبة إلى اليابان، قد يعني هذا الواقع أكثر من مجرد ارتفاع في الأسعار، فهي قد لا تتمكن من تأمين كمية النفط التي تحتاج إليها بأي سعر كان، وعملياً، قد تعجز اليابان عن تأمين حاجاتها النفطية لتشغيل مصانعها بسبب حركة حاملات النفط والحدود المفروضة على منشآت الموانئ والعقود الطويلة الأمد التي تلزم بتسليم النفط إلى أماكن أخرى. على نطاق أوسع، سيؤدي هذا الأمر إلى استنزاف الاحتياطي وإضعاف الاقتصاد الياباني بطريقة جذرية، وعند تباطؤ ثالث أهم قطاع صناعي في العالم بهذا الشكل الهائل، لا مفر من أن تكون التداعيات على سلسلة الإمدادات العالمية ضخمة ومعقدة.

وقد فرضت الدول العربية حصاراً نفطياً على العالم في عام 1973، فتعرضت اليابان التي تعتمد بشكل كامل على النفط المستورد لضربة قاسية، لا بسبب ارتفاع الأسعار فحسب، بل بسبب عجزها عن الحصول على ما يكفي من الوقود لمواصلة التصنيع صحيح أن الحصار دام خمسة أشهر فقط، غير أن «صدمة النفط» كما سماها اليابانيون هددت إمكانيات اليابان الصناعية وذكرتها بمدى هشاشتها. فاعتمدت اليابان على الولايات المتحدة لضمان الحصول على الإمدادات النفطية، لكن حين ارتدت اليابان عن الولايات المتحدة لا تستطيع تأمين تلك الإمدادات، نشأت أزمة سياسية إلى جانب الأزمة الاقتصادية القائمة أصلاً، إنه أحد الأسباب التي تجعل اليابان شديدة التأثر بالأحداث الحاصلة في الخليج العربي وبإمراض خطوط الإمدادات النفطية التي تخرج من تلك المنطقة.

كابوس 73
بعض النظر عن الإمدادات الأخرى، ستستورد اليابان يوماً كل الكمية التي تحتاج إليها تقريباً من دول أخرى، وحتى لو تراجع استهلاكها بنسبة 90%، ستبقى تستورد كامل كمية نفطها، وبما أن الاقتصاد الياباني في أمس الحاجة إلى النفط، فإن البلد يتأثر بشدة بالأحداث الجارية في الخليج العربي.

من أجل تخفيف مخاطر هذه التبعية النفطية- التي لا يمكن التخلص منها نهائياً بأي شكل- تستعمل اليابان نوعين بديلين من الوقود، فالإيران هي أكبر مستورد للنفط عبر البحار في العالم، وقد أصبحت ثالث أهم منتج للكهرباء عبر المفاعلات النووية، وهي تحل بعد الولايات المتحدة وفرنسا من حيث مجموع كمية الإنتاج.

على صعيد آخر، يُنتج ثلث طاقتها الكهربائية في مصانعها النووية، فلطالما كانت الطاقة النووية مهمة بالنسبة إلى الاستراتيجية الأمنية للصناعة والوطنية في اليابان صحيح أنها لم توفر الاكتفاء الذاتي لليابان بما أنها كانت تحتاج إلى استيراد الفحم والوقود النووي، غير أن الحصول على هذه الموارد جعلها تتحلل على دول أخرى مثل أستراليا التي لا تملك ممرات شحن مثل مضيق هرمز.

لا بد من فهم تصريح وزير الحكومة الياباني في هذا السياق، فهو قال إن اليابان تواجه أسوأ أزمة منذ الحرب العالمية الثانية، وأولى الزلازل والأضرار

الناجمة عنه على مستوى المفاعلات النووية اليابانية إلى نقص في الطاقة على المدى الطويل في اليابان، ما سينعكس على الاقتصاد حتماً، إلى جانب الأضرار الأخرى التي سببها الزلزال، غير أن أحداث الخليج العربي عادت لتذكر بكابوس عام 1973 بالنسبة إلى اليابانيين، وبحسب تطور الأحداث فقد يتعرض خط النفط الياباني من الخليج العربي للخطر بطريقة لم تحدث منذ عام 1973، إذا ما أضفنا إلى ذلك تعطل عدد من المفاعلات النووية، فسيتواجه الاقتصاد الياباني خطراً حقيقياً.

يمكن مقارنة الوضع الراهن بالحرب العالمية الثانية لأنها بدأت أيضاً بازمة في قطاع الطاقة. لقد غزا اليابانيون الصين، وبعد سقوط هولندا (التي سيطرت على ما يسمى إندونيسيا اليوم) وفرنسا (التي سيطرت على الهند الصينية)، شرعت اليابان بالهجوم على المرافق القائمة مع فرنسا ومن متابعة مسيرة هولندا، حيث وفرت الهند الصينية القصدير والمطاط وغيرهما من المواد الخام لليابان، بينما كانت جزر الهند الشرقية توفر النفط، وحين غزا اليابانيون الهند الصينية، قطعت الولايات المتحدة الشحنات النفطية وبدأت تشتري النفط من جزر الهند الشرقية الهولندية لمنع اليابان من الحصول عليه، فواجه اليابانيون

خيار انهيار اقتصادهم أو خوض حرب ضد الولايات المتحدة، فاخاروا معركة بيرل هاربور. لكن لا يمكن مقارنة الوضع اليوم بما حصل في عام 1941، إلا في ما يخص الواقع الجغرافي الثابت، فالإيران تعتمد على وارداتها من المواد الخام، وتحديداً النفط، وبالتالي، كل ما يؤثر في تدفق النفط يؤثر أزمة في اليابان، وكل ما يجازف بقطع الإمدادات يؤثر الاضطرابات في اليابان، وإذا ما أضفنا إلى جميع هذه المعطيات الزلازل التي تدمر جزءاً من المصانع التي تنتج الطاقة، فسيتواجه اليابان حتماً أزمة داخلية عميقة، لكن من الضروري فهم ما كان معنى الطاقة بالنسبة إلى اليابان تاريخياً، فقد أدى سوء الحسابات إلى كارثة وطنية، ويبقى الحصول على مصادر الطاقة بالنسبة إلى اليابان محوراً أساسياً على الصعيدين النفسي والمادي.

شبكة الأمان النووي الخاصة باليابان
لا تزال اليابان تتصارع في وجه تداعيات انهيارها الاقتصادي منذ أوائل التسعينيات، فقد أدى النمو المتسارع، تزامناً مع تراجع معدل مستويات الراسمالي، إلى نشوء أزمة مالية ضخمة، لكن بدل السماح للركود بنشر موجة من الإفلاس والبطالة، سعى اليابانيون

إلى الحفاظ على تقاليدهم المبنية على العمل مدى الحياة، ولتحقيق ذلك، كان على اليابان الحفاظ على معدلات فائدة منخفضة جداً وتقبل تسجيل نمو اقتصادي طفيف أو حتى انعدام تام للنمو. لقد حققت هذا الهدف، فقد بقي معدل البطالة منخفضاً نسبياً، لكن حصل ذلك مقابل تراكم ديون هائلة وجود الاقتصاد على المدى الطويل.

وكان اليابانيون قد بدؤوا يتساءلون عما سيأتي بعد جيل كامل من العمل والجدود الاقتصادي، وكانوا لم يقرروا بعد المسار الذي سيخوضونه، مع أن البعض أدركوا أن الواقع الاقتصادي الذي ساد خلال ذلك الجيل لا يمكن أن يبقى على حاله، كانت التغييرات التي ستشهدها اليابان هائلة، وسيصعب إدارتها سياسياً حتى في أفضل الظروف، وها هي اليابان فجأة لا تعيش أفضل الظروف على الإطلاق.

لم تتضح بعد حجم الدمار الذي ستخلفه الأضرار التي طالت المفاعلات النووية، لكن يبدو أن الوضع في تدهور مستمر، فالأمر الواضح هو أن الأزمة المحتملة في الخليج العربي وفقدان تزامناً مع تراجع معدل مستويات الراسمالي، إلى نشوء أزمة مالية ضخمة، على عوامل نفسية، يُعتبر ما يحدث ضربة مؤلمة للغاية.

تواجه اليابان خطراً مستمراً من

تواجه اليابان خطراً مستمراً من الطبيعة ومن الخصائص الجيوسياسية في أن وقد أثبت الزلزال الأخير مدى عمق المشكلة وخطورة الوضع في اليابان

جورج فريدمان، «ستراتفور»

الطبيعة والخصائص الجيوسياسية المتحدة أم أنها ستبقى السيطرة على زمام الأمور بنفسها ورسم مسارها الخاص من المتوقع أن يؤدي اهتزاز الثقة إلى زيادة ضعف اليابان وبغيتها إلى توكي حذر أكبر، لكن من المثير للاهتمام أن تدفق التاريخ الياباني لندرك أن اليابان تحول انعدام الأمن أحياناً إلى حافز لإثبات نفسها. لم يكن الزلزال الأخير عادياً بأي شكل، لا من حيث درجة قوته ولا الأثر المتوقع أن يخلفه في وجهة اليابان في العالم.

لقد أدى هذا الزلزال إلى زعزعة أمور كثيرة لم يكن يتصورها اليابانيون يوماً، فطالما حاولت نسبة من الأمان بفضل المصانع النووية وتحالفها مع الولايات المتحدة، لكن نظراً إلى قوة الزلزال الذي ضرب اليابان والوضع السائد في الخليج العربي، لابد من مراجعة الحسابات، لكن اليابان بلد كان يتجنب مراجعة الحسابات لفترة طويلة، فالسؤال المحوري يكمن الآن في ما إذا كانت الهشاشة التي كشفتها الزلزال ستكون هائلة بما يكفي لدفع اليابان إلى مراجعة حساباتها على مستوى نظامها السياسي القائم منذ زمن بعيد.



الوكيل الحصري لماركة NAFNAF للمفروشات بالكويت

Made in Spain

دنيا

شركة محلات Dunia Stores Co. General Trading & Cont. Abdul Hameed Ali Al-Qattan & Sons W.L.L.

للتنجاة العامة والمفروشات

عبد الحميد علي القطان وأولاده

La maison Royal

الإدارة وبيع الجملة: 22433362 / 22419596 / 22417242 فاكس: 22402572

المثني: الكويت - شارع فهد السالم - مجمع المثني الدور الأرضي محل 12.13

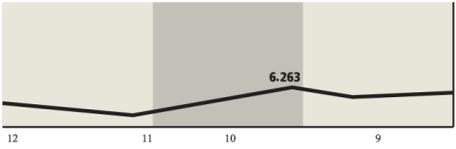
هااتف: 22463240 - www.duniastores.com

لا تسيطر اليابان على مصادر نفطها ولا على الممرات البحرية التي تمر عبرها شحنات الفحم والمعادن الأخرى ولا تستطيع تأكيد أن مفاعلاتها النووية لن تتدمر فجأة وربما أن الاقتصاد والسياسة يرتكزان أيضاً على عوامل نفسية يُعتبر ما يحدث ضربة مؤلمة جداً

بما أن الاقتصاد الياباني في أمس الحاجة إلى النفط فإن البلد يتأثر بشدة بالأحداث الجارية في الخليج العربي

سيؤدي أي تراجع في تحدف النفط من أي مصدر في منطقة الخليج فضلاً عن إقفال مضيق هرمز بشكل كامل إلى تحديات هائلة على الاقتصاد العالمي

المؤشر الكويتي



1.000 الدينار

3.595 \$

2.533 €

«الدار»: الموافقة على التفاصيل النهائية في خطة إعادة الهيكلة

«اللجنة»: نوصي بالخطة والخيارات البديلة ليست مجدية على الإطلاق

عقدت إدارة شركة دار الاستثمار «الدار» وأعضاء اللجنة التنفيذية «اللجنة»، وهي اللجنة التي تمثل البنوك والمستثمرين في شركة دار الاستثمار ومستشاريهم، اجتماعاً يوم الأربعاء 16 مارس 2011. وتمت خلال الاجتماع الموافقة على التفاصيل النهائية الخاصة بالبنود الرئيسية المدرجة في النسخة المطولة من ورقة العمل (Termsheet)، والتي بموجبها تم تحديد البات العمل الخاصة بخطة إعادة الهيكلة المقترحة. ويجري حالياً النظر في خطة إعادة الهيكلة من قبل محكمة الاستئناف الخاصة بموجب قانون تعزيز الاستقرار المالي في الكويت. ومن المقرر أن تجتمع المحكمة مجدداً في 7 أبريل المقبل.

وفي هذه المناسبة، صرح عبدالله الحمضي نائب الرئيس التنفيذي في شركة دار الاستثمار قائلاً: «إن مجلس إدارة شركة دار الاستثمار والإدارة التنفيذية ملتزمون بتقديم خطة إعادة الهيكلة والتي تم التفاوض في شأنها مع البنوك والمستثمرين. وتتوافق الخطة مع مصالح جميع الأطراف ذات صلة والراغبين في تحقيق أفضل النتائج من الناحية الاقتصادية».

وفي هذا السياق، صرح ناطق باسم اللجنة التنفيذية قائلاً: «لقد قمنا بالاتصال بأغلبية بنوك ومستثمري شركة دار الاستثمار، وشرحنا لهم العناصر الرئيسية لخطة إعادة الهيكلة. ولقد شجعنا ردود الفعل الإيجابية التي حصلنا عليها حتى الآن. وإننا أعضاء اللجنة التنفيذية في نفس الموقف كما هو حال جميع البنوك والمستثمرين في شركة دار الاستثمار، كما أننا نوصي بشدة بخطة إعادة الهيكلة هذه إلى لجان الائتمان والاستثمار التابعة لمؤسساتنا. ونعتقد أن الخيارات البديلة لخطة إعادة الهيكلة المقترحة ليست مجدية على الإطلاق ومن المحتمل أن تؤدي إلى تدهور في القيمة».

صرح عبدالله الحمضي:

«أن مجلس إدارة شركة

دار الاستثمار والإدارة

التنفيذية ملتزمون بتقديم

خطة إعادة الهيكلة، التي تم

التفاوض بشأنها مع البنوك

والمستثمرين.

«اتصالات» تعلن انتهاء مفاوضات «زين الكويت» وعدم رغبتها في إتمام الصفقة

«زين» توقع العقد المبدئي لصفقة «زين السعودية» الأسبوع الجاري دون حاجة إلى عقد «عمومية»

عبدالله خليل وأحمد فتحي

تطورات جديدة في صفقة بيع زين

السعودية، التي سيوقع عقدها

المبدئي قبل نهاية الأسبوع

الجاري، وتطورات أيضاً في صفقة

اتصالات - زين الأم وإعلان

إغلاقها.

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن العقد المبدئي لصفقة بيع «زين السعودية» يتم إعداده حالياً من قبل محاميي الطرفين، البائع والمشتري، مشيرة إلى أنه من المتوقع الانتهاء منه والتوقيع عليه من قبل الطرفين قبل نهاية الأسبوع الجاري، مضيفاً أن العقد سيضم على شروط «زين الكويتية» التي وضعتها في إعلانها عن قبول العرض المبدئي مسبقاً.

وأضافت المصادر أن الخطوة التالية لتوقيع العقد هي تقديم طلب لمجلس إدارة زين السعودية للموافقة على فتح الدفاتر وإجراء الفحص النهائي للجهة، ومن ثم التقدم بطلب إلى هيئة الاتصالات السعودية من أجل الاستحواذ على الحصة، وفي نفس الوقت الطلب من البنوك والمؤسسات المالية الدائنة تحويل الديون من «زين الكويتية» إلى التحالف المشتري، علماً أنها تحتاج إلى موافقة 5 أعضاء من أصل 9 في مجلس إدارة

زين السعودية، ويبلغ عدد ممثلي

زين الأم 4 أعضاء.

وفي نفس السياق، أكدت المصادر

أن إتمام صفقة البيع لن تحتاج إلى

عقد جمعية عمومية غير عادية

لرزين الأم، للموافقة عليها، مستندة

في ذلك إلى أن اللائحة التنفيذية

لقانون هيئة سوق المال لم تشترط

الدعوة إلى جمعية عمومية عند

بيع أصل ما إلا في حالة واحدة

فقط، وهي إذا كانت الشركة تخضع

لصفقة استحواذ، مشيرة إلى أن

انتهاء الاتفاق السابق ما بين

«اتصالات» والتحالف الكويتي

البائع والغاء صفقة الاستحواذ

يعني عدم شمول هذه المادة على

الصفقة الحالية.

كما أن قانون الشركات يشترط

في مثل هذه الصفقات عدم

تعارضها مع النظام الأساسي

للشركة، ونص المادة 28 من نظام

الشركة الأساسي على جواز قيام

مجلس الإدارة ببيع أي أصل من

أصول الشركة أو رهنها أو أخذ

قروض مقابلها أو إعطاء كفالات

للغير.

من جهة أخرى، أعلنت مؤسسة

الإمارات للاتصالات «اتصالات» أمس

السيب أن المحادثات مع مجموعة

«الخير» الرامية إلى الاستحواذ على

حصة مسيطرة من شركة اتصالات

«زين» الكويتية قد انتهت تماماً.

وأبلغت «اتصالات» مستثمريها

والمعنيين الآخرين أن عرضها

المتعلق بطلب الاستحواذ على

حصة مسيطرة في شركة زين عبر

مجموعة الخير الوطنية للأسهم

والعقارات لم يعد قائماً.

وقالت المؤسسة: تأسف

«اتصالات» أن تعلن أن المحادثات

مع مجموعة «الخير» بخصوص

الاستحواذ على حصة مسيطرة من

شركة زين قد انتهت.

وكانت «اتصالات» قد أعلنت في 3

نوفمبر 2010 تقديم عرض مشروع

بقيمة 1.7 دينار كويتي لشراء سهم

زين، وقامت بإطلاع مستثمريها عن

وضعية الطلب في 16 يناير 2011

مؤشر الجُمان للثقة: أداء السوق ربما ينهي الأسبوع سلبياً بدعم من إعلان «اتصالات الإماراتية» تخليها عن صفقة «زين الكويتية»

مقارنة أداء مؤشر الجمان للثقة بالمؤشرين الوزني والسعري للأسبوع المنتهي في 2011/03/17



رغم انخفاض حديتها مؤخراً، مما قد يبرح استمرار حالة التذبذب خلال الأسبوع الجاري، وربما ينتهي الأداء سلبياً بدعم من إعلان اتصالات الإماراتية تخليها حالياً عن السيطرة على حصة رئيسية في «زين الكويتية» للمستحقات المعرقة لإتمام الصفقة، وذلك رغم انحسار الأداء السعري

انخفض مؤشر الجُمان للثقة إلى 52.01 نقطة نهاية الأسبوع الماضي المنتهي في 2011/3/17، وذلك بتراجع لا يكاد يذكر بمعدل 0.01 في المئة عن نهاية الأسبوع المنتهي في 2011/3/10، وذلك رغم الانخفاض المستمر لذلك المؤشر طوال أيام الأسبوع الماضي.

وقد جاء التغير السلبى الطفيف جداً في مؤشر الثقة؛ في مقابل أداء سلبى أكثر وضوحاً للمؤشر الوزني لنفس الفترة بمعدل 1.76 في المئة، وينسبة أقل بمعدل 0.36 في المئة له «السعري»، وذلك على ضوء تجدد النزاع ما بين بعض الملاك الرئيسيين في «زين» حول بيع حصتها في «زين السعودية»، والذي انعكس سلباً على سهم

«زين» والأسهم المرتبطة بها، وكذلك بعض أسهم البنوك، وجميعها لها أثر ملحوظ على حركة المؤشر الوزني.

ويعتقد أن أجواء الحذر مازالت سائدة في البورصة، نظراً لاستمرار النزاع المرتبط برزين، بالإضافة إلى بعض التوترات الأمنية في المنطقة

«تحصيلات» أبرمت عقود تحصيل بقيمة تتراوح بين 25 و50 مليون دينار

سند الشمري

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن شركة التصنيف وتحصيل الأموال «تحصيلات» أبرمت عقود تحصيل مع عدة جهات، منها بنوك محلية وشركات اتصالات وشركات خدمة، مضيفاً أن قيمة هذه العقود تتراوح بين 25 مليوناً و50 مليون دينار. وبيّنت المصادر أن العقود التي أبرمتها الشركة مع عدة جهات معظمها محلية، موضحة أن العوائد المتوقع تحقيقها تعتمد أيضاً على ما يتم تحصيله وعلى نشاط الشركة في التحصيل، وأن هناك عائداً قانونياً تحدد نسبته بنحو 10 في المئة، بينما العائد الودّي تقدر نسبته بنحو 5 في المئة.

الصناديق الاستثمارية للمساهمين: مصاعب جمة تواجهنا لاسترداد أموالكم أبرزها انخفاض قيمة الأصول ومطالبة المساهمين بإرجاع أموالهم في وقت واحد

سند الشمري

بيت «الجريدة» في تقريرها أن

الصناديق الاستثمارية تواجه

عدة صعوبات لاسترداد أموال

المساهمين، من بينها انخفاض

قيمة الأصول المملوكة للصندوق

ومطالب أغلب المساهمين

بأموالهم في آن واحد.

تجميع أكبر قدر ممكن من الأموال وأكثر من طريقة، وعلى سبيل المثال إصدار صندوق استثماري، ومن ثم الطلب من الجمهور الاستثمار به أو تعلن الشركة أنها تدير محافظ استثمارية، ومن ثم استخدام هذا المال لمصالح أخرى.

وخلال هذه الفترة طالب المساهمون بأن تكون هناك شفافية أكثر من قبل الجهات الحكومية في إعلان المخالفات التي يرتكبها بعض مدبري الصناديق، وذكروا أن الكثير من مدبري الصناديق الاستثمارية لا يمتلكون الخبرات الكافية لإدارة أموال ضخمة تساهم الحكومة فيها.

وعند اشتداد الأزمة الاقتصادية طالب المساهمون والمستثمرون باسترجاع أموالهم، فقوبل طلبهم بالرفض، وذلك بسبب أن أغلب أموالهم تم تسليفها إلى الشركات التابعة لها ولا توجد سيولة كافية لتغطية طلبات المساهمين، فعامل التلاعب كان من أهم الأسباب التي ساهمت في زيادة المصاعب أمام إدارات الصناديق لاسترجاع أموال المساهمين.

وبعد الأزمة انكشف كثير من الإعياب هذه الشركات لدرجة أن بعض مدبري الصناديق الاستثمارية لا يمتلكون خبرة ولو بسيطة في مجال الاستثمار، بالإضافة إلى ذلك أخذ أموال المساهمين والضاربة بها في سوق الأوراق المالية.

وكان البنك المركزي وإدارة البورصة قد كشفت عدة مخالفات وتلاعبات من قبل بعض الصناديق والشركات المدبرة لها، والتي تتعلق بقيام هذه الشركات باستئلاف أموال من الصناديق الاستثمارية لتحريمها من تحقيق أرباح وتستخدم هذه الأموال لمصالحها الخاصة من تغطية للانكشافات التي عانتها هذه الشركات، وعدم قدرتها على الوفاء بالتزاماتها أمام البنوك المدينة، وهو الأمر الذي أثر بشكل مباشر على مصالح مساهمي هذه الصناديق.

مطالب أغلب المساهمين بأموالهم في آن واحد

حين انكشفت فضائح الصناديق الاستثمارية والإعيب مدبريها طالب أكثر من 90 في المئة من المستثمرين في هذه الصناديق وفي آن واحد باسترداد أموالهم، مما شكّل عبئاً كبيراً على هذه الصناديق، وأصبح من الصعب تلبية طلبات الاسترداد، وهذا من أهم الأسباب التي جعلت الصناديق لا تستطيع إرجاع أموال مساهميها.

الصناديق باستخدام جزء صغير لرؤوس أموال هذه الصناديق وتعطيل الجزء الأكبر خوفاً من حدوث ردود فعل للأسواق من تواع الأزمة المالية، مما انعكس سلباً على أرباح هذه الصناديق بسبب انخفاض الأموال المستثمرة في السوق.

وهو ما أدى في نهاية المطاف إلى خفض قدرة الصناديق على تلبية طلبات الاسترداد من المستثمرين والمساهمين في الصناديق الاستثمارية، بالإضافة إلى عدم قدرتها على تغطية مصاريفها اليومية والعمومية، فبالتالي تتم تغطية المصاريف من الجزء المعطل.

التلاعب بأموال المساهمين

قبيل الأزمة كان الشغل الشاغل لدى بعض شركات الاستثمار هو



الاقتصادي، بالإضافة إلى الاستقرار السياسي ارتفعت أسعار الأصول والعكس صحيح. فهناك صناديق استثمارية وهي قلة قامت منذ تداعيات الأزمة العالمية ببيع أصولها المملوكة والاحتفاظ بالسيولة، وهناك العكس، فكثير من الصناديق احتفظت بأصولها لحين تدنت قيمتها، فهذه الصناديق تحتاج إلى كثير من الوقت والمال والجهد لتخرج من عنق الزجاجة.

انخفاض قيمة الأرباح

كثير من الصناديق اتجهت بعد الأزمة الاقتصادية إلى الاحتفاظ بالسيولة (الكاش)، حيث كان عنوان مرحلة ما بعد الأزمة لمدبري الصناديق (الكاش هو الكنج)، الأمر الذي أدى إلى قيام مدبري

كانت لازمة الاقتصادية العالمية تداعيات سلبية على جميع الشركات في أنحاء المعمورة تمثلت في انخفاض إيراداتها من عملياتها التجارية وانعدام الفرص الاستثمارية وانخفاض قيمة أصولها، وهذه التداعيات أثرت سلباً في قدرة هذه الشركات على سداد القروض التي لم تجدها البنوك كما كان يتم في الأعوام الماضية، وطالب بسدادها في تاريخ استحقاقها، وكذلك الحال بالنسبة إلى الفوائد المستحقة على هذه القروض، بالإضافة إلى مطالبة المساهمين بأموالهم. وانخفاض قيمة الأصول المملوكة لدى الصناديق يعتبر أول وهم الأسباب التي جعلت الصناديق الاستثمارية لا تلبى مطالب المساهمين بإرجاع أموالهم، وهذا السبب لا تستطيع إدارة الصندوق التعامل معه، وذلك لأنه خارج استطاعتهم فإن تحسن الوضع العام

العوضي لـ الجريدة: لا تنمية للكويت إلا بـموارد بشرية مؤهلة وخطط مستقبلية جيدة

- على المؤسسة التشريعية الاهتمام بالشركات الصغيرة والمتوسطة لأهميتها البالغة
- «المستقبل للاتصالات» متعددة الأنشطة ومعظم إيراداتها تشغيلية ولا تعاني ديوناً

عبدالله خليل



أكد الرئيس التنفيذي لمجموعة المستقبل للاتصالات صلاح العوضي أن التنمية والتطوير لأي بلد أساسهما الفكر المتحرر والرؤية الثاقبة والتخطيط الجيد والموارد البشرية المؤهلة، ولكي تطور الكويت يجب علينا الالتزام بهذه الأساسيات، مشيراً إلى أنه من المفترض على المؤسسة التشريعية الاهتمام بقطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة نظراً لأهميتها في تنمية الدول وتعزيز قيمة الشباب فيها. وأضاف العوضي في لقائه مع «الجريدة» أن «المستقبل» ركزت في خطتها الاستراتيجية الجديدة

على تعزيز علاقاتها مع جميع أجهزة الدولة وهيئاتها ووزاراتها نظراً لفرض العمل الكبيرة المتوقعة خلال الفترة المقبلة، موضحاً أن الشركة كانت قد أغفلت في السابق هذا الجانب بعد أن كانت تعتمد على عملائها من خلال بناء شبكات الاتصالات فقط. وقال أن الشركة مستعدة لتقديم جميع أنواع خدمات الاتصالات من شبكات وانترنت وخدمات مضافة وغيرها، بعد أن تعاقدت مع أبرز مقاولي الاتصالات العالميين، مثل «هواوي» و«نوكيا» وغيرهما. وأوضح أن إصلاح البيروقراطية الكويتية يجب أن يبدأ بإصلاح

البنية التحتية للاتصالات والمقصود بها شبكات الاتصالات والانترنت والموارد البشرية لأنها هي الأساس، مشيراً من جهة أخرى إلى أن «المستقبل» أصبحت توجد فعلياً في جميع دول الخليج العربية في قطاع الاتصالات، وبدأت تجني ثمارها في الأسواق الخليجية بعد أن بدأت بتنفيذ خططها التوسعية. وفي ما يلي تفاصيل اللقاء:

لا تصنيفات لمقاولي الاتصالات

ذكر العوضي أن تصنيفات لجنة المناقصات مقصورة على شركات المقاولات الإنشائية فقط، ولا يوجد تصنيف لشركات الاتصالات أو الانترنت أو غيرها، وهذا الامر يستوجب على الحكومة النظر فيه من زاوية أوسع وأشمل.

خصصة «المواصلات»

قال العوضي أننا ننتظر موضوع خصخصة وزارة المواصلات للحصول على الفرص المتاحة فيها سواء في مجال الانترنت أو بوابة الاتصالات الدولية أو غيرها، ولدنيا القدرة على تشغيلها.

اختبارنا كاحد شركتين فقط بالشرق الأوسط وأحد ثماني شركات حول العالم كشريك ذهبي وذلك نتاج طبيعي لانجازاتنا المشرفة في هذا المجال بمنطقة الخليج على مدار ثماني سنوات، ومن ثم فإننا نستطيع العمل معهم في مشاريع ذات صلة كذا نصيب إليه بالفعل ووعدهمهم في قارات أخرى حول العالم، وذا ما بالتعاون معهم في مختلف القارات، والاستعداد لتطوير خدماتنا وتنسيق خدماتهم المضافة داخل نطاق عملنا الأساسي وهذه تعتبر نقلة نوعية لنا ونقطة انطلاق ذات بعد جديد.

للاستماع الى أي مستثمرين لديهم مشاريع ويريدون الدخول معنا في شركات، وأؤمن بأن العمل الناجح هو الذي يتم عن طريق تعاون أطراف متعددة وخبرات متنوعة ونجاحات مختلفة ويتخطيط جيد ومدروس. ما الذي سنقدمه لكم الشراكة الذهبية مع «هواوي» الصينية عبر شركتكم التابعة المستقبل الدولية للاتصالات؟

سلطنة عمان التي بدأت العام الماضي ونسير في تنفيذها بخطة طيبة وكذلك في الإمارات التي وضعنا فيها بصمتنا كشركة كويتية متميزة منذ أربع سنوات، وكذا قد عايننا عقبة صغيرة في قطر ولكن بعد التغييرات الاقتصادية الكبيرة التي حدثت هناك وبعد فوزها باستضافة بطولة كأس العالم لعام 2022 فإننا بدانا بالتوسع وزيادة الاستثمار وضح مبالغ أكثر فيها من خلال رؤية مدروسة وقمنا بزيادة الموارد البشرية المتخصصة في أعمال الشركة الهندسية وكل ذلك عن طريق شركتنا التابعة المستقبل الدولية للاتصالات التي ستزاد إيراداتها بما يتناسب ونظرتنا الاستثمارية المستقبلية لها.

هيئة الاتصالات...

«بيض الصعو»

قال العوضي إن هيئة الاتصالات أصبحت كـ«بيض الصعو» نسمع عنه لكن لا نراه، وبالتالي فإننا لا نستطيع تطوير قطاع الاتصالات إلا بوجود الهيئة التي تنظم عمله، واعتقد أن بعض المسؤولين لا يستطيعون إدراك مدى أهمية الاتصالات بالنسبة إلى نمو البلاد وتقدمها، وهذه الرؤية غائبة عن أعينهم، فالاتصالات هي العمود الفقري للتنمية، والحكومة لم تضع الاتصالات على أجندتها الرئيسية بل لديهم أولويات أخرى، ولكننا متفائلون بادراكهم في الوقت المناسب للدور الحيوي الذي يلعبه قطاع الاتصالات في التطوير والتنمية.

المتحد معكم منذ 1941 شركة وُحْسُنُ مَعَاكِلَ ahli united bank

المتَّحد

هو البنك الذي يعطي أعلى العوائد على الودائع بالكويت



تقليل النفقات

كيف تعاملت «المستقبل» مع تقليل النفقات من قبل شركات الكويت؟ ولماذا لا تتعامل معكم بشكل مياشتر؟

الأنشطة الخارجية

الى أين وصلت أنشطتكم في الخارج؟ وما حجمها مقارنة مع الأنشطة المحلية؟

تنمية الاقتصاد المحلي

في رده على سؤال بشأن استطاعة الحكومة تنمية اقتصادها المحلي، أفاد العوضي بأن التطوير والتنمية أساسهما فكر متحرر ورؤية ثاقبة وتخطيط جيد وموارد بشرية مؤهلة. ويجب أن تضع مستقبل بلادنا ومستقبل أولادنا أمام أعيننا وأمانة في أيدينا، ويجب ألا تعتمد على شركات كبيرة محدودة لتعملة الاقتصاد ونستبعد الشركات الصغيرة والمتوسطة، فمن يرد تنمية الاقتصاد يجب الاهتمام أو لا يقطع الشركات الصغيرة والمتوسطة نظراً لأنه سيمثل فرصاً وظيفية لشريحة كبيرة من المواطنين كما يجب مساعدتهم بغير الطرق الحالية بخطوات فعالة مثل إنشاء المحافظ الوطنية الخاصة.

أين ترى شركة المستقبل للاتصالات نفسها بعد مرور أكثر من عامين على الأزمة المالية العالمية؟

«المستقبل» للاتصالات شركة متعددة الأنشطة في مجالات تكنولوجيا الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ومعظم إيراداتنا تشغيلية ولا نعاني التزامات مالية أو ديوناً مستحقة، كما أننا شركة تتميز بالمرونة في الإدارة والتخطيط واليات التنفيذ ولذا نحن نستطيع مواجهة التحديات والتأقلم مع الأوضاع بشكل سريع وسلس والحقيقة أننا إن كنا لم نتأثر من الناحية المالية إلا أننا تأثرنا من الناحية التشغيلية قليلاً وخاصة لاعتماد بعض الشركات التي نتعامل معها على تقليص نفقاتها في تطوير الأعمال، كما أن عمل الشركة المتعلق بشبكات الـ GSM ليس هو كما كان قبل 5 سنوات، لأن شركات الاتصالات المقدمة للخدمات تشتتت وانتفت من بناء بنيتها التحتية ولم تعد بحاجة إلى المزيد منها إلا في نطاق ضيق، ومع زيادة النشاط في مجالات ودول أخرى أصبحت الشركات أكبر، ومن ثم بات هامش الربحية أكبر، وعلينا أن نتأقلم مع التطورات السريعة بشكل يجعلنا فعالين في أنشطتنا المتنوعة، ونتوقع أن الصعوبة التي واجهناها في العام الماضي ستستمر هذا العام، ولكن ستتحسن الأحوال في السوق بشكل جيد مع بداية 2012 من خلال المشاريع الكبرى المطروحة في الخطة التنموية.

نبحث عن الاستثمارات الخارجية لتنويع أنشطتنا

رأينا توجهاً جديراً في نشاط الشركة في بيع أجهزة الهاتف خلال العام الماضي، بعد اعتماد بيعها لأجهزة «أي فون» و«بلاك بيري» بعد أن ركزت طوال الأعوام السابقة على «نوكيا». فما الذي أضاف هذا التوجه للشركة؟

الخطة الاستراتيجية

بخصوص الخطة الاستراتيجية التي وضعتها شركة المستقبل للسنوات المقبلة قال العوضي «بداناً بها منذ ثلاث سنوات ووضعنا تطويرات عليها أيضاً في ضوء المتغيرات، وركزنا على عدم الاعتماد على منتج واحد وعلى تنوع مصادر الإيرادات، وإيراداتنا الآن تأتي من بيع الهواتف وصيانتها وإنشاء الشبكات وخدمات المضافة وتسويق برامج الكمبيوتر لوكلاء عالميين. وقد وصلنا هذا إلى تنوع عطلاتنا داخل الكويت وخارجها بعد أن كنا نعتمد على عملاء الشبكات فقط وبداناً بالتعاون مع «نوكيا» و«هواوي» و«سيمزن» و«أريكسون» والعديد من الشركات العالمية الأخرى في مجال تكنولوجيا الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

عراقيل داخلية

بسؤاله عن العراقيل التي تواجهها «المستقبل» في السوق المحلي، أجاب العوضي: لا اعتقد بوجود عراقيل ومصاعب لكن هناك تحديات، فعلى سبيل المثال هناك من يشككي من البيروقراطية الموجودة في البلد، لكن من المفترض أن يعوا بأن كل الدول لديها بيروقراطية لكن مع التخطيط السليم والجيد والعمل المستمر للشركة فسوف نستطيع التغلب على هذه البيروقراطية بسهولة، وكون المستقبل تتبع القوانين الموجودة في البلد ولا تخالفها بل تعمل بشفافية ووضوح تام فلن تجد معوقات في عملها مما يسهل مواجهة التحديات لأننا نعمل وفق أسس سليمة ويفكر من. ولكي نقوم بإصلاح البيروقراطية الكويتية فيجب علينا إصلاح البنية التحتية لها، والمقصود فيها شبكات الاتصالات والانترنت وتنمية

الشال: الكويت أمام «سقوط مؤذٍ» إذا استمر إهمال معالجة «التنمية»

«الخطة» تتعرض لإجراءات الإلغاء التدريجي حتى يتم التوافق على الحد الأدنى



صورة أرشيفية

المعسكر الاشتراكي، ليس لفشل لدى جهازه الأمني أو العسكري، ولكن لفشل ذريع في قدراته الإدارية وفي أهدافه، التي اقتصر على حماية مشروع الحكم، وفي نموذجها الاقتصادي، الذي حقق نجاحات قديمة، قبل ترهله.

