



المحمد راجع... ويشكل الحكومة بتآن

● الخرافي: استقالة الحكومة أسقطت الاستجابات... وعلينا احترام اختصاصات الأمير في تعيين من يراه لرئاسة الوزراء
● «الشعبي»: مساءلة المحمد قائمة في حال عودته ● «الوطني»: الفهد يرتعد من منصة الاستجابات

استقالت الحكومة، لكن سمو رئيسها الشيخ ناصر المحمد عائد لتشكيل حكومة سابعة جديدة سيتأني في اختيار أعضائها وسباخذ كل الوقت الذي يحتاج إليه لتنفيذ المهمة. ففي قصر الشويخ اتخذ قرار انتهاء عمر الحكومة الذي بلغ سنتين وشهرين، ومن قصر السيف رفعت هذه الحكومة استقالته إلى سمو أمير البلاد، لتضع حداً للتكهنات التي انطلقت منذ أمس الأول، ولتسقط جميع الاستجابات التي كانت تنتظر الوزراء الشيوخ وغير الشيوخ. بداية الحراك السياسي بدأ صباحاً في اجتماع وزاري للشيوخ ضم رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد، والنائب الأول وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك، ونائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود، ونائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ محمد الصباح، ونائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وزير التنمية والإسكان الشيخ أحمد الفهد، ووزير النفط والإعلام الشيخ أحمد العبدالله. وقرر الشيوخ الاستقالة، وطلبوا عقد جلسة استثنائية لمجلس الوزراء.

وعقب تلك الجلسة، قال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء روضان الروضان إن مجلس الوزراء تدارس التطورات التي تشهدها الساحة المحلية وانعكاساتها السلبية على مقومات الوحدة الوطنية وأمن البلاد واستقرارها واستشعاراً من مجلس الوزراء لما تخطوي عليه هذه التداعيات من مخاطر ومحاذير من شأنها تشتيت الجهود في صراعات غريبة عن طبيعة مجتمعنا وترباطه، وفي 02



ناصر المحمد مترئساً جلسة مجلس الوزراء أمس

195 دقيقة
195 دقيقة هي الفترة الزمنية التي امتدت من بداية اللقاء في قصر الشويخ حتى الإعلان الرسمي عن الاستقالة. وهي جاءت كالتالي:
10 صباحاً: اجتماع الشيوخ في قصر الشويخ
11.15 صباحاً: انتقال الشيوخ إلى قصر السيف
12.30 ظهراً: اجتماع استثنائي لمجلس الوزراء
13.15 ظهراً: الروضان يعلن رسمياً استقالة الحكومة

اقتصاد



11

المطوع: الحكومة لا تبالي بالأوضاع الاقتصادية المتردية في البلاد

مطيات



03

الساير: تشريعات لتنظيم علاج العقم ونقص الخصوبة

oped

برافين سوامي:
الطغاة سيتعلمون من أخطاء القذافي

09

دوليات



24

حرب الجريدة: ميفاتي ان يتمكن من الحفاظ على التزام لبنان المحكمة... ومشروع عون الاستيلاء على السلطة وابتزاز حلفائه

رياضة



25

القادسية يسعى إلى الحسم والكويتي ينشد التأجيل

محمد الصباح: المؤامرة على أمن الكويت حاكتها جهات لم نقدم لها إلا الخير

«الخارجية البرلمانية»: دعم كامل لإجراءات الحكومة

في وقت أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ محمد الصباح أن حكم المحكمة بشأن شبكة التجسس الإيرانية كشف عن «مؤامرة على أمن الكويت السياسي والاقتصادي والعسكري»، استندت وزارة الخارجية صباح أمس القائم بالأعمال الإيراني لدى البلاد، وأبلغته استياء الكويت الشديد من هذا العمل التجسبي. وقال محمد الصباح عقب حضوره

اجتماع لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية أمس إن هذه المؤامرة حكت للأسف من جهات لم تصدر من الكويت تجاهها إلا كل خير ومودة، وقد صعقنا بأن تكون هذه الشبكة القامرية مرتبطة بعناصر رسمية في الجمهورية الإسلامية الإيرانية. لذلك شكلنا خلية أزمة في وزارة الخارجية، واستدعينا السفير الكويتي في طهران وكذلك القائم بالأعمال الإيراني الذي تم تسليمه مذكرة احتجاج.

4.3 مليارات دينار خسائر البورصة في الربع الأول

«السعري» تراجع 9.5% و«الوزني» 9.4%

أكدت شركة وضوح للاستشارات أن أداء سوق الكويت للأوراق المالية جاء مخيباً للأمال في جولته الأولى من العام الحالي. إذ بلغ حجم الخسائر التي تكبدها السوق في الربع الأول 4.3 مليارات دينار، بتراجع المؤشر السعري 9.5 في المئة للربع الأول، وتراجع «الوزني» 9.4 في المئة عن الفترة نفسها. وأوضحت الشركة في تقرير أصدرته أمس أنه لم ينبج من التراجعات أي من قطاعات السوق، إذ غطى اللون الأحمر معظمها. بينما تصدر تلك القطاعات من حيث التراجع كل من قطاع الصناعة بنسبة 16.5 في المئة، والاستثمار 15.3 في المئة، والخدمات 12.1 في المئة. وعن أحجام التداول بيّنت أنها اتسمت كذلك بالضعف مقارنة بالربع المنتهي في 2010. إذ تراجعت قيمة التداول

إيران تحذر السعودية من «اللعب بالنار» في الخليج

شبّهت وجود الرياض العسكري في البحرين باحتلال صدام للكويت

● «حزب الله» ينفي تدريب المعارضين البحرينيين... ويقر بتقديم دعم سياسي ومعنوي إليهم

الزكي: هيئة شاملة لـ «الشعبية» ولن نحيلها على التقاعد
«المصفاة الرابعة جزء من استراتيجية القطاع النفطي»
أعلنت شركة البترول الوطنية الكويتية إيقاف العمل في مصفاة الشعبية اعتباراً من بعد غد لمدة 44 يوماً، لإجراء الصيانة الدورية الشاملة للمجدولة. وقال الرئيس التنفيذي في مؤسسة البترول الكويتية فاروق الزكي خلال جولة تفقدية في المصفاة أمس، إن إيقاف المصفاة لن يؤثر في الخطة التسويقية للمؤسسة المعدة سلفاً بالتنسيق بين جميع الإدارات المعنية. وأضاف الزكي أن مصفاة الشعبية من المصافي القديمة التي تحتاج إلى صيانة مستمرة، موضحاً أن الصيانة الحالية ستشمل جميع أجزائها، مشيراً إلى أنه استمع إلى شرح واف وتفصيلي لحجم الأعمال التي ستقوم بها القائمون على عملية الصيانة «وهذا في حد ذاته مشروع يحتاج إليه». وعما يثار حول إحالة المصفاة على التقاعد، أوضح الزكي: «ما دامت المصفاة تعمل فيجب أن نحافظ عليها من جميع النواحي بما فيها السلامة والبيئة، وقد اتخذ قرار بتنفيذ جميع المشاريع التي تتعلق بالسلامة والبيئة».

سجلت إيران موقفاً خطيراً أمس حيال التطورات الأخيرة التي حصلت في الخليج العربي عامة، والبحرين خاصة، إذ وجهت تحذيراً شديد الالتهج إلى المملكة العربية السعودية، مما أسمته «اللعب بالنار» في منطقة الخليج، داعية الرياض إلى سحب قواتها من البحرين. وأفاد بيان أصدرته لجنة الأمن القومي والسياسة الخارجية في مجلس الشورى الإسلامي (البرلمان) بشأن التطورات في المنطقة بأن «السعودية تدرك أكثر من أي دولة أخرى بأن اللعب بالنار في منطقة الخليج الفارسي الحساس ليس لصالحها». وتابع البيان أنه «على السعودية وبدلاً من أن تتبع سياسات أميركا في

المنطقة أن تفكر بمصالحها وبالعالم الإسلامي، وأن تعمل على سحب قواتها من البحرين في إطار إرساء الهدوء والأمن في المنطقة وليس تفاقم الأزمة». وجاء في البيان الإيراني أن «السعودية والإمارات من خلال إرسال قواتهما إلى البحرين زادتا من تعقيد الموضوع حيث إن هذا الإجراء يماثل احتلال الكويت من قبل صدام مع فارق أن احتلال البحرين جاء بموافقة أميركا». وأشار البيان إلى أن «التطورات الحالية في المنطقة ستغير مسار تاريخها، وستخلق مشاكل أكبر فيها وأمريكا وحلفائها، حيث إنهم سيفقدون موقعهم في المنطقة وذلك رغم حشد كافة إمكاناتهم للحيلولة دون ذلك». وفي سياق متصل، رفض حزب الله أمس، الاتهامات التي وجهها

الأمن الإيراني يعتقل 7 معارضين خلال تشييع والد موسوي

موسى كوسا يقفز من سفينة النظام الليبي

واشنطن ترى فيه كنزاً من المعلومات



واجه العقيد الليبي معمر القذافي أمس نسخة سياسية باستقالة وزير خارجيته موسى كوسا ووجهته إلى بريطانيا، لكن ميدانياً تمكنت قواته من إخراج تقدم في شرق البلاد، مرغمة الثوار على التراجع، وذلك في وقت تولي حلف شمال الأطلسي أمس فعلياً قيادة كل العمليات العسكرية في ليبيا، ليحل محل التحالف الدولي المشارك في عملية «فجر أوديسا»، الذي كانت تقوده الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا. وقلقت طرابلس أهمية اشتقاق كوسا، معتبرة أن النظام «لا يعتمد على أفراد أياً كانت رتبته»، لكن واشنطن وصفت هذا الأمر بأنه «انشقاق كبير وضربة قاسية لنظام القذافي»، معتبرة أن كوسا، الذي يعتبر من أهم رجال النظام، «يمكنه المساعدة في تأمين معلومات أساسية عن الوضع النفسي الحالي للقذافي واستراتيجيته العسكرية». وبينما أكد وزير الخارجية البريطاني ويليام هيج أمس أن كوسا لن يحصل على حصانة أمام القضاء البريطاني أو الدولي، أعلن القضاء الاسكتلندي أنه يريد استجواب كوسا بشأن اعتداءه لوكيريبي في عام 1988، وشغل كوسا (59 عاماً) منصب رئيس جهاز المخابرات بين 1994 و2009، ووض على صعوده، قال الاميرال مايك مولن رئيس هيئة الأركان المشتركة للجيش الأميركي أمس، خلال جلسة استماع لأعضاء الكونغرس، إن نظام القذافي ليس على وشك الانهيار عسكرياً، مضيفاً: «قلصنا بالفعل وبدرجة كبيرة قدراته العسكرية... أضعفنا قواته بشكل عام إلى مستوى بين نحو 20 و25 في المئة، ولكن هذا لا يعني أنه على وشك الانهيار من وجهة النظر العسكرية لأن الأمر ليس كذلك». إلى ذلك، توصل الجدل بشأن تسليم وتدريب المعارضة الليبية التي تبسو عاجزة حتى الآن عن توجيه ضربات عسكرية قاصمة إلى النظام، وفي هذا السياق، أقر وزير الدفاع الأميركي روبرت غينس أمس بأن الثوار الليبيين بحاجة إلى تدريب، لكنه اقترح على دول أخرى غير الولايات المتحدة أن تتولى هذه المهمة.

الأسد يُشكّل لجاناً لإلغاء «الطوارئ» والتحقيق في الاحتجاجات وحل «إحصاء 1962» للأكراد

المعارضون يدعون إلى «جمعة الشهداء» تحية للضحايا ورداً على خطاب مجلس الشعب



بعد يوم من خطابه أمام مجلس الشعب السوري، الذي اعتبره معارضون سوريون وجزء من المجتمع الدولي مخيباً للأمال، أمر الرئيس السوري بشار الأسد أمس بتشكيل ثلاث لجان، واحدة لدرس إلغاء قانون الطوارئ، وثانية للتحقيق في الأحداث التي شهدتها محافظات درعا واللاذقية، وثالثة لدرس موضوع «إحصاء 1962 الخاص بالأكراد الحسكة». وسيكون اليوم اختباراً مهماً، أولاً للأسد وللنظام الحاكم لقياس مدى استجابة الشارع للإجراءات الإصلاحية التي أعلن عنها، وثانياً للمعارضين لقياس إمكان تواصل تحركاتهم بالرغم الذي كانت عليه في الأيام الماضية. ودعا الناشطون إلى تظاهرات «جمعة الشهداء» مؤكداً أنها تأتي تحية للضحايا الذين قتلوا 02

حوار الاحتقان الطائفي: دعوات إلى نبد الطائفية والحفاظ على الكيان الكويتي

الوسمي: دور السلطة التنفيذية اختفى

دعا ملتقى «الاحتقانات الطائفية» الكويتيين جميعا إلى أن يقوموا بدورهم في إزالة أسباب التوتر. وألا ينظروا إلى المصلحة الشخصية من منظور طائفي ضيق، تأثرا بما يحدث خارج الكويت، وأن تكون للثقافات الكلمة الفصل، مع قيام السلطة التنفيذية بدورها في إزالة الاحتقان.

أكد النائب د. جمعان الحريش في أي احتقانات طائفية تولد في المجتمع الكويتي سببها الرئيس هو السلطة، موضحا أن المجتمع الكويتي لتعزيز مكانتها، وللمهروب من الاستجواب حتى لا تسقط سياسيا، لافتا إلى حادثة التابيين.

جاء ذلك في الملتقى الذي نظمته جمعية مقومات حقوق الإنسان الكويتية، واستضافته جمعية المحامين مساء أمس الأول، والذي دار حول الاحتقان الطائفي بحضور د. عادل الدخني، د بسام الشطي والمحامي وسمي الوسمي، والنائب د. جمعان الحريش.

ضرب القبائل

وتابع الحريش بأن الحكومة ظلت ثلاث سنوات ترعى ضرب القبائل فيما يخص البدو والحضر، ومن بعدها رعت ضرب العوائل حتى تضمن أنها المتحكمة في الاستقرار، وأن كل شيء يخرج من تحت جناحها، ومن الطبيعي بعد هذه التحالفات أن تتفوق طائفة على الأخرى في الحصول على مستحقاتها، مما يولد الاحتقان والكراه.

وأشار إلى أن خير مثال على ذلك هو قانون المرئي والمسموع، فهناك بعض القوات التي لا يطبق عليها القانون، ومن ثم أصبح القانون ورقة تستخدم في أوقات دن أخرى، ما جعل الحكومة تغفل الأمن القومي لتتشتغل بهذه التحالفات.

من جانبه، تطرق رئيس الجمعية الكويتية لمقومات حقوق الإنسان د. ولفت إلى أن «هناك مصلقات

عادل الدمخي، ومن هنا يأتي دور الإعلام الآخر، الذي من واجبه تعزيز ثقافة الوحدة الوطنية.

وتعلق داخل السيارات أو على أبواب المنازل مؤيدة طائفة معينة في الوقت الذي يجب أن يكون الانتماء للوطن، دون التطرق إلى ما يحدث في الدول المجاورة كالبحرين، وبت بعض القنوات الكويتية الأمر على أنه أمر طائفي، ما يخير مشاعر أبناء الطائفة، ليتحول الأمر بالكويت إلى أزمة طائفية بسبب أمر خارجي.

وأوضح أنه في مثل هذه الأوقات يأتي دور القانون والدستور في مراقبة مثل هذه

المحمد راجع... وبشكل...

ضوء ما تشهده الساحة المحلية من مستجدات تمس الوحدة الوطنية وأمننا الوطني، قرر مجلس الوزراء وضع استقالة الحكومة بين يدي سمو الأمير ليري سمو بحكمته المعهودة ما برآه محققا للمصلحة العامة وملبيا لمتطلبات المرحلة المقبلة.

ومن قصر السيف إلى مجلس الأمة، أعلن رئيس المجلس جاسم الخرافي سقوط جميع الاستجوابات باستقالة الحكومة، ورفعهم من جدول الأعمال، مشددا على ضرورة احترام اختصاصات سمو الأمير في تعيين من يراه لرئاسة الحكومة الجديدة” القوي الدستور واضحة في هذا الأمر“.

غير أن كتلة العمل الشعبي لم تسقط استجوابها الموجه إلى الشيخ ناصر المحمد، معلنة على لسان ناطقها مسلم البراك، أن «مسألة سموه لا تزال قائمة في حال عودته إلى رئاسة الحكومة الجديدة»، مؤكداً أن عودة أي من الوزراء إلى مناصبهم تعني أن المساءلات السياسية قائمة».

وأبضمت كتلة التنمية إلى «الشعبي» في مطالبها، إذ أكد النائب فيصل المسلم أن عودة المحمد إلى رئاسة الحكومة الجديدة تعني عودة جميع الملفات المرتبطة به، من باب مسؤولياته السياسية وليس لأسباب شخصية، مشدداً على أن الحكومة الجديدة إذا ما عادت بنفس معايير اختيار سابقاتها «فلا طينا ولا غدا نشر... نحن نريد حكومة جديدة رئيس جديد ونهج جديد». وتوقع النائب حسن جوهر أن تعود حالة التضام بين السليطين «في حال ترؤس سمو الشيخ ناصر المحمد الحكومة الجديدة»، مؤكداً أن استقالة الحكومة أمر مطلوب منذ أشهر عدة.

وبيّنا نعا النائب عدنان المطوع إلى تشكيل حكومة جديدة برئاسة سمو الشيخ ناصر المحمد، وبدءا جديدة تكون قادرة على إنجاز مشاريع الخطة التنموية، تمني النائب فلاح الصواغ أن تأتي حكومة جديدة بنفس خطة جديدة ورئيس جديد لمصلحة الكويت، مؤكداً: «في حال تخليف الشيخ ناصر المحمد مرة أخرى فلا طينا ولا غدا نشر، وسيكون هناك استجواب واضح من النائب وليد الطبطبائي والنائب محمد هابيل، لأن الاستجواب قائم والأمر لم يحل ولم نسع له جوابا على محاور الاستجواب». ورحب النائب الصيفي الصفيي بتقديم الحكومة استقالته، مؤكداً أنها أصبحت غير قادرة على إدارة البلاد، وقال إن استجواؤه لوزير الصحة د. هلال السابر «لا يزال قائما وسيقدم مباشرة إذا عاد مجدداً إلى الحكومة»، مضيفاً: «لمن يقول إن النواب هم سبب التازيم، نقول له إن التازيم سببه أيضا خلافات الأسرة». أحمد الفهد هو الآخر لم يكن بعيدا عن الأجواء السياسية، لا سيما أن استجواؤه هو الأول على القائمة، وعنه قال النائب مزروق الغانم إن «التطورات الحكومية الأخيرة تدلل على أن الشيخ أحمد الفهد كان يرتعد من منصة الاستجواب، وأن ما كان يقوله عن جاهزيته لنقاشمة الاستجواب في جلسة علينية عار من الصحة».

وأضاف الغانم أن وعود الفهد بمواجهة استجواؤه «يبدو أنها تتسق تماما مع وعوده بنجاح خطة التنمية وحل مشكلة الرياضة، وعدم التطاول على المال العام في المجلس الأولمبي والإسكان».

وعلق النائب صالح الملا على استقالة الحكومة بالقول: «تأتي متأخرة أفضل من أن لا تأتي أبداً»، مؤكداً أن محاور استجواب الفهد «سنتخل معلقة إلى حين تشكيل الحكومة، وإن عاد الفهد بنفس الحقيية فإن الاستجواب سيفسدم له بدون شك».

محمد الصباح: المؤامرة...

بالسعي إلى تقويض نظام الحكم في الكويت «قوية شوية» ومن جانبها، أعلنت لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية تبنيها المطلق، ودعمها الكامل لكل الإجراءات التي اتخذتها وزارة الخارجية حيال العمل «الخبطير» المتمثل في شبكة التجسس، داعية إلى العمل على تكثيف الجهود لكشف أي خلايا نافذة تسعى إلى العيث بأمن البلاد وسلامتها. وأكدت اللجنة على لسان رئيسها النائب مبارك الخريجن أن أمن الكويت

الجريدة..

العدد 1206 / الجمعة 1 أبريل 2011م / 27 ربيع الآخر 1432هـ

دعوات إلى نبد الطائفية

الخطر قبل أن يتحول الاحتقان إلى انفجار، ويصل الأمر مثلما حدث في لبنان واستمر 13 عاماً ينهش في قلب الوطن، أو ما يحدث الآن في البحرين من فتنه حولت المشهد من محاولة بإصلاح، والشهد من محاولة تغيير النظام سياسية إلى فتنه طائفية من الممكن أن تنتشر سريعا في منطقة الخليج.

وأضاف الدمخي أن أحدا لا يستطيع أن ينكر الحق في المطالبة بالإصلاح، ولكن لا تقبل محاولة تغيير النظام العام للدولة، ولا تعدي الطوائف بعضها على بعض، وتكفبر البعض للأخر” لافتا إلى ضرورة الاعتبار من الحقائق التاريخية مثل المشهد اللبناني والمشهد العراقي، وضرورة الخروج من إطار سياسة (فرق تسد) لأن الدول التي تقوم على هذا الأساس مهما طال استمرارها فسيأتي اليوم لتسقط وخير مثال على ذلك ما حدث في مصر ولعل حادثة كنيسة القديسين خير دليل على ذلك“.

إعلام الأثارة

وبدوره، قال استاذ الإعلام الإسلامي في جامعة الكويت د. بسام الشطي إن الإعلام مثلما له دور إيجابي له أيضاً دور سلبي، ولا بد من التفرقة بين إعلام الأثارة وإعلام الملومة، فلابد أن يكون دور الإعلام هو إبراز الحق، مشيراً إلى أنه ليس كل ما يعلم يقال لأنه قد ينثر الفتن، كما أن البعض يقوم بإسقاط الحقائق أثناء الطرح لإسقاط الآخر، ومن هنا يأتي دور الإعلام الحر، الذي من واجبه تعزيز ثقافة الوحدة الوطنية.

وتشهد الجارة لله على أن استقرار البلاد خط أحمر، ولا يُسمح لأي كان بان يقرب أو يعبت بهذا الملف، لافتاً إلى «إجراءات رسمية ستتخذ حيال السفارة خلال الأيام القادمة تتناسب وحجم هذا الفعل المستنكر».

وأكد ضرورة قيام القائم بالأعمال الإيراني بنقل هذا الاحتجاج الكويتي الشديد إلى عاصمة بلاده، لتكون على بيته مما حدث، وتوضيح مدى تداعياته الخطيرة على العلاقات الثنائية بين البلدين.

وفي بيان أصدرته أمس، نفت السفارة الإيرانية، عقب اجتماع الجارالله وشهابي، علاقة إيران بشبكة التجسس، مضيفاً أن «هذا الاتهام عار عن الصحة، وأن السياسة الخارجية للجمهورية الإيرانية ترفض مثل هذه الأساليب».

وأضاف شهابي إن «طهران على أتم استعداد للتعاون، وكشف ملايين هذه القضية، من خلال تشكيل لجنة قضائية مشتركة تدرس الوثائق والملفات بغية التوصل إلى حقيقة الأمر لا سيما أن إيران تعير أهمية قصوى لتعزيزين التوصل مع كل دول الجوار وخصوصا الكويت»، واستغرب ظهور معلومات تعرقل مسيرة العلاقات كلما شهدت تطورا ملموسا، وليس من مصلحة أحد توتر العلاقات التاريخية بين البلدين في خضم الظروف المعقدة التي تشهدها المنطقة حاليا».

خط أحمر لا يقبل المجاملة أو التساهل، لذلك أيدنا كل الإجراءات والخطوات التي بادرت وزارة الخارجية باتخاذها أو ستقوم باتخاذها على ضوء الأحكام الصادرة من محكمة الجنايات بشأن شبكة التجسس والتخريب، التي كانت تعمل لمصلحة جمهورية إيران الإسلامية في الثامر على أمن دولة الكويت، والسعي إلى زعزعة الاستقرار فيها“.

معناه، دعا النائب فيصل المسلم إلى إغراق السفارة الإيرانية في البلاد “بعد أن ثبت خطرها وتدخلها في شؤون المنطقة”.

وعلى الصعيد ذاته، استدعت وزارة الخارجية صباح أمس القائم بالأعمال الإيراني لدى البلاد، واجتمع وكيل الوزارة خالد الجارالله إلى محمد شهابي الذي يراس أعمال السفارة حالياً، وأبلغه استياء دولة الكويت الشديد من هذا العمل التجسسي.

وتشهد الجارة لله على أن استقرار البلاد خط أحمر، ولا يُسمح لأي كان بان يقرب أو يعبت بهذا الملف، لافتاً إلى «إجراءات رسمية ستتخذ حيال السفارة خلال الأيام القادمة تتناسب وحجم هذا الفعل المستنكر».

وأكد ضرورة قيام القائم بالأعمال الإيراني بنقل هذا الاحتجاج الكويتي الشديد إلى عاصمة بلاده، لتكون على بيته مما حدث، وتوضيح مدى تداعياته الخطيرة على العلاقات الثنائية بين البلدين.

وفي بيان أصدرته أمس، نفت السفارة الإيرانية، عقب اجتماع الجارالله وشهابي، علاقة إيران بشبكة التجسس، مضيفاً أن «هذا الاتهام عار عن الصحة، وأن السياسة الخارجية للجمهورية الإيرانية ترفض مثل هذه الأساليب».

وأضاف شهابي إن «طهران على أتم استعداد للتعاون، وكشف ملايين هذه القضية، من خلال تشكيل لجنة قضائية مشتركة تدرس الوثائق والملفات بغية التوصل إلى حقيقة الأمر لا سيما أن إيران تعير أهمية قصوى لتعزيزين التوصل مع كل دول الجوار وخصوصا الكويت»، واستغرب ظهور معلومات تعرقل مسيرة العلاقات كلما شهدت تطورا ملموسا، وليس من مصلحة أحد توتر العلاقات التاريخية بين البلدين في خضم الظروف المعقدة التي تشهدها المنطقة حاليا».

الزنكي: صيانة شاملة...

وعن المصفاة الرابعة الجديدة، أكد الزنكي أنها «جزء من استراتيجية القطاع النفط، ونحن بحاجة إليها وهي مرتبطة بأمور استراتيجية ووضعها يختلف، لأنها خاصة بتوفير الوقود للتغليف لوزارة الكهرباء، وهذا أهم هدف، إضافة إلى بعض المنتجات التي سيتم تصديرها».

إيران تحذر السعودية...

إليه وزير خارجية البحرين الشيخ خالد بن أحمد آل خليفة حول تدريب معارضين بحرينيين معتبرا أنها «كذب وإفتراء»، مؤكداً أنه يدعم “الشعب المظلوم” في البحرين “سياسياً ومعنوياً” فقط.

وذكر الحرب في البيان الذي أصدره أن «تهمة التدريب ومحاولة إعطاء بُدع عسكري أو أمني لما جرى في البحرين أمر لا يصح السكوت عليه ويحاول إن ينال من سلمية التحرك للشعب المظلوم هناك“.

وأكد حزب الله أن «أياً من الإخوة البحرينيين لم يطلب منا تدريباً عسكرياً أو أمنياً في أي يوم من الأيام، ونحن لم نقم بأي أعمال تدريب من هذا النوع لأحد في البحرين، وأي كلام آخر هو كذب وإفتراء“.

كما أكد البيان عدم وجود «أي كوادر أو أفراد لبنانيين تابعين لحزب الله” في البحرين و”أي خلايا لا من بحرينيين ولا من أي جنسيات أخرى”. وأضاف: «نحن نقدمه عبارة عن دعم سياسي ومعنوي كما هي الحال بالنسبة للثورات العربية في تونس ومصر وليبيا واليمن، وهذا أمر مشروع وواجب ويقوم به كثير من دول وحكومات وحزباب سياسية

13 جمعية نفع عام: قلقون من توجه الطائفي وتدني لغة الحوار

أصدرت مجموعة من جمعيات النفع العام بيانا أعربت فيه عن بالغ قلقها من تدني لغة الخطاب والتوجه الطائفي المتداول عبر وسائل الإعلام وشبكات التواصل الاجتماعي، وذلك لما له من أثر سلبي ومدمر على أمن البلد واستقراره، الأمر الذي يلزمنا جميعا من مؤسسات مجتمع مدني ووسائل اعلام ونشر مختلفة بتوخي الحذر والحيلة، وعدم الانجرار وراء ما يراء بنا ويوظتنا من شر قد لا يبقى ولا ينز.

وقالت الجمعيات: «لقد كانت الكويت ومآزالت وطننا للتسامح والإخاء والوحدة وتاريخها يشهد على ذلك، فالوحدة الوطنية إرث تناقله أبناء الكويت جيلا عن جيل، الأمر الذي مكن مجتمعنا من تجاوز الأزمات بل الكوارث التي مرت به، ولعل الغزو الصدامي لبلادنا أوضح مثال على ذلك، فالعدو لم يميز بين كويتي وأخر، كذلك كلمتنا تجاهه كانت واحدة فكان في ذلك نصر لنا“.

استغرب الوسمي ما يحدث حاليا، وأنه أمر مزعج، مما جعل هناك صعوبة على الدخول إلى أي نقاش حتى على المواقع الاجتماعية، ما يؤدي إلى تعزيز الطائفية والقبلية والفئوية، مؤكداً أن هناك من له مصلحة في إثارة مثل هذه الفتن، ومن الضروري عندئذ أن تكون هناك قوانين واضحة ومباشرة لمنع هذه الأمور ملظما حدث في أميركا بخروج قانون للنصدي للتمييز العنصري، إضافة إلى ضرورة البعد عن النقاش الذي قد يفتح الباب لظهور هذه الطائفية.

وشدد على دور السلطة التنفيذية في التصدي لمن يروج لمثل هذا النقاش الطائفي، لأن دورها اختفى، بل كانت أحد أسباب هذا الاحتقان.

الأرصاد الجوية تتوقع طقساً غير مستقر بداية الأسبوع المقبل

أيذاناً يبدأ فترة السبق التي تسبق موسم السرايات

توقع مراقب المحطات في إدارة الأرصاد الجوية بالإدارة العامة للطيران المدني عيسى رمضان بدء حالة من عدم الاستقرار في الطقس مع بداية الأسبوع المقبل، على أن يكون مستقرا عقب عطلة نهاية ذلك الأسبوع مع ارتفاع طفيف في درجات الحرارة.

وقال رمضان إن الطقس في البلاد خلال الأيام الماضية كان مستقرا وهادئا، ويتوقع استمراره كذلك في عطلة نهاية الأسبوع مع طقس دافئ مشمس في ساعات النهار ورياح متقلبة إلى شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة، وتتراوح درجات الحرارة العظمى بين 32 و34 درجة مئوية.

هواة الصيد

وأضاف أن حالة البحر ستكون ملائمة لهواة الصيد، ويكون البحر خفيفا إلى معتدل الموج (1 و3 أقدام)، بينما يتسم الطقس ليلا بالاعتدال وتكون السماء صافية معظم الأحيان، وتصل درجة الحرارة الصغرى إلى بين 14 و16 درجة مئوية.

وذكر أنه مع بداية الأسبوع المقبل يبدأ منخفض جوي النقدم من ناحية جنوب غرب البلاد، تهب معه الرياح الجنوبية الحارة والمعروفة محليا برياح (السهيلي) التي غالباً ما تؤدي إلى ارتفاع درجات الحرارة وتغطي إحساسا بالحر أكثر.

وقال إنه مساء يوم السبت المقبل تبدأ السحب التكاثر، ويتقدم منخفض جوي نحو البلاد من جهة الجنوب الغربي وسط المملكة العربية السعودية، وكذلك منخفض آخر من جهة الشمال الغربي، وتبدأ الرياح الجنوبية الشرقية بعد غد الاعتدال ثم النشاط التدريجي، مبينا أن سرعة ياتي الكوس“ قد تصل أحيانا إلى أكثر من 45 كيلومترا في الساعة، ما يؤدي إلى ارتفاع امواج

وعلماء وجمعيات في أكثر من مكان في العالم“.

في غضون ذلك، أعلنت المعارضة في البحرين أمس، أن السلطات البحرينية صعدت اعتقالها للشطام على الإنترنت، وأنها ألقت القبض على أكثر من 300 شخص، وفقد العشرات منذ بدء الحملة ضد الاحتجاجات.

(طهران، المنامة، أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

الأسد يُشكّل لجاناً...

برصاص قوات الأمن خلال الاحتجاجات، ورداً على خطاب الأسد أمام مجلس الشعب أمس الأول، الذي وصفوه بأنه «مخيب للأمل» و«فارغ من المضمون». وعن موضوع «إحصاء 1962»، قالت وكالة الأنباء الرسمية (سانا) إن الأسد أمر «بتشكيل لجنة لدرس تنفيذ توصية المؤتمر القطري العاشر لحزب البعث الحاكم الذي عقد عام 2005، والتي تتعلق بحل مشكلة إحصاء عام 1962 في ما يخص الأكراد بمحافظة الحسكة شرق البلاد، على أن تنتهي هذه اللجنة دراستها قبل 15 أبريل المقبل (الجاري)، وترفعها إلى الأسد تمهيداً لإصدار الصك القانوني المناسب“.

وفي هذا السياق، قال رئيس المبادرة الوطنية لأكراد سورية عمر أوسي، إن عدد الأكراد المحرومين من الجنسية يصل اليوم إلى نحو 250 ألف شخص، بينما يقدر عدد المكتومين وغير المسجلين لدى الدوائر السورية بـ10 آلاف شخص، مشيراً إلى أن «عدد الأكراد الذين لم يسجلوا خلال الإحصاء الذي تم في 1962 هو 35 ألف شخص“.

في سياق آخر، أعلن المرصد السوري لحقوق الإنسان أن سبعة من معتقلي البراي السوريين البارزين، وهم المحامي أنور البني والمعارض كمال اللبواني والكتائب ومكدي العبدالله وكل من الناشطين السياسيين مشعل التمو ومحمود باريتش وخلف الجربوع وإسماعيل عدي، اطلقوا نداء من أجل «التغيير الديمقراطي” في سورية على سجن عدرا قرب دمشق. وأكد المعتقلون في رسالة أن «ساعة الحقيقة قد حانت وغدا التغيير الشامل خياراً وحيداً»، مشددين على أن «النظام الذي حكم سورية منذ عام 1963 باسم ثورة قومية اشتراكية قد أوصلها إلى الهاوية“.

وجاء في الرسالة: «هذا نداء إلى كل المواطنين السوريين للمساهمة في معركة التغيير الديمقراطي والانتقال بسورية نحو الخلاص من القهر والظلم والتمييز”. وتابعت: «إنها دعوة إلى التظاهر السلمي يا كل جماهير شعبنا الأبي”. يا كل التواقين إلى الحرية والعدالة والمساواة“. إلى ذلك، تحدثت «اللجنة السورية لحقوق الإنسان” الغربية من جماعة الإخوان المسلمين” السورية المعارضة عن سقوط 25 مدنياً خلال تظاهرة جرت أمس الأول في اللاذقية مباشرة بعد خطاب الأسد أمام مجلس الشعب.

(دمشق، أ ف ب، أ ب، رويترز، دب، يو بي أي)
22+

موسى كوسا يقفز ...

بدوره، قال الأمين العام لحلف شمال الأطلسي أندريس فوغ راسموسين إن الحلف لن يسجل قوات المعارضة، مضيفاً: «سوف نركز على فرض الحظر على الأسلحة، والغرض من ذلك وقف تدفق الأسلحة إلى ليبيا، نحن هناك لحماية الشعب الليبي لا لتسليح الشعب“.

(طرابلس، واشنطن- لندن - أ ف ب، رويترز، د ب ، يو بي أي)

23+

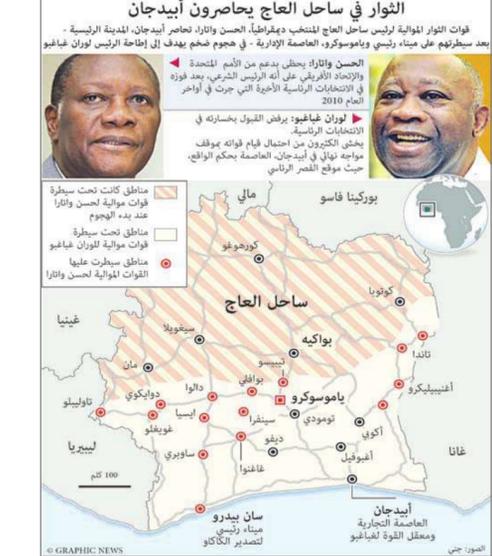
www.aljarida.com

سلة أخبار
اجتماع اللجنة العامة لشؤون الشرطة
ترأس وكبل وزارة الداخلية الفريق غازي العمر صباح أمس اجتماعاً للجنة العامة لشؤون الشرطة، بحضور الوكلاء المساعدين والقيادات الأمنية بالوزارة.
وقد ناقش العمر مع أعضاء اللجنة عددا من المواضيع المدرجة على جدول الأعمال والتصوير بشأنها ووضع الحلول المناسبة.
«المرور»: بيع ناشيات بالمزاد العلني
أعلنت الإدارة العامة للمرور بوزارة الداخلية قيام لجنة بيع المركبات والدراجات الدائمة بالمزاد العلني ببيع عدد من الباجيات والناشيات بقسم حجز المركبات بمحافظة العاصمة (الشويخ). وقد أعلنت الإدارة ذلك في وسائل الإعلام يوم الأحد الموافق 2011/2/6، وطالبت أصحاب هذه الباجيات والناشيات بضرورة مراجعة لجنة بيع المركبات والدراجات بالمزاد العلني خلال أسبوعين من تاريخ النشر.
وأضافت الإدارة في بيان لها أن أس عملية بيع الباجيات والناشيات عن طريق المزاد العلني ستتم في الساعة الرابعة عصرا بقسم حجز المركبات بمنطقة (الشويخ) محافظة العاصمة يوم الأربعاء الموافق 2011/4/13 .
كما نهت الراغبين في دخول المزاد مراجعة كراج حجز المركبات بمنطقة (الشويخ) محافظة العاصمة قبل موعد المزاد بيوم لمعاينة الباجيات والناشيات.

إسرائيل تكشف عن خريطة ألف موقع لـ «حزب الله»

كشفت الجيش الإسرائيلي أمس عن خريطة لتفاصيل ما يقول إنه ألف ملجأ حصين تحت الأرض ومخازن أسلحة ومواقع مراقبة شيدها «حزب الله» في جنوب لبنان. ويقع الكثير من هذه المواقع جنوب نهر اللبثاني، وهي المنطقة التي يحظر على «حزب الله» الاحتفاظ بسلاح فيها بموجب الهدنة التي رعنتها الأمم المتحدة، ووافق عليها الحزب قريبا، العديد منها بالقرب من مستشفيات ومنازل ومدارس، حسبما أفاد الجيش في بيان بثه على موقعه الإلكتروني. ولم يعترف «حزب الله» ولم ينف دقة الخريطة الإسرائيلية واتهم إسرائيل بمحاولة توظيف أساليب لإثارة الخوف. وقال عضو المكتب السياسي للحزب خضر نور الدين: «إنهم الإسرائيليون) يحاولون إبلاغنا أنهم سوف يدمرون لبنان. دعمهم يفعلون ذلك إن استطاعوا وأقول لهم إنهم لن يستطيعوا. وتكهن نور الدين بان إسرائيل شفت عن هذه الخريطة لأمن لبنان عام «حزب الله» حصن قصر الله دعا مقاتلي الحزب الشهر الماضي أن يستعدوا ل«غزو شمال إسرائيل» في حال نشبت حرب جديدة بين الجانبين. (القدس - أ ب)

كشفت الجيش الإسرائيلي أمس عن خريطة لتفاصيل ما يقول إنه ألف ملجأ حصين تحت الأرض ومخازن أسلحة ومواقع مراقبة شيدها «حزب الله» في جنوب لبنان. ويقع الكثير من هذه المواقع جنوب نهر اللبثاني، وهي المنطقة التي يحظر على «حزب الله» الاحتفاظ بسلاح فيها بموجب الهدنة التي رعنتها الأمم المتحدة، ووافق عليها الحزب قريبا، العديد منها بالقرب من مستشفيات ومنازل ومدارس، حسبما أفاد الجيش في بيان بثه على موقعه الإلكتروني. ولم يعترف «حزب الله» ولم ينف دقة الخريطة الإسرائيلية واتهم إسرائيل بمحاولة توظيف أساليب لإثارة الخوف. وقال عضو المكتب السياسي للحزب خضر نور الدين: «إنهم الإسرائيليون) يحاولون إبلاغنا أنهم سوف يدمرون لبنان. دعمهم يفعلون ذلك إن استطاعوا وأقول لهم إنهم لن يستطيعوا. وتكهن نور الدين بان إسرائيل شفت عن هذه الخريطة لأمن لبنان عام «حزب الله» حصن قصر الله دعا مقاتلي الحزب الشهر الماضي أن يستعدوا ل«غزو شمال إسرائيل» في حال نشبت حرب جديدة بين الجانبين. (القدس - أ ب)



الثوار في ساحل العاج يحاصرون آبيدجان
قوات الثوار الموالية لرئيس ساحل العاج المنتخب ديمقراطياً، الحسن والتر، تحاصر آبيدجان، المدينة الرئيسية - بعد سيطرتهم على ميناء رئيسي وباموسوكرو، العاصمة الإدارية - في هجوم ضخم يعيد إلى إطاحة الرئيس لوران غاغابو

الثوار الموالية لرئيس ساحل العاج المنتخب ديمقراطياً، الحسن والتر، تحاصر آبيدجان، المدينة الرئيسية - بعد سيطرتهم على ميناء رئيسي وباموسوكرو، العاصمة الإدارية - في هجوم ضخم يعيد إلى إطاحة الرئيس لوران غاغابو

الثوار الموالية لرئيس ساحل العاج المنتخب ديمقراطياً، الحسن والتر، تحاصر آبيدجان، المدينة الرئيسية - بعد سيطرتهم على ميناء رئيسي وباموسوكرو، العاصمة الإدارية - في هجوم ضخم يعيد إلى إطاحة الرئيس لوران غاغابو

مطليات

الساير: تشريعات لتنظيم علاج العقم ونقص الخصوبة

افتتح المؤتمر العالمي الأول لأطفال الأنابيب

عادل سامي

تبذل المحاولات وتتضافر الجهود لتطوير آلية الحد من تفاقم مرض السرطان والسعي إلى القضاء عليه من خلال تشجيع الأبحاث العلمية الطبية وتطوير العلاج الناجع له.

قال وزير الصحة د. هلال الساير إن الوزارة وضعت قوانين لتنظيم علاج نقص الخصوبة والعقم، مضيفاً أنه سعيد إزاء ما يبذل الأطباء الاختصاصيون من جهد وما يقومون به من خبرة من أجل التوصل إلى حل مشكلة العقم.

جيدة لمساعدة الأزواج الذين يشكون من صعوبة الإنجاب في تحقيق الحمل، مشيراً إلى أنه قد يحدث مضاعفات مثل الحمل المتعدد أو عدم اكتمال نمو الجنين.

بدوره قال البروفيسور بول ديفروي، المدير الطبي والعلمي لمركز المساعدة على الإنجاب في جامعة بروكسل، إن تقنيات المساعدة على الإنجاب تهدف إلى زيادة فرصة المرأة في الحمل، مشدداً على أهمية زيادة التوعية

90% معدل الشفاء من «الدرن»

قالت مديرة إدارة الصحة العامة د. فاطمة السعيدى إن وزارة الصحة شاركت دول العالم يوم 24 مارس احتفالاً باليوم العالمي للدرن، مشيرة إلى أن تنفيذ البرنامج الوطني للتصدي للدرن بدولة الكويت أدى إلى تراجع معدلات الإصابة بالمرض وارتفاع معدلات الشفاء منه في السنوات الأخيرة إذ بلغ معدل الإصابة للكويتيين 3.8 لكل مئة ألف من السكان، بينما بلغ المعدل لغير الكويتيين 14.7 وبلغ المعدل لمجموع الكويتيين وغير الكويتيين 11.2 لعام 2009 وبلغ معدل الشفاء أكثر من 90 في المئة.

وأوضحت السعيدى في تصريح صحفي

أن تقرير منظمة الصحة العالمية يشير إلى أنه بالرغم من أن مرض الدرن يمكن الشفاء منه تماماً ويستجيب للعلاج النوعي فإن حوالي 5 آلاف يموتون يومياً بمختلف دول العالم بسبب السل وأن حوالي 511 ألفاً يصابون بالسل المتعدد المقاوم للأدوية (MDR) وفي إقليم شرق المتوسط لمنظمة الصحة العالمية فإن أكثر من 110 آلاف يموتون سنوياً بسبب الدرن ويقدر عدد المصابين بالمرض بالإقليم بحوالي 800 ألف يحتاجون إلى الاهتمام والرعاية من السلطات الصحية. لافتة إلى أن التصدي لمرض الدرن يعتبر واحداً من أهم التحديات التي تواجه الصحة والتنمية بدول الإقليم.

من جانب آخر، قال وكيل وزارة الصحة المساعد للشؤون الفنية خالد السهلاوي في الكلمة التي افتتح بها صباح أمس المؤتمر العالمي الثالث لسرطان الثدي نيابة عن وزير الصحة د. هلال الساير إن مرض السرطان يعد من أخطر الأمراض التي باتت تهدد حياة الإنسان، لافتاً إلى المحاولات وتتضافر الجهود لتطوير الية الحد من تفاقم هذا الوباء أو القضاء عليه من خلال تشجيع الأبحاث العلمية الطبية حول دراسة سلوك هذا المرض الخطير وإيجاد وتطوير العلاج الناجح له من خلال عقد المؤتمرات الطبية العالمية وتبادل الخبرات والثقافة الطبية حول هذا المرض بين أفراد

سرطان الثدي

الأسرة الطبية عالمياً ومحلياً. وذكر رئيس قسم الجراحة في مركز حسين مكي جمعة رئيس هذا المؤتمر. مدحت عطيفة أن أهمية المجال والتطبيق مثل هذا النوع من العمليات في المستقبل على المرضى لتحسين نوعية الخدمة المقدمة. وأضاف عطيفة أن الاكتشاف المبكر للمرض يعمل على زيادة



اللجنة المنظمة تكرم الساير خلال حفل أمس

فرصة الشفاء منه بنسبة 70 في المئة، مشيراً إلى أن الأبحاث أكدت ارتباط الإصابة بأورام الثدي لدى النساء.

جدير بالذكر أن المؤتمر يستضيف 22 زائراً من أكبر مراكز علاج السرطان في فرنسا وألمانيا وإيطاليا ومصر، إضافة إلى الدنمارك وفنلندا والنرويج.

إجراء 8 عمليات جراحية، مضيفاً أن السمسة المفرطة لها علاقة ارتباطاً بالإصابة بأورام الثدي لدى النساء.

جدير بالذكر أن المؤتمر يستضيف 22 زائراً من أكبر مراكز علاج السرطان في فرنسا وألمانيا وإيطاليا ومصر، إضافة إلى الدنمارك وفنلندا والنرويج.

إجراء 8 عمليات جراحية، مضيفاً أن السمسة المفرطة لها علاقة ارتباطاً بالإصابة بأورام الثدي لدى النساء.

جدير بالذكر أن المؤتمر يستضيف 22 زائراً من أكبر مراكز علاج السرطان في فرنسا وألمانيا وإيطاليا ومصر، إضافة إلى الدنمارك وفنلندا والنرويج.

صفر: منطقة الخليج العربي تتميز بارتفاع نسبة العمالة الوافدة

والتي سترفع نتائجها إلى الوزير صفر لطرخ الحلول المناسبة تجاهها.

وأوضح أن أغلب الإشكاليات التي ركن عليها الفريق هي العمالة الفردية التي يجلبها الأفرار، والتي انتشرت بشكل ملحوظ في مناطق الجلب وخيطان، والتي سيطرق إليها الفريق لوضع الحلول المناسبة تجاهها لتساهم في حل مشكلة العمالة.

بدوره قال رئيس برنامج الأمم المتحدة للمسطوطنات البشرية د. طارق الشيخ إن هذا العمل كان استجابة لطلب بلدية الكويت، خصوصاً أن دولة الكويت تهتم بتلبية الحقوق المناسبة للعمالة سواء على مستوى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أو بلدية الكويت، إلى جانب وزارة الداخلية، مشيراً إلى أن مختلف منظمات الأمم المتحدة تستعمل بالتعاون مع المؤسسات المختلفة في هذا المجال.

وأشار إلى أهمية وضع جميع الحلول والتصورات أمام هذه القضية التي باتت تخلق السخمي معلناً أن وزارة الأشغال ستختفي قريباً من بناء مجمعين سكنيين في منطقتي الشداية وصحبان لهذه العمالة، إضافة إلى طرح ستة مواقع على لجنة التي أ، تي، موضحاً أنها ستكون مكتملة الخدمات وتراعي كل الجوانب الإنسانية.

من جانبه أكد مساعد المدير العام لشؤون التخطيط والتطوير الإداري في البلدية المهندس أحمد المنفوشي حرص القطاع على الاستعانة بالخبرات الدولية، وبخاصة أن هناك مذكرة تفاهم بين البلدية وبرنامج الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية (الهايبات) لاستغلالها لعقد بعض الورش.

المسح الميداني

وأضاف أن فريق الهايبات تعاون مع البلدية من خلال إجراء الدراسة الميدانية لزيارة بعض المدن والمناطق التي تشتهر بوجود العمالة والعزاب لوضع المراكز، موضحاً أن قطاع المنشآت التربوية يتولى تشييد وبناء هذه المدارس بمدة لا تتجاوز عاماً ونصف العام.

وأشارت السديراوي في تصريح لصحافيين صباح أمس عقب رعايتها افتتاح صالة البوليفين الثانية في صالة ثانوية الجزائر بنات نيابة عن وزيرة التربية إلى أن ديوان الخدمة المدنية وافق على تخصيص ما يزيد على 60 درجة لغير الكويتيين لتلبية لاحتياجات قطاع المنشآت التربوية من المهندسين المعماريين لانجاز المشاريع التي يتولاها القطاع، مؤكدة أن الوزارة ماضية في تنفيذ العديد من المشاريع

أكد وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر أن منطقة الخليج العربي تتميز بارتفاع نسبة العمالة الوافدة ومشاركتها في عملية التنمية، مشيراً إلى أن هناك أطرافاً كثيرة في دولة الكويت معنية بموضوع سكن هذه العمالة.

وقال الوزير صفر إن جمع الأطراف المعنية بموضوع سكن العمالة الوافدة لمناقشته بعد أمراً مهماً ولا يسعنا من خلاله إلا أن نشكر ونتمن جهود القائمين عليه في مكتب الهايبات التابع لمنظمة الأمم المتحدة، مشيراً إلى اللقاء واستعراض كل سبل التعاون بين البلدية والمنظمة بهذا الشأن.

عقد وزير البلدية د. فاضل صفر لقاءً تشاورياً مع عدد من المسؤولين لمناقشة سكن العمالة الوافدة لمواجهة الزيادة المطردة لهذه الفئة.



فاضل صفر

«الشؤون»: توقف إشهار «هيئة العمل» حتى تشكيل الحكومة الجديدة

● جورج عاطف

أكد مصدر مطلع في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ان استقالة الحكومة ستعطل إشهار الهيئة العامة للقوى العاملة التي تضمنها القانون رقم 6 لسنة 2010 الصادر في شأن العمل بالقطاع الأهلي لأجل غير مسمى، مشيراً إلى أن «هيئة العمل» التي كان من المقرر إشهارها نهاية أبريل الجاري، سيوقف العمل بها لحين تشكيل الحكومة الجديدة.

وقال المصدر لـ«الجريدة» إن وزارة الشؤون قطعت شوطاً كبيراً في إنشاء «هيئة العمل»، من خلال اجتماعات عدة عقدتها مع هيئة الفتوى والتشريع، لوضع اللامسات الأخيرة لمشروع قانون «الهيئة»، ومن ثم رفعه إلى مجلس الوزراء لمناقشته، ويعدّها إلى مجلس الأمة لإقراره، إلا أن استقالة الحكومة أوقعت كل هذه الإجراءات، لحين تشكيل حكومة جديدة.

المادة 9

وذكر المصدر أن المادة 9 من قانون العمل الجديد في القطاع الأهلي قضت بإنشاء هيئة عامة ذات شخصية اعتبارية ومبرأنية مستقلة، تسمى الهيئة العامة للقوى العاملة. يشرف عليها وزير الشؤون، وتولى الاختصاصات المقر للوزارة، من استخدام واستخدم العمالة الوافدة، بناء على طلبات أصحاب العمل، على أن يصدر بتنظيمها قانون خلال سنة من تاريخ العمل بالقانون، مشيراً إلى أنه وفقاً لهذه المادة كان يتوجب إشهار «الهيئة» بنهاية شهر فبراير الماضي من العام الجاري، إلا أن عدم إقرار هيكلها التنظيمي، أجل إشهارها

أقر ديوان الخدمة المدنية، في اجتماعه الذي انعقد أخيراً، الهيكل التنظيمي للهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، التي تضمنها قانون رقم 8 لسنة 2010 الصادر في شأن حقوق الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة.

«الخدمة المدنية» يقر الهيكل التنظيمي لـ«هيئة المعاقين»

حتى نهاية إبريل المقبل، فيما جاء حل الحكومة ليؤجل الإشهار إلى أجل غير مسمى.

«هيئة المعاقين»

وفي موضوع آخر، أكد المصدر أن ديوان الخدمة المدنية خلال اجتماعه الذي انعقد قبل 3 أيام لدراسة إقرار الكوادر المالية لموظفي الدولة، أقر الهيكل التنظيمي للهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، التي تضمنها القانون رقم 8 لسنة 2010 الصادر في شأن حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة، مشيراً إلى أن «هيئة المعاقين» و«الشؤون»، عقب إقرار الهيكل التنظيمي. ولفت إلى أن قانون «المعاقين» قضى بأن تكون الهيئة ذات شخصية اعتبارية تخضع لإشراف النائب الأول لسوم رئيس مجلس الوزراء، وتختص بالقيام بجميع الأعمال والمهام المكلفة برعاية وتأهيل ذوي الإعاقة، لا سيما إقرار السياسة العامة لرعايتهم ومتابعة تقارير تنفيذها وتطويرها، مشيراً إلى أن «الهيئة» ستقوم بوضع القواعد الخاصة بتحديد الاحتياجات الأساسية لرعاية وتأهيل المعاقين، لا سيما وضع اللوائح وتحديد الإجراءات المتعلقة بتنفيذ التزامات الدولة المتخصص عليها في القانون.

وقال المصدر إن من مهام الهيئة الإعداد والإشراف على تنفيذ خطة عمل متكاملة تشمل جميع ما يتعلق برعاية وتأهيل الأشخاص ذوي الإعاقة في المدينين القريب والبعيد بالتنسيق مع الأجهزة المعنية في الدولة، لا سيما تشكيل اللجان اللازمة التي تتولى الدراسة والتنظيم والإعداد وتقديم المقترحات وأعمال المتابعة وتحديد اختصاصات هذه اللجان.

«التربية» توقع عقداً مع «الأبحاث» لترشيد استهلاك الطاقة

في المدارس

تسعى وزارة التربية إلى الحد من استهلاك الطاقة الكهربائية في المدارس التابعة لها من خلال توقيع عقد مع معهد الأبحاث لاستخدام الخلايا الشمسية ونظام إدارة الطلاب على الطاقة.

وقعت وزارة التربية مع معهد الكويت للأبحاث العلمية عقد مشروع تطبيق نظام إدارة الطلب على الطاقة من خلال التحكم المركزي على 102 مدرسة في منطقة مبارك الكبير إضافة إلى تركيب أنظمة خلايا ضوئية لتوليد الطاقة لبعض المدارس المختارة سيساهم في خفض استهلاك الطاقة الكهربائية في المدارس.

استخدام الطاقة

وأشارت إلى أهمية المشروع وتوافقته مع توجهات الدولة للحد من الهدر وترشيد استخدام الطاقة في المباني العامة متممة جهود معهد الكويت للأبحاث العلمية بالتعاون مع وزارة الكهرباء والماء في تصميم وإنجاز نموذج تجريبي في صيف 2008 للتحكم عن

بعد في أنواع مختلفة من المباني وبمساهمة من وزارة التربية، لافتة إلى أن النتائج أثبتت نجاح المشروع في خفض الحمل الكهربائي أثناء أوقات الذروة إضافة إلى تقليل الاستهلاك اليومي للكهرباء.

