



داخل العدد  
توابل  
**نوابل**  
ماريا كاري تنجب  
توأمين  
ص 17

الاثنين

2 مايو 2011م  
29 جمادى الأولى 1432هـ  
العدد 1237 - السنة الرابعة  
32 صفحة  
السعر 100 فلس

aljarida  
**الجريدة**  
www.aljarida.com

اقتصاد



حيات: 8.1 ملايين دينار أرباح  
«مشاريع الكويت» في الربع  
الأول وزيادتها متوافقة مع  
التوقعات



دوليات



القذافي ينجو من غارة  
«أطلسية» قتلت نجله وثلاثة  
من أحفاده



## محمد الصباح: التصريحات الإيرانية لا تتم عن حسن نوايا

● أبادي يهدد السعودية مجدداً: أعمالك في البحرين تعرّضك للخطر  
● صالح يوزر الدوحة... ونجاد يستأنف مهامه بعد «الاعتكاف»

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح أن تصريحات رئيس هيئة الأركان الإيرانية اللواء حسن فيروز أبادي، «لا تتم عن حسن نوايا».

وصرح الشيخ محمد، قبيل مغادرته الرياض أمس عقب مشاركته في الاجتماع الاستثنائي لوزراء خارجية مجلس التعاون حول الأزمة اليمنية، بأن «ما تحتاج إليه الآن هو ألا تتدخل إيران في شؤوننا الداخلية، معتبرا التصريح الإيراني خارجاً عما هو معقول، ويتكلم عن دول عربية ذات جذور ضاربة في التاريخ».

ويعد يوم من مهاجمة أبادي دول الخليج العربية، واصفاً أنظمتها بالدكتاتورية التي يجب أن تخلى عن الحكم ومعتبراً أن الخليج 02

## إشادة نياية بقرار «الدفاع» إلغاء صفقة طائرتي الشحن «انتصار لسيادة القانون وحماية للمال العام»

عبد الرميضان ومحبي عامر وشعيب الهاجري

التراجع عن إتمامها «انتصار لسيادة القانون ولحماية المال العام».

وأكد النائب شعيب المويصري أن صفقة طائرتي الشحن «كان من المفترض ألا تمر ولا تناقش، لأن عملية إتمامها شابتها شبهات كثيرة»، منوهاً بقرار وزارة الدفاع بإيقافها «فهو قرار جيد ويتماشى مع المصلحة العامة».

02

تحاول النواب إيجابياً مع قرار وزارة الدفاع بإلغاء صفقة شراء طائرتي الشحن، مشيدين بهذه الخطوة التي تمثل انتصاراً لسيادة القانون وحماية للمال العام، في ظل ما أثير عن شبهات كثيرة شابته هذه الصفقة.

ففي حين تمتعت النياية د. أسيل العوضي أن تصبح بادرة وزارة الدفاع بإلغاء الصفقة «نموذجاً لكل أجهزة الدولة التي تعقد صفقات خارج الأطر الرقابية»، أكدت أن

أوباما يوعز بإغلاق قناة «الحرّة» لأنها «مضيعة للأموال» 25

الحكومة تدرس زيادة صندوق الأجيال إلى 15% من الإيرادات العامة للميزانية 03

## «جي بي مورغان»: الصراع السياسي شل الاقتصاد الكويتي

بحيث يسجل هذا العام نمواً بين 3 و4 في المئة.

وبيّنت أن التوقعات تشير إلى ارتفاع نسبة النمو في الكويت حتى 4 في المئة خلال هذا العام، حتى إن البعض ينظر بتفاؤل أكبر إلى آفاق النمو في الكويت على المدى القوي، إذ يتوقع صندوق النقد الدولي أن ينمو الاقتصاد الكويتي بنسبة 4.4 في المئة هذا العام.

11

أكدت مؤسسة «جي بي مورغان» أن الصراع السياسي في الكويت أدى إلى تباطؤ ملحوظ في الاقتصاد والتنمية، وامتد تأثيره ليشمل موظفي القطاعات الحكومية والمؤسسات، مشددة على حاجة الحكومة إلى مزيد من الجدية في التعامل مع الخطط التنموية.

وتوقعت المؤسسة، في تقرير لها صدر أمس، استمرار نمو الناتج المحلي الإجمالي للكويت هذا العام، بعد أن توقف في العام الماضي،

## الزياني يتوجه ثانية إلى صنعاء بعد رفض صالح توقيع «المبادرة» المعارضة تناشد «مجلس التعاون» الاستمرار في الجهود

الخليجي في الرياض أمس، حيث عبروا عن «الأمل في إزالة كل العوائق التي ما زالت تعرقل الاتفاق النهائي» في اليمن، كما قرروا إعادة إيفاد أمين عام المجلس عبد اللطيف الزياني إلى صنعاء، للاستمرار في جهود حل الأزمة، علماً أن الزياني زار صنعاء أمس الأول، وغادرها من دون نتيجة.

وفي بيان صدر متأخراً أمس الأول، أكد «المؤتمر الشعبي» أن صالح «لن يحضر توقيع الاتفاق» 02

اصطدمت المبادرة الخليجية في اليمن برفض الرئيس علي عبدالله صالح توقيع اتفاق نقل السلطة شخصياً، تاركاً الأمر لنائبه في رئاسة حزب المؤتمر الشعبي العام الحاكم عبد الكريم اليربوعي، الأمر الذي اعتبرته المعارضة محاولة للتفصل من الالتزام بنقل السلطة.

وبعد تأجيل توقيع الاتفاق الذي كان مقرراً اليوم، إلى أجل غير محدد، التقى وزراء خارجية «مجلس التعاون

## الشمالي: تكاليف صفقة «زين» والمكافآت إلى «المحاسبة» احترازياً

المحاسبة، جاءت بعدما أثير بشأنها أخيراً نقاش أثناء انعقاد الجمعية العمومية لشركة زين.

قال وزير المالية مصطفى الشمالي إن إحالة بند تكاليف صفقة شركة زين وبند مكافآت الإدارة العليا بالشركة إلى ديوان المحاسبة «تمت من باب الاحتراز، لاستيضاح مدى توافق المعالجة المحاسبية مع المعايير المحاسبية الدولية المتعارف عليها».

وأوضح الشمالي أن إحالة هذين البندين إلى ديوان



شركة علي الغانم وأولاده للسيارات  
و هييل BMW  
www.bmw-kuwait.com

## المتعة تسعدك في الحال بخمس سنوات من راحة البال.

المتعة تحترف صناعة المفاجآت. فهي تطالعنا دائماً بما هو أجمل وأقوى وأكثر عملية وأكثر اقتصادية. واليوم تأتيك المتعة بعرض عظيم لا سابق له: اشترِ أي طراز من طرازات BMW الآن من شركة علي الغانم وأولاده للسيارات وستحصل على الفوائد التالية:

- كفالة لخمس سنوات أو ١٥٠,٠٠٠ كم\*
- خدمة مجانية لأربع سنوات أو ٨٤,٠٠٠ كم\*
- تسجيل مرور مجاني
- أيهما سبق: تطبيق الشروط والأحكام.

كفالة لخمس سنوات وخدمة مجانية لأربع سنوات وتسجيل مرور مجاني مع كل سيارة BMW.

BMW EfficientDynamics  
لبينة أمثل وقيادة أمتع

شركة علي الغانم وأولاده للسيارات  
المعرض الرئيسي، الشويخ: ١٨٤٦٤٦٤، فرعا في بيت التمويل الكويتي: ٢٤٨١٩٣٥٠، الموقع الشبكي: www.bmw-kuwait.com







# مطيات

## العدالله: «الإعلام» لا تنوي خصخصة الإذاعة

دشن بصوته «هنا الكويت» في الذكرى الـ 60 لإنشائها



العدالله متوسطاً أمل عبدالله وماجد الشطي في استديو إذاعة الكويت

أقامت إذاعة الكويت احتفالا بمناسبة مرور 60 عاما على إنشائها، دشن خلاله وزير النفط وزير الإعلام محطة «هنا الكويت».

أكد وزير النفط وزير الإعلام الشيخ أحمد عبدالله أنه لا توجد نية لدى الوزارة لخصخصة الإذاعة الكويتية التي تعد صرحا حكوميا وناطقا رسميا باسمها. وأشار عبدالله أثناء الاحتفال الذي أقامته إذاعة الكويت صباح أمس بمناسبة مرور 60 عاما على إنشائها بجهود ودور العاملين فيها طيلة تلك السنوات قديما وحديثا بدءا بالمذيع الراحل مبارك الميال الذي أعلن بصوته عبارة هنا الكويت، أيدانا بإطلاق الإذاعة مرورا بجمحمد المؤمن وغيرهما حتى وصلت الإذاعة إلى ما هي عليه الآن. وقال إنه رغم ما يشهده العالم من تطور سريع في مجال المرئي والمسموع تشهده إذاعة الكويت محاولات جادة برفع مستواها دائما من أجل مواكبة ما استجد على العالم من تكنولوجيا المعلومات، ثم أعلن انطلاق محطة «هنا الكويت» من خلال صوته عبر الأثير بمعية رواد الإذاعة وبينهم المذيعان أمل عبدالله وماجد الشطي. ومن جهته، ثمن الوكيل المساعد في الوزارة لقطاع الإذاعة محمد العواش الدعم الذي تقدمه الدولة

والرعاية الكبيرة التي يوليها سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء للإذاعة. ويمرور 60 عاما على إنشاء الإذاعة وتأسيس محطة «هنا الكويت» والتي باتت في أعقاب مناسبات عزيزة على قلوب الكويتيين جميعا وهي الاحتفالات بالأعياد الوطنية. وقال إن الجديد في أنشطة الإذاعة يضم شقين الأول خاصا بالبرامج والتحليلات الهادفة وخصوصا منها ما يحاكي الشباب إضافة إلى تدريب وتأهيل الكوادر الإذاعية

بينما يضم الشق الثاني تحديثا كبيرا للاستوديوهات في ما يتعلق بهندسة وتقنية الاستديوهات وتقنية الإذاعة بإنشاء محطات لتقوية الإرسال الإذاعي حتى يصل صوت الكويت إلى أقصى رقعة جغرافية. وقام العواش في نهاية الحفل بتقديم درع «كفيت وفويت» للوزير عبدالله والشوم صور عن الإذاعة منذ 60 عاما واستمع المحققون لقصيدة شعر نبطي خاصة بالإذاعة لسعد بن شعران.

## «الأوقاف»: نسعى عبر الخطط المستقبلية إلى الحد من الاستعانة بالمباني المستأجرة

عمادي: أهل الكويت يتميزون عبر تاريخهم بقرأة القرآن

### خدمات مجانية

أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالإتابة المهندس فريد عمادي أن أهل الكويت يتميزون عبر تاريخهم بقرأة القرآن الكريم وتحفيظه ولهم مساهمات كثيرة في إنشاء مراكز تحفيظه، مثنيا المساهمة الفاعلة للمخترعين في مشاريع قطاع شؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية وباقي مشاريع الوزارة. وأضاف عمادي خلال رعايته حفلا نظمته إدارة الدراسات الإسلامية بمناسبة افتتاح دار «فاطمة فارس الوقيان» لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة بيان أن الوزارة اهتمت بهذه السنة وكانت متابعه ومشرفة على شؤونها المختلفة وأنشأت قطاعا متكاملًا يختص بتحفيظ القرآن الكريم ونشر علومه الربانية، موضحا أن مركز فاطمة الوقيان كان من المراكز القديمة والصغيرة إلا أنه وبفضل ترع أهل الخير أصبح من الصروح العظيمة التي تخدم القرآن الكريم ما بعد انطلاقة أشعاع ونور للمجتمع الكويتي إلى درجة أن دور القرآن الكريم أصبحت اليوم كيانا متكاملًا يربي النشء على هدي القرآن الكريم والسنة النبوية بكوادر متخصصة. ولفت إلى «سعي الوزارة من خلال خططها المستقبلية للحد من الاستعانة بالمباني المستأجرة» مبينا أن «الوزارة لا تستغني عن جهود المثابرين الذين كانت لهم دائما لمسات بارزة في بناء دور العبادة وحتى الآن».

وأضاف أن «الهدف الأساسي من دور ومراكز القرآن الكريم تسهيل وتيسير تعليم كتاب الله عز وجل تلاوة وحفظا وترجيلا وتجويدا والمساهمة في تنمية الوعي الديني ونشر العلوم الشرعية والثقافية الإسلامية المتميزة بالاعتدال والمحبة والتسامح والاتخوة لدى مختلف الفئات والشرائح».

وإضافة إلى دور ومراكز القرآن الكريم تسهيل وتيسير تعليم كتاب الله عز وجل تلاوة وحفظا وترجيلا وتجويدا والمساهمة في تنمية الوعي الديني ونشر العلوم الشرعية والثقافية الإسلامية المتميزة بالاعتدال والمحبة والتسامح والاتخوة لدى مختلف الفئات والشرائح. وأكد وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية بالإتابة المهندس فريد عمادي أن أهل الكويت يتميزون عبر تاريخهم بقرأة القرآن الكريم وتحفيظه ولهم مساهمات كثيرة في إنشاء مراكز تحفيظه، مثنيا المساهمة الفاعلة للمخترعين في مشاريع قطاع شؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية وباقي مشاريع الوزارة. وأضاف عمادي خلال رعايته حفلا نظمته إدارة الدراسات الإسلامية بمناسبة افتتاح دار «فاطمة فارس الوقيان» لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة بيان أن الوزارة اهتمت بهذه السنة وكانت متابعه ومشرفة على شؤونها المختلفة وأنشأت قطاعا متكاملًا يختص بتحفيظ القرآن الكريم ونشر علومه الربانية، موضحا أن مركز فاطمة الوقيان كان من المراكز القديمة والصغيرة إلا أنه وبفضل ترع أهل الخير أصبح من الصروح العظيمة التي تخدم القرآن الكريم ما بعد انطلاقة أشعاع ونور للمجتمع الكويتي إلى درجة أن دور القرآن الكريم أصبحت اليوم كيانا متكاملًا يربي النشء على هدي القرآن الكريم والسنة النبوية بكوادر متخصصة. ولفت إلى «سعي الوزارة من خلال خططها المستقبلية للحد من الاستعانة بالمباني المستأجرة» مبينا أن «الوزارة لا تستغني عن جهود المثابرين الذين كانت لهم دائما لمسات بارزة في بناء دور العبادة وحتى الآن».

## الحكومة تدرس زيادة صندوق الأجيال إلى 15%

من الممكن أن تتعرض لها خلال الفترات المقبلة أو لتغطية النفقات المالية التي تعجز الميزانية العامة للدولة عن الأيلاء بها كما حصل في فترة الغزو.

من الممكن أن تتعرض لها خلال الفترات المقبلة أو لتغطية النفقات المالية التي تعجز الميزانية العامة للدولة عن الأيلاء بها كما حصل في فترة الغزو. وتدرس الحكومة زيادة استقطاعات الميزانية الخاصة بصندوق الأجيال بعد زيادة أسعار النفط التي ساهمت في زيادة الميزانية والفاض المالي الناتج عنها. وعلمت «الجريدة» من مصدر وزاري وجود توجه لدى الحكومة للاستفادة من الفاضل المالي للميزانية بزيادة نسبة الاستقطاع المالي للإيرادات المالية الخاصة بالميزانية التي تغذي احتياطي صندوق الأجيال إلى 15 بالمئة، بدلا من النسبة الحالية البالغة 10 بالمئة خلال السنوات الخمس المقبلة بهدف إثراء احتياطي صندوق الأجيال، والعمل على أن تكون موارده المالية كبيرة وذات تعزيزات قوية في كل جوانب لإسعاد أي طارئ يتعرض له البلاد أو في حال احتياج الميزانية العامة للبلاد له.

وقال مصدر وزاري لـ«الجريدة» إن الحكومة شكلت لجنة مشتركة من قبل وزارات المالية والصحة والتجارة والداخلية من أجل إنجاز عملية التسهيلات لدخول المستثمر الأجنبي للبلاد، وللمساهمة في الاستثمار المشترك بين الكويت والبلاد، حيث تهدف اللجنة المشتركة إلى القضاء على الإجراءات البيروقراطية المطولة عند التعامل مع الإجراءات التي تترتب عليه من قرارات منظمة.

كان من الضروري إقامة ورش عمل للمفتشين من أجل اكتساب خبرات دولية، وترجمة تلك الخبرات على أرض الواقع، مشيرا إلى أن ثمة انتقادات عدة توجه إلى بعض الدول لانتهاكها حقوق العمالة، وفي العادة يتحمل مفتشو العمل مسؤولية كبيرة تجاه تلك الانتقادات، لذلك فإن تأهيلهم وتدريبهم مسألة غاية في الأهمية، مثنيا أن تكون تلك الورشة الخطوة الأولى التي

### فهد التركي

تدرس الحكومة زيادة استقطاعات الميزانية الخاصة بصندوق الأجيال بعد زيادة أسعار النفط التي ساهمت في زيادة الميزانية والفاض المالي الناتج عنها. وعلمت «الجريدة» من مصدر وزاري وجود توجه لدى الحكومة للاستفادة من الفاضل المالي للميزانية بزيادة نسبة الاستقطاع المالي للإيرادات المالية الخاصة بالميزانية التي تغذي احتياطي صندوق الأجيال إلى 15 بالمئة، بدلا من النسبة الحالية البالغة 10 بالمئة خلال السنوات الخمس المقبلة بهدف إثراء احتياطي صندوق الأجيال، والعمل على أن تكون موارده المالية كبيرة وذات تعزيزات قوية في كل جوانب لإسعاد أي طارئ يتعرض له البلاد أو في حال احتياج الميزانية العامة للبلاد له.

وقال مصدر وزاري لـ«الجريدة» إن الحكومة شكلت لجنة مشتركة من قبل وزارات المالية والصحة والتجارة والداخلية من أجل إنجاز عملية التسهيلات لدخول المستثمر الأجنبي للبلاد، وللمساهمة في الاستثمار المشترك بين الكويت والبلاد، حيث تهدف اللجنة المشتركة إلى القضاء على الإجراءات البيروقراطية المطولة عند التعامل مع الإجراءات التي تترتب عليه من قرارات منظمة.

كان من الضروري إقامة ورش عمل للمفتشين من أجل اكتساب خبرات دولية، وترجمة تلك الخبرات على أرض الواقع، مشيرا إلى أن ثمة انتقادات عدة توجه إلى بعض الدول لانتهاكها حقوق العمالة، وفي العادة يتحمل مفتشو العمل مسؤولية كبيرة تجاه تلك الانتقادات، لذلك فإن تأهيلهم وتدريبهم مسألة غاية في الأهمية، مثنيا أن تكون تلك الورشة الخطوة الأولى التي

كان من الضروري إقامة ورش عمل للمفتشين من أجل اكتساب خبرات دولية، وترجمة تلك الخبرات على أرض الواقع، مشيرا إلى أن ثمة انتقادات عدة توجه إلى بعض الدول لانتهاكها حقوق العمالة، وفي العادة يتحمل مفتشو العمل مسؤولية كبيرة تجاه تلك الانتقادات، لذلك فإن تأهيلهم وتدريبهم مسألة غاية في الأهمية، مثنيا أن تكون تلك الورشة الخطوة الأولى التي

## «الداخلية»: افتتاح شركة الضمان الخاصة للفحص الفني للسيارات



الناجم والعجمي خلال حفل افتتاح شركة الفحص الفني

أعلنت وزارة الداخلية افتتاح شركة الضمان الخاصة للفحص الفني للسيارات الخاصة بحضور وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المرور بالإتابة العميد صالح الناجم ومساعد المدير العام لشؤون السير والتراخيص العميد احسان العويش. وجاء حفل الافتتاح أمس بحضور مساعد المدير العام للشؤون الفنية العميد مجحم السهلي ومدير إدارة الفحص الفني بالإدارة العامة للمرور العميد عبدالله السناني ومدير مركز الضمان للفحص الفني عبدالله العجمي وقيادات قطاع المرور. ونقل العميد الناجم تحيات وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المرور اللواء محمود الدوسري إلى الحضور متمنيا لهم التوفيق إذ أنها الشركة الأولى التي تعمل في هذا المجال مشيرا إلى أن الإدارة العامة للمرور تعمل على نجاح هذا النشاط واستمراره لما فيه من تطوير لمنظومة الفحص الفني. من جانبه أكد العميد السناني أن السلامة الفنية للمركبة ذات أهمية كبرى إذ أنها أحد أسباب الحوادث

المروية بعد قائد المركبة مبينا أن هذا الافتتاح جاء تفعيلًا للقرار الوزاري رقم (1183) لسنة 2002 الخاص بإسناد مهنة مزاولة الفحص الفني للمركبات الخاصة إلى الشركات وعلى جنبها جنب إلى جنب مع إدارة الفحص الفني في فحص المركبات وتحقيق وسائل السلامة المرورية للمركبات في الطريق. من جهته أعرب مدير شركة الضمان للفحص الفني عبدالله العجمي عن شكره وتقديره للإدارة العامة للمرور وللجنة المشكلة للفحص الفني لجهودهما في هذا المشروع مشيرا إلى استيراد أجهزة خاصة معتمدة عالميا لفحص المركبات. وأكد العجمي أن عمل الشركة يخفف الضغط على أقسام الفحص الفني في المحافظات موضحا أن الشركة تقدم الخدمات في العلاقة مع الفحص الفني.

في هذا المجال، مشيرا إلى أن هذا التعاون الطيب بين الوزارة ومنظمة العمل الدولية يأتي بجمار جيدة، في قطاع العمل من خلال تثقيف موظفي القطاع بحق العامل والقوانين الدولية، إذ تسعى الوزارة من خلال هذا التعاون إلى إيجاد جيل جديد من أصحاب الكفاءات والخبرات من العمالة الوطنية، للارتقاء بالخدمات التي تقدمها «الشؤون». وعن تحويل الخدم من المادة

كان من الضروري إقامة ورش عمل للمفتشين من أجل اكتساب خبرات دولية، وترجمة تلك الخبرات على أرض الواقع، مشيرا إلى أن ثمة انتقادات عدة توجه إلى بعض الدول لانتهاكها حقوق العمالة، وفي العادة يتحمل مفتشو العمل مسؤولية كبيرة تجاه تلك الانتقادات، لذلك فإن تأهيلهم وتدريبهم مسألة غاية في الأهمية، مثنيا أن تكون تلك الورشة الخطوة الأولى التي

كان من الضروري إقامة ورش عمل للمفتشين من أجل اكتساب خبرات دولية، وترجمة تلك الخبرات على أرض الواقع، مشيرا إلى أن ثمة انتقادات عدة توجه إلى بعض الدول لانتهاكها حقوق العمالة، وفي العادة يتحمل مفتشو العمل مسؤولية كبيرة تجاه تلك الانتقادات، لذلك فإن تأهيلهم وتدريبهم مسألة غاية في الأهمية، مثنيا أن تكون تلك الورشة الخطوة الأولى التي

## التمار: إصدار شهادات الإعاقاة الجديدة يكشف مدعيها

أكد المدير العام لهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة الدكتور جاسم التمار إن الهيئة بدأت تسلم أسماء وبيانات الأشخاص ذوي الإعاقة العاملين في المؤسسات والوزارات الحكومية للشروع في تحديثها بهدف كشف مدعي الإعاقاة، وأوضح التمار في تصريح صحافي أمس أن عملية التحديث سيتم من خلالها ادخال بيانات ذوي الإعاقة في الأنظمة الآلية بغرض استحداث شهادات الإعاقاة الجديدة باسم الهيئة، مشيرا

## سلة أخبار

الكويت تعزي أميركا بضحايا العواصف والأعاصير اعرب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح عن تعازي دولة الكويت بضحايا العواصف والأعاصير التي ضربت الولايات الأميركية الجنوبية، وذكر بيان لوزارة الخارجية اليوم أن التعازي جاءت عبر برفقة بعث بها الشيخ محمد الصباح إلى وزيرة خارجية الولايات المتحدة هيلاري كلينتون، منضمة تعاطف دولة الكويت حكومة وشعبا، مع الشعب الأميركي الصديق، معربا عن تمنياته بالشفاء العاجل للجرحي والمصابين الذين تضرروا من هذه التكبئة الطبيعية.

«الكهرباء»: صرف مكافآت 6 آلاف موظف نهاية مايو

حددت وزارة الكهرباء والماء نهاية شهر مايو الجاري لصرف مكافآت موظفيها العاملين في محطات القوى الكهربائية البالغ عددهم 6 آلاف، وقال مصدر مطلع إن الوزارة تعكف حاليا على إعداد وتجهيز كشوف باسماء هؤلاء الموظفين، تمهيدا لصرف مكافاتهم في نهاية الشهر الجاري. من جهة أخرى، يقوم وزير الكهرباء والماء، بدر الشريعان غدا بجولة تفقدية لمشروع محطة الصبية، لمتابعة عملية التشغيل التجريبي لأول توربينات غازية، والوقوف على بقية مراحل المشروع، إذ ستقدم الشركة الفائزة بتنفيذ هذا المشروع عرضا لأهم الخطوات التي تم إنجازها منذ البدء فيه، وكذلك الخطوات المتبقية.

عزام الصباح: موقف الكويت تجاه البحرين لا يحتمل التأويل

أكد سفير دولة الكويت لدى مملكة البحرين الشيخ عزام مبارك الصباح أن الموقف الأخرى والمبدئي للكويت تجاه البحرين لا يحتمل الإلتعاد أو التأويل. وقال الشيخ عزام الصباح في تصريح لـ«كويتا» بشأن تداول بعض الآراء المخالفة للموقف الكويتي تجاه مملكة البحرين، أن أي آراء أخرى من هنا أو هناك لا تمثل إلا أصحابها. وأضاف أن ما يجمع الكويت والبحرين من تاريخ مشترك ووحدة مصير أكبر من أن تعكر صفوه شأنية، مشيرا إلى قوة ومتانة العلاقات الأخوية التي تجمع البلدين والشعبين الشقيقين، وإلى الوثوق الطولي والشفرة لمملكة البحرين تجاه دولة الكويت ووقوف حكومتها مع الشرعية الكويتية.

«السكنية» تنهي اليوم توزيع 350 قسيمة على المخطط

انتهى المؤسسة العامة للرعاية السكنية اليوم توزيع القسائم على المخطط لمدينة صباح الأحمد قطاع D» المقدر بـ350 قسيمة. وقال نائب المدير العام لشؤون التخصيص والطبقات ورئيس اللجنة المشتركة لحصر الأراضي الفضاء وغير المستغلة بصحى الملا في تصريح صحافي أن القسائم التي تم تسلمها من المتعهد في قطاع C» تبلغ 576 قسيمة، وسيتم استدعاء المواطنين لتسليمهم القسائم فعليا على أن يتم استدعاء بقية المواطنين البالغ عددهم 988 مواطنا خلال فترة قليلة المقبلة وتسليمها لهم بشكل فعلي، منكرًا أن المؤسسة ستقوم بإصدار الخطابات الرسمية المتعلقة بجهات الدولة بما فيها بنك التسليف والادخار وبلدية الكويت خلال شهر يونيو المقبل للمواطنين المتخصص لهم قسائم في القطاع C» والتي يبلغ عددها 576 قسيمة.

إقامة الورشة تؤكد روح الشراكة بين الكويت والمنظمة» الهارون







## نقابة إيكويت تتظلم إلى وزير النفط: شركتنا تتجاهل تطبيق قانون العمل

الكثيرين أو إجبارهم على الاستقالة وتعرضهم للظلم والإجحاف، إلا أنه اليوم وفي ظل الوعي من قبل الجميع بخطورة هذا الأمر أصبح الوضع مختلفاً والجميع يستصدي له.

### الاتحاد العام

وبخصوص تجاهل الشركة للقوانين والتشريعات والقرارات الوزارية أشارت النقابة إلى أنه "في ظل داب شركة إيكويت للبترولوكيماويات على تطبيق سياساتها ولوائحها الخاصة وعدم الاعتدال بالقوانين المعمول بها في البلاد، ولما صدر القانون رقم 2010/6 في شأن العمل في القطاع الأهلي تمت مخاطبة الشركة حول مدى التزامها بتطبيق أحكام هذا القانون وكذا قانون العمل في القطاع النفطي رقم 28 لسنة 1969 إذ أفادت الشركة مرة بعدم وضوح النصوص ومرة بعدم وجود نص تشريعي ما دفعنا إلى مخاطبة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لطلب الفتوى حول الكثير من النقاط التي رفضتها الشركة حيث توافق تفسير الوزارة مع تفسيرنا بشأن هذه المواد".

وعبرت النقابة عن استياء جميع الاتحادات النقابية والنقابات الزميلة وعلى رأسهما الاتحاد العام واتحاد البترول ورفضها أن يترك الأمر لبعض مسؤولي الشركة يدبرونها بهذه السياسة التعسفية دون رقيب أو حسيب عليهم، "ونك من شأنه أن يدفع إلى المزيد من التصاعد والاضطراب، وأن هذه السياسة ستؤدي إلى تقليل الإنتاجية وإساعة عدم الأمان أو الاستقرار الوظيفي بين أبناء القطاع، الأمر الذي يجعلنا نتساءل إلى أي طريق يريدون أن يصلوا بنا بعد أن سدوا في وجه النقابة والموظفين كافة السبل للوصول إلى حلول عادلة".

كما توجهت النقابة بمناشدة إلى سمو رئيس مجلس الوزراء ووزير النفط ورئيس مؤسسة البترول بسرعة التحرك لاتخاذ اللازم وبأقصى سرعة واحتواء ووقف تجاوز هؤلاء المسؤولين ومساءلتهم وتوقيفهم، والعمل على رحيلهم وترك المسؤولية لمن هم أقر منهن.

تقدمت نقابة العاملين بشركة إيكويت للبترولوكيماويات بشكوى رسمية إلى وزير النفط ووزارة الشؤون والاتحاد العام واتحاد البترول واتحاد العاملين بالقطاع الحكومي ومؤسسة البترول الكويتية، تتخلل فيها من شركة إيكويت للبترولوكيماويات وتجاهلها تطبيق قانون العمل في القطاع النفطي رقم 28 لسنة 1969 وكذلك القانون رقم 2010/6 في شأن العمل في القطاع الأهلي الجديد بجانب بعض التشريعات الكويتية والأعراف والمعاهدات الدولية، وقالت النقابة في بيان لها أمس: "عندما يفضل بعض المسؤولين مصالح أخرى منجانبهم قوانين وتشريعات الدولة، فإنهم قد يقدمون على فعل أي شيء، وينفذون الأوامر دون تفكير أو دراسة".

### قوانين العمل

أكدت النقابة أن الشكوى التي تقدمت بها بشأن عدم تطبيق قوانين العمل "تعتبر خطوة من العديد من الخطوات وليست هدفاً كما يتصور البعض من المسؤولين المتعنتين"، مشيرة إلى أن "مساندة الاتحاد العام واتحاد البترول واتحاد القطاع الحكومي وجميع النقابات الزميلة وقوى المجتمع المدني الكويتي كانت وما زالت منذ اللحظات الأولى لتحرك النقابة في هذا الاتجاه، وإن تزايدت بعد مضي الشركة قدماً في تطبيق سياساتها التعسفية وإقدامها على فصل بعض الموظفين الكويتيين دون أن تأخذ أي اعتبار لقوانين وتشريعات الدولة أو تلتزم بها، وأنه في ظل سياسة الإصرار والتعنت والرفض والتجاهل التي تقوم بها الشركة تقوم النقابة بالمشاور مع النقابات الزميلة بخطوات مدروسة وقانونية، سيتم تنفيذها بما يتوافق مع القانون وروح الدستور والقيم والأعراف الوطنية للدولة".

أكدت النقابة أنها "تسعى إلى كشف ادعاء بعض المسؤولين بالشركة وإظهار الحقائق على صورتها من سياسة التجاهل والتعنت التي ينتهجها بعض المسؤولين وأدت إلى استقالة

تقدمت نقابة العاملين في «إيكويت» بشكوى إلى وزير النفط وعدد من الجهات لمخالفة الشركة قانون العمل في قطاع النفط، وتجاهلها تشريعات الدولة.

## «المحاسبة» يختتم برنامجاً تدريبياً لجهاز الرقابة المنغولي

تفصيلاً لبروتوكول التعاون الثنائي الموقع بين الجهازين

صورة جماعية لأعضاء الجهازين الكويتي والمنغولي



شرح الرقابة بمختلف اتجاهاتها مثل الرقابة على الإيرادات العامة، والمشاريع، والمخازن، والموظفين.

ويأتي تنظيم هذا البرنامج التدريبي تفعيلاً لبروتوكول التعاون الثنائي الموقع بين الجهازين الكويتي والمنغولي، والذي يهدف إلى الارتقاء بمستوى القائمين بالرقابة في المال العام إسهاماً في المحافظة عليه وإعلاء لكلمة القانون، وزيادة المعرفة وتبادل الخبرات وملاحقة التطور، بالإضافة إلى تدعيم العلاقات وتعزيز الثقة والاحترام المتبادل بين الجهازين.

### التعاون الثنائي

وتتضمن اتفاقية التعاون الثنائي إعداد برامج تدريبية مشتركة بين الجهازين تُنفذ برنامج منها بكل دولة طبقاً للموضوعات التي يتم الاتفاق عليها، وتشتمل هذه البرامج مواضيع الرقابة المالية والرقابة الإدارية، والرقابة على تنفيذ الخطة وتقييم الأداء، بالإضافة إلى الرقابة القانونية. وتخص كذلك على تبادل الخبرات واللقاءات بين الجهازين على المستويين القيادي والتنفيذي، إضافة إلى تبادل الوثائق والدوريات في تنفيذ المهام الرقابية من برامج ودلائل عمل ونظم للمعلومات ودراسات وبحوث علمية وفنية. جدير بالذكر أن هذه الدورة التدريبية تأتي في إطار حرص ديوان المحاسبة على تعزيز الروابط وتوثيق العلاقات مع الأجهزة الرقابية في المنظمة الآسيوية للأجهزة العليا للرقابة (الأسوساي)، وتماشياً مع توصيات المنظمة الدولية للأجهزة العليا للرقابة (الانتوساي) بضرورة التعاون بين الأجهزة الرقابية بما يحقق زيادة المعرفة وتبادل الخبرات ومواكبة التطور.

تفصيلاً لبروتوكول التعاون الثنائي بين «المحاسبة» الكويتي ونظيره المنغولي، تلقى الأخير تدريباً تضمن الرقابة المالية ووضع خطة عمل لها ومراحل إعدادها.

اختتم ديوان المحاسبة البرنامج التدريبي "تدقيق الأداء، والتدقيق المالي، وتدقيق تكنولوجيا المعلومات" والذي أعد خاصة لمتدربين من الجهاز المنغولي خلال الفترة من 24 يناير إلى 1 مايو 2011، وذلك تفعيلاً لبروتوكول التعاون الثنائي الموقع بين الجهازين. وقد استهدف البرنامج التدريبي تعريف المشاركين بمهام واختصاصات ديوان المحاسبة الكويتي وقانون إنشائه رقم 30 لسنة 1964، بالإضافة إلى شرح مفهوم الرقابة المالية العليا والرقابة المالية حسب القطاعات التابعة له، وأهمية التخطيط ووضع خطة عمل التدقيق المالي ومراحل إعداد الخطة وكيفية تنفيذها.

### أنواع الرقابة

وقد التقى رئيس ديوان المحاسبة عبدالعزيز العبدساني، على هامش البرنامج أعضاء الوفد المنغولي، حيث تم التطرق إلى جوانب التعاون في مجال التدريب وتفعيل البروتوكول الموقع بين الجهازين، وحضر اللقاء وكيل الديوان عبدالعزيز الرومي، والوكيل المساعد للشؤون الإدارية والمالية والقانونية عبدالسلام شعيب، ومدير إدارة المنظمات الدولية ومدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة بالوكالة فيصل الأنصاري، وتخلل اللقاء تبادل الهدايا التذكارية والصور. وعزز البرنامج المشاركين بمفهوم وأهداف ونطاق وأنواع الرقابة المالية، والإسهامات والتوصيات الصادرة من المنظمات الدولية بشأن المراجعة البيئية، ومدى إمكانية استفادة الديوان من تطبيقها، وناقش خطوات الرقابة المالية والأدلة الإرشادية، والحسابات خارج الميزانية العامة، بالإضافة إلى

## العمر يمثل

الكويت في اجتماعات وكلاء وزارات داخلية «الخليجي»

وصل إلى أبوظبي وكيل وزارة الداخلية الفريق غازي عبدالرحمن الجموع على رأس وفد دولة الكويت للمشاركة في الاجتماع الثالث لكولاء وزارات داخلية مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقد بدأت أولى الجلسات بالأطلاع على جدول أعمال الاجتماع، ومناقشة مجمل القضايا التي تمثل الأولويات الأمنية لدول المجلس بالنظر للتحديات التي تشهدها دول المنطقة على وجه الخصوص ومنطقة الشرق الأوسط عموماً. وقد استعرض الاجتماع التقارير الواردة من الدول الأعضاء، والتي توضح جهودها وما قامت به من إجراءات تنفيذية في مجالات تفعيل الاستراتيجيات والخطط التي تناولت جميع أوجه العمل الأمني الخليجي الموحد والمشارك.

## كلية الأمن

الوطني تعقد حلقة نقاشية عن إدارة الأزمات

وعقد الفريق العمر لقاءات ثنائية مع أشقائه وكلاء وزارات الداخلية في دول المجلس على خلالها طرح الأفكار وتبادلها، ودعم برامج العمل الثنائي في شتى المجالات الأمنية في إطار المنظومة الأمنية لدول المجلس.

ويرافق الفريق العمر وفد أمني عالي المستوى مؤلف من اللواء عبدالحميد عبدالرحيم العوضي، اللواء د. عبد الله نواف العنزي، واللواء سعود حمد الشطي، واللواء عصام علي العمر، والعقيد عادل أحمد الحشاشي، والمقدم طلال سليمان السويطي.

يذكر أن الاجتماع الثالث لكولاء وزارات داخلية دول مجلس التعاون يأتي في سياق التحضير للقاء التشاوري الثاني عشر لأصحاب السمو والمعالي وزراء داخلية دول مجلس التعاون الذي ستضيفه أبوظبي.

الأزمة وأنواع المخاطر والكوارث وأسبابها وواجبات واختصاصات الجهات المختصة اتجاهها. وشارك في الحلقة النقاشية قيادات وزارة الداخلية، اللواء جاسم الفيلكاوي والعهداء عبداللطيف الوهيب ويدر النجار وزهير النصرالله وفوزي السويلم وأسعد البرويج وصالح بودستور وفؤاد الأثري وفهد الشويح والعقيد فلاح المطيري، وقد لقيت الحلقة نقاشاً وتفاعلاً من قبل المشاركين. وفي ختام الحلقة تم توزيع الشهادات والدروع على المشاركين، حيث أثنى الحضور على الفائدة العملية التي تم اكتسابها من خلال ورشة العمل.

أقامت كلية الأمن الوطني، ممثلة في معهد الدراسات الاستراتيجية الأمنية، حلقة نقاشية تحت عنوان "إدارة الأزمات ومواجهة الكوارث" في الفترة من 27 إلى 28 أبريل الماضي بفندق المارينا، وذلك بناء على توجيهات نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود، وبتعليمات من وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون التعليم والتدريب الفريق الشيخ أحمد النواف، وبحضور مدير عام كلية الأمن الوطني اللواء ركن محمد الدبحاني.

وتناول اللقاء عدة موضوعات تحدث من خلالها اللواء ركن متقاعد د. سعود بن سراج عابد رئيس قسم الدراسات الاستراتيجية في كلية العلوم الاستراتيجية بجامعة نايف العربية للعلوم الأمنية عن مفهوم علم إدارة الأزمات وعلاقته بالعلم العربي، وأسباب نشوء

## الصالح: الكويت حققت نتائج كبيرة في الكشف المبكر للأمراض السرطانية

يقدم ورقة علمية إلى مؤتمر الأطباء العرب عن الوقاية منها

أكد أمين عام رابطة الأطباء العرب لمكافحة السرطان نائب رئيس مجلس إدارة حملة "كان" د. خالد الصالح أن الكويت ستقدم بورقة علمية بشأن التدريب والتوعية بسرطان الثدي إلى مؤتمر الأطباء العرب عن أمراض السرطان 11أ في المغرب.

وأوضح الصالح في تصريح له: "كونا" أمس أن الورقة العلمية، التي أعدتها لجنة الأورام الكويتية بالتعاون مع حملة كان، ستقدم على ضوء الهبئات المدنية والجمعيات في هذا المجال في المؤتمر الطبي نهاية الأسبوع الجاري.

### الكشف المبكر

وشدد على أن الكويت اكتسبت بفضل رعاية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد خبرة واسعة، وحققت نتائج كبيرة في مجال الكشف المبكر للأورام والأمراض السرطانية، لاسيما سرطان الثدي لدى النساء والتوعية بمخاطره. وبرز الصالح على هامش مشاركته في أعمال اجتماع مجلس إدارة رابطة الأطباء العرب، الذي يعقد منذ 29 أبريل حتى أوائل مايو، فعالية الهبئات المدنية والجمعيات الأهلية والشباب في تطوير برامج التوعية والتدريب لنشر الوعي في صفوف المجتمع في وقت تزايدت فيه مخاطر التلوث.

وأشار إلى أنه "بسبب غزو شركات التبغ في دول العالم النامي وازدياد حالات التدخين مقارنة بالدول المتقدمة فإن نسبة الإصابة بالأمراض السرطانية مطردة وتتضاعف في بلدان هذا العالم لاسيما البلاد العربية". وأوضح أن تفاقم الأمراض

السرطانية في الدول العربية يعود إلى ضعف التشريعات التي من شأنها محاصرة الغزو الكبير لمنتجات التبغ والخد من تلوث البيئة ومحاربتها، مؤكداً أن المطلب لم يعد اليوم يتعلق بتوفير حياة كريمة بل أضحى ضرورة ملحة من خلال توفير حياة نظيفة.

### توصيات حاسمة

وأعرب الصالح عن امله أن يتمخض مؤتمر الأطباء العرب حول أمراض السرطان القادم عن إصدار توصيات حاسمة في الدفع باتجاه إقرار ميثاق أخلاقي بالدرجة الأولى تتبناه الحكومات العربية للقضاء على مسببات أمراض السرطان خصوصاً أمراض سرطان الرئة وتجريم المتسببين فيها بما يخدم الإطار الصحي وتنميته في الوطن العربي.

وقال إن المؤتمر سيعتمد الورقة العلمية الكويتية كإرضية للانطلاق بدعم من رابطة الأطباء العرب لصياغة هذه التوصيات بعد عرضها على المؤتمرين في الجلسات العلمية والورش الموضوعاتية في الجانب المتعلق بالمبادرات المقترحة للتوعية بهذه الأفة الصحية الخطرة.

وذكر أن مشاركة الكويت في مؤتمر الأطباء العرب الـ 11 ستكون فرصة للوفد الكويتي لتقديم تجربة حملة كان الرائدة في المنطقة العربية وتوسيع مبادراتها، من خلال الاستفادة من خبرات البلدان المشاركة والإطلاع على آخر مستجدات ومبتكرات علاج أمراض السرطان ووسائل الكشف المبكر وأساليب التوعية بالمخاطر المحدقة.

## «نقابة البترول»: المؤسسة

تحتفل بيوبيلها الذهبي

دون تعيين رئيس

قال نائب رئيس مجلس إدارة نقابة عمال شركة البترول الوطنية الكويتية محمد الهملان، إنه بالأمس القريب احتفلت شركة البترول الوطنية الكويتية بمرور خمسين عاماً على تأسيسها، تحت رعاية سمو أمير البلاد، الذي كان لحضور سموه الأثر البالغ في نفوس عمال الشركة، والذي يعكس اهتمام سموه الدائم بهذا القطاع الحيوي وبإبنائه العاملين فيه، أسفاً أن يتم هذا الاحتفال دون تعيين رئيس لمجلس إدارة المؤسسة. وتسيب على المصلحة العامة، وتسيب في تعطيل الكثير من مصالح العمال، مشيراً إلى أن المنصب ما زال شاغراً منذ أكثر من سبعة أشهر، ما يثير تساؤلات وعلامات استفهام حول شركة تمثل أكثر من 50 في المئة من حجم الصناعة النفطية وتبقى دون رئيس لها حتى تاريخه.

وأكد أننا نعيش في وقت أصبح كل شيء مسيئساً، ويخضع لحسابات ومقايضات ومصالح بعيدة كل البعد عن مصلحة الوطن، موضحاً أن الحكومة وحدها تتحمل المسؤولية الكاملة عن هذا العبث بمقدرات الدولة وثرواتها. وأشار إلى أن تعيين القيادات الخطية والمشاريع التنموية بات جزءاً من مساومات ومقايضات الحكومة في سبيل تأييد بعض الكتل النيابية لها مستقبلاً في الاستجوابات التي ستقدم لها، أو لضمان دعمها لتنفيذ أجندتها الخاصة، ولإسيما الزيادات

**إكسب صحتك.. واخسر 7 كيلو خلال شهر!**

مع أصحائي  
التغذية العلاجية.  
Dr. Abdullah M Almutawa  
Dietitian

**أرسل م أو M على الرقم 98812**

للإستشارة: 22635115

www.zain.com



## جائزة سالم العلي تمنح «الملك عبدالعزيز للعلوم التقنية» وسام المعلوماتية لإحداثها تحولات في تطوير التعليم وتشجيع الإبداع

اعلن مجلس أمناء جائزة سمو الشيخ سالم العلي للمعلوماتية منح وسام المعلوماتية هذا العام إلى مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية في السعودية نظراً لدورها الفعال في عالم التقنية الاتصالية.

وقال المجلس في بيان صحفي أمس إن اختيار مدينة الملك عبدالعزيز للمعلوماتية وساماً عادداً إلى ما أحدثته من تحولات كبيرة في مجال المعلوماتية وتطوير العلوم وتشجيع الإبداع وفتح عجلة التنمية في السعودية نحو مجتمع المعرفة عبر 190 برنامجاً نهضت بها في مختلف مجالات العلوم والتقنية. وأضاف إن المدينة التي تأسست عام 1985 وتتخذ من الرياض مقراً لها تعد مؤسسة حكومية مستقلة تقوم بدعم وتشجيع البحث العلمي للأغراض التطبيقية وتنسيق نشاطات مؤسسات ومراكز البحوث العلمية في هذا المجال بما يتناسب مع متطلبات التنمية.

ونوه بما تحويه المدينة من متطلبات البحث العلمي كمختبرات ووسائل الاتصالات ومصادر المعلومات علاوة على دعمها برامج البحوث المشتركة بين السعودية والمؤسسات العلمية الدولية لمواكبة التطور العلمي العالمي. وذكر أن المدينة تؤدي دوراً بارزاً في إيجاد بيئة علم مثالية لتطوير البرمجيات من خلال إشرافها على المركز السعودي لتطوير البرمجيات وتطبيق المعايير العالمية لمراكز تطوير البرمجيات المختلفة وذلك بالتعاون مع شركة «أي. بي. إم» العالمية.

وبين أن المدينة تعمل على توفير مجموعة من الخدمات في مجال تقنية المعلومات ومنها خدمات الاتصال ببنوك المعلومات الدولية وقواعد المعلومات العلمية الوطنية وتأمين الوثائق والبحوث العلمية من مصادرها المحلية والإجنبية كما تساهم في تعريف العلوم التقنية بحصر وجمع المصطلحات العلمية والتقنية وما يتعلق بها من معلومات.

يذكر أن مجلس أمناء جائزة سالم العلي الصباح للمعلوماتية بدأ منذ عام 2007 منح جائزة تقديرية سنوية (وسام المعلوماتية) لشخصية عامة أو اعتبارية ذات إسهامات متميزة في مجالات التنمية المعلوماتية.

وحاز أول وسام عام 2007 رئيس مجلس الوزراء المصري آنذاك بينما ذهب الوسام عام 2008 إلى مكتبة الإسكندرية في مصر كما نالت الوسام عام 2009 المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية (عربسات).

**المدينة تحتوي متطلبات البحث العلمي وتدعم برامج البحوث المشتركة**

## لواء الدفاع الجوي يختتم برامجه التدريبية

احتفل الجيش الكويتي، ممثلاً في لواء الدفاع الجوي، بختام فعاليات برامجه التدريبية، بما تميز به ختام هذا العام من مشاهدة بيان عملي نفذته مجموعات تمثل سرايا منظومة صواريخ «سكاي غارد» من منتهى كفاءة 31.

وجاء حفل الختام برعاية رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن أحمد الخالد، وبحضور أمر القوة الجوية اللواء الركن طيار عبدالعزيز خليفة الجاسم، وتم تكريم من اجتازوا الدورات التدريبية على معدات وحدات لواء الدفاع الجوي، وهي دورة ضابط سيطرة وتحكم لصواريخ الباتريوت ودورة أجهزة اتصالات الدفاع الجوي. كما تم تكريم المتميزين من وحدات اللواء والفريق الرياضية التي فازت في المسابقات الرياضية بمختلف أنواعها. إذ قام راعي الحفل وأمر القوة الجوية بتوزيع الجوائز والشهادات على المتفوقين منهم خلال الموسم التدريبي. وفي الختام ألقى أمر اللواء الدفاع الجوي العقيد الركن أحمد العميري كلمة للمحتفي بهم، أكد فيها أن التكريم يستهدف تحفيز منتسبي اللواء إلى زيادة البذل والعطاء لهذا الوطن المعطاء، ودعمهم نحو مواصلة العمل والتقاني في الدفاع عن سماء البلاد.

حضر الحفل مساعد أمر القوة الجوية العميد الركن طيار خميس الفرخان وكبار ضباط القوة الجوية.

## «الكهرباء»: مشروع التعداد ركيزة أساسية في التنمية والتطوير

الوزان: يمكّننا من تحديد الكثافة السكانية وحاجتها من المحولات

وصف الوكيل المساعد لقطاع نظم المعلومات والمراقبة في وزارة الكهرباء والماء المهندس علي الوزان مشروع التعداد السكاني الذي تجريه الإدارة المركزية للإحصاء حالياً بأنه «مشروع وطني يستحق الدعم والمساندة لما يمكن أن يحققه من نتائج تساهم في ما بعد في تنمية وتطوير البلد».

واعتبر الوزان في تصريح صحفي «التعداد السكاني الركيزة الأساسية التي على ضوئها يتم تحديد الرؤى الاستراتيجية، ومن ثم وضع الخطط سواء الطويلة أو القصيرة المدى موضع التنفيذ من مشيراً إلى أنه «يمثل رافداً قوياً يدعم متخذي القرار والمخططين، ويضمن مستوى معيشياً جيداً للأفراد، ويحقق لهم توزيعاً عادلاً للخدمات، ويؤمن لهم فرص عمل، ويحقق نوعاً من التوازن الكمي والنوعي بين القوى العاملة الوطنية والوافدة».

وذكر الوزان أن «القطاع الخاص الذي تهتم به الدولة في إطار خطتها التنموية الهادفة إلى تحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري إقليمي، سيغني فوائد كبيرة من نتائج التعداد الذي سيكشف عن مواطن فرص الاستثمار المحلي والإجنبي من خلال قواعد بيانات ومؤشرات تجارية واقتصادية توضح مكان النقص ومتطلبات التطوير في الدولة»، مشيراً إلى أن «التعداد سيساهم أيضاً في تقديم صورة دقيقة لموقع الكويت الإقليمي والعالمي في ضوء المؤشرات الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية والديموغرافية لتعزيز تنافسية الكويت وتحسين مستوى الحياة».

ودعا الوزان المواطنين والمقيمين إلى «المشاركة في مشروع التعداد والتجاوب مع العاديين في جميع محافظات ومناطق الكويت، لما لهذا المشروع من أهمية في تنمية وتطوير الكويت على كل المستويات».

ووضعت وزارة الكهرباء والماء في كلفة الاستفادة التي يمكن أن تستفيد منها الوزارة من نتائج التعداد وإسقاطها على خططها ومشاريعها المستقبلية، قائلاً: «سنستطيع من خلال البيانات التي سيوفرها تحديد حجم الكثافة السكانية في المناطق ومدى حاجتها إلى إنشاء محولات كهربائية أو غيرها من المتطلبات التي يحتاج إليها سكان المنطقة، كما أن هذه البيانات تمكن الوزارة من تحديد الاستهلاك الفعلي للفرد، مما يتيح رسم سياسات تمنع انقطاع التيار ووضع برامج فعالة لترشيد الاستهلاك».

لفت إلى أن «الأهمية التعداد هذا العام تكمن في كونه جاء مواكبا لخطّة تنموية طموح تشمل مناحي

دعت وزارة الكهرباء والماء المواطنين والمقيمين إلى المشاركة في التعداد السكاني لأهميته في تحديد الاحتياجات اللازمة لتوفير المحولات الكهربائية.