الصين، وحدها، استدرت 180 درجة، وأخضعت اقتصادها لمتطلبات قوى السوق، رغم العداء الإيديولوجي لكل ما يمت للقطاع الخاص بصلة، فأصبحت ثاني أكبر اقتصاد في العالم، بعد جيل واحد، أو 30 سنة، أي بحلول منتصف عام 2010.

وخلال الفترة 1985 - 1990، تبنت الكويت أول خطة بقانون (قانون رقم 60/ 1986)، وكان الهدف الرئيس للخطة هو موازنة السكان، أي 50 في المئة لكل من الكويتيين وغيرهم، وعندما انتهت الخطة، في عام 1990، كانت نسبة السكان الكويتيين نحو 28 في المئة، وإذا استمر إهمال معالجة الخطة الحالية للاختلالات الهيكلية - شاملة بنات كيانات حكومية أو شركات عامة غير اقتصادية ودعمها - فسوف ينتهي المدى الزمني للخطة الحالية ووضع الاختلالات أكثر سوءاً، ولن يكون ضمن قدرة البلد القفز على فجواتها أو اختلالاتها، ولن يكون هناك خيار سوى السقوط المؤذي.

إيرادات النفط، التي تغطي 94 في المئة من إيراداتها. وتشترط الرؤية ردم الفجوة عن طريق العمل على تنشيط دور القطاع الخاص، دون أدنى علاقة لذلك بالعواف والإيديولوجيا، ولكن من أجل بناء وعاء ضريبي، مستقبلاً، يساهم، تدريجياً، في تمويل المالية العامة ورمد الفجوة المالية. وتشير الخطة إلى ضرورة مساهمة غير القطاع العام في استيعاب نصف مليون كويتي قادمين إلى سوق العمل، خلال أقل من عقدين، أي أقل من 20 سنة، ولن يحدث ذلك ما لم يتم خلق نشاط اقتصادي رديف لنشاط القطاع العام.

وتبنت الخطة تحويل الكويت إلى مركز مالي، وذلك لن يحدث في ظل اقتصاد، سوقه المالي مشوه، وربما قراره، بالدرجة الأولى، سياسي، وربما فاسد، وقد يستخدم، فقط، بدافع الوصول إلى السلطة.

المسطرة، أو وحدة وسائل القياس، هي السبب المهم وراء دعم الخطة، واختصار الوقت وحشد الموارد، في دعم اتجاه مرغوب، هو أهم مخرجاتها، ومسؤوليتها تبدأ من مجلس الوزراء الكويتي و من مجلس إدارة الخطة المسؤول عن صدق وسلامة تحقيقها لأهدافها، ومستشاره الاقتصادي، أي البنك المركزي، يعي ذلك تماماً. وللتذكير في عام 1979، بدأت علامات انهيار

ذكر التقرير الأسبوعي لشركة الشال للاستشارات، أنه عندما تكون لأي إدارة رؤية واضحة ومحترمة، فإن قراراتها الضرورية لا تستغرق وقتاً طويلاً حتى تصدر، وذلك ما يفترض أن يحدث في ما يتعلق برؤى تمويل التنمية، التي ذهبت في كل الاتجاهات، وخضعت لكل أنواع الجدل، لبيد، بعدها، ما يسمى بإجراءات الإلغاء التدريجي حتى يتم التوافق على الحد الأدنى، وهي عملية مستهلكة للوقت.

وقضية تمويل التنمية قضية محسومة، منذ بدايتها، لو استخدمنا المسطرة المدونة والموافق عليها بالإجماع في مشروع الخطة، وهو ما لم يحدث، لذلك تبقى احتمالات التجربة والخطة مفتوحة، وما ذكره محافظ بنك الكويت المركزي، في مؤتمر صحفي الأسبوع الفائت، صحيح، فالحدث عن هياكل أو قنوات رسمية للتمويل أو حتى الحديث عن الدعم، مستحسبات ومفردات خاطئة وضارة.

فالخطة تتحدث عن مسطرة قاطعة في قضية التمويل، وهي تتناول، من جانب، ردم الفجوة ما بين سيطرة القطاع العام وهامشية دور القطاع الخاص، وإي إجراء يزيد من حجم هذه الفجوة يعني إخلالاً جوهرياً بالرؤية المتفق عليها، ومن جانب آخر، تشير الخطة إلى فجوة اعتماد المالية العامة الخطرة جداً على

إذا استمر إهمال معالجة الخطة الحالية للاختلالات الهيكلية، فسوف ينتهي المدى الزمني لهذه الخطة ووضع الاختلالات أكثر سوءاً، ولن يكون ضمن قدرة البلد القفز على فجواتها أو اختلالاتها، ولن يكون هناك خيار سوى السقوط المؤذي.

مع انتهاء المدى الزمني للخطة لن يستطيع البلد القفز على فجواتها

الكويتيون يحوزون 92.2% من تعاملات الأفراد بالبورصة

اشترى أسهماً بقيمة 437.1 مليون دينار في فبراير وباعوا بقيمة 409 ملايين

1413 مليون دينار أرباح 96 شركة مدرجة في 2010 بنمو 75.2%

مع استثناء أرباح «زين» غير المكررة من صفقة بيع أصولها الإفريقية

واكتمال صدور البيانات المالية لكل الشركات المدرجة سوف تتغير الأرقام والنسب وإن ليس بشكل جوهري - ولكن سيقي السوق المالي الكويتي، لفترة طويلة قادمة، بهذه الهوامش الكبيرة، ما بين أداء قطاعي البنوك والخدمات وما عداهما، بعد سقوط قطاع شركات الاستثمار وتأثر قطاع العقار سلباً بالأزمة المالية.

وضمن القطاعين، ستبقى أيضاً، هوامش الأداء كبيرة بين شركات كل منهما، وبينما يظل ذلك مفهوماً، ضمن قطاع البنوك، نعتقد بضرورة إعادة تصنيف قطاع الخدمات، ولكن يبقى احتمال بروز نشاطات جديدة ضمن قطاع الخدمات، مثل الخدمات البنوكية، وأقول أخرى، دائماً.

ويلاحظ أن وحدات قطاع البنوك أعلنت عن نتائجها، بينما لم يكتمل صدور نتائج شركات قطاع الخدمات. وترتفع نسبة التركيز في الأداء عندما ينظر إليه على مستوى الشركات، فضمن قطاع البنوك، حقق «بنك الكويت الوطني» نحو 52.4 في المئة من جملة أرباح قطاع البنوك، بينما حققت أرباح قطاع البنوك، وحققت «بيت التمويل الكويتي» نحو 18.4 في المئة منها، أي إن المتكئين قد حققا نحو 71 في المئة من أرباح القطاع، تاركين نحو 29 في المئة لسبعة بنوك أخرى، بينما حققت «زين»، نحو 89 في المئة من مجمل أرباح الشركات، التي أعلنت نتائجها ضمن قطاع الخدمات، قبل استبعاد أرباحها نسبة 32.4 في المئة من أرباح العينة، بعد استبعاد الأرباح غير المكررة لـ «زين»، بتحقيق أرباح قاربت 1198.2 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 55.6 في المئة من مجمل أرباح العينة، تتخفف إلى نحو 457.4 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 32.4 في المئة من أرباح العينة، بعد استبعاد الأرباح غير المكررة لـ «زين». ويبلغ قطاع البنوك المرتبة الثانية، بأرباح قاربت 575.4 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 26.7 في المئة من مجمل أرباح العينة، قبل استبعاد الأرباح غير المكررة لـ «زين»، وتتنخفض هذه النسبة إلى نحو 51.6 في المئة منها، بعد استبعادها.

الأرباح للعينة إلى 1412.9 مليون دينار كويتي، ويظل أعلى بنحو 75.2 في المئة عن مستوى أرباح عام 2009. وتشير أرقام العينة، إلى أن كل قطاعات السوق الثمانية قد حققت أرباحاً موجبة، في عام 2010، مقابل ستة قطاعات من أصل ثمانية حققت أرباحاً موجبة، في عام 2009. ويتبادل قطاعا الخدمات والبنوك الصدارة في مساهمتهما في مجمل الأرباح، فقطاع الخدمات يحتل الصدارة، ما لم تستبعد الأرباح غير المكررة لـ «زين»، بتحقيق أرباح قاربت 1198.2 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 55.6 في المئة من مجمل أرباح العينة، تتخفف إلى نحو 457.4 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 32.4 في المئة من أرباح العينة، بعد استبعاد الأرباح غير المكررة لـ «زين». ويبلغ قطاع البنوك المرتبة الثانية، بأرباح قاربت 575.4 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 26.7 في المئة من مجمل أرباح العينة، قبل استبعاد الأرباح غير المكررة لـ «زين»، وتتنخفض هذه النسبة إلى نحو 51.6 في المئة منها، بعد استبعادها.

بلغت نسبة الشركات التي أعلنت، رسمياً، نتائجها المالية، على موقع سوق الكويت للأوراق المالية عن عام 2010، نحو 44.2 في المئة من عدد الشركات المدرجة، أي 96 شركة من أصل 217 شركة مدرجة، والعينة كبيرة وصالحة لعقد مقارنة بين أداء نفس الشركات بين عامين، ولكنها لا تصلح للإسقاط على أداء كل الشركات المدرجة، لأن العينة منحازة للشركات الأفضل، وهي، في معظمها، تلك الشركات التي تعلن نتائجها المالية مبكراً. وتشير نتائج أداء شركات العينة إلى ارتفاع كبير في مستوى أرباح عام 2010 مقارنة بآداء عام 2009، إذ بلغت الأرباح الصافية المحققة نحو 2153.7 مليون دينار كويتي بارتفاع 167 في المئة عن مستوى أرباح عام 2009 لنفس العينة البالغة نحو 806.6 مليون دينار كويتي. ولكن، ضمن أرباح عام 2010 كان هناك نحو 740.8 مليون دينار كويتي، تمثل أرباح «زين» غير المكررة من صفقة بيع أصولها الإفريقية، لذلك، لا بد من استبعادها سلامة المقارنة. وعليه، يتخفف مجمل صافي

18.5 مليون دينار كويتي، في حين بلغت نسبة أسهمهم المُشترَاة، نحو 2.1 في المئة، أي ما قيمته 10 ملايين دينار كويتي، ليبلغ صافي تداولاتهم، بيعاً، نحو 8.5 ملايين دينار كويتي. وبمقارنة خصائص التداول، ما بين الشهرين الأولين (يناير وفبراير 2011)، ظل التوزيع النسبي بين الجنسيات كما هو (نحو 90.5 في المئة للكويتيين و 6.6 في المئة للمتداولين من الجنسيات الأخرى و 2.9 في المئة للمتداولين من دول مجلس التعاون الخليجي)، أي إن بورصة الكويت ظلت بورصة محلية، بإقبال من جانب مستثمرين من خارج دول مجلس التعاون الخليجي، يفوق إقبال نظرائهم من داخل دول المجلس، وغلبة التداول فيها للأفراد، لا للمؤسسات.

وانخفض عدد حسابات التداول النشطة بنحو 24.1 في المئة، ما بين فبراير 2010 وفبراير 2011، وذلك يمكن تفسيره، جزئياً، بأنه توجه صحي نتيجة انحصار التداولات الوهمية، ويمكن تفسيره بأنه خروج مؤقت أو دائم للمتداولين، بسبب إصابتهم بتداعيات الأزمة. وقد استقر عدد حسابات التداول النشطة، في نهاية فبراير 2011، عند 21,987 حساباً، أي نحو 9.25 في المئة من إجمالي الحسابات.

وأخر المساهمين، في السيولة، قطاع صناديق الاستثمار، فقد استحوذ على 10 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المُشترَاة، و 8.5 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، فقد اشترى هذا القطاع أسهماً بقيمة 47.2 مليون دينار كويتي، في حين باع أسهماً بقيمة 40.1 مليون دينار كويتي، ليقارب صافي تداولاته، شراءً، 7.1 ملايين دينار كويتي.

ومن خصائص سوق الكويت للأوراق المالية استمرار كونه بورصة محلية، فقد كان المستثمرون الكويتيون أكثر المتعاملين فيها، إذ اشترى أسهماً بقيمة 437.1 مليون دينار كويتي، مستحوذين، بذلك، على 92.2 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المُشترَاة، في حين باعوا أسهماً بقيمة 409 ملايين دينار كويتي، مستحوذين، بذلك، على 86.3 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، ليبلغ صافي تداولاتهم، شراءً، نحو 28.1 مليون دينار كويتي.

وبلغت نسبة حصة المستثمرين الأخرين، من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، نحو 9.8 في المئة، أي ما قيمته 46.5 مليون دينار كويتي، في حين بلغت قيمة أسهمهم المُشترَاة، نحو 26.9 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 5.7 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المُشترَاة، ليبلغ صافي تداولاتهم، بيعاً، نحو 19.6 مليون دينار كويتي.

وبلغت نسبة حصة المستثمرين من دول مجلس التعاون الخليجي، من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، نحو 3.9 في المئة، أي ما قيمته

أصدرت الشركة الكويتية للمقاصة تقريرها بحجم التداول في السوق الرسمي طبقاً للجنسية المتداولين، عن شهر فبراير 2011، والمنشور على الموقع الإلكتروني لسوق الكويت للأوراق المالية. وأعاد التقرير أن الأفراد لا يزالون أكبر المتعاملين، إذ استحوذوا على 44.3 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، و 41.9 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المُشترَاة، فقد باع المستثمرون الأفراد أسهماً بقيمة 210.1 مليون دينار كويتي، كما اشترى أسهماً بقيمة 198.6 مليون دينار كويتي، ليقارب صافي تداولاتهم، بيعاً، نحو 11.5 مليون دينار كويتي.

واستحوذ قطاع المؤسسات والشركات على 26.4 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المُشترَاة و 22.9 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، وقد اشترى هذا القطاع أسهماً بقيمة 124.9 مليون دينار كويتي، في حين باع أسهماً بقيمة 108.7 مليون دينار كويتي، ليصبح صافي تداولاته، الأكثر شراءً، وحصيلة قاربت 16.2 مليون دينار كويتي.

وثالث المساهمين، في سيولة السوق، هو قطاع حسابات العملاء (المحافظ)، فقد استحوذ على 24.3 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المباعة، و 21.8 في المئة من إجمالي قيمة الأسهم المُشترَاة، وقد باع هذا القطاع أسهماً بقيمة 115.1 مليون دينار كويتي، في حين اشترى أسهماً بقيمة 103.3 مليون دينار كويتي، ليقارب صافي تداولاته، بيعاً، 11.8 مليون دينار كويتي.

1257.8 مليون دينار موجودات «بيتك» في 2010 بنمو 11.1%

زادت استثماراته 13.5% وبلغت 1183.1 مليوناً

وبلغ العائد النقدي للسهم نحو 1.7 في المئة على سعر الإقبال المسجل، في نهاية 31 ديسمبر 2010، والبالغ 1160 فلساً كويتياً للسهم، مقارنةً بالعائد النقدي للسهم، في عام 2009، والبالغ نحو 2.3 في المئة، على سعر الإقبال المسجل في نهاية 31 ديسمبر 2009 والبالغ 1.100 ديناراً كويتياً للسهم، وارتفعت القيمة الراسمالية بنسبة 13.9 في المئة، في عام 2010، أي بما قيمته 352.3 مليون ديناراً كويتياً. وبالنسبة إلى ربحية السهم الواحد (EPS) لمساهمي البنك، مع الأخذ بعين الاعتبار المتوسط الموزون لعدد أسهم البنك، فقد بلغت 43.1 فلساً، مقارنة بـ 48.2 فلساً، في عام 2009. أما مؤشر مضاعف السعر إلى ربحية السهم (P/E) فقد ارتفع من نحو 22.9 مرة، في عام 2009، إلى نحو 26.9 مرة، وسبب هذا الارتفاع يعود إلى ثبات صافي الربح، فيما ارتفعت القيمة السوقية للسهم في عام 2010. أما مضاعف السعر على القيمة الدفترية للسهم (P/B) فقد بلغ نحو 1.8 ضعف في عام 2010، مقارنة بنحو 1.6 ضعف، في عام 2009.

التمويل الكويتي»، من نحو 5090.4 مليون دينار كويتي، في عام 2009، إلى نحو 5545.9 مليون دينار كويتي، أي بارتفاع بلغ 455.5 مليون دينار كويتي، وشكل النسبة الأعلى من إجمالي الموجودات بنحو 44.2 في المئة، وارتفاع بند مرابحات قصيرة الأجل من نحو 1257.6 مليون دينار كويتي، في عام 2009، إلى نحو 1587.4 مليون دينار كويتي، أي بما نسبته 27 في المئة وقيمتها 339.8 مليون دينار كويتي.

كما ارتفع بند استثمارات من نحو 1042 مليون دينار كويتي، في عام 2009، إلى نحو 1183.1 مليون دينار كويتي، أي بما نسبته 13.5 في المئة وقيمتها 141 مليون دينار كويتي. أما بند استثمارات في شركة زميلة فقد تراجع بنحو 17.4 في المئة، أي نحو 71.5 مليون دينار كويتي من نحو 410.8 ملايين دينار كويتي، في عام 2009، إلى نحو 339.3 مليون دينار كويتي، في عام 2010، وتراجع بند موجودات مؤجرة بنحو 15.4 مليون دينار كويتي، أي نحو 1.2 في المئة، حين بلغ نحو 1272.7 مليون دينار كويتي، في عام 2010، مقارنة بـ 1288.1 مليون دينار كويتي في عام 2009.

وقد سجلت مؤشرات الربحية لـ «بيتك»، تراجعاً، إذ تراجع مؤشر متوسط العائد على معدل حقوق المساهمين الخاصة بمساهمي البنك (ROE) من نحو 9.6 في المئة، في عام 2009، إلى نحو 8.4 في المئة، كما تراجع متوسط العائد على معدل الموجودات (ROA) من نحو 0.7 في المئة، في عام 2009، إلى نحو 0.6 في المئة، أما مؤشر العائد على رأسمال «بيتك» (ROC) فقد سجل تراجعاً، من نحو 31.2 في المئة إلى نحو 28.8 في المئة، في عام 2010.

وذكر أن «بيتك» نيتها توزيع أرباح نقدية بنسبة 20 في المئة من القيمة الاسمية للسهم، أي ما يقارب 20 فلساً للسهم، و 8 في المئة أسهم منحة، مقارنة بتوزيعات عام 2009 والتي بلغت 25 فلساً للسهم و 8 في المئة أسهم منحة.

مليون دينار كويتي، وهو ما يمثل تراجعاً بنسبة 11.3 في المئة. بينما ارتفع بند أرباح المتاجرة بالعمولات الأجنبية بنحو 5.4 ملايين دينار كويتي إلى نحو 3.1 ملايين دينار كويتي، مقارنة مع خسائر بنحو 2.3 مليون دينار كويتي في عام 2009.

وتراجعت المصروفات التشغيلية ثابتة، تقريباً، إذ ارتفعت من نحو 497.10 مليون دينار كويتي، في عام 2009، إلى نحو 497.12 مليون دينار كويتي، وسبب هذا النمو الطفيف هو التمايز ما بين الارتفاعات والانخفاضات في بنوده المختلفة، حتى أصبحت الحصيلة لا شيء، تقريباً.

وفي جانب الإيرادات، حدث ارتفاع في بند تكاليف موظفين، بلغت نسبته نحو 2 في المئة، أي نحو 2.2 مليون دينار كويتي، ليبلغ نحو 114.1 مليون دينار كويتي في عام 2010، وارتفع في بند مصاريف عمومية وإدارية،

بلغت نسبته نحو 5.2 في المئة، وهو ما يمثل زيادة من نحو 86.7 مليون دينار كويتي، في عام 2009، إلى نحو 91.3 مليون دينار كويتي، وارتفع في بند استهلاك بنحو 20.4 في المئة من نحو 40 مليون دينار كويتي، إلى نحو 48.2 مليون دينار كويتي. وعلى الجانب الآخر، تراجع بند تكاليف تمويل بنسبة 17.7 في المئة، حيث هبط من 54.5 مليون دينار كويتي، في العام 2009، إلى 44.9 مليون دينار كويتي، في عام 2010، وتراجع، أيضاً، بند انخفاض القيمة بنحو 5.3 مليون دينار كويتي، وصولاً إلى نحو 198.6 مليون دينار كويتي، في عام 2010، مقارنة بـ 203.9 مليون دينار كويتي، في العام السابق.

من جانب آخر، ارتفع مجموع موجودات «بيتك» نحو 1257.8 مليون دينار كويتي، أي بما نسبته 11.1 في المئة، ليبلغ نحو 12548.5 مليون دينار كويتي، مقابل نحو 11290.7 مليون دينار كويتي، في عام 2009، ويعزى هذا النمو إلى ارتفاع معظم بنود الموجودات، حيث ارتفعت قيمة بند مديون، الذي يشكل صلب العمليات في «بيت

أعلن بيت التمويل الكويتي نتائج أعماله المالية للسنة المنتهية في 31 ديسمبر 2010، وحققت «بيتك» أرباحاً صافية أقل من تلك التي حققتها عام 2009، حيث بلغ ربح التشغيل قبل التوزيعات إلى المودعين نحو 239.2 مليون دينار كويتي، مقابل نحو 269.6 مليون دينار كويتي، وهو تراجع، بلغت نسبته نحو 11.3 في المئة.

ورغم ذلك ظل صافي الأرباح ثابتاً، حيث بلغ صافي الربح بعد خصم حصة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وضريبة دعم العمالة الوطنية والزكاة ومكافأة أعضاء مجلس الإدارة نحو 71.78 مليون دينار كويتي، مقابل نحو 71.82 مليون دينار كويتي، في عام 2009، بتراجع قارب 40 ألف دينار كويتي، أي ما نسبته 0.1 في المئة.

وارتفع هامش صافي الربح إلى نحو 9.8 في المئة، في عام 2009، بعد أن بلغ نحو 9.4 في المئة، في عام 2009، ويعود السبب في ذلك الارتفاع إلى التراجع في صافي أرباح البنك بنحو أقل من تراجع مجموع الإيرادات، حين بلغت نسبة تراجع صافي أرباح البنك نحو 0.1 في المئة مقارنة مع التراجع المحقق في مجموع الإيرادات البالغ نحو 4 في المئة.

ويلاحظ من تحليل البيانات المالية لـ «بيتك» تراجع الإيرادات التشغيلية من نحو 766.7 مليون دينار كويتي، في عام 2009، إلى نحو 736.3 مليون دينار كويتي، في عام 2010، أي بما نسبته نحو 4 في المئة، ويشمل التراجع، بند إيرادات استثمارات، الذي حقق تراجعاً قاربت نسبته 17.3 في المئة وقيمتها 19.3 مليون دينار كويتي، مقارنة بما كان عليه، في عام 2009، ليبلغ نحو 92.3 مليون دينار كويتي.

كما تراجع بند إيرادات تمويل، بنسبة 2.1 في المئة، أي نحو 10.8 ملايين دينار كويتي، عما كان عليه، في عام 2009، ليبلغ نحو 517.6 مليون دينار كويتي، كما تراجع بند إيرادات أخرى بنحو 7.4 ملايين دينار كويتي، من نحو 65.5 مليون دينار كويتي، في عام 2009، إلى نحو 58.1

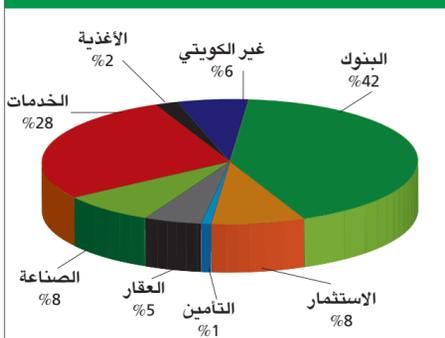
«بيان»: التذبذب يهيمن على التداولات وسط عمليات شراء واسعة ومضاربات إيجابية

تأخر إعلان نتائج الشركات يضغط على المتداولين ويعزز الحذر بينهم

القيمة الرأسمالية لمختلف القطاعات (التغير خلال الأسبوع)

القطاع	القيمة السابقة (مليون دك)	القيمة الحالية (مليون دك)	التغير (مليون دك)	%
البنوك	13,557.52	13,124.93	-432.59	-3.19
الاستثمار	2,519.96	2,439.03	-80.93	-3.21
التأمين	297.42	304.23	6.81	2.29
العقار	1,689.48	1,693.45	3.97	0.24
الصناعة	2,429.03	2,424.40	-4.63	-0.19
الخدمات	8,897.35	8,840.48	-56.87	-0.64
الأغذية	713.46	736.44	22.98	3.22
غير الكويتي	1,922.56	1,884.82	-37.74	-1.96
الإجمالي	32,026.78	31,447.78	-579.00	-1.81

نسبة القيمة السوقية لكل قطاع إلى السوق



شهد السوق في الأسبوع الماضي أداءً غلب عليه طابع التذبذب، حيث شهد عمليات شراء واسعة ومضاربات إيجابية تركزت على الأسهم العادية والريخية، وهو ما مكّنه من تسجيل أداء إيجابي في بعض الجلسات.

قال تقرير صادر عن شركة بيان للاستثمار إن سوق الكويت للأوراق المالية شهد خلال الأسبوع الماضي جملة من الأحداث السياسية والاقتصادية الكبيرة، التي أثرت في أدائه بشكل واضح، وعلى رأس تلك العوامل المنعطف الحرج الذي اتخذته الأحداث السياسية في بعض الدول العربية بشكل عام، ودول المنطقة بشكل خاص.

ولم تقتصر التأثيرات السياسية على الأحداث الخارجية فحسب، وإنما كان للحراك السياسي الداخلي تأثيره الكبير أيضاً، حيث شهد بدايات لمشهد جديد من الخلاف بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، وذلك بعد إعلان بعض نواب مجلس الأمة عن نيّتهم لتقديم استجواب ضد سمو رئيس مجلس الوزراء ونائبه للشؤون الاقتصادية.

ولم تغب الأخبار الاقتصادية ذات التأثير على السوق عن المشهد خلال الأسبوع الماضي، حيث حفل بظهور عدة أخبار، من أهمها: موافقة اللجنة المالية البرلمانية على مشروع الخطة الخمسية الثانية، وإحالة إلى مجلس الأمة تمهيداً للتصويت عليه، وفي هذا الإطار، أكد رئيس اللجنة أن الموافقة جاءت بهدف عدم إبقاء الحكومة دون قانون يلزمها بهذه الخطة، مشيراً إلى أن اللجنة استعرجت العديد من الملاحظات على الخطة الأولى، منها عدم وجود دراسات جدوى اقتصادية للمشروع المطروحة فيها، وضعف الأداء والتخفيف الحكومي.

وأكد أن هناك بيروقراطية حكومية عرقلت تنفيذ هذه الخطة، كما أن الحكومة ليس لديها ثقافة تنفيذ المشروعات الكبرى. وفي ذات السياق، أصدر

السعري عند مستوي 6,263.8 نقطة، بخسارة نسبتها 0.36 في المئة، في حين سجل المؤشر الوزني انخفاضاً نسبته 1.76 في المئة بعد أن أغلق عند 437.89 نقطة.

في بعض الجلسات، غير أن العوامل السلبية التي شهدتها السوق، وعلى رأسها الأوضاع السياسية العربية، وبوادر الخلاف بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، تسببت بدورها في ظهور حركة بيعية كان تأثيرها هو الأقوى، إذ شملت طيفاً متنوعاً من الأسهم تضمن العديد من الأسهم القيادية، ولاسيما لقطاع البنوك.

وقد استمر تأخر إعلان الشركات المدرجة عن نتائجها لعام 2010 في تشكيل عامل ضغط إضافي على المتداولين، مساهماً في سداة حالة من الحذر بينهم، إذ لم يعلن من هذه الشركات حتى منتصف يوم الخميس إلا 44 في المئة تقريباً من إجمالي عدد الشركات المدرجة، رغم قرب انتهاء المهلة القانونية للإفصاح عن النتائج السنوية.

وانتهى السوق تداولات الأسبوع الماضي على تراجع لجهة مؤشره الرئيسي، حيث أغلق المؤشر مستوى 2,125.2 نقطة، أما أقل

القطاعات ارتفاعاً، فكان قطاع الخدمات الذي أقل مؤشره عند 14,012.8 نقطة مسجلاً زيادة نسبتها 0.60 في المئة. من جهة أخرى، تصدر قطاع الاستثمار القطاعات التي سجلت تراجعاً، حيث أقل مؤشره عند 2,62.9 نقطة بخسارة نسبتها 2.99 في المئة، وجاء بعده قطاع البنوك الذي تراجع مؤشره بنسبة بلغت 2.78 في المئة مقفلاً عند 11,544.1 نقطة، في حين كان قطاع الصناعة هو الأقل انخفاضاً، إذ تراجع مؤشره بنسبة 0.10 في المئة مغلقاً عند 4,584.7 نقطة.

مؤشرات التداول

تمت مؤشرات التداول الثلاثة خلال الأسبوع الماضي، حيث ارتفعت كمية الأسهم المتداولة في السوق بنسبة بلغت 16.84 في المئة عن الأسبوع السابق لتصل إلى 935.65 مليون سهم، بينما سجلت قيمة الأسهم المتداولة

تداولات القطاعات

شغل قطاع الاستثمار المركز الأول لجهة حجم التداول خلال



توقيع عقد

مجلة BUSINESS News الجامعية

تم بحمد الله توقيع عقد مجلة «بزنس نيوز» العدد الطلابي الخاص بالجامعات بين مجلة «بزنس نيوز» وشعبة الاقتصاد الإسلامي كلية العلوم الادارية بجامعة الكويت، وقد كان توقيع العقد بحضور كل من:

أعضاء شعبة الاقتصاد الإسلامي / كلية العلوم الإدارية:

- مسؤول اللجنة الإعلامية: جاسم علي الشهاب
- نائبة رئيس الشعبة: أسية الميمني
- عضو الشعبة: حصة الربيعان

أسرة تحرير مجلة «بزنس نيوز»:

- رئيس التحرير: سالم العويد الإبراهيم
- مدير التحرير: مبارك الشعلان
- مشرف الخدمات التسويقية: محمد عبد الوهاب الكندري

جانب من توقيع العقد

وقد كان الهدف من هذه المبادرة التي كانت محل اهتمام الطرفين هو إصدار مجلة «بزنس نيوز» الطلابية التي تعنى بشؤون الطلبة في مجال الاقتصاد، والتركيز على الاقتصاد الإسلامي كمادة لهذه المجلة، واتفق الجانبان على أن يكون إصدار المجلة فصلياً (أول عدد في شهر ابريل عام 2011).



القيمة الرأسمالية ونتائج الشركات المدرجة لـ 2010

تراجعت القيمة الرأسمالية لسوق الكويت للأوراق المالية بنسبة 1.81 في المئة خلال الأسبوع الماضي لتصل إلى 31.45 مليار دينار كويتي بنهاية تداولات الأسبوع، انخفضت القيمة الرأسمالية لخمسئة قطاعاً من السوق مقابل نموها للقطاعات الثلاثة الباقية.

وتصدر قطاع الاستثمار لائحة القطاعات التي سجلت تراجعاً، إذ نقصت قيمته الرأسمالية بنسبة بلغت 3.21 في المئة بعد أن وصلت إلى 2.44 مليار دينار كويتي، جاء بعده قطاع البنوك الذي وصلت قيمته الرأسمالية إلى 13.12 مليار دينار كويتي مسجلاً تراجعاً بنسبة 3.19 في المئة، وحل قطاع الشركات غير الكويتية في المرتبة الثالثة بانخفاض نسبته 1.96 في المئة لتصل قيمته الرأسمالية إلى 1.88 مليار دينار كويتي.

وكان قطاع الصناعة أقل القطاعات تراجعاً، حيث وصلت قيمته الرأسمالية إلى 2.42 مليار دينار كويتي بخسارة نسبتها 0.19 في المئة.

في المقابل كان قطاع الأغذية أكثر القطاعات نمواً، حيث ارتفعت قيمته الرأسمالية خلال الأسبوع الماضي بنسبة 3.22 في المئة لتصل إلى 736.44 مليون دينار كويتي، تبعه قطاع التأمين في المرتبة الثانية والذي نمت قيمته الرأسمالية بنسبة 2.29 في المئة لتصل إلى 304.23 مليون دينار كويتي في حين كان قطاع العقار هو الأقل ارتفاعاً خلال الأسبوع الماضي،

إذ زادت قيمته الرأسمالية بنسبة 0.24 في المئة لتصل إلى 1.69 مليار دينار كويتي.

من جانب آخر، وصلت نسبة الشركات التي أعلنت عن نتائجها للعام المالي 2010 إلى ما يقارب 44 في المئة من إجمالي الشركات المدرجة في السوق الرسمي، فمع نهاية الأسبوع الماضي، بلغ عدد الشركات المعلنه 96 شركة محققة ما يقارب 2.11 مليار دينار كويتي أرباحاً صافية، بارتفاع نسبته إلى 161.49 في المئة عن نتائج هذه الشركات للعام 2009، والتي بلغت حينها 805.47 ملايين دينار كويتي وقد بلغ عدد الشركات التي سجلت نمواً في ربحية أسهمها 64 شركة، فيما تراجعت ربحية أسهم 32 شركة مع تكبد 14 شركة خسائر عن السنة المنقضية.

على صعيد قطاعات السوق، وبحسب ما تم الإعلان عنه من نتائج، حقق قطاع الخدمات أعلى متوسط ربحية لأسهم الشركات المدرجة فيه والذي بلغ 213.48 فلساً للسهم، وجاء ثانياً قطاع الأغذية بـ 109.28 فلساً للسهم، ثم قطاع الصناعة في المركز الثالث بمتوسط ربحية بلغ 71.09 فلساً للسهم، بينما بلغ متوسط الربحية للسوق ككل 92.23 فلساً للسهم.

وبحسب إقالات يوم الخميس الماضي والنتائج السنوية المعلنه، يبلغ متوسط المضاعف السعري لأسهم السوق ما يقارب 13.79 ضعفاً.

13 ألف مشارك في سباق «الوطني» للمشي حتى الآن

ينطلق 26 مارس والتسجيل مستمر

مع بداية العد التنازلي لانطلاق سباق الوطني السنوي السابع عشر للمشي العفورة يوم السبت 26 مارس الجاري، تؤكد جميع المعطيات على أن هذا الحدث الرياضي والصحي الكبير في طريقه لتسجيل أرقام قياسية جديدة، مع تجاوز عدد المشاركين المسجلين رسمياً حتى تاريخه الـ 13 ألف متسابق.

وستتخلق جموع المشاركين برفقة العديد من الشخصيات العامة وكبار المسؤولين والقائدين في بنك الكويت الوطني، وفي مقدمتهم وزير الصحة الدكتور خالد السابير والسفيرة الأمريكية في الكويت ديورا جونز، إلى جانب كبار المسؤولين والقياديين في بنك الكويت، وفي مقدمتهم الرئيس التنفيذي للمجموعة إبراهيم شكري ديدوب، ونائب الرئيس التنفيذي للمجموعة عصام جاسم الصقر وسط مراقبة وإهتمام المشرفين من المتطوعين وموظفي البنك الوطني وتشجيع الجماهير والأقارب

تتواجد فيها كبريات الشركات في الكويت وذلك تمهيداً لانطلاق هذا السباق الذي تتنافس فيه سبع فئات عمرية من الرجال والنساء للفوز بالجوائز والهدايا القيمة المقدمة من البنك الوطني، إضافة إلى فرصة دخول السحب على سيارة كيا سيراتو كوب الجديدة لكل مشارك يقوم بوضع الكوبون داخل صندوق السحب عند التسجيل.

وأوسع، وتتوقع مشاركة أعداد كبيرة من المتسابقين الذين بلغ عدد المسجلين منهم رسمياً حتى الآن أكثر من 13 ألف متسابق.

وتتواصل عمليات تسجيل المشاركين الراغبين في المشاركة في هذه التظاهرة الرياضية الفريدة من نوعها في الكويت في خيمة الوطني للتسجيل بجانب المركز العلمي في السالمية يومياً من الساعة التاسعة صباحاً وحتى التاسعة مساءً ولغاية يوم الخميس الموافق 24 مارس الجاري، والوحدة المتنقلة للتسجيل التي تجوب مختلف المناطق التي



طلال التركي

وقدم الشركة بتدريبهم من خلال جدول زمني تم إعداده خصيصاً لتغطية احتياجاتهم العملية والفنية ولا تتجاوز فترة التدريب الميداني شهرين.

وتحت «الأولى للوقود»، المتدربات على بذل الجهد والوقت في سبيل خلق مسار وظيفي ممتاز لهن في مؤسسات القطاع الخاص.

وتساعد الأولى للوقود المتدربات على تطوير أنفسهن من خلال اكتساب مهارات جديدة، واتخاذ مسار مميز لهن في الحياة والمستقبل العلمي.

قالت الشركة الأولى للوقود انه انطلاقاً من مبدأ تشجيع الكوادر الوطنية ودعمها فنياً وتاهيلها للعمل في القطاع الخاص، تم قبول طالبات من خريجي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي وتدريبهن على الأعمال المكتبية وكذلك التدريب الميداني في دائرة المالية والاستثمار في الشركة حسب تخصصهن لإتاحة الفرصة لهن لتصل مواهبهن والاستفادة عملياً وعلمياً من خلال تجاربهن وعملهن اليومي والإحتكاك بالموظفين أصحاب الخبرات في مجال العمل المحاسبي.

