

اقتصاد



الصرق: الدورة الاقتصادية في الكويت بطيئة جداً...  
و«التنمية» تتطلب وقتاً للانطلاق

محليات



موتابارئي: خلال اجتماعاتي مع المسؤولين الكويتيين لمست تمييزاً بحق «البدون»

بلدي



أعضاء «البلدي»: صفر بضك على الشعب... ولجنة تقصّ «البلد» القضية»

دوليات



القذافي يلعب «الشطرنج» في مقره... وعلى جبهات القتال

رياضة



نوفيتسكي يقود دالاس إلى إحراز أول لقبه في تاريخ الـ «NBA»

# المحمد لوزرائه: استجواب اليوم «يعدي بسلام» الطبيبائي لـ الجريدة: 16 نائباً متضامنون على إبعاد رئيس الحكومة

فهد التركي ومحبي عامر وشعيب الهاجري

## محمد الصباح يتولى حقيبة الفهد

أعلن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء علي الراشد صدور مرسوم أميري بقبول استقالة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون الإسكان والتنمية الشيخ أحمد الفهد. كما أعلن الراشد صدور مرسوم أميري آخر بتكليف نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح، إضافة إلى عمله، القيام بأعمال وزير الدولة لشؤون الإسكان والتنمية بالوكالة. من جهته، أعلن رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي تسلمه مرسوم استقالة الشيخ أحمد الفهد، ومرسوماً آخر بتعيين الشيخ محمد الصباح في منصب الوزير المستقيل بالوكالة. وأفاد الخرافي في مجلس الأمة أمس، بأن استجواب الفهد المدرج على جدول أعمال جلسة الثلاثاء (اليوم)

سيفرغ من جدول الأعمال، كما سيتم رفع تقرير اللجنة التشريعية المتعلقة بدستورية الاستجواب، مضيفاً أنه «لن يكون هناك نقاش على هذين البندين، وسيتم الانتقال إلى البند المتعلق باستجواب رئيس الوزراء ونامل التوصل إلى نتائج إيجابية». وقال: «انتهز هذه الفرصة لأتمنى للشيخ الفهد الصحة والعافية، وأتقدم بالشكر له على كل ما قام به من جهد خلال فترة عمله الوزاري، وأنا على يقين بأنه لن يكون بعيداً عن خدمة بلده وأهل بلده، معرباً عن أمله بأن يواصل الفهد جهوده في خدمة الكويت وأهلها. وأكد أن هناك «كثيرين يقدرون للشيخ أحمد الفهد دوره خلال الفترة السابقة، وهو لن يكون أقل حرصاً على بلده في الفترة المقبلة».

أنهى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر محمد أمس استعداداته للدخول في جلسة استجوابه اليوم وسط نقاؤل حكومي كبير يتجاوز به بسلام. وكشف مصدر وزاري رفيع المستوى لـ«الجريدة» أن الشيخ ناصر محمد عقد اجتماعاً وزارياً مصغراً امتد حتى الخامسة مساءً، راجع فيه الردود على كافة المحاور المقدمة في الاستجواب، برفقة عدد من الوزراء المعنيين والخبراء الدستوريين والقانونيين. وأكد المصدر أن محمد أكد لوزرائه أن جلسة اليوم «تعدي بسلام، وأن الأمور والرد على المحاور ستخرج كفة الحكومة، مشيراً إلى أن الحكومة في حستيتها الأخيرة بدت وثيقة من الحصول على العدد الكافي لتكون جلسة الاستجواب سرية. ولفت إلى اطمئنان الحكومة بأن النواب المستجوبين لن يصلوا إلى هدفهم وهو طرح الثقة بالمحمد. وهل سيلقي المحمد بياناً قبل مناقشة استجوابه؟ أجاب المصدر

خبراء نفا لـ الجريدة: خلاف «أوبك» سياسي وسيضعف مصداقية المنظمة

## «المواصلات»: توجه لمنح شركات الاتصالات المحلية تراخيص لتقديم «الإنترنت» ك«مزود للخدمة» السعدون يحمّل النصف مسؤولية تجاوزات شركات الإنترنت

محمد راشد

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن وزارة المواصلات تنوي خلال الأشهر القليلة المقبلة منح شركات الاتصالات المحلية (الوطنية، زين، وفيفا) تراخيص لتقديم خدمة الإنترنت كـ«مزود للخدمة»، لا سيما مع وجود توجه جاد من الجهات المعنية في الوزارة إلى منح تراخيص جديدة للراغبين في تقديم خدمة الإنترنت. وقالت المصادر «إن الوزارة تهدف من هذه الخطوة إلى فتح سوق الإنترنت في البلاد لتقديم خدمات متطورة أمام الجمهور، خصوصاً أن ذلك سيسهم بشكل كبير في خفض أسعار الإنترنت، لافتة إلى محاولة شركات رئيسية مزودة للخدمة فني الوزارة عن فتح تراخيص جديدة أمام شركات منافسة».

## جاسم السعدون: السنوات العشر المقبلة حاسمة ولن تترك بلداً عربياً دون تغيير جوهري

- نحن أمام خيارين: تغيير إرادي وإع قليل التكلفة أو عنيف مؤقت وكارثي
- العرب فشلوا سنوات طويلة في صناعة أمة صلبة منافسة وفشلت أقطارهم في صناعة نموذج ناجح
- لا يقارن ما حدث في تونس ومصر بما يحدث في ليبيا أو اليمن أو سورية
- المال لن يكون بديلاً عن التغيير الإصلاحي الإرادي والمطلوب مجتمع متجانس ومتماسك
- دروس «الربيع العربي» تحت التنفيذ أما البديل فهو دفع فاتورة التحول القسري



## ميقاتي يُشكل حكومة «8 آذار»... والأسد أول المباركين

أرسلان يستقيل من حكومة «المدعو ميقاتي»: لا يشرفني أن أجلس على يمينه

ميقاتي قبيل تلاوته بياناً مكتوباً من القصر الجمهوري بعد إعلان تشكيل الحكومة أمس (أ ف ب)



بيروت- ريان شربل

تداخلت فيها العقُد الداخلية المتعلقة بالحصص مع الأوضاع الإقليمية خصوصاً السورية. وكانت إشارة الانطلاق النهائية للتأليف جاءت من دمشق الأسبوع الماضي بعد لقاء جمع الرئيس بشار الأسد مع النائب وليد جنبلاط. وتؤكد ذلك أمس من مسارعة الأسد إلى الاتصال برئيسي الجمهورية والمجلس النيابي للتهنئة والمباركة.

بعد نحو خمسة أشهر من إطاحة حكومة الرئيس سعد الحريري وتكليف نجيب ميقاتي، استطاع الرئيس المكلف أمس، إعلان تشكيل حكومة من قوى «8 آذار» التي أوصلته إلى التكليف، وانتهت المشاورات المضنية التي

## «المحاسبة» لن يبحث «أزمة المناخ» و«المالية» تؤكد: تاريخ فات وانتهى

محبي عامر

أرسل رئيس ديوان المحاسبة عبدالعزيز العدساني أمس كتاباً رسمياً إلى رئيس مجلس الأمة، يعترض فيه عن عدم إنجاز تقرير الديوان بشأن بحث التعديلات على المال العام فيما يسمى بأزمة المناخ، التي حدثت قبل 28 عاماً، والتي تم تكليف الديوان ببحث ملامساتها في 10 مارس الماضي. وأفاد العدساني في كتابه بأنه تم إرسال كتاب إلى وزير المالية مصطفى الشمالي، تضمن طلب الديوان كمرحلة أولى المراكز المالية للمحالفين المتعثرين المنشورة في الجريدة الرسمية، وبيان بالأموال السائلة والمنقولة والعقارية داخل البلاد وخارجها المسلمة للمؤسسة، وكيفية

## بومرزوق: الصفة تتصارع على القيادة وتتلعب بطموحات الشباب

## دحلان لـ الجريدة: مؤتمر عام «فتح» وحده الذي يملك فصلي

القاهرة - ناصر عبدالوهاب

وقل دحلان، في حوار مع «الجريدة»، من قيمة قرار فصله على مستوى الحركة، مؤكداً أنه موجود بين أبناء وكوادر الحركة، وأضاف منفعلًا: «لا يستطيع من يجلس في مكتبه المكيف أن يعزلني عن أبناء الحركة الذين انتخبوني في المجلس التشريعي والمجلس الثوري، ثم شرفوني بانتخابي عضواً في اللجنة المركزية». وفند دحلان ما سماه «عيوب القرار»، مشيراً إلى أنه «معب وباطل من كل الأوجه، قانونياً وأخلاقياً».

وصف القيادي في حركة فتح محمد دحلان قرار فصله من كل تشكيلات الحركة بأنه «غير شرعي وغير أخلاقي»، مطالباً بتطبيق القواعد واللوائح الداخلية للحركة عليه، والتحقيق في المذكرة التي قدمها إلى اللجنة المركزية، والتي اتهم فيها الرئيس الفلسطيني محمود عباس بالإضرار بالحركة وإضعافها.

## موكب العاهل الأردني يُرشق بالحجارة الديوان الملكي والحكومة ينفيان: احتكاك بسيط أثناء «التدافع»

زيارته لمحافظة الطفيلة جنوب المملكة، لكن الديوان الملكي والحكومة نفيا وقوع الحادث. وأفاد المصدر، الذي فضل عدم كشف اسمه، بأن «الموكب المرافق لموكب جلالة الملك تعرض خلال زيارته للطفيلة (179 كلم جنوب عمان) لإلقاء حجارة وزجاجات فارغة عليه من قبل فئة من الشباب،

في أعقاب الخطاب المتلفظ، الذي القاه العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني أمس الأول، وتعهّد فيه بإجراء جملة من الإصلاحات في البلاد تقود إلى تشكيل حكومات على أساس الأغلبية النيابية، ذكر مصدر أمني أردني أن الموكب المرافق للملك تعرّض أمس للرشق بحجارة وزجاجات فارغة خلال

## الجيش السوري يستعد لعمليات في معرة النعمان ودير الزور منع مسؤولين مقالين في درعا بينهما ابن خالة الأسد من السفر

بعد سيطرته على مدينة جسر الشغور في محافظة إدلب شمال غرب البلاد، يستعد الجيش السوري لتنفيذ عملية في بلدة معرة النعمان في إدلب، وعملية أخرى في مدينتي البوكمال ودير الزور شمال شرقي البلاد قرب الحدود مع العراق. وبينما قال بعض أهالي جسر الشغور الذين فروا

إلى تركيا أمس إن الجيش شنّ حملة اعتقالات شملت مئات الشبان والرجال في المنطقة، قالت مصادر حقوقية إن أهالي معرة النعمان بدأوا الفرار، خصوصاً بعد تصريحات لمسؤولين عسكريين قالوا فيها إن مسلحين من جسر الشغور التجاؤا إلى بلدتهم التي شهدت توتراً أمنياً في الأيام الماضية. جاء ذلك في وقت

02









# العصيمي يدق جرس الإنذار: إذا لم تحل «الأسرة» خلافاتها وراء الأبواب المغلقة فستصل إلى الخارج

## خلال ندوة الحركة الدستورية «الصراع السياسي في الكويت... إلى أين؟»



العصيمي والشاهين والدويلة خلال الندوة أمس الأول

وأشار إلى أن الحكومة شكلت لجنة لتنقيح الدستور في عام 1981 وكان لديها الأغلبية النيابية إلا أن الرهان كان على الشعب الكويتي الذي شكل تياراً قوياً للتصدي لهذا المشروع.

مشكلتنا تكمن في الإدارة لأنها السبب الرئيسي في تأخرنا وعدم تقدمنا وعلى رأسها الفساد الإداري وسوء الإدارة، لافتاً إلى أن تجربة الـ 50 سنة الماضية تتطلب منا أن نعيد النظر في الكيفية التي يدار بها البلد، إذ يجب أن تتغير لأن القضية ليست قضية أشخاص كما يعتقد البعض لكنها قضية نهج وبرامج وهو المطلوب والكيفية مهمة في إدارة البلد.

خط أحمر، موضحاً إذا كان رئيس الوزراء غير قادر على اتخاذ قراراته فليجلس في بيته وأن يحاسبه هم الأعضاء، مبيناً أننا وصلنا إلى مرحلة مفصلية بسبب خلافات الأسرة وتم استخدام السلطة التشريعية لتصفية تلك الصراعات وهذا جرس إنذار لمستقبل أسرة الحكم، وإذا لم نستطع الأسرة حل خلافاتها داخل الأبواب المغلقة فيصبل إلى الخارج وهذا ما لا نريده، مؤكداً أن الخلاف يجب أن يحل عن طريق التشاور العائلي حتى لا ينعكس على البلد خصوصاً أن هذه الأسرة هي أسرة حكم وليست أسرة عادية.

### سوء الإدارة

وتابع أن «الصراع السياسي مفتعل نتيجة عدم الثقة بالديمقراطية، والمسؤولون في الحكم لا يقبلون الرقابة حتى وصلنا إلى مرحلة تعطيل التنمية، وبالرغم من كل الإمكانيات التي تملكها الكويت فإن

في الساحة، مقترحاً على أعضاء مجلس الأمة توحيد أمورهم حول قضايا مهمة متفق عليها بالأصل والا تصبح القضية (مخاطم).

### كتلة واحدة

وتابع وهم لهم الحق في التعبير عن رأيهم ولكن لا بد من التنسيق والتنظيم بين جموعهم حتى يكونوا كتلة واحدة، محملاً «الحركة الدستورية جزءاً من السبب نتيجة غيابها وانسحابها من الصراع والنزول إلى الشارع، ويجب أن تدخل وتقود حتى لا نتفاد»، متمنياً «اجتماع القوى السياسية واتفاقها على ميخاق شرف وخصوصاً بالنسبة للقضايا المتفق عليها».

### احتقان سياسي

بدوره، قال النائب السابق والمحامي مشاري العصيمي إن «الصراع السياسي في أي دولة في العالم يكون دائماً بين أحزاب سياسية تطرح رؤى وبرامج تتصارع في ما بينها للوصول إلى السلطة، أما في الدول الدكتاتورية فالصراع يكون بين الحاكم والمحكوم، موضحاً أن الوضع في الكويت هو صراع سياسي بين التجمعات السياسية، وهو صراع موسمي يخرج على السطح فقط أيام الانتخابات» مشيراً إلى أن الكويت وعلى مدى 50 سنة تتكلم عن أن الصراع السياسي هو الاحتقان السياسي وهو اللب المتنازم، ويكون وجوده وعدمه مع مجلس الأمة (سهود ومهود).

رأى النائب الأسبق مشاري العصيمي أن الكويت وصلت إلى مرحلة مفصلية بسبب خلافات الأسرة، وأنه تم استخدام السلطة التشريعية لتصفية تلك الصراعات، مشدداً على أن «هذا جرس إنذار لمستقبل الأسرة، وإذا لم نستطع حل خلافاتها وراء الأبواب المغلقة فستصل إلى الخارج وهذا ما لا نريده».

مطلوب من القوى السياسية التنسيق في ما بينها لتشكيل جبهة موحدة تمثل المعارضة الصانع

السفير الروضان: دول «التعاون» حققت نقلات نوعية في مسيرتها

أكد مدير إدارة شؤون مجلس التعاون الخليجي في وزارة الخارجية الكويتية السفير حمود الروضان إن دول المجلس حققت نقلات نوعية ضخمة في مسيرة التعاون.

جاء ذلك في تصريح أدلى به الروضان أمس، عقب وصوله إلى جدة للمشاركة في اجتماع لجنة صياغة مشاريع القرارات والبيان الصحافي للندوة الـ 119 للمجلس الوزاري لوزراء خارجية دول مجلس التعاون المزمع عقدها اليوم. وقال الروضان إنه من أجل ترسيخ وتنفيذ تلك الإنجازات فإن الورقة الكويتية للاجتماع تدعو إلى الترتيب في موضوع انضمام مملكتي المغرب والأردن إلى عضوية مجلس التعاون الخليجي، وأضاف أن هذا الموضوع بحاجة إلى دراسة مستفيضة وتقديم شامل وديق لامكانية التكامل، لاسيما أن دول مجلس التعاون الست لها خصوصية من الصعب تجاوزها وقوانين تعود إلى أكثر من 30 سنة، أي منذ انطلاق المجلس «ويصعب اضافة بنود جديدة عليها دون دراستها بشكل واف».

وأوضح السفير الروضان انه سيتم خلال الاجتماع تناول موضوع «مركز الكوارث الطبيعية»، الذي انفتحت دول المجلس على أن يكون مقره الرئيسي في الكويت، لدعني بالحماية من آثار وتداعيات الكوارث، مشيراً إلى وجود تنسيق وتعاون مع منظمة الأمم المتحدة في هذا الصدد.

(كونا)

أحمل الحركة الدستورية جزءاً من الأزمة نتيجة انسحابها من الصراع والنزول إلى الشارع

الدويلة

# الدليل التجاري

<p><b>المركز الإرشادي للاستشارات</b> استشارات تجارية - اقتصادية - إدارية صناعات الخبز - التجمعات السكنية - المطاعم والفنادق الاجتماع ونجاح الأسرة مع المجدد صناعات الخبز المتخصصة توليد - شارع الجبل - هاتف: 22610605-97186998</p>	<p><b>بواقي ملابس ماركات مختلفة</b> 950, 500, 250 فلس مركز رعاية العائلة الري - مقابل كارفور - الأفينوز</p>	<p><b>نصورتها تعرضها</b> www.qbxcar.com 94477840</p>	<p><b>البريد الإلكتروني</b> OCTV PRODUCTS اتصلوها قبل موسم السفر</p>
<p><b>مطبخ إلكتروني</b> جهاز إلكتروني إلكتروني جهاز إلكتروني إلكتروني جهاز إلكتروني إلكتروني</p>	<p><b>مطبخ إلكتروني</b> جهاز إلكتروني إلكتروني جهاز إلكتروني إلكتروني جهاز إلكتروني إلكتروني</p>	<p><b>مركز رعاية العائلة</b> الكويت - المنطقة التجارية المتكاملة - بقالة 2 منزل رقم 71 الري - مقابل كارفور - الأفينوز صباح السلام - جمعية صباح السلام التعليمية - صولافو 1 الفيحاء - صولافو - مجمع مدارس الفحيحيل</p>	<p><b>مطبخ إلكتروني</b> جهاز إلكتروني إلكتروني جهاز إلكتروني إلكتروني جهاز إلكتروني إلكتروني</p>
<p><b>للإعلان في الدليل التجاري الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة</b> sales.cpm@kucgroup.com <b>22250060</b> الجريدة CONCORD</p>			

**مطعم مستر كويتية**

مطبخ إلكتروني  
جهاز إلكتروني إلكتروني  
جهاز إلكتروني إلكتروني  
جهاز إلكتروني إلكتروني

تلفون: 33614000 - 33614001 - 33614002

**مطبخ إلكتروني**  
جهاز إلكتروني إلكتروني  
جهاز إلكتروني إلكتروني  
جهاز إلكتروني إلكتروني

تلفون: 33614000 - 33614001 - 33614002

# أعضاء «البلدي»: صفر يضحك على الشعب... ولجنة تقصي «لبحث القضية»

## اعترافات البلدية الخاصة بـ «القرين» بوابة لاعترافات أخرى

علي حسن

عاد الصراخ من جديد إلى أروقة المجلس البلدي الذي لعب دور المحامي عن حقوق الشعب في جلسته أمس، إذ انتقد المجلس وزير البلدية فاضل صفر لما يقوم به من أعمال تنافي الحقيقة على حسب قول الأعضاء والخاصة بأسواق القرين.