# الغنيمة: 4544 تلميذاً يشاركون في اختبارات تيمز 2011 للعلوم والرياضيات

«يجب تناسب ما يدرسه تلاميذ الصف الرابع مع التوجهات الدولية»

الغنيمة خلال المؤتمر التربوي أمس



الا في حالات الطوارئ، الجدير بالذكر أن اختبار تيمز يعتبر دراسة مسحية وفق معايير دولية لتقييم مستوى تحصيل التلاميذ في مواد الرياضيات والعلوم في أكثر من 60 دولة تعمل وفق أفضل الأنظمة التعليمية في العالم، وقد تم تصميم هذا الاختبار لقياس مستوى التحصيل التعليمي للطلبة وتحديد موقع الدولة المشاركة في السلم العالمي في تلك المواد.

والرياضيات بالمرور على التلاميذ قبل بدء الاختبار مع تحديد معلمين اثنين من المدرسة من المواد الدراسية الأخرى للعمل كمطابقين للاختبار. ومن جانبه، أوضح الموجه العام للعلوم براك البراك أن هناك مساقاً في كل مدرسة يقوم بتوفير قائمة صفوف الرابع الابتدائي وأسماء علمي الرياضيات والعلوم لهذه الفصول، وتوفير معلومات وافية عن تلاميذ الصفوف المشاركة والمساهمة في استكمال استمارات متابعة الصفوف والمعلمين وبيانات التلاميذ وعدم السماح للطلبة بالخروج في الفصل

عليه توفيرها للهيئة التعليمية تتمثل في تحفيز المعلمين لتدريب التلاميذ على أسئلة من ضمن اختبارات تيمز، وتشجيع التلاميذ على المشاركة الفعلية في الاختبار وتوعيتهم بأهمية الاختبارات والاستعداد لها لرفع اسم الكويت بين دول العالم، بالإضافة إلى توعية أولياء أمور التلاميذ بأهمية خوض هذه الاختبارات والتعاون مع منسق الاختبار ومطوقه، وترتيب التلاميذ في الفصل بحسب تسلسل الأسماء في الكشوف وتسهيل عملية تطبيق الاختبار، وحث معلمي العلوم

المتغيرات على مستوى التحصيل الدراسي سواء في المدرسة أو المنزل أو في محيط المجتمع، إضافة إلى معرفة أوجه انشغال الطالب عن دراسته في الألعاب أو الكمبيوتر أو غيرها من وسائل الترفيه والتي لها اثر في خفض نسبة تحصيل الطالب الدراسية.

### التنسيق

من جهته، أكد الموجه الفني العام للرياضيات إبراهيم القطان على دور مدير المدرسة والضوابط التي يجب

### ● منال المكيمي

كشف مدير المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج ورئيس اللجنة التنسيقية لمسابقة تيمز د. مزيق الغنيمة اختيار 4544 طالباً وطالبة يدرسون في 150 مدرسة ضمن 188 فصلاً دراسياً للخضوع لاختبار تيمز للعلوم والرياضيات، موضحة أن الوزارة قامت بدراسة في عام 2007 في إطار توجهات فريق تيمز ورات ضرورة تطوير برامج العلوم والرياضيات حتى تتوافق مع تيمز، وبالفعل تم تعديل تلك المناهج حتى الصف الخامس.

وأكد الغنيمة خلال اللقاء التثويري لفريق الإشراف على مشاركة الكويت في اختبار تيمز 2011 مع مديري ومديرات المدارس المرشحة للمشاركة الذي أقيم أمس على مسرح ثانوية ابن العميد، أن تنفيذ التوجهات الدولية في الرياضيات والعلوم دراسة لا مسابقة، موضحة أن الهدف منها هو معرفة إيجابيات وسلبيات النظام التعليمي خصوصاً في الصف الرابع الابتدائي لتجاوزها وتطوير المناهج. وبين أن الجهة العالمية المنظمة

لتيمز اختارت بناء على نتائج الاختبار الوطني 150 مدرسة للمشاركة من الكويت بالإضافة إلى 59 دولة أخرى، لافتاً إلى أن الوزارة نظمت اختباراً وطنياً لجميع تلاميذ الصف الرابع البالغ عددهم 27 ألف طالب وطالبة في 248 مدرسة.

### فريق الجودة

وأوضح الغنيمة أن فترة الاختبار تستمر 36 دقيقة ثم تطوى الأوراق وتوزع استبانات على مدير المدرسة لمعرفة معلومات وصفية عن المدرسة وممارسات التدريس ومؤهلات المعلمين وعدد فرق العمل ومعلومات المعلمين وموارد المدرسة وسياساتها في تقييم التلاميذ، مبيناً أن فريق ضبط الجودة مرتبط مباشرة بالجهة المنظمة للمسابقة وسيقوم بزيارة المدارس للتأكد من أن العمل يسير وفق الضوابط التي تديرها الجهة المنظمة ومنها ألا يقرأ الملاحظ على الاختبار أي سؤال للطلبة فوجوهه للاطمئنان على أن العمل يسير وفق هذه الضوابط التي حددت من قبل الجهة المنظمة.

أكد رئيس اللجنة التنسيقية لمسابقة تيمز أنها تهتم بتنفيذ التوجهات الدولية في الرياضيات والعلوم، مشدداً على أن الكويت نفذت التوجهات التي جاءت في هذا الإطار وطورت المناهج.

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الاتصال بطريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 22250060

**د. عبدالله المنصور**  
استشاري طب وجراحة عيون  
تخصص: نقل من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)  
• الجبوري الألمانية  
• من صياغة العين  
• علاج أمراض قاع العين  
• فحص وتشخيص العين  
المركز الاستشاري الطبي، ش. 25622444

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة  
CONCORD  
sales.cpm@kucgroup.com  
22250060

الدليل الطبي

تصفح  
الجريدة  
عبر الموقع الإلكتروني  
www.aljarida.com

وايت تلوون حياتك  
WHITE COLOURS YOUR LIFE  
2 2 3 2 2 2 3  
WHITE DENTAL CENTRE  
مركز وايت لطب الأسنان



## «بلدية العاصمة»: مؤشر التجاوزات الغذائية يتراجع إلى أدنى مستوياته

«الكشاف» يضب 15 طناً من «الكارو» غير صالحة للاستهلاك



تمكن أثناء عملية التحريز على المواد الغذائية من ضبط كمية من المواد الغذائية المنتهية الصلاحية منذ شهر فبراير الماضي بلغت زنتها طنين و60 كيلو غراماً. ولفت العطار إلى أن المخالفات التي حررها فريق المفتشين توزعت بين تداول مواد غذائية منتهية الصلاحية وفتح مخزن دون الحصول على ترخيص من البلدية إلى جانب عدم التقيد بقواعد النظافة العامة كما تم تحرير محاضر ائلاف بموازاة اتخاذ الإجراءات القانونية حيالها. وتضمن العطار جهود فريق الكشاف الاحترازي وجميع مفتشي الإدارة لتفتيشهم وأخلاصهم في عملهم واستجابتهم السريعة لتنفيذ شتى المهام الموكلة بهم في مختلف مواقع ومناطق البلاد.

على كمية كبيرة من المواد الغذائية الفاسدة بلغ وزنها 15 طناً من مادة الكارو أظهرت النتائج المخبرية عدم صلاحيتها للاستهلاك الأدمي نظراً إلى التخبر في خواصها الطبيعية واحتوائها على حشرات في أحد المخازن الغذائية الكبرى بمنطقة الشيوخ الصناعية.

وذكرت أن فريق المفتشين ضبطوا الكمية كاملة طبقاً لاستمارات الفحص دون أن يتم التصرف بأي جزء منها حيث تم تخيير التاجر بين إعادة تصديرها إلى بلد المنشأ أو ائلافها خلال فترة التخيير (ثلاثة أشهر) طبقاً لما هو منصوص عليه باللوائح والأنظمة، مشيرة إلى أن الوصول إلى هذه المرحلة من الإلتزام بعد انجازها للجزء الأكبر من الأهداف التي تسعى الإدارة إلى تحقيقها ما من شأنه أن ينعكس بصورة إيجابية على البلدية والتاجر والمستهلك ككل.

وأشارت إلى أهمية نشر الوعي لكل المتعاملين بالمواد الغذائية والتأكد عليهم بعدم التصرف في أي منها ما لم تظهر نتائج فحص عيناتها من مختبرات الصحة العامة التي تفيد بصلاحيتها للاستهلاك الأدمي حفاظاً على صحة المستهلكين وسلامتهم. وبدوره، قال رئيس قسم المتابعة والتفتيش أحمد العطار إن الفريق

أكدت بلدية الكويت أن مؤشرات الأغذية الفاسدة تراجعت إلى نسبة لا تذكر مدفوعة بعمل إدارتها المعنية الدؤوب من أجل منع وصولها إلى المستهلكين.

أكدت مديرة إدارة الأغذية والمستوردة في بلدية الكويت الهندسة استقلال المسلم تراجع مؤشر التجاوزات والمخالفات الغذائية إلى أدنى مستوياته نتيجة الإجراءات الرادعة التي اتخذتها البلدية ضد المتجارين بصحة وسلامة المستهلكين.

وقالت المسلم لوكالة الأنباء الكويتية أسس أن «الانخفاض مرده أيضاً إلى الحملات التفتيشية المكثفة والمستمرة التي تنفذها إدارتها على المخازن الغذائية بمتابعة مباشرة من وزير الأشغال العامة ووزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر ومدير عام البلدية المهندس أحمد الصبيح ما أسفر عن ضبط وائلاف كميات كبيرة من المواد الغذائية الفاسدة». وبيّنت أنه «في هذا الإطار عثر فريق الكشاف الاحترازي التابع لإدارة الأغذية والمستوردة في البلدية بالتعاون مع إدارة العلاقات العامة

## الأستاذ: يجب مراعاة العديد من الشروط قبل بدء عملية الهدم

تطرق إلى أسباب انهيار مبنى «الشعبية الصناعية» الأسبوع الماضي

ادارة الرقابة والسلامة قبل البدء بالعمل والائتاف مع شركة مرخصة في هذا المجال بحيث تكون مجهزة بكل معدات الهدم الثقيلة والخفيفة ومعلمة بتطبيق شروط السلامة للعمال والمباني المجاورة ولها خبرة وكفاءة في العمل».

### توفير الحماية

وقال الاستاذ انه يجب على الجهة المنفذة لعملية الهدم (مهندس الاشراف والمقاول) القيام بعمل دراسة واقية للمبنى والمناطق المحيطة لوضع برنامج متكامل خلال مدة العمل ويجب ان يكون مهندس الاشراف من المكتب الهندسي موجوداً قبل وائفاء وبعد عملية الهدم، ودعا المقاول الى توفير الحماية الكاملة للأفراد المارة عبر عمل منصات وحواجز حماية ليعبر المشاة وعمل أسنفة وقادرة على تحمل الحمولة الكبيرة، لافتاً الى انه «عندما يكون ارتفاع المبنى المراد هدمه لا يتعدى دويرين فيجب عمل سور بارتفاع مترين على الأقل ومنع دخول الأشخاص غير المصرح لهم بالدخول أثناء عملية الهدم».

طرق هدم أي مبنى، وشروط الهدم وأمر أخرى تتعلق بعملية الهدم، قد يراها البعض سهلة، ولكن مستشار رئيس المجلس البلدي عبداللطيف الاستاذ أكد أن هناك أموراً عدة يجب أخذها بعين الاعتبار قبل عملية الهدم.

أكد المستشار الفني للمجلس البلدي المهندس عبداللطيف الاستاذ أهمية العمل بشروط السلامة التي حددتها البلدية قبل هدم المباني لكي لا تتكرر حوادث الانهيارات أثناء عملية الهدم، وتطرق الاستاذ في تصريح له، «كوناً» إلى الأسباب التي أدت إلى وقوع حادث انهيار مبنى في ميناء الشعبية الصناعية الاسبوع الماضي قائلاً ان «عملية هدم المبنى تمت بطريقة ينقصها الخبرة العملية من طرف المقاول الذي لم يتم باتخاذ الاحتياطات اللازمة للهدم ولم يطبق شروط السلامة للمحافظة على سلامة العمال والمارة»، مشدداً على ضرورة ان تكون عملية هدم أي مبنى تحت اشراف مهندس متخصص في مجال الهدم، واستعرض اشتراطات عملية هدم المباني قائلاً: يجب استخراج رخصة هدم من بلدية الكويت (هندسة التراخيص) مع ضرورة الائتاف مع مكتب هندسي للاشراف على عملية الهدم ومراجعة

## «البلدية» تنسحب من «تقصي حقائق الخيران» بعد مشادة كلامية حامية

علي حسن



فيصل صادق



فرز الديباني

هي المسؤولة عن هذه المخالفات، وفي المقابل أصبحت الشركات تلقى الاتهامات التي وردت عن مشروع لؤلؤة الخيران، اجتماعها برئاسة العضو مانع العجمي وعضوية فرز المطيري، وحضور نائب مدير عام البلدية لقطاع محافظتي الفروانية والأحمدي فيصل صادق ومدير بلدية الأحمدية. وائفاء الاجتماع خرج نائب المدير بعد مشادة كلامية بينه وبين العضو فرز المطيري، متهماً المطيري بأنه تلفظ عليه بكلمات خارجة، وطالبه بالاعتذار، ولكن المطيري لم يفعل، الأمر الذي دعا صادق إلى الخروج من الاجتماع ورفع شكوى رسمية إلى مكتب وزير البلدية فاضل صفر وإلى مدير عام بلدية الكويت أحمد الصبيح.

وأضاف أن اللجنة أشادت بقطاع الرقابة والتفتيش الذي جال على المشروع وزودها بالمخالفات الصارخة فيه، مستغرباً عدم انشاء احتياجات هذه المدينة التي تحمل اسم صاحب السمو، حفظه الله، وعلى رأسها المدارس والمرافق الحيوية التي تهم شريحة المواطنين. واختم العجمي تصريحه بأن أعضاء اللجنة أجمعوا على ضرورة القيام بجولة مفاجئة إلى المنطقة، لتبيان كمية المخالفات القائمة ومعرفة من المسؤول عنها خصوصاً في ظل التضارب بين البلدية والشركات، حيث أن كل طرف يلقي باللوم والائهامات على الآخر.

عقدت لجنة تقصي الحقائق، التي انشأها المجلس البلدي للنظر في بعض الاتهامات التي وردت عن مشروع لؤلؤة الخيران، اجتماعها برئاسة العضو مانع العجمي وعضوية فرز المطيري، وحضور نائب مدير عام البلدية لقطاع محافظتي الفروانية والأحمدي فيصل صادق ومدير بلدية الأحمدية.

وأثناء الاجتماع خرج نائب المدير بعد مشادة كلامية بينه وبين العضو فرز المطيري، متهماً المطيري بأنه تلفظ عليه بكلمات خارجة، وطالبه بالاعتذار، ولكن المطيري لم يفعل، الأمر الذي دعا صادق إلى الخروج من الاجتماع ورفع شكوى رسمية إلى مكتب وزير البلدية فاضل صفر وإلى مدير عام بلدية الكويت أحمد

الصبيح. وكشف رئيس لجنة تقصي الحقائق في المجلس البلدي مانع العجمي عن اعتراف الجهاز التنفيذي، على حد قوله، بوجود تجاوزات في مشروع لؤلؤة الخيران. ولت إلى أنه خلال مواجهة أعضاء الجهاز بهذه المخالفات، وعلى رأسهم نائب المدير العام لقطاع محافظتي الفروانية والأحمدي فيصل صادق، انسحب من اجتماع اللجنة، وطالب مدير إدارة التراخيص في البلدية ومدير إدارة محافظة الأحمدية بالانسحاب من اجتماع اللجنة. وبين العجمي عقب اجتماع اللجنة أسس أن البلدية اعتبرت الشركات المستمرة في المشروع

اجتمعت لجنة تقصي الحقائق الخاصة بالتحقيق في ما يتردد بأن هناك تجاوزات في مشروع لؤلؤة الخيران، وحدث تعدد بالألفاظ من قبل أحد الأعضاء على نائب مدير عام البلدية فيصل صادق.

البلدية هي التي صنعت هذه المخالفات باعتراف أعضاء الجهاز التنفيذي الذين أكدوا وجود مخالفات وقيامهم بمنع استثناءات لبعض الشركات

## بحث سرقة أجهزة «البلدية» الأحد المقبل

قال رئيس لجنة تقصي الحقائق بالمجلس البلدي العضو مانع العجمي، إن اللجنة ستعقد أول اجتماع لها يوم الأحد المقبل، لبحث موضوع أجهزة الكمبيوتر المسروقة من إدارة التنظيم في بلدية الكويت. وأوضح العجمي في تصريح صحافي أسس، أن اللجنة تم تكليفها من قبل المجلس البلدي خلال جلسته الماضية ببحث موضوع سرقة أجهزة الكمبيوتر. وقال إنه تم التصديق على قرار تكليف اللجنة لممارسة مهامها ومباشرة أعمال التحقيق، مضيفاً أن اللجنة طالبت البلدية بتزويدها بالتقارير الخاصة بهذا الموضوع.

# طب و تخير

50 فرصة ربح + هدايا فورية

بالإضافة إلى

## فرص مضاعفة للربح

للمشتركين عبر MyQStore.com

بال تعاون مع AIRFRANCE KLM

1827827

www.qualitynet.net

# حياتنا سهلة مع بدالتنا

لمشركي زين فقط

## اتصل أو أرسل رسالة SMS

إلى 1808080

لكل ما تحتاجه من هواتف وعناوين

- مستشفيات خاصة
- تجهيزات غذائية
- جمعيات تعاونية
- وكالات سيارات
- السياحة والسفر
- صالونات سيدات
- تأجير سيارات
- مطاعم

قيمة الرسالة 100 فلس قيمة الكلمة 1000 فلس للدقيقة

www.zain.com



## التقارب المصري - الإيراني... ما أهدافه؟



**د. عبدالحميد الأنصاري\***

aeansari@qu.edu.qa

## هناك من يرى في تطبيع العلاقات المصرية - الإيرانية نوعاً من الاستجابة أو الاحتواء لمطالب قوى داخلية صارت شريكة في الثورة، كالناصريين والإخوان الذين يرون في إيران نصيراً للقضايا العربية، وهؤلاء أصبحوا اليوم مكوناً فاعلاً في توجيه السياسة الخارجية المصرية.

لم يبيض على توليه شهرها حتى عقد مؤتمراً صحافياً أعلن فيه تصريحات مخيرة وصفت بانها ثورة في سياسة مصر الخارجية، إنه وزير خارجية الثورة المصرية د. نبيل العربي الذي قال: «إن إيران كدولة ليست عدواً لمصر، وإن القاهرة تفتتح معها صفحة جديدة، وإنها أي إيران- دولة صديقة، وإننا إذا كنا نفضل ذلك في مصر فنحن ننتظر دهم في طهران، وإن مصر لا تصانع في أن تلقى أي اتصال من "حزب الله" بشرط ألا يؤدي ذلك إلى أي تدخل في شؤون لبنان". كانت لهذه التصريحات اصداءً غير مريحة في الأوساط الخليجية خصوصا والعربية عامة، وأدت إلى جو من القلق والتربص في المنطقة، وظهرت تساؤلات عديدة عن مغزى هذه التصريحات؛ ولماذا ظهرت في هذا الوقت الذي تشكو فيه دول الخليج من التدخلات الإيرانية وتتهمها بالتآمر على أمنها الوطني؛ وهل تشكل العلاقة مع إيران أولوية مصرية في هذا الوقت؛ وما الأهداف التي تسعى إليها حكومة الثورة من تطبيع علاقاتها مع إيران مع أنها البادرة بقطعها إثر معاهدة السلام مع إسرائيل مارس 1979؛ وإلى أين تتجه مصر الثورة؟

## لا ينطبق على الكويت



## إن استقلالية القضاء المصري بشكل أساسي وكل الأقطار العربية الأخرى أمر ضروري وحتمي كي لا يفقد الإنسان أبسط حقوقه الإنسانية، وهي العدالة المجردة أو على الأقل التقرب منها قدر المستطاع، وإن كان كيانها مهزوزاً هناك في مصر فإن ذلك بلا شك سينكس على جميع الدول العربية.

لا ينطبق هذا المقال على الكويت ولا أقصدها. أكتبها في أول سطر كي أعزز وأرسخ المعلومة المذكورة في العنوان.

ثورة مصر الشبابية انتهت برحيل النظام السابق، الذي وإن كنا كويتيين نحمل له من الود والعرفان الشيء الكثير لموقفه الراع في محنة الغزو العراقي، فإبنا لا يمكن أن ننكر سوء الحال التي وصلت إليها مصر وشعبها الشقيق مما كان يستلزم ثورة إصلاحية شاملة أتمنى أن تتحقق بعد رحيل النظام لا أن يسوء الوضع أكثر. على أي حال، وبعيدا عن الثورة وأهدافها وأسباب قيامها وتخليها وغيرها من أمور أشعبت بحثاً وتعليقاً، فإن أكثر ما لفت انتباهي من نتائج تلك الثورة ونبعااتها هو الإجراءات القضائية المتبعة تجاه النظام المصري السابق، فكل الأسماء البارزة من قيادات النظام وفي مقدمهم الرئيس المصري السابق تم توجيه التهم إليهم على مخالفت ارتكبوها في فترة توليهم لمقاليد السلطة كل في موقعه من قبل النيابة وحبسهم وتقييد وإقامتهم، وهي إجراءات اتخذت وفق القانون ونصوصه بلا شك.

والجدير بالذكر أن الاتهامات معظمها تتمحور حول سوء استخدام السلطة والتكسب غير المشروع والقتل وإهدار المال العام وسرقة كذلك.

اللافت في الأمر هو أن الجهاز القضائي المصري برمته حالياً هو نفس النظام القضائي الذي كان يدير هذه السلطة في فترة حكم النظام السابق؛ وعلى الرغم من أنه نفس النظام فإنه لم يوجه في الماضي أي تهمة أو حتى تحقيق بسيط مع قيادات النظام السابق ممن يقعون اليوم في السجن أو قيد الإقامة الجبرية اليوم.

وهو الأمر الذي يضع ألف علامة استفهام وحيرة بشأن السلطة القضائية المصرية، أو في أحسن الظن فإن تناقض النظام القضائي المصري ما بين الأسس واليوم يجعلنا نوقن بأنه كان أسيراً لسلطة الحكم والحكومة في القاهرة. ذلك يعني أن القائل من الممكن أن يثيراً خوفاً من السلطة، والسارق الأكدل للمال العام والمتعدّي عليه من الممكن أن تحفظ قضية لعدم كفاية الأدلة لمجرد أنه من عناصر الحكم أو الحكومة.

لذا فإن استقلالية القضاء المصري بشكل أساسي وكل الأقطار العربية الأخرى أمر ضروري وحتمي كي لا يفقد الإنسان أبسط حقوقه الإنسانية، وهي العدالة المجردة أو على الأقل التقرب منها قدر المستطاع، وإننا أعدد القضاء المصري بشكل أساسي لأنه رافد مهم في أغلبية الأجهزة القضائية العربية، وإن كان كيانها مهزوزاً هناك في مصر فإن ذلك بلا شك سينعكس على جميع الدول العربية.

**خارج نطاق التغطية (1):**

القتل من دون محاكمة عادلة من أي نظام عربي أو أجنبي أمر مرفوض أيا كانت الدولة التي حدث فيها وفي أي بقعة من العالم، ومن يحله في مكان ويستكره في آخر فهو منافق كاذب لا يستحق أن يكون ذا كلمة تسمع.

**خارج نطاق التغطية (2):**

انتهت كل المشاكل في البلاد وإطمان العباد، فبادرت الحركة الاستشورية الكويتية "حديس" بتقييم زفاف حفيد الملكة إليزابيث وتحميد ما يتقص بريطانيا؛ جدوني الأمل في أن أسمع رأي "حديس" في مباراة برشلونة وريال مدريد في دوري الأبطال.

محمد بن جاسم آل ثاني رئيس الوزراء القطري والدكتور عصام شرف رئيس الوزراء المصري في معرض الرد على سؤال موجه للدكتور شرف حول العلاقة مع إيران في ضوء اعتبار أمن الخليج خطاً أحمر، فتعقب الشيخ محمد على إجابة د. شرف بقوله: "أنا أؤيد فعلاً أن تكون هناك علاقة بين مصر وإيران، وأن هذه العلاقات يمكن أن تصب في تنمية العلاقات مع الجانب الإيراني"، وأضاف: "إن كل دول التعاون لها سفارات في إيران، ونحن نثق أن مصر لن تقبل أن تكون لديها علاقات مع إيران بديلة لعلاقتها مع دول التعاون". أما التفسير الثاني، فيرى في هذه العلاقة عامل "توازن" استراتيجي" يتيح لمصر حرية حركة أوسع في علاقاتها بإسرائيل، ومن منطلق أنه ليس من المعقول أن تكون هناك علاقات تطيعية مع تل أبيب ولا تكون هناك علاقة مع طهران؛ ومن هنا يعترز المجلس المصري للشؤون الخارجية زيارة طهران كجزء من الدبلوماسية الشرعية التي يراها في غاية الأهمية، وكانت طهران قد رحبت بالتوجه المصري الجديد، ودعت مصر إلى اتخاذ خطوة شجاعة لإعادة العلاقات من منطلق أن مصر وإيران ركنان من أركان العالم الإسلامي، وأن التعاون بينهما يساهم في تعزيز السلام والأمن في المنطقة.

هناك تفسير ثالث، يرى في تطبيع العلاقات المصرية- الإيرانية نوعاً من الاستجابة أو الاحتواء لمطالب قوى داخلية صارت شريكة في الثورة، كالناصريين والإخوان الذين يرون في إيران نصيراً للقضايا العربية، وهوآء أصبحوا اليوم مكوناً فاعلاً في توجيه السياسة الخارجية المصرية، ولا أدل من استقبال طهران للأمين العام لحزب العمل الإسلامي المصري مجدي حسين (الرئيس الإسلامي المحتمل للرئاسة المصرية) بحفاوة، الذي صرح هناك بأن الثورة الإسلامية تركت أثراً بالغاً على المصريين الذين تأثروا بتعاليمها، فاستطاعوا أن يقهروا نظام مبارك، داعياً إلى بناء علاقات متينة بين الشعبين والحكومتين.

وكان المتحدث السابق باسم "إخوان أوروبا " التنظيم العالمي لجماعة الإخوان في الغرب، د. كمال الهلباوي الذي زار طهران مرتين في فبراير الماضي قد صرح بأنه من أشد المعجبين بخامني ونجاد، وذلك للشجاعة التي يتحلى بها قادة إيران الذين يضرب بهم المثل، كما أشاد بالتأثيرات المباركة للثورة الإسلامية التي شملت العالم اجمع، لكن جماعة "الإخوان" في مصر قالت: إن الهلباوي يمثل نفسه وإنها ترفض أي تدخل خارجي في الشأن المصري، على أن أكثر التفسيرات سذاجة ذلك الذي يقول إن تصريحات د. العربي قصد منها أن تكون بالون اختبار أو ورقة ضغط على بعض القوى لتفعيل دعمها لمصر بشكل أكبر مما هو عليه؛ وفي هذا المعنى ينقل الكاتب الصحافي الكويتي فؤاد الهاشم عن مصادر لم يذكرها قولها: إنه نظراً إلى حاجة مصر إلى 11 مليار دولار لأحتياج هذا الصيف العصب، فإنه يمكن استخدام محاكمة الرئيس السابق مبارك وإيران كورقتي ضغط على دول الخليج؛ إما إعطاء مصر ما تريد أو تقديم مبارك

للمحاكمة الفعلية، وفتح الباب على مصراعيه للعلاقات مع إيران! أعتقد أن مصر ليست بحاجة إلى أن تلعب بهاتين الورقتين لضمان المساعدات الخليجية والدولية، كما أن مصر لديها من الموارد الداخلية ومن إسهامات جالياتها التي تقدر بـ٤ ملايين مصري بالخارج ما يكفيها عن هذه المناورات، إضافة إلى أن محاكمة مبارك شأن داخلي مصري لا تتدخل فيه دول الخليج وليس من شيمها، كما أن علاقة الخليج بمصر أسمى واكثر من أن ترتبط بهذه المراهنات العقيمة، ويكفي في بدحض هذه الشائعة تصريح د. شرف في ختام زيارته إلى قطر: "الجميع يريد أن يتعاون مع مصر ويدعم مصر وأن تفتتح صفحة جديدة خاصة في مجال الاستثمار مبنية على الشفافية والمصالح المشتركة".

استشعاراً من القيادة المصرية لتداعيات تصريحات العربي، كونهما صدمت في وقت ملاتم مع المجربات الحاصلة على الضفة الخليجية ورغبة في احتواء آثارها وللممنها ووضعها في حجمها الطبيعي وإزالة أي سوء فهم أو لبس، سأرعت لوضع حد لتلك الشائعات المغرضة كافة ولتأكيد طمأنة دول الخليج وتبديد مخاوفها تجاه استئناف علاقاتها بإيران عمدت إلى اتخاذ إجراءين: الأول عبر الدكتور العربي نفسه والذي أذلى بتصريحات أخرى للخارجية على القول: إن رئيس الوزراء المصري موضع تحرب دائم في الإمارات، وفي قطر حرص د. شرف في ختام زيارته على القول إنه لا خلاف بين قطر ومصر على مرشح الأمانة العامة للجامعة العربية، موضحاً أن أي دولة تتمكن أن يكون مرشحها هو الأمين العام القادم.

**\* كاتب قطري**

## «تسعد صفحة «إضافات» الأسبوعية التي تصدر كل يوم سبت، أن نتخضن ردود القراء وتعليقاتهم وآراءهم وصورهم المرسله إلى العنوان الإلكتروني dhafat@aljarida.com على أن ترد تعليقات القراء مرفقة ببيانات الاتصال الخاصة بالمرسل، ونشدد على أنه لن يلتفت إلى الرسائل المجهله أو تلك المتضمنة لآراء تتنافى مع الموضوعية والمهنية انطلاقاً من دور «الجريدة» ونهجها الرامي إلى إعلاء قيم حرية التعبير عن الرأي بحياد وموضوعية وتوازن....»



### جيه، برافورد ديلونج\*



## علم الاقتصاد في أزمة

كانت اللحظة الأكثر تشويقاً وإثارة للانتباه في المؤتمر الذي عُقد أخيراً في "بريتون وودز" بينو هامبشير- الموقع الذي شهد في عام 1945 انعقاد المؤتمر الذي تأسست على قواعده البنية الاقتصادية العالمية الحالية- عندما سال مارتن وولف الكاتب في صحيفة "فاينانشال تايمز" عن نحو لا يخلو من السخرية لاري سمرز وزير الخزانة الأميركي السابق ومساعد الرئيس باراك أوباما السابق لشؤون السياسة الاقتصادية قائلاً: "ألا يشير ما حدث في السنوات القليلة الماضية ببساطة إلى أن خبراء الاقتصاد الأكاديميين لم يفهموا ما كان يجري من حولهم؟" واليكم الجزء الأكثر إثارة للاهتمام في رد سمرز الطويل على السؤال: "إن أعمال والتر باغيت تفسر الكثير من الأزمة التي اجتزناها للتو، وهناك المزيد من أعمال هيمان منسكي، وربما المزيد من أعمال تشارلز كندليبرغر".

وقد تكون هذه الإجابة مبهمه بالنسبة لغير العاملين في حقل الاقتصاد، ولكنها كانت بمنزلة لأثمة اتهام مدمرة.

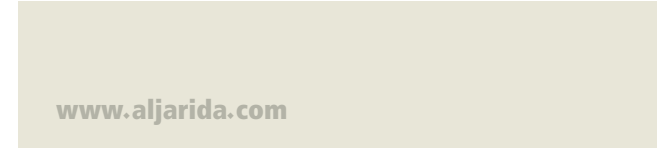
كان باغيت (1826-1877) رئيس تحرير مجلة "الإيكونوميست" في منتصف القرن التاسع عشر، ولقد نشر كتاباً عن الأسواق المالية تحت عنوان "تشارع لومبارد" في عام 1873.

ولاشك أن سمرز كان محقاً؛ ذلك أن "شارع لومبارد" يحتوي على الكثير مما يفسر الأزمة التي نتعافي منها الآن. أما منسكي (1919-1996) فإن الوسيلة الأفضل لفهمه ليست مقالاته المجمعمة التي نشرت تحت عنوان "هل من الممكن أن يحدث ذلك مرة أخرى؟"، بل من خلال استخدام كندليبرغر (1910-2003) لأعماله في كتابه الذي نشر في عام 1978 تحت عنوان "الهوس والهلع والانهايار؛ تاريخ من الأزمات المالية".

وعندما سُئل سمرز عن السبيل إلى فهم ما حدث في عام 2008، استشهد بثلاثة من الأموات، وكتاب نشر قبل ثلاثة وثلاثين عاماً، وكتاب آخر نشر في القرن قبل الماضي.

ثم ذهب سمرز إلى توسيع إجابته لتشمل خبراء اقتصاد على قيد الحياة؛ واكتبرولف، وشيلبر، وغيرهم كثيرين.

كما تحدث عن الثورة في مجال التمويل قائلاً: "لقد ارتكنا أن أسعار



## د. ابتهال عبدالعزیز الخطيب



## رنيلة

في مدرسة ما، في مكان ما، تدرس مقررات ما، على أيادي مدرسين ما، لكل أفراد الأنظمة العربية الحاكمة. ذات الدرس البائد الفاشل يعاد تطبيقه وتوريده من أيدي هذا النظام إلى أيدي ذلك، ذات المنطق، ذات المنهجية، وذات الفشل. سبحان الله، "حافظين الدرس صمّ تجاهل وتساهل، ترضية فتنحية، تهديد فوعيد، رد فقمع، تخوين... قدام.

أنظمة نسخة طبق الأصل، لا تصريح ساجاً زائد ولا قرار قعياً ناقص، ما شاء الله، توحيد منهجية يجب توحيد العملة، وتواصل قمعي يغني عن تواصل سكة القطار الموعودة، إنه تطابق يثير الدهشة، تكرر يثير العجب، فمن تونس إلى مصر، من اليمن إلى البحرين، من ليبيا إلى سورية، خطوة أمام خطوة، تطابق بالسنتيمتر، يبدأ الموضوع بالتجاهل التام "نشوية الرعاغ" المتظاهرين إلى أن تتزايد أعدادهم، فتتوجه الحكومة إلى "الشعب الحبيب" بالحوار، يرفض الشعب هذه الخطوة التي عادة ما تأتي متأخرة، فبيدا التهديد والوعيد، وسنضرب بيد من حديد، ولن نسمح لأحد المساس بأمن البلد، ولا نهاون مع "الخارجين عن القانون"، فقط لفيحتاج "الخارجين" أكثر متحزقين بئران غضب ظل يتجمر بين طيات رمال الذل والالسي. عندها تبدأ سيمفونية التخوين فمن "الرعاغ" إلى "البلطجية"، ومن "المقلبين المششيين" إلى "الخونة المتامرين" ومن "الخارجين عن الدين" إلى "الإرهابيين" ليحلول الشعب كله من أهل بلد إلى دسيسية يجب مكافحتها والقضاء عليها ليدوم النظام المخلص الأصيل.

تتردد اميركا، تشجوع أوروبا، ويشجب الغرب عموماً على استحياء، ثم "يفكر" في تطبيق العقوبات. في هذه الأثناء، يستمر النظام على خط المنهج الدراسي الذي وضع في القرن الثالث ما قبل الميلاد، فبعد أن يخون الشعب ويطلب بإسقاطه، ينزل الجيوش لتحارب الخونة المتامرين الإرهابيين، فتنير الرؤوس وتسيل الدماء حافرة أخايدها في تراب المنخقة وفي ذاكرة التاريخ، تتراقص صحفنا الإقليمية على "الإبغاء"، في البداية عتب محافظ وتأكيد على رغبة بإعادة الاستقرار "بما ضمن سلامة ومصلة شعب الـ". الحبيب"، وعندما يزيد إصرار الشعب، تزيد جراءة الجرائد، وعندما يعلو آهين الشعب تحت وقع قمعية تستحي منها وحشية الرومان القديمة، نتعاطف الجرائد العالمية وليدة "الغرب الكافر"، وفي طيات تعاطفها تجذ الكلمات البليدة الباهتة المغروسة شوكا في ضمير الصحافة اللبقة موجودة لتضامن خط رجعة من النظام القمعي الدموي في حال "انتصر" على الشعب، وأعاد "الأمن" إلى البلد.

ثم هناك نحن، شعوب المنطقة المنكوبة، ما الذي يخذرنا إلى هذا الجحيم المهيمن؟ كيف ومتى ننمّا في صحونا فلم تعد اخبار الدم تغنينا ومنظر القتلى صغارهم وكبارهم يقلل ضمائرنا؟ لا أدري إن كان توالي الجرائم الصهيونية على مدى المئة سنة الماضية في حق شعب أعزل قد آमत حتى المشاعر الإنسانية الطبيعية فينا وسيس كل موقف حولنا حتى لم نعد نرى الإنسان، ولم نعد نشعر به، ولم نعد نتعاطف غرائزيا معه، فترانا وقد انقسمنا اليوم حول أبسط المبادئ والمثل، التي تحتمها إنسانيتنا قبل أي شيء آخر، فنجد البعض وقد تعاطف مع حسني مبارك بسبب موقف هو واجب عليه وليس فضلاً، والبعض الآخر قد برر للنظام البحريني بسبب مخاوف لا يمكن أن ترقى إلى القمع والدومية التي شهد عليها "دوار المؤلوة"، وآخرين اليوم يبررون للنظام السوري وحشية ودموية تستحي منها الجوارح والكواسر.

أي بشر نحن... ونحن نبرر قتل الأطفال وتعذيبهم وتشريد العوائل والطش بالمدينين، كما يحدث في سورية حالياً، أو الفتك بالأجساد والتمثيل بها ثم منع الطباية عن الجرحى المكلولين كما حدث في البحرين؟ ما الذي أصابنا حتى باتت الدمة عزيزة عن طفل مقتول مُلقى على ناصبة الشارع حتى نعرف مذهبه؟ أي مرض غارق في النجاسة أصاب نفوسنا حتى أصبح الجريح لا يستحق سوى ضمادة مذهبه، ولا يتحصل على تعاطف إلا من يني طائفته ولا يلقي قلبا رحيماً إلا على مفاص دينه؟ الأخبار تاتي باطفال سورية يعتدون ويقتلون، ونحن هنا نتصارع على سنيّة النظام البحريني وشيعية النظام السوري؟ بئس البشر نحن وإلى بئس المصير.

ألا فليمتلئ فم كل من خرج علينا ببرر للنظام السوري أفعاله بطعع الدم حتى يجرب، فقط يجرب هذا المذاق، ولتنتهي الدنيا كلها عند صرخة طفل تخلع أظفاره ويعذب جسده وقلبه، وإلى جحيم ساعر ترتفع السنة لهبه لتحرقه بخلاياه الفاسدة كل من وطف اسم الخالق ليعذب ويكثل بمخلوقه، سحقاً لزمان أنجب بشرأ يجد في القتل فضيلة، فلا يعود بشرأ، لا يعود بشرأ أبداً.



**\* مساعد وزير خزانة الولايات المتحدة الأسبق، وأستاذ الاقتصاد بجامعة كاليفورنيا في بيركلي، وباحث مشارك لدى المكتب الوطني للبحوث الاقتصادية، "بروجيكت سنديكيت" بالاتفاق مع "الجريدة"**





## هل ينوي نجاد الاستقالة؟

Meir Javedanfar - The Guardian

ما من رجل تباؤا سدة الرئاسة في إيران بعد الثورة يستطيع التفوق على نجاد في طرد الوزراء، فسبق أن أقال عدداً كبيراً منهم، مثل وزير الاستخبارات السابق، حتى إن بعض الوزراء، مثل وزير الخارجية السابق منوشهر متكي، لم يُطردوا فحسب، بل أذلوا أيضاً بتجنيبهم خلال زيارتهم إلى بلدان أجنبية.

ستكون هذه السنة صعبة، لذلك... إربطوا حزام الأمان وانتعلوا أحذية العمل شديدة التحمل، فستسمعون الجلجلة قريباً... جاءت هذه العبارة على لسان كبير مستشاري الرئيس محمود أحمدي نجاد وحافظ أسرار، إسفنديار رحيم مشائي، التي نقلها موقع Javan Online، المقرب من الحرس الثوري الإيراني ومقره في طهران، ضمن تصريحات ادلى بها قبل أيام من إرغام وزير الاستخبارات الإيراني حيدر مصليحي على الاستقالة في 17 أبريل. استقلال مصليحي بعد خلاف محتدم بينه وبين مشائي واحمدى نجاد على خلفية من يلزم أن يراس مكتب التخطيط والميزانية في وزارة الاستخبارات. لا تتضمن هذه الفصحة حتى الآن تفاصيل مميزة لأن ما من رجل تباؤا سدة الرئاسة في إيران بعد الثورة يستطيع التفوق على أحمدي نجاد في طرد الوزراء، فسبق أن أقال عدداً كبيراً من الوزراء، مثل وزير الاستخبارات السابق غلام حسين محسني إيجائي، حتى إن بعض الوزراء، مثل وزير الخارجية السابق منوشهر متكي، لم يُطردوا فحسب، بل أذلوا أيضاً بتجنيبهم خلال زيارتهم لبلدان أجنبية. فقد علم متكي بخبر إقالته من ضيفيه السخاليين الذين أخطروا بهذا القرار قبله. إذن، يهوى أحمدي نجاد قول عبارة "أنت مطرود". حتى إنه يجعل دونالد ترامب والثن شوغر، مقفدي برنامج The Apprentice، بيدوان مبتدئين.

ولكن ما يميز صرف وزير الاستخبارات الراهن رُ فعل الرجل الأقوى في إيران، أبة الله السيد علي خامنئي، فقد ضُدم إيرانيون كثر، بمن فيهم الرئيس على الأرجح، حين تدخل خامنئي، بعد سبع سنوات من الصمت والإحجام عن الانتقاد علناً عمليات الصرف التي قام بها أحمدي نجاد، ورفض طرد مصليحي بعناد لم يسبق له مثيل.

لم يكن الهدف من خطوته هذه إعادة مصليحي إلى منصبه فحسب، فقد خرج خامنئي عن صمته ليقوم قرار أحمدي نجاد لأنه شعر أنه "تجاهل أنه الرجل المناسب في المكان المناسب"، وجاءت المفاجأة الحقيقية حين أعلن خامنئي: "لن أسمح ما حبيت أن تحيد ولو قُيد أئمة عن هذه الحركة الشعبية في امتنا".

ضُدم إيرانيون كثر بمن فيهم الرئيس على الأرجح حين تدخل خامنئي بعد سبع سنوات من الصمت والإحجام عن الانتقاد علناً عمليات طرد وزراء ومسؤولين قام بها نجاد

ولكن لم يخرج خامنئي عن صمته إلا أن كان كل هذه السنوات؛ وما يميز مصليحي عن غيره كي يندفع خامنئي إلى توجيه كلمات التوبيخ القاسية هذه إلى أحمدي نجاد؛ ولم لم يتفوه بكلمة حين أرغم علي لاريجاني على الاستقالة في شهر نوفمبر عام 2007، علماً أن لاريجاني أقرب إلى خامنئي؟ كانت عبارة "كثرة الكلام تُغرق السفن" شعار البريطانيين خلال الحرب العالمية الثانية، فقد طلب من المواطنين البريطانيين التنبه لما يقولونه لأن العدو ربما يتنصت عليهم، وتنتاب آية الله خامنئي المخاوف ذاتها، فلم يُعد مصليحي إلى منصبه لأنه قلق من تنامي نفوذه ونفوذ أحمدي نجاد، علماً أن بعض القادة الإيرانيين يخشون من أن سلطتهما بدأت تخرج عن السيطرة.

على العكس، يبدو أن هذا القائد الإيراني قلق من تلاعب مصليحي وأحمدي نجاد ومناقبهما بالمعلومات الاستخباراتية بهدف تحقيق مكاسب سياسية، صحيح أن هذا التلاعب ربما حدث من قبل، غير أن خامنئي أدرك، على ما يبدو، أنه زاد عن حده. ولا شك أنه مصيب في رايه، فتشبه إيران اليوم الكثير من المناورات السياسية التي تعتمد على استخدام ما تدعي الأطراف المختلفة أنه مواد استخباراتية، ومن أبرز الأمثلة على ذلك إرسال رسالة نصية من وزارة الخزانة إلى الألف المواطنين، مع أن الحكومة تدعي أن هذه الحادثة وقعت بسبب

تعرض النظام للقرصنة. لكن موقع Rooz online، الذي يصدر بالفارسية ويتخذ من بلجيكا مقراً له، أفاد أن هذه الرسالة أكدت أن مشائي زرع أجهزة تنصت في مكتب القائد الأعلى، وكذلك، كشفت أن مشائي سافر إلى دبي في الشهر السابق ضمن وفد تجاري، وهناك التقى مسؤولين أميركيين... ولا شك أن هذه ادعاءات خطيرة.

لا يُعتبر مصليحي وخصوم أحمدي نجاد الوحيدين الذين لجؤوا إلى هذه الأساليب لتحقيق المكاسب، فقد استعان بها أحمدي نجاد نفسه، فخلال البث المباشر لمنابرتة الانتخابية عام 2009 ضد مير حسين موسوي، دنده أحمدي نجاد أمام ملايين الإيرانيين بإبراز أدلة تدعيه، ويُعتقد أن هذه الأدلة ما هي إلا صور التقطت سرا لزوجة موسوي وهي لا ترتدي الحجاب، فأثار هذه المناورة غضب موسوي. ويظن كثيرون أنها أحد الأسباب التي جعلته يخوض حملته الشرسة ضد أحمدي نجاد منذ ذلك الحين.

ولكن بإعادة مصليحي إلى منصبه، أعلن القائد الأعلى الإيراني أن وزارة الاستخبارات بعيدة عن متناول الرئيس ومن يعارضوه، وتدبو هذه الخطوة منقطة، خصوصاً أن أحمدي نجاد شخصية مثيرة للجدل وله أعداء كثر داخل النظام. غير أن أحمدي نجاد لم يتقبل هذا التوبيخ برحابة صدر، فيوم الأربعاء، التي رحلت إلى مدينة قم، وكذلك، رفض حضور اجتماع

حكومي شارك فيه مصليحي بعد إعادته إلى منصبه. اعتقد أن هذه أول مرة، منذ تبوء أحمدي نجاد سدة الرئاسة، يكون فيها احتمال استقالته ممكناً، صحيح أن هذا الاحتمال لا يزال ضئيلاً في هذه المرحلة، إلا أنه لم يكن موجوداً قبل اليوم، ولا شك أن هذا واقع لا يمكن تجاهله.

وتعود أهمية هذا التطور إلى شخصية أحمدي نجاد، فهو لا يحسن تقتل الرفض، لذلك، نراه اليوم غاضباً، حتى إن بعض التقارير تحدثت عن أنه حدد ثلاثة شروط لعودته: الإطاحة بمصليحي، إقالة جليبي من منصبه ككبير المفاوضين الإيرانيين في الملف النووي، وإعادة مشائي إلى منصبه ككاتب أول للرئيس أحمدي نجاد. ليس هذه المرة الأولى التي يعتكف فيها الرئيس الإيراني، لكن الوضع اليوم خطر، فإذا لم يحصل على مراده، فإما أن يُضطر إلى الاستقالة وإما أن يواصل مهامه وهو يدرك أن هذه المسألة وضعت حداً لرفض مشائي للترشح لمنصب الرئاسة.

ومن دون مشائي، تنتهي مسيرة نجاد السياسية مع ختام عهده، في حال لم يستقل قبل ذلك، ولا شك أن أحمدي نجاد وحده المعلوم بسبب تهجمه المستمر على السياسيين الإيرانيين، مما زاد عدد أعدائه، وقد صدق من قال: "كثرة الكلام تُغرق السفن".

## كيف تتصرف واشنطن حيال تطورات سورية؟

Sen. Marco Rubio - Foreign Policy

في الأيام القليلة الماضية، استخدم نظام الرئيس السوري بشار الأسد جيشه ليقفل مئات المدنيين الإبرياء ضمن إطار حملته العنيفة ضد منتظاهرين سوريين غير مسلحين، وما تشهده سورية راهناً ليس سوى موجة عنف مأساوية جديدة في الشرق الأوسط تتطلب إدانة فورية تدعّمها تدابير محددة تتخذها الولايات المتحدة والمجتمع الدولي، فعلى الرئيس الأميركي باراك أوباما أن يعلن بكل وضوح إلى جانب من تقف الولايات المتحدة، وأن يؤكد أقواله بالأعمال، وأن يفضل بشكل جلي لم تعتبر الولايات المتحدة سورية بالغة الأهمية.

طبعاً، يلزم أن نقف إلى جانب الحرية ويتحدى فساد النظام واستبداده، لكن تردد إدارة أوباما في التدخل أظهر الولايات المتحدة بمظهر من لا يأبه بما يجري في هذا البلد في أسوأ حالاتها. لذلك، ينبغي للرئيس أن يخاطب الشعب السوري مباشرة كي يعرب له عن الدعم الأميركي لمطالبه الشرعية، بدين حملة سورية العنيفة ضد مدنيين أبرياء، ويحذر الرئيس السوري واعوانه بهجة صارمة من مغبة مواصلة انتهاك حقوق الإنسان بشكل فاضح ودع الأرياب ونشر الاضطرابات في الدول المجاورة لسورية.

ولكن من الضروري أن يؤكد أوباما صدق كلماته باتخاذ خطوات واضحة وصارمة. وبما أن استئناف الولايات المتحدة علاقاتها الدبلوماسية مع سورية بإرسالها سفيراً أميركياً إلى دمشق السنية الماضية شكّل خطوة غير حكيمة، فعلياً راهناً أن تقطع هذه العلاقات مرة أخرى وتعيد سحب سفيرنا. ومع أن سورية تخضع راهناً لعقوبات أميركية قاسية بسبب تصنيفها دولة راعية للإرهاب، فعلياً توسيع هذه العقوبات لتشمل أشخاصاً يسمحون بانتهاكات شائنة لحقوق الإنسان ضد مدنيين عرّ، أو يخططون لها أو يمارسونها. يشاطرنا شركاؤنا في أوروبا وتركيا والخليج العربي الكثير من مصالحنا في سورية ويؤدون دوراً أكبر في هذا البلد. لذلك، على الرئيس أن يقدم كل دعم الولايات المتحدة

يلزم أن نقف إلى جانب الشعب السوري الذي يتوق إلى الحرية وينحدي فساد النظام واستبداده، لكن تردد إدارة أوباما في التدخل أظهر الولايات المتحدة بمظهر من لا يأبه بما يجري في هذا البلد في أسوأ حالاتها.

طبعاً، يلزم أن نقف إلى جانب الحرية ويتحدى فساد النظام واستبداده، لكن تردد إدارة أوباما في التدخل أظهر الولايات المتحدة بمظهر من لا يأبه بما يجري في هذا البلد في أسوأ حالاتها. لذلك، ينبغي للرئيس أن يخاطب الشعب السوري مباشرة كي يعرب له عن الدعم الأميركي لمطالبه الشرعية، بدين حملة سورية العنيفة ضد مدنيين أبرياء، ويحذر الرئيس السوري واعوانه بهجة صارمة من مغبة مواصلة انتهاك حقوق الإنسان بشكل فاضح ودع الأرياب ونشر الاضطرابات في الدول المجاورة لسورية.

ولكن من الضروري أن يؤكد أوباما صدق كلماته باتخاذ خطوات واضحة وصارمة. وبما أن استئناف الولايات المتحدة علاقاتها الدبلوماسية مع سورية بإرسالها سفيراً أميركياً إلى دمشق السنية الماضية شكّل خطوة غير حكيمة، فعلياً راهناً أن تقطع هذه العلاقات مرة أخرى وتعيد سحب سفيرنا. ومع أن سورية تخضع راهناً لعقوبات أميركية قاسية بسبب تصنيفها دولة راعية للإرهاب، فعلياً توسيع هذه العقوبات لتشمل أشخاصاً يسمحون بانتهاكات شائنة لحقوق الإنسان ضد مدنيين عرّ، أو يخططون لها أو يمارسونها. يشاطرنا شركاؤنا في أوروبا وتركيا والخليج العربي الكثير من مصالحنا في سورية ويؤدون دوراً أكبر في هذا البلد. لذلك، على الرئيس أن يقدم كل دعم الولايات المتحدة



## صدقة سيئة... لم لن تؤدي وحدة فلسطين إلى سلام؟

Dore Gold - Foreign Policy

قبل أيام أعلن ممثلو "فتح" و"حماس"، الفصليين الفلسطينيين الرئيسيين، من القاهرة أنهم توصلوا فجأة إلى اتفاق مصالحة، إذ ترتبط هذه الصفقة الطارئة، التي تدعو إلى تاليف حكومة وحدة فلسطينية تمهيداً لانتخابات في غضون سنة، بسعي الفلسطينيين إلى الفوز بدعم الجمعية العامة في الأمم المتحدة لتأسيسهم في شهر سبتمبر المقبل دولة مستقلة.