«الأولى للوقود» تساهم في تأهيل العمالة الوطنية



10 سنوات على رحيل
فنانة الجمال والرقص
والشقاء... سعاد حسني
قصيدة لم تكتمل!



ميكاييلا في أغنية
«بحلم» تحت إدارة
المخرجة اللبنانية سوزي
سلمان في ثاني تعاون
بينهما.



أسقطت عدداً من وزراء
حكومة ساركوزي...
Le Canard Enchaîné
كابوس السياسيين
الفرنسيين.



فقدت الساحة الغنائية
الكويتية المطربة رابحة
مرزوق التي اشتهرت
ببحة صوتها الجميلة
من خلال أداء العديد من
الأغنيات.

tawabil

توابيل

الأحد 20 مارس 2011م / 15 ربيع الآخر 1432هـ
العدد 1194 صفحات

www.aljarida.com



مزاج ص 19
فرح: أو من بالحب
ولا أشبه إيسا

فلك

الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيا: لا تعط نصائح للزملاء إن كنت تعاني المشاكل نفسها.
عاطفياً: احترم الود الموجود مع الحبيب ولا تقل كلمات جارحة.
اجتماعياً: تعيش نشاطات اجتماعية كثيرة تخرجك من الروتين الحالي.
رقم الحظ: 1.

الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيا: لا تتأثر بأشخاص لا يجيدون إلا التذمر ولا يحبون الفعل.
عاطفياً: فرصة استثنائية للتعرف الى شخص يسحرك بشكل كبير فلا تفوتها.
اجتماعياً: قد بطراً ما يربكك عائلياً ولكن فلتكن أعصابك باردة كي تتخطى الأزمة بسلام.
رقم الحظ: 1.

الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيا: تنفعل بسبب كلمة في غير محلها من زميل مغرور يعتبر نفسه مميزاً.
عاطفياً: الأوقات المسلية لا تعني بالضرورة أنك وقعت في الغرام.
اجتماعياً: أخيراً تجد من يفهمك ومن تشاطره الهوايات نفسها.
رقم الحظ: 13.

العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيا: مشروع يستحوذ على كل وقتك ويفضي الى نتائج أكثر من جيدة.
عاطفياً: تخيم الرومنسية عليك وقلبك يفيض حباً.
اجتماعياً: لا تستعجل الأمور فبعض النزاعات العائلية بحاجة الى الوقت.
رقم الحظ: 9.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيا: لا تعتمد إلا على نفسك فانت لا تثق بالآخرين وذلك مزعج.
عاطفياً: تزداد عاطفتك توهجاً مع أنك تجد الحبيب متردداً.
اجتماعياً: الحياة تستحق أن تعاش بفرح فلا تقضيها وحدك.
رقم الحظ: 26.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيا: تضطر الى إعادة النظر في بعض المشاريع التي يبدو لك أنها لن تكون على قدر توقعاتك.
عاطفياً: مصالحك لا تتناقض مع الحبيب فلماذا هذا الظلم؟
اجتماعياً: تتعرض لاتهامات كثيرة والبعض يجد نقدك لاذعاً.
رقم الحظ: 4.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيا: تصطم بنفوذ أحد أرباب العمل. تعامل مع الموضوع بدبلوماسية.
عاطفياً: لا تكن كثير القلق فالحبيب لا يحب سواك.
اجتماعياً: لا تتورط بقضايا لا علاقة لك بها وابتعد عن أي علاقات مشبوهة.
رقم الحظ: 14.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيا: عروض مهنية عليك ان تدرسها بدقة وإمعان قبل القبول بها.
عاطفياً: قد لا تكون الظروف مناسبة للتقدم بالعلاقة.
اجتماعياً: تحقق نجاحاً غير مسبوق في حل نزاع عائلي قديم.
رقم الحظ: 1.

الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنيا: تستعيد الهدوء بعد مواجهات في العمل كنت تتجنبها منذ فترة.
عاطفياً: تواجه بعض التعقيدات في علاقة ناشئة.
اجتماعياً: تناقش موضوعاً عزيزاً على قلبك مع أحد الأقارب.
رقم الحظ: 0.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيا: أنت مرتبك هذه الفترة ولا تعرف كيف تتصرف. الهدوء هو الحل.
عاطفياً: تجد الحبيب متفهماً لمشاكلك ومصغياً إليك.
اجتماعياً: ابتعد عن السلبيات هذه الفترة ولا تفكر إلا في الإيجابيات كي لا يصبح حضورك ثقيلاً.
رقم الحظ: 29.

العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنيا: تحاول الزملاء التقرب منك فلا تبعدهم عنك بأسلوب فج.
عاطفياً: الكلام المعسول لا يمنع إن كنت قد كسرت الجرة بقوة.
اجتماعياً: حاذر القيادة المتهورة وكن أكثر هدوءاً كي لا تقع في حادث.
رقم الحظ: 7.

الجوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيا: لا تفش سرك إلى أحد خصوصاً إن كنت تفكر في مشروع مهم.
عاطفياً: ترتبط بكثير من المواعيد وذلك يزعج الحبيب.
اجتماعياً: انضم الى مجموعة تشاطرك اهتماماتك فذلك مفيد.
رقم الحظ: 17.

10 سنوات على رحيلها

سعاد حسني في وجدان الشعراء

بيروت - محمد الحجيري

في 21 يونيو (حزيران) 2001، قضت سندريلنا الشاشة العربية سعاد حسني إثر سقوطها (أو انتحارها) من أحد المباني في العاصمة البريطانية لندن. موتها المفاجئ أضفى «بعدا» أسطوريًا على الحقائق والشائعات التي أحاطت بها. وبقي موتها في دائرة الموض. ولأن ثمة من يطالب بإعادة فتح ملف مقتلها بعد سقوط نظام حسني مبارك، وقد بانت وفاتها شبه بلغز وكثرت الكتابة حولها.

تتوارى من الأفلام، بل إن الراقصة نفسها اخفتت أو كادت من الفيلم المصري، لأسباب متعددة، سياسية، اجتماعية، دينية، وفنية.
بين سعاد حسني وصلاح جاهين شيء من الشعر، شيء من الحب. المستشفي، حين زاره المخرج يوسف عند تصوير فيلم «الناس والنيل» عام 1972 أثناء إقامة جاهين في شاهرين مع سعاد وزوجها علي بدرخان، ومنذ ذلك التاريخ نشأت علاقة صداقة لا تميل لها بينهما. فاصبح إياها الروحي، الذي كانت تبذل عنه طوال عمرها، وكان ينبوع النصائح بالنسبة إليها، وقد تنبأها فنياً وروحياً، وتوحدت هذه العلاقة الروحية بنجاحات مشتركة. فقدومت سعاد استعراضات غنائية كثيرة في «روزو» والتي كانت أيضاً من تأليف جاهين، بالإضافة إلى تأليفه أغاني استعراضات فيلم «أميرة حبي أنا»، ومنها الأغنية الشهيرة «الدنيا ربيع والجو بديع»، كذلك، شارك في كتابة سيناريو «الكرنك» وشفقة ومتولي» الذي عثر عن حال مصر أثناء الانتداب الإنكليزي. وأخر ما كتب جاهين لسعاد حسني كلمات أغنية «صباح الخير يا مولاتي» لمناسبة الاحتفال بعيد الأم للخلفزيون المصري عام 1986، وكانت أيضاً آخر أعماله، فقد مرض بعدها بفترة ودخل المستشفى وفارق الحياة، وكان رحيله أفدح الأهما.

وجاهين ظاهرة شعرية شعبية معروفة في الوسط المصري، خصوصاً من خلال «الرباعيات»، ارتبط سياسياً بعصر جمال عبد الناصر. وكتب أحلى الأغاني التي مكدت مسيرة الثورة، وضد يوم انكسار المجد العربي، بهزيمة الجيوش العربية في 5 يونيو، فدخل مرحلة الكتابة، سرعان ما انغمس في

كان ظهور سعاد حسني في أواخر الخمسينيات إيداناً للمجتمع الأرستقراطي

«شعر التفاريح» كما يقول المصريون، وعندما أسمع صديقة الروائي إحسان عبد القوس، أشعاره لفيلم «خلي بالك من روزو» ضد هذا الأخير، فرد عليه جاهين بثقة: «إنها المرحلة الجديدة من المسيرة».

حاولت سعاد حسني في «خلي بالك من روزو» أن توسع من إمكانيات الرقص البدلي التعبيرية، إذ قدمت مرثية عالم أنها الراقصة التقليدية المشاهد برهافة، لتصل إلى القلب مباشرة،

كما وصفهما عبد الوهاب حين شاهد صاحبتهما في «حسن ونعيمة». إنه الألق الداخلي ليس كذلك! فك هي سعاد حسني التي تعبر بعينها أفضل من الحوار، وهذا ما تكرر في مئات اللقطات عبر تاريخها السينمائي البديع، فالمعروف إلا شفيق جلال يعني أغنية «لا تنكي

يا عن علي الملي فات ولا اللي قلبه حجر»، وفي رأي الباحث عبد الوهاب المسيري فإن هذه المحاولة كانت الأولى والأخيرة لفصل الرقص البدلي عن الإثارة الجنسية.
الافت في مقال المسيري البحثي هو التحقيق الموسع في برائن ثقافة الكليب والجدس، إذ يقارن بين «كده» التي تقولها سعاد حسني و«كده» التي قالتها روبي بجسدا. «كده» التي اقتلتها سعاد كانت عبارة عن إعلان استقلال الفتاة المصرية ورفضها أن تكون كائنًا سلبيا في علاقتها بالرجل الذي تحته. فرؤزو لا تنكي ولا تنهزم حينما تطف في غرام الطل وإنما تهز رأسها بطريقة غزل لعوب قائلته: «يا واد يا قليل، كم تقفز اصطباح، قافرة» من كنية إلى كرسي إلى «ترايبره»، إضافة إلى تحية كاريوكا وسامية جمال ونعيمة عاكف وغيرهن، وكان على طرف النقيض من «كده» في أغنية روبي.

صورة سعاد وهي ترقص فيها شيء من جنون الرغبة، هي قاموس للرمزية، تماماً كما هي حياتها قصيدة لم تكتمل. إن راقب سعاد وإغراء سعاد، نشعر برتابة هيفا وأخواتها. سعاد في لحظات الرقص، وسعاد تحت المطر، وسعاد تسدل شعرها كلها قصائد راقصة مترامية العبارات. ربما لهذه الأسباب تقرب منها الشعراء المجتمعين، وظهرها في إثنان القراءة كتبها وياها وساموها في إطلابها، سعاد التي صارت بين النجوم بعد تعاونها مع صلاح جاهين، كانت انطلقت مع شاعر قبله.

لم يكن الشاعر الراحل عبد الرحمن الخميسي يتوقع، عندما اختار سعاد بنت الـ17 عاماً لتكون فيلم «حسن ونعيمة»، أن تكون هذه المراهقة «أسطورة» السينما العربية وقمرها كعبد الله الجعفرى، فيل أن تصبح «قمرها المصح» عندما سقطت من شفتها في لندن.

لم تكن لسعاد مع مطلع عام 1959 أي صفة سوى أنها الشقيقة المصرية للمطربة نجاة الصغيرة، التي لم يسبق لها دخول المدرسة، لكنها تمكنت بدهورها من إقناع القراءة والكتابة والتحدث بلغتين أجنبيتين، لتصبح الصديقة في طريق صديق العائلة عبد الرحمن الخميسي الذي كان يستعد لتحويل مسلسلة الإذاعي الشهير آنذاك «حسن ونعيمة» شاشة السينما، واستقر على بركات مخرجاً وعلى المطرب محرم فؤاد في دور حسن، ليحف في غرام وجه سعاد حسني الطفولي البري، لترحب سعاد بحوض التجربة من دون انتظار للنتائج، لكن التجربة أسفرت عن مسيرة سينمائية هي الأكثر نجاحاً لنجمة في السينما العربية. هي التي جذرت أسطورة سندريلنا الحديدية الخارجة من حارة البيئة الشعبية، فالخميسي التقطها بالصدفة، لمح في وجهها ثنابا الألم



لمهمة

رغم أهمية شخصية سعاد حسني فإنها لم تشكل نقطة إلهام للكتاب والروائيين، على نحو ما حصل مع الأميركيين الشقراء مارلين مونرو أو غيرها. وعلى رغم التقارب بين النساء المصرية وكثير من الروائيين والشعراء، إلا أنها لم تصبح مادة روائية باستثناء ما فعلته هادي سعيد في روايتها «أريست».

سعاد حسني في أداها، كانت تجلب أدوارها لعباً من الداخل، كان وجوها مليئاً بالتعابير، الطفلة والمراهقة والأخت والعنيفة. عشقت الكاميرا وجه سعاد الصبوح، الدقيق الملامح، والتادر التكوين، كما وصفه طبيعياً بتناسقه البديع، إذ يتشابه تماماً نصفاً الوجه الأيمن والأيسر



لأنه يقدم عليها الحسناء المراهقة صاحبة الوجه النضر، فمن عادة بعض أقطاب الثقافة الوجود والنظر بفوقية إلى كل «أريست» من دون الاهتمام بحضورها، وأحدى علامات الإيدولوجيا والثقافة الخشبية أنها تفضض الجمال وتنذذه وتصنّفه في خانة الهشاشة والتسطيح.

طاهر، وبالطبع سعاد حسني التي جسدت فتاة الستينيات بكل أداهاها وتقنيات وأفكارها الحزبية. سعاد حسني التي تسحرنا، هي صورة البنت المفتحة الدافئة والفاخرة على إشارة الرجال والنساء، عقلياً وعاطفياً وإنسانياً في الوقت نفسه. صورة تجمع بين الطفولة البريئة والأنوثة الطاغية، بقوامها الفلاحي الرشيق وتقاطيعها المليحة فوق جمالها الأخاذ، وبعينها الواسعتين وفمها المرسوم كالعقود، استطاعت أن تتسلل إلى القلوب بكل بساطة، متكئة على روحها الدافئة، وصوتها الأنثوي الذي يهمس في الأذن فنطرب لها طويلاً. كزبت سندريلنا إحدى أهم نجاحات السينما في عصرها، لما تمتع به من أداء فطري وجمال يشق طريقة ببساطة إلى كل من تقع عينها على لغة جسدها الذي يتميز بسلمة أنثوية لا يستطعم الفكاك منها، لتتحول تفاصيلها المثيرة وضحتها الصافية إلى فكرة وحاشية لألزامنا، وكان أن تدفع المجتمع إلى الأمام، وتكون من السينما في حد ذاته، قد مهد لذلك. كان الحلم كبيراً، وكانت سعاد جزءاً من هذا الحلم، كانت أدوارها تعبيراً عمًا يجري، تعبيراً عن تحولات الأمة. عاشت الحلم وعاشت انترهامة وسقوط أقمعته قبل أن تذهب إلى الموت الطبي».

مثلت سعاد أحلام معارضي اشتراكية عبد الناصر الناشفة في تمردها العقوي وضحتها القادرة على اختراق القلب. يرى الناقد الفني أحمد يوسف أن صورة فتاة الشاشة أو فتاة الأفلام هي انعكاس للمرحلة التاريخية التي تظهر فيها تلك الفتاة وتمثل نوعاً من الحلم الجماعي للجيل المواكب لها. ويضيف أن فتاة الأحلام تنقسم عادة إلى صورتين متناقضتين تعكسان انقساماً حاداً في الوعي الذكري الشرقي، فالسينما قدمت على مدار تاريخها نوعين من فتيات الأحلام أحدهما يصلح كزوجة في البيت والأخر يصلح كي تصطحبه إلى جازسونيرة، فالنوع الأول بريء سلمي والثاني شهواني كهند رستم وهدى سلطان، لأن الرجال دوماً يحملون بنوعين متناقضين من النساء، حتى ظهرت سعاد حسني التي جمعت بين الحلمين المتناقضين، جمعت بين البراءة والشفاعة وتخلّط نموذج فائن حمامة النمطي.

لم تحظ سعاد باهتمام صلاح جاهين فحسب، بل بأحمد فؤاد نجم أيضاً، وهذا شأن آخر. بدأت علاقة هذا الأخير بها عندما قدمت أغنية «دولا مين» عام 1973 (لحنها كمال الطويل)، فاعتبرها نجم «حثةً الأمانة» في الوطن المصري والعربي، فنانة باهرة، ناجحة، أما الشاعر السعودي الراحل غازي القصيبي فكتب قصيدة «سعاد» حول وفاة سعاد حسني وربط بين نهايتها والغروب، وبينها وبين عبد الحلیم من خلال عبارة كامل الأوصاف، وبين سواد الغروب وسواد العينين والصفيرة بين الغيوم.

وقال الشاعر محمد الماغوط مرّة: «لا يوجد شعراء في مصر. هناك سعاد حسني» تعبير صاعق بالطبع من الماغوط الذي طالما افتخر بأن سعاد حسني كتبت له رسالة صغيرة على ورقة، فبدأ شاعراً بروجها، عارفاً قوّة صورتها في الواقع، نالت سعاد كثيراً من محبة الماغوط وكان يحتفظ بصورتها في بيته إلى جانب صورة جمال عبد الناصر، ويوم منحها واذء، الحقة المصرية، أساء بعض المفقين المصريين فهم هذه المجاز، فشنوا عليه حملات مثلاًفة، معتبرين أنَّهُ يقلل من قيمة الثقافة المصرية للشاعر الملهم».

لكن لم يضمّهما معاً الطريق لميوت صلاح ويسالون سعاد قبل وفاتها باشره عن علاقتهما فتقول: «صلاح عبد الصبور كان لي صديقة رائعة وقلبياً خالصاً نقياً، ومعلماً أضاف لي الكثير... ومن خلاله قرأت وفهمت وعشت بالقرب من الشاعر عندما يهبط عليه الوحي، فازدادت مداركي نحو الأشعار وأصحابها ومعاناتهم، وأنا كنت أذا صفاك خيال الشاعر، وأنا كنت أذا صفاك، وكنت المهلهمة التي تستمتع بدورها في جمع زهور الإلهام لتقدّمها باقات للشاعر الملهم».

بالطبع سعاد حسني التي جسدت فتاة الستينيات بكل أداهاها وتقنيات وأفكارها الحزبية. سعاد حسني التي تسحرنا، هي صورة البنت المفتحة الدافئة والفاخرة على إشارة الرجال والنساء، عقلياً وعاطفياً وإنسانياً في الوقت نفسه. صورة تجمع بين الطفولة البريئة والأنوثة الطاغية، بقوامها الفلاحي الرشيق وتقاطيعها المليحة فوق جمالها الأخاذ، وبعينها الواسعتين وفمها المرسوم كالعقود، استطاعت أن تتسلل إلى القلوب بكل بساطة، متكئة على روحها الدافئة، وصوتها الأنثوي الذي يهمس في الأذن فنطرب لها طويلاً. كزبت سندريلنا إحدى أهم نجاحات السينما في عصرها، لما تمتع به من أداء فطري وجمال يشق طريقة ببساطة إلى كل من تقع عينها على لغة جسدها الذي يتميز بسلمة أنثوية لا يستطعم الفكاك منها، لتتحول تفاصيلها المثيرة وضحتها الصافية إلى فكرة وحاشية لألزامنا، وكان أن تدفع المجتمع إلى الأمام، وتكون من السينما في حد ذاته، قد مهد لذلك. كان الحلم كبيراً، وكانت سعاد جزءاً من هذا الحلم، كانت أدوارها تعبيراً عمًا يجري، تعبيراً عن تحولات الأمة. عاشت الحلم وعاشت انترهامة وسقوط أقمعته قبل أن تذهب إلى الموت الطبي».

أمية

كانت سعاد لا تقرا ولا تكتب، لكن داخلها ثقافة الموهبة وقد علمها الفنان الراحل إبراهيم سغان الفكرة والكتابة، ولقّنتها إنعام سالوسة مبادئ الإلقاء. كانت سعاد تشاهد نفسها وتضحك على نفسها، التمثل ليس حرفة ولا صناعة. كان في داخل سعاد شيء أكبر. فتمة فنانون، وهم الغالبية، يتعلمون القواعد ويجيدون التعبير من خلالها. أما سعاد فإن تمثيلها هو القاعدة. إنها هي التي تضع القواعد لبطيقتها الأخرى. لهذا، فإن كل الجيل الذي ظهر بعدها «في داخله» سعاد حسني، فهي المثل

مثلت سعاد أحلام معارضي اشتراكية عبد الناصر الناشفة في تمردها العقوي وضحتها القادرة على اختراق القلب

الأعلى والنموذج والأمنية. لقد كانت «عصفورة المبدعين» من الكتاب والفنانين والمخرجين والممثلين. مثلت لنجب الماغوط «الفاخرة 30»، «أميرة حبي أنا»، «الكرنك»، «اهل القعدة»، و«الجوع»، ومثلت لإحسان عبد القدوس «البنات والصفيف»، «بئر الحرمان»، و«أين عقلي»، ولتوفيق الحكيم «ليلة زفاف»، و«عصفور الشرق»، وليوسف السباعي «ناديا»، إضافة إلى تمثيلها أفلاماً مقتبسة من الأدب العالمي، ناهيك بأعمالها الإذاعية، وأخرها إلقاء أشعار صلاح جاهين ونثره في إذاعة «بي بي سي» اللندنية.

كانت سعاد في أفلامها تبحث عن الحب، لكن نهاية البحث ما كانت لتكون سعيدة في كثير منها. وكان كثير من الأسماء الثقافية يبحث عن الوصول إلى حبها، لكن الحب كان يبقى حياً. أحبها الشاعر صلاح عبد الصبور مثلاً، لكنه لم يتزوجها لأنه لم يستطع أن يشكّل معها ثنائياً مثل أرثر ميلر ومارلين مونرو!

ولا يستبعد الشاعر حلمي سالم أن تكون سعاد من خاطبها صلاح عبد الصبور بكلماته: صافية أراك يا حبيبتي كأنما كبرت خارج الزمن.

وحينما التقينا يا حبيبتي ابقنت أننا مفترقان

وإني سوف اظل وفقاً بلا مكان لو لم يعنني حبك الرقيق للطهارة فنعرف الحب فخصني شجرة كخمتين جاريتين.

كموجتين توأمين مثل جناحي نورس رقيق عندئذ لا تفترق بضمنا معاً طريق!!

لكن لم يضمّهما معاً الطريق لميوت صلاح ويسالون سعاد قبل وفاتها باشره عن علاقتهما فتقول: «صلاح عبد الصبور كان لي صديقة رائعة وقلبياً خالصاً نقياً، ومعلماً أضاف لي الكثير... ومن خلاله قرأت وفهمت وعشت بالقرب من الشاعر عندما يهبط عليه الوحي، فازدادت مداركي نحو الأشعار وأصحابها ومعاناتهم، وأنا كنت أذا صفاك خيال الشاعر، وأنا كنت أذا صفاك، وكنت المهلهمة التي تستمتع بدورها في جمع زهور الإلهام لتقدّمها باقات للشاعر الملهم».

معرض الرياض... غير المتوقع



أدم يوسف

a.youssef@aljarida.com

لو جفّته عصريوم وهو متكى

في المنحنى ممعنٌ في الفكر إمعاناً

لارتبت في عقله لولا تامله

ثم انقلبت وقد أقمعت أحزاناً!
حسين سرحان

لم نكن نتمنى أو نتوقع على أقل تقدير أن ينتهي معرض الرياض للكتاب إلى ما انتهى إليه من جولات تفتيش لرجال الحسبة، ومضايقات للزوار والإعلاميين، خصوصاً الوجوه الشاسنة منهم.

ذلك ما تناقلته وسائل الإعلام مؤخراً، وهو الخبر المفاجئ بعض الشيء، إذ إنه في السنوات الثلاث الأخيرة كانت تصلنا أخبار سارة عن هذا المعرض الذي ينتعش فيه سوق الكتاب، وتتخطى روايات وكتب نقدية قائمة الأكثر مبيعا، بل أن بعض دور النشر يجد في هذا المعرض فرصة سانحة لتعويض خساراته عن أشهر سابقة.

وفي هذه السنة تحديداً كان الناشرّون ياملون خيراً من معرض الرياض، في مساعهم لتعويض الخسائر الناجمة من مظاهرات ميدان التحرير، وتأجيل معرض القاهرة، بل أن كثيراً منهم يصرح لوسائل الإعلام بأن معرض الرياض بات أكبر سوق للكتاب في المنطقة العربية، فدور النشر الذكية في اختيارها غالباً ما تنتهي إلى أرفف خالصة في الأيام الأخيرة بمعنى فئاد قائمة الكتب المعرضة عن بكرة أيها.

وللموضوعية نقول، إن حادثة «الحسبة» تلك وما تناقلته وسائل الإعلام ليست كل شيء، إذ لم ينجح هؤلاء «المحتسبون» من الشباب المندفعين من إيقاف عجلة البيع والتسويق، فبعض دور النشر تحدى عن مبيعات عالية لروايات أحلام مستغانمي، ومؤلفات أخرى لروايات سعوديات، كزينب حفني وغيرها، وكذلك تواردت أخبار عن فئاد ديوان إبي القاسم الشابي، ومبيعات عالية للسعودي عبدالله الغدافي، والفلسطيني الراحل إدوارد سعيد.

ففتي عام السعودية الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ، كان حاسماً في هذه المسألة، إذ وجه لوما أشبه بالتذنيذ لهؤلاء الشباب الذين تصرفوا بـ«وغاغبة» بحسب وصفه، وحذر من الحماس والاندفاع من دون مرجعية علمية واضحة، بل أن رجال الهيئة المعروفين بتشددهم نفوا أي علاقة لهم بهؤلاء المحتسبين، فمن أين جاؤوا؟

بحسب هؤلاء الشباب يجب ألا يختلط النساء بالرجال في أروقة المعرض، وكذلك تتوقف الإعلانات عن التغطية أو إجراء حوار من الرجال، ويسرى الأمر على الندوات ووسائل الإعلام التي تستضيف مفكرين علمانيين أو ليبراليين بحسب رأيهم، وتتساءل هنا ماذا بقي للمشهد الثقافي إذن؟.
ينظر إلى معرض الرياض باعتباره حدثاً ثقافياً عربياً يؤمل منه الكثير، فقد أثمرت الإحصاءات ظهور طبقة جديدة قارئة وعاشقة للكتاب، الأمر الذي نفتقده كثيراً في الأوطان العربية، والمعرض كذلك لا ينضّل عن رزخ الحياة الثقافية والخلفية التاريخية للبيئة السعودية، فنحن حين نتحدث عن الأدب في المملكة نستذكر الأسماء الكبيرة مثل: حمزة شحاتة، محمد حسن عواد، طاهر مذكرخي، حسين سرحان، وعبد القدوس الأنصاري.
اللافت أن هذه الأسماء التي برزت أوائل القرن العشرين، وغدت علامة بارزة في أدب النهضة، تنتمي جغرافياً إلى منطقة الحجاز (مكة المكرمة، المدينة المنورة، والطائف)، في حين أن معرض الكتاب يُعقد في مدينة الرياض، قلب الجزيرة العربية. فهل من استنتاجات معينة تنطلق من دلالة المكان؟ يصعب أن نجزم بشيء، لأن في الرياض أدباء وكتابا لهم حضورهم كذلك.

إصدار

الثقافة والديمقراطية في «العربي»

صدر العدد الجديد من مجلة «العربي»



(مارس)، وفيه يفتح الدكتور سليمان العسكري ملف الإعلام الأصفر عبر مقالته الافتتاحية «حديث الشهر»، والتي يرى فيها أن الإعلام المرئي والمكتوب والإفتراسي، في عالميته، لا يوفر للمتلقي العربي إلا كل ما هو خفيف وسطحي ومتفادياً متفادياً علاج المشكلات الحقيقية التي يعاني منها المجتمع العربي، ممثلاً في قلة الوعي والثقافة، ويؤكد د. العسكري أنه «لا يجب أن نرضخ لسوق الإعلام الأصفر»، موضحاً أن «علينا التوقف نلسال عن جدوى كل عمل نخطط له ونحرص عليه وندعو إليه. علينا أن نضع خارطة

لإعلام فيه كل الألوان وبشكل يمنح تربية العين على نبذ الرؤية الأحادية المنغلقة على نفسها».

ويكتب الكاتب هاني فحص مقالاً مهماً بعنوان «السنة والشبعة بين شوك المشهد وورود الذاكرة»، فيما يتناول الكاتب صلاح سالم مازق الوعي التاريخي العربي، انطلاقاً من أن الفكر السياسي العربي يعيش منذ العذوان العراقي على الكويت منذ احتلال العراق نفسه حالة استقطاب حد بين ثنائيات عدة أبرزها الديمقراطية والاحتلال، والقومية والوطنية، وهي حالة تغدّى على نوع من الشكية الجزرية المتنامية في الوجود العربي كله.

بدوره، يتناول الدكتور أحمد أبو زيد في مقاله الشهري أحوال الديمقراطية في العالم، منتقعا صعوبات هذه الديمقراطية على الجانب العربي وراصداً ما يُعرف اليوم في الغرب بمرحلة ما بعد الديمقراطية وإرهاصاتها في العالم الغربي.

أتا أشرف أبو اليزيد فيكتب موضوعاً مصوراً كملف شامل يتضمن تغطية وقائع الندوة التي عقدتها «مجلة العربي» أخيراً بعنوان «العرب يتجهون شرقاً»، وفيه يتناول بالمتابعة أبرز الفاعليات وتحليل ما جاء في أوراق المشاركين من الباحثين والخبراء الذين تناولوا أفاق العلاقات بين العرب ومنطقة آسيا وإمكانيات الاستفادة من تجارب تلك النُمور الآسيوية في مشاريع النهضة والتنمية العربية، انطلاقاً من الدراسة الدقيقة لماضي هذه الدول ولتاريخ العلاقات العربية الآسيوية والتأكيد على حاجة المجتمعات العربية في التوجه إلى تلك المجتمعات لا كأفراد، بل كتوجه عربي استراتيجي عام توضع له الخطط المناسبة.

ويكتب جابر عصفور عن ملف مصادرة «الف ليلة وليلة نجاة الليالي» من الحرق عقب أزمة طويلة شهدتها الدوائر الثقافية في مصر على مدى العام الماضي.

وفي باب «وجهاً لوجه»، يجري الكاتب السوري بندر عبد الحميد مقابلة مع منى وأصف في حوار يتوقف عند أبرز محطاتها الفنية.

في الموسيقى، يكتب الموسيقي اللبناني إلياس سحاب موضوعاً عن رياض السنباطي بوصفه واحداً من أربعة عباقرة جابوله هم القصبي وركزايا أحمد وعبد الوهاب. وتنتشر «العربي» موضوعاً مصوراً بعنوان «الكويت بعدسني»، لأكاديمية ومصورة أيرلندية مقيمة في الكويت. كذلك يكتب الدكتور أحمد خالد توفيق موضوعاً عن الحروب الجرمومية والدور الخطير الذي تؤديه في الصراعات الحربية والإرهابية بين الدول المختلفة.



بوكر دون ضجة

ناصر الظفيري
nalzafiri@hotmail.com

أغلب الصفحات الثقافية وربما الكويتية على وجه الخصوص تجاهلت هذه السنة جائزة البوكر العربية للرواية، وربما كان السبب أن الأحداث الصاخبة التي مرت بها الديار العربية من المحيط إلى الخليج طغت على حدث ثقافي، أقول ربما حتى لا أقول إن الجائزة التي تأتي مصحوبة بضجة التكنهات والتوقعات واختلاف آراء النقاد حول وجتها وتوجهاتها فقدت بريقها ولم تعد تمتلك مقومات الجائزة الرصينة. توقعت هذا العام أن تفوز كاتبة روائية بالجائزة، ولكن ما حصدهته الأسماء النسوية هو نصف جائزة رغم أن الأسماء المرشحة كانت تضم روايات لميرال الطحاوي ورجاء العالم ومنها حسن.

كنت في البحرين في نوفمبر الماضي والتقيت الصديقة والأديبة البحرينية منيرة الفاضل والتي تعرفت عليها في الكويت، حيث نشرت مجموعتها الرائعة الريمورا قبل أن ترحل إلى بريطانيا لنيل الدكتوراه في الأدب الإنجليزي ونشرت مجموعتها الثانية للصوت لهشاشة الصدى. لم تتطرق منيرة الفاضل إلى كونها عضواً في لجنة تحكيم الجائزة، لكنها قدمت لي مجموعة من الروايات ضمت أسماء مرشحة للجائزة، ولم أشأ أن أسأل الفاضل عن دورها في لجنة الجائزة القادمة، وأثرت أن أكتب معرفتي حين كتبت عني هذا الدور.

يبدو أن القائمين على الجائزة قد تعلموا درساً قاسياً من التجربة السابقة فإوا أن يتم كل شيء بصمت وكتمان، حتى يتم الإعلان النهائي عن الاسم الفائز. ولكن ذلك أيضاً لم يكن في صالح الجائزة ولا في مصلحة الحاصلين عليها لأن الشراء في نقاش الجائزة كان يحقق لها جذوة من شهرة

يحتاج إليها الكاتب أكثر من حاجة الجائزة لها. الملاحظ هنا هو إقسام الجائزة التي اعتاد القارئ عليها منحها لكاتب مفرد، وكان اللجنة رأت أن تضع اسم المرأة الروائية على استحياء حتى لا أقول على مريض. رجاء عالم وميرال طحاوي، على وجه الخصوص، كاتبتان لهما تجربة ثرية لا تقل عن تجربة الرجل، وكنت أتمنى أن تفوز احداهما بالجائزة وتحافظ الجائزة على طريقتها في منح الجائزة لأديب واحد كل عام لسبب بسيط هو أن الجائزة لا تحتل هذه القسمة، خصوصاً أننا في العالم العربي لا ننتج روايات كما تنتج بريطانيا التي تمنح الجائزة لفائز واحد وبقاء الرواية الثانية في اللائحة القصيرة لا يضيرها كثيراً.

هناك أكثر من نقطة إيجابية في هذه الدورة بالإضافة إلى منح الأديبة السعودية رجا عالم جائزة تتوج بها أعمالها وجهدها الإبداعي، وهي روائية خرجت من مجتمع ذكوري وأخلصت لعملها الإبداعي منذ بدايات الكتابة النسوية في السعودية لتشكل وزميلاتها أميمة الخميس وفوزية بوخالد وأخريات صوت له ملامح الأدب والحركة والنسوية في أن واحد. أما النقطة الإيجابية فهي إنسجام لجنة التحكيم التي جاءت هذه المرة منتقاة بشكل جيد وضمت الناقد سعيد بقطين والدكتورة منيرة الفاضل والشاعر أمجد ناصر والمستشارة الإيطالية إيزبيللا دافيلتو أستاذة الأدب العربي في جامعة روما، وهو ما يعني أن الجائزة تقوم بتقييم مسارها بشكل يستحق الثناء وربما سيسنم ذلك بشكل تصاعدي حتى لا تقع الجائزة تحت هيمنة التوزيع الجغرافي أو (الجندر) الاجتماعي وتضع الرواية هدفها الحقيقي.

شين

أن تتصدر إحدى المذيعات ذات المشوار القصير أغلفة المجلات رغم الإمكانيات الفنية والإعلامية المتواضعة: هذا اللي يسمونه حب الظهور!



زين

أن يستقطب مهرجان الخليج السينمائي في دورته الرابعة المخرج الإيراني الشهير عباس كياروستامي للإشراف على دورة اختصاصية لتبادل الخبرة.



صح لسانك

نورالدين الصايل: إن إنتاج الأفلام بالنسبة إلى البلدان الإفريقية، مطلب بديهي لضمان الحضور في العالم وبالمهرجانات وعلى مستوى الأسواق.



قرصة

وجود خلل فني بتقنية الصوت في مسرح الشامية في حفل افتتاح الأسبوع الثقافي المغربي للفنانين المغربيين المشير عبده ونزهة الشعاوي وفرقة روافد!



فرح: أو من بالحب ولا أشبه إيلسا

بيروت - ربيع عواد

رغم أن عمرها الفني لا يتجاوز سنوات قليلة فإن المطربة الشابة فرح حققت خلال هذه المدة خطوات يمكن وصفها بأنها تبشر بولادة فنانة سيكون لها باع على الساحة الفنية. فبعد النجاح الذي حققه البومها الأول «حاضر يا زمان» وأغنية «منك معي»، تستعد لإطلاق اليوم جديد للأطفال ولتصوير كليب لإحدى أغنياته من كلمات طوني أبي كرم والحان نيكولا شيلي وتوزيعه، وسيشارك معها فتى يؤدي دور ابنها. عن مجمل أعمالها ونظراتها إلى الحب كانت الدرشة التالية مع فرح.

على اثر تميزي في برنامج «غنيها وعليها» على قناة «ناس» الخليجية.

هل تعبرين نفسك محظوظة؟

بالطبع، لأن الفنان، مهما بلغت درجة موهبته، لا يمكنه تحقيق الاستمرارية والشهرة والنجاح إلا مع شركة إنتاج تؤمن به كمشروع فنان في الحاضر وتصنع منه نجماً في المستقبل.

ماذا تعني لك الشهرة وكيف تتعاطين معها؟

هي النجومية التي تجعل الناس يتربصون بإطلاق الفنان وينتظرون سماع أغنياته لا سيما الجديدة منها، هي التواضع وعدم نسيان أصحاب الفضل الذين أخذوا بيده عندما منى خطواته الأولى في الفن وعدم التكبر على الجمهور الذي، لولاه، لما حقق النجومية.