الحمل الكهربائي

وأفاد المطيري بأن مساهمة المشروع

في خفض الحمل الكهربائي تأتي بمقدار 25 ميغاواط أثناء وقت الذروة وهو ما يعادل مردوداً اقتصادياً للدولة بقيمة 12 مليون دينار من تكلفة توليد وتوزيع الكهرباء و94 ميغاواط من الاستهلاك اليومي الصفي للكهرباء.

فرق للصيانة

وأوضح الصايغ انه سيتم وضع فرق للصيانة

... وتفتتح صالة البوليفين في ثانوية «الجزائر»

أكدت وكيل وزارة التربية تماضر السديراوي ان تكليف وزارة التربية ببناء مشاريعها التي لا تتجاوز ميزانيتها 5 ملايين دينار ساهم في خفض مدة إنجاز المشاريع خاصة المدارس، موضحاً أن قطاع المنشآت التربوية يتولى تشييد وبناء هذه المدارس بمدة لا تتجاوز عاماً ونصف العام.

وأشارت السديراوي في تصريح لصحافيين صباح أمس عقب رعايتها افتتاح صالة البوليفين الثانية في صالة ثانوية الجزائر بنات نيابة عن وزيرة التربية إلى أن ديوان الخدمة المدنية وافق على تخصيص ما يزيد على 60 درجة لغير الكويتيين لتلبية لاحتياجات قطاع المنشآت التربوية من المهندسين المعماريين لانجاز المشاريع التي يتولاها القطاع، مؤكدة أن الوزارة ماضية في تنفيذ العديد من المشاريع

ترحيب نيابي باستقالة الحكومة... ومطالبة بنهج جديد

تباين بشأن إعادة تشكيلها برئاسة ناصر المحمد



يجب احترام اختصاصات الأمير في اختيار رئيس الوزراء
جاسم الخرافي



ستعود حالة التصادم في حال إعادة المحمد رئيساً
حسن جوهر



أتمنى حكومة جديدة بنفس خطة جديدة
فلاح الصواغ

مسألة «الشعبية» للمحمد قائمة في حال عودته
مسلم البراك

بينما رحب عدد من النواب بالاستقالة التي تقدمت بها الحكومة أمس إلى سمو أمير البلاد، مشددين على أهمية تشكيل حكومة جديدة بنفس جديد حدث تباين في ما يخص إعادة تشكيلها برئاسة سمو الشيخ ناصر المحمد.

في البداية شدد رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي على ضرورة احترام اختصاصات سمو الأمير في تعيين من يراه لرئاسة الحكومة الجديدة، مؤكداً أن مواد الدستور واضحة في هذا الأمر.

وقال رداً على سؤال في شأن خروج مطالبات نيابية بعدم إعادة تكليف سمو الشيخ ناصر المحمد بتشكيل الحكومة الجديدة: «أرجو ألا نعتمد على الحق الدستوري لصاحب السمو الأمير في تعيين من يشاء لرئاسة الحكومة الجديدة، فإذا كنا نؤمن بالدستور والجراءات الدستورية فليس من حق أحد التدخل في اختصاصات سمو الأمير، وأرجو ألا نبداً مثل هذا الحوار وهذه الدعوات».

وكان الرئيس الخرافي أعلن تبليغه باستقالة الحكومة بعد انتهاء اجتماع مجلس الوزراء أمس، وأنها رفعت هذه الاستقالة إلى سمو الأمير المعني دستورياً بالبحث فيها وحسمها وفق الإجراءات الدستورية.

من جهته، تمنى النائب فلاح الصواغ أن تأتي حكومة جديدة بنفس جديد وخطة جديدة برئيس جديد لمصلحة الكويت.

وقال الصواغ في تصريح صحفي قبيل تقديم الحكومة استقالته أمس: «إن الحكومة تتحمل كل المسؤوليات والإخفاقات التي حصلت، وأدت إلى استجوابات لوزراء لا يتحملون المسؤولية، وحتى ظهرت التصريحات: أن من يقف معي أقف معه، وهذه أمور عجيبة وعربية لم نالها في الكويت».

وأضاف الصواغ: «في حال تكليف الشيخ ناصر المحمد مرة أخرى فلا طمأنة ولا عدا للشر، وسيكون هناك استجواب واضح من النائب وليد الطبطبائي والنائب محمد هايف لأن الاستجواب قائم والأمير لم يحل استقالة الحكومة، وسيتم رفعها من جدول الأعمال، فإن تم تقديم استجوابات جديدة بعد تشكيل الحكومة الجديدة فسيتم ادراجها على جدول الأعمال، والذي نأمل أن يتم إنجازه خلال الفترة المقبلة بعد تشكيل الحكومة الجديدة».

دعاء جديدة

من جانبه دعا النائب عدنان المطوع إلى تشكيل حكومة جديدة برئاسة سمو الشيخ ناصر المحمد، وبدماء جديدة تكون قادرة على إنجاز مشاريع الخطة التنموية.

وقال المطوع في تصريح صحفي قبيل تقديم الحكومة استقالته أمس: «إننا نريد أن تكون الحكومة متوافقة أولاً، وأن يكون مسارها ثابتاً لا يحد ولا يوجه من قبل النواب، مؤكداً أهمية أن تكون للحكومة المقبلة سياسة ثابتة ومتوافقة مع قيادة سمو الأمير».

ويبين أن المحمد هو الأفضل في هذه المرحلة لاسباب عديدة وذلك حتى لا تواجه أموراً تعود بالنضر على المجتمع الكويتي وتغير حياديته وتؤثر على ديمقراطيته، مبرراً عن أمه في أن تتم استقالة الحكومة، نظراً لكثرة الاستجوابات المقدمة لها، وأن يتم تشكيلها بوجوه جديدة تغلب على المساءلات السياسية المطروحة من قبل عدد من النواب، مؤكداً أن الحكومة بحاجة إلى دماء جديدة.

عودة التصادم

وتوقع النائب د. حسن جوهر أن تعود حالة التصادم بين السلطين في حال ترؤس سمو الشيخ ناصر المحمد الحكومة الجديدة، مؤكداً في الوقت ذاته أن اختيار رئيس الحكومة حق مطلق لسمو الأمير.

وقال جوهر في تصريح صحفي للمصاحفين في مجلس الأمة أن استقالة الحكومة كانت أمراً مطلوباً منذ عدة أشهر، وتتمنى أن تستخلص العبر والدروس ونقرأ الساحة السياسية بشكل واضح ومعقوف وأن نضع نصب أعيننا

مستقبل الكويت، مطالباً الحكومة الجديدة بأن تأخذ على محمل الجد مستوى الفساد المتراكم والخدمات المتردية والذي أدى إلى وضع البلد على صفيح ساخن من الفتن الطائفية والقبلية وتهديد أمن واستقرار المجتمع الكويتي بأسره.

كما طالب جوهراً الحكومة المقبلة بالتعامل مع مجلس الأمة على أسس دستورية، مؤكداً أن مقاومتها نجاح الحكومة تبني على التعاون بين السلطين وفق مبدأ الشفافية والاحترام المتبادل والأخذ بعين الاعتبار توصيات المجلس وقراراته سواء تشريعية أو رقابية.

مسألة «الشعبية»

من ناحيته، أكد النائب مسلم الشعبي لسمو رئيس مجلس الوزراء السابق ناصر المحمد لانتقال قائمة في حال عودته إلى رئاسة الحكومة الجديدة وخاصة بعد رئاسته 6 حكومات في خمس سنوات، كان عنوانها الانتقال من فشل إلى فشل وآخر وتردي أوضاع البلاد وتدهول الإنسان الكويتي وأطعمته الماكولات الفاسدة وضرب المواطنين والنواب، وهو نفسه المحمد من يعتقد أن العمق الاستراتيجي للكويت هو جمهورية إيران وليس دول مجلس التعاون الخليجي، لافتاً إلى أن عودة أي من الوزراء إلى مناصبهم تعني ان المساءلات السياسية قائمة.

وقال البراك في تصريح صحفي يوم أمس: «إن تقديم الحكومة استقالته يعد استحقاقاً سياسياً قديماً ونحن لدينا موقف ثابت من مبادرة سمو رئيس مجلس الوزراء يبر من فشل إلى آخر وسنكتم هذا الفشل إذا عاد ناصر المحمد إلى رئاسة مجلس الوزراء، فالبلد

جمهورية إيران وليس دول مجلس التعاون الخليجي فعندما تم اللقاء القبض على الخلية الإيرانية التجسسية أعلن أن إيران لا دخل لها بهذه الخلية واليوم صدرت أحكام قضائية ضد هذه الشبكة وأثبتت تورط مسؤولين إيرانيين بها واليوم وزير الخارجية يقول للشعب الكويتي بأننا عرفنا أن هناك شبكة تجسس إيرانية ونحن نقول للدكتور محمد لماندا: «تعلم الشعب بانكم قضت على شبكة إيرانية أعلم ابن عمك ورئيس وزراءك قبل أن تعلمنا لكي يفتتح بهذه الشبكة».

ألى ذلك، رأى النائب حسين الحريتي أن استقالة الحكومة، نتيجة طبيعية للتخبط الذي بدت عليه، مبرراً عن أمه في تشكيل حكومة تقنوقراط جديدة، تتعالج أخطاء الماضي، وتتعاون مع مجلس الأمة في تلبية طموحات الشعب الكويتي، متمنياً في الوقت ذاته ألا يتأخر الإعلان عن الحكومة الجديدة.

وأضاف في تصريح للصحافيين أن الجميع لاحظ عدم الانسجام

داخل الحكومة، والتردد والتخبط وافتقادها الرؤية الواضحة والتأخر في الاجابة عن الاسئلة النيابية، متمنياً أن تراعي الحكومة الجديدة الخفاقات الحكومية المستقبلية، وعدم قدرتها على تنفيذ الخطة التنموية.

من جهته، رحب النائب الصفي مبارك الصفي بقرار الحكومة تقديم استقالته، مؤكداً أنها أصبحت غير قادرة على إدارة دفة البلاد.

وأوضح أنه كان من الداعين إلى إجراء تعديل وزاري في المرحلة السابقة، خصوصاً خلال فترة الهوء التي فرضتها مرحلة رحيل الجلسات، داعياً بعد استقالة الحكومة إلى تجنب إعادة بعض الوزراء الذين هم غير قادرين على العمل وتحقيق الطموحات.

المسلم: لا طمنا ولا غدا الشر إذا عادت الحكومة بنهجها

تعليم الطبخ

يقدم مطبخ أم غانم دورات الطبخ لربيات المنازل والعمالة المنزلية ومكاتب الخدم

25 سنة الخبرة من 2006 إلى 2011 من الساعة 8 إلى الساعة 12 مساءً

أطباق كويتية وأطباق فاخرة للعشاء - كيب متنوعة

اليوم الأول - الأثنين - كويتي ويس

مرق سمك - عيش محمر - هريس - حسنة الربيان والفاقل والكروان - شوربة الرز بالكوسا والجزر - كيكة الجزر بالجوز

اليوم الثاني - الثلاثاء - عشاء فاخر

دجاج بكمون البطاطس - باستا بالجبين والاصشاب - دجاج ستر جاتوف مع الماش بوتيتو - شوربة الدجاج بالكريمة - ريش بالتمر

اليوم الثالث - كيب متنوعة للتقديم

كبة برغل - كبة بطاطا - كبة عيش مع شبت - كبة دجاج - كبة شمندر

99 595 228 ٩٩ ٥٩٥ ٢٢٨

رسائل خاطئة على حساب أمن بلد ومواطني في وقت يفترض بها الحزم والوضوح.

وأشار المسلم إلى أن الزاوية الأخرى من تصريجه ستكون للتعليق على استقالة الحكومة، لافتاً إلى أنه رغم ترحيبه باستقالة الحكومة التي كنا أول من طالب بها، وكان لنا منذ إعلان تشكيلها تحفظاتنا التي عبرنا عنها بالأسباب من جلسة أدائها القسم الدستوري، لقناعتنا بأن نهج اختيار أعضائها بهذه الصورة سيؤدي إلى ماس، وهذا ما ثبت من واقع الحال.

وشدد المسلم على أن الحكومة الجديدة إذا عادت بنفس معايير اختيار سابقاتها فلا طمنا ولا غدا للشر، فحين نريد حكومة جديدة برئيس جديد بنهج جديد، والمسألة ليست مسألة شخص أو أفراد، وإنما مسألة بلد ومستقبله وطموحاته وماله العام.

وفي رده على تصريح رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي بشأن استقالة الحكومة التي

أكد النائب د. فيصل المسلم أن عودة رئيس مجلس الوزراء السابق سمو الشيخ ناصر المحمد إلى رئاسة الحكومة الجديدة يعني عودة جميع الملفات المرتبطة به من باب مسؤولياته السياسية وليس لأسباب شخصية.

وأوضح المسلم في تصريح صحفي أمس أنه إذا عاد نفس نهج ناصر المحمد في عهد رئاسة جديدة للحكومة فإن موقف كتلة التنمية والإصلاح سيكون نفس موقفها من المحمد، لأنهم لا يقبلوا تغليب الفردية والمزاجية والترصيات والمساموات على حساب وطن ومصالح شعبي.

ودعا في الوقت ذاته، وعلى خلفية الحكم القضائي الصادر بحق الشبهة التجسسية الإيرانية، إلى إغلاق سفارتها في البلاد بعد أن ثبت خطرها وتدخلها في شؤون المنطقة.

وقال: «إنني أتصريح من زاويتين الأولى متعلقة بالإجراءات التي أعلنتها وزير الخارجية محمد الصباح في ما يخص شبكة التجسس

الإيرانية، والتي طالبنا في كتلة التنمية والإصلاح البرلمانية باتخاذها من وقت سابق، وكنا نؤكد وجود مثل هذه الشبكات في البلاد.

ولفت إلى أن الكتلة تعلن دعمها وتأييدها للخطوات التي أعلنتها وزير الخارجية، بل وتذهب إلى أبعد منه بمطالبة الحكومة الجديدة باتخاذ خطوات أكثر شدة وحزماً تجاه الملف الإيراني بعد مجاهرتها بالتدخل في الشأن الإيراني وبعد الادانة القضائية التي كشفت مساعيها.

وتمنى المسلم أن يذهب الإجراء الحكومي إزاء هذا التدخل والاستفزاز الإيراني إلى حد إغلاق سفارتها في الكويت، وأن يقف الإجراء الحكومي أو أن يتم بمعزل عن مسألة التعامل مع بعض الوسائل والمواسات الإعلامية.

وأعرب عن أسفه لما تردد من أبناء عن تراجع الحكومة عن القيام بواجبها إزاء بعض وسائل الإعلام المرتبطة بالملفات والأخطار الخارجية، فلاسف هذا التردد الحكومي الضعيف يرحل

اطالب بإغلاق السفارة الإيرانية في الكويت

للا عبار، في صفحة الجريدة فترجا، اتصل
توقيع، في الصفحة الثانية من الصفحة الأولى
sales.cpm@kuccgroup.com
22250060

مختصون بأجهزة Map+ Gps

لدينا

اكسسوارات وأجهزة للقارمن

خريطة سوريا باللغة العربية (حديثة)

الوكيل الحصري لمؤسسة خرائط الجواز السعودية
الوكيل الحصري لمؤسسة خرائط جوي جيس (الأمارات)

أولاً على موقعنا WWW.GPS08.COM

مؤسسة عرب آسيا

مطلوب

دور أو شقة للمعايير

مسيح الشام
المسعودان
التصور والتسويق
فهد الأحمد
الانتقال القاري

65567800

مفقود جواز سفر

رقم 3272817

باسم محمود علي أحمد

مصري الجنسية

يرجى من يجده الاتصال

99012742

Berlitz 130 Years

تعليم حرف تتكلم أي لغة كلها، 130 سنة الخبرة العالمية في تعليم اللغات

لغات: الإنجليزية • العربية • الفرنسية • الإيطالية • الألمانية • الألبانية • اليابانية • الصينية • الفارسية

Berlitz Language Institute-Kuwait
Boxed 104 - P.O. Box 4365 - Kuwait City - 13050
Email: corvada@berlitzkuwait.com www.berlitz.com

مفقود

فقدت شهادة أسهم

بعدد 108096 سهماً من أسهم شركة مجموعة الشارقة

تحمل الرقم/ 9603334 باسم/ وليد النصف

وهو يعتمد إصدار بدل فاقد، يرجى من لديه اعتراض أو يعثر عليها مراجعة الشركة بشكراً

مفقود جواز سفر أردني

باسم رهام مصطفى يوسف حسين

يحمل رقم I211244 على من يجده

الرجاء الاتصال على الأرقام التالية

99858952-94900454

الرومي يطالب دميثير بالاستقالة «احتراماً للأمة وصوناً للعضوية»



عبدالله الرومي

القانونية تصيح قاصرة عن إسقاط عضويته.

وطالب الرومي دميثير بان 'يبادر إلى تقديم استقالته من عضوية المجلس صونا لهذا المنصب الهام والمكانة الرفيعة واحتراماً للأمة التي انتخبته لتمثيلها في المجلس وتحمل مسؤولية فعله، ولا يجرح نفسه والآخرين بمناقشة مثل هذا الموضوع تحت قبة المجلس، وإلا يرتكن إلى أن المحكمة قد امتنعت عن عقابه، وهذا ما طلبته من اللجنة أثناء بحث الموضوع على أن يضمن تقريرها النهائي البراء الذي أديته أثناء الجلسة، وساتقدم باقتراح يعالج القصور التشريعي فيما يتعلق بسقوط العضوية'.

الدويسان: تطبيق «الإعلام» للقانون صحة متأخرة

شدد النائب فيصل الدويسان على أهمية تطبيق القانون على الجميع بلا تفرقة وتمييز، ومن دون خروج عن الغاية التي يستهدفها روح القانون، ووصف الدويسان الإجراءات التي يتخذها وزير الاعلام لتطبيق قانون المرئي والمسومع وقانون المطبوعات بأنها 'صحة متأخرة بعد غيبوبة طويلة، وعندما خطت خطواتها الأولى مشت عرجاء بسبب التمييز بين المرخص لهم في القانونين المذكورين'.

ودان الدويسان 'الاسلوب البوليسي والمخابراتي الذي اتسم به أداء موظفي الاعلام لمداومة بعض القنوات التلفزيونية، وإذا ما قدر للوزير صعود المنصة ساعرض عليه فيديو لآحد موظفيه وهو يصغف مواطناً مصرياً 'صفعة قوية' كان يعمل في إحدى شركات الإنتاج، وذنبه الوحيد انه صور عملية الدهم بكاميرا الهاتف النقال، ولم يعلم موظف الاعلام أن كاميرا الشركة المعلقة فوق الباب كانت تلتقط مرآجه على هذا المستضعف من اعداء جسدي واتلاف لهاتفه'. وقال الدويسان إن 'وزير الاعلام نصب نفسه قاضياً عندما خاطب وزير المواصلات لاعاقق خدمة أخبارية هاتفية وموقع الكتروني نقلا تصريحات اعتبرها غير قانونية بدلا من حالتها الى الجهات المختصة للتحقيق'.

صرح النائب عبدالله الرومي بأنه بحث ودرس الحكم الصادر تجاه النائب خلف دميثير بالامتناع عن النطق بالحكم بالعقاب مع التعهد بكفالة لحسن السلوك مدة سنتين، وتطبيق ذلك على ضوء الدستور والنصوص الواردة في القانون رقم 35 لسنة 1962 واللائحة الداخلية لمجلس الأمة والأحكام الصادرة من المحكمة الدستورية ذات العلاقة.

وأضاف الرومي أنه 'إزاء أن الحكم الصادر بالامتناع عن العقاب لا يعد مقرباً لعقوبة، وقصور النصوص المنظمة لسقوط عضوية مجلس الأمة، واستنادها جميعاً إلى الحكم بعقوبة جنائية أو جنحة مخلة بالشرف والاعتبار، فإنني وافقت على إرجاء البت في ذلك استناداً إلى الحكم الصادر بحق العضو'.

وأوضح أن ما يجب مراعاته وتقديره هو أن 'عضو مجلس الأمة وفقاً للدستور يمثل سيادة الأمة مصدر السلطات جميعاً (6م من الدستور) ويمثل الأمة بأسرها ويرعى المصلحة العامة (108م) ونظراً إلى هذه المكانة الرفيعة له إضافة إلى دوره الرقابي والتشريعي، في ضوء ما أثبتته الحكم النهائي الصادر بحق السيد العضو خلف دميثير من أنه ارتكب جريمة الزور في محررات بنكية وثابتة بحقه فإن النصوص

محمد الصباح: تقديم الاستجوابات تزامناً مع «شبكة التجسس» يؤثر على الوحدة الوطنية

عقب حضوره اجتماع لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية

معهم حسب الاصول الدبلوماسية على اساس انهم اشخاص غير مرغوب فيهم ويتم طردهم من الكويت'.

«قوية شوية»

من جانب آخر، رحب محمد الصباح بطلب الاستجواب المقدم اليه بصفته من النائب صالح عاشور، موضحاً ان اجتماع اللجنة لم يتطرق الى الاستجواب 'فهذا الامر يفترض ان يناقش في قاعة عبدالله السالم وليس في اللجنة'.

وقال ان 'من قرأ الاستجواب يرى ان موقف الحكومة سليم'، في اشارة الى ما اتخذته الحكومة من اجراءات (بشأن تداعيات أحداث البحرين)، مضيفاً ان اتهام النائب المستجوب (في صحيفة استجوابه) مملكة البحرين بأنها تسعى الى تقويض نظام الحكم في الكويت 'قوية شوية'.

واستذكر في هذا السياق قصة الطفل والمراتين وحكم سيدنا سليمان عليه السلام في اقسام الطفل بينهما وتضحية الأم الحقيقية بالطفل حافظاً على حياته، مبيناً ان ترحيبه بطلب الاستجواب المقدم اليه سيكون في اتجاه ما قامت به الام الحقيقية من تضحية في سبيل منع الانشقاق والحفاظ على الوحدة الوطنية.

وقال 'عندما تأتي الاستجوابات في هذه الاجواء التي قد تؤثر وبالتأكيد أنها تؤثر على الوحدة الوطنية وفي ظل هذا التطور الجديد وهو الكشف عن خلية ارهابية مرتبطة مباشرة بدولة جارة كبرى، يصبح التعامل مع هذه الاستجوابات ربما يثير انشقاقاً في المجتمع، وهنا اقول دعه ياخذ هذا الامر' في اشارة الى النائب المستجوب.

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح ضرورة 'عدم الخلط إطلاقاً بين الشأن المحلي والتجاذب السياسي المحلي من جهة، وبين أمن الكويت من جهة أخرى'.

وقال محمد الصباح في تصريح للصحافيين عقب حضوره اجتماع لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية أمس إن 'في السياسة هناك دائماً الريح والخسارة ومن يربح ومن يخسر، ولكن عندما يأتي الامر الى الأمن فالجميع خاسر اذا تم العبت فيه'.

وأفاد بان الاجتماع تطرق الى الاوضاع السائدة في المنطقة وبشكل خاص حكم القضاء الكويتي 'الذي هو عنوان الحقيقة'، في اشارة الى الحكم الصادر عن محكمة الجنائيات اول من أمس بحق افراد شبكة التجسس.

وقال ان حكم المحكمة اظهر ان هناك 'مؤامرة على أمن الكويت السياسي والاقتصادي والعسكري، وان هذه المؤامرة حيكت لآلاف في جهات لم يصدر من الكويت تجاهها الا كل كلمة خير ومودة'.

وأضاف: 'حتى في الاوقات التي كانت فيها عناصر كثيرة حول العالم يدعون للقيام بعمل عسكري ضد الجمهورية الاسلامية الإيرانية كانت الكويت تؤكد رفضها لأي عمل عسكري ينطلق من اراضيها ضد ايران او ان يمر عبر اجوائها'.

وذكر محمد الصباح ان 'ما رأينا من هذا الحكم صعقنا بان تكون هذه الشبكة الثامرية مرتبطة بعناصر رسمية في الجمهورية الاسلامية الإيرانية، لذلك شكلنا خلية أزمة في وزارة الخارجية وتم استدعاء السفير الكويتي في طهران وكذلك استدعاء القائم بالاعمال الإيراني وتم تسليمه مذكرة احتجاج'.

وأوضح ان اجراءات أخرى سيتم اتخاذها 'ضد مجموعة من الدبلوماسيين الإيرانيين وسيتم التعامل

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

عقدت لجنة الشؤون البرلمانية اجتماعاً أمس لمناقشة التطورات الخليجية والعربية.

«الميزانيات» استكملت بحث ميزانية «التجارة»

استكملت لجنة الميزانيات والحساب الختامي في اجتماعها أمس الأول الحساب الختامي للسنة المالية 2009/2010 لوزارة التجارة والصناعة، بحضور وزير التجارة والصناعة وفريق العمل المرافق وممثلين عن وزارة المالية.

وقال رئيس اللجنة عدنان عبدالصمد إن اللجنة بحثت ملاحظات ديوان المحاسبة للحساب الختامي للسنة 2009/2010 ومنها ما يلي:

استمرار عدم قيام الوزارة باتخاذ الإجراءات اللازمة بشأن تنفيذ مشروع سوق حراج السيارات، مما ترتب عليه حرمان الخزانة العامة من إيرادات كان يمكن تحصيلها بلغت 390 ألف دينار، وأفادت الوزارة بان سوق الحراج نقل إلى اختصاص بلدية الكويت وينتظام ال(BOT).

وشدد عبدالصمد على وضع معايير لتنظيم سوق حراج السيارات وتحديد نظام المسئمة للسيارات، ووضع اللوائح المناسبة للتراخيص وتحصيل مستحقات الدولة، وعدم حصر إيرادات المنطقة الحرة لدى الهيئة العامة للصناعة بصفتها مدير المنطقة الحرة لمعرفة حصة الوزارة من الإيرادات، وايضاً عدم قيام الوزارة بتحصيل إيراداتها من استثمارات المنطقة الحرة خلال السنة المالية 2009/2010.

وأفادت الوزارة بان هناك خصومة بين الشركة

الوطنية العقارية والهيئة العامة للصناعة ومحالة إلى القضاء، وأن المنطقة الحرة فيها مخالفات كثيرة مثل وجود منشآت بدون ترخيص، وأن بعض إيرادات الوزارة يتم توريدها إلى وزارة العدل، وأن هناك إيرادات غير محصلة، وبلغ إجمالي هذه الإيرادات من عام 2006 إلى عام 2009 ما قيمته 14.2 مليون دينار.

وأكد عبدالصمد ضرورة التنسيق بين وزارة التجارة والصناعة والهيئة العامة للصناعة والبلدية أو تشكيل فريق من مجلس الوزراء، وإعادة النظر في العقود والإيرادات بما يتناسب مع الأرض والأصول التي أبرمت بين الشركة الوطنية والأنشطة المختلفة، ومتابعة الموضوع بعد إحالته إلى القضاء للحفاظ على حقوق الدولة والعمل على تحصيل إيرادات المنطقة الحرة في كل الجهات، والمبالغة في أعداد الموظفين الموجودين بالمكتب الفني بالوزارة و صرف مرتبات سنوية دون الاستفادة الحقيقية من عملهم.

وأوضح عبدالصمد أن الوزارة أفادت بان هذه الملاحظة تكونت منذ سنوات ماضية، بعد نقلهم من مناصبهم الأساسية التي تم ملئها في الهيكل التنظيمي للوزارة بغيرهم ولا يمكن اعادتهم، وأن الوزارة نقلت كثيراً منهم إلى الإدارات الأخرى.

ورأت اللجنة أن هذا الموضوع يتكرر في أكثر من وزارة ويجب حله على مستوى مجلس الوزراء.

الراشد يسأل الحمود عن الازدحامات المروية

وجه النائب على الراشد سؤالاً إلى وزير الداخلية الشيخ احمد الحمود عن أسباب الازدحامات المرورية التي تشهدها شوارع الدولة في الأونة الأخيرة، وسأل هل يوجد العدد الكافي من دوريات الشرطة لتنظيم حركة المرور في ساعات الذروة؟ وهل تم تشكيل لجنة مخصصة تساهم في علاج الازمة المرورية ووضع استراتيجيات وخطط متكاملة ومدروسة لتطوير وتحسين شبكة الطرق والجسور.

عبدالصمد يسأل وزير الخارجية عن استقبال المذيع البحريني «الشروقي»

وجه النائب عدنان عبدالصمد سؤالاً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ محمد الصباح بشأن استقبال سفير الكويت في البحرين وفداً إعلامياً بحرينياً.

وقال عبدالصمد في نص السؤال طالعنا جريدة القبس في صفحتها الرابعة من عدد يوم الثلاثاء 2011/3/29م مفاده أن سفير دولة الكويت في البحرين عزام الصباح استقبل وفداً إعلامياً بحرينياً بنوي زيارة الكويت، ومن بين أعضاء هذا الوفد المذيع محمد الشروقي الذي شارك في تابين الطاغية المفقور صدام حسين، وكان من أشد المؤيدين له حتى بعد مقتله والذي شتم وساء إلى

شخصيات كويتية، من بينها النائب صالح عاشور علنا في برنامجهِ تلفزيوني البحرين الرسمي وقد ورد الخبر من خلال امتداح السفير الصباح للتلفزيون البحريني ومقدميه، لذلك اسأل هل خبر استقبال سفيرنا في البحرين للوفد الاعلامي البحريني صحيح؟ وفي حال صحته هل كان من بين أعضاء الوفد المذيع محمد الشروقي؟ وفي حال حضور الشخص المذكور للقاء، ألم يكن للسفير أي ردة فعل حيال الإساءات التي كالمها التلفزيون البحريني الرسمي وبالأخص من قبل المذيع الشروقي تجاه الكويتيين.

وقد تسبب في اضرار بالغة لأصحاب الجواخير المؤقتة التي سئزيل جواخيرهم تزامناً مع إزالة المخيمات.

وطالب مع الجهات المعنية حتى مهلة ثلاثة أشهر على الأقل حتى يتمكنوا من إزالة جواخيرهم بأنفسهم، مع مراعاة حصولهم على اماكن بديلة لأغنامهم، مشيراً إلى أن هذه القضية ترتبط بأزواق هؤلاء الناس وحياتهم المعيشية ولا

ينبغي أن يكون التعامل الحكومي معها بهذه السطحية ومن دون مراعاة للظروف.

وأكد الدقباسي انه سيتابع هذا الأمر مع الجهات المعنية حتى يتم إتاحة الفرصة لأصحاب الجواخير لتوفير اماكن بديلة، متمنياً أن تكون هناك 'استجابة حكومية لدعواتنا في هذا الخصوص وأن يكون هناك تفهم لحاجات ومتطلبات هذه الفئة'.

الدقباسي ينتقد «التعدييات» في إزالة «الجواخير»

استغرب النائب على الدقباسي شروع لجنة إزالة التعدييات على املاك الدولة بشكل مباشر في إزالة

«الجواخير» من دون توجيه أي إنذار مسبق أو التنبيه على أصحابها، لا سيما ان هذه الجواخير موجودة منذ عدة سنين.

ووصف الدقباسي هذا المسلك بـ«العشوائي» والذي يدخل ضمن الإجراءات الحكومية التي لا تضع مصالح الناس ضمن اعتباراتها،

استغرب النائب على الدقباسي شروع لجنة إزالة التعدييات على املاك الدولة بشكل مباشر في إزالة

«الجواخير» من دون توجيه أي إنذار مسبق أو التنبيه على أصحابها، لا سيما ان هذه الجواخير موجودة منذ عدة سنين.

ووصف الدقباسي هذا المسلك بـ«العشوائي» والذي يدخل ضمن الإجراءات الحكومية التي لا تضع مصالح الناس ضمن اعتباراتها،

Red Estate Development
التطوير العقاري

إعلان عن
موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية
عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2010

يسر مجلس إدارة شركة أبيار للتطوير العقاري ش.م.ك مقفلة دعوة المساهمين الكرام لحضور

الجمعية العمومية العادية للشركة وذلك في تمام الساعة 11 من صباح يوم الخميس الموافق

2011/4/14 في مجمع الوزارات - وزارة التجارة والصناعة - الدور الأول - قاعة الاجتماعات

(ب)، وذلك وفقاً لجدول أعمال الجمعية العمومية العادية.

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2010

أولاً: سماع تقرير مجلس الإدارة.

ثانياً: سماع تقرير مراقبي الحسابات عن الستة المالية المنتهية في 2010/12/31 والمصادقة عليه.

ثالثاً: اعتماد البيانات المالية للسنة المالية المنتهية في 2010/12/31.

رابعاً: سماع تقرير هيئة الفتوى والرقابة الشرعية.

خامساً: الموافقة على التعامل مع أطراف ذات صلة.

سادساً: إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم فيما يتعلق بتصرفاتهم القانونية عن إدارة

الشركة للسنة المالية المنتهية في 2010/12/31.

سابعاً: تعيين أو إعادة تعيين مراقبي الحسابات للسنة المالية 2011 م وتقويض مجلس الإدارة بتحديد

أتعابه.

لذا يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين بحضور الجمعية أو من ينوب عنهم مراجعة الشركة

الكويتية للمقاصة، برج أحمد، شارع الخليج العربي الدور الخامس، هاتف: 22464565

رئيس مجلس الإدارة

الأنصاري: حريصون على التزام معايير سلامة الإطفائيين وصحتهم

مؤتمر «الإطفاء» الدولي: التعاون ضرورة... والكوارث لا تعرف الحدود

عمر الراشد

أكد نائب المدير العام لشؤون مكافحة وتنمية الموارد البشرية العميد يوسف الأنصاري أن الكويت حريصة كل الحرص على الالتزام بمعايير السلامة لرجال الإطفاء، وأن توصيات المؤتمر الدولي الثاني للإطفاء تدعو إلى إنشاء قواعد تتعلق بسلامتهم وحمايتهم.

وقال الأنصاري، في مؤتمر صحافي على هامش الجلسة الختامية للمؤتمر الدولي الثاني للإطفاء، الذي عقد خلال الأيام الثلاثة الماضية، تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء،

إنه ينبغي الاستفادة من هذه التكنولوجيا الحديثة وتطبيق المبادئ العلمية في هذا الميدان، مشدداً على أهمية مفهوم التوازن عند القيام بعملية الإطفاء.

وأوضح أن هذا التوازن يعني 'دراسة المخاطر مقارنة بحجم الحريق أو الكارثة، فعلى سبيل المثال حينما تندلع حرائق في كمية كبيرة من الإطارات فإن العلم يقول لنترك هذه الإطارات تحترق وتخدم تلقائياً لأن استخدام مواد سواء كالماء أو الفوم سينعكس سلباً على البيئة، مؤكداً حرص

الكويت على الالتزام بمعايير السلامة وصحة منتسبيها".

مشاركة أردنية

أكد مدير الدفاع المدني في المملكة الأردنية الهاشمية العميد ركن أحمد المؤمن أن الأوراق التي طرحت في المؤتمر كانت ثرية جداً، وتطرق إلى معالجة موضوعات معاصرة ومستقبلية نصب في الاستفادة من التكنولوجيا خلال التعامل مع الحرائق وتقليص التأثيرات البيئية، موضحاً أن مشاركة الأردن كانت مفيدة، خاصة أنها استفادت من تجربة الكويت الكبيرة فيما يتعلق بسبل الأمان والسلامة في المباني العالية.

وقال المؤمن إن "الكوارث لا تعرف الحدود، وبالتالي فإن التعاون بين البلدان ضرورة، لأن أي دولة مهما بلغت قدراتها لا تستطيع أن تتعامل مع كوارث كبيرة بمفردها".

وبيّن أن "تجاوز المعوقات للتعاون الإقليمي فيما يتعلق بالتعامل مع الكوارث، قطع خطوات كبيرة من خلال اتفاقيات ثنائية وجماعية، إلى جانب عمل أجهزة الدفاع المدني تحت مظلات دولية وإقليمية"، مستدلاً بأن "دولة مثل اليابان وبحجم إمكاناتها التقنية تطلب التعاون المشترك لمواجهة الكارثة التي حدثت فيها، عن طريق فرق متخصصة في التعامل مع حالات الزلازل والكوارث الطبيعية".

وقال: "لا خلافات جوهرية في مجال العمل المشترك بين أجهزة الحماية المدنية فيما يتعلق بالتعامل مع الحوادث، بل هناك



جانب من مؤتمر الإطفاء الدولي

مجلس التعاون لتوحيد جهود إدارات الإطفاء والدفاع المدني من خلال تبادل الخبرات والمعلومات".

هذا، وتم تكريم عدد 42 شركة مشاركة في المؤتمر، وعرض الإطفاء والسلامة الدولي الثاني على أن يعقد المؤتمر القادم في 2013 في الكويت.

توصيات

وخلصت توصيات المؤتمر إلى تأكيد ضرورة الاستمرار في متابعة أوراق العمل، التي طرحتها ورش العمل على مدار اليومين الماضيين، مع الاستفادة من التكنولوجيا المتقدمة في مناقشة الدروس المستفادة من الحوادث الكبرى،

أمور إجرائية تحاول تجاوزها من خلال الاتفاقيات".

...وأخرى سعودية

من جانبه، قال مساعد مدير الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية العميد عبدالله الخشمان، إن "المؤتمر كان فرصة للاطلاع على التكنولوجيا الحديثة في مجال الإطفاء والمكافحة وتبادل الخبرات"، مضيفاً أنه "تم عقد عدة مؤتمرات خليجية بشأن إدارة الأزمات والكوارث وأخرها الذي عقد بالرياض".

ولفت إلى أن "التعاون والتنسيق مستمران بين دول

غرس 3000 شتلة زراعية في مرمم النفايات بالوفرة

نظمت اللجنة الثلاثية ولجنة إزالة التعدادات المنتبقة من مجلس الوزراء يوماً طلابياً بيئياً زراعياً تحت شعار (بيئتنا حياتنا)، بالتعاون مع وزارات التربية والداخلية والصحة والهيئة العامة للزراعة والهيئة العامة للبيئة، وذلك في منطقة الوفرة امس. وأكد منسق العلاقات العامة والإعلام في لجنة إزالة التعدادات على املاك الدولة والمظاهر غير المرخصة العميد ظافر الصايغ في تصريح صحافي امس أن الحملة البيئية الزراعية لزراعة منطقة الوفرة على طريق الكبلو 14 بعنوان (مشروع تشجير مرمم كبلو 14) استتمت بمشاركة طلبة المدارس الحكومية لتشجير مرمم النفايات. وأوضح أن المرمم ظل لمدة 4 عقود يعاني اليرد العشوائي لمختلف أشكال النفايات والسوائل الصناعية الخطيرة، مشيداً بمشاركة طلاب وطالبات مدارس الأحمدية والفروانية وحولي التعليمية. وبين الصايغ أنه شارك في حملة اليوم 600 طالب وطالبة (زهرات ومرشدات واشبال وكشافة) من منطقة الفرانبة وحولي والأحمدية التعليمية لزراعة من 2000 إلى 3000 شتلة زراعية رغبة في وضع بصمة بيئية زراعية في هذا الموقع، الذي كان مخصصاً من قبل لرمم النفايات للمحافظة على البيئة وتحويله الى مكان زراعي خالٍ من التلوث. وأكد أن هذه الخطوة من شأنها جعلنا نحظى بهواء نقي وبيئة نظيفة إضافة الى تعويد الطالب على تحمل المسؤولية والمشاركة في العمل التطوعي في حب وخدمة الوطن لما يحققه من بيئة صحية، مشيراً الى أنه سيتم في نهاية الحملة توزيع شهادات تقدير على جميع الطلاب والطالبات المشاركين في حملة تشجير المرمم من قبل مجلس الوزراء

المنصوري: الخطر في «الأحمدي» انخفض إلى أدنى مستوى

أكد مدير الإدارة العامة للإطفاء اللواء جاسم المنصوري أن الخطر في منطقة الاحمدي السكنية بدأ يزول تدريجياً، والقراءات وصلت إلى أدنى مستوى، لافتاً إلى أنه خلال الأسبوع المقبل ستبدأ اللجنة المشكلة لمعالجة هذه الأزمة بإصلاح المساكن التي جرت بها عمليات الحفر، لتخليص الغاز من أسفلها، إذ سيعاد بناء تلك المساكن بمستوى أفضل مما كانت عليه، ويتمثل الدولة كل المصاريف المترتبة على تلك الإصلاحات.

جاء ذلك في تصريح للصحافيين على هامش انطلاق فعاليات يوم رجل الإطفاء التاسع التوعوي، الذي أقيم في سوق شرق مساء امس الأول، والمزمع انطلاقه في كل عام، والذي يستمر مدة يومين، بحضور وفد من المملكة العربية السعودية وقطر والأردن، بالإضافة إلى المملكة المتحدة والولايات المتحدة الأميركية وعدد من الخبراء العالميين،

وعدد كبير من المواطنين والمقيمين، وبمشاركة من الجيش الكويتي والحرس الوطني والشرطة. وكشف اللواء المنصوري عن دراسة بالتعاون مع الهيئة العامة للصناعة بان يعيد اصحاب القسائم الصناعية والحرفية المتهاكلة والتي مضى على بنائها 25 عاماً بناءها من جديد كما فعل الكثير من المستثمرين، إذ إن بناء تلك القسائم من جديد سيخفف نسبة الحرائق بنسبة 90 في المئة.

من جهته، أكد نائب المدير العام للإدارة العامة للإطفاء العميد يوسف الأنصاري أن هذه الاحتفالية هي «أحدى مشاركات الإدارة في الاحتفالات الوطنية للبلد، والهدف منها هو ابراز بطولات واعمال رجال الإطفاء سواء في الإدارة بحضور وفد من المملكة العربية السعودية وقطر والأردن، بالإضافة إلى المملكة المتحدة والولايات المتحدة الأميركية وعدد من الخبراء العالميين،

«الزراعة»: حدائق جديدة في كل المناطق

قال رئيس مجلس الإدارة المدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية المهندس جاسم البدر ان انشاء مجموعة جديدة من الحدائق العامة يضاف الى انجازات الزراعة التجميلية ضمن خطط الهيئة التي امتدت لسنوات عدة.

وأضاف المهندس البدر للصحافيين بمناسبة وضع حجر الاساس لانشاء حدائق جديدة في منطقة جنوب السرة ان مشروع الحدائق الجديدة يضم خمس حدائق تبلغ مساحتها الاجمالية 47.8 الف متر مربع، وتحتوي على عدد من المنشآت الاساسية، مشيراً الى ان الهيئة مقبلية على انشاء حدائق جديدة في جميع مناطق الكويت وهو انجاز كبير على مستوى الدولة.

أكد اهمية مشاركة القطاع الخاص في تنفيذ هذه المشاريع والمساهمة في جهود الزراعة التجميلية وتحسين البيئة. وطرقت الى الجهود الخيثة التي تبذلها الهيئة على مدى سنوات لانجاز الزراعة التجميلية والتأكيد على مسؤولية محافظة الجميع على تلك الانجازات، لافتاً الى انه سيتم توزيع فسائم زراعية ضمن الشريط الحدودي بعد الحصول على الموافقات الرسمية في دولة الكويت.

اعلن رئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر الكويتي جاسم البدر ان انشاء مجموعة جديدة من الحدائق العامة يضاف الى انجازات الزراعة التجميلية ضمن خطط الهيئة التي امتدت لسنوات عدة.

وأضاف المهندس البدر للصحافيين بمناسبة وضع حجر الاساس لانشاء حدائق جديدة في منطقة جنوب السرة ان مشروع الحدائق الجديدة يضم خمس حدائق تبلغ مساحتها الاجمالية 47.8 الف متر مربع، وتحتوي على عدد من المنشآت الاساسية، مشيراً الى ان الهيئة مقبلية على انشاء حدائق جديدة في جميع مناطق الكويت وهو انجاز كبير على مستوى الدولة.

أكد اهمية مشاركة القطاع الخاص في تنفيذ هذه المشاريع والمساهمة في جهود الزراعة التجميلية وتحسين البيئة. وطرقت الى الجهود الخيثة التي تبذلها الهيئة على مدى سنوات لانجاز الزراعة التجميلية والتأكيد على مسؤولية محافظة الجميع على تلك الانجازات، لافتاً الى انه سيتم توزيع فسائم زراعية ضمن الشريط الحدودي بعد الحصول على الموافقات الرسمية في دولة الكويت.

الكويت تتبرع بمليون دولار للجنة الدولية للصليب الأحمر



البحرسي وبيترينييه

وشعباً على التفاعل بشكل سريع مع المأسى والكوارث الطبيعية في شتى مناطق العالم وذلك من خلال عملية تنسيقية منظمة لإيصال كل أنواع المساعدات للمناطق المتضررة، مشيداً بالدور الإنساني الذي تضطلع به القيادة السياسية لتقديم الدعم والمساندة للدول الشقيقة والصديقة والمنظمات الإنسانية والتي من ضمنها اللجنة الدولية للصليب الأحمر في أوقات الكوارث الإنسانية.

وقال البحرسي ان الكويت كانت من أوائل الدول التي لبثت نداء الواجب الإنساني وتواجبت على الساعات خلال الكوارث الطبيعية التي تتعرض لها الدول، معبراً عن امتنانه وتقديره للعمل الإنساني الكبير الذي تقدمه القيادة السياسية وعلى رأسها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لجمعية الهلال الأحمر الكويتي للقيام بمهامها الإنسانية في مساعدة الدول التي تتعرض للكوارث.

مساهمة سخية

من جانبه قال رئيس البعثة الإقليمية للجنة الدولية للصليب

وشعباً على التفاعل بشكل سريع مع المأسى والكوارث الطبيعية في شتى مناطق العالم وذلك من خلال عملية تنسيقية منظمة لإيصال كل أنواع المساعدات للمناطق المتضررة، مشيداً بالدور الإنساني الذي تضطلع به القيادة السياسية لتقديم الدعم والمساندة للدول الشقيقة والصديقة والمنظمات الإنسانية والتي من ضمنها اللجنة الدولية للصليب الأحمر في أوقات الكوارث الإنسانية.

وقال البحرسي ان الكويت كانت من أوائل الدول التي لبثت نداء الواجب الإنساني وتواجبت على الساعات خلال الكوارث الطبيعية التي تتعرض لها الدول، معبراً عن امتنانه وتقديره للعمل الإنساني الكبير الذي تقدمه القيادة السياسية وعلى رأسها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لجمعية الهلال الأحمر الكويتي للقيام بمهامها الإنسانية في مساعدة الدول التي تتعرض للكوارث.

وشعباً على التفاعل بشكل سريع مع المأسى والكوارث الطبيعية في شتى مناطق العالم وذلك من خلال عملية تنسيقية منظمة لإيصال كل أنواع المساعدات للمناطق المتضررة، مشيداً بالدور الإنساني الذي تضطلع به القيادة السياسية لتقديم الدعم والمساندة للدول الشقيقة والصديقة والمنظمات الإنسانية والتي من ضمنها اللجنة الدولية للصليب الأحمر في أوقات الكوارث الإنسانية.

وقال البحرسي ان الكويت كانت من أوائل الدول التي لبثت نداء الواجب الإنساني وتواجبت على الساعات خلال الكوارث الطبيعية التي تتعرض لها الدول، معبراً عن امتنانه وتقديره للعمل الإنساني الكبير الذي تقدمه القيادة السياسية وعلى رأسها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لجمعية الهلال الأحمر الكويتي للقيام بمهامها الإنسانية في مساعدة الدول التي تتعرض للكوارث.

وشعباً على التفاعل بشكل سريع مع المأسى والكوارث الطبيعية في شتى مناطق العالم وذلك من خلال عملية تنسيقية منظمة لإيصال كل أنواع المساعدات للمناطق المتضررة، مشيداً بالدور الإنساني الذي تضطلع به القيادة السياسية لتقديم الدعم والمساندة للدول الشقيقة والصديقة والمنظمات الإنسانية والتي من ضمنها اللجنة الدولية للصليب الأحمر في أوقات الكوارث الإنسانية.

وقال البحرسي ان الكويت كانت من أوائل الدول التي لبثت نداء الواجب الإنساني وتواجبت على الساعات خلال الكوارث الطبيعية التي تتعرض لها الدول، معبراً عن امتنانه وتقديره للعمل الإنساني الكبير الذي تقدمه القيادة السياسية وعلى رأسها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لجمعية الهلال الأحمر الكويتي للقيام بمهامها الإنسانية في مساعدة الدول التي تتعرض للكوارث.

وشعباً على التفاعل بشكل سريع مع المأسى والكوارث الطبيعية في شتى مناطق العالم وذلك من خلال عملية تنسيقية منظمة لإيصال كل أنواع المساعدات للمناطق المتضررة، مشيداً بالدور الإنساني الذي تضطلع به القيادة السياسية لتقديم الدعم والمساندة للدول الشقيقة والصديقة والمنظمات الإنسانية والتي من ضمنها اللجنة الدولية للصليب الأحمر في أوقات الكوارث الإنسانية.

وقال البحرسي ان الكويت كانت من أوائل الدول التي لبثت نداء الواجب الإنساني وتواجبت على الساعات خلال الكوارث الطبيعية التي تتعرض لها الدول، معبراً عن امتنانه وتقديره للعمل الإنساني الكبير الذي تقدمه القيادة السياسية وعلى رأسها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لجمعية الهلال الأحمر الكويتي للقيام بمهامها الإنسانية في مساعدة الدول التي تتعرض للكوارث.

الاحمر الكويتي وللشعب الكويتي على هذه اللفتة الخيرية التي تؤكد موقف الكويت الدائم في دعم الحركة الدولية للصليب الأحمر في تخفيف الامم المحتاجين في اي مكان في العالم. وعلى هامش اللقاء قدم بيترينييه درعا تذكارية للبحرسي تقديراً من اللجنة للدور الإنساني للجمعية.

المعنية وبمساعدة اصداقهم في الحركة الدولية. وذكر بيترينييه ان الاجراءات الطارئة التي انطلقت منذ بداية الازمة في ليبيا تهدف الى توفير المساعدات الطبية للمستشفيات لمعالجة المصابين المتضررين من الوضع الراهن، معرباً عن تقديره للكويت وجمعية الهلال

المعنية وبمساعدة اصداقهم في الحركة الدولية. وذكر بيترينييه ان الاجراءات الطارئة التي انطلقت منذ بداية الازمة في ليبيا تهدف الى توفير المساعدات الطبية للمستشفيات لمعالجة المصابين المتضررين من الوضع الراهن، معرباً عن تقديره للكويت وجمعية الهلال

شراكة جديدة بين الاتحاد للطيران وهيرتز العالمية لتأجير السيارات لمزيد من الرفاهية في رحلات الطيران

يحصل عملاء الاتحاد للطيران عند استئجارهم سيارة من هيرتز على فرصة لربح تجربة سفر فاخرة فئة الخمس نجوم



ويعد اتحاد الطيران للتجارة لمدة ثلاث سنوات مع شركة هيرتز العالمية لتأجير السيارات لتتيح عملائها الفرصة للحصول على مجموعة واسعة من مزاياء استئجار سياراتهم حول العالم عبر الإنترنت، كما تضمنت فريدة تسمح لعملاء هيرتز مركز الاتصال في الاتحاد للطيران بتقديم سفقات تأجير سيارات فاخرة فيما يتوهمون بحجز تذكرة مع غير الهاتك، وتتوفر خدمة هيرتز لتأجير السيارات حالياً لدى جميع عملاء الاتحاد للطيران حول العالم من خلال قنوات حجوزات متعددة، تشمل موقع الاتحاد للطيران، etihad.com، ومركز الاتحاد للاتصال والاتحاد للطيران ومنفذ بيع تذكرة الاتحاد.

وتعد تلك الشراكة الأوسع، كخطوة زائدة في السوق فيما يخص مجموعة سيارات هيرتز الفاخرة لخمسة أيام استثنائية للتمتع بطقس الطيران إلى أوروبا أو استراليا، مع اقامة الخمس ايال في فندق روليه آند شاتو، BeLaIs & Chateaux، من فئة الخمس نجوم، بالإضافة إلى استخدام مجموعة سيارات هيرتز الفاخرة لخمسة أيام استثنائية للتمتع بطقس الطيران إلى أوروبا أو استراليا، خاصة وأنه غير موقع الاتحاد للطيران www.etihad.com.

وبالنسبة لبقول جيسم هوجن، الرئيس التنفيذي للاتحاد للطيران إن تلك الشراكة الموصلة تطور هاماً ومثيراً بالنسبة لبرنامج ولاء الضيوف في الاتحاد للطيران خاصة وأنه يوفر عملائنا غنية حذر لرحلاتهم مع احتياجات التنقل

ويعد اتحاد الطيران للتجارة لمدة ثلاث سنوات مع شركة هيرتز العالمية لتأجير السيارات لتتيح عملائها الفرصة للحصول على مجموعة واسعة من مزاياء استئجار سياراتهم حول العالم عبر الإنترنت، كما تضمنت فريدة تسمح لعملاء هيرتز مركز الاتصال في الاتحاد للطيران بتقديم سفقات تأجير سيارات فاخرة فيما يتوهمون بحجز تذكرة مع غير الهاتك، وتتوفر خدمة هيرتز لتأجير السيارات حالياً لدى جميع عملاء الاتحاد للطيران حول العالم من خلال قنوات حجوزات متعددة، تشمل موقع الاتحاد للطيران، etihad.com، ومركز الاتحاد للاتصال والاتحاد للطيران ومنفذ بيع تذكرة الاتحاد.

وتعد تلك الشراكة الأوسع، كخطوة زائدة في السوق فيما يخص مجموعة سيارات هيرتز الفاخرة لخمسة أيام استثنائية للتمتع بطقس الطيران إلى أوروبا أو استراليا، مع اقامة الخمس ايال في فندق روليه آند شاتو، BeLaIs & Chateaux، من فئة الخمس نجوم، بالإضافة إلى استخدام مجموعة سيارات هيرتز الفاخرة لخمسة أيام استثنائية للتمتع بطقس الطيران إلى أوروبا أو استراليا، خاصة وأنه غير موقع الاتحاد للطيران www.etihad.com.

وبالنسبة لبقول جيسم هوجن، الرئيس التنفيذي للاتحاد للطيران إن تلك الشراكة الموصلة تطور هاماً ومثيراً بالنسبة لبرنامج ولاء الضيوف في الاتحاد للطيران خاصة وأنه يوفر عملائنا غنية حذر لرحلاتهم مع احتياجات التنقل

ويعد اتحاد الطيران للتجارة لمدة ثلاث سنوات مع شركة هيرتز العالمية لتأجير السيارات لتتيح عملائها الفرصة للحصول على مجموعة واسعة من مزاياء استئجار سياراتهم حول العالم عبر الإنترنت، كما تضمنت فريدة تسمح لعملاء هيرتز مركز الاتصال في الاتحاد للطيران بتقديم سفقات تأجير سيارات فاخرة فيما يتوهمون بحجز تذكرة مع غير الهاتك، وتتوفر خدمة هيرتز لتأجير السيارات حالياً لدى جميع عملاء الاتحاد للطيران حول العالم من خلال قنوات حجوزات متعددة، تشمل موقع الاتحاد للطيران، etihad.com، ومركز الاتحاد للاتصال والاتحاد للطيران ومنفذ بيع تذكرة الاتحاد.

وتعد تلك الشراكة الأوسع، كخطوة زائدة في السوق فيما يخص مجموعة سيارات هيرتز الفاخرة لخمسة أيام استثنائية للتمتع بطقس الطيران إلى أوروبا أو استراليا، مع اقامة الخمس ايال في فندق روليه آند شاتو، BeLaIs & Chateaux، من فئة الخمس نجوم، بالإضافة إلى استخدام مجموعة سيارات هيرتز الفاخرة لخمسة أيام استثنائية للتمتع بطقس الطيران إلى أوروبا أو استراليا، خاصة وأنه غير موقع الاتحاد للطيران www.etihad.com.

وبالنسبة لبقول جيسم هوجن، الرئيس التنفيذي للاتحاد للطيران إن تلك الشراكة الموصلة تطور هاماً ومثيراً بالنسبة لبرنامج ولاء الضيوف في الاتحاد للطيران خاصة وأنه يوفر عملائنا غنية حذر لرحلاتهم مع احتياجات التنقل

بيت الزكاة احتسب زكاة 19 شركة وجمعية تعاونية من بداية العام حتى مارس الجاري



أكدت مراقبة خدمة التبرعين ببيت الزكاة هيفاء السايح أن قسم خدمة الشركات في البيت قام بمجموعة من الإنجازات وحتى نهاية شهر مارس الجاري، ومن هذه الإنجازات احتساب زكاة 19 شركة وجمعية تعاونية، كما أرسل تقارير تفصيلية إلى 150 شركة و15 جمعية تعاونية إلى اهتمام خاص.