ولكن يجب ألا يبهل العالم لهذه الصفقة، صحيح أنها قد تحل على الأمد القصير بعض المشاكل التي يواجهها رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس في سعيه إلى تأسيس دولة، لكنها ستؤدي إلى عقيات أكبر ستجعل، على ما يبدو، هذه الخطوة غير ملائمة، فضلاً عن أنها مستقل من فرص عقد اتفاق سلام تاريخي مع إسرائيل.

ترتكز خطة عباس على مفهوم أساسي خاطئ: فلا تملك الجمعية العامة صلاحيات اتخاذ القرارات بشأن قيام دول جديدة، لذلك، لا تستطيع هذه الجمعية تحقيق أي أهداف في هذا الإطار، باستثناء إصدار توصية غير ملزمة للمجتمع الدولي بضرورة تأسيس دولة فلسطينية، وسيسيطر عباس بعدئذٍ إلى إعلان قيام الدولة، مهدداً بذلك الطريق أمام الفوز باعتراف رسمي بها من القوى العظمى في العالم.

ولكن ما الخطوات الرئيسية التي يود عباس أن يتخذها المجتمع الدولي بشأن تأسيس الدولة الفلسطينية الجديدة؟ لا شك أنه يرغب في إصدار الأمم المتحدة قراراً يرسم حدود هذه الدولة الفلسطينية، يسعي إلى السيطرة على كامل أراضي الضفة الغربية وقطاع غزة، ولكن منذ عام 2007، حين سقطت "حماس" سيطرتها بالقوة على غزة، ما عاد عباس يتمتع بأي صلاحية هناك، مما يزيد الاعتراف الدولي بسلطته صعوبة، ولابد من أن عباس يامل تخطي هذه العقبة بإذخاله "حماس"

في حكومته، التي تتخذ من رام الله مقراً لها. غير أن مخاطر مصالحة عباس مع "حماس" تفوق ما لها من حسنات، فليست إسرائيل الوحيدة التي تُصنّف "حماس" منظمة إرهابية دولية، بل تؤيدها في هذا التصنيف أيضاً كندا والاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة، علاوة على ذلك، تُعتبر "حماس" قوة تابعة لإيران، التي تزود هذه المنظمة بالمال والتدريب والأسلحة. صحيح أن الفلسطينيين يمكنهم الاعتماد على كتلة حركة عدم الانحياز للحصول على 120 إلى 130 صوتاً في الجمعية العامة، إلا أن هذه الوقائع ستعيق قدرتهم على الفوز بدعم القوى الغربية الكبرى، خصوصاً بلدان الاتحاد الأوروبي.

منذ تولي "حماس" السلطة في الانتخابات التشريعية الفلسطينية عام 2006، رفضت هذه المنظمة بعناد القبول بشروط اللجنة الرباعية (مجموعة الاتصال في الشرق الأوسط التي تتألف من الولايات المتحدة والأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي وروسيا) لتصبح شريكاً في العملية الدبلوماسية، ومن هذه الشروط الابتعاد عن العنف، والاعتراف بحق إسرائيل في الوجود، والقبول بالاتفاقات السابقة. ولكن بعد التوصل إلى اتفاق المصالحة بين "حماس" و"فتح"، أوضح محمود الزهار، أحد أبرز قادة "حماس" الذين شاركوا في المحادثات السابقة بين هذين الفصليين: "لا يشمل برنامجنا التفاوض مع إسرائيل والاعتراف بوجودها". ففي السابع عشر من شهر أبريل، ذكرت كتائب الشهيد عز الدين القسام، الجناح العسكري لحماس، انصارها على موقعها على شبكة الإنترنت: "نواصل درب الجهاد". ولا شك أن تصليب "حماس" سيهدد الدعم الدبلوماسي الأوروبي لمسيره تأسيس الدولة الفلسطينية، فضلاً عن أنه سيحد من المساعدات المالية التي تتلقاها الحكومة الفلسطينية،

خصوصاً بعد مشاركة "حماس" فيها. وتأتي هذه المخاوف لتتفاقم تحفظات أوروبية خطيرة أخرى، وعلى سبيل المثال، نص الاتفاق الإسرائيلي-الفلسطيني المؤقت عام 1995 (الذي يُعرف أيضاً باسم "أوسلو 2")، "لا يُطلق أي من الطرفين أو يتخذ خطوات من شأنها أن تميدل وضع الضفة الغربية وقطاع غزة، بانتظار نتائج مفاوضات الوضع الدائم". وقد وقع الاتحاد الأوروبي على "أوسلو 2" بصفته شاهداً، وإذا دعم الاتحاد الأوروبي المبادرة الفلسطينية في الأمم المتحدة، ينتهك بذلك التزاماً أساسياً في عملية السلام، ألا وهو ضرورة ألا يُحدّد مصير الأراضي إلا في مفاوضات مباشرة بين الأطراف المعنية. ولا تتوقف مشاكل الوحدة مع "حماس" عند هذا الحد، ويامل عباس أن يحول قراراً صادراً عن الجمعية العامة حدود ما قبل عام 1967 إلى مرجع، علماً أن هذه الحدود باتت تتمتع بمكانة سامية بين الفلسطينيين (كانت هذه خطوط هدنة حرب عام 1948 ولم تُعتبر آنذاك حدوداً سياسية نهائية)، لكن حدود ما قبل عام 1967 ستجعل كامل مدينة القدس القديمة بمواقعها الدينية، مثل حائط البراق، تحت السيطرة الفلسطينية، ولاشك أن إسرائيل لن تقبل بهذه الحدود البتة. فضلاً عن ذلك، هل ترضى الحكومات الأوروبية بوضع كنيسة القيامة تحت سيطرة نظام تتحكم به "حماس" ولو جزئياً؟ تترك هذه الحكومة أن أعضاء كثر من المجتمع المسيحي الصغير في غزة يبحثون عن ملجأ لهم في الخارج هرباً من حكم "حماس". تشاطر عباس الحكم مع "حماس" آخر مرة عقب الانتخابات التشريعية الفلسطينية التي فازت فيها "حماس" في مطلع عام 2006، ولكن بحلول شهر يونيو من عام 2007 انهار اتفاقهما بشأن اقتسام السلطة، فطردت "حماس" قوات عباس من قطاع غزة، لذلك، تخشى إسرائيل من أن تحاول "حماس"،

أن الأوان ليعدم الرئيس باراك أوباما أقواله بالأعمال الصارمة... والخطوة الأولى: سحب السفير الأميركي من دمشق

ماذا سيحل بالقوى الأمنية الفلسطينية التي حريتها الولايات المتحدة والأردن وأنتى عليها الضرب في السنوات الأخيرة؟

ما زال الحرب نحو السلام مفتوحاً لكن بالتقرب من حماس يكون عباس قد خرج بكل وضوح عن هذا الحرب

يهوى أحمدي نجاد قول عبارة "أنت مطرود"... حتى إنه يصنع دونالد ترامب والثن شوغر، مقفدي برنامج The Apprentice، بيدوان مبتدئين

مير جافيدانفار، «الغارديان»



## الشريفي لـ الجريدة: تشكيل لجنة لدراسة «مفتش الصحة»

«النفيسي وعدنا بعرض البرامج على مجلس إدارة الهيئة»

أحمد الشمري



فصل الشريفي

أكد عميد كلية العلوم الصحية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. فيصل الشريفي أن وزارة الصحة خاطبت الكلية لإعداد برنامج مستحدث يمد سوق العمل باحتياجاته وهو تخصص مفتش الصحة، وتضمنت الخاطبة إنشاء قسم صحة عامة بدرجة البكالوريوس. وذكر الشريفي لـ «الجريدة» أن «الكلية أعدت دراسة مختصة لعرضها على وزارة الصحة حتى تتمكن من وضع الأساسيات لإعداد البرنامج، وفي القريب العاجل سنشكل لجنة لإعداد البرنامج» لافتاً إلى أن «هناك تحضيراً لتوقيع مذكرة تفاهم بيننا وبين مجموعة من الجامعات الأميركية لإنشاء مركز للغذاء والتغذية يهتم بالبحوث العلمية». ودعا الجميع إلى «حضور افتتاح نادي الصحة التغذوي يوم الأربعاء المقبل لاستقبال المنتسبين من طلبة وأعضاء الهيئة التدريسية وموظفي إدارات الهيئة لتزويدهم بالبرامج التغذوية الصحية تحت إشراف مختصين من أعضاء الهيئة التدريسية والتدريبية وطلبة خريجين من الكلية من قسم علوم الأغذية، مبيناً أن «النادي يسعى إلى التواصل الاجتماعي والاستفادة من الخبرات العلمية الموجودة لتواصل برنامجنا مستحدثاً هو دبلوم فني أسنان ومدته الدراسة سنتان ونتم الانتهاء منه وعرضه على لجنة

# جونز: العالم بدأ يهتم بثقافة الإبداع الفكري حفاظاً على حقوق المبتكرين

## في احتفال «الخليج» والسفارة الأميركية باليوم العالمي لحماية الملكية الفكرية



جانب من الندوة

نظمت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا بالتعاون مع السفارة الأميركية في الكويت ندوة حوارية بعنوان «رسم المستقبل» احتفالاً باليوم العالمي لحماية الملكية الفكرية، بمشاركة السفيرة الأميركية لدى الكويت ديبورا جونز ونائب رئيس جامعة الخليج للشؤون الأكاديمية د. روبرت كوك إلى جانب مؤسس سلسلة الـ 99 المصورة ورئيس مجموعة تشكيل الإعلامية د. نايف المطوع والمدير التنفيذي لشركة بروتيجس شمالان البحر ورئيسة جمعية حماية الملكية الفكرية د. عدنان المطر.

بمناسبة اليوم العالمي لحماية الملكية الفكرية شاركت السفارة الأميركية بالكويت في احتفالية جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا الخاصة بهذه المناسبة.

وتحدثت السفيرة الأميركية ديبورا جونز عن أهمية احتفال العالم بذكرى اليوم العالمي لحماية الملكية الفكرية وكيف أن العالم بدأ يهتم بثقافة الإبداع الفكري البشري وحماية الملكية الأدبية من خلال حقوق الطبع والإصدار حتى لا يشعر أي مبدع بالظلم نتيجة التعدي على ما يعتبر حقاً من حقوقه كمدع.

### قوانين صارمة

ولفتت جونز إلى أن الإبداع الذي يقدمه العقل البشري يجب أن يتم حمايته بكل الطرق الممكنة من خلال قوانين صارمة تمنع التعدي على الملكية الفكرية، مبيّنة أن

الادارة الأميركية من خلال توجيهات الرئيس الأميركي باراك أوباما سعت للتشديد على هذا الجانب لأنها تحدد مشاكل عديدة تؤثر على جوانب مهمة في العالم منها التكنولوجيا والاقتصاد، لا سيما في ظل تنامي جرائم القرصنة الإلكترونية الأمر الذي يؤثر على الاقتصاد بشكل واضح.

ورأت جونز أن على الكويت أن تبذل جهوداً كبيرة في هذا الجانب من خلال تشريعات وقوانين تحد من القرصنة والنسخ غير المرخصة وظواهر التعدي على حقوق الملكية الفكرية، لأنها تسهم في إبعاد الكويت من خطط الشركات الكبيرة في العديد من المجالات

مثل شركات الإلكترونيات والأزياء والخدمات والأفلام السينمائية وحتى الصناعات الدوائية لأنها لن ترى في الكويت سوقاً يمكنها فيه تسويق منتجاتها من دون خوف أو خطر يهدد هذه السلع بسبب عدم صرامة قوانين حماية الملكية الفكرية، ولهذا فإن الكويت بدأت تعي هذا وبالتالي فهي تسعى بالفعل لتفخيز خطوات حقيقية جادة في هذا النهج حتى يتم نشر هذه الثقافة التي باتت اليوم ثقافة عالمية.

### نماذج حية

ومن جانبه، تحدث مؤسس

سلسلة الـ 99 المصورة ورئيس مجموعة تشكيل الإعلامية د. نايف المطوع عن نماذج حية للتعدي على حقوق الملكية الفكرية في مجال محلات الألعاب المخصصة للأطفال مروراً بالمطاعم الشهيرة التي تم نسخ هويتها، وتم التعدي على حقوق الملكية الفكرية لملاكيها من خلال استغلال اسمها وترويج منتجاتها بشكل غير قانوني بأي مكان في العالم المتحضر في ما عدا الكويت ومنطقة الخليج حيث يتم منح الإحساس بعدم أهمية حماية الإنتاج الفكري والأدبي للمبدعين.

## «الأساسية» تحتفل بيوم «البيئة»

تنظم اليوم كلية التربية الأساسية احتفالاً باليوم البيئي تحت شعار «بيئتنا حياتنا: معاً لتنمية الكويت» تحت رعاية محافظ العاصمة الشيخ علي جابر الأحمد، من الساعة العاشرة صباحاً حتى الثانية بعد الظهر في الكلية بالشامية، الملحق رقم 1 بالمرسح.

وبهذه المناسبة، صرح مساعد العميد للشؤون الأكاديمية رئيس لجنة البيئة د. عبدالله عيسى الحداد بأن كلية التربية الأساسية حرصت على إيصال رسالتها العلمية والتربوية في الإعداد الشامل للمعلمين وتمتعهم والمشاركة في مهام وخدمات مجتمعية إسهاماً منها في بناء الكويت الحديثة، وقد تجلّى هذا في نشاطات مجتمعية مختلفة، بتصورها الاحتفال السنوي بإقامة اليوم البيئي الذي أصبح تقليداً عريقاً، وسنة محميدة، أخذت بها نفسها، تقديراً منها لأهمية التوعية البيئية داخل الكلية وخارجها في التنمية المعرفية والبيئية والمستدامة، وفي توظيف المفاهيم البيئية في المناهج الدراسية.

وبين الحداد أن الاحتفال باليوم البيئي هو ثمرة طيبة لجهود كبيرة، بذلتها لجنة البيئة في الكلية بإشراف عام من عميد الكلية ومتابعة حثيثة من أعضاء اللجنة، وقد جرى الإعداد للاحتفال وفق خطة محددة، تضمنت الاتصال والتنسيق مع الجهات المحلية ذات العلاقة بالشأن البيئي، وبعض المؤسسات العلمية والسفارات والجامعات والكليات والوزارات وجمعيات النفع العام وشركات القطاع الخاص وغيرها، لتمكينها من عرض ما لديها من إنجازات بيئية، وعروض ثقافية، وسيضم الاحتفال باليوم البيئي لهذا العام كلمتين لمدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبدالرزاق النفيسي وعميد كلية التربية الأساسية د. عبدالله المنها وكذلك محاضرة بيئية يتحدث فيها مدير عام الهيئة العامة للبيئة د. صلاح المضيحي، كما يتضمن الاحتفال معرضاً بيئياً، وأنشطة وفعاليات أخرى.

## «الحقوق» نظمت حفل ختام الأنشطة السنوي

يوسف العبدالله

نظمت كلية الحقوق بجامعة الكويت الأسبوع الماضي الحفل الختامي لأنشطة الكلية للعام الدراسي 2011/2010 برعاية مدير الجامعة د. عبداللطيف البدر الذي أثنى عليه نائب مدير الجامعة لشؤون الأبحاث د. حسن السندي.

وتخلل الحفل العديد من الفقرات المتنوعة وسط حضور كبير من أعضاء الهيئة التدريسية بكلية الحقوق وباقي أعضاء الكليات في جامعة الكويت ومشرفي الإدارات ورؤساء الأقسام.

وفي هذا السياق، قال عميد كلية الحقوق بجامعة الكويت د. بدر العقبوب «إننا اعتدنا إقامة هذا الحفل الختامي لكلية الحقوق سنوياً لما له من أهمية كبيرة تكمن في لقاء الإحتم من أساتذة وموظفين ومشرفين ينتمون إلى هذه الكلية، مضيفاً أن الكلية الحقوق سمات مميزة بين الكليات في جامعة الكويت ولعل أهم ما يميزها احتواؤها لنخبة من أعضاء الهيئة التدريسية الذين يمتازون بأعلى مراتب العلم والمعرفة، إضافة إلى إقامتها هذا الحفل السنوي الذي يجمع شمل أعضاء الهيئة التدريسية والإدارية.

## طالب بـ «الأسترالية» يدخل عالم الأعمال من «التصميم»

علي الصنيح



البطاقة الشخصية:

الاسم: خليل هاني الحمير  
الجامعة: الجامعة الأسترالية

مما جعلني استمر في خوض هذا المجال.

كيف طورت هوايتك؟  
حرصت على أن أطور هوايتي باستمرار، وبإيمان عائلتي بان عصر التكنولوجيا سيغطي على حياتنا حرصت أيضاً على مساعدتي في صقل هوايتي بإشرافي في الجهات التي بإمكانها أن تدعم وتطور هوايتي.

فقط بالاشتراك بالنادي الكويتي للتقدم العلمي كعضو بين عامي 2004 و2006 إذ دخلت مجال صناعة الكمبيوتر، ولكنني وجدت أن مجال الإبداع فيه محدود نوعاً ما ولم أجد نفسي فيه، فالتجيت إلى الجرافيك وشاركت في معارض عدة ومنها السينمائية الكويتية فحصلت على المركز الأول في تصميم الجرافيك، ومعرض دبي 2008، ومعرض

خليل الحمير، بدأ باكتشاف هوايته منذ أن امتلك أول جهاز حاسب آلي شخصي، فاكشف ميله نحو التصميم والإبداع والعمل بالفن من خلال الكمبيوتر، تطور هوايته من خلال المشاركة في عدد من المسابقات المحلية، حتى وصل إلى الاحترافية وأسس مؤسسة خاصة به تقوم بأعمال الدعاية والإعلان والتصاميم الفنية المختلفة.

متى اكتشفت هوايتك؟  
بدأت هوايتي مع اقتناء أول جهاز كمبيوتر في عام 1997 وأنا بالمرحلة الابتدائية، إذ لفت انتباهي عالم الحاسب الآلي بما يمتاز به من توسع وظهور بصوره سريعة، فاحببت عالم الكمبيوتر والإنترنت، وتلقت الإهتمام والدعم من العائلة

## الشايح وأتش أند أم يدعمان مشروعات التدريب الخاصة بالنساء في قطاع التجزئة في جده في المملكة العربية السعودية

اعلنت شركة الشايح الدولية للتجارة و سلسلة أتش أند أم الرائدة عالمياً في مجال الأزياء و الملابس عن رعايتها لبرنامج تدريبي في أصول تجارة التجزئة لمتربة سبعة أسابيع لعدد من السيدات السعوديات. هذا المشروع ، الذي يتم إطلاقه بالاشتراك مع معهد المستقبل للتدريب العالي للمبيعات، يهدف إلى المساعدة على تطوير مهارات المرأة السعودية التي ترغب في العمل في مجال تجارة التجزئة.

و مع التمو التوقيع لقطاع تجارة التجزئة في المملكة العربية السعودية و ارتفاع الطلب على العاملين المؤهلين أصبحت الحاجة لزيادة عدد المرشحين المحظيين الكفؤ للعمل في هذا المجال ضرورة ملحة. وانطلاقاً من هنا تأتي مبادرة شركة الشايح الدولية للتجارة و شركة إنتر أند أم العالمية لتقديم الدعم وبشكل خاص في تدريب وتوظيف النساء السعوديات الأواتي يرغبن بالعمل في هذا المجال

هذا وستشكل هذه التدريبات مساراً جديداً لدعم قطاع تجارة التجزئة من خلال توفير فرص جديدة للسيدات السعوديات الراغبات في تطوير خبرتهن في هذا المضمار والمواثي يرغبن في العمل في مجال تجارة التجزئة . وذلك من خلال برنامج تدريبي يقدم مزيجاً من التدريب العملي والنظري الذي يهدف إلى تزويد المتدربات بالمهارات والخبرات في كافة المجالات التي تضمن لهن النجاح.

يضم النهج التدريبي مواضيع معقدة تشمل زيادة درجة المعرفة بالمنتجات، وتطوير الخبرات في خدمة الزبائن، وريادة الوعي التجاري، و كيفية تقديم المنتج إلى المستهلك. بالإضافة موقع الشركة الإلكتروني [www.ham.com](http://www.ham.com)

## التواصل مع صفحة أكاديميا يمكنكم إرسال اقتراحاتكم ومقالاتكم على العنوان الإلكتروني التالي:

academia@aljarida.com

## المدير الإبداعي لباراجون عضو لجنة التحكيم في المعرض الفني السادس للجامعة الأمريكية.



كان المدير الإبداعي لشركة باراجون للإنتاجات الترويجية فستيفالين أسيتوف رئيس لجنة التحكيم في المعرض الفني السنوي السادس الذي نظمته الجامعة الأمريكية في الكويت، وقد تمت دعوتة للتحكيم في الأعمال التصويرية وتصميم الجرافيك، القدمة من مكتب حصل فستيفالين أسيتوف على درجة الماجستير في الفنون الجميلة من الأكاديمية الوطنية للفنون الجميلة من صوفيا في بلغاريا. لديه خبرة أكثر من 30 عاماً في مجالات الفنون البصرية وتصميم الجرافيك والإعلان والتصوير والإنتاجات، ولديه أعمال نشرت في أكثر من كتاب دولي عن تصميم الجرافيك والمماركات التجارية وعبوات الشركات، وبعد عضواً عاماً في IAA الكويت وكان ضمن لجنة التحكيم في العديد من المناسبات، صمم أكثر من 200 لوغو وأكثر من نصفها كانت لشركات في الكويت وهو معزز بلوح حيث نشرت أعماله واستخدمت في العديد من القنوات الإعلامية مثل التلفزيون والإعلانات وترويجيات الشركات.

يقول فستيفالين عند سؤاله عن رأيه في المعرض: «كانت الأعمال للمشاركة وإعادة للغاية وقد بهرتني خاصة وأنها من فنانين شباب، فمراسمة تصميم الجرافيك أمر معقد للغاية والمهارة الموجودة واضحة في مجالات متعددة مثل التصوير إضافة إلى عدد من المشاركات الاستثنائية في التصميم الجرافيكي، جيد للأستاذة وللجامعة لإحتوائها على هذه المهارات وتنظيم الفعاليات التي تساعد في إظهار المواهب الخاصة بشباب اليوم».

## سلة أخبار

البر يستقبل الفائزة بجائزة الإمارات

استقبل مدير جامعة الكويت د. عبداللطيف البدر استاذ القانون الخاص بكلية الحقوق بجامعة الكويت د. مشاعل الهاجري، صباح أمس بمناسبة حصولها على جائزة الاستاذ الجامعي المتميز في التدريس بمجال التعليم العالي على مستوى الوطن العربي في جائزة حاكم الإمارات الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان التربوية. وهذا البر استاذ القانون الخاص بكلية الحقوق على هذا الإنجاز، مؤكداً دور أعضاء هيئة التدريس بالجامعة في تدعيم أسس البحث العلمي، من خلال الخبرات الأكاديمية والأبحاث العلمية، فضلاً عن دورهم في خدمة الجامعة والمجتمع.

مؤتمر عن مسابقة الروبوت بـ«الهندسة»

تقيم عمادة كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت مؤتمراً صحافياً تحت رعاية مدير جامعة الكويت د. عبداللطيف البدر.

تحدث عن فعاليات المسابقة الوطنية الأولى في الروبوت المقرر إقامتها الإثنين المقبل على مسرح صباح السالم بالخالدية، علماً بان المؤتمر الصحافي سيعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم في قاعة اجتماعات العميد مبنى 14 خ.

«حرية الرأي» في «خدمة المجتمع»

تنظم عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر ندوة «حرية الرأي والتعبير وحدودها في الدستور» ويحاضر فيها د. فالح العزب الخبير دستوري والأستاذ المحاضر في المعهد القضائي، وذلك في تمام الساعة 7:00 من مساء اليوم، بقاعة المؤتمرات 119 -قوابة البنك الأهلي بالبحر الجامعي في الخالدية.

## ضمن مبادراتها السنوية الثالثة

### مجموعة لاندمارك تواصل دعمها لحملة التبرع بالدم



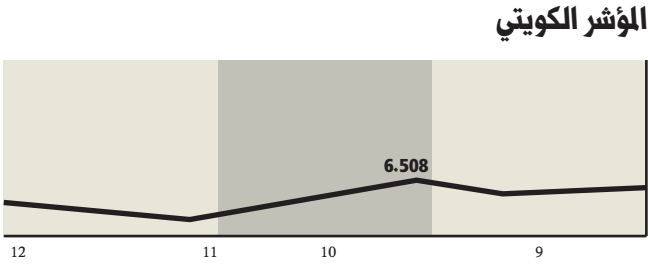
في إطار التزامها المتواصل بدعم المجتمع، أطلقت مجموعة لاندمارك، أكبر سلسلة لتاجر التجزئة ذات القيمة في الكويت، حملتها السنوية للتبرع بالدم بالتعاون مع بنك الدم المركزي الكويتي، ومشاركة ما يزيد عن 100 متطوع من موظفي المجموعة وذلك في مجمع البحر في حولي.

تأتي هذه الحملة في إطار جهود المجموعة المتواصلة لتسهيل الضوء على مبادئ المسؤولية الاجتماعية المنوطة بالشركة ودعم المرضى المحتاجين. وكانت المجموعة قد دعمت الموظفين من جميع الأقسام والفروع للمشاركة في حملة التبرع بالدم، التي شهدت استجابة كبيرة من منهم، وأشرفها عليها فريق من الأطباء الاختصاصيين.

وبهذه المناسبة، قال سائيل ياسو، مدير العمليات التنفيذي لمجموعة لاندمارك الكويت: «تمكنت حملة مجموعة لاندمارك السنوية للتبرع بالدم من استقطاب عدداً كبيراً من موظفيها الذين تقدموا طواعية للتبرع بالدم ودعم هذا الهدف النبيل. إن خدمة المجتمع المحلي والمجتمع ككل تأتي دائماً على رأس أولويات مجموعة لاندمارك. نحن نسعد باستمرار دعمنا لبنك الدم المركزي الكويتي الذي يشانه يقوم بعمل رائع لإنقاذ حياة الكثيرين عن طريق الحفاظ على مخزون وافر من الدم».

تأتي المبادرة كجزء من الجهود المستمرة لدى المجموعة لتسهيل الضوء على مبادئ المسؤولية الاجتماعية ودعم المرضى المحتاجين.





1.000 الدينار

3.642 \$

2.459 €

11

اقتصاد

# «جي بي مورغان»: الصراع السياسي يشل الاقتصاد الكويتي والحكومة تفقد الجدية الكافية للتنمية

## أرباح البنوك ستشهد ارتفاعات كبيرة لانخفاض المخصصات

ذكر تقرير أن الكويت حققت تاريخياً فوائض مالية وحسابات جارية خارجية واسعة، مكنت القطاعين العام والخاص من تجميع أصول أجنبية صافية كبيرة.

في حين أكد تقرير مؤسسة جي بي مورغان أن الصراع السياسي في الكويت أدى إلى تباطؤ ملحوظ في الاقتصاد والتنمية، وامتد تأثيره ليشمل موظفي الصناعات الحكومية والمؤسسات، شدد على حاجة الحكومة إلى المزيد من الجدية في التعامل مع الخطط التنموية، متوقعا استمرار نمو الناتج المحلي الإجمالي للكويت في عام 2011، بعد أن توقف في 2010 بحيث يسجل العام الجاري نموا بين 3 و4%.

وبين التقرير أن التوقعات تشير إلى ارتفاع نسبة النمو في الكويت حتى 4% خلال 2011 حتى أن البعض يتفاؤل بتفاؤل أكبر إلى آفاق النمو في الكويت على المدى الفوري، إذ يتوقع صندوق النقد الدولي أن ينمو الاقتصاد الكويتي بنسبة 4.4% في 2011 مشيراً إلى أن «قصة الكويت ستكون مشابهة جداً لما جرى في أسواق دول مجلس التعاون الخليجي الأخرى، ففي عام 2008، انخفض الاقتصاد بشكل ملحوظ، مدفوعاً بشكل كبير بانخفاض عائدات النفط، بينما انخفض إنتاج النفط أيضاً بسبب قيود أوبك المفروضة على حصص الإنتاج، وهذه العوامل تغيرت بالفعل ليعود النشاط الذي نشهده إلى الزيادة في إنتاج النفط، ولكنه سيؤثر بشكل غير مباشر أيضاً في الناتج المحلي غير النفطي». ويوضح التقرير أنه «نظراً إلى مستوى صادراتها العالي من النفط وقدرتها المحدودة على الاستيعاب، فإن الكويت حققت

تاريخياً فوائض مالية وحسابات جارية خارجية واسعة، مكنت كلاً من القطاعين العام والخاص من تجميع أصول أجنبية صافية كبيرة، لافتاً إلى أنه «أعلى سندات العملة الأجنبية والمحلية الحكومية لدولة الكويت تصنيف Aa2، تدعمها المستويات المرتفعة للغاية للاقتصاد والقوة المالية للحكومة»، مشيراً في الوقت ذاته إلى «ارتفاع قيمة الأصول المالية الحكومية، التي تدار بصورة رئيسية من قبل الهيئة العامة للاستثمار، لتفوق حجم الناتج المحلي الإجمالي في البلاد».

وبين أن الكويت ما زالت رابع أكبر منتج للبتترول في العالم ضمن منظمة الأوبك، حيث تمتلك ما يقرب من 8% من احتياطات العالم النفطية، وتنتج نحو 2.3 مليون برميل من النفط يومياً، وستكون تلك الإيرادات حاسمة، خاصة أن معظم المحللين يتوقعون انتعاشاً طويلاً وطيلاً لورصة الكويت والشركات المدرجة فيها»، قائلاً إن «سوق الأوراق المالية سيختلف عن الركب، لقد شهدنا ذلك بالفعل في حين اتخذت معظم السلطات الحكومية إجراءات في وقت سابق من الأزمة، تأخرت الكويت في ضخ الأموال ولم تنصرف بالسرعة الكافية».

كما يشير التقرير إلى أن «غالبية الشركات الكويتية المدرجة تعمل في أحد القطاعين، المالي أو الخدماتي، وبينما انخفضت في عام 2010 المخصصات الكبيرة التي اتخذتها البنوك الكويتية

في 2008 و2009، من المرجح أن يعكس هذا التغيير إيجاباً على الأرباح دون أن يؤدي إلى ارتفاع الأسهم. ويرى التقرير أن «البنوك لم تبدأ فعلياً رفع مستوى المخاطرة، والقطاع الخاص ما زال في طور تقليص المديونية وحال الائتمان لم يتحسن»، كما ستشهد الأرباح ارتفاعات كبيرة نظراً لانخفاض المخصصات، مضيفاً أن «ثلاث شركات -شركات الاتصالات المتنتزة زين والوطنية وشركة الخدمات اللوجستية اجيليتي- تسجل ما يقرب من 75% من أرباح قطاع الخدمات في الكويت، وستواجه شركتان منها مرحلة صعبة في المستقبل القريب، ما سيؤثر في أسعار الأسهم بشكل قاسٍ».

ويشير التقرير إلى أنه «من حيث الربحية، فمجموعة زين على ما يرام، لكنها باعث عملياتها في إفريقيا، لذا فإن الأرباح غير المعدلة ستشهد انخفاضاً كبيراً في عام 2011، كما نعلم أن اجيليتي لن تتمكن من استعادة نفس العقود الأميركية التي اكتسبتها في السابق، هذا إن حصلت على أي عقد أصلاً، وأوضح إدارة الشركة أن عام 2011 سيكون صعباً جداً، وإذا جمعنا الأمرين فيمكنكم وقتئذ رؤية ما سيحدث، التراجع الضخم أت».

ويشدد التقرير على أنه «رغم حالة عدم اليقين، يستمر إنتاج البلاد غير النفطي على الأقل في الارتفاع ونما القطاع حوالي 6% في العام الماضي، وسيحقق معدلات مماثلة خلال عام 2011، كما

## البورصة: التداول للمرة الثانية من الموقع البديل

### الجمعة: إجراء تداولات أخرى من الموقع البديل رهن باستكمال تنفيذ مشروع التداول الجديد

سبب من الأسباب، كما يضمن استمرار التداولات والمحافظة على البيانات المختلفة وعلى النظم الحتملة.

«ناسداك»

#### تجارب وهمية

وأنوه إلى أن إجراء تداولات أخرى انطلاقاً من الموقع البديل لنظام التداول الحالي رهناً باستكمال تنفيذ مشروع التداول الآلي الجديد الذي يقوم السوق بتنفيذه بالتعاون مع مجموعة «ناسداك اوم اكس العالمية»، والذي بلغ مراحل التنفيذ والسيطرة النهائية، إذ إن إجراءات تطبيق النظام البديل تطبق على نظامي التداول الحالي والجديد، وفي حال الانتهاء من إجراءات تطبيق النظام الجديد كما هو متقرر لها لاحقاً، فإن التجارب التالية لتداولات الموقع البديل ستطبق على النظام الجديد.

كما أكد الجمعية أن هذا المشروع يأتي في إطار الاستجابة لمطالبات قانون هيئة أسواق المال التي أوجبت على أسواق المال تطبيق نظام متكامل لإدارة المخاطر، كما أنه يأتي في إطار حرص السوق على توفير الأنظمة البديلة لمواجهة الكوارث والحالات الطارئة من خلال اليات خاصة وأنظمة بديلة تتحول إليها نظم العمل الحالية تضمن استخفافاً فورياً للعمل حال توقفه في السوق الأساسي لأي

صرح مكتب إدارة المشاريع في سوق الكويت للأوراق المالية بأن السوق أجرى الخميس الماضي تداولاته الرسمية للمرة الثانية عبر نظام التداول البديل، الذي يدار من موقع الطوارئ الخاص والذي أنشئ تحديدا لإجراء التداولات واستكمالها في مختلف حالات توقفها لأسباب طارئة وغير طبيعية، وكذلك في حالات الكوارث.

وقد أفاد مدير مشروع الموقع البديل للكوارث صلاح الجمعة بأن إجراء تداولات الخامس من خلال الموقع البديل يندرج في إطار الخطة الخاصة بهذا الشأن، التي تتضمن إجراء تداولات تجريبية لعدة مرات خلال السنة، بعد أن تم استكمال تنفيذ هذا المشروع.

وأشار الجمعة إلى أن السوق بعد أن أجرى تداولات وهمية عديدة للتأكد من فعالية النظام واستجابته المثلّي لمطلوبات التداول في مختلف الحالات الطارئة، يقوم اليوم بإجراء تداولاته انطلاقاً من الموقع البديل للمرة الثانية بعد أن سبق أن أتم أولى خطوات التداول الحقيقية الرسمية بتاريخ 23/12/2010 والتي تمت بنجاح تام ودون ملاحظات تذكر، خصوصاً أن هناك تجارب مكثفة سابقة تضمنت إخضاع النظام لحالات تداول قياسية لضمان استجابته

#### قال الجمعة إن إجراء تداولات

#### أخرى انطلاقاً من الموقع البديل

#### لنظام التداول الحالي رهن

#### باستكمال تنفيذ مشروع التداول

#### الآلي الجديد الذي يقوم السوق

#### بتنفيذه بالتعاون مع مجموعة

#### «ناسداك اوم اكس العالمية»

## أخبار الشركات

### «المركز» يخسر 748 ألف دينار في الربع الأول

بلغت خسائر شركة المركز المالي الكويتي (المركز) 748 ألف دينار ل3 أشهر المنتهية في 31-03-2011، بواقع 2 فلس خسارة لكل سهم، وكانت الشركة ربحت 3.7 ملايين دينار خلال نفس الفترة من 2010 بواقع 8 فلس.

### «شارقة أ» تريح 521 ألف دينار في الربع الأول

بلغ ربح شركة الشارقة للاستثمار والتنمية الصناعية (شارقة أ) 521 ألف دينار عن الربع الأول المنتهي في 31-03-2011، بواقع 0.76 فلس للسهم الواحد. وكانت الشركة ربحت 1.8 مليون دينار خلال نفس الفترة من 2010 بواقع 3.03 فلس.

### «دلقان» تريح 55 ألف دينار في الربع الأول

بلغ ربح شركة دلقان العقارية (دلقان) 55 ألف دينار ل3 أشهر المنتهية في 31-03-2011، بواقع 1.39 فلس للسهم الواحد. وكانت الشركة ربحت 51 ألف دينار خلال نفس الفترة من 2010 بواقع 1.28 فلس.

### استقالة الحميضي من «منا القابضة»

وافق مجلس إدارة شركة منا القابضة على قبول استقالة سميرة سعود عبدالعزيز الحميضي من رئاسة مجلس الإدارة، إذ إنها ستترأس مجلس إدارة إحدى الشركات الزميلة.

### العصيمي رئيساً لـ «الوطنية للصناعات الاستهلاكية»

أفادت الشركة الوطنية للصناعات الاستهلاكية (استهلاكية) بأنه بناء على اجتماع الجمعية العمومية العادية المنعقدة في 25-4-2011، والذي تم فيه انتخاب أعضاء مجلس إدارة الشركة، فقد تم تشكيل مجلس الإدارة ليصبح على النحو التالي: عبدالرحمن مناحي العصيمي الرئيس والعضو المنتدب، وعبدالله سعد المسلم العتيبي نائب الرئيس، وكل من ناصر محمد العصيمي، وخالد فلاح القحطاني، وعبدالحاميد محرز أعضاء بالمجلس.

## «أجيليتي» تفوز بعقد لنقل طائرة تدريب إلى السعودية

فازت شركة أجيليتي بعقد شركة عربي للطاقة والتكنولوجيا في الكويت لنقل طائرة بوينغ 367 طنا من الكويت إلى المملكة العربية السعودية. وكانت الشركة طورت حلا من خلال خبرتها في إدارة المشاريع الكبيرة لإنجاح عملية نقل طائرة تدريب تستخدم للتدريب في عمليات الإخلاء ومحاكاة عمليات مكافحة الحريق حيث تستغرق عملية النقل ثلاثة أيام على مسافة 1850 كيلومترا. وسوف تحرك أجيليتي الشحنة بمعدات متخصصة للحفاظ على توازن الحمولة الثقيلة. كما ستستفيد شركة عربي للطاقة والتكنولوجيا بخدمة متابعة الشحنة الأنيبة لعملائنا».

فازت شركة أجيليتي بعقد شركة عربي للطاقة والتكنولوجيا في الكويت لنقل طائرة بوينغ 367 طنا من الكويت إلى المملكة العربية السعودية. وكانت الشركة طورت حلا من خلال خبرتها في إدارة المشاريع الكبيرة لإنجاح عملية نقل طائرة تدريب تستخدم للتدريب في عمليات الإخلاء ومحاكاة عمليات مكافحة الحريق حيث تستغرق عملية النقل ثلاثة أيام على مسافة 1850 كيلومترا. وسوف تحرك أجيليتي الشحنة بمعدات متخصصة للحفاظ على توازن الحمولة الثقيلة. كما ستستفيد شركة عربي للطاقة والتكنولوجيا بخدمة متابعة الشحنة الأنيبة

# تراجع محدود لمؤشرات السوق... والقيمة تتجمد عند 22 مليون دينار

## نتائج الشركات تتوالى والبدء السلبية عند «الاستثمار»

#### ● علي الصنزيق

#### تترقب الأوساط الاقتصادية

#### التشكيلة الحكومية القادمة

#### بشغف، إذ ترتبط بها عدة أمور

#### اقتصادية، من أهمها تمويل

#### خطة التنمية وقيادتها، مما سيؤثر

#### بشكل بارز في نشاط القطاع

#### المصرفي.

أنهى مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية جلسته الأولى لهذا الشهر متراجعا 13.4 نقطة، تعادل عشري النقطه المئوية، غير أنه بقي متماسكا فوق مستوى 6500 نقطة ليقفل عند مستوى 6508.3 نقطة، في حين خسر الوزني 1.6 نقطة تساوي ثلثي نقطة مئوية ليقفل عند مستوى 465.79 نقطة.

وانخفضت متغيرات السوق العامة الثلاثة، وكان أكثرها ترجعا قيمة التداولات التي تقلصت بنسبة 27 في المئة قياسا بجلسة الخميس إذ أنها توقفت عند مستوى 22 مليون دينار فقط، كما تراجع عدد الصفقات بنسبة 23 في المئة تقريبا حيث نفذ أمس 2524 صفقة متداوله كمية اسهم بلغت 183.7 مليون سهم بتراجع محدود في النشاط بنسبة 4.2 في المئة فقط.

#### تربط الحكومة

تترقب الأوساط الاقتصادية التشكيلة الحكومية القادمة بشغف، إذ ترتبط بها عدة أمور اقتصادية،

خلقت جوا تفاؤلا على مستوى نشاط القطاع، الذي أصبح وحيدا يقود التداولات في كل مرة، وبحاجة شديدة لمساعدة من قطاعات أخرى بقيت متفرجة سواء التي تحوي شركات قيادية أو حتى الصغرى التي سرعان ما تراجع بعد كل نمو.

#### جني أرباح

وسط ابتعاد السوق عن المؤثرات الخارجية سواء الاقتصادية العالمية

#### لقطات من شاشة التداول

تراجعت مؤشرات السوق خلال بداية انطلاقها وفقد سعري حوالي 5 نقاط بينما تراجع الوزني باكثر من نقطتين. انخفضت قيم وكميات التداول خلال اول خمس دقائق قياسا بنفس الفترة من الجلسة السابقة ولم ترز قيمة التداول عن 1.5 مليون دينار متداوله حوالي 6 ملايين سهم فقط. وصلت خسائر السوق الى حوالي 21 نقطة قبل نهاية الجلسة بدقائق لم تستطع الدقيقة الأخيرة ان تستعيد أكثر من 7 نقاط، وسط قفورها الشديد خلال فترة الشهرين الماضيين باستثناء جلسة الخميس الماضي. تم تداول 113 سهما، ارتفعت أسعار 38 سهما، وتراجعت أسعار 36 أخرى، بينما استقر 39 سهما دون تغير.

سوف تؤثر في بياناتها لربع الاول من هذا العام، وتقدمت شركة المركز لتتبو المركز الاول من حيث الشفافية لتعلن عن خسائر محدودة جدا وسط حجب البقية عن اعلاناتها حتى بعد مرور شهر من بدء فترة الاعلان.

ويعد ارتفاع كبير خلال شهر ابريل عرض السوق خلاله خسائره خلال شهري فبراير ومارس، خصوصا في الاسابيع الاخيرين وخلال جلسة الخميس التي شهدت

تصدر «البنوك» قائمة القطاعات من حيث السيولة مستوحدا على 37.5 في المئة منها بقيمة 8.2 ملايين دينار، تلاه الاستثمار بنسبة 26.7 في المئة متداول نحو 6 ملايين دينار، مقدما على الخدمات وهي المرة الأولى منذ فترة طويلة، وجاء الخدمات ثالثا بتداول 3.7 ملايين دينار نسبتها 17 في المئة من القيمة الاجمالية. حاز الاستثمار بنسبة 42 في المئة من كمية الاسهم المتداوله تعادل 77 مليون سهم، تلاه ثانيا العقار بتداول 42.6 مليون سهم بنسبة 23 في المئة والخدمات بنحو 40 مليون سهم نسبتها 21.5 في المئة من كمية الاسهم الاجمالية، في حين كان نصيب البنوك 7.7 في المئة فقط من النشاط، إذ تداول 14 مليون سهم فقط.

#### أداء القطاعات

وتبعاً لمؤشري السوق فقد انخفضت جميع مؤشرات القطاعات باستثناء الخدمات (14.517.5) المرتفع بنسبة 0.16 في المئة، والتأمين (2.597.5) الذي لم يتغير، فكان غير الكويتي (6.506.5) انخفاضا بنسبة 1.08 في المئة، تلاه الأغذية (4.447) بنسبة 0.84 في المئة، ودارت نسب انخفاض العقارات

## محمد أحمد السقاف رئيساً

### لـ «الفنادق الكويتية»

أفادت شركة الفنادق الكويتية (فنادق) بأنه بناء على اجتماع الجمعية العمومية المنعقدة في 28-4-2011، والذي تم فيه انتخاب أعضاء مجلس إدارة الشركة، فقد تم تشكيل مجلس الإدارة كالتالي: محمد أحمد السقاف رئيس مجلس الإدارة، وجميلة عبدالرزاق العدواني نائب الرئيس، وكل من عبدالرزاق عبدالله معرفي، وإبراهيم أحمد المناعي، ورنيمة علي مطر العطر، وعبدالهوب نجيل العرفان، وأحمد سليمان الحصان أعضاء بالمجلس.

## «أجيليتي» تفوز بعقد لنقل طائرة

### تدريب إلى السعودية

فازت شركة أجيليتي بعقد شركة عربي للطاقة والتكنولوجيا في الكويت لنقل طائرة بوينغ 367 طنا من الكويت إلى المملكة العربية السعودية. وكانت الشركة طورت حلا من خلال خبرتها في إدارة المشاريع الكبيرة لإنجاح عملية نقل طائرة تدريب تستخدم للتدريب في عمليات الإخلاء ومحاكاة عمليات مكافحة الحريق حيث تستغرق عملية النقل ثلاثة أيام على مسافة 1850 كيلومترا. وسوف تحرك أجيليتي الشحنة بمعدات متخصصة للحفاظ على توازن الحمولة الثقيلة. كما ستستفيد شركة عربي للطاقة والتكنولوجيا بخدمة متابعة الشحنة الأنيبة

فازت شركة أجيليتي بعقد شركة عربي للطاقة والتكنولوجيا في الكويت لنقل طائرة بوينغ 367 طنا من الكويت إلى المملكة العربية السعودية. وكانت الشركة طورت حلا من خلال خبرتها في إدارة المشاريع الكبيرة لإنجاح عملية نقل طائرة تدريب تستخدم للتدريب في عمليات الإخلاء ومحاكاة عمليات مكافحة الحريق حيث تستغرق عملية النقل ثلاثة أيام على مسافة 1850 كيلومترا. وسوف تحرك أجيليتي الشحنة بمعدات متخصصة للحفاظ على توازن الحمولة الثقيلة. كما ستستفيد شركة عربي للطاقة والتكنولوجيا بخدمة متابعة الشحنة الأنيبة



# «الإسلامي للتنمية» يفوز بمجلس إدارة «الدولية للإجارة» بالتعاون مع صغار المساهمين

## النمش: سنطلب تمديداً من «المركزي» لإعادة هيكلة الشركة ومعالجة خسائرها وديونها

عبدالله خليل



جانب من «العمومية»

قانون الشركات، على أن تقوم منهم رفضوها وطلبوا التصويت عليها. وقد تضمن جدول أعمال العمومية بنود اقالة المتبقي من أعضاء مجلس الإدارة، وانتخاب مجلس إدارة جديد، بالإضافة إلى بند ما يستجد من أعمال، والذي نص على إعادة هيكلة الشركة واتخاذ ما يلزم بشأن ذلك. وبعد مرور 4 ساعات واقترب «العمومية» من نهايتها، تم اكتشاف خطأ في تفويض بإدخال حساب واحد فقط من خلال تفويض يتضمن حسابين، وبناء عليه بلغت نسبة النصاب الجديد 93.89 في المئة. وطالب المساهمون بعدم ترؤس مجلس الإدارة بعد اقالته لوقائع «العمومية»، لعدم احيته لمخالفته الشركة الجديد سيرسل طلباً لمكتب الكويت المركزي لتمديد الفترة التي سنتهي في 9 من الشهر الجاري، بشأن معالجة اوضاع الشركة وإعادة هيكلة خسائرها وديونها، علماً بأن القائمة الفائزة اشتملت على البنك الإسلامي للتنمية، ومشعل النمش، وصالح العسوي، وشركة إعمار البيئة للتجارة العامة والمقاولات، وأحمد العبدالجليل، وعبد المحسن العتيقي، وطارق الدخيل.

فازت قائمة تحالف صغار المساهمين مع البنك الإسلامي للتنمية بانتخابات مجلس إدارة الشركة الدولية للإجارة والاستثمار بالكامل، بعد أن انتخبت الجمعية العمومية الشركة المرشحين السبعة الممثلين عن القائمة، في اجتماع استمر أكثر من خمس ساعات وشهد العديد من حالات الشد والجذب الجسدي والشفوي. ووافقت العمومية التي عقدت بنسبة حضور بلغت 92.7 في المئة من إجمالي أسهم الشركة، على اقالة مجلس الإدارة الحالي برئاسة عبد الوهاب المطوع وعضوية بناس المطوع وممثل البنك الإسلامي للتنمية، بعد أن تقدموا باستقالتهم

## اكتشاف حالة تزوير... والمزور يلوذ بالفرار

شهدت العمومية حالة تزوير قام بها أحد المساهمين بعد أن زور تفويضاً من مساهم آخر من أجل أن يثبت نسخته في النصاب، إلا أن المساهم الأصلي كان موجوداً واكتشف الأمر، ما حدا بالمساهم المزور إلى الهروب خارج القاعة حاملاً معه

التفويض المزور، كما تم اكتشاف حالة تزوير أخرى لمساهم آخر، فانجر بعض المساهمين غضباً وعلاً صوت الصراخ «العمومية»، وكان الأمر سيصل إلى التناكب بالأيدي لولا تدخل وزارة التجارة لتسوية الموضوع.

## «برقان» ينظم دورة لموظفيه عن إجراءات السلامة في حالات الطوارئ



جانب من الدورة

أعلن بنك برقان أنه نظم مؤخرًا دورة مشرفي الأمن والسلامة لموظفيه، واجريت ورشات العمل هذه بالتعاون مع إدارات الأمن ووحدته استمرارية العمل بإدارة المخاطر في البنك، وكان الهدف منها تزويد جميع الموظفين بالمهارات اللازمة التي تساعدهم على المحافظة على حياتهم في حالات الطوارئ. وضمن فعاليات الدورة التدريبية طلب من مشرفي السلامة أن يصمموا نموذج حالة طوارئ مقارباً للحقيقة، ومن ثم تنفيذ خطة الإخلاء إذا لزم الأمر، إضافة إلى تطبيق السياسات والإجراءات الخاصة بالأمن والسلامة على جميع الموظفين خلال أوقات العمل العادية.

وعن هذه الدورة قال رئيس مديري العمليات في بنك برقان فينكات مينون: «إن السلامة أهمية بارزة في حياتنا اليومية، وإننا في بنك برقان نبدل أقصى الجهود لتطبيق أفضل السياسات والإجراءات المتعلقة بمعايير السلامة لموظفينا ومكان عملنا، ومن شأن هذه الدورة التدريبية أن تقدم المعرفة والمهارة اللازمة لاستخدامها في حالات الطوارئ». ويحافظ بنك برقان على تقديم أفضل المهارات

## البحرين وقطر تتجاوزان معاقل سياحية في شمال إفريقيا

اندرجت ثلاث من دول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في قائمة الدول الخمسين الأولى للوجهات السياحية الراضة: البحرين (ترتيبها في 2011: 40)، قطر (ترتيبها في 2011: 42)، وتونس (ترتيبها في 2011: 47). ومسح ذلك، فإن الاتجاهات في القائمة التي أعدها «تقرير السياحة الراضة» الصادر عن المنتدى الاقتصادي العالمي، بالتعاون في إطار شراكة استراتيجيّة مع شركة بون أند كومباني العالمية للاستشارات الاستراتيجية، تبين بوضوح أن الوجهات التقليدية في شمال إفريقيا مثل تونس ومصر تتراجع في التصنيف، فيما الدول العربية الخليجية تواصل التقدم في مسرح السياحة والسفر العالمي مع استثمارات داعمة في تطوير الأطر التنظيمية، وبيئة العمل، والبنية

التحتية، وخصوصاً الموارد البشرية والثقافية والطبيعية لتتفوق على بلدان شمال إفريقيا. على سبيل المثال، تحتل مصر المرتبة الـ 75 حالياً، ولكنها فقدت سبع مراتب على مدى السنوات الأربع الماضية. في المقابل، تقدّمت مملكة البحرين ثمانية مراتب منذ عام 2008. وتقدمت سلطنة عمان أكثر إذ صعدت 15 مرتبة (ترتيبها في 2011: 61). وتجدر الإشارة إلى أن الاضطرابات السياسية الحالية في العديد من دول شمال إفريقيا والدول العربية قد يكون لها تأثير سلبي على الوضع العام، على الأقل في المدى القصير. فعلى سبيل المثال أرجئ حدث سياحي كبير في البحرين في مارس الماضي هو سباق ضمن بطولة العالم لسيارات فورمولا واحد. وهنا بلا حظ بنبيه مارون الشريك في بون أند كومباني، إذا استقر الوضع

## العمر: «المنظومة العقارية» توقع عقدين بلبنان وقطر لتعزيز عوائدها

قال رئيس مجلس إدارة «المنظومة العقارية»، إن المحفظة العقارية التي أعلنتها هيئة الاستثمار «سوف تجعل السوق يتماشى»، معرباً عن اعتقاده أن هذه الخطوة الحكومية تعبر عن توجه صحيح، حتى وإن كان متاخراً.

قال رئيس مجلس إدارة شركة المنظومة العقارية فيصل العمران الشركة قامت بالتوقيع على عقدين احدهما يتعلق بفلق وعمارات في لبنان وقطر، وعقد آخر تم توقعه مؤخراً مع إحدى الشركات الكندية للاستثمار في المباني الخضراء. وأشار العمران في بيان إلى استحواذ الشركة على العمارة التي يتم تخصيصها للسكن الفاخر بالسلمية لتتحقق المشاريع المتنوعة والعديدة ارباحا كل 3 شهور أي ربع سنوية وتوزع على المساهمين بعيداً عن الأرباح المرحلة والمجمعة من الأرباح الماضية مؤكداً أن النمو في الأرباح قد يصل إلى 30 في المئة خلال عام 2011 استعداده للإلراج في سوق الأوراق المالية بالكويت في سبتمبر 2013.

وأكد أن الوضع العقاري في الكويت يشهد حالياً حالة من استقرار التداولات، لاسيما في ظل الأسعار المرتفعة التي وصل إليها العقار السكني والاستثماري، وذلك في ظل ارتفاع الطلب وقلة العرض.

### العقار الاستثماري

وأضاف أن العقار الاستثماري يعيش حالياً ازدهاراً، حيث شهدت أسعاره ارتفاعاً قياسياً مقارنة مع القفزة السابقة، وذلك على الرغم من وجود مخالفات وتجاوزات في بعض العقارات الاستثمارية، مشيراً إلى أن المستثمرين يبحثون عن أي عقار استثماري، لاسيما في ظل استمرار تدني معدلات الفائدة على الودائع لدى البنوك الكويتية في الفترة الحالية.

وبيّن أن الكويت تحتاج إلى أربع أو خمس سنوات حتى تتمكن من امتصاص واستيعاب ما لديها من فائض في عقارات المكاتب الإدارية. وقال: لا يوجد حالياً طلب على المكاتب الإدارية التي تزيد أعدادها بشكل كبير. وأضاف أن كثيراً من المستثمرين العقاريين أقبلوا خلال السنوات القليلة الماضية على بناء العديد من الأبراج التجارية الإدارية بغرض تاجيرها استجابة لدعوة الحكومة الكويتية لتحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري في المنطقة. وبيّن أنه في عام 2007 كان سعر ايجار المتر الواحد يتراوح بين 12 و15 ديناراً شهرياً أما الآن فقد تراجع إلى ما بين 8 و10 دنانير للمتر.

### مركز مالي

والقى العمر باللوم على الحكومة لأنها أوحث للمستثمرين بإمكان تحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري دون أن تضع الأسس اللازمة لهذا المشروع ومن أهمها تبسيط الإجراءات والقضاء على البيروقراطية الحكومية والسماح لغير الكويتيين بتملك العقارات. واعتبر أن ارتفاع أسعار النفط وتوافر فوائض مالية كبيرة لدى الحكومة يجعلها لا تجد الدافع الكافي للمضي قدماً في تطبيق مشروع المركز المالي أو غيره من مشاريع التطوير، مشيراً إلى أن الهبوط في سوق العقار الكويتي لم يكن «كارثياً» كما حدث في سوق الأسهم عازياً ذلك إلى حذر كثير من المطورين العقاريين التقليديين. وأكد أن المحفظة العقارية التي أعلنت الهيئة العامة للاستثمار في

### تحديات

وأوضح أنه «على ضوء التحديات التي تواجه البيئة الكويتية، مثل النمو السكاني السريع، ودخول أعداد متزايدة من القوة العاملة الشابة إلى سوق العمل عاماً بعد عام، أضف إلى ذلك التقلبات الحادة في أسعار النفط، وما يترتب عليه من ضغوطات على الميزانية العامة والإنفاق العام، أصبح من الضرورة توافر خطة واضحة البرامج والأهداف، تتفوق هذه التحديات، وتعمل على خلق وظائف حقيقية للمواطنين، وتحقق تنوعاً في مصادر الدخل للدولة، من خلال رسم سياسات جديدة للتعليم العام وسوق العمل، تعمل على تحفيز فرص عمل جديدة، وتحسين بيئة وظروف العمل». وقال إن «الصورة الخارجية للكويت، باعتبارها تمثل اقتصاداً سائناً، تحتاج إلى عملية

## «الوطنية للاتصالات» تعلن أسماء الفائزين لشهر أبريل

### البالول: نجاحنا يعود إلى عملائنا الأوفياء ولولائهم



عبد العزيز البالول

أكدت شركة الوطنية للاتصالات نجاح حملتها التي استمرت عاماً كاملاً، والتي تضمنت سحبيات على مدار 12 شهراً وانطلقت في أبريل 2010. وأعلنت الشركة الفائزين في شهر أبريل الماضي، ليكتمل عام كامل من برنامج السحبيات الناجح الذي شارك فيه الآلاف من عملاء الوطنية الأوفياء الذين نالوا العديد من الجوائز القيمة بدءاً من سيارات بي إم دبليو وميني كوبر، مروراً بهواتف بلاك بيري الذكية ونوكيا وسوني اريكسون والرسائل القصيرة المجانية، وصولاً إلى اشتراكات Wnet المجانية. ويحق لكل عملاء الوطنية دخول السحب، إذ ليس عليهم سوى استخدام الخدمات المتنوعة التي تقدمها الشركة فقط، وأن يكونوا دائماً جزءاً من عائلتها، وقد كانت الجائزة الكبرى لشهر أبريل، والتي هي عبارة عن سيارة بي إم دبليو موديل 2011، من نصيب العميل نواف عبدالله الكندري. وهنا مدير العلاقات العامة في «الوطنية للاتصالات»

عبد العزيز البالول جميع الفائزين في سحب شهر أبريل، وقال إن فرحة الفائزين اليوم هي جزء لا يتجزأ من فرحة أسرة «الوطنية» التي يتميز جميع أعضائها بالوفاء والإيثار. وابتدى على حملة السحبيات التي استمرت عاماً كاملاً وما زالت تحقق نجاحاً منقطع النظير، وساهمت في زيادة أعضاء أسرة «الوطنية للاتصالات» الذين يعود إليهم كل النجاح الذي حققته الشركة. وأكد البالول في ختام تصريحه إصرار الشركة على الاستثمار في تكريم عملاء الوطنية لولائهم المتواصل، وتوهم بتحويل تجاربهم إلى ذكريات أكثر إثارة ومتعة. وقال إن «الوطنية» حريصة دائماً على تقديم أفضل الخدمات لعملائها وتأكيد نهجها بأنهم يأتون دائماً في مقدمة أولوياتها، وستواصل الشركة جهودها من أجل البحث عن أحدث المبتكرات في عالم الاتصالات وطرحها حصرياً لعملائها المميزين.



## «مشاريع الكويت» تربح 8.1 ملايين دينار في الربع الأول

### حيات: زيادة الأرباح جاءت متوافقة مع التوقعات



مسعود حيات

أعلنت شركة مشاريع الكويت تحقيق ربح صاف بلغته قيمته 8.1 ملايين دينار (29.2 مليون سنت أميركي) أو 6.84 فلو (2.47 دولار أميركي) للسهم الواحد، وذلك للأشهر الثلاثة الأولى من عام 2011 بارتفاع نسبته 300 في المئة مقارنة مع ربح بقيمة مليوني دينار (6.93 ملايين دولار أميركي) أو 1.73 فلس (0.60 سنت أميركي) للسهم الواحد للفترة المقابلة من العام الماضي. وارتفعت الإيرادات الإجمالية للأشهر الثلاثة الأولى من عام 2011 بنسبة 18 في المئة لتصل إلى 93.2 مليون دينار كويتي (336.2 مليون دولار أميركي) مقارنة مع 78.8 مليون دينار كويتي (273 مليون دولار أميركي) في الربع الأول من عام 2010.

كما سجلت الأرباح التشغيلية للشركة في الأشهر الثلاثة الأولى من العام ارتفاعاً بنسبة 22 في المئة لتصل إلى 18.2 مليون دينار كويتي (65.6 مليون دولار أميركي) مقارنة مع 14.9 مليون دينار كويتي (51.6 مليون دولار أميركي) خلال الفترة المقابلة من عام 2010. وانخفض مجموع الأصول في الربع الأول من عام 2011 ليصل إلى 5.52 مليار دينار كويتي (19.9 مليار دولار أميركي) من 5.66 مليارات دينار كويتي (20.2 مليار دولار أميركي) في نهاية عام 2010. وفي معرض تعليقه على هذه النتائج قال الرئيس التنفيذي لقطاع البنوك في المجموعة مسعود حيات إن نتائج الربع الأول جاءت متماشية مع التوقعات التي أعلنت عنها الشركة خلال منتدى الشفافية الذي عقده مؤخراً.

وقال حيات «لقدنا الضوء خلال منتدى الشفافية في شهر مارس الماضي على اتجاهات النمو في شركاتنا الرئيسية العاملة. وبدأ التأثير الإيجابي لهذه الاتجاهات يظهر في نتائجنا، وإذا حافظت الأسواق العالمية والإقليمية والمحلية على وتيرة انعاشها من الأزمة المالية، فإنه بإمكاننا أن نتوقع مزيداً من النمو».

قال الرئيس التنفيذي لقطاع البنوك في «مشاريع الكويت» إن نتائج الربع الأول جاءت متماشية مع التوقعات التي أعلنتها الشركة خلال منتدى الشفافية الذي عقده مؤخراً.

وأضاف حيات «تحسنت الربحية في معظم شركاتنا العاملة على مدار العام وهذا النمو يتوافق مع توقعاتنا، ونحن على ثقة بأن هذا المنحى من النمو سوف يستمر».

وأضاف حيات «تحسنت الربحية في معظم شركاتنا العاملة على مدار العام وهذا النمو يتوافق مع توقعاتنا، ونحن على ثقة بأن هذا المنحى من النمو سوف يستمر».

## «بوبيان» يطرح صندوقاً استثمارياً للسوق النقدي بالدينار

### العتيقي: يتمتع بسببولة عالية وإمكانية الاكتتاب والاسترداد أسبوعياً



صالح العتيقي

أعلن بنك بوبيان طرحه صندوقاً استثمارياً مفتوحاً للسوق النقدي بالدينار الكويتي، وذلك للاستثمار في الأدوات المالية القصيرة والمتوسطة الأجل المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية والمتاحة في الأسواق المالية. وقال الرئيس التنفيذي بالوكالة لشركة بوبيان كابيتال صالح أحمد العتيقي إن الصندوق يهدف إلى توفير عوائد تنافسية مطابقة لأحكام الشريعة الإسلامية من خلال زيادة القيمة الصافية للأصول مع تحقيق مستوى عالٍ من السببولة. وأضاف العتيقي إن الصندوق لن يقوم بالاستثمار في أي أداة مالية لا تتوافق مع مبادئ الشريعة الإسلامية وفق ما تحدده الهيئة التي ستكون قراراتها ملزمة لإدارة الصندوق. وفيما يتعلق بكيفية الاكتتاب في الصندوق قال العتيقي إن طلبات الاكتتاب متوافرة في جميع فروع بنك بوبيان في مختلف مناطق الكويت. من ناحية أخرى، أكد العتيقي أن بنك بوبيان ومن خلال شركة بوبيان

التي تشهد إقبالاً من المستثمرين. وأضاف قائلاً «إن الصندوق يوفر للمستثمرين مرونة مثل حساب الادخار بسببولة أسبوعية، وعوائد متوقعة تنافسية مقارنة مع العائد على ودائع الوكالة».

وبالنسبة إلى استراتيجية الاستثمار، أوضح العتيقي أن الصندوق يسعى للاستثمار في الأدوات المالية القصيرة والمتوسطة الأجل المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية والمتاحة في الأسواق المالية مثل الكوالات بالاستثمار مع المصارف المحلية (الودائع).

وإضافة إلى الصندوق لن يقوم بالاستثمار في أي أداة مالية لا تتوافق مع مبادئ الشريعة الإسلامية وفق ما تحدده الهيئة التي ستكون قراراتها ملزمة لإدارة الصندوق. وفيما يتعلق بكيفية الاكتتاب في الصندوق قال العتيقي إن طلبات الاكتتاب متوافرة في جميع فروع بنك بوبيان في مختلف مناطق الكويت. من ناحية أخرى، أكد العتيقي أن بنك بوبيان ومن خلال شركة بوبيان

أعلن بنك بوبيان طرحه صندوقاً استثمارياً مفتوحاً للسوق النقدي بالدينار الكويتي، وذلك للاستثمار في الأدوات المالية القصيرة والمتوسطة الأجل المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية والمتاحة في الأسواق المالية.

وقال الرئيس التنفيذي بالوكالة لشركة بوبيان كابيتال صالح أحمد العتيقي إن الصندوق يهدف إلى توفير عوائد تنافسية مطابقة لأحكام الشريعة الإسلامية من خلال زيادة القيمة الصافية للأصول مع تحقيق مستوى عالٍ من السببولة.

وإضافة إلى الصندوق الذي يتولى إدارته بنك بوبيان مفتوح لجميع المستثمرين بحد أدنى 30 ألف دينار ومضاعفات الألف دينار، مشيراً إلى أن الصندوق سوف يركز على طرق الدخول والخروج من الصندوق، قال العتيقي إن بالإمكان الجودة ذات مخاطر منخفضة.

وعن طريقة الدخول والخروج من الصندوق، قال العتيقي إن بالإمكان الجودة ذات مخاطر منخفضة. وعن طريقة الدخول والخروج من الصندوق، قال العتيقي إن بالإمكان الجودة ذات مخاطر منخفضة.

## «الخليج الدولية للاستثمار» توقع اتفاقية لتطوير مصنع الألمنيوم

أبرمت «مجموعة الخليج الدولية للاستثمار القابضة» التي يرأسها المستثمر الماليزي تان سري سيد مختار البخاري ورجل الأعمال الإماراتي محمد علي العبار، اتفاقية تأسيس مشروع مشترك مع شركة الألمنيوم الصينية (CHINALCO) لتطوير مصنع لصهر الألمنيوم بكلفة 1.6 مليار دولار في ولاية ساراواك بماليزيا.

وتشكل اتفاقية المشروع المشترك الجديد إنجازاً سباقاً يأتي بعد إتمام بروتوكول اتفاقية تأسيس المشروع في فبراير من 2010.

وإلى جانب توقيع اتفاقية تأسيس المشروع المشترك بين «مجموعة الخليج الدولية للاستثمار القابضة» وشركة الألمنيوم الصينية (CHINALCO)، تمت شركة «سميلتر أسيا» أيضاً الأحكام المبدئية لاتفاقية شراء موارد الطاقة مع شركة «سياريكات سيسكو» Syarikat SESCO، وهي شركة تابعة ومملوكة بالكامل لشركة «ساراواك للطاقة» Sarawak Energy، لشراء 600 ميغاوات من الطاقة الكهربائية بهدف

تزويد منشأة الصهر بها. وستقوم «سميلتر أسيا» وشركة «سياريكات سيسكو» Syarikat SESCO معاً بإتمام اتفاقية شراء موارد الطاقة مع حلول منتصف العام الحالي.

وبهذه المناسبة، قال محمد علي العبار: «يعتبر مشروع «سميلتر أسيا» نموذجاً يُقتدى به في مجال جهود التعاون الرامية إلى حفز العمليات الاقتصادية والاجتماعية الفعالة في ماليزيا.

ولن تقتصر أهمية المنشأة الجديدة على المستوى المحلي فحسب، بل ستساهم أيضاً بدور حيوي في دعم التطور عبر منطقة اتحاد حول جنوب شرق آسيا، من خلال توفير الألمنيوم الذي يعتبر من أهم المواد المستخدمة في مشاريع البنية التحتية الضخمة التي يجري تخطيطها وتنفيذها في المنطقة.

وتتم الآن عمليات إعداد التصميم النهائي للمشروع وخطط البناء، وسيتم الإعلان عن تفاصيلها في وقت لاحق».

## «طيران الجزيرة» تحصل على شهادة الـ «IOSA» من «آياتا»

أخرى والتي هي أيضاً عضو فيه، إضافة إلى إمكان مشاركة عمليات الصيانة والهندسة في المطارات، وخدمة وجهات محددة فقط للناقلات الملتحقة بـ«آياتا».

وتوفر الـ«آيوسا» المعايير ذاتها عند تقييم وتدريب السلامة التشغيلية لجميع الناقلات التي تلتزم بها مئات الناقلات حول العالم، ولأن هذه المعايير معتمدة لدى عدد كبير من الشركات على مدار أعوام، فإن الناقلات تستفيد بدورها من نموذج موحد عالمياً لتطبيق هذه المعايير الدولية، الأمر الذي يحد من التكاليف على الناقلات في تنفيذ هذه العملية.

يذكر أن «طيران الجزيرة» حازت جائزة أفضل شركة طيران لعام 2010 قدمتها «مجلة أرابيان بيرنيس»، بالإضافة إلى الجائزة الذهبية من قبل «ماجnum أوبس أووريز 2010» (Magnum Opus Awards)، وتشغل الشركة رحلات إلى 17 وجهة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا خلال موسم الصيف 2011.

التي تلتزم بها حصولها على شهادة الـ«آيوسا» الدولية، والتي تشهد على أن الشركة جنت ثمار مساعيها لتكون اليوم على مستوى الناقلات العالمية الرائدة».

وقد حصلت طيران الجزيرة على شهادة الـ«آيوسا» بعد تدقيق شامل على ثمانية معايير ضرورية لإتمام تدقيق الـ«آيوسا»، وهي الهيكلية التنظيمية والإدارية، وعمليات الشركة، والرقابة التشغيلية والتدريب الجوي، وهندسة وصيانة الطائرات، والمناولة الأرضية، وعمليات الشحن وسلامة الشركة.

مذكر أن التدقيق الدولي للسلامة التشغيلية الـ«آيوسا» انطلق في عام 2001 كمرحلة تدقيق ملزمة لمنح الناقلات عضوية في «آياتا» التي وصل عدد أعضائها اليوم إلى 357 ناقلة عالمية إلى جانب طيران الجزيرة.

ومن المميزات التي توفرها العضوية في «آياتا» إمكان الأعضاء إبرام عدد من التحالفات التجارية واتفاقيات شراكة مع ناقلات دولية

أعلنت شركة طيران الجزيرة أنها حصلت على شهادة الـ«آيوسا» (IOSA) التي يمنحها الإتحاد الدولي للنقل الجوي، (آياتا)، لتقديدها وتميزها بالمعايير التي ينصها عليها الإتحاد على مراقبة السلامة التشغيلية، وهي مقياس معترف به دولياً بين ناقلات العالم التي تتبع الإتحاد. وتضع هذه الشهادة «طيران الجزيرة» على قدم المساواة مع أفضل الناقلات العالمية الملتحقة بالإتحاد الدولي للنقل الجوي.

ويضمن تدقيق الـ«آيوسا» الذي امتد ستة أشهر الكشف عن كل قطاعات العمليات في شركة طيران الجزيرة، ويدور حول تقييم أداء الشركة على المستويات الإدارية والفنية والتشغيلية ومستويات أنظمة الرقابة على الجودة، إضافة إلى تحديد مدى التزام «طيران الجزيرة» بالمعايير والمتطلبات المشروطة للسلامة التشغيلية.

وقال نائب الرئيس للشؤون الفنية والهندسة، عبدالله الحديب: «لقد حققت طيران الجزيرة إنجازاً جديداً في الارتقاء بمعايير السلامة التشغيلية

يضمن تدقيق الـ«آيوسا» الكشف عن كل قطاعات العمليات في الشركة، ويدور حول تقييم أدائها على المستويات الإدارية والفنية والتشغيلية ومستويات أنظمة الرقابة على الجودة.

## رؤية المزيد

See more



نقدم لكم بطاقتنا المصرفية الجديدة، فريدة بشفافيتها وتميزها بكل تفاصيلها، تماماً كما هي خدماتنا المصرفية الإسلامية.

إحصل على بطاقتك اليوم!





# المصالح: أصول «المصالح العقارية» بالكويت الأفضل للاستثمار الآمن

## وصل حجمها إلى 136.5 مليون دينار

عيسى الحمصي

قال رئيس مجلس إدارة «المصالح العقارية» إن 50 في المئة من أصول الشركة في الكويت تعتبر الأفضل للاستثمار الآمن، مشيراً إلى أن حجم أعمالها بلغ 136.5 مليون دينار بنهاية العام الماضي.

أكد رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب في شركة المصالح العقارية نجيب المصالح أن 50 في المئة من أصول الشركة في الكويت تعتبر من أكثر العقارات أمناً من حيث الاستثمار. وشدد المصالح خلال الجمعية العمومية للشركة أمس على ضرورة الاهتمام بملاحظات صغار المساهمين، ومنها ما ذكره من عدم وجود جدوى في الـ 13 شركة التي تملكها الشركة أو التي تساهم فيها بحصص كبيرة، مبيناً أن هناك تصنيفات تمت لبعض الشركات بعد الوقوف على حقيقة عدم جدواها. وقال إن عام 2010 شهد بوادر خروج من الأزمة المالية التي اجتاحت العالم منذ أواخر عام 2008، إذ انكسرت ظلالها على قطاعات الأعمال في الشرق الأوسط حين انهارت الأسعار في بورصة الكويت، وأسواق الخليج عامة، مع ما تبعها من انهيار في أسعار العقارات في أغلب دول العالم بما فيها دولة الكويت.

### تحديات كبرى

وأشار إلى أن عام 2010 واجهت فيه الشركات الكويتية بصفة عامة والعقارية بصفة خاصة تحديات كبرى في التعامل مع تداعيات الأزمة المالية، مما اضطر بعضها إلى الغاء أو تأجيل مشاريعها في حين واجهت شركات أخرى صعوبة في خدمة ديونها، إضافة إلى ما شهدته الفترة الماضية من انقراض العديد من الشركات العملاقة حديثة التأسيس التي اغرتها الفورة الاقتصادية لتحقق الربح السريع والخوض في مخاطر استثمارية غير مدروسة تفوق قدرتها الإدارية والمالية. وأضاف المصالح أن شركة المصالح العقارية نجحت بفضل سياستها المحافظة واستراتيجيتها طويلة الأجل، بتجاوز الأزمة المالية والاستمرار بتنفيذ خططها. وقال: لقد شهد عام 2010 تحسناً ملحوظاً في الأداء المالي للشركة



المصالح (في الوسط) مترئسا عمومية المصالح العقارية (تصوير جابر عبد الخالق)

تتمتع بنسبة اشغال عالية 90 في المئة بعد حصولها على التمويل اللازم لتنفيذ المرحلة النهائية لبناء 144 شقة موزعة على برجين في ارض مجمع المصالح في منطقة بنيد القار بارتفاع أحدهما 30 طابقاً، وسيتم استغلالها في نشاط الشقق المفروشة بإدارة شركة التعمير التابعة، والأخرى ستعزل 40 طابقاً من الشقق بمستوى مجمع المصالح القائم، ومن المتوقع الانتهاء من هذه المرحلة واستلام المباني خلال العام القادم.

أما على المستوى الخارجي فقال المصالح: «إن نسبة إنجاز مشاريع الشركة في دبي ولبنان التي تم تطويرها بهدف البيع تجاوزت 66 في المئة من مشروع برايم تاور في منطقة الخليج التجارية في إمارة دبي ومن المتوقع أن يتم تسليم الوحدات المبيعة للمشتريين في أواخر العام الحالي، أما بالنسبة إلى مشروع المصالح في بيروت، فإن أعمال الإنشاء تسير طبقاً للبرنامج الزمني المعتمد بصورة طيبة وينتظر الانتهاء من أعمال البناء خلال النصف الأول من العام القادم.

وقال إن الشركة مستمرة بدراسة أفضل السبل لتطوير عقاراتها في السودان ومطال بالتعاون مع شركائنا هناك. من جانب آخر، لفت المصالح إلى أن لسياسة الشركة في توزيع المخاطر والدخول في مجالات عقارية متخصصة مثل كمبرل في حمايتها من الازمات الاقتصادية المفاجئة، مشيراً إلى ذلك بواقع البيانات المالية لشركة التعمير للاستثمار العقاري التي حققت أرباحاً بلغت 95.8 ألف دينار كويتي من خلال استثمارها المختلفة في إدارة النوادي الصحية والفنادق والشقق المفروشة.

ولفت المصالح إلى أن مجلس الإدارة ارتأى التوسيع إلى الجمعية العمومية للشركة بتوزيع أرباح نقدية بواقع 5 في المئة من القيمة الاسمية لكل سهم.

### إشغال مرتفع

وأكد أن عقارات الشركة ما زالت

متداولة إلى مطلوبات طويلة الأجل مما ساهم بدرجة كبيرة في دعم المركز المالي والتدفقات النقدية للشركة. علماً أن جميع الأصول مقابلين بالتكلفة التاريخية. وبين أن الشركة حافظت على حجم حقوق المساهمين التي ارتفعت بنسبة بسيطة بلغت 1 في المئة مقارنة بعام 2009 لتبلغ 40.1 مليون دينار كويتي رغم الأزمات.

### المركز المالي

وأضاف المصالح أن الشركة حافظت على إجمالي حجم الأصول البالغة 136.5 مليون دينار كويتي مقابل انخفاض إجمالي المطلوبات بنسبة 2.7 في المئة عن العام الماضي لتصل إلى 79.7 مليون دينار. كما نجحت الشركة بتحويل 40 في المئة منها من مطلوبات

أذ تمكنت من تحقيق أهدافها في الخطة المعتمدة لعام 2010، مع تفوق قدرتها على حقوق المساهمين، وحققت أرباحاً صافية بلغت 2.3 مليون دينار بواقع 10.93 فلوس لكل سهم مقارنة بـ 82 ألف مليون دينار، بواقع 380 فلوس للسهم عن عام 2009، بينما بلغت إيرادات الشركة 11.6 مليون دينار كويتي بزيادة 28 في المئة عن العام الماضي.»

## الهارون: 6.2 ملايين دينار إيرادات «التعمير للاستثمار العقاري» في 2010 مقابل 4.537 ملايين دينار في 2009

استثمارنا ليشمل مجالات جديدة، حيث تم الدخول في مجال الأغذية المتخصصة في المقاهي والمطاعم، حيث تستعد الشركة للتوسع ضمن خطتها الممتدة على مدار السنوات الثلاث المقبلة، والتي تشمل افتتاح مقاه ومطاعم في مدينة الكويت، وبالفعل تم افتتاح أول فرع لسلسلة مقاه ومطاعم سيرفا كوفي في برج اليونيفرسال الكائن في شارع أحمد الجابر الواقع في قلب المركز المالي بالعاصمة.»

يذكر أن الجمعية العمومية لشركة التعمير للاستثمار العقاري وافقت على جميع بنود جدول أعمال اجتماعها العادي وغير العادي، وانتخبت أعضاء مجلس الإدارة الجديد هم: عبد الوهاب الهارون ونجيب المصالح وبيت الاستثمار العالمي وجمال علي الهزيم، ونادي الكورنيش البحري، وشركة الاحفاد القابضة، واحتياطي أول مشعل نجيب المصالح، واحتياطي ثان عبد اللطيف النجار.

فرص في مناطق متعددة في المملكة الغربية. أما عن استثمارات الشركة في لبنان فقال الهارون: «اشترينا مؤخراً قطعة أرض مساحتها 52 ألف متر مربع بمنطقة الميخ (مكسا) في موقع استراتيجي مميز لتنفيذ مشروع متعدد الأغراض، حيث تسعى الشركة إلى الحصول على تمويل لتطوير المشروع وتنفيذ مراحل بنائه، وقد تم تعيين مكتب استشاري عالمي لعلل الدراسات الخاصة لهذا المشروع.»

### مواصفات عالمية

وعلى الصعيد المحلي أشار الهارون إلى أن الشركة توسعت في مجال الشقق المفروشة بمواصفات عالمية تحت اسم أميا ريسيدنس، حيث قامت بشراء إحدى البنائات الاستثمارية التي تضم 41 شقة في منطقة السالمية ونقع على شارع بغداد، كما أن الشركة في صدد دراسة تأجير وشراء عدد من البنائات في مناطق مختلفة.

وأضاف: «كذلك قمنا بتنوع

ترحب البنوك المحلية العاملة في كل من لبنان والمغرب لتقديم التمويل لشركة التعمير للاستثمار العقاري لها من سعة متميزة وما تنفذه من مشاريع تنموية على أرض الواقع، وذلك في الوقت الذي تتوقف فيه البنوك المحلية في الكويت عن منح التمويل لمختلف الشركات العقارية العاملة في السوق المحلي.

وقال إن هذا الأمر دعا الشركة إلى دراسة تنفيذ عدد من المشاريع الفندقية في تلك الأسواق التي ترحب بالاستثمارات الكويتية وتشجع نموها. وأضاف: «في المملكة المغربية حصلت التعمير على موافقة مبدئية لتمويل مشروعها في مدينة طنجة المزعم تشييده هناك، والذي سيضم 195 غرفة، وتوقع الانتهاء من تنفيذ المشروع خلال 2012 بكلفة إجمالية تقدر بنحو 12 مليون دولار أميركي تقريباً.»

وتابع أن الشركة تجري حالياً دراسة أكثر من فرصة استثمارية وبالتعاون مع الذراع الاستثمارية لوزارة السياحة المغربية، حيث عرضت على الشركة

ومنها نادي الكورنيش وفندق رمادا فاس في المغرب، وفندق رمادا لبنان، وهذا يدل على نجاح تلك المشاريع واستراتيجية الشركة الحكيمة في انتقاء استثماراتها وتوزيع مخاطرها، وهو الأمر الذي انعكس إيجاباً على مؤشرات الشركة المالية.

وأضاف: «كما نجحت شركة التعمير في تحسين وضع السيولة لديها، مما انعكس على الوضع الائتماني مقارنة بالسنوات السابقة، حيث استطاعت أن تخفض مديونياتها الظاهرة في نهاية 2009 البالغة 14.5 مليون دينار كويتي لمصلحة البنوك، لتصبح 3.5 ملايين دينار كويتي في نهاية 2010.»

وأشار إلى أن هذا الأمر تحقق بعد إتمام الشركة صفقة بيع عقار مجمع أبراج التعمير السكني الكائن في منطقة بنيد القار بقيمة 21 مليون دينار كويتي، والتي نتج عنها ربحية بـ 1.15 مليون دينار كويتي من عملية البيع.

### سعة متميزة

وأكد الهارون أن الشركة حصلت على

انخفاض المطلوبات 2.7% في العام الماضي

66% نسبة

الإنجاز في مشروع برايم تاور في دبي

## «مايكروسوفت الخليج»: «الأميركية» تفوز بالمركز الثاني في «كأس التخييل»



فريق الجامعة الأميركية

ولونغونغ في دبي بالمركز الثالث عن مشروعه «العناية الإلكترونية بالألم». وفاز فريق آخر من جامعتي الشارقة وولونغونغ في دبي بجائزة فئة تطوير تطبيقات الهاتف المحمول على مشروع «التعليم بالنم» التي تدعمها «دو» في إطار مسؤوليتها المجتمعية، وستمثل الفرق الأربع الفائزة المنطقة وستشارك في النهائية العالمية لمسابقة «كأس التخييل»، التي ستعقد في يوليو من العام الجاري في مدينة نيويورك في الولايات المتحدة الأميركية.

ويتألف مشروع «نظام التقارير الثوري»، الذي طوره فريق من الجامعة الأميركية في الكويت، من برنامج بسيط لإعداد التقارير المصورة، حيث يستخدم المواقع الجغرافية للتعليق على الصور بهدف جعل عملية إعداد التقارير أكثر كفاءة. وتشجع مسابقة كأس التخييل الشباب على تطبيق خيالهم وشغفهم وابتكارهم في الإبداع التقني الذي يركز على إيجاد حلول لمشاكل العالم الواقعية، ويكون لدى كل فريق خمس عشرة دقيقة لعرض عمله أمام لجنة تحكيم تتألف من أعضاء كبار من القطاعين العام والخاص.

وأضاف: «لقد بات كأس التخييل مسابقة عالمية تهدف إلى إيجاد حلول للمشاكل التي يواجهها العالم. ولا تقتصر هذه المسابقة على تطوير البرمجيات والأدوات التقنية فقط، بل تسعى إلى إلهام الجيل التالي من قادة الأعمال والتقنيين، وهنات المهندسة انعام حسين الجناع رئيس فريق بوابة الكويت التعليمية ورئيس فريق تطوير المحتوى الإلكتروني بدولة الكويت لدى وزارة التربية والتعليم قائله: «نحن فخورون بما أنجزه هذا الفريق الموهوب من الجامعة الأميركية في الكويت. لقد تمتع طلابنا بإمكانات عالية من الابتكار للمنافسة على نطاق إقليمي.»

وأضافت: «يعتبر كأس التخييل منصة قيمة لتتيح للشباب اكتساب المعرفة ضمن بيئة أعمال غنية ومتنوعة، وصلح مهاراتهم ليتمكنوا من المنافسة ضمن الاقتصاد الراهن القائم على المعرفة.»

### العناية الإلكترونية

وفي النهايات، فاز فريق «إيديولوجي» من جامعة السلطان قابوس في عُمان بالمركز الأول، بينما حل فريق هيكس بريستون من جامعة

أعلنت «مايكروسوفت الخليج» فوز الجامعة الأميركية في الكويت بالمركز الثاني في النهائيات الإقليمية لمسابقة «كأس تخيل الخليج 2011»، التي أنهت يوم الاثنين الماضي في الجامعة الأميركية في دبي. وتمكن مسابقة «كأس التخييل» الطلاب من استخدام الإبداع والابتكار في المساعدة على حل القضايا الاجتماعية الأكثر تحدياً في العالم، وجاءت ضمن أهداف خطة التطوير الألفية من الأمم المتحدة، وجمعت هذه المسابقة العالمية التقنية للطلاب في 2010 أكثر من 325 ألف طالب موهوب بشكل كبير من أكثر من 120 بلداً.

### المعرفة الرقمية

وبهذه المناسبة قال مدير «مايكروسوفت الكويت» إيهاب مصطفى: «تلتزم الشركة بدعم الشباب الكويتيين وتمهيد السبل أمامهم لتطوير مجتمع قائم على المعرفة الرقمية في الدولة. ونحن بدورنا نهنئ فريق الجامعة الأميركية في الكويت على فوزهم، وننتي على المستوى العالمي من الإبداع التقني الذي أظهره أعضاء الفريق عبر مشروعهم المبتكر.»

هيونداي i30، تنال لقب "أفضل سيارة لجوائز القيمة النقدية" لعام 2011 هيونداي i30 تتقدم على 7 سيارات منافسة لها في فئة السيارات المتوسطة المدمجة



تمكنت سيارة هيونداي i30 من أن تتفوق على منافسيها من فئة السيارات المتوسطة المدمجة، بما فيها سيارات أميركية وألمانية ويابانية الصنع، وذلك وفقاً لما ذكرته مجموعة "U.S. News" الإعلامية التي تساعد المشتريين على اختيار أفضل سيارة في كل فئة.

وذلك بحصولها على لقب "أفضل سيارة لجوائز القيمة النقدية" لعام 2011، بعد أن حققت أعلى العلامات في القيمة الكلية بين منافسيها في فئتها، ويعزز حصول i30 على ذلك اللقب من وجود السيارة في السوق من حيث قيمتها العظيمة التي تظل على المدى الطويل ومن مكانة علامتها التجارية المتنامية وإن كانت ليست الأكثر إلهاباً في السوق. وقد تمت المقارنة بين جميع السيارات حديثة طراز لعام 2011 وفقاً لبيانات التكلفة الكلية للملاك المقدمة من موقع TrueCar.com، والتي توضح للمستهلكين والموردين أسعار السيارات بصورة محايدة وتساعدهم في تشييد سياراتهم بما يحاكي مجريات السوق.

وتتميز هيونداي i30 بتصميمها المبتكر والتكنولوجيا المتطورة لسيارات هيونداي التي بدأت في إصدار العديد من موديلات هيونداي ذات اللمسة (الذي يعكس حالة الإبداع في التصميم الراقي لموديلات هيونداي). وتأتي هيونداي i30 طراز 2011 بـ 4 أسطوانات ومحرك متطور سعة 1.6 لتر ذي تكنولوجيا متطورة تبلغ قوته 122 حصان عند 6200 لفة بعزم إجمالي 156 نيوتن عند 4200 لفة، كما تتيح التقنية الجديدة للمحرك الاندفاع قوي بما فتتها.

أما الشكل الخارجي للسيارة فإنه يعكس تطور ومفهوم جديد لتصميمات طرازات هيونداي الكورية، حيث جمعت i30 بين قوة التصميم الخارجي المزجج بالخطوط الانسيابية الرومانسية التي يلبغ عليها الطابع الرياضي، فتم إخراجها كتحة فنية أثبتت تواجداً وشعبية في كل من أوروبا واليابان وسط تميزها بين منافسيها الأوروبيين من نفس فئتها.

من جانب آخر تميزت مقصورتها الداخلية بالفخامة التي شملت شتى تفاصيلها، بدءاً برحابة الصالون وتخييه من الكماليات والفخمة والأنظمة السمعية المتطورة بالإضافة إلى مقاعدتها وتوليف ظهر المقعد للحصول على أقصى قدر من الراحة أثناء القيادة لمسافات طويلة وإمكانية تعديل كرسي السائق. و من ناحية أخرى توفر موديلات i30 إمكانية طي المقاعد الخلفية بشكل يتيح أقصى استفادة من مساحات المقصورة الخلفية لأغراض التخزين، لتجمع بذلك i30 بين مميزات السيارات متعددة الأغراض عوضاً.

المسابقة تسعى إلى إلهام الجيل التالي من قادة الأعمال والتقنيات

إيهاب مصطفى



## «غايتهاوس» يحوز عقاراً مؤجراً لـ «رولز رويس» بـ 52.7 مليون جنيه إسترليني

بودي: فرصة فريدة من نوعها تحقق المنفعة القصوى لعملائنا



فهد بودي

المالي بموجب عقود إيجار لعشر سنوات أو أكثر. ونرى أن هذا الطلب سوف يستمر ويؤدي إلى ارتفاع القيمة الرأسمالية للاستثمار على مدى فترة الاحتفاظ المتوقعة وأن يحقق عوائد مجزية للمستثمرين. وتشير التقارير إلى أن الانتعاش الاقتصادي في المملكة المتحدة قد أدى إلى تحفيز الصادرات في القطاع الصناعي. كما أعلنت الحكومة البريطانية أيضاً مؤخرًا تخصيص تمويل لمناطق المملكة المتحدة عمومًا، ومنها اسكتلندا. ومن المتوقع أن يؤدي هذا التمويل إلى إيجاد أكثر من 100 ألف فرصة عمل جديدة.

ويتمتع العقار بموقعه الاستراتيجي المحاذي لمطار غلاسكو الدولي، وتغطي المساحة المبنية 37 في المئة فقط من الموقع، وبالتالي فإن هناك فرصة كبيرة للتطوير والتوسع في المستقبل.

### طلب كبير

وأضاف «أنا نشهد حجم طلب كبيراً على العقارات المؤجرة لمستثمرين معروفين بقوة مركزهم

لاستلاك أصول نادرة وذات قيمة عالية في السوق البريطاني. كما عبر بودي عن شكره لجهود فريق غايتهاوس الذين يواصلون العمل على تحقيق إنجازات رائدة وتوفير فرص استثمار عالمية في الأسواق العقارية المختلفة، ويتجلى النجاح الذي يحققه بنك غايتهاوس في محفظته العقارية التي وصلت قيمتها إلى أكثر من 200 مليون جنيه إسترليني خلال 18 شهراً الماضية. وقال بودي: «هذه الأرقام الممتازة ناتجة من مشاركة المستثمرين من قاعدة واسعة ومتنوعة، كما يفرح البنك بقيام غالبية هؤلاء المستثمرين بالاستثمار مجدداً في المنتجات الجديدة، مع استمرار البنك في تحقيق عوائد جذابة على استثماراته. ومن أجل تلبية إقبال المستثمرين، نواصل العمل على إيجاد صفقات استثمارية تفوق سابقاتها في العقارات المتحتية ومجمعات سكن الطلبة الجامعيين».

### صفقات استثمارية

تقوم استراتيجيتنا بنمو على تنمية قاعدة مستثمريه وتعزيزها بفعل قدرته على تلبية احتياجات السوق وسرعته في طرح الصفقات الاستثمارية المجزية. ولا يزال أداء قطاع الاستثمارات العقارية بالبنك يحقق مزيداً من النمو، كما يظهر من الإقبال على الصفقات الاستثمارية النقدية السنوية الثابت ومدة عقد الإيجار تشكل جميعها عوامل تؤدي إلى زيادة العوائد على الاستثمار لعملائنا في هذه الصفقة، ونحن فخورون بإتاحة هذه الفرصة الاستثمارية ذات المعيار الذهبي

### خصائص مالية

وأضاف «إن الخصائص المالية الكبيرة لهذه الشركة المصنفة ضمن الفئة الأولى الممتازة والدخل القوي السنوي الثابت ومدة عقد الإيجار تشكل جميعها عوامل تؤدي إلى زيادة العوائد على الاستثمار لعملائنا في هذه الصفقة، ونحن فخورون بإتاحة هذه الفرصة الاستثمارية ذات المعيار الذهبي

## الزلزلة: انخفاض إيرادات «البحرينية للصيرفة» بسبب الاضطرابات السياسية

سند الشمري

أوضح الزلزلة أن الشركة حققت أرباحاً صافية قدرها 661.5 ألف دينار، وأن إجمالي موجودات الشركة خلال السنة المالية المنتهية بلغ 8.4 ملايين دينار، وإجمالي المطلوبات 2.3 مليون دينار، وحقوق المساهمين 6 ملايين دينار.

قال نائب الرئيس العضو المنتخب في الشركة الكويتية البحرينية للصيرفة الدولية علي الزلزلة إن النتائج المالية للشركة خلال الربع الأول شهدت انخفاضا كبيرا نتيجة الاضطرابات في مصر، رغم أنها تحاول تنوع الدول التي تعمل فيها مثل دول جنوب شرق آسيا ولبنان. وأشار الزلزلة خلال الجمعية العمومية العادية للشركة، التي انعقدت أمس بنسبة حضور بلغت 89.67 في المئة، إلى أن السوق المصري يعتبر من أهم الأسواق لدى الشركة، حيث يمثل 30 في المئة من إجمالي أرباحها المحققة سنوياً.

### تأثير كبير

وأوضح أن الاضطرابات السياسية في مصر كان لها تأثير كبير على أعمال الشركة خلال الربع الأول، وما تبع هذه الاضطرابات من انخفاضات حادة للجنه المصري وانهار البورصة والاقتصاد بشكل عام خلال فترة الثورة، مبيناً أن العديد من المستثمرين سحبوا أموالهم الكبيرة من السوق المصري وحولوها إلى أسواق بديلة في المنطقة.



الزلزلة (إلى اليسار) مترسماً العمومية

ديسمبر 2010 بلغت 1.9 مليون دينار مقارنة بإيرادات بلغت مليوني دينار خلال عام 2009، كما بلغت المصاريف والأعباء الأخرى 1.3 مليون دينار، وحققت الشركة أرباحاً صافية قدرها 661.5 ألف دينار. وبيّن أن إجمالي موجودات الشركة خلال السنة المالية المنتهية بلغ نحو 8.4 ملايين دينار، وإجمالي المطلوبات 2.3 مليون دينار، وحقوق المساهمين 6 ملايين دينار.

وقد وافقت الجمعية العمومية العادية للشركة على جميع بنود جدول الأعمال، وصاغت على تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2010 وتقرير مراقبي الحسابات والميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر، ووافقت أيضاً على توزيع أرباح نقدية بواقع 13 في المئة من رأس المال المدفوع بما يساوي 13 فلساً للسهم الواحد.

تحفظ الشركة في افتتاح الفروع الجديدة. ولفت إلى أن هذه العواقب تعرقل خطط الشركة في افتتاح الفروع الجديدة خاصة في الجمعيات التعاونية، لأن الجهات الحكومية متخبطة في ما بينها في تحديد المسؤول عن عمل شركات الصرافة التي تفتتح داخل الجمعيات. وقال الزلزلة في كلمته في تقرير مجلس الإدارة السنوي إن الشركة حققت أرباحاً جيدة خلال العام الماضي رغم ظروف السوق الصعبة والأزمة المالية العالمية والمنافسة الشديدة في مجال أعمال الصرافة في السوق المحلي، متوقفاً أن تسير الشركة بخطى حثيثة نحو تحقيق طموحاتها وتطلعاتها المستقبلية.

### الإيرادات

وأوضح أن إيرادات الشركة خلال السنة المالية المنتهية في 31

وأضاف أن معدل دوران الأموال التي تم تحويلها من قبل الشركة خلال الماضي بلغ 1.3 مليار دولار مقارنة بـ 1.1 مليار دولار تم تحويلها خلال عام 2009. وأشار إلى أن الأحداث السياسية التي ضربت مناطق عديدة من العالم العربي كان لها تأثير واضح وبالغ على الشركة خلال الربع الأول، لاسيما الأحداث السياسية الأخيرة في مصر وإغلاق البنوك المصرية فترة طويلة.

### افتتاح 3 فروع

وذكر الزلزلة أن الشركة كان لديها توجه إلى افتتاح 3 فروع في السوق المحلي سنوياً، ولكن الإجراءات الروتينية الطويلة والتعقيدات المفروضة من قبل وزارة التجارة والصناعة ومكتب الكويت المركزي لمكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب الدولي كان لها الأثر البالغ في

# الطبيبائي: «أسمنت الهلال» تتطلع إلى المساهمة في مشاريع التنمية



الطبيبائي (الثاني من اليسار) خلال العمومية والشهران على يساره

أرباح نقدية بواقع 10 في المئة من رأس المال (10 فلوس للسهم الواحد) وبمبلغ إجمالي قدره 698.7 ألف دينار كويتي عن السنة 2010. وتقدر بحوالي 31 ديسمبر 2010.

714.9 ألف دينار كويتي مقارنة بعام 2009 التي بلغت 26.6 دينار كويتي، وأن ربحية السهم عن عام 2010 بلغت 10.3 فلوس مقارنة بـ 0.38 فلوس في عام 2009. وقد وافقت العمومية على جميع البنود الواردة في جدول الأعمال والتي من أهمها توزيع

دينار عن عام 2010 مقارنة بـ 428.9 دينار، مشيراً إلى أن صافي الأرباح المجمعة التي تشمل حقوق الأقلية لعام 2010 بلغت 596 ألفاً مقارنة بـ 2010، مقارنة بـ 2009 التي بلغت 402 ألف. ولفت إلى أن الأرباح المتاحة توزيعها للمساهمين بلغت

إيرادات عن عام 2010 بلغت 18.2 مليون دينار كويتي، مقارنة بـ 18.4 مليوناً عام 2009، بينما بلغ إجمالي المصروفات 17.6 مليوناً عن عام 2010، مقارنة بـ 18.8 مليوناً عام 2009. وتابع أن هناك خسائر في حقوق الأقلية بلغت 118 ألف

التي تشمل التكاليف ومصاريف الشحن لتوريد الإسمنت، إضافة إلى تحسين جدولة الشحنات الواردة.

### التطلعات المستقبلية

وعن التطلعات المستقبلية للشركة في 2011 قال الطبيبائي إن هذا العام سيشهد انتعاشاً طفيفاً في السوق ما يؤثر إيجاباً على أنشطة «أسمنت الهلال» من خلال عودة المشاريع الاستثمارية من جديد وهو ما يؤدي بدوره إلى زيادة الطلب على أعمال الخرسانة الجاهزة بمعدل 5 في المئة، والتي سوف تؤدي إلى زيادة مبيعات الشركات التابعة التي تعمل في مجال الخرسانة الجاهزة والتي تعمل دائماً على الاستحواذ على أكبر قدر ممكن من السوق المحلي. وأضاف أن الشركة حققت

### تفادي الأزمة

وأضاف أن الشركة تفادت الأزمة المالية العالمية من خلال الحفاظ على مبيعات الإسمنت في مئكتع من الخرسانة الجاهزة رغم انخفاض نسبة النمو بمعدل 1.7 في المئة. وأشار إلى أن الانخفاض في معدل الطلب العالمي على الإسمنت في 2010 كان بسبب الانكماش الاقتصادي واقتارته بتعديل كميات الإنتاج من جانب المنتجين الرئيسيين لعمل توازن بين الطلب والعرض في السوق العالمي للمحافظة على الأسعار العالمية للإسمنت. وأشار إلى أن تلك العوامل أدت إلى تقليص تكاليف الواردات من خلال سلسلة إجراءات، مثل الاستفادة من الأسعار الثابتة من خلال تعاقدات طويلة الأجل

### سند الشمري

نقى رئيس مجلس إدارة شركة أسمنت الهلال صلاح الطبيبائي وجود أي قيود على شركات الإسمنت من قبل الحكومة، وأن شركات تصنيع الإسمنت تعمل في السوق المحلي ومصانعها قائمة.

وبيّن الطبيبائي في تصريحه للمصافين عقب انعقاد الجمعية العمومية العادية للشركة أمس بنسبة 94 في المئة، أن «أسمنت الهلال» شركة مستورة للإسمنت وليست مصنعة وتستورد منتجاتها من عدة دول. وقال إن الشركة تتطلع إلى المساهمة في مشاريع خطة التنمية، متوقفاً نمو الطلب على الإسمنت بنسبة 3 في المئة مع بدء تنفيذ مشاريع الخطة، وأن يكون هناك رواج للطلب على الإسمنت بعد تشكيل الحكومة الجديدة.



شركة كيه كيو للاستثمار  
K.I.L.E.A.S.I.N.G AND INVESTMENT CO.

## شركة كيه كيو للإجارة والاستثمار (ش.م.ك.م)

# تذكير

### دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية والغير عادية للسنة المالية المنتهية في 2010/12/31

## يسر مجلس إدارة

### شركة كيه كيو للإجارة والاستثمار (ش.م.ك.م)

بدعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية والغير عادية للشركة والذي تقرر عقدهما على التوالي يوم الثلاثاء الموافق 10 مايو 2011 في تمام الساعة الحادية عشر ظهراً بمقر الشركة الكائن بمنطقة الشرق - شارع أحمد الجابر - برج البحر - الدول الثالث وذلك للنظر في جدول الأعمال فعلى السادة المساهمين الكرام المسجلين بسجلات الشركة أو موكلهم والراغبين في حضور الاجتماع الحصول على جدول الأعمال ونسخة من البيانات المالية مراجعة مكتب الواحة لتدقيق الحسابات (علي عويد رخيص) والكائن في شرق - شارع أحمد الجابر - عمارة كيريبي - الدور الثاني - بجانب بنك أبو ظبي الوطني وذلك في المواعيد التالية:

الأيام من الأحد إلى الخميس:  
من الساعة 8:30 صباحاً ولغاية الساعة 4:00 عصراً  
تليفون المكتب: 22423415 / 22424919

لاستلام بطاقات الدعوة مع تقديم بطاقات الأسهم الدالة على مساهمتهم وحتى قبل اجتماع الجمعية العمومية بأربعة وعشرون ساعة .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على الأرقام التالية :  
22441706 / 22441727

والله ولي التوفيق ،،،

مجلس إدارة الشركة

## «التجاري» يعلن أسماء الفائزين في السحب اليومي «لحساب النجمة»

معتوق فرحاني، وجوزه كندش العممي، وجون كوشي، وشفيق جوشيا

بجائزة قيمتها 7000 دينار كويتي لكل منهم.

ويتنمى حساب النجمة الجديد بتاهيل عملاءه للفوز بجائزة يومية قدرها 7000 دينار كويتي، لينفرد البنك التجاري بتقديم أكبر جائزة سحب يومي، إضافة إلى أربعة سحب يومي تجري خلال العام تبلغ قيمة كل جائزة منها 100,000 دينار كويتي تقام في العيد الوطني والتحرير، وعيد الفطر، وعيد الأضحى المبارك إضافة إلى ذكرى تأسيس البنك في 19 يونيو.

ويمكن فتح حساب النجمة ابتداءً من مبلغ 500 دينار كويتي. والتاهل لدخول السحب اليومي بعد فترة أسبوع وسحوبات المناسبات بعد فترة شهرين، علماً أن حساب النجمة يمنح عملاءه أكبر عدد من الفرص للربح حيث يحصل العميل على فرصة للربح مقابل كل 25 ديناراً كويتياً. تبقى في الحساب بدلاً من 50 ديناراً كويتياً.