### أسواق القرين

ويعد الانتقاد اللاذع من قبل فرز المطيري الذي قال «البلدية ما تستحي... لو أنها تستحي جان ما طلعت وقالت اي احنا غلطتين في اسواق القرين ويصلح الغلطة، وأنا أقول لا اتنو الغلط راكيبكم من راسكم الى ساسكم، ما ذنب هؤلء المستثمرين الذين دفعوا مبالغ باهظة وانتم من رخص المحلات والان تريدون ان تغلقوها؟»

وحاول العمادي ان يتصدى لهجوم فرز المطيري قائلا «انا اريد ان اوضح امرأ ان هؤلء الناس مخالفون ولا بد ان تطبق القانون، ولكن رد عليه المطيري قائلا «انت ما تدري والله وين الله حااطك» وقال فرز انه عندما تم توجيه سؤال لوزير البلدية في مجلس الامة قال ان الموضوع عند المجلس البلدي والان يريد اغلاق المحلات موضحا ان الوزير يضحك على الشعب قائلا «ان كان الامر يرجع لنا كما ذكرت فلماذا تلق حجر عثرة في طريقنا؟»

### النصاب

وافتح رئيس المجلس البلدي زيد عايش

العازمي جلسته الاعتيادية صباح أمس الساعة 10 بعد ان تم رفعها نصف ساعة لعدم اكتمال النصاب اذ تمت المصادقة على كتاب وزير الاشغال العامة وزير البلدية بشأن قرارات المجلس البلدي في الجلسة الماضية. وقال العضو مانع العجمي «انتي قمت بتوجيه سؤال الى الجهاز التنفيذي في ما يتعلق بالسكري الذي يعمل في العلاقات العامة وما دخل السكري بالعلاقات العامة؟ إضافة إلى العمالة تحت بند اجر مقابل عمل ولم يصلنا الرد إلا الآن، مشيرا إلى أنه يجب مخاطبة الجهاز واعطاؤه مهلة اسبوعين لحين وصول الردود.

وطالب بتوجيه توصية الى الجهاز التنفيذي بخصوص اغلاق محلات اسواق القرين مبينا ان القرار قد سبق وتم اتخاذه من قبل أعضاء المجلس البلدي.

### اختصاصات

وذكر العضو موسى الصراف ان المجلس البلدي ليس من اختصاصه ان يوقف قرارا او يمرره فهذا من شأن الجهاز التنفيذي ولهذا فعلينا ان نقوم بتوجيه توصية على ان يكون نفس القرار اذ وافق المجلس على رفع توصية على نفس القرار المتخذ في الجلسة السابقة والخاص بشأن تجديد تراخيص اسواق القرين.

### اعتراضات

وانتقل المجلس البلدي لمناقشة التسميات التي اعترض عليها وزير البلدية د. فاضل صفر اذ اصر الاعضاء على استخدام المادة 14 باعتراض العضو موسى الصراف والعضوة جنان بو شهري والعضوة منى بورسلي.

وتم الانتقال الى الاسئلة المقدمة من العضو مانع العجمي بشأن مخالفات المنطقة الحرة والثاني بشأن المسؤول عن التراخيص بمنطقة البوفيطرة الحرفية الخدمية.

واوضح العجمي انه من خلال اعتراف البلدية بخطئها فلا بد من ان نقنع بان الحق مع صغار المستثمرين مشيرا الى ان الوزير متورط ويسعى الى ايجاد مخرج، مؤكدا ان هناك مسؤولين في البلدية يرفضون توجه الوزير في ما يتعلق بإغلاق المحلات. وقال ان موسى الصراف عندما كان ينقل المصعب الوزاري طلب دراسة هذه القرارات في الكتاب الا ان الجهاز التنفيذي لم يتقبل التوصية حتى من الوزير، مشيرا الى ان المصعب في الامر ان الادارة القانونية وافقت من خلال هذا الكتاب القانوني على الانشطة مطالبا بتشكيل لجنة للتحقيق في هذه الورقة السرية.

### مفصول

وتقدم أعضاء البلدية بتوجيه سؤال الى ممثل الادارة القانونية بشأن احد المستشارين الذي تم فصله ومن ثم اعادته للعمل بعد انصاف القضاء له حيث تمت احالة الاسئلة الى الادارة للرد عليها.

### التسميات

وانتقل المجلس الى مناقشة محضر لجنة التسميات اذ تمت الموافقة على جميع المقترحات بشأن اطلاق اسماء الشخصيات الكويتية على شوارع الكويت.

كما تمت احالة محضر اجتماع 1/1 2011 للجنة الخاص بالنظر في طلبات زيادة نسبة البناء التجاري الى الادارة لدراسته.



جانب من جلسة المجلس البلدي أمس

بصفة مؤقتة لإقامة سيرك ضمن منطقة السالمية، وتم سحب طلب الهيئة العامة للشباب والرياضة بشأن تغيير سمي مركز شباب الجابرية الواقع بالقطعة الى ساحة رياضية نموذجية وذلك للدراسة.

### محاضرة الاحمدي

وانتقل المجلس الى مناقشة محضر اجتماع لجنة محافظة الاحمدي وتم سحب طلب الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية حول اعادة تقسيم بلوك مشاتل بالموقع المخصص لمزارع الدواجن بمنطقة الوفرة الزراعية.

ونظر المجلس بشأن طلب وزارة التربية تخصيص مدارس جديدة بالمنطقة المحيطة بضاحية علي صباح السالم اذ تمت الموافقة عليه.



### ممد يدري وين الله حااطه؟!

**فرد المطيري:**  
«اقعد اقعد انت ما تدري والله وين الله حااطك».



### الصبيح منقاش

وجه العضو فرز المطيري سؤالاً للادارة قائلاً: «هل لديكم قرار اغلاق اسواق القرين؟»، واجاب: «طبعاً لا، فالجهاز لا يملك ردا واضحا وهذا تملص من الاجابة، وبصراحة استغرب من الجهاز التنفيذي الذي لا يملك الرد فلا تضع البلد ايها المدير العام، والمشكلة هنا ان المدير العام احمد الصبيح (منقاش)».



### وجهت سؤالاً إلى الجهاز يتعلق بالسككري الذي يعمل في العلاقات العامة ولكن لا توجد اجابة

مانع العجمي

## إلكترونيات الوزن عروض فاصدة + هدايا

**CANDY GO W496D-018**

تتفرد غسالات كاندي عن مثيلاتها بالسوق بالاتي:

- 1- إختصار وقت الغسيل والتنشيف لمدة 59 دقيقة.
- 2- إختصار الغسيل لغاية 14 دقيقة (ممكّن الإختيار 14 - 30 - 40 دقيقة).
- 3- مؤشّر كمية الملابس بالكيلو (KG DETECTOR).
- 4- سنسور للتحكم الذاتي برفوعة الصابون.
- 5- ميزة خلط الملابس الملونة والخفيفة بالنوع وغسالتها مع بعض.
- 6- ميزة التحكم الالكتروني الذاتي في مدة الغسيل وكمية الماء وكمية الكهرياء المستهلكة وذلك حسب كمية الملابس حيث تعتبر غسالة اقتصادية بامتياز (توفير بالكهرياء - توفير بالوقت) وذلك بفضل النظام الذكي (FUZZY LOGIC).

**CANDY GO 12102D-04S**

- 7- حيث إننا ذات احجام مختلفة وقياسات واحدة أي ان قياسي 10 كيلو نفس قياس 5 كيلو وبالتالي تستطيع ان تضعها في نفس مساحة غسالة 5 كيلو وهذا ينطبق على جميع الغسالات.
- 8- قياس الباب كبير جداً

**إنها حقاً الإختيار الصحيح والذكي**

جانب من جلسة المجلس البلدي أمس

## بلدية الجهراء تزيل 127 إعلاناً وتحترق 7 مخالفات

تتمكنت من إزالة (127) إعلاناً مخالفا من عدة مناطق متفرقة داخل المحافظة، وتحريم (7) مخالفات. وردت منها نتائج (90) عينةصالحة للاستهلاك الآدمي، إلا ان (3) عينات كانت غير صالحة. التفتيش عليها خلال الفترة ذاتها بلغت (132)

كشفت بلدية محافظة الجهراء في إحصائية اعدتها الإنجازات التي حققتها مراقبة الأغذية والأسواق ومراقبة المحلات والإعلانات التابعتان لإدارة التدقيق ومتابعة خدمات البلدية خلال شهر أبريل الماضي، موضحة ان بلدية الجهراء

## مطعم "وسابي" الياباني في الكويت يطلق قائمة طعام جديدة



يحضور سعادة سفير اليابان لدى الكويت السيد / ياسويوشي كوميزو، أطلق المطعم الياباني "وسابي" في البديع التابع لشركة "جود فود" قائمة طعام جديدة وغنية حازت على إعجاب الضيوف الكرام و الإعلاميين ممن حضروا الحفل وتمتعوا بحسن ضيافة قل نظيرها. "وسابي" مطعم ياباني فريد وفاخر يجسد الرقي ويعدو زواره إلى تذوق ما يقرب من 150 طبقاً من أشهر أطباق المطبخ الياباني المعز في إطار ديكور داخلي أخذ يضفي على المكان جواً من الدفء والراحة. وقد أشهر "وسابي" بتقديم مأكولات عالية الجودة تتوجها خدمة مميزة مما جعله المتصد الأول للذائفة. وتحتضن القائمة الجديدة العديد من المقبلات اللذيذة والسلطات المختارة والشورية على أنواعها، إضافة إلى قطع السوشي والساشيمي التي تزين الأطباق بألوانها الزاهية وتمتع الذواقة بطعمها الفريد. يمنح مطعم "وسابي" في البديع والمهولة والأنيوذج جميع أيام الأسبوع من الثانية عشرة ظهراً إلى الثانية عشرة مساءً.

**بلدية الأحمدي تغلق 4 مطاعم وتحترق 16 مخالفة**

واصلت بلدية محافظة الأحمدي تنفيذ جولتها التففتيشية الواسعة النطاق على عدد من المناطق الخاضعة لرقابة بلدية المحافظة، لتشمل المطاعم التي لديها كباين مخالفة لاشتراطات لائحة البلدية في القرار الوزاري رقم 372 لسنة 2008 بشأن لائحة المحلات العامة والمقلقة للراحة والمضرة للصحة العامة، إلى جانب التأكد من مطابقة المواد الغذائية المتداولة والمعروضة للبيع للاشتراطات الصحية، نظراً لانتقالها بصورة مباشرة مع جمهور المستهلكين لتسفر عن علق عدد 4 محلات وتحريم 16 مخالفة، التي نفذها فريق العمل المكون من رئيس القسم شهاب العنزي ومفتش الأغذية والأسواق احمد الحمادي. ويسوره، أكد مدير فرع بلدية المحافظة فهد دغيم العتيبي مواصلة الحملات التففتيشية المفاجئة ضد المخالفين في كل المجالات، والتي تأتي ضمن سياق توجيهات وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية. د. فاضل صفر ومدير عام البلدية احمد الصبيح بتكثيف الجولات التففتيشية على المخالفين والمتجاوزين لأنظمة وقوانين البلدية المنصوص عليها في لوائح البلدية المختلفة، موضحاً ان الحملة التي شنها فريق العمل استهدفت المطاعم المخالفة.





# الرفاعي: طلبات الالتحاق بجامعة الكويت 26 الجاري لأول مرة... تقديم الكويتيين وأبناء الكويتيات «محمدي الجنسية» إلكترونياً

علي الصيحد

أعلنت عمادة القبول والتسجيل في جامعة الكويت، بحضور عبيدها للعام الدراسي المقبل 2011-2012، ومنتدى الرفاعي، خطة القبول والتسجيل في 2012، والنسب الدنيا للتقديم بالجامعة.

قال عميد القبول والتسجيل في جامعة الكويت د. مثنى الرفاعي إن عملية القبول الجامعي للعام الدراسي المقبل 2011-2012 ستبدأ اعتباراً من يوم الأحد 26/6/2011 حتى يوم الأربعاء 11/7/2012، وفقاً للخطة الزمنية المرفقة.

وأوضح الرفاعي، خلال المؤتمر الصحفي الذي عقدته عمادة القبول والتسجيل لإعلان خطة القبول الجامعي لهذا العام، أن النسب الدنيا للتقديم للجامعة بالنسبة إلى الطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات من غير محمدي الجنسية هي 70 في المئة أو 2.50 نقطة للقسم العلمي، و78 في المئة أو 2.90 نقطة للقسم الأدبي.

وأضاف أنه على الراغبين في التقدم إلى الجامعة أن يكونوا مستوفين لهذه النسب، وكل شروط القبول الأخرى، ولن يقبل أي طلب التحاق إلا من الطلبة الحاصلين على النسب المذكورة كحد أدنى.

## الإنترنت

وبين الرفاعي أن عملية تقديم طلبات الالتحاق بالجامعة للفصل الأول 2011-11 ستكون باستخدام شبكة الإنترنت من خلال صفحة عمادة القبول والتسجيل على العنوان التالي: www.portal.ku.edu.kw/admission، حيث يمكن للطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات من محمدي الجنسية خريجي النظام الموحد والمعهد الديني تقديم طلب الالتحاق بالجامعة من خلال هذا الموقع.



جانب من المؤتمر

وقال إن كل الإرشادات الخاصة بالقبول في الجامعة والمستندات المطلوبة والنسب الدنيا للقبول الفوري معلنة على شبكة الإنترنت، إضافة إلى دليل القبول الذي أعدته العمادة للتوزيع على الطلبة، علاوة على وجود عرض مرئي يشرح جميع خطوات تقديم طلب الالتحاق بالجامعة من خلال شبكة الإنترنت.

## دور الاحتياجات الخاصة

وقال الرفاعي إن هناك نسبة دنيا محددة للطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة من الكويتيين وأبناء الكويتيات محمدي الجنسية المستوفين للشروط المنصوص عليها، وهذه النسب هي 65 في المئة أو 2.25 نقطة لخريجي القسم العلمي، و72 في المئة أو 2.60 نقطة لخريجي القسم الأدبي.

وأشار إلى أن على الطالب أن يقدم ضمن أوراقه شهادة إثبات إعاقة من وزارة الشؤون الاجتماعية، وهؤلاء الطلبة عليهم مراجعة صالة القبول والتسجيل في مواعيد العمل الرسمية لتقديم طلبات التحاقهم بالجامعة للفصل الأول.

## أبناء الكويتيات

وذكر الرفاعي أنه طبقاً للقواعد الأساسية للقبول في الجامعة يستمر قبول أبناء الكويتيات (من غير محمدي الجنسية) الحاصلين على شهادة الثانوية الكويتية بنسبة 70 في المئة للقسم العلمي و78 في المئة للقسم الأدبي، حيث تم تخصيص 150 مقعداً لقبول هؤلاء الطلبة.

## «البدون»

أما بالنسبة إلى «المقيمين» بصورة غير قانونية، فقال الرفاعي إنه وفقاً لقرار مجلس الوزراء بشأن تعديل أوضاع المقيمين بصورة

غير قانونية وبإيعاز من الجهاز المركزي لمعالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية فقد قرر مجلس الجامعة تخصيص 15 مقعداً في كل عام جامعي للطلبة المتفوقين من فئة غير محمدي الجنسية وليسوا من أبناء الكويتيات. وأضاف أنه لقبول هؤلاء يجب حصولهم على شهادة الثانوية الكويتية بنسبة 80 في المئة للقسم العلمي و85 في المئة للقسم الأدبي. وتابع أن مجلس الجامعة وأقرب على تخصيص 5 مقاعد في كل عام جامعي للطلبة أزواج الكويتيات من فئة غير محمدي الجنسية، ويشترط لقبول أوراقهم الحصول على شهادة الثانوية الكويتية بنسبة 70 في المئة للقسم العلمي و78 في المئة للقسم الأدبي، ويتنافس الطلبة المقيمين بصورة غير قانونية على القبول في جميع كليات الجامعة مع الطلبة غير الكويتيين من الفئات الأخرى المقرر قبولها.

## الثانوية الإنكليزية

وأفاد الرفاعي بأنه على طلبة مدارس الثانوية الإنكليزية المتوقع تخرجهم في الفصل الصيفي مراجعة صالة التسجيل لتقديم طلبات الالتحاق بالجامعة خلال المواعيد المحددة، ومن ثم تقديم نتائجهم النهائية خلال يومي عمل بعد تاريخ تخرجهم حتى يمكن تحديد تخصصاتهم بالجامعة واستكمال إجراءات تسجيلهم، مؤكداً أن فرصة هؤلاء الطلبة في القبول بالجامعة متساوية مع زملائهم الذين تقدموا بأوراقهم خلال فترة تسلم طلبات الالتحاق.

## مستندات مطلوبة

أكد الرفاعي على أنه بعد إعلان نتائج القبول يتعين على الطالب مراجعة صالة القبول والتسجيل في المواعيد التي ستحددها العمادة، وسترسل للطلبة بواسطة الرسائل القصيرة عبر هواتفهم النقالة، لاعتماد قبول الطالب في الكلية التي قبل فيها. وأضاف أنه على الطالب ضرورة إحضار النسخة الأصلية من الشهادة الثانوية، والبطاقة المدنية الأصلية

للطالب المتقدم، ونسخة منها على أن تكون البطاقة المدنية سارية المفعول، أو البطاقة الأمنية لأبناء الكويتيات من غير محمدي الجنسية، إضافة إلى صورة جواز السفر وعدد 2 صورة شخصية حديثة وملونة، مع مراعاة إحضار شهادة تحويل راتب من أي بنك للطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات، لاستكمال إجراءات صرف المكافأة الاجتماعية بعد القبول.

وتابع أن الطالب الذي لا يلتزم بهذا الموعد سيتم إلغاء طلب الالتحاق الخاص به وكأنه لم يتقدم إلى جامعة الكويت، موضحاً أن كل الإرشادات والإجراءات والمستندات المطلوبة معلنة على شبكة الإنترنت، وضمن دليل القبول التي تصدره العمادة وتوزع على الطلبة المستجدين.

## قبول فوري

وعن القبول الفوري للطلبة الكويتيين، قال الرفاعي إن الجامعة مستمرة في تطبيق نظام القبول الفوري للطلبة الكويتيين وأبناء الكويتيات محمدي الجنسية المتفوقين الحاصلين على نسب مرتفعة في الشهادة الثانوية أو معدل مكافئ بعد أدائهم اختبارات القدرات، وأضاف أنه سيتم قبول هؤلاء الطلبة فور تقديمهم طلب الالتحاق بالإنترنت وفقاً للنسب الدنيا المعلنة، وبالتالي يعرفون الكلية التي التحقوا بها مباشرة عند تقديمهم طلب الالتحاق دون الحاجة للانتظار إلى الأسبوع الأول من شهر أغسطس لمعرفة نتائج القبول.

وذكر أنه سيتم تسجيلهم في مقراتهم الدراسية التي سببرسونها في الفصل الأول 2012/11 في المواعيد التي ستحددها عمادة القبول والتسجيل لاعتماد قبولهم وتسليم شهاداتهم الأصلية والمستندات المطلوبة.

وختم الرفاعي تصريحه بتقديم أطيب التهاني لطلبة المرحلة الثانوية وذويهم بمناسبة نجاحهم وإنهاءهم الدراسة الثانوية، داعياً المتقدمين منهم إلى الاطلاع على التعليمات والإرشادات التي توفرها الجامعة لهم سواء على شبكة الإنترنت أو في دليل القبول، وضرورة الالتزام التام بالمواعيد المحددة لتقديم طلبات الالتحاق.