من جانبه، أعرب بدر محمد ميرزا، وهو أحد الشباب الذي تعلموا في مركز التوحيد عن سعاداته بالسوق الخيري وبالمبني الجديد لمركز التوحيد وبكل ما تبديه القيادة السياسية من دعم للمركز، مستذكراً زيارة سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد للمركز في يناير الماضي، حيث يسعدنا كمرضى التوحيد أن نرى الاهتمام بنا. وقال ميرزا إن حلمه يتمثل في ان يصبح مدرسا وعلما لمادة التربية الوطنية التي اصبح شغوفا بها منذ كان طالبا في مدرسة التوحيد.

أكدت مراقبة خدمة التبرعين ببيت الزكاة هيفاء السايح أن قسم خدمة الشركات في البيت قام بمجموعة من الإنجازات وحتى نهاية شهر مارس الجاري، ومن هذه الإنجازات احتساب زكاة 19 شركة وجمعية تعاونية، كما أرسل تقارير تفصيلية إلى 150 شركة و15 جمعية تعاونية إلى اهتمام خاص.

من جانبه، أعرب بدر محمد ميرزا، وهو أحد الشباب الذي تعلموا في مركز التوحيد عن سعاداته بالسوق الخيري وبالمبني الجديد لمركز التوحيد وبكل ما تبديه القيادة السياسية من دعم للمركز، مستذكراً زيارة سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد للمركز في يناير الماضي، حيث يسعدنا كمرضى التوحيد أن نرى الاهتمام بنا. وقال ميرزا إن حلمه يتمثل في ان يصبح مدرسا وعلما لمادة التربية الوطنية التي اصبح شغوفا بها منذ كان طالبا في مدرسة التوحيد.

مركز الكويت للتوحد يقيم سوقاً خيرياً

أقام مركز الكويت للتوحد سوقاً خيرياً امس، وذلك احتفالاً بيوم التوحد العالمي الذي يصادف الثاني من ابريل من كل عام على ان يعود ريع هذا السوق الى وقفية التوحد. وقالت رئيسة اللجنة المنظمة للسوق هبة العمر لـ"كونا" ان السوق الخيري الذي يستمر حتى الغد يتضمن معروضات مختلفة ومتنوعة تتوزع بين العطور واللوحات إضافة إلى فعاليات ترفيهية عدة من قبل الشركات الراعية علاوة على أفلام سينمائية.

وأضافت انه سيتم من ضمن فعاليات السوق السحب على جوائز قيمة على المبيعات، داعية المهتمين والمعنيين والجمهور إلى المشاركة في تلك الفعاليات، دعماً لمرضى التوحد والمبادرة إلى زيارة السوق كخوع من المشاركة الاجتماعية مع عهده هؤلاء المرضى.

قالت المتطوعة شفيقة الصقر لـ"كونا" انها حرصت على المشاركة والمبادرة الى التطوع بعملية

أقام مركز الكويت للتوحد سوقاً خيرياً امس، وذلك احتفالاً بيوم التوحد العالمي الذي يصادف الثاني من ابريل من كل عام على ان يعود ريع هذا السوق الى وقفية التوحد. وقالت رئيسة اللجنة المنظمة للسوق هبة العمر لـ"كونا" ان السوق الخيري الذي يستمر حتى الغد يتضمن معروضات مختلفة ومتنوعة تتوزع بين العطور واللوحات إضافة إلى فعاليات ترفيهية عدة من قبل الشركات الراعية علاوة على أفلام سينمائية.

وأضافت انه سيتم من ضمن فعاليات السوق السحب على جوائز قيمة على المبيعات، داعية المهتمين والمعنيين والجمهور إلى المشاركة في تلك الفعاليات، دعماً لمرضى التوحد والمبادرة إلى زيارة السوق كخوع من المشاركة الاجتماعية مع عهده هؤلاء المرضى.

قالت المتطوعة شفيقة الصقر لـ"كونا" انها حرصت على المشاركة والمبادرة الى التطوع بعملية

الجامعة تشارك في لقاء مسؤولي برامج «الاحتياجات»



سهيلة شهاب

بالتعاون مع جمعية الكشافة الكويتية، وأضافت شهاب لـ «الجريدة» أنه ستتم مشاركة 18 وفداً من مختلف الدول العربية وبعض من الدول الأوروبية والآسيوية، فضلاً عن مشاركة خاليتين من ذوي الاحتياجات الخاصة للحديث عن الصعوبات التي يواجهونها وكيفية التغلب عليها.

جدير بالذكر أن اللقاء سيفتتح على مسرح عبدالمحسن الخرافي في جمعية الكشافة الكويتية.

يوسف العبدالله

أكدت رئيس قسم ذوي الاحتياجات الخاصة في عمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت سهيلة شهاب، أن «الجامعة تشارك في افتتاح اللقاء العربي الثامن والدولي الأول للمسؤولين عن برامج ذوي الاحتياجات الخاصة»، وأن اللقاء جاء برعاية الشبيخة فريال الديعيج السلطان الصباح، وسيعقد في السادسة والنصف مساءً غد،



مشعل المتلع

تلقيناً وعدا بإدراجه على جدول أعمال مجلس الإدارة المقبل لتنفذه أسوة بجامعة الكويت، وقد وعدت الحمود بدعم ومساندة هذا المطلب خلال اجتماع مجلس الإدارة المقبل قدرها 1000 دينار، قائلاً: «إننا

وتوفير عمالة وكوادر وطنية مربية، لافتاً إلى أن «برامج الدبلوم هي الأساس لتطور الدولة».

ومن جانب آخر، كشف رئيس الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. معدي العجمي أنه ناقش في لقاء مع وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د. موضي الحمود في حضور رئيس اللجنة التعليمية بمجلس الأمة النائب د. جمعان الحريش عدداً من القضايا التي تهم أعضاء الهيئة التدريسية بالتطبيقي، على رأسها قضية تمديد سن التقاعد لأعضاء هيئة التدريس إلى 70 عاماً حسب قرار ديوان الخدمة المدنية الذي صدر منذ فترة ولم يفعل حتى الآن، وأسوة بجامعة الكويت التي مدت سن التقاعد لأعضاء التدريس لديها بناء على قرار لمجلس إدارتها

أكد عميد كلية الدراسات التجارية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. مشعل المتلع

أن الأقسام العلمية بالكلية بصدد الانتهاء من استحداث وتطوير مجموعة من برامج الدبلوم لتضاف إلى التخصصات الموجودة في الكلية وتخدم جميع قطاعات الدولة ومؤسساتها الحكومية والخاصة.

وذكر المتلع لـ «الجريدة» أن الأقسام العلمية تدخل مرحلتها الأخيرة وهي رفعها إلى جهات التخصصات بالكلية ومن ثم إلى إدارة الهيئة، ومن هذه البرامج برنامج مساعد باحث اقتصادي وبرنامج إدارة المخاطر وبرنامج العلوم المصرفية وجميع هذه التخصصات تدخل المراحل النهائية.

وأوضح أن الكلية «حريصة على تلبية احتياجات سوق العمل

«تدريس التطبيقي» ناقشت نظام التسجيل الإلكتروني الأكاديمي

أكد عميد القبول والتسجيل في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي د. أحمد الأنصاري، أن هيئة التدريس ناقشت نظام التسجيل الإلكتروني الأكاديمي، موضحاً أنها اقترحت من تغيير النظام الآلي المتبع لديها المطبق منذ نحو 15 عاماً.

وقال الأنصاري إن الجدول الدراسي يحظى باهتمام جميع أعضاء هيئة التدريس والطلبة على حد سواء جاء ذلك خلال ديوانية رابطة أعضاء هيئة التدريس بـ «التطبيقي» التي عقدت الثلاثاء الماضي بمقر الرابطة بمنطقة العديلية.

وأضاف الأنصاري أن «الهيئة تعاقبت فعلياً مع إحدى الشركات المتخصصة لاستحداث نظام إلكتروني أكاديمي جديد متكامل يسهل عمل رؤساء الأقسام ولجان الجداول الدراسية، ليتمكن عضو هيئة التدريس من تسليم كشف الدرجات الخاص بطلبته عبر الموقع الإلكتروني، والإطلاع على جميع البيانات التي يحتاج إليها من دون الحاجة إلى مراجعة الإدارات المختلفة». وكشف أن النظام يتيح أيضاً خدمات كثيرة للأقسام العلمية مثل عمل جداول المدرسين، ومتابعة المجموعات والخطط الدراسية من خلال قواعد بيانات للمقررات الدراسية تبعاً لرغبات أعضاء هيئة التدريس وبيانات المنتدبين، إذ يتم توزيع المقررات بشكل إلكتروني.

الموجز

قرارات جامعية	افتتاح معرض مستلزمات طالبة
أصدر مدير جامعة الكويت د. عبداللطيف البدر قراراً يقضي بتعيين كل من الأستاذ بقسم هندسة الكيمياء بكلية الهندسة والبحرول د. أسعد الراشد، والأستاذ المساعد بقسم الكيمياء بكلية العلوم د. نجيب سالم، والأستاذ المساعد بقسم الفيزياء بكلية العلوم د. أمينة فرحان أعضاء في مجلس النشر العلمي مدة عامين اعتباراً من 13 مارس الماضي. كما أصدر البدر قراراً آخر يقضي بتعيين الأستاذ بقسم الرياضيات وعلوم الحاسوب د. نجيب السماوي مساعداً لنائب مدير الجامعة للباحثين وديمبرا لمكتب تخطيط وتقييم المشاريع لمدة عام حتى 3 يونيو المقبل. وأصدر قراراً يقضي بتعيين الأستاذ بقسم الهندسة الكيميائية بكلية الهندسة والبحرول د. هيثم ليابيدي مساعداً لنائب مدير الجامعة للباحثين، مدة عام اعتباراً من 8 أكتوبر الماضي.	تحت رعاية عميد النشاط والرعاية الطلابية د. طه الجاسر الذي أناب عنه كلا من مساعد العميد للنشاط الطلابي خالد العريفان، ومساعد العميد للشؤون الطلابية د. بدور الملوع افتتح مكتب النشاط والرعاية الطلابية بكلية التربية الأساسية بنات معرضاً تحت عنوان «مستلزمات طالبة» بصالة المعارض بالمبنى الرئيسي للكلية.

تكريم الرفاعي

قال رئيس الاتحاد العام لطلبة ومترربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب فيصل العتيبي أن الاتحاد حرص على تكريم المدير السابق للهيئة د. يعقوب الرفاعي كلمسة وفاء من أبنائه الطلبة على كل ما قدمه للهيئة من وقت وجهد وتفان في العمل، مشيراً إلى أن الهيئة الإدارية بالاتحاد أرتأت ضرورة المشاركة في حفل تكريم الرفاعي الذي حضرته وزيرة التربية ووزيرة التعليم العالي د. موضي الحمود، ومدير عام الهيئة د. عبدالرزاق النفيسي كعرفان بالجميل للرفاعي الذي قدم الكثير للهيئة وساهم بشكل فعال في ارتقاها.

وأضاف العتيبي أن الاتحاد قدم للرفاعي درعا تذكارية تعبيراً عن امتنان جموع الطلبة لمسيرته المشرفة وحسن تعاونه مع الاتحاد الممثل الشرعي للطلبة وسعيه الدؤوب خلال قيادته للهيئة التي تذليل كل العقبات التي كانت تواجه الطلبة، وتمنى له حياة عملية موفقة وإن يستمر عطاؤه للكويت.

قرارات للنفيسي

أصدر مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. عبدالرزاق النفيسي قراراً يقضي بتعيين نذير أستاذ مشارك في قسم التامين والبنوك في كلية الدراسات التجارية د. منصور الفضلي مديراً لمكتب ضبط الجودة والاعتماد الأكاديمي ندباً كلياً بالإضافة لعلمه الأصلي وذلك حتى نهاية الفصل الدراسي الثاني لعام 2011/2010.

معرض هنفاري

تقيم وحدة الدراسات الأوروبية بكلية العلوم الإجتماعية معرض نظرة إلى هنفاريا، بحضور السفير الهنغاري فيرس شيلاغ، خلال الفترة من 3 إلى 4 أبريل الجاري في الساعة 11:30 صباحاً بالقاعة الدولية بكلية العلوم الإجتماعية.

العميري تدعو الخريجين إلى مراجعة «التوجيه» لتسلم أرواب التخرج

وأضافت أنه سيتم تقديم هدية تذكارية لجميع الخريجين، وهي خاتم من الفضة مسجل عليه اسم الخريج واسم الكلية، ومحفور عليه شعار الدولة وشعار جامعة الكويت، وقد وضع الخاتم في علبة فاخرة، حتى يستنى لكل خريج الاحتفاظ به كتذكار لتخرجه.

وبهذه المناسبة تقدمت العميري من جميع الخريجين بخالص التهنية، قائلة: «أنتم الآن على أعقاب مرحلة جديدة من الحياة العملية التي أرجو أن تكمل بالنجاح دائماً، والعمل المتواصل لمواصلة مسيرة العطاء الكويتي العزيزة، داعية العلي القدير أن يوفقه ويسدد على طريق الخير خطاهم.

أعلنت مديرة إدارة شؤون الخريجين في عمادة القبول والتسجيل بجامعة الكويت فاطمة العميري أن سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح، حفظه الله، سيضم برعايته حفل التخرج الموحد للعام الجامعي 2009-2010 للدفعة الأربعين لخريجي الجامعة، وذلك في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الاثنين الموافق 2011/4/11 على استاد الجامعة بالشويخ.

ودعت العميري في تصريح صحفي الخريجين والخريجات إلى التوجه إلى مكاتب التوجيه والإرشاد في الكليات التابعة لها لتسلم أرواب التخرج والأوشحة ودعوات الحفل والهويات، مشددة على ضرورة الحضور قبل موعد الحفل بساعتين، وأشارت إلى أن الإدارة سترسل الرسائل القصيرة التذكيرية إلى جميع الخريجين.

وذكرت أن الحفل سضم جميع خريجي الجامعة للعام المذكور البالغ عددهم 4230 خريجاً وخريجة من الحاصلين على درجة الإجازة الجامعية، إضافة إلى 330 خريجاً وخريجة من كلية الدراسات العليا، منهم ثلاثة حاصلون على درجة الدكتوراه في تخصصاتهم.

«اتحاد بريطانيا وأيرلندا»: نشاط تعارفي لشعبتي مانشستر وليفربول

أقامت شعبتا مانشستر وليفربول التايكوان لالاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع المملكة المتحدة وأيرلندا، NUKS، نشاطاً تعارفيًا جمع بين الشعبتين في مانشستر، بحضور وفد من الاتحاد، ممثلاً بكل من رئيس الهيئة الإدارية حمد الشمري، ورئيس مجموعة مستجد طلال العوضي، ومسؤولة لجان الطالبات شيما ذكرالله.

وقال الاتحاد في بيان صحفي إن النشاط ابتداءً بكلمة من رئيس الهيئة الإدارية حمد الشمري، فصح في دور الاتحاد كحلقة وصل بين أبناء الكويت في الخارج لتعزيز الجانب الاجتماعي، مضافاً أن وجوده في هذا النشاط فرصة ليلتقي بأخواته وأخواته طلبة الشعبتين، ولإتاحة الفرصة لهن للسؤال والاستفسار عن أي موضوع أو مشكلة تواجههن خلال مسيرتهن الدراسية بشكل ودي.

وتخلل النشاط مسابقات للأطفال وقسم للتلوين، بينما أقام الشباب حلقات تعارفية ونقاشية، إضافة إلى دورة كوت بوسته، أما الطالبات فكانت لهن فقراتهن الخاصة بين التي برزت خلالها روح التنافس كالمسابقات التراثية والثقافية منها؛ الغطاوي والألغاز وأسرع إعداد سلطة.

للتواصل مع صفحة أكاديميا يمكنكم إرسال اقتراحاتكم وآرائكم على العنوان الإلكتروني التالي:
academia@aljarida.com

الآن في الكويت

Because you're worth the price of sophistication & elegance.
A unique trademark of the best and everlasting fragrance.
Created to give you long days of lasting scent.
Simply created to perfection.

ويسترن فاللي أقينيو

Tel: 24754041 / 23915352
Mob: 98620459 / 97330815
Email: westernvalley@almirjah.com
www.westernvalley.net

زورونا في أرض المعارض - صالة (6)

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

دورة تدريبية في علوم الكمبيوتر على تصميم وتطوير تطبيقات الـ iPhone

iPhone Development Track

خطوات لتبدأ عملك الخاص Online بنجاح مع معهد إنفوسنتر:

- 1- تعلم و أتقن لغة البرمجة لتصميم تطبيقات الـ iPhone.
- 2- صمم برنامجك الخاصة لـ iPhone.
- 3- قم بتحميل برنامجك الخاصة بك إلى App Store.

182 4030
نفوسنتر
239 29 250

منظور آخر: خلقت لتكون مقاتلا أومستسلما!



خلق الإنسان ليجوِض تجربة الحياة... قد لا تشبه ما كنا نحلُم به عندما كنا أطفالًا، لكننا سنعيشها على أي حال، خلقتنا بأحلامنا الطفولية باننا سننقد البشرية ونعمر الأرض، فهناك من حلُم أنه سيصبح مهندسًا يبني العمارات الشاهقة، وهناك من كان يحلم بأن يصبح طبيبًا ويعالج الأم الآخرين، وهناك من كان يحلم بأشياءٍ أخرى لا تنسَم سوى بالبراءة.

عندما كنا أطفالًا كنا نتوق إلى أن نكبر، عندما يمضي يوم نُسعد لأنا كبرنا، حيث كانت أكبر هومونا المدرسة والتحصيل العلمي، نريد أن يأتي ذلك اليوم الذي نحقق فيه أحلامنا سريعًا لننسى، لنبتني، لننطبلع. كبرنا وبدأت رحلتنا بالاستيعاب، حيث بات الواقع يصعب أصعب من مجرد أحلام طفولة، وأدركنا أن تحقيق الحلم يحتاج إلى كفاح حقيقي، وكبرت معنا أحلامنا في حين صغرت لدى البعض، فهناك من شكل له الواقع إحباطًا، وهناك من استسلم، وهناك من حارب ليسعى وراء حلمه وطموحه وأمانياته.

لم نخلق في هذه الحياة والطرق مرصوفة لنا بالورود، تعلمنا أننا في عالم لا يحترم المواهب ولا يدعِمها، فانت من تسعى وراء أحلامك دون أن تنتظر مساعدة، وأما من حالفه الحظ فإنه يجد الدعم من أهله وأصدقائه... ونفك من درس تخصصًا صعبًا، وصدوم وقت توظيفه بأنه عاطل عن العمل حتى إشعار آخر مما جعله يرضى بمكان لا يمت لدراسته أو لطموحه بأي صلة، حتى باتت الأشياء التي يحبها تتلاشى تدريجيا من قائمة حياته.

وهناك من لا يكف عن التذمر بشكل متواصل، وحين تساله عما يريد فإنه لا يملك إجابة؛ وذلك لسبب بسيط: أنه استغل بالتذمر والنظرة إلى ما يدور حوله بشكل سلبي حتى أنه نسي ماذا يريد، أو لأنه لا يعرف ماذا يريد، فاكفَى بالتذمر مثل الباقين.

وهناك من عاندته الأيام فعاندها، وربطته الظروف فمزقها، وأصر وسعى وحقق حلمه، فهذا هو من يملك الإرادة التي جعلت منه مقاتلا ومكافحا ومحققا أهدافه وهو من يملك قصة حقيقية تستحق التفاخر... هؤلاء من يستحقون أن ننظر إليهم كمثل أعلى لثقتدي به، فهناك من فقد جميع أطرافه ومع ذلك عانَد ظروف الإعاقة وطوعها ليرسم، وليعيش، وليكون قدوة.

بيد الاختيار إما أن تكون مقاتلا لهذه الظروف ومحققا للأحلام، وإما أن تستسلم بكل بساطة لتصبح مجرد خاسر تعيش على هامش الحياة.

قفلة:

واحدة من أجمل ما كتبه جبران خليل جبران: "نصف شربة لن تروي ظمأك، ونصف وجبة لن تشبع جوعك، نصف طريق لن يوصلك إلى أي مكان، ونصف فكرة لن تعطي لك نتيجة...".
النصف هو لحظة عجزك وأنت لست بعاجز، لأنك لست نصف إنسان... أنت إنسان، وجدت كي تعيش الحياة، وليس كي تعيش نصف حياة".

بين القمع بالسلطة والحكم بالرشوة



في السبعينيات الرأي الذي سبقته الإشارة إليه تساءل أحد المشاركين:
أحتاج المواطن العربي إلى حاكم طامع أم إلى وفرة اقتصادية ليخلل ساكتا؟
وبصيغة أخرى: هل الدكتاتورية أو عدم وجود أزمات اقتصادية هو السبب في صمت المواطن العربي؟
وبصيغة ثالثة يصبح السؤال: أيهما السبب في بقاء الحاكم العربي، القمع الأمني أم الرشوة الاقتصادية؟
إن منوطه بقاء الحاكم العربي في السلطة يتجاوز العقدين، وهما فقرة كبيرة جدا مما دفع أحد المشاركين في ميدان التحرير مازحا إلى الدعوة إلى توفير كراسي "تيفال" تمنع التصاق الحاكم بالكراسي، فما الذي يجعل المواطن العربي صامتا طوال هذه المدة؟ والسؤال بهذه الصيغة، كما أشار إليه المشاركون في الاستفتاء، ذو دلالة خطيرة، فمعناه أن المواطن غير مقتنع بنظام حكمه- قد يكون غير معترض على شخص حاكمه- لكنه رافض لأسلوب الحكم فما الذي يدفعه إلى الصمت؟

لو تأملنا الأنظمة الحاكمة في عالمنا العربي لوجدناها تتبع أحد السبيلين: إما قمع المواطن بالقوة والأجهزة الأمنية والاستخباراتية وإرغامه على الصمت والتفكير فقط في المحافظة على حياته وحياة أسرته، وإما على الجانب الآخر تحاول إغراء المواطن واستمالتة والتودد إليه من خلال تقديم بعض المميزات الاقتصادية المادية والعينية أو ما يمكن تسميته بالرشوة، وباختصار فالأنظمة الحاكمة تلجأ إما إلى إرغام المواطن وإما إلى إغرائه، وإذا كانت هذه حال الأنظمة فما موقف المواطن؟
المواطن العربي أنكى كثيرا من حكوماته، فهو يتبع معها أسلوب الصبر الجميل في الحال الأولى، والصبر الجميل هو الصبر بدون شكوى، فتقدم الحكومات بصمته، ويتنظر هو الوقت المناسب- قد يطول ولكنه يأتي- للقيام برد فعله الطبيعي وثورته أو في المقابل يسعى إلى الحصول على أقصى ما يستطيع من ميزات اقتصادية، والعمل على تحسين معيشته، أي أنه باختصار وللأسف يقوم بانتزاز حكومته- وهي راضية- لكي يبقى صامتا، ولكن أيضا لا تخضع هذه الأنظمة سكوتة الدائم فما ينتظر بالمال يباع أيضا بالمال. ويظل السؤال قائما: هل ستبقى الأنظمة العربية على حالها في إسكات المواطن أم تراها قد فهمت الدرس جيدا وستشره في الحكم؟

هناك من يعرفون بمجانين الفنانين والشخصيات العامة، فهناك مجنون يسرا- والراحلة ليدي ديانا، وهؤلاء يتجهون عشقا لمحبيهم- من طرف واحد- معتردين أن هؤلاء يبادلونهم أو يجب أن يبادلوهم نفس مشاعرهم، وكما أن هناك من يبادل فهناك أيضا من يكرم معتقدين أن حريقهم سيقتضي على من يكرهونه، ومن هؤلاء مجنون عمرو موسى الذي يعتقد أنه سيرزّل الأرض من تحت قدميه الحديثة السري والحصري حول أحذيته وجواربه واسم زوجة أب البائع التي باعها له، ويبدأ بحرف الميم وتزوجها أبوه بعد وفاة أمه، وكانت في الأصل زوجة لعمه الذي توفي في حادث سيارة... إلخ. وهي أحداث يتذكرنا بمنولوجات "حمادة سلطان" التي ينفيها بقوله "النكتة دي جديدة".

إن كان لدى الكثيرين حساسية وخوف من الحديث عما يحدث في بلدانهم فقد قلنا كثيرا وأقلها كثيرون غيري؛ لا حساسية لدينا من أن يتحدث أو يكتب شخص عن مصر وما يحدث فيها، فمصر هي الشقيقة الكبرى للعرب، وهي حضنهم الدافئ وملأذمهم وقت الشدة، ولكن الحديث عن الكبير يجب أن يكون بآداب ووقور، فممن حوالي أسبوعين حدثني صديق عن مقال قرأه وعندما بحثت عنه وقرأته وجدت نموذجا- للأسف- لقلقة الذوق والغباء والجهل، فإن نتحدث عما لا نعرفه فهذا جهل- إن أقول كذبا- وإن تفخر بهذا الحديث فهذا غباء، وإن يكون حديثك بمفردات تقتفر إلى الذوق فهذا تكون قد جمعت الصفات الثلاث، وهذا عار وعيب وباللهجة الكويتية: شين.

❖ لانتقامك والشمنة والتشفي، نعم لبناء مصر الجديدة، مصر العدالة والحرية، مصر الواجب والمسؤولية، مصر الأمان والديمقراطية.

العدد 1206 / الجمعة 1 ابريل 2011م / 27 ربيع الآخر 1432هـ



حين يقال بالعامية إن فلانا من الناس «حشاش» فهذا لا يعني أن له علاقة بالحشيش وتدخينه لا سمح الله، إنما هو لقب يطلق على من يهوى نشر الأكاذيب على غيره من الناس بنية تشويه صورتهم عند الآخرين لغرض في نفسه، أو دون غرض، أي مجرد هواية.

والحش« فن رفيع، لا يتقنه إلا قلة من الموهوبين رغم كثرة الممارسين له، وهو قديم جدا، قدم التاريخ البشري، لكنه شهد انتشارا واسعا في الأونة الأخيرة مع تطور وسائل الاتصال، فلا تخلو جلسة من دونه، ولا يطيب حديث «بلاه» فهو أنس المجتمعين، وسلوة الساهرين، ومادة رئيسة للمسترجين والفيسبوكيين والتويتريين!»

في فن «الحش»، أنها السيدات والسادة، يوجد ثالث دائم «حشاش، محشوش به، ومحشوش إليه»، الطرف الأول علاقته طيبة ظاهريا مع الطرف الثاني الذي هو على علاقة «مش ولابد» مع الطرف الثالث، لذلك، تجد «الحشة» طريقها بسهولة من لسان «الحشاش إلى المحشوش إليه»، وتحظى بقبوله حتى إن كانت لا علاقة لها بالمنطق ولا يقبلها العقل البصرة، فالقضية قضية قابلة واستعداد للتصديق فقط! وتدخل حياتنا اليومية بممارسات «حشية» متنوعة بدءا من الطفل الذي «يحش» بإخوته عند والديه، ومرورا بالمطاب الذي «يحش» زملائه عند مدرسته، إلى الموظف الذي «يحش» زملائه عند مسؤوليته، وصولا إلى المسؤولين الكبار الذين «يحش» بعضهم بعض عند الوزير، والذي بدوره يشغل موقعا يسمح له بأن «يحش» بمن يشاء... عند من يشاء!

والحش في الواقع علم وفن يجمع صاحبه بين الموهبة والتدريب والخبرة، ولكي يصبح المرء حشاشا متمكنا، عارفا لنسخته، مبدعا فيها، يشترط به أن يكون لديه بعض من الدهاء، وسرعة البديهة، والقدرة على الابتكار، وترتيب الأفكار، وتنسيق العبارات بشكل مقنع ومعقولا.

وللحشاش الماهر دائما استراتيجة ذكية، فهو حين «يحش» باحد ليفسد ما بينه وبين آخر، لا يتقنده ببساطه ولا يدخل فيه «عرض» كما نقول بالعامية، إنه يريد

من «المحشوش إليه» أن يعرف أولا أنه صديق «المحشوش به»، وأنه يحبه ويقدره، لينطلق بعدها من نقطة المدح والثناء إلى كلمة (ولكن) التي تتساقط بعدها الكلمات الصغيرة كما تتساقط قطرات الماء فطررة فطررة لا يشعر بها أحد، وصف عاب، حكاية صغيرة، نكتة بريئة، رويدا رويدا وعلى «رواقه»، حتى تكتمل عند «المحشوش إليه» صورة مشوهة عن «المحشوش به»، لا علاقة لها بواقعه إطلاقا!

ولا يشعر «المحشوش إليه» بتسرب هذه الصورة وتكاملها في ذهنه عن فلان من الناس شعوريا، فهي تنمو وتكتمل في اللاشعور يوما بعد يوم، فيبتعد عنه، ويفر منه، دون أن يُري «المحشوش به» سببا واحدا مقنعا لذلك التغير، رغم أنه مثلا يقبل الازدراء بثقة كبير من الكبار دون باقي الزملاء، أو إبعاد منافس من المنافسين عن الطريق، أو فسح الطريق لشخص أسهل انقيادا من الموجود- وغير ذلك كثير، أما الدوافع فهي الحسد والحقد والكراهية والإنهائية.

اليوم، لم يعد «الحش» مقصورا على الأفراد، بل أصبحت مؤسسات إعلامية كاملة عملها الرئيس الحش، ضد زين أو صادم من الناس مقابل أجر معلوم أو تنفيذ رغبات ومصالح «المعرب»، إن كان من المتنفذين أصحاب المصالح التجارية والسياسية، وما كثرة التباكي على المصلحة الوطنية واقتصار الهمز واللمز لئيل نهار على شخص أو فئة من المواطنين لتصويرهم بانهم سبب كل الأزمات والمشاكل في البلد، إلا نوع من الحش المؤسسي المنظم الذي ينفذ أجدداث معينة لفلان أو علان من الناس رغم كل مظاهر الصدق المصطنع التي تغلف ملامح المتحدثين على الشاشنة بحرة وحسرة تقطع القلوب وتدمع العيون.

إنه «حش»، على أعلى مستوى؛ ضرب تحت الحزام، ولشهرير بولاء الناس ونمهمهم دون أدنى دليل، واستمرار بترديد الإشاعات والانتهايات لكل من لا تشتهيه النفس أو يقق عبقة في الطريق حتى يصدق الناس، فلا تصدقوا أيها الأبية كل ما تسمعون فحزن اليوم في زمن «الحشاشين» الذهبي!



جاي سورمان*



في السابع والعشرين من مارس، تاکدت مرة أخرى تك المفارقة الجوهرية في السياسة الفرنسية، ففي إطار اقتراع وطني شامل لاختیار السلطات المحلية، فاز حزب الجبهة الوطنية اليميني المتطرف بنحو 11% من الأصوات، ولكنه لم يتمكن من تأمين أكثر من 0.1% من المقاعد.

وكان هذا التناقض بين قوة حزب الجبهة الوطنية على الصعيد الشعبي وبين تمثيله الفعلي من بين السمات الدائمة للسياسة الفرنسية منذ أسس جان ماري لوبان الحزب قبل أربعين عاما، لكن لوبان ترك الحزب في يناير لتحل محله ابنته هيلما ماريان التي تتمتع بشخصية أقل جاذبية، وبهذا التغيير ربما أصبح مصير حزب الجبهة أيضا إلى التغيير.

الواقع أن العدد الضئيل من المسؤولين المنتخبين المنتمين إلى حزب الجبهة يعكس الاستراتيجية التي يتبعها خصمها، الحزب الاشتراكي وحزب الرئيس نيكولا ساركوزي الاتحاد من أجل الحركة الشعبية الحزب الديغولي سابقا، اللذين تقاسما كل المناصب المنتخبة تقريبا على المستويين الوطني والمحلي منذ ثمانينيات القرن العشرين، ومن أجل الحفاظ على هيمنتهما المشتركة، اتفق الحزبان على تأسيس استراتيجية الجبهة الجمهورية؛ وهي الرامية إلى استبعاد الجبهة الوطنية في الجولة الثانية من جميع الانتخابات.

على هذا، ففي أي جولة إعادة مباشرة بين أحد مرشحي حزب الجبهة وأحد مرشحي الحزب الاشتراكي أو حزب الاتحاد من أجل الحركة الشعبية، يصوت كل من الاشتراكيين وأعضاء حزب الاتحاد بعضهم لبعض، وتجلج الاستعراض الأوفر إذهال لهذا التحالف "الجمهوري" في الانتخابات الرئاسية التي جرت في عام 2002 عندما حصل جاك شيراك الديغولي، بدعم من الجمهوريين، على 85% من الأصوات الشعبية في انتخابات إعادة ضد جان ماري لوبان.

وحتى الآن نجحت استراتيجية الإقصاء التي تبتتها "الجبهة الجمهورية" في حرمان أقصى اليمين من أي فرصة للفوز بأي منصب سياسي مهم طيلة أربعة عقود من الزمن، ولكنكس ما نتج قط في تحجيم قاعدته الانتخابية، بل على العكس من ذلك، يكتبس حزب الجبهة الوطنية المزيد من المصداقية بفضل عدم اضطراره إلى اختيار برنامجها في الحكومة.

ولكن في جولة إعادة التي جرت الأحد الماضي، انفصل ساركوزي عن التقليد المتبع، ففي المنافسات حيث واجه أي مرشح اشتراكي الجبهة الوطنية، كان موقفه هو "لا، أيضا"، ونتيجة لهذا، انقسمت أصوات الحزب الحاكم بين الانتماع، وتأييد الاشتراكيين، والتصويت لمصلحة الجبهة الوطنية. ومقارنة برفض شيراك الصلب للنظر في أي شكل من أشكال التقارب مع الجبهة الوطنية، فإن سياسة ساركوزي كانت بمنزلة خطوة صغيرة نحو الاعتراف بشريعية الجبهة، ولقد ندد اليسار بهذا التحرك بطبيعية الحال، معتبرا إياه تهديدا بالعودة إلى الغاشية، ولكن سواء شئنا أم أبينا فإن الجبهة حزب شرعي، وقد يكون كارها للأجانب، ولكن زعماء لم يقدموا قط على تشويه سمعة الجمهورية، فقد يكون بين صفوفه بعض الأعضاء الفاشيين، ولكن الحزب يعلب وفقا للقواعد الديمقراطية. وسواء شئنا أم أبينا فإن الجبهة الجمهورية قد تنهت تماما تحت زعماء ماريان لوبان للحزب في أسوأ والدها، فقد كان والدها منظرًا إيديولوجيا، أشبه بنسخة

PROJECT ■ SYNDICATE

اليمين المتشد يتبنى نهجًا ناعما

"شعوبية" من نابليون، وما كان ليفكر في إضفاء بعض الاعتدال على رؤيته لفرنسا البيضاء الكاثوليكية التي تحتاج إلى نهضة أخلاقية، وعلى هذا فقد رفض الثورة الفرنسية ودولة الرفاهية الحديثة بقدر ما عارض هجرة المسلمين إلى فرنسا.

والواقع أن الديغوليين والاشتراكيين يفتخرون في أنهم لم يتنازلوا قط في التعامل مع جان ماري لوبان، ولكنه ما كان ليخافواض معهم على أي حال، ذلك أن لوبان كان يطمح دوماً إلى "إنقاذ" فرنسا وليس إلى تولي منصب وزير السباحة.

بيد أن ابنته ذهبت إلى تخفيف هذه الثيرة بوضوح، فممنذ تولي ماريان لوبان رئاسة الحزب أثبتت قدرتها على الجمع بين موقف الجبهة الوطنية التقليدي في معاداة الهجرة، والذي يشكل النواة الصلبة لإيديولوجيته، والثناء على الدولة والجمهورية، كما أضفت ماريان لوبان على لغة الجبهة الوطنية نبرة خطابية جديدة مناهضة للرأسمالية، وهي التسوية التي تثير إعجاب الجماهير دوماً في فرنسا. ونسعى ماريان لوبان إلى سلوك نفس الطريق الذي سلكه حزب رابطة الشمال الإيطالي إلى السلطة، وحزب المصلحة العلمنكية، وحزب ليغاليل في هولندا، وحزب الشعب الفنماركي، وهي الأحزاب التي تحولت أولاً إلى أحزاب شعوبية "لينة"، ونتيجة لهذا التحول، فقد لا يجد المحافظون من أنصار ساركوزي في المستقبل القريب خياراً غير التحالف مع الجبهة الوطنية، ولم تنجح محاولة ساركوزي لانتهاج الخطاب اليميني المتطرف فيما يتصل بالأمن والهجرة، وذلك لأن الفرنسيين يفضلون التعامل بالمرجوحين الأصليين للشوفونية الوطنية حين يتطرق الحديث إليها.

إن الفرنسيين- والناخبين في أماكن أخرى من أوروبا؛ بصوتون لمصلحة أحزاب أقصى اليمين عادة عندما يكون أقصى اليسار في أضعف حالاته، والواقع أن حزب الجبهة الوطنية يصبح الأقوى حينما كان الحزب الشيوعي القوة الرائدة ذات يوم، بل إن ما يراوح بين ربع إلى ثلث سكان قارة أوروبا يشعرون بأنهم محرومون بشكل دائم من حقوقهم، وهم على استعداد للتصويت لأي حزب "احتجاجي"، سواء كان ينتمياً إلى أقصى اليمين أو أقصى اليسار.

والسبب في الأساس واحد في مختلف أنحاء أوروبا؛ حيث يعني النمو الاقتصادي البطيء تضائل الأمل في حياة أفضل، في حين فشلت دولة الرفاهية في خلق فرص العمل، ويتهم أقصى اليسار الرأسمالية؛ ويشير أقصى اليمين بإصبع الاتهام إلى المهاجرين، وقد يوصي أقصى اليسار بالخورة؛ في حين قد يدعو أقصى اليمين إلى التطهير العرقي.

لقد جربت نصف بلدان أوروبا الثورة المناهضة للرأسمالية في القرن الماضي، وكانت النتائج مروعة، أما طرر المهاجرين فلم يقض إلى نفس النتائج، وفي ظل الاقتصاد المتباطئ، ودولة الرفاهية الفاشلة، والهجرة بلا ضابط أو رابط- وفي التحديات التي لا تقدم أي من الأحزاب الرئيسية سواء من اليمين أو اليسار أي اقتراحات متماسكة في التصدي لها- فإن الجاذبية المتمثلة في شحوبية أقصى اليمين الناعمة سوف تستمر في مطاردة فرنسا وأوروبا.

❖ فيلسوف وخبير اقتصادي فرنسي، ومؤلف كتاب "الاقتصاد يتكذب".

❖بروجيكت سنديكيت" بالاتفاق مع "الجريدة".

جيه. برادفورد ديلونج*



PROJECT ■ SYNDICATE

تشريع التعافي البيئي

أخبارنا من واشنطن

في أثناء الفترة من عام 1950 إلى عام 1990 أيام تصميم بنك الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي لدورات الانحدار العتيقة تطران لمكافحة التضخم- كانت معدلات البطالة في أمريكا في مرحلة ما بعد الركود تهبط في المتوسط بنسبة 32.4% على مدى عام واحد من مستواها الأولى وح معدلها الطبيعي، ولو كان معدل البطالة في الولايات المتحدة قد بدأ بسيلوك هذا المسار بعد الارتفاع القياسي الذي سجله في النصف الثاني من عام 2009، لكان الآن قد بلغ 8.3% بدلاً من 8.9%.

ولكن من المؤسف أن الانخفاض الصافي في معدل البطالة في الولايات المتحدة على مدى العام الماضي لم يكن ناتجاً عن زيادة في نسبة تشغيل العمالة إلى الهجرة، والذي يشكل النواة الصلبة لإيديولوجيته، والثناء على الدولة والجمهورية، كما أضفت ماريان لوبان على لغة الجبهة الوطنية نبرة خطابية جديدة مناهضة للرأسمالية، وهي التسوية التي تثير إعجاب الجماهير دوماً في فرنسا.

ونسعى ماريان لوبان إلى سلوك نفس الطريق الذي سلكه حزب رابطة الشمال الإيطالي إلى السلطة، وحزب المصلحة العلمنكية، وحزب ليغاليل في هولندا، وحزب الشعب الفنماركي، وهي الأحزاب التي تحولت أولاً إلى أحزاب شعوبية "لينة"، ونتيجة لهذا التحول، فقد لا يجد المحافظون من أنصار ساركوزي في المستقبل القريب خياراً غير التحالف مع الجبهة الوطنية، ولم تنجح محاولة ساركوزي لانتهاج الخطاب اليميني المتطرف فيما يتصل بالأمن والهجرة، وذلك لأن الفرنسيين يفضلون التعامل بالمرجوحين الأصليين للشوفونية الوطنية حين يتطرق الحديث إليها.

إن الفرنسيين- والناخبين في أماكن أخرى من أوروبا؛ بصوتون لمصلحة أحزاب أقصى اليمين عادة عندما يكون أقصى اليسار في أضعف حالاته، والواقع أن حزب الجبهة الوطنية يصبح الأقوى حينما كان الحزب الشيوعي القوة الرائدة ذات يوم، بل إن ما يراوح بين ربع إلى ثلث سكان قارة أوروبا يشعرون بأنهم محرومون بشكل دائم من حقوقهم، وهم على استعداد للتصويت لأي حزب "احتجاجي"، سواء كان ينتمياً إلى أقصى اليمين أو أقصى اليسار.

والسبب في الأساس واحد في مختلف أنحاء أوروبا؛ حيث يعني النمو المحتمل لانتاجية الاقتصادية المنخفض، في حين فشلت دولة الرفاهية في خلق فرص العمل، ويتهم أقصى اليسار الرأسمالية؛ ويشير أقصى اليمين بإصبع الاتهام إلى المهاجرين، وقد يوصي أقصى اليسار بالخورة؛ في حين قد يدعو أقصى اليمين إلى التطهير العرقي.

لقد جربت نصف بلدان أوروبا الثورة المناهضة للرأسمالية في القرن الماضي، وكانت النتائج مروعة، أما طرر المهاجرين فلم يقض إلى نفس النتائج، وفي ظل الاقتصاد المتباطئ، ودولة الرفاهية الفاشلة، والهجرة بلا ضابط أو رابط- وفي التحديات التي لا تقدم أي من الأحزاب الرئيسية سواء من اليمين أو اليسار أي اقتراحات متماسكة في التصدي لها- فإن الجاذبية المتمثلة في شحوبية أقصى اليمين الناعمة سوف تستمر في مطاردة فرنسا وأوروبا.

❖ فيلسوف وخبير اقتصادي فرنسي، ومؤلف كتاب "الاقتصاد يتكذب".

❖بروجيكت سنديكيت" بالاتفاق مع "الجريدة".

الزيادة لمن يستحق من الضباط والمواطنين



لعل الأناظر تتجه نحو كم الاستجابات التي قدمت، والتي ستقدم إلى الحكومة لإجبارها على الاستقالة، وهذا شأن الحال السياسي في الكويت؛ ثوتر على «الفاضي والمليان»؛ لكن هناك مواطنًا يريد أن يحصل على حقه بإقرار قوانين تمس حياته المعيشية، ومنها ما أقره المجلس بصرف الخمسين ديناراً لكل كويتي من العاملين في القطاع الحكومي والنشطى وفي القطاع العسكري وفي القطاع الخاص، ولكل من يتلقى مساعدة من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، والكويتي الذي يصرف له معاش تقاعدي من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، وكذلك المعاق الذي يتلقى مساعدة من المجلس الأعلى للمعاقين أو من وزارة الشؤون، وذلك باتر رجعي من تاريخ العمل بالقانون رقم 27 لسنة 2008 وفي دون الأخذ بالأعتبار الحد الأدنى والحد الأعلى للراتب.

وفي نفس السياق انتهت اللجنة المالية إلى الموافقة على اقتراح بقانون يمنح معاشاً استثنائياً بقيمة «750، لـه، شهرياً للضباط الأمراء من رتبة لواء فما فوق بقيمة «50 لـه، شهرياً للضباط الأمراء والقادة من رتبة عقيد وعقيد ممن تقاعد منهم في الجهات العسكرية الثلاث «الدفاع الداخلي، الحرس الوطني» والإدارة العامة للاطلاع ممن طبق عليهم قرار مرسوم الصادر بتاريخ 2008-495 رقم 7-4 ولم يطبق عليهم ومكافآت الاستحقاق للعسكريين.

وتضمن الاقتراح بقانون كذلك منح جميع المتكوريين مكافأة استحقاق بواقع راتب سنتين لمن لديه خدمة فعلية 25 سنة، ويبلغ عدد العسكريين المشمولين بهذا الاقتراح بقانون من المتقاعدين الأحياء والموقوفين «305» عسكرياً.

ما يهم في أمر الزيادات هو مراعاة أمرين هما: العدالة وغلاء الأسعار، حيث زيادة الخمسين ديناراً جاءت لذلك الغرض، وعندما كانت الحكومة تكابر في قضية التضخم حرمت شريحة كبيرة من أبناء المجتمع من تلك الزيادة، ليصبح ميزان العدل في هذا القانون مائلاً، كما أن تصريح وزير المالية برد القانون على خلفية عدم توافر البيانات جاء سريعاً كنوع من عدم التنسيق بين الحكومة ولجان المجلس، فهذه البيانات من المفترض أن تكون متوافرة عند الوزير وأعضاء اللجنة قبل عرضها على المجلس، وبما أن القانون غرض وتمت الموافقة عليه فمن باب المسؤولية والتعاون أن تقر الحكومة القانون لرفع معاناة مواطنين حرموا من حقهم.

المجموعة الأخرى من أبناء الوطن هم ضباط المؤسسات العسكرية الذين عانوا بشكل كبير فرفقا بالرواتب أثر في حياتهم تأثيراً ماثراً، وهم مجموعة من الـ«305»، حيث خسرت أغليبتهم أكثر من نصف ما كانوا يتقاضونه بعد تقاعدهم.

على الدولة إعادة النظر في مطالب هذه الشريحة من الضباط المتقاعدين تقديراً لما قدموه من عطاء مميز في أثناء خدمتهم في المؤسسة العسكرية، حيث كان من الأجدر أن تقر تلك البدلات بعيداً عن حسبة مجلس الأمة، فهؤلاء القبايدون يستحقون التكريم.

❖ حل الحكومة

كم الاستجابات سعيدة لنا شهدا مكررا من مسلسل طويل مازال حاضرا، لم يكن ذا فائدة تذكر، خصوصا إذا ما قررت الحكومة المواجهة، وكان بحال لسان الرئيس يقول لوزرائه "صبرا آل ياسر".

سبق أن كتبتنا التعديل غير التغيير، وأنه امر مقبول في العمل السياسي كتقويم للأداء، لكن إصرار بعض النواب على تغيير رئيس مجلس الوزراء عبر الشارع، تم دخول بعض نواب اودواجية المعايير ممن كتشفتهم أحداث البحرين الأخيرة على الخط امر يدعو إلى الريبة، فالحلال يظل حلالا في كل بقاع الأرض، لكنها الجاهلة قائلها لله.

ملحوظة: لماذا يصبح الخط الاحمر عند غيرنا، بقدرة قادر، إشارة خضراء عندنا؟ ومتمم سالمين.

PROJECT ■ SYNDICATE

أخبارنا من واشنطن



في أثناء الفترة من عام 1950 إلى عام 1990 أيام تصميم بنك الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي لدورات الانحدار العتيقة تطران لمكافحة التضخم- كانت معدلات البطالة في أمريكا في مرحلة ما بعد الركود تهبط في المتوسط بنسبة 32.4% على مدى عام واحد من مستواها الأولى وح معدلها الطبيعي، ولو كان معدل البطالة في الولايات المتحدة قد بدأ بسيلوك هذا المسار بعد الارتفاع القياسي الذي سجله في النصف الثاني من عام 2009، لكان الآن قد بلغ 8.3% بدلاً من 8.9%.

ولكن من المؤسف أن الانخفاض الصافي في معدل البطالة في الولايات المتحدة على مدى العام الماضي لم يكن ناتجاً عن زيادة في نسبة تشغيل العمالة إلى الهجرة، والذي يشكل النواة الصلبة لإيديولوجيته، والثناء على الدولة والجمهورية، كما أضفت ماريان لوبان على لغة الجبهة الوطنية نبرة خطابية جديدة مناهضة للرأسمالية، وهي التسوية التي تثير إعجاب الجماهير دوماً في فرنسا.

ونسعى ماريان لوبان إلى سلوك نفس الطريق الذي سلكه حزب رابطة الشمال الإيطالي إلى السلطة، وحزب المصلحة العلمنكية، وحزب ليغاليل في هولندا، وحزب الشعب الفنماركي، وهي الأحزاب التي تحولت أولاً إلى أحزاب شعوبية "لينة"، ونتيجة لهذا التحول، فقد لا يجد المحافظون من أنصار ساركوزي في المستقبل القريب خياراً غير التحالف مع الجبهة الوطنية، ولم تنجح محاولة ساركوزي لانتهاج الخطاب اليميني المتطرف فيما يتصل بالأمن والهجرة، وذلك لأن الفرنسيين يفضلون التعامل بالمرجوحين الأصليين للشوفونية الوطنية حين يتطرق الحديث إليها.

إن الفرنسيين- والناخبين في أماكن أخرى من أوروبا؛ بصوتون لمصلحة أحزاب أقصى اليمين عادة عندما يكون أقصى اليسار في أضعف حالاته، والواقع أن حزب الجبهة الوطنية يصبح الأقوى حينما كان الحزب الشيوعي القوة الرائدة ذات يوم، بل إن ما يراوح بين ربع إلى ثلث سكان قارة أوروبا يشعرون بأنهم محرومون بشكل دائم من حقوقهم، وهم على استعداد للتصويت لأي حزب "احتجاجي"، سواء كان ينتمياً إلى أقصى اليمين أو أقصى اليسار.

والسبب في الأساس واحد في مختلف أنحاء أوروبا؛ حيث يعني النمو المحتمل لانتاجية الاقتصادية المنخفض، في حين فشلت دولة الرفاهية في خلق فرص العمل، ويتهم أقصى اليسار الرأسمالية؛ ويشير أقصى اليمين بإصبع الاتهام إلى المهاجرين، وقد يوصي أقصى اليسار بالخورة؛ في حين قد يدعو أقصى اليمين إلى التطهير العرقي.

لقد جربت نصف بلدان أوروبا الثورة المناهضة للرأسمالية في القرن الماضي، وكانت النتائج مروعة، أما طرر المهاجرين فلم يقض إلى نفس النتائج، وفي ظل الاقتصاد المتباطئ، ودولة الرفاهية الفاشلة، والهجرة بلا ضابط أو رابط- وفي التحديات التي لا تقدم أي من الأحزاب الرئيسية سواء من اليمين أو اليسار أي اقتراحات متماسكة في التصدي لها- فإن الجاذبية المتمثلة في شحوبية أقصى اليمين الناعمة سوف تستمر في مطاردة فرنسا وأوروبا.

❖ فيلسوف وخبير اقتصادي فرنسي، ومؤلف كتاب "الاقتصاد يتكذب".

❖بروجيكت سنديكيت" بالاتفاق مع "الجريدة".



الطغاة سيتعلمون من أخطاء القذافي

Praveen Swami - Daily Telegraph

بعد سقوط عدد من الحكام الموالين للغرب، بدءاً من زين العابدين بن علي في تونس ووصولاً إلى حسني مبارك في مصر، سيتساءل الحلفاء الآخرون في المنطقة عن مدة مفعول المكافآت التي يحصلون عليها مقابل مساعدة الغرب.

تحمل كل حرب رسالة معينة؛ لذا تأمل بريطانيا وفرنسا اللتان قادتا التدخل العسكري في ليبيا أن تصل رسالتهما العسكرية إلى معمر القذافي، وإلى جميع الأنظمة الاستبدادية الأخرى في أنحاء المنطقة. طوال عقد من الزمن، بعد أحداث 11 سبتمبر، ركزت الحروب الغربية على صون مصالحها، والآن، يأمل قادة الغرب، غداة الثورات التي اجتاحت الشرق الأوسط، أن تظهر تحركاتهم الأخيرة أنهم مستعدون مجدداً لاستعمال قوتهم من أجل فرض قيمهم الديمقراطية، لكن مثل جميع الحروب التي تنطلق بحسن نية، قد تؤدي هذه الحرب في ليبيا إلى عدد من العواقب غير المقصودة، شرقاً وغرباً، إذ تقع أنظمة الشرق الأوسط تحت حصار فعلي، وقد بدأ الحكام يفكرون بما يحتاجون إليه كي لا يلاقوا مصير القذافي.

لكن بيرز درس واحد أساسي من هذه الأزمة: يبدو أن الأنظمة الاستبدادية التي تملك أسلحة نووية وكيميائية لا تتعرض للكشف، فقد تعرضت ليبيا إلى الكشف لأنها تعديت على مواطنيها، بينما لم تعاقب كوريا الشمالية بسبب تجويع الملايين والاعتداء على دولة مجاورة. كذلك، لم تحمل رسالة الرئيس باراك أوباما الأخيرة إلى الشعب الإيراني أي تلميح من شأنه تهديد النظام. لقد استوعبت ليبيا هذا الواقع الجيوسياسي قبل غيرها، ففي عام 1970، عرضت على الصين 100 مليون دولار لتصنيع قنبلة نووية، لكن لحسن الحظ، رفض رئيس الوزراء الصيني تشو إن لاي طلبها، ثم في عام 1997، تلقى العالم النووي الباكستاني عبدالقدير خان عرضاً مماثلاً، فبدأ يزود ليبيا بالعناصر اللازمة لتصنيع اليورانيوم وأعد لها تصميماً لقنبلة.

عام 1986، بعد قصف طرابلس لمعاقبة ليبيا بسبب رعايتها للإرهاب، بدأ الجبل ينتج أسلحة كيميائية لتصنيع صواريخ بالستية متوسطة المدى، لكن في عام 1999، بدأت ليبيا، بعد أن أنهكت بفعل العقوبات طوال سنوات، بإجراء الاتصالات التي أدت في نهاية المطاف إلى التفاوض بشأن هذه الموارد الاستراتيجية مقابل إعادة إدراج البلد ضمن الاقتصاد العالمي. منذ شهر يناير من عام 2004، أزيلت مخازنها النووية والكيميائية، وبالعودة إلى تلك الأحداث، يمكن التكهن الآن بأن القذافي يشعر بأنه تخلى عن فروائه في مرحلة مبكرة جداً. أما الدرس الثاني الذي يمكن أن يستخلصه الحكام من أزمة ليبيا فهو أن الطغاة يجب أن يمتلكوا الموارد اللازمة لقتل أعداد كبيرة من

سيشكك الطغاة في الشرق الأوسط وفي أماكن أخرى من العالم بمناافع التعاون مع الغرب

المواطنين بسرعة كبيرة، كما حصل خلال التدخلات العسكرية السابقة لأغراض إنسانية، بدأت هجمات الغرب على ليبيا بعد أسابيع من بدء القتال، فلم تكن القوات المسلحة الليبية التي يقبل عددها عن المئة ألف عنصر تملك ما يكفي من الموارد لإرتكاب مجازر واسعة النطاق قبل تدخل طائرات قوات التحالف. أخيراً، سيشكك الطغاة في الشرق الأوسط وفي أماكن أخرى من العالم بمناافع التعاون مع الغرب، فمنذ عام 1984، حين أعدم النظام الليبي مجاهدين في حرم جامعة الفتح في طرابلس، اتضح أن البلد يواجه تهديداً إسلامياً، وفي عامي 1995 و1996، تحول ذلك التهديد إلى حركة تمرد ميدانية، ورداً على ذلك، لجأ القذافي إلى الغرب وتعاون معه في حربه ضد القاعدة.

لم يكن هذا التحول بسيطاً بأي شكل، في عام 1973، اعتبر القذافي أنه في غنى عن نظريات غاليليو وداروين، ووضع قوانين تسمح ببحر أطراف اللصوص، ومقابل هذه التنازلات، حصل القذافي على مكافآت عدة، فمنذ أسابيع قليلة، طلعت إدارة الرئيس أوباما أكثر من 750 ألف دولار من الكونغرس لمساعدة القوات المسلحة الليبية، ولم توقف بريطانيا وفرنسا عمليات بيع الأسلحة قبل شهر فبراير فقط.