وسوف يتم منح العملاء الحاليين الذين تقل أرصدتهم عن 500 دينار مهلة لغاية 27 يونيو لزيادة الرصيد، وحتى هذا التاريخ سيتم دخولهم في جميع السحوبات.



النجمة...  
أخر جائزة يومية  
في الكويت

7,000  
اربح

يوميًا

100,000  
في 4 سحبيات كبرى

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.27395000	0.27515000
يورو	0.40983000	0.41162000
جنيه إسترليني	0.46161000	0.46363000
فريك سويسري	0.32158000	0.32298000
دولار كندي	0.29299000	0.29428000
دولار أسترالي	0.29852000	0.29983000
ريال سعودي	0.07307700	0.07339700
درهم إماراتي	0.07461000	0.07493700
دينار بحريني	0.72772000	0.73091000
ريال قطري	0.07530200	0.07563200
ريال عماني	0.71184000	0.71495000
ريال يمني	0.00125440	0.00125980
دينار أردني	0.38702000	0.38871000
ليرة سورية	0.00591690	0.00594280
ليرة لبنانية	0.00018180	0.00018260
جنيه مصري	0.04617800	0.04627100
درهم مغربي	0.03652700	0.03668700
دينار تونسي	0.20490000	0.20580000
ين ياباني	0.00340310	0.00341800
دولار سنغافوري	0.22418000	0.22516000
دولار هونغ كونغ	0.03528500	0.03543900
باهت تایلندي	0.00918370	0.00920210
بيسو فلبيني	0.00640520	0.00641810
روبية اندونيسية	0.00003204	0.000032110
روبية هندية	0.00618680	0.00619920
روبية باكستانية	0.00323900	0.00324540
تাকা بنغلادشية	0.00375790	0.00376540
روبية نيبالية	0.00387760	0.00388540
روبية سريلانكية	0.00249390	0.00249890

\* المصدر: المرزيتي



## سلطان ولاية كيلانتان يفتتح فرع «بيتك - ماليزيا» ويشيد بدوره المهم

الغانم: نقدم خدمات متكاملة وندعم الاقتصاد ونعمل على التوسع في مختلف المناطق



الغانم وسلطان كيلانتان في افتتاح الفرع

البنك يأمل أن يمثل فرعه الجديد وسيلة لاكتشاف المزيد من الفرص والشراكات الاستراتيجية للنمو والتوسع في هذه الولاية المهمة التي تتعدد فيها القدرات الاقتصادية، إذ تشتهر بحقولها وقراها ومصائد الأسماك والصناعات المتنوعة، بالإضافة إلى كونها مدينة تاريخية بها مجموعة كبيرة من الآثار وتحدها من الشمال تايلند وتتميز بموقعها المهم.

وأضاف أن الفرع الجديد سيقدم جميع منتجات وخدمات بيتك لقطاع الأعمال والتجزئة خصوصاً في ضوء تقديم منتجات جديدة في الفترة الأخيرة مثل حساب الذهب، الذي يتيح للعملاء الاستثمار في هذا المعدن القيم وتحقيق عوائد مجزية، بالإضافة إلى تقديم خدمات الإجارة في مجال السيارات والعقار والتوسع في تمويل الأفراد والخدمات التجارية والعقارية الأخرى وفق الصيغ والمنتجات الشريفة.

وقالت الرئيس التنفيذي لبيتك ماليزيا جميلة جمال الدين، إن الفرع الجديد يخدم قاعدة العملاء في الساحل الشرقي لماليزيا،

افتتح بيت التمويل الكويتي الماليزي (بيتك-ماليزيا) فرعاً جديداً في ولاية كيلانتان بمنطقة كوتا بارو في شمال شرق ماليزيا، بحضور ومشاركة سلطان الولاية محمد الخامس، والسفير الكويتي لدى ماليزيا منذر العيسى، وعدد كبير من الشخصيات المهمة ورجال الأعمال في ولاية كيلانتان ووزراء حكومتها.

وقد رحب السلطان محمد الخامس بافتتاح الفرع الجديد وقال، إن ولايته سعيدة بهذا الافتتاح وتعتبره حدثاً مهماً وإضافة مميزة لقدرات الولاية التي تشهد نمواً في أداؤها الاقتصادي، وترى أن الفرع الجديد سيكون وسيلة مهمة لتعزيز هذا النمو من خلال ما يوفره من خدمات ومنتجات موافقة للشريعة، إن تحظى بطلب وإقبال من أهالي الولاية، كما توفر لهم بديلاً مهماً يساهم في تنويع الخيارات المتاحة أمامهم خصوصاً في مجال الحصول على التمويلات المناسبة لتوسيع أعمالهم وتطوير إمكاناتهم الاقتصادية والتجارية.

وقال رئيس مجلس إدارة «بيتك-ماليزيا» شاهمين حمد الغانم، إن

## «الوطني» يكافئ حاملي بطاقته الائتمانية بعروض حصرية للسفر إلى ديزني لاند والعديد من الوجهات العالمية



خالد العلي

كوك، ورييل يورب، وجلوباس، وكونوموس، وجلوباس، ومونوجرام، ورحلات آفالسون ريفر البحرية وكوستا كروز.

تجدر الإشارة إلى أن بطاقات الوطني الائتمانية التي تتمتع بتغطية واسعة على النطاق العالمي تعتبر الوسيلة الأكثر سهولة لسداد قيمة المشتريات في الوقت الذي تتيج فيه لحامليها الاستفادة من العديد من المزايا والخصومات والمكافآت المجزية.

شركة جامبو للسفر بتزامن مع اقتراب موسم السفر والعطلات، حصرياً لمكافأة عملائه من حاملي بطاقات الوطني الائتمانية على باقات سفر أعدت خصيصاً لهم على مختلف الوجهات العالمية، ولأسيما على مختلف مدن ديزني لاند حول العالم، إضافة إلى عروض خاصة على تذاكر السفر على متن العديد من شركات الطيران.

وأضاف العلي أن هذه العروض بدأت اليوم وتستمر طوال موسم السفر لغاية 30 سبتمبر المقبل، وهي متوافرة لكافة حاملي بطاقات الوطني الائتمانية الفيزا، وماستر كارد وداينرز.

كاد وداينرز، وقالت العضوة المنتدبة في جامبو للسفر ماري اند بنديتي «إننا نفخر بالتعاون مع بنك الكويت الوطني لنقدم لعملائه عروضاً متميزة للسفر. ولدى شركة جامبو للسفر العديد من منتجات العطلات بدءاً من درجة VIP الفخمة وصولاً إلى رحلات العطلات الاقتصادية التي تلائم جميع العملاء بجودة لا تقارن من حيث تقديم الخدمة».

وقالت بنديتي إن شركة جامبو للسفر تعتبر من شركات سفر العطلات الرائدة وتتميز بانها تقوم بتمثيل العديد من العلامات والشركات المتخصصة في سفر العطلات مثل ديزني لاند، وتوماس

يقدم بنك الكويت الوطني، أفضل بنك في الشرق الأوسط، عروضاً حصرياً لمكافأة عملائه من حاملي بطاقات الوطني الائتمانية على باقات السفر إلى ديزني لاند وبالتعاون مع شركة جامبو للسفر، وذلك ابتداءً من اليوم الموافق 2 مايو الجاري وحتى 30 سبتمبر المقبل.

وسيحصل حاملو بطاقات الوطني الائتمانية على عروض خاصة على باقات السفر إلى كافة مدن ديزني لاند حول العالم والعديد من الوجهات العالمية الأخرى عند استخدام بطاقاتهم الائتمانية لدى أي من مكاتب جامبو للسفر المنتشرة في الأفنيوز، مدينة الكويت والفحاحيل. كما سيحصل العملاء على عروض خاصة على تذاكر السفر على متن العديد من خطوط الطيران.

وأكد مساعد المدير العام في مجموعة الخدمات المصرفية المتخصصة لدى بنك الكويت الوطني خالد فلاح العلي إن «الوطني» حريص دائماً على مكافأة عملائه من حاملي بطاقات الوطني الائتمانية عبر تقديم أفضل العروض الحصرية والخدمات المميزة لهم.

وقال العلي إن هذا العرض المميز الذي يقدمه الوطني بالتعاون مع

سيحصل حاملو بطاقات «الوطني» الائتمانية على عروض خاصة على باقات السفر إلى جميع مدن ديزني لاند حول العالم والعديد من الوجهات العالمية الأخرى عند استخدام بطاقاتهم الائتمانية لدى أي من مكاتب جامبو للسفر.

ولمساندتهم ودعمهم الدائم وحرصهم على إنجاز عملية الافتتاح في أسرع فرصة، وتقديم تسهيلات كبيرة لتحقيق ذلك.

ويعزيز استراتيجية البنك للتوسع في مختلف المناطق خصوصاً ذات النشاط الاقتصادي والتجاري المتميز، مقدمة الشكر إلى سلطان الولاية وبنك نيجارا ماليزيا

## الدليل التجاري

للاعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الاتصال بفرع التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 22250060

الركن الأثري للكمبيوتر

توكيب شاشات - تصليح لابتوب - جميع أنواع الشواحي - طابعات HP

أدفع بالبطاقات الأمانية

ثمن جهازك القديم بجديد

أسال عن عروضنا الأخرى...

خيطان القديم - بجانب البنك الوطني وبنك بوبيان - داخل مجمع المباركي محل رقم 1-2-3-4 - تلفون: 24744247-24748451-24747949-67070590

عقارات لإستثمار ناجح

لدينا أراضي وقلل في الخفجي وحضر الباطن بمساحات مختلفة + بيع وشراء أراضي في الخفجي + إيجار شاليهات

لمستقبل أفضل

22648088 - 99715169 - 66616870

شيري السيارات

جميع أنواع السيارات

60306612

عقارات للبيع

1- لبيع عمارة بالمهولة دخل 4280.000

2- أراضي تجارية في العقيلة

3- أراضي استثمارية بالمهولة

4- بناية استثمارية بالملف دخل 7900.000

ملاحظة مطلوب بنابات استثمارية

66524008

للبيع قفل

الشهداء 400م زاوية دورين وبيع الروضة 1000م بعن وظهر على المغرب السريع حطين 500م 3 ادوار وبيع وسرداب الزهراء 400م بعن وظهر 8 شقق اسفل 3200.000 النبعاء 400م دورين 1 شارع واحد صباح العالم 417م بعن وظهر (ش رئيسي)

99937337 55202285

مركز كلمة للعلاقات الانسانية

إدارة السيدة / ام يوسف

تبحث لك عن شريك الحياة

استشارات وارشادات أسرية

حولي - نهاية ش شرحيل - عمارة الهيئة الخيرية - الدور 2 مكتب 21

99346690-66832762 مساء فقط من الساعة 4.30 - 9.30

للجادين فقط

صالون ومعهد للبيع بداعي السفر بمساحة 300م<sup>2</sup> يعمل منذ 7 سنوات يقع في منطقة تجارية

94922418

للإعلان في الدليل التجاري

22250060

مركز جنوب السرة التعليمي

ابحث لإينك عن التتوق... أكبر نخبة من المدرسين والمدرسات المتخصصة

ابتدائي - متوسط - ثانوي

العرض الأقوي

إسأل عن سعري الكورس

معاً يبدأ بيد لتتوق أبنائنا... نحن نشارككم المسؤولية

للحجز والاستفسار: 66993195 66993193 66993192

مركز الروضة التعليمي

بشرى لأولياء الأمور

أستعد معنا للأمتحانات للاشقاء

أبتدائي - متوسط - ثانوي

مع أقوى المدرسين المتخصصين بمناهج الكويت

حل الواجبات اليومية

أوراق عمل ومذكرات يومية

المعهد غير مختلط

مشرفين ومشرفات

مذكرات مجانية

أعداد محدودة في الصفوف

للحجز والاستعلام: 50205177-50205166

Berlitz 130 Years Innovation

أنتك تعلمنا ولاننا غير تقليديون لنملك فرصة

تعلم اللغة من خلال الحادثة

تعلم القواعد اللغوية من سياق الكلام

على أيدي متخصصون باللغة وذو كفاءة عالية

حل لمعيد تعلم كيف تتحدث لغات جديدة وانت في منزلك بطريقة مريحة ومناسبة

لوقتك وتطلي مدار 24 ساعة وأنت في مكانك

لزيد من المعلومات يمكن الاتصال على Berlitz Language Institute-Kuwait Bneid Al Gar - Tel: +965 2254-2212, 2251-2933 - Fax: +965 2252-6686 Email: contactus@berlitzkuwait.com - www.berlitz.com

مطعم السنينة

لماكولات الكويتية

تمتع بالطبخ الكويتي الاصيل في اجواء من ايام التراث

كائن خاصة للعائلات

حولي - شارع بيروت - بجانب بنك بوبيان - الميراثين 22665557 / 22665559

معهد سلفن التعليمي تعلم اللغة الانجليزية من مصدرها

3 سنوات من النجاح في دولة الكويت وتكملة لمسيرة أكثر من 870 مركز حول العالم بكادر تدريبي مؤهل وبرامج معدة من قبل مختصين في التعليم بالولايات المتحدة الأمريكية

100% من طلبة مادة الرياضيات تقدموا مرحلتين دراسيتين بعد 36 ساعة دراسية كما أننا نساعد الطلاب على حل واجباتهم والمراجعة للأمتحانات في كل المراحل الدراسية

نادينا الصيفي في خدمتكم

حولي، شارع تونس، مجمع هند - بناية البنك الوطني، الدور الأول مفتوح كل أيام الأسبوع ت: 22651670 - 22651672 - 60408971





دعوة إلى تدخّل عاجل لإنقاذ بيت الشاعر محمد مهدي الجواهري في بغداد... إهمال منازل الأديباء في العراق إعدام لذكرياتهم!



كيف اكتشف الفنان غسان الرحباني أن لحن النشيد الوطني اللبناني مسروق؟ درشة معه حول مصير هذه القضية.



السيناريست تامر حبيب يتحدث عن السينما المصرية بعد ثورة 25 يناير وفيلمه الأخير «واحد صحيح».



بيار سيوفي الذي يعيش في أحد الأبنية المطلة على ميدان التحرير، التقت «شبيغل» وحادثته عما بعد اعتقال مبارك.

tawabil

# توابيل

الأثنين 2 مايو 2011 م / العدد 1237 8 صفحات

29 جمادى الأولى 1432 هـ  
www.aljarida.com

## ماريا كاري تنجب توأمين

أنجبت النجمة الأميركية ماريا كاري طفلها التوأمين من زوجها الممثل نيك كانون أمس الاول في الذكرى الثالثة لزواجهما. ونقل موقع 'يو أس مغازين' عن المتحدث باسم النجمة سيندي بيرغير إن كاري (42 عاماً) أنجبت طفلها التوأمين، فتاة وصبي في لوس أنجلوس أمس.

ووضع كانون رسالة على موقع 'تويتر' قال فيها 'يكاد يغمى عليّ في غرفة الولادة'. مثنياً على زوجته التي أنجبت الطفلين. يشار إلى أن الثنائي تزوجا في 30 أبريل عام 2008.

وكانت كاري أجهضت طفلاً السنة الماضية قبل أن تتمكن من الحمل مجدداً.

وكان الثنائي أعلن أنهما ينتظران توأمين بعد إبلاغ الرئيس باراك أوباما وزوجته ميشال بذلك خلال حفل في واشنطن في ديسمبر الماضي.

(لوس أنجلوس - يو بي آي)

### الحمل

21 مارس - 19 أبريل

**مهنيًا:** التناغم مطلوب في العمل كي تتقدم نحو الأفضل.

**عاطفيًا:** لا تتكلم بجفاء في لحظات يحتاج فيها الحبيب الي حنانك.

**اجتماعيًا:** تجنب العدائية في تصرفاتك خصوصاً مع الأهل والاقارب.

رقم الحظ: 10.

### الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

**مهنيًا:** تبدو متبجحاً في العمل وتعطي رأيك في موضوعات لا تفهم فيها شيئاً!

**عاطفيًا:** إعط الحبيب حقه من الاهتمام وإلا فودعه الى الأبد.

**اجتماعيًا:** تعود خائياً من رحلة قصدت فيها صديقاً طلباً للمساعدة.

رقم الحظ: 12.

### الثور

20 أبريل - 20 مايو

**مهنيًا:** لن تنتهي أعمالك إذا بقيت على هذا البطاء دائماً.

**عاطفيًا:** تعاني إرباكاً واضحاً هذه الفترة خصوصاً أنك تتوتر مع الحبيب أكثر من اللازم.

**اجتماعيًا:** أنت قادر على الظروف الصعبة مهما اشتدت لأن عزميتك صلبة.

رقم الحظ: 9.

### العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** ترضى بما لديك ولا تلمح الى المزيد فالقناعة كنز لا يفنى.

**عاطفيًا:** ركّز على علاقة واحدة ولا تشتت تفكيرك في أكثر من اتجاه.

**اجتماعيًا:** ابتعد عن الحساد إن شعرت بانهم يتربصون بك شراً.

رقم الحظ: 5.

### الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** تتعرض مجدداً لمحاولة تشويه سمعتك ولكنك لا تتأثر أبداً.

**عاطفيًا:** لا تغير الحقيقة لأن الحبيب ليس غيباً.

**اجتماعيًا:** عليك القيام ببعض الفحوص لتطمئن على صحتك.

رقم الحظ: 2.

### القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** دافع عمّا حققته ولا تراجع أمام حملات التهويل.

**عاطفيًا:** الحبيب لا يسمع شيئاً لأنك تصرخ باستمرار وذلك يسدّ أذنيه.

**اجتماعيًا:** حاول الاهتمام باهلك ولا تتجاهلهم في أوقات حاجتهم إليك.

رقم الحظ: 4.

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** لا تكرر الوقوع في فخ نصبه لك أحد الزملاء سابقاً.

**عاطفيًا:** النقد الجارح لا ينفع مع الحبيب بل الهدوء والكلام الموزون.

**اجتماعيًا:** لا تتفوه بكلمات نابية لا تعنيها وتقولها بسبب غضبك.

رقم الحظ: 6.

### الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** لا تقلق من أمور ثانوية لا تقم ولا تؤخر في مشروعك المهني.

**عاطفيًا:** أنت بحاجة الى الحبيب وهو بحاجة اليك فلا تتكبر وتواضع أمام الحب.

**اجتماعيًا:** العائلة في طليعة أولوياتك راهناً ولا تفكر بأي أمر غيرها.

رقم الحظ: 1.

### الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

**مهنيًا:** لا تنقص الشجاعة فانت جريء وأحياناً يتهور.

**عاطفيًا:** لماذا تعامل الحبيب بخشونة هذه الفترة؟

**اجتماعيًا:** تشعر بحاجة الى الأصدقاء لأنك تمر بلحظات عصيبة.

رقم الحظ: 11.

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** ها هي أبواب النجاح تفتح أمامك مجدداً فأبشر أيها الدلو.

**عاطفيًا:** احتفظ بطاقتك ولا تهدرها في نزاعات تافهة.

**اجتماعيًا:** تمتد عن الناس لتنزوي قليلاً وترتاح من عناء العمل المضني.

رقم الحظ: 9.

### العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** تتطلع الى منصب جديد أو تغيير ما في الحقل المهني.

**عاطفيًا:** لست مضطراً الى الحصول على موافقة الحبيب في كل ما تفعل.

**اجتماعيًا:** أنت مقلّ في الكلام هذه الفترة وذلك مفاجئ للجمع.

رقم الحظ: 8.

### الجوت

19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** المنافسة جزء من تحديات العمل الناجح فلا تفقد هذه الروح.

**عاطفيًا:** يقنعك الحبيب بامرٍ كنت ترفضه سابقاً.

**اجتماعيًا:** تعرف كيف تحصل على ما تريد بدبلوماسية وحكمة كبيرة.

رقم الحظ: 38.



## تحت الضوء

## منزل محمد مهدي الجواهري في خطر...

## إعدام الذكريات في العراق



فوزية شويش السالم  
fawziyalsalem@hotmail.com

قُررت أن اقرأ رواية القوس والفراشة مباشرة بعدما انتهيت من قراءة رواية طوق الحمام، وذلك لأن كلاً منهما فازت بجائزة البوكر لعام 2010 التي قسمت مناصفة بينهما، لذا أحببت أن أكتشف جودة كل واحدة على حدة.

وفي الحقيقة كل من الروائيتين كانتا تستحقان الجائزة بجدارة، والغريب أن كلاً من روايتي القوس والفراشة، وطوق الحمام، إلى جانب روايتي الجديدة سلام النهار، كان لب موضوعها يتمحور حول هذه التغيرات التي حلت على البلاد العربية، بالرغم من أن الشاعر محمد الأشعري كتب روايته عن المغرب، ورجاء عالم كتبت روايتها عن مدينة مكة، وأنا كتبت روايتي الجديدة عن مدينة الكويت، ومع اختلاف الأمكنة إلا أن التوجهات كان ههما واحداً، وجاءت المصادفة المحضة لتوحد ما بين هومونا واهتماماتنا بصياغات مختلفة.

فبينما انصب اهتمام رواية طوق الحمام على التغيرات التي لحقت بتاريخ وتراث مدينة مكة، نجد أن رواية القوس والفراشة كشفت عن التغيرات التي وصلت إلى المغرب العربي، ولحقت جوانب الحياة المختلفة فيه، حالة مثل حال الدول الخليجية.

الرواية كتبت برهافة ويعمق كشف عن الواقع الاجتماعي المغربي الجديد وعن هذه التغيرات التي بدأت تعصف به مثلما تعصف بدولنا، تغيرات حطت على التوجهات والأخلاق والنفوس، وغيّرت أسس الحياة الاجتماعية والسياسية والفردية.

هذه التغيرات هي التي تناولتها الرواية من كل زاوية فيها، خاصة من ناحية تأثيرها على الإنسان المثقف المتحضر والمتامل في أعماق أزمتة الإنسانية وأشغاباتها مع هذه التيارات الجارفة لكل ما حلم وأمن به.

الرواية تبدأ بأزمة الكاتب يوسف الفريسي الذي يفقد حاسة السمع بعد فقده ابنه ياسين الذي مات في حادث تفجير لنفسه بعد أن تم تجنيده من قبل القاعدة، مما نتج عنه اضطرابات نفسية وصحية انعكست عليه بخيالات وصحية وهمية مع ابنه الميت، مما أدى إلى انفصاله عن زوجته لرفضه لفكرة الإنجاب مرة أخرى، ففتزوج من صديقه أحمد فجد المحامي والسجين السابق في قضية وطنية والتي تحول من بعد الإفراج عنه إلى راسمالي مبلغ لكل أقدار التطور العمراني في المدينة.

تدور الرواية في علاقات الصداقة المأثرة ما بين يوسف الفريسي وحبيبتها ليلى، وصديقتها فاطمة، وزوجته السابقة وزوجها أحمد مجد، وصديقه المظلي إبراهيم الخياطي المتزوج أرملة صديقه المنحدر، ليربي توأميهما عصام ومهدي.

وما بين هذه العلاقات المتشعبة والمتربطة بحبال الصداقة، توجد هناك علاقة يوسف بابيه الذي يظن أنه هو من قتل أمه الألمانية المنتحرة.

الاب الذي يأخذنا في رحلة سياحية لمدينة ليلى تبدأ من المدافن وتنتهي إليها، هذا التلاعب الخلاق بين دمارات مقاطعات.

الرواية منسوجة بالنسيج حدائي مترابط بشكل حكاكي مستمر ومواصل في زمنه الروائي من دون تقطعات أو تشظية، لكن حداثة النص آتية من خلفة الأحداث الزمنية خلال تلك النقالات في ما بين المنالوجيات العميقة، والأحلام، والحالات النفسية مع الخيالات والأستيهامات المتأخلة في ما بين الواقعي والمخيل في تحليل رائع للأحاسيس وتقلباتها داخل ذات يوسف وأبيه، محملة بأسئلة لمعالجة الوجود، وعيبتها في هذا الزمن.

الرواية تحفل بتأملات حياتية لكل المتغيرات الطارئة على المغرب سواء كانت حياتية أو شخصية، دينية، سياسية، اجتماعية، حضارية وانعكاساتها على علاقة الآباء والأبناء واختلاف العادات والتقاليد بينهم.

أجمل ما في الرواية هو أجواؤها الدائرة بين طبقة المثقفين النخبويين وطريقة عيشهم وتلقيهم كل المستجدات الجديدة في مجتمعهم، لدرجة تمنيت فيها أن أكون من ضمن سلتهم.

كتابة متمعة مبدعة تشبه أسلوب الكتابة الفرنسية وحداثتها الناتجة من خلاقة الزمن فيها.

هناك مشاهد في غاية الجمال ومنها المشهد المنفوق في رمزيته حين تعود حاسة الشم للبلبل من بعد شمه تيشيرت ابنه، مما يحيلنا إلى قصة النبي يوسف وعودة النمر على أبيه.

كتابة كما قال عنها المؤلف: كل هذا لا يهم إطلاقاً، المهم هو الكتابة، هو هذه الطريقة التي تصيح بها الكلمات والجمال أهم من الحكاية، شيئاً خالصاً، يمنحك إحساساً بجمال مجرد، لا مضمون له، أو هو مضمون نفسه، هل تفهم ذلك؟

إنما الرواية تسمح بتعدد الاحتمالات بما في ذلك تلك المتضمنة الوحي، أما الوحي فلا يسمح بغير روايته.



بقايا منزل السياب

رايت ومن خطى يهتز منها صخره الهاري وكدم أغنية خضراء طارت في الضحى المغسول

بالشمس الخريفية تحدثت عن هوى عاري كماء الجدول الرقيق كم شوق إلى الضبح

تطل عليك منها عين يوم دائب النوح. وسلمها المحطم، مثل برج دائر، وكدم مهد تهزهم فيك كم موت وميلاد

ونار أوقدت في ليلة القدر الشتائية ويندبن حولها القصاص يحكي أن جنينه

فيرتجف الشيوخ ويصمت الأطفال في دُشش وإخلاء...

أصيب السياب بمرض عضال، وظل متقافلاً في رحلة علاج طويلة بين لندن ودول عربية مختلفة كان آخرها الكويت التي توفي فيها في 17 أواخر ديسمبر (كانون الأول) 1964.

وشهد منزل السياب على رغم الإهمال الذي لحقه، إقامة مهرجانات شعرية وفنية، أهمها مهرجان المرشد الشعري بنسخته الرابعة والخامسة بعد عام 2003، وملتقى السياب للإبداع برعاية جامعة البصرة، ومهرجان السياب برعاية «اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين» في البصرة.

الأفان أن الكتاب الذين ذكرواها عاشوا معظم حياتهم في المنافي، فالجواهري دفن في دمشق والسياب نام على رصيف منطقة الروشة في بيروت، وجبرا ابن فلسطين كان رجل المنافي يامنتان من بيروت إلى أميركا والعراق.

محافظة البصرة، ودعا الشاعر دهنزل الأفان، والذي كان عنواناً لأحد دواوينه الشعرية، ويقول فيه: خرائب فانزع الأيواب عنها تغد

اطلالا، تحدثت عن هوى عاري كماء الجدول الرقيق كم شوق إلى الضبح تطل عليك منها عين يوم دائب النوح. وسلمها المحطم، مثل برج دائر، وكدم مهد تهزهم فيك كم موت وميلاد

ونار أوقدت في ليلة القدر الشتائية ويندبن حولها القصاص يحكي أن جنينه فيرتجف الشيوخ ويصمت الأطفال في دُشش وإخلاء...

أصيب السياب بمرض عضال، وظل متقافلاً في رحلة علاج طويلة بين لندن ودول عربية مختلفة كان آخرها الكويت التي توفي فيها في 17 أواخر ديسمبر (كانون الأول) 1964.

وشهد منزل السياب على رغم الإهمال الذي لحقه، إقامة مهرجانات شعرية وفنية، أهمها مهرجان المرشد الشعري بنسخته الرابعة والخامسة بعد عام 2003، وملتقى السياب للإبداع برعاية جامعة البصرة، ومهرجان السياب برعاية «اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين» في البصرة.

الأفان أن الكتاب الذين ذكرواها عاشوا معظم حياتهم في المنافي، فالجواهري دفن في دمشق والسياب نام على رصيف منطقة الروشة في بيروت، وجبرا ابن فلسطين كان رجل المنافي يامنتان من بيروت إلى أميركا والعراق.

محافظة البصرة، ودعا الشاعر دهنزل الأفان، والذي كان عنواناً لأحد دواوينه الشعرية، ويقول فيه: خرائب فانزع الأيواب عنها تغد

اطلالا، تحدثت عن هوى عاري كماء الجدول الرقيق كم شوق إلى الضبح تطل عليك منها عين يوم دائب النوح. وسلمها المحطم، مثل برج دائر، وكدم مهد تهزهم فيك كم موت وميلاد

ونار أوقدت في ليلة القدر الشتائية ويندبن حولها القصاص يحكي أن جنينه فيرتجف الشيوخ ويصمت الأطفال في دُشش وإخلاء...

أصيب السياب بمرض عضال، وظل متقافلاً في رحلة علاج طويلة بين لندن ودول عربية مختلفة كان آخرها الكويت التي توفي فيها في 17 أواخر ديسمبر (كانون الأول) 1964.

وشهد منزل السياب على رغم الإهمال الذي لحقه، إقامة مهرجانات شعرية وفنية، أهمها مهرجان المرشد الشعري بنسخته الرابعة والخامسة بعد عام 2003، وملتقى السياب للإبداع برعاية جامعة البصرة، ومهرجان السياب برعاية «اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين» في البصرة.

الأفان أن الكتاب الذين ذكرواها عاشوا معظم حياتهم في المنافي، فالجواهري دفن في دمشق والسياب نام على رصيف منطقة الروشة في بيروت، وجبرا ابن فلسطين كان رجل المنافي يامنتان من بيروت إلى أميركا والعراق.

محافظة البصرة، ودعا الشاعر دهنزل الأفان، والذي كان عنواناً لأحد دواوينه الشعرية، ويقول فيه: خرائب فانزع الأيواب عنها تغد

اطلالا، تحدثت عن هوى عاري كماء الجدول الرقيق كم شوق إلى الضبح تطل عليك منها عين يوم دائب النوح. وسلمها المحطم، مثل برج دائر، وكدم مهد تهزهم فيك كم موت وميلاد

ونار أوقدت في ليلة القدر الشتائية ويندبن حولها القصاص يحكي أن جنينه فيرتجف الشيوخ ويصمت الأطفال في دُشش وإخلاء...

أصيب السياب بمرض عضال، وظل متقافلاً في رحلة علاج طويلة بين لندن ودول عربية مختلفة كان آخرها الكويت التي توفي فيها في 17 أواخر ديسمبر (كانون الأول) 1964.

وشهد منزل السياب على رغم الإهمال الذي لحقه، إقامة مهرجانات شعرية وفنية، أهمها مهرجان المرشد الشعري بنسخته الرابعة والخامسة بعد عام 2003، وملتقى السياب للإبداع برعاية جامعة البصرة، ومهرجان السياب برعاية «اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين» في البصرة.

الأفان أن الكتاب الذين ذكرواها عاشوا معظم حياتهم في المنافي، فالجواهري دفن في دمشق والسياب نام على رصيف منطقة الروشة في بيروت، وجبرا ابن فلسطين كان رجل المنافي يامنتان من بيروت إلى أميركا والعراق.

محافظة البصرة، ودعا الشاعر دهنزل الأفان، والذي كان عنواناً لأحد دواوينه الشعرية، ويقول فيه: خرائب فانزع الأيواب عنها تغد

اطلالا، تحدثت عن هوى عاري كماء الجدول الرقيق كم شوق إلى الضبح تطل عليك منها عين يوم دائب النوح. وسلمها المحطم، مثل برج دائر، وكدم مهد تهزهم فيك كم موت وميلاد

ونار أوقدت في ليلة القدر الشتائية ويندبن حولها القصاص يحكي أن جنينه فيرتجف الشيوخ ويصمت الأطفال في دُشش وإخلاء...

أصيب السياب بمرض عضال، وظل متقافلاً في رحلة علاج طويلة بين لندن ودول عربية مختلفة كان آخرها الكويت التي توفي فيها في 17 أواخر ديسمبر (كانون الأول) 1964.

وشهد منزل السياب على رغم الإهمال الذي لحقه، إقامة مهرجانات شعرية وفنية، أهمها مهرجان المرشد الشعري بنسخته الرابعة والخامسة بعد عام 2003، وملتقى السياب للإبداع برعاية جامعة البصرة، ومهرجان السياب برعاية «اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين» في البصرة.



منزل الجواهري

المنزل طابوقة طابوقة، كما يفعل العراقيون كلهم في بناء منازلهم وكما هم يعانون ويقصد العرق من جباههم في ذلك، مثل هذا الكاتب خلال الأعوام الأربعة والسبعين التي عاشها ( 1920-1994 ) قيمة ثقافية عربية كبيرة. فقد كان روئياً

مجدداً، ومترحماً بارزاً، نقل من الإنكليزية إلى العربية بعضاً من أهم كلاسيكيات الأدب العالمي، وعلى رأسها مسرحيات وليم شكسبير.

كذلك، كان كاتب قصة قصيرة وشاعراً وناقداً ورساماً ومؤرخاً للحركة التشكيلية في العراق، وناقداً تشكيبياً، وكان رئيس تحرير أهم مجلة تشكيلية عربية صدرت ثم توقفت وهي «فنون عربية».

لم تعد أوراق جبرا ورسائله ولوحات الفنانين العراقيين الكبار ولوحات جبرا نفسه سوى رماذ، وضاعت ثروة ثقافية ضخمة بسبب هذا العنف العبيث الذي يعصف بكل شيء، كذلك، تمزق حلم جبرا بأن تلقى كتاباته التي لم تضمنها كتب

وإن ترى النور بعد وفاته. ومن بين ما ذهب مع ما ذهب صوراً فريدة، وتسجيلات صوتية، وأشرطة فيديو لندوات ولقاءات ومحاضرات كان يلقيها جبرا أو يشارك فيها، والأف

الرسائل التي كتبها لمثقفين عرب وجانب ورد عليها هؤلاء ولم يصدر معظمها في كتب. كذلك، ضم البيت مخطوطات الكاتب وأوراقه والنسخ الأولى من كتبه، وثروة ثقافية لا تقدر بثمن.

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

يقول الكاتب غاستون باشيلار، إن «المنزل هو حالة ذهنية»، بالمعنى في العالم لا يفقه كثر معنى المنزل ولا الذكريات، وبحسبون البيوت مجرد ماوى للنوم تنتفي حاجتها حين يذهب أهلها إلى منزل الأخرى، على هذا لا شيء يبقى على حاله في مدن عربية كثيرة، خصوصاً في بيروت وبغداد، إذ كل شيء قابل لأن يصبح مجرد أطلال و«خبريات» يتداولها الكتاب في مقالاتهم وكتبهم، وتجلي هذا الأمر بقوة خلال الحروب أو بعدها.

في بيروت، حوِّلت الحرب كل شيء إلى خراب وفككت كل شيء لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري وشارعي المتنبي وابو نواس ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

منزل الجواهري في خطر، لا غرابة في ذلك فكل شيء في العراق في خطر، من المنازل إلى الكتاب أنفسهم، أمضى الجواهري عمره في المنافي، ولم يكن بمنأى عن مدح قادة الأنظمة والسلطين، خصوصاً في دمشق، ومترزله في منطقة القادسية في بغداد شهد أحداثاً سياسية كثيرة وتطورات

مرت بالعراق في حقبة الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي. وأشارت خيال الجواهري، ابنة الشاعر، إلى أن الظروف المادية اضطرت العائلة إلى عرض البيت للبيع، وإلى أن ثمة من يسعى إلى شرائه، إلا أنه يروم هدمه وإنشاء

بناية تجارية بدلاً منه «وهذا ما يؤلمنا كثيراً، والمفروض أن يبقى هذا البيت معلماً تاريخياً من معالم العراق».

في ذلك المنزل، عاش جبرا معظم حياته في العراق وكتب روايات كثيرة عنه، صبيادون في شارع ضيق، السفينة، البحث عن وليد مسعود وغيرها. وفي ذلك البيت وجدت التحولات الفنية العراقية رؤيتها المنظرية. فقد كتب جبرا عن الفن العراقي الجديد في حينه، ونظر وأحزن له.

قال جبرا: «القد بنيت هذا المنزل لأجل لا شيء، ولا يختلف الأمر في بغداد حيث منزل الجواهري ومقهى أم كلثوم.

بيروت - محمد الحجيري

دعا «مركز الجواهري» في براغ

السلطات العراقية إلى التدخل

العاجل لإنقاذ بيت الشاعر محمد

مهدي الجواهري الكائن قرب

ساحة النصور في بغداد، وتزامنت

الدعوة مع دعوات أخرى في بغداد

من بعض الكتاب تطالب بإنقاذ

منزل الشاعر الراحل.

ليست هذه المرة الأولى التي

تطرح فيها قضية منازل الأدباء

في العراق، فقد فُجّر سابقاً منزل

الكاتب جبرا إبراهيم جبرا في حي

المنصوري، وأهمل منزل بدر شاكر

السياب في جيكور، واليوم جاء دور

منزل الجواهري.



مقتنيات جبرا

## كتاب

## جوزف حرب في «دواة المسك»

## تستسلم الرؤيا لعينيه وتتنازل عن حجابها

بيروت - فزحيا ساسين

بين الشعراء من هو شاعر، ومن

هو شاعر كثير. أصابعه الثلاث

التي تمسك بالقلم ليرعى عشب

البياض على الورق كثيرة، قلمه

كثير. عيناه وهما تحدقان إلى

ماء زهر اللغة جارياً في عروق

القصيدة كثير تان، قلبه وهو

خالص تحت قناطر الجمال كثير.

كلثمة وهي في أول السطر، أو

في وسطه، أو في آخره، كثيرة.

والوقت، وحده الوقت، القاضي

الذي يقرأ الحكم الأخير، وقليولن

هم الذين سيكونون على عرش من



## قرصة

للمتسابقة أميمة في "برام ستار أكاديمي" الأخير التي ظهرت بوضع مرتبك جداً بصوتها الضعيف ونسيانها لكلمات أغنية "لولا الملامة" لوردة الجزائرية!



## صح لسانك

مولاي إدريس جعدي: المغرب يعرف الآن إنتاجاً مكثفاً بفضل دعم المركز السينمائي المغربي، وعبر العديد من الأفلام التي حصدت جوائز دولية.



## زين

سيطرة الأفلام العراقية ومخرجيها على جوائز مهرجان الخليج السينمائي للسنة الرابعة على التوالي، دليل على خطوات السينمائيين العراقيين الجادة.



## شين

ترويج شائعات عبر "بلاك بيرى" و"واتس اب" عن وفاة الفنان العرب محمد عبده: إلى متى تستمر إساءة استخدام التكنولوجيا في عالمنا العربي؟!



## حدرشة

## غسان الرحباني:

## لا أسعى إلى تلحين نشيد وطني لبناني جديد

بيروت- مابا الخوري

أثار إعلان الفنان غسان الرحباني أن لحن النشيد الوطني اللبناني مسروق من لحن نشيد جمهورية الريف (تأسست في المغرب عام 1921م وانتهت على أيدي الفرنسيين عام 1926م)، جدلاً واسعاً في الأوساط الرسمية والموسيقية في لبنان، على حد سواء، وما زال البحث قائماً لإجلاء حقيقة ادعاءاته والأسباب التي دفعته إلى إطلاق هذه «القبلة» التي انفجرت ومست شطايها وديع صبرا، ملحن النشيد الوطني اللبناني وأحد أبرز الرواد الموسيقيين في لبنان. عن هذا الموضوع بالذات وعن مشاركته الحاضرة والمستقبلية كان اللقاء التالي مع غسان الرحباني.

علام اعتمدت في تأكيد أن لحن النشيد الوطني اللبناني مسروق؟

على الأبحاث التي أجريتها، بعدما كان يتابع فيلماً وثائقياً عن الفائز المغربي مهدي بن بركة، سمع لحن النشيد اللبناني موضوعاً على كلام مختلف، فتبين لي أنه نشيد جمهورية الريف الذي صدر عام 1924 ولحنه محمد قليفل، أي قبل إعلان النشيد اللبناني رسمياً... ما يثبت أن ثمة من أخذ نشيد هذه الجمهورية واستعمله في نشيدنا الوطني.

هل تتابع هذه القضية شخصياً؟

لا، بسبب ما أشبع عن سعبي إلى تلحين نشيد وطني لبناني جديد أو لتحقيق غاية شخصية، لكنني في الحقيقة، أشرت إلى الخطأ لتصحيحه، لذلك أتوجه إلى كل من ينفي الحقائق التي أظهرتها في الإعلام أن يعزّز نفيه بوثائق من دون الاستخفاف بهذه القضية أو وضعها في إطار سياسي وما شابه.

اتهمك البعض بأنك مسست بكرامة لبنان.

لأسف، لا تولى دول العالم الثالث

اهمية للموسيقى ولا تتوقف عن سرقة الألحان والحقوق الفكرية.

الم تحرك وزارة الثقافة لتصحيح الخطأ؟

رفع وزير الثقافة الوثائق إلى الدكتور وليد غلمية، رئيس المعهد الوطني العالي للموسيقى، لإعداد الأبحاث اللازمة.

هل صدرت ردود فعل من المعنيين مباشرة بهذا الموضوع؟

عندما ناشدت هؤلاء عبر الإعلام للمساهمة في الوصول إلى الحقيقة، أرسل إلي فواز طوقان، ابن شقيق إبراهيم طوقان، كاتب نشيد جمهورية الريف، اللديوان الذي ورد فيه النص وإسم ملحنه فيما نفى نجل محمد قليفل أن يكون والده لحنه.

برنامج «غني مع غسان» مستمر منذ سنوات، ما التغييرات التي واكبت الموسم الجديد؟

نستقبل المشتركين في الاستديو ونستمع إلى أصواتهم من دون أن نرى شكلهم الخارجي لأننا نختار الأفضل من بينهم وفق نوعية صوته وليس صورته، فيما كنا سابقاً نستمع إلى غنائهم عبر الهاتف.

أصدرت أخيراً البوماً خاصاً بالبرنامج، ماذا عنه؟

يتضمّن أغاني للمشتركين الفائزين في الموسم السابق من كلماتي والحاني.

ما هدف البرنامج؟

تصحيح الخلل الحاصل على الساحة الغنائية العربية والذي أحدثه هبوط المستوى الفني وانقلاب المقاييس بحيث أصبح التركيز على الشكل على حساب الصوت والموهبة، بالإضافة إلى إتاحة فسحة مخصصة للغناء الأصلي، علماً تساهم في تحسين المستوى الفني.

على من تقع مسؤولية هذا التراجع الفني؟

على الإعلام الذي يبدّد مستوى فنياً هابطاً إرضاءاً للمحسوبيات وللمنتجيين أصحاب رؤوس الأموال الضخمة الذين يفتقرون في غالبيتهم إلى الثقافة الفنية. لماذا لا تظهر مواهب جيدة إلا في برنامجي؟ لأن هؤلاء لا يبيعون أجسادهم أو كرامتهم ولا يتنازلون عن المستوى الموسيقي الرفيع الذي يقدمونه.

هل تقتصر هذه الظاهرة على الدول النامية؟

لا، إنما يعاني العالم أجمع من الفن الهابط. ثمة قانون يكافحون ضد هذا الواقع من بينهم: صابر الرباعي، عاصي الحلاني، غسان صليبا وباسكال صقر...

كيف تتعامل مع هذا الواقع؟

من خلال التعاون مع الفنانين الذين لديهم الأهداف نفسها التي أسعى إلى تحقيقها، فقد قدّمت مع الموسيقىار ملحم بركات مسرحية عرضت في بعلبك الصيف الماضي وتعاونت مع غسان صليبا في المسرح واستضيف هذه النوعية

من الفنانين في برنامجي «غني مع غسان».

تشير الإحصاءات إلى أن المادة الموسيقية التي تقدّمها تجذب نسبة كبيرة من المشاهدين، إضافة إلى شخصيتي والديكور اللذين يعكسان رؤيتي للحياة اليومية الواقعية، البسيطة والقريبة من الناس.

ما الجديد الذي تعمل عليه رهناء؟

طرحت البوماً يتضمّن أغنيات لفرقتي الموسيقية GRG في السوق، وآخر يضمّ كلمات لي منذ أنطلقت لغاية اليوم. كذلك، أدرس عرضاً لتقديم برنامج بيثني على شاشة «الجديد» بعد انتهاء «غني مع غسان»، وأنكث على كتابة مسرحية ستكون من إخراجي أيضاً.

كيف تنظر إلى المسرح اللبناني؟

متنوع ويرضي الأنواع كافة، ثمة مسرح الواقع مع جورج خزيان والمسرح التجريبي في دوار الشمس ومسرح المدينة، ومسرح المهرجانات مع الرحابنة. لذا أقول للغائدين عن العمل المسرحي: «لا تلوّموا الآخرين على غيابكم بل لوموا أنفسكم».

أنت مؤلف موسيقي ومغن وممثل ومخرج، كيف تتعامل مع هذا المزيج؟

بتعلّم الرحابنة الموسيقي قبل أن يدرّكوا إلى أين ستؤدي بهم مواهبهم المتعددة فطرياً والتي يكتشفونها تدريجاً عبر مسيرتهم وتجاربهم. أنظّم هذه الفوضى الكامنة في ذاتي لأنوحيه من خلالها إلى الإعلام في توقيت مناسب وتخطيط مسبق، أي أطرح مسرحية مثلاً، وفي العام التالي أكتب دوراً تمثلياً لي، وبعد ذلك أقدم أغنية «روك» ومن ثمّ أغنية طرب، العناية قدرة ونعمة من الله، فإن لم يكن مدروساً لا يعني أنه متناقض.

ماذا يضيف إليك هذا التنوع الموسيقي؟

يزيد ثقفتي بنفسي ويحفّز الجمهور، سواء في لبنان أو في الدول العربية، على أن يتقبلني بإيجابية لأنه يعرف أنه سيستمع، متنوعاً، أما إذا كنت أنوي تقديم حفلة تقتصر على نوع موسيقي محدد، فأعلن ذلك مسبقاً لأنني لا أعش الجمهور.

ما أبرز محطاتك الفنية في الدول العربية؟

أحييت فرقة الـ «فوركاتس» حفلات في الكويت، وقدّمت مسرحيات في الإمارات وديبي وعمان والأردن ومصر وتونس وسورية...

ماذا اكتسبت من هذا الاحتكاك مع الشعوب العربية؟

اكتسبت مزيجاً ثقافياً ساهم في تطوير مسيرتي الفنية.

تكتب بالعربية والإنكليزية، ما الذي يدفعك إلى اختبار التعبير بهذه اللغتين أو تلك؟

الإحساس، مثلاً أعتبر باللغتين عن أمور الحياة كافة باستثناء الحب الذي أعتبر عنه بالإنكليزية.

ما أهمية الكلمة بالنسبة إليك؟

هي البداية من ثم يأتي اللحن

أحمد عبد المحسن

## مشاعر الزنكوي تقدّم «جلسات غنائية»



تجري الاستعدادات في تلفزيون الكويت تحضيراً للبدء بتسجيل سهرات غنائية، لهذه الغاية يتم بناء ديكورات خاصة في المدرسة القبلية حيث سيتم التسجيل.

السهرات من إعداد صالح الدويخ ونابغ النعمة، إخراج علي جمعة وجوهر الجويهل، تقديم مشاعر الزنكوي، وتستضيف نجوماً من الكويت والخليج لتقديم أغانيهم المحببة للجمهور، بمرافقة فرقة موسيقية وكورال، من بينهم: عبد الله الرويشد، نبيل شعيل، عبد العزيز الضويحي، عبد الرحمن الحريري، عباس إبراهيم، تركي، يارا، بشار الشطي، محمد الزليعي، فطومة، ديانا كرزون، منى أمرشا، أروى، ماجد المهندس...

## شيماء علي رومانسية في «جفّنات العنب»

تؤدي الفنانة الشابة شيماء علي دور البطولة في المسلسل الاجتماعي الرومانسي «جفّنات العنب»، تأليف الكاتب حمد بدر (قدّم في رمضان الماضي مسلسل «ليلة عيد» مع الفنانة حياة الفهد)، إخراج حسين الحلبي، يشارك في البطولة: يعقوب عبد الله، منصور المنصور، سلمى سالم، الفنانة السعودية مروة محمد، هيفاء عادل التي تعود إلى الدراما بعد انقطاع سنوات، جاسم النبهان، وليلى السلطان. يتوقع أن يُعرض على محطة أبو ظبي الفضائية خلال شهر رمضان المقبل.

تجسد شيماء في المسلسل شخصية هند، فتاة شابة لديها أحلام رومانسية وطموحات كبيرة، تلتقي بدر (يعقوب عبد الله) وتنشأ بينهما قصة حب جميلة، يتمنيان أن تتكلل بالزواج، تتقاطع معها حكايات ومواقف غير متوقعة، وتتداخل الشخصيات وتعيش صراعاً اجتماعياً ونفسياً.



## ثرثرات

## ليلى السلطان متسلّطة في «عبد الله وعذاري»



تشارك الفنانة ليلى السلطان في بطولة مسلسل «عبد الله وعذاري» وتؤدي فيه دور أم عذاري، امرأة أريستقراطية ترفض آراء ابنتها وتهاجمها وتحول دون زواجها من عبد الله.

المسلسل من إنتاج الفنانة مونيّا وبطولتها، تأليف دخيل النبهان في تجربته الكتابية الأولى على صعيد الدراما، إخراج الأردني حسن أبو شعيرة، ويضم نخبة من فناني الخليج من بينهم: جاسم النبهان، أحمد الصالح، أسماهان توفيق، السعودي تركي اليوسف، أميرة محمد، رامي العبد الله، فاطمة الطباح، منى البلوشي، عبير خضر... من المتوقع أن يُعرض على شاشة رمضان المقبل.

تدور الأحداث في أجواء مفعمة بالرومانسية حول قصة حب بين عذاري، طبيبة نفسية تتعرض للضرب والظلم والعنف من زوجها السادي الطباع، وعبد الله الذي يقصدها بعد تعرضه لصدمة نفسية بسبب خيانة زوجته له وفقدان إنيته في حادث سير.

على صعيد آخر، صورت السلطان دورها في مسلسل «التمن» مع الفنان عبد العزيز المسلم وبشاركها البطولة: منصور المنصور، عبد الله بهمن، سوسن الهارون، شيماء علي ونخبة من الفنانين، يتوقع عرضه على شاشة رمضان المقبل. كذلك، تقرا السلطان أكثر من نص درامي لتصوره في الفترة المقبلة.

## كليب

## نبيل روجه

## يُصوّر «الشباب العربي» في دبي

صوّر مغني الهيب هوب نبيل روجه أغنية «الشباب العربي» في دبي بإدارة المخرج دايفيد زعني، وفق ما أعلن بيان صحافي صادر عن المكتب الفني التابع لمجموعة MBC، على أن يبدأ عرض الكليب قريباً على قناة «ناس»، ومن ثمّ على القنوات الموسيقية.

الأغنية من كلمات نبيل روجه، الحان الفنان Anno Domini وهي تدرج ضمن اليوم الهيب هوب والراب الجديد الذي أطلقه نبيل روجه أخيراً.

حول الكليب يوضح روجه أنّ فكرته تتناسب مع كلمات الأغنية وتتأول المصاعب التي يواجهها الشباب العربي، كالبطالة وسواها.

يذكر أنّ كليب «الشباب العربي» من إنتاج شركة «بلاتينوم ريكوردز» وتوزيعها، تنفيذ شركة Mirror Image Pictures.





حوار

# السيناريسـت تامر حبيب: نملك الإمكانيات للوصول إلى العالمية

القاهرة - رولا عسران

رغم مشواره الفني القصير، فإن تامر حبيب استطاع خلال سنوات قليلة أن يصبح أحد أبرز كتاب السيناريو المصريين. عن السينما بعد ثورة 25 يناير، ومصر قبل هذا الحدث المهم وبعده، كان اللقاء التالي.

كنت من أوائل الذين أعلنوا مشاركتهم في كتابة أحد الأفلام القصيرة التي يضمها فيلم «18 يوم»، لماذا تراجع عن الفكرة بعد ذلك؟

لم أتراجع، كل ما هنالك أنني لم أنه السيناريو الخاص بي في الوقت المناسب، وليس من المعقول تعطيل المشروع بالكامل، لذلك فضلت الانتظار. فكرتني ما زالت موجودة، وقد أنفذها في وقت قريب.

في حال قررت البدء في كتابة عمل عن الثورة، فما الشروط الواجب توافرها فيه برأيك؟

أولاً، يجب أخذ الوقت اللازم لكتابة العمل كي يكون مؤثراً وأكون راضياً عما كتبت، وإلا سيخرج بلا قيمة ولن أستفيد والجمهور بأي شيء، ثانياً، ينبغي ألا يكون دعائياً أو مباشراً، أي أن تكون الثورة ضمن الدراما في الفيلم، لكن في حالة عدم كتابتي مشروعاً متعلقاً بالثورة، فإنني أرغب في كتابة فيلم مليء بالتفاؤل، يبحث الجميع على العمل لبناء مصر، ويؤكد على وحدة هذا الوطن والمصريين جميعاً، فهم من يحددون مستقبلهم وليس فرداً أو مجموعة.

ما أكثر ما يميز فيلم «18 يوم» من وجهة نظرك، وما رؤيتك لمستقبل الأفلام القصيرة في مصر؟

الميزة الأكثر أهمية هي وجود أكبر عدد من صناعات السينما في عمل واحد، ثم إن قصر مدته يجعل التركيز على الحدث أكبر، لكن هذه النوعية من الأفلام تتطلب حرفة شديدة في صناعتها. أعتقد أن الأفلام القصيرة ستسبغ نطاقها في الفترة المقبلة خصوصاً مع انخفاض تكاليف إنتاجها وانتشار كاميرات التصوير الرقمية، وحالة الحرية التي ستصاحب مرحلة التغيير في مصر.

ما هو شعورك بعد اختيار «18 يوم» للعرض في مهرجان «كان» السينمائي في دورته المقبلة؟

اختيار مصر لتحل ضيفة شرف على مهرجان «كان» للمرة الأولى من خلال هذا الفيلم أسعدني كثيراً، لا سيما أن فريق العمل فيه اجتهد من دون أجر، فجاه يمثل الثورة ويحمل روحها إلى حد كبير، ثم لولا اقتناع كل هؤلاء الفنانين من مخرجين ومصورين وممثلين بالفكرة لما نفذ الفيلم، والذي أتمنى أن ينجح ويعرض في أكثر من مهرجان ويحصل على جوائز، ففي النهاية هو دعابة جيدة لمصر والثورة.

ما توقعاتك لمستقبل السينما في مصر بعد الثورة؟

المستقبل مشجع جداً، وأكبر دليل على ذلك هو اختيار مصر كضيفة شرف في «كان»، ومثل هذا الحدث يجب استغلاله دعائياً لصالح السينما المصرية ككل، لأننا كصناع سينما مميّزون جداً على مستوى العالم، وثمة أسماء لامعة كثيرة، فنحن نملك الإمكانيات التي تمكننا من الوصول إلى العالمية لكن علينا التدقيق في اختيار أعمالنا.

وما أمنياتك لها؟

أتمنى أن تحدث ثورة في الوسط الفني عموماً، لأن من حق المصريين الذي تاروا مطالبين بالحرية أن يبروا فناً كريماً وسينما جيدة، إذ يجب التخلص من سلبيات المرحلة السابقة ومن الأعمال المسفة، والاهتمام بجميع عناصر الصناعة وليس بطل العمل فحسب، وأن يتوافر متوسط للأجور عادل لجميع العاملين في الوسط الفني. كذلك، أتمنى إلغاء الرقابة، فالإبداع لا يمكن تقييده، ومن حق أي فنان مناقشة المشاكل التي يعاني منها مجتمعه وانتقاد كل العادات السيئة فيه.



بعد التغييرات السياسية الكبرى التي حدثت في مصر، هل تفكر في تغيير طبيعة الأعمال التي اعتدت تقديمها للجمهور؟

الجمهور المصري وإع جداً وذوقه متنوع ويعلم جيداً مستوى ما يراه من أعمال فنية، وأعتقد أن الفترة المقبلة لن تغتير في ذوقه بل سيرغب في رؤية أفلام ذات قيمة فنية أعلى بغض النظر عن نوعها لأنه عادة لا يقبل على نوع معين، بل يبحث عن العمل الجيد، فمثلاً فيلم «سهر الليالي» حقق نجاحاً كبيراً ولا أبالغ إن قلت إنه فتح الباب أمام نوعيات أخرى من الأعمال بعدما كانت السينما ولسنوات عدة تحت سيطرة الأفلام الكوميدية.

كيف اختلفت رؤيتك للأحداث قبل ثورة 25 يناير وبعدها؟

بعدها سمعت الدعوات التي التقطت يوم 24 يناير، لم أتخيل أنه ستحدث ثورة في اليوم التالي، واعتقدت أن الموضوع لن يتعدى بعض التظاهرات الصغيرة، لكن بعد 25 يناير ندمت وشعرت أنني أخطأت بعدم وجودي في الميدان في ذلك اليوم، وقد سبقني إليه لشباب كثير يملكون وعياً ورؤية لمستقبل أفضل وقد دفع كثير منهم دماءهم من أجل ذلك، وبعد رؤيتي ممارسات الشرطة القمعية وتآكدي من اتحادنا جميعاً لنكف في وجه الفساد والظلم، شعرت بأنحاءاً شديد في مصر، بالإضافة إلى أن أحداث «الجمال» والإصابات الرهيبة التي أوقعتها في الميدان والصدامات بين مؤيدي الرئيس

وجهة نظر

## مخرجان مرموقان في السينما العربية

• محمد بحر الدين

عُرفت المخرجة والمنتجة المصرية ماريان خوري بتقديم أفلام ذات مواضيع وقضايا مثيرة للنقاش الجاد، وانجذبت إلى السينما المختلفة والمجددة بتأثير استاذها وخالتها يوسف شاهين، فنان السينما الرائد، فقدّمت «زمن لورا» أول أفلامها التسجيلية عام 1999، تلاه «عاشقات السينما» عام 2002، وصولاً إلى الفيلم الطويل «ظلال» الذي أنتجته وأخرجته مع المخرج المغربي المرموق مصطفى الحسناوي (رحل عن عالمنا في 15 يناير 2011). تدفعنا هذه المشاركة إلى التوقف أمام عطاء كل منهما.

تراوحت أعمال الحسناوي الوثائقية بين أفلام تركز على قضايا اجتماعية وأخرى حول سير الفنانين والموسيقيين مثل «ماكس دويتش... المعلم المتمرد» (2006)، وله فيلم «مارغريت غارنر» الذي انطلق من أوبرا طوني موريسون المتمحورة حول الفصل العنصري في الولايات المتحدة الأمريكية.

القاسم المشترك بين ماريان خوري والحسناوي السعي إلى تقديم فيلم تسجيلي مختلف وبعيد جذرياً عن السينما التقليدية الرتيبة، إنهما مبدعان ينتميان إلى «الراديكالية» والتجديد في الفن بكل معنى الكلمة.

المشترك أيضاً، النهج الفني الجمالي الذي حرصا عليه في أفلامهما، إذ تعيش الشخصيات حياتها تماماً وتروي قصصها وأشواقها بتلقائية، من دون النظر إلى الكاميرا أو حتى الشعور بوجودها، ما يعني بذل جهد هائل من صناعات الفيلم. وهذا الأمر نلاحظه بوضوح في «ظلال»، فعلى رغم أنهما يدخلان بالكاميرا إلى مستشفيات لأمراض النفسية في القاهرة، في سابقة هي الأولى من نوعها في السينما التسجيلية لدينا، إلا أن الجميع سواء الشخصيات في الفيلم أو المشاهدين، لا يشعرون بوجود كاميرا تتطفل أو تتجسس بشكل ما على المشهد.

ثمة نقاد ومنذوقون راوا في الفيلم عالماً ساحراً، مثل عالم سينما فليليني، كانوا يصدّد رصد «كارنغال» لجمع صاحب بالغ الحيوية من البشر، وليس حالات من نوعية خاصة فحسب، يمزج بها المرضى (الشخصيات الرئيسية في الفيلم) ويتنوعون بين رجال ونساء وكبار وفتية ومسلمين وأقناب وبين أناس يشعرون بأن محيطهم الأسري قد لفظهم أو نبذهم، لذلك لم يعودوا يعولون على الرجوع إليه، بل يشعرون بالعتق والغضب تجاهه. أكثر من ذلك، نرى على مدار الفيلم الطويل (90 دقيقة)، أن هؤلاء صنعوا في المستشفى عالماً خاصاً بهم، له ملامحه وسماته وأسس، بأساً ورفضاً للعودة إلى عالم الخارج. كتب المخرجان الفيلم، وصوّره ببراعة تامر جوزيف وفكتور كردي، ونفذت المونتاج المقتردة دعاء فاضل. نقول ماريان خوري: «اللمرة الأولى تدخل الكاميرا عبر بوابات هذه المؤسسات العلاجية التي ظلت محتجبة فترة طويلة... للمرة الأولى أيضاً نستمتع إلى اصوات رجال ونساء ملقى بهم في الظل، لأنهم يحملون معهم أفات المجتمع».

«ظلال» دعوة لاكتشاف أحد أكثر المجالات انغلاقاً في مصر، عالم الطب النفسي والعقلي... بعيداً عن «الصورة النمطية» المستقرة في الأذهان عن هؤلاء المرضى، التي أكتدها الأفلام الروائية، خصوصاً التجارية.

نالت ماريان خوري درجة الماجستير في الاقتصاد في جامعة أكسفورد في إنكلترا عام 1982، لكنها انجذبت إلى السينما الفنية، سينما الرؤية المتاملة للحياة، وقد استمر تعاونها الإبداعي مع يوسف شاهين قرابة 30 سنة، وظهر دوماً اهتمامها بقضايا مثل الهوية، الذكرة، التهميش، الاستبعاد الاجتماعي... نال فيلمها «زمن لورا» وعاشقات السينما» ثناء النقاد لأنهما أفردا اهتماماً قوياً ومدققاً بالنساء الرائدات في مصر، في مجال السينما وغيرها، فأصبحتا وثيقتين فنيّتين إبداعيتين عن أدوار لشخصيات مؤثرة في تاريخنا وساهمت المرأة بدور وافر مميز فيها. حظيت أفلام هذين المبدعين باهتمام وتقدير في المهرجانات الدولية، وهي جديرة بالاهتمام وبإجراء دراسات نقدية حولها، مع غيرهما من سينمائيين مجددين أصحاب العطاء الأخاذ المدهش.

من حق

المصريين الذين تاروا مطالبين بالحرية أن يبروا فناً كريماً وسينما جيدة

## الدورة الأولى لمهرجان الأفلام التسجيلية «كام»...

# «جمعة الرحيل» الأول وهجوم حاد على وزير الثقافة

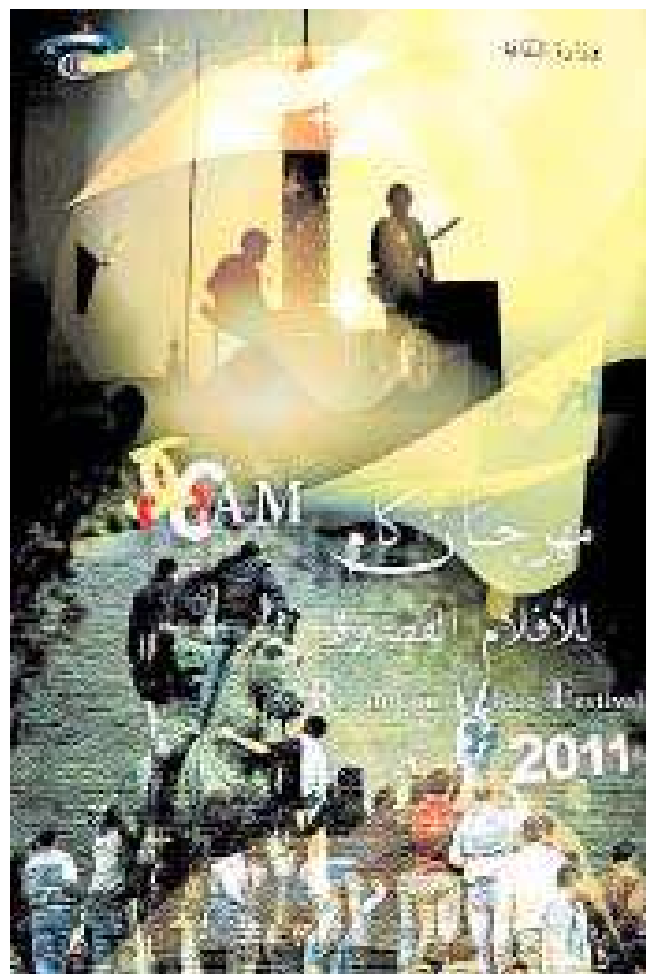
فايزة هندواوي

شهدت القاهرة أخيراً فعاليات الدورة الأولى لمهرجان السينما التسجيلية والقصيرة «كام»، الذي نظّمته «الجمعية المصرية العربية للثقافة والإعلام والفنون» في مركز الإبداع في دار الأوبرا المصرية، برعاية وزارة الثقافة ورتاسة الناقد عبد أبو شادي.

خُصّصت هذه الدورة للأفلام التي تتناول ثورة 25 يناير، وتألّفت لجنة التحكيم من: المنتجة والمخرجة ماريان خوري (رئيس) والمخرج يسري نصر الله والممثل عمرو واكد (عضوان). شارك في المهرجان 30 فيلماً اختارت اللجنة من بينها ثلاثة فازت بالجوائز الأولى هي: «جمعة الرحيل» للمخرجة منى عراقى، «حكاية الثورة» أشعار أحمد حداد وإخراج ناجي إسمايل، «حظر تحول» للمخرج أحمد الصنبولي. افتتح المهرجان بكلمة لوزير الثقافة عماد أبو غازي، أشاد فيها بهذا النشاط وأهدى الدورة إلى أرواح الشهداء الذين قتلوا في الثورة، ثم عرض فيلم «جمعة الرحيل» للمخرجة منى عراقى.

تنظيم سيئ

تنظم سيئ وفضاض وتضارب في المواعيد، هي سمات المهرجان، ففي حفلة الافتتاح لم يتحدث الناقد على أبو شادي، كما كان مقرراً، مع أنه كان حاضراً. في اليوم الثاني للمهرجان، تأخر عقد ندوة «السينما المصرية... ماذا بعد؟» إلى الواحدة والنصف بعد الظهر مع أنه كان مقرراً عقدها عند الحادية عشرة قبل الظهر، وقد اعتذر المنتج حسين القلا والدكتور خالد بهجت عن المشاركة فيها، على رغم إدراج إسميهما في برنامج الندوة مع المخرجة أكرم فريد والفنان طارق النهري، أما الحضور الصحافي والإعلامي فكان ضعيفاً. في اليوم الثالث، الغيت الندوة التي كان مقرراً أن تناقش دعم الدولة للسينما، برئاسة طارق الشناوي ومشاركة المخرج أحمد عاطف والدكتور خالد عبد الجليل، رئيس المركز القومي للسينما. جاء الإلغاء لتسبب الهجوم



على وزارة الثقافة وعلى خالد عبد الجليل بسبب مواقفه من ثورة يناير وهذا ما لم ينفه مسؤولو المهرجان، إذ أشار علاء نصر، رئيس «الجمعية المصرية العربية للثقافة والإعلام والفنون»، إلى أن مجلس الإدارة اعتبر أنه ليس من اللائق الهجوم على وزارة الثقافة بعدما رعت المهرجان وفتحت أبوابها له. الطرف أنه في ندوة «مستقبل السينما المصرية ماذا بعد؟» شنّ صحافيون هجوماً حاداً على وزارة الثقافة، وانتقدوا اختيار عماد

أبو غازي وزيراً، على رغم أنه جزء من المنظومة السابقة، واستمرار قيادات في هيئاتها المختلفة، من أعضاء المركز بإقالته، ما دفعه إلى الاستقالة إلا أنه عاد إلى منصبه بعد ذلك.

تفاوت في المستوى

عُرّضت الأفلام المشاركة في يوم واحد، وهذا ما انتقده الحضور بشدة، لأنه أفقدهم القدرة على

التركيز والمتابعة، على حدّ تعبير الفنان طارق النهري والمخرج زكي النجار. أما مستوى الأفلام فكان متفاوتاً، كما أكد الناقد د. وليد سيف، مشيراً إلى أن معظمها كان يحتاج إلى مزيد من الوقت لإنهاء عمليات المونتاج أو إضافة مادة مصوّرة. أضاف سيف أن من إيجابيات هذه الأفلام حماسيتها للثورة والتنوع في أساليبها السينمائية؛ وثائقية، تسجيلية، روائية قصيرة... وثمة أفلام كانت أقرب إلى الأغاني والقصائد المصوّرة وتمتعت أخرى بطابع دعائي، ما استجذب تصنيفها إما من لجنة مشاهدة أو من لجنة التحكيم نفسها.

في هذا السياق، رأى سيف أنه لا نجوى المقارنة والمفاضلة بين فيلم تسجيلي وآخر روائي قصير أو وثائقي، لذا كان لا بد من تصنيف الأفلام تبعاً لخبرة صناعاتها لا سيما أن مخرجين متمرسين لديهم إمكانيات كبيرة شاركوا بأفلام قوية وكانت ضعيفة.

في سياق آخر، أكد سيف أن اختيار لجنة التحكيم ليس دقيقاً لأنها ضمت ممثلاً شارك في أحد الأفلام، بينما كان من الأفضل ألا تتضمن أي عضو شارك في عروض المهرجان للحيدابية والموضوعية.

أفلام فائزة

يمتاز «جمعة الرحيل» الذي فاز بجائزة أحسن فيلم، بأنه يوثق لمشاهد إخبارية وثائقية مهمة ويسجل مواقف شخصيات فنية وإعلامية وسياسية، في رأي سيف، كذلك يمتاز بمستوى متقدم في التصوير والمونتاج، إلا أن الفيلم تعبیه الفحزرات التي تحدثت في البناء العام.

لقطات

## يونس ترفض الترشح لنقابة الممثلين



أبدت المنتجة والممثلة إسعاد يونس لعدد من المقربين رفضها التام ترشيح نفسها رئيسة لنقابة الممثلين بسبب انشغالها بأعمالها الفنية والتي، كما أكدت، تستحوذ على معظم وقتها. جاء ذلك بعدما قامت الفنانة غادة إبراهيم بحملة تطالب فيها يونس بترشيح نفسها لنقابة المهن التمثيلية، خلفاً للدكتور أشرف زكي.

## «أنا بحب مصر» على غرار «18 يوم»



يبدو أن فيلم «18 يوم» المؤلف من 10 أفلام قصيرة من وحي ثورة يناير سيفتح الباب لعدد آخر من التجارب المشابهة، فقد انتهى المنتج محمد العدل من تجهيز فيلم من المقرر أن يحمل عنوان «أنا بحب مصر» على غرار الفيلم الفرنسي «أنا بحب باريس»، ويضم 10 أفلام قصيرة كل منها يحمل حكاية عن البلد.

يشارك في الفيلم الجديد عدد من المخرجين وصناع السينما، ومن المفترض أن يقوم ببطولته عدد من الوجوه الجديدة، ومجرد الانتهاء من المونتاج سيبحث العدل عن شركة لتوزيعه.

محمد العدل





سيوفي في شقته في ميدان التحرير

## الثورة

# بيار سيوفي... حارس ميدان التحرير خائف على

فيليب أومكي

يعيش بيار سيوفي في أحد الأبنية الشاهقة المصلة على ميدان التحرير في شقة تحولت إلى مقر للانتفاضة ضد النظام السابق. لا شك في أن اعتقال مبارك شكل انتصاراً للثوار، ولكن ماذا بعد؟ «الشيغل» التقت سيوفي وحادثته حول هذه القضية...

كانت الساعة قد تجاوزت منتصف الليل حين بدأ آخر المتظاهرين يوضّبون أعلامهم ويأفطاهم ويغادرون بيضاء ميدان التحرير. لكن بيار سيوفي ما زال جالساً إلى طاولة مكتبه وصفحة Facebook الزرقاء والبيضاء تخبر وجهه. كان يحمل بين أصابعه سيجارة مشتعلة. راح يتساءل: «تواصل الأعداء إخفاضها. ما المشكلة؟ هل يظنّ المتظاهرون أننا فرنا وانتهى الأمر؟»

بما أن سيوفي يظن أنهم لم يحققوا النصر بعد، علق علماً أسود من شرفة منزله في الطابق العاشر الممتد على ميدان التحرير. يرمز هذا العلم (6 أمتار x 4 أمتار) إلى موت الثورة والشك.

كانت تلك ليلة 31 مارس، أي بعد مرور 66 يوماً على انطلاق الثورة. وكانت ستم 13 يوماً إضافية قبل اعتقال الرئيس المصري السابق حسني مبارك. وكما اعتاد سيوفي في الأيام الأخيرة، راح يراقب كل ما يحدث من شقته. يعتقد أنه ينوب عن العالم أجمع حين يبقى مستيقظاً حتى ساعات الصباح الأولى، مراقباً الميدان الذي اكتسب شهرة لا تضاهى خلال الأشهر الأخيرة. يرى سيوفي كل شاردة وواردة من برج الحصين، ما يجعله أشبه بحارس الثورة. وقد تعلم دراسة تحركات المتظاهرين والجيش وتوقع مجرى الأحداث. فما إن يحدث أمر ما أو يلاحظ تطوراً مريباً حتى يبني العالم من خلال الرسائل التي يذونها على موقعي Facebook و Twitter.

### مقر الانتفاضة

اقترب موعد حظر التجول، وما هو سيوفي وحيداً مجدداً. بدت شقته، التي تمتد طويلاً متخطية الردهة عند المدخل، فارغة ومعتمة. لن يستقبل هذه الأمسية سوى صديقة شريف برعي. بدت أيام الثورة في تلك الأمسية جزءاً من الماضي، ففي تلك الفترة كانت شقته تجم بالناس، حتى أنها تحولت إلى مقر الانتفاضة، إذا جاز التعبير. حدث ذلك في شهري يناير وفبراير، حين شهد ميدان التحرير صدامات عنيفة. إلا أن سيوفي ما زال يعتقد أن الثورة في مصر لم تنته. فخلال فترة الانتفاضة، أقام نحو 30 إلى 40 ناشطاً في شقته ليلاً نهاراً، فأحضروا معهم كمبيوتراتهم. كذلك، استخدموا هذه الشقة للاستحمام والنوم إما في غرف النوم، أو على أرائك لويس الرابع عشر في غرف الجلوس أو على الكراسي الطويلة في الردهة والممر أو على الأرض. انضم إليهم بعد ذلك طواقم محطات التلفزيون الذين لم يستطيعوا التصوير في الميدان لأن

العالم رؤيتها، فيمكننا، إذاً، القول إنه ساهم في نجاح هذه الثورة. لذلك، وصفه الصحافي روجر كوهن في صحيفة «نيويورك تايمز» بـ«حكيم الثورة».

يوضح سيوفي أنه لم يكن من مؤيدي الثورة منذ البداية. فكان يعيش حياة رخاء خلال عهد مبارك لأن الرئيس كان يرمي له ببعض الفئات من حين إلى آخر. يملك سيوفي كامل المبنى المؤلف من 10 طوابق في ميدان التحرير. كذلك، يملك شققاً أخرى في مختلف أرجاء المدينة. وهو لم ينجح يوماً في

### استقالة مبارك

فيما يحتفل العالم بالثورة



ميدان التحرير كما يبدو من شقة سيوفي

لكن عندما عاود الجيش التحرك في ميدان التحرير، تجذرت الصدامات واستعاد الميدان حيويته. فعمست رسائل سيوفي جواً كثيباً: «كان ليل أمس طويلاً. حتى لو أردت أن أغض عيني وأنا، ما كانت الحرب التي تدور عند عتبة داري لتمتحن الفرصة. فقد أحدث الجيش جلبية كبيرة، حتى أنني ظننت للحظات أنني نقلت إلى قرية فقيرة تتعرض لهجوم يشبه مرتزقة».

يُخرج سيوفي التبع من بعض علبة كُتبت عليها عبارة «تحيات من أمستردام»، ويبدأ بتفكيته. فارتب الساعة الثانية بعد منتصف الليل وسيبدأ حظر التجول في غضون دقائق. يخبر سيوفي: «قد يكون يوم غد مميراً». فقد دُعي إلى تظاهرات 1 أبريل تحت شعار «انقذوا الثورة» وكان من المتوقع أن يُشارك فيها نحو 70 ألف متظاهر.

هذه السرعة في عقد الانتخابات تخدم مصالح المؤسسات القائمة، مثل الجيش والأحزاب القديمة ومختلفة في شقة سيوفي، رواية فشل دور حول السؤال: كيف تواصل الثورة تقدماً بعد الفوز بالمعارك الأولى؟

يوضح سيوفي: «تكمن المشكلة في استقالة مبارك. فقد ظننا بعدها أننا حققنا إنجازاً، فتوقفنا عن السير

قبل أسبوع بدأ سيوفي وانقاً بان هذه ثورة بحق لكنه اليوم يخشى أن تتحول إلى حرب أهلية

بترجم ما يقوله: «لا يمكننا أن نسمح لهذه الثورة أن تصل إلى حائط مسدود، كي لا يكون دم ابني قد هدر سدى».

ولكن ما قصده بقولها «حائط مسدود» وماذا يريد سيوفي غير إطاحة الشعب بحاكم مستبد واحتمال عقد انتخابات ديمقراطية قريباً؟ يوضح: «تقصص بكلامها هذا أننا يجب ألا نشعر بالرضا وننهمك بالاحتفال بدل أن نعمل على محاسبة من نشروا الظلم والقمع في هذا البلد».

عمّت في ذلك اليوم احتفالات هادئة سلمية. ولكن في يوم الجمعة التالي، تجدد العنف بعد أسابيع عدة من الهدوء. بدأ سيوفي يبارداً على نحو مخيف خلال توقيفه مختلف الأحداث من شرفته. فقد طُور لاعب البريدج هذا هوساً بالبيش، راصداً كل تحركاته وتحليلها كما لو أنه يتأمل ساحة معركة.

### بضع رصاصات

في الساعة الواحدة والدقيقة 26 بعد منتصف الليل كتب: «في ميدان التحرير، شديت الحواجز ويستعد الجميع لليلة طويلة ومليئة بالاحداث، على غرار ما سبقنا من أيام الثورة».

في الرابعة صباحاً، لم يستطع حمل نفسه على تدوين كلمات كتب: «في إطلاق نار... هل هذا ما كان ينتظره من البداية؟ هل هذه الثورة الحقيقية؟ قبل أسبوع، حين كان برفقة صديقه

يعتقد سيوفي أنه ينوب عن العالم أجمع حين يبقى مستيقظاً حتى ساعات الصباح الأولى مراقباً ميدان التحرير

شريف، بدأ سيوفي وانقاً من أن هذه ثورة بحق. لكنه ما عاد وانقاً منذ ذلك اليوم، لأنه يخشى أن تتحول إلى حرب أهلية. فقد كتب في إحدى أطول رسائله: «أرجو كل المصريين، الشعب والجيش ومناصري النظام السابق، أن يحافظوا على هويتهم والكف عن نشر الكره. يريد الثوار ما فيه خير الجميع. يرغبون في بلد نظيف، بلد لا يفتشى فيه الفساد، بلد يستطيع الناس أن يعيشوا فيه بكرامة. لا تقتلوا من يقومون بما يبدو لي الخطوة الأولى المنطقية».

لكن اليوم، يتمرّك الجيش في الميدان أمام مبنى سيوفي. ويحظر على المتظاهرين دخول الساحة. لذلك، ما عاد سيوفي يسيء بسبب تضال عددهم. فضلاً عن ذلك، اعتقل الرئيس السابق حسني مبارك وينظر الممثل أمام القضاء. يخضع مبارك اليوم للاستجواب وقد يُحاكم في غضون أسبوع ويبدو أن الأحداث سارت في المنحى الذي دعا إليه سيوفي خلال تلك الليالي في مطلع شهر أبريل.

لكن سيوفي سئم من كل ما يدور من حوله. فلم يدون أي عبارة عن اعتقال مبارك طوال أيام، فهل ضحى الجيش بمبارك ليستك أناساً مثل سيوفي؟ أم أن الثورة تسير اليوم في الاتجاه الصحيح؟ ربما لا تعني الثورة الحقيقية ضرورة تعديل التفاصيل كافة دفعة واحدة، كما افترض سيوفي سابقاً. ولا شك في أن مخاطبته الشعب المصري أمر ثوري وكذلك التخلص من تشاؤمهم. لا شك في أن الثورة تكون ممتعة في البداية لتصبح متعبة بعد ذلك. يظن هذا الحارس إلى ميدانه في الأسفل. فيبدو له فارغاً، قاتماً، وشديد الخضرة على نحو غريب. فيها هي الثورة تتهم لتلتقط أنفاسها.

بالحياة في الشقق الأربعة التي يشغلها سيوفي في القاهرة والتي لا تزال تحتوي على أثاث والديه وجديه. كان والدا سيوفي كلدانيين كاثوليكين من العراق. وقد أرسلوا ولدهما الوحيد إلى مدرسة يسوعية في القاهرة. فراق منطق اليسوعيين ومقاربتهم الفكرية للدين هذا الصبي. لكن بيار ما كان يجيد العربية، لذلك سخر منه التلامذة، طالبين منه تكرار جمل ما كان يفهمها. وعندما قررت المدرسة أن الوقت قد حان لينتقل هذا الولد الغريب الأظوار من دراسة اللغة الفرنسية إلى تعلم العربية، توقف بيار عن الذهاب إلى المدرسة. كان حينذاك في الثالثة عشرة من عمره، إلا أن والديه تركاه يتصرف على هواه.

بدأ بيار بلعب البريدج، وواظب على هذه الرياضة يومياً طوال سنوات. ولم يعد إلى المدرسة إلا في سن الرابعة والعشرين، حين تسخّل لدراسة إدارة الأعمال في الجامعة الأميركية في القاهرة. لا يستطيع سيوفي أن يوضح الطرق التي اعتمدها لتقليل في هذا البرنامج، وهو لا يزال يكتن الكثير من الإعجاب لليسوعيين الصارمين، إلا أنه ما عاد يرى الإلهم مقنعاً، وهكذا خسر إيمانه. دخل سيوفي بعد ذلك عالم الفن، فأعد لوحات ومنحوتات غربية تتحور حول الجنس يعرضها على شرفة منزله الواقع في الطابق الأخير. كان قد تجاوز الأربعين من عمره حين التقى امرأة رغب في الزواج بها، وخطط للانتقال للعيش مع زوجته الجديدة في شقة والديه حيث ترعرع في حي قريب من قصر الملك فاروق. لكن عندما رأت حماته المتعديّة الشقة التي بدت أشبه بمتحف لحقبة الملكية في مصر، قررت أن ابنتها لا تستطيع العيش فيها ما لم يُستبدل أثاثها. غير أن سيوفي لم يستطع تلبية طلبها. لذلك ألغى الزفاف. ولم يتزوج سيوفي منذ ذلك الحين.

### ضرورة إنقاذ الثورة

استيقظ سيوفي باكراً في شقته في ميدان التحرير في الأول من أبريل، اليوم المنتظر في رايه، إلا أنه كان قد فقد كل أصل. بعيد نهوضه من السرير كتب على صفحته على موقع Facebook وقد نفذ صبره: «اتساءل أين السبعين الفا الذين ننتظرهم، كان بضعة آلاف من الناس قد فصدوا الميدان، ما كان يُفترض أن يطمئن سيوفي لأن مصريين كراً يشاطرونه الرأي، على ما يبدو، ويعتبرون أن الثورة مهذبة ويجب إنقاذها».

لكن سيوفي يرى أن هذا العدد ضئيل. يوضح: «أني هؤلاء للمتاجرة والربح، فهم يبيعون المشروبات والقمصان. إنهم أشبه بالبايعات الذين يكترون في منطقة الأهرامات».

ولكن سرعان ما بدت شقته تمتلئ بالناس. وسرعان ما ارتفع عدد زواره من 10 إلى 20، ما ولد في نفسه شعوراً بالرضا. فرميا ستعود الأمور إلى سابق عهدها. فمن نزلوا إلى ميدان التحرير في هذا اليوم شبان، أو «أولاد Facebook»، على حد تعبير سيوفي، والثورة في نهاية المطاف تورتهم. بعد ذلك، دخلت الشقة امرأة برفقتها فتاة شابة، فرحب بها سيوفي بكل احترام. كانت ترتدي ثوباً أسود وحجاباً أسود يحيط بوجهها الأحمر المستدير. وضعت هذه المرأة في حرجها وسادة تحمل وجه شاب، أبنها صاحب المدونة خالد سعيد. قتله شرطيان السنة الماضية بعد أن نشر على مدونته شريط فيديو يُظهر رجال شرطة يقتسمون الحشيشة المصادرة. يقول سيوفي إن جريمة القتل هذه وسمت بداية نهاية نظام مبارك. تحدّثت هذه الوالدة باللغة العربية، فطلبت من سيوفي أن



بوقع شعري يستمد قوته من واقع أن على سيوفي إعادة تحديد موقفه بشكل متواصل. فهو اليوم من الثوار، أي في السنة التي ولد مرة شعور التعب الذي ولده في نفسه تباطؤ الأحداث: «كان الليل هادئاً. شعرت أن هذه الكلمات بعد أسبوع، بعد مصر الثرية حيث تكلم المتفقون باللغة الفرنسية وشذّب الرجال شواربهم بعناية فائقة. لم تكن آنذاك قد حلت الاشتراكية محل حكم الملك. ما زالت مصر هذا العهد الذي ولي تنبض

وقدماً. لكنني أريد ثورة حقيقية أو لا ثورة».



يقول: «كانت الثورة مشتتة أمام باب منزلي، وهذا ليس بالأمر الاعتيادي». منذ ذلك الحين، زاره صديق شريف يومياً، مع أن الحياة كانت قد باعدت بينهما قبل اندلاع الثورة. وفجأة أعاد سيوفي وشريف، اللذان أضعاء معننى الحياة،



والدة خالد سعيد الذي قتله شرطيان العام الفائت

قوى الأمن ما انفكت تعتقلهم؛ فريفا عمل «الجزيرة» و«العربية»، وبعض الأميركيين. لذلك، حاولوا التصوير من على السطوح والشرفات، حيث شعروا بالأمان. فما كان الجيش ليتجرا على دخول منزل بدا واضحاً أن صاحبه ثري ونافذ على الأرجح، وهكذا نقلت الصور التي التقطتها مصورو المحطات التلفزيونية من على شرفة منزل سيوفي أخبار الثورة المصرية إلى العالم بأسره. وإذا صحت فكرة أن الثورة لا وجود لها ما لم يستطع







مشاركان في حملة «معا لتحقيق الحلم الأخضر»

أقام النادي البيئي في لجنة الشؤون البيئية بجمعية المهندسين الكويتية، برعاية وحضور مدير عام الهيئة العامة للبيئة صلاح المضحي، الملتقى الأول لنشطاء البيئة، تحت شعار «معا لتحقيق الحلم الأخضر» في المركز العلمي. حضر الملتقى رئيس جمعية المهندسين حسام الخرافي، وممثل عن رئيسة مركز العمل التطوعي الشبيخة أمثال الأحمد، والعالم الفلكي صالح العجيري، وعدد من الخبراء والمهتمين بشؤون البيئة.



م. سعود الشمري مكرماً إحدى المشاركات

المناسبة  
الملتقى الأول لنشطاء البيئة

المكان  
المركز العلمي



مشاركان في الملتقى



جانب من المعرض



جناح مركز لودان لإنجازات الشباب



فريق عمل مجموعة مواهب

المناسبة  
معرض «مجموعة مواهب»

المكان  
أرض المعارض - مشرف  
(تصوير جهاد صالح)



فنان شارك بأعمال إبداعية



همنة وهبة عبدالسلام



مريم وعلياء وفاطمة خريبط ومريم المتروك



بعض وجوه من المشاركين

افتتح مدير عام الهيئة العامة للشباب والرياضة بالأمانة الشيخ طلال الفهد معرض مجموعة «مواهب» للفن التشكيلي والتصميم والتصوير والأدب والموسيقى بأرض المعارض بمشرف. وقال الفهد خلال جولته في المعرض إنه فوجئ بمشاهدة معروضات فاقت النصور، وهذا يعد أمراً جيداً ومبشراً بمستقبل واعد لهؤلاء الشباب ومدى القيمة المضافة التي يقدمونها إلى مجتمعهم، والصورة التي رأيتها تعكس مدى تأثير هذا العمل على الساحة المحلية ومنافستها للمعامية.



مشاركتان في المعرض

حصدت طالبات ثانويات مشرف ولطيفة الفارس وبيبي السالم المراكز الثلاثة الأولى في مسابقة التعرف على أجزاء دورات محرك السيارة للمدارس الثانوية للبنات ضمن محاور مسابقة ميكانيكا السيارات التاسعة عشرة لعام 2011 التي ينظمها النادي العلمي بالتعاون مع وزارتي التربية والداخلية، وبدعم مؤسسة الكويت للتقدم العلمي تحت رعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود.



ورشة العمل



طالبات خلال التعرف على أجزاء أحد المحركات

المناسبة  
مسابقة الميكانيكا

المكان  
النادي العلمي



## خمسة متهمين... خلال الزفاف الملكي

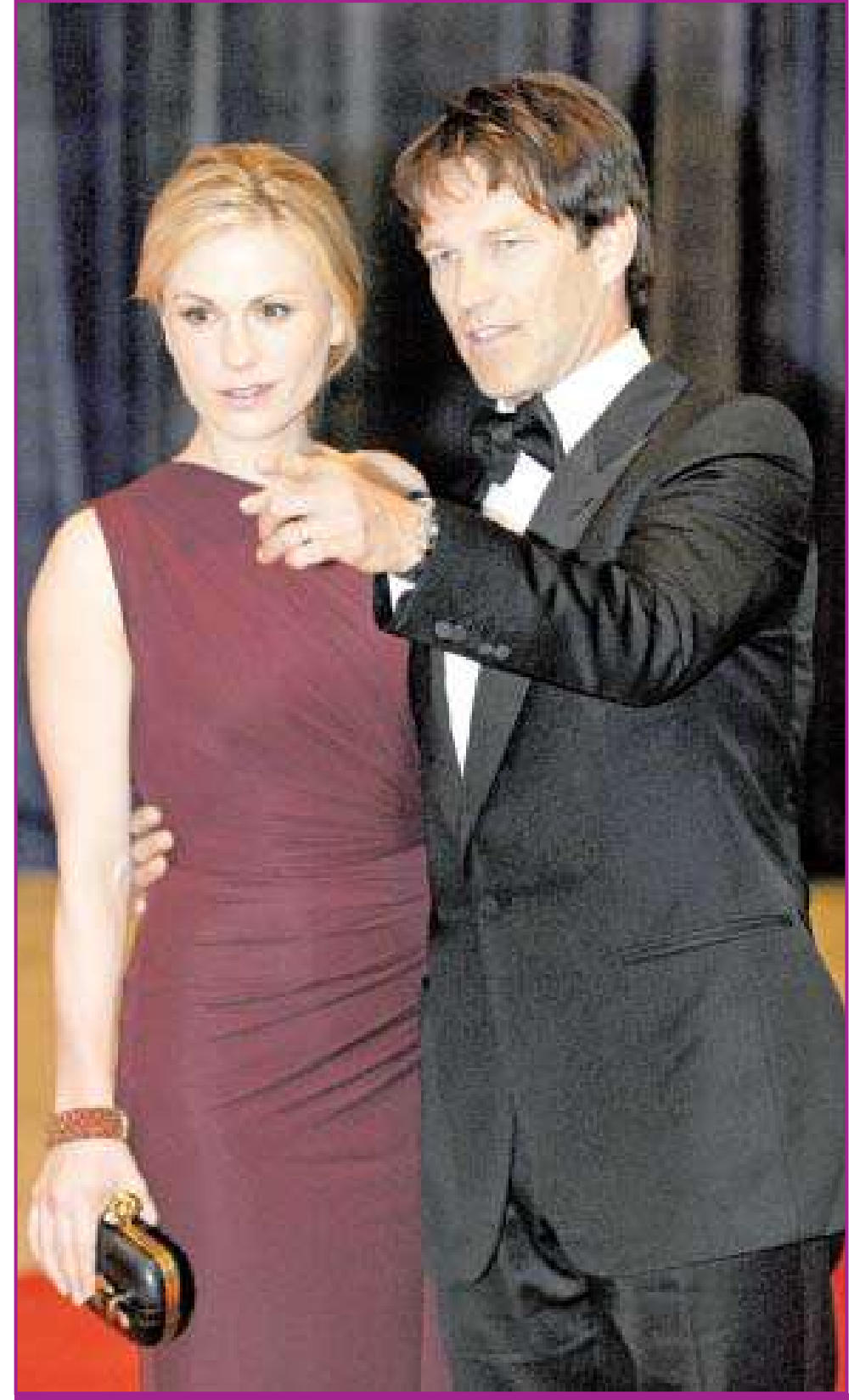
الأمير وليام وعروسه أثناء الزفاف



أعلنت شرطة اسكوتلند يارد أمس أنها وجهت تهماً إلى خمسة من أصل 55 شخصاً اعتقلتهم خلال زفاف الأمير وليام وكايت ميدلتون في التاسع والعشرين من أبريل الماضي.

وقالت هيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي" إن الأشخاص الخمسة تتراوح أعمارهم بين 26 و33 عاماً واتهمتهم الشرطة بالإخلال بالأمن والنظام والتسبب في أضرار جسيمة وحيازة أسلحة غير مشروعة.

وأضافت أن الأشخاص الخمسة اعتقلوا في إطار العملية الأمنية التي وصفتها الشرطة البريطانية بأنها الأضخم من نوعها منذ عشرات السنين وبلغت تكاليفها نحو 20 مليون جنيه استرليني. وقدر عدد الناس الذين احتشدوا في الشوارع على طول طريق موكب الزفاف الملكي بمليون شخص، بما يفوق حجم توقعات الشرطة. وأشارت "بي بي سي" إلى أن الشرطة البريطانية أفرجت بكفالة عن جميع المتهمين، وأخلت سبيل 37 آخرين من دون تهمة، وكان بينهم عشرة أشخاص حملوا معدات تسلق ورفعوا لافتات مناهضة للنظام الملكي. وكانت الشرطة البريطانية فرضت طوقاً أمنياً حول مسار موكب الزفاف الملكي، ونشرت رماة على أسطح المباني ومشطت طريق موكب الزفاف الملكي والمناطق المعرضة للخطر. (لندن - يو بي آي)



الممثلة النيوزيلندية أنا بكن وزوجها البريطاني ستيفن بوير لدى حضورهما حفل عشاء في البيت الأبيض أمس الأول، بحضور الرئيس الأميركي والسيدة الأولى، مع جمع من المشاهير ونجوم الفن والإعلام.

## استديوهات شينيشيتا الأسطورية تفتح أبوابها للزوار

ريشارد بورتون ولين تابلور في فيلم "كليوباترا" للمخرج مانكفيلد (1963). قبالة هذه القاعة صولجان وتاج هلموت بيرغر في فيلم "لودفيغ" للمخرج لوكنو فيسكونيني (1972) وهما يشعان بريقاً، في حين أن ثوب الكاهن الأبيض الذي ارتداه ميشال بيكولي في فيلم "هابي موس بابام" الأخير لناني موريني يتجاور مع ثوب رجل الدين اليهودي الذي أوقف المسيح في فيلم "ياشون أوف كرايست" (2004) لميل غيبسون. هذه الكنوز جمعت بفضل تعاون قام بين متحف تورينو للسينما والسينماتيك الفرنسية في باريس وسيخترتو سيريماننتالي دي سينما المدرسة الوحيدة للسينما الإيطالية الواقعة بمحاذاة شينيشيتا.

بعد ذلك، تنتقل حافلة الزوار إلى قلب ديكور مسلسل "روما" التلفزيوني العالمي الممتد على مساحة أربعة هكتارات ومع أن بث المسلسل توقف فإن الاستديو احتفظ بديكوره الذي استضاف تصوير عدة إعلانات، فضلاً عن سهرة خاصة تنظم لحساب شركات دولية. (روما - أ ف ب)

تفتتح استديوهات شينيشيتا في روما، حيث صورت أفلام أسطورية مثل "كو فاديس"، أبوابها للجمهور في معرض يكشف عن الملابس والأزياء والديكورات ويسمح بزيارة بالآلاف للتصوير.

المعرض بعنوان "شينيشيتا تعرض" ويسمح بالدخول إلى "مصنع الأحلام" المقام على مساحة 35 هكتاراً على جادة فيا توسكلانا في ضاحية روما، والذي افتتحه موسوليني شخصياً عام 1936.

ويسمح للزوار بالوقوف على عملية إنجاز الأفلام من الألف إلى الياء، وتقول مفضولة المعرض الزبائنا بروسكوليني: "اخترنا كشف كيفية إنجاز الفيلم من السيناريو إلى صالة العرض مروراً بتصميم الأزياء والديكورات وتنفيذها وبناء البلاتو والتصوير ومرحلة ما بعد الإنتاج".

وتتضمن رحلة الزائر أولاً في ممر طويل تعرض فيه مقتطفات من أفلام قبل أن يدخل إلى قاعة أولى حيث تعرض الأزياء الفخمة لاطولينو وكليوباترا التي ارتداها

## احتجاز ابنة بروس ويليس القاصرة بسبب الكحول



بروس ويليس

احتجزت الشرطة الأميركية ابنة النجمين بروس ويليس وديمي مور المراهقة بتهمة حيازة الكحول.

وذكر موقع "تي إم زي" أمس أن الشرطة في هوليوود احتجزت تولا لي بيل ويليس (17 عاماً) بينما كانت تترجل من سيارة مع فتاتين وهن يحملن زجاجتي كحول.

وقد اتهمت الفتيات بحيازة الكحول وهن قاصرات، وقد اتصلت الفتاة بوالدها بروس غير أن والدتها ديمي أتت لاصطحابها. وأشار إلى أن تولا كانت قد أطلت في فيلمي "سكارليت ليدر" و"ذا هول 10 ياردز". (لوس أنجلوس - يو بي آي)

## تاريخ فلسطين في طوابع بريدية

وأضاف أن الطوابع استغللت سياسياً في عهد الانتداب البريطاني، إذ وضعت اللغة العبرية إلى جانب اللغتين العربية والإنكليزية، وصدرت طوابع تصويرية تظهر الرموز الدينية الإسلامية واليهودية بشكل يرمز إلى أن الصراع محصور بين المسلمين واليهود فقط. وتضمن الكتاب طوابع بريدية صدرت في الوطن العربي دعماً للقضية الفلسطينية وأخرى في دول العالم، مبيناً أنه استخدم 98 في المئة من الطوابع التي حصل عليها دون انتقاء. وقال رئيس الوزراء الفلسطيني سلام فياض عن الكتاب "هو طريقة لنقل الرواية الفلسطينية وصونها ونقلها من جيل إلى جيل". (كويتا)

يسرد نادر أبو الجبين تاريخ فلسطين ومراحل نضال شعبها المختلفة، مختصراً الزمان والمكان من خلال تجميع طوابع بريدية عن فلسطين ونشرها في مجلد حمل اسم "تاريخ فلسطين في طوابع البريد". وأعلن عن الكتاب الصادر عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية في حفل حضره رئيس الوزراء الفلسطيني د. سلام فياض وعدد من المهتمين، وتضمن شرحاً عن الطوابع باللغتين العربية والإنكليزية. وقال أبو الجبين وهو من مواليد دولة الكويت ويقيم في فلسطين لأول مرة: "أردت استغلال الطوابع وجمالها وما تحكي لسرد جزء من تاريخ فلسطين عبر المراحل المختلفة، سواء خلال العهد العثماني أو الانتداب البريطاني أو الحكم المصري أو الأردني ومن ثم السلطة".

## الديوانية

1:00p.m. - 3:00p.m.  
SUNDAY - THURSDAY



Sand 0 or 2 to 1688 - Watania, 91688 - 7am, 61888 - Viva

www.madinatfm.com



## لعبة فيديو عن الهجرة غير الشرعية إلى أميركا

أطلقت شركة أميركية لعبة فيديو هزلية تعتمد على جلب مهاجرين لا يحملون مستندات رسمية، وإدخالهم عبر حدود الولايات المتحدة بشكل غير مشروع. شركة أبل من ناحية أخرى رفضت بيع اللعبة ضمن حزمة تطبيقاتها الخاصة بأجهزة "آي فون" و"آي باد"، غير أنها متاحة لتطبيقات الحاسبات الشخصية وأجهزة "ماك". وتقول الشركة إن الفكرة من وراء تحويل مسألة الهجرة غير الشرعية إلى لعبة فيديو كانت التركيز على "الإحباط" الذي "يعانيه" بعض أصدقاء مطوري اللعبة "في محاولات الهجرة للولايات المتحدة". شركة أولكيمي لابس المنتجة قالت في بيان لها: "مع تجنب قضية كبيرة كهذه من قبل وسائل الإعلام ذات الشعبية، خاصة ألعاب الفيديو، شعرنا أن أفضل طريقة لتوجيه النقد تكمن في التهمك التفاعلي". وبغض النظر عن النوايا الحقيقية وراء إطلاق اللعبة فقد لاقت انتقادات في بادئ الأمر من قبل الجماعات المؤيدة للهجرة، التي لا تريد للقضية أن تهمش أو أن يستخف بها، في وقت يحاولون فيه تشكيل جماعة ضغط تطالب بإصلاح متكامل لقوانين الهجرة الأميركية. (واشنطن - د ب أ)

## مركز سلطان السالمية يحتفل بافتتاح "أسبوع الحياة الصحية"



توافد عدد كبير من زبائن مركز سلطان للمشاركة في فعاليات افتتاح "أسبوع الحياة الصحية"، حيث بدأت مراسم الافتتاح بقص الشريط إيداً بيد الفعاليات واستتمت بجولة في أقسام المركز بهدف نوعية الزبائن عن مختلف الأغذية الصحية والطبيعية المتوفرة في مراكز سلطان. كما تضمنت الفعاليات إستشارات تغذية سحبة مجانية للزبائن مقدمة من ديناز & ليناز دايت. ستترخبت تم تقييم وإرشاد الزبائن الكرام إلى النظام الغذائي المناسب للتمتع بحياة صحية سليمة. ولتشجيع الزبائن على المشاركة في هذه الفعاليات أعلن مركز سلطان عن منحويات على باقات سفر لكل من لندن وباريس وجنيف والتي تعتبر من أهم وجهات الاستجمام والاسترخاء على مستوى العالم. وتشمل هذه الباقات تذاكر السفر وإقامة هدية لمدة أربعة أيام لشخصين وبرنامج "سيا" الصحي.

وفي هذا الإطار أعرب مدير العلاقات العامة في مركز سلطان "أنه من دواعي سرورنا أن نكون في طليعة المهتمين بالحياة الصحية وذلك عن طريق توفير تشكيلة واسعة من المنتجات الصحية والحصريّة في مراكز سلطان، وقد نوجنا هذا الأهتمام بإتاحة الأنشطة ذات الطابع الصحي لتوعية زبائننا وتشجيعهم على الحضي بحياة أكثر صحة ونضارة".

ويتمد العرض حتى 4 مايو 2011 في مراكز سلطان السالمية، الشرق، حولي، الكويت، الجارية، الفحاحيل، سلوى والأحمدي. والجدير بالذكر أن هذه السحوبات حصريّة فقط لحاملي بطاقة مركز سلطان TSC Rewards والتي يمكن الحصول عليها فوراً ومجاناً في أي من مراكز سلطان.







## القذافي ينجو من غارة «أطلسية» قتلت نجله وثلاثة من أحفاده «الأطلسي» يؤكد أنه لا يستهدف أفراداً... وموسكو تشكك وتدين «الإفراط» في استخدام القوة



صورة أخذت خلال جولة نظمها السلطات الليبية إلى المنزل الذي قتل فيه سيف العرب القذافي في طرابلس ليل السبت - الأحد وفي الإطار فتى ليبي يحمل صورة سيف العرب القذافي خلال تجمع في طرابلس أمس (أ ف ب، رويترز)

أثارت غارة شنتها قوات «حلف شمال الأطلسي» على العاصمة الليبية ردود فعل مختلفة، بعد أن قتل في الغارة سيف العرب القذافي نجل العقيد معمر القذافي الذي كان موجوداً في المبنى المستهدف.

نجا العقيد الليبي معمر القذافي من غارة جوية شنتها طائرات تابعة لحلف شمال الأطلسي، ليل السبت. قتل ابنه الأصغر سيف العرب وثلاثة من أحفاده. مضافاً أن القائد وزوجته كانا في المنزل مع أصدقاء ومقربين لكنه بصحة جيدة. لم يصب بجروح. زوجته أيضاً بصحة جيدة ولم تصب بجروح، مشيراً بذلك إلى صوفيا ممرضة سابقة، واعتبر أن الهدف من العملية كان اغتيال قائد هذا البلد مباشرة.

وسيف العرب المعروف بعروية لا يتقلد أي منصب رسمي وفيه إلى حد ما بعيداً عن الأضواء، ويقال إنه درس في ألمانيا قبل أن يعود إلى طرابلس في بداية الأزمة.

### «الأطلسي»

وفي بروكسل، أعلن حلف شمال الأطلسي أنه شن ضربات جوية في قطاع باب العزيزية في طرابلس استهدفت «مبنى قيادة ومراقبة» لكنه لم يؤكد مقتل ابن القذافي، موضحاً أنه لا يستهدف أفراداً في ضرباته. وقال الجنرال شارل بوشار قائد عملية الحلف في ليبيا «أسف لسلامة أرواح خصوصاً أرواح مدينين أبرياء، وأكد في الوقت نفسه أن جميع أهداف الحلف طبيعتها عسكرية ومرتبطة بشكل واضح

بالهجمات التي يشنها نظام القذافي على الشعب الليبي وعلى المناطق المأهولة بالسكان ونحن لا نستهدف أشخاصاً».

يسدور، شدد رئيس الوزراء البريطاني فيفد كاميرون أمس على إن سياسة حلف شمال الأطلسي في ليبيا لا تستهدف «أفراداً يعينهم» رافضاً التعليق على مقتل سيف العرب القذافي.

وأكد كاميرون أن «سياسة الاستهداف التي يطبقها حلف شمال الأطلسي والائتلاف الدولي واضحة تماماً. إنها تتماشى مع قرار الأمم المتحدة رقم 1973 وهي تهدف إلى

حماية أرواح المدنيين باستهداف آلة الحرب الخاصة بالقذافي وهي بالطبع الذبابات والأسلحة ومنصات إطلاق الصواريخ وإمساك القيادة والسيطرة».

### موسكو

أما موسكو التي تصاعدت حدة معارضتها للعمليات العسكرية التي تجري في ليبيا فقد دانت «الإفراط» لليبيا مشككة في الإيكون القذافي هو الهدف لغارات الحلف الأطلسي، وقالت

وزارة الخارجية الروسية في بيان إن «تصريحات أعضاء الائتلاف القائلين

إن غاراته على ليبيا لا تهدف إلى تصفية القذافي وأفراد عائلته، تشير شكوكا كبيرة»، وأضافت أن «الإفراط» في استعمال القوة يتخطى قرار مجلس الأمن الدولي رقم 1973 الذي لا ينص بأي شكل من الأشكال على تغيير الحكم في ليبيا، وقد تترتب عنه انعكاسات صارة ومقتل أبرياء».

### حرق سفارات

وفي العاصمة الليبية طرابلس، أضرم مظاهرون غاضبون من مقتل سيف العرب القذافي النار في سفارة إيطاليا ومنزل سفيرها وكذلك منزل

سفير بريطانيا لدى طرابلس. ومنذ الإعلان عن الغارة ليل السبت، الأحد تدفق الآلاف الليبيين على مقر إقامة القذافي في باب العزيزية مجددين تأييدهم له ومطالبين بالنار والانتقام لمقتل نجله. كما أفادت تقارير عن احراق مبنى السفارة الأميركية.

### مصراته والشرق

وفيما بدا انه رد مباشر على الغارة، قصفت قوات القذافي أمس ميناء مدينة مصراتة غرب ليبيا، أثناء قيام سفينة مساعدات من مالطا،

تدعى «ماي يمانغا»، تفرغ حملة أغذية وإمدادات طبية. إلى ذلك، أعلن مدير المعلومات في شركة الخليج العربي للنقط (أجوكو) التي تدير حقول النفط الواقعة تحت سيطرة المعارضة الليبية عبدالجليل ميوف أن غارة جوية شنتها قوات حلف شمال الأطلسي دمرت 45 مركبة تابعة لقوات القذافي بعد أن قتلت قواته خمسة مدنيين على الأقل في اشتباكات في بلديتي جالو وأوجلة جنوبي الخط الأمامي الشرقي قرب أجدابيا.

(طرابلس. أ ف ب، أ ب، رويترز، د ب، أ، يو بي آي)

## الجيش الأميركي: «فيلق القدس» يستثمر في العراق عن طريق «عصائب أهل الحق»

أوباما يوعز بإغلاق قناة «الحر» لأنها «مضيعة للأموال» لم تنجح في استقطاب المشاهد العربي ومنافسة «الجزيرة»

### الجريدة - خاص

أفاد مصدر مطلع في البيت الأبيض لـ«الجريدة»، بأن الرئيس باراك أوباما أوعز لمساعديه العمل على إغلاق قناة «الحر»، الناطقة باللغة العربية، والتي تمول من قبل الكونغرس الأميركي. وناتى هذه الخطوة في أعقاب تقرير رفع إلى الرئيس أوباما، جاء فيه أن القناة «لم تنجح في استقطاب العرب لمتابعها كما أنها فشلت في تغطية أحداث الثورة في العالم العربي، ولم تقم بالتغطية الملائمة ولم تستطع منافسة الجزيرة التي انفرادت بالصدارة والانتشار».

ويشهه في أن بعض الإداريين في هذا البرنامج يحتسبون بطرق مبتكرة، كما تقول المصادر. وكانت قناة «الحر» افتتحت في عهد الرئيس السابق جورج بوش لشرح الفكرة الأميركية بعد حرب العراق، إلا أن آخر تقرير طلبه أعضاء في الكونغرس يقول إن نسبة المشاهدة للقناة في العالم العربي لا تتعدى 2 في المئة، مع العلم بأن الإدارة الأميركية أنفقت نحو مليار دولار عليها.

أكد المتحدث باسم الجيش الأميركي في العراق جيفري بيوكاين أمس، أن «عصائب أهل الحق» تلقت الدعم المادي من فيلق القدس الإيراني، وأقامت أعمالاً تجارية ومشاريع استثمارية، منها فنادق ومطاعم في كربلاء والنجف كي تحول

وتساعد فيلق القدس». وقال بيوكاين: «هذا مثال على أن هناك بلداً خارجياً يحاول الهيمنة على العراق سياسياً واقتصادياً وعسكرياً، ونحن نتبادل هذه المعلومات مع الحكومة العراقية»، لافتاً إلى أن العلاقة بين العراق وإيران لم تكن إيجابية خلال العام الحالي». وأوضح أن «عصائب أهل الحق» مثال لعصابات إجرامية نشطت في السابق وحتى خلال الأشهر القليلة الماضية، مؤكداً وجود ارتفاع في نشاطاتهم بإطلاق الصواريخ وقذائف الهاون وعمليات الاغتيالات».

وتعتبر جماعة «عصائب أهل الحق» التي يقودها قيس الخزعلي المقيم في إيران حالياً إحدى الجماعات المنشقة عن «التيار الصدري»، وقامت بالعديد من الاغتيالات كما أعلنت مسؤوليتها عن العديد من العمليات المسلحة في عدد من محافظات الوسط والجنوب.

إلى ذلك، اتهم قائد فرقة المشاة في الجيش الأميركي اللواء بريناد شامبو، خلال مؤتمر صحفي عقده في بغداد أمس، «جيش المهدي» بالوقوف وراء بعض عمليات الاغتيال التي شهدتها العاصمة بغداد في الفترة الأخيرة، مؤكداً أن إيران متورطة في تزويد الجماعات المسلحة بالأسلحة والصواريخ». في سياق آخر، دعا زعيم «التيار الصدري» مقتدى الصدر في بيان أمس، أنصاره إلى عدم ارتداء الزي العسكري أو حمل السلاح خلال «استعراض إسلامي» يعززه التيار تخليصه في 23 من الشهر الجاري في بغداد. وقال الصدر في بيانه، «من يحمل السلاح أو يلبس الزي العسكري خلال إقامة التدريب على فعاليات الاستعراض أو خلال الاستعراض فهو ليس مني، بل هو خائن لي ولحوزته، وسنعتزبه مدسوسا بريد التخريب وزعزعة الثقة بنا».

(بغداد - يو بي آي، د ب أ)



عراقيون يتظاهرون بمناسبة عيد العمال في بغداد أمس (أ ف ب)

## المعارضة اليمينية تتهم صالح بإفشال «المبادرة» بعد رفضه توقيعها بصفته رئيساً

التعاون الخليجي» عبد اللطيف الزباني الذي زار صنعاء أمس الأول، أنه لن يوقع بنفسه الاتفاق الذي وضعته الدول الخليجية. وقبل استقباله الموفد الخليجي، التقى صالح، أكثر من 400 شخصية في الحكومة والبرلمان وحزب المؤتمر الشعبي العام الحاكم عبد الكريم الإرياني المستشار السياسي لصالح، سبتراس الوفد الحكومي الخليجي».

### توقيع الاتفاق

وفي بيان صدر متأخراً أمس الأول، أكد «المؤتمر الشعبي» أن صالح لن يحضر توقيع الاتفاق الذي سيوقعه المؤتمر الشعبي العام واللقاء المشترك، وأن نائب رئيس الحزب الحاكم عبد الكريم الإرياني المستشار السياسي لصالح، سبتراس الوفد الحكومي إلى حفل التوقيع في الرياض.

وينص الاتفاق الذي أعدته دول «مجلس التعاون» على أن يكلف الرئيس صالح المعارضة تشكيل حكومة مصالحة وطنية في مهلة أسبوع، وفي اليوم التاسع والعشرين

بعد تنفيذ الاتفاق، يصادق مجلس النواب على قانون يمنح الرئيس اليمني ومساعديه الحصانة.

ويفترض أن يستقبل الرئيس بعد ذلك تاركاً منصبه لنائب الرئيس الذي يكلف حينئذ بتنظيم انتخابات رئاسية في مهلة ستين يوماً.

وبعد ذلك يصادق البرلمان على دستور جديد يطرح على الاستفتاء تليه انتخابات تشريعية.

وقال القيادي في «اللقاء المشترك» المعارض محمد الصبري أمس، إن الزباني غادر صنعاء أمس الأول، «دون توقيع المبادرة». وأضاف: «ليس هناك دعوة إلى الرياض حيث عقدت أربع جلسات من أجل اقناع صالح وكان يطرح الحاكم عبد الكريم الإرياني المستشار الإشقاء برقع الغطاء عن هذا النظام والتصرف بما يحترم الشعب اليمني ويعد الأمر كله إليه لاتخاذ قراره».

إلى ذلك، قال سلطان العنواني أحد قادة المعارضة إن «اللقاء المشترك» الذي يمثل المعارضة البرلمانية، يتوقع أن يمارس

### سلة أخبار

أردني يحرق نفسه وسط عمان

أقدم مواطن أردني على إحراق نفسه أمس، لكن لم تعرف الأسباب التي أدت به إلى ذلك. وقالت مصادر في الشرطة إن المواطن «أقدم على سكب مادة قابلة للاشتعال على جسده في منطقة رأس العين وسط العاصمة عمان، ثم أشعل النار بجسده، مما أدى إلى إصابته بحروق نقل على أثرها إلى أحد المستشفيات الحكومية». وحسب المصادر، فإن المواطن يعاني حرقاً بسيطة، ولم تكشف مصادر الشرطة عن هوية الرجل أو الأسباب التي دفعتة إلى إحراق نفسه.

(عمان - يو بي آي)

المبزع يدعو إلى تحقيق المصالحة التونسية

اعتبر الرئيس التونسي المؤقت فؤاد المبرز، أن الشعب التونسي اهدى إلى الوطن «قوة مجيدة»، تشكل فرصة تاريخية تفرض وحدة الغاية وتتطلب وحدة الصفوف.

وقال المبرز في كلمة بمناسبة الاحتفال بعيد العمال أمس، إن «ذلك يستدعي المصالحة الوطنية، لتكون فرصة تاريخية فريدة لنماء مجتمع جديد ينبغي أن يقطع مع سلبات الماضي وأخطائه ولا يسقط في فخ تكرارها مع قلب الأدوار حتى لا يعيد التاريخ نفسه تحت سميات جديدة»، مشدداً على أن البناء المجتمعي الجديد «يجب أن يتأسس على قاعدة وفاقية صلبة تتسع لكل التونسيين دون استثناء، تنبذ الضغينة والبغضاء وتؤلف بين قلوب أبناء الوطن جميعاً».

(تونس - يو بي آي)

وقد أميركي يصل إلى الصومال في زيارة نادرة

وصل وفد بتمزعه السيناتور الأميركي الجمهوري مارك كيرك إلى شمال الصومال أمس، في زيارة نادرة للبلد الذي تمزقه الحروب. واجتمع الوفد الذي يتزعمه كيرك وهو النائب عن ولاية إلينوي، مع رئيس منطقة بلاد بنط في بلدة بوصاصو المركز الاقتصادي للمنطقة.

وأعلنت الإدارة الأميركية أن الزيارة تحل مسارين في الصومال، يتمثل المسار الأول في مواصلة تأييد الحكومة المدعومة من الأمم المتحدة في مقديشو.

والمسار الثاني هو التواصل مع زعماء في مناطق أخرى من البلاد. يذكر أن الصومال يعيش دون حكومة مركزية كاملة الفاعلية منذ عام 1991.

(مقديشو - أ ب)

«مجلس التعاون الخليجي» ضغوطاً على الرئيس اليمني

وكان الزباني وصل إلى صنعاء أمس الأول، لدعوة ممثلي السلطة والمعارضة إلى توقيع الاتفاق في الرياض بحضور وزراء خارجية مجلس التعاون.

بذكر أن مصدراً خليجياً أكد أن مراسم توقيع الاتفاقية تم تأجيلها إلى موعد غير محدد، رافضاً الكشف عن أي موعد جديد.

### استمرار التظاهرات

في مقابل رفض صالح توقيع اتفاق تخليه عن السلطة، أكد المتظاهرون في العاصمة صنعاء أمس، أنهم سيقفون في الشوارع حتى رحيله، مجددين مطالباتهم بمحاكمته بتهمة الفساد ومقتل ما يقدر بنحو 144 محتجاً. إلى ذلك، شن مسلحون من تنظيم «القاعدة» هجوماً على مقر الإدارة المدنية في زنجبار، كبرى مدن محافظة آبن، أمس، ما أدى إلى مقتل ثلاثة جنود وإصابة اثنين آخرين.

(صنعاء) أ ف ب، يو بي آي)



يمنيون يشعرون في صنعاء أمس، متظاهراً أصيب برصاص قوى الأمن الأربعاء وتوفي أمس الأول (أ ب)



سلة أخبار

مقتل 7 أفغان في بداية حملة لـ «طالبان»

قتل مسلحون من حركة «طالبان» أمس سبعة أشخاص في تفجيرين وهجوم بالأسلحة، في أول أيام حملة الربيع التي أعلنتها الجماعة. وفي بيان نشر أمس الأول، أعلنت «طالبان» أنها ستشهد هجمات على القواعد العسكرية والقوافل ومسؤولين أفغان، ومن بينهم أعضاء من مجلس السلام الحكومي المعني بالمصالحة مع كبار القادة المسلحين. وقال مكتب حاكم ولاية باكتيكا، إن الهجوم الأكثر دموية أمس، كان تفجير انتحاري نفسه في سوق في مقاطعة بارامال، في الولاية الواقعة في شرق البلاد على الحدود مع باكستان، مما أدى إلى مقتل أربعة مدنيين وإصابة اثني عشر آخرين بجروح (كابول - أ ب)

باكستان تستعد لإعلان صيغة لتقاسم السلطة

ذكر محللون سياسيون باكستانيون أمس، أن الحكومة الباكستانية تستعد لحل الأزمة السياسية العالقة وإعلان صيغة جديدة لتقاسم السلطة. وقال رئيس الوزراء الباكستاني سيد يوسف رضا جيلاني في حديثه للصحافيين في مدينة لاهور أمس، إنه عقد اجتماعاً مع شوري شوجات وبروير الأبي من حزب الرابطة الإسلامية، وتناقش معها القضايا السياسية المختلفة. وأوضح جيلاني أنه سيتم إعلان القرار السياسي الجديد السبت المقبل. وقالت مصادر سياسية إن حزب الرابطة الإسلامية، سيصبح جزءاً من الحكومة في البلاد، مشيرة في الوقت نفسه إلى تغيير الحكومة في مقاطعة البنجاب الشرقية، مغربة عن النفاؤل الحذر بشأن التطورات السياسية الجديدة. (إسلام آباد - كونا)

# سورية: تظاهرات متفرقة مع انطلاق «أسبوع فك الحصار»

## الحملة العسكرية تتواصل في درعا... والأمن يفكّ جزئياً طوقه حول دوما



جانب من تظاهرة لسوريين معارضين في العاصمة الروسية موسكو أمس (أ ب)

تظاهر آلاف السوريين في عدة مناطق أمس، مع انطلاق فعاليات «أسبوع فك الحصار» الذي دعا إليه ناشطون معارضون على الإنترنت، في وقت تتواصل الحملة العسكرية على مدينة درعا جنوب سورية، وسط تقارير عن فك جزئي للطوق الأمني المضروب حول ضاحية دوما قرب دمشق.

لبي آلاف السوريين أمس الدعوة التي أطلقها ناشطون على مواقع الإنترنت لتظاهر تحت عنوان «أسبوع فك الحصار»، وخرجوا في تظاهرات حاشدة في داريا في محافظة ريف دمشق، وفي منطقة جامع النور في الخادمية في مدينة حمص، وفي حي الصليبية في اللاذقية وفي منطقة الميادين في دير الزور، وفي بلدة كفرنبيل في محافظة إدلب، وفي منطقة جسر الشغور. وهدف الألاف المتظاهرين بالحربة مطالبين بإسقاط النظام ويفك الحصار فوراً عن مدينة درعا جنوب البلاد المتطوقة منذ يوم الاثنين الماضي.

ولا تزال الحملة العسكرية التي تشنها قوات الأمن السوري مدعومة ببعض فرق الجيش خصوصاً الفرقة الرابعة التي يقودها رئيس الحرس الجمهوري ماهر الأسد شقيق الرئيس السوري على مدينة درعا متواصلة، حيث أقيد أمس يقصف مدفعي وإطلاق نار مكثف في درعا البلد (الحي القديم)، في خطوة اعتبر ناشطون محلون أنها تهدف إلى منع محاولة مرتقبة من أهالي محافظة درعا لفة الحصار عن المدينة.

اعتقالات في درعا

وأفاد الناشط الدرعاوي عبدالله أبازيد بأن قوات الأمن السورية قامت أمس بحملة اعتقالات واسعة في درعا. وقال يوكاله «فرانس برس»: «يقومون منذ ساعة مبكرة من صباح اليوم، مدعومين بدبابات ومدافع بالانتقل من حي إلى آخر، ويدخلون البيوت ويقتلون في كل مرة شخصاً أو شخصين»، مضيفاً أن «كل الرجال الذين تزيد أعمارهم على 15 عاماً عرضة للاعتقال، مشيراً إلى استجواب مئات الأشخاص منذ يوم الجمعة الماضي.

وأوضح أن «القنصاة يطلقون النار على كل شيء يتحرك، ويمنعون السكان من رفع أسلحة جنت موجودة في الشارع منذ الجمعة، كما أن هناك قوياً لا تستطيع نجاتهم»، وبحسب أبازيد فإن «الوضع الإنساني متراً

وأضاف: «نعتقد أن من الأهمية بمكان أن تجد سورية بنفسها حلاً ثمة. فرض حصول هذا الأمر وينبغي عدم تجاهلها».

كاميرون

وفي لندن، اعتبر رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون أمس أنه «من المخجل وغير المقبول إطلاقاً أن نرى هذا النظام يقتل هذا العدد الكبير من مواطنيه».

وذكر كاميرون أنه «في ليبيا طلبت منا الجامعة العربية أن نتدخل والشعب الليبي طلب منا ذلك، وتحركنا بموجب قرار من الأمم المتحدة». وأضاف: «بوضوح علينا القيام بالمزيد في سورية لزيادة الضغط على النظام ولتظهر في المستوى الدولي أن ما يجري غير مقبول». (دمشق - أ ب، أب، رويترز)

الديمقراطي، الذي اعتقلته السلطات السورية بدون مذكرة توقيف رغم رفع حالة الطوارئ في البلاد. وعبدالعظيم «أحد أهم الوجوه السياسية المعارضة على الساحة السورية الداخلية»، وهو الأمين العام للاتحاد الاشتراكي العربي الذي تأسس بقيادة جمال الأسدي في 1964، والناطق الرسمي باسم التجمع الوطني الديمقراطي الذي تأسس في 1979 ويضم ستة أحزاب سياسية يسارية.

حملة اعتقالات

من جانبه، قال رئيس المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن إن السلطات السورية تشن حملة اعتقالات واسعة في مختلف المناطق.

أنقرة

ودعت تركيا مجدداً أمس سورية إلى وقف الحملة الدموية على المحتجين محذرة في الوقت نفسه من أي تدخل خارجي في الأزمة. وقال وزير الخارجية التركي أحمد داود أوغلو أمس إن «تدخلاً أجنبياً في بلد مثل سورية له بنية اجتماعية متنوعة قد تكون له تداعيات مؤسفة».

تقارير عن الماء والكهرباء عادا إلى بعض قرى محافظة درعا التي كانت تُعرف سابقاً بمحافظة حوران.

وقال المواطن السوري عبدالله طيره، من بلدة أزرع التي تبعد حوالي 30 كم شمال درعا إن «الماء والكهرباء عادا منذ مساء أمس بعد انقطاع دام أربعة أيام»، وأضاف أن «الاتصالات الهاتفية ما زالت مقطوعة، ومن المنتظر أن تعود الاثنين».

وأوضح طيره أن «كثيراً من المنازل قد تم استهدافها بشكل كبير وتضررت بسبب المواجهات التي جرت خلال الأيام الماضية»، مؤكداً أن بلدته، التي تبعد حوالي 70 كم عن العاصمة دمشق، توجد فيها 7 حواجز تفتتح على طول الطريق، وتطلب البطاقات الشخصية من المسافرين وأن هناك قوائم يتم التأكد منها.

جدا، فليس هناك ماء ولا طعام ولا كهرباء».

«الله أكبر»

وخلال الأيام الماضية، كان سكان درعا التي أصبحت رمزاً للانتفاضة المطالبة بالحرية والديمقراطية في سورية يرددون على حملة القمع بهتافات «الله أكبر» من نوافذ المنازل. وقال أحد سكان المدينة إن هتاف التكبير «أشبه بموجة تنتقل من حي إلى حي، وترفع من معنوياتنا. منازلنا مغلقة ولا نستطيع مغادرتها، لكننا نقف في النوافذ ونهتف بهذا الشعار، فيستعنا جيراننا ويردون بنفس الهتاف».

كهرياء وماء

وبينما لا تزال درعا بلا كهرباء ولا ماء ولا انصاف وتعاني نقصاً حاداً في المواد الغذائية والأدوية، ذكرت

دوما

وقالت تقارير محلية إن قوات

# لبنان: جمود على مستوى «التشكيل» وبارود لا يريد إعادة توزيعه

بيروت - الجريدة

وسط حالة من الجمود السياسي الذي لا يزال مسيطراً على مساعي تشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة، أعلن وزير الداخلية والبلديات في حكومة تصريف الأعمال زياد بارود مساء أمس الأول عدم رغبته في توزيعه مجدداً. وقال بارود، المحسوب على رئيس الجمهورية ميشال سليمان: «منذ تحول الحكومة إلى حكومة مستقلة منذ ثلاثة أشهر، تمتدحت على رئيس الجمهورية اعفائي من أي مهمات وزارية في الداخلية أو سواها»، مؤكداً أنه «في البلد كفايات كثيرة يجب أن تعطى الفرصة، وثمة آناس يحق لهم أن يأخذوا مواقعهم وأن يعملوا كما عملنا».

وهناك خلاف متكثف بين سليمان ورئيس كتلة «التغيير والإصلاح» النائب ميشال عون بشأن وزارة الداخلية، إذ يتمسك الأول بان الوزارة من حصته في الحكومة الجديدة، بينما يطالب الثاني بتسمية شخص يعنيه في الداخلية، على أساس أن الدستور لا ينص على منح رئيس الجمهورية حصة في الحكومة. وفي هذا السياق، أكد عضو كتلة «التغيير والإصلاح» النائب الآن عون أمس أن «المشكلة ليست شخصية مع الوزير زياد بارود»، مضيفاً: «نحن نطالب بأن تكون وزارة الداخلية من حصتنا ولا مشكلة لدينا إذا تم توزيع الوزير بارود بوزارة أخرى».

وتابع: «رئيس الجمهورية ميشال سليمان تمسك بالوزير بارود عندما طالبنا بوزارة الداخلية، لافتاً إلى أن المشكلة أنه ليست هناك معايير ثابتة لتشكيل الحكومات، ولذلك كل مرة يأخذ تاليف الحكومات ثلاثة أشهر أو أكثر». وأشار عون إلى أنه «حسب العرف ممثل المسيحيين يأخذ وزارة الداخلية»، مغرباً عن رايه بأنه «منذ اتفاق الدوحة حتى الآن تطور موقف رئيس الجمهورية ولم يعد توافقياً لأنه يعتبر أنه دخل على المناقشة السياسية المباشرة معنا».

وأكد أن «موقع رئيس الجمهورية لم يعد موقع المحايد على المستوى السياسي»، مضيفاً: «نحن اليوم انتقلنا إلى مرحلة جديدة هناك حكومة أكثرية تتحمل مسؤولية الحكم وهناك معارضة ستحاسبها». وأشار عون إلى أن من الأفكار الجديدة طرح اسم أحد العمداء وقيل العماد عون وتساهلنا في الموضوع، لكن الرفض أتى من الطرف الآخر».

# إسرائيل تعلق تسليم الضرائب إلى «السلطة»

## العربي يطالب واشنطن بالاعتراف بالدولة الفلسطينية والعمل على عقد مؤتمر للسلام



فلسطيني خلال تظاهرة داعمة للمصالحة بين حركتي فتح وحماس في القدس أمس (أ ب)

حماس خالد مشعل، قالت مصادر إن مصر أجرت خلال الأيام الماضية اتصالات مع عدد من الدول العربية لدعوتهما إلى الانسحاب على تطبيق المصالحة، والمشاركة بشكل عملي في الفريق الأمني الذي يستقبل إلى قطاع غزة.

من جانبهم، دعا نشطاء وسياسيون مصريون لتظاهرة مليونية أمام مقر السفارة الإسرائيلية في القاهرة يوم الجمعة المقبل، معلنين عزيمتهم تنظيم مسيرة شعبية إلى قطاع غزة تطلق من مصر في ذكرى النكبة يوم 15 مايو الجاري لكرس الحصار الإسرائيلي المفروض على قطاع غزة.

ودعا وزير الخارجية المصري نبيل العربي يعد لقائه رئيس اللجنة المستقلة للتحقيق في القضية الفلسطينية في لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب الأمريكي النائب الجمهوري ستيف انبايوت أمس إلى عقد مؤتمر دولي برعاية أميركية لتسوية النزاع الفلسطيني - الإسرائيلي. مشدداً على أن اتفاق المصالحة بين فتح وحماس أنتج طرفاً فلسطينياً واحداً مستعداً للتفاوض، والمطلوب الآن «تظير إسرائيلي إيجابي».

جميع جيراننا، ومن الجهة الأخرى فإننا سنقف بصلابة ضد من يريد المساس بنا، وسأمر هذه الرسالة إلى عواصم العالم». وتحدثت تقارير عن أن نتنياهو يدرس إمكانية إيفاد مبعوثه الخاص اسحاق مولخو إلى مصر، لبحث المخاوف الإسرائيلية من تصريحات «عدائية» لمسؤولين مصريين.

وعلى الجانب الفلسطيني، علق رئيس الحكومة الفلسطينية سلام فياض على القرار الإسرائيلي بالقول: «بكل تأكيد لن نتوقف إزاء هذه التهديدات ونحن على اتصال مع كل القوى والأطراف المؤثرة دولياً لتثني إسرائيل عن هذه الإجراءات».

وأضاف «تلويح الحكومة الإسرائيلية بتجميد تحويل المستحقات الضريبية للسلطة الوطنية لن يثنينا عن المضي قدماً في إنهاء ملف الإقسام واستعادة الوحدة الوطنية وإقامة دولتنا المستقلة».

القاهرة

وفي القاهرة التي وصل إليها أمس رئيس المكتب السياسي لحركة

علقت الحكومة الإسرائيلية أمس، تحويلات الضرائب وعائدات الجمارك والمكوس الأخرى التي تجمع بالإقامة عن الفلسطينيين، وفقاً لاتفاقات السلام المؤقتة إلى السلطة الفلسطينية، وذلك رداً على اتفاق المصالحة بين حركتي فتح وحماس الذي سيوقع رسمياً في العاصمة المصرية بعد غد الأربعاء.

وقال وزير المالية الإسرائيلي يوفال شتاينيتز، إنه علق عملية تسليم روتينية لمبلغ 300 مليون شيكل (88 مليون دولار) إلى الفلسطينيين، بحجة أن بلاده تخشى أن تستغل الأموال لتمويل حماس الذي يدعو ميثاقها إلى تدمير إسرائيل.

نتنياهو

وقال رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو خلال افتتاحه الاجتماع الأسبوعي لحكومته، إن المصالحة الفلسطينية يجب أن لا تثير قلق العالم، واعتبر أنه بالإمكان تحقيق السلام في المستقبل «لنقطع مع من يريد العيش إلى جانبنا لا مع من يريد القضاء علينا». فإسرائيل تتشدّد السلام وتمتد يد السلام إلى



الآلاف الأتراك يشاركون في مسيرة بمناسبة عيد العمال في اسطنبول أمس (إي بي آيه)

# عمال العالم يحيون عيدهم بالمطالبة بزيادة الأجور

## تظاهرات عمّت مدناً في مختلف القارات احتفالاً بالذكرى

وفي إسبانيا التي يجهد اقتصادها في الخروج من الأزمة، وحيث تطالب المطالة أكثر من عامل من بين خمسة، نظمت النقابات العديد من التجمعات أكبرها في فلانسيا (شرق). منذ سنة تقادياً لإفلاس الدولة، تجمع الألاف المتظاهرين وسط أئينا احتجاجاً على مزيد من التقشف.

وفي فرنسا، بدأ الألاف الموظفين يتظاهرون صباح الأحد إحياء لعيد العمال العالمي، لكن المسيرات لم تحشد أعداداً كالسنة الماضية، في حين حشد اليمين المتطرف في إحيائه ذكرى جان دارك أعداداً أكبر من 2010. وفي برلين حيث سار الألاف المتظاهرين في هدوء، حذر رئيس اتحادية النقابات الألمانية مايكل سومر من تضخم الرواتب وتفصيل أرباب العمل تشغيل عمال قادمين من شرق أوروبا برواتب «متدنية»، مع فتح سوق العمل الألمانية والنمساوية أمام أولئك العمال. (عواصم - أ ب، رويترز)

هتافات قبل مباراة نهائي كأس الجزائر 2011. وفي المغرب، تظاهر شبان ونقابيون وشباب «حركة العشرين من فبراير» التي تتطالب بالمزيد من الديمقراطية في عدة مدن، وخرج نحو ثلاثة الألاف متظاهر في الرباط مرددين خصوصاً «تسقط التسفيفة» وكفي تهيميشا». وفي آسيا، وبعد أقل من شهرين على حادث محطة فوكوشيما النووية خرجت تظاهرات أمس تندد بالطاقة النووية. وفي هونغ كونغ، تطابق الأول من مايو مع بداية تطبيق الحد الأدنى من الأجور في هذه المنطقة التابعة للصين، وتعتبر النقابات التي جمعت أربعة الألاف متظاهرين، الحد الأدنى المقدر 284 دولار هونغ كونغ في الساعة (2:43 يورو)، والذي يشكل تقدماً، إنه غير كاف لقوت عائلة.

كذلك كانت الرواتب في صلب المطالبات في الفلبين حيث ارتفعت أسعار المواد الأولية. وفي سيول، عاصمة كوريا الجنوبية طالب أكثر من خمسين ألف متظاهر بمزيد من الأمن في التوظيف والزيادة في الرواتب، منددين بتعاظم انعدام المساواة.

خرج ملايين العمال في مختلف أنحاء العالم بمناسبة عيد العمال، وتظاهروا في هونغ كونغ وبرلين وزوريخ مطالبين خصوصاً بزيادة الأجور. وفي بولندا عدلت الكونغرفرالية النقابية الكبيرة «أو.بي.زاد» هذه السنة عن مسيرتها التقليدية في وارسو لعدم التشويش على الاحتفالات بطولياوية البابا السابق يوحنا بولس الثاني، واتكسى عبد العمال منحى سياسياً بامتياز في روسيا، حيث اغتتمت الأحزاب الموالية للكرملين الذكرى لاستعراض قواها مع اقتراب استحقاقات انتخابية مهمة بشعارات مثل «مدفيديف بوتين! روسيا إلى الأمام». وفي إفريقيا، كان عبد العمال فرصة اغتتمتها النقابات لرفع «مطالبها» إلى السلطات كما حصل في بنين وتوغو.







## القادسية إلى طشقند دون العامر والشيخ والمشعان



جانب من تدريب سابق للأصفر

بغادر في العاشرة من صباح اليوم وفد الفريق الأول لكرة القدم بنادي القادسية إلى العاصمة الأوزبكية طشقند، استعداداً لمواجهة نظيره فريق شورتان الأوزبكي بعد غد، ضمن منافسات الجولة الخامسة من المجموعة الثانية لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي. وستستغرق رحلة الأصفر ثلاث ساعات ونصف وصولاً إلى العاصمة الأوزبكية على متن الطائرة الخاصة التي قدمتها الهيئة العامة للشباب والرياضة بعد المشاكل الكثيرة التي واجهها الأصفر في تأمين الحجوزات في الوقت اللازم. وسيخوض الفريق تدريبيه الأول فور وصوله، وسيشمل الجري الخفيف وتدرجات تكتيكية خفيفة على اللاعبين من إرهاب السفر، على أن يخوض الأصفر تدريبه النهائي غداً على الملعب الرئيسي الذي سيحتضن اللقاء.

ويغيب عن الوفد المغادر كل من صالح الشيخ وطلال العامر للإصابة بإصابة في القدم، إضافة إلى عبدالعزیز المشعان

### محمد الفضلي

يخوض الفريق الأول لكرة القدم بنادي القادسية مرانته اليوم على الملعب الفرعي لفريق شورتان الأوزبكي، استعداداً لمواجهة المر تبقية بعد غد، ضمن الجولة الخامسة لمنافسات كأس الاتحاد الآسيوي.

## «سلة» الأصفر يصل إلى المدينة المنورة اليوم

## «الأولمبي» يلتقي خيطان اليوم... وتجربيتان لـ «الشباب» مع العراق

### حازم ماهر

يلتقي منتخبنا الوطني الأولمبي لكرة القدم مع نادي خيطان، ضمن استعدادات الأزرق لمواجهة اليابان المقرر لهما 19 و23 يونيو المقبل، في الدور الثاني من التصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد لندن 2012. يفقد الأزرق اليوم جهود لاعبي أندية القادسية والكويت وكاظمة والسالمية لانشغالهم مع أنديةهم ببطولتي كأس الاتحاد الآسيوي ودوري أبطال الخليج للأندية 2012.

من ناحية أخرى، تلقى اتحاد الكرة أمس موافقة نظيره العراقي على إقامة تجريبية مع أزرق الشباب يوم 19 الجاري بالكويت، إضافة إلى التجريبية التي تم الاتفاق عليها سلفاً، والتي ستقام في 21 الجاري أيضاً، وكان مسؤولو الاتحاد العراقي قد طلبوا بإقامة التجريبية يوم 25 الجاري، لكن الجهازين الفني والإداري للأزرق رفضا هذا الموعد نظرا لانشغال عدد كبير من اللاعبين باختبارات آخر العام الدراسية، وحدودا موعد 19 كموعود بديل.



جوردانكو يوجه عبدالله الصراف في لقاء سابق

وكان الأصفر قد أقيم معسكراً تدريبياً في العاصمة اللبنانية بيروت استعداداً للبطولة مدة عشرة أيام، لعب خلاله مباراتين تجريبيتين مع فريقي الجامعات اللبنانية والجامعة اللبنانية الأميركية، لانشغال الفرق الكبيرة بمنافسات المربع الذهبي للدوري اللبناني.

### جابر الشريفي

يصل وفد الفريق الأول لكرة السلة بنادي القادسية إلى المدينة المنورة مساء اليوم، للمشاركة في بطولة الأندية الخليجية الثلاثين التي ستقام هناك خلال الفترة من 4 إلى 11 مايو الجاري. ويضم الوفد تسعة لاعبين هم عبدالله الصراف وشايح مهنا وعبدالعزيز الحميدي وسليمان الطبع وعبدالله سالمين وأحمد سعود وعبدالله المظيري وناصر الظفيري والأميركي نورمان، على أن يلتحق مشاري بودهوم وعمر المكيومي ومحمد سالمين بالفريق غداً، بينما سيبعد كل من صقر عبدالرضا وفهد السبيعي لظرفهما الخاصة.

## النصر يؤدي تدريبه الرئيسي على ملعب دهوك اليوم

### وسام الجمال

يؤدي الفريق الأول لكرة القدم بنادي النصر تدريبه الرئيسي في الخامسة من بعد عصر اليوم على استاد نادي دهوك العراقي الذي يستضيف مواجهة العنابي مع دهوك في الجولة الخامسة ضمن منافسات المجموعة الثالثة لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي، والمقرر لها غداً. يشار إلى أن العنابي يلعب هذه المباراة كتحتصيص حاصل بعد خسارته في الجولات الأربع الماضية، ورغم ذلك فإن الجهاز الفني للفريق بقيادة المدرب الوطني عبدالعزیز الهجري يسعى إلى حفظ ماء وجه الفريق بتحقيق نتيجة إيجابية واقتناص نقطة على أقل تقدير.

وكان وفد الفريق قد وصل إلى العراق مساء أمس على متن طائرة خاصة، وادى اللاعبون تدريباً خفيفاً عقب الوصول سعى من ورائه الجهاز الفني إلى الحفاظ على لياقة اللاعبين مع عدم تعرضهم للإصابة بالإجهاد أو الإرهاق، لذلك اقتصر التدريب على بعض عمليات الإحماء والركض حول الملعب.

## العربي والقادسية في قمة دوري اليد اليوم

البعيد عن المنافسة بعد أن احتل المركز الأخير في البطولة، وسيعتمد الأبيض على عامل اللياقة البدنية المتوافر بين لاعبيه لإنهاء لاعبي العنابي المخضرين في الشوط الأول والانتفاض عليهم في الشوط الثاني للفرق بنتيجة اللقاء.

### الفحجيل والشباب

أما المباراة الأخيرة فستكون بين الفحجيل والشباب، ويطمح الأول إلى مواصلة انتصاراته وتتمركزه في صدارة الترتيب بتحقيق الفوز الخامس على التوالي على حساب الشباب قبل الأخير، في مباراة من المتوقع أن تكون صعبة على الفريقين لتشابه طريقة لعبهما.

وسيعتمد الأحمر على دفاعه المتقدم المقتدر بالهجمة المرتدة وتصويبات سعد سالم وفصيل العازمي من الخط الخلفي.

### النصر والكويت

وفي المباراة الثانية سيسعى الكويت إلى تعويض خسارته أمام العربي بتحقيق فوز كبير على النصر

المتصدر، والتي تتمثل في تصويبات علي مراد من الخط الخلفي واختراقات الجناحين طلال عباس وسالم المطوع والصاعد سالم محبوب. وفي المقابل سيسعى القادسية إلى نسيان أحداث اللقاء الماضي الذي خسر فيها أمام الفحجيل وتهديد إدارة نادي بالانسحاب من البطولة بسبب سوء التحكيم، كما قال اداري الفريق طمعا في تحقيق نتيجة إيجابية أمام العربي والعودة مجدداً إلى نغمة الانتصارات.

وسيحاول جهازه الفني بقيادة الوطني غانم الخالدي والمدرب المصري حازم عواض إعداد لاعبيه من الناحية النفسية أولاً والفنية ثانياً لتحقيق الفوز، معتمداً على ناصر بوخضرا ومهدي القلاف ولأعب الدائرة باقر خريط، لكن هناك شكوكاً تحوم حول مشاركة صالح الجيمان بداعي الإصابة، ما يمثل خسارة كبيرة قد تعوق تقدم الأصفر.

### طابع خاص

تتميز المباراة الأولى بطابع خاص بين العربي والقادسية، إذ يتطلع الأول إلى تخطي عقبة خصمه لمواصلة طريق البطولة بعد الصعوبة الأخيرة التي مكنته من الفوز على الكويت في الجولة الماضية. وسيخوض العربي اللقاء بمعنويات عالية وصفوف متكاملة، وسيعتمد مدربه الوطني سالم محمود على التوليفة الجديدة التي توصل إليها مؤخراً لتحقيق الفوز الثاني على التوالي وفك الشراكة مع القادسية والإقتراب من الفحجيل

تقام اليوم ثلاث مباريات في ختام منافسات القسم الأول من الدوري الممتاز لكرة اليد. إذ يلتقي العربي والقادسية والنصر مع الكويت والفحجيل مع الشباب، وتجري جميع المباريات على صالة الشهيد فهد الأحمد بالديعة.

## ثلاث مباريات في افتتاح القسم الثاني من «ممتاز» الطائرة

### محمد عبد العزيز

الساحل والامتعاد بقمة الدوري لموسلة حملة دفاعه عن لقبه، إذ إنه فاز في خمس مباريات متتالية، بينما فاز الساحل في مباراتين وتلقى ثلاث هزائم.

وسيضرب البرتغالي بقوة، معتمداً على تاليف ثلاث الخط الأمامي مساعد المحمد ومشلح العمر والبحريني جاسم النبهان والمعد عبدالله بوقفتين. وفي المقابل يلعب الساحل على عمالي الأرض والجهمور في محاولة للثأر من هزيمته في القسم الأول مدعوماً بتاليف مواطنه التونسي طارق السماوي وعبدالله مطر والليبرو داود الحقان.

تطلق في السادسة من مساء اليوم مباريات القسم الثاني (المرحلة السادسة) من الدوري الممتاز لكرة الطائرة بقاء الساحل الخامس بـ 7 نقاط مع كاظمة المتصدر بـ 10 نقاط، وفي نفس التوقيت يلعب التضامن الأخير بـ 6 نقاط مع القادسية الرابع بـ 7 نقاط، وتختتم بقاء الكويت الثاني بـ 8 نقاط، والبري الثالث بـ 7 نقاط.

### الساحل وكاظمة

يتطلع كاظمة صاحب الصدارة في هذا اللقاء إلى تكرار الفوز على

## الفحجيل يستضيف اليرموك في «الأولى»

تقام اليوم ثلاث مباريات ضمن منافسات الجولة التاسعة من دوري الدرجة الأولى لكرة الطائرة، إذ يستضيف في السادسة مساء الفحجيل الرابع برصيد 12 نقطة اليرموك المتصدر بـ 15 نقطة، بينما يلعب الجهراء الخامس بـ 10 نقاط مع الشباب الثاني بـ 13 نقطة، كما يلتقي الصليبيخات الثالث بـ 13 نقطة السالمية بـ 8 نقاط. وتقام جميع المباريات على صالة الفرق المذكورة أولاً.

## البطولة العامة لألعاب القوى للأشبال والناشئين تنطلق اليوم



جانب من منافسات الناشئين في الموسم الماضي

منافسات بطولة الخليج التي اختتمت في مدينة مكة المكرمة إبريل الماضي، والتي حقق فيها أزرق القوى المركز الثاني في فئة الناشئين والثالث في العمومي. ولفت إلى أن هناك معسكراً تدريبياً سوف يسبق المشاركة في فرنسا، من أجل الاستعداد الجيد والمثالي للبطولة التي يسعي الاتحاد من خلالها إلى تحقيق نتائج إيجابية ورفع العلم الكويتي في هذا المحفل الدولي.

وتوقع تاهل المزيد من اللاعبين خلال منافسات البطولة العامة للأشبال والشباب، إضافة إلى البطولة الختامية لموسم أم الألعاب، وهي البطولة العامة للناشئين والعمومي والتي ستنتقل 16 مايو الجاري. من جهة أخرى، كشف العتيبي أن مجلس الإدارة في اجتماعه الأخير وافق على استقالة عضو مجلس الإدارة منصور معاكم العجمي، وقام الاتحاد بمراسلة نادبة الساحل من أجل ترشيح البديل.

تنطلق في الرابعة والنصف من مساء اليوم منافسات البطولة العامة لألعاب القوى لفئتي الأشبال والشباب، التي ينظمها اتحاد اللعبة على مضمار وميدان ألعاب بكيفان، وتأتي هذه البطولة ضمن نشاطات الاتحاد السنوي للموسم الرياضي الحالي، وتستمر مدة أربعة أيام. من جهة أخرى، أعلن الاتحاد الكويتي لألعاب القوى تشكيل وفد منتخبنا الوطني للناشئين للمشاركة في بطولة العالم لام الألعاب في شهر يوليو المقبل في مدينة ليون الفرنسية، برئاسة أمين السر المساعد في الاتحاد محمد عايش العتيبي الذي أكد أن هناك ثلاثة لاعبين تاملوا للحدث العالمي هم: عبدالرحمن اسماعيل ويدر الرشود في مسابقة رمي المطرقة وعلي الكندري في مسابقة 400م حواجز. وأشار العتيبي إلى أن تاهل اللاعبين الثلاثة جاء بعد تحقيقهم الأرقام التأهيلية لبطولة العالم خلال

## اتحاد الشرطة يكرم الحكم الدولي سعد كميل



نائب رئيس الاتحاد عبدالرحمن الحقان يكرم سعد كميل

في بادرة تدل على الاهتمام رئيس وأعضاء اتحاد الشرطة الرياضي بمحتسبي وزارة الداخلية الذين أفرأوا الملاعب وساهموا في تطوير الرياضة اللاعب بصفة عامة وكرة القدم خصوصاً، قام نائب رئيس اتحاد الشرطة العقيد عبدالرحمن الحقان نيابة عن رئيس الاتحادين الدولي والكويتي للشرطة الفريق الشيخ أحمد النواف بتكريم الحكم الدولي سعد كميل بمناسبة اعززاله الملاعب بعد سجل حافل بالإنجازات والنجاحات في إدارة الشرطة، حيث كان أحد منتسبي وزارة الداخلية، وساهم في تنظيم وإدارة العديد من المحطات التي أقامها اتحاد الشرطة، إضافة إلى جهوده التحكيمية على مستوى الأندية المحلية وفي الدورات القارية والعالمية.



# أحمد الداود: نائب المدير العام بـ «الهيئة» عطل أنشطة «السيارات» لتصفية حسابات



وجه حق، وخاصة بطولة جابر الأحمد. هذه البطولة التي تحمل اسما غالبا على قلب كل الكويتيين من جميع شرائح المجتمع.

وتابع، لم تتخذ الهيئة إجراءات استضافة البطولة على الرغم من إرسال الطلب الرسمي واعتماد مجلس الإدارة والميزانية المقترحة بعد مناقشتها مع جهات الاختصاص، لكن التعنت كان هو الصفة السائدة لدى نائب المدير العام للهيئة. وأكد الداود أنه بإلغاء البطولة فقد أبطال الكويت فرصتهم في المنافسة على لقب البطولة العربية التي احتل منتخب الكويت المركز الثاني بها في نسختها السابقة، وتم إخماد الرغبة الجامحة لدى أعضاء المنتخب في التميز وتحقيق الإنجاز باسم دولة الكويت.

المسؤولين بالهيئة باهمية إقامتها فإنه لم تتم مخاطبة وزارة المالية ومجلس الوزراء لاعتماد استضافتها في الأعوام التالية، مؤكداً أن النادي قد أدرجها في برنامج مشاركاته المرسل إلى الهيئة، واتخذ كل الإجراءات المتبعة في هذا الخصوص.

## الجزاف أدرج بطولة جابر الأحمد

وأشار إلى أنه مع تغيير مجلس إدارة الهيئة وتسلم اللواء متقاعد فيصل الجزاف مسؤولية الإدارة بالهيئة شهدت العلاقة بين النادي والهيئة تحسنا ملحوظا، إذ تم إدراج بطولة جابر الأحمد الدولية ضمن جولات البطولة العربية للدرجات النارية، التي يشرف عليها الاتحاد العربي للدرجات النارية، ونجح النادي في الحصول على عضويته.

وزاد، أن البطولة أقيمت خلال شهر إبريل 2010 بمشاركة أكثر من 10 منتخبات عربية ومنتساقين دوليين من إيطاليا وإيرلندا وفرنسا وبريطانيا، وحققت نجاحا كبيرا بشهادة نائب رئيس الاتحاد الدولي للدرجات النارية (FIM) الذي تمت دعوته لحضور البطولة إلى جانب رئيس وأعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للدرجات النارية.

## تعنت نائب المدير

وأضاف الداود أنه بعد عودة نائب مدير عام الهيئة إلى منصبه ولرغبة رديفة في تصفية حسابات قديمة عمد إلى تعطيل أنشطة النادي بشكل تام، من خلال رفض اعتماد صرف ميزانيات المشاركات الخارجية والاستضافات والبطولات المحلية بدون

أكد رئيس النادي الكويتي الرياضي للسيارات والدرجات الآلية الشيخ أحمد الداود الصباح أنه لاتزال الآثار السلبية الناتجة عن التعمد الواضح والتعسف غير المبرر لنائب المدير العام لشؤون الإنشاءات والصيانة بالهيئة العامة للشباب والرياضة، والممثلين في تعطيل أنشطة النادي من البطولات المحلية والإقليمية والدولية دون مبرر أو مسوغ قانوني بل لرغبة في تصفية حسابات قديمة، تؤثر بشكل كبير على مستقبل رياضة السيارات والدرجات في دولة الكويت.

وقال الداود لـ«الجريدة» إن نجاح البطولات المحلية خلال الأعوام السابقة جاء بعد تولي مجلس إدارة النادي الحالي مسؤولياته، واكتساب الخبرات اللازمة للتصدي لتنظيم البطولات حسب الشروط والمواصفات الدولية، موضحا أنه تم تقديم طلبات للهيئة العامة للشباب والرياضة لاستضافة بطولات إقليمية ودولية، من أهمها البطولة التي تحمل اسم المغفور له بإذن الله الشيخ جابر الأحمد الصباح - طيب الله ثراه - والتي اعتمدها مجلس الإدارة لتقام سنويا ضمن الاستضافات في برنامج المشاركات الداخلية والخارجية للنادي.

وأوضح أن نادي السيارات نجح في تنظيم البطولة الأولى خلال شهر مارس 2006، والتي لاقت نجاحا كبيرا شهد به كل المراقبين إلى جانب رؤساء وأعضاء المنتخبات الخليجية التي شاركت فيها.

## بداية المعاناة

وبين أن المعاناة بدأت بتغيير إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة، إذ تم تجاهل مراسلات نادي السيارات بشكل عام وبطولة جابر الأحمد على وجه الخصوص، وعلى الرغم من علم

رفض اعتماد  
ميزانيات  
المشاركات  
الخارجية  
والمحلية  
بدون وجه  
حق وخاصة  
بطولة جابر  
الأحمد

الداود

## «تنشيطية» المعاقين لسلاح المباراة تنطلق اليوم

التنشيطية الأولى لسلاح المباراة بفئتيها الفلوريه والابيه بمشاركة كبيرة من اللاعبين المتميزين في اللعبة في الأندية المشاركة.

وأوضح الهاجري أن مجلس الإدارة حرص على اقامة البطولة لإعداد عناصر واعدة سواء من النادي أو من الأندية الأخرى المقبلة على البطولات المختلفة داخل الكويت وخارجها، مشيرا إلى أن نادي المعاقين يسعى إلى إعداد فريق قوي للمشاركة في بطولاته الإقليمية في المبارزة، والتي سبق أن تألق فيها اللاعبون.

ونقن موافقة الأندية وتعاون الاتحاد الكويتي للعبة وقد أكدت أندية القادسية والعربي والكويت والتضامن والنصر وغيرها مشاركتها في هذه البطولة بواقع لاعبين اثنين من كل ناد.

وقال أمين سر عام النادي شافي الهاجري في تصريح صحافي أن الصالة الرياضية باتت جاهزة لإقامة البطولة

تنطلق عصر اليوم البطولة التنشيطية الأولى لسلاح المبارزة لفئتي الفلوريه والابيه وذلك في الصالة الرياضية في النادي الكويتي الرياضي للمعاقين، وتستمر البطولة حتى الرابع من مايو الجاري بمشاركة العديد من الأندية لإعداد عناصر واعدة سواء من النادي أو من الأندية الأخرى المقبلة على البطولات المختلفة داخل الكويت وخارجها، مشيرا إلى أن نادي المعاقين يسعى إلى إعداد فريق قوي للمشاركة في بطولاته الإقليمية في المبارزة، والتي سبق أن تألق فيها اللاعبون.

ونقن موافقة الأندية وتعاون الاتحاد الكويتي للعبة وقد أكدت أندية القادسية والعربي والكويت والتضامن والنصر وغيرها مشاركتها في هذه البطولة بواقع لاعبين اثنين من كل ناد.

وقال أمين سر عام النادي شافي الهاجري في تصريح صحافي أن الصالة الرياضية باتت جاهزة لإقامة البطولة

## الكويت رابع كأس آسيا لهوكي الجليد... وهونغ كونغ البطل



أبطال هونغ كونغ يحملون الكأس

توج منتخب هونغ كونغ بطلا لكأس آسيا للحددي للرجال بعد فوزه على منتخبا الوطني 1-6، في ختام البطولة التي استضافتها الكويت تحت رعاية رئيس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد، بحضور مقلته الشيخة هالة البدر المحمد في صالة التزلج امس الأول، وتحت إشراف الاتحاد الدولي لعبة بمشاركة 6 منتخبات.

وحل في المركز الثاني الإمارات بعد فوزها على تاييلند 3-6، بينما كان المركز الرابع من نصيب منتخبنا الوطني، وحل منتخب مكاو خامسا وأخيرا الهنـد.

وكانت مباراة منتخبنا الوطني امام هونغ كونغ شهدت توقيع عبدالعزيز الشثيل أفضل لاعب في المباراة، ولم يقدم لاعبونا المستوى المطلوب في ظل الغيابات والإصابات وضعف اللياقة البدنية بسبب عدم الانتظام في التدريبات، وسجل الهدف الوحيد لمنتخبنا عبدالعزيز الشثيل بمساعدة من الكابتن محمد العجمي.

وغابت الجوائز لأفضل اللاعبين عن منتخبنا بعد ختام البطولة، حيث فاز بجائزة أفضل لاعب شوانغ كوا من هونغ كونغ، وأفضل حارس مرمى كيم تشون كول من هونغ كونغ، وأفضل مهاجم جمعة الظاهري من الإمارات، وأفضل مدافع ليكيت نيموان من تاييلند، وأفضل مدرب بانغ كوان من مكاو.

وسلمت الجوائز الشيخة هالة البدر المحمد والشيخ جابر بندر الجابر والشيخ مبارك سالم المبارك وفهد العجمي وحسين الفيلكاوي وشهدت صالة التزلج رقصة العرضة تحت إشراف الحفل الختامي والتغني بالكويت، ثم قدمت ممثلة راعي الحفل الشيخة هالة البدر المحمد جوائز الحكام الـ11 الذين شاركوا في فعاليات البطولة، وكومت رؤساء وفود الدول الست.

وفي كلمة مقفظة للبر شكرت لاعبي منتخب الكويت على ما قدموه خلال البطولة رغم ابتعادهم عن منصات التتويج، وأكدت دعمها المستمر لهم ووقوفها إلى جانبهم لتحقيق الأفضل في الاستحقاقات المقبلة.

وأنهت دموع الشيخة هالة البدر عندما تذكرت المغفور لها الشيخة هدى البدر المحمد التي حملت البطولة اسمها، وقالت: «نحن عيونها وقلبيها حتى إذا لم تكن بيننا وترى العطاء الحقيقي لبلدنا».

أحرز منتخب هونغ كونغ لقب بطولة كأس التحدي الآسيوية الرابعة لهوكي الجليد للرجال امس الأول، بعد فوزه المستحق على منتخبا الوطني مستضيف البطولة 1-6.

## جلال إبراهيم لـ «الجريدة»: اتحاد الكرة يجامل الأهلي في عقوبات لجنة المسابقات

لم يخبه عليه الحكم أثناء المباراة أو بين الشوطين إلى جميع أفراد الجهاز الفني بالتزام الجلوس على دكة البدلاء، مع ترك الحرية كاملة إلى المدير الفني حسام حسن بالتحرك في المنطقة الفنية.

وأشار إبراهيم إلى أن اللجنة أصدرت عقوبات مخففة على النادي الأهلي في مواجهة النادي المصري البورسعيد، منها عدم توقيع غرامات على جماهير الأهلي التي أشعلت الشوارع والصواريخ في المدرجات بشكل جماعي للمباراة الثانية على التوالي، ولم يتم إصدار قرار بمنعهم من حضور مباريات فريقهم المقبلة.

وأوضح أن غرض اللجنة إخراج لاعبي الزمالك والجهاز الفني عن تركيزهم في الفترة المقبلة، بعد أن أصبح درع مسابقة الدوري العام على بعد خطوات قليلة من ميت عقبة، من خلال المستوى الفني والإصرار والروح القتالية داخل حدود المستطيل الأخضر، وهو ما يرضه المنافسون ويسعون بالطرق الشرعية وغير الشرعية إلى إيقاف تلك المسيرة.

## القاهرة - محمد القاضي

قال رئيس نادي الزمالك المستشار جلال إبراهيم لـ «الجريدة»، إن رئيس لجنة المسابقات داخل اتحاد كرة القدم المصري عامر حسين قرر تغريم ناديه مبلغ 15 ألف جنيه، بحجة سباب الجماهير البيضاء الجماعي لحكم المباراة، وهو الأمر الذي لم يحدث من الأساس، لأن مجموعة الجماهير التي حضرت المباراة في الملعب لم يتجاوز عددها حاجز الـ500 مشجع لكي يقول إن هناك جماهير في المدرجات، والتي من الممكن أن تكون قلة مندسة من جماهير النادي المنافس جلست في المقاعد المخصصة لجماهير الزمالك في غياب الأمن والنظام داخل استاد القاهرة الدولي.

وأضاف أنه سوف يتقدم بتظلم إلى رئيس الاتحاد سمير زاهر ضد العقوبات التي أصدرتها لجنة المسابقات والتي تخص تغريم إبراهيم حسن مدير الكرة داخل الجهاز الفني مبلغ ألفي جنيه، بحجة تحركه من على مقاعد البدلاء أثناء سير المباراة، وهو الأمر الذي

سيطر حالة من الاستياء الشديد على مجلس إدارة نادي الزمالك، بعد العقوبات التي أصدرتها لجنة المسابقات داخل اتحاد كرة القدم المصري ضد الزمالك خلال مباراته الأخيرة أمام نادي إنبي.

وقررت لجنة الانضباط إعادة الوقت المتبقي من المباراة بذات النتيجة التي توقفت فيها (1-2)، لكن النصر رفض القرار ولم يحضر المباراة، ثم كرر الأمر ذاته امس امام السويق الذي توج بطلا للموسم الثاني على التوالي، بعدما رفع رصده إلى 43 نقطة. وابتداءً من مباريات المرحلة الأخيرة هبط النصر وصحم إلى مصاف الدرجة الثانية، بينما سيخوض مسقط مباراة ملحق مع فئحة ثالث الدرجة الثانية، علما أن صور والمصنعة صعدا إلى دوري الدرجة الأولى للموسم المقبل.

(أ ف ب)

احتفظ السويق بلقبه بطلا للدوري العماني لكرة القدم بعد انسحاب منافسه النصر من المباراة التي كان من المفترض أن تجمعهما امس الأول في المرحلة الثانية والعشرين الأخيرة. واعتبر النصر خاسرا صفر-3 نتيجة عدم خوضه اللقاء، على خلفية احتجاجه على قرار لجنة الانضباط حول الإحداث التي صاحبت مبارياته مع الهلال في المرحلة الحادية والعشرين، والتي لم تستكمل بسبب الاحتجاج على هدف أحرزه الأخير واحتسبه الحكم قبل أن يبلغه بعد ضغط من جماهير واداري النصر والهلال معا.

السويق يحتفظ بلقب الدوري العماني

## الزمالك في مواجهة انتحارية أمام الإسماعيلي من أجل القمة



جانب من مباراة الزمالك والإسماعيلي في الدور الأول

نقطة إلى تحقيق الفوز على نظيره طلائع الجيش صاحب المركز الحادي عشر برصيد 22 نقطة للهروب من دوامة الهبوط.

برصيد 30 نقطة، بينما يأمل الشرطة بتحقيق الثلاث نقاط لضمان وجوده بالمرعب الذهبي، ويسعى وادي دجلة صاحب المركز الرابع عشر برصيد 13

ويطمح الإنتاج الحربي صاحب المركز العاشر برصيد 22 نقطة إلى تحقيق الفوز حينما يستضيف نظيره اتحاد الشرطة صاحب المركز الرابع

المركز السابع برصيد 23 نقطة بفارق الأهداف، بينما يتطلع المقاصة إلى مواصلة عروضه الطيبة خلال هذا الموسم وتحقيق الفوز.

الفوز لتعويض التعادل الذي حققه خلال المباراة الماضية أمام إنبي، وتعتبر مباراة اليوم بمنزلة مشوار فاصل بالنسبة إليه في بطولة الدوري خاصة بعد تعادل غريمه التقليدي النادي الأهلي أمام المدير

وشهدت قائمة الفريق الأبيض العديد من المفاجآت، حيث قام المدير الفني باستبعاد كل من الإيفواري أبوكونييه وأحمد غانم وصبري رحيل ووجهه عبدالعظيم وعمرو زكي وأحمد قطاوي، في حين ضم ثلاثي منتخب الشباب وهم: محمد إبراهيم وعمر جابر وأحمد توفيق، إضافة إلى عودة الجزائري محمد أمين عودية بعد شفائه من الإصابة فضلا عن اللاعبين الأساسيين.

في المقابل يسعى الإسماعيلي صاحب المركز الثاني برصيد 34 نقطة إلى تحقيق الفوز على الزمالك بعد أن أصبح لديه طموحات كبيرة في المنافسة على لقب بطولة الدوري بعد تعادل الأهلي والزمالك خلال

## القاهرة - محمد حمدان

تقام اليوم 5 مباريات ضمن منافسات الأسبوع التاسع عشر في بطولة الدوري الممتاز، إذ يحل الزمالك ضيفا ثقيلا على الإسماعيلي، ويلعب بتروحيبت مع المقاولون العرب، ويلتقي حرس الحدود مع مصر المقاصة، والإنتاج الحربي مع اتحاد الشرطة، ووادي دجلة مع طلائع الجيش.

على استاد الإسماعيلية يستضيف الإسماعيلي الزمالك في مباراة ذات أهمية خاصة بالنسبة إلى الفريقين، لاسيما أن المنافسة أصبحت متشعبة جدا بين الأهلي والزمالك والإسماعيلي لتقارب النقاط في ما بينها.

## تعويض التعادل

ويسعى الزمالك صاحب المركز الأول برصيد 39 نقطة إلى تحقيق



## سلة أخبار

مصير ليوناردو يتحدد عقب نهاية الموسم

أشارت تقارير صحافية إلى أن ماسيمو موراتي رئيس نادي إنتر ميلان حامل لقب الدوري الإيطالي لكرة القدم، سيحدد عقب نهاية الموسم الحالي مصير المدرب البرازيلي ليوناردو. وكان من المتوقع رحيل ليوناردو عن منصبه في نهاية الموسم، ولكن جاء الفوز العنصر على تشيزينا 1-2 أمس الأول، والذي منح إنتر بعض الأمل في التثبيت بالصراع على اللقب مع المتصدر ميلان، ليعطي المدرب بعض المساندة. وقال ماركو ترونشيتي بيروفيرا عضو مجلس إدارة إنتر ميلان لمحطة تيليلومبارديا التلفزيونية «ليوناردو يؤكد أنه مدرب عظيم» وأضاف «ولكن مصير المدرب سيحدده موراتي، لقد قام بمهمة جيدة لاستعادة التوازن، وأثبت أنه يمتلك القدرة على رد الفعل، والمبارتان الأخيرتان أظهرتا أنه يعرف كيفية تجاوز اللحظات العنصرية».

(د ب أ)

هاينزه يرغب في الانضمام إلى اليوفي

أكد المدافع الأرجنتيني المخضرم غابرييل هاينزه نجم فريق أولمبيك مرسيليا الفرنسي رغبته الشديدة في اللعب بالدوري الإيطالي لكرة القدم عقب نهاية الموسم الحالي. وربطت تقارير لوسائل الإعلام بين هاينزه (33 عاما) ويوفنتوس الإيطالي، الذي يسعى إلى ضج دماء جديدة في صفوفه استعدادا للموسم المقبل. ورغم أن عقده مع مرسيليا يمتد حتى 2012، المح المدافع السابق لمانشستر يونايتد وريال مدريد إلى رغبته الملحة في الرحيل إلى الدوري الإيطالي. وقال هاينزه لصحيفة ليكيب «فرصة بقائي في مرسيليا محدودة». وأضاف «يوفنتوس نادي عظيم ومسيرتي ستكون رائعة إذا لعبت في الدوري الإيطالي، كنت قريبا من الانضمام إلى الدوري الإيطالي مرتين من قبل».

(د ب أ)

دافيندكو يتوج بلقبه الأول في 2011

توج الروسي نيكولاي دافيندكو المصنف سابعاً بلقبه الأول في 2011 بعد تغلبه على الألماني فلوريان ماير الخامس 3-6 و3-6 و1-6 أمس، في المباراة النهائية لدورة مونيخ الألمانية الدولية لكرة المضرب البالغة قيمة جوائزها 450 ألف دولار. وهذا اللقب الحادي والعشرون لدافيندكو والأول منذ أوائل 2010 عندما توج بطلا لدورة الودجة، التي وصل هذا الموسم إلى مباراتها النهائية قبل أن يخسر أمام السويدي روجيه فيدرر.

بدروزا يفوز بجائزة البرتغال الكبرى

حقق الدراج الإسباني داني بدروزا (هوندا) فوزه الأول هذا الموسم في سباق موتو جي بي ضمن جائزة البرتغال الكبرى، الجولة الثالثة من بطولة العالم للدراجات الخارية، أمس على حلبة أستوريل. وتقدم بدروزا على مواطنه خورخي لورينزو بطل العالم (ياماه)، وجاء الاسترالي كاسي ستونر (هوندا) ثالثاً. وأنهى السباق في 45.51.483 دقيقة، بفارق 3.051 ثا أمام لورينزو، و7.685 أمام ستونر. وضمن لورينزو بقائه في صدارة ترتيب بطولة العالم بعد الجولة الثالثة، رافعا رصيده إلى 65 نقطة، بفارق أربع نقاط أمام بدروزا. وفي فئة موتو 2 (600 سم مكعب)، احرز الألماني ستيفان براند (كالمكس) المركز الأول، قاطعا المسافة بزمن قدره 44.40.765 دقيقة، متقدما على الإسباني جولييان سيمون (سوتر) بفارق بسيط جدا بلغ 0.147 ث، وجاء الياباني يوكي ياكاشي (موريبايكي) ثالثاً مسجلا 6.188 ث. وكان براند فاز بالجولة الافتتاحية للموسم في سباق جائزة قطر الكبرى في مارس الماضي، كما أنه فاز بجولة العام الماضي في أيسنتوريل.

## ميلان على بعد نقطة من حسم الـ «سكوديتو»



فلاميني نجم ميلان يحتفل بهدفة في مرمرى بولونيا

منى اودينيزي بهزيمته الرابعة في مبارياته الخمس الأخيرة، وجاءت هذه المرة قاسية على يد مضيفه فيورنتينا ههدفين لجامبييرو بينزي (29) والغاني كوادو اسامواه (57)، مقابل خمسة أهداف للبيروفي خوان فارغاس (9) وغايتانو داغوستينو (21 و51) واليسو كيرشي (71 و86)، وفشل اودينيزي بالتالي في انتزاع المركز الرابع الأخير المؤهل لدوري الإبطال الموسم المقبل من لاتسيو ولو مؤقتا بانتظار مباراة الأخير مع يوفنتوس اليوم في ختام المرحلة. وواصل بارما صحوته واقترب أكثر من منطقة الأمان بفوزه على ضيفه القوي باليرمو بثلاثة أهداف للسويسري بليريم دريمايلي (1) وفرانشيسكو مودستو (17) واندريا كانديريا (89)، مقابل هدف لاراجنتيني خافيير باستوري (56). وانتهت مواجهة القاع المصرية بين سميدوريا وضيفه ليتشي بالمعادل بثلاثة أهداف لبونزي (55) وفرناندو تيسوني (63) ودانييلي مانييني (90)، مقابل ثلاثة أهداف للبرازيلي ستيفان ايدر (50) واندريا كاراتشيو (58 و84).

وعمق كفيفو جراح ضيفه ليتشي بالفوز عليه بهدف وحيد سجله لوكا ريغوني (58)، بينما تغلب كاتانيا على كالياري بهدفين لاراجنتينيين ماتياس سيلفستر (78) وغونزالو بيرغيسيو (82)، وذلك رغم لعبه بعشرة لاعبين بعد طرد الأوروغوياني بابلو الفاريز (73).

(أ ف ب)

أصبح ميلان على بعد نقطة من الظفر بلقبه الأول منذ 2004 والثامن عشر في تاريخه بعد فوزه على ضيفه بولونيا 1- صفر أمس على ملعب سان سيرو في المرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وسيتمكّن فريق الصرب ماسيميليانو بيرغي من حسم لقب «السكوديتو» لمصلحته في حال تعادله مع مضيفه روما السبت المقبل، بغض النظر عن نتيجة جاره اللدود وملاحقه إنتر ميلان، بطل العواصم الخمسة الماضية، مع ضيفه فيورنتينا، بسبب فارق النقاط الثماني الذي يفصل الجارين قبل 3 مراحل على ختام الموسم، ويفضل فارق المواهبتهن المباشرتين بينهما، لأن ميلان فاز ذهابا 1-صفر وأيابا 3-صفر.

وكان بإمكان ميلان أن يحسم اللقب في هذه المرحلة لو لم يتألق جامبابلو باتريزيني أمس الأول بتسجيله هدفين ل«نيراتزوري» في الوقت بدل الضائع من مباراته مع تشيزينا (1-2).

ويدين «روسونيري» بفوزه الخامس على التوالي الفرنسي ماتيو فلاميني الذي سجل هدف المباراة الوحيد منذ الدقيقة 7 عندما وصلته الكرة عبر تمريرة بنية متقنة من البرازيلي روبينيو فسدها لكن الحارس إيميليانو فيفيانو صدها لتعود مجددا إلى لاعب أرسنال الإنجليزي السابق فتابعها داخل الشباك.

ولعب بولونيا بعشرة لاعبين في الدقائق الثماني الأخيرة بعد طرد فرانثيسكو ديلا روكا.

## ترتيب فرق الصدارة

- 1- ميلان 77 نقطة من 35 مباراة
- 2- إنتر ميلان 69 من 35
- 3- نابولي 68 من 35
- 4- لاتسيو 60 من 34
- 5- اودينيزي 59 من 35

وعلى ملعب «ارتيميو فرانكي»

## ميليتو يودع الموسم بسبب الإصابة

يغيب الأرجنتيني غابرييل ميليتو مدافع نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم حتى نهاية الموسم الجاري، بعد تأكيد إصابته بتمزق في ركلة الساق اليسرى (السمانة).

وتعرض المدافع (30 عاما) لهذه الإصابة خلال الخسارة التي مني بها برشلونة أمس الأول أمام ريال سوسيداد، وأكد النادي الكتالوني، في بيان رسمي، أن قلب دفاعه سيلعب عن الملاعب أربعة أسابيع، الأمر الذي سيهني انضمام عضو جديد في قائمة المصابين الكبيرة، ومشكلة جديدة للمدرب ليعود بقوة إلى غوارديولا.

ويضم ميليتو بذلك إلى قائمة المدافعين المصابين في برشلونة،

## أرسنال يسقط «الشياطين الحمر» ويشعل المنافسة على اللقب

أشعل أرسنال المنافسة على اللقب قبل ثلاث مراحل على ختام الموسم بعدما نجح في فك عقده من أمام ضيفه مانشستر يونايتد المتصدر بتحقيقه فوزه الأول عليه منذ أواخر 2008، وجاء بنتيجة 1-صفر أمس على «استاد الإمارات» في المرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الإنجليزي لكرة القدم.

وهذا الفوز الأول لفريق «المدفعية» على «الشياطين الحمر» من أصل آخر ثماني مباريات، إذ يعود فوزه الأخير إلى 8 نوفمبر 2008 (1-2) قبل أن يخسر بعدها في ست مباريات ضمن جميع المسابقات، مقابل تعادل.

ويدين فريق المدرب الفرنسي ارسين فينغر بهذا الانتصار إلى الويلزي الشاب ارون رامسي، الذي سجل هدف المباراة الوحيد في ثاني لقاء له كاساسي منذ عودته من الإصابة الخطيرة التي ابعدهت عن الملاعب فترة طويلة جدا. وجاء هذا الفوز في الوقت المناسب ليس لأرسنال بل لجاره اللندني تشلسي حامل اللقب الذي نجح في تقليص الفارق الذي يفصله عن مانشستر يونايتد إلى ثلاث نقاط، بعد فوزه أمس الأول على جاره الأخر توتنهام 2-1. وستكون المرحلة المقبلة صعبة لأن مانشستر سيتواجه مع تشلسي على ملعبه «اولدترافورد».

## ترتيب فرق الصدارة

- 1- مانشستر يونايتد 73 نقطة من 35 مباراة
- 2- تشلسي 70 من 35
- 3- أرسنال 67 من 35
- 4- مانشستر سيتي 59 من 33
- 5- ليفربول 55 من 33

## جيرارد يثق بقدرته على العودة بقوة

أبدى ستيفن جيرارد قائد فريق ليفربول الإنجليزي لكرة القدم سعادهته بالخضوع لعملية جراحية في أعلى الفخذ، وأكد أنه يشعر بالثقة بقدرته على التعافي واستعادة لياقته للعودة بقوة إلى الملاعب. وخضع لاعب خط الوسط الإنجليزي لعملية جراحية في أوائل مارس، ليستعد من المشاركة حتى نهاية الموسم، وذلك بعد أن عانى مشكلة الإصابة لعدة أشهر في

(د ب أ)

## ليل يستعيد توازنه والصدارة مؤقتاً

في المركز الرابع بفارق الأهداف عن ليون. وأصبح لنس على مشارف اللحاق بآبل أفينون إلى الدرجة الثانية بخسارته أمام ضيفه لوريان بهدفين ليوهان ديمون الأصلي بعد انتهاء تعاقده مع ناديه الحالي.

يأتي ذلك بعد أن توج فريقه بوروسيا دورتموند بلقب الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا) أمس الأول بعد تغلبه على نورنبرغ 2-صفر وخسارة أقرب منافسيه باير ليفركوزن أمام كولون صفرًا. في المرحلة الثانية والثلاثين من المسابقة.

الجدير بالذكر أن زيدان (29

في المركز الرابع بفارق الأهداف عن ليون. وأصبح لنس على مشارف اللحاق بآبل أفينون إلى الدرجة الثانية بخسارته أمام ضيفه لوريان بهدفين ليوهان ديمون الأصلي بعد انتهاء تعاقده مع ناديه الحالي. يأتي ذلك بعد أن توج فريقه بوروسيا دورتموند بلقب الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا) أمس الأول بعد تغلبه على نورنبرغ 2-صفر وخسارة أقرب منافسيه باير ليفركوزن أمام كولون صفرًا. في المرحلة الثانية والثلاثين من المسابقة. الجدير بالذكر أن زيدان (29

## زيدان يرغب في اللعب للأهلي المصري

أعرب نجم كرة القدم المصري محمد زيدان مهاجم فريق بوروسيا دورتموند عن رغبته في العودة إلى مصر واللعب للنادي الأهلي بعد انتهاء تعاقده مع ناديه الحالي.

يأتي ذلك بعد أن توج فريقه بوروسيا دورتموند بلقب الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا) أمس الأول بعد تغلبه على نورنبرغ 2-صفر وخسارة أقرب منافسيه باير ليفركوزن أمام كولون صفرًا. في المرحلة الثانية والثلاثين من المسابقة.

(د ب أ)

## أوين مهاجم مانشستر يطالب بركلة جزاء بعد تعرضه لإعاقة من قبل كليتشى لاعب أرسنال



أوين مهاجم مانشستر يطالب بركلة جزاء بعد تعرضه لإعاقة من قبل كليتشى لاعب أرسنال

ليخرجوا فوز مصري لاستمرارهم في دوري الأضواء.

(أ ف ب)

بالتعادل معه بهدف للاسكتلندي ستيفن فليتش (7 من ركلة جزاء)، مقابل هدف للسويدي سيياستيان لارسون (27) في لقاء لعب خلاله

55 نقطة وصعد إلى المركز الخامس بفارق الأهداف أمام توتنهام. وعاد لفرهامبتون الجريج بقطعة من ملعب مضيفه برمنغهام

## بوفون لن يرحل إلى روما

أكد وكيل أعمال الحارس الإيطالي جيانلويجي بوفون أن موكله سيبقى مع فريقه يوفنتوس، رغم التكهّنات حول وجود محاولات مكثفة من جانب روما لضمه.

وكان توماس ديببيديتو استحوذ مؤخرا على نادي روما، والمخ إلى أنه سيضخ أموالا طائلة لتدعيم صفوف الفريق، وأنه من ضمن أولوياته التعاقد مع الحارس الدولي بوفون.

(د ب أ)



جيرارد



ابتداءً من ~~10,500~~ د.ك. **8,499** الآن د.ك.

50" مجاناً

2011 Skoda Superb

شركة عقود المسانم وأولاده للسيارات رده  
1E11118 - www.faa.com.kw



لريال في الدوري بعد الخسارة المذلة أمام برشلونة (صفر-5)، ثم أواسونا (صفر-1) وسورتينغ خيخون (صفر-1) الذي كان الفريق الوحيد الذي يفوز في الدوري على رجال مورينيو في «سانتياغو برنابيو»، قبل أن ينجح سرقسطة في تحقيق هذا الأمر. وخسر ديبورتيفو لا كورونيا أمام ضيفه اتلتيكو مدريد بهدف لاراجنتيني سرجيو أغويرو سجله في الدقيقة 80. رافعا بذلك رصيد فريقه إلى 52 نقطة في المركز الخامس.

تهادت داخل الشباك لكي توجه ضربة كانيليس وناتشو فرنانديز وغرانيرو، وذلك عندما احتسب الحكم ركلة جزاء لمصلحة لافيتا بعد خطأ من كارفالو، فأنبرى لها غابي فرنانديز بنجاح (54). وعاد النادي الملكي إلى أجواء اللقاء بعدما قص الفارق بكرة راسية من راموس اثر ركلة ركنية نفذها أويزيل (62)، إلا أن لافيتا عاد الفارق إلى هدفين في الدقيقة 77 بعدما أنقذ بكاسياس قبل أن يسدد في الشباك الخالية فحاول مارسيلو أن يبعد الكرة لكن دون جدوى، لأنها

المقبل في «كامب نو»، فأراح مواطنه كريستيانو رونالدو، والألماني مسعود أويزيل، والبرازيلي مارسيلو، وتشالي الونسو، وراؤول البيول، والفاروارديولا، والفرنسي لاسانا ديبارا، فلعب الفرنسي كريم بنزيمة والأرجنتيني غونزالو هيغواين في خط المقدمة، وايزيكييل غاراي وناتشو فرنانديز في الدفاع إلى جانب سيرخيو راموس والبرتغالي ريكاردو كارفالو، والبرازيلي كاتا وسيرخيو كانيليس واستيبيان غرانيريو في الوسط إلى جانب المدافع

## سرقسطة يعمق جراح الريال... والبرشا يسقط في سوسيداد



مارسيلو نجم الريال يتحسس بعد إحراز سرقسطة الهدف الثالث

فونتاس وتياغو الكانترتا مارتن مونتويا. ونجح سوسيداد في إدراك التعادل في الدقيقة 71 عبر ديبغو إيفران، قبل أن يخطف هدف الفوز في الدقيقة 82 من ركلة جزاء تسبب فيها الأرجنتيني خافيير ماسكيرانو الذي دخل في الشوط الثاني ونفذها تشابي بريوتو، وأضاح حدًا لمسلسل المباريات التي خصها النادي الكاتالوني في الدوري دون هزيمة عند 32 على التوالي، أي منذ سقوطه للمرة الوحيدة أمام هيركوليس (صفر-2) في المرحلة الثانية.

**سرقسطة يطيح بالريال**  
وفي المباراة الثانية، عمق سرقسطة جراح ريال مدريد والحق به الهزيمة الثانية في معقله «سانتياغو برنابيو»، خلال أربعة أيام بالفوز عليه 2-3.

دفع برشلونة وغريمه التقليدي ريال مدريد ثمن انشغالهما بموقعة الغد في إياب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، فسقط الأول أمام مضيئه ريال سوسيداد 2-1، والثاني أمام ضيفه ريال سرقسطة 3-2، وذلك في المرحلة الرابعة والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم. على «سانتياغو برنابيو»، دخل برشلونة إلى مباراته مع ضيفه سوسيداد وهو يدرك أن فوزه سيحمله بحاجة إلى نقطة فقط من مباراته المقبلة مع جاره أسيانويل، لكي يتوج باللقب للمرة الثالثة على التوالي وقبل ثلاث مراحل على ختام الموسم، وذلك لأن ريال مدريد كان افتتح المرحلة بالسقوط أمام سرقسطة الذي يصارع لتجنب الهبوط إلى الدرجة الثانية.

خالفت نتائج المباريات التي جرت مساء أمس الأول في افتتاح المرحلة الرابعة والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم كل التوقعات. إذ مني فريقا برشلونة وريال مدريد بهزيمتين مفاجئتين، ليظل فارق الثماني نقاط الذي يفصل بينهما في الصدارة.

مباراة  
2 ريال مدريد 80 من 34  
3 فالنسيا 63 من 33  
4 فياريال 58 من 33  
5 اتلتيكو مدريد 52 من 34

لكن النادي الكاتالوني خاض اللقاء وكان النقاط الثلاث في جيبه، خصوصاً بعدما تقدم في الشوط الأول عبر الشاب تياغو الكانترتا (29). وخاض مدرب النادي الكاتالوني جوسيب غوارديولا اللقاء بتشكيلة غلب عليها طابع الشباب، استعداداً لمواجهة ريال مدريد غداً في الموقعة الرابعة بينهما خلال 18 يوماً، وهو بدءاً بلاعبين مثل الحارس البديل خوسيه مانويل بينتو وجيفرن سورابيز الذي لعب إلى جانب الأرجنتيني لويس ميسي، إضافة إلى الهولندي إبراهيم أفليتي واندر

المقبل في «كامب نو»، فأراح مواطنه كريستيانو رونالدو، والألماني مسعود أويزيل، والبرازيلي مارسيلو، وتشالي الونسو، وراؤول البيول، والفاروارديولا، والفرنسي لاسانا ديبارا، فلعب الفرنسي كريم بنزيمة والأرجنتيني غونزالو هيغواين في خط المقدمة، وايزيكييل غاراي وناتشو فرنانديز في الدفاع إلى جانب سيرخيو راموس والبرتغالي ريكاردو كارفالو، والبرازيلي كاتا وسيرخيو كانيليس واستيبيان غرانيريو في الوسط إلى جانب المدافع

المقبل في «كامب نو»، فأراح مواطنه كريستيانو رونالدو، والألماني مسعود أويزيل، والبرازيلي مارسيلو، وتشالي الونسو، وراؤول البيول، والفاروارديولا، والفرنسي لاسانا ديبارا، فلعب الفرنسي كريم بنزيمة والأرجنتيني غونزالو هيغواين في خط المقدمة، وايزيكييل غاراي وناتشو فرنانديز في الدفاع إلى جانب سيرخيو راموس والبرتغالي ريكاردو كارفالو، والبرازيلي كاتا وسيرخيو كانيليس واستيبيان غرانيريو في الوسط إلى جانب المدافع

المقبل في «كامب نو»، فأراح مواطنه كريستيانو رونالدو، والألماني مسعود أويزيل، والبرازيلي مارسيلو، وتشالي الونسو، وراؤول البيول، والفاروارديولا، والفرنسي لاسانا ديبارا، فلعب الفرنسي كريم بنزيمة والأرجنتيني غونزالو هيغواين في خط المقدمة، وايزيكييل غاراي وناتشو فرنانديز في الدفاع إلى جانب سيرخيو راموس والبرتغالي ريكاردو كارفالو، والبرازيلي كاتا وسيرخيو كانيليس واستيبيان غرانيريو في الوسط إلى جانب المدافع

المقبل في «كامب نو»، فأراح مواطنه كريستيانو رونالدو، والألماني مسعود أويزيل، والبرازيلي مارسيلو، وتشالي الونسو، وراؤول البيول، والفاروارديولا، والفرنسي لاسانا ديبارا، فلعب الفرنسي كريم بنزيمة والأرجنتيني غونزالو هيغواين في خط المقدمة، وايزيكييل غاراي وناتشو فرنانديز في الدفاع إلى جانب سيرخيو راموس والبرتغالي ريكاردو كارفالو، والبرازيلي كاتا وسيرخيو كانيليس واستيبيان غرانيريو في الوسط إلى جانب المدافع

المقبل في «كامب نو»، فأراح مواطنه كريستيانو رونالدو، والألماني مسعود أويزيل، والبرازيلي مارسيلو، وتشالي الونسو، وراؤول البيول، والفاروارديولا، والفرنسي لاسانا ديبارا، فلعب الفرنسي كريم بنزيمة والأرجنتيني غونزالو هيغواين في خط المقدمة، وايزيكييل غاراي وناتشو فرنانديز في الدفاع إلى جانب سيرخيو راموس والبرتغالي ريكاردو كارفالو، والبرازيلي كاتا وسيرخيو كانيليس واستيبيان غرانيريو في الوسط إلى جانب المدافع

المقبل في «كامب نو»، فأراح مواطنه كريستيانو رونالدو، والألماني مسعود أويزيل، والبرازيلي مارسيلو، وتشالي الونسو، وراؤول البيول، والفاروارديولا، والفرنسي لاسانا ديبارا، فلعب الفرنسي كريم بنزيمة والأرجنتيني غونزالو هيغواين في خط المقدمة، وايزيكييل غاراي وناتشو فرنانديز في الدفاع إلى جانب سيرخيو راموس والبرتغالي ريكاردو كارفالو، والبرازيلي كاتا وسيرخيو كانيليس واستيبيان غرانيريو في الوسط إلى جانب المدافع

## هيفواين : سقاتل في دوري الأبطال

دعا الأرجنتيني غونزالو هيفواين مهاجم فريق ريال مدريد زملاءه إلى القتال في المباراة أمام برشلونة يوم الثلاثاء المقبل في إياب الدور قبل النهائي لدوري أبطال أوروبا لتعويض جماهير الفريق عن الهزيمة أمام ريال سرقسطة 3/2. وقال هيفواين للموقع الرسمي لريال مدريد «إنها هزيمة قاسية، ولكن هذه الأمور قد تحدث، ينبغي

دعا الأرجنتيني غونزالو هيفواين مهاجم فريق ريال مدريد زملاءه إلى القتال في المباراة أمام برشلونة يوم الثلاثاء المقبل في إياب الدور قبل النهائي لدوري أبطال أوروبا لتعويض جماهير الفريق عن الهزيمة أمام ريال سرقسطة 3/2. وقال هيفواين للموقع الرسمي لريال مدريد «إنها هزيمة قاسية، ولكن هذه الأمور قد تحدث، ينبغي

دعا الأرجنتيني غونزالو هيفواين مهاجم فريق ريال مدريد زملاءه إلى القتال في المباراة أمام برشلونة يوم الثلاثاء المقبل في إياب الدور قبل النهائي لدوري أبطال أوروبا لتعويض جماهير الفريق عن الهزيمة أمام ريال سرقسطة 3/2. وقال هيفواين للموقع الرسمي لريال مدريد «إنها هزيمة قاسية، ولكن هذه الأمور قد تحدث، ينبغي

## غوارديولا: ليس لدي ما أعتب اللاعبين عليه

اعتبر جوسيب غوارديولا المدير الفني لبرشلونة أن الهزيمة المفاجئة التي مني بها الفريق أمام مضيئه ريال سوسيداد تعد بمنزلة درس جيد للفريق. وخسر برشلونة المتصدر، والذي يسعى إلى إحراز اللقب للموسم الثالث على التوالي، أمام سوسيداد رغم أن نسبة استحواذه على الكرة في المباراة بلغت 80 في المئة.

اعتبر جوسيب غوارديولا المدير الفني لبرشلونة أن الهزيمة المفاجئة التي مني بها الفريق أمام مضيئه ريال سوسيداد تعد بمنزلة درس جيد للفريق. وخسر برشلونة المتصدر، والذي يسعى إلى إحراز اللقب للموسم الثالث على التوالي، أمام سوسيداد رغم أن نسبة استحواذه على الكرة في المباراة بلغت 80 في المئة.

اعتبر جوسيب غوارديولا المدير الفني لبرشلونة أن الهزيمة المفاجئة التي مني بها الفريق أمام مضيئه ريال سوسيداد تعد بمنزلة درس جيد للفريق. وخسر برشلونة المتصدر، والذي يسعى إلى إحراز اللقب للموسم الثالث على التوالي، أمام سوسيداد رغم أن نسبة استحواذه على الكرة في المباراة بلغت 80 في المئة.

## مورينيو يلوم نفسه

القي البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد باللوم على نفسه في هزيمة الفريق المفاجئة أمام مضيئه ريال سرقسطة. وقال مورينيو «إنه بالتأكيد خطأ مني، لم أتمكن من تحفيز لاعبي فريقنا بالشكل الكافي». وأضاف «في كرة القدم، يحمل الإعداد الذهني للاعبين أهمية كبيرة، حيث يتمتع فريق بقوة التركيز والحماس، بخلاف الفريق الآخر».

القي البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد باللوم على نفسه في هزيمة الفريق المفاجئة أمام مضيئه ريال سرقسطة. وقال مورينيو «إنه بالتأكيد خطأ مني، لم أتمكن من تحفيز لاعبي فريقنا بالشكل الكافي». وأضاف «في كرة القدم، يحمل الإعداد الذهني للاعبين أهمية كبيرة، حيث يتمتع فريق بقوة التركيز والحماس، بخلاف الفريق الآخر».



القي البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد باللوم على نفسه في هزيمة الفريق المفاجئة أمام مضيئه ريال سرقسطة. وقال مورينيو «إنه بالتأكيد خطأ مني، لم أتمكن من تحفيز لاعبي فريقنا بالشكل الكافي». وأضاف «في كرة القدم، يحمل الإعداد الذهني للاعبين أهمية كبيرة، حيث يتمتع فريق بقوة التركيز والحماس، بخلاف الفريق الآخر».

القي البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد باللوم على نفسه في هزيمة الفريق المفاجئة أمام مضيئه ريال سرقسطة. وقال مورينيو «إنه بالتأكيد خطأ مني، لم أتمكن من تحفيز لاعبي فريقنا بالشكل الكافي». وأضاف «في كرة القدم، يحمل الإعداد الذهني للاعبين أهمية كبيرة، حيث يتمتع فريق بقوة التركيز والحماس، بخلاف الفريق الآخر».

القي البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد باللوم على نفسه في هزيمة الفريق المفاجئة أمام مضيئه ريال سرقسطة. وقال مورينيو «إنه بالتأكيد خطأ مني، لم أتمكن من تحفيز لاعبي فريقنا بالشكل الكافي». وأضاف «في كرة القدم، يحمل الإعداد الذهني للاعبين أهمية كبيرة، حيث يتمتع فريق بقوة التركيز والحماس، بخلاف الفريق الآخر».

القي البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد باللوم على نفسه في هزيمة الفريق المفاجئة أمام مضيئه ريال سرقسطة. وقال مورينيو «إنه بالتأكيد خطأ مني، لم أتمكن من تحفيز لاعبي فريقنا بالشكل الكافي». وأضاف «في كرة القدم، يحمل الإعداد الذهني للاعبين أهمية كبيرة، حيث يتمتع فريق بقوة التركيز والحماس، بخلاف الفريق الآخر».

القي البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد باللوم على نفسه في هزيمة الفريق المفاجئة أمام مضيئه ريال سرقسطة. وقال مورينيو «إنه بالتأكيد خطأ مني، لم أتمكن من تحفيز لاعبي فريقنا بالشكل الكافي». وأضاف «في كرة القدم، يحمل الإعداد الذهني للاعبين أهمية كبيرة، حيث يتمتع فريق بقوة التركيز والحماس، بخلاف الفريق الآخر».

القي البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد باللوم على نفسه في هزيمة الفريق المفاجئة أمام مضيئه ريال سرقسطة. وقال مورينيو «إنه بالتأكيد خطأ مني، لم أتمكن من تحفيز لاعبي فريقنا بالشكل الكافي». وأضاف «في كرة القدم، يحمل الإعداد الذهني للاعبين أهمية كبيرة، حيث يتمتع فريق بقوة التركيز والحماس، بخلاف الفريق الآخر».

القي البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد باللوم على نفسه في هزيمة الفريق المفاجئة أمام مضيئه ريال سرقسطة. وقال مورينيو «إنه بالتأكيد خطأ مني، لم أتمكن من تحفيز لاعبي فريقنا بالشكل الكافي». وأضاف «في كرة القدم، يحمل الإعداد الذهني للاعبين أهمية كبيرة، حيث يتمتع فريق بقوة التركيز والحماس، بخلاف الفريق الآخر».

## دالغليش: لاعبو ليفربول لا يحتاجون إلى جليسة أطفال



أكد كيني دالغليش المدير الفني لفريق ليفربول أن لاعبيه ليسوا في حاجة إلى جليسة أطفال، وأنه يثق بقدرتهم على تحمل المسؤولية عندما يلعبون خارج ملعبهم. وقال دالغليش لصحيفة «نيوز أوف ذا وورد» أمس «إنهم رجال ناضجون ولست هنا من أجل تقمص شخصية جليسة الأطفال». وتابع «إذا لم تكن قادراً على تحمل المسؤولية فليس لديك فرصة». وتوجه أندى كارول وغلين جونسون وراؤول ميريليس وبيبي ريبينا إلى إسبانيا لمشاهدة الكلاسيكو الذي جمع بين ريال مدريد وبرشلونة، في ذهاب الدور قبل النهائي لدوري أبطال أوروبا يوم الأربعاء الماضي. وقال دالغليش «أتمنى أن يكونوا قد حظوا بدروس جيدة من مشاهدة ريال مدريد وبرشلونة، هناك مجموعة صغيرة من اللاعبين ذهبوا لمشاهدة المباراة وليس لدي مشكلة في ذلك». وأضاف «لا أمانع ذهبهم لمشاهدة المباراة، مادام ذلك لا يتعارض مع تدريبات الفريق، يمكنك أن تقوم سيارتك إلى لندن وتستغرق وقتاً أطول من الذهاب إلى مدريد».

أكد كيني دالغليش المدير الفني لفريق ليفربول أن لاعبيه ليسوا في حاجة إلى جليسة أطفال، وأنه يثق بقدرتهم على تحمل المسؤولية عندما يلعبون خارج ملعبهم. وقال دالغليش لصحيفة «نيوز أوف ذا وورد» أمس «إنهم رجال ناضجون ولست هنا من أجل تقمص شخصية جليسة الأطفال». وتابع «إذا لم تكن قادراً على تحمل المسؤولية فليس لديك فرصة». وتوجه أندى كارول وغلين جونسون وراؤول ميريليس وبيبي ريبينا إلى إسبانيا لمشاهدة الكلاسيكو الذي جمع بين ريال مدريد وبرشلونة، في ذهاب الدور قبل النهائي لدوري أبطال أوروبا يوم الأربعاء الماضي. وقال دالغليش «أتمنى أن يكونوا قد حظوا بدروس جيدة من مشاهدة ريال مدريد وبرشلونة، هناك مجموعة صغيرة من اللاعبين ذهبوا لمشاهدة المباراة وليس لدي مشكلة في ذلك». وأضاف «لا أمانع ذهبهم لمشاهدة المباراة، مادام ذلك لا يتعارض مع تدريبات الفريق، يمكنك أن تقوم سيارتك إلى لندن وتستغرق وقتاً أطول من الذهاب إلى مدريد».

## ريدناب وأنشيلوتي يطالبان بتطبيق تكنولوجيا خط المرمى



وقبل دقيقة واحدة من نهاية المباراة مر ديبه دروغبا الكرة إلى سالومون كالو، الذي بدا في وضع تسلل، لكنه سدد الكرة في الشباك معلناً فوز تشلسي 1-2. وقال ريدناب «التكنولوجيا يجب أن تطبق، مؤكداً أن الحكم والمساعد اتخذوا قرارات سيئة لكنه لم يتأكد في أمانتهما».

وقبل دقيقة واحدة من نهاية المباراة مر ديبه دروغبا الكرة إلى سالومون كالو، الذي بدا في وضع تسلل، لكنه سدد الكرة في الشباك معلناً فوز تشلسي 1-2. وقال ريدناب «التكنولوجيا يجب أن تطبق، مؤكداً أن الحكم والمساعد اتخذوا قرارات سيئة لكنه لم يتأكد في أمانتهما».

وقبل دقيقة واحدة من نهاية المباراة مر ديبه دروغبا الكرة إلى سالومون كالو، الذي بدا في وضع تسلل، لكنه سدد الكرة في الشباك معلناً فوز تشلسي 1-2. وقال ريدناب «التكنولوجيا يجب أن تطبق، مؤكداً أن الحكم والمساعد اتخذوا قرارات سيئة لكنه لم يتأكد في أمانتهما».

وقبل دقيقة واحدة من نهاية المباراة مر ديبه دروغبا الكرة إلى سالومون كالو، الذي بدا في وضع تسلل، لكنه سدد الكرة في الشباك معلناً فوز تشلسي 1-2. وقال ريدناب «التكنولوجيا يجب أن تطبق، مؤكداً أن الحكم والمساعد اتخذوا قرارات سيئة لكنه لم يتأكد في أمانتهما».





وضاح  
nashmi22@hotmail.com

## درايش

## الكرسي

والشجر حوله... وصابر  
ما درى أنه كان أول  
شايل عثوق العنب  
وكان حضن وكان أم وكان غابه  
ينسوا قلبه وصدق  
ماله بالخضره نسب  
الكرسي نعمه  
الكرسي نغمه  
ما يهتمه شنهو أصله وشنهو فصله  
ولا يسال عن نوايا «القاعدين» الناظرين  
وما سال شنهو السبب  
وأخطر أنواع الكراسي  
كرسي حاكم  
ما درى وزنه نجيل  
وكاتم أنفاس الأوامر  
واللي تحته... مو بلاط ومو حديد  
ما درى الأرض اللي تحته  
أرض خضرا...  
إسمها الصبجي... الشعب.

الكرسي... أحياناً خشب.  
والأ معدن  
والأ أحياناً ذهب.  
كرسي أسود، كراسي أخضر،  
كرسي جلد، وكرسي ناعم من حرير ومخمل.  
الكرسي... في أصل المعاني  
يعني راحة من التعب.  
الكرسي... معناه انتظارك في عياده، في وزاره، والأ في بنكك  
وناطر ياتي دورك  
وفي المزمات الطويله ياخذونك ل «العنايه»  
والثواني من لهب.  
الكرسي... قهوه أو مزاج ونفس شيشه  
الكرسي... معناه المراره لما تقعد في عزا غالي فقدته  
الكرسي... معناه التهاني وصاله أفرح الحبايب  
ولا يدري -الكرسي غافل-  
عن معانيه الكثيره... لأن قلبه من خشب.  
كرسي مزروع بحديقته... في مسا  
راحوا كل أهل الحديقته... بعد ما حلّ المسا  
واهوه قاعد في مكانه

## وفيات

## أمته سعود فهد الزين

أرملة: محمد يوسف بوذي  
24843444

## بنه عواجه راشد الرشيد

أرملة: قبيلان سليمان الغربية  
66674999

## خالدة عبدالمحسن محمد الإبراهيم

59 عاما، شيعت، الرجال: ديوان  
الإبراهيم، القادسية، ق، 7، ش بدر،  
م، 69، ت، 22547625، النساء: الخالدية،  
ق، 2، ش، 28، ت، 24831725

## دخيل محمد عبدالله الدخيل

75 عاما، شيعت في التاسعة من  
صباح اليوم، الرجال: الرقة، ق، 6،  
ش الرئيسي، م، 361، ت، 66122331،  
النساء: الرحاب، ق، 2، ش، 2، م، 49، ت،  
99324884

## محماس منصور مهيني العازمي

85 عاما، شيع، بيان، ق، 11، ج، 6، ج، 34،  
ت، 99011778

## برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

## الطقس والبحر

العظمى	35
الصغرى	22
أعلى مد	11:07 ظهراً
أدنى جزر	05:25 صباحاً
	06:12 مساءً

## مواعيد الصلاة

الفجر	03:40
الشروق	05:06
الظهر	11:45
العصر	03:21
المغرب	06:25
العشاء	07:48



د. غانم النجار

## نصف حكومة

مضى أكثر من شهر على استقالة الحكومة الكويتية، دون أن تلوح في الأفق بارقة أمل لتشكيلها. الشعور العام هذه المرة هو عدم الاكتراث بتشكيل الحكومة، بل إنني لم أواجه أحداً، كالعادة يسأل عن طبيعتها، أو حقائبها، أو إن كانت ستجنز أم لا.

هل بحق لنا وصف أن لدينا «نصف حكومة» فقط أم «ربع حكومة» أم «صفر حكومة»؟ هل من الأفضل ألا تكون لدينا حكومة على الإطلاق، فالبلد يسير بالبركة على أية حال، فما حاجتنا إلى حكومة بالأساس؟

فكرة «نصف الحكومة» ذكرتها بنص منسوب إلى الأديب جبران خليل جبران، وهو نص لا علاقة له بالحكومات، ولكن بانصاف الأشياء حيث يقول: «لا تجالس أنصاف العشاق، ولا تصادق أنصاف الأصدقاء، لا تقرا لأنصاف الموهوبين، لا تعش نصف حياة، ولا تمت نصف موت، لا تختار نصف حل، ولا تقف في منتصف الحقيقة، لا تحلم نصف حلم، ولا تتعلق بنصف أمل، إذا صدق فاصمت حتى النهاية، وإذا تكلمت فتكلم حتى النهاية، لا تصمت كي تتكلم، ولا تتكلم كي تصمت، إذا رضيت فعبّر عن رضاك، لا تصطنع نصف رضا، وإذا رفضت... فعبّر عن رفضك، لأن نصف الرفض قبول... النصف هو حياة لم تعيشها، وهو كلمة لم تقلها، وهو ابتسامة أجلتها، وهو حب لم تصل إليه، وهو صداقة لم تعرفها، النصف هو ما يجعلك غريباً عن أقرب الناس إليك، وهو ما

يجعل أقرب الناس إليك غرباء عنك، النصف هو أن تصل والأ تصل، أن تعمل والأ تعمل، أن تغيب وأن تحضر... النصف هو أنت، عندما لا تكون أنت... لأنك لم تعرف من أنت. النصف هو ألا تعرف من أنت... ومن تحب ليس نصفك الآخر... هو أنت في مكان آخر في الوقت نفسه!! نصف شربة لن تروي ظمك، ونصف وجبة لن تشبع جوعك، نصف طريق لن يوصلك إلى أي مكان، ونصف فكرة لن تعطيك لك نتيجة... النصف هو لحظة عجزك وأنت لست بعاجز... لأنك لست نصف إنسان، أنت إنسان... وجدت كي تعيش الحياة، وليس كي تعيش نصف الحياة!!

بالطبع ليس المطلوب هنا أن نتفق مع النص الأدبي أو لا نتفق، فالنص الأدبي هو للاستمتاع والتذوق كالموسيقى، إما أن تستمتع بها أو لا تستمتع.

نعود إلى حكومتنا النصف، هل هي نصف رشيدة، أم نصف نزيهة، أم أنها أقل من النصف بكثير، فإن قلنا إنها هي الحكومة السابعة فإن نصفها لن يكون رقماً صحيحاً... وهل ينسحب عدم الاكتمال ذاك حتى على مجلسنا وقوانا السياسية وإعلامنا؟

نحن أمام مازق أنصاف الحلول، فلا يمكن أن تستمر الأمور بنصف ديمقراطية، ونصف مجتمع، ونصف سياسة، ما لم تكتمل الصورة وتجاوز النصف حتى ولو بقليل، فإنه من غير الممكن العبور، وربما نغرق أو على الأقل نتجمد كما نحن بأكملنا، ولا نسمع لنا إلا أنصاف أصوات، وماكلنا الغبار والظوفان.

# aljarida

# الجريدة

www.aljarida.com

# الأولى

في تقدمها المستمر



المقالات المنشورة  
في الجريدة، تعبر  
عن آراء أصحابها  
لا عن رأي الجريدة

التوزيع:  
شركة المجموعة التسويقية  
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م.  
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفريق التسويق  
في الشركة الكويتية المتحدة  
sales.cpm@kucgroup.com  
22250060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة  
www.aljarida.com  
يومية سياسية مستقلة