من يدعمك فنياً وشخصياً؟

شركة «بالاتينوم ريكوردينز» التابعة لمجموعة «أم بي سي»، إضافة إلى الأهل والأصدقاء.

هل تخافين أن يخذلك الجمهور يوماً؟

لا، وسأعمل جاهداً لأكون على مستوى ذوقه.

أمنيتك؟

أن يعم السلام لبنان والدول العربية لينعم الفن وأهله بالطمأنينة، ويرتقي إلى مستوى نفتخر به ويترك بصمة مميزة كتلك التي طبعها العظماء من الفنانين الذين أرحو أن أحذو حذوهم.

والراحة ذكري، وأمضي وقتاً طويلاً في الاستماع إلى أغنياته أم كلثوم ووردة الجزائرية.

ماذا عن البومك «حاضر يا زمان» الذي طرحته العام الماضي؟

يتضمن أغنيات تتنوع بين الطربي والرومنسي والشعبي، نفذ حوالي 90 بالمئة من نسخته في السوق، وهذه علامة تشير إلى مدى نجاحه. بالنسبة إلى اختيار العنوان، أردت أن يكون لافتاً وهذا ما حصل.

الألبوم يكمله باللهجة اللبنانية، هل يعود ذلك إلى إصرارك على أدائها أم لعدم إتقانك المصرية والخليجية؟

على العكس تماماً، فانا اتقن المصرية والخليجية، إنما أردت أن يعرفني الناس كفنانة لبنانية اعتز بلهجاتي.

معروف أن شركة «بالاتينوم ريكوردينز» تحرص على الترويج بين اللهجات المختلفة في الألبوم الواحد، فكيف وافقت على أن تغني باللهجة اللبنانية فحسب؟

لو لم يؤمن القيمين على الشركة بصوتي لما أصدروا اليوم الأول «حاضر يا زمان» وأغنية «منك معي» وثلاثة كليبات. أنا غير معروفة في الوسط الفني بعد، لذا سخروا إمكانياتهم لإظهارني كنجمة مميزة.

هل يعني ذلك أنك مدللة في الشركة؟

الفنانون المنتمون إلى الشركة مدلون في غالبيتهم، ونشعر في داخلنا كأننا عائلة واحدة.

كيف اختارتك الشركة لتضميني إلى باقة فنانيتها؟

بالطبع. يكبر هذا الإيمان بوفاء الحبيب وإخلاصه ويتزعزع بغيره وخيائته.

ألا تخشين أن يسرقك الفن من حياتك العاطفية؟

الفن هو الحلم الذي اجتهد لتحقيقه، أما حياتي العاطفية فمروءة بالشخص الذي أقتنع به ليكون شريكاً في الحياة ويقتد ما أقوم به من دون أن يتعارض الحب الذي يربطنا مع بعضنا البعض مع عشقي للفن.

وجهت إليك انتقادات بأن أغنية «منك معي» قريبة من أغنيات إيلسا، ما تعليقك؟

مع احترامي وتقديري لإيلسا وأغنياتها، إلا أن صوتي ونمط الأغنيات التي أؤدئها يختلفان تماماً عنها، لا أقدها ولا أقدر غيرها بل أصبو إلى رسم هوية خاصة بي مختلفة عن الفئانات الموجودات على الساحة الفنية واللواتي أكن لهن كل الاحترام.

ما المعايير التي تختارين أغنياتك على أساسها؟

أن تكون الكلمات انسيابية واللحن مناسباً لها وأن يحركها إحساس، ثمة أغنيات تدخل القلب منذ سماعها للمرة الأولى، لكن قد أختار أغنية لست مقتنعة بها تماماً إلا أنها تحقّق انتشاراً بين الناس.

إلى من تحبين الاستماع من الفنانين؟

إلى فيروز، صباح، ملحم بركات، وائل كفوري، وأثل جسر، نجوى كرم... كذلك أنا معجبة بالفنانين العرب: حسين الجسمي، راشد الماجد، عبد الله ورشد، نوال الكويتية، شيرين عبد الوهاب

أخبرينا عن أغنية «منك معي»

رومنسة بامتياز، تكامل فيها اللحن الذي اخترق الأذان والقلوب من دون استئذان والأداء والكلمات التي تعبر عن حالات قد يمر بها أي شخص، لذا احتها الجمهور وحقت نجاحاً بسرعة.

ما الرسالة التي قصدت إيصالها إلى المشاهد من خلال كليب الأغنية الذي جاء غريباً نوعاً ما؟

أردت ببساطة أن أنقل معاناة المرأة التي يهجرها حبيبها والأحاسيس التي تتنابها ومدى رقتها في العطاء من أجل الحب، ذلك من خلال تجسيد شخصية امرأة تغاضي حبيبها عن حقيقة مشاعرها وفضل عليها حباً مزيفاً مع امرأة أخرى. وسط حرثها، تقف أمام المرأة وتتساءل عن السبب الذي يدفعه إلى الخيانة والألمة بالحب الذي تكف له وتبين أنه لا يستحقه.

هل عشت في الواقع الحالة التي ظهرت فيها في الكليب؟

لم ألتق الشخص المناسب بعد لأعيش الحب، وأحمد الله أنني لم أقع فريسة الهجر والغراق اللذين أتمنى ألا أعيشهما في حياتي.

هل تؤمنين بالحب؟



درشة

فنانات أمهات للمرة الأولى...

لحظات سعيدة ونضج ومسؤولية

القاهرة - رولا عسran

لعيد الأم هذه السنة وقع خاص لدى نجومات يذفن ملمح الأمومة للمرة الأولى، بينما تنتظر أخريات الحدث السعيد بفارغ الصبر، كيف لا وهذا الشعور هو الأسمى ووحده قادر على إحداث تغيير جذري في حياتهن؟

بعدها أنجبت نور من زوجها المخرج ياخوس علوان، تؤكد دولي شاهين أن ابنتها ستشاركها فرحتها بعيد الأم هذه السنة مع أنها لم تكمل عامها الأول بعد. وتضيف أن «الأمومة إحساس رائع، لم أكن أتخيل أنه بهذا الرقي والجمال، فانا أقضي مع ابنتي أسعد لحظات حياتي».

بورها، تنتظر هند صبري مولودها الأول من زوجها رجل الأعمال المصري أحمد الشريف بعد ثلاثة أشهر وتتمنى أن يكون بنتاً، «لكن لو شاء الله أن يرزقنا بطفل ذكر ستكون سعادة أيضاً، فكل ما يمن به علينا هو نعمة نشكره عليها».

كانت هند انتهت من تصوير

فيلمها الجديد «أسماء» قبل أن تظهر عليها علامات الحمل، من ثم اكتبت على مطالعة الكتب حول كيفية تربية الأطفال لتكون مستعدة لاستقبال مولودها الجديد.

أما راندا البحيري فقد أصبحت أما للمرة الأولى، أيضاً، بعدما رزقت بابنها الأول ياسين من زوجها رجل الأعمال سعيد جميل. لغاية اليوم لم تصدق راندا أنها أصبحت أما، فثمة تقاليد تتعلق بالأمومة لم تعد عليها بعد لكنها سعيدة بياسين ويشعورها الجديد تجاهه وتفضل البقاء في المنزل كي لا تفارقه لحظة لأنه أضى كل حياتها.

تضيف راندا أن زوجها يساعدها للأحداث التي واجهتها. بدورها، رزقت المطربة الكويتية نوال بمولودها الأولى حنين بعد زواجها من الملحن مشعل العروج، وتنتظر المطربة أسماء المنور مولودها الأول وهي في أشهر حملها الأولى.

كذلك، أنجبت فخر مولودها الأول جيمي حمادة من المنتج جمال مروان، كما صرحت أخيراً، مؤكدة أنه أصبح كل حياتها وأن الأمومة أكسبتها نضجاً والمسؤولية غثرتها... يذكر أن فخر بقتت تتحدث فترة طويلة عن والد الطفل من دون ذكر اسمه، ذلك بعد خلاف بينها وبين مروان وإصراره على عدم الاعتراف به ولا بزواجه منها.



راندا البحيري

كليب

ميكاييلا في «بحلم»



انتهت الفنانة ميكاييلا من تصوير أغنية «بحلم» تحت إدارة المخرجة اللبنانية سوزي سلمان في ثاني تعاون بينهما. يتوقع أن يُعرض الكليب على الشاشات قريباً. يُذكر أن الأغنية من كلمات الشاعر رامي نعيم، الحان الموسيقي مصطفى مطر، وتوزيع ريمون الحاج.



هند صبري

حياة جديدة

تنتظر باسكال مشعلاني مولودها الأول من زوجها الملحن ملحم أبو شديد، وتصفه بأنه الحدث الأهم والأجمل في حياتها وتوقع أن يملأ عليها دنياها، لذا تحتفل هذه السنة بعيد الأم

مع عائلتها التي تشاركها فرحتها. أخيراً، تنتظر سيرين عبد النور مولودها الأول بفارغ الصبر مؤكدة أن وجوده سيغير حياتها، وهي لم تستقر على اسمه النهائي بعد وكل ما في بالها مجرد مقترحات.

كابوس السياسيين الفرنسيين

Le Canard enchainé



رئيس تحرير الصحيفة كلود أنجلي

المعلومات إلى Le Canard enchainé (البطلة المقدّمة) من دون أي جهد. فعلى مر السنين، تخلّصت «البطة» من قيودها، وصارت تعتمد اليوم على نوع فرنسي من الفصام. فينتشر مخبروها في السوّارات وأجهزة الاستخبارات والجيش وقصر على مر السنين عدد من الشبان وثلاث نساء. يذكر أنجلي باقتضاب: «لا تضم الصحيفة عدداً كبيراً من النساء، علماً أن عدد المحررين والمراسلين السياسيين فيها لا يتخطى الستة عشر.



تبدو مكاتب هذه الصحيفة كما لو أنها جمّدت في مطلع السبعينيات

من الألماس قيمتها مليون فرنك فرنسي. على رغم تقدّمه في السن، يبقى أنجلي في مكاتب الصحيفة يوم الخميس حتى بدء عملية الطباعة. لا يجلس رئيس التحرير هذا في جناح خاص به، بل في مكتب مفتوح يضم خمس طاولات تزيّن رسومات فنانّي الثمانين من الكاريكاتور جدران الغرفة. ولا يزال أنجلي يشقّ التحقيقات ويرأس اجتماعات التحرير، التي تُعقد خلف أبواب موصدة بوضوح أنجلي: «البيت السريّة هدفنا، لكننا نجلس أحياناً كالحمقى وننظر بعضنا إلى بعض من دون أن ننقوّه بكلمة تستحق الذكر. ولا نود بالتأكد أن يرانا أحد ونحن على هذا الوضع».

عيد ميلاد مع دكاتورة

يُعتبر ابتعاد Canard عن الغلو والمبالغة إحدى نقاط قوتها، فضلاً عن استقلالها. فلم تقبل هذه الصحيفة يوماً نشر الإعلانات، بل نشر أي ماري هوروي، بد أنجلي اليميني: «لم نشأ أن نضطر يوماً إلى التساؤل: هل يؤدي هذا الخبر أو ذلك إلى خسارتنا ميزانية الإعلانات؟» كشفت هذه الصحيفة أخيراً أن ميشيل إيوت-ماري، التي استقالت حديثاً من منصبها كوزيرة خارجية فرنسا، أفضت مع عائلتها عطلة عيد الميلاد في تونس. فتعلقت في مختلف أنحاء البلد في طائرة خاصة يملكها رجل أعمال مغرب من الدكاتورة زين

اسبوعياً. نتيجة لذلك، بلغ صافي أرباحها نحو خمسة ملايين يورو (6.9 ملايين دولار) عام 2009. غطت هذه الصحيفة طوال عقود فضائح فرنسا بمصداقية عالية واحتراف كبير، ناشرة في الوقت عينه صوراً كاريكاتورية لأذعة، مقالات تحليلية ناقدة، وعمد يكتبها سياسيون وهميون. إذاً، عاد عهد ساركوزي، على ما يبدو، بالفوائد على هذه الصحيفة. ولا يرجع الفضل في ذلك إلى السيدة الأولى الجميلة كارلا برونّي، التي تحظى بعمودها الخاص، «يوميات كارلا ب.» في هذا العمود، تكتب برونّي وهيمية عن زوجها الرئيس. وقد ورد في عمودها أخيراً: «أخبرني شووشو (الرئيس ساركوزي) أن علينا من اليوم فصاعداً رسم مثال حسن وإمضاء عطلنا في فرنسا. ألم يعد بإمكاننا قضاء بضعة أيام في نيويورك؟ هذا مريع. لم أتزوج لأقبع في فرنسا».

سلسلة فضائح شائنة

قدّمت حكومة «شووشو» لـ صحيفة سلسلة من الفضائح المشينة على طبع من قضة. وفي أدها، أنقذ وكيل وزارة 12 ألف يورو من أموال دافعي الضرائب الفرنسيين عن السجّار. وفي أخرى، استخدم وكيل وزارة آخر معايير زائفة ليعاود أحد أعضاء حزبه في الاستحصال على رخصة بناء لمنزل مضي فيه عطله في منطقة سان تروبييه. صور صحافي من Canard العقار الممنوع واطلع على خطط المنزل وتحقّق من مساحته وامضى أسبوعين في دراسة المستندات في مكتب تسجيل الأراضي المحلي. فادى المقال الذي كتبه إلى استقالة وكيل الوزارة. يُعتبر هذا حدثاً نادراً في فرنسا، بلد صارت فيه الصحافة مقربة من أصحاب النفوذ، مجتازة بذلك الخطوط الحمراء كافة.

تعود ملكية أكبر شبكة تلفزيونية خاصة في فرنسا، TF1، إلى أحد أصدقاء الرئيس. أما شبكة التلفزة الحكومية، France 2، فتخشي تخفية المواضيع الحساسة. علاوة على ذلك، تخسر الصحف اليومية الكبرى تأثيرها تدريجياً. على سبيل المثال، يتراجع توزيع صحيفة Le Monde المتعزّزة بشكل مطرد، في حين أن عدد نسخ صحيفة Liberation اليسارية، التي كانت ثورية في ما مضى، لا

يحمل رئيس التحرير كلود أنجلي ورقة صغيرة مقسّمة إلى مربعات. وعليها دون جرّدة حساب جمهورية خبا بريقها: فإلى الجانب الأيمن عدد أسماء ست وزراء وكلاء وزارات حولت Le Canard Enchainé إلى حجم السنة الماضية. أما إلى اليسار، فظهرت الفضائح التي كشفتها هذه الصحيفة الأسبوعية خلال الـ 2010. عام أسقطت فيه Canard وكيلى وزارة وحكمت بالهلاك على وزير دولة كذلك، أرغمت المعلومات التي كشفتها هذه الصحيفة خلال الأسابيع الماضية، وزيرة الخارجية ميشيل إيوت-ماري على الاستقالة.

يؤكد أنجلي: «تمر فرنسا بأوضاع مزرية. نعيش اليوم في مجتمع ضعيف لا يجسّن التفاعل مع تعديبات السياسيين». نتيجة لذلك، صار من يسكون بزمام السلطة، على حدّ تعبيره، متعزّزين، فساة، ووفحين منذ تولّى ساركوزي سدة الرئاسة في شهر مايو (أيار) 2007. هكذا لم تعد فرنسا، في رأي أنجلي، بلداً يُفتخر به.

لا يتوقّع أنجلي أن تشهد هذه الأوضاع تحسناً قريباً. فقد صدقت مارين لوين من الجبهة الوطنية اليمينية المتطرفة 20% فقط من أصوات الناخبين. ويخشى أنجلي أن يحاول



ساركوزي يجتمع بغرفة الصحيفة مع وزيرة الصحة الفرنسية روزالين باشيولوت

ساركوزي التقزّب من اليمين المتطرف قبيل الانتخابات الرئاسية التي ستعقد عام 2012. على رغم ذلك، تحقّق Canard، الصحيفة الأسبوعية الناقدّة الوحيدة في فرنسا، أداء جيداً في هذا البلد السقيم. فقد ارتفع معدل توزيعها بنحو 32% خلال السنتين الأوليين من عهد ساركوزي. وفُضّل كثرة الفضائح في فرنسا، وصل عدد النسخ التي تُطبع منها إلى 700 ألف نسخة

غادرت تونس على متن قارب للاجئين هرباً من زوجها السابق

تينا: كل ما أريده هو ابنتي!



الأم الألمانية تينا

تذكرت وكالة الأنباء الإيطالية AGI أن نحو 1400 لاجئ كانوا ينتظرون في مركز الاستقبال المعد لاستضافة 850 شخصاً. شمل الوافدون الجدد مجموعة من 55 تونسياً انقذوا بعدما كاد مركبهم يغرق ليل الثلاثاء على بعد نحو 80 كيلومتراً من وجهتهم. بحلول منتصف فبراير، هرب أكثر من 5600 شخص من الاضطرابات التي اجتاحت تونس، قاصدين لامبيدوزا، في غضون أيام قليلة. لكن عمليات عبور البحر هذه توقفت فترة وجيزة في نهاية الشهر الماضي بسبب سوء الأحوال الجوية. لكن خفر السواحل يتوقعون ارتفاعاً في عدد اللاجئين

لكنها ستعاقب قريباً. ثم أضافت مستظرة: «أريد العودة إلى وطني فحسب، وأخشى أن يحدث ما قد يحول دون ذلك». فشريكها الجديد في الأنتظار لبضعة أسابيع. فعاشتا حياة الريف البسيطة في الجبال، منتخرتين أي فرصة تتحلى لهما الخروج من البلد.

«العودة فحسب»

عندما بدأت الانتفاضة في تونس، شعرت تينا بأن هذه الفرصة التي تبحت عنها. لكن لم يتح سبيل إلى مغادرة البلاد جواً. لذلك، قررت القيام بتلك الرحلة الطويلة والخطرة عبر البحر. هكذا، سلكت ذلك الدرب الشهير وإنما المميت أحياناً من شاطئ في جربة إلى لامبيدوزا في إيطاليا.

في مخيم اللاجئين، اعتنى متطوعون من منظمة «انقذوا الأطفال» (Save the Children) بالأم وابنتها، قبل أن تتمكن تينا من حجز غرفة في فندق، بعدما اتصلت بالسفارة الألمانية في روما. تحدثت تينا في تلك الأمسية إلى وسائل الإعلام وإلى الصحافيين الذين أرادوا توثيق معجزتها في هذه الأوقات العسيرة.

ذكرت تينا أن أميرة بخير، نظراً إلى الظروف التي واجهتها، وأنها تعاني من حمى بسيطة،

خلال السنوات الأربع الماضية، عندما بلغت هذه الأم المقلقة بر الأمان، فاجتاحت السلطات وسائل الإعلان الدولية التي احتشدت في لامبيدوزا، حين شاهدت بين الألف المهاجرين من تونس امرأة ألمانية جميلة طويلة القامة شعرها أشقر تمسك بيدها فتاة في التاسعة من العمر، وسبما جاء في الصحيفة الإيطالية اليومية Corriere Della Sera.

تذكر تينا أنها كانت تحاول طوال السنوات الأربع الماضية استرجاع ابنتها من زوجها السابق، طبيب تونسي في جزيرة جربة. وتتابعت مخبرة أنها انفصلت عن زوجها عام 2007 لأنه كان يضربها. تذكر: «عندما أصبح الطلاق نهائياً، حصلت على حضنة الطفلة، حتى في تونس». على رغم ذلك، لم تتمكن من إرجاع ابنتها إلى ألمانيا. فسافرت مرات عدة إلى تونس، حتى أنها وكلت محامياً هناك من دون أن تحقق أي تقدم. تقول: «استغربت أن يبق القانون في صفّي ولا أتمكن من تطيقه».

بما أن زوجها السابق كان يتمتع بعلاقات قوية مع السلطات في ظل النظام السابق، تدّعي تينا أنه حض الشرطة التونسية على سحب جواز سفرها. لذلك، اضطرت إلى العيش في عزلة وتحت رحمة زوجها. حتى أن الناس دفعها في مرحلة ما إلى الهرب مع ابنتها إلى الجبال للإقامة

وصل اللاجئين إلى جزيرة لامبيدوزا على متن ثلاثة قوارب فجر يوم الإثنين الماضي. كانت مراكب الصيد هذه ترزح تحت إحمائها الثقيلة، فيما راحت تمخر عاب البحر متوجهة من تونس إلى إيطاليا. وصل اثنان منها بإمان إلى الأراضي الأوروبية. أما الثالث، فقد واجه خطر الغرق عندما بلغ المياه الإقليمية الإيطالية. فاضطر خفر السواحل إلى مساعدة عشرات الأشخاص ليلبغوا اليابسة. لكن هذه المراكب حملت لائحة غير متوقعة: تينا ر. من دوسلدورف بألمانيا. تخبر تينا: «كان الطقس

دامت معاناة الأم الألمانية تينا ر. في البحر 20 ساعة. فقد هربت من تونس مع ابنتها الصغيرة على متن قارب للاجئين مثقل بالركاب. قبل أن تصل إلى بر الأمان في إيطاليا، رفض زوجها السابق، طبيب من جربة، إعلاءها الفتاة، مرغماً هذه الأم البالغة 40 عاماً على وضع حياتها وحياء ابنتها بين أيدي المهززين. «شيبغل» كتبت عن هذه المغامرة.



القارب الذي هربت تينا على متنه

أقامت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حفل تكريم الموظف المثالي في كلية التربية الأساسية في الدعية، بحضور نائب مدير عام الهيئة د. عبدالرزاق النفيسي، ونائب المدير صباح البحر، وعمداء ونواب ومديري الكليات والمعاهد.



تكريم موظفة مثالية



الحضور

المناسبة
تكريم الموظف المثالي
المكان
كلية التربية الأساسية



بعض الطلاب المشاركين في الحفل



جانب من التكريم



صورة تذكارية



عدد من الطالبات

اختتم نادي سنابا للفتيات التابع للجنة النسائية في جمعية الإصلاح الاجتماعي مخيمه الربيعي للفتيات الذي أقيم تحت شعار "النجاحه أجمل وطن"، بحضور مديرة النادي ابرار الرومي، التي شددت على أهمية العمل التطوعي، وتعزيز مفهومه لدى الناشئه، وتعزيز شعور الفرد بانتمائه إلى المجتمع.



صورة جماعية



فتيات نادي سنابا خلال زيارتهن للمرضى

المناسبة
حفل ختامي
المكان
نادي سنابا للفتيات

إعلان في صحيفة الجريدة كرجاء الاتصال
بمركز التسويق في الشركة الكويتية لمجموعة
sales.cpm@kucgroup.com
22250060

الدليل التجاري

للإعلان في الدليل التجاري الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com

الجريدة

22250060

CONCORD

مفقود
جواز سفر لبناني
باسم علي عصام رمضان
من يجده الاتصال
بالرقم التالي
55477559

المطبخ الهندي
الكويتي
99027331 - 99859434

Berlitz 130 Years
Innovation

تعلم كيف تتكلم أي لغة فأنت تمتلك الأساسيات فقط مع Berlitz
لغات: الإنجليزية • الفرنسية • الإيطالية • الأسبانية • الألمانية • اليابانية • الصينية • الفارسية

Berlitz Language Institute - Kuwait
Branch Al Gha - Tel: 9952543313, 2021-2024 - Fax: 9952543324
Email: contact@berlitzkuwait.com www.berlitz.com

مختصون بأجهزة Map+ Gps
لدينا
أكسسوارات وأجهزة للقارن
خريطة سوريا باللغة العربية (حديثة)
الوكيل الحصري لمؤسسة مسارات جيب بيج إس (الأمارات)
أوروبا على موقعنا WWW.GPS08.COM
www.gps08.com

تبيع قفلا بالاضطاس
ثلاث أدوار بنين حديث
قريب من الشريط الساحلي والخدمات
الدخل الشهري 2500 د.ك
للإتصال: 99966745

سهران
تلمستلايت
برمجة - تركيب
صيانة - تصليح
22620455
22620457

لايجار
فيلا سوبر ديوكس
في قرطبة + عمارة
ديوكس بالكامل
55022065
99865957

عرض لن يتكرر أقوى دورات تعليمية متخصصة اليوم وغداً فقط

الثاني عشر	الحادي عشر	العاشر	سعر المادة	سعر المادة
25 K.D	15 K.D	12 K.D	10 K.D	7 K.D
للمادة بالشهر	للمادة بالشهر	للمادة بالشهر	للمدة شهر	للمدة شهر

99733384 - 99930883 - 99930889 - 90078822

الكويت فقدت رابحة مرزوق أبرز فنانات الفن الأصيل

شاركت في سهرة تلفزيونية تعد توثيقاً مهماً للفنون الشعبية

فادي عبد الله

فقدت الساحة الغنائية المطربة رابحة مرزوق، التي اشتهرت ببحه صوتها الجميلة من خلال أداء العديد من أغنيات الفنون المختلفة.

شيعت صباح أمس المطربة القديرة رابحة مرزوق إلى متواها الأخيرة في مقبرة الصليبيخات، وقد توفيت بعد معاناتها مع المرض. رحلت رابحة مرزوق أشهر مطربة في الكويت قدمت الفنون الشعبية المختلفة في فترات السبعينيات والثمانينيات من القرن الماضي، حيث علا نجمها بعد أدائها الرائع لأغنية من الفن السامري مع فرقة التلفزيون تحت عنوان "يا عين ويا عين".

ترعرعت الراحلة رابحة وسط عائلة فنية آخولها من أعضاء فرقة الفتخاس الشعبية، لذا فليس مستغرباً أن تشرب الفنون والإقاعات الشعبية الخليجية البحتة، خاصة أنها تسمع السامريات منذ صغرها، حيث اهل والدتها من الفطاس وعم والدتها المعروف بتقديم هذا اللون هو نقيان العميري وهو بنقيان القروي.

تأجيل أمسية فرقة أحمد باقر

أعلن المعهد العالي للفنون الموسيقية، قسم الموسيقى العربية تأجيل أمسيته الغنائية المقررة اليوم لفرقة أحمد باقر الساعة السابعة مساءً وذلك بسبب رحيل الفنانة القديرة رابحة مرزوق.



رابحة مرزوق

على تقديم الفنون المختلفة مثل السامري والخبيتي والخماري والقادري التي بات ينساها البعض، كما لا يعرفها الكثير من الجيل الجديد، وذلك من خلال سهرة تلفزيونية قدم بالتنسيق مع المهنا وبإلتخالي الإقاع على مجموعة من الأغنيات لتغنيها، فادت رابحة هذه الأغنيات: "بنيابو للعروس وشيلوا الطار وفنة" و"سافروا بي" و"بيبله طنبورة" و"يا صويحي مائل" و"حمامة يا اللي تنوح فوق التحقت رابحة -رحمها الله- بالتوجيه في التربة الموسيقية، ثم انتقلت بعدها عام 1984 إلى المعهد العالي للفنون الموسيقية كمعيدة بعثة، التحقت بوظيفة مدربة فنية عام 1982 وحتى عام 1989، ودرست مادة الأدب الشعبي في المعهد من عام 1997 إلى 2007 وكانت متخصصة أيضاً في مادة البيانو. انقطعت الفنانة رابحة عن الساحة الفنية نظراً لعائلية خاصة تتعلق بوفاة والدتها، ثم عادت من خلال سهرة خاصة بعنوان "عودة رابحة" من إعداد محمد الربيع وتقديم الإعلامي محمد الويس وإخراج جابر المروان، عرضها تلفزيون الكويت عام 2008. وكان الموسيقار الكويتي يوسف المهنا هو من شجعها على تلك العودة، إذ أبدت له حرصها

ولدت في منطقة شرق والتحقت بالمعهد العالي للفنون الموسيقية عام 1977 وتخرجت فيه عام 1981، عرفها الجمهور من خلال الحفلات الفنية التي يقمها المعهد، وكذلك عبر السهرات التي أقامها تلفزيون الكويت خصوصاً لطلبة وطالبات المعهد عام 1982، وشاركت في فرقة التلفزيون، وتكون بذلك أول عنصر نسائي ينضم إلى الفرقة، وكان ذلك مثاراً للجدل لكنها أثبتت جدارتها بما قدمته من فنون شعبية أصيلة. التحقت رابحة -رحمها الله- بالتوجيه في التربة الموسيقية، ثم انتقلت بعدها عام 1984 إلى المعهد العالي للفنون الموسيقية كمعيدة بعثة، التحقت بوظيفة مدربة فنية عام 1982 وحتى عام 1989، ودرست مادة الأدب الشعبي في المعهد من عام 1997 إلى 2007 وكانت متخصصة أيضاً في مادة البيانو. انقطعت الفنانة رابحة عن الساحة الفنية نظراً لعائلية خاصة تتعلق بوفاة والدتها، ثم عادت من خلال سهرة خاصة بعنوان "عودة رابحة" من إعداد محمد الربيع وتقديم الإعلامي محمد الويس وإخراج جابر المروان، عرضها تلفزيون الكويت عام 2008. وكان الموسيقار الكويتي يوسف المهنا هو من شجعها على تلك العودة، إذ أبدت له حرصها

فبه عذبة منتقاة بعناية عبارة عن راجعون.

تعدت رابحة في تلك السهرة التي تعد توثيقاً هاماً للفنون الشعبية الكويتية عن فن الطنبورة الذي أتى من بلاد النوبة ثم انتقل عبر البحر الأحمر إلى اليمن عن طريق باب المندوب ومن ثم إلى عُمان وبعدها إلى كل دول الخليج وامتد إلى البصرة أيضاً، ذاكرة أن يوم الأحد من كل أسبوع يجتمع فيه أهل الطنبورة في الكويت إذ إن لها طقوسها الخاصة وهو الزار، في الاجتماع يقررون لما سيقدمونه ليلة الجمعة في دار المكيد. وأشارت محمد الربيع وتقديم الإعلامي محمد الويس وإخراج جابر المروان، عرضها تلفزيون الكويت عام 2008. وكان الموسيقار الكويتي يوسف المهنا هو من شجعها على تلك العودة، إذ أبدت له حرصها

تنظم مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين للإبداع الشعري غداً الاثنين الدورة الرابعة لمهرجان (ربيع الشعر العربي) حاملاً اسمي الأديبين الراحلين أحمد السقاف وغازي القصبي ويستمر ثلاثة أيام، وقالت مؤسسة البابطين في بيان صحافي أمس ان المهرجان المقرر إقامته على مسرح مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي سينتقله ندوات عن الشاعرين المحتفى بهما، إضافة إلى معرض للكتاب يشمل على دواوين ودراسات أشعار الراحلين وحياتهما. وأضاف البيان انه سيقب الأفتتاح مؤتمر صحافي في الساعة السادسة مساء حول مذكرة تفاهم تعقد بين المؤسسة ومكتب الأمم المتحدة لتحالف الحضارات



أحمد السقاف

بجملة من الأنشطة المقبلة، التي يقمها الطرفان في ما يخص حوار الحضارات والتقارب بين الشعوب (كونا)



غازي القصبي

الذي يمثله مندوب الأمم المتحدة لحوار الحضارات رئيس البرتغال السابق جورج سامبايو. وأوضح ان المذكرة تتعلق

طفلة تنال جائزة «أسوأ أغنية في التاريخ»

شاهدها 16 مليون شخص

نالت الطفلة الأميركية ربيكا بلاك جائزة «أسوأ أغنية في التاريخ» عن أغنيها «الجمعة»، والمفارقة أن 16 مليون شخص شاهدوا فيديو الأغنية على «يوتيوب» ليسجلوا انتقاداتهم.

وتحدثت كلمات الأغنية عن حماسة مراهق يستعد لتمضية عطلة نهاية الأسبوع بالمشاركة في حفلات مع صديقائه. وتقول الأغنية في جزء منها «أمس كان الخميس... الخميس... اليوم هو الجمعة... الجمعة... أريد النزول إلى محطة الحافلات... أريد رؤية أصدقائي... نحن متحمسون جداً جداً...»

وتركزت الانتقادات على صوت بلاك وكلمات الأغنية

والتي وصفها الكثيرون بأنها مقرفة، ولكن بعض الهجمات كانت أيضاً شخصية، حتى أن بعضهم شتم بلاك وتمنى لها الموت. ونقلت شبكة «إيه بي سي» الأميركية عن بلاك التي تبلغ من العمر 13 عاماً، أنها شعرت بالصدمة بسبب تصنيف أغنيها الأسوأ في التاريخ، إلا أنها بدأت تتقبل الانتقادات.

وقالت بلاك: «في البداية، حين رأيت جميع هذه التعليقات المشعة بكيت. شعرت كأنها غلطتي وأنه لم يكن علي فعل ذلك ولكني الآن لا أشعر بأي شيء من هذا». وأكدت أنها تتمتع بالموهبة إلى حد ما. (واشنطن - يو بي آي)

رشا فاروق... رحيل فنانة ملتزمة ومتميزة

فادي عبدالله

رحلت عن الدنيا الفنانة المسرحية

رشا فاروق، إذ فارقت الحياة بعد حادث مروري مفاجئ، تاركة الذكرى الطيبة والإنجاز المكمل بالنجاح والجوائز.

فقدت الساحة المسرحية المحلية ممثلة لفتت الأنظار بإمكانياتها الإبداعية في العديد من الأدوار، واستطاعت أن تحوز إعجاب منذ دراستها الأولى بالمعهد العالي للفنون المسرحية، فقد احتضنت موهبتها المخرج وعضو هيئة التدريس بقسم التمثيل والإخراج د. حسين المسلم، وكذلك فرقة الجيل الواعي للإنتاج الفني والمسرحي.

رشا فاروق البالغة من العمر اثنتين وعشرين عاماً كتبت إلى العديد من زميلاتها وزملائها قبيل وفاتها أمس الأول (الجمعة) بوقت قصير عبر صفحة التواصل الاجتماعي facebook طالبة منهم خير الدعاء، ثم رحلت بعدها إثر حادث مروري اليم، وكان الخبر صادماً ومحزناً لكل من تلقاه، وراح الكثير يسيطر كلمات الرثاء على الموقع نفسه، وعبر الرسائل القصيرة، لما تمكته الراحلة من روح طيبة والزمزم مهني رائع واداء تمثيلي متميز.

الراحلة الشابة رشا هي خريجة قسم التمثيل والإخراج المسرحي في المعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت، وفي سنتها الدراسية الأولى بالمعهد احتضنت موهبتها د. حسين المسلم من خلال مسرحية "سوق الجمعة" وهي من تأليف د. المسلم نفسه وإخراج أيوب دشنتي، وقد شاركت بها فرقة الجيل الواعي في مهرجان أيام المسرح للشباب الرابع عام 2007.

تميزها في تجسيد إحدى شخصيات مسرحية "سوق الجمعة" وحصولها على الثناء والإطراء والاعجاب بأدائها التمثيلي أهلها للمشاركة في مسرحية "انسوا هاملت" لفرقة مسرح الخليج العربي، وهي من إخراج عيسى ذياب والتي عرضت في مهرجان أيام المسرح للشباب الخامس 2008.

وقد حصلت الراحلة رشا فاروق على جائزة أفضل ممثلة، دور ثان، في الدورة الحادية عشرة لمهرجان الكويت المسرحي عام 2009 عن دورها لشخصية "رئيسة الساحرات" في مسرحية "مكبث" لفرقة الجيل



رشا فاروق أفضل ممثلة دور ثان في مهرجان الكويت المسرحي الـ 11

شركة رابطة الكويت والخليج القابضة ترعى أسبوع المرور الخليجي الموحد



تتأشبا مع احتفال دول مجلس التعاون بأسبوع المرور الخليجي الموحد لعام 2011 تحت شعار "لنعمل معاً للحد من الحوادث"، نظمت شركة رابطة الكويت والخليج القابضة تحت رعاية وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المرور اللواء محمود الدوسري، حفل تكريم للوفود الخليجية المشاركة وموظفي الإدارة العامة للمرور واللجنة المنظمة للفعاليات، وذلك في يوم الأربعاء الموافق 2011/3/16 بمسرح هيلتون المنقف.

وتعتبر هذه هي السنة السابعة على التوالي لشركة رابطة الكويت والخليج القابضة لرعاية أسبوع المرور الخليجي الموحد والذي يهدف شعاره لهذا العام إلى زيادة التوعية المرورية وتقليل عدد الحوادث التي من أسبابها السرعة والرعونة بالقيادة.

هذا وقد تضمنت الحفل تكريماً للسائقين المثاليين على مستوى الشركة وعلى المستوى العام وذلك تذكيراً لقيادتهم المثالية وعدم تسجيل أي مخالفات لهم، كذلك شهد الحفل تكريم عدد من مدربي أكاديمية جي جي إل لتدريب السائقين و عدد من وسائل الإعلام على دورها البناء الذي تقوم من خلاله بتغطيتها لهذه الفعاليات

ويأتي أسبوع المرور الخليجي الموحد الذي يقام كل عام دعماً لحملة الإدارة العامة للمرور لضمان سلامة قاندي المركبات ومرقادي الطرق. كما تأتي رعاية شركة رابطة الكويت والخليج القابضة لهذا الحدث في إطار حرصها على دعم وتعزيز مبدأ المسؤولية الإجتماعية اتجاه المجتمع والمواطنين والمقيمين.

نظام غذائي «خطير» لكاييت ميدلتون



كاييت ميدلتون

صدرت تحذيرات من النظام الغذائي الذي تتبعه كاييت ميدلتون خطيبة الأمير وليام، ووالدتها، غرضه التخفيف قبل حلول موعد الزفاف الملكي.