لكن بعد سقوط عدد من الحكام الموالين للغرب، بدءاً من زين العابدين بن علي في تونس ووصولاً إلى حسني مبارك في مصر، سيتساءل الحلفاء الآخرون في المنطقة عن مدة مفعول المكافآت التي يحصلون

هل تريد الولايات المتحدة امتلاك ليبيا فعلاً؟

Fareed Zakaria - Washington post

فاعل، بل هذا البلد المدثر بسبب جنون القذافي الذي يحكمه منذ أربعة عقود. هل تريد امتلاك ذلك البلد فعلاً، ومن دون أي شريك آخر؟ هل مشاركة أطراف أخرى تفهف باسم ساركوزي، لا أوباما. فكرة سيئة إلى هذه الدرجة؟ ذكر أحد المعلقين الليبراليين بكل أسف أن الحشود في بنغازي كانت تنهف باسم ساركوزي، لا أوباما. على ما يبدو، لا يكفي إنقاذ ليبيا، بل يجب أن يتولى الأميركيون في نهاية المطاف يتعلق بهم لا بالليبيين.

تأمل واشنطن الآن أن يؤدي تعزيز القدرات العسكرية إلى تفكيك نظام القذافي، أصل ذلك فعلاً، لكن ما عدا تمنى حصول أفضل من المنطقي التخطيط لمواجهة نتائج محتملة أخرى، لقد ساهمت العملية العسكرية في منع وقوع مجزرة، ويمكن متابعة الضغط على القذافي وعزله واحتوائه بوسائل عدة، بما في ذلك مساعدة المعارضة الليبية. لقد اعترفت إدارة كلينتون في دول البلقان بأنها غير مستعدة لدفع الثمن الذي يفرضه تغيير النظام في صربيا، ونتيجة لذلك، صمد سلوبودان ميلوسيفيتش في وجه التحركات في البوسنة وكوسوفو. لكن اعتبرت العمليات فيهما ناجحة رغم ذلك وسرعان ما أُطيح به على يد شعبة في مرحلة لاحقة، فربما نتحقق عمليات التدخل المحدودة نجاحات محدودة، لكنها قد تساهم أيضاً في تجنب إخفاقات كارثية. لكن يرى البعض أن هذه الخطوة ليست جريئة بما يكفي، فقد استعمل الصحافي تشارلز كراوتهايمر في صحيفة "يوست" التي قررنا فيها عدم الاهتمام بالتكاليف، فعمدنا بحساسة إلى تكثيف الوسائل العسكرية المستعملة، انتهى بنا الأمر في فيتنام.

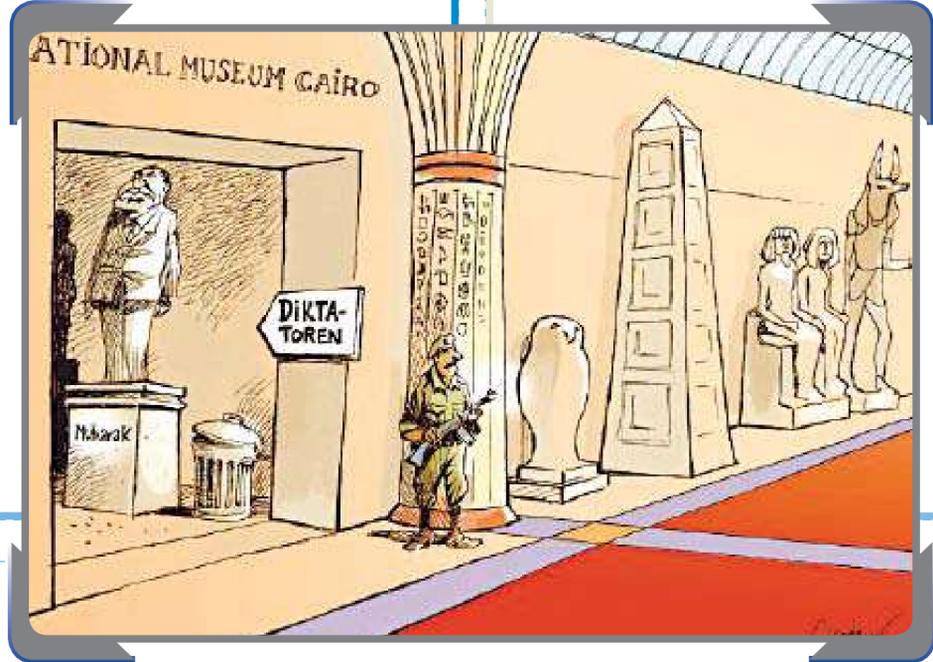
دائماً ما يتعرض أي رئيس أميركي للضغط من أجل تحقيق انتصار حاسم، بغض النظر عن التكاليف وسواء كانت المصالح المستهدفة جوهرية أو ثانوية، فالرؤساء يريدون تادية دور القادة الذين يحلون القضايا الكبرى، ولاشك أن المهمة الليبية تصب في خانة القضايا الحسنة، لكن كلما كانت الخطايات والأهداف أكثر توسعاً، كما أن الولايات المتحدة تتحمل مسؤولية تحديد مصير ليبيا- هذا البلد الذي يتمزق بين مصالح القبائل المختلفة ويفتقر إلى مؤسسات قوية ومجتمع مدني

اطلق الرئيس أوباما حملة عسكرية أميركية للتدخل في ليبيا، متعهداً بأميرين: أولاً، ستكون هذه المهمة جهداً دولياً مشتركاً، وستكون الولايات المتحدة اللاعب الأساسي في البداية، لكن سرعان ما ستتحقق لتولي دور مساعد، خلال أيام لا أسابيع، ثانياً، ستكون العملية الأميركية المباشرة محصورة على نحو حذر، بل "محددة زمنياً ومحصورة النطاق" بحسب كلمات المتحدث باسم البيت الأبيض جاي كارني، لكن بعد مرور أسبوعين على بدء الحملة، يمكننا أن نلاحظ الضغوط التي تمارس- في واشنطن تحديداً- على الرئيس للتحلي عن هذين الوعدين معاً، فهذا هو الآن يتوسع في ليبيا، وبينت الجيش الأميركي حملات عسكرية جوية مكثفة، إنه أحراف واضح عن المهمة الأصلية، وهي فكرة سيئة على جميع المستويات.

لنلاحظ التحول الحاصل على مستوى الخطاب، من كلمات الرئيس الحذرة في بداية العملية إلى خطابه التوسعي يوم الاثنين، حيث شدّد على الدور الأميركي الرائد حتى لو كانت الوقائع لا تسمح بذلك، ومن الملاحظ أن الاعتداءات الجوية التي تستهدف قوات معمر القذافي أصبحت تتخطى الآن هدف حماية المدنيين، فهي تشهد تصعيداً واضحاً على أمل تحقيق انتصار سريع، فإذا لم تتعامل الإدارة مع الوضعية بحذر، فسيتنبه بها الأمر في موقع مختلف جداً عن الذي حدثته في البداية.

عشية يوم الاثنين، قدم الرئيس

ساهمت العملية العسكرية ضد ليبيا في منع وقوع مجزرة... ويمكن متابعة الضغط على القذافي وعزله واحتوائه بوسائل عدة، بما في ذلك مساعدة المعارضة الليبية



مصر لا تزال «دولة مبارك»

Amira Nowaira - The Guardian

يدرك المصريون الآن أن "دولة مبارك" لم تختف مع سقوط رئيسها وحاميها، فهي في الأساس دولة متوسعة، بل قوة استعمارية بكل معنى الكلمة ودولة لها مساراها الاستعماري الخاص وليها أداة دعائية وميليشيا وحشية خاصة بها، حتى أنها تملك رأسمالها الخاص في مدينة شرم الشيخ، حيث تتناول نخبة الحاكمة عشاءها المستورد وتستترخي على الشواطئ الرملية المهشمة.

لقد نشأ في شرم الشيخ عالم مواز للعالم الواقعي، وهو عبارة عن مكان راق وعنون للرفاهية لا يمكن أن تخترقه ضجة الناس، فلماذا السب، أصبح هذا المكان رمزاً للشرخ القائم بين صانعي السياسة الذين يتخذون قراراتهم بما يدعم مصالحهم الخاصة حصراً، والشعب

لقد نشأ في شرم الشيخ عالم مواز للعالم الواقعي، وهو عبارة عن مكان راق وعنون للرفاهية لا يمكن أن تخترقه ضجة الناس

الذي يحكمونه والذي أطلق صيحات غاضبة لكن من دون أن تلقى تلك الصيحات أي أذان صاغية. لقد أسست "دولة مبارك" مناطق راقية مصغرة عن شرم الشيخ في مواقع عدة، فكانت عبارة عن مجتمعات صغيرة ومحصنة في أجمل مناطق البلد، تاركة بقية "السكان الأصليين" - يعيش 40% منهم تحت خط الفقر- في مهبط الماسي والمعاناة في أحياء فقيرة وبعيدة في معظم أنحاء هذا البلد الضخم.

حتى أن "دولة مبارك" تملك مصرفها الخاص، غير أن البنك العربي القائم على الأراضي المصرية هو شركة أعمال خارجية لا تدخل في إطار صلاحيات الحكومة المصرية. كان أصحاب المليارات المصريون يودعون أموالهم في هذا المصرف من دون المجازفة بكشف أمرهم، لكن كيف ومتى أسس مثل هذا البنك؟ ولماذا لا يزال عاملاً حتى الآن؟ لا أحد يجيب عن هذين السؤالين في الوقت الراهن. تعهد المجلس العسكري الذي تسلم الحكم غداة الإطاحة بمبارك بإنهاء مظاهر الفساد، لكن ما من خطوة عملية تشير إلى تحقيق التغيير المنشود على أرض الواقع. أولاً، لا يبدو أن مبارك وأفراد أسرته سيخضعون لأي محاكمة قريبة. على صعيد آخر، صحيح أنه

تمت التضحية ببعض الشخصيات، بمن فيهم وزير الداخلية الذي حصل على أوامر بإطلاق النار على المتظاهرين، غير أن شركاء مبارك الذين تورطوا بانتهكات فاضحة للنظام السياسي وجمعوا ثروات طائلة لا يزالون يسرحون بكل حرية. الأخطر من ذلك هو أن القناة التلفزيونية الرسمية والصحف التابعة للدولة لا تزال برئاسة الفريق الموالي لمبارك، وهو الفريق نفسه الذي زور الوقائع أثناء الاحتجاجات، فلا يمكن أن ينسى المصريون كيف اتهم التلفزيون الرسمي المحتجج بانهم جواسيس أجانب تلقوا المال لزعة استقرار البلاد.

لماذا يستمر هؤلاء المسؤولون في مناصبهم؟ لم يجب أحد عن هذا السؤال بصدق، وما يثير القلق على وجه التحديد هو أن المجلس العسكري والحكومة الجديدة برئاسة عصام شرف الذي مُنح الثقة في "ميدان التحرير" يتبنيان على ما يبدو الاستراتيجية نفسها التي كانت تقضي بسد الأذان على بعض المطالب والانتقادات، كما كانت الحال في عهد مبارك. كذلك، يُعتبر الظاهر المأساوي والحقائق واضحة، إنها بوضوح عن فتح بعض السجون بالقوة أو اندلاع الحرائق في مؤسسات لها وضع حساس، بما في ذلك مقر وزارة الداخلية

والبنك المركزي، لكن سرعان ما تتم التغطية على هذه الأحداث من دون توفير أي معلومات وافية عن الموضوع. من المظاهر الخطيرة الأخرى السائدة في البلاد، نذكر ظهور الإسلاميين المنتمين إلى الجماعات المختلفة على الساحة المصرية، فقبل أيام قليلة من الاستفتاء على التعديلات الدستورية (وقد تحول هذا الاستحقاق عمداً إلى ما يشبه الحبر المقدسة)، أطلق سراح بعض الإسلاميين المتطرفين، منهم عبود الزمر الذي اتهم بالتورط بمقتل السادات.

لم يقتصر الأمر على إطلاق سراحه في هذه المرحلة المفصلة، بل إنه حظي باستقبال الإبطل على قنوات التلفزة وفي الصحف، ففي كل مرة أثير فيها القوات التلفزيونية، كان يظهر أمامي على الشاشات للتخلم عن ترهات جنائية مثل شرعية قتل الناس إذا سمح علماء الدين بذلك. هل كانت الحملة الدعائية التي حصل عليها الزمر وغيره من المتطرفين الإسلاميين مصادفة بريئة؟ يصعب تصديق ذلك، كانت الرسالة التي وُجّهت إلى الشعب المصري وإلى العالم واضحة، إنها الرسالة نفسها التي كان مبارك يحاول الترويج لها طوال فترة حكمه الذي دام 30 عاماً، فإذا لم يقبل المصريون بشروط الاستقرار

التي وضعها مبارك، فإن الوحوش ستخرج من أقفاصها. لعلنا نحرص المجلس العسكري الحاكم على طمأنة الشعب المصري بأن جميع مطالبه المشروعة ستُنفذ... أمل ذلك فعلاً، لا حفاظاً على مصداقية الجيش التي أصبحت على المحك فحسب، بل لمصلحة البلد أيضاً.

لكن في حال اعتقد الجيش أو النظام أنهم يستطيعان الاستمرار بتجاهل الرأي العام وعدم إعطاء أجوبة وافية عن جميع هذه الأسئلة، فبما سيرتكبان غلطة تاريخية. لا أظن أن مسار التغيير يمكن أن يرجع إلى الوراء مهما حاول مبارك ونظامه المخلوع مقاومة ذلك، فمنذ بضع سنوات، فرضت الحكومة منتهجا الرأسمالي في مجال حقوق الإنسان في أنحاء الجامعات المصرية، في محاولة لتبويض سجل النظام المشين في مجال حقوق الإنسان. تُرس ذلك المنهج على شكل نصوص جامدة وكان يُطلب من الطلبة حفظها عن ظهر قلب وإعادة كتابتها حرفياً في أوراق الامتحانات في نهاية السنة. اليوم، حين اتحول في الشوارع وأسمع الناس من جميع الأعمار والخلفيات وهم يناقشون مدى وحشية الشرطة وحملات الاعتقال من دون اتهام وأحكام الدستوري، أدرك أن الشهرين الماضيين كانا تجربة مفيدة وناجحة بالنسبة إلى

في حال اعتقد الجيش أو النظام أنهم يستطيعان الاستمرار في تجاهل الرأي العام وعدم إعطاء أجوبة وافية عن جميع الأسئلة، فبما سيرتكبان غلطة تاريخية

الروضة

إيمان العبيدي... مرخة عربية!

- زايد الرويس

صرخة «إيمان» في كل الوجوه؛ اختصار للشرف... لا تهاوت عندهم... قيمته وبين الإنسان؟ وحقوقه؟ ووضوح النهار شفاف ذل السكوت... واه ترنيمته! بين «خمسة عشر» مجنوناً طاح الخمارا ومما وقف واحد منهم على شيمته سال دم الكريمة... ماحد قال: عار!! وش هو العار غير السدل من عيخته ! اه يا لييبيا... وانشوق عنك الستار وانكشف وجه مجنونك وسط خيمته شعبه يמות... كيف يحس بد الانتصار؟ همه الأكبر: البترول... تقسيمته! يا معمر... وخربت البلد... دار دار أنت سبة دماره... وأنت: تهدمته وعاشت «إيمان» تشرح للعبء باختصار: الشرف... لا تهاوت عندهم قيمته!!

مرثية بطعم الحياة!

- محمدعلي السعيد

كانوا لي اسبق من دموعي لبا ضقت ويا ما قبل تبكي عيوني بكوني وكانوا لي اعمن من حننني لبا اشتقت والقى بهم كئلي لو اصبغ بدوني! وكانوا لي اصدق من شعوري... وضقت: من حبنني يرشني بشكلي ولوني وكانوا لي اشفق من (هئلي) لا تشفتقت ومداي الارحيد كل ما ضاق كوني واليوم لو بضعوني العاشقة... سقت محمول طبيعي... ما تلقوا ضعوني! وعلى (فقاري) عطفهم لو تصدقت كئني كبير ذنوبهم حرّموني! يا ليتني في بحرهم ما تعمقت او لبت عن موت الغرق علموني لو كنت مع صدر السواحل تعانقت ما كان في غبة هلاكي رموني فجرت طاقاتي: تضبير... ولا طقت... ازيج جفئل فراقهم عن متوني مبطي وصوتي (عبد)... لكني اعتقت للبحر صوتي علمهم يسمعوني: اني من اقصى جرح فيني تدفقت ودقي قراح غروقهم لا ظموني مغبون ولهاجس جفاهم تطرقت لانني ابيهم لو غدوا ما يبوني من يّمهم هب التجافي وذنقت ما كنت غلاهم... كنت (ابلسم) طعوني بنام وف حضي غلاهم... واذا كنت اخصاف من حضي بعد يجرموني لكن اذا ذبلن غصوني ولا اورقت وهتانهم عينا ببلل غصوني: بانخي عيوني والبكا مسالة وقت وان مات دمعي فالبقا في عيوني!

تقول يمي

- سعود حرمان المقلعي

تقول يمدي واننت تشكي من الشقوق واقول ما يمديك تفرح سنينك وشلون يميدي واجمل العمر مسروق وعمرك قضى ماشفت زوله عينك لا لا تقول ان كل مطرود ملحوق هذي نصيحه بس بيني وبينك كم واحد(ان مثلك للالام مخلوق الله على ضيم الليالي عينيك كانك لبست الثوب والثوب مشقوق انصحك لا تعمي عيونك ايديك لا صار حيك بس في مدخل السوق والله لتبطي واننت بئدي جيبك يصير حبان) في الحشى ماله اعروق وتهين معنى الحب ولا يهينك الحب يرقابك اللي قمة السذوق بس انت معنى الحب وبينه وبينك

حكاوي

- نواف التركي

كل ممكن زهدته في رجا المستحيل قلت أباطول نجمة ما حد طالها يفتح القل من عزّمه بروعنه قليل الحرار إتضايق من ردى حالها لا تململ ترا بسال المفقارق طويل والليالي عجاف يا وسع بالها علمتني على طول المدى والرحيل أضحك إن شالت الأحزان مؤالها حسبي الله على وقتي ونعم الوكيل ظل يستدرج الأسلام واغتالها ما بقى تمر لو هزّيت عنق النخيل إقطفتها السنين وماتت أمالها ملت العيس حاديبها يحط ويشيل وندها تستربح وترمي أثقالها وجد حالي وأنا حالي بلّيا نحيل وجد من محتني له كلمة قالها يوم دّن الشمال وهبت الريح هيل لين روحي بغت تقضي على جالها إيبيه ياللي مثل قلب الزمان البحيل جسادك الدمع وعيوني وغربالها غصنك اللي مع انفاس الحواي يميل لكن الروح ماهر راضي إذلالها ما تارك عدله إلا ميل أحمالها شاعرك مؤمن إن الوصل ماله سيدل وشظايا لهجة رثه كان في حاله وفاله وطبعه ثقيل لكن الناس تكذب ما هي بغالها كان ممكن أكون وكنت مالي مثيل تشبه الناس بعض وواجد أمثالها لو لصوتي مع العالم شبيهه وبديل كان خلّيت الأنفس تلبس أسمالها

الجريدة.

العدد 1206 / الجمعة 1 أبريل 2011م / 27 ربيع الآخر 1432هـ

الساحة

سعد الحريص إحساسٌ صادقت عليه الأيام

- زيد الرويس

﴿**قراءة: حمود الصهبي**﴾

انتهج الشاعر سعد الحريص في قصيدته (حادي الركب) أسلوباً لا يختلف كثيراً عن قصائده التي كتبها في نفس المرحلة، ولا يشذ عن تنوير القصيدة الشعبية السائد في تلك الحقبة من الزمن، وهو تيار يمزج بين الحدائث بصورتها التي تشكلت من خلال العديد من القصاصد التي كتبها معظم الشعراء الشعبيين من جبل الثمانينيات وبين ما يتميز به شعر الحريص من جزالة اللفظ وأصالته.

استهل الشاعر قصيدته بقوله (يا حادي الركب.....) وقد وفق الشاعر في هذا الاستهلال الرائع القوي وكان للنداء في قوله (يا حادي الركب) فعل السحر حيث نجح هذا المطلع في أن يؤدي أهم واعظم وظيفة يجب أن يحققها مطلع الكلام سواء كان شعراً أو نثراً وهذه الوظيفة بالطبع هي جذب انتباه المستمع أو القارئ بقوة وضمان إصغائه وتركيزه الذهني لما سيتبع هذا المطلع من معانٍ وأفكار تمثل في مجموعها القلب النابض للنص الأدبي فلا أقوى من النداء في تحقيق هذا المراد.

الجميل في بيت النداء الأول : إن جازت التسمية . أنه وضع لحادي الركب طريق النصيحة والسلامة إذ

قال:
«لا تتبع هجير الشموس» وأردف الطلب بأمر أشبهه بومضة تبين مقدار الحكمة التي تضمنت استهلال الشاعر حيث قال:
«واجب ظما البيد

عن ماها وعن عيسها».
ترتيب كهذا (نداء، نهي، أمر) لا يفتنه إلا شاعرٌ عرف مداخل الشعر ومخارجه.

ثم انتقل في البيت الثاني

سعد الحريص

— 453 —

الرّفّة

وضا المشعان

والشاعرة وضحا المشعان من بني علي من قبيلة "حرب" تتغزل في معشوق لها اسمه "سعود البيسب"، ويحكى أن حبهما قد استمر مدة طويلة تقارب العشرين عاما، وكان بنو عمها قد منعوها الزواج به فقالت تتغزل فيه.

يا وتنتي ونة تقعود الظعيئنه ليا زهّه المعصير واللي يحده لاركو خطو الهنوف الحزينه وقالت: حلال القوم ماشين مشده يغدا من حط العصا في يمينه ويغداه من يركب بوسق الأشده ويغداه من باب الحسا للمدينة وما حده البحرين لقصور حده ولما رات أنها قد غلظت بان جعلت كل من ذكرت فداء له تراجعت

يا مفارقة

- بحر بن عبد المحسن**

انت عيونك نجمتين وضي ورا ضي يعود يادون غابوا الحقتين خلّوا شعوس الكون سود غيتي ولا فلك نجين خنت العهد يا مفارقة ومن كثر ما غبت عليه جمع قصيده وشققه انتي عيونك هالمدى بحر وطيور مهاجرة ضيق في شطه صدى صوت تجرح أخره لبتك سمعتي صرختي بالحيل كانت صادقه ومن كثر ما غبت عليه جمع قصيده وشققه

لهجة ولهجة أخرى

تكوين

- فهد عايش**

واذكر اني ليتها ماكانت عيونك مرايا:
« الفتت للباب حزنه -الفتت- ومالفت احد معي للباب حونه
للسنار... حزنها للقلب مرثه للقصايد وزئها المكسور
في وجهي شظايا واذكر اني جيت اغير وجهه الارض بشظايا لهجة رثه
ماربيت ان الكتابه:
تلعب ينهش لحم جئه وموت وسط موت والورق تابوت
واذكر اني ليتها ماكانت عيوني قصيده.

ياحادي الركب لا تنطح هجير الشموس واجب ظما البيد عن ماها وعن عيسها كل على قد فهمه والليالي دروس واهل الحجا تفهم الدنيا وتدريسها والشجرة اللي علت في جذعها نخر سوس لو تصبر الريح عنها كان ما حبسها اقطع الصمت في صوت كما حد موس واقرع طبول الوفا واضرب مراويسها ما كانت الحرب الا حرب روم مجوس والا ارضها يعربيه في تضاريسها

والثالث إلى ضفاف المعنى الرسمي للقصيدة فكان هذان البيتان كمن يحوم حول الحمى . واختار في طريقة نظمها أسلوبا أشبه ما يكون بأساليب الحكم والأمثال، في حين أن الشاعر لم يستند في هذين البيتين الى الأقوال الماثورة بل كان يعبر عن قناعات ذاتية خاصة به وحده، لذلك فقد تعمّد أن يمررها على المتلقي وكأنها ضربٌ من المسلمات، خشية أن تصطدم قناعاته الخاصة هذه بما يتعارض معها من قناعات المتلقي وهذه وسيلة في غاية الدهاء والحكمة.

ويعد أن تفنن الشاعر في تهيئة الجو العام للقصيدة والتمهيد المناسب لما يريد أن يدفع به من معان بدأ الشاعر بيته الرابع بطريقة جريئة ومباشرة حيث يقول:

اقطع الصمت في صوتٍ كما حد موس واقرع طبول الوفا واضرب مراويسها

نلاحظ هنا تحول الشاعر إلى الحديث عن نفسه بعد أن مر بمرحلتين سابقتين كانت الأولى في استنائه هي محاولة جذب الانتباه وأخذت الثأنية التهيئة والتمهيد

أنغام الربابة

حطيت الأجر ب

وجه الامام تركي بن عبدالله ال سعود هذه القصيدة لابن اخته مشاري بن عبدالرحمن ال سعود سنة 1225هـ، بعد ورود رسالة من الأخير يشكو له حياة الاسر التي يعيشها في مصر، ونجد ان الامام تركي يخاطب مشاري بصفة ابن العم لعلاقة النسب بينهما، وذلك بعد استعادة الامام تركي لحكم نجد من ايدي الحملة المصرية، وكتب هذه القصيدة بعث على مشاري بقاءه اسيرا في مصر، ويدعوه لمحاولة الخروج من مصر والعودة الي نجد. والمحرّز في الامر ان مشاري المخاطب في هذه القصيدة قام بعد عودته بتدبير اغتيال خاله الامام تركي سنة 1249هـ

طار الكرى عن موق عيني وفرا
قرّيت من نومي طري لي طواري
وابديت من جاش الحشا ما تدرا
واسهرت من حولي بكشر الهناري
حُطُّ لفاني زاد قلبي بحرا
من شاكسي ضيم النجا والعزاري
سر ياقلم واكتب على ما تورا
أزكي سلام لابن عمي (مشاري)
شَيْخِ على درب الشجاعة مضرا
من لابة يوم الملاقي صواري
يا ما سهرنا حاكم ما بطرا
واليوم دنيا ضاع فيها افتكاري
اشكي لمن يبكي له الجود طرا
ضراب همامات العدى ما يداري
يا حيف يا خطو الشجاع المضرا
في (مصر) مملوك لبحر العتاري
من السزاد غساد له ستام وسرا
من السدل شبعان ومن العز عاري
وش عاـد لوتليس حريـر يجزا
ومتسوّج تاج الذهب بالزاري
ندياك يا بين العم هذي مغزا
ولاخير في دنيا توزي النكاري
تسقيك حلو ثم تسقيك مرأ
ولذآتها بين الليرابيا عواري
إكفخ بجنحان السعد لا تدرا
فالعمر ما ياقاه كثر المداري

ياحادي الركب لا تنطح هجير الشموس واجب ظما البيد عن ماها وعن عيسها كل على قد فهمه والليالي دروس واهل الحجا تفهم الدنيا وتدريسها والشجرة اللي علت في جذعها نخر سوس لو تصبر الريح عنها كان ما حبسها اقطع الصمت في صوت كما حد موس واقرع طبول الوفا واضرب مراويسها ما كانت الحرب الا حرب روم مجوس والا ارضها يعربيه في تضاريسها

وعلى هذا الحال استمر في بقية الابيات ليختتم قصيدته بالبيت التاسع الذي يقول:

والله يكذب فرزع نفسي واحاسيسها وهنا ستام مدروس ومقنن، وبدل كلمة «علينا» والتي لم تات من باب الحشو والوزن بقدر ما كانت إشارة واضحة لمستقبل يعج بالريية، أما الشطر الثاني المغلّف بالدعاء والتمنيّ فرما حاول فيه أن يخفف ما يمكن أن تركه هذه القصيدة من آثار سلبية في نفس القارئ بقوله: «والله يكذب فرزع نفسي واحاسيسها»، وللدعاء تأثير في الشعوب العربية، خصوصا إذا تضمن لفظ الجلالة.

القصيدة في لغتها بسيطة وسهلة متوسطة بين الفصحى والعامية ما عدا بعض المفردات التي كانت فصيحة معجمية لم يوفق الشاعر في مزجها في نثه العامي (البيد، عيسها، الحجا، شمطا، حافل ، كرديسها) الغارقة والقابعة في بطون المعاجم البعيدة عن السن المتحدثين، وهذه

المفردات قد تستعصي على فهم القارئ الشعبي.

بحر القصيدة

بحر القصيدة البسيط وهو من البحور المشتركة التي يشترك فيها الشعر الفصيح والشعبي، وتفعيلته:

مستفعلن فاعل مستفعلن فاعلن
مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن
ويستعمل في الشعبي الهجيني الطويل.

وميض

اكثر ما ادهشني في هذه القصيدة أن تاريخ كتابتها كان قبيل حرب الخليج الثانية وأن معانيها تنطوق انطباقا كاملا على اهداف تلك الحرب، فهل حقا هذا إحساس الشاعر الذي صادقت عليه الايام أم أنه توهم قارئ اختلف عليه المعاني المتطفلين!

أتذكر عندما اقترح علي الصديق سعود العنزي كتابة زاوية اسبوعية في هذه الجريدة وذلك في بداية صدورهما، أتذكر ان مشاعري كانت تتراجم بين الفرح والخوف، كنت فرحا لانني اساقول ما اشاء وقتما اشاء، وكنت خائفا لانني لم ادع على الشاعرة المنتظمة، فحفت كثيرا ان اخذله، فانا اعتدت كتابة الشعر، والكتابة الصحافية لها شروط تختلف تماما عن الشعر. لا تتفق مع غيبة الشعر مسبقا، ولا تحدد لها عدد حبات المطر، نسمة الشعر لا تتجذب المناطق الحارة، ولا تخشى الريح، ولا ترسم خريطة لطريقها. الشعر في بعينه ابدأ الحرائق التي يشعلها ولا يبلتغ إليها أصلا!

ما في يد المخلوق نفع وضرأ
ما قدر السباري على العبد جاري
واسلم وسلم لي على من تورا
واذكر لهم حالي وما كان جاري
إن سايلوا عني فحالي تسرا
(قبقت) شرع العز لو كنت داري
يوم ان كل من خويه تسرا
حطيت (الاجر) لي خوئي مباري
نعم الرفيق ليا سطا ثم جزأ
بيودع مناغير النشامى حباري
رميت عني بقرع السدل برأ
ولا خير في من لا يدوس المحاري
يبقى الفخر وأنا بقفري معرا
وأفعال (تركي) مثل شمس النهاري
احصنت نجد عقب ما هي تطرا
مصيونة عن حز لفتح المذارى
ونزلتها غصب بخير وسرا
وجمعت شمل بالقرايا وقاري
والشرع فيها قد مشي واستمرا
ويقرأ بنا درس الضحى كل قاري
زال الهوى والغبي عنها وفرا
ويقضي بها القاضي بلبا (مصاري)
وإن سلت عمن قال لي لا تسرا
نجد غدت بساب بلبا اسواري
ومن امئن الجاني كفي ما تحرا
وتساري حريمه بالقرايا وقاري
واجهدت في طلب العلالين قرا
وطاب الكرى مع لابسات الخزاري
من غاص غيات البحر جاب درا
ويحمد مضابيح السرى كل ساري
وأنا احمد اللي جاب لي ما تحرا
وانهب غبان السدل عني وطاري
والعمر ما يسزاد من مقال ذرا
عمر الفتى والرزق في كف باري
وصلاه ربي عد ما خط قرا
على النجب ما طاف بالبيت عاري

لغة

متيسمين في أول الصفوف
خاف أموت وتموت معايا الفكرة
لا يتنصر كل اللي حبيته...
ولا يتهزم كل اللي كنت أكره...
اتخيلوا الحسرة

- هاشم الجديلي**

(اه من رحلة يقبل فيها الشهيد...
(الشهيد): حمود درويش.
(لا توضع كف في نار... لا تهتز)،
صلاح عبد الصبور.
(الريح موسمها الغصوب)، خليل حاوي.

تهجئة:

هذه لغة الرحيل وأنت فاتحة المدى
لا البحر يعشق زورقي ولا الرياح
أتت لنا
فلتسري قيد البداية في دمي
فأنا التشديد الساحلي/ أنا الرحيل الموسى.

قراءة(1):

الآن تحسس اللغة
والنعيد ترتيب اللغات، الضائعة

إشراف: نايف الحربي

للتواصل: n.alharbi@aljarida.com

آخر وطن



عن آخر وطن!

- مسفر الحوسري**

على مدى أربع سنوات تقريبا، وأنا أتى إلى هذا المكان وفي هذا المستطيل تحديدا ليحتضني، ويقرا على قلبي التعاويذ، ويحضن قلبي بما يتيسر من آيات المطر. أربع سنوات وهذا المكان يطعمني من جوع، ويؤمني من خوف.

أربع سنوات أتى إلى هنا متخفا في كل مرة بالذنوب والخطايا، واغتسل بالمطر وامضي نقيًا. كما ولدني الكلمة، ثم أعاد محملا بذات الذنوب والخطايا.

لم يبذل هذا المكان امتعاضا قط من سلوكي هذا، ولم أتب عن هذا السلوك أبدا!

أتى إلى هنا هاربا من رزمة الشوارع، وابواق السيارات، ولهات المارة والضوضاء، لأجد السكينة هنا.

أهرب من نكد الحياة اليومية الدائم وحجمها المستمر، ومن «غلاسة البعض، وأخبار الصباح الساخنة، والالتزامات الخائفة. لأجد هنا هواء يمنح رنثي قدرة على التفكس، أخفي قلبي دائما هنا.

أجمع محصول الأسبوع من الفراح، واحزان، ومباحث ومنغصات في صندوق بين أضعي، وأسرع إلى هنا لأفرغ محتوى الصندوق وأفحصها ماهية وقيمة ما نهب على عجل! هنا فقط أجد المكان الآمن الذي استطعت أن أفتح فيه ذلك الصندوق بعيدا عن أعين المتطفلين!

أتذكر عندما اقترح علي الصديق سعود العنزي كتابة زاوية اسبوعية في هذه الجريدة وذلك في بداية صدورهما، أتذكر ان مشاعري كانت تتراجم بين الفرح والخوف، كنت فرحا لانني اساقول ما اشاء وقتما اشاء، وكنت خائفا لانني لم ادع على الشاعرة المنتظمة، فحفت كثيرا ان اخذله، فانا اعتدت كتابة الشعر، والكتابة الصحافية لها شروط تختلف تماما عن الشعر.

لا تتفق مع غيبة الشعر مسبقا، ولا تحدد لها عدد حبات المطر، نسمة الشعر لا تتجذب المناطق الحارة، ولا تخشى الريح، ولا ترسم خريطة لطريقها. الشعر في بعينه ابدأ الحرائق التي يشعلها ولا يبلتغ إليها أصلا!

على العكس تماما من كتابة المقالة الصحافية، التي يجب ألا تزيد كلماتها عن...، ولا تقل عن...، وأن تراضي كيف تمر في المناطق الساخنة دون أن تشعل الحرائق، ضوابط كثيرة لم أعتدها في كتابة القصيدة، إلا ان الصديق سعود شجعني على الإيمان بقدرتي على تخطيها.

وعلى مدى أربع سنوات متواصلة لم أتخلف عن الحضور سوى مرة واحدة، ولم أدخل دائرة المحظور الصحافي سوى مرة أو مرتين... لا أنكر أحيانا أتى إلى هنا راكضا فرحا، وأحيانا كنت أجز خطواني متناقلا الطريق.

ولكني لم أتخلف عن الحضور. كل مقال أكتبه يفتح به محضر تحقيق شرس وشاق في بيت الزوجية، ومع ذلك لم أتخلف عن الحضور!

على مدى أربع سنوات ومع مرور الوقت أبقت أن هذا المكان بالنسبة لي هو فعلا آخر وطن، غفرتة قلوب من يتابعوني بربع المشاعر الوارفة التي فاقت علي كرما وحيا.

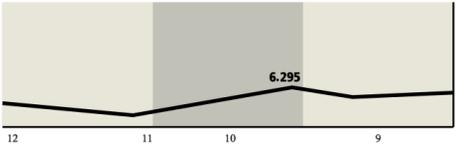
لا أعرف لماذا أكتب عن هذا الموضوع اليوم، ولا الدافع وراء كتابته، ولكن أثرت أن أقول شكرا لمن هيا لي هذا الوطن الصغير، سعود العنزي وأسرة تحرير الجريدة، وشكرا لمن شاركني الإقامة فيه، أو العابرين كـ «ترائيت»، من القراء...

أردت فقط أن أقول شكرا لكم قبل أن يداهمني الموت فجأة... فلا أتمكن من قولها!

11

اقتصاد

المؤشر الكويتي



1.000 الدينار

\$ 3.606

€ 2.543

«الخطوط الوطنية»: اتخاذ قرار بشأن إعادة التشغيل الاثنين المقبل

أعلن سوق الكويت للاوراق المالية ان شركة الخطوط الوطنية الكويتية افادته بكتاب نصه كالآتي: يرجى التفضل بالعلم بان مجلس ادارة شركة الخطوط الوطنية الكويتية قد اجتمع بتاريخ الاربعة الموافق 03-30-2011، وتمت مناقشة البنود التالية واتخاذ قرار بشأنها: 1 - مناقشة الدراسة المعدة من قبل ادارة الشركة عن الخطة المستقبلية للشركة وامكانية اعادة مباشرة العمليات التشغيلية للشركة مرة اخرى: اطلع مجلس الادارة على الدراسة المصعدة من قبل ادارة الشركة عن الخطة المستقبلية للشركة، وامكانية اعادة مباشرة العمليات التشغيلية للشركة مرة اخرى. كما استعرض مجلس الادارة قرار مجلس الوزراء الموقر رقم 444 لسنة 2011 بشأن القواعد والاجراءات التنفيذية للقانون رقم 6 لسنة 2008 بشأن تحويل مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية الى شركة مساهمة عامة، ومدى تأثير هذا القرار على اعادة العمليات التشغيلية لشركة الخطوط الوطنية الكويتية.

وقرر مجلس الادارة ما يلي: 1 - تكليف الرئيس بدراسة قرار مجلس الوزراء المشار اليه اعلاه من الناحية القانونية والمالية واخطار مجلس الادارة بما يستجد في حينه. 2 - تاجيل اتخاذ قرار اعادة

قالت الشركة انها ستناقش مجموعة من الخيارات في اجتماعها يوم الاثنين المقبل.

تشغيل الشركة الى اجتماع مجلس الادارة المقرر انعقاده يوم الاثنين الموافق 04-04-2011. كما افادت الشركة بان الآثار المترتبة على الشركة نتيجة انهائها عقود ايجار عدد (4) طائرات، والتي كانت تستأجرها الشركة من شركتي انترناشونال ليس فاينانس كوربوريشن و آيه اي ار سي ايه بي افيشن سولوشين وتأخيرهما بواقع 6.422.000 د.ك كخسائر على الشركة من جراء انتهاء عقود الطائرات الاربعة. وناقشت مدى امكانية اعادة الطائرات المؤجرة من شركة الافكو:

اطلع مجلس الادارة على المطالبات المدنية لشركة الافكو البالغة 70 مليون دولار اميركي حالة الغاء عقود ايجار الطائرات المبرمة معها، وعددها 3 طائرات، وقرر مجلس الادارة تكليف الرئيس التفاوض مع مجلس ادارة شركة الافكو، واخطار مجلس الادارة بما يستجد في حينه.

الاطلاع على مطالبات الافكو البالغة 70 مليون دولار

المطوع: الحكومة لا تبالي بأوضاع الاقتصاد المتردية

«بيان للاستثمار» خسرت 12.8 مليون دينار في 2010



فيصل المطوع

حين يستقر أداء الأسواق ويتوافر المناخ الخصب لمباشرة نشاطنا الاستثماري بما يحقق اهدافنا وسياستنا الاستراتيجية.

كما ذكر المطوع أنه على الرغم من العثرات التي واجهتنا خلال عام 2010 وفي ظل التحديات المتزايدة التي تشهدها في يومنا هذا، فإننا على قناعة بقدرتنا بفضل من الله وتوفيقه على تحمل هذه الظروف الاقتصادية القاسية وتخطي هذه العقبة

عام 2010. كما استمر السوق في تسجيل انخفاض من حيث الأداء العام، وأدى عدم توزيع عدد كبير من الشركات لأرباح نقدية عن عام 2009 وتحفظ البنوك الكويتية عن التمويل، أدى كل ذلك إلى شح في السيولة وهبوط الأرباح وتراجع التداول بنسبة 42.62 في المئة من 21.83 مليار دينار كويتي في عام 2009 إلى 12.53 مليار دينار كويتي في عام 2010، ودفعت تلك الضغوط مؤشر السوق السعري لتجاوز قاع أدائه منذ بداية الأزمة المالية العالمية في بداية شهر يوليو، بينما تآكلت أغلب المكاسب السنوية للمؤشر الوزني، الأمر الذي أدى إلى استنزاف قيمة الأسهم والعقار، ودفعتنا إلى أخذ مخصصات إضافية لمواجهة الانكماش والركود الذي أصاب الأسواق المحلية.

تلافي الانخفاضات

هذا وقد تمكنت شركة بيان للاستثمار خلال عام 2010 من الوفاء بكل التزاماتها عند استحقاقها، مع حرصها على تلافي أي تآكل أو انخفاضات حادة في حقوق مساهميها، لتكتمل مسيرتها الحالية الهادفة إلى استكشاف فرص استثمارية جديدة ذات قيمة مضافة للشركة وعملائها.

أعلنت شركة بيان للاستثمار موافقة بنك الكويت المركزي على بياناتها المالية للسنة المنتهية في 31 ديسمبر 2010، والتي أظهرت خسارة إجمالية بلغت قيمتها 12.8 مليون دينار كويتي، أي بواقع 35.7 فلساً للسهم الواحد، وقد تضمنت هذه النتائج خسائر غير محققة ناتجة عن مخصصات تم أخذها من باب التحوط مقابل الانخفاض في قيمة الاستثمارات بسبب الانخفاض المستمر في قيم الأصول خلال عام 2010، والناتج عن المناخ الاقتصادي العام، غير أن الأرباح التشغيلية المحققة بلغت 7 ملايين د.ك.

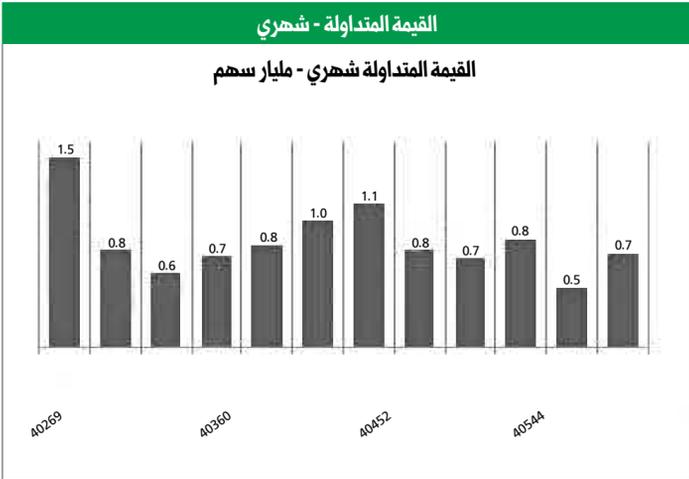
تجاهل الحكومة

وأفاد رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب للشركة فيصل المطوع بأن هذه النتائج ما هي إلا نتيجة لما خلفته الأزمة المالية العالمية وتجاهل الحكومة لكل النداءات من مختلف الأوساط الاقتصادية لتدخلها لمعالجة هذه الآثار أسوة بما قامت به معظم الدول المتحضرة، إلا أنه وللأسف الشديد استمرت الحكومة بالامبالاة نحو الأوضاع الاقتصادية المتردية في البلاد الأمر الذي كان له الأثر السلبي على اتجاهات نشاط سوق الكويت للاوراق المالية خلال

أفاد المطوع بأن هذه النتائج ما هي إلا نتيجة لما خلفته الأزمة المالية العالمية وتجاهل الحكومة لكل النداءات من مختلف الأوساط الاقتصادية لتدخلها لمعالجة هذه الآثار، أسوة بما قامت به معظم الدول المتحضرة.

«وضوح»: 4.3 مليارات دينار خسائر البورصة في الربع الأول

- حذر عام في السوق وانحسار الرغبة في الاستثمار ● التوترات السياسية في المنطقة تلتهم معظم المكاسب
- قطاعا الصناعة والاستثمار في صدارة القطاعات المترجعة في الربع الأول



ما تتلاشى وما يبقى وما يهم أي مستثمر هو الأداء المالي والمعاد على الاستثمار، مؤكداً أن الأوضاع ما زالت تدعو إلى القلق وغير الاطمئنان، خصوصاً مع تراجع السوق خلال الربع الأول من هذا العام، والتي ستلقي بشلالها على نتائج أعمال الشركات للربع الأول. وأوضح التقرير أنه في ظل الظروف التي يمر بها السوق والمخاطر المرتفعة للاستثمار، فإن المستثمرين بحاجة إلى المزيد من المعلومات عن أوضاع الشركات للربع الأول خصوصاً بعد التراجعات الأخيرة للسوق، كما أنه من غير المتوقع أن يشهد السوق استقراراً قبل انقضاء التوترات السياسية التي تسود المنطقة، وبالتالي من الصعب الحكم على انتهاء المسار الهبوطي للسوق وتحديد المسار المستقبلي لحركة الأسعار في الوقت الحالي، ما لم يكن هناك تغييرات اقتصادية إيجابية تدعم قرارات المستثمرين في هذه المرحلة.

المسودة 444 مادة، وبذلك يدخل سوق الكويت للاوراق المالية مرحلة جديدة، وهي مرحلة التطبيق الفعلي.

المرحلة القادمة مليئة بالغموض

وتوقع التقرير أن يشهد السوق استمراراً لنفس النهج الذي كان عليه خلال الربع الأول، وذلك إذا ما استمرت التوترات السياسية، وذلك على الصعيدين الخارجي أو الداخلي، فكلها ما يظل أهمية عن الآخر، فعلى الرغم من الاستقرار النسبي بالخارجية فإننا لاحظنا أن ذلك ليس كافياً لاستقرار السوق وتشجيع المستثمرين على العودة من جديد، فالآثار تلتفت إلى مجلس الأمة والتي ما سيتمخض عنه هذا الكم الكبير من الاستجابات، ملحقاً إلى أن هذه الاستجابات قد تؤدي إلى تغييرات في الجهاز الحكومي وإذا تم ذلك وتم تغيير التشكيل الحكومي فقد يؤدي إلى الاستقرار ولو بشكل مؤقت، إلا أن الشأن السياسي الداخلي من الصعب قراءته والتكهن بمستقبله.

مخاوف المستثمرين

وبين التقرير أنه رغم المؤثرات السياسية سواء الخارجية أو الداخلية فإن الفيصل أو كلمة الفصل هي نتائج أعمال الشركات، فكل ما تم ذكره هو إلا مؤثرات مؤقتة سرعان

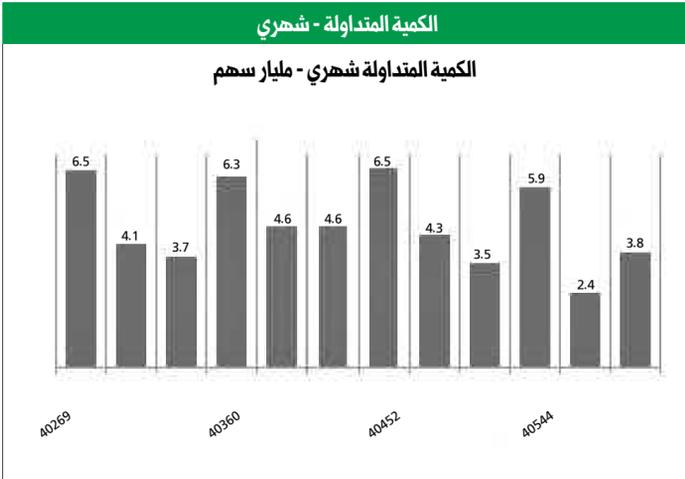
الذي أضيف إلى الضغوطات التي يشهدها السوق.

خطوة في الاتجاه الصحيح

وتطرق التقرير إلى قيام الهيئة العامة للاستثمار بإنشاء محافظة بقيمة مليار دينار لشراء الأصول العقارية داخل دولة الكويت، مؤكداً أن هذا القرار يعد من أفضل القرارات التي اتخذت منذ ما بعد الأزمة المالية لتحسين الوضع الاقتصادي في البلد، إذ سيكون له انعكاس إيجابي على القطاع الخاص الكويتي، فالشركات متشعبة بعقارات غير مدرة للدخل أو مرتفعة التكلفة، لذا تشكل عبئاً مالياً على ميزانية تلك الشركات، وبالتالي التخليص من تلك العقارات يعني المزيد من المرونة لتلك الشركات في مرحلة المرحلة القادمة.

ويبين أن تلك الخطوة إذا ما طبقت بشكل صحيح فستحقق عائداً أفضل وامن على المال العام على المدى المتوسط والطويل، ولكن كما ذكرنا بشرط التطبيق الصحيح، وذلك من خلال وجود استراتيجية واضحة لعملية الشراء وانقضاء الأصول.

وأضاف التقرير أن إقرار اللوائح لهيئة أسواق المال يعد من بين الأحداث المهمة التي يشهدها السوق خلال الربع الأول وصور اللاحقة التنفيذية لقانون هيئة سوق المال، إذ أعلن مجلس مفوضي هيئة أسواق المال صدور اللائحة حيث تضمنت



الشراء في تلك الفترة انتظاراً لما سننتج عنه نتائج التصويت، وقد تخطت الحكومة تلك الجلسة بنجاح ليتجاوز السوق تلك المرحلة الحرجة ويشهد عودة للمستثمرين من جديد.

ضغط على السوق

وأوضح التقرير أن الأحداث والتطورات السياسية على الصعيدين الداخلي والخارجي كان لها أثر واضح على مجريات التداول خلال الربع الأول، إذ كان لتلك الأحداث دور كبير في تقليص المكاسب التي تحققت منذ يوليو الماضي، فمع بداية شهر يناير اتجهت الأنظار نحو مجلس الأمة انتظاراً لما ستؤول إليه نتائج جلسة طرح الثقة في الحكومة، وقد ساد القرب والإحجام عن

معظم الأحيان مبالغاً فيها مقارنة ببقية الأسواق، مشيرة إلى إمكان ملاحظة ذلك بوضوح من خلال الرسم البياني المرفق الذي يوضح أداء أسواق المنطقة خلال الربع الأول، إذ جاء سوق الكويت للاوراق المالية في المركز الثاني من حيث التراجع، ليعكس لنا مدى حالة الترددي وعمق المشكلات التي يعانها السوق الكويتي بشكل خاص.

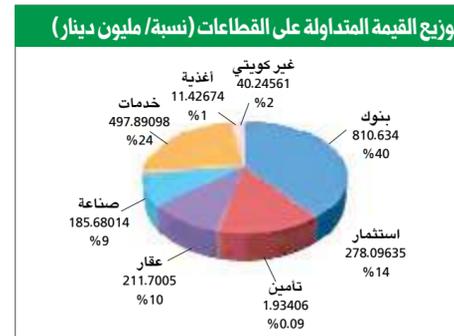
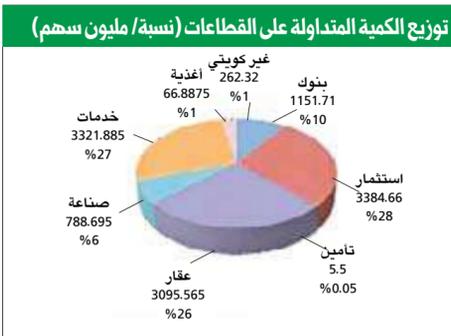
وأوضح أن سرعة استجابة السوق للأحداث السلبية بينت هشاشة السوق في التعامل مع الأحداث الإيجابية، معطياً مثالاً بأسواق المال المجاورة التي تفاعلت بشكل عقلائي ومنطقي رغم تأثرها بالأحداث السياسية، وسرعان ما يكون هناك استيعاب للوضع وتسود العقلانية من جديد، لافتاً إلى أنه في الجانب الأخرى كانت استجابة السوق الكويتي للأحداث السلبية في

أكد تقرير شركة وضوح للاستشارات، أن الأحداث والتطورات السياسية على الصعيدين الداخلي والخارجي كان لها أثر واضح على مجريات التداول خلال الربع الأول، إذ كان لتلك الأحداث دور كبير في تقليص المكاسب التي تحققت منذ يوليو الماضي.

مؤشرات القطاعات

وبين التقرير أنه على مستوى أحجام التداول فقد اتسمت هي أيضاً بالضعف مقارنة بالربع المنتهي في عام 2010، إذ تراجعت قيمة التداول بنسبة 24 في المئة، في حين تراجعت كمية التداول بنسبة 18 في المئة عن الربع السابق، لافتاً إلى إمكان اكتشاف هشاشة السوق من خلال سرعة استجابة السوق للأحداث السلبية والعكس صحيح في التعامل مع الأحداث الإيجابية، فلو نظرنا على سبيل المثال إلى أسواق المال المجاورة لوجدنا أنها رغم تأثرها بالأحداث السياسية فإن تفاعلها جاء بشكل عقلائي ومنطقي، وسرعان ما يكون هناك استيعاب للوضع وتسود العقلانية من جديد.

وأشار التقرير إلى أن استجابة السوق الكويتي للأحداث السلبية في معظم الأحيان جاءت مبالغاً فيها مقارنة ببقية الأسواق،



التغيير الطفيف على التشكيل الحكومي لن يؤدي إلى استقرار السوق

سالم الصباح: إجراءاتنا الوقائية والاستباقية دعمت القواعد الرأسمالية للبنوك الكويتية



سالم الصباح

لها في المحافل العالمية مع هذه التكنولوجيا، وراحت تتبارى في ما بينها لتقديم كل الخدمات عبر شبكة الإنترنت لعملائها بسهولة ويسر.

تسارع وتيرة استخدام التكنولوجيا في شتى المجالات الحياتية يقف القطاع المصرفي الكويتي في صدارة القطاعات الاقتصادية التي تتعامل بحرفية ومهنية مشهود

في عدد جديد من «المصارف»

صدر عدد شهر أبريل من مجلة المصارف التي يصدرها اتحاد مصارف الكويت، تضمن حديثاً لمحافظة بنك الكويت المركزي الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح قال فيه: "إن بنك الكويت المركزي منذ تضاعف الأزمة المالية العالمية في الربع الأخير عن عام 2008 اتخذ العديد من الإجراءات التي تستهدف تعزيز الاستقرار النقدي والمالي في البلاد، وبصفة خاصة الإجراءات الوقائية والاستباقية التي استهدفت تحسين القطاع المصرفي والتي انعكست آثارها في تدعيم القواعد الرأسمالية للبنوك الكويتية وتعزيز المخصصات، وزيادة معدلات كفاية رأس المال لديها".

«بورز أند كومباني»

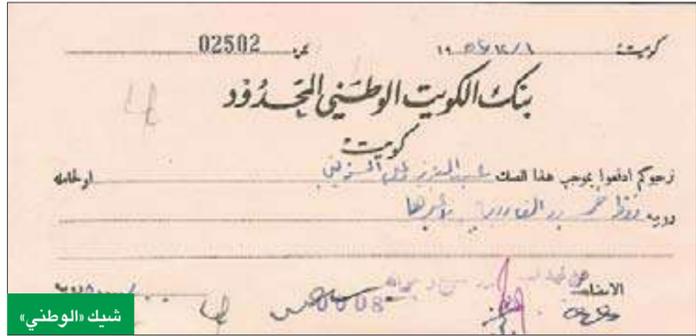
وأضاف محافظ البنك المركزي "أنه ولمزيد من الأطمئنان حول قدرة القطاع المصرفي على مواجهة أي صدمات مهما كان مصدرها فقد تم تكليف "بورز أند كومباني"، وهي جهة استشارية عالمية مستقلة، بشخص



يوسف الفليح

الفليح في ذاكرة بنك الكويت الوطني

عضو مجلس إدارة 50 عاماً



شيك «الوطني»

الأول الذين جلبوا على العطاء وعُرف عنه حبه للخير وإياديه البيضاء، كما كان أحد رواد الاقتصاد الكويتي إذ كان عضواً بارزاً في الكثير من المؤسسات الاقتصادية في الكويت وشغل مناصب عدة، بالإضافة إلى عضوية مجلس إدارة «الوطني» منها: نائب رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت، وعضو مجلس إدارة شركة ناقلات النفط الكويتية، وعضو مجلس إدارة بنك الكويت الصناعي، ورئيس شركة السينما الكويتية، وعضو مجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر الكويتية، وأيضاً عضوية غرفة التجارة والصناعة الإسلامية، إذ ظل نبعاً لا ينضب للمطاء حتى وفاته عن عمر ناهز الـ 95 عاماً.

تجدر الإشارة إلى أن بنك الكويت الوطني يحتفظ في أرشيفه بمجموعة قيمة من الوثائق والسجلات التي تؤرخ لفترة مهمة من تاريخ الكويت الاقتصادية والمالي منذ عام 1952. كما تؤرخ في الوقت ذاته لكبار رجالات الكويت وتجارتها الذين قامت على أكتافهم اللبنات الأولى لنهضة الكويت الحديثة.

تكشف بنك الكويت الوطني عن وثيقة تاريخية تؤرخ لفترة مهمة من تاريخ البنك ودولة الكويت، كما تؤرخ في الوقت ذاته لمسيرة واحد من أوائل مؤسسي البنك ومن أهم رجالاته، وهو المرحوم بإذن الله تعالى الحاج يوسف عبدالعزيز الفليح، الذي شغل منصب عضوية مجلس إدارة «الوطني» فترة متصلة تاهزت الخمسين عاماً منذ تأسيسه عام 1952، حتى عام 2000، وهي الفترة التي شهدت انطلاق البنك ونموه وترسيخ قواعده في الكويت والعالم.

وتتمثل الوثيقة بأحد أوائل الشيكات المصرفية في تاريخ «الوطني» والذي حُرر بتاريخ 1 ديسمبر 1952 وحمل رقم 02502، والممهور بتوقيع المرحوم يوسف عبدالعزيز الفليح، عن حساب آل الفليح رقم 0008، المسجل باسم فهد عبدالعزيز الفليح وإخوانه، وتبلغ قيمة الشيك 00/50.000 روبية، وحرر لأمير عبدالعزيز وعلي المريزي، اللذين طلبا قيد المبلغ في حسابهما رقم 0070 لدى بنك الكويت الوطني.

والمرحوم يوسف عبدالعزيز الفليح (1909-2004 مارس)، هو من الرعيل

5.3% نمو التضخم بالكويت على أساس سنوي في فبراير

مقارنة بيناير الماضي، في حين سجلت مجموعة المشروبات والتبغ إنخفاضاً بنسبة 3.2 في المئة نتيجة الإنخفاض المزروح للمجموعات الفرعية في هذه المجموعة، إذ انخفضت أسعار المشروبات بنسبة 4.6 في المئة ومجموعة منتجات التبغ بنسبة 0.4 في المئة.

وذكرت البيانات أن سبب التراجع في معدل التغيير الشهري للتضخم خلال شهر فبراير عائد إلى تراجع أسعار ثلاث مجموعات رئيسية وارتفاع طفيف لثلاث مجموعات رئيسية واستقرار مجموعتين.

مقارنة بفيبراي من عام 2010 بينما ارتفعت هذه المجموعة مقارنة بشهر يناير الماضي بنسبة 0.3 في المئة، وبيئت أن معدل مجموعة السلع والخدمات المنزلية ارتفع بنسبة 4.4 في المئة على أساس سنوي، في حين ارتفعت مجموعة السلع والخدمات الأخرى بنسبة 5.6 في المئة، وانخفض معدل المشروبات والتبغ بنسبة 6.1 في المئة في حين جاء الارتفاع في مجموعة النقل والمواصلات بنسبة 1.4 في المئة عن شهر فبراير 2010. وعن مقارنة معدل التضخم لشهر فبراير بشهر يناير الماضيين قالت البيانات أن مجموعة المواد الغذائية انخفضت بنسبة 0.5 في المئة ومجموعة الكساء (ملبوسات القدم) بنسبة 0.2 في المئة، وانخفضت مجموعة السلع والخدمات الأخرى بنسبة 0.1 في المئة، في حين جاء الارتفاع في مجموعة الخدمات التعليمية والصحية بنسبة 0.3 في المئة.

وأوضحت البيانات أن معدل التضخم لمجموعة النقل والمواصلات ارتفع بنسبة 0.1 في المئة في فبراير الماضي

أظهرت بيانات رسمية أن معدل التضخم في الكويت ارتفع في فبراير الماضي بنسبة 5.3 في المئة مقارنة بالشهر نفسه من العام الماضي (على أساس سنوي)، في حين انخفض بنسبة 0.1 في المئة مقارنة بشهر يناير الماضي (على أساس سنوي).

وذكرت بيانات تقرير الإدارة المركزية للإحصاء الشهري أن الرقم القياسي العام لفيبراي بلغ 145.8 نقطة، وأن مجموعة المواد الغذائية في فبراير ارتفعت 9.3 في المئة مقارنة بالفترة المماثلة من 2010 رغم أن هذه المجموعة شهدت ارتفاعاً في أربع مجموعات فرعية متمثلة بالسكر ومنتجاته التي ارتفعت بنسبة 0.2 في المئة (ملبوسات القدم) بنسبة 0.2 في المئة، وانخفضت مجموعة السلع والخدمات الأخرى بنسبة 0.1 في المئة، في حين جاء الارتفاع في مجموعة الخدمات التعليمية والصحية بنسبة 0.3 في المئة.

وأوضحت البيانات أن معدل التضخم لمجموعة النقل والمواصلات ارتفع بنسبة 0.1 في المئة في فبراير الماضي

«صناعات» تخسر 19.2 مليون دينار في 2010

بلغت خسائر شركة مجموعة الصناعات الوطنية القابضة (صناعات) 19.2 مليون دينار، بواقع 15 فلساً للسهم الواحد. وكانت الشركة خسرت 23.1 مليون دينار في 2009، بواقع 18 فلساً للسهم، وأوصى مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2010-12-31.

«مشرف» تباع حصتها في «تابعة» بـ 2.27 مليون دينار

اعلن سوق الكويت للأوراق ان شركة مشرف للتجارة والمقاولات (مشرف) أفادت بأن مجلس ادارتها دخل في اتفاقية بيع لحصة الشركة في شركة مشرف الوطنية للبناء (أحدى الشركات التابعة لشركة مشرف) التي تعمل في الامارات.

وقد تم بيع حصة شركة مشرف الوطنية للبناء بقيمة تقدر بـ 2.27 مليون دينار ولم تحقق الشركة اي ربح او خسارة من عملية البيع.

«بحرية» تربح 2.03 مليون دينار في 2010

بلغ ربح شركة المقاولات والخدمات البحرية (بحرية) 2.03 مليون دينار للسنة المنتهية في 2010-12-31، بواقع 10.2 فلوس للسهم الواحد. وكانت الشركة ربحت 3.35 ملايين دينار في 2009، بواقع 16.9 فلساً للسهم، وأوصى مجلس إدارة الشركة بإجراء توزيعات نقدية للمساهمين بنسبة 5 في المئة بقيمة 5 في المئة نقداً و5 في المئة أسهم منحة عن السنة المالية المنتهية في 2010-12-31.

«الغذائية» تكسب 210 آلاف دينار في 2010

بلغ ربح شركة المجموعة المتحدة للصناعات الغذائية (الغذائية) 210 آلاف دينار للسنة المنتهية في 2010، بواقع 6.34 فلوس للسهم الواحد. وكانت الشركة ربحت 201 ألف دينار في 2009، بواقع 6.07 فلوس للسهم، وأوصى مجلس إدارة الشركة بإجراء توزيعات نقدية للمساهمين بنسبة 5 في المئة عن السنة المالية المنتهية في 2010-12-31.

«زيماء» تربح 210 آلاف دينار في 2010

بلغ ربح شركة زيماء القابضة (زيماء) 210 آلاف دينار للسنة المنتهية في 2010-12-31، بواقع 2.1 فلوس للسهم الواحد. وكانت الشركة ربحت 781 ألف دينار في 2009، بواقع 7.8 فلوس للسهم، وأوصى مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2010-12-31.

«امتيازات» تخسر 1.89 مليون دينار في عام 2010

بلغت خسائر شركة الامتيازات الخليجية القابضة (امتيازات) 1.89 مليون دينار للسنة المنتهية في 2010-12-31، بواقع 15.9 فلساً خسارة للسهم الواحد. وكانت الشركة خسرت 5.04 ملايين دينار في 2009 بواقع 42.5 فلساً، وأوصى مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2010-12-31، كما اعتمد توصية للجمعية العمومية بإطفاء جزء من الخسائر.

«المال» تربح 12 مليون دينار في 2010

بلغ ربح شركة المال للاستثمار (المال) 12 مليون دينار للسنة المنتهية في 2010-12-31، بواقع 22.7 فلساً للسهم الواحد. وكانت الشركة خسرت 12.3 مليون دينار في 2009، بواقع 24 فلساً للسهم، علماً أن مجلس إدارة الشركة سوف يجتمع لاحقاً لاعتماد هذه البيانات.

«لؤلؤة» تحصد 57.4 ألف دينار في 2010

بلغ ربح شركة لؤلؤة الكويت العقارية (لؤلؤة) 57.4 ألف دينار للسنة المنتهية في 2010-12-31، بواقع 0.23 فلوس للسهم الواحد. وكانت الشركة خسرت 9.54 ملايين دينار في 2009، بواقع 37.9 فلساً للسهم، وأوصى مجلس إدارة الشركة بعدم توزيع أرباح

عرض شركة عبد المحسن عبدالعزيز الباطين على مجموعة سيارات رينو المتألقة



تطلق شركة عبد المحسن عبدالعزيز الباطين عرضاً على مجموعة سيارات رينو، والذي يتيح للعميل فرصة اختيار السيارة المفضلة لديه ليتمكن من دفع القسط الأول بعد 3 شهور من افتتاحها وذلك تحقيقاً لبدأ توفير الراحة والرفاهية للعميل والذي سيحصل بدوره على تأمين شامل على السيارة لمدة سنة كاملة مجاناً، أيضاً سيحصل على صيانة مجانية لمدة سنتين أو 60,000 كيلومتر، زيادة النقل المستدام للجمع، تقوم رينو، مازكة السيارات لمدة 3 سنوات أو 100,000 كيلومتر، هذا بالإضافة إلى شاشة LCD غنية العميل عند استلام السيارة. تحرص شركة عبد المحسن عبدالعزيز الباطين على تقديم كل العروض المناسبة والتي تكفل راحة العملاء، وتصل بهم إلى أعلى درجات الرضا والسعادة. كما تقدم الشركة خدمة مميزة على الإطلاق تساعد على الأريحية في التعامل والسرعة في تقديم الخدمة.

يحدد شعار "Drive the Change"، النهج الجديد لعلاقة رينو والمجموعة، قيم العلامة التجارية، ويعبر عن رينو كشركة طموحة ومبتكرة لزيادة النقل المستدام للجمع، تقوم رينو، مازكة السيارات الأولى في فرنسا، من خلال هذه المبادرة بتعزيز تاريخها العريق الذي يمتد إلى أكثر من 110 أعوام من الخبرة في الابتكار والإبداع لتوفر لملائها منتجات وخدمات واستخدام السيارات.

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.27710000	0.27830000
يورو	0.39224000	0.39393000
جنيه إسترليني	0.44669000	0.44862000
فرنك سويسري	0.30182000	0.30313000
دولار كندي	0.28614000	0.28738000
دولار استرالي	0.28572000	0.28696000
ريال سعودي	0.07391700	0.07423700
درهم إماراتي	0.07546800	0.07579500
دينار بحريني	0.73609000	0.73927000
ريال قطري	0.07616800	0.07649800
ريال عماني	0.72002000	0.72314000
ريال ياباني	0.00126880	0.001274300
دينار أردني	0.39147000	0.39316000
ليرة سورية	0.00601090	0.006036900
ليرة لبنانية	0.00018390	0.000184700
جنيه مصري	0.04648900	0.046582000
درهم مغربي	0.03543500	0.035588000
دينار تونسي	0.20123000	0.202110000
ين ياباني	0.00335470	0.003369200
دولار سنغافوري	0.21992000	0.220870000
دولار هونغ كونغ	0.03558500	0.035740000
باخت تايلندي	0.00916030	0.009178500
بيسو فلبيني	0.00639220	0.006404800
روبية إندونيسية	0.00003186	0.000031930
روبية هندية	0.00620880	0.006221200
روبية باكستانية	0.00325350	0.003260000
تাকা بنغلادشية	0.00381420	0.003821700
روبية نيبالية	0.00389190	0.003899600
روبية سريلانكية	0.00251110	0.002516100

المصدر: المرزني

هيونداي سينتيناال تتفوق على العلامات التجارية اليابانية الفخمة وفقاً لتقييم "كاراند درايفر"



قد سجلت هيونداي سينتيناال من تحقيق أعلى نتيجة بتسجيلها 199 نقطة، في حين تأخرت السيارات المنافسة نحو 10 نقاط بتسجيلها 189 نقطة فقط. وقد احتلت هيونداي سينتيناال المركز الأول بفضل قيمتها وسعرها، واستهلاكها الاقتصادي للوقود، ونقل الحركة، ونظام الفرامل وأداءها المميز والمتعة التي يحصل عليها السائق أثناء القيادة.

ونجحت هيونداي سينتيناال في توفير جميع المعايير القياسية في الأمان، الراحة والرفاهية، فهي مزودة بمحرك من شاتي اسطوانات سعة 4.6 لتر بقوة تبلغ 375 حصان و 333 رطل قدم (نيوتن 451) من عزم الدوران، فضلاً عن ناقل حركة ZF أوتوماتيكي من 6 سرعات لتلاقي ما يصبو إليه عشاق الرفاهية، ووفقاً لمجلة "كاراند درايفر" فإن سينتيناال تمكنت من الفوز بفضل أدائها على حلبة السباق في الحالة الرياضية أفضل من منافستها اليابانية، وضمانها الشامل، وأدائها المميز وسعرها المنخفض مقارنة بمتنافسها في نفس الفئة فقد تمت مقارنة كل الجوانب مثل الأداء والتنسيب الداخلي والراحة للسائق والقاعد الخلفية ومنساحة الصندوق والحركة واستهلاك الوقود والفرامل إلى جانب منعة القيادة التي تفوقت بها هيونداي بشكل كبير.

وتعتبر سينتيناال الأولى من نوعها لفئة الطرازات الفارهة لشركة هيونداي الكورية، حيث تحاول هيونداي من خلال ذلك الطراز منافسة العديد من الموديلات الفارهة. ويوجد في طراز هيونداي المرفه العديد من المميزات أبرزها كاميرات عديدة لمراقبة الطريق، ونظام "ESP" للتحكم بثبات السيارة، وأنواء "LED" في الأمام والخلف، فضلاً عن نظام صوتي متطور مؤلف من 17 ميكراً للصوت، كذلك يوجد مقاعد تم تجهيدها بأفخم أنواع الجلود، وهي مزودة بخاصية التدليك القادر على إحداث التدفئة والتبريد على حسب رغبة السائق، بالإضافة إلى مقصورة مصنعة من أجود أنواع الأخشاب، وفتحة سقف زجاجية، ونظام تحديد المواقع الملاحية "GPS".

وستستمتع سينتيناال بفضل محركها وعلبة التروس المتنازع من الصفر حتى 60 ميل بالساعة في أقل من 6.4 ثانية، وهو يعتبر من المميزات الرائجة بالنسبة لطراز من فئة السيدان (الصالون).

الزنكي: صيانة شاملة لمصفاة الشعبية ولن نحيلها على التقاعد

المصفاة الرابعة جزء من استراتيجية القطاع النفطي

سند الشمري

قال الزنكي: «مادامت المصفاة تعمل فيجب أن نحافظ عليها من جميع النواحي، وقد اتخذ قرار بتنفيذ جميع المشاريع التي تتعلق بالسلامة والبيئة».

اعلنت شركة البترول الوطنية الكويتية إيقاف العمل في مصفاة الشعبية بالكامل اعتباراً من بعد غد ولمدة 44 يوماً، لإجراء الصيانة الدورية الشاملة للمجدولة دون التأثير على الخطة التسويقية لمؤسسة البترول الكويتية.

وقال الرئيس التنفيذي في مؤسسة البترول الكويتية فاروق الزنكي خلال جولة تفقدية في المصفاة إن إيقاف مصفاة الشعبية لإجراء الصيانة المجدولة لن يؤثر على الخطة التسويقية للمؤسسة والمعدة سلفاً وبالتنسيق بين جميع الإدارات المعنية.

وأضاف الزنكي أن مصفاة الشعبية من المصافي القديمة التي تحتاج إلى صيانة مستمرة، موضحاً أن عملية الصيانة الشاملة التي ستشدها المصفاة سوف تلحق جميع اجزائها. وقال: «استمعت اليوم إلى شرح واف وتفصيلي لحجم الأعمال التي سيقوم بها القائمون على عملية الصيانة، وهذا بحد ذاته مشروع نحتاج إليه».

وعما يقال عن حالة المصفاة على التقاعد قال الزنكي: «مادامت المصفاة تعمل فيجب أن نحافظ عليها من

جميع النواحي بما فيها السلامة والبيئة، وقد اتخذ قرار بتنفيذ جميع المشاريع التي تتعلق بالسلامة والبيئة».

تحديات

وعما إذا ما كانت هذه الصيانة الدورية الشاملة المجدولة كافية قال الزنكي: «هي كافية في الوقت الحالي لأن هذا يتم بشكل دوري كل خمس سنوات» مشيداً بجهود العاملين في المصفاة ومواجهتهم للتحديات الكبيرة.

ويخصوص المصفاة الرابعة الجديدة قال الزنكي: «لاشك في أنها جزء من الاستراتيجية للقطاع النفطي، ونحن بحاجة إليها وهي مرتبطة بأمور استراتيجية، ووضعها يختلف لأنها خاصة بتوفير الوقود للتفليط لوزارة الكهرباء، وهذا أهم هدف لها إضافة إلى بعض المنتجات التي سيتم تصديرها».

وعما إذا كان توقف عمل المصفاة سيؤثر على الإنتاج والتسويق والالتزام مع العملاء، قال الزنكي: «هذا له تأثير إذا ما كانت أعمال الصيانة غير مجدولة، أما في هذه

الحالة فهناك تنسيق وخطة إنتاج ومبيعات مبنية على وجود هذا النوع من عمليات الصيانة. ولغيت إلى أن قطاع التسويق العالمي في المؤسسة على دراية كاملة بهذا الإجراء قبل أن يتم بفترة زمنية كافية وينسق مع الزبائن، والجميع يعلم أن هناك صيانة دورية ولها وقت محدد، وهذا متبع في كل الشركات العالمية ولا يعتبر هذا التوقف خسارة، وإنما هو جزء من عملنا للحفاظ على المصفاة».

عمل اعتيادي

من جانبه، أكد نائب العضو المنتدب لمصفاة الشعبية في شركة البترول الوطنية الكويتية أحمد الجيمان أن هذه الصيانة الدورية الشاملة المجدولة هي عمل اعتيادي يتم كل خمس سنوات، موضحاً أن الصيانات الدورية الأخرى تكون جزئية وتتم دون إطفاء المصفاة بالكامل.

والمع الجيمان إلى أن عمر مصفاة الشعبية يعود إلى عام 1968، وأنها أول مصفاة تمتلكها شركة البترول الوطنية الكويتية، مبيناً أن مصفاتي

الإحمدي وميناء عبدالله أقدم من مصفاة الشعبية، ولكنهما لم تكونا ملكاً للشركة في البداية، مشيراً إلى أن المصفاة (الإحمدي وميناء عبدالله) تم تجديد ما يقارب 90 في المئة منهما في الثمانينيات من القرن الماضي.

وأضاف أنه كان هناك توجه في السابق لتحديث مصفاة الشعبية، ولكن دراسات التحديث نصحت بإنشاء مصفاة جديدة واستثمار التكلفة في هذا الجانب.

ولفت إلى أن إجراء عمليات الصيانة الشاملة المجدولة لمصفاة ميناء الشعبية، التي تبدأ اعتباراً من 3 أبريل المقبل ستستغرق 44 يوماً بحسب الخطة الموضوعية، مبيناً أنه يتم التجهيز لهذه العمليات قبل أكثر من عامين.

وبيّن أن الطاقة التكريرية لمصفاة الشعبية تبلغ 200 ألف برميل يومياً، وأن هذا المعدل سيستمر بعد عمليات الصيانة، لافتاً إلى أن البترول الوطنية لديها خطط في حالات الطوارئ لسد أي عجز في الإنتاج قد يحدث نتيجة أي ظروف طارئة قد تحدث في أي مصفاة من المصافي الثلاث.

وقال إن أغلب الشركات المقاوله

المشاركة في عمليات الصيانة هي شركات محلية لها نصيب الأسد، وتم توقيع عقود طويلة الأجل معها منذ مدة طويلة، للتخصيص لهذه العمليات وشراء المواد الخاصة بعمليات الصيانة.

تفادي الانبعاثات

وأشار الجيمان إلى أن عملية توقف المصفاة ستتم بأسلوب جديد يستخدم لأول مرة في الكويت، حيث سيتم إطفاء المصفاة دون حرق الغازات كما كان يحدث في السابق، للحفاظ على البيئة، كما سيتم تطبيق نظام الغسل الكيميائي للمصفاة قبل إعادة تشغيلها، لتفادي الروائح والانبعاثات التي تصدر عادة في مثل هذه الحالات.

وأفاد الجيمان بأنه سيتم استبدال نظام التوقف الأوتوماتيكي للمصفاة بالكامل بكلفة مليون دينار، بعدما وجدت بعض الأعطال في النظام القديم، مبيناً أنه سيتم أيضاً استبدال شبكة الغازات الحمضية بتكلفة تناهز 3 ملايين دينار، ولفت إلى أن الميزانية المرسودة لعمليات الصيانة الدورية الشاملة المجدولة تبلغ 8.5 ملايين



فاروق الزنكي

الفعالة لإنجاز العمل بكفاءة وسلامة. وأوضح أن من التحديات أيضاً الالتزام بعنصر الوقت، خصوصاً أن الأرباح خلال السنة المالية لامست 200 مليون دولار، لذلك لا بد من إعادة تشغيل المصفاة بأسرع وقت حتى لا تهرق عوائد من الممكن أن تتحقق لدولة.

دينار، مؤكداً أن من أهداف الشركة أن تكون عمليات الصيانة ضمن هذه الميزانية. وقال إن هناك العديد من التحديات التي تواجه القائمين على عمليات الصيانة الدورية، أهمها توفير بيئة عمل آمنة للعديد من العاملين والأليات والمنشآت وتأمين الرقابة

16.5% انخفاض صادرات الكويت من النفط الخام إلى اليابان

الواردات بنسبة 23.3 في المئة عن العام السابق لتسجل 33.21 مليون برميل سنوياً (1.19 مليار برميل يومياً) لتلحق الإمارات 21.67 مليون برميل سنوياً (774 ألف برميل يومياً) بزيادة مقدارها 7.3 في المئة.

وحلت إيران في المرتبة الثالثة بزيادة في الشحنات بلغت نسبتها 16.6 في المئة إلى 13.18 مليون برميل سنوياً (471 ألف برميل يومياً) لتلحق قطر في المرتبة الرابعة والعراق في المركز الخامس.

الماضي و5.8 في المئة في يناير. وزادت واردات اليابان الكلية من النفط الخام في الشهر الذي صدر فيه التقرير بنسبة 3.4 في المئة سنوياً إلى 108.74 ملايين برميل (3.88 ملايين برميل يومياً) للمرة الأولى في شهرين. وارتفعت شحنات النفط الخام من منطقة الشرق الأوسط بنسبة 5.3 في المئة إلى 97.27 مليون برميل سنوياً (3.74 ملايين برميل يومياً) ونسبة 89.5 في المئة من الإجمالي بزيادة مقدارها 1.7 نقطة مئوية عن العام السابق.

وظلت السعودية أكبر مورد للنفط إلى اليابان مع ارتفاع معدل

أعلنت الحكومة اليابانية أمس أن صادرات الكويت من النفط الخام إلى اليابان تراجعت بنسبة 16.5 في المئة في فبراير الماضي، مقارنة بنفس الفترة من العام السابق مسجلة 6.05 ملايين برميل سنوياً، وذلك للشهر الثاني على التوالي.

وقالت هيئة الموارد الطبيعية والطاقة، وهي إحدى أذرع وزارة الاقتصاد والتجارة والصناعة اليابانية في تقرير أولي: «ان الكويت زودت اليابان بما نسبته 5.6 في المئة من النفط الخام في فبراير، مقارنة مع 6.9 في المئة في الشهر نفسه من العام

مؤسسة البترول تعلن أسعارها لغاز البترول المسال في أبريل

البروبان والبيوتان بأسعار النفط العالمية التي تعتبر المحدد الرئيسي لأسعار هذه المواد حيث استطاعت أسعار النفط العالمية خلال الفترة الماضية ملاسة أرقام قياسية جديدة لتصل إلى 120 دولاراً للبرميل.

كما تأثرت أسعار غاز البترول المسال بالاضطرابات السياسية التي تعيشها منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا مع وجود مخاوف بشأن نقص الإمدادات من المنطقة إلى باقي دول العالم، وذلك مع تصاعد وتيرة الأحداث في ليبيا.

اعلنت مؤسسة البترول الكويتية أسعارها الجديدة لغاز البترول المسال (البروبان والبيوتان) لشهر أبريل المقبل وقالت المؤسسة في بيان صحافي أن غاز البروبان سيبدأ بـ 875 دولاراً للطن المتري الواحد خلال شهر أبريل مرتفعاً بـ 55 دولاراً مقارنة بـ 820 دولاراً في شهر مارس الجاري. وأضافت أن غاز البيوتان سيبدأ بـ 890 دولاراً للطن المتري الواحد خلال شهر أبريل مرتفعاً بـ 30 دولاراً مقارنة بـ 860 دولاراً للطن المتري الواحد خلال الشهر الحالي. وتتناثر أسعار غاز البترول المسال

وكالة الطاقة: تريليون دولار عائدات «أوبك»

مستوى قياسي يبلغ تريليون دولار هذا العام. وأضاف بيرو في مقابلة مع صحيفة «فايننشال تايمز»، أن العائدات سترتفع بسبب صعود الأسعار وزيادة الإنتاج، رغم أن المملكة العربية السعودية بذلت جهوداً كبيرة لتهذبة الأسواق عبر زيادة الإنتاج.

ارتفاع الأسعار لزيادة الإنفاق العام، إذ أعلنت السعودية حزمة إنفاق عدة سنوات بقيمة 129 مليار دولار، ويتوقع أن تنفق حوالي 35 مليار دولار في 2011. وإنفاق هذا المبلغ يتطلب بقاء سعر النفط عند 83 دولاراً للبرميل من أجل تحقيق التوازن في الميزانية العامة.

توقعت وكالة الطاقة الدولية أن تتجاوز عائدات منظمة «أوبك» مبيعات النفط هذا العام تريليون دولار للمرة الأولى في تاريخها، إذا بقي سعر البرميل فوق 100 دولار.

واستفادت «أوبك» من ارتفاع أسعار النفط في الأسابيع الأخيرة بسبب الاضطرابات في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.

وقال كبير الاقتصاديين في وكالة الطاقة الدولية فاتح بيرويل «إن الصادرات الإجمالية لـ «أوبك» في 2011 ستكون أقل مما كانت عليه في 2008، عندما وصلت عائداتها النفطية إلى 990 مليار دولار، لكن في حال بقاء متوسط الأسعار حول مستوى 100 دولار للبرميل، فإن عائدات «أوبك» ستصل إلى

قطر للبترول تستحوذ على مشروع «بروة الحي المالي»

استراتيجياً متميزاً بمنطقة الخليج الغربي بمدينة الدوحة، ويتوسط هذه المجموعة من الأبراج شاهقة الارتفاع، برجاً بارتفاع 50 طابقاً هو درة التاج في هذا المشروع الذي من المتوقع أن يصبح معلماً بارزاً من معالم مدينة الدوحة، فضلاً عن أن المشروع يعد من أوائل مشاريع التطوير المستدامة من حيث تصميمه وطابعه المعماري في الشرق الأوسط.

وقع الاتفاقية رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب لشركة بروة العقارية غانم بن سعد آل سعد، ووزير الطاقة والصناعة رئيس مجلس إدارة قطر للبترول العضو المنتدب الدكتور محمد بن صالح، وعقد الاجتماع الخاص بتوقيع الاتفاقية بمقر شركة قطر للبترول بالدوحة، وحضره عدد من قيادات الشركتين.

ويحتوي المشروع من 10 أبراج تتراوح ارتفاعاتها ما بين 21 و36 طابقاً، وتشغل موقعا

أعلنت شركة بروة العقارية توقيع عقد بيع إيطاري مع شركة قطر للبترول.

وستقوم شركة بروة الحي المالي، إحدى الشركات التابعة لشركة بروة العقارية، بتطوير مشروع بروة الحي المالي المتميز في تصميمه وطابعه المعماري، ليصبح المقر الرئيسي لشركة قطر للبترول حيث سيتم نقل ملكته إلى شركة قطر للبترول التي ستمتلك وتشغل العقار وتبلغ الكلفة الإجمالية للحج 5 مليارات ريال قطري.

دبي: نتوقع نمو الاقتصاد 4% في العام الحالي رغم تباطؤ الإقراض والديون مدعوماً بتعافي قطاعي التجارة والخدمات اللوجستية

اقتصاد دبي أضرارا أخرى من جراء تفاقم ديون شركات حكومية متعثرة العام الماضي. ومن المتوقع أن يدعم تعافي الشركاء التجاريين، وبشكل رئيسي الهند، نمو الإمارة في 2011 التي تشكل نحو ثلث الناتج المحلي الإجمالي لدولة الإمارات.

وقال محمد لاهول كبير خبراء الاقتصاد في دائرة التنمية الاقتصادية في دبي، في مؤتمر عن الأفاق الاقتصادية للإمارة الخليجية، إن النمو سيستارح

المتوقع أن يدعم تعافي الشركاء التجاريين، وبشكل رئيسي الهند، نمو الإمارة في 2011، التي تشكل نحو ثلث الناتج المحلي الإجمالي لدولة الإمارات.

وتوقع حكومة دبي أن ينمو اقتصادها بما يصل إلى 4 في المئة في عام 2011، مدعوماً بتعافي قطاعي التجارة والخدمات اللوجستية، رغم أن تباطؤ الإقراض وسداد الديون سيقلان

بتشكلان تحدياً. وأدت الأزمة المالية العالمية إلى إلغاء مشروعات بمليارات الدولارات في دبي، بوابة التجارة والسياحة لدولة الإمارات العربية المتحدة، المعروفة بجذبها الصناعية على شكل نخيل، وشهد



دعوة لحضور

اجتماع الجمعية العمومية العادية للشركة الدولية للإجارة والاستثمار

يسر مجلس إدارة الشركة الدولية للإجارة والاستثمار دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية يوم الخميس الموافق 2011/4/14 في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً بمبنى وزارة التجارة والصناعة - مجمع الوزارات - بلوك 2 الدور الأول قاعة (أ) وذلك للنظر في جدول أعمال الجمعية العامة العادية.

جدول أعمال الجمعية العمومية العادية

- 1- إقالة المتبقي من أعضاء مجلس الإدارة بعد استقالة أو سقوط عضوية أغلبية أعضاء مجلس الإدارة.
- 2- انتخاب مجلس إدارة جديد لإدارة أعمال الشركة.
- 3- ما يستجد من أعمال.

لذا يرجى من السادة المساهمين الراغبين في الحضور مراجعة مقر الشركة الدولية للإجارة والاستثمار بمقرها الكائن في مبنى برج النصر - الدور (21) - شارع همد السالم دوار الشيراتون - هاتف 22245800 وذلك قبل الموعد المحدد بأربع وعشرين ساعة على الأقل ومعهم شهادات الأسهم والبطاقة المدنية لاستلام بطاقة حضور الاجتماع وجدول الأعمال.

الله الموفق...

مجلس الإدارة

هناك محفزات حكومية قليلة جدا في 2011، وستظل المحفزات متواضعة في 2012.

وخفضت دبي، التي تفتقر إلى الشروة النفطية، العجز في ميزانيتها إلى نحو 1.1 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي للإمارة قد نما 0.5 في المئة في 2010، إثر مشاكل ديون المجموعات المملوكة للحكومة العام الماضي، وتنبأ الصندوق أكبر بلد مصدر للنفط في العالم، حتى الآن احتجاجات تحدى الأنظمة في البحرين وسلطنة عمان واليمن، وتخطط لإنفاق 1.6 مليار دولار على البنية التحتية، وزيادة معاشات العسكريين والحفاظ على المستويات المنخفضة للأسعار.

في 2011 في ضوء التعافي القوي للتجارة والخدمات اللوجستية، وأضاف أنه من المتوقع أن يكون النمو في 2011 بين 3 و4 في المئة.

وتوقع صندوق النقد الدولي أن يكون الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي للإمارة قد نما 0.5 في المئة في 2010، إثر مشاكل ديون المجموعات المملوكة للحكومة العام الماضي، وتنبأ الصندوق أكبر بلد مصدر للنفط في العالم، حتى الآن احتجاجات تحدى الأنظمة في البحرين وسلطنة عمان واليمن، وتخطط لإنفاق 1.6 مليار دولار على البنية التحتية، وزيادة معاشات العسكريين والحفاظ على المستويات المنخفضة للأسعار.

وقال فاروق سوسة كبير الخبراء الاقتصاديين لمنطقة الشرق الأوسط لدى سيتي في دبي: «أثرت أوضاع القطاع العقاري بشكل واضح على بعض الشركات في القطاع وعلى الميزانيات العمومية للقطاع المالي، وسيشكل ذلك تحدياً على الأمد المتوسط».

وانحسرت المخاوف بشأن ديون شركات دبي الحكومية بعد أن وقعت مجموعة دبي العالمية اتفاقاً مع الدائنين في سبتمبر الماضي لإعادة هيكلة ديون بنحو 25 مليار دولار.

لكن لاتزال هناك مخاوف تتعلق بقدرة دبي وبعض شركاتها على سداد مستحقات سندات وديون تقدر بمليارات الدولارات على مدى الأربعة أعوام المقبلة مع استمرار تردد البنوك في الإقراض.





اللبنانية نور طعمة الآتية من عالم «الغرافيك ديزاين» والفائزة بجائزة Deutsche Bank Creative Award الألمانية عن فكرتها «ارسم لي أغنية» تصهر الفنون البصرية بالموسيقى.



لمى مرعشلي ابنة الممثل الراحل إبراهيم مرعشلي في درشة حول تأثير والدها على مسيرتها الفنية والبرنامج الساخر «كتير سلبي» ومشاريعها المستقبلية.



هل تنجح التيارات الإسلامية المتشددة في مصر في إقصاء الفن بكل وسائله وفي مقدمها السينما أم أن الجميع سيتمكنون من التصدي لها وممارسة إبداعهم بحرية؟



أمانى الحجي وعبدالرحمن المحميد يحلقان في سماء الأوبرا، أمسية عالمية قدمها «الأصوات» بمعهد الفنون الموسيقية

tawabil

توابيل

الجمعة 1 ابريل 2011 م / 27 ربيع الآخر 1432 هـ
العدد 1206 صفحات 6

www.aljarida.com

كاثرين جينكينز في عيد ميلاد غورباتشوف الـ 80

حضرت المغنية البريطانية كاثرين جينكينز (31 عاما) حفل عيد ميلاد الرئيس السوفياتي السابق ميخائيل غورباتشوف. وذكرت صحيفة "دايلي مايل" البريطانية في عددها الصادر أمس أن غورباتشوف أقيم حفلا فاعرا في قاعة رويال البرت للاحتفال بعيد ميلاده الثمانين وسط حضور مجموعة من كبار نجوم هوليوود، منهم إلى جانب جينكينز ارنولد شوارزنيغر وشارون ستون وغولدي هان. وقدمت ستون الحفل بصحبة الممثل كيفين سبايسي كما قدم المغنيون كاثرين جينكينز وشيرلي باسي وبرايان فيري وميل سي عدة فقرات غنائية. ووصل غورباتشوف الذي أتم عامه الثمانين في الثاني من مارس الجاري، بصحبة ابنته إيرينا فيرجانسكايا وزوجها أندري تروكاشف. ومن المقرر أن يجمع الحفل ملايين من الجنيهات الأسترليني لتقديمها إلى عدة منظمات خيرية منها مؤسسة رايسا التي سميت على اسم زوجة غورباتشوف التي توفيت عام 1999. وقال المنظمون إن تكلفة الحفل سوف تبلغ نحو 2 إلى 3 ملايين جنيه أسترليني. يشار إلى أن غورباتشوف يحظى بشعبية في الغرب بسبب إصلاحاته الليبرالية التي أدت إلى انهيار الشيوعية، لكنه لا يتمتع بشعبية في بلاده إذ يحمله العديد مسؤولية انهيار الاتحاد السوفياتي.

(لندن - د ب أ)

فلك

الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنياً: كن واقعيًا ولا تتوقع الكثير من الآخرين كي لا تصاب بخيبة أمل.
عاطفياً: ذهنبك ملبد هذه الفترة لذا اتخذ قراراتك لاحقاً.
اجتماعياً: ابتعد عن المشاكسين ولا تشارك في مؤامرات لا علاقة لك بها.
رقم الحظ: 0.

الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنياً: صخ الشواذب في عمك لتستعيد مسارك الصحيح.
عاطفياً: تجد قواسم مشتركة بينك وبين شخص تعرفت إليه أخيراً.
اجتماعياً: بصن الأهل على توجيه خطواتك وفق ما يريدون، ما يصيبك بالتوتر.
رقم الحظ: 12.

الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنياً: تثير غضب الآخرين بتصرفاتك، ما يؤثر سلباً على أدائك في العمل.
عاطفياً: لا تلم الحبيب على مساوته تجاهك فانت استفزته في مواقف كثيرة.
اجتماعياً: لا تناقش أموراً خاصة مع المحيطين بك لانك غير متأكد من تكتمهم.
رقم الحظ: 3.

العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنياً: الظروف ضاغطة ولديك مسؤوليات مهمة فلا تضيع وقتك.
عاطفياً: تتوطد علاقة ناشئة على مستويات مختلفة.
اجتماعياً: احذر القطيعة بينك وبين الأهل بسبب كلام عشوائي تفوهت به.
رقم الحظ: 5.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: تحزين الفرصة المناسبة للانتقال إلى عمل يوفر لك راحة أكبر.
عاطفياً: تجد من يستمع إليك لكنك لست واثقاً منه لدرجة أن تمنحه قلبك.
اجتماعياً: لا تضع ثقتك في الآخرين فقد يخذلونك كما فعلوا سابقاً.
رقم الحظ: 2.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنياً: تتعامل مع أشخاص جدد وتحقق نجاحاً على أكثر من صعيد.
عاطفياً: لا تحلم كثيراً كي لا تصدم حين تعود إلى أرض الواقع.
اجتماعياً: إن لم تقتنع بفكرة ما لا تنفذها حتى لو صدرت عن شخص تثق به إلى درجة كبيرة.
رقم الحظ: 4.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنياً: إذا كان الكلام سيحرجك أمام الزملاء فالسكوت أفضل.
عاطفياً: تقضي وقتاً ممتعاً مع الحبيب تنسى فيه هموم العمل.
اجتماعياً: اهتم بنفسك قليلاً فانت تستحق بعض الراحة والتسلية.
رقم الحظ: 6.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنياً: وظف مواهبك لإتمام المهام الموكلة إليك فانت بارع في ذلك.
عاطفياً: الندم لا ينفع، كان الأجدرك تفادي الخطأ الذي ارتكبته مع الحبيب قبل وقوعه.
اجتماعياً: فترة مناسبة لتوسيع دائرة صداقاتك فلا تبق وحيداً.
رقم الحظ: 1.

الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنياً: جدد أسلوبك في العمل كي تزيد إنتاجيتك.
عاطفياً: وضعك متقلب وتحتاج إلى التفكير في علاقتك مع الحبيب بروية.
اجتماعياً: يدعمك الأصدقاء فتراتك الى وجودهم بجانبك هذه الفترة.
رقم الحظ: 11.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنياً: الظروف المعاكسة التي تمر بها تتطلب منك ليونة ودبلوماسية.
عاطفياً: ثمة أسرار يجب تركها مخبأة لأن البوح بها قد يؤثر سلباً على الحبيب.
اجتماعياً: فتره مناسبة للحوار بين الأهل لمعالجة المشاكل التي تواجهك.
رقم الحظ: 9.

العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنياً: حذار التشنج في العمل ولا تدخل في نقاشات عقيمة مع الزملاء.
عاطفياً: تفرح بالحبيب وبقربه منك لانك مغرم به إلى درجة الجنون.
اجتماعياً: لا تياس من كثرة السئنين الذين يحيطون بك، فالتعامل لا يخلو من الطيبين.
رقم الحظ: 8.

الجوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنياً: لا تقع ضحية غرورك واستشر الاختصاصيين إن كنت غير واثق مما تفعل.
عاطفياً: تفكر في القيام برحلة سفر مع الحبيب نحو وجهة جديدة.
اجتماعياً: احذر من طرح مواضيع حساسة بطريقة مستفزة لأن ذلك يفتح مجالاً لمشاكل أكبر.
رقم الحظ: 12.

تحت الضوء

رسائل كافكا وإرثه...

تراث في مزاد وصراع على الهويات

بيروت - الجريدة.

ذكر بعض وكالات الأنباء أن صالة «ستار غاربت للمزادات» في برلين ستبيع خلال الشهر المقبل 111 رسالة بالمزاد العلني للكاتب التشيكي الألماني فرانز كافكا. وكان كافكا قد كتب رسائله إلى شقيقته الصغرى أوتيلي، أما السعر الذي سيتم الانطلاق منه في عملية البيع فسيكون نصف مليون يورو في منتصف أبريل (نيسان) الجاري.

في موازاة هذا الخبر، ما زال بعض الأوساط الأدبية مشغولاً بالجدل الذي يدور منذ ثلاث سنوات بين محكمة إسرائيلية ومواطنتين إسرائيليتين، ويتعلق بمصير وثائق كافكا الضائعة والمحفوظة في صناديق في منزل مواطنة إسرائيلية، وفي أحد مصارف سويسرا. والافت أن الوريثتين الإسرائيليتين لم تحصلا على تلك الوثائق عبر قرابة مباشرة، بل ورثتا كنزاً أدبياً من خلال والدتهما، سكرتيرة الكاتب ماكس برود الذي ورث تراث كافكا كله، وبات الصراع حول هوية كافكا بين إسرائيل التي تريد جعله إسرائيلياً باعتبار أنه ينتمي إلى الديانة اليهودية، وبين ألمانيا التي كان كافكا يكتب بلغتها، وربما تتدخل تشيكياً لأن صاحب رواية «المنسوخ» كان يحمل جنسيتها وكان أحد المعجبين بعاصمتها براغ.

كذلك، ارتفعت أصوات تقول: «إن فرانز كافكا مات قبل 24 عاماً من نشأة إسرائيل، وأنه أمر مفتعل عندما يريد الإسرائيليون اليوم جعل كافكا شاعراً إسرائيلياً». وستطبع المشاركة في المزاد المقرر في 19 أبريل، ومحاوله الحصول على هذه الرسائل.

ملك الجمهور

الرسائل التي يعرضها للبيع حفيد شقيقة كافكا أوتيلي والتي كان قد كتبها كافكا بين عامي 1909 و1924، يجب ألا تصح حسب رأيهم ملكاً لشخص وإنما هي ملك للجمهور. وبالتالي فإن بيعها يهدد حسب النقاد بفقدان إمكان جعلها موضع بحث أدبي. يعتبر الخبراء رسائل كافكا مصدرًا مهمًا لمعرفة هذا الكاتب مساوية في الأهمية لإعماله مثل رواية «القلعة» أو «المحاكمة» أو قصة «التحول»، لذلك دعت المؤسسات الثقافية القلقة من البيع إلى تقديم الدعم المالي للراشدين الأدبي الألماني في ماريخا كي يستطيع المشاركة في المزاد المقرر في 19 أبريل، ومحاوله الحصول على هذه الرسائل. وكان هذا المركز الذي اشتري مخطوطة رواية «المحاكمة» في الثمانينات من إيستر هوف ودفع ثمنها مبلغًا طائلاً. ويجادل المركز أن كافكا التشيكي الأصل، كتب

وهية

قبل أن يتوفى الكاتب التشيكي المشهور فرانز كافكا بداء السل عام 1924 عن 41 عاماً، أوصى صديقه ومعلمه ماكس برود بحرق أوراقه كافة، وطلب إليه في الرسالة التي كتبها كوصية، ألا يدع أحداً يطلع على تلك الكتابات. كان كافكا قد نشر كتابات متفرقة في الصحف والمجلات، وأصدر مجموعة قصصية ورواية «المنسوخ»، ولم تكن أي من رواياته الشهيرة قد رأت النور بعد. إلا أن برود، صديقه وموجهه وناشر سيرته لاحقاً، لم ينفذ الوصية، ولم يحرق أي ورقة، وارتأى أن ينشر ثلاث روايات، هي: «المحاكمة»، «القلعة»، و«أميركا»، بين 1925 و1927، لينطق بعدها اسم كافكا ويصبح أحد أشهر أدباء العالم في القرن العشرين.

إصدار

«إشراقات»

صدر الجزء الرابع من سلسلة «إشراقات»، التي تعنى بتوثيق التجارب الأدبية لمنتمسي منتدى المبدعين الجدد التابع لرابطة الأدباء الكويتيين.

يضم هذا الجزء باقة من النصوص الشعرية والقصصية لأعضاء المنتدى، وقد صدر الجزء الأول من السلسلة في مطلع عام 2002، ثم صدر الجزء الثاني والثالث في عام 2010 تكريماً للفائزين بالمركز الأول بفنّي القصّة القصيرة والشعر الفصيح في مسابقة الشبّعة بأسماء الميمارك العبد الله الصباح، راعية المنتدى والتي لها الأثر الكبير في دعم أنشطته الأدبية مادياً ومعنوياً. جاء الكتاب في 208 صفحات من الحجم الصغير، ولوحة الغلاف من مجموعة الفنان الراحل بدر القطامي، وعنوانها «وتبقى الحضارة». كذلك، يتم التحضير لإعداد الجزء الخامس الذي يضم نصوصاً مسرحية كتبها عدد من أعضاء المنتدى، وحصدوا بها جوائز في مسابقات مسرحية عدة داخل الكويت.

«الغسطنوم»

عن «الدار العربية للعلوم ناشرون»، وبالتعاون مع «الجمعية السورية لذوقي الطعام»، صدر كتاب بعنوان «الغسطنوم» من تأليف سمير ومروان طحان، وهو قاموس مائل ومشارب حسب الطلب.

ماذا يعني «الغسطنوم»؟ مفردة تعني صاحب ذوق سليم ورفيع ومرهف ومميز، يدرك منافع الأطعمة والأشربة، يحض ويتحسس الجمال في المأكول والمشرب والملبس والسكن والمغنى خصوصاً، وجمال الطبيعة والجنس الآخر عموماً، يميز بين الطعم بدقة ويعرف طعم فمه.

في تقديمه للكتاب، يعتبر المؤلف أن «الغسطنوم» قاموس يضم كل ما وصل إليه من ثقافة الطعام والشراب، أفعال، أسماء، أدوات، صفات، مائل، مشارب، مع كل ما سمع عنها من أمثال وأقوال مأثورة وعادات.

و«الغسطنوم» ليس كتاباً في الف باء الطبخ، أي أنه ليس كتاباً للمبتدئين والمبتدئات بل لمن لديهم فكرة أولية عن علم الغذاء والطبخ، كذلك، أورد الكاتب القصص والحكايات والنوادر المتعلقة بثقافة الطعام والشراب، إضافة إلى الاعتقادات والخرافات المتعلقة بالماكل والمشارب...

إشراقات

بيروت - الجريدة.

ولدت نور طعمة (23 عاماً) في العاصمة الفرنسية باريس وأضمت طفولتها في الإمارات العربية المتحدة، ودرست الغرافيك ديزاين في الجامعة الأميركية في بيروت، وهي تمضي وقتها بين لبنان وفرنسا حيث تستفيد من الثقافتين العربية والفرنسية. لم يات مشروع طعمة «أرسم لي أغنية» من فراغ، فهو كان حبصيلة اهتمام بعالم الموسيقى والفنون البصرية، فعندما كانت تكمل دراستها في فرنسا، طلب منها اختيار موضوع تسويقي لمشروع تخرجها يكون بمثابة مهنة أو فكرة فنية منتجة مادياً. ولأنها كانت منذ صغرها تحب الرسم وسماع الموسيقى، ولدت فكرتها صدفة: «وجدت نفسي أرسم وأكتب كلمات الأغنية التي أسمعها في وقت واحد، فأدخل الكلمات مع الرسوم والتعابير والرموز بطريقة مميزة

باللغة الألمانية التي أحبها عندما درس في مدرسة خاصة - كانت لغة الخبث في براغ آنذاك - حتى أجادها وأبدع فيها، إلى حد أن لغته وصفت بـ «الألمانية الصافية»، بحسب كثيرين، ومن بينهم الفيلسوفة الألمانية حنة أرندت. والتأمل أن كافكا كان يزيد عمره عن شقيقته بتسعة أعوام، لذلك وقف إلى جانبها عندما قررت عنوة عن والدها خلال الحرب العالمية الأولى شراء أرض في غرب تشيكيا، وفي علاقتها السرية التي ظلت لفترة طويلة مع شقيقها يوزيف دافيد. وقد تم الطلاق بينهما في عام 1942 وتوجب على أوتيلي باعتبارها يهودية التوجه إلى



أن يجمع ثروة لا بأس بها، وكان أحد أسباب تعاسة ابنه فرانز في الحياة. وفي رسالة مؤرخة في 29 أغسطس 1917 كتب كافكا إلى أخته يقول: «قبل ثلاثة أسابيع أصبت بنزيف رئوي»، وأخذ يتنقل طلباً للعلاج من مصح إلى مصح. كان بحاجة ماسة إلى التغذية الجيدة والهواء الطلق والراحة النفسية التي كان من المفروض أن توفرها المصحات الطبية الواقعة خارج العاصمة براغ.

كانت رسائل كافكا التي أوتيلي مرحة يسرد فيها لأخته آخر أخبار المصح والحوادث الطريفة والحكايات المسلية التي لا تخلو منها حتى مصح للأمراض الصدرية، وفي إحدى هذه الرسائل يستدرك كافكا قائلاً: «أرجو ألا يتبادر إلى ذهنك أننا نمضي أوقاتنا هنا في ضحك متواصل ذلك لأن أجواء المصح أبعد ما تكون عن المرح».

كانت وطأة المرض القاتل - الذي لم يكن له علاج في ذلك الزمن، حيث لم تكن المضادات الحيوية قد اكتشفت بعد - تشتد على كافكا يوماً تلو الآخر، فيندفق الدم من رثتيه غزيراً ويمرور الوقت أصبحت رسائله جادة ومقتضية أكثر فأكثر.

كانت رسائل كافكا التي أوتيلي مرحة يسرد فيها لأخته آخر أخبار المصح والحوادث الطريفة والحكايات المسلية التي لا تخلو منها حتى مصح للأمراض الصدرية

مسعر الاعتقال النازي حيث لم تخرج منه حية. رسائل كافكا إلى أخته كانت قد صدرت في ألمانيا على شكل كتاب للمرة الأولى في عام 1974 من الخبر بأعمال هارتموت، ويحتوي على الرسائل العائلية ومعظمها موجهة إلى شقيقة كافكا أوتيلي وإشبه بالموثولوج الداخلي من طرف واحد بدلاً من الحوار بين المرسل والمتلقي، وكما يبدو، من رسائل كافكا إلى أخته فين والد كافكا لم يفهم ابنه أبداً. كان والد كافكا رجلاً مستبداً وعدوانياً، ولم يكن أحد يسلم من لسانه الجارح وسلوكه. كان من عائلة فقيرة، لكنه استطاع

نور طعمة تصهر الموسيقى بالفنون البصرية

بيروت - الجريدة.

الفنانة اللبنانية نور طعمة الآتية والفائزة بجائزة Deutsche Bank Creative Award الألمانية عن فكرتها «أرسم لي أغنية»، باتت معروفة في الوسط اللبناني بأنها أحد رواد الفن الذي يصهر الفنون البصرية بالموسيقى، وحظيت باهتمام بعض محطات التلفزة اللبنانية، ولأعمالها انتشار واسع على شبكة الأنترنت رغم أنها لم تقدم بعد أي معرض في بلدنا ولم تصدر أي كتاب.



ولافتة». ولما نالت الفكرة إعجاب الكثير من الناس، نفذت طعمة أعمالاً عدة وصممت مؤخراً خاصاً على الإنترنت أطلقت عليه إسم «أرسم لي أغنية».

من هنا كانت انطلاقة طعمة في هذه الاعمال التي جعلتها ترسم أجمل الأغاني الأجنبية والعربية وأشهرها، بخطوط فنية متكررة. هكذا، نشاهد أغنيات بصرية بالألوان لجون ليون ووردة الجزائرية وآخرين على لوحات مصغية ذات طابع خاص، وكل ملصق يمثل أغنية شعبية من الأغاني التي تعرفها. اللافت أن طعمة استفادت من شهرة الأغاني في تسويق فننها، فهي إذ تقدم أغاني الذاكرة تدرك أنها ستساهم في ترويج الملصقات أو الفنون البصرية على النحو الذي تراه هي مناسباً. أحبت طعمة رؤية الموسيقى وأغانيتها



العلمانية اللبنانية وورقة التوت

محمد الحبري
mhoujeiri@hotmail.com

جملة عوامل حدثت في التظاهرات الداعية إلى إسقاط النظام الطائفي في لبنان، تدل على واقع المظاهرين وتحركهم «الملتبس»، سواء من خلال لافتة «حلو عنا» التي تَصمَّنت معظم زعماء الطوائف من الصف الأول باستثناء السيد حسن نصرالله باعتبار أنه «مقدس»، ثم محاولة منع «ياقطة» تذكّر الرئيس نبيه بري بأنه في رئاسة مجلس النواب منذ عقدين، ثم منع رفع صور المفكرين اليساريين الذين اغتيلوا في لبنان مثل حسين مروة ومهدي عامل وسمير قصير.

يرجح أن يكون سبب المنع عدم فتح ملفات حساسة مع الطرف الراعي لهذه الحركات، فالحزب الشيوعي «طش» عن اغتيال رموزه لأجل مصالح الضيقة، أو هو يمارس سياسة حذرن المقتضبة إلى مقتضبها بالمعنى الفرويدي والنفسي، ولم يخرج من عقليه الحركة الوطنية السابقة. فالناقل من هذا الحزب طلب في السبعينات سحب بند العلمانية الشاملة من برنامج الحركة الوطنية إرضاء للطوائف واستبدله ببند إلغاء الطائفية السياسية الذي كان يومها يستهدف المارونية السياسية بشكل أساس حين كان رئيس الجمهورية اللبنانية (الماروني) صاحب الصلاحيات «الملكية» في لبنان.

بالتالي لم يكن الحزب الشيوعي يبعد عن «اليسار المتاسلم». ولم يقتصر الانتباس العلماني على ذلك، فانصار الشيوعي اللبناني اعتدوا على أحد المصورين لأنه رفع لافتة «لا أحب الصيد وسلاحو»، وهم يرفعون على موقع «فيسبوك» شعارات ضد المحكمة الدولية وأمور أخرى، لعل هذه الأحداث الصغيرة، تدل على هشاشة هذه القوى وضياها في دهاليز عريضة من الشعارات الملتبسة، وهي مختزقة من جميع الجبهات وفيها شيء من المرافقة «والولادة» وفي كواليسها شيء من لعبة النكاية وجس النبض، فالكثير من أنصارها في لحظة الشدة يتزكون كل شعارات العلمنة ويلتحقون بجماعاتهم الطائفية كما هي حال الكثير من الشخصيات الثقافية اللبنانية، وليست لدى العلمانيين أرضية متينة للتغيير وسلوكياتهم لا تتفصل عن سلوكيات الطوائف، وهم على طريقة الكتلة القديمة التي كانت تُنقل عن أبو العبد ويقول فيها بأنه كان ضد الطائفية والشبعة.

يتعاطى بعض أنصار العلمانية مع مفهوم العلمانية كاتقوم مقدس، ويعتبرون أنفسهم «شعب الله المختار»، أو «خير أمة»، وبدل أن تتحول العلمانية إلى نقطة تواصل بين المجموعات اللبنانية المتنازعة المتناحرة أصبحت شعاراً عذابياً يدعو إليها أصحاب العقل الستاليني أو العقل الطائفي المقتنع.

كذلك، على الداعمين لتحركات إسقاط النظام الطائفي أن ينظروا إلى المرأة، بدعم النائب وليد جنبلاط التحركات الداعية إلى إسقاط النظام الطائفي، لكنه يدرك أن الحزب التقدمي الاشتراكي الذي تأسس علمانياً فشل في أن يكون علمانياً وانتهى به المطاف إلى مرحلة الانطواء الدرزي، وحتى في مرحلة ما سمي الحركة الوطنية لم يكن اليسار اللبناني «العلماني أكثر من «عكازة» لطموحات الزعيم الراحل كمال جنبلاط في إطار الصراع الدرزي - المسيحي التاريخي في الجبل والتمدد إلى عام 1860، والراجح أن الرئيس نبيه بري يريد العلمانية عكازاً لأمور أخرى وكذلك «حزب الله» ومعظم الطوائف التي تبحث عن سند داخلي وخارجي.

ربما تتحو العلمانية على الطريقة اللبنانية لأن تصيح كلبشيه مثل «العروبة» و«الإشراكية» و«القضية الفلسطينية»، ففي الماضي كان العربي السوري ضد العربي الليبي، والعربي العراقي ضد العربي الفلسطيني، والعربي اللبناني ضد العربي السوري، والعربي السنني ضد العربي الشيعي، والعربي التابع لعبد الرحيم مراد ضد العربي التابع للحزب الشيوعي، وعلى هذا فكلمة علمانية في لبنان «مطاطية»، وتوظف في غير مكانها، فربما ترضى بعد أسابيع العلماني - الأملي ضد العلماني الشيوعي والعلماني اليساري ضد العلماني القومي. وهلمّ جرا...

ربما على جماعة إسقاط النظام الطائفي قراءة مال العلمانيين السابقين، فمعظمهم انتهى مساره في خيم زعماء الطوائف. تارة باسم الحوار وطورا بإسم المستشار، والراجح أن العلمانيين الجدد على طريق أسلافهم.

على هذا لا ينبغي تحويل العلمانية إلى مجرد ورقة توت.

من ذاكرتي

الغياب التام لللكاهة يجعل الحياة مستحيلة.

لنتكن سعيداً، فهذه إحدى الطرق إلى الحكمة.

لا تلمس أبداً جناح فراشة بإصبعك.

الأمل لا يكلف شيئاً.

نحن لا نحسن إلا عمل الأشياء التي نحب عملها.

كولت

روائية فرنسية

معرض

لوحات فان دونيغن في باريس



الفنان الهولندي الأصل فان دونيغن الذي جاء إلى باريس من بلاده هولندا ومكث هناك، مرّ بمراحل متناقضة ومتنوعة. وإذا كان صرح في العاصمة الفرنسية في بداياته، فإنه لا يرغب في خدمة الطبقة المخملية (...). في عصر يسوده الشقاء، وبيان رغباته الأسمى تكمن في «العمل من أجل الشعب كل الشعب وليس من أجل بعض النصابين» فإنه، وفي قمة محده بعد ذلك غير من مساراته ورغباته.

فدونيغن في أيام نجاحه وازدهاره، كان يقيم الحفلات التي تجذب «كل باريس»، وقال في هذا المجال: «أخذوا علي أنني أحب الناس، وأنتي أنتعم بالرفاهية، والأناقة، وأن أكون مجرد «سنوب» تنكر بالعجزي، أو العجزي المتنكر «بالسنوب». لم لا؟ أحب بشغف كبير حياة عصري الضاحكة بالحياة والحرارة».

إذاً ثلاث عبارات ضرورية لتكون عنواناً للمعرض الذي يقام له في «متحف الفن الحديث في مدينة باريس «حس فوضوي وصالوني»...

● يستمر المعرض من 25 أبريل إلى 27 يوليو.

قرصة

لفناني الساحة المحلية الشباب والكبار على عدم وجودهم في الفعاليات المسرحية، وخاصة مهرجان الأكاديمي الأول: وين دعمكم للمواهب الجديدة!

صح لسانك

خالد صالح: أؤيد فكرة إنتاج مسلسلات قصيرة تتراوح بين 7 و 15 حلقة، مادامت ستساهم في إنعاش سوق الدراما المصرية.

زين

تكريم المخرج المصري داود عبد السيد في الدورة الـ 17 من مهرجان "تطوان" الدولي لسينما بلدان البحر الأبيض المتوسط Bravo.

شين

وجود عدد من مدعي النقد والفن في الوسط الفني، همهم الوحيد هو الظهور على صفحات الجرائد وشاشات التلفزة، يا حكيماً حق الفرز!

حردشة

لمى مرعشلي: لا أتخطى اللياقة للحصول على دور

بيروت- مايا الخوري

بين المسرح والتلفزيون، مساحة شكلك ملعب طفولتها أثناء مرافقتها والدها النجم ابراهيم مرعشلي لتصوير أعماله، وتشكل اليوم موطن أحلامها ترسم فيها مستقبلاً وريداً على حجم طموح الوالد الذي أراد أن يجنب ابنته ظلم المهنة وعثراتها، فأوصاها قبل أن يرحل عن دنياها أن الحق بان تكمل دروسها وتتسلح بالشهادة الجامعية كي لا تفرق في رمال الفن المتحركة، وهكذا كان. الممثلة الشابّة لمى مرعشلي فتحت قلبها لـ «الجريدة» وتتكلم عن آمالها وخيالاتها.

هل حققت وصية والدك ابراهيم مرعشلي؟

بالطبع، إذ تخصصت في التمثيل والإخراج والإعلام ونلت منحة دراسية.

اتجهت إلى التمثيل مع أنك تخصصت في الإعلام أيضاً، لماذا؟

لأن التمثيل حبي الأول والأخير علماً أنه لا يلغي شغفي بالإخراج والإعلام، فهذه الثلاثية كقيلة بتعزيز أسس مستقبلي الفني. ربما أتلقى عرضاً لتقديم برنامجي التلفزيوني الخاص أو كتابة مقالات في الصحافة.

هل يمكن أن يتقدم عملك الإعلامي على شخصيتك كممثلة؟

أي مجال مهني يواكب التمثيل ولا يلغيه. قد يتقبلني الجمهور في التمثيل أكثر كون وجهي بات معروفاً، إنما في حال أردت خوض المجال الإعلامي فلن أكون دخيلة عليه لأنني متخصصّة فيه. أرفض منطق أن تخوض عارضة أزياء التمثيل وتقدم مغنية البرامج، لذا حضنت نفسي وتخصصت لئلا أكون دخيلة على أي قطاع.

بم تشبهين والدك؟

بإصراري على تحقيق طموحي وبموهبتني التمثيل والكتابة.

ويم تختلفين عنه؟

كان هادئاً ويتروى في التخطيط للمستقبل فيما أنا لجوجة وغير صبورة.

هل تزجك المقارنة بينكما؟

أتشرف بانني إبنة ابراهيم مرعشلي ما يحفلني مسؤولية أكبر وحقاً من إلا أكون على قدر هذه المسؤولية، إنما أتمنى أن يُنظر بعمق إلى موهبتي.

إلى أي مدى يشكل اسم والدك وشهرته واسطة لك في الحصول على أدوار؟

عندما اتقدم إلى أي كاستينغ أعرف عن



نفسى باسمي الأول، لينظر القيّمون عليه إلى أداوتي بتجزؤ وليس انطلاقاً من محبتهم لوالدي، ذلك أن انطباعهم الأول يتأثر بنظرتهم إليه وليس إلي.

كيف تفسرين حب الأطفال لمسلسل «المعلمة والأستاذ» الذي صوّره والدك في ثمانينيات القرن الماضي ويعاد عرضه اليوم؟

كان والدي يتمتع بكاريزما قربت الناس إليه وأدخلته إلى قلوب الكبار والصغار على السواء.

كيف تقارنين بين زمنه وزمننا؟

للأسف، البطل اليوم هو عارضة أزياء أو عارض أزياء فيما يغيب النجم الحقيقي، بالإضافة إلى انقضاء مظهر الفريق النجم لصالح النجم الواحد، وبات الممثلون الآخرون ملحقين به. صحيح أن ابراهيم مرعشلي كان بطل مسلسل «المعلمة والأستاذ»، إنما شاركته في البطولة الممثلتان الكبيرتان هند أبي اللمع وليلى كرم إضافة إلى نخبة من الممثلين الذين أدوا أدوار التلاميذ.

كيف تواجهين هذا الواقع؟

أجتهد لعدم الاستسلام وأحاول شق طريقي بنجاح، فإن لم أنجح، أكون كسبت شرف المحاولة.

إلام تطمحين؟

إلى الاستمرار في الخط الفني الصحيح الذي رسمه والدي لنفسه وسار به، ويرتكز على عدم تخطي حدود اللياقة والأخلاق في الكتابة والتمثيل وطرح الموضوع المناسب في الوقت المناسب.

تشاركين في برنامج «كتير سلمي» على شاشة الـ «أم تي في» اللبنانية، ماذا يضيف إليك؟

يعرف الناس أكثر إلي وبفسح في المجال أمامي لتقديم شخصيات مختلفة في دقائق معدودة، إلى ذلك يساهم في تقوية قدراتي الكوميديّة، في المناسبة، أحيي المخرج هاني خشبة لأنه يتمتع ببعد نظر وأشرف بالتعاون معه.

كيف اتجهت إلى برنامج ساخر علماً أنك انطلقت من المسرح؟

عندما تقدّمت إلى SL Cast فظننت أنه شبيه بـاي كاست لبرنامج أو مسرحية، إلا أنني فوجئت بوجود لجنة تحكيم وتصويت فدخلت عفويّاً في المعصمة ولم أتوقع الفوز، هكذا شاركت في برنامج SLCHI الانتقادي الساخر ومن ثم انتقلت إلى «كتير سلمي».

هل من عودة إلى المسرح؟

شاركت في 21 مسرحية وأحضرت مسرحية جديدة مع النجمين الكوميديين بيار شمسيان وريمون صليبا.

كيف تقيمين علاقتك بالمسرح؟

أعشق المسرح لأنه يفضح الممثل، فإذا لم يكن وثاقاً من نفسه، يفضل ألا يقف على خشبة خصوصاً أداء دور كوميدي لأن عدم إضحاك الجمهور شعور مذلّ يحول الممثل إلى مستجد للضحكة من الجمهور، أما في التلفزيون فيختلف الأمر إذ يعطي الممثل فرصة ثانية عبر اسكتش أخر وحلقة جديدة.

تكتبين دورك في «كتير سلمي» لماذا؟

إبراز قدرتي على الكتابة وإمكاناتي التمثيلية، ذلك أن الممدين كتبوا لي أدواراً محدودة في البداية لأنهم كانوا يجهلون عمق موهبتي في التمثيل.

ماذا عن الكتابة الدرامية؟

كتبت مسلسلاً لن اطرحه رهنأ.

لماذا؟

لاكتساب معرفة أكبر في الكتابة من معدي «كتير سلمي» ومن الكاتب فراس جبران.

مّم تستوحين شخصياتك؟

من شخصيتي ومن مراقبة الناس في الحياة اليومية، لا سيما مواقفهم الطريفة. اتمكرت أخيراً شخصية بنيدة التي تتحدث بالإحصاءات وشخصية فتاة حسودة.

ثمة فرق انتقادية ساخرة ذات لون سياسي معين، ماذا عن فريق «كتير سلمي»؟

يتميز بأنه متنوع طائفيّاً وسياسياً ومناطقياً، ما شكّل اندماجاً غريباً فرض الحيادية والتنوع على البرنامج.

هل يتقبل الجمهور انتقادكم الساخر؟

بالطبع، لأن هدفنا توجيه النقد حيث يجب، ثم نشير إلى خطأ المسؤولين السياسيين من دون التجريح بهم أو إهانتهم.

هل تعرضتم لتهديد معين؟

كلا، لأننا نوجه رسالتنا بطريقة ذكية لا تمس أحداً، من جهة أخرى، الترويج عن اعتداءات تعرّض لها هذا الممثل أو ذاك بسبب انتقاداته اللاذعة ادعاء كاتب ويستخدم كبريواغندا شخصية وهذا متعارف عليه.

كيف تقيمين البرامج الانتقادية التي تقدّم على الشاشات؟

هي على صورة لبنان المقسم سياسياً وفنياً وتلفزيونياً، لذا من الطبيعي ألا يتقبل الجمهور برامج لأنها تعارض توجهاته أو هي منحازة بشكل كبير إلى تيار سياسي معين. علماً أن الذين يؤيدون هذه البرامج باتوا اليوم يملون منها لأنها تكرر نفسها واتجهوا إلى برامج أخرى.

هل تفضّلين الانتقادات الاجتماعية أم السياسية؟

أميل إلى الانتقاد الاجتماعي ولا أتدخل في السياسة، تشكل هذه النوعية من البرامج فئسة خلق للجمهور ونلاحظ في الفترة الأخيرة أن الانتقادات الاجتماعية باتت تضحكه أكثر من السياسية.

وماذا عن تقليد الشخصيات؟

اكتشفت صدفة أنني أجيد تقليد شخصية الإعلامية كلود أبو ناضر هندية، وراهنأ أحضرت لتقليد شخصية أم كلثوم شكلاً

ومضموناً، كذلك أقنّد صوت ميريام فارس.

لماذا اخترت التعاون مع بيار شمسيان؟

لأنه يحضنتني فنياً ويؤمن بقدرة الفتاة على إضحاك الجمهور من دون تقصير الثغرة والفقه بكلام مبتذل. يلائم مسرحه تربيتي ويقدمني في إطار يختلف عما هو سائد رهنأ، خصوصاً أنني أرفض تخطي الحدود التي رسمتها لنفسي.

تقفين على المسرح مع نجمي كوميديا عريقين، ألم تخشي خوض هذه التجربة؟

كلا، بل تحفّلتني مسؤولية، خصوصاً أن شمسيان منحني ثقته لذلك ساجتهد لاكون على مستوى توقعاته.

أيهما تفضّلين العمل فيه: الدراما أم الكوميديا؟

لدي القدرة على تقديم الإثنين بالمستوى نفسه، صحيح أنني انطلقت في الكوميديا أثناء دراستي الجامعية مع المخرجة ليّنا أبيض، إلا أن انطاري نتجة صوب الدراما أيضاً.

كيف تنظرين إلى الدراما اللبنانية رهنأ؟

تتحسن، لكن يزعجني وصول البعض إلى الشهرة والنجومية على حساب ممثلين كبار، والتصفيق لأداء تمثيلي سيئ ومتصنع.

هل تخشين عدم نيل الفرصة التي تستحقين؟

جندت كامل قوتي في التمثيل، ولن أجلس في البيت في انتظار الفرصة، أنا دائمة البحث عن الأدوار وأتقدم إلى أي كاستينغ لأختار ممثلين لمسلسل معين، بهدف إبراز قدراتي الفنية والتعرف إلى منتجين ومخرجين جدد.

هل تسعين إلى فرص خارج لبنان؟

أسعى رهنأ إلى تثبيت خطواتي التمثيلية في لبنان، لكن إذا تطلّقت عرضاً محترماً، فلا مانع لدي.

القاهرة - رولا عسران

ظاهرة جديدة بدأت تنشق طريقها على الساحة المصرية هي انصراف الفنانين عن الفن إلى تأليف أحزاب سياسية، فهل يشعل هؤلاء بالسياسة كبديل عن إقفال أبواب الدراما بعد ثورة 25 يناير؟

أسس النجم عمرو واكد حزب «الجبهة القومية للعدالة والديمقراطية» للدفاع عن ثورة 25 يناير ومبادئها على أن يكون المتحدث الرسمي باسم شباب الثورة الذين لا ينتمون إلى أحزاب سياسية.

يعقد واكد قريبا مؤتمراً صحافياً للإعلان عن تفاصيل الحزب، لذا يتكفي رهنأ بالإشارة إلى أن هدفه الأساسي ترسيخ الديمقراطية وتحقيق العدالة الاجتماعية، وهما من أهداف الثورة أساساً، بالإضافة إلى تنظيم برامج لتوعية الشباب في المجالات كافة خصوصاً السياسية، مضيفاً أن أعضاء الجبهة لا مانع لديهم من التعامل مع أحزاب سياسية أخرى طالما أن ذلك يصبّ في مصلحة البلد.

التحالف الشعبي

أسس خالد الصاوي «التحالف الشعبي»، حزب سياسي يهدف إلى ترسيخ مبادئ العدالة الاجتماعية وإقامة دولة مدنية تتساوى فيها الحقوق بين الناس. يدعو الصاوي الأدباء والإعلاميين للانضمام إلى الحزب، الذي يروج لليسارية والليبرالية والثورية وغيرها من المبادئ التي يعتنقها.



المخرج خالد يوسف



عمرو مصطفى

أحزاب الفنانين... مشاركة في الثورة أم وجهة اجتماعية؟

إلى التراجع عن قراره، مؤكداً أن منتهلي شخصيته على موقع «فيسبوك» روجوا لهذه الأفكار التي لم تخطر بباله.

حزب العدالة

ينوي المخرج خالد يوسف تأسيس حزب سياسي أيضاً، بعدما أصبح المناخ في مصر أكثر ديمقراطية بعد الثورة وبات من حق كل مواطن تأسيس حزب سياسي يتحدث عن شريحة واسعة من المواطنين، وينادي بالعدالة الاجتماعية.

ومن المقرر أن يشارك عمرو حمزاوي، مدير «مركز كارنيغي للشرق الأوسط» في الحزب ما أكسب هذا الأخير مصداقية

تفتقدها أحزاب الفنانين الآخرين، وعدداً من شباب ثورة 25 يناير، ومجموعات دينية إسلامية وقيطية.

من المقرر أيضاً أن يتبنى الحزب سياسات مدنية هدفها تحقيق العدالة الاجتماعية والديمقراطية والدفاع عن حدودي الدخل، بالإضافة إلى تحسين خدمات التعليم والتأمين الصحي والالتزام بمبادئ المواطنة واقتصاديات السوق.

تساؤلات

هل سيأتي يوم تصبح فيه الأحزاب السياسية أكثر من المواطنين؟

كليب

أنور الأمير في السجن



صوّر الفنان أنور الأمير أغنية «شفتك بعيني» تحت إشراف المخرج فادي حداد. استغرق التصوير 48 ساعة وأخذت المشاهد بين منطقتي جونية والمارينا شرق بيروت.



يجسد الأمير في الكليب شخصية رجل شرقي تخونه حبيبته فينتقم منها بقتل الشاب الذي أغرم بها، ويكون مصيره السجن.



القاهرة - فائزة هندواوي

السينمائيون المصريون...

بين مواجهة التيارات الإسلامية أو الهجرة

بعد حادثة منع المخرج علي رجب من تصوير مشاهد من فيلمه في جامع عمر مكرم مع أنه يتمحور حول ثورة 25 يناير، ورفض المسؤولين فيه دخول الكاميرات حتى إلى باحته الخارجية، وبعدها منع فريق مسلسل «دوران شبرا» من التصوير أيضاً، يبرز السؤال: إلام ستؤول الأمور في حال وصول الإسلاميين إلى سدة الحكم؟

أثار موقف المسؤولين عن الجامع صدمة لدى الناس وأحدث خشية، خصوصاً أن بعض التيارات الإسلامية يروج أن السينما كفن هي «حرام»، واعتبرت هذه الحادثة مؤشراً سلبياً، لا سيما بعد الحوادث التي شهدتها البلاد أخيراً، إلى أن الفن لن يكون له موقع على خارطة الحياة في مصر.

هل ستنتج التيارات الإسلامية المتشددة في إقصاء الفن بوسائطه كافة، وفي مقدمها السينما؟ أم سيتمكن الفنانون من التصدي لها وممارسة إبداعهم بحرية؟ يؤكد الفنان خالد الصاوي ضرورة مواجهة هذه التيارات

تستبعد الممثلة رانيا فريد شوقي أن تحكم مصر من التيارات الدينية وتراهن على الديمقراطية

بالأسلوب الذي تتعامل به، ويقول: «إذا استخدمت هذه التيارات لغة الحوار فعلى الأطراف الأخرى استعمال اللغة نفسها، وإذا استخدمت لغة القتال فلا بد من اللجوء إلى اللغة نفسها...» يضيف الصاوي: «يجب تنظيم القوى الأخرى المستتيرة في أحزاب وحركات سياسية، لتتمكن من المواجهة السياسية، لذا قررت المشاركة في تأسيس حزب مع بعض السياسيين يتمحور حول العدالة الاجتماعية للنصدي لأي أفكار مضادة، فالفكر لا يواجه إلا بالفكر».

عدم استسلام

يشدد الموسيقار راجح داود على التصدي للتيارات الإسلامية المتشددة وعدم الاستسلام للخوف والرعب، ويدعو المثقفين والفنانين إلى خوض معركتهم في الشارع بعيداً عن التظاهرات وحلقات النقاش المغلقة، لأنها الطريقة الفاعلة للمواجهة، والمشاركة في إنشاء أحزاب سياسية لمواجهة هذا الخطر، مراهناً على قدرة الشعب المصري على التفرقة بين الحق والخداع.

يتوقع الفنان أحمد كمال أن يكون وجود التيارات الدينية

شكلاً متوازناً مع القوى الأخرى وليس طاغياً عليها، ويضيف أن الأحزاب السياسية هي الحل الوحيد لمواجهة تمدد التيارات الدينية، وعلى الفنانين الانخراط فيها وأداء دورهم في معركة الوعي، لأن الجماهير تخفق بهم وتتأثر بآرائهم.

تحريم الفن

يؤكد الناقد وليد سيف ضرورة خروج الفنانين والمثقفين من أبراجهم العاجية والنزول إلى الشارع وتوعية الرأي العام لكشف توجهات التيارات الدينية وسعيها إلى الوصول إلى الحكم من خلال الدين.

وفي السياق نفسه، يرى الناقد باقوت الدين أن حكم التيارات الدينية يشكل خطورة حقيقية على الفن قد تصل إلى حد تحريمه، لذا لا بد من دعم التيارات الليبرالية لمواجهة الفكر الديني المتشدد، وإن كان لا يتوقع وصول هذه التيارات المتشددة إلى الحكم في ظل وسطية الشعب المصري ووعيه.

بدورها، تتخوف الناقدة ماجدة مورييس من خلفيات حادثة منع علي رجب من التصوير في مضيضة مسجد عمر مكرم والإعتداء على فريق مسلسل «دوران شبرا»، وتشير إلى أن هذه التيارات المتطرفة في حال وصلت إلى الحكم ستحرم الفن ولن تحكم بالدستور أو القوانين، وستعتبر نفسها وكيلة الله على الأرض، وهنا تكمن الخطورة، لذا يجب توعية الناس وإرشادهم حول خطورة هذه التيارات، وهذا دور مهم منوط بالفنانين في هذه المرحلة الحرجة.

إيمان بالحريّة

يؤكد المخرج إسماعيل فاروق أن هذه التيارات المتشددة تحاول الإقتراب من الناس ونيل تعاطفهم من خلال العزف على وتر الحرية التي اكتسبها إيهاها الثورة، والإدعاء بأنها ليست ضد الفن أو الثقافة أو السياحة، ويذكر: «لو انتخب الناس هذه التيارات على هذا الأساس ثم غيرت سياساتها فسيثورون عليها ثم يعيدونها في الانتخابات التي تليها، لذا يجب الوعي في هذه المرحلة».

يجهز فاروق لإخراج فيلم تسجيلي مع الكاتبة المشهورة سلام



مشهد من «حسن ومرقص»



مشهد وقفة القضاء في فيلم «دكان شحاتة» للمخرج خالد يوسف

التيارات تحرم هذا الأخير ولن يكون للفنانين مكان ومن الأفضل الهجرة.

استبعاد

في المقابل، لا يرى المخرج أحمد البدرى أن الهجرة هي الحل بل القيام بثورة جديدة، مشيراً إلى أن الشعب المصري لن يخضع للقهر من أي نظام بعد تخلصه من نظام حسني مبارك المستبد.

كذلك، يرفض المخرج الشاب يوسف هشام فكرة الهجرة، لأنها نوع من السلبية لا داعي لها، خصوصاً مع نيل الفنانين حريات بعيد عن الحالة المصرية.

المخرج أكرم فريد مطمئن إلى خيارات الشعب المصري لأن الديمقراطية ستمنحه الفرصة لاختيار الأصلاح

كانوا يسعون إليها منذ فترة، موضحاً أن الحرية والديمقراطية الحقيقية هما الضامن الوحيد كون الاستفادة منها ليست حكراً على فئة معينة، ولكل خيار حقه في استخدام الحرية للترويج لأفكاره. يستبعد هشام أيضاً أن تصل التيارات الدينية إلى الحكم لأن الشعب المصري لديه من الوعي ما يكفي لتوظيف الحرية التي حصل عليها بعد الثورة بشكل صحيح.

بدوره، يستبعد المخرج أحمد عواض أن تصل التيارات الدينية إلى الحكم، مشوقاً ألا تحصل هذه الأخيرة على أصوات أكثر من الثلث في مقاعد البرلمان، لأن الصوت العالي، براهيه، لن يحكم في انتخابات حقيقية نزيهة.

القاهرة - هبة الله يوسف

«الحصان يدخل من هنا، ثم يلف من وراء اللق ليملا الناشئة وهكذا...»، كان يردد عبارته مصحوبة بأداء تمثيلي محاولاً أن يشرح لي كيف سينجز المشهد....

بينما يعلو صوت موسيقى كلاسيكية من باليه «كارمن» لتذوب الصورة في إطلال تدريجي، هذا بين الحين والآخر أعتاد ابني الذي سينيها بعد أشهر قليلة دراسته للسينما) أن يطلعتني على مشاريعه السينمائية، وعلى الدرب نفسها أيضاً سار عدد من زملائه الذين منحوني هذا الشرف، ربما من منطلق انتمائي إلى عالم السينما عبر مهنتي أو بوصفي متلقياً مجانياً تحت الطلب ورهناً بالإشارة ودائماً على الربح والسعة.

كنا نتناقش... نتجادل، نتفق حيناً ونختلف كثيراً، لكني دوماً كنت مبهورة بهذا الجيل القادر على صياغة وجهة نظره تجاه العالم والحياة بوضوح وتحديد، والأهم بلغة سينمائية شديدة الخصوصية والتميز.

من عام إلى آخر، كان الحلم يكبر في داخلهم وداخلي بالتعبية. كنت أتربق كيف بخطون ليس لمستقبلهم كأي شباب، لكن لنوعية السينما التي يتمنون تقديمها، يجوبون الفضاء الإلكتروني بحثاً عن كاميرا تحقق المعادلة الصعبة في توفير أفضل التقنيات وباخص الأسعار. شعدت بمشروع «القرش» الذي بدأوا في تنفيذه لشراء هذه الكاميرا لنتمكّنوا من تصوير ما يجلو لهم من أفلام تعبر عنهم وعمّاً في داخلهم من أحلام وطموحات وإحباطات أيضاً... سينما جديدة لا تتوقف عند طرح الإشكاليات في صيغة أقرب إلى «الشعارات»، ولكنها تهتم بأن تتفاعل إنسانياً مع ما يدور أمامنا من أحداث وتفصيل، تعتمد الجرة كوسيلة لصياغة

وجهة نظر

متى يُعرض الفيلم الذي مُنع بإشارة مبارك؟

محمد بحر الدين

قبل سنوات، شاهد الرئيس المصري السابق حسني مبارك فيلم «حائط البطولات» للمخرج محمد راضي في عرض خاص، وما إن انتهى الفيلم حتى أشار باستياء واضح، يفهمه القريبون منه: «لم أكن أعرف أن الفريق محمد علي فهمي هو بطل حرب أكتوبر». يتناول الفيلم الدور العظيم لقوات الدفاع الجوي في حرب أكتوبر، بقيادة الفريق محمد علي فهمي، من خلال تصوير مهمة حربية ووقائع حقيقية تلقي الضوء على حائط الصواريخ الشهير الذي بلغت حرب الاستنزاف في إقامته ذروتها وحقق الجيش المصري بفضله النصر الأهم في حرب أكتوبر على امتداد تاريخ الصراع.

تعلق الرئيس السابق بعد مشاهدة الفيلم أشار إلى منعه وهو قرار مستمر لغاية اليوم، لكن بات من الضروري العمل على إغاثة، وقد روى المخرج محمد راضي هذه الواقعة والتفسير الحقيقي لمنع الفيلم.

ببز مدوح الليثي، رئيس جهاز السينما السابق، قرار منع «حائط بطولات» بقوله: «من الخطأ تكريس الفيلم لبطولة قوات الدفاع الجوي وحده»، وقرر الإعداد لفيلم جديد عن بطولة قوات السلاح الجوي التي كان مبارك قائداً لها، ووضع له عنوان: «ويدات الضربة الجوية»، وكُرس له موازنة تصل إلى 100 مليون جنيه. كتب إبراهيم رشاد سيناريو وحوار «حائط البطولات» عن وقائع كتبها الفريق فهمي نفسه، وانتجته قطاع الإنتاج في التلفزيون المصري بالمشاركة مع المنتجين عادل حسني ومحمد راضي. وادى محمود ياسين شخصية محمد علي فهمي وشاركه البطولة: فاروق الفيشاوي (الرائد فؤاد المصري قائد إحدى كتائب الدفاع الجوي)، رعدة، حسين فهمي، محمد صبحي، حنان ترك، خالد النبوي، عابدة عبد العزيز، مجدي كامل وغيرهم.

بلغت تكاليف الفيلم 20 مليون جنيه، وهي موازنة ضخمة بالنظر إلى فترة إنتاجه (1998)، لذا يعتبر منع عرضه مثلاً لإهدار المال العام في ذلك العهد.

ينطلق الفيلم من مهمة حربية خاصة نفذتها إحدى كتائب قوات الدفاع الجوي بقيادة الرائد فؤاد المصري، أسقطت بنتيجتها الطائرة الإسرائيلية «كورزا»، أحدث ما بلغته تكنولوجيا صناعة الطائرات العسكرية وكانت تتمتع بإمكان رصد المواقع الحصينة بدقة غير عادية، ثم يروي الفيلم قصة بناء حائط الصواريخ، بجهد وطني وصل إلى الإعجاز وكان أحد أهم عوامل التفوق المصري منذ الأيام بل الساعات الأولى للحرب. كذلك يلقي الفيلم الضوء على كفاءات ضباط وجنود الدفاع الجوي وسماحتهم.

لكن ذلك لم يعجب الرئيس السابق، فأهدر الجهد والمال ومُنع الفيلم بهدف الاستمرار في ترديد أغنية واحدة هي «أول ضربة جوية» وظل الضربة بل بطل حرب أكتوبر بلا شريك هو حسني مبارك، ثم أعلن عن التحضير لفيلم عن الضربة والبطل الرئيس.

إنجاز حرب رمضان، أكتوبر، تكاملت فيه الجهود كافة والأدوار، وهو أكبر من دور فرد واحد بطبيعة الحال، لذا نحن بانتظار عرض الفيلم الوطني «حائط البطولات» في مصر وغيرها من دول العالم العربي.

عنها يعني خيانة للوطن والتفريط في دماء الشهداء. يضيف رشوان أن وعي المواطن المصري زاد في الفترة الأخيرة، لذا يجب الاستفادة من هذا الوعي والتأكيد على أن الدولة المدنية أو العلمانية ليست كفرة ولا إلهاداً بل دولة حديثة قائمة على المؤسسات ورفض التمييز والتفرقة على أساس اللون أو الجنس أو الدين أو الجغرافيا أو أي معيار آخر للتمييز، وأساس هذه الدولة هو مبدأ المواطنة، حيث يتمتع الجميع بالحقوق والواجبات نفسها.

لا يجد الفنان محمود عبد المغني أي داع للقلق، لأن وصول الجماعات الدينية إلى الحكم لن يحدث، وليس

يضيف عواض أن هذه التيارات ليست بالقوة التي يتصورها البعض، والدليل على ضعفها أنها تتراجع في تصريحاتها، لأنها لا تلقى قبولا شعبياً.

رقابة غير موضوعية

يوضح الممثل الشاب أحمد داود أن وصول التيارات الدينية إلى الحكم سيؤثر سلباً على الفن ويؤدي إلى فرض رقابة غير موضوعية، إلا أنه يستبعد ذلك، لأن الشعب المصري لا يميل إلى التطرف في أي مجال، لذلك النموذج الأقرب إلى مصر، براهيه، هو النموذج التركي أي دولة علمانية فيها حزب ذو خلفية دينية، أما النموذج الإيراني فهو بعيد عن الحالة المصرية.

بدورها، تستبعد رانيا فريد شوقي أن تحكم مصر من التيارات الدينية، وتراهن على الديمقراطية التي ستحوّل الشعب المصري لاختيار الأصلاح للحكم.

أما المخرج أحمد ماهر فيرى أن التيارات الدينية تجيد اللعب تحت الموائد والتنظيمات الخدمية السياسة الشرعية، لذلك ستتكشف في حال دخلت لعبة السياسة، وسيعى الشعب أنها لا تصلح لحكم مصر وسيستبعدوا بعد ذلك ولن ينتخبها.

يضيف ماهر أن السينما، في الأحوال كافة، ستكون أفضل ممّا كانت عليها خلال الفترة الماضية، ويعطى مثلاً إيران التي تقدم سينما أفضل من السينما المصرية التي رغم أنها محكومة بتيار شيعي متشدد.

يرى المخرج أحمد رشوان أن الدولة المدنية كانت أحد مطالب شباب ثورة 25 يناير، ولن يتخلى الشعب عن مكاسب الثورة التي تحققت لغاية اليوم، لأن التخلي

إذا أظلمت دور السينما...

فالجماعات الإسلامية ستحرمني من ابني



خالد أبو النجا في «ميكروفون»

وباتت بحاجة إلى تغيير حقيقي وعلى جميع المستويات.

نهاري داخلي

انتبهت إلى صوت الباب حينما دفعه بحدّة لم أتوقعها، لم تفتح ابتهامته التي جاهدت في رسمها بصعوبة لاحتواء الموقف، وعلى رغم نجاحي دوماً في التقاط ما يدور في خاطره قبل أن يتحول إلى عبارات ومفردات، إلا أنني هذه المرة فشلت تماماً، أو بتعبير أدق لم أتوقع ولم أحب ولن أحب، فقد جاءني

الأفكار والصورة وعبر بناء مختلف للسيناريو، وليس كما يرى البعض من «تجار السينما» الذين يجتهدون في تضمين أفلامهم مشاهد وإفشيات، تداعب غرائز الجمهور لتحلل لهم ثمن التذكرة.

لا أنسى حالة البهجة والفرحة التي رايتها في عيونهم عندما عُرض فيلم «ميكروفون»، وعلى أحمد عبد الله، لكونه أنجز بكاميرا صغيرة وقروش قليلة وكثير من الأفكار المغايرة للساند والمتداول سينمائياً وحياتياً أيضاً، نجح في قلب موازين صناعة كادت أن تنسيح

بقرار سفره أو بالأحرى هجرته إلى بلاد قد يمارس فيها عشقه للسينما، كان حاسماً بما لا يُطاق، واضحا ومحدداً بما لا يقبل الجدل أو النقاش، كان يطالبني بقبوله وتفهمه فحسب رافعاً شعار «بيدي لا بيد عمرو»، فبعد وصول التيارات الدينية المتطرفة لا وجود للسينما ولا لأهلها على أرض المحروسة. وفيما كان صوته يعلو كنت أسمع صوت موسيقى كلاسيكية من باليه «كارمن» بينما الصورة تذوب في إطلال تدريجي وأنا أتساءل: من يحمي الإبداع؟

على شاطئ بحر العوى

بعدنا اليوم سوا...

mbc

البرنامج الجديد

كل يوم من أيامنا

ميشال أوباما وهيلاري سوانك في مهمة إرشادية بين مدارس واشنطن



هيلاري سوانك



ميشال أوباما

بإستمرار يمكنك أن تفعلي ما تشائين إذا اجتهدت في سبيل ذلك.

وقدمت نحو عشرين امرأة من سفيرات وسيدات أعمال وفنانات شهداء حول مسيراتهن الناجحة في عدة مدارس بدعوة من ميشال أوباما التي تكتر من مبادرات الرعاية حيال الشباب.

وقالت أوباما خلال حوار مع تلاميذ: "ما كنت لأكون في موقعي وكذلك زوجي لو لم نجد في حياتنا أشخاصا يدعمونا ويساعدونا على إيجاد الطريق لنصير ما نحن عليه".

وأضافت: "أنا وباراك لم نولد في عائلات غنية".

وشاركت النساء وبينهم سفيرة

زارت السيدة الأميركية الأولى ميشال أوباما، ونحو عشرين امرأة شهيرة بينهم الممثلة هيلاري سوانك الحائزة لجائزتي أوسكار، أمس الأول، مدارس في واشنطن للاحتفال بشهر "تاريخ النساء" في العاصمة الفدرالية.

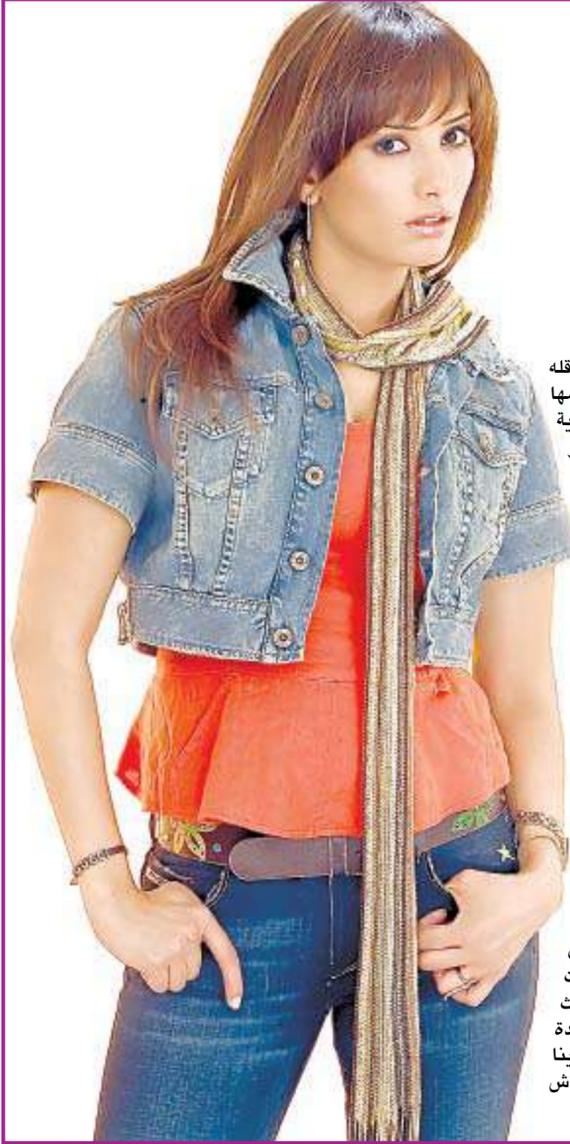
وأكدت هيلاري سوانك (37 عاما) أن النجاح يتمثل في السعي إلى تحقيق الحلم ومواصلته. وقد روت أمام نحو ثلاثين تلميذة في مدرسة ثانوية في حي أسود في واشنطن أنها تعرّعت في عائلة لا تملك الكثير من الأموال في منزل تقال.

وقالت بطلة فيلم "مليون دولار بايبي" وهي تتحدث عن محاولاتها الفاشلة للحصول على أدوار "ثمة دائما أشخاص يواجهونك بالرفض ويقولون: أنت لست جميلة كفاية أو ممتعة كفاية".

وتابعت الممثلة التي ارتدت الأحمر: "لكن أمني تقول لي

زينة تنفي تصريحاتها ضد حبيب العادلي

القاهرة - أحمد الجمال



نفت الفنانة زينة ما نشر في بعض الصحف وتناقله العديد من مواقع الأخبار الإلكترونية بشأن هجومها في تصريحات منسوبة إليها ضد وزير الداخلية الأسبق اللواء حبيب العادلي. وقالت إن ما نشر محض أكاذيب وشائعات لا أساس لها من الصحة، مؤكدة أن الفترة الحالية التي تمر بها مصر لا تحتمل نشر الشائعات والأكاذيب، فالأهم تكاتف الجميع للنهوض بالوطن وتحقيق الاستقرار المطلوب وتوفير المناخ الصحي لإجراء انتخابات برلمانية ورئاسية حرة ونزيهة. وأوضحت زينة أنها فوجئت بالعديد من الاتصالات التلفزيونية لسؤالها عن صحة التصريحات المنسوبة إليها بالهجوم على وزير الداخلية المحبوس حالياً على ذمة العديد من القضايا، فنفدت الفنانة الشابة تحدثها إلى أي موقع إلكتروني أو جريدة خلال الفترة الأخيرة، مؤكدة عدم صحة تلك التصريحات شكلاً وموضوعاً سواء كانت بالسلب أو الإيجاب. وقالت إنها عندما تهاجم شخصاً فإنها تهاجمه وهو على الأقل قادر على الرد عليها، لكن الوزير الأسبق موجود حالياً خلف القضبان وهي لم تعتد استخدام عجز أي شخص للهجوم عليه. وأكدت زينة أنها ستلجأ إلى القضاء في حال تليفق أي تصريحات كاذبة على لسانها، وقالت إنها تتمنى توحيد الشعب المصري وعدم حدوث أي انقسام، بحيث نعمل جميعاً تحت مظلة واحدة من أجل النهوض بمصر، ومهما تابنت الآراء فعلياً أن نتعلم ثقافة الاختلاف وإعلاء لغة الحوار والنقاش للوصول بمصر إلى المكانة التي تستحقها.

حز أردنية قتلت أطفالها في مستشفى للأمراض العقلية

وكانت المتهمه وتدعى أحلام أقدمت في سبتمبر الماضي على قتل أطفالها الثلاثة بطعنهم بآلة حادة أثناء نومهم، بينما نجت طفلتها الرابعة من الموت رغم تعرضها للطعن.

وبعدما قتلت أبناءها قامت المتهمه بطعن نفسها في رقبته وصدورها عدة طعنات، إلا أنها لم تفارق الحياة، وبعدها اتصلت بزوجها وأخبرته بالجريمة، فحضر على الفور هو وشقيقها وقاما بإسعافها وإسعاف الطفلة التي أقرب مستشفى بحسب ما جاء في لائحة الاتهام في القضية.

(عمان - يوبي أي)

أصدرت محكمة الجنايات الكبرى في الأردن أمس الأول قراراً يقضي بحجز سيدة أقدمت العام الماضي على قتل أبنائها الثلاثة ثم حاولت الانتحار في مستشفى للأمراض العقلية.

وقال مصدر قضائي إن القرار جاء بعدما ثبت للمحكمة أن السيدة أقدمت على جريمتها، وهي تحت تأثير مرض الذهان الحاد (الجنون).

وأضاف المصدر أن القرار شدد على بقاء المتهمه في مستشفى الأمراض العقلية إلى أن يثبت تقرير لجنة طبية شفاءها، وإنها لم تعد تشكل خطراً على السلامة العامة.

سرقة ألماس بالملايين من معرض في سويسرا

من صباح أمس الأول وفق ما ذكرته وكالة الأنباء السويسرية "إيه تي أس". وأغلق المبنى مدة نصف الساعة في محاولة للإيقاع باللصوص لكن من دون جدوى.

وتحقق الشرطة في جريمة السرقة، كما تم إطلاق عملية منفصلة للعثور على الأحجار الكريمة المفقودة.

(جنيف - د ب أ)

سرق لصوص أمس الأول أربع الماسات تقدر قيمتها بملايين الدولارات من معرض للسلع النفيسة في مدينة بازل شمالي غرب سويسرا. ويقام بالمدينة الواقعة بالقرب من الحدود مع فرنسا وألمانيا معرض بازل الدولي للساعات والمجوهرات النفيسة. ونجح اللصوص في مغافلة الحراس والفرار بالألماس في وقت متأخر

كورتني كوكس وجوش هوبكنز في إجازة معاً



كورتني كوكس



جوش هوبكنز

يبدو أن الممثلة كورتني كوكس تمكنت من التغلب على أحزنها بعد انفصالها عن زوجها الممثل ديفيد أركيت، إذ ذكرت صحيفة "دايلي ميل" البريطانية أمس أن كورتني توجهت لقضاء إجازة مع زميلها في مسلسل "كوجار تاون" جوش هوبكنز لتزيد بذلك الشائعات التي ربطت بينهما من قبل.

وبدت كورتني (46 عاماً) سعيدة وهادئة أثناء وجودها مع هوبكنز (40 عاماً) على الشاطئ.

كما تردد أنهما شوهدا متشابكي الأيدي بعد انتهاء تصوير آخر حلقات المسلسل. وكانت شائعات قد ربطت بين هوبكنز وكورتني بعدما انفصلت عن زوجها.

(لندن - د ب أ)

فرنسي يعتبر اسمه «سخيفاً»

ينتظر شاب فرنسي يبلغ الثالثة والعشرين أطلقت عليه والدته اسم جوني لإعجابها بالمغني جوني هالدي، قراراً قضائياً يسمح له بالتخلي عن اسمه الذي يعتبره "سخيفاً" على ما أفاد مقرر منه.

وقد باشر جوني لير الذي يرغب في أن يعرف باسمه الثاني وهو كريم، إجراءات قضائية قبل سنة للحصول على "الغاة" لاسمه الأول. وهو ينتظر قراراً من قاضي الشؤون العائلية في محكمة الاستئناف في بوجنوب غرب فرنسا في 11 أبريل بعدما رفضت محكمة البداية طلبه في 20 مايو الماضي.

وأوضحت شقيقته إيديت "لا يطبق اسمه وهو يتحدث عن هذا الموضوع منذ كان في سن الرابعة عشرة أو الخامسة عشرة" معربة عن استعجابها "لكل الضجة التي تثيرها هذه القضية. وأشارت إلى أن شقيقها يطلب من أصدقائه أن ينادوه "كريم" بما في ذلك على فيس بوك". ونقلت الصحف عن الشاب قوله: "ليس لدي أي شيء ضد الفنان

تسالي

الكلمات المتقاطعة

أفقياً

- 1 - مدينة تونسية شهيرة بجامع "سيدة عقبة" شاطئ.
- 2 - ممثل مصري راحل من أفلامه: «أمواج بلا شاطئ».
- 3 - حرف نصب - زخرف وموه (الحديث) بالباطل - حرف عطف.
- 4 - بلدة لبنانية (قضاء جب جنين) - تطرد وتبعد من الخير.
- 5 - فؤاد - حنة.
- 6 - ضد «يوافقون».
- 7 - أسرعت الإبل - ترك ولم يستعمل عمداً أو نسياناً.
- 8 - أنت (بالإنجليزية) - ترك عن المكان - والد.
- 9 - اسف - ممثلة مصرية من أصل أرمني.

عمودياً

- 1 - إمارة عربية.
- 2 - من أفلام «فريد الأطرش» و«فاتن حمامة».
- 3 - مدينة إيرانية مقدسة - زي.
- 4 - مدينة في نيجيريا - مكبال للسوائل.
- 5 - تبع - راحة اليد - اشتاق (إليه).
- 6 - احبت - حاكم.
- 7 - مقياس أرضي - فهمه الكلام (إياه) مشافهة.
- 8 - تعاون - انحراف.
- 9 - ممثل مصري كوميدى راحل من أفلامه: «أزواج في ورطة».

الحلول

تسالي
1 - إمارة عربية - دبي
2 - من أفلام «فريد الأطرش» و«فاتن حمامة» - زينة
3 - مدينة إيرانية مقدسة - قم
4 - مدينة في نيجيريا - مكبال للسوائل
5 - تبع - راحة اليد - اشتاق (إليه)
6 - احبت - حاكم
7 - مقياس أرضي - فهمه الكلام (إياه) مشافهة
8 - تعاون - انحراف
9 - ممثل مصري كوميدى راحل من أفلامه: «أزواج في ورطة»

تسالي
1 - إمارة عربية - دبي
2 - من أفلام «فريد الأطرش» و«فاتن حمامة» - زينة
3 - مدينة إيرانية مقدسة - قم
4 - مدينة في نيجيريا - مكبال للسوائل
5 - تبع - راحة اليد - اشتاق (إليه)
6 - احبت - حاكم
7 - مقياس أرضي - فهمه الكلام (إياه) مشافهة
8 - تعاون - انحراف
9 - ممثل مصري كوميدى راحل من أفلامه: «أزواج في ورطة»

تسالي
1 - إمارة عربية - دبي
2 - من أفلام «فريد الأطرش» و«فاتن حمامة» - زينة
3 - مدينة إيرانية مقدسة - قم
4 - مدينة في نيجيريا - مكبال للسوائل
5 - تبع - راحة اليد - اشتاق (إليه)
6 - احبت - حاكم
7 - مقياس أرضي - فهمه الكلام (إياه) مشافهة
8 - تعاون - انحراف
9 - ممثل مصري كوميدى راحل من أفلامه: «أزواج في ورطة»

9	8	7	6	5	4	3	2	1
6	7	8	9	1	2	3	4	5
3	4	5	6	7	8	9	1	2
2	3	4	5	6	7	8	9	1
5	6	7	8	9	1	2	3	4
4	5	6	7	8	9	1	2	3
8	9	1	2	3	4	5	6	7
7	8	9	1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6	7	8	9

sudoku

4	3	8	9	1				
		1	2					4
			4	8				
1	4							8
3	2	9	6	4				
7	6	3	8	5				
			8	7				
6		5						
5	7			4				

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

أمانى الحجي والمحيمد يحلقان في سماء الأوبرا

أمسية عالمية قدمها «الأصوات» بمعهد الفنون الموسيقية



عبد الرحمن المحيمد

أغنية نابوليكانية لأوداردو دي كابوا، وتواصلت الأصوات في تقديم المزيد من الأعمال، أغنى أحمد الكندي «أنت بهجة قلبي» من أوبريت «أرض الولي»، لارتورو بوتزي. واستمر الغناء لأشهر الأعمال العالمية، حيث قدم عبدالله المرابي لكريستوف جلول من أوبرا «البنيا إيسارادو»، ثم قوبل المغني عبد الرحمن المحيمد بالتصفيق والترحيب الحارين خاصة بعد حضوره اللات والاداء المتميز في برنامج المواهب المشهور Arabs Got Talent الذي يعرض على قناة (mbc 4) وقد خرج من المنافسة الجمعة الماضية، فقابلهم المحيمد بغناء «كيف كانت النجوم تلعب هناك»، من أوبرا توسكا لجياكومو بوتشيني، أما ريمسا الشاعر فادات أغنية «أنت تعرف ما هو الحب» من أوبرا زواج فيغارو لموتسارت، تلاها يعقوب الشطي في «شمسي المشرقة» من

فادي عبدالله

أحيا قسم الأصوات بالمعهد العالي للفنون الموسيقية أمسية أوبرالية عالمية ضمن أنشطته، بحضور عميد المعهد د. سليمان الديكان ونخبة من متدوقي هذا الفن الراقي. واشترفت على الحفل رئيسة قسم الأصوات د. فداء سيف، وكانت الأمسية مزيجاً من الغناء الأوبرالي العالمي والمعزوفات المتنوعة لمواهب صوتية وموسيقية شابة مدعومة بحضور لافق لاسادة المعهد ما بين العزف والأصوات الأوبرالية. واستهل كورال الصف الإعدادي الحفل بأغنية شعبية تركية عنوانها «أوشكادورا»، تلتها حنان رضا في أداء صوتي منفرد، ثم غنى إسماعيل كورال، وأسماء الرفاعي في أغنية «فيليا» من أوبريت الأرملة الطروب، وعادت حنان رضا مجدداً لتعزف

«أنا مصري»... تغني لثورة يناير

القاهرة - أحمد الجمال



إحدى مغنيات الفرقة

لتحقيق هدفنا الرئيس، وهو نشر الفخر بالهوية المصرية، وقدم الوحدة الوطنية والتنوع وقبول الآخر. إن الفرقة بدأت تتوسع في أنشطتها

شهدت الفترة القليلة الماضية نشاطات مكثفة للفرقة الغنائية التي تغنت بإنجازات ثورة 25 يناير المصرية، وشاركت أخيراً فرقة «أنا مصري» في مهرجان «سجل يا زمان» الذي أقيم في دار الأوبرا المصرية تكريماً لشهداء الثورة. قدمت الفرقة مجموعة من أهم أغنياتها مثل «بسلامي» و«محتننا» و«أصحي ووقو»، ونالت الفرقة شهادة تكريم من إدارة المهرجان تكريماً لها عن المشاركة في هذه الاحتفالية من دون مقابل. يذكر أن فرقة «أنا مصري» تأسست عام 2007 بهدف تعزيز الهوية المصرية، وتميزت بالمزج بين الطرب الأصلي مع الموسيقى التشابيه الحبيبة، كما تقدم الغناء التشابيه والأغاني الحديثة سواء الأناشيد الإسلامية الصوفية أو الترانيم المسيحية، والتي تقدمها الفرقة في صورة ملهمة فنية تجمع بين الأثني. وتحمل حفلات الفرقة رسالة قوية تؤكد الهوية المصرية بجوانبها

«بيغ بانغ» تختتم عروضها على مسرح أبوظبي



عروض من المسرحية

والمساهمة الفعالة في ازدهارها واستدامتها. يذكر أن فعاليات البرنامج التعليمي لمهرجان أبوظبي 2011، تشمل على أنشطة مميزة عديدة تضم سلسلة ورش العمل المدرسية التي تقدم للطلبة مجموعة من أبرز الفنانين والمبدعين الذين يستضيفهم المهرجان، كما تتيح تدريبات عروض المهرجان لطلبة المدارس والجامعات في أبوظبي والعين والمنطقة الغربية، فرصة الاطلاع على تدريبات عروض لقاء الفنانين المشاركين في البرنامج الرئيسي للمهرجان بشكل مباشر في قصر الإمارات.

على مدار الأسبوع الماضي، حيث استهدف عرض «التغير المناخي المجنون» الأعمار ما بين 14 و16 عاماً، واستهدف عرض «أشعر بالقوة» الفئة الأصغر بين 9 و14 عاماً، وتزخر تلك العروض الفنية العلمية بالكثير من المعلومات الصائبية والنظريات الفيزيائية المفيدة، حيث تقدم تلك العروض المبتكرة المعلومة العلمية في قالب فكاهي تفاعلي مرح.

ضمن فعاليات البرنامج التعليمي لمهرجان أبوظبي 2011، اختتمت أمس سلسلة من العروض المسرحية الرائعة، التي تدمج العلوم بالمرح الموجه إلى تلاميذ المدارس، والتي تم عرضها لمدة خمسة أيام بين 27 و31 مارس على خشبة مسرح أبوظبي، ترجمة لرؤية مهرجان أبوظبي 2011 حول أهمية الفنون وقدرتها على تحفيز التعليم وفضل المواهب وتطوير أساليب جديدة لتوصيل المعلومة العلمية للأطفال والشباب عبر عروض تفاعلية تنظمها مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون في الإمارات السبع.

تقدم العروض العلمية مبتكرة المعلومة العلمية في قالب فكاهي تفاعلي مرح

مهرجان الخليج السينمائي يعلن أسماء محكميه

بينهم الذواوي وثاني وفالس والزبيدي وحبشيان

السينمائي: تستقطب مسابقات مهرجان الخليج السينمائي مجموعة كبيرة من الأفلام التي تعكس غنى هذه المنطقة بالمواهب المتميزة، ومع إطلاق المسابقة الدولية الأولى للأفلام القصيرة، سيغطي المهرجان مناطق وأصواتاً وتوجهات سينمائية جديدة من مختلف أنحاء العالم، وما وجود هذه النخبة السينمائية، والأدبية والقدرة في لجان التحكيم إلا لتوفير البعد والدافعة السينمائية المختلفة والأصيلة.

تقام الدورة الرابعة في فندق إنتركونتيننتال وصلات غراند سينما في دبي فستيفال سيتي، ويتضمن المهرجان عروضاً خارج المسابقة الرسمية، ودورة اختصاصية تحت إشراف المخرج الإيراني الشهير عباس كياروستامي، واحترافاً بالمخرج الفرنسي جيرار كوران، وأنشطة خاصة أخرى، والجدير بالإشارة أن عروض المهرجان مجانية ومفتوحة أمام الجمهور.



