



داخل العدد  
توابل  
توابل

أزياء ليني مارشال في بنما

ص 17

الاثنين  
18 يوليو 2011م  
17 شعبان 1432هـ  
العدد 1314 - السنة الخامسة  
صفحة 32  
السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

بلدي



البلدية تضبط أكبر كمية من الأغذية الفاسدة في تاريخ الكويت قدرت بـ 120 طناً

# الكويت ماضية في إنشاء ميناء مبارك رغم تهديدات «حزب الله العراقي»

دعت بغداد إلى إصدار بيان واضح تجاه الأصوات النشاز  
البراك: التمادي العراقي سببه سياسة الخجل التي تنتهجها حكومتنا

خالد الدوسري ومحمد الشهران

## المضف مديراً لـ «التسليف» والجفاف لـ «الرياضة»

أعلن وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وزير الدولة لشؤون الإسكان محمد النوسم أن مجلس الوزراء أجاز تسليف والإدخار بدرجة وكيل وزارة وجار صدور مرسوم تعيينه بهذا المنصب.  
كما أعلن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء علي الراشد أن مجلس الوزراء وافق على مشروع مرسوم بتعيين فيصل الجفاف رئيساً لمجلس الإدارة ومديراً عاماً للهيئة العامة للشباب والرياضة.  
أمس، إن المجلس وافق على مشروع مرسوم بتعيين فيصل المعجل وكياً مساعداً في ديوان الخدمة المدنية. ويشغل المعجل حالياً منصب مدير إدارة التخطيط في ديوان الخدمة المدنية.  
يذكر أن المضف من مواليد 20 أكتوبر 1964، 02



صلاح المضف

فيصل الجفاف

استهجن مصادر دبلوماسية كويتية لهجة التصعيد العراقية على خلفية إنشاء ميناء مبارك الكبير، لا سيما أن مشروع الميناء يقوم على أرض كويتية، مؤكدة أن الكويت ماضية في إنشاء الميناء رغم أصوات النشاز، التي كان آخرها تهديد ما يسمى بحزب الله العراقي.  
وأعربت المصادر أن إعلان رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي عدم مناقشة ميناء مبارك الكبير مع المسؤولين الكويتيين واكتفاه بمناقشة الملاحقة في المياه الإقليمية أمر يدعو إلى الاستغراب، خصوصاً أنه يأتي من أعلى سلطة تنفيذية في بغداد.  
ودعت الحكومة العراقية إلى إصدار بيان واضح وصريح تجاه تلك الأصوات، بما فيها النيابية، أما لها من أثر سلبي على العلاقات بين البلدين. وكشفت أن التشنق بين مسؤولي البلدين مستمر لاحتواء الأزمة المتصاعدة، مشيرة إلى أن هناك اجتماعاً ثنائياً للجنة المشتركة سيعقد قريباً لاستعراض التقارير الفنية الخاصة بالمشروع، لا سيما بعد التقارير المشتركة التي تم رفعها إلى مجلس الوزراء في البلدين.  
وكانت ما يسمى كتائب «حزب الله» الشيعية العراقية حذرت الشركات العاملة في مشروع ميناء مبارك الكويتي من الاستمرار في العمل هناك، مطالبة حكومة بلاده باتخاذ مواقف مناسبة لمنع أعمال البناء.  
وقالت في بيان نشر على موقعها الإلكتروني: «لن ينسى الشعب العراقي ما تقوم به حكومة الكويت الآن من بناء ميناء لختق العراق اقتصادياً» 02

لم يجد التصعيد العراقي إزاء مشروع ميناء مبارك الكبير إلا الاستهجان من الجانب الكويتي، وتأكيد العزم على المضي فيه، في وقت تدفع الكويت باتجاه الانتهاء من صيانة العلامات الحدودية بين البلدين.

## «الوطني»: تخفيض التصنيف الائتماني للولايات المتحدة يخطف الأنظار... و«حس المخاطرة» يخفت في الأسواق العالمية

16

## مجلس الوزراء يكلف اللجنة الاقتصادية و«التخطيط» إصلاح الوضع الاقتصادي

03

## البورصة تتراجع إلى أدنى مستوى منذ الأزمة المالية

كيلو الذهب يتجاوز 14 ألف دينار

علي العنزي

نقطة، وارتفعت حركة التداولات مقارنة مع الجلسة الماضية وينسب كبيرة، إذ وصلت القيمة إلى مستوى 24 مليون دينار مرتفعة بنسبة 42.7% بينما وصلت كمية الأسهم المتداولة إلى 102.6 مليون سهم نفذت من خلال 2070 صفقة بنسبة نمو بلغت 36% و31% على التوالي قياساً بجلسة الخميس. وافتتحت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية جلستها أمس على اللون الأحمر، ولعل الشرارة 02

خسر المؤشر السعري لسوق الكويت للأوراق المالية أمس 1.6% بما يعادل 100.2 نقطة كاسراً حاجزاً قوياً على مستوى 6068.6 نقطة، بعد أن ارتد منذ أكثر من خمسة أشهر من مستوى 6135 نقطة. ويعتبر هذا المستوى هو الأدنى منذ بداية الأزمة المالية العالمية، بينما حذفت المؤشر الوزني 7.2 نقطة ليقتل على مستوى 424.2

## تهديدات نيابية باستغلال العطلة لتحضير مسائلة الوزراء

نواب: قضية طالبات الطب ستتحول إلى أزمة بين السلطتين

عبد الرميضان وحسن المهنا

فيما بدا أن العطلة البرلمانية ستستغل نيابياً لتحضير ملفات مسائلة عدد من الوزراء في دور الانعقاد المقبل، لاحت في الأفق بوادر أزمة سياسية بين السلطتين بسبب قضية طالبات الطب، في ظل تأكيدات نيابية بالذهاب إلى أبعد مدى في هذه القضية.  
وناشد النواب مسلم البراك وجمعان الحريش وحسن جوهر سمو أمير البلاد إيجاد حل للقضية طالبات كلية الطب اللاتي حصلن على معدل أكثر من المطلوب لإجتياز السنة التمهيدي الأولى، لكنهن فوجئن بعدم توفير مقاعد لهن في الكلية.  
وطالب جوهر وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد المليفي بتحمير العين للضغط من أجل قبول الطالبات الكويتيات في كلية الطب، 02

## الحكومة تحيل «كهرباء الخيران» إلى «المشروعات التنموية»

الأدينة: «الدفع المسبق» يوقف الهدر في المياه

عمر الرشيد

صحافي عقب الاجتماع الأسبوعي لمجلس الوزراء، أن قرار المجلس سحب مشروع محطة الخيران جاء استجابة لرغبة أعضاء لجنة الميزانيات في مجلس الأمة، «تأكيداً لمبدأ التعاون والتقارب بين السلطتين التنفيذية والنشورية، وإبداء حسن النية في المشاريع التي تشرع على إنجازها الجهات الحكومية».  
وعن سبب سحب الحكومة هذا المشروع من وزارة الكهرباء، 02

قال وزير الكهرباء والماء وزير الإعلام وزير المواصلات بالوكالة سالم الأدينة إن مجلس الوزراء قرر أمس سحب مشروع محطة الخيران الذي يفترض أن ينتج طاقة كهربائية قدرها 500 ميغاوات من وزارة الكهرباء والماء، وإحالته إلى الجهاز الفني لدراسة المشروعات التنموية والمبادرات.  
وأضاف الأدينة، في تصريح

## البحرين: «الوفاق» تنسحب من الحوار

أعلنت أمس جمعية «الوفاق الوطني» الإسلامية، أكبر الجمعيات المعارضة في البحرين، أنها قررت الانسحاب من الحوار الوطني الذي تجريه الحكومة، والذي يهدف إلى إزالة الانقسامات وعرض إجراء إصلاحات، بعد الاحتجاجات الحاشدة المطالبة بالديمقراطية التي هزت البلاد في فبراير ومارس الماضيين.  
وقال رئيس وفد الجمعية إلى الحوار خليل المرزوق لافرنانس برس: «إن الأمانة العامة في الوفاق وافقت على اقتراح الفريق المفاوض بالانسحاب من الحوار، وسترفع القرار إلى الشورى، الذي سيتخذ القرار اليوم».  
وأضاف النائب السابق المرزوق: «لن نحضر جلسة اليوم (أمس)، وحاولنا أن يكون الحوار جدياً ولم نتمكن من ذلك».  
وأشار بيان للجمعية إلى أسباب ومعطيات تبين أن هذا الحوار لن ينتج حل سياسياً جذرياً للأزمة البحرينية بل إن مخرجاته معدة سلفاً وستزيد الأزمة تعقيداً.  
وبدأت جلسات الحوار في الثاني من يوليو الجاري، لكن 02

## الجيش السوري يستعد للسيطرة على البوكمال خوفاً من «تموين لوجستي»

عمر عبدالله الجريدة. بعد اعتقال والده: لن أسلم نفسي

شيرل بركات

وقالت الصحفية إن «رد السلطات السورية كان حاسماً بإرسال الجيش إلى بؤر التوتر الحدودية، لأنها تخشى من أن تنشأ حركة تمرد مسلحة في إحدى المناطق الحدودية، حيث تستطيع أن تحصل على خطوط تموين لوجستي ودعم سياسي».  
إلى ذلك، لا يزال التوتر سيد الموقف في العاصمة دمشق وريفها بعد أن نالت المنطقة الحصاة الكبرى من الضحايا يوم «جمعة أسرى الحرية»، وشنت قوات الأمن حملات اعتقالات في كل من الزبداني وقلنا طالت المعتات من الشبان والرجال المشاركين في الاحتجاجات ومن بين المعتقلين في قلنا الكاتب المعارض علي عبدالله (61 عاماً) الذي اعتقل لعدة فترات وأفرج عنه في 30 مايو الماضي في إطار «العفو» الذي أصدره 02

تتاهب بلدة البوكمال شرق سورية في محاذة الحدود مع العراق لعملية أمنية بعد أن طوقتها الدبابات أمس، وردد في أجوائها تحليق مكثف لطائرات المراقبة، وذلك غداة مقتل أربعة مدنيين بينهم الفتى مؤيد كامل (14 عاماً) برصاص عناصر من المخابرات.  
وبينما قال سكان البوكمال إن أكثر من 1000 جندي وفر من تدعيمهم دبابات وطائرات مروحة طوقوا المدينة ليل الجمعة السبت، أعلنت صحيفة «الوطن» السورية المقربة جداً من دوائر القرار أن الجيش يستعد لاحتكام البوكمال «التي تشهد وضعاً متفجراً بسبب قيام مجموعات إرهابية مسلحة بإشغال الاضطرابات»

## مصر: حكومة شرف الثانية ترى النور اليوم



شرف مستقبلاً وزير المالية الجديد حازم الجبلاوي في القاهرة أمس (أي بي إيه)

## قوى الثورة ترهن البقاء في «ميدان التحرير» بأسماء الوزراء الجدد

القاهرة - الجريدة.

وعلي السلمي نائباً لرئيس الوزراء للجنة السياسية والتحول الديمقراطي.  
وكشفت مصادر مطلعة بقاء ستة وزراء في مناصبهم، وهم وزراء التربية والتعليم والعدل والثقافة والداخلية والإعلام والتضامن الاجتماعي، بينما قدم عدد من الوزراء استقالاتهم، وهم وزراء الخارجية والصناعة والتجارة والتعليم العالي والمالية.  
وجاء اختيار التشكيلة الحكومية الجديدة بعد مشاور شرف وعدد من القوى السياسية والثورية، أبرزها جماعة «الإخوان المسلمين» و«الجمعية الوطنية للتغيير»، والمجلس الوطني و«اتحاد شباب الثورة»، 02

انتهى رئيس الوزراء المصري عصام شرف من اختيار تشكيلة حكومته، التي من المنتظر إعلانها رسمياً اليوم، بعد دراستها من قبل المجلس الأعلى للقوات المسلحة، الذي يدير شؤون البلاد، بينما تترقب القوى السياسية والثورية في البلاد إعلان الأسماء التي ستتولى الحقب الوزارية لاستكمال استحقاقات المرحلة الانتقالية.  
وأعلن المتحدث الرسمي باسم الحكومة محمد حجازي أمس أنه تم اختيار حازم الجبلاوي نائباً لرئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية ووزيراً للمالية،

فالي نصر:  
الاضطرابات في سورية تختبر دور تركيا كقوة إقليمية

دوليات  
نافذ عزام لـ الجريدة:  
«برنامج المقاومة» لا يمكن أن يمس المصالحة

رياضة  
الأزرق يباشر تدريباته مساء اليوم على ملعب الاتحاد

## الأمير يلتقي ولي العهد والرومي والمبارك



الأمير مستقبلاً ولي العهد

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر السيف أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد. كما استقبل سموه رئيس مجلس الأمانة بالإنابة عبدالله الرومي. واستقبل سموه رئيس مجلس الوزراء بالإنابة وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك.

## استقبالات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد في ديوانه بقصر السيف أمس رئيس مجلس الأمانة بالإنابة عبدالله الرومي. واستقبل سموه رئيس مجلس الوزراء بالإنابة وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك. كما استقبل سموه وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء علي الراشد.



ولي العهد مستقبلاً جابر المبارك

## السفير الأميركي في البوسنة يشيد بتعاون الكويت في البحث عن المفقودين

أشاد السفير الأميركي لدى البوسنة والهرسك باتريك مون بتعاون دولة الكويت مع اللجنة الدولية للبحث عن المفقودين في البوسنة والهرسك، والتي كان لها دور رئيسي في العثور على آلاف الضحايا الذين قتلوا في الحرب البوسنية. وأضاف السفير مون خلال اللقاء الذي جمع سفراء الدول المتعاونة مع اللجنة أن الكويت كانت من أوائل الدول التي أدركت أهمية اللجنة خصوصا في دورها في الكشف عن حقائق الحروب والكوارث التي ألقت بشعوب العالم، مبيّنا أن اللجنة قد كشفت أيضا عن عدد من ضحايا العدوان الصدامي على الكويت الذي تسبب في فقدان عدد كبير من أبناء الكويت الأبرياء.

وأشار مون الذي دعا السفير الكويتي محمد فاضل خلف والسفير

## 8% زيادة حركة الركاب بمطار الكويت

قالت الإدارة العامة للطيران المدني إن حركة الركاب شهدت زيادة بنسبة 8 في المئة في مطار الكويت الدولي خلال شهر يونيو 2011، مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

وذكرت الإدارة، في بيان صحفي أمس، أن إجمالي عدد الركاب خلال شهر يونيو الماضي بلغ حوالي 775 ألفا مقابل 714.6 ألفا لنفس الفترة من العام الماضي، في حين بلغ إجمالي الركاب القادمين 312.7 ألف راكب، بزيادة بلغت 3 في المئة لنفس الفترة من العام الماضي.

وأضافت أن إجمالي الركاب المغادرين في مطار الكويت الدولي بلغ نحو 462 ألفا خلال شهر يونيو

الماضي بزيادة نسبتها 12 في المئة عن نفس الفترة من العام الماضي.

وأما عن حركة الطائرات ففادت الإدارة بأن إجمالي الرحلات التي تم تشغيلها من وإلى مطار الكويت الدولي خلال الشهر الماضي تجاوزت السبعة آلاف رحلة، حيث بلغ عدد الرحلات القادمة والمغادرة في هذا الشهر 5.9 آلاف رحلة.

وعلى صعيد حركة الشحن الجوي في المطار بينت أن إجمالي الشحنات في شهر يونيو الماضي بلغ حوالي 16 مليون كيلوغرام.

(كوونا)

### الكويت ماضية في إنشاء ميناء...

وطالبت كتائب "حزب الله" الشيعية العراقية حكومة بغداد بـ الضغط على الجانب الكويتي واتخاذ المواقف المناسبة التي من شأنها منع حكومة الكويت من استهداف العراق شعباً وأرضاً.

ويؤكد الأميركيون أن هذه المجموعة، التي تبنت في الأسابيع الماضية هجمات ضد جنود أميركيين، تتلقى الدعم بالأسلحة والتحويل من إيران. وعلمت "الجريدة" من مصدر أمني مطلع أن وزارتي الداخلية والدفاع ممثلتين بالإدارة العامة لخفر السواحل والإدارة العامة لأمن الحدود البرية والقوة البحرية التابعة لوزارة الدفاع، اتخذتا كل التدابير الأمنية الوقائية لحماية الشركات العاملة في مشروع ميناء مبارك، على خلفية تهديد ميليشيات عراقية بالتعامل بمنع عمال تلك الشركات من دخول مواقع العمل.

وأبلغت مصادر مطلعة "الجريدة" بأن الإجراءات الأمنية المشتركة بين قوات وزارة الداخلية والقوة البحرية الكويتية مفضلة في جزيرة بوبيان ومنطقة خور عبدالله الحدودية قبل الإعلان عن مشروع ميناء مبارك الكبير، نظراً إلى حيوية هذه المنطقة التي شهدت من قبل عمليات تهريب وقرصنة بحرية واعتداءات على دوريات خفر السواحل ورجال أمن الحدود البرية.

وأضافت المصادر أن الدوريات المشتركة لقطع القوة البحرية وسفن خفر السواحل الأمنية ومراقبة خط الحدود الشمالي الغربي، والواصل إلى منطقة رأس بحيح، التي كانت تسمى سابقاً أم قصر، عن طريق استخدام كاميرات المراقبة الحرارية، مؤكدة أن قوات أمن الحدود البرية مزودة حالياً بقوة ردع ذات كفاءة عالية، ومعدة للتعامل مع عمليات التفتيش والمفصولة والتفريغ، وأوضح المصدر أن هناك تنسيقاً كبيراً بين الإدارة العامة لخفر السواحل والإدارة العامة لأمن الحدود البرية من خلال رصد الأهداف المتسللة إلى المنطقة البحرية، عن طريق المنظومة الرادارية للتعامل الفوري معها.

إلى ذلك، تدفع الكويت باتجاه الانتهاء من عملية صيانة العلامات الحدودية وترسيم الحدود البحرية مع العراق، وهي أحد الملفات العالقة بين البلدين التي تدخل ضمن إطار التزامات بغداد، في أعقاب القرار 833 على خلفية تحرير الكويت من غزو النظام العراقي البائد.

يذكر أن بغداد تطالب بوقف بناء ميناء مبارك الكويتي، الذي وصل العمل فيه إلى نسبة 14% وتنفذه شركة هيونداي الكورية الجنوبية، بزعم أنه يخلق القنعة الملاحية للموانئ العراقية، بحسب وزير النقل العراقي هادي العامري. وشهدت العلاقات بين بغداد والكويت تحسناً ملموساً في السنوات القليلة الماضية، إذ بدأ وكأنها تتجاوز تداعيات الاجتياح العراقي للكويت إبان بغداد صدام حسين عام 1990. ولا يزال يتحتم على العراق الاعتراف رسمياً بحدود الكويت البرية والبحرية.

ويحتج العراق بصورة خاصة على ترسيم الحدود الذي اجراه مجلس الأمن الدولي عام 1993، ضمن القرار 883، وهو يبيد استعداده للاعتراف بحدود الكويت البرية، إلا أنه يطالب بتوسيع منفذ البحر على الخليج. نيابياً، أكد النائب مسلم البراك أن ما أوصل العراق إلى التصادم لهذا الحد هو سياسة الخدج التي تمارسها حكومتنا، مشدداً على أن "من الخطأ القول بأن الغزو كان صدامياً بل هو غزو عراقي بمشاركة كل كوادر الشعب العراقي". وقال البراك إن "بغداد لا تريد تسجيل الاعتراف بالحدود البحرية حتى تجعلها فزاعة ترفعها متى ما تازمت أوضاعها الداخلية، متسائلاً: ما هو رد الحكومة الكويتية اليوم على تكذيب مشروع ميناء لوزين خارجيتنا، مؤكداً أن الكويت ليست بحاجة إلى اعتراف العراق من عدمه بحقنا في بناء ميناء كويتي على أرضنا".

من جهته، طالب النائب وليد الطبطبائي بإلغاء فكرة اختيار بوبيان لتكون مكاناً للميناء لأسباب عدة، وقال إن عدم صلاحية بوبيان لتكون ميناء يرجع لسببين: الأول فهي وهي وضخامة الممرات المائية والحاجة الدائمة لتعميقها بسبب طمي شط العرب، والثاني أمني وسياسي بسبب قربه الكبير من إيران والعراق، مما يجعل السفن القادمة للميناء تخاف التعرض لها من الجانب الإيراني والعراقي.

أما رئيس لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية النائب مبارك الخريفي، فرفض التهديدات السياسية التي أطلقها بعض النواب والأحزاب العراقية ضد الكويت، وتعبهها على خلفية مشروع ميناء مبارك الكبير المقام على أرض كويتية.

وقال: "إنني أسأل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح، لماذا لم نسجم رداً من الحكومة العراقية على التهديدات النيابية وتهديدات بعض الأحزاب العراقية ضد الكويت؟". وأكد النائب حسن جواهر أن "الجميع يرفض سياسة التهديد التي تولد نوعاً من السياسة العدوانية"، متمنياً من الجانب العراقي ضرورة اتباع السبل الدبلوماسية في هذا الموضوع والبدء بصفحة جديدة مبنية على حسن الجوار والثقة وعدم التخل في مصالح الدول. وأكد جواهر أن الدبلوماسية الكويتية "معتلة" وغير قادرة على تسويق مشاريعها، والذي يعتبر مشروعا وطنياً، داعياً إلى ضرورة حل الخلاف وتفغيل الدبلوماسية بشكل سليم خصوصاً أن الكويت لديها الضمانات الدولية لإزالة أي لبس قائم بين البلدين.

06

### المضف مديراً لـ«التسليف» والجزاف...

ومتزوج ولديه ولد واحد، وحاصل على بكالوريوس إدارة من الولايات المتحدة عام 1988. وعمل بالقطاع الخاص ما يقارب 24 عاماً، إذ عمل في شركة الساحل للتنمية والاستثمار في إدارة الاستثمار المباشر منذ تخرجه حتى عام 1996، وعضو مجلس إدارة أحد الفنادق خارج الكويت أثناء عمله ممثلاً لشركة الساحل للتنمية والاستثمار منذ عام 1993 حتى 1996، وعمل في مملكة البحرين عام 1990 ومن ثم انتقل وعمل في بريطانيا عامين من 1990 إلى 1992 لدى شركة الساحل للتنمية والاستثمار.

كذلك، عمل المضف مدير قطاع في شركة التسهيلات التجارية منذ عام 1996 حتى 2011، وكان مدير محفظة بقيمة ما يقارب 400 مليون دينار، ولديه خبرة في الانتماء «القروض الاستهلاكية والتجارية»، ما يقارب خمسة عشر عاماً، وتسلم منصب نائب رئيس مجلس إدارة شركة التسهيلات لتصنيف وتحصيل الأموال منذ عام 2007 حتى تاريخه، وهو عضو في جمعية الخريجين وجمعية الهلال الأحمر الكويتي وجمعية الصحافيين (كاتب صحفي في صحف القيس والطلعة والجريدة)، وعضو مجلس إدارة ورئيس للرحلات في الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان منذ عام 2007 حتى عام 2011، كما شارك في العديد من المؤتمرات والمندوبات داخل الكويت وخارجها.

يشير إلى أن الجزاف الذي كان يشغل رئيس مجلس الإدارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة أبعد عن هذا المنصب بحكم المحكمة الإدارية التي أعادت الدكتور فؤاد الفلاح إلى هذا المنصب وألغت قرار إبعاده إلى التقاعد.

وإلى التقاعد، وبقي منصبه شاغراً منذ نهاية العام الماضي حتى تاريخ تكليف الجزاف مجدداً بهذا المنصب أمس.

### الحكومة تحيل «كهرباء الخيران»...

أوضح الأذنية أن «لجنة الميزانيات في مجلس الأمة رأت أن الأصل في هذه المشاريع أن تخاطب بالجهاز الفعالي لدراسة المشروعات التنموية والمبادرات، علماً أن المادة الخامسة من القانون رقم 39 لسنة 2010 تنص على أنه إذا رأت وزارة الكهرباء والماء في حالة الطوارئ أن تقوم بإنشاء محطة تنتج طاقة كهربائية قدرها 500 ميغاوات أو أقل، فإنه بحق لها بعد موافقة مجلس الوزراء، أن تنشئ محطة كهرباء». وأضاف أنه «انطلاقاً من ذلك وحرصاً من الحكومة على مبدأ التعاون بين السلطتين، وإثباتا لحسن النية بين الحكومة ومجلس الأمة، ودرءاً للشبهات وعدم تفسير بعض النواب بأن استغلال الحكومة للمادة الخامسة فيه نوع من التحايل على القانون رقم 39 لسنة 2010، اتخذ مجلس الوزراء قراره بسحب مشروع الخيران من وزارة الكهرباء وإحالة إلى الجهاز الفعالي لدراسة المشروعات التنموية والمبادرات».

وعلى صعيد متصل، أكد الوزير الأذنية أن مشروع نظام الدفع المسبق في محطات تعبئة المياه يستهدف الحد من هدر المياه وتحصيل المال العام. وأضاف الوزير الأذنية، عقب افتتاحه أمس التشغيل الفعلي لنظام الدفع المسبق (المرحلة الأولى) في محطات تعبئة المياه بمحطة الجابرية، أن «هذا المشروع من المشاريع المهمة التي أنجزتها وزارة الكهرباء والماء من خلال استخدام التقنيات الحديثة، للمحافظة على ثروات البلاد، والحفاظ على البنية التحتية لمطحات التجمعات». وأوضح أن هذا المشروع يستتبعه مشاريع عدة مقبلة تخدم الهدف نفسه، مشيراً إلى أن هذا النظام «هو الأول من نوعه في البلاد، وسيطبق على جميع المحطات خلال المرحلة المقبلة بتكلفة تبلغ 1.5 مليون دينار خلال ثلاث سنوات».

من جانبه، أشار مدير محطات تعبئة المياه راشد الشالح إلى تحصيل 69.2 ألف دينار عبر النظام الجديد خلال أسبوع، مقارنة بـ38.5 ألف دينار تم تحصيلها خلال الفترة نفسها من العام الماضي عن طريق النظام القديم، بزيادة قدرها 30.6 ألف دينار.

### تهديدات نيابية باستغلال العطلة...

محذراً من إمكان أن يسبب هذا الموضوع في أزمة سياسية جديدة، معلنًا استعداده للذهاب إلى أبعد مدى ممكن من أجل إرجاع حقوق الطالبات المشروعة، خصوصاً أنه لا يوجد أمامهن بديل آخر.

وأكد النائب صالح عاشور أن الوزراء الذين كانوا متفرجين عند استجواب سمو رئيس مجلس الوزراء عليهم أن يواجهوا استحقاقاتهم، وأن يدافعوا عن أنفسهم في الاستجوابات التي تنتظرهم في دور الانعقاد المقبل، منتقداً إجراءات وزارة الداخلية تجاه بعض الجنسيات في ما يتعلق بالهجرة والإقامة. ورفض عاشور «المبالغة في وضع القيود الأمنية ومنع الناس تحت أي حجة أو مبرر، مشدداً على أن أي قضية أمنية يجب أن تحال إلى النيابة، لا أن يتم التعامل معها دون معايير واضحة، معتبراً أن ما يحصل في وزارة الداخلية الآن كارثة ضد مصلحة البلد».

وتوقع عاشور أن يكون دور الانعقاد المقبل حاسماً وحساساً، وستفتح فيه جميع الملفات «وعلى الوزراء الذين كانوا متفرجين عند استجواب رئيس الحكومة الاستعداد لمواجهة استحقاقاتهم كوزراء، إذ إن أكثر من وزير سواجوهون الاستجوابات وعليهم أن يدافعوا عن أنفسهم».

وواصل النائب مسلم البراك فتح ملف وزارة الخارجية، بتوجيه سؤال مطول إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح عن المواطن محمد الدوسري المحتجز في السجون اللبنانية.

وفي موضوع آخر، أبدى الوزير أسفة من قرار انقطاع التيار الكهربائي في فترة الصيف «وحنن على مشارف شهر رمضان المبارك، في ظل الحديث عن خطة التنمية 37.5 ملياراً، وكذلك الحديث عن تحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري، وفي ظل وعود الحكومة والوزير بعدم الانقطاع».

06

### البورصة تتراجع إلى أدنى مستوى...

الأولى لهذا السقوط كانت نتيجة تراجع سهم «أجيليتي» بنسبة قاربت الحد الأدنى، وذلك بعد رفض محكمة أمريكية استئناف الشركة بشأن قضيتها والمداولة بالمحاكم الأمريكية منذ أكثر من عام، والتي تتهم بها برفع الأسعار في عقد الجيش الأميركي معها.

ويعد ذلك بدقائق تداول سهم زين دون مستوى الدينار ليضيف سلبية أخرى في شاشة التداول، بعد محافظة السهم على مستوى الدينار عدة جلسات سابقة، فانطلقت شرارة السقوط الكبير بشكل واضح لتتوالى عمليات البيع على مستوى الأسهم القيادية الأخرى، وخصوصاً في قطاع البنوك، ولم يَز اللون الأخضر سوى لأسهم معدودة جداً خلال الجلسة لم تتعد سهمين فداً كسابقهما سريعاً بعد عمليات بيع واهلح كبير.

وعلى صعيد آخر، تجاوز كيلو الذهب في السوق المحلي سعر 14 ألف دينار كويتي، وهو رقم قياسي تاريخي يعبر عن عدم رغبة المستثمرين بالمغامرة وأنجاههم إلى شراء السلع الآمنة.

12

### البحرين: «الوفاق» تتسحب...

المعارضة عبرت عن «تحفظها وتشاؤها».

وكانت «الوفاق» تشكو منذ أسابيع من أن المعارضة خصص لها عدد قليل جداً من المقاعد، وهو 35 من إجمالي 300، وأن عدد الممثلين الموالين للحكومة أكثر، بينما تقول الحكومة إنها وزعت المقاعد بطريقة تمثل المجتمع البحريني.

(المنامة - ف ب، رويترز)

### الجيش السوري يستعد للسيطرة...

الرئيس السوري بشار الأسد.

وأبلغت عائلة عبدالله أن عمر العبدالله (26 سنة) نجل الكاتب المعتقل مطلوب لدى السلطات، وعمر هو معتقل سياسي سابق أفرج عنه منذ 3 أشهر بعد اعتقال 5 سنوات بسبب التدوين الإلكتروني.

أكد عمر العبدالله «الجريدة» أمس أن موجود داخل سورية، كاشفاً أن الجهة التي اعتقلت والده أبلغت العائلة أنه لن يتم إطلاق سراح والده حتى يقوم هو بتسليم نفسه. وأشار العبدالله إلى أنه سيستمر في العمل السياسي إن كان عن طريق التدوين أو بالمشاركة في التظاهرات أو بالمشاركة في المؤتمرات التي تعقد داخل سورية وخارجها.

وشدد الناشط المعارض على أنه لن يقوم بتسليم نفسه «لهذا النظام المجرم»، مؤكداً أن السلطات لن تطلق سراح علي العبدالله إذا سلمت نفسي، موضحاً أن «حالة الرهائن تزداد في سورية، مشيراً إلى أن أوائل حمادة زوج الناشطة رزان زيتونة معتقل منذ فترة كرهينة حتى تقوم بتسليم نفسها للسلطات». وعن رايه في إمكانية سقوط النظام الحاكم، قال العبدالله: «مسألة سقوط النظام باتت وشيكة لأن النظام نفسه يجر المدن الواحدة تلو الأخرى للانضمام إلى الاحتجاج، فبعد الجمعة الأخيرة الدامية في دمشق لن يبقى الدمشقيون صامتين تجاه ما يحدث خصوصاً أن دمشق نالت النصيب الأكبر من الموت الأسبوع الفائت».

ولفت إلى أن «النظام بدأ يحتاج إلى تمويل خارجي لعملياته الأمنية سواء القروض التي طلبها من بعض دول الخليج أو المنحة الإيرانية التي تم الحديث عنها وتبلغ 5.8 مليارات دولار إضافة إلى 290 مليون برميل نطف يوما».

ورأى الناشط المعارض أن النظام يقترن في حالة الإفلاس، مشيراً إلى أن لجوء السلطات إلى «استخدام العملة الورقية القديمة التي سحبت من التداول منذ حوالي سنتين بالإضافة إلى انهيار سعر صرف الليرة أمام الدولار داخل

سورية 47.60 خارج سورية 57.60 الفارق 10 ليرات وهو رقم ضخم إذا ما أردنا أن نرى كم من الوقت سيستطيع النظام أن يصحح المليارات ليحافظ على سعر الصرف الداخلي، مع العلم أن شراء الدولار ممنوع حالياً».

وختم العبدالله قائلاً: «بتقديري الشخصي لن يصمد النظام حتى نهاية شهر رمضان، ولن تستطيع لروسيا ولا إيران منع انهياره».

(دمشق - ف ب، رويترز، دي بي، إي، يو بي إي) 26

### مصر: حكومة شرف الثانية...

وتوافقت تلك القوى على ضرورة «تطهير الحكومة من كل الوجوه التي ارتبطت بنظام حكم الرئيس السابق حسني مبارك، أو التي كانت لها علاقة بالحزب الوطني المنحل، وشنت لجنة السلطة التشريعية في مؤتمر «الوفاق القومي» الذي شكله نائب رئيس الوزراء المستقيل يحيى الجمل أمس، هجوماً عنيفاً على التشكيل الوزاري الجديدة، ووصف أعضاء اللجنة التشكيلية بأنها «تعتمد على أهل الثقة والمجاملات الموجهة إلى بعض القوى السياسية».

إلى ذلك، رحنت بعض القوى المعتصمة في «ميدان التحرير» قرارها فض الاعتماد بمدى الرضا والتوافق حول التشكيل المرفقة، بينما رفضت قوى أخرى، بينها حركة شباب 6 أبريل، مغادرة الميدان قبل تحقيق كل مطالب الثورة.

27

## تونس: متظاهرون يحرقون مركزاً للشرطة بقنابل الدخان والرصاص

تصاعدت حدة التوتر الذي تشهده تونس منذ يوم الجمعة، إذ أقدم العشرات من المتظاهرين صباح أمس، على إضراب النار في مركز للأمن في حي الانطلاقة غرب تونس العاصمة، وذلك رغم محاولات قوات الشغب صدقهم بالقنابل المسيلة للدموع وبإطلاق الرصاص في الهواء.

وقال شاهد 14 يونابتد برس إنترناشونال، إن أكثر من 200 شاب أغلبيتهم من الملتحقين تجمعوا وسط الحي رافعين شعارات منددة بإداء الحكومة التونسية المؤقتة برئاسة الجاحي قائد السبسي، وأخرى تطالب بنتيجة وزير الداخلية الحبيب الصيد، مفضلاً أن المتظاهرين توجهوا مباشرة إلى مركز الأمن وسط الحي، حيث اقتحموه وأضرموا النار فيه قبل وصول تعزيزات أمنية لقوات الأمن الموجودة في المكان، والتي لجأ أفرادها إلى إطلاق الرصاص في الهواء لتفريق المتظاهرين دون جدوى.

وحسب المصدر نفسه، فإن مواجهات عنيفة دارت بين المتظاهرين وقوات الأمن التي استخدمت بكثافة القنابل المسيلة للدموع، بينما كانت مروحية تابعة للجيش التونسي تحلق في سماء الحي.

وتأتي هذه الأحداث على خلفية محاولات ناشطين سياسيين وشباب تنظيم اعصام جديد في ساحة القصة، حيث مقر الحكومة التونسية وسط العاصمة.

إلى ذلك، عمد عدد من المتظاهرين ليلة السبت -الأحد إلى حرق مركز للأمن في مدينة «منزل بوقبية» في محافظة بنزرت (60 كيلومترا شمال تونس العاصمة)، بينما شهدت مدن تونسيسة أخرى أعمال شغب وعنف تراكمت مع تلك الأحداث، ولاحقاً على منع الأمن التونسي المتظاهرين من الاعتصام في ساحة القصة.

(تونس - يو بي إي، رويترز)

## هذا اليوم في التاريخ

18 يوليو

1925

زعيم الحزب النازي أدولف هتلر ينشر كتاب "كفاحي" الذي ألفه خلال سجنه لمدة عشرة أشهر في بافاريا ويضم الخطوط العريضة لسياسته.

1988

وفاة صانع السيارات الإيطالي أنزو فيراري.



# الأذينة: «الدفع المسبق» في محطات تعبئة المياه يستهدف الحد من الهدر وتحصيل المال العام

## افتتح المرحلة الأولى من المشروع في محطة الجابرية

عمر الراشد

افتتح وزير الكهرباء والماء سالم الأذينة المرحلة الأولى من مشروع الدفع المسبق لتعبئة المياه، للحد من الهدر وتحصيل المال العام، وتشمل المرحلة الأولى سبع محطات.

قال وزير الكهرباء والماء وزير المواصلات وزير الإعلام بالإذاعة المهندس سالم الأذينة إن مشروع نظام الدفع المسبق في محطات تعبئة المياه يستهدف الحد من هدر كمية المياه وتحصيل المال العام للدولة.

وأضاف الوزير الأذينة، في تصريح صحفي عقب افتتاحه أمس التشغيل الفعلي لنظام الدفع المسبق (المرحلة الأولى) بمحطات تعبئة المياه في محطة الجابرية: «إن هذا المشروع من المشاريع المهمة التي قامت بها وزارة الكهرباء والماء من خلال استخدام التقنيات الحديثة للمحافظة على ثروات البلاد، والمحافظة على البنية التحتية لمحطات التعبئة».

وأوضح أن هذا المشروع ستنتهيه عدة مشاريع مقبلة تخدم الهدف نفسه، مشيراً إلى أن هذا النظام هو الأول من نوعه في البلاد، وسيطبق على جميع المحطات خلال المرحلة المقبلة بتكلفة تبلغ مليوناً ونصف المليون دينار كويتي خلال ثلاث سنوات.

وذكر أن افتتاح المرحلة الأولى من هذا المشروع يشمل سبع محطات هي الجابرية والعمرية ومشرق والمنقف والصليبخات والجهره وخيطان كما يتضمن

ثلاث مراحل أخرى تشمل ست محطات في كل مرحلة منها.

### تقليل الهدر

بدوره، قال مدير الشركة المنفذة للمشروع عبدالله العبدان إن هذا المشروع من شأنه التقليل من هدر المياه أثناء تعبئة (التناكر)، والمساهمة في المحافظة على البيئة ومقاومة الأسفلت وتنظيم حركة (التناكر) داخل المحطة.

وأكد العبدان أن جميع محطات الكويت ستكون جاهزة للعمل بنظام الدفع المسبق، مضيفاً أن سبع محطات منها ستكون جاهزة للعمل خلال ثلاثة أشهر ما يوفر على الدولة الجهد والوقت، حيث يمكن من خلال هذه الطريقة اختصار الوقت في تعبئة (التناكر) بنسبة 70 في المئة.

وذكر أن عقد الشركة مع الوزارة ينص على إجراء صيانة للمحطات مدة ثلاثة أعوام، والشركة المنفذة هي شركة وطنية بائتمان وعملت بجهد على مساعدة الوزارة في الحد من الهدر المالي بهدف تحقيق المصلحة الوطنية.

وعن بطاقات الدفع المسبق قال أنها «ستتوفر في جميع المحطات وفق فئاتها المختلفة،



الأذينة يفتتح مشروع «الدفع المسبق»

دبنارا، مقارنة بـ38 ألفاً و526 ديناراً العام الماضي عن طريق النظام القديم.

وأشار إلى تسجيل زيادة قدرها 30 ألفاً و628 ديناراً بنسبة 90 في المئة خلال أربعة أيام من بداية العمل بالدفع المسبق الجديد في 11 يوليو الجاري، مقارنة بنفس التواريخ العام الماضي في محطات الوزارة البالغ عددها 25 محطة.

مسؤولة في حالة فقدان بطاقة نظام الدفع المسبق أو تلفها، كما لا يمكن استرداد قيمة البطاقة المباعية من الوزارة تحت أي ظرف.

### 69 ألف دينار

من جانبه، أعلن مدير محطات تعبئة المياه راشد الشالح إجراء مقارنة بين قيمة التحصيل الحالية والنظام القديم، حيث تم عبر النظام الجديد تحصيل 69 ألفاً و155

## الكندري: ندعو المستهلكين إلى عدم المبالغة في شراء المواد الغذائية

● جورج عاطف



محمد الكندري

دعا وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل محمد الكندري المستهلكين وزوار معرض «الغذاء والأواني الرمضاني» إلى عدم المبالغة في شراء المواد الغذائية كونها متوافرة في السوق وبكميات كبيرة طيلة شهر رمضان المبارك.

وقال الوكيل الكندري، في تصريحات للصحافيين عقب افتتاحه فعاليات المعرض على أرض المعارض الدولية في مشرف، إن شركة معرض الكويت الدولي اعتادت إقامة وترتيب هذا المعرض كل عام في هذا التوقيت، مع قرب حلول الشهر الفضيل ليترافق مع استعدادات كل أسرة لتأمين احتياجاتها كافة في هذا الشهر.

وأضاف أن مشاركة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، كما بقية الجهات، تنعكس إيجاباً على شتى أفراد المجتمع وتساعد على تنشيط حركة الرواج التجاري في البلاد، وسط اجواء تنافسية شريفة يعد المستهلك المستفيد الأول من تنظيمها.

من جانبه، قال نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي في شركة معرض الكويت الدولي عبدالرحمن النخاس أن معرض «الغذاء والأواني الرمضاني» يطل هذه المرة في حلة جديدة وترتيبات غير مسبوقه ليجمع

كل ما يلزم الأسرة خلال الشهر الفضيل، تحت سقف واحد وبأسلوب يجعل من زيارة المعرض والتجول فيه متعة حقيقية. وأعرب النخاس عن شكره وتقديره للوكيل الكندري لافتتاح معرض هذا العام، والمشاركة في الإعلان عن بدء فعالياته، إضافة إلى الجهات الراعية والمشاركة في المعرض، ولكل من ساهم في الترتيب الجيد الذي خرج به، ويشترك في المعرض الذي تقيمه شركة معرض الكويت الدولي على أرض المعارض الدولية حوالي مئة شركة ومؤسسة محلية ودولية، بينها عدد من الشركات من اليمن وإيران والبحرين والأردن وسورية ومصر وعمان والمغرب وقبرص، ويستمر 13 يوماً، ويتضمن عرضاً للمواد الغذائية الضرورية للشهر الكريم، إلى جانب الأواني والأدوات المنزلية.

## فريق عمل فيلم «تورا بورا» يحضر اجتماع «لويك» الأسبوعي

من الفعاليات منها المشاهد التمثيلية والمسابقات وعروض الفيديو التي توضح الهدف من تلك اللجان وكيفية التوعية بما يخص كل لجنة، إضافة إلى مشاركة موسيقية من فريق طلبة لويك السابقين من بينهم عبدالله بهنهاني ويدر العجيل حيث قدموا عزفاً على العود وغناء حاز إعجاب الحضور والطلبة.

أقام مركز لودان لإنجازات الشباب (لويك) الاجتماع الأسبوعي الثاني لطلبة البرنامج الصيفي في فندق شيراتون الكويت، بحضور عضوات مجلس إدارة لويك وفريق عمل الفيلم الكويتي «تورا بورا» الفنان سعد الفرج والمخرج وليد العوضي والفنان عبدالله الزين والطالبة المشاركة بالبرنامج.

وخلال الاجتماع تم عرض جزء من الفيلم لأول مرة لطلبة لويك كتشجيع من فريق العمل لهم وتقديم عمل مشرف مثل الكويت في مهرجانات عالمية، ثم قام المخرج وليد العوضي بإلقاء كلمة للطلبة أعرب فيها عن سعادته بوجودهم وأنه فخور بوجود برنامج مثل لويك في الكويت. كما قدمت اللجان الصحية والإستهلاكية والسرورية والبيئية التوعوية في لويك للطلبة الحاضرين العديد



الفرج والعوضي ينوسطان طلبة لويك

## تحويل «أمستردام الإسلامي» إلى المركز الكويتي الهولندي

أعلن الأمين العام للأمانة العامة للأوقاف د. عبدالمحسن الجارالله الخرافي «موافقة مجلس الأمانة للوقف الهولندي في أمستردام بالإجماع على تحويل اسم مركز أمستردام الإسلامي إلى المركز الكويتي الهولندي (ثقافي - اجتماعي)، بناء على اقتراح تقدمت به الكويت بصفتها المتبرع الأكبر لميزانية بناء وثانث وتجهيز المركز، من خلال الأمانة العامة للأوقاف ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية».

ووعد الخرافي، أثناء زيارته والوفد المشارك له للمركز في هولندا، بالتحرك لاستكمال الجزء المتبقي من ميزانية المركز من الأمانة وبقية الجهات الرسمية المانحة، مثل الأمانة وبيت الزكاة والهيئة الخيرية الإسلامية العالمية.

وأشار بالتعاون الإسلامي من قبل الجالية الإسلامية في أوروبا عموماً وهولندا خصوصاً، خلال تمثيله للأمانة العامة للأوقاف في مجلس الأمانة للوقف الهولندي في أمستردام.

والقى الخرافي محاضرة مطولة بعنوان «خطر الفتنة الطائفية على الجاليات المسلمة في الغرب ودور إدارات الأوقاف في تطويقها»، شهدت تفاعلاً جيداً من الجالية المسلمة هناك، سواء من الأصول العربية أو الأصول الهولندية، أو من المسلمين الأوربيين عموماً.

وقد ترأس وفد الكويت المشارك وكييل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد للتنسيق الفني والعلاقات الخارجية والحج د. مطلق القراري، وعضوية رئيس مجلس إدارة مركز محمد عبدالمحسن الخرافي أحمد الفلاح.

An international media company is seeking to fill in for its branch in Kuwait the following vacancy:

### Senior Accountant

- University degree in accounting
- Minimum 4 years of work experience in Accounting.
- Proactive self starter.
- Has strong analytical ability.
- Must have excellent verbal and written communication skills
- Previous work experience in advertising / media agency is preferable

Interested candidate please email: recruit@kuegroup.com and it would be highly appreciated if you could use Senior Accountant as your email subject

An international media company is seeking to fill in for its branch in Kuwait the following vacancy:

### Accountant

- Minimum 3 years of work experience in Accounting
- Ability to maintain Accounting records
- Good communication skills
- Previous work experience in advertising / media agency is preferable

Interested candidate please email: recruit@kuegroup.com and it would be highly appreciated if you could use Accountant as your email subject

## بيت الزكاة: بدء تجهيز «ولائم الإفطار الخارجي» في 24 دولة عربية وإسلامية

وأوضح أن بإمكان الراغبين في التجربة للمشروع التوجه إلى بيت الزكاة أو أحد فروعها التابعة في مراكزه الإبرادية المنتشرة في مناطق الكويت كافة أو الاتصال على مركز الاتصال على رقم 175، أو عبر موقع بيت الزكاة الإلكتروني على شبكة الإنترنت.

وذكر الحيدر أنه سيتم ضمن هذا الإطار تنفيذ المشروع في مساجد المتبرعين التي تحمل اسماءهم خارج دولة الكويت، تحقيقاً لرغبتهم في هذا المجال، وسيستفيد منه أبناء بيت الزكاة والطلبة وفقراء المسلمين.

ودعا المحسنين إلى المشاركة في تنفيذ المشروع للتوسع على الفقراء والمساكين خارج دولة الكويت، مناشداً ضمن هذا الإطار أبناء المجتمع الكويتي المجدولين على محبة الخير وأغاثة الملهوف وإنقاذ المتكوب.

## «الكويتية» تفتتح التوسعة الجديدة لمركز الأعمال التابع لها في دبي

افتتح رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب في مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية المهندس حمد الفلاح التوسعة الجديدة لمركز الأعمال في مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية في دبي.

وقال الفلاح في تصريح صحفي أمس عقب مراسم الافتتاح أن مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية نجحت في الدخول في مجال ما يعرف بمركز الأعمال، لاسيما أن وجوده يدي إعطاء ميزات وعلاقات مع العالمية العظمى من مراكز الأعمال الخاصة بالطيران ومديريها المتمركزين، لافتاً إلى أن المؤسسة اغتنمت هذه الفرصة منذ فترة طويلة وأقامت مركز أعمال في دبي، حيث توسعت أعماله ووصلت العام الماضي إلى القارة الإفريقية في دول مثل تونس والمغرب وموريتانيا وغيرها.

An outdoor media company is recruiting for its operations team the following vacancy:

### Senior Quality Control Officer:

- High proficiency in English Language (written & spoken)
- Pays attention to details
- Strong administrative skills
- Ability to supervise teams, equipments, workflow and do necessary reports
- Ability to move within the different departments (indoor) and on sites (outdoor)

Interested candidates may forward their resume to: recruit@kuegroup.com and it would be highly appreciated if you could use Senior Quality Control Officer as your email subject

An international media company is seeking to fill in for its branch in Kuwait the following vacancy:

### Chief Accountant

- University degree in accounting
- Good knowledge in Computer Software programs
- Very good in communication skills both in oral & written.
- 5 years of work experience as Chief Accountant
- Previous work experience in advertising / media agency is preferable

Interested candidate please email: recruit@kuegroup.com and it would be highly appreciated if you could use Chief Accountant as your email subject



## البراك: محاسبة محمد الصباح آتية واستقباله وفداً عراقياً إهانة للكويت

### «ما أوصل العراق إلى التمادي إلى هذا الحد هو سياسة الخجل التي تمارسها حكومتنا»



مسلم البراك

#### قضية كرامة

ويستخدمون الحدود كفرازة لترويع الكويتيين، وصالح المطلق يقول نغد صبرنا، ونحن نقول له خيب الله رجاءك، ما الذي لك عندنا حتى ينفذ صبرنا؟».

#### قضية كرامة

وأكد البراك أن «اليوم ليس المطلوب تغيير العراقيين لموقفهم، لكن المطلوب هو تغيير عقلية السياسة الخارجية الكويتية، ويجب أن يعلم وزير الخارجية الكويتي أن هذه القضية قضية كرامة، وإذا لم يرد الرد المناسب على هذه المواقف العراقية فستتم محاسنته، وإذا لم يتخذ الإجراءات المناسبة فستتم محاسنته، وليلعلم أيضاً أن استقبال أي وفد عراقي هو إهانة لكل كويتي إذا لم تحترم نفسها كحكومة عراقية، وحتى يتقنوا بأن الكويت هي حلمهم الذي ضاع زوراً وبهتاناً».

وأشار البراك إلى أن «العراقيين لا يزالون يدرسون ابناهم أن الكويت جزء من بلادهم، وتناسوا أنه لولا الكويت لظلت المعارضة العراقية مزورة بين أميركا وفرنسا وبريطانيا، فهم لن يحفظوا جميل الكويت

والسياسة الكويتية لا يمكن أن يقبلها منطوق وقسمًا بالله لو تعطوهم دم قلوبكم لن يفيد، ولن يختلفوا عن صدام حسين بشيء تجاه الكويت، فهم يعتقدون بأن الكويت هي حلمهم الذي ضاع زوراً وبهتاناً».

وأشار البراك إلى أن «العراقيين لا يزالون يدرسون ابناهم أن الكويت جزء من بلادهم، وتناسوا أنه لولا الكويت لظلت المعارضة العراقية مزورة بين أميركا وفرنسا وبريطانيا، فهم لن يحفظوا جميل الكويت

## ... ويسأل وزير الخارجية عن قضية محمد الدوسري

بلا يرجى إفادتنا بأسباب ذلك؟». وذكر: «هل قامت السلطات اللبنانية بإخطاركم رسمياً أو شفهيًا بطلب السلطات العراقية تسلم المواطن الكويتي؟ وإذا كانت الإجابة بنعم يرجى تزويدنا بنسخة من الطلب وتاريخه؛ ومتى علمتم بقرار تسليم المواطن الكويتي إلى السلطات العراقية؟ وكيف علمتم بقرار السلطات اللبنانية تسليم المواطن الكويتي للسلطات العراقية؟ وما الإجراءات الرسمية والقانونية التي قمتم بها لمنع تسليم السلطات اللبنانية للمواطن الكويتي للعراق؟». وتابع البراك: «ذكرت في تصريح صحفي نشر في الصحف المحلية بتاريخ 23 يونيو 2010 انكم من طلب من الإنشاء في لبنان عدم تسليم أي مواطن كويتي إلا للكويت، وهذا لا ينطبق على لبنان فقط بل على جميع دول العالم، وهذا ما حدث مع الولايات المتحدة بشأن معتقلي غوانتانامو، وأنه لا يمكن أن نقل إن يتم تسليم مواطن كويتي إلى دولة أخرى، فما الإجراءات الرسمية التي قمتم بها بعد هذا التاريخ».

وجه النائب مسلم البراك سؤالاً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح عن المواطن محمد الدوسري المحتجز في السجون اللبنانية.