ونقلت شبكة "فوكس نيوز" الأميركية عن اختصاصية التغذية الأميركية تانيا زوكربورت قولها إن نظام "دوكان" الغذائي الذي تتبعه ميدلتون ووالدتها، قد يكون خياراً خطيراً، فهو يقوم على البروتينات ويعرف بصرامته في المراحل الأولى منه من دون أن يستند إلى أبحاث تدعمه.

وشاع هذا النظام الغذائي في فرنسا بعض الوقت وادخل مؤخراً إلى شمال أميركا، وهو يقوم على نسبة مرتفعة من البروتينات والوجبات المنخفضة الدهون لكنه يضيف إليها كميات كبيرة جداً من المياه والشوفان، ولا يسمح بالفواكه وإنما يسمح بالنبيذ والحلويات لعدد معين من الأيام.

وأعربت زوكربورت عن تحفظها على النظام الغذائي لكونه يمنع الفاكهة ويحد كمية الخضراوات المسموح بها، مشددة على أن "الغذاء الغني بالألياف والكربوهيدرات والبروتينات والفاكهة والخضراوات والقليل من الدهون هو المفتاح لليلة والشعور المحمليين".

وشددت على أن إلغاء عناصر غذائية من النظام قد يخلق نقصاً، بالإضافة إلى ارتفاع نسب الكوليسترول وحتى مشاكل في الكلى. يشار إلى أن موعد الزفاف الملكي هو 29 أبريل 2011. (واشنطن - يو بي آي)

داماس تطلق مجموعة "أمي" الجديدة للتعبير عن "التقدير والعرفان"

5 قلادات حصرية مصاغة من الذهب عيار 18 قيراط ومرصعة بالماس والأحجار الكريمة



أطلقت داماس لمجوهرات والساعات الفاخرة، الدار الرائدة بمنطقة الشرق الأوسط، في يوم الثلاثاء، 8 مارس، 2011 مجموعتها الجديدة والخاصة بيوم الأم، تضم المجموعة 5 تصاميم جديدة قلادات صممت خصيصاً لتعكس معنى تقدير، وإيمانك وعملك لأعلى الناس... الأمك، المجموعة الحصرية مصاغة من الذهب عيار 18 قيراط ومرصعة بالماس مع اللؤلؤ والأحجار الكريمة ذات الألوان الزاهية، كما أنه منقوش على أربع قلادات منهم كلمة "أمي" يحط اليد. إن روعة قلادات يوم الأم من داماس تكمن في المعنى العاطفي وراء كل منها، فكل أم ترتديها تستشعر الحب والتقدير اللذان تستحقهما - إن رقة وجمال القلادات يجعل منها قطع كلاسيكية خالدة لا تفسد مع الأوقات.

وقال داني ديبيا، مدير التسويق في داماس معلقاً على إطلاق المجموعة "عندما تفكر في كلمة "أمي" فإنك تفكر في العطاء والحب الذي لا يتخشب والديال الطويلة التي سهرت فيها لراحة أبنائها. لقد أرتدنا من خلال تلك القلادات أن نظهر لها مدى حب أبنائها لها - وتذكيرهم بتعبها وتضحياتها من أجلهم حتى ولو لم يعبروا عن ذلك بالقدر الكافي. في يوم الأم هنا العام عبر لها عن مدى إيمانك وحبك من خلال قلادات لتستوح على احتضن أمطالها و هنا يُرمز إليهم بالأحجار الكريمة المختلفة الألوان، أما القلادة الأخيرة من المجموعة الجديدة فهي على شكل الفطيرة ومصاغة من الذهب الأصفر عيار 18 قيراط ومرصعة بالأحجار الكريمة الملونة بلؤلؤين عيار 18 قيراط ومرصعة بلؤلؤين يعبرا عن الأم ومطبخها، مع دريب من الماس يمثل حب الأم الأبدي لتساعدا، وأحجار كريمة ملونة لتعطي اللمعة المنسورة على قلب كل أم ترتديها. عبر عن الحب الذي تكنه لوالدتك من خلال قلادة "عربي" المصاغة من الذهب الأبيض أو الأصفر عيار 18 قيراط والرصعة بدرين من الماس يعبر عن حب الأم الذي يتنوع مع الزمن، كما تم إظهار شخصية أمك الرابحة بقول "أشكرك يا أمي" على عطاءك الذي لا ينتهي و رعايتك لي منذ الصغر حتى صرت ما أنا عليه اليوم. إنه يوم الاحتفاء بكل أم والتعبير عن الشكر والعرفان عن كل ما تكنته من بناء لتنتشلتنا.

يحتويون بها ديوما.

انفصال برادلي كوبر ورينيه زيلفيغر



برادلي كوبر



رينيه زيلفيغر

الممثلة الأميركية فضلت التغيب عن حفل توزيع جوائز "الكرة الذهبية" في يناير الماضي لتكون مع كوبر عند وفاة والده.

(لوس أنجلس- يو بي آي)

انفصل النجمان الأميركيان برادلي كوبر ورينيه زيلفيغر، بعد علاقة قصيرة بدأت في الخريف الماضي.

ونقل موقع "بيبول" الأميركي عن مصادر مقربة من النجمين قولها إن كوبر (36 سنة) و زيلفيغر (41 سنة)، اللذين التقيا في عام 2009 وانتقلا للعيش معاً في الخريف الماضي انفصلا عن بعضهما.

ولم يجب المتحدثان باسم النجمين على الاتصالات للتعليق على الموضوع.

يذكر ان كوبر وزيلفيغر لم يؤكدوا يوماً وجود علاقة جدية بينهما، وإنما غالباً ما شوهدا معاً حتى ان



روبرت دنيرو

حفيد جديد لروبرت دنيرو

أصبح النجم الهوليوودي روبرت دنيرو جداً للمرة الثانية، بعدما رزق ابنه رافاييل بطفل جديد.

ونقل موقع "يو إس ماغازين" الأميركي عن المتحدث باسم دنيرو قوله: "يمكنني أن أؤكد أن رافاييل دنيرو رزق بطفل جديد".

يشار إلى أن رافاييل دنيرو (34 سنة) هو ابن النجم الهوليوودي من زوجته الأولى رايان أبوت، مع العلم أن الممثل البالغ من العمر 67 سنة متزوج منذ عام 1997 بغريس هاتاور. ويذكر أن هذا هو الطفل الثاني لرافاييل دنيرو وزوجته كلودين ديماتوس (34 سنة).

(لوس أنجلس- يو بي آي)

طارق البكري: ما زال العرب في بدء مسيرة الكتابة للطفل

كوسيط أساسي بناء ثقافته ويرقيه ويشكل شخصيته المستقبلية الرائدة القائمة كما يجب أن تكون، لكننا مازلنا في البداية والطريق ما زال طويلاً.

وأشاد البكري بمدى اهتمام دول الخليج عامة ومنها دولة الإمارات في مجال الطفولة، وذكر أنّ في الكويت حالياً تصدر كثيراً من المطبوعات والمجلات الخاصة بالطفل، مثل مجلات (أجيانا) و(إبراعم الإيمان) و(سدره) و(أسعد)، مشيراً إلى أن مجلة العربي الصغير تغطي العالم العربي كله، واستطاعت أن تصل إلى الأطفال العرب في كل مكان، وأصبحت منذ زمن طويل مجلة الطفل على امتداد الوطن العربي العربي بامتياز، إضافة إلى مجلات (سعد وسدره وأجيانا)، لافتاً إلى أن بعض الصحف الكويتية اليومية تنشر صفحات يومية أو أسبوعية خاصة بالطفل.

وقال إن السنوات الأخيرة أسفرت عن تحديات عززت وسائل البناء في المجتمع عن مواجهتها بشكل فاعل لأسباب عدة، ما يلقي على إعلام الطفل مهاماً جسيمة. ومع تحسّن الواقع وجديّة الفكرة تصبح الجريدة ممكنة التنفيذ، وليست مجرد أحلام.

علم خاص

وفي اللقاء تحدث البكري عن تخصصه في الكتابة إلى الأطفال الذي يعتبرهم عالمه الخاص، وقال: إن الكتابة للصغار تجلب له الأحلام لأن عالم الصغار عالم خاص، وأن تجربته للكبار محدودة، ويلجأ إليها عند رغبته بحث شجون وأفكار محددة برموز خاصة، قائلاً إن تجربته في هذا النوع من الكتابة لم تكن سهلة وتطلبت جهداً خاصاً.

وقال إن للكتابة للطفل أسلوباً خاصاً، يشعر الطفل بخفته وسهولته وجماله، فتوحى له الكلمة والصورة بالفكرة المائعة المؤثرة وتهذب الفكرة ذوقه، وتتيح لخياله أن يتنطق، وتغري الألوان بصره والمؤثرات الصوتية حسه، فيكون رفيقاً للطفل يقدم إليه الحقيقة والفكرة دون أن يتعبه أو يرهقه. ولتكتب ولوسائل الإعلام اجتماعية دور بارز في تنمية الطفولة عقلياً وعاطفياً واجتماعياً وأدبياً، لأنها أداة توجيه وإعلام وإمتاع وتنمية للذوق الفني، وتكوين عادات، ونقل قيم ومعلومات وأفكار وحقائق. ويؤكد البكري أن كتب الأطفال وقصصه لا يجب أن تكون مجرد مستودعات للمعرفة، ولكنها أدوات تعليم وتوجيه وبناء في المرتبة الأولى، وعليها أن تقوم على تخطيط واع وصديق، وتعد القيم التربوية راس العمل الإعلامي الموجه إلى الطفل، حيث تسري هذه القيم في أوصال وسائل الإعلام شكلاً ومحتوى.

أكد الباحث الإعلامي المتخصص في أدب الطفل د. طارق البكري أن عالم العربي يحتوي على نماذج كبيرة ومتقدمة في مجال الطفل، مشيراً إلى أن دولة الكويت متميزة في رعاية ودعم إعلام الطفل وأدبه، وسباق في النشر الإعلامي والأدبي الخاص بأدب الطفل في المنطقة وفي العالم العربي، ولديها عدد كبير من مجلات الأطفال والصفحات اليومية للطفل صدرت في فترات سابقة، وكثير منها ما زال محافظاً على الصدور رغم ما يعانيه أدب الطفل وإعلامه من صعوبات شتى، وأوضح البكري أنه بدأ الكتابة للطفل منذ أيام الشباب وبدء العمل الصحافي، وتسلم صفحة يومية في إحدى الصحف المحلية خاصة بالطفل، ونشر العديد من القصص في سورية والكويت ومصر والجزائر. وقال في محاضرة له حول (أدب الطفل... تجربة شخصية) ضمن فعاليات مهرجان طيران الإمارات الثقافي: إن الحديث عن الطفولة هم شغل وقلق دائم لكل من أخذ من عالم الطفولة بطرف، فساحة البناء الإنساني التي كانت طوال قرون مسورة بسياج الأسرة والمجتمع الضيق، اتسعت بصورة لم يسبق لها مثيل، فغمرت المفاهيم وشوّهت كثيراً من القيم الإنسانية بعد أن كان غرسها سهلاً، فيمن نشأ وتربى في أحضان الفضيلة.

دور الإعلام البناء

وأكد البكري أن الإیمان بدور الإعلام البناء يفرض تركيزاً على تطور وسائل إعلام الطفل، وعلى كل تجربة جادة وفاعلة، بحثاً عن جديد يستمد من التحارب السابقة، وما يساعد على الارتقاء والنهوض والنفرد. وقال إن الحديث عن الطفولة، هم شغل وقلق دائم لكل من أخذ من عالم الطفولة بطرف، فساحة البناء الإنساني التي كانت طوال قرون مسورة بسياج الأسرة والمجتمع الضيق، اتسعت بصورة لم يسبق لها مثيل، فغمرت المفاهيم وشوّهت كثيراً من القيم الإنسانية، بعد أن كان غرسها سهلاً، فيمن نشأ وتربى في أحضان الفضيلة. وبعد أن كانت الأسر الصغيرة تعيش في أمان داخل بيوتها، زاحمتها مؤثرات كثيرة، أبرزها الإعلام بأنواعه.

ورأى أنه لما كانت وسائل الإعلام ضيفاً دائماً مرجحاً به في كل بيت، فقد أصبحت سريعاً فاعلاً للأسرة والمجتمع والمدرسة في تربية الأبناء، منذ لحظة ولادتهم، بل وقبلها، لما تحدثه من تأثير على نفسية الأبناء في أسلوب الحياة، وقد يدمن الطفل وسائل الإعلام والتلفاز تحديداً، لانتشاره الواسع وسهولة متابعة

أدب الطفل د. طارق البكري إلى إنشاء صحيفة يومية متخصصة، وأشاد بالجهود التي تبذلها بعض دول الخليج في إصدار مطبوعات خاصة للطفل.

وأشار البكري إلى أهمية وسائل الإعلام والأسباب الكثيرة التي تدعو إلى إصدار جريدة يومية للطفل



طارق البكري



Marina textile co.

وصول
تشكيلة
لسهرة جديدة

مارينا

للأقمشة النسائية الراقية

شركة

الكويت - المنطقة التجارية التاسعة
بلوك 2 - محل رقم 45
تلفون: 22 44 15 15

تسالي

الحلول

١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ -

دوليات

سلة أخبار

بن علي يسعى للجوء إلى بلجيكا

ذكرت صحيفة «دي مورغن» اليسارية البلجيكية أمس، أن الرئيس التونسي المخلوع زين العابدين بن علي، له روابط أسرية قوية في منطقة بلجييم في شمال بلجيكا ويرغب في الانتقال للإقامة هناك. ومنذ فرار بن علي إلى السعودية بعد الاحتجاجات التي أطاحت به في بلده في شهر يناير الماضي، لا يزال الغموض يكتنف مكان وجوده. وقالت وزارة الخارجية البلجيكية، إنها على «دراسة» بمساعي بن علي للانضمام إلى أقاربه، ولكنها لم تلتزم أن تدلي بأي تعليقات. (بروكسل - د ب أ)

... وطرح نظامين للانتخاب في تونس

نشرت صحيفة «الصباح» التونسية أمس، نص مشروع مرسوم انتخاب المجلس الوطني التأسيسي في يوليو المقبل، والذي اقترحه خبراء الهيئة العليا لتحقيق أهداف الثورة في تونس للاختيار بين نظامين انتخابيين. وذكرت الصحيفة أن النظام الأول يقوم على انتخاب الأفراد بالأغلبية على دورتين

بحسب الدوائر الانتخابية التي يتم تحديدها من قبل هيئة عليا مستقلة للانتخابات على أساس دائرة لكل 50 ألف ساكن، أما المقترح الثاني فيتمثل في انتخاب مجلس القوائم في دورة واحدة وفق قاعدة النسبية، وفي هذه الحالة تعتمد قاعدة ثاني في المجلس التأسيسي لكل 60 ألف ساكن، ويضاف نائب كلما زاد الباقي عن 30 ألف ساكن». (تونس - ا ب ف)

إجراءات مشددة في الجزائر لتظاهرات اليوم

شددت السلطات الجزائرية أمس الإجراءات الأمنية في محيط ساحة الشهداء وسط العاصمة الجزائرية تحسبا للتظاهرات التي دعت إليها «التنسيقية الوطنية من أجل التغيير والديمقراطية»، وعدد من المنظمات العمالية والطلابية بمناسبة ذكرى وقف إطلاق النار قبيل استقلال الجزائر، ونشرت القوات الجزائرية مزيدا من قوات الأمن واليات مكافحة الشعب التي ترابط منذ أيام بالقرب من مقر الاتحاد العام للعمال الجزائريين، وأمام قصر الشعب وسط العاصمة. وتهدت «لجنة الطلبة الأحرار»، التي قادت إضرابات منذ شهر كامل في مختلف الجامعات، بالاحتفال على طريقها الخاصة، وذلك عن طريق تنظيم مسيرة سلمية يعلنون فيها مطالب الطلبة، أمام النظام التعليمي الجديد الذي أقرته وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الجزائرية. (الجزائر - كونا)

«العفو الدولية» تحث المغرب على تجنب العنف ضد المحتجين

حثت منظمة العفو الدولية أمس، قوات الأمن المغربية على تفادي استخدام العنف أثناء احتجاجات من المقرر تنظيمها في المغرب اليوم الأحد، للمطالبة بمزيد من الديمقراطية، وتنظم هذه الاحتجاجات بحركة 20 فبراير» التي يقودها شبان ونسئلتهم روح ثورتى تونس ومصر. وقال نائب مدير منظمة العفو الدولية للشرق الأوسط وشمال إفريقيا فيليب لوثر، إن «أعمال العنف غير الضرورية التي وقعت نهاية الأسبوع يمكن تمثل تراجعاً مقلقا وتسخر من وعد ملك المغرب قبل بضعة أيام بالقيام بإصلاح جوهري وتعزيز حقوق الإنسان». وأضاف لوثر: «على السلطات المغربية تعزيز حق المحتجين في التعبير عن آرائهم ومطالبهم بأسلوب سلمي وإصدار تعليمات لقوات الأمن بعدم اللجوء إلى القوة غير المبررة أو غير الضرورية لتفريق التظاهرات تعاضيا مع التزامات المغرب الدولية بشأن حقوق الإنسان ووعود الملك». (الرباط - رويترز)

«مجزرة صنعاء» تضاعف نقمة اليمنيين على صالح ونظامه

تواصل الاعتصامات رغم حالة الطوارئ... والشرطة تجرح 7 مواطنين في عدن



جانب من تظاهرة منددة بصالح في صنعاء أمس (أ ف ب)

يبدو أن المجزرة التي نفذها النظام اليمني وانصاره ضد المتظاهرين العزل في صنعاء أمس الأول، ضاعفت النقمة عليه من قبل المعارضين الذين تمسكوا بمطلب رحيل النظام ورئيسه، الذي بات بوصف بكلمة جديدة في الاعتصامات هي «السفاح».

منظمة يمنية: إعلان الطوارئ غير دستوري

في أعقاب إعلان الرئيس اليمني علي عبدالله صالح حالة الطوارئ في البلاد ثلاثين يوما، قالت منظمة «هود» للدفاع عن الحقوق والحريات في بيان أمس: «نعتبر عن رفضنا لما سمي بإعلان حالة الطوارئ كون إعلانه جاء بمخالفة للدستور وشكلا ومضمونا، وليس هناك قانون طوارئ في اليمن»، وأشارت المنظمة التي يرأسها البرلمانى السابق محمد علاو إلى أن «القانون يمنح رئيس الجمهورية حق هذا الإعلان في حالات محددة ليست متوفرة ولو بالحد الأدنى الآن في اليمن». ووصفت المنظمة ما حصل في ساحة التغيير وسط صنعاء أمس الأول بـ«المجزرة الشيعية»، واتهمت وحدات مدرية من القوات الخاصة بارتكابها. وقالت إن عدد الضحايا الذين سقطوا ارتفع إلى 52 شهيدا و270 مصابا برصاص وكسور، إضافة إلى مئات آخرين من ضحايا الغازات التي ألقت على مصليين ومعتمسين، مؤكدة «أنها جرائم لن تمر دون عقاب». من جهة أخرى، استنكرت المنظمة إقدام السلطات اليمنية على إبعاد مراسلي قناة الجزيرة، واعتبرت أن هذا التصرف «بمخافة اعتراف صريح بمسؤوليتها عن الجرائم الشيعية التي ارتكبت بحق المعتمسين سلميا، ومؤشرا خطيرا على تثبيت النية لارتكاب المزيد من الانتهاكات». وذكرت الصحيفة أن الجرائم وسط عزل إعلامي مخيف ومقلق. (صنعاء - يو بي أي)

المسبل للدموغ. وقال شاهد عيان إن «قوات الشرطة اقتحمت معسكرا للمحتجين في عدن واطلقت الغاز المسيل للدموغ والطلاقات». وأوضح أن «الشرطة فشلت رغم إطلاقها النار في تفريق التظاهرة وإنهاء الاعتصام المستمر هنا منذ حوالي أسبوعين».

كما دعت كندا الحكومة اليمنية إلى تأمين حماية المتظاهرين، بينما اعربت تونس عن «رفضها القاطع» لأعمال العنف. وادانت قطر التي سبق أن قادت عدة وساطات في اليمن استخدام «القوة المفرطة» بحق المتظاهرين. وندد الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، «بشدة» استخدام السلطات اليمنية الخيرية الحية ضد المتظاهرين، بينما اعربت وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي كاثرين اشتون عن «الاستياء حيال إطلاق النار على المتظاهرين. من جهتها، اعتربت الحكومة اليمنية في بيان، أن ردود الفعل الدولية «تنم عن الحرص على معرفة

الحقيقة ومعرفة المسؤولين عن هذه الأحداث». إلى ذلك، انصم مينيون مقيمون في الأردن أمام مقر سفارة بلادهم في عمان أمس، وطالبوا برحيل الرئيس صالح. وردد المشاركون هتافات تدعين قمع المطالبين بالتغيير في اليمن، وأخرى مناهضة لصالح الذي وصفوه بـ«السفاح»، وكادوا تأييدهم للحراك الشعبي الذي يشهده اليمن للمطالبة برحيل الرئيس. ورفع المعتمسون الإعلام اليمنية ولأقنات كتب عليها «ارحل يا سفاح»، و«الشعب يريد إسقاط الرئيس»، بالإضافة إلى لأقنات باللغة الإنكليزية كتب عليها «أوقفوا المذابح بحق الشعب اليمني». وقال أحد المواطنين اليمنيين المشاركين في الاعتصام منصور سالم: «لقد كنش النظام عن أنيابه وما حصل في ميدان التغيير من قتل للمعتمسين لهو أكبر دليل على إجمار هذا النظام». وأضاف: «لن يغبل الشعب اليمني إلا برحيل هذا

المسبل للدموغ. وقال شاهد عيان إن «قوات الشرطة اقتحمت معسكرا للمحتجين في عدن واطلقت الغاز المسيل للدموغ والطلاقات». وأوضح أن «الشرطة فشلت رغم إطلاقها النار في تفريق التظاهرة وإنهاء الاعتصام المستمر هنا منذ حوالي أسبوعين».

كما دعت كندا الحكومة اليمنية إلى تأمين حماية المتظاهرين، بينما اعربت تونس عن «رفضها القاطع» لأعمال العنف. وادانت قطر التي سبق أن قادت عدة وساطات في اليمن استخدام «القوة المفرطة» بحق المتظاهرين. وندد الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون، «بشدة» استخدام السلطات اليمنية الخيرية الحية ضد المتظاهرين، بينما اعربت وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي كاثرين اشتون عن «الاستياء حيال إطلاق النار على المتظاهرين. من جهتها، اعتربت الحكومة اليمنية في بيان، أن ردود الفعل الدولية «تنم عن الحرص على معرفة

غداة مقتل 52 محتجاً في اليمن أمس الأول على أيدي الشرطة اليمنية وعناصر مؤيدة للرئيس علي عبدالله صالح، أكد المعتمسون في «ساحة التغيير» أمام جامعة صنعاء أمس، أنهم باتوا أكثر تمسكا بحركتهم الاحتجاجية المطالبة بإسقاط النظام، في وقت فتحت الشرطة النار على متظاهرين في عدن فاصابت سبعة أشخاص بجروح. واطمئ أمس، عشرات الأساتذة والطلاب إلى آلاف المعتمسين الذين هتف بعضهم «لن نرتاح لن نرتاح حتى يسقط السفاح»، في إشارة إلى الرئيس صالح الذي يحكم البلاد منذ 32 عاما.

وظهرت دعوات على موقع «فيس بوك» تطلب إلى «عدم تشييع الشهداء»، حتى يرحل صالح وأبناؤه. واعلنت مصادر طبية ارتفاع عدد قتلى الهجوم على المتظاهرين في صنعاء أمس الأول إلى 52، مؤكدة أن

ظهرت دعوات على «فيس بوك» تطلب «عدم تشييع الشهداء حتى يرحل صالح وأبناؤه»

المالكي ينفي وجود «سجون سرية» في العراق

انتقد طريقة التعامل مع «المطالبين بحقوقهم في ليبيا والبحرين والسعودية»



جانب من تظاهرة في بغداد أمس تاييدا للمحتجين في البحرين (أ ب)

نقى رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي أمس وجود أي سجون أو معتقلات سرية في البلاد، مشدداً على ضرورة عدم اعتقال أي شخص من دون أمر قضائي، وذلك على خلفية تظاهرات خرجت أمس الأول، للمطالبة بإطلاق سراح المعتقلين في السجون العراقية.

وأشار المالكي في بيان أمس، إلى أن «كل السجون والمعتقلات مفتوحة أمام السلطات الرقابية والقضائية المختصة التي يجب عليها الإبلاغ عن أي مخالفة، إن وجدت، وإشعار السلطات القضائية لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق مرتكبيها». وكانت لجنة برلمانية عراقية كشفت قبل أيام عن سجن سري (سجن شرق) داخل المنطقة الخضراء يضم أكثر من 170 معتقلاً في ظروف ووصفت بانها غير إنسانية.

وشدّد المالكي وهو أيضاً القائد العام للقوات المسلحة، على خلفية تظاهرات شهدتها بغداد طالب المشاركون فيها بإطلاق سراح المعتقلين ووقف الاعتقالات الكيدية، على أن «المعتقل يجب أن تعرض قضيته على القضاء خلال فترة لا تزيد على 24 ساعة».

وقال رئيس الوزراء «نظراً لتكرار طرح موضوع الاعتقال والمعتقلين وقضايا الإفراج وإطلاق السراح والمحاكمات في المحافل المختلفة ومن قبل ذوي المعتقلين والكتل البرلمانية والسياسيين ومنظمات المجتمع المدني، نجد من المناسب التأكيد على أن نظامنا الديمقراطي الاتحادي والدستوري يؤكد مبدأ الفصل بين السلطات، وأن القضاء سلطة مستقلة يجب أن نحترم قراراتها جميعاً».

وأكد المالكي أن الحكومة وأجهزتها الأمنية تتحمل مسؤولية اعتقال أي شخص من دون أمر

القضائي «وحيثما يخبث شيء من ذلك، فيجب إطلاق سراح المعتقل وإخلاء سبيله فوراً دون العودة إلى القضاء مع محاسبة من نفذ الاعتقال من دون غطاء قضائي». ولغت إلى «من تصدّر بحقه مذكرة اعتقال طبق السابقات القضائية المتبعة، فإن القضاء هو الذي يتولى تدقيق الأدلة وإحالة المتهم إلى المحاكم على أساسها أو إخلاء سبيله لعدم كفاية الأدلة، ويصدر بحقه الحكم الذي يراه موافقاً للقانون دون تدخل من قبل السلطة التنفيذية». وأضاف أن «الجهات الأمنية لن تخلي سبيل أي متهم إلا بموجب قرار قضائي صادر عن الجهات المختصة ورقابة

الإدعاء العام على القرارات الصادرة بهذا الخصوص». من ناحية أخرى، اعتبر المالكي أمس أن «رياح التغيير التي تجتاح المنطقة انطلقت من العراق لأنه أصبح دولة قائمة على أساس حريات التعبير والإعلام والتظاهر والفكر والعقيدة». وقال المالكي، خلال مشاركته في مهرجان «الشهداء الخالدون» الذي نظّمته الجامعة المستنصرية في بغداد، «لقد أصبحنا ننعى بالحرية، والطواغيت أصبحوا ملاحقين في كل مكان، ورياح التغيير انطلقت من العراق، لأنه أصبح دولة قائمة على أساس حريات التعبير والإعلام والتظاهر بهذا الخصوص».

بغداد - يو بي أي، أ ف ب، رويترز

جبهة غزة تزداد سخونة مع اقتراب استحقاق «المصالحة»

غزة - سمية درويش

تزايدت أمس، وتيرة أعمال العنف بعد أن صعدت إسرائيل غاراتها الجوية والبرية على مناطق واسعة في قطاع غزة الذي تدير شؤونه حكومة «حماس»، وردت فصائل فلسطينية مسلحة بإطلاق أكثر من 50 قذيفة مورتير على النقب الغربي. وتقول «كتائب القسام» الجناح العسكري لـ«حماس» إن عناصرها أطلقت أكثر من 25 قذيفة صاروخية على جنوب إسرائيل، رداً على الغارات. ويعتبر إعلان «القسام» الأول من نوعه منذ انتهاء الحرب الإسرائيلية في الثامن عشر من يناير عام 2009، ووقف إطلاق النار بين الجانبين، ومنع القوات الموالية لحكومة غزة، الفصائل المسلحة من إطلاق الصواريخ على إسرائيل. ونفذت قوات الاحتلال، عمليات قصف عنيفة استهدفت الأطراف الشرقية لقطاع غزة، إذ أطلقت أكثر من 30 قذيفة شرق مدينة خان يونس جنوب القطاع، ويقول مسؤولون أمينيون في غزة، إن قوات الاحتلال قصفت مطار غزة الدولي وحى الشوكة شرق مدينة رفح أقصى جنوب القطاع، بعدة قذائف مدفعية.

وقال الناطق الإعلامي باسم اللجنة العليا للإسعاف والطوارئ في قطاع غزة أدهم أبوسلمية،

إن خمسة فلسطينيين أصيبوا من جراء القصف المدفعي لشرق مدينة غزة. وأعلنت كتائب القسام، قصف العديد من المواقع العسكرية الإسرائيلية بعشرات قذائف الهاون. وقالت في بيان عسكري على موقعها الإلكتروني، إن عناصرها قصفت موقع «اسناد صوفا» بـ 10 قذائف هاون، كما قصفت موقعي «الفرحين» و«وكيسوفيم» بـ 15 قذيفة هاون. في غضون ذلك، فرقت قوات الأمن التابعة لحكومة «حماس» أمس، مجموعات شبابية حاولت التظاهر للمطالبة بإنهاء الانقسام، في ميدان الجندي المجهول وسط مدينة غزة. وقالت ناشطة في ائتلاف 15 آذار لـ«الجريدة»، إن شرطة غزة فرقت قرابة 800 شاب حاولوا التجمع في ميدان «الجندي المجهول».

ورحبت «الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين»، بالتحركات الشبابية والشعبية لإنهاء الانقسام، داعية إلى «استمرارها حتى تحقيق أهدافها بإنهاء الانقسام واستعادة الوحدة الوطنية». وفي ذات السياق، دانت الجبهة في بيان تلقت «الجريدة» نسخة منه، «قمع شرطة حكومة حماس لمسيرة سلمية تدعو إلى إنهاء الانقسام في مخيم البريج وسط قطاع غزة، واستخدام العصي والهراوات وعناصر الترهيب ضد المواطنين، ما أدى إلى وقوع إصابات بين المواطنين».

السنيرة: «8 آذار» تعمل على تشويه صورتها

لشخصيات سياسية ومحاوله إلباسها ونسب أفكارها زوراً إلى الرئيس السنيرة، وذلك حسب ما تتعمى وترغب القوى السياسية التي تشرف على هذه الوسائل الإعلامية، ما يعني أن هناك قراراً متخذاً باتهام السنيرة ورغبة في تليفق واضح لوقائع بامل تشويه صورتها. إلى ذلك، اعتبر عضو كتل «لبنان أولاً» النائب عاطف مجدلاني أمس، أن مواقف رئيس كتل التغيير والإصلاح النائب ميشال عون «تستفز الناس»، مشيراً إلى أن «كل ما وردية في تليفق واضح لوقائع بامل تشويه صورتها».

تعليقاً على ما ينشر من وثائق و«ويكيليكس»، أصدر المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء السابق فؤاد السنيرة بياناً قال فيه إن «تصوص البرقيات المنشورة أثبتت أن كل الاتهامات التي سبق أن وجهت إلى الرئيس السنيرة من قبل بعض شخصيات وقيادات 8 آذار، كانت ادعاءات واتهامات لا أساس لها من الصحة، بل هي عبارة عن تمنيات وتلففات جرى وضعها لأهداف سياسية وتنقصد النيل من الرئيس السنيرة».

وأضاف البيان أنه «نتيجة لما تقدم، أي فشل إثبات أي من هذه الادعاءات عن نصوص البرقيات، ظهرت اليوم (أمس) في وسائل الإعلام المشار إليها محاولات للاستنتاج أو صياغة التمنيات بقلب الوقائع عبر استخدام أقوال

سلة أخبار

«الجاسوس الأردني» ادلى باعتراقات «خطيرة»

نقلت صحيفة «العرب اليوم» الأردنية أمس، عن مصدر قضائي مصري في القاهرة قوله إن «المتهم الأردني بشار أبو زيد، ادلى باعتراقات خطيرة في تحقيقات النيابة بتعلق معظمها بنقله معلومات عن شخصيات وجهات سيادية وأمنية أردنية إلى الموساد الإسرائيلي». وذكر المصدر أن «المخابرات العامة المصرية أخبرت نظيرتها الأردنية باعتراقات المتهم، مضيفا أن نيابة أمن الدولة العليا لاتزال تواصل تحقيقاتها مع المتهم. وأعلنت مصر الثلاثاء الماضي عن كشف شبكة تجسس إسرائيلي، وأن أردنيا بقود هذه الشبكة كان قد دخل مصر في أعقاب الثورة التي أطاحت بالرئيس حسني مبارك، واستغل حالة الاضطرابات الأمني وزود الموساد بمعلومات عن مصر. (عمان - يو بي أي)

شرطة نسائية سعودية لسد «الثغرات الأمنية»

ذكرت مصادر سعودية مطلعة، أنه ستتم الاستعانة بالنساء قريبا في برامج للشرطة المجتمعية في مدينة جدة غربي المملكة. وقالت المصادر إن «هناك اجتماعات قريبة ستعقد مع الشرطة في إطار التفاعل بين العائلات في الأحياء المختلفة وقيادات أمنية بغرض إعداد برامج للشرطة النسائية المجتمعية التي ستكون صاحبة دور في وقف الجريمة داخل الأحياء وتعميق التعاون بين الطرفين». ويشمل التعاون بتنفيذ برامج توعية أمنية وتشكيل لجان ميدانية مشتركة تعمل على سد الثغرات الأمنية، فضلا عن برامج متخصصة يجري إعدادها وتركز على دور المرأة في المساهمة في حماية المجتمع ورفع الوعي الأمني لدى الأسر». (الرياض - د ب أ)

وفاة وارن كريستوفر عن 85 عاماً

توفي وزير الخارجية الأميركي الأسبق، الديمقراطي وارن كريستوفر عن 85 عاماً، لصابته بسرطان الكلى والمخاتة. بحسب ما ذكرت وسائل الإعلام الأميركية أمس. وولد كريستوفر في قرية صغيرة في ولاية داكوتا الشمالية، وهاجرت عائلته إلى كاليفورنيا أثناء الأزمة الاقتصادية في عام 1929. وبعدما درس القانون في مسهل الأربعينيات، وخدم ثلاث سنوات في قوات الاحتياط البحرية، دخل كريستوفر في عام 1945 مدرسة الحقوق في جامعة ستانفورد. عنه الرئيس ليندون جونسون في عام 1967 نائباً لوزير العدل، إلا أن وصول الجمهوري ريتشارد نيكسون إلى الحكم في عام 1969 أعاده إلى مكتبه في كاليفورنيا. وعندما وصل جيمي كارتر إلى البيت الأبيض في 1976، عنه مساعداً لوزير الخارجية، فهدس عملية الإفراج عن الرهائن الأميركيين المحتجزين في سفارة الولايات المتحدة في إيران في عام 1981. وأخر الرجل كانت خالاً تنصيب الرئيس الحالي باراك أوباما الذي اختاره ليرأس فرقة الانتقال المسؤول عن وزارة الخارجية. (واشنطن - أ ف ب)

ملك البحرين: لن نسمح بتوقف مشروع الإصلاح

● فرض حظر بحري جزئي وتقليص ساعات حظر التجول ● دعوة العاملين في القطاع التربوي إلى العودة لأعمالهم



جنود بحرينيون يرابضون مع الياتهم قرب دوار اللؤلؤة في المنامة أمس (أ ب)

بعد هدم دوار اللؤلؤة الذي شكل رمزا للظواهر والاحتجاج في البحرين، وبينما لم تلخ في الأفق أي انفراجة في الأزمة التي تشهدها البلاد، أكد العاهل البحريني الملك حمد بن عيسى آل خليفة أمس الأول، عزمه المضي قدما في تنفيذ مشروعه الإصلاحية.

حظر بحري

وأعلنت القيادة العامة لقوة دفاع البحرين وحتى إشعار آخر. كما قلصت ساعات أمس، حيث أصبح من الساعة الثانية عشرة ليلا حتى الرابعة صباحا.

وزارة التربية

وذكرت وكالة انباء البحرين، أن وزارة التربية والتعليم تدعو جميع موظفي الوزارة والمدارس الحكومية والخاصة، وغيرهم من العاملين في قطاعات التعليم المختلفة إلى العودة إلى أعمالهم ابتداء من اليوم الأحد. وقالت الوزارة إنه «سيتم قريبا إبلاغ الطلبة تاريخ استئناف الدراسة في المدارس والجامعات». وأثارت التطورات الميدانية في البحرين ردود فعل دولية عديدة، إذ دعت الولايات المتحدة السلطات البحرينية إلى عدم استخدام العنف ضد المتظاهرين، وأعربت عن قلقها العميق إزاء اعتقال ناشطين معارضين وطلابت واشتنق القوات الأمنية بممارسة أقصى درجات ضبط النفس، ويوقف العنف خاصة الموجه ضد الأطباء والممرضات الطبيه.

واعتبر الملك أن «مظاهر الاحتقان الطائفي غريبة على هذا الوطن الذي عرف بتسامحه وتعايش الجميع، والخاصة، وغيرهم من العاملين في فالمسلمون جميعا ولقرون طويلة تعايشوا على تنوع مذاهبهم في البحرين التي تعددت فيها المذاهب والأديان، مغربا عن «خالص شركه وتقديره للأشقاء قادة دول مجلس التعاون الخليجي على إرسال قوات درع الجزيرة المشتركة»، في إشارة إلى انتشار قوات سعودية وإماراتية وقطرية في البحرين.

العثور على مفقود

وعثرت عائلة عيسى عبد علي رضي الذي فقد اثره منذ الاشتباكات بين الشرطة ومخاطرين في سفرة جنوب المنامة الثلاثاء الماضي، على جثته في مشرحة في مجمع السليمانية الجليل بالمنامة، حسب ما أكد شقيقه جليل وذكر جليل أن عيسى (47 عاما) قتل بطلق ناري. وكان النائب البحريني المعارض مطر مطر أكد في وقت سابق وفاة متظاهره فقد اثره منذ بدء المواجهات التي سبقتها مهاجمة القوات الأمنية الاعتصام عند دوار اللؤلؤة في المنامة. وقال النائب المستقيل المنتمي إلى جمعية «الوفاق» إن

متظاهرون يهاجمون القنصلية السعودية في مشهد

هاجم عشرات الأشخاص بالحجارة أمس، القنصلية السعودية في مشهد (شمال غرب إيران) احتجاجاً على إرسال قوات سعودية إلى البحرين. وقال موقع صحيفة «خراسان» الإيرانية إنه «على الرغم من الحضور الكثيف لعناصر الشرطة من أجل حماية القنصلية، حطم المتظاهرون الغاضبون بالحجارة نوافذ القنصلية ورددوا شعارات معادية للسعودية والملك عبد الله (بن عبد العزيز)». وذكر الموقع أن «المتظاهرين أرادوا الاحتجاج

متظاهرون يهاجمون القنصلية السعودية في مشهد

على قتل المسلمين في البحرين من قبل الجنود السعوديين والإماراتيين، وطلبوا بإبعاد القنصل». وتدخلت الشرطة بعنف واستخدمت مرتين الغاز المسيل للدموع لتفريق المتظاهرين الذين تمكنوا «من انتزاع لافتة القنصلية ورفع العلم البحريني بدلا منها على المدخل». يذكر أن آلاف الإيرانيين تظاهروا أمس الأول، في طهران بدعوة من السلطات، لدعم حركات الاحتجاج في كل من البحرين وليبيا واليمن. (طهران - أ ف ب)

أوباما في جولة «لاتينية» لتعزيز الشراكة الاقتصادية

أوباما وزوجته ميشيل وابتاه ماليا وساشا لدى نزولهم من الطائرة الرئاسية في مطار برازيليا أمس (أ ب)



حطت طائرة الرئيس الأميركي باراك أوباما في العاصمة البرازيلية برازيليا أمس، حيث ستكون المحطة الأولى في جولة يقوم بها في أميركا اللاتينية تستغرق خمسة أيام. واجتمع أوباما مع نظيرته البرازيلية ديلما روسيف وستوجه في وقت لاحق إلى ريو دي جانيرو حيث سيلقي خطابا اليوم. وسيوزر أوباما تمثال «المسيح الفادي» الذي يبلغ ارتفاعه 40 مترا في ريو دي جانيرو، بالإضافة إلى عدد من أحياء الكواخ الفقيرة التي تعرف باسم «الفابلاس»، التي تحيط بثاني أكبر مدينة في البلاد. وكان أوباما أعلن في خطابه الإذاعي الأسبوعي، قبيل انطلاقه في رحلته أن جولته في أميركا اللاتينية تهدف إلى تعزيز الشراكات الاقتصادية مع هذه المنطقة وتحفيز الاقتصاد الأميركي. وقال أوباما: «أميركا اللاتينية هي جزء من العالم حيث الاقتصاد ينمو بسرعة جدا، وبينما تنمو هذه الأسواق نتمنى أيضا طلباتها على السلع والخدمات». وأعرب عن رغبته في العمل على فتح مزيد من الأسواق حول العالم لتمتد الشركات الأميركية من

إلى أميركا اللاتينية مما تصدره الصين وصادراتنا إلى المنطقة سندعم قريبا أكثر من مليوني فرصة عمل هنا في بلادنا». وتضمن جولة أوباما بالإضافة إلى البرازيل كلاً من تشيلي (برازيليا - أ ف ب يو بي أي)

لاريجاني يدعو «منظمة المؤتمر الإسلامي» إلى اجتماع لبحث «مجازر البحرين واليمن وليبيا»

طهران: اكتشفنا خلية مسؤولة عن عمليات اغتيال «معادية للثورة»

دعا رئيس مجلس الشورى الإسلامي الإيراني (البرلمان) علي لاريجاني في رسالته منفصلتين وجهها إلى رئيس اتحاد البرلمانات الإسلامية إدوارد سيكاندي كيفانوكا ورئيس الجمعية البرلمانية الآسيوية محمد الأبرش لعقد اجتماع طارئ لمناقشة الوضع في العالم الإسلامي. ودعا لاريجاني في رسالته لكيفانوكا إلى عقد اجتماع طارئ للدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي لدراسة الأوضاع في البحرين واليمن وليبيا والمجازر التي يتعرض لها المسلمون في هذه الدول الإسلامية.

وشدد رئيس مجلس الشورى الإيراني على أن النواب الإيرانيين «يدينون قتل إخوانهم في الدول الإسلامية، ويعتبرون قمع شعب البحرين المسلم على يد نظامه إجراء خطيرا جدا وينذ بحوادث تؤدي إلى مصير مجهول إذا لم تتم معالجتها». وشجب لاريجاني في رسالة بعث بها إلى الأبرش، ما أسماه «الجرائم التي ترتكب ضد الإنسانية في ليبيا واليمن واليمن»، داعياً إلى عقد اجتماع استثنائي للجمعية أو اجتماع طارئ لترويكاً هذه الجمعية لمنع المجازر في هذه الدول الإسلامية ومناقشة سبل مساعدة شعب اليابان التي تعرضت للزلزال وموجات مد بحر عاتية مؤخرا.

كروبي في منزله

على سعيد آخر، أكد محمد تقي كروبي أحد أبناء المعارض الإيراني مهدي كروبي أنه القاه في منزله، نافياً بذلك المعلومات التي تتحدث عن سجنه، بحسب ما ذكر موقع «كلمة كوم» المعارض أمس الأول. ونقل موقع «كلمة كوم» عن نجل الزعيم المعارض قوله في مدونته الشخصية أنه «بعد ثمانية وثلاثين يوماً على حرمانني من لقاء أبي وأمي، تمكنت من لقاءهما في شققتهما». وقد وضع المعارض مهدي كروبي وزوجته فاطمة في الإقامة الجبرية أوائل فبراير على إثر دعوتهما إلى تظاهرة ضد السلطة في منتصف فبراير. (طهران - أ ف ب، رويترز، يو بي أي)

في غضون ذلك، أعلنت السلطات الأمنية الإيرانية أمس، أنها تمكنت من اكتشاف خلية إرهابية مسؤولة عن عدد من عمليات الاغتيال وصفتها ب«المعادية للثورة». وصرح قائد شرطة محافظة كردستان غربي طهران

الحصيلة الجديدة: أكثر من 7 آلاف قتيل و10 آلاف مفقود

● كاليفورنيا ترصد كمية «ضئيلة» من الإشعاعات

اليابان: اقتراب من إعادة تشغيل أنظمة التبريد

سابتت فرق الطوارئ اليابانية الزمن أمس، لتخريد الوقود النووي المنهبط في محطة فوكوشيما 1 النووية، من خلال توصيل المفاعلات المشغولة بخط كهرباء جديد. وأعلنت طوكيو أن الفرق الهندسية الفنية تقترب من إنجاز إعادة تشغيل أنظمة التبريد في مفاعلات المجمع النووي.

وأعلنت وكالة السلامة النووية في اليابان أن التيار الكهربائي سيعود قريباً إلى المفاعلات 1 و2 و5 و6 في فوكوشيما، وسيعود اليوم إلى المفاعلاتين 3 و4. وأعلنت وكالة السلامة النووية في اليابان أن التيار الكهربائي سيعود قريباً إلى المفاعلات 1 و2 و5 و6 في فوكوشيما، وسيعود اليوم إلى المفاعلاتين 3 و4.

أطنان المياه

في غضون ذلك، بدأ رجال الإطفاء بصبخ أطنان من المياه بشكل مباشر من المحيط في واحدة من أكثر المناطق المضطربة في المجمع النووي، وذلك في وعاء تبريد قضبان الوقود المستخدم

اليابان: اقتراب من إعادة تشغيل أنظمة التبريد

● الحصيلة الجديدة: أكثر من 7 آلاف قتيل و10 آلاف مفقود ● كاليفورنيا ترصد كمية «ضئيلة» من الإشعاعات

نوي وشبكة كهرباء، لاستعادة مهام التبريد في المجمع الواقع على بعد 250 كيلومتراً شمال طوكيو. من جهته، وصف كبير موظفي الحكومة اليابانية يوكيو إدانو عملية التبريد بأنها كانت «تاجحة» إلى حد ما، مضيفا أن الوضع لا يمكن التنبؤ به. وحذر إدانو من تسجيل مستويات مرتفعة من الإشعاع زادت في الحلب في مقاطعة فوكوشيما، والسبخان في مقاطعة إيبيراكي المجاورة.

حصيلة الضحايا

من جهة أخرى، أعلنت الشرطة الوطنية اليابانية أمس، أن عدد القتلى والمفقودين في الزلزال المدمر والتسونامي اللذين ضربا شمال شرق اليابان في 11 مارس، بلغ أكثر من 18 ألف شخص. وأوضحته الشرطة أن 7197

شخصاً لقوا مصرعهم، بينما بلغ عدد المفقودين الذين تم الإبلاغ عنهم 10905 أشخاص. وتراجعت الأضرار في العثور على أحياء بين الإنقاذ. وتبقى الأوضاع الإنسانية صعبة بالنسبة إلى الناجين الـ440 ألفاً، الذين يواجهون البرد والمشاكل الصحية وانقطاع المياه والكهرباء في بعض مراكز اللاجئين. في هذه الأثناء، ضربت هزة أرضية بقوة 5.9 درجات أمس، منطقة إيبيراكي الواقعة على بعد مئة كلم شمال شرق طوكيو، حسب المعهد الأميركي الجيوفيزيائي، إلا أن الهزة التي شعر بها سكان طوكيو لم تسفر عن أضرار.

إشعاع في كاليفورنيا

في هذه الأثناء، رصدت آلة قياس في كاليفورنيا للمرة الأولى على الأراضي الأميركية كمية «ضئيلة»



عناصر من قوات الدفاع الذاتي اليابانية تحاول انتشال جثة أحد ضحايا الزلزال في منطقة كيزينوما (رويترز)

مصر «الجديدة» تتحدث عن نفسها في «استفتاء التعديلات»

● إقبال غير مسبوق ● إعلان النتيجة اليوم... والمجلس العسكري يستعد بـ «إعلان مبادئ» في حال الرفض

القاهرة - الجريدة

شهدت مصر أمس، ما يشبه «العرس الديمقراطي»، إذ خرج الملايين للإدلاء بأصواتهم في الاستفتاء على التعديلات الدستورية. ليختبروا أول مرة طعم حرية التعبير والمواطنة الحقيقية التي تعطي قيمة لصوت المواطن.

في مشهد غير مسبوق في تاريخ مصر، خرج الملايين، مسلمين وأقباط، أمس، للإدلاء بأصواتهم في الاستفتاء على التعديلات الدستورية، الذي لا يعرفون نتيجته مسبقاً لأول مرة في تاريخ الاستفتاءات في مصر، وذلك بعد عقود من الامتناع عن المشاركة السياسية، بسبب غياب صداقة عمليات الاقتراع التي جرت قبل خلع الرئيس السابق حسني مبارك الشهر الماضي. وأغلقت صناديق الاقتراع في وقت متأخر مساء، بعد أن بدأت في الساعة الثامنة صباحاً عمليات الاستفتاء على تعديل بعض مواد من الدستور، أمام 54 ألف لجنة اقتراع، وتحت إشراف قضائي كامل في جانب الـ 16 الف قاض وعضو في الهيئات القضائية المختلفة. وبينما من المتوقع أن تعلن نتيجة الاستفتاء اليوم، فمن المتوقع أن يعلن المجلس العسكري الحاكم في مصر قراراً بإعلان «مبادئ دستورية» حال رفض المصريين للتعديلات. وفي صورة قد تبدو من الماضي من الناحية الشكلية، حرص جميع وزراء حكومة رئيس الوزراء د. عصام شرف على الإدلاء بأصواتهم في مقر اللجان الانتخابية، غير أن أي منهم لم يكشف النقاب عن رأيه بالموافقة أو الرفض، وكذلك الأمر بالنسبة لشيخ الأزهر د. أحمد الطيب الذي برر ذلك بخشية تأثر أحد بموقفه الشخصي من الاستفتاء، وهو النهج ذاته الذي اتخذه البابا شنودة رأس الكنيسة الأرثوذكسية المصرية.

شهدت لجان محافظات القاهرة والوجهين البحري والغربي إقبالا شديدا من الناخبين، وتزامناً أوصل بعض الطوابير إلى مسافة تزيد على كيلومترين أو ثلاثة وأكثر، حيث أدلى الملايين بأصواتهم منذ بداية الاقتراع، دون أي احتكاكات تذكر، بينما التزمت قوات أمنية من الشرطة والجيش بالابتعاد عن اللجان للحفاظ على الديمقراطية التصويتية. ولأول مرة في تاريخ عمليات



مصريون يصطفون في طابور طويل منتظرين الإدلاء بأصواتهم في المنصورة شمال القاهرة أمس (أ ف ب)

بتمزيق اللافتات التي تدعو إلى التصويت بدلا، خلال الأيام السابقة للاستفتاء، وإطلاق سلفيين في جامعة الإسكندرية فتاوى «تبيح دم» المعارضين للتعديلات.

بمسألة، وأيضا غياب صناديق التصويت وإجبار الناخبين على التصويت في دفاتر أمام الموظفين العاملين في اللجان، أي أن هذه اللجان لم يتوافر فيها بطاقات التصويت، وأيضا استخدام المساجد على نطاق واسع في حملة الدعاية للمؤيدين للتعديلات، وقيام أئمة المساجد بتحريض المواطنين على التصويت بـ «نعم»، معتبرين أن ذلك «واجب شرعي»، مما أسفر عن وقوع مصادمات في المساجد وخارجها بين المصلين.

بإقبالهم على الاستفتاء. تجاوزات ورصدت غرف مراقبة الاستفتاء التابعة لحزب «الجبهة الديمقراطية» و«تحالف شباب الثورة»، ومنظمات المجتمع المدني عددا من الانتهاكات التي أحاطت بعملية التصويت كتخظيم المؤيدين للتعديلات الدستورية حملات إرهاب وتعد بالالفاظ خارج لجان التصويت ضد المعارضين للتعديلات، ووجهوا تحذيرات إلى الناخبين من التصويت

الحزب (الوطني) في الانتخابات». وأكد عبدالحال في تصريحات صحفية، أن «التصويت بلا يمثل رغبة عدد كبير من المواطنين الذين مع النظام السابق ولديهم انحياز لمطالب ثورة 25 يناير». وقال المرشد العام لـ«الإخوان المسلمين» محمد بدوي، الذي تسبب عدم التزامه بالطابور الانتخابي في مشادة بين أنصاره وبعض المواطنين، عقب الإدلاء بصوته، إن المصريين كما أدهشوا العالم بمظاهرات التحرير يدهشونه

النتائج، وأنها ستكون معبرة عن إرادة الأغلبية سواء بالموافقة أو الرفض. واتهمت قوى المعارضة جماعة «الإخوان» بارتكاب تجاوزات من شأنها التأثير في شفافية عملية التصويت، واتهم سيد عبدالحال، الأمين العام لحزب «التجمع» الجماعة بتباعد نفس أساليب الحزب «الوطني» عن المواطنين للتصويت بالموافقة على التعديلات الدستورية. وقال: «الجماعة تعتمد على الصلوات العائلية والقبلية خاصة في الريف وهو نفس أسلوب

ووصف رئيس الحكومة الإقبال على الاستفتاء بـ«العرس الديمقراطي» وأحد دلائل ثورة 25 يناير». واعتبر شرف نتيجة الاستفتاء أحد مظاهر الديمقراطية، سواء بـ«نعم» أو «لا»، موضحاً أن «المواطنین اثبتوا فعلا أنهم مع الثورة، وأن نجاح الثورة هو الإشارة الموجهة لأي أحد معاد للديمقراطية».

من جهته، قال نائب رئيس الوزراء د. يحيى الجمل إن «الإقبال الكثيف من المصريين على الإدلاء بأصواتهم في الاستفتاء على التعديلات الدستورية يعكس ثقته بشفافية

«ثورة يناير» تكتب شهادة وفاة أحزاب البدوي والسعيد وعاشور مهدون بـ«الخلع» بعد تخاذلهم عن نصره الثوار

القاهرة - أحمد جاد

المشاركة فيها، لكن إصرار شباب الحزب على المشاركة أوقع البدوي في خطئه الثاني بعد أن صرح لوسائل الإعلام المختلفة بأن الشباب يشاركون في الثورة بصفتهم الشخصية وبعيدا عن صفتهم الحزبية.

يعيش رؤساء الأحزاب المصرية الكبرى: «الوفد»، «التجمع»، «الناصري» حالة من الاحتضار السياسي منذ ثورة 25 يناير، التي كشفت الأحزاب لقياداتها أمام الرأي العام بعد موقفهم الذي وصفه «المخزي»، في بداية الثورة، ورغم محاولاتهم المستميتة لتجديدهم صحتهم من تهمة «الخيانة»، إلا أن الأحداث والأزمات الداخلية لأحزابهم قد تكتب شهادة وفاتهم على الساحة السياسية.

رفعت السيداريو تقريبا ينطبق على رئيس حزب «التجمع» د. رفعت السيد الذي انتهج طريق البدوي تجاه الثورة، حيث بدأ لها معارضا بدعوى أنه من غير اللائق الاحتجاج يوم عيد الشرطة في 25 يناير ثم تحول ليكون أحد المناصرين لها، لكن الوضع يختلف قليلا مع السيد الذي يعانى أزمة طاحنة مع قيادات الحزب التي تطالب بسحب الثقة منه وقيادات الحزب، بالإضافة إلى الاتهامات التي وجهت له مؤخرا عقب نشر وثائق خاصة بجهاز أمن الدولة السابق والتي أشارت إلى تعاون

السعيد مع الجهاز في بعض القضايا الخاصة في الحزب وجريدة «الهالي» الناطقة بلسانه.

أما الحزب «الناصرى»، فممنذ أن فوض زعيم الحزب ضياء الدين داوود نائبه الأول سامح عاشور للقيام بمهام رئيس الحزب وزادت الخلافات بين الأخير والأمين العام أحمد حسن، وصل الخلاف إلى ساحات المحاكم لفرض سيطرة كل منهما على زمام الأمور في الحزب.



من اليمين: رفعت السيد والسيد البدوي وسامح عاشور. خلال أحد الاجتماعات

عبود الزمر لـ الجريدة: لست نادماً على اغتيال السادات ولن أترشح في انتخابات الرئاسة

«لم نقتل السادات بالاتفاق مع مبارك... والمجلس العسكري لا يطمع في حكم مصر وأنا أعرف بعض قاداته»

سيرة ذاتية

ولد عبود عبداللطيف حسن الزمر في قرية ناهيا في محافظة الجيزة في 19 أغسطس عام 1947. التحق بالكلية الحربية عام 1965، وتخرج فيها عام 1967 عقب التكملة مباشرة (وبالمناسبة هي نفس دفعة رئيس الأركان العامة الحالي للجيش المصري الفريق سامي عنان). وانخرط الزمر في شعبة الاستطلاع في جهاز المخابرات الحربية، وهو برتبة ملازم أول، وشارك في عمليات خلف خطوط العدو في حرب الاستنزاف ثم في حرب أكتوبر 1973. اتجه عبود الزمر إلى العمل في صفوف الحركة الإسلامية عام 1979 بتأثير من ابن خالته طارق عبدالجواد الزمر (وهو ابن عمه في نفس الوقت وشقيق زوجة عبود). توجه بفكره السياسي إلى البحث عن حل إسلامي للمشكلات العامة التي تمر بها البلاد، وفي الوقت الذي اختتمت لديه فكرة القيام بانقلاب عسكري ضد نظام الرئيس السادات، فوجئ بطارق الزمر يعرض عليه التعرف على داعية إسلامي يدعى محمد عبدالسلام فرج أحد أبرز مؤسسي تنظيم «الجهاد» عام 1980. جاء دور عبود في اغتيال السادات حين شارك في التخطيط وإمداد المنفذين بالذخيرة المستخدمة في الاغتيال، ومن هنا دخل عبود السجن مع تولى حسني مبارك الحكم قبل 30 عاما، ولم يخرج منه إلا بعد خروج مبارك، تحديدا السبت 12 مارس الجاري.



... وعند خروجه من السجن بعد 30 عاما



الزمر باللباس العسكري عند محاكمته عام 1981

واحدة، أما المشاركة المباشرة فهي دور مؤجل، لأنها تتعارض مع القيام بدور الوسيط المقبول بين جميع القوى الإسلامية الموجودة في الساحة.

السابق وإنارة الصراع الفكري والسياسي معه، لإبراز منهجنا العقائدي والسياسي، أما الآن فهناك الكثيرون ممن هم أنسب مني للترشح لهذا المنصب والقيام بمهامه أفضل مني ومصر تمتلك بالكافة.

السابق، كما أنهم مصرّون على تسليم السلطة لحاكم مدني بعد 6 شهور، على الرغم من وجود دعوات كثيرة إلى تمديد فترة الحكم العسكري الانتقالي، ولو كان لهم مطامع لتلكاوا في تسليم السلطة للمدنيين.

أنا قلق من وجود مبارك في شرم الشيخ حتى الآن، ينبغي وضعه رهن الإقامة الجبرية وتحت الرقابة الأمنية، لأنه يهدد أمن مصر القومي، ومبارك بدعوى الأمن القومي كان يحبس الشخص عشرة أعوام أو عشرين عاماً لمجرد

متغيرات كثيرة أدت إلى نجاح ثورة 25 يناير، مثل انتشار الإعلام الدولي متمثلاً في الفضائيات والإنترنت وقدرتهما الفائقة على متابعة الأحداث وبنها أو لا بأول مهما كانت القيود، واستخدام الإنترنت للتواصل والتعبئة للثورة، هذا فضلاً عن تفاقم مظالم ومفاسد النظام السابق، مع نجاح النموذج التونسي، الأمر الذي رسم للناس الطريق مع وجود مخزون ضخم من السخط الشعبي على النظام بجانب الحماية الدولية للإعلام والمنتظرين والإعلاميين، وبأساليب دبلوماسية مع قوة

وصفته أجهزة الإعلام عندما قاد عملية اغتيال السادات عام 1981 بأنه «رجل الأسرار»، وحيث حوله الكثير من الحكايات، بعضها حقيقي وأكثرها من قبيل الأساطير. لكن على الرغم من أنها غالباً لم تكن تعكس الحقيقة، فإنها عكست، على الأقل، حجم الاهتمام الذي حظي به طوال ثلاثة عقود. عبود الزمر المقدم السابق في المخابرات الحربية، يوصف أيضاً بأنه «الأب الروحي للثوار الإسلامي الجهادي»، الذي لم يكن في يوم من الأيام أقوى التيارات الإسلامية. وإن ظل في كثير من الأوقات الأعلى صوتاً بينها بطبيعته الفكرية والتنظيمية. المتهم الرئيسي في قضية اغتيال الرئيس الأسبق أنور السادات صار حراً منذ أيام، بعد ثلاثين عاماً من السجن، كفيلاً بأن يحترق الرجل أسراراً كبيرة، فكان معه هذا الحديث:

القاهرة - عبدالمنعم منيب

● قبل إن اغتيال السادات كان مؤامرة حيكت بينكم وبين مبارك للتلصص من السادات؟

هذا الكلام ليس منطقياً، كيف نهجم المنصة بقنابل يدوية ومبارك موجود بها، وتكون متفككين معه، لكننا نعرف أن القنابل لا تميز أحداً، لأننا كنا نستهدف النظام كله، ولو كنا نريد اغتيال السادات وحده، كما زعم البعض، لكننا قتلناه قبل ذلك بفترة، لأنه كان في متناول أحد رجالنا من عناصر الشرطة العسكرية في استراحة القناطر، ولو أننا عملاء لمبارك كما يزعم البعض فلماذا تركنا في السجن طوال 30 عاماً.

● إذا كنت تحاول أن تنفي عن نفسك تهمة الإرهاب، فلماذا ساعدت في قتل السادات؟

وقعتُ كان أفق التغيير

طائرات فرنسية تبدأ عملياتها لحماية المدنيين في ليبيا

• قمة باريس تطلق التحالف الدولي لإسقاط القذافي • الزعيم الليبي يهدد ساركوزي وكاميرون بـ «الندم»



شوار ليبيا يهتفون بعد الاستيلاء على دبابات تابعة لقوات القذافي في بنغازي أمس (رويترز)

المقر العام للعمليات تبعا للجنرال الذي يُختار.

قصف بنغازي

من جهة أخرى، قصفت قوات القذافي أمس، بالسلاح الثقيل، الأحياء السكنية القريبة من بنغازي، معقل الثوار في شرق ليبيا.

وأفاد شهود عيان في اتصال هاتفى من بنغازي بأن كتائب القذافي «تقصف أحياء سكنية بالسلاح الثقيل. لقد تلقوا أوامر بالقصف العشوائي، وما حصل مجزرة».

وأكد الشهود أن الأحياء في غرب بنغازي «قصفتها قوات القذافي» لكن أي دبابات لم تدخل وسط المدينة. كذلك، أفادت مصادر الثوار بأن المدفعية والديابات قصفت الأحياء في غرب المدينة وأصابت بعض شارع جمال عبدالناصر الرئيسي. كما وقعت مواجهات عنيفة أيضا في الفويحات على بعد خمسة كلم من وسط بنغازي بين الثوار وكتائب القذافي «التي كانت تطلق النار من اليات وتلقي قنابل يدوية».

من جهة أخرى، أفادت مصادر صحافية بأن آلاف الأشخاص فروا من بنغازي أمس، انطلاقا من شمال شرق المدينة.

القذافي يهدد

إلى ذلك، هدد القذافي، في بيان قرأه متحدث باسمه، الرئيس الفرنسي ورئيس الوزراء البريطاني بأنها «سيندمان» لتدخلهما في شؤون ليبيا الداخلية وأضاف القذافي أن قرار مجلس الأمن الدولي حول ليبيا «باطل»، وأنه «لا حق» للذول الغربية في التدخل في شؤون ليبيا.

كما صرحت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل بأن قوى العالم متحدة في وجوب إنهاء العنف في ليبيا، لكن ألمانيا لن تشارك في العمل العسكري. وأكد رئيس الوزراء الإيطالي سيلفيو برلوسكوني أن بلاده ستضع قواعدها في تصرف العمليات العسكرية في ليبيا من دون أن يستبعد مشاركة أكبر في مرحلة لاحقة.

وصرح برلوسكوني بأن تنسيق العمليات «سيتم على الأرجح انطلاقا من قاعدة الحلف الأطلسي في نابولي».

وفي السياق نفسه، أعلن المشاركون في قمة باريس وفق البيان الختامي: «نرحب بتبني القرار 1973 الصادر عن مجلس الأمن الدولي، مطالبين القذافي بوقف فوري لإطلاق النار». وأضاف المشاركون: «رغم أن مساهماتنا ستكون مختلفة، فنحن مصممون على التحرك في شكل مشترك لإعطاء هذه القرارات فاعلية كاملة».

تأكيد قطري

في غضون ذلك، أكدت قطر ودول أوروبية عدة من بينها بلجيكا وهولندا والدنمارك والنرويج أمس، عزمها على المشاركة في العمليات العسكرية في ليبيا، بحسب ما أفادت مصادر دبلوماسية.

كما أعلنت كندا إرسال سبع طائرات مقاتلة للمشاركة في هذه العملية، بينما لم تحدد الولايات المتحدة موقفها بهذا الشأن رغم مساندتها قرار فرض الحظر.

ومن المتوقع أن تتفق باريس ولندن وواشنطن على تفويض قيادة العمليات إلى جنرال فرنسي أو بريطاني أو أميركي. ويتم اختيار

في أعقاب تمرير قرار فرض حظر الطيران فوق الأجواء الليبية في مجلس الأمن مساء الخميس الماضي، وبدء الطائرات الفرنسية تحليقها في سماء ليبيا، ورغم إعلان القذافي التزام وقف إطلاق النار، استمر زحف القوات الموالية للنظام نحو معقل الثوار في بنغازي، كما تعرضت بلدة الزنتان (غرب للقصف، وأفاد شهود عيان بأن دبابات القذافي تقترب منها.

قمة باريس

في هذه الأثناء، استضاف الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي في باريس، عددا من القادة الغربيين والعرب لتشكيل جبهة موحدة في وجه العقيد معمر القذافي ووضع اللمسات الأخيرة على الاستعدادات لضربات جوية على قواته في ليبيا.

وصرح ساركوزي بعد القمة بأن طائرات التحالف الدولي، شرعت بالفعل في إيقاف هجوم القذافي على بنغازي، وهو ما يعني عمليا اشتباكا حريا مع تلك القوات. وأضاف أن دولا عربية تحزكت من أجل وقف ما وصفه بأنه «جنون إجرامي»، مشيرا إلى أنه من الواجب دعم الشعوب العربية، وأن «عزمنا وتصميمنا كامل ونهائي».

كما أعلن ساركوزي استعداد الطائرات الفرنسية أيضا لقصف مدرعات قوات القذافي. وفي نداء جديد إلى العقيد الليبي، أعلن ساركوزي أن «باب الدبلوماسية، سيُفتح في حال توقفنا عن الاعتداءات على السكان في ليبيا، داعيا القذافي إلى الالتزام بقرار الأمم المتحدة «على الفور ومن دون تحفظ لتجنب الأسوأ».

من جانبه، اعتبر رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون أن الوقت قد حان لنقل العمل الطارئ إلى ليبيا، وأن القذافي انتهك وقف النار.

بعد انكفاء الثوار طوال الأيام القليلة الماضية في وجه زحف الآلة الحربية المدمرة للقوات الموالية للزعيم الليبي معمر القذافي، أتاهاهم العدد الدولي التحالف الدولي في التحليق فوق الأجواء الليبية لتخفيف الضغط العسكري المعادي عنهم.

معقل المتمردين شرق ليبيا، تابعة للمعارضة الليبية. وبعد تضارب المعلومات حول هوية الطائرة، أكد المصدر المعارض: «نعم كانت طائرة للشوار وأسقطتها قوات القذافي» ونجح الطيار في القفز من الطائرة قبل أن تنحطم، في حين أفادت المعلومات الأولية بأن الطائرة التي سقطت من طراز ميغ-23 (باريس، طرابلس، أ. ف. ب، يو بي أي، رويترز، أ. ب)

أتمنى أن تكون طائرات عربية، في المقابل، وعلى الرغم من ترحيبه بالعمليات الجوية، أكد وزير الداخلية الليبي المنشق أن «أي قوات أجنبية على أرضنا ولو عربية مرفوضة».

طائرة الثوار

من جانب آخر، أعلن مصدر في المعارضة الليبية أن المقاطلة التي تحطمت صباح أمس، فوق بنغازي

يونس في اتصال مع قناة العربية الفضائية أجرته معه بعد ظهر أمس، أنه مازال يقاتل في الميدان ضد قوات القذافي، وذلك بعدما أعلن التلفزيون الليبي الحكومي في وقت سابق أنه أعيد إلى منصبه.

وقال يونس: «نحن في الميدان نقاتل بما في أيدينا، وأهلا وسهلا بالمدد، وتعليقا على تحليق طائرات زغال فرنسية في سماء بنغازي، قال: «أهلا بهم، وشكرا على ذلك، لكني كنت

وقال القذافي إنه بعث برسائل عاجلة إلى الرئيس الأميركي باراك أوباما والأمين العام للأمم المتحدة ليان كي مون. وأضاف أن «الشعب الليبي كله معي، وهو مستعد للموت من أجلي، رجالا ونساء واطفالا».

الوزير المنشق

وفي سياق منفصل، أكد وزير الداخلية الليبي المنشق عبدالفتاح

اقتحام السفارة اللبنانية في طرابلس وتحطيم محتوياتها

في السفارة، بالإضافة إلى ستة موظفين إداريين محليين. وطلبت الخارجية اللبنانية من القائم بالأعمال «مغادرة الأراضي الليبية والعودة إلى بيروت».

وأفاد مصدر مطلع بأن «هذه العملية قد تكون رداً على موقف لبنان، ممثل المجموعة العربية في مجلس الأمن، الداعم لفرض حظر جوي فوق ليبيا وللتعامل مع المجلس الوطني الانتقالي الليبي، وللقرار الدولي الذي أجاز استخدام القوة ضد نظام معمر القذافي لمنعه من شن هجمات على المدنيين».

العلم اللبناني، «معتبراً ذلك «اعتداءً سافراً على سيادة الدولة اللبنانية، وعملاً لا تحرقه المواثيق والاتفاقات بين الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية ومنظمة الأمم المتحدة».

وأعطى سليمان تعليماته إلى وزير الخارجية في حكومة تصريف الأعمال علي الشامي «التقديم شكوى عاجلة إلى الأمم المتحدة، احتجاجاً على الانتهاك الصارخ للقانون الدولي واتفاق فيينا للعلاقات الدبلوماسية»، وفي وقت لاحق، تلقت الخارجية اللبنانية معلومات إضافية تفيد بأن أحداً لم يُضرب بأذى خلال الحادث، وأن عاشر هو الدبلوماسي اللبناني الوحيد الموجود

أفادت برقية دبلوماسية تلقتها وزارة الخارجية اللبنانية أمس، بأن عدداً من الليبيين اقتحم مقر السفارة اللبنانية في طرابلس أمس، وحطم محتوياتها، من دون أن يفد عن وقوع إصابات.

كليتوتون تلتقي مسؤولين عرباً على هامش قمة باريس

الأميركية لدى الأمم المتحدة سوزان رايس بان واشنطن توقع «مشاركة عدد من الشركاء العرب المهمين» في العمليات العسكرية المرتقبة في ليبيا.

أجرت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون أمس، محادثات ثنائية مع مسؤولين عرب على هامش القمة التي التامت في باريس لاتخاذ قرار بشأن التطورات في ليبيا.

والتقت كلينتون نظيرها الإماراتي الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان، ورئيس الوزراء القطري الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني، ووزير الخارجية الأردني ناصر جودة، ووزير الخارجية العراقي هوشيار زبباري، حسب ما أفادت أوساط الوزارة الأميركية. وصرحت السفيرة

الإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 22250060

الدليل الطبي

قسم طب وجراحة الفم والأسنان

ساعة واحدة... وتصبغ أسنانك أكثر بياضاً وأكثر إشراقاً

وذلك باستخدام أحدث جهاز لتبييض الأسنان "زوموم" زوموم هي عملية تبييض للأسنان تعمل على تفتيح لون المينا وعلاج الأسنان.

مستشفى طيبة Taiba Hospital رعاية وشفاء Care & Cure

صاحبة صباح السالم قطعة ٣، شارع ٣ 180808 www.taibahospital.com

د. عبدالله المنصور

استشاري طب وجراحة عيون

تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)

- البورد الألماني
- تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزك)
- إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز
- عضو الأكاديمية
- فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة
- الأميركية لطب العيون

المركز الاستشاري الطبي ت، 25622444

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 22250060

CONCORD

تصفح الجريدة aljarida عبر الموقع الإلكتروني www.aljarida.com

وايت تلون حياتك

WHITE COLOURS YOUR LIFE

2 2 3 2 2 2 3

WHITE DENTAL CENTRE مركز وايت لطب الأسنان

رياضة

28

السالمية يهدي قمة الدوري لـ «القادسية» مجدداً

الساوي تعادل مع الكويت... والأصفر هزم العربي بالثلاثة

حازم ماهر ومحمد الفضلي

استعاد القادسية قمة الدوري الممتاز لكرة القدم بفوزه على العربي 3-صفر. وتعادل السالمية مع الكويت 2-2. ليرتفع رصيد الأصفر إلى 42 نقطة في المركز الأول، وتبعه الأبيض في المركز الثاني بـ41 نقطة.

أهدى فريق كرة القدم بنادي السالمية قمة الدوري الممتاز إلى القادسية على طوق من ذهب، وذلك بعد تعادله مع الكويت بهدفين لكل منهما، في مواجهة التي أقيمت بينهما أمس منافسات الجولة الـ18 من منافسات البطولة، وهي المرة الثانية التي يُنزل السماوي الكويت من على القمة، وذلك بعد تعادلهما في الدور الثاني بهدف لمثله، بهذه النتيجة يرتفع رصيد الأبيض إلى 41 متفوقاً إلى مركز الوصافة، في المقابل لم تتفجع «النقطة» للسماوي في ترك المؤخرة التي مازال يحتلها برصيد 11 نقطة، أما القادسية فقد ارتفع رصيده إلى 42 نقطة بتحقيقه فوزاً مهماً ومستحقاً على العربي بثلاثة أهداف نظيفة، والذي تجمد رصيده عند 30 نقطة في المركز الرابع.