بسام الذواوي



أحمد ثاني

القصرية من: مونسترات كويو فالس، المدير التنفيذي لمهرجان هوسكا السينمائي الإسباني، والمخرج البحريني بسام الذواوي، والناقد السينمائي اللبناني هوفيك حبشيان. بهذه المناسبة، قال مسعود امرالله ال علي، مدير مهرجان الخليج

مجموعها نصف مليون درهم. تحالف لجنة تحكيم «المسابقة الخليجية» من: المخرج المصري مدي أحمد علي، والشاعر والكاتب الإماراتي أحمد راشد ثاني، والمخرج العراقي قيس الزبيدي، وتوافق لجنة تحكيم المسابقة الدولية للأفلام

أعلن مهرجان الخليج السينمائي، الحدث السنوي الذي يحفني بإبداعات السينما الخليجية، أسماء أعضاء لجنتي تحكيم مسابقتيه الرئيسيتين، واللذين تضمنان نخبة من أبرز السينمائيين والكتاب والنقاد الذين سيتولون مهمة اختيار المخرجين المتميزين من المنطقة والمواهب الدولية البارزة من صناعة الأفلام القصيرة، للوثائقية، والطويلة. تتضمن الدورة الرابعة من مهرجان الخليج السينمائي، الذي يقام خلال الفترة من 14-20 أبريل الجاري، مسابقتين رئيسيتين: «المسابقة الخليجية»، وهي مفتوحة أمام كل المخرجين من منطقة الخليج، ومترفين وطلبة، أو المخرجين من جسيات أخرى شريطة أن يتناول الفيلم موضوعاً تدور حيكته حول منطقة الخليج العربي؛ و«المسابقة الدولية الأولى للأفلام القصيرة» وهي مفتوحة أمام المخرجين من جميع أنحاء العالم. وسيتم منح الفائزين في مختلف الفئات جوائز مالية يبلغ

شركة تسويق تطالب

سبيرز بـ 10 ملايين دولار

حركت شركة تسويق في لوس أنجلوس دعوى قضائية ضد نجمة البوب الأميركية الشهيرة بريتي سبيرز، تطالبها فيها بتعويض يبلغ 10 ملايين دولار. وذكر الموقع الإلكتروني «تي.إم.ز» المعني بأخبار المشاهير، أن الدعوى القضائية تدور حول عطر طرحته سبيرز العام الماضي في الأسواق بالتعاون مع شركة البرابيث أوردن العملاقة لمنتجات التجميل. وتتهم شركة براند سنينس بارتنز للتسويق سبيرز والدعا بالتحايل. وجاء في أوراق الدعوى المقدمة للمحكمة أن الشركة مهدت الطريق لسبيرز لعقد صفقة مع شركة منتجات التجميل «البرابيث أوردن» مقابل حصول «براند سنينس بارتنز» على 35 في المئة من أرباح سبيرز من مبيعات عطر «اديانس».

ووفقاً لأوراق الدعوى، أبرمت سبيرز والدعا العقد مع «البرابيث أوردن» دون إشراك شركة التسويق، وهو ما ضيع على الشركة ملايين الدولارات من الأرباح.

(لوس أنجلوس - د ب أ)



بريتني سبيرز

هوليداي إن الكويت راع رئيسي لراي الكويت 2011



الشهية والعسانر الحاجزة والتي ترشي جميع أنواع الحاضرين من حبي الراليات والصحافة والتلفزيون، وبعد انتهاء المؤتمر تجمع الحضور لمشاهدة استعراض سيارات المتسابقين عند مدخل الفندق على شارع الخليج العربي، وذلك بحضور معالي الشيخ أحمد فهد الصباح، ولقد لاقى هذا العرض المميز إعجاب جميع المتفرجين من عشاق هذا النوع من المسابقات و نزلاء الفندق. وبالتعاون بين إدارة فندق هوليداي إن السالمية وأعضاء نادي الكويت الدولي للسيارات تم عمل جميع الترتيبات ليصبح المدخل الرئيسي للفندق شبيهاً ببندان السباق استعداداً لبدء الحفل الختامي الكبير لفعاليات سباق الفزيرة والتغيرات الجوية الغير متوقعة. تم توثق على مدى استمتاع الجمهور الذي تابع كل التفاصيل وكذلك لم توثق على حماس فريق إدارة فندق هوليداي إن الذين كانوا على أتم الاستعداد من جميع التواحي من أجل الوصول إلى التناجح الرائع لهذا الحدث الهام.

قروء تتحرش بطالبة وتجربها على ترك الجامعة

ذكر تقرير إخباري أن طالبة تايوانية تركت الجامعة أمس بسبب تحرش قروء بها في حرم الجامعة. وقالت الطالبة لي بي التي تدرس الموسيقى بالفرقة الثالثة نشين، لمحطة تلفزيون «تي في بي أس»، وهي فاعلة جامعة سنون بات سين الوطنية في كاوهيسونغ جنوبي تايوان «حيث إن القروء لن يغادروا، فساقوم أنا بمغادرة المكان». وقالت إن قروء الماكاك البرية، وهي من الأنواع المحمية في تايوان تتحرش بالطلاب كل يوم طملا للطعام في الجامعة. وقالت وهي تشير إلى علامات خدوش وإصابات على ساقيها «أنهم يتسلقون على ظهري لخطف الطعام من يدي، ويتسلقون إلى أماكن النوم لسرقة الطعام ومهاجمة الطلاب عندما يرفضون ترك الطعام». وقالت لقد شكوت إلى رئيس البلاد ما بينغ جيو، وإلى حكومة المدينة، وسلطات الجامعة، ولكن ليس هناك حل. واعترفت الجامعة بأن القروء تمثل مشكلة للطلاب، ولكن إيديهم مقيدة وفقاً لوضعهم الحمائي.

وقالت متحدثة باسم الجامعة لقد وضعنا لافتات تقول (لا تطعموا القروء) ولكن ليس لدينا ما نفعله.

(تايبيه - د ب أ)

إيكهارت لا يستبعد وجود مخلوقات فضائية في الكون

كشف الممثل الأمريكي الشهير أرون إيكهارت أنه لا يستبعد وجود مخلوقات فضائية في الكون. وقال إيكهارت في مقابلة مع مجلة «تي في موفي» الألمانية: «يوجد بالتأكيد في مكان ما في مجرتنا مخلوقات أخرى غيرنا، وليسوا بالضرورة أشرا». تجدر الإشارة إلى أن إيكهارت يقوم في فيلمه الجديد «غزو العالم» معركة لوس أنجلوس، للدفاع عن مدينة لوس أنجلوس ضد غزو مخلوقات فضائية. وذكر أنه سيشترك في ثلاثة أماكن إذا ما دمتم مدينة لوس أنجلوس، كما حدث في الفيلم، وهي «المقهى المفضل له ومتجر أدوات الرياضات المائية ومتجر الدرجات»، وقال: «أقضي في هذه الأماكن معظم وقتي عندما أكون في لوس أنجلوس».

(هامبورغ - د ب أ)

أفتتاح مدينة الألعاب المائية أكوا بارك لموسم صيف 2011



شرح مدير التسويق والعلاقات العامة السيد/ عبد العزيز الشمري بأن مدينة الألعاب المائية أكوا بارك تسعد لاستقبال روادها الكرام بمناسبة افتتاح موسم صيف عام 2011 يوم الخميس الموافق 2011/3/31 وأنها على أتم الاستعداد لاستقبال روادها الكرام ويقوم فريق كامل ومنخصص بصيانة وتحجير أحواض السباحة وأقسام الألعاب المائية المختلفة لتكون جاهزة طوال الموسم الصيفي لهذا العام وكما يعودكم يوماً بأن هناك العديد من الأنشطة والفعاليات والمسابقات والفقرات السلية للأطفال والعائلات بمختلف الأعمار فهناك حوض أطفال المتكامل بألعابه لجميع أعمار أطفال الأعمار، شرح مدير التسويق والعلاقات العامة السيد/ عبد العزيز الشمري بأن مدينة الألعاب المائية أكوا بارك تسعد لاستقبال روادها الكرام ويقوم فريق كامل ومنخصص بصيانة وتحجير أحواض السباحة وأقسام الألعاب المائية المختلفة لتكون جاهزة طوال الموسم الصيفي لهذا العام وكما يعودكم يوماً بأن هناك العديد من الأنشطة والفعاليات والمسابقات والفقرات السلية للأطفال والعائلات بمختلف الأعمار فهناك حوض أطفال المتكامل بألعابه لجميع أعمار أطفال الأعمار، وشبابنا أيضاً تضيف من الألعاب المائية والتي تناسب أعمارهم المختلفة بالإضافة إلى ملعب كرة الصابون وملعب كرة القدم الشاطئية وكرة الطائرة الشاطئية وكرة السلة وهناك منطقة الواحة يمكنها الواسع والمطل على البحر لتحتضن العائلات وموسم الأكوا بارك هذا العام حافل بالأنشطة المختلفة ومنها سباق الطواقات-الذي يصادف في السادس من شهر مايو لعام 2011 إضافة إلى اليوم التستائي للخصص للسيدات فقط والذي حدد هذا اليوم كل ثلاثة من كل أسبوع مع منتصف شهر مايو لعام 2011 وسيكون يوم الجمعة خاص بالعائلات فقط كذلك خصصت أيام مفتوحة للعديد من الشركات والهيئات الموسم لعام / 2011.

حوليات

سلة أخبار

«بلطجية» اقتحموا مقر «الإخوان» في عمان

قالت جماعة «الإخوان المسلمين» في الأردن أمس، إن نحو 30 شخصا من «البلطجية» اقتحموا أحد مقرها في عمان وكسروا محتوياته، كما سرقوا ملفات من المقر، واعتدوا على مجموعة من الأشخاص كانوا موجودين في المكان، وردوا هتافات ضد أمين عام حزب جبهة العمل الإسلامي حمزة منصور.

وأكدت الجماعة في بيان أن «البلطجية» هدوا بحرق المقر قبل أن تتدخل قوات الأمن. واستنكر المتحدث باسم الجماعة جميل أوبكر، هذا التصرف، وأضاف إياه «الخطير»، مبيّنا أنه «يهدد أمن وسلامة المجتمع كونه نوعا من التحريض والإثارة، التي تقوم بها بعض الجهات» (عمان - يو بي أي)

«حماس» تنفي علاقتها بالمهندس المخطوف من أوكرانيا

نفت حركة «حماس» أمس، أي علاقة لها بالمسؤول في شركة الكهرباء الفلسطينية في غزة المهندس ضرار أبويسي، الذي اختطفه الموساد الإسرائيلي في أوكرانيا الشهر الماضي ومثل أمام محكمة إسرائيلية. وقال المتحدث باسم «حماس»، سامي أبويزهري، إن أبويسي لا علاقة له بالحركة، لافتاً إلى أن ذلك «ما أكدته هو شخصياً أمام المحكمة العسكرية الإسرائيلية». وأدان أبويزهري «استمرار صمت السلطات الأوكرانية على هذه الجريمة الخطيرة التي ارتكبت على أراضيها» (غزة - يو بي أي)

قائد السيسى: الأمن شرط لتحقيق أهداف «الثورة»

قال رئيس الحكومة التونسية المؤقتة الباجي قائد السبسي أمس، إنه يجب استتباب الأمن والاستقرار لشروط أساسي «لابد منه» لتحقيق أهداف الثورة وإنجاح المسار الديمقراطي في تونس. وأشار قائد السبسي في أول لقاء إعلامي مشترك مع ممثلي الوفود التونسية الوطنية والخاصة منذ توليه هذا المنصب، إلى أن الممارسات المتطرفة التي تقوم بها بعض الأطراف سواء كانت إسلامية باسم الدين أو من تيارات أخرى هي ممارسات ظرفية. وذكر أن بعض الأطراف استضعف الدولة ويقوم بتصرف وصفه بـ«الرعب»، محذرا من أن «الوضع سيكون خطيرا إذا لم تأخذ الحكومة موقفا حازما من مثل هذه الممارسات الخطيرة على الثورة والمجتمع التونسي برمتها» (تونس. كونا)

أويحيى: لا توجد أزمة سياسية في الجزائر

نفي رئيس الوزراء الجزائري أحمد أويحيى أمس، أن تكون البلاد في أزمة سياسية ناتجة عن الاضطرابات في العالم العربي، لكنه أعرب بوجود غضب عام بسبب البطالة ونقص المسكن. وقال أويحيى: لا توجد أزمة سياسية في الجزائر وإنما توجد أزمات اجتماعية لا تستدعي حل البرلمان أو تغيير النظام. وأضاف: «هناك اختلاف كبير بين الجزائر والدول العربية الأخرى في ما يتعلق بالديمقراطية، مشيراً إلى أن هناك غضبا بسبب البطالة ونقص المسكن وما زال لدينا فساد في الجزائر» (الجزائر. رويترز)

الأسد يشكل لجنة لإلغاء «الطوارئ» وأخرى للتحقيق في «الأحداث» والمعارضون يدعون نداءً من أجل «التغيير الديمقراطي»... ومنظمتان تعتبران قتل المدنيين «جرائم ضد الإنسانية»

معتقلو الرأي يطلقون نداءً من أجل «التغيير الديمقراطي»... ومنظمتان تعتبران قتل المدنيين «جرائم ضد الإنسانية»

مسؤولون لبنانيون رسميون وحزبيون يتضامنون مع سورية

أبدى الرئيس اللبناني ميشال سليمان أمس ارتباطه «بمسار الأوضاع في سورية»، مشدداً على «أهمية الاستقرار فيها وانعكاسه الإيجابي على الوضعين الاقتصادي والأمني في كل من البلدين». إلى ذلك، أجرى الرئيس المكلف تشكيل حكومة نجيب ميقاتي اتصالاً هاتفياً أمس بالرئيس السوري بشار الأسد، بحثاً خلاله الأوضاع الراهنة في الشرق الأوسط. ونوه ميقاتي خلال الاتصال «بالثقافة الشعب السوري حول قيادة الرئيس الأسد وتوفيق الفرصة على مشاريع الفتنة». ورأى رئيس «جبهة النضال الوطني» النائب وليد جنبلاط أمس أن «خطاب الأسد يفتح آفاقاً إيجابية». وعبر جنبلاط عن تضامنه مع سورية وشعبها في هذه الأيام الحرجة، أملاً أن «تغير سورية هذه المرحلة بتكريس استقرارها والمطالب المحقة في الوقت ذاته». وشدد نائب الأمين العام لحزب الله، نعيم قاسم أمس على أنه «لا خوف مما يجري في المنطقة، فالحراك القائم هو صنع المقاومة وخيار المواجهة ضد المشروع الإسرائيلي الأميركي». مشدداً في سياق متصل على أن «سورية بخير، قيادة وشعباً، وهي متجهة إلى التحسين أكثر فائتر من خلال التماسك الشعبي والإصلاحات المطروحة، وبالتالي سينكشف أولئك الذين يعملون للتخريب والفوضى».



الأسد مستقبلاً رئيس مجلس النواب العراقي أسامة النجيفي في دمشق أمس

وأكد المعتقلون في رسالة وزّعها المرصد: «حانت ساعة الحقيقة وعذا التغيير الشامل خياراً وحيداً»، مشددين على أن «النظام الذي حكم سورية منذ عام 1963 باسم ثورة قومية اشتراكية قد أوصلها إلى الهاوية». وقالت الرسالة: «هذا نداء إلى كل المواطنين السوريين للمساهمة في معركة التغيير الديمقراطي والانتقال بسورية نحو الخلاص من القهر والظلم والتمييز». وتابعت: «إنها دعوة إلى النضال السلمي يا كل جماهير شعبنا الأبي. يا كل التواقين إلى الحرية والعدالة والمساواة». ووقع الرسالة المحامي أنور البني والمعارض كمال اللبواني والكاتب علي العبدالله وكل من الناشطين

عن رصاص كثيف في الصليبية قرب محطة القطار (جنوب شرق). وأعاد التلفزيون الرسمي عن رصاص أطلقه «مسلمون» دون مزيد من التفاصيل. ووزعت مواقع الكترونية أمس شريطاً مصوراً يظهر تعرض متظاهرين لبيانات نارياً من قبل قوات الأمن قرب محطة القطار في اللاذقية.

«التغيير الديمقراطي»

إلى ذلك، أعلن المرصد السوري لحقوق الإنسان أمس أن سبعة من معتقلي الرأي السوريين البارزين أطلقوا نداءً من أجل «التغيير الديمقراطي» في سورية من سجن عدرا قرب دمشق.

حمام الدم وكل المجازر التي ترتكبها قوات الأمن والميليشيات الموالية للنظام. وقال ناشط سياسي في اللاذقية اتصلت به «فرانس برس» من نيقوسيا: «سقط الأربعة جرحى وقتلى لكن هناك غموض حول العدد الصحيح»، وأضاف أن «الجرحى بالعشرات وعدد القتلى الصحيح غير معروف، قد يكونون أربعة أو خمسة». وأفاد الصحافي عصام خوري مدير «مركز التنمية البيئية والاجتماعية» في اتصال هاتفى عن سماع عبارات نارياً أمس الأول في حي الصليبية جنوب اللاذقية أكبر ميناء في سورية. وأفاد شاهد عيان بأن قوات الأمن أطلقت النار لتفريق المتظاهرين الغاضبين من خطاب الأسد وتحذرت

بعد يوم من خطابه أمام مجلس معارضون سوريون وجزء من المجتمع الدولي مخيباً للآمال، أمر الرئيس السوري بشار الأسد بتشكيل لجنة قانونية لإعداد دراسة تمهيداً لإلغاء قانون الطوارئ الذي فرض في البلاد في عام 1963 عند تولي حزب «البعث العربي الاشتراكي» الحكم.

كما أوردت وكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا) أن الأسد وجه «رئيس مجلس القضاء الأعلى إلى تشكيل لجنة قضائية خاصة لإجراء تحقيقات فورية في جميع القضايا التي أودت بحياة عدد من المواطنين المدنيين والعسكريين في محافظتي درعا واللاذقية». وأضاف «سانا» أن «اللجنة ستمارس عملها وفقاً لأحكام القوانين النافذة ولها أن تستعين بمن تراه مناسباً لإنجاز المهمة الموكلة لها، كما أن لها الحق في طلب أي معلومات أو وثائق لدى أي جهة كانت». جاء ذلك في وقت دعت المجموعات المعارضة على الإنترنت التي أطلقت حملة الاحتجاجات غير المسبوقة ضد النظام إلى تظاهرات حاشدة اليوم تحت عنوان «جمعة الشهداء»، «تحية» إلى القتلى الذين سقطوا خلال المواجهات مع قوات الأمن خلال الأيام الأخيرة ورداً على خطاب الأسد.

اللاذقية

وتحدثت «اللجنة السورية لحقوق الإنسان» القريبة من جماعة «الإخوان المسلمين» السورية المعارضة عن سقوط 25 مدنياً خلال تظاهرة جرت أمس الأول في اللاذقية مباشرة بعد خطاب الأسد. واعتبرت المنظمة «ما يجري بمنزلة عملية إبادة»، ودعت «المجتمع الدولي إلى التحرك لوقف

أمر الرئيس السوري بشار الأسد أمس بتشكيل لجنة لإلغاء قانون الطوارئ، وأخرى للتحقيق في مقتل متظاهرين في درعا واللاذقية خلال الاحتجاجات غير المسبوقة المناهضة للنظام، جاء ذلك في حين دعا المعارضون إلى تظاهرات حاشدة اليوم تحت اسم «جمعة الشهداء» تحية للذين قتلوا في الاحتجاجات، ورداً على الخطاب الذي ألقاه الأسد في مجلس الشعب أمس الأول.

أنباء عن سقوط 25 قتيلاً في اللاذقية

والتفزيون الرسمي يتهم مسلحين بإطلاق النار

صحافيون أردنيون يتضامنون مع زميلهم المعتقل في سورية

ويعمل الخالدي مع «رويترز» منذ أكثر من 20 عاماً حيث راسلها من الأردن والكويت وسورية والعراق. وقد شوهد آخر مرة في المدينة القديمة في دمشق الثلاثاء الماضي. ويعمل الحريري أيضاً مع «رويترز» منذ أكثر من 20 عاماً، وشوهد آخر مرة عند وصوله إلى مكتب «رويترز» في دمشق صباح الاثنين الماضي. وأكد مدير مركز حماية وحرية الصحافيين في الأردن (هيئة مستقلة) أن «المعلومات الأولية التي تلققتها السلطات الرسمية الأردنية بعد اتصالات أجرتها مع الحكومة السورية وأجهزتها الأمنية أكدت أن الخالدي معتقل ويخضع للتحقيق».

طالب صحافيون أردنيون أمس السلطات السورية بالإفراج عن مدير مكتب وكالة «رويترز» في عمان الصحافي الأردني سليمان الخالدي، الذي يعتقد أن السلطات السورية تعتقله منذ يوم الثلاثاء الماضي. وطالب عشرات الصحافيين الأردنيين، في اعتصام نفذوه أمام مقر نقاباتهم في عمان، الحكومة الأردنية بالتدخل ومخاطبة السلطات السورية لإطلاق سراح الخالدي وزميله مصور الوكالة السوري الجنسية خالد الحريري. ورفع الصحافيون المشاركون في الاعتصام لافتات تندد بقمع السلطات السورية للصحافيين خلال تخطيهم للأحداث التي تشهدها سورية حالياً المطالبة بالحرية.

صالح يحشد مؤيديه في «جمعة الإخاء» مقابل «جمعة الخلاص» للمعارضين

«الجماعات الجهادية» تسيطر على سبع مديريات في جنوب اليمن

الى سرعة تشكيل حزبهم ليعبروا من خلاله عن أنفسهم وتطلعاتهم والأيقوا أدوات لدى أحزاب اللقاء المشترك (المعارض) ونحن مع الشباب. وتحدث عن «إرهاب سياسي وإرهاب فكري من قبل عناصر خارجة عن النظام والقانون». من جهتهم يستعد المعصمون منذ فبراير في ما يطلقون عليه «ساحة التغيير» أمام جامعة صنعاء، إلى المشاركة في «يوم الخصاص» اليوم الجمعة، بعدما تخلوا عن دعوتهم إلى الزحف في اتجاه القصر الجمهوري خشية وقوع أعمال عنف.

وقال عادل الوليبي أحد أعضاء اللجنة المشرفة على الاعتصام: «بدأنا منذ الأربعماء الماضي بالتصعيد من خلال تنظيم مسيرات حول الاعتصام القائم نفسه وفي أماكن قريبة من هذا التجمع أيضاً». وأضاف الوليبي: «نبحث في إقامة اعتصامات مصغرة قرب بعض الأماكن الحيوية في صنعاء».

وشدد على أن المعتصمين لا يريدون «حدوث صدام مع أنصار الرئيس الذين من الممكن أن يكونوا مسلحين»، مشيراً إلى أن صالح (يمثل نفسه حالياً وانصاره باتون للتظاهر مقابل مبالغ مالية» وفي جنوب اليمن سارت أمس، تظاهرات في تعز واب شارك فيها عشرات الآلاف للمطالبة بإسقاط

يسعى الرئيس اليمني علي عبدالله صالح إلى استعادة زمام المبادرة في مواجهة الحركة الاحتجاجية التي تطلب بإسقاط نظامه، وذلك من خلال الدعوة إلى تظاهرة مؤيدة له اليوم الجمعة تقابلها تحركات جديدة للمعارضة.

وذكرت وكالة الأنباء اليمنية الرسمية أمس، أن «الجماهير من أبناء الشعب اليمني من علماء ومشايخ وأعيان ومنظمات مجتمع مدني وشخصيات اجتماعية وشباب من مختلف محافظات الجمهورية تتوافد للمشاركة في «جمعة الإخاء».

رفض الانقسام

وأضافت الوكالة: أن هذه التظاهرة ستكون «للتعبير عن رفض الانقسام والإخلاف وتحقيق الاصطفاف الوطني لتحقيق التعاون والتكامل والتكافل والحفاظ على الأمن والاستقرار والشريعة الدستورية وإنجاح الحوار». وتأتي هذه التظاهرة بدعوة من الرئيس صالح بعد أسبوع على الحشود الضخمة في العاصمة اليمنية في تجمعين معارضين، أحدهما مؤيد للرئيس اليمني الذي يحكم البلاد منذ 32 عاماً، والآخر مطالب بإسقاط نظامه.

تتوجه الأنظار اليوم إلى العاصمة اليمنية صنعاء، التي ستشهد تظاهرات واحدة لأنصار الرئيس علي عبدالله صالح وأخرى لمعارضيه. وفي جنوب البلاد، شهدت مدينتا تعز واب أمس تظاهرتين شارك فيهما عشرات الآلاف مطالبين بإسقاط النظام. كما أعلن 20 عسكرياً انضمامهم إلى الثورة ضد صالح.



مجموعة من العسكريين اليمنيين الذين انضموا إلى المحتجين في صنعاء أمس (أ ف ب)

سلة أخبار

رئيس وزراء اليابان: يجب

تفكيك فوكوشيما

أعلن رئيس الوزراء الياباني ناوتو كان أمس، أنه يجب تفكيك محطة فوكوشيما النووية في شمال شرق اليابان التي تضررت من جراء الزلزال والتسونامي، وذلك في لقاء مع رئيس الحزب الشيوعي الياباني كاروو شيني. وكانت مجموعة طوكيو الكبرى باور تيكو، المشغلة والمالكة لمحطة فوكوشيما دابشي، أعلنت أنه لا بد من تفكيك المفاعلات الأربعة الأولى بعد الانتهاء من عمليات التبريد الصعبة الجارية حالياً والتي يمكن أن تستغرق أشهراً. وتعرضت هذه المفاعلات لأضرار جسيمة إثر الزلزال والتسونامي، إلا أن رئيس المجموعة الفخري تسونهيسا كاتسوماتا ألمح أمس الأول، إلى إمكان الإبقاء على المفاعلين 5 و6 اللذين لم يتضررا بالكارثة. وبنيت الأقسام الأولى من المحطة قبل أربعين عاماً على ساحل المحيط الهادئ على بعد 250 كلم من العاصمة طوكيو البالغ عدد سكانها 35 مليون نسمة.

(طوكيو - أ ف ب)

باكستان: مقتل 13

في هجوم ضد زعيم إسلامي

قتل 13 شخصاً أمس، في شمال غرب باكستان في انفجار انتحاري يقفله استهدفت موكب النائب، زعيم حزب جماعة علماء الإسلام، المولى فضل الرحمن، الذي نجا من الاعتداء. وقال المولى فضل الرحمن الذي كان حزبه في السابق جزءاً من الحكومة الباكستانية قبل الانضمام إلى المعارضة، في تصريحات لقاءه تلفزيونية إنه تخبر. ووقع التفجير في مدينة شرسادا على مداخل المناطق القبلية التي تعتبر معقلاً لمقاتلي حركة «طالبان»، وأقاد ضابط في الشرطة بأن الانتحاري دخل يقفئته إلى قلب شارع مكتظ وعلى مقربة من مدرسة لدى وصول الموكب، لكنه فجر نفسه بشكل مبرح أمام سيارة للشرطة كانت تتولى مهام الأمن، مؤكداً أن المستهدف من الهجوم كان النائب فضل الرحمن.

(بيشاور - أ ف ب)

كوسا ينشق... وجيش القذافي يواصل ضغوطه شرقاً

أمير قطر يدعو الجامعة العربية إلى لعب دور أكبر... و12 مقاتلة إماراتية تصل إلى سردينيا



قوات معارضة تطلق صاروخاً باتجاه جيش القذافي قرب البريقة أمس (أ ف ب)

واجه العقيد الليبي معمر القذافي نكسة بتوجه وزير خارجيته موسى كوسا إلى لندن واستقالته، لكن ميدانياً تمكنت قواته من إحراز تقدم في شرق البلاد مرغمة الثوار على التراجع، جاء ذلك في وقت تولى حلف شمال الأطلسي أمس فعلياً قيادة كل العمليات العسكرية في ليبيا، ليحل محل التحالف الدولي المشارك في عملية "فجر أوديسا" الذي كانت تقوده الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا.

وفي وقت أكد وزير الخارجية البريطاني ويليام هينغ أمس أن كوسا لن يحصل على حصانة أمام القضاء البريطاني أو الدولي، أعلن القضاء الإسكتلندي أنه يريد كوسا بشأن اعتداء لوكربي في عام 1988، في وقت أكد النظام الليبي أنه "لا يعتمد على أفراد أيا كانت رتبته". ووصفت واشنطن ولندن وباريس استقالة كوسا بان النظام بدأ "نهار من الداخل" وبأن أوساط القذافي "لم تعد تنق بمتانة النظام". وكوسا (59 عاماً)، الذي كان رئيساً لجهاز المخابرات بين 1994 و2009، كان يتمتع بنفوذ في اللجان الثورية عصب النظام، ورجل ثقة لدى القذافي. وعين وزيراً للخارجية في 2009، واضطع بدور كبير في السنوات الماضية في كل المفاوضات التي اتاحت عودة ليبيا إلى الساحة الدولية.

ونفى المتحدث باسم الحكومة الليبية معلومات تحدثت عن انشقاق شخصيات أخرى ومغادرتها البلاد إلى تونس. أمثال رئيس المخابرات الليبية أيوزيد دودة ورئيس البرلمان محمد زوي.

القذافي

من ناحيته، قال القذافي أمس إن الغربيين المشاركين في العملية العسكرية في بلاده بدأوا "شئنا خطيراً لا يمكن السيطرة عليه"، وسيصبح خارج قدرتهم مهما امتلكوا من وسائل الدمار، بحسب ما نقلت وكالة الأنباء الليبية الرسمية.

وقال القذافي إن "الحكام الذين قرروا شن حرب صليبية ثانية بين المسلمين والمسيحيين عبر البحر المتوسط، وتسيبوا في دمار البحر المتوسط وشمال أفريقيا وقتلوا

اعداداً كبيرة من المدنيين هؤلاء الذين أصيبوا بجنون القوة يريدون فرض قانون القوة"، وقال أيضاً إنهم "تسيبوا في تدمير المصالح المشتركة بين الشعب الليبي وشعوبهم وقوضوا السلام، يريدون أن يعيدونا إلى العصور الوسطى، ورأى أن الحل هو أن يستقبلوا فوراً وعلى شعوبهم أن تبحث عن بديل لهم، رؤساء جدد يحترمون العلاقات بين الشعوب".

غيتس

وقال وزير الدفاع الأميركي روبرت غيتس أمس خلال جلسة في الكونغرس بشأن ليبيا إن القذافي سيسقط أثر الضغوط السياسية والعقوبات الاقتصادية، لكن الضربات التي ينفذها التحالف يمكن أن تدفعه إلى إعادة النظر في

خياراته. ولايزال قسم من نواب الكونغرس يبدي قلقه حيال انتهاء العمليات العسكرية والالتزام الأميركي في نزاع جديد، وذكر وزير الدفاع أن المشاركة الأميركية ستقتصر "في الأيام المقبلة"، ليقصر عمل الأميركيين على دور داعم و"لن تكون هناك قوات على الأرض". وفي المقابل توجد عناصر من وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية (سي آي آيه) في ليبيا لمساعدة الثوار، بحسب الصحافة الأميركية.

معارك

ميدانياً، خاضت المعارضة الليبية المسلحة أمس قتالاً للسيطرة على بلدة البريقة شرق ليبيا، بعد يوم من نجاح القوات

الموالية للقذافي في دفعهم إلى التفرق على شريط ساحلي تحت إشراف من نيران الصواريخ، وتراجعت بعض قوات المعارضة المسلحة حتى بلدة اجديابا الاستراتيجية الإمارات الوحيدة التي اعترفت بوابة الشرق، وتقع على بعد نحو 150 كيلومتراً جنوبي بنغازي معقل المعارضة، ومازالت اجديابا تحت سيطرة المعارضة.

وخاضت قوات المعارضة والقوات الموالية للقذافي معارك كرفر على جانبي شريط من الأرض يربط بين اجديابا وبن جواد لعدة أسابيع.

وقال شاهد إن المعارضين الذين تقدموا قرب البريقة تعرضوا لصواريخ وقذائف مورتار، والبريقة واحدة من عدة بلدات تفضلية على امتداد الشريط الساحلي الذي يشهده قتالاً عنيفاً، واستهدفت قوات القذافي راس لانوف والسررة

إلى الغرب من البريقة، ومازالت الزويونية شرقي البريقة في ايدى المعارضة.

أمير قطر

إلى ذلك، قال الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير قطر، وهي الدولة العربية الوحيدة التي اعترفت بالمعارضة الليبية المسلحة كمثل شرعي للشعب الليبي، إن العمليات العسكرية في ليبيا لا تهدف إلا لحماية المدنيين، وإن الليبيين هم الذين سيجدون مستقبلهم. وقطر أيضاً هي أول دولة عربية تسهم بطائرات للمشاركة في فرض الحظر الجوي الذي اقترته الأمم المتحدة على ليبيا.

وأضاف الأمير في تصريحات بثتها قناة الجزيرة القطرية أنه "على جامعة الدول العربية أن تلعب

دورا أكبر"، مشيراً إلى أن "وجود المجتمع الدولي كان ضرورياً بسبب ضعف الجامعة العربية". وفي السياق، أكد وزير الدفاع الفرنسي جيرار لونجيه أمس أن الإمارات ستشارك في عملية "فجر أوديسا" من ناحيته، أعلن متحدث باسم القوات المسلحة الفرنسية أن 12 طائرة إماراتية مقاتلة وصلت إلى قاعدة جوية في سردينيا لدعم عملية التحالف في ليبيا، وكان وزير الخارجية الإماراتي الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان قال يوم الجمعة الماضي إن بلاده التزمت بإرسال ست طائرات مقاتلة إف-16 وست طائرات مقاتلة ميراج، للمشاركة في فرض حظر طيران فوق ليبيا أجازته مجلس الأمن الدولي.

(طرابلس، واشنطن، باريس - أ ف ب، رويترز، د ب، يو بي آي)

مصر: مليونية «إنقاذ الثورة» اليوم تضغط لمحاكمة مبارك

والجيش يستبق بتعقب 3 من أبرز رجالات النظام السابق

سياسيون وخبراء: الإعلان الدستوري «مرتبك» ويخدم «الثورة المضادة»

القاهرة - الجريدة.

بينما تشهد القاهرة اليوم مليونية جديدة ترفع شعار "إنقاذ الثورة"، اتخذ الجيش المصري إجراءات بحق عدد من أبرز رموز النظام السابق في مسعى إلى كسب ثقة الثوار والقوى السياسية، التي تصاعدت انتقاداتها للجيش في الأونة الأخيرة، ووصلت في بعض الأحيان إلى اتهامه بدعم "الثورة المضادة" من خلال التباطؤ في محاكمة عدد من رموز نظام الرئيس المنتحى حسني مبارك.

جمعة إنقاذ الثورة

وتحت شعار "عايزين حقنا... فلو سنا ودما" تنظم تيارات سياسية مصرية مختلفة نظاهرة مليونية اليوم بميدان التحرير، فيما يعرف بـ"جمعة إنقاذ الثورة" للتعبير عن عدم رضاه عما تحقق من إنجازات للثورة، وفضح ما قالت إنه "محاولات للتلفاف على مكسبات ومنجزات

وأوضح بيان لـ"الانتلاف ثورة 25 يناير" أن الشعب المصري لديه 6 مطالب لابد من تحقيقها بأسرع ما يمكن وهي سرعة محاكمة الرئيس

السابق وعائلته، وتطهير الإذاعة والتلفزيون والصحافة القومية من بقايا النظام، وتطهير البلاد من المحافظين التابعين للحزب "الوطني" والنظام السابق الذين مارالوا ببعولن للإبقاء على مظاهره وجمعتهن مع أمناء الحرب في المحافظات، والاستجابة لمطالب طلبة الجامعات المصرية في إصلاح الجامعات بإدارتها ومناهجها، وسرعة محاكمة زكريا عزمي وصفوت الشريف وأحمد فتحي سرور بتهمة الفساد السياسي، وسرعة البت في قضايا الفساد المالي والإداري والسياسي.

كما وجهت الجمعية الوطنية للتغيير" التي يرأسها د. محمد البرادعي المدير السابق للوكالة الدولية للطاقة الذرية بياناً إلى الشعب المصري، داعية إلى "مليونية التطهير وإنقاذ الثورة"، لمتابعة تنفيذ مطالب الثورة التي لم تتحقق بعد رغم عدالتها ومرور فترة كافية دون استجابة لها، مؤكداً أنها ترى أن التباطؤ في تحقيق مطالب الثورة يثير قلق الجماهير وتوترها، ولن يخدم سوى بقايا النظام البائد ويدعم الثورة المضادة، مؤكداً أن مفتاح الاستقرار وزيادة الإنتاج هو تطهير البلاد من الفساد والمفسدين.

الإعلان الدستوري

إلى ذلك، تواصلت ردود الفعل على الإعلان الدستوري الذي أصدره



لوحة للعلم المصري تعبر عن شهداء ثورة 25 يناير في معرض في جامعة حلوان أمس الأول (أ ف ب)

المجلس الأعلى للقوات المسلحة أمس الأول، وبينما أعرب المهندس سعد الحسيني عضو مكتب الإرشاد في جماعة "الإخوان المسلمين" عن تأييده للإعلان الدستوري،

وقال زهران إن الإعلان الدستوري والإجراءات التي يقوم بها المجلس الأعلى تخدم "الثورة المضادة"، وأن ما يجري مجرد إصلاحات محدودة.

أرصدة مبارك ورجاله

ولأول مرة اتخذ جهاز الكسب غير المشروع، الذي يعد أحد أهم أذرع الرقابة في مصر، خطوة باتجاه محاكمة "رجال مبارك"، إذ طلب رفع السرية عن حسابات ثلاثة من أكبر رموز حكم مبارك وهم رئيسا مجلسي الشعب والشورى السابقان، ورئيس ديوان رئيس الجمهورية زكريا عزمي وفتحي سرور وصفوت الشريف كما منعتهم من السفر.

المالكي: حكومة الوحدة حاجة...

والعراق دولة مدنية

مشادة كلامية بين النجيفي ونائبة بسبب قانون تخفيض رواتب الرئاسات

اعتبر رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي أمس،

الحديث عن سعي ائتلاف دولة القانون إلى تشكيل حكومة أغلبية سياسية "وجهة نظر شخصية" في الوقت الحالي.

وقال المالكي في حديث لعدد من وسائل الإعلام، إنه "لم يسمع بوجود نية لدى ائتلاف دولة القانون بتشكيل حكومة أغلبية سياسية".

وأضاف أن "العراق اليوم لا يتحمل حكومة أغلبية سياسية أو أقلية، على الرغم من صعوبة تشكيل حكومة الشراكة الوطنية"، مؤكداً أن "حكومة الشراكة عددها كبير وإدارتها صعبة، لكنها ضرورية في الوقت الحالي، ليضمن الجميع أنهم شركاء في بلدهم".

وأعرب عن "رفضه التوجه إلى تشكيل حكومة أغلبية سياسية في الوقت الحالي"، مستذكراً بالقول إنه "في حال استقرار الأوضاع وتطبيق مبدأ الديمقراطية أهلاً وسهلاً بتشكيل حكومة الأغلبية والأقلية، وليس في الوقت الحالي الذي يحتاج فيه العراق إلى شراكة واسعة وعميقة".

وفي سياق آخر، قال المالكي خلال استقباله وفداً كبيراً من شيوخ عشائر ووجهاء قضاء تلغفر، "نحن لسنا في دولة منتهية أو طائفية أو متبينة للنظام الإسلامي لئلا إن هذا نظام إسلامي شيعي أو سني"، مؤكداً أن "العراق دولة مدنية والناس أحرار في اعتقاداتهم واعتناقهم لمذاهبهم وأديانهم".

وذكر أن "العراق سيد في المنطقة وغير تابع لأحد لا اقتصادياً أو سياسياً أو ثقافياً أو اجتماعياً"، مستذكراً أن "تأخر البلد يكون حين يشغل الناس بحروب بعضهم ومواجهات فيتأخر البلد".

واعترف رئيس الوزراء باستمرار العنف الطائفي

في محافظة نينوى، مؤكداً أنه مازال من يدخل مدينة الموصل من أهالي تلغفر "يقتل".

وشدد على ضرورة "التفكير في إيجاد حل لهذه الظاهرة".

واعترى أن إيجاد الحل لهذه الظاهرة "ليس صعباً لاسيما بعد الاستقرار الذي شهده العراق والمنطقة وتجميد وإلغاء النفس الطائفي".

وأوضح المالكي، أن "تعقيدات المحافظة وموقعها الجغرافي واستهدافها من قبل الإرهاب كلها عوامل جعلت مسألة المصالحة في تلغفر صعبة"، مبيناً أن "تلغفر التي تشهد حالة من التنوع المذهبي والقومي تحتاج كعادة باقي المدن التي فيها تنوع إلى تركيز أكبر حتى تحصل عملية التعايش".

مشادة كلامية

قال مصدر في البرلمان العراقي أمس، إن "مشادة كلامية حدثت بين رئيس البرلمان أسامة النجيفي والنائبة عن دولة القانون حنان الفتاوي، خلال القراءة الثانية لمشروع قانون تخفيض رواتب الرئاسات الثلاث"، مبيناً أن "رئيس البرلمان قرر تأجيل قراءة المشروع بعد هذه المشادة".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "الفتاوي غادرت قاعة مجلس النواب، في حين استمرت الجلسة في الانتقاد".

من جهتها قالت النائبة عن التحالف الكردستاني بري زاد شعبان، إن "عدداً من النواب يحاولون عرقلة قراءة مشروع قانون تخفيض رواتب الرئاسات"، مشيرة إلى أن "هؤلاء النواب يتذرعون بعدم تطابق مشروع القانون مع الدستور العراقي".

(بغداد - أ ف ب، يو بي آي، د ب أ)

أقرباء الصحافي صباح الباز الذي قتل في تفجير صلاح الدين بعد دفنه في بغداد أمس الأول (رويترز)



حرب لـ الجريدة: ميقاتي لن يتمكن من الحفاظ على التزام لبنان المحكمة ومشروع عون الاستيلاء على السلطة وابتزاز حلفائه

رأى أن إعلام «حزب الله» يحض على الكراهية وسفك الدماء

بيروت - بيان شربل

استغرب وزير العمل اللبناني في حكومة تصريف الأعمال بطرس حرب بقاء لبنان من غير حكومة، ومحاوله أطراف الاكثريه الجديدة «تشلح» رئيسي الجمهورية والحكومة من صلاحياتهما في تأليف الحكومة، واعتبر أن الرئيس المكلف نجيب ميقاتي لن يتمكن من الحفاظ على التزامات لبنان تجاه المحكمة الدولية، وانتقد بشدة النائب ميشال عون واتهمه بالسعي إلى الاستيلاء على السلطة، ورأى أن تسريبات «ويكيليكس» المنسوبة إليه جزء من حملة إعلام «حزب الله» التحريضية على الحقد والقتل. وهنا نص الحديث:

• يبدو أن الحكومة لم تعد قاب قوسين كما كان متوقعا، لماذا برايك؟
- من غير الطبيعي مبدئيا أن يبقى البلد دون حكومة، فهذه الأخيرة أداة تنفيذية لتسيير أمور الناس وحل مشاكلهم وإدارة دفة البلد سياسيا، ومن الخطير في ظروفنا الحالية وما تمر به المنطقة من تغييرات أن نقفي بلا حكومة، وأي تأجيل في هذا الشأن إنما هو في الشؤد، ويعرض لبنان للخطر، خصوصا مع ما نشهده من أحداث أمنية كالاغتداء على الكنائس وخطف الأجانب.
• ما العائق أمام تشكيلها برايك؟
- بعد إعلان 14 آذار عدم رغبتها في الانضمام إلى الحكومة اعتقدنا أن مهمة الرئيس المكلف تشكيل الحكومة من الاكثريه الجديدة ستكون فائقة السهولة لكننا فوجئنا بعد حين بشروط تعجيزية من حلفاء الرئيس ميقاتي نفسه، أي من رشحوه لرئاسة الحكومة. ما يحصل اليوم هو محاولة «تشلح» رئيس الجمهورية من صلاحياته في تشكيل الحكومة و «تعريته» من أي موقع ودور وتأثير على الحياة السياسية، ويسحب هذا الهدف

وزارة العمل خاضعة لـ «كونسورتيوم» من المصالح والهيمنة



بطرس حرب

مع العلمانية طبعاً ولكن ما البديل حالياً؟ فالمسألة بحاجة إلى دراسة معمقة وليس إلى تصرفات عبثية لا أفق لها. عندما نريد طرح مسألة إلغاء الطائفية السياسية، علينا البدء بإلغاء الطائفية الاجتماعية أولاً.
ولا اعتبر أنه يجوز البحث في إلغاء الطائفية السياسية في لبنان في وجود السلاح في يد حزب لطيفي يختزل كل أبناء طائفته ليبيشر بنظام يقوم على شريعة دينية، ففتى أخفى السلاح ورجعت الدولة بمؤسساتها إلى دورها عندئذ يمكن بدء الحديث الجدي حول هذا المطلب.
• هل تخشى على المسيحيين في المنطقة لما يتعرضون له من استهداف؟
- لا أبداً، المسيحيون تعرضوا للاضطهاد في مراحل مختلفة من تاريخهم وصدوا وبورهم أساساً في هذه المنطقة، ولا يمكن تغيبهم، ومن هنا أهمية لبنان «الرسالة» كبلد للتعايش واحترام الطوائف لبعضها.
الوراء، بينما كل الشعوب تتحرر، وكاننا «نذهب إلى الحج والناس راجعين».
• كيف تقيم تجربتك في وزارة العمل في منطقة وزارة تخضع لطرف طايفي واضح؟
- في عملي شخصياً لم أتاثر بعنصر خضوع وزارتي خرافياً لطرف طايفي معين، إنما التجربة مرة، الوزارة خاضعة لـ «كونسورتيوم» من المصالح والهيمنة ما حال دون تمرير المشاريع التي قدمتها، أولاً لأسباب سياسية، وثانياً لبقاء حال الفساد القائم والحفاظ على مكاسب بعض من يحتمي وراء الطوائف والأحزاب، ولكنني طبعاً سأتأكد للوزير القادم عدة مشاريع جاهزة.
• كيف ترى المطالبات الحالية بإلغاء الطائفية السياسية؟
- أحجى الأبطال وأنقاء القلوب والنوايا الذين اطلقوا الحركة. لكنني اعتبر أنها أكبر كذبة، فثمة أساس خلفوا هذه النظائرات لمصالحهم الشخصية، لأنهم يحاولون إلغاء الطائفية السياسية ليضعوا يدهم على البلد ويهيمنوا عليه طائفيًا. أنا

لا تكون تحت إمرته. إنّه يبتز حلفاءه. • ولكن «حزب الله» يبدو موافقاً على سلوكه؟
- نعم للأسف فهو يقول للرئيس ميقاتي إنه إذا لم يوافق عون على التشكيلة الحكومية هو لن يوافق ما يعني أنه ملتزم مع عون ربما بسبب ما قدمه له عون من تغطية لمواقفه في المراحل السابقة.
• هل يمكن برايك أن ينجح التطوير الجديد في إرساء مصالح مسيحية- مسيحية؟
- قد يؤدي دوراً ناجحاً في هذا الاتجاه، ولكن مما لا شك فيه أن المهمة صعبة. فحين يكون الخلاف على المبادئ، بإمكانه أن يؤدي دوراً، أما حين يكون الخلاف منطلقاً من المكاسب والزعامات لا تُحل العقدة بسهولة.
• ماذا عن زيارته المرتقبة لسورية؟
- لا يمكن للطبريزي أن يتجاهل الثوابت الوطنية لبيروكي. ولأنني أعرفه حق المعرفة أسمح لنفسي بالقول إنه متمسك جداً بهذه الثوابت. وقد أدرج احتمال زيارته لسورية في الخانة الرجعية.
• كيف قرأت تسريبات «ويكيليكس» وما لحقت منها شخصياً؟
- لا أريد الإسهاب حول هذا الموضوع فقد سبق أن أعلنت موقفي منه. إنها مجرد أكاذيب ملففة، وما أسهل فبركة الملفات واتهام الآخرين بالعمالة في هذا البلد. إن الوسائل الإعلامية التابعة لحزب الله تفعل قصة لتوسيع الهوة بين اللبنانيين وزرع الحقد والكراهية بينهم، وذلك عبر موجة إعلامية منمطة وتحريض إعلامي يشجع الناس على قتل بعضهم وسفك الدماء. إنه تصرف مؤسف فعلاً.
من اللبنانيين، والمسؤولية في ذلك تقع على اللبنانيين الذين يطالبون مع سورية التدخل وعلى السوريين الذين يتدخلون.
• هل تنق بعدم تخلي الرئيس ميقاتي عن المحكمة الدولية في البيان الوزاري؟
- ليس عندي ثقة بقدرة الرئيس المكلف على قول «لا لمن أتوا به». أميل إلى القول إن ميقاتي غير قادر على الحفاظ على التزام لبنان بالمحكمة الدولية، وهذا ما جعلنا لا نشارك في الحكومة. لا بل أنا أؤكد أن البيان الوزاري الجديد لن يعيد تأكيد الموافقة الوارد في البيانات الوزارية السابقة بالالتزام بالمحكمة.
• ما خيارات 14 آذار في حال تم إسقاط المحكمة؟
- لقد قررنا مواجهة الأمر بالوسائل الديمقراطية، ولن نسلك أي طريق إلا هذا الطريق، أي أننا لن نحيد عن الدستور والغانون الذي يحمي حرية التعبير. ونحن مصممون على الانخول إلى «شهد زور». لن نقبل أي تراجع إلى الوراء، ولن نتكسر لدم شهدائنا الذين سقطوا، ولن نتنازل عن حقنا في معرفة الحقيقة. طبعاً ستكون لنا ردة فعل، أولاً في المجلس النيابي من خلال المحاسبة وعدم إعطاء الثقة للحكومة، وبكشف هذا الموقف ومدلولاته ونتائجها وانعكاساته، وثانياً من خلال مسكيتنا السياسية وتصرفاتنا برفضنا لهذا الموقف ولهذه الحكومة التي اتخذته.
• كيف تقرا هجوم النائب ميشال عون على رئيس الجمهورية؟
- أنا اعتقد أن لدى عون مشروعاً خاصاً، وهو مشروع الاستيلاء على السلطة، فإذا استحال عليه أن يكون رئيساً للجمهورية، فهو يسعى إلى الاستيلاء على السلطات الموجودة

لبنان: اتصالات الأخيرة بشأن تشكيل الحكومة أحدثت خرقاً

الجميل: الحكومة الأحادية خطيرة وستخلق ازدواجية • «حركة النهضة والإصلاح» تتبنى خطة الإستوئين

واضح جداً في اتجاه تشكيل الحكومة. وأضاف سعيد: «نحن نريد حكومة لا تركز السلاح وتحمي التزامات لبنان حيال كل القرارات الشرعية الدولية، وفي مقدمتها القراران 1701 و1757، لافتاً إلى أن «مسألة الحصص والتوزيع هي مشاكل داخل البيت الواحد لا نتدخل بها».
في غضون ذلك، طمان نائب الأمين العام لحزب الله نعيم قاسم أمس أن «مساعى تشكيل الحكومة تسير بوتيرة فعّالة» أملاً في أن «تخترج في وقت قريب نظراً لأهمية تأليفها في هذه المرحلة، ومراعاة لمصالح الناس وتحملًا للمسؤولية». وأكد قاسم أن «الحكومة ستحمل مطالب رؤى المشاركين فيها، ولا يمكن تأليفها إلا ببعض التنازلات والتساهل لمصلحة الخطوط العامة والقضايا الأساسية».
وأضاف: «المرامون على فشل لبنان في كل النواحي، كانت رهاناتهم خاطئة وقد أثبتت فشلها مرات ومرات، فقد راهنوا على هزيمة لبنان، لكنه خرج سيداً منتصراً، وراهنوا على إسرائيل لكنها انهزمت على ضفاف لبنان، وراهنوا على المحكمة الدولية لتعديل موازين القوى، لكنها ترنحت ومأزالت». فمُتبراً أن الشعب لا تغر عن خياراته الناقومة، وعن إيمان بخلافي المقاومة والجيش والشعب».

غير أنها أكدت أن على رغم الأجواء السلبية فإن الأفق لا يبدو مسدوداً، وثمة خرق ملحوظ في جدار المرواحة أحدثته حركة الاتصالات الأخيرة التي قادها الرئيس المكلف في اتجاه القوى السياسية في محاولة للتوافق على «جو تسوية» يخرج الأطراف من مواقعهم التي باتوا اسراها. إلا أن المصادر جددت الإشارة إلى أن التسوية لا تعني في مطلق الأحوال، تنازل الرئيس ميقاتي عن إدارة الحكومة أو التفريط في ثوابته المعلنة بحيث لا تنسج خيوط التسوية على حساب موقع رئاسة الحكومة الذي يسعى إلى تعزيزه. في سياق منفصل، لم تتوصل الحملة الأمنية التي تنفذها قوى الأمن الداخلي والجيش في اليومين الأخيرين قد ضيّقت الخناق على رأس الشبكة المتورطة في عملية الخطف مع المخطوفين. وفي السباق، تلقى موقع «ليبانون فايلز» رسالة إلكترونية مما سعى «حركة النهضة والإصلاح» وتبنت فيه الحركة، كما ورد في الرسالة: «خطف الاستوئين السبعة ونفذ بانهم بحالة جيدة وستعلن الحركة مطالبها لاحقاً». كما تضمنت الرسالة صوراً عن هويات ثلاثة من المخطوفين.

كشفت مصادر وزارية مواكبة للاتصالات الجارية خلف الكواليس الحكومية أن حال الخيط التي تعيشها قوى 8 آذار على مستوى التشكيل أبرزت غياب الرؤية السياسية الواحدة والموقف الموحد لمكونات هذا الفريق، وأصفاً ما يجري من تآتات للخصص وتنازع على المقاعد بال«عصفورية» السياسية. وتساءلت المصادر مادامت الحكومة تشكل من فريق سياسي واحد فما مبرر النزاع والخلافات المستحكمة التي استنفدت أكثر من شهرين من عمر حكومة كان يجب أن تولد فور إعلان قوى 14 آذار عدم مشاركتها؟ إذ إن الحكومة الثلاثينية يفترض أنها تمثل كل فريق ضمن الاكثريه الجديدة وأن الوزير، لأي طائفة أو حزب اتهمى، يمثل لبنان مجتمعاً لا فرقه السياسي.
وأشارت إلى أن حركة اللقاءات المتسارعة في اليومين الأخيرين ركزت على وجوب الاسراع في التشكيل وضرورة الخروج من منطل المحاصصة، مؤكدة أن الاجتماع الخماسي الأخير في مكتب الرئيس المكلف وضع اطر المعالجة المركزة على معايير ومبادئ مع تأكيد رفض الانطلاق من نقطة «الا عودة» التي يصر عليها البعض.

بيروت - الجريدة

الأمن الإيراني يعتقل 7 معارضين خلال تشييع والد موسوي

أعلن موقع «كلمة كوم» الإيراني المعارض أمس أن قوات الأمن الإيرانية أوقفت «سبعة أشخاص على الأقل» خلال تشييع والد زعيم المعارضة مير حسين موسوي، الذي يخضع للإقامة الجبرية مع زوجته منذ 14 فبراير الماضي، إلا أن موقعا معارضا آخر أفاد بأن رجال الأمن مسحوا له بالنوتجه مساء أمس الأول إلى منزل والده.
وأضاف موقع «كلمة» أن قوات الأمن قطعت المراسم في منزل مير اسماعيل، الذي توفي أمس الأول، عن 103 سنوات، وقامت بنقل جثمانه بسيارة إسعاف إلى مقبرة بيهجت الزهراء جنوب العاصمة، حيث يُفترض أن يدفن.
وتابع الموقع أن الحشد الذي تجمع للمشاركة في مراسم التشييع احتج على تصرف قوات الأمن، التي ردت «بضرب المشاركين واعتقال سبعة أشخاص على الأقل»، وأضاف أيضاً أن إجراءات أمنية مشددة فرضت حول المقبرة وعلى الطرق لمنع أي مظاهرات لمؤيدي موسوي.
على صعيد آخر، حكمت محكمة استئناف أميركية لمصلحة إيران بعد معركة قضائية طويلة بهدف تحديد إمكانية حجز تحف فارسية من متاحف شيكاغو للتعرض على أميركيين وقعا ضحايا هجوم انتحاري في إسرائيل.
ونقضت محكمة الاستئناف الفدرالية حكماً صادراً عن محكمة البداية يقول إنه على إيران

قوات وتارا تحاصر أبيدجان بعد الاستيلاء على ميناء استراتيجي قائد الجيش الموالي لغباغبو يطلب اللجوء في سفارة جنوب أفريقيا



عناصر من الميليشيات الموالية لغباغبو تقوم بدورية على متن شاحنة في أبيدجان أمس (أ ب)

بدا المتمردون الذين يقاثلون لتخصيب الرئيس المنتخب ديمقراطياً في ساحل العاج الحسن أميس، محاصرين لمدينة أبيدجان أميس، بعدما استولوا على ميناء رئيسي ليل أمس الأول.
وأعلن راديو الأمم المتحدة أن ميناء «سان بيدرو» (300 كيلومتر غرب أبيدجان) لتصدير الكاكاو وقع في يد المتمردين مساء أمس الأول، وذلك بعد ساعات من استيلائهم على العاصمة الإدارية للبلاد ياماسوكرو.
في أبيدجان هاجم المتمردون الذين يسيطرون بالفعل على عدة مقاطعات شمالية من المدينة، سجنًا واطلقوا سراح نزلاته. كما تقدم المقاتلون التابعون لوتارا أيضاً نحو يوبوغون صباح أمس، وهي مقاطعة في أبيدجان تدعم بقوة الرئيس الحالي لوران غباغبو، إذ خصبوا حواجز على إحدى الطرق الرئيسية في المدينة وخاضوا اشتباكات مع قوات الشرطة. ولم تلق قوات وتارا أية مقاومة تذكر في حملتهم السريعة، لكن الكثيرين يخشون من الجيش

في ساحل العاج وزعماء دول غرب إفريقيا والاتحاد الإفريقي والأمم المتحدة بشأن تصرف مانغو. إلى ذلك، أعلنت منظمة «هيومان رايتس ووتش» أمس، أن ميليشيات موالية لغباغبو قتلت 37 مهاجراً من غرب إفريقيا، على افتراض أنهم من أنصار وتارا، وأعلنت منظمة «هيومان

رايتس ووتش» أمس، أن ميليشيات موالية لغباغبو قتلت 37 مهاجراً من غرب إفريقيا، على افتراض أنهم من أنصار وتارا، وأعلنت منظمة «هيومان رايتس ووتش» أمس، أن ميليشيات موالية لغباغبو قتلت 37 مهاجراً من غرب إفريقيا، على افتراض أنهم من أنصار وتارا، وأعلنت منظمة «هيومان

القادسية يسعى إلى الحسم والكويت ينشد التأجيل

تشهد المرحلة العشرين من

بطولة الدوري الممتاز لكرة

القدم إثارة وحماساً كبيرين، لأن

القادسية (متصدر الترتيب) يمكنه

حسم اللقب اليوم إذا فاز على

الساحل، وتعتز منافسه الأول

الكويت أمام نظيره الجهراء.

تنتقل مساء اليوم منافسات بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم، عندما يلتقي في الخامسة وخمس وعشرين دقيقة كل من العربي والسالمية على استاد الصداقة والسلام في نادي كاظمة، والقادسية مع الساحل على استاد صباح السالم في النادي العربي، بينما يلعب في السابعة وأربعين دقيقة الكويت مع الجهراء على استاد علي صباح السالم في نادي النصر، وكاظمة مع النصر على استاد محمد الحمد في نادي القادسية، ضمن إطار الجولة العشرين قبل الأخيرة من البطولة.

القادسية والساحل

وسيكون القادسية أمام فرصة حسم اللقب للموسم الثالث على التوالي إذ فاز على الساحل وخسر مطارده الكويت أمام الجهراء، وأي نتيجة أخرى ستؤجل الحسم إلى الجولة الأخيرة في 8 أبريل المقبل، التي ستشهد مواجهة مصيرية بين الفريقين.

ويتصدر القادسية الترتيب برصيد 45 نقطة وبفارق نقطة واحدة أمام الكويت. ومن المرجح ألا يواجه القادسية صعوبة في إضافة ثلاث نقاط أخرى إلى رصيده لكي يحافظ فريق المدرب محمد إبراهيم على فارق النقطتين الذي يفصله عن الكويت على أقل تقدير أو حسم اللقب في حال خسارة الأخير.

ويغيب عن القادسية عامر العتيق بداعي الإصابة، بينما يعمل إبراهيم كثيراً على العمق الدفاعي الذي يمنحه وجود طلال العامر في خط الوسط، وعلى القوة الضاربة في خط الهجوم بقيادة السوريين فراس الخطيب وجهاد الحسين وحسد العززي وأحمد عجب وسعود المجدد.

في المقابل، يحاول الساحل (12 نقطة) الخروج بنقطة على الأقل تقدير تبعده عن شبح الهبوط في انتظار نتائج المباريات في الجولة الأخيرة، وهو يعمل بشكل أساسي على مهاجمة محمد العازمي الذي

يتقاسم صدارة هدافي الدوري مع مهاجم الكويت علي الكندري وفراس الخطيب.

الكويت والجهراء

ويسعى الكويت في مباراته مع الجهراء إلى تأجيل الحسم حتى الجولة الأخيرة، ويعول المدرب البرتغالي جوزيه رومو كثيراً على تائق مفاجأة الموسم علي الكندري والعناني إسماعيل العجمي في خط الهجوم، ويموازرة من البرازيلي روجيريو وجراح العتيقي وحسين حاكم وناصر الخطاطي.

ويعتبر الكويت من أكثر الفرق

المنظمة، ويستمد قوة إضافية من انطلاقات وليد علي وفهد عوض من الجبهة اليسرى، ويحاول الفريق حسم اللقاء مبكراً قبل تعقد الأمور. أما الجهراء (16 نقطة) فيحاول التقدم خطوة إضافية إلى منطقة الإمان، من خلال الخروج بنقطة واحدة قد تكون كافية لضمان بقائه في دوري الأضواء.

العربي والسالمية

ويخوض العربي مباراته مع السالمية بعيداً عن ضغوط المنافسة، حيث يحتل المركز الرابع برصيد 33 نقطة، وقد أي فرصة

للمنافسة على درج الدوري، ومن المحتمل غياب المهاجم حسين الموسوي للاصابة، وقد تكون المباراة فرصة جيدة أمام العربي لمصالحة جماهيره الغاضبة، لأنه يواجه فريقاً يقدم أسوأ مواسمه على الإطلاق، إذ يقبع السالمية في المركز الأخير برصيد 11 نقطة، وإذا ما أراد البقاء في الدوري الممتاز عليه الفوز في المباراتين الأخيرتين مع انتظار نتائج الفرق الأخرى أيضاً.

كاظمة والنصر

وسيحاول كاظمة (35 نقطة)



فراس الخطيب لاعب القادسية



إسماعيل العجمي وزميله لدى فرحتهم بفوز سابق

المواجهة أهمية خاصة للمدرب المحلي عبدالعزيز الهاجري الذي يامل تعزيز حظوظ فريقه في البقاء.

التمسك بالمركز الثالث في لقاءه أمام النصر، وقد تساعده الحالة الفنية المتوازنة لمنافسه بعد خسارته الدراماتيكية في الجولة الماضية أمام الجهراء، ويملك النصر 16 نقطة في المركز الخامس، وبالتالي تشكل

المباراة	التوقيت	الملعب
العربي - السالمية	5 : 25	استاد الصداقة والسلام
القادسية - الساحل	5 : 25	استاد صباح السالم
كاظمة - النصر	7 : 40	استاد محمد الحمد
الكويت - الجهراء	7 : 40	علي صباح السالم

مباريات اليوم

العتيبي: إصابتي لا تحتاج إلى جراحة

● محمد عبدالعزيز

يواصل الفريق الأول لكرة الطائرة بالنادي العربي تدريباته المكثفة صباحاً ومساءً في معسكره التدريبي المقام حالياً في الدوحة، استعداداً لخوض منافسات بطولة الدوري الممتاز الذي سيطلق في 11 أبريل الجاري.

وسيجوز الأخصر أولى مبارياته الودية في الدوحة غدا السبت أمام فريق الريان القطري، ثم يلتقي مع العربي القطري في المباراة الثانية في موعد يحدد لاحقاً.

وقد تنفس نجم منتخب الكويت والنادي العربي عبدالرحمن العتيبي الصعداء بعدما أظهرت نتيجة الفحوصات الطبية، التي أجراها في أكاديمية أسبائير القطرية على يد طبيب فرنسي، أن الإصابة التي يعانيها في كتفه الأيمن عبارة عن التهاب شديد وشد في وتر عضلة الكتف، ولا تحتاج إلى أي تدخل جراحي، وسيخضع فقط لجلسات علاج طبيعي مدة شهر ونصف الشهر.

وقال العتيبي في اتصال هاتفي مع "الجريدة": "إن التشخيص النهائي في أكاديمية أسبائير أظهر أن الإصابة بسيطة ولا تحتاج إلى تدخل جراحي، على عكس ما قاله الأطباء في الكويت، وإنما تحتاج فقط إلى جلسات علاج طبيعي بدأت أمس الأول وستستمر حتى نهاية فترة وستستمر مدة شهر ونصف الشهر تقريبا".

وأضاف: "هذا الخبر أثلج صدري وأسعد الجهاز الفني للفريق، حيث إنني سأتمكن من اللحاق بمباريات العربي في الدوري الممتاز بعد انتهاء فترة علاجي، وأتمنى أن يواصل العربي صحوته، وأن يتمكن من الحصول على لقب بطولة الدوري الممتاز في نسخته الأولى".

يخضع حالياً نجم الفريق الأول لكرة الطائرة بالنادي العربي عبدالرحمن العتيبي لجلسات علاج طبيعي في أكاديمية أسبائير.

سلة الشباب تجدد للقلاف وتفاوض حاجيه وإبراهيم

● جابر الشريفي

إلى العروض القوية التي قدمها الفريق خلال الموسم الماضي، حيث بلغ معدل تسجيله في كل مباراة 35 نقطة.

وتضمنت خطة المدرب توصية بشغل نفس المركز، لأن الفريق يعاني نقصاً حاداً في هذا المركز، على السماع لكل نادٍ بالتعاقد مع محترفين اثنين على أن يشارك واحد منهما داخل الملعب.

علمت "الجريدة" أن مجلس إدارة نادي الشباب أبلغ مدرب الفريق الأول لكرة السلة خالد القلاف شفهايا رغبته في تجديد عقده لموسم رياضي آخر، بعد أن ساهم بشكل واضح في رفع مستوى الفريق في الموسم الرياضي الماضي، وتحسنت صورته عن سابق عهدها، ويات الفريق بقيادة القلاف له شكل واضح.

كما طلبت إدارة النادي من المدرب إعداد خطة مكتوبة عن استعدادات الفريق للموسم الرياضي المقبل لاعتمادها من مجلس الإدارة، حيث تضمنت خطة المدرب بداية التدريبات مطلع يوليو المقبل، وإقامة معسكر تدريبي في القاهرة إن أمكن أو في البوسنة أو تركيا، كما رفع المدرب توصية بتجديد عقد المدرب الأميركي سويدر الذي يشغل مركز الارتكاز "ستنت"، نظراً

دخلت إدارة نادي الشباب في مفاوضات جادة مع لاعب الفريق الأول لكرة السلة في نادي الجهراء حسين حاجيه، لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة السلة استعداداً للموسم المقبل.

● علي صفيح ساخن

وستكون المباراة الثالثة بين القادسية والنصر على صفيح ساخن لطموح الفريقين المتساويين في الرصيد إلى الظفر بنتيجة اللقاء، لكن الأصفر سيخوض المباراة بأعصاب أهدأ نظراً إلى أن مباراته الأخيرة سهلة أمام التضامن، أما العنابي فسيفتح بثراسة لحسم المواجهة لمصلحة قبل مواجهة الشباب في المرحلة الختامية.

ثلاث مباريات في الأسبوع قبل الأخير

لـ «دمج اليد»

تقام اليوم ثلاث مباريات في ختام منافسات الأسبوع قبل الأخير لدوري الدمج لكرة اليد، إذ يلتقي في الرابعة والنصف عصراً الشباب المتصدر برصيد 19 نقطة مع كاظمة برصيد 8 نقاط، ويلعب الفحيحيل مساء الكويت برصيد 15 نقطة مع الفحيحيل برصيد 18 نقطة، وفي السابعة والنصف مساءً يواجه القادسية منافسه النصر، ولكل من الفريقين 15 نقطة.

النشباب وكاظمة

وفي المباراة الأولى يسعى الشباب إلى إحكام قبضته على قمة البطولة بتحقيق الفوز على كاظمة صاحب المركز العاشر والبعيد عن المنافسة.

الكويت والفحيحيل

وفي المباراة الثانية يسعى الكويت إلى اقتناص الفوز والاقترب خطوة من التاهل للممتاز على حساب

● حازم ماهر

أعلن مدرب منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم الصربي غوران تافاريتش أن تعاقدته مع الأزرق سيحدد عاماً خلال الأيام القليلة المقبلة، مضيفاً أنه توصل مع مسؤولي اتحاد كرة القدم إلى وضع النقاط فوق الحروف، في ما يخص كل بنود عقده باستثناء الراتب فقط، والذي لن يقدح حجب عثرة لإتمام عملية التجديد.

وقال غوران في تصريح خاص له: «الجرسيدة»: «تأقلمت أنا وأسرتي على العيش في الكويت، ما كان له أكبر الأثر في الاستمرار مع الفريق، وللعلم فإن الزيادة في الراتب الشهري لم تكن غاية بالنسبة لي، ولكنني أرغب فقط في مساواتي بمدربي المنتخب الخليجية، الذين لا تقارن رواتبهم براتبتي، لا سيما أننا من الأسماء المعروفة حالياً في الخليج العربي على صعيد المدربين».

وتابع غوران كلامه قائلاً: «منذ البداية لم يكن هناك ما يعوق تجديد العقد، خصوصاً أن علاقتي بمسؤولي الاتحاد على خير ما



باختصار

بنيان يعتذر عن عدم الاستمرار مع «الأولمبي»

علمت "الجريدة" أن مدير منتخبنا الوطني الأولمبي لكرة القدم محمد بنيان تقدم باعتذار مساء أمس الأول عن عدم استمراره مع الفريق، وذلك بسبب ظروف خاصة. ومن المقرر أن يعقد مسؤولو اللجنة الفنية اجتماعاً مع بنيان خلال الأيام القليلة المقبلة، لمعرفة الأسباب التي دفعته إلى اتخاذ هذا القرار وإجراء محاولة لثنيه عن قراره للاستمرار مع الفريق خلال المرحلة المقبلة، والتي ستشهد الاستعدادات لمواجهة المنتخب الياباني في الدور الثاني من التصفيات الآسيوية المؤهلة لألمبياد لندن 2012. يذكر أن بنيان يمتلك شخصية قوية استطاع من خلالها السيطرة على الفريق وإعادة تنظيم صفوفه مجدداً، بعد توليه المسؤولية خلفاً لمدير الفريق السابق أيمن الحسيني.

«اللاعب القوي» يغادر اليوم للمشاركة في «الخليج»

تغادر صباح اليوم بعثة منتخبنا الوطني للالعاب القوى إلى مدينة مكة المكرمة للمشاركة في بطولة دول مجلس التعاون الخليجي الثالثة عشرة للعمومي والسادسة للناشئين، والتي ستطلق منافساته غدا السبت على مضمار وميدان مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمشاركة الإمارات وقطر وعان والبحرين والكويت بالإضافة إلى الدولة المضيفة السعودية. ويترأس الوفد صالح البنايل رئيس مجلس إدارة اتحاد ألعاب القوى، بالإضافة إلى الجهاز الإداري المكون من فهد ثامر مديراً ومحسن العجمي إداري منتخب العمومي، ونجم مطلق إداري منتخب الناشئين والمرشرفين فاروق الشاعر وعلي التميمي للعمومي والناشئين، و10 مدربين، بالإضافة إلى 58 لاعبا منهم 22 في فئة العمومي و36 في فئة الناشئين.

مصر تقترح استضافة أمم إفريقيا بدلاً من ليبيا



سمير زاهر

كشف مسؤولو اتحاد كرة القدم المصري عن نية التقدم بطلب رسمي إلى الاتحاد الإفريقي (الكاف) لتنظيم بطولة الأمم الإفريقية 2013 بدلاً من ليبيا مرارعة للأوضاع والأحداث العنيفة التي تشهدها الساحة الليبية خلال الفترة الحالية، وذلك في حالة استمرار هذه الأوضاع المتوترة فترة طويلة وسحب الكاف التنظيم من ليبيا أو اعتذار الأخيرة عنه. وأكد حازم الهوارى عضو مجلس إدارة الاتحاد المصري أن إقدام الاتحاد على هذه الفكرة ليس لمصلحة شخصية أو لاكتساب تعاطف الجماهير، وأن كل ما يفعله هو وبعض أعضاء الاتحاد الذين اقترحوا هذه الفكرة معه ليست لديهم أي مصلحة في هذا الأمر، واصفين بأن ما تفعله هو لمصلحة الاتحاد والرياضة المصرية.

وأضاف أنه سيرض الأمر على سمير زاهر رئيس الاتحاد ونائبه هاني أبوريدة تمهيداً للتقدم بالطلب في ضوء موقف ليبيا، وأشار إلى أن مصر قادرة على التنظيم في أي وقت لأنها تمتلك المقومات اللازمة للنجاح، مؤكداً أن الحديث في هذا الشأن ليس سابقاً لأوانه كما يعتقد البعض، مشدداً على أن الاتحاد الإفريقي لن ينتظر كثيراً إذا ما استمرت الأوضاع في ليبيا على ما هي عليه.

الإصابة قد تحرم بنزيمة من مواجهة توتنهام

الريال يحظر إذاعة أغاني شاكيرا في استاد برنابيو

يواجه ريال مدريد الإسباني خطر غياب نجمه المتألق كريم بنزيمة عن مواجهة توتنهام في دوري أبطال أوروبا، وذلك بعد تعرضه لإصابة لحقت به أثناء مشاركته مع منتخب بلاده في مباراة ودية أمام المنتخب الكرواتي.

ذكرت الصحف الإسبانية الصادرة أمس الخميس أن المهاجم الدولي الفرنسي كريم بنزيمة قد يغيب عن ريال مدريد حتى 10 أيام، بسبب تعرضه لتقلص عضلي في فخذه الأيمن، وبالتالي من المرجح غيابه عن مباراة النادي الملكي مع توتنهام الإنكليزي الثلاثاء المقبل، في ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا. وتعرض بنزيمة (23 عاما) لهذه الإصابة الثلاثاء الماضي خلال المباراة الودية لمنتخب بلاده مع ضيفه الكرواتي (صفر-صفر) على ملعب فرينسا الدولي في باريس. وفي وقت تحدثت صحيفة ماركا عن معاناة الفرنسي تقلصا عضليا يحتاج إلى 10 أيام للتعافي منه، ذكرت صحيفة أس أن مهاجم ليون السابق يعاني تمزقا في فخذه، وسيغيب بشكل مؤكد عن مباراة غد السبت أمام سبورتنغ خيخون في الدوري المحلي.

واشارت الصحفتان إلى أن بنزيمة، الذي تألق كثيرا في الآونة الأخيرة (8 أهداف في خمس مباريات)، خضع أمس الأول للفحوصات في إحدى عيادات مدريد، وقد تأكدت من خلالها إصابته في فخذه.

وستنضم بنزيمة في حال تأكدت إصابته إلى البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي يعاني أيضا إصابة في فخذه الأيسر، والجناح البرازيلي مارسيلو الذي أصيب في أصابعه خلال تمرينه مع منتخب بلاده، استعدادا للمباراة الودية أمام اسكتلندا (2-0) صفي الأحد الماضي.

واشارت "ماركا" إلى عدم وجود موعد محدد لعودة مارسيلو إلى النادي الملكي، بينما ستكون مشاركة رونالدو الذي يتصدر ترتيب هدافي الدوري مشاركة مع نجم برشلونة الأرجنتيني ليونيل

ميسي (27 هدفا لكل منهما)، أمام توتنهام مرجحة جدا.

أغاني شاكيرا

قرر نادي ريال مدريد الإسباني عدم إذاعة أي أغاني للمغنية الكولومبية الشهيرة شاكيرا داخل استاد سانتياغو برنابيو، بعد أن أكدت وسائل الإعلام ارتبطها



الفرنسي بنزيمة نجم ريال مدريد

عاطفيا بجيرارد بيكيه نجم الغريم اللدود برشلونة. وذكرت صحيفتا ماركا وأس في موقعيهما أن ريال مدريد لن يقوم بعرض أي أغاني لشاكيرا خلال المباريات التي تقام على ملعبه. ولم يوضح النادي الملكي أبعاد هذا القرار، ولكن تم ربط هذه الخطوة تلقائيا بالعلاقة العاطفية المستحقة التي جمعت بين شاكيرا وبيكيه. وأصبحت

علاقة شاكيرا وبيكيه أحدث الحلقات في سلسلة الارتباط العاطفي بين نجوم الفن والرياضة، والتي شهدت في الماضي أكثر من مثال، منها زواج بيكام بفيكتوريا وعلاقة الممثلة بروك شيلدز بنجم التنس الأميركي السابق أندريه أغاسي وزواج الممثلة بيك كارترانث بلاعب التنس الأسترالي ليتون هيويت المصنف الأول على العالم سابقا. ونشرت شاكيرا، على العديد من شبكات التواصل الاجتماعي عبر الإنترنت، صورة لها مع صديقها

الجديد جيرارد بيكيه نجم دفاع برشلونة الإسباني، وأحد نجوم المنتخب الإسباني الفائز بلقب كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا. وبدأ النجمان يتعاقبان في هذه الصورة ليؤكدان مجددا العلاقة العاطفية التي تربطهما، والتي أصبحت من أبرز الموضوعات التي تولى لها الصحف ووسائل الإعلام اهتماما كبيرا في الآونة الأخيرة. (د ب أ، ف ب)

جيرارد يعود إلى تدريبات الريز

وأضاف "لذلك اعتقد أن فرصة نجاحنا تبلغ 50 في المئة نظرا لحالات الإصابات في صفوفنا خلال فترة المباريات الدولية".

لوكاس يمدد عقده

مدد لاعب الوسط البرازيلي لوكاس ليفا عقده مع فريقه ليفربول الإنكليزي أمدا طويلا بحسب ما أعلن الأخير أمس الأول. وكان اللاعب البرازيلي البالغ من العمر 24 عاما انضم إلى ليفربول عام 2007 قادما من غريميو، لكنه لم يشق طريقه إلى التشكيلة الأساسية إلا في الموسمين الأخيرين، وقد خاض في فبراير الماضي مباراته المئة مع "الحمراء".

ولم يكشف ليفربول عن مدة العقد الجديد أو قيمته المادية، مكتفيا بالقول، على لسان مديره الاسكتلندي كيني دالغليش: "نحن سعداء، إنه فتى جيد، أظهر منذ قدومي (في يناير الماضي) أنه دعم كبير للنادي، وقام بعمل مذهل". (د ب أ)

البايرن ينوي إنفاق 60 مليون يورو لتعزيز صفوفه

وكان رئيس مجلس المراقبة في النادي أولي هونيس أكد للصحيفة أن المدرب الجديد يوب هاينكس الذي سيخلف الهولندي لويس فان غال نهاية الموسم الحالي لمدة عامين "سيحصل على الأموال اللازمة لتكون في خدمته".

ولم يرق فان غال بأي تعاقد خلال الصيف الماضي، وهي سابقة في تاريخ بايرن الذي سينتهي موسمته الحالي دون إحراز أي لقب.

لكن الصحافة الأهم قد تتحقق بالتعاون مع مانويل نوير حارس شالكة الدولي مقابل 20 مليون يورو.



رومينيغنه رئيس مجلس إدارة نادي بايرن ميونيخ

ينوي نادي بايرن ميونيخ الألماني إنفاق 60 مليون يورو لتعزيز صفوفه في الموسم المقبل، خصوصا في الجانب الدفاعي، بحسب ما ذكرت صحيفة "بيلد" اليومية الصادرة أمس الخميس. وبحسب الصحيفة، يركز النادي البافاري الذي خرج من ثمن نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، على ضم المدافع البرتغالي فابيو كوينتراو مقابل نحو 25 مليون يورو.

وفي حال فشل المفاوضات مع بنفيكا البرتغالي، سيدبر بايرن بوصلته محاولا التعاقد مع الظهير

استقالة إدارة أياكس

تقدمت إدارة نادي أياكس أمستردام الهولندي باستقالتها مساء أمس الأول بعد اجتماع استثنائي انعقدت على إثره لضغوط طاقم العمل الذي يقوده أسطورة النادي يوهان كرويف. وذكر أياكس في بيانه أنه "وعبر هذا القرار، يريد أعضاء مجلس الإدارة تحمل مسؤولياتهم من أجل إخراج النادي من أزمتهم".

وسيتبرك رئيس النادي أوري كورونيل منصبه، وكذلك الأعضاء الآخرون، بعد أن يتم تعيين خلف له.

وكان كرويف شن منذ عدة أشهر حملة انتقادات واسعة ضد الإدارة الحالية، وذلك انطلاقا من مركزه كمستشار فني للنادي، لأنه يريد تطبيق سياسة رياضية جديدة تنهض بالفريق من كبوته، لأنه لم يذق طعم التنوع بلقب الدوري المحلي منذ 2004، عندما أحرزه للمرة التاسعة والعشرين في مشواره المتوج أيضا باربعة ألقاب في دوري أبطال أوروبا آخرها عام 1995.

ويعتبر كرويف أسطورة في أياكس، الفريق الذي تألق في صفوفه كلاعب من 1964 حتى 1973، ثم من 1981 حتى 1983، ثم أشرف عليه بين 1985 و1998 قبل الانتقال إلى برشلونة الإسباني (1988 حتى 1996) الذي لعب في صفوفه أيضا بين 1973 و1978. يذكر أن أياكس يحتل حاليا المركز الثالث في الدوري المحلي بفارق 6 نقاط عن ايندهوفن المتصدر.

نيلمار يحلم بارتداء قميص البرشا



نيلمار

أكد البرازيلي نيلمار دا سيلفا مهاجم فياريال الإسباني أنه سيصبح بمنزلة حلم تحول إلى حقيقة، إذا تحرك برشلونة لضمه خلال الفترة المقبلة. وتردد أن برشلونة مهتم بضم نيلمار في ظل حاجة الفريق إلى مهاجم جديد في الصيف المقبل.

وقال نيلمار لصحيفة ماركا: "سيكون الأمر بمنزلة حلم تحول إلى حقيقة، اللعب للفريق في حجم برشلونة، فريال مدريد وبرشلونة هما أكبر ناديين في العالم، وسيكون من المذهل ارتداء قميص النادي الكاتالوني في مرحلة ما من مسيرتي". (د ب أ)

كاسياس ينتقد الـ «يويفا»



كاسياس

انتقد إيكير كاسياس حارس مرمى المنتخب الإسباني وفريق ريال مدريد، الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) في أعقاب فوز بلاده على ليتوانيا 3-1 مساء الثلاثاء الماضي.

وجاءت انتقادات كاسياس لـ"يويفا" بسبب أرضية الملعب السيئة، في الوقت الذي دافع فيه اتحاد الكرة الأوروبي عن أرضية ملعب كاواس عقب انتهاء المباراة، وهو ما أثار غضب الحارس الدولي.

وقال كاسياس لصحيفة ماركا "لقد حصنا ثلاث نقاط على ملعب من المستحيل اللعب عليه، الملعب كان كارثيا".

وأضاف "اعتقد أنه في بعض الوقت يتحتم علينا مراجعة تعليقات يوييفا، لقد ذهبنا ولعبنا في المكان الذي أخبرونا به، ولكن ملاعب كرة القدم هذه لا تساعد أي شخص على اللعب".

روما يضع عينه على ماسكيانو وميليتو



ماسكيانو

يبدو أن نادي روما الإيطالي لكرة القدم بدأ يربط أوراقه منذ الآن استعدادا للمنافسة على لقب مسابقة الدوري الإيطالي في الموسم المقبل.

وعندما ينتهي رجل الأعمال الأميركي توماس دي بينديتو من إجراءات شراء حصة الأغلبية في نادي العاصمة الإيطالية، سيخون المدافع الأرجنتيني غابرييل ميليتو لاعب نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم على رأس قائمته الشرائية في سوق الانتقالات الصيفية المقبلة.

وكانت تقارير صحيفة سابقة قد رشحت الأرجنتيني خافيير ماسكيانو للانتقال إلى روما، ولكن صحيفة "سبورت" الكاتالونية أكدت في موقعها على الإنترنت أن دي بينديتو سيقدّم عرضا مزدوجا لبرشلونة لضم لاعبي المنتخب الأرجنتيني الأثنين.

ويرحب المدافع الفرنسي فيليب ميكسيس عن صفوف روما في نهاية الموسم الحالي، سيصبح هناك فراغ واضح في خط دفاع نادي العاصمة الإيطالية وهو ما يمكن أن يغطيه ميليتو. ويلعب ميليتو 30 عاما "شقيق مهاجم إنتر ميلان ديبغو ميليتو، أساسيا بشكل أكبر خلال هذا

يوفنتوس وميلان يغازلان كولاروف



كولاروف

ولكن روبرتو مانشيني المدير الفني لمانشستر سيتي لن يفرط بسهولة في كولاروف، خاصة بعد أن كلف خزينة النادي 18 مليون يورو، حين تعاقده مع النادي العام الماضي من صفوف لانسيتو.

ذكرت تقارير صحافية أمس أن نادي ميلان ويوفنتوس الإيطاليين يسعيان إلى ضم الصربي الكسندر كولاروف مدافع فريق مانشستر سيتي الإنكليزي خلال الصيف المقبل.

واشارت صحيفة دابلي ميور إلى أن ميلان مستعد لدفع 12 مليون يورو للتعاقد مع كولاروف (25 عاما) في الوقت الذي ستتضاءل فيه فرصة يوفنتوس في الفوز بالصفة إذا تحرك ميلان.

إماراتيون مهتمون بشراء ميونيخ 1860

كشفت صحيفة "سود دويتش زيتونج" في عددها أمس، أن مستثمرين خليجيين، من العاصمة الإماراتية أبوظبي بالدات، دخلوا في مفاوضات مع فريق الدرجة الثانية الألمانية ميونيخ 1860 في محاولة لشراء حصة فيه.

وذكرت الصحيفة أن المستثمرين الإماراتيين سيدفعون مباشرة بين 10 و12 مليون يورو من أجل الحصول على قسم من المؤسسة التي تدير النادي الأقل شهرة في ميونيخ مقارنته بجملة أندية بايرن ميونيخ، مضيفة أن مصرفا في ميونيخ سيتولى عملية الوساطة بين النادي والمستثمرين. وأشارت إلى أنه إذا تمت صفقة شراء ميونيخ 1860 الذي يعاني أزمة مادية، فسيصبح أول ناد في ألمانيا يملكه رجل أعمال عربي.

ابتداءً من 10,500 د.ك. الآن 8,499 د.ك.

2011 Skoda Superb

شركة فضاء الفخام وأولاد للسيارات ريد
1811118 - www.faa.com.kw

رالي أبو ظبي الصحراوي ينطلق اليوم

يسعى السائق الروسي ليونيد نوفتسكي إلى الحفاظ على لقبه في رالي أبو ظبي الصحراوي الذي ينطلق اليوم، وسيكون الفرنسي ستيفن بيترهانسيل أبرز المنافسين لنوفتسكي في النسخة الثالثة من السباق.

تطلق اليوم الجمعة منافسات النسخة الثالثة من رالي أبو ظبي الصحراوي (رالي الإمارات الصحراوي سابقاً) والذي يستمر حتى 7 أبريل المقبل بمشاركة 177 متسابقاً من 32 دولة في فئات السيارات والشاحنات والدراجات النارية. ويعد الرالي أبو ظبي الصحراوي فائزة جولات بطولات كأس العالم للريانات الصحراوية (فيا) وثاني جولات بطولة العالم للدراجات النارية (فيم).

وسيكون الروسي ليونيد نوفتسكي عضو فريق «كس رايد» وسائق «بي ام دبليو اكس 3» أبرز المرشحين لإحراز اللقب للعام الثاني على التوالي، بعدما سبق أن صعد إلى منصة التتويج للمرة الأولى في النسخة السابقة.

وهناك تحديات كثيرة تواجه نوفتسكي في حملة الدفاع عن لقبه، أبرزها مشاركة زميله في فريق «كس رايد» الفرنسي المخضرم ستيفن بيترهانسيل الذي سيغود سيارة جديدة هي «ميني أول 4 رايسينغ».

ويعد بيترهانسيل من أصحاب الخبرة في السباق وأكثر السائقين نجاحاً في الإمارات بعدما سبق له إحراز لقب رالي الإمارات الصحراوي 4 مرات آخرها عام 2007، إضافة إلى نيله لقبين في فئة الدراجات النارية.

ويحمل يحي بالهلي الذي اكتفى بالمركز الثاني في السنوات الماضية لواء

المشاركة الإماراتية والعربية التي لم تكن مثالية منذ عام 1991. ومنذ انطلاق رالي الإمارات الصحراوي عام 1991 لم يحرز

الطبية (2009).



الروسي نوفتسكي سائق بي ام دبليو

ويبدو الإسباني مارك كوما على متن دراجته «كاي تي ام 450» مرشحاً قوياً لإحراز لقب فئة الدراجات النارية للعام الثالث على التوالي، مع توقع

وتبرز أيضاً مشاركة العماني نزار الشنفرى الذي سبق له الوجود في السباق 4 مرات، وأفضل مركز حققه هو الثاني في نسخة عام 2004.

سوى 3 سائقين عرب للقب وهم الإماراتي محمد مطر (1991 و 1992) والقطريان سعيد الهاجري (1993) وناصر صالح العطية (2009).

ان يجد منافسة من الإيطالي أوسكار بولي بطل العالم عام 2008.

هاميلتون: قادرون على مجارة ريد بول

أعرب السائق البريطاني لويس هاميلتون عن ثقته بقدرة فريقه ماكلايرين-مرسيدس على مجارة ريد بول-رينو على حلبة سيبانغ الماليزية التي تستضيف في العاشر من الشهر المقبل المرحلة الثانية من بطولة العالم لسباقات فورمولا واحد.

وكان فريق ريد بول-رينو من خلال بطل العالم الألماني سيباستيان فيتل سيطر على السباق الافتتاحي على حلبة بارك الاسترالية منذ البداية حتى خط النهاية دون أي تهديد من هاميلتون، الذي أنهى السباق في المركز الثاني أمام الروسي فيتالي بتروف سائق لوتوس-رينو.

ورأى هاميلتون أن فريق ريد بول-رينو سيكون بحاجة لاستخدام جهاز «كيرن» (كثيبتيك انبرجي ريكافري سيستم) الذي يعيد توليد الطاقة الحركية الناجمة عن الفرملة عبر تخزينها في بطارية لتستخدم لاحقاً عبر محول من أجل منح السيارة المزيد من الأحصنة بهدف التجاوز (نحو 80، خلال 7 ثوانٍ في اللفة)، من أجل أن يكون منافساً جدياً على الفور، وذلك لأن حلبة سيبانغ تختلف عن البرت بارك حيث فضل الفريق النمساوي أن يخوض السباق دون هذا الجهاز.

وتوقع هاميلتون أن يكون فريق ريد بول سريعاً مجدداً في سيبانغ، لكنه رأى أنه سيكون بإمكان فريقه أن ينافس بقوة في حال قرر الأول عدم استخدام جهاز «كيرن»، مضيفاً «البيزنا حلبة تحتاج إلى قوة جر افقي (داون فورس) بشكل كبير، وبالتالي ستكون سيارة ريد بول بنفس السرعة (سباق استراليا) إن لم تكن أسرع. لكنني واثق أنه بإمكاننا أن تكون منافسين أيضاً».

شيكافو يعزز صدارته للمنطقة الشرقية

عزز شيكاغو بولز صدارته للمنطقة الشرقية بعد فوزه السهل على مينيسوتا تمبولولفز 108-91 أمس الأول ضمن منافسات الدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة.

وعلى ملعب «فيرايزون سنتر» وأمام 18916 متفرجاً، نجح ميامي هيت عنه غبار الخسارة المرحجة التي مني بها في مباراته الأخيرة أمام كليفلاند كافاليرز، وذلك بفوزه على مضيفه واشنطن ويزاردز 123-107 بفضل جهود الثلاثي لبيرون جيمس ودوايسن وايد وكريس بوش.

وعلى ملعب «ستابليس سنتر» وأمام 19060 متفرجاً، حقق دالاس مافريكس فوزه الخامس على التوالي والخالث والخمسين في 74 مباراة الذي جاء على حساب مضيفه لوس أنجلوس كليبرز 106-100.

وعلى ملعب «ماديسون سكوير غاردن» وأمام 19763 متفرجاً، قاد كارميلو أنتوني نيويورك

وواصل الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنّف ثانياً عروضه المميزة في 2011، وبلغ الدور نصف النهائي من دورة ميامي الأميركية لكرة المضرب، ثاني الدورات الكبرى (1000 نقطة) البالغة جوائزها 9 ملايين دولار للرجال والسيدات، وذلك بفوزه السهل على الجنوب افريقي كيفن اندرسون 6-2 و 6-4.

كلايسترنز تودع البطولة

وعند السيدات، تنازلت الملجيكية كيم كلايسترنز المصنفة ثانياً عن لقبها بعد خروجها من الدور ربع النهائي على يد البيلاروسية فيكتوريا ازارنكا الثامنة بالخسارة امامها 6-3 و 6-3.

وتلتقي ازارنكا الباحثة عن لقبها الاحترافي السادس، والتي حققت فوزها الثاني على كلايسترنز من اصل ست مواجهات بينهما، في نصف النهائي مع الروسية فيرا زفوناريفا الثالثة التي تغلبت بدورها على البولندية انييسكا رادفانسكا التاسعة 5-7 و 6-3.

وستكون المواجهة الثانية في نصف النهائي بين الروسية الاخرى ماريا شارابوفا الفائزة على الرومانية الكسندرا دولغيرو بصعوبة بالغة 6-3 و 6-7 (6-8) و 6-7 (5-7)، والساعية الى التتويج الاول لها منذ مايو الماضي.

(أ ب)

وشارك الصربي من اندرسون، الذي كان تغلب عليه في المواجهة السابقة الوحيدة بينهما، وكانت في الدور الثاني من دورة ميامي بالذات قبل ثلاثة أعوام.

ويأمل ديوكوفيتش الساعي الى لقبه الثاني والعشرين أن يؤكد تفوقه التام على فيش من أجل بلوغ النهائي الخامس والثلاثين في مسيرته، لأنه كان تغلب على منافسه الأميركي المصنّف 15 عالمياً في

زاد نجم التنس الصربي نوفاك ديوكوفيتش سلسلة انتصاراته المتتالية في موسم 2011 إلى 22 مباراة على التوالي، بعد فوز المصنّف الثاني عالمياً على الجنوب افريقي كيفن اندرسون 6-4 و 6-2 مساء أمس الأول، ليتأهل للدور قبل النهائي من بطولة ميامي لتنس الأساتذة.



نوفاك ديوكوفيتش

ألفيش: كنت سأخسر إذا رحلت عن برشلونة



قال الظهير الايمن لفريق برشلونة الإسباني داني ألفيش إن تجديد عقده مع الفريق حتى عام 2015 هو القرار الاضرب، بالرغم من عدم زيادة قيمة عقده. وأضاف: «ساكون مخطئاً وخاسراً إذا رحلت عن فريق مثل برشلونة يمتلك لاعبين متعددي المواهب، موضحاً أن حلمه كان دوماً الدفاع عن قميص الفريق الكتالوني «الأطول فترة ممكنة» وأن يعتزل الكرة بين جدرانته.

وكان ألفيش قد صرح في وقت سابق بأنه لن يتردد في الرحيل عن برشلونة إذا انتهى عقده السابق الساري حتى صيف 2012 دون اتفاق للتجديد. وانتقل ألفيش إلى برشلونة صيف 2008 مقابل 35 مليون يورو لفريقه السابق إشبيلية وصار من دعائم تشكيل المدرب بيب غوارديولا. وأوضح «الحفاظ على فارق النقاط الخمس يبدأ أولاً بأن نحقق الفوز في الجولة المقبلة أمام فياريال وهي دفعة معنوية كبيرة لأن منافسنا يتخلف عن نسقط هناك».

(إفي)

ميسي قد يلحق بمباراة فياريال



تلقى نادي برشلونة متصدراً جدول ترتيب الدوري الإسباني لكرة القدم أمس بعض الأنباء الجيدة في ما يتعلق بحالة هدافه الأرجنتيني ليونيل ميسي.

وكانت التوقعات ترجح غياب ميسي عن المباراة أمام فياريال، ولكن النادي الكتالوني أكد أمس أن إصابة النجم الأرجنتيني ليست خطيرة. وأوضح برشلونة عبر موقعه الرسمي أن ميسي حضر إلى مقر النادي بصحة غابرييل ميليتو وخافيير ماسكيرون، بعد خضوعه لفحوص طبية، واستبعد الأطباء معاناته من إصابة في عضلة المقربة بساقه اليمنى.

وتابع بيان النادي «اللاعب سيواصل العلاج الطبي حتى يوم السبت، ثم سيتم تقييم حالته قبل المباراة أمام فياريال».

(د ب أ)



درايش

وضاح
nashmi22@hotmail.com

سامرية موزي

ما كنت أظنّه خاطري تعبان
وما كنت أظنّ خيلك تعدّاني
كنّا سوا في ساحة الميدان
ما ميّز حسانك من حصاني
صحبة عمر ما فرقتنا أزمان
وان طالت الغيبة تجي عاني
ومن يوم بيّن قايد الغزلان
أشوف لك خاطر عليّ شان!
لا يا فهد مالي أنا خلّان
غير الذي قلبه تمنّاني
له حبتين الخال بالأوجان
مو شمعدان... النور ربّاني
وخذّه على جنّحه... قمر سهران
ووحده تنام بخدّه الثاني
وذبح الشفايف من عسل دوعان
لو مت أبي رشفه فلا أحياني
في حب موزي يتعب الولهان
رخص الصحاري بديل وحداني
ولو اسمّحت له يدخل البستان
يرجع ولا هو من الثمر جاني!



فشل إطلاق «إيران» بسبب عطل مفاجئ

قال مسؤولون إن محاولة لإطلاق صاروخ إريان يحمل قمرين صناعيين أجهضت بسبب عطل فني مفاجئ في اللحظة المقررة لانطلاقه من جيانا الفرنسية أمس الأول.

وقال جان ايف لاجال رئيس شركة إريان سبيس: "سيكون علينا الآن إجراء اختبارات لمعرفة سبب إجهاض عملية الإطلاق وتحديد موعد محتمل لتأطلاق".

وكان الصاروخ يحمل القمرين الصناعيين (ياهسات واي.1، آيه) لمصلحة شركة المياه ستاليت

قال مسؤولون إن محاولة لإطلاق صاروخ إريان يحمل قمرين صناعيين أجهضت بسبب عطل فني مفاجئ في اللحظة المقررة لانطلاقه من جيانا الفرنسية أمس الأول.

وقال جان ايف لاجال رئيس شركة إريان سبيس: "سيكون علينا الآن إجراء اختبارات لمعرفة سبب إجهاض عملية الإطلاق وتحديد موعد محتمل لتأطلاق".

وكان الصاروخ يحمل القمرين الصناعيين (ياهسات واي.1، آيه) لمصلحة شركة المياه ستاليت



لمعه فريد العثمان

عز المسلمين...
من نجد إلى طهران

هناك حراك فكري ثويري في تلك المجتمعات التي يطوقها على سطحها الرّيد الطائفي، لكنك لا تشعر به وسط التلوث والضجيج، لا ترى الواثه الزاهية وسط سواد العاصفة الترابية، ولا تسمع صوته الهادئ وسط الصراخ، غير أنه موجود ويمضي بخطى وإن كانت بطيئة وغير صاخبة إلا أنها حثيئة وصامدة في وجه الأعاصير، ولكننا لا نرى في الصورة إلا من اصطفوا في الصفوف الأولى فاعتقدنا أنهم الصورة الكاملة، وتوهمنا أن الصراع بين طرفين يتناطحان ويتناطحان حول فهمهما الخاص للمؤدج، إلا أن الصراع الحقيقي هو بين هؤلاء الطائفيين الذين ينتشرون العتمة، وبين التنويريين الليبراليين الذين يصنعون المستقبل... فالطائفيون على اختلاف مذاهبهم ينتشرون وينهلون من نفس المعين، وصراعهم مع الليبراليين هو صراع غير متكافئ يتطلب شجاعة فكر وحوار وقلم في مواجهة عناد الاستبداد الجماعي وأسلحته الفتاكة من تكفير وفتاوى وإقصاء. لذا يخفت صوت العقل ويكتفي بالهمس أحيانا لأن الختلفة باهظة جداً خصوصاً في مجتمعات يغيب فيها التفكير والتعبير الحر.

نعم هناك حراك فكري جري يعمل وسط القيود والتضييق، سواء في إيران أو دول الخليج ينشغل به فئات مختلفة من المجتمع من تيارات سياسية وحركات طلابية ومنتديات ونشطاء التويتير والفيس بوك وأكاديميين وكتاب ومفكرين بل وصل ذلك الحراك إلى داخل المؤسسة الدينية، الذي يتجاوز فيه التيار الديني الإصلاحي مناخه وبيئته والخطوط الحمراء للسلطان والمألوف، داعياً إلى الإصلاح السياسي السلمي والتجديد الفكري لمفاهيم خارجة عن العصر، مطالباً بالحرريات الشخصية وحرية التعبير والاعتقاد، محذراً من وبيلات سلطة الكهنوت وعقيدة الوصايا التي رسخت التطرف الديميم والطائفية المحيطة.

تنطلق في هذا المقال إلى مفكرين إسلاميين، على سبيل المثال لا الحصر، كان لفكرهما دور مؤثر في مجتمعهما، وهما د. إبراهيم البليهي المفكر النجدي الدارس في كلية الشريعة بالرياض ود. عبدالكريم سروش المفكر الإيراني ابن ثقافة الثورة، اللذان اجتمع فكرهما على القيم الليبرالية، وتصالحا على الحقوق الإنسانية وتوافقا على تبني سبل التعايش السلمي، رغم الاختلاف الاجتماعي والثقافي والديني والسياسي.

يقول البليهي: "إن أي مجتمع لا خلاف فيه هو مستقر على بركان، لأنه لا يمكن أن يكون استقرار حقيقي إلا إذا سمح لكل الآراء أن تظهر على السطح فلا تعمل في الخفاء"، لذلك هو يرى أن "في الليبرالية عز المسلمين... فالليبرالية بما تنبئته من تنوع وتكامل وحراك ومرونة ونشاط وتوقد، هي التي ستتيح لأضواء الإسلام أن تكون بكل سطوعها وأقصى درجات إشعاعها، بدليل أن ماليزيا قد تبنت الليبرالية، فاستطاعت بذلك أن تحقق ازدهاراً مشهوداً رافعاً يستحق الاحتذاء، وكذلك تركيا بعد وصول الإسلاميين الليبراليين إلى الحكم، فقد خذوا من الهيمية المطلقة للعسكريين، وتمكنوا بليبراليتهم الإسلامية من تحقيق قفزات مهمة في كل المجالات، وإذا أنتج لتركيا أن تستمر في هذا الانفتاح الناضج والنمو السريع الشامل فإنها سوف تصبح من الاقطار المهمة... تميز ماليزيا وتركيا من بين الدول الإسلامية بدل على أن المناخ الليبرالي هو الحل".

أما سروش فيرى أن علاقة المجتمع الليبرالي بالمجتمع الديني ليست "علاقة بين أمرين متضادين"، بل يكمن الفرق بينهما كالفرق "بين السؤال والجواب"، فالمجتمع الديني لا يسأل لأنه يحسب أنه عثر على الإجابات النهائية لأسئلته، أما المجتمع الليبرالي "فتحترى الأسئلة الجديدة دوماً والأجوبة الأكثر تكاملاً"، كما يدعو سروش إلى التمييز بين الدين والمعرفة الدينية، فالأول ثابت والأخرى نسبية متحولة حسب زوايا فهمنا النفسي للدين... فالنص الديني لا يتكلم إنما هو قابل للقرارة المتعددة التي يستنتج بها حسب معارفنا الإنسانية ودواتها النسبية، لذا فالليبرالية تقف ضد الدين الرسمي الإيجابي لا الدين الحر غير الرسمي، وتعارض التفسير البشري الاستبدادي للدين لا الدين ذاته.

من نجد إلى طهران: هل يقود الحراك الفكري المتصالح على ركائز الليبرالية إلى حراك اجتماعي وسياسي، بخرجنا من الدوران عكس عقارب الساعة، بعد أن غرقنا في الخلف التاريخي العقيم الذي يعيد إنتاج الطائفية؟

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات

دائه جابر أحمد عواد	6 أعوام، شيعت، الرجال، الأحمدى، ق3، ش1، ج2، 268م، النساء، سلوى، ق2، ش7، م40، ت: 66657504، 25661826
انزلة بستان ندى العززي	84 عاما، شيعت، الرجال، الجهراء، العيون، ق1، بجانب مسجد عبدالله بن الأرقم، النساء، الجهراء، العيون، ق1، ش15، م26، ت: 66999922، 24551809، 65600800
عمشة زيد قيفذ المزوق	68 عاما، شيعت، الإندلس، ق8، ش5، م10، ت: 97984822، 94422551
حصه خليل خلف الرامزي	51 عاما، شيعت، الرجال، بيان، ق5، ش5، م77، (ديوان الدخيل)، النساء، قرطبة، ق3، ش5، ج2، م7، ت: 25323152، 25387656
خالد محمد صالح شمس الدين	61 عاما، شيع، الرجال، مشرف، ق2، ش7، م25، النساء، مشرف، ق1، ش3، م19، ت: 25380396، 25387710
إبراهيم محمد إبراهيم الأنصاري	57 عاما، شيع، الرجال، الزهراء، ديوان الأنصاري، ق2، ش230، م24، النساء، الزهراء، ق5، ش44، م82، ت: 97665667، 99086007، 99683138
محمد ناجي صبيح البهتان الشفري	23 عاما، شيع، الرجال، صباح الناصر، ق4، ش104، م52، النساء، الرحاب، ق2، ش9، م33، ت: 99012366، 97829299
عائشة محمد حسين الكندري	73 عاما، شيعت، الرجال، العديلية، ق2، ش عبدالله التوزي، م26، ج5، النساء، كيفان، ق واحد، ش16، م23، ت: 66652329، 55449313
أياد علي حسين سني	51 عاما، شيع الثامنة والنصف من صباح اليوم، الشيوخ الجنوبي، ق6، م62، 20 (مقابل نادي الكويت منزل علي السبيتي)، ت: 97776911
خيرية حسن علي	79 عاما، شيعت، الرجال، مسجد النقي، الدسة، النساء، الرميثة، ق6، ش شاهين الغانم، ج64، م14، ت: 99740669

الطقس والبحر	مواعيد الصلاة
العظمى 29	الفجر 04:18
الصفرى 16	الشروق 05:38
أعلى مد 11:20 ظهراً	الظهر 11:52
11:05 مساءً	العصر 03:23
أدنى جزر 05:16 صباحاً	المغرب 06:06
05:23 مساءً	العشاء 07:24

المقالات المنشورة في الجريدة تعتبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م. تليفون: 24919620 - فاكس: 24839487

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 22250060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيّة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تليفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تليفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة اليومية سياسية مستقلة www.aljarida.com

أوباما يستعين بالصلاة لمواجهة الأزمات

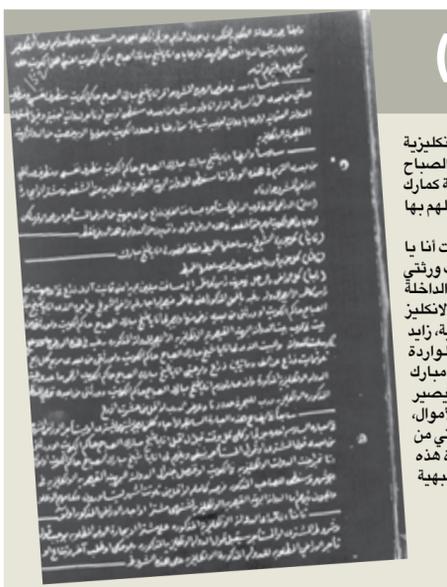


بارك أوباما

قال الرئيس الأميركي بارك أوباما إنه يلجأ كثيراً إلى الصلاة لمساعدته على مواجهة الأزمات الكثيرة في العالم، وأداء مهامه بشكل أفضل.

وذكر أوباما في مقابلة مع شبكة "إنه بي سي" الأميركية أن الأزمات حول العالم دفعته إلى الصلاة كثيراً مؤخراً، وأضاف "أنا أصلي حتى تكون قراراتي التي أتخذها أفضل الممكن، وحتى أستمد القوة لأخدم الشعب الأميركي جيداً".

إلى أن أوباما قال الشهر الماضي إن حادث إطلاق النار في تاسكسون باريزونا على نائب ديمقراطي وعدد من المواطنين زاد إيمانه، مضيفاً أن رؤية ابنتيه ماليا وساشا تمنوان أمامه تجعله



الشيخ مبارك... وتأجير أرض الشيوخ (6)

في أمر أراضي الشيوخ والأراضي التي تأخذها الدولة الانكليزية المذكورة فيما بعد بطريق الإجار مني أنا يا شيخ مبارك كمارك أو من ورثتي من بعدي لا تأخذ الدولة المذكورة الانكليزية كمارك على شيء في جميع الأراضي التي يستأجروها أو يصير لهم بها مسكن في حدود الكويت.

عاشرا: في عوض هذا القرار المذكور اعلام، قد أقرت أنا يا شيخ مبارك الصباح حاكم الكويت منظر نفسي ومنظر ورثتي من بعدي في هذه الورقة أننا لا نأخذ كمارك على الأموال الداخلة والخارجة لرعايا الدولة المذكورة الانكليزية، أعني الإنكليز واهل الهند وغيرهم من رعايا الدولة المذكورة الانكليزية، زايد على الماية أربعة حسب قيمة الأموال بموجب القوائم الواردة من البنادر المحتمل منها الأموال، ولكن إذا أنا يا شيخ مبارك الصباح حاكم الكويت أو ورثتي من بعدي في أي وقت يصير يبدي لنا لازم نزيد الرسم زايد عن الماية أربعة بقيمة الأموال، قد أقرت أنا في هذه الورقة منظر نفسي ومنظر ورثتي من بعدي أنه لا يوخذ من رعايا الدولة الانكليزية المذكورة هذه الزيادة إلا عقب ما نطلب ويحصل لنا رخصة من الدولة البهية القيصرية الانكليزية لهذه الزيادة.

في حلقة اليوم سنتحدث عن البندين التاسع والعاشر من وثيقة أرض الشيوخ، التي استأجرتها الحكومة البريطانية من الشيخ مبارك الصباح عام 1907. يقول البند التاسع إن الدولة البريطانية فوضت ميجر إيس جي ناكس المفوض البريطاني في الكويت بقبول شريعة حكم الشيخ مبارك على أرض الكويت وحدودها ولورثته من بعده، وأنه صاحب القرار في أي مدخول مالي للكويت سواء من الجمارك أو غير ذلك، وأن الدولة البريطانية قد استأجرت ما تم شرحه في البنود السابقة، وتعفى من دفع الرسوم الجمركية في الأراضي الكويتية. وفي البند العاشر، تؤكد الاتفاقية أن الشيخ مبارك ليس له حق جباية الضرائب الجمركية على أموال الرعايا الإنكليز والهناد التابعين للإنكليز بما يزيد على 4 في المئة، وإذا أراد الشيخ مبارك أن يأخذ أكثر من 4 في المئة فعليه الحصول على موافقة الدولة البريطانية على الزيادة، وإلحكم النص الحرفي للبندين التاسع والعاشر كما يلي:

تاسعا: وصار مفهوم معين ومنفق بين الطرفين أن الدولة البهية القيصرية الانكليزية قد فوضت ميجر إيس جي ناكس اجنت الدولة البهية القيصرية الانكليزية في الكويت ليقر..... أن بلد الكويت وحدودها كذلك لي أنا يا شيخ مبارك الصباح حاكم الكويت ولورثتي من بعدي وأن كل مرتباتي أنا يا شيخ مبارك الصباح في أمر الكمارك وغيره وكل مرتباتي التجارية هي باقية يبدي أنا يا شيخ مبارك حاكم الكويت ولورثتي من بعدي، وأنه

وثيقة لها تاريخ



باسم اللوغاني
loughanib@hotmail.com