وقال البراك في سؤاله: «بتاريخ 2009/2/20 دخل المواطن الكويتي محمد عبدالله ناصر الدوسري الأراضي اللبنانية وحكم في قضية بالسجن 3 سنوات، ومازال يحاكم في قضية أخرى، وبتاريخ 2/10/2009 صدر مرسوم رئاسي رقم 2622 من الجمهورية اللبنانية بتسليم المواطن الكويتي إلى جمهورية العراق، بناء على طلب السلطات العراقية، لذا أرجو إفادتي بما يلي: هل تعلم الخارجية الكويتية بوجود المواطن الكويتي في السجون اللبنانية؟». وأضاف: «هل حضر ممثل للخارجية الكويتية أو أي من أعضاء السفارة الكويتية في لبنان إجراءات محاكمة المواطن الكويتي أمام السلطات القضائية اللبنانية؟ إذا كانت الإجابة بنعم يرجى إفادتي بتاريخ؟ وإذا كانت الإجابة

## العبدالهادي يسأل عن مخالفات «التخطيط»

ورد في الصحف من معلومات يرجى إفادتي بالاتي:

- 1- هل تقيدت الأمانة العامة بالتزاماتها وفق تخصصها في متابعة تنفيذ الجهات لبرنامج عمل الحكومة؟
- 2- هل قامت الأمانة العامة بتزويد ديوان المحاسبة بالقرارات الدورية عن إنجاز البرنامج وفق اختصاصها؟ وإذا لم يتم ذلك فما هي الأسباب التي دعت إلى ذلك؛ ومن المسؤول عن هذا التقصير؟
- 3- أوردت الجهات الرقابية أن ماخذ حسابية شابت مكافآت التي صرفت لأعضاء بعض اللجان وفرق العمل، وتبين فيها المغالاة والزيادة المخالفة لقرارات وزارة المالية في هذا الشأن، فما الأسباب التي أدت بالامانة العامة لاتخاذها؛ وما السند القانوني لصرفها؛ وما الجهة التي اعتمدت الصرف؟

وجه النائب ناجي العبدالهادي سؤالاً إلى وزير الدولة لشؤون التخطيط والتنمية عبدالوهاب الهارون عن مخالفات في الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط.

وقال العبدالهادي في مقدمة سؤاله إن بعض الصحف المحلية تناولت عدة وقائع تمت إثارها من الجهات الرقابية لدى مراجعتها لأعمال ونشاط الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط، وتبين منها أنه قد شابها العديد من المخالفات وعدم التقيد بالأنظم واللوائح المالية، بصورة مثلت إهداراً غير مبرر للمال العام، وفي الوقت ذاته تمثل مخالفة للتقيد باللوائح المالية والقرارات الخاصة بإنشاء وتشكيل اللجان وفرق العمل.

وأضاف أن ديوان المحاسبة والمراقبين المالىن أشاروا إلى أن هذه التصرفات الصادرة باعتماد الدكتور الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط غير قانونية، وبيانا لما

الوزراء العراقي صالح المطلق قال كلاما لا يقل خطورة عما قاله صدام حسين في بداية احتلال الكويت، وقال ايضا بان صرهم نغد واليوم حزب يهدد بضرب المنشآت الكويتية اذا تم بناؤها، فهل بعد ذلك نظل صامتين؟ اليس لدينا حكومة ترد وتعني ان الكويت بعد عام 1990 تختلف عن الكويت قبل هذا العام؟ مشيرا الى ان «حدونا محمية بعد الله سبحانه وتعالى بقرارات اسمية والجيش الكويتي يختلف وضعه تماما عن عام 1990».

وتابع البراك تسأؤل لاته: «اليس لدينا ناطق رسمي للدولة؟ اليس لدينا وزير خارجيتنا حتى يرد على هذه التهديدات العراقية؟ اليس لدينا وكيل وزارة خارجية؟ نوري المالكي يكذب وزير خارجيتنا ووزيرنا صامت لا يتحدث»، لافتا الى ان «ما أوصل العراق بالتمادي إلى هذا الحد هو سياسة الخجل التي تمارسها حكومتنا تجاه العراق».

واستغرب «إصرار وزير الخارجية الكويتي الادعاء بان وفد السفارة الكويتية في العراق جاء للكويت بكامله لقضاء اجازة، رغم ان سفارتنا تعرضت للقتل، مؤكداً ان هذه

درجة المماطلة بالقرارات الاممية، فالحكومة العراقية لا تريد تسجيل الاعتراف بالحدود البحرية حتى تجعلها فزاعة ترفعها متى ما تازمت اوضاعها الداخلية، مؤكداً ان «الكويت ليست بحاجة إلى اعتراف العراق من عدمه بحقنا في بناء ميناء كويتي على اراضيها».

واستغرب ان يعترف وزير الخارجية الكويتي بأنه طرح فكرة بناء الميناء الكويتي على اراضي الكويت على رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي وأنه تفهم هذه الفكرة؛ لافتا الى ان «نوري المالكي لا يمثل أي مرجعية بالنسبة للكويت، ومتى ما اردنا اقامة أي مشروع على اراضيها فنحن لسنا بحاجة الى اخذ اذن من المالكي او غيره».

وتابع البراك ان «الغرب بالامر ان المالكي نفى تصريح وزير خارجيتنا، وقال ان هذا التفاوض لم يحصل اطلاقا، وأنا رغم تحفظاتي الكثيرة على قضية التفاوض بهذا الشأن ليس لدي ادنى شك بان اذا ما كان هناك طرف يكذب بشأن هذه المفاوضات فهو المالكي، لان هذا طبع الحكومات العراقية المتعاقبة»، متسائلا: ما هو رد الحكومة اليوم على تكذيب المالكي لوزير خارجيتنا؟ اليس من المفترض بالحكومة الكويتية اخراج محاضر مفاوضاتها مع الطرف العراقي عبر وسائل الاعلام، خاصة انهم كذبوا دولة الكويت بهذا الشأن؟».

واكد البراك ان الحكومة العراقية تستخدم اليوم احد احزاب ائتلافها وبعض ثواب هذا الائتلاف للضغط على الكويت وتهديدها سواء كان تهديد الشركات التي تستشرع ببناء ميناء مبارك الكبير او تهديد الكويت من خلال الحديث عن التعويضات او العلامات الحدودية او حتى الادعاء بالاستيلاء على نفظهم».

#### الحدود البحرية

وأوضح ان الحكومة العراقية الحالية لا تريد الاعتراف بميناء مبارك الكبير في جزيرة بوبيان لانهم لا يريدون الاعتراف بالحدود البحرية مع الكويت، فهم لا يريدون تسجيل هذا الواقع بعد ان رسمت الحدود البرية بيننا وبينهم بقرارات اسمية نهائية وهي العلامات التي تنتهك بشكل يومي من قبل الجانب العراقي، والشيخ محمد بنصفه يؤكد هذا الامر، وذكر ان العراق يماطل وسيماطل، فتارة يتحدثون عن التعويضات واخرى عن المزراع الواقعة على الحدود».

وتسائل البراك: «انظروا إلى أي درجة وصلت استعانة الحكومة العراقية بالحكومة والشعب الكويتي،

#### حودونا محمية

واضاف البراك ان «نائب رئيس

اكد النائب مسلم البراك ان «محاسبة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ د. محمد الصباح آتية، على خلفية اعلانه طرح فكرة بناء ميناء كويتي على ارض كويتية على رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي، بما يخالف سيادة الدولة وحريتها في اقامة اي مشروع على أي جزء من اراضيها»، مشددا على ضرورة ان «يعي الجانب العراقي ان الكويت اليوم ليست ككويت عام 1990، وكذلك الخارجية الكويتية، وان أي استقبال لها لأي وفد عراقي سيعتبر إهانة للشعب الكويتي».

وقال البراك ان «تصريح صحفي امس ان «الملف العراقي لا يمكن تجزئته، ولا يمكن ان تكون هناك ثقة تجاه الجانب العراقي، وهو امر اثبتته واقع الممارسة مع النظام والحكومة الجديدة، فالمؤمن لا يلدغ من الحجر مرتين، فمنذ ايام الملكية مرورا بالبعث وانتهاء بالنظام المقيور صدام حسين، والان المعارضة العراقية التي تسلمت الحكم تعي قبل غيرها ماذا قدمت الكويت إليها، فيما نواياهم لا تزال سبية تجاه الكويت».

#### الحديث عن الكويت

وأوضح ان الحكومة العراقية الحالية لا تريد الاعتراف بميناء مبارك الكبير في جزيرة بوبيان لانهم لا يريدون الاعتراف بالحدود البحرية مع الكويت، فهم لا يريدون تسجيل هذا الواقع بعد ان رسمت الحدود البرية بيننا وبينهم بقرارات اسمية نهائية وهي العلامات التي تنتهك بشكل يومي من قبل الجانب العراقي، والشيخ محمد بنصفه يؤكد هذا الامر، وذكر ان العراق يماطل وسيماطل، فتارة يتحدثون عن التعويضات واخرى عن المزراع الواقعة على الحدود».

وتسائل البراك: «انظروا إلى أي درجة وصلت استعانة الحكومة العراقية بالحكومة والشعب الكويتي،

## البراك والحريش يناشدان الأمير حل قضية طالبات

### «الطب»

ناشد النائب مسلم البراك سمو امير البلاد، حفظه الله ورعاه، إيجاد حل لقضية طالبات كلية الطب اللاتي حصلن على معدل أكثر من المطلوب لاجتياز السنة التمهيديّة الأولى، لكنهن فوجئن بعدم توفير مقاعد لهن في الكلية.

وقال البراك، في تصريح صحفي امس: إن تدخل صاحب القلب الكبير سمو الامير كفيّل، بكل تأكيد، بإنقاذ مستقبل بناته الطالبات».

وضم النائب جمعان الحريش صوته الى صوت البراك، مناشدا سمو الامير حل مشكلة طالبات الطب الألمانيّ الحاصلات على تقدير جيد جدا فاكثر في السنة التمهيديّة في مركز العلوم الطبية، بالبلد في أمس الحاجة إلى هذا التخصص.

## عاشور: ليدافع الوزراء «المتفرجون» على استجواب محمد عن أنفسهم في الدور المقبل

انتقد النائب صالح عاشور الإجراءات التي تتخذها وزارة الداخلية تجاه بعض الجنسيات في ما يتعلق بالهجرة والإقامة، في وقت أكد أن على الوزراء الذين كانوا «متفرجين» في استجواب سمو رئيس مجلس الوزراء أن يواجهوا استحقاقاتهم، وأن يدافعوا عن أنفسهم في الاستجوابات التي تنتظرهم في دور الإنعقاد المقبل.

وأوضح عاشور، في تصريح للصحافيين في مجلس الأمة، أن ما تقوم به وزارة الداخلية من إغلاق البلد، ووقف جميع الزيارات سواء التجارية

An international media company is seeking to fill in for its branch in Kuwait the following vacancy:

**Executive secretary**

- University Degree is a must
- Recognized secretarial or business management qualification
- Fluent in Arabic & English language, spoken and written.
- Excellent computer skills,
- Presentable and well organized
- Perfect communication & time management skills.
- Work under pressure

Interested candidates may forward their resume to: recruit@kuegroup.com and it would be highly appreciated if you could use Executive Secretary as your email subject

An international media company is seeking to fill in for its branch in Kuwait the following vacancy:

**Call Center Agent**

- Male / female
- Previous experience in same filed
- Must possess excellent communications skill, proven problem solving and analysis skills
- Spoken and written Arabic and English communication skills

Interested candidates may forward their resume to: recruit@kuegroup.com and it would be highly appreciated if you could use Call Center Agent as your email subject

هايف يقترح أن تعمل كليات الجامعة على فترتين صباحية ومساءنية

تقدم النائب محمد هايف باقتراح برغبة بأن تعمل كليات جامعة الكويت على فترتين صباحية ومساءنية، مع خفض نسبة قبول الطلبة. وقال في نص الاقتراح: لما كان عدد الطلبة الكويتيين الناجحين في الثانوية العامة هذا العام كبيرا ولا مقاعد الجامعة تستوعب هذا العدد من جهة، ومن جهة أخرى فإن النسب المقررة للالتحاق بالجامعة مرتفعة جدا، وتقدمت بهذا الاقتراح لإتاحة فرصة الدراسة للطلبة في بلادهم دون الحاجة إلى الإغتراب وتحميل أولياء أمورهم مبالغ مالية طائلة في الخارج، وما قد يصاحب هذا الإغتراب من سلبيات، لذا فإنني أتقدم باقتراح بأن يكون اليوم الدراسي في كليات جامعة الكويت على فترتين صباحية ومساءنية، يبدأ الساعة الثامنة صباحا وينتهي العاشرة مساءً.

وتخفف نسبة القبول لطلبة الثانوية العامة في 10 المئة في جميع الكليات، وتخصص الفترة المسائية لأصحاب النسب المنخفضة. ويكون القبول مشروطا بالحصول على تقدير عام لا يقل عن جيد في الفصل الدراسي الأول.

وتعمل الجامعة على توفير أعضاء الهيئة التدريسية اللازمة من الداخل والخارج عن طريق التعيين والذب والإعارة بحسب الأحوال، بعد استيفاء أعضاء هيئة التدريس بالجامعة لأنصبتهم التدريسية.

بورمية للمليفي: هل يمتلك أحد أعضاء «الاعتماد الأكاديمي» جامعة خاصة بالكويت؟

وجه النائب د. صيف الله بورمية سؤالاً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد المليفي حول لجنة الاعتماد الأكاديمي والجامعات الخاصة في الكويت.

وقال في سؤاله: «نمي إلى عملي أن لجنة الاعتماد الأكاديمي رفضت تعديل القرار الذي يقضي بتحديد عدد الطلبة الكويتيين الدارسين بالخارج بـ50 طالبا لكل كلية أو جامعة خاصة معترف بها خارج الكويت، بينما جعل العدد مفتوحا بالنسبة إلى الجامعات الخاصة داخل الكويت، لذا أرجو إفادتي عما يلي: ما أسماء أعضاء لجنة الاعتماد الأكاديمي؟ وما سمياتهم الوظيفية؟ وما مؤهلاتهم العلمية؟». وأضاف: «هل تشترط وزارة التعليم العالي في حال التقدم بطلب ترخيص إنشاء جامعة خاصة أن يكون المتقدم لهذا الطلب يحمل مؤهلا علميا أو درجة علمية محددة؟ مع تزويدي بشرط الحصول على رخصة لإنشاء جامعة خاصة، سواء للأفراد أو المؤسسات أو الشركات التجارية».

وذكر: «هل يمتلك أحد أعضاء لجنة الاعتماد الأكاديمي جامعة خاصة في دولة الكويت؟ أو أحد أقربائه من الدرجة الأولى أو الثانية؟ مع تزويدي بكشف بأسماء الجامعات الخاصة في دولة الكويت موضع بحث أسماء ملاك هذه الجامعات ومؤهلاتهم العلمية».

An outdoor media company is recruiting for its operations team the following vacancy:

**Sales Representative**

- Previous work experience in media / advertising agency is preferable
- Previous experience in outdoors sales
- Good negotiation Skills
- Strong Leadership and convincing skills
- Organize, motivate and able to lead sales teams
- Practical and result oriented.

Interested candidates may forward their resume to: recruit@kuegroup.com and it would be highly appreciated if you could use Sales Representative as your email subject

An international media company is seeking to fill in for its branch in Kuwait the following vacancy:

**HR Officer**

- Male / Female
- University degree is a must
- Minimum 4 years of work experience in similar filed
- Strong Command of English and Arabic (Written & Verbal).
- Computer skills is a must

Interested candidates may forward their resume to: recruit@kuegroup.com and it would be highly appreciated if you could use HR Officer as your email subject

# البلدية تضبط أكبر كمية من الأغذية الفاسدة في تاريخ الكويت قدرت بـ 120 طناً

## عادل الطاهر: راقبنا وتأكدنا ثم داهمنا الموقع وسنستمر في حملتنا



جانب من الأغذية الفاسدة

**الحقان للتجار  
المخالفين:  
خافوا الله...  
«زقوم ببطونكم  
إذا هذي  
تجارتكم»**

تمكنت بلدية الكويت يوم أمس من ضبط أكبر كمية للأغذية الفاسدة حدثت في تاريخ الكويت، حسبما قال المفتش الذي قام بعملية المداخلة، وكانت «الجريدة» قد رافقت الفرقة المكلفة بالفتيش وطلعت على الكميات المصادرة وغير الصالحة للاستهلاك الأدمي.

وقال المسؤول عن عملية الكشف عن تلك الأغذية الفاسدة عادل الطاهر لـ «الجريدة» إن عملية الكشف عن تلك الأغذية استمرت أكثر من شهرين، مبيّناً أنه تمت مراقبة مخزون تلك الأغذية حتى سُنحت الفرصة لمداخلتها بعد مشاورات من قبل الجهات المعنية. وبين الطاهر أن هناك اتصالاً مباشراً تم مع وزير الدولة للشؤون البلدية الدكتور فاضل صفر الذي بات يسخر جميع إمكانياته وإمكانات الوزارة للكشف عن تلك الأغذية واللحوم الفاسدة مهما كان صاحبها، مؤكداً أن

هذه الضبطية تعد الأكبر بتاريخ الضبطيات بالكويت حيث قدرت الكمية مبدئياً بـ 120 طن. وكشف أن صاحب هذه الأغذية هو وافر سوري كان قد أجرى برادات من شركة معروفة قدمت معلومات قيمة وساهمت في النيل من هذه الأغذية، مشيراً إلى أن الأغذية الفاسدة تمثلت في ثلاثة برادات كبيرة قد مدهمتها بصحبة قوة من وزارة الداخلية.

وبين الطاهر أن صاحب البرادات لن تقع عليه أي مسائلة قانونية، لكنها ستقع على المستاجر الذي أجرى تلك المخازن المبردة واستخدمها في تخزين هذه الأغذية الفاسدة. وناشد وزير الدولة للشؤون البلدية الدكتور فاضل صفر أن يصدر تعليمات بتسهيل استخراج الإذن الخاص بالمداخلة كي يتمكن المفتشون من ضبط أغذية فاسدة أو منتهية الصالحة

علي حسن

ما زالت الأغذية الفاسدة موجودة في الكويت ويتم بيعها بالأسواق، فقد كشفت بلدية الكويت يوم أمس عن مصادرة ما يقارب 120 طناً منها.

بات واضحاً الدور المهم الذي يقوم به مفتشو بلدية الكويت، ومنهم المفتش عادل الطاهر الذي تتوجه «الجريدة» إليه بجزيل الشكر، والشكر موصول لرجال الداخلية، ومنهم الملازم عبدالله الشمري الذي كان له دور بارز ومهم في المداخلة.

شكراً

## الشايح يدعو إلى توفير الخدمات الضرورية لـ «قرطبة»



شايح الشايح

واهتمام من المعنيين في الهيئة من خلال زرعها، لتعطي رونقاً جمالياً للمنطقة التي تعتبر من المناطق النموذجية. ونوه الشايح إلى وجود بعض المواقع التي تحتاج إلى تركيب بلاط أو تبديله نظراً لوجود كسر فيه، متمنياً من المسؤولين في وزارة الأشغال العامة سرعة تبديل البلاط وإعادة رصف بعض الشوارع والساحات التي تحتاج إلى تبديل بلاط أو رصف شوارعها.

أكد نائب رئيس المجلس البلدي شايح الشايح أهمية توفير الخدمات الضرورية للمناطق التي تشمل خدمات التلبيط والاهتمام بالزراعة ورصف الشوارع. وقال الشايح في تصريح صحفي إن أهالي منطقة قرطبة أشتكوا عدم اهتمام الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية بالمرزوعات الموجودة، إذ إن كثيراً منها تبيست وأصبحت صفراء قاحلة ولا بد من إزالتها وزراعة البديل، والاهتمام برعي المرزوعات الأخرى الموجودة. وأضاف أن هناك مساحات عديدة ما زالت رملية وتحتاج إلى تشجير

# زكاتي

## تنمية لمجتمعي...

### خدمة التبرع من خلال الرسائل (SMS)

الرمز	الشرح
Z	الزكاة
S	صالحات
K	كفارات ونذور
G	إضافة
J	صدقة جارية
B	دفع البلاء
T	تمويل للأسر الفقيرة
H	حقيقة الطالب
M	الأسر المتفطرة
W	مشروع ولأمة الاطفال (البحلي)
F	زكاة القطر
C	مشروع التمسوة

الخدمة مجانية

99991 VIVA 55244

175

2.5% مكافئ

مركز الخدمات المالية

## «الزراعة»: طيور ميسونتا الأميركية محظورة مؤقتاً

أعلنت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية حظراً مؤقتاً على استيراد جميع أنواع الطيور الحية، وببيض التفريخ والصيصان عمر يوم واحد للدجاج اللحم والبيض من ولاية ميسونتا بالولايات المتحدة الأميركية. وقالت الهيئة في بيان صحفي أمس، إن رئيس مجلس إدارتها والمدير العام المهندس جاسم البدر أصدر القرار بناء على ما ورد إلى الهيئة من تقارير من المنظمة العالمية للصحة الحيوانية، أفادت بظهور مرض إنفلونزا الطيور في تلك الولاية.

## مقنود جوار سفر

لقد جوار سفر لتقيم سوري  
يحمل رقم: 000431527  
باسم: لهند حد حسين لشعبه  
الرجاء على من بجده  
تسليمه للسفارة السورية  
لو الاتصال على رقم  
99056442

## نحن نقدم لكم ما هو أطعم وأند

### وجبات رمضان (سبع أصناف) 1.750 دك

متخصصون في صناعة الحلويات و طهو المأكولات و كافة الفطائر و المعجنات العربية و الأفرنجية مع استعداد تام للقيام بجهز الحفلات و الأفراح

مركز الكافيه للضيافة  
Gulf Catering Center  
gulfcatering@alsharq.com  
www.gulfcc.com.kw

2403322 | 2403322 | 2403322 | 2403322  
21526576 | 21526576 | 21526576 | 21526576

# GUST EXPERIENCE

## YOUR RIDE TO THE FUTURE

GUST.EDU.KW

- Affiliated with the University of Missouri - St. Louis (UMSL)
- Over 3,000 enrolled students
- Over 200 enrolled MBA students
- Over 1,000 graduates to date
- Over 76% of graduates now work in the private sector
- Potential students receive UMSL scholarships
- Internationally recognized university with GUST students pursuing masters and PhDs from distinguished universities abroad (such as University of Sydney, University of Bath and others)
- Students engage in university elections that broaden their perspective on life and politics beyond graduation

Designed by Pink Coffee Marketing & PR  
Owned by Shamah Al-Bahr, former GUST student



**تجريدات طلابية**

@AcademiaNews

● Na9er7ider: قررت أرفع قضية على جامعة الكويت بسببة السيستم الداخلي !!  
● anti kuniv# للكورس الثالث على التوالي مواد تطير علي بسببة سيستم الجامعة !!  
● @Fajerny: @N. Alathari: الحين حتى اتحادات و جمعيات جامعة الكويت صارت مسيسة و لاسف كل مالها في تدهور لانه نفس الناس اللي بالمجلس لهم أيد في الانتخابات  
● @Q8tykana: اليوم الوحيد اللي يتفق علي كرهه طلبة جامعة الكويت هو يوم تسجيل المواد فوق ضعف الانترنت سستم التسجيل بطئ جداً بسبب كثرة الطلبة  
● @SalemAloumi: نبارك لطلبة جامعة الشرق اوسط تاسيس اول نادي طلابي بموافقه قاعده طلابيه كبيره اتمنى من الجامعة الاعتراف بالنادي بأسرع وقت  
● @alseeadee: بالنسبة حق المسجات الي دارينها الجامعة سألنا التوجيه الاسبوع الي فات قالو تسجيل مواد اللغات شهره مع مواد الحقوق

## في علاقة طردية... زيادة أعداد المتقدمين والمرفوضين بالجامعة!

مجلسها وفر 8000 مقعد والراغبون في الالتحاق يفوق هذا الرقم

عماد الصلي

تنتظر جامعة الكويت مواجهة ساخنة حول أعداد المتقدمين، لأن عددهم يفوق عدد المقاعد الذي أقره مجلس الجامعة، وهو 8000 مقعد.



جانب من عمليات التسجيل في مبنى القبول في الجامعة

### ارتفاع

وبينما أشارت إحصائيات إلى أن عدد الطلبة المستوفين لشروط القبول من خريجي الثانوية العامة هذا العام يفوق 12 ألفاً، فقد تجاوز عدد المتقدمين حتى اليوم عدد المقاعد المتوافرة بألف متقدم، لذلك فإن الجامعة ستضطر إلى رفض عدد كبير من الطلبة قد يصل إلى أكثر من ألف طالب بحجة عدم توافر مقاعد.

هذا الرفض سيعيد إلى الأذهان الجدول النيابي - الأكاديمي في عام 2000، عندما ردت الجامعة ما يقارب 600 طالب ممن استوفى شروط القبول لنفس السبب، لتضطر الجامعة إلى قبولهم في الفصل الدراسي الثاني تحت "الضغط"، هذا الأمر سيكون من

بينما فاق عدد المتقدمين المستوفين لشروط القبول في جامعة الكويت عدد المقاعد المحددة، تنتظر الجامعة صيفاً ساخناً توضع فيه تحت المقصلة النيابية في ما إذا رفضت أعداداً من الطلبة المستوفين للشروط بحجة عدم توافر مقاعد دراسية كافية.

وأكدت مديرة إدارة القبول في جامعة الكويت ندى المطلق، في تصريح صحافي، أن عدد المتقدمين الراغبين في الالتحاق بجامعة الكويت تجاوز 9000 متقدم، وهو الرقم الذي يفوق ما حدده مجلس الجامعة، بحضور وزير التربية وزير التعليم العالي الرئيس الأعلى للجامعة أحمد المليفي، بألف متقدم، كحد أقصى للقبول هذا العام.

### حلول

كله وليس للفصل الدراسي الأولى فقط.

### انتظار

إن كان للجامعة "خاطر" في حل المشكلة لسنوات عديدة قبل الانتقال إلى المدينة الجامعية في الشداية، التي لن تحل شيئاً، فعلى قيادتها الاعتراف بأن إلغاء قانون منع الاختلاط سيزيد طاقة الجامعة للضعف على الأقل في السنوات الخمس المقبلة، فضلاً عن ضرورة زيادة عدد المقاعد المتاحة للبعثات الداخلية والخارجية التي تقدمها الدولة لخريجي الثانوية.

كما أن الجامعة عليها تفعيل قانون الدراسة من الساعة الثامنة صباحاً حتى الثامنة مساءً، الموجود على الورق حالياً، فلا يعقل أن يكون هناك قانون مثل هذا ويصر الأساتذة الجامعيون على طرح مقرراتهم الدراسية في الوقت الممنه ما بين العاشرة صباحاً والثانية ظهراً!

وحتى موعد اعلان اسماء المقبولين في الجامعة المتوقع أن يكون في الأول من أغسطس، سيعيش الطلبة المتقدمون تحت الضغط والخوف من عدم قبولهم رغم استيفائهم شروط التقديم، وما سيزيد أمرهم تعقيداً هو العطلة النيابية التي من الممكن أن تعطل قبولهم لعدم وجود جهة ضاغطة من الجيد الاعتراف بأن قدرة الجامعة لا تمكنها من استيعاب هذا الكم الكبير من المتقدمين، رغم مخاطرتها بزيادة أعداد المقاعد إلى 8000 مقعد، لكن على الجهات المسؤولة أن تعي أن جامعة الكويت هي الجامعة الحكومية الوحيدة المتوافرة في البلاد، والدستور كفل التعليم المجاني للجميع

الصعب تكراره هذه المرة، خاصة أن عدد المقاعد (8000) هو العدد المحدد للقبول في العام الدراسي

## السالم: عدد المسجلين وصل إلى 9096 طالباً



هند السالم

ونكرت أنه تم تحديد موعد لكل طالب وإعلامه بذلك عبر رسالة نصية بالتحال، لمراجعة صالة القبول والتسجيل، وتقديم المستندات الثبوتية المطلوبة لاعتداد قبوله، ليتسنى له التسجيل في مقرراته الدراسية المحددة بالجدول الثابت للعام الجامعي 2011 / 2012.

وبينت أن المستندات الثبوتية المطلوبة لاعتداد قبول الطالب هي الشهادة الثانوية الأصلية، وصورة من البطاقة المدنية، على أن تكون سارية المفعول، وشهادة تحويل راتب من أي بنك محلي، فضلاً عن المستندات الأخرى المطلوبة من أبناء الكويتيات محددى الجنسية، وهي شهادة الميلاد والبطاقة المدنية للام وشهادة الجنسية للام.

أعلنت القائمة بأعمال مديرة إدارة القبول بعمادة القبول والتسجيل بجامعة الكويت هند السالم أن عدد الطلبة المقبولين فوراً حتى نهاية دوام يوم الخميس الماضي 14 يوليو قد بلغ 1298، إضافة إلى تسجيل 180 طالباً أمس الأحد، مشيرة إلى أن عدد الطلبة المتقدمين بالجامعة حتى نهاية دوام أمس الأحد بلغ 9096 طالباً، من بينهم من تقدموا بطلباتهم عبر شبكة الإنترنت وفقاً لنظام القبول الإلكتروني، مؤكدة نجاح نظام القبول الإلكتروني ومساهمته في توفير الوقت والجهد.

وأكدت السالم، في تصريح صحافي، أن عملية اعتماد قبول الطلبة فوراً بدأت اعتباراً من صباح أمس الأحد، وتستمر حتى الخميس المقبل 21 يوليو.

## المطيري: نرفض تصفية الحسابات الشخصية على حساب الطلبة

قال أمين سر الاتحاد العام لطلبة ومدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب خالد فارح المطيري إن عدداً من طالبات كلية العلوم الصحية تعرضن لظلم بين علي يد عميد الكلية. وبين المطيري أن عميد الكلية قام بإغلاق مادة الكيمياء لمجرد تصفية حسابات شخصية مع أحد الأساتذة على الرغم من أن عدد الطالبات في تلك المادة يتجاوز 70 طالبات حسباً تنص عليه لائحة العمل بالفصل الصيفي، مشيراً إلى أن المجموعة بها طالبات خريجات، ورغم تادية الطالبات اختبارين في تلك المادة ولم يتبق لهن سوى أداء الاختبار النهائي إلا أن كل ذلك لم يشفع لهن لدى عميد الكلية الذي أصر على إغلاق المادة وحرمانهن من التخرج غير عابئ بمستقبلهن. وأكد المطيري رفض الاتحاد أن تكون تصفية الحسابات الشخصية بين الهيئة التدريسية وعمادة الكلية على حساب الطالبات ومستقبلهن الدراسي، مطالباً مدير عام الهيئة د. عبدالرزاق النفيسي بالتدخل لإنقاذ بنات الطالبات حفاظاً على مستقبلهن ولمساعدتهن على التخرج، وخاصة أنه لم يتبق على تخرجهن سوى أسبوعين وأن قيام عميد بإغلاق المادة جاء دون أي أسباب مقنعة.

للإعلان في دليل الجريدة الرجاء الاتصال  
بمركز التسويق في الشركة الكويتية المتحدة  
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

**قورايزن q8 العقارية**  
تطرح أراضي استثمارية وسكنية  
وقبل في الخفضي وحفر الباطن  
هاتف: 22648088 - 22648188 - 66616870

sales.cpm@kucgroup.com  
**22250060**  
COMCORP

دليل الجريدة  
مركز رعاية العائلة  
هاتف: 99691000 - 66608345

التطوير العمراني المتكامل  
للشركات والمؤسسات  
هاتف: 99781-77

للتنصيف  
ورق حائط بسعر مقري  
فرنسي و ألماني أصلي  
80 ألف رول كاتالوجات جديدة  
هاتف: 9947826

للملابغ  
هاتف: 99691000 - 66608345

R.S  
Roofing Solutions  
هاتف: 55941483

للتنصيف  
اللابغ الداخلية ماركة جبل الفرنسية - صناعة مصرية  
مركز رعاية العائلة  
هاتف: 9947826

بواقى ملابس ماركات مختلفة  
950, 500, 250 فلس  
مركز رعاية العائلة  
الري - مقابل كارفور - الأفيونز

للإعلان  
هي الدليل التجاري  
22250060  
هاتف: 24758322 - 24758344 - 65001281

للإعلان  
هي الدليل التجاري  
22250060  
هاتف: 66298211

## اختبار ذاتي



علي محمود خاجه

E-mail: A.m.khajah@gmail.com

- هل تعتقد أن النقط الكويتي لن يكون قادرا على تسديد مصاريف الكويت في الأعوام العشرة المقبلة؟
- هل تعتقد أنك لن تأخذ حقاك إن علا شأن خصمك أو سطوته في البلد؟
- هل تعتقد أن التعليم في الكويت بشكله الحالي لن يقود أجيال المستقبل إلى صنع مستقبل أفضل؟
- هل تعتقد أن القضاء الكويتي غير نزيه؟
- هل تعتقد أن كبار لصوص المال العام لا يحاسبون على سرقاتهم في الكويت؟
- هل تعتقد أن هناك الكثير من الكويتيين يسعون إلى إقصاء الآخر وأقصد بالآخر: "طائفة، عرق، قبيلة، عائلة، جنس"؟
- هل استخدمت أو ستستخدم "الواسطة" حتى إن كانت تتجاوز القانون؟
- هل استخدمت أو لا مانع لديك من استخدام العذر الطبي لتفادي الذهاب إلى عملك حتى إن لم تكن مريضا؟
- هل تعتقد أن الوضع الصحي في الكويت سيئ ولا تلوح هناك أي حلول على المدى القريب؟
- هل تعتقد أن الوافدين في الكويت يفوقون احتياج الكويت الفعلي؟
- هل تعتقد أن الكفاءة غير مدرجة في لائحة معايير الدولة للحصول على المنصب أو المسؤولية؟
- هل تعتقد أن الفن في الكويت أصبح متدنيا وقربيا من الأسف؟
- هل أنت نادم على اختيارك لمن يملك في مجلس الأمة؟
- هل تعتقد أن الحكومة الحالية سيئة؟
- هل تجد أن هناك تعديا على حرية الاعتقاد في الكويت؟

- هل تؤمن بأن الفرد الكويتي العادي لم يعد قادرا على توفير متطلبات الحياة الأساسية كالسكن الخاص به؟
- هل تجد أن الكويت متكاملة الموارد المالية والبشرية ولكنها تسير إلى الخلف؟
- هل تعتقد أن إيقاف نشاط الكويت الرياضي دوليا هو صنيعة كويتية؟
- هل تجد أن رواتب المواطنين الكويتيين بعد الكوارث والزيادات غير مستحقة؟
- هل تعتقد أن مطلب إسقاط القروض هو مكافأة غير مستحقة؟

طرحت عشرين تساؤلا عن مختلف قطاعات الدولة، فإن كانت إجاباتك بـ"نعم" تتراوح بين 5-10 إجابات فالكويت في مشكلة بنظرك، وإن كانت الإجابات بـ"نعم" بين 11-15 فالوطن في مصيبة بنظرك، أما إن زادت إجاباتك بـ"نعم" على الـ15 إجابة فالكويت تسير إلى الهاوية بسرعة قصوى، وكل ما يلزم في جميع الحالات حتى إن كنت قد أجبت بـ"نعم" واحدة فقط هو العمل من أجلها لبقاتها وبقاتنا مكرمين ومعززين.

## فرانز فيشler \*



## طرد شيخ المجاعة

من بين نحو سبعة مليارات إنسان هم سكان العالم الآن، هناك ما يقرب من مليار يتضورون جوعاً بسبب قائمة طويلة من الأحداث والظروف المحلية المؤسفة، هذا فضلاً عن الطلب المتزايد بلا انقطاع، وأنماط الطقس التي لا يمكن التنبؤ بها، وسوء الإدارة المالية. والواقع أن نقص الغذاء قد يتفاقم سوءاً في ظل الزيادة المتوقعة في تعداد سكان العالم إلى تسعة مليارات بحلول عام 2050، أو ربما حتى قبل ذلك التاريخ.

ولكننا قادرون بالاستعانة بالبرامج المناسبة أن ننتج ما يكفي الجميع من الغذاء، بل إن اتخاذ التدابير الصحيحة الزراعية الآن من شأنه أن يمكننا من استئصال الجوع تماما.
ولتلبية الطلب المتوقع على مدى الأعوام العشرين المقبلة فإن الإمدادات العالمية من الغذاء لابد أن تزيد بمقدار 50 في المئة، لذا فإننا في احتياج إلى النمو القائم على الزراعة حتى نتكمن من زيادة الإمدادات والإبقاء على الأسعار عند مستويات معقولة، والعمل في الوقت نفسه على تحسين دخول المزارعين الفقراء في البلدان النامية.

ومن الممكن تحقيق هذا بالاستعانة ببرنامج لمساعدة مزارعي الكفاف ليس فقط لتأمين إنتاجيتهم، بل أيضاً لتقليل اعتمادهم على الأحوال الجوية وتزويدهم بأدوات بسيطة للتحويل لتشجيعهم على الاستثمار في التكنولوجيات والمعدات الحديثة، وزيادة ملكيتهم لأراض وتسيير وصولهم إلى الأسواق المحلية.
والواقع أن انتشار مزارعي الكفاف من وضعهم السيئ يعادل تقليل عدد الجياع في العالم إلى النصف.

لكن هذا البرنامج لن يتحقق إلا إذا عملت المنظمات الدولية مثل منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) التابعة للأمم المتحدة جنباً إلى جنب مع الحكومات الوطنية ومع الجهات المانحة الخاصة والشركاء. والواقع أن بلدان الاتحاد الأوروبي وغيرها من البلدان المتقدمة عازمة بالفعل على التصدي لمشكلة الأمن الغذائي العالمي، ويمكنها بسهولة أن تفصل مخططات خاصة بها للعمل كجزء من هذا البرنامج الأوسع نطاقا.
على سبيل المثال، يدعم الاتحاد الأوروبي نمو الزراعة والتنمية الريفيية من خلال نوعين من الأدوات. فهناك المبادرات الجغرافية، مثل صندوق التنمية الأوروبي، التي تدعم تنفيذ السياسات الزراعية في إفريقيا، ومنطقة الكاريبي، وبلدان منطقة الباسيفيكي (وتقدم آلية التعاون الإنمائي دعماً مائلاً في أميركا اللاتينية، وآسيا، وحبوب إفريقيا). وتنفق مثل هذه البرامج مبالغ ضخمة بالفعل. فقد خصص برنامج صندوق التنمية الأوروبي الحالي، الذي يمتد من عام 2007 إلى عام 2013، أكثر من مليار يورو لدعم الزراعة والتنمية الريفيية والأمن الغذائي في إفريقيا وحدها.

ويتلخص النوع الثاني من الأدوات في تمويل الطوارئ للتعامل مع الأحداث التي لا يمكن توقعها، مثل الكوارث الطبيعية، وانهايار السوق، وعدم الاستقرار السياسي. ومن بين الأمثلة الجيدة لهذا النوع من الأدوات مرفق الغذاء الخاص التابع للاتحاد الأوروبي، الذي تبلغ قيمته مليار يورو، والذي تأسس في عام 2008 بهدف الاستجابة السريعة لأسعار الغذاء المرتفعة في البلدان النامية. ومن بين أهداف هذا المرفق أيضا دعم الزراعة في الامدين القصير والمتوسط في بلدان مختارة.
وكجزء من مشروع منظمة الأغذية والزراعة في يوركنيا فاسو، ساعد مرفق الغذاء التابع للاتحاد الأوروبي في توفير البذور ذات الجودة العالية لنحو مئة ألف من المزارعين الفقراء، ليستفيد من ذلك ما يقرب من سبعةمئة ألف شخص في خصم أزمة الغذاء المتنامية في منطقة الساحل.
ويعد مع من الاتحاد الأوروبي بلغت قيمته 18 مليون يورو، فإن هذه العملية ستساهم في تحسين الأمن الغذائي لنحو 860 ألف أسرة ريفية، أو ما يزيد على ستة ملايين شخص.

على نحو مماثل، يستفيد ما يقرب من خمسين ألف مزارع ونحو

## د. ابتهاق عبدالعزيز الخطيب



## أثقال

بالتأكيد هناك أمل، ولكنه أمل مترهل، يحتاج إلى رياضة حتى يقوى ويعود إلى شبابه، هناك أمل في أن تتفهم الشعوب العربية في يوم المعنى الحقيقي للحرية، أن تستوعب أن مطالبها الأساسية من عيش كريم وضرورات حياتية رئيسة وأمن وأمان كلها تأتي في سلة واحدة مع الحريات، وأن المجتمع المحروم من الحرية محروم كذلك من الأساسيات الحياتية.

والقبول بمنطق الحرية، اسم الدلع للفكر الفلسفي الليبرالي، هو فعل صعب، يحتاج إلى جهد وجد وتدريب، ويتطلب ساعات من الاجتهاد في نادي الفكر الرياضي، وأياما من رفع الأثقال حتى تدرّب عضلة القبول ويشدد عودها وتقوى مرونتها. من أهم نوادي تدريب عضلة القبول حالياً عندنا هو نادي «تويتر»، فعضويته مفتوحة، حتى لتظن أنك تحج إلكترونيا، فكل المغردين يلبسون ذات الثوب الإلكتروني، غني وفقير، قوي وضعيف، رجل وامرأة كلهم كتفا يكتف على صفحات «تويتر»، يتحاورون ويتشاكسون، وأحياناً ويمكن كثيراً يتشامتون. «تويتر»، ناد فاس، ولم كان صبري ضعيفاً إلى أن دخلته، أنزلني «تويتر» من عليائي التي لا أستحقها، من صفحات الكتب الأكاديمية والأصحاب المخمليين علمياً، إلى الشارع الطبيعي، حيث السجبة، وكل ما يعرف يقال، «واللي في قلبي على لساني».

درّبني «تويتر» تدريباً قاسياً جداً، فاختبر إخلاصي لمبدأ الليبرالية، الذي طالما ناديت به، كل ساعة من كل يوم، فكلما وصلت رسالة ساخرة، قاذعة، مهينة، مريضة، عصابية، وحتى فاحشة، أخذت نفساً عميقاً، ووضعت كفي على قلبي أهدده أن تلك لحظة الحق، فهل أنت يا قلب مؤمن بالحرية أم ممن نذلها؟ اتكور على كرسي مكتبي وأذكر نفسي، كل هذه الرسائل المؤذية هي ممن تدفعينه من أجل مسأله تسويقية، ومن سيشتري سلعتك إن كنت أنت أساساً غير راغبة فيها؟ تراودني رغبة كبيرة في أن توضع حدود تحميّني وتحفظ لي جريان دمى بانتظام في عروفي، وتصادفتني عفتتان؛ أو ألهما أننا في عصر التكنولوجيا التي يمكنها أن تخطئ السبعينات لمباراة إنسان في جهاز بحجم كف اليد، فمن الأفضل أن تكون تمنياتي أكثر واقعية، وثانيتها أن أي محاولة لوضع الحدود ستفترس مبدأ الحرية الذي اغني به منذ آمد، وكم

ستكون أغنية باهتة لو أنني بقيت أغنيها ثم أحجر على غيري أي بردها. وأذكر نفسي بحارة الأمان الدائمة على طرف حياتنا المدنية والمتقلبة بالقضاء الذي يمكن اللجوء إليه إذا ما خرج القول عن نطاق الرأي، وبعد أن أذكر نفسي بالعقبات، أطيبها بالفوائد، فهـ «تويتر» ملعب كرة قدم ضخم، كلنا نركض فيه ولن يبقى في الملعب إلا اللائق فكرياً والقوي قلبياً.

يقدم «تويتر» التمرين الأفضل، وبلا شك الأقسى، لهضم فكرة الحرية، وهو يضع حاجز الجهاز الإلكتروني بين المتردبين، حتى يبقى العنف لفظياً فقط، إلى أن ينهدّ حبل كل اللاعبين، تتمرن عقولهم وتشدّد سواعد أفكارهم حتى لتنتضاع أمامها الإمانة، ويهون الأذى، ويطبّب القلب أمام مساحة الحرية الخلابة التي لا يريد أي منا أن يفقدّها، فجددنا نتحمل دونها كل ما يمكن أن يصيبنا، ونحن مدركون أن مصابنا الأعظم ليس مسببة هنا أو نقدا هناك، ولكن فقدان الحرية التي لم نعد نستطيع التنازل عنها.

منذ أن لبست «الفانيلة»، ونزلت ملعب «تويتر»، وأنا الهت أحياناً تعباً وأحيانين إعياباً وسعادة، اكتشفت أناساً كثيرين على «تويتر»، وأعدت اكتشاف أناس آخرين، وتبين لي الخطأ الأبيض من الأسود، ثم تبين لي أن البياض والسواد هما مجرد رأي من عين غير موضوعية هي عيني، وأن ما أراه سوداً قد يراه جاري «التويتري» بياضاً ناصعاً، فاتعلم درساً مرثياً ناصع التشويش. والأهم أنني أعدت اكتشاف نفسي كم من أشياء أجعل، كم من أناس متغربة أنا عنهم، كم تبدو لي حياتي أحياناً غارقة في السطحية وأحيانين ساذجة في «الاتجاه المخالف». آراء وأقوال وعلماء وفقهاء في كل شأن، بشر وصور وقصص، شعر وغناء وأسفار، ألم وسعادة ولامبالاة ومحدّة، كلها ها هنا في قلب مساحة التفريد، أصبح في لجتها كل يوم، وأكبر في اليوم الف يوم، وتوسع مساحة معارفي واتسخت حقيقة جهلي وتستمرع وتبتدرة رغبتي في أن أزيل هذا الجهل... إلى مرة في اليوم.

فإن أردت أن تخمّن ثمرينا قاسماً لا هوادة فيه، وإن أردت أن تعيش ألف حياة فوق حياتك، وتتعرف على أناس لم تتسع حيوات أرباب لها من قبلك فدونك «تويتر» سريعاً، قبل أن نمله ونتنقل إلى غيرِه.



## الأزهر وشريعة الدولة المدنية



## د. عبدالحميد الأنصاري \*

E-mail: aeansari@qu.edu.qa

الربيع العربي طالت فصوله وامتدت إلى الصيف، ولم نر حتى الآن أزهيره ونماره، فما زالت الفوضى تضرب باطنها في صخر فتعطل كل المرافق والخدمات والإنتاج. إذ عادت الاعتصامات إلى ميدان التحرير الشهيدي في القاهرة بهدف الضغط على المجلس الحاكم والحكومة؛ لتحقيق أهداف الثورة، وادت إلى اشتباكات بين المتظاهرين والشُرطة، سقط فيها المئات من الجرحى من الجانبين.

هناك من يهون من الأمر ويبربر بأنه الأعراس الجانبية للربيع العربي، وهناك من يقول إنها الأم المرحلة الانتقالية، وهناك من يتساءل مستكراً: من قال إن الثورات تحقق أهدافها بعد قيامها مباشرة؟! ويضيف: إن الانتقال من مرحلة الثورة إلى مرحلة الدولة هو من أصعب المراحل التي تمر بها الأمة!

قطاع كبير من الشعب المصري متوجس من هيمنة التيار الإسلامي على الحكم إذ أجريت الانتخابات في موعدها في سبتمبر القادم فيطالون بتأجيلها، وقد استجاب المجلس الحاكم أخيراً وقرر تأجيل الانتخابات شهرين.

فالمصريون اليوم منقسمون بين فريقين: التيار الليبرالي الذي يرفع شعار «الدستور أولاً»، والتيار الإسلامي المتمسك بالانتخابات أولاً، وحتى التيار الإسلامي منقسم بين التوجه السلفي الذي يعادي الليبرالية والديمقراطية ويبرها بدعة وضلالة، وتوجه الإسلام السياسي الذي يبعثه الإخوان، والذي أعلن قبوله بالديمقراطية والتعددية والدولة المدنية، إلا أن تجارب إخوانه من الإسلاميين في الحكم في عدد من الدول الإسلامية غير مطمئنة حتى الآن.

فمن وسط هذه الانقسامات السياسية ومن خصم هذه الاختلافات الدينية تأتي وثيقة الأزهر الجديدة لترسم رؤيتها الشرعية الوسيلة في مستقبل مصر في دولة وطنية ديمقراطية حديثة ذات مرجعية إسلامية، وهي رؤية شرعية وسطيّة تختلط عن الرؤية السلفية المخفلة، وأيضاً تتمايز إلى حد ما عن الرؤية الإخوانية المتوحّسة، وجدت الوثيقة ترحيباً عاماً من قبل قطاعات كبيرة في المجتمع سواء بين الأزهريين أو المسيحيين كما رحبت بها جماعة الإخوان واعتبرتها إعلاناً واضحاً لموقف المؤسسة العلمية الأعرق والأعلى مكانة في العالم الإسلامي، كما أبدت الجماعة الإسلامية والتيار السلفي ما جاء في بنود الوثيقة، واعتبروها مبادرة تتسم بالنجح، ووصفت الكنيسة المصرية الوثيقة بـ«التاريخية»، وأنها تتسم بالتحكم، وتعبّر عن وسعية الإسلام الحقيقي.

وتأتي أهمية هذه الوثيقة من كونها تحسم الجدل المثار اليوم عقب ثورة 25 يناير حول علاقة الدين بالدولة، ودور الأزهر ومكانته كمنارة هادية يحكمك إليها الشعب المصري في شؤون دينه الإسلامي، وهي أمور أحدثت جدلاً كبيراً في الساحة المصرية بسبب صعود تحيزات الإسلام السياسي وتنامي التيار السلفي وممارساته التي أثارت مخاوف المصريين المسيحيين، وكذلك كل الأطراف والجماعات الليبرالية والعلمانية إضافة إلى منظمات المجتمع المدني ونشطاء حقوق الإنسان.
ساهم في إعداد هذه الوثيقة نخبة من العلماء والسياسيين والمثقفين من أصحاب الفكر الحر من المسلمين والمسيحيين برعاية ومباركة من الأصل فضيلة شيخ الأزهر المستنير د. أحمد الطيب الذي يعد امتداداً غلانياً مشرفاً لأئمة وشيوخ الأزهر الكبار، وفي الحقيقة من يقرأ الوثيقة يتذكر رائد الإصلاح الأشهر في العصر الحديث الإمام محمد عابد في كتابه المشهور «الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية»، عندما تكلم عن الأصل الخاص في الإسلام بعنوان «قلب السلطة الدينية». إذ قال (لم يدع الإسلام بعد الله ورسوله سلطاناً على عقيدة وإيمان أحد، على أن الرسول عليه السلام كان مبلغاً ومذكراً لا مهيمناً ولا يسيطر قال الله تعالى: فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ لَنْتَ عَلَيْهِمْ يَسْتَغْلِبْ، ولكن لمسلم مهما علا كعبه في الإسلام على آخر إلا رسول الله وأوليس مسلم أن يفهم عن الله من كتاب الله وعن رسوله من كلام رسوله بدون التوسط أحد من سلف ولا خلف،

## ميزانية «مجنونة»

## وعمل سياسي موسمي



## د. بحر الدحياني

E-mail: dai7aani@gmail.com

إن عدم تنظيم العمل السياسي جعل أغلب العمل السياسي والعلم يتمحور حول متابعة تصرفات وسلوكيات أعضاء مجلس الأمة، وهو الأمر الذي يجعل عمل الأغلبية العظمى ممن يدعون أنهم «نشطاء سياسيون» يتركز حول انتقاد تصويت هذا النائب في لجنة برلمانية معينة أو تصريحاته الصحفية اليومية أو موقفه من استجواب معين، لهذا فإن نشاط ما يسمى «النشطاء السياسيين» يتوقف عندما تبدأ إجازة النواب الصيفية التي تمتد قرابة الأربعة أشهر!

العمل العام في الكويت، على خلاف ما هو معمول به في الدول الديمقراطية، هو عمل موسمي يبدأ مع بداية عمل مجلس الأمة وينتهي بانتهاته، كما أن العمل العام لدينا عبارة عن «دوام جزئي» يقوم به أشخاص غير متحرفين يبلغ على أعمالهم وتصرفاتهم وسلوكهم طابع العمل الفردي ذي الصلحة الشخصية المحنة، وهذا راجع إلى فوضوية العمل السياسي وعدم تنظيمه على شكل أحزاب أو قوى سياسية لها صفة قانونية؛ لذا فمن النادر جدا أن تجد لدينا ساسة محترفين من وزراء ونواب وعاملين في العملين السياسي والعام، من الذين يعرفون متطلبات العمل العام ويجيدون كيفية إدارته بشكل مهني وسياسي راق بما يعود بالنفع على عامة الناس، وليس عليهم كفاقر يبحثون عادة عن المجد الشخصي والانتفاع المصلي المباشر.

من ناحية أخرى فإن عدم تنظيم العمل السياسي جعل أغلب العمل السياسي والعام يتمحور حول متابعة تصرفات وسلوكيات أعضاء مجلس الأمة، وهو الأمر الذي يجعل عمل الأغلبية العظمى ممن يدعون أنهم «نشطاء سياسيون» يتركز حول انتقاد تصويت هذا النائب في لجنة برلمانية معينة أو تصريحاته الصحفية اليومية أو موقفه من استجواب معين. لهذا فإن نشاط ما يسمى «النشطاء السياسيين» يتوقف عندما تبدأ إجازة النواب الصيفية التي تمتد قرابة الأربعة أشهر!

زد على ذلك أن «تحليلاتهم» السياسية كما هي «تحليلات» أغلب النواب والوزراء لا تعدو أن تكون انطباعات شخصية لمواقف فريدة بحتة تكون عادة وليدة اللحظة، أي أنها ليست تحليلا سياسيا عميقا بمعنى الكلمة مبنيا على معلومات وأرقام وإحصاءات ومواقف مدروسة ثابتة، وهو الأمر الذي يجعل أغلب تصريحاتهم ومواقفهم متناقضة، وتفكر إلى الدقة، وتتميز بالسطحية والتركيز على القشور، فتطرح عادة حوللا ساذجة لموضوعات عامة معقدة.

خذ على سبيل المثال لا الحصر موقف «النشطاء السياسيين» والأعضاء من إقرار الميزانية العامة المليارية «المجنونة» التي رغم ضخامة المصروفات العامة الواردة فيها ورغم ما يعترضها من ماخذ وشبهات فإن «نشطاء السياسيين» وأعضاء و«قوانا السياسية» لم يعيروا ذلك أي اهتمام يذكر، فلم تعدق حتى ندوة واحدة عامة قبل إقرارها تبين خطورتها، وما سيترتب عليها من استنزاف رهيب للمال العام.

وبما أن الشيء بالشيء يذكر فإن العالم يحبس أنفاسه حاليا بانتظار ما ستسفر عنه «معركة» أزمة الدين الأميركي بين الرئيس أوباما والغورسن، إذ يحاول الرئيس الأميركي رفع سقف القانوني للمديونية قبل تاريخ 2 أغسطس القادم وإلا تعترت أميركا في الؤفاء بالتزاماتها الخاصة بالدين العام، وهو الأمر الذي ستكون له نتائج كارثية على العالم قاطبة تفوق في حدتها وشراستها الأزمة المالية الراسمالية المستمرة منذ الربع الأخير من عام 2008. وبالرغم من قساوة الأزمة المالية التي قد يواجهها العالم في حالة فشل حل أزمة الدين الأميركي والتي تتطلب تشكيل «إدارة أزمة» على مستوى الدولة فإن أعضاءا ووزراءنا أقررو الميزانية «المجنونة»، ثم «أغلقوا» المجلس وبدؤوا مع «نشاطنا» السياسيين «إجازتهم» الصيفية الممتدة حتى بداية الموسم السياسي» في أواخر أكتوبر القادم!

- فليس في الإسلام ما يسمى بالسلطة الدينية باي وجه من الوجوه))، الوثيقة تركّز على مدينة الدولة ونفي السلطة الدينية ورفض وصايتها على المجتمع، وتؤكد حق المواطنين في إدارة مجتمعاتهم واختيار الأناب والمؤسسات المحققة لمصلحتهم؛ لأن الإسلام ترك هذا الحق لهم شريطة أن تكون المبادئ الكلية للشرعية المصدر الأساسي للتشريع مع ضمان حق المسحيين في الاحتكام إلى شرانهم في الأحوال الشخصية.
- وقد تضمنت الوثيقة أمورا بالغة الأهمية، من أبرزها:
1- اعتبار «المواطنة» أساس المسؤولية في المجتمع.
2- تأكيد مبدأ التعددية السياسية والدينية.
3- رفض التوظيف النفعي للدين عبر استخدام الدين لبت الفرقة والعداء بين المواطنين.
- اجتناب «التكفير والتخوين» وهما عملتان زافتان رائجتان لدى بعض المنابر الدينية والسياسية في تشويه وتجريح الخصوم السياسيين والمثقفين الليبراليين بهدف التكبس الشعبي الرخيص.
- اعتماد ثقافة الحوار وقبول الآخر والاحترام المتبادل بين فئات المجتمع.
- ضمان الحرية الدينية والممارسة الحرة لجميع الشعائر الدينية وبدون أي معوقات وحماية دور العبادة.
- احترام حرية الرأي الديني: وإذ تؤكد الوثيقة أن الأزهر هو الجهة المختصة في شؤون الإسلام وعلومه وتراثه وإجهاداته الفقهية والفكرية الحديثة إلا أنها تؤكد حق الجميع في إبداء الرأي متى تحققت فيه الشروط العلمية اللازمة.
- استقلالية الأزهر: أيدت الوثيقة مشروع استقلال الأزهر وعودة هيئة كبار العلماء واختصاصها بتدشين وإختيار شيخ الأزهر.
- تطوير مناهج التعليم الأزهري ليسترد دوره الفكري الأصيل.
- التأكيد على أن «المبادئ الكلية للشرعية والمقصود بها «الثوابت» الدينية التي لا خلاف عليها، هي المصدر الرئيس للتشريع وليست الاجتهادات الفقهية المختلفة ولا المذاهب الفقهية المعتمدة.
- مجي الوثيقة الأزهرية في هذا الوقت وقيل عدة أسابيع من صدور «وثيقة إعلان المبادئ الأساسية المصرية الحديثة» التي أصدرها المجلس العسكري الحاكم أخيرا، بعد عدداً ضخماً من الأزهر الشريف، فإذا كانت الوثيقة الأزهرية تحدد «المبادئ الحاكمة» في الشأن الديني فإن «وثيقة المبادئ الدستورية» ترسم «المبادئ الحاكمة» في الشأن السياسي، وهذه الوثيقة التي استغرق إعدادها قرابة الشهرين، والتي يشهها البعض بوثيقة الإعلان الأمريكي للحقوق جاءت مؤكدة مضامين وثيقة الأزهر في اعتماد مبادئ الشرعية الإسلامية المصدر الرئيس للتشريع.

وثيقة إعلان المبادئ الأساسية جاءت في هذا الوقت كحل توفيقي للخروج من مأزق الانقسام السياسي حول «الدستور أو الانتخابات أولاً» لأنها تؤسس لمبادئ حاكمة للاختيار الجعيرة التأسيسية لإعداد دستور جديد للبلاد، وإصدارها في إعلان دستوري بعد اتفاق القوى والأحزاب السياسية عليها، وبذلك تجنب البلاد مغبة الانقسام السياسي حول أولوية الدستور أو الانتخابات، والذي يذكرنا بحكاية «البطيخة أو الدجاجة أولاً»؛ لأن الوثيقة تضمنت مبادئ حاكمة تضمنن أصحاب الدستور أولاً، من خلال وضع الحد الأدنى للضمانات الدستورية، وهي 22 مبدأ أساسياً يتقيد بها الدستور القادم لمصر.

وفكرة المبادئ الحاكمة للدستور مطبقة في 33 دستوراً حول العالم وهي تعد من المبادئ فوق الدستورية، والتي لا يستطيع حزب سياسي غالب أن يتنصل منها، والأمال كبيرة في أن يكون لصور المبادئ الحاكمة للدستور وفي تأجيل الانتخابات شهرين الحل التوفيقى للخروج من المأزق السياسي للمجتمع المصري.

\* كاتب قطري



# الاضطرابات في سورية تختبر دور تركيا كقوة إقليمية

Vali Nasr - Bloomberg

تشير التطورات الحاصلة في ليبيا واليمن وسورية إلى أن العالم العربي يتجه نحو صراع مطول وفوض عارمة، وهذا ما يثير قلق تركيا... لكن من مصلحة تركيا والعالم أن تؤدي الحكومة في أنقرة دوراً بناءً وجدياً خلال هذه الفترة التجريبية.

سارعت تركيا إلى الإشادة بربيع العرب، حين بدأ أن الاحتجاجات الواعدة ستمهد لقيام شرق أوسط ديمقراطي على صورة تركيا، لكن سرعان ما تباطأ زخم الإصلاحات، وتشير التطورات الحاصلة في ليبيا واليمن وسورية إلى أن العالم العربي يتجه نحو صراع مطول وفوض عارمة، وهذا ما يثير قلق تركيا.

لكن من مصلحة تركيا والعالم أن تؤدي الحكومة في أنقرة دوراً بناءً وجدياً خلال هذه الفترة التجريبية. منذ عقد من الزمن فقط، حوّلت تركيا تركيزها نحو الشرق الأوسط بعد رفض انتسابها إلى الاتحاد الأوروبي، وفي محاولة منها لتعزيز نفوذها في العالم، استعملت صورتها كنظام ديمقراطي مسلم ومزدهر لمنح هذه المنطقة جسر تواصل مع الغرب. منذ عام 2002، وسعت تركيا روابطها الاقتصادية بدءاً من ليبيا ووصولاً إلى الخليج العربي، وطبعت علاقاتها مع سورية، ولعبت دور الوساطة بين الفصائل المتناحرة لكبح حركة التمرد في العراق.

ما أثار قلق الكثيرين في الغرب هو أن تركيا تقوّت من إيران وتصادمت مع إسرائيل، فقد انزعج الأميركيون في السنة الماضية مثلاً، حين أجبج المسؤولون الأتراك الجدول القائم حول الهجوم الكارثي الذي قاده الجيش الإسرائيلي على سفينة تركية كانت تنوي كسر الحصار الإسرائيلي لتقديم الإمدادات الإنسانية إلى قطاع غزة، ثم استناعت الحكومة الأميركية مجدداً عندما انضمت تركيا إلى البرازيل للتفاوض على اتفاق تبادل القود النووي مع إيران، وهو اتفاق لا يستحقة النظام الإيراني من وجهة نظر الولايات المتحدة.

**سبق أن أثرت الاضطرابات في سورية في الاقتصاد التركي ويتوقع المسؤولون الأتراك تراجع التجارة مع سورية بوتيرة حادة هذه السنة**

## تركيا... ركيزة حيوية

منذ ذلك الحين، عادت أحداث ربيع العرب لتقرب المسافة بين تركيا والولايات المتحدة. لقد شجعت الولايات المتحدة التدخل التركي الدبلوماسي لحلّ الأزمات في البحرين وليبيا، والأهم في سورية. ثم أعلنت الولايات المتحدة أن تركيا تشكّل نموذجاً مثالياً أمام المحتجين العرب، باعتبارها قصة نجاح يجب أن تحذو البلدان الإقليمية الأخرى حذوها، فتركيا هي دولة مسلمة ترتكز على مبادئ الرأسمالية والديمقراطية، ومع انشغال مصر بمطالب إعادة بناء الدولة وتوتر العلاقة بين الأميركيين والسعوديين بسبب الدعم الأمريكي للديمقراطية في الشرق الأوسط، تُعتبر تركيا أهم ركيزة حيوية بالنسبة إلى السياسة الخارجية الأميركية في المنطقة.

## خسائر تجارية متوقعة

سبق أن أثرت الاضطرابات في سورية في الاقتصاد التركي، ويتوقع المسؤولون الأتراك تراجع التجارة مع سورية بوتيرة حادة هذه السنة. من المعروف أن التجارة عبر الحدود - الرسمية منها وغير الرسمية - تفيد بشدة المناطق الكردية المضطربة، في جنوب شرق تركيا. لكن قد يؤدي تراجع العائدات إلى تاجج الوضع الهادئ نسبياً في تلك المناطق.

ستتزايد الأسباب التي تثير قلق تركيا في حال لجأ

الجيش السوري إلى مهاجمة المدنيين بالمستوى الذي يشهده ليبيا، قد يصل مئات الآلاف اللاجئين إلى تركيا بسبب الأزمة الإنسانية المتفاقمة. حتى الآن، لجأ معظم السوريين العرب إلى تركيا، لكن قد تدفع أعمال العنف المتنامية بأعداد إضافية من الأكراد السوريين إلى الهروب. بالتالي، ستزيد الأعباء على الاقتصاد التركي. الأهم من ذلك هو أن حزب العمال الكردستاني الانفصالي، الذي يرتبط بأكراد سورية، قد يستفيد من الفوضى على الحدود التي تخضع لحراسة جيدة في العادة وقد ينتقل عناصره إلى سورية ثم يعودون ليشلوا إلى تركيا.

## سوابق باستغلال الوضع

استغل حزب العمال الكردستاني حالة الفوضى لتصعيد الاعتداءات على تركيا مرتين من قبل، في عامي 1988 و1991، بعد أن فرّ مئات الآلاف

من الأكراد العراقيين إلى تركيا هرباً من أعمال الذبح على يد نظام صدام حسين. خوفاً من تكرار الأمر نفسه، حذرت الحكومة التركية المسؤولين في دمشق بأنها لن تحتفل بتدفق أعداد هائلة من الأكراد. إذا تسبب الجيش السوري بأزمة لاجئين أكراد، فلائج تركيا ستنشئ منطقة أمنية للاجئين داخل سورية، وربما يتجنب الجيش السوري استهداف البلدات والقرى الكردية حتى الآن لهذا السبب.

تشكل المسألة الكردية مشكلة مستعصية بالنسبة إلى تركيا، كونها العقبة الأخيرة في وجه الديمقراطية التركية، إذ وعدت الحكومة بمعالجة المشاكل الكردية كجزء من إصلاحاتها الدستورية المقترحة، لكن ستكون المسألة صعبة التنفيذ حتى في أفضل الظروف، وشبه مستحيلة في حال أدى تصاعد أعمال العنف أو تفكك نظام الأسد إلى تسريع نشوء أزمة كردية في سورية.

## حرب أهلية محتمة

من المتوقع أن تزداد الاضطرابات في سورية، فإذا تصاعدت حدة الاحتجاجات وردّ عليها نظام الأسد بتكتيف حملة العنف، فقد تنهار مؤسسات الدولة السورية، وقد يتطور الوضع إلى حرب أهلية بين المسلمين السنة، الذين يشكلون أغلبية الشعب في سورية، والأقلية العلوية التي تسيطر على النظام. تأمل الحكومة التركية أن يمنع المسؤولون في دمشق أي نتيجة مماثلة عبر تهدئة المحتجين عن طريق الإصلاحات، لكن حتى الآن، لا تزال قدرة تركيا على التأثير في السياسة السورية محدودة. ومع ذلك، يُعتبر الحوار بين البلدين خطوة إيجابية بالنسبة إلى المجتمع الدولي، ويجب أن تستغل تركيا هذه الورقة للضغط على سورية ودفعها إلى تطبيق الإصلاحات.

قبل نشوء أي أزمة خاصة باللاجئين الأكراد، يجب أن تتخذ الحكومة في أنقرة خطوات مهمة لحل قضية الأكراد الخاصة بها. يتردد الكثير من الأتراك في تقديم التنازلات الضرورية لطمأننة الأكراد المحليين، عبر إجراء محادثات مباشرة مثلاً مع حزب العمال الكردستاني وإصدار قرار بالعفو عن المقاتلين التابعين له، بما في ذلك المقاتلين المعتقلين، لكن نظراً إلى استخدام الأزمة السورية، لا تستطيع تركيا تحمّل كلفة الانكفاء بالتفجّر على الوضع. يجب أن يستفيد رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان من الفوز المبهر الذي حققه في الانتخابات، في 12 يونيو، لمعالجة هذه المسألة الشائكة. إذا نجح بذلك، فستتعزيز الديمقراطية التركية وستتجنب تركيا التداعيات

من المتوقع أن تزداد الاضطرابات في سورية، فإذا تصاعدت حدة الاحتجاجات وردّ عليها نظام الأسد بتكتيف حملة العنف، فقد تنهار مؤسسات الدولة السورية، وقد يتطور الوضع إلى حرب أهلية بين الأغلبية السنية والأقلية التي تسيطر على النظام.

فالنصر - بلومبيرغ

الناجمة عن الاضطرابات الحاصلة في الدول المجاورة لها.

## التعاون عامل ضروري

تجازف الولايات المتحدة بالكثير أيضاً في سورية، نظراً إلى تشعب التطورات الحاصلة هناك وامتداد تداعياتها حتى إسرائيل والأردن اللذين يُعتبران حليفين مهمين للولايات المتحدة، لكن لا تملك الحكومة الأميركية ورقة ضغط قوية للتأثير في الأحداث في سورية. ستصبح السياسة الخارجية الأميركية أكثر فاعلية إذا تعاونت مع تركيا عن كُتب لإبداء ردة المتحددة معنية باستقرار تركيا ونجاحها. بناءً على ذلك، يجب أن يشجع المسؤولون الأميركيون أردوغان على اتخاذ قرارات صارمة لحل مشكلة الأكراد القديمة، وإذا فعل ذلك، فلا بد من دعمه إلى أقصى حد. تركيا قوة إقليمية متنامية، لكن مدى تعاضدها منوط بطريقة تفاعلها مع تحديات الشرق الأوسط الجديد غير المستقر.

**أدت الاحتجاجات إلى إضعاف نظام الرئيس بشار الأسد، ولكنها لم تدفعه إلى الاستسلام بعد... إذ يشهد الصراع القائم شيئاً من المرواحة ويبدو أن النهاية ليست قريبة**



# باكستان قيد الاشتباه إلى حين استئصال الشر المترسخ فيهما!

Con Coughlin - Telegraph

ربما لم تكن السلطات الباكستانية على علم بالاعتداءات الأخيرة على قطاع الأعمال في مومباي، ولكنها ستجد صعوبة حتماً في إقناع الهند المجاورة ببراءتها، نظراً إلى مستوى الشكوك المتبادلة والعدائية القائمة بين البلدين.

لكن حتى لو ثبتت صحة ذلك، فلن تنجو باكستان من اللوم نظراً إلى جميع التداعيات المترتبة عن مكانة البلد المستجدة كإحدى أبرز الدول المنيوذة في العالم. لقد انتشرت نشاطات الجماعات الإرهابية المتمركزة في باكستان على نطاق واسع، حتى أنها وصلت إلى أجزاء من الهند حيث يحصل المقاتلون الإسلاميون المحليون على توجيهاً تدريجياً. يُذكر أن عدداً من تلك الجماعات الإرهابية يرتبط بجهز الاستخبارات الباكستانية النافذ.

ربما لم تكن السلطات الباكستانية على علم بالاعتداءات الأخيرة على قطاع

الأعمال في مومباي، ولكنها ستجد صعوبة حتماً في إقناع دولة الهند المجاورة ببراءتها، نظراً إلى مستوى الشكوك المتبادلة والعدائية القائمة بين البلدين.

لكن في حال أُتهم الباكستانيون بالاعتداءات في بلوموا أنفسهم، طوال عقد من الزمن تقريباً، كان الأميركيون وحلفاؤهم الغربيون يحثون إسلام آباد على تحسين سلوكها بهدف فصل النظام عن الشبكية المعقدة من المنظمات الإرهابية التي تتمتع بدعم المؤسسات الأمنية.

سواء نشأت الجماعات المتطرفة، مثل "عسك طيبة" التي أطلقت حملة إرهابية وحشية في كشمير وحركة "طالبان" المتعصبة بالقدر نفسه - في جناحيها الأفغاني والباكستاني - بهدف الضغط على الهند كي تتخلى عن سيادتها في كشمير، أو بهدف محاربة الغزاة الأجانب في أفغانستان المجاورة، سيؤدي استمرار وجود هذه الجماعات إلى إضعاف ادعاءات إسلام آباد التي تزعم أنها حليفة موثوقة للغرب.

ولم تفلح تأكيدات المتكررة على التزامها، بقدر نظرائها الغربيين، باستئصال التهديد المعاصر الذي يطرحه تعصب الإسلاميين.

تكرار هذه الشعارات منذ تهديد إدارة بوش، غداة اعتداءات 11 سبتمبر في عام 2001، بقصف باكستان وإعادتها إلى عصفور الظلام إذا لم تتعاون بالكامل مع عمليات واشنطن ضد مسؤولين عن أسوأ اعتداء إرهابي في تاريخ الولايات المتحدة.

مقابل المساعدات الأميركية التي بلغت 20 مليار دولار في العقد الماضي، نصّبت باكستان نفسها، بنسبة مقبولة، كحليفة أساسية للغرب، فتعاونت على نطاق واسع في مسائل مكافحة الإرهاب.

العالم كان يختبئ في قلب باكستان. تُعتبر الاعتراضات التي أبدتها كبار المسؤولين ممن أصروا على عدم معرفتهم بمخبرين لادن جمع أنه كان يقيم على مسافة قريبة من إحدى أبرز الأكاديميات العسكرية في البلاد - غير مقلّعة بأي شكل.

كما أن هذه المواقف أجمت ببساطة مشاعر البغض المتنامية في الغرب تجاه باكستان بسبب تدميرها المستمر، لأنها لم تعرف مسبقاً بأهداف العملية الأميركية قبل إطلاقها.

عدا الخداع الذي وصل إلى أقصى حدوده، ونظراً إلى الروابط الموثقة بين الاستخبارات الباكستانية والجماعات الإرهابية الإسلامية، يشكل هذا الوضع إهانة بحق آلاف الضحايا الذين تعرضوا لأعمال وحشية على أنواعها تُفقد باسم بن لادن خلال السنوات العشرين الماضية.

**يكشف المحققون الذين يفتشون الأرشيف الاستخباري الضخم الذي صودر من مكان إقامة بن لادن عن أدلة جديدة تشير إلى مشاركته في أعمال إرهابية ضد الغرب**

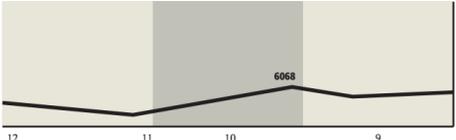
**منذ عقد مضى كان الأميركيون وحلفاؤهم الغربيون يحثون باكستان على تحسين سلوكها بهدف فصل النظام عن الشبكة المعقدة من المنظمات الإرهابية التي تتمتع بدعم المؤسسات الأمنية**

1.000 الدينار

\$ 3.648

€ 2.577

المؤشر الكويتي



# سقوط مؤشرات سوق الكويت بـ 100 نقطة... وتراجع أجليتي وزين بسبب تتبعهما أسهم المصارف

- ارتفاع حركة التداولات نتيجة عمليات بيع لم تستثن أحداً... وسهم أخضر وحيد
- العوامل السلبية تخنق السوق واستمرارها دون حلول ناجعة سيحرق بقية قيم الأصول



علي الصزبي

افتتحت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية أمس باللون الأحمر، وكانت الشراة الأولى لهذا الانهيار تراجع سهم أجليتي بنسبة قاربت الحد الأدنى بعد رفض محكمة أميركية استئناف الشركة بشأن قضيتها المتداولة في المحاكم الأميركية.

انهار مؤشرا سوق الكويت للأوراق المالية أمس وفقد 1.6 في المئة، فقد خسر المؤشر السعري 100.2 نقطة ليقلل كاسرا حاجزا تاريخيا قويا عند مستوى 6068.6 نقطة بعد أن ارتد منذ أكثر من خمسة أشهر من مستوى 6135 نقطة، ويعتبر هذا المستوى الأدنى منذ 6 سنوات تقريبا، بينما حذف المؤشر الوزني 7.2 نقاط ليقلل عند مستوى 424.2 نقطة.

وارتفعت حركة التداولات مقارنة بالجلسة الماضية وينسب كبيرة حيث وصلت القيمة إلى مستوى 24 مليون دينار نامية بنسبة 42.7 في المئة، وصلت كمية الاسهم المتداولة إلى 102.6 مليون سهم نفذت من خلال 2070 صفقة بنسبة نمو بلغت 36 في المئة و31 في المئة على التوالي قياسا بجلسة الخميس الماضي.

هلع سريع

افتتحت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية جلستها أمس باللون الأحمر، ولعل الشراة الأولى لهذا الانهيار كانت نتيجة تراجع سهم أجليتي بنسبة قاربت الحد الأدنى وذلك بعد رفض محكمة أميركية استئناف الشركة بشأن قضيتها المتداولة في المحاكم الأميركية منذ أكثر من عام التي نتهم بها برفع الاسعار في عقد الجيش الأميركي معها. وبعد ذلك بدقائق تداول سهم زين دون مستوى الديار ليضيف سلبية أخرى إلى شاشة التداول بعد محافظة السهم على مستوى الديار عدة جلسات سابقة، فانطلقت شراة الإيجابية للبنوك المحلية حافظت على مستوياتها وارتفعت في وقت مبكر من جلسة أمس.

وعيش السوق حاليا وسط ظروف عصيبة مقابل تراخ حكومي بتقديم حلول للسوية في السوق، بعد تشدد

في اسهم معدودة جدا خلال الجلسة لم تتعد سهمين، ولكنهما فقدا مكاسبهما سريعا بعد عمليات بيع وهلع كبيرة.

عوامل سلبية

ذكرنا خلال تقارير سابقة أبرز العوامل السلبية التي تسيطر على مجريات التداول واقتدت السوق نقاطا كثيرة تراجع معها الاسعار، ولكن ما المستجد في جلسة أمس او ما هي الاعذار الجديدة لمثل هذا الانهيار الكبير، والجديد ما حدث بشأن أجليتي والحديث الكبير والمستمر عن أزمة اقتصادية عالمية جديدة خاصة بالديون الأميركية التي زادت إلى مستويات عالية تحتاج إلى تشريع لفتح سقفها وهذا ما سيحدث بداية الشهر القادم.

أداء القطاعات

سجلت مؤشرات القطاعات خسائر كبيرة كانت أكبرها في قطاع غير الكويتي (5809 نقطة) الذي حذف 3.66 في المئة، تلاه مؤشر قطاع العقارات (2096.8 نقطة) بخسارة 2 في المئة، ثم الخدمات (13798 نقطة) 1.79 في المئة، وتعادل قطاعا الاستثمار (3825 نقطة) والصناعة (4371 نقطة) 1.23 في المئة، واستقر قطاع البنوك (11941 نقطة) على خسارة 1 في المئة، وكذلك كانت خسائر الأغذية (4154.6 نقطة) وكان قطاع التامين (2594 نقطة) الأدنى من حيث الخسارة بنسبة 0.51 في المئة فقط. وخلت قائمة الأسهم الأفضل ارتفاعا من الأسهم الخضراء ولم يتواجد بها سوى سهم التعمير وحيدا (60 فلسا) بعد أن ربح 9 في المئة من خلال صفقة واحدة، وتراجع صكوك (17.5 فلسا) بنسبة 10.25 في المئة، وكان الأكثر خسارة تلاه سهم ابيار (23 فلسا).

حجب البيانات المالية

اقتنع كثير من مراقبي السوق بسلبية نتائج الربع الثاني، وما زاد الثقة يمثل هذا التقدير ما نتج عن مؤسسات راسخة مثل البنك الوطني وهو الأكثر كفاءة بالسوق الكويتي ولم يحقق إلا نموا محدودا، فما بال بقية الشركات والمؤسسات التي تعاني أصلا تبعات الأزمة المالية العالمية، أن فقط سيطر خطر النتائج السلبية على قرارات المستثمرين الذين أيقنوا بها بعد حجب بياناتها إلى هذه الفترة التي يمكن أن تزيد.

حلول حقيقية

ويعيش السوق حاليا وسط ظروف عصيبة مقابل تراخ حكومي بتقديم حلول للسوية في السوق، بعد تشدد

## لقطات من شاشة التداول

- لم ينجح أي سهم خلال بداية تعاملات سوق الكويت للأوراق المالية أمس، وتراجعت أغلب السلع المتداولة إضافة إلى استقرار البعض الآخر دون أي مكاسب لأي من الأسهم حتى الدقيقة الخامسة من بداية التداول مما غيب اللون الأخضر تماما لسيطر اللون المناسف بشكل شمل السوق والمؤشرات.
- انخفض المؤشر السعري بحوالي 13 نقطة ليتداول عند مستوى 6155 نقطة مقربا من قاعه التاريخي 6135 نقطة، كما خسر الوزني 2.8 نقطة ليكسر مستوى 430 نقطة ويتداول بحدود 428.5 نقطة.
- ارتفعت قيم وكميات التداول قياسا بنفس الفترة من مليوني دينار متداول 6.7 ملايين سهم نفذت من خلال 140 صفقة.
- استقر قطاعا التامين والأغذية مقابل تراجع بقية القطاعات الست بنسب محدودة كان أكبرها الخدمات بنسبة 0.36 في المئة خلال افتتاح الجلسة.
- تصدر النشاط سهم ابيار متداول 1.5 مليون سهم تلاه سهم زين بحوالي 1.5 مليون سهم ثم القرن 560 ألف سهم وسهمي اسمنت الشارقة وأجليتي بتداولات تجاوزت 400 ألف سهم أول ربع ساعة من بدء الجلسة.
- شكلت أسهم مستقرة ودون مكاسب قائمة الأكثر ارتفاعا وهي اسمنت أم القوين وتعليمية وبنك الخليج ودولي ومزايا، بينما تراجع سهم أجليتي بنسبة 5.9 في المئة متصدرا الخاسرين، تلاه سهمها كويتية وشارقة بخسارة متساوية بنسبة 3.5 في المئة، ولم يفصل سهمها مشاعر واسمنت الفجيرة عنهما سوى عشر نقطة مئوية خلال الدقائق الأولى.
- تم تداول 99 سهما، ارتفع سعر سهم واحد فقط هو تعمير وتراجعت اسعار 87 سهما واستقرت اسعار 11 سهما.
- تصدر النشاط قطاع العقارات مستحوذا على نسبة 36 في المئة من النشاط الإجمالي، تلاه قطاع الخدمات بحوالي 20 في المئة ثم قطاعات البنوك والصناعة والاستثمار بنسب متقاربة بلغت 11 في المئة.
- تصدر البنوك القيم أمس مستحوذا على 37 في المئة تقريبا تلاه الخدمات 27.5 في المئة ثم الصناعة بنسبة 16.5 في المئة.

● لم ينجح أي سهم خلال بداية تعاملات سوق الكويت للأوراق المالية أمس، وتراجعت أغلب السلع المتداولة إضافة إلى استقرار البعض الآخر دون أي مكاسب لأي من الأسهم حتى الدقيقة الخامسة من بداية التداول مما غيب اللون الأخضر تماما لسيطر اللون المناسف بشكل شمل السوق والمؤشرات.
- انخفض المؤشر السعري بحوالي 13 نقطة ليتداول عند مستوى 6155 نقطة مقربا من قاعه التاريخي 6135 نقطة، كما خسر الوزني 2.8 نقطة ليكسر مستوى 430 نقطة ويتداول بحدود 428.5 نقطة.
- ارتفعت قيم وكميات التداول قياسا بنفس الفترة من مليوني دينار متداول 6.7 ملايين سهم نفذت من خلال 140 صفقة.
- استقر قطاعا التامين والأغذية مقابل تراجع بقية القطاعات الست بنسب محدودة كان أكبرها الخدمات بنسبة 0.36 في المئة خلال افتتاح الجلسة.
- تصدر النشاط سهم ابيار متداول 1.5 مليون سهم تلاه سهم زين بحوالي 1.5 مليون سهم ثم القرن 560 ألف سهم وسهمي اسمنت الشارقة وأجليتي بتداولات تجاوزت 400 ألف سهم أول ربع ساعة من بدء الجلسة.
- شكلت أسهم مستقرة ودون مكاسب قائمة الأكثر ارتفاعا وهي اسمنت أم القوين وتعليمية وبنك الخليج ودولي ومزايا، بينما تراجع سهم أجليتي بنسبة 5.9 في المئة متصدرا الخاسرين، تلاه سهمها كويتية وشارقة بخسارة متساوية بنسبة 3.5 في المئة، ولم يفصل سهمها مشاعر واسمنت الفجيرة عنهما سوى عشر نقطة مئوية خلال الدقائق الأولى.
- تم تداول 99 سهما، ارتفع سعر سهم واحد فقط هو تعمير وتراجعت اسعار 87 سهما واستقرت اسعار 11 سهما.
- تصدر النشاط قطاع العقارات مستحوذا على نسبة 36 في المئة من النشاط الإجمالي، تلاه قطاع الخدمات بحوالي 20 في المئة ثم قطاعات البنوك والصناعة والاستثمار بنسب متقاربة بلغت 11 في المئة.
- تصدر البنوك القيم أمس مستحوذا على 37 في المئة تقريبا تلاه الخدمات 27.5 في المئة ثم الصناعة بنسبة 16.5 في المئة.

## العتال: «المجموعة المالية» أخذت مبعداً الحيلة والحذر منذ بداية الأزمة عموميته وافقت على عدم توزيع أرباح

ورقية على وجه الخصوص الحذر والحيلة من الدخول في أي استثمارات قد تؤدي إلى وقوعها في شرك الخسائر المتتالية التي تقضي على الأخضر والباقس.

اما في ما يخص النتائج المالية أوضح العتال ان إجمالي أصول الشركة وصل إلى 1.57 مليون دينار، بينما صافي حقوق المساهمين وصل إلى 679 ألف دينار، وتحقيق النمو، بحيث تصبح بعد ذلك 892 ألف دينار.

وبين ان العائد على الأصول وحقوق الملكية من صافي النشاط بلغ 325 ألف دينار والعائد على الأصول بنسبة 20.73 في المئة وأيضا العائد على حقوق المساهمين 47.96 في المئة.

وقد وافقت "العمومية" على كل بنود جدول الأعمال وأبرزها الموافقة على عدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2010، وكذلك إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بنصراتهم المالية والقانونية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2010.

● سند الشمري

قال رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب في شركة المجموعة المالية الكويتية القاضية حسين العتال ان الشركة أخذت مبعداً الحيلة والحذر والسلامة منذ بداية الأزمة، وتوصلت بعد ذلك إلى قرار بإيقاف الاستثمار في سوق الكويت للأوراق المالية أو في أي أسواق أخرى خارجية أو اقليمية، وذلك حتى تزول الأزمة وانثارها وتتمكن الشركة من العودة إلى ممارسة الاستثمار مرة أخرى.

وأضاف العتال على هامش انعقاد الجمعية العمومية والتي عقدت أمس بنسبة حضور 99 في المئة، ان العبرة في ظل الظروف الدقيقة هي القدرة على البقاء في ظل الأزمة الموحشة والاستمرار مع تقليل المخاطر إلى الحدود الدنيا أملا في زوال الأزمة المالية وتدابيرها وعودة الاستثمارات المشجعة إلى سابق عهدها قبل بداية الأزمة.

وأشار إلى ان الأزمة المالية العالمية ما زالت تخيم على اسواق المال والاستثمار في جميع أنحاء العالم، الأمر الذي يتطلب من الشركات التي تمارس استثمارات

## البدر: «الشرقية للاستثمار» تسعى إلى التوسع إقليمياً

● سند الشمري

قال رئيس مجلس الإدارة في شركة الشرقية للاستثمار حامد البدر ان الشركة تسعى في الوقت الحالي إلى التوسعة إقليمياً وتحديداً في السعودية وقطر وذلك لوجود خطط طموحة لتنفيذها تلك الدول ولوجود أيضاً فرص استثمارية من المتوقع ان نستفيد من وراثتها.

وأضاف البدر في تصريح خاص لـ"الجريدة" ان هناك مشروعا تتناهما إحدى شركاتنا الزميلة وهو إنشاء كلية كندية، مضيافا ان هذا المشروع يعتبر حيويا وسيكون رافدا رئيسيا لنمو الشركة.

ومضى البدر قائلا: "نحن ننظر إلى عام 2011 بإيجابية أكبر حيث نتوقع أداء إيجابيا أفضل للشركات التشغيلية العاملة في السوق مع توقعاتنا ان ترى الإنفاق على مشاريع خطة التنمية يظهر بشكل أبرز مع أداء أفضل متوقع للاقتصاد العالمي، مشيراً إلى ان أثر الأزمة العالمية التي عصفت بالاقتصاد العالمي قد انتهى أثرها على الشركة وانها أصبحت لنا تاريخ ومفاتيح باداء أفضل للشركة في فترة المقبلة.

## «المركزي»: عرض النقد انخفض 1.7% في يونيو الماضي

أظهرت الأرقام الصادرة عن بنك الكويت المركزي، أن عرض النقد بالمفهوم الواسع (ن2) انخفض في شهر يونيو الماضي بنسبة 1.7 في المئة، ليبلغ 62912.6 مليون دينار كويتي مقارنة بشهر مايو الماضي.

وقالت النشرة الشهرية لإدارة البحوث الاقتصادية في البنك المركزي الخاصة بـ"كونا" الصادرة، إن ودائع القطاع الخاص لدى البنوك المحلية بالدينار الكويتي انخفضت بواقع 2 في المئة لتبلغ حوالي 2544.15 مليون دينار في يونيو الماضي، بينما انخفضت الودائع بالعملة الأجنبية بنسبة 0.6 في المئة لتصل إلى 1764.2 مليون دينار.

وأضافت النشرة أن إجمالي أرصدة مطالب البنوك المحلية على

البنك المركزي بالدينار الكويتي والمتمثلة بمسندات (المركزي) انخفض بواقع 6.1 في المئة مقارنة بشهر مايو لتبلغ 1610 ملايين دينار، بينما بلغ إجمالي الميزانية الجمجمة للبنوك بنهاية يونيو الماضي حوالي 42147.5 مليون دينار بارتفاع نسبتته 0.1 في المئة مقارنة بشهر مايو الماضي.

وذكرت ان صافي الموجودات الأجنبية للبنوك المحلية حافظ على مستواه المسجل في شهر مايو الماضي والبالغ 3511 مليون دينار، بينما انخفضت ودايع الأجل لدى البنك المركزي بنسبة 27.9 في المئة لتبلغ 1605.3 مليون دينار.

وبينت ان ودايع غير المقيمين بالدينار ارتفعت بنسبة 3.5 في المئة، كما ارتفعت تلك الودائع بالعملة الأجنبية بنسبة 16.8 في

## الذهب يتجاوز 14 ألف دينار لأول مرة في الكويت

قال تقرير اقتصادي متخصص ان سعر كيلو الذهب في السوق المحلي تجاوز 14 ألف دينار بارتفاع بلغ أكثر من 500 دينار مع نهاية الأسبوع.

وقال التقرير الاسبوعي الصادر عن شركة مجموعة (الزمردة) ان غرام الذهب من عيار 21 الأكثر شيوعا في الاسواق المحلية سجل مبلغا 300.1 دينار، وصل سعر عيار 18 نحو 550 ديناراً للغرام، معتبرا هذه الأرقام "قياسية" لأنها "ترجمة طبيعية" لما شهدته الاسواق العالمية من ارتفاعات تجاوزت المستويات الطبيعية في الفترة الماضية.

وذكر التقرير ان سعر اونصة الذهب في الاسواق العالمية وصل إلى 1593 دولارا أميركيا يوم الخميس الماضي، متجاوزا أعلى مستوى للذهب مطلع مايو الماضي (1576 دولارا) مشيراً إلى ان أزمة الديون الأوروبية والخلاف حول رفع سقف الدين الأميركي من اهم الاسباب التي أدت إلى وصول الذهب إلى تلك المستويات.

وتوقع التقرير ان تستقر اسعار الذهب فوق مستوى 1600 دولار للاونصة، اذا استمر الخلاف في الجانب الغربي حول خطة التيسير الكمي الثالثة للفردي الأميركي وقدرته في رفع مستوى الدين الأميركي، موضحا ان أي تصنيف سلبي لوكالات التصنيف الائتماني للاقتصاد الأكبر في العالم

توقع التقرير ان تستقر اسعار الذهب فوق مستوى 1600 دولار للاونصة إذا استمر الخلاف في غرب أميركا بشأن خطة التيسير الكمي الثالثة للفردي الأميركي وقدرته في رفع مستوى الدين.

## «الاتصالات الإماراتية»: خفض أسعار المكالمات الدولية والإنترنت بعد إجراءات وضوابط جديدة

ان وزارة المالية هي الجهة المعنية بتحديد رسوم حقوق الامتياز، لكنه أرفد قائلا: إنه من الجيد ان يتم دعم الشركات الجديدة في السوق، من خلال إجراءات تنظيمية متباعدة، تمكنها من تحقيق النمو، بحيث تصبح بعد ذلك منافسا قويا في السوق، وهذا يفيد في تعزيز واستدامة التنافسية على المدى البعيد.

وتفرض الحكومة الاتحادية رسم امتياز يبلغ 50 في المئة على صافي أرباح مؤسسة الإمارات للاتصالات -الدرجة بسوق أبوظبي- مع العلم انها تملك 60 في المئة من أسهمها.

وباشرت الحكومة فرض رسم امتياز على المشغل الثاني - شركة "دو" - ابتداء من أرباح 2010 وبنسبة 15 في المئة، دون أن تثبت هذه النسبة للسنوات القادمة كما قالت الشركة.

كشف المدير العام لهيئة تنظيم قطاع الاتصالات الإماراتية محمد ناصر الغانم عن اعتراف الهيئة خفض أسعار خدمات الاتصالات بالدولة، خاصة المكالمات الدولية والإنترنت، وذلك من خلال اتخاذ مجموعة من الإجراءات والضوابط الجديدة.

وبيّن الغانم أن هذه الإجراءات، والتي تشمل خدمة نقل الأرقام المشتركين، إضافة إلى خدمة الاختيار المسبق للمشغل والتي تسمح لمشتري خدمة الهاتف الثابت باختيار شركات الاتصالات التي يرغبون من خلالها بإجراء المكالمات المحلية والدولية، كخليفة بتعزيز مستوى التنافسية في قطاع الاتصالات بالإمارات، كما تأتي في سياق التزامها مع منظمة التجارة العالمية، باتخاذ إجراءات جديدة في مجال تحرير قطاع الاتصالات حتى 2015.

بين المدير العام لهيئة تنظيم قطاع الاتصالات الإماراتية أن الهيئة ستعلن هذا الأسبوع الخطوات التي وصلت إليها بشأن تبادل الشبكات بين المشغلين «اتصالات» و«دو». إذ كانت قد حددت نهاية العام الحالي موعدا لتطبيقها.



## عيسى الحمصي

نستقبل آراءكم بشأن صفحات «الجريدة» العقارية على البريد الإلكتروني i.alhoms@aljarida.com

## العقار ومواد البناء

# العوضي لا الجريدة: المعادلة في الكويت «مقلوبة» والاقتصاد يعاني خلافاً في بنيته الهيكلية

- رغم قصور قانون الـ «بي أو تي» فإن «المزايا» تنوي تقديم مبادرات
- هل الكويت بحاجة إلى 300 ألف موظف في القطاع العام؟!



نايف العوضي

وشدد على أهمية نشر ثقافة العمل في القطاع الخاص، والتحفيز عليه في اوساط الكويتيين، إضافة الى ضرورة خلق مصادر دخول غير المصدر النفط.

لواقع العقار والوضع السياسي وسوق الاسهم الذي يرتبط مباشرة بهذا القطاع. فضلا عن تفشي البطالة المنقعة واستنزاف ايرادات النفط على الموظفين في القطاع الحكومي الذين وصلت اعدادهم الى نحو 300 ألف موظف ولا يتنجون شيئا مقابل ما ينفق عليهم.

سلط الرئيس التنفيذي لشركة المزايا نايف العوضي الضوء على مشكلات وأوضاع القطاع العقاري في الكويت، والصعوبات التي تواجه خطة التنمية، ولكنه لم ينس الوضع الاقتصادي العام وهيكلته. وقدم العوضي خلال لقائه مع «الجريدة» قراءة متأنية

ي طرح نفسه: هل نحن في دولة الكويت بعدد سكان يبلغ نحو 1.2 مليون نسمة بحاجة الى هذا الكم الهائل من الموظفين غير الفاعلين في الدولة، وفي النهاية أين الإنتاج المقابل لهذا الكم الهائل من الإنفاق على هؤلاء الموظفين؟! وأكد ان المشكلة جزء منها سياسي، والجزء الآخر ثقافي عند الناس، إذ يجب تغيير مفاهيمهم حيال العمل لدى القطاع العام، والعمل على تشجيعهم للانخراط في العمل بالقطاع الخاص.

وارد بالقول ان «بناء عمارة في دبي يستغرق سنة ونصف السنة على سبيل المثال، بينما تحتاج الى ثلاث سنوات لبنائها في الكويت، إذ تحتاج الى سنة ونصف لاستصدار التراخيص في الكويت ثم مثلها للبناء والإنجاز، فضلا عن ان نظم البناء في دبي أكثر تطورا من الموجود في الكويت».

## الأسهم والعقار

من جانب آخر، اوضح العوضي ان الوضع السيئ لسوق الاسهم ينعكس على سوق العقار لأن سوق الاسهم مرتبط ارتباطا مباشرا بسوق العقار، والحالة الموجودة تعبر عن الوضع العام، وهو نذرة الفرص الاستثمارية الحقيقية، ويرجع جزء من هذه الاسباب الى فقدان الثقة سواء بسوق الاسهم او سوق العقار. وفي ما يتعلق بالوضع السياسي العام قال ان «من الطبيعي ان يكون للوضع السياسي العام تأثير مباشر على الوضع الاقتصادي، إذ يفترض ان يقود السياسيون عربية التنمية، ومن المفترض ان يكون السياسي هو حضان العربية وليس العكس، والا يقوم بتوقيفها».

## الهيكل الاقتصادي العام

وحول انعكاس تطبيق القانون رقم 9/ 2008 القاضي بتحصيل رسم 10 دنانير عن كل متر مربع يزيد على المساحة المقدره بـ 5 آلاف متر مربع، قال العوضي: «ان الفهم العميق وتشخيص المشكلة هو اساس حلها، وعلى الدولة الا تستعبد من بملك الـ 5 الاف متر مربع، بل عليها تشجيعه على التطوير، اما ان لجأ الى الاحتكار فهنا تقوم الدولة بفرض هذا الرسم، وهذا حق لها وحق عليه وجزء من الحل. ولكن بعد ان تقوم الدولة بفتح الباب للتطوير العقاري، ومن المعروف ان مثل هذا الرسم ان بقي سوف يحمل على المستهلك وسيزيد المشكلة ولا يحلها».

وأضاف: «اما عدم توافر الكشوفات فهذا يعني وجود خلل في هيكله الاقتصاد الكويتي، وعندما نعلم ان معظم ايرادات النفط يذهب كرواتب للموظفين البالغ عددهم نحو 300 ألف موظف، دون ادنى إنتاج يذكر مقابل هذا الكم من العمالة التي تشكل بطالة مقنعة، فهذا يعكس الواقع الحقيقي للاقتصاد الذي يعاني هذا الخلل».

وقال العوضي ان السؤال الذي

## ركود موسم الصيف... في الحركة لا الأسعار

بالبلدية وليس ثمة فسحة في الأراضي الا في هاتين المنطقتين، مع الرغبة في ان تحدث البنايات الجديدة للتطوير، وليس من مهمة الدولة اقامة البنية التحتية بل عليها اطلاق المشاريع وترك المجال مفتوحا بعد ذلك للقطاع الخاص ليكون هو الفاعل في عمليات الإنجاز والمتابعة.

على صعيد آخر، لفت الى ان القانون ليس محفزا للاستثمار، ورغم ذلك فإن «المزايا» ستدخل لتقديم مبادرات رغم قصور القانون.

على هذه الخطوات بحيث يتم توفير الخدمات لكل العمارات بنسيء من التخطيط السليم لهذه المناطق، بدلا من ان ترى عمارات تخرج كالأقلام واخرى ضخمة دون ادنى خدمات سواء كان من حيث مواقف السيارات او من حيث الخدمات الأخرى.

وقال: «في هذه الحالة نستطيع اعطاء نسبة بناء افضل للمطورين ما يجذبهم الى الاقبال على مزيد من المشاريع هنا وهناك، إضافة الى خلق قيمة مضافة للمستاجر والمؤجر على حد سواء، إضافة الى تحقيق عائد افضل على الاستثمار وتطوير مظهر المدينة حتى يصبح اكثر جمالا ورونقا».

على صعيد ذي صلة، اكد العوضي ان نظام البناء في دبي افضل بكثير من الكويت، حتى على مستوى المكاتب الهندسية، حيث يكون الشكل الجمالي للمنطقة مخططا له مسبقا مع دراية المكاتب الهندسية بهذا الأمر.

## هجرة رؤوس الأموال

وفيما يتعلق بظاهرة خروج رأس المال الكويتي الى الخارج واستثماره في مشاريع عملاقة في اسواق المنطقة والعالم، قال العوضي: «ان هناك اسبابا كثيرة لهجرة رأس المال الكويتي الى خارج السوق المحلي رغم ان السوق المحلي ربما يكون الأكثر استقرارا بين الاسواق الأخرى، غير ان المطلوب مزيد من المحفزات على تطوير رأس المال، والدول الأخرى تضع محفزات ومغريات من تسهيلات في استصدار التراخيص او توفير الامساحات واعطاء نسبة معقولة من البناء، كل هذا يجذب المستثمر، في حين ان السوق المحلي يعاني فقداً هذا الامر الى جانب الدورة السنوية الطويلة ودورة العمل الطويلة مما يجعل السوق المحلي مغفرا لرأس المال ويدفعه الى الهجرة بحثا عن مغريات أكثر، وفرص استثمار اكثر جدوى».

## هيمنة الدولة على 95% من الأراضي تعمق مشكلة العقار

قال العوضي: «ان قطاع العقار في الصيف، يعيش في الكويت حالة ركود في الحركة وليس في الأسعار، اما الاستثماري والسكني فيجانبان خلال الصيف، لان السوق الكويتي أكثر استقرارا والطلب فيه معروف». وأشار الى ان اقامة مدن ومشاريع جديدة تخلق الحركة، والكويت لا تضم مناطق جديدة الا في جنوب السرة والفندقيس والنفطاس والمهولة، وهذه المناطق تتحدث عنها في الكويت منذ نحو ربع قرن؛ وكل هذا مرتبط

وان يضر ولكن المطور الذي يطور العقارات السكنية يضيف قيمة جديدة على الاقتصاد الوطني ويسهم في حل المشكلة.

## «الاستثماري» أكثر استقراراً

على صعيد ذي صلة، قال العوضي ان العقار الاستثماري، كقطاعات استثمارية أكثر ثباتا من غيره من القطاعات العقارية الأخرى كالتجاري مثلا، وقد اثبت استقراره في الوقت الراهن مقارنة بالقطاع المكتبي او التجاري، ولكن هناك مشكلة كبيرة جدا أيضا تتمثل في ان البنية التحتية للقوانين الناظمة للقطاع العقاري الاستثماري لا تخدم القطاع على المدى البعيد، من حيث المساحات المتوفرة من الأراضي، والقوانين يفترض ان تشجع على تشييد التجمعات السكنية أكثر من العمارات الاستثمارية، وهذا بمعنى آخر خلق مجتمعاً سكنياً جديداً، مع تقديم خدمات افضل ولا تكون وحدات سكنية متقطعة ثم بعد ذلك يلزم المستثمرون بتوفير مواقف سيارات، ومعظم المباني التي تشييد في الوقت الراهن على اساس نظام العمارات السكنية يقوم على اساس خدماتية متدنية، هذا ان وجدت تلك الخدمات في الاصل، والكثير من العمارات لا تتوفر فيها المتطلبات الأساسية الأولية، وحتى من الناحية الهيكلية والشكل الحضاري لا تتناسب فيما بينها فبعضها يخرج كالأقلام المتسلقة في السماء بينما كتل أخرى كبيرة استثمارية ليس فيها مواقف سيارات كافية تخدم قاطنيها.

وقال ان الامر الآخر الذي احب ان انه اليه هنا هو ان الشركات التي تستثمر في الخارج، وعلى سبيل المثال «المزايا» في دبي، تقوم بذلك وفق منظومة متناسقة متناغمة في المنطقة كلها تنفيذاً لاشتراطات الجهات الرسمية هناك، التي يهتما ان يكون هناك تنظيم معين لهذه المنطقة او تلك وفق رؤية عامة شاملة للبلد.

وقال ان الامر الآخر الذي احب ان انه اليه هنا هو ان الشركات التي تستثمر في الخارج، وعلى سبيل المثال «المزايا» في دبي، تقوم بذلك وفق منظومة متناسقة متناغمة في المنطقة كلها تنفيذاً لاشتراطات الجهات الرسمية هناك، التي يهتما ان يكون هناك تنظيم معين لهذه المنطقة او تلك وفق رؤية عامة شاملة للبلد.

وقال ان الامر الآخر الذي احب ان انه اليه هنا هو ان الشركات التي تستثمر في الخارج، وعلى سبيل المثال «المزايا» في دبي، تقوم بذلك وفق منظومة متناسقة متناغمة في المنطقة كلها تنفيذاً لاشتراطات الجهات الرسمية هناك، التي يهتما ان يكون هناك تنظيم معين لهذه المنطقة او تلك وفق رؤية عامة شاملة للبلد.

## الحكومة تخطئ عندما لا تميز بين المطور والمضارب في الأراضي

ومن جهة أخرى، تحدث العوضي عن شركة المزايا ومشاريعها وقال: «لدينا مشاريع مازالت طور التنفيذ، انجزنا أغلبها في دبي وانجزنا ما كامله في الكويت، وتعيد هيكله الشركة وصياغة نموذج عملها على الصيدين المحلي والخارجي. وقد كانت الشركة تعتمد اعتماداً أساسياً على المتاجرة بالعقارات التي جلبها في دبي، واليوم نعيد توزيع استثماراتها، ونعيد نموذج العمل فيها على المستويين المحلي والخارجي مع التركيز على منطقة الخليج العربي، اننا في طور صياغة نموذج العمل واستراتيجية الشركة».

## قروض الشركة

وأشار العوضي الى ان حجم قروض «المزايا» مقابل حقوق المساهمين بلغ 45 في المئة، إذ عملت الشركة على إعادة جدولة القروض، و60 في المئة تقريبا من حجم التزاماتها تصل الى خمس سنوات، وأغلب القروض محلية».

## دعوة

وأكد العوضي ضرورة قيام السياسيين بالالتفات أكثر الى القطاع الخاص، وإلى دوره الحيوي والمهم في التنمية والنظر اليه على انه شريك فيها وشريك فاعل، سواء كان من الناحية المبرانية او من الناحية البشرية أو من الناحية الثقافية والصحية، داعياً السلطتين الى عدم تهيمش هذا القطاع الخاص، مشيراً الى ان الاقتصاد في نهاية الامر هو ثقافة قبل ان يكون تعاملات مالية، والكويت بنيت على قواعد اقتصادية قوية.

## القطاع الخاص شريك في التنمية... لا أحد رعاياها

سالت «الجريدة» العوضي عن تطورات خطة التنمية وهل بدأت حقا، ام انها لا تزال ضمن خطوات رسم الاستراتيجية، فقال إن اي خطة حتى تعلق تحتاج الى فترة ابتدائية، وإلى رسم استراتيجية تستغرق فترة من الزمن، واصفا الخطة بأنها خطة ضخمة وجيدة، ولكن تحتاج الى مشاركة القطاع الخاص بشكل أكثر وضوحا، والخطة لا تولد في يوم وليلة.

وأكد ضرورة ان تقوم الدولة باشتراك القطاع الخاص وفق نظام شراكة يضمن حقوقها وحقوقه، وتستفيد من خبرته أيضا في عمليات التنفيذ والإنجاز والمتابعة حتى تتم المحافظة على هذا الصرح، او ذاك من الصروح التي قام القطاع الخاص بإنجازها في الكويت، ذلك ان القطاع الخاص هو عبارة عن جزء مهم من الاقتصاد الوطني وتجب معاملته على انه شريك في التنمية، وليس كاحد



العوضي يتحدثنا إلى زميل عيسى الحمصي (تصوير نوفل إبراهيم)

علينا تحفيز الكويتيين للعمل الخاص وإيجاد مصادر دخل غير النفط

وضع العقار التجاري سيئ لارتباطه بالشركات وانعدام الثقة وضعف التمويل

القوانين لا تحل مشكلات العقار بل توفير الأراضي والقضاء على المضاربة

الاقتصاد ثقافة قبل أن يكون تعاملات مالية... والكويت قامت على قواعد اقتصادية قوية

# «بيان»: النشاط الشرائي ينقذ 3 أسواق خليجية من موجة تراجع الأسبوع الماضي مع انخفاض أحجام التداول

## «السعودي» الأكثر تراجعاً... و«غياب المحفزات» يضع «الكويتي» في المركز الثاني



الأكثر خسارة بين أسواق الأسهم الخليجية على الصعيد السنوي، حيث وصلت نسبة تراجع مؤشره إلى 11.37 في المئة، وجاء سوق الكويت للأوراق المالية في المرتبة الثانية بعد أن نقص مؤشره بنسبة 11.31 في المئة، بينما شغلت بورصة البحرين المرتبة الثالثة، إذ سجل مؤشرها خسارة سنوية بلغت نسبتها 7.86 في المئة.

بدره شغل سوق دبي المالي المرتبة الرابعة، إذ بلغت نسبة انخفاض مؤشره 5.07 في المئة، هذا واحتلت بورصة قطر المرتبة الخامسة بنسبة انخفاض بلغت 2.28 في المئة، أما السوق المالي السعودي فكان مؤشره هو الأقل خسارة بين مؤشرات أسواق الأسهم الخليجية منذ بداية العام، إذ سجل تراجعاً بلغت نسبته 1.69 في المئة.

الأولى بين الأسواق التي حققت ارتفاعاً، إذ سجل نمواً لمؤشره بنسبة بلغت 0.39 في المئة، وذلك بعدما أُلغى مع نهاية الأسبوع عند مستوى 2,725.25 نقطة، في حين شغل سوق مسقط للأوراق المالية المرتبة الثانية بعد أن أُلغى مؤشره عند مستوى 5,986.84 نقطة بنمو نسبته 0.18 في المئة، وذلك بالرغم من ارتفاع قطاع واحد فقط من قطاعات السوق الثلاثة وهو القطاع المالي، أما بورصة البحرين، فكان مؤشرها هو الأقل ارتفاعاً بين مؤشرات أسواق الأسهم الخليجية، إذ نما بنسبة بسيطة جداً بلغت 0.01 في المئة بعدما أفلت عند مستوى 1,319.66 نقطة، وذلك وسط تسجيل قطاعين من قطاعات السوق التي تم التداول عليها أسبوعياً أسبوعياً بقيادة قطاع الاستثمار.

وعلى صعيد الأداء منذ بداية العام، أفلتت ستة من أسواق الأسهم الخليجية على خسائر لمؤشراتها، في حين كان سوق أبوظبي للأوراق المالية هو الوحيد الذي سجل مكاسب سنوية، إذ حقق مؤشره نمواً منذ بداية العام بنسبة بلغت 0.20 في المئة، في المقابل، ظل سوق مسقط للأوراق المالية كونه هو

لمؤشراتها، بينما نمت مؤشرات الأسواق الثلاثة الباقية، وتصدر السوق المالي السعودي الأسواق التي سجلت خسائر، إذ أنهى مؤشره تداولات الأسبوع عند مستوى 6,508.80 نقطة بتراجع نسبته 1.57 في المئة، وذلك تحت تأثير من الأداء السلبي الذي شهدته الغالبية العظمى من قطاعات السوق وعلى رأسها قطاع الإعلام والنشر والتشديد والبناء، وجاء في المرتبة الثانية سوق الكويت للأوراق المالية، والذي أُلغى مؤشره عند مستوى 16,168.8 نقطة مسجلاً تراجعاً نسبته 0.71 في المئة، وقد سجل المؤشر خسائره إثر تراجع ستة من قطاعات السوق الثمانية وفي مقدمتها قطاع الأغذية، هذا وكانت بورصة قطر هي الأقل خسارة بين أسواق الأسهم الخليجية في الأسبوع المنقضي، حيث انخفض مؤشرها بنسبة بلغت 0.22 في المئة بعد أن أُلغى عند مستوى 8,483.71 نقطة، وقد شهد المؤشر هذا الأداء السلبي في ظل تسجيل ثلاثة من قطاعات السوق الأربعة لخسائر وفي طليعتها قطاع التأمين.

من ناحية أخرى، شغل سوق أبوظبي للأوراق المالية المرتبة الأولى مع نهاية الأسبوع كان سوق مسقط للأوراق المالية ثاني أكثر أسواق الأسهم الخليجية تحقيقاً للمكاسب، بينما كانت بورصة البحرين هي الأقل ارتفاعاً.

### أداء المؤشرات الرئيسية

انتهت أربعة من أسواق الأسهم الخليجية تداولات الأسبوع الماضي على انخفاض

ميرت أداءه خلال بعض الجلسات، والتي كانت محصولتها النهائية سلبية، غير أن السوق تمكن من تحقيق ارتفاع في بعض الجلسات بدعم من قطاعي المصارف والبتروكيماويات، إلا أن مؤشره لم يتمكن من مواصلة هذا الأداء بعد ذلك، ليسجل خسائر واضحة بتأثير من عمليات جني الأرباح القوية التي شهدتها العديد من الأسهم في قطاعات عدة، وقد شهد السوق هذا الأداء على الرغم من النتائج الإيجابية التي سجلتها أغلب الشركات المعلنة حتى نهاية الأسبوع الماضي، أما سوق الكويت للأوراق المالية، فقد شغل المرتبة الثانية، إذ تراجع مؤشره في أغلب الجلسات اليومية من الأسبوع، في ظل أداء متذبذب لمؤشري السوق، اللذين سجلا خسائرها نتيجة عمليات جني الأرباح التي طالت العديد من الأسهم، هذا ويشهد السوق منذ فترة حالة عامة من العزوف عن التداول، نتيجة غياب المحفزات الداعمة للاتجاه الشرائي، وهو الأمر الذي انعكس سلباً على نشاط التداول.

### «دبي» ثالثاً

بدره شغل سوق دبي المالي المرتبة الثالثة بين أسواق الأسهم الخليجية من حيث نسبة الخسائر، إذ سجل تراجعاً محدوداً في ظل موجة بيعية تركزت على الأسهم القيادية في قطاعي العقارات والبنوك على وجه الخصوص، كما تأثر بالمضاربات السريعة التي

قال تقرير أداء أسواق الأسهم الخليجية الصادر عن شركة بيان للاستثمار أن أربعة من أسواق الأسهم الخليجية أنهت تداولات الأسبوع السابق، مسجلة خسائر لمؤشراتها الرئيسية، بينما تمكنت الأسواق الثلاثة الباقية من تحقيق ارتفاع محدود لمؤشراتها، بدعم من النشاط الشرائي الذي غلب على أداؤها العام، وشمل العديد من الأسهم في مختلف القطاعات.

وأضاف التقرير إن أداء أسواق الأسهم الخليجية في الأسبوع الماضي توافك مع استمرار ترقب المتداولين لنتائج الشركات المدرجة عن فترة النصف الثاني من العام الجاري، الأمر الذي انعكس سلباً على نشاط التداول في جميع الأسواق، وإن بنسب متفاوتة، وادى إلى تراجع مجموع كل من أحجام وقيم التداول للأسواق ككل بنهاية الأسبوع.

جدير بالذكر، أن أداء أسواق الأسهم الخليجية في الأسبوع الماضي جاء موازياً لأداء أغلب أسواق الأسهم العالمية، إذ سجلت هذه الأسواق خسائر متباينة لمؤشراتها الرئيسية، وذلك بفعل تزايد المخاوف بشأن مسألة الدين الأميركية والأوروبية، وقد ساهم ذلك نسبياً في تعزيز حالة التشاؤم لدى بعض المتعاملين في عدد من الأسواق الخليجية، مما دفعهم إلى تنفيذ عمليات بيعية أدت في النهاية إلى تراجع مؤشرات هذه الأسواق، وعلى صعيد الأداء الأسبوعي، فقد كان السوق المالي السعودي

## تراجع إجمالي لمؤشرات التداول

شهدت أسواق الأسهم الخليجية تراجعاً لكل من مجموع أحجام وقيم التداول بنهاية الأسبوع الماضي، إذ نقص إجمالي حجم التداول بنسبة بلغت 18.38، وذلك بعد أن وصل إلى 1.55 مليار سهم مقابل 1.90 مليار سهم في الأسبوع قبل السابق، ويبلغ مجموع قيم التداول في الأسبوع الماضي 4.86 مليارات دولار أميركي منخفضاً بما نسبته 4.48 في المئة عن الأسبوع الذي سبقه، والذي كان فيه 5.09 مليارات دولار أميركي.

على صعيد الكمية المتداولة، تراجعت كافة الأسواق، وكانت بورصة البحرين هي الأكثر انخفاضاً، إذ نقص حجم التداول فيها بنسبة بلغت 69.09 في المئة، بينما جاء سوق دبي المالي في المرتبة الثانية بتراجع نسبته 32.61 في المئة، وشغل سوق الكويت للأوراق المالية المرتبة الثالثة بعد أن انخفض حجم التداول فيه بنسبة بلغت 29.42 في المئة، أما المرتبة الرابعة فقد شغلها بورصة قطر، وذلك بعد أن نقصت كمية التداول فيها بنسبة بلغت 25.78 في المئة.

بدره شغل سوق مسقط للأوراق المالية المرتبة الخامسة، وذلك بعد أن نقص حجم تداولاته بنسبة 15.32 في المئة، أما أقل الأسواق تراجعاً، فكان سوق أبوظبي للأوراق المالية، إذ انخفض حجم التداول فيه بنسبة 0.55 في المئة، هذا وكان أكبر حجم تداول بين

## «كابيتال ستاندرز» تمنح تصنيف «A-»

## لشركة الكويت للتأمين

منحت شركة كابيتال ستاندرز للتصنيف الائتماني تصنيف القوة المالية يعادل «A-» وتصنيفاً إقليمياً «A-KW» لشركة الكويت للتأمين (ش.م.ك.)، وبخبرة مستقلة مستقرة، وهذه هي المرة الأولى التي تقوم فيها شركة كابيتال ستاندرز بتصنيف شركة الكويت للتأمين.

ويُعكس التصنيف المتميز قاعدة الشركة التأسيسية ومركزها التنافسي الناتج عن هيئتها في قطاعات التأمين العامة. ويدعم التصنيف عوامل عديدة منها تركز رأس المال القوي للشركة ومستوى سيولة عالي الجودة، وتعتبر الخبرة العملية لإدارة الشركة وعلاقتها القوية بالمساهمين عاملاً إيجابياً في التصنيف الممنوح. ومن ناحية أخرى، تقيد التصنيف بانكشاف وتركز عمليات الشركة في السوق الكويتي، والمحفظة الاستثمارية المرتفعة في الأسهم، مما أدى إلى تذبذب أداء الشركة التشغيلي والمالي نسبياً.

### حصّة سوقية

وتحتل شركة الكويت للتأمين باكر حصّة سوقية في قطاعات التأمين العامة، حيث تستحوذ على نسبة 16.9 في المئة من إجمالي هذه القطاعات في السوق الكويتي في عام 2010، كما تؤمن الشركة عدداً كبيراً من المشاريع الحكومية الضخمة وتتمركز أنشطة الشركة التأمينية بشكل خاص في الكويت، وعلى الرغم من ذلك، فإن الشركة لها وجود قوي وتمتلك شبكة توزيع مباشرة سائدة في الكويت، تعتقد «كابيتال ستاندرز» أن مكانة الشركة التنافسية عالية نظراً لشهرة علامتها التجارية، وتركيز الشركة على إدارة العلاقات

أسواق الأسهم الخليجية من نصيب السوق المالي السعودي، الذي بلغ 595.23 مليون سهم، في حين جاء سوق الكويت للأوراق المالية في المركز الثاني بحجم تداول بلغ 322.16 مليون سهم، وعلى صعيد قيمة التداول، نقصت في جميع الأسواق دون استثناء، وجاء سوق دبي المالي في مقدمة الأسواق التي سجلت تراجعاً، إذ وصلت نسبة انخفاض قيمة تداولاته إلى 32.37 في المئة، بينما شغلت بورصة قطر المرتبة الثانية بعد أن نقصت قيمة التداول فيها بنسبة بلغت 22.42 في المئة، وحلت بورصة البحرين في المرتبة الثالثة بتراجع نسبته 19.64 في المئة، أما سوق مسقط للأوراق المالية فشهدت تراجعاً في قيمة تداولاته بنسبة بلغت 17.10 في المئة، هذا وقد انخفضت قيمة التداول في سوق الكويت للأوراق المالية بنسبة 6.29 في المئة، شاعلاً بذلك المرتبة الخامسة، أما أقل الأسواق انخفاضاً من حيث قيمة تداولاته بنسبة فكان سوق أبوظبي للأوراق المالية الذي انخفضت قيمة تداولاته بنسبة 0.46 في المئة، هذا وكانت أكبر قيمة تداول بين أسواق الأسهم الخليجية من نصيب السوق المالي السعودي والتي بلغت 4.16 مليارات دولار أميركي، بينما شغل سوق الكويت للأوراق المالية المركز الثاني بقيمة تداول بلغت 228.55 مليون دولار أميركي.

مع العملاء لمواجهة الشركات المنافسة، رغم اشتداد المنافسة في قطاع التأمين الكويتي. ولقد كانت أرباح الشركة التشغيلية قوية خلال العامين الماضيين، إلا أنها نظراً لتركز نشاط الشركة في السوق الكويتي عقود الشركات الكبيرة فإنها شهدت تقلباً خلال الخمس سنوات الأخيرة، ومع ذلك فإن نظام الشركة القوي في إعادة التأمين، والإنفاق الراسمالي الممتاز المدعم بكفاية رأس المال والدقة في الحفاظ على الاحتياطات الفنية، يجدان من هذا التأثير.

تمتلك الشركة محفظة استثمارية ضخمة حيث بلغت نسبة الأصول المستثمرة 68.4 في المئة من إجمالي أصول الشركة في العام المالي 2010، ويعتبر تكوين المحفظة الاستثمارية السبب الرئيسي لتقلبات ربحية الشركة، إلا أنه يتماشى مع معظم محافظ الشركات المنافسة في المنطقة والمنعكس من عدم نمو أسواق السمار، وتحافظ الشركة على استراتيجيات طويلة الأمد حيث نوعت استثماراتها جغرافياً، واستثمرت في قطاعات تعد مستقرة نسبياً، مما يقلل من تعرض الشركة لمخاطر السوق.

### إنفاق رأسمالي

إن النظرة المستقبلية لتصنيف شركة الكويت للتأمين مستقرة، حيث تتوقع شركة كابيتال ستاندرز استمرار الشركة لتكون واحدة من الشركات المهيمنة في سوق التأمين الكويتي، ومن المرجح أن تحافظ الشركة على المستويات القوية في الإنفاق الرأسمالي على المدى الزمني للتصنيف، ولا تتوقع «كابيتال ستاندرز» تغييرات كبيرة في

## «التجاري» يعلن أسماء الفائزين في سحب «النجمة»

أجرى البنك التجاري الكويتي السحب اليومي على «حساب النجمة»، أمس الأحد في المركز الرئيسي للبنك، بحضور ممثل وزارة التجارة والصناعة عبدالعزيز اشكناني، وقد فاز كل من ضلوح راكان عوض العنزي و احمد فهيد احمد خداده و عايشه عباس محمد العباد وكومود رانجون داس كوتي شانند داس وكريمة سعيد خليفة محمد بجائزة قيمتها 7000 دينار كويتي لكل منهم.

ويتميز حساب النجمة الجديد بتأهله لعدد الفوائد بجائزة يومية قدرها 7000 دينار كويتي، لينفرد البنك التجاري بقدم أكبر جائزة سحب يومي، بالإضافة إلى أربعة سحبيات كبرى تجرى خلال العام تبلغ قيمة كل جائزة منها 100 ألف دينار كويتي تقام في العيد الوطني و عيد التحرير، و عيد الفطر، و عيد الأضحي المبارك بالإضافة إلى ذكرى تاسيس البنك في 19 يونيو.

يذكر أن حساب النجمة يفتح بمبلغ 500 د.ك. ويتأهل العميل لدخول السحب اليومي بعد فترة أسبوع وسحوبات المناسبات بعد فترة شهرين، علماً أن حساب النجمة يمنح عملاءه أكبر عدد من الفرص للربح حيث يحصل العميل على فرصة الربح مقابل كل 25 د.ك تبقى في الحساب بدلاً من 50 د.ك.

والتجاري ينتهز هذه الفرصة ليهني جميع الفائزين في سحب النجمة، علماً بأنه سيتم قيد الجوائز النقدية إلى حسابهم في البنك، كما يتوجه البنك بالشكر لوزارة التجارة والصناعة على تعاونهم الدائم وإشرافهم الفعال على عمليات السحب التي تمت بسلاسة ونظام.

## «الأولى» للوقود: محطاتنا على «غوغل ماب»

قالت شركة الأولى لتسويق الوقود إنها تسعى إلى تمييز عملاتها دائماً عبر توفير حلول ذكية في محطاتها، من شأنها أن تحل تجربتهم سواء في تعبئة الوقود أو الخدمات المكاملة من غسل سيارات وتعبئة الزيوت وغيرها إلى متعة حصرية لا تضاهي.

وأضافت الشركة، في بيان لها، أنه سعياً إلى إرضاء عملائها، فقد بات اليوم ممكناً الاستدلال إلى جميع مواقع محطاتها عبر موقع «غوغل ماب» وبذلك يستطيع العملاء أن يقصدوا المحطة الأقرب لهم، لا سيما أن محطات الأولى 40 منتشرة في مناطق حيوية عبر الكويت لتلبي احتياجات أكبر شريحة ممكنة من العملاء.

ونقل البيان عن عبد المحسن خاجة، نائب العضو المنتدب للعمليات بالشركة قوله «إن الأولى تضع عملاءها في طليعة اهتماماتها وتحرص على راحتهم وتمتعت تجربة ممتعة في محطاتها تركزت على معايير الجودة والأمان والفعالية بوقت

قال خاجة إن الأولى تضع عملاءها في طليعة اهتماماتها وتحرص على راحتهم ومنحهم تجربة ممتعة في محطاتها تركزت على معايير الجودة والأمان كما الفعالية في وقت قياسي».

وضمّن حساب النجمة الجديد بتأهله للفوز بجائزة يومية قدرها 7000 دينار كويتي، لينفرد البنك التجاري بقدم أكبر جائزة سحب يومي، بالإضافة إلى أربعة سحبيات كبرى تجرى خلال العام تبلغ قيمة كل جائزة منها 100 ألف دينار كويتي تقام في العيد الوطني و عيد التحرير، و عيد الفطر، و عيد الأضحي المبارك بالإضافة إلى ذكرى تاسيس البنك في 19 يونيو.

يذكر أن حساب النجمة يفتح بمبلغ 500 د.ك. ويتأهل العميل لدخول السحب اليومي بعد فترة أسبوع وسحوبات المناسبات بعد فترة شهرين، علماً أن حساب النجمة يمنح عملاءه أكبر عدد من الفرص للربح حيث يحصل العميل على فرصة الربح مقابل كل 25 د.ك تبقى في الحساب بدلاً من 50 د.ك.

والتجاري ينتهز هذه الفرصة ليهني جميع الفائزين في سحب النجمة، علماً بأنه سيتم قيد الجوائز النقدية إلى حسابهم في البنك، كما يتوجه البنك بالشكر لوزارة التجارة والصناعة على تعاونهم الدائم وإشرافهم الفعال على عمليات السحب التي تمت بسلاسة ونظام.

# مخاوف الديون على «ضفاف» الأطلسي ما زالت تدفع الذهب إلى تحطيم أرقام قياسية جديدة

## المعركة بين اليورو والدولار... ليس هناك رابح

أول.س. هانسن\*

يراقب المتعاملون في السلع عن كثب التطورات على كلا جانبي الأطلسي، فآزمة الدين لاتزال في أوجها، وفي الولايات المتحدة تكافح الحكومة لتتمرير قانون سبرغ سكف الدين، في ظل عدم القدرة على تحمل مخاطر انخفاض التصنيف الائتماني والعجز.

استعادت السلع عافيتها بقوة خلال الأسبوعين الماضيين عقب الإحباط الذي ساد شهر يونيو نتيجة انخفاض مراكز المضاربة في كل المجالات، حيث عادت كل مؤشرات السلع الرئيسية إلى الارتفاع مسجلة مكاسب قوية على مدار الأسبوعين الماضيين، مع تحقيق ارتفاعات في معظم القطاعات.

وكما هو الحال في فئات الأصول الأخرى، يراقب المتعاملون في السلع عن كثب التطورات على كلا جانبي الأطلسي، فآزمة الدين لاتزال في أوجها، حيث يعمل السياسيون والبنوك المركزية بقوة لتجنب وصول العدوى إلى دول أخرى مثل إيطاليا، التي تعرضت لهجمات مضاربة قوية مطلع الأسبوع. وفي الولايات المتحدة، تكافح الحكومة لتتمرير قانون سبرغ سكف الدين في ظل عدم القدرة على تحمل مخاطر انخفاض التصنيف الائتماني والعجز، وفي خضم ذلك كله يحارب اليورو والدولار بعضهما، وليس هناك رابح واضح حتى الآن.

النفط مستمر في الارتفاع

وصل نصف الكمية البالغة 60 مليون برميل، التي قررت الوكالة الدولية للطاقة الإفراج عنها من

مخازنها الاستراتيجية، إلى الأسواق الآن، وإذا كان الهدف من هذه الخطوة هو خفض الأسعار، فقد باءت تلك المحاولة بفشل محقق حتى الآن، حيث ظل سعر خام برنت مستقراً عند 116 دون تغيير تقريباً عن مستوياته التي كان عليها قبل الإفراج عن الكمية المذكورة، ولاتزال مراحل عنق الزجاجة قائمة نتيجة نقص كمية النفط الليبي، أما خام غرب تكساس فيم بحالة انخفاض، إلا أن خام برنت هو معيار معاملات النفط، ومن ثم فإن أداءه هو المهم في هذا الصدد.

ولقد ظلت أسعار العقود الأجلة ثابتة إلى حد ما، إذ إن مصدر القلق الرئيسي لايزال هو المتعلق بانخفاض السعة الإنتاجية الاحتياطية نتيجة استمرار الطلب المتزايد من الاقتصادات الناشئة في الأشهر والسنوات المقبلة في الضغط على المنتجين لمواصلة الإنتاج.

وفي تقرير للوكالة الدولية للطاقة هذا الأسبوع توقع أن ينمو استهلاك النفط عام 2012 بمقدار 1.47 مليون برميل يوميا، ليصل إلى 91 مليون برميل يوميا، كما توقع أن يؤدي التأثير الاقتصادي لارتفاع أسعار النفط إلى خفض التوقعات.

وتراوح متوسط سعر خام برنت عند 111.40 حتى الآن هذا

العام، وهو ما يمثل ارتفاعاً بنسبة 39 في المئة عن المتوسط خلال عام 2010، وقد أثرت هذه الزيادة مقرونة بارتفاع أسعار الغذاء على الأسر المحدودة الدخل في كل العالم الغربي، وهو ما أدى إلى انخفاض النشاط الاقتصادي مع

احتمال ظهور ارتفاعات جديدة تؤدي إلى خفض النشاط بدرجة أكبر. ومع استمرار الأزمة لليبية دون حل، فنستقل نتقرب من إذا كانت الوكالة الدولية للطاقة ستفرض هذا الأمر ستساعد في دفع السوق عن المزيد من النفط فور وصول



الكمية المبدئية البالغة 60 مليون برميل إلى السوق، وسيصدر القرار خلال 30 يوماً عقب الإعلان المبدي، أي يوم الجمعة المقبلة، لذا فإن صدور بعض التوقعات عن هذا الأمر ستساعد في دفع السوق خلال الأيام المقبلة.

ويجرى حالياً تداول عقود خام برنت تسليم سبتمبر عند مستوى يتراوح من 114 إلى 120 دولاراً، مع التركيز الشديد على التطورات الاقتصادية على كلا جانبي الأطلسي، وإذا توصل الرئيس أوباما والجمهوريون إلى اتفاق حول سقف الدين، فقد يعود تركيز السوق إلى أزمة الدين الأوروبي، ومن ثم يحظى الدولار ببعض الدعم ويحم القضاء على بعض الدعم المقدم للنقط.

المخاوف تدعم الذهب والفضة

حقق الذهب رقماً قياسياً جديداً هذا الأسبوع في العديد من العملات، حيث استفاد من أخبار الاقتصادات الكلية على كلا جانبي الأطلسي، ولاشك في أن وضع الدين المتفاقم في أوروبا، واحتمال حدوث جولة أخرى من التحفيز النقدي في الولايات المتحدة، إضافة إلى احتمال خفض التصنيف الائتماني، تصب في مصلحة المعسكر الذي يتوقع استمرار ارتفاع أسعار الذهب. وخلال الأشهر القليلة الماضية، أصبحت مساحة الذهب أقل ازدياداً بالمستثمرين الذين يريدون إخراج أموالهم من معاملات الذهب، ولعل هذا هو ما يساعد حالياً على عودة الذهب إلى منطقة الأرقام القياسية، حيث

يعود المستثمرون إلى الساحة رغم أن هذا الوقت من العام عادة ما يتميز بانخفاض الطلب المادي على الذهب. وعلى خلفية ارتفاع الأيام التسعة الراححة، أتوقع حدوث بعض التجميع على المدى القريب، وأن تكون نقطة 1550 دولاراً للأوقية هي نقطة الدعم، في حين تمثل 1600 دولار نقطة المقاومة، وطالما ظلت الاقتصادات الكلية مناسبة للذهب، فليس هناك سبب لعدم استمرار الارتفاع طوال العام، وإذا نجحنا في تخطي حاجز 1600 دولار، فإن الذهب قد يتحرك باتجاه قمة قننا التداول، التي تبلغ حالياً 1680 دولاراً.

من ناحية أخرى، استفادت الفضة أيضاً من ارتفاع سعر الذهب، حيث تستقر بشكل جيد تحت القمع التي وصلت إليها في شهر أبريل، وقد فاقت الفضة الذهب في الأداء بهامش بسيط هذا الأسبوع، إلا أنها عالقلة الآن في نطاق 6 دولارات، حيث توفر نقطة 40 دولاراً بعض المقاومة.

\* كبير مستشاري العملاء في ساكسو بنك

## ارتفاع أسعار الحبوب بسبب الأساسيات



وصلت عمليات البيع الكبرى في أسواق الحبوب خلال الفترة الأخيرة من شهر يونيو ومطلع شهر يوليو إلى نهاية مفاجئة، حيث تؤدي الأساسيات مثل ارتفاع درجات الحرارة وزيادات الصادرات إلى زيادة ارتفاع الأسعار.

وقد اتسع نطاق البيع نتيجة انسحاب المضاربين من السوق على عجلة، وهو ما أدى إلى انخفاض درامي في المراكز الطويلة الأجل التي تحتفظ بها صناديق التحوط وكبار المستثمرين.

ومنذ القمة التي وصلت إليها الأسعار مطلع فبراير، تراجعت مراكز العقود الأجلة من أكثر من مليون إلى 400 ألف، وهو أقل مستوى طوال فترة عام.

وفي ظل هذا الانخفاض الكبير في فائدة المضاربة، لا تزال الأسواق في مركز أفضل بكثير يتيح لها الاستجابة لأخبار الأساسيات، وهو ما أدى إلى ارتفاع في الذرة، وبخاصة القمح، خلال الأسبوع الماضي. وتشير توقعات الطقس خلال الأسبوعين القادمين في كل أزمات زراعة الذرة والقمح الأميركية إلى توقع ظروف حارة وجافة قد تؤدي الإنتاج، وتؤدي إلى زيادة توقع قلة الإمداد.

## استمرار الغاز الطبيعي في التذبذب

بالنسبة للغاز الطبيعي فقد تم اختبار مستوى 4 دولارات المهم مجدداً الأسبوع الماضي قبل أن يعيد ارتداد أسعار إلى المستوى المتوسط، ولاشك في أن السوق متحيز بين توقعات النمو السريع للمخزون هذا الصيف واحتمالات تجاوز درجات الحرارة قيمها المتوسطة في نحو ثلثي الولايات المتحدة، وهو ما سيدفع إلى مزيد من الاستهلاك، أضف إلى ذلك أننا بدأنا نتقرب من موسم الإحصار، الذي يميل إلى مواصلة دعم السوق خلال تلك الفترة.

## عودة الأرز بقوة إلى مستويات عام 2008

ارتفع سعر الأرز المتداول في شيكاغو باكثر من 13 في المئة خلال الشهر الماضي على خلفية انخفاض المحاصيل الأميركية، والشكوك في نوايا حكومة تايلند الجديدة في سياستها تجاه الأرز، فقد تنهض تايلند، أكبر مُصدّر للأرز في العالم، سياسة الحد الأدنى للأسعار مع مزارعيها، وهو ما

## توقف صعود أسعار السكر بعد الارتفاع المذهل

استقر سعر السكر عند قرابة 30 دولاراً للرطل، بعد ارتفاع بلغ 47 في المئة عن الغاز الذي وصل إليه في شهر مايو. ولا تزال السوق تجاهل للتعامل مع توقعات حدوث أول انخفاض في إنتاج السكر البرازيلي طوال عقد كامل. حيث الحق الطقس السيئ الضرر بمحصول قصب السكر، وهو ما أدى إلى توقعات بانخفاض يصل إلى 2.2 مليون طن في ناتج السكر ليصل إلى 32.4 مليون طن، وسيؤدي ذلك إلى ضعف الإمداد خلال الربع الثالث، وهو ما سينعكس بدوره على أسعار العقود الأجلة. وقد أصدرت وزارة الزراعة الأميركية بيانات هذا الأسبوع تشير إلى انخفاض مستوى المخزون عن المستوى المستحب، وهو ما سيؤدي إلى مزيد من الواردات على مدار الشهر التالي. ومع هذا، فإن السعر قد يكون الآن عرضة للتراجع، حيث يبدو أن الأسعار قد استوعبت كل الأخبار الجيدة.

## القطن يعود إلى القاع

شهد سعر القطن مزيداً من الانخفاض هذا الأسبوع، حيث تلاشت المخاوف المرتبطة بالطقس في الولايات المتحدة في ظل ظروف الزراعة العالمية المناسبة بشكل عام، والتي قد تساعد على حدوث ارتداد في الإنتاج العالمي من المستويات المحيطة التي شهدتها موسم 2011/2010. وقد دفع الجفاف الشديد في تكساس، التي تنتج ثلث إنتاج الولايات المتحدة، المزارعين إلى هجر المحصول، وهناك مخاطر من حدوث انخفاض يصل إلى 30 في المئة من إجمالي المساحة المزروعة في الولايات المتحدة، وهو ما سيؤدي إلى انخفاض الإنتاج الأميركي بنحو 8 في المئة عن العام الماضي.

كما يتوقع أن يتجاوز الإنتاج الوارد من الصين والهند، وهما من المنتجين الرئيسيين، القدر المطلوب لتعويض الفقد في الناتج الأميركي، حيث أدت الظروف الجوية المناسبة إلى زيادة الإنتاج في الدولتين، في حين تراجع استهلاكهما نتيجة الأسعار المرتفعة التي أدت إلى تزايد استخدام الألياف الاصطناعية.

## 44% توقعات ارتفاع إنتاج مصر من الغاز خلال عشر سنوات

توقع تقرير دولي صادر عن مؤسسة «بيرنس مونيتور إنترناشيونال»، ارتفاع إنتاج مصر من الغاز الطبيعي بنسبة 43.9 في المئة من 66 مليار متر مكعب إلى 95 مليار متر مكعب خلال الفترة من عام 2011 إلى 2020. وأكد التقرير الذي نشر على الموقع الإلكتروني لمركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار التابع لمجلس الوزراء المصري أن الزيادة المرجحة في إنتاج الغاز توفر مصدراً جيداً لتدفقات العملات الأجنبية والتخفيف من تأثير زيادة فاتورة الواردات المتزايدة، مشيراً إلى أن مصر لديها إمكانات هائلة كدولة مصدرة للغاز.

وأشار إلى أن مصر ستظل أيضاً قوية في جذب تصدير الخدمات خاصة في قطاع السياحة والذي يتمتع بالجذب الدائم، متوقفاً أنتعاش قناة السويس خلال السنوات التسع المقبلة. وتوقع بلوغ عجز الموازنة ذروته خلال العام المالي الحالي، مسجلاً 10.2 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي، لكنه رجح تراجع هذا العجز تدريجياً إذا ما سيطرت الحكومة على زيادة الإنفاق وزيادة إيرادات الضرائب ونمو الناتج المحلي الإجمالي بشكل أكثر كفاءة.

وأشار إلى إمكانية وصول معدل النمو الاقتصادي السنوي في مصر إلى 4.6 في المئة خلال الفترة من 2011 إلى 2020 مما يعد حافزاً كافياً لتنشيط الاستثمار الأجنبي المباشر. وأشار إلى أن من أهم العوامل الأساسية المعيقة للاستثمار في المرحلة الحالية هو مرور مصر الإشتراكي، الذي يؤدي إلى إحباط بيئة الأعمال، مما يجعل الاستثمار في كثير من الأحيان مكلفاً، لافتاً إلى إمكانية تراجع هذا العامل بمرور الوقت بزيادة التوظيف والثروة.

وقال رئيس اتحاد الغرف التجارية في تصريحات لصحيفة «المصري اليوم» أحمد الوكيل، إن تحقيق معدل النمو المستهدف وفقاً لما ذكرته المؤسسة الدولية مرتبط باستقرار الأوضاع سياسياً وأمنياً. وأضاف الوكيل أن الأوضاع الراهنة لا تشجع المستثمر على ضخ استثمارات جديدة، مما يقلل من القدرة على توفير فرص عمل جديدة، مشيراً إلى أن أبرز القطاعات التي تستوعب العمالة لاتزال معطلة حتى الآن ومنها المقاولات والسياحة.

## جنوب السودان بحاجة إلى أكثر من 500 مليار دولار تريد أن تستفيد من الشرق الأوسط القريب منها

يحتاج السودان إلى استثمارات تبلغ أكثر من 500 مليار دولار خلال السنوات الخمس المقبلة، لبناء البنية التحتية.

يعتقد خبراء في مجال الاقتصاد أن الأشهر المقبلة ستكون حاسمة على صعيد تحديد التوجه المستقبلي العام لدولة جنوب السودان الوليدة على المستقبليين السياسي والاقتصادي، فالبلاد بحاجة إلى استثمارات تبلغ أكثر من 500 مليار دولار خلال السنوات الخمس المقبلة، لبناء البنية التحتية.

وقول زاك موريس، محلل متخصص في الشؤون السودانية، مجموعة الأزمات الدولية، لبرنامج «أسواق الشرق الأوسط» CNN: «إن السنة الأولى بعد الانفصال ستحدد مسار الدولة الجديدة على المستويات الاقتصادية والسياسية، ومن الواضح أن هناك الكثير من الإهتمام والمصالح الصينية هنا». ولكن حكومة الجنوب لا تنظر فقط إلى الشرق الأقصى، بل تريد أن تستفيد من الشرق الأوسط القريب منها، وقبل أيام من الانفصال قام نائب رئيس جنوب السودان ريكام مشار بزيارة دولة الإمارات لإعلان نية بلاده عقد مؤتمر اقتصادي في دبي الخريف المقبل للتعريف بفرص الاستثمار الموجودة لديها.

ويقول البعض إن الثورة النقطية في جنوب

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أمريكي	0.27375000	0.27495000
يورو	0.39163000	0.39334000
جنيه إسرائيلي	0.44591000	0.44787000
فرنك سويسري	0.34197000	0.34347000
دولار كندي	0.29169000	0.29297000
دولار استرالي	0.29127000	0.29255000
ريال سعودي	0.07302900	0.07334900
درهم إماراتي	0.07457100	0.07489800
دينار بحريني	0.72738000	0.73057000
ريال قطري	0.07524700	0.07557700
ريال عماني	0.71132000	0.71443000
ريال بنمي	0.00125340	0.00125890
دينار أردني	0.38673000	0.38843000
ليرة سورية	0.00591250	0.00593840
ليرة لبنانية	0.00018250	0.00018330
جنيه مصري	0.04605100	0.04614300
درهم مغربي	0.03482800	0.03498100
دينار تونسي	0.19924000	0.20011000
ين ياباني	0.00352730	0.00354270
دولار سنغافوري	0.22533000	0.22631000
دولار هونغ كونغ	0.03514100	0.03529500
باهت تايلندي	0.00912800	0.00914640
بيسو فلبيني	0.00638260	0.00639540
روبية أندونيسية	0.00003210	0.000032170
روبية هندية	0.00616070	0.00617310
روبية باكستانية	0.00318720	0.00319360
تাকা بنغلاديشية	0.00366470	0.00367200
روبية نيبالية	0.00386650	0.00387430
روبية سريلانكية	0.00250180	0.00250690

\* المصدر: المرزني

# «الوطني»: تخفيض التصنيف الائتماني للولايات المتحدة يخطف الأنظار... و«حس المخاطرة» يخفت في الأسواق العالمية



رصد تقرير صادر عن بنك الكويت الوطني الأحداث الاقتصادية الحاسمة التي شهدتها الأسبوع الماضي وأثرت بدورها في حس المخاطرة في الأسواق العالمية، خاصة مع اقتراح رئيس الاحتياطي الفدرالي الأمريكي بن برنانكي إمكانية طرح مزيد من التحفيزات الاقتصادية، الأمر الذي دفع بالدولار الأمريكي إلى التراجع، إلى جانب تصريح وكالة موديز بوضعها الولايات المتحدة الأمريكية تحت المراقبة مع إمكانية تخفيض التصنيف الائتماني لها.

## تراجع مستويات البطالة

تراجع عدد الأميركيين المطالبين بالتعويضات الأولية عن البطالة خلال الأسبوع الماضي، وذلك إلى أدنى مستوى لها منذ شهر أبريل، الأمر الذي يشير إلى أن سوق العمل قد بدأ يشهد بعض التحسن، فقد تراجع عدد مطالبات التعويض عن البطالة لبلغ 413,000 مطالبة بدلاً من 413,000 مطالبة المتوقعة، وهو تراجع يبلغ 22,000 مطالبة.

وتراجعت ثقة المستهلك الأميركي بشكل مفاجئ، وذلك إلى أدنى مستوى لها خلال ما يتجاوز السنتين، مما يدل على أن التحسينات الضعيفة التي طرأت على سوق العمل إلى جانب تراجع أسعار المساكن من شأنه أن يحد من الإنفاق، وفي حين قضت التوقعات بان يبقى مؤشر ثقة المستهلك ثابتاً عند 72.2 فقد صدر عن الاقتصاد الأميركي القراءة التمهيدية لمؤشر جامعة ميشيغان لثقة المستهلك، حيث انخفض إلى 63.8 وهو المستوى الأدنى له منذ شهر مارس من عام 2009، وذلك عما كان عليه الشهر الماضي عند 71.5.

افتتح البيرو الأسبوع الماضي عند 1.4265 ليترأج بعدها سريعاً إلى ما دون 1.4000 بسبب تخفيض التصنيفات الائتمانية لعدد من البلدان الأوروبية، الأمر الذي دفع بالبيرو إلى التراجع ليبلغ 1.3837.

وقال التقرير إن الجورو افتتح الأسبوع الماضي عند 1.4265 ليترأج بعدها سريعاً لما دون 1.4000، وذلك بسبب تخفيض التصنيفات الائتمانية للعديد من البلدان الأوروبية الذي دفع بالبيرو إلى التراجع ليبلغ 1.3837، إلا أن الجورو سرعان ما ارتفع من جديد بعد تصريحات برنانكي، علماً أن الجنيه قد سار على الخطى نفسها التي سار عليها الجورو، فقد افتتح الأسبوع عند 1.6059 ليترأج بعدها إلى 1.5781 مقابل الدولار الأميركي، ليقلل الأسبوع مع ارتفاع بسيط عند 1.4016.

من ناحية أخرى، تمكن الين الياباني من استعادة الموقع الآمن الذي كان ينعم به سابقاً، فقد افتتح الأسبوع عند 80.64 وذلك مع تحقيق العديد من المكاسب، ليقلل الأسبوع عن 79.15، أما الفرنك السويسري فقد أتى أدناه مشابها أداء الين الياباني حيث استفاد من تراجع الدولار الأميركي، فقد افتتح الأسبوع عند 0.8366 ليترأج بعدها ليبلغ 0.8083، إلا أنه أفلل الأسبوع عند 600.81.

## مبيعات التجزئة الأساسية

تراجعت المبيعات في الولايات المتحدة الأميركية بشكل فاق التوقعات خلال الشهر الماضي، الأمر الذي يشير إلى قيود الإنفاق التي يعانيها المستهلك مع العلم أنه يشكل 70 في المئة من الاقتصاد، فقد ارتفعت المبيعات منذ شهر يوليو

## الذهب يسجل رقماً جديداً

ارتفعت أسعار الذهب إلى مستويات قياسية إذ بلغ سعر أونصة الذهب 1,594.45 دولاراً خلال الأسبوع الماضي، وذلك بسبب التوقعات القاضية بتفاقم أزمة الديون السيادية في الولايات المتحدة الأميركية والمنطقة الأوروبية، إلا أن أسعار الذهب سرعان ما تراجعت مع حلول نهاية الأسبوع لتبلغ 1,582.55.

وتجدر الإشارة إلى أن الذهب حقق نمواً بلغ 11 في المئة خلال العام الحالي، إذ أن مكاسبه خلال السنوات العشر الأخيرة فاقت المكاسب التي حققها خلال العقود التسعة الأخيرة.

## ... عن المنطقة الأوروبية

### مبادرة صندوق النقد الدولي

دعا صندوق النقد الدولي حكومات العالم إلى المبادرة فوراً بالتصرف اللازم إزاء أزمة الديون اليونانية، كما وجه تحذيراً إلى أوروبا بأنها تستغرق الوقت الطويل لإصلاح نظامها المصرفي وذلك في مواجهة مخاطر انتشار الأزمة إلى بلدان أخرى، فالمخاوف من انتشار هذه الأزمة إلى بلدان أوروبية أخرى عزّزها الارتفاع الحاصل في عائدات السندات الإيطالية والإسبانية، إلى جانب تخفيض التصنيف الائتماني للبرتغال وإيرلندا.

### صفقة اليونان

توصلت اليونان إلى اتفاق مع الاتحاد الأوروبي خلال الأسبوع الماضي، يمتدح فيه 14 مليار يورو من صندوق الاتحاد الأوروبي وذلك للاستثمارات الملحة في البنية التحتية للبلاد التي تحتاج إليها لتعزيز النمو الاقتصادي فيها.

وبما أن الاقتصاد اليوناني قد تآثر سلباً بتدابير التقشف التي اتبعتها الحكومة، فقد تراجع النمو الاقتصادي السنوي ليلبلغ 5.5 في المئة خلال الربع الأول، أما الحكومة اليونانية فقد عدلت توقعات النمو التي وضعتها للعام 2011 حيث أصبحت 3.9 في المئة. أما وكالة فيتش لتصنيف الائتماني فقد خفضت التصنيف الائتماني لليونان من B+ إلى CCC، وذلك يعود إلى تفاقم الشكوك المتعلقة بالدور الذي يلعبه الدائنون من القطاع الخاص في أي من برامج التمويل المستقبلية التي يقدمها الاتحاد

الأوروبي وصندوق النقد الدولي، إضافة إلى تقارير الاقتصاد الكلي للبلاد التي انعكست على القراء القاضي بتخفيض التصنيف الائتماني لليونان إلى أدنى المستويات.

### تصنيف إيرلندا

أصبحت إيرلندا الدولة الثالثة بعد البرتغال التي تم تخفيض التصنيف الائتماني لها إلى أدنى درجات الاستئمان، فقد أعلنت "موديز" تخفيض تصنيف إيرلندا إلى Ba1 الذي ترافق مع مباحثات في تقديم دعم مالي ثان لها، كما ارتبط هذا التخفيض باحتمال أن يتكبد حملة السندات من القطاع الخاص الخسائر التي ستجذب عن ذلك باعتبارها جزءاً من أي دعم مالي مستقبلي.

هذه الاستنتاجات أتت شبيهة لتلك المستخدمة خلال التخفيض الائتماني للبرتغال الحاصل خلال الأسبوع الماضي، الذي أدى إلى عمليات بيع للديون على نطاق واسع في بعض الدول الأوروبية.

### موازنة إيطاليا

وقد انخرفت إيطاليا، وهي ثالث أكبر اقتصاد في أوروبا، إلى أزمة الديون الأوروبية، فالمخاوف المتزايدة إزاء تخلف اليونان عن سداد ديونها قد حمل تأثيرات جمّة على الحكومة الإيطالية خلال الأسبوع الماضي، التي يبلغ حجم الدين فيها 120 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي.

وقد منح المجلس الأعلى في البرلمان الإيطالي موافقته على موازنة تقشف بقيمة 48 مليار يورو، ويقضي العرض المقدم بموازنة الميزانية مع حلول عام 2014.

### التضخم والبطالة في المملكة المتحدة

تراجعت مستويات التضخم في المملكة المتحدة للمرة الأولى خلال ثلاثة أشهر، خاصة وأن التراجع الحاصل في الإنفاق قد ساعد على تقليل تكاليف منتجات الرياضة والتسليّة والترفيه، الأمر الذي تسبب بتراجع الجنيه الاسترليني، فقد تراجع مؤشر أسعار المستهلك من 4.5 في المئة إلى 4.2 في المئة خلافاً لكل التوقعات. وقد شدد محافظ بنك انكلترا على موقفه بإمكانية تراجع مستويات التضخم بنسبة 2 في المئة المستهدفة وذلك خلال السنتين القادمتين، كما تجدر الإشارة إلى أن البنك المركزي أبقى على معدلات الفائدة ثابتة عند مستوى منخفض وذلك لدعم عملية التعافي الاقتصادي.

وارتفعت نسبة البطالة في المملكة المتحدة خلال الشهر الماضي في أسرع ارتفاع لها منذ شهر مايو من عام 2009، الأمر الذي يثير تساؤلات حول ما إذا كان الاقتصاد قادراً على توفير وظائف كافية بحيث تتماشى مع الاقطاعات التي تقوم بها الحكومة. وقد ارتفعت مطالبات التعويض عن البطالة بـ 24,500 مهالبة عما كانت عليه خلال شهر مايو، لتصل إلى 1.52 مليون مطالبة، وهي الأعلى منذ شهر مارس من عام 2010، مع العلم أن العدد فاق 15,000،000 المتوقعة بـ 4,400 مطالبة.

## «برقان» يعلن الفائز بسحب حساب المزايا

أعلن بنك برقان فوز رشدي جميل رشدي ميخائيل بسحب حساب المزايا، الذي يمنح الفائز جائزة نقدية بقيمة 4000 دينار. ويوفر حساب المزايا المقدم مجموعة من الخدمات تجعله الأول من نوعه في الكويت، فهو يقدم خدمة تأمين على الحياة من شركة الخليج للتأمين وأسعار صرف وتحويل متميزة للعملاء من شركة المزيّني للصيرفة، بالإضافة إلى بطاقة ائتمانية والدخول في السحوبات ربع السنوية لربح جوائز نقدية بقيمة 4000 دينار كويتي. ويتيح حساب المزايا للعملاء البقاء على اطلاع مستمر بالعمليات التي تتم على حسابهم في جميع الأوقات.

## «المزايا القابضة» تطلق الموقع الإلكتروني لمجمع كلوفر سنتر الطبي

على مساحات ممتلئة داخل المجمع من التي تنحطق عليها الشروط الملائمة، تؤكد المزايا القابضة أنها تمضي قدماً في تطوير مشاريع ذات التسهيلات اللازمة لتسريع وتيرة النمو في مثل هذه المشاريع المهمة ذات الطابع الحيوي المؤثر في عملية التنمية الشاملة. وقد ضم الموقع العديد من الخدمات المتعلقة بـ «كلوفر سنتر» الطبي، إذ تناول 9 تفاصيل مهمة، أبرزها: مقدمة عن المشروع بكامله، واستعراض موقعه وتصميمه المعماري، وتوجيه المستثمرين الراغبين في الاستثمارات الطبية نحو اختيار عياداتهم بالشكل الجذاب الذي يؤمن رغباتهم واهتماماتهم.

أطلقت شركة المزايا القابضة الموقع الإلكتروني الخاص بمجمع كلوفر سنتر الطبي في منطقة الجارية بدولة الكويت، وناتي هذه الخطوة ضمن حملتها الترويجية الخاصة بدعم المراكز الطبية والتمريضية والأطباء والصداية، إضافة إلى دعم المستثمرين ورفع الاهتمام بأهمية دور القطاع الصحي العام، وبيان نوهه في الدولة وتأثيره في رفع معدلات التنمية الشاملة. وفي هذا السياق، قالت مساعدة مدير التسويق في شركة المزايا القابضة آن ماري دويهي: «بعد وصول عمليات التأجير في المشروع إلى نحو 70 في المئة، واستمرار الشركة في البت ببعض الطلبات الأخرى المتقدمة للحصول

على مساحات ممتلئة داخل المجمع من التي تنحطق عليها الشروط الملائمة، تؤكد المزايا القابضة أنها تمضي قدماً في تطوير مشاريع ذات التسهيلات اللازمة لتسريع وتيرة النمو في مثل هذه المشاريع المهمة ذات الطابع الحيوي المؤثر في عملية التنمية الشاملة. وقد ضم الموقع العديد من الخدمات المتعلقة بـ «كلوفر سنتر» الطبي، إذ تناول 9 تفاصيل مهمة، أبرزها: مقدمة عن المشروع بكامله، واستعراض موقعه وتصميمه المعماري، وتوجيه المستثمرين الراغبين في الاستثمارات الطبية نحو اختيار عياداتهم بالشكل الجذاب الذي يؤمن رغباتهم واهتماماتهم.

## «الاتصالات السعودية»: حصتنا لم تتناقص لمصلحة المنافسين

قال رئيس شركة الاتصالات السعودية، المهندس جميل الملحم، إن «حصّة الشركة لم تتناقص لمصلحة الشركات المنافسة في السوق السعودي، وإن حصة السوق السعودي ازداد ضخامة، إذ إن عدد خطوط الهواتف الجواله كان يتراوح بين 12 إلى 13 مليون خط جوال حينما دخلت الشركات المنافسة للسوق السعودي، في حين يصل عدد خطوط الجوال حالياً إلى نحو 53 مليون خط، تبلغ حصة الاتصالات السعودية منها 24 مليون خط».

وحول الموعد الجديد لطرح الرخصة الثالثة للهاتف الجوال في سورية، والذي تقدمت الشركة للتمنافس عليها، أوضح الملحم في تصريحات صحافية بعد افتتاح مكتب قطاع الأعمال لشركة الاتصالات السعودية بمحافظة الخبر، أن السلطات السورية لم تبلغ الشركة بخصوص الموعد الجديد لطرح الرخصة. وكانت الحكومة السورية قد قامت بتأجيل المزايدة على الرخصة الثالثة للهاتف الجوال بعد أن كانت مقررة في أبريل الماضي. وأكد رئيس «الاتصالات السعودية» أن الشركة تولي أهمية بالغة بالسوق السعودي، ولكن في نفس الوقت تحرص على اقتناص الفرص الاستثمارية في الأسواق العالمية.

## العراق يعين رئيسة للبنك التجاري

قال مسؤول مصرفي إن الحكومة العراقية عينت حمدية الجاف رئيسة لمجلس إدارة البنك التجاري العراقي، بعد أن فر مدير البنك السابق من البلاد عقب اتهامه بارتكاب مخالفات.

وستحل الجاف التي كانت مستشارة في بنك الرافدين الحكومي محل حسين الأزري، الذي تتهمه الحكومة بارتكاب «مخالفات عديدة» كتبت البنك ملايين الدولارات. ويأتي الأزري الاتهامات، وأوضح البنك التجاري الذي تأسس في عام 2003 عقب الغزو الذي قاده الولايات المتحدة وطاح بالرئيس السابق صدام حسين من أكبر البنوك العراقية وأكثرها ربحية.

وقر الأزري من العراق بعد أن امر رئيس الوزراء نوري المالكي بإجراء تحقيق قضائي في معاملات البنك، بعد أن كشفت لجنة تضم مسؤولين عن مكافحة الفساد والرقابة المالية مخالفات مالية. وفي مقابلة مع «رويترز» نفى الأزري الاتهامات ووصفها بأنها ملفقة، وقال إنه ضحية لمقربين من المالكي يحكمون قبضتهم على السلطة.

وللبنك 14 فرعاً في العراق وبلغت أصوله 15 مليار دولار في 2010 بزيادة نسبتها 16 في المئة عن 2009. وفي مايو أعلن أن أرباح العام الماضي ارتفعت إلى 361 مليون دولار.



عقب فوزه بجائزة الدولة التشجيعية... الشاعر إبراهيم خطاب يقول إن قصائد الثورة لحظة وموتها سريع.



الممثلة اللبنانية خفيفة الظل بيتي توتل في دردشة حول برنامجها الساخر «أخبار.كم» ومسرحيتها الجديدة.



لقاء مع المخرج المصري عثمان أبو لبن حول فيلمه «المركب» والمصاعب التي واجهته أثناء تصويره.



يقدم الفنان بسام البارود عرضاً مسرحياً للأطفال بعنوان «وحوش الفضاء» ضمن فعاليات كرنفال الصيف الحالي مدة ثلاثة أيام فقط.

tawabil

# توابيل

اللاثين 18 يوليو 2011م / 17 شعبان 1432هـ  
العدد 1314 7 صفحات  
www.aljarida.com

## أزياء ليني مارشال في بنما

وصلت مصممة الأزياء الأميركية ليني مارشال إلى مدينة بنما لعقد مؤتمر صحفي قبيل انطلاق أسبوع الموضة والأزياء أمس الأول، وتبدو في الصورة إحدى العارضات تقدم زياً من تصميمها. (أ ب 1)

### الحمل

21 مارس - 19 ابريل

**مهنيًا:** لست مسؤولاً عن أخطاء ارتكبتها الآخرون سابقاً وينكرونها الآن.  
**عاطفياً:** الحبيب بحاجة الى الاهتمام والعناية فصحته ليست جيدة.  
**اجتماعياً:** تفكر في إخبار أهلك سرّاً أخفيته عنهم حتى الآن.  
رقم الحظ: 0.

### الميزان

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

**مهنيًا:** تملك القدرة على تغيير الأمور إيجاباً ونحو الأفضل، فلم لا تفعل ذلك؟  
**عاطفياً:** العلاقة الفاشلة يجب أن تنتهي عليك أن تقتنع بذلك.  
**اجتماعياً:** فتنس عمن حاول الإيقاع بينك وبين الأهل.  
رقم الحظ: 12.

### الثور

20 ابريل - 20 مايو

**مهنيًا:** قلبك قوي وتغامر حيث لا يجروء الآخرون ولا أحد قادراً على إيقافك.  
**عاطفياً:** جمود في العلاقة بسبب كثرة القيل والقال.  
**اجتماعياً:** تعاني الأرق بسبب مشاكل المتزايدة عائلياً.  
رقم الحظ: 3.

### العقرب

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** لا تذهب بعيداً في تحليلاتك وحاول أن تكون منطقياً.  
**عاطفياً:** قليل من الحنان يفيد العلاقة وينعشها.  
**اجتماعياً:** لا تنقصك الفصاحة للتعبير عن أفكارك، لكن فغاد التجريح.  
رقم الحظ: 5.

### الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** الأمور على خير ما يرام ومسيرتك في تقدم مستمر.  
**عاطفياً:** تستعين بأحد الأشخاص للاستفسار عن طريقة تعاملك مع الحبيب.  
**اجتماعياً:** لا تكن كثير الشكوك كي لا تثير رغبة الأهل.  
رقم الحظ: 2.

### القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** تبرع في جذب المستثمرين وإقناعهم بوجهة نظرك.  
**عاطفياً:** تتوافر لك معطيات جديدة تعرف عبرها أن الحبيب بريء من اتهامات نسبت إليه.  
**اجتماعياً:** تنتقل الى مجال جديد أو منزل جديد تشعر معه بحلاوة الحياة.  
رقم الحظ: 4.

### السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** تحتاج الى فترة من التفكير قبل أن تتطلق نحو المهول.  
**عاطفياً:** تطورات جديدة تنتقل والحبيب الى مرحلة جديدة.  
**اجتماعياً:** تستعيد ثقتك بنفسك وتبرهن أنك قادر على تحمّل أقوى المصاعب.  
رقم الحظ: 6.

### الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** بصمتك واضحة في الأعمال كافة وتثير حسد الكثيرين.  
**عاطفياً:** لا تعط رأيك حول وقائع لا تعرفها تزعم الحبيب.  
**اجتماعياً:** الحقيقة تفرض نفسها ولا تحتاج الى مقدمات وكلام معلوك.  
رقم الحظ: 1.

### الاسد

23 يوليو - 22 اغسطس

**مهنيًا:** لا تحتاج الى الكثير لبلوغ الهدف لذا لا تحزن كثيراً.  
**عاطفياً:** الحبيب سيعود إليك نادماً بعد فترة انقطاع.  
**اجتماعياً:** تبحث عن استثمار عقاري جديد يرضي طموحك.  
رقم الحظ: 11.

### الدلو

20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** تطوّر لافيت بغير واقفك نحو الأفضل، لكن يلقي عليك مسؤوليات جديدة.  
**عاطفياً:** الحبيب يمدك بيد العون ولكنت مقصر بحقّه.  
**اجتماعياً:** لا تنس خدمة كبرى أسداها إليك أحد الأصدقاء ولا تنكر الجميل.  
رقم الحظ: 9.

### العذراء

23 اغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** عليك أن تطوّر أعمالك كي تنمو بسرعة أكبر.  
**عاطفياً:** فكر في نفسك أولاً مهما بلغ حبك للحبيب.  
**اجتماعياً:** تجد صعوبة في التفاهم مع أحد أفراد الأهل الذي يعاندك في الأمور كلها.  
رقم الحظ: 8.

### الجوت

19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** مهما بلغت من النجاح عليك أن تتواضع كي لا تخسر ما حققت.  
**عاطفياً:** الحبيب هو عالمك كله وسعادتك من سعاداته.  
**اجتماعياً:** لا تبدأ نقاشاً تعرف سلفاً أنه يؤدي الى مشاكل عائلية كثيرة.  
رقم الحظ: 29.

## حوار

## عقب فوزه بجائزة الدولة التشجيعية...

## الشاعر إبراهيم خطاب:

## قصائد الثورة لحظية وموتها سريع

## القاهرة - إسماعيل الأشول

فاز الشاعر والروائي المصري إبراهيم خطاب بجائزة الدولة المصرية التشجيعية أخيراً، وهو يرفض اعتبارها «تنويحاً لمشواره الإبداعي»، ويشير في حوار مع «الجريدة» إلى أن القصائد التي خرجت من رحم الثورة المصرية تحريضية أكثر منها إبداعية، وإلى ثقته في «الشعب المصري العظيم وقدرته على استكمال مسيرة ثورته حتى إنجاحها»، عن قصته مع الشعر والجائزة أجربنا معه هذا الحوار...

**متى بدأ اهتمامك بالشعر والأدب؟**

عملت في شبابي عمالاً لأحمل «الطوب» الذي يُستخدم في بناء العمارات، لكنني كنت مشغولاً منذ صغري بالقراءة عموماً وبالآداب خصوصاً على رغم ضيق ذات اليد وانتمائي إلى أسرة من مساتير الناس كغيرهم من فقراء المصريين في أرياف مصر. أثناء فترة الراحة من العمل، كنت أقرأ من بين الكتب التي أحملها معي ما لذ وطاب من غذاء الروح، وأذكر منها جيداً «تحدث الطمي» للشاعر محمد عفيفي، مطر و«لا تصالح» و«الكعكة الحجرية» لأمل دنقل و«مدينة بلا قلب» لأحمد عبد المعطي حجازي و«الناس في بلادي» لصلاح عبد الصبور، وكثيراً من أعمال محمد الخطاط وفؤاد حداد وسيد حجاب وأحمد فؤاد نجم و«بعد الرحمن الأبنودي ونجيب محفوظ ويوسف إدريس ومحمد الخطاط وأدوينس ومحمود درويش وسميح القاسم وجيمس جويس وميلر وشكسبير وسونيتكا... وغيرهم الكثير من أدباء وكتّاب حظيت بصدقتهم الإبداعية وما زلت.

**ما الجنس الأدبي الذي بدأت به تجربتك الشعرية، وهل برز في كتاباتك الأولى ملمح سياسي أو اجتماعي بعينه؟**

جاءت كتاباتي كافة في تلك

## في سطور

إبراهيم خطاب شاعر وروائي مصري وعضو في «اتحاد كتاب مصر»، صدرت له أعمال شعرية وروائية عدة أبرزها: «جمانا... فرائشة غيم، الدرويشة، عمد الجلالة، شجر الصراحة، البنت شمس الخيل، نبوية الماشطة، العباءة، مطايا الغفلة، بيت الصالحة». كذلك أصدر دراسات شعرية عدة حول شعراء كبار مثل سيد حجاب وفؤاد قاعود وأحمد عبد المعطي حجازي، وله دواوين ودراسات نقدية عدة تحت الطبع أبرزها «تطور حركة الغناء المصري 1800 - 2010»، و«شعر العامية المصرية السؤال والإجابة الغائبة».

حصل خطاب على جوائز أدبية عدة وكرّم في بلدان عربية وأوروبية من بينها: إيطاليا والأردن والعراق وليبيا. كذلك تُرجم بعض أعماله إلى اللغتين الإنكليزية والألمانية عام 2010.

## القاهرة - الجريدة.

في كتابه «روايات وروائيون من الشرق والغرب» الصادر حديثاً، عن مكتبة «الأداب» في القاهرة، يستكشف الناقد الأدبي والمترجم ماهر البطولي أسراراً وجوانب عدة في حياة عدد من كبار الأدباء الذين يحتلون مكانة بارزة في مسيرة الأدب العالمي عبر الرصد النقدي لحياتهم وأعمالهم، ومن بينهم نجيب محفوظ وإرنست همنغواي وكافكا وغابرييل غرسيا ماركيز وألبير كامو وجيمس جوس وغيرهم.

## خطر كافكا

عن كافكا بقول البطولي إنه كان أحد أكثر الفنانين عصاويةً وهذا ما يفسر ابتعاده الشديد عن أحداث الخيال الأدبي المحددة المتعارف عليها، وعلى رغم وضوح عصاميته فإنها

تمثّل للذهن غير الأدبي خطراً إن لم يكن إغراءً مبدئياً لأن هذا الذهن ينزع إلى تشويش الحقائق الجليّة بالأحكام، ويتابع: «كافكا إحدى أكثر الشخصيات إلغاراً في الأدب العالمي إذ لا يعتمد في كتاباته على المنطق المحدد لأحد الأنظمة المتعارف عليها فهو مجرد مغرق في الفردية إلى درجة لا يمكن معها وضعه ضمن التصنيفات المألوفة، وهو شخص كما قال عن نفسه «لا يخيّب إلا نفسه وبرهانه الوحيد هو ذاته ويقول إنه كان يميل إلى الشعور بأنه سجين في هذه الدنيا وتعذبه الكتابة والعجز والضعف والخيالات المحمومة التي تراود السجين ومع ذلك ليس هناك شيء في أوراقه الخاصة أو في رواياته يجيز الزعم القائل بأنه كان يعتقد في إله خاص به يوافق على النظم الجامدة التي تُنصّل بالثدين الرسمي».

أما البير كامو الذي كان يمثل ضمير عصره في نظر معجبيه في أنحاء القارة الأوروبية، فذكره الكاتب بأنه كان يكره أن يدعوه أحد قوة أخلاقية فهو يفتقر إبران الذات وكان يرفض أن يعدّ ضمن الواقظين وفي أعماله يكشف أنه يتمزّد ضدّ المقاييس التي أقامها الإنسان للأخلاقية المطلقة.

يكشف الكتاب عن ماركيز تماهيه مع شخصياته خصوصاً في روايته «مائة عام من العزلة» حيث شخصية الكولونيل أورليانو بوينديا، ذلك عندما مات، وقال ماركيز: «كان



كنت أحلم به من شاعر لمبتدئ صغير من كتب ودواوين شعرية مختلفة وأعمال إبداعية مترجمة وخلافه، وسرعان ما كثر معي الأمر والشاعر الكبير محمد عفيفي مطر في قريته القريبة من قريتي مانحاً إياي قدراً كبيراً من علم الشعر في مناقشته لي، وكانت هذه المناقشة بمثابة نقطة التحول في حياتي الأدبية وتغيير مساري الإبداعي. كان حديث عفيفي لي يدور حول الحرية التي تنتزع ولا تمنع، مؤكداً أن الفارق كبير بين أن تكتب ما يرضي الناس وأن تكتب ما تستشعره أنت، حتى لو كان ذلك لا يتوافق مع المزاج العام، ومنذ تلك اللحظة بدأت أكتب إبراهيم خطاب الذي أعرفه وأحسه بكل صدق، ولا أخفي عليك بدأت أواجه بعاصفة من السخرية المرّة والاستهزاء المقيت حول ما أكتب.

**ماذا كان موقفك من تلك السخرية؟**

لم أرد ولم أعقب عليها، لكني الآن والأّن فحسب أقول لكم وبالحق أقول: «أنا كاتبي، وكاتبي فحسب كواحد من أبناء قرية «الدلمجون» من أبناء مصر، من أبناء الأمة العربية، كواحد من هذا الوجود الإنساني على بساط الكون ساسمعوها مني إن شئتم ولا تأخذوا عني».

**كيف تنظر إلى جائزة الدولة التشجيعية التي حصلت عليها أخيراً؟**



جائزة الدولة ليست تنويحاً لي على مشوار إبداعي بداته منذ عشرات السنين، فهذا كلام مغلوط وغير حقيقي أبداً. لكني أقول إنها بداية لي في طريق أحاول فيه منذ سنوات كتابة الشعر الذي أعرفه وما زلت أحاول، وفي كل قصيدة أكتشف أنني لم أكتب ما كنت أرغب في التعبير عنه، فأكتب قصيدة أخرى محاولاً استكمال نقص الأولى من جماليات وإحساس ومشاعر، فإذا بالقصيدة الشائبة لا تزيد على القصيدة الأولى في مساوئها، فأحاول في الثالثة والرابعة والخامسة والديوان والدواوين جميعها... للأسف حتى هذه اللحظة الراهنة لم أكتب الشعر بعد، لكني أحاول أن أتهدج طريقي إلى كتابة قصيدة شعرية تخونني كل مرة، وتخرج قصيدة لكن لا علاقة لها في نظري بالشعر الذي أرغب في كتابته. فالسنوات والأرض والجبال والنجوم والكواكب والقمر والبحار والانهيار والمحيطات وأصحاب المهن جميعهم والنزاعة والحصاد والري... هذا كله وأكثر أحد أجود أنواع الشعر، لكن كيف نكتبه؟ يظل السؤال قائماً طويلاً بلا إجابة.

**ما تقييمك للقصائد التي كتبت عن الثورة منذ اندلاعها وحتى الآن؟**

أتصوّر أن غالبية القصائد الشعرية العظمى التي خرجت من رحم الثورة المصرية المباركة هي بمنزلة قصائد أنية ولحظية، لا

الكتابة بلغة واضحة عمل صعب، لم يتعلم أحد الآداب من الكتب الموضوعة مطلقاً، لم أدرس شيئاً في فن الكتابة أبداً، بل تعلمت الكتابة بالسليقة ومجهودي، لم أنجح بالمصادفة، بل نجحت بالعمل الدؤوب والصعب، واللغة الحاذقة لا تصنع كتاباً جيداً.

كثير من المؤلفين يهتمون بأسلوب كتاباتهم أكثر من اهتمامهم بالشخصيات التي يكتبون عنها. وهناك كثير من الكتاب يفسدون أسلوبهم بالاعتداد على إحساسه بالذات في كتابته. والكتاب الجيد يجب أن يثق ثقة لا حدود لها في نفسه وفي أفكاره، والكتابة يجب أن تكون عملاً نابعاً عن حب وإلا فلن تكون كتابة طيبة. الكاتب الجيد يعرف كيف ينقّب عن الحقائق المهمة من بين أكوام المعلومات، وأصعب شيء أمام الكاتب هو أن يحافظ على قوة خياله وخصوبته، والكاتب الجيد صانع حدّ الوعي، يركّب الصعب عن مادة كتابته.

كثير من الكتاب يفشلون لأنهم يفقدون إلى مؤهلات الكاتب الأصلي اللازمة، فهم متعصبون إلى أقصى حد، وافقهم ضيق، على رغم ما تلقوه من تعليم، وكتاب هذه الأيام يُنقّوون طلاقة كبيرة في أوجه نشاط ثانوية مثل الحديث وكسب المال، وهذا لا يترك لهم سوى وقت قليل للكلمة الحقة. الرواية، مثلها مثل ميدان المعركة، ففيها ينزل المؤلف إلى

## ورود سامة لصقر



فوزية شويش السالم  
fawziyalsalem@hotmail.com

«ورود سامة لصقر» رواية قصيرة للكاتب أحمد زغلول الشيطي، الذي له ثلاث مجموعات قصصية قبل هذه الرواية التي هي روايته الأولى. واعترف بالرغم من أنها روايته الأولى بأنها جاءت باكتمال فني رائع، وحادثة ذات نكهة جديدة مختلفة عما سبقها من إنتاج روائي مصري. وبالرغم من أن الرواية تعيد حكاية التفاوت الطبقي ما بين الحبيب والحبيبة أو العكس، وهو الأمر الذي تناوله السينما بكثرة وعلى الأخص السينما المصرية، وعلى سبيل المثال «أنا لا أكذب ولكني أتجمل»، وهو عن قصة للآديب إحسان عبدالقدوس، كما أنني أيضاً قد تناولتها في روايتي «سلام النهار»، كما كتبها الكثير من الكتاب والكاتبات وكل منهم كتبها بشكل مختلف.

أحمد زغلول الشيطي كتبها كمشاهد تشبه التحقيق البوليسي، فيطال الرواية صقر عبدالواحد يموت فجأة دون معرفة أسباب هذا الموت، وهنا تتوالى المشاهد بمنولوجات اعترافية يدلي بها كل واحد من الذين لهم علاقة به باعترافات تبين شكل هذه العلاقة وتكشف عن جوانب من شخصية صقر عبدالواحد.

وأول من يتحدث هو صديقه الحميم يحيى ثم أخته تحية عبدالواحد ثم حبيبته ناهد بدر، ومن هذه المنولوجات نصل إلى معرفة أدق تفاصيل حياة صقر عبدالواحد، وبيئته ووضع وزمنه وحياة كل من حوله، إضافة إلى الكشف الكامل لحياة ذلك العصر الذي هو غالباً سبعينيات القرن الماضي في مصر.

اعترافات جاءت في صور قاتمة ثقيلة شديدة الوطء، تتداخل وتتقاطع فيها الحالات المعاشة مع أزمنتها في هذيان سربالي تخلط فيه الأصوات والأحداث والحوارات بشكل رائع، لدرجة أنها تبهت وتنت، بقاتمتها وجثامة حزنها على روح القارئ، وتبرك عليه بكل قلقها وتأثيراتها التي تأسر الروح بشيء يصعب تفسيره، إلا أنه روعة الفن الخلاق الذي جاءت به هذه الكتابة.

هذه رواية للموت بجداره، هذا الموت الذي لا يد منه، والذي لقاؤه ليس إلا نعمته حين تكون الحياة مستحيلة وملعونة وبقرها وتناذرة وأقعها، وقرف معيشتها وانعدام أفق نهارها، وانساقها تحت سنابك حب مستحبل.

ويبقى هناك فقط موت مطار لمولود الفقد الذي لن يشيخ أبداً. «ورود سامة لصقر» رواية كتبت بشغف حاد وانبعاثات هادرة فاضت ونضحت من بئر عميقة خزّنت فيها منذ زمن طويل، وأجمل الكتابات تلك التي تأتي من نبع الشغف، فهي تنهال وتصب بدفقات متتالية سريعة لا تكلف الكاتب سوى متابعة وملاحقة انصباب دفقاتها، فهي لم تكتب في لحظتها هذه لأنها كانت مكتوبة من قبل زمنها بآزمان.

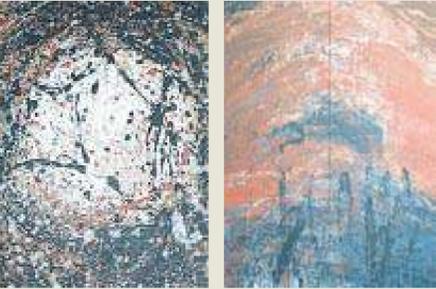
«ورود سامة لصقر» رواية مميزة في رسم الخط البياني للرواية المصرية، وكتابتها أحمد زغلول الشيطي سيكون علامة في الرواية المصرية إن لم ينقطع ويحف بثر الشغف، فهو الذي يمنح شهادة الإبداع المميز، وهذا هو الخوف المترصد بهذه النوعية من الكتابات التي يوردها مصدر مجهول غامض، ربما يكون هو ما يسمى بالإلهام النقى الاتي من مجهول المبدع الغائر في جرح والم خفي طال عذابه حتى جاء أنبعاثه وحنان وقت زريفه على الورق في ولادة سهلة ولكنها ربما تكون الولادة الأولى والأخيرة ما لم ينبعث من تلك البئر الغامضة المزيد من فيج تلك الجروح الأدبية والخبيثة الملققة والتمتادية في مجهولها الخفي بعيد عن إدراك الكاتب وقدره وعيه على الإتيان بها، وإلا يستحوّل إنتاجه إلى شبيه ما غلبت إنتاج الكتاب الذين يجيدون حرفة كتابة الرواية التي لن تكون في النهاية اتاد إبداع شيطاني جاء في طرفة.

كنت أتمنى لو أني قد اطلعت على مجموعاته القصصية حتى أرى اختلافاته الإبداعية، وبأ ليته يرسلها إلي لو قرأ مقالتي هذه. فاشتهرت حتى أصبحت قصة بصرحة لأول مرة أشعر فيها بشياعه الفقر إلى هذه الدرجة، وكابوسية الموت المخيم والمطار لصقر بوروده السامة.

افتخرت بي إلى الأبد.

## معرض

## غبار نصر السومي في «أجيال» بيروت



في «الغباري أجيال» في بيروت - الحمر، يقدم الفنان الفلسطيني نصر السومي (1948) حتى 23 يوليو (تموز) الجاري 12 لوحة منمذرة مواد مختلفة يستعيد فيها قصصاً لشعوب النجوم من تكتل الغازات والكتل المادية والغبار فيعيد تركيب هذه العناصر على هواء ناثراً عليها غباراً لا يسقط تغفض عينيك بل يفقهما على مشاهد جميلة أخاذة. لا يستخدم السومي مواد مصنعة، بل الواناً جمعتها من الطبيعة، مثل التيلة والفحم والكلس والمغرى المُعدّ من الصخور. هذه المواد الطبيعية تتمتاز بالوان لا يمكن تحضيرها في المختبر لأنها مادة أصلية أصالة الطبيعة الحية التي أنجزتها، فنرى أن اللون الأحمر المستخدم لا يشبه أي لون أحمر آخر ويتمتع بتناغم خاص، فيما الكلس لا يشبه الرمادي ولا الأبيض.

السومي المقيم في باريس منذ عام 1982، تبدو لوحاته الصغيرة كشاهد طبيعية وقد اختزلها بلونين متقاربين بالكثافة، فيما تأخذنا لوحاته الكبيرة إلى فضاء شاسع تنسج فيه كأنثا صغرة تفلّونه بعظمة لافتة.

تخرّج الفنان الفلسطيني في قسم الحفر في كلية الفنون في دمشق (1971 - 1977)، وانتقل إلى بيروت حيث قدم معرضه الفردي الأول عام 1979، لييسافر بعد ذلك إلى باريس لإكمال دراساته العليا (1980 - 1982).



## قرصة

لمن قال بأعلى صوته إنه سيفضح الجميع، بعد أن منعت الرقابة الكويتية إجازة عمله الدرامي التلفزيوني: مو كل شي يقدمه الفنان صح!



## صح لسانك

إيوان: حتى يقبل الفنان تصوير إعلان تلفزيوني، يجب أن يكون العرض الذي تلقاه مغرباً من جهة، وأن يقتنع به من جهة أخرى.



## زين

فوز المتسابقة المصرية نسمة بلقب «ستار أكاديمي الثامن»، فهي تستحق هذا اللقب عن جدارة، فقصتها رائع وقوي قادر على الأداء بامتياز.



## شين

استمرار ظاهرة قوائم الفنانين السوداء والبضياء في سورية، السؤال الذي يطرح نفسه، من مطلقها؟ وعلى أي أساس تم التصنيف؟!



# بيتي توتل: حلمي ألا أغادر هذا العالم من دون بصمة في المسرح

بيروت - مايا الخوري

ممثلة خفيفة الظل اشتهرت بأدوارها الكوميديّة التلفزيونية وقدمت مزيجاً بين التراجيديا والكوميديا على المسرح اللبناني. في رصيدها مسرحيات مع أهم مؤسسي المسرح اللبناني الحديث ومخرجيه. تشارك راهناً في برنامج الانتقاد الساخر «أخبار، كم» الذي يعرض على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال وتحضر مسرحية جديدة بعد نجاح مسرحيتها «أخر بيت بالجميزة». كذلك خاضت مجال السينما في فيلم «شارع أوفلان» وادت فيه دوراً درامياً. عن مسيرتها وأعمالها ومشاريعها. تحدّثت الممثلة اللبنانية بيتي توتل إلى «الجريدة».

**كيف تقيمين مسيرتك الفنية منذ انطلاقتك؟**

من الصعب تقييم الشخص لعمله، لذا أفضل ترك هذا الأمر للزمن والجمهور. ثمة امران أساسيان بالنسبة لي: لم أتوقف يوماً عن العمل، بل استمرّيت على الصعيد المسرحي، شغفي الأول، فيما العمل التلفزيوني هو موسم. أتمنى أن أكون قد حافظت على مستوى معين في الأداء فلا اضطر إلى قبول أي عرض دون المستوى المطلوب. إلى ذلك تابعت اختصاصي الجامعي الذي يؤلني ممارسة هوايتي وشغفي عبر التعليم الذي يفصح في المجال أمام التواصل المستمر من خلال متابعة أعمال الطلاب.

**هل بلغت طموحك؟**

ينتظرني عمل كثير لبلوغ طموحي. أحلم بالا أغادر هذا العالم من دون بصمة في المسرح أولاً ومن ثم في التلفزيون. صمّح أنني أحلم إلا أنني إنسانة واقعية لذلك أعمل كثيراً وباجتهاد وتأن.

**ما مشاريعك الراهنة؟**

أحضر مسرحية ستعرض أواخر عام 2012، كان يفترض عرضها في بداية العام المقبل إلا أن انتظاري لمولودي الرابع أجل توقيتها. كذلك أكتب فكرة مسرحية أخرى واستمّر في برنامج الانتقاد الساخر «أخبار، كم».

**ما النوع المسرحي الذي تحضريه؟**

اسرع دائماً بين الكوميديا والتراجيديا، أصبح لدي جمهوري الخاص ومجموعة من الممثلين يشاركون في أعمالي دائماً. نجحت مسرحيتي الأخيرة «آخر بيت في الجميزة» لذلك لن أقدم أقل من مستواها الفني.

**كيف تتخطّمين وقتك بين عملك المسرحي والتلفزيوني؟**

يحول التزامي العائلي دون عملي في الإثنين معاً لذلك أنوع بينهما، لكنني لم أتوقف طيلة عشر سنوات متتالية عن تقديم أعمال مسرحية

وتلفزيونية بالتزامن والتوازي. إلى ذلك العرض المسرحي موسمي إنما يستغرق أحياناً سنة من التحضير وعندما ينتهي أكون مشتاقة إلى التلفزيون. لكن عندما أعود إلى المسرح أوازي بينه وبين التلفزيون في حال لم يكن ثمة تدخل في التوقيت، أو أنني التصوير التلفزيوني لاستسهل التحضير المسرحي.

**يستهويك المسرح أكثر من التلفزيون لماذا؟**

تخصّصت أساساً في المسرح وبدأت مسيرتي على خشبته. كانت في رصيدي ثماني مسرحيات عندما ظهرت للمرة الأولى على شاشة التلفزيون. لأسف لا ياخذ المنتجون هذا الأمر في الاعتبار لأن المسرح اللبناني حرف ناقص بالنسبة إليهم، صادقتني فرص جميلة مع أهم مخرجي لبنان وتكرز التعاون معهم وعرضت مسرحيات في الخارج وملت جوائز.

**كيف تفرّقين بين العملين المسرحي والتلفزيوني؟**

يحتاج المسرح إلى تحضير أكثر ومراسل عدة وتركيز على حركة الجسم والصوت والنص، من ضمن مجموعة من الممثلين تحتك يوماً بشكل مباشر مع الجمهور. لذلك تتحمل قدرة الممثل على خشبة المسرح في التواصل مع الجمهور ولا مجال للتوقف والخطأ، لذا التمارين هامة وتستغرق شهراً وتتكلم برده فعل الجمهور يوم العرض. أما التلفزيون، فيحمل التسامح في الخطأ والتأخير وعدم الالتزام في التصوير، إنما خطورته تكمن في أن المشاهد، الذي لا يعرف التفاصيل المتعلقة بالتصوير والظروف المرافقة له وعدم توافر عناصر مناسبة للتحضير، قد يحكم سلباً على الممثل القوي، بالإضافة إلى أن ردة فعل الجمهور تأتي بعد فترة من الزمن بدل قطعها في أنها.

**برايك ما ميزة المسرح؟**

لذته وسحره في العلاقة المباشرة مع الجمهور والحال التي يعيشها الممثل منذ فتح الستارة وحتى إغلاقها.

**كيف تصفين واقع المسرح اللبناني؟**

مظلوم ومغوب بسبب غياب ثقافة ريادة المسرح، التي لا تدخل من ضمن عاداتنا الاجتماعية الراهنة. لدينا ثلاثة أنواع من المسرح الناجح في لبنان: الشانسونيه الذي يضم مستوى متقافاً من الفرق المسرحية ويرافقه عشاء ويسهل نقله من مطعم إلى آخر، العمل الاستعراضي عند الرحابنة الذي يجذب محبي الغناء والأزياء والديكور، والمسرح العائلي الذي قدمه سابقاً مروان نجار وراهناً جورج خبز وهو يحمل رسالة إنسانية واجتماعية.

مسرحاً رابعاً يفرض نفسه في لبنان وهو محصور بين مسرح: المدينة وبابل ودوار الشمس ومونو، ويقال عنه إنه ثقافي وجامعي بينما هو تجاري أسوة بالآخرين.

أعمال هذا المسرح الرابع مسلية أيضاً قد تحمل رسالة نقدية عالية وأزياء جميلة على رغم أنها فقيرة في الإنتاج، وهو مسرح جميل يضم مخرجين كباراً أسسوا تاريخ المسرح في لبنان من أمثال: روجيه عساف، نضال الأشقر، يعقوب الشدرابي، كميل سلامه، ريمون جبارة، ميشال جبر، أنطوان ولطيفة ملثقي، وجلال خوري.

**لماذا هذا التعظيم الإعلامي عليه؟**

ثمة حكم مسبق على هذا النوع المسرحي لأن الناس يجهلونه ويعتبرونه ثقافياً، لذا على الطلاب أن يعتادوا على ارتياد المسرح.

**بالاظر أن الكوميديا غير متمكنة إنتاجياً في لبنان لماذا؟**

بخشي كثيرون من الكوميديا التي هي أصعب من الأنواع الأخرى لأنها تتطلب تقنية معينة فيما الدراما سهلة، إذ يمكن من خلال سرد قصة أو خبر تلفزيوني نقل حالة معينة وإبكاء المشاهد.

لدينا برامج كوميديا في لبنان لكنها دون المستوى في غالبيتها ويرتكز بعضها على الإباحية والرخيص، ثم نسبة الممثلين الكوميديين أقل من نسبة ممثلي الدراما إلى ذلك ينسى المنتجون والمخرجون أن من يؤدي الكوميديا

يستطيع تقديم الدراما فيما لا يستطيع أي ممثل درامي تقديم الكوميديا.

**ما السبب؟**

الكوميديا أصعب وتتطلب أصولاً تقنية قوية، لأن الممثل الكوميدي يستخدم صوته وجسمه وطريقة خاصة في إلقاء النكتة، لذلك عليه أن يكون خفيف الظل ومحبوباً من الناس حتى في أدائه دوراً سلبياً

ناقراً، علماً أن الأدوار الكوميديا كافة هي تجسيد لشخصيات غير محببة في المجتمع، فيغيّر الممثل النظرة إليها عبر أدائه.

**لماذا هذه الخشية من إنتاجها؟**

يعتبر الأغبياء والجهلة أنها أقل مستوى بينما هي أرقى أنواع الفن، وهم يخلطون بين الضحك والتهريج، فيما هي تحتاج إلى خفة ودكاء.

**قدّمت أول سيت كوم في لبنان والعالم العربي، فهل من مشروع جديد؟**

عرضت سيت كوم «3 بنات» طيلة ثلاث سنوات على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية، اليوم لدي عروض في هذا الإطار وصورتنا حلقات تجريبية إلا أن هذا النوع من البرامج يخيف المنتجين لأنه يحتاج إلى حلقات كثيرة.

**كيف انضممت إلى برنامج «أخبار، كم»؟**

أحببت كيفية عرض العمل على ومشاركتي في الكتابة وطرح الأفكار، وما شجّعني أيضاً أن فرقة «مسرح الساعة العاشرة» هي الوحيدة التي تحافظ على مستوى معين من الرقي في الكوميديا وعدم الابتدال.

دخلت إلى برنامج ناجح أعرف نتيجته عمله وجماهيريته، فإمّا نتبادل العطاء والنجاح وإمّا أسقط فيسقط معي، ثم الإجابيات أكثر من السلبيات فيه لذا انضممت إلى الفريق كمشاركة في العمل لأنني لست ممثلة شانسونيه وفي حال لم اكسب محبة الناس لا أظهر في حلقات متتالية، إلا أن ردة فعل الجمهور الإيجابية تشجّني على الاستمرار.

**أيهما يجذب المشاهد اللبناني أكثر؟**

المواضيع الاجتماعية لأن السياسة هي محور البرامج الإخبارية والحوارية والتقارير والصحف

لا أتقن التقليد بل اخترع شخصيات أستوحها من مراقبة الناس. لا علاقة بين التقليد والتقليد، إلا أن ثمة من يقلد ويمثل في أن، وثمة من يقلد ولا يتقن التمثيل أو يمثل ولا يقلد.

**أين مسرح الشانسونيه في عملك الفني؟**

أشاهد فرقة معينة. ثمة صعوبة في كتابة النص لأنه تتطلب متابعة سياسية وتغييراً وفق الأحداث الأنية.

**ألا يستهويك؟**

لم أبدأ مسيرتي الفنية عبره، لذلك لا يستهويني. يتطلّب هذا المسرح سهدراً، ومن الصعب التنسيق بينه وبين التزامي العائلي. ربما يعتبر البعض أن هذا تفصيل غير مهم، إنما هو أساس بالنسبة لي لأنني أم وأتابع شؤون أولادي.

**ما رأيك بفرق الشانسونيه؟**

لا أجد مكاناً كامراً في هذا المسرح. باستثناء ليلى اسطفان وربما لemy مرعشلي، لا أجد ممثلة شانسونيه لا تركز على شكلها وجماها.

**لكن مضمون الشانسونيه ينتقل إلى برامج الانتقاد الساخر.**

إذا كنت أتابع هذا المضمون عبر التلفزيون فلا جديدًا ويختلف على مسرحه.

**تركّزين على المواضيع الاجتماعية أكثر من السياسية ما السبب؟**

أميل إليها كتابة أداء، ومنذ انطلاقتي لم أقدم أي شخصية سياسية بين الشخصيات العشر التي اخترعتها.

**أيهما يجذب المشاهد اللبناني أكثر؟**

المواضيع الاجتماعية لأن السياسة هي محور البرامج الإخبارية والحوارية والتقارير والصحف

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

**هل أدبت أدواراً درامية؟**

طبعاً، في بداية مسيرتي شاركت في أفلام قصيرة نلت عنها جوائز، واكتشف الجمهور مدى جذبي في برنامجي: «ستار أكاديمي» على شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال و«أس ل كاست»، على شاشة ال «أم تي في» اللبنانية. أحب الكوميديا ولا أستطيع تمثيل الدراما إذا لم أعطيها بها، لأن المشاهد يضحك من قهقهة ومأساته من جهة وعندما يضحك كثيراً بيكي من جهة أخرى، فيولد هذا التناقض بين الإحساسين انطباقاً جميلاً.

**ارتبط اسمك بالأدوار الكوميديّة، هل هذا قرار اتخذته؟**

فرضت الشخصية نفسها ولم يكن قراراً، خصوصاً أنني من أبرز ممثلي التراجيديا. الكوميديا صعبة وتبقى أكثر في ذاكرة الجمهور، فعندما لاحظ هذا الأخير أن ثمة ممثلة تقدّم هذا المستوى من الأداء ركّز على هذه الناحية من دون الأخرى. لا يزجني الربط بيني وبين الكوميديا وإنما لست ممثلة كوميديا فحسب.

حوار

# مخرج «المركب» عثمان أبو لبن: تعاملت بديكتاتورية مع الممثلين

القاهرة - هيثم عسران

في تجربته الإخراجية الرابعة يواصل المخرج عثمان أبو لبن تقديم نوعية مختلفة من الأعمال السينمائية التي تتسم بالواقعية والجرأة في التنفيذ. عن فيلمه «المركب» والمصاعب التي واجهته أثناء تصويره، كان معه اللقاء التالي.

استغرق التحضير لفيلم «المركب» وقتاً طويلاً، لماذا؟

بدأت التحضير للفيلم قبل أكثر من عام، إذ استغرقت سنة أشهر في ترشيح أبطاله لا سيما أن غالبيتهم من الشباب والوجوه الجديدة، بالإضافة إلى محاولة إيجاد حالة من الانسجام بينهم قبل بداية التصوير كي تبدو الصداقة التي تجمعهم في الفيلم غير مصطنعة. كذلك أوقفت التصوير لفترة قصيرة بسبب أحداث الثورة على رغم أنه كان يتم في مناطق بعيدة عن بؤرة الأحداث.

ما الصعوبة في ترشيح أبطال شباب والساحة مليئة بالأسماء المتميزة؟

لا خلاف حول ذلك، إنما كان لا بد من توافق الشخصية المرشحة مع الدور، ومن حماسها للسيناريو لذا كان لكل شخصية ثلاثة مرشحين، لكن الحمد لله لم نلجأ إلى الاستعانة بالترشيح الثاني أو الثالث في الفيلم لأن كل من قرأ السيناريو أعجب به ووافق عليه فوراً.

لماذا اخترت التصوير في البحر شتاءً ولفترات طويلة؟

كي يشعر المشاهد بالواقعية. خلال التصوير، كنا نسير بالمركب لمدة ساعتين حتى نصل إلى مكان بعيد لا نرى فيه أحد، أما في ما

يتعلق بالإصرار على تصوير مشاهد البحر خلال الشتاء فذلك راجع إلى أمرين أولهما أن «المركب» تقفز عرضه خلال موسم الصيف وبالتالي كان لا بد من الانتهاء منه مبكراً، وثانيهما أن مياه البحر الأحمر تكون غير مستقرة صيفاً ما فرض حتمية التصوير في تلك الأجواء على رغم أن درجة حرارة المياه كانت تقترب من التجمد تقريباً.

حاولت جعل المشاهد يعيش مع الأحداث من بدايتها ويتفاعل معها ويفصل تماماً عن الواقع المحيط به لأن الفيلم حالة وبالتالي كان لا بد من أن يشعر بأنه أحد أفراد المركب من خلال إضفاء أكبر قدر من الواقعية على الأحداث، فمثلاً خلال تواجد الأبطال في البحر في انتظار قوارب الإنقاذ وضعت قنطرات مياه على الكاميرا كي تزيد ثوتر المشاهد، كذلك جعل خيال سمكة مرّت في المياه المشاهد بالباطل.

هل وجدت صعوبة في إقناع أبطال الفيلم بالعمل في ظل هذه الظروف الصعبة؟

إطلاقاً، لأن كل شيء كان متفكراً عليه من البداية بالإضافة إلى أنني تعاملت بديكتاتورية شديدة في هذا الأمر وكانت التعليمات واضحة وصريحة ولم أسمح لأحد بمخالفتها أبداً كانت الأسباب، لأن الديمقراطية والتشاور والحديث

كثيراً في مثل هذه الأوقات كلها أمور تؤدي إلى الإضرار بالعمل. ثم إن سبل الحماية كافة كانت متوافرة للممثلين جميعهم سواء من طواقم الإنقاذ أو ارتداء سترات النجاة خلال فترة تواجدهم في المياه.

اعتبر البعض أن ترشيحك للفنانة ريم هلال لدور فتاة محجبة، على رغم أدائها أدواراً مثيرة وصادمة كثيرة، كان مقصوداً.

أعرف أن الاختيار كان صامداً، لكن السؤال: هل كانت مناسبة للدور وهل أقتنع الجمهور بأدائها؟ في تصوّرنا أنها قدمت على أكمل وجه ونجح في إبراز مواهبها التمثيلية.

صرحت يسرا اللوزي في أكثر من لقاء بأنها كانت تطمح إلى تقديم الدور الذي أدته فرح يوسف وليس دورها، ما تعليقك؟

كانت يسرا على اقتناع كامل بدورها لكن يبدو أن تصريحاتها أسوء فهمها، فهي أعجبت بدور فرح يوسف عندما قرأت سيناريو «المركب» بالكامل، ثم بالنسبة إلي لم أكن أراها إلا في دورها الذي وأقت عليه لأنني لا أعطي للممثل الحق في اختيار شخصية لا أراه فيها.



غرق زميلها ما تسبب لها بازمة نفسية طوال الأحداث.

على رغم أن رعدة قدمت دور الأم المستهتره التي لا تعرف أي شيء عن ابنتها إلا أنها كانت في انتظارها بعد إنقاذها في نهاية الأحداث.

ولماذا لا تكون رعدة؟ فهي نجمة كبيرة وممثلة عظيمة ولها حضور قوي على الشاشة ومحسوبة، بالإضافة إلى أن دور الأم مناسب لها. وعندما رشحتها للفيلم سمعت الكثير عنها لكن عند لقائنا بها تحمست كثيراً للعمل معها خصوصاً أنها معجبة بأداء يسرا اللوزي، وقد طلبت الجلوس مع فريق العمل قبل التصوير وكان وجودها مفيداً للغاية إذ استفاد الشباب من خبرتها. ومن جهتها، التزمت خلال التصوير بتنفيذ كل ما طلبته منها، فهي ممثلة ملتزمة ومطيعه.

تردد أن الرقابة حذفت مشاهد عدة في الفيلم.

لم يتضمّن الفيلم أي مشاهد تستحق أن تُحذف، لكن واجهنا بعض الصعوبات لنحصل على تصريح بالعرض من دون أن يُحذف أي مشهد.

جميع الأدوار الموجودة في أحداث «المركب» مؤثرة أياً كانت مساحتها لأن لكل ممثل تأثيره في الأحداث ولا يمكن الاستغناء عن دوره. ثم إن حذف دور رعدة كان يعني إلغاء خط درامي كامل يتعلق بتفاصيل حياة يسرا اللوزي التي أدت إلى سقوطها في وسط البحر

إدخال أحداث الثورة في الأفلام والمخرج بالنسبة إلى «المركب»، لم يكن ثمة أي مجال لذلك لأن القصة لا علاقة لها بالأحداث السياسية وكان الأمر سيبدو غير مميز درامياً، ثم إنني لا أحب ركوب موجة الثورة.

ألم تقلق من توقيت عرض الفيلم؟

فكرت في تأجيل عرضه بالفعل لكن صناعة السينما لا بد من أن تتحرك وتطرح أعمالاً جديدة لأنني ضد توقف عجلة الإنتاج، بالإضافة إلى أن «المركب» مناسب للعرض الصيفي.

تشارك الفنانة رعدة في «المركب» بعد غياب طويل عن السينما امتد لأكثر من 10 سنوات تقريباً، فكيف رشحتها للفيلم؟

ولماذا لا تكون رعدة؟ فهي نجمة كبيرة وممثلة عظيمة ولها حضور قوي على الشاشة ومحسوبة، بالإضافة إلى أن دور الأم مناسب لها. وعندما رشحتها للفيلم سمعت الكثير عنها لكن عند لقائنا بها تحمست كثيراً للعمل معها خصوصاً أنها معجبة بأداء يسرا اللوزي، وقد طلبت الجلوس مع فريق العمل قبل التصوير وكان وجودها مفيداً للغاية إذ استفاد الشباب من خبرتها. ومن جهتها، التزمت خلال التصوير بتنفيذ كل ما طلبته منها، فهي ممثلة ملتزمة ومطيعه.

صرحت يسرا اللوزي في أكثر من لقاء بأنها كانت تطمح إلى تقديم الدور الذي أدته فرح يوسف وليس دورها، ما تعليقك؟

كانت يسرا على اقتناع كامل بدورها لكن يبدو أن تصريحاتها أسوء فهمها، فهي أعجبت بدور فرح يوسف عندما قرأت سيناريو «المركب» بالكامل، ثم بالنسبة إلي لم أكن أراها إلا في دورها الذي وأقت عليه لأنني لا أعطي للممثل الحق في اختيار شخصية لا أراه فيها.



عثمان أثناء التصوير في البحر

## وجهة نظر

### سينما الثورة والفيلم الثوري والفيلم الغاضب

محمد بدر الدين

يمكن أن نفرّق بين «فيلم الثورة»... و«الفيلم الثوري»... وأيضاً ما قد تطلق عليه «الفيلم الغاضب».

أفلام الثورة هي التي تعرض لوقائع ثورة معينة، سواء اتخذت موقفاً إيجابياً أو سلبياً إزاءها. وإذا أخذنا «ثورة 23 يوليو» 1952 في مصر مثلاً، نجد أفلاماً تناولت وقائعها وكان لها موقف إيجابي منها من بينها: «رد قلبي» إخراج عز الدين ذو الفقار عن رواية يوسف السباعي، «الله معنا» إخراج أحمد بدرخان وكتابة إحسان عبد القدوس، «ناصر 56» إخراج محمد فاضل وكتابة محفوظ عبد الرحمن.

ثمة أفلام أخرى اتخذت موقفاً سلبياً من «ثورة 23 يوليو» إما من منطلق أو منطلق رجعي للقوى المضادة للثورة، أو من منطلق أو منطلق يساري أو تقدمي نقدي يختلف مع الثورة ولا يعادي التغيير الثوري.

من نماذج سينما القوى المضادة للثورة الأفلام التي كتبها ممدوح الليثي عن روايات لنجيب محفوظ، محاولاً إياها من أعمال تتناول ثورة يوليو بروية نقدية إلى أفلام معادية للثورة، من بينها: «ميرامار» إخراج كمال الشيخ، «ثرثرة فوق النيل» إخراج حسين كمال.

ثمة أفلام أخرى تنتقد الثورة وتختلف معها من منطلق يساري وليس من منطلق الثورة المضادة المعادي، مثل «عودة الابن الضال» ليوسف شاهين و«سراقات صيفيه» لیسري نصر الله.

أما الفيلم الثوري، فهو لا يجسد بالضرورة وقائع أو أحداث ثورة معينة، إنما يعبر عن رؤية ترى ضرورة الثورة كوسيلة لا سبيل غيرها للتغيير. فالثورة هي تغيير المجتمع جذرياً وبشمولية، وحينما يجد الفنان أو المفكر أن النظام القديم بات لا يحتمل الترميم أو «الترقيع» (أي الإصلاح) يحنز إلى الهدم والبناء من جديد، أي الرؤية الثورية وليست الإصلاحية.

من هذه الأفلام: «الفضية 68» إخراج صلاح أبو سيف عن مسرحية لطفي الخولي، الذي أطلق في نهايته صيحته المتكررة المدوية: «هذا باع منجد.. وابتغينا من جديد» معبراً عن موقف مفاده أن البناء فيه من الشروع ما لم يعد يجدي معه ترميم، وإنما لا بد من تغيير جذري ثوري.

ومن أفلام السينما المصرية المهمة، التي لا تصوّر وقائع ثورة معينة بل تعبر عن رؤية قوامها أن الثورة هي الطريق والوسيلة والحل لإنهاء الأوضاع المتزديدة الطالمة التي فتكت بالوطن والمواطن: «السوق السوداء» لكامل التلمساني، «الفتوة» والقاهرة 30 و«البداية» و«المواطن مصري» لصلاح أبو سيف، «صراع الأبطال» و«المتقدمون» و«يوميات نائب في الأرياف» لتوفيق صالح، «صراع في الوادي» و«الأرض» و«هي فوضى» ليويسف شاهين، «عودة مواطن» لمحمد خان، «الطوق والأسورة» لخيري بشارة، «البريء» لعاطف الطيب، «مواطن ومخبر وحرامي» لداود عبد السيد، «سمع هس» لشريف عرفة، «جنينة الأسماك» لیسري نصر الله، «ليلة سقوط بغداد» لمحمد أمين وغيرها.

تذهب المعالجة الدرامية والرؤية الفكرية في هذه الأفلام إلى موقف ثوري من الواقع. أي ترى ضرورة تغييره جذرياً، لأن التغيير الجزئي والسطحي لن يجدي نفعاً.

أما الفيلم الغاضب أو سينما الغضب المكتوم، إذا جاز التعبير، فيعتبر عن غضب عارم ضد ما ال إليه الواقع من مظالم، لكنه يكاد يقف عند هذا الحد، ولا يشير إلى أن الخلاص في الثورة الكاملة الشاملة.

من ذلك: «بداية ونهاية» لصلاح أبو سيف عن رواية نجيب محفوظ، «أهل القمة» لعلي بدرخان عن قصة محفوظ أيضاً، «سوبر ماركت» لمحمد خان، «عمارة يعقوبيان» إخراج مروان حامد عن رواية علاء الأسواني، «بنّيتن من مصر» إخراج محمد أمين وتاليفه وغيرها... هكذا، أفلام تعبر عن غضب شديد، وأفلام تعبر عن غضب وضرورة سلوك طريق الثورة، وأفلام تعبر عن رؤية (مع أو ضد) لوقائع الثورة ومسيرتها ومسارها.

## لقطات

### منة شلبي تعطل «ريم ومحمود وفاطمة»



طلعت الممثلة منة شلبي من المخرج يسري نصر الله إجازة قصيرة من فيلمها الجديد «ريم ومحمود وفاطمة»، تسافر خلالها إلى الإسكندرية لزيارة والدتها الفنانة المعتزلة زكري مصطفى، حيث تردت في أحد المستشفيات بعد إصابتها بنزلة شعبية حادة.

### أحمد السقا يرفض «المصلحة»

نشب خلاف بين المنتج وائل عبد الله والممثل أحمد السقا بسبب رغبة الأول في تعديل سيناريو فيلم «المصلحة» وتصويره، فيما رفض السقا التصوير راضياً حتى بعد تعديل السيناريو، ما أدى إلى خلاف بينهما.

يمخّذ الفيلم وزارة الداخلية المصرية، وهذا أمر يهذد بمقاطعته كما حدث مع طلعت زكريا في فيلم «الفيل في المنديل».



يؤكد عمرو خالد أنه يحلم بنقابة مستقلة للسينمائيين بعيداً عن بيروقراطية الحكومة

# بعد انفصالهم عن التلفزيونيين... هل ينجح السينمائيون في تشكيل نقابتهم الخاصة؟

فايزة هندلوي

برهن نجاح المخرج التلفزيوني مسعد فودة في منصب نقيب المهن السينمائية والتلفزيونية أن الإشكالية في هذه النقابة ما زالت قائمة، ما دفع السينمائيين إلى الانسحاب منها والإعلان عن تشكيل نقابة خاصة بهم مرشحهم علي بدرخان. لكن ما مدى واقعية هذه النقابة وقانونيتها، وكيف يمكن اختيار أعضائها؟

يوضح الفائز بعضوية مجلس النقابة فوزي العوامري أنه لا يمكن للسينمائيين أن يجتمعوا في نقابة مع التلفزيونيين مجدداً، لأن هؤلاء هبطوا على النقابة، برباه، من خلال صفقة غير شريفة عقدها سعد الدين وهبة مع صفوت الشريف، منذ أكثر من 20 عاماً، لإضفاف النقابة التي تحدت السلطة في مواقف كثيرة. أضاف العوامري أن النقابة الجديدة ستضمّ سينمائيين يعيشون المهنة ويحرمون على استقلاليتها، مؤكداً أنه لا يشرفه أن يكون عضواً في نقابة يرأسها مسعد فودة ويشرف عليها ممدوح الليثي بكل تاريخيها المعروفين.

### حقوق ضائعة

يؤكد السيناريست تامر حبيب، الفائز في الانتخابات الأخيرة أيضاً، أن المجلس سيعلن استقالته خلال أيام، وأن السينمائيين لن يتروكوا حقهم في نقابتهم التي أنشأها أحمد بدرخان ومحمد كريم وأم كلثوم عام 1943. يضيف حبيب أن السينمائيين سيصدقون اجتماعات وجلسات في الفترة المقبلة لدراسة إمكان استرداد حقوقهم من نقابة السينمائيين واليات إنشاء نقابة جديدة.

بدوره، يوضح السيناريست بشير الديك أنه قطاعاً كبيراً من السينمائيين غير راضين عن نتيجة الانتخابات، لأن الحكومة تعمدت، في الفترة الأخيرة، تهميش دور الفن عموماً ولم تنسم موقفاً واضحاً من نقيب السينمائيين، ولم يصدر بيان من نقابة المهن السينمائية ينتقد هذا التعنت ضد الفنان في ظل النظام الفاسد، إلا أنه يشدّد على أن السينمائيين ارتضوا إجراء

انتخابات ديمقراطية وعليهم تقبل تشكيلها وإلا كان الأجدر مقاطعتها من البداية.

### تزييف في الضمائر

لا يرى المخرج يسري نصر الله تشكيكاً في نجيحة الانتخابات والتزييف جاء من الضمائر بحسب قوله، «لذا الحل الوحيد هو تشكيل نقابة بديلة بعدما تحولت نقابة المهن السينمائية إلى «خرابة» بسبب تحكّم ممدوح الليثي بها لسنوات وإدخال عناصر لا علاقة لها بالمهنة ومعظمهم من التلفزيونيين، والدليل على ذلك فشل أي سينمائي في الفوز بمنصب النقيب، وكان الفائز من العاملين في التلفزيون الوثيق الصلة بوزير الإعلام».

يضيف نصرالله أن النقابة

واقعيًا منقسمة إلى قسمين، أحدهما للتلفزيون والأخر للسينما، «لذا يحتم المنطق إنشاء نقابة جديدة تحكمها قوانين مختلفة ترعى مصالح السينمائيين وتُدار بقوانينهم».

عن عضوية النقابة الجديدة، يفضل نصر الله أن تكون اختيارية لا إلزامية، ولا يكون ثمة تصريح بمزاولة الفن أو دفع مبالغ مالية طائلة ليصبح لمصوّر أو مخرج غير نقابي بمزاولة المهنة، كما يحدث اليوم. من جهته، يؤكد عمرو خالد أنه يحلم بنقابة مستقلة للسينمائيين بعيداً عن بيروقراطية الحكومة، «فالنقابات كافة، في الفترة السابقة، لم ترع مصالح أعضائها ونفذت مطالب النظام فحسب، لذا أن الأوان لإنشاء نقابات مستقلة».



جانب من انتخابات السينمائيين

أحمد علي، مهندس الديكور أنسى أبو سيف، محمد علي، مها عرام، جاسر خورشيد، ولاء سعيدة، نهي العمروسي وكل الذين رفضوا وجود فودة واستمراره في عمله كنقيب لهم، ذلك بعد تشكيك أعضاء النقابة في عمل اللجنة القضائية التي أشرفت على الانتخابات.

يضيف فراج أن اللجنة القضائية انسافت إلى طلب ممدوح الليثي الذي صمّم على إجراء الانتخابات في موعد ومكان غير ملائمين لأعضاء الجمعية العمومية في خطوة تعجيزية لهم، إضافة إلى تعنت القضاة إزاء المطالب الديمقراطية التي نادى بها السينمائيون طيلة الفترة الماضية.

أخيراً، يستغرب رئيس اتحاد النقابات الفنية ممدوح الليثي الحديث عن إنشاء نقابة مستقلة للسينمائيين، مؤكداً أن الانتخابات كانت زهية ولم يؤثر عليها المكان الذي أقيمت فيه وأنه طلب من المسارح الأخرى السماح بإجراء الانتخابات فيها، لكن المسؤولين فيها اعتذروا لوجود عروض مسرحية ليلية، كذلك الأمر بالنسبة إلى نقابتي الضاحكين والمحامين، لذلك لم يكن متاحاً سوى مسرح فيصل ندا.

احتفلت السفارة الفرنسية في دولة الكويت بالعيد الوطني الفرنسي في قاعة سلوى الصباح، بحضور وكيل وزارة الخارجية بالإنابة محمد أحمد الرومي، وعدد كبير من الدبلوماسيين العرب والأجانب والملحقين العسكريين. وبهذه المناسبة ألقى السفير الفرنسي ندى يافي كلمة أكدت فيها عمق العلاقات بين فرنسا والكويت. وأضافت أن احتفال هذا العام يصادف الذكرى الـ 222 لانتصار الثورة الفرنسية، وهو في الوقت نفسه يصادف الذكرى الخمسين لنيل الكويت استقلالها. وتمنت يافي للكويت دوام الاستقرار تحت قيادة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.



أركان السفارة الفرنسية في استقبال الضيوف



الرومي ويافي خلال قطع كعكة الاحتفال

المناسبة  
العيد الوطني للسفارة  
الفرنسية  
المكان  
قاعة سلوى الصباح  
(تصوير جابر عبد الخالق)



الرومي ويافي يتوسلطان عددا من المهنيين



الزميل فادي مطر يهنئ السفارة الفرنسية



عدد من الضيوف وأبناء الجالية الفرنسية في لقطة جماعية



عدد من الدبلوماسيين



عدد من الخريجات في لقطة جماعية



الشيخ دعيج والشيخة هدى الصباح يتقدمان الحضور

المناسبة  
حفلة تخرج  
المكان  
قاعة «الجمعية الخيرية - بنات»

أقيم حفل تخرج مدرسة ثانوية برقان في قاعة «الجمعية الخيرية بنات»، برعاية وحضور الشيخ دعيج الخليفة الصباح، وحضور الشيخة هدى الخالد الصباح، وأولياء أمور الطالبات.



خريجتان



إحدى الخريجات



مجموعة من الخريجات في لقطة تذكارية



إلقاء نظرة على الإصدارات الجديدة من الكتب

افتتح الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالإنابة متعب المهنا بمجمع 360، معرض الكتاب الأول ضمن مهرجان «صيفي ثقافي» الذي يقيمه المجلس خلال شهر يوليو. حضر الافتتاح مدير إدارة الثقافة والفنون ومدير المهرجان سهيل العجمي، ومدير إدارة المعارض سعد المطيري، ومدير الفنون التشكيلية محمد السعوي، ومدير إدارة النشر منصور العزني، ومدير الإدارة الهندسية سمير القلاف، وعدد من الحضور. تتضمن المجموعة من إصدارات المجلس المختلفة، بالإضافة إلى الإصدارات الخاصة وكتب المبدعين الكويتيين في مختلف المجالات، والتي يسعى المجلس إلى تشجيعها والمشاركة بها في المعارض المختلفة.



جولة في المعرض

المناسبة  
افتتاح معرض الكتاب  
الصيفي  
المكان  
مول 360



## «الرسالة الخليجية» ضمن برنامج مرابح الإذاعي



محمد العواش

أكد وكيل الوزارة المساعد لشؤون الإذاعة محمد العواش أنه تنفيذاً لقرارات وتوصيات وزراء الإعلام والثقافة لدول مجلس التعاون الإخيرة، الخاصة بتعزيز التواصل الإعلامي بين دول المجلس قامت إذاعة دولة الكويت بإضافة فقرة «الرسالة الخليجية» ضمن برنامج مرابح الإذاعي، الذي يبث على الهواء مباشرة، تحتفل في التواصل عبر مراسلين في دول مجلس التعاون لإطلاع المستمعين عن أهم الفعاليات والأنشطة بدول المجلس. وأضاف العواش أن الإذاعة قدمت مساء يوم الخميس الفائت سهرة مشتركة عبر بث مباشر مع إذاعة مملكة البحرين، وقد خصصت هذه السهرة للحديث عن الفنان البحريني الكبير الراحل علي بحر وهذه السهرة من إنتاج إذاعة دولة الكويت، كما سبق للإذاعة أن بثت خلال هذا الأسبوع أيضاً سهرة مشتركة على الهواء مباشرة مع إذاعة الإمارات إف إم، التي أحياها الفنان الكويتي عبدالعزيز الضويحي.

وأشار إلى أنه قد تم وضع خطة

# المسلم: «العزيد» مسلسل يتناول حياة الأجداد

## أنشأنا لتصويره القرية التراثية

### يعرض على تلفزيون الكويت خلال رمضان

أحمد عبدالمحسن

عقد مؤتمر صحافي في القرية التراثية بمناسبة الانتهاء من تصوير مسلسل «العزيد»، وهو عمل تراثي يهدف إلى تجسيد روح المحبة والتعاون بين أهل الكويت، ويعرض على تلفزيون الكويت خلال شهر رمضان.

أنهى المخرج أحمد الدعيب مساء أمس الأول في القرية التراثية التي أقامتها مجموعة السلام للإعلامية تصوير المشاهد الأخيرة للمسلسل «العزيد» تأليف فاطمة الصولة وسامي العلي، حيث أقيم بالمناسبة مؤتمر صحافي بحضور الشيخ دعيج الخليفة الصباح وعدد من نجوم المسلسل، أبرزهم الفنان الكبير سعد الفرج وعبدالعزیز المسلم والمطرب الشعبي صلاح حمد خليفة، الذي يلعب دوراً رئيسياً في المسلسل، والطفل ضاري وعدد من الممثلين إلى جانب وسائل الإعلام وبعض الفضائيات المحلية، إضافة إلى الفنانة غدير صفر.

وتحدث الفنان عبدالعزیز المسلم رئيس مجموعة السلام الإعلامية وأحد أبطال مسلسل «العزيد»، قائلاً: «أنشأنا القرية التراثية لتصوير مشاهد مسلسل «العزيد» حيث تدور الأحداث في أجواء تراثية تعود إلى الماضي، مما يتطلب أبنية وديكورات ترمز إلى الماضي حيث كان يعيش الأبناء والأجداد».

وأشار المسلم إلى أن المخرج أحمد دعيبس قام بتصوير بعض المشاهد في منطقة الدوحة، وشارك في بطولة المسلسل الفنان القدير سعد الفرج ومنصور المنصور وعبدالعزیز المسلم ومنى شداد وشيماء علي ويعقوب عبداللله والفنانة البحرينية سعد علي وعدد من النجوم، مضيفاً أن المسلسل سيعرض خلال شهر رمضان حصرياً

على شاشة تلفزيون الكويت، «وقد بذلنا قصارى جهدنا ليظهر بصورة تليق بتاريخ الآباء والأجداد».

### ماضي الأجداد

وقال الفنان الكبير سعد الفرج إن «أحداث مسلسل العزيد تنتهي إلى الماضي، وقد تجسد ذلك في القرية التراثية التي ترمز إلى ذلك التاريخ، وهي المرة الأولى التي تقدم فيها مثل هذه المشاهد المرتبطة بالحدث الدرامي»، مشيداً بالأجواء التي تم فيها التصوير «حيث سادت روح

التعاون والمحبة بين فريق العمل طوال فترة التصوير حيث كنا أسرة واحدة».

وأشار مخرج العمل أحمد دعيبس إلى أن منتج المسلسل عبدالعزیز المسلم قد دأب كل الصعوبات أمام فريق العمل، مما ساهم في تصوير المسلسل في الفترة المحددة له، معرباً عن سعادته بالأجواء التي سادت العمل.

### صور جميلة

وقال سامي العلي إن العمل يطرح



عادل المسلم والمخرج أحمد الدعيبس وعبدالعزیز المسلم وسعد الفرج

العديد من القضايا الاجتماعية، ويقدم مجموعة من الصور الجميلة لحياة الأجداد، والآباء مثل الألفة والتعاون وروح المحبة بين أفراد المجتمع وهو رسالة إلى الجيل الجديد للاقتداء بابائهم وأجدادهم الذين كانوا أسرة واحدة.

من جانبه، أكد جاسم خلف أن فريق العمل حاول تقديم كل ما يتعلق بالتراث، للوصول إلى تراث الأجداد وتجسيده بصورة دقيقة من خلال المسلسل، بينما أكد المطرب الشعبي صلاح أحمد خليفة أنه دائماً ما كان يلحن بتجسيد دور تراثي يرمز إلى

## «يانصيب» للفوز بعملية إخصاب

### خارج الرحم

اتسم رد فعل الأطباء ومسؤولي الحكومة أمس بالغضب إزاء اقتراح من شأنه جعل استراليا ثاني دولة في العالم يمكن فيها للأزواج الذين لم يبرقوا بإنجاب أطفال الفون من خلال يانصيب بعملية إخصاب خارج الرحم، ويجري حالياً بيع تذاكر اليانصيب الخاصة بهذه العملية في بريطانيا، وقالت كاميلي سترانسان من منظمة اليانصيب إنها تعترض إجراء يانصيب مماثل في استراليا. وقال رئيس جمعية الخصوبة الأسترالية ليندون هالي: «إن إمكانية الحصول عن طريق اليانصيب على شيء نعتبره علاجاً طبيعياً ملائماً أمر يعد بمنزلة إهانة مؤسفة»، وفي ملبورن قال وزير المباريات والمسابقات مايكل أوبراين إنه قد تكون هناك حاجة إلى تشريع لمنع إجراء اليانصيب الخاص بالفون بعملية إخصاب خارج الرحم في ولاية فيكتوريا.

(سيدني - د ب أ)

## وفاة الرسام النمساوي ماركوس براشينسكي

توفي الرسام ماركوس براشينسكي عضو التيار الريادي النمساوي في الخمسينيات الذي اشتهر باستخدامه اللون الأحمر، السبت عن 79 عاماً على ما ذكرت عائلته.

ولد براشينسكي في فينيسبروك عام 1932 وهو نجل الرسام والمهندس المعماري فيليم نيكولاوس براشينسكي

## ... ورحيل الممثلة غوغي ويدرز عن 94 عاماً

وكانت ويدرز متزوجة من الممثل الأسترالي جون ماكالم الذي هاجرت معه في الخمسينيات إلى استراليا حيث استمرت في تمثيل الأفلام. (سيدني - أ ب)

توفيت الممثلة البريطانية غوغي ويدرز التي شاركت في فيلم «ذا ليدي ديسمبيران» للمخرج الفرد هيتشكوك عام 1983، في سيدني باستراليا عن 94 عاماً على ما أعلن أمس الأحد.

## لوهان ليست أفضل من بورتمان في «البجعة السوداء»



ناتالي بورتمان



ليندساي لوهان

نفى متحدث باسم النجمة الأميركية ليندساي لوهان أن تكون قالت حرفياً إنها تعتبر نفسها خيراً أفضل من ناتالي بورتمان لتأدية دور البطولة في فيلم «البجعة السوداء»، وكانت مجلة «بالم» نشرت تعليقات لوهان قالت فيها إنها «خيار أفضل» من بورتمان في الفيلم لأنها تلقت دروس باليه حتى عمر التاسعة عشرة. ونقل موقع «إي أونلاين» عن المتحدث باسم الممثلة والمغنية الأميركية، ستيف هونينغ أن «تعليقات (لوهان) عن البجعة السوداء تم تضخيمها حين نشرت في نص مكتوب»، ونفى هونينغ ما ورد في خبر مجلة «بالم» بأن لوهان كانت تحبسي الكحول وتصرف بشكل سيئ حين كانت في ميامي لللقاط صورة الغلاف، وقال: «لوهان لم تكن تشرب الكحول أثناء التصوير»، وأضاف «الصورة الكاملة التي رسموها للوضع لم تكن صحيحة»، وحصلت بورتمان على جائزة أوسكار على أدائها في فيلم «البجعة السوداء».

(واشنطن - يو بي آي)

## دار أوميغا Omega توقع اتفاقية رعاية واستراتيجية تسويق مع اتحاد محترفي الغولف الأمريكي PGA

### «ضابط الوقت الرسمي» مهمات هي جزء من التزام متعدد الأوجه بيال، سويسرا، ويالم بيتش غاردنز، فلوريدا



أعلنت منظمة الساعات السويسرية المشهورة دار أوميغا OMEGA والاتحاد محترفي الغولف الأمريكي PGA اليوم عن العلاقة جديدة لتدبير الرعاية والتسويق الاستراتيجي لعلاقة سنة 2016. يمثل الاتفاق الذي مدته خمس سنوات والذي يمتد على المهمة الجديدة «ضابط الوقت الرسمي» ثقة متبادلة بين دار أوميغا OMEGA والاتحاد محترفي الغولف الأمريكي PGA. كما يعد هذا الاتفاق أيضاً التاريخ الذي تعالقه لتاريخية في مجال حياض الوقت في الألعاب الرياضية ويريد دار OMEGA أكثر للتسويق الرياضية في العالم التي تتلخص من 27000 من محترفي PGA الرجال منهم 12300 محترفي الغولف الأمريكي سنة 2016.

ويقال ستعود الترويجيات رئيس دار أوميغا OMEGA «لقد قدمت دار أوميغا OMEGA في كل من أوروبا وآسيا، بدعم من جميع دولي للتمنية العولمة والتجارة لعامة عالمية» وأضاف «وتتمتع بتلك المشاركة في الأحداث الكبرى التي يطمحها اتحاد محترفي الغولف الأمريكي PGA. هذه الشراكة توفر لنا أيضاً مدبراً رائعاً لتطوير العلامة التجارية في السوق الأمريكي الكبير».

يتم في اتحاد محترفي الغولف الأمريكي PGA إنجاز الفوز من أبرز أحداث الغولف التي ينتجها الجمهور العالمي - بطولة اتحاد محترفي الغولف PGA وكأس رايدر - والتي من دار أوميغا OMEGA يريده المحزون للقيام العلامة التجارية في السوق العالمية تبدأ أوسع معزتها بالجمهور. هذا الالتزام يشمل الأمان من بناء لعبة الغولف وأحداث بطولة PGA الدعم التسويقي لتطوير جهود لامين اتحاد محترفي الغولف وتدبير الموائد إلى أعضاء اتحاد محترفي الغولف ومزاوله، باعتبار دار أوميغا OMEGA «ضابط الوقت الرسمي» شراكة اتحاد محترفي الغولف الأمريكي PGA. فلها ضابط أيضاً - شراكة الوقت الرسمي بطولة Senior PGA وبيال PGA وبطلات PGA Grand Slam of Golf حملة الترخيم الرسمي لكأس رايدر 2012 و 2014 معاملة الترخيم وصاحب الوقت الرسمي لبطولة التحديين الوطنية PGA حملة الوقت الرسمي شراكة OMEGA Golf Properties PGA. وقال جو سوارثك - رئيس التصديري لإتحاد محترفي الغولف الأمريكي PGA - يتقدم اتحاد محترفي الغولف OMEGA دار أوميغا OMEGA في الترويج العامة والعلامة التجارية، فضلاً عن اعتراف دار أوميغا OMEGA بتأثير الهام الذي يمتلعه به معزها PGA أثناء هذه الرياضة». وأضاف «نحن سعداء بأن نصبح دار أوميغا OMEGA في الوقت الرسمي، حيث نعمل على تقديم خدمات عالية الجودة ودعم الفني لجمهورنا الأول وأعضاء البطولة».

سنتخدم دار أوميغا OMEGA من خلال اتفاق الشراكة المتعدد الأوجه، بتقديم الدعم الكبير لبرامج محو الملل الخيري إضافة لوميغا وبرامج ساعة الشفاء، والعلامة التجارية PGA حصرية. يقدم الدعم الكبير للبطولة الوطنية لتحترفي PGA، بإختارها ولتقديم من الرعاة الكبار ومعزها للبطولة على كرة الغولف، وسنتقدم أيضاً ببيروت شركات البطولة في جميع البطولات الكبرى لإتحاد محترفي الغولف PGA. بالإضافة إلى ذلك سيتم وضع ساعات أوميغا في جميع مراكز PGA الغولف، نادي PGA الغولف، مركز PGA التعليم ودار أوميغا PGA كنادي كوبيه وتادي غولف OMEGA.

لعلنا نتمتع دار أوميغا OMEGA رياضة الغولف، وتبدأ ببيال OMEGA European Masters على عالم OMEGA Mission Hills بتواكب وأوميغا سحرها وهي العالمية للبرامج، ويتم إقامة سفراء العلامة التجارية أوميغا OMEGA، عندما من تجمع الغولف الحاليين يوحد من طمحات العولمة في جميع الأوقات لا وهو فريق فريقان.

تتمتع دار أوميغا OMEGA بتاريخ زلح في مجال حياض الوقت العالمية الجديدة مع اتحاد محترفي الغولف الأمريكي PGA. فقد تم أيضاً تعزيز وجودها في عدد من مدن إفريقيا مع العلامة التجارية لوبيج وبيوتها. في مجال رياضة الغولف بالشراكة الجديدة مع اتحاد محترفي الغولف الأمريكي PGA. فقد تم أيضاً تعزيز وجودها في مجال بيع الترتزة في الولايات المتحدة بكون. إن تم إنتاج سلسلة معالمت جديدة ورمز العلامة التجارية أوميغا OMEGA سنة 2011 مع 20 آخرين من القطاع الترفيهي OMEGA.

## «أوبرا ميني» الأكثر شعبية في الهواتف الذكية

أصبح متصفح «أوبرا ميني» الخاص بالهواتف الذكية الذي يجعل على تقليم عدد الميغا أوكت التي يتم تحميلها عبر صفحة الإنترنت، الأكثر رواجاً بين الزبائن الذين غالباً ما يتجاوزون رصيد بياناتهم المحدد مسبقاً. وكانت حصة «أوبرا ميني» من سوق الهواتف الخلوية في يونيو، 23 في المئة بحسب مؤسسة ستاتكاونتر، للتحليل التي صنفت المتصفح الترويجي متقدماً جداً مقارنة بمتصفح نوكيا (17.6 في المئة) واندرويد (17.25 في المئة).

ويستخدم أكثر من 120 مليون شخص «أوبرا ميني» على هواتفهم الذكية أو أجهزةهم اللوحية، على ما أكدت مؤسسة «أوبرا سوفتوير». وقال ماهي دو سيلفا أحد مديري «أوبرا» لوكالة فرانس برس «نحن نقلص كمية المعطيات المحملة. نظن أن زبائننا وفروا الأموال بفضلنا، وتقلص تكنولوجيا أوبرا كمية المعطيات التي يتم تحميلها لتصبح إحدى صفحات الإنترنت على الهاتف الذكي حتى في 90 في المئة بحسب المؤسسة، وهي تضغط المعلومات المرسله من الجهاز لتوفير تناقل البيانات (باندويت) وفق دو سيلفا.

وبات توفير تناقل البيانات حاجة ملحة أكثر فاكتر بالنسبة للزبائن في الوقت الذي يتزايد فيه استخدام الهواتف الذكية، ما يؤدي إلى تشعب شبكات الاتصالات، ويتخلى المشغلون تدريجياً عن نموذج رصيد الإنترنت غير المحدود الذي يكلفهم الكثير.

مع «أوبرا ميني»، بالإمكان «تصفح الإنترنت في أماكن حيث تكون الشبكات مشبعة»، وأعلن مشغل «فيرغن موبايل» بدء وضع حد أقصى لمعدلات سرعة تحميل المعطيات للزبائن الذين يدفعون لقاء رصيد غير محدود للإنترنت والبريد الإلكتروني.

وقد بلجا المشغل الأمريكي سبرنت، وهو المؤسسة الرئيسية التي تتبع لها «فيرغن موبايل»، إلى المشغل.

أما المشغلات الكبرى الأخرى في الولايات المتحدة «إيه تي أند تي» و«تي موبايل» و«فيريزون»، فقد وضعت بالفعل حداً لأرصدة الإنترنت الخلوية غير المحدودة، وازمّت الزبائن بالدفع وفقاً للميغا أوكت التي يستهلكونها. وقال دو سيلفا إن «الزبائن يهجرنون نموذج الرصيد غير المحدود، إذ إنه يتم استهلاك تناقل بياناتهم أو يتم إشباعها».

(سان فرانسيسكو - أ ب)

## فندق موفنيك الكويت بالمنطقة الحرة يكرم موظفيه بمناسبة مرور 5 سنوات على خدمتهم بالفندق



في حفل تكريم مميز يعثر الثاني من نوعه نظمت إدارة فندق موفنيك الكويت بالمنطقة الحرة حفل إفتتاح في أبراج الكويت احتفالاً بـ ٢٤ موظفاً كفاءاً ممن أمضوا ٥ سنوات في خدمة الفندق.

كان الحفل التكريمي الأول هذا أقيم في العام ٢٠٠٨ وقد كرم فيه ٢٧ موظفاً من العاملين بالفندق. وقد نظم هذا العام مراسم الاحتفال بإدارة كاناسا مديرة التطوير والتدريب بالفندق في ٩ من الشهر الحالي. مختارة أبراج الكويت مكاناً للاحتفال حيث تعد الأبراج واحدة من المعالم السياحية الهامة بالكويت.

تخلل حفل التكريم توزيع شهادات تقدير وشارات تحمل شعار سلسلة فنادق موفنيك العالمية على الحاضرين، مما أثار إعجاب وثناء الجميع.

ويعد كلمة ترحيبية أثنى مدير الفندق السيد/ ماركو ساكنر على عطاء وجود الحاضرين بهم مشمناً خبرتهم وولائهم اللامحدود متمنياً للفندق مزيد من النجاح والتقدم.

ومن جهة أخرى عبر كلا من السيد/ أحمد الإنجبار نائب رئيس قطاع الضيافة والسيد / ريتشارد سابل رئيس قطاع العمريات بشركة التجارة الدولية للتأجيرة، وعملاً عن دعم المدير مالك القندق من عظيم تقديرهما للموظفين المكرمين بل وقاموا بتسليمهم شهادات التقدير وشعارات فندق سامية فنادق ومنتجعات موفنيك العالمية.

ويعد نهاية مراسم الاحتفال نومه الجميع بتوجيه الإفتتاح الشهي بمطلع لو كافية بأبراج الكويت ومن بعده لجمولة في مدينة الكويت من خلال قاعة الدائرة المتحركة والتي تستدير بضيعة مستمرة كل ٣٠ دقيقة موضحة كافة معالم الكويت الرائعة.



# «الأطلسي» يرد على خطاب القذافي بقصف مكثف لطرابلس

● هجوم البريقة يكبد الثوار خسائر جسيمة ● «العقيد»: لن ندع بلادنا رهينة لعصابات الخارج



جنود من كتائب القذافي يحرسون تظاهرة موالية في الزاوية أمس الأول (أي بي إيه)

وقف الثوار أمس على بُعد 20 كلم من منطقة البريقة النفطية الاستراتيجية التي سيجتich الاستيلاء عليها، وتحسين وضع «المجلس الانتقالي» الليبي، إلا أن قصف كتائب معمر القذافي لهم بصواريخ «غرا» كبدتهم خسائر في العدة والعتاد.

ردت طائرات «حلف شمال الأطلسي» صباح أمس، على الخطاب الناري الذي أدلى به العقيد الليبي معمر القذافي مساء أمس الأول، إذ قصفت أهدافاً في طرابلس بشكل مكثف استهدف منطقة تاجوراء شرق العاصمة، حيث تصاعدت أعمدة الدخان من المنطقة إلا أنه لم ترد تقارير عن وقوع خسائر بشرية أو مادية من جراء القصف.

من جهتها، أفادت قناة الجماهيرية التلفزيونية الرسمية بأن «الحمدون الاستعماري الصليبي» في إشارة إلى حلف الأطلسي، «شن غارات على أهداف مدنية وعسكرية في حي عين زاره في شرق طرابلس وتاجوراء الضاحية الشرقية للعاصمة» ونقل التلفزيون عن مصدر عسكري تأكيد أن الغارات أوقعت ضحايا، من دون أن يحدد عددهم.

## قتل الثوار

في غضون ذلك، أفادت أنباء بمقتل عشرة من مقاتلي المعارضة الليبية وإصابة 172 آخرين بجروح في هجوم على ميناء البريقة النفطية في شرق البلاد أمس الأول، في حين صد المعارضون قوات موالية للقذافي في الغرب.

وأفادت مصادر صحافية بأن الموارد النفطية للبريقة جعلتها مهمة للمعارضين الذين يحاولون طرد قوات القذافي على الرغم من القصف الصاروخي، وأضافت المصادر أن معظم مقاتلي المعارضة على مسافة نحو 20 كيلومترا خارج البريقة، إذ لا يستطيعون التقدم بسبب صواريخ غرا التي تطلقها القوات الحكومية.

## خطاب التحريض

وبعيداً عن ساحة المعركة، أدلى القذافي بخطاب مسجل عرضه التلفزيون الليبي الرسمي لتجمعات حاشدة حضرها آلاف من السكان في طرابلس وأماكن أخرى. وعندما تجتمع الموالين له في شوارع بلدة الزاوية القريبة من

العاصمة أمس الأول، وصف القذافي المعارضين بأنهم «مرتدون»، وقال: «الإسلام المهان، الصليب هو الأعلى وشعار الإسلام تحت الأقدام للأسف». واستطرد: «نحن قدمنا الشهداء، ولادنا شهداء لا يمكن بعد أن قدمنا ولادنا أن نتراجع ولا نستسلم ولا نهدان ولا نتنازل ولا

تترحزح أندأ قيد أنملة». وكان ترك أرض أجدادي الذين حاربوا الدعوة الدولية المطالبة بتخليته عن السلطة. وأضاف: «يقولون بأن علي أتراك البلد، لن أتراك أرض أجدادي هذه الأرض العزيزة والمقدسة، كما لن أتراك شعبي الذي ضحى وهو مستعد للموت من أجلي».

وتابع الزعيم الليبي: «أنا أيضاً مستعد للتضحية من أجل شعبي ولن أتراك أرض أجدادي الذين حاربوا الاستعمار الإيطالي». ووصف الزعيم الليبي المتمردين عليه بـ«الجرذ» والخونة الذين استولوا على بنغازي ومصراتة وجبال الغرب واستعملوا المواطنين دروغاً بشريه وراهناء». وأضاف: «معي

خمس ملايين ليبي مستعدون للضحى عليهم بانتظار أن يعطوا الأمر بذلك». واعتبر أخيراً أن «الشعب الليبي مستعد للموت من أجل الدفاع عن النفط الذي لن يتركه في يد عصابات الخونة».

(طرابلس - أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

## «معارك عنيفة» بين الجيش الإيراني وأكراد عبر الحدود مع العراق

زيباري يرفض المثول أمام البرلمان ويطلب اللقاء في فندق «الرشيد»

ممثلات العراق في الخارج، لعدم وجود توازن بتعيين ممثلها.

وكان مصدر برلماني كشف في 28 أبريل الماضي، أن مشادة كلامية حصلت خلال استضافة لجنة العلاقات الخارجية لزيباري، مبيناً أن اللجنة قررت جمع توافيق لاستجوابه في البرلمان.

إلى ذلك، قال النائب عن «الائتلاف دولة القانون» الذي يتزعمه رئيس الوزراء نوري المالكي، خالد الأسدي أمس، إن «الدستور لم يتضمن تشكيل مجلس السياسات الاستراتيجية العليا، إنما تم الاتفاق عليه في أبريل إرضاءً لزعيم قائمة العراقية (أياد علاوي، عندما تم اشتراط أن يكون هناك حضور له ضمن العملية السياسية»، مبيناً أنه «تم الاتفاق على أن يكون المجلس بصلاحيات محدودة جدا وبحالة أقرب إلى الاستشارية، إلا أن مفاوضي العراقية بعد تشكيل الحكومة حاولوا أن يصار إلى تشريع قانون له».

وكان المالكي ذكر الخميس الماضي، أن مجلس السياسات غير دستوري ويمكن الاستغناء عنه، مؤكداً أن «التحالف الوطني» (دولة القانون والائتلاف الوطني) بشكل عام لن يصوت عليه.

(أربيل - أ ف ب، يو بي أي)

يؤكد وقوع اشتباكات بين عناصر حزب «الحياة» والقوات الإيرانية.

وكان ضابط إيراني كبير أعلن الإثنين الماضي، أن بلاده «تحتفظ بحقها» في مهاجمة قواعد حركة الأكراد الانفصاليين الإيرانيين في «الحياة الحرة» في كردستان العراق. وقال الضابط الذي طلب عدم ذكر اسمه: «لن نسمح للإرهابيين بالاستقرار في الأراضي العراقية بدعم الولايات المتحدة والنظام الصهيوني إسرئيل من أجل التعدي على إيران، وستنحصر ضد أولئك الإرهابيين».

## استجواب زيباري

كشف مصدر في لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان العراقي أمس، أن وزير الخارجية هوشيار زيباري رفض دعوة وجهت إليه، للحضور إلى مجلس النواب اليوم، مبيناً أن «زيباري طلب أن يعقد لقاء في فندق الرشيد بحضور رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي».

وأكد المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن هناك ضغطاً من أعضاء التحالف الوطني داخل لجنة العلاقات الخارجية لاستجواب الوزير بشأن

اندلعت معارك عنيفة على الشريط الحدودي بين العراق وإيران أمس، بين الجيش الإيراني وحزب الحياة الحرة (بيجان) الإيراني الكردي المعارض الذي يتخذ من العراق مقراً له، ما أسفر عن سقوط ضحايا من الطرفين.

وقال المتحدث باسم حزب «الحياة الحرة» شيرزاد كمانكر، إن معارك عنيفة بدأت منذ أمس الأول بين عناصر الحزب والجيش الإيراني، وأسفرت عن «جرح عدد من عناصر الحزب ومقتل وإصابة العشرات من أفراد الجيش الإيراني».

وذكر كمانكر أن المعارك بقيت مستمرة أمس، وتخللها قصف مدفعي إيراني، موضحاً أنها دارت قرب منطقة بنجوين شرق محافظة السليمانية.

وأشار إلى أن الجيش الإيراني أمهل أهالي القرى الواقعة في إقليم كردستان العراق ثلاثة أيام لمغادرة المناطق الحدودية، وبدأوا فعلاً بالنزوح من أماكنهم».

من جهته، أكد الأمين العام لوزارة «البشمركة» التابعة لإقليم كردستان العراق جبار باور وقوع عملية قصف مدفعي على قرى المناطق الحدودية. وقال باور إن «بعض أهالي القرى أجبروا على مغادرة مناطقهم بسبب هذا القصف»، لكنه لم



أحبا العراقيون مساء أمس الأول، زيارة منتصف شعبان، في مدينة كربلاء جنوب بغداد، والتي يتم خلالها إحياء ذكرى ميلاد الإمام محمد المهدي الذي يعرفه الشيعة بـ«المهدي المنتظر». ووصل عدد المشاركين هذا العام إلى أكثر من مليوني زائر. وفي الصورة جانب من إحياء الذكرى في كربلاء.

(رويترز)

## القوات اليمينية تسعى إلى استعادة زنجبار بمساعدة رجال قبائل



سيدة يمنية من أنصار الرئيس صالح تعني في صنعاء أمس الأول، احتفالاً بقرب عودته (أ ف ب)

أمس الأول. وأكدت المصادر أنه يتوقع إرسال أول شحنة من الخام اليمني من «راس عيسى» إلى مصفاة عدن في وقت لاحق هذا الأسبوع.

(صنعاء - رويترز، أ ف ب)

السادس، وهي الاحتجاجات التي سببت شللاً في عدة مدن. إلى ذلك، قالت مصادر ملاحية إنه تم استئناف ضخ النفط الخام في أنبوب رئيسي في اليمن منذ

شنت قوات يمنية بدعمها رجال قبائل مسلحون هجوماً أمس، في محاولة لاستعادة مدينة زنجبار عاصمة محافظة أبين في جنوب البلاد، بعد شهر من القتال العنيف مع متشددين إسلاميين استولوا على مدينة وقاعدة للجيش في المنطقة.

وقال مسؤول محلي إن وزارة الدفاع أرسلت تعزيزات تشمل دبابات وقاذفات صواريخ و500 جندي إضافي.

وذكر المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه، أن القوات بدأت في مهاجمة المدينة مدعومة بقصف مدفعي مكثف وهجمات صاروخية من سفن بهدف تحرير اللواء الخامس والعشرين الذي يقع خارج زنجبار مباشرة ويخضع لحصار منذ أكثر من شهر. وأكد أن نحو 15 متشدداً قتلوا وأصيب العشرات، مشيراً إلى أن جنديين قتلوا في الاشتباكات.

وقال شهود عيان إنهم شاهدوا عربات اسعاف تابعة للجيش تطلق صافراتها في أنحاء المدينة وهي تحمل مصابين. وبعد أسابيع من مناشدات كان يطلقها لواء عسكري محاصر قرب زنجبار للحصول على دعم، أرسلت الحكومة تعزيزات تهدف إلى طرد المتشددين خارج المدينة الساحلية. ويأتي تصاعد الاضطرابات في أبين، بينما تدخل الاحتجاجات الحاشدة التي تطالب بالإطاحة بالرئيس اليمني علي عبدالله صالح شهرها

## سليمان يباشر الاتصالات للعودة إلى الحوار

حبيش: الحوار يجب أن يكون في نقطة وحيدة هي سلاح «حزب الله»

### بيروت - الجريدة

حبيش أن «تجربة الحوار اثبتت أن الأمور التي يتم الاتفاق عليها لا يتم تنفيذها»، مشيراً إلى أنه «قبل بأن الحوار ليس لمعالجة سلاح حزب الله بل للنح في استراتيجية دفاعية لا تخص سلاح حزب الله»، ورأى في المقابل بأن «الحوار يجب أن يكون بنقطة وحيدة هي سلاح الحزب وكيفية تسليمه إلى الدولة»، لافتاً في الوقت عينه إلى أنه «لا مانع من بحث نقاط أخرى لكن بعد بحث النقطة الأساسية المتسببة في شرح عمودي في البلد ألا وهي سلاح «حزب الله».

وأضاف: «حتى موضوع المحكمة الدولية مرتبط بشكل كامل بموضوع هذا السلاح». وشدد على أن «استرجاع حقوق المسيحيين يبدأ من استرجاع موقع مدير عام الأمن العام اللبناني إلى المسيحيين وهنا تكون فعلاً بدأنا باسترجاع حقوق المسيحيين»، لافتاً إلى أن «مع رئيس تكتل التغيير والإصلاح النائب ميشال عون أكثرية الوزراء المسيحيين وهو من يدعى استرجاع حقوق المسيحيين»، مغرباً عن اعتقاده بأن «التغطية التي منحها عون لحزب الله يستحق عليها أن يسترجع هذا الموقع، لكنه فشل في أول تجربة له في استعادة حقوق المسيحيين الذين يدعى تمثيلهم».

### حبيش

واعتبر عضو تكتل «لبنان أولاً» النائب هادي

## سلة أخبار

صفقة ليبية - مصرية لإطلاق سراح سجناء



### القاهرة - عماد فوز

تدرس السلطات المصرية حالياً عرضاً قدمه مدير المخابرات الليبية في 7 يوليو الجاري يطلب فيه استبدال 4 أشخاص من عناصره استوفقتهم الأجهزة الأمنية في 26 يونيو الماضي، أثناء تسللهم إلى داخل مصر لتنفيذ عمليات ضد سفارات دول حلف شمال الأطلسي في القاهرة، مقابل إخلاء سبيل 21 مواطناً مصرية موقوفاً في السجون الليبية بطرابلس. وكان مسؤولون في وزارة الخارجية المصرية التقوا قبل أيام وفداً من أسر العالقين والموقوفين المصريين بليبيا في ديوان الوزارة، ووعدهم ببحت سبل إطلاق سراح ونقل ذويهم إلى القاهرة أسوة بالموقوفين الذين تم إطلاق سراحهم من السجون الليبية ببنغازي عقب سيطرة الثوار الليبيين عليها.

وأكدت مصادر لـ«الجريدة» أن مصر أبدت موافقة مبدئية على العرض لحين أخذ رأي المجلس العسكري.

### الفاشي يزور السعودية



زار وزير الخارجية المغربي الطيب الفاسي مدينة جدة أمس، حيث أجرى محادثات مع المسؤولين السعوديين تناولت العلاقات الثنائية وتطوير الأوضاع في المنطقة العربية، إضافة إلى مسألة انضمام المغرب إلى مجلس التعاون الخليجي. وذكرت مصادر أن الفاسي تباحث مع نظيره السعودي الأمير سعود الفيصل الخطوات التي اتخذتها المملكة المغربية للانضمام إلى مجلس التعاون الخليجي، بعد دعوة قادة الخليج المغرب إلى الانضمام إلى صفوفه إثر قمة تشاورية في الرياض. كما تطرق الفاسي والفيصل إلى التدخلات الإيرانية في دول مجلس التعاون الخليجي والمغرب، التي قامت منذ مارس 2009 بقطع علاقاتها مع إيران بعد كشف محاولات قامت بها طهران للتدخل في شؤونها الداخلية.

(الرياض - د ب)



نجيريا: حاكم ولاية يدعو «بوكو حرام» إلى الحوار

دعا حاكم ولاية بورنو شرق نيجيريا كاشيل شيتيما، التي تشهد تفجيرات وهجمات مسلحة، الإسلاميين في جماعة «بوكو حرام» إلى وقف إطلاق النار وبدء حوار مع السلطات. وقال شيتيما، الذي عين في منصبه في نهاية مايو الماضي، «مرة جديدة، ادعو اخوتي في (بوكو حرام) الى وقف القتال والتحاور معنا، لاننا الوسيلة الوحيدة لتحقيق تقدم في ولايتنا التي تواجه مشاكل كثيرة، مضيقاً: «نحن منفتحون على حوار بناء وحل سريع لحالة الاضطراب هذه، كما دعا حاكم بورنو السكان الذين يفرون من مايدوغوري عاصمة الولاية، الى وقف التزوح (كاتو - أ ف ب)

### برلين ترفع مساعداتها للقرن الإفريقي



أعلنت وزارتا الخارجية والتنمية الإلمانيان أمس الأول أن الحكومة الألمانية رفعت مساعداتها العاجلة للقرن الإفريقي، الذي يواجه خمسة جفاف خطيرة، بمقدار خمسة ملايين يورو. وقالت برلين أن كلا من الوزارتين تساهم بنصف المبلغ الذي سيخصص لتأمين مؤن للاجئين، وخصوصاً النساء والأطفال، في المناطق المتضررة في الصومال واثيوبيا وأريتريا وجيبوتي وكينيا.

(برلين - أ ف ب)

# البوكمال «مطوقة» وتتأهب لعملية... وأنباء عن انشقاقات عسكرية

## غليان في دمشق وريفها وتوتر شديد في حمص... و«مؤتمر الإنقاذ» يعين لجنة تنفيذية من 11 شخصاً



صورة وزعتها وكالة «رويترز» أمس لسوريين يتظاهرون في دير الزور شرق البلاد أمس الأول

تأهت مدينة البوكمال السورية المحاذية للحدود مع العراق لعملية أمنية بعد أن طوقتها الدبابات وذلك غداة مقتل ستة اشخاص برصاص الأمن وإعلان السلطات مقتل ثلاثة عناصر أمن برصاص «المجموعات المسلحة». في غضون ذلك، لا تزال العاصمة دمشق وريفها تعيش حالة من الغليان، وذلك بعد أن ثالثت الحصة الأكبر من الضحايا في يوم «جمعة أسرى الحرية»، فيما تعيش مدينة حمص وضواحيها توتراً أمنياً شديداً.

أفادت مصادر سورية معارضة وأخرى موالية أن دبابات الجيش باتت تطوق مدينة البوكمال شرقي البلاد على الحدود مع العراق، وذلك في أعقاب مقتل أربعة أشخاص في الساعات الأخيرة، بعد أن شاركت المدينة بقوة في تظاهرات «جمعة أسرى الحرية».

وقال رئيس المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن أمس «دبابات الجيش حاصرت منطقة البوكمال وتستعد لدخولها». أما صحيفة «الوطن» السورية المقربة جدا من دوائر القرار فقد أعلنت أن الجيش يستعد لاحتحام البوكمال «التي تشهد وضعاً متفجعاً بسبب قيام مجموعات إرهابية مسلحة بأشغال الاضطرابات».

وقالت الصحفية إن «رد السلطات السورية كان حاسماً بارسال الجيش إلى بؤر التوتر الحدودية، لأنها تخشى من أن تنشأ حركة تمرد مسلحة في إحدى المناطق الحدودية حيث تستطيع أن تحصل على خطوط تموين لوجستي ودعم سياسي».

وقال ناشطون معارضون أن طائرات المراقبة حلقت أمس بشكل كثيف فوق البوكمال ودير الزور. وفي وقت كشفت مواقع المعارضة عن مقتل أربعة مدنيين برصاص الأمن والشبيحة، بينهم فتى لا يتجاوز عمره الـ 14 عاماً يدعى مويد كامل، تحدثت وكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا) عن مقتل ثلاثة عناصر في قوات الأمن أمس الأول وحفظ اثنين «بعد مهاجمة المجموعات المسلحة لمبنى قيادة منطقة البوكمال واستيلائها على الأسلحة فيه، بينما انتشر بعض المسلحين على أسطح الأبنية».

### انشقاقات

من جهته، ذكر موقع «سوريون.نت» المعارض أن العشرات من عناصر الأمن العسكري والجيش السوري أعلنوا انشقاقهم وانضموا إلى الإلهي. وأفادت الصفحات المعارضة على موقع «فيسبوك» الاجتماعي أن عشرات الآلاف من سكان المدينة شاركوا أمس في تشييع بعض الضحايا وظاهروا بعد ذلك في الساحة الرئيسية في المدينة التي كانت تعرف باسم «ساحة الحرية»، بحماية العشرات من رجال الأمن والجيش المنشقين. كما اشار ناشطون إلى أن نحو 100 من افراد مخابرات القوات الجوية

الذي عقد في اسطنبول أمس الأول انتخب المشاركون في المؤتمر مجلس إنقاذ وطني يضم 25 شخصاً من الإسلاميين والليبراليين والمستقلين. واجتمع هذا المجلس أمس لتعيين لجنة تنفيذية مؤلفة من 11 عضواً، وسيعقد اجتماعاً آخر في محاولة لتعزيز الروابط بين جماعات المعارضة المختلفة. وقال المعارض البارز هيثم الملاح، وهو رئيس المؤتمر والداعي إليه في ختام الاجتماع في وقت متأخر من مساء أمس الأول إن المؤتمرين سيعملون على التواصل مع جماعات المعارضة الأخرى لقيادة البلاد نحو الديمقراطية. وأشار إلى أن «الخلافات بين المعارضة حول كراسي حكومة الظل جاءت من جراء عدم فهم البعض للمفكرة التي تقوم عليها، فهي ليست حكومة لانتقال السلطة، بل حق أصيل من حقوق أي تنظيم معارض، وأكد أن «معارضة الداخل هي الأساس، وأن معارضة

ونزعت حنجرته تردد في كل التظاهرات. إلى ذلك، لا يزال التوتر سيد الموقف في العاصمة دمشق وريفها بعد أن نالت المنطقة الحصة الكبرى من الضحايا يوم «جمعة أسرى الحرية»، وفيما شارك الآلاف من مؤيدي الرئيس السوري بشار الأسد ونظام حزب «البعث العربي الاشتراكي» الحاكم في ساحة الأيوبيين في دمشق، شنت قوات الأمن حملات اعتقالات في كل من الزبداني وقطنا طالت المئات من الشبان والرجال المشاركين في الاحتجاجات. وفي القابون دمشق الذي سقط فيه الجمعة أكثر من 20 قتلاً، اقتلت المرحلات التزاماً بالحدود العام الذي أعلن لثلاثة أيام، وقال ناشطون محليون إن حالة غليان تسود الحي بسبب العدد الكبير من القتلى. وشارك أمس أكثر من 100 ألف شخص في تشييع بعض القتلى الذين سقطوا.

وفراد اطلقم أربع مركبات مدرعة على الاقل انضموا الى صفوف المحتجين.

### تظاهرات

وشهدت العشرات من المدن والبلدات والقرى في جميع أنحاء سورية مساء أمس الأول وليل السبت، الأحد تظاهرات حاشدة، بعد أن دعا المحتجون على شبكة الأنترنت إلى تظاهرات تحت اسم «أحد القابون» في إشارة إلى المجزرة التي شهدتها الحي يوم الجمعة الماضي كما توعد المحتجون بتسيير تظاهرات ضخمة يوم الخميس المقبل تحت اسم «الخميس الدمشقي».

ولم يعد يسمع في التظاهرات سوى هتاف «الشعب يريد النظام»، وهتاف «ما في حوار ارحل بشار»، كما باتت أغنية «يلا ارحل يا بشار» التي كتبها وغناها الناشط القومي ابراهيم القاشوش الذي قتل ذبحاً

التي عقد في اسطنبول أمس الأول انتخب المشاركون في المؤتمر مجلس إنقاذ وطني يضم 25 شخصاً من الإسلاميين والليبراليين والمستقلين. واجتمع هذا المجلس أمس لتعيين لجنة تنفيذية مؤلفة من 11 عضواً، وسيعقد اجتماعاً آخر في محاولة لتعزيز الروابط بين جماعات المعارضة المختلفة. وقال المعارض البارز هيثم الملاح، وهو رئيس المؤتمر والداعي إليه في ختام الاجتماع في وقت متأخر من مساء أمس الأول إن المؤتمرين سيعملون على التواصل مع جماعات المعارضة الأخرى لقيادة البلاد نحو الديمقراطية. وأشار إلى أن «الخلافات بين المعارضة حول كراسي حكومة الظل جاءت من جراء عدم فهم البعض للمفكرة التي تقوم عليها، فهي ليست حكومة لانتقال السلطة، بل حق أصيل من حقوق أي تنظيم معارض، وأكد أن «معارضة الداخل هي الأساس، وأن معارضة

ونزعت حنجرته تردد في كل التظاهرات. إلى ذلك، لا يزال التوتر سيد الموقف في العاصمة دمشق وريفها بعد أن نالت المنطقة الحصة الكبرى من الضحايا يوم «جمعة أسرى الحرية»، وفيما شارك الآلاف من مؤيدي الرئيس السوري بشار الأسد ونظام حزب «البعث العربي الاشتراكي» الحاكم في ساحة الأيوبيين في دمشق، شنت قوات الأمن حملات اعتقالات في كل من الزبداني وقطنا طالت المئات من الشبان والرجال المشاركين في الاحتجاجات. وفي القابون دمشق الذي سقط فيه الجمعة أكثر من 20 قتلاً، اقتلت المرحلات التزاماً بالحدود العام الذي أعلن لثلاثة أيام، وقال ناشطون محليون إن حالة غليان تسود الحي بسبب العدد الكبير من القتلى. وشارك أمس أكثر من 100 ألف شخص في تشييع بعض القتلى الذين سقطوا.

# منذر خدام لـ الجريدة: ضعف «الإنقاذ» في «كثافة» الإسلاميين

## دعا إلى تغيير النظام عبر صناديق الاقتراع: موازين القوى لا تسمح بإسقاطه في الشارع

وقال خدام لـ «الجريدة»: «منذ البداية لم أكن موافقاً على جدول أعمال المؤتمر، خصوصاً ما يتعلق بتشكيل حكومة ظل، ومع أنهم حاولوا تعديل الورقة لاحقاً، لكن أي مؤتمر لا يمثل كل السوريين لن يكون ناجحاً، خصوصاً إذا عقد في الخارج».

ولدى سؤاله عن أي تحفظات لديه على مشاركة بعض التيارات الإسلامية في المؤتمر، وتعليقه على وصف المؤتمر بـ «القنذاري» من قبل بعض «الإعلاميين الرسميين»، أجاب: «لا، اصغ المؤتمر بالقنذاري، رغم الحضور الكثيف للإسلاميين فيه، وهذه نقطة ضعفه».

واعتبر خدام أن «المعارضين السوريين في الخارج متعطلون ويتصورون أن النظام سيسقط قريباً، وعليهم الاستعداد لملء الفراغ، وهذا تصور غير دقيق وكارهي».

وأكّد أنه «ليس هناك من بديل جاهز للمعارضة، شدد على أن «طرح قضية إسقاط

وقال خدام لـ «الجريدة»: «منذ البداية لم أكن موافقاً على جدول أعمال المؤتمر، خصوصاً ما يتعلق بتشكيل حكومة ظل، ومع أنهم حاولوا تعديل الورقة لاحقاً، لكن أي مؤتمر لا يمثل كل السوريين لن يكون ناجحاً، خصوصاً إذا عقد في الخارج».

ولدى سؤاله عن أي تحفظات لديه على مشاركة بعض التيارات الإسلامية في المؤتمر، وتعليقه على وصف المؤتمر بـ «القنذاري» من قبل بعض «الإعلاميين الرسميين»، أجاب: «لا، اصغ المؤتمر بالقنذاري، رغم الحضور الكثيف للإسلاميين فيه، وهذه نقطة ضعفه».

واعتبر خدام أن «المعارضين السوريين في الخارج متعطلون ويتصورون أن النظام سيسقط قريباً، وعليهم الاستعداد لملء الفراغ، وهذا تصور غير دقيق وكارهي».

وأكّد أنه «ليس هناك من بديل جاهز للمعارضة، شدد على أن «طرح قضية إسقاط

وقال خدام لـ «الجريدة»: «منذ البداية لم أكن موافقاً على جدول أعمال المؤتمر، خصوصاً ما يتعلق بتشكيل حكومة ظل، ومع أنهم حاولوا تعديل الورقة لاحقاً، لكن أي مؤتمر لا يمثل كل السوريين لن يكون ناجحاً، خصوصاً إذا عقد في الخارج».

ولدى سؤاله عن أي تحفظات لديه على مشاركة بعض التيارات الإسلامية في المؤتمر، وتعليقه على وصف المؤتمر بـ «القنذاري» من قبل بعض «الإعلاميين الرسميين»، أجاب: «لا، اصغ المؤتمر بالقنذاري، رغم الحضور الكثيف للإسلاميين فيه، وهذه نقطة ضعفه».

واعتبر خدام أن «المعارضين السوريين في الخارج متعطلون ويتصورون أن النظام سيسقط قريباً، وعليهم الاستعداد لملء الفراغ، وهذا تصور غير دقيق وكارهي».

وأكّد أنه «ليس هناك من بديل جاهز للمعارضة، شدد على أن «طرح قضية إسقاط

# نافذ عزام لـ الجريدة: «برنامج المقاومة» لا يمكن أن يمس المصالحة

## «الجهاد ليست طرفاً في مفاوضات تشكيل الحكومة... والمطلوب اختفاء ظاهرة الاعتقال السياسي»

في الحكومة، وهذا موقف مبدئي ونهايي بالنسبة للحركة، من غير منطقي أن نذهب للمفاوضات حول تشكيل الحكومة (أنه خصم)، ونحن مستعدون لتذليل العقبات وبذل الجهود لتجاوز عقبة الحكومة ورئاستها، والأمر أكثر من وقته، فمن الضروري الإعلان عن الحكومة لنذهب إلى الملفات العالقة الأخرى.

● ليس لديكم شروط معينة لاختيار رئيس الحكومة؟

- لسنا طرفاً في المفاوضات حول تشكيل الحكومة، ولن نشارك فيها، ولكن من الضروري أن يكون رئيس الحكومة محل توافق بين الفلسطينيين جميعاً، ويحمل أهداف الشعب ويسعى لتخفيف المعاناة، فمن الضروري أن يتوفر ذلك في شخصية تحتل موقعا بارزا.

● برأيك ما العوامل التي أدت إلى توقيع الاتفاقية من طرف حماس وفنتح؟

- حركة «الجهاد» لن تشارك

في الحكومة، وهذا موقف مبدئي ونهايي بالنسبة للحركة، من غير منطقي أن نذهب للمفاوضات حول تشكيل الحكومة (أنه خصم)، ونحن مستعدون لتذليل العقبات وبذل الجهود لتجاوز عقبة الحكومة ورئاستها، والأمر أكثر من وقته، فمن الضروري الإعلان عن الحكومة لنذهب إلى الملفات العالقة الأخرى.

● ليس لديكم شروط معينة لاختيار رئيس الحكومة؟

- لسنا طرفاً في المفاوضات حول تشكيل الحكومة، ولن نشارك فيها، ولكن من الضروري أن يكون رئيس الحكومة محل توافق بين الفلسطينيين جميعاً، ويحمل أهداف الشعب ويسعى لتخفيف المعاناة، فمن الضروري أن يتوفر ذلك في شخصية تحتل موقعا بارزا.

● برأيك ما العوامل التي أدت إلى توقيع الاتفاقية من طرف حماس وفنتح؟

- حركة «الجهاد» لن تشارك

في الحكومة، وهذا موقف مبدئي ونهايي بالنسبة للحركة، من غير منطقي أن نذهب للمفاوضات حول تشكيل الحكومة (أنه خصم)، ونحن مستعدون لتذليل العقبات وبذل الجهود لتجاوز عقبة الحكومة ورئاستها، والأمر أكثر من وقته، فمن الضروري الإعلان عن الحكومة لنذهب إلى الملفات العالقة الأخرى.

● ليس لديكم شروط معينة لاختيار رئيس الحكومة؟

- لسنا طرفاً في المفاوضات حول تشكيل الحكومة، ولن نشارك فيها، ولكن من الضروري أن يكون رئيس الحكومة محل توافق بين الفلسطينيين جميعاً، ويحمل أهداف الشعب ويسعى لتخفيف المعاناة، فمن الضروري أن يتوفر ذلك في شخصية تحتل موقعا بارزا.

● برأيك ما العوامل التي أدت إلى توقيع الاتفاقية من طرف حماس وفنتح؟

- حركة «الجهاد» لن تشارك

في الحكومة، وهذا موقف مبدئي ونهايي بالنسبة للحركة، من غير منطقي أن نذهب للمفاوضات حول تشكيل الحكومة (أنه خصم)، ونحن مستعدون لتذليل العقبات وبذل الجهود لتجاوز عقبة الحكومة ورئاستها، والأمر أكثر من وقته، فمن الضروري الإعلان عن الحكومة لنذهب إلى الملفات العالقة الأخرى.

● ليس لديكم شروط معينة لاختيار رئيس الحكومة؟

- لسنا طرفاً في المفاوضات حول تشكيل الحكومة، ولن نشارك فيها، ولكن من الضروري أن يكون رئيس الحكومة محل توافق بين الفلسطينيين جميعاً، ويحمل أهداف الشعب ويسعى لتخفيف المعاناة، فمن الضروري أن يتوفر ذلك في شخصية تحتل موقعا بارزا.

● برأيك ما العوامل التي أدت إلى توقيع الاتفاقية من طرف حماس وفنتح؟

- حركة «الجهاد» لن تشارك

في الحكومة، وهذا موقف مبدئي ونهايي بالنسبة للحركة، من غير منطقي أن نذهب للمفاوضات حول تشكيل الحكومة (أنه خصم)، ونحن مستعدون لتذليل العقبات وبذل الجهود لتجاوز عقبة الحكومة ورئاستها، والأمر أكثر من وقته، فمن الضروري الإعلان عن الحكومة لنذهب إلى الملفات العالقة الأخرى.

● ليس لديكم شروط معينة لاختيار رئيس الحكومة؟

- لسنا طرفاً في المفاوضات حول تشكيل الحكومة، ولن نشارك فيها، ولكن من الضروري أن يكون رئيس الحكومة محل توافق بين الفلسطينيين جميعاً، ويحمل أهداف الشعب ويسعى لتخفيف المعاناة، فمن الضروري أن يتوفر ذلك في شخصية تحتل موقعا بارزا.

● برأيك ما العوامل التي أدت إلى توقيع الاتفاقية من طرف حماس وفنتح؟

- حركة «الجهاد» لن تشارك

في الحكومة، وهذا موقف مبدئي ونهايي بالنسبة للحركة، من غير منطقي أن نذهب للمفاوضات حول تشكيل الحكومة (أنه خصم)، ونحن مستعدون لتذليل العقبات وبذل الجهود لتجاوز عقبة الحكومة ورئاستها، والأمر أكثر من وقته، فمن الضروري الإعلان عن الحكومة لنذهب إلى الملفات العالقة الأخرى.

● ليس لديكم شروط معينة لاختيار رئيس الحكومة؟

- لسنا طرفاً في المفاوضات حول تشكيل الحكومة، ولن نشارك فيها، ولكن من الضروري أن يكون رئيس الحكومة محل توافق بين الفلسطينيين جميعاً، ويحمل أهداف الشعب ويسعى لتخفيف المعاناة، فمن الضروري أن يتوفر ذلك في شخصية تحتل موقعا بارزا.

● برأيك ما العوامل التي أدت إلى توقيع الاتفاقية من طرف حماس وفنتح؟

- حركة «الجهاد» لن تشارك

في الحكومة، وهذا موقف مبدئي ونهايي بالنسبة للحركة، من غير منطقي أن نذهب للمفاوضات حول تشكيل الحكومة (أنه خصم)، ونحن مستعدون لتذليل العقبات وبذل الجهود لتجاوز عقبة الحكومة ورئاستها، والأمر أكثر من وقته، فمن الضروري الإعلان عن الحكومة لنذهب إلى الملفات العالقة الأخرى.

● ليس لديكم شروط معينة لاختيار رئيس الحكومة؟

- لسنا طرفاً في المفاوضات حول تشكيل الحكومة، ولن نشارك فيها، ولكن من الضروري أن يكون رئيس الحكومة محل توافق بين الفلسطينيين جميعاً، ويحمل أهداف الشعب ويسعى لتخفيف المعاناة، فمن الضروري أن يتوفر ذلك في شخصية تحتل موقعا بارزا.

● برأيك ما العوامل التي أدت إلى توقيع الاتفاقية من طرف حماس وفنتح؟

- حركة «الجهاد» لن تشارك

في الحكومة، وهذا موقف مبدئي ونهايي بالنسبة للحركة، من غير منطقي أن نذهب للمفاوضات حول تشكيل الحكومة (أنه خصم)، ونحن مستعدون لتذليل العقبات وبذل الجهود لتجاوز عقبة الحكومة ورئاستها، والأمر أكثر من وقته، فمن الضروري الإعلان عن الحكومة لنذهب إلى الملفات العالقة الأخرى.

● ليس لديكم شروط معينة لاختيار رئيس الحكومة؟

- لسنا طرفاً في المفاوضات حول تشكيل الحكومة، ولن نشارك فيها، ولكن من الضروري أن يكون رئيس الحكومة محل توافق بين الفلسطينيين جميعاً، ويحمل أهداف الشعب ويسعى لتخفيف المعاناة، فمن الضروري أن يتوفر ذلك في شخصية تحتل موقعا بارزا.

● برأيك ما العوامل التي أدت إلى توقيع الاتفاقية من طرف حماس وفنتح؟

- حركة «الجهاد» لن تشارك

### سلة أخبار

منظمات تدعو إلى الإفراج عن ناشطين إماراتيين



دعت أربع منظمات دولية تعنى بالدفاع عن حقوق الإنسان السلطات الإماراتية أمس إلى إسقاط التهم ضد خمسة ناشطين يطالبون بمزيد من الديمقراطية والإفراج عنهم، قبل جلسة جديدة لمحاكمتهم. وقال بيان مشترك للمنظمات إن «الحكومة الإماراتية تستغل التشهير كذريعة لملاحقة الناشطين الذين عبروا بطريقة سلمية عن وجهة نظرهم حيال الطريقة التي يجب أن تحكم بها البلاد». يُذكر أنه في 14 يونيو الماضي، مثل كل من أحمد منصور وناصر أحمد خلفان بن غيث وفهد سالم الحكيم وحسن علي آل خميس، إضافة إلى أحمد عبد الخالق أحمد، وهو من البدون، أمام المحكمة الاتحادية العليا في أبوظبي، بعد أن انتقدوا السلطات الإماراتية لفشلها في اتخاذ إجراءات مهمة تدعم الإصلاح السياسي. (أبو ظبي - ف ب)

### سعودي يشعل النار في جسده شمال المملكة

أقدم شاب سعودي على الانتحار بسكب البنزين على نفسه وإشعال جسده، في إحدى محطات الوقود على طريق المدينة المنورة شمال المملكة أمس. وتكررت مصادر إعلامية أنه تم نقل الشاب، الذي لم تذكر اسمه، إلى مستشفى الملك خالد في المدينة لتلقي العلاج، وأدخل العناية المركزة لإصابته بحروق حرجة ووضعه الصحي مستقر الآن. وأوضح المتحدث الإعلامي في مديرية الدفاع المدني في المنطقة العقيد ممدوح بن سليمان العززي أن الشاب يبلغ من العمر 25 عاماً، ويعاني «اضطرابات نفسية»، مؤكداً أن شرطة المنطقة أشرت التحقيق في دوافع الحادثة. (الرياض - يو بي أي)

### وقف احتجاجية لصحافيين أردنيين



اعتصم صحافيون أردنيون أمس أمام مقر نقابة الصحافيين في عمان، للتعبير باعتماد قوات الأمن على الصحافيين يوم الجمعة الماضي خلال تغطيتهم اعتصام ساحة النخيل في عمان. وتجمهر أكثر من 100 صحافي أمام مقر النقابة، وشاركهم وقفتهم الاحتجاجية نواب وقيادات سياسيون، وكان لافتاً مشاركة الإصم العام لحزب جبهة العمل الإسلامي حزمة من مشطاء الاعتصام الذي التقى كلمة فيها إدانة الحزب للاعتداء على الإعلاميين ومساندته للصحافيين والإعلاميين في افضال رسائلهم، ورفض الاعتداءات المتكررة عليهم. (عمان - يو بي أي)

### نافذ عزام



● ماذا عن المعتقلين السياسيين؟  
- اتفاق المصالحة هو مرجعية اخفاء ظاهرة الاعتقال السياسي، وهناك وعود بذلك.

أرباك الساحة، وتصعيد الاحتلال ليس مفاجئاً، والمطلوب الآن أن يقف الفلسطينيون في صف واحد للدفاع عن حقهم ومقدساتهم وأرضهم.

أرباك الساحة، وتصعيد الاحتلال ليس مفاجئاً، والمطلوب الآن أن يقف الفلسطينيون في صف واحد للدفاع عن حقهم ومقدساتهم وأرضهم.

أرباك الساحة، وتصعيد الاحتلال ليس مفاجئاً، والمطلوب الآن أن يقف الفلسطينيون في صف واحد للدفاع عن حقهم ومقدساتهم وأرضهم.

أرباك الساحة، وتصعيد الاحتلال ليس مفاجئاً، والمطلوب الآن أن يقف الفلسطينيون في صف واحد للدفاع عن حقهم ومقدساتهم وأرضهم.

سلة أخبار

ترحيل نجل شقيق العاهل السعودي ومنعه من دخول مصر

أصدرت سلطات الأمن المصرية قراراً بترحيل الأمير أحمد، نجل الأمير تركي بن عبدالعزيز شقيق العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز، إلى بلاده، ووضع اسمه على قائم الممنوعين من دخول مصر على خلفية "اعتدائه" على عدد من الضباط داخل مطار القاهرة. ونقل الموقع الإلكتروني لصحيفة "الصحري اليوم" أمس، عن مصادر أمنية قولها إن سلطات المطار احتجزت الأمير أحمد نحو 18 ساعة "بعد اعتدائه وطاقم حراسته، على مجموعة من الضباط وأحدوا عاهة مستديمة في أحدهم، ما استدعى نقله إلى مستشفى قريب من المطار". وتدخلت السفارة السعودية لدى القاهرة من أجل الإفراج عنه. وأوضح تلك المصادر أن قوات من الجيش تدخلت بعد حدوث الاعتداءات والقت القبض على حرس نجل الأمير تركي، وهم ثلاثة يحملون الجنسية الأمريكية، وأثنان يحملون الجنسية الجنوب إفريقية وتم احتجازهم وحلق رؤوسهم وتكبيهم بالكلاشات قبل أن تتحرك سفارات بلادهم من أجل الإفراج عنهم". (القاهرة- يو بي أي)

الارجنتين تطالب إيران بتسليم متهمين



طلب المدعي العام الأرجنتيني على مركز بيودي في العاصمة الأرجنتينية بوينوس آيرس أوقف 85 قتيلاً في العام 1994، من طهران تسليمه جميع المتهمين بالتورط في هذا الهجوم، رداً على إعلان طهران أمس الأول، استعدادها للتعاون في هذه القضية. وقال المدعي العام الأرجنتيني البرنو نيسمان في بيان: "إذا كان الإيرانيون وحكومتهم مستعدين للتعاون فينبغي عليهم أن يفعلوا ذلك بشكل نهائي عبر سلوك الطريق الوحيد الممكن لهذا الأمر: تسليمنا جميع الذين يشبه بمشاركتهم في هذا الاعتداء الإرهابي الرهيب وعدم الإكتفاء بإطلاق بيانات فارغة لا تقود إلى أي مكان". وأكدت الخارجية الإيرانية أن طهران تريد "كشف الحقيقة كاملة في إطار القانون والاحترام المتبادل للمساعدة على تقادي بقاء التحقيق القضائي على مسار مغلوط". وتحدي ارجنتين اليوم، ذكرى مرور 17 عاماً على هذا الاعتداء. (بوينوس آيرس - أ ف ب)

هيج يدافع عن عضوية بلاده في الاتحاد الأوروبي



تعهد وزير الخارجية البريطاني وليام هيج بان تستخدم حكومته عضوية بريطانيا في الاتحاد الأوروبي لتعزيز مصالحها حول العالم كلما كان ذلك ممكناً. وكتب هيج في مقال نشرته صحيفة "صندي تلغراف" البريطانية أمس، أن ثقة الشعب البريطاني بالاتحاد الأوروبي تضررت كثيراً، ودعا حكومته إلى السعي فوراً لإصلاح ما وصفه بـ "العجز الديمقراطي". وأضاف أن وجهة نظره حيال أوروبا "لم تتغير، وعلينا أن نكون في الاتحاد الأوروبي، ولكن لا نأثر منه، بالرغم من كل الأخطاء الموجودة فيه، وهناك قدر كبير منها، لأن هذا الاتحاد يقدم الكثير لبريطانيا". وتابع هيج: "إذا أردنا تحقيق الاستفادة القصوى من مزايها عضويتنا في الاتحاد الأوروبي، فعلىنا أن نكون أقوياء وفاعلين وأن نسير سياستنا، وأن نكون منتبهين دائماً لغرض الدفع بمصالحنا إلى أمام في الاتحاد، وهذا يشمل فتح أسواق تجارية جديدة والتخفيف من القيود المفروضة من قبل بروكسل". (لندن- يو بي أي)

مصر: استقالات استباقية في حكومة عصام شرف

البلاوي والسلمي نائبان لرئيس الوزراء... وبقاء وزراء الداخلية والعدل والتعليم والثقافة والإعلام



بانع جوال يعرض أعلام مصر في ميدان التحرير وسط القاهرة أمس (إي بي إيه)

القاهرة - الجريدة استبق وزراء الخارجية والصناعة والتجارة والتعليم العالي والمالية في الحكومة الانتقالية في مصر التعديلات الواسعة، التي عرضها رئيسها عصام شرف على المجلس العسكري أمس، بتقديم الاستقالات لتجنب قرار الإقالة، في وقت رفضت «ائتلافات الثورة» فكرة التعديل على الحكومة وتمسكت بإقالتها كلها.

محكمة شعبية لمحكمة الضباط المتهمين بقتل الثوار برئاسة المستشار محمود الخضيري وعضوية إبراهيم زهران، وتم تحديد موعد المحاكمة في 23 يوليو الجاري بميدان الشهداء، الأربعين سابقاً. وشهدت محكمة السويس أمس وقفة احتجاجية للتحديد بقرار إخلاء سبيل الضباط المتهمين، ووقعت مشادات خلال الوقفة بين عدد من ضباط الشرطة الموجودين في المحكمة بعد تحرش الضباط بالمتهمين ورفضت، في تصريح لـ"الجريدة"، تعرض أي من مواطني السويس لأي اعتداء، مضيفا أنه لن يسبح في المقابل باعتداء أي مواطن على أفراد الشرطة.

الحزب "الوطني" من جانب آخر، استقبل عشرات الأقباط المعتصمين في ميدان التحرير إعلان الكنيسة الأرثوذكسية إلغاء البابا شنودة الثالث بطريرك الكرازة المرقسية عيد ربهنته الـ57، الذي كان مقرراً له اليوم، نظرا إلى الظروف الصعبة التي تمر بها البلاد، بحسب تصريحات الكنيسة، بحفاوة بالغة. وعلقت على ذلك، القيادية في اتحاد شباب ماسبيرو إيفون مسعد في تصريحات لـ"الجريدة" بالقول: "إن إلغاء العيد يعني أن لدينا مباركة من البابا للمشاركة الأقباط في الاعتصام، الأمر الذي رفع من معنويات الأقباط المعتصمين كثيرا بعكس اعتصام نابير الذي كان ضد نظام مبارك الذي كانت تربطه علاقات وطيدة بالبابا". وفي شأن آخر، قرأ أهالي شهداء ومصابو الثورة بالسويس تشكيل

المجلس العسكري، وافضا وصف عمل الحكومة الآن بنفس النظام الذي كان سائدا وقت الرئيس حسني مبارك. **بحث فض الاعتصام** في غضون ذلك، دخلت عدة قوى سياسية معضمة بميدان التحرير في مناقشات لبحث إمكانية فض الاعتصام حال قبول جميع الأطراف بالتعديل الوزاري لحكومة عصام شرف، حيث يبحث ائتلاف شباب الثورة الأمر مع باقي القوى السياسية. وكشف عضو ائتلاف شباب الثورة عبدالرحمن فارس أن فض الاعتصام لن يكون إلا بقرار توافقي من جميع القوى السياسية، مشيراً إلى أن التعديل الوزاري أحد الشروط لفض الاعتصام لتكون الوزارة ثورية بالفعل، ولا يوجد بها أي من رموز

التي تؤدي إلى زعزعة الاستقرار والأمن. وأكد المجلس، عبر صفحته على موقع فيس بوك، حق التظاهر والاعتصام السلمي شرط لا يؤدي ذلك إلى الإضرار بالمصالح العامة والخاصة أو إيقاف عجلة الإنتاج حرصا على المصالح العليا للبلاد. على صعيد متصل، نفى قائد المنطقة المركزية اللواء حسن الرويني تدخل المجلس العسكري في عمل الحكومة، موضحاً أن مجلس الوزراء يعمل وفقاً للسلطات التي منحها له الإعلان الدستوري، مؤكداً أن المجلس العسكري شريك في ثورة 25 يناير وليس وكيلاً عن الشعب فيها. وقال الرويني، في تصريحات له أمس، إنه طبقاً للإعلان الدستوري ليس من سلطة رئيس الوزراء تعيين أو قبول استقالة أي وزير، بل سلطة

الديمقراطية والحرية والعدالة والتعددية الحزبية وتكافؤ الفرص وإعمال القانون الذي يتساوى الجميع أمامه وسد منابع الفساد. وطالب البلاوي، خلال مؤتمر صحفي عقده بمقر رئاسة الوزراء، بوضع حد أقصى للأجور، مؤكداً أنه قبل تولي وزارة المالية بعد تأكيد ضرورة حصوله على المعلومات الكافية التي تمكنه من أن يكون له دور فاعل وقرارات تنفيذية.

وفي محاولة لتهدئة الانتقادات العنيفة التي يتعرض لها قادة المجلس العسكري، أطلق المجلس الأعلى للقوات المسلحة مناقشة جديدة، حث فيها الشعب المصري على التصدي بكل حزم لكل الأعمال

جميع الوزراء في الحكومة الذين ينتمون إلى لجنة السياسات بالحزب "الوطني" المنحل، مؤكدا أهمية تجسيد النشاط السياسي لهؤلاء الوزراء مدة دورة برلمانية كاملة لمشاركتهم في ما وصفه بالفاسد السياسي والاقتصادي والاجتماعي لعدة عقود. وأعلن أمس رسمياً اختيار علي السلمي نائباً لرئيس الوزراء للتنمية السياسية والتحول الديمقراطي، وحازم البلاوي نائباً لرئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية ووزيراً للمالية. وقال السلمي، عقب لقائه شرف

أعلن أمس رسمياً اختيار علي السلمي نائباً لرئيس الوزراء للتنمية السياسية والتحول الديمقراطي، وحازم البلاوي نائباً لرئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية ووزيراً للمالية. وقال السلمي، عقب لقائه شرف

الجيش المصري يضع ضوابط لـ «موائد الرحمن» لمنع استغلال الفقراء سياسياً

القاهرة - عماد فواز في محاولة لمنع الاستغلال السياسي لشهر رمضان في الانتخابات البرلمانية المقبلة، أرسل المجلس العسكري تعميماً إلى جميع المحافظين يقضي بوضع ضوابط لتنظيم موائد الرحمن خلال شهر رمضان الكريم، وضروته الحصول على تصريح من رئاسة الحي أو المدينة أو المحافظة بإقامة مأدبة إفطار في رمضان، وذلك لمنع العشوائية في إقامة الموائد أو استغلالها في الدعاية السياسية للأحزاب والجماعات والتيارات السياسية أو شراء أصوات الناخبين والمؤيدين، خاصة التيارات الدينية التي تسعى لاستقطاب أصوات الصوفيين والفقراء والمهمشين. وتضمن التعميم تحذيراً شديد اللهجة للمحافظين بعدم التهاون مع المخالفين، وطالبهم بسرعة إبلاغ الشرطة العسكرية والمدنية فوراً، وإحالة المخالفين إلى النيابة العسكرية. وموائد الرحمن هي عادة مصرية قديمة، حيث يحضر القادرون على توفير طعام الإفطار لغير القادرين. وفي كل عام تنتشر هذه الموائد بالآلاف، فلا يكاد يخلو شارع أو طريق منها. إلا أن تلك الموائد جرى استغلالها طوال السنوات الماضية في الدعاية الانتخابية لمرشحي الأحزاب والقوى المختلفة، خاصة من مرشحي الحزب "الوطني" المنحل، الذين كانوا يحرصون على إقامة تلك الموائد من أجل كسب تأييد الفقراء.

كابول تستعيد «السيادة الكاملة» على باميان



متدربون من الشرطة الأفغانية يتقدمون لخط التمرين على إطلاق النار بجانب عناصر من القوات الإيطالية في هرة أمس الأول (أ ف ب)

العراق بالتعاون مع السلطات قبل والمدنية الرسمية. وأشارت المصادر الباكستانية إلى أن إعلان "طالبان" انفصالها عن تنظيم "القاعدة" مهد لتجاوزها مع الولايات المتحدة وأمر اتفاقاً على فتح مكتب لها في بلد إسلامي يُعتقد أنه سيكون قطر أو تركيا أو تركمانستان، لتسهيل الاتصال بالحرقة بعيداً من ضغوط كابول. (كابول - أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

للقمان (شرق)، في غضون ذلك، قتل 6 عناصر من الجيش الوطني الأفغاني وسبعة من حركة "طالبان" في اشتباك بولاية فرح الأفغانية، بينما قُتل أكثر من 10 متدربين في عملية مشتركة مع القوات الدولية في نانغارهار. إلى ذلك، نشر تقرير إخباري نُشر أمس، أن الولايات المتحدة تفكر جدياً في تسليم "طالبان" إدارة جنوب أفغانستان الممتد بين مدينتي هلمند ولجمان، في تكرار لخطة "الصقوات" التي تسلمت مناطق في

وتُعتبر باميان التي اشتهرت بتمثال بوزا العملاقة التي دمرتها "طالبان"، عندما كانت تحكم البلاد (1996-2001) إحدى أكثر المناطق هدوءاً في أفغانستان. وستنطلق العملية الانتقالية رسمياً خلال الأيام القادمة في ولايتي كابول (باستثناء مقاطعة سوروبي) وبانشير (شمال شرق)، كما في مزار الشريف عاصمة ولاية بلخ (شمال)، وهرة عاصمة ولاية هرة (غرب)، ولشكر قاه عاصمة ولاية هلمند (جنوب غرب)، ومحترم عاصمة ولاية

استقالة العرابي تترك «الخارجية» المصرية والطهطاوي أبرز المرشحين لخلافته

القاهرة - محمد عامر ظهور اسم السفير محمد رفاعة الطهطاوي، عضو مجلس الشؤون الخارجية، كقوى الأسماء المرشحة لتولي خلافة العرابي. وهناك اسمان آخران من خارج السلك لم يتم الإفصاح عنهما، تم طرحهما من جانب قوى سياسية وحزبية وائتلافات للثورة، ولكن هذا الأمر قد يثير غضب الدبلوماسيين والعاملين في وزارة الخارجية المصرية الذين أكدوا أنهم لن يقبلوا وزيراً للخارجية من خارج السلك. ويعد العرابي وزير الخارجية الثاني الذي يتخلى عن حقيبة بعد ثورة 25 يناير، إذ سبق أن تقدم الأمين العام للجامعة العربية الحالي نبيل العربي باستقالته من المنصب، في أعقاب اختاره لخلافة عمرو موسى في الجامعة العربية.

حالة من الارتباك سيطرت على أعمال وزارة الخارجية المصرية أمس، بعد تقديم وزير الخارجية محمد العرابي استقالته لرئيس الوزراء عصام شرف مساء أمس الأول. وأعاد المكتب الإعلامي لوزارة الخارجية بانه تم إلغاء جميع المقابلات التي كان من المزمع أن يجريها العرابي أمس، ومن بينها لقاء مع وكيل الأمين العام للأمم المتحدة، وآخر مع الوفد الشعبي إلى إيران. وأكد العرابي أنه "تشرّف بالعمل كوزير للخارجية في حكومة الثورة"، مشيراً إلى أنه قدّم استقالته لرفع الجرح عن رئيس مجلس الوزراء أثناء مشاوراته لتشكيل الحكومة الجديدة. وتتردد التكهنات حول



العرابي يتحدث إلى الإعلام في القاهرة، بعد تعيينه وزيراً للخارجية في 19 يونيو الماضي (أ ف ب)

بكين: لقاء أوباما- الدلاي لاما «تدخل سافر» أوباما يحاول الطمأنة: الولايات المتحدة تعتبر التيبب جزءاً من الصين

أثار الرئيس الأمريكي باراك أوباما مساء أمس الأول حرق العملاق الصيني، إذ أكد خلال لقائه الزعيم الروحي للتيببيين الدلاي لاما في البيت الأبيض، "دعاه القوي" لحقوق الإنسان في التيبب، بينما قالت بكين إن هذا الاجتماع "يشكّل تدخلاً سافراً في الشؤون الداخلية الصينية". وأفاد متحدث باسم البيت الأبيض في بيان أن الرئيس أوباما: "جهد تأكيد دعمه الحازم لحماية ثقافة التيببيين وديانتهم وتقاليدهم، في التيبب كما في سائر أنحاء العالم". وأكد أوباما ضرورة "حماية حقوق الإنسان للتيببيين في الصين". وجدد الرئيس الأمريكي بحسب البيان التأكيد على أن الولايات المتحدة تعتبر التيبب جزءاً من الصين. وتابع البيان أن "الدلاي لاما أشار إلى أنه لا يسعى إلى استقلال التيبب وأنه يأمل أن يكون بالإمكان قريباً، استئناف الحوار بين ممثليه والحكومة الصينية".

في المقابل، اعتبرت بكين يُعيد اللقاء أن الاجتماع "يضر بالعلاقات الصينية-الأمريكية". وأضافت أن خطوة كهذه "تشكّل تدخلاً سافراً في الشؤون الداخلية الصينية وتجرح مشاعر الشعب الصيني وتضر بالعلاقات الصينية-الأمريكية". واستدعت الخارجية الصينية صباح أمس، "على عجل" القائم بالأعمال الأمريكي في بكين

لإبلاغه بالاحتجاجات الصينية. واتخذت الرئاسة الأمريكية إجراءات قسوى لضمان عدم تسليط الضوء على اللقاء. فقد أعلنت عنه في اللحظة الأخيرة مساء يوم الجمعة الماضي، بينما كان الزعيم الروحي للتيببيين على وشك مغادرة العاصمة الأمريكية. كما لم يُدع الصحفيون إلى اللقاء الذي تم في قاعة الخراط في البيت الأبيض وليس في المكتب البيضاوي المخصص عادة لاستقبال الرؤساء. وتأتي الزيارة في حين يحتفل بكين بالذكرى الستين للتحرير السلمي للتيبب من قبل قوات ماو تسي تونغ الشيوعية. من جهته، قال الدلاي لاما يُعيد اللقاء أن الرئيس الأمريكي أعرب عن "قلق" حيال حقوق الإنسان في التيبب. وأضاف أن أوباما "رئيس أكبر ديمقراطية في العالم، من الطبيعي إذا أن يبدي قلقاً حيال الحقوق الإنسانية الأساسية وحقوق الإنسان والحرية الدينية" في التيبب. وأضاف "من هنا، أبدي أوباما قلقاً عميقاً حيال المعاناة في التيبب أيضاً في أماكن أخرى".

ودخلت ابنتا الرئيس الأمريكي مالبا وساشا إلى الغرفة حيث التقيا الدلاي لاما لوقت قصير. (واشنطن، بكين - أ ف ب، رويترز)

## رياضة



في المرصع

ما عندنا مانع حتى لو صفقة

عبد الكريم الشمالي  
a.alshamali@aljarida.com

لا شك أن قرار مجلس الوزراء بإعادة تعيين اللواء متقاعد فيصل الجراف في منصب رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة جاء وقعه مزعجا للكثيرين من داخل الهيئة وخارجها؛ فالمستفيدين من إبعاده في الفترة الماضية كثر، والشامتون مع الأسف الشديد كانوا أكثر.

ولأنه لا يصح إلا الصحيح، فإن القرار، مع أنه جاء متأخراً، أعاد الأمور إلى نصابها الطبيعي، فالجراف الذي عاد رغم انف الكاهنين سعي خلال فترة توليه المسؤولية في الهيئة قبل عودة المدير السابق الدكتور فؤاد الفلاح بحكم المحكمة إلى تطبيق القانون، ولم يقم بما يخالفه، ولمن يقول إنه اتخذ قرارات خاطئة الغتها المحكمة تقول إن تلك القرارات اتخذها مجلس إدارة الهيئة لا الجراف منفرداً، كما يفعل غيره، وحتى لو كان هو من اتخذها أو دفع بها، فذلك اجتهاد حاول من خلاله أن يلزم البعض ويلتزم هو بتطبيق القانون، ولا يستوجب ذلك سوى شكره والتشدد على يده لإقصاء وإبعاده.

ولعل أجمل تعليق من المناوئين لعودة الجراف هو ربط قرار عودته لتولي المسؤولية في الهيئة بصفقة للحكومة مع نواب الكتلة العمل الوطني حول الاستجواب الأخير الذي قدم من كتلة التنمية والنائب محمد هايف إلى رئيس الوزراء، تقضي بعدم تأييد «الوطني» للاستجواب مقابل إعادة الجراف إلى منصبه.

ورغم أنني متأكد أن شيئاً من هذا لم يحصل، إلا أنني أقول ليت كل الصفقات التي تتم بين الكتل النيابية والحكومة تكون بنتائج مثل هذه، وتأتي بأشخاص يضعون المصلحة العامة لا المصالح الشخصية، هي الأساس والهدف في العمل، ولمن يقول إنها صفقة تقول هل هذه هي الصفقة أم تغيير مجلس إدارة الهيئة في ليلة ظلماء كان الصفقة؟ هل هذا اتفاق أم ربط السلاسل على الأبواب وفتح الأبواب الخلفية لمبنى الاتحاد كان هو الاتفاق؟ لذلك نقول ونؤكد لمن يروج لوجود صفقات، وهو أصلاً من سعي إليها، وهو من عمل ليلاً ونهاراً على التخلص من الكفالات مقابل تقريب من يعمل وفق مبدأ السمع والطاعة دون نقاش، وهو من كان أهلاً وسائراً للصفقات المشبوهة التي تصل في أحيان كثيرة إلى السادس بعينها، إنه ما عندنا مانع، حتى لو كانت عودة الجراف صفقة تراها «خووش صفقة».

بنتلي

نحمد الله أن دورة «فوكس» الرباعية لكرة القدم التي أقيمت في الأردن، وفاز فيها منتخبنا الوطني كانت ودية ولا الحين كان طلع لنا رئيس الاتحاد غير الشرعي ليقول لنا إن فوز منتخب الكويت في الدورة كان من ضمن الخطط المتوسطة المدى لاتحاده، وليس بنشأاً ونظارة وصف كل اللي ينشغلون بالاتحاد بالودو يحجون خشمه وجمع الجمهور علشان يقول لهم «تبون كاس العالم».



بدر المطوع يحمل كأس أحسن لاعب (تصوير نوفل إبراهيم)

التدريبي في لبنان وبطولة الأردن، مشيراً إلى أن التدريبات التي ستطلق اليوم وحتى موعد اللقاء ستكون تدريبات تكتيكية، مبيناً أن أعضاء الجهاز الفني شاهدوا تسجيلاً لمواجهتي سريلانكا والفلبين في الدور الأول، وعلى إثر هاتين المباراتين سيتم وضع الخطة الفنية والتكتيكية لمباراتي الفلبين.

بدر، أعلن منسق الفريق مبارك العجمي أن المنتخب سيدخل معسكراً داخلها عقب تدريب بعد غد الأربعاء في فندق سفير، وسيستمر حتى موعد المباراة، مضيفاً أن الوفد سيغادر في الواحدة والنصف من صباح الأحد المقبل إلى العاصمة الفلبينية مانيلا لخوض مباراة الذهاب.

يلتقي منتخبنا الوطني للشباب تحت 19 سنة لكرة القدم مع المنتخب المصري في الساعة والنصف من مساء اليوم بتوقيت الكويت، وذلك ضمن منافسة الجولة الرابعة من المجموعة الثانية للبطولة العربية بالمغرب. المواجهة تعد تحصيل حاصل للأزرق الذي فقد فرصته في التأهل للدور الثاني، أخسارته أمام السعودية -اصفر-، ثم العراق صفراً- في حين يحتل المنتخب المصري المركز الثاني بفارق الأهداف عن العراق ولكل منهما 6 نقاط، علماً بأن منتخب مصر لعب مباراتين فقط مقابل ثلاث للعراق.

## جودو القادسية يواصل تدريباته ويستقبل البراعم

وسام الجمال

صوف الفريق بداية من الموسم المقبل، وذلك في إطار تكوين فريق من البراعم يكون خير داعم لفريق المراحل السنية خلال المواسم المقبلة. وأشار إلى أن الفريق يسعى خلال الموسم المقبل إلى الحفاظ على لقب كأس التفوق الذي حسمه في البطولة الأخيرة الموسم الماضي بعد منافسة شرسة مع فريق السالمية. ولفت إلى أن النادي سيشترك في البطولة العربية التي ستقام في مدينة مكة المكرمة في المملكة العربية السعودية نهاية العام الحالي بصفته بطل دوري الأندية للعمومي، وتعد هذه البطولة احتكاكاً عالي المستوى للاعبين سيؤدي بدون شك إلى صقل مهاراتهم، للمشاركة العديد من الأندية ذات السمعة الكبيرة باللعب في الوطن

يستقبل فريق الجودو بنادي القادسية للاعبين الجدد من البراعم للانضمام إلى صفوف الفريق بداية من الموسم الجديد.

يواصل لاعبو فريق الجودو في نادي القادسية تدريباتهم، استعداداً للموسم المقبل، تحت إشراف الجهاز الفني بقيادة الوطني نبيل العريفي، الذي أكد أن الفريق بدأ تدريباته منذ منتصف الشهر الماضي على فترات متباعدة، مؤكداً أن اللاعبين انطلقوا بشكل كامل الآن في التدريبات. وأوضح العريفي في تصريح لـ«الجريدة» أن التدريبات تشمل على رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين بالإضافة إلى التدريبات على مهارات اللعبة، خصوصاً للاعبين المراحل السنية، مبيناً أن النادي يستقبل حالياً اللاعبين الجدد من مواليد 1999 و 2000 للانضمام إلى

## الأزرق يباشر تدريباته اليوم على ملعب الاتحاد

حازم ماهر

يباشر منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم تدريباته في الساعة من مساء اليوم على ملعب عبدالرحمن البكر باتحاد كرة القدم، ضمن مرحلة الإعداد الأخيرة لمواجهتي الفلبين، المقرر لهما 23 و28 من الشهر الجاري، في الدور الثاني من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم التي ستعقد في البرازيل عام 2014.

إصابة الموسوي والمطوع

حسين: منافسة قوية

وأكّد مدير الفريق أسامة حسين أن المنافسة في بطولة الأردن جاءت قوية جداً في إطار الروح الرياضية العالية والمنافسة الشريفة، وهذا ما جعل البطولة رسمية أكثر منها ودية، موجهاً الشكر إلى مسؤولي الاتحاد الأردني على هذا التنظيم الرائع، مشيراً إلى أنه لم يصدر عن المنتخب الثالث المشاركة في البطولة بجانب المنتخب الأردني أي شكوى على الإطلاق وهذا أكبر دليل على حسن التنظيم.

وأشار حسين إلى أن الأزرق يحترم جميع المنتخبات التي يواجهها، مبيناً أن المشاركة في بطولة الأردن ومن قبلها في معسكر لبنان، تؤكد أنه لا استهتار على الإطلاق بفريق الفلبين، ورفضاً أن يرد البعض إنه منتخب ضعيف.

يغيب عن تدريبات اليوم حسين الموسوي بداعي الإصابة التي قد تبعه عن لقاء الفلبين، والتشخيص المبدي هو قطع في الرباط الداخلي للركبة، ومن المقرر أن يخضع اللاعب للكشف الطبي اليوم تحت إشراف طبيب المنتخب د. عبدالمجيد البناي، الذي سيجري أشعة على الإصابة لتحديد المدة التي يحتاجها اللاعب للتعافي.

كما تحوم الشبهات حول مشاركة بدر المطوع في التدريب، لإصابته بشد في العضلة الأمامية ومشاركة المطوع من عدمه في التدريب ستكون وفقاً لقرار الجهاز الطبي.

عودة الوفد

وعاد وفد الفريق إلى الكويت في الثالثة من عصر أمس من الأردن، محرراً لقب بطولة فوكس الودية الرباعية التي نظمتها الأردن خلال الفترة من 13 إلى 16 الجاري، بمشاركة

اتفق القائمون على منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم على عدم الاستهتار بالمنتخب الفلبيني الذي سيواجهه الأزرق يومي 23 و28 الجاري في الدور الثاني من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل.

وفد المنتخب عاد من الأردن أمس بكأس بطولته الودية

المح والد لاعب الأزرق ونادي كاظمة فهد الغزني إلى أن نجده سيحسم امر العروض التي تلقاها مؤخراً عقب انتهاء مواجهتي الفلبين، خلال مؤتمر صحافي سيعقده لتوضيح العديد من الأمور التي تخص مستقبله الكروي. من ناحيته، رفض فهد الغزني التعليق على ما تردد عن انتقاله إلى نادي الكويت، مبيناً أنه لا يتشغل نفسه على الإطلاق حالياً بامر انتقاله لأحد الأندية المحلية أو الإحتراف الخارجي، مشدداً على أنه يركز فقط في مواجهتي الفلبين.

العنزي يحسم أمره عقب مواجهتي الفلبين

## يد الأبيض تتعاقد مع التونسي هشام

محمد عبدالعزیز

موسوي تدريب فريق الناشئين تحت 16 سنة، والجزائري فتح مولي لتدريب فريق الأشبال تحت 14 سنة والوطني حسن صالح مساعد مدرب للفريقين الناشئين والأشبال، وعمر جمال لتدريب فريق البراعم تحت 12 سنة ومحمد حسين للمدرسة.

تأجيل التعاقد مع مدرب جديد

وفي سياق متصل أشارت مصادر مطلعة إلى أن إدارة نادي الكويت ارتأت استناد مهمة تدريب الفريق الأول لكرة اليد خلال الفترة الحالية إلى المدرب الجزائري رياض أولمان مدرب فريق الشباب وتأجيل التعاقد مع مدرب جديد لقيادة الفريق والثاني في عملية الاختيار لا سيما وأن مدة الشباب تحت 18 سنة، ومصطفى

اعتمدت إدارة نادي الكويت تشكيل الأجهزة الفنية لقطاع كرة اليد بالنادي، حيث جددت التفة في جميع مدربي المراحل السنية من الشباب، وكذلك «المدرسة».

علمت «الجريدة» أن نادي الكويت تعاقد رسمياً مع المدرب التونسي أيمن هشام لتدريب حراس المرمى لعبة كرة اليد بالنادي في سابقة تعتبر الأولى من نوعها على صعيد الأندية الكويتية.

وستتولى هشام الإشراف على تدريب حراس مرمى فريق البراعم تحت 12 سنة والأشبال تحت 14 سنة بهدف انشاء قاعدة عريضة من حراس المرمى لدعم قطاع كرة اليد بالنادي مستقبلاً.

واعتمدت إدارة النادي تشكيل الأجهزة الفنية لقطاع كرة اليد، حيث تم التجديد لجمع المدربين القدامى، إذ يتولى الجزائري أولمان فريق الشباب تحت 18 سنة، ومصطفى

## «ناشئو الطائرة» يتوجه إلى الغردقة للمشاركة في «العربية»



ستحضر إلى مدينة الغردقة مقر إقامة البطولة لضمان نجاح القرعة وعدم اعتذار أي منتخب بعد وضعه في جدول المباريات.

وكان الجهاز الفني بقيادة يعقوب استيعد أربعة لاعبين من صفوف المنتخب بعد فترة المعسكر واستقر على 12 لاعباً حسب لوائح البطولة، وعاد اللاعبون الأربعة، وهم صالح العجمي، عبدالله مسعود، أحمد جابر، فهد السعد إلى الكويت في وقت سابق.

4 مباريات ودية

يذكر أن منتخبنا الوطني لعب أربع مباريات تجريبية خلال فترة تواجه في المعسكر، كان آخرها أمس الأول أمام أحد الفرق المحلية، وخسر في المباريات الثلاث السابقة بواقع مرتين أمام منتخب الجزائر للناشئين المشارك معه في البطولة العربية بنتيجة 3-1، 3-3، صفر، وفريق بانجوي التركي 3-1.

يغادر اليوم وفد منتخبنا الوطني للناشئين لكرة الطائرة مواليد 1993 مدينة إسطنبول التركية بعد أن أقام هناك معسكراً تدريبياً استمر 15 يوماً.

ويترأس الوفد خلف الهاجري أمين صندوق الاتحاد، ويضم محمد الغنيمي مديراً للمنتخب والجهاز الفني الوطني المكون من المدرب سعد يعقوب، ومساعده شملع الحسيني، إضافة إلى قائمة تضم 12 لاعباً هم عبدالعزیز نجم، علي المرهون، عبدالرزاق اللوغاني، عبدالرحمن المطوع، فهد الصفران، عبدالله غلوم، بدر سالم مبارك الظفيري، محمد دشتي، علي رمضان، عمر الكندري، راشد المريغ.

ويتوجه الوفد إلى مصر للمشاركة في منافسات البطولة العربية الحادية عشرة لمنتخبات الناشئين المقرر أن تستضيفها مدينة الغردقة المصرية خلال الفترة من 19 حتى 28 يوليو المقبل. وستقام قرعة البطولة غدًا الثلاثاء لجميع المنتخبات التي

## ألعاب جديدة وتفعيل العنصر النسائي في دوري الوزرات

النور في النسخة القادمة من الدوري لكرة القدم الشاطئية للجنسين وكرة الطائرة الشاطئية ورياضة الدراجات الهوائية، مشيراً إلى تفعيل دور العنصر النسائي سواء في الناحية الفنية أو الإدارية، وكذلك إدخال لعبة الصالات المغلقة للنساء بما يتوافق مع عاداتنا وتقاليدينا وثوابتنا البدنية والاجتماعية.

نجاح ملحوظ

وأكد أن دوري الوزرات لكرة القدم حقق نجاحاً ملحوظاً في السنوات الماضية بديل أن الدوري الكروي المحلي الكويتي سوف يشهد مشاركة أربع فرق من الوزرات والمؤسسات الحكومية في المستقبل، وهذا أمر يحسب للهيئة العامة للشباب والرياضة التي تحرص على تطوير ونجاح دوري الوزرات بكل أشكاله.

وأشار إلى أن المشاركة في بقية الألعاب الجماعية أو الفردية من الوزرات في الأنشطة الرسمية للاتحادات الرياضية الأخرى هو هدف تسعى إليه الهيئة إلى تحقيق المنافسة القوية بين المشاركين في الدوري.

اعتمد مدير عام الهيئة العامة للشباب والرياضة بالإنابة الشيخ طلال الفهد خطة دوري الوزرات والهيئات الحكومية بكل العابه الرياضية، وهي الخطة التي تعتمد على تسخير وتطوير الإمكانيات الفنية والبشرية لتنفيذ هذه الخطة التي تخدم منسوبي دوري الوزرات في المرحلة المقبلة.

مشاركة الجنسين

وصرح الشيخ طلال الفهد أمس أن المرحلة المقبلة لدوري الوزرات ستشهد نقلة واضحة وبمشاركة جيدة من الرياضيين من الجنسين، إذ تقرر زيادة أعداد المشاركين في كل الألعاب، مقابلها في ذلك زيادة في أعداد العاملين في اللجنة العليا واللجان الفرعية وإدخال العنصر النسائي في الدوري لزيادة الرياضة التنافسية فيما بينهم، وتأكيد الدور الإيجابي المميز الذي تقوم به الرياضيات.

وقال الفهد أن الهيئة العامة للشباب والرياضة تضع دوري الوزرات على قدر كبير من الأهمية، وعلى أثر ذلك تم التطرق إلى إمكانية رفع الميزانية التقديرية لدوري الوزرات لتلبي هذه الميزانية كل المتطلبات لانجاح كل الألعاب الرياضية بما يحقق النجاح والغاية المرجوة منه.

وأعلن الفهد أنه أدخل عدد من الألعاب الجديدة في دوري الوزرات في المرحلة المقبلة التي ستدري

## سلة أخبار

الرجاء المغربي يتعادل مع القطن الكاميروني في دوري أبطال إفريقيا

سقط فريق الرجاء الرياضي المغربي في فخ التعادل السلبي على أرضه أمام القطن الكاميروني أمس الأول في الجولة الأولى من مباريات دور الثمانية (مجموعات) من بطولة دوري أبطال إفريقيا لكرة القدم. وجاء التعادل ليحصل كل من الفريقين أول نقطة له في المجموعة الأولى التي شهدت لقاء تانيا أمس الأحد بين انيمبا النيجيري والهلال السوداني.

(د ب أ)

... ومولودية الجزائر تعادل مع الترجي التونسي

تعادل مولودية الجزائر الجزائري مع ضيفه الترجي الرياضي التونسي 1-1 أمس الأول في الجزائر في افتتاح الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثانية في الدور ربع النهائي من مسابقة دوري أبطال إفريقيا لكرة القدم. وسجل مغربي محمد (17) هدف مولودية الجزائر، وإسامة الدراجي (8) هدف الترجي الرياضي.

(أ ب)

المغرب الفاسي يهزم شبيبة القبائل في «الكونفدرالية الإفريقية»

تغلب المغرب الفاسي المغربي على ضيفه شبيبة القبائل الجزائري 1- صفر أمس الأول في الجولة الأولى من مباريات المجموعة الثانية بدور المجموعات من بطولة كأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كأس الكونفدرالية)، وسجل شمس الدين شتيبي هدف المغرب الفاسي في الدقيقة 84 من المباراة التي شهدت أيضا طرد بلال تياي من صفوف شبيبة القبائل في الدقيقة 55.

(د ب أ)

الجوهري يفاوض طلعت لتدريب الفيصل الأردني



طلعت يوسف

تلقت طلعت يوسف المدير الفني لفريق اتحاد الشرطة عرضاً جاداً من مسؤولي نادي الفيصل الأردني لقيادة الفريق خلال الموسم الجديد، وذلك عن طريق محمود الجوهري المستشار الفني لرئيس اتحاد الكرة الأردني والمدير الفني الأسبق للفرقة، التي قام باستطلاع رأي طلعت يوسف، مؤكداً له أن مسؤولي الفريق الأردني لديهم رغبة تامة في الاستفادة بخبراته التدريبية المتميزة والتي كشفت عنها بقوة بعد نجاحه مع الشرطة في احتلال المركز الرابع بجدول الدوري، وتأكيد مشاركته في بطولة الكونفدرالية الإفريقية. وانتهى تعاقد المدير الفني مع اتحاد الشرطة بنهاية مباراة المصري بورسعيد الأخيرة في الموسم المنقضي، الأمر الذي شجع مسؤولي الفريق الأردني على التفاوض معه. وعلمت «الجريدة» أن طلعت يوسف طلب مهلة للتفكير خاصة في ظل امتلاكه عدداً من العروض الجادة أبرزها من الدوري الكويتي والسوري، فضلاً عن أنه مازال مرشحاً بقوة للعمل داخل الجهاز الفني الجديد للمنتخب الأول ليكون مدرباً عاماً في حالة التعاقد مع البرتغالي نيلو فينغاندا كمدرب فني.

# «هيئة الرياضة» تعيد الربيعان إلى بطولة العالم للزوارق السريعة



للمشاركة في الجولة الثالثة من بطولة العالم التي ستقام في مدينة سيتشو البولندية نهاية الشهر الجاري، وسيغادر الفريق في الأيام القليلة المقبلة لإجراء التجارب على المحركات الجديدة التي استخدمتها معظم الفرق خلال الجولتين الماضيتين في هنغاريا وإيطاليا. وأضاف: «نأمل تحقيق نتائج طيبة في الجولة القادمة خلافاً لنتائجنا في الجولتين الماضيتين، إذ عجزت محركاتنا القديمة عن منافسة محركات «الاوبتماكس» الجديدة التي استخدمتها معظم الفرق المشاركة، رغم التحضيرات الكبيرة التي استبقنا فيها جولات البطولة، وهذا تطور طبيعي في هذه الرياضة علينا أن نواكبه لنبقى في دائرة المنافسة».

يتطلب جهوداً كبيرة تبدأ بالإصلاح، أما الأساليب الأخرى فتقتضي إلى نتائج مدمرة للرياضة، ومحطمة لطموح الشباب الكويتيين». وروى الربيعان أن قيام النادي البحري بمخاطبة الاتحاد البولندي للرياضات البحرية الذي يستضيف الجولة القادمة من بطولة العالم، للتأكد من عدم تحميله تكاليف الشحن والإقامة وغيرها للفريق، يعكس حالة عدم الثقة ويشكك في مصداقيته.

**استخدام محركات جديدة**

وأوضح الربيعان أن فريقه يستعد حالياً

ومسؤولي الهيئة لرفع الغطاء عن الفريق واعتباره لا يمثل الكويت، ولشك أن هذا الأمر حز في نفسي كثيراً بعد الإنجازات الكبيرة التي حصل عليها الفريق والسنوات الطويلة من المشاركات في المحافل الدولية، رغم الجهود الكبيرة التي بذلها لتمثيل الكويت أفضل تمثيل والعناء الذي نتكبده في سفرنا وترحالنا خلال جولات بطولة العالم.

**مسؤولو «البحري» لم يتقبلوا النقد**

وأرجع الربيعان السبب في قرار النادي إلى عدم تقبل مسؤولي النادي انتقادات كان قد وجهها لأسلوب إدارة النادي البحري الرياضي الكويتي وتعاطيه مع رياضة الزوارق السريعة، وعدم تفهمه لاحتياجاتها وتكاليفها، وانتقد تصرف إدارة النادي قائلاً «كان الأجدى بهم فتح باب الحوار ومناقشة وضع هذه الرياضة واحتياجاتها، وعدم اتخاذ القرارات الجائرة التي تطيح بجهود ضخمة من الاستعدادات وترك الفريق في مهيب الريح». وأضاف «لشك أن هذا الأسلوب لا يمكن أن يرتقي بالرياضة الكويتية، فنحن بحمد الله نعيش في دولة تنعم بالديمقراطية وتبادل الأفكار والآراء ينمّر نتائج إيجابية تعود بالخير على الجميع طالما أننا حرصون على إبراز الكويت في مصاف الدول المتقدمة والمتطورة رياضياً وحضارياً، ولشك أن النهوض بالرياضة الكويتية

وافقت الهيئة العامة للشباب والرياضة على إعادة الدعم الذي كان يحصل عليه البطل العالمي يوسف الربيعان، وذلك بعد أن كان النادي البحري الرياضي قد اتخذ قراراً بتخفيض الميزانية المخصصة للفريق. وجاء قرار الهيئة بعد التظلم الذي رفعه الربيعان والشرح الذي قدمه إلى قيادتها عن حاجة الفريق إلى استمرار الدعم، نظراً للتكاليف العالية التي يتكبدها ولاسيما بعد القرارات الجديدة التي اتخذها الاتحاد الدولي للرياضات البحرية بتحميل الفرق المشاركة في بطولة العالم تكاليف الشحن والإقامة بل حتى الوقود المستخدم للمحركات، ما أضاف أعباء إضافية على الفرق.

**التوصية أعادت الأمل**

وتقدم الربيعان بالشكر للهيئة العامة للشباب والرياضة التي جاءت توصيتها لتعيد الأمل إلى الفريق الذي كان على وشك الانسحاب من بطولة العالم، وخص بالشكر مدير عام الهيئة بالوكالة الشيخ طلال الفهد، ونائب المدير لشؤون الصيانة والإنشاءات عصام جعفر على تفهمهما احتياجات الفريق والدعم الذي قدماه إليه، باعتباره رفيقاً يرفع راية الكويت ويمثلها رسمياً في هذه البطولة العالمية المهمة، وانتقد الربيعان النادي البحري لاتخاذ قرار إيقاف الدعم وقال «ليت الأمر توقف على اتخاذ قرار بوقف الدعم فحسب، بل تعدها على مناقشات دارت بين المسؤولين في النادي

## حسام حسن: الزمالك «باعني» رغم التجديد... والأهلي يخطف النجوم

في تنازله عن مبلغ 360 ألف جنيه مصري (نحو 60 ألف دولار أميركي) من مستحقاته لجمهور النادي، بسبب الأزمة المالية الطاحنة التي كان يمر بها النادي.

وعن أبرز المكاسب التي حققها، قال حسن إنه يكفيه فخراً أنه ساهم في إعادة جمهور الزمالك إلى المدرجات بعد غياب، خاصة أن الجماهير كانت قد فقدت الأمل في نجاح فريقها. وبشأن المشكلات التي أثرت مع مجلس الإدارة، أكد حسن أنه منذ توليه المسؤولية طلب التعاقد مع مجموعة من اللاعبين وتحديداً في مركز حراسة المرمى، وجرى ترشيح محمود أبو السعود وقتها لكن رغبته لم تلبى، وحطفه النادي الأهلي، وكل ما يمكن قوله هو أن الأهلي يخطف النجوم لتعاقب إدارة الزمالك».

وأضاف أن من بين الأسماء المطروحة التي طلب التعاقد معها هو العراقي يونس محمود، نظراً إلى تمتعه بقدرات تهدفية على أعلى مستوى، لكن فوجئ بعدها بالتعاقد مع العراقي الآخر عماد محمد، مشيراً إلى أن مجلس الإدارة تعاقد مع الإيفواري أبوكوئيه بعد إلحاح، معترفاً بأن الصفقة كادت تفشل حينذاك.

وعن إمكانية تدريبه فريق الأهلي في يوم ما، والانباء التي تردت حول إمكانية توليه تدريب الإسماعيلي، قال حسن إن علاقته بالنادي الأهلي انتهت مدى الحياة، رغم أنه قضى سنوات طويلة بين جدرانه، لافتاً إلى أنه لم يجر أي محادثات مع مجلس إدارة النادي الإسماعيلي.

كشف المدير الفني السابق لنادي الزمالك المصري حسام حسن النقاب عن العديد من الأسرار والخبايا بشأن قيام مجلس الإدارة برئاسة المستشار جلال إبراهيم بتجديد عقده حتى يونيو 2012، نسخة منه، ولكنه فوجئ بقرار الاستغناء عن خدماته وتعيين حسن شحاتة مكانه. وجرى تفعيل العقد حتى أنه حصل على «كشف المستور» في ما يتعلق بمسألة التعاقد، خاصة أن عقده ساري المفعول حتى العام المقبل، لكنه اتخذ قراراً بعدم الدخول في خصومة مع مسؤولي الزمالك احتراماً للفترة التي قضاها داخل جدرانه، مضيفاً أنه أمر مؤسف

جداً أن يتراجع مجلس الإدارة في قراره، خاصة أن الخطاب الذي تلقاه كان رسمياً ولا يحتمل أي نوع من النقاش.

وأوضح أنه لم يطلب أي زيادة في عقده الجديد، مشدداً على أن عشقه للزمالك يتمثل

أكد المدير الفني السابق لفريق كرة القدم بنادي الزمالك حسام حسن أن عقده ساري المفعول حتى العام المقبل، لكنه اتخذ قراراً بعدم الدخول في خصومة مع مسؤولي الزمالك، احتراماً للفترة التي قضاها داخل جدرانه.



## حسين ياسر يطالب الأبيض بـ 4 ملايين جنيه

● القاهرة - محمد القاضي



وصلت العلاقة بين القطري حسين ياسر المحمدي صانع ألعاب فريق نادي الزمالك وإدارة نادي الطريق المسدود، بعد تقديمه شكوى رسمية إلى لجنة شؤون اللاعبين باتحاد الكرة لفسخ عقده بسبب عدم حصوله على نسبة 50 في المئة من إجمالي قيمة مستحقاته المالية في الموسم المنتهي.

وأشترط اللاعب بتوسط عمرو الحنايني عضو مجلس إدارة الزمالك السابق الذي يتولى منصب عضو مجلس إدارة شركة نادي المقاصة للتدخل لدى محمد عبدالسلام رضوان رئيس الشركة في مسألة عودته إلى الزمالك من جديد، خصوصاً أن المعلم تمسك ببقاء هاني سعيد في خط الدفاع الأبيض.

من جانب آخر أمهل حسن مصطفى لاعب خط الوسط المدافع المستشار جلال إبراهيم رئيس نادي الزمالك سبعة أيام لحسم موقفه من تجديد تعاقد الذي انتهى في ختام مباريات الموسم من عدمه، حتى يتسنى له تفعيل تعاقد مع نادي وادي دجلة.

## الأهلي يكرم الصقر وحسني... وبركات يغيب عن الملاعب شهراً ونصف الشهر

● القاهرة - علاء محبوب وحازم صالح الدين

وجهت إدارة النادي الأهلي دعوة رسمية إلى الثنائي أسامة حسني وأحمد حسن لحضور حفل تكريم يقيمهما النادي لهما على الفترة التي قضاها كل منهما في الأهلي، بعد رحيلهما خلال الأيام الماضية، حيث انتقل حسني إلى المقاصة مدة موسمين، بينما مازال الصقر يفاضل بين أكثر من عرض أبرزها من الزمالك وإنبي والمصري، ورغم أن الإدارة الحمراء لديها علم تام بأن أحمد حسن لن يحضر هذا التكريم، فإن سيد عبدالحفيظ مدير الكرة بالنادي أرسل إلى اللاعب دعوة التكريم، حتى لا يلام في تكريم حسني فقط والذي سيكون عقب عودة الفريق من الراحة التي حصل عليها عقب الانتهاء من لقاء الوداد المغربي الذي أقيم مساء أمس الأحد، في أولى مباريات دوري المجموعات لبطولة إفريقيا.

**كأس مصر**

على جانب آخر، طلبت إدارة النادي من مسؤولي اتحاد الكرة ضرورة تحديد مصير بطولة كأس مصر للموسم المنتهي، وما إذا كانت البطولة ستقام قبل بدء الموسم الجديد بالفعل أم أن الأمر سيتطلب إلغائها، حتى يتفادى الأهلي المشاكل التي ستجلب عن إلغائها مع وكالة



أحمد حسن في مواجهة الزمالك الأخيرة

إبني ماجد نجاتي أكد له خلاله رغبة الأهلي القوية في الحصول على خدمات اللاعب الدولي. بعيداً عن كل ذلك يعيب محمد بركات لاعب وسط الفريق عن الملاعب مدة شهر ونصف الشهر بعد إصابته بشرخ في يده اليمنى أثناء وجوده في معسكر الفريق، استعداداً للقاء الفريق كيديل لبركات.

## المصري يهدد باللجوء إلى «الفيفا» بعد توقيع شديد للأحمر

● القاهرة - سليمان طه

رفض مجلس إدارة النادي المصري برئاسة كامل أبو علي الاستسلام في قضية أحمد شديد قنawi ظهر أمس للفريق، وهدد مسؤولوه باللجوء إلى الاتحاد الدولي (الفيفا)، للحصول على حقهم في اللاعب الذي وقع مؤخراً عقد انضمامه إلى النادي الأهلي اعتباراً من الموسم الجديد.

وكان مسؤولو الفريق الساحلي قد تقدموا بذاكرة رسمية إلى لجنة شؤون اللاعبين، تضمنت المستندات التي تؤكد ارتباط قنawi بعقد ممتد مع ناديه حتى موسم 2012-2013، كما أوضحوا في المذكرة أن ما يثار حول وجود شرط جزائي يبيح لأي ناد شراء اللاعب بدفع مليون ونصف المليون جنيه غير صحيح، حيث إن العقد ينص على تطبيق هذا البند في الموسم بعد المقبل لا الموسم المقبل.

في سياق آخر، فتح مسؤولو النادي باب المفاوضات مع 11 لاعباً من أندية الدوري الممتاز، تمهيداً لضمهم إلى صفوف الفريق، اعتباراً من الموسم الجديد، وقامت الإدارة بإرسال عدة فاكسات خلال الساعات الأخيرة إلى أندية اللاعبين الذين يرغب النادي في التعاقد معهم.

وأبرز هؤلاء اللاعبين وليد سليمان وعبدالعزیز توفيق وأحمد رؤوف من إنبي، وأحمد دويدار ومحمد نجيب من اتحاد الشرطة، والغانيمان سمويل أقوام وجودوين أترام وأحمد حمودي من سموحة، وباسم علي ومحمد صلاح ومحمد النني من المقاولون العرب.

**محاولات لبقاء طه بصري**

من جانب آخر، عقد رئيس النادي المصري كامل أبو علي جلسة مع المدير الفني السابق للفريق طه بصري لمحاولة إقناعه بالاستمرار مع الفريق لصعوبة التعاقد مع مدرب وطني في التوقيت الحالي بعد فشله في التعاقد مع طارق العشري وطلعت يوسف لقيادة الفريق. وكان أبو علي قد تراجع عن قراره بعدم استمرار طه بصري عقب نهاية الموسم المنقضي، بناءً على رغبة الجماهير التي طالبت بالتجديد لبصري واستمراره مع الفريق البورسعيد في الموسم الجديد.



## موسليرا يحطم أطلام بلاد التانغو



بدد منتخب الأوروغواي آمال نظيره الأرجنتيني في بطولة كوبا أميركا إثر تغلبه عليه 5-4 بضربات الجزاء الترجيحية صباح أمس بعدما انتهى الوقتان الأصلي والإضافي بالتعادل 1-1 بفضل تألق موسليرا في الدفاع عن مرماه.

موسليرا يتصدى لركلة الترجيح التي سددها تيفيز

فلجا الطرفان إلى ركلات الترجيح التي ابتسمت للأوروغواي بعدما نجح الخامس فورلان وسواريز واندريس سوتوني ولتر غارغانو وكاسيريس في المحافظة على رباطه جاشه وترجمة ركلات الترجيح الخمس، بينما سجل ميسي ونيكولاس بورديسو وباستوري وهيوواين لارجننتين وأخفق تيفيز ليقتضي على امال بلاده في مواصلة المشوار نحو النهائي الثالث على التوالي التي امل استعادة اللقب الذي توجت به للمرة الأخيرة على حساب المكسيك (2-1)، ورفع رصيدها إلى 15 لقباً والأفراد بالتالي بالرغم القياسي.

في المقابل، يبدو أن الأوروغواي حافظت على الوتيرة التي ظهرت بها في مونديال جنوب أفريقيا حين بلغت دور الاربعة للمرة الاولى منذ 40 عاماً، وهي مرشحة على الورق لتخطي عقبة البيرو وبلوغ النهائي للمرة الاولى منذ 1999 عندما خسرت امام البرازيل، بطلا

النسختين الاخيرتين، بثلاثية نظيفة.

وتقام المباراة الاولى في نصف النهائي الثلاثاء المقبل بين الأوروغواي والبيرو في لا بلاتا.

(أ ف ب)

اغويرو عجزوا عن الاستفادة من التفوق العددي والوصول إلى شبك موسليرا الذي تالق في الدفاع عن مرماه، وكان الأوروغويانيون قريبين حتى من التقدم مجدداً، مستفيدين من تواضع أداء دفاع «لا اليسيلبيستي» لكن روميرو وقف في وجه لويس سواريز بشكل خاص، ولجا باتيستا في الدقائق العشرين الأخيرة من الوقت الأصلي إلى خافيير باستوري وكارلوس تيفيز اللذين دخلا بدلا من أنجيل دي ماريا واغويرو بحثاً عن خطف هدف الفوز، لكن فريقه تلقى ضربة التعادل في الدقيقة 86 عندما طرد ماسكيرانو لحصوله على انذار ثان بعد تدخل على لويس سواريز.

### الحظ يعاند هيوواين

احتكم بعدها الجاران إلى التمديد الذي كانت الأفضلية خلاله لمصلحة الأرجنتين التي كانت قريبة جداً من التقدم في الدقيقة 104 عبر هيوواين لكن الحظ عاند مهاجم ريال مدريد بعدما ارتدت الكرة من القائم.

ولم يطرأ أي تعديل على النتيجة في الدقائق الثلاثين الإضافية،

التسجيل منذ الدقيقة 5 عندما نفذ ديفغو فورلان ركلة حرة وصلت إلى مارتن كاسيريس الذي حولها برأسه فسددها الحارس سيرخيو روميرو ببراعة لكن الكرة سقطت امام ديفغو بيريز الذي اودعها الشباك.

لكن المنتخب الأرجنتيني الذي كان يبحث عن بلوغ دور الاربعة للمرة الثالثة والثلاثين والمحافظة بالتالي على حلم استعادة اللقب الغائب عن خزائنه منذ 1993، عاد إلى اجواء اللقاء سريعاً وادرك التعادل في الدقيقة 17 عبر مهاجم ريال مدريد الإسباني غونزالو هيوواين الذي وصلته الكرة داخل المنطقة بعد عرضية من ليونيل ميسي.

### تألق موسليرا

واعتقد الجميع ان الطريق اصبح ممهدا امام رجال المدرب سيرخيو باتيستا من اجل حجز بطاقة نصف النهائي وذلك بعدما رفع الحكم الانذار الثاني في وجه صاحب الهدف الأوروغوياني ديفغو بيريز اثر خطأ على فرناندو غاغو (38)، الا ان ميسي وهيوواين وسيرخيو

بلغ المنتخب الأوروغوياني الدور نصف النهائي من كأس أميركا الجنوبية «كوبا أميركا» لكرة القدم بعد تغلبه على نظيره الأرجنتيني المضفي بركلات الترجيح 4-5 اثر تعادلهما 1-1 في الوقتين الأصلي والإضافي من المواجهة التي اقيمت السبت في سانتا في.

وتلقى الأوروغواي، البائدة عن الأفراد بالرغم القياسي من حيث عدد الألقاب في البطولة والذي تتشاركه حالياً مع الأرجنتين (14 لكل منهما)، في دور الاربعة مع البيرو التي كانت تغلبت على كولومبيا 2-صفر بعد التمديد في كورديوبا.

ويدين المنتخب الأوروغوياني، رابع مونديال جنوب أفريقيا 2010، بتأهله لدور الاربعة للمرة الخامسة والثلاثين في تاريخه إلى حارسه فرناندو موسليرا الذي صد الركلة الترجيحية الثالثة لأصحاب الأرض والتي نفذها نجم مانشستر سيتي الإنكليزي كارلوس تيفيز، فكان ذلك كافياً لتوجيه ضربة قاسية أخرى للمنتخب الأرجنتيني، وصيف بطل النسختين الاخيرتين، بعد تلك التي مني بها الصيف الماضي في جنوب أفريقيا عندما ودع المونديال من ربع النهائي بهزيمة 0-4.

وقافجا منتخب المدرب اوسكار تاباريز المضيفين عندما افتتح

### الأوروغواي تقصي الأرجنتين عن كوبا أميركا بركلات الترجيح

## «تاباريز»: تأهلنا بجدارة

عن قناعته بما يقدمه فريقه في هذه البطولة و«أن الصعوبات هي ما يدفع هذه المجموعة من اللاعبين إلى تقديم أفضل ما لديهم».

وأشار إلى أن تفوق المنتخب الأرجنتيني على فريقه في الشوط الأول كان نابعا من نشاط اللاعب الأرجنتيني الخطير ليونيل ميسي، مبيناً أن هجوم المنتخب الأرجنتيني اعتمد كثيرا على التحركات والمهارات الفردية للاعبين، وخاصة ميسي، وأن الفريقين قدما مباراة رائعة وهو ما يجعلنا سعداء».

وقال تاباريز «طرد ماسكيرانو كان له أهمية أيضا حيث ظهرت المساحات في خطوط المنتخب الأرجنتيني مما ساعدنا على خلق الفرص».

(د ب أ)

اعرب المدرب اوسكار تاباريز المدير الفني لمنتخب الأوروغواي عن سعادته الطاغية بفوز فريقه على المنتخب الأرجنتيني، موضحاً أن منتخبه تاهل للمربع الذهبي بجدارة.

وقال تاباريز: «طرد ديفغو بيريز ضاعف من صعوبة المهمة على لاعبي الفريق، ولكنني اعرف اللاعبين جيدا. اتسم الفريق بالبهود الشديد. في هذه المباراة، التي كانت الأصعب للفريق في البطولة، وفي الوقت المناسب والضروي اظهر الفريق مستواه الذي كان عليه في كأس العالم 2010».

واكد أن منتخب الأوروغواي تالق بشدة في مونديال 2010 بجنوب إفريقيا حيث احتل المركز الرابع في البطولة، موضحاً «ستحتفل كثيرا، غير أننا بحاجة ماسة إلى مزيد من التقدم في البطولة». وبيّن أنه يمكن القول «أننا وصلنا بالفعل إلى أقل اهدافنا التي خططنا لها في هذه البطولة»، في إشارة إلى بلوغ الفريق المربع الذهبي. وقال تاباريز إن فريقه استحق التأهل للمربع الذهبي بعد مباراة مثيرة كهذه المواجهة معربا



## باتيستا: لا أسمى هذا فشلاً ولن أستقيل

نفى المدرب سيرخيو باتيستا المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني لكرة القدم ما تردد بشأن تقدمه بالاستقالة إثر هزيمة فريقه أمام منتخب الأوروغواي.

واستنكر باتيستا الاتهامات بالفشل، وقال: «لا أسمى هذا فشلاً فعلنا المستحبل من أجل الفوز ولكننا لم نحققه. كلمة الفشل قاسية للغاية. اجتهدنا من أجل الفوز بلقب البطولة لكننا لن نحزن الكأس».

وأضاف منتقل الآن إلى تحقيق هدف أكثر أهمية وهو بلوغ نهائيات كأس العالم، مؤكداً أنه سيواصل العمل مع الفريق ولن يستقيل.

وأوضح باتيستا «لم يدر بذهني أن أقدم استقالتي... الخروج من دور الثمانية يؤرقني ويجرحني مثلما يجرح الجميع ولكن يتعين علينا الاستمرار في العمل».

وقال: «لا يمكن أن أشعر بالسعادة بالطبع لأن الخروج من البطولة لا يسعد أحداً. لكنني أشعر بالسعادة للمستوى الذي ظهر عليه اللاعبون وسواصل العمل لتحقيق الهدف التالي» في إشارة إلى تصفيات كأس العالم 2014 بالبرازيل والتي يرغب باتيستا في قيادة الفريق للمنافسة في نهائياتها.

وتابع: «سراخح حساباتنا ومنتقد أنفسنا بانفستا من خلال الأخطاء التي نكتشفها. هناك أمور أخطانا في التعامل معها وأمور أخرى تعاملنا معها بشكل جيد».

وعن المباراة أمام الأوروغواي، قال باتيستا: «في

الشوط الأول، لعبنا بشكل جيد بالدرجة الكافية وكان بإمكاننا تحقيق الفوز... وبعدها أصبح الأداء أقوى وأصعب لكننا لم نتجح في استغلال الفرص التي سنحت لنا».

وأكد ثقته بالمهاجم الشاب ليونيل ميسي مشيراً إلى أن «ميسي قدم مباراة رائعة باستثناء 30 دقيقة».

ودافع باتيستا عن أسلوب الدفاع الذي يتبعه الفريق رغم نقاط الضعف التي ظهرت في أداء خط الدفاع في جميع مباريات البطولة. وقال «يتعين علينا تطوير أداء الفريق لكنني لا اعتقد أن الأداء الدفاعي لفريقي كان سيئاً».

كما أبدى دهشته من طرد خافيير ماسكيرانو نجم خط وسط وقائد الفريق في الدقيقة 86 من المباراة.

(د ب أ)

### أخطاء الكولومبيين كثيرة

مرت الدقائق العشرين الأولى دون تهديد مباشر لأي من المرشحين، وكانت أخطاء الكولومبيين كثيرة في وسط الملعب، فسهل قطع الكرة والارتداد عليهم، قبل أن تسنح لكولومبيا أول الفرص من كرة عالية بعيدة، حولها أحد المدافعين إلى ركنية قبل أن يصل إليها داريو مورينو (25). وتحسن أداء المنتخب الكولومبي مع انحصاف الشوط الثاني، كما في الأول تماماً، وحصل مورينو الذي أخطأ المرمر مرتين (38 و63) على ركلة جزاء فشل فالكاو في ترجمتها إلى هدف كان كفيلاً بأن تخرج به كولومبيا منتصرة (66).

وفي الوقت الإضافي، ضغطت كولومبيا من البداية، وسدد غوارين كرة منحرفة في مكان ووقوف راؤول فرنانديز، فسيطر عليها الأخير (94)، وأرسل الدفاع البيروفي كرة طويلة إلى منطقة جزاء كولومبيا فخرج إليها لويس انريكة بشكل خاطئ فارتدت إلى كارلوس لوبياتون بيدل لويس كاستريون اطلقها بينما من على خط المنطقة لا ترد في المرمر الخالي (102).

وأخطأ الحارس الكولومبي من جديد، عندما أعاد كرة وصلته من الدفاع فأرسلها خفيفة استلمها غيريرو ودخل بها المنطقة، ولما حوصر من قبل مدافعين اثنين أعادها إلى فارغاس الخالي من الرقابة، فسددها مباشرة دون إبطاء لتصيب العارضة وتسقط داخل المرمر (112).

احتاج منتخب البيرو لكرة القدم إلى وقت إضافي لتتأهل للدور نصف النهائي من كأس أميركا الجنوبية (كوبا أميركا) المقامة في الأرجنتين، إثر فوزه على نظيره الكولومبي 2-صفر (الوقت الأصلي صفر-صفر) في ربع النهائي صباح أمس في كورديوبا على ملعب ماريو كامبس وأمام 35 ألف متفرج.

وسجل كارلوس لوبياتون (102) وخوان مانويل فارغاس (112) الهدفين.

وكان الحارس الكولومبي لويس انريكة مارتينين وزميله المهاجم راداميل فالكاو غارسيا رجلي اللقاء بامتياز، فمنحا الفوز للبيرو خلافا للمجريبات، الأول بارتكابه خطاين قاتلين في الوقت الإضافي، والثاني بإهداره ركلة جزاء كانت كفيلاً بحسم النتيجة في الوقت الأصلي مع أن الأفضلية كانت نسبياً لكولومبيا.

وبدا الطرفان المباراة بقوة، وكان وصول الجيروفيين إلى منطقة خصومهم أوضح، خصوصاً عبر خوسيه باولو غيريرو والقائد خوان مانويل فارغاس ولويس كاستريون الذي عكس كرات خطيرة من الجهة اليسرى لم يحسن زملاؤه التعامل معها.

في المقابل، شغل الكولومبي فريدي غوارين مركزه في الجناح الأيمن بشكل جيد دون أن يلقي مساندة من الجهة اليسرى، فيقي رأس الحربة فالكاو بين فكي كمانشة الدفاع البيروفي وحوصر في معظم الأحيان من قبل 3 أو 4 لاعبين، فسهل تماماً استخلاص الكرات التي وصلت إليه.



فرحة لاعبي منتخب البيرو بالهدف الأول في مرمر كولومبيا

## البيرو تستغل أخطاء الكولومبي إنريكة وتبلغ نصف النهائي

تغلب منتخب البيرو على نظيره الكولومبي 2-صفر بعد وقت إضافي أمس، ليتأهل للدور قبل النهائي لبطولة كأس أميركا الجنوبية لكرة القدم (كوبا أميركا) ويضرب موعداً مع الأوروغواي التي فازت على الأرجنتين.

### موسليرا: التسديدات الصاروخية أسعدتني كثيراً

اعرب حارس مرمر منتخب الأوروغواي فرناندو موسليرا عن سعادته البالغة بالهجوم الأرجنتيني القوي والتسديدات الصاروخية التي اطلقها نجوم التانغو باتجاه مرماه مشيراً إلى أنها المباراة التي انتظرها كثيرا. وتالق موسليرا على مدار 120 دقيقة هي زمن الوقتين الأصلي والإضافي كما تصدى لضربة الترجيح التي سددها الأرجنتيني كارلوس تيفيز ليلعب دوراً أساسياً في بلوغ فريقه المربع الذهبي للبطولة كما فاز بجائزة أفضل لاعب في المباراة».

وقال، حارس مرمر لاتسيو الإيطالي، مبسماً: «هذا الهجوم الأرجنتيني القوي والمكثف أسعدني كثيراً. إنها المباراة التي كنت أحلم بها. هي المباراة التي أردناها جميعاً. كنت أود هذا الهجوم القوي والتصويبات الصاروخية. لقد منحني المباراة السعادة التي انتظرتها طويلاً».

(د ب أ)

## هيوواين: يتعين علينا التركيز في المستقبل

أبدى المهاجم الأرجنتيني الدولي غونزالو هيوواين ذممه وأسفه الشديدين على خروج منتخب بلاده صفر اليمين من بطولة كأس أمم أميركا الجنوبية. وقال هيوواين، الذي سجل هدف فريقه في هذه المباراة «المهم الآن هو الأداء الذي قدمه الفريق. ويتعين علينا الآن الاستمرار في العمل استعداداً لما هو قادم. الفريق يتميز بالتماسك. حارس المرمر الأوروغوياني تالق وتصدى لجميع محاولآتنا».

وأوضح هيوواين، نجم هجوم ريال مدريد الإسباني، «موسليرا كان أبرز اللاعبين. ما من حارس يستطيع التصدي لكل هذه المحاولات».

وأكد زميله بابلو زابالينا أن المنتخب الأرجنتيني «يستحق ما هو أفضل من ذلك. وما يحزننا بشكل أكبر أن فريقنا كان الأجدر بتحقيق الفوز في المباراة من خلال أفضليته في الأداء وعدد الفرص».

(د ب أ)



ابتداءً من ~~10,500~~ د.ك.

الآن **8,499** د.ك.

2011 Skoda Superb

شركة غواد الفاسم وأولاده للسيارات ب.د.  
1811118 - www.faa.com.kw

## سلة أخبار

فيدال يقترب من الانضمام إلى يوفنتوس

يسعى نادي يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم إلى تخفيف مفاوضاته مع نادي باير ليفركوزن الألماني خلال الأيام المقبلة، من أجل التعاقد مع اللاعب التشيلي الدولي أرتورو فيدال هذا الصيف استعداداً للموسم الجديد. وكانت العديد من الأندية قد أبدت رغبتها في ضم اللاعب بعد تألقه الشديد مع ليفركوزن في الموسم الماضي، علماً بأن عقده مع الفريق يمتد حتى نهاية الموسم الجديد. وذكرت صحيفة «بيلد أم سوتناغ» الألمانية أن فيدال (24 عاماً) في طريقه إلى يوفنتوس بالفعل، وأن حسم الصفقة سيكون في أعقاب انتهاء مشاركة اللاعب مع منتخب بلاده في بطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا) المقامة حالياً بالأرجنتين. ونقلت الصحيفة عن فولفغانغ هولتساوير رئيس النادي قوله «هناك مفاوضات دائمة مع بعض الأندية. ورغم حاجة ليفركوزن إلى جهود اللاعب المتألق، قد يضطر النادي إلى بيعه ليوفنتوس هذا الصيف خشية انتقاله إلى بايرن ميونخ الألماني، في صفقة انتقال حر في نهاية الموسم الجديد، حيث سبق لبايرن أن أبدى رغبته في ضم اللاعب. وقال مدير الكرة بالنادي رودي فولر في وقت سابق، إن ليفركوزن لن يتنازل عن اللاعب لصالح بايرن تحت أي ظرف.

(د ب أ)

غاري من الريال إلى بنفكا

أعلن نادي بنفيكا البرتغالي لكرة القدم أمس أنه تعاقف مع المدافع الأرجنتيني الدولي إيزكوبيل غاري من نادي ريال مدريد الإسباني. وذكرت تقارير إعلامية أن بنفيكا تعاقف مع غاري (24 عاماً) مقابل خمسة ملايين يورو (7.1 ملايين دولار) لريال مدريد الذي تعاقف مع اللاعب في عام 2009 من نادي ريسينغ سانتاندر الإسباني بعدما قضى اللاعب ثلاثة مواسم في سانتاندر. وفشل غاري في حجز مكان له بالشكل الأساسي لريال مدريد خلال الموسم الماضي، مما دفع النادي إلى بدء المحاولات لبيعته منذ شهرين. وأصبح غاري أحدث المنضمين إلى بنفيكا هذا الصيف من نجوم الدوري الإسباني، حيث ضم الفريق العديد من لاعبي الدوري الإسباني مؤخرًا، ومنهم خافيير غارسيا وخافيير سافولا.

(د ب أ)

ملقا يخوض المنافسة على ضم تيفيز

أبدى نادي ملقا الإسباني لكرة القدم رغبته في ضم اللاعب الأرجنتيني كارلوس تيفيز من مانشستر سيتي الإنجليزي، ليخوض بذلك منافسة مع كورينثيانز المرابزي على ضم اللاعب الذي تقدر قيمته بـ50 مليون جنيه إسترليني. وجاء ذلك بعدما أعلن روبرتو مانشيني المدير الفني لفريق مانشستر سيتي أن سيرخيو أغويرو لاعب التوتنهام يمكن أن يكون البديل المثالي لمواطنه تيفيز. ويبدو أن تيفيز في طريقه بالفعل للرحيل عن مانشستر، حيث رفع كورينثيانز قيمة عرضه لضم اللاعب، حسب ما ذكرته صحيفة «دايلي ستار».

(د ب أ)

دوس سانتوس ينتقل إلى سرقسطة

قال الموقع الإلكتروني لصحيفة «أس» الإسبانية أمس الأول إن المكسيكي الصاعد جوناثان دوس سانتوس لاعب برشلونة سينتقل إلى ريال سرقسطة، الذي يديره مواطنه خافيير أغيري، بعد عقد صفقة موسم مقبلة. ويحسب للصحيفة فإن سرقسطة وبرشلونة قد توصلا «إلى اتفاق نهائي» بشأن ضم اللاعب «مقابل مليون يورو»، وأضاف الموقع أن «برشلونة سيحتفظ ببنيد سمح له باسترداد اللاعب في حالة سداد من تعاقدته الجديد في حالة سداد 2.5 مليون يورو ويضم دوس سانتوس (21 عاماً) إلى الفريق الشاب الذي يسعى أغيري إلى تكوينه في سرقسطة، بعد أن أنقذه من الهبوط في الموسم الماضي عقب تولي مهمة تدريبه أواخر عام 2010.

(د ب أ)



باسادينا وتغلب عليه 2-3 أمام 89 ألف متفرج، بعد أن تخلف امامه صفر-2، لكن بيكام لم يشارك في تلك المباراة، لأنه كان يتعافى من تمزق في وتر أخيل.

ويستكمل النادي الملكي جولته

بذكر أن بيكام امضى أربعة مواسم رائعة مع ريال مدريد، قبل أن يتركه في يوليو 2007 للانتقال إلى لوس أنجلوس غالاكسي في صفقة خيالية قدرت بـ250 مليون دولار لمدة خمس سنوات.

## «الملكى» يكتسح غالاكسي وقائده بيكام برباعية ودية

إن فشل بيكام بالذات في تشتيت الكرة بشكل المناسب.

**رونالدو بنزيمة**

وفي بداية الشوط الثاني زج مدرب ريال البرتغالي جوزيه مورينيو مواطنه كريستيانو رونالدو والفرنسي كريم بنزيمة وتشابي الوسو، وكانا عند حسن ظنه لأنهما أضافا الهدفين الثاني والثالث في الدقيقتين 53 و58. وجاء هدف رونالدو، الذي انفراد بالرقم القياسي لعدد الأهداف المسجلة في موسم واحد في تاريخ «لا ليجا» بعد تسجيله الموسم الماضي 40 هدفاً، بعد مجهود فردي مميز تلاعب على اثره بثلاثة مدافعين، قبل أن يضع الكرة بعيداً عن الحارس جوش ساوندرز، أما هدف بنزيمة في مرعى الحارس البديل بريان بيرك، فجاء نتيجة مجهود مميز للظهير البرتغالي فايو كوينتراو القادم من بنفيكا.

ونجح غالاكسي في تسجيل الهدف الشرقي في الدقيقة 67 برأسية من آدم كريستمان.

لم تكن المباراة الأولى للنجم الإنجليزي ديفيد بيكام في مواجهة فريقه السابق ريال مدريد الإسباني موفقة على الإطلاق، إذ اكتسح الأخير لوس أنجلوس غالاكسي الأميركي 4-1 أمس الأول في مباراة ودية تحضيرية للموسم الجديد.

واقامت المباراة أمام 56211 متفرجاً، احتشدوا في ملعب «ميموريال كولينزيوم» عوضاً عن ملعب «هوم ديبو سنتر» الخاص بلوس أنجلوس غالاكسي، وذلك لأن الأول يتسع لعدد أكبر من المتفرجين.

وارتدى بيكام شارة القائد في مواجهة فريقه السابق، لكنه لم يقدم أي شيء يذكر قبل أن يترك الملعب في الدقيقة 61 من المباراة التي حسم النادي الملكي شوطها الأول متقدماً 2-صفر بفضل هدفين من خوسيه كاليخون، القادم من إسبانيا، وخوسيلو، العائد إلى الفريق بعد انتهاء اعارته لسلتا فيغو.

وجاء الهدف الأول في الدقيقة 31 بعد تمريرة من البرازيلي كاكا والثاني في الدقيقة 40 بعد

استهل فريق ريال مدريد الإسباني لكرة القدم استعداداته للموسم الجديد بفوز كبير 1/4 على لوس أنجلوس غالاكسي الأميركي في عقر داره مساء أمس الأول، وذلك في أولى مباريات الفريق الودية خلال جولته الأميركية.

**رونالدو يشيد بالوجوه الجديدة**



أشاد البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم هجوم ريال مدريد الإسباني لكرة القدم بإداء زملائه الحدد بالفريق خلال المباراة الودية التي خاضها الفريق أمام لوس أنجلوس غالاكسي.

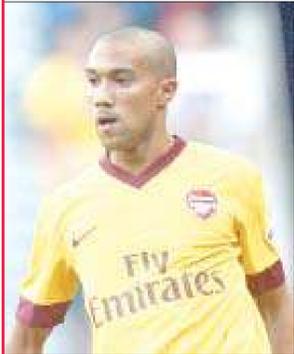
وقال رونالدو، في تصريح نشره الموقع الرسمي للنادي على الإنترنت، «كان فوزاً مهماً للغاية، ولكن الأكثر أهمية هو أن الفريق ما زال يواصل تطوره، نشعر بسعادة وبرهان من خلال هذه المباراة على أننا نعمل بجدية شديدة واجتهاد تام».

وأضاف «فايو كوينتراو وخوسيه كاليخون ورافاييل فاراني لعبوا بشكل رائع، أشعر بالسعادة لأنهم سيسعدون جماهير الفريق».

كما عرب رونالدو عن سعادته بوجود أسطورة كرة القدم الفرنسي زين الدين زيدان نجم الفريق سابقاً ضمن الطاقم المشرف على الفريق حيث يشغل منصب مدير الكرة بالفريق.

(د ب أ)

## كليشي: إدمان أرسنال الفشل دفعني إلى سيتي



اعترف المدافع الفرنسي غابيل كليشي أن تكرار إخفاقات نادي أرسنال الإنجليزي لكرة القدم في مختلف البطولات وفشله في إحراز الألقاب كان السبب الرئيسي وراء رحيله من فريق «المدفعية» إلى نادي مانشستر سيتي الإنجليزي.

وأوضح أن أرسنال كان منافساً بقوة على العديد من البطولات في السنوات الست الماضية ولكنه لم يفلح بأي لقب في هذه البطولات.

وأكد كليشي أنه انتقل إلى مانشستر سيتي في وقت سابق من الشهر الحالي من أجل الفوز بالبطولات وعدم الاكتفاء بالمنافسة عليها.

ونقلت صحيفة «دي ميور» البريطانية عن اللاعب قوله «بعد قضاء ثمانين سنوات في صفوف أرسنال، كان من السهل أن أوقع عقداً جديداً للبقاء ضمن صفوف الفريق لأنه من الأندية الرائعة التي تنافس على البطولات».

(د ب أ)

## ذهبية «الفردى الفنى» للروسية إيشتشنكو



منصة 10 أمتار. وكانت الفضية من نصيب الفناني الألماني باتريك هاوسدينغ وساشا كلاين، فيما نال الثنائي الأوكراني الكسندر غورشكو فوروف والكسندر بوندار البرونزية.

وكانت الصين نالت امس الاول الذهبية الاولى في البطولة عبر وو

أحرزت الروسية ناتاليا إيشتشنكو ذهبية الفردى الفني في الغطس بحصولها على 98.3 نقطة امس في اليوم الثاني من بطولة العالم للسباحة التي تستضيفها مدينة شنغهاي الصينية حتى 31 يوليو الحالي.

وهي المرة الثالثة على التوالي التي تنطق فيها إيشتشنكو عنقها بالذهب العالمي في هذه المسابقة، وحلت أمام الصينية هوانغ تشيو تشن (96.5 نقطة) لتحصد الأخيرة أول صينية تحرز ميدالية في هذا النوع من الغطس، بينما كانت البرونزية من نصيب الإسبانية أندريا فويتس.

**هيو وكيو يهديان الصين الذهبية الثانية**

وحصدت الصين ذهبيتها الثانية من اصل ذهبيتين وزعتا حتى الان في بطولة العالم للسباحة، وذلك عبر الثنائي ليانغ هيو ووبو كيو اللذين فازا بذهبية الغطس عن

## بواس يحقق فوزه الأول مع تشلسي



الماليزي، قبل أن يلتقي الأحد بنجوم الدوري التايلاندي.

ويبدأ تشلسي الذي حل ثانياً الموسم الماضي، مشواره في الدوري المحلي في 14 أغسطس المقبل في مواجهة مضيفه ستوك سيتي.

(أ ف ب)

حقق المدرب البرتغالي أندري فياس بواس بداية جيدة مع فريقه الجديد تشلسي الإنجليزي الذي تغلب امس الاول على مواطنه ومضيفه بورتسموث 1-صفر في مباراة تحضيرية للموسم الجديد.

وكانت هذه المباراة الاختيار العلى الاول لبواس فياس المنتخب من بورتو، وذلك لأن تجربته الاولى مع الفريق اللندني كانت في مواجهة فريق الدرجة الثانية (الثالثة فعليا) تشلسي 3-صفر في منتصف الاسبوع الماضي. وكان المدرب البرتغالي البالغ من العمر 33 عاماً انضم الشهر الماضي لتشلسي خلفا للايطالي كارلو انشيلوتي وذلك بعد أن قاد بورتو لثلاثية الدوري والكاس المحليين ومسابقة الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ».

ويدين تشلسي الذي خاض شوطي المباراة بتشكيلتين مختلفتين تماماً ابتداء من حارس المرمى وصولاً إلى رأس الحربة، بفوزه إلى مدافع بورتسموث

**باتشوكا يؤكد اهتمام ليفربول بـ«بوينو»**

أكد نائب رئيس نادي باتشوكا المكسيكي، أندريس فاسي، أن ليفربول الإنجليزي قد يضم خلال الأيام المقبلة لاعب ماركو بوينو نجم المنتخب المكسيكي تحت 17 عاماً، الذي توج أخيراً بلقب كأس العالم للناشئين.

وقال فاسي: «هناك احتمال كبير بأن يقبل ماركو الدعوة، الأمر الوحيد الذي ننحده حالياً هو كيفية انتقال اللاعب إلى ليفربول». وقال موقع «ميدويتيمبو» الرياضي المكسيكي نقلاً عن فاسي: «الآن نبحث أوجه الاستفادة التي سيحصل عليها النادي واللاعب، ونقيم الموقف قبل اتخاذ قرار». يذكر أن بوينو تألق في خط وسط المنتخب المكسيكي المنوج أخيراً بطلا للعالم للناشئين، وأحرز هدفاً في سبع مباريات مع الفريق خلال البطولة التي استضافتها المكسيك.



وضاح  
nashmi22@hotmail.com

## درايش

## ستاير بيت

للحين شبّاكهم  
يا بو ستاير صُفّر...  
كاتم حجي في الروح؟  
كل النسايم تمر  
في صيف وإلا شتا  
تضرب بصدرك هوا  
وانته بقلبك هوى  
ما ترضى عنه تبوح!  
حافظ أسرار الغرّف  
ظهرك: فضايح، أسى  
لوم، اعتراف، وبكي  
حضن، وخيانته، وسهر  
حلم، وألم مفتوح.

ووجهك علينا يطل: فيه الصُفار الذي

يغشى ابتسامه محب

شايف خطايا الهوى

ويصعب عليه البوح!

شبّاك... لو يفتح

قلبك على شارعي

وتسمح يمر الهوا

لآخر زوايا الغرّف

يظير كل الشقا...

وما تبقى أي جروح!



صالح القلب  
كاتب وسياسي أردني

## موقف لا تراجع عنه!

كان قرار الذهاب إلى الأمم المتحدة بطلب اعتراف باسم العرب، بالدولة الفلسطينية المستقلة على حدود الرابع من يونيو (حزيران) 1967، صائباً وصحيحاً، ويجب عدم الرجوع عنه مهما حصل، فهناك حتى الآن مئة وسبع عشرة دولة أبدت استعداداً للاستجابة لمثل هذا الطلب، وهناك إمكانية لضمان تاييد دول أخرى، بينما تبقى على الرصيف الآخر الولايات المتحدة ومعها حبيبتها وقرعة عينها إسرائيل وبعض الدول الهامشية الساقطة التي لا هي في العبر ولا في الفغير.

لا يجوز أن يبقى العرب رهن إشارة أصبح من واشنطن، خاصة أن الأمر يتعلق بإسرائيل التي هي الدولة الوحيدة في العالم التي تقوم على الطغيان والاعتصام، والدولة الوحيدة في العالم التي تستعمر استعماراً استيطانياً وطن شعب آخر، والدولة الوحيدة في العالم التي تضعها الولايات المتحدة فوق القوانين الدولية، والدولة الوحيدة في العالم التي يضحي الأميركيون بمصالحهم من أجل مصالحها، والتي فوق ذلك يرهقون دافع الضرائب

الأميركي لمساعدتها، بما يحافظ على عرديتها في منطقة تمر بمرحلة ملتهبة وخطيرة وحساسة. إن باراك أوباما هو الذي خبب آمال شعبه وخيب آمال الذين راهنوا عليه بعد كل ما قاله في معركة الانتخابات الرئاسية، التي فاز فيها، وكل ما قاله استعداءً للاستجابة لمثل هذا الطلب، وهناك إمكانية لضمان تاييد دول أخرى، بينما تبقى على الرصيف الآخر الولايات المتحدة ومعها حبيبتها وقرعة عينها إسرائيل وبعض الدول الهامشية الساقطة التي لا هي في العبر ولا في الفغير.

لا يجوز أن يبقى العرب رهن إشارة أصبح من واشنطن، خاصة أن الأمر يتعلق بإسرائيل التي هي الدولة الوحيدة في العالم التي تقوم على الطغيان والاعتصام، والدولة الوحيدة في العالم التي تستعمر استعماراً استيطانياً وطن شعب آخر، والدولة الوحيدة في العالم التي تضعها الولايات المتحدة فوق القوانين الدولية، والدولة الوحيدة في العالم التي يضحي الأميركيون بمصالحهم من أجل مصالحها، والتي فوق ذلك يرهقون دافع الضرائب



د. غانم النجار

## صوماليا

تحتاج الصومال ومناطق أخرى في القرن الإفريقي كاثيوبيا وكينيا وجيبوتي أسوأ موجة جفاف مرت على المنطقة منذ 60 عاماً، ويتضرر من هذه الحالة المأساوية قرابة عشرة ملايين إنسان.

بالطبع هذه ليست المرة الأولى لكنها الأسوأ. يترتب على نقص الموارد والجوع وموت الماشية وتبيس المحاصيل ان ينزح مئات الآلاف إلى الدول المجاورة ككينيا وإثيوبيا أو إلى المدن كمقاديشو التي تعاني هي ذاتها مشاكل متعددة، ففي الوسط والجنوب هناك حرب مشتعلة بين «حركة الشباب» والحكومة.

والمؤسف أن من يترأس الحكومة هو شيخ شريف شيخ أحمد الذي قاد كرئيس للمحاكم الإسلامية تمرداً مسلحاً ضد الرئيس السابق عبدالله يوسف، الذي اضطر في النهاية إلى التنحي عن الرئاسة وتسليمها لشيخ شريف، إلا أن ذلك لم يكن مرضياً لحركة الشباب التي قررت الاستمرار في القتال وهي تسيطر على أجزاء كبيرة من وسط وجنوب الصومال.

وقد عاشت هذه الأوضاع قرابة تسع سنوات، نتجت فيها مع أمراء الحرب سابقاً، والتيارات المقاتلة، كما تعاضت مع الأوضاع المستقرة في صومالي لاند وبونت لاند، كنت حينها مسؤولاً عن الملف الصومالي ممثلاً للأمين العام للأمم المتحدة، كنا بمواجهة الحروب والمعارك المستمرة الشخصية والقبلية والجفاف، وتسونامي، ومعسكرات اللاجئين والنازحين المستمرة دون توقف.

بالطبع هناك دائماً إشكالية صومالية إلا أن الإشكالية الأكبر تتمثل في المجتمع الدولي ودول الجوار التي كان لها، مجتمعة، أدوار سلبية دفعت إلى عدم الاستقرار واستمرار الدمار.

ولعل زيارة معسكرات اللاجئين والنازحين داخل الصومال وخارجها تعطينا فكرة عن طبيعة المأساة التي لا يمكن وصفها. فعلى سبيل المثال لا الحصر فإن مجمع معسكرات اللاجئين الذي يطلق عليه «داداب» كان قد أنشئ في منتصف التسعينيات على الحدود الصومالية الكينية داخل الأراضي الكينية بهدف استيعاب 95 ألف شخص لكنه اليوم، يستوعب، أو لا يستوعب لا فرق، قرابة نصف مليون شخص، والمؤسف أنه يتواجد عليه منذ شهرين تقريباً حوالي 1300 شخص يومياً، ولك أن تتخيل الحالة المزمنة التي يعيشها البشر في تلك الوضعية، لا مأوى، ولا مآكل، ولا مشرب، يفتشون الأرض ويلتفتون السماء. الأوضاع داخل الصومال بالطبع أسوأ بكثير خاصة في محيط مقاديشو. يأتي ذلك في ظروف غريبة كانت حركة الشباب قد منعت فيها المنظمات الدولية من دخول مناطقها لكنها اضطرت أخيراً إلى دعوتها إلى العودة ومساعدة الناس.

خلال فترة تكلفني بالملف الصومالي، كنت أزر تلك المعسكرات بشكل دائم، وعندما كنت أعادها تتفأفز الأسئلة في رأسي، هل نعيش نحن وهم على نفس الكوكب؟ قدمت خلال فترة عملي التطوعي الكثير من المقترحات إلى المجتمع الدولي لحل تلك الكارثة الإنسانية لكن دون جدوى، فقد أسمعتم كل نأيات حيا ولكن لا حياة لمن تنادي. فالحالة المأساوية بالصومال تحتاج إلى حلول طويلة الأمد وليس حلولاً ترقيعية فقط، وهي الحلول التي تتكرر بذات الأسلوب الترقيعي، فلا عزم للنجاة في المحافل الدولية ولا حولة ولا قوة إلا بالله.

## جنود أميركيون يشاركون للمرة الأولى في مسيرة للمثليين في سان دييغو

شارك نحو 200 عنصر من الجيش الأميركي في مسيرة للمثليين في مدينة سان دييغو بولاية كاليفورنيا، وهي المرة الأولى التي يشارك فيها جنود بالمسيرة السنوية التي تقام في المدينة، ولم يرتد الجنود الزي العسكري بل ارتدوا قمصاناً كتب عليها باي فوج في الجيش يخدمون وكانت جميع الأفواج ممثلة وقال عسكريون شاركوا أنهم انضموا إلى المسيرة، لأن الوقت حان لإلغاء الحظر على انضمام المثليين الذين يصحون عن ميولهم الجنسية إلى الجيش، في إشارة إلى قانون «لا تسأل لا تقل» الذي أقر في عام 1993 (واشنطن - يو بي آي)

ويغرض على المثليين في الجيش الأميركي إخفاء ميولهم الجنسية، وتجري المسيرة في سان دييغو منذ 37 عاماً، وهي المرة الأولى التي يشارك فيها عناصر يخدمون في الجيش وآخرون متقاعدون كمجموعة منظمة في المسيرة، واعتبر أحد المشاركين في حديث لقناة «كاي جي» التابعة لشبكة «سي إن إن»، أن مشاركة الجنود الأميركيين في المسيرة تعني رمزياً أن قضية تحصيل حقوق المثليين في المجتمع الأميركي مهمة لدرجة أنهم مستعدون للموت من أجلها.

## سيناتورة في زيمبابوي تريد «تهدئة» الرجال لمكافحة الإيدز

أفادت الصحافة الرسمية في زيمبابوي السبت بأن سيناتورة دعت العلماء إلى تطوير منتج كيميائي يكبت رغبة الرجال الجنسية أو الليبيدو، حتى يكتفوا بعلاقة جنسية واحدة في الشهر، وذلك بهدف الحد من انتشار فيروس نقص المناعة المكتسب (الإيدز). وذكرت الصحفية الحكومية «ذي هيرالد» أن السيناتورة سيندميل ملوتشوا شرحت أمام لجنة تابعة لمجلس الشيوخ أن الطريقة الوحيدة لمكافحة وباء «الإيدز» مكافحة فعالة تقضي «بالحد من شهية الرجال (الجنسية) ونهمهم». وأشارت ملوتشوا إلى أنه: «إذا ما أهدمت علماءنا بهذه المسألة بغية حقن الرجال بمادة تقفدهم شهيتهم (الجنسية) فيكتفون بدمارسة) واحدة في المنزل، من شأن ذلك برأيي أن يجدي نفعاً».

## أطول نقائق العالم... في الباراغواي

تم تقديم «أطول نقائق في العالم» يوم الجمعة في المعرض الزراعي الصناعي وفن الطعام في الباراغواي، وقد تجاوز طولها 200 متر متخطية الرقم القياسي المسجل لأطول نقائق في موسوعة غينيس للأرقام القياسية، على ما أعلن أمس الأول منظمو المعرض وأكدّت ممثلة موسوعة غينيس الأميركية جوانا هيسلينغ، التي توجهت خصيصاً إلى الباراغواي للاطلاع على الحدث، أن «الباراغواي حطمت الرقم القياسي بنقائق بطول 203.8 امتار»، منتزعة اللقب من نقائق إسبانية بطول 150 متراً.

وبلغ وزن النقائق التي قدمت مع الخبز 270 كيلوغراماً وقام بإعدادها 245 شخصاً. وتم طهوها في فرن أعد خصيصاً للمناسبة واستهلك 330 كيلوغراماً من الغاز، وفق ما أعلن المصدر نفسه. ويعد طهوها، قسمت النقائق إلى الفئ قطع بحجم 10 سنتيمترات، بهدف السماح لأكبر عدد ممكن من الأشخاص بتذوقها، حسب ما أعلن المتحدثون باسم «أكسيو 2011»، الذي افتتح أبوابه خلال عطلة نهاية الأسبوع في عاصمة الباراغواي (أسونسيون - أ ف ب)

## ازدياد الاعتماد على الإنترنت لتذكر المعلومات

إلى ما يشبه ذاكرة خارجية لهذه المعلومات، مشيرة إلى أن الدراسة أظهرت نزعة لدى أفراد العينة لتذكر أماكن تخزين المعلومات بدلاً من المعلومات

مسؤولين عن أنواع معينة من المعلومات، مشيرة إلى أنه يمكن تطبيق هذه الفكرة على الإنترنت. ومن أهم الاختبارات التي جرت في الدراسة هو تقديم حزمة معلومات إلى أفراد العينة، مع إبلاغهم أن تصفيتها سيخزن على ملفات على الكمبيوتر، بينما سيتم مسح النصف الآخر.

وذكرت سباروز: «عندما وجهت أسئلة إلى أفراد العينة أظهر أولئك الذين عرفوا أن المعلومات لن تكون متاحة أداء أفضل في تذكرها من الذين قاموا بتخزينها على ذاكرة الكمبيوتر». لكن الذين توقعوا أن يجدوا المعلومات المطلوبة على الكمبيوتر كانوا الأفضل في تذكر الملفات التي خزنت بها.

وأضافت: «يظهر ذلك أن المعلومات التي يمكننا الوصول إليها عبر الإنترنت، بفضل أن تبقى كذلك في ما يخص الذاكرة». ويبت أن الإنترنت يتحول هنا

## برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

## وفيات

علي زكريا محمد الأنصاري  
82 عاماً، شيع، الرجال، سلوى، ق2، ش المسجد الأقصى، م أب، النساء، سلوى، ق11، ش7، م2، ت: 66388847، 9766692

مريم فهد عبدالرحمن اجحيل  
75 عاماً، شيعت، الرجال، مشرف، ق5، م2، م43، النساء، عبدالله الميارك، ق1، ش114، م75، ت: 99616126

محمد الجلال السهلي  
83 عاماً، شيع، هدية، ق1، ش3، م147، ت: 97200888، 99803330

طلق مسلم زز السبيعي  
77 عاماً، شيع، الرجال، الرقة، ق1، ش5، م110، النساء، الرقة، ق1، ش6، م109، ت: 99788181، 99601241

سعود حليس هجاج الدوسري  
57 عاماً، شيع، الرجال، هدية، ق5، ش3، م17، النساء، جابر العطي، ق3، ش13، م62، ت: 66641188

درويش محمد حجي بهبهاني  
87 عاماً، شيع، الرجال، حسينية معرفي القديمة، شرق، النساء، مشرف، ق5، ش الثاني، م32، ت: 99100553

موزه سعيد علي المنذ  
81 عاماً، تشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال، العدلية، ق2، ش2، الكتبانية، منفرج من ش عبدالله الهاجري، م11، النساء، الفحاء، ق1، ش عبدالله المزيني، ج11، م21، ت: 22514343، 99630692، 99610855، 55566675

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:27	العظمى 45
الشروق 05:00	الصغرى 29
الظهر 11:54	أعلى مد 02:22 صباحاً
العصر 03:29	ظهوراً 01:14
المغرب 06:48	أدنى جزر 07:48 صباحاً
العشاء 08:17	08:38 مساءً

التوزيع:  
شركة المجموعة التسويقية  
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ.م.م.  
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفريق التسويق  
في الشركة الكويتية المتحدة  
sales.cpm@kucgroup.com  
22250060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء، تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540