# 3

## رحلات اسبوعياً

نزولاً عند طلب عملائنا؛

# الآن رحلاتنا إلى اسطنبول (مطار أتاتورك)

إبتداءً من 16 يونيو

رحلة رقم	الأيام	من	إلى
KU 153	الخميس، السبت، الإثنين	الكويت	اسطنبول
KU 154	الخميس، السبت، الإثنين	اسطنبول	الكويت



## المدينة المنورة

إبتداءً من 18 يونيو السبت والثلاثاء والأربعاء



خطوط الكويتية  
www.kuwaitairways.com  
سنة عام 1954

للمزيد من المعلومات اتصل بـ 1111 أو أقرب وكيل سفريات

## الملحق الثقافي في نيوزيلندا: طلبتنا لم يتضرروا من زلزال «كرايستشيرش»

أكد رئيس المكتب الثقافي في استراليا ونيوزيلندا د. احمد الاثري سلامة الطلبة الكويتيين الدارسين في مدينة «كرايستشيرش» النيوزيلندية جراء الزلزال الذي ضرب المدينة أمس وبلغت شدته 5.5 درجات على مقياس ريختر.

وقال الاثري في اتصال مع «كونا» انه قام بالاتصال بالطلبة الدارسين هناك وهم دانة القطان وخالد البراك وزينب الموسوي للاطمئنان على صحتهم وسلامتهم مؤكداً انهم جميعا بخير ولم يتضرروا من هذه الحادثة. وأشار إلى ان الملحق الثقافي الموجود حالياً في مهمة رسمية إلى نيوزيلندا قام بالاتمئنان عليهم والتأكد من سلامتهم مبيناً انه تم وقف اختبارات الطلبة في الجامعة بسبب هذا الزلزال وإجراء احترازي من توابعه. وطوال الاشهر السبعة الماضية تعرضت مدينة «كرايستشيرش» لـ 25 زلزالاً تعطلت شدتها حاجز خمس درجات على مقياس ريختر أبرزها الذي وقع مطلع شهر ديسمبر الماضي وراح ضحيته أكثر من 180 شخصاً. وتشكل الحزم البركانية والحدائق المحيطة التي تطوق جزئياً حوض المحيط الهادئ ما يعرف بـ «حلقة النار» وهي منطقة تكثر فيها الزلازل والبراكين.

وشهدت المنطقة أقوى عشرة زلازل في العالم منذ العام 1900 وبلغت قوة كل منها 5.5 درجات وما فوق.

## تحذير نيابي من «التكتيك» الحكومي لعدم التصويت على زيادة المكافأة الطلابية خلال ندوة اللجنة المشتركة للاتحادات الطلابية و«التطقي»

● أحمد الشمري

نظمت اللجنة المشتركة للاتحادات الطلابية بالجامعة والتطقي، في مقر اتحاد الطلبة لمنتدى الهيئة، ندوة للمطالبة بزيادة المكافأة الطلابية، في ظل حضور نواب من مجلس الأمة.

تحركات من جانبه، أشار النائب د. فيصل المسلم إلى أن تحركات الطلبة نحو زيادة المكافأة هي التي أثمرت عن الوصول إلى هذه المرحلة، والموافقة على زيادة الإعانة في المداولة الأولى.

وبيّن أن «هذا الأمر ليس بالسهل ويحتاج إلى وقفة صارمة ومستمرة لأن الحكومة ترفض زيادة المكافأة، ونحن سندفع بإقراها في جلسة الغد، ولكن المشكلة هي أن الحكومة تخطط لرد زيادة المكافأة بعد شهر، حينها يكون مجلس الانعقاد قد قض ويؤجل الموضوع برمته إلى دور الانعقاد المقبل». وأضاف: «إن زيادة المكافأة حق للطلبة، وسندفع بها ناحية الإقرار». داعياً الطلبة إلى الطلب من نواب مجلس الأمة الموافقة على استعجال الحكومة في ردها على الزيادة خلال أسبوع حتى يمكن التصويت عليها مرة أخرى في دور الانعقاد الحالي». ورفضاً أن تدخل المكافأة ضمن اللجنة والحسبة السياسية، لأن الطلبة يستحقون الزيادة.

## طلب متواضع

أما النائب هايك المطيري فوصف «طلب زيادة الإعانة إلى 200 دينار بالتواضع، لأن الطلبة يستحقون أكثر من هذه المكافأة الحالية التي تقدر بـ 100 دينار، فهي لا تغطي حاجة الطلبة في ظل الغلاء الحالي، لاسيما غلاء الكتب والمستلزمات الدراسية».

وبيّن أنه «يفترض على رئيس الحكومة أن يحسن صورته وصورة حكومته ووافق على زيادة الإعانة، خصوصاً أن الكثير من الطلبة مشتتون في بلدان العالم، سعياً نحو إكمال الدراسة الجامعية».

وأوضح النائب خالد الطاحوس أن «الحركة الطلابية رائدة في أي مجتمع، وبفضل الحركة الطلابية في الكويت أقرت الزيادة في المداولة الأولى واستقر في المداولة الثانية». مضيفاً «أن هناك تكتيكاً حكومياً لسحب بعض النواب لمنعهم من حضور الجلسة لفقد نصابها، وعلى الاتحادات الطلابية الضغط على نواب مجلس الأمة ليقرروا الزيادة بأغلبية نوابية لأنها مستحقة للطلبة».

أجمع عدد من النواب على ضرورة زيادة مكافأة الطلبة لأنهم يستحقونها لتخفيف العبء عن أسرهم، لمواجهة غلاء المعيشة خصوصاً في الكتب والأدوات الدراسية، محذرين من أن الحكومة تسعى إلى إفشال جلسة التصويت على الزيادة، حتى تؤول إلى دور الانعقاد المقبل.

أكد النائب مسلم البراك خلال الندوة الجماهيرية، التي نظمتها اللجنة المشتركة للاتحادات الطلابية بالجامعة والتطقي، والتي عقدت في مبنى الاتحاد مساء أمس الأول، للمطالبة بزيادة المكافأة الطلابية، أن أفضل الاستثمار هو الاستثمار البشري، والاستثمار في التعليم، وزيادة المكافأة الطلابية وإقرار كادر المعلمين تدخل ضمن هذا الإطار.

وأشار إلى أنه من المحزن أن يبقى أبناء الكويت في حاجة إلى الزيادة في ظل الغلاء الذي تشهده البلاد، مستنكراً أن يحصل الطلبة على الزيادة بصورة من «الأذل» و«المنة»، في حين أنها حق من حقوقهم، كما أننا سنحتفل جميعاً بإقرار كادر المعلمين وزيادة المكافأة الطلابية.

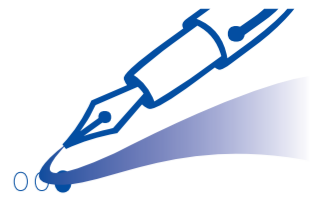
## مكافأة شهرية

من جانبه، تساءل النائب د. جعان الحريش: «ما الفرق بين الطلبة في المؤسسات العسكرية الذين يحصلون على مكافأة شهرية تقدر بـ 250 ديناراً شهرياً، ونظرانهم بجامعة الكويت والتطقي الذين يحصلون على 100 ديناراً؟». مضيفاً «لقد وجهت هذا السؤال إلى الحكومة السابقة ولم يكن لديها رد».

وبيّن أن «الحكومة السابقة والوزيرة السابق د. موضي الحمود ترى أن المكافأة الطلابية الحالية (الـ 100 دينار) زائدة على حاجة الطلبة، وهذا أمر مؤسف». مشيراً إلى أن «المكافأة مستحقة للطلبة، لأن منح الطلبة من الجمع بين الوظيفة والدراسة أمر محقق بحقهم». وأضاف أن الطلبة يستحقون الإعانة لتخفيف العبء عن أسرهم، محذراً «من التكتيك الحكومي الذي تتجه الحكومة إلى تطبيقه، وهو انتظار فض دور الانعقاد الحالي حتى لا ترد المكافأة الآن، وبعاد التصويت عليها ثم تؤول إلى دور الانعقاد المقبل».

أفضل الاستثمار هو الاستثمار في التعليم... وزيادة المكافأة الطلابية تدخل ضمن هذا الإطار مسلم البراك





تدرك الحكومات الغربية أن سقوط الأسد سيحرم إيران من طيف مهم في المشرق العربي لكنها تتشكك أيضاً انتشار أعمال عنف طائفية تكون مجهولة العواقب.

جوزيف ناي، «هاينانثال تايمز»

## سورية وسياسة العقوبات

Joseph Nye - Financial Times

في الاسبوع الماضي قالت وزيرة الخارجية الاميركية هيلاري كلينتون إن شرعية نظام الأسد «تبخرت بشكل شبه كامل»، و«حان الوقت للتخلي عن كلمة «شبه»».

وفرض عقوبات مستهدفة جديدة من أجل الإعلان عن قيما بكل وضوح.

مع اقتراب حصيلة القتلى في سورية من الألف شخص، أعلن الرئيس باراك أوباما أخيراً فرض العقوبات على النظام السوري. ادت خطوته هذه إلى منع الأميركيين من التعامل مع الرئيس بشار الأسد وبعض أقرابه والمسؤولين في نظامه، وإلى تجميد أرصدتهم في الولايات المتحدة، لكن المحللين المتشاورين سخرُوا من هذه الخطوة وكرروا الموقف التقليدي القائل إن العقوبات غير ناعمة، لكن عملياً، يمكن أن تحدث هذه العقوبات رقاً كبيراً، ومع تفاقم أعمال العنف في سورية، يبدو الوقت مناسباً لفرض عقوبات إضافية.

يعد المشتككون في سياسة العقوبات سلسلة من الأسباب المألوفة، بدءاً من فشل الحصار التجاري في إسقاط فيدل كاسترو في كوبا وصولاً إلى فشل العقوبات في إسقاط صدام حسين في العراق. لكن تشير الأدلة المختلفة إلى أن هذه التدابير يمكن أن تكون فاعلة، واستنجدت دراسة دقيقة أجراها «معهد بيترسون» عن 115 حالة فرضت فيها عقوبات اقتصادية على جانب بلدان كبرى، بين عامي 1950 و1990، أن تلك العقوبات ساعدت الأطراف التي فرضتها على تحقيق أهدافها في ثلث تلك الحالات وتشير الأبحاث إلى أن العقوبات تكون ناجحة في معظم الحالات حين يكون الهدف محدوداً وواضحاً، وإذا كان البلد المستهدف في موقع ضعف، وإذا كانت الروابط الاقتصادية عمالاً مهماً والعقوبات هائلة ومدتها محدودة، وتطبق هذه الشروط جزئياً على وضع سورية اليوم.

لكن حتى هذه الإحصاءات الإيجابية تغفل عن مسألة مهمة تتمثل بتحديد الخيار البديل المناسب، فقد يكون احتمال النجاح عن طريق العقوبات منخفضاً نسبياً وهو الوضع في سورية الآن. لكن المسألة الأهم تتعلق بمعرفة ما إذا كانت فرصة نجاح ذلك الإحتمال أهم من الخيارات الأخرى. تكون القوة العسكرية فاعلة أحياناً، لكن غالباً ما تترافق مع كلفة عالية، وتحديد في مناطق مثل الشرق الأوسط.

لا تخضع الأمثلة الشهيرة المتعلقة بفشل العقوبات للتدقيق في أغلب الأحيان، فلنأخذ وضع كوبا مثلاً؛ إذ لم تنجح العقوبات في إسقاط كاسترو واقتصر مفعولها على حصر إمكاناته الدولية لأنه كان يتلقى المساعدات من السوفيات، ولكنها سمحت للولايات المتحدة بإباحت أن ذلك التحالف مع الاتحاد السوفياتي سيكون مكلفاً، كذلك، بعد غزو الاتحاد السوفياتي لأفغانستان في عام 1979، عمد الرئيس جيمي كارتر إلى تقليص حجم مبيعات الحرب ومقاطعة الألعاب الأولمبية في موسكو، بدل اللجوء إلى التهديد باستعمال القوة، فكان هذا الخيار يبدو غير موفق، وبما أن تلك العقوبات كانت مكلفة على الولايات

المتحدة، فإن موقف كارتر كسب مصداقية أكبر. صحيح أن العقوبات هي أداة مباشرة غالباً ما يواجه الفراء عواقبها، لكن هذه المشكلة ادت إلى انتشار مفهوم «العقوبات الذكية» التي تستهدف النخب الحاكمة، كذلك التي فرضها أوباما على سورية. تكون هذه العقوبات فاعلة على وجه التحديد لأن الضغوط يمكن أن تصاعد عبر استهداف أسماء إضافية من المسؤولين وأفراد العائلة الحاكمة. عام 2007، ساهم القرار الأميركي بتجميد أرصدة مجموعة من المسؤولين من كوريا الشمالية في بنك مابوك في إعادة بيونغ يانغ إلى طاولة المفاوضات (لكن من دون أن توقف برنامجها النووي).

يمكن تخفيف حدة العقوبات الذكية أيضاً، كما حصل حين بدأت الولايات المتحدة بإصلاح علاقاتها مع فيتنام خلال التسعينيات، لكن غالباً ما يُعتبر دورها رمزياً، أما إذا فكرنا بمفهوم الشرعية والقوة الدبلوماسية، فسيوضح لنا أن تلك العقوبات قد تترافق مع تكاليف حقيقية لتحقيق هدف معين، تماماً كما يحصل حين تستعمل شخصيات من خارج الأنظمة حملات التشهير للتأثير في سياسات المؤسسات. غالباً ما تعطي العقوبات مفعولها بوترية بطيئة، إذ يعتبر البعض أن المفعول الأساسي الذي ترتب على العقوبات الطويلة الأمد ضد نظام الفصل العنصري، قبل أن يسود حكم الأكثرية في جنوب إفريقيا، عام 1994، ما كان يكمن في انعكاساتها الاقتصادية بل في حالة العزلة والتشكك بشرعية النظام في أوساط الأقلية البيضاء الحاكمة. لكن بشكل عام، يجب اعتبار العقوبات

## الصراع الإسرائيلي الفلسطيني لا يزال ساخناً

Matt Duss - Center for American Progress

قد تخضع القضية الفلسطينية باستمرار لاستغلال الدبلوماسيين في الشرق الأوسط، من أمثال الأسد ونجاد وبين لادن، لكن انتعاش العرب بالقضية الفلسطينية ليس مسألة من نسيج خيالهم، فهو واقع سياسي لا مفر منه، وقد عمد الرئيس أوباما إلى تحليل ذلك الواقع بشكل صحيح حين اعتبره هذه القضية سبباً أساسياً للفوضى السائدة في المنطقة.

تكشف الاشتباكات التي وقعت يوم الأحد على الحدود الموقفة بين سورية وهضبة الجولان التي تحتلها إسرائيل - في تكرار لمظاهرات 15 مايو - عن استمرار أهمية الصراع الإسرائيلي الفلسطيني في سياسة الشرق الأوسط، نظراً إلى صدام الواسع النطاق واستغلال الابعدين الإقليميين لهذا الصراع، وتؤدي الاحتجاجات التي طبعت ربيع العرب - والتي وصلت الآن إلى فلسطين - إلى تصاعد الضغوط على الأطراف المعنية ودفعها إلى إيجاد حل.

يوم الأحد، اقترب مئات اللاجئين الفلسطينيين السوريين من السياج الحدودي، بالقرب من بلدي مجدال شمس في هضبة الجولان والقنيطرة في سورية، للاحتفال بالذكرى الرابعة والأربعين لحرب الأيام الستة؛ علماً أن الفلسطينيين يصفون هذا اليوم بعبارة «يوم النكسة»، حين سُجّر آلاف الفلسطينيين على يد الجيش الإسرائيلي المحتل.

رد الحشود الإسرائيليون على ذلك التحرك في البداية عبر تحذير المشاركين، ثم أطلقوا رصاصاً حياً، إذ نقلت مصادر سورية مقتل حوالي 22 محتجاً فلسطينياً، وهو عدد لم تعترف به إسرائيل، فقد أظهرت القوات السورية قدرتها على السماح بحصول احتجاجات مماثلة أو منعها في المنطقة عينها في اليوم التالي عبر منع المتظاهرين الفلسطينيين من الاقتراب من السياج كما فعلوا يوم الأحد.

يحاول البعض تصوير الاشتباكات على أنها مجرد محاولة

من النظام السوري المحاصر لتحويل الأنظار عن الاضطرابات الداخلية، إذ تشهد سورية احتجاجات معادية للنظام منذ أشهر عدة. لكن هذا التحليل هو جزء بسيط من الوضع الحقيقي، فقد تخضع القضية الفلسطينية باستمرار لاستغلال الدبلوماسيين في الشرق الأوسط، من أمثال بشار الأسد والرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد وإسماعيل لادن، لكن انتعاش العرب بالقضية الفلسطينية ليس مسألة من نسيج خيالهم، فهو واقع سياسي لا مفر منه، وقد عمد الرئيس باراك أوباما إلى تحليل ذلك الواقع بشكل صحيح حين اعتبر هذه القضية سبباً أساسياً للفوضى السائدة في المنطقة.

في جميع استطلاعات الرأي، لطالما اعتبر العرب القضية الفلسطينية من أبرز أولوياتهم، وكان الدعم الأميركي للاحتلال الإسرائيلي على رأس القضايا التي يشككون منها، وقد أدرك القادة العسكريون، مثل وزير الدفاع الأميركي روبرت غينس والجنرال ديفيد باتريوس، أن الصراع الفلسطيني الإسرائيلي هو مشكلة محورية بالنسبة إلى الولايات المتحدة في المنطقة، فإذا بقيت هذه المسألة عالقة، فإن الولايات المتحدة ستجد صعوبة في تحقيق مصالحها، مما يعزز مشاعر العداء تجاه الولايات المتحدة وما يرفع كلفة التعاون مع الأهداف الأميركية على المستوى السياسي. لقد أصبح حل هذه المشكلة مسألة عاجلة بسبب الانتفاضات العربية، تحدثت الصحافية منى الطحاوي خلال مؤتمر وطني مؤيد لإسرائيل ولتحقيق السلام في شهر فبراير، وقالت إن المحتجين الشباب في «ميدان التحرير» في مصر أخبروها أن «الكره تجاه إسرائيل لن ينتهي حتى رفع الحصار عن غزة ومعاملة الفلسطينيين وفق مبادئ الحرية والكرامة، وتشرح الطحاوي أن هؤلاء الشبان الذين أطلقوا الانتفاضات ضد زين العابدين بن علي في تونس وحسنني مبارك في مصر يقولون الآن: «حان الوقت لإطلاق مسيرة للمطالبة بحرية وكرامة إخواننا وأخواننا الفلسطينيين».

تعلقاً على أحداث يوم الأحد، عبر الناشط الفلسطيني مصطفى برغوتي عن هذا الرأي قائلاً: «ما حصل على حاجز قلنديا في الضفة الغربية (حيث رمى الإسرائيليون الغاز المسيل للدموع في وجوه المحتجين غير المسلحين يوم الأحد) وفي هضبة الجولان كان إنباتاً على أن ربيع العرب وصل إلى فلسطين».

خصص الرئيس أوباما 20% من خطابه عن الشرق الأوسط، في 19 مايو، لمناقشة القضية الفلسطينية الإسرائيلية، وبحث هذا الأمر أن الرئيس مقتنع بأن أهمية حل

في جميع استطلاعات الرأي لطالما اعتبر العرب القضية الفلسطينية من أبرز أولوياتهم وكان الدعم الأميركي في الشرق الأوسط، في 19 مايو، لمناقشة القضية الفلسطينية الإسرائيلية، وبحث هذا الأمر أن الرئيس مقتنع بأن أهمية حل



## انتشار الأسلحة النووية... من الضروري التفاوض مع إيران

Los Angeles Times

يعتبر معظم الخبراء اليوم، حتى في إسرائيل، أن إيران تسعى لتصبح بأحد بلدان العتبة النووية، فتعدو بذلك قادرة من الناحية التقنية على إنتاج سلاح نووي، إلا أنها تمتنع عن ذلك في الوقت الراهن، وفي هذا السياق أيضاً، لا يتضمن القانون الدولي أو معاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية أي مادة تحظر هذا الطموح.

عملنا خلال العقد الماضي سفرنا إلى إيران... فتبيننا عن كثب تطورات الأزمة النووية بين طهران والمجتمع الدولي، ومن غير المقبول، في رأينا، أن تعلق المباحثات فترة طويلة إلى هذا الحد. يدخل العالم العربي والشرق الأوسط حقبة جديدة ما دولة فيها محصنة ضد التغيير، حتى الجمهورية الإسلامية في إيران، التي تواجه رهنماً استياء شريحة كبيرة من شعبيها. تقدم هذه المرحلة المضطربة فرصاً ممتازة لإعادة النظر في موقف الغرب المعتمد من المسألة النووية الإيرانية.

إذا تأملنا في هذه المسألة من منظور القانون الدولي، نلاحظ أن موقف أوروبا والولايات المتحدة أقل ثباتاً مما يعتقد كثيرون، فهو عبارة عن مجموعة من القرارات الصادرة عن مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة تسمح باتخاذ خطوات ملزمة عند التعرض «لأخطار تهدد السلام».

ولكن ماذا تشمل هذه الأخطار؟ وهل تخصيب اليورانيوم في أجهزة الطرد المركزي الإيرانية أحدها؟ لا شك أن هذا نشاط حساس في دولة حساسة في منطقة عالية الحساسية، والخوف الذي يعبر عنها المجتمع الدولي محقة باتناكيد، لذلك، من الضروري أن تبذل إيران هذه المخاوف، وهي خطوة لا تُعتبر حاجة سياسية فحسب، بل واجباً أخلاقياً أيضاً.

ولكن من حيث المبدأ، ما من نص في القانون الدولي أو معاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية يمنع تخصيب اليورانيوم، وفضلاً عن ذلك، ثمة بلدان عدة، غير إيران، تخصب اليورانيوم من دون أن تتهم «بتهديد السلام»، سواء وقعت على هذه المعاهدة أو لا. كذلك، تخضع هذا النشاط في إيران لمراقبة الوكالة الدولية للطاقة الذرية. صحيح أن تحقيقات هذه الأخيرة تتبع

معايير تحددها اتفاقية آساليب وقائية تعود إلى سبعينيات القرن الماضي، لكن الوكالة الدولية للطاقة الذرية لم تكتشف مطلقاً في إيران أي مسعى لتحويل المواد النووية إلى مواد يمكن استعمالها لأغراض عسكرية. إذن، هل يصبح السلام مهدداً إن سعت إيران بداب إلى تطوير سلاح نووي؟ فطوال السنوات الثلاث الماضية، استبعد المجتمع الاستخباراتي في الولايات المتحدة هذه الفرضية، ففي شهر فبراير، شهد رئيس الاستخبارات الوطنية الأميركية، جيمس كلابر، أمام الكونغرس: «تركز اهتمامنا على فكرة أن إيران متمسكة بخيار تطوير أسلحة نووية... لكننا لا نعلم ما إذا كانت إيران ستقرر في النهاية بناء أسلحة نووية... ما زلنا نعتقد أن عملية اتخاذ القرارات في المسألة النووية الإيرانية ترتبط بمقاربة ربح وخسارة تتيح للمجتمع الدولي الفرص للتأثير في طهران».

يعتبر معظم الخبراء اليوم، حتى في إسرائيل، أن إيران تسعى لتصبح «أحد بلدان العتبة النووية»، فتعدو بذلك قادرة من الناحية التقنية على إنتاج سلاح نووي، إلا أنها تمتنع عن ذلك في الوقت الراهن، وفي هذا السياق أيضاً، لا يتضمن القانون الدولي أو معاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية أي مادة تحظر هذا الطموح، فثمة بلدان كثيرة تسعى، مثل إيران، وراء هذا الطموح أو حتى بلوغه، إلا أنها تعهدت بعدم تطوير أسلحة نووية، ويبدو إلا أحد يتصدى لها.

غالباً ما نسمع أن سوء نوايا إيران ورفضها للتفاوض الجديدة أزعجاً بلداننا على طرح موضوعها في مجلس الأمن عام 2006، وهنا أيضاً تبدو المسائل غير واضحة. لا ننسى أن إيران عام 2005 كانت مستعدة للتفاوض بشأن سقف يحدد عدد أجهزة الطرد المركزي التي تملكها، ولإبقاء نسبة تخصيبها اليورانيوم أدنى بكثير من المعدلات العالية الضرورية لإنتاج الأسلحة. كذلك، أعربت طهران عن استعدادها لتطبيق بروتوكول إضافي وقعتها مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية يسمح لهذه الوكالة بإجراء عمليات تفتيش شاملة في أنحاء إيران المختلفة، حتى في المواقع التي لم تُصرح عنها، ولكن في تلك الفترة، أراد الأوروبيون والأميركيون إرغام إيران على التخلي تماماً عن برنامجها لتخصيب اليورانيوم. يفترض الإيرانيون اليوم أن هدف أوروبا والولايات المتحدة لم يتبدل وأن هذا ما يدفع مجلس الأمن للتمسك بإصراره على تعليق كل نشاطات التخصيب لدى إيران. لكن هدف «توقف كل أجهزة الطرد المركزي في إيران عن العمل بشكل دائم أو مؤقت» غير منطقي، وقد ساهم بشكل واضح في حالة الجمود المهيمنة رهنماً على المسألة الإيرانية.

إلا أن عقول قادتنا لا تزال مركزة على معضلة صعبة الحل، فلم تتيح للنظام الإيراني فرصة تساعد في استعادة شرعيته على الصعيدين المحلي والدولي؟ ألا يجب أن ننظر خلفاً أقل تعنتاً قبل أن نطرح عرضاً جديداً على إيران؟ لا شك أن مثل هذه التساؤلات في محلها، ولكن يلزم ألا نبالغ في تقييم تأثير المفاوضات النووية في التطورات الداخلية في إيران. اعتاد رونالد ريغان وصف الاتحاد السوفياتي بـ«إمبراطورية الشر»، غير أن هذا لم يمنعه من عقد مفاوضات مكثفة مع ميخائيل غورباتشوف بشأن نزع الأسلحة النووية، فهل يجب أن نلومها لأنه أبغى جرى التاريخ؟

على ألمانيا والأعضاء الخمسة الدائمين في مجلس الأمن أن يصوبوا كل اهتمامهم على المسائل السياسية وحقوق الإنسان، ولكن من الضروري أيضاً أن يبذلوا

تتيح فترة التقلبات التي يمر بها العالم العربي والشرق الأوسط الفرصة لإعادة صياغة موقف الغرب من إيران واستئناف المفاوضات بشأن برنامجها النووي

\* كتب هذه المقالة ستة سفراء سابقين إلى إيران من عدد من الدول الأوروبية، ريتشارد دالون (المملكة المتحدة)، ستين هوي كريستنس (السويد)، بول فون مالتسان (ألمانيا)، غيوم مثن (بلجيكا)، فرانسوا نيكولو (فرنسا)، وروبرتو توسكانو (إيطاليا)















لا غرابة في موقف كوليت خوري من الأحداث في سورية فهي دائماً أقرب إلى الأنظمة وأبعد من أن تكون مع الناس أو الأدب!



في دردشة حول تجربتها في «ستار أكاديمي 8»... الطالبة المصرية نسمة تقول إن النجمة ماجدة الرومي هي مثالها الأعلى في الغناء.



**The Hangover 2** تبدأ أحداثه على غرار الجزء الأول... لكن هذه المرة ستو هو العريس والأحداث تجري في تايلاند.



طارق العلي ينتقد بعض الرواد الذين عزفوا عن المسرح واكتفوا بالتنظيف، كما يرد على تصريح المخرج دحام الكوميديا الآن مجرد تهريج.

tawabil  
**توابيل**  
الثلاثاء 14 يونيو 2011م / 12 رجب 1432هـ  
العدد 1280 7 صفحات  
www.aljarida.com

## فساتين ربيع وصيف نيكولا جبران 2011... منحوتات متناهية الدقة

قدّم المصمّم نيكولا جبران مجموعته لربيع - صيف 2011 بعنوان «أوريغامي» التي استوحى خطوطها من الفن الياباني الأوريغامي (Origami)، الذي يرتكز على طي الورق المسطح لتحويله إلى منحوتة فنيّة متناهية الدقة. طوّع جبران القماش لتصميم فساتينه بطريقة هندسية رائعة، معتمداً على القماش حتّى في تطريز الفساتين. واجتمعت قصاصات القماش الصغيرة في أشكال مذهلة زينت التصاميم وأعطتها رونقاً ساحراً. جاء التركيز في هذه المجموعة على فساتين السهرة الطويلة، إضافة إلى بعض فساتين السهرة القصيرة التي عكست الوانها فرح الصيف فبرزت الألوان القويّة والمشعّة. وكذلك، تنوّعت الأقمشة بين القطن والأورغيزا والساتان.



## فلك

### الحمل 21 مارس - 19 ابريل

**مهنيًا:** تشعر بحماسة لإنجاز ملفاتك، حتى أنك تساعد زملاءك أيضاً.  
**عاطفياً:** لا ننسى أن الحبيب طالما سامحك على أخطاء ارتكبتها!  
**اجتماعياً:** شخص جديد يتسلّل إلى حياتك ويبدأ بإحداث تغييرات.  
رقم الحظ: 1.

### الميزان 23 سبتمبر - 23 اكتوبر

**مهنيًا:** طموحاتك الكثيرة لا تتحقّق بالكلام فحسب، عليك ترجمتها أفعالاً.  
**عاطفياً:** الحبيب محور وجودك وشاغلك الشاغل على رغم أنه صعب المراس.  
**اجتماعياً:** تحافظ على المسافة المناسبة بينك وبين الأصدقاء.  
رقم الحظ: 7.

### الثور 20 ابريل - 20 مايو

**مهنيًا:** موهبتك اللافحة وتحزرك من القيود يجعلان منك ملك الإنجازات.  
**عاطفياً:** مستعدّ تمام الاستعداد لخوض تجربة الارتباط.  
**اجتماعياً:** حاول مجاراة الأهل في أفكارهم ولن تخسر شيئاً.  
رقم الحظ: 6.

### العقرب 24 اكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** تعتمد على ركائز في وظيفتك ولن تفرط فيها لأي سبب.  
**عاطفياً:** نظام دفاعي يتمتع به قلبك اليوم بعدما عانى طويلاً.  
**اجتماعياً:** تكشف أنك اهدرت الأموال على أغراض لست بحاجة إليها.  
رقم الحظ: 2.

### الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** تعيد التفكير باستراتيجيتك الراهنة فربما جاء الخطأ منها.  
**عاطفياً:** فشل عاطفي قديم ما زال يقيدك ويبعدك عن القيام بأي خطوة جديدة.  
**اجتماعياً:** أصدقاء يبعدون عنك الروتين ويدخلونك في نشاطات جديدة.  
رقم الحظ: 10.

### القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** الساكت عن الحق شيطان أخسر فلا تضع نفسك في هذا الموقف.  
**عاطفياً:** تعطي الأولوية لشريكك كي تتجنّب المشاكل.  
**اجتماعياً:** كلماتك الجميلة وحسن الفكاهة لديك يغيبان اليوم.  
رقم الحظ: 9.

### السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** تتقبّل النقد البناء من رب العمل وتعرف كيف تستفيد منه.  
**عاطفياً:** الحب من طرف واحد أصعب أنواع العشق فلا تدخل نفسك في هذه المتاهة.  
**اجتماعياً:** تعود إلى أداء واجباتك الاجتماعية وتشعر بأن الجميع مشتاق إليك.  
رقم الحظ: 5.

### الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** تستغلّ وقت الاستراحة في الانتهاء من بعض الأعمال المتراكمة.  
**عاطفياً:** عندما يغيب الانسجام والشوق فلا بد من أن العلاقة في خطر.  
**اجتماعياً:** اعتراضك يأتي أحياناً في غير محله وقد لا يتقبّله البعض.  
رقم الحظ: 8.

### الاسد 23 يوليو - 22 اغسطس

**مهنيًا:** تبحث عن الراحة حتى خلال العمل فتأخذ أسهل المهام.  
**عاطفياً:** تعرف جيداً أن الشريك لن يوفر أي فرصة لتأكيد حبه لك.  
**اجتماعياً:** قلبك كبير ويسامح سريعاً حتى من طعنك في ظهره.  
رقم الحظ: 2.

### الدلو 20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** أخيراً بدأت تهتم بمستقبلك وتعمل لصالحك.  
**عاطفياً:** تغدق على الحبيب بالمكالمات الهاتفية والمفاجآت الصغيرة لكن الكثيرة.  
**اجتماعياً:** مشكلة عائلية جديدة تنتظر منك المسارعة إلى حلّها.  
رقم الحظ: 11.

### العذراء 23 اغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** تخطط لمشروع جديد أرباحه مضمونة مئة في المئة.  
**عاطفياً:** لماذا تريد من الحبيب أن يكون نسخة عنك؟  
**اجتماعياً:** تقنع أحد الأقرباء بالتخطيط لرحلة استجمام عائلية.  
رقم الحظ: 4.

### الجوت 19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** حاول إنجاز ما تستطيع من ملفات اليوم فربما لا يسعك الوقت غداً.  
**عاطفياً:** يبدو أنك والشريك في حاجة إلى رحلة لاستعادة أيامكما الأولى معاً.  
**اجتماعياً:** تقترن مساندة صديق وقف إلى جانبك يوماً وساعدك.  
رقم الحظ: 0.



**ثرثرات**

**أنطوان كيراج يؤجل تكريمه**



طلب الفنان أنطوان كيراج من لجنة جائزة الـ «موركس دور» تاجيل تكريمه إلى السنة المقبلة لتعذر حضوره شخصياً إلى كازينو لبنان في موعد توزيع الجوائز في 23 يونيو (حزيران) الجاري نظراً إلى مشاركته في مسرحية «من أيام صلاح الدين» واضطراره بالتالي إلى أن يكون في بلدك وإجراء تمارين مكثفة قبل حفلة الافتتاح. يُذكر أن المسرحية من تأليف الأخوين فريد وماهر الصباغ وبطولة عاصي الحلاني وكارمن لبس وأنطوان كيراج.

**محمد فؤاد في «أعلى من حياتي»**



يقعد الفنان المصري محمد فؤاد جلسات عمل مع الكاتب تامر عبد المنعم، مؤلف «أعلى من حياتي» لوضع اللمسات على الجزء الثاني من المسلسل، تمهيداً لعرضه في موسم رمضان 2012.

**دارين حمزة تصوّر دورها في «الشحرورة»**



سافرت الممثلة اللبنانية دارين حمزة إلى مصر لتصوير دورها في مسلسل «الشحرورة» الذي يتناول سيرة الفنانة الكبيرة صباح، بعدما أنهت تصوير مشاهدتها في مسلسل «هوامير الصحراء 3».

<p><b>قراصنة</b></p> <p>للممثل فهد الحبان الذي لم يخرج من عباءة أدواره السابقة في «طاش ما طاش»، ولا يزال مستمراً في تكرار نفسه بأجزاء جديدة للمسلسل «غشمشم»!</p>	<p><b>صح لسانك</b></p> <p>حياة الفهد: اكتفيت بانتاج مسلسل درامي واحد في السنة، كي أتفرغ لنفسي ولاسرتي، وسيكون الصيف الحالي فترة راحة وتقاهة.</p>	<p><b>زين</b></p> <p>مواصلة المطربة أنغام تأديتها للون الخليجي، بعد أن أثبتت تميزها به في العديد من الأعمال الغنائية: نتمنى لك التوفيق في البومك الخليجي الجديد.</p>	<p><b>شين</b></p> <p>سراقات الأغنيات من الفنانين، آخرها أغنية «شو بعملك» التي اضطر أمين زبيب إلى تسجيلها وتصويرها بعد أن سرقوها من CD بسيارته!</p>
--	--	--	--

## الطالبة المصرية في «ستار أكاديمي 8» نسمة: ماجدة الرومي مثالي الأعلى

**بيروت - ربيع عواد**

**كيف تقيمين تجربتك في الأكاديمية؟**

مهمة جداً وأنا سعيدة كونتي عند حسن ظن الأساتذة والقيمين على البرنامج، لم أخض هذه التجربة للترفيه أو تمضية الوقت بل لإبراز إمكانياتي الفنية ومقومات صوتي وصقل موهبتي. بغرني فرح كبير في كل مرة احتل فيها المرتبة الأولى أو ادخل قائمة أفضل خمسة طلاب، ما يعني أن اجتهدتي في الصوف والتزامي بنصائح الأساتذة لم يذهب سدى.

**هل تعجبين نفسك إحدى المرشحات الأوائل للفوز باللقب؟**

طموح كل طالب يدخل إلى «ستار أكاديمي» الفوز باللقب، صحيح أن لدي مقومات فنية جيدة لكن الطلاب يتمتعون بمواصفات هامة أيضاً، بالتالي ستكون المنافسة حامية والبقاء للأقوى والأفضل، ولا ننسى أن الجمهور هو من يختار، بالتالي لا يمكن التكهن بالفائز سلفاً، لكن مجرد دخولنا هذا البرنامج هو فوز بحد ذاته، فهذه التجربة لن تنكر وتفتح أمامنا طريق الشهرة وجعلتنا نتذوق طعم الفن الحقيقي والتواصل مع الجمهور.

**أي برايم هو الأفضل بالنسبة إليك؟**

أحاول في كل حفلة تقديم جديد وتطوير أدائي، لكن لا أنسى الحفلة الأولى التي وقفنا فيها على مسرح الأكاديمية للمرة الأولى وتعرفنا من خلالها إلى الجمهور وتعرفنا هو إلينا. كانت دقات قلبي تخفق بسرعة وخالجتني شعور متناقض بين فرحة الإطالة على الجمهور العربي والخوف من عدم تمثيل بلدي بطريقة صحيحة.

**نراك أقرب إلى اللون الطربي؟**

صحيح أحب الاستماع إلى الأغنيات القديمة والفن الأصلي، لكنني قدمت خلال الحفلات الأسبوعية أغنيات حديثة وإيقاعية جنباً إلى جنب نفسي بلون معين. الفنان الحقيقي قادر على أداء الألوان الغنائية المختلفة بطريقة صحيحة تدخل القلوب من دون استئذان.

**مجال الفن مليء بالأشواق، ألا تخافين من خوضه؟**

الفن حلمي منذ الطفولة وكل مجال في هذه الحياة محفوف بالصعوبات، إلا أنني أتكل على الله بالدرجة الأولى

**أنت بعيدة عن المشاكل التي تحصل داخل الأكاديمية؟**

من الطبيعي أن تقع مشاكل وسوء تفاهم، لكن المحبة تسود بين الطلاب كذلك احترام بعضنا البعض. من جهتي، أفضل أن أكون على مسافة واحدة من الجميع والأناشيد نفسي بامور تلهيني عن الهدف الذي دخلت الأكاديمية من أجله وهو الوصول إلى النهائيات.

**تحبين أداء أغنيات الفنانة اللبنانية ماجدة الرومي، ما الذي يجذبك إليها؟**

ماجدة الرومي فنانة ملتزمة

**كيف تعلقين على انسحاب الطالب المصري كريم؟**

افتقده كثيراً، لكنني أحترم قراره.

**من هو المشترك الذي حزت على مغادرته أكثر من غيره؟**

لا أريد الدخول في الأسماء، إنما لكل طالب مكانة مميزة في قلبي، ولا شك في أن أي مشترك يغادر الأكاديمية يترك فراغاً كبيراً.

ثم على تعبي وجهدي، فلا شيء يأتي بسهولة وما يتحقق سريعاً ينتهي سريعاً أيضاً. أتمنى أن يكون التوفيق حليفي بعد خروجي من الأكاديمية واستطيع تحقيق ما حلمت به منذ سنوات طويلة.

**ثمة متخرجون كثر من «ستار»، لم نعد نسمع عنهم شيئاً.**

صحيح في المقابل، نجح كثر في تحقيق استمرارية وأمل كبير بالمستقبل.

**من يلفك من خريجي «ستار أكاديمي»؟**

جوزف عطية، شذى حسون، سعد رمضان وغيرهم... هؤلاء يتمتعون بأصوات جميلة ويدرسون خطواتهم بنأى ويختارون أغنيات مناسبة لهم تلقى انتشاراً بين الناس.

**الاسم: نسمة محبوب.**  
**السن: 21 سنة.**  
**الجنسية: مصرية.**  
**الدراسة: موسيقى، مسرح، صحافة في الجامعة الأميركية.**  
**اللغات: العربية، الألمانية، الهندية والإنجليزية.**  
**اللون الغنائي المفضل: الشرقي الطربي والأجنبي كالجاز والبوب وغيرها...**



مع المشترك اللبناني غيلبرت في إحدى الحفلات

# Star 8 Academy

## الأكاديمية

## «ستار أكاديمي 8»... الجمهور حليف عبد السلام والطلاب خذلوا أفرام

مشهد من الحفلة

كان هدف المشترك اللبناني أفرام الوصول إلى النهائيات في برنامج «ستار أكاديمي 8» إرضاءً لأهله ولوطنه لبنان ولجمهوره الذي دعمه منذ دخوله الأكاديمية. إلا أن الحظ لم يحالفه وكان الخروج من نصيبه في الحفلة الحادية عشرة بعدما حصد المشترك الكويتي عبد السلام القسم الأكبر من تصويت الجمهور مع دخوله منطقة الخطر للمرة الثانية، فيما صب تصويت الطلاب إلى جانب المشترك السوري محمد دقوق.

لم يتوقع أفرام المغادرة، لكنه تقبل النتيجة بروح رياضية عالية وحصل علم بإلحاح على المسرح ورفعها عالياً موجّهاً تحية إلى الجمهور الحاضر الذي كان يهتف باسمه طيلة الحفلة. في حال عدنا بالذاكرة، نجد أن أفرام أحد أكثر الطلاب إحتفاءً داخل الأكاديمية والتزاماً بالصوف وبقواعد البرنامج وحقق تقدماً ملحوظاً حفلة بعد أخرى، إضافة إلى حضوره المحبب على المسرح وعفويته التي أدخلته إلى القلوب من دون استئذان، عكس زميله السوري دقوق الذي يتحفظ في كل حفلة باستعراض عضلاته وبنشاط لا مثيل له وبوقفة مصطنعة على المسرح، إلى جانب التراخي الكبير في أدائه في الحفلات الأخيرة ما أبعد عن قائمة أفضل خمسة طلاب.

**حالات تعيسة**

بالعودة إلى الحفلة، فلم تكن بالمستوى المطلوب خلافاً لما صرحت به رولا سعد رداً على سؤال مقدمة البرنامج هيلدا خليفة عن رضاها عن الطلاب: «كانو يبعقدوا اليوم، فالمشتركة السورية سارة، التي تحاول إدارة الأكاديمية وضعها

**علق الهامش**

لا نبالغ إن قلنا إن الأسئلة التي تطرحها هيلدا خليفة على الضيوف أسبوعياً تافهة، هنا تقع المسؤولية على فريق الإعداد وليس على هيلدا وحدها، فما معنى أن تسأل باراً: هل تشعرين بانك بحاجة إلى التعلم أكثر أم أنت مكتفية بما وصلت إليه في الفن؟

**علاقات حب**

غريب أمر التقرير الذي عُرض خلال الحفلة عن علاقات الحب داخل الأكاديمية، فاعتقدنا أننا نشاهد برنامج «perfect bride» الذي يستقبل مشتركين من الدول العربية لتزويجهم، والأغرب الحديث عن علاقة حب بين اللبنانيين غيلبرت وكريستين إلى علاقة حب من طرف واحد لا يراد من خلالها سوى جمع أكبر نسبة من المشاهدين؟ نأسف أن يتحول البرنامج من إبراز مقومات فنية لهواة عرب إلى

حنجرتها،» عندما أدت أغنية «زي العسل» للفنانة صباح، وجاء غناؤها مليئاً بالنشاز وبعداً عن الإحساس وصراخاً بصراخ كانها تتحضر لدخول حلبة مصارعة، في الواجهة من خلال إشراكها في القسم الأكبر من الوصلات الغنائية في كل حفلة ما عزز الاعتقاد بانها واصلت إلى النهائيات لا محالة، فكانت مبالغة في «عرض عضلاتها»

حاجدات من خلال إشراكها في القسم الأكبر من الوصلات الغنائية في كل حفلة ما عزز الاعتقاد بانها واصلت إلى النهائيات لا محالة، فكانت مبالغة في «عرض عضلاتها»

يارا

هي التي أبدعت خلال الحفلة الماضية بغنائها؟ أم أن هذه المرتبة بات هدفها إرضاء المشتركين جميعهم؟ كذلك، كان أحمد أكثر من سبب، صوتاً وحضوراً، أثناء أدائه أغنية «قولا قولاً» لرونزا ورجا بدر. حُلت الفنانة باراً ضيفة على الحفلة وكان حضورها أكثر من عادي، أما الفنان العالمي موهبي فاشعل المسرح بغناؤه وتفاعل معه الجمهور بشكل كبير.

برنامج قبيل وقال وثرثرات لا طعم لها ولا لون.

**المرتبة الأولى**

احتل المشترك المصري أحمد المرتبة الأولى في قائمة أفضل خمسة طلاب. صحيح أنه حقق تقدماً، لكن لا يعني ذلك أنه يستحق هذه المرتبة، فهل من الطبيعي أن يتفوق أحمد على المصرية نسمة؟

الحديث عن علاقة حب بين حسام وسارة علماً أنها لا يتخاطبان إلا بالصراخ ويكلمات نابية توجّهها سارة إليه.

كذلك، لم نفهم من أين اخترعت قصة الحب بين الكويتي عبد السلام والفلسطينية ليان، هي التي بكت على فراق حبيبها الأردني محمد قاق حين غادر البرنامج وعلى خيانتها لها خارج الأكاديمية حسماً أعلمتها والدتها على الهاتف، فهل خرجت ليان من آثار هذه العلاقة بهذه السرعة لتصرخ لعبد السلام بأنها تغار عليه وتهتج بأمره؟ هل من الضروري أن يتحول علاقة زمالة بين اللبنانيين غيلبرت وكريستين إلى علاقة حب من طرف واحد لا يراد من خلالها سوى جمع أكبر نسبة من المشاهدين؟ نأسف أن يتحول البرنامج من إبراز مقومات فنية لهواة عرب إلى



أقيم الحفل الختامي لأنشطة وبرامج التوجيه الفني للزهرات والمرشدات لمنطقة العاصمة التعليمية، وذلك تحت رعاية المدير العام لمنطقة العاصمة التعليمية رقية علي حسين، وبحضور كل من مدير الأنشطة إبراهيم السيد، ومراقبة رياض الأطفال زكية ابل، والموجهة العامة ليلي البعيجان، ورئيسة جمعية المرشدات هند الهولي، ومديرات المدارس في المراحل التعليمية الثلاث.



... ودرع أخرى إلى الموجهة العامة ليلي البعيجان



درع تذكارية مقدمة إلى هند الهولي

المناسبة  
حفل ختامي

المكان  
منطقة العاصمة التعليمية



توزيع الكؤوس على الفائزات



إحدى المرشدات تتسلم هدية تذكارية



فكرة تقديمها الزهرات



لقطة جماعية

أقامت أكاديمية الروضة للتدريب القيادي نادي رواد جونيورز للاولاد والبنات، حفل ختام أنشطة الدورة الفصلية في فندق هوليداي إن داون تاون، تحت شعار "أنا فتاة مسؤولة للبنات، وتحت شعار "أنا قائد إيجابي" للاولاد. وقدمت الأكاديمية خلال الحفل فقرات متعددة.



أطيبب النامي



لقطة جماعية

المناسبة  
ختام أنشطة نادي رواد «جونيورز»

المكان  
فندق هوليداي إن داون تاون



زينة العوضي



شريفة الشراح



جود المضاحكة



براك العمران



طلال الباتل وأحمد السمدان



محمد عمر



مريم الجابر



طلال العبدالله الباتل



يوسف الشطي



رهف



روان الحنجان

# طارق العلي: الكوميديا الكويتية جميلة وليست تهريجاً

## كما قال المخرج دحام

شارك في مؤتمر صحفي لمسلسله الجديد «الفلتة» الذي سيعرض على mbc

فادي عبدالله

لم يتضح بعد توقيت عرض مسلسل "الفلتة" للنجم الكوميدي طارق العلي، إذ أكد أحمد العساف أن توقيت العرض، ما يزال قيد الدراسة، سواء ضمن الدورة الرمضانية أو خارجها.



أحمد العساف

انتقد النجم الكوميدي طارق العلي بعض الرواد الذين عرفوا عن المسرح واكتفوا بالتلخيص فقط، فمنهم من ينتظر ولا يشتغل وآخر ينظر ويعمل وليته لم يعمل، مناشداً الفنانين سعاد عبدالله وحيمة الفهد العودة إلى خشبة المسرح، كما رد على المخرج التلفزيوني محمد دحام على تصريحه بأن الكوميديا الآن مجرد تهريج، إذ طالعه العلي بمراجعة نفسه لأن الكوميديا الكويتية جميلة. جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي في قاعة الدائنة بفندق هوليداي إن السالمية، بمناسبة الانتهاء من تصوير ومونتاج مسلسل "الفلتة"، حضره المدير الإقليمي لمركز تلفزيون الشرق الأوسط (mbc) أحمد

العساف وفريق المسلسل، وقد أدار المؤتمر الزميل فالح العززي. في مستهل المؤتمر تم عرض "برومو" عن المسلسل مدته 12 دقيقة، ثم تحدث أحمد العساف مبدياً بسعادته البالغة بالتعاون مع الفنان طارق العلي، ومشيداً بالمخرج نعمان حسين الذي قدم عملاً متميزاً حسب قوله، مشيراً إلى أن المسلسل

سيعرض قريباً على شاشة mbc. كما أكد العساف أن توقيت عرض مسلسل "الفلتة" في دورة رمضان المقبلة أو خارجها قيد الدراسة، وسيحدد ذلك خلال الأيام القليلة المقبلة، أما بالنسبة إلى مسلسل "طاش" فإنه مدرج ضمن الخارطة الرمضانية لقناة mbc.

أما النجم الكوميدي طارق العلي فتوجه بالشكر في بادئ الأمر إلى إدارة شبكة قنوات mbc وعلى رأسها الشيخ وليد الإبراهيم الذي أولاه الثقة بإستناد مهمة المنتج المنفذ لمركز فروغي، وكذلك أحمد العساف، مشيراً إلى علاقته بهذه القناة منذ مطلع تسعينيات القرن الماضي إضافة إلى الفضائية المصرية حينما أخرج معه مقابلات تلفزيونية بعد مشاركته في مسرحية "سيف العرب". وأشاد العلي بفريق المسلسل الذي يضم عدداً من الوجوه الشبابية مثل



شهاب حاجية وسلطان الفرج ومنى شداد وطارق العلي ومبارك المانع ونعمان حسين (تصوير نوفل إبراهيم)

سلطان الفرج ومبارك المانع ونورة العميري الذين أضفوا أجواء جميلة على العمل، وكذلك مصمم الديكور قاسم الشلمان الذي تعاون مع أسماء كبيرة من المنتجين مثل حياة الفهد وعبد العزيز المسلم، وأيضاً مصممة الأزياء خلود سالم. وأشار إلى أن المسلسل يتناول في إطار تراثي العديد من القضايا الاجتماعية وتوجيه الانتقاد لبعض الأوضاع والسلوكيات، ويتضمن أسقاطات سياسية واجتماعية.

كما أكد أن الدراما التلفزيونية لم تخطف جمهور المسرح، والدليل مسرحياته التي يعرضها طوال العام وجولاته الخليجية الناجحة. وانتقد العلي عزوف بعض الرواد عن المسرح، فهناك من يقول لا توجد نصوص مناسبة وهذا الكلام ليس صحيحاً. ونفى العلي وجود أي خلاف مع الفنان حسن البلام بدليل

عمله معه في هذا المسلسل، مؤكداً حرصه الدائم على العلاقة الأخوية، ومشيراً إلى وجود أعمال مقبلة بينها مسرحية سيشارك بها الفنان داود حسين. وعن استغلال مسرح نقابة العمال كاستديو تصوير، أشار العلي إلى أنه أمر وارد خاصة بعد تصوير "الفلتة" عليه بفكرة قدمها شريكه عيسى العلي. أما مؤلفا المسلسل أيمن الحبيب وفايز العامر فأكدوا قيام ورشة للكتابة ومشاركة البعض في طرح الأفكار لأن الحلقات منفصلة متصلة، والإطار العام تراثي لكنه يتضمن أسقاطات على الواقع.

وأكد المخرج نعمان حسين أن المسلسل في شكله تراثي لكنه ليس توثيقاً لفترة معينة، مشيداً بروح الأسرة الواحدة لفريق العمل مبيناً أن أمر التصوير الواحد قد استغرق 14 ساعة عمل في اليوم لإنتاج الأجود والأفضل.

## وفاة منتجة أفلام «سبايدر مان» و«بريتي وومان» عن 61 عاماً



لورا زيسكين

توفيت المنتجة الأميركية الشهيرة لورا زيسكين صاحبة أفلام "سبايدر مان" و"بريتي وومان". وذكرت مجلة "فارابتي" الأميركية أن زيسكين توفيت أمس الأول في منزلها بمدينة سانتا مونيكا بولاية كاليفورنيا الأميركية عن عمر ناهز 61 عاماً. وكانت زيسكين تعاني سرطان الثدي منذ سبع سنوات، وظلت تعمل في مجال الإنتاج السينمائي حتى مراحل حياتها الأخيرة. وقد أنهت مؤخراً أعمال تصوير الجزء الرابع من سلسلة أفلام "سبايدر مان" (الرجل العنكبوت) بعنوان "ذي أميزينغ سبايدر مان" (رجل العنكبوت المذهل).

ودخلت المنتجة الأميركية عالم الإنتاج السينمائي في ثمانينيات القرن الماضي، حيث بدأت سيرتها الإنتاجية بأفلام "دي أو آيه" بطولة دينيس كويد و"تو واي أوت"

بطولة كينيف كوستنر. وتعتبر أول امرأة تقوم بإنتاج حفل الأوسكار عام 2002، إضافة إلى أنها أنتجته مرة أخرى عام 2007. (لوس أنجلوس - د ب أ)

## نجا طفلة أميركية من داء الكلب دون تلقي لقاح مضاد

أصبحت طفلة (8 أعوام) من منطقة بيلو كريك بولاية كاليفورنيا الأميركية ثالث شخص في الولايات المتحدة يتعافى من عدوى داء الكلب دون تلقي لقاح مضاد له، حسبما ذكرت صحيفة "سكرامنتو بي" في موقعها الإلكتروني. ونقلت الصحيفة عن فيليبس براون المتحدث باسم مستشفى "يو سي دافيس" للأطفال قولها أمس الأول: "إن الطفلة بريشيس رينولدز تعرضت لخربشة أو عضة من قط بري بالقرب من منزل العائلة في مايو الماضي ولم يتم العثور على القط على الإطلاق".

وتابعت أن الطفلة شعرت بالآلام في المعدة ثم واجهت صعوبة في البلع، وفي نهاية الأمر فقدت السيطرة على العضلات والقدرة على الوقوف أو السير. وتم نقلها إلى مستشفى "يو سي دافيس" للأطفال بمدينة سكرامنتو وأدخلت وحدة العناية المركزة للأطفال. وقال بيلي رينولدز والد بريشيس: "إن الأطباء استخدموا علاجاً جديداً يعتمد على إدخال الطفلة في حالة غيبوبة وتوفير العناية المركزة لها".

وأكد أن ابنته استيقظت بعد أسبوعين وهي لا تعاني أي تلف في المخ وأنها الآن تخضع للعلاج الطبيعي، موضحاً أن الأطباء أبلغوه أن ابنته واحدة من سبعة أشخاص على مستوى العالم تعافوا من عدوى داء الكلب رغم عدم حصولهم على اللقاح المضاد الذي يعطى بعد التعرض للعض من حيوان مصاب بداء الكلب. ونسبت الصحيفة للطفلة قولها: "أنا أقوم بتدريبات وأحياناً أمارس الألعاب".

يذكر أن عدوى داء الكلب من الأمراض الفيروسية النادرة في الولايات المتحدة ويترواح عدد المصابين به سنوياً بين 2 و9 أشخاص. ويؤثر المرض على الجهاز العصبي ثم يؤدي إلى التهاب حاد في المخ وفي النهاية إلى الوفاة. (كاليفورنيا - د ب أ)

### الفلتة

تأليف: فايز العامر وأيمن الحبيب.  
إخراج: نعمان حسين.  
بطولة: طارق العلي، منى شداد، نورة العميري، مبارك المانع، سلطان الفرج.  
ضيوف الشرف: محمد جابر، خالد الملا، هيا الشيعبي، مشاري البلام، حسن البلام، سلمى سالم.

يعقوب عبدالله، ومحمد الحملي.  
المقدمة الغنائية: كلمات أحمد الشراوي والحان عبدالله العقود.  
إنتاج: mbc.  
المنتج المنفذ: مركز فروغي.  
الإشراف العام: أحمد العساف، عيسى العلي.

الموسم الثاني

# ARABS GOT TALENT

التوقيت: سبوح الفاتحة

التمثيل: الفنانين الشباب والفنانين

نظامه الفاتحة: مسابقة الفاتحة

تلفزيون: 10665248325

1432 2011

تلفزيون: 10665248325

تلفزيون: 10665248325

تلفزيون: 10665248325

تلفزيون: 10665248325

تلفزيون: 10665248325

تلفزيون: 10665248325

تلفزيون: 10665248325

تلفزيون: 10665248325

تلفزيون: 10665248325

تلفزيون: 10665248325

تلفزيون: 10665248325

# تكريم الفنان عبدالله بوعيث في افتتاح مهرجان الموسيقى الدولي الـ 14

أحمد عبدالمحسن

قدمت أغنيات تراثية والحان فنية مميزة في ليلة تكريم الفنان عبدالله بوعيث، التي أقيمت أمس الأول.



من الحفل (تصوير رائد قطيعة)

مجال الإذاعة، مشيراً إلى وجود خطط تعمل على استقبال الوفود العربية والأجنبية للتبادل الثقافي والمعلوماتي مع عدد من الدول.

الدراسي لزيارة المعرض. وفي تصريح خاص لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) قال العواش ان إذاعة الكويت وقعت اتفاقات مشتركة مع إذاعات عريقة مثل الـ سي بي سي وفرنسا وسمونت كارلو، لعمل تدريبات واعداد الكوادر لتواكب التقدم التكنولوجي والمستحدثات في

لحصولها على عدد من الجوائز في مهرجانات مهمة مثل مهرجان القاهرة ونونس والخليج العربي. وأضاف العواش ان المعرض سيكون دائما حتى يبقى للاجيال القادمة التي لابد ان تعرف تاريخها، مشيراً إلى انه بالتنسيق مع وزارة التربية سوف تقام زيارات لطلبة المدارس خلال العام



النصف مكرما بوعيث

الكويت أو وكالة الأنباء الكويتية او مجلة العربي. من جانبه، قال وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الإذاعة محمد العواش ان الصور الفوتوغرافية لإذاعة الكويت تحكي قصصا لرواد كافحوا من اجل تأسيس إذاعة مميزة بين شقيقاتها العربيات مما كان سببا

الكويتية منذ 1960 واهدات الغزو على الكويت وحتى عام 1990 كانت تتصدى للعدو الغازي بكل امكانياتها من مديعين عاملين واجهزة عادية انذاك. وأضاف ان الدولة التي تهتم بماضيها وتحفظه عبر الأجيال تحرص على مستقبلها، متمنيا ان يرى نفس المعارض في تلفزيون

المابسترو أحمد عيدان، وتنوعت المعزوفات مشتملة: موسيقى نهاوند، من ظبي، جرى الدمع، موسيقى جاز، سادتي وموسيقى جاز كار. كما شارك عدد من الفنانين بأداء الأغنيات، إذ قدم الفنان سليمان الملا أغنية «نجت أنا لوبره» والفنان محمد البلوشي أغنية «يا هنا عين» ثم اختتم نجم الحفل الفنان عبدالله بوعيث مشاركته بغناء ثلاث أغنيات هي: «تاعدي»، «ما بهم»، «ولولا النسيم». يذكر أن مهرجان الموسيقى الدولي الرابع عشر يمتد حتى يوم الجمعة الموافق 17 يونيو الجاري.

## إذاعة الكويت

من ناحية أخرى أكد وزير الاعلام وزير المواصلات سامي النصف ان إذاعة الكويت لعبت دورا مهما في التاريخ السياسي للكويت إذ كانت الفيلق الأول للدفاع عن حق الكويت امام الاطماع والمحثلين. وقال الوزير النصف امس في تصريح صحافي عقب افتتاحه معرض الصور التذكارية في إذاعة الكويت بمناسبة مرور 60 عاما على انشائها ان الإذاعة

أقيم مساء امس الاول في متحف الكويت الوطني حفل افتتاح المهرجان الدولي للموسيقى الرابع عشر تحت عنوان «ليلة تكريم الفنان عبدالله بوعيث»، وسط حضور جماهيري وشخصيات من السلك الدبلوماسي والإعلامي. تضمنت الحفل مشاركة موسيقية من فرقة المابسترو أحمد عيدان، وقبيل انطلاقه عرض فيلم وثائقي تضمن أهم محطات الفنان بوعيث، بالإضافة الى عرض عدد من المطربين الكويتيين الذين تعاون معهم بوعيث سواء باللحن أو الكلمة، ومن أبرز هؤلاء: غريد الشاطي، عوض الدوخي، مصطفى أحمد وحسين جاسم.

إذاعة الكويت لعبت دوراً مهماً في التاريخ السياسي وكانت الفيلق الأول للدفاع عن حق الوطن أمام اطماع المحتلين سامي النصف

## أكاديمية الشباب للفنون تطلق فعاليات دراستها التطبيقية الثانية

للفنون وعضوية كل من المخرج احمد الخلف والمخرج عبدالعزيز الصفر وعلي وحيدى ومحمد نعمان المهنا، وحدد القرار المهام الادارية المنوطة بمجلس ادارة الاكاديمية بشأن القيام بالتحضيرات لأنشطة وبرامج اكااديمية الشباب ورسم السياسة العامة لها واستقطاب الوجود الشبابية المبدعة والعمل على رعايتهم وصقل قدراتهم فنيا، والتعاون مع جميع المؤسسات الفنية والثقافية والمسرحية ذات العلاقة بالعمل الشبابي وذلك بهدف الارتقاء بمستوى العمل الشبابي الفني على كل المستويات.

بدأت الاستعدادات بالهيئة العامة للشباب والرياضة لانتفاضة فعاليات الدراسة التطبيقية الثانية، حيث ستقام الدراسة التطبيقية الثانية للمتدربين بالدفعة الاولى والدفعة الثانية، وتم تخصيص المناهج الفنية الخاصة بالأكاديمية لطلبة المستوى الثاني وهي: مادة الالقاء المسرحي، ومادة اعداد الممثل، ومادة التمثيل التلفزيوني، ومادة الاخراج الازاعي.

وتهدف الهيئة العامة للشباب والرياضة من انشاء الاكاديمية الى تدريب وصقل الشباب الهواة في شتى المجالات الفنية المختلفة، وعاية الشباب الموهوبين فنيا. ومن جانب آخر، اصدر مدير عام الهيئة العامة للشباب والرياضة بالإنابة القرار الإداري رقم 236 لسنة 2011 بشأن تشكيل مجلس ادارة اكااديمية الشباب للفنون وضم كلاً من المخرج عبدالله عبدالرسول رئيسا لمجلس ادارة اكااديمية الشباب

## «سوبر 8» يتصدر إيرادات الأفلام في أميركا الشمالية

تصدر فيلم الإثارة والخيال العلمي «سوبر 8» إيرادات الأفلام في أميركا الشمالية هذا الأسبوع محصلاً 73 مليون دولار. والفيلم من إخراج جيه. جيه. أبرامز وبطولة إيل فانينغ وأماندا ميشالكا وكابلي تشاندرل. وتراجع فيلم «إكس مان: البداية» من المركز الأول إلى الثاني مسجلاً 52 مليون دولار. ويقوم بطولة الفيلم جيمس ماكغوي ومايكل فاسيندر وجينيفر لورانس وهو من إخراج ماثيو فون.

كما تراجع الفيلم الكوميدي «تكريات بغضبة - الجزء الثاني» من المرتبة الثانية إلى الثالثة محققاً 81.5 مليون دولار. والفيلم من إخراج (لوس أنجلس - رويترز)

## شاكيريا: كرة القدم النسائية لا تستهويني



أكدت المغنية الكولومبية الليثانية الأصل شاكيريا أنها لن تظل في ألمانيا متابعة فعاليات بطولة كأس العالم لكرة القدم للسيدات التي تنطلق فعالياتيتها بألمانيا في 26 يونيو الجاري، وأشارت إلى أنها تهتم فقط بكرة القدم على مستوى الرجال. وأوضحت شاكيريا أن كرة القدم النسائية لا تستهويها كثيرا بينما تهتم للغاية باللعبة على مستوى الرجال، وأشارت إلى صديقتها لاعب كرة القدم الإسباني الدولي جيرارد بيكبه نجم دفاع برشلونة الإسباني. ورغم ذلك، أعربت شاكيريا عن أملها في أن يحقق المنتخب الكولومبي نتائج جيدة في مونديال السيدات بألمانيا حيث يشارك الفريق في البطولة العالمية للمرة الأولى.

(فرانكفورت - د ب أ)

## هولندا تستضيف مؤتمراً يبحث استنساخ الخيول العربية

تنطلق في مدينة لاهاي الهولندية يوم الخميس المقبل جلسات المؤتمر العالمي الثاني لخيول السباق العربية الذي تنظمه هيئات ومؤسسات إماراتية. وقالت لارا صوابا مديرة مهرجان الشيخ منصور بن زايد للخيول العربية: إن المؤتمر يناقش أبحاثاً عدة حول استنساخ خيول السباقات العربية والخليج الأصطناعي للخيول، واستخدام الأقمار الصناعية في متابعة الخيول العربية الأصيلة، وبحوث جينية تصنف الخيول.

وأضافت: «يبحث المؤتمر أيضا موضوعات تطوير سباقات الخيول العربية، ودعم مشروعات توليد الحصان العربي الأصل، كما يتناول التجارب الناجحة لبعض الدول في ما يتعلق بتسجيل الخيل والمهر وكيفية الاهتمام بها». ويشارك في المؤتمر الذي سيعقد على مدار ثلاثة أيام عشرات الخبراء والباحثين في مجال تربية الخيل من الدول العربية وألمانيا وهولندا وسويسرا وأستراليا ودول أخرى من أوروبا والولايات المتحدة الأميركية، إلى جانب عدد كبير من ملاك الخيول من مختلف أنحاء العالم العربي. وأوضحت صوابا أن المؤتمر ينظمه مهرجان الشيخ منصور بن زايد العالمي للخيول، وهيئة أبوظبي للثقافة والتراث والاتحاد الدولي لهيئات سباقات الخيول العربية الأصيلة (إيفار) وجمعية الإمارات للخيول العربية. وذكرت أن الدورة الأولى من المؤتمر أقيمت العام الماضي في أبوظبي وشارك فيها أكثر من 100 خبير من 20 دولة.

## تسالي

**كلمة السر:** من 9 احرف وهي اسم ممثلة مصرية راحلة من أفلامها: «الصعود إلى الهاوية»

**sudoku**

4	3	8	6	2	5	9	7	1
2			9	8	3	8	7	
				3			2	8
8		5	6					
	5							
								9
	1	8		9	5			7
4	9	2	7					

**الحلول**

٩٦٧٤٣٢١٨٧٦٥٤٣٢١

٨٧٦٥٤٣٢١٨٧٦٥٤٣٢١

٨ 9 ٤ ١ ٤ ٤ ٦ 6 ٧ ٥  
٤ ٤ 5 6 ٤ ٧ 9 8 ١  
6 ١ ٧ 8 9 5 ٢ ٤ ٤  
5 ٧ ٤ ٤ ٤ ٢ 8 ١ 6 9  
٢ ٤ 8 9 6 ١ ٤ 5 ٧  
١ 6 9 ٧ 5 ٤ ٤ ٤ ٢ 8  
9 8 ٢ ٤ ٧ ٤ ٤ 5 ١ 6  
٤ ٤ ١ 5 8 6 ٧ 9 ٢  
٧ 5 6 ٢ ٤ 9 8 ٤ ٤

**١٧٦٥٤٣٢١٨٧٦٥٤٣٢١**

**كلمة السر:** من 9 احرف وهي اسم ممثلة مصرية راحلة من أفلامها: «الصعود إلى الهاوية»

9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	ال	ق	م	ر	ي	ن	ا	و
2	م	و	ر	ي	ت	ا	ن	ي
3	ا	ر	م	ك	ا	ل	ب	ن
4	ل	س	ي	ا	م	ا	ح	م
5	ق	ت	ي	ل	ل	ب	ل	ي
6	ا	ن	ا	د	ا	ن	ا	د
7	س	ر	ب	ة	س	ح	ر	م
8	م	س	ا	ء	م	ب	ل	ا
9	ن	ي	س	ا	ن	ا	ي	ا

سرب او قاسم لس ايار سحر قتيل بدر البند مساء بلية بلاد ان مي القمرين اما نيسان ارم موريتانيا دانيا

**د. عبدالله المنصور**  
استشاري طب وجراحة عيون  
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)  
• البورد الألماني  
• من جامعة آخن  
• عضو الأكاديمية  
• فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.  
المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

**حل جميع مشاكل القدم**  
بإشراف خبراء أحدث أجهزة الفحص للقدم بالعالم  
فلات فوت - أحذية للسكري  
أحذية للأطفال - قصر القدم  
اعوجاج القدم - مفاشر طيبة  
A&M  
24613997 - 97724545

**د. فريدة قاسم دشتي**  
أختصاصية جراحة عامة ومناظير  
• عمليات السمنة بالمنظار  
• عمليات الفتق بالمنظار  
• عمليات شد وترميم البطن  
• جراحات الشرج  
• فحص الثدي وجراحاتها  
مستشفى السلام - مبنى المسيلة الدور الثاني  
موبايل 99491915  
22232000 / 2252

**مركز صالح الجريوي الطبي SJ**  
استشاري الأمراض الجلدية والتناسلية . . عضو الأكاديمية الأمريكية  
الآن وحصريا وأول مرة بالكويت  
أحدث جهاز وتقنية أمريكية لعلاج ...  
**الضعف الجنسي لدى الرجال**  
بدون ألم أو جراحة أو أدوية أو حقن أو شفط - بدون آثار جانبية  
**عيادة الأسنان**  
1- استشارة وكشف مجاني  
2- تنظيف الأسنان واللثة  
3- حشوة تجميلية بالليزر  
4- علاج العصب  
5- تبييض الأسنان  
6- تركيبات ثابتة ومتحركة  
وعرض خاص على الزنكوريوم  
جولي - ش - المغرب السريع طريق 40  
97116099 60060706 - 22655566

**مركز الاتحاد الطبي E.M.C.**  
**د. نشأت العريبي**  
اختصاصي الجلدية والتجميل والليزر  
• بوتكس • ميزوتراكس • ميزوتراي •  
• تمنية الوجه والشفة والجسم •  
• شد الوجه ورفع الحاجبين بالخطوط وبدون جراحة •  
• تجميل الأنف بدون جراحة •  
• شد ونحت الجسم بأحدث الأجهزة وأحدث طرق  
• تدوير الدهون •  
• جلسات حقن خاصة لتفتيح البشرة •  
• ليزر الشعر بأحدث أجهزة الليزر الهارد وشناج مضمونة •  
السائية - شارع عمان  
بعض مطعم مرسى  
عمارة صيدلية هيلتون - الدور الثاني  
22274503/4 ت: 66096500 نقال:

**مركز الاتحاد الطبي E.M.C.**  
**د. عبد المنعم نجف**  
طبيب أسنان  
• جراحة الفم والأسنان •  
• تركيبات الأسنان الثابتة والمتحركة •  
• علاج عصب الأسنان •  
• العنقوتات التجميلية •  
• علاج أسنان الأطفال •  
• تبييض الأسنان •  
• عرض خاص لتنظيف وتلميع الأسنان  
السائية - شارع عمان  
بعض مطعم مرسى  
عمارة صيدلية هيلتون - الدور الأول  
22274501 ت: 66550013

**مركز الجار الله الألماني التخصصي**  
JARALLAH GERMAN SPECIALIZED CLINIC  
خبرة أوروبية وإحداثة التسمية هوليوود المناسبة  
للون البشرة وشكل الوجه بأحدث الطرق  
1- بدون ألم وبدون برد للأسنان  
2- بدون ألم مع برد بسيط للأسنان  
3- بدون ألم مع برد كامل للسن  
4- توريد اللثة بأحدث جهاز ليزر بدون ألم وبدون جراحة  
5- نتائج أكيدة في تبييض الأسنان الطبيعية بدون ألم  
جولي - قطعة 1 - تقاطع الدائري الثالث مع شارع القاهرة  
22644845-99481111

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء  
الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة  
sales.cpm@kucgroup.com  
22250060  
الجريدة  
CONCORD CPM

**مطلوب فوراً صيدلي**  
• وجود ترخيص مزاولة المهنة • إقامة قابلة للتحويل  
• خبرة لا تقل عن 5 سنوات • مطلوب التفرغ كامل  
• صيدلية جديدة بالسائية  
يرجى إرسال السيرة الذاتية مع صورة شخصية على الإيميل:  
maal 119@hotmail.com

**مركز تيجان الدولي**  
عيادات تخصصية في أمراض الفم والأسنان  
زراعة السن 200 د.ك  
سن البورسلان 79 د.ك  
علاج عصب امامي 35 د.ك  
حشوة السن ابتداء من 15 د.ك  
تنظيف 15 د.ك  
تبييض بالليزر ZOOM3 79 د.ك  
خلع جراحي 30 د.ك  
خلع عادي 10 د.ك  
أسعار خاصة للتقويم  
السائية - مقابل البلدية - برج أكتان - الدور الخامس  
الفحجيل - خلف أجيال مول - برج حور - الدور الخامس  
الفراتية - دوار الخضر - برج المتقني - الدور الثالث  
نفتح من 9 صباحا  
لغاية 1:30 صباحا  
جميع أيام الأسبوع  
الخطل الساخن:  
2225 15 15

**أمانة Dental Clinic**  
تلاستان  
زراعة سن شامله 450 د.ك  
750 تقويم الأسنان السريع  
15% خصم عند اختصاصي أسنان الأطفال  
الجابرية - ق1 أعلى الدائري الرابع - الدور 5 | 22614614 - 25335214 - 25353212

**د. علي مهدي زادة**  
Dr. Ali Mehdi Zadeh  
رئيس الوحدة الكويتية الألمانية  
لجراحة الكلى والمسالك البولية والتناسلية

**الوحدة الكويتية الألمانية**  
لجراحة الكلى والمسالك البولية والتناسلية  
KUWAITI GERMAN UROLOGY UNIT  
**مركز الجار الله الألماني التخصصي**  
JARALLAH GERMAN SPECIALIZED CLINIC  
تعلن عن استعدادها لاستقبال مرضى الاستشاري الألماني  
خبرة مميزة في علاج وجراحة تضخم البروستات والعيوب الخلقية للمسالك البولية للأطفال  
• حصوات الكلى والمسالك البولية  
• جراحة كافة أورام المسالك البولية  
• علاج وجراحة السلس البولي للنساء والرجال  
• العيوب الخلقية للأطفال والكبار  
الزيارة  
52  
تنسيق وحجز المواعيد والعمليات الجراحية لغاية 2011/6/15  
جولي - قطعة 1 - تقاطع الدائري الثالث مع شارع القاهرة

**البروفيسور / باول فابريسيوس**  
Prof. Paul Gerhard Fabricius  
رئيس قسم جراحة الكلى والمسالك البولية والتناسلية (برلين - ألمانيا)  
Head of Urology Department (Berlin - Germany)

تقدر تتصفح الجريمة بدقائق...  
أو تقدر تبيض أسنانك!  
White Colours Your Life  
WHITE DENTAL CENTRE  
مركز وايت لطب الأسنان  
2 2 3 2 2 2 3









## رياضة



بومرزوق يتحدث خلال الاجتماع

## بومرزوق: الصفوة تتصارع على القيادة وتلاعب بطموحات الشباب

محمد عبدالعزيز

أكد رئيس اتحاد كرة اليد ناصر صالح أن الصراع على القيادة في الرياضة الكويتية تلاعب بطموحات الشباب، وأصبح الأهم هو إثبات الذات بعيداً عن إنجازاتها.

شأن رئيس الاتحاد الكويتي لكرة اليد ناصر صالح بومرزوق هجومياً على من أسماهم القيادات والصفوة، متهما إياهم بالتصارع على القيادة والتلاعب بطموحات الشباب. وقال بومرزوق، خلال اجتماعه مع لجنة التدريب بحضور أمين الصندوق فيصل باقر والجهازين الفني والإداري للمنتخب ولاعبي أزرق اليد المختارين للدخول في معسكر تدريبي استعداداً للمشاركة في التصفيات الآسيوية المؤهلة للأولمبياد لندن 2012، أمس الأول في مقر الاتحاد بالدعية: «إن هناك أناساً من الصفوة يتصارعون على القيادة، ويتلاعبون بطموحات شباب الكويت، وأصبح المناخ غير ملائم للبحث عن الرياضة أو إنجازاتها، إنما الأهم هو إثبات الذات».

وعن اللعب تحت العلم الأولمبي، أشار بومرزوق إلى أن القيادات تعرف الحل لمشكلة اللعب تحت العلم الأولمبي إذا أرادت ذلك، لكننا لا نعرف هل لهذا الموضوع خلفيات سياسية أو أي شيء آخر؟ علينا فقط أن نتجهد واليقظة على الله.

وكشف بومرزوق عن التحركات التي تمت مؤخراً لمحاربة الاتحاد، قائلاً: «هناك محاولات من بعض ضعفاء النفوس لليل من كرة اليد، لكن أحمد الله تصدينا لهم، هذه الأمور تزيد قوانا، وسواء كنا نحن الموجودين أو غيرنا، فالمهم مستوى وسمة اللعبة».

وعن الفترة المقبلة للمنتخب، أوضح بومرزوق صعوبة الموقف للاعبين قائلاً: «نحن مغفلون على فترة لأنيبات الوجود باسم كرة



الحقد والحسد  
وأضاف بومرزوق، خلال كلمته في افتتاح الاجتماع: «ما يهيم الجهات

اليد الكويتية، أمامنا أربع بطولات قوية أعد لها مدربنا اليوغسلافي ماركوفيتش برامج جيدة، وتركتنا له حرية اختيار اللاعبين حتى يمكننا محاسبته، مشدداً على أن الخطة الموضوعية طويلة وشاقة وتحتاج إلى رجال قادرين على تحمل المسؤولية، ونطلع فيها إلى تحقيق الإنجازات».

يذكر أن الاجتماع حضره 19 لاعباً من إجمالي 24 لاعباً المختارين، وتغيب خمسة لاعبين هم مهدي عبد الحليم وفهد ربيع ومحمد وعبدالله الفريفي وصالح الجيمان.

ماركوفيتش: أمامنا عمل طويل

من جانبه، أكد المدرب اليوغسلافي ماركوفيتش أن أمام الجهاز الفني والاتحاد عمل طويل وشاق سيمنح

## ثلاثة معسكرات خارجية وأربع بطولات في ستة أشهر

تبدأ خطة الإعداد في 18 يونيو الجاري بالتدريب في الكويت مدة اسبوع، وسيستأجر بعدها الفريق يوم 27 يونيو لخوض معسكره الإعدادي الأول على مرحلتين، الأولى في سلوفينيا مدة 21 يوماً تقريبا، يخوض خلالها من 3 إلى 4 مباريات ودية، ثم في تركيا في المرحلة الثانية مدة اسبوع، يلعب فيها أيضا بعض المباريات التدريبية. أما الفترة التدريبية الثانية فتبدأ في 8 وتستمر حتى 20 أغسطس المقبل في الكويت، ثم يسافر المنتخب بعد إجازة عيد الفطر يوم 10 سبتمبر إلى ألمانيا لخوض معسكره التدريبي الثاني مدة 25 يوماً ومنه إلى البحرين مباشرة لخوض منافسات دورة الألعاب الخليجية الأولى خلال الفترة من 11 حتى 22 أكتوبر المقبل.

بعد ذلك يعود الأزرق إلى الكويت لمدة يومين فقط قبل السفر لكوريا الجنوبية لخوض التصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد لندن 2012، والتي ستبدأ هناك في 23 أكتوبر حتى 3 نوفمبر المقبلين، ثم يعود للكويت استعداداً للمشاركة في دورة الألعاب العربية التي تستضيفها قطر في منتصف شهر نوفمبر المقبل. وفي الأسبوع الأخير من شهر نوفمبر يخوض الأزرق اليد معسكره الأخير في تركيا مدة 20 يوماً وألمانيا 10 أيام، استعداداً للمشاركة في البطولة الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقرر أن تستضيفها السعودية خلال الفترة من 25 يناير حتى 1 فبراير من العام المقبل.

## ... والشمري يترك مصيره لمسؤولي الأبيض والبرتقالي



ينتظر لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الكويت والمعار له من كاظمة خالد الشمري حسم مصيره خلال الأيام القليلة المقبلة سواء بتمديد اعارته مع الأبيض وفقاً لرغبة مسؤوليه أو العودة إلى البرتقالي مجدداً وفقاً لرغبة جهازه الفني ومسؤوليه أيضاً.

سعي إلى تحقيق الأهداف

أكد خالد الشمري في تصريح خاص لـ «الجريدة» أنه سعيد للرغبة التي أبداهما مسؤولو النادييين بالتمسك به، مضيفاً أن العلاقات المتينة التي تربط بين مسؤولي البرتقالي والأبيض جعلته بعيداً عن دائرة المفاوضات التجارية الآن بينهما، مشيراً إلى أن كاظمة بيته الذي تربى فيه، وهو لم يشعر نهائياً بايتماده عن الفريق حين انضم إلى الأبيض على سبيل الإعارة في الموسم المنتهي.

وقال: «سألتزم بالقرار الذي سيتوصل إليه مسؤولو النادييين، ومن ناحيتي لدي أهداف أسمى إلى تحقيقها مع الفريقين، فالأبيض أتمنى أن أساهم معه بشكل فعال في حصد البطولات في

والموسم المقبل، خصوصاً أن الإصابة أبعثتني كثيراً عن المشاركة مع الفريق، وهذه الإصابة ناتجة عن عدم تأهيلي بشكل جيد بعد عملية الغضروف التي أجريتها الموسم الماضي إلى أكاديمية سبارين، أما البرتقالي فأسأسي إلى المساهمة معه في المحافظة على المستوى الذي وصل إليه الفريق والعمل بقوة على الصعود لمنصات التتويج في الموسم المقبل بإذن الله».

وعن شعوره قبل وخلال وبعد مواجهة الأبيض والبرتقالي في نهائي كأس سمو الأمير علق الشمري قائلاً: «قبل وأثناء المباراة تمنيت فوز الأبيض الذي كنت أتمنى له أثناء المباراة البطولة، وهذا شيء طبيعي ومنطقي خصوصاً وأن البطولة ستضاف لرصدي، أما بعد المباراة فلم أشعر بالحزن على الإطلاق لأن الفائز بها هو كاظمة، لأسما وإن البرتقالي كان في حاجة ماسة إلى الفوز بالبطولة، وعقب اللقاء أرسلت رسالة إلى مدير الفريق فواز بختيت أكدت فيها أنني سعيد للغاية وكنتم أتمنى أن أحمل كأس البطولة الغالية مع زملائي اللاعبين».

## لهيب لـ الجريدة: أتمنى الاستمرار مع كاظمة في حال موافقة الكويت

عبدالله مياح

أكد مهاجم نادي كاظمة المعار من نادي الكويت فرج لهيب أنه مستعد للبقاء ضمن صفوف نادي كاظمة، لأنه يشعر بارتياح كبير في صفوف الفريق البرتقالي الذي نجح معه الموسم الماضي واستطاع تحقيق لقب كأس الأمير رغم غيابه عن المباراة النهائية بسبب الإصابة. وقال لهيب: «أتمنى الاستمرار مع نادي كاظمة خاصة أن كل لاعب يسعى للحصول على التأقلم والارتياح ضمن صفوف الفريق الذي يلعب فيه، وقد تلقيت عرضين من ناديي الشباب والنصر، ولكن لا أفكر في الانتقال إليهما، وأن وافق نادي الكويت على اعارتي الموسم المقبل فيك تأكيد ساواصل اللعب مع نادي كاظمة»، وعن عودته إلى الكويت قال: «تحدثت معي رئيس نادي كاظمة اسعد البنون، وأكد لي أنه يرغب ومجلس الإدارة في استمراري مع الفريق، حسب طلب الجهاز الفني، وأنه سيرسل كتاباً رسمياً إلى نادي الكويت يطلب فيه تجديد فترة اعارتي مع الفريق». وأضاف: «إذا احتاج نادي الكويت خدماتي في الموسم المقبل، ورفض مسالة تجديد الإعارة لكاظمة فسأعود بكل تأكيد لتقديم كل ما لدي للنادي».



## «الناشئين» إلى معسكر المجر في 28 الجاري بلا تجريبيات

صورة جماعية لـ «أزرق» الناشئين



تقدم للازرق أحمد ناصر الرشيد في الدقيقة 31 من الشوط الثاني، وأدرك المنتخب السنغافوري هدف التعادل، قبل أن يلغظ الشوط الأول أنفاسه، وأعاد جابر جازع التقدم للازرق مجدداً في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع للشوط الثاني. جاءت المباراة التي تعد التجريبية الأخيرة للازرق مفيدة تماماً للفريق، وشهدت تجربة الجهاز الفني لعدد كبير من اللاعبين.

فاز منتخبنا الوطني الأولمبي لكرة القدم على نظيره السنغافوري بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التجريبية التي أقيمت بينهما في الثانية من بعد ظهر أمس بتوقيع الكويت، في المعسكر التدريبي للازرق الأولمبي، استعداداً لمواجهة اليابان المقرر لهما 19 و23 من الشهر الجاري، ضمن منافسات الدور الثاني من التصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد لندن 2012.

## «الأولمبي» هزم نظيره السنغافوري

معسكر تدريبي هناك يستمر حتى 12 يوليو المقبل، على أن يغادر الوفد مباشرة إلى جدة للمشاركة في منافسات البطولة الخليجية، وتم الانتهاء من الاتفاق عبر أحد المتعهدين على إقامة أربع مباريات تجريبية للفريق في المعسكر مع فريق متدرجة المستوى.

تجريبيتان مع البحرين

في المقابل تتجه النية إلى عدم إقامة مباريات تجريبية خلال فترة الإعداد الحالية لضيق الوقت الذي سيحول دون إقامة تجريبيات مع منتخبات خليجية وعربية وآسيوية بالإضافة إلى رفض اللجنة الفنية بالاتحاد إقامة مباريات تجريبية للمنتخبات مع اندية، علماً بأن الاندية نشاطها متوقف حالياً.

وكانت اللجنة الفنية قد أنهت الاتفاق بشكل نهائي على إقامة

حازم ماهر

يواصل منتخبنا الوطني للناشئين تحت 17 سنة لكرة القدم تدريباته اليومية في السابعة والنصف من مساء اليوم على ملعب المرحوم عبدالرحمن البكر باتحاد الكرة، وذلك ضمن الاستعدادات للبطولة الخليجية للناشئين التي تستضيفها مدينة جدة السعودية في منتصف شهر يوليو المقبل، كاس آسيا التي تستضيفها الكويت خلال شهر سبتمبر المقبل، وذلك بمشاركة 24 لاعباً وقع اختيار الجهاز الفني للفريق بقيادة المدرب الوطني عبدالعزيز الهاجري عليهم، ومن المقرر أن تتوقف التدريبات يومي الخميس والجمعة من كل اسبوع.

وتقرر أن يغادر الفريق يوم 28 الجاري متوجهاً إلى العاصمة المغربية بواديبست للدخول في

تتجه النية إلى عدم إقامة مباريات تجريبية لمنتخب الناشئين لكرة القدم في الفترة الحالية، لرفض اللجنة الفنية اللعب مع فرق الاندية، في حين تقرر أن يلعب الفريق أربع مباريات تجريبية خلال معسكره في المجر خلال الفترة من 28 الجاري إلى 12 يوليو.

تلقى اتحاد كرة القدم (غير الشرعي) دعوة من قبل الاتحاد البيروفي لإقامة مباراة تجريبية بين منتخبنا الوطني الأول ومنتخب بيرو، يتم تحديد موعدها في وقت لاحق، وتأتي هذه المباراة في إطار بروتوكول التعاون بين الاتحادين.

من ناحية أخرى، تتجه النية لدى مسؤولي الاتحاد إلى تأجيل معسكر الأزرق المقرر إقامته في لبنان مدة 24 ساعة فقط، لبدء يوم 28 الجاري بدلاً من 27، بسبب عدم وجود حجوزات في نفس اليوم المحدد سلفاً.

## بيرو تطلب اللعب مع «الأزرق»



## سيسك وروسي وسانشيز... هل يملك برشلونة ما يكفي من المال؟



فابريغاس

المنطق بان برشلونة سيحتاج إلى "هندسة معمارية مالية" كي يرضي رغبات مدربه جوسيب غوارديولا. ويفترض بعد ذلك كله أن الفريق لا يزال بحاجة إلى مدافع أيضا. (د ب أ)

الموسم الذي شهدت حصده الألقاب. وإذا كان مجال المحاسبة يتضمن فرعا يطلق عليه "الهندسة المالية" للتحديث عن حلول للمشكلات الأشد صعوبة. يسود للموسم الجديد. ويفترض أن برشلونة يفكر في بيع بعض لاعبيه الحاليين مثل بويان وتياجو وجيفرين وجاي ميليتو، لكن أسعارهم جميعا تبدو منخفضة بعد موسم لعبوا فيه دورا هامشيا، دون أن يظهرنا تقريبا في الأشهر الأخيرة من

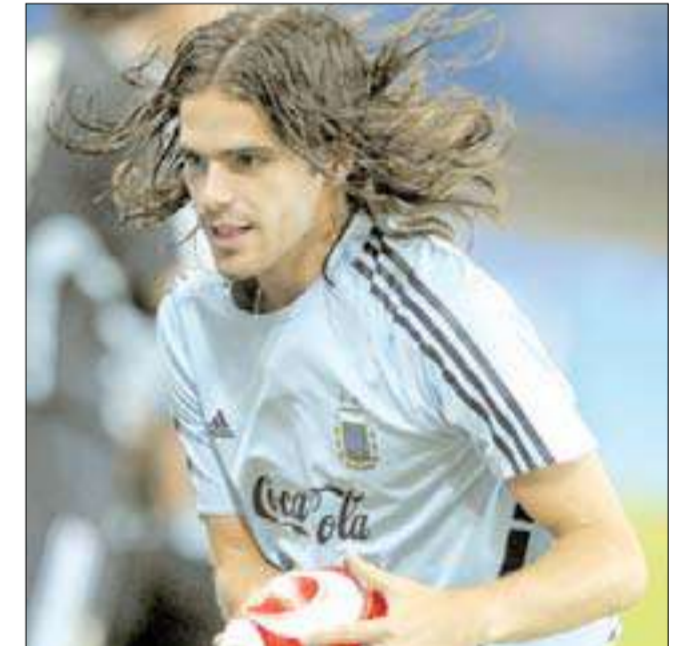
أخرى. ويبقى اسم الإيطالي روسي لاعب فياريال مطروحا، ويقدر سعره بنحو 25 مليون يورو. وإذا ما جمعت المبالغ المتوقعة للاعبين الثلاثة فستبلغ إجمالا 100 مليون يورو، أي أكثر من ضعف ما ترصده إدارة النادي لمزيد تؤكد وجود اتصالات أيضا بين وكلاء اللاعب والنادي الملكي. ولم يخف برشلونة اهتمامه باللاعب، حيث ذكرت صحيفة "موندو ديبورتيفو" أن أودينزي رفض عرضا مبدئيا بقيمة 25 مليون يورو، وربما قد تزيد قيمة الصفقة بواقع خمسة ملايين

هل لدى بطل أوروبا (برشلونة) ما يكفي من المال لشراء أسماء، مثل فابريغاس وروسي وسانشيز؟ يعتقد أن هذا صعب خصوصا أن إدارة النادي اعترفت بأنها تمر بوضع مالي سيئ، وسيكون عليها البحث عن طرق للحصول على بقية الأموال.

### فاوس: لدينا 45 مليوناً

وقال نائب رئيس النادي للشؤون الاقتصادية خافيير فإوس، في تصريح الأسبوع الماضي، ردا على سؤال عن الإنفاق المحتمل لضم سيسك أو روسي أو اليكسيس وغيرهم: "لدينا 45 مليون يورو للتعاقدات. لو أنفقنا 65 أو 70 مليوناً، سيكون علينا البحث عن طرق للحصول على بقية الأموال. والحقيقة أن الأرقام لا تبدو متوافقة، بصرف النظر عن أن برشلونة تؤكد أن القيمة المخصصة قد تزيد عبر بيع بعض لاعبي النادي الحاليين، فالقيمة التي تحدث عنها فإوس، وبلغت 45 مليون يورو هي عمليا

## ليفربول وأستون فيلا يتنافسان على غاغو



ذكر تقرير إخباري إنكليزي أمس أن نادي ليفربول وأستون فيلا يتنافسان على ضم الأرجنتيني فرناندو غاغو لاعب وسط ريال مدريد. وأوضح تقرير نشره موقع "فوتي لاتيس" البريطاني أمس أن ليفربول بدأ هو وأستون فيلا مساعيهما للحصول على خدمات اللاعب، لاسيما أن المقابل المادي للتعاقد معه لا يتجاوز مليوني يورو. وأضاف الموقع أن "اللاعب لا يرغب في العودة مجددا إلى الدوري الأرجنتيني لكرة القدم بعد أن لعب في صفوف ريال مدريد الإسباني، لذا سيفضل بالتأكيد الانضمام إلى أحد فرق البريمير ليغ". وأشار إلى أن مرحلة غاغو مع الريال انتهت بعد أن ضم الملكي ثنائي الوسط التركي نوري شاهين وحמיד التينتوب. (إف إي)

### ميسي يشارك في مباراة خيرية

شارك النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي في مباراة خيرية أقيمت على ملعب نيو أولد بوزين، وخصص عائدا لصالح أنشطة مؤسستين تعملان في الرعاية الاجتماعية، وسجل ميسي هدفين، أحدهما من ركلة جزاء في المباراة التي أقيمت يوم أمس الأول الأحد بين فريقين مؤسستين خيريتين يرعاهما اللاعبان خافيير زانيني وماكسي رودريجيز، ولعب شوطا مع كل فريق. وكان نجم برشلونة وصل الأسبوع الماضي إلى الأرجنتين للمشاركة في استعدادات منتخب بلاده لبطولة كوبا أميركا التي تنطلق منافساتها في الأول من يوليو المقبل. (إف إي)

## يوسفنتوس يعترم استعادة بالادينو

أن نادي يوفنتوس الإيطالي يسعى إلى إتمام صفقة تبادلية مع ريال مدريد يضم من خلالها الفرنسي لسانا ديارا مقابل الاستغناء عن لاعبه البرازيلي فيليب ميلو لصالح النادي الملكي الإسباني. وحسما نقلت امس صحيفة (كوريير ديللو سبورت)، فإن مفاوضات قد جرت الشهر الماضي لإتمام الصفقة بين مسؤولين من النادييين في العاصمة الإسبانية، وكان بينهم رئيس ريال مدريد، فلورنتينو بيريز. وأكدت عدم وجود مشكلات لمدرّب الريال، جوزيه مورينيو، للاستغناء عن لاعبه الفرنسي، خاصة مع رغبة الشديدة في ضم ميلو في أقرب وقت. وأصبح يتعين على اليوفي إقناع ديارا اللاعب في صفقة الموسم المقبل، خاصة بعد تصريحاته الأخيرة التي أكد فيها العودة إلى الدوري الإنكليزي في حال انتهاء مهمته مع الريال. وحسب الصحيفة، فإن ديارا (26 عاما) يعد واحدا من الصفقات الهامة لليوفي. (د ب أ، إف إي)

أوضحت تقارير صحفية امس الأول الأحد أن نادي يوفنتوس قد يكون في طريقه للتعاقد مع المهاجم الإيطالي الدولي رافاليل بالادينو من صفوف بارما خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، ويسعى يوفنتوس تحت قيادة مدربه الجديد انطونيو كونتي إلى تعزيز صفوفه بمجموعة من اللاعبين أصحاب الخبرة استعدادا للموسم المقبل، وأنه يرى بالادينو (27 عاما) ضمن اللاعبين الذين يستحقون الانضمام للنادي، بحسب ما ذكرته صحيفة "توتوسبورت" امس الأول. وانضم بالادينو إلى يوفنتوس قادما من بينيفينتو في 2002، لكنه لم ينجح في إيجاد مكان ثابت في القائمة الأساسية للفريق، ليغوم النادي ببيع 50 المئمة من قيمة اللاعب لجنوى في 2008 قبل أن يتنازل جنوى عن حقوقه في اللاعب إلى بارما في يناير الماضي، من ناحية أخرى كشفت تقارير إخبارية امس الإثنين

## سلة أخبار

**نوفارو إلى «الدرجة الأولى» الإيطالي بعد 55 عاماً**  
صعد نوفارو إلى دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم للمرة الأولى منذ 55 عاماً اثر تغلبه على ضيفه بادوفا 2 - صفر في اياب الدور الفاصل للدرجة الثانية.  
وسجل الأرجنتيني بابلو غونزاليز (15) وماركو ريغوني (65) الهدفين.  
وكانت مباراة الذهاب انتهت بالتعادل صفر-صفر.  
ولحق نوفارو باتالانتا وسبينينا اللذين ضمنا صعودهما باختلالهما المرشحين الاول والثاني في دوري الدرجة الثانية.  
وكان نوفارو انتهى الموسم في المركز الثالث خلف اتالانتا وسبينينا، واضطر الى خوض دوري فاصل بمشاركة الاندية صاحبة المراكز من 3 الى 6 ونجح في خطف البطولة الثالثة الأخيرة إلى الدرجة الأولى. وجاء صعود نوفارو إلى

يُدرس نادي نابولي الإيطالي التعاقد مع الغاني الدولي علي سولي مونتاري من صفوف إنتر ميلان، في ظل رغبة الفريق في تعزيز صفوفه استعدادا للمشاركة في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل. وذكر موقع "سبورت ميدياست" امس الأول الأحد أن نابولي يستهدف تعزيز صفوفه بمجموعة من اللاعبين أصحاب الخبرة من أجل مشوار الفريق في الموسم المقبل، وأنه وضع مونتاري على رأس اولوياته في الفترة القادمة. وقضى مونتاري (26 عاما) الأشهر السنة الأخيرة على سبيل الإعارة في سندرلاند الإنكليزي ولم يطلب سندرلاند تمديد تعاقد اللاعب الغاني، وبالتالي فإنه سيعود إلى إنتر ميلان، الذي قد يوافق على بيعه في حال وصول عرض مناسب. (د ب أ)

## إيفرتون يعود إلى كاناليس

للمرة الثانية يحاول نادي إيفرتون الإنكليزي لكرة القدم ضم الصاعد سيرخيو كاناليس من العملاق الإسباني ريال مدريد. وذكرت صحيفة "ميرور" البريطانية أن المدير الفني لإيفرتون ديفيد موييس يسعى إلى ضم كاناليس إلى صفوف فريقه على سبيل الإعارة مدة موسم واحد فقط، بعدما وافق مدرب ريال مدريد البرتغالي جوزيه مورينيو على السماح للاعب منتخب إسبانيا للشباب تحت 20 عاما بالانتقال من ناديه

إلى ناديه إيفرتون الإنكليزي. وذكرته صحيفة "ميرور" البريطانية أن المدير الفني لإيفرتون ديفيد موييس يسعى إلى ضم كاناليس إلى صفوف فريقه على سبيل الإعارة مدة موسم واحد فقط، بعدما وافق مدرب ريال مدريد البرتغالي جوزيه مورينيو على السماح للاعب منتخب إسبانيا للشباب تحت 20 عاما بالانتقال من ناديه

## جماهير الريال تفضل ضم أغويرو وأوزيل يرفض اليونانيد

كشفت استطلاع للرأي أن 61 في المئة من جماهير نادي ريال مدريد يرغبون في انضمام الأرجنتيني سيرخيو أغويرو مهاجم أتلتيكو مدريد، إلى النادي الملكي، مقابل 39 في المئة يريدون انضمام البرازيلي الصاعد نيمار دا سيلفا. وأوضح الاستطلاع، الذي أجرته صحيفة أس الرياضية الإسبانية وتشارك فيه 102 ألف و113 شخصا، ونشرت نتائجه امس، أن جماهير الريال تفضل التعاقد مع أغويرو أكثر من نيمار مهاجم فريق سانتوس البرازيلي. ويصير 62 في المئة من المشاركين في الاستطلاع أن صفقة انضمام أغويرو إلى ريال مدريد ستتم خلال موسم الانتقالات الصيفية الحالي، مقابل 38 في المئة يرون أنها لن تكتمل. وبالرغم من عشق جماهير الريال لأغويرو فإن 51 في المئة منهم يرون أن انضمامه إلى الملكي ليس ضروريا، نظرا إلى أن الفريق الأبيض يضم بين صفوفه مجموعة من أبرز اللاعبين خاصة في خط الهجوم.

وأكد 80 في المئة من المشاركين في الاستطلاع أن المهاجم الذي يمكن أن يستغني الريال عن خدماته هو التوغولي إيمانويل اديبايور، المعار إلى الملكي من مانشستر سيتي الإنكليزي. مقابل 12 في المئة يرون إمكانية الاستغناء عن المهاجم الأرجنتيني جونزالو إيجواين، و8 في المئة للفرنسي كريم بنزيمة.

أظهر استطلاع للرأي تفضيل جماهير نادي ريال مدريد انضمام الأرجنتيني سيرخيو أغويرو، مهاجم أتلتيكو مدريد، إلى النادي الملكي، على انضمام البرازيلي الصاعد نيمار دا سيلفا.



أوزيل

ابتداءً من 10,500 د.ك.

الآن 8,499 د.ك.

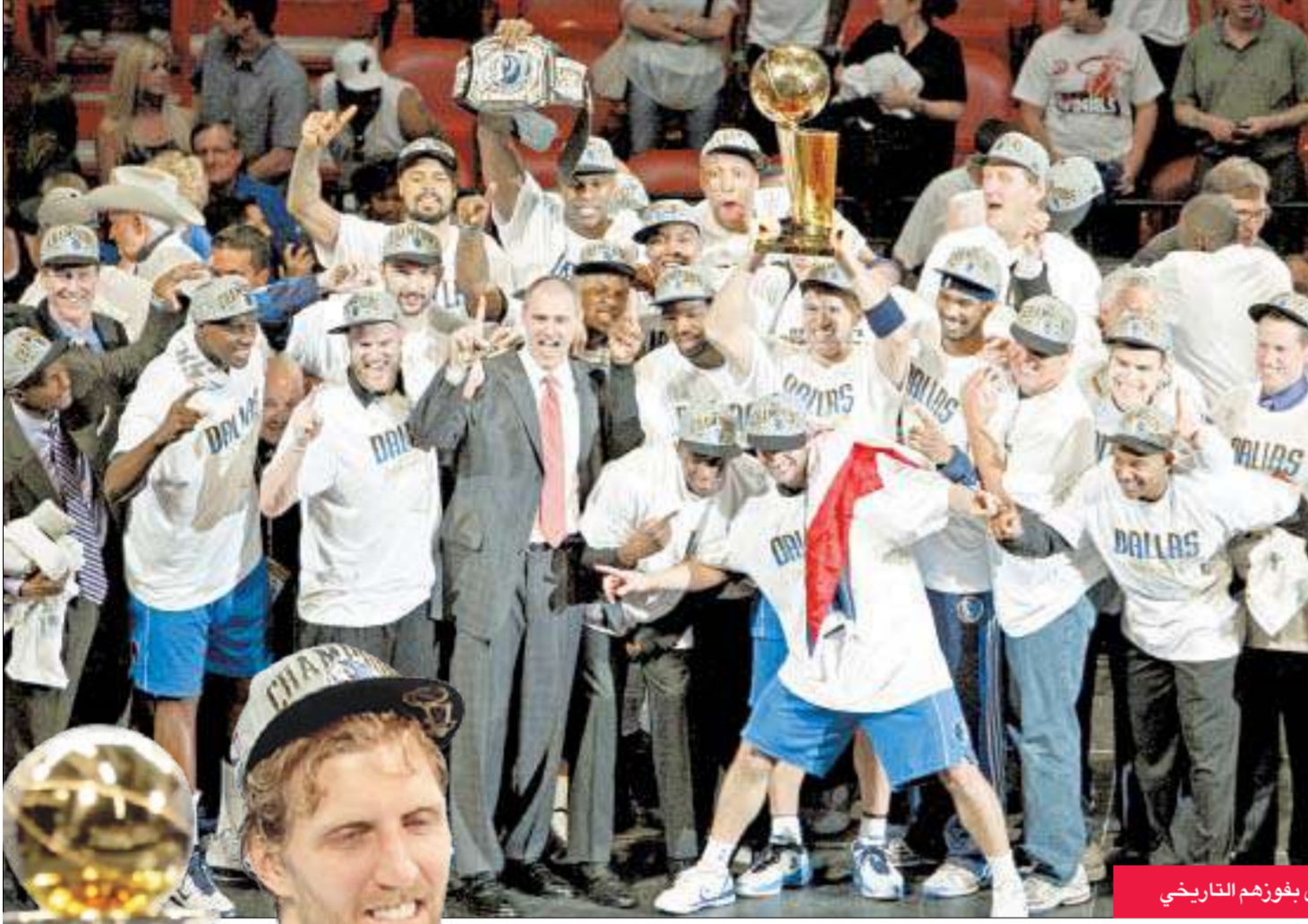
2011 Skoda Superb

شركة قمواد الحساب والاولاد للمبيعات  
1811118 - www.faa.com.kw

SIMPLY CLEVER

SKODA AUTO

## نوفيتسكي يقود دالاس إلى إحراز أول ألقابه في تاريخ الـ «NBA»



لاعبو دالاس يحتفلون بفوزهم التاريخي

### نوفيتسكي أفضل لاعب في الدور النهائي



- مباراة كل النجوم: 10 مرات  
(2011-2002)  
بطل مسابقة الرميات الثلاثية في اسبوع كل النجوم: 2006  
المنتخب:  
- أفضل لاعب في بطولة أوروبا: 2002  
2005 أفضل لاعب في بطولة العالم: 2002

المركز الثاني: 2006  
بطل المنطقة الغربية: 2006 و 2011  
المنتخب الوطني:  
بطولة أوروبا: المركز الثاني عام 2005  
بطولة العالم: المركز الثالث عام 2002  
الامتيازات:  
الدوري الأمريكي للمحترفين:  
أفضل لاعب في الدور النهائي (2011) - أفضل لاعب في الموسم (2007-2006)

الاسم: ديرك نوفيتسكي  
الجنسية: الألماني  
تاريخ الميلاد: 19 يونيو 1978  
مكان الميلاد: فورتسبورغ (ألمانيا)  
الطول: 2.13 م  
الوزن: 111 كلغ  
النادي: دالاس مافريكس (منذ 1998)  
السجل:  
الدوري الأمريكي للمحترفين:  
المركز الأول: 2011

وقال مدرب هيت اريك سولسترا: "ينبغي رفع القبة لدالاس. كان النهائي صعباً، خصوصاً في الوقت الحاسم".

وتقدم مافريكس 51-53 بين الشوطيين على ملعب "اميركيان ايرلاينز أرينا" أمام ألف متفرج، وكان تريي من نجومه بعد دخوله بديلاً وتسجيله 19 نقطة في أول ربعين مع 8 محاولات من أصل 10. من جهته، حقق جيمس أفضل بداياته في النهائي، فسجل 9 نقاط ولعب 3 تمريرات حاسمة في الربع الأول، لكنه لم ينجح بالتألق جيداً مع زميله وايد ويوش. وعلق جيمس على الخسارة: إنها مؤلمة بالطبع.

وارتفعت حدة المواجهة في الربع الثاني بعد احتكاك ديشون ستيفنسون لاعب دالاس وأودونيس هاسليم لاعب ميامي. وحلل مدرب دالاس ريك كارلايل فوز الضيوف: "لاعبو فريقنا قاربوا النهائي بشكل شخصي، لم يقبلوا بالتخني. اضطر ديرك وجيت (تيري) للعيش خمسة أعوام على وقع ما حصل في (نهائي) 2006، والليله تمكنوا من طرد جميع الشياطين".

وعن أداء نوفيتسكي القوي في الربع الأخير (10 نقاط) بعد بدايته البطيئة، قال كارلايل: "يسجل سلة من أصل 12 في الشوط الأول، ثم يتحول في الثاني إلى كنز حقيقي". (أ ف ب)

قائد العملاق الألماني ديرك نوفيتسكي فريق دالاس مافريكس إلى إحراز لقبه الأول في تاريخه في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، بفوزه على ميامي هيت 95-105 وحسمه الدور النهائي 2-4 أمس الأول الأحد في ميامي.

ونجح نوفيتسكي ورفاقه في الثأر من ميامي هيت الذي هزم دالاس في نهائي 2006 بنتيجة 2-4 أيضاً.

ومرة جديدة لعب نوفيتسكي دوراً أساسياً في قيادة دالاس الذي حرم ميامي حتى من حوز مباراة سابعة وأخيرة على أرضه، فسجل 21 نقطة و11 متابعاً وأنهى الموسم بلقب أفضل لاعب في الدور النهائي. وعلق نوفيتسكي الذي سيبلغ الثالثة والثلاثين الأحد المقبل على فوز فريقه: "نحن أبطال العالم، الأمر رائع".

وكان الموزع جايسون تيري، الذي يفضل مدرب دالاس اشرانه احتياطياً في المباريات، عنصرًا فاعلاً في فوز دالاس، إذ سجل 27 نقطة بينها 3 ثلاثيات، وأضاف اليورتوريكي خوسيه خوان باريا 15 نقطة، وشون ماريون 12 نقطة و8 متابعات.

ولدى صافرة النهاية، التقط ماريون الكرة وسلمها إلى الموزع المخضرم جايسون كيد، الذي أحرز اللقب بعد 17 موسماً في الدوري بلغ خلالها النهائي مرتين مع نيويورك نيكس قبل أن يتوج مع دالاس.

وقال كيد (9 نقاط و8 تمريرات حاسمة) مبتهجا: "الكل استبعدنا عن المنافسة إلا نحن. لا يهم كم عرك، لكننا نفهم كيف نمارس هذه اللعبة. لا أشعر أنني بجمر الثامنة

حسم فريق دالاس لقب دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين بتغلبه على ميامي هيت 95-105 بمجموع مباريات 2-4 ليحصد اللقب الأول له في تاريخه في دوري المحترفين.

المخضرم جايسون كيد حقق اللقب بعد غياب دام 17 موسماً

## باتون يخطف المركز الأول في سباق جائزة كندا الكبرى للفورمولا 1

## بايلي الأول في سباق 100 متر في ستراسبورغ

سباق 110 م حوَّج بزمن 13.35، وسيطر الكينيون على سباق 100 م و3 آلاف م مواج. ولدى السيدات، أحرزت الأوكرانية ماريا ريميون المركز الأول في سباق 100 م (11.21 ث) و200 م (22.68 ث)، بينما كان المركز الأول في سباق 400 م من نصيب البريطاني لي ماكونيل التي حلت أمام الفرنسي موريل هورتيس.

أحرز العداء دانيال بايلي من أنتيغوا المركز الأول في سباق 100 م بزمن جيد هو 9.97 ثوان أمس الأول الأحد في سباق ستراسبورغ الفرنسي الدولي للالعاب القوى.

وتقدم بايلي على الجاميكي يوهان بلاك (9.98 ث) وبطل أوروبا السابق البريطاني دواين تشاميرز (10.04 ث).

من جانبه، خطف الأميركي جايسون ريتشاردسون المركز الأول في

باتون يرفع كأس البطولة أمام نظرات الحسرة من فيتل



أحرز سائق ماكلارين-مرسيدس البريطاني جنسون باتون المركز الأول في جائزة كندا الكبرى، المرحلة السابعة من بطولة العالم لسباقات فورمولا 1، التي أقيمت على حلبة "جيجل فيلنوف" في مونتريال. وقطع باتون مسافة السباق البالغة 305.270 كلم بزمن 4.04.39.537 ساعات بمعدل سرعة وسطي 74.864 كلم/ساعة، متقدماً

على سائق ريد بول-رينو الألماني سباستيان فيتل، بطل العالم، بفارق 2.709 ثانية. وكان السباق استؤنف في ساعة متأخرة من ليل الأحد بعد توقف أكثر من ساعتين بسبب الأمطار الغزيرة. وانطلق السباق مجدداً عند الساعة 16.05 بالتوقيت المحلي (20.05 غ) بعد أن كان توقف عند الساعة 13.45 محلياً (17.45 غ).

## ستونر وبرادل وفولغر يتصدرون سباق بريطانيا

من جانبه، حل الإيطالي فالنتينو روسي (دوكاتي) بطل العالم عدة مرات وفي جميع الفئات، الذي انطلق من المركز الثالث عشر، وهو أسوأ مركز انطلق له منذ 4 سنوات، سادساً في السباق، لكنه صعد درجة واحدة في الترتيب العام ليصبح رابعاً، مستفيداً من غياب الإسباني داني برونزا المصاب. ولحقه كورسي أقرب منافسيه، ووصل إلى 62 نقطة.

وفي فئة 125 سم مكعب، كان

أحرز الأسترالي كايسي ستونر (هوندا) المركز الأول في فئة موتو جي بي، ضمن جائزة بريطانيا الكبرى، المرحلة السادسة من بطولة العالم للدراجات النارية، التي اختتمت أمس الأول الأحد على حلبة سيلفرستون التي تبعد نحو 100 كلم عن لندن.

وأحرز ستونر، الذي انطلق من المركز الأول للمرة الرابعة، المركز الأول للمرة الرابعة أيضاً بعدما قطع المسافة في زمن 47.53.459 دقيقة، وتقدم على زميله في فريق هوندا الإيطالي أندريا دوفيتسيوزو، والأميركي كولن ادواردز (ياماها).



كايسي ستونر خلال سباق موتو جي بي

والفوز هو السابع والعشرون للاستريالي في 150 سباقاً، فانتقل إلى صدارة الترتيب العام بفارق 18 نقطة عن المتصدر السابق الإسباني خورخي لورينزو الذي تعرض للسقوط مع زميله في فريق ياماها، الأميركي بن سبايس، للسقوط على الحلبة المبللة نتيجة تساقط الأمطار.

واستفاد الدراج الثالث في فريق ياماها، الأميركي ادواردز، الذي صعد على إحدى درجات منصة التتويج للمرة الثانية عشرة وهو في السابعة والثلاثين من العمر، من سقوط زميله، وكذلك الإيطالي ماركو سيمونتشيلي (هوندا) ويعتبر فوز ادواردز، بطل العالم مرتين في السوبر بايك، بالمركز الثالث مهماً جداً، لأنه يأتي بعد تعرضه لاصابة في عظم الرقوة الأسبوع الماضي في جائزة كاتالونيا الكبرى قطعت سلسلة مشاركاته المتتالية عند 141 سباقاً.