القادسية والعربي

اتضح الصورة مبكراً في لقاء

قالوا بعد المباراة

عمر: نعتذر إلى أحمد موسى

أكد لاعب النادي العربي علي عمر بعد نهاية اللقاء أمام القادسية أن «الأصفر دخل المباراة لتحقيق الفوز، لكن الطرد والهدف المبكر أربك حسابات الفريق، وأصبح أداء اللاعبين في الدفاع أكثر من الهجوم، مما صعب من حظوظنا في الهجوم وتسجيل الأهداف، بالإضافة إلى أن خبرة لاعبي القادسية تفوق لاعبي العربي الذين تتراوح أعمارهم بين 19 و23 سنة»، وقال إن جميع اللاعبين يعجزون إلى أحمد موسى المحتفى به اليوم في مباراة اعتزاله، لأن الأصفر لم يحقق الفوز الذي كان يطمح إليه.

الخطيب: لا تهنئي صدارة الهادفين

من جانبه، أكد فراس الخطيب نجم لقاء العربي والقادسية أنه سعيد بالفوز في المباراة المهمة والحاسمة أمام العربي وخطف الصدارة من الكويت، مشيراً إلى أنه لن يهتم كثيراً بصدارة ترتيب الهادفين عوضاً عن تقديم الأداء الجيد مع الأصفر خلال البطولة، وأضاف الخطيب أن الأصفر سيستفيد من خلال فترة التوقف المقبلة مدة أسبوع واحد للاستعداد بشكل أكبر قبل عودة منافسات البطولة التي ترم بمراحلها الحاسمة لحسم اللقب للمرة الثالثة على التوالي.

خالية للاعبين القادسية الذين احتسوا التعامل مع الموقف، وبعد أن أهدر الأصفر الدقيقة الثالثة أهدر حمد العنزي فرصة إحراز الهدف الأول لفريقه في الدقيقة 3، إذ تلقى العنزي تمريرة من السوري جهاد الحسين داخل منطقة الجزاء إلا أنها مرت من أمامه بغرابة وتهدأت إلى خارج الملعب، وبعدها بثلاث دقائق سدده السوري فراس الخطيب من الجهة اليمنى أبعدها الحارس خالد الرشدي إلى ركلة ركنية، واستمرراً للضغط الأصفر فقد حصل لاعب العربي البرازيلي انطونيو على النطاق الحمراء التي أهدرها له حكم اللقاء ناصر العنزي مباشرة في الدقيقة 12 بعد عرقلة للخطيب «المنفرد» من الخلف، انبرى حمد العنزي لتنفيذ الخطأ الذي احتسبه الحكم في اللعبة ذاتها، لترطم الكرة بالحائط البشري لتذهب إلى الخطيب الذي سد بقوة في الزاوية اليمنى للرشدي محرراً الهدف الأول لمصلحة القادسية.

الكويت والسالمية

قدم الكويت والسالمية في مواجهتهما مستوى جيداً في الشوط الأول، لاسيما أنهما يملكان الدافع على تحقيق الفوز، فالأبيض يسعي إلى الحفاظ على الصدارة، بينما يعمل السماوي على الابتعاد عن القاع، وجاءت البداية سريعة من قبل الفريقين، اللذين نجحا في الوصول إلى المرمى في أكثر من مناسبة، لكن الحارسين خالد الفضلي وحامد القلاف نجحا في الحفاظ على شبكهما، حتى جاءت الدقيقة 35 التي شهدت هدف السبق للسالمية عن طريق المتألق علي فريديون، الذي تلقى تمريرة ساحرة من مشاري العازمي أنفرد على إثرها بالمرمي من الناحية اليمنى، ليضعها بكفاءة في أقصى الزاوية اليمنى للأرضية للفضلي. هدف التقدم للفريق، واصل الأبيض هجومه بعد الهدف بحثاً عن الهدف الثالث، في حين تماسك لاعبو السماوي ودافعوا عن مرماهم ببسالة يحسدون عليها، حتى تمكن زميلهم عبدالعزيز المسعد من إعادة اللقطة إلى نقطة البداية مجدداً، وذلك حين نجح في إحراز هدف التعادل

تناقض بين كرم وريماو

موقف متناقض شهدته مواجهة الكويت والسالمية كان طرفاه مديري الفريقين، إذ أصابت الثقة الرائدة على الحد مدرب الأبيض البرتغالي ريماو، الذي يبدو أنه ضمن نقاط المواجهة الثلاث، قبل أن تنطلق، لذلك بدا عليه الهدوء التام والطمانينة، وظل صامتاً معظم الوقت، من دون أن يكلف نفسه عناء الوقوف لتوجيه لاعبيه إلا نادراً، في حين لم يتوقف المدرب الوطني محمد كرم عن توجيه لاعبيه طوال شوطي اللقاء، لافتاً نظرهم إلى الأخطاء التي وقعوا فيها، إلى أن أطلق حكم المباراة فامر العنزي صافرة النهاية، ومن المؤكد أن روح كل مدرب انعكست على لاعبيه!



حميد القلاف حارس مرمى السالمية يلتقط كرة إسماعيل الجمي (تصوير نواف إبراهيم)



(تصوير جهاد صالح)

فراس وجهاد والانصاري يحتفلون وخيبة الأمل بادية على الرشدي

موسى ودع الملاعب



ودّع نجم النادي العربي والمنتخب الوطني السابق أحمد موسى، الجماهير بعد عطاء دام أكثر من 20 عاماً في الكرة الكويتية، في احتفالية مبسطة تحت رعاية رجل الأعمال بدر محمد العتيبي قبل انطلاق الشوط الأول بين الفريقين التقليديين القادسية والعربي.

الكندري والخطيب في الصدارة

انحصرت صدارة ترتيب الهادفين بين مهاجم نادي الكويت علي الكندري، ومهاجم نادي القادسية السوري فراس الخطيب برصيد 10 أهداف لكل منهما، متبوعين عن كل من محمد العازمي مهاجم نادي الساحل، وحسين الموسوي مهاجم النادي العربي برصيد 9 نقاط.

في الدقيقة 38 برأسية من تمريرة الصربي الكسندر من ركلة حرة مباشرة، ليحاول لاعبو الكويت بقوة التقدم مرة أخرى لكنهم أصيبوا بالتوتر بعد أن ذهبت العديد من التمريرات أدرج الرياح، بالإضافة إلى إهدار «البدلي» خالد عجب فرصة محققة في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدلاً من الضائع وهو على بعد خطوات قليلة من المرمى، لينتهي اللقاء بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما.

للأبيض برأسية متقنة، وكاد الأبيض يخطف هدف التقدم في الوقت بدلاً من الضائع من تسديدة البرازيلي روجيريو لكن القلاف كان لها بالمرصاد لينتهي الشوط الأول بتعادل الفريقين بهدف لمثله، ومع بداية الشوط الثاني شدد الكويت بغية إحراز التقدم، وفي المقابل تراجع لاعبو السالمية إلى الخلف واعتمدوا على الهجمات المرندة، مع توالي الهجوم الأبيض من دون هواده عن طريق الجانبين الأيسر والأيمن وأرسل وليد على عرضية متقنة في الدقيقة 68 ارتقى لها اسماعيل الجمي ووضعها قوية على يسار حميد القلاف محرراً هدف التقدم للفريق، واصل الأبيض هجومه بعد الهدف بحثاً عن الهدف الثالث، في حين تماسك لاعبو السماوي ودافعوا عن مرماهم ببسالة يحسدون عليها، حتى تمكن زميلهم عبدالعزيز المسعد من إعادة اللقطة إلى نقطة البداية مجدداً، وذلك حين نجح في إحراز هدف التعادل



أحمد الرشدي لاعب العربي خرج عن الروح الرياضية وحاول الاعتداء على المشعاع بعد نهاية المباراة وبذل زملاؤه في الفريقين محاولات مضنية لتهدئته

اللجنة الفنية لدوري الوزارات تنذر «الطيران المدني»

السباحة للوزارات والهيئات الحكومية 25 أبريل المقبل. وقد تمتد اللجنة العليا تعاون نادي اليرموك لإنجاح بطولة السباحة.

خمسة لقاءات اليوم

وتقام اليوم خمس مباريات ضمن بطولة دوري كرة القدم، حيث يلعب الكهرياء مع الأوقاف في لقاء حماسي على ملعب الكهرياء، ويلتقي الأشغال مع شركة ايكويت على ساحة

مع «الصحة» في الدوري. وشددت اللجنة الفنية في اجتماعها على لجنة الحكام في اتخاذ التنبيه على حكام الدوري بالحضور قبل مواعيد المباريات بوقت كاف، حتى تسير الأمور بصورة صحيحة وانطلاق اللقاءات في الوقت المحدد لها عصراً.

من جهتها، تلقت اللجنة العليا كتاباً من نادي اليرموك الرياضي يتضمن الموافقة على طلب اللجنة باستخدام مجمع الشهيد الشيخ فهد الأحمد للسباحة، لإقامة بطولة

قررت اللجنة الفنية لكرة القدم لدوري الوزارات والهيئات الحكومية في الاجتماع الأخير لها، بحضور عضو اللجنة سعد الفضلي، إيقاف لاعب فريق الطيران المدني نايف المطيري ثمانية مباريات، ورفع توصية إلى اللجنة العليا بإيقافه حتى نهاية الموسم الحالي، مع توجيه إنذار شديد اللمحة إلى فريق الطيران لالتزام باللوائح والروح الرياضية والأخلاق العالية في البطولة، وذلك لما بدر من اللاعب نفسه من سوء سلوك رياضي تجاه مساعد الحكم في مباراة فريقه

مراكز أولى لفرق الكويت في الـ «دراغ ريس»

اختتمت أول أمس فعاليات الجولة الثالثة من بطولة الإمارات لـ«دراغ ريس» 2011، التي أقيمت على مضمار حلبة مرسى ياس بالعاصمة الإماراتية أبوظبي، بمشاركة واسعة من مختلف متسابق الخليج، وحقق المتسابقون الكويتيون نتائج إيجابية لافتة في هذه الجولة. ففي فئة السيارات حقق المتسابق سعود الزبن المركز الأول ضمن منافسات فئة الـ(10.5)، ويليه المتسابق تركي الحميدي، أما المركز الثالث في الفئة ذاتها فذهب إلى المتسابق جمال الجابر، في حين في فئة الـ(سوبر سترت 8 سلندر) كانت الهميئة كويتية كاملة. إذ حصد المتسابقون محمد السليمان وحاسم المقهوي وعبدالله الشطي المراكز الأولى والثاني

والثالث على التوالي. وفي فئة الـ(برمود) حصل المتسابق بدر خورشيد على المركز الرابع، وفي ما يخص فئة الـ(4.8) جاء المتسابق قاسم العجمي في المركز الرابع. وعلى صعيد الدراجات النارية حصل المتسابق محمد بوراشد على المركز الأول ضمن منافسات فئة الـ(برمود مايك)، يليه ثاني المتسابق مشعل الصبر، أما المركز الثالث فكان من نصيب المتسابق محمد الباقوت، وفي فئة الـ(سوبر سترت بايك) حل المتسابق بدر بن عيدان ثالثاً، وزميله يعقوب العلي رابعاً في هذه الفئة.

(كونا)

«سلة» الساحل يطلب المطيري وأشكناي والبلوشي والحميدي

فسبستمر في تدريب الفريق خلال الموسم المقبل لخوض منافسات البطولات المحلية. وأضاف أن النية تتجه إلى إقامة معسكر تدريبي في العاصمة التركية أنقرة أو العاصمة البوسنية سراييفو أواخر أبريل المقبل استعداداً للمشاركة مع الفريق في البطولة العربية للأندية، وقد أبدى جميع اللاعبين موافقتهم المبدئية على المشاركة.

وقال يوسف في تصريح خاص له «الجريدة» أمس إن الإدارة ستقوم حتماً بالتعاقد مع ثلاثة محترفين على مستوى عال لتمثيل الفريق في البطولة حسب ما تنص عليه لوائح الاتحاد العربي، والتي تنص على السماح لكل فريق مشارك في البطولة بثلاثة محترفين داخل الملعب، وأكد أن استعدادات فريقه للمشاركة في البطولة العربية للأندية التي ستقام في العاصمة الإماراتية أبوظبي في الفترة من 15 إلى 26 مايو المقبل تسير على قدم وساق، مشيراً إلى أن الإدارة منحت اللاعبين راحة مدة أسبوع بعد انتهاء الموسم المحلي على أن تعود التدريبات مطلع الأسبوع المقبل.

طموح الفريق

وعن طموح الفريق قال يوسف، إن طموح الفريق هو الوصول إلى الأدوار النهائية، خصوصاً أن نادي الكويت حصل على المركز الرابع في النسخة الماضية للبطولة، وسبق أن حصل على المركز الثالث في بطولة سابقة، مؤكداً أن الساحل يسعى إلى إكمال مشوار الكويت في البطولة.

وكشف مدير لعبة كرة السلة في نادي الساحل يوسف يوسف أن إدارة النادي استطلعت رأي محمد المطيري لاعب الفريق الأول بنادي العربي، وعبدالعزیز الحميدي لاعبي القادسية، ولاعبين كاطمة محمد أشكناي واحمد البلوشي حول إمكانية المشاركة مع الفريق في البطولة العربية للأندية، وقد أبدى جميع اللاعبين موافقتهم المبدئية على المشاركة.



يحيى البحر يحمل كأس البطولة وسط زملائه

قوية تميز بها لاعبوها في الدفاع والهجوم وتناقل من الفريق الأميركي بوني واتسون وراشد رياض وسالم الهذال وعبدالرحمن الجمعة وحسين عبدالرحمن ولعب الفريق بهدوء تام على عكس منافسه، كما تميز لاعبوها بالروح والاستبسال داخل المباراة.

أدار اللقاء الحكام، اليوناني نيكولاس وعبدالله السبتي ومحمد السبتي.

ضاعط طوال المباراة حد به كثيراً من خطورة لاعبي كاطمة، الذين قدموا أسوأ مباراة لهم منذ بداية الموسم، وفقدوا التركيز في الهجوم والدفاع، لاسيما المحترف الأميركي كوانتن دي الذي لعب وكانه يلعب لوحده بالمعنى وأضاع العديد من الهجمات، في حين كان مستوى مواطنه مايكل سونال ضعيفاً في بداية المباراة ولم يشارك في الريعين الثالث والرابع لخلافه مع المدرب بين الشوطين الأول والثاني، وغاب محمد أشكناي واحمد البلوشي عن مستواهما العهود، وفي المقابل قدم الأبيض مباراة

رمضان: فوزنا على القادسية «تتويج»

جابر الشريفي

توج الكويت بلقب بطولة كأس اتحاد السلة للمرة الثامنة في تاريخه، بعد فوزه على كاطمة بسهولة بنتيجة 85-57 وحصل القادسية على المركز الثالث بفوزه على النصر بنتيجة 78-75.

أكد المدرب البحريني لسلة كاطمة سلمان رمضان أن لاعبيه اكتفوا بالفوز على القادسية في الدور قبل النهائي، مشيراً إلى أنهم اعتبروا الفوز على الأصفر بمنزلة تتويج، ملحقاً بأن اللاعبين ارتضوا بالمركز الثاني قبل دخول المباراة. وأضاف رمضان أن الفريق ليس له عذر وإن خبرة لاعبي الكويت تفوقت بكثير على خبرة لاعبينا في النهائي، لأن كاطمة لم يصل إلى مباراة نهائية منذ 11 عاماً، في حين أن لاعبي الكويت اعتادوا النهائيات، لافتاً إلى أن الضغط النفسي أثر على اللاعبين كثيراً والدليل هو ضياع العديد من الرميات الحرة.

وقال رمضان إن لاعبي كاطمة احتاجوا إلى أكثر من يوم واحد راحة بين قبل النهائي والنهائي، لأنهم يحتاجون إلى وقت من أجل الإعداد النفسي والذهني، موضحاً أن اللاعبين خرجوا من فرحة فوزهم على القادسية واصطموا بخبرة لاعبي الكويت في التعامل مع النهائيات بعد يوم واحد فقط. واختتم رمضان تصريحه قائلاً: إن إدارة النادي خاطبته شفهاياً من أجل تجديد العقد للموسم أخر، موجهاً شكره على التعامل الراقي الذي تقدمه إدارة النادي معه.

البحر يعلن نهاية مشواره في «السلة»

ومن جانب آخر، أعلن يحيى البحر كابتين فريق الكويت أن هذا النهائي هو نهاية مشواره مع السلة في الكويت، مشيراً إلى أنه يعتبر أحلى

ختم بالنسبة له بالفوز في بطولة. وقال البحر أنه سيرتب مع نائب رئيس النادي خالد الغانم من أجل إقامة مباراة اعتزاله. وبدوره، وصف سالم الهذال نجم الفريق أن مباراة فريقه مع كاطمة بالصعبة ولم تكن سهلة، موضحاً أن لاعبي كاطمة فقدوا التركيز في الربع الثاني، وهو ما وسعنا به الفارق إلى 14 نقطة، وحافظنا على هذا الفارق في الريعين الثالث والرابع اللذين استسلموا بهما. وقال الهذال إن القرعة خدمت فريقنا كثيراً رغم أن مباراتنا مع النصر في الدور قبل النهائي لم تكن سهلة.

الكويت توج باللقب

وكان الكويت قد توج بطلاً لكأس اتحاد السلة بفوزه على كاطمة بنتيجة 85-57 في المباراة التي أقيمت بينهم يوم أمس الأول على صالة نادي الكويت في نهائي كأس الاتحاد، وقد كانت المباراة متوسطة المستوى ولم ترتق إلى المستوى المأمول، حيث جاءت نتائج الأربع بها كالتالي (17-19، 45-32، 40-47، 85-57).

وقد سيطر الكويت على المباراة منذ بدايتها ولم يدع مجالاً لكاطمة في استعادة انفاسه، ولعب بدفاع

المنافسات تشتعل بين سيدات ورجال البولينغ

خالد الدوسري ومنصور الواسي وخالد الديبان وسالم الهاجري



انكلترا) برصيد 1377 نقطة، وبول مور (انكلترا) برصيد 1373 نقطة، جوش بلانشارد (الولايات المتحدة) برصيد 1364 نقطة. هذا وستشهد البطولة اليوم صراعاً من نوع آخر يختلف عن اليومين الأول والثاني، إذ إن كان جميع اللاعبين الاعبات مازالوا في المنافسات أثناء إعداد هذه الرسالة.

آخر المنافسات كما تنص اللائحة ليتأهلوا للدور الثاني، أما صدارة القائمة فكانت للسويدي مارتن لارسن برصيد 1430 نقطة، وجاء خلفه ستورث ويليامز (انكلترا) برصيد 1404 نقاط - سورساک (تايلند) برصيد 1385 نقطة. وجاء جاسون بلومونت (استراليا) برصيد 1378 نقطة، ودومينيك باريث

مسابقة العمومي، وجاء ذلك من خلال النقاط التي سجلها كل منهم في المجموعة التي يلعب بها كل لاعب 6 أشواط، وهم جاسم درويش برصيد 1271 نقطة، ثم يليه محمد الرجبية برصيد 1260 نقطة، ثم المدرب الوطني فاضل الموسوي برصيد 1237 نقطة، وهذه النقاط ليست نهائية إذ عليهم اللعب حتى

المجموعة (C)، وثانياً (اندونيسيا) في المجموعة (A)، ثم ثلاثي السويد العلام فيكتوريا جونسون، وساندرا اندرسون وهيلين جونسون.

3 كويتيين في قائمة اليوم الأول

ومن جانب آخر، استطاع 3 لاعبين كويتيين أن يكونوا ضمن قائمة

قدم اللاعبين والسابعات المشاركين في بطولة الكويت الدولية الثامنة المفتوحة التي ينظمها نادي البولينغ الكويتي برعاية رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد أداء متميزاً ومستوى فينا راقياً خلال الأربع جولات التي أقيمت على 4 فترات، بين كل فترة وأخرى ساعة للراحة، بدأت من التاسعة صباحاً حتى الثانية عشرة مساءً أمس الأول ونافس فيها 113 لاعباً ولاعبة.

السيدات قوة ضاربة في البطولة

وتألفت الاعبات المشاركات في البطولة، وأصبحن قوة ضاربة يعمل لها ألف حساب في المنافسة على اللقب، وكان واضحاً من خلال نتائج المجموعة (B) التي حصلن فيها على المركز الأول، والتي تضم 6 لاعبات من السويد، كانت منهن 3 لاعبات في المقدمة بعد منافسات شرسة بينهن وبين الرجال، وأيضاً بين بعضهن. وقد بدأت واضحاً من خلال منافسات الجولات الأربع أن هناك 7 سيدات (الاعبات) سيكون لهن مواقع في صدارة بطولة العمومي التي تضم فئات الرجال والسيدات والشباب، وهن لاين (ماليزيا) وهي بطلة الفور الأسوي في المجموعة (D) وفانيسا وشان شوك (هونغ كونغ) في

الحربي يتوج الفائزين بالمراكز الأولى



عبدالله الدوسري (الضامن) ثالثاً.

من جهة أخرى، قال عضو مجلس إدارة الكاراتيه محمد العجمي إن البطولة شهدت إثارة وندية في يومها الثاني، في ظل إصرار اللاعبين على إثبات جدارتهم، خصوصاً أن الفترة المقبلة ستشهد مشاركة منتخبات المراحل السنوية في بطولات خارجية، ويسعى اللاعبون إلى حجز مقاعدهم في هذه المنتخبات. ودعا العجمي عشاق اللعبة إلى الحضور إلى صالة الاتحاد للاستمتاع بالمستويات الرائعة التي يقدمها اللاعبون، والتي تعكس مدى التطور الذي تشهده الكاراتيه الكويتية.

فاز لاعب نادي الساحل تركي العجمي بالمركز الأول في مسابقة كومتية فردي للناشئين في وزن تحت 45 كغ، في اليوم الثاني من منافسات بطولة التحرير الثانية للكاراتيه التي أقيمت على صالة اتحاد اللعبة بنادي السالمية بمشاركة 350 لاعباً يمثلون 14 نادياً، في حين حل لاعب الكويت عمر الجاسم في المرتبة الثانية، وجاء عبدالمحسن العمران (العربي) وراشد العراك (اليرموك) في المركز الثالث. وفي منافسات القتال كومتية فردي في وزن تحت 40 كغ احزن لاعب الكويت يوسف الناصر المركز الأول، وجاء مهدي الصراف (العربي) ثانياً، وفهد المجادي (الشباب).

الزمالك والإفريقي التونسي في مواجهة تحت شعار «لقاء الثوار»

يشهد ملعب 7 نوفمبر في استاد رداس الدولي بتونس مسرحاً لمواجهة نارية بين الإفريقي التونسي (صاحب الأرض) مع ضيفه نادي الزمالك، في ذهاب دور ال32 لدوري الأبطال الإفريقي. وستكون المباراة محط أنظار العديد من وسائل الإعلام الرياضية، لاسيما أنها تأتي بعد نجاح ثورتي الأحرار في الدولتين، والاحتفال بالتخلص من النظام الفاسد، وهو ما سيجعل المباراة تحمل أجواءً إيجابية بعد التعهدات بين جمهور الناديين.

يدخل الزمالك هذه المباراة رغبة في تحقيق الفوز والعودة إلى القاهرة بالنقاط الثلاث التي تسهل مهمته في مباراة العودة، رغم اعتراف الجهاز الفني بقيادة حسام حسن بصعوبة هذه المباراة، لما يمتلكه الفريق التونسي من لاعبين على مستوى عالٍ من المهارات والخبرات.

واستقر الجهاز الفني على الطريقة التي سيواجه بها النادي الإفريقي، وهي 4-2-1، لضمان أكبر تخفيف دفاعي من منطقة وسط الملعب، مع إمكانية الاعتماد على الهجمات المرتدة والسريعة في أي وقت من زمن المباراة، من أجل تحقيق الفوز أو الخروج باقلاً للخسائر من تونس انتظاراً لمباراة العودة التي ستقام في القاهرة. وحرص حسام حسن خلال الفترة الماضية على تلقين لاعبيه بعض الدروس الخاصة بكيفية التعامل مع الفريق التونسي، مع إقامة لقاء ودي أمام حطين السوري تمكن خلاله من الوقوف على سبلات وإيجابيات كثيرة بين صفوف الزمالك، وطلبهم ببذل قصارى جهدهم داخل الملعب والقتال حتى الرمح الأخير من المباراة.

ومن المنتظر أن يلعب الزمالك بهذه التوليفة من اللاعبين: عبدالواحد السيد في حراسة المرمى، وأمامه رباعي خط الدفاع محمود فتح الله وعمر الصفتي قلبتي دفاع ومحمد عبدالشافي في الناحية اليسرى واحمد غانم سلطان في الناحية اليمنى، وثلاثة في خط الوسط الدفاعي: حسن مصطفى وإبراهيم صلاح وهاني سعيد، بالإضافة إلى اثنين في مركز صانع الألعاب تحت راسي الحربة هما محمود عبدالرازق (شيكابالا) وحسام عرفات، وفي الهجوم الجزائري محمد أمين عودي، ويغيب عن الزمالك الثاني حسين ياسر الحمدي وعمرو زكي بسبب الإصابات. وكان الزمالك قد تجاوز عقبة أولنزي ستار الكيني في دور ال64 بمجموع اللقاءين 0/5، بينما تأهل الإفريقي بعد اكتساحه فريق الجيش الرواندي بمجموع اللقاءين 2/6.

الأهلي يحقق فوزاً صعباً على «سوبر سبورت»



فرحة دومينيك باول هدف رسمي مع الأهلي

حقق فريق الإسماعيلي فوزاً مهماً على ضيفه سوفاباكا الكيني بهدفين نظيفين في مستهل مشواره ببطولة كأس الكونفدرالية، في أول مواجهة رسمية للدراويش منذ شهرين تقريبا نظراً إلى الظروف التي مرت بها مصر. احزن هدفي الإسماعيلي كل من محسن البوريشة وحسني عبدربه في الدقيقتين 10 و14 من المباراة، ورغم تسجيل الهدفين مبكراً فشل لاعبو الدراويش في استغلال الفرصة وزيادة حصيلة الأهداف.

على مرمى برون الحارس الجنوب إفريقي، ومع مشاركة المعتز بالله إينو دعم الأهلي خط وسطه وتقدم أمين أشرف مع محمد شوقي وزادت الفاعلية الهجومية وتمت ترجمة هذه الفاعلية إلى الهدف الثاني الذي أحزته دومنيك ليفتج باب الأمل في الصعيد إلى دور ال16 للبطولة، ولكن هناك إنذاراً للأهلي بأن فريقه لن يكون قادراً على المنافسة على اللقب إذا استمر على هذه الحالة المتواضعة.

وانتقد البرتغالي مانويل جوزيه المدير الفني للأهلي حكم المباراة، مشيراً إلى أحقية الأهلي في الحصول على ثلاث ضربيات جزاء في المباراة، معرباً عن رضاه التام عن أداء فريقه أمام سوبر سبورت قائلاً: حققنا الفوز في المباراة وهو الشيء المهم على الرغم من تراجع المستوى في بعض أوقات المباراة.

القاهرة - علاء محجوب

تغلب فريق النادي الأهلي المصري لكرة القدم أمس الأول/2 صفر على فريق نادي «سوبر سبورت» الجنوب إفريقي في لقاء جرى ضمن تصفيات دوري أبطال إفريقيا في الكرة.

القاهرة - علاء محجوب

في أول مباراة رسمية للأهلي منذ أحداث ثورة 25 يناير التي وضع تأثيرها على مدرجات استاد القاهرة، حقق الفريق فوزاً صعباً وعرضاً باهناً على سوبر سبورت الجنوب إفريقي في مباراة الذهاب لدور ال32 لبطولة دوري أبطال إفريقيا، ولكن دون برهان حقيقي وضمان للاستمرار على المنافسة الجادة على اللقب.

القاهرة - علاء محجوب

باغت الأهلي منافسه بالهدف السريع الذي أحزته حسني بعد مرور ثلاث دقائق فقط من ترميرة لحسام غالي من وسط الملعب تلقاها احمد فتحي وانطلق بها ومررها عرضية والتقطها حسني في المكان المناسب وحولها برأسه في الشباك ولكن سوبر سبورت هاجم الأهلي بعدد كبير من السبورات وشكلت هجماته خطورة حقيقية وانقذت عارضة الحارس عبدالمنعم فرصة مؤكدة للهدف واستمرت حالة الارتباك الدفاعي الأهلوي وتوالى الانفرادات للاعبين سوبر سبورت بمرمي الأهلي وظهر عدم التفاهم بين وائل جمعة وأحمد السيد.

وأجرى جوزيه تغييراً بإشراك محمد ناجي جمود بدلاً من أسامة حسني ليدعم الهجوم الأهلوي بعنصر نشيط ويزيد من جرعة الدعم بالذراع بإيمان أشرف بدلاً من سيد معوض وبدأ الأهلي الوصول إلى منطقة جزاء مع تحرر دومنيك داسيلفا من الرقابة وسدد مرتين

التي لم تكن سهلة.

التي لم تكن سهلة.

التي لم تكن سهلة.

التي لم تكن سهلة.

مواجهة نارية بين الـ «بلوز» والـ «سيتيزينس» الإتر يستضيف ليتشي وفيرورتينا يستقبل روما

ويعاني مهاجم انتر ميلان السابق من مشكلة الانضباط وهو قد يدفع الثمن، لأنه من المرجح أن يستعبده مانشستر سيتي عن مواجهة القمة. وفي المباريات الأخرى، يلتقي سندرلاند مع ليفربول.

الدوري الإسباني

تبرز مواجهة فالنسيا الثالث وضيعة اشبيلية اليوم في المرحلة التاسعة والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم. ويبحث فالنسيا عن تناسي خسارته المذلة في المرحلة السابقة أمام سرقسطة (صفر-4) بعد خروجه من دوري الأبطال على يد شالكه الألماني. وسيكون فريق أوناي اميري مطالباً بالفوز على ضيفه الأندلسي الثامن، لأن فياريال لا يتخلف عنه إلا بفارق ثلاث نقاط، لكن فريق «الغواصة الصفراء» يخوض بدوره اختباراً صعباً أمام مضيعة اتلتيك بلباو السادس. وفي المباريات الأخرى، يلعب ديبورتيفو لا كورونيا مع ليفانتي، وملقة مع اسبانيول، وراسينغ سانتاندر مع ريال سوسيداد، وسيدورتيغ خيخون مع الميريا، وهيركوليس مع اوساسونا.

الدوري الإيطالي

يواجه انتر ميلان ضيفه ليتشي اليوم في المرحلة الثلاثين من الدوري الإيطالي. ويدخل انتر ميلان مباراته مع ضيفه الجريح ليتشي بمعنويات مرتفعة جداً، بعدما نجح فريق المدرب البرازيلي ليوناردو في انتزاع بطاقة تأهله لربع نهائي دوري أبطال أوروبا من ملعب «البايرز أرينا» الخاص ببايرن ميونيخ الألماني بالفوز عليه 2-3 أياً، بعد أن خسر ذهاباً صفر-1 في «جوسيب مياتزا». وفي المباريات الأخرى، يلعب نابولي الثالث مع كالياري، وفيرورتينا مع روما، وبولونيا مع جنوى، ويوفنتوس مع بريشيا، واودينيزي مع كاتانيا، وسامبوريا مع بارما، وباري مع كينفو. (أ ف ب)

تتجه الأناظر في المرحلة الثلاثين من الدوري الإنجليزي إلى ملعب «ستامفورد بريدج»، الذي يستضيف اليوم مباراة نارية بين تشلسي حامل اللقب وضيعة مانشستر سيتي.

ويبحث كل من تشلسي ومانشستر سيتي عن ضمان تأهلها للمباراة لمسابقة دوري أبطال أوروبا عندما يتواجهان اليوم في مباراة ثأرية للاول لكونه خسر مباراته الثلاث الأخيرة أمام السيتيزينس، بينما على أرضه (2-4) الموسم الماضي. ويدخل فريق المدرب الإيطالي كارلو انشيلوتي إلى هذه المواجهة وهو يحتل المركز الرابع بفارق نقطتين عن ضيفه، لكن الأخير لعب 29 مباراة، في حين أن الفريق اللندني خاض 28 مباراة، وبالتالي سيقدّم كل ما لديه من أجل الخروج فائزاً، لأنها النتيجة الوحيدة التي تبقى على أماله الحسابية بالاحتفاظ بلقبه.

ويعول انشيلوتي في مواجهة مواطنه روبرتو مانشيني على المعنويات المرتفعة للاعبيه، بعد أن بلغ الفريق اللندني الدور ربع النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا للمرة السادسة في المواسم الثمانية الأخيرة، في حين يبحث ضيفه عن تناسي خيبته الأوروبية بعدما ودع الخميس مسابقة «يوروبا ليغ» رغم فوزه على ضيفه دينامو كييف الأوكراني 1-صفر، في أياب الدور ثمن النهائي، وذلك لخسارته ذهاباً في العاصمة الأوكرانية صفر-2.

ويتحمل المهاجم الإيطالي الشاب ماريو بالوتيلي مسؤولية خروج سيتي من المسابقة القارية، لأنه تسبب مجدداً في طرده بعد 36 دقيقة فقط على بداية اللقاء، ما يؤكد صعوبة التواصل بين مانشيني ومواطنه الشاب، وهو الأمر الذي كشف عنه مؤخرًا المدرب الإيطالي الذي اعترف أنه انه يعاني من أجل التواصل مع «العنيد» بالوتيلي.

توريس

TORRES

9

فيدرر يضرب موعداً مع ديوكوفيتش وفوزنياكي تسحق شارابوفا

سيتواجه السويسري روجيه فيدرر مع الصربي نوباك ديوكوفيتش مرة جديدة، بعد تأهل الأول لنصف نهائي دورة إنديان ويلز الأميركية، أولى دورات الماسترز لهذا الموسم البالغة جوائزها 3.645 ملايين دولار للرجال والسيدات، بفوزه على مواطنه ستانيسلاف فافرينكا 3-6 و4-6 في ربع النهائي.

وتأتي مواجهة فيدرر المصنّف ثانياً عالمياً مع ديوكوفيتش في صراع كبير على المركز الثاني في ترتيب اللاعبين المحترفين الذي يحتله فيدرر حالياً، وذلك بعد خسارة السويسري أمام ديوكوفيتش في نصف نهائي بطولة أستراليا المفتوحة الأخيرة، وعادة ما تكون مواجهات فيدرر وديوكوفيتش قوية جداً، ويتفوق السويسري حتى الآن برصيد 13 فوزاً مقابل 8 خسارات. من جهته، يقدم ديوكوفيتش (23 عاماً) المصنّف ثالثاً وحامل اللقب في «إنديان ويلز» منذ 3 أعوام، مستويات لافتة مؤخراً، وهو تأهل لنصف النهائي بفوزه على الفرنسي ريشار غاسكيه الثامن عشر 2-6 و4-6، وهو لم يهزم في 18 مباراة منذ نهائي كأس ديفيس في الموسم الماضي، وأحرز لقبين في بطولة أستراليا المفتوحة ودورة دبي رافعا رصيده إلى 20 لقباً.

ولدى السيدات سقطت الدنماركية كارولين فوزنياكي المصنفة أولى الروسية ماريا شارابوفا المصنفة سادسة عشرة 1-6 و2-6 لتبلغ المباراة النهائية. وكانت فوزنياكي وصلت إلى نهائي العام الماضي عندما خسرت أمام الصربية بيلينا بانكوفيتش. ونجحت شارابوفا بطلّة 2006 في كسر إرسال فوزنياكي في الشوط الأول، لكن الشابة الشقراء أحرزت الأشواط الستة التالية، ثم جاء سيناريو المجموعة الثانية مشابهاً قبل أن تحسم فوزنياكي المواجهة.

مباريات اليوم

التوقيت المحلي	المباراة	القنوات الناقلة
الدوري الانكليزي		
04.30 مساء	سندرلاند × ليفربول	أبوظبي الرياضية - HD 3
07.00 مساء	تشيلسي × مانشستر سيتي	أبوظبي الرياضية - HD 3
الدوري الإيطالي		
02.30 مساء	فيورنتينا × روما	الجزيرة الرياضية + 1
05.00 مساء	إنتر ميلان × ليتشي	الجزيرة الرياضية + 1
05.00 مساء	بولونيا × جنوى	الجزيرة الرياضية + 2
05.00 مساء	اودينيزي × كاتانيا	الجزيرة الرياضية + 4
05.00 مساء	باري × كينفو فيرونا	الجزيرة الرياضية +9
05.00 مساء	سامبوريا × بارما	الجزيرة الرياضية +10
05.00 مساء	يوفنتوس × بريشيا	الجزيرة الرياضية - HD 2
10.45 مساء	نابولي × كالياري	الجزيرة الرياضية + 1
الدوري الإسباني		
07.00 مساء	ملقا × إسبانيول	الجزيرة الرياضية +6
07.00 مساء	ديبورتيفو لاورونا × ليفانتي	الجزيرة الرياضية +9
07.00 مساء	راسينغ سانتاندر × ريال سوسيداد	الجزيرة الرياضية - HD 1
07.00 مساء	إيركوليس × اوساسونا	الجزيرة الرياضية + 2
09.00 مساء	اتلتيك بيلباو × فياريال	الجزيرة الرياضية + 2
11.00 مساء	فالنسيا × إشبيلية	الجزيرة الرياضية + 2

أغويرو يعرض أحذيته في مزاد لضحايا اليابان

أعلن الأرجنتيني سرخيو أغويرو مهاجم نادي اتلتيكو مدريد الإسباني أمس، عرض أحذيته الرياضية التي خاض بها دربي العاصمة أمام ريال مدريد، للبيع في مزاد خيري لضحايا الزلزال الذي ضرب اليابان قبل أسبوع. وأوضح أغويرو على حسابه الخاص في موقع «تويتر» الاجتماعي «سأعرض الحذاء الذي خضت به دربي مدريد في مزاد خيري يخصص ريعه لضحايا زلزال اليابان، وسأؤفكم بالتفاصيل».

وكان المهاجم الإسباني قد سجل فيديو يطلب فيه الدعم وإرسال المساعدات إلى الشعب الياباني، ليقوم بعد ذلك بتلك المباراة.

(إ ف ب)

ماغاث وشالكة يعلنان وقف النار



فيليكس ماغات

توج معه بفنائه الدوري والكاس المحليين للموسم على التوالي، قبل أن ينتقل للإشراف على فولفسبورغ في 2007 بعدما استغنى النادي البافاري عن خدماته.

(أ ف ب)

بعد يومين من إقالته من منصبه في شالكة.

وسيكون ماغات المدرب الثالث الذي يشرف على فولفسبورغ هذا الموسم بعد الإنكليزي ستيف ماكلايرين، والنجم الدولي السابق بيار ليارسكي، وهو يأمل أن يعيده عن منطقة الخطر لأنه يحتل حالياً المركز السابع عشر قبل الأخير.

يذكر أن ماغات (58 عاماً) الذي تولى كراع مع هامبورغ بين 1976 و1986، حيث توج معه بلقب الدوري المحلي ثلاث مرات ولقب كأس الأندية الأوروبية البطل مرة واحدة (1983) ولقب كأس الكؤوس الأوروبية (1977)، بدأ مسيرته كمدرب مع الأخير بالذات (1995-1997) ثم انتقل للإشراف على نورمبرغ (1997-1998) وفيردر بريمن (1998-1999) وشتوتغارت (2001-2004) ثم بايرن ميونيخ الذي

توصل المدرب الألماني فيليكس ماغات إلى اتفاق ودي لإنهاء تعاونه مع فريقه السابق شالكة بدون اللجوء إلى المحاكم بحسب ما أعلن الطرفان. وكان شالكة تخلى عن خدمات ماغات بمفعول فوري بعد اجتماع لمجلس إدارة النادي، وذلك رغم قيادته الأخير إلى الدور ربع النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا وإلى نهائي مسابقة الكاس المحلية.

ويرأ شالكة مدربه السابق الذي اتهمه رئيس النادي كليمنس تونيز بالقيام بانتقالات دون أخذ موافقة الإدارة، لكن نادي إقليم الرور لم يوضح ما إذا كان سيدفع تعويضات لماغات الذي طالب بمبالغ وصلت إلى 12 مليون يورو.

يذكر أن ماغات عاد إلى فولفسبورغ الذي توج معه بلقب الدوري الألماني عام 2009، وذلك

روسي لاستعادة أمجاده مع «دوكاتي» في جائزة قطر الكبرى

المشاركة والاعلاميين والضيوف، وتضم أيضاً استراحة كبار الشخصيات ومراكز الخدمة وبرج المراقبة والتحكم والإقسام الإدارية ومركزاً طبياً وآخر إعلامياً من الأكبر في الحلقات العالمية. وقد أنجزت الحلبة في فترة قياسية، وتحديدًا في غضون شهر، وبلغت كلفة إنشائها نحو 65 مليون دولار. وزود مسار الحلبة في العام بالأضواء الكاشفة بتكلفة 15 مليون دولار لاحتضان أول سباق ليلي في العالم، حيث نشر 1200 عمود تحمل ضوء ضوء تحرك بأشعة الليزر وفق الاتجاهين العمودي والافقي. وتم اختيار الحلبة القطرية، أفضل حلبة في العالم لعام 2008 من قبل الدراجين والفرق والميكانيكيين.

والدراجات المعتمدة في بطولة موتو تو مدعمة بنفس المحرك من شركة هوندا بقوة 600 سم مكعب، وإطارات موحدة أيضاً من دنلوب، ويوفر الاتحاد الدولي التقنيات التكنولوجية ذاتها لجميع الدراجات، لتخفيض التكلفة، على الفرق. وتقع حلبة لوسيل في ضواحي صحراء الدوحة، وتعتبر ثاني أطول حلبة بعد أسن الهولندية، إذ يبلغ طولها 5.4 كلم وعرضها 12 متراً. وتتضمن الحلبة خطاً مستقيماً بطول 10.68 كلم و16 منعطفاً، 10 منها إلى اليمين و6 إلى اليسار، وتوفر تسهيلات كثيرة خاصة في الفرق

الاستعدادية للموسم، وهو ما قد يضعه أمام صعوبات كبيرة هذا الموسم رغم «تفأوله بالمنافسة على اللقب». ويبحث روسي عن لقبه الثامن في الفئة الكبرى والعاشر في جميع الفئات.

يمثل انتقال روسي إلى دوكاتي تحدياً، لأنه يسعى إلى أن يكون أول دراج يحرز بطولة العالم مع ثلاثة فرق مختلفة، وذلك بعد إنجازاته مع هوندا (2001-2003) وياماهما (2004-2009)، ويعول «الدكتور» في هذا الإطار على موهبته الفذة والخبرة التي اكتسبها على مر الأعوام.

وفي المغامرة الجديدة تحت ألوان دوكاتي، سيتعاون روسي (32 سنة) مع فيليبو بريتزويوسي، وهما «عبقريا الدراجات النارية»، كما يطلق عليهما في وسط هذه الرياضة الميكانيكية. ويمتد عقد روسي مع دوكاتي لموسمين وهو يتقاضى 13 مليون يورو سنوياً، وسيضاعف هذا المبلغ من العائدات الاعلانية، وسيحافظ على رقمه الشهير 46 الذي حمله خلال المنافسات.

وسيكون العام الحالي الأخير لفئة 125 سم مكعب التي ستنتقل إلى فئة موتو 3، كما حصل في النسخة الماضية التي شهدت دخول بطولة موتو 2 بدلا من فئة 250 سم مكعب.

يسعى الإيطالي فالنتينو روسي إلى استعادة أمجاده مع فريقه الجديد دوكاتي في بطولة العالم للدراجات النارية التي تنطلق من الدوحة اليوم.

وتتعلق البطولة بسباق جائزة قطر الكبرى على حلبة لوسيل، التي تحتضن إحدى جولات بطولة العالم للدراجات النارية منذ عام 2004، وباتت في عام 2008 أول حلبة تقام سباقاتها في الليل.

وتناوب على الفوز بالسباق الرئيسي في قطر كل من الإسباني ستيبي جيجريناو عام 2004 وروسي عامي 2005 و2006، والأسترالي كاسي ستونر أعوام 2007 و2008 و2009، ثم الإسباني خورخي لورنزو العام الماضي. وشهدت البطولة الماضية سيطرة مطلقة للدراجين الإسبان على الفئات الثلاث، فضلاً عن فوز لورنزو بلقب فئة الموتو جي بي، ذهب لقب الفئة الجديدة موتو 2 (600 سم مكعب) إلى مواطنه طوني إلياس، ولقب فئة 125 سم مكعب إلى الإسباني الآخر مارك ماركينز.

وفي حين يبقى لورنزو مع ياماهما ومواطنه داني بدروزا مع هوندا، فإن روسي انتقل من ياماهما إلى فريقه الجديد دوكاتي. ولم تكن النتائج التي سجلها روسي مع دراجته الجديدة «ديسموسيديتشي جي بي 11» مشجعة في التجارب

فالنتينو روسي



ابتداءً من ~~10,500~~ د.ك. **8,499** الآن د.ك.

50" مجاناً

2011 Skoda Superb

شركة فؤاد الفخام وأولاده للسيارات د.ك.
1811118 - www.faa.com.kw

فوز متأخر لمانشستر يونايتد... وأرسنال ينجو من الهزيمة



برياتوف لحظة تسجيله هدف الفوز الوحيد لمانشستر يونايتد

حقق مانشستر يونايتد فوزاً صعباً ومتأخراً على ضيفه بولتون 1-0، ونجا أرسنال من الهزيمة بتعادله مع مضيفه وست بروميتش البيون 2-2 أمس في افتتاح المرحلة الثلاثين من الدوري الإنجليزي لكرة القدم. في المباراة الأولى على ملعب أولدترافورد، عجز فريق الشياطين الحمر عن اختراق دفاعات بولتون التي صمدت ببسالة حتى قبل دقائق من النهاية، إذ أصابها سهام البلغاري ديميتار برياتوف. وزرع لاعبو مانشستر يونايتد جميع أرجاء الملعب حركة ومحاولات وتميرات متنوعة من كل الجهات والجهات دون أن يتمكنوا من فك اللغز الدفاعي إلا في الدقيقة 88 عبر براتوف وتسديدة بسارية من مسافة قريبة لكن بصعوبة، مسجلاً هدفه العشرين ومعززاً موقعه في الصدارة. وكان مانشستر يونايتد بحاجة كبيرة إلى هذا الهدف الذي رفع رصيده إلى 63 نقطة وابعده 5 نقاط عن مطارده أرسنال الذي يملك مباراة مؤجلة، وكان يهدده بمشاركة الصدارة في حال فوزه فيها.

أنقذ البلغاري برياتوف مهاجم مانشستر يونايتد فريقه من فخ التعادل أمام ضيفه بولتون، في حين أفلت أرسنال من الهزيمة بتحقيقه التعادل أمام وست بروميتش بعد تخلفه بهدفين أمس في افتتاح المرحلة الثلاثين من الدوري الإنجليزي لكرة القدم.

تعادل توتنهام مع وست هام

وتعادل توتنهام الخامس مع ضيفه وست هام أحد فرق المؤخرة صفر-صفر، فصار رصيد الأول 49 نقطة، وفشل بالتالي في اللحاق بتسلسلي حامل اللقب الذي لا يزال يتقدم عليه بفارق نقطتين قبل مباراته الحاسمة غداً مع ضيفه مانشستر سيتي الثالث والذي يتقدم عليه بفارق نقطتين أيضاً.

عودة أرسنال

وتخلف أرسنال بهدفين نظيفين قبل أن يسجل هدفين في ربع الساعة الأخير ويفلت من عقوبة كبيرة كانت ستكلفه الكثير في المراحل الثماني الأخيرة من عمر البطولة. ووجد أرسنال نفسه متخلفاً بهدف مبكر جداً بعدما حول المدافع الفرنسي لوران كوسيلني الكرة إلى ركنية نفذها كريست برينت على رأس

برمنغهام 1-2 بعد أن تقدم الأخير عبر ليام ريدجويل مستغلاً تمريرة رأسية من التشيكي مارتن بيرانيك (6). وعادل صاحب الأرض عن طريق طوم كليفرلي بتسديدة بمينية من الجهة اليمنى (25)، ومنحه الهندوراسي ماينور فيغيروا النقاط الثلاث الثمينة في الوقت بدل الضائع (90+2).

(أ ف ب)

ففرط بلاكبول الوافد الجديد بفوز في متناوله بعد أن تقدم على مضيفه بلاكبيرن بهدفين نظيفين قبل أن يستطیع صاحب الأرض الخروج متعادلاً 2-2. وتابع بلاكبول عروضه المميزة في موسمه الأول وزار شبك مضيفه بلاكبيرن مرتين في 4 دقائق خلال الشوط الأول، فكانت الأولى من ركلة جزاء تسبب فيها النيوزيلندي راين نيلسن بإعاقته غاري تايلور

الثاني، وسجل هدفين سريعين في مستهله، أولهما عن طريق بينانت (46)، والثاني بواسطة داني قاضيا هيفينوثام من ركلة حرة (49) قاضيا على أي حلم لضيفه بالعودة إلى اجواء المباراة، واختتم ستوك سيتي المهرجان بالهدف الرابع في الدقيقة الأخيرة عن طريق الجامايكي ريكاردو فولر بعدما تلقى تمريرة رأسية من جونانان والترز (90).

وسقط استون فيلا في عقر داره أمام ولفرهامبتون صفر-1 سجله مانيو جارفيس بعد حصول فريقه على ركلة حرة (38). وحققت ستوك سيتي فوزاً كبيراً على ضيفه نيوكاسل يونايتد قوامه رباعية نظيفة بدأها جونانان والترز في الشوط الأول من متابعة رأسية لرغزية جيرمان بينانت (28). ونزل ستوك سيتي بقوة في الشوط

أنديانا يوقف سلسلة انتصارات شيكاغو وجيمس يواصل التألق لميامي



ليبرون جيمس يسجل في سلة اتلانتا

وحقق لوس انجليس ليكرز (حامل اللقب) في الموسمين الاخيرين فوزه الخامس عشر على التوالي على مينيسوتا تمبروولفز 106-98 على ملعبه «ستيبلز سنتر» أمام 18997 متفرجاً.

وبرز العملاق الاسياني باو غاسول مع الفريق الاصفر، مسجلاً 25 نقطة، وأضاف كوبي براينت 18 نقطة واندرنوا باينوم 10 نقاط و14 متابعه، في حين كان ويسلي جونسون الافضل لدى الخاسر مع 29 نقطة، وأضاف مايكل بيسلي 18 نقطة وكيفن لوف 15 نقطة و13 متابعه. وضرب «الملك» ليبرون جيمس بقوة عندما قاد ميامي هيت إلى الفوز خارج أرضه على اتلانتا هوكس 106-85 على ملعب «فيليبس أرينا» أمام 20024 متفرجاً.

وسجل جيمس 43 نقطة في اللقاء، بينها 23 في الربع الثالث لوحده، ولم يترك لزميله النجمين كريست بوش ودواين وايد سوى تسجيل 17 و14 نقطة على التوالي. وهذا الفوز الرابع لميامي في مبارياته الخمس الاخيرة، بعد سلسلته السبعة التي خسر فيها 5 مرات على التوالي.

وفي باقي المباريات، فاز تورونتو رابترز على واشنطن ويزاردز 116-107، واورلاندو ماجيك على دنفر ناغتس 85-82، وديترويت بيستونز على نيويورك نيكس 99-95، واوكلاهوما سيتي ثاندر على تشارلوت بوبكاتس 82-99، وميلووكي باكس على نيوجرزي ننتس 110-95، وفينيكس صنز على غولدن ستايت ووريترز 108-97، وفيلادلفيا سفثلي سيكسرز على ساكرامنتو كينغز 102-80.

وضع أنديانا بيسرز حداً لسلسلة انتصارات شيكاغو بولز، وتغلب عليه بعد التمديد 115-108، ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين أمس الأول الجمعة. وهذه الخسارة الأولى لبولز متصدر المنطقة الشرقية بعد 8 انتصارات متتالية، واللافت فيها أن نجمة الأول ديريك روز سجلت 42 نقطة ليعادل أفضل رصيده في مسيرته، لكنه لم ينجح في تفادي الخسارة على ملعب كونسكو فيلدهاوس في أنديانا أمام 18165 متفرجاً. وسجل للفائز تايلر هانزبرو 29 نقطة و12 متابعه، وأضاف داني غرينجر 19 نقطة ودارين كولينسون 17 نقطة ليعزز بيسرز رصيده في المركز الثامن في المنطقة الشرقية المؤهل له «البلاي أوف».

وفي حال بقي الترتيب في نهاية الدوري المنتظم على ما هو عليه الآن، فسيتواجه بولز مع بيسرز في الدور الأول من «البلاي أوف».

وتألق ثلاثي سان أنتونيو سبيرز المخضرم وقاد متصدر ترتيب الدوري إلى الفوز على مضيفه دالاس مافريكس 97-91 على ملعب «اميريكان إيرلانيز سنتر» في تكساس أمام 20614 متفرجاً.

وسجل الموزع الفرنسي طوني باركر 33 نقطة، والرائجنتيني مانو جينوبيلي 25 نقطة، والعلاقات تيم دنكان 22 نقطة، ليحقق الثلاثي 80 نقطة من أصل 97 لفريقه في المباراة.

أما لدى دالاس، ثالث المنطقة الغربية، فسجل الألماني ديرك نوفيتسكي 23 نقطة والبدليل جايسون تيري 19 نقطة.



أحلمه هدية..
لأغلمه أم

شركة
MONAD
www.monad-weddings.com

تصميم وتنفيذ كوش أفراح
تصميم و تنفيذ مسكات عرائس
تأجير فضيات و مباحر
تنسيق زهور طبيعية و صناعية
تغليف هدايا

تنظيم المعارض و المؤتمرات و الندوات
إشتراكات شهرية للزهور للأفراد و الشركات

الرقعيه قطعة 10 . عمارة 10 . مقابل جسر المشاة . الدائريه الخامس . هاتف 24800879



عبدالمحسن جمعة

يا «الإسكان»... لا نريد «كانتونات»

إعلان نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير الدولة لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون الإسكان الشيخ أحمد الفهد السماح للمواطنين بالاستبدال أو التنازل في ما بينهم للقسم الإسكاني الموزعة على المخططات الأربعة الماضية -دون الدخول في النوايا- هو قرار في ظاهره التيسير على المواطنين وراحتهم، ولكن في باطنه مخاطر جملة قد لا يدركها متخذ القرار، إذ إنه ينال من المسيج الوطني ويخلق مزيداً من «كانتونات» فئوية وطائفية وقبلية في البلاد.

في الكويت مررنا بهذه التجربة من قبل، فأسفرت عما نعانيه اليوم من مناطق مفروزة طائفاً وقبلياً وأحياناً فئوياً، وما نتج عنها من نغرات منطوقية واصطفايات سياسية انتخابية مبنية على المصالح الذاتية، ولم نستطع حتى الآن أن نصلح ما فسد بسبب ذلك، فهل نقبل حكومتنا والشيخ أحمد الفهد أن نورت لأجلائنا التالية كويت مزقة وموزعة على مناطق مفروزة سكانياً، وهي النتيجة المجرية سابقاً لفتح باب التنازل والتبادل على مصراعيه للمواطنين، الذين سيسعون بغريزة الإنسان الطبيعية إلى التجمع مع جماعتهم وأقربائهم فخلق جزر من ضواح وحتى محافظات من تركيبة سكانية ذات صبغة محددة، وهو الأمر الذي يجب أن تعالجه السلطة المكلفة بالبحث عن المصلحة العامة للمجتمع ورعايته، خاصة أن الدولة في الكويت هي المانح الأكبر للوحدات والأراضي السكنية للاسـر بسبب ندرة الأراضي وغلاء أسعارها؟

أذكر أنه في مجلس الأمة عام 1992 وعند مناقشة قانون الرعاية السكنية رقم 47 لسنة 1993 كان من ضمن بنوده السماح بتكوين الجمعيات الإسكانية التي يشكلها خمسون مواطناً فاكتر، ودار في حينه نقاش وطني راق في قاعة عبدالله السالم على تلك المادة، وكان أحد رموز هذا النقاش النائب السابق حمد الجوعان وكانت مصلحته إلغاء هذه المادة من القانون قبل إقراره، بسبب المخاوف من فرز المواطنين مناطقياً، وحالياً ونحن في أشد الحاجة إلى صهر كل مكونات مجتمعنا: هل يجوز أن نعود لنكرر نفس التجربة، ونسبب بتقطيع أوصال المجتمع وخصوصاً مع ما يحدث من حولنا من اقتتال وتوترات في دول فرزت مجتمعاتها مناطقياً، أم يجب علينا أن نجعل مناطقنا نموذجاً لوحدتنا وانسجامنا الاجتماعي، في بركون الحضري والبدوي والسني والشيعي جيراناً وأحباباً في مدن وضواح سكنية وفريخ، وسكة واحدة؟

لذلك فإنه من الواجب الوطني والمسؤولية السياسية، أن يطلب مجلس الوزراء فوراً من وزارة الإسكان إشعاره بنص وتفصيل وضوابط قرارها السماح بالاستبدال والتنازل بين المواطنين عن القسائم السكنية، وتجديد القرار حتى دراسة نتائجها أو حتى إلغائه، وإن لم تبادر الحكومة إلى ذلك، فإن مسؤولية متابعة نتائج هذا القرار الخطير واجبة على كل نائب أقسم على صون مصالح الدولة بأن يوقفه عن طريق جميع الأدوات الدستورية المتاحة له حتى الوصول إلى المساءلة السياسية، لأن هذا البلد الصغير هو أعلى ما نملك ولا يمكننا أن نتساهل مع هفوات صغيرة تسبب في جريمة كبيرة بحق الكويت، وتؤدي إلى زعزعة أمنها واستقرارها وتعريض شعبنا للتشرذم وما ينتج عنه من مخاطر مؤكدة.



شريدة المعوشرجي

shereedah@almousharji.com

كلمة راس

البحرين عزيزة

وكان الجماعة تجار الجملة لا يستطيعون أن يتعاملوا «بالمفرق»، أو أنهم في حلبة سباق، كل واحد منهم يريد أن يكون الفائز في السباق ويحفظ الأضواء والجائزة من الآخرين.

أخطر ما في حالة الاستجوابات المتزامنة هو التفاوض بين المجموعات المستجوبة على الدعم المتبادل «يعني شيليني وأنا أشيلك»، دون الحاجة إلى الاقتناع، وقبل تقديم الاستجواب بشكل رسمي وقراءة محاوره بشكل متأن وعميق، والتأكد من مقاصده ودرجة قبول الأعضاء له.

كانت تجربة الاستجوابات المتزامنة فاشلة وأكثر من انتقادها هم النواب والمستجوبون منهم خاصة، لكن حليلة عادت لعادتها القديمة وكان التاريخ يكرر نفسه.

لا أريد في مقالتي أن اتهم النشأت، ولا أقفز إلى النتائج، لكن المقدمات توجي بأن هناك أمراً غير عادي ولا منطقي، «واللي في الجدر يطلععه الملاس» وعداً تظهر الشمس وتكشف كل من تحتها.

البحرين عزيزة علينا جميعاً وأهلها وإخواننا وأحبائنا، وللكويت مكانة في قلوب أهلها وصاحب السمو الشيخ صباح مقدر عندهم ومقدم، وهو حفظة الله صاحب مبادرات مباركة، ومحاولات ناجحة في حل مشاكل كثيرة، ونزع الفتيل من نزاعات كبيرة، لذلك فأنا أناشده أن يسعى بين الطرفين بجمعهما على طاولة اجتماع تضم كل أطراف الوطن البحريني، المعارضين للحكم والمؤيدين له، مع رموز النظام الحاكم، ليقاشوا مشاكلهم ويقدموا مطالبهم ويتوافقوا على ما ينفع ببلادهم وينضو به ويسدوا الباب على المبرصين بهم، والمتأمرين عليهم، وأنا على يقين بأن الشيخ صباح الأحمد قادر بإذن الله على القيام بهذه المهمة، وبهذا تكون قد ردتنا بعض الفضل الذي قدمه إلينا أهل البحرين حكومة وشعباً أثناء محنتنا وشدتنا، ودفعنا عن المنطقة شراً يراد بها، وقد بدأت بوادره وإشاراته تصل إلينا من الشمال والشرق.

عاد التسابق والتزاحم على إعلان تقديم الاستجوابات إلى المجلس مرة ثانية،



الملك سلمان

رسالة حب داخل كرسي منذ 200 سنة

العثور على ياباني حي بين الأنقاض بعد 8 أيام من الزلزال

أعلن التلفزيون الحكومي الياباني أن «اتش كاي» العثور على شاب السبت بين الأنقاض حيا بعد ثمانية أيام على الزلزال والتسونامي اللذين ضربا شمال شرق اليابان. وأوضحت القناة التلفزيونية أن عمال الإنقاذ عثروا على الشاب الناجي بين ركام منزل مهدم في كسينيئوما (مقاطعة مياغي) وهي إحدى المدن الأكثر تضرراً بفعل الزلزال. وأوضحت «إن اتش كاي» أن «الشاب يمر بحالة صدمة ويعجز عن الكلام»، مشيرة إلى أنه أدخل إلى المستشفى للمعالجة.

(أوساكا - أ ف ب) وقال مالك الكرسي «إنها جاءت وهو أكبر كنز أخبئه في قلبي»، ويتابع: «فيما أكتب هذه الرسالة اسمع عمتي تصرخ، فمن غيرها يزعجنا طوال النهار اليوم وغداً... حبيبي أرسل إليك قبلائي إلى أن... أنا أحتجك في هذه اللحظة من الرغبة، أحيك».

وعثر غراهام سيمبسون من متجر «تيبوكوس» للأثاث على الرسالة وطلب مساعدة في ترجمتها، وقال «ما إن بدأت بالعمل حتى رأيت رسالة صغيرة مطوية بحجم البنس، وعندما فتحتها ذهلت إذ وجدت رسالة مكتوبة بقلم رصاص وباللغة الفرنسية القديمة».

وقال مالك الكرسي «إنها جاءت

عثر داخل ذراع كرسي في مدينة غلوسيسترشاير البريطانية على رسالة حب عمرها 200 سنة. وأفسادت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) بأن تلك الرسالة مكتوبة بالفرنسية قبل 200 سنة ووجدت داخل ذراع كرسي في متجر لتنجيد الأثاث بغلوسيسترشاير، مشيرة إلى أن كاتبها قال فيها: «يا حبي الصغير، لا تطلق ولا تظن أنني سأخبر أيا من هؤلاء الناس الذين لا يفهمون أي شيء عن الحب، مضيفاً: «إذا أصرت أحدهم على أن أقول أي شيء فلن يكون سوى عن الحب الكبير الذي أكنه لك،

وفي لجنة أخرى يفاخا الواقون في الطابور بالدكتور عصام شرف رئيس الوزراء «يستأنهم، بالسماح له بالتصويت قبلهم لارتباطاته المتعددة، فيأذنون» له. (هل لاحظت كلمتي «يستأنهم»، فيأذنون له؟ وهل كنت تعرف كيف كان رؤساء الوزراء في مصر المباركية يصوتون؟ كويس أنك لاحظت والأوكوس أنك تعرف ما الذي كان يحدث في الأيام الخوالي وتذكر حكاية السجاد الأحمر وكسرى وقيصر). وإذا كان عصام شرف مشغولاً ويستحق أن يتجاوز الطابور، فإن مرشح الرئاسة السيد عمرو موسى عاطل عن العمل، لأنه يراس جهاراً عاطلاً عن العمل والأمل، هو «جامعة الحكام العرب»، لذا فقد ألزم بالطابور رغم أن الناس سمحت له بالتقدم عليها، لكنه رفض. «تسبح عن الطوق» بعد ولا تستحق الديمقراطية الكاملة. وهؤلاء هم المصريون بزعم ثقافة الرعب ويرتدون ثقافة الانتصار. النظام المباركي هو من فرض تلك الثقافة، وهو من جعل الأراذل في الصدارة، ومنذ اللحظة لن ينجح «نواب الخدمات» ولا «نواب الرشاوى» ولا المتردية ولا الخليفة، إلا في أضيق الحدود.

هذه هي مصر... المحروسة بإذن الله، وعبقانيا وعبال الحباب، وأومت وأشوف وجه حسني مبارك وهو يرى الملايين ترقص في الطوابير... والله لا شمانة.



محمد الوشيجي

alwashi7i@aljarida.com

مش ممكن

هو حلم أجمل من علم... الله الله على ما يحدث في مصر الحرة. الله على مصر وعلى أهلها... أنا الذي لا يبكيك إلا الشديد القوي، لم تتوقف دموع فرحي لهول المشهد الذي رأيتته أمامي أمس، يبدو أن وجهي صلى صلاة استسقاء فاستجيب له. وخلصني أنقل إليكم بعض اللقطات والمقولات التي استقيتها من التلفزيونات المصرية ومواقع التواصل والصحف الإلكترونية والخدمات الإخبارية والمكالمات الهاتفية...

لكن قبل ذلك سأعزذ إلى زميل الصديق سامي النصف، «سرايا» الكويت (نسبة إلى أسامة سرايا رئيس تحرير جريدة الأهرام المصرية إبان مصر المباركية، صاحب الحجة القوية الموجهة لخدمة النظام)... الذي (أقصد سامي النصف) أطلق قذائفه الحارقة الحارقة في بداية الثورة نصرة لمبارك وابنه جمال وبقية العصابة بحجة الدفاع عن «الاستقرار»، والذي كما يبدو أنه كان سعيداً بما كانت عليه مصر وكان يبوس إبهه بحري وقبلي، والذي «يرى بوضوء» المعارضة ولا يرى «قبل النظام».

ولولا «التفليل» على أي عبد اللطيف، سامي النصف، لقلت إنه ومن شابهه من المثقفين والكتاب أحد أسباب ثقل الأحداث بصور مغلوطة إلى ذوي القرار، وبالتالي هم من أكبر أسباب بقائنا في خانة الدول المتخلفة. وأبو عبد اللطيف يحمل في جعبته تبريرات لا حصر لها ولا حصر ليلالوي الأنظمة العربية ومساوئها، ومع ذا لا يمكن أن ننكر رقي أسلوبيه وأدب مفردته... أقول دعوني أعترف إليه بعد أن تكسرت امانتي وأمانتي عصابة الوطني على «خام» الثورة الصلب، وأنقل إليكم بعض اللقطات المبعثرة:

من هذه اللقطات المؤثرة، قيل إن شيخاً طاعناً في السن أثناء وقوفه في الطابور للتصويت بـ«نعم» أو «لا» على تعديلات الدستور، رفع يديه وبصره إلى السماء، وقال بصوت عال مترهل وهو يكافح العبرات في بلعومه: «يا رب، انت بتعرف إن دي أول مرة في حياتي أخرج عثمان أصوت في الانتخابات، وتعرف إني عيان وظروفي منتسحلش اتحرك خطوتين، وأديني جيت، فيا رب بارك في مصر وأهل مصر واتقم لنا من العصابة اللي دلتنا وهاتتنا وكسرت نفسها طول السنين دي كلها»، فردد الواقون في الطابور: «امين... أمين... أمين».

وأمام لجنة أخرى يصرخ صعيدي شهيم وهو ينظر إلى إصبعه المغموس في الحبر الفوسفوري ويخاطبه بكل ما أوتي من نشوة: «على الطلاق ثلاثا منبش غاسلك، وهناك امرأة بيدو من هيئتها أن حظها من التعليل مثل حظنا من حكومتنا، تخرج من إحدى لجان التصويت فتقبل إصبعها «الفوسفوري» وتستجدي النسوة الواقفات في الطابور: «أنا في حلم والا علم؟ حد يقرصني ف إيدي». وفي وسط القاهرة يتحلق الشبان في دائرة وهم يرقصون ويغنون: «مصر بقى لونها بميني» فترد عليهم مجموعة أخرى من الشبان: «لاه بقى لونها فوشيا» ويقول أحدهم وهو واقف في الطابور: «أول مرة في حياتي أحس إني بني آدم وليه قيمة»، ويغني آخر صباغي فسفوري وهما غير دستوري».

وفي لجنة أخرى يفاخا الواقون في الطابور بالدكتور عصام شرف رئيس الوزراء «يستأنهم، بالسماح له بالتصويت قبلهم لارتباطاته المتعددة، فيأذنون» له. (هل لاحظت كلمتي «يستأنهم»، فيأذنون له؟ وهل كنت تعرف كيف كان رؤساء الوزراء في مصر المباركية يصوتون؟ كويس أنك لاحظت والأوكوس أنك تعرف ما الذي كان يحدث في الأيام الخوالي وتذكر حكاية السجاد الأحمر وكسرى وقيصر). وإذا كان عصام شرف مشغولاً ويستحق أن يتجاوز الطابور، فإن مرشح الرئاسة السيد عمرو موسى عاطل عن العمل، لأنه يراس جهاراً عاطلاً عن العمل والأمل، هو «جامعة الحكام العرب»، لذا فقد ألزم بالطابور رغم أن الناس سمحت له بالتقدم عليها، لكنه رفض. «تسبح عن الطوق» بعد ولا تستحق الديمقراطية الكاملة. وهؤلاء هم المصريون بزعم ثقافة الرعب ويرتدون ثقافة الانتصار. النظام المباركي هو من فرض تلك الثقافة، وهو من جعل الأراذل في الصدارة، ومنذ اللحظة لن ينجح «نواب الخدمات» ولا «نواب الرشاوى» ولا المتردية ولا الخليفة، إلا في أضيق الحدود.

هذه هي مصر... المحروسة بإذن الله، وعبقانيا وعبال الحباب، وأومت وأشوف وجه حسني مبارك وهو يرى الملايين ترقص في الطوابير... والله لا شمانة.

أعمار الأوروبيين تزيد رغم البدانة!



شرب الكحوليات وخصوصاً بين الرجال. وبالمقارنة بريطانيا التي سجل متوسط العمر المتوقع فيها في عام 2008 نحو 77.9 عاماً للرجال و82 عاماً للسيدات فإن المتوسط في روسيا يسجل 61.8 عاماً بين الرجال و47.2 بين السيدات، وفقاً لبيانات منظمة الصحة العالمية ومنظمة هيومان مورتلتي داتابيتز. (لندن - رويترز)

وفي أوروبا أشار ليون إلى تناقض حاد في متوسط العمر المتوقع بين الشرق والغرب، إذ إن التكتل الشيوعي السابق يكافح للحاق بجيرانه الذين يمتازون بأعمار أطول.

وقال ليون: «إنه منذ انهيار جدار برلين في عام 1989 يشهد متوسط العمر المتوقع زيادة في بلدان وسط أوروبا مثل المجر وبولندا والتشيك». وأضاف أن الاتجاهات في روسيا وغيرها من بلدان الاتحاد السوفياتي السابق أقل إيجابية، حيث زاد متوسط العمر المتوقع وقل بشكل كبير خلال الأعوام الخمسة والعشرين الماضية. ويرجع ذلك إلى الإفراط في

في الولايات المتحدة لا يزال عند مستواه قائل من أي دولة أوروبية غربية، ويزداد معدل النساء بمعدل أقل كثيراً عن أوروبا الغربية.

وقال ليون إن متوسط العمر المتوقع في الولايات المتحدة سجل 78 عاماً في عام 2007 مقارنة بثمانين عاماً في بريطانيا. وكتب في دراسته قائلاً: «هذه الملاحظة البسيطة تبين مجدداً أن النتائج الإجمالية المحلي وتصيب الفرد من الإنفاق على الرعاية الصحية ليسا عاملين جديدين في التنبؤ بمستوى الرعاية الصحية بين السكان في البلدان ذات الدخل العالية».

وذكر التقرير أن أحد العوامل المهمة المساهمة في الاتجاه الصعودي العام والمتواصل لمتوسط العمر المتوقع، هو تراجع الوفيات الناجمة عن الإصابة بأمراض قلبية. وتعد الأمراض المرتبطة بالقلب والتي يمكن أن تؤدي إلى الإصابة بإزمات قلبية وسكتات دماغية وغيرها من الحالات الفتاكة هي السبب الرئيسي للوفيات حول العالم،

كشفت دراسة أن متوسط العمر المتوقع في أوروبا ليزال في زيادة، رغم تفشي وباء البدانة، إذ يزيد متوسط العمر في بريطانيا عنه في الولايات المتحدة.

وفي تقرير في الدورية الدولية لعلم الأوبئة قال ديفيد ليون، الباحث بمدرسة لندن لعلم الصحة والأمراض الاستوائية: «إن نتائج الدراسة التي أجريت على مدار 40 عاماً تدحض المخاوف التي تحذر من أن الاتجاه الصعودي لمتوسط العمر المتوقع في البلدان الغنية قد يصل في النهاية إلى مشاكل صحية، سببها مستويات متزايدة من البدانة».

وأظهرت الدراسة أيضاً أن عوامل بسيطة مثل مستوى غنى البلد وحجم الأموال التي تنفقها على الرعاية الصحية لا ترتبط بالضرورة بمتوسط العمر المتوقع لمواطنيها.

ورغم إنفاقها على الرعاية الصحية عن أي دولة أخرى في العالم، فإن متوسط العمر المتوقع

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات

علي عبدالله علي مماس العجمي
40 عاماً، شيع، الرجال:
الصباحية، ق 1، ش 1، م 531،
ت: 65557721، النساء:
الصباحية، ق 4، ش 5، م 340،
ت: 66159599

فاطمة علي حسين عبد الرضا
أرملة: محمود يوسف عبدالله كمال
64 عاماً، شيعت، سلوى،
حسينية الإمام الحسين، ق
واحد، ش 7، م 27، خلف مسجد
معرفي، ت: 65172271

فهد زكاد خيدان المطيري
74 عاماً، شيع، العارضية،
ق 11، ش 1، ج 4، م 29، ت:
99582145، 99870224

مبارك محمد فارس مبارك الفحطاني
34 عاماً، شيع، الرقة، ق 7،
ش 12، م 289، ت: 99191858،
55377788

فاضل أحمد رضا محمد سبتي
57 عاماً، شيع، الرجال:
سلوى، حسينية سيد محمد،
ت: 97133323، النساء:
العقيلة، ق 4، ش 403، م 32، ت:
66779908

مريم سعد محمد المريخي
76 عاماً، تشيع في التاسعة
من صباح اليوم، الرجال:
سلوى، ق 8، ش 7، م 40، ت:
99047733، النساء: العدان،
ق 8، ش 10، م 34، ت: 66339897

الطقس والبحر

العظمى	26
الصفرى	14
اعلى مد	12:27 ظهراً
ادنى جزر	08:27 صباحاً
المغرب	06:42 مساءً

مواعيد الصلاة

الفجر	04:34
الشروق	05:53
الظهر	11:56
العصر	03:23
المغرب	05:59
العشاء	07:16

المقالات المنشورة في الجريدة تعبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م.
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفرق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
sales.cpm@kucgroup.com
22250060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب. 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة