



داخل العدد
توابل
راشيل نيكولز في حفل
جوائز ESPY 2011
ص 15

الجمعة
15 يوليو 2011م
14 شعبان 1432هـ
العدد 1311 - السنة الخامسة
28 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الثانية



الأمير: تفجيرات مومباي
انتهاك سافر للقيم الإنسانية

اقتصاد



«بوبيان» يربح 4.4 ملايين دينار
في النصف الأول... والنمو 46%

أكاديمية



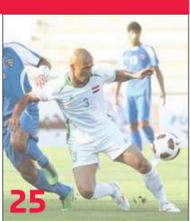
«الاتلافية» تنسحب...
و«الوسط» و«المستقلة»
ترفضان «منع الاختلاط»

دوليات



مصر: «جمعة الإنذار»
الأخير... أصعب اختبار
صلاحية» لشرف

رياضة



الأزرق ينهي استعداداته
للأخضر السعودي

الكويت تستغرب الموقف العراقي من «ميناء مبارك الكبير»

محمد الصباح عن الاستجواب: رحم الله من أهدى إلي عيوبي

بدر المشعان

أبدى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح استغرابه إزاء «تصريحات عدد من المسؤولين العراقيين بشأن ميناء مبارك الكبير»، رافضاً التعليق على المطالبات النيابية العراقية بطرد السفير الكويتي من بغداد.

وأوضح محمد الصباح، في تصريح للصحافيين قبيل مغادرته إلى إسطنبول للمشاركة في اجتماع مجموعة الاتصال الدولية بشأن الأحداث في ليبيا، أن «ميناء مبارك الكبير تم استعراضه مع رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي خلال زيارته الأخيرة، وتم تقديم شرح مفصل عن طبيعة الملاحة في خور عبدالله وميناء مبارك الكبير، وما يمثله هذا المشروع من دعم في عملية إعادة إعمار العراق، ولم يبد (المالكي) أي تحفظ أو تخوف من ذلك». وأضاف وزير الخارجية: «تم بعد ذلك عقد اجتماع للجنة الكويتية العراقية المشتركة التي تناولت هذا الموضوع بشكل مفصل ودقيق، ولم يعترض الوفد العراقي المشكل من ستة وزراء أو يعلن تخوفه»



محمد الصباح متحدثاً إلى الصحافيين في المطار قبيل مغادرته إلى إسطنبول أمس

صرف الـ 50 ديناراً لموظفي «الخاص»
بأثر رجعي من أغسطس 2008

أعلن الأمين العام المساعد لشؤون القوى العاملة في برنامج إعادة الهيكلة فوزي المجدي أن البرنامج أكمل استعداداته لنصف مليار الخمسين ديناراً لكل كويتي يعمل في القطاع الخاص، طبقاً لقرار مجلس الوزراء، مشيراً إلى أن هذه الزيادة ستحول إلى حسابات العاملين في القطاع الخاص ابتداء من الشهر الجاري، وبأثر رجعي من أغسطس 2008. وقال المجدي إن البرنامج يقوم الآن بإعداد احصائيات بأعداد المستقبليين من

انفراج أزمة الإنترنت... خفض الأسعار 25%

المسلم والعمير يدعوان «المواصلات» إلى وقف شركات الخدمة عن استنزاف أموال المواطنين

محمد راشد وحسن المهنا

تطوير خدمة الإنترنت في الكويت، وتحسين الخدمات بشكل عام، وتقديمها بلا قيود أو شروط تعجيزية، لتكون بمثابة المجال من خلال عمله السابق كمدير للمقسم الدولي للإنترنت في البلاد لسنوات طويلة.

وبالنسبة لسياسة الاستخدام العادل، فقد أفادت المصادر بأن اجتماع الوكيل المزيدي مع الشركات المزودة للخدمة توصل إلى إلغاء هذه السياسة التي طرقتها الشركات خلال الشهرين الماضيين دون إخطار المستخدمين، مبيحة أن الطرفين اتفقا على وضع آلية يتم تحديدها لاحقاً لمحاربة المستخدم السيئ، سواء من أصحاب الاشتراكات

وفي مقدمتها خفض أسعار الإنترنت وإلغاء سياسة الاستخدام العادل.

وأضافت أن هذه التوصيات سيعتمدها وزير المواصلات بالإجابة سالم الأذينة بعد اجتماعه المتوقع الأسبوع المقبل مع شركات الإنترنت، للاستماع إلى وجهة نظر المعنيين، والاتفاق على لائحة الأسعار الجديدة، مشيرة إلى أن قائمة الأسعار المتوقع اعتمادها ستخفي بخفض أسعار الدوائر الدولية من 7 آلاف و500 دينار شهرياً إلى 4 آلاف و125 ديناراً، بنسبة تصل إلى 45%، وفي المقابل ستلتزم الشركات المزودة للخدمة بخفض أسعارها بنسبة تتراوح بين 20% و25% تقريبا. وأكدت المصادر أن الوزير الأذينة سيشدد على ضرورة

تأكيداً لما انفردت به «الجريدة» في عددها بتاريخ 1 مايو الماضي، كشفت مصادر مطلعة في وزارة المواصلات عن توصيل الوزارة والشركات الرئيسية المزودة للخدمة الإنترنت إلى اتفاق جديد لخفض أسعار الإنترنت في البلاد بنسبة تتراوح بين 20% و25%، لا سيما بعد موافقة الوزارة على خفض أسعار الدوائر الدولية التي توجرها للشركات المعنية.

وكشفت المصادر عن اجتماع مطول عُقد أمس بين ممثلين عن شركات الإنترنت ووكيل الوزارة عبدالمحسن المزيدي، أثمر عن جملة من التوصيات التي تصب في مصلحة المشتركين،

10 بنوك سعودية مدرجة تربح 3.4 مليارات دولار
في النصف الأول

14+

81% نمو قيمة الإصدارات المالية في المنطقة إلى 8.3 مليارات دولار خلال النصف الأول

11+

«موديز» تلوح بتخفيض تصنيف أميركا الائتماني

«فيتش» تخفض تصنيف ديون اليونان ثلاث درجات

العائد على السندات الإيطالية في أعلى مستوياته منذ 3 سنوات

وعلى صعيد متصل، خفضت وكالة التصنيف الائتماني (فيتش) تصنيف الديون السيادية اليونانية بالعمليتين المحلية والأجنبية على الأمد الطويل ثلاث درجات إلى CCC من +B، في خطوة تعكس اختلافاً على برنامج جديد لتمويل اليونان من الاتحاد الأوروبي وصدوق النقد، وخصوصاً بعد انتهاء اجتماع وزراء مالية الاتحاد الأوروبي أمس دون اتفاق محدد، فضلاً عن حالة عدم اليقين التي تراها وكالة

الأميركية، تمهيداً لاحتمال خفضها، بسبب تزايد احتمال عدم رفع السقف القانوني للدين في المهلة اللازمة. وتكررت «موديز» أن الولايات المتحدة لن تستحق التصنيف «Aaa» الذي كانت تحوزة دائماً إذا تخلت عن سداد السندات المتداولة حالياً سواء عن الراسمال أو الفائدة، لافتة إلى أن «هناك خطراً طفيفاً، لكنه يتزايد بحصول عجز عن السداد لمدة قصيرة».

أكدت وكالة موديز للتصنيف الائتماني مجدداً أنها تفكر في خفض تصنيف ديون الولايات المتحدة الأميركية، المصنفة حالياً «Aaa»، والتي تعتبر الأفضل عالمياً. وعقب ذلك نقلت «رويترز» عن مسؤول ديمقراطي أن الرئيس باراك أوباما وزعماء الكونغرس ناقشوا هذا التحذير من قبل «موديز» التي قالت في بيانها إنها «وضعت تحت المراقبة علامة Aaa الممنوحة لسندات الدولة الفدرالية

صفقة زين السعودية خلال 8 أسابيع

أعلن الرئيس التنفيذي لشركة البحرين للاتصالات (بتلكو) بيتر كالباروبولوس أن الشركة ستكمل على الأرجح صفقةها المشتركة لشراء حصة الربع في زين السعودية في غضون ثمانية أسابيع.

ووافقت «زين» الكويتية في مارس على بيع حصتها في زين السعودية لكونسورتيوم بتلكو والمملكة القابضة المملوكة لرجل الأعمال السعودي الأمير الوليد بن طلال مقابل 950 مليون دولار، وأعلنت تفاصيل عملية الفحص الفني في يونيو.

وقال كالباروبولوس لـ «رويترز» عبر الهاتف: «الصفقة تمضي بشكل جيد ولا توجد مشكلات معقدة، نتعامل مع مسائل بسيطة عندما تظهر».

وأضاف: «نتوقع اكتمال الصفقة في غضون ثمانية أسابيع... لكن سواء كانت ثمانية أو عشرة أو سبعة أسابيع فهذا ليس مهماً، المهم هو التأكد من امتلاك الشركة رأس المال العامل المناسب من الآن فصاعداً».

«الجامعة» تتبنى تقديم طلب الاعتراف بفلسطين إلى الأمم المتحدة

لقناعتها بعدم جدوى المفاوضات الفلسطينية الإسرائيلية

العربية نبيل العربي، في مؤتمر صحافي عقب اجتماع اللجنة المتابعة في العاصمة القطرية الدوحة أمس، أن اللجنة أوصت بالتوجه إلى الأمم المتحدة لطلب الاعتراف بالدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس الشرقية ومنحها عضوية كاملة، مضيفاً: «سنسعى إلى حشد التأييد الدولي

الحوذة، القاهرة - الجريدة. بعد وصولها إلى قناعة مفادها عدم جدوى استمرار المفاوضات الفلسطينية الإسرائيلية، تبنت الجامعة العربية طلب الاعتراف بالدولة الفلسطينية وتقديمه إلى الأمم المتحدة في سبتمبر المقبل. وكشف الأمين العام للجامعة

القذافي سيفجر طرابلس إذا هاجمها الثوار

مع اقتراب مقاتلي الثوار الليبيين نحو معقل نظام العقيد معمر القذافي وتسجيلهم انتصارات فاصلة على الطريق نحو العاصمة، كشف موفد الكرملين إلى ليبيا ميخائيل مارغيلوف، في مقابلة نشرتها صحيفة «إيرفستيا» الروسية أمس، أن النظام الليبي لديه خطة «انتحارية» تقضي بتفجير العاصمة طرابلس إذا هاجمها الثوار.

وصرح مارغيلوف، الذي زار ليبيا الشهر الماضي، بأن رئيس الوزراء الليبي (البغدادي المحمودي) قال لي في طرابلس أنه إذا استولى الثوار على المدينة فسوف تغطيتها بالصواريخ وتفجرها. وتابع مارغيلوف الذي يتكلم بالعربية: «أعتقد أن نظام القذافي لديه فعلاً خطة انتحارية من هذا القبيل».

من جهة أخرى، شكك موفد الكرملين في فرضية أن يكون النظام الليبي يعاني نقصاً في الذخائر. وأضاف أن القذافي لم يستخدم

الليبي يعانى نقصاً في الذخائر. وأضاف أن القذافي لم يستخدم

الأمن يقتل 10 عشية «جمعة أسرى الحرية»

قربى الجريدة: وضعنا خطة لإسقاط النظام السوري ولمرحلة انتقالية دستورية



بمنية خلال تظاهرة في صنعاء أمس وعلى وجهها أعلام اليمن وسورية وليبيا ما قبل القذافي (أي بي آيه)

ساد توتر أمني في محافظتي حمص ودير الزور السوريتين أمس حيث قتلت قوات الأمن فيهما وفي إلب 10 مدنيين عشية تظاهرات «جمعة أسرى الحرية».

دمشق - الجريدة ووكالات

شنت قوات الأمن السورية أمس حملات أمنية في محافظة دير الزور شرق البلاد ومحافظه حمص في الوسط، وقتلت 3 مدنيين، وذلك بعد مقتل 7 أشخاص برصاص الأمن في منطقة جبل الزاوية في محافظة إلب شمال غرب البلاد. وجاءت هذه التطورات الأمنية وسط إضراب عام ساد معظم المدن السورية أمس، بينما تواصلت التظاهرات الشعبية السلمية المعارضة للنظام والمطالبة بالحرية والديمقراطية، عشية يوم جمعة جديد أطلق عليه المحتجون اسم «جمعة أسرى الحرية». وبعد مقتل شخصين في دير الزور وإصابة سبعة عندما أطلقت قوات الأمن النار على تظاهرة احتجاجية، انطلق الألاف

الأمير: تفجيرات مومباي انتهاك سافر للقيم الإنسانية

الكويت عزت رئيسة الهند في ضحايا الأعمال الإرهابية



بعث سمو أمير البلاد صباح الاحمد بقرية تعزية الى الرئيسية بارتديها بانجيل رئيسة جمهورية الهند الصديقة عبر فيها عن خالص تعازيه وصادق وواساته في ضحايا التفجيرات الارهابية التي ضربت أنحاء متفرقة في مدينة مومباي واودت بحياة العشرات من ضحاياها وسقوط العديد من الضحايا.

واكد سموه استنكار دولة الكويت وإدانتها الشديدة لهذه الاعمال الارهابية الشنيعة التي ازهقت ارواح الارباباء وما تمثله من انتهاك سافر للقيم الانسانية.

كما بعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد وسمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء ببرقيتي تعزية مائلتين.

الكويتيون لم يتضرروا من التفجيرات

أكد القنصل العام لدولة الكويت في مومباي سالم الخالدي، عدم إصابة أي كويتي أو تضرر أي مصالح كويتية في التفجيرات التي شهدتها المدينة الهندية مساء أمس.

وقال الخالدي في بيان صحفي خص به "كويتا" أمس إنه "لا يوجد أي مواطن كويتي سواء كان مقيماً أو سائحاً قد تعرض لأي ضرر نتيجة هذا الحادث المؤلم". وشدد أيضاً على أنه لم يبلق أي باي من المصالح الكويتية في المدينة بما فيها القنصلية العامة لدولة الكويت، ومكتب شركة الخطوط الجوية الكويتية، ومكتب دائرة التسويق العالمي في مؤسسة البترول الكويتية.

وكان القنصل العام قد تقدم من حكومة ولاية (مهاراشترا) في وقت سابق من اليوم بتعازيه بالضحايا الذين سقطوا من جراء ثلاثة تفجيرات متزامنة ضربت مدينة مومباي مساء أمس، واودت بحياة 17 شخصاً وجرحت 130 آخرين.

وكان سفير دولة الكويت لدى الهند سامي السليمان قد أشار في تصريح لـ"كويتا" عقب الحادث ليل أمس الأول، إلى أن المعلومات الأولية التي جمعتها القنصلية العامة في مومباي حول الكويتيين تفيد بأن أحدًا منهم لم يتعرض لأي، موضحة أن المعلومات النهائية سيتم جمعها تدريجياً.

قالت وزارة الأشغال إن أهمية الجهاز المركزي للمختبرات تنبع من الضرورة التي تفرزها مواكبة الخطة الامتانية للدولة بتوحيد المواصفات الفنية للمختبرات والفحوص.

أكدت وزارة الأشغال امس أهمية إنشاء الجهاز المركزي للمختبرات الانشائية المدنية، الذي يستهدف توحيد العمل بالمختبرات الانشائية المتعددة ويعزز التكامل الفني والإداري في تنفيذ الفحوص والمختبرات الانشائية على مستوى الكويت.

وقالت الوكيل المساعد لقطاع المركز الحكومي لفحوص وضبط الجودة والأبحاث في الوزارة الهندسة عواطف سليمان الغنيم في بيان صحافي إن أهمية إصدار المرسوم الاميري الخاص بإنشاء الجهاز المركزي للمختبرات تنبع من الضرورة التي تفرزها مواكبة الخطة الامتانية للدولة بتوحيد المواصفات الفنية للمختبرات والفحوص وتطوير وتحديث البرامج الخاصة بالمختبرات.

التنمية والتطوير

وأضافت الغنيم إن أهمية المرسوم تأتي أيضاً لتنمية وتطوير وتدريب الكوادر الوطنية في شتى قطاعات الخدمات الانشائية وأعمال ترخيص إنشاء المختبرات الانشائية الخاصة والأشرف عليها.

وذكرت أن مجلس إدارة الجهاز يتولى نخبة من اصحاب الخبرة والكفاءة والأختصاص برئاسة وزير الأشغال العامة، مضيفة أنه سيكون للجهاز مدير عام معين بموجب مرسوم اميري بناء على ترشيح وزير الأشغال بعد موافقة مجلس الإدارة يكون مسؤولاً عن تنفيذ قرارات مجلس الإدارة في رسم السياسة العامة للجهاز ووضع الخطط والبرامج والأشرف عليها.

الغنيم: جهاز مركزي لتوحيد العمل بالمختبرات الإنشائية المتعددة

يعزز التكامل الفني والإداري في تنفيذ الفحوص على مستوى الكويت



عواطف الغنيم

البشرية المؤهلة وتطوير أداء الافراد من خلال التدريب المستمر.

وقالت إن المركز يهدف أيضاً الى حفظ مراجع القياس ومعايير الأوزان والمقاييس ضماناً لدقة العمليات التجارية والصناعية، إضافة إلى التكامل الفني والإداري في تنفيذ الفحوص والأختبارات الانشائية وتوحيد مواصفات الفحوص في جميع مختبرات الدولة.

وبيّنت أن الجهاز يهدف إلى إجراء بحوث علمية تتصل بتقدم الصناعة الوطنية ودراسات من شأنها المساعدة على الحفاظ على البيئة بالتنسيق مع الجهات المعنية وتوفير الميزات من خلال عدم تكرار الأبحاث شراء الأجهزة في مختبرات الدولة والعمل على تكاملها وربطها بشبكة معلومات لتسهيل عملية البحث والتحول الفعلي للحكومة الإلكترونية.

وبيّنت أن الجهاز يستهدف فحص جميع المواد الداخلة في صناعة البناء سواء كانت مشتتة من السوق المحلي أو تم استيرادها بهدف الحصول على أفضل المواد، إضافة إلى فحص المنشآت سواء كانت قسائم مواطنين او منشآت تجارية للتأكد من سلامة المنشأة أثناء بنائها.

وأضافت إن الجهاز يهدف أيضاً إلى تقديم أفضل الحلول والمقترحات للمشكلات الفنية التي تظهر أثناء البناء وإجراء فحوص التربة للمنشآت، والفحوص اللازمة على المواد المستخدمة في إنشاء الطرق، سواء كانت مواد مقدمة من شركات أو وزارات او هيئات حكومية.

وأفادت بأن الجهاز يهدف إلى إجراء تقييم الرصف بعد إنشائه وذلك باستخدام أحدث وسائل الفحص وإنشاء وتطبيق واستمرار تطوير فعالية نظام إدارة الجودة بالمختبرات ليتطابق مع متطلبات المواصفات العالمية.

خدمة العملاء

وذكرت أن من اهداف الجهاز التحسين المستمر في خدمة العملاء عن طريق سرعة الاستجابة والرد على طلباتهم والحفاظ على سرية البيانات والمعلومات الخاصة بهم، إضافة إلى عم المختبرات بالموارد

الأمن يقتل 10 عشيية...

في مسيرات احتجاجية مستترة، أما في حصص فقالت مصادر معارضة إن قوات الأمن قصفت المدينة، ما أدى إلى انفجار خزائين للمازوت في حي البرية في منطقة باب السباع وسقوط عشرات الجرحى، كما قتل شخص بإطلاق نار من قبل الأمن في منطقة الرستن.

إلى ذلك، أفادت معلومات بان المعتقلين الـ30 الذين أوقفوا امس الاول خلال تظاهرة في حي الميدان في العاصمة دمشق، وبيدهم الفئاته مي سكايف والممطل والكاتب اباد الشرجي والمخرجان السينمائيان نبيل المالح ومحمد ملس وغيرهم من المثقفين، أحيلوا إلى المحكمة، وذلك بعد أن رفضوا عرضاً من السلطات بالإفراج عن بعضهم وأصروا على إطلاق سراحهم جميعاً.

سياسياً، تباينت آراء المعارضين السوريين إزاء مؤتمر "الإنقاذ الوطني" الذي من المقرر أن يعقد غداً السبت في دمشق وإسطنبول بالتزامن، برئاسة د. هيثم المالح ومشاركة نحو 50 شخصية، وإزاء موضوع "حكومة الظل" التي قال المالح إنها ستنتخب عن المؤتمر.

وفي هذا الإطار، قال رئيس المنظمة الوطنية لحقوق الإنسان في سورية عمار قزبي لـ"الجريدة": "كما كنا في مؤتمر أنطايا ضد أي شكل من أشكال مجلس انتقالي فححن ضد أي شكل جديد غير توافقي، سواء حكومة ظل أو غيرها من التكتليات، فححن أو لا وأخيراً مع ما يقوله الشعب السوري وما ينادي به ومع توحّد مواقف المعارضة".

وأشار قزبي إلى أنه لن يشارك في "مؤتمر الإنقاذ" بسبب "التزامات مسبقة، حيث هناك تفجيرات لا اجتماعات الهيئة الاستشارية للمؤتمر السوري للتغيير (أنطايا) إذ سنؤسس لمرحلة جديدة من العمل، وذلك بعد وضعنا تصورات لإخراج سورية من أزمتها الراهنة عبر إسقاط النظام ومرحلة انتقالية حسب القوانين السورية".

أما رئيسة "اللجنة العربية للدفاع عن حرية الرأي والتعبير"، فقالت لـ"الجريدة": "بعيداً عن تكتيكات السياسة، أنا مع حكومة ظل، ومع مجلس انتقالي، ومع أي تدخل، ومع كل فكرة تكون من شأنها أن توقف نزيف الدم".

إلا أنها أشارت إلى أن المشكلة أننا كنا مغيبين في سورية، والآن مع التغيير خرج من كل سوري قفقم المعارضة فحُفرت المؤتمرات والأراء، ونحن بحاجة إلى شيء يجمع السوريين ويتفق عليه الداخل والخارج والشراع الناشط بحراك الثورة".

وتابعت: "برأيي إن الأمر جد خطير لا تستطيع المعارضة أن تقود الشارع، ولا النظام يريد أن يسمع الشارع أو المعارضة".

دولياً، قال الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي امس إنه يريد فرض المزيد من العقوبات على الحكومة السورية في ظل مواصلتها للحملة الأمنية العنيفة على المحتجين.

وقال ساركوزي في مقابلة تلفزيونية: "سلوك الرئيس السوري غير مقبول... يجب أن نشهد العقوبات على نظامه الذي يستخدم أكثر الأساليب وحشية ضد شعبه".

إلى ذلك، ناقش مجلس الأمن الملف النووي السوري، في خطوة من الممكن أن تشكّل مزيداً من الضغوط على النظام الحاكم، وتوقعت مندوبية الولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة قبيل الاجتماع أن تحول الانتقاسمات داخل مجلس الأمن دون التوصل إلى اتفاق فوري.

وصوت مجلس محافظي الوكالة الدولية للطاقة الذرية التابعة للأمم المتحدة في يونيو الماضي لمصلحة إحالة ملف سورية إلى مجلس الأمن الدولي، ووبخها للمطالبة في تحقيق تجريبه بمجمع دير الزور الذي دمّرتة إسرائيل عام 2007.

ولم يستطع مجلس الأمن الاتفاق على مشروع قرار مقترح يندد بالحملة الأمنية التي تشنها سورية على المحتجين، وتعطل العمل الذي صاغت مسودته بريطانيا وفرنسا وألمانيا والبرتغال أكثر من شهر تحت تهديدات من روسيا والصين باستخدام حق النقض (الفيتو).

في سياق آخر، أعلنت سفيرة إسرائيل في موسكو دوريت غوليندر امس أن بلادها "تتهقّم" سبب تصدير الأسلحة الروسية إلى سورية، مؤكدة أنها لا تؤثر كثيراً على مستوى العلاقات بين إسرائيل وروسيا. وذكرت غوليندر، في مؤتمر صحافي في وكالة الأنباء "نوفوستي"، أن "إسرائيل لا تخفي مخاوفها من أن الأسلحة الروسية التي يجري أو يمكن أن يجري تصديرها إلى سورية قد تسلّم إلى أيدي تنظيمات إرهابية".

«الجامعة» تتبنى تقديم طلب...

لهذه الخطوة في كل من الجمعية العامة ومجلس الأمن".

إلى ذلك، يصل إلى القاهرة اليوم الرئيس الفلسطيني محمود عباس (أبو مازن) في زيارة رسمية للقاهرة يلتقي خلالها رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة المشير حسين طنطاوي ووزير الخارجية محمد العرابي، ويتناقش عباس مع مسؤولين مصريين سبل إجراء عملية المصالحة بين حركتي "فتح" و"حماس"، وسبل تجاوز عقبة تسمية رئيس الحكومة الفلسطينية المقبلة.

في موازاة ذلك، كشف مصدر فلسطيني في القاهرة أن رئيس المكتب

السياسي لحركة "حماس" خالد مشعل سيوزر القاهرة خلال الأسبوع المقبل تلبية لدعوة من مصدر، يلتقي خلالها بمدير جهاز الاستخبارات المصرية اللواء مراد صوفي وعد من مساعديه، في إطار محاولة مصرية لبعث الحية في مسيرة المصالحة الفلسطينية بعد تعثرها نتيجة لتمسك أبو مازن بتكليف سلام فراق برئاسة الحكومة.

القذافي سيفجر طرابلس إذا هاجمها...



مقاتل من الثوار الليبيين يجلس بالقرب من قاذفة صواريخ في منطقة قوايش غرب ليبيا امس. (رويترز)

صاروخاً واحداً أرض-أرض ولديه الكثير منها. هذا يدفع إلى التشكيك في أن يكون يعاني نقصاً في الأسلحة. من المحتمل نظرياً أن تنفذ ذخائر البدايةيات والأسلحة الخفيفة في طرابلس، لكن العقيد لديه كميات من الصواريخ والمقترحات.

وفي تطور لامت، أعلن رئيس الحكومة الليبية أمس البغدادي المحمودي، أن بلاده قررت فض تعاملها الاقتصادي، وبخاصة النفطية، مع إيطاليا وشركاتها النفطية، في مقابل ترحيبه بالتعامل مع الولايات المتحدة الأمريكية وشركاتها.

وقال المحمودي إن هذا الإجراء في حق إيطاليا وشركاتها يشمل شركة "إيني"، التي تحتفظ باستثمارات ضخمة في البلاد تقدر بـ30 مليار دولار، مطالبا بإيها بالبحث عن مكان آخر غير ليبيا.

وأضاف أن "على الحكومة الإيطالية أن تتسنى كل ما تم الاتفاق عليه مع ليبيا في السابق"، مرجحاً ذلك إلى "عدم التزامها باتفاقية الصادقة الموقعة معها واتساقه لدخول الحرب مع الحلف ضد ليبيا ولكنها والأطلسي".

وأقرت الحكومة الليبية في اجتماعها مع القيادات وال خبراء النفطيين في مؤسسة النفط الوطنية أمس، إعادة النظر في سياستها الاقتصادية، وبخاصة النفطية، وفق مواقف الدول التي تشارك في مهمات "الأطلسي".

ورغم الموقف المتشدد الذي أعلن عنه المسؤول الليبي في تعامل بلاده مع إيطاليا، إلا أنه أقر أن هذا الموقف لا ينطبق على الولايات المتحدة الأمريكية وشركاتها، معتبراً أن واشنطن دخلت الحرب مع الحلف ضد ليبيا ولكنها تراجعت، وأضاف أن الليبيين احترموها وقدموا موقف أميركا بانسحابها من العمليات العسكرية ضد بلادهم.

وفيما أكد أن طرابلس ستعامل مع كل دولة حسب موقفها السياسي تجاه ما أسماه بـ"العدوان" عليها، قال المحمودي إن فرنسا بدأت الآن في إعادة النظر في موقفها، وبالتالي ستعامل معها وفق هذا الموقف، وأضاف: "الذي يتوجه إلينا بخطوة سننوجه إليه بخطواتين"، مشيراً إلى أن بريطانيا لا تزال متأخرة في تحديد موقفها تجاه ليبيا.

وفي هذا الصدد، قال المتحدث باسم وزارة الخارجية هونغ لي: "تلقت الصين بالفعل الدعوة المعنوية، لكن لأن وظيفة وأسلوب عمل مجموعة الاتصال يحتاجان إلى مزيد من الدراسة، فلن تحضر الصين هذا الاجتماع" (طرابلس)، ف ب، وبيترز، ا ب، يو بي أي) 24

«القوى العاملة»: صرف الـ 50 ديناراً لموظفي القطاع الخاص يوليو الجاري

بأثر رجعي من أغسطس 2008 بإجمالي 17 مليوناً و800 ألف دينار

قال الأمين العام المساعد لشؤون القوى العاملة في برنامج إعادة الهيكلة فوزي المجدي إن البرنامج أكمل استعداداته لصرف مبلغ الخمسين ديناراً لكل كويتي يعمل في القطاع الخاص، طبقاً لقرار مجلس الوزراء الذي صدر في 6 يونيو 2011، والذي ينص في المادة الأولى بشأن العاملين في القطاع الخاص على «منح الكويتيين العاملين في القطاع الحكومي والنفطي والقطاع العسكري والقطاع الخاص، وكل من يتلقى مساعدة من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، وكذلك الكويتي الذي يصرف له معاش تقاعدي من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، والمعاق الذي يتلقى مساعدة من الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة أو من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل دعماً شهرياً بمبلغ خمسين ديناراً كويتياً».



فوزي المجدي

وأشار المجدي، في تصريح صحافي، إلى أن البرنامج قام بصرف 50 ديناراً وفقاً للقانون رقم 906 لسنة 2008، ونص المادة الثالثة من القرار على «يحسب

المرتب في تاريخ العمل بالقانون رقم 37 لسنة 2008 بالنسبة إلى الموظف أو العامل الموجود بالخدمة في هذا التاريخ، ويحسب لمن يعين بعده في تاريخ تعيينه، فإذا كان الموظف أو العامل في إحدى الحالات التي لا يقوم فيها بأعباء وظيفية أو عمله، كان يكون في إجازة أو موقوفاً عن العمل حسب إجمالي المرتب الشهري الشامل على أساس المستحق له، وعلى رأس عمله قبل قيام هذه الحالة، ويحتفظ الموظف أو العامل بقيمة الدعم المالي الذي استحق له ويصبح حقاً مكتسباً حتى ولو ارتفع إجمالي مرتبه الشهري بعد ذلك إلى ألف دينار أو أكثر، وستحول هذه الزيادة إلى حسابات العاملين في القطاع الخاص ابتداء من الشهر الجاري.

إحصائيات

وقال: «إن البرنامج يقوم الآن، ضمن استعداداته للعمل لصرف الزيادة المالية المقدرة بخمسين ديناراً بعد إقرارها من مجلس

أثر رجعي

وأكد المجدي أن الصرف سيكون بأثر رجعي أي للمسجلين المستثمرين، من تاريخ صدور القرار أو قبله حتى تاريخه بعد

الوزراء ابتداء من 28/8/2008، بإعداد إحصائيات باعداد المستقلين من تاريخ 28/8/2008 حتى تاريخه، وتحديد من تم تغيير جهات عمله بفترات غير متصلة، ولم يتم الصرف لهم، وكذلك من غيرت جهات عملهم بفترات متصلة ولم يصرف لهم، والمعنونين بالجهات الحكومية من تاريخ 28/8/2008 ثم تم انتقالهم إلى العمل في القطاع الخاص». وأضاف: «وكذلك المستحقون للزيادة بنسبة معينة، جزء منها حسب الراتب، والمدينون المسجلون في نظام الاستقطاعات الشهرية ومازال الخصم حتى تاريخه، مع الأخذ بالاعتبار تغيير حساب المسرحين إلى أرقام حساباتهم الجديدة بنظام المسرحين المالي، تقادياً لاسترجاع المبالغ في حال اغراق حساباتهم».

وأضاف أن أعداد صارفي المبلغ بأثر رجعي عن الفترة كلها من 28/8/2008 حتى 30/6/2011 بلغ 7124 مواطناً، وإجمالي المبلغ 12156764.048 دينار، مشيراً إلى أن أعداد صارفي المبلغ بأثر رجعي عن جزء من الخمسين بلغت 1535 مواطناً، وإجمالي المبلغ المصروف الخاص بمدىونات المدارس الخاصة باستثناء اعداد صارفي المبلغ من الفترة حسب تواريخ الاستحقاق فبلغت 4474 مواطناً، وإجمالي المبلغ 17.793045.052 دينار. كما أن هناك عدداً من العاملين جار بحثهم ودراستهم بلغ عددهم 1722 مواطناً، وإجمالي مبالغهم التقديرية 2938510.344 دينار، لافتاً إلى أن البرنامج كان يقوم بصرف الخمسين ديناراً وفقاً للقانون رقم 906 لسنة 2008.

المليفي يوقف لجان التعاقدات الخارجية لعمالة المدارس

السديراوي: «العيادات» لن تجهز مطلع العام الدراسي

فهد الرمضان

العام الدراسي المقبل بإشراف ممرضين وممرضات من وزارة الصحة خاصة أن مناقصة توفير الهيئة التمريضية الخاصة بالتربية تسير وفق الإجراءات القانونية ولا يتوقع الانتهاء منها مطلع العام الدراسي، مؤكدة أنه لن يتم تحديد جنسية معينة في المناقصة ذاتها.

ولفتت إلى أن العام الدراسي الجديد سيشهد ادخال عمالة التعاقدات الخارجية من العمالة المصرية والهندية التي سبق للوزارة التعاقد معها، موضحة أنه سيتم خلال الأعوام المقبلة التوقف عن التعاقد الخارجي مع هذه العمالة بناء على توجيهات وزير التربية.

من جانب آخر أعلنت الوكالة السديراوي أن الكويت ستستضيف في أواخر شهر نوفمبر المقبل الاجتماع المشترك لوزراء التربية في الدول العربية ودول أميركا الجنوبية بناء على طلب الامانة العامة لجامعة الدول العربية ونظيرتها الأجنبية، موضحة أن التربية تعمل على تجهيز لهذا الاجتماع بالتنسيق مع الجامعة والتعليم العالي.

أكدت وكالة وزارة التربية تماضر السديراوي أن التزام الوزارة باللوائح والقوانين، مشيرة إلى عقدتها اجتماعاً مع وكلاء قطاعات الوزارة بهدف تجهيز ردود الوزارة حول ملاحظات ديوان المحاسبة التي أوردها في تقريره الأخير.

وقالت السديراوي في تصريح للصحافيين عقب ترؤسها لاجتماع ضمها مع وكلاء بعض القطاعات إنه يتم تجهيز هذه الردود، مع التشديد على القطاعات بضرورة تلافى الوقوع في أي مخالفات مستقبلًا، موضحة أنه تم تبيين خلال الاجتماع أن قطاع التعليم الخاص تدارك العديد من الملاحظات الخاصة بمدىونات المدارس الخاصة باستثناء بعضها، والتي ما زالت معروضة للإجراءات القانونية في المحاكم.

وأضافت أنه تم التأكيد على قطاع المنشآت التربوية بالعمل على عدم تكرار الملاحظات الخاصة بالعقود الإنشائية التي ادرجت في التقرير، مشيرة إلى أن الاسبوع المقبل سيكون اجتماع متابعة للملاحظات الخاصة بقطاع الشؤون الإدارية.

وأوضحت أنه سيتم اعداد الردود خلال الفترة المقبلة بحد أقصى شهر، وهي الفترة الزمنية المحددة لهذا الأمر.

وعن مشروع العيادات المدرسية قالت السديراوي إن العيادات مستمرة في عملها خلال

«الكهرباء»: 1.2 مليار دينار تكلفة استراتيجية الوزارة لعام 2011-2012

لتطوير المحطات وتأمين احتياجات الطاقة الكهربائية والمياه ومواجهة التوسع الاستهلاكي

عمر الرشيد

هذه المشاريع، إيماناً من جميع العاملين في وزارة الكهرباء والماء بالمسؤولية الوطنية الملقاة على عاتقهم خلال المرحلة المقبلة، والتي تستوجب من الجميع مضاعفة الجهد.

وأضافت أن هناك توجهات خلال المرحلة المقبلة لتنمية العنصر البشري داخل قطاعات الوزارة باعتبارها الدعامة الثابتة لأي خطة تنموية، من خلال دورات تدريبية متخصصة تعمل على رفع إنتاجية العاملين وتلبية احتياجات التدريب للكوادر الفنية والإدارية لاكتساب مهارات علمية وعملية ورفع الكفاءة الإنتاجية وأحداث النمو الاقتصادي المنشود داخل القطاعات كجزء أساسي من القطاعات الهامة بالدولة.

والمحت إلى أن من بين مشاريع الوزارة، التي وضعت لهذا الغرض، إنشاء مبنى متكامل للتدريب تابع لوزارة تم اعتماده خلال السنة المالية 2011-2012 بتكلفة إجمالية 200 ألف دينار من المقرر إنشاؤه في منطقة صباحان.

الكميات الهائلة المستخدمة من النفط في إنتاج الكهرباء، بالتعاون والتنسيق مع كل المعاهد ومراكز الأبحاث العلمية في البلاد، إضافة إلى وضع المواصفات التطبيقية للمواد والمعدات الكهربائية والمائية وطرق استعمالها وتنمية العلاقات مع الهيئات والمؤسسات الدولية والعربية والأجنبية في شؤون الكهرباء والماء والأمور المتعلقة بهما.

وأشارت إلى أن جملة المبالغ المقترحة في ميزانية وزارة الكهرباء والماء والخاصة بالمشاريع للعام المالي 2011-2012 تبلغ ملياً و200 ألف دينار، إضافة إلى 200 مليون دينار كتكلفة للأعمال الإنشائية الصغيرة وصيانة المنشآت.

ولفتت إلى أن هذا المبلغ موزع كالتالي: 896.700 مليون دينار للمشاريع المعتمدة والمدرجة على خطة التنمية بالفعل، علاوة على مبلغ 123.300 مليون دينار مشاريع لأغراض الطوارئ.

وأوضحت المصادر أن من بين الاستثمارات التي تشمل الوزارة على تطبيقها الاستثمار في إجراء البحوث الهندسية والفنية والتطبيقية المتعلقة بالكهرباء والماء والطاقة البديلة، لتقليص

تعزز وزارة الكهرباء من خلال

استراتيجيتها لعام 2011-

2012 تحديث وتطوير محطات

القوى الكهربائية، وكذلك

مشروعات مصادر المياه اللازمة

لتلبية الاحتياجات على المدى

البعيد.



محمد العفاسي

أفكار جديدة يمكن من خلالها مواكبة التطور الذي يشهده العالم. بدوره، أكد وكيل «الشؤون» محمد الكندري أن قرارات التدوير التي صدرت أخيراً تعد أوسع حركة تدوير يشهدها الوزارة منذ فترة كبيرة، مبرها عن نفعه بقدرات واسعة وطموح قيادي «الشؤون»، في مواصلة الإنجازات وتحقيق التطور المنشود، مشيداً بقرارات الوزير العفاسي، ومتحمساً من الكفاءة الإدارية المتمثلة في إنجازات الوزارة، وتضاهي الجهود، وتبادل الخبرات والمعلومات لتحقيق التقدم والإنجازات وتطوير العمل، عبر إيجاد

حين أولت مهام قطاع المساعدات الاجتماعية إلى مديرية إدارة الرعاية الأسرية في الوزارة منيرة الفضلي.

سنة الحياة

وفي هذا الصدد، أكد العفاسي في تصريح صحافي له عقب اجتماعه الموسع مع وكيل وزارة الشؤون محمد الكندري والوكلاء المساعدين في جميع قطاعات الوزارة، أن التدوير والتغيير سنة الحياة، لا سيما أن تطور العمل ومواكبته للتغيرات العصرية، يستدعي دائماً التغيير والتدوير، موضحاً أن فكرة التدوير قديمة، وكانت تنتظر الوقت المناسب، معتبراً أن القطاعات كافة التي تم تدوير قياديتها متساوية في العطاء والعمل والإنتاج، ما يكشف أن هؤلاء القياديين يعملون في المقام الأول لمصلحة الوطن والمواطنين.

وأعرب عن فخره بالعمل مع هذه الكوكبة من الوكلاء المساعدين، المشهود لهم بالعطاء في جميع المواقع، وقدرتهم على الإنجاز وتحمل المسؤولية، معتبراً أن التدوير سمة إيجابية مدامت لخدمة المجتمع والوطن، مطالباً إياهم بالاستمرار في عطائهم، ومواصلة تحقيق الإنجازات وتطوير العمل، عبر إيجاد

جورج عاطف

عقب التدوير الجزئي المحدود الذي أجراه أخيراً نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون القانونية وزير العدل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد العفاسي بين مديري إدارات قطاع العمل، وفي خطوة تعد أكبر حركة تدوير تشهدها «الشؤون» منذ فترة، أصدر العفاسي أمس قراراً وزارياً بتدوير جزري بين الوكلاء المساعدين في «الشؤون».

وقضى قرار العفاسي بتدوير الوكيل المساعد للشؤون القانونية جمال الدوسري إلى قطاع العمل، وتدوير الوكيل المساعد لقطاع العمل منصور المنصور إلى الشؤون القانونية، والوكيل المساعد لقطاع التعاون حمد المعضادي إلى قطاع الرعاية الاجتماعية، والوكيل المساعد لقطاع الرعاية الاجتماعية د. جاسم أشكناني إلى قطاع التعاون.

كما شمل القرار تدوير الوكيل المساعد للتخطيط والتطوير الإداري عواطف القطان إلى المالية والإدارية، والوكيل المساعد للشؤون المالية والإدارية أحمد الصواغ إلى قطاع التخطيط والتطوير الإداري، في

في خطوة تعد أكبر حركة

تدوير تشهدها وزارة الشؤون

الاجتماعية والعمل منذ فترة،

أصدر الوزير العفاسي أمس قراراً

وزارياً بأجراء تدوير جزري بين

الوكلاء المساعدين في الوزارة.

القطان «للمالية»

والصواغ

للتخطيط

والفضلي

للتنمية»

«الصحة»: تشكيل لجنة لتأهيل

شركات أجهزة «السكر»

أصدر وكيل وزارة الصحة د. إبراهيم العبدالهادي قراراً بتشكيل لجنة مؤقتة مدة أسبوعين لتأهيل الشركات المتخصصة في توريد وتصنيع الأجهزة وأشرطة تحليل سكر الدم المقدمة إلى لجنة المناقصات المركزية، برئاسة مدير إدارة التجهيزات الطبية المهندس محمد الدوسري، وعضوية عدد من المختصين في ذلك.

وتختص اللجنة بدراسة ومراجعة استمارات التأهيل المقدمة لكل شركة، والتأكد من توفير المستندات والأوراق والوثائق المحددة لعملية التأهيل، بالإضافة إلى تقييم إمكانية الشركات المقدمة للتأهيل من النواحي المالية والقدرات الإدارية والفنية، والتأكد من قدرتها على توريد الأجهزة المطلوبة.

وستتخذ اللجنة في إجراء عملية التأهيل إلى الشروط والأحكام التي شملتها المناقص الخاصة بذلك، كما يحق للجنة طلب أي مستند أو وثائق لتوضيح ضرورة إتمام عملية التأهيل، ولجنة الحق في طلب أي مستند



إبراهيم العبدالهادي

أصلي للتأكد من مطابقتها، وتعلن اللجنة أسماء الشركات الفائزة وغير الفائزة بالتأهيل وإخطارهم بذلك، وذكر أسباب عدم اعتماد التأهيل، إذ يتم الإعلان في الجريدة الرسمية «كوبت اليوم»، وإخطار لجنة المناقصات المركزية لإتمام باقي الإجراءات.

صفر: نحذر من «الذبح العشوائي» الذي يتم في الهواء الطلق

الوفد الأسترالي شرح للوزير بعض الاشتراطات اللازمة للذبائح

علي حسن

استعداداً لشهر رمضان

المبارك أكد وزير الدولة

لشؤون البلدية د. فاضل صفر

أن الوزارة مستعدة لاستقبال

آلاف الذبائح في مسالخها،

وذلك إثر استقباله وفداً من

أستراليا للتباحث حول الذبائح

والاشتراطات اللازمة للمسالخ.

أكد وزير الدولة للشؤون البلدية د. فاضل صفر ضرورة الذبح في مسالخ البلدية المنتشرة بالمحافظات، لأن عاملها مرخص لهم صحياً، إضافة إلى وجود أطباء بيطريين لفحص الذبائح، وتقييم كل الأجهزة والمعدات المستخدمة في الذبح، فضلاً عن أن المسالخ ذاتها معقمة، وتخلّف باستمرار وسط مراقبة محكمة، لافتاً إلى أن المسالخ يجب أن تكون أماكن مغلقة، ولا يتم الذبح في الهواء الطلق، حتى لا تتعرض الذبائح للغرور الجوية المختلفة.

وبين صفر، خلال استقباله وفداً من وزارة الزراعة والثروة السمكية والغابات باستراليا، أن التباحث جرى خلال اللقاء حول المسالخ في دولة الكويت وعمليات توريد الأغنام من أستراليا، بوصفها من أكبر مصدري الأغنام للبلاد، لافتاً إلى أهمية التجارة بين البلدين الصديقين، إلى جانب ضرورة الأخذ بملاحظاتهم ووضعها بعين الاعتبار، خاصة أنها تتفق مع التعاليم الإسلامية في اشتراطات الذبح وجميع الأمور المتعلقة في هذا الجانب.



صفر مستقبلاً الوفد الأسترالي

الوفد الزائر من ملاحظات لديهم بشأن عمليات الذبح العشوائي التي تتم في الهواء الطلق المنتشرة، مما يعرض الحكومة الأسترالية للخطر أمام لجان حقوق الحيوان النشيطة في بلادهم.

وذكر أن الذبح خارج المسالخ يخلف نفايات وبقايا الحيوانات، مما يترتب عليه تجمع الحشرات وانعاث الروائح الكريهة إلى جانب المنظر غير الحضاري، مشدداً على أن البلدية ستتخذ كل الإجراءات القانونية تجاه المخالفين من الجزائين الجائلين، خاصة خلال الأوقات.

«الائتلافية» تنسحب... و«الوسط» و«المستقلة» ترفضان «منع الاختلاط»

جموع طلابية تُعد مناظرة لاختيار ممثليها للانتخابات المقبلة

أحمد الشمري ويوسف العبدالله



نطالب بالتعليم المشترك
فهو حل لجميع مشاكلنا
الجامعية

جابر أشكناني

ونحن نطالب بتعديل هذا القانون، نظراً إلى عدم وجود إمكانات، من أعضاء هيئة تدريس وشعب دراسية، والقائمة المستقلة رفعت قضية على الإدارة الجامعية لرفع رسوم (باسورد)، وربحتها. أما أشكناني فقال: "أنا أردنا الحديث عن قانون الاختلاط فإننا نطالب بالتعليم المشترك، لأنه هو الحل للمشاكل الجامعية، ونحن نفتخر بإننا القائمة الوحيدة التي تؤيد التعليم المشترك، ومن التغيرات أيضاً إشهار الاتحاد فهو شيء مطلوب، لأننا لا نستطيع محاسبة الاتحاد قانونياً، ونريد أن ندرجه تحت وزارة التربية حتى يكون هناك مراقبون ومسؤولون عنه".

وحول سؤال أحد الطلبة عن تصريحات "المستقلة" بأنها تؤيد قانون منع الاختلاط، بينما رفضها الصغار في المناظرة، قال الصغار: "لم أقل أنني ضد قانون منع الاختلاط، ولكن ضد الضوابط الحالية، والقائمة المستقلة وحدة واحدة في مختلف الكليات في ظل التنسيق العام".

ويشأن دمج القائمتين أفاد أشكناني: "يمكن أن تكون هناك اختلافات فكرية وبيدولوجية بين المستقلة والوسط، والمستقلة لها فكر مغاير عن الوسط، وأهداف مختلفة، ونتفق في بعضها، وقضايا تختلف عن القضايا التي تتبناها المستقلة".

والشعب المغلقة، وهناك أيضاً مشكلة أزياء تخالفت فيها الإدارة الجامعية والقوائم والاتحاد، وهي مواقف السيارات، وكنت أتمنى من الروابط السابقة التحرك لحل مثل هذه المشاكل. وأضاف: "إن تطوير المناهج من أهم مشاكلنا فنحن نؤمن بأن هناك تطورات في المجتمع يجب أن نواكبها، موضحاً أن من واجب الاتحاد تثقيف الطلبة والبعد عن القبلية والطائفية، لأنه الممثل الشرعي لطلبة الكويت".

وقال أشكناني: "نحن الآن في فترة تسجيل والجميع يرى ذلك، فهناك العديد من المشاكل التي تواجه التسجيل وخاصة في النظام، ويرجع ذلك إلى عدة أسباب منها قانون منع الاختلاط

وقال أشكناني: "نحن الآن في فترة تسجيل والجميع يرى ذلك، فهناك العديد من المشاكل التي تواجه التسجيل وخاصة في النظام، ويرجع ذلك إلى عدة أسباب منها قانون منع الاختلاط



قانون منع الاختلاط لا يطبق
بالطريقة الصحيحة والجميع
يعاني منه

حبيب الصفار

قال: "طالبنا وسنطالب في حال فوزنا بمقاعد الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت، وسنتطرق إلى موضوع أشهر الاتحاد، لأن الاتحاد الحالي يحتفظ عن الإصحاح عن أسباب عدم تحركه للإشهار". وأضاف: "إننا نفتقد اتخاذ قرارات حرة مستقلة لصالح الطلبة بالاتحاد الحالي، ونطالب بالبعد عن المهاترات والمزايدات، فهناك إجراءات لم تر النور ينسبها الاتحاد لنفسه وإقرار الدبلوم الجامعي، ونطالب أيضاً بالإصرار على استقلالية الحركة الطلابية لكي ترقى الحركة الطلابية بقرار الطالب نفسه".

وقال أشكناني: "نحن الآن في فترة تسجيل والجميع يرى ذلك، فهناك العديد من المشاكل التي تواجه التسجيل وخاصة في النظام، ويرجع ذلك إلى عدة أسباب منها قانون منع الاختلاط

وقال أشكناني: "نحن الآن في فترة تسجيل والجميع يرى ذلك، فهناك العديد من المشاكل التي تواجه التسجيل وخاصة في النظام، ويرجع ذلك إلى عدة أسباب منها قانون منع الاختلاط

وعاؤها الإسلام الذي تستقي منه الحلول، رافضة تجزئة الإسلام إلى تيارات مختلفة، أو تقسيم المجتمع إلى طبقات، مؤمنة بالمساواة، تعزز بعروبيتها، دون أذراء لأي جنسية أو أصل آخر. وأوضح أن القائمة المستقلة هدفها الفكري هو الإسلام المعتدل، مبيناً أنها نظمت تحركات عديدة، لاسيما في قضية الأسرى التي كان لها دور كبير في دخول مجلس الأمة على الخط لتشكيل لجنة البحث والتقصي عن الأسرى في مجلس الأمة. أما أشكناني فاشارة إلى أن "لدينا في الجامعة قوائم مختلفة الأفكار، وقد بدلي الطالب بصوته لإحداها بناء على علاقات شخصية لا قناعات، وهذا امر مرفوض" مبيناً أن الإطار الفكري لقائمة الوسط "يقوم على انتهاجها فحراً منذ عام 1974م، وهو مستمر إلى الآن، يستند إلى الوطنية والديمقراطية، إضافة إلى الديمقراطية، فرؤيتنا تختلف، فرغم أنها تقوم على منظور وطني، لكنه ليس عنصرياً أو طائفياً، ولذا فإننا نرفض القبلية والطائفية".

ولفت أشكناني إلى أنه "من مظاهر الديمقراطية لدينا المساواة والعدل والاحترام لحقوق المرأة، فقد جعلت قائمتنا المرأة منسقة وأيضاً مرشحة، لا شيئاً هامشياً" مبيناً أنها تستهدف نشر الوعي الوطني والعمل على إنشاء جامعة متطورة، متمنياً "الاتحاد عن القبلية والطائفية والعلاقات الشخصية عند الاختيار، طالب بصوت اليوم لطائفة أو قبيلة عند تخرجه وبخوله مجلس الأمة سيحمل هذا المبدأ معه إليه، ما يهدد المجتمع بالانحسار والتأخر".

وذكر أشكناني أن الديمقراطية كانت موجودة سابقاً عند اليونانيين، فعندما بحثوا عن طريقة يحلون بها حق الأغلبية وجدوا أن الديمقراطية هي الأساس في حفظ حقوقهم، ففكر الديمقراطي ناتج عن التفكير، والفكر يتحول إلى ممارسة، متسائلاً: "إذا كانت القائمة

وذكر أشكناني أن الديمقراطية كانت موجودة سابقاً عند اليونانيين، فعندما بحثوا عن طريقة يحلون بها حق الأغلبية وجدوا أن الديمقراطية هي الأساس في حفظ حقوقهم، ففكر الديمقراطي ناتج عن التفكير، والفكر يتحول إلى ممارسة، متسائلاً: "إذا كانت القائمة

وذكر أشكناني أن الديمقراطية كانت موجودة سابقاً عند اليونانيين، فعندما بحثوا عن طريقة يحلون بها حق الأغلبية وجدوا أن الديمقراطية هي الأساس في حفظ حقوقهم، ففكر الديمقراطي ناتج عن التفكير، والفكر يتحول إلى ممارسة، متسائلاً: "إذا كانت القائمة

وذكر أشكناني أن الديمقراطية كانت موجودة سابقاً عند اليونانيين، فعندما بحثوا عن طريقة يحلون بها حق الأغلبية وجدوا أن الديمقراطية هي الأساس في حفظ حقوقهم، ففكر الديمقراطي ناتج عن التفكير، والفكر يتحول إلى ممارسة، متسائلاً: "إذا كانت القائمة

وذكر أشكناني أن الديمقراطية كانت موجودة سابقاً عند اليونانيين، فعندما بحثوا عن طريقة يحلون بها حق الأغلبية وجدوا أن الديمقراطية هي الأساس في حفظ حقوقهم، ففكر الديمقراطي ناتج عن التفكير، والفكر يتحول إلى ممارسة، متسائلاً: "إذا كانت القائمة

وذكر أشكناني أن الديمقراطية كانت موجودة سابقاً عند اليونانيين، فعندما بحثوا عن طريقة يحلون بها حق الأغلبية وجدوا أن الديمقراطية هي الأساس في حفظ حقوقهم، ففكر الديمقراطي ناتج عن التفكير، والفكر يتحول إلى ممارسة، متسائلاً: "إذا كانت القائمة

وذكر أشكناني أن الديمقراطية كانت موجودة سابقاً عند اليونانيين، فعندما بحثوا عن طريقة يحلون بها حق الأغلبية وجدوا أن الديمقراطية هي الأساس في حفظ حقوقهم، ففكر الديمقراطي ناتج عن التفكير، والفكر يتحول إلى ممارسة، متسائلاً: "إذا كانت القائمة

وذكر أشكناني أن الديمقراطية كانت موجودة سابقاً عند اليونانيين، فعندما بحثوا عن طريقة يحلون بها حق الأغلبية وجدوا أن الديمقراطية هي الأساس في حفظ حقوقهم، ففكر الديمقراطي ناتج عن التفكير، والفكر يتحول إلى ممارسة، متسائلاً: "إذا كانت القائمة

تحت عنوان "صوتي أمانة" نظمت مجموعة من طلبة جامعة الكويت أسس مناظرة بين ممثلي القوائم الطلابية بالجامعة في كلية الآداب بقاعة الندوات عند الساعة العاشرة والنصف صباحاً، وذلك برعاية الموقع الإلكتروني "إعلامي دوت نت" لتعريف الطلبة بالقوائم الطلابية من جهة، وتسليط الضوء على فنون المناظرة بشكل منظم ومنسق من جهة أخرى، فضلاً عن فريق حكام من الطلبة يقود هذه المناظرة.

وأكد المنظم العام للمناظرة الطالب عبدالعزيز المعوشرجي في تصريح خاص لـ"الجريدة" أن المناظرة بين ممثلي القوائم تهدف إلى توعية طلبة أعلى صرح أكاديمي بضرورة حسن اختيار قائمتهم القابلية لتمثيلهم أمام كليتهم والاتحاد، لافتاً إلى قيادة التظلم لهذه المناظرة من الألف إلى الياء مشاركة وتحكيماً وحضوراً.

وأوضح المعوشرجي أنه تمت مخاطبة جميع القوائم للمشاركة، مؤكداً أن قائمة الوسط الديمقراطي رشحت الطالب جابر أشكناني لتمثيلها، ورشحت القائمة المستقلة الطالب حبيب الصغار، بينما انسحبت القائمة الائتلافية، رغم إخطارها بالمشاركة.

وأشار إلى أن المناظرة قامت على أربعة محاور رئيسية، أولها "زيادة المكافأة الطلابية" والثاني "لماذا نصوت لقائمتك؟" بينما دار المحور الثالث حول "ما الذي سوف تقدمه للطلبة عند حصولك على منصب رئاسة الاتحاد؟" أما الأخير فتناول "ما الذي ستغيره قائمتك إذا حصلت على منصب رئاسة الاتحاد؟".

ونمت الحبة المناظرة بطرح المحور الأول على أحد الممثلين، ثم الآخر وهكذا، مع فتح المجال لكل ممثل بالحديث خمس دقائق، وكانت هناك مشاركة طلابية لافتة بتقديم عدد من الأسئلة إلى ممثلي القوائم الذين تطرقوا إلى موضوعات شتى تهم طلبة الجامعة ككلهم.

نظم عدد من طلبة الجامعة مناظرة طلابية بين القوائم المتنافسة على انتخابات الاتحاد المقبلة، لكشف اتجاهات القوائم، ومساعدة الطلبة في اختيار ممثليهم بالجامعة، وتم النظر فيها إلى أسباب الاختيار، وماذا ستقدم كل قائمة، والأهداف التي تسعى إليها خدمة للطلبة.

«الائتلافية» تنسحب
وتهدد... والشهود تسعة

بعد الاتصال على ممثل القائمة الائتلافية لتأكيد حضوره للمشاركة في المناظرة، بعد تبليغه للمشاركة قبل عدة أسابيع، رد ممثل القائمة برفض المشاركة، بعد رجوعه إلى مجلس القائمة للمناقشة بشأن خوضها المناظرة، ولم ينه الأمر بالانسحاب فقط، بل تم الاتصال على منظم المناظرة وتهديده بشأن عدم الإفصاح عن انسحاب القائمة بشكل نهائي، وإن فعل ذلك فسيفقد للقائمة بصرف آخر معاً.

جدير بالذكر أن القائمة الائتلافية طلبت من منظم المناظرة احضار تسعة شهود من قبل كل قائمة طلابية للتأكد من جدية اختيار القوائم الطلابية للممثلين المتقدمين.

القوائم الطلابية تخوض ثورات ريعية في الصيف

وجدت نفسها أمام تحدي التسجيل الإلكتروني الصعب



جانب من تجمع قوائم طلابية بالجامعة

بشكل رسمي سنوات مقبلة باعتماد أسلوب التطور الرقمي في حملاتها الانتخابية التي ستعد أول انتخابات في دولة الكويت تستعين بظهور وسائل الاتصال بشكل بارز وواضح مع تزايد استخدامه في الأونة الأخيرة.

الآن بإرسال شعارات القائمة إلى القوائم المنافسة، والأثر الإيجابي هو بيان موقف القائمة من القضايا الطلابية التي يتناولها المجتمع فضلاً عن كسب مؤيديين جدد من خلال مواقع التواصل الاجتماعي التي ستحققه القائمة وسيعتبر سابقة جديدة تعمل فيها القوائم

بالمتسجين، فأصبحت الحاجة ملحة إلى إيجاد بديل لعملية التواصل للظهور، والتعريف بالقائمة، فكانت مواقع التواصل هي الملاذ الوحيد أمامها إضافة إلى سبل الاتصال الأخرى التقليدية التي تستخدمها مع مؤيديها السابقين. فعملت القوائم اليوم على "تحديد حسابات" بشكل واضح في مواقع التواصل الاجتماعي خاصة بالقائمة الأم فضلاً عن تشعب حساباته التي تكون أشبه بما يعرف في السلك العسكري بـ"الكتيبة" في كل كلية على حدة، مما يحقق للقائمة استمرارية عملية التواصل مع الطلبة في محيط متجانس ومحدد علاوة على سهولة الاتصال.

«التحضير لساعة الصفر» لا شك أن العملية الانتخابية بلزمتها تنظيم وتخطيط دقيق لذا لم يات هذا التحضير من سلبيا اعتدنا على رؤيته في كل سنة بين مناصري القوائم ولكن بصورة مختلفة هذا العام وربما تكون أشبه، بسبب الطريقة الجديدة في التواصل حيث بدأت تنشأ الأساليب الاستقرائية، وظهر أحداً

«علي الصنيح» "أنفذ إلى القلب من السهام وأشد وقعاً على الأنفوس"، هكذا أجمع الإعلاميون على أن وسائل الإعلام الحديثة لها الأثر البالغ على متلقيها، ففي وسط الزخم الإعلامي الجديد الذي نعيشه وخاصة ما حققته مواقع التواصل الإلكتروني منذ بداية ثورات الربيع العربي، ارتأت القوائم الطلابية في جامعة الكويت ضرورة مواكبة تطور وسائل الاتصال والإعلام الحديثة لتحقيق ثورة ريعية خاصة بها، لما فرضه عليها الواقع بالإضافة إلى ما وجدت فيه من تحقيق نجاحات ملموسة.

تقوم القوائم الطلابية في الفترة الحالية بما يشبه «المناورات الحية» في استعداداتها لبداية العام النقابي الجديد مطلع أكتوبر المقبل، وعادة ما يكون التسابق بين القوائم على الطلبة المستجدين لما يعد في غالب الأمر إضافة رقم جديد إلى رصيدها من المؤيدين، ولكن بعد تطبيق النظام الإلكتروني الجديد في التقديم الجامعي وجدت تلك القوائم نفسها أمام تحد أكبر هو قطع وسيلة الاتصال الرئيسية

تستعد القوائم الطلابية في الجامعة لخوض انتخاباتها السنوية على غير عاداتها مصطحبة معها نسيماً من ربيع الثورات التي شهدتها وطننا العربي.

تغريدات طلابية

- Ahmad_bdr: دوامي بالخالدية واصطف بالعدلية / #هذي #حالته #بذمتك
- Ahmad_bdr: دوامي بالخالدية واصطف بالعدلية / #هذي #حالته @cardio_kw متى يحلوننا نسحب كشف الدرجات من السنتم لازم نروح شويع يعني اي صح نسيت بيون ياخذون منا فلوس / 1KD
- Ahmad_bdr: دوامي بالخالدية واصطف بالعدلية / #هذي #حالته @Boya3e8 8 الاف طالب مقدمين عالجامعه واخر يوم للتقديم 27 واليوم 14 الشهر. قبيلو 1010 قبول فوري يعني باجي 6990 طالب لي نهاية الشهر جم ببصير؟
- Ahmad_bdr: دوامي بالخالدية واصطف بالعدلية / #هذي #حالته @AlMutairi_R9 عزيزتي جامعة الكويت بخصوص الطالب يخلص محاضرتة من (كيفان) وبروح محاضره ب (الخالدية) والعصر ب (الشويخ) يتخرجين نحل مثلاً !!
- Ahmad_bdr: دوامي بالخالدية واصطف بالعدلية / #هذي #حالته @AishaAldhief ما ضر جامعة الكويت لو جعلت ساعات الدراسة في الفصل الصيفي تبدأ من 4.30 وتنتهي في 9.30 ليلاً!
- Ahmad_bdr: دوامي بالخالدية واصطف بالعدلية / #هذي #حالته @DeemaAlMishari عزيزي طالب جامعة الكويت هل تعلم ان ابتداء من الأحد راح يبقالك 11 محاضره فقط لكل ماده وينتهي الصيفي ووجه بلا رده
- Ahmad_bdr: دوامي بالخالدية واصطف بالعدلية / #هذي #حالته @Ali_ALHusainin لماذا لا يتم بناء مكاتب عامة في المحافظات على مستوى عالي كمكتبة المغفور له الشيخ جابر الأحمد في جامعة الكويت وتضم هذه المكتبات جميع التخصصات.

لتواصل مع صفحة أكاديمية يمكنكم إرسال اقتراحاتكم ومقالاتكم على العنوان الإلكتروني التالي:
academia@aljarida.com

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com
22250060

الدليل التجاري

عرض خاص

لموسم الصيف ورمضان
فرصة مميزة للشراء

خصومات تصل لـ 65%

عربات شاي بأحجام واللوان مختلفة

عربات شاي بأحجام واللوان مختلفة

250 من 119.500

إستكانات شاي وفناجين قهوة

تبدأ 12 دك بعد الخصم

معارض للطلاءات والصواني

صقاعة بجملة

8.600 من 2.950

ماعون كريستال تشيكسي

طقم فواكه من 45 دك إلى 19.750

طقم طاولات

125 من 65

كراسي بفا بأشكال واللوان مختلفة

45 من 24 دك

طقم سفرة 12 شخص 195.000 من 65.000

102 قطعة

شركة محمد عبدالهادي الشلاحي وشركائه

مجمع الأوقاف - مدخل 1 محله رقم 2 - تلفون 22468905 فاكس 22468906

السالمية - مجمع العنجري - تلفون 25733300 فاكس 25722200

للبيع
أشجار طبيعية داخلية
أحجام صغيرة وكبيرة 3 أمتار
تصلح للمولات والبنوك والشركات الكبيرة

للشراء
جميع أنواع السيارات

22250060 60306612 77777975-97244448

شركة المخزن العام لمواد البناء
The General Store Co.

طاقم مفك ياباني 7 حبة

طقم المنكي

مفك ياباني يده ريل

مفك ياباني متعدد القياسات

طقم مفك ياباني 7 حبة

عربانه ياباني 300 كيلو حموله

عربانه ياباني مع عجل خاص بلون صوت

عربانه ياباني 400 كيلو حموله

عجل ياباني عالي الجودة وقوة التحمل

شارع خليفة الجاسم متفرع من شارع كنداري المشويخ
Tel: 24835370-24834941 - Fax: 24834454
www.tgskw.com

آرك
الأمريكية للتغطيات
The Covering Power

أحدث التصميمات العصرية
والمواد العازلة للحرارة

تغطيات ومظلات ثابتة ومتحركة تناسب جميع الظروف المناخية
تستخدم مادة البولي كربونات الفرغية والعازلة للحرارة بألوانها
المتنوعة لتجيب حرارة الشمس وتبقى على ضوء النهار الطبيعي

هذه سابقة أعمالنا التي لا تعرف المستحيل... فهل تريد أن نشاركك في ما تعتقده مستحيل؟

تغطيات - مظلات
Shelters, Roofing System, Warehousing

شركة فورت كولنز للتجارة
Forte Collines general Trading and Contracting

www.arc.com.kw
Tel, Fax: +965 24828480 - Hotline: +965 90921147 - 97811557

للإعلان في الدليل التجاري الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

CONCORD CPMI

الجريدة

وصول تشكيلة حديثة من الجرائد الإيطالية والأسباني بأسعار مغرية

www.styleandidea.com

شركة ستايل آيد إيديا للتجارة العامة والتأويلات
Style & Idea For General Trading & Contracting Co.

تنزيلات SALE

ميراميك • بومبلان • موزايك • خلاصات • إكسسوارات • باركيه • أطقم حمامات

الضوازن بلازا • الأجنحة • الطوابق

1.00 ظهراً • 9.00 صباحاً • 9.00 مساءً • 4.30 عصرًا

المشويخ - متفرع من شارع خليفة الجاسم - مجمع الضوازن بلازا
مقابل بن نصف - تلفون 24919990 - فاكس 24919998

انتبه...! انقذ اليابانيين والان في الكويت

أسرتك تستحق أن تحافظ عليها

تكنولوجيا النانو أثبتت قدرتها الفائقة على حل مشكلة المياه بنسبة 99.9999%

شهادات عالمية تؤكد قدرات عمل الجهاز ضمن أسوأ نوعية للمياه وببنفس الكفاءة

أولم دول الشرق الأوسط في تقنيات معالجة المياه من:

• البروميد • الكلور • الأوساخ والرواسب • البكتيريا الضارة • الحويصلات الجرثومية • مبيدات الحشرات • مواد الإشعاع النووي الفيروسات • مبيدات الأعشاب والمذيبات • الطعم والرائحة الكريهة واللون.

للوزارات • للمشافي • للمدارس • لمنظمات الأمانة • للمنازل • للبيوت • للسيارات

ألا كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته... مع تكنولوجيا النانو انتم واسركم بأمان
أتصل لتحصل على الشرح الكامل مجاناً

هاتف: 25749691 - 25749692 - 60669566
info@thenano-tech.com

مطعم مستر كويتية

كباب عراقي • كباب عراقي (ناعم) • تكا عراقية • كبدة • قلوب • تكا بالروپ • كباب بالروپ • عيش كباب • سمك مستوف عراقي

كباب عراقي • كباب عراقي (ناعم) • تكا عراقية • كبدة • قلوب • تكا بالروپ • كباب بالروپ • عيش كباب • سمك مستوف عراقي

فيز تنور حار

تذوقوا أشهى الكباب العراقي على أيدي أمهر الطباخين العراقيين

خدمة التوصيل 25514515 - 25517775 - 66657071

بصر "ال باينو" على توفير كل ما هو مختلف ومتميز بروح عصرية وأجود الأنواع والأسعار.

يمكنك التوجه الى أي من فروعنا لتنتقي ما يناسب منزلك من تصاميم و اللوان متنوعه وجودة عالية.

il bagno

www.il-bagno.com info@il-bagno.com

Fax: +965 22614164 Tel: +965 22614167/8/9

Fax: +965 24831575 Tel: +965 24822973/74

الضوازن بلازا

الوعلان: الدستور يشغل مكانة في قلب الأمير وضميره

تفّن النائب مبارك الوعلان الرغبة السامية لصاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد للاحتفال بمرور نصف قرن على صدور دستور دولة الكويت، مؤكداً أن هذه الرغبة الأميرية السامية إنما تعكس المكانة المركزية للدستور في قلب وضمير وفكر سمو الأمير، وترجمت تمسك الدستور باعتباره حجر الزاوية في نظام الحكم، والبوصلة الموجهة لمسيرة الكويت في الماضي والحاضر والمستقبل، والملاجئ الآمن لاهلها حكاما ومحكومين.

وأضاف الوعلان في تصريح صحفي أمس أن هذه الرغبة السامية الكريمة بالاحتفال بمرور 50 عاماً على صدور الدستور تأتي تتويجا لمسيرة الديمقراطية الكويتية، واحتفاءً مستحقاً لأحد أهم المرتكزات والثوابت الوطنية، وهو الدستور الذي أثبتت غير مرة على مدار السنوات الخمسين من عمره أنه السبيل الوافي والدرع الحامي، وصمام الأمان للمكتسبات الديمقراطية والشعبية للكويت والكويتيين.

ودعا الوعلان الجميع إلى فهم المغزى العميق من رغبة سمو أمير البلاد بالاحتفال بمرور 50 عاماً على صدور الدستور والمتمثل في التزام أحكامه، وعدم الحيد عنها أو تجاوزها بأي حال من الأحوال، صوناً للديمقراطية، وضماناً لاستمرار التلاحم الوطني والتعاضد المجتمعي، وحفظاً لأمن واستقرار البلاد وديمومة مكتسباتها الوطنية للأجيال الحاضرة والمقبلة.

البراك: التخبط الحكومي يمنع 9 طالبات من دخول كلية الطب

«قرض صندوق الإنماء لسورية قيمته 30 مليون دينار»

ماليته محمد الحسين، وقيمه 30 مليون دينار، مستغنياً أن يتحول أحد النواب إلى ناطق باسم الصندوق، وكان مسؤولي صندوق الإنماء لا يستطيعون التصريح.

من جانب آخر، أعلن البراك أنه جاهز لحضور اجتماعات لجنة غير محددي الجنسية في الوقت الذي يراه مناسبا رئيس اللجنة الدكتور حسن جوهري، و بانتظار دعوته الرسمية.

وقال ان "ما يتعرض له البدون الذين ارتبطوا بهذه الأرض وقدما التضحيات، كل في موقعه، وشكلوا الجيل الرابع، هو الظلم بعينه ومشكلتهم ليست في لجنة مركزية، بل في نهج حكومي غير مؤمن بقضيتهم وعدتها".

ووصلت على معدلات تفوق "3" وبمرتبة امتياز، رغم أن المعدل المطلوب تحقيقه في السنة التمهيدية للطب البشري هو "2.8" وطب الأسنان "2.6"، ولكن المسؤولين في كلية الطب كانوا يعتقدون بأنهم لن يحصلوا على المعدلات المقبولة والتي تسمح لهم بالانخراط والتعليم في كلية الطب.

وتساءل البراك: "هل يعقل أن طالبات متفوقات ويجتازن الشروط ولا يتم قبولهن في حكومة تتحدث عن تنمية بشرية يصل حجمها المالي إلى 37 مليار ديناراً؟، مؤكداً أن الحجج وأهية وضعيفة، ومنها أنه لا يوجد لدى الكلية قدرة استيعابية لتسع طالبات حصلن في السنة التمهيدية على معدلات عالية جداً، داعياً زملاءه النواب إلى الوقوف بجانب هؤلاء الطالبات، مؤكداً أن عدم

أعرب النائب مسلم البراك عن أسفه من عدم قبول تسع طالبات كويتيات اجتازن شروط القبول في كلية الطب وحصلن على معدلات عالية في السنة التمهيدية لهن في الكلية، وذلك بسبب سوء الإدارة الحكومية وفشل جديد لحكومات سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد.

وقال البراك في تصريح صحفي بمجلس الأمة أمس وبحضور أولياء أمور الطالبات التسع: "إنه للأسف مؤسف ما يتعرض له مجموعة من الطالبات الكويتيات، مشيراً إلى خطورة "التخبط الذي تعيشه هذه الحكومة وهذا الوطن".

وأوضح أن تسع طالبات تقدمن ضمن مجموعة من الطلبة والطالبات للاتحاق بكلية الطب، فقبلت أوراقهن في السنة التمهيدية،

العمير: لا نقبل تقديم مساعدات مالية لتعزيز النظام السوري ضد شعبه

إتمام إجراءات القرض، ونتمنى أن يكون الصندوق التنموية الكويتي دور في وقف القرض وأي مساهمات مالية، خصوصاً أن الأوضاع في سورية لا تساعد على تقديم أي قروض.

واستغرب العمير نعته بأنه ناطق باسم "الصندوق"، مؤكداً أن "صحة" منح القرض لنظام بقتل شعبه، والحركة على أشقائنا هناك دعائنا إلى التحري، على أمل ألا يكون خبر منح القرض صحيحاً، لكن ما يهمنا الآن هو ألا تكون الكويت طرفاً داعماً لمنح أي قروض في هذه المرحلة للنظام السوري.

تحدثت عن تقديم صندوق الإنماء قرضاً إلى سورية بانزعاج شديد، لاسيما مع ما يعانيه الشعب السوري الشقيق من وبيلات القمع والقتل والتنكيل من نظام الحكم في دمشق، وستتابع هذه المعلومات المتعلقة بتقديم مساعدات إلى دمشق، ولن نقبل أن تساهم دولة

بينما تتضارب الإنشاء حول قيام صندوق الإنماء العربي الاقتصادي بتقديم قرض إلى سورية بقيمة 30 مليون دينار، نقل مراقب مجلس الأمة د. علي العمير عن مدير الصندوق الكويتي للتنمية عبد الوهاب الحدر تأكيداً أن الصندوق حريص كل الحرص على دراسة المشاريع التنموية في الدول الأخرى، مع مراعاة الأوضاع المحلية، وضمان عدم المخاطرة، فضلاً عن خدمة مصلحة الكويت وسياساتها الخارجية.

وقال العمير، في تصريح للصحافيين، "تلقينا الأنباء التي

جوهري يقترح زيادة مقاعد البعثات الدراسية إلى 2500 مقعد سنوياً

تقدم النائب حسن جوهري باقتراح في شأن زيادة عدد مقاعد البعثات الدراسية وتوسيع نطاق الجامعات المميزة، وقال جوهري في مقدمة الاقتراح: لما كان التعليم العالي يعد من أهم روافد أعداد الكوادر البشرية المتخصصة في مختلف المجالات العلمية والمهنية لسوق العمل، ولما كان التعليم المتميز من أبرز الأولويات والاهتمامات التي يجب أن تتبناها وترعاها الدولة ممثلة بوزارة التعليم العالي، وخصوصاً في فلسفة الابتعاث للخارج، ونظراً للزيادة الكبيرة في أعداد الطلبة الخريجين من المرحلة الثانوية خلال الأعوام القليلة الماضية، إضافة إلى استمرار ارتفاع هذا العدد في السنوات المقبلة، ونظراً لارتفاع التكاليف على البعثات الخارجية، لا سيما من قبل الطلبة الفائقين أصحاب المعدلات العالية وبسبب محدودية القدرة الاستيعابية لجامعة الكويت في التخصصات العلمية وخصوصاً العلوم الطبية وفروع الهندسة، ولما كان توفير متطلبات وظروف التحصيل العلمي من أهم مقومات النجاح والتفوق لأبنائنا الطلبة الدارسين في الخارج، لذا

الكويت في هذه المرحلة بتقديم مساهمات مالية من شأنها تعزيز قدرات النظام السوري ضد شعبه".

وأضاف: "ستعارض المضي في نفي النائب د. علي العمير أنه تطرق إلى منع عرض المسلسل التاريخي "الحسن والحسين" من عدمه والمرتقب عرضه في الدورة الرمضانية المقبلة.

وقال العمير في تصريح صحفي: "إن الأمر برمته يحتاج إلى فتوى شرعية من وزارة الأوقاف، لاسيما ما يختص بتجسيد الصحابة الكرام".

وأضاف: "إن وزارة الإعلام تستطيع مخاطبة وزارة الأوقاف المعنية بالفتوى لمعرفة الإجابة الشرعية بجواز عرض المسلسل من عدمه، ونحن لن نخرج عن الإطار الشرعي المنوط بالأوقاف، مشدداً في الوقت ذاته على ضرورة الحرص على كل ما من شأنه تعزيز الوحدة الوطنية ورض الصقوف.

... وينفي تطرقه إلى منع عرض مسلسل «الحسن والحسين»

الدليل التجاري

sales.cpm@kucgroup.com 22260060

هورايزن q8 العقارية

تطرح أراضي استثمارية ومكتبة

وقلل في الخفجي وحفر الباطن

66616870-22648188-22648088

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

للصالحين

66608345 - 99691000

R.S

Roofing Solutions

التقنية

9981-77

للتنصيفية

ورق حائط بسعر مفري فرنسي و الماني أصلي

٨٠ ألف دول كاتلوجات حديثة

٩٩٤٧٨٢٦٠١٥

للصالحين

66608345 - 99691000

R.S

Roofing Solutions

التقنية

24758344 - 24758344

www.tackw.com

للاعلان هي الدليل التجاري

22250060

One & Only

Royal Mirage, Dubai

24758344



منظور آخر: أين عقوبة «المغازل»؟!

أروى الوقيان

www.arwaalwaqian.net

تتعرض الفتيات في الكويت لازعاج المعاكسة بشكل متكرر أي «المغازل»، ولمن لا تجد مشكلة في ذلك فهي لا تعاني مشكلة «المغازل» إلى حد التهديد والتسبب بحوادث سير وما إلى ذلك.

يكل بساطة لا توجد قوانين أو رجال أمن يستطيعون أن يحموا الفتاة إن تعرض لها شباب يريد معاكستها، ففي أحيان كثيرة يتماذى الشباب إذا وجد الرضف من قبل الفتاة، فيقوم بتتبعها وحثها على الوقوف، حتى إن تطلب الأمر أن يضايبها في الشارع، مما تسبب في حوادث لبعض الفتيات. حين يقوم شاب بمعاكسة فتاة في مجمع على سبيل المثال، ويحاول لمسها لإجبارها على أخذ رقمه فلا تجد من يحميها، رجال الأمن في أي مجمع هم «الأكثر جبنًا»، وأغلبهم وأفدون يخافون من تهديدات هذا الشاب، ناهيك عن عدم مشاركتهم بإيقاف أي تحرش يتعرض له الفتاة حتى إن طلبت مساعدتهم.

والذي يقوم بمعاكسة فتاة بالشارع ستعاني الأزمين، فلا تجد من يستطيع تخليصها من هذا الشاب، وإن حاولت فإنها تسمع منه تهديدات كويتية معروفة «إنت ما تعرفين أنا منو؟» أقدر أمشكلك لوما خذيتي الرقم، وهنا يكمن الابتزاز، وبعض المحترشين ينتمون إلى السلك العسكري أو رجال الداخلية أو من الأسرة أو من إحدى الأسر الغنية، مما يجعله مطمئنًا لقيامه بالتهديد. لأن العاملين في هذا المجال من أصدقائه. وإن قامت بالشكوى فإنها ستسمع موال «إنت فتاة مو حلو إندك تدخين مخفر وتصيرلك مشكلة جدام أهلك»، ومع الأسف الأهل أنفسهم يتعاملون بجبن في هذه المسائل تحاشيا لأي اتهام يضر بالسمعة حتى إن كانت الفتاة مظلومة.

في الكويت فقط تتعرض الفتاة لهذا النوع من المضايقات، وتحصيح منهمة، ولا توجد أي جهة تحميها. فعلى سبيل المثال في الإمارات لا تجد هذا النوع من المعاكسات والمضايقات للشابات لسبب بسيط أن العقوبة هي الغض على الذي قام بالمعاكسة وزجه في السجن لتأديب ويتعظ، ونفس الأمر يتم في السعودية حيث يتم حبس من يزعم فتاة ويغازلها، أما في إيران فيتم تعليق الشاب على شجرة إن أزعج فتاة بـ«المغازل». لا تطالب بالحسب والربط بالأشجار، ولكن نريد لهمجبة هذا الشاب المزعج أن تهذب عن طريق حماية الفتاة التي تتعرض لهذا النوع من التحرشات، وأن تُفرض عقوبة مالية وكتابة تعهد بعدم تكرار هذا الفعل، وإن قام بال تجاوز لحبس كنوع من التأديب، ولكن أن تبقى الأمور هكذا دون حارس أو حام فهو مصيبة في حق الكويت!

قفة:

اكرر لست أتكلم في مقالتي عن الفتيات اللاتي يرحبن بهذا النوع من «المغازل» والتحرش، بل عن القفة الأخرى التي لا تريد ولا ترحب وشكلها محتشم ومحترم، فمن يحميها؟!

الثورة المضادة

د. محمدلطفي

mmlotfy56@hotmail.com

دون الدخول في تعريفات نظرية وخلافات أكاديمية حول مفهوم «الثورة المضادة» يمكن تعريفها ببساطة بأنها «كل قول أو فعل يهدف إلى أو يؤدي إلى الانتقاص من مكاسب الثورة أو خروجها عن طريقها المرسوم والمأمول».

وخلافا لقوانين نيوتن الفيزيائية التي تساوي بين قوة الفعل ورد الفعل فإن الثورة المضادة لا تملك ذات القوة المادية للثورة، ولكن الأثر المعنوي الذي تسببه قد يكون أكبر تأثيرا وأشد ضررا، كما أن الثورة المضادة ليست قوة واحدة بل هي، عادة، عدة قوى تعمل جميعا - بارتباط وتخطيط أو بدونهما- على الانتقاص من مكاسب الثورة ومنعها من تحقيق أهدافها.

لو نظرنا إلى ثورة يناير المصرية لوجدنا أن الثورة المضادة لها تشمل عدة قوى مختلفة:

أولا: أفراد النظام السابق، وهم ما اتفق على تسميتهم «قولو النظام»، والذين قامت الثورة أصلا للتخلص منهم، فمن الطبيعي والبدهي- نظرا للغريزة البشرية الإنسانية- أن يكونوا أول قوى الثورة المضادة التي تسعى إلى محاربتها.

ثانيا: الجماعات المستفيدة من النظام السابق وهؤلاء ليسوا أفرادا بعينهم أو أشخاصا باسمائهم- كالقوة السابقة- ولكنهم جماعات المرشئين والفاستدين في جميع المجالات والمؤسسات، ومنهم «البلطجية» والتي كانت تستغل المناخ الفاسد الذي زرعه النظام السابق لتحقيق مكاسبهم، وهؤلاء أكثر عددا وأوسع انتشارا،

وبالتالي أشد خطرا على الثورة من أفراد النظام السابق.
ثالثا: قوى خارجية كانت على علاقة طيبة وثيقة بالرئيس المخلوع، وأسفت لرحيله أو مازالت غير مصدقة لما حدث، أو قوى تخسر حقدا وحسدا لمصر ولا تتمنى عودتها إلى مكائنها وريادتها، ومن ثم لا تتمنى نجاح الثورة وتعمل على إجهاضها.
رابعا: جماعات وأفراد لا ينتمون إلى النظام السابق ولا علاقة لهم به، ولكنهم يسعون إلى الاستفادة من الثورة بتحقيق مكاسب شخصية ومنافع ذاتية- دون النظر إلى أهداف الثورة الحقيقية- يرى البعض أن هؤلاء ليسوا من قوى الثورة المضادة، ولكن بالنظر إلى أنها تسعى إلى الثورة، وتسعى إلى تحويل مسارها من أجل منافع شخصية، فهم وبدون ارتباط مع غيرهم يشكلون قوة من قوى الثورة المضادة.

بالإضافة إلى ما سبق هناك أفراد من أبناء الثورة ذاتها ومؤيدون لها، ولكنهم حسنو النية، وكانوا يتوقون نجاحا سريعا واستقرارا- لم يتحقق لآن- فبدؤوا مهاجمون الثورة لا رفضا لها ولكن سعيا إلى مزيد من السرعة والقوة.

كل هذه القوى تعمل سواء بتخطيط أو من نونه من أجل إجهاض الثورة، ولا يسبيل أمام الثوار سوى الانتباه إلى خطرهم وتقويت الفرصة عليهم بالمزيد من الصبر والحوار والتعاون مع من ارتضوا لحماية ثورتهم، أما الوقوع في فخ الخلافات والمشاحنات فهذا أكثر ما تتمناه الثورة المضادة لكي تحققه لها!؟

التظاهرة الملبنونية التي تمت في 7/8 تحت شعار «الثورة أولا» تؤكد نجاح شباب الثورة في تحطى الخلافات الضيقة والجدل العقيم النفاذي الأهلي» في إيقاظ حبيبته «دع الثوري» من برائن الشرير «نادي الزيمالة» الذي كان يحتجزها طوال الموسم ويتزوج البطل بالبطلة مع ضحكات وفرح والدي العروسين (رئيس الأهلي- الصريحة اتحاد الكرة) وسط أجواء من الفخائزا الكوميدية لعنها صديقا البطل (لجنة المسابقات- لجنة الحكام)، وكل عام وأنتم بخير.

مشهد تمثيلي كروي: أعاد مشهد نهاية الدوري الكروي في مصر نهايات الأفلام الكوميدية في الخمسينيات، إذ ينتج البطل «النادي الأهلي» في إيقاظ حبيبته «دع الثوري» من برائن الشرير «نادي الزيمالة» الذي كان يحتجزها طوال الموسم ويتزوج البطل بالبطلة مع ضحكات وفرح والدي العروسين (رئيس الأهلي- الصريحة اتحاد الكرة) وسط أجواء من الفخائزا الكوميدية لعنها صديقا البطل (لجنة المسابقات- لجنة الحكام)، وكل عام وأنتم بخير.

الجريدة.

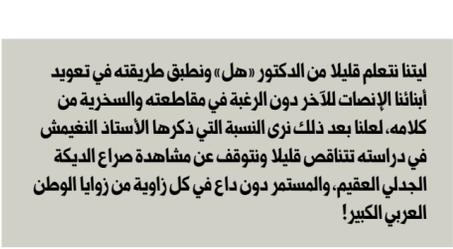
العدد 1311 / الجمعة 15 يوليو 2011م / 14 شعبان 1432هـ



... وماذا تعتقد أنت؟!

محمد نايف الصنزي

hamadvision@hotmail.com



في كتابه الرائع «لا تقاطعني» دراسة أعدها الأستاذ محمد النغميش بمعية الدكتور يوسف الفيلكاوي تقول إن 70 في المئة من العرب المشاركين في البرامج الحوارية التلفزيونية لا يتحلون بأداب المقابلة والحوار، وإن الرجال أكثر مقاطعة من النساء بنسبة 88 في المئة مقابل 53 في المئة، وإن كثرة المقاطعات تشتت أفكار المتحاورين وتربكهم، وهي انعكاس لازمة الحوار والإنصات في العالم العربي!

أكثر سبب لمقاطعة المتحدث كما تذكر الدراسة هو الرغبة الملحة في «طرح سؤال عليه» وذلك بنسبة 43 في المئة، بينما كانت خمسة في المئة بسبب الحاجة إلى تغيير الموضوع أو التهكم على المتحدث، والغريب، أن المتكلمين الذين يتعرضون إلى مقاطعة حديثهم يستمرون في الكلام من دون توقف! أي أنهم لا يابهون بمن يقاطعهم، وهو سبب رئيس في إحداث فوضى الحوار على الشاشة، ما قد يدفع المشاهد إلى الانصراف نحو فضائيات أكثر جاذبية في الحوار، وتلخص الدراسة إلى أن مشكلة الحوار تبدأ من البيت والمدرسة لتجد نتائجها السلبية في العمل وعلى شاشات التلفاز!

والحقيقة أنني أؤيد ما ذهب إليه الأستاذ النغميش في دراسته، فالعلة



يقول الدكتور «هل» منذ تلك الليلة التي اتبعت بها طريقة «وماذا تعتقد أنت؟» أصبح الأمر المعتاد في أسيات منزلنا أن تدور النقاشات حول العديد من المسائل التي تشغل أذهان الأطفال مثل الاختلافات بين الرجل والمرأة والموت والسماء والفقر، واستطاع الأطفال على هذا النحو أن يحصلوا على ثروة من الأفكار الجديدة، وأصبحت هذه المسألة بالنسبة إلينا وإلى كثير من أصدقائنا الذين اتبعوها أقصر الطرق لتعلم احترام آراء الآخرين والاستفادة منها.

لبننا نتعلم قليلا من الدكتور «هل» ونطبق طريقته في تعويد أبنائنا الإنصات للأخر دون الرغبة في مقاطعته والسخرية من كلامه، لعلنا بعد ذلك نرى النسبة التي ذكرها الأستاذ النغميش في دراسته تتناقص قليلا ونتوقف عن مشاهدة صراع الديكة الجدلي العقيم، والمستمر دون داع في كل زاوية من زوايا الوطن العربي الكبير!

| |
|--|
| «تسعد صفحة «إضافات» الأسبوعية التي تصدر كل يوم سبت، أن تحضن ردود القراء وتعليقاتهم وآراءهم وصورهم المرسلة إلى العنوان الإلكتروني dhafat@aljarida.com على أن ترد تعليقات القراء، مرفقة ببيانات الاتصال الخاصة بالمرسل، وتشدد على أنه لن يلتفت إلى الرسائل المجهلة أو تلك المتضمنة لآراء تتنافى مع الموضوعية والمهنية انطلاقاً من دور «الجريدة» ونهجها الرامي إلى إعلاء قيم حرية التعبير عن الرأي بحياد وموضوعية وتوازن.» |
|--|



جوزيف إ.ي. ستيغليتز*

الأزمة الإيديولوجية في الرأسمالية الغربية

تم أتت علاجات العجز الأميركي انطلاقاً من هذا التشخيص: إعادة أميركا إلى العمل من خلال تحفيز الاقتصاد ؛ والحروب الحمقاء؛ وكبح جماح التكاليف العسكرية وتكاليف الأدوية؛ ورفع الضرائب، على الطبقة الأكثر ثراء على الأقل. ولكن اليمين لم يقبل أبأ من ذلك، بل إنه سعى بدلاً من ذلك إلى فرض المزيد من التخفيضات الضريبية لمصلحة الشركات والأثرياء، إلى جانب خفض الإنفاق على الاستثمارات والحماية الاجتماعية، الأمر الذي يف بالاقتصاد الأميركي إلى موقف بالغ الخطورة ومزق كل ما تبقى من العقد الاجتماعي. وفي الوقت نفسه كان القطاع المالي الأميركي يضغط بكل شدة من أجل تحرير نفسه من القيود التنظيمية، حتى يتسنى له العودة إلى أساليبه الطائشة الماساوية السابقة.

ولكن الحوان ليست أفضل كثيراً في أوروبا، في ظل الأزمات التي تواجهها اليونان وغيرها. كان العلاج ببساطة حزمة عتيقة من النقشف والخصخصة، وهي الحزمة التي لن تجلب على البلدان التي تبنتها سوى المزيد من الفقر والضعف. فقد فشل هذا الدواء في شرق آسيا، وأميركا اللاتينية، وأماكن أخرى من العالم، وسوف يفشل في أوروبا هذه المرة أيضاً، بل إنه فشل بالفعل في أيرلندا ولاتفيا واليونان.

ولكن هناك بديل: وهو يتلخص في استراتيججة النمو الاقتصادي التي يدعمها الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي، فالنمو من شأنه أن يعيد الثقة بقدرة اليونان على سداد ديونها، فيدفع بالتالي أسعار الفائدة على الهبوط ويتيح المجال للمزيد من الاستثمارات الموفرة للنمو. والنمو في حد ذاته يعمل على زيادة العائدات الضريبية والحد من الحاجة إلى الإنفاق الاجتماعي، مثل إعانات البطالة. والثقة التي يولدها هذا من شأنها أن تقود إلى المزيد من النمو.

ولكن من المؤسف أن الأسواق المالية وخبراء الاقتصاد اليمينييين تعاملوا مع المشكلة بشكل معكوس تماما: فهم يعتقدون أن النقشف لنموي هذا هو الحل، حتى لو استمرت بلدان الأسواق الناشئة بالنمو، ويزيد من الموقف المالي للحكومة سوءا، أو على الأقل يعود بتحسن أقل كثيراً مما يعد بها أنصار النقشف، وفي كل الأحوال فإن الثقة تضعف وتبدا دوامة الهبوط.

هل نحن حقاً في احتياج إلى تجربة أخرى مكلفة تستعين بافكار أثبتت فشلها مرارا وتكرارا؟ لا ينبغي لنا هذا، ولكن من الواضح على نحو متزايد أننا سوف نضطر إلى تحمل تجربة أخرى رغم ذلك.

إن فشل أوروبا أو الولايات المتحدة في العودة إلى النمو القوي يعني الإصرار بالاقتصاد العالمي بالكامل، والفشل في كل من أوروبا والولايات المتحدة يعني وقوع الكارثة، حتى لو استمرت بلدان الأسواق الناشئة الكبرى في النمو، وللاسف الشديد، ما لم تكن الغلبة للعقول الحكيمة، فإن العالم يسير نحو الكارثة بالفعل.

***** **أستاذ جامعة كولومبيا، وحاصل على جائزة نوبل في الاقتصاد، ومؤلف كتاب «السقوط الحر: الأسواق الحرة وإغراق الاقتصاد العالمي» ، «بروجيكت الحر: أسواق ستيكنج» ، بالاتفاق مع «الجريدة».**

www.aljarida.com



حسن على حسن

أ. د. فيصل الشريفي

bareedfaisal@hotmail.com

مقال الدكتور حسن جوهر تناول العلاقة فيما بين الرئيس والمعارضة، وكيفية تعاطي الأول مع تداعيات الاستجابات التي قدمت إليه، والتبعات التي صبت في معظمها لمصلحة نواب المعارضة أو الصوت العالي كما وصفهم، إلا أني كنت أتمنى على الدكتور أن يفند بمقال آخر طبيعة العلاقة بين الرئيس ونواب الموالة.

كتب الزميل والنائب الفاضل د. حسن جوهر تحت عنوان " رئيس الحكومة يفد أجندة المعارضة"، وهو مقال مهم يستحق القراءة لاسيما أن الدكتور محسوب على المعارضة، كما أنه لم يتلون ولم يغير نهجه رغم الضغوط التي تمارس عليه، خصوصا من أقطاب دائرته، فأجل ذلك حظي باحترام الشارع الكويتي ومن كل أطرافه، فكانت هذه المقدمة ضرورية ليست من جانب المحاباة لشخصه ولكنها الحقيقة.

مقال الدكتور حسن جوهر تناول العلاقة فيما بين الرئيس والمعارضة، وكيفية تعاطي الأول مع تداعيات الاستجابات التي قدمت إليه، والتبعات التي صبت في معظمها لمصلحة نواب المعارضة أو الصوت العالي كما وصفهم، إلا أني كنت أتمنى على الدكتور أن يفند بمقال آخر طبيعة العلاقة بين الرئيس ونواب الموالة.

ما شد انتباهي في المقال هو الغصة التي ملأت فم نايبنا، وكان لسان حاله يقول للرئيس، لماذا الانتظار حتى يعلو الصوت وتتازم الأمور ليبدأ بعدها التحرك؟ ولماذا كل هذه التنازلات بعد المكابرة؟ تلك الأسئلة وغيرها جاءت من نايب من بحسب يومأ على الحكومة كما أن الشارع الكويتي، والنواب المحسوبين على الرئيس كذلك يريدونها في العلن، وهنا نتحدث المفارقة.

فالظاهر أن التظلمات والكتل داخل المجلس خارجه تبقى الراح الأكر، فوجدها كعمارض أفضل لها، فهي في النهاية تحقق ما تريد مضافاً إلى ذلك زيادة في الرصيد الشعبي، وهكذا حصلوا على عصفورين بحجر واحد. هذا التحليل يقودنا إلى معرفة طبيعة تحرك الحكومة تجاه التصعيد، والتي تنحصر في ثلاث فرضيات، أحلاها مر، ويمكن اختصاصها بالتالي:
الفرضية الأولى: حكومة ردود أفعال، بمعنى أنها تحاول جاهدة إرضاء جميع الأطراف كسبا للوقت عل وعسى أن تتغير المواقف بتغير المصالح، كما حدث مع كتلة العمل الوطني عندما أقصي الشيخ أحمد الفهد من منصبه متبوعا باستقالة الشيخ عبي الفهد، أو كما حدث في صفقة الداو كيميكال مع كتلة العمل الشعبي.

الفرضية الثانية: ترك الميدان والإنسحاب الكامل من خلال تقديم استقالة جماعية للحكومة، ولنفس الأسباب مع تحويل لغوي يدور حول نفس المعنى، يتبعه تغيير في أسماء الوزراء دونما تغيير في منفيجة العمل ليظل الوضع على ما هو عليه، وأحيانا أسوأ.

الفرضية الثالثة: إدراك الحكومة أخطاءها، لذا تراها تتراجع عن موقفها دون إعلان ذلك صراحة؛ حتى لا يتضح عجزها في إدارة شؤون الدولة بعد رميها لكل سهامها؛ لتبرير تصرفها، وهذه مفارقة أخرى تنم عن عدم الحصافة السياسية، تنتهي بإجراج الوزراء والنواب المحسوبين عليها.

نقطة أخرى تناولها الدكتور جوهر اختلف معه فيها، وهي جولة الرئيس في العواصم الخليجية، والتي وصفها بأنها لم تكن لولا الاستجاب الأخير، ليصورها وكأنها انتصار للمستجوبين.

لا اظنها كذلك، خصوصا بعد الاستقبال الحافل الذي حظي به الرئيس، لذا استكون لنا وثقة قائمة مع دلالات وأهمية تلك الزيارة، ودمتم سالمين.

وانتصر شباب «النت»!

د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.coml

الكويت هي البلد الوحيد في منظومة مجلس التعاون الذي يفتقر لحد الآن للتشريعات الخاصة بهيئة الاتصالات كمظلة قانونية متكاملة لخدمة الإنترنت التي تتولاها حاليا مجموعة صغيرة من الشركات غير المرخصة أصلا في توفير هذه الخدمة.

يبدو أن حملة شباب الإنترنت في التصدي لرفع أسعار الخدمة وخفض معدلات السرعة والتحميل الإلكتروني قد تكثرت بالنجاح، وقريبا جداً سوف يتم التراجع عن هذه الخطوة من قبل الشركات المختصة، وهذه الماكينة البشرية الياغعة اثبتت من جديد القدرة الفائقة على قيادة الحركة المجتمعية وحشد التأييد الخيابي والموازنة الشعبية، ومن ثم الاستجابة الحكومية لمطالبها. وقد تكون مشروعية قضية الإنترنت الأخيرة بحد ذاتها وعدالتها مصدر قوة، إذ لا يمكن في عصر الانفتاح المعلوماتي وتوافر البيانات ومقارنتها مع دول العالم أن يضلل الرأي العام بأرقام ومؤشرات قيمية يمكن متابعتها بشكل يومي عبر صفحات الإنترنت، ولكن الحشد الشبابي والضغط الكبير الذي نجحوا في فرضه على النواب، وكذلك على المسؤولين في الحكومة كان بمنزلة الخطة السرية لسرعة التجاوب مع هذا مطلب. وفي سياق هذا الموضوع يجب التنبيه إلى مدى خطورة تأخير التشريعات الموائكة لعصر السرعة والعلومة سواء كان هذا التأخير ناتجا عن البيروقراطية التقليدية في تحركها أو بسبب شيخوخة العقلية الإدارية في تسيير أمور البلد وعدم مجاراتها لطموحات الشباب ومتطلبات حياتهم اليومية.

فالكويت هي البلد الوحيد في منظومة مجلس التعاون الذي يفتقر لحد الآن للتشريعات الخاصة بهيئة الاتصالات كمظلة قانونية متكاملة لخدمة الإنترنت التي تتولاها حاليا مجموعة صغيرة من الشركات غير المرخصة أصلا في توفير هذه الخدمة.

وحتى الاقتراح بقانون بإنشاء هيئة الاتصالات كان مبادرة نيابية منذ عدة سنوات وما زال هو رةة الجبان البرلمانية، ولا يعرف هل يكون ضمن أولويات دور الانتعاد القادم لرسم هذا الأمر وإطلاق المنافسة بين الشركات مع الرقابة الحكومية عليها من أجل تقديم خدمة أفضل، وبأسعار تنافسية يكون المستفيد الأول فيها المواطن، خصوصا من شريحة الشباب التي تشكل الأغلبية الساحقة والمتعاظمة يوما بعد يوم في استخدام هذه الخدمة!؟

ورغم نجاح هذه التجربة الشبابية في كبح جماح رفع الأسعار والأنباء الواردة عن قرب التراجع عن القرارات التي اتخذتها شركات الإنترنت في هذا الشأن، فإن العلاقة بين هذه الشركات ووزارة المواصلات يجب أن تكون تحت المجهر الرقابي، والا يسمح بأن تكون هناك صفقات تحت الطاولة لتعويض ما تدعيه الشركات من خسائر في حساب المال العام في وقت تنبأكي فيه الحكومة على أي زيادة مالية قد تذهب إلى جيب المواطن.

فتعويض شركات الإنترنت يجب أن تكون من خلال تشريعات تمكننا من الحصول على خطوط التغذية المعلوماتية الدولية، وتذليل المعوقات التي تواجهها في هذا الشأن، والدفاع عن حقوقها كمشروعات وطنية أمام المنافسة العالمية والإقليمية ليكتب لها أيضا الاستمرار في تقديم خدمة أفضل، وليس فقط اختيار التعويض المالي كبديل مؤقت لامتناص غضب المواطن على حساب جيبه الخاص!

الروضة

طواريق

- نواف التركي**

سولفوا لي عن الحب وعرفت وجهلت كنت محتاج أعيش بنفسي التجربة كنت خايف على نفسي كثير إن غفلت قلت ابختيار لحظة مؤمنة وأقربه لين جيتي من عيون الكلام وقبلت قلبك اللي قبل ما اعرفه ما استغريه لو بقيتي مثل ما أنتي رضيت وزعلت بييني وبييني اعيش الهوى واشبربه كنتي اجمل بعيني من كثير وجعلت ضحكك قبلة وصوتك غناء اطربه دنبي إنني فرحت بجيتك واحتفلت كان مفروض حبل الوصل عنك اكربه قلت ابختيار واخترتك غلط وأنخذلت كنت ابيك الحياة وصرتي التجربة

لزوم ما لا يلزم

- مستورة الأحمدى**

مع صباح الخير طيفك شمس يوم ترسم البسمة على ثغر النهار يا طويل العمر في حلم يودوم ويا قصير اليد عن صنع القرار لك يفز القلب وحظوظي تقوم واحسد يحضنك والثاني يغار اندفعلك طفل واشواقه قروم لك ركض من فرحته ثم استدار راح يجبري كمن متفقيه قوم من مشاعر تتبع ايحاء القرار ضحكته اسطول في حرب النجوم به تخبى الهم فاعماق البحار ماطرح صوته سوى سلطان نوم وما تعثر غير بنسياب الوقار وما الزم احساسه حذر ماهو لزوم او وزن نبضه على بحور قصار حول مسرح رغبته دايم يحوم أه ما افصح احساسيس الصغار! كيف عن متعة براءتنا نصوم ليه واد الطفيل في صدر الكبار؟ ليه حبس الحب بالطبع الكتوم كيف صوته ينسمع خلف الجدار؟ كان ما فالوجه للطيب وسوم ليه وجه الطفل للطيبة شعار؟ عيش طفل ومادري باللي يوم كون واضح في النوايا والمسار كم خلل يحتاج له طفل عزوم يامسأم بالحدود وللحصار

رواية

- أحمد بن سراح**

البرد... قصة فراق الشمس عن ليلك والليل... غصة حروف العاشق المبلي والهم... حلم ثقيل شال قنديلك واخذ يديني وانا طاوعت من جهلي والشعر... دمع القلوب يحضن مندريك اقري (عذاب الرجال) ان حركك لـ اجلي وانتي... (رواية ابوك) لجبلي وجبك محد تحفل فصول(التضحية) قبلي حاولت الاقبي لي (الإهداء) واجيلك قريت باول سطر... (من سهمها قتلي) واكير(مصيبة) يديني يوم (تقفيلك) ثارت علي وتوجه (للنحر) تبلي واليوم(واقف) على رجواك واخيلك اسال (طير المسافة) بينها (عُلي)؟ لو ناويه (بالجفا) ماظن بادعيلك إلا (بسغه) نهايتها على (وصلي) وان كان حلمك (عيون الشوق) تبيكك (إلا (بسغه) نهايتها على (وصلي) قالت (دموعك) قصيده خطها ويلك ودي الهز الصحاري قبل ما تغلي ارجسوك حيلي (تقطع) وانتي (حبيلك) عُدَّتْلي الحلم فيني وانعقد حبلي تعالي البرد(شقق) ليلى وليلك (والشوق) بلل حروف العاشق المبلي هذي (الروايه) بدون (احساس قنديلك) خمسة(فصول) تخبأ بينها(فصلي)!

غبت

- د/ محمد سالم الغامدي**

غبت وبقالك داخلك الفكر هوجاس احلف بريبي ما يفارق خيالي طيفك قريب لناظري مثل الانفاس واتلمسه واشسوف كنت قبالي واحضنك باللي قد ملكني بالاحساس واقديك بالغالي بروحي ومالي جسمي ورسمي لو لمحته مع الناس لا تحسبه عنك بعيد وسالي اشم عطرك كلما هب نسناس واعيش لحظاتك بعالم خيالي ربي عطاك من الحلا دون مقياس كلك على بعضك جميل ومثالي هذي مشاعر صفتها فوق قرطاس ماهي مشاعر كذب وإلا تسالي باكتب عبارة واضحة بين الأقواس (من لامني جعله يعاني مثالي)

الجريدة.

العدد 1311 / الجمعة 15 يوليو 2011م / 14 شعبان 1432هـ

الساحة

شخبطة على طاولة مدرسية

عبدالمجيد الزهراني

بلادي:
واذكرك ضحك وبعض غصة
بلادي يا دفا خمسة دقائق تسبق الحصة
بلادي يا دفا درسي
ويا فوضى شعب طالب على كرسي

الف
باء
نون:
وكله يا بلد كنتي ملامح
كنت كلي عيون
كبرتك: صعبي وسهلي
كبرتك: وحدتي واهلي
تشخبطتك
قربتك
لكن الاجمل:
(تعلمت بترابك يا بلد جهلي)!

ادري إن الفقر ما هو عيب:
... لكن
(ادري) هاذي ما بتلا الجيبا

أه ياودي حنفا
باللي تاخذني لدكان الزهيري
كانت الدنيا:
- حسن عوضه
- مطر
- أحمد
- سعد يحيى
وانا في وقتها ماكنت أحد غيري!

نون
باء
سين:
والفتك لكن لمين؟
إيه احبك
إيه اسبل
بادفا تثور زرقا على جبل الغسيل
إنتي يا أكثر: قليل
يا ملامح عمر غاوي
والشرطه عيسى الحساوي
يا بعيدة
يا كلام يجذ وقت إنني اعيده

يا كريم
يا كريم
ترتفع اصوات/ تدخل:
- هات بريالين عيش
- هات بريال اسكرم!

صباح الخير يا قرية
صباح الخير ياستر الذي حبك
وياغريه
صباح الهم والوحدة وضيق الدرب



عبدالمجيد الزهراني

أنغام الرابطة

البارحة ساهر

- صالح بن عبدالله السكيني**

البارحة ساهمر والعين مسهرها
زول مع النسوق بالمفرق تعذاني
من يمه النفس فيما فات قاهرها
واليوم خطر على فرقاءه تقواني
ما الوم عيني ولو هُلت عبايرها
من حيز فرقا وليبلي تناساني
كئن الرمذ لا بليدنا في محاجرها
ما طبق الجفن مع هجعات الاعياني
على وليبف نظيف من جواهرها
يا حيف عقب الطرب والكيف ينساني
ان قلت ينظر بحالي ما يناظرها
وان قلت يرحم يزيد زاهرها
هو مهلك الحال كاسرها وجايرها
وشفاي بشفاه وان اشفاه يشفاني
له عين سبحان خالقها وساطرها
سؤاه ربي على ما راد فرדاني
وعيونها كن الأتمذ في محاجرها
من غير كحل هديهن أسود قاني
والراس يضرب في ملاقي في خواصرها
تنخر عليه الرشوش أشكال والواني
والرايحة روضة ناجت زاهرها
يسجع بها الطير ويغرر بالاحلاني
فيها من الرزين شارات انظرها
حمره وعفره وزين اشباها والواني
يا نور (شقر)، ويا شمعة جزايرها
يا نقوة البيض من حضر ويدواني

لقة

مديح عربي

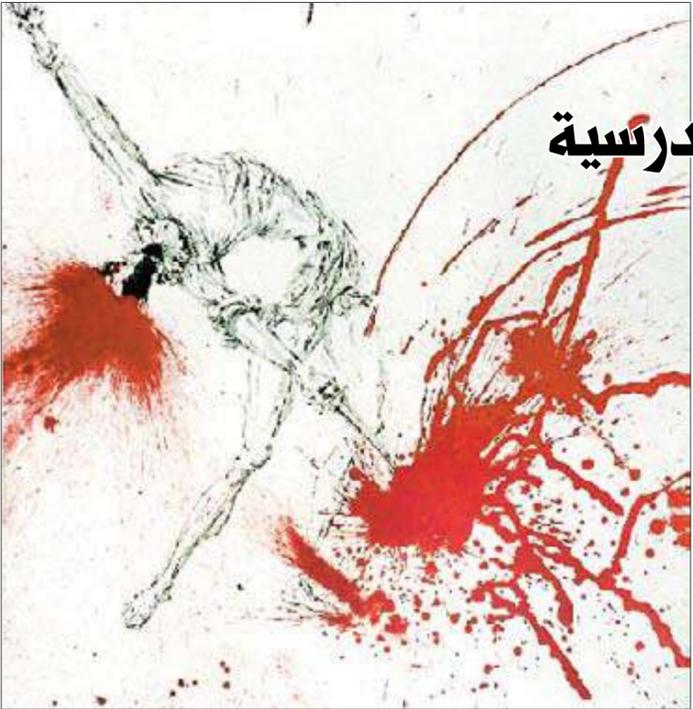
- محمد جبر الحربي**

لنيل نحن، ونيل مسبعة وفتح
كم فتحننا من بلا.
والأحراف العليا لنا
هن السماء، وملخ ضاد.
يضحكن حسنا كالنساء من المراد.
عطرن عنبرها بمسك ثم كادي.
نحن النوادي والندي
اندى أكف في العبا.
"سل صفحة الأيام"
عنا، قم وصل
في كل ناد.
جرّة وجرّد والنضال على عناد.
قد كان جهلا فأؤتمنا عبر إيمان
بهادي.

لا يتشبه الغزب الكرام
سوى انتساب لانفراق.
** لرائد إلى معاد: الجنة، او مكة
المعرة وهي جنة القصص/ آية 85

صباح الطفل بتلعم جدول ضرب
صباح البرد بكفوفي
صباح اليوم – والتاريخ – والموضوع
- وريالين مصروفي
صباح المعشب الممطر
صباح أمني تصخيني بـ..(قوم إفطر)!

الف
لام
ميم:
واضفك بابلادي لوحة: أولى/ جيم
بلادي كل ذلك عن
أضفك رشفة من ما واضفك كسرة
من خبز
أضفك والعن الإسمنت والعن كل
هذا النطق
أضفك: بنت سالت من كناية مشط
أضفك كل ما يُشطب من كتابة
أضفك كل ماكتب من المشطوب
أضفك رجل حفياته وغبرة ثوب
أضفك دهشة الأشياء
وهي بين الألف والبا
أضفك طين
أضفك: كلما تستعجلي: تطمين
أضفك فاس هالفلاخ، أضفك في



عصا راعي
أضفك تصبحين الحضن والمحضون
وذراعي
أضفك يابيقن اللي يغني لك ويا شكّه
أضفك شمس عصريّة على دكه
أضفك طيش
أضفك بابلادي لاتقولي من متى؟ او
لامتي؟ أو ليش؟
أضفك بنت تهواني، وطاقه تنفتح
بشويش!

بلادي يا شقوق أقدام يا جغرافيا
طيني
بلادي العبي في شعري الليلة
وغطيتي
وذولا اللي هناك اصحابي اللي من
أضفك: بنت سالت من كناية مشط
بلادي كل ذلك عن
أضفك رشفة من ما واضفك كسرة
من خبز
أضفك والعن الإسمنت والعن كل
هذا النطق
أضفك: بنت سالت من كناية مشط
أضفك كل ما يُشطب من كتابة
أضفك كل ماكتب من المشطوب
أضفك رجل حفياته وغبرة ثوب
أضفك دهشة الأشياء
وهي بين الألف والبا
أضفك طين
أضفك: كلما تستعجلي: تطمين
أضفك فاس هالفلاخ، أضفك في

الرفقة

رجل الأعمال

عندما رأى الشاعر ضيوان العجمي صديقه الشاب سعد بدأ شق طريقه التجاري أتاه مقترضا يقول:

يا راكـب الـلي ما وقـف عنـد دال
ولا كـفّه المـحـتـاج في السـالمـية
يسـرح مـن المـرقـاب و الفـجر لآزال
والظـهـر عنـدك يـا زبـون الـونـية
واسـلم و سـلم لـي عـلى رـجـل الـعـمـال
ورد الـسـلام و بـلـغـه بـالـتحـية
وقـل لـه: نـرى ضـيـدان يشـكي لـك الـحـال
ويشـكـي مـن ظـلـورف صـعـيـبـة وسـيـة

فرد الشاعر سعد العجمي معتذرا عن تلبية طلبه لسوء الأحوال التجارية، ويقول:

لـي صـاحـب طـرـش عـلي كـم مـرسـال
وأشـمـه بـهـم حـروفـنـا الأـبـجـديـة
لا يقـبـل الرـشـوة ولا يـاخـذ ريبـال
بـس يتـسـلـف ويـحـسـبـها عـطيـة
واذا لبـس "كـشـمـات" ابـشـر بـرـجـال
وان قـطـهـن... يـا عـونـة اللـه مـطـيـة
يشـكـي مـن ظـلـورف لـها القـلب يهـتـال
مـفـهـومـة لـو عنـدـنا مـقـدريـة
بـمـس الـتـجـارة كـل يـوم لـها حـال
يـومـين لـي والـسـيـوم الأـخـر عـلـيـه
وراـحـت مـصـالـحـنا: مـعـاشـات عـمـال
والـمـزـرعة سـم الـجـيـوب المـلـيـة
ومـخـبـاي يـابـن العـم جـا... فـيـه سـلال
ومـا عنـدـنا لـك كـود عـقـرب وحيـة

لهجة ولهجة أخرى

الوطن يعني

مواطن

- طلال حمزة**

الوطن...
ماهو عقارات وصكوك
ولا بطاقات ائتمان
وارصده تمالا البنوك
الوطن هذا: يقين
ما تخالطه الشكوك
الوطن يعني: انتماء
شغله ما عنها غنى
مثل الهوا والماء

الوطن اهلك وناسك
هيبتك...
هذه اللي منها...
يرتفع يابولدي راسك

إشراف: نايف الحربي

لتواصل: n.alharbi@aljarida.com

آخر وطن



أهو دا اللي مش

يمكن أبدا!

- مسفر الحوسري**

الأغنية فن لا علاقة له بالشعر
مخطئ من يظن أن الأغنية شعر
تم موسقته،
إن الأغنية لا تمت إلى هذا
المعنى بأي صلة.
كثير منا يحكم على الأغنية
من خلال جمال وشاعرية
الكلام فيها،
ويسهب في تسخيف الأغنية
التي لا تندرج تحت معطف
الشعر،

ويسفه كاتبها ومغنيها
ولمحنها والمستمع إليها،
وئكال لهم سيل من الانتقادات
والقدح والشتائم ، ويقال فيهم
وفي ذاتهم الكثير!
أظن أن في ذلك خطأ كبيرا
في فهمنا للأغنية، ووعدنا
بماهيئها،
إذ ليس من شروط الأغنية
"الناجحة" أن تكون كلماتها مما
يصنف شعرا،
أبدا.

الأغنية موضوع مختلف تماما،
إنها فن قائم بذاته، له خلطته
الخاصة ومعاييره التي لا
تشبه سواه،
وليس صحيحا أيضا أن
الأغنية مثلت متساوي الأضلاع
(كلمة ولحن وصوت)، هذا
أيضا باعقادي من الخرافات،
والهرطقات التي تم تسويقها
على فهمنا قسرا حتى كدنا
نؤمن بها!

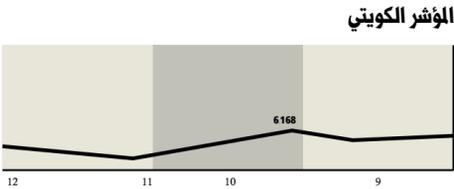
الأغنية (على الأقل بالفهم
المعاصر) ليست مثلنا
متساوي الأضلاع، وإنما شبكة
معدنة من العناصر والأجزاء
التي تكوّن نجاحها ووصولها
إلى المتلقي بأفضل صورة،
التوزيع مثلا أصبح جزءا مهما
في "صناعة" الأغنية، المكس،
هندسة الصوت، هذا فقط على
سبيل المثال لا الحصر، بل إن
توقيت الأغنية أحيانا قد يكون
عاملا حاسما في نجاحها من
عدمه.

هذا إذا كان الحديث عن الأغنية
المسموعة فقط، أما إذا تحدثنا
عن الأغنية المرئية، فذلك
موال آخر يطول الحديث عنه،
إذ يدخل على الخط تقنية
التصوير والإخراج و"اللوك"
و... و... الخ.
لذا أظن أن الفهم القديم،
والعبارة التي ما فتئنا نرددُها
من ذلك المثلث البسيط، ما هو
إلا تسطيح لمكوّن الأغنية من
حيث أريد تعميق هذا المكوّن
 وإعطائه هالة الحلال والتقدير!
الأغنية صناعة...!

لذا فهي تختلف في طبيعتها
عن الشعر، وحتى عن التأليف
الموسيقي الخالص،
ولأنها صناعة، يقوم بإنجازها
أكثر من فرد، ويدخل في خلفها
أكثر من عامل، بخلاف الصوتف
الأخرى من الإبداع التي تقوم
على جهد ذاتي وفردى،
ولأنها صناعة هي تعتمد في
نجاحها على مخاطبة المزاج
العام، وقدرتها على تسويق
ذاتها من خلاله، وهي بذلك
تختلف أيضا عن الإبداع
الفردى الذي تظل قيمته
الإبداعية داخله، ويستمدّ
بريقه من ذاته أساسا وليس
من خارجها.

أنني أزعم أن الكلام في الأغنية
هو أقل عناصرها أهمية، وأن
الموسيقى مثلا أكثر أهمية
من الكلام برمادل، وقد نتج
الأغنية بكلام أقل من عادي ولا
يقلل ذلك من قيمتها كأغنية
مقدار ذرة.

فإذا ما نتجت أغنية ما فتأكد
أن من ساهم في هذا النجاح
بشكل أساسي ولافت هو
اللحن، ثم تأتي بقية العناصر
الأخرى، وإذا ما فشلت أغنية ما
ففتش عن اللحن، وضع صورة
الملحن ضمن المفلوطين!
ولو كان نجاح الأغنية يعتمد
على ما تحمله كلماتها من
شعر لكادت أغنية.
أنسلك! ده كلام؟ إنسلك... يا
سلام... أهو دا اللي مش ممكن
أبدا، من أفسل الأغاني على
الإطلاق، ولما بقينا نترنح على
أنغامها وتأثير كلماتها فينا
حتى هذه اللحظة.



1,000 الدينار

3.641 \$
2.564 €

11

اقتصاد

«بويان» يربح 4.4 ملايين دينار في النصف الأول والنمو 46%

القاضي: النتائج الإيجابية للبنك مدفوعة بدخول «الوطني» إلى قائمة كبار المساهمين



عادل الماجد



ابراهيم القاضي

أهم الجوائز التي حصل عليها بنك بويان منذ يناير 2010

| الجائزة | المصدر |
|--------------------------------------|----------------------|
| أفضل بنك إسلامي في الكويت 2010 | مجموعة أرابيان بيزنس |
| أفضل بنك إسلامي في خدمة العملاء 2010 | سيرفيس هيرو |
| أفضل بنك إسلامي في الكويت 2011 | مجموعة أرابيان بيزنس |
| أسرع البنوك نمواً في الكويت 2011 | ذا بانكر ميدل إيست |

السوقية من الودائع التي ارتفعت من 2.7 في المئة في نهاية مايو 2010 إلى 3.6 في المئة بنهاية مايو 2011. وأضاف أن من المؤشرات الإيجابية أيضاً ارتفاع محفظة التمويل إلى 920 مليون دينار كويتي بنهاية يونيو 2011 مقارنة بـ 711 مليون دينار كويتي في نهاية يونيو من العام الماضي، وبنسبة نمو 29 في المئة إلى جانب الارتفاع المتواصل لقاعدة عملاء البنك.

المطلوب من قبل بنك الكويت المركزي وهو 12 في المئة.

حصّة سوقية

وأكد الماجد أن النمو الواضح في جميع مؤشرات البنك الرئيسية خلال النصف الأول من العام الحالي يؤكد مرة أخرى صحة توجهات البنك ونجاح خطته الاستراتيجية في التوسع في السوق الكويتي، وهو ما انعكس أيضاً على حصته

نتائج إيجابية

وجاء ما حققه البنك من نتائج إيجابية مدفوعاً بمجموعة من العوامل أبرزها دخول بنك الكويت الوطني إلى قائمة كبار المساهمين، وهو ما أهله للفوز بالعديد من الجوائز من بينها جائزة أفضل بنك إسلامي في الكويت لعامي 2010 و 2011 من مؤسسة أربيان بزنس، إلى جانب جائزة أسرع البنوك نمواً في الكويت من مجلة ذا بانكر ميدل إيست.

من جانبه، قال نائب رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب للبنك عادل عبد الوهاب الماجد، إن إجمالي أصول البنك كما في نهاية النصف الأول من العام الحالي قد بلغ 1.445 مليون دينار كويتي مقارنة بـ 1.166 مليون دينار كويتي خلال النصف الأول من العام الماضي، وبنسبة نمو قدرها 24 في المئة.

وأضاف أن إجمالي قيمة حقوق الملكية في البنك ارتفع ليصل إلى 238 مليون دينار كويتي مقارنة بـ 235 مليون دينار كويتي بنهاية يونيو 2010، والذي ترتب عليه أن بلغ معدل كفاية رأسمال البنك في المئة مقابل الحد الأدنى

المهم هو التأكيد من امتلاك الشركة رأس المال العامل المناسب من الأرصدة. وأشار مدير الأبحاث لدى "الرياض المالية" عاصم بختيار إلى أن من لا يقل عن عامين عن الربحية، وينبغي للإدارة الجديدة أن تحاول تقليص هذا النطاق الزمني ومجاراة متطلبات الإنفاق الرأسمالي حتى تتنافس مع الشركات الأخرى. سيتعين عليهم ضخ مزيد من الأموال في الشركة.

أعلن بنك بويان نتائج النصف الأول من عام 2011 التي أظهرت تحقيقه صافي ربح قدره 4.4 ملايين دينار كويتي عن تلك الفترة مقارنة بصافي ربح قدره 3 ملايين دينار كويتي عن النصف الأول من العام الماضي، وبنسبة نمو 46 في المئة بلغت حصة الربع الثاني منها 2.3 مليون دينار كويتي.

وقال رئيس مجلس إدارة البنك إبراهيم علي القاضي في بيان صحفي أمس، إن هذه النتائج ناجمة عن أرباح البنك التشغيلية بعد تسجيل مخصصات عامة وتحوطية بمبلغ 8.6 ملايين دينار كويتي بنهاية النصف الأول من العام الحالي لتعزيز

أهم المؤشرات المالية لبنك بويان

| نسبة التغير | يونيو 2010 | يونيو 2011 |
|-------------|------------|------------|
| مليون دينار | يونيو 2011 | |
| مليون دينار | المؤشر | |
| %46 | 3.0 | 4.4 |
| %38 | 13.6 | 18.7 |
| %33 | 820 | 1091 |
| %29 | 711 | 920 |
| %24 | 1166 | 1445 |
| | الأصول | |

«بتلكو»: إتمام صفقة زين السعودية خلال 8 أسابيع

تقدر قيمتها بنحو 950 مليون دولار

قال الرئيس التنفيذي لشركة البحرين للاتصالات (بتلكو) بيتر كالباروبولوس، إن الشركة ستتمكّن على الأرجح صفتها المشتركة لشراء حصة الربع في زين السعودية في غضون ثمانية أسابيع.

ووافقت زين الكويتية في مارس على بيع حصتها في زين السعودية لكونسورتيوم بتلكو والمملكة القابضة المملوكة لرجل الأعمال السعودي الأمير الوليد بن طلال مقابل 950 مليون دولار، وأعلنت تفاصيل عملية الفحص الفني في يونيو.

وأضاف بيتر كالباروبولوس في مقابلة عبر الهاتف "الصفقة تضمني بشكل جيد ولا توجد مشكلات معقدة، نتعامل مع مسائل بسيطة عندما تظهر". وتابع "نتوقع اكتمال الصفقة في غضون ثمانية أسابيع... لكن سواء كانت ثمانية أو عشرة أو سبعة أسابيع فهذا ليس مهماً.

الجناعي لمساهمي «أجال»: اطمئنوا... الوضع ممتاز

الشركات للمطالبة بالمدىونية، وقد ردت الشركات بالقبول، مشيراً إلى أن الشركة تبحت تعديل الأصول أو أخذ المدىونية كاش".

وقال إن مجلس إدارة الشركة سيقوم بدراسة أي عروض تأتي من مستثمر بخو شراء حصة "أجال" القابضة في بنك المستثمرين في البحرين، منوهاً إلى أن الشركة لم تتلق إلى الآن أي عروض لشراء البنك.

ميزانية 2010

وأشار إلى أن الشركة أجرت بعض التسويات مع الشركات الرديئة التي ستظهر نتائجها في ميزانية عام 2010، مضيفاً أن ميزانية عام 2010 تم إرسالها إلى مكتب التدقيق وفي صدد الانتهاء منها.

وأبدى الجناعي تفاؤله بالعامين المقبلين 2011 و 2012 لما تم استجابه الشركة من خطة إعادة الهيكلة، مبيناً أن عام 2009 كان صعباً على جميع الشركات ويعتبر واحداً من السنوات العجاف التي شهدتها الاقتصاد العالمي في مختلف قطاعاته.

وقد وافقت العمومية على توصية مجلس الإدارة بإطفاء كامل الخسائر المترتبة على الشركة حتى 31 ديسمبر 2009 البالغة 35.4 مليون دينار كويتي بإقالتها عن طريق كامل الاحتياطي الاختياري البالغ 1.57 مليون دينار، وكامل الاحتياطي القانوني البالغ 1.57 مليون دينار، والباقي في علاوة الإصدار البالغ 32.3 مليون دينار، كما تمت الموافقة على عدم توزيع أرباح للمساهمين عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2009.

وأضاف الجناعي أن الشركة ستسعى كذلك إلى إعادة إدراج شركة المجموعة الخليجية للمال GMC، لإعادة تداولها في سوق البحرين للأوراق المالية، وتمتلك "أجال" فيها 56 مليون سهم.

وأوضح أنه بصدد تسوية جميع المديونات مع شركة GMC، مبيناً أن جميع العقود سليمة مع الشركات ومنجدة بشكل كامل، إذ أن الشركة أرسلت كتاباً إلى

سند الشري

بينما طمأن رئيس مجلس إدارة شركة أجال القابضة مبارك الجناعي مساهمي الشركة بأن "أجال" تسير نحو الأفضل، وافقت الجمعية العمومية للشركة أمس على إطفاء الخسائر المترتبة البالغة 35.4 مليون دينار.

إعادة إدراج

وأضاف الجناعي أن الشركة ستسعى كذلك إلى إعادة إدراج شركة المجموعة الخليجية للمال GMC، لإعادة تداولها في سوق البحرين للأوراق المالية، وتمتلك "أجال" فيها 56 مليون سهم.

وأوضح أنه بصدد تسوية جميع المديونات مع شركة GMC، مبيناً أن جميع العقود سليمة مع الشركات ومنجدة بشكل كامل، إذ أن الشركة أرسلت كتاباً إلى

«الأهلي المتحد» يربح 44.76 مليون دينار في النصف الأول

اعتمد مجلس إدارة البنك الأهلي المتحد البيانات الصالبة المرحلة للبنك عن الفترة المنتهية في 30/6/2011، حيث حقق البنك أرباحاً عن النصف الأول بلغت 44.768 مليون دينار برحبة بلغت 9.1 فلوس للسهم الواحد، مقارنة بأرباح البنك خلال الفترة نفسها العام الماضي، والتي حقق فيها 37.617 مليون دينار برحبة بلغت 7.7 فلوس للسهم.

وبلغت أرباح البنك للأشهر الثلاثة المنتهية في 30 يونيو 23.37 مليون دينار برحبة 4.7 فلوس للسهم الواحد، مقارنة بـ 19.43 مليوناً في نفس الفترة من العام الماضي برحبة بلغت 3.9 فلوس للسهم.

وبلغ إجمالي الموجودات نحو 7.610 مليارات دينار،

في المرتبة الثالثة من الانخفاضات بنسبة 1.2 في المئة ليغلق مؤشر الزيني عند مستوى 156.65 نقطة وتبدل قطاع الخدمات قائمة الانخفاضات ليغلق مؤشره الزيني عند 613.03 نقطة بنسبة انخفاض 0.1 في المئة.

أما من حيث نشاط قيمة التداول للقطاعات فقد تصدرها قطاع البنوك مستحوذاً على 32.35 في المئة من قيمة تداولات السوق، يليه في النشاط قطاع الخدمات حيث حقق قيمة تداول تعادل 23.43 في المئة من إجمالي قيمة تداولات السوق، وحل قطاع العقار في المركز الثالث بقيمة تداول تعادل 20.08 في المئة من إجمالي قيمة التداول.

وحركة الأسهم وعلى صعيد الأسهم فقد تصدر الارتفاعات سهم "مراكن" بواقع 23.7 في المئة ليغلق عند 120 فلساً، يليه سهم "خليج زجاج" بواقع ارتفاع 14.7 في المئة، وجاء سهم "قرين قابضة" في المرتبة الثالثة بواقع ارتفاع 14.6 في المئة، وفي المقابل تصدر التراجعات سهم منشآت بنحو 34.4 في المئة، حيث أغلق عند 29.5 فلساً، يليه سهم "جيران ق" متخلفاً عن 15.7 في المئة ثم سهم "زيما" بخسارة مقدارها 14.1 في المئة.

ومن حيث نشاط الأسهم فقد حقق سهم "وطني" أعلى قيمة تداول خلال هذا الأسبوع بلغت 8.84 ملايين دينار كويتي وأغلق عند 1.140 فلس، يليه سهم "رمال" بقيمة تداول مقدارها 6.61 ملايين دينار كويتي، حيث أغلق عند 345 فلساً. أما بالنسبة لنشاط الأسهم من حيث الكمية المتداولة فقد تصدرها سهم "عبان ع" بكمية تعادل 38.24 مليوناً ليغلق عند 61 فلساً، تلاه سهم تمويل خليج بكمية تداول مقدارها 19.80 مليون دينار كويتي ليغلق عند 53 فلساً.

«بتلكو»: إتمام صفقة زين السعودية خلال 8 أسابيع

تقدر قيمتها بنحو 950 مليون دولار

قال الرئيس التنفيذي لشركة البحرين للاتصالات (بتلكو) بيتر كالباروبولوس، إن الشركة ستتمكّن على الأرجح صفتها المشتركة لشراء حصة الربع في زين السعودية في غضون ثمانية أسابيع.

ووافقت زين الكويتية في مارس على بيع حصتها في زين السعودية لكونسورتيوم بتلكو والمملكة القابضة المملوكة لرجل الأعمال السعودي الأمير الوليد بن طلال مقابل 950 مليون دولار، وأعلنت تفاصيل عملية الفحص الفني في يونيو.

وأضاف بيتر كالباروبولوس في مقابلة عبر الهاتف "الصفقة تضمني بشكل جيد ولا توجد مشكلات معقدة، نتعامل مع مسائل بسيطة عندما تظهر". وتابع "نتوقع اكتمال الصفقة في غضون ثمانية أسابيع... لكن سواء كانت ثمانية أو عشرة أو سبعة أسابيع فهذا ليس مهماً.

8.3 مليارات دولار قيمة الاصدارات المالية بالمنطقة في النصف الأول بنمو 81%

هاورث: الثقة تعود إلى السوق في ظل الانتعاش المتواصل للاقتصادات الإقليمية

50 مليون دولار أميركي. وبلغ مجموع الرسوم المحصلة من الفروض المشتركة والأصول المالية 20.4 و 53.3 مليون دولار أميركي على التوالي. وتصدر "اتش إس جي سي" تصنييف نشاط رسوم الإقراض في الشرق الأوسط خلال النصف الأول من 2011 بـ 7.8 ملايين دولار أميركي، في حين احتل مورغان ستانلي قمة تصنييف رسوم الاندماجات والاستحواذات بـ 5.5 ملايين دولار أميركي.

واستحوذ بنك أوف أميركا ميريل لينش على نحو 20 في المئة من رسوم أسواق المال في الشرق الأوسط خلال النصف الأول بنسبة ارتفاع بلغت 4.7 في المئة عن نفس الفترة من العام الماضي.

وبحسب التقرير، وصل حجم نشاط الدمج والاستحواذات المستهدفة في الشرق الأوسط إلى 7 مليار دولار أميركي بزيادة 40 في المئة عن نفس الفترة من 2010 التي حققت 11.7 مليار دولار أميركي. وتصدرت العقارات قائمة القطاعات المستهدفة في الشرق الأوسط بـ 2.3 مليار دولار أميركي منخفضة بنسبة 33 في المئة عن نفس الفترة من العام الماضي الذي حققت 4.5 ملياراً دولار أميركي.

رسوم الاستثمار

وأظهر تحليل بيانات "تومسون رويترز" للأنشطة المصرفية الاستثمارية في الشرق الأوسط خلال النصف الأول من 2011 مقارنة بنفس الفترة من 2010 ما يلي:

● تراجع حجم رسوم الاستثمار المصرفي إلى 197 مليون دولار أميركي خلال النصف الأول من 2011 من 197 مليون دولار أميركي في نفس الفترة من العام الماضي التي حققت 367.8 مليون دولار أميركي من الرسوم.

كشفت تحليلات تقرير تومسون رويترز حول قطاع الأنشطة المصرفية الاستثمارية في الشرق الأوسط للنصف الأول من 2011، أن قيمة عمليات إصدارات الأسهم والسندات وسوق المال بلغت 8.3 مليار دولار أميركي خلال النصف الأول من هذا العام بزيادة نسبتها 81 في المئة مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي الذي سجل 4.6 مليار دولار.

ويقدم تقرير تومسون رويترز بيانات تحليلية حول أداء الصناعة المصرفية الاستثمارية في الشرق الأوسط في أسواق المال والديون سواء التقليدية منها أو الإسلامية. ويتضمن التقرير تصنيفات إقليمية للمصارف والجهات الاستثمارية العاملة في الشرق الأوسط بناء على نشاط الصفقات والرسوم.

وقال العضو المنتدب لمحفظة الشرق الأوسط وإفريقيا في "تومسون رويترز" راسل هاورث: يبدو من خلال هذه الأرقام أن قطاع الأنشطة المصرفية الاستثمارية في المنطقة يواجه سنة صعبة حتى الآن مع ثبات الرسوم المصرفية عند معدلات عام 2004. ومع ذلك فإن الثقة بدأت تعود إلى السوق في ظل الانتعاش المتواصل للاقتصادات الإقليمية على الرغم من الاضطرابات التي تشهدها بعض المناطق العربية بدليل تحقيق القطاع زيادة في حجم الإصدارات المالية بنسبة 81 في المئة.

«الوطني - لبنان» يقدم قروضاً سكنية مميزة

بفائدة تنافسية نسبتها 4.75% للكويتيين واللبنانيين

قال «الوطني» إن القروض التي يقدمها في لبنان بموجب العرض الجديد تأتي بفائدة تنافسية مغرية نسبتها 4.75 في المئة، مرتبطة بمعدل LIBOR.

أعلن بنك الكويت الوطني - لبنان تقديم قروض سكنية للكويتيين ولبنانيين الجالية اللبنانية المقيمين في الكويت لتمويل شراء بيت في لبنان، بفائدة تنافسية تبلغ 4.75 في المئة. وقال نائب المدير العام لمجموعة الخدمات المصرفية الشخصية عبدالله النجران التوجيهي إن القروض التي يقدمها بنك الكويت الوطني في لبنان بموجب هذا العرض تأتي بفائدة تنافسية مغرية نسبتها 4.75 في المئة، مرتبطة بمعدل LIBOR (يجري مراجعتها سنوياً)، ولهذا فإننا ننصح عملاءنا بانتهاز هذه الفرصة السانحة والتقدم بطلب الحصول على القرض الآن باعتباره الوقت الأنسب للاستفادة من مزايا هذا العرض من حيث سهولة تقديم الطلبات، وسرعة دراستها والموافقة عليها، علماً بأن جميع فروع البنك الوطني على أتم استعداد لتلقي الطلبات والتعامل معها بأقصى سرعة ممكنة، من أجل إتاحة الفرصة أمام جميع زوار لبنان ومرتابيه لاستغلال فترة الإجازة أو العطلات للبحث عن منزل الأحلام الذي يتطلعون لشراؤه.

وأوضح التوجيهي أن الخدمات المقدمة من بنك الكويت الوطني التي يقدمها بنك الكويت الوطني للمقيمين في الكويت على مختلف جنسياتهم تشتمل على مزايا تنافسية فريدة من أهمها الموافقة المسبقة في الكويت على القروض السكنية لتمويل شراء المنزل في البلد الأم، إضافة إلى مرونة شروط القروض في الكويت علاوة على البطاقات الائتمانية المجانية للسنة الأولى، إضافة إلى العديد من المزايا الأخرى المعدة خصيصاً لتلبية احتياجات الفئات المهنية من المقيمين.



عبدالله التوجيهي

تجدر الإشارة إلى أن بنك الكويت الوطني يوفر لأبناء الجاليات المقيمة في الكويت مجموعة واسعة من الخدمات المصرفية والحلول الاستثمارية والتمويلية المعدة خصيصاً لتلبية احتياجاتهم ومتطلباتهم المعيشية في الكويت وفي بلدانهم، علاوة على إتاحة الفرصة أمامهم لإدارة حساباتهم وشؤونهم المالية بمنتهى السرعة والفعالية والراحة، وهم في منازلهم على مدار الساعة وطوال أيام الأسبوع وذلك من خلال موقع البنك الوطني الإلكتروني www.nbk.com أو مركز الخدمات الهاتفية «هلا وطني» على الرقم 1801801.

«الوطنية للاتصالات» تشارك خريجي ثانوية الرقيب فرحة التخرج

بحضور ورعاية النائب معصومة المبارك



جانب من التكريم

مازالت الشركة الوطنية للاتصالات مستمرة في دعمها للقطاع التعليمي في الكويت، مؤكدة بذلك أن القطاع التعليمي والتربوي على رأس أولوياتها وحرصها الدائم على دعم الشباب المتفوق والمتحارب، وذلك كجزء أساسي من مسؤوليتها الاجتماعية تجاه المجتمع.

وبإيمان منها بأهمية الدور الذي يلعبه الشباب في مسيرة التنمية والتطور، لاسيما أنهم مستقبل هذا الوطن وأمله للمستقبل، شملت الوطنية للاتصالات برعايتها حفل تخرج طلبة ثانوية عبدالله عبدالمطيف الرقيب الذي أقيم في فندق ريجنسي في أوائل الشهر الجاري برعاية وحضور نائبة مجلس الأمة دمعصومة المبارك.

ويأتي ذلك ضمن رعايتها لسلسلة من حفلات التفوق والتخرج هذا العام، وتعزيزاً لجهودها في دعم طلبة الكويت وتشجيعهم وتقديرهم وحضهم إلى التطلع دائماً للنجاح أفضل لما يعكسه ذلك من خير ورفعة للكويت ويضمن مستقبلاً مشرقاً وازهاراً لها.

وقد أعرب مدير إدارة العلاقات العامة في الوطنية للاتصالات عبدالعزيز البالول عن فخره بالطلبة الخريجين قائلاً: «يسعدنا أن نشارك الطلاب فرحة تخرجهم، فهي متعة حقيقية لنا ولهم، ونحن نفخر بهم وبإنجازاتهم التي نرى فيها مستقبل الكويت المشرق».

ومن جانبها، أعربت إدارة المدرسة عن امتنانها وتقديرها لمبادرة الوطنية وتكريمها لطلاب ثانوية الرقيب، خصوصاً في هذه المناسبة المهمة في حياتهم، مؤكدة أنها لحظات رائعة وهي بمثابة ثمرات جهود مشتركة متممة لكافة الخريجين دوام النجاح في طريق المستقبل.

وأكدت إدارة المدرسة أن للوطنية بصمة واضحة لجهودها الفعالة في هذه المناسبات، متمثلة من جميع الشركات الأخرى في الكويت أن تحذو حذوها في دعم الشباب الكويتي. وقد حضر ممثلاً عن الوطنية مساعد مدير إدارة العلاقات العامة حمد المطر.

«بيتك» يدعم منتخب الكويت للدراجات المائية

خلال مشاركته في بطولة العالم بأمریکا

يُدعم بيت التمويل الكويتي (بيتك) للعام الثاني على التوالي منتخب الكويت للدراجات المائية «الجت سكي» في مشاركته في بطولة كأس العالم المزمع إقامتها في ولاية أريزونا الأميركية، خلال الفترة من 20 سبتمبر إلى 20 أكتوبر المقبلين.

وفأني رعاية ودعم «بيتك» لمنتخب الكويت للدراجات المائية، في إطار دعم الأنشطة الرياضية والرياضيين الكويتيين، وتحفيزهم على التمثيل المشرف لبلدهم في مختلف المحافل الدولية التي يشاركون فيها في مختلف الأنشطة والألعاب الرياضية، ورغبة في أن يحافظ المنتخب الكويتي على أنجازته الذي حققه العام الماضي بحصوله على المركز الأول عالمياً.

وتؤكد الرعاية الشابة الكويتية قدرة على تحقيق التميز والتفوق في كل المحافل إذا وجدت الدعم والرعاية الكافية، حيث يبرز هنا منتخب الكويت للدراجات المائية دليلاً واضحاً ومشرفاً، وتعتبر جهود النادي البحري الكويتي وكل الجهات التي ساندت وتساند هذا المنتخب إضافة مهمة ومتميزة



الفريق الفائز بطولة العالم العام الماضي

تتميز نجاحات الفريق، وتوفر له كل إمكانيات النجاح والفوز قبل البطولات وخلالها. وفي هذا الصدد، فإن الأمل يبدو «بيتك» وجميع المهتمين بهذه الرياضة، أن يواصل أبطال منتخب الدراجات المائية إنجازاته المعهودة خلال مشاركته المقبلة في الولايات

المتحدة، بعد أن تمكن من رفع اسم الكويت عالياً في مشاركته الدولية السابقة، خاصة في ظل إقبال كبير من الشباب على ممارسة هذه الرياضة بشكل احترافي، وهو ما يعكس في مستوى وعدد الميداليات التي يتم إحرازها في المسابقات الفردية، علاوة على

المسابقات الجماعية في البطولات المختلفة. وتعد الرياضة أحد المجالات المهمة التي تشغل اهتمامات الشباب، والتي يتوجه إليها «بيتك» بجهوده لدعم هذه الرياضة التي تشكل نسبة كبيرة بين شرائح المجتمع، كما تعتبر الرياضة

بفوائد وأهم مزاياها المتعددة من نسب المجالات التي يجد فيها الشباب متحسناً وحيالاً لإبراز قدراتهم وطاقتهم وتطوير مهاراتهم، إضافة إلى إشباع روح الهوية التي تحقق فوائد نفسية وجسدية مهمة لكل شاب.

«الدولي» ينظم ورش عمل تدريبية لتعزيز الوعي لدى موظفيه

في مجال أمن أنظمة المعلومات وسبل التعامل معها



باسل السويديان

أقامت إدارة المخاطر هذه البرامج التدريبية للموظفين من مختلف الإدارات، وأشار إلى تأكيد هذه الورش لموظفي البنك بأهمية وجود نظام آمنة عالي التطور يضمن سرية المعلومات، خاصة في العمل المصرفي لتعزيز ثقة العملاء بالبنك، من خلال الحفاظ على سرية بياناتهم المالية والمصرفية. وأضاف السويديان: «إن ورش العمل التدريبية تضمنت أيضاً تعزيز فهم الموظفين للسياسة الأمنية للبنك، بما في ذلك سياسة البريد الإلكتروني والإنترنت، هندسة التواصل الاجتماعي، الأمن المادي، سرية المعلومات، طرق الوقاية من أحدث الفيروسات، والتحديات».

وقال مدير أمن المعلومات بالوكالة باسل السويديان: إنه في ظل تنامي الاستخدامات التكنولوجية في العمليات المصرفية والحاجة المتنامية إلى وجود كوادر متخصصة في مجال إدارة المخاطر، فقد

أقامت إدارة المخاطر هذه البرامج التدريبية للموظفين من مختلف الإدارات، وأشار إلى تأكيد هذه الورش لموظفي البنك بأهمية وجود نظام آمنة عالي التطور يضمن سرية المعلومات، خاصة في العمل المصرفي لتعزيز ثقة العملاء بالبنك، من خلال الحفاظ على سرية بياناتهم المالية والمصرفية. وأضاف السويديان: «إن ورش العمل التدريبية تضمنت أيضاً تعزيز فهم الموظفين للسياسة الأمنية للبنك، بما في ذلك سياسة البريد الإلكتروني والإنترنت، هندسة التواصل الاجتماعي، الأمن المادي، سرية المعلومات، طرق الوقاية من أحدث الفيروسات، والتحديات».

وأكد أن سياسة تطوير المهارات لدى العاملين في مختلف إدارات البنك وفروعها، نابعة من استراتيجية البنك لتطوير مهارات الموظفين بتطبيق نظام أمن خاص بالمعلومات ودرء المخاطر بشكل ناجح وتعميمها على كل قطاعات البنك وإداراته.

«القلعة» تدعو إلى اجتماع الجمعية العامة غير العادية للنظر في الموافقة على زيادة رأس المال بقيمة 1.050 مليار جنيه مصري

أوضح أن الخطوة تهدف كذلك إلى إعداد شركة القلعة للاستفادة من الفرص الاستثمارية الجديدة المتوقعة ظهورها في الفترة القادمة، وشدد على أهمية دعم وتعزيز استخدامات المجموعة في الفترة القادمة استعداداً لعودة التعافي وعمليات التخرج.

جذب رؤوس أموال وتسعى شركة القلعة إلى جذب حزمة رؤوس أموال جديدة تبلغ قيمتها 244.1 مليون دولار أمريكي (1.5 مليار جم) وذلك من خلال حصة عوائد زيادة رأس المال بالإضافة إلى موارد مالية أخرى تشمل إيرادات شركات المجموعة خلال العام الجاري.

وخلال الاجتماع ستقوم الجمعية العامة غير العادية بالتصويت على زيادة رأسمال الشركة المصرى إلى 4,358,125,000 جم (الرابعة مليارات وثلاثمائة وثمانية وخمسون مليوناً ومئة وخمسة وعشرون ألف جنيه مصري) من 3,308,125,000 جم (ثلاثة مليارات وثلاثمائة وثمانية ملايين ومئة وخمسة وعشرون ألف جنيه مصري) بزيادة قدرها 1,050,000,000 جم (مليار وخمسون مليون جنيه مصري) عن طريق إصدار عدد 210,000,000 سهم منها 157,500,000 سهم عادي وعدد 52,500,000 سهم ممتاز، وإذا لم يتم تغطية الاكتتاب في الزيادة خلال شهر من الطرح سيتم إعادة طرحها لقدامى المساهمين دون تفيد بنسبة الملكية مع الالتزام بالقواعد والقرارات المعمول بها لتخصيص تلك الأسهم علماً بأن البرنامج الزمني لإصدار وقيد الزيادة بالبورصة سيستغرق شهرين تقريباً.

أعلنت شركة القلعة (المقيدة في البورصة المصرية تحت كود CCAP.CA) عقد اجتماع الجمعية العامة غير العادية قريباً لدراسة الموافقة على زيادة رأس المال لصالح قدامى المساهمين بقيمة 1.050 مليار جنيه مصري (175 مليون دولار أمريكي) سعياً إلى دعم ميزانية شركة القلعة في ضوء التحديات المتوقعة خلال المرحلة المقبلة.

وتعتقد إدارة الشركة في إمكانية تغطية الزيادة بالكامل علماً بأن شركة سيتادل كابيتال براوترز المحدودة (CCP)، وهي أكبر مساهم في شركة القلعة بحصة 33.12 في المئة والكيان المالك لحصة اللجنة التنفيذية في أسهم رأسمال الشركة، ستقوم بالإشتراك في هذه الزيادة بما يتماشى مع حصتها الحالية في رأسمال الشركة.

جدد هيكل التزام شركة القلعة بتوفير السيولة المالية لدعم وتعظيم قيمة استثمارات الشركة في بيئة تشهد موجة من الاضطرابات المتتالية، متوقعاً أن يتم إرجاء كل عمليات التخرج لمدة تتراوح بين 12 و18 شهر.

أوضح مؤسس ورئيس مجلس إدارة شركة القلعة، أن أغلب استثمارات الموزعة في أسواق المنطقة ستستفيد من تطور العوامل الاقتصادية الكلية، ومنها انخفاض قيمة الجنيه المصري، خاصة أن هذه الشركات تسجل الإيرادات بالعملية الأجنبية وتحمل المصروفات والديون بالعملية المحلية، ومن جانب آخر نتوقع أن يؤدي استمرار عجز الموازنة العامة إلى الضغط على الحكومة لترشيد الدعم على المنتجات البترولية وتسريع خطط التحرير المرتقب في قطاع الطاقة وهو أحد القطاعات المهمة على محفظة استثمارات شركة القلعة.

وشرح مؤسس ورئيس مجلس إدارة شركة القلعة، أن أغلب استثمارات القلعة وشركاتها الموزعة في أسواق المنطقة ستستفيد من تطور العوامل الاقتصادية الكلية، ومنها انخفاض قيمة الجنيه المصري، خاصة أن هذه الشركات تسجل الإيرادات بالعملية الأجنبية وتحمل المصروفات والديون بالعملية المحلية، ومن جانب آخر نتوقع أن يؤدي استمرار عجز الموازنة العامة إلى الضغط على الحكومة لترشيد الدعم على المنتجات البترولية وتسريع خطط التحرير المرتقب في قطاع الطاقة وهو أحد القطاعات المهمة على محفظة استثمارات شركة القلعة.

أوضح مؤسس ورئيس مجلس إدارة شركة القلعة، أن أغلب استثمارات الموزعة في أسواق المنطقة ستستفيد من تطور العوامل الاقتصادية الكلية، ومنها انخفاض قيمة الجنيه المصري، خاصة أن هذه الشركات تسجل الإيرادات بالعملية الأجنبية وتحمل المصروفات والديون بالعملية المحلية، ومن جانب آخر نتوقع أن يؤدي استمرار عجز الموازنة العامة إلى الضغط على الحكومة لترشيد الدعم على المنتجات البترولية وتسريع خطط التحرير المرتقب في قطاع الطاقة وهو أحد القطاعات المهمة على محفظة استثمارات شركة القلعة.

جدد هيكل التزام شركة القلعة بتوفير السيولة المالية لدعم وتعظيم قيمة استثمارات الشركة في بيئة تشهد موجة من الاضطرابات المتتالية، متوقعاً أن يتم إرجاء كل عمليات التخرج لمدة تتراوح بين 12 و18 شهر.

«هوم سنتر» يضيف لمسات الجمال والتجديد إلى منازلكم لهذا الصيف



أطلق «هوم سنتر» منجز التجربة الرائدة في مجال الأثاث والتفريشات المنزلية، مجموعة جديدة من الأثاث للفترة لعام 2011، والتي ستتمتع بها كافة المنازل والأثاث على كل زاوية في البيت، وتتميز مجموعة الأثاث الجديدة بتفريشات الألوان الشديدة التي ستتيح أجواءً مفعمة بالبهجة والتبهرج على ديكورات المنزل.

ويتمتع «هوم سنتر» بالارتقاء بالتصاميم الداخلية لتراكم عبر مجموعة الأثاث الجديدة التي تعانق بلمساتها البصرية الأنيقة كما يبدو واضحا في الإكسسوارات المزينة والمتنوعة، وهدى الديكور الأنيقة، فاعلمنا عن الإثارة الفاتحة التي تنضج أجواءً من العصف على منازلكم، ويتمتعكم بزخرف قطع الأثاث الجديدة من «هوم سنتر» بمجموعة أنيقة من الوسائد والأغطية العماشية الرائجة، كما يمكنكم إيراد منازلكم ببعض الديكورات المبهجة والأثاث المنزلي.

والرائحة بتغيير غرف نومكم بشكل كامل، يقدم «هوم سنتر» مجموعة مميزة من الأثاث المريح التلبيس بألوان البرتقالي والأزرق والأخضر التي تعكس إلهامه الجديد الرائجة. ويكمل أثاث غرفة المعيشة دين بعض الطاولات الصغيرة وبقوليات القهوة التي تناسب الأجواء الخاصة للمنزل، وهي متاحة بألوان البني والأبيض والأسود الفاخر.

ولا تنسى الفناجين هنا، إذ يقدم «هوم سنتر» أيضاً أطقماً رائعة من غرف النوم الفخمة المصنوعة من الجلد المزخرف والخشب الكلاسيكي الذي يدمج أجواءً دافئة في أرجاء المكان، ويمكنكم تزيين الطاولات بالشامدانات وقطع القماش تحت الأشكال، فاعلمنا عن عوالم القادة الملهمة التي تمنح طاولاتكم سطراً مثقياً راقياً.

ويودعه تحلياً غرف النوم بأجواء كبرى لدى «هوم سنتر» التي يقدم لمعاليه مجموعة رائعة من الأثاث والخزائن البسيطة مع تصاميم وألوان متناسقة الحسنة.

ويتمتع «هوم سنتر» بتكامله للتمهنة هذه قيمة استثنائية لكل قطعة يختارها العملاء، إذ يقدم لهم باقة واسعة من خدمات الديكور والتصميم الاحترافية بدءاً من المساعدة في تنفيذ الألوان المناسبة، وانتهاء بتقديم التوصية حول اختيار التفريشات وقطع الديكور التي تلائم بيتكم الأسطوري.

هكذا يترجم في من حدادته سحر «هوم سنتر» في عالمنا العربي، والتفوق، ومجمع الأوقات، والتفصيل.

10 بنوك سعودية مدرجة تربح 3.4 مليارات دولار في النصف الأول

بارتفاع 10.8% ... مع توقعات بصعود الأرباح 25% هذا العام



متعاملون في سوق الأسهم السعودية

نتائج الربع الثاني تعتبر ايجابية وقوية، ومع ذلك فإن سوق الأسهم لم يتفاعل معها بالشكل المطلوب، مما زاد من حيرة المتداولين والمتعاملين بالسوق، متوقعا أن يسترد السوق مساره الطبيعي قبل بداية رمضان.

(العربية.نت)

الآن مع إعلان كثير من نتائج الشركات خلال الربع الثاني إن كثيرا من شركات السوق حققت أرباحا ايجابية تجاوزت 100 في المئة، مقارنة مع نتائج الربع الأول من 2011 أو الربع الثاني من العام الماضي.

وأوضح أن جميع المؤشرات في

مليار ريال في نهاية عام 2011 وبنسبة تحسن متوقعة تفوق 25 في المئة مقارنة بارتفاع قطاع المصارف في 2010.

من جهته قال المستشار الاقتصادي عبدالرحمن الزومان عضو الهيئة العالمية لخبراء المخاطر GARP إنه يتضح حتى

المتوقع أن تتجاوز أرباح مصرف "الإنماء" نصف مليار ريال في نهاية عام 2011.

تحسن كبير

وتوقع الدوسري أن يقدم قطاع المصارف أرباحا تزيد على 27

تراجعت أرباحه السنوية في 2010 بنسبة 7 في المئة. وفيما يخص العربي الوطني فقد جاءت أرباحه النصفية عند 1.284 مليار ريال، وبنسبة تحسن بلغت 2 في المئة، بعد أن تراجعت أرباحه في 2010 بنسبة 19 في المئة مقارنة بأرباح 2009.

كما حافظ مصرف الراجحي على أداء جيد في هذا النصف بتقديم 2 في المئة فقط، في الوقت الذي كانت أرباح 2010 مقارنة بأرباح 2009، وأما بنك البلاد الذي كانت خسارته في عام 2009 حوالي 248 مليون ريال، فقد قدم أرباحا في هذا النصف بلغت 137.1 مليون ريال وبنسبة تحسن بلغت 61 في المئة.

بنك الجزيرة

وقال ان بنك الجزيرة الذي لم يعلن عن أرباح الربع الثاني حتى الآن، فإنه قدم في الربع الأول تحسنا في الأرباح بلغت نسبته 377 في المئة بعد أن بلغت أرباحه 62 مليون

ريال مقارنة بـ13 مليون ريال في الربع الأول من عام 2010.

وتراجعت أرباح مصرف الإنماء في 2010 بنسبة 93 في المئة مقارنة بأرباح 2009، فقد قدم في هذا النصف تحسنا بلغت نسبته 340 في المئة، وذلك بعد أن بلغت أرباح هذا النصف 173 مليون ريال، ومن

ارتفعت أرباح 10 مصارف سعودية مدرجة في السوق المالي بنسبة 10.84 في المئة في النصف الثاني من 2011 بعد أن حققت أرباحا نصفية بلغت 12.95 مليار ريال (3.4 مليار دولار)، مقارنة بـ11.6 مليار ريال في النصف الأول من عام 2010 باستثناء بنك الجزيرة الذي لم يعلن نتائجه حتى الآن.

وتوقع مختصون اقتصاديون أن يقدم قطاع المصارف أرباحا تزيد على 27 مليار ريال بنهاية 2011، وبنسبة تحسن متوقعة تفوق 25 في المئة مقارنة بأرباح القطاع في 2010.

وقال المحلل الاقتصادي د. إبراهيم الدوسري إن جميع المصارف أسهمت في تحسن أرباح القطاع خلال النصف الأول من العام الحالي باستثناء سامبا الذي تراجعت أرباحه بنسبة 8 في المئة، إلا أن من المتوقع أن يقدم في نهاية العام ما يقارب 4.5 مليارات ريال، ويحافظ على مستواه في 2010.

وأضاف إن بنك الرياض حافظ على نسبة التحسن عند 9 في المئة في هذا النصف، وهي تقارب نسبة التحسن التي حققها في الربع الأول مقارنة بأرباحه في الربع الأول من عام 2009، بعد أن تراجعت أرباحه في عام 2010 بنسبة 7 في المئة مقارنة بأرباح عام 2009.

وعلى الصعيد نفسه، أشار الدوسري إلى أن تحقيق بنك ساب الذي تحسنت أرباحه النصفية بنسبة 50 في المئة، بعد أن قدم أرباحا بلغت 1.603 مليار ريال يعد مؤشرا ماليا جيدا لساب، الذي

مؤشر جيد

«الديار» القطرية تشتري مرسى في إسبانيا أحد المراسي القليلة من نوعها في منطقة غرب البحر المتوسط

الذهاب إلى المناطق الجبلية القريبة لممارسة رياضة المشي أو التزلج. ويقع هذا المرسى على مقربة من أحد المطارات ذات الإمكانيات الكبيرة، كما يتميز بموقعه المركزي الذي يتيح إمكانية الوصول في الحال إلى جميع وجهات الجولات البحرية في منطقة غرب البحر المتوسط، وهو مصمم خصيصا لتقديم أفضل الخدمات والتسهيلات الممكنة لليخوت كبيرة الحجم، كما أنه يتميز بوجود مجموعة من المرافق الرائدة وإمكانية الوصول الممتازة.

يذكر ان "شركة الديار القطرية مارينا تاراغونا (QDMT)" هي مشروع مشترك بين شركة الديار القطرية وشركة MB92، وهي أحد مشغلي المراسي ومقرها في مدينة برشلونة، وتمتلك شركة الديار القطرية حصة فيها قدرها 95 في المئة، بينما تمتلك شرمتي MB92 الحصة المتبقية، وقد تم الشراء من شركة إنترناشيونال مارينا تاراغونا إس إل، وهي أحد مشغلي المراسي في إسبانيا.

وتأسست شركة الديار القطرية للاستثمار العقاري، المملوكة بالكامل لجهاز قطر للاستثمار، في ديسمبر عام 2005، بهدف دعم الاقتصاد القطري المتنامي، والتنسيق بين أولويات التطوير العقاري في البلاد، وتقوم الشركة حاليا بتنفيذ ما يزيد على 35 مشروعا في أكثر من 20 دولة حول العالم.

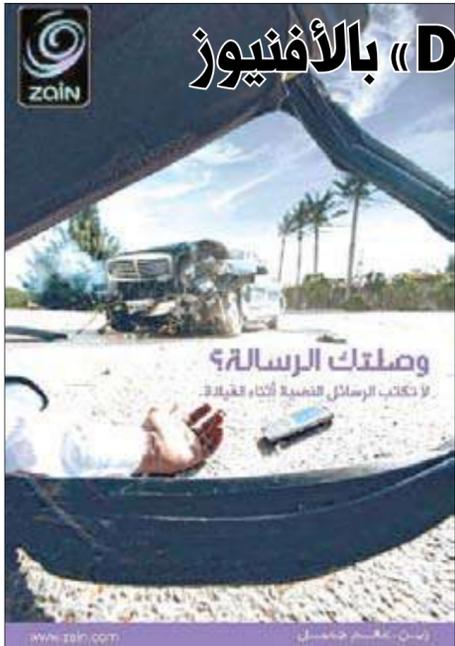
أعلنت شركة الديار القطرية للاستثمار العقاري شراءها مرسى تاراكو الواقع في شمال شرق إسبانيا، من خلال شركة الديار القطرية مارينا تاراغونا (DMT) التابعة لها.

وذكرت الشركة، في بيان صحفي، أن مرسى تاراكو مارينا المزود بأحدث الإمكانيات يقع في منطقة تاراغونا بإسبانيا على بعد نحو 95 كم جنوب مدينة برشلونة، ومن المقرر أن يكون هذا المرسى أحد المراسي القليلة من نوعها في منطقة غرب البحر المتوسط التي توفر أرصفة في المياه العميقة لرسو اليخوت الكبيرة والفائقة التطور والعلاقة.

وأكد الرئيس التنفيذي لمجموعة الديار القطرية المهندس محمد بن علي الهدفه رغبة الشركة في الاستثمار في صناعة المراسي في منطقة غرب البحر المتوسط، التي تعد إحدى أكثر المناطق ثراء في العالم.

وقال الهدفه إنه يفضل ما تتمتع به شركة الديار وشركاؤها العالميون من خبرة دولية، فإبنا نتوقع أن يصبح مرسى تاراكو مارينا أحد أكبر المراسي التي تقصده اليخوت في قارة أوروبا والبحر المتوسط على مدار العام.

ويخبر هذا المرسى، الواقع على ساحل دورادا (الساحل الذهبي) بإسبانيا، للزائرين فرصة استكشاف الثقافة التكنولوجية المحلية الثرية، أو زيارة العديد من الشواطئ الموجودة في المنطقة، أو



«زين» تدشن مسيرة «Drive Zain» بالأفنيوز

المجمع كان المحطة الأولى لبدء حملة جمع التواقيع

ويأتي انطلاق هذه الحملة نتيجة لكون الكويت لديها عدد كبير من الوفيات الناجمة عن حوادث الطرقات، فقد احتلت المرتبة الثانية على مستوى الشرق الأوسط. ومنع ظهور الهواتف الذكية أصبح الوضع أكثر سوءا، حيث أكدت الإحصاءات أن هناك صلة مباشرة لاستخدام الهواتف المحمولة أثناء قيادة المركبة وحوادث الطرقات.

ونظرا لهذه الإحصاءات تهدف حملة "Drive Zain" لترسيخ عدة إرشادات مهمة لسائق المركبة:

إذا كنت مضطرا لاستخدام الهاتف النقال ضع سماعة الأذن "البلوتوث" مع وضع كئنا يدك على مقود السيارة أثناء القيادة، كما نبهت الحملة الى عدم إرسال الرسائل النصية أثناء القيادة، وأن كنت مضطرا لذلك، أوقف سيارتك في مكان آمن قبل فعل ذلك وقم بالإرسال.

الجدير بالذكر أن هذه ليست الحملة الإنسانية الأولى التي تطلقها كبرى شركات الاتصال زين، حيث أطلقت في صيف العام الماضي حملة "دعم مشاريع وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في منظمة الشرق الأوسط" التي تعمل تحت مظلة الأمم المتحدة.

أعلنت شركة زين أن الأفنيوز هو المحطة التي بدأت بها مسيرتها تحت عنوان "Drive Zain" ابتداء من يوم الخميس 14 يوليو ولغاية أسبوع.

وقالت "زين" إنه إلى جانب المسيرة كانت هناك دعوة عامة لجمع التواقيع دعما لحملة "Drive Zain" حيث تم تخصيص مكان محدد في مجمع الأفنيوز ليجتمع كل مشترك ورسالته على اللوح المخصص.

كما وجهت الشركة جيزيل الشكر إلى إدارة مجمع الأفنيوز لتعاونها في توفير المكان المناسب للمسيرة وتوفيرها الإجراء المناسبة للحملة والقيادة، وهي أحدث حملات "زين" في مجالات المسؤولية الاجتماعية التي تهدف إلى جعل الطرق أكثر أمانا.

وتأتي حملة "Drive Zain" تحت رعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود الجابر الصباح بالتعاون والتنسيق مع إدارة العلاقات العامة والتوجيه العمومي في وزارة الداخلية، وتعتبر هذه الحملة أحد أضخم الحملات في مجال المسؤولية الاجتماعية، حيث أكدت "زين" أن الإطلاقة الأولى للحملة ستكون من الكويت ومن بعدها الشرق الأوسط.

«مصدر أبوظبي»: استثمار 290 مليون دولار بحلول 2014

قال مسؤول كبير في شركة أبوظبي لطاقة المستقبل (مصدر)، إن الشركة تتوقع استثمار 290 مليون دولار في مشروعات للتكنولوجيا النانوية حول العالم بحلول 2014.

واستثمرت "مصدر" أول 60 مليون دولار من صندوق التكنولوجيا النانوية الذي أسسته مع دويتشه بنك في الصين وتتوقع اختيار مشروعاتها التالية خلال الأيام القليلة القادمة.

وقال المدير العام لشركة مصدر كاي-بال اليكس اوكنيدي لصحافيين: "نحن بصدد القيام باستثمار ثان هذا الأسبوع، قد يكون بين 15 و40 مليون دولار".

وأضاف "بعد أربع سنوات من الآن قد نستثمر الصندوق كله. السوق يتحسن من حيث حقيقتا والكثير من الصفقات المحتملة".

ورفض الخوض في تفاصيل استثمارات محددة لكنه قال أن "مصدر" تريد استثمار 30 في المئة في أميركا الشمالية، و30 في المئة في أوروبا، والنسبة المتبقية في آسيا.

و"مصدر" هي مبادرة للطاقة المتجددة أطلقتها إدارة أبوظبي ثالث أكبر مصدر للنفط في العالم، التي تخطط لتوليد سبعة في المئة من استهلاكها من الكهرباء من مصادر متجددة بحلول 2020.

وقد أطلقت "مصدر" أول صندوق للتكنولوجيا النانوية في 2006 بقيمة 250 مليون دولار بالاشتراك مع "كريدي سويس".

«الاتحاد للقطارات»: بدء العمل في المرحلة الأولى من مشروع القطار في الربع الأخير

تباشر شركة الاتحاد للقطارات العمل في المرحلة الأولى من شبكة السكك الحديدية خلال الربع الأخير من العام الحالي، بحسب بيان صحفي للشركة أمس.

وتمثل المرحلة الأولى من المشروع طريقاً طوله 266 كيلومترا في المنطقة الغربية من أبوظبي، ولتكون جزءا مهما من شبكة السكك الحديدية الوطنية التي سيبغ طولها 1.200 كيلومتر.

وتعمل شركة الاتحاد للقطارات على بناء الشبكة وفق أعلى مستويات السلامة والكفاءة والتقنية.

نظام متطور

وستقوم شبكة الاتحاد للقطارات، التي من المقرر أن تنقل أول شحنة لها في عام 2013، بإرساء نظام نقل متطور للسكك الحديدية تتيح وسيلة نقل أكثر استدامة وأمانا وكفاءة وفعالية من حيث الوقت والتكلفة سواء للبضائع أو الركاب.

وتغطي شبكة السكك الحديدية منطقة الطويلة، مما يتيح لمشروع ميناء خليفة والمنطقة الصناعية "كيزان" وسيلة اتصال إضافية فعالة بالنسبة للشركات والمؤسسات التي تعمل فيها مستقبلا.

وإلى جانب ذلك، تمثل الشبكة أيضا جزءا حيويا من شبكة السكك الحديدية المستقبلية لدول مجلس التعاون، حيث تربط الإمارات بالمملكة العربية السعودية من خلال مدينة الغويغات غربا، وبسلطنة عمان عبر مدينة العين شرقا.

وتأسست شركة الاتحاد للقطارات في عام 2009 بهدف تطوير وإنشاء وتشغيل شبكة السكك الحديدية لنقل الركاب والبضائع بالدولة. وسيتم إنشاء شبكة السكك الحديدية على مراحل بهدف ربط أهم المراكز السكنية والصناعية في الدولة، والتي ستشكل جزءا مهما من شبكة السكك الحديدية المرزم بإنشائها لدول مجلس التعاون الخليجي.

وستقوم شركة القطارات وفقا لأحدث التقنيات المعتمدة لأنظمة التشغيل، وطبقا لأعلى المستويات العالمية، كما ستهد هذه الشبكة الطريق أمام النقل السريع للركاب والبضائع على حد سواء، ولتساهم بالتالي في فتح آفاق جديدة في مجال التجارة والنقل الأيمن.

وعند اكتمال المشروع، ستتمتع المنطقة بشبكة نقل آمنة ذات تكاليف مناسبة تلبي معايير الاستدامة وترتبط أرجاء الإمارات العربية المتحدة ودول مجلس التعاون الخليجي، على نحو يقدم مفهوما جديدا للحركة اللوجستية وسبل النقل للمنطقة.

ستقوم شبكة الاتحاد للقطارات، بإرساء نظام نقل متطور للسكك الحديدية، يتيح وسيلة نقل أكثر استدامة وأمانا وكفاءة وفعالية من حيث الوقت والتكلفة سواء للبضائع أو الركاب.

ستقوم شبكة الاتحاد للقطارات، التي من المقرر أن تنقل أول شحنة لها في عام 2013، بإرساء نظام نقل متطور للسكك الحديدية تتيح وسيلة نقل أكثر استدامة وأمانا وكفاءة وفعالية من حيث الوقت والتكلفة سواء للبضائع أو الركاب.

وتغطي شبكة السكك الحديدية منطقة الطويلة، مما يتيح لمشروع ميناء خليفة والمنطقة الصناعية "كيزان" وسيلة اتصال إضافية فعالة بالنسبة للشركات والمؤسسات التي تعمل فيها مستقبلا.

وإلى جانب ذلك، تمثل الشبكة أيضا جزءا حيويا من شبكة السكك الحديدية المستقبلية لدول مجلس التعاون، حيث تربط الإمارات بالمملكة العربية السعودية من خلال مدينة الغويغات غربا، وبسلطنة عمان عبر مدينة العين شرقا.

وتأسست شركة الاتحاد للقطارات في عام 2009 بهدف تطوير وإنشاء وتشغيل شبكة السكك الحديدية لنقل الركاب والبضائع بالدولة. وسيتم إنشاء شبكة السكك الحديدية على مراحل بهدف ربط أهم المراكز السكنية والصناعية في الدولة، والتي ستشكل جزءا مهما من شبكة السكك الحديدية المرزم بإنشائها لدول مجلس التعاون الخليجي.

وستقوم شركة القطارات وفقا لأحدث التقنيات المعتمدة لأنظمة التشغيل، وطبقا لأعلى المستويات العالمية، كما ستهد هذه الشبكة الطريق أمام النقل السريع للركاب والبضائع على حد سواء، ولتساهم بالتالي في فتح آفاق جديدة في مجال التجارة والنقل الأيمن.

وعند اكتمال المشروع، ستتمتع المنطقة بشبكة نقل آمنة ذات تكاليف مناسبة تلبي معايير الاستدامة وترتبط أرجاء الإمارات العربية المتحدة ودول مجلس التعاون الخليجي، على نحو يقدم مفهوما جديدا للحركة اللوجستية وسبل النقل للمنطقة.

بالتعاون مع "الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال" مجموعة جنرال إلكتريك للعمل التطوعي "تقيم فعالية "نزرع ابتسامة الأمل" للأطفال في مستشفى الصباح والبنك الوطني في العاصمة الكويتية الضعالية تهدف إلى مساعدة الأطفال على تحطى الآثار النفسية السلبية الناجمة عن فترات العلاج الطويلة في المستشفيات.



أقامت مجموعة جنرال إلكتريك للعمل التطوعي، المؤسسة الداخلية التابعة لشركة "جنرال إلكتريك" المدرجة في بورصة نيويورك، بالرمز NYSE:GE، مجموعة "نزرع ابتسامة الأمل" للأطفال الذين يعانون أضرابا مزمنة، وذلك بالتعاون مع الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال، وشملت الفعالية التي أقيمت في "مستشفى الصباح والبنك الوطني للأطفال" شتم "تجميع مستشفيات الصباح" على نشاطات مختلفة ومفيدة استمرت لمدة يوم كامل.

وكان لهذه الأنشطة أثر محيز ساعد على نشر روح الفرح والأمل والسعادة في قلوب الأطفال المشاركين الذين تجاوز عددهم 150 طفلاً يعاني العديد منهم من التوحد، وغيرها من أنواع العرطمان، ويخضعون لأنماط علاجية مختلفة بما فيها العلاج التكميلي. وتهدف هذه الخطوة إلى تخفيف الأثر النفسية السلبية الناجمة عن هذا النوع من الأمراض، ورفع معنويات الأطفال والمطال، في مستحرم النفسية والجسدية، وقال جوجوس مرقري، الرئيس والمدير التنفيذي لشركة جنرال إلكتريك لكل من العراق والكويت وباك القاب: "نحن بمرمأ حافلاً بالحب والاهتمام والتعاطف مع هؤلاء الأطفال الذين يعانون من أمراض مزمنة، حيث ساعدوا بتعليم النشاطات الترفيهية وبد السور في قلوب الصغار الذين يعانون من الأمراض منذ وقت طويل". وأضاف: "كلود الفعالية على التزام جنرال إلكتريك بالمناسبة في المبادرات التي من شأنها إحداث فرق إيجابي في المجتمع والأسر في أرساء المشاريع التي لا تحظى باهتمام كبير مقارنة بغيرها، وبمساعدة ذلك مع تاريخ "مجموعة جنرال إلكتريك للعمل التطوعي" كإضافة على ثقافة الشركة.

والتعاون مع الجمعية الكويتية لرعاية الأطفال، وشملت الفعالية التي أقيمت في "مستشفى الصباح والبنك الوطني للأطفال" شتم "تجميع مستشفيات الصباح" على نشاطات مختلفة ومفيدة استمرت لمدة يوم كامل.

وكان لهذه الأنشطة أثر محيز ساعد على نشر روح الفرح والأمل والسعادة في قلوب الأطفال المشاركين الذين تجاوز عددهم 175 طفلاً يعاني العديد منهم من التوحد، وغيرها من أنواع العرطمان، ويخضعون لأنماط علاجية مختلفة بما فيها العلاج التكميلي. وتهدف هذه الخطوة إلى تخفيف الأثر النفسية السلبية الناجمة عن هذا النوع من الأمراض، ورفع معنويات الأطفال والمطال، في مستحرم النفسية والجسدية، وقال جوجوس مرقري، الرئيس والمدير التنفيذي لشركة جنرال إلكتريك لكل من العراق والكويت وباك القاب: "نحن بمرمأ حافلاً بالحب والاهتمام والتعاطف مع هؤلاء الأطفال الذين يعانون من أمراض مزمنة، حيث ساعدوا بتعليم النشاطات الترفيهية وبد السور في قلوب الصغار الذين يعانون من الأمراض منذ وقت طويل". وأضاف: "كلود الفعالية على التزام جنرال إلكتريك بالمناسبة في المبادرات التي من شأنها إحداث فرق إيجابي في المجتمع والأسر في أرساء المشاريع التي لا تحظى باهتمام كبير مقارنة بغيرها، وبمساعدة ذلك مع تاريخ "مجموعة جنرال إلكتريك للعمل التطوعي" كإضافة على ثقافة الشركة.

ثقافات



نتابع الحلقة الثانية والأخيرة من سيرة الكاتب الأميركي إرنست همنغواي وعلاقته بالنساء.

مزاج



يُعرض على قناة «الراي» خلال رمضان... «ساهر الليل 2» الذي يعود بنا إلى رومانسية الثمانينيات.

سيما



لقاء مع المخرج المصري إبراهيم البطوط حول فيلمه الأخير «حاوي» ومشكلته مع «الشركة العربية».

مسك وعنبر



أضمت الفنانة زهرة الخرجي يوماً كاملاً بين الأطفال المصابين بالسرطان وعائلاتهم، أثناء زيارتها لمستشفى سرطان الأطفال بالقاهرة.

tawabil

توابيل

الجمعة 15 يوليو 2011م / 14 شعبان 1432هـ
العدد 1311 صفحات 7

www.aljarida.com

راشيل نيكولز في حفل جوائز ESPY 2011

حضرت الممثلة راشيل نيكولز أمس حفل توزيع جوائز ESPY 2011، المخصصة لتميز الأداء الرياضي، المقامة على مسرح نوكيا في لوس أنجلوس. يذكر أن الجوائز انطلقت في عام 1993 عبر القناة الرياضية ESPN، ويتم التصويت فيها عبر شبكة الإنترنت لاختيار أفضل اللاعبين الرياضيين وتكريم الشخصيات التي تساهم في الأعمال الخيرية خارج الساحة الرياضية.

(أ ف ب)

فلك

الحمل

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: مشاريعك بحاجة إلى إعادة نظر بعد حصولك على معلومات هامة.
عاطفيًا: تستفيد من نصيحة أحد الزملاء وتتقرب من شخص ينال إعجابك.
اجتماعيًا: لا تتوزع عن استخدام سلطتك لإقناع أصدقائك بما تريد.
رقم الحظ: 0.

الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيًا: لا تتغير الواقع بل تكيف معه فذلك أفضل لك.
عاطفيًا: أخيراً تنتهي فترة العذاب وتحقق مرادك من دون عناء.
اجتماعيًا: قزب وجهات النظر بين الأقارب لإزالة التوتر من الأجواء.
رقم الحظ: 12.

الثور

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: لا تستخف بالعمل وأنجز ملفاتك بسرعة كي لا تتراكم.
عاطفيًا: افتح قلبك للحبيب ونح له بأسرارك لترتاح.
اجتماعيًا: تقدر السفر للترفيه عن نفسك بعد العمل المرهق.
رقم الحظ: 3.

العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: كن أكثر هدوءاً لتتنزع حقوقك كاملة من دون مواجهة.
عاطفيًا: لديك أكثر من فرصة لتجد الشخص المطلوب، ماذا تنتظر إذا؟
اجتماعيًا: بلغت نظرك أحد الأشخاص وتحاول أن تكسبه صديقاً.
رقم الحظ: 5.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: خفف من وتيرة العمل لأنك أرهقت نفسك كثيراً في الفترة الأخيرة.
عاطفيًا: تحتاج إلى شخص يشاطرك أفكارك، لماذا لا تبحث عنه؟
اجتماعيًا: الوحدة ترهقك هذه الفترة ولا تجد من يخرجك منها.
رقم الحظ: 2.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: عدل في موقفك لنصل إلى نتيجة مرضية ومفيدة.
عاطفيًا: لا تتدخل في شؤون الحبيب دوماً واترك له هامشاً من الحرية.
اجتماعيًا: تستجيب لدعوة أحد الأقارب وتلتقي أصدقاء قدامى.
رقم الحظ: 4.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: إن وقعت لا يعني ذلك أنك لا تستطيع النهوض والاستمرار في مشاريعك.
عاطفيًا: فخر في الحبيب قليلاً ولا تكن أنانياً، فهو ينتظر إشارة منك.
اجتماعيًا: لست مضطراً الي تلبية طلبات الآخرين باستمرار واهتم بنفسك قليلاً.
رقم الحظ: 6.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تتطلع إلى مزيد من النجاح لكن تروء قليلاً.
عاطفيًا: لا تستند إلى القيل والقال في طروحاتك بل إلى الواقع.
اجتماعيًا: صحتك بحاجة إلى اهتمام فلا تهملها.
رقم الحظ: 1.

الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنيًا: ليس مطلوباً منك اجتراح المعجزات، أنجز واجباتك فحسب.
عاطفيًا: تتوتر الأمور بينك وبين الحبيب بسبب كلمة تفوهت بها عن غير قصد.
اجتماعيًا: أصدقاؤك إلى جانبك وهم مستعدون لمساندتك في أي وقت.
رقم الحظ: 11.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: نفذ أعمالك بحسم وجرأة فانت قادر على ذلك.
عاطفيًا: لا تخش أن لك حبيباً يفكر في مصلحتك.
اجتماعيًا: تتحفظ على معلوماتٍ تلقيتها حول صديق مقرب.
رقم الحظ: 9.

العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تتحمل كثيراً هذه الفترة لكنك ستصل إلى نتيجة مرضية.
عاطفيًا: إسأل الحبيب عما يريده أولاً واجتهد لإرضائه.
اجتماعيًا: قف إلى جانب الأهل في محتهم، فهم بحاجة إليك.
رقم الحظ: 8.

الجوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تفوز في رهان قمت به منذ مدة وتبرهن أن الحق معك.
عاطفيًا: أنت أمام مرحلة جديدة لذا فكر جيداً بما تريد فعله.
اجتماعيًا: لا تحاكم الآخرين على نواياهم بل تأكد مما يحصل معهم أولاً.
رقم الحظ: 25.

ذكري

إرنست همنغواي (2)...

ذكري متسلط وزير نساء متقلب

بيروت - محمد الحبري

إحدى القضايا التي تطرقت إليها الأعلام النقدية كثيراً في حياة الكاتب الأمريكي إرنست همنغواي، علاقته الجنونية بالجنس اللطيف إلى حد وصف بأنه «زير نساء»، وهو الروائي الذكري الذي لم يكن لطيفاً البتة مع النساء، بل عاملهن بقسوة وعنّف، وعلى هذا تولدت عنه في أذهان القراء صورة ذلك الكاتب «الزرجسي المتقلب المزاج»، هاوي المصراع والصيد ومدمن الكحول....

هنا الجزء الثاني من مقالة بمناسبة الذكرى الـ 50 لانتحار همنغواي.

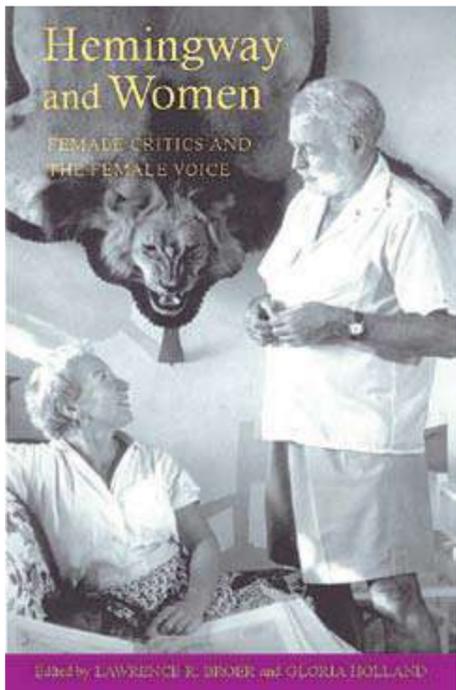


بات همنغواي نموذجاً للمغارة الخالصة وأحد أكثر الوجوه التصاقاً بالقرن العشرين الأدبي ليصير أسطورة الذكورة المتطرفة في الأدب. والكاتب رضا الطاهر يرى في كتابه «الأمير المطرود... شخصية المرأة في روايات أميركية» (دار المدى) أن همنغواي في مواقفه من النساء، سواء من تزوّجهن أو عشقهن أو كن شخصيات وبطلات لروايته، تقدّم مادة غزيرة للقارئ. وتزيد هذا التناقض تعقيداً تلك الأعمال التي نُشرت بعد وفاته، لأن أحداً لم يستطع حتى الآن، أن يعرف على وجه الدقة لماذا تركها غير منشورة خلال حياته ولماذا لم يعد إلى المخطوطات الأصلية لإجراء تعديلات أو تنقيحات معينة.

جمعت همنغواي وأيقونة السينما مارلين ديتريش علاقة حب عميقة

تأثت أمومي

يمكن رصد علاقة همنغواي



أبرز أقواله

- السعادة: صحة جيدة وذاكرة ضعيفة.
- لا تظنّ أبداً أن الحرب، مهما كانت ضرورية أو مبرّرة، ليست جريمة.
- أفضل طريقة لمعرفة ما إذا كان بإمكانك الثقة بشخص ما هي أن تثق به.
- على الكتاب أن يكتبوا وأفقيين، فإنهم حينها سيتقنون كتابة الجمل القصيرة.
- أندر ما أعرفه هو السعادة لدى الأذكاء.
- كل ما هو شحّ بدأ بالبراعة.
- يمكن تدمير الرجل، لكن لا يمكن هزيمته.
- عندما يتكلم الناس فاستمع منصتاً، فمعظم الناس لا يستمعون أبداً.
- يحتاج الإنسان إلى سنتين ليتعلّم الكلام والى خمسين سنة ليتعلّم الصمت.

بالنساء من خلال تأمل علاقته بوالديه. في هذا الإطار، يعود النقاد إلى مقال كتبه كريستوفر مارتن بعنوان «إرنست همنغواي: تشريح نفسي للانتحار»، يستعيد فيه الكاتب كثرة تعرّض همنغواي للحوادث الخطيرة، إذ كانت والدته غريس تباليخ في اعتماد تقليد من القرن التاسع عشر وهو فرض همنغواي بالعباء للنساء والافتقار إلى معرفتهن، وأن تناقضات همنغواي في مواقفه من النساء، سواء من تزوّجهن أو عشقهن أو كن شخصيات وبطلات لروايته، تقدّم مادة غزيرة للقارئ. وتزيد هذا التناقض تعقيداً تلك الأعمال التي نُشرت بعد وفاته، لأن أحداً لم يستطع حتى الآن، أن يعرف على وجه الدقة لماذا تركها غير منشورة خلال حياته ولماذا لم يعد إلى المخطوطات الأصلية لإجراء تعديلات أو تنقيحات معينة.

في المقابل التائب الأمومي، جاء السلط من والده الذي كان يضربه مراراً، وسرعان ما ترعرع همنغواي على فكرة أنه من سلالة منخرحة. في هذا السياق، رأى مارتن أن انهيار همنغواي بدأ مع انتحار والده في 1928، إذ تبعته حوادث عدة أصابت رأس الكاتب، فصار يمضي وقتاً في قتل الحيوانات البرية والسماك كي لا يقتل نفسه، بحسب ما قاله للممثلة إيفا غاردرن. وكانت الكتابة ملاذه من أمانة الموت. كذلك، عمل سابق سيارة إسعاف وأصيب، وأثناء مكوثه في المستشفى الإيطالي ذاب همنغواي وجرّماً وجرّماً بامرأة قبل إنها أميركية وقيل إنها بريطانية كانت تعمل ممرضة متطوّعة تُدعى أغنس فون كوروسكي وتقدّم إليها طالباً الزواج، إلا أنها كانت أكبر من همنغواي سنّاً (كان في التاسعة عشرة من عمره) بسبع سنوات ووقعت في غرام شخص آخر. استقى همنغواي من علاقته بكوروسكي روايته الخالدة «وداعاً للسلاح»، ومن تلك التجربة العنيفة جسدت لنا كاترين التي انتهت هي أيضاً إلى النهاية نفسها.

باريس

في عام 1921، تزوّج همنغواي من هادلي ريتشاردسون وانتقل معها للعيش في باريس، تلك المدينة التي صنعت منه كاتباً متمرساً فيها طوّر قدراته الفنية بطريقة لا تخلو من العصامية وعاش حياة متعشقة لأجل

الخلاص لغنّه القصصي. وفي مذكراته يقول ابنه إن أباه همنغواي جدت لمرء من النظرة الأولى. وهو تلقىها عام 1927 واقترب بيولين بفايفر وأثناء ذلك كتب أفضل مجموعاته القصصية «رجال بلا نساء». وبيولين فتاة ثرية من أرنكاسس قابلها همنغواي في باريس عام 1927 وتزوّجها في شهر مايو من العام نفسه. وفي فلوريدا، تحديداً في مقاطعة كي ويست، استاجر همنغواي شقة صغيرة بعد عودته من أوروبا. وظلّت حياته مع هذه الزوجة طبيعية لكنه كان يعتقد إلى الحب، وعندما اندلعت الحرب الأهلية الإسبانية ذهب معها لتغطية أحداثها، ولما عاد طلق بيولين ليقترب بزوجه الثالثة مارثا غلهورن ونشر آنذاك روايته «المن تفرغ الأجراس» التي تعدّ علامة بارزة في إنجازها الفني.

ممثلات

استمرّ الزواج خمس سنوات، كان همنغواي يعمل خلالها مراسلاً حربياً في أوروبا. وأخيراً اقترب بزميلته المراسلة الحربية ماري ولش بعدما قابلها في لندن، وظلّت معه حتى انتحاره عام 1961 وكان همنغواي جدّاً معها. ففي فترة بين 1953 و1954 قام برحلته معها إلى أفريقيا، هذه الرحلة التي سعد بها كثيراً لشغفه بالطبيعة.

أفريقيا، تحطمت به وبزوجته طائرتان على التوالي في أوغندا وكاد يلقى حتفه لولا العناية الإلهية التي أنقذته جسدياً، لكن نفسياً أصبح همنغواي محطماً تماماً وجات الموت قريباً منه وفي خياله.

عن زوجته الأربع قال همنغواي: «عندما كنت شاباً، كان آخر ما أفكر فيه هو الزواج لكنني عندما تزوجت وطلقت وجدت الحياة من دون زوجة مستحيلة، ولم أتمد أبداً على الزواج إلا بالنسبة إلى واحدة (لم يذكر اسمها). فقد تركت الاحتفال بزواجنا وذهبت إلى البار، وعندما سألني «البارمان» عن رغبتني قلت له إنني أرغب في الطلاق».

علاقة على الورق فحسب، كما ظهر من خلال الرسائل التي كُشف عنها أخيراً). كان نوع من الحب الذي يحدث لمرء من النظرة الأولى. تعرّف همنغواي إلى ديتريش سنة 1934 على ظهر السفينة الفرنسية الفاخرة العابرة للمحيط الأطلسي «جزيرة فرنسا». كان الكاتب الأميركي عادداً من رحلة صيد له في شرق أفريقيا إلى كي ويست عبر باريس، بينما كانت الممثلة المشهورة راجعة من آخر زيارة لها إلى أقرانها في ألمانيا إلى هوليبود.

بؤس

هو أسماها «كرب» وهي أسمته «بابا» وبقيا على اتصال ببعضهما البعض حتى وفاته سنة 1961، ولم تخفت حدة العشق المتبادل أبداً. هذا الانطباع تدلّ عليه 30 رسالة وبرقية أرسلها همنغواي إلى محبوبته ديتريش من 1949 إلى 1961، والتي كُشف عنها النقاب في مكتبة كندي في بوسطن.

تضمّ المكتبة جزءاً كبيراً من مخطّفات همنغواي ومن ضمنها أيضاً رسائل تلقاها «بابا» من ديتريش. والمخطوطات التي نُشرت للراي العام حديثاً هي رود همنغواي على رسائل ديتريش، وقد أهدت ابنتها ماريا ريفا الرسائل إلى دار الوثائق والمحفوظات الرئيسية الأميركية قبل بضع سنوات مع الوصية بالإبقاء عليها صيانة وعدم الكشف عن مضامينها إلا بعد مرور 15 عاماً على وفاة الأم. كتب همنغواي في آخر إحدى رسائله: «أقبلك بلهفة»، «والقد عشقتك، يا للمصيبة»، فردت ديتريش عليه مؤكّدة: «لا أستطيع أن أحبك أكثر مما أحببتك». أو: «سأحبك إلى الأبد أو أبعد من ذلك» وتخصّصت رسائل همنغواي التي كتبت أيضاً عبارات لاعة كتلك الرسالة العلنية التي كتبها إليها سنة 1952 وفيها ثيرة عاطفية: «إذا كانت لا تملك سوى صوتها فهو كاف لتحطم به قلبك. لكنها تملك هذا الجسد الجميل وهذا الوجه ذو الجمال الأزلي. لا يهم كيف تحطم قلبك، المهم فحسب أن تكون موجودة لتعيد إليه الحياة».

روايات

باتت صورة المرأة في حياة همنغواي معروفة، لكن كيف هي في أدبه؟ يرى الناقد إدmond لسن أن «نساء همنغواي في طرفي متناقضين تماماً؛ الطرف الأول: نساء متسلطات على درجة من الأناحية والفساد والضرارة، أما الطرف الثاني: فهن «خليلات» مستسلمات وديعات لطيفات، مثال لاول: شخصية برت أشلي، ولثاني: كاترين باركلي، ذلك هي قصة «وداعاً أيها الحرب». وثمة نقاد يقولون إنه شاع عن شخصيات همنغواي رجالاً ونساء، إلا جذور لها ولا أنساب ولا سير لحياتها، فنحن لا نعرف شيئاً عن ماضي «هنري»، ولا عن «كاترين باركلي»، وكأنما جاء من لا مكان، ومثلهما شخصيات كثيرة في قصصه، فكلها جاءت من اللا مكان، وهي تردّد في الظرف المكاني والزمني، ثم تفتقر غادية إلى لا مكان، حين تنتهي القصة، نعم إن لها أجساماً مادية ولاجسامها ظلال.

من أبرز النساء اللواتي عشقن فن همنغواي ووسامته الممثلتان إيفا غاردرن وأنغريد برغمان. حب قوية بين همنغواي وأيقونة السينما مارلين ديتريش (كانت

حصاد

جائزة جورج غلاسر للأدب إلى رفيق شامي



عن روايته «وسم الخروف»، تسلّم الكاتب السوري- الألماني رفيق شامي جائزة جورج غلاسر للأدب وتبلغ قيمتها 10 آلاف يورو تقدمة من وزارة الثقافة في ولاية «راينلند - فلترين» وإذاعة جنوب غرب ألمانيا. وتقلت وكالة أنباء الكتاب عن الألمانية قول وزيرة الثقافة في ولاية مانيوس الألمانية خلال مراسم تسليم الجائزة، إن كتب شامي مستلهمة من السنن الطويلة التي عاشها بعيداً عن وطنه. ويذكر أنه وُلد عام 1946 في دمشق، ودرس في مسقط رأسه في فروع الكيمياء، الرياضيات والفيزياء وتولى منذ عام 1969 رئاسة نشرة «المنطلق». وقد فرّض الحظر على هذه النشرة في عام 1969، ما أرغم الشامي على الهروب إلى لبنان في عام 1970، وبعد سنة وصل إلى الأراضي الألمانية حيث تابع الدراسة في جامعة هايدلبرغ في فرع الكيمياء، وبعد ثمانية أعوام أصدر أول نتاجه باللغة الألمانية.

مهرجان عمر أبو ريشة في حلب

انطلق يوم أمس مهرجان شعري باسم الشاعر السوري عمر أبو ريشة، وتشارك فيه نخبة من شعراء حلب على مدى ثلاثة أيام فُتحت باحتفالية في مديرية الثقافة في حلب ويشترك فيها الشعراء: أدبيل برشيشي، بهيجة مصري ادلبي، صلاح الحسن، عادل المصري، محمود محمد أسد، نادر زروق، يوسف طافش، وضيف الشرف محمد قضيّماتي.

وتقام أمسية في مدينة منبج مسقط رأس الشاعر أبو ريشة، ويشارك فيها الشعراء: حسن النفي، زكريا مصاص، عبد الجليل عليان، عبد القادر حمود، علي جاسم، محمد علي نهبان، محمد بشير دحدوح، وضيف الشرف محمد منلا غزيل.

ويُختتم المهرجان يوم السبت 16 يوليو بأمسية في ثقافي الثريب ويشارك فيها الشعراء: عبد الرزاق معروف، محمد زين السلوم، محمود الدالي، مصطفى بطران، مطانيوس مخل، نظيم أبو حسان، وضيف الشرف محمود علي سعيد.

من ذاكرتي

- لا تكسّر قلبك في سبيل جمع الثروة، فلا أحد يامن القضاء والقدر.

- لا تفصل قلبك عن لسانك كي تكون طرفك كافة ناجحة.

- قلب الرجل ضميره فأحذر أن تهمله.

- إذا رأيت إنساناً يغشّ وجب عليك أن تتبعد عنه بعيداً.

- لا تمنع أناساً من عبور النهر عندما يكون في قاربك مكان.

أمينموني
حكيم مصري قديم

إصدار

«أوراق منسية - أحاديث هزّت الخليج»



صدر عن شركة «رياض الريس للكتاب والنشر» كتاب جديد للصحافي رياض نجيب الريس بعنوان «أوراق منسية... أحاديث هزّت التاريخ 1979-1985». يتألف الكتاب من مقابلات وحسوات أجراها المراسل الصحافي رياض نجيب الريس على مدى العقد الثاني من القرن العشرين مع كل من سلطان عُمان قابوس بن سعيد، ورئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، ورئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان ووزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل.

أهمية هذه الحوارات ليست فحسب في الشخصيات الأربع البارزة والتي لا يزال ثلاث منها في مراكز السلطة في بلادها حتى صدور هذا الكتاب، بل في المواضيع والأحداث التي تتناولها هذه الحوارات. إذ تصدّى هؤلاء السياسيون التاريخيون لقضايا لا تزال قائمة، وعالجوها آنذاك بحكمة، وإن لم يتغلبوا على تلك الأزمات فقد اداروها بالمواقف اللازمة.

دلال جازي تشرّح الأرنب الأبيض

عن دار «مسعى» للنشر والتوزيع صدرت للشاعرة الكويتية دلال جازي مجموعتها الأولى «تشرّح الأرنب الأبيض»، حاملة بين صفحاتها 45 قصيدة جاءت في 128 صفحة من القطع المتوسط، زينتها لوحة الغلاف بريشة الفنان البحريني محسن المبارك...

تبدو المجموعة غنية في لغتها، مدهشة في بعض لوحاتها الشعرية، متكئة على الاغتراب أحياناً، والهيم الإنساني المشترك أحياناً أخرى...

من أجواء الديوان:

كل مرة
أرسّم فيها دائرة بالطباشير
يفرّص عصفور

وفي نص آخر نقول:

يمكنني أن أنسى المفاتيح
وقتما أريد
وان أطرق الأبواب الخاطئة
ثم ألتهاجر بالدهشة
عندما لا يفتح أحد!...



قرصة

عدم استغلال الإذاعة الأرشيف الضخم لمسلسل «حباية» بإعادة إذاعته: سيكون تكريماً لكل من صنع هذا المسلسل الرائع والخالد.



صح لسانك

محمد صبحي: يفترض أن يكون الفن من أجل محاربة المخدرات والدعارة، فمن غير المعقول أن يتم إنتاج فيلم يعلم الشباب كيفية صنع مدمن.



زين

قيام الشباب الكويتيين بحفظ الأعمال الفنية القديمة والجديدة سواء كانت مسرحيات أو أغنيات أو مسلسلات أو اللقاءات على «يو تيوب».



شين

ابتعاد فرقة «غيتارا» عن الساحة الفنية، فلم تصدر أي جديد منذ ثلاثة أعوام: نتمنى العودة من جديد عبر أغنية منفردة أو البوم.



ثرثرات

«بابا نزل معاشه» في طبعة ثانية



أعلنت شركة «بلاتينيوم ريكوردينز» التابعة لمجموعة MBC أنها ورّعت طبعة ثانية من البوم «بابا نزل معاشه» للأطفال بعد نفاذ الطبعة الأولى.

يضم الألبوم 13 أغنية متنوعة، باللهاجات اللبنانية والمصرية والخليجية، تنطرق إلى مواضيع تروبية وترفيهية هادفة تلائم اهتمامات الأطفال، وتساعد على تنمية مواهبهم الموسيقية، وبناء وعيهم الثقافي البسيط في أولى سنوات حياتهم.

يشارك في الألبوم الفنانون: راشد الماجد، ماجد المهندس، منى أمرش، عبد الفتاح جريبي، أسيل عمران، مشاعل، فرح، رakan، نبيل روجيه، الطفلة البحرينية حلا الترك التي تألقت في برنامج Arabs Got Talent، الفنان الشاب ونيس المتخصص بتقنص شخصيات مُحببة إلى الأطفال، والطفل بول مارك.

سارة الهاني وألبوم جديد



تعود المغنية اللبنانية سارة الهاني إلى الساحة الفنية، بعد طول غياب، بالألبوم الجديد يتضمّن خمس أغنيات من إنتاج خاص، تعاملت فيه مع مجموعة من الشعراء والملحنين، من بين أغنياتها: «يا ليل»، كلمات ميشال جحا وألحان جوزيف جحا.

مي مطر في «هيدا هو»

بعد عودتها من جولتها الفنية في كندا، أطلقت المغنية اللبنانية مي مطر أغنيتها الجديدة «هيدا هو» من كلماتها وألحانها، فوزع محمود عيد.



أحداث المسلسل مستوحاة من قضية إنسانية بحثة

الجميل وما كان يبرّح به من علاقات عاطفية واجتماعية ومشاكل أسرية بسيطة، ويذكرنا بصورة جميلة اقتفدناها وهي اجتماع الأسرة أمام التلفاز وعلى الغذاء والعشاء بمعنى «البيعة أو الزورة الحقيقية»، وما يدور من عزل بين أبناء الخالة ومشاعلة الصبيان في الفريج».

بعد رمضان

عن أعمال الفنانين بعد شهر رمضان المبارك، يوضح الفنان عبد الله التركماني إنه يفضل العودة إلى المسرح، فهو فنان مسرحي أساساً، وعمل في المسرح حوالي 15 سنة قبل اتجاهه إلى الدراما، لكن لا عمل مسرحياً قريباً.

أما بالنسبة إلى الفنانة مرام فتقول «إن إطلالتنا على الجمهور من خلال المسرح في عيد الفطر المبارك هو موسمنا كفنانين، إذ نحصد ثمرة نجاحنا في أعمالنا التي رمضان ونفيس نجاح أنوارنا التي أديناها من خلال احتكاكنا المباشر بالجمهور وما إذا كنا قدّمنا ما يرضيه أم لا».

«ساهر الليل» تشخيص حقيقي لقيمة الحب وتطوره عبر الأزمان

2 «يعود بنا إلى زمن الثمانينيات

شاشة

رومانسية الثمانينيات تعود في «ساهر الليل 2»

يُعرض على «الراي» خلال رمضان



مرام

عبد الله التركماني

محمد دحام

حسين المنصور

روان الضاحي

تشخيص حقيقي لقيمة الحب وتطوره عبر الأزمان. هكذا يمكن اختصار مسلسل «ساهر الليل 2» الذي يتمحور حول حكايات رومانسية وصراع على المال والسلطة. يتوقّع عرضه على قناة «الراي» خلال شهر رمضان المقبل.

المسلسل من تأليف الكاتب فهد العليوي، إخراج محمد دحام الشمري، يشارك في البطولة: جاسم النبهان، حسين المنصور، عبد الرحمن العقل، باسمه حمادة، مرام، زهرة الخرجي، عبد الله التركماني، محمود بوشهري، عبد الله بو شهري، هيا عبد السلام، صمود ونخبة من النجوم.

يؤكّد المخرج محمد دحام الشمري لـ «الجريدة» أن قصة المسلسل في جزئه الثاني تختلف عن الجزء الأول، وثمة تغييرات في بعض الشخصيات مشيراً إلى أن لكل زمن شكله الخاص في التعامل مع الحب.

يضيف الشمري: «عالج الجزء الأول كيفية التعامل مع الحب في فترة السبعينيات التي اشتهرت بالأزدهار الثقافي والفكري والاجتماعي وتأثيرها على العلاقات العاطفية بين الناس، بينما يتناول الجزء الثاني فترة الثمانينيات وهي فترة الماديات، إذ أصبحت العلاقات تخضع لشروط المصلحة الشخصية والمنفعة المتبادلة بين الناس، ما كان له تأثير على

المجتمع وعلاقاته العاطفية، بل على التركيبة السكانية في الكويت». يتولى محمد دحام الشمري إخراج مسلسل «هبة خاطر»، الذي سيُعرض في شهر رمضان أيضاً، كتابة جاسم الجطيلي، بطولة: إبراهيم الصلال، هبة الذري، عبد الله التركماني، هيا عبد السلام، رجاج، عبد المحسن القفاص، بالإضافة إلى مجموعة من الفنانين.

يوضح الشمري أن أحداث المسلسل مستوحاة من قضية إنسانية بحثة، وتندرج ضمن إطار قصة رومانسية حقيقية.

المال والسلطة

يجسد الفنان حسين المنصور، أحد أبطال الجزء الأول، شخصية «بو فهد»، رجل يهوى المال والسلطة والعنجهية والنفوذ والكبرياء. بدوره، يجسد الفنان عبد الله التركماني شخصية الدكتور فهد، رجل مخلص وبسيط يختلف تماماً عن عادات وتقاليد والده الذي يهتم بالمال، وتمزج به الأحداث إلى أن يقع له ما يغيّر حياته بشكل كبير.

«روتانا خليجية» في رمضان... دراما اجتماعية ودينية وكوميديّة

التعرف التي عاشها مع انطلاقه الاسم و اكتفيا بثروة والدها الكبيرة. لكن بعد هبوط الأسهم، خسّر الوالد أمواله وترتد حالته الصحية وتكالت عليه الأمراض وأصبح مقعداً لا يقوى على الحركة، إلا أن ذلك لم يؤثر على تفاؤله بالمستقبل، فحافظ على روحه المرحة وقوته في قيادة العائلة، على رغم أن الفقر أعادها إلى بيئتها القديمة في أحد الأحياء المتوسطة في مدينة الرياض.

تضمّ العائلة أيضاً: فتحة المصرية التي تزوجت أبو عبد الحليم بعد وفاة زوجته الأولى، وابنتان: سمر، جميلة وحسنة الملامح وناجحة في دراستها الجامعية، نور، عكسها في الدراسة والمظهر والنصّفات.

تدور الأحداث في قالب كوميدي بسيط يعترّج عن بساطة الحياة التي تعيشها العائلة وتتركز غالبية القضايا الاجتماعية في جو البيت الذي يجمع الأسرة بكاملها.

في الجزء الأول من المسلسل، تتفاقم مشكلتها مع ابنها وليد بعد بلوغه سن المراهقة في ظل غياب والده وعجزها عن حلّ مشاكله بمفردها، فتزداد حاجتها إلى زوج يستطيع السيطرة على ابنها وتوجيهه في الاتجاه السليم ولكن الحظ لا يساعدها في اختيار العريس المناسب...

قصة وسيناريو وحوار سليمان المنذيل، بطولة: محمد الطويان، تركي اليوسف، ماجد مطرب فواز، ريم عبد الله، عبيد أحمد، شيماء سبت، نجمة الكوميديا المصرية انتصار، ريماس منصور، محمد الكنهل، سلطان النفيسة ونخبة من نجوم الكوميديا في الخليج.

يتكوّن المسلسل من حلقات كوميدية منفصلة متصلة تتمحور حول عائلة أبو عبد الحليم، رجل مسنّ جمع ثروة من تجارة الأسهم، وله ولدان عبد الحليم (29 عاماً) وفريد (27 عاماً) لا يعملان نتيجة حياة

في حياتها الشخصية. لم تنفصل الإنسانية التي في داخلها عن الفنانة التي عرفها الناس. أحببت الفن وابتعدت عن السياسة فكان قدرها أن تحتوي بناريهما معا...

إنها سيرة ذاتية، لنجمة هي الأحب إلى قلوب الناس والأشهر على الساحة الفنية العربية، على مدى أكثر من ستين عاماً. لا يعرض «الشحورة» الأحداث الفنية في حياة صباح بشكل تسجيلي إنما يستخلص منها ما يساعده في نسج حالة درامية مطروحة من بداية المسلسل حتى آخره.

«جوز ماما مين»

بطولة: هالة صدقي، سمير غانم، سامي العدل، رجاء الجداوي، حسين الإمام، عماد رشاد... تأليف ولاء شريف، إخراج أسد فولدراك.

مع تلاقح سلمي، في الجزء الأول من المسلسل، تتفاقم مشكلتها مع ابنها وليد بعد بلوغه سن المراهقة في ظل غياب والده وعجزها عن حلّ مشاكله بمفردها، فتزداد حاجتها إلى زوج يستطيع السيطرة على ابنها وتوجيهه في الاتجاه السليم ولكن الحظ لا يساعدها في اختيار العريس المناسب...

«ملك علاقي»

قصة وسيناريو وحوار سليمان المنذيل، بطولة: محمد الطويان، تركي اليوسف، ماجد مطرب فواز، ريم عبد الله، عبيد أحمد، شيماء سبت، نجمة الكوميديا المصرية انتصار، ريماس منصور، محمد الكنهل، سلطان النفيسة ونخبة من نجوم الكوميديا في الخليج.

يتكوّن المسلسل من حلقات كوميدية منفصلة متصلة تتمحور حول عائلة أبو عبد الحليم، رجل مسنّ جمع ثروة من تجارة الأسهم، وله ولدان عبد الحليم (29 عاماً) وفريد (27 عاماً) لا يعملان نتيجة حياة



مشهد من «توق»

تتشخيص الحسن والحسين... المسلسل من إخراج محمد الباري أبو الخير، تأليف وسيناريو وعبد الساري وحمد الحسيان، مدير الإضاءة والتصوير عبد الإله العواملة، تم التصوير بتقنية HD في سورية، المغرب، الأردن، لبنان، والإمارات العربية المتحدة. الإشراف العام لمحمد الحسيني ومحمد العنزي. يشارك في البطولة نجوم من الأردن وسورية وفلسطين ولبنان والكويت...

«الحسن والحسين»

يتمحور حول الإمامين برؤية إسلامية معتدلة تروي أحداث الفتنة الكبرى التي هزّت الأمة سنوات بعد وفاة الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) في تاجيها.

بدأ المسلسل بتسلط الضوء على حياة الإمامين الحسن والحسين ودورهما في الدفاع عن أمير المؤمنين عثمان بن عفان، ومساندة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، كذلك يعرض تنازلاً الحسن عن الخلافة لإحلال السلام بين المسلمين وتوحيد حياته للحفاظ على مبدأ الشورى في الحكم وانتقام الله من قتلته الحسين. تصدّت للمسلسل لجنّتان: شرعية أجازت الرؤية الدرامية للمسلسل ولجنة المراجع التاريخية التي ضمت الفتاوى التي أجازت

هليلين أيضاً.. يستمر البحث لنتكشّف من خلاله أسرار هذا العالم بكل ما يحمل من خصوصية وغموض وتشويق...

«الحسن والحسين»

به فراس بن الشيخ عراك شيخ عرب العيدان... تمضي القافلة إلى قلب الصحراء لتتعرف إلى عوالم أسطورية من خلال فراس الذي يقودنا إلى فاطمة، أرملة سالم الضامى، وإلى سراب، الفارس الشرقي المحاط بالغموض الذي قابلته هليلين في أحد مقاهي القدس وأشار إليها بالرحيل إلى أم الرمان، فتبعته كأنها وقعت في هواء وسحره...

تصل القافلة إلى أم الرمان، إلا أن عاصفة قوية تضربها وتختفي هليلين ولا يعثر لها على أثر فتتجه السلطات فراس بقتلها بدافع السرعة ويُحكم عليه بالسجن مدى الحياة. لكن بعد عشرين عاماً يعود ابن شقيقة هليلين إلى القدس لاقتناعه بانها ما زالت حية ويطلب المساعدة من السلطات لإعادة فتح الملفات، والاستعانة بفراس الذي يُفرض عنه لتتوالى المأمورية... ليجد فراس نفسه مجدداً قريباً من العيدان ومن سراب وقد أصبح شيخاً، وأصاب اتهام الماضي تشير إليه باختلاف

«توق»

قصة وحوار سمو الأمير الشاعر بدر عدنان العودة، وإخراج شوقي الماجري. تتعرض قرية العاشة المنسية بين نجد والشام، لنعاصفة تهت كل 20 عاماً وتختار رجلاً، هذه المرة كان سالم الضامى زوج فاطمة الذي رحل يوم ولدت سالم الصغير «سدران» كما سمّته هي... بعد أشهر رحلت مع أم سالم وابنتها سعيد وسدران إلى ديارهم الأولى في العيدان بعدما أصبح منزلهم اطلالاً.

في يوم العاصفة التي ضربت «العاشة»، كانت ثمة باخرة تصارع الأمواج حتى حطّت رحالها في ميناء يافا وعلى متنها عالمة آثار من مدينة أنبيرة، عاصمة اسكتلندا، شمال بريطانيا، التي اشتهرت بالسحر وتمتاز مبانها بالصخور السوداء المحاطة بضباب الشتاء ويشواطئ بحر غادر يحمل أشلاء مراكب حطمتها الصخور...

هذه العالمة هي هليلين روز، التي عاشت طفولة غريبة وتعلّمت في أحلامها لغة في الأرامية التي لا تجيدها إلا قبيلة تعيش في ريف دمشق ويقال إنها لغة السيد المسيح، وتخصّصت في جامعة كمبرج بدراسة اللغات الشرقية خصوصاً العربية وبرعت فيها، من ثم انضمت إلى بعثة تنقب عن الآثار في مدينة القدس مع صديق الطفولة ديفيد وايت تحت إشراف البروفسور فروستاك عالم الآثار المشهور.

على رغم سعادة هليلين بزيارة القدس إلا أن الأمور لم تكن آمنة للأجانب فتتورط في سوء تفاهم مع إحدى الجماعات اليهودية المتطرفة ما اضطرها إلى ترك القدس أسابيع حتى تهدأ الصراعات، وتقرّر هليلين الذهاب إلى موطنها العربي الرّحل في مدينة أم الرمان، فبرافقها ديفيد لتصل إلى مضيقيها بسلام ويلتحقان بقافلة يقودها دليل الصحراء الموثوق

حضرت قناة «روتانا خليجية» لشهر رمضان مجموعة من المسلسلات العربية والخليجية والتاريخية التي تناسب العائلة العربية. في هذا الإطار، يؤكّد تركي الشبانة، رئيس قنوات «روتانا» أن «روتانا خليجية» تحرص على تقديم كل ما هو ذي قيمة فنية وثقافية للمشاهد العربي. فيما يلي استعراض لمسلسلات هذا العام.

حوار

المخرج إبراهيم البطوط: الشركة العربية ظلمت «حاوي»

القاهرة - أميرة الدسوقي

«حاوي» هو ثالث تجربة روائية طويلة لمخرجه إبراهيم البطوط

بعد فيلمه «إيناكي» و«عين شمس»، وقد شارك في 10

مهرجانات سينمائية دولية، وظفر بجائزة أفضل فيلم عربي في

مهرجان «ترايبكا» في الدوحة، كذلك نال جائزة النقاد في

مهرجان الرباط، السينمائي في الدورة الـ17 التي انتهت أخيراً.

عن أزمة الفيلم والأزمات التي ترصدها أحداثه كان اللقاء التالي مع البطوط.

حدثنا عن فيلمك الأخير «حاوي».

تدور أحداثه حول الإنسان المصري الذي أصبحت حياته عبارة عن حيل ومغامرات للتخايل على الواقع المعاش كي يستطيع التوافق معه مثل الحاوي بالضببط. الطريف أن حال الفيلم لم تختلف كثيراً، إذ يصارع بجميع الحيل كي يحقق إيرادات لتغطية تكاليف توزيعه.

لماذا سحب الفيلم بعد أسبوع فقط من عرضه؟

في الواقع، قرّرت شركة الإنتاج منذ البداية أن يُعرض الفيلم في الأسبوع الأول في داري عرض فقط في القاهرة وثلاث دور عرض في الإسكندرية، وفي الأسبوع الثاني يبقى في دار عرض واحدة في القاهرة واثنين بالإسكندرية.

لكن الفيلم سُحب من دور العرض قبل أن يُنتخب الجمهور إلى أنه مغرور من الأساس؟

وهذا أيضاً بسبب شركة التوزيع التي تعاقدت معها، فعلى رغم حماسة «الشركة العربية» لتوزيع الفيلم، وهي خطوة إيجابية جداً،

إلا أن التجربة افتقدت إلى عناصر مهمة كثيرة، فمثلاً لم يُنظم عرض خاص للمصنفين ككل الأفلام السينمائية، ولم تقم الشركة بالدعاية المناسبة والمتّعة مع أي فيلم جديد سواء على الفضائيات أو من خلال الإنترنت أو حتى اللافتات في الشوارع كي يكون الجمهور على علم بموعده عرضه وأماكن العرض، بتعبير أدق كي «حاوي» لم يعرف بعرضه إلا متابعو السينما المستقلة أو من كانت لهم صلة مباشرة به وعددهم قليل ولن يحقق بالتأكيد إيرادات تعود على العاملين بالفيلم أو شركة التوزيع.

لماذا لم تقم شركة التوزيع بالدعايات المطلوبة؟

رغبة في توفير التكاليف، لأن الدعاية تكلف أكثر من ضعف ما صرف على التوزيع، ثم إن الشركة اتخذت قراراً بعدم طرح دعاية للفيلم إطلاقاً.

ما السبب في تضارب مواعيد عرض الفيلم بين القاهرة والإسكندرية؟

غرض «حاوي» في مواعده الفعلي في الإسكندرية، لكن توقيت عرضه



أثناء تصويره



مشهد من «حاوي»



تاخّر في القاهرة بسبب تاخّر شركة التوزيع في الاتفاق مع صالات يعينها لعرض الفيلم. ولولا ردود فعل الجمهور التي سجّلها على موقع الفيلم على «فيسبوك» وتخوّفه من منع عرضه لما أسرعت الشركة في طرحه بدور العرض في القاهرة.

مع أنك تعاونت مع شركة التوزيع نفسها في فيلم «عين شمس» إلا أنه لم يواجه أي مشاكل، ما تعليقك؟

كان لـ«عين شمس» وضع خاص،

إذ كان اكتسب شهرة قبل نزوله إلى الصالات، بدءاً من منع عرضه في مصر مقابل عرضه على هامش مهرجان «كان» السينمائي، الأمر الذي ساهم في ترويجه بشكل أفضل، يضاف إلى ذلك أن «الشركة العربية» قامت بدعاية جيدة جداً للفيلم حتى أنها وضعت لافتة كبيرة على أحد أشهر الكباري في القاهرة، أما «حاوي» فليس معروفاً إلا من المهتمين بالسينما المستقلة كما ذكرت آنفاً.

كيف تلتقيت برود الفعل على «حاوي» منذ عرضه للمرة الأولى وحتى الآن؟

ثمة ردود فعل جيّدة ومعظمها تمثّل في تعليقات على «فيسبوك»، لكنني أعني جيداً أن «حاوي» لم يحقق النجاح المنشود والمتوقّع له بما أنه الفيلم المستقل الثالث الذي يُعرض في الصالات بعد «ميكروفون» و«عين شمس» اللذين لقبا نجاحاً أكثر من «حاوي» وتركوا أثراً لدى الجمهور.

تردّد أن الفيلم سيُسحب من الصالات التي يُعرض فيها راهناً؟

لا وقت محدداً لهذه الخطوة، الأمر كله معتمد على الإيرادات

وجهة نظر

هل تعيد سينما «ثورة يناير» ما انقطع من سينما «ثورة يوليو»؟

محمد بدر الدين

تبدو غريبة ومدهشة إعادة قراءة أفلام مصرية وتأملها والنظر إليها ثانية، وقد انقضى العصر الذي أنتجت فيه ويوشك أن يبرغ عصر جديد بملامح وروح جديدة.

نعني بالعصر المنقضي، مصر في الحقبة التاريخية من 1974 إلى 2011 وهي العقود التي حدث فيها الانقلاب الكامل على عصر «ثورة يوليو» (1952 - 1973) أي انقلاب «الجمهورية الثانية» الرجعية النابعة على «الجمهورية الأولى» الثورية الناهضة... فيما نستعد اليوم لوصول ما انقطع وليصبح عصر «ثورة 25 يناير» استكمالاً لمهام عصر «ثورة 23 يوليو» وتوطيراً له وتحليفاً نحو آفاق أوسع، في ظل ما سيعتبر «الجمهورية الثالثة».

قد نعيد النظر اليوم، فنكتشف الجديد ونستمتع بقدر ما ندهش أو نعجب بقدر ما نتعجب، أمام نماذج أفلام على غرار أعمال شاهين الكبرى في النصف الثاني من السبعينيات الماضية، خصوصاً «عودة الإبن الضال» عن بداية الانقلاب على «ثورة يوليو» وبداية الفساد والاستبداد برؤية نقدية لهذه الثورة، وصولاً إلى «هي فوضى» فيلم الوداع الذي تنبأ بالثورة بوضوح وجلاء.

ويحضر في اللائحة نفسها فيلم صلاح أبو سيف «البداية» وهو كوميديا سياسية متاملة ومتأنية عن مجتمع قمع واستغلال رأس المال وحمية الثورة ومشاكل مجتمع التحول والثورة، و«المواطن مصري» لأبو سيف عن هجمة نظام انقلاب السادات على مكتسبات ثورة يوليو، مركزاً على المكتسب الاجتماعي الثوري «الإصلاح الزراعي» واستعادة الفلاح حقوقه وشراسة الإقطاع العائد لسلبها مجدداً. إضافة إلى سلسلة عاطف الطيب، خصوصاً رباعية «سواق الأتوبيس»، «البريء»، «الحب فوق هضبة الهرم»، و«مف في الآداب».

تنبأ «البريء» مثلاً بتمرد جند الأمن المركزي الواضح في الفيلم، والذي تحقق بعد عرضه بأشهر، ما يجعلنا نتوقف ونستخلص، على ضوء استفحال أجهزة القمع في الدولة البوليسية التي سقطت في 25 يناير 2011.

ومثل حديث خيري بشارة عن التخلّف المجتمعي الحضاري الشامل من خلال مكان وزمان في صعيد مصر في «الطوق والأسورة»، وعن تحولات المجتمع والتيارات السياسية والإيديولوجية فيه وفي العالم، خصوصاً بعد سقوط منظومة الاتحاد السوفياتي في «ايس كريم في جليبي»... ولا ننسى محمد خان في ثنائياته الواقعية النقدية اجتماعياً الأسرة جمالياً «أحلام هند وكاميليا» و«سوبر ماركت».

أما رأفت الميهي فجاءت ثنائياته «الأفوكاتو» و«سماك لين تمر هندي» مدهشة بالطابع الفانتازي الخاص والمقدرة على الاقتحام والمغامرة الفنية والجرأة الفكرية. بدوره، قدّم داود عبد السيد في «أرض الخوف» و«مواطن ومخبر وحرامي» و«رسائل البحر» فضلاً عن مجمل أفلامه، أدقّ الشهادات على ذلك العصر الطويل الثقيل وأعمقها وأجملها. ويحضر هنا أيضاً شريف عرفة في رباعية الأفلام المدهشة مع المؤلف الشاب ماهر عواد، ذات الطابع الفانتازي الطليق الواضح التفرد، خصوصاً «الدرجة الثالثة»، و«سمع هس» و«يا مهلبية يا». كذلك، يحضر عرفة في خماسية الأفلام المتمرّدة مع المؤلف المخضرم وحيد حامد، لا سيما «الإرهاب والكتاب» و«طبور الظلام».

الكلام نفسه ينطبق على أفلام بسري نصر الله و«برزها» و«جنينة الأسماك»، وثنائية خالد يوسف «حين ميسرة» و«دكان شحاتة»، وثنائية محمد أمين «ليلة سقوط بغداد» و«بينتني من مصر»، وفيلم مروان وحيد حامد «عمارة يعقوبيان»، و«بالألوان الطبيعية» لأسامة فوزي... وغيرها.

حتى الموجة الفكاهية التي سادت السينما المصرية (1997 - 2006) نستطيع أن نشاهد منها أفلاماً يعين مختلفة أو نظرة جديدة، مثل ثنائية هاني رمزي واحد نجومها «عين حقي» و«ظاظا رئيس جمهورية»، وأفلام نجمها أحمد حلمي أبرزها «أسف على الإزعاج» و«عسل أسود».

لقطات

هيدي كرم في مصر بعد الثورة



رشح المخرج عبد العزيز حشاد هيدي كرم لبطولة فيلم عن مصر في مرحلة ما بعد الثورة، يبدأ تصويره عقب عيد الفطر المبارك وبعد انتهائها من تصوير دورها في مسلسل «شبرا تي في».

الفيلم الجديد هو التعاون الفني الرابع الذي يجمع بين كرم وحشاد بعد فيلم «البلد دي فيها حكومة»، ومسلسلي «اللص والكتاب» و«شبرا تي في» الذي يصور راهناً.

«ميكروفون» و«678» في الخريكة

تحضر السينما المصرية في المسابقة الرسمية للدورة الـ 14 لمهرجان السينما الإفريقية في مدينة خريكة المغربية بين 16 و23 يوليو (تموز) الجاري.

ويشارك في المهرجان فيلمًا «ميكروفون» للمخرج أحمد عبد الله وبطولة خالد أبو النجا، و«678» للمخرج محمد دياب وبطولة بشرى وماجد الكدواني. كذلك، تشهد هذه التظاهرة السينمائية ورشة عمل مع بعض المخرجات حول «المرأة والإبداع على المستوى الإفريقي» بالتنسيق من المخرجة والمنجّمة ماريان خوري.



بشرى في فيلم «678»

بسيعة مقاعد في عضوية مجلس إدارة نقابة، فيما فازت جبهة فودة الخمسة مقاعد، إلا أن فائزين كثيراً انسحبوا معلنين رفضهم ومنهم: فوزي العوامري، سامح سليم، محسن أحمد، وتامر حبيب الذي أكد أن ما يحدث في نقابة السينمائيين جزء مما يحدث في مصر، مبرحاً عن حزنه لاستمرار الأوضاع السيئة، مع أنه كان متفائلاً بعد نتيجة انتخابات نقابة الممثلين التي أجريت أخيراً ونجاح أعضائها في إقصاء رموز الفساد وتنصيب أشرف عبد الغفور نقيباً.

أضاف حبيب، بيّنت الانتخابات أن الأوضاع في النقابتين مختلفة، إذ لا يوجد في نقابة الممثلين هذا العدد الضخم من الأعضاء غير القانونيين الذين تم قيدهم للتصويت فحسب.

أحداث متسارعة كانت نقابة السينمائيين شهدت أحداثاً متصاعدة منذ يناير الماضي، إذ اعترض سينمائيون في النقابة وطالبوا بإسقاط سعد فودة، مؤكدين أنه أحد الفاسدين، وفعلاً نجحوا في إسقاطه وشكلوا

أجواء متوترة كان في مقدّمة الذين توافقوا على النقابة للإدلاء بأصواتهم: داود عبد السيد، محمد خان، خيري بشارة، المنتج محمد العدل، خالد يوسف الذي أشرف على الفرز بدل بدرخان الذي غادر مقر الانتخاب فور إغلاق صناديق الاقتراع.

امتدت أجواء التوتر إلى ما بعد الفرز، إذ وقع خلاف بين الصحافيين واللجنة القضائية المشرفة على الانتخابات بسبب تاخّر إعلان النتيجة فأنفعل أحد القضاة على الصحافيين، قائلاً: «أنتم مالكوش غير أمن الدولة»، ما أغضب الصحافيين وكادت الأزمة تتفاقم لولا نجاح رئيس اللجنة القضائية في احتوائها.

بالنتيجة، فاز بعضوية مجلس إدارة النقابة المخرجون: عمر عبد العزيز، عمر عابدين، شكري أبو عميرة، يوسف الشال، إبراهيم الشنقيري، فاروق الرشيدي، محمد خضر، وعادل ثابت... والمصوران سامح سليم ومحسن أحمد، ومهندس الديكور فوزي العوامري والسيناريست تامر حبيب. هكذا، فازت جبهة علي بدرخان

بعضوية مقاعد في عضوية مجلس إدارة النقابة، فيما فازت جبهة فودة الخمسة مقاعد، إلا أن فائزين كثيراً انسحبوا معلنين رفضهم ومنهم: فوزي العوامري، سامح سليم، محسن أحمد، وتامر حبيب الذي أكد أن ما يحدث في نقابة السينمائيين جزء مما يحدث في مصر، مبرحاً عن حزنه لاستمرار الأوضاع السيئة، مع أنه كان متفائلاً بعد نتيجة انتخابات نقابة الممثلين التي أجريت أخيراً ونجاح أعضائها في إقصاء رموز الفساد وتنصيب أشرف عبد الغفور نقيباً.

أضاف حبيب، بيّنت الانتخابات أن الأوضاع في النقابتين مختلفة، إذ لا يوجد في نقابة الممثلين هذا العدد الضخم من الأعضاء غير القانونيين الذين تم قيدهم للتصويت فحسب.

أحداث متسارعة كانت نقابة السينمائيين شهدت أحداثاً متصاعدة منذ يناير الماضي، إذ اعترض سينمائيون في النقابة وطالبوا بإسقاط سعد فودة، مؤكدين أنه أحد الفاسدين، وفعلاً نجحوا في إسقاطه وشكلوا

أجواء متوترة، خصوصاً بعدما

إلى «إسماكيات رمضان».

بعد تنصيب فودة نقيباً للمرة الثانية... السينمائيون ينسحبون من النقابة

فايزة هندواوي

لم تكن الانتخابات لمقعد نقيب السينمائيين على قدر توقعات السينمائيين، الذين صدموا بفوز مسعد فودة للمرة الثانية وانسحبوا على أثره من النقابة وأعلنوا بدء تشكيل نقابة جديدة مستقلة.



علي بدرخان



مسعد فودة



جانب من الانتخابات

رفض القضاة المشرفون على الانتخابات حضور مندوب على كل صندوق، فرفض أنصار بدرخان بدء التصويت وأجبروا اللجنة في النهاية على الرضوخ إلى طلبهم بعد ساعة من التفاوض.

حضور ضعيف

فيما سجّل العاملون في قطاع التلفزيون حضوراً قوياً، كان تدفق السينمائيين ضعيفاً بسبب اشتغال معظمهم في التصوير للحاق بموسم رمضان، ما يفسر إصرار رئيس اتحاد النقابات الفنية ممدوح الليثي على إجراء الانتخابات في يوم عمل بدل يوم الإجازة، أسوة بانتخابات الممثلين التي شهدت إقبالاً شديداً لهذا السبب كذلك، رفض سينمائيون التصويت بسبب رداءة المكان من بينهم حسن يوسف الذي اعتبر أن اختيار هذا المكان يعني عدم احترام أعضاء النقابة.

يذكر أن المرشحين استخدموا وسائل مختلفة للدعاية منها: أفلام مكتوب عليها اسم أحد المرشحين وزجاجات عطر صغيرة، بالإضافة إلى «إسماكيات رمضان».

وصف السينمائيون الانتخابات بالرديئة والمليئة بعناصر فاسدة موالية للنظام السابق الذي ما زال حاكماً، وأعلنوا أن النقابة المستقلة التي يعملون على تشكيلها ستضم سينمائيين على رأسهم: بسري نصر الله، داود عبد السيد، خيري بشارة، تامر حبيب... وآخرين من مؤيدي علي بدرخان الذين انسحبوا من قاعة الانتخابات متوجهين إلى ميدان التحرير وهم ينتفون بسقوط النظام واستمرار الثورة إلى أن تطهر البلاد ومؤسساتها.

تبعية وفساد

رفض بدرخان الذي خسر للمرة الثانية أمام مسعد فودة بفارق 59 صوتاً التعليق على النتيجة، مكتفياً بشكر كل من ساندته وأمن بهدفه في تشكيل نقابة قوية قادرة على إدارة صناعة السينما بما يسهم في تطويرها.

كانت أجواء ثورة 25 يناير حاضرة بقوة، إذ رفع أنصار بدرخان لافتات تؤكد تلبية فودة للنظام السابق، ويعني وجوده استمرارية هذا النظام، ويمرور الوقت ارتفعت أجواء التوتر، خصوصاً بعدما

امتدت أجواء التوتر إلى ما بعد الفرز إذ وقع خلاف بين الصحافيين واللجنة القضائية المشرفة على الانتخابات



... تقبل رأس جدها



غنيمة الصباح



الشيخة شيخة تكرم الخريجة غنيمة بحضور جدها منصور العصيمي

المناسبة
حفل تخرج غنيمة سلمان
الصباح

المكان
فندق شيراتون
(تصوير جهاد صالح)

احتفلت غنيمة سلمان الصباح بتخرجها في الثانوية العامة، برعاية وحضور الشيخة شيخة الصباح، وجدها منصور العصيمي وعائلتها، وتمنى لها الجميع المزيد من التفوق والتقدم في مسيرتها العلمية.



... وتوسط صديقاتها



غنيمة تتوسط عائلتها



عناق فرحة التخرج



غنيمة تحمل درعها



... وتحضن والدتها



هيا العبيد مع أسرته



عذوب مع والدها مشاري السنوسي



ليال المنيفي وأسرتها

المناسبة
حفل تخرج
المكان
ثانوية العصماء



شروق ضاري ووالدها



سارة الكندري وأسرتها



هدى وأسماء ولولوة

أقامت ثانوية العصماء حفل تخرج طالباتها وسط فرحة الأهل وحضور هيئة التدريس وأولياء أمور الطالبات بمقر المدرسة، وسادت أجواء الفرحة والحفل.



مريم



دل الشايجي



بدرية الكليب ووالدها



ولاء وشهد

الخرجي تزور مستشفى سرطان الأطفال بالقاهرة

أشادت بتبرعات أهل الكويت في إنشائه



زهرة الخرجي أثناء زيارتها المستشفى

وأشادت بتبرعات أهل الكويت التي ساهمت في إنشاء وتشغيل هذا المشروع قائلة إنها شعرت بالفخر عندما شاهدت أسماء شخصيات كويتية على عدد من مرافق وغرف وأجنحة المستشفى، ومن القاهرة توجهت الخرجي بنداء إلى كل أهل الخير في الكويت وفي كل مكان لمواصلة الدعم للمستشفى، خصوصا أن المستشفى يشهد حاليا توسعة جديدة من خلال إضافة مبنى ملحق به يضم 60 سريراً بالإضافة إلى إنشاء فرع جديد للمستشفى في مدينة طنطا شمال القاهرة، كما توجهت بنداء إلى الزملاء من نجوم الفن في الكويت وباقي الدول العربية لزيارة المستشفى للتخفيف عن هؤلاء الأطفال وللفت أنظار الناس إلى ضرورة مواصلة دعم المستشفى والتبرع له.

أمضت الفنانة زهرة الخرجي يوماً كاملاً بين الأطفال المصابين بالسرطان وعائلاتهم، أثناء زيارتها لمستشفى سرطان الأطفال 57357 بالقاهرة، حيث جالت على أقسام المستشفى كافة. وقالت زهرة الخرجي بهذه المناسبة أنها على استعداد للذهاب إلى أي مكان في العالم لمساعدة الأطفال مرضى السرطان. وعبرت عن سعادتها لوجود أكبر مستشفى في العالم لعلاج سرطان الأطفال في بلد عربي، وهو مصر كما عبرت عن شعورها بالفخر عندما رأت أطفال من عدة دول عربية وإسلامية وأفريقية يتلقون العلاج في هذا الصرح الطبي العظيم بالمجان وعلى أعلى المستويات العلاجية في العالم.

«الضرائب الصينية» تستمع إلى استئناف استديو أي وي وي

عقدت سلطات الضرائب الصينية جلسة استئناف أمس بشأن مطالبتها استديو فيك المملوك للفنان أي وي وي بدفع نحو 12.2 مليون يوان (1.88 مليون دولار) ضرائب لم تسد وغرامات.

وحضرت لو كينج زوجة وي وي، وهي المالكة القانونية للاستوديو، جلسة الاستماع برفقة محام وخبير ضرائب.

وقال بو تشيكينغ، وهو محام آخر يمثل استديو فيك، للصحافيين إن الشركة طلبت من مسؤولي الضرائب تقديم دليل على مزاعم التهرب من الضرائب، وإعادة السجلات المالية التي تساعد في تقديم الاستئناف.

وناشد حوالي 200 من أنصار وي وي سلطات الضرائب عقد جلسة استماع مفتوحة.

وكان محام قد سلم استئناف الناشط أمس الأول، ولكن الجلسة ظلت مغلقة وقام عشرات من رجال الشرطة بإبعاد الصحافيين عن مكتب الضرائب في شمال بكين.

وكان وي وي (54 عاماً) قد أطلق سراحه بكفالة الشهر الماضي بعد احتجازه مدة 81 يوماً.

وقالت جامعة الفنون في برلين أمس الأول إن وي وي قبل وظيفة أستاذ زائر بالجامعة، ولكنه لم يتخضع بعد مئة يومين من السفر إلى المدينة الألمانية.

(بكين - د ب أ)

نادي السينما يختتم ورشة الإضاءة

يستعد لورشة فن المكياج للطقش



من ختام ورشة الإضاءة

محمد طباجة ومحمد عبدالله الهولي ومبارك الجمعة وعبد الكريم الهاجري وصفاء عبد المجيد ومحمد المحييطي وفصيل ويوسف الزواوي.

الكويت للسينما الذي رحب في البداية بحضور حسين الخوالد رئيس مجلس الإدارة والدكتورة ليلى السبعان نائبة الرئيس، وعبدالمحسن التمار أمين السر بالإنابة، والمشاركين في الورشة. وتحدث المخرج يوسف عبدالله باسم المشاركين مقدماً الشكر إلى إدارة النادي وإلى المحاضر ياسر المسلمي، وأعقب كلمتي الافتتاح عرض فيلم تدريبي قصير كمشروع عمل، ثم تقديم الشهادات والدروع للمشاركين، ووجه الشكر للمخرج يعرب بورحمة والمخرج عادل الخضر على جهودهما في انجاح الورشة. وقد شارك في الورشة كل من احمد عبدالله الخضري وحسن

اختتم نادي الكويت للسينما ورشة أساسيات فن الإضاءة للسينما والتلفزيون، التي أقيمت في الفترة من 29 مايو إلى 9 يونيو الماضي، تحت رعاية الهيئة العامة للثقافة والشباب والرياضة، وأشرف على الورشة وحاضر فيها الفنان ياسر المسلمي تضمنت المحاور الرئيسة للدراسة في الورشة مقدمة عن فن التصوير، ونظريات الإضاءة واللون في السينما والتلفزيون، ومدارس التعبير الجمالي، وكيفية معالجة الوجه البشري، وطبقات الإضاءة وأهميتها في التعبير الدرامي، هذا غير التدريبات الخاصة بالجانب العملي.

قدم حفل الختام فصيل العزبي رئيس اللجنة الثقافية بنادي

بعد علاقة دامت ست سنوات... بيت وجولي يخططان للزواج



براد بيت و أنجلينا جولي

ذكر تقرير أميركي أن النجمين براد بيت وصديقته أنجلينا جولي يخططان للزواج خلال أشهر.

وقالت ثلاثة مصادر لموقع 'يو إس وكلي' إن الخنائي يخططان لعقد قرانهما بعد علاقة دامت ست سنوات، وذلك في احتفال 'حميم وغير رسمي'.

وكان براد بيت قال لصحيفة 'يو إس إيه تودي' في مايو الماضي إن أطفالهما يضحون عليهما لكي يتزوجا.

ويذكر أن لجولي وبيت 6 اولاد 3 منهم بالتبني.

(يو بي أي)

ثلاثة من أبطال مسلسل «غلي» لن يعودوا في الموسم المقبل

قال راين ميرفي، أحد مبتكري مسلسل 'غلي' الغنائي، إن ثلاثة من نجوم المسلسل هم: ليا ميتشل وكريس كولفر وكوري مونتيت، لن يكونوا في الموسم الرابع منه. وأشار ميرفي، في حديث خاص إلى موقع هوليوود ريبورتر، إلى أن الممثلين الثلاثة، الذين يؤدون أدوار رابيتل وكيرت وفين في المسلسل الشهير الذي تبنته شبكة فوكس، سيغادرون في نهاية الموسم الثالث الذي يبدأ في 20 سبتمبر المقبل.

وأوضح أن الثلاثة الثابتين في المسلسل سيكونون من بين المتخرجين في نهاية الموسم الثالث، مضيفاً: 'يمكن إبقاؤهم في المسلسل لسنوات وتلقوا انتقادات لأنك غير مبدع أو أن تكون واقعياً وتجعلهم يتخرجون في نهاية السنة الأخيرة'.

وقال إنه أطلع كريس وليا على القرار، ولكن لم يبلغ كوري بعد، ولكنه قال إنه يجب أن يفترض أن شخصية 'فين' في المسلسل كان في السنة الأولى ثانوي عند بدء المسلسل وحين وقت تخرجه. وحين بدأ المسلسل الفأزر بعدة جوائز 'إيمي' و'غولدن غلوب'، والذي استضاف أبرز نجوم الغناء والتختيل، كان التلاميذ في الصف الأول ثانوي، ما يعني أن عليهم أن يتخرجوا عام 2012.

وكان ميرفي قال إن مات موريسون، الذي يؤدي شخصية شوستر، أستاذ الموسيقى، وجاين ليني التي تؤدي شخصية مدربة التشجيع الرياضي سو سيلفستر، سيبقيان في المسلسل، على أن يتم جلب ممثلين شبان آخرين موهوبين لتأدية أدوار طلاب جد.

(واشنطن - يو بي أي)

ذكريات عواطف البدر عبر الأثير

تذاع غداً على «البرنامج العام»



فادي عبدالله

تستضيف إذاعة الكويت الكاتبة عواطف البدر عبر برنامجها الأسبوعي 'ذكرياتي' غدا السبت في تمام الساعة الحادية عشرة ليلاً بإذاعة البرنامج العام على مدى حلقتين متتابعتين، وهو من إعداد وتقديم عادل العتيبي وإخراج طلال التميمي.

تتطرق البدر أثناء إعادة شريط الذكريات إلى مراحل مختلفة من حياتها المهنية إذ إنها عملت كمرربة فاضلة زاولت التدريس إلى أن أصبحت ناظرة مدرسة، إضافة إلى علاقتها بالإعلام المرئي أو المسوع، وتأسيسها في ما بعد مسرح الطفل عبر مؤسستها (البدر)، ثم ممارستها الكتابية الدرامية في مرحلة لاحقة، ومشاركتها في العديد من لجان التحكيم ولجان الرقابة، وغيرها من المحطات المهمة.

عواطف البدر

وعد البحري تسجل «بحبك يا شام»

سافرت النجمة السورية وعد البحري إلى سورية من أجل تسجيل أغنياتها الجديدة 'بحبك يا شام' والتي تقدمها عرفاناً بالجميل للبلد السوري، الأغنية من ألحان الموسيقار محمد ضياء وكلمات أحمد البنا مدير أعمال وعد.

وقالت وعد إن قيامي بتسجيل الأغنية يرجع إلى أن هذا هو الوقت المناسب لكي أقف بجوار بلدي سورية بشعبها الأصيل في هذه الألفية، وذلك لشدة حبي وغيرتي على أرض وطني وقناعتي بأن سورية حرة، وأنا مع السلام والأمان الداخلي والاستقرار في بلدي، وأمنياتي لسورية بأن تنعم بالأمن

والأمان واستمرار الإصلاح والتطور. وتضيف وعد: 'انتظر شهر رمضان على أحر من الجمر، لأنه شهر كريم، وكان شهر خير على طول السنوات الماضية، كما أن أغلب نجاحاتي كانت من خلاله، عسى أن يصلنا ويصلكم بالف خير وإيمان وسلام على الأمة العربية والإسلامية أجمعين'.

وتؤكد أيضاً أن هناك عدة حفلات حول العالم العربي ستحجبها خلال شهر رمضان المبارك، كما تنتظر وعد عرض مسلسل مسالة كرامة الذي قامت بغناء نثر النهاية الخاص به، بالإضافة إلى 32 رباعية سيتم تقديمها خلال الأحداث.



وعد البحري



ثور ينطح أحد مصارعيه في مهرجان سان فيرمين في بامبلونا - إسبانيا أمس الأول (رويترز)

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
sales.cpm@kucgroup.com
22250060

الدليل الطبي

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البورد الألماني • تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر)
• من جراحة آسن • إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز
• عضو أكاديمية • علاج أمراض الشبكية بالليزر.
• الأميركية لطب العيون • فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.
المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

الدكتورة غريسة عنان
إستشارية امراض النساء والولادة
• مباشرة الولادة الطبيعية والقيصرية
• علاج حالات العقم ومتابعة التبويض وعمل التفقيح الصناعي
• علاج حالات الاجهاض المتكرر ومتابعتها حتى الولادة
• علاج حالات تكيس المبايض واضطرابات الهرمونات
• اجراء العمليات الجراحية النسائية التجميلية أثناء الولادة وبعدها
• علاج حالات انقطاع الدورة ومشاكلها وفحص ومتابعة حالات سن اليأس
المركز الاستشاري الطبي - السالمية - الدائري الرابع
هاتف : 25650555 داخلي 8 - 25649734 مباشر - تلفون النقال : 55891142

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
sales.cpm@kucgroup.com
22250060
الجريدة
CONCORD CPM

الدكتورة فريدة قاسم دشتي
استشارية جراحة عامة ومناظير
إجراء عمليات السمنة (تكويم، تحويل مسار، حلقة)، معالجة مشاكل الشرج وجراحاتها، الفحص الدوري للنثى وجراحاتها، شد وترميم جدار البطن.
مستشفى السلام، مبنى المسيلة، الدور الثاني ت: 99491915
22232000 - داخلي: 2252 - مباشر: 22232252

مركز صالح الجريوي الطبي (SJ)
استشاري الامراض الجلدية والتناسلية .. عضو الأكاديمية الأمريكية
الآن وحصريا لأول مرة بالكويت
أحدث جهاز وتقنية أمريكية لعلاج ...
الضعف الجنسي لدى الرجال
بدون ألم أو جراحة أو أدوية أو حقن أو شطف - بدون آثار جانبية
عيادة الأسنان
1- استشارة وكشف مجاني
2- تنظيف الأسنان واللثة
3- حشوة تجميلية باليزر
4- علاج العصب
5- تبييض الأسنان
6- تركيبات ثابتة ومتحركة
وعرض خاص على الزنكوريوم
جولي - ش - المسحوب السريع طرسيق ٤٠
22655566 - 60060706 - 97116099

أكاديمية المعرفة للخدمات الانسانية
لأول مرة بالكويت
أحدث برامج التدخل المبكر برنامج هيلب من جامعة هاواي بالولايات المتحدة الأمريكية والمعتمد من هيئة AAPROC و برنامج كلاس من كندا.
التقييم الشامل لجميع أنواع الإعاقات ولجميع الأعمار السنية
القدرات العقلية والذكاء - الحركي - مازاء المعرفة - الإدراكي - السلوكي -
سعة الذكر - اللغة والتواصل - النصح الاجتماعي ... الخ
- تطبيق أكثر من 20 مقياس
- خطة فردية لكل حالة - تدريب على يد متخصصين
- وانظمة محددة يطبق البرنامج مؤلف النسخة العربية لبرنامج هيلب
- اسال عن برنامج ADMS لزيادة التركيز والانتباه
جميع أنواع الإعاقات الذهنية
• التوحد
• التمثل المماثل
• الصرع
• الإعاقات البسيطة
• الإعاقات المتوسطة
• الشبكية
• متعدد الإعاقات
• صعوبات التعلم المتأخر الدراسي
• بطء التعلم
نستقبل جميع الحالات من ذوي الاحتياجات الخاصة (صعوبات تعلم - تأخر دراسي - إعاقة ذهنية -) من الساعة 9 - الى 2 ظهرا : من 4 - الى 9 مساء سارعا بالحجز
السالمية - شارع سالم المبارك - فوق البنك الأهلي المتحد - بجانب الجناح الأخضر تلفون: 23700041 - 23700046 - نقال: 50264293 - 50264294

مركز الجارالله الألماني التخصصي
JARALLAH GERMAN SPECIALIZED CLINIC
د. ياسر شبير
أختصاصي الجلدية والتجميل
ابح البيوتكس للتجاعيد والتعرق الزائد
تكبير الخدود والشفايف
ميزوثربي للدهون
ابح نصارة للبشرة
علاج تشققات الحمل والسمنة
استعادة شباب الوجه
علاج الامراض الجلدية والتناسلية
أحدث جهاز لعلاج التجاعيد
الليزر لإزالة الشعر
ميزوثربي للشعر
ميزوثربي للبقع السوداء
ميزوثربي لحب الشباب
علاج المسامات
علاج الشعيرات الدموية
أحدث جهاز لشد البشرة
برنامج لعلاج جميع أنواع البشرة
السفوس عن عروض الصيف المميزة
جولي - قطعة 1 - تقاطع الثالث مع شارع القاهرة - هاتف: 810 / 22644888 - مباشر: 22644842 - داخلي: 6799 / 6788

مركز تيجان الدولي
عيادات تخصصية في أمراض الفم والأسنان
زراعة السن 200 د.ك
سن البورسلان 79 د.ك
علاج عصب امامي 35 د.ك
حشوة السن ابتداء من 15 د.ك
تنظيف 15 د.ك
تبييض بالليزر ZOOM3 79 د.ك
خلع جراحي 30 د.ك
خلع عادي 10 د.ك
أسعار خاصة للتقويم
نظام الابتسامه
تم افتتاح فرع السالمية
تتعامل مع جميع شركات التأمين
الخط الساخن: 2225 15 15
نفتح من 9 صباحاً لغاية 1:30 صباحاً جميع أيام الأسبوع
السالمية - مقابل البلدية - برج أكنان - الدور الخامس
الضحييل - خلف اجيال مول - برج حور - الدور الخامس
الضرايبه - دوار المخضر - برج الملتقى - الدور الثالث

مركز السرطان
المستشفى الأمريكي تايلاند - بانكوك
Bumrungrad International HOSPITAL
مستشفى بمرنجراد الدولي يتكون من نخبة الجراحين الدوليين وفريق دولي متخصص من الأطباء مع دقة وفن التكنولوجيا المتطورة بخدمات متقدمة للمساعدة (لمساعدة مرضى السرطان) تقدم مرضى السرطان واحلهم افضل لرعاية والعناية خدمات عالية الدقة
- فحص علامات ودلائل السرطان
- العلاج الإشعاعي
- زراعة النخاع (نقل وزراعة النخاع)
- الطب النووي (الفحص النووي)
- العلاج الكيماوي
- جراحات الأورام
لجميع الاستفسارات الطبية الأولية للمواعيد يرجى الاتصال بمكتب الاستشارة لدينا في الكويت لا يوجد رسوم مطلوبة (حسب الشروط)
الكويت - الشرق شارع احمد الجابر - برج الديرة - الميزانين (مدير المكتب الصحي) د. ميخائيل مويال : ٦٦٨٨٧٤٠
تلفون : ٢٢٤٠٩٩٦٠ - فاكس : ٢٢٤٠٤٥٠٠
kuwait@bumrungrad.com
*An independent entity working in association with Bumrungrad International

أمانة Dental Clinic
تلاستان
زراعة سن شامله 450 د.ك
750 تقويم الأسنان السريع د.ك
15% خصم عند اختصاصي أسنان الأطفال
SALE
الجابرية - ق أعلى الدائري الرابع - الدور 5 | 22614614 - 25335214 - 25353212

عرض الـ SUMMER
خصم 20% على باقي أنواع العلاج يسري العرض لظية ٣١-٨-٢٠١١
وايت تلون ديتال
WHITE COLOURS YOUR LIFE
2 2 3 2 2 3
نظّف و بيّض أسنانك بـ 75 بسسس !!
WHITE DENTAL CENTRE
مركز وايت لطب الأسنان

سورية: مقتل 10 أشخاص في إدلب ودير الزور وحمص وسط إضراب عام

سار كوزي يرغب في فرض مزيد من العقوبات على دمشق... ومجلس الأمن يناقش الملف النووي السوري

وسط إضراب عام ساد معظم المدن السورية أمس، وبينما تواصلت التظاهرات الشعبية السلمية المعارضة للنظام والمطالبة بالحرية والديمقراطية، قتلت قوات الأمن السورية 10 مدنيين في إدلب ودير الزور وحمص، وذلك في حين يستعد المحتجون لـ «جمعة أسرى الحرية».

إلى ذلك، عبر الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي عن رغبته في فرض مزيد من العقوبات على دمشق في وقت ناقش مجلس الأمن الملف النووي السوري.

غداة مقتل 7 أشخاص في منطقة جبل الزاوية في محافظة إدلب السورية برصاص قوات الأمن، قتلت القوات السورية أمس ثلاثة عندما فتحت نيرانها على تظاهرة احتجاجية تدعو إلى الديمقراطية في دير الزور، شرق البلاد، كما قصفت مناطق في مدينة حمص. وقتل اثنان في دير الزور وأصيب سبعة عندما أطلقت قوات الأمن النار على تظاهرة احتجاجية. وبعد سقوط القتلى شارك الألاف في مسيرات احتجاجية في المدينة التي شهدت أمس الأول حريقاً في انبواب نطق قالت السلطات إنه حادث عرضي، في حين اشارت مصادر محلية إلى أن الانبواب استهدف بتفجيرين.

وأكد مدير الرابطة السورية لحقوق الإنسان عبدالكريم ربحاوي أن «قوات الأمن فتحت النار على متظاهرين في دير الزور وقتلت اثنين منهم، مضيفاً أن خمسة أشخاص على الأقل جرحوا، وموضحاً أن «التوتر يسود المدينة والناس ينفذون اضراباً عاماً».

سار كوزي

دولياً، قال الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي أمس إنه يريد فرض المزيد من العقوبات على الحكومة السورية في ظل مواصلة للحملة الامنية العنيفة على المحتجين.

الملف النووي

وتوقعت مندوبية الولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة أن تحول الانقسامات داخل مجلس الأمن دون التوصل إلى اتفاق فوري حين يناقش المجلس الأنشطة النووية السرية المزعومة لسورية. وصوت مجلس محافظي الوكالة الدولية للطاقة الذرية التابعة

للأمم المتحدة في يونيو الماضي لمصلحة إحالة ملف سورية إلى مجلس الأمن الدولي ووبخها للمماطلة في تحقيق تجربة الوكالة المتحدة سوزان رايس للصحافيين: «اعتقد أنه كما كان واضحاً في التصويت في فيينا هناك أعضاء معينهم في المجلس... بما في ذلك بعض الأعضاء الذين يتمتعون بحق

النقض (الفيتو) لم يساندوا الإحالة (إحالة سورية إلى مجلس الأمن)، ومن غير المرجح أن يكون لديهم استعداد لتأييد ما سيتمخض عنه المجلس هذه المرة». وقد يعني هذا أنه ربما يكون من الصعب الاتفاق على بيان أو قرار بشأن القضية.

مواقف متباينة للمعارضين السوريين من «مؤتمر الإنقاذ» و«حكومة الظل»

عمار قربي لـ الجريدة: ملتزمون بقرار «مؤتمر أنطاليا» بعدم إقامة «مجلس انتقالي»

شربل بركات

يجمع المعارضون السوريون على استحالة أن تتوحد المعارضة السورية، خصوصاً في هذه اللحظة، في بوقعة أو إطار واحد. ويعتبر البعض أن هذا الأمر عائد إلى التنوع الفكري والسياسي السوري الذي رغم القمع المتواصل منذ حوالي 48 عاماً، فإن جذوره لا تزال ضاربة تحت سطح المشهد السياسي.

ويرى البعض أن هذا التعدد ايجابي وصحي في حين يشير آخرون إلى أهمية ألا تحول التباينات دون قيام إطار تنسيقي معارض يوحد الجهود ويسهم في زيارة الضغط على النظام.

في هذا السياق، تباينت مواقف

الشخصيات السورية المعارضة من مؤتمر الإنقاذ الوطني الذي من المقرر أن يعقد غدا السبت في دمشق واسطنبول بالتزامن برئاسة د. هيثم المالح ومشاركة نحو 50 شخصية، ومن موضوع «حكومة الظل» التي قال المالح أنها ستنبثق عن المؤتمر.

وقال رئيس المنظمة الوطنية لحقوق الإنسان في سورية عمار قربي لـ «الجريدة» لدى سؤاله عن «مؤتمر الإنقاذ»: «نحن مع أي حركة يقضي إلى نتائج ايجابية، ومع أي موقف قد يؤسس للبناء نحو خطوة باتجاه وقف نزيف الدم».

ويشان «حكومة الظل»، قال قربي: «كما كنا في مؤتمر أنطاليا ضد أي شكل من أشكال مجلس انتقالي فنحن ضد أي شكل جديد غير توافقي، سواء حكومة ظل أو غيرها من التشكيلات، فنحن أولاً وأخيراً ما يقوله الشعب السوري وما ينادي به ومع توحيد مواقف المعارضة».

وأشار قربي إلى أنه لن يشارك في «مؤتمر الإنقاذ» بسبب التزامات مسقة حيث هناك تحضيرات لأجتماعات الهيئة الاستشارية للمؤتمر السوري للتغيير (أنطاليا) حيث سنشهد إلى مرحلة جديدة من العمل وذلك بعد وضعنا ملامح وتصورات لإخراج سورية من أزمتها الراهنة عبر إسقاط النظام ومرحلة انتقالية حسب القوانين السورية».

بدوره، أبدى المعارض السوري سمير عبيدة رئيس تحرير النشرة العربية من «لوموند ديبلوماتيك» تحفظه على موضوع «حكومة الظل»، وقال لـ «الجريدة»: «لا أتصور أن طرح قصة حكومة ظل أو مؤتمر إنقاذ خارج البلد هو طرح حكيم اليوم، وتابع: «بل حتى أرى فيه النفاق على الحركة الشعبية، ومحاولة من البعض للركوب على الحركة». أما رئيسة «اللجنة العربية للدفاع عن حرية الرأي والتعبير»، فقالت لـ «الجريدة» إنه «لا تحفظات على أي مؤتمر رغم أنني أتمنى أن توحيد المعارضة جهوداً لأن سورية تحتاج هذه الفترة إلى معارضة نزيهة شريفة، لا تختلف بل تصب جهودها في بوقعة واحدة».

وأعتبرت مارديني أن «المشكلة أننا كنا معييين في سورية، والآن مع التغييرات خرج من كل سوري مقدم المعارضة ففكرت المؤتمرات والإراء، ونحن بحاجة إلى شيء يجمع السوريين ويتفق عليه

المعارضة

عاجزة عن قيادة الشارع... والنظام لا يسمع الاثنين

بهية مارديني

50 قتيلاً من «القاعدة» في غارة أميركية على جنوب اليمن

مقتل شخصين في نزاع على المشتقات النفطية في مدينة تعز

يمنيات تظاهرن أمس في مدينة تعز (رويترز)



البنزين سعة عشرين لitra من 7 دولارات إلى نحو 50 دولاراً. ويعد اليمن منتجا صغيرا للنفط حيث ينتج نحو 300 ألف برميل يوميا، ولا يزال يصدر إنتاجه رغم مرور خمسة أشهر على احتجاجات تطالب بتنحي الرئيس علي عبد الله صالح أدت إلى إزمات تموينية خانقة.

يذكر أنه تظاهر الآلاف من المحتجين المطالبين بإسقاط نظام الرئيس صالح أمس الأول في تعز منددين بالقصف العشوائي للمدينة متزامناً مع مواجهات بين الجيش والمحتجين خلفت عشرات القتلى والجرحى.

ورفض المتظاهرون التدخل العسكري - السعودي - الداعم لما سموه «قائماً نظاماً»، بينما أطلقت قوات الأمن الرصاص لمنع التظاهرة عند اقترابها من مستشفى الثورة، وطالب المتظاهرون بتوفير الخدمات الأساسية من ماء، وكهرباء، ومشتقات نفطية، وأعلنوا رفضهم لما قالوا إنها سياسة العقاب الجماعي الذي يفضسه صالح على الشعب اليمني.

(صنعاء - يو بي أي، رويترز)

ذكرت صحيفة «أخبار اليوم» اليمنية المستقلة أمس، أن الطيران الأميركي شن غارة جوية على عناصر من تنظيم القاعدة في محافظة أبين في جنوب اليمن أسفرت عن مقتل 50 منهم وجرح العشرات.

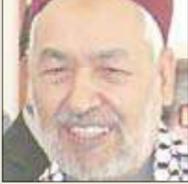
ونقلت الصحيفة عن مصادر لم يسمها قولها: «كما استهدفت الغارة التي شنتها طائرات حربية أميركية تدمير كافة الأليات والعتاد التابع لهم فجر أمس الخميس في مديرية الوضع في المحافظة».

وأشارت المصادر إلى أن طائرات استطلاع أميركية من دون طيار شوهدت خلال الأيام القليلة الماضية في سماء محافظة أبين. وتأتي الغارة بعد يومين من زيارة مساعد الرئيس الأميركي لشؤون الأمن القومي جون برينان لليمن، التي شدد خلالها على تعاون البلدين بشأن ملاحقة عناصر تنظيم القاعدة بمحافظة أبين.

ويشهد اليمن أزمة مشتقات نفطية أدت إلى ارتفاع سعر صفيحة

سلة أخبار

«النهضة» التونسية تنفي عودتها إلى «هيئة الثورة»



نفت حركة «النهضة» الإسلامية التونسية أن تكون تراجعت عن قرارها بالانسحاب من الهيئة العليا لتحقيق أهداف الثورة والإصلاح السياسي والانتقال الديمقراطي، وذلك خلافاً لما ذكرته بعض وسائل الإعلام التونسية. وأكدت الحركة في بيان حمل توقيع رئيسها راشد الغنوشي تلقت يومًا بدرس انتزاعاً لثونال أمس نسخة منه، «مواصلة الانسحاب من الهيئة العليا لتحقيق أهداف الثورة إلى حين توفر الشروط الضامنة لإنجازها للمهام الموكولة إليها في تحقيق أهداف الثورة والإصلاح السياسي».

(تونس - يو بي أي)

عشر أطفال الصومال يعانون خطر الموت



قالت اللجنة الدولية للصليب الأحمر أمس الأول إن واحداً من بين كل عشرة أطفال في المناطق التي أصابها الحفاف في الصومال يعاني خطر الموت جوعاً، وهو ما يعادل ضعف ما كان عليه الوضع في مارس. وبينما قالت اللجنة الدولية للصليب الأحمر في بيان: «مستويات سوء التغذية ارتفعت إلى ذروتها وهي الآن الأعلى في العالم، أكدت وكالة الغوث المستقلة أنه حتى في منطقتي الخلد وشابل الدنيا وهما سلة الغذاء التقليدية في البلاد يعاني نحو 11 في المئة من الأطفال الذين نقل أعمارهم عن خمس سنوات سوء تغذية حاداً».

(جنيف - رويترز)

بوتفليقة لساركوزي: حققنا تقدماً بفعل التعاون

اعتبر الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة أن بلاده وفرنسا حققتا في الأشهر الأخيرة تقدماً حقيقياً، بفعل تعاونهما، وذلك في رسالة إلى نظيره نيكولا ساركوزي بمناسبة ذكرى 14 يوليو. وكتب بوتفليقة في هذه الرسالة الموجّهة إلى الرئيس الفرنسي والتي نشرت عشية العيد الوطني الفرنسي أن هذا التقدم «يترجم رغبتنا المشتركة في إضفاء المثالية التي نطمح إليها على علاقات الصداقة والتعاون بيننا».

(الجزائر - أ ف ب)

لبنان: خاطفو الأستونيين السبعة يفرجون عنهم بواسطة فرنسية

شربل: الأمن كان على علم مسبق • علوش: عملية إعلامية ومخابراتية

وقال شربل في وقت لاحق أنه تم اعتقال 9 من الخاطفين.

قرطباوي

وأعرب وزير العدل شكيب قرطباوي في بيان أمس عن سروره وارتياحه الشديد للإفراج عن الأستونيين السبعة وبلوغ هذه القضية خواتمها الإيجابية، إلا أنه أكد أن هذه «القضية لم تنته بالنسبة إلى القضاء الذي سيتابع تحقيقاته في شكل مكثف من أجل الكشف عن كل ملامساتها والمتورطين فيها، إذ لن يطبق فيها مبدأ: عفا الله عما مضى».

منصور وعلوش

وعلق وزير الخارجية والمغتربين عدنان منصور على خبر الإفراج عن الأستونيين السبعة، قائلاً: «تلقينا بارتياح كبير نبأ إطلاق سراح الأستونيين السبعة الذين كانوا موضع اهتمام كبير من قبل السلطات اللبنانية، وبهذا الإفراج نكون قد طويينا صفحة مقلقة بالنسبة إلىنا، لاسيما أن عملية الخطف تمت على الأراضي اللبنانية».

إلى ذلك، أعلن عضو المكتب السياسي لـ «تيار المستقبل» النائب السابق مصطفى علوش أن «تسليم الأستونيين هو عملية إعلامية ومخابراتية»، معتبراً أنه «لم يكن ليحصل ما حصل لولا وجود سلاح خارج الشرعية».

بيروت - الجريدة.

انتهت رحلة الأستونيين السبعة أمس بالإفراج عنهم بعد نحو أربعة أشهر من اختطافهم. وذكر مصدر مطلع على «عملية الإفراج تمت في سهل الطيبة قرب بعلبك بحضور مسؤولين فرنسيين فقط»، مشيراً إلى أنه «لم يكن هناك أي حضور أممي لبناني».

وأضاف المصدر أن «المفرج عنهم موجودون في السفارة الفرنسية في بيروت، حيث علم أن الأجهزة القضائية والأمنية ستلتقدهم لأخذ إفاداتهم». وفي السياق، لفت وزير الداخلية والبلديات مروان شربل أمس إلى أن «هناك عدة موقوفين لبنانيين بلغ عددهم تسعة، إضافة إلى موقوفين من جنسيات مختلفة، بقضية الأستونيين السبعة»، موضحاً أنه «تم تحريرهم من منطقة الطيبة في البعاع».

وأوضح شربل في تصريح من مقر السفارة الفرنسية في بيروت حيث التقى الأستونيين أن «القوى الأمنية المختطفين الأستونيين، أكد شربل أن «هناك تحقيقات سيجري مع الرهائن اليوم من قبل الأجهزة الأمنية».

وشدد شربل على أن «الأجهزة الأمنية كانت تُسَمِّق فيما بينها في هذا الموضوع، معتبراً أن «فرع المعلومات كان له الدور الأكبر في هذا الأمر»، موضحاً أن «وزير الخارجية الأستونية سيأتي اليوم (أمس) إلى بيروت لاستلام الرهائن».

موسكو: نظام القذافي وضع خطة انتحارية لتفجير طرابلس

الثوار يحصنون قوايش... وأوباما يدعم الجهود الروسية للتوصل إلى حل سياسي

يبدو أن النظام الليبي لا ينوي التخلي عن السلطة في البلاد تحت أي شكل من الضغوط، دبلوماسياً كانت أم عسكرية، إذ أعلن مصدر روسي أمس، أن رئيس حكومة القذافي الممهودي البغدادي كشف عن وجود خطة لتفجير طرابلس إذا استولى الثوار عليها.

على الرغم من المعلومات التي تحدثت في الآونة عن تقدم العقيد الليبي معمر القذافي بعروض مشروطة لتخليه عن السلطة، أعلن موفد الكرملين إلى ليبيا ميخائيل مارغيلوف في مقابلة نشرتها صحيفة "إيفستيا" الروسية أمس، أن النظام الليبي لديه خطة "انتحارية" تقضي بتفجير العاصمة طرابلس إذا هاجمها الثوار.

وصرح مارغيلوف الذي زار ليبيا الشهر الماضي بأن رئيس الوزراء الليبي (المحمودي البغدادي) قال لي في طرابلس إنه: "إذا استولى الثوار على المدينة فسوف نغطيها بالصواريخ ونفجرها". وتابع الموفد الذي يتكلم بالعربية: "أعتقد أن نظام القذافي لديه فعلاً خطة انتحارية من هذا القبيل".

من جهة أخرى، شكك موفد الكرملين في فرضية أن يكون النظام الليبي يعاني نقصاً في الذخائر. وأضاف أن القذافي لم يستخدم صاروخاً واحداً أرض-أرض ولديه الكثير منها. هذا يدفع إلى التشكيك في أن يكون يعاني نقصاً في الأسلحة، وأضاف: "من المحتمل نظرياً أن تنفذ ذخائر الديابات والأسلحة الخفيفة في طرابلس، لكن العقيد لديه كميات من الصواريخ والمتفجرات".

أوباما والوساطة الروسية

من جانب آخر، أعرب الرئيس

الأميركي باراك أوباما عن دعمه لجهود روسيا للتوصل إلى حل سياسي في ليبيا، مشدداً على أن بلاده مستعدة لدعم مفاوضات تقود إلى انتقال ديمقراطي في ليبيا. وذكر بيان للبيت الأبيض أن أوباما عبر خلال لقائه وزير الخارجية الروسية سيرغي لافروف أمس الأول، عن تأييده لجهود روسيا للوساطة لإيجاد حل سياسي في ليبيا، مؤكداً أن الولايات المتحدة مستعدة لدعم مفاوضات تؤدي إلى التحول الديمقراطي في ليبيا طالما سيتنحى القذافي.

صد هجوم

ميدانياً، أعلن الثوار أمس، أن الجزء الأكبر من قواش انسحب من محيط مدينة السبعة الاستراتيجية التي تبعد حوالي ثمانين كيلومتراً جنوب طرابلس، وكانت القوات الموالية للقذافي انسحبت منها أمس الأول. وقال عبدالمجيد سالم قائد مجموعة من الثوار في قواليش: "أصبحتنا على بعد ستة كيلومترات عن مدينة السبعة وعاد معظمنا. لم يبق سوى عدد قليل منا". وأضاف أن تراجع المتطرفين يهدف إلى ضمان أمن قواليش.

وكان الثوار صدوا أمس الأول هجوماً مضاداً للنظام في غرب ليبيا وطاردوا قواته حتى أبواب مدينة السبعة الرئيسية على بعد 80 كلم جنوب طرابلس.

وقُتل ما لا يقل عن ثمانية من الثوار وجرح ثلاثون خلال المعارك، بحسب ما أعلن أطباء في مستشفى الزنتان. ودك مئات الثوار بعد وصولهم إلى التلال المطلة على "السبعة"، أحياء المدينة التي تسيطر عليها قوات القذافي.

هدم المنازل

من ناحية ثانية، أعلن الثوار أمس الأول، أن المنازل التي تهدمت في الغرب الليبي خلال السيطرة على بعض القرى، تعود إلى مقرين من نظام القذافي وكانت تستخدم كقواعد

عسكرية أو مخازن للمخدرات، وصرح العقيد جمعة إبراهيم، قائد المركز العمالي في مدينة الزنتان أن "المنازل التي تهدمت أو أحرقت لم يكن بفعل قصف ثوار الزنتان". وأوضح: "أحياناً، هناك سارقون يأتون بعد المعارك ولكن هدف



المسؤول الثاني في المجلس الوطني الإنتقالي محمود جبريل مصافحاً رئيس الاتحاد الأوروبي هيرمان فان رومبوي في بروكسل أمس (إي بي إيه)

المعارك لا يمكن أن يكون من أجل السرقة". (بنغازي، واشنطن، 1٠ ف ب، يو بي آي، رويترز)

مصر: «جمعة الإنذار الأخير»... أصعب «اختبار صلاحية» لشرف السلفيون يرفضون إسناد أي حقائب إلى العلمانيين... و«الإخوان» سيدعونهم «يجربون أنفسهم»

القاهرة - الجريدة.

يواجه رئيس الوزراء المصري عصام شرف أصعب اختبار صلاحية يمر به منذ تقلده منصب رئيس حكومة الثورة التي أطاحت بنظام الرئيس السابق حسني مبارك، مع اللحظات الأخيرة لتشكيل الحكومة الجديدة التي من المنتظر إعلانها خلال ساعات، والتي تتوقف على مدى تقبل الشعب لأسماء

الوزراء الجدد بها، في جمعة الإنذار الأخير التي دعت إليها قوى سياسية، إذ إنها قد تواجه رفضاً شعبياً في حال لم يلتزم شرف بترشحات "ميدان التحرير" والقوى السياسية. وطوال اليومين الماضيين استقبل شرف عدداً من الشخصيات المرشحة لتولي حقائب وزارية في الحكومة الجديدة، بعد أن أصر "الثوار" على رفض الحكومة الحالية وضرورة تغييرها، لأنها تضم



شرف مستقبلاً رئيس المفوضية الأوروبية خوسيه باروسو في القاهرة أمس (أ ف ب)

نحو 8 وزراء كانوا أعضاء في الحزب "الوطني المنحل، كما أن هذه الحكومة متهمه بأنها لم تلبي مطالب الثورة. وانقسمت القوى السياسية حول استمرار رئيس الحكومة في منصبه، وعزز ذلك طلب التحالف الديمقراطي من أجل مصر"، الذي يضم نحو 28 حزباً من بينها "الحرية والعدالة"، تغيير كل وزراء الحكومة الحالية مع الإبقاء على شرف.

وحسب مصادر مطلعة في مجلس الوزراء، اجتمع شرف مع مستشار صندوق النقد العربي حازم الببلاوي ظهر أمس، وسط توقعات بتعيين الثاني نائباً لأول في التشكيل الجديد. وقد تلقى شرف خلال اليومين الماضيين قوائم ترشيحات من القوى السياسية المختلفة، من بينها "الجمعة الوطنية للتغيير" التي يرأسها محمد البراءعي، وبحسب بيان "الجمعة" فقد راعت في ترشيحاتها أن تكون الأسماء المرشحة على مسافة واحدة تقريباً من كل القوى السياسية والحزبية، وأن تكون الحكومة في شكلها الجديد حكومة تكنوقراط.

بقاء شرف

من جهته، طالب "التحالف الديمقراطي" بإنشاء حكومة جديدة برئاسة شرف تخلو من وزراء النظام السابق وبصلاحيات حقيقية حتى تكون قادرة على تلبية مطالب الشعب وحاجاته الضرورية، ويكون عليها تأمين عملية الانتقال السلمي للسلطة، وتكون قادرة على إدارة الانتخابات البرلمانية. وأعلن التحالف في اجتماعه الخامس، الذي عقد مساء أمس الأول بمقر حزب "الحرية والعدالة"

المنبثق عن جماعة "الإخوان المسلمين"، رفضه لقانون الانتخاب الذي اعتمدهت الحكومة المصرية قبل أيام، وعبر عن دعمه لمطالب شباب "ثورة 25 يناير" خاصة المحاكمات العاجلة لرموز النظام السابق.

وطالب رئيس حزب الوفد وعضو التحالف السيد البدوي بأن تضم الحكومة الجديدة لشرف ووزراء لا ينتمون إلى النظام السابق ويمثلون الثورة، وأن يكون هؤلاء الوزراء رجال دولة لديهم القدرات العلمية والعملية ويتمتعون بالوطنية ومن بين الثوار، مضيفاً أن أحزاب التحالف "أكدت أهمية الاستجابة لمطالب الثورة التي تمثل حجر الأساس لتسليم السلطة إلى حكومة منتخبة".

وأصدرت أحزاب التحالف بياناً أعلنت فيه تأييدها للمطالب الشعبية التي أعلنها الشعب المصري في مليونية الجمعة الماضية لاستكمال مسار الثورة، مطالبين بحماكات عادلة وعاجلة للرئيس ورموز نظامه، والمتهمين بقتل الثوار بعلائية، حتى يتم رد كل بقايا النظام السابق، وتحقيق العدالة لدماء الشهداء.

في غضون ذلك، أعلنت "الجمعة الحرة للتغيير السلمي" طرحها تشكيلها نائباً لحكومة جديدة برئاسة مستشار صندوق النقد العربي حازم الببلاوي وفق استبيان أجرته الحركة بالشارع المصري مع أغلب الحركات الثورية والمعاصمين بميدان التحرير الأيام الماضية. وقالت الحركة، في بيان صدر أمس، أنها انتخبت من ميثاق رسمي وقانوني يخص على تقاسم السلطة بين المجلس العسكري والحكومة الانتقالية وإلغاء وزارتي الإعلام والعدل لضمان استقلالهما، ودمج

التوجه العلماني

في السياق ذاته، تمايزت ردود أفعال الإسلاميين على ما تسرب من أسماء الوزراء في التعديل الوزاري المزمع خلال ساعات، إذ اعتبرت هذه القوى أن إسناد بعض الحقائب الوزارية إلى أصحاب التوجه العلماني مرفوض.

وقال عضو مجلس شورى "الجماعة الإسلامية" عاصم عبدالماجد، في تصريحات خاصة لـ"الجريدة"، إن إسناد الوزارات التي سيتم تعديلها لعدد من الرموز العلمانية هو أمر يرفضه الشعب بأسره وليس الإسلاميون فقط، هذا لو حدث فسكون بمزلة وقبعة بين المجلس العسكري والشعب يقوم بها عصام شرف، والشعب كله سيصدى لهذا التغيير الوزاري إذا تم كما تحدثت الترسبات.

في سياق متصل، أوضح رئيس حزب "الثور" السلفي عماد الدين عبدالغفور أن "المجيء بالعلمانيين في هذا التعديل الوزاري يعبر عن منحني خطير في توجيه الأحداث، لأنه إذا فرض العلمانيون أجندتهم بالضغط فهذا مؤشر خطير ورسالة لنا بأن علينا الضغط مثلهم ونحن حقيقة لن نسكت".

من جانبه، عبر حزب "الحرية والعدالة" عن عدم اهتمامه بهذا التعديل الوزاري، وقال نائب رئيس الحزب عصام العريان لـ"الجريدة": "نحن غير قلقين من تضمن التغيير الوزاري أي رموز علمانية، ونرى أن ندعهم يجربون أنفسهم ولن نعرض على هذا".

لافروف يعرض على أوباما «خريطة طريق» لحل الأزمة الإيرانية

«بي بي سي» الفارسية تشتكي من تعرضها للتشويش من داخل إيران



كلينتون ولافروف يرفعان إحدى الاتفاقيات الثنائية التي وقعا عليها في واشنطن أمس الأول (أ ف ب)

طرحت روسيا مساء أمس الأول، خريطة طريق توضح "خطوة خطوة" الأسلوب الذي يجب على إيران أن تتجهجه لحسم القضايا العالقة الخاصة ببرنامجه النووي مقابل أن تكافأ من خلال التخفيف التدريجي للعقوبات المفروضة عليها.

وشرح وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أمس الأول، بعد محادثات مع الرئيس الأمريكي باراك أوباما ووزيرة الخارجية الأميركية ميلاي كلينتون الخريطة التي تهدف إلى إحياء المفاوضات لتهدئة المخاوف الغربية من سعي إيران لتصنيع أسلحة نووية. وصرح لافروف بأن روسيا طرحت عملية "على مراحل" تتخذ خلالها إيران خطوات لتهدئة مخاوف الوكالة الدولية للطاقة الذرية التابعة للأمم المتحدة.

وقال الوزير الروسي في مؤتمر صحفي مشترك مع كلينتون: "كل خطوة محددة من جانب إيران ستقابل خطوة تصالحية ما، مثل تجريد بعض العقوبات وتقسير أكثر فعالية في التعامل مع إيران". وأضاف أن الخبراء الروس والأميركيين سيبحثون الأمر. في غضون ذلك، أعلنت هيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي" من جهتها، لمل تطرق كلينتون

أن خدمتها التلفزيونية باللغة الفارسية تتعرض لتشويش متعقد من داخل إيران. وذكرت أن المشكلات التي تواجهها "بي بي سي" الفارسية على القمر الصناعي "موت بيرد" بدأت صباح أمس الأول، وأن "تويتلسات" صاحبة القمر الصناعي أكدت أن هناك مصدراً للتشويش في إيران. وأكدت "بي بي سي" في بيان أن "هذا التدخل المتعمد يخالف بوضوح المعاهدات الدولية لاستخدام الأقمار الصناعية" (واشنطن، طهران - رويترز)

«موقعة الجمل»... الشريف خطط وسرور مؤل

القاهرة - مصديحي

متظاهرين، وخلفت عدداً كبيراً من القتلى والجرحى والمصابين. وكشفت الأدلة أنه توصل هاتفياً مع أعضاء مجلسي الشعب والشورى من الحزب "الوطني" والموالين له، وحرضهم على قرض التظاهرات المناوئة لمبارك بالقوة، وإن اضطروا إلى قتل متظاهرين وتصفيقتهم. وقبضت لهيئة التحقيق أن تلك الاتصالات انطوت على تكتليفات واضحة ومباشرة من الشريف لقيادات وكوادر الحزب "الوطني"، بحشد التظاهرات المضادة للموجودين بالتحرير، والإعتداء عليهم، وأن

تجمعات البلطجية والخارجين على القانون التي قامت بالاعتداء على المتظاهرين، تم حشدها بصورة ممنهجة، وقال شهود إن الخطة تحمل تكليفاً محدداً بضرورة إخلاء ميدان التحرير. وأن تلك التجمعات والحشود قادت بها وزيرة العمل السابقة عائشة عبدالهادي بنفسها ورئيس اتحاد عمال مصر السابق حسين مجاور، وإنها مرت من أمام مؤسسة الأهرام الصحافية.

الأكثر انتشاراً في مصر. وقال شهود إن تجمعات وحشوداً غفيرة اجتهدت من شارع الحلاء إلى ميدان التحرير حاملة لافتات تحمل عبارات تشير إلى أنها تتبع اتحاد عمال مصر، وإن تلك التجمعات والحشود قادت بها وزيرة العمل السابقة عائشة عبدالهادي بنفسها ورئيس اتحاد عمال مصر السابق حسين مجاور، وإنها مرت من أمام مؤسسة الأهرام الصحافية.

الخرطوم تطوي «ملف دارفور» باتفاق الدوحة

البشير إلى الرياض اليوم... وتنتياهو يهاتف سلفاكير عارضاً المساعدة

طوى توقيع حكومة الرئيس السوداني عمر البشير وحركة التحرير والعدالة" أمس وثيقة سلام دارفور بالعاصمة القطرية الدوحة، ملف التفاوض حول الأزمة. ووقع عن الحكومة مسؤول ملف دارفور غازي صلاح الدين، وعن حركة التحرير والعدالة رئيسها التجاني السبسي بحضور أمير حمد بن خليفة ال ثاني ومشاركة عدد من الرؤساء الإفارقة وعدد من المنظمات الدولية، وممثلين للجامعة العربية والاتحاد الإفريقي والأمم المتحدة. إلى ذلك، كشف المتحدث باسم وفد الخرطوم المتفاوض عمر اند رحمة ابرز ملامح الوثيقة، مؤكداً أن الاتفاق يضمن إعطاء إقليم دارفور منصب نائب الرئيس دون حصره على الحركات المسلحة.

وقال أن مسالة تعيين نائب رئيس الجمهورية من السلطات الحصصية للرئيس، وقطع مشروع الطرفين الفوري عقب توقيع الوثيقة في إنقاذ بند الترتيبات الأمنية والوقف الفوري لإطلاق النار باعتبار أن الأمن أساس لكل عمليات التنمية في الأقليم، مضيفاً أن ملف التعويضات يحتاج إلى 6 سنوات لانفاذه بشكل كامل على اعتبار أن هناك مانحين. وفي المتحدث باسم وفد الحكومة الاستماعة بقوات أممية جديدة للإشراف على تنفيذ اتفاق الدوحة، موضحاً أن دمج قوات حركة التحرير في القوات النظامية والشريطية يحتاج إلى عامين. على صعيد آخر، وغداة مراسم التوقيع، أعلن مصدر رسمي سعودي أمس أن الرئيس السوداني حسن البشير سيصل إلى جدة اليوم في زيارة للمملكة يلتقي خلالها العالم السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز لبحث القضايا الإقليمية والدولية.

وذكرت وكالة الأنباء السعودية الرسمية (واس) أن البشير سيبحث مع العالم السعودي العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات، إضافة للقضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك. في المقابل، أعلن مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي أن بنيامين نتنياهو عرض في اتصال هاتفي إجراء مساء أمس الأول على رئيس جنوب السودان سلفا كير مساعدة اسرائيلية لبلده. ونقل البيان عن نتنياهو قوله لسلفا كير بعد أربعة أيام من إعلان استقلال جنوب السودان أن "شعب إسرائيل يمتنى النجاح لبلادكم، نعلم إلى أي حد يصعب البدء من لا شيء"، مضيفاً: "لدينا الخبرة وقدمنا مساعدات لكثير من الدول الإفريقية في مجالات البنى التحتية والتنمية والزراعة". (الرياض، الخرطوم، تل أبيب - أ ف ب، رويترز، د ب أ)

سلة أخبار

تفجير مجلس عزاء في شقيق كرزاي



قُتل ثلاثة أشخاص وأصيب 15 آخرون بجروح في قندهار (جنوب) أمس، في اعتداء انتحاري استهدف مسجداً كان يُقام فيه مجلس عزاء في أحمد والي كرزاي الأخ غير الشقيق للرئيس الأفغاني حميد كرزاي، الذي اغتيل الثلاثاء الماضي. وأفاد مسؤولون في الحكومة المحلية بأن الانتحاري فجر نفسه في مسجد في مدينة قندهار (جنوب)، بينما كان وزراء أتوا من العاصمة كابول بقدوم التعازي. وأوضح حاكم قندهار توريلاي ويسا حصيلة القتلى أن عدداً من كبار مسؤولي الحكومة كانوا حاضرين لتكثيم لم يتعرضوا لإصابات. وكان وفد حكومي رفيع المستوى يتالف من وزراء الدفاع عبدالرحيم ورداك، والعدل حبيب الله غالب، والأشغال العامة عبدالقدوس حميدي، وعدد من نواب الوزراء، حضر مجلس العزاء لكنه غادر المسجد قبل دقائق من الانفجار، كما قال النائب كمال ناصر الذي كان موجوداً في المسجد. (كابول - أ ف ب)

فرنسا: أجنب ضالعون في الهجوم علينا



أعلن رئيس هيئة أركان الجيوش الفرنسية الأدميرال ادوار غيو أمس، أنه من المحتمل أن لم يكن من المرجح أن تكون العملية الانتحارية ضد الجنود الفرنسيين في أفغانستان نفذها أجنب غير أفغان" تدربوا في خارج البلاد. من جهته، أعلن الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي أمس، أن فرنسا تريد إعادة النظر في أمن جنودها في أفغانستان عدداً مقتل خمسة جنود في هجوم انتحاري لكنه استبعد ضمناً أي انسحاب مبكر للقوات الفرنسية. وعقد ساركوزي أمس، اجتماعاً أمنياً في مقر الرئاسة الفرنسية "لتحديد الشروط الأمنية الجديدة لعلل جنودنا في الفترة الانتقالية التي تبدأ اليوم حتى انسحاب القوات الفرنسية من أفغانستان". (باريس - أ ف ب)

بوتفليقة لسار كوزي: حققنا تقدماً بفعل التعاون

اعتبر الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة أن بلاده وفرنسا "حققتا في الأشهر الأخيرة تقدماً حقيقياً" بفعل تعاونهما، وذلك في رسالة إلى نظيره نيكولا ساركوزي بمناسبة ذكرى 14 يوليو. وكتب بوتفليقة في هذه الرسالة الموجبة إلى الرئيس الفرنسي والتي نشرت عشية العيد الوطني الفرنسي أن هذا التقدم "ترجع برغبنا المشتركة في منصف أصدقاء المثالية التي نطمح إليها على علاقات الصداقة والتعاون بيننا". (الجزائر - أ ف ب)

«بوكو حرام»: لا حوار حتى انسحاب الجيش النيجيري

بعد 24 ساعة من دعوة حكماء ولاية بورنو النيجيرية قوة المهمة المشتركة إلى الانسحاب من مايدوجوري، قالت جماعة "بوكو حرام" الإسلامية المنتسدة أمس الأول أنها تفتتح حوار مع الحكومة إلى أن ينسحب الجيش من المنطقة. وقال المتحدث باسم "بوكو حرام" أبو زيد في مؤتمر عبر الإنترنت في مايدوجوري، أن أعضاء الطائفة قتلتوا في الاشتباكات الأخيرة مع الجيش، كما أنه الصحفيين إلى التزام الحياد في التغطية ولا أفسحوا لملون كمتربين. (مايدوجوري - رويترز)

رياضة

الأزرق ينهي استعداداته للأخضر السعودي

حازم ماهر

بعيدا عن الضغوطا ينهي منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم اليوم استعداداته. لمواجهة المنتخب السعودي في نهائي بطولة الأردن الدولية المقرر إقامتها في التاسعة من مساء غد السبت.

يختتم منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم تدريباته مساء اليوم على استاد عمان الدولي، استعداداً لمواجهة النهائية في بطولة الأردن الرباعية الودية، التي تجمعها في التاسعة من مساء غد السبت (بتوقيت الكويت) مع المنتخب السعودي.

وكان الأزرق قد تاهل للقاء النهائي بفوزه على نظيره العراقي بهدفين من دون رد، في حين تخطى الأخضر منتخب البلد المضيف بكرات الترجيح بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي بدون أهداف. ومن المقرر أن تسبق التدريب اليوم مشاهدة الجهاز الفني واللاعبين تسجيلا لمواجهة الأردن مع السعودية للتعرف على أبرز السلبيات والإيجابيات في المنافس.

مستوى رائع

وظهر لاعبو الأزرق بمستوى رائع أمام العراق لا سيما في الشوط الثاني والذي ترجم فيه اللاعبون السيطرة إلى هدفين فقط كانا من الممكن أن يتضاعفا لولا اهدار العديد من الفرص المؤكدة. وكان المنتخب قد ادى تدريبه

امس على ملعب البتراء، حيث تم تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين، الأولى ضمت اللاعبين الذين شاركوا أمام العراق، وأدوا تدريباً خفيفاً عبارة عن ركض حول الملعب ثم خضعوا لعمليات المساج والتدليك، أما الأخرى فضمت من لم يشاركوا في المباراة، وأدوا تدريباً قوياً لمدة ساعة تخلله تنفيذ بعض الجمل الفنية والتكتيكية، في ظل تحفيز من الجهاز الفني بقيادة المدرب الصربي غوران تافاريتش ومساعدة عبدالعزيز حمادة بان من يظهر بمستوى جيد في تدريب اليوم فسيضمن له مكاناً في تشكيلة الغد.

أسامة يشكر اللاعبين

وكان الجهازان الفني والإداري قد عقدا اجتماعا ظهر امس مع اللاعبين في مقر اقامة الوفد وجه خلاله مدير الفريق أسامة حسين الشكر للاعبين على الروح العالية التي ظهروا بها، وعلى المستوى الذي قدموه، وأكد لهم غوران أن الفريق لم يقدم المستوى المأمول في الشوط الأول، رغم أن الافضلية كانت لهم، في حين انهم ظهروا بمستوى مختلف تماما في الشوط

الجهراء يتعاقد مع البرازيليين فينسس ونينو «للقدم»

أعلن خالد السربل مدير لعبة كرة القدم في نادي الجهراء إن إدارة ناديهِ وقعت عقداً مع المحترف البرازيلي فينسس الذي يشغل مركز الهجوم، وذلك من أجل تدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم استعداداً لمنافسات الموسم المقبل.

وأكد السربل أن التعاقد جاء بناء على تعليمات المدرب البرازيلي جاسنير دا سيلفا، موضحاً أن فينسس الذي سبق له الإحتراف في الدوري السعودي قد دخل تدريبات الفريق منذ يومين.

وقال السربل في تصريح خاص لـ"الجريدة" إن المحترف البرازيلي الثاني نينو الذي يلعب بمركز الدفاع سيدخل إلى البلاد يوم غد وستوقع الإدارة العقد معه مباشرة دون الحاجة إلى رويته، لأن الجهاز الفني للفريق مقتنع به تماماً وهو الذي اختاره، لافتاً إلى أن إدارة النادي جددت عقد المحترف الأنغولي ماكنغا ليكون ثالث محترف الفريق. وأضاف السربل أن الإدارة وضعت ميزانية أخرى كافية



التضامن ي دشن تدريباته 20 الجاري

- وسام الجمال**

أعلن مدير لعبة كرة القدم في نادي التضامن حربي العدهان، أن تدريبات الفريق الأول ستطلق في العشرين من الشهر الجاري، وستزامن مع وصول مدرب الفريق الأول البرازيلي أديوز، الذي تم التعاقد معه من قبل مجلس الإدارة لتولي مسؤولية تدريب الفريق خلفا لوطني سعد شبيب. وأشار العدهان إلى أن الإدارة جددت عقد المحترف النيجيري برنس هدف الفريق الموسم الماضي بمبلغ 105 آلاف دولار، موضحاً أن الفريق سيستقبل عددا من المحترفين

الأجانب بعد انطلاق التدريبات، لتجربتهم والوقوف على مستوى كل منهم، تمهيدا للتعاقد مع الأفضل لدعم صفوف الفريق خلال الموسم المقبل.

وأكد العدهان أن فريق التضامن يسعى إلى تدارك كبوته الموسم الماضي، التي تمثلت في خروج الفريق من المنافسة على الصعود إلى الدوري الممتاز في الأسابيع الأخيرة من بطولة دوري الدرجة الأولى، مبينا أن الهدف الرئيسي للفريق سيكون العودة إلى الدوري الممتاز الموسم المقبل.

أكد مدير لعبة كرة السلة في نادي الكويت بدر العصيمي أن ناديهِ تعاقد مع المحترف الأميركي من أصل غاني الحاجي محمد، مشيراً إلى أن اللاعب يشغل مركز صانع الألعاب، إضافة إلى إمكانية لعبه في الجناح.

وقال العصيمي في تصريح خاص لـ"الجريدة" إن اللاعب يعتبر مكسبا

أزرق شباب السلة يلتقي «المدينة» التركي

العدد 1311 / الجمعة 15 يوليو 2011م / 14 شعبان 1432هـ



لاعب منتخبنا الوطني حسين الموسوي في صراع على الكرة مع العراقي باسم عباس

الجيد لتصفيات كأس العالم والتعرف على نقاط الضعف في الفريق للعمل على معالجتها قبل مواجهتي الفلبين.

اي ضغوط، لا سيما ان البطولة ودية، وهناك اهداف اخرى يسعى الفريق إلى تحقيقها اهم من الفوز باللقب، في مقدمتها الاعداد

النهائي ثم السعودية في النهائي. وبإمل الجهاز الفني أن يقدم لاعبو منتخبنا المستوى المأمول منهم، خصوصا أنهم يلعبون بلا

الثاني، وألمح غوران للاعبين أن هذه البطولة تذكره بأجواء "خليجي 20"، حيث التقى الفريق المنتخب العراقي في نصف

30 لاعباً في قائمة المنتخب الأولمبي

اتجاه لإقامة معسكر خليجي بدلاً من «التركي»

أعلن الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني الأولمبي لكرة القدم قائمة الفريق التي ستناشر تدريباتها بعد غد، استعداداً للبطولة الخليجية الثامنة للمنتخبات الأولمبية التي ستستضيفها العاصمة القطرية الدوحة خلال الفترة من 12 حتى 21 أغسطس المقبل.

وضمنت القائمة 30 لاعبا هم: حسين ككنوني، أحمد عادي، سليمان عبدالغفور، فهد حمود، احمد الرشيدى، غازي القهيدي، خالد إبراهيم، سعد الناشي، عبدالله الطاهر، فهد الانصاري، مهدي الموسوي، سامي الصانع، محمود جمعة، سلطان العزيز، شريدة الشريدة، عبدالعزيز السليمي، ناصر فرج، مساعد الفوزان، عادل مطر، ناصر القطحاني، عمر بوحم، جابر جازع، فايز المطيري، يوسف ناصر، حمد أمان، سعد سرور، فيصل الحربي، فهد ناصر، عبدالله العزيز، عبدالهادي خميس.

وبذلك شهدت القائمة عودة اللاعبين الاربعة فهد الانصاري وعبدالعزیز السليمي وناصر فرج ومساعد الفوزان إلى الفريق مجددا، حيث غاب الرباعي عن مواجهتي اليابان في الدور الثاني من التصفيات المؤهلة لأولمبياد لندن 2014، بسبب اعتذار السليمي وفرج والانصاري لاسباب مختلفة، بينما حالت الإصابة دون مشاركة الفوزان، بينما سيغيب عن القائمة التي استعدت لمواجهة اليابان اللاعب فهد ناصر للاعتذار. وعلمت "الجريدة" ان النية لدى الجهاز الفني بقيادة المدرب الوطني ماهر الشمري ومساعده خالد احمد تتجه إلى اقامة معسكر تدريبي مدة لن تزيد على خمسة ايام في احدى الدول الخليجية، في حالة عدم اقامة المعسكر الذي طالب به "الجهاز" في تركيا، ورغم ما تردد عن انه ليست هناك ميزانية لاقامة المعسكر فإن هذا الكلام لا يمت للحقيقة بصلة، حيث ان ما يهدد اقامة المعسكر هو اشتغال بعض لاعبي الفريق بأداء اختبارات آخر العام الدراسية.

شهدت قائمة منتخبنا الوطني

الأولمبي لكرة القدم، التي أعلنها

الجهاز الفني أمس، وضمت 30

لاعبا استعدادا للبطولة الخليجية،

عودة اللاعبين الاربعة مساعد

الفوزان وعبدالهادي خميس

وعبدالعزیز السليمي وناصر فرج.

«ناشئو الطائرة» يخوض مباراته الثانية أمام الجزائر في تركيا

ثلاثة أشواط، كما تلقى هزيمة أخرى أمام فريق يانجوي التركي بنفوس النتيجة في افتتاح مبارياته التجريبية في المعسكر.

وسخوض المنتخب مباراتين أخريين اليوم وغداً أمام فرريقي غلطة سراي ويشككاش التركيين؛ على أن يختم تدريباته في المعسكر صباح يوم غد المقبل استعداداً للسفر في اليوم التالي إلى مصر مقر إقامة البطولة العربية.

وأكد محمد الغنيمي مدير المنتخب في اتصال هاتفي مع "الجريدة" أن اللاعبين اظهروا مستويات جيدة خلال المباراتين التجريبيتين اللتين لعبهما الفريق في تركيا رغم الهزيمة، مشيراً إلى أن الجهاز الفني للفريق بقيادة المدرب الوطني سعد يعقوب

لعب منتخبنا الوطني للناشئين الكرة الطائرة مساء أمس مبارياته التجريبية الثالثة والثانية له أمام نظيره منتخب الجزائري، وذلك في معسكره الإعدادي المقام حالياً في مدينة إسطنبول التركية، ويستمر هناك حتى 18 يوليو الجاري.

جرى اللقاء في إطار استعداد المنتخبين لخوض منافسات البطولة العربية الحادية عشرة لمنتخبات الناشئين المقرر أن تستضيفها مدينة الفرقة المصرية خلال الفترة من 19 حتى 28 يوليو المقبل.

وكان الفريق خسر في مباراته الأولى أمام منتخب الجزائر يوم الثلاثاء الماضي بشوط مقابل

- محمد عبدالعزيز**

خاض لاعبو منتخبنا الوطني

للناشئين لكرة الطائرة ثالث

مبارياتهم التجريبية في معسكر

تركيا، استعداداً للمشاركة في

البطولة العربية.

سلة «الكويت» تتعاقد مع الأميركي الحاجي محمد

- جابر الشريقي**

تعاقد نادي الكويت مع المحترف

الأميركي من أصل غاني الحاجي

محمد، لتدعيم صفوف الفريق

الأول لكرة السلة في النادي.

استعداداً لمنافسات الموسم

المقبل.

على ثاني هدافي الدوري، وهو

متخرج في جامعة لوبيل، وهي ارقى الجامعات في كرة السلة، وتدرّب على يد المدرب العالمي الأميركي ريك بوتيلو. وأشار العصيمي إلى أن النادي يصدّق التعاقد أيضاً مع لاعب "سنتر"، لافتاً إلى أن لديه العديد من العروض الورقية لبعض المحترفين، ولكنه يستأني لاختيار الأفضل. ولغت العصيمي إلى أن المدرب

لسلة الكويت، خصوصاً انه يتمتع

بسيرة ذاتية جيدة حيث سبق وأن أحترف في الدوري الإسباني في الموسم المنصرم مع فريق لالندا، وكان معدل نقاطه في المباريات 16،2، وحصل على لقب أفضل ثالث هدافي الدوري الإسباني، كما سبق له اللعب في الدوري الفرنسي مع فريق ليموني في الموسم قبل الماضي، وكان معدل نقاطه 19 نقطة وحصل

يخوض منتخبنا الوطني لشباب السلة مباراته الودية الرابعة أمام فريق نادي المدينة خلال معسكره التدريبي المقام حالياً في العاصمة التركية اقرة استعداداً لبطولة الخليج التي ستقام في مدينة جدة السعودية في الفترة من 22 إلى 29 يوليو الجاري.

وكان منتخبنا الوطني خسر مباراته الأولى والثانية أمام فريق إسطنبول وتركيا، كما خاض لقاء مع فريق تركان في وقت متأخر من مساء أمس، وبذلك سيتنقى لمنتخبنا الوطني مباراتين تجريبيتين في معسكره الذي سيختتم قبل توجهه إلى جدة بيوم واحد.

باختصار

الاهلي يغزي عبدره مابدا

ويستعد لـ«الوداد»



كثف مسؤولو النادي الاهلي مفاوضاتهم بغوة مع حسني عبدره نجم صفوف الاسماعيلي وشرائه بصفة نهائية اعتبارا من الموسم المقبل، لاسيما أن نادي الزمالك دخل بقوة في خط المفاوضات مع اللاعب من أجل الحصول على خدماته، خصوصا أن عقده انتهى مع القلعة الصفراء بنهاية الموسم المنقضي ويحق له التوقيع لأي ناد خلال الفترة الحالية. مفاوضات الزمالك القوية ورغبتهم الشديدة في التعاقد مع اللاعب دفعت مسؤولي الاهلي إلى تكثيف المفاوضات ورصد مبلغ مالي كبير، خصوصا أن حسن شحاتة المدير الفني الجديد للزمالك أعلن رغبته الشديدة في ضم اللاعب في ظل العلاقة الطيبة التي تربطه بنجم الدراويش، منذ أن كان المعلم قائداً للمنتخب الوطني، وهو الأمر الذي من الممكن أن يحسم الصفقة لمصلحة القلعة البيضاء. من ناحية أخرى، رفع الجهاز الفني بالأهلي بقيادة البرتغالي مانويل جوزيه درجة الاستعدادات القصوى من أجل مباراة الوداد المغربي، والمقرر لها بعد غد على استاد الكلية الحربية في الجولة الأولى بالمجموعة الثانية بدوري الثمانيه دوري المجموعات ببطولة دوري الأبطال الإفريقي.

شحاتة يرمي شبাকে

على نجوم المنتخب



بدأ حسن شحاتة المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك الترتيب لصفقات الموسم الجديد، والتي يأتي في مقدمتها أحمد حسن، وتم الاتفاق بأن يقلل اللاعب قيمة المقابل المالي الذي سوف يحصل عليه في الموسم الواحد ليصل إلى مبلغ ثلاثة ملايين جنيه بدلاً من المبلغ الذي طلبه في عهد الجهاز الفني الأسبق، الذي كان يقوِّده حسام حسن ويصل إلى أربعة ملايين ونصف المليون جنيه في الموسم الواحد. على الجانب الآخر، رشح رئيس النادي المستشار جلال إبراهيم، عضو مجلس الإدارة الأسبق حازم إمام للعمل داخل الجهاز الفني للمعلم في منصب مدير الكرة، ليكون بمنزلة حلقة الوصل ما بين مجلس الإدارة من ناحية، والجهاز الفني واللاعبين من ناحية أخرى.

انقسام حول تعيين التوام

لقيادة الاسماعيلي

حالة من الانقسام الشديد فرضت نفسها داخل مجلس إدارة النادي الاسماعيلي بشأن تعيين جهاز فني جديد للفريق الأول في الموسم المقبل خلفا لعقاد سليمان، حيث أبدى رئيس النادي المهندس نصر أبوالحسن رغبته القوية في التعاقد مع البرازيلي ريكاردو الذي سبق وتولى المهمة من قبل، لما يتمتع به من خبرات تدريبية عالية. وقد ظهر ذلك جليا عندما وصل بالدراويش الموسم قبل الماضي إلى مباراة فاصلة مع النادي الاهلي في بطولة دوري، وصرّف مسؤول داخل النادي، فإن أبوالحسن كثف مفاوضاته مع المدرب البرازيلي بهدف إقناعه بالعودة إلى مصر بقيادة الدراويش خلال الفترة المقبلة، على أن يتم تعيين أحمد العجوز مدربا عاما، وإيهاب جلال مدبرا للكرة.

سلة أخبار

كولومبيا تتدرب بصفوف مكتملة

أكد المدرب هيرنان داريو جوميز المدير الفني للمنتخب الكولومبي لكرة القدم اكتمال صفوف فريقه قبل مباراته المرتقبة بعد غد السبت في دور الثمانية لبطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا) المقامة حالياً بالأرجنتين. وأوضح أن صفوف فريقه تخلو من الإصابات والإيقافات، وأن الفريق يتدرب بحماس شديد استعداداً لهذه المباراة. ومع خلو صفوف الفريق من الإيقافات والإصابات، ينتظر أن يعتمد جوميز على نفس مجموعة اللاعبين الذين تصدر بهم المجموعة الأولى في الدور الأول للبطولة بعد الفوز على كوستاريكا وبوليفيا والتعادل مع الأرجنتين. وتضم هذه المجموعة اللاعبين لويس إنريكي مارتينيز وكاميلو زونيجا وأماراتو بيريا وماريو بييس وابلو أميرو وكارلوس سانتينز وأدريان راموس وفريدي جوارين وأبيل أجيلار وداريو كورينو وراداميل جارسيا فالكاو.

(د ب أ)

غاغو: اللعب بجوار ميسي سهل جداً



أكد لاعب خط الوسط الأرجنتيني فيرناندو غاغو أمس الأول أنه يتفاهم جيداً مع زميله ليونيل ميسي في خط وسط الفريق. وقال غاغو، الذي نال إشادة كبيرة بعد مساهمته الجيدة في فوز فريقه على كوستاريكا 3- صفر: «من السهل جداً أن تلعب بجوار ميسي».

وساهم ميسي وغازغو بقدر كبير في الفوز على كوستاريكا. وأكد غاغو «تعاوننا سوياً بأفضل ما يكون وحاول كل منا الاستفادة من وجوده بجوار الآخر. اتفهم ميسي جيداً لأنه من السهل أن تلعب بجواره». وشهدت المباراة أمام كوستاريكا تحسناً واضحاً في أداء المنتخب الأرجنتيني بعد التغييرات التي أجراها المدير الفني للفريق سيرخيو باتيستا على التشكيل وخطة اللعب، والتي تشبه كثيراً ما كان عليه الفريق عندما قاده باتيستا أيضاً إلى الفوز بالميدالية الذهبية لمسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية عام 2008 ببيكين.

(د ب أ)

لافولبي ينتظر موقفه من تدريب كوستاريكا

أثار المدرب الأرجنتيني ريكاردو لافولبي التساؤلات حول بقائه في منصب المدير الفني لمنتخب كوستاريكا لكرة القدم، وقال إنه سيتحدث إلى مسؤولي اتحاد الكرة بعد تقييم أداء الفريق في بطولتي الكونكاكاف الكأس الذهبية، وكأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا) المقامة حالياً بالأرجنتين. كذلك أبدى لافولبي قلقه إزاء إمكان عدم إعادة انتخاب إدواردو لي لرئاسة الاتحاد خلال الاجتماع المقبل للمنتهي الاتحاد. وقال لافولبي إنه سيحلل أداء المنتخب في الكأس الذهبية التي أقيمت بالولايات المتحدة، حيث وصلت كوستاريكا إلى دور الثمانية، وكذلك بطولة كوبا أمريكا 2011.

يتنافس المنتخب الكوستاريكي في دور المجموعات حالياً بكوبا أمريكا، وتبدو فرصته ضعيفة في التأهل من دور المجموعات.

(د ب أ)

البرازيل تقسو على الإكوادور وتخطف صدارة «الثانية»



نيمار يسجل هدفه الثاني في مرمى الإكوادور

من مسافة قريبة في الشباك منها المهرجان النهائي في المباراة (72).

(أ ف ب)

بالدفاع على حافة المنطقة وأطلق كرة أرضية قوية هزمت الحارس سيزار (59).

وضرب باتو، مهاجم ميلان

الاطيالي، مرة ثانية اثر خطأ من الحارس مارسيلو اليزاغا بتشتيت كرة نيمار (61)، قبل أن ينجح الأخير بتزجئة عرضية مايكون

تعني تنازله عن اللقب، ما دفع رجال المدرب مانو مينيزيس إلى تقديم كل ما لديهم من أجل ضمان تاهلهم لربع النهائي. وبدأ مينيزيس اللقاء باشتراك ظهير انتر ميلان الإيطالي دوغلاس ما يكون أساسياً على حساب ظهير برشلونة الإسباني دانيال الفيش وكان موقفاً في خياره لأن الأول كان من نجوم هذه المباراة التي شهدت أيضاً عودة روبينيو إلى التشكيلة الأساسية. وقرض المنتخب البرازيلي أفضلته في بداية اللقاء حتى افتتح باتو التسجيل بكرة رأسية من داخل منطقة الجزاء (28)، بيد أن فيلبي كايبدو عادل الأرقام سريعاً بتسديدة أرضية قوية من خارج المنطقة أفلتت من يدي حارس المرمى جوليو سيزار قبل أن تنهائي الكرة في الشباك البرازيلية (38).

واعاد نيمار، نجم سانتوس البرازيلي المتوج حديثاً بلقب كأس ليبرتادوريس، المنتخب البرازيلي إلى الواجهة عندما لعب كرة أرضية ذكية من داخل المنطقة مطلع الشوط الثاني (50)، لكن الإكوادوريين ردوا مجدداً عبر كايبدو أيضاً الذي تلاعب

اكتمل عقد الدور ربع النهائي من كأس اميركا الجنوبية "كوبا اميركا" لكرة القدم المقامة في الأرجنتين وذلك بتاهل البرازيل، بطولة النسختين الأخيرتين، بعد فوزها على الإكوادور 2-4 في كوردوبا في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الثانية.

وتألق الثنائي الكسندر باتو ونيمار وقادا البرازيل إلى فوزها الأول بعد تعادلين، بتسجيل كل منهما هدفين، بينما سجل فيلبي كايبدو هدفى الإكوادور. وسمح هذا الفوز للبرازيل تصدر المجموعة أمام فنزويلا ولكل منهما 5 نقاط، بينما احتلت الباراغواي المركز الثالث بثلاث نقاط وتأهلت إلى ربع النهائي كصاحبة أفضل مركز ثالث.

وستجدد البرازيل الموعد في ربع النهائي الأحد مع الباراغواي بالذات بعد أن تعادل المنتخبان 2-2 خلال الجولة الثانية من دور المجموعات، فيما تلقتي فنزويلا مع تشيلي في اليوم ذاته.

وعلى ملعب "ماريو البرتو كيمبيس" في كوردوبا، دخل المنتخب البرازيلي إلى مواجهته مع الإكوادور وهو يعي أن الهزيمة

رويذا: الرباعية كانت عقاباً قاسياً لفريقي

البرازيل ولكن ذلك لم يكن كافياً أمام فريق مثله. وأوضح "كنا نطمح إلى ما هو أفضل ولكن ذلك لم يكن ممكناً بسبب أخطائنا".

والقى رويذا بجزء من اللوم على الإصابات التي حرمته من بعض العناصر المؤثرة في فريقه مثل والتر أيوفي ولويس أنطونيو فالنسيا نجم مانشستر يونايتد الإنكليزي.

(د ب أ)

أعرب المدرب رينالدو رويذا المدير الفني للمنتخب الإكوادوري لكرة القدم عن ذهوله الشديد إزاء خروج فريقه صفر الين من بطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا) المقامة حالياً بالأرجنتين. وقال رويذا عقب هزيمة فريقه أمام المنتخب البرازيلي 2-4، إنه يعتبر هذه الطريقة "غير مقبولة" على الإطلاق ولا يمكن له تصديقها.

وأوضح "الأهداف الأربعة كانت عقاباً قاسياً... استعدنا من البطولة في الاستعداد لتصفيات كأس العالم 2014 بالبرازيل. ولكن الانطباع الذي تركناه ليس جيداً". وأضاف "الهزيمة الثقيلة أمام البرازيل غير معقولة في إطار الضغوطات التي خضنا بها المباراة وكذلك البطولة كلها... تركنا انطباعاً سلبياً عن الفريق. سقطنا في فخ التعادل أمام فنزويلا. ولعبنا بشكل جيد أمام



جوليو سيزار

انهالت عبارات الإشادة من وسائل الإعلام البرازيلية على المنتخب البرازيلي لكرة القدم بعد فوزه الكبير والثمين 2-4 على نظيره الإكوادوري، وفي الوقت نفسه، لم تستطع وسائل الإعلام البرازيلية التغاضي عن مهاجمة حارس المرمى جوليو سيزار الذي يتحمل مسؤولية كبيرة في كل من الهدفين اللذين اهتزت بهما شبكاه، حيث ذكر موقع "جلوبوسبورتى": "بجرعة من الحماس ورغم فشل جوليو سيزار، تأهل المنتخب البرازيلي لدور الثمانية"، في إشارة إلى أخطاء سيزار أحد أفضل حراس المرمى في العالم.

واقفقت وسائل الإعلام على أن منتخب بلاده "استيقظ" من سباته وتقدم الخطوة الأولى على طريق الدفاع عن اللقب في كوبا أمريكا التي فاز ببطولتها الماضيتين.

وذكر موقع "الآنست" البرازيلي الشهير على الإنترنت البرازيل سطعت من البرازيل". وأوضح موقع "جلوبوسبورتى" على الإنترنت أيضاً أن المنتخب البرازيلي "استيقظ" وخرج من هذه المباراة المثيرة بفضل أهداف نيمار والكسندر باتو حيث سجل كل منهما هدفين. وذكر موقع "إسبن": "الهجوم بظلق والبرازيل تتألق وتتصدر لتلحق بالباراغواي إلى دور الثمانية." (د ب أ)

مينيزيس: نحتاج إلى مزيد من التطوير



مانو مينيزيس

أكد المدير الفني للمنتخب البرازيلي لكرة القدم مانو مينيزيس أن فريقه مازال في حاجة إلى تطوير مستواه، إذا أراد مواصلة التقدم في بطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا) المقامة حالياً بالأرجنتين. وقال مينيزيس عقب فوز فريقه على الإكوادور في ختام مباريات الدور الأول للبطولة: "إننا كان هدفنا هو بلوغ المربع الذهبي، فعلينا أن نطور مستوانا بشكل أكبر".

وقال مينيزيس: "نحتاج إلى تقديم عرض جيد مثل مبارياتنا أمام الإكوادور التي شهدت أفضل أداء لنا في البطولة الحالية. ولكن يتعين علينا أن نطور مستوانا. وهناك دائماً بعض السلبيات التي تحتاج إلى العلاج".

ويرى مينيزيس أن فريقه في

(د ب أ)

ماركاريان: أخطاء الحكام تصيبني بالاشمئزاز

بعد الجدل الذي أثاره المدير الفني لمنتخب بيرو لكرة القدم سيرخيو ماركاريان في المؤتمر الصحافي عقب هزيمة فريقه صفر-1 أمام تشيلي الثلاثاء، عاد المدرب الأوروغوياني ليجير المزيد من الجدل بشأن الحكام في بطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا) المقامة حالياً بالأرجنتين. وحرص ماركاريان على تنبيه المسؤولين بالبطولة إلى أخطاء

الحكم البرازيلي سالفو فاجونديس الذي أدار المباراة وقال "لا تزعجني أخطاء الحكام وأنحمل مسؤولية أي هزيمة لأن الهزيمة لا تؤرقني كثيراً. ولكن ما يزعجني بالفعل أن اللجنة المنظمة للبطولة منحت فاجونديس فرصة جديدة لإدارة مباريات البطولة رغم الأخطاء التي ارتكبها في المباراة بين منتخبى كولومبيا والأرجنتين".

وأضاف "يمكنني أن أفهم أن يرى فاجونديس اللعبة بشكل مختلف، ولكن ما أحتاج إلى تفسير بشأنه هو السبب وراء عودته إلى إدارة مباريات في البطولة". وأوضح "ما يشير دهشتي أنهم يشاهدون أخطاء الحكام ويحصرونها... وعندما تقيم مثل هذا الشيء، فما هي الرسالة التي تنتظرها؟".

وأعرب ماركاريان، خلال المؤتمر

باراغواي يضيع الفوز ويتأهل كأفضل منتخب ثالث



لاعبو الباراغواي حزنون على إضاعة الفوز

الاول بدلا من روكي ساننا كروز (63).

واعتقد الجميع أن النقاط الثلاث أصبحت في جعبة الباراغواي بعدما أضافت الهدف الثالث قبل 5 دقائق على نهاية الوقت الأصلي بكرة رأسية من ريفيروس، لكن أوريليانو توريس فوصلت إلى رأس باريروس، الذي حولها نحو المرمى لكن الحارس ريني فيغا والقائم تصافرا معا من أجل إبعاد الكرة التي وصلت إلى الكاراس الذي أودعها الشباك.

وفي الشوط الثاني، نجح باريروس في تعزيز تقدم الباراغواي بعدما تابع تسديدة زميله نيلسون هاجيدو فاندريس الذي دخل في الدقائق الخمس الأخيرة من الشوط

فرط المنتخب الباراغوياني في فرصة تجنب العملاق البرازيلي في ربع النهائي، لأنه كان مقدماً على المنتخب الفنزويلي 3-1 حتى الدقيقة الثالثة من اللقاء قبل أن تهنّز شبكاه مرتين في الشواني الفاتلة عبر الجديل ميكو (90) وبيروسو (90+).

وكان بإمكان الشباب الكسندر غونزاليس أن يعزّز تقدم منتخب بلاده في الدقيقة 30 بعد انفراده بالرمي لكنه سدّد خارج الخشبات الثلاث، وسرعان ما دفع منتخبه الثمن لأن الباراغواي أدركت التعادل بعد ثلاث دقائق إثر ركلة حرة نفذها أوريليانو توريس فوصلت إلى رأس باريروس، الذي حولها نحو المرمى لكن الحارس ريني فيغا والقائم تصافرا معا من أجل إبعاد الكرة التي وصلت إلى الكاراس الذي أودعها الشباك.

وفي الشوط الثاني، نجح باريروس في تعزيز تقدم الباراغواي بعدما تابع تسديدة زميله نيلسون هاجيدو فاندريس الذي دخل في الدقائق الخمس الأخيرة من الشوط

فرط المنتخب الباراغوياني في فرصة تجنب العملاق البرازيلي في ربع النهائي، لأنه كان مقدماً على المنتخب الفنزويلي 3-1 حتى الدقيقة الثالثة من اللقاء قبل أن تهنّز شبكاه مرتين في الشواني الفاتلة عبر الجديل ميكو (90) وبيروسو (90+).

وكان بإمكان الشباب الكسندر غونزاليس أن يعزّز تقدم منتخب بلاده في الدقيقة 30 بعد انفراده بالرمي لكنه سدّد خارج الخشبات الثلاث، وسرعان ما دفع منتخبه الثمن لأن الباراغواي أدركت التعادل بعد ثلاث دقائق إثر ركلة حرة نفذها أوريليانو توريس فوصلت إلى رأس باريروس، الذي حولها نحو المرمى لكن الحارس ريني فيغا والقائم تصافرا معا من أجل إبعاد الكرة التي وصلت إلى الكاراس الذي أودعها الشباك.

وفي الشوط الثاني، نجح باريروس في تعزيز تقدم الباراغواي بعدما تابع تسديدة زميله نيلسون هاجيدو فاندريس الذي دخل في الدقائق الخمس الأخيرة من الشوط

مارتينو: خشينا تكرار سيناريو البرازيل

أعرب المدرب الأرجنتيني خيراردو مارتينو المدير الفني لمنتخب باراغواي لكرة القدم عن أسنائه الشديد من مستوى أداء فريقه في المباراة التي تعادل فيها مع نظيره الفنزويلي 3-3 بالجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الثالثة في الدور الأول لبطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا) المقامة حالياً بالأرجنتين.

وقال مارتينو، الذي أدار فريقه في هذه المباراة من المرحلات بسبب عقوبة الإيقاف المفروضة عليه: "ارتكبنا بعض الأخطاء وقدمنا مباراة سيئة وكان يجب أن نخسر". مؤكداً أنه "كان بإمكاننا الخروج فائزين 3-1، ولكنهم استغلوا الانهيار في أداء فريق في الدقائق الأخيرة وحققوا التعادل مطلقاً أمام البرازيل" في إشارة إلى نجاح المنتخب البرازيلي في تسجيل هدف التعادل 2-2 في الدقيقة الأخيرة من مباراته أمام الباراغواي في الجولة الثانية من مباريات المجموعة.

(د ب أ)

ابتداءً من ~~10,500~~ د.ك. الآن **8,499** د.ك.

2011 Skoda Superb

شركة تمويل الفاسم والولاد للمصارف ر.م.م. 1811118 - www.faa.com.kw

SIMPLY CLEVER

SKODA AUTO




الولايات المتحدة تضرب موعداً أمام «سيدات اليابان» في نهائي المونديال

وانعكس الفوز المقنع للمنتخب الياباني على نظيره السويدي في المربع الذهبي لكأس العالم لكرة القدم للسيدات على العديد من العناوين الرئيسية للصحف السويدية الصادرة أمس حيث كتبت صحيفة داغنس نيهيتر تحت عنوان "اليابان أنهت حلم السويد الذهبي". وجاء العنوان الرئيسي لصحيفة سفينسكا داغبلاد "اليابان صعدت السويد... المربع الذهبي كان كابوساً طويلاً رغم حلم البداية"، على إشارة إلى تقدم الفريق السويدي بهدف طريق بوسفين اوغفست. وتكررت صحيفة أفنوبلادت "الأخطاء أنهت حلم كأس العالم"، في إشارة إلى الأخطاء العديدة للاعبات الفريق السويدي، وعلى رأسهن حارسة المرمى هيدفيج ليندل. وأكد توماس بترسون في عموه بصحيفة أكسبرين "اليابان كانت أفضل على جميع الصعد".

الترجيح 3-4 بعد تعادلهما 1-1، ف جاء في الدقيقة 55 بتسديدة بعيدة من سونيا بومباستور. وتلقت الولايات المتحدة في النهائي مع اليابان التي واصلت مغامرتها الرائعة وتأهلت للنهائي للمرة الأولى في تاريخها بعدما أضافت السويد وصيفة 2003 إلى لائحة ضحاياها بتحويلها تخلفها امامها بهدف إلى فوز 3-1 في فرانكفورت. وتقدمت السويد في الدقيقة 10 عبر جوزيفين اوغفست، إلا أن ناهومي كاوازومي أدركت التعادل في الدقيقة 19 قبل أن تسجل هوماري ساوا هدف التقدم للممثل اسيا في الدقيقة 59. وأكدت اليابان التي كانت جردت المانيا المضيفة من لقبها في الدور السابق، فوزها التاريخي في الدقيقة 64 بهدف آخر من كاوازومي التي فرضت نفسها بطلّة المباراة بامتياز. انتهاء الحلم السويدي

بلغت الولايات المتحدة النهائي كاس العالم في كرة القدم للسيدات للمرة الثالثة في تاريخها بفوزها على فرنسا 3-1 أمس الأول في نصف النهائي على ملعب "بوروسيا بارك" في مونشنغلاذباخ. وسجل اهداف المنتخب الاميركي الذي توج باللقب في النسخة الأولى عام 1991 على حساب النرويج (1-2) ثم عام 1999 على حساب الصين (بركلات الترجيح 4-5 بعد تعادلهما صفر-صفر)، لورن شيني في الدقيقة 6 بعد عرضية من هينر اورايي، وابي وامباخ في الدقيقة 79 بكرة رأسية بعدما وصلتها الكرة من شيني أتر ركلة ركنية، واليكس مورغان في الدقيقة 82 بكرة سدنتها بيسراها من الجهة اليمنى الى الزاوية اليمنى الأرضية لرمي الحارسة بيرونجير سابوفيتس. اما هدف فرنسا التي بلغت دور الاربعة للمرة الأولى بعد تغلبها في ربع النهائي على انكلترا بركلات



لاعبات المنتخب الأميركي يحتفلن بأحد الأهداف

مورينيو يتمسك ببقاء شاهين في معسكر مدريد



مورينيو وكاكا خلال التدريبات

قرر المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لفريق ريال مدريد الإسباني لكرة القدم استمرار لاعب خط وسط التركي نوري شاهين ضمن معسكر الفريق الحالي في لوس أنجلوس، رغم الإصابة التي تعرض لها اللاعب، والتي ستبعده عن الفريق ثلاثة أسابيع. وأظهرت أشعة الرنين المغناطيسي التي أجراها اللاعب أنه يعاني إصابة في الركبة، ولكنها ليست الركبة التي عانى من الإصابة فيها نهاية الموسم الماضي قبل انتقاله من بوروسيا دورتموند الألماني إلى ريال مدريد هذا الصيف. وأكدت الأشعة أن اللاعب سيغيب عن صفوف ريال مدريد ثلاثة أسابيع، مما يعني عدم مشاركته في المباريات الودية الثلاث التي سيخوضها الفريق في جولته بالولايات المتحدة استعداداً للموسم المقبل. وغاب اللاعب عن التدريب الثالث لفريقه في ثاني يوم لريال مدريد في لوس أنجلوس، ورغم ذلك أكد مورينيو استمرار اللاعب في معسكر الفريق وعدم عودته إلى إسبانيا.

أنديايور بكر الرجاء

من ناحية أخرى، كرر التوغولي الدولي ايمانويل أنديايور مهاجم مانشستر سيتي الإنجليزي اعلانه رغبته في العودة إلى المارد الإسباني ريال مدريد. ولعب أنديايور على سبيل الإعارة مع ريال مدريد الموسم الماضي قادماً من مانشستر سيتي الإنجليزي، لكنه لم ينجح في اقناع ريال مدريد بحتمية الإبقاء عليه، ليعود إلى سبيل وسط حالة من الغموض حول مستقبله الكروي، إذ لم يبد سوى بالاكبيرين وزينيت سان بطرسبرغ رغبتهما في ضم اللاعب. ومازال أنديايور (27 عاماً) يأمل أن يوافق ريال مدريد على التعاقد معه بشكل نهائي، ووضح المهاجم التوغولي لصحيفة ماركا: "لقد تحدثنا معاً من قبل انطلاق فترة العطلات"، في إشارة على حديثه مع البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد. وتابع، لقد أخبرني برغبته في بقائي، وإذا تحدثت معي الآن فسأستقل أول طائرة للتحاق بالفريق، لا أريد سوى العودة إلى ريال مدريد، أنتظر مكالمته لي." (د ب أ)

بواتنغ رسمياً إلى بايرن ميونيخ



ذكرت وكالة «سيد» الرياضة الألمانية التابعة لوكالة «فرانس برس» أمس أن المدافع الدولي جيروم بواتنغ سيترك مانشستر سيتي الإنجليزي ويعود إلى الدوري الألماني من أجل الدفاع عن الوان العملاق البافاري بايرن ميونيخ مدة أربعة أعوام مقابل صفقة قدرت بـ13.5 مليون يورو. ويوجد بواتنغ (22 عاماً) حالياً في الولايات المتحدة حيث يخوض مانشستر سيتي معسكراً تدريبياً، ومن المتوقع أن يسافر إلى ميونيخ في الأيام القليلة المقبلة من أجل الخضوع للفحص الطبي الروتيني. وسيصبح بواتنغ سادس لاعب ينضم إلى بايرن ميونيخ منذ انتهاء الموسم بعد الحارس الدولي مانويل نوير والمدافع البرازيلي رافينيا والمهاجم الشاب نيلز بيترسن والنجم الياباني الصاعد تاكاشي أوسامي والمهاجم الإنجليزي دابيل جينينغز. وكان مانشستر سيتي دفع 12.5 مليون يورو للتعاقد مع بواتنغ الصيف الماضي من هامبورغ. (أ ف ب)

موريتش يواصل ضغوطه على توتنهام

ويصر دانييل ليفي، رئيس مجلس إدارة توتنهام، على عدم بيع موريتش بأي ثمن، لكنه مع ذلك قد يضطر إلى إعادة النظر في موقفه مع استمرار ضغط اللاعب من أجل الرحيل. واشتارت «ميسور» إلى أن العلاقات بين موريتش ليفي قد انهارت بعدما ادعى اللاعب أن ليفي تكص وعده معه بأن يسمح له بالرحيل في حال تلقيه عرضاً جيداً من ناد كبير. (د ب أ)

رفع اللاعب الكرواتي لوكا موريتش من حدة ضغوطه على نادي توتنهام الإنجليزي لكرة القدم، بتقدمه ليلة أمس الأول طلب انتقال من النادي. ونقلت صحيفة «ميسور» البريطانية بموقعها على الإنترنت عن مصادر مقربة من موريتش أن اللاعب أخبر توتنهام كتابياً برغبته في الرحيل عن صفوفه عقب وصول الفريق إلى جنوب إفريقيا حيث سيبدأ جولته الاستعدادية للموسم الجديد. وسبق أن رفض توتنهام بالفعل عرضين بقيمة 22 مليون جنيه إسترليني (35.4 مليون دولار) و27 مليون إسترليني (43.5 مليون دولار) على الترتيب من نادي تشلسي لضم موريتش.

باريس سان جرمان يقدم ليوناردو

انتقلت ملكية الأخير بشكل رسمي إلى الشركة القطرية في أواخر الشهر الماضي. من جهة أخرى، أكد الخليفي أن المدرب أنطون كومواريه باق في منصبه، مضيفاً "اعتقد أنني كنت واضحاً في تصريحاتي السابقة: المدرب هو أنطون كومواريه". أما في ما يخص ليوناردو، فقال الخليفي: "نحن سعداء بتأكيدنا في الأمور. لم يكن من السهل على أن أتأكد إيطاليا، كان هناك بعض الارتباك، أنا سعيد تماماً لأن اختياري جاء على يد أشخاص يرغبون فعلاً في تحقيق شيء مميز. أنا سعيد لأنني جزء من هذا المشروع". وكانت شركة قطر للاستثمارات اشترت 70 في المئة من الأسهم التي كانت تملكها شركة كولوني كابيتال يوروب في النادي الباريسي، وقد

قدم ناصر الخليفي، رئيس مجلس الرقابة في باريس سان جرمان الفرنسي، أمس الأول النجم البرازيلي السابق ليوناردو كمدير رياضي للنادي الباريسي الذي انتقلت ملكيته إلى شركة قطر للاستثمارات. وياتي حفل تقديم مدرب ميلان وانتر ميلان الإيطاليين سابقاً بعد ساعات معدودة من إعلان روبين لوبرو أنه لم يعد رئيساً للنادي، وسيستلم جينيو روسو، المدير المالي السابق للنادي، هذه المهام مؤقتاً.

وكان سيمون طاهر، رئيس مؤسسة باريس سان جرمان" وعضو لجنة المراقبة في النادي الباريسي، كفل اليوم أن ليوناردو سيتولى منصب المدير العام للنادي "على الطريقة الإنكليزية". وتحدث ليوناردو خلال المؤتمر

شنايدر يوافق على مانشستر يونايتد

وكان جيل التقي مع مسؤولي إنتر امس الأول في زيورخ خلال اجتماع أعضاء اتحاد الأندية الأوروبية، حيث أكد جيل استعداد مانشستر يونايتد لدفع قيمة الشرط الجزائي بعقد شنايدر التي تبلغ 35 مليون إسترليني وأن ناديه سيستخدم بعرض رسمي لضم اللاعب خلال 48 ساعة المقبلة. وفي حال إتمام صفقة شنايدر، ستصل قيمة نفقات مانشستر يونايتد على صفقاته الشرائية خلال الصيف الحالي إلى 85 مليون إسترليني بعد ضم اللاعبين أشلي يانغ وديفيد دي خيا وفيل جونز في وقت سابق بهذا الصنف مقابل إجمالي 50 مليون إسترليني.

أقرب نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي لكرة القدم من إتمام صفقة شرائه للاعب خط وسط نادي إنتر ميلان الإيطالي ومنتخب هولندا ويسلي شنايدر مقابل 35 مليون جنيه إسترليني (56.4 مليون دولار). واشتارت صحيفة "ميسور" البريطانية أمس الأول الخميس إلى أن ديفيد جيل الرئيس التنفيذي لمانشستر يونايتد توصل لاتفاق أسبوعي في "أولد ترافورد". وأكدت الصحيفة أن شنايدر وافق على تلقي هذا الراتب بعدما كان يطل على البداية 250 ألف إسترليني أسبوعياً، ليختم الاتفاق بين الطرفين وتقرّب الصفقة من الاكتمال.

ليفربول يتوصل إلى اتفاق بشأن داووينغ

أعلن ناديا ليفربول وإستون فيلا الإنكليزيان أنهما توصلا إلى اتفاق مساء أمس الأول بشأن انتقال الجناح الدولي ستيفن داووينغ من الثاني إلى الأول. وذكر ليفربول في موقعه على شبكة الإنترنت أن النادي حصل على إذن (من إستون فيلا) للدخول في مفاوضات مباشرة مع اللاعب وتحديد موعد للفحص الطبي. وتكررت التقارير أن العرض الذي تقدم به ليفربول للحصول على خدمات داووينغ (26 عاماً) المرتبط بعقد مع إستون لعامين آخرين، يتجاوز الـ32 مليون يورو، ولم ينف أي من الفريقين صحة هذا الخبر.



فييرا يضع حداً لمسيرته

أعلن مانشستر سيتي الإنكليزي أمس أن لاعب وسطه الفرنسي باتريك فييرا قرر وضع حد لمسيرته على الصعيد الاحترافي عام 1993 مع كان الفرنسي. وكان فييرا (35 عاماً) انضم إلى مانشستر سيتي عام 2010 قادماً من انتر ميلان الإيطالي. وكشف مانشستر سيتي أن فييرا الذي تنقل بين ميلان الإيطالي (1995-1996) وارسنال الإنكليزي (1996-2005) ويوفنتوس الإيطالي (2005-2006) وانتر ميلان (2006-2010)، سيتسلم منصباً تنفيذياً في الفريق يعني بتطوير المواهب. (د ب أ)

فينغر: تشافي تعامل مع أرسنال بشكل غير محترم

حتى الآن، ويأمل تشافي نفسه أن ينضم فابريغاس إليه في صفوف برشلونة، حيث قال إن فابريغاس يرغب في حسم الأمور والتوقيع لبرشلونة، ولكن تعثر المفاوضات بين الطرفين حال دون ذلك حتى الآن. وصرح فينغر إلى موقع "إيسنستار كوم" على الإنترنت قائلاً: "تعامل تشافي مع أرسنال بشكل غير محترم جداً". ويسعى فينغر جاهداً إلى الاحتفاظ باللاعب فابريغاس ضمن صفوف فريقه، بينما يأمل اللاعب في العودة إلى برشلونة. وأكد فينغر أن "المهم هو أن فابريغاس يرتبط بعقد مع أرسنال وترغب في استمراره معنا. فابريغاس هو قائد الفريق وسنحاول إقناعه بالبقاء ضمن صفوف الفريق". (د ب أ)





درايش

في وريد القهر

وضاح
nashmi22@hotmail.com

ساري الليل... ريحك بالفيافي تصيح
وذيبك أرخى عزومه... فوق ذاك الظهر
وانت ساري... وجفك بالهباب جريح
والشقا - لو جددته - في عيونك... سهر
من عنا الوقت تونس بالضمائر فحيح
ومن سموم الهباب... كم حلمت بنهر
ساري الليل... هوؤد... خالط النور ريح
أبعد اسهيل عنك... وغيبه... ما ظهر
الدروب العسيره... صاحبي... ما تريخ
لو دفعت بهواها... كل عمرك مهر
نؤخ اركاب عزمك عندنا واستريح
قُد ومض الثواني... في حساب الدهر
ما يحسب الليالي كود قلبن جريح
الثواني تثاروب في ضميره شهر
ساري الليل... غزب بالفيافي... وصيح
صيحة الياس... خنجر في وريد القهر
دام ما هو بديك وصار وقتك شحيح
ودام ما لك سندان بالحياة وظهر!



أيام مرعبة للحاكم العربي

موسكو توقف
(روس أير)

دولة الكويت أواخر شهر يوليو وبداية شهر أغسطس، لكن الجدول المناخية والمواسم المعتادة بدأت تتغير بشكل واضح، إذ بدأت تصل درجات الحرارة إلى 50 درجة في وقت مبكر من هذا العام.
وذكر كرم أن الكويت شهدت وسط هذا الأسبوع ارتفاعاً حاداً في الرطوبة النسبية في الجو وهذا الأمر نادر الحدوث في بداية شهر يوليو، مبيناً أنه قد يكون للتغيرات المناخية التي يشهدها العالم أثر كبير على هذه التغيرات المحلية في الطقس.
(كونا)

حالياً، إذ سجلت 50 درجة مئوية في كثير من المناطق، بل تجاوزت 51 درجة مئوية في بعض المناطق، وخصوصاً المناطق الصحراوية شمال غربي البلاد.
وقال إن امتداد منخفض الهند الموسمي الذي يغطي الجزيرة العربية ويمتد إلى أطراف أوروبا الشرقية مع ضعف امتداد المرتفع الجوي شمال غرب البلاد يعتبر العامل المؤثر الرئيسي في موجة الحر الشديدة التي رفعت درجات الحرارة في كثير من المناطق المجاورة وصولاً إلى أوروبا.
وأضاف: "إن مثل هذا الامتداد القوي لمنخفض الهند الموسمي وارتفاع درجات الحرارة إلى هذا المستوى كنا نشهده في

حرب المكسيك على المخدرات
تحصد 1300 مراهق

أشارت تقارير صحافية في المكسيك إلى تزايد أعداد الأطفال والمراهقين الذين قتلوا في حرب الحكومة المكسيكية على عصابات المخدرات.
وقالت صحيفة "ريفورما" المكسيكية، الصادرة أمس الأول، إن عدد الأطفال والمراهقين الذين قتلوا خلال الحرب، التي أعلنتها الحكومة المكسيكية في نهاية 2006 على عصابات المخدرات، وصل إلى 1300 طفل ومراهق.
واستقت الصحيفة هذه النتائج من دراسة لاتحاد "ريديم"، الذي يضم منظمات غير حكومية معنية بحقوق الأطفال، وقام هذا الاتحاد بتوثيق الحوادث التي وقعت منذ نهاية 2006 وأودت بحياة أطفال.
من جانبه، أعرب مدير "ريديم" مارتين بيريز، خلال تصريحاته للصحيفة، عن قلقه الشديد بسبب ارتفاع أعداد الأطفال والمراهقين الذين قتلوا خلال هذه الحرب "على الرغم من أننا ننهب الحكومة بشكل دائم إلى ذلك".
وكان الرئيس المكسيكي فيليبسي كالديرون أعلن في بداية توليه منصبه الحرب على عصابات المخدرات، وحشد عشرات الآلاف من الجنود لهذه الحرب، لاسيما في مناطق الشمال، وأودت هذه الحرب حتى الآن بحياة أكثر من 40 ألف شخص.
(د ب أ)

الحرارة تتجاوز الـ 50 في البلاد

توقع مدير ادارة الارصاد الجوية بالإدارة العامة للطيران المدني محمد كرم استمرار الطقس الحار اليوم، وتجاوز درجات الحرارة 50 درجة مئوية في كثير من مناطق البلاد.
وقال كرم: "إن الرياح ستكون شمالية غربية معتدلة السرعة تتجاوز أحياناً 55 كم في الساعة، ويكون الطقس مغيراً في كثير من الأوقات، مما يؤدي إلى انخفاض درجات الحرارة عن 50 درجة مئوية وإنهاء موجة الحر الشديد بعد يومين".
وتوقع أن تكون درجات الحرارة العظمى ما بين 45 و 47 درجة مئوية ابتداءً من غد السبت وتستمر حتى يومي الأحد والأثنين المقبلين.
وذكر أن الكويت تشهد درجات حرارة عالية

طبيبان أميركيان لدولتهما: اسحبوا حضانة «البدناء» من أهاليهم

قد تؤدي إلى تداعيات فورية غير قابلة للانعكاس، من قبيل مرض السكري من النوع الثاني. وفي هذا السياق توفر القوانين الحالية منذ زمن بعيد حماية للأطفال الذين يعانون سوء تغذية أو إهمال ذويهم، لكن "حفنة فقط من الولايات الأميركية، منها كاليفورنيا ونيويورك ونيويورك، قد شهدت سوابق في تطبيق هذه القوانين في إطار حالات تتعلق بالتغذية الزائدة والبدانة".

بالحد من العادات الخطيرة". وأضاف "وفي حال كان الطفل يعاني بدانة حادة، يمكن تيرير أخذ الأطفال من عائلاتهم من الناحية القانونية بالخطر الداهم على صحة هؤلاء، وفشل الأهل المتكرر في السيطرة على هذه المشاكل الطبية. وأشار الطبيبان إلى أن مليوني طفل تقريباً في الولايات المتحدة يعانون زيادة كبيرة في الوزن. كذلك أكد الطبيبان في مجلة "جورنال أوف ذي أميركان ميديكال سوسايتي" أمس الأول أن "هذه البدانة

في افتتاحية أثارَت جدلاً، أفاد طبيبان أميركيان بأنه ينبغي على الدولة أن تأخذ الأطفال الذين يعانون بدانة مفرطة من أهاليهم لتضعهم في دور خاصة، حيث يتعلمون اتباع نظام غذائي متوازن. وكتب كل من ليندسي مرتاغ من كلية الصحة العامة في جامعة هارفرد، ودايفيد لودفيغ من مستشفى الأطفال في بوسطن "من شأن تدخل الدولة أن يفيد الكثير من الأطفال البدناء المهددين بالخطر، وهذه هي الطريقة الواقعية الوحيدة الكفيلة

بلجيكا: النقاب ممنوع في الأماكن العامة 23 الجاري

ارتداء النقاب في الأماكن العامة، مثل الحافلات أو المتاحف أو دور العرض السينمائي أو الجول في الشوارع. ووفقاً للتقديرات، ترتدي نحو 270 امرأة النقاب في بلجيكا.
وفي حال مخالفة القانون، يتم فرض غرامة على المرأة المنتقبة تصل إلى 137.50 يورو أو السجن مدة تصل إلى سبعة أيام.
(د ب أ)

يدخل قانون حظر ارتداء النقاب في الأماكن العامة في بلجيكا حيز التنفيذ يوم 23 يوليو الجاري.
وذكرت وكالة الأنباء البلجيكية (بيجا) أمس أن القانون سينشر في الصحيفة الرسمية.
ويعتبر مؤيدو القانون النقاب "رمزاً لقمع المرأة المسلمة وانتهاكاً لكرامتها".
ويموجب هذا القانون، سيحظر

وفيات

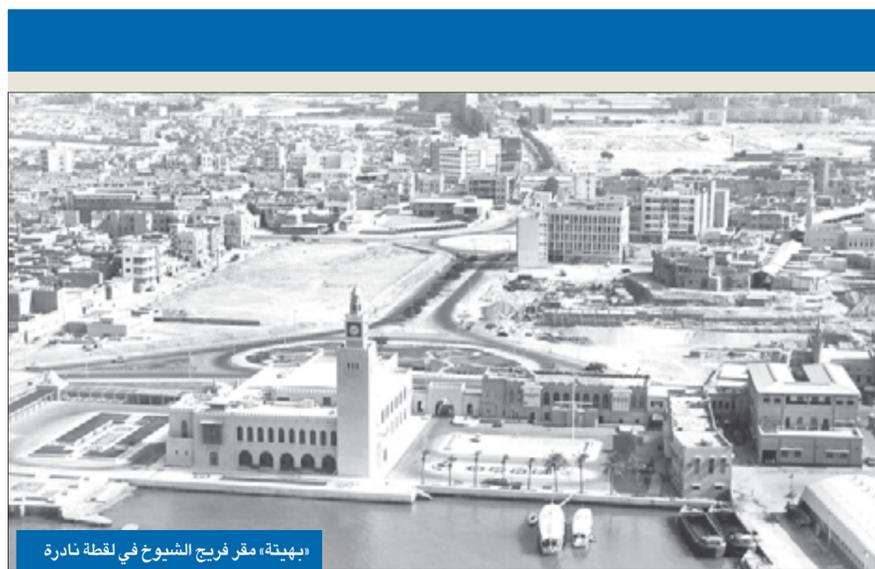
جوزه نعار فهد الشري
أرملة: علي عبدالله الدهام الشري
78 عاماً، شيعت، رجال: الرابعة،
4، 2، 6، 61، مقابل الدائري
الخامس، ت: 99323994
99383766، 9932273، 97952273، نساء:
الرابعة، ق 4، ش 3، م 61، ت:
55114343، 97130133

أمينة عبدالرحمن محمد حبيب الكندري
زوجة: عبدالكريم عبدالرحمن عبدالله
الكندري
74 عاماً، شيعت، رجال:
ديوان الكندرية، الشعب، ت:
99141757، نساء: الجارية،
ق 8، ش 20، م 20، ق

طلال عايض مبارك الصنوين
35 عاماً، شيع، رجال: ضاحية
عبدالله المبارك، ق 8، ش 822،
م 13، ت: 99010304، نساء:
خيطان القديمة، ق 10، ش 20،
م 7، ت: 99466922

صفية محسن صنهات العتيبي
زوجة: إبراهيم عبدالله بن حمد
57 عاماً، شيعت، رجال:
بيان، ق 8، ش 1، م 6، ق 8، ت:
67722417، نساء: العدان، ق 4،
ش 22، ت: 25427715

محمد سالم دخيل الله البويدي
88 عاماً، يشيع بعد صلاة
عصر اليوم، رجال: العارضية،
ق 2، ش 6، م 19، خلف مدرسة
عبدالعزيز قاسم حمادة، ت:
99511669، النساء: الفردوس،
ق 4، ش 1، م 15، ق 47، ت:
99700739



«بهجتة» مقر فريخ الشيوخ في لحظة نادرة

شاهة بنت حمد بن يوسف الصقر (حفيدة يوسف الصقر).
● نشاهد مئذنة مسجد الحداد، وهو من أقدم المساجد في الكويت، ومازال قائماً إلى اليوم لحسن الحظ، ويسمى أيضاً مسجد الحدادة نسبة إلى أسرة الحديثي التي اشتهرت باسم أسرة الحداد في ما بعد.
● نشاهد مبنى إحدى المدارس القديمة الذي هدم وبني في موقعه بورصة الكويت الحالية.
● كما نشاهد أيضاً العديد من المباني التجارية

لقصر السيف من جهة الغرب، وهذا المسجد هو أول مسجد بني في الكويت، وذلك عام 1137هـ الموافق 1724م ولأسف تمت إزالته بسبب عمليات التوسعة والتعمير في منتصف الستينيات.
● نشاهد السوق الداخلي (أو سوق التجار) الذي يعلوه مسقف، ونشاهد بجواره مسجد السوق الذي أسسه محمد بن حسين بن رزق في نهاية القرن الثامن عشر، ثم أعاد بناءه التاجر يوسف بن عبدالله الصقر وتاجر هندي ومحسنة من مدينة الزبير، ثم قامت بتجديده بنائه المحسنة

يعود تاريخ قصر السيف إلى عام 1324هـ الموافق 1906م، عندما قرر الشيخ مبارك الكبير بناء قصر للحكم، في موقع جاحور (إسطنبول) الشيوخ على ساحل البحر، على الطراز الحديث يكون لائقاً بحاكم الكويت، وكان أمراء الكويت قبل ذلك يسكنون في بيوت من طين بنيت قبل فترات طويلة، وتقع في فريخ الشيوخ بوسط مدينة الكويت القديمة أو ما يسمى بـ«بهجتة»، وهي أرض مرتفعة مقابل قصر السيف، ونشاهد في هذه الصورة النادرة، وهي ليست قديمة جداً ولكنها تبين العديد من المعال في حي الوسط، مرتفع بهيئة وقد أزيلت من عليه الكثير من المنازل القديمة، وشيدت عليه بعض العمارات التجارية الجديدة آنذاك، وإليك ملاحظاتي على الصورة التي أعتقد أنها التقطت في بداية الستينيات:
● نشاهد في الصورة قصر السيف الجديد على يسار المباني القديمة التي لم يتبق منها إلا مبنى واحد مضي عليه أكثر من مئة عام، ونشاهد ذلك قارب الشيخ أحمد الجابر (الذي انتقل لاحقاً إلى الشيخ عبدالله السالم) راسياً في ميناء القصر. والجدير بالذكر أن الشيخ مبارك أقام حفلاً في قصر السيف عند زواج ابنه الشيخ حمد المبارك الصباح عام 1326هـ الموافق 1908م، وبعدها بأيام قليلة أقام حفلاً آخر في القصر عند زواج حفيدة الشيخ عبدالله السالم الصباح.
● نشاهد موقع مسجد الدولة الكبير (فريخ) الشيخ صباح الناصر) حالياً بعد إزالة المينوت القديمة من فوقه، وكان هذا الفريخ يسمى مسقف صباح الناصر نظراً إلى وجود سقف يظل الممرات بناء على نفقته الخاصة الشيخ صباح الناصر المبارك الصباح.
● نشاهد مسجد بن حجر (ويسمى أيضاً مسجد بن إبراهيم) في أدنى يمين الصورة، ويقابله من الناحية الشمالية مبنى الجمارك الملاصق

باسم اللوغانبي
loughanib@hotmail.com

صورة لها تاريخ

الطقس والبحر

| | |
|----------|--------------|
| العظمى | 44 |
| الصغرى | 29 |
| أعلى مد | 00:33 صباحاً |
| ظهِراً | 11:01 |
| أدنى جزر | 05:33 صباحاً |
| مساءً | 06:52 |

مواعيد الصلاة

| | |
|--------|-------|
| الفجر | 03:25 |
| الشروق | 04:58 |
| الظهر | 11:54 |
| العصر | 03:28 |
| المغرب | 06:49 |
| العشاء | 08:19 |

المقالات المنشورة في الجريدة تعبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة

التوزيع:
شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م.
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
sales.cpm@kucgroup.com
22250060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيّة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة