

22 يوليو 2011م 21 شعبان 1432هـ العدد 1318 - السنة الخامسة السعر 100 فلس

الحمعة



فتتاحية

«منع الاختلاط»... حان وقت المراجعة والتراجع

أُقر تحتّ الترهيب... وفشل تطبيقه بالكامل... وطلبة الكويت ضحاياه

ها هي الحقيقة تظهر ولو بعد حين. وها هي قوانين الطبيعة والمنطق وتطور الحياة الاجتماعِية والثقافية تعود لتفرض نُفسها. فُمنَع الْآخُتلاطُ ليس باطلاً لأَنهُ بني علَى باطل فحسُب، بل هو سببَ لضرر متمادِ بدأ يعانيه أهل آلكويت ويدفع ثمنه أبناؤهم الراغبون فى الالتحاق بالجامعة وممارسة حقهم الطبيعي في الحصول على مقاعد والترقي في مجال العلم

والحياة وخدمة المجتمع. لسنا بشامتين اليوم، لكننا يجِب أن نِذِكَّر بأن ما عارضناه واعتبرناه عبثاً تشريعياً وتدخلاً سافراً في عمل المؤسسات الأكاديمية، صار مشكلة متجددة تستوجب المراجعة لاستنباط

فنحن نعلم أن الحكومات والوزراء خضعوا يوم ألغوا «التعليم المشترك» وأقروا القانون المشؤوم للترهيب النيابي والإرهاب الفكري الذي كانت تمارسه بعض الجماعات. ونحن أول من حذر من أنَّ الرضُّوخ للمزايدات الشعبوية والانحرافات العقائدية هو مدخل للتخلف والعودة بمجتمعنا إلى الوراء مثلما أنه طعنٌ غير مسؤول في صلاحيات المؤسساتُ المختصة. هذه المؤسسات التي حذر القائمون عليها وخصوصاً أساتذة الجامعات من أن إقرار «منع الاختلاط» ووقف «التعليم المشترك» سينعكسان سلباً على مختلف مناحي التعليم وخصوصاً لجهة تأمين الكفاءات

لتلبية حاجة التفرعات. ثم إنه ثبت بالملموس أن «منع الاختلاط» غير قابل للتطبيق

الكامل إلا إذا افتتحنا جامعة جديدة بمبانيها وهيئاتها من الألف إلى الياء، مع ما يتطلبه الأمر من طاقات ليس لديناً منها فأئض لتحقيق هذه الغاية، ولا القدر الكافي لتأمين الحد الأدنى منها. ثم فلننتبه إلى أن «منع الأختلاطّ» يأخذنا إلى «الحج والقوم عائدون». وما الجامعة العلمية التي دشينها خادم الحرمين الشريفين العام الماضي والتي تسمح بالاختلاط إلا شاهد على أن مهد التشدد أخذ في الأنفتاح في حين نحاول نحن إعادة عقارب الساعة إلى الوراء. ُ

يدفع اليوم ألفا طالب كويتي على الأقل ثمن قانون «منع الاختلاط». فها هم مع أهاليهم ينتظرون من يتصدق عليهم بمقاعد يستحقون الجلوس عليها، وها هم يحرمون من حقهم

البديهي في التعليم في الجامعة الوطنية والتخرج على مقاعدها والحصول على مستقبّل واعد ولائق. وها هم يبرهنون أن قصر النظر النيابي والفشل الحكومي الناجمين عن المزايدة من هنا والمسايرة من هناك لا يمكن إلاّ أن يتسبّبا في أضرار أساسية للمجتمع والناشئة لا تعوضها زيادات مالية ولا ألاعيب سياسية أو معارك مع طواحين الهواء.

فلنراجع القانون الجائر، لأنه فاشل ومتخلف ومعادٍ لتطور الحياةً. وُلنَّتراجعٌ عنه خدمة لعقولنا ومجتمعنا وشبابنا الذينُ يراقبون ما يحدث حولنا من تطورات.

الجريدة



كلية العليان في «الأميركية» دشنت جناح المطوع للتكنولوجيا

وزير الطاقة البحريني: سنبدأ

قريباً عمليات الحفر العميق

لاكتشاف الغاز

ماکس بوت:

أوباما يعلن

موقفاً حاسماً

من الشأن الليبي

(4 09

قتصاد

«التربية»: تأخر حسم الكادر يقلل أعداد المتقاعدين

الكندري: رفضنا طلب شركة «الكاميرات» تأجيل تنفيذ المشروع

فهد الرمضان

كشفت مصادر تربوية مطلعة أن وزارةٍ التربية تواجه مأزقاً يتمثل بقلة عدد المتقدمين للتقاعد هذا العام مقارنة بالعام الماضي، موضحة أن قلة الأعداد ترجع إلى انتظار الغالبية العظمى لشاغلي وظائف مديري المدارس والمديرين المساعدين ووظائف أخرى لمسالة حسم كادر المعلمين الذي أقره مجلس الأمة أخيراً، حتى لا تضيع عليهم الامتيازات المالية التي يقدمها الكادر في حال تقاعدهم قبل إقراره، وما يشكله من فارق مادي كبير.

وأبلغت المصادر "الجريدة" بأنّ الكشوفات التيّ أرسلتُها الّمناطق التعليمية بشأن شواغر الوطَّائف الإِشرافية إلى إدارةً التنسيق بينت قلةً أعداد المتقدمين للتقاعد في جميع المناطق، مما سيسبب مشكلة في توفير وظائف إشرافية خاصة بمتاصب مديري المدارس والمديرين المساعدين بالنسبة لمئات الناجحين في المقابلات الأخيرة.

فعاليات سياسية تؤكد أن إلغاء قانون «منع الاختلاط» الحل الأمثل لأزمة قبول الطلبة في الجامعة

«المنبر»: النتائج السلبية للقانون بدأت تظهر جلياً في السنوات الأخيرة

«التحالف»: ندعو الحكومة إلى إصدار مرسوم ضرورة بتعليق العمل بالقانون

«الخريجين»: يجب أن تقيّم الحكومة علمياً ما ترتب على سياسة منع التعليم المشترك

«حقوق الإنسان»: بعض نواب الأمة المتشددين أصبحوا يزايدون على أكثر الدول الإسلامية

أكاديميون: أزمة القبول هي إحدى تبعات القانون الذي يصب أصلاً في عمق التخلف

مصر: حكومة شرف الثانية تؤدى اليمين بعد أسبوع من المشاورات وولادة متعثرة

طنطاوي يطلب سرعة محاسبة «مفسدي الحياة السياسية» ومواجهة أي «عبث بالأمن»



القاهرة- أيمن عيست

بعد أسبوع كامل من المشاورات، قابل فيها رئيس الوزراء المصري عصام شرف نحو 60 مرشحاً لتولى حقَّائُبِ وزارية، أدى أمس 14 وزيراً جديداً في ثانيَّ حكومة للثورة اليمين الدستورية أمام القائد العام رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة المشير حسين طنطاوي، لتخرج الحكومة الجديدة إلى النور بعد ولادةً

ولم يشهد تشكيل الحكومة الذي أعلن قبل أيام تغييراً إلا في إلغاء وزارة الدولة لشؤون الأثار إثر اعتراض الأثريُّين على إسناد حقيبتها إلى عبدالفتاح البنا،

وتولى محمد سالم مستشار وزير الاتصالات السابق حقيبة وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، بعد قبولُ اعتذار حازم عبدالعظيم عن عدم تولى المنصب، إثر حملة صحافية شنتها عليه وسائل إعلام مختلفة تُتهمه فيها بارتباطه بصداقة مع إسرائيليين.

وضم التشكيل الوزاري الجديد إضافة إلى الرئيس عصام شرف وعلي السّلمي نائب رئيس الوزراء للتنمية السياسية والتحول الديمقراطي، وزيراً لقطاع الأعمال العام هو دحازم الببلاوي نائباً لرئيس مجلس الوزراء ووزيرا للمالية، د.حسن أحمد يونس وزيراً للكهرباء والطاقة، فايزة محمد أبوالنجا وزيراً للتخطيط والتعاون الدولي، المهندس ماجد إلياس غطاس وزير >>02

حمص تُقصف بالأسلحة الثقيلة عشية «جمعة أحفاد خالد»

«إخوان سورية»: القوى الكبرى خائفة من البديل ولاتثق بالمعارضة

عشية تظاهرات من المتوقع أن تكون حاشدة في سورية في "جمعة أحفاد خالد"، تعرضت مدينة حمص وسط البلاد أمس لقصف عنيف بالأسلحة الثقيلة في بعض الأحياء، فيما داهمت القوى الأمنية أحياء . أخرى معتقلة العشرات، ونصبت الحواجز مقطعة أوصال المدينة، في خطُوة بدا أنها تهدف إلى إجهاض أي تُظاهرات معارضة ضخمة في هذه المديّنةُ التي تتعرضُ لعمليةُ أمنية منذ السّبت الماّضي. إلى ذلك، وبعد تظاهرات معارضة في عدة مناطق من البلاد ليل

الأربعاء - الخميس، خصوصاً في بلدات ومّدن محافظة ريف دمشق وفي إدلب (شيمال غرب)، شهدت مدينةً دير الزور تظاهرة حاشدة أمس نصرةً لُحمْص واستجابة لدعوة المحتجين إلى تظاهرات في يوم "الخميس

طهران ترفض رسالة خليجية عن البحرين: الخطوة تنافي المعايير الدبلوماسية

في خطوة يتوقع أن تساهم في تصاعد التوتر بين الدول الخليجية وإيران، رفضت الأخيرة تسلّم رسالة بعثها إليها مجلس دول التعاون الخُلْيجِيِّ تتناول الأوضاع في البحرين، معتبرةً أنها لا تتلاءم مع المعايير الدبلوماسية.

وأعلنت وكالة "مهر" شبه الرسمية أمس أن طهران أعادت الرسالة التي وجهها أمين عام المجلس

عُبْداللطيف الزياني، والتي تنتقد بدخول البلاد. التدخل الإيراني في شؤون البحرين. وقال مهمانبرست إن "تعيين مقرر أممى خاص بحقوق الإنسان ونسبت الوكالة إلى مصدر في في إيران خطوة سياسية وغير الخارجية الإيرانية اعتباره أن نص

الرسالة "غير مقبول من الناحية حقوق الإنسان هي أداة سياسية الدبلوماسية، إذ أعاد السفير لبعض الدول الغربية التي لديها الإيراني في الرياض، خلال اجتماعه بأمين عام مجلس التعاون الخليجي، مشاكل خطيرة تخص حقوق آلإنسان رب - - - - الرسالة إلى الأمانة العامة للمجلس" ومتهمة بعدة قضاياً انتهاك لحقوق على صعيد آخر، أعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية رامین مهمانبرست أمس، أن بلاده لن تسمح لمقرر الأمم المتحدة الخاص بحقوق الإنسان في إيران

من جانب أخر، قال وزير النفط الهندي س. جايبال ريدي، إن لدى

قانونية"، مضيفاً: "للأسف فإن مسألة

وكانت الأمم المتحدة عينت في يونيو الماضي وزير خارجية المالديف أحمد شبهيد مقرراً خاصاً لحقوق الإنسان بإيران في خطوة دعمتها الولايات المتحدة.

ىلادە خَطة بديلة لمواجهة >>02

«الجهاز الفنى» يضع لمساته الأخيرة على الأزرق استعداداً

بيروت تمنح المقيمين في

تأشيرات في المطار

«مجلس التعاون الخليجي»

رياضة



منطقة اليورو: تمديد استحقاق ديون الدول المتعثرة وخفض فوائد الإقراض

جاء في مسودة اتفاق قمة بروكسل الاقتصادية التي والمسألة لا تشكل مفاجأة، لأن مبدأ اتخاذ هذه عقدت أمس أن منطقة اليورو تعتزم تمديد فترة استحقاق الإجراءات قرره وزراء مالية دول منطقة اليورو في 11 قروضها للدول المتعثرة، مثل اليونان وأيرلندا والبرتغال، يوُلْيوْ، لكن التَّفَاصْيِلْ بقيتُ بحاجة إلى تسويةً من سبعة أعوام ونصف العام إلى 15 عاماً على الأقل، وخُفضَ معدلُ الفَائدة التي تطلُبُها من هذه الدولُ من 4.5 في المئة إلى 3.5 في المئة. وتطالب اليونان وأيرلندا خصوصاً منذ زمن بعيد بتليين شروط الحصول على قروض من صندوق إنقاذ

"ووفق دبلوماسيّ أوروبي فإن هذه العناصر تضمنها مشروع البيان الختّامي لقمّة قادة دول الاتحاد النقدي الذين التقوا في مقر الاتّحاد الاوروبي. وقال هذا الدبلوماسي إن التّمديد المتوقع لفترة

منطقة اليورو، لأنها تعتبر صارمة جداً بما لا يسمح للدولتين يتهدئة ماليتهما العامة. وكانت اليونان حصلت في ربيع 2010 على وعد بخطة إنقاد تتضمن 110 مليارات يُورُو من القروض من أوروبا وصندوق النقد الدولي تدفع على مدى ثلاثة >02 استحقاق القروض هو «15 عاماً على الأقل، ويمكن أن

السفير الصومالي يشيد بالتبرع الأميري السخي للمنكوبين في بلاده

في ظل ما يشهده الصومال من موجة جفاف قاسية أكدت "الهلال الأحمر" أن هناك طائرات إغاثية أخرى فى طريقها إلى هناك الأسبوع المقبل، بتوجيهات من صاحب السمو الأمير، حرصاً على نجدة الشعب الصومالي في هذه المحنة.

الكويتي ان الاسبوع المقبل سيشهد مزيدا من طائرات الإغاثة الكويتية للأشقاء في الصومال، تنفيذا لتوجيهات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بتقديم مساعدات انسانية عاجلة إلى الشعب الصومالي الذي يواجه ظروفا معيشية صعبة من جراء موجة الجفّاف التي ضربت بالأدهم اخيرا. وقال رتَّيس مجلس إدارة الجمعية برجس البرجس ان الجسر الجوي لأغاثة الشعب الصومالي الـذى تدأ أمس بإقلاع طائرتينً كويتيتين محملتين بالمساعدات الإنسانية يأتى ترجمة لحرص سمو أمير البلاد على مؤازرة أبناء الشعب الصومالي في محنتهم.

أعلنت جمعية الهلال الأحمر

وأضاف البرجس أن حمولة

أعضاء بعثة جمعية الهلال الأحمر المشرفة على إيصال المساعدات مع عدد من المسؤولين الصوماليين

إهداء من الشعب الكويتي إلى الشعب الصومالي

الجفاف في الصومال وخاصة الأطفال، مشيدا بجهود واشراف رئيس محلس الوزراء بالانابة وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك على تسيير الجسر الجوي الإغاثي للصومال من قاعدة عبدالله المبارك وأكد أن الجمعية تولي قضية الحفاف اهتماما كبيرا وتعمل على الحد من تداعياتها الانسانية على سكان المناطق المتضررة في الصومال، مشيرا الى انها لن تدخرّ

هاتين الطائرتين تبلغ 20 طنا من

المواد الغذائية والخيام والأدوية

واحتباجات الأطفال الغذائبة،

مشيرا إلى أن الجمعية اولت أهمية كبيرة للجانب الصحي الذي يعتبر

التحدى الأكبر الذي يواجه ضحايا

بمتابعة المستجدات ميدانيا في المناطق المتضررة بالصومال ودراسة وتقييم الوضع الانساني وتقديم المساعدات على ضوء ما يتم رصده من قبل الفريق الميداني جهدا في مساعدة الشعب الصومالي للحمعية الذي يعمل بالتنسيق مغ . . . الشّقيقّ والـوقـوف الـي جـانـبـه فيّ لجنة الاغاثة الصومالية وسفارة ظروفه الراهنة والعمل على تحسنن الصومال لدى الكويت. أوضاعه الإنسانية، معرباً عن أمله

10 ملايين دولار

البلاد عبدالقادر امين شيخ ان هذه الرحلة جاءت بتوجيهات من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد، القاضية بإرسال مساعدات اغاثية عاجلة الى الصومال، معربا عن . شكره لسموه لتبرعه السخى بـ 10 ملايين دولار لمصلحة المتكوبين في الصومال.

أن تصل هذه المساعدات بأسرع

وذكر أن الجمعية كانت على قدر

الحدث وعظم المسؤولية ولم تتوان

في تلبية الواجب الإنساني عبر

برامجها الممتدة للشعب الصومالي،

مشيرا الى ان الطائرات الاغاثية

يرافقها متطوعون من جمعية الهلال

الأحمر الكويتي للإشراف على توزيع

المساعدات بالتنسيق مع لجنة

الإغاثة الصومالية، وذلك لتأكيد

الموقف الانساني الكويتي تجاه

وأشار إلى اهتمام الجمعية

الأشقاء في الصومال.

وقت ممكن إلى المتضررين.

وأكد شيخ الذي يرافق رحلة

السلازم والتنسيق مع الحكومة

الصومالية لإيصال اكبر قدر من المساعدات الإنسانية الغذائية والطبية التي التصومال. وطالب المجتمع الدولي باتخاذ اجراءات عاجلة وملموسة أمواجهة أسوأ أزمة غذائية يواجهها الشعب الصومالي نتيجة اكبر موجة جفاف تضرب المنطقة منذ عشر سنوات. من جانبه قال رئيس بعثة جمعية

الهلال الأحمر الكويتي د. مساعد راشد العنزى أن الطائرتين تحظيان بمتابعة ودعم من رئيس الجمعية برجس البرجس، اضافة الى تنسيق الجمعية مع المنظمات الأنسانية والهلال الأحمر الصومالي لتقديم المساعدات للمحتاجين والتخفيف من معاناتهم.

وأوضح العنزي ان الطائرتين

تحملان مواد غذائية وحليبا للاطفال

وأدوية وخيما، مشيرا الى استمرار

انسأنية دقيقة وسخرت لانجاحها

طاقات الشباب الكويتيين المتطوعين

للغذاء اعلن ان نحو عشرة ملايين

شخص يحتاجون الى مساعدات غذائية في المنطقة وذلك بسبب

ووفقا لتقديرات صندوق الأمم المتحدة للأطفال (اليونيسيف) فإن ما

يربو على مليوني طفل يعانون سوء

التغذية وهم بحاجة ماسة الى مد يد

الجفاف والنزاعات المسلحة.

العون لهم وانقاذ حياتهم

يذكران برنامج الأمم المتحدة

في الجمعية.

الإغاثة مستمرة

الجسر الجوي الاغاثي الى الاشقّاء في الصومال وذلك للمساهمة في دعم الجهود الانسانية المبذولة في الى ذلك قال سفير الصومال لدى تُخفُيفُ مُعَاناة الشعب الصومالي الشقيق حتى يتجاوزوا تلك الأزّمة. وذكر ان التبرع يأتي تكاتفا مع الاشقاء الصوماليين المتضررين من الجفاف وتعبيرا عن مشاعر الود والمحبة الراسخة بين شعبي البلدين ومساهمة في التخفيف عن معاناتهم، مضيفا أن جمعية الهلال الأحمر الكويتى أخذت على عاتقها مهمة

المساعدات الأولى أن الدعم الانساني الكويتى تزامن مع ضرب موجة من الحفاق والمجاعة مناطق متفرقة فى وسط وجنوب الصومال، مما أدى الى تشريد اكثر من 1.5 مليون من الشّعب الصومالي، مثنيا على جهود جمعية الهلال الأحمر الكويتي، لما تقوم به من خدمات من خلال تقديم المساعدات الإنسانية بصورة عاجلة للدول المنكوبة ومن ضمنها

ووصف السفير شيخ معاناة الشعب الصومالي حاليا بالمأساوية، مؤكدا ضرورة قيَّام المجتمع الدوَّلي والهيئات الخيرية العالمية باتخاد

دشنت كلية سليمان العليان لإدارة الأعمال في الجامعة الأمدركية في بيروت جنّاحا للتكنولوحنا العالية، تبرع بإنشائه رحل الأعمال لتقديم الأفضل إلى طلابها» الكويتي وخريج الجامعة فيصل «علاقاته بالجامعة الأميركية في علي المطّوع. وسيعرف الجناح باسم جناح

المطوع للتكنولوجيا

فيصل على المطوع للتكنولوجيا، وسيتالف من ثلاثة مختبرات للكمبيوتر وقاعة مؤتمرات بواسطة الفيديو، وسيشمل أكثر من ستين بوتقة عمل، مما سيوفر للكلية . قاعات للصفوف مجهزة تجهيزا

وشكر عميد كلية العليان د. جورج نجار، خلال حفل التدشين، السيد علي المطوع وعائلته على الدعم المستمر، قائلًا إن الجامعة هي مكان فخور جدا بخريجيه، مردُّفا: «ما نحتفل به اليوم هو الصلة الخاصة بين الخريجين المتفانين

وجامعتهم»، مخاطبا المطوع: «أنت واحد من الأسباب الرئيسية التي تعطي هذه المؤسسة قوة وثقة من جانبه، قال فيصل المطوع إن

كلية العليان في «الأميركية» دشنت جناح

بيروت ولبنان لطالما كانت مميزةً، منذ أن أصبح على معرفة بالاثنين» مضيفا: «لدي حب مميز لهذه المؤسسة التي علمتني كثيراً، فهذا هو المكان الذيُّ حصلتُ فيه درَّاستَى وتُقافتي». يذكر أن المطوع درس في الجامعة الأميركية في بيروت، حيث كان رئيس جمعية الطلاب الكويتيين، وهي منظمة كأنت تشمل جميع الطلبة الكويتيين في بيروت، وقد تُخرج في الإدارة العامة والعلوم السياسية عامُ 1970، وهو عضوا في المجلس الاستشاري في الشرق الأوسط لكلية سليمان العليان لإدارة الأعمال، ورئيس جمعية خريجي

فيصل المطوع

الجامعة في الكويت، كما كان أيضا رئيسا لمجلس الجمعية العالمية لخريجي الجامعة الأميركية في بيروت، وجهة مانحة رئيسية للجامعة، إضافة إلى صندوق للمنح الدراسية باسمة، فضلا عن جناح التكنولوجيا.

صفر: إيران لها دور مهم إبان الاحتلال الصدامي للكويت

«لقائي بالسفير الإيراني عقد بحضور مترجم»

نفى وزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر ما تناقله أحد المواقع الإلكترونية بشأن اللقاء الذي جمع صفر بالسفير الإيراني لدى الكويت روح الله قهرماني مجباتي والوفد المرافق له، أن يكون اللقاء تم دون وجود مترجم بين الجانبين خلال الحوار الذي دار بينهما، مبينا أن للجمهورية الإسلامية الإيرانية دورا مهما إبان الاحتلال الصدامي لدولة الكويت.

وقال في البيان «بناءً على ما تقدم، تود بلدية الكويت أن تبين بكل شفافية أن اللقاء الذي جمع بين الطرفين كان من خلال وجود مترجم من سفارَة الجَمهورية الإيرانية الإسلامية مرافقا للسفير، والذي أدار الحوار بينهما بوجود ممثل إدارة العلاقات العامة، الذي تمكن من تدوين وقائع اللقاء عبر هذه الترجمة، وقد تم تزويد الصحافة المحلِّية بفحوى اللقاء في حينه، وعليه تُؤكُّد الإدارة أن ما نشر على أحد المواقعُ الإلكترونية لا أساسُ لهُ منّ الصحة ، وكان صفر قد اجتمع بمجباتي في وقت سابق من صباح أمس، إذ أكد أن العلاقات بين دولة الكويت

والجمهورية الإسلامية الإيرانية تربطها وشائح المحبة والتقدير المتبادل، نظراً للقواسم المشتركة بين البلدين الصديقين في المجالات التجارية والاقتصادية والثقافية

والبلديَّة، لاقَّتاً إلَى أهمية تنَّمية أواصر العلَّاقة بين البلدين الصديقين، بما يحقق تعزيزها على كل الصعد، وبحث إحياء فكرة إقامة يوم لمدينة الكويت في اصفهان، وكذلك إقامة يوم لمدينة أصفهان في دولة الكويت. وقال صفر إن «اللقاء تضمن استعراض كل سبل التعاون، منها ما يتعلق بإمكان مشاركة الشركات الناشطة في المجالات الفنية والهندسية والمترو فى الجمهورية الإسلامية الإيرانية بتنفيذ المشاريع والمناقصات العمرانية في دولة الكويت، طبقاً للقوانين المعمول بها، وذلك على خلَّفية أحد الاقتراحات التي تقدُّم بها السفير إلى الوزير صفر». وأضاف: «إن للجمهورية

الإسلامية الإيرانية دورا مهما إبان الاحتلال الصدامي

لدولة الكويت حين احتضنت أبناء الكويت، لافتاً إلى

أن سمو رئيس مجلس الوزراء حث على تكثيف وزيادة

التعاون في مختلف المجالات بين البلدين الصديقين

بعد زيارته للجمهورية الإسلامية الإيرانية».

🕶 «التربية»: تأخر حسم الكادر...

🧿 تحت سيطرة القذافي

في زحفهم نحو طرابلس

البلدة النفطية الاستراتيجية

الزنتان: اشتباكات عنيفة بن الطرفين بعد

انطلاق قوات المعارضة من مصراتة إلى بُعد

الحكومية والتي تمثل عقبة في طريق الثوار

1.5 كلم من المدينة التي تسيطر عليها القوات

البريقة: يقول المتمردون إنهم أطاحوا معظم

القوات الموالية للقذافي وإنهم يسيطرون على

الكُفرة: هجوم المعارضة

في الجنوب بدأ منذ أواخر

يار (مايو) إلى أوائل حزيران

المصدر: Wire agencies, feb17.info

بنغازي

وأفادت بأن إدارة التنسيق تقوم حالياً بالانتهاء من كشُوفات الناجُحين في المقابلات الإشرافية لمرحلتي رياض الأطفال والإبتدآئية، متوقعة الانتهاء من جميع المراحل نهاية الشهر الجاري وإعلان الأسماء. ورجحت المصادر أن يتسبب تأخر حسم موضوع

الكادر في مشكلة وجود فائض بالنسبة للناجحين بالوظائف الإشرافية وعدم تمكنهم من استلام مناصب

الثوار الليبيون يتقدمون نحو معقل القذافي في الجنوب

فتحت قوات المعارضة الليبية جبهة جديدة في حربها ضد العقيد معمر القذافي، متقدمة مئات الكيلومترات

عبر المناطق الصحراوية الجنوبية باتجاه مدينة سبها التي تضم المعقل الرئيسي للزعيم الليبي

مصراته

رأس لانوف

18 تموز (يوليو)

الويغ: تم الاستيلاء على المطار _

200 كلم

العسكري في أوائل تموز

🧿 تحت سيطرة الثوار

جديدة للوظائف التي نجحوا فيها. من جانب آخر، كشف وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم النوعي ووكيل قطاع التنمية التربوية بالإنابة محمد الكندري عن رفض الوزارة طلباً تقدمت به الشركة المنفذة لمشروع كاميرات المراقبة في مدارس التعليم العام لتأجيل تنفيذ المشروع، مؤكداً أنَّه تم التشديد على الشركة بضرورة الالتزام بالعقد المبرم معها. وأضاف الكندري أن الوزارة ستبدأ في تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع مكتبة الفصل للمرحّلة المتوسطة.

0

غريان 💿

معبر تومو

الحدودي

GRAPHIC NEWS

__ حقول، أنابيب نفط

الزنتان

🖊 مصر: حكومة شرف الثانية تؤدي اليمين...

فرج وزيراً للزراعة واستصلاح الأراضي، دهشام محمد قنديل وزيراً للموارد

تنتُّهي بإجراء الانتخابات البرلمانية، لكنها قد تبقى حتى إجراء الانتخابات الرئاسية المقبلة، خاصة أن الإعلان الدستوري الثاني الصادر من المجلس العسكري، الذي حدد خارطة طريق المرحلة الانتقالية، لا يلزم بتغيير

وعقب اليمين، عقد المشير طنطاوي اجتماعاً مع الحكومة بكل تشكيلها، طالب خلاله بـ"سرعة استعادة الأمن والهدوء والاستقرار ومواجهة أي محاولة للعبث بأمن مصر ومصالحها العليا أو الإضرار باقتصادها، وتهيئة البلاد لإجراء انتخابات ديمقراطية، وإعداد دستور جديد للبلاد، وانتخاب رئيس الجمهورية، والتخطيط العلمي المدروس لتحقيق مطالب الثورة وأهدافها طبقا لما تقتضيه مصالح الوطن العليا".

وشدد طنطاوي على سرعة اتخاذ الإجراءات القانونية ضد كل من أفسد أو اشترك في إفساد الحياة السياسية خُلال الفترة السابقة، واتخاذ ما بلزم من إجراءات للتصدي بكل حرم لكل صور وأشكال الفساد والمفسدين مع دعم كل الأجهزة الرقائية المختصة لتنفيذ ذلك ومساندة الأجهزة القضائية المختصة لتمكينها من أداء مهامها بشأن محاكمة رموز النظام السابق بما يضمن حصول الدولة على حقوقها وفقاً لما تتطلبه التشريعات الوطنية

◄ منطقة اليورو: تمديد استحقاق ديون الدول...

أعوام، لكن هذه الخطة لم تعد كافية. ولذلك تبين لقادة الاتحاد النقدي أن هناك

🚺 حمص تُقصف بالأسلحة..

وأشارت فولتون إلى أن "هذه ليست أفعال حكومة لا

تريد أن تخفى شيئاً. بالنظر إلى أن الحكومة السورية

رفُّضتَ السمأح لوسائل الإعلام الدولية والعاملين في

محال المساعدات وحقوق الإنسان التواحد في البلاد،

فيجب أن يكون الدبلوماسيون قادرين على السفر في

بدورها، رفضت فرنسا التحذير السوري للسفراء،

أنحاء البلاد لمراقبة الوضع على الأرض".

كما تظاهر الآلاف في مدينة حماة الخالية من الدولة لشؤون البيئة، د.محمد فتحى عبدالعزيز البرادعي وزيراً للإسكان قوات الأمن، وذلك في خطُّوة تناقض بعض التقارير والمرافق والتّنمية العمرانية، د أحمد جمال موسى وزيراً للتربية والتعليم، ر. السورية الإعلامية التي قالت إن الأمور هدأت في منبر فخرى عبدالنور وزيراً للسياحة، المستشار محمد عبدالعزيز إبراهيم الجندى وزيراً للعدل، منصور عبدالكريم مصطفى عيسوي وزيرا للداخلية، هذه المدينة التي تعرضت لمجزرة خلال الانتفاضة د أحمد حسن البرعي أحمد البرعي وزيراً للقوى العاملة والهجرة، د. جودة الحالية، ولمجزرة أشد هولاً عام 1982 على يد قوات عبدالخالق السيد محمد وزيراً للتضامن والعدالة الاجتماعية، د.عماد الرئيس الراحل حافظ الأسد. بدرالدين محمود أبوغازي وزيراً للثقافة، المهندس محمد عبدالله محمد دولياً، وبعد إعلان وزير الخارجية السوري وليد عبدالمنعم غراب وزيراً للبترول والثروة المعدنية، أسامة حسن عطوة هيكل المعلم أمس الأول منع السفراء الأجانب من معادرة دمشق دون ترخيص، مهدداً بمنعهم حميعاً من وزيراً للإعلام، محمد أحمد عطية وزيراً للتنمية المحلية، معتز محمد حسني خورشيد وزيراً للتعليم العالى والدولة للبحث العلمي، محمَّد عبدالفضيلُّ الخروج أبعد من مسافة 25 كيلومتراً بعيداً عن العاصمة، طالبت الإدارة الأميركية السلطات السورية القوصىي وزيراً للأوقاف، محمد كامل عمرو وزيراً للخارجية، لطفي مصطفى كمال وزيراً للطيران المدنى، د. مهندس محمود عبدالرحمن السيد عيسى بالسماح لسفير واشنطن في دمشق روبرت فورد بالتجول بحرية في أنحاء البلاد. وزيراً للصناعة والتجارة الخارجية، دمهندس على إبراهيم صبري وزيرٍ وقالت المتحدثة باسم الخارجية الأميركية هايدى الدولة للإنتاج الحربي، د. مهندس محمد عبدالقادر محمد سالم وزيراً للاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، دعمرو محمد حلمي وزيراً للصحة برونك فولتون مساء أمس الأول إنه ينبغى السماح للدبلوماسيين بالتنقل بحرية لتوثيق "عمليّات القمع والسكان، د. على زين العابدين سالم هيكل وزيراً للنقل، د صالاح يوسف ضد المحتجين المناوئين للحكومة".

> وبحسب مصادر في مجلس الوزراء فإن فترة تولى حكومة شرف لن الحكومة بعد مجىء برلمان جديد.

طهران ترفض رسالة خليجية عن البحرين....

أي توقف لإمدادات الخام من إيران، مضيفاً "انها لن تعانى أي نقص في النفط من جراء تعليق إيران للإمدادات في أغسطس المقبل". ورفض الوزير كشف تفاصيل الخطة الاحتياطية أو المصادر البديلة للخام الإيراني الذي يلبي نحو 12 في المئة من احتياجات الهند. (طهران - يو بي آي، رويترز)

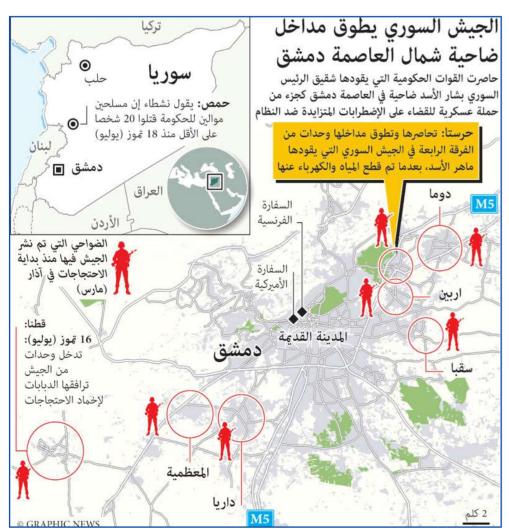
ضرورة لوضع برنامج دعم ثان. وسيتضمن هذا البرنامج، إضافة إلى تليين شروطُ الاقتراضُ، قروضًا جديدةً من قبل منطقة اليورو وصندوق النقد الدولي قد تصل إلى 71 مليار يورو، بحسب مصادر دبلوماسية، إضافة إلى مساهمة جهات مانحة من القطاع الخاص في البلد، مثل المصارف وشركات التأمين وصناديق الاستثمار. وعرضت ثلاثة اقتراحات على القطاع الخاص، بحسب مسودة اتفاق القمة؛ وهي شِراء ديونها ومبادلة أسهمها بسندات طويلة الأمد يمكن أن تصل إلى 30 عاما، أو السوب سدرية و أن تصل إلى 30 عاما، أو اليونانية عندما تستحق الدفع. (أ ف ب) 13 + يمكن أن تصل إلى 30 عاماً، أو «تناوب» هذه الأسهم بما يؤدي بالمصارف إلى

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية الفرنسية رومين نَّادال أمس إنَّ التَّحُدُّيرُ الذي وجُّهُهُ وزيرِ الَّخَارُجِيَّةُ السوري يوضّح "عزلة النظآم السوري"، مشدداً على أن "تُجُولُ السفراء في أرجاء البلاد التي يتواجدون بها هو جزء طبيعي من مهمتهم". في سياق آخر، أكَّد المراقب العام لحماعة الإخوان

المسلمين في سورية رياض الشقفة في مقابلة مع صحيفة فايننشال تايمز نشرت أمس أن "وجهات النظر داخل الجماعة لا تشكل مواقف مختلفة حول مسائل حرجة عن مستقبل سورية أو الالتزام بنهج التغيير الديمقراطي، وهو جزء من التطور الذي شهدته والقائم على نبذ العنف وتبني إقامة دولة حديثة وتعددية".

وأضاف أن الجماعة "تعيش في المنفى منذ 30 عاماً، وليس لديها أي تمثيل في الدآخل، لكن أفكارها متجذرة في المجتمع السوري، مَّع أننا لا نعرَّف مقدار

وانتقد المراقب العام لـ"الإخوان" المحظورة مواقف القوى الكبرى حيال ما يجري في بلاده، وقال إنها تحجم عن ممارسة الضغط على النظام السوري لأنها تخشى البديل وثقتها ضعيفة في المعارضة السورية، ولكن هناك مغالاة في مخاوفهاً"، مضيفاً أن "أياً من القوى الكبرى لا تتصل بنا لتفهم مواقف الجماعة، لأن الغرب يريد بديلاً يرضيه، وليس ما يريده الشعب السوري، ولم يجربنا أحد، ونحن لسنا مخيفين". (دمشق- أ ف ب، أ ب، رويترز، د ب أ، يو بي آي)



محلیات

قوى سياسية ومؤسسات مجتمع مدني وأكاديميون: إلغاء قانون «منع الاختلاط» الحل الأمثل لأزمة قبول الطلبة في الجامعة

قوى وفعاليات سياسية ومؤسسات مجتمع مدنى،

إضافة إلى أكاديميين، إلى كشف مساوئ القانون،

مشددين على أن إلغاءه كفيل بحل أزمة القبول في

الجامعة مهما كانت أعداد خريجي الثانوية العامة.

وفي هذا الصدد، أكد المنبر الديمقراطي أن النتائج

محمد راشد وعادل سامي وأحمد الشمري وعلي الصنيدح

فجرت أزمة القبول في جامعة الكويت أزمة من نوع آخر تمثلت في اكتشاف مساوئ قانون منع الاختلاط، إذ اتضح جلياً أن استيعاب جميع مخرجات الثانوية العامة يتطلب بالضرورة إلغاء هذا المنع، بما يوفره التعليم المشترك من إتاحة

المجال أمام الراغبين في استكمال تعليمهم الجامعي بإيجاد موطئ قدم لهم في جامعة الكويت، لا سيما أنها الجامعة الحكومية الوحيدة

وعن أهمية إلغاء قانون منع الاختلاط تداعت

سليبات القانون بدأت تظهر جلياً فى السنوات



ندعو الحكومة إلى إصدار مرسوم بضرورة تعليقه خالد الخالد

يتواجد فيها الشباب، وتزايد الشعب إصدار مرسوم بضرورة لتعليق العمل بقانون منع التعليم المشترك المغلقة، ودكتور يقبل طلبة وأخر في جامعة الكويت لاتاحة الفرصة

تعليمهم الجامعي في الكليات. وقال الخالد في تصريح صحف ي <u>حريع صحعي</u> له إن الأزمة التي تعانيها جامعة الكويت اليوم نتيجة هذا القانون المعيب الذي حمل الجامعة فوق طاقتها الاستيعابية، مشيرا الى أن الفترة التي سبقت هذا القانون لم تكن تواجه فيها الجامعة أي مشاكل

لجميع خريجي الثانوية استكمال

وأضاف أن استكمال شباب وشابات الكويت تعليمهم هو الاستثمار الحقيقى والمعنى الصحيح للتُنمية التشريَّة، مؤكدا أنّ حرمان الطلبة من استكمال التعليم بمثابة إعدام للجيل القادم وهو أمر

في استيعاب مخرجات التعليم

وأكد الخالد أن الجامعة اليوم بدأت تجنى حصاد القانون المعس لفصل الطّلبة عن الطالبات مع ارتفاع عدد خريجي الثانوية، وهو ما يكشف سوء هذا التشريع وقصر النظر الحكومي والنيابي حين أقر، مجددا دعوته الَّى تعليق العمل فيه. وتساءل: "أين هي الجامعة الجديدة التى مضى عليها سنوات وسنوات حتى تهالكت أسوارها قبل أن تفتح؟" محملا الحكومة والمجلس م مسؤولية عدم الالتفات الى القضايا التعليمية بصورة جدية، مطالبا السلطتين التشريعية والتنفيذية بالعمل على الإستراع في انجاز الجامعة الجديدة حتى تستقبل . الأعداد المتزايدة من الطلبة وإتاحة الفرصة لهم استكمال تعليمهم، خاتما تصريحه بالقول "إن شباب وشابات الكويت هم الثروة الحقيقية

للوطن، أفلا يكفينا العبث بالمال

العام والدستور حتى نعبث اليوم

من جانبه، قال نائب رئيس

حمعية الخريجين د. بدر الديحاني

إن قانونى منع التعليم المشتركّ

اللَّذِينَ صَدَّرا عَامَى 95ُوا و 2000

يتنافيان مع ثلاثة مبادئ ديمقراطية

إلى أن منع من يريد أن يعلم أبناءه

بالجيل المقبل؟". مبادئ الديمقراطية

إلغاء المرسوم

من جانبه، دعا أمين عام التحالف الوطنى خالد الخالد الحكومة الى

واضاًف أن الزمالة في الحرم

نواب إسلاميون: دعوة «التحالف» لإلفاء «الاختلاط» دس السم بالعسل

«نتطلع إلى تطبيق القانون في الوزارات»

اعتبر النائب محمد هايف دعوة أمين التحالف الوطني خالد الخالد الى اصدار مرسوم ضرورة لالغاء قانون منع الاختلاط بأنها دعوة صريحة لمخالفة الشريعة الإسلامية وتشجيع لأفساد الشياب وتغريبه و أضاف هايف في تصريع صحفي ان دعوة التحالف دعوة باطلة وخلط للأوراق ودس السم في العسل، وهي دعوة مرفوضة من المجتمع الكويتي الذي طوى هذه الصَّفحة، ويتطلَّع الآن الى فصل الاختلاط فيّ

من جانبه، قال النائب فلاح الصواغ أن الحكومة تنجز الصفقات بالتدريج مع "التحالف الوطني"، لافتاً الى أن الأختلاط في الجامعة خط احمر، ونحن نعلم أن هناك اتفاقا حكوميا مع "التحالف الوطني"، ولكن ليس على حساب العقيدة والوطن.

من جهته، قال النائب د. وليد الطبطبائي على موقعه في تويتر تعليقًا على دعوة "التحالف" "لعلَّ من ضمن المثَّلاحقَّ السَّرية للصَّفقَّة معَّ "التيار الوطنى" تعديل قوانين معينة، ولا نستبعد أن تكون المطالبات الأخيرة من هذًّا النوع"، محذَّرا في الوقَّت ذاته من الانصباع لها.

وقَّالَ اتَّحَادَ الطلبَّةَ - فرع جَامعَة الكويت إن التَّصيد في الماء العكر وإيهام الشارع ان قانون مُنعُ الاختلاطُ هو السبب في مشكلة القبول نما هو شغل للشارع عن السبب الحقيقي وراء هذه المشكلة، وايجاد أعذار وأهية للحكومة لتبرير فشلها.

سلوكاً شاذاً لا يقبله الجميع، وعلى

رأسهم طلابنا وطالباتنا، مبينا

أن قانون منع التعليم المشترك له

سلبيات عديدة، منها كثرة الشعب

الدراسية المغلقة، التي يترتب

عليها تأخر التخرج على الرغم من

أن الشعب الدراسية زادت نسبتها

مقارنة بعدد الطلبة عما كانت عليه

في السابق، مما يعنى زيادة عدد

أعضاء هيئة التدريس والقاعات

الدراسية والمختبرات والمكتبات

وقاعات الحاسب الآلي والمطاعم

الطلابية والمبانى الجامعية الأخرى، مستنكراً السياسة

التعليمية التي تُبنى على الشك

وأوضح الديحاني أن من الخطأ

الجسيم الاستمرار في الوضع

الحالى المربك للعملية التعليمية

من دون أن تكون هناك، على الأقل،

وقفة تقييمية جادة، إذ بات من

الضروري أن تقيم الحكومة بشكل

علمي ما ترتب على سياسة منع

التعلُّوم المشترك من سلبيات

وإيجابيات تمس العملية التعليمية

بعيدا عن الآراء أو الأهواء الشخصية

المسبقة، خاصة أنه قد مضى فترة

زمنية طويلة على إصدار القانون

والريبة بدلا من الثقة والاحترام.

في التعليم المشترك من ذلك لا يمت للديمقراطية بصلة، بنفس الدرجة التي يجب ألا يُمنع مَن يرغب في التعليم المنفصل من تحقيق ذلك، وإلا فإننا نخل بمبدأ أن للفرد الحق، ضُّمنَ إطار الدستور، في اختيار

وأضاف الديحاني لـ"الجريدة" أن هناك فرقا كبيراً بين التعليم المشترك وما يطلق عليه بالاختلاط، مشيرا إلى أن وصف التعليم المشترك بالاختلاط هو إساءة مقصودة للتعليم المشترك، ليس من الناحية اللغوية فحسب، بل من الناحية الاحتماعية أيضاً. ر فالطلاب والطالبات في التعليم العالى لا يختلط بعضهم تبعض، بل يشتركون في التعليم كأفراد أحرار متساوين، مشيرا إلى أن شبابنا من الوعى والنضج والأخلاق الراقية ما يؤهلهم لمعرفة الصواب من الخطأ، ويحولهم للالتزام بالسلوك

أمرا ضرورياً؛ على أن تقوم به جهة كاديمية محايدة لمعرفة ما إذا كان من المجدي على المديين المتوسط والطويل الاستمرار في محاولة تُنفيذ هذا القانون، رغم مخالفته للدستور أو أن الوقت قد حان لاتخاذ قرارات حكومية سريعة لتعديله من أجل تقليل التكلفة المادية والبشرية من ناحية، وبما يتوافق مع الدستور من الناحية الأخرى.

السلبية للقانون بدأت تظهر جلياً في السنوات

الأخيرة، بينما دعا التحالف الوطني الديمقراطي

الحكومة إلى إصدار مرسوم بضرورة تعليق العمل

بالقانون، أمّا جمعية الخريجين فرأت من الضروري

أن تقيّم الحكومة بشكل علمي ما ترتب على سياسة

منع التعليم

المشترك

وشدد على أهمية الإشارة إلى أن فرص القبول المتاحة أمام بناتنا وأبنائنا من خريجي الثانوية قد ضاقت كثيرا سواء في الجامعة أو فى الهيئة العامة للتعلُّيم التطبيقي والتدريب ومؤسسات التعليم العالى الأخرى، ولم يتبق أمامهم من فرص تعليمية سوى الدراسة في الخارج لمن استطاع إلى ذلك سبيلا، وإذا ما عرفنا أن التعليم في الجامعات الخارجية بما فيها التَّجامُعات العربية هو تعليم مشترك فإن مراجعة القانون رقم 1996/24 وتقييمه تقييما موضوعيا بصبحان أمرا ملحاً، خصوصاً أن . تطبيقه تشكله الحالى يسأهم في تقليل فرص قبولهم محليا، فضلاً عن تعارضه بالأساس مع مواد

ويجب ألا يلوموا الحكومة أو غيرها

بل أنفسهم لأنهم وحدهم السبب في

وأوضح البغلى في تصريح

خاص لـ"الجريدة" أنه بإمكان كلّ

النواب أو حتى النواب الذين لم

يشاركوا فى التصويت على قانون

منع الاختلاط أن يغيروا من هذا

القانون من خلال إلغائه، لافتا إلى

أن إلغاء القانون سيحل جزءا كبيرا

من المشكلة، مضيفا أن الحكومة

صدور هذا القانون.

قانون سخيف

الدستور ومع المدادئ الديمقراطية. وقال رئيس جمعية حقوق الإنسان الكويتية المحامي على البغلى إن بعض نواب الأمة هم السبب في صدور هذا القانون وأضاف البغلي أن قانون منع الاختلاط الذي وضفه بـ"السيئ و"المشؤوم" معناه جامعتان ومدرسون لجامعتين ممايزيد من التكلفة المادية على الدولة، مشيرا إلى أن النواب الذين يجهرون بالصراخ هم السبب في هذا القانون،

المنفصل هو حق كفله الدستور لأولياء الأمور في تحديد نوعية الدراسة المناسية لأينائهم.

قانون منع الاختلاط الحالي صدر من أجل اختيار التعليم وهو ما ننادي به من ضرورة إعطاء حرية اختيار نوعية التعليم لأولياء الأمور.



رأزمة القبول إحدى تبعات القانون الذي هو في الأصل يصب في عمق التخلف شفيق الغبرا

منع التعليم المشترك، في حين استغربت الجمعية

الكويتية لحقوق الإنسان مزايدة بعض نواب الأمة

المتشددين في الكويت على أكثر الدول الإسلامية.

أكد أمين عام المنبر الديموقراطي يوسف الشايجي أن "عملية زرع عدم الثقة بين الطالب والطالبة في يرفض، وغيرها من العوائق التي ساهمت في أستمرار الأرمة دون حلول جذرية من المسؤولين". الجامعة مرفوضة جملة وتفصيلأ لا سيما أن قضية الاختلاط تعتبر . قضية حيوية ومتشعبة في أكثر من الجامعات الخاصة جانب"، مُبِينًا أن "النتائج السلبية لهذا القانون بدأت تظهر جليا

تسعى إلى إيجآد حلول واقعية

لحل مشكلة الطلبة الذين ترفضهم

الجامعة، خصوصاً أن منَّع الأختلاط

أحد الأسباب الرئيسية لتفاقم

هذه المشكلة، إذ تُجِدُ هنَّاكُ بعضُ

الطالبات يرفضن التواجد في أقسام

ربعض نواب الأمة

. المتشددين في

الكويت أصيحوا

على البغلي

يزايدون على

أكثر الدول

الإسلامية

خلال السنوات الأخيرة الماضية، وأكد أن "الجامعات الخاصة لعبت خصوصا مع ازدياد أعداد الطلية دورا إيجابيا في هذه المشكلة، خُصُوصًا أنها خُففت العبء على غير المقبولين في الجامعة سنوياً". الطلبة والأهالي من خلال البعثات ُوقِالُ الشَّائِجِيُ لـ"الجِريَّدُة" الداخلية، فكثر ألله خيرهم". وتابع: أمس: "نحن مع زيـآدة عدد الطلبة في جامعة الكويت، لكن ليس على "لـلأسـف كـل مـا يـطـرح هـو حـلـولّ حساب حودة المخرجات، إذ إن من وقتية لن تنهي القضية، إذ يجب إنشاء جامعات أخرى أسوة بدول حق الحامعة أن تبقى الأولى في الخليج التى سبقتنا في هذا المتحافظة على جودة مخرجات المحال، من خُلال توفيرها عدداً لطلبة للنهوض بمستوى سوق من الجامعات الحكومية تستطيع العمل بحيث لا تقبل نسب معينة، استعاب أعداد الطلبة غير لكن في المقابل بجب إنشاء حامعات ... المقبولين في الجامعة، خصوصاً أن لدينا في الكويت جامعة واحدة حكومية اخـرى تقبل الطلبة من أصحاب النسب الأخرى"، موضحاً أن "الحكومة تقول دائمًا إن التعليم فقط منذ أكثر من 64 عاما". إِلْرَامِي، لَّكَنَهَا فِّي الوقتُ نَفْسَهُ لَا

وأشـــار الشايجي أن "الخطة العامة للدولة دائما تقر زيادة عدد مدارس رياض الأطفال والابتدائي، والمتوسط والثانوي، إلا أنها تم تَّأْت بِشِّيء عَنِ الجامِعَاتُ التِّي من ٰ الممكن أن تستوعب اعداد الطلبة خريجي الثانوية العامة، فأنا ضد التَصْيِيقَ على الإنسان في تحديد مستقبله، ومع أي طالبٌ يرغب بإكمال تعليمه في الجامعة، فَهُناكُ الكثير ممن ضاع مستبقلهم بسبب أن الجامعة لم تقبلهم لأن معدلاتهم أقل من المطلوب، فهل تريد الدولة أن يعمل طلبة الثانوية ككتبة، ام تريد من أسرهم ابتعاثهم إلى الخارج على نفقتهم الخاصة؟".

وزاد: "إذا كانت الجامعة لا تقبل إلا الطلبة الحاصلين على نسب تُفوق %90، فإن الحكومة يجب أن توفر فرصا للطلبة من أصحاب النسب الأقل، من خلال بناء جامعات أخرى"، متسائلا: "لماذا تم انشاء جامعة الشدادية كجامعة بديلة للجامعة الحالية؟!"، مطالباً بأن 'تكون جامعة الشدادية حامعة جديدة، ولا أعتقد أن هناك مشكلة في الطاقم"، مشدداً على أن "إلغاء قانونَّ الاختلاط سيساهم بحل مشكلة عدم قبول الطلبة في الجامعة".

ودستورية على الأقل، هي مبدأ حرية الاختيار، ومبدأ حق الأقلية في، ممارسة حقوقها الدستورية، ومبدأ التعددية الفكرية والسياسي، لافتا

وشاباتنا في التعليم العالى بملكون الاجتماعي المناسب للحرم

الجامعي تفرض هيبتها على الجميع، ويعتبر الخروج عليها

"الضعيفة" لا يمكنها تقديم مشروع رقم 1996/24، وهو الأمر الذي يجعل قانون يلغي هذا القانون "السخيف" عملية التقييم الموضوعي الشامل وأوضَّحُ البغلي أنَّ أكثر الدول لإسلامية تضم جامعات مختلطة مثل جمهورية إيران والمملكة العربية السعودية وحتى جمهورية أفغانستان، لاقتا إلى أن بعض نواب الأمة المتشددين في الكويت أصبحوا يرايدون على أكثر الدول الإسلامية، مشددا على أن أبناءنا وبناتنا يعملون معا عقب التخرج ونراهم يعملون معا في الأنشطة

الطُّلابِيةً، فلمَّاذا كل هذًّا الخوف والساجس لدى البعض من أن وجودهم في مكان واحد سيؤدي إلى حدوث أشياء شائنة؟ وعلى الجانب الأكاديم أشيار استناذ العلوم السياسية فتي جامعة الكويت د. شفيق الغبراً إلى ان تطبيق قانون منع التعليم المشترك لا يستند الى أي اساس علمي وتربوي في الأصل، فما تشهده جامعة الكويت اليوم من عدم استبعابها لاعداد المتقدمين بشكل لا يتناسب مع توافر امكانياتها المتاحة جراء تطييق القانون امر . بعد وصمة عار في تاريخ المسيرة التعليمية في دولةً الكويت. واوضح الغبرا أن هذه القضية هـ

احدى تبعات قرار تطبيق التعليم المشترك الذي هو في الاصل يصب في عمق التخلف وفيّ إرباك الادارة الجَّامعيَّة في استيِّعابُّهُا واحتوائهًا لقرارات سيأسية، فضلا عن تأخير تخريج الطالب لقلة الشعب المتاحة وقلة أعضاء الهيئة التدريسية التى زاد القانون من اعبائها وجعلها . تهمل جزءاً من جانبها الأكاديمي الذي تقدمه الى المجتمع من خلالً البحوث التي تعمل على دراستها وتقدمها لتعمل على النهوض بمختلف مستويات البلد، مؤكدا تعارض القرار مع ما تسعى الكويت الى تحقيقه في انّ تكون مركّزا ماليا

ومن جانبها، أكدت أستاذة الأدب الإنكليزي في جامعة الكويت د. ابتهال الخطيب أن حرية اختيار نوعية الدراسة ما بين المشترك أو وأضافت الخطيب لـ"الجريدة" أن

وعن رأيها الشخصى، قالت الخطيب إنها تفضل الدراسة المشتركة حتى في المراحل الابتدائية لكونها تنمي مسؤولية التعامل مع الجنس الآخر، موضحة ان من يدافع عن قانون منع الاختلاط الحالي يتجه الي القول بأنه يؤيده من نواح اخلاقية وكأنه يوحي بشكل أو بآخر بأن اخلاق الطلبة غير قويمة وهو أمر مرفوض بتاتا.

وعن أضرار قانون منع الاختلاط، قالت الخطيب إن اضراره تمتد على صعد مختلفَّة، فهناكٌ النفسي والاجتماعي والتعليمي... الخ، مبينة أن هذا القاتون ينمي الاحساس بان علاقة الطالب بالطالبة ليست إلا علاقة جسدية وهو أمر غير صحيح. وأضافت الخطيب أن هذا القانون

خلق أزمة في القّاعات الدراسية وعده مقدرة الحامعة على توفير العدد الكافي منها للطلبة، فهناك تقريبا 10 طّالبات لكل طالب في الجامعة وهوأمر يظلم الطلاب الذكور، لافتة الى أن أغلب الطلاب يتأخرون عن سنوات تخرجهم .. الاعتبادية بسبب عدم مقدرتهم على انجآد الشعب المطلوبة بالشكل الصحيح، موضحة ان هذا القانون خلق أزمة تنظيمية.



القانون خلق أزمة في القاعات الدراسية بعدم مقدرة الحامعة على توفير العدد الكافي منها

ابتهال الخطيب

المهدى: «منع الاختلاط» أضر كثيراً بالطلبة والأساتذة

قال أستاذ الهندسة الكيميائية في جامعة الكويت دخالد المهدي إن ما يسمى بقانون منع الاختلاط سبب أضرارا كثيرة للطلبة وللأساتذة في كلية الهندسة والبترول خاصة في ما يتعلق بالجداول ألدراسية. وأضاف المهدي أن هذا القانون أضر العملية التعليمية

واشار إلى أن الموارد البشرية والفنية غير قادرة على تطبيق القانون «المثير للشفقة»، مستشهدا بما فعله أحد الأساتذة من فصل الطلاب عن الطالبات داخل قاعة

وبيّن المهدي ان الأكاديميين حاولوا قدر الإمكان تطبيق القانون ارضاء له، ولكن العملية تزداد صعوبة يوما بعد يوم، موضحا ان هناك كما هائلا من المواد

ان المداني والخدمات المساندة وغيرها من الأمور لم يتم تأهيلها بالشكل الصحيح قبل تطبيق القانون. بشكل كبير، خاصّة انه يحمل في طياته عدة أوجه من . التناقض لأنه يفصل بين الطلبة داخل القاعات الدراسية ويسمح لهم بذلك في الممرات والساحات. عدم المقدرة على تطبيق القانون.

الاختبار بقطعة «شرشف» وهو امر مثير للسخرية!

وقال ان أحد الحلول الترقيعية التي وضعتها عمادة القبول والتسجيل هي السماح للاختلاط في المواد الدراسية المتأخر من مستوى 300 و 400 ومتعها من المواد الابتدائية من مستوى 100 و200 وهو أمر يؤكد ومن الناحية العلمية، أوضح انه ليس هناك أي مبرر

«المختلطة» لعدم قدرة الكلية على تطبيق القانون، خاصة

علمى لتطبيق هذا القانون، لهذا نلاحظ أن القانون غير مؤهل لتطبيقه ولا يستند الى أسس علمية، مبينا أن الطلاب والطالبات في الكلية مضطرون الى العمل بعضهم مع بعض بعد التخرج وخير دليل على اختلاط الجنسين في العمل هو جمعية المهندسين ولكن قانون منع الاختلاط يعوق تقبلهم لهذا الأمر بعد التخرج.



خالد المهدي

محمود الموسوي

أكد أستاذ قسم الإعلام بجامعة الكويت د. محمود الموسوي أن الحل الأمثل في استقبال الطلبة الحدد واحتوائهم في الجامعة هو عن طريق فتح الشعب الدراسية لتدريس الطلاب والطالبات معا في القاعات الدراسية الكبيرة لقدرتها على احتوائها اعداد الطلبة ما بين المستمرين والجدد خصوصا أن المواد التي سنعاني منها هي مقررات المستوى الأول التي تتيحً

الموسوى: مصلحة الجامعة في المقام الأول

لحميع الطلبة التسجيل فيها. وأوضح الموسوى أنه من الصعب مخالفة قرار تم تطبيقه منذ سنوات لكن في ظل استقبال حامعة الكويت أعدادا من المتقدمين لآبد من مراعاة مصلحة الجامعة في المقام الأول والنظر في إمكانية استيعاب الجامعة لهذه الاعداد، مبينا قلة عدد أعضاء الهبئة التدريسية في مختلف الاقسام فضلا عن خروج البعض منهم في إجآزات دراسية لتقديم بحوث علمية.

وأشار الموسوي الى أن معدل عمل الاستاذ في الفصل الدراسي الواحد هو اعطاؤه ثلاثة مقررات لها الاثر السلبي الأكبر في هذه القضية وتبعَّاتها في حرمان البعض من القبول في الجامعة الحكومية

دراسية، لكن الحداول الدراسية المقررة للفصل الاول أوجدت خمسة مقررات دراسية للاستاذ الواحد، فهناك من يرغب في اعطاء مقررين اضافيين وهناك من لا يرغب في ذلك لظروف خاصة لديه، موضحا أن الامر الاهم هنا هو مدى استطاعة الاستاذ تحضير المادة لتقديمها الى الطلبة، فضلا عن متابعته المستوى الاكاديمي الذي سيتخرج فيه الطالب حسب الاهداف التي وَضَّع المقرر الدراسي لها، مرجعا اسباب هذه القضية الى تأخير انشاء المدينة الجامعية التى كان

البراك: طلبة «الطب» لم يُقبلوا حتى الآن... والأمل بتدخل سمو الأمير طالب البراك الحكومة بأن تضطلع بمسؤولياتها، وأن تقوم بحل مشاكل أزمة القبول بجامعة الكويت، مناشداً سمو الأمير التدخل لإنهاء معاناة أبنائه

اذا حلت

الحكومة

مشاكل الناس

في هذا الوقت

بأننا مؤزمون

فسنعترف

عن أنها دولة مؤسسات وقانون، معبرا عن اسفه لحدوث بعض المعوقّات أمام الطلعة الفائّقين، وأنه من المحزن أن نرى أبناءنا ويناتنا يشعرون بالاحباط والالم لعدم قبولهم بكلية الطب، رغم استيفاء جميع الشروط المطلونة. وأضاف البراك، في تصريح صحافي، ان عدم الاسراع بإيجاد

ُ وَأَشْبَارِ إِلَىٰ أَن عمادة كلية الطب لم تكن تتوقع حصول الـ 13 طالباً وطالبة على النسبة المقررة وهي 2.8 للطب البشري، و 2.6 لطبّ الأسنان، وتم قبول ابناء الأساتذة والدبلوماسيين غير الكويتيين.

الحل هوَّ اسوأ من المشكَّلةُ ذُاتُها، مناشدا سمو الأمير التدخل لحلها،

فرغم اتصال نائب رئيس الوزراء ممدير الجامعة لكن إلى الأن لم تصل

. إلى أولياء الأمور اي رسالة تدل على

ومع أن فرحة هؤلاء الطلبة لم تكن توصف بعد حصولهم على النسب المطلوبة، فإنهم اصطدموا بالواقع المرير، بعدم وجود قدرة استبعابية لقبولهم في كلية الطب، متسائلا: "اذا كانت الخطة متجهة الى بناء 9 مستشفيات فهل تريد الدولة وجود هذه المستشفيات بدون اطباء؟!".

وأضاف البراك أن "كلية الطب فوجئت بحصول هولاء الطلعة على النسبة المقررة، وبالتالي فإن حجتها بعدم وجود قدرة استيعابية هي تقصير واضح منها، وهذه مشكلتها، ويجب أن تحاسب العمادة على هذا التقصير!".

ووجــه تـسـاؤلـه إلــى مديـر الجامعة وعميد كلية الطب "لماذا

الصمت... ألم تكونا لتتحركا لو كان أحد هؤلاء الطلبة من أبنائكما الكويت دولة ثراء وتنمية، فُضلاً أو بناتكما، فلماذا خلق الإحباط وزرع المرارة في نفوس 13 طالبا وطالبة؟ مستَّغرباً عدم وجود حلول سريعة. وخاطب البراك النائب الأول

بأن "الانتظار ليس جيدا، وترك الأمر لعمادة كلية الطب لن يأتي بنتيجة، لأنهم يضعون العراقيل من خلال مطالباتهم بزيادة المقاعد"، لافتا إلى أن العملية ليست استجداء، بل على الحكومة ان تضطلع بمسؤولياتها، وتحاسب عمادة كلية الطب، وتكافئ المتميز وتعاقب المقصر، وأن على عميد كلية الطب إذا لم يستطع إدارة الكلية أن يترك منصبه لمن يستطيع حل مشاكل الطلبة وإدارة الكلية.

لرئيس السوزراء وزيسر الدفاع

ولفت إلى أن "الحكومة التي تصفنا بالتازيميين، وتتحدث كثيرا عن نواب التأزيم، عليها أن تحل مشاكل الناس حتى نقول إن لدينا حكومة تحل المشاكل"، مؤكداً: "إذا حلت مشاكل الناس فى هذا ألوقت فسنعترف بأننا مؤزمون".

عن حل مشكلة 13 طالبا وطالبة، وستأتى مشكلة أخرى وهي قُبول الطلُّبة في الجامعة، والتيَّ تم تحديد نسبة %87 للأدبي و%70 للعلمي، وحين حقق الطلبة هذه النسب لجأوا إلى أسلوب أخر لعدم قبولهم، يقضى بأن الجامعة لن تقبل أكثر من 6850 طالبا، موضحا أنه حين ضغط وزير التربية أحمد المليفي على

البراك محتمعاً مع أولياء أمور طالبات الطب إدارة الجامعة رفع عدد الطلبة المقبولين إلى 8000 طالب. وتابع بأن الحكومة عاجزة وأشار إلى أن "هناك دولا فقيرة كالأردن تعتمد ميزانياتها على ما تتلقاه من مساعدات دول الخليج،

> ولديها 17 جامعة، ونحن نقول ر لدينا حامعة، أليس من الأجدر أولاً الانتهاء من جامعة الشدادية ووضع حلول لمشاكل الطلعة؟!"." واتهم البراك الحكومة بأنها عاجزة عن الإنجاز، وتنادي بمنحها فرصة، فأي فرصة تريد

وهي عاجزة عن حل مشكلة 13 طَّالِيا وطالبِة؟!"، مطالبا المسؤولين بعقد مؤتمر صحافى لتوضيح الأمر بدلا من السكوت "فانطقواً واحترموا عقول الناس". واستغرب ترك عميد كلية الطب الحديث لرئيس رابطة الطب لتتكلم نباية عنه، مشيرا إلى أن هناك أتصالات وردت إلى مدير الحامعة، لكنه قال إنه لا يستطيع

وأضاف البراك أن مصير هؤلاء

الطلبة هو "المجهول" مشددا على "أننا لن نتوانى لحظة وفقا لصلاحياتنا، ولو كان المتضرر طالبًا وأحداً لا 13 طالبًا وطالبة، فالأمر سيان لدينا فما يحصل هو صرخة مظلوم يشعر أن مستقبله فى مهب الريح نتيجة لغياب التّخطيط في الدّولة".

وقال البراك إن الأمل معقود على تدخل حضرة صاحب السمو وتحرك نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع، راجيا من مدير الجامعة

الإسراع باتخاذ اجراءات واضحة لتَخفيف الألم الذي يشعر به الطلبة، متمنيا أتخاذ قرار حاسم الأحد المقبل خلال اجتماع مجلس الوزراء حتى يشعر أولياء أمور الطلبة بالارتياح وعدم القلق تجاه مستقبل ابنائهم.

مزيد لعلاج مشكلة القبول بالجامعة

دعا النائب حسين مزيد وزير التربية وزير التعليم العالى احمد المليفي الى ضرورة معالجة مشكلة قبول الطلبة المتقدمين لحامعة الكويت، وايجاد حل عاجل لقبول جميع من تنطبق عليه الشروط، لأن التعليم حق تكفله الدولة، كما أن هذا الأمر ضرورة لا تحتمل التسويف والمعالجات الترقيعية. واستغرب مزيد، في تصريح صحافي أمس، قصر نظر الأجهزة الحكومية وعدم قباسها لمخرجات الثانوية العامة وأعداد الطلبة والطالبات مستوفى الشروط الذين يفترض أن تؤمن لهم مقاعد دراسية .

مخلد يسأل عن محطة «مشرف»

العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر عن أسباب التأخير وعدم الانتهاء من تشغيل محطة مشرف للصرف الصحى. كما سأل عن الإحراءات التّي اتخذتها الوزارة أو متى تزمع في بدء تشغيل المحطة وضمان عدم تكرار التوقف، وهل قامت الوزارة مباشرة أو بالتعاون مع جهات أخرى بدراسة النتائج المترتبة على وقف عمل المحطة وأثرها على الصحة العامة وأثر ذلك على

... يسأل المليفي عن انهيار مسرح روضة عبدالملك الصالح في حولي

الْجُرْيدِة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلة القبندي

لوهاة المرحومة

حصة مبارك يوسف القبندي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

ويسكنها هسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

المالدة في النيز الجعوب

وجه النائب مسلم البراك سؤالا الى وزير التربية والتعليم العالي أحمد المليفي عن أسباب أنهيار جزء ت . من مسرح روضة عبدالملك الصالح في منطقة حولي التّعليميّة، المدرج في قائمة الأعمال الّإنشائية للعامّ الدراسي المقبل 2012/2011.

وطلب تزويده بصورة من تقرير الإدارة العامة للإطفاء، وصورة من تقرير قطاع المنشأت التربوية التابع لوزارة التربية، وصورة من العقد المبرم بين وزارة التربية والشركة المنفذة للمشروع، والقيمة الإجمالية

للمشروع، وبدء العمل بالمشروع وتاريخ الانتهاء. وطلب الإفادة عن حجم الأعمال التي أسندت إلى الشركة المعنية "مع تزويدي بـأي عقود تم إبرامها معها من قبل وزارة التربية، وعن اسم مالك الشركة والمقاول الفني المسؤول وعدد العمال الموجودين أثناء الحادث وجنسياتهم، وعن عدد أسماء المراقبين العاملين لقطاع المنشآت التربوية أو مراقبة الصيانة التابع لإدارة حولي التعليمية، وهل طلب منهم تقديم

تقرير فور وقوع الحادث، فإذا كانت الإجابة بنعم أرجو

وطلب الحصول على كشف تفصيلي عن الأعمال الإنشائية التي يقوم بها قطاع المنشات التربوية للعام الدراسي 2012/2011، موضحاً فيه "اسم المدرسة والمنطقة التأبعة لها وأسياب تلك الأعمال وصورة من جميع الكتب المتبادلة بين المناطق التعليمية والقطاع . والموافقة النهائية التي صدرت بإدراج تلك المشاريع، مع توضيح أسماء الشركات التي أسندت إليها الأعمال الإنشائية والقيمة الإجمالية لكّل مشروع على حدة، وهل تم الإسناد عن طريق التعاقد المباشر أم عن طريق المناقصة ؟ فإذا كانت عن طريق التعاقد المباشر فأرجو توضيح أسباب هذا الإجراء، وإذا كانت عن طريق المناقصة فأرجو تزويدي بجميع المستندات الدالة على ذلك سواء في وزارة التربية أو لجنة المناقصات العامة والمناقصات المتبادلة في هذا الشأن؟

أهاب النائب محمد هايف المطيري بالأئمة وخطباء المساحد أن يخصصوا في خطبة الجمعة اليوم جُزءا من الدَّعاء لإِخوانُهم الشُّعُبُ السورى المسلم الذي يتعرض اليوم على يد طاغية سورية لأبشع صور القمع والمجازر والمقابر الجماعية

هايف لأئمة المساجد:

ادعوا لنصرة الشعب السوري

التي لم يسلم منها النساء والاطفال والتّي لم يشهدها العصر الحديث. وقَّالُ: "اذا تخلي قادة المسلمين عن واجبهم فإن على كل مسلم نصرة اخوانه بما يستطيع، واعظم ما نقدمه لاخواننا اليوم وهو أبسط ما يكون الدعاء لهم بالنصر وهلاك الطاغية ونظامه ومن يناصره ويدافع عنه

على حرمات المسلمين.

وليكن هذا في جميع المساجد، غيرةً على دين الله وتجسيدا لروح الاخوة الاسلامية التي كثيرا ما تحدث عنها الخطباء وهم آهل لذلك ومحل للقدوة فقد جاء وقت التطبيق وان لا نخاف في الله لوّمة لائم". `

وناشد هايف المسؤولين في وزارة الأوقاف ألا يعيشوا بعيدا عن واقع الأمة المؤلم ويقدروا ما يمر به إخوانهم في سورية من مصاب جلل، ونازلة لا تقف عند حدود بلاد الشام، وألا يصادموا ويناقضوا بقراراتهم مع ما تنشره «الأوقاف» من رسائل وخطب عن الأخوة في الدين والغيرة

... ويسأل النومس عن احتفال في مسجد بمدينة سعد العبدالله

وجه النائب محمد هايف سؤالا إلى وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وزير الدولة لشؤون الإسكان محمد النومس عن إقامة احتفال في مسجد حفصة بنت عمر في مدينة سعد

العيدالله. بعبد المسؤلة ... وقال في نص السؤال: «نشر في موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» بتاريخ 2011/7/20 صور لاحتفال في مسجد حفصة بنت عمر رضى

الله عنها في مدينة سعد العبدالله،

واتضح أن المسجد في عهدة الهيئة العامة للإسكان إلى الآن، لذا يرجى إفادتي بالتالي: هُل الوزارة على علم بهذا الاحتفال؟ وما حقيقة وأسباب إقامته؟ وهل روعي في هذا الاحتفال حرمة المسجد؟ وما ديانة من قاموا بهذا الاحتفال؟ وهل هناك اشتراطات لدى الوزارة في من يقومون على بناء المساجد ومراعاة حرمات بيوت الله؟.

بيت الزكاة تسلم 35.638 ديناراً زكاة جمعية قرطبة التعاونية البرزيع/ اخسراج الجمعية زكاتها لبيت السركساة سساهم في رعسايسة الأسسسر المحتساجية



لمسلم يبهت السركناة ركساة جمعينة فترطيبة الشعناولينة النيباليخ فعررف ٢٤.٦٢٨ دنك حمدية وثبلاثين أليفيا ومنتماثة وثمانهة وثبلاثين ديشاراً وظت جنزى تسليم شبك بالبلغ أشناه زينارة وفت من الجمعية لبيت النزكاة والذي ضم كُلَّ مَنَ وَلَيْسَ مَجِلُسَ إِدَارَةَ الجَمَعِيَّةَ مَعَمَدَ عَيْدَالْجَوَادَ اليَّصِيرَيَّ، وأَمَيَّن المسر خالت حمد الترقيب ومنيم عنام الجمعية علي عبد العزيز الحويل وكال يقاستقبال وهدا لجمعية كلمن الدير العام بالتيابة عبدالعزيز احمد البزيع وناشب الدير العام للمواردو الإعلام محمد فلاح العنيبي وحدير علافات كبار اللبرعين عبد الرحمن عبد الأهالكندري. وقد شهدت الزبارة ترجيب مسئولي بيت الزكاة بوفد جمعية قرطبة الذين أعربوا بدورهم عن اعتزازهم وتقديرهم للدور البتاء الذي يقوم به بيث الزكاة في خدمة هريضة الزكاة وتقميل دورهنا يقا المجتمع من خلال عطائه الشهيره، دامج للبيت بدوام التوهيق والسداد وأشار رئيس مجلس إدارة الجمعية محمد عيدالجواد اليصري إن دعم الجمعية لييت الزكاة يأتي فج إطار الجهود التي تبذلها الجمعية تخدمة الوطن والمواطلين. والساهمة فج دهع مسيرة النقدم والبناء للمجتمع الكويش وتفعيل مسيرة العمل الخيزي ياذ للجنمج والمساهمة الإنتميته : تَجميداً للأهداف السامية التي تضعلها فاتون العمل في الجمعيات الثعارتية سنجهثه اعرب البزيع عن بالغ شكره وتقديره لجمعية قرطبة التعاولية على دعمها للبيت بإخراج إكوائها بشكل منتظم مما يمكن البيت من نحقيق دور ووأهداهاه بالارعاية الأسر التي يكفئها دلخل الكؤيث وتوفير متطلبات العيش الكريوكها وترسيخ مبدأ التكافل الاجتماعي يون أفراد المجتمع رغة ختام الزبارة قدم البزيع لرئيس مجلس إدارة الجمعية درعاً تذكارية بهذه المناسبة

انتشار الأمراض؟.

الدقباسي: الوضع في الصومال مأساوي وكارثي التحرك الفوري والعاجل وتقديم العون الإنساني العاجل إلى الصومال الذي يعاني جفافا شديدا،

وصف رئيس البرلمان العربي علي الدقباسي في بيان له امس، الوضع في الصومال ومنطقة القرن الإفريقي بأنه "مأساوي، ويعد أكبر كارثة انسانية في العالم"، نتيجة لموجة الجفاف الشديد التي لم تجَّتح منطقة القرن الإفريقي منذ عقدين

وأشاد رئيس البرلمان العربي بالمبادرة الفورية لسمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الذي تبرع بمبلغ 10 ملايين دولار للمنكوبين في الصومال، اضافة الى توجيهاته بتجهيز طائرتين محملتين بمساعدات انسانية ودوائية من جمعية الهلال

الأحمر الكويتي لمد يد العون العاجل إليهم. وأعرب عن تقدير البرلمان العربي لإعلان د. نبيل العربى الأمين العام لجامعة الدول العربية تقديم مساعدات انسانية عاجلة إلى الشعب الصومالي، لمواجهة موجة الجفاف التي تجتاح الصومال

وتاشد مؤسسات العمل العربي المشترك ذات الصلة وجمعيات الهلال الأحمر العربية والاتحاد الأوروبي والمنظمات الدولية المعنية سرعة

ادى الى أصابة العديد من الأطفال بأمراض سوء التغذية، وموت الكثير من الحيوانات التي يعتمد عليها السكان، كما ادى الى نقص حاد في الغذاء والمياه، ونزوح أعداد كبيرة من ابناء الشعب الصومالي الشقيق هربا من موجة الجفاف وبحثا ودعا الدقباسي الأشقاء في الصومال الى الوقف

الفورى لعمليات القتال المستمرة والمتصاعدة، والتّي تعد من اسباب الكارثة الإنسانية، وإلى فتح طريق أمن لوصول العون الإنساني لأنقاذ الشعب الصومالي من شبح المجاعة، كما طالبهم بالعمل على صيانة امن واستقرار الصومال ونبذ الخلافات فيما بينهم والالتقاء على كلمة سواء.





الْجُرْبِدِنْ.

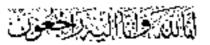
بأحر التعازي القلبية وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلة العتيقي

لوهاة المرحوم

فهد محمد صالح العتيقي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان



«الصحة»: تدوير يشمل الإدارات المهنية والجودة «التربية»: تأجيل افتتاح مدارس ومنع العدوى والسجلات الطبية

إنهاء ندب عدد من مديري الإدارات... وجعفر في وظيفة مستشار

عادل سامي

تصدر وزارة الصحة مطلع الأسبوع المقبل عددا من القرارات الوزارية الخاصة بتدوير مديرى إدارات الصحة المهنية والجودة ومنع العدوى والسجلات الطبية، وإنهاء ندب عدد من مديري الإدارات الذين أوشكت مدد ندبهم أن تنتهي.

ديوان الخدمة

لمدنية يرشح

لعمل لدي

لحمات الحكومية

3491

علمت «الجريدة» أن وزير الصحة

الطبية، إضافة إلى تنفيذ الحكم القضائي الصادر لمراقب السجلات على حبيب بأحقيته في تولي منصب مدير إدارة القياس والتطوير، خصوصا أنه أمام وزارة الصحة 15 يوما من الآن لتنفيذ الحكم القضائي. ولفتت المصادر إلى أن قرار التدوير سيشمل أيضا عبدا من الوكلاء المساعدين، خصوصا بعد بلوغ كل من وكيل الوزارة المساعد لشؤون الصحة العامة د. يوسف النصف، ووكيل الوزارة للمساعد للشؤون القانونية عبدالكريم جعفر السنَّ القانونية، إلا أن الأخيرُ سيتم تعيينه بوظيفة مستشار، حيث جار إعداد مكتب خاص به في إدارة

د. هلال الساير اعتمد مجموعة من القرارات الوزارية الخاصة بتدوير عدد من مديري الإدارات، إضافة إلى إنهاء ندب عدد من مديري الإدارات الذين أوشكت مدد ندبهم على

الصحة المهنية، وإدارة الجودة،

ومنع العدوى، وإدارة السحلات

وأوضحت مصادر صحية مطلعة أن هُذُه القرارات التّي سترّي النور خلال الأسبوع المقدل ستشمل كذلك مديري الإدارات الذين لم يتم تدويرهم من قبل، من بينها إدارة

أطباق مريض السكر

لمكافحة السكري د. يوسف النصف، إن الكتيب يوفر لمريض السكر وأسرته مجموعة من المعلومات الخاصة بكل طبخة ومحتوباتها من السعرات الحرارية وعناصرها الغذائية من كربوهيدرات وبروتينات ودهون، لافتا إلى أنه يهدف إلى تسهيل الحصول على الخذاء الصحر لدى هذه الفئة بتنوع مميز، مما يعينهم على الاستمتاع بحياة طبيعية دون فقد السيطرة على معدلات السكر في الدم، خصوصا أننا مقبلون على شهر رمضان المبارك الذي يشتهر بتنوع الأطباق، مما يعرض الكثيرين

فى موضوع منفصل، أصدر البرتامج الوطنى لمكافحة داء السكري بوزارة الصحة كتيبا خاصا لمرضى السكر يحتوى على العديد من الوصفات لطيخ أطباق ووجبات تناسب مرضى السكر، إذ قام بإعداده اختصاصيتا التغذية في إدارة التغذية والإطعام مها الدلالي وهيفاء العلي، وإشراف فاطمة حبيب الكندري، وتمت طباعة الكتيب بدعم كريم من بيت التمويل الكويتي وقال رئيس البرنامج الوطنى

هلال الساير

لعدم انتظام السكر. من جهة أخرى.

متوافراً في إدارة التغذية والاطعام وسيتم إنَّزُالهُ على موقعٌ وزارةُ الصحة الإلكتروني.

وثُمّن النّصف التعاون بين قطاعات الوزارة من جهة وبين وزارة الصحة والقطاع الخاص، الذي يمثله بيت التمويل الكويتي الذي أثبت التزاما حقيقيا بدعم تعزيز الصحة في المجتمع الكويتي خصوصاً في مجال التوعية حول مرض الداء السكرى

حدير بالذكر أن الكتيب سيكون

المواليد والوفيات.

فالد الدوسري

أعلن الوكيل المساعد للشؤون القانونية في ديوانِ الخدمة المُدنية فيصل الغريبُ أسماءٌ 3491 مُواطَّناً ومواطنة كدفّعة جديدة منّ المرشحين للعمل في الجهات الحكومية من المتقدمين لدى الديوان والراغبين في العمل بوزارات وهيئات ومؤسسات الدولة من المسجلين بقوائم التوظيف لدى الديوان خلال فترات التوظيف السابقة.

وأوضّح الغريب في تصريح صحافي، أن ديوان الخدمة المدنية مستمر في تلقي الاحتياجات الوظيفية من قبل الجهات الحكومية بهدف إصدار دفعات جديدة من المرشحين، ويأتى ذلك في إطار التنسيق والتعاون

المستمر بين ديوان الخدمة المدنية وجميع الجهات الحكومية، ولاسيما في تزويد الديوان بالاحتياجات الوظيفية من التخصصات التي تناسب طبيعة عمل كل جهة حكومية، لافتا الى أن دفعة اليوم من المرشحين جاءت من مختلف التخصصات ووفقاً لاحتياجات وطالب الغريب المرشحين في الدفعة الحالية،

بمراجعة جهة العمل التي رشحوا لها مباشرة دون مراحعة ديوان الخدمة المدنية، وذلك اعتباراً من يوم الاثنين المقبل مصطحبين معهم المستندات التالية: أصل وصورة عن البطاقة المدنية، أصل وصورة عن الشهادة الدراسية، أصل وصورة عن شهادة الميلاد، صورة عن الجنسية و4 صور شخصية.

قال مدير منطقة الجهراء

التعليمية عبدالله الحربي أن

بديلة لاحتضان الطلبة في

المدارس القريبة من المناطق

رتعاقدنا مع

36 معلمة تربية

بدنية و9 للغة

الإنكليزية

الوزارة وضعت خطة

«جابر الأحمد» لعدم إيصال التيار

رفضت طلب شركة «الكاميرات» تأجيل تنفيذ المشروع

• فهدالرمضان بينما أكد مدير منطقة الجهراء التعليمية عبدالله الحربى تأجيل افتتاح مدارس منطقة «جاس لأحمد ّ، قطاع (A5)، لعدم وصول الكهرباء إليها، كشف وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم النوعي وكيل التنمية التربوية بالإنابة محمد الكندري رفض الوزارة طلب الشركة المكلفة تنفيذ عقد كاميرات المراقبة في المدارس تأجيل التنفيذ، التزاما ببنود العقد الموقع معها.

وقيال الكندري، في تصريح للصحافيين امس عقب اجتماعه مع لجنة الكاميرات والشركة المنفذة للمشروع، أنه سيتم عمل تقرير يرفع الى وكيل الوزارة حول مراحل التنفيذ، منوها الى انه تم التشديد على الشركة بضرورة الالتزام بخطة الوزارة، والجدول الزمني الموضوع

للمشروع وعدم تأخير تنفيذ. وأضاف أن الشركة طلبت تمديد فترة التنفيذ لمشاكل تواجهها وهو ما رفضته الوزارة مشيرا الى أن هذه المسألة تخضّع للحنّة المناقصات المركزية، وليس للوزارة حق تعديل بيود العقد المبرم مع الشركة دون الرجوع إلى لحنة المناقصات.

مكتبة الفصل

وحول مشروع مكتبة الفصل، قال الكندري انة عقد احتماعا موسعا مع اعضاء لجنة المشروع لرصد الملاحظات والمقترحات، منوها الى انه تم الانتهاء من المرحلة الأولى للمشروع، الخاصة بالمدارس الابتدائية، وسيتم البدء بتنفيذ المرحلة الثانية للمدارس المتوسطة. وأضاف انه تمت دراسة

مقترحات ادارة المكتبات، ورصد الحالبات وسلبيات المشروع، لافتا الى إنه سيتم وضع آلية جديدة لتسلُّم الكتب واعادة توزيعها بما يضمن انسابية العمل، مشيراً إلى ان اللجنة سترفع تقريرها بشأن



عبدالله الحربي

لمتابعة سير المشروع وتنفيذه على اكمل وجه.

تأجيل الافتتاح

من جانب آخر، أكد مدير منطقة الجهراء التعليمية عبدالله الحربي تأجيل افتتاح مدارس منطقة «جابر الأحمد» قطاع (A5) البالغ عددها خمس مدارس، وذلك لعدم إيصال التيار الكهربائي إليها، رغم جَاهزيتها، فضلاً عن أن المنطقة غير مأهولة بالسكان.

وقال الحربي، في تصريح للصحافيين أمس في ديوان عام الوزارة، إن المنطقة وضعت خططا بديلة إذا وزعت القسائم على أصحابها، من خلال احتضان الطلبة في مدارس قريبة من المنطقة، موضحاً أن مدينة سعد العبدالله ستشهد افتتاح مدرسة واحدة للمرحلة المتوسطة وإرجاء اثنتين لعدم إيصال التيار الكهربائي إليهما.

تعاقدات تونس

وفيما بتعلق بلجنة التعاقدات الخارجية في تونس، أشار الحربي إلى انه تم التعاقد مع 36 معلَّمةً تخصص تربية بدنية، و9 معلمات لغة إنكليزية، مثمنا دور السفارة الكويتية والجهود التي بذلتها في تسهيل كل الإمكانيات لقيام اللَّجِنة بدورها على اكمل وجه خلال

من تونس الطب الشرعي. المرحلة الثانية الى رئيسة اللجنة عبدالله الحربي وكيلة المناهج مريم الوتيد، وجودها في تونس. تابعوني على قناة الوطنية في رمضان NILESAT FREQUENCY 10795 POLARISATION VERTICAL SYMBOL RATE 27500 FEC 3/4 شاهد الحلقات في أي وقت تشاء wataniya.com/tv

سلةأمنية

غرق طفل في منھول بمنتجع سياحي

تحولت رحلة أسرية في أحد المنتجعات السياحية إلى كارثة حقيقية، عندما فقدت أحد أطفّالها بشكّل مفاجئ، قبل أن بعثر عليه حثّة هامدة داخل أحد المناهيل الخارجية للمنتجع فَجر أمس. وقال مصدر أمني المواطنين أفاد بأنه فقد أبنه أثناء وجوده في أحد المنتجعات مع أفراد أسرته، وعند البحث عنه وجد داخل أحد المناهيل الخارجية للمنتجع، مشيرا إلى أنه فور تلقي البلاغ توجه رجال الأمن ورجال الطوارئ الطبية إلى الموقع. وأضاف المصدر أن فنيي الطوارئ الطبية فحصوا الطفل الذي أخرجه ذووه من المنهول، ووجدوا أنه قد فارق الحياة، لافتا إلى أن رجال الأمن استدعوا رجال الأدلة الجنائية الذين أحالوا الجثة إلى إدارة الطب الشرعي، وسُجِلُت قَضُيَّة غرقَ ووفاةٌ، وَجار التحقيق لمعرفة أسباب سقوط الطفل الضحية في المنهول.

وفاة مواطن وإصابة ثلاثة آخرین فی حوادث مرور

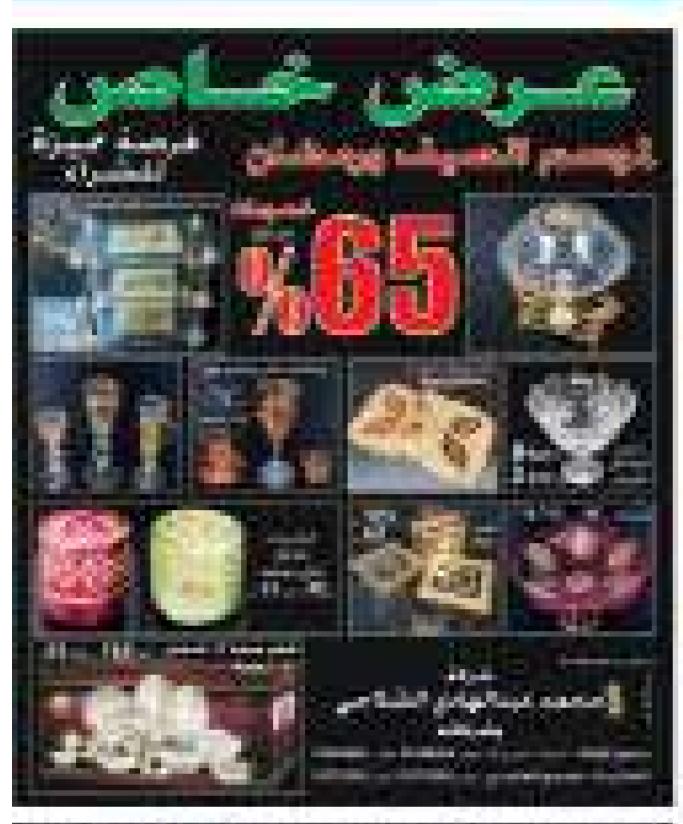
🏻 محمد الشرهان

لقى مواطن بالعقد الثاني من عمره مصرعه مساء امس الاول، وأصيب ثلاثة جراء حوادث مرور متفرقة كان أبرزها في منطقة مبارك الكبير. وفي التفاصيل التي رواها مصدر امني أن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغا مساء أمس الاول يقيد بانقلاب دراجة نارية في منطقة مبارك الكبير، أسفر عن وفاة قائدها وإصابة مرافقه بجروح خطيرة. واضاف المصدر انه فور تلقي البلاغ توجه رجال دوريات العمليات التابعة للادارة العامة للمرور وفنيو الطوارئ الطبية ورجال الأدلة الجنائية والطتيب الشَّرِعي الى موقع البَّلاغ، لافتاً الى أن قنيي الطوارئ الطبية نقلوا المصاب الى مستشفى العدان، بينما نقل رجال الأدلة الحنائية حثة المتوفى الى ادارة

قرطزن هجه دلي قبريده الرساد الإسال بعريق المونق هجه اللم كه الكورية اسمعه

PRINTED TO THE PRINTE













same chuigene brown cour

connection

(Seller)

22250060









مادة التربية الفنية لسد احتياجات

التعليم الأساسي، فالتربية الفنية

هى ممارسة غرس عادات جديدة

ومحاولة تغيير سلوك الفرد حمالنا

واكسابه مهارات متعددة من خلال

ممارسة عمليات تعليمية تطبيقية

ونظرية لمواد يتدرب فيها الطالب

على صقل موهبته الفنية ومواد

وأوضح العنزي في تصريح

صحافي أن قسم التربية الفنية بدأ

كشعبة من ضمن الشعب الموجودة

في معهد المعلمين والمعلمات في

العَّام الدراسي 3̈́79ٌ-1979 ليقومَّ

بإعداد مدرسين ومدرسات للمرحلة

الأبتدائية وفي العام الدراسي 1986-

1987 تطور معهد التربية للمعلمين

والمعلمات وأصبح كلية التربية

الأساسية ومدة الدراسة الاعتيادية

فيها 4 سنوات، وهذا التطور تبعه

تطور في شعبة التربية الفنية

الذي أصبح بدوره قسما من أقسام

الكلّية، ولّهذا يسعى القسم الي

والتدريب أمس الأول، وسارت

عملية التسجيل بيسر وسهولة في

صالة القبول والتسجيل بمبنى

رقم 7، ولم يتبق من عمليات التسجيل إلا تسلم نتائج اختبار

القبول والقدرات بكلية التربية

الأساسية والتخصصات التي

ورغم انتهاء عمليات التسجيل

فإن مكتب عمادة القدول

والتسجيل أكتظ بالمراجعين،

طلبة وأولياء أمور، لمعرفة

إمكانية قبولهم في كليات الهيئة

وبهذا الصدد، كشف مساعد

العميد للقبول والتسجيل

ب"التطبيقي" علي المطاوعة عن سلامة سير عملية التسجيل

بسلاسة ويسر، وأن العاملين

استقبلوا الطلبات وسحلوها،

تحتاج إلى مقابلة شخصية.

أحمد الشمري

كشف مساعد العميد للقبول والتسجيل في «التطبيقي» عن سلامة سير عملية تسجيل المتقدمين للالتحاق بكليات الهيئة ومعاهدها.

الأسبوع المقبل سيشهد إجراء اختبار القدرات للتخصصات بكلية التربية

الأساسية التي تحتاج إلى أداء اختبار قدرات على المطاوعة

1366 من المتقدمين إلكترونياً انتهت عمليات التسجيل للالتحاق بكليات ومعاهد الهيئة العامة للتعليم التطبيقي



على المطاوعة

اللجنة العليا للقبول خلال الفترة وأضاف أن الأسبوع المقبل سيشهد إجراء آختبار القدرات للتخصصات بكلية التربية

الأساسية التي تحتاج لأداء مشيراً إلى أن "أعدادا كبيرة تقدمت اختبار قدرات، لتظهر النّتائج إلى الهيئة من مختلف الفئات التي بعدئذ لإضافتها إلى أسماء تنطيق عليها الشروط". المقبولين التي ستعلن بداية وذكر المطاوعة لـ"الجريدة" "أن عمادة القبول والتسجيل ستدرس سبتمبر المقبل. ُ حميع الملفات المتقدمة وتدقق فيها لمعرفة مدى مطابقتها للشروط، كما ستجتمع مع

عليالصنيدح



خاص لـ"الجريدة" إلى أن مجالً

تقديم طلبات الألتحاق في جامعة الكويت مازال مفتوحا

أمام من لم يقبل في البعثات

الداخلية للجامعات الخاصة

لوزارة التعليم العالى، ويامكان

كل منهم التقديم عن طريق

الموقع الالكتروني //:http

portal.ku.edu.kw/admission

حتى تاريخ 27 يوليو الجاري.

وأضحت المطلق انه وفقا

لسناسة تقديم طلبات الالتحاق

بجامعة الكويت للفصل

الدراسي الأول 2012/2011

فلن يتم تسلم أي طلب التحاق

لمن تم قبولهم في البعثات

الداخلية اوالخارجية الا في

المطلق لـ الجريدة : قبول

ندى المطلق

حالة سحب اسمه من البعثات لدى التعليم العالى بشرط ان يكون المتقدم لشروط الالتحاق بجامعة الكويت، مشددة على أهمية العلم بأن آخر يوم لتقديم طلبات الالتحاق في ا جامعة الكويت لجميع الفئات هو تاريخ 27 يوليو، ولن يتم استلام أي طلب التحاق بعد هذا التاريخ بتاتا.

تحقيق التميز الأكاديمي والبحثي وتقديم خدمات عالمية في برامج أكد رئيس قسم التربية الفنية بكلية التربية الأساسية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. وليد العنزي أن قسم التربية الفنية من الأقسام المهمة التابعة لكلية التربية الأساسية والذي يقدم إلى سوق العمل كوادر من المعلمين والمعلمات الذين يقومون بتدريس مع لجنة الشؤون العلمية بالكلية

الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة

لتَّأَهُيل معُلْمي التَّربية الْفنية لذوي الاحتياجات الخاصة مثل (التُخْلُف العقلي الخفيف وفاقدي البصر وفاقدى ألسمع وفق معايير ومتطلبات إعداد معلم التربية الفنية) ويكون تخصص "إعداد معلم التربية الفنية لذوي الأحتياجات الخاصة وتطوير المناهج التعليمية ومراجعة الكفايات التعليمية لمحتوى مقررات القسم من حيث التدرج العلمي وإعداد ي ريات متخصصين في المجالات الفنية المختلفة لسد احتباجات سوق العمل، وكذلك تشكيل لُجِنة للوقوف على التجهيزات للمعامل والورش والقاعات الدراسية بالمبنى الجديد للكلية بالمجمع التجاري التربوي، والمشاركة في تفعيل وتنفيذ برامج خدمة المجتمع بالهيئة ومشاركة بعض أعضاء هيئة التدريس في

تحكيم المعارض الفنية العامة

بالمجلس الوطنى للثقافة والفنون

للإعلان هب دليل الجريدة الرجاء الاتصال بغريق السويق هب الشركة الكوينية المتحدة

والآداب، وابتعاث عدد من أعضاء هيئة التدريس للحصول درجتي الماجستير والدكتوراه في تخصص خدمة المجتمع ومواكبة التطورات التصوير والنقد والتذوق الفني وطلب إعادة الإعلان الخاص ببعثة المتسارعة على الصعيدين المحلي وأضافً أن جديد القسم هو قيام تخصص نحت مرة أخرى لعدم لجنة التطوير بالقسم بالتعاون

العنزى: إنشاء تخصص إعداد معلم التربية

اجتياز المتقدمين للاختبار الذي عقد بالقسم. وأفاد العنزي بأن القسم مكتف بوضع تصور مقترح لإعداد برنامج حالبا بعدد أعضاء هيئة التدريس، ولكن قد يحتاج إلى أعضاء جدد إلى جانب المبتعثين من قبل ألهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مع ازدياد عدد المتقدمين واستحداث تخصصات جديدة مثل التربية الخاصة لإعداد معلمي تربية فنية تخصص تربية خاصة، وقد يحتاج إلى منتدبين في حالة النقص المُفاجَى في أعضاءً هيئة التدريس وسوف يكون عبر الطرق الرسمية، مشيرا الى أن أعداد الطلبة المقيدين بتخصص التربية الفنية 606 طلبة والمتوقع أن يتخرج في الفصل الدراسي الثاني 2011/2010 91 طالبا وطالبّة.



950,500,250 قاس مركز رعاية العائلة الري - مقابل كارفور - الافينوز

Roofing Solutions

Applicate Super Product Standard by

Front Supersylvations when your hands of your wind

55941488 | Casuall

BARNET PLANT THE PROPERTY OF



many Takes [Seed [seeds] - Decide



CONCORD



هانمي: 22250060 - هاڪس: 24343940 66616870-22548188-22648088

للإعلان في الدليل التجاري الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

احتندة



اللابس الداخية ماركة جن القرنسية - سناعة مسرية

مركز رعاية العائلة

"A pain of the Parish of Section Springers, School of Congress of the Parish of Section 1997, Sectio الريء والمارا كالبابر والكابيور مياح السالم د جمعية ممياح المالم التعارضة د موق راها

التطوير العمراشى المالية STREET PARISH THE THE R. P. LEWIS CO., LAST PROPERTY AND PARTY AND المال عن من الله طالبًا لذنا الصحيحة و سروهما الإناسة المنشد الدارات استحدم فقتنق اليفاءة كالأضد للحرار وديناتوان وأنينة مسترياة



للإعلان رحلات إستجمام ورحلات علاجينا للإعلان apart accompany to the most of

في الدليل هي الدليل التجاري 22250060

22250060



منظور آخر: في «أصيلة» وجدت الأصالة

روىالوقيان

في أصيلة حيث العرس الثقافي كنت أشهد عرس التآخي بين الكويتيين في السفر وأثناء تمثيل بلادهم، شارك مبدعون من شعراء وفنانين وموسيقيين في تمثيل الكويت أحسن تمثيل،

اتجهنا إلى مهرجان "أصيلة" في المغرب في طنجة، حيث كان اللقاء الذي جعل الكويت دولة شرف المهرجان لهذا العام، لن أتحدث عن طول الرحلة ومصاعبها وضياع حقيبتي حتى كتابة هذا المقال، سأعتبر ما حدث لى حظا عاثراً، ولكن الأجمل من ذلك هو تلك الأصالة التي لمستها في الكثير من الوجوه التي التقيتها لأول مرة، ومع ذلك تُصرفت معناً كلنا كوفد بمنتهى الشُّهامة. لا أُستطيع أن أنسى شهامة عبدالله الحزام الشاب الدبلوماسي في المغرب الدِّي لم يتوان لحظة واحدة عن تقديم المساعدة والتصرف بأخوة وشبهامة باتت صفة نادرة اليوم، كان البلد جميلا وواحداً من إبداعات الطبيعة، ولكن أكثر ما أعجبني هو تعاون واحترام الوفد الكويتي لبعضهم، وتعاملهم باحترام في السفر وأثناء مواحهة أي مشكلة تجدهم يتشاركون لتقديم الحلول. في أصيلة حيث العرس الثُقَّافي كنتَّ أشهد عُرس التَّآخي بين

الكُويتيين في السفر وأثناء تمثيل بلادهم، شارك مبدعون من شعراء وفنانيَّن وموسيقيين في تمثيل الكويت أحسن تمثيل، ولا شيء يسهم في ترابط الشعوب وتحابها كتبادل الثقافات، والقيام بزيَّارات أخُويةً للتَشَارك في نشر المحبة والسلام، فالثقافة هي ً بُواْبةً كبيرة نُدخل من خلالُها إِلَى عالم ينعم بشيء من التآخيّ

العربي إلى الخليج العربي، بحروف وهموم رغم اختلاف حجمها

كأنت الظنون تغلبني أننا ككويتيين مكروهون في العالم كافة، ولكننى اكتشفت أن الناس تعاملنا بغضب ليس كرها فينا بل لضنك الحال، وحين نتجاذب أطراف الحديث نكتشف أن هناك

حتَّى الآنُ، يرجع الْإهمالُّ إلى موظف أرْسلُها إلى وجُّهة عير َّ عدم تقديمها تعويضا عن أخطائها.



د. محمد لطفی

من التصنيف البحثي والأكاديمي رغم الإيمان بأهميته ووجوب

تعريفات كثيرة بعضها قديم وبعضها حديث، تتداخل أحيانا

الثورة يستخدم دائما كمصطلح إيجابي بالنسبة إلى العلوم والتَّكْنُولُوجِيا كُثُورة المعلومات إلا أنه ليس له تلك الإيجابية في السياسة، فقد تحدث ثورة ما أثرا سلبيا مقارنة بما يحدثه تأثيرً إيجابي لانقلاب ما في ظروف ذات طبيعة خاصة.

بالسلطة ومدى التغيير الذيّ حدث في الداخل والخارج والتأثير في المحيط الإقليمي والدولي يمكن ببساطة شديدة معرفة هل ما تم انقلاب أم ثورة؟ وَللقارئ تُحديد الإجابة... وكل عام وأنتم بخير

فزورة": يصر المجلس العسكري على استمرار المحاكمات



www.arwaalwaqian.net

ولا شيء يسهم في ترابط الشعوب وتحابها كتبادل الثقافات، والقيام بزيارات أخوية للتشارك في نشر المحبة والسلام.

لُم يفلُّح بعض الحكام بنشر المحبة بين الشعوب، بل على العكس ساهم بطشهم وظلمهم لشعوبهم بنشر الكراهية بيننا كعرب، ولكن حين تلتقي الشعوب فهي تلتقي بمودة كبيرة، لتجمعنا اللغة العربية تلك اللغة الجميلة التي تربط بيننا من المغرب

جسورا قد تبنى من المحبة إن تشاركنا الحوار أو تبادلنا الهموم

عتبى الوحيد في هذه المقالة على الخطوط الجوية الكويتية التي تسبب تأخيرها في ضياع حقائبنا وعدم عثورهم عليها التي نقصدها ... تلكُ الأمور تجعل منها الأسوأ في تعاملها مع جمهورها، وذلك لعدم تقديمهم المساعدة المطلوبة، ناهيك عن



mmlotfy56@hotmail.com

جميع مجالات الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية في المجتمع، كما يكون لها تأثيرات في المحيط الإقليمي والدولي، ويقوم بالثورة أفراد أو جماعات خارج سلطة الحكم، بينما الانقلاب يهدف إلى الوثوب على السلطة والاستئثار بالحكم

القضية ليست مسميات ولكنها أهداف وتأثيرات، وإن كان لفظ

وبنظرة سريعة إلى ما تم في 1952 من حيث من قاموا به وعلاقتهم

لسفير يوسف عبدالله العنيزي



آلهة من تمر

قبل أن يمن الله على البشر بإرسال نبي الأمة سيدنا محمد بن عبدالله برسالة الإسلام كان أهل الجزيرة العربية يعبدون كل ما يخطر على بالهم من حجر وشجر وشمس وقمر... ولم يكن التمر بعيدا عن ذلك، فقد كان هناك جماعات من البشر تصنع تماثيل من تمر تتعبد إليه، وتسجد له وعندما يقرصها الجوع تقوم بأكله حتى لو

وهذا ينطبق على الثورات العربية التي نراها تعم الساحات والميادين في المدن العربيّة، فقد قامت هذه الملايين الثائرة اليوم بخلق الزعيم في الأمس عندما نزلت إلى الشارع تهتف باسمه تمُّجده وتفديه بالرُوح والَّدم، وتُقَّدسُ كتبه التي «أنزلها»، عفوا ألفها حتى غدت تنافس الكتت السماوية في قُدسيتها، فغدا الزعيم الإله هو الوطن، والوطّن هو الزعيم الذي صباح بأعلى صوته كما قال فرعون «أنا ربكم الأُعلى».

وعندما شعرت هذه الملايين من البشر مع مضي الوقت بالجوع، وفاض بها الأمر، قامت بأكل ألزعيم، ولم تكتف بذلك، بل قامت بأكل أسرته

كلها والمحيطين به والقريبين منه، وكأنها تريد الانتقام لسنوات الحرمان، وأصبح الزعيم الإله يهرب من هذه الملايين من شارع إلى شارع ومن «زنقة» إلى «زنقة».

ولكن تبقى التساؤلت الأهم: وماذا بعد؟ هل ستنتهى معاناة ما يزيد على ثلاثين عاما؟ وهل ستحل مشاكل تراكمت على عقود من الزمن؟ وهل ستقوم الشعوب التي خلقت الزعيم بالأمس بخلق بديل عنه، أي أنها ستقوم باستبدال صورة بصورة مع بقاء «البرواظ»؟

ففي لقاء، على سبيل الذكر، مع أحد الدبلوماسيين المعتمدين في البلاد عبر عن اعتقاده بأن إسرائيل قد قامت بتكوين عدد من الفرق المتخصصة لدراسة تأثير هذه الثورات وانعكاساتها فيهم، فهل يا ترى قمنا بتكوين مثل هذه الفرق في الكويت أو دول مجلس التعاون؟ وعلى سبيل المقارنة مع الفارق، فقد حضرت ممثلًا لبلدى حفل تنصيب ثلاثة رؤساء في أميركا الجنوبية وهي جمهورية كولومبيا، وجمهورية

نيكاراغوا وجمهورية الإكوادور وكانت احتفالات

فيها الكثير من الروعة، حيث يقوم الرئيس المنتهية ولايته بتسليم مقاليد الحكم مع نسخة من الدستور إلى الرئيس الجديد المنتخب الذي يقوم بتوجيه خطاب إلى الأمة يشرح برنامجة خلال فترة رئاسته.

في أحد تلك الاحتفالات، وكان في مدينة بوغوَّتا عاصمة كولومبيا كان يجلس بُّجانبي وكيل وزارة الخارجية في إحدى الدول العربية التي تشهد حاليا إحدى ثورات ما يسمى «بالربيع العربي»، فسألته بدّعابة: يا ترى هل عندناً في عالمنا العربي حفلات تنصيب للزعماء المنتخبين بصورة سلسة وسلمية كما نراه الآن؟ أجاب مازحا، نعم... نعم بكل تأكيد، ولكنها حفلات نصب لا تنصيب، وتستمر هذه الحفلات إلى نهاية عمر الزعيم أو إرغامه على

ونحن بهذه الآية الكريمة التي هي نور ونبراس ندعو الله أن يهدي بها الشعوب العربية: «إنَّ اللِّهِ لِا يُغِيِّرُ مِا بَقِوُّمْ حِتِّي يُغِيِّرُوا مِاْ بِإِنِهْسِهُمْ». صدقٌ

شعوب دول المجلس. كما أشرت في المقال السابق إلى تناولي لجولة الرئيس الخليجية، وذلك رداً على الكاتب والنائب الفاضل حسّن جوهر، وللتذكير فقد اتفقت مع أبى مهدي في كل ما ذهب إليه في مقالة "رئيس الحكومة ينفذ أجنَّدة المعارضَة"، إلا في جزئية أن استجابة سمو رئيس مجلس لوزراء للقيام بهذه الجولة قدُّ جاءت على خلفية الاستجواب الأخير، وإن كان التوقيت يخدم قول الدكتور حسن، لكنى شخصياً لا أعتقد أن لتُوقيت له معنى، فالأحداث تفرض هذا النوع من التحرك ولأسباب عدة

أهمها الأحداث الإقليمية والخليجية الصاحبة وموقع الكويت منها. زيارة سمو الرئيس جاءت في إطار التأكيد على اللحمة الخليجية، وكيف يمكن لدولة الكويت أن تكون لاعباً إقليمياً في المنطقة لما تملكه من مقومات لتأدية هذا الدور، بل المبادرة بإزَّالة أسباب التوتر بين دول المنطقة، فالسياسة تبقى عالماً مفتوحاً يُستمد قوته من مُعْطِيات تاريخية ودينية واجتماعية واقتصادية عديدة طالما كأنت دولة الكويت حاضرة فيها، فهي ظلت- وستكون- سباقة في هذا

جولة الرئيس

. د. فيصل الشريفي

ما يهم ألا ندخل في النوايا، ولنا في ظاهر الأمور وليس في ما بطن

منها، وكما نرى فإن زيارة سمو الرئيس كان مرحباً بها من كل الدول

الخليجية، وكانت إيجابية وفي وقتها قاطعة الطريق على المشككين

بالنهج المبدئي الذي تتبناه دولة الكويت في وقوفها والتحامها مع

bareedfaisal@hotmail.com

الباب المفتوح في عالم السياسة أمر طبيعي، ولابد من وجود خطوط الرجعة لإذابة جليد الخلافات بإزالة أسباب التوتر، وهنا يجب أن نقدر قدرة شخص رئيس الوزراء على تأدية دور محوري في تهدئة الأوضاع متى ما دعت الحاجة، فهو في نهاية الأمر يمثل الكويت كدولة، كما أنه يحظى بقبول خليجي وإقليمي يمكنه من أداء هذا الدور. ما يهم ألا نُدخل في النُّوايا، ولنَّا في ظاهر الأمور وليسُّ في ما بطن منها، وكما نرى فإن زيارة سمو الرئيس كان مرحباً بها من كل الدول

الخليجية، وكانت إيجابية وفي وقتها قاطعة الطريق على المشككين بالنهج المبدئي الذِّي تتبناه دوَّلة الكويت في وقوفها والتحامها مع لموضوع الآخر والساخن جداً هو التعيينات الأخيرة التي صبت في مصلحة كتلة العمل الوطنى، وما تبعها من امتعاض من بقية الكتل والتكتلات النبابية جاءت متأخرة جداً وكالعادة لا تسمن ولا تغني من جوع، فهذا الباب سيظل مفتوحاً على مصراعيه إن لم يوضع له قانون ينظم آلية احتيار الأفضل بمعايير واضحة غير قابلة للالتباس...

وحتى يظهر هذا القانون يظل الوضع على ما هو عليه ولا عزاء على العموم كثير من القضايا تحتاج إلى إصلاح جذري وبقوانين ملزمة محددة المعالم وليست من صنع الحكومة، كما تريد من نوابنا الأفَّاضل ألا يركنوا إلى وعود الإصلاح الحكومي، فهي سراب في سراب وتتغير حسب الظروف والأشخاص فإن كانت مشاريع التنمية تتحول من وزير إلى وزير بقدرة قادر فكيف الحال بالتعيين؟!

"الضعّف الإداري مكانه في الشخوص وليس في النصوص، فكم من رزة ويخاف من ظله... وإفهم يا فهيم"... تهقون يفهم؟ الإجابة: أشك! ودمتم سالمين.



إن الثورة تهدف وتؤدى إلى إحداث تغيير مفاجئ وسريع في للحصول على مكاسب ذاتية.

في مثل هذا اليوم منذ 59 عاما قامت مجموعة من ضباط الجيش المُصرى، أطلقت على نفسها "الضياط الأحرار"، بالإطاحة بالملك فاروق حاكم مصر أنذاك، وإلغاء الملكية وإقامة نظام جمهوري، ومنذ ذلك التاريخ إلى الآن والخلاف والنقاش محتدم بين الكتاب والسياسيين والمفكرين: هل ما قام به هؤلاء ثورة أم انقلاب؟ يرى البعض أن الادعاء بأنها ثورة تمييز وتعظيم لها لا تستحقه بينما يرى آخرون أن وصفها بالانقلاب تصغير وتحقير من شأنها لا يقبلونه، كما يعتقد من يؤمن بالفكر الناصري أنها ثورة وبامتياز، ويعمد المخالفون الذين يرفضون التجربة الناصرية-فكرا وفعلا - إلى التذكير دائمًا بأنُّ ما حدث ليس أكثر من انقلاب، بينما يطلقون على ما حدث في مايو 1971 ثورة! وباعتباري طبيبا معالجا أتعامل مع المرضى الحقيقيين وليس مع الأبحاث الأَّكاديمية والتعريفات النظِّرية، فما يشغلني هو "التطبيقّ الإكلينيكي" أو الفعلي لهذه الأبحاث، ومدى استفادة المريض منها، فالتشخيص والعلاج للمرض أهم كثيرا وأكثر فائدة للمريض

مع بعضها، وتختلف أحيانا أخرى، وكلها تدور في فلك وصف وتُعريف الثورة والانقلاب، ولكن أهم المعايير التي تحدد الوصف الصحيح هو مدى تأثير الحدث (الانقلاب- الثورة) في المجتمع، وقيمة ما يحدثه من أفعال وردود أفعال في الوسط المحيط به، وهو باختصار ما يمكن أن نطلق عليه "التّطبيق العملي والواقعي

وعودة ٓإلى الفرق بين ٓالانقلاب والثورة (مع الإجمال والتبسيط) نجد

أن الثورة تهدف وتؤدي إلى إحداث تغيير مفاجئ وسريع في جميع محالات الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية في المجتمع، كما يكون لها تأثيرات في المحيط الإقليمي والدولي، ويقوم بالثورة أفراد أو جماعات خارج سلطة الحكّم، بينماً الأنقلاب بهدف إلى الوثوب على السلطة والاستئثار بالحكم للحصول على مكاسب ذاتَّنة سواء كان مصحوباً أو غير مصحوب بإحداث تغييرات في المجتمع، ويقوم به فرد أو جزء من السلطة الحاكمة ذاتها، يسعى إلى الانفراد بالحكم دون مشاركة من أحد.

العسكرية لغير العسكريين ممن يحمل سلاحا أبيض ويروع الناس (بلطجي)، وفي ذات الوقت مازال يرفض تماما محاكمة الرئيس المخلوع عسكّريا بالرغم من أنه فرد عسكري، وكان "مؤسسة بلطجة" في ذاتها، وحمل السلاح الأبيض و"الأسود" وروع ملايين المواطنين، وأهدر كرامتهم، فلماذا يصر المجلس العسكري على

يا يونينو وماركو دي أندريس*





يبدو أن عدوى اليورو التي انتشرت

بسبب أزمة الديون السيادية اليونانية انتقلت الآن إلى إيطاليا، ولقد تمكنت حكومة

سيلفيو برلسكوني، إلى جانب المعارضة

الواعدة مالدا، من تأمين الموافقة البرلمانية-

في غضون بضعة أيام فقط- على حزمة من

التَّدابير تتجاوز قيمتها 50 مليار يورو، من

أحل استعادة ثقة السوق بسلامة الأسس

وفى غياب التزام قوي وجدير بالثقة من

جانب الاتحاد الأوروبي بالكامل بوقف انتشار

العدوى، فإن دولا أخرى تضررت بأزمة الديون

السيادية في منطِّقة اليورو كانت تتبع مسارا

مماثلاً، لكنّ الخبير المالي جورج سوروس

كان على حق عندما قال إن «أوروبا في احتياج

إلى خطة بديلة». والواقع أن الأزمة الهائلة التي

تحيط بمنطقة اليورو والاتحاد الأوروبي الآن

تشكل فرصة لا ينبغي إهدارها، بل يتّعين

علىنا أن نستغل هذه الفرصة لدفع أوروبا

خطوات أخرى على مسار التكامل، خشية أن

عندما تم إنشاء اليورو، كان مهندسوه

يدركون تمام الإدراك أن التاريخ لم يشهد قط

نجاح أي اتحاد نقدي من دون دعم اتحاد

سياسي. ولكن الأمال كانت معقودة على وجود

سوق ضَخمة تشمل أوروبا بالكامل، فضلاٍ

عن التزام الدول الأعضاء في منطقة اليورو

بإبقاء العجز المالى والدين آلعام والتضخم

عند مستويات تحتّ السيطرة، لكن العديد من

بلدان منطقة اليورو لم تف بتعهداتها، والآن

تهدد الأزمة التى تجتاح ديونها السيادية

قدرة منطقة اليورو على البقاء ككل متكامل.

ذات السّيادة واضحا، فإن الأمر لم يعد يحتمل

سوى احتمالين، فالخيار الأول يتلخص فى أن تظل بلدان منطقة اليورو محتفظة

بسيادتها وأن تستدعي مرة أخرى سلطاتها

النقدية، وهو ما يعني ضمناً ليس فقط وفاة

اليورو بل تهديد السوق الداخلية ووجود

الاتحاد الأوروبي ذاته، أيضاٍ. أما الخيار

الآخر فإنه يدور حول التنازل عن المزيد من

السيادة لمصلحة الاتحاد الأوروبي، وهو ما

يعنى ضمنا ليس بقاء اليورو فحسب، بل،

ربما الأهم من ذلك، مولد الاتحاد السياسي

لقد بأت هذا الخيار واضحا للجميع، والأن

يدعو علناً كل من جان كلود تريشيه رئيس

البنك المركزي الأوروبي، وجاك أتالى الرئيس

المؤسس للبنك الأوروبي للتعمير والتنمية،

إلى إنشاء وزارة مالية أوروبية، بل إن صندوق

النقد الدولى الذي يتسم بطبيعة تكنوقراطية

الأوروبي، أيضاٍ.

وفى حين كان فشل التنسيق بين البلدان

يبدأ الاتحاد الأوروبي بعكس مساره.

الاقتصادية التي تستند إليها إيطاليا.

أوروبا والإلهام الإيطالي

لا سياسية ذهب أخيرا إلى الحديث عن «إنشاء اتحاد سياسى وتقاسم المخاطر المالية مقدما» كشرط مسبق لنجاح أي اتحاد نقدي. بيد أن قِلة من الناس فكروا بشكل متعمق في الهيئة التي قد تبدو عليها أوروبا الموحدة سياسيا، والواقع أن العديد من هؤلاء الناس يفترضون ضمنإ انتقالا واسع النطاق لكل وظائف الحكومة تقريبا من الدول الأعضاء

. فإن هذا من شأنه أيضاٍ أن يسمح بنشوء

اقتصادات ضخمة الحجم ولنتأمل مسألة الدفاع على سبيل المثال. إن تكوين جيش واحد للاتحاد الأوروبي بالكامل بدلا من القوات المسلحة الوطنية غير الفعالة إلى حد كبير، وبميزانية تبلغ نحو 1% من الناتج المحلي الإجمالي للاتحاد الأوروبي-حوالي 130 مليار يورو- من شأنه أن يجعل هذا الجيش ثانى قوة عسكرية رائدة على مستوى العالم، بعد الولايات المتحدة، من حيث الموارد، والقدرات أيضا كما نتمنى. وإذا افترضنا نسبة ثابتة من المساهمات الوطنية للموازنة الفيدرالية، فإن اليونان على سبيل المثال ستتخلص من نقطتين إلى ثلاث نقاط مئوية ثمينة من عجزها العام.

أيضا أن تنتقل صلاحيات أخرى إلى المستوى الفيدرالي. والجهات الرئيسة المرشحة لهذا الانتقال هي الدبلوماسية والسياسة الخارجية (بما في ذلك المساعدات الإنسانية ومعونات التنميةً)، والهجرة، ومراقبة الحدود، وبعض مشاريع البينة الأساسية من شأنها أن تخلف شبكة من التأثيرات على الاتحاد الأوروبي بالكامل، فضلاً عن مشاريع البحث والتطوير

والموارية الفيدرالية بهذا الحجم، ستتطلب ما بعادل وزيرا للمالية، والواقع أن الأمر يستحق كل هذا العناء: ذلك أن الكتلة الحرجة التي تتألف من 600 إلى 700 مليار يورو من شأنها

إلى مركز فيدرالي، وبالتالي خلق «دولة أوروبا

ونحن نعتقد بدلا من ذلك أن «اتحادا خفيفا»، مع ميزانية محدودة بنحو %5 من الناتج المحلى الإجمالي لأوروبا (مقارنة بما يقرب من نصفّ الناتج المحلى الإحمالي في أغلب بلدان الاتحاد الأوروبيّ)، من شأنَّه أنَّ يمكن اتحادا سياسيا واقعيا. وسوف تحل هذه الموارد، نحو 600 إلى 700 مليار يورو، في محل الموازنات الوطنية، وهي ليست إضَّافة لها، وذلك لأنها ستصاحب انتقال بعض المهام الحكومية. وفي بعض الحالات

وبالإضافة إلى الدفاع والأمن، فمن المنطقي الواسعة النطاق، وإعادة التوزيع على النطاق

لا شك أن مثل هذه المهام الحكومية،

أن تجعل من تثبيت استقرار الاقتصاد الكلي وإعادة التوزيع أمرا ممكنا كلما لزم الأمر، من دون الحاجة إلى تأسيس آليات خاصة، أو ما هو أسوأ من ذلك، الحاجة إلى الدعوة لعقد اجتماعً قمة تلو الأخر، وما يحيط بذلك من دعاية واهتمام، من أجل اتخاذ القرار بشأن الحزمة التالية من المساعدات للبلدان المتعثرة ماليا. الآن أصبح مصطلح «اتحاد النقل» شائعًا، خصوصاً في ألمانيا، كمرادف تحقيري للاتحاد السياسي، ونحن نتفق على أن نقل الموارد من مكان إلى آخر من غير الممكن أن يصلح كعلة لإنشاء كيان سياسي موحد، أما انتقال مهام حكومية محددة فهو صالح كعلة لذلك. ولكن عندما يتم تخصيص بعض هذه المهام لمستوى فيدرالي من الحكم يتمتع بأداة إضافية تتمثل بالقدرة على نقل الموارد من أجل تغطية تكاليف هذه المهام. وعندما يصبح هذا ضروريا، فإن الدول التي تشهد رواجاً لابد أن تفرض عليها ضرائب أعلى من تلك التي تعانى

PROJECT SYNDICATE

وهذا الشكل من أشكال إعادة التوزيع يُعِد ممارسة روتينية بحتة في أي اتحاد فدرالي، بدءا بالولايات المتحدة، والواقع أن الرأي العام لا يلقى إليه بالا أو لا يهتم به كثيرا، فحكومة نيويورك لا تعترض على سبيل المثال لأن ولاية ميسيسيبي تتلقى حصة أكبر كثيراً من الميزانية الاتحادية، نسبة إلى ما تساهم به مقارنة بما يساهم به أهل نيويورك. على الرغم من مشاكل اليوم فإن منطقة اليورو ليست أكثر ثراء فحسب، بل إنها أكثر سلامة من الناحية الاقتصادية، مقارنة بأغلب البلدان الأخرى في المنطقة. والواقع أن التهديد الرئيس لليورو ناشئ على وجه التحديد من افتقار منطقة اليورو إلى أي قدر من الوحدة السياسية، أو اتحاد فيدرالي خفيف يجعل التضامن ممكنا، بل يعمل بشكل

وبهدا المعنى فإن الاحتمال الذي يلوح في الأفق فيما يتصل بأزمة ديون إيطالية شاملة قد يكون مفيداً في تركيز العقول الأوروبية. ومن الأهمية بمكان أن ندرك أن توحيد أوروبا سياسيا- مثله كمثل وحدة الولايات الأميركية-يشكل عاملاً لا غنى عنه لبقاء اليورو.

تلقائي عندما تنشأ الحاجة إليه.

* بونينو نائبة رئيس مجلس الشيوخ الإيطالي، والمفوضة الأوروبية السابقة. ودي أندريس مدير البحوث الاقتصادية لدى هيئة الجمارك الإيطالية والمسؤول السابق في الاتحاد الأوروبي. «بروجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع



كارثة طلابية قادمة!

د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.comI

كيف نتوقع من الحكومة حتى أن تحلم لا أن تفكر في مثل هذا المستقبل المرعب، وهي تقف عاجزة عن توفير تسعة مقاعد لنخبة من الطالبات تخرجن في الثانوية العامة قبل سنة بالضبط وبمعدلات لا تقل عن 95% ونجحن بامتياز في السنة التمهيدية بكلية الطب، ومع ذلك لا تحرك ساكناً في قبولهن بتخصص البلد بأمس الحاجة إليه وهو الطب البشرى؟!

مشكلة الطالبات التسع المتفوقات في العلوم الطبية وحرمانهن من الالتحاق بكلية الطب سوف تكون القتيل الذي سيفجّر أزمة طلابية أشببه ما تكون بالكارثة خلال الأيام القليلة القادمة. فقد بلغ عدد المتقدمين للالتحاق بجامعة الكويت من المستوفين لشروط القبول فيها أكثر من عشرة آلاف طالب وطالبة، وقد أعلنت لحامعة قبول ثمانية آلاف طالب فقط، كما بلغ عدد المتقدمين لبعثات وزارة التعليم العالى أكثر من خمسة ألاف طالب لن يقبل منهم سوى ألفين، وبنقس النسب والمعدلات سوف تكون مؤشرات القبول في البعثات الداخلية والكليات العسكرية. وبمعنى آخر سوف يجد أكثر من خمسة آلاف طالب وطالبة كويتيين من أصحاب المعدلات العالية أنفسهم خارج نطاق تغطية الدراسة الجامعية في الداخل والخارج، الأمر الذي يعني أيضاً أن الجهد الذي بذلته آلَّاف الأسرّ الكويَّديّة، وعلى مدّى اثنّتي عشرة سنة من السهر والمتابعة والتحصيل العلمي لأبنائها، بات

مصيرها في عالم المجهول. والأخطر منَّ ذلك أن هذه الوتيرة المتزايدة من مخرجات التعليم العام سوف تتعاظم في العام القادم مباشرة والأعوام التالية وبشكل مخيف، وفي ذلك دلالة مؤسفة على أن الحكومة لم تتكبد عناء التفكير في مستقبل أبنائنا منذ التحرير حتى هذا اليوم، ولم تكن لتقبل ألكثير من المقترحات والتحذيرات والتنبيهات، بل التهديدات السياسية التي وجهت إليها من قبل أعضاء مجلس لأمة والمتخصصين في الشّأن التعليمي عبر سنوات طويلة، بل لم تكن على مستوى المسؤولية في تنفيذ القوانين التي من شأنها معالجة هذا الاختلال ولو بشكَّل جزئي، وفي مقدمة ذلك مشروع المدينة الجامعية الجديدة، والمفترض أن تبدأ فيها الدراسة عام 2014 ولكنها ما زالت صحراء قاحلة! وإذا ما تبحرنا أكثر في عمق المشكلة الحقيقية فقد يصيب المخلصون من أبناء هذا البلد والغيورون على مستقبله أزمة قلبية حادة، فخلال السنوات العشر القادمة سوف يكون لدينا حوالى نصف مليون خريج من الثانوية العامة، وأغلبيتهم بحاجة إلى التعليم الجامعي وبعدها فرص العمل وتكوين أسرهم

وكيف نتوقع من الحكومة حتى أن تحلم لا أن تفكر في مثل هذا المستقبل المرعب، وهي تقف عاجزة عن توفير تسعة مقاعد لنخبة من الطالبات تخرجن في الثانوية العامة قبل سنة بالضبط وبمعدلات لا تقل عن 95% ونجّحن بامتياز في السنة التمهيدية بُكلية الطب، ومع ذلك لا تحرُّك ساكناً في قُبُولَهُن بتخصصُ البلد بأمس الحاجة إليه وهو الطب البشري، ومن سخريات القدر أن يكون العذر بأن هذه النخبة من الطالبات وأكرر المتفوقات والمجتازات لجميع اختبارات كلية الطب بامتياز؟ وإذا كانت هذه العقلية التي نتعامل بها لحل مشكلة بضع طالبات فالله المعين في مواجهة الآلاف من الطلبة من ذوي المستّقبل المجهول بعد أيام، والله يستر من مصير نصف مليون تلميذ يجلسون الآن على مقاعد الابتدائي والمتوسط بعد عدة أعواما

الخاصة، ولكن هل يراود الحكومة مثل هذا المنظر المرتقب حتى

لإنشاء قوة تضمن الاستقرار بعد سقوط القذافي لمساعدة المجلس

ون الضروري أن تضع الولايات المتحدة وحلفاؤها خططاً فورية



أوباما يعلن موقفاً حاسماً من الشأن الليبي

Max Boot-Wall Street Journal

لم نعرف بعد الإجابة عن السؤال الاَتى: لماذا احتاجت الولايات المتحدة إلى هذا الوقت كله للاعتراف بالمجلس الانتقالى الليبي؟ سبق أن اعترفت 24 دولة تقريباً – بدءاً من فرنسا ووصولاً إلى قطر– بشرعية الثوار في الوقت الذى كانت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون تعلن فيه أن الولايات المتحدة ستنضم إلى صفوفهم.

صدم کثیرون حین ادعت أوباما لاحقأ أن التحرك الأميركي في ليبيا لا يتماشى مع تعريف "الأعمال العدائية" وفق قانون سلطات الحرب وبالتالي لا حاجة إلى الحصول

على إذن من

الكونغرس

بعد أربعة أشهر تقريباً، قامت إلى بريطانيا وفرنسا ودعا إلى أتخَّاذُ قُرار في الأمم المتحدة. إدارة أوباما بالصواب أُخْيراً حين فمرّر مجلس الأمن قراراً مفتور أُعتَّرِفَتُ، في الأسبوع الماضي، بالمجلس الانتقالي الوطني الأجل يسمح للدول الأعضاء باتخاذ . كحكومة شرعية في ليبيا، وبفضل جميع التدابير اللازمة لحماية المدنيين وإيجاد حل للأزمة هذا الاعتراف، سيتمكن الثوار من بما يلبى مطالب الشعب الليبي الاستفادة من مليارات الدولارات الموجودة في حسابات الحكومة المشروعة، لكن القرار منع خطُوةً نشر "قوة احتلال أجنبية". الليبية المجمدة في الولايات المتحدة. يشكّل الوصوّل إلى تلك

الأموال عاملاً أساسياً لتدعيم حملة

الإطاحة بالرئيس معمر القذافي،

فضلاً عن بناء حكومة فاعلة في

بنغازى يمكن توسيعها في مرحلةً

لكن لم نعرف بعد الإجابة عن

الولايات المتحدة إلى هذا الوقت

كله لاتخاذ هذا المُوقَّف؟ سبق أن

اعترفت 24 دولة تقريباً- بدءاً من

فرنسًا ووصولاً إلى قطر- بشرعيةً

الثوار في الوقت الذي كانت وزيرة

الخارجية الأميركية هيلاري

كلينتون تعلن فيه أن الولاسات

المتحدة ستنضم إلى صفوفهم. لسوء الحظ، يحمل هُذا التأخّر في

المواقف دلالات كبرى على سلوك

الإدارة الأميركية تجاه جهود

الحرب عموماً، وهو يجسد عقيدة

الرئيس أوباما المبنية على اللحاق

بالأُخْرِينَ بدل أخذ المبادرة الأولى.

الأميركية لم توافق على التحرك

العسكري قبل 17 مارس، أي بعد

مرور أكثر من شهر على بدء الثورة

ضد القذافي، وطوال أسابيع، عمد ممثلون عن الثوار إلى طلب مساعدة

الغرب عبر فرض أمنطقة حظر

جوى" لوقف العمليات الوحشية

التي تنفذها طائرات القذافي، لكن

أوبياً ما تجاهل تلك الدعوات، ما

سمح للقذافي باستعادة قوته،

وحين زاد خطر اندثار الثورة - مع

تُمركز الجيش الليبي في ضُواحي بنغازي- قرر أوباما أخيرا الانضمام

تجدّر الإشسارة إلى أن الإدارة

لاحقة لتشمل البلد بأكمله.

كان يمكن أن يفسّر أوباما القرار

تَنْفُنِدُ القرارِ. صُّدم كثيرون حين ادعى أوباما لاحقاً أن التحرك الأميركي في ليبيا لا يتماشى مع تعريف "الأعمال

1973 على أنه ورقة حاسمة تضمن

رحيلٍ القَّذَافيِّ، وهو ما دعا إليه

مراراً وتكراراً، ولكنه أصر على

تفسير القرار من وجهة نظر ضيقة،

مع الحرص على أن يلعب الجيش

الأميركي أصغر دور ممكن في

بل يُعتبر هذا التحرك شكلاً بسيطاً من الجهود الحربية لدرجة أن البعض يمكن أن يفهموا وجهة نظر

العدائية وفق قانون سلطات

الحرب، وبالتالي لا حاجة إلى

الحصول على إذن من الكونغرس،

فى منتصف شهريونيو، بعد 78 يوماً على بدء الحرب، نشرت صحيفة "فاينانشل تايمز"

طائرة فقط وتنفيذ 11107 عمليات في ليبيا. ليس مصادفة أن يقرر سلوبودان ميلوسيفيتش، بعد 78 يوماً، تسليم كوسوفو، بينما يصر القذافي اليوم على التمسك بالسلطة حتى بعد مرور 124 يوماً على الصراع. (Financial Times) مقارنة مهمة

بين الحملة الجوية في ليبيا وتلك

التي حصلت في كوستوفو في عام

999ًا. كانت الحرب السابقة أشبه

ب"نهاية العالم الوشيكة"، لكن بعد

78 يوماً في كوسوفو، كانت قوات

حلف شمال الأطلسي قد استعانت

بألف ومئة طائرة حربية ونفذت

38004 عمليات. في المقابل، اكتفى

حلف شمال الأطلسي بإرسال 250

بعد أن دعا الرئيس الأميركي إلى رحيل القذافي، ها نحن نبدو غير نافذين وغير فاعلين لأننا لم ننجح في تحقيق النتائج المرجوة، فهذا الوضع تُحيط الديمقراطيين فى أنحاء الشرق الأوسط ويشجّع الطَّغاة، كما أنه يعزز احتمال تفككُ

سبق أن أبدى رئيس الحكومة الإيطالي سيلفيو برلسكوني معارضته لهذه العملية التي أ تستطيع أن تنجح من دون القواعد التي توفِّرهَا إيطالياً، وفي غضون ذلك، بدأت بريطانيا وفرنسا تفتقران إلى الذخائر، وبدأ حلفاء أخرون

ينسحبون من المهمّة. رداً على هذه المشاكل، يمكن أن تقول إدارة أوباما إن قوة القذافي بِدأتُ تَضْعُفُ، لَكُنُ تُحُصِلُ هَذَّهُ العملية بوتيرة بطيئة، وإذا طالت مدتها فسيرتفع خطر وصول الأسلحة اللبينة المتراكمة (بما في ذلك الصواريخ المحمولة والمضادة للطائرات) إلى أيادي الإرهابيين. كذلك، يبرز خطر تقسيم البلد إلى دولتين بشكل دائم أو الأنغماس في حرب أهلية طويلة الأمد، مع تزايد الانقسامات بين القبائل الموالية

للنظام والمناهضة له. لكنُّ أيَّا من هذه الأمور ليس عذراً لمحاولة قطع التمويل عن جهود الحرب، وهو ما تحاول فعله مجموعة من المشرعين اليمينيين واليساريين المتطرفين، بل بجب أن بحذو الكونغرس حذو السيناتور ماركو روبيو (عضو جمهوري عن ولاية فلوريدا) وأن يحث الإدارة الأميركية على تكثيف

MAKE IT UP AS WE GO. Nich DEPRSON

الجهود لإنهاء الحرب بطريقة سريعة ومُرضية، وستشمل هذه الخطوة استخدام عدد إضافي من الطَّائرات الحربية الأميركية، منها طائرات الهجوم البرى من طراز "اي ســـــــ 130-" و "اي10-"، لكن لا يملك حلَّفاؤنا أي طائرات مماثلة. كذلك، يجب أن نرسل قوات العمليات الخاصة لتنسيق الضربات الجوية بشكل أفضل وتدريب القوات الثورية، ويجب أن نوفر أيضاً الأسلَّحة اللَّارَمة إلى الثوار، وقد اعترفت الحكومة

الفرنسنة بفعل ذلك أصلاً. لكن بجب ألا نحصر أهداف الحرب بإسقاط القذافي ببساطة، مع أَنْ أُحَداً في واشَّنُطن لا يريد سماع هـذه الفكرة. لقد ارتكبنا هذه الغلطة في العراق وأفغانستان، ويما أنناً لم نول أي اهتمام لما يحصل بعد الأطاحة بالحاكم الدكتاتوري، أنشأنا ظروفأ تناسب قبام حركة تمرد طويلة الأمد. في ليبيا، من الضروري أن تضع الولاسات المتحدة وحلقاؤها خططأ فورية لإنشاء قوة تضمن الاستقرار بعد سُقوط القَّذافي لمساعدة المُجلس الانتقالي الوطني في السيطرة على البلدّ.

من المعروف أنّ أحداً لا يريد رؤية القوات الأميركية متورطة في ساحة حرب أخرى، ولا سيما في هذا الزمن الذي يشهد تقلصاً فتي حجم الميزانيات وتراجعاً في عدد الجنود. يجب أن توفر أوروبا الجزء الأساسي من هذه القوة العسكرية بمآأن ليبيا أقرب إليها، لكن لا يمكن أن ننسحب بكل بساطة من لبيبا، فكلما أسرعنا بهزم قوات القذافى وإرساء الأستقرار في البلد، تمكناً من تحقيق أهدافتاً خلال فترة



أخر وطن

ارضی غروری

مسفر الحوسري

عن وله قلبك على

طمنيني إن غيابي

لا ولا يشبه حضوري

حتى لو بالكذب قولى

مفتقد فالظلما نوري!

طالىك

قولي:

تدري؟!

إرضي غروري

ما تزيّنت بعدك

ولا أدري وين روجي

ولا كحلي زار رمشي

ولا شمّتني عطوري!

ولا فتّح فوق شفاهي

ولا طالت لى جديله

من بعد ما رحت ليله

بس أغصان السهر

كانت افبعدك تطول

لین غطّت کل سوری!

وكل شي يسقيه قربك

أجى أكتب لك رساله

ألقى كلماتى عصيّه

ناشفه من الجفاف

وقاحله حتى سطورى

قولى: بعدك يا عيوني

بابسه بعدك جفوني

من هواجيسي

وظنوني

كلميني

أنا أقصد

وكنت أموت مليون مره

وكنت أقول لا يكون ناسى

أنه بس هو الوحيد

اللى من مزنة حنانه

يرتوى الظما بزهوري

طالبك أرضي غروري

قولى تعبنى غيابك

أتخيّل إنى شفتك

واقفه قدّام بابك

يا قمرة حياتي في غيابك

ما طلعت فالليل قمره

ولا طلت شمس بكره

ولاندى غيمى قطره

ولا مرّت على بالى

إلا فيها شي عنك

أي طاري لك في بعدك

حتى لو هو كان عاجز

انه يجبر لى كسوري!

كلميني عن هواي

كلميني عن غلاي

عن وله قلبك على

وارضي غروري

أي فكره

صار عزاي

وما نبت عشب بخفوقي

كلميني

قولي:

واصرخ بفرحه: هلا بك

وكم مرّه... ألقى نفسي

قادني شوقى لهواك

وجابني من غير شعوري

ومن كثر ما اشتقت شفتك

والله في غيابك

كنت ميته...

وأنا حيه

فى غيابك...

صعبريّه

حتى لما...

ولا قصّت من ضفايرها

من بعد ما رحت

جوري

قولي:

رضي غروري

كلميني...

لروضة

عزة النفس

متعبالتركي

قبل اسافر وتنسى جيت اسلم عليك جيت ابسى عمري اللي من يديني غدى ضاعت اجمل سنيني من عمايل يديك اكذب ان قلت راحت لاجل عينك فدى فرصة العمر قالوا لاغدت ما تجيك

جتنى اكثر فرص عمري وضاعت سدى جرب الخوف مره حس به يعتليك وارفع الصوت ماتسمع لصوتك صدى

تدري اللي ذبحني قولتك ما ابيك مابقالی لثاری لوبغیته م ما هقيت المشاعر كلها ترتجيك

قل لها بالمفارق منهو الليي بدى هاك دمعة عيون (ن) باكيه تشتكيك هاك ريح ضمير (ن) ما استراح وهدى

ما تناظر عيوني زول هدذي وذيك ما يهز المسامع اسم ريم وهدى

قلت ماعادلي رغبة وشوفات فيك قلَّت يا نفس طيبي يفرحون العدى قلت عايف ونفسى بالخفا تشتهبك

عــزة الــنفس تـــدري طيب مـا هـــي ردى خل عينك تهل دموعها وشعليك انت خدك ورود ودمسع عينك ندى

البَحْر عاري...

ريميه (حصة هلال المليحان)

ليت البَحَر لاجيت يلبس قميصه ملحه حسرام ويفتن انقى نواياي وانسا مسن السملح السمسمي قريصه له لدغته بين الضلوع وشفاياي يا سيد المرجان ماني بخيصه

-إلا - من احسوال البسيطه بصحراي لى نظرتى واشوف جلدك نقيصه لاصرت حاديني من الحيف لاقصاي

غريب هالانسان يجرح خليصه ف انشى العداب وعورته رايسح وجاي بسترعلیك اللّه مانی حریصه إلا على العدري من جروح دنياي

نجم البحر لا سام يلقى رخيصه تعصى على جمّه طحوارف خفاياى اشتعر بسسم الملح واوحتي رصيصه

وانسا على الخصن المسافر بعلياي لسولا الأمسل بسالسروح بساقسي بصيصه ـره مــن جــفــون مـعــــاي

ل اشـــق سـتـر الــدمــع وارمــــى قـمـيـصـه للخطوه العميا من دروب منفاي

علمتني

سعودالفليح

علمتنى كيف مع حبك تخون السنين وعلمتك انسى من احسلام الليالي اخساف قم نفرد ايدينا ونطير مثل الحنين ونبلل أمالنا من بعد ماهي عجاف في داخـل ضـلـوع صـدري طير مثلي سجين

يرفح جناح الغياب ويرفض الاعتراف هم ذبّلوني مع ان كفوفهم غيمتين

شحن على ضلوع صدري واحتضنت الجفاف كانوا على سكة اوجاع السهر راحلين وكنت الشبات بعيون البعد والارتجاف

هم شوهو كل حلم بشبه التاسمين! ياخطوتى كونى البيضا وكلك عفاف

وانا تحريتهم لوكان قلبى حزين

شبت قناديلهم واهدوني الاختلاف كيف اعتق الدمع من عين السهر والانين؟

وكيف اشربك يانهر وضلوع صدري ضفاف؟ انا لشماعة الذكرى وقلبك رهين كيف اتقن البعد علمنى على الاحتراف

يـشابـه الــذل فـي دمـعـي ومـسـح الـيـديـن رجل فقد اول احسلامه باليلة زفاف

ويحس حزنه من ضُلوعه يطل ويبين ويدكّر النساس باقي له بقلبه مطاف

كان الامل في سماك وحلمي النجمتين والبيوم غابو واخدنت من الامسانى لحاف

علمتني كيف احب الموت والراحلين وعلمتك انسى من احسلام الليالي أخساف

لعيونها

غازي الرسمان

لعدونها قمت اعشق الوان الطبيعه والزهور وقمت انتظر لحظة غروب الشمس واعشق لونها الليل مع ضوء القمر يضفى على قلبي سرور ضوء القمر من خدها والليل غيم متونها الله بعين العاشق اللي شايل قلب غيور لاشاف بعض الناس فأي كثر الحلا يطرونها

ياليتها تخفى جمال الوجه ماتمشى سفور واصيرانا بسالوحيد اللي عرف مضمونها مضمونها. كل الحلا. واللطف واحساس وشعور

الله يسلمها ويحفظها لنا ويصونها يانور... نور... النور... يطلبك القمر بالليل نور

منهو بلوم القلب لو خلا البشر لعبونها بالمختصر حبى لها ما عاد تحويه السطور يعني على المعنى الصحيح قولوا علي مجنونها

لساحة

العيطلي يجري ولا يجرى معه

محمد السالم

محمد سالم

نواوير

ویش تبین؟

احتمالك...

البارحه...

كنت وحدي

إنت وين؟

الطويله

انت وین؟

• منتهى القريش

وأيتساقط من سؤالك...

ما رجعت أبغى وصالك

ثم ينبت بي حنين

موت الفكره بيالك

ذكريات المتعبين

واقفه والريح ضدي

بين شكى واليقين

انتظرتك... من ذكرتك

ضاقت الدنيا الوسيعه

وانطفى فينى الحنين

كان في صدري كلام

كان ودي افيوم اقوله

صوتك اللي من رحلت

لا تخلّيني لوحدي وترحلين

داخلی یعبر صداه...

لا تحيرني ابسؤالك

ريتا والبندقية

• محمود درویش

بين ريتا وعيوني... بندقيه

والذي يعرف ريتاً، ينحني

ويصلي لإلهٍ في العيون العسليّة! " '

. وأنا قبّلت ربتا

وأنا أذكر ربتا

ومواعيد كثيره

آه... ربتا

عندما كانت صغيره

وأنا أذكر كيف التصقث

مثلما يذكر عصفورً غديره

بيننا مليون عصفور وصوره

أطلقتْ ناراً عليها... بندقيّة

إسمُ ربتا كان عيداً في فمي

وأنا ضعت بريتا... سنتين

جسم ريتا كان عرساً في دمي

بى، وغطّت ساعدي أحلى ضفيره

مو لحالك...

وازرع ابصدرك ضياعي... واشتكي له

ما بقي غير التياعي... وليلة الحزن

جيت أسترجع معك...

كأنت الذكرى كئيبه وجارحه

ذكريات المتعبين...

كان المبتدئون في الشعر يضربون له أكباد الإبل، حتى يقيم قصائدهم أو يوجههم، ومع ذلك لا يحفظ لهذا الشاعر إلا القليل لقلة التدوين ورحيل الرواة.

الشاعر حمد العيطلي المري عاش في النصف الأول من القرن الثَّالثُّ عشر الهجري، لا يعرف له تاريخ مولد أو وفاة، أمضى عمره بدويا في الربع الخالي ويقال إنه لم يدخل أي حاضرةً حتى وفاته، وكان من صفاته التي تحدث عنها الرواة أنه رجل كان يعيش أغلب وقته بعيداً عن التجمعات، وكذلك وهبه الله صفة نادرة، وهي أنه كان يجري مع الخيل إذا جرت ولا تسبقه، حتى يقال إنه في معظم صيده للأرانب كان يلحق بها

شاعر متمكن سارت بأشعاره الركبان، حتى ان له قصيدة بقال إن الملك عبدالعزيز رحمه الله كان يرددها على بعض جلسائه لإعجابه بأحد

أبياتها، الذي كان يقول فيه: "يا وجودي وجد من حط معروفه وضاع

بين بوار ومن بين جحًاد الجميل"

يا وجودي وجد من حط معروفه وضاع بين بوار ومن بين جحًاد الجميل أو وجود اللي ورد له على تسعين باع عدّوا النّزرين ذوده وهو ربعه قليل أو وجود اللى فقد ماقف القرم الشجاع

محزمه في الضيق وإن جاه مختف الشليل أو وجود مدوّر بكنّة الجوزا ضياع أنثنى طرادها بعد باربه الصميل أو وجود صغيرا فاقدٍ حلو الرضاع

ماتت أمه والمنايح حالال القوم حيل لا بعد يشرب من الما ولا ياكل متاع كل ماهزوا مهاده يطنب بالعويل من مفارق واحدا حط في قلبي رقاع كل مطلب رحمته قال لى خلّك تُقيل تضحك الدنيا بعينه وانا عيوني جياع

يستطيع يعيش دونى وأنا مالى ستطاع مابقی بئ کود روح علی عود هزیل بيني وربعه من الحرب ماسعر وشاع كل مانوي مجيّه تداعوا بالصّقيل واتراجع خوفة السلم يلحقه انقطاع نذر؛ لولا خاطره يعرفوا مانى ذليل

حظه بصفه كريم وانا حظّي بخيل

ومع أن شاعرنا لم يقرأ ولم يكتب ففي هذا النصّ تظهر لنا قدرته العجيبة، فهو كتب القافية على حرف "الضاد" ولم يخلط بينها وبين حرف "الظاء" مع أننا نرى في زمننا هذا

ضايع ابرزحمة خيالك

إنى جيت اسأل عليك

راجعه بس امتحنى

أخر اهمومي أشوفك ... ولا إني

ضايعه بيني وبيني وجيت أغنم

(سألتك حبيبي... لـ وين رايحين)

واحتمال...

ویش تبین؟

بذمتك هذا سؤال

من بعد غيبه تقوله؟

يكفى النفس امخذوله

افترقنا... وذا قدرنا

مو برايدىنا

ولا بالدينا

با الكتبتك

ولا يمكن... كان حبى لك خطيئه

واحترقنا

في نبيذ الشفتين

وولدنا مرتين!

سوى إغفاءتين

قبل هذي البندقية!

وغيوم عسلتة

کان یا ما کان

يا صمت العشَّنة

في العيون العسليّة

أه... ريتا

بالسما مكتوب نبعد

ابلحظه ننهى ما بدينا

نقتل الحزن اللى بينا

منين جايب هالقساوه

وكيف من عقب الوفا

بالغدر تقدر تخون

يمكن أنا ما عرفتك

ما يبررها الجنون

اللي أنكسر ما جيت أجيره

مو خطيه... نتهم عمر السنين؟

أو نبدل... دموعتا ذيك الحزينه

مصوت ضحكه ... صمتها هم وشجون

فُوق أوراقي... على نبضى (الحنون)

وهى نامت فوق زندي سنتين

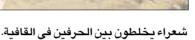
أي شيء رد عن عينيك عينيً

قَمري هاجر في الصبح بعيداً

كنست كل المغنين، وريتا

بين ريتا وعيوني. بندقيّة

وتعاهدنا على أجمل كأس،



فوح صدري فوح قدرا على الفاهين طاش عددت النضو الموالى وصبره مانقبض اه يا حزن مكنّى وراء الأضلاع عاش ماخذا من بعض جسمي ومن روحي بعض حسرتى حسرة ظمايا على عـدً عطاش فوق جال الوقر ولا على شرعة حرض لا تعرف لها طريقاً مثل باقي القراش

ولا لقت في الحوض رشفه تعيد بها النقض صرت أنا حالة مريضا على ذرو الفراش كل ماقالوا تشالا يترد به المرض من سبايب واحد ضحكته لمعة قماش لي معه ذَّكريً قديمه وانا لي به غُرض خَة ثيابه زبادٍ مصفّاً في غَراش

تنصلُ بصدري خناجر لياً منه عرض

يمكن إحساسي خدعني

خاّب في كل الناس ظني

يمكن إحساسي غدر بك

هذا ذنبي ما هو ذنبك

ويا كثر مّا ضيعتنا...

النوايا البيض أو سوء الظنون

والله موجع هالسؤال بين واو وبين

لا وربى... ما رجعت أبغى وصالك

وفاس ذكرى ... جرح فينى عيا يبرى

وما عرفتك زين لأني

من عرفتك...

ویش تبین؟

صارت الباء غصه

موت القكره ببالك

أينع بقلبى سنابل

ثم يزرعني حنين...

يحصد ابروحي وجع

احتمالك...

تسألك... رايح لـ وين؟

نون

ألا واهنى الطير لا من تضايق طار وغادر مكان فيه تلوي به الضيقة وانــا لى شهر محَّتالت الرجل للمسيار ولا شفت شي يطرب القلب ويفيقه يجر الونين بميلة الفي للأساحر وإلى بان نور الفجر ضجّت معاليقه عيونى مخيلة ماوقف وبلها المطار وصدري حبوس وثقوا به مغاليقه على واحدٍ قَفَّت طعونه مع المعبار



سقى الله زمان عادنا في العيون صغار ولا هالزمًان الليّ بلتنا مطافيقه سقيته صدوق الودّ منّ خافق مدرار

وهو ماعطاني رشفة من حلا ريقه

تحنّ الخلوج وتزعج الصوت بالونّة وانا وسط صدري ونه صوتها خافي على غيدها تخلج معا لأهب الكنة وانا ونتى باخلج مشتاي مصيافي على واحدد لامن ظهر للعرب كنّه مطاليع بدرا في مسا ليلة صافي تقارع ضلوعي له؛ مثّل قرعة الشنّة لبسنى غلَّاه وصاركي مشلح ضافي احبّه ولا ّلي فيه جـودٍ ولا مَنْا وهـو مثل مانا خابره بالوعد وافي أذبّ الطويل بحارق الدّمع وادنّـه ليا من طرالي بُعد جده من أسلافي عليه السلام إذا وقف سايسري منّه

رحم الله حمد العيطلي لقد كان شاعرا يستحق

وعلى الملامة كان غيرت ميقافي

ولا لي نصيب يلحق الظعن ويعيقه

الليل يا قلب الزلامي واعسرف أرضك من سماك

اذيب ياللي في توال الليل هيضني عواك من جوع ولاشاعر بالخوف يا سرحانيه إن كان ما ودك بسيفي خل صوتك في سماك والبيا نتغزك إبليس شيقنا ليك سيهوم ثانييه

ازعلني الليي راح قدامك وخليته وراك اثتر معك كبيد تشييل طويتق والصمانيه سدري معك جنى يشب النسار ولا وش بالك اتـزعَــل الـراعــي لـوانـــه عـلــم الـرعـيـانــيــه

إزعال زعال حربي ولا تنشد عتيبة عن رضاك يرضونك البلبي ينزرعسون النخسوخ والرمانيسه انته رحلت من المدينة يوم ربسي ما هداك

صداف: الظاهر انك عقب ليله وحده تطوي رشاك وتشد من ركبه وتنزل بأوسط الضلعانيه

نبيك تسرح مع طريق الطيس أبو جنحانيه

حنا ليا منا كحلنا العين ما نقصد عماك الله منعنا ماعطانا وانت مدري وشعطاك مدري سمعنا ما سمعنا والعرب كذبانيه

محاورة

محاورة شعرية قوية وجميلة مليئة بالمعنى جرت بين الشاعرين المعروفين صياف الحربي ورشيد الزلامي في إحدى ليالي الشعر العامرة:

يمكن تجي وتسروح لا راضسي ولا زعلانيه ــا خــافــوا الــعــريــان مــن سيــقك ولا خــافــوا عـصــاك. خل العصا فالليل وتحامى بها الديبانيه

تشد من دار النبي وتجاور (....)

سمع هديرك ما سمعنا الأرغباك وأهسل المدينة قفلوا مسن دونها البيبانيه

لهجة ولهجة أخرى

على أية فال..

الله يجيبك ياطول البال انا بلش... عذري بعذري كنت احسب ان الصبر رجال لدن ان تمادی علی صبري يهوزنى... والرجال جبال ماهازهم من بهم يدري حملت كل اللبال ثقال وانكرت قشه على ضهري ماطحت لكن بسلم رجال طبحت واقف على صدري ياصاحبي خل كيف الحال في حالها ... تسوي ماتدري؟! مليت ابو لعبة الأقفال واللى فتح قلبي... لعبري وان حال مال او مال الحال

● خالد السعيد الظويفري

عديتها... صغري وكبري الفقر مابرخص الرجال

لكن تدري... على اية فال

بس يرخصه لا غدى فقري

البارحه والشعور وصال

كنت الشعر وانت لى تغري

والنصف الآخر عنه مدري هذي يميني... وذا شبري والفال يبي يقفاه عقال اليا قبل ... عذري بعذري ما قدرت نسیت و جوزف حرب

واليوم مايغري الموال أكثر من التبغ في صدري وانا وانا... كلُّ منَّا لحال ۖ ماعاد ادري ان بي أدري واشوف نصف الهوى محتال

زعلى طول أنا وياك وسنين بقيت جرب فيهن أنا إنساك

عابيتي لقيت إنك حبيبي بغيابي جيت على هالبيت .. هلق فُلْيُتُ يا ريتك هون حبيبي وليل ويكون نبيد وشمع الليل

حتى ما قول ما بقدر قول یا ریتك مش رایح یا ریت بتبقى عطول

بتشوف إن ما مرقوا إلا إيديك كإنك حبيبي وأنت عينيك

ما قدرت نسيت

لو جيت نهار

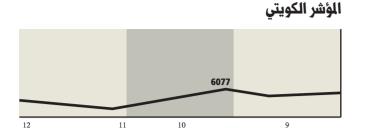
وأكتبلك عا ورقة

اقتصاد









تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي:

تراجع جماعي للمؤشرات الخليجية... و«دبي» و«الكويت» الأكثر خسارة

- رغم الارتداد والأخبار الإيجابية نهاية الأسبوع فإنها لم تستطع استعادة خسائر بدايته
- أزمة الديون السيادية في أوروبا وموعد مراجعة سقف الدين الأميركي الأبرز تأثيراً عالمياً

عليالعنزي

سجل السوق الكويتى أداء سلبيا مع نهاية إقفاله خلال الأسبوع الجارى، ورغم زيادة عدد الجلسات الخضراء على الحمراء سجل ثلاث جلسات خضراء هي الأخيرة في الأسبوع، وكانت الجلسة الأخيرة تفتح فسحة الأمل لمتداولي السوق الكويتي، التي حقق فيها ارتفاعا كبيرا هو الأعلى منذ فترة طويلة بلغ 44 نقطة.

سانات الشركات

لمدرجة القصلية

الأبرز أثرا محلباً

والقرارات التنظيمية

بينما سجل "السعودي" اداء متوازنا ... ليقفل على الخسارة الأدنى خليجيا خُلال هذا الأسبوع والبالغة فقط 3 في المئة. «السعودي» ودعم الأرباح 25 شركة مكونات قطاعي البنوك والبتروكيماويات في السوق

السعودي أعلنت جميعها بياناتها المالية للربع الثاني، وكان النمو حليف 10 بنوك مقابل تراجع وحيد فى أرباح بنك ساميا السعودي وبتسبة 8 في المئة فقط، بينما نمت أرباح 11 شركة بتروكيماويات سعودية مقابل تراجع في نتائج 3 شركات فقط، وكانت القيادة لسهم سابك الأثقل وزنا في السوق السعودي، الذي نمت أرباحة بنسبة 51 في المّئة والبالغة 2.1 مليار دولار خلال الربع الثّاني، ولاشك أن مثل هذا التقدم الهائل في الأرباح للشركات القيادية في السوق السعودي سيدعم مؤشراته التى سجلت أدنى انخفاض بين الأسواق الخليجية الأخرى، وكذلك مستوى الشفافية الأعلى خليجيا لمصلحة سوق المملكة

وكان سوقا دبى والكويت الأكثر

خُسارة بِأكثر مِّن 1.5 في المئة،

العربية السعودية. ورغم ما يتداول عالميا بخصوص ديون أوروبا السيادية وموعد مراجعة سقف الدين الأميركي ومدى التأثير على الأسواق العالمية غير المطمئنة حتى هذا التاريخ من هاتين المعضلتين حتى نهاية الأسبوع الجارى، صمد مؤسّر تداول

وأنهى أسبوعه منخفضاً فقط 19.3

نقطة تعادل نسبة 0.3 في المئة فقط ليستقر حول مستوى 6489.5 نقطة. انتهى الأسبوع الثالث من النصف الثاني من هذا العام وتراجعت معه مؤشرات الأسواق السوق الكويتي والرقصة الأخيرة الخليجية بلا استثناء، وكان الفرق هو شُدّة انخفاضها بين سوق وآخر، سجل السوق الكويتي أداء سلبيا

مع نهاية إقفاله خيلاً الاسبوع الجاري، ورغم زيادة عدد الجلسات الخضراء على الحمراء سجل ثلاث جلسات خضراء هي الأخيرة في الأسبوع، وكانت الجلسة الأخيرة تفتح فسحة الأمل لمتداولي السوق الكويتى التى حقق فيها ارتفاعا كبيرا هو الأعلى منذ فترة طويلة بلغ 44 نقطة، ليقلص خسائر أول جلستين من بداية الاسبوع وينتهي به المطاف بمحصلة أسبوعية بلغت 1.5 في المئة تعادل ضياع 90.9 نقطة ليقفل على مستوى 6077.9 نقطة، مستعبدا مستوى 6 آلاف نقطة، وهي الإيجابية الأبرز للاسبوع الجاري وذلك بعد ان فقده خلال بداية الأسبوع.

ووسط هذا التذبذب الك وعمليات البيع الكبيرة بداية الأسبوع التي تلتها عمليات شراء خلال نهايته، ارتفعت قيم وكميات التداول بشكل كبير ونما النشاط بنسبة 84 في المئة قياسا على الأسبوع الماضي، بينما ارتفعت قيمة التداولات بنسبة 87.7 في المئة، وكذلك ارتفع عدد الصفقات بنسبة

77.8 في المئة. وكانت هناك فسحة أمل بعد إعلان بعض الاخبار المتعلقة بالسوق والمؤثرة أيضا ببيئة اعمال شركاته القيادية، والتي كان أبرزها تعليق تطبيق المادّة 347 من اللائحة التنفيذية الخاصة بالتركزات الائتمانية بالنسبة للصناديق حتى

تاريخ 12 مارس من العام القادم. ورغم محدودية أثر مثل ذلك الاحراء فإنه أعطى مؤشرا بتجاوب الجهات الرقابية لتخفيف الضغوط

على الشركات والصناديق خلال فترة حرجة، وكان نشر لقاء وزير التنمية الجديد خلال الجلسة الأخيرة ايجابيا، إذ أشار إلى الاستمرار برؤية تمويل خطة التنمية من قبل قطاع البنوك المحلية، وهو ما تحتاج اليه هذه المصارف بشدة بعد تراجع نمو ارباح اكبرها، وهو السبب في تراجع أسعارها بداية الاسبوع، كذلك ساهم إعلان تحالف المملكة القابضة ويتلكو في بث الأمل في نفوس متصيدي الفرص والمضاربين الذين قصدوا الأسهم المتأثرة بمثل تلك الاخدار، خصوصا سهم زين الذي

ومعظم تلك الأخبار جاءت خلال الحلسة الأخيرة التي استعادت ما يعادل جلستين سابقتين لتدب في نفوس متداولي السوق الأمل، واكبه ذلك أخبار جيدة على مستوى الاقتصاد العالمي الأوروبي والأميركي، ورفع تصنيف الكويت الائتماني إلى درجة (AA) من قبل مؤسسة ستاندرز اند بورز.

خسائر سوقي الإمارات

المؤثّر منها.



خليجيا وفقد 1.6 فتى المئة تعادل 24.4 نقطة ليقفل على مستوى 1523.4 نقطة، ولم تستفد معظم الأسواق الخليجية من الأخبار الإنجابية الخاصة يقمة الاتجاد الأوروبي، وبقيت أسواق الإمارات بانتظار تتائج شركاتها المدرحة والتي مازال بعضها يعاني خصوصا

وانخفض سوق أبوظبى بنسبة 1.1 في المئة تساوي 31 نقطة تقريبا كاسرا مستوى 2700 نقطة، وقفل على مستوى 2694.5 نقطة بانتظار أسبوع



سجل سوق دبي الأداء الأسوأ

حاسم لبيانات شركاته المدرجة.

قطر والبحرين

تقاربت خسائر سوقى الدوحة والمنامة رغم الاختلاق الكبير فى سيولتهما ونشاطهما، إذ إن السوق القطري يعتبر من أكبر الأسواق الخليجية سيولة بعد "السعودي"، ويتداول هناك مستثمرون أجانب هم الأكثر في منطقة الخليج جنبا إلى جنب مع

أسواق الإمارات، وهم من يتأثرون إجمالية رغم مكاسب الجلسات الأخيرة نهاية الأسبوع. بأداء الأسواق العالمية ويهرعون وخسر سوق المنامة المحدود في كثير من الأوقات إلى دعم البدوران البذي يبتداول يسبولة مراكزهم المالية عير تداولات منخفضا حداً ليفقد 16.3 نقطة الأسواق الخليجية، وانتهى سوق ويقفل قريبا من مستوى 1300 الدوحة خاسراً 1.1 في المئة هذا نقطة هبوطا، والذي لا يفصله عنه الأسبوع بعد أن فقد مستوى 8400

سوى 3 نقاط فقط. وسجل سوق المنامة خسارة أبضا غير أنها متوسطة بين

الأسواق الخليجية وينسية 0.7 في المئة تعادل 44 نقطة مبتعدا عن مستوى 6 آلاف نقطة، وكان اثر نتائج شركاته واضحا في ادائه حيث خسر بعضها بالربع الثانى وكان بنك مسقط أبرز الخاسرين، ليبقى الغموض بلف اداء بقية نتائج الشركات المدرجة في السوق العماني خلال نهاية

مقارنة نمو مؤشرات آسواق المال الخليجية خلال الأسبوع المنتهي في 2011/7/21 المنامة مسقط السعودية مؤشر السوق 1.319.66 5.986.84 6.508.8 2011/7/14 2.725.43 2.694.47 1.303.27 5.942.81 8.393.30 6.489.5 2011/7/21 30.96 16.39 -44.03 -الفرق %1.1 -%1.2 -%0.7 -التغير (%) %0.3 -

1.547.86 1.523.42 24.44 -

الكمية المتداولة (سهم) | القيمة المتداولة (دينار) | عدد الصفقات | اقفال المؤشر السعري | اقفال المؤشر الوزني | عدد جلسات التداول 324.117.500 2011/7/14 2011/7/21 6.077.9 118.174.635 596.537.500 55.209.455 90.9 -5.142 272.420.000 الفرق التغير (%)

الشركة صافى خسارة لسنة 2010

بمبلغ يقدر بنحو 4.93 ملايين دينار

كويتى، بينما بلغت خسارة السهم

معرض رده على استفسارات بعض

المساهمين في "خباري القابضة"، إن

قيمة عقار 40 قي شارع أحمد الجابر

تتراوح ما بين 8-9 ملايين دينار

كويتي، مشيرا إلى أن هناك مفاوضات

تجريها الشركة مع أحد البنوك

لتوفير التمويل المناسب حتى يتم

تشغيل المشروع. وبيّن أن عقار 40

أحمد الجابر من العقارات المعروضة

للبيع، إضافة إلى أنه من المتوقع عمل

تسوية مع البنك الدائن لجدولة ديون

من جانب آخر، أكد المخيطر

أن مشروع "خباري القابضة" قد

تقدمت جهات لتمويله، مشيرا إلى أن

وحول استدانات الشركة أكد

المخيطر أن سبب الديون يرجع إلى

الاستثمار في أغراض غير أساسية

بالنسبة لها مثل الأسهم المدرجة

وغير المدرجة، التي حققت من ورائها

أرياحا جيدة أسفرت عن توزيع أرباح

5 في المئة نقدا، ونحو 10 في المئةً

وعن قضية إدراج الشركة في

البورصة وعدم الاقتدام على هذه

الخطوة رغم حصول مجلس الإدارة

منذ زمن على موافقة الجمعية

العمومية وعلى حكم قضائى

الشركة في أعقاب البيع.

المشروع لايزال مرهونا.

منحة في عام 2007.

من جانب آخر، قال المخيطر في

للشركة الأم نحو 8.95 فلوس.

ملخص التداولات للسوق العام خلال الأسبوع المنتهي في 2011/7/21

نقطة بعدما اقترب من مستوى

8500 نقطة نهاية الأسبوع

الماضي متكبدا 90.4 نقطة خسارة

«وضوح»: مؤشر السوق ينهى تداولات الأسبوع بخسارة 1.47%

تراجع جميع القطاعات بصدارة «البنوك»

بلغت القيمة المتداولة للأسهم هذا الأسبوع نحو 118.2 مليون دينار، مرتفعة بنحو 87.7 في المئة، كما ارتفعت كمية الأسهم المتداولة لهذا الأسبوع نحو 84 في المئة لتبلغ في نهاية هذا الأسبوع 596.5 مليون سهم.

إجمالي القيمة المتداولة لهذا الأسبوع بلغ ما يقارب 118.2 مليون ديثار مقارنة بنحو 63.0 مليون دينار خلال الأسبوع السابق

قال التقرير الأسبوعي لشركة وضوح للاستشارات المالية والاقتصادية إن سوق الكويت لـالأوراق المالية أنهى تداولات الأسبوع الثالث من شبهر يوليو باغلاق المؤشر السعرى عند مستوى 6077.9 نقاط، منخفضا بنسبة

المؤشر الوزني تداولات هذا الأسبوع عند مستوى 423.20 نقطة منخفضا بنحو 1.91 في المئة مقارنة بإغلاق الأسبوع السابق عند 431.44 نقطة. وبلغ إجمالي القيمة المتداولة لهذا الأسبوع ما يقارب 118.2 مليون دينار مقارنة بنُحو 63.0 مليون دينار خلال الأسبوع السابق مرتفعة بنحو 87.7 في المئة، كما ارتفعت كمية الأسهم المتداولة لهذا الأسبوع بنحو 84.0 في المئة لتبلغ بنهاية هذا الأسبوع 596.5 مليون سهم من خلال تنفيذ 11754 صفقة. وعلى صعيد القطاعات، انخفض اغلاق جميع القطاعات حيث تصدر قطاع البنوك قائمة الانخفاضات ليغلق مؤشره الوزنى عند 583.34 نقطة بنسبة انخفاض 2.94 في المئة، يليه قطاع العقار بنسبة انخفاض 2.4 في المئة ليغلق مؤشره الوزنى عند 189.47 نقطة، وجاء قطاع غير الكويتي في المرتبة الثّالثة من الانخّفاضات بنسبة 2.1 في الْمئة ليغلّق مؤْشره الوّزنيّ عند مستوى 480.88 نقطة، تلاه المؤشر الوزني لقطاع الاستثمار ليغلق

1.47 في المئة عن إغلاق الأسبوع السابق الذي بلغ 6168.8 نقاط، كما أنهي

الانخفاضات ليغلق مؤشره الوزني عند 302.8 نقطة بنسبة انخفاض 0.4 أما من حيث نشاط قيمة التداول للقطاعات فقد تصدرها قطاع البنوك مستحودًا على 44.51 في المئة من قيمة تداولات السوق، يليه في النشاط قطاع الخدمات حيث حقق قيمة تداول تعادل 22.08 في المئة من إجمالي قيمة تداولات السوق، وحل قطاع الصناعة في المركز الثالث بقيمة تداول تعادل 14.08 في المئة من إجمالي قيمة التداول.

عند 154.43 بنسبة انخفاض 1.4 في المئة، وتَّذيل قطَّاع التأمين قائمة

وعلى صعيداً الأسهم فقد تصدر الارتفاعات سهم مراكز بواقع 11.7 في المئة ليغلق عند 134 فلسا، يليه سهم التعمير بواقع ارتفاع 9.1 في المئة، وجاء سُهم صفاة عقار في المرتبة الثالثة بواقع ارتفاع 6.3 في المئة، وفي المقابل تصدر التراجعات سهم سنام بنحو 17.7 في المئة حيث أغلق عند 51 فلسا، يليه سهم ثريا متخليا عن 15.6 في المئة ثم سهم آبار بخسارة مقدارها 15.3 في المئة.

ومن حيث نشاط الأسهم فقد حقق سهم وطنى أعلى قيمة تداول خلال هذا الأسبوع بلغت 22.2 مليون دينار كويتي وأغلَّق عند 1100 فلس، يليه سهم بيتك بقيمة تداول مقدارها 14.64 مليون دينار كويتي، حيث أغلق عند 920 فلسا. اما بالنسبة لنشاط الأسهم من حيث الكمية المتداولة فقد تصدرها سهم ابيار بكمية تعادل 76.64 مليون ليغلق عند 25.5 فلسا، تلاه سهم صفاة طاقة بكمية تداول مقدارها 50.16 مليون دينار كويتي لدفلق عند 44.5 فلسا.

لفت رئيس مجلس إدارة "خباري القابضة" العضو المنتدب إلى أن الشركة تأثرت مثل غيرها بالأزمة

الاقتصادية العالمية التى تحيط

بالمنطقة، إذ بلغت موجوداتها

نحو 119.5 مليون دينار كويتي

كما في 31 ديسمبر 2010، مقارنة

بـ120.4 مليون دينار كما في 31

مرحلتان للبدء بإنجاز

المشروع تم الانتهاء

ديسمبر 2009.

من البرج، وذلك من خلال شركة درة

الدار العقارية التابعة. القانضة" تأثرت مثلُ باقى الشركات بالأزمة الاقتصادية العالمية التي تحيط بالمنطقة، إذ بلغت موجودات الشركة نحو 119.5 مليون دينار كويتي كما في 31 ديسمبر 2010، مقارنة بـ 120.4 مليون دينار كويتي كما في 31 ديسمبر 2009.

حقوق المساهمين

وأكد أن حقوق المساهمين بلغت

مقارنة بـ40 مليون دينار كويتي كما في 31 ديسمبر 2009، إذ حققت قال رئيس مجلس إدارة شركة

المخيطر: «خباري» بانتظار موافقة «البلدي» لبدء مشروعها

«خطوة الإدراج تحتاج إلى تريث رغم حكم المحكمة»

خباري القابضة العضو المنتدب فيها مساعد المخيطر، "إن نسبة عقارات الشركة بلغت 89 في المئة من قيمة الموجودات، كما بلغت نسبة الاستثمارات المالية 10 في المئة من قيمة الموجودات، وهو الدَّافع الذي جعل شركة خباري القابضة في حالةً . استقرار في ظل الظروف التي يمر بها العالم". واستعرض المخيطر أمام الجمعية العمومية لـ"خباري القابضة" أنشطة السنة الماضية، مشيرا إلى استمرار متابعة الحهات الرسمية للحصول على رخصة بناء مشروع "خباري" من خلال المتابعة الدائمة للمجلس البلدي، إضافة إلى الانتهاء من إنجاز برج 40 في شارع أحمد الجابر، واستمرار التفاوض مع المقاول الرئيسي والمكتب الاستشاري بشأن تخفيض الأتعاب والقدرة على . توصيل التيار الكهربائي للاستفادة

ولفت المخيطر إلى أن "خباري

نحو 35 مليون دينار كويتي تقريبا كما في 31 دىسمىر 2010،

استئناف بخصوص الإدراج، أكد أن خطوة الإدراج يجب التريث فيها حتى يتم البت في الحكم التمييزي الذي عليه تبنى خطوة الادراج.

وأشار المخيطر إلى أن التوجه نحو الإدراج في ظل هذه الظروف المحيطة بالبورصة والخلافات بين ادارة السوق وهيئة سوق المال ساهما في خلق أثار سلبية دفعت إلى المزيد منّ التفكير بالتريث في خطوة الإدراج.

جمعية عمومية

وقال إن الأمر معروض أمام الجمعية العمومية بعد أن يرى مجلس الإدارة الوقت مناسبا للادراج، حينئذ ستتم الدعوة إلى عقد جمعية عمومية عادية، وبناء عليها يتم اتخاذ خطوة الإدراج مع تحفظ بعض المساهمين عليها، خصوصا في مثل هذا الحال الذي وصل اليه السوق.

وحول مشروع "خباري" أكد أن مرحلتين من المراحل الثلاث التي سيتم الانطلاق بناء عليها نحق البدء بإنجاز المشروع قد تم الانتهاء منهما، وهما يتمثلان في الحصول على موافقة الإدارات الفنية بخصوص نسب البناء والتراخيص ونوع الاستخدام، إضافة إلى الى الحصول على موافقات الجهات المختصة الأخرى كالزراعة والمرور والكهرباء، بينما بقيت المرحلة الثالثة وهي موافقات المجلس البلدي الذي أظهر تفهما في إعطاء الموافقة في وقت قريب. يذَّكُر أن الجمعية العمومية لشركة "خياري القائضة" وافقت على بنود جدول أعمال اجتماعها العادي الذي عقد بنسبة حضور بلغت 74.8

البرميل الكويتي يبلغ 111.29 دولاراً

قالت مؤسسة البترول

الكويتية إن سعر برميل

النفط الكويتي ارتفع 1.12

دولار في تداولات أمس الأول

8.24 -

%1.9

5

ليصل إلى مستوى 111.29 دولارا للبرميل، مقارنة بـ110.17 دولارات للبرميل فى تداولات الثلاثاء. وواصلت أسعار النفط الخام ارتفاعها وسط انخفاض الدولار الأميركي أمام العملات الرئيسية فى سوق العملات، رغم صدور تقرير وكالة الطاقة الأميركية، الذي أشيار إلى انخفاض مخزونات النفط

الخام في الولايات المتحدة (أكبر مستهلك للنفط الخام في العالم) بشكل حاد خلال الأسبوع الماضي، مما يبشر بالخير حيال مستقبل مستويات الطلب على النفط وكانت أسعار النفط

الخام قد شهدت ارتفاعا يوم أمس، في ظل الحديث عن نجاح صنّاع القرار في الولايات المتحدة الأميركية الديمقراطيين والجمهوريين في الوصول إلى حل مشترك لرفع سقف ديون الولايات المتحدة، ما يجنبها الدخول في دائرة تخفيض التصنيف الآئتماني لها، وهو الأعلى في العالم منذ عام 1917.

«رفع مستوى الإنتاج يندرج في إطار اتفاقية التنمية»

قال ميرزا إن رفع طاقة إنتاج الغاز فى البحرين وقت الذروة يمكن خلال فترة الصيف من نحو 1.9 مليون قدم مكعبة في اليوم إلى 2.7 مليون قدم مكعبة في عام

استبراد الغاز عن طريق البواخر يعطى مرونة اكبر من استيراده عن طريق الانابيب

البحرين لبدء عمليات الحفر العميق لاكتشاف الغاز من خلال اتفاقيات مع بعض الشركات العالمية.

استشارية تم تعينها من قبل حكومة البحرين تقدمت بمقترح لحفر آبار اكثر عمقا من الأبار الحالية التي هي في حدود 16 الف قدم في حقلّ البحرين لإمكانية اكتشاف كميات اضافية من الغاز في هذا الحقل".

واضاف مدرزا أن حكومة مملكة البحرين قامت اخيرا بتوقيع اتفاقية مدتها سبع سنوات مع شركة اكسودينتال الأميريكية لاكتشاف الغاز من حقل البحرين مؤكدا ان عمليات الحفر ستبدأ قريبا

وذَّكر ان متوسط انتاج البحرين من الغاز يبلغ ما يقارب 1.3 مليون قدم مكعب يوميا الآأن الطاقة الآنتاجية للغاز من حقل البحرين سترتفع عن مستوى الانتاج الحالى من حقل

رفع الإنتاج

واوضح ان رفع مستوى الانتاج يندرج في اطار اتفاقية التنمية

ومشاركة الانتاج الموقعة بين الهيئة الوطنية للنفط والغاز البحرينية كشف وزيـر الطاقة في مملكة البحرين عبدالحسين ميرزا عن توجه وشركة أكسودينتال الاميركية و"مبادلة" الإماراتية. وأضاف أن الاتفاقية تهدف الع،

تلبية احتياجات المملكة من الغاز وقال ميرزا في مقابلة مع وكالة الأنباء الكوتتية (كونا) ان "شركة لتوليد طاقة الكهرباء والماء حتى عام وقال "سيكون بالإمكان رفع طاقة انتاج العاز في وقت الذروة خلال فترة الصيف من نحو 1.9 مليون قدم مكعب في اليوم إلى 2.7 مليون قدم مكعب في

اليوم في عام 2024". وحول جهود البحرين لشراء الغاز من الدول الاخرى اوضح أن البحرين تسعى لتأمين احتياجاتها المستقبلية من الغاز الطبيعي من خلال بحث استيراد الغاز من دول مجاورة من بينها دولة قطر وايران.

الغاز القطري

واضاف "فيما يخص جهود المملكة لاستيراد الغاز القطري فإن مملكة المحرين تحظى بالأولوية فى قائمة الدول التى سيتم تزويدها بالغاز القطري وان التأخر في عدم التعاقد حتى الآن يرجع الى قيام دولةً قطر بوضع حظر مؤقت على تصدير

اي كميات جديدة من الغاز اضافة الي

ربثما بتم استكمال بعض الدراسات ر.. المتعلقة بانتاجية حقل الشمال التي من المؤملُ الانتهاء منها في السنواتُ القليلة المقيلة". وعن استيراد الغاز من ايران أوضح "ان البحرين وقعت الاتفاق الاطاري

الكميات التي تم الالتزام بها سابقا

مع الجانب الأيراني في اكتوبر 2008 كمًا قطعت المفاوضات مع الجانب الايراني شوطا مهما ولكن لم تستكمل المفاوضات بسبب عدم الاتفاق على السعر ولذلك لم يتم التوصل الى اتفاق نهائي في هذا الشأن ولقد تم تجميد المفاوُّضاَّت في الوقت الحاضر" وكشف ان البحرين تبحث ايضا

امكانية استيراد الغاز من جمهورية روسيا الاتحاد أو جمهورية تركمانستان الغنيتين بالغاز الطبيعي، مؤكدا ان تنوع خيارات استبراد الّغاز مسألة بالغة الأهمية في صياعة سياسات الطاقة في المملكة. واوضح أن استيراد الغاز الطبيعى المسال عن طريق البواخر يعتبر مكملا لاستيراد الغازعن طريق

الانابيب وليس بديلا عنه. وقال أن تحيار استيراد الغاز الطبيعي المسال رغم كلفته الاقتصادية العالية يسبب ارتفاع سعر الغاز المسال عالميا ونقله عن طريق البواخر وكلفة تهيئة البنية التحتية

العماني: سوق المملكة الأفضل عقارياً في المنطقة

التي تتطلب اقامة مرفأ لاستقبال الغاز المسأل وتحويله الى الحالة الغازية وتهيئته وتخزينه وضخه في شُبِكة الغاز المحلية يوفر مصدرا . احتباطبا لأمن الطاقة".

مرونة الاستيراد

وتابع ميرزا ان استيراد الغاز عن طريق البواخر يعطي مرونة اكبر من استيراد الغاز عن طريق الأنابيب لانه يمكن البحرين من استيراد الغاز من

«المجموعة السعودية» تتخارج من «لؤلؤة الكورنيش»



في شهر أبريل الماضي تسع عطاءات

منّ شركات نفط وغاز عالمية للدخول

في مناقصة استيراد الغاز المسالة

التي المملكة حيث ستقوم الهبئة

بتقييم هذه العطاءات واختيار الشركة

الفائزة قبل نهاية العام الجاري".

استبعد المدير التنفيذي لوكالة الطاقة الدولية نويو تاناكا امس أن تجرى الوكالة سحيا أخر من احتياطياتها النفطية الطارئة اذا لم تطلب ذلك أي دولة من أعضائها البالغ عددهم 28.

وقال تاناكا في مقابلة مع "رويترز" ان الوكَّالة ستعلن قرارها في هذا الشأن في غضون ساتعات.

وأضاف أن الوكالة ستتحلى بالمرونة وستكون على استعداد للتحرك وسحب المزيد من النفط اذا ما دعت الحاحة. وكانت الوكالة أعلنت سحب 60 مليون برميل من النفط من المخزونات الاستراتيجية في يونيو في خطوة مؤقتة



«الطاقة الدولية» تستبعد سحباً

في أوبك بزيادة الانتاج. وتوقع تاناكا أن ترفع السعودية انتاجها نحو 200 ألف برميل يوميا الى عشرة ملايين برميل تقريبا

هذا الشهر. وتشكلت وكالة الطاقة الدولية التابعة لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية اثر أزمة النفط عامي 1973 و 1974 وتسعى الى تحقيق تنوع الطاقة وكفاءتها.

«زين» تشارك الجالية المصرية احتفالاتها بذكري ثورة 23 يوليو

بخصم 20% على المكالمات الدولية



وذكرت الشركة أنها تقدم هذا العرض في إطار حرصها الشديد على مشاركة كل عملائها في جميع مناسباتهم، خصوصا أنها تعتبرهم الشريك الرئيسي لها في عملها، ولتكون أول شبركة اتصالات تبادر إلى تقديم تخفيضات بهذا الحجم، لتصل قيمة الرسالة النصية القصيرة إلى 25 فلسا بدلا من 50 فلسا للرسالة الواحدة، و20 في المئة على المكالمات الصوتية الدولية الصادرة إلى جمهورية مصر

وقال الرئيس التنفيذي للشؤون التجارية في زين الكويت عمر العمر بهذه المناسية «نقدم التهنئة لكل الشعب المصري الشقيق، ولكل قياداته ولأركان سفارة جمهورية مصر العربية في الكويت وجميع إخواننا المقيمين من الحالية المصرية في هذه الذكرى، وإننا فخورون بأن ذكرى الثورة تأتى متزامنة مع التطور الكبير الذي تعيشه

قدم بيت التمويل الكويتي

(بيتك) سيارة لنقل الأفراد تعمل

. بالكهرباء هدية إلى مطار الكويت

الدولي للمساهمة في توصيل الركاب من كبار السن والمرضى

وذوي الحاجة بين مرافق المطار

المختَّلفة، بما يساهم في تخفيف المعاناة عن الركاب، وتحقيق

الانسيابية، وتوفير أفضل خدمة

وأشساد مديس العلاقات العّامة والإعسلام في الإدارة

العامة للطيران المدنتي بمطار

الكويت صلاح الارملتي خلال تسلم السيارة من موظفي إدارة

التسويق والعلاقات العامة

في "بيتك"، بمبادرة البنك التي

تعبر عن حرص هذه المؤسس

المالحة الاسلامحة العربقة

على دعم مرافق الدولة وتقديم

أفضل صورة للكويت، باعتبار

المطار الدولى الواجهة الأولى

التي تصادف الزائرين، ويعد

من المرافق الحيوية التي تعمل

بشكل دائم، وعلى مدار الساعة

ويترتبادهنا المتلابيين سيتوينا،

مقدما شكر وتقدير الإدارة العامة

للطيران المدنى والعاملين فيها.

ودعا الارملى إلى مزيد

ممكنة للمسافرين والقادمين.

«الطيران المدني» تشيد بالمبادرة

المذن: الشركة تطور أكثر من مشروع خلال الفترة المقبلة أكد أحمد العماني أن السوق العقاري السعودي يعتبر من



مصر في مجال الاتصالات وتقنية وأكد العمر أن «زين» شبركة عالمية جذورها عربية تحرص باستمرار على المشاركة الفاعلة فى المناسبات الوطنية وفي بخُتلف المناسبات السعيدة، ومنها الأعياد الوطنية الذي تعيشها كل الشعوب.

وأضاف: ان التخفيضات تسري على جميع الرسائل النصية القصيرة (SMS) والمكالمات الدولية الصادرة إلى جمهورية مصر العربية ابتداء من الساعة 12 بعد منتصف ليلة السبت، وتستمر مدة 24 ساعة، شاملة جميع عملاء الدفع الآجل والدفع

أفضل الأسواق العقارية في المنطقة وأقواها، لما تتمتع به المملكة من قوة الاقتصاد والنمو الكبير في الإنفاق الحكومي.

> مجلس الإدارة وضع خطة طموحة للاستفادة من الطفرة المقيلة في السوق العقاري

كشف الرئيس التنفيذي العضو المنتدب لشركة المجموعة السعودية للمشاريع القايضة أحمد غازي العماني عن إنجاز الشركة صفّقة التخارّج من عقار لؤلوَّة الكورنيش التابع لها في مدينة حدة بقيمة 25,7 مليونً ربال سعودي محققة ربحا قدره 3,2 ملايين ريال ناتجا عن عملية البيع، إضافة إلى الإيجارات السنوية خلال فترة الاحتفاظ

وتربح 3.2 ملايين ريال

بالعقار حيث تم الاحتفاظ في العقار مدة سنة وتسعة شهور. واضاف العماني أن هذا التخارج جاء تطبيقا لسياسة مجلس الإدارة للتخارج من بعض الأصول العقارية وتدوير السيولة في أصول عقارية تعطي عوائد

وأكد العماني أن السوق العقارى السعودي يعتبر من أفضل الأسواق العقارية في المنطقة وأقواها لما تتمتع بهآ المملكة من قوة الاقتصاد والنمو الكبير في الإنفاق الحكومي حيث وضعت المملكة ميزانيات ضخمة لتطوير البنية التحتية وبناء المساكن إضافة إلى القرارات الجديدة لخادم الحرمين الشريفين الملك عبد لله بن عبد العزيز أل سعود حفظه لله التي تدعم السوق العقارى وتزيد منّ

حيث تم رفع زيادة قرض الإسكان المخصص للمواطن من 300 ألف ريال سعودي إلى 500 ألف ريال سعودي وتم إلغاء شرط وحود الأرض من أجل الحصول على القرض الذي بدوره سينصب على زيادة حجم الطلب على الوحدات السكنية خلال السنوات القادمة.

الطلب على الوحدات السكنية

وأكد العماني أن مجلس الإدارة وضع خطة طموحة للإستفادة من الطفرة المقبلة في السوق العقاري حيث تم الدخول في عدة مشاريع سكنية في مدينة جدة لتلبية حجم الطلب . كما تركز الشركة على زيادة قاعدة الأصول المدارة للغير من خلال إدارة عدد من الصناديق العقارية والمحافظ العقارية الخاصة لصالح عدد من المُستثمرين في السوق

كما أوضح مدير الإستثمار فى شركة المحموعة السعودية ضيارى المذن أنها تلبية للطلب الكبير على الوحدات السكنية دخلت الشركة منذ العام الماضى فى مجال تطوير الوحدات السكنية حيث أسست محفظة التطوير السكنى التي بدأت

بتطوير مشروع فلل سكنية في مدينة جدة وبالتعاون مع احدً المطورين، حيث تم بيع 60 في المئة من المشروع خلال فترة أقلّ من سنة وهي تعد فترة قياسية بالنسبة الى المشاريع التطويرية ويجري تسويق الفلل المتعقبة. وأشيار إلى أن الشركة تعكف حاليا على تطوير ست عمارات تحتوي على 120 وحدة سكنية (شـقـق) تمليك مخصصة

باكورة مشاريعها في يونيو 2010

لمتوسطي الدخل موزعة على مناطِّق متَّفرقة في مدينة جدة وتقدر قيمة المشروع المتوقعة بــــ300 مــــيون ريــال سـعـودي والجدير بالذكر أن منتج شقق التمليك يلقى طلبا غير مسبوق في مدينة جدة. سكن العمال

وأضاف المذن أن الشركة تقوم حاليا بتطوير مجمع لسكن العمال بمدينة جدة على طريق مكة على ارض بنظام BOT لمدة 14 سنة بمساحة 20 ألف متر مربع يحتوي على 256 وحدة سكنية ويستوعب 1024 عاملا وذلك للاستفادة من النقص الشديد في سكن العمال الناتج



ضاري المذن

جدة التي تحتاج إلى عدد كبير من العمالة، وتقدر تكلفة نوفمبر المقبل باذن الله.

منتجاتها وهى محفظة عوائد للدخل الثَّابِتُّ في عام 2010 تعطى عوائد سنوبة ثابتة لا تقل عن 10 في المئة حيث تقدر قيمة المحفظة بـ72 مليون ريال



دارســة عدة مشاريـع عقاريـة في

مجال تطوير المجمعات السكنية

المغلقة في بعض المدن السعودية

وفى مجال تطوير المستودعات

في مدينة جدة، خصوصا أن

للشَّركة عدة صفقات ناجَّحة لها

في هذا المجال سواء للأستثمار

من قبلها أو من قبل عملائها.

أحمد العماني

المشروع المتوقعة بـ11 مليون ربال سعودي تقريبا ومن المتوقع التنتهاء من المشروع في شهر وزاد أن الشركة طرحت باكورة

أما ما يخص المشاريع المستقبلية للشركة فأوضح المذن أن الشركة تعكف حاليا على

عن المشاريع الكبيرة في مدينة الوزان: القطاع الخاص يهرب من الاستثمار في النفط

الشايع: «كاب كورب» تستعد لإطلاق صندوق استثماري خليجي أكد العضو المنتدب الرئيس استطلعت «بزنس نیوز » آراء التنفيذي لشركة عارف للطاقة

أربعة خبراء في تحقيق صحافي

حول رؤيتهم عن المطلوب في

الحكومة الجديدة.

تسليم السيارة المهداة من «بيتك»

من التعاون بين الإدارة العامة للطيران المدني و"بيتك" ضمن حرص الإدارة على تعزيز الروابط والعلاقات مع المؤسسات والجهات المختلفة، وقد تم الترحيب من قبل "بيتك" بهذه الدعوة والتأكيد على الأهمية الكبيرة لدور إدارة الطيران المدنى وسعى "بيتك" إلى المساهمة في تعزيز هذا الدور لما له من أهمية

ويواصل "بيتك" بشكل دائم أداء

«بيتك» يهدى لمطار الكويت سيارة لنقل الأفراد

نحو مجالات التعليم والصحة والشَّباب، إضافة إلى المساعدات المادية المباشرة عبر الجهات والهيئات الرسمية مثل بيت وأداء رسالتها، ودعم الأنشطة



السياسية التي تشهدها المنطقة العربية، إضافة الى النمو السكاني والاقتصادي في الصين والهند. من جانبة، أشَّار ناتُبُ الرئيس التنفيذي لإدارة الأموال في شركة كاب كورب للاستثمار فوزي الشايع في حوار آخر الى ان الشركة في سبيلها الى تأسيس صندوق استثماري خليجي، لكنها تترقب انتهاء الأحداث الراهنة في بعض الدول العربية، لافتا الى ان بورصة الكويت في حاجة الى التنظيم والشفافية قَى الرقابة، إضافة الى احتياج القطاع الخاص الكويتي

الى مبادرات حكومية وزيادة في

الإنفاق الحكومي.



صحافي حول رؤيتهم عن المطلوب في الحكومة الجديدة، حيث دعوا الّي ضرورة الإصلاح فى كل الجهات، كما ألقى مدير اداَّرة العلاقات العامة في الشركة الوطنية للاتصالات عيدالعزين البالول الضوء على نقص الكوادر المتخصصة في مجال التسويق مع ضرورة تأسيس هيئة اتصالات تساهم في تنظيم السوق وزيادة

ويحتوي العدد على العديد



من الأبواب الثابتة، منها قصة نجاح للمرحوم عيسى حسين اليوسفي، وبورتريه مع خالد السعيد العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لمجموعة أنظمة الكمبيوتر المتكاملة العالمية، كما أختارت «بزنس نيوز» رئيس الخطوط الحوية القطرية أكبر الباكر ليكون شخصية العدد لدوره البارز خلال عشرة أعوام في تعزيز موقع الشركة عالميا لتجوب 78 واجهة حول العالم.

دوره الاجتماعي على مستويات والأعمال والخدمات التي تساهم في النهوض بقدرات المجتمع مختلفة وبأشكال متعددة، بمبادرات وتحقق التنمية الاجتماعية ذاتية، او بالتعاون مع الهيئات والحضارية. والمؤسسات والجهات الرسمية في وتتوجه المساعدات من "بيتك" الدولة، اعتمادا على رؤية ومنهجياً ثابتة، ترى أن نجاح المؤسسة المالية لا يتوقف على ما تحققه من مـو شيرات وأرقيام فقط، رغم أهمية ذلك، وإنما أيضاً على الدور

الذي تقوم به في خدمة مجتمعها،

الأرباح الصيفية

قالت شركة «اريكسون»

السويدية التي تعد أكبر

صانع عالمي لمعدات

الشبكات اللاسلكية إن

أرباحها المحققة خلال الربع

الثاني من العام زادت بنسبة

66 في المئة إلى 3.2 مليارات

كرونة «حوالى 490 مليون

دولار» ارتفاعاً من ملياري

كرونة خلال نفس الفترة قبل

وقد شهدت مبيعات الشركة

ارتفاعاً بنسبة 14 في المئة

بالمقارنة مع 48 مليار كرونة

وسجلت الشركة، التي يقع مقرها الرئيسي في العاصمة

ستوكهولم نموا وأضحا في

أسواقها بألمانيا، والصين،

والبرازيل، وكوريا الجنوبية،

الشركة المشترك مع عملاق

الإلكترونيات الياباني

الهاتف المحمول سجل

خلال الربع الثاني.

تراجع أرباح «LG»

لى 20 مليون دولار

أوضحت نتائج شركة «إل جي» التي تعد ثاني أكبر شركة عالمية لصناعة

شاشات الكريستال السائل «إل سي دي» أنها حققت تراجعاً بنسبة 96 في المئة

في أرباحها الصافية خلال

الربع الثاني. فقد بلغ الربح الصافي

للشركة 21.3 مليار وون

«حوالي 20 مليون دولار»

بالمقارنة مع أرباح قدرها

554.8 مليار وون في نفس

كانت التوقعات تشير إلى

تحقيق 49.9 مليار وون.

وسجلت الإيرادات تراجعا

بنسبة 6.3 في المئة، نظرا

الشاشيات المسطحة يسيي

ضعف الطلب على المنتجات

الإلكترونية الاستهلاكية في

الولايات المتحدة وأوروبا،

لى ضعف الطّلب على

الفترة قبل عام، في حين

خلال الأشهر الثلاثة

المنتهية في يونيو،

«سُونيّ» والخاصُ بإنَّتاج

خسائر بقيمة 50 مليون يورو

وكذلك روسيا. يشار إلى أن مشروع

خلال الربع الثاني من عام

إِلَى 54.8 مليار كرونةً

ُرتفاع أرباح «إريكسون» 66%

اتفاق فرنسي - ألماني بشأن أزمة الديون قبل قمة بروكسل

وسط مخاوف من احتمال انتشار الأزمة

قال خوسيه باروسو في مؤتمر صحافي "لابد أن ندرك أن الموقف خطير ويستلزم ردا، وإلا فستمتد العواقب الوخيمة في كل أرجاء أوروبا وغيرها".

اسانيا تبيع

سندات د 2.6

مليار يورو بعائد

قبل أن يجتمع زعماء منطقة اليورو أمس في العاصمة البلجيكية بروكسل في قمة طارئة لحل أزمة ديون اليونان، وللحيلولة دون امتداد الأزمة لغيرها من دول أوروبا، نجح الرئيس الفرنسي نيكولاً سّاركوزي والمستشار الألمانية أنجيلا ميركل في التوصل إلى موقف ألماني-فرنسي مشترك بشأن مشاكل الديون الحكومية.

وأفاد بيان صادر عن الرئاسة الفرنسية بأن اجتماع ميركل وساركوزي دام نحو سبع ساعات، لكن البيان لم يكشف عن تفاصيل

وقال متحدث باسم مبركل إن رئيس البنك المركزي الأوروبي شارك في جانب من المناقشات. ُويِـاْتــَى ذلـك وسـط مـخــاوف من احتمال انتشار الأزمة إلى دول ذات اقتصادات أكبر من قبيل إيطاليا.

وتطالب ميركل بأن يتحمل القطاع الخاص لا دافعو الضرائب في أوروباً جزءا من تكاليف حزمة المساعدات

استطاعت الحكومة الإسبانية بيع سندات لأجل 10 و15 عاما بقيمة 2.6 مليار يورو نحو 3.7 مليارات دولار أمس، في ظلّ ترقب الأسواق للقّمة الأوروبية الطارئة من أجل وضع حلول لمشكلة الديون السيادية في منطقة اليورو. فقد تم بيع سندات يحين أجل استحقاقها بعد عشر سنوات بقيمة 1.81 مليار يورو وبعائد بلغ 5.92 في المئة كحد أعلى، مقارنة بـ5.41 في المئة

في مزاد مماثل تم إجراؤه في مايو." وباعت الحكومة الإسبانية أيضا سندات لأجل 15 عاما بقيمة 814 مليون يورو بعائد 6.22 في المئة، مقارنَة بـ6.04 في المئّة في مزاد سابق خلال يونّيو، وَقُدْ بِلَغْتَ نَسِبَةَ التَّغْطِيةَ بِالنَسِبَةُ لَسِنْداتٌ 10 سِنْوَاتٌ 1.9 مرةٌ، ولسنداتٌ 15

شتى أرجاء أوروبا إذا لم تحل أزمة وأضاف "يجب إرسال رسالة قوية غدا". وقال خوسيه مانويل باروسو إن موقف خطير "الموقف خطير جدا"، وأضاف في مؤتمر صحافي "يتعين أن ندرك أن وقال محافظ البنك المركزي الموقف خطير جداً ويستلزم ردا وإلا البريطاني سير مارفين كينغ، إنَّ أزمَّةً فستمتد العواقب الوخيمة في شتى

أكثر قدرة على سداد ديونها".

منطقة اليورو تمثل أكبر خطر للنظام أرجاء أوروبا وخُلافُها". المالي البريطاني. وقال باروسو أيضا إن الحد الأدنى كما ألقى الرئيس الأميركي بثقله الذي يجب أن تتوصل إليه القمة هو اتخاذ إجراءات واضحة لضمان واتصل بمركيل لتأكيد ضرورة التوصل إلى حل لأزمة اليونان استمرار وفاء اليونان بالتزاماتها لاستمرار تعافى الاقتصاد العالمي. المالية، وجدوى تدخل القطاع العام ودعا صندوق النقد الدولى زعماء في أي حزمة معونات ستقدم للبونان

من جهته، حذر رئيس المفوضية

الأوروبية زعماء المنطقة من

"العواقب الوخيمة" التي ستشمل

ديون اليونان.

أوروبا إلى اتَّخَّاذ إجراء حاسم. ومرونة التمويل الأوروبي لإعانة وتوجد انقسامات بين الساسة الاوروبيين بشأن حل الأزمة. وفي وقت سابق، أكد وزير المالية ويقول محللون إنه يبدو أن هناك الفرنسي فرانسوا باروا ضرورة أن تتخذ أوروبا إجراءات حاسمة. إجماعا على ضرورة الاتفاق على وقال وزير المالية الفرنسي "يجب حزمة مساعدات جديدة لليونان قد

يورو (156 مليار دولار). كما يوجد اجماع متزايد على أن القرض الجديد لن يكون إلا حلا مؤقتا، وأنه يجب ايجاد حل دائم لديون اليونان.

تكون مساوية لتلك التي أعلنت العام

الماضي ووصلت إلى 110 مليارات

وقد طبقت البونان سياسات للتقشف مثل خفض الانفاق وزيادة الضرائب، كما وافقت في بداية الشهر الجارى على اتخاذ إجراءات إضافية للحد من الديون.



تقلص عجز الحساب الجاري في المنطقة إلى

5.2 مليارات يورو

دعا صندق النقد الدولى الصين

إلى البدء في إجراء إصلاحات كبيرة

في اقتصادها لدعم النمو طويل

الأجل بتحرير قيمة عملتها اليوان.

على التغيرات الاقتصادية التي اتخذَّتها الصّين بالفعل، لكنه قال:

"على الصين أن تبدأ عملية "إعادة

اتزان" تتحول بموجبها من التركيز

على التصدير إلى التركيز على

وستعطى مثل هذه الاصلاحات

دفعة للدخل المنزلي وستساعد

فى بناء قطاع الخدمات وتقوى دور

الصُّدِن في الَّنظام المالي العالمي

وتحد من تهديدها له في أن واحد.

تقرير جديد عن الاقتصاد الصيني

"قدرة الصين على ارسال واحداث

... وبنك الشعب

يواصل رفع سعر

تداول اليوان

المرجعي

وقال صندوق النقد الدولي في

الاستهلاك المحلي".

وقد أثنى صندوق النقد الدولي

على إصلاح اقتصادها

قال البنك المركزي الأوروبي في تقرير له أمس ان عجز الحساب الجاري سجل تقلصا حسب التعديل الموسمي إلى 5.2 مليارات يورو في مايو، بالمقارنة مع 5.4 مليارات يورو في أبريل وبأعلى من توقعات المحللين التي انتظرت تقلص العجز إلى 4.8 مليارات يورو. هَّذا وقد شهد حسابُ السَّلَّع تحقيقَ فَائضٌ قُدره 3.6 مليارات يورو

صدمات حقيقة أخذة في التزايد،

مما يتضمن أن على العالم أن يضمن

وجاء في التقرير "اقتصاد الصين

وقال نايجل تشوك رئيس بعثة

صندوق النقد الدولي للصين في

مؤتمر صحافي عن التقرير "منّ

ضروريات الاصلاح الاقتصادي رفع

من رفع قيمة اليوان بنسبة 5.5 في

المئة أمام الدولار في العام الماضي

إلا ان قيمته انخفضت حقىقياً

واسميا امام حزمة من العملات

وابدى هي جيانجزيونج المدير

مستواه السابق 6.4592 المسجل امس الاول.

التنفيذي للصين في صندوق

وجاء في التقرير انه على الرغم

المعتمد على التصدير مصدر للقلق

وبالتالي من الضروري اعادة اتزانه"

استقرار اقتصادهاً".

قيمة اليوان".

الرئىسىة.

تحولا من عجز بقيمة 3.8 مليارات يورو في أبريل، بينما سجل حساب الخدمات فائضا قدره 3.9 مليارات يورو ارتفاعاً من 3.3 مليارات يورو

وفى ذات الوقت سجل حساب الدخل عجزا قدره 3.9 مليارات يورو بالمقارنة مع فائض بقيمة 2.8 مليار يورو في أبريل.



النقد الدولي اعتراضه على ما جاء

في التقرير بشأن اليوان، كما قال

إن التقرير يتجاهل الاصلاحات

متوسطة الأجل الموضوعة بالفعل

والتي من المقرر البدء في تنفيذهاً.

المرتبط إلى حد كبير بقيمة

الدولار سيكون ذا تأثير ايجابي

محدود على الصعيدين المحلي والدولي إذا لم تستتبعه سلسلة

الإصلاحات الاخرى في السياسات

ضد القذافي، لكنها تحولت إلى

ثورة دموية شهدت مقتل الآلاف

من السكان، ومازال القتال مستمراً.

الخطة الخمسية المقدر تكلفتها

بنحو 170 مليار دولار لتحديث

ليبيا، إن الهدف الأساسي كان

يتمثل في خلق طاقة اقتصادية

لتقف البلاد على قدميها، بعيداً

عن الاعتماد على إنتاج النفط

(سىي إن إن)

وقال زليطني، وهو يصف

المالية للصين.

واصل بنك الشعب الصينى تثبيت السعر المرجعي لتداول اليوان عند

يأتي هذا في إطار استخدام البنك سعر صرف اليوان كأحد الأدوات

المتاحّة لديه الّتّي تتميز بفاعلية في مواجّهة التضخم المرتفع الذي بلغ

6.4 في المئة في يونيو الماضي. يذكر أن بنك الشعب بدأ بتحديد سعر التداول المرجعي لليوان

بشكل يومي منذ الرابع من يناير عام 2007، في حين أنه قام في الحادي

والعشرين من مايو من نفس العام بتوسيع نطأق تحرك العملة حول هذا

مستوى قياسي جديد لليوم الثاني على التوالي عند 6.4536 ارتفاعا من

وقال تشوك إن تعويم اليوان،

«أميركان إيرلاينز» تعلن أكبر صفقة شراء طائرات في التاريخ صندوق النقد الدولي يحث الصين



بمئات الطائرات المتطورة من إنتاج شركتي "بوينغ" و"إيرباص"، على مدار

وقالت AMR Corp، الشركة الأم لشركة الخطوط الجوية الأميركية "أميركان

وذكرت الشركة أن الطلب يتضمن شراء 200 طائرة من طراز "بوينغ 737"، مع إمكانية شراء مائة طائرةً إضافية من نفس الطراز، بالإضافة إلى طّلب شراءً 260 طائرة "إيرباص A230"، مع الاحتفاظ بشراء 365 طائرة أخرى من الشركة

وقالت إنها "تتوقع أن تؤسس أسطولها من الطائرات الصغيرة الحجم، والأكثر

0.27335000

0.39089000

0.44283000

0.33560000

0.29018000

0.29279000

0.07292300

0.07446200

0.72632000

0.07513700

0.71028000

0.00125160

0.38617000

0.00590390

0.04592600

0.03504500

0.19989000

0.00348790

0.22591000

0.03509000

0.00916670

0.00643030

0.00003207

0.00615970

0.00317850

0.00365930

0.00386360

0.00249790

0.274550000

0.392610000

0.444770000

0.337080000

0.291450000

0.294070000

0.073243000

0.074789000

0.729510000

0.075467000

0.713390000

0.001257100

0.387860000

0.005929800

0.000183000

0.046018000

0.035199000

0.200770000

0.003503300

0.226900000

0.035244000

0.009185100

0.006443200

0.000032140

0.006172000

0.003184900

0.003666700

0.003871400

0.002503000

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

دولار أميركي

جنيه إسترليني

فرنك سويسري

دولار كندي

دولار استرالي

ريال سعودي

درهم إماراتي

دينار بحريني

ريال قطري

ريال عماني

ريال يمني

دينار أردني

ليرة سورية

ليرة لبنانية

جنيه مصري

درهم مغربي

دينار تونسي

ين ياباني

دولار سنغافوري

دولار هونغ كونغ

باهت تايلندى

بيسو فلبيني

روبية إندونيسية

روبية هندية

روبية باكستانية

تاكا بنغلادشية

روبية نيبالية

روبية سريلانكية

أعلنت شركة "أميركان إيرلاينز"، عن أكبر خطة من نوعها لتحديث أسطولها السنوات الخمس المقبلة.

إيرلاينز"، إنها طلبت شراء 460 طائرة من الطائرات "الضيقة"، ذات الممر الواحد بُيِّن مُقَاعدُها، من كلا الشركتين المصنعتين للطائرات، ووصفت الطلب بأنه . الأكبر على الإطلاق في التاريخ.

1.3 مليار دولار أرباح «أميركان إكسبريس» في الربع الثاني

فاعلية في استخدام الوقود، بين نظرائها من شركات الطيران في الولايات

وأضافت أن بوينغ وإيرباص ستحصلان على 13 مليار دولار، تحت بند

وأشارت الشركة أيضاً إلى أنها بصدد إعلان شركة "أميركان إيغل"، التابعة

وكشفت AMR عن نتائجها المالية للربع الثاني من العام المالي الحالي،

والذي أظهر تحقيق خسائر تصل إلى 286 مليون دولار، أرجعتها إلى تراكم

الفارق في ارتفاع أسعار الوقود بنسبة سنوية 31 في المئة، ما أدى إلى تكلفة

لها، كشركة مستقلة، على أن يتم بيعها لاحقاً، دون أن تحدد جدولاً زمنياً لذلك.

"تمويل ملزم" على شكّل تحويلات تأجير، حيث تتراوح قيمة كل طائرة بين 80

المتحدة، في غضون خمس سنوات تقريباً".

و85 مليون دولار، بحسب الشركة.

إضافية تّقدر بـ524 مليون دولار.

أعلن بنك أميركان إكسبريس الأميركي المتخصص في إصدار بطاقات الائتمان زيادة أرباحه . خلال الربع الثاني من العام الحالى بنسبة 27 في المئة عن الفترة نفسها من العام الماضي بفضل زيادة معدلات إنفاق حملة بطاقات الائتمان.

وقال كينيث تشينولت الرئيس التنفيذي للبنك ان الأرباح السنوية بلغت 1.3 مليار دولار وهو ما تجاوز توقعات الخبراء الذين استطاعت وكالة بلومبرغ للانباء الاقتصادية الحصول على رأيهم بهذا الخصوص.

في حين زادت اسرادات العنك بنسبَّة 12 في المئة لتصل الي 7.62 مليارات دولار خلال الفترة نفسها. وأضاف الرئيس التنفيذي للبنك أن إنفاق أصحاب بطاقات الائتمان وصل إلى أعلى مستوى له وقال: "إن قوة الدفع الواضحة فى مختلف قطاعات الشركة أعطتنا مرة أخرى المرونة لضخ استثمارات كبيرة في مبادرات لتدعيم النشاط".

وكائت أزمة الديون المعدومة خلال فترة الركود الاقتصادي بالولايات المتحدة منذ خريف . 2008 قد أثرت بشكل خاص على أميركان إكسبريس. ففي تلك الفترة تقاسمت

مُع أزمة هذه الديون بمفرده. إكسبريس فإن معدل الإنفاق ببطاقات الائتمان في مختلف

وماستركارد مخاطر الدبون المعدومة مع شركائها في إصدار بطاقات الأنتمان من شركات الطيران والبنوك ولكن "أميركان إكسبريس" كان مطالبا بالتعامل ووفقا لشركة أمسركان

. . أنحاء العالم زاد خلال الربع الثاني

من العام الحالي بنسبة 18 في

المؤسسات المنافسة مثل فيزا

EXPRESS

المئة إلى 207.6 مليارات دولار. فى حين بلغ متوسط إنفاق الفرد من حملة البطاقات 3767 دولارا خلال الأشهر الثلاثة الثانية من العام الحالى بزيادة نسبتها 11 في المئة عن متوسط الإنفاق خلال الفترة نفسها من العام

50 مليار دولار كلفة الحرب على الاقتصاد الليبي ومن بنغازي انطلقت الثورة

السعر المرجعي إلى 0.5 في المئة بدلا من 0.3 في المئة.

تقدر الحكومة الليبية في طرابلس كلفة الحرب المندلعة في البلاد منذ نحو خمسة أشهر على . الاقتصاد، بنحو 50 مليار دولار، وفقاً لما ذكره وزير التخطيط

وقال وزير التخطيط والتمويل

فى الحكومة الليبية بطرابلس

عتّدالحفيظ الزليطني، لـ"سي إن إنَّ" إن التَّكلفة هَائلة، وإن جَزَّءًا كُلِيراً من هذه التكلفة يعود إلى توقُّف صادرات النفط والغاز. وأضاف الزليطني ان "الدخل غير المتاح، بسبب توقف صادرات النفط يقترب من 20 مليار دولار"، وهو ما يشكل نهاية لفورة من الرخاء في ليبيا، التي تعد واحدة من أكبر الدول الإفريقية المصدرة

ووفقاً لبيانات صندوق النقد الدولي للعام الماضي، فقد حقق الاقتصاد الليبي قفزة عملاقة، حيث قفز إجمالي الناتج المحلى بنسبة 10.3 في المئة.

وفي تقرير تشر في الخامس عشر من فبراير الماضي، استنتج مجلس المديرين بالصندوق أن مستقبل الاقتصاد الليبي يحتفظ

ولكن بعد يومين على هذه النتيجة، اجتاحت الاضطرابات لبيبا وهددت حكم الزعيم الليبي معمر القذافي المتواصل منذ نحو 41 عاماً.

في حين تعول الشركة على التكنولوجيا الجديدة الخاصة بصناعة التلفازات بشاشات ثلاثية الأبعاد والتى تتيح لمستخدميها الاتصال بالإنترنت في رفع هذا، وقد بلغت الخسائر التشغيلية للشركة 48 مليار وون خلال تلك الفترة وبأعلى من التوقعات التي انتظرت خسارة تشغيلية قدرها 40 مليار وون ققط.

> تراجع أرباح « تلينور » لى 815 مليون دولار



كشفت نتائج شركة الاتصالات النرويجية «تلينور» المعلنة امس عن تراجع أرباحها خلال الربع الثاني بمقدار النصف تقريباً إلى 4.49 مليارات كرونة نرويجية «حوالي 815 مليون دولار» انخفاضاً من 9.49 مليارات كرونة خلال نفس الفترة قبل عام كامل. وكانت نتأئج الربع الثاني من العام المأضى قد تأثرت بشكل قوي بزيادة 6.5 مليارات كرونة إلى أرباح الشركة نتيجة بيعها أسهم «كايفستر» لمصلحة شبركة

«فيمبلكوم» وفيما بخص الإبرادات، حققت ارتفاعا إلى 24.4 مليار كرونة مقارنة بـ 23.55 مليار كرونة خلال نفس الفترة قبل عام. وقد أحتفظت الشركة النروبجية بتوقعاتها لإيرادات العام الحالي، نظرا لأرتفاع المبيعات فضلاعن زيادة عدد المشتركين. أنها سوف تسرع من تفعيل خطة خفض التكاليف في قسم

الهواتف، والتي من المنتظر أن

تخفّض التكاليق بأكثر من مليار

يورو سنويا بداية من عام 2013.

أكبر منتج في عالم للهواتف النقالة منذ عام 1998، لكنها

تدريجيا صارت تفقد جزءا من

حصتها السوقية بعد إطلاق "أبل"

هاتفها الذكى الأول عام 2007،

حيث باعت من "أي فون" 20.3

مليون وحدة في الربع المنتهي

في الخامس والعشرين من يونيو

يُشَار إِلَى أَن "نوكيا" صارت

مع استمرار شح الإمدادات في السوق العالمية

قال بنك أوف أميركا ميريل لينش

إن العقود الأحلة لخام القياس

الأوروبي مزيج برنت قد ترتفع إلى 175 دولاراً للبرميل لفترة قصيرة

في العام المقبل، إذا استمر شُح

الإمدادات في سوق النفط العالمية.

مذكرة: "من المرجح أن يبلغ متوسطً

وقال فريق البحوث في البنك، في

توقع فريق البحوث في البنك أن يبلغ متوسط سعر خام برنت 114 دولاراً للبرميل في 2012، مقارنة مع متوسط متوقع عند 109 دولارات هذا العام.

إذا لم يعد النفط الليبي في العام المقيل وصمد النمو العالمي فنعتقد أن خآم برنت يرتفع لفترة قصيرة

سعر خام برنت 114 دولاراً للبرميل في 2012، مقارنة مع متوسط متوقع عنَّد 109 دولارات هَّذا الْعام". ورأى الفريق فرصة لتداول الخام الأميركي الخفيف قرب 102 دولار للبرميل في 2012. ورفع البتك توقعه لمتوسط سعر خام برنت إلى 102 دولار في الربع الأخير من 2011 بارتفاع 8 دولارات عن توقعه السابق، قائلا إنه لا يتوقع عودة النفط الليبى للأسواق العالمية حتى نهاية العام المقبل. وأضاف أنه إذا تأخرت عودة النفط الليبي إلى السوق وظلّت

وقال البنك: "إذا لم نعد النفط الليبي في العام المقبل وصمد ميريل لينش

النمو العالمي، كما هو متوقع، وظلت السحاسة النقدية ميسرة للغابة، فإننا نعتقد أن سعر خام برنت قد يرتفع لفترة قصيرة إلى 175 دولاراً للبرميل العام المقبل" وأبقى البنك على توقعه لأسعار العقود الآجلة للخام الأميركي

العوامل الأساسية الأخرى للعرض

والطلب قوية، فإنه من المحتمل أن

ترتفع الأسعار بنسبة كبيرة.

الخفيف، المعروف بخام غرب تكساس الوسيط، من دون تغيير عند 88 دو لاراً للبرميل في الربع الأخير من 2011.

مزيداً من الإمدادات من السعودية



ومن خارج منظمة أويك، مما سعث وذكر البنك: "أخرنا توقعاتنا لعودة الأمدادات اللبينة إلى النصف بعض الراحة في السوق في الأشهر الثاني من 2012، لكننا نرى الأن

تشغيلية قدرها 295 مليون يورو أظهرت نتائج شركة صناعة خلال نفس الفترة قبل عام، بينما الهاتف النقال الأولى عالميا انخفضت المسعات %7 إلى 9.28 في مجالها "نوكيا" عن تسجيل الشَّركة أول خسارة فصلية لها مليار يورو. وذكرت الشركة في تقريرها في عام ونصف العام بسبب

«نوكيا» تخسر 521 مليون دولار

تراجع المبيعات. وأشارت "نوكيا" إلى أن خسارتها الصافعة بلغت 368 مليون يورو (حوالي 521 مليون دولار) خلال الأشتهر الثلاثة المنتهية في يونيو الماضى بالمقارنة مع أرباح قيمتها 227 مليون يورو خلال نفس الفترة قبلُ عام كامل، في الوقت الذي كانت تشير فيه التوقعات إلى تحقيق خسارة قاسية بقيمة 1.44 مليار يورو.

في الربع الثاني

وقد باعت الشركة 88.5 مليون وحدة خلال هذه الفترة، بنسبة انخفاض قدرها %20، بالمقارنة مع نفس الفترة قبل عام، في حين كأنت توقعات المحللين تشير إلى بيعها 96 مليون وحدة خلال

الربع الثاني. وبلغت الخسائر التشغيلية خلال الربع الثاني 487 مليون يـورو، بالمقارنة مع أرباح

سباق هندي للحصول على كميات إضافية من النفط السعودي

لعدم تحديد إيران مخصصات النفط للهند لشهر أغسطس

أكدت مصادر مطلعة أمس أن شركات تكرير هندية تسعى إلى الحصول على كميات إضافية من النفط من شركة أرامكو السعودية لشهر أغسطس، نظرا لأن إبران لم تحدد بعد مخصصات نفطية

وقال مصدر مطلع "طلبت شركات بهارات بتروليوم وهندوستان بتروليوم وإيسار أويل مليون برميل إضافية من

النفط لكل منها في أغسطس". وأكد مسؤول في "هندوستان بتروليوم" السعى إلى الحصول على كميات إضافية من النفط لشهر أغسطس، ولم تحدد إبران بعد مخصصات النفط للهند لشهر أغسطس، وذلك حسب مصادر في مصفاتين تديرهما

الدولة في الَّهند.

وقالت مصادر نفطية خليجية إن السعودية ربما تمد الهند بمزيج خام من إنتاجها إذا أوقّفت

> وعلى صعيد الأسعار ارتفع النفط دولارا أمس مدعوما بأمال فى التوصل إلى اتفاق بشأن سقَّف الدين الأميركي وتراجع مخزونات الخام في الولايات المتحدة أكبر مستهلك للنفط في العالم. وزاد الخام الأمدركي الخفيف دولارا إلى 98.50 دولارآ بعدما سجل مستوى مرتفعا عند 98.60 دولارا للبرميل. وارتفع خام

برنت 88 سنتا إلى 117.94 دولارا للبرميل خلال التعاملات بعدما لامس ذروة عند 118.25 دولارا للدرميل، مضيفا إلى مكاسب تجاوزت الدولار في الجلسة

مخزونات أميركية وقال محلل الطاقة لدى "إي جي إ"ل في سويسرا أندي سومر إيران إمداداتها. "تُوقُّعُاتُ بِيانَاتُ المِخْرُونَاتُ

الأميركية تدفع الأسعار إلى الصعود بعدما أعلن معهد البترول الأميركي انخفاضا كبيرا في مخزونات الخام، وهو ما غير التوقعات لبيانات إدارة معلومات وأعلن معهد البترول الأميركي أمس الأول انخفاض مخزونات الخام المحلية بواقع 5.2 ملايين

برميل، وهو ما تجاوز توقعات لتراجعها 1.7 مليون برميل مع زيادة معدلات تشغيل المصافي. وأظهر مسح لـ"رويترز" أمس الأول أنه من المتوقع انخفاض المخزونات للأسبوع السابع على

في حين قالت منظّمة "أو بك" أمس، إن سعر سلة خامات نفط المنظمة ارتفع قليلا إلى 112.68 دولارا للبرميل أمس الأول من 112.31 دولارا يوم الاثنين الماضي. وتضم سلة أوبك 12 نوعا من النفط الخام هي مزيج صحارى الجزائري، وجيراسول الأنغولي، والإيراني الثقيل، والبصرة الخفيف العراقي، وخام التصدير الكويتي، والسدر الليبي، وبونى الخفيف النيجيري، والخام البحري القطري، والعربي الخفيف السعودي، ومربان الإماراتي، وميري الفنزويلي، وأورينت من

الإكوادور.

التوالى نتيجة ارتفاع استهلاك

المصافي وهبوط الواردات.

(رويترز)

الديون الاميركية اذا ظل السقف ٢٩٤, ١٤ xx - سقف الدين بمليارات الدولارات في ٢ اغسطس. يتوقع ■ – الفرق بين سقف الدين والديون الفعلية أنَّ يرتفع الدين الى الدين الفدرالي الاجمالي في نهاية
كل عام، بمليارات الدولارات - التقديرات للسنوات ٢٠١١ - ٢٠١٦ 1.110 *1990 199. 1940 194. "تخطى سقف الدين المصدر البيت الابيض

مركز بورشه الكويت يستعرض أداء بورشه الرائد أول فعالية "تجربة قيادة" تقيمها بورشه في الكويت







الكويت. نظّم مركز بورشه الكويت، شركة بهبهاني للسيارات، فعالية "تجربة قيادة" خاصة في 15 و16 يوليو على "ساحة معرض مشرف الدوليMishref International Fair Ground. وقد دُعي إلى هذه الفعالية الفريدة أكثر من ثلاثين عضواً من "نادي الكورنيش"، تمتعوا أثناءها بحصّة قيادة فردية مع مُرشد قيادة معتمد، على حلبة محضّرة خصيصاً لهذا الغرض. وحظي المدعوون بفرصة فريدة لتجربة العديد من مزايا الأداء والسلامة والراحة المعهودة في سيارات بورشه الرياضية، التي تشمل طرازات "بوكستر" Boxster و"كايمن" Cayman و"911 كاريرا" Carrera 911 الأسطورية. كما حصل أفضل سائق في كلّ يوم من يوميِّ الفعالية، على قسيمة شرائية يمكن استبدالها بمنتج من "مجموعة بورشه ديزاين للسائقين" Porsche Design Driver's Selection المتوعة.

وتعليقاً على النجاح الكبير لهذه الفعالية، قال دارين مارك أبل، مدير العلامة التجارية لدى مركز بورشه الكويت: "تحمل هكذا فعاليات أهمية كبيرة لعلامة بورشه التجارية في الكويت، كونها توفر فرصة ممتازة للمشاركين لكي يستمتعوا بالأداء الاستثنائي لطرازات بورشه الرياضية في مكان آمن ومحترف. ولم تركز نشاطات الفعالية على متعة القيادة فحسب، بل أيضاً على كيفية استخراج قدرات سيارات بورشه والحماس المترافق مع علامة بورشه التجارية."

«مورغان ستانلی» یخسر 558 مليون دولار في الربع الثاني

سجل بنك "مورغان ستانلي' الذي يمتلك أكبر شركة وساطة فتى العالم خسارة قدرها 558 مليون دولار خلال الربع الثاني أو ما يعادل 38 سنتا للسهم الواحد، بالمقارنة مع أرباح قدرها 1.58 مليار دولار أو 1.09 دولار للسهم الواحد خلال نفس الفترة قبل عام. أما الإيرادات فسجلت ارتفاعا إلى 9.28 مليارات دولار بالمقارنة مع 7.96 مليارات دولار قبل عام، وبأعلى من التوقعات عند 8.04 مليارات دولار، في حين كانت خسارة السهم الواحد أقل مما توقعه المحللون عند 0.61 دولار. يسار إلى أن مجموعة

"ميتسوبيشي يو اف جي" المالية

قامت الشهر الماضي بتحويل أسهم ممتازة بقيمة 7.8 مليارات دولار تملكها في البنك الأميركي إلى أسهم عادية، وهو ما أدى إِلَى رَفِّعُ مُلكِيتُهَا إِلَى 22 في المئة وحصلت على مقعد ثان في مجلس إدارته.

«أرامكس» تربح 56.5 مليون درهم في الربع الثاني

aramex delivery unlimited

جاءت الأرباح الصافية لشركة أرامكس أفضل من توقعات المحللين للربع الثاني من العام الحالي, مُسجلة نمواً بـ3 في المئة، مقارنة بالفصل المماثل من العام الماضي، لتصل إلى 56.5 مليون درهم. وْقالت الشَّركة إنْ ايْراداتها نمت بـ16 في المئة، إلى 648 مليون درهم خلال

الربع الثاني. وأضافت انها أوقفت عملياتها في ليبيا وتضررت من الإضطرابات في مصر والبحرين وأنها تتوقع نمواً بين 10 إلى 12 في المئة هذا العام. وأشارت إلى أنها تبقى على توقعات حذرة نظراً الى استمرار الاضطرابات في المنطقة وارتفاع أسعار الوقود وصعود التضخم. واستحوذت "أرامكس" على شركتين لخدمات التوصيل في كينيا في فبراير، وتتطلع الى مزيد من الاستحواذات.

"إكسبيريا نيو" (Xperia™ neo) جديد "سوني إريكسون" في الكويت أول هواتف (GreenHeart) الذكية ومزود بأفضل مزايا التواصل والترفيه



ويراعي هاتف "إكسبيريا نيو" Xperia™ neo التقنيات الخضراء التي تحد من تأثير الهواتف على البيئة دون أن يؤثر ذلك على مستويات الجودة، كما أنه يعتمد لغة التصميم المذهلة التي تشتهر بها سوني إريكسون، فضلاً عن شكله الفريد الذي تم تصميمه بحيث يتلاءم تماماً مع يد المستخدم، وخصوصاً عند

ويأتي هاتف "إكسبيريا نيو" Xperia™ neo مجهزاً بكاميرا 8.1 ميجابكسل حساسة للضوء عن طريق Exmor R والحائزة على الجوائز من سوني. ويتيح حساس الضوءCMOSالتقاط صور زاهية عالية الجودة مع إمكانية تسجيل الفيديو عالي الدقة حتى

في ظروف الإضاءة المنخفضة. ويمكن عرض هذه الصور أو التسجيلات على التلفزيونات العالية الدقة عبر وصلة HDMI، أو على شاشة قياس 3.7 إنش مزودة بخاصية العرض الواقعي Reality Display مع محرك عرض Mobile BRAVIA® Engine، للتمتع بصور عالية الوضوح ومزايا بصرية لا مثيل لها تثري التجربة الترفيهية الشاملة التي يقدمها هاتف "إكسبيريا نيو" Xperia™ neo.

وقال عزت كتانه ، مدير تسويق الاعمال من سوني إريكسون الشرق الأوسط: "تبقى سوني إريكسون على الدوام ملتزمة بتقديم منتجات تحاكي وتلبي كافة احتياجات المستهلكين على اختلاف أذواقهم، ومن هنا جاء إطلاق مجموعتنا من هواتف إكسبيريا الذكية، سعياً إلى تقديم تجربة تواصلية وترفيهية فريدة ترقى إلى تطلعات وأذواق

وأضاف: "يأتي طرح 'إكسبيريا نيو' Xperia™ neo الجديد في هذه السوق تماشياً مع استراتيجيتنا التي تركز على منطقة الشرق الأوسط باعتبارها سوقاً رئيسية تحظى بالأولوية في اختبار أحدث منتجات سوني إريكسون".

ويعمل هاتف "إكسبيريا نيو" Xperia™ neo بأحدث نسخة من نظام "أندرويد 2.3 جينجربريد" Android 2.3 Gingerbread الذي يتيح للمستخدمين الوصول إلى أكثر من 200،000 تطبيق، ما يضمن لهم التمتع بتجربة لا تضاهى في عالم التواصل والترفيه ويتميز هذا الهاتف أيضاً ببرنامج "فيسبوك داخل إكسبيريا"، وهو تطبيق فريد يتيح التواصل بشكل فوري مع الأصدقاء.

يتوفر هاتف "إكسبيريا نيو" Xperia™ neo الجديد بعدة ألوان تشمل الأزرق والفضي والأحمر لدى متاجر الإلكترونيات الكبرى في الكويت.



ترجمات لقصائده إلى العربيّة... الشاعر لانغستون هيوز وجه أميركا الجميل في العالم



الممثل محمد نجاتى في دردشة حول دورة في مسلسل «إحنا الطلبة» المستوحى من فيلم «إحنا التلامذة».



الممثلون أحمد حاتم وأحمد سعد وإسلام جمال ورامز أمير في لقاء مشترك حول فيلمهم «المركب».



«بنین وبنات» مسلسل إذاعي جديد لمؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك يتكون من ثلاثين حلقة منفصلة.









اني أطرش 2011 – 2012... تمرّد الخريف والشتاء

في مجموعته لخريف وشتاء 2011 – 2012 بعنوان Golden Age، أخرج المصمّم داني أطرش الخطوط المتوازية من كلاسيكيّتها، وطوّعها بلغة أنثوية، وطوّرها بما يتناسب مع تُطلّعات المرأة الأنيقة. اعتمد أطرش قَصَة شبه موحّدة تنسج من الجسم لوحات جمّالية أخاذة، بفعل تقنية التصميم الذي اتّخذ من قصة الحرف H مدى له، فكانت الفساتين روحاً واحدة، انسيابية، هدلة، ودافئة نظراً إلى الألوان الداكنة مثل النبيذي والعاجي والبنفسجي الداكن ولون الـ "لاغون" وهو المزيج بين الأزرق والأخضر...

الحمل 🟏

21 مارس - 19 ابريل مهنياً: تتَّخذ قراراً يلزمك القيام بعملِ لا تجده عاطفياً: إحذر من المطبات التي تواجه علاقتك اجتماعياً: يعيدك مشهدٌ إلى طفولتك السعيدة وتتمنى ألاّ ينتهي. رقم الحظ: 32.

الميزان

23 سيتمبر - 23 اكتوبر مهنياً: لا تقدم على خطوة تضرّ بك حاضراً عاطفياً: حماستك لملاقاة الحبيب تتضاءل وتشعر بأنك تبتعد عنه. اجتماعياً: تساعدك فطنتك في حلّ أمور عالقة رقم الحظ:30 .

الثور 20 ابريل - 20 مايو

مهنياً: تحصل على تنويه من رؤسائك للجهد الذي تكبّدته أخيراً. عاطفياً: يحتاج الحبيب إلى بعض التغيير، فلا بأس إن تبدّل تصرفك معه. اجتماعياً: محاولاتك للتقريب بين أفراد الأسرة تتكلُّل بالنجاح أُخيراً. رقم الحظ: 16.

العقرب <u>22 نوفمبر</u> 24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنياً: كفاحك وجهدك يوصلانك إلى مكانةٍ مهمة عاطفياً: لا تسمح لسوء التفاهم بين الأهل بأن يؤثر على علاقتك بالحبيب. احتماعياً: توجُّه سهامٌ ضدّك بسبب صراحتك وجرأتك في قول الحق. رقم الحظ: 7.

مهنياً: ليس من المعيب الاستعانة بشخص أكثر خبرة منك في العمل. عاطفياً: قف إلى جانب الحبيب في الظروف الصعبة التي يواجهها.

رقم الحظ: 27.

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر مهنياً: تتلقّى دعماً من مصدر لا تتوقّع منه

عاطفياً: تصرفاتك لجذب شخص معين لا تليق بك وتضرّ بصورتك. اجتماعياً: تنتظر حدوث أمر ما لتوصل رسالة إلى شخص معيّن. رقم الحظ: 23.

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

بطريقة طرحك لها.

عاطفياً: أنت في مكان وقلبك مع شخص يستحوذ اجتماعياً: قل كلمتك وامش ولا تخف من تبعاتها اجتماعياً: يعجّ محيطك بالفوضى فكن منظّماً رحمة بأعصابك. فالحق ينتصر دائمًا. رقم الحظ: 1.

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

مهنياً: أنت أسير منصب يمنعك من ممارسة عاطفياً: ضع يدك بيد الحبيب وابنيا معاً مستقدلاً وأسرة. اجتماعياً: ما كنت معتاداً عليه منذ سنوات سيتغيّر قريباً. رقم الحظ: 5.

مهنياً: أفكارك تُقابل بالرفض؟ عاود التفكير

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنياً: تتمتّع بفكر وحكمة فاستعملهما للخروج من المأزق الذي وقعت فيه. عاطفياً: غيرة الشريك عليك دلالة قوية على حبّه لك فمأذا تريد بعد؟ اجتماعياً: لا تندم على أي أمر قمت به فلكلّ حالة أسبابهاً. رقم الحظ: 14.

الدلو 🗯

20 يناير - 18 فبراير مهنياً: أناسٌ جدد قد يشكّلون خطراً على موقعك عاطفياً: خفف عن الشريك بالقيام بنشاطات ترفيهية تنسيه همومه. اجتماعياً: لا تعد أحداً بأمر تعلم أنك لن تستطيع تنفيذه. رقم الحظ: 12.

رقم الحظ: 21. الحوت

العذراء 23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنداً: لا تقلق من افتقادك إلى الخبرة، الوقت

عاطفياً: عد إلى رشدك وبادر إلى مصالحة

اجتماعياً: لست بحاجة إلى الكذب لتصل إلى

الحبيب فأنت لا تستطيع فراقه.

كافِ لاكتسابك لها.

19 فبراير - 20 مارس مهنداً: شعارات رنّانة لكن من دون تطبيق، هذه هي الحال في العمل. عاطفياً: كن سباقاً في القيام بخطوة تجاه الحبيب ولا تنتظر نصيّحة من أحد. اجتماعياً: أجمل شعور بالنسبة إلى أسرتك هو قربك منها. رقم الحظ: 30.

الشاعر الأسود لانغستون هيوز...

وجه أميركا الجميل في العالم العربي

ييروت - محمد الحجيري

سبق أن كتبنا عن شاعر «نهضة هارلم» الأميركي (الأسود) لانغستون هيوز 1902 – 1967 قبل نحو سنتين، وفي الأشهر الأخيرة لوحظ مدى اهتمام الشعراء والمترجمين العرب بقصائده، وخلال فترة قصيرة صدرت ترجمات كثيرة له بعضها في كتب وبعضها الآخر على شبكة الإنترنت، مبينةً جوانب من سيرته الساحرة والرمزية.

ما من شك في أن هيوز أحد أجمل الأصوات الشعرية في الولايات المتحدة، فحمله البسيطة تبقى كالموسيقي في أذني القارئ، ومن خلال عناوين كتبه وقصائده نلاحظ قوة شاعريته.

قصائد لهيوز مع أخرين صدرت بكتاب بعنوان «وجه أميركا الأسود... وجه أميركا الجميل» عن «المركز القومى للترجمة»، وفيه نلاحظ أن محمل الشعر الأسود يتمتع بنبض إنساني عال ويخلو من أية عرقية أو عنصريةً... قال هيوز: «أنا الأخ الأسود/ أنَّا أيضاً أميركاً». بدوره، اختار الشاعر سامر أبو

(دار الجمل) عنواناً للمُجموعة التى ترجمها لهيوز ضمن سلسلة بعنوان «أشياء أخرى تأتى من بلاد العم سام»، هي الأشياء الجميلة بالطبع التي تتحدى منطق الحنون

«الرواية العربية، المتخيل وبنيته الفنية» للدكتورة يمنى العيد، ويتضمّن مجموعة أبحاث ودراسات نلقى الضوء عليها...



والصواريخ والحروب التى طالما عُرفت بها الأمبراطورية الأميركية. على شبكة المواقع الإلكترونية، نلاحظ مدى حضور ترجمات هيوز بتوقيع عادل صالح الزبيدي وسنان أنطون وعبد القادر الجنابي وحسن حجازي وفيصل عبد الوهات ومجيد الأسدي وأسماء أخرى. حتى أن ثمة من ترجم قصائد له بالعامية المصرية باعتبار أنه كان بكتب أحياناً بالعامية الإنكليزية المستمدة من أحياء السود. وفي جديد ترجمات هيوز إلى العربية محموعة «قصائد مختارة» بتوقيع محمد باقر علوان عن «المؤسسة العربية للدراسات والنشر»، وهي إعادة طبع لكتاب كان صدر فيَّ بغداد عيام 1972، بعد مراجعتة وتصحيح أخطائه المطبعية.

المهم القول إن معظم ترجمات هيوز إلى العربية يبيّن مدى حضور شباعر «نهضة هارلم» (حى السود في نيويورك) في النسيج الثقافي الغربى ومدى حضور شعره الذي ينطوي على نبض إنساني أكثر من مُجملُ الشعر الأميركي (اللابيض). والقارئ يشعر ببساطة في تراكيب جمله وسلسلتها، وبأن شعر هيوز في الأسباس يعتمد على البساطة في الأداء والموضوع، واللافت فيه الومض الساطع (منّ دون افتعالّ) من صوره ومعانيه وموقفه وشعره مع ذلك تنطبق عليه صفة «السهل

لم تتسنّ له فرصة إكمال دراسته الجامعية، فاضطر ألى العمل في مهن ووظائف مختلفة وغرسة لتأمين لقمة عيشه، وقبل أن يطبع أولى مجاميعه الشعرية، نُشرت غالبية أشعاره وأقاصيصه ومقالاته ومسرحياته في صحف ومجلات أدبية عدة، ونال جوائز كثيرة.

هدوز الذي لُقّب بشاعر الزنجية،

وكانت بدايته من «مقاهى هارلم» البيض عنًا. ولنسعد إذا لم يرضوا حيث كتب قصيدة «حلم مؤجل»، وفيها: «ماذا يحدث لحلم مؤجل؟ هل يجف مثل زبيب تحت الشمس؟ أو يبقى مثل جرح لا يندمل؟ هل يتعفن مثل لحم قديم؟ أو يسيل مثل عسل حلو؟ أو هل ينفجر؟». وفي قصيدته المؤرخة عام 1942 وعنوانها «حلوات هارلم»، ينشد هيوز لأنواع عريضة وغنية من الجمال الأسود الذي يظهر في الشارع: حنجر، نبید دهبی،

على امتداد هذا الطيف <mark>تتنوع بنات هارلم</mark> -لو لديك رغبة في التعرف على قوس قزح جمال عذب - مشوق،

أكى دنيا، توت،

تنزه في شوغير هيل الحلوة،

اللذبذة والناضجة. فى هذا الإطار، كتبت ليزا كلايتون روبنسون أن شعار «الأسود لا ينقصه الجمال» أصبح حكمة متداولة في الستينيات والنمطية القائلة بأنَّ البشرة السوداء تمثُّل بالضبط عكس ما هو جميل - كانت عنصراً حاسماً في بنية الأسطورة الأميركية البيضياء ذات الفحوى قدّم هيوز الشخصية السوداء

المقهٰورة بمثالية، وعام 1926 نشر مقاله الشهير «الفنان الأسود وجبل العرقية» في صحيفة «نيشن»، وعرض فيه رؤيته للفنانين الأفرو -أميركيين. قال: «لنعبّر عن أنفسنا، على رغم سواد لوننا، من دون خوف أو خجل. لنسعد إذا رضى

يعتبر المترجم محمد باقر علوان أن شعر هيوز يمتاز من الناحية التكنيكية يقصر حمله وقوّتها، وشعره دائماً يثير الخيال الإنساني، ويهمس بصورة جميلة تارة وبشعة طوراً، لكنه يؤديها بشيء من الفهم والمحاوية وحتى العطف وهو يغلف ذلك كله بموسيقي ساحرة، ونكاد نحسّ أنه كان يعتقد اعتقاداً جازماً بشعار «الموسيقي قبل كل شيء». وما يدل على ذلك كتابته قطعاً شعرية عدة قصيرة للأطفال الذين هم أكثر

عنًّا. لا يهم رأي البيض فينا». ولا تزال قصاصة الجريدة موجودة في «متحف هيوز» في بنسلفانيا، ويقول عنها البعض «مانفيستو هيوز» الذي افتخر بلونه الأسود، ودعا الى المساواة، واعتبر نفسه ليس أقل أميركيّة من أي أبيض. عُلَماً أنه تأثُّر بالشُّعر الزُنْجِي الأميركي، خصوصاً بشعر بول لورنس دنبار ولكنه في الوقت نفسه تأثر بشعراء آخرين سواء كانوا أمواتاً أو معاصرين له أمثال

لونجفالو ووالت ويتمان وكارل ساندبرغ وإيمي لويل.

الناس تأثراً بالهارمونية العفوية،

والإيقاع الرتيب. وفي تجربته الشعرية يكاد هيوز يتمثل بالنجّار تماماً، يدق مسامير الكلمة على خشبة العواطف دقأ مدركاً، ماهراً فناناً. وهو في زمن حى هارلم، اعتمد على اللهجة

هذه المفاهيم النقدية العلاقة، غير

المباشرة بين الأدبي والمرجعي

عن طريق الإحالة. يحيل المقروء

لدى القرآءة على مرجعيّ هو، في

حال الرواية العربية، المعيش

في شكّل الحافز الأساسي

لكتَّابة الرواية، أو الذي استدعت

حكايته، فناً يرويه ولا ينقله،

تتابع العيد بأن هذه

العامية التي يمتاز بها الزنوج، واستمد أشعاره من موسيقى الجاز وأغاني الزنوج الحزينة (البلوز)، وأشكال موسيقية رأى أنها التعبير الأصيل والمتعمّق عن الفن الذي تندعه المحتمعات السوداء، ويظهر ذلك واضحاً في أولى مجموعتين له هما «البلوز الحزينة» 1926 و«ملابس فاخرة إلى اليهودي» 1927. على أن أهمية هيوز تكمن في أنه قدّم البعدين الروحي والحضاري للسود، والمتمثلير في الأشكال التعبيرية والإيقاعات الموسيقية والثقافة الطقوسية الضَّارِبةُ عَميقًا في التاريخ.

التى تعتبر أسوأ كابوس عرفته

أميركا في زمن «الحرب الباردة» في

الخمسينيات من القرن الماضى

فحققت معه في وقت كان قد أصبح

أحد كبار الشُّعُراء الأميركيينُ،

لكن المحققين معه لم يكونوا

ليدركوا أن هيوز سيصبح لاحقأ

رمْزاً أدبياً بالنسبة الى السود. مرّ

هيوز في حياته بمرحلة تعاطف

قويّ مع الشيوعية، وهو لم بدقَ

على قناعاته تلك بعد ذلك، وإن

لم يتبنّ بعد ذلك قناعات نقيضة،

لكن تعبيراته السياسية باتت أقل

علانية وأكثر شاعرية. كتب هيوز

قصائد كثيرة رابطأ بين الرأسمالية

والتمييز العنصري الذي يعاني

منه السود في أميركاً، منحازاً إلى

نظام اشتراكي تسود فيه العدالة

قصائد تلك المرحلة في أية حال

هى التى قادت هيوز ليمثل أمام

لجنة مكارثي التي خاضت معه

سُجالاً «أدبياً» وسياسياً أقل ما

توفي هيوز عام 1967 بعد

معاناة مع السرطان، وكان أصبح

بمثابة أسطورة تتجاوز الكتابة

والشعر الى مستوى الرموز، حتى

أن البعض أطلق عليه لقب «شاعر

الشعب الأميركي»، وهو اليوم يعتبر

شاعر «الزنوجة الخضراء»، أي أن

شعره لا يزال نضراً لدى مترجميه

ومحبيه وعشاق قصائده، وهو إذ

تحضر ضمن الكتب التي تقرأها

الرئيس باراك أوباما كما كان

يحضر في خطب مارتن لوثر كينغ،

وهذا يدلُّ على أن شاعريته فرضت

أو في المعاني، أو

فى الموضوع، أو في

الحكاية، بل هو بحث

عن الأثر. أثر الواقع

المعيش، وبصفته

المرجعية، في تشكل

بنية عالم الرواية،

نفسها بقوة.

والمساواة.

. ىقال فيه إنه عبثي.

رسما كان هيوز، ب الترجمات العربية ومقدمات الترجمات، أول شباعر أفرو- أميركي يستثمر انتماءه في تطوير خطاب شعرى متميز، على عكس شعراء آخرين من الانتماء ذاته أثروا أن يكونوا أقرب إلى الموروث الأميركي (الأبيض) أو الأنغلوسكسوني منهم إلى أنتمائهم الإثني، بما يزخُرُ به من ثقافة ومكونات سياسية

واجتماعية واقتصادية. وكمثل كثير من شعراء العالم، اهتم هيوز بالجماعات البسارية الثورية، لا سيما الحزب الشيوعي وعلى رغم أنه لم ينضم رسم الى صفوفه، إلا أنه كان مناصراً للشيوعية التى رأى فيها نموذجاً لجلب العدالة التي السود في أميركا. وكتب في هذا المجال: «صباح الخير أيتها الثورة» و«وداعاً أيها المسيح»

وقصيدة «إلى لينين». وبإزاء «شُيوعية» هيوز استُدعى إلى التحقيق من لجنة مكارثي

د، يمنى العيد

الرواية العربية

المتخيل وبنيته الفثية

فنية شرق أوسطية في معرض مشترك بعنوان «ميناسارت فيير» في في المعرض نحو 30 صالة فنية عاملة ومتخصّصة، تقدّم أعمالاً مختارة من تنظيم لور هوتغيل ومجموعة عاملة في باريس وأبوظبي وأرت سود في بيروت، والهدف الاطلاع على النتاجات الفنية والتبارات والتجارب الحديثة على مستوى الفنون التشكيلية من رسم وتجهيز

في تجريب فني يجمع غاليريات ينتمي إليها فنانون من الشرق لأوسط وشمال إفريقيا وآسيا، تجتمع للمرة الثانية على التوالي أعمال

فن شرق أوسطى في «بيال» بيروت

وفنون بصرية واقتراحات جمالية متعددة الأساليب والتقنيات. حظي المعرض هذا العام بزيارة المشرفة في «دار كريستيز» هالة

خيّاط، إذ اطلعت على النتاجات وأقامت لمدة ثلاثة أيام في بيروت فعاينت التجارب الفنية والتيارات والاتجاهات الشرق أوسطية، بهدف المساعدة على التسويق لارتباط الفن الحديث بإيقاع العولمة والإعلام

«الكرمل» تواكب الثورات العربيّة

بعد توقّف دام ثلاث سنوات، صدرت مجدداً مجلة «الكرمل» الفصلية التَّى أنشأها الشاعر الفلسطيني محمود درويش في أوائل الثمانينيات، وأدت دوراً ثقافياً مهماً، والعودة جاءت مواكبة لربيع الشعوب العربية بعدد من 252 صفحة من القطع الكبير مكرّس للتحوّلات الثورية التي

يعيشها العالم العربي. يعيشها العالم العربي. أفردت المجلة مكانة خاصة لعدد من النصوص كان درويش قد نشرها في أواسط الثمانينيات بعنوان «خطب الدكتاتور الموزونة» وفيها يرسم صوراً رمزية لعدد من الزعماء العرب.

ومن بين المحاور التي ضمّها العدد محور خاص بعنوان «دراسات ومقالات في ربيع الشعوب العربية» أسهم فيه المفكر المصري سمير أمين بمقالةً عنوانها «ثورة مصر وما بعدها»، الى جانب مقالة للمؤرخ رشيد الخالدي بعنوان «الثورات التونسية والمصرية». كذلك ضمّ المحور مقالات للكاتب السوري صبري حديدي والفرنسى آلان غريش والفلسطيني حسن خضر ومهند مصطفى بعنوان «مقاربات نظرية

في كلمة العدد الافتتاحية لرئيس التحرير حسن خضر رسالة المجلَّة وهي من واقع العالِم العربي حيث أكثر من ضوء وتتمشى في ظل الظلام الدامس، مُشيراً الَى المشروع الثقافي الذي بدأته «الكرمل» في عام 1981 كمنبر للإبداع العربي وكجسر، والى أن صدور المجلة في ربيع الشعوب العربية يحمّلها مسؤوليات ومن يطالع اسمها يلاحظ نه قد تغيّر الى «الكرمل الجديد».

جان مارك نحاس يستلهم «الربيع العربي»

يسيطر جو الحرب الأهلية على معظم أعمال الرسام اللبناني جان مارك نحاس، وهو غالباً ما يستخدم بني أسطورية ورمزية للتعبير عن ذلك الموضوع الذي يشغل مساحة واسعة من عمله الإبداعي. وراهناً، يواصل عمله على مواضيع تتعلّق بأثر الحروب والنزاعات في معرض يقيمه بعنوان «جينيت عمرها 18 عاماً»، مضيفاً عناصر مستمدة من حوادث «الربيع العربي» وصور الشباب المنتفضين بوجه الظلم والذين يتعرّضون لأبشع أنواع التنكيل والعنف.

الفنان اللبناني رسم بطريقة مبأشرة لوحة جصية واحتفى بإنجازها الخميس الفائتُ في مُقهى «جينيت» في الجميزة ببيروت، وافتتح معرضه الجديد في المكان ذاته.

من ذاکر تک

- إذا ظهرت لك نظرية على أنها الوحيدة الممكنة فاعتبر ذلك مؤشراً على أنك لم تفهم النظرية ولم تفهم المشكلة التي يفترض أن تحلّها هذه النظرية.

- معرفتنا لا يمكن إلا أن تكون محدودة، أما جهلنا فغير

لا يمكن أن يكون لحجّة منطقية تأثيرٌ منطقيٌّ على من لا يريد أن يتبنى أسلوباً منطقياً.

· من يعدوننا بالجنة على الأرض لم يعطونا إلا جهنّماً.

فيلسوف إنكليزي نمساوي

حدثنتها بما يتلاءم ومنظورها

لرواية عربية لا تغرق في السرد

المابعد حداثي، الذي يستند إلى

مفهوم المفارقة الجذرية بين

«الرواية العربيّة» ليمنى العيد... بحث في أثر الواقع المعيش على الديناميّة السرديّة

ييروت-عبدالله أحمد

صدر أخيراً عن «دار الفارابي» كتاب

خصيصاً لهذا الكتاب، واختارت بعضها الآخر من كثير مما كانت كتبته على أساس الهاجس المشترك الذي دفعها إلى كتابتها، والمنظور النقدي الذي ارتكزت ر البه، أو الهم التنظيري الساعي إلى بُلُورة مُفَهُوم يخص بنية المتَّخُيل وتقنيات تشكله العلائقية باعتبار علاقة هذا المتخيل بالمرجعي الحي، المعيش.

كتبت يمنى العيد بعض الأبحاث

تشير المُؤلفة في بداية كتابها إلى أن الرواية العربية فن حدث، لًا تَقاليد لَهُ سابِقَةً، أو موروثة، فى تراثنا العربي الأدبي. ذلك أنه لئنَّ كَان للعرب تراث سردي، وكان بإمكان الرواية العربية أن تفيد منه، فإن علينا، كباحثين ونقاد، أن نميّز بين الفنون السردية التي منها الفن الروائي. تضيف المؤلفة أن لفنية السرد

الروائي الحديث في تشكّله عالماً روائياً قواعد وتقنيات تخصّه وتُميّزُه بصفته الروائيّة، وتختلف عن فُنية تشكّل عالم المقامات مثلاً، أو عن قواعد وتقنيات تخص، وتميّز بنية الحكابات الشعيبة، من دون أن يعنى ذلك قطيعة بين فن الرواية وبين هذه الفنون السردية الأخرى، أو عدم إمكان إفادة الرواية منها. وهكذا مالت الرواية العربية، في مراحلها الأولى

تلفت يمنى العيد إلى أن السؤال القلق الذي طرحه، في ما بعد، عدد من الروائيين العرب المبدعين على

أنفسهم: «كيف أقول؟». وإن كان هذا السؤال يعنى التحرر من التقليد والمحاكاة، فَإنه يشير في العمق إلى أن لنا حكايتنا، وأن علينا أن نقولها وأن قولها لا يستقيم إلا بِفنّ له. يعنى «كيف أقول؟» كيف نبدع رواية تقول حكايات نعيش أحداثها ونعانى واقعها. رواية تستجيب لذاكرتناً وتاريخنا وما ترخر به هذه الذاكرة وينطوي عليه هذا التاريخ.

من تاريخ نشأتها، إلى محاكاة

الرواية الغربية، أسلوباً وقواعد

بناءً. وبدت بذلك قاصرة عن بناء

عالم متخيل قادر، فنياً، على قول

أن تكونُ الرواية العربية فناً لا تقاليد له سابقة أو موروثة، حمل الباحثة على اعتماد النصوص في بحثها. فقد قرأتها بهدف بلورة مفهوم نظري هو إجابة عن سوؤال طرحته الكاتبة حول أثر المرجع الحي في بنية الشكُّلُ الفنية ودلالات هذه البنية الروائية، معتمدة مفاهيم نقدية تطلق القراءة ولا تخضُّعها لها. تؤكد

أي فناً يسمح متخيله بقول غير المرئى، المختلف، أو بقول ما لا يسمح بقوله. فن يضيء ويستشرف ويمارس، ضمناً، النقد من دون أن يكون نقداً، يفلسف الحياة من دون أن يكون تاريخاً."

الرواية التي بدت فنأ ىستجىب لذلك كلّه، والتي أقبل على محاولة فنها التخبيليّ أدباء عرب مع بدايات النهضة والأنتقال إلى حياة مدينية مربكة، يتجاوز فبها القديم والحديث بمكوناته كافة وظواهره التي تخص الثقافة والعمارة واللبآس والسلوك، ومحمل نظم العيش وتقاليده. وقد كانت الكتابة الروائية العربية تُواجِه قلقاً والتَّبِاسُاً لا عُلْي مستوى المسرود فحسب، أو

الحكاية وبما هي حكاية المغيش

في الواقع، وفي نهضته وحروبه وهزائمة، في ما يبني ويُهدم، بل أيضاً على مستوى المتخيل الذي عانى، فنياً، قلق المتغير والمختلف، قلق الإفادة من تجرية الآخر من دون السقوط في التقليد والمحاكاة، والعجز عنّ قول ما تود الكتابة قوله. تؤكد الباحثة أن ما تقدّمه

في هذا الكتاب ليس بحثاً في الوَّاقع المرجعي، أو في المدلول،

أي في كيفية تعالق مكونات بنية عالم الرواية، وفي التوظيف الدلالي لها. كالتعالق، مثلاً، بين الشخصيات باعتبار سلوكياتها، ومنطوقاتها، وانتماءاتها، أو هوباتها المجتمعية، وأثر هذا الواقع المعيش على الدينامية السردية، أو في ما يخص زمن السرد وسياقاته. مع الأخذ في الاعتبار منظور العمل الروائي التأليفي. وقد أتاحت الأعمال الروائية اللبنانية المنتجة فى زمن الحرب، أو التي تحكي حكاية لهذه الحرب، بحثاً يستكشف أثر المرجع الحي في بنية عالم الرواية.

أي أن هذه الروايات، تعبّر عن حديد في الكتابة الروائية يتمثل في بنية الشخصية الروائية، كما في التعامل مع الزمن. وثمة منظور تأليفي لهذه الروايات يختلف عن ذاك الذي انبنت به روايات

المرجعي الحى الذي يحيل عليه هذا المتخيل، حُوّل الكاتبة كشف معنى السلطة الذكورية وحقيقتها في أكثر من عمل روائي. وأتاح لها أيضا تبيان دلالات العلاقة بين الذكورة والأنوثة، وبين الذكورة والعنف الذي يؤوله عنف النظم وتراتب العلاقات المجتمعية فيه والتى يتولاها الرجل ويكرسها. كذلك خوّلها هذا المرتكز النظري، لكى ترى أن الثقافة العربية، ويما هي ثقافة المتداول والمهمش، قادرة على توفير إمكان لصياغة خطاب روائى عربى لا تعيقه مقولة باحثين في نظرية الرواية التي ربطت بين نشوء الرواية والحقل الثقافي الذي حقق ثورته

في المرحلة السابقة على الحرب.

منطور لا يستأثر بالمعرفة، أو

بالرؤية والموقف، بل يدعو القراء

إلى المشاركة في ما تقوله الرواية،

كذلك أمكن للباحثة أن تقدم فهماً لتجاوز الرواية العربية، أخيراً، للتجريب الذي مارسته قدلاً. وأن تعيد الأعتبار إلى الكلاسيكية السردية التي مال روائيون عرب جدد إلى توسّلها، ساعين إلى

أو تحكيه عن الحرب. كذلك ترى يمنى العيد أن السرد/اللغة وبين المسرود/ الواقع المرجى. أو الذي يغرّب الدال الروائي عن حمولات المدلول وما المرتكز النظري القائم على العلاقة بين المتخيل الروائي وبين يحيل عنه. وهو، أي هذا التغريب، تغريب، في الآن نفسه، للنص وللقارئ عن أنتمائه، وعن همومه وأسئلته المطروحة على حياته توضح العيد في هذا الكتاب أن السرد بضمير الـ «أنـا»، أو كتابةً

بالسقوط في أسر الدال اللفظي، أى بإنشاء خطاب بؤكد وبكرس اعتبار اللغة مجرد لعب مبتوت الصلة بمرجعيات خارجية قائمة في الواقع، في ما يعيشه الإنسان

ويعانيه فَي تاريخه.

السيرة الذاتية الروائية، هو بمثانة تأكيد على هوية المروي وبما هو ينتمى إلى زمان ومكان، أو إلى مجتمع له تاريخه. كذلك التوثيق الذى أدخله بعض الروابات العربية فی سرده، فیدا بمثابة ردّ علی هذا الجنوح إلى الما بعد حداثي الذي رهن الحقيقى بالدال السردي على حساب المدلول، مغامراً

ثرثرات

«هي حياتي» جديد عمرو دياب في العيد

يتوجّه عمرو دياب قريباً إلى دبي ولندن لوضع اللمسات الأخيرة

على ألبومه «هي حياتي» والانتهاء من عمليات المكساج، استعداداً لإطلاقه في عيد الفطر المقبل، بعدما انتهى من تسجيل الأغنيات التي تعاونَ فيها مع الموزع عادل حقي ومجموعة من المؤلفين على

رأستهم: أيمن بهجت قمر، بهاء الدين محمد وغيرهما...

نغم أبو شديد ومسلسلات بالجملة

www.aljarida.com



قرصة

للمخرج المسرحي الشاب علي العلى، الذي ترك مساحات كبيرةً للفلتان، قدمها بعض الممثلين في عرضه الأخير "قصة حب": راجع حساباتك!



صحلسانك

صابر الرباعي: الوضع الفني العربي الراهن لا يشجع على تأسيس شركة إنتاج، لذا نرى أن عدد شركات الإنتاج في الوطن العربي يتضاءل.





زین

إطلاق شركة الوطنية للاتصالات قناة فضائية خاصة لشهر رمضان، وكذلك تقديم خدمة متابعة المسلسلات عبر موقعها الإلكتروني.



الخلاف بين المطرب حسين الجسمى وشركة روتانا، حيث تطالب الأخيرة بأن تتقاسم معه مردوده المادي من الأغنيات الخاصة والحفلات!

شین



دردشة

محمد نجاتي: تخفيض أجور النجوم أحد أهمّ إنجازات الثورة

القاهرة- أمين خيرالله

يصوّر الممثل الشاب محمد نجاتی دوره فی مسلسل «إحنا الطلبة» المستوحى من فيلم «إحنا التلاميذ»، وهو يضاف إلى قائمة الأعمال المستوحاة من الأفلام آخرها مسلسل «العار » الذي عُرض على شاشة رمضان الماضي. عن المسلسل الجديد ومسيرته الفنية التي نال فيها جوائز آخرها عن دوره في مسلسل «مملكة الجبل»، كان اللقاء التالي معه.

بيروت-**ربيع عواد**

أطلقت شركة «روتانا» في فترة

زمنية واحدة كليبين جديدين: «ما

فی نوم» لنجوی کرم و «تصدّق

بمين» لإليسا...لا شكّ في أن

الفنانتين من أهم نجمات «روتانا »

ويتساءل كثر: أي واحدة منهما

الأكثر دلالاً في الشركة وتلبَّي

طلباتها أسرع من الثانية؟ لذا

توقّعنا أن يكون التنافس حاداً

وهناك عن مفاجآت سيتضمّنها

الكليبان لكن الحقيقة جاءت عكس

بينهما نظراً إلى ما قيل هنا

تؤدي في مسلسل «إحنا الطلبة» الدور نفسه الذي أداه يوسف

لا أخشى المقارنة مع أحد لأنني أقدّم الدور بشكل وروح وشخصية مختلفة، ثم الدور نفسه يشبه الشخصيّة التي جسّدها الفنانِ محمود عبد العزيز في فيلم «يا عزيزي كلنا

أجسّد شخصية لؤي، إبن رجل أعمال يملك شركات سياحة وسفن وبواخر ويعيش حياة رفاهية وبذخ إلى أن يحدث ما يقلب مجرى حياته، إذ تغرق إحدى العبارات التابعة له في البحر بركابها ويهرب الأب إلى لندن وتُصادر أمواله، ما ينعكس على الإبن المدلل الذي يضطر قهراً إلى تغيير حياته، فيبيع سيارته الفارهة وينتقل من الجامعة الأميركية إلى إحدى الجَامِعاتُ الْحكومية ويلْتَقَى نماذُج حياتية لم يتُوقُّع أَن يَقَابِلها يوماً، من إبن الموظف إلى أبن العامل وابن البواب وابن الفلاح، كذلك يلتقى أشخاصاً يمرون بظروفه نفسها، فيقرّر وزملاؤه تشكيلٌ عصَّابة توفر لهمَّ أموالاً يصرَّفونها على السَّهرات التَّي

عُدّلت نهاية المسلسل فحسب، ذلك أن ثورة 25 يناير تغيّر الجارية على الساحة.

شرف الدينَّ في فيلم «إحنا التلاميذ»، ألَّا تخشى المَّقارنة؟

لصوص» أيضاً، بالإضافة إلى أن المسلسّل يتناول الأمور بشكل مغاير تماماً عن الفيلم، ويقدّم معالجة جديدة تتناسب مع التغييرات التي طرأت على المجتمع من النواحي: الاجتماعية والسياسية والاقتصادية.

ما الشخصية التي تجسّدها فيه؟

ما صحة ما يتردّد من أن السيناريو عُدّل مراراً لإقحام مشاهد من الثورة فيه؟

الشياب في المسلسل بعد أن يجدوا ضالتهم في إحساسهم بوطنيَّتهم وانتمائهم الى بلدهم، من ثم طبيعًى أن يعدُّلُ المسلسل ليتناسب مع المتغيرات السياسية والأجتماعية

هل حدثت مشاكل بينك وبين النجوم الشباب الذين يشاركون في المسلسل بسبب الأجور أو ترتيب الأسماء على الأفيش

لا أنكر أنه حدثت مشاكل بين النجوم بالإضافة إلى عقبات إنتاجية عطّلت التصوير مراراً، لكن في ما يخصّ ترتيب الأسماء لُم تحدَّث أي مشكلة لأنَّ كلاًّ منا يُعرفُّ حجمه وقدره تماماً.

ماذا عن الشخصية الصعيدية التي نجحت فيها، هل

لا أحب تكرار الأدوار والشخصيات، لا سيما شخصية

في بيان خاص حول كليب نجوى

كرم وزّعته على الصحافة، أعلنت

شركة «روتانا» أنه الأول الذي ينفّذ

بتقنية ثلاثية الأبعاد في منطقة

الشرق الأوسط، وصُور بالتعاون

بين شركتي «روتانا للصوتيات»

و «سونی» بحرفیة کبیرة، واستُعین

لهذه الغاية بثلاث فرق من الولايات

المتحدة الأميركية والمملكة

المتحدة بالإضافة إلى فريق

لبناني أجرى بحوثاً حول هذه

التقنية ليجاري الفريقين الأجنبيين

ويتعاون معهما، خصوصاً أن

المنطقة ليست جاهزة بعد لتنفيذ

تضيف البيان أنه للمرة الأولى

أيضاً استُعملت أربع كاميرات عالية

التقنية، وهي الأكثر تطوراً في عالم

الدبحيتال، لتنفيذ هذا الكليب الذي

. بعتبر أحد الأعمال الأكثر كلَّفة في

تقنية ثلاثية الأنعاد.

الصعيدي التى نجحت فيها السنة الماضية، كي لا يضعني الجمهور والمخرجون والكتاب والنقاد في هذا القالب الصعيدي، لكني سأعود إلى تقديمها بعد فترة في عمل آخر

هل ترى أنك وجيلك ظُلمتم سينمائياً لوجود كمّ من نجوم السينما يملأون شباك التذاكر ؟

لا صحة لمقولة إن جيلاً سينمائياً ظُلم، لأن لكل جيل ظروفه ولسنا في وارد الحكم ما إذا كنا ظُلمنا أم لا، فما زالت أمامنا فرصة لصقل موهبتنا واكتساب خبرة كافية وسنقدّم حتماً أعمالاً تضِاف إلى رصيدنا وتضعنا في مكانة مناسبة، لذا لست قلقاً على مستقبلنا كنجوم سينمائيين.

لم تعلّق على ثورة 25 بناس لماذا هذا الصمت؟

أؤمن بأن على الفنان التركيز في عمله وترك السياسة لأهلها، لا يعني ذلك أنني ضد ثورة 25 يتَّاير فأنَّا معها قلباً وقالباً.

كيف تقيّم إنجازاتها؟

الإنجاز الأهم بالنسبة إلينا كفنانين هو تخفيض أجور

فنانين كبار كانوا يتقاضون مبالغ خرافية أكثر مما يقدمون للفن والجمهور، ما أدى إلى تعثّر أعمال كثيرة. كذلك أتمنّى ظهور فنانين كبار على الشاشات كانوا شبه ممنوعين ومبعّدين بسبّب أرائهم السياسية التي كانّت تهاجم النظام

هل يمكن أن تطلق الثورة مسلسل «مداح القمر» إلى النور مجدداً بعدما اتهمت القيمين على قطاع الإنتاج في اتحاد الإذاعة والتلفزيون بالفساد وإهدار المال العام؟

عندما هاجمت هؤلاء المسؤولين كنت أدافع عن المبدأ وليس عن هذا العمل تحديداً، لأن لـ«مداح القمر» مؤلفاً ومخرجاً وهما الأولى بالدفّاع عنه كونّه مثالاً واضحاً وصارخاً على هذا الفساد الذي كان مستشرياً في النظام السابق، فبعدما اتفقت معى جهة الإنتاج أحضرت فنانًّا آخر ووقّعت معه بأجر أكبر من أجرِّي، ثم عادت إلىّ ثانيةً ووقّعت معى بمبلغ أكبر من أجر هذا الْفُنْانَ الذِّي أحضُرتُه، وتَفُذُّ الديكور وأَلْمُلابِسٌ والأكسسوارات، وفوجئت بعد ذلك بإعطاء هذه الملابس والديكورات إلى عمل . أَخْرَ، فَضَالاً عن ضَيَاع عامين من عمري الفني في التجهيز بَـــرُ ــــرُ حَلَّى الْمُشَارِكَةُ فِي أَعَمَالُ أَخْرِى غُرِّضْتَ عَلَيْ للمسلسل ورفضي المشاركة في أعمال أخرى غُرِّضْتَ عليُ احتراماً لاتفاقي مع القيّمين عليه... هل رأيت في حياتك تخبطاً وفساداً وإهدار مال أكثر من ذلك؟

فى اختيارها سواء لناحية المخرج

أو لناحية الفكرة على غرار كليبات

«عبالي»، «إرجع للشوق»، «بستناك»،

«أجمل إحساس»، «حبك وجع»،

«عايشالك»... وغيرها التي حققت

نجاحاً ورسمت صورة مختلفة

لالدسا، لذا نستغرب اليوم أن يكون

«تصدق بمين» أقلً مما عوّدتنا

عليه، علماً أن المنافسة مع نجوى

كرم التي لا تربطها بها صداقة ولا

كيمياء تبنهما، كما صرحت في أكثر

من حديث صحافي، كان يفترض أنْ

تحفزها على أن تكون أكثر تطلباً في

تحقيق عمل يضيف إلى مسيرتهآ

تصوّر الممثلة اللبنانية نغم أبو شديد مشاهدها في مسلسل «باب ادريس» (يُعرض خلال شهر رمضان على شاشة الـ LBC) وتجسّد شخصية فِتاة تُدعى تقلا، كذلك تنشغل في تصوير مُشاهدها في مسلسلَي «تحليق الطيور» و«من كل قلبي ۗ ورباعيَّة يورى مرقدي إلى الإنتاج



تعرض شاشية الـ «أم تي في» اللبنانية قريباً مسلسل «فرحة ومرحة»، وهو التجربة الإنتاجيّة الأولى للفنان يوري مرقدي على صعيد الدراما اللبنانية. المسلسل كوميدي، بطولة عمار شلق

ماجد المهندس ونجاح مستمر



أحيا الفنان ماجد المهندس حفلات ناجحة في لندن وكان وباريس ويختم حفلاته الصيفية في مدينة أمسترداًم في هولندا ق. قات الماري وقبل بداية شهر رمضان. أواخر الشهر الجاري وقبل بداية شهر رمضان.

هشام عباس يؤجّل ألبومه



قرّر الفنان هشام عباس تأجيل طرح ألبومه الغنائي الجديد إلى عيد الأضحى المقبل، وتعاون فيه مع الشعراء: أيمن بهجت قمر، أمير طعيمة، وعزيز الشافعي، والملحنين: محمد يحيى، خالد عز، رامي جمال، وعزيز الشافعي، والموزعين: طارق مدكور، توما، أحمد عادلٌ، على فتّح الله، وأشرفٌ مُحروسٌ.

فعلاً لم يكن التركيز في الكليب عن إطلالتها في أعمالها المصوّرة سوى على شعر كرم و «كحلّ عينيها السابقة، لكن ما حصل كان العكس وتفاصيل جسمها النحيل الحميل، إضافة إلى الفرقة الاستعراضية التي كانت تتمايل حولها، كلِّها مشاهدًّ اعتدنا عليها فجاء الكليب نسخة مكررة لكن بوجوه جديدة طبعاً.

صورة نمطية واحدة لها هي ملكة

وحده الراحل يحيى سعادة

فى كليب «خلينى شوفك بالليل» عي . فشاهدناها، للمرة الأولى، امرأة حرة ومنطلقة ومتحرّرة من أية قيود. يُذكر أن كليب «ما في نوم» من إختراج اللبناني وليد ناصيف الذي أبدع في إخراج كليبات لكبار الفنانين العرب. استغرق التصوير ثلاثة أيـام، وأخـدت المشاهد في منطقة «بساتين العصي» الشمالية، نهر ابراهيم في جبيل، الاستوديو فى المنصوريّة ومغارة جعيتا، وحضر التصوير رئيس «روتانا للصوتيات» سالم الهندي وممثلون إقليميون عن شركة «سوني» بقيادة مَاثَيُو مَاتَايُ ومحمد جُودُه.

ىدورها، لم توفِّق إليسا، في

أخرجها من صورتها التقليدية

مجهوداً أكبر في تركيب الفكرة وبلورتها بشكل يخدم مضمون على عرض الفساتين، على غرار كليب نجوى كرم، إذ بدّلت إليسا ستة فساتين في عمل مدته أربع دقائق ونصف الدقيقة إضافة إلى تسريحات شعر مختلفة وحلئ

متنوعة...

سليلاتي، وكان يُفترض أن يبذل

جاءالكليب عادياً اقتصر

إليسا إحدى أكثر الفنانات ذكاءً

في اختيار أغنياتها وكليباتها

التي تميّزت ببساطة خالية من أي

تفلسُّف وَّتعقيد، ولم تخفّق يوماً

الأولى مع المخرج اللبناني إميل

الـ «انا» دائماً لم تتخلُّ كرم عن الـ «أنـــا » في كليباتها، فهي تصرّ على أن تسلّط الأضواء عليها، حتى لو كان ذلك على حساب فكرة الكليب ونجاحه... فلو عدنا بالذاكرة إلى الوراء لوجدنا

تصدق بمین

كليبها الجديد «تصدق بمين» الذي توقّعنا أن يكون أكثر جمالاً وجديّةً، خصوصاً أنها تعاملت فيه للمرة

تماماً، فبعد مشاهدتنا الكليب مراراً وتركيزنا على أدق التفاصيل علنا نجد جديداً يمكننا تسليط الضوء عليه ويكون لصالح كرم، التي تعتبر إحدى الفنانات اللبنانيات الأوائل على الساحة الفندة، أُصننا ي الما الكليب أقل من عادي ولم يحمل في طيّاته أياً من التكهُّنات الَّتي تبادرُّت إلى أذهاننا بعد قراءة البيان الصحافي الخاص عرض أزياء ما الجديد الذي قدّمته كرم في

الفساتين والشعر والماكياج... أبطال كليبَي نجوى كرم وإليسا

هذا الكليب سوى عرض فساتينها الجميلة، وهذا أمر عوّدتنا عليه في أعمالها السابقة وبيات المشاهد يسًال نفسه تلقائياً وهو يترقّب عرض كليب جديد لها عن المصمّم الذي سيهتم بأزيائها وغيرها من الاستلة التي تتمحور حول

الشرق الأوسط. توقّعنا بعد قراءتنا المتأنّية لهذا البيان أننا سنشاهد عملاً ضخمأ وجديدأ شكلأ ومضمونا وستطل كرم علينا بصورة مختلفة



أبطال «المركب»:

تحمّسنا لأدوارنا في الفيلم منذ القراءة الأولى

القاهرة-هيثم عسران

«فيلم «المركب» تجربة سينمائية جديدة، نحاول من خلالها إثبات وجودنا على الخارطة السينمائية»... هكذا بدأ نجوم «المركب» أحمد حاتم وأحمد سعد وإسلام جمال ورامز أمير حوارهم المشترك مع «الجريدة» الذي تحدّثوا خلاله عن الفيلم والصعوبات التى واجهتهم أثناء

كيف جاء ترشيحكم لفيلم

بيني وبين الشركة المنتحة للفيلم ولكنّ لم يكن ثمة عمل محدّد قد تم الاتفاق عليه. عندما بدأ المخرج عثمان أبو لبن في التحضير للفيلم رشّحنى له فوافقّت، لأن الشّخصية التى أجسدها فيها تحولات نفستة تحمّس أي ممثل لتقديمها خصوصاً أن تغيّر الأحداث يحتاج الى مجهود لإبرازه.

فريق العمل. رشَحني مخرج الفيلم ووافقت على خوض التجربة لإعجابي بالسيناريو والشخصية التي رُشّحت لها، فالمشاركة في فيلم بهذه التوليفة مفيد بالنسبة الى أي ممثل.

تردُّد عندما رشَحني المخرج أبو لبِّن للمشاِركَة في بَطولة الفّيلم، خُصُوصاً أنه ينتَّمي إلى نوعية الأفلام الشبابية الجادة لا التافهة. رامز: تحمّست للفيلم لأنه يتيح لى أداء دور لم يسبق لي تقديمه

ألم يشعر أيّ منكم بالرغبة في استبدال دوره بالأدوار الأخرى؟

حاتم: أتصور أن كل ممثل كان مقتنعاً بدوره، ومناسباً للدور الذي رُشَىح لـه. إسلام وسعد ورامز: نحن أيضا



تحمّسنا لأدوارنا منذ القراءة الأولى لها وكل منا شعر بأنه حاتم: كان ثمة اتفاق سابق

سعد: كنتُ أَخُر ممثل التحة، سعد: كان مشهد الغرق أصعب

> أسلام: أنا أبضاً وافقت من دون وكان الترشيح من المخرَّج.

إنقاذ متخصص في الماء خلال ألتصوير.

رامز: أصعب مشهد كان تناول

أى المشاهد كان أصعب

حاتم: مشهد أداء صلاة الجنازة على روح زميلنا الغارق حيث كانت الشُّخْصية التي أؤديها غير قادرة على الصلاة بسبب تناول الخمور، وقد تطلّب منى أداءً يترجم ما في داخل الشخصية من انفعالات خصوصاً أنه لم يكن ثمة حوار يساعد بل بضع كلمات، من ثم كان لا بد من الاعتماد على الأحاسيس والقدرة على ترجمتها

المشاهد خصوصاً أننى لا أجيد السباحة مطلقاً وكان لا بد من أن يشعر المشاهد أن الغرق في الفيلم حقيقي. كنت يومياً أسال المخرج عن موعد تصوير هذا المشهد خصوصاً أنه يحتاج منى الى تحضير كبير، لكنه لم يخبرني بموعد تصويره إلا في صباح اليوم نفسه الذي نُقَد فيه، وقد استغرق فترة طويلة وكنت حينها خائفاً من الغرق لكن المخرج طمأننى لوجوده مع فريق

إسلام: مشهد النهاية هو أصّعب المشاهد، لأنه يوضح التغيّر والتحوّل اللذين طراً على الشخصية التي أجسّدها وعلى رغم أنه مشهد صامت إلا أنه كان صعباً لأنه يعتمد على تعبيرات الوجه بشكل كبير.

الخمر بدلاً من المياه بعدما نفدت منا على المركب، لأن المشاهد لا بد من أن يشعر فيه بالمصداقية.

التصوير في البحر.

حاتم: هذه المقارنة غير واردة، لأن القصة التي اقتُبس منها الفيلم حقيقية وحدثت بالفعل لمجموعة من الشياب، لكن أُجريت معالجة

الأنسب للدور الذِّي رُشِّح له.

بالنسبة إليكم؟

شعر الجمهور أن المركب يحاكي الفيلم الأجنبي «تيتانك» بأحداثه، فما رأيكم؟

سعد: نتمنى بالطبع أن نقدّم فيلماً مثل «تيتانك»، لكن قصة «المركب» مختلفة تماماً ولا أعرف مصدر هذا الشعور لدى المشاهد، فالشبه الوحيد بين الفيلمين هو

درامية لها كي تصلح للطرح سينمائياً.



اتسم «المركب» بحالة حزن كبير

في نصفه الثّاني، لماذا؟

حاتم: أرى أن هذه الحالة طبيعية نتيجة تطور الأحداث ووفاة شخص من المجموعة التي كانت على المركب. وفي تصوِّري أن الأحداث كانت تحتمل مزيداً من الحزن لأننا نقدّم واقعاً حقيقياً، فقد كان من الممكن أن يموت الجميع وليس واحداً منهم فقط. سعد: أوافق حاتم الرأى، إذ كانت ثمة تبريرات درامية لزيادة جرعة

الحزن في الفيلم لكنتا التزمنا بالسنباريو المكتوب. رامز، قدّمت تجربة غير موفّقة في فيلم «سفاري»، هل ترى أنها

لم يحقّق هذا الفيلم نحاحاً لكنى استفدت منه على المستوى الفتى ولست نادماً عليه لأِن السيناُّريو كان جيداً، إنما ينفُّذ «الــورق» أحـياناً بطريقة غير مرضية ما يخرج التجربة بصورة مغايرة لما كان متوقّعاً وهذا ما

حاتم، بعد تجربة «أوقات فراغ» كان البعض يعتقد بأن كل ممثل في الفيلم سيكون بطلّاً بمفرده، فلمّاذا لم يتحقّق ذلك معك حتى

حدث في «سفاري».

وجود سينما تراعى عادات لأننى لا أبحث عن البطولة. ما يهمني هو الفيلم الجيّد فحسب أبأ كاتت مساحة الدور فيه، فما فائدة أن أقوم ببطولة فيلم لا يحقق نجاحاً أو فيلم مقاو لات؟

الأمر يرتبط بجودة العمل وقصته

ومضمونه ولا معايير أخرى لي

إسلام، عملت مع الفنان تامر

حسني سابقاً فهل توافق على

العمل معه راهنا خصوصاً بعد

موقفه من الشورة ووضعه في

لست في محلّ دفاع عن تامر

حسنى لأنة نجم كبير وقد شرح

موقفةً باستفاضة في أكثر من

لأننا في مجتمع شرقى له تقاليد

يجب أن تراعي، لكني أؤيد

المطالبة بتحجيم عملها ليكون

في أضيق الحدود وبما يضمن

مقدّمة القائمة السوداء؟

بإلغاء الرقابة؟

في الاختيار.

الرُقابِة لا تتدخّلُ إلّا فّي الْأعْمالُ التى لها علاقة بالواقع آلسياسي والأجتماعي لذا فإن وجودها غير مبرَّر، وأرى أنها إحدى المؤسسات التي يجب أن تُلغَى في مصر بعد

رامز: لا مشكلة لديّ مع الرقابة لكني أعتقد بأن وجودها مهمّ

إسلام: أخالف زميليّ الرأي لأن

مناسبة، من ثم لن أرفض التعاون معه لأنه فنان مهم وله جمهوره، والمواقف السياسية يعيدة لست في محلً تماماً عن العمل. وراهناً أحضّر انتهاء تامر من تصوير فيلم «عمر ما رأيكم بالأصوات المنادية سعد وحاتم: لسنا مع إلغائها

شرح موقفه باستفاضة في أكثر من

دفاع عنّ تامر

نجم كبير وقد

حسني لأنه

مثاسبة

والغرائييّة! محمد بدر الدين

وجهةنظر

يين الواقع...

السينما المصريّة:

عرف فن السينما، منذ انطلاقته، نموذجين، شأنه في ذلك شأن الأدب، هما: الدراما الواقعية والدراما التي تتجاوز الواقعية. ليست الواقعية محاولة لنقل الواقع أو مجرد محاكاة له، إنما هي رؤية الفنان (السينمائي أو الأديب وغيرهما) للواقع، عبر تأملات أوَّ خُواطر حول واقع معينَ، مع اجْتُهاده لإتقان تصوّر وتُجسيد بيئة

وإذا كانت رؤية الفنان للواقع نقدية فنكون أمام «واقعية نقدية»، وإذا كانت اشتراكية فنحن إزاء «واقعية اشتراكية». تنتمي رواية الأديب نُجُيب مُحفوظ «بدّاية ونهاية» مثلاً إلى

الواقعية النَّقْدية، وكذلك فيلمُ المخرج صلاح أبو سيفٌ عن الرواية نفسها وبالعنوان ذاته.

ثمة أمثلة هامة وقيّمة للفيلم الواقعي المصري من «السوق السوداء» لكامل التلمساني، إلى «الفتوة» لصلاح أبو سيف، إلى «الأرض» ليوسف شاهين، إلى «سوَّاقُ الْأَتوبيس» لعاطفُ الطيبُ، إلى «الطوق والأسورة» لخيري بشارة، إلى «بنتين من مصر» لمحمَّد أمين...

في هذه الأفلام توافر أمران منحاها أهمية وقيمة، هما إتقان تصوير بيئة معينة من الواقع والتعبير عن رؤية فكرية لهذا الواقع

في المقابل، تتّجه طبيعة المعالجة الدرامية في أفلام أخرى إلى تَجَاوَّز الواقَعِية، لكن إلى أين؟ إلى تَصُوير بِيئة أَخُرَّى مَتَخْيِلة، يَحُلُقُ فيها خيال الفَّنان ويتخطَّى مفردات الوَّاقعُ وتراكيبه، إلى عالمَّ آخر له قسماته الخاصة وطابعه البصري والسمعي المخالف للواقع المعروف أو المتعارف عليه.

وفي هذه الحالة... ثمة تسميات أو اصطلاحات عدة من ببنها:

التَّجِريَّبِية، السوريالية، الفانتازيّا، الغُرائبية... قَدْ تَأْتَي هذه الْأُشْكَال في إطار كوميدي، وإن كانت الكوميديا ذاتها، محكم طبيعتها، تبتعد مسافة عن الواقع والواقعية، اللذين لا يكون فيهما التركيز على روح الفكاهة التي نجدها في الكوميديا والمبالغة

فى تلك الروح بدرجة أو أخرى. والحقِّ أَنْ السينما المصرية، كما شهدت نماذج متفاوتة القيمة في الفيلم الواقعي وفيها أعمال مرموقة ورفيعة، قدّمتَ أيضاً نماذجها منّ

السينما التي تتجاوز الواقع سواء إلى فانتازيا أو غرائيية. لكن يشترط في هذه الأعمال، لكي تحقَّق أهمية وقيمة، ألا تكتفر بالشكل والإنطلاق فيه وأن تعبّر، إلى جانب التصوير لواقع متخبّل بعيد عن واقعنا الذي نعرفه، عن رؤية أو وجهة نظر للحياة التي نعرفها والعالم أو الكون الذي نعيشٌ فيه، وذلك قاسم مشترك بينًّ مذهب الواقعية وأشكال ودرجّات وآفاق تجاوزها المختلفة.

على سبيل المثال: في إطار حركة تجديد السينما المصرية التي بدأت مع بداية عقد الثمانينيات من القرن العشرين، رأينا أفلاماً كتبها رَافت المَيهي وأخرجها من أهمّها: ثنائية «الأفوكاتو. سمك لبن تمر هندي»، متجاوزاً الواقع إلى فانتازيا وعالم غريب، لكنَّه عبر من خلاله عن الواقع والعالم الحقيقي الذي نحياه.

وفي أعقاب ذلك رأينا أفلاماً تتبها ماهر عواد وأخرجها شريف عرفة من بينها: «الأقزام قادمون»، «الدرجة الثالثة»، «يا مهلبية يا »، «سمع هس»، ثم «حب في الثلاجة» للمؤلف نفسه من إخراج سعيد

يستحقُّ عالم ماهر عواد الدراسة لغرابته وفرادته، ولما يحمل من نظرة خاصة ومغامرة في الشكل وتجاوز الواقع إلى عالم رحيب من الفانتازيا والتجريبِ. وترجع قيمة عالم عواد، سواء بكاميرا عرفة وروحه أو غيره، أولاً إلى أصالة هذا العالم الفنى الإبداعي وصدقه. واللافت أن عدداً من مخرجينا البارزين بدأوا مشوارهم بأفلام تتجاوز الواقعية، إلى عالم من الغرابة أو روح الفانتازيا أو التجريب. هكذا بدأ شاهين مشواره في أول أفلامه «بأبا أمين»، محمد راضي في أول أفلامه «الحاجر»، مدكور ثابت في أول أفلامه «صورة» (روائي قصير)، ومحمد شبل في أول أفلامه «أنيّاب».

كذَّلُك تَجاوِز خيري بشَّارة الواقعية في مرحلته الثانية التي بدأها بفيلم «كابوريا»، ولداود عبد السيد اجتهاداته في هذا المضمار مثل «البحث عن سيد مرزوق»، وليسري نصر الله اجتهاداته مثل «مرسيدس»، ولأسامة فوزي اجتهاداته مثل «عفاريت الأسفلت»، ولمحمد أمين اجتهاداته مثل «ليلة سقوط بغداد»...

هكذا نلاحظ أن أفضل محاولات في هذا المجال، تتجاوز الواقعية، لتشكِّل عالماً آخر يوازي واقعنا الحقيِّقي وبالقدر نفسه ليعبّر العالم الجديد المتخيل الغرائبي عن واقعنا وعن رؤية، عبر شكل مختلف، لحياتنا أو عالمنا الذي تحياه.

أفلام عيد الفطر... وجبات سريعة!

رولا عسران

على طريقة الوجبات السريعة التي لا تستغرق أكثر من 10 دقائق لتجهيزها يحضر صناع السينما أفلاماً لعرضها في موسم عيد الفطر المقبل، ذلك بعدما انتبهوا إلى أن شهراً يفصلهم عنه.

إسلام جمال وأحمد سعد

الموسم بثلاثة أفلام: «شارع الهرم» وهو «فيلم عيد» يشارك في بطولته: سعد الصغير، دينا، علاء مرسى، مها أحمد... ويتضمن أغنيات ورقصات تناسب عيد الفطر. الطريف أن الفيلم الثاني للسبكي

يختلف عن الأول، وهو «ثقيل» على مستوى الصناعة، من تأليف تامر حبيب في أول تعاون له مع المنتج محمد السبكي، لكنه «لايت كوميدي» على مستوى المشاهدة كما بصفه تامر حبيب نفسه. يشارك في البطولة: هاني سلامة، بسمة، ويسرا اللوزي.



يدخل المنتج أحمد السبكى وشكُّله النهائي. دور مهم في تأريخ صناعة السينما

المصرية منذ قدموا أفلاماً من



. عن اختياره السّبكي على رغم الانتقادات التي توجّه إليه بإفساد



الذوق المصري، يوضح حبيب ألا مشكلة لديه في التعاون مع أي منتج طالماً لن يؤثر على الفيلم يضيف حبيب: «كان للسبكية

نوعية: «مستر كراتيه»، «الرجل الثالث»، «سواق الهانم» وغيرها... وإذا قدموا في ما بعد أفلاماً خفيفة فلا يعنى ذلك أنهم لا يملكون فناً ليقدموه والحكم في النهاية الفيلم الثالث الذي يدخل به السبكي سباق عيد الفطر هو

«ساعـة ونـصـف»، يـشـارك في البطولة: أحمد الفيشاوي، محمد إمام ومجموعة من أبطال فيلمَى «الفرح» و«كتاريه»، كتابة أحمد عيد الله، إخراج وائل إحسان الذي يسرّع وتيرة التصوير، بناء على إلحاح السبكي، لينتهى قبيل دخول شىهر رمضّان، فيكونّ أمام السبكى متسع من الوقت للمونتاج وإجراء

تصویر سرّی

«حفلة منتصف الليل» أحد الأفلام التي تحدّد عرضها في عيد الفطر المقبل وهو من بطولة عبير صبري ورانيا يوسف، إخراج محمود كأمل الذي ينكت على عملية المونتاج بعدما أنهى التصوير قبل الثورة.

أما «الشركة العربية» فتخوض السياق هذا العام بفيلم «إصحى يا نايم» الذي يعود بطله محمد سعد إلى التعاون معها بعد تعاون

مع المنتج أحمد السبكي في أفلام عدة، إلا أنه هذه المرة بدأ التصوير بسرية تامة وبعيداً عن أعين الصحافة والإعلام للحاق بموسم عيد الفطر، ما يعنى أن الفيلم

غادة عبد الرازق

أحد الأفالام المقرّر عرضها في عيد الفطر أيضًا «المواطن إكس»، بطولة إياد تصار ومجموعة من الوجوه الشابة ويتم تصويره

«ریکلام» بعد «سمارة»

سيتحقّق في زمن قياسي.

تصوِّر غادة عبد الرازق ومعها رانيا بوسف فيلم «ريكلام» على أمل عرضه في عيد الفطر بعد مسلسل «سمارة» بطولة عبد الرازق، على افتراض أن حملات المقاطعة للمسلسل على موقع «فيسبوك»

عيد الفطر، بينما لو فشل المسلسلّ سيؤجّل المخرج علي رجب عرض الفيلم، كما فعل السبكي مع فيلم «الفيل في المنديل» الذي تأجل مراراً قبل عرضه.

الانتهاء منه في أسرع وقت تمهيداً لعرضه في عيد الفطر المقبل. للفيلم) أنها لم تحدّد موعداً ثابتاً لعرض الفيلم وكل ما تتمناه أن ينتهى التصوير قبل عبد الفطر

كذلك من المتوقّع أن يعرض فیلم «جدو حبیبي»، بطولة بشری ومحمود ياسين وأحمد فهمى، وقد بوشر تصويره قبل الثورة وسيتم

لن تؤثر عليه، ما يعني أن نجاح «ريكلام» مرتبط بشكل أو بآخر

ر. بنجاح «سمارة»، ففي حال نجاح

. المسلسل سييدأ عرض الفيلم في

تؤكد بشرى (المنتج المنفّد ليعرض خلاله، وفي حال عدم

له سيعرض في أي موسم آخر، «المهم تقديم خلطة فنية جيدة وليس اللحاق بأي موسم، لأن الفيلم الجيد يعرض في أي وقت ويحقق إقبالاً جماهيرياً كما حدث مع فيلمى الأخير «789» الذي عرض فيّ «مُوسِّم ميُتّ» بلغة السوَّق لكنه حقق إقبالاً كبيراً».

انتهاء التصوير في الموعد المحدّد

تصوِّر غادة عبد الرازق ومعها رانيا يوسف فیلم «ریکلام» علی أمل عرضه في عيد الفطر

لقطات

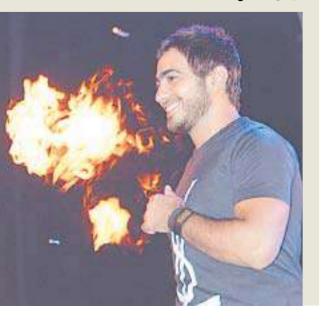
على بدرخان يوحِّد السينمائيين

نجح المخرج علي بدرخان في إقناع عدد من السينمائيين بعدم الانسحاب من نقابة المهن السينمائية وتشكيل نقابة أخرى بديلة تضم السينمائيين فحسب، مشدداً على أعضاء المجلس بضرورة تطهير نقابتهم الأصلية من أي دخلاء عليها وليس الهروب إلى

أعضاء المجلس السبعة الذين كانوا قد أعلنوا انسحابهم وافقوا على الاستمرار في المجلس الذي يترأسه فودة مع البدء فوراً بتطهير جداول النقابة منّ الدخلاء على المهنة.

تامر حسنی لم يحصل على أجره

وافق تامر حسني على تأجيل الحصول على أجره مقابل بطولة فيلم «عمر وسلمى 3» الذي يشارك في بطولته مع مي عز الدين وليلى وملك ابنتَى أحمد زاهر، فقد اتفق مع المنتج محمد السبكي على الحصول على نسبة من أجره للإسراع في تصوير الفيلم علَّى أنَّ يحصل على باقى مستحقاته المالية بعد عرضه وتحقيقه إيرادات مرضية للمنتج.



المناسية حفل تكريم

المكان

www.aljarida.com



راعية الحفل تكرم إحدى الخريجات

ألفٌ مبروك.



اقامت ثانوية "مارية القبطية بنات" حفل تخرج طالباتها في فندق موفنبيك المنطقة الحُرة، برعاية وحضور رئيسة المشروع الوطني التنموي "أتمنى" الشيخة حصة الصباح، التي خاطبت الخريجات قائلة: "هَا هي ابتسامة التفوق والنجاح رس رس ترتسم على قلوبكن وها أنتن تتطلعن بشوق لخوض احل للتطعن بسوق لعوض مرحلة جديدة ومهمة في حياتكن العلمية فهنيئاً لكن هذا التفوق والنجاح وهنيئاً لكويتنا الحبيبة بكن».

المناسية حفل تكريم

مبنى السفارة السورية



القنصل فراس الشنتة العنتس فراس المست والمدير المالي حسن فريح والدبلوماسية سوسن الفاضل بمناسبة انتهاء العاطس بمناسبة الدهاء فترة عملهم في الكويت، في حفل حضره السفير السوري في الكويت بسام عبدالمجيد وعدد من الدبلوماسيين وأعضاء السفارة السورية.



«الداون» تكرم

أقام أعضاء الجمعية الكويتية

والمنسق الإداري جراح الزيد.

«الأوقاف»



شبارك الرائد فهد سبعد بوحيمد ووالدته أخاه ناصر ورحته في مناسبة تخرجه من الثانوية العامة بتقدير 91 في المئة، وتمنى الجميع لناصر التوفيق في مسيرته الحياتية







زبن حمود الشمر*ي*

لمتلازمة الداون برئاسة د. صديقة العوضي ونائب الرئيس حصة البالول وجميع الاعضاء بزيارة للأمانة العامة للأوقاف لتقديم الشكر وذلك للدور الكبير الذي قامت به وعا صور مبير مكان المانة في دعم الجمعية مما كان له الأثر الطيب في اتمام المسيرة التعليمية والتأهيلية لإبناء متلازمة

التعظيمية والمنطقية البناء متدرسة الداون ودمجهم في المجتمع. وكان في استقبالهم مدير ادارة الصناديق الوقفية خالد الصقعبي، ومراقب ادارة الصناديق الوقفية عماد الماجد، العوضي تقدم درعاً تذكارية إلى خالد الصقعبي



MELLI HELL

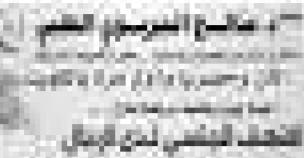
。由中国基本企業 SAA的基础的基础的基础的基础的 بمرق النجوق هجا الاركوالكونية التحددة



autes.cpm@suegroup.com

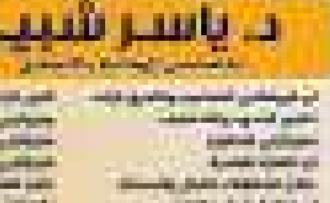


22250060





and to apply 4 to



MERCHANIC WINESELD

Ollowell in Principle

played you of these property and the property





whole beat committee to the committee Sand Street Color State 12000 particular to the last of the last MINERAL PROPERTY NAMED AND PARTY. ALC: N

10000



SUMMER LE UNION personal fill and Editor Services Com-





الإيرانية في مصر

من أبرز الأفلام الإيرانية المديلجة باللغة العربية.

. بالمكانة المرموقة والاستثنائية التي تتبوأها مصر

على الساحتين الفنية والثقافية اخترنا القاهرة

لاحتضان أول أسبوع للقناة منذ تأسيسها ليكون

النافذة التي تطل منها نخب الفن والثقافة المصرية

وانطلق بثُ قناة «أي فيلم» نهاية العام الماضى وبدأ

البِثْ تَجِرِيبِيا بِست سَاعَاتُ فَقُطْ قَبِلِ أَنْ يِتُواصِلُّ عَلَى

مدار اليوم وهي تابعة للتلفزيون الرسمي الإيراني

وتعرض على مدار اليوم أفلاما ومسلسلات إيرانية

الزاير: «بنين وبنات» تجربة إذاعية لمؤسسة الإنتاج المشترك بطولة الردهان وسماح والشطي والكفيفة الموسوي

أثناء تسجيل مسلسل بنين وبنات

فاديعبدالله

تقدم مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك مبادرة جديدة في إشراك ذوى الاحتياجات الخاصة في مجال التمثيل الإذاعي عبر مسلسل «بنین وبنات».

المسلسل المسلسل

يركز على

أهمية الأسرة

في المجتمع

ودورها في

وتشكيل

الشخصية

الردهان

تنشئة الأفراد

أعلن مراقب التخطيط والبرامج في مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الفنان عبدالناصر الزاير، إنجاز تجربة إذاعية منذ أسام قليلة تحت عنوان «بنين و ـــنــات»، بحضور ومشاركة متميزة لأحد الكوادر المبدعة من ذوي الاحتياجات الخاصة، إذّ استطاعت أن تشكل إضافة إيجابية فلم يعقها عدم الإبصار، والفضل يعود إلى إمكاناتها التمثيلية المتميزة وقراءتها للدور بواسطة «برايل»، وهذا ما يحسب للمؤسسة من مبادرة طبية لانخراط ذوي الاحتياجات الخاصة في الحياة

وأشار الزاير إلى أن المسلسل درامي تربوي يتكون من ثلاثين حلقة منفصلة متصلة، بتناول العديد من القضايا الاجتماعية والصحية التي تعانيها الأسر وتؤرق أولياء الأمور والأبناء.

من حهته، قال الفنان حمال الردهان: «يركز المسلسل علم، أهمية الأسرة في المجتمع ودورها في تنشئة الأفراد وتشكيل الشُّخْصيةً، وتحديد سلوكياتها ومبادئها، فهى تسهم بصورة كبيرة في النمو الدحتماعي للطَّفْل وكذلك التقافة الاحتماعية، فإذا صلحت الأسرة صلح الأفراد ومن ثم المجتمع، كما لا يغفل هنا دور

المدرسة المساند للأسرة». وأضاف الردهان أن المسلسل مـن إنــتــاج مــؤسـسـة الإنــتــاج البرامجي المشترك، المعروف عنها أنها تتبع طريقة علمية

في المعالجة الدرامية لهذه الموضوعات أو القضايا بحيث يتم عرضها أولأ وابعادها النفسانية والاجتماعية والصحية، ومن ثم إيجاد الحل في إطار

واستعرضت المخرحة نحاة حسين أهم القضايا في العمل، ومنها: المخدرات، الطّلاق، العلاقة بين الوالدين وأثرها على نفسية الأبناء، علاقة الأسرة بالمدرسة، مراقعة الأسناء والاهتمام بهم حتى لا يقعوا في المحظور، السمنة، تفضيل الذكر على

المعطيات وما هو ممكن.

الأنثى وما يخلق عنه من توتر وعداوة، وغيرها من الموضوعات

> أما الممثلة الكفيفة أسيل الموسوي التى استعانت بطريقة «برايل» لحفظ دورها في المسلسل، فأبدت سعادتها الكبيرة في تحقيق حلمها بالمشاركة في أعمال مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك، التي تربت على إبداعاتها، مشيدة بوجود المناخ الحقيقي والإيجابي للعمل، والمشاركة مع نخبة من الفنانين والإعلاميين، ما أسهم في اكتشاف

قدراتها التمثيلية يفضل دعمهم ورعايتهم.

فريق المسلسل

مسلسل «بنين وبنات» من تأليف لطيفة البطى وناصر المؤمن وأسامة الشطَّى، وإخراج نجاة حسين، وتمثيل: جمال الردهان، وسماح، وصادق الدبيس، وأوس الشطى، ونسرين، وأبرار المفيدي، وأحمد الشطي، إضافة إلى مجموعة الأطفال: فاطمة الـزايـر، وأسيل الموسوي، وحنان، وضاري على.

تدريجيا وبدأت التطور بعد قيام الثورة في مصر. أعلنت قناة «أي فيلم» الإيرانية الناطقة بالعربية وبقام أسبوع الفيلم في أحد فنادق القاهرة الراقية تنظيم أول أسبوع أفلام لها على الإطلاق في العاصمة المصرية القاهرة للتعريف بالقناة وتقديم مجموعة وقال بيان من القناة، حديثة الظهور، تلقت وكالة الأنباء الألمانية (د ب أ) نسخة منه، إنه «إيمانا منا

10 أفلام في أول أسبوع للسينما

في الفترة من 24 إلى 31 يوليو الجاري ويضم وفقًا للبيان أسماء 10 أفلام تقرر عرضها تتنوع بين موضوعات عدة هي «حلم التأشيرة» و «الرجل المتبدل» و »ضرة» و »وراء الحب» و »حنان الأم» و «اللص الظريف» و «الوحدة» و «نغمة الضمير» و «الرحلة الأخيرة» وعرفت السينما الإيرانية بتقديم مجموعة من

الأفلام المتميزة وعدد من المخرجين الذين اشتهروا حول العالم أمثال محسن مخملباف وعباس كياروستامي، بينما برزت الدراما التلفزيونية الإيرانية مؤخّرا من خلال مسلسلات منها «مريم» و "يُوسف الصديق" الذي تم دبلجته وعرضته قنوات عربية عدة وحقق نجاحاً واسعاً.



على الفن الإيراني».

بيعت لوحة رسمها الفنان الأميركي الراحل أندي وارهول تحمل اسم «أزهار» بـ1.3 مليون دولار في مزاد علّى الانترنت أمس الاول الأربعاء. ً وذكر موقع «أرتنيت أوكشينز» أن جامع تحف أميركي اشترى اللوحة التي رسمها وارهول عام 1978 بـ1.3 مليون دولار، وهو سعر قياسي للوحة من هذا النوع، بينما كان يتوقع أن تحقق ما بين 1.1

ويبلغ حجم اللوحة 56x56 سنتيمتراً ورسمت بألوان براقة من الأزرق والأخضر وهي وأحدة من أصل 4 لوحات «أزهار» تعود لعام 1978. وكانت اللوحة ضمن مجموعة فنية خاصة في ألمانيا قبل بيعها

(نیویورك- یو بی آي)

بعد جريمة قتل... مسؤول في بلدية نيويورك يقترح ملاجئ للأطفال

تمثل جرائم اغتيال واختطاف الأطفال في الولايات المتحدة الأميريكة عبئا متزايدا لدي المسؤولين فيها، خصوصا بعد تزايد حالاتها، وخشية الأسر على

أكد التشريح الذي

الطبى الشرعي

قتله للتخدير

نشر نتائجه المعهد

جريمة القتل وحدد

أن الطفل تعرض قبل

وقال المستشار البلدي ديفيد غرينفيلد الأربعاء: «أعجز عن النوم منذ وقوع هذه الكارثة المروّعة»، مقترّحا وضع مشروع قانون ينصّ على

وباراسیتامول (تایلنول)، تبعه خنق»

ترفيهي في حي يهودي متشدد في بروكلين.

وبحسب المشروع، تضيء المنازل والمتاجر والمكاتب لافتات خضراء على نوافذها لتأمين ملجاً مؤقت للأطفال المفقودين إلى أن يتم إبلاغ

بعد أسبوع على جريمة قتل مروعة وقع ضحيتها طفل في الثامنة من

العمر عثر على جثته المقطعة في بروكلين (جنوب شرق)، اقترح مسؤول

ٱخْتَفَى لَيْبَى كُلْيِتُرْكَى الاثنينَ فَى 11 يوليو، بينما كان خارجا من مركز

وبعد يومينّ، تم توقيف رجل فيّ الخامسة والثلاثين من العمر يدعى

ليفي أرون اعترف بقتله الطفل الذي عثر على قدميه في براد في منزل القاتَّل، وبقية حثته في حقيبة مرمية في مكب للنفايات على بعد أكثر

وأدين ليفي أرون بارتكاب جريمة قتل وأخضع لاختبارات نفسية.

في بلَّدية نيويورك إنشاء ملاجئ للأطفال في كل أنحاء المدينة

وسيتم اختيار المشاركين في البرنامج بدقة. وُقالَ غُرِينفيلد إنه ينبغي أن تضع كلّ مجموعة منازل في نيويورك هذه اللافتات. واقترح كذلك أن يحمل القانون اسم «قانون ليبي» وأن يقدم للأطفال «حلا أفضل من التكلم مع الغرباء للاستعلام عن الطريق». وقد أكد التشريح الذي نشر نتائجه الأربعاء المعهد الطبي الشرع جريمة القتل وحدد أن الطفل تعرض قبل قتله للتخدير بنسب عالية وكتب الطبيب الشرعي في بيان «سبب الوفاة هو تسمم بمزيج من

ولم يحدد البيان إن كان حصل اعتداء حن ويبدو أن الصبيّ وُثُق بالرجل وسأله عن الطريّق الذي ينبغي أن يسلكه، بينما كأن عائدا وحده للمرة الأولى إلى منزل ذويه.

سيكلوبنزابرين (مهدى للعضُّلات) وهيدروكودون (مخدر مضاد للسعال)







للإعلان فمء الدليل الطبمء الرجاء الاتصال بفريق التسويق فىء الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com

22250060 CONCORD





صور أول حفلة لـ «البيتلز» في أميركا تباع بـ 360 ألف دولار



بيع نحو خمسين صورة غير منشورة لأول حفلة اقامتها فرقة البيتلز في الولايات المتحدة عام 1964 بأكثر من 360 ألف دولار خلال مزاد علني نظم في "ُروكفُلر بَلازا" في نيويوركُ على ما اعْلنت دارَّ كريسُتيزَّ

وتضمن المزاد 46 صورة بالأسود والابيض التقطها مايك ميتشل الّذي كان يُومها في الثّامنة عشّرة فقطً. وقد بيعت بـ361 الفا و 983 دولارا على ما جاء في بيان لـ"كريستيز" التي كانت تتوقع ان تباع بسعر

وبدعت صورة تظهر أعضاء الفرقة يديرون ظهورهم على خلفية من ضوء بسعر 68500 دولار. وقد نجحت صور ميشتل في التقاط احواء "البيتلمينيا" (حمى البيتلز) في الولايات المتحدة خلال أول حفلة للفرقة الأنكليزية في 11 فبرير 1964 في واشنطن كوليزيوم التي حضرها ثمانية آلاف شخص. وقالت دار كريستيز "هذه الحفلة ستبقى حدثا مهما جدا في تاريخ البيتلز وكان مايك ميتشل حاضرا

(نىوبورك- أف ب



تـوج الـشـاعـر الـكويـتـي محمد هشام المغربي مناصفة مع الشاعر عبدالرحيم التخصار من المغرب بجائزة (بلند الحيدري) للشعراء

العرب الشباب لعام 2011. وقال بيان صادر عن لجنة تحكيم الجائزة التي رأسها وزير الثقافة المغربي السابق الشاعر الروائي محمدُ الأَشعريُ هُنا اليوم أن اللَّج استندت في قرارها الى اعتبار أعمال الشاعرين المغربى والخصار تعبيرا عن حساسية شعرية لافتة تتميز باشتغال جيد على اللغة وعلى الصورة الشعرية وعلى رؤية جمالية تحتفى بالتجربة وبمغامرة الكتابة". وأضاف البيان أن لجنة تحكيد الجائزة التي تمنح سنويا في اطار فعاليات منتدى (أصبيلة) الثَّقافي الدولي للشعراء العرب الشباب الذبن يتجاوب ابداعهم مع روح ما كان يدعو اليه الشاعر الراحل بلند الحيدري من تجديد وتأصيل للحداثة الشعرية العربية عثرت في تجربة الشاعرين على استحضار وآع للمنجز الشعري

العربي وعلى حوار عميق مع هذا المنجزّ لغة ورؤية شعرية. وأبرزت اللجنة التي اتخذت قرارها باجماع أعضائها ما تمتاز به تحربتا

الشاعرين الفائزين بالجائزة من تحكم في تقنيات الكتابة وتجلياتها اللغوية

محمد هشام المغربي

وأعربت اللجنة عن الاعتزاز بما تشهده الحركة الشعرية العربية الحديثة من تراكم في الانتاج وارتياد لافاق جديدة في الكتابة. وتهدف الجائزة التى تبلغ قيمتها

عشرة الاف دولار الى مكافأة الشعراء الشياب أقل من 35 سنة الذين تشكل أعمالهم اضافة نوعية داخل الحركة الشعربة العربية الُحديثة.

وتقدم الجائزة خلال دورات منتدى (أصبيلة) الثقافي الدولي صيف كل عام وفاء للهاجس الذي يتطوي عليه نتاج الشاعر العراقي بلند الحيدري ولترسخ هذا النتاج في الحركة الشعرية المعاصرة.

يذكر أن منتدى (اصيلة) الثقافي الدولي الذي احتفى هذا العام بدولة الكويت ضيف شرف بختتم فعالباته يوم غد يسهرة فنية تحييها المطرب مُحُمٰد البلوشي والفنان بشار الشطي. (كونا)

"أرابيلا" يتوهج ألقاً بسحر أطباق "ألتسيمو" الإيطالية التي تهيم بالذواقة





من وحي الحلم العائد إلى العلم ١٩٢٤، الجامع بين الزوج وشريكة العمر فية العمل مما على تخليد الأطباق الإيطالية القليدية، وجعل تجرر الطعام رحلة بهيم خلالها الدوافة في عالم من الوصفات الساحرة، التي ينشرك فية ابتكارها أفضل وأكفل أنواع النتجات الطازجة. ومن كاز الوضفات الذي تركه الزوجين، بأتي أرث فاتمة أطباق مطعم «أتصيمو» الإيطالي للطهر والجوهر والتكهة معاً.

إن العديد من الأسباب تجعل من -التسيس وجهتكم الأولى عند التفكير للا تناول وجية غداء أو عشاء إيطالية أصيلة، ومنها الوقع الميز للمظم إذعجمع أرابيلا الفاخر بإدفاب منطقة اليدح أحد أكبر الناطق النجارية إدرتك الكويت ، وسنشهد المنطقة عقب افتناحه نشاطأ ملحوطا ونقلة نوعية لة مجال السيامة الداخلية، إذ يؤسس هذا الشيروع عناصره على فكر مبتكر فريد من نوعه. استلهم مضمونه من الحاجة الشديد إلى تواهر أماكن ترفيهية هادئة جميلة وبعيدة عن المسخب

و من الجدير بالذكر أن مطمع التسيم سيطهر بحلة جديدة ومميزة 🚜 مشروع أرانيلا من حيث الديكورات والإنبدات وطرق تلديم الطماء فسينحلى النقم بعظهر حمسرى للانبة فتة الشباب للاستبتاء بمذاق المؤقلات الإيطاقية بإدحو مقعم بالمصرية والحيوية ومذه مقاجلة أتسيمو ثرواده ، وزيَّة هذا الإطار سيجد الشيف أجوانهم الفضلة الثلانمة لروحهم المرحة و الحية تكل مه هو جديد وعصرى،

والهوم بعد «أرابيلا» بإطلالته الساحرة على الخليج العربي علاناً المطاعم الرافية حيث تتجمع كلها عة مكان واحد هادئ بخلب الألبل بروعة جمال مناظره الطبيعية وهندسته العمارية دات الطابع الأرزوبي المبيز كما روعي فإ التصميح توفير الخدمات اللازمة لتحقيق بيثة عمل مثالية تلمطاعم والقاهي العائلية، ومنها حوالف سيارات يطول ٢٥٠ الف متر مربع أسفل الشروع، إنساطة للمساحات الكشوفة وخدمة إيفاف لسيارات على الداخل السنة الجانبية للمجمع، والعدود من مراكز الخدمات والنسوق الراقية التي تتاقى تحت سقف واحد لقد الجهت أنطار انارة «أتشيمو «صوب مجمع أرابيان تجاوباً مع العلاب اللاهت على للعلمع والرغينا بخ التوسع بافتتاح فرع جديد. ليصبح «أتشيمو «أكثر فربأ من العملاء الخلصين لأطباقه، مكافأة لهم على هذا التواسل عبر السنوات الماضية على اهتتاع أول هرم في سلسلة -التسيمو- بمجمع النسار

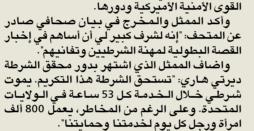
أما المبلاء المدر فسيكاشفون مند زيارتهم للمطمو تشكيلة واسعة من الأطباق اللذيذة بداية من محموحة شيرية الكريمة الني أبدع شيف الطعرية ليتكارها بأربع نكيات مختلفة عزورا بأطباق القيلات والسلطات بمذلق خيرات البحر أو العلوم الشوى على القحي وصولاً إلى عدد لا مصر له من الأطباق الرئيسية التي لا يمكن الحديث عنها من دون الإشارة إلى الباسئا والرهولي التي تقدم مع الصلصات الحصوبة للطفع ولا تكثيل الرحلة بغير تدوق الوصفات استثنائية تجموعة الجلوبات للعدد على طريقة ألتسيمو الخاصة

الممثل هيو غرانت سيطلع

وأمير قياض الشرطية ببإطلاع غرانت (50 عاما) وصديقته السابقة جيمينا خان (37 عاما) وهي ناشطة مدافعة عن حقوق الانستان، على المعلومات المتعلقة بالرسائل التى تنصت عليها غلين مولكير ونشرت في صحيفة "نيوز اوف ذا وورلد"

ولم يحضر غرانت وخان الجلسة امام المحكمة العليا في لندن. وتجري المحاكمة المدنية في يناير. وأدين مولكير وصحافي سابق في الصحيفة كلايف غودمان في 2007 بتهمة التنصت او محاولة التنصت على هواتف المشاهير، بما في ذلك محيط العائلة الملكية

البريطَّانية.



ويضع الممثل الذي يعتبر مثالا أعلى في الولايات

وافق كلينت ايستوود على تولي منصب رئيس الشرف في متحف للشرطة الاميركية يفتح ابوابه في

نهاية عام 2013 في واشنطن، ويكون مخصصاً لتاريخً

المتحدة بالتالي شهرته في خدمة الترويج للمشروع ويقام المتحف الذي بدأ بناؤه في أواخر عام 2010 بالقرب من نصب شيد تكريما لذكرى 19298 شرطيا قتلوا خلال الخدمة منذ عام 1791. وسيعرض المتحف ألاف القطع الخاصة بتاريخ

الشرطة وسيقدم أيضا معارض تفاعلية. وسيضم علام الذين قتلوا الشرطيين الذين قتلوا وقد تم جمع حوالى 43 مليون دولار من أصل كلفة المتحف التي تبلغ 80 مليونا، على ما أوضح

(واشنطن- أف ب)



على ملفات التنصت في بريطانيا

قرر القضاء في لندن الاربعاء منح الممثل البريطاني هيو غرانت الحق في الاطلاع على المعلومات التي تمتَّلكها الشُّرطة، بشأن قيام محقق خاص عمل لمصلحة صحيفة 'نيوز اوف ذا وورلد" بالتنصت

الشُّعبية وغيرها من الصحف.

ومسذاك، تنقدم البعديد من



هيو غرانت

sudoku

المشاهير، بينهم جود لو والممثلة سيينا ميللر ولاعب كرة القدم السابق بول غاسكوين، بدعاوى ضد "نيوز انترناشيونال" التي كانت تصدر "نيوز اوف ذا وورلد"، الى حين إغلاقها في 10 يوليو الجاري. (لندن- أ ف بُ



30 يوماً في مركز إعادة التأهيل وسيعود الي عمله كالمعتّاد الأسبوع المقبل. يذكر أن داين اشتهر في أداء دور الطبيب الوسيم "مارك سلون" في مسلسل "غرايز وقد أعلن داين وزوجته الممثلة ربيكيا غايهارت منذ بضعة اسابيع أنهما ينتظران

وأوضح المتحدث أن داين شارف بالفعل على إنهاء مولودا ثانيا بعد ابنتهما بيلي البالغة من العمر سنة واحدة. (لوس أنجلس-يو بي آي)

تسالک

كلمة السر: من 8 احرف و هي اسم رئيس فرنسا انتخب عام 1995

الذئب ىلغاربة حادور نصالحه ديوان منزل ساحل مشتقات

9	8	7	6	5	4	3	2	1	
ن	ش	ö	ي	J	1	غ	ل	ب	1
م	1	د	J	م	J	ة	د	ش	2
ل	س	ع	1	ب	ئ	ذ	ل	1	3
ت	1	ق	ت	m	م	1	J	ف	4
ب	د	ي	ع	ي	م	E	ل	1	5
ل	٦	1	س	ل	j	ن	م	ك	6
ن	ب	ل	ح	ن	1	و	ي	د	7
1	ن	1	ع	J	و	د	1	٦	8
1	ل	٥	۲	ل	1	ص	ن	ك	9

							<u> </u>	luoku
9			2	6			3	5
5			4			6		
	4		1					
7	6	9	5		2			1
						2		
			7	1		5		
	8		9		3	1	4	
1	9	3			4			2
		7					6	

الى 9 مربعات صغيرة هذف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.								
الحلول								
بالج	نااپش نالب							
স	كلمة السر							
ε	9	6	ı	S	8	L	Z	ħ
7	S	8	Þ	L	9	ε	6	ı
L	ħ	ı	ε	7	6	S	8	9
9	6	S	8	ı	L	Þ	ε	7
ħ	L	7	9	6	ε	1	S	8
ı	8	ε	7	Þ	S	6	9	L
6	7	L	S	8	ı	9	Þ	ε
8	ı	9	6	ε	Þ	7	L	S
S E 7 L 9 7 8 1 6								

تحتوى هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3×3) ، كل مربع منها مقسم بدأت أمس في تونس محاكمة

حديدة للرئيس السابق زين

واحتيال، كما يتهم بالتدخل

شخصيا لتأمين قطعة أرض

لمصلحة عائلته بثمن أقل من

أسعار السوق. وقال رئيس الغرفة الجنائية السادسة في

محكمة النداية عادل جريدي

غَأَتُبُونَ رغمُ مذكراتُ توقيف

لخلافات تتصاعد

دولية وطلب استرداد بن على

الحزب الحاكم في الجزائر

هدد المنسق العام لحركة

التقويم والتأصيل داخل

حزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية "حزب

الغَّالبيَّة البرُّلمأنّية" صَالح

قوجيل بخوض الانتخابات

التشريعية المقيلة يقوائم

قيادة الحزب بزعامة

مستقُلَّة، قي حالَ لم تستجب

عبدالعزيز بلخادم لمطالب

(تونس - أف ب)

في بداية الجلسة، إنَّ المُّتَّهمِّين

حولیات

23

سورية: حمص تتعرض لعملية أمنية «شرسة جداً» سلة أخبار وتظاهرات حاشدة في حماة ودير الزور

• سبعون محامياً محتجزون في السويداء • «إخوان سورية»: الدول الكبرى لا تضغط على النظام خوفاً من البديل

واصلت قوات الأمن السورية أمس عملياتها الأمنية في مدينة حمص بعض الأحياء، وشنت حملات مداهمة أسفرت عن اعتقال يوم «جمعة أحفاد خالد».

مستخدمة القصف المدفعي على العشرات، وذلك عشية تظاهرات

واشتنطن تطالب

دمشق بالسماح

لسفيرها بالتجول

الامن السورية تواصل عملياتها الامنية في حمص (وسط) التي أقفر عدد كبير من أحيائها. وأكد المرصد ان «الحيش والقوات الأمنية داهما منازل، وقاماً باعتقالات في حمص، ويسمع إطلاق نار غزير منذ الفجر» فى ثالث مدن سورية حيث سقط عشرات القتلى في الأيام الأخيرة.

عشية تظاهرات يوم الجمعة

التى أطلق عليها المحتجون اسم

وأغلقت مداخّل بعض الاحياء»، لافتا في كل شوارع المدينة» بينما «تم شن حملة اعتقالات واسعة في الغوطة». السباع تتعرض لاطلاق نار كثيف جدا، مما أدى لاحتراق احد المنازل

أحياء المدينة».

في حين سمعت بالوعر اصوات «جِمْعة أحفّاد خَالد» تعرضت مدينة رصَّاص قوية، ويتم اعتقال اي احد حمص وسط سورية لعملية أمنية يُخرج من منزله في حي جورة الشياح، مضيفين أن أحد المنازل «شرسة حدا»، حرت خلالها عمليات قصف لبعض الأحياء ومداهمات واسعة لأحياء أخرى تم خلال اعتقال اشتعل بالقرب من جامع المريجة نتيجة الضرب العنيف بالرصاص. العشرات، في حين شهدت مدينتا وباتت حمص الواقعة على بعد 160 حماة ودير ألزور تظاهرات أمس كلم من دمشق، أحد معاقل المعارضة في بوم أطلق عليه المحتجون اسم عي ير المشقى». «الخميس الدمشقى». على اثر اندلاع الانتفاضة الشعبية المطالبة بالحرية والديمقراطية في وقال المرصد السوري لحقوق

حملة اعتقالات واسعة بالغوطة

ونصبت حواجز عند مديرية الصحة،

من العاصمة، ارسلت تعزيزات

عسكرية الى ضاحية الاسد حيث يقيم

وأكد المرصد ان تظاهرات ليل

الاربعاء. الخميس تواصلت في عدة مُنَاطق من ريف دمشق وكذلك في ادلب (شمال غرب سورية).

سبعون محامياً

جنود وضباط، كما قال الناشطون.

منتصف مارس الماضي. وأرسل الانسان ان وحدات من الجيش وقوات الجيش إليها قبل شهرين لاحتواء التظاهرات التي طالبت بإسقاط نظام الرئيس بشار الاسد. وقال ناشطون للدفاع عن حقوق الانسان ان عشرين شخصا قتلوا الاثنين والثلاثاء برصاص ميليشيات موالية للنظام أو الج يش الذي اطلق

> وأضاف أن «معظم الاحداء اقفرت يسيب العمليات العسكرية. شوهدت دبابات في محيط قلعة حمص الى أن «الحواجز العسكرية منصوبة وأوضيح المرصد ان منطقة «ساب

> بينما باتت الاوضاع الأنسانية مزرية وانقطعت الاتصالات في عدد كبير من

من ناحبتهم قال المحتجون انه جرى أمس أطلاق نار عنيف من قبل الشُّييحة وعصابات الفساد في حي باب هود، في حين استمر القَّصفَ العنيف على باب السباع، وسقط حائط في حي باب التركمان من جراء القصف الشديد، وأصيب عدة اشخاص بالحى، وقطعت الخطوط الأرضية في بابا عمرو. وأفاد

قبرص تجرد رامي مخلوف من جنسيتها

اعلن وزير الداخلية القبرصى نيوكليس سيليكيوتيس مساء أمس الأول

أنه قرر تجريد رجل الأعمال السوري الثري رامي مخلوف، ابن خال الرئيس

السوري بشار الأسد، الذي يواجه عقوبات فرضَّها الاتحاد الاوروبي، من الجنسيَّة القبرصية. وكان رَّامي مخلوف حصل على الجنسية القبرصيَّة في

الرابع من يناير الماضي. وتمنح الجنسية القبرصية لاشخاص يقومون بنشاط اقتصادي في

الجزيرة أو يملكونَ مسكنًا او 17 مليون يورو على الاقل في حساب مصرفيًّ

قبرصي اضافة الى ملف قضائي نظيف، كما بين سيليكيوتيس من دونَّ

ُ ومخُلُوفٌ (41 عاما) جمْعَ ثُرُوته خُصُوصًا بِفَضُل مشاركته في نسبة 40

في المئة من رأسمال شركة «سيرباتل» اكثر مشغل للهاتف النقال في سورية.

وكَّان اعلن في منتصف يونيو منتج جزء من ثروته للاعمال الخيرية اثَّر اهانات

ويملك رامى وشقيقه ايهاب ثروة شخصية قد تتجاوز بحسب بعض

التقديرات للاثة مليارات دولار ويسيطران مباشرة او بصورة غير مباشرة

وقد الرجه الاتحاد الاوروبي منذ مايو الماضيّ والولايات المتحدة منذ 2008 على لائحة الاشخاص الذين استهدفتهم العقوبات.

توضيح اي من هذه المعايير يستوفي رامي مخلوف.

على ما يصل الى 60 في المئة من الاقتصاد السوري.

وجهها اليه متظاهرون يتهمونه بالفساد.

الى ذلك، طالعت الإدارة الأمعركعة السلطات السورية بالسماح لسفير واشنطن في دمشق بالتجول بحرية فِّي أنداء ألبلاد. وقالتُ المتحدثة بأسم الخارجية الأميركية هايدى برونك فولتون إنه ينبغى السماح للدبلوماسيين بالتنقل بحرية لتوثيق ما وصفته بعمليات «القمع ضد المحتجين المناوئين للحكومة»،

حقوق الإنسان. وأشارت برونك فولتون الى أنه «هذه ليست أفعال حكومة لا تريد أن تخفى شيئًا. بالنظر إلى أن الحكومة السورية رفضت السماح لوسائل الإعلام الدولية والعاملين بمحال المساعدات وحقوق الإنسان التواجد في البلاد، فيجب أن يكون الدبلوماسيون قادرين على

من الخروج.

بعيداً عن وسائل الإعلام ومنظمات

على الأرض».

فى سياق آخر، ذكرت صحيفة الشقفة وجود خلافات في الحماعة.

من جهة أخرى، قال رامي عبدالرحمن رئيس المرصد السوري لحقوق الانسان الذي يتخذ من لندن مقرا له، ان سبعين محاميا محاصرون داخل نقابتهم في مدينة السويداء جنوب سورية. وقال نقلاً عن المحامدة سيرين خورى ان «حوالي سبعين محاميا من المعارضين او النشطاء المحتجون بأن قوات الأمن شنت محاصرون داخل النقابة من قبل

«خلافات إخوانية»



وأضاف أن الجماعة «تعيش في

المنفى منذ 30 عاماً، وليس لديها

أي تمثّيل في الداخل، لكن أفكارها

متجذرة في المجتمع السوري مع أننا

وانتقد المراقب العام لجماعة

الإخوان المسلمين في سورية مواقف

القوى الكبرى حيال ما يجري في

بلاده، وقال إنها «تحجم عن ممارساً

الضغط على النظام السوري لأنها

تخشى البديل وثقتها ضعيفة في

المعارضة السورية، ولكن هناك مغالاة

قتل مدنيين سوريين جريمة ضد الإنسانية

لا نعرف مقدار شعبيتنا».

سفير واشنطن لقضايا جرائم الحرب:

ويتوق إلى تغيير القيادة من الحرس

القديم المرتبطة بشكل وثبق مع

الماضيٰ». لكن الشقفة وصف التقارير

التى تَحدثت عن انقسامات فَّے

الجماُّعة بأنها «افتراءات»، وقال فيَّ

داخل الجماعة لا تشكل مواقف مختلفة

حول مسائل حرجة عن مستقبل

سورية أو الالتزام بنهج التغيير

الديمقراطي، وهو حزء من التطور الذي

شهدته والقائم على نبذ العنف وتبنى

اعتبر الدبلوماسي الأميركي المكلّف التحقيق بجرائم الحرب ستيفن راب أن قتل مدنيين سوريين

بمثل حريمة ضد الإنسانية، وأعرب عن اعتقاده أنه

سيتم تقديم المسؤولين بدمشق إلى العدالة الدولية.

عامين سفيراً متجولاً للولايات المتحدة لقضانا

جرائم الحرب في مقابلة مع صحيفة «الغارديان»

نُشُرت أمسٌ: «إنناً نراقب الوّضع عن كثب بسورية

ونرى جرائم ضُد الإنسانية، ولأنّي مدع عام سابق

بالمحكمة الخاصة بسيراليون، لا أستطيع تأكيد أن

الهجمات المنهجية ضد المدنيين السوريين تستند

إلى خطة»، وأضاف:»من الواضح أن العنف تسبب

في وفاة أكثر من 1000 شخص من المدنيين الذين

كأُنُوا يطالبون بالحقوق الديمقراطية، وهذا يشكل

جريمة ضد الإنسانية، ويجب أن يتوقف وتكون

وبينما أقرّ راب بعدم وجود تأييد كاف بمجلس

وقال راب الذي عينه الرئيس باراك أوباما قبل

إقامة دولة حديثة وتعددية».

مقابلة مع الصحيفة «إن وجهات النظأ

محموعات موالية للسلطة تمنعهم

واشنطن وبان کی مون

السفر في أنحاء البلاد لمراقبة الوضع

«فايننشال تايمز» امس أن جماعة «الإخوان المسلمين» في سورية المعارضة المحظورة ضعفت حتى في المنفى بسبب الصراعات التقليدية بين جيل الشياب والحرس القديم، فيما نفى مراقبها العام محمد رياض وقالت الصحيفة إن بعض المقربين من الجماعة يؤكدون أن الجيل الجديد داخل الجماعة «يشعر بالإحباط

مواقف الجماعة، لأن الغرب يريد

في مخاوفها». وأضاف الشقفة «أن أيا

من القوى الكبرى لا تتصل بنا لتفهم

صورة لمراسل صحيفة «نيويورك تايمز» موزيس سامان الموجود في حماة عن تظاهرة معارضة في المدينة المحاصرة

(دمشق أف ب، أب رويترز، د بأ، يو بي آي)

بديلاً يرضيه وليس ما يريده الشعب السوري، ولم يجربنا أحد ونحن لسنا

الحركة في التغيير والإصلاح داخل الحزب الذي يسيطر على الحياة السياسية منذ عام 1962. وقال قوجيل في تصريح للصحافيين نشر أمس، "إن الحركة مصممة

على الذهاب إلى أبعد حد ممكن في صراعها مع قيادة (الجزائر- يو بي آي)



عزلت سلطات السجون الأسرائيلية القيادي الفلسطيني الاسير مروان البرغوثي ووضعته في السَّجِنُ الْإِنْفُرَادي. وكان البرغوتي دعا اخيرا الفلسطينيين إلى تنظيم احتجاجات حاشدة في سبتمبر، تأييدا للحملة الدبلوماسية التي تهدف إلى الحصول على عضوية الأمم المتحدة والاعتراف بالدولة

(رام الله - رويترز)

«حزب الله» يستنسخ إفراغ سورية اتفاق الطائف من مضمونه ويستخدم «الدوحة» لإنتاج منظومة تمسك بالقرار اللبناني

تؤكد مصادر قيادية في قوى 14 آذار أن لبنان يعيش اليوم فترة شبيهة بتلك التي أعقبت اتفاق الطائف، موضحة أن الوصاية السورية الأمنية والسياسية على لبنان منذ عام 1990 وحتى عام 2005 أدت الى تنفيذ انتقائى لاتفاق الطائف أفرغه عمليا من مضمونة وأفرز طبقة سياسية وإدارية موالية لدمشق أمسكت بمفاصل القرار اللبناني على المستويات كافة من خلال ما بات يُعرف ب «النظّام الأمني اللبّناني – السوري»، وأن وصاية «حزب الله» الأمنية والسياسية على لبنان منذ اتفاق الدوحة وحتى اليوم تهدف الى إنتاج «نظام أمنى وسياسى وإداري» جديد يمكن حزب الله من الإمساك بمفَّاصل القرار اللبناني على المستويات كافة.

وتوضّح المصادر القيادية المذكورة أن حرب الله فرض تمديد العمل باتفاق الدوحة الذي وضع في عام 2008 لفترة انتقالية تهدف الى الوصول الى انتخابات نبايية في عام 2009 تفرز سلطة منتخبة ديمقراطياً،

بعدما فشل في الحصول على الأكثرية التي كان يتطلع اليها في الانتخابات المذكورة، فأصر على فرض حصوله على الثلث المعطل في حكومة ما بعد الانتخابات التي شكلها الرَّئيس سعد الحريري، ليخرق بعد ذلك تعهداته التى وقع عليها برعاية عربية فيستخدم «الثلث المعطل» لاسقاط الحكومة خُلافًا للنص الذي ورد فيه ما حرفيته: «يتعهد كل الأفرقاء بمقتضى هذا الاتفاق عدم الاستقالة أو إعاقة عمل الحكومة».

وتتابع المصادر عرض وجهة نظرها بالقول إن حزب الله فرض بعد ذلك قيام حكومة من لون واحد يسيطر عليها مع حلفائه، مقصّياً عُنَّها ممثلي الأكثرية السّاحقة من الطائفة السنية ومعارضيه المسيحيين في خطوة تذكر بما قامت به «الوصابة السورية» من إنتاج طبقة سياسية مسيحية موالية لها

أقصت عنها معارضيها المسيحيين. ويكون الحزب بذلك قد استخدم بدعد من سورية مظلة أتفاق الدوحة الذي أودعت نسخة منه جامعة الدول العربية كترجمة للرعاية العربية لهذا الاتفاق من أجل فرض

الى شبه قطيعة بين الدوحة من جهة وكل من دمشق وحزب الله من جهة مقابلة.

الى أن الحزب يواصل خطته لإفراغ اتفاق

والمقيمين بيد الدولة».

الدولة في كل المناطق اللبنانية، يحيث لا تكون هنأك مناطق يلوذ اليها الفارون من وجه العدالة، احتراما لسيادة القانون، وتقديم كل من يرتكب جرائم أو مخالفات الى القضاء اللَّبِنَانِي»، على خلفية التهرب من تسليم المطلوبين بمذكرات توقيف صادرة على المحكمة الخاصة بلبنان المكلفة النظر في

أمر واقع سياسي - أمني جديد في لبنان، لا علاقة له بمضمون الاتفاق المذكور، وهو ما يفسر موقف دولة قطر الرافض لتصرف كل من دمشق وحزب الله والتوتر في العلاقة وصولا

> الدوحة من مضمونه من خلال الأتي: -1 التمسك بحوار مفتوح بجدول أعماله علما أن اتفاق الدوحة حصر الحوار بـ«حصر السلطة الأمنية والعسكرية على اللبنانيين

> ما حرفيته: «تطبيق القانون واحترام سيادة

جريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري ورفاقه التى تسلمها القضاء اللبناني لتنفيذها. -3 السعى الى إعادة العملُّ بهيئة الحوار الوطنى على أسس مخالفة لما نص عليه اتفَّاق الَّدوحة الذي جاء فيه: «يتم استَّئنافُ هذا الحوار برئاسة رئيس الجمهورية فور انتخابه، وتشكيل حكومة الوحدة الوطنية، وتلفت المصادر القيادية في قوى 14 آذار وبمشاركة جامعة الدول العربية، وبما يعزز الثقة بين اللبنانيين»، لا سيماً لناحية السعي

-2 رفض الالتزام بالبند الذي ينص على

وتخلص قيادات قوى 14 آذار الى التأكيد بأنها ستمضي في مواجهتها لخطة حزب الله وحلفائه المحليين والإقليميين لمنع الحزب من استكمال انتاج منظومته السياسية والأمنية والعسكرية والإدارية، وفرضها على مؤسسات الدولة اللبنانية، مستعينة في مواحهتها بكل ما تملكه من رصيد شعبي لبنانى ومن علاقات عربية ودولية.

الى حوار في ظل تغطية رئيس الجمهورية

(التوافقي بحسب توصيف اتفاق الدوحة)

لتفرد حرَّب الله بالسلطة، ولناحية غياب

حكومة الوحدة الوطنية ومن دون رعاية

بيروت تمنح المقيمين في «مجلس التعاون الخليجي» تأشيرات في المطار

الأمن الدولي للحصول على اقتراح يشجب العنف

في سورية، أبَّدى تفاؤله بأنَّ «الحاجَّةُ إلى قُدر أكبر

من المساءلة ستتطور حين يرى الناس حقيقة ما

وقال إن مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم

المتّحدة، ألّذي شكل لجنة تحقيق بالوضع في سورية

رغم أنه لا يملُّك امكانية الوصول المناشر إلَّى البلاد

«يعكف على اعداد تقرير بغضون الأسابيع القليلة

المقبلة سيوفّر الزخم اللازم للدفع باتجاه المساءلة».

استُخدام الضغوط الدولية للتأثير على نظام الرئيس

بشار الأسد، وناقش الوضع في سورية مع مسؤولي

(لندن. يو بي آي)

وزارة الخارجية البريطانية

وقالت «الغارديان» إن راب زار لندن لمناقشة سبل

في ظل تناقص عدد السياح العرب الذين يؤمون لبنان براً بسبب الأوضاع في سوّرية، أُعلن وزير السياحة اللَّدِنَاني فَادي عبود أمس أنه بإمكان أي مقيم في دول مجلس التعاون الخُليجي مهما كانت جنسيته الحَصول على تأشيرة دخول الى لبنان من مطار بيروت. وقال عبود للصحافيين إثر اجتماع عقد برئاسة

رئيس الحكومة نجيب ميقاتي للبحث في تنشيط لَّهُ السيادي: «بحثنا خلال الاجتماع في موضوع التأشيرات وتسهيلها ودرس إمكان وضع التأشيرات في مطار بيروت لغالبية الجنسيات».

وأُوضْتُ: «يدخُلُ إلى لبنان حوالي 600 ألف سائح عن طريق ألبر باستثناء السوريين، وهذا العدد مرشح ليكون أقل من النصف هذه السنة، ولهذا السبب يجبُّ زيادة الرحلات الجوية بخاصة في اتجاه الأردن والخليج لتعويض الخسارة الكبيرة للسيآح الذين كأنوا يدخلون

. وذكر عبود ان» حركة المطار هذا الشهر والشهر الماضي أفضل مما كانت عليه السنة الماضية، فالوضع السياحي لا بأس به والخسارة بالأعداد للذين ينتقلون برا ويجُّب ألا ننسى أن شهر رمضان الكريم هو في غُسطس وبالتالي نحن نسعي لنؤكد للسائح أن كلُّ احتياجات الصائميّن مؤمنة في لبنان والقطاع السياحي

بانتظار كل أهلنا في المنطقة العربية ومن يحب الصوم في لبنان فنحن جاهّزون لاستقباله».

الى ذلك، رأى الرئيس اللبناني ميشال سليمان اننا «مقبلون على مشهد ديموقراطي جديد في الدول العربية»، لافتا الى أنه «علينا أن نعرف الافادة من هذا المشهد لتحسين ديمقراطيتنا ورسم دورنا المتجدد وتعزيز تجربتنا الحوارية التى تشكل المثال الساطع لحوار الاديان والثقافات الذي أصبح حاجة ونموذجا

في موازاة ذلك، اعتبر وزير العمل شربل نحاس ان «ملف شبهود الزور هو اولوية من دون شبك»، معتبرا أن «المحكمة الدولية حولها كثير من التساؤلات منذ

إنشائها الى دورها وتعاطيها مع الأمور». في سياق آخر، ندد عضو تكتلُّ «التغيير والإصلاح» النائب سيمون أبي رميا أمس بـ«الاعلام المسيس، الذي ذهب في قضية لاسًا التي تعود إلى عام 1939، إلى حد الادعاء أن حزب الله ذهب لإقامة دويلة في هذه المُنطقة»، مؤكداً أن «ليس للحزب أو للتيار الوطني الحر أي دخل في هذا الاشكال الذي يمكن أن يحصل بين أي طرفين». وقال: «قررنا ان نساهم في خلق بيئة ومناخ بعد هذا الاشكال في بلاد جبيل، في وقت، تحاول بعض القيادات أن تلعب دور نيرون في إحراق المنطّقة»، مشدداً على أن «اشكاليات عمليات المسح، تقع في بعض الاحيان

عدام أميركي قتل

مسلمین بعد 11 سبتمبر

نفذت سلطات ولاية تكساس حكم

الاعدام في الاميركي مارك سترومان

(41 عاما) الذين ادين بقتل مسلمين

2001 على الرغم من نداءات ضحايا

اثنين بعد اعتداءات 11 سبتمبر

وأعلنت وفاة سترومان فجر أمس بعد حقنة قاتلة في سجن

هانتسفيل، وكان سترومان وهو

استهدفت أشخاصاً ملامحهم شرق

اوسطية. وقتل شخصان احدهما

بأكستاني مسلم والثاني هندي

هندوسي في هجومين منفصلين

شنهما سترومان باقتحام محلين

للبقالة واطلاق النار على الضحايا

مباشرة. وأدين سترومان في 2002

. فازودىف باتىل. ونحا شخص ثالث

(واشنطن- أف ب)

من بنغلادش يدعى ريس بويان بمعجزة من الرصاص في هجوم ثالث لسترومان لكنه فقد احدى

غى العاصمة الروسية

ذكرت وكالة الإعلام الروسية أن انفجارا وقع أمس، في مجمع

حدائق في العاصمة موسكو ربما خلال أعمال لحام وصيانة

وقال متحدث باسم شرطة مدينة موسكو إنه لم يتسن على الفور الاتصال بالقوة لتأكيد وقوع

وقالت الوكالة إنه لم يتضح ما اذا

كان الانفجار قد أوقع ضحايا،

إسلاميين متشددين في منطقة

شُمال القوقاز في جنوب البلاد وفي

السنوات الأخيرة نقل المتمردون

وأبلغ الكسندر بورتنيكوف أكبر

هذا الأسبوع أنه تم احباط هجوم

واسع النطاق لمتشددين في العاصمة، وهو اعتراف نادر من

فسترفيلله يزور أفغانستان

أكدت وزارة الخارجية الألمانية أن

وزير الخارجية الاتحادي غيدو

فسترفيلله وصل الى العاصمة

الأفغانية كابول صباح أمس،

الأفعان بشأن تقليص الوجود

العسكري للقوات الألمانية في

وقال بيان صادر عن الوزارة

الألمانية إن فسترفيلله استهل الزيارة المُفَاجِئَة الَّي كابول بالقول إن برلين لا تؤيد وضع خطة زمنية محددة لانسحا

قوات الجيش الألماني من الشمال

وباما: تقييم الناخبين لإدارتي

لىلاد سىحدد نتىحة الانتخابات

أفاد الرئيس الأميركي باراك

أوباما أمس الأول، أن العامل الذي سيحسم موقف الناخبين العام

المقبل في حملة إعادة انتخابه

سيكون الحكم على سجله، وليس

شخص المرشح الجمهوري الذي

وقال أوباما: «في نوفمبر المقبل

الامكان وتمكنت من تنفيذ بعض

سيخوض الانتخابات ضده.

اذا شعروا أنني في جانبهم

وأننى كنت أعمل بجدية بقدر

الأشياء لنتحرك في الاتجاه

وأضاف في مقابلة تلفريونية

بشبكة كية إمبيسي: «هذا لا

يعني أن المرشح الآخر لن يؤخذ

فّي الَّاعتبار، لكنّني ربما سأفُوز أو أخسر حسب تقييم (الناخبين)

(واشنطن. رويترز)

الصحيح فسأفوز، واذا لم

ىشعروا بذلك فسأخسر».

لإِدارتي».

(برلين.كونا)

الأراضى الأفغانية.

الأفغاني.

لاحراء محادثات مع المسؤولين

مسؤول أمن روسي الرئيس

ويتصدى الكرملين لتمرد

معركتهم الى قلب روسيا

جانب السلطات.

بقتل الرجل المتحدر من الهند

«أبيض» من تكساس شُن في الإسابيع التي تلت الاعتداءات

سلسلة هجمات في دالاس

نجوا منه، الى الرافة به.

إسلاميو مصر يرحبون بـ «الشعب والشورى» والمدنيون يرفضونه

المعارضون: «المجلس العسكري» ضرب برؤى الأحزاب الكبرى عرض الحائط

القاهرة **- الجريدة**.

استنكرت القوى المدنية في مصر الشكل الذي خرج به مرسوم بـ3 قوانين تنظم العملية الانتخابية لمجلسي الشعب والشوري، متهمة المجلس بعدم الانتباه لأطروحاتها وتجاهل ما طلبته هذه القوى من ضمانات لمنع رموز النظام السابق و"فلوله" من الدخول إلى البرلمان للحفاظ على عملية التحول الديمقراطي.

الانقسام بين القوى السياسية مصطنع وناتج عن سوء إدارة البلاد في المرحلة الأنتقالية

المصرية حول قانون "مجلسي الشعب والشورى" المنظم لسيرً العملية الانتخابية والذي صادق عليه المجلس العسكري مساء أمس الأول، إذ رحبت به القوى الإسلامية، "الإَخْوانَ" و"السلفيينَ"، ورفضته القُوى المدنية وائتلافات شياب الثورة، لأنها اعتبرته إصرارا من المجلس على تجاهلها وعدم النظر إلى الأطروحات التي قدمتها سابقاً. واعتبر المرشح المحتمل لرئاسة الجمهورية أيمن نور أن

القانون تم تفصيله لعودة فلول

الحرب الوطنى ورجال الأعمال

اختلفت القوى السياسية

وانتقد ممثل "الجمعية الوطنية للتغيير" في ائتلاف شياب الثورة زياد العليمى القانون، مؤكدا أنه يعبر عن انفراد المجلس العسكري بالقرار الذي غالباً ما يأتي مخالفاً . لما تُتفق عليه مع القوى الوطنية، مشيراً إلى أن المجلس تجاهل كل ما قدمته القوى الوطنية من أطروحات في هذا الشأن، مما يثير تساؤلات حول جدوى الحوار مع المجلس العسكري، مضيفا أنه

بات واضحا أن المجلس يصطنع الحوار مع القوى الوطنية لإلهائها هى والمجتمع بأسره عن تراجعه عنّ الحفاظ على مكتسبات الثورة. وعن موقف القوى السياسية المعتصمة بميدان التحرير لليوم الخامس عشر، وصف المنسق العام المساعد لحركة "كفاية" محمد

عضو المجلس الأعلى للقوات

عبدالعزيز في تصريح لـ"الجريدة" صدور القانون دون حوار مجتمعي حقيقى بأنه ردة على التصورات الديمقراطية لما بعد الثورة، خاصة أن القانون لم يمنع أعضاء الحزب "الوطنى" المنحل من خوض الانتخابات المقبلة، لأنه من حق الشعب إقصاء من أفسد الحياة

في المقابل، قال المتحدث

باسم جماعة "الإخوان المسلمين"

محمود غزلان في تصريح مقتضب

رأى الإسلاميين

لـ"الجريدة": الجماعة تقبل القانون إلى البرلمان، مؤكدا أن المجلس والنظام الانتخابي المختلط، العسكري الحاكم ضرب برؤى القوي مضيفاً أنه على الرغم من محاولة الحزبية الكبرى في مصر عرض المجلس العسكري إرضاء القوى الوطنية التي تطالب بالتأجيل والالتثرام بالإعلان الدستوري قرر المحلس فتح باب الترشيح للأنتخابات قبل نهاية المهلة المقررة بالإعلان الدستوري الصادر . 30 مارس الماضي. واعتبر عضو مجلس إدارة

الدعوة السلفية أشرف ثابت في تصريح لـ"الجريدة "أن مرسوم قانون مجلسي الشعب والشورى يؤكد مبدأ تكافو الفرص لكل الأحــزاب، وقــال إنــه لا ضـرر من القانون، وإن بعض التخوفات من دخول فلول النظام البائد ورجال الأعمال لا تخوف منه، فالشعب أصبح لديه وعي وثقافة سياسية

وكان اللواء ممدوح شاهين

الشعب والشورى يحمل الكثير من المميزات، مشيراً في تصريحات صحافية إلى تعمد المجلس تخفيض جميع القيود على المرشحين، لأن الوقت غير مناسب لصباغة قانون جديد. وأشار شاهين إلى أن نظام

المسلحة قد أكد أن قانون مجلسي

القائمة والفردي يفيد الناخبين الذين لا يعلمون شيئا عن الأحزاب،

فيتجهون للفردي ويتيح أيضا أمام الأحراب ترشيح أعضاء لهم في الفردي، مضيفا أن النظام الذي وضّعه القانون يحقق المساواة والعدالة بين الأحزاب والمستقلين.

في سياق آخر، انتقد المرشح المحتمل للرئاسة عبدالمنعم أبو

الفتوح إدارة المجلس العسكري للمرحلة الانتقالية في البلاد، وقال أبو الفتوح خلال ندوة مساء أمس الأول حول خطورة الاستقطاب السياسي على الثورة: إن "حالة الانقسام القائمة بين القوى السياسية المدنية والإسلامية مصطنعة وناتجة عن سوء إدارة المرحلة الأنتقالية، وغياب رؤية

واضحة لدى القائمين على إدارة

الديمقراطي". وأضاف أبو الفتوح أن "استمرار

صبي مصري يجلس بالقرب من «مجمع التحرير» في القاهرة وخلفه شعارات على الجدران تقول «الشعب والشعب إيد واحدة» أمس الأول (رويترز) البلاد حول تحديد أليات التحول

حالة الاستقطاب والانقسام من شانها إجهاض عملية التحول مما يعزز فرص من وصفهم بـ "فلول" النظام السابق لمحاصرة عملية التغيير والإصلاح الجذري في مؤسسات المُجتمع كافة".

نفجار في متنزه

اليمن: مقتل متظاهر في تعز وقيادي من «القاعدة» بأبين برلين تقوم بوساطة لإقناع علي صالح بالتنحي في إطار «المبادرة الخليجية»

تواصل القوات اليمنية مع قبائل مسلحة قتالها مع عناصر . تنظيم القاعدة في محافظة أبين جنوب اليمن التي سيطروا على بعض المناطق فيها، فقتل القيادي العسكري المحلى في القاعدة ويدعى عايض الشبواني خلال المعارك.

وفى مدينة تعز جنوب صنعاء قتل متظاهر وأصيب ثلاثة آخرون بجروح أمس، برصاص الحرس الجمهوري الموالى للرئيس اليمني على عبد الله صالح.

وأفتاد متظمو تظاهرة تدعو التي إسقاط النظام، أن الحرس الجمهوري فتح النار على الاف الأشخاص الذين تجمعوا وسط المدينة للمطالبة بـ"أسقاط بقايا النظام" ولدعم انشاء محلس

انتقالي. الى ذلك، ذكرت مصادر إعلامية ألمانية أمس، أن برلين حاولت اقناع الرئيس اليمني علي عبدالله صالّح الذي يعالج في السعودية من اعتداء، بالتنحي عن الحكم.

وأضافت المصادر أن وزير الخارجية الألماني غيدو فسترفيلي أوفد الى الرياض مساعده للأوضاع المتأزمة حاملا الرسالة الآتِّية لصّالح: "الاقتراح الندى طرحته وسياطة مجلس التعاون الخليجي هي الطريقة الوحيدة التي تمنع تحول الوضع الى مواجهات مسلحة" في رأي

برلين. ولم تحدد المصادر تاريخ

الاتفاق الانتقالي، لكن عائلته تمنعه عن ذلك. وهذه هي الزيارة الثانية التي يقوم بها مسؤولون غربيون للرئيس صالح الذي أصيب بانفجار قنبلة في قصره أوائل بونيو الماضي لحمله على

وأكدت مصادر يمنية متطابقة،

أن الرئيس لا يعارض توقيع

ففي 10 يوليو الجاري، زار مستشار الرئيس الأميركي باراك أوياما لمكافحة الإرهات جون برينن، المستشفى العسكري في الرياض الذي يعالَج فيه الرئيس اليمنى حاملًا رسالة مماثلة.

وتقضي وساطة مجلس التُعاون الخُّلْيجي التي أعدت بمساعدة الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي بتشكيل المعارضة حكومة مصالحة واستقالة صالح بعد شهر فى مقابل تمتعه بحصانة مع المقربين منه ثم إجراء انتخابات رئاسية خلال 60 يوما.

(صنعاء، برلين. أف ب، رويترز)

من النَّقرآن الْكريم في إحدى

مدارس بنغازي أمس الأول.

(رويترز)



بغداد تعلق تنفيذ الإعدام بحق اثنين من مسؤولي صدام

زيباري يدعو صالحي إلى وقف قصف الأراضي العراقية

ذكر نائب الرئيس العراقي طارق الهاشيمي أمس الأول أن مجلس الرئاسة وافق على تعليق حكم الإعدام الصادر ضد وزير الدفاع الأسبق في نظام صدام حسين سلطان هـأشـم، ومساعد رئيس يومين من اعتقالهم. الأركان في جيش صدام، حسين

التي سبق أن شكلها البرلمان وقال الهاشمي أن «اجتماع رئاسة

> وأدين الرجلان في تهمة ارتكاب أعمال إبادة جماعتة فيما عرف بحملة الأنفال عام 1988 ضد الاكراد، والتي راح ضحيتها أكثر من 180 ألف شَخص، عندما استخدمت أسلحة كيماوية وتم إحراق قرى

إلى ذلك دعا وزير الخارجية العراقى هوشيار زيباري نظيره الإيراني علي أكبر صالحي في اتُصال هاتفي أمس، إلى وُقفُ القصف المدفعي العشوائي الذي يقوم الجيش الإيراني به على

وذكتر بيان صادر عن وزارة الخارجية العراقية أن زيباري حث صالحي على أن توقف بالأده قصفها المدفعي على مناطق في كردستان العراق، محاذية للحدود مع إيران،

وبحث وفد لجنة تقصى الحقائق

لجمهورية ناقش عددا من المسائل لمهمة، كان في مقدمتها احكام الإعدام التى صدرت بحق هاشم

لأراضى العراقية.

في السياق، أفاد شهود عيان في محافظة أربيل بتعرض عدد منَّ مناطق قضاء جومان العراقي الحدودي الى قصف مدفعي إيراني، بينما أطلقت القوات الإيرانية سراح ثلاثة رعاة أكراد عراقيين بعد

العراقي أمس الأول مع رئيس برلمان إقليم كردستان كمال كركوكلي الآثار ألسلبية لاستمرار القصف الإيراني على الأراضي العراقية الحدودية. الى ذلك أعلن القائد في الحرس الثورى الإيراني العميد متحمد تقي اصانلو أمس، أستمرار الاشتباكات

ووقوع مزيد من الخسائر البشرية في صفوف عناصر حماعة الحياة الحرة الكردية الإيرانية المعارضة بيجاك" في مناطق حدودية مع وأشار اصانكو الى إرسال

قوات حرس الثورة الى المناطق الحدودية مع العراق قائلا "إن قوات الحرس الثوري ووفقا لواجباتها القانونية والدفاعية والأمنية لن تسمح للأعداء أبيدا بالتعدى وانتهاك الأراضي الإيرانية"، مبرراً انتشار قواته على الحدود الإيرانية المتاخمة لإقليم كردستان العراق، كي ترصد جميع تحركات الحماعة، اذ أن عناصر العدو غير قادرة على

منذ عشرين عاماً، ويقطنها حوالي 1.5 مليون نسمة، مع

عدم وجود أي وسيلة للفرار، ولا يزال هناك مواطنون

ومضوا في اتجاهات مختلفة، سواء تحاه الطعام

وزادت المفوضية العليا للاجئين التابعة للأمم

المتحدة من شحنات مساعداتها في الصومال، ولكن

دون إحراز تقدم في مجال الأمن والتمويل، ولا يزال

الصوماليون الجائعون الذين أنهكتهم الحرب يواصلون

وناشدت الأمم المتحدة أمس الأول، الدول الكبرى

بمنح زيادة 500 مليون دولار في تمويل المساعدات

لعام 2011 حيث يضرب الجفاف الشديد منطقة القرن

الأفريقي، ليصل المبلغ الإجمالي اللازم، إلى 7.9 مليارات

ووصف نائب مدير برامج الطوارئ في اليونيسيف

ديرموت كارتى الأزمة الإنسانية في جنوب الصومال،

بِ"مُجاعة الأطفال"، موضحاً أن الأطفال هم "الأكثر عرضة

لهذه الأزمة". وأضاف أنهم سيواجهون الموت الوشيك،

ما لم تُتخذ إجراءات عاجلة، وهذا يعنى وجوب "العمل

ووفقاً لليونيسيف، فإن نحو 600 الف طفل يعانون

(لندن، مقديشو ـ أف ب، يو بي آي، رويترز)

سوء التغذية (جي إيه إم) وحوالي 310 الاف يعانون سوء

دولار سنوياً

التغذية الحاد (إس إيه إيم).

أو إلى مكان لا يقعون فيه ضحية الاشتباكات بين

عالقُون داخل البلاد في حاجة ماسة للمساعدة.

(بغداد . يو بي آي، د ب أ)

حرصاً على العلاقات الطيبة السائدة القيام بأي تحرك". بين البلدين والشعبين الجارين". الكارثة الإنسانية تتفاقم في الصومال

بريطانيا تنتقد الاستجابة الدولية «التي تدعو إلى السخرية»

بين الجوع والجفاف والسلاح

في وقت تتفاقم الكارثة الإنسانية في منطقة القرن الإفريقي، دان وزير التنمية الدولية البريطاني أندرو مئتشَّل أمس، الأستجابة "التي تدعو إلى السخرية" من قبل بعض الدول تجاه الأزمة في الصومال بعد إعلان الأمم المتحدة رسمياً المجاعة في أجزاء من الصومال. من خلال تقديم المساعدات إلى منطقة القرن الإفريقي

وأضاف الوزير البريطاني الذي زار مؤخراً مخيمات الإغاثة في الصومال "إن الرجالُ والنساء والأطفال يموتون من الجوع وحقيقة الإعلان عن مجاعة يبين مدى

ولفت إلى أن "الوقت قد حان للعالم لمساعدتهم، لكن للأسف استجابة العديد من الدول قد تبعث على السخرية وغير كافية أبداً"، موضحاً أن "بريطانيا بدورها قدمت المساعدة لأكثر من مليونيّ شخص في منطقة القرن الأفريقي والآن يجب أن يفقعل الآخرون

يذَّكر أن عشرات الآلاف من الأشخاص لقوا حتفهم في الصومال التي مزقتها الحرب بسبب سوء التغذية في خضم أسوأ موجة جفاف تضربها منذ أكثر من

وكانت الأمم المتحدة أعلنت رسمياً في وقت سابق أن منطقتيّ باكول وشبيلي السفلى جنوب الصومال

في غضون ذلك، تضرب الصومال أسوأ موجة حفاف

وأُعلن ميتشل في بيان أن بريطانيا "تلعب دورها" و على الأخرين فعل الشيء نفسه".

الوضع الخطير الّذي بلغته الأوضاع هناك".

الشيء نفسه".

(باریس، بنغازي . أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

ثوار ليبيا يطلبون السلاح من فرنسا للتسريع في إطاحة القذافي فى ظل اشتداد القتال بين الثوار أطفال ليبيون يحفظون آبات

الليبيين وقوات العقيد معمر القذافى في البريقة، وتعثّر تقدم مقاتلي المعارضة بسبب كثافة الألغام استقدل الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي أمس الأول، عدداً من القادة العسكريين في المجلس الانتقالي الليبي، حيث تّناولوا الوضع عليّ الأرض في ليبيا وسبل الحصول على مسّاعدات إضّافية من فرنسا. وذكرت مصادر رفضت الكشف عن

هويتها أن الاحتماع الذي جرى في قصر الإليزيه أحاطت به أجواء من السرية، مكتفيةً بالقول إن قادة الثوار بحاولون بحث سبل الحصول على مساعدات إضافية يمكن أن تقدمها ف نسا بهدف الإطاحة بالقذافي.

وأضافت المصادر أن الوفد الليبي

ضـم قـادة عسكريين مـن المجلس

الوطني الانتقالي من بينهم اللواء رمضان زرموح والعقيد أحمد هاشم والعقيد إبراهيم بيت المال، إضافة إلى مسؤولين آخرين من مصراتة. ولفتت المصادر إلى أن القادة اللبييين كانوا متفائلين إزاء حملة الاطاحة بالقدافي مرجحين دخول

قوات المعارضة العاصمة اللبيية

دبلوماسية إيطالية من جهة أخرى، أعلنت وزارة

الاجتماع.

الوطني الانتقالي في ينغازي علي العيساوي"، مضيفة أن مؤتمراً

ونقلت وكالة أنباء "أكي" الإيطالية

الخارجية الإيطالية أن وزير الخارجية فرانكو فراتيني سيلتقى البوم، نائب رئيس المجلس الليبي الانتقالي على العيساوي للبحث في الأوضاع الراهنة في ليبياً.

عن بيان للوزارة أمس، أن "الوزير فراتيني سيجتمع بعد منتصف نهار الجمعة بنائب رئيس المجلس

> وكان لقاء جمع فراتيني والعيساوي في روما يوم الرابع من

صحافياً مشتركاً سئعقد بعد

أبريل الماضي، حيث أعلن الوزير الإيطالي فيه قرار بلاده "الاعتراف بالمجلس الوطني الانتقالي الليبي باعتباره المحآور الوحيد الذي يتمتع بالمشروعية في ليبيا، وذلكُ في ما يرتبط بالعلاقات الثنائية".

باختصار

د**اً سیوی» الرمایة افتتح دورة** لمدربين الخامسة في زحلة

رياضة

«الجهاز الفني» يضع لمساته الأخيرة على الأزرق استعداداً للفلبين

يضع الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني الأول لكرة القدم بقيادة

مصير المطوع يحسم اليوم... وغوران متفائل

حازم ماهر

يختتم منتخبنا الوطنى الأول لكرة القدم استعداداته في تدريبه الذي يجرى في السابعة من مساء اليوم، وذلك لمواجهة الفلبين المقرر لها السابعة والنصف من مساء غد على استاد محمد الحمد بنادى

المدرب الصربي غوران تأفاريتش ومساعده الوطني عبدالعزيز حمادة اللمسات الأخيرة على الفريق خلال التدريب الذي سيجرى في السابعة من مساء اليوم على استاد محمد الحمد بنادي القادسية، استعداداً لمواجهته المرتقبة مع الفلبين المقرر لها في 7.30 من مساء غد على استاد محمد الحمد، في ذهاب الدور الثاني من التصفيات الأسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم التي تستضيفها البرازيل عام 2014.

إصابة راشد بكدمة في الركبة

بيع تذاكر اللقاء من المقرر ان يطرح اتحاد كرة القدم (غير الشرعى) تذاكر اللقاء بمقر الاتحاد، ونأدي القادسية من الساعة التاسعة والنصف المطوع إذا طلب الجهاز الطبى صباحاً حتى الثامنة من عدم مشاركة اللاعب الذي دخل ا مساءاليومالجمعة التدريبات الجماعية للمرة وغداً السيت.

ويسعى "الجهاز الفني" خلال تدريب اليوم إلى الاستقرار على تشكيل اللقاء الأساسي، ورغم أن غوران أكد لـ"الجريدة" قَي عددها أمسٌ أن تشكيل الفُريق ثـأبت، فإن هناك ظروفا خارجة عن إرادة الجميع قد تجبره على تغييرات طفيفة بالتشكيل، من بينها الدفع بعبدالعزيز المشعان بدلاً من بدر

الأولى أمس، خصوصاً أن

من جانبه، أعرب غوران في

طبيب الفريق د. عبدالمجيد البناي

يرفض المغامرة بالمطوع، إلا في حالة تعافيه من اصابته رغم تأكيده

من جانب آخر، تعرض محمد

راشد الفضلي لكدمة قوية في الركبة في تدريب أمس الأول، وخضع اللاعب

للكشف الطبي لكن حالته مبشرة،

ومن المقرر أنّ يحسم البناي أمر

مشاركته صباح اليوم أو بعد انتهاء

وستتضّح الصورة في تدريب اليوم تماماً بشأن التشكيل الذي

سيتم الاعتماد عليه والمتوقع أن

يتكون من نواف الخالدي لحراسة

المرمى، وعامر المعتوق وحسين

فاضل ومساعد ندا وفهد عوض

والمعتوق اليسرى ويحتفظ المدرب

أما خط الوسط فسيشهد مشاركة

وليد على وعامر المعتوق وطلال

بفهد عوض على مقاعد البدلاء.

غير مرة قدرته على المشاركة.

العامر وفَّهد العنزي، وفي الهجوم ببطولة الأردن الودية التي قاز فيها الأزرق، وصولاً إلى التدريبات التي وبدر المطوع (عبدالعزيز المشعان) ويوسف ناصر لخط الهجوم. باشرها الفريق في الكويت منذ يوم الاثنين الماضي. غوران: التفاؤل سببه تألق اللاعبين ولفت إلى أنَّ التعليمات للاعبين

نحصرتُ خُـلال الفترة الماضيةُ بعدم الاستهانة بالمنتذب الفلبيني،

بتحقيق الأزرق نتيجة كبيرة على المنافس، مضيفاً أن سبب تفاؤله

يرجع إلى الروح العالية والمستوى

الجيد الذي ظهر عليه اللاعبون ابتداء

من معسكر لبنان التجريبي، مروراً

جانب من تدريبات المنتخد تصريح خاص لـ "الجريدة" عن تفاؤله

معكس اللعب بنظام الدوري.

خصوصاً أنه يضم بين صفوفه 7 لاعبين اوروبيين تم تَجنيسُهم مؤخراً، بالإضافة إلى أن الدور الثاني للتصفيات من الصعب التعويض فية

واختتم غوران تصريحه مؤكداً أن الجماهير كثيراً ما دعمت وساندت الأزرق في مواجهاته سواء على أرضه أو خارج ارضه، ومن المؤكد أن غداً سيكون لها دور فعال لن يقل أهمية عن دورها السابق، وذلك بغض النظر عن ظروف الطقس.

لم يحسم الفريق الأول لكرة القدم

بالنادي العربي حتى الآن مسلسل

تعاقداته هذا الموسم، في انتظار

المحترفين داخل الملعب، وذلك

لمعرفة مدى إمكان التعاقد مع

خالد خلف بنضم

إلى تدريبات الفريق

محترف رابع من عدمه.

قرار اتحاد الكرة بشأن عدد

يعقد المؤتمر الصحافى لمواجهة الأزرق مع الفلبين في الحادية

عشرة من صباح اليوم بفندق موفنبيك البدع، بحضور مدربي وقائدي

المنتخبين، وفي الواحدة من بعد الظهر يعقد الاجتماع الفتَّي للقاء،

بحضور مراقب المباراة الإيراني أمير حسين كريم بور، ومراقب الحكام

الإماراتي سالم سعيد وطاقم الحكام الدولي الأردني محمد موسى أبو

لوَّم، ومحمد صالح، ووليد حشيش، وسليمان جابر، إضافة إلى ممثلين عن الوزارات المعنية (الداخلية والصحة والطوارئ الطبية ومكافحة

مؤتمر صحافي صباح اليوم

افتتح الشيخ سلمان الحمود، رئيس الاتحادين الكويتي والآسيوي ونائب رئيس الاتحاد الدولي للرماية في مدينة زحلة اللبنانية صباح أمس الأول، دورة الاتحاد الأسيوي التدريبية الخامسة فئة c للمدربين، وتقام الدورة التي تشارك فيها (9) اتحادات أسيوية، وتستمر (8) ايام بالتنسيق مع الاتحادين العربي والدولي للرماية، ضمن جهود تطوير رياضة الرماية جهورة تحرير ربي القارة. حضر حفل الافتتاح انطوان شارتبيه رئيس اللجنة الاولمبية اللبنانية، ورئيس الاتحاد اللبناني للرماية زياد

وقد شارك في الدورة من الكويت الراميان محمد مزيد الديحاني ومحمد فرحان المطيرى، حيث حرص الأتحاد الكويتي على تأهيلهما ليكونا نواة مدربين وطنيين في رماية (التراب الدبل

رونزية لأحمد

في «كاراتيه الاَسيوية»

ريشة، واعضاء محلس ادارة

ريسة بورسط المستراني وعدد كبير من محبي رياضة الرماية والصيد

غلوم يعتذر عن عدم الاستمرار مع يد الصليبيخات

اعتذر المدرب الوطني خالد غلوم عن عدم الاستمرار في عمله كمدرب للفريق الاول لكرة اليد بنادي الصليبيخات في الموسم الجديد، وتسعى إدارة حال إصراره سيتعاقد النادي مع مدرب أجنبي

تقدم المدرب الوطني خالد غلوم بكتاب رسمج إلى محلس إدارة نادى الصليبيخات بطلب فيه اعفاءة من الاستمرار في الإشراف على تدريب الفريق الاول لكرة اليد في النادي الموسم المقبل. وتحاول إدارة النادي حالياً الضغط على غلوم للعدول عن قراره، والاستمرار في عمله خصوصا

موسمين وبطولة العرب وكأس آسيا للأندية الابطال وقال أمين سر نادي الصليبيخات مدير لعبة كرة البد سعد عناد: "خالد غلوم من أفضل المدربين الوطنيين على ساحة كرة الند، ولديه خبرة كبيرة استطاع أن يترجمها مع فريق الصليبيخات وحقق معه افضل النتائج، وابتعاده عنّ

النادي حالياً إلى حثه على العدول عن قراره، وفي

بعد النَّتَائجُ الجيدة الَّتي حققها مع الفريق في الفَّترة . الماضية وأبرزها حصوله على لقب الدوري العام منذ

تدريب الفريق الأول خسارة لا نقبلها ونسعى جاهدين خلال هذه الفترة الى حثة على العدول عن قراره والاستمرار مع

شهاب كنكوني وقع لصلالة العماني

الفريق"، مشيراً الى انه في حل اصرار غلوم في طلب الابتعاد عن تدريب الفريق الأول سيكون الخيار الوحيد أمامنا هو تعيينه مديرا فنيا لقطاع كرة اليد بالنادي للاستفادة بخبرته الطويلة.

وأوضح عناد أن البديل في حالة قبول اعتذار غلوم سيكون مدربا اجتبيا على قدر عال من الخبرة لقيادة الفريق في المرحلة المقبلة، لافتاً إلى أن الفريق سيبدأ تدريباته مطلع شهر أغسطس المقبل "أول شهر رمضان" وغالباً سيتولى التدريب مساعد غلوم المدرب الوطنى عباس طه حتى تعيين المدرب الجديد للفريق.

عودة الموقوفين

وأوضح عناد "أن مجلس إدارة النادي سيعقد اجتماعاً الاسبوع المقبل لمناقشة اعتذار خالد غلوم، وسيعقب الاجتماع جلسة خاصة مع مسؤولي قطاع كرة اليد بالنادي خاصة اعضاء الفريق الاول وجميع اللاعبين والمدربين والاداريين، واللاعبين الموقوفين لبحث المشكلة وحلها بشكل نهائي باعتبار أن هؤلاء اللاعدين أبناء النادي.

واختتم عناد تصريحه قائلا: "إدارة النادي لن تستغنى عن أي لاعب من فريق اليد، والخطة الجديدة التي نعمل بها تعتمد على تضافر جهود الجميع خصوصا أصحاب الخبرة الذين سيكون لهم اثر كبير في عودة الفريق مرة أخرى الى منصات التتويج، فنحن أسرة وأحدة نعمل لمصلحة النادى".

المحترفين داخل الملعب

الشغب والبلدية والإطفاء).

العربي ينتظر قرار اتحاد الكرة بشأن عدد

عبداللهمياح

علمت "الجريدة" أن مجلس ادارة النادي العربي ينتظر قرار اتحاد كرة القّدم "غير الشرعي" بشأن عدد محترفي كل فريق، أمّلا تعديله، والسماح بمشاركة أربعة محترفين داخل الملعب.

الماضى كانت تنص على مشاركة ثلاثة محترفين اجانب مع الفريق داخل ارضية الملعب وواحد احتياط، إلا أن الاندية قدمت عدة ملاحظات حول اللائحة في اجتماعها الأخير الذي جمعها مع رئيس الاتحاد "غير الشَّرْعَيِّ الشَّيْخُ طَلالِ الفهد، منها ما يتعلق بتعديل القوانين المالية والعقوبات على الاداريين واللاعبين، بالاضافة الى زيادة عدد محترفي كل فريق. ويدرس محلس ادارة النادى الأخضر حاليا سيرا ذاتية لعدة محترفين ذوي مستوى عال، وذلك حسب رغبة مدرب الفريق البرتغالى روماو، الذي اكد أن الفريق بحاجة الي محترف رابع، واتفق مع الادارة على انه بحالة زيادة عدد المحترفين لكل فريق فإنه سيتعاقد مع محترف لاعب

يذكر ان لأئحة المسابقات للموسم

وسط ليزيد خياراته في منتصف

الملعب. وترى ادارة النادي الأخضر

ان مسألة التعاقد مع محترف رابع بمبلغ كبير من اجل الجلوس على مقاعد البدلاء فكرة غير صائبة، ولا تعطى اضافة كبيرة إلى الفريق،

من جهة اخرى، يدخل مهاجم الفريق خالد خلف تدريبات اليوم بعد غيابه بسبب السفر خارج البلاد، وكان رئىس محلس ادارة النادي ومدير الكرة حمال الكاظمي قد اكد في وقت سابق أنه اتفق مع نجّمي الفريق خالد خلف ومحمد جراغ على الاستمرار مع الأخضر هذا الموسم، ولكن آخر الأُحْبار اكدت أن نجم الفريق محمد جراغ لم يتفق مع الإدارة على جميع البنود، ومن المتوقع أن ينضم الى مجموعة اللاعبين الهاربين للدوري العماني دون علم انديتهم، وذلك للحصول على بطاقته ومفاوضة ناديه الأخضر مجددا لتوقيع عقد

خاصتَّة مع وجبود عبدد كبير من اللاعبين المحليين الذين يستطيعون ان يكونوا اوراقا رابحة للمدرب البرتغالي، اما محترفو الفريق فيجب ان يكونوا عوامل اساسية وفعالة بشكل أساسي داخل ارضية الملعب. خلف يدخل تدريبات اليوم

رسمي جديد بينهما.

شباب السلة يلتقي عمان في افتتاح «الخليجية»

وبوسكندر يصفه بالمتمرد يلتقى منتخب الكويت الوطني لكرة السلة للشباب نظيره العماني في أول لقاءاته في البطولة الخليجية وقع حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم بنادى كاظمة شهاب كنكوني لنادي صلالة للشباب الثالثة عشرة، التي العماني امس الاول، وذلك ضمن مسلسل تفتتح مساء اليوم في مدينة جدة انتقال اللَّاعبين إلى اندية عمانية في الفترة الأخيرة، وكان الحارس قد تلقى عرضاً من السالمية للانتقال اليه، بدءا من الموسم المقبل، بيد ان مسؤولي ناديه رفضوا العرض لحاجة الفريق اليه، وهذا ما دفعه إلى اعلان اعتزاله اللعب نهائياً، لكنه عاد وتراجع عن

قراره بضغوط من مجلس ادارة البرتقالي. من جانبه، وصف حسين بوسكندر الحارس بالمتمرد، مضيفاً انه ظل خلال الفترة الماضية يساوم النادي من اجل الحصول على المال، لكنه اتجه إلى صلالة العماني، كما تردد مؤخراً للحصول على البطاقة الدولية ومن ثم عودته مجدداً إلى احد الأندية الكويتية.

وتابع بوسكندر قائلاً: "اجرى مسؤولو كاظمة اتصالاً هاتفياً بمسؤولي اتحاد الكرة الكويتي من اجل الحفاظ على حقوق النادي، لكن انشغال مسؤولي الاتحاد باعتماد قائمة الاتحاد حال دون ذلك في الوقت الحالي، لكننا تلقينا وعداً بإجرائهم اتصالات هاتفية مع مسؤولي الاتحاد العماني للقضاء على ظاهرة هروب اللاعبين وانتقالهم بطريقة غير شرعية

إلى الأندية العمانية. يذكر ان لاعبى كاظمة طارق الشمري وأحمد الفضلى وفهد القهد ومشاري العازمي وناصر العويهان قد سبقوا كنكوني في الاتجاه إلى

💿 جابر الشريفي

اليوم

يستهل منتخبنا الوطنى لشباب السلة مشواره في البطولة التخليجية في الساعة الرابعة من مساء اليوم امام المنتخب العماني على صالة

نظيره الإماراتي في الساعة السادسة مساء، ثمّ تقّام مباراة المنتخب السعودي المستضيف مع

الفوز في مباراة اليوم للعمل على تعبيد طّريقه للمحافظة على لقيه الذي أحرزه في النسخة المأضية

رعاية الشباب بجدة، وذلك في افتتاح منافسات النسخة الثالثة عشرة لبطولة السلة الخليجية للشباب، التى تقام فعالياتها في مدينة جدة الشعودية في الفترة من 22 الى 28 يوليو الجاري. كما يلتقي المنتخب القطرى

المنتخب البحريني. ويطمح منتخبنا بالظفر بنقطتي

وكان منتخبنا الوطنى قد أقام معسكراً تدريبياً في العاصمة البطولة لعب خلاله ست مباريات

يلتقى منتخبنا الوطنى الأول في الساعة الثامنة من مساء اليوم المنتخب اللبنانيّ ضمن منافسات الجولة الثانية للمجموعة الأولى من بطولة الملك عبدالله الثاني، التي تقام فعالياتها في العاصمة الأردنية عمان حتى 27 من يوليو الجآري.

كُمَّا يَلْتَقِّي مَنْتُخْب بيلاروسيا منتخب تونس في الساعة الرابعة مساء، ثم وكان منتخبنا الوطني قد التقّي في وقت متأخّر من مساءً أمس المنتخب الجرائري في مستهل مشوَّاره في البطوَّلة، والتقي كذلك المنتخب الفلسطيني الأول يلتقي لبنان

ويعتمد المدرب الصربى لمنتخبنا معنويات مرتفعة الوطنى توماك ديان على مجموعة قوَّية لشَّياب منتخبنا مثل حسين باقر وحسين بوشهري ويوسف

مستواه عن السنواتُ السّابقةُ. بورجمة وعبدالله البدر وتركي الشمري الـذي سيتولى مسؤولية توزيع الهجمات بالتناوب مع سعد عبدالمنعم، بينما سيحمل عبدالله البدر ويوسف بورحمة على عاتقهما

معسكر وست تجريبيات

مسؤولية الاختراق والتسجيل.

التركية انقرة استعداداً لهذه

... والمنتخب

الـتـى اقـيـمـت فـى الـمـنــامـة قــل تجريبية فازفي ثلاث وخسر مثلها، وأبرز لقاءاته التي فاز بها سنتين، ولكن محاولاته ستصطدم كانت أمام منتخب شباب جورجيا بالمنتخب العماني الذي تطور في

وقال رئيس وفد منتخبنا الوطنى عواد الشمري ان معنويات اللاعبين مرتفعة، مشيراً الى ان الجهاز الفنى للفريق مطمئن على مستوى اللاعبين، موضحاً أن المعسكر حقق جميع أهدافه المرجوة.

ولفت الشمري الى أن المهمة ليست سهلة، ولكن منتخبنا الوطني مرشح قوي لتحقيق اللقب، مؤكداً أن المحافظة على اللقب هو الشغل الشاغل للوفد، مشيداً بدعم رئيس الاتحاد الشيخ حمد السالم للوفد وسؤاله الدائم واطمئنانه على

سلامة اللاعبين.

تجرى مباراة المنتخبين الأردني المستضيّف مع الجزائري. مع المصريّ والأردني مع اللبناّني.



غوانغ زهو الصينية من 16 إلى 25 يوليو الحالي. وأفاد عضو مجلس ادارة اتحاد اللعبة محمد العجمي بأن احمد نال برونزية مسابقة الكاتا خلال المنافسات التي جرت صباح امس. وأشاد العجمي بإنجاز اللاعب الذي اعتبره أحد ابرز المواهب في اللعبة، متمنيا ان تعود منتخبات العمومي والشباب والناشئين المشاركة

> جوزيه يرفض المشاركة غي كأس مصر

رصيد من الميداليات.

فَى هذه البطولة التي البلاد بأعلى

تدرس لجنة الكرة بالنادي بالأهلى الانسحاب وعدم المشاركة في بطولة كأس مصر المقرر أن تنطلق في الرابع من شبهر سيتمير المقبل بعد إعلان مسؤولي اتحاد الكرة، وذلك تلبية لرغبة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق الذي يرى أن البطولة ستكون إرهاقا كبيرا للاعبين لعدم حصولهم على راحة كافية عقب نهاية الموسم بسبب تلاحم مباريات دوري المجموعات في بطولة إفريقيا مع نهاية مباريات الدوري التي انتهت يوم 10 يوليو الجاري, بينما بدأ مشواره الإفريقي يوم 17 يوليو أمام الوداد المغربي، ويلعب الأهلي يوم 30 من نفس الشهر أمام الترجي في تونس، ثم يوم 15 أغسطس أمام مولودية الجزائر بالقاهرة. في شبأن مختلف ينتظر المهندس عدلي القيعي مدير إدارة التعاقدات بالنادي وصول المستشار أسامة الصعيدي عضو مجلس إدارة نادي المقاولون من إجازة المصيف، للتفاوض معه بشأن الحصول على خدمات ثلاثى الفريق محمد صلاح ومحمد النني وباسم علي، خاصة بعدماً طالب جوزيه بسرعة التعاقد مع اللاعبين الثلاثة. في سياق آخر تراجع حسني عبدربه لاعب وسط الإسماعيلي عن الانتقال للنادي الأهلي، وذلك خوفا من ضغوط جماهير

ناديه التي سبق ومنعت اللاعب

من اللعب للأهلي قبل عدة

مواسم.



الباراغواي توقف مغامرة فنزويلا وتضرب موعداً مع الأوروغواي في النهائي

أوقف منتخب الباراغواي مغامرة نظيره الفنزويلي وتأهل على حسابه للدور النهائى ببطولة كأس أمم أميركا الجنوبية 2011 لكرة القدم المقامة حاليا بالأرجنتين، إذ تغلب بضربات الترجيح بعدما انتهى الوقتان الأصلى والإضافي للمباراة بالتعادل السلبي.

بلغ منتخب الباراغواي المباراة النهائية لنهائيات كأس أميركا الحنوبية "كويا أميركا" لكرة القدم بعد تغلبه على نظيره الفنزويلي 5-3 بركلات الترجيح بعد تعادلهما صفر-صفر قي الوقتين الاصلى والإضافي صباح أمس على ملعبُّ "ملفيناسُّ ارخنتيناس" في مندوزا امام 5 ألاف متفرج في الدور نصف النهائي. وعلى رغم تأهلها الى النهائي،

فإن الباراغواي لم تتمكن بعد منّ تحقيق أي فوز صريح في النهائيات الحالية، اذ تعادلت 3 مرات في الدور الاول مع الاكوادور سلبا والبرازيل 2-2 وفنزويلا 3-3 في مباراة قوية، ثم أقصت في ربع النّهائي البرازيل حاملة اللقب في النسختين الاخيرتين سركلات الترجيح -2صفر، بعد تعادلهما بدون اهداف في الوقتين الاصلي والاضّافي. وتلتقي الباراغواي، حاملة اللقب

مرتين عامَّى 1953 و1979، في المباراة النَّهَائُية معَّ الاوروغُواي، حامَّلة اللَّقُب 14 مرة (رقم قياسي بالتساوي مع الارجنتين)، والتي اقصت البيرو في المُباراةُ الاولى مَّن نصف النَّهَائيُّ، يــوم الاحـــد الـمـقـبـل عـلــى ملـعـتِ مُونُومنتال في بوينوس ايرس، في حين ستخوض فنزويلا مباراة تحديد المركز الثالث غدا السبت في لا بلاتا.

ولعبت فنزويلا بدون توماس رينكون الموقوف بعد طرده امام تشيلى في ربع النهائي فحل بدلا منه جاكومو دي خورخي، في حين بقي المهاجم الباراغوياني رؤكي سأنتأ

رکبته، وبعد دخوله لم یصمد سوی دقائق معدودة لاصابته مجددا في

وكانت فنزويلا التى خاضت نصف النهائي لأول مرة في تاريخها، الافضل على ارض المتعب بعد فرصتين للبارغوايانيين نيلسون فألديس وداريو فيرون صدهما الحارس ريني فيغا، فحرمها القائم مرتين والعارضة مرة واحدة برأسية مورينو (43) من افتتاح التسجيل، والغي لها الحكم هدفا بداعي التسلل سجله اوزفالدو فيسكاروندو.

فيار يتألق مجدداً

ولعب الحارس خوستو فيار مجددا دورا رئيسا في تأهل بلاده الى النهائي، بعد تألُّقه ايضًا في مباراة البرازيل، كما ان الباراغواي اكملت اللقاء بعشرة لاعبين بعد طرد حوناثان سانتانا لنبله بطاقة صفراء ثانية (102)، علما بأن مدربها الارجنتيني خيراردو مارتينو طرد ايضًا في الدَّقيقة 95.

وفي ركلات الترجيح، سجل للباراغواي اورتيغوزا وباريوس وريفيروس ومارتينيز وفيرون، ولفنزويلا مالدوندادو وري وفيدور واهدر لها فرانكلين لوسينا بكرة ر التقطها الحارس فيار.

وبعد انتهاء المباراة حصلت مشادة بين اللاعبين بالقرب من

فرحة لاعبى باراغواي بعد الفوز على فنزويلا



كروز على مقاعد البدلاء لاصابة في

اشتباكات بالأيدي بين لاعبي المنتخبين

شبت مشاجرة بين لاعبي منتخبى باراغواي وفنزويلا عقب انتهاء المباراة بينهما صباح امس في الدور قبل النهائي لبطولة كأس أمَّم أميركا (كوبا أميركا) المقامة حاليا بالأر حنتين.

وبمجرد انتهاء المداراة دخل لاعبو الفريقين في مشادة ساخنة ومعركة بالأبدئ ليتدخل رجال الشرطة المتوآجدين باستاد مدينة ميندوزا لفض الاشتباك بين الجانبين وسط هتافات عدائية من المشجعين في المدرجات ضد لاعبى كل من الفريقين.

وتبادل لاعبو الفريقين اللكمات والركل، وكان أبرز الاشتعاكات بين نيستور أورتيغوزا نجم فريق سان لورنزو الأرجنتيني ومنتخب باراغواي والمهاجم الفنزويلي نيكولاس قيدور ميكو نجم خيتافي الاسباني، حيث بدا الاشتباكّ بينهما كمشَّاجرة بين ملاكمين في . الشارع حتى نجح باقي اللاعبين ورجال الشرطة في فض المشاجرة

وبدا رجال الشرطة الأرجنتينية عاجزين عن فض الاشتياك يسهولة. وقد تسفر هذه المشاجرة عن إيقاف أورتيغوزا ليغيب عن المباراة النهائية للبطولة وإيقاف ميكو ليفتقد المنتخب الفنزوويلي جهوده في مباراة تحديد المركز الثّالث أمام منتخب بيرو.

وبدأت المشاجرة في الممر ر. المؤدي لغرف تغيير الملابس. وذكر

لاعبو فنزويلا ومسؤولو الفريق أن السبب في اندلاع المشاجرة هو سخرية لاعبى باراغواى منهم بعد الهزيمة حيث "أخرجوا لنا ألسنتهم



وسخروا منا بيعض الكلمات". ويعد اللاعب خوسيه سالومون روندون بزجاجة إلى المدرجات في اتجاه دخول لاعبى باراغواي إلى غرف تغيير الملابس ظل لاعبو فنزويلا مشجعي باراغواي. يندبون حظهم العاثر بينما قذف

وعن المشاجرة التي حدثت عقب المباراة، قال فارياس «رؤية لاعبين ومدربين واداريين من فريق خصم يسعون لاستفزازك.. رؤية مدى انحطاط بعض الأشخاص وسعيهم للسخرية من الآخرين كاف لاثارة الغضب». وأضاف المدرب «رؤية كل هذا تجعلك تفكر في أنهم جاؤوا للسخرية منك على الرغم من أنك مهم»، متهما لاعبى بأراغواي ىأنهم وجهوا لهم عبارات مليئة بالاستهزاء عقب الفوز على فنزويلا بركلات الترجيح. وأكمل فارياس «كنا واتَّقين من الفوز، وفريقنا ظل متماسكا...

من الدور قبل النهائي لبطولة كأس الجنوبية (كوبا أميريكاً) المقامة حاليا

وقّال فارياس، الذي قاد فريقه الى

أنهم تعرفوا على اسمنا، المهم للغاية أن أحدا

وأضاف "خضنا المباراة بثلاثة مهاجمين وكان

المربع الذهبي في بطولة كوبا أميركا للمرة الأولى في التالريخ: "المهم للغاية

نستطع الوصول إليهاً"

لقد تعرض اثنان منهم للطرد (المدير الفني جيراردو مارتينو ومساعده بخلاف لأعب، وكان هناك حالة اعتداء دون كرة ولو تم احتسابها للعبوا بتسعة لاعبين». وأردف المدير الفنى «التاريخ أوصلنا إلى هنا فقط، اللاعبون

أدوا ما عليهم ونجحوا في أسر أنظار كل العالم».



باسيلي: أزمة الأرجنتين في خط الدفاع

مثل ليونيل ميسي وكارلوس تيفيز

وغونزالو هيغوين وأنخل دي ماريا

وغيرهم، لكن المشكلة الحقيقية أن

الفريق يعاني من غياب الجدية في

فيارد حظ منتخبنا وصل إلى درجة المعجزة سواريز: نتطلع إلى المستقبل

اعترف خوستو فيار حارس مرمى منتخب الباراغواي لكرة القدم أن الحظ حالف فريقه ليبلغ المباراة النهائية لبطولة كأس أمم أميركا الجنوبية رغم عدم فوز الفريق في أي من المبارايت الخمس التي خاصها في البطولة حتى

وأوضح فيار، الفائز بلقب أفضل لاعب للمباراة الثانية على التوالي لفريقه: "عانينا الإجهاد الشديد والإيقافات والاصابات. كانت هناك تعض المخاوف والقلق، ولذلك لم نقدم المستوى الجيد الذي أردناه في هذه المباراة".

ولعب فيار دورا بارزا للمباراة الثانية على التوالي في فوز فريقه حيث تصدي لضربة ترجيح حسمت اللقاء لصالح فريقه كما تصدى على مدار المباراة للعديد من المحاولات الهجومية من

ه قال: "فكرتنا كانت الوصول الى المباراة حتى ضربات الترجيح التي تشبه اليانصيب مثلما فعل الفريق في دور الثمانية أمام منتخب البرازيل". وحافظ فيار بذلك على نظافة شياكه على مدار 240 دقيقة متتالية هي زمن الوقتين الأصلى والإضافي في مباراتي الفريق أمام البرازيل وفنزويلاً.

وأضاف: "الفريق تمتع بحظ رائع. ووصل هذا الحظ إلى درجة المعجزة أمام البرازيل وكذلك في مباراتنا أمام فنزوبالا في إشارة إلى تصدي القائم والعارضة لثلاث تسديدات من لاعبى فنزويلا وكانت منهما فرصتان في الوقت الإضافي عندما عاني منتخب الباراغواي من ألنقص العددي اثر طرد جوناثان سانتانا.



الأوروغواي شارك في بطولة كأس العالم بفريق شاب مما يعنى أن مستوى الفريق في تطور وأنه لا يعيش على الماضي وإنما يخطط للمستقبل. لا يمكُّنْنَا أن نعيش في الماضي ولكن علينا أنركز في الحاضر" في إشارة إلى أن أوسكارٌ تاباريز المدير الفنى لمنتخب الأوروغواي اعتمد في بطولة كأس العالم 2006 بألمانياً على عناصر شابة ٰوأنه يجنى ثمار ذلك حالياً. وسنجل سواريز (24 عاماً)، مهاجم ليفربول الإنكليزي، هدفين رائعين لمنتخب الأورغواي في مباراة الدور قبل النهائى للبطولة الحالية حيث تغلب فيها على نظيره البيروفي -2صفر ليشق طريقه إلى المباراة النهائية للمرة

الأولى منذ 12 عاما. وأصبح سواريــز مــن أهـم العناصر المؤثرة في صفوف منتخب الأوروغواي خاصة بعد

«لا نعيش على أمجاد الماضي»

أكد لويس سواريـز مهاجم



رأس الحربة الوحيد. أُسُعَى الَّي وأكد أن أهم ما يميز الفريق الحالى لمنتخب الأوروغواي هو التماسك والانسجام بين اللاعبين موضحا "عقلية اللاعيين حاليا تتماثل معها في كأس العالم 2010 بجنوب إفريقياً. إذا لم تكن كذلك، كان من الصعب أن نواصل تقدمنا بهذه الصورة التي يراها الجميع".

المنتخب الأرجنتيني في بطولة كأس أمم أميركا الجنوبيّة (كوبا أميركا) المقامة حاليا بالأرجنتين. وأوضح باسيلي، الذي قاد المنتخب الأرجنتيني للفوز بلقب البطولة في عامي 1991 و1993، إن المنتخب الأرجنتيني "افتقد الدفأع الجاد والصلد" في البطولة الحالية. وودع منتخب الأرجنتين البطولة مبكرا بالسقوط أمام منتخب الاوروغواي 4-5 في ضربات الترجيح بعد تعادلهما 1-1 فِّي الوقتين الأصلي

أكد المدير الفنى السابق للمنتخب

. الأرجنتيني لكرة القدم ألفيو باسيلي

أنه لم يكنّ راضيا عن مستّه ي أداء

والإضافي من مباراتهما في دور

الثمانية للبطولة لتصبح المرة الأولى

وأوضح أن المنتخب الأرجنتيني

يتمتع بوجود خطى وسط وهحوم

رائعين يضمان لاعبين متميزين

إصابة زميله إدينسون كافاني مما اضطر سواريز للعب كرأس

وقال: "المدرب دفع بي إلى مركز تقديم مسيرة جيدة".

التي يخرج فيها راقصو التأنغو من دور الثمانية لبطولة كوبا أميركا وقال باسيلى: "لم أكن معجبا وراضيا عن أداء المنتخب الأرجنتيني ب. في البطولة الحالية. شعرت بهذا الرضا للمرة الأولى في مباراة الفريق أمام الأوروغواي". وأضاف "رغم أن جميع لاعبي المنتخب الأرجنتيني من المحترفينَ فى أوروبا، لم يكن للذلك تأثير على وأشيار إلى أن المشكلة الرئيسية في الفريق تَتمثل في الناحية الدفاعية لأن سرعة هجمات الفرق المنافسة - ر. لا تمنح الوقت الكافي أمام الدفاع الأرجنتيني للارتداد تعد المشاركة في صنع هجمات التانغو.



وأضاف أن الفريق يحتاج إلى

الاستفادة من قدرات لاعبيه في الدفاع

والوسط لتكوين حائط دفاعى قوي

على حدود منطقة جزائه.

Nürburgring

7 281

Lap: 5.148km

NGK-Schikan

5 219

23127

Coca Cola Kurve

التغيير الكبير في القواعد التقنية.

ويبلغ طول اللقة في نوربورغرينغ،

التي تبعد 100 كلم جنوبي مدينة

كولن، 5.148 كلم، كما تبلغ مسافة

السباق الاجمالية 308.863 كلم على

مدى 60 لفة، ويحمل الالماني ميكايل

شوماخر، سائق مرسيدس الحالي،

الناديين. ولكننا سنجري مزيدا

من المحادثات في أمستردام، كما

أن أباكس لم يحدد موعدا نهائيا

Critical point

2 1115

German Grand Prix

Schumacher S Kumho Kurve Bit Kurve

2 127

وادريان سوتيل.

لها في المسابقة.

Ford Kurve

ROUND 11: July 24

7 3281

Dunlop Kehre

غلوك ونيك هايدفلد ونيكو روزبرغ

واستضافت نوربورغرينغ نسخة

من بطولة العالم لأول مرة عام 1951،

وهذه النسخة الخامسة والعشرون

أكد مانشستر سيتى أمس

عودة مهاجمة البرآزيلي

جو للعب في بالاده مع فريق

ودفع مانشستر سيتى عندما

ضم جو (24 عاماً) في 2008 من

سيسكا موسكور الروسي رقما

قياسيا وصل إلى 18 مليون

جنيه استرليني، لكن انتقال مواطنه روبينيو الى النادي

الانكليزي من ريال مدريد في

الصيف ذاته قلل من حظوظه في

ولم يستطع حو التأقلم

مع أجواء البطولة الانكليزية،

فسجل 6 اهداف فقط في 41

مباراة فارتأى مانشستر سيتى

اعارته الى مواطنه الفرتون، ثم

الى غلطة سراي التركى دون ان

يستعيد اللاعب المستوى الذي

ظهربه عندما كان لأعبا في

روسيا ولفت الأنظار حبنئذ.

نترناسىونال.

اللعث اساسيا.

3 103

Turn

6 258 7 269 4 163



2011 Skoda Superb







Race distance: 60 laps - 308.863km

7 278

2 3 **151**

7 3297

سلس، فهناك عدة خلافات بين عقد ستيكيلينبرغ، الذي لعب 40



التجارب الحرة الأولى والثانية تنطلق اليوم

تقام جائزة المانيا الكبرى، الجولة

العاشرة من بطولة العالم للفورمولا

واحد، على حلبة نوربورغرينغ

الشهيرة بعد غد, وستنطلق التحارب

الحرة اليوم الجمعة على وقع عودة

الاتحاد الدولي للسيارات "فيا" عن

تنطلق اليوم التجارب الحرة الاولى والثانية لسباق جائزة ألمانيا الكبرى، الجولة العاشرة من بطولة العالم للفورمولا واحد التي تقام منافساتها بعد غد الأحد على حلبة نوربورغرينغ.

اجتمع مسوولون بنادي برشلونة الإسباني امس مع فرناندو

. فيلدسيفتش وكيلً أعمال التشيلي

ً اليكسيس سانشيز، بهدف إتمام

صفقة ضم اللاعب من أودينيزي

الإيطالي، بعد اتفاق الناديين على

واتفق التاديان على جميع البنود

الخاصة بالصفقة، التي قد تصل

قيمتها إلى 27 مليون يورو، فضلا

عن قيمة أخرى (تتراوح بين عشرة

الم، 12 ملدونا) تعتمد على نتائج

اللاعب مع الفريق، في عملية لن

تتضمن نهاية الأمر انضمام أي

من لاعبى النادي الكاتالوني إلى

ولم يعد يتبقى من أجل إنهاء

الصفقة سوى اتفاق اللاعب مع

برشلونة، لهذا سافر فيليسيفتش

إلى إسبانيا ليل الأربعاء، وصرح

بمجرد وصوله قائلا الن أتحدث عن

وإذا ما سارت الأمور على النحو

لجنة الأخلاق

شيء رغم أنه يتبقى القليل".

كل التفاصيل.

قرار حظر الـ"بلُّون ديفيوزر" تحت ضغط من الفرق. واعلن الاتحاد الدولى الاسبوع الماضي انه عاد عن قراره بحظر استخدآم الجانح الخلفي السفلي الذي يعرف بابلون ديفيوزرا، وذلك بعد اجماع فرق بطولة العالم على السماح بأستخدامه حتى نهاية الموسم لان حظره سيسبب بالكثير من مشاكل الاعتمادية وجدارة

وكان "فيا" قرر تحديد حجم عمل الـ"بلون ديفيوزر" اعتبارا من جائزة بريطانيا الكبرى الاخيرة على حلبة سيلفرستون والتى فاز فيها سائق فيراري الاسباني فرناندو الونسو.

لكنّ هذا الحّظر الذي طبق في السباق البريطاني، اثار حفيظةً بعض الفرق وعلى رأسها ريد بول-رينو الذي يتصدر ترتيب السائقين والصانعين بفارق شاسع عن اقرب منافسيه، وذلك لأن الاتحاد الدولي اعتمد معايير مختلفة بين فريق واخر في تحديد حجم "نفخ" الغازات من العادم عندما تكون سرعة دوران

البرشا يتفق على جميع البنود لإتمام صفقة سانشيز

المحرك بأدنى مستوياتها او عندما يرفع السائق قدمه عن دواسة الوقود. وسيتخلص "فيا" من مشكلة الـ"بلون ديفيوزر" تماما في 2012 لان القوانين التقنية الجديدة تجبر الفرق على ان يكون مخرج عادمي الهواء من الجهة العليا لمؤخرة السيارة، كما كان الوضع قبل عدة اعوام، عوضا عن الوضع الحالي في الوسط السفلي

ومن المؤكد ان ريد بول كان سيتضرر كثيرا من عملية حظر الـ"بلون ديفيوزر" هذا الموسم لو طبق هذا الأمر لما بعد السباق البريطاني، لانه افضل من اتقن استخدامه بشكل مثالى ما منحه افضلية واضحة على منافسيه، وتجلى هذا الامر بهيمنته على مجريات الموسم الحالي.

من السيارة.

فيتيل لايزال يتصدر الترتيب العام

وعلى رغم خسارته السباق الاخير امام الونسو، الا ان بطل العالم الالمانى سيباستيان فيتيل سائق رىد بول رينو الذي حل ثانيا في سيلفرستون، لا يزال يتصدر الترتيب العام للسائقين مع 204 نقاط، بعد فوزه في 6 سباقات من اصل تسعة، بفارق شاسع عن زميله الاسترالي مارك ويبر (124) والونسو (112)،

2009 المركز الخامس (109).

واشار الونسو الى انه لا يعتقد ان الحظر الذي فرض على الجانح الخلفي السفلي الذي يعرف بـ"بلون ديفيوزر"، لعب دورا بالاداء الذي قدمه فريقه في سيلفرستون بل ان ما حصل في السباق البريطاني ناجم عن التقدم الذي حققه "الحصان الجامح".

ويبر باق مع ريد بول

ولدى ريد بول، اكد مالك الفريق

فى حين يحتل البريطاني لويس هامیلتون سائق ماکلارین مرسیدس وبطل العالم 2008 المركز الرابع (109) وزميله ومواطنه جنسون باتون بطل

ويبدو ان فيتيل، الذي سيخوض السَّناق امام جماهيره، من ابرز المرشحين لخطف لقب جديد يعزز به صدارته لترتيب السائقين.

من جهته، اكد الونسو، بطل العالم عامى 2005 و 2006 انه لا يفكر على الاطلاق بلقب بطولة العالم وذلك رغم عودته الى سكة الانتصارات في سيلفرستون، محققا فوزه الاول منذ 11 مرحلة (8 من العام الحالى و 3 من الموسم الماضي) والسابع والعشرين

النمساوي ديتريخ ماتيشيتس أن السائق الاسترالي مارك ويبرباق في الفريق دون ادنتي شك، وذلك رغم

المشكلة التي تسبب بها خلال جائزة بريطانيا الكبرى. وكان الفريق طلب من ويبر

الا يحاول تجاوز زميله الالماني ستساستسان فستل، بطل العالم الثالث لكن السَّائق الاسترالي لم

خالف اوامر فريقه وانه لم يكن سعيدا على الاطلاق بما طلب منه، لكن يبدو ان هذا الامر لن يؤثر على مستقبله في الفريق النمساوي بحسب ما اكد ماتيشيتس، "مارك ويبر سيوقع

وتابع "لنكن صريحين، لن يتمكن ويبر من الحصول على سيارة اسرع (من ريد بول)، ونحن لا نملك خياراً افضل في حال بحثنا عن سائق

ماكلارين لتعويض خيبته

ويبحث فريق ماكلارين- مرسيدس عن تعويض الخبية امام حماهيره في سيلفرستون، وعزا المدير الاداري

والمتصدر الحالى، والاكتفاء بالمركز بحترم أوامر الفريق وحاول حاهدا ان يخطف المركز الثاني من زميله لكن الاخير نجح في المحافظة على موقعه خلف سائق قيراري الاسباني فرناندو الونسو. واعترف ويبريعد السياق انه

محددا معنا.

جواناثان نيل النتيجة السلبية الي

Timing sector Gear s km/h اسرع زمن بتوقيت 1.29.468 دقيقة

2 79

Castrol S

7 270

5 206

ويشارك ستة سائقين ألمان في

السباق هم فيتيل وشوماخر وتيمق

مباراة دولية مع منتخب هولندا، مع

أياكس ينتهي بنهاية العام المقبل.

حققه عام 2004، علما بان شوماخر توج في نوربورغرينغ خمس مرات اعـوام 1995 و 2000 و 2001 و 2004

ستيكيلينبرغ يريد الانتقال إلى روما

ستيكيلينبرغ

تخلی نادی فیاریال، رابع البدوري الاستاني لكرة القدم، عن المهاجم الدولي الأميركي الهولندي، وفق ما أعلن الاول

> وبحسب موقع النادى الهولندي، سيحمل التيدور الوأن النَّادي الهولندي في المواسم الأربعة المقبلة. ووصل التيدور (22 عاما و12 هدفًا في 34 مباراة دولية) إلى "الغواصّة الصفراء" في يونيو

وهال سيتى الإنكليزي وبورصة التركى الموسمُ الماضيُ. ويأتي انتقال التيدور، بعد

الهولندي الدولي يريد الانضمام الى نادى العاصمة الإيطالية روما. ويبحث روما عن حارس مرمى

لضمه من أياكس. وصرح يانسن لمجلة "فوتبول

كنت سأجري محادثات مع النادي الإيطالي". ولكن يانسن اعترف بأن الطريق

ثلاثية رونالدو تقود الريال إلى الفوز على غوادالاخارا

أكد روب يانسن وكيل أعمال وقال: "لا تتقدم المفاوضات بشكل لاتمام المفاوضات بعد". يذكر أن حارس مرمى نادى أياكس أمستردام الهولندى لكرة القدم مارتن ستيكيلينبرغ امس أن الحارس

> جديد منذ تولى الاسباني لويس إنريكي تدريب الفريق مطّلع هذا الصيف، وبعدما فشلت مساعى الفريق الإيطالي لضم الحارس كارلوس كاميني من إسبانيول الاسباني فقد أصبح كل تركيزه الأن منصباً على ستيكيلينبرغ (28 عاما) حيث قدم روما عرضاً بستة ملايين يورو (8.5 ملايين دولار)

إنترناشونال الهولندية قائلا: "يريد مارتن الأنتقال الى روما، وإلا لما

مازال طويلا على التوصل الى اتفاق بين الناديين الهولندى والإيطالي،

فياريال يتخلى

جوزيه التيدور إلى الكمار بدون ان يعطي تفاصيل حول قيمة الصفقة.

2008 قادما من نيويورك ريد بولز، قبل أن يعيره إلى خيريز

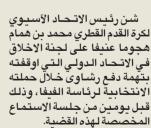
فشله في انتزاع مكان أساسي في تشكيلة فياريال، وخاض معه 9 مباريات فقط.

عن التيدور



كما سيسافر أليكسيس إلى

المتوقع، سيوقع أليكسيس سانشير "الطفل المعجزة" (22 عاما) وأفضل إسبانيا الأحد المقبل في حالة عدم بن همام یشن حملة عنیفة علی



وتساءل بن همام على مدونته الخاصة على موقع الاتحاد الاسيوي "ألم يفاجأ الرأي العام بانه على الرغم من مضى 7 أسابيع على ابعادي عن جميع النشاطات المتعلقة بكّرة القدم (من ضمنها كونغرس الفيفا حيث كان يتوجب ان اكون مرشحا لرئاسة الاتحاد الدولي) بسبب اتهامي برشوة بعض الافراد، ان لجنة الاخلاق لم تقم بملاحقة هـؤلاء الافراد بالطريقة ذاتها التى تمت فيها

واضياف الماذا كانت لحنة الاخلاق على عجلة من امرها لوقفى قبل اجراء الانتخابات الرئاسية، ثمَّ بدأت في البحث عن براهين لمعرفة ما اذا كُنتُ مخطئاً أم لا؟ لماذا لم تتم معاملتي كما عومل الاخرون الذين وجهت اليهم التهم بحسب لجنة الاخلاق؟". وتابع "قبل ايام قليلة من جلسة

المحاولات التي شوهت اسمي لدى الرأي العام، فاني لن ادع شكوكي النهاية لكي اثبت براءتي وانتشال



الشُّخُصِية تحول دون ذهابي الى اسمى من الوحول التي تحركها

حقق النجم البرتغالى كريستيانو

الاستماع، ليس لدي ادنى شك بان الحملة الَّتي شنت علي من بعض الحهات جاءت لكى تثبت باني مخطئ ولكي تبعدني عن كرة القدم حتى قبل انطالاق جلسة الاستماع الى شهاداتى". وأضاف "ان تسريب المعلومات السرية من قبل افراد الى رجال الاعلام قبل ان تعرف خفايا لقصة باكملها بطريقة عادلة لحميع الاطراف، جاء بناء على اهداف معينة وإجندة شخصية". وتابع "على الرغم من هذه

الاهداف السياسية".

رونالدو ثلاثية "هاتريك" وقاد فريقه ريال مدريد الى التغلب على تشيفاس غوادالاخارا المكسيكي 3-صفر في مباراة ودية تحضيرية للموسم الجديد لكرة القدم، أقيمت على ملعب "كوالكوم" في سان دييغو، كاليفورنيا في الولايات

بثلاثة أهداف سحلها البرتغالى كريستيانو رونالدو في غضون عشر دقّائق، حقق ريّال مدريد الفوز الثاني له على التوالي في جولته الأميركية استعدادا للموسم الجديد وحقق انتصارا كبيرا -3صفر على تشيفاز غوادالاخارا المكسيكي وديا في مدينة سأن دييغو الأميركية صباح آمس. وانتهى الشوط الأول من المداراة بالتعادل السلبي واستمر التعادل قائما حتى سجّل رونالدو ثلاثة أهداف متتالية في الدّقائق 72 و 76

ولجأ غوادالاخارا إلى التكتل الدفاعي في الشوط الأول لحرمان ريال مدريد من هز الشباك، ولكن المهاجم البرتغالي كشف عن قدراته الهجومية والتهديفية الرائعة فى الشوط الثانى بعد التغييرات الخمسة التي أجراها مواطنه جوزيه مورينيو المدير الفني

وسجل رونالدو الهدف الأول بعد تمريرة من زميله الفرنسي كريم بنزيمة ثم قضى على أمال غوادً لاخاراً في تحقيق التعادل بتسديدة رائعة بعدها بأربع دقائق ليحرز الهدف . الثانى للفريق.

واستغل رونالدو انطلاقة رائعة من زميله خوسيه ماريا كايبخون فى الناحية اليمنى وتمريرة رائعة قابلها رونالدو بتسديدة مباشرة إلى داخل الشماك.

وبرهن ريال مدريد مجددا على

التى خاصها الملكى فجر امس أمام تشتفاس غوادالاخارا المكسيكي،

وسبق للفريق أن تغلب على لوس أنجلس غالاكسى الأميركي 4-1 في المباراة الأولى لهُّ بجولتْه الَّأميركيةٌ ويخوض ريال مدريد مباراة ودية

الفُورَ الثاني له على التوالي في ثاني

مبارياته الودية استعدادا للموسم

أخرى خلال جولته الأميركية الحالية أمام فيلادلفيا يونيون في فيلادلفيا غدا السيت.

مورينيو بحاجه إلى رأس حربة

من جانب اخر، جدد المدير الفني لفريق ريال مدريد الإسباني البرتغالي جوزيه مورينيو، حاجته إلى رأس حربة للفريق، مبينا أن الوقَّت مأزال متاحا لتحقيق هذا الأمر، نظرا لأن موسم الانتقالات الصيفية سينتهى في 31 أغسطس المقبل.

وفي مقابلة أجرتها معه صحيفة (اَسَ) الرياضية الإسبانية ونشرتها على موقعها أمس، قال مورينيو "أنا لا أفكر في المطالبة بالتعاقد مع أي لاعب في أي موقع أخر بالملعب، ولا أريد سوى رأس حربة ومازال أمامنا

لوقت لذلك". وتعليقا على المباراة الودية أشار مورينيو إلى أن اللقاء كان

تدريبا حيدا لفريقه في إطار استعداداته للموسم الكروى الجديد وحول البرازيلي كاكا الذي دفع به في هذا اللقاء، أوضح مورتنبو أنه كان يعانى في العام الماضي إصابة ولم يتمكن منّ المشاركة مع منتخب بلاده في بطولة كوبا أميركا، إلا أنه يبذل جهده منذ اليوم الأول وهو ما

سيساعده خلال الفترة المقبلة.

رونالدو نجم الريال يحرز هدفه الأول في مرمى غوادالاخارا

وأضاف أن مشاركة كاكا مدة 45 دقيقة أمام لوس أنجلس غالاكسم وغوادالاخارا أمر جيد له، مبينا أنة سيلعب في نفس الوقت في مباراة فيلادلفيا يونيون المقررة الأحد المقبل وأشاد مورينيو بكريستيانو صاحب ثلاثية غوادالاخارا حيث قال

كريستيانو هو كريستيانو الذي يجسد الطموح والحافز والسعادة . . خلال اللعب سواء كان في الصين أو الولاسات المتحدة أو في أي مكان... الطموح الذي يمتلكه كريستيانو رائع". (د بأ - إفي)

صالح القلاب

كاتب وسياسي أردني

آخر کلام

الحريدة. رئيس التحرير خالد هلال المطيري

كل هذه التحركات والمؤتمرات التي تقوم بها وتعقدها المعارضة السورية الخارجية ستبقى بمنزلة القفز في الهواء في المكان ذاته، إنْ هي لم تُرتقِ بأدائها وتتحوّل إلى صدى فاعلُّ لما يُجريُّ في الداخل، ففي سورية على مدى كل هذه السنوات الطويلة منذ أن أفرزت الانقلابات العسكرية المتلاحقة، وأخرها انقلاب حافظ الأسد على رفاقه الذي أعطى اسماً مُخَادعاً هو: «الحركة التصحيحية»، أنظمة استبدادية، كل نظام يضعّ رموزاً سابقة في السجون والزنازين ويشردهم بعيداً عن وطنهم ليبقوا في المنافي يجترون ألم الغربة وتتقطع بهم السبل ويحلمون بالعودة إلى

لَمْ تُحقُّقْ أَى انْجَازَ كَلَ هَذَهُ الْمُؤْتَمِراتُ مِنْ مُؤْتَمِرُ أَنْطَالِيا إِلَى مؤتَّمِر بروكسل إلى مؤتمر إسطنبول الأخير، فالبيانات في مثل هذه الأوضّاع

السورية الملتهبة لا تُكفي، بل ولأن مصدريها يَظهرون أمام شعبهم، الذي

بحترح المعجزات ويعيش حالة ثورية حقيقية، على أنهم متفرقون أيدي

سَباً، فَإِن مخرَجاتٌ مؤتمراتهم هذه تشكل عوامل سلبية على منْ هُم في الداخل، لأنها تجعل اليأس يتسرب إلى قلوب هؤلاء وتصيبهم بالإحباط

لن تستطيع رموز هذه المعارضة الخارجية، الذين أيقظتهم هذه الثورة

الشعبية من سُبات عميق كانوا يغطون فيه، أن يفعلوا أي شيء ميداني في

الداخلُ، ولذلك فإن أفضلُ ما يمكن أن يقدموه إلى أبناء شعبهم العظيم هوّ تنبيه الرأي العام العالمي إلى أن هذا الشعب الذي لجأ إلى هذا الأسلوب من الاحتجاج، بعد أنْ وصلت سُكاكين النظام إلى عظامه، يُذبَح في وضح النهار، وأن جماجم أطفاله تُسحق بجنازير الدُبابات، وأن عصابات «الشبيحة»

تقوم بما هو أسوأ مما كانت تقوم به فرق الموت في عهد ذلك الطاغية التاريخي بول بوت. إن على المعارضة الخارجية أن تتفق على شيء واحد، هو تشكيل

مجموعات إعلامية تنقل إلى الرأي العام العالمي الصورة الحقيقية لما

يجري في سورية، وتنظيم مظاهرات واعتصامات في كل عواصم الدول

الغربيَّة لَّخلق رأي عام ضاغط على حكومات هذه الدوَّل، لتكون جدية في

التعاطى مع الذين يحكمون في دمشق، لحملهم على وقف كل هذا القمع الذي يتعرض له الشعب السوري، ووقف سفك الدماء، وإرسال ميليشيات النظام

وَفرقه الخاصة لتجتاح الأحياء ولتزرع الموت والرّعب في كلّ مدينة وقرية. لم تستطع أى معارضة خارجية، على مدى حقب التاريخ، أن تحقق أي

انجاز فعلى لشعوبها إلا في حالات محدودة جداً، ومن بين هذه الحالات

قيادةً لينينَ لثورة روسيا القيصرية المتصاعدة من منافيه الأوروبية، وقيادة الإمام الخميني لثورة المعممين ضد نظام الشاه السابق محمد رضا بهلوي، ولعل ما هو معروف أن العمل الخارجي في كلتا الحالتين كَان يَسْتُنَدُ إِلَى أُوضًاع تنظّيميّةٌ مسيطرة، تمكنت بُعْد قَترةً إعداد استمرت سنوات، من التحكم في الرأي العام وقيادة الشارع في الاتجاء الذي تريده.

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

44 عاما، شبيعت، الرجال: الواحة، ق2، ش1، م735 أزرق 73، ت: 60604004،

63 عاماً، شَيِعت، الجهراء، العيون، ق2، الشارع الرئيسي، م47، غرب إشارة

76 عاما، شيعت، الرجال: السرّة، ق5، ش2، م34، ت: 99606641، النساء:

52 عاما، شيعت، الجابرية، حسينيّة البلوش، ت: 97353851، 66725560

68 عاما، يشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال: عبدالله السالم، ق1، ش13،

م9، ت: 97122228، النساء «1»: عبدالله السالم، ق3، ش أحمد الغانم، م14،

21 عاما، شيع، ضاحية جابر العلى، ق6، ش34، م31، ت: 99790401.

وهم يواجهون كل هذا العنف الذي تمارسه سلطة مستبدة ضده

سورية... دور المعارضة

الخارجية!!

«أتلانتيس» حط في فلوريدا منهياً



حط «أتـلانـتـيس» مـن دون مشاكل أمس في فلوريدا مع رواده الأربعة مسدلاً الستار على برنامج المكوك الفضائي الأميركي الذي استمر ثلاثين

وهبط المكوك على مدرج

كاب كانافيرال عند الساعة 05,56 عبد 10,56 بالتوقيت المحلي (الساعة 09,56 ت.غ.) بعد 42 دقيقة من بزوغ الفجر وسط سماء صافية إثر عملية نزول استمرت 65 دقيقة من مدار الأرض.

مركز كينيدي الفضائي قرب

ديفيد وفيكتوريا بيكهام يستأجران منزل ستيفن سبيلبرغ بـ 150 ألف دولار شهرياً



استأجر الزوجان ديفيد وفيكتوريا بيكهام منزل المخرج ستيفن سبيلبرغ الفخم في ماليبو مقابل نحو 150 ألف دولار في الشهر لقضاء العطلة الصيفية ولترتاح فيكتوريا بعد أن أنجبت ابنتها هاربر سيفن.

فيكتوريا طفلتها هاربر سيفن لتنضم إلى ثلاثة أشقاء صبدان. ويقع المنزل مباشرة على الشاطئ في ماليبو، ويضم 7 غرف نوم و10 حمّامات، وتمتد مساحته على 7237 قدم مربعة، ويحتوي على مسبح وصالة عرض أفلام.

يشار إلى أن سبيلبرغ كان يزور المنزل من حين إلى آخر ويقيم فيه بعض الوقت قبل تأجيره. (ماليبو - يو بي آي)

«حياو لونغً» المأهولة بالوصول إلى

استغرقت 4 ساعات، بدأت عند الساعة الثالثة صباح أمس، وتمكنت الغواصة التي تحمل على متنها ثلاثة أشخّاص من الوصول إلى عمق 4027 متراً بالمجال الدولى من المحيط الهادئ. وقال فريق العمل المسؤول عن المهمة التابع لإدارة الدولة للمحيطات إن عملية الغوص التجريبية هذه تهدف إلى اختبار تشغيل الغواصة،

وصلت الغواصة الصينية المأهولة جياو لونغ» بنجاح إلى عمق 4027 متراً خلال تجربة غوص أجريت أمس في شرق المحيط الهادئ. و نقلت و كالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) عن إدارة الدولة للمحيطات في الصين إعلانها نجاح الغواصة

عمق 4027 متراً. وأشارت إلى أن التجربة، التي



غواصة صينية تصل بنجاح إلى عمق 4027 متراً

ماها إسوان

طلاق أول حافلة مجهزة بالإنترنت في موسكو

أطلقت في العاصمة الروسية موسكو أول حافلة محهزة بخدمة إنترنت لاسلكية تتيح للركاب تصفح

. وذكرت وكالة أنباء «نوفوستى» الروسية أن السلطات

وأشارت الجهات المعنية إلى أن هذه الخطوة ستبقى قيد التجربة حوالي نصف عام لمعرفة مدى نحاحها.

ومن المتوقع أنّ تظهر الخدمة قبل نهاية يوليو

مدينة موسكو أطلقت أول حافلة مجهزة بخدمة إنترنت

الشبكة العنكبوتية أثناء التنقل.

. لاسلكية بين مدينة زيلينوغراد وموسكو.

طبيعي ما قد يمكنها من الغوص إلى مستوى أعمق. وقالت الإدارة إنه من المقرر

عمق 5 ألاف متر تحت سطح المحيط. (بيجينغ - يو بي آي)



الجاري في 3 حافلات أخرى على خط زيلينوغراد -

على وسائل النقل العامة الأخرى بالعاصمة.

وإذا أثبتت التجربة نجاحها فمن المنتظر أن تعمم

إذ تبين أن الغواصة تعمل بشكل

عزة حسن مشهدى أحمد بهبهاني زوجة: إبراهيم يلي أحمد بهبهاني 71 عاماً، شيعت، ألرجال: الشرق، الحسينية الجديدة «العزاء ابتداء من الدوم»، ت: 99687614، النساء: النزّهة، ق1، شّ الثعالبي، م16، ت: 22523131 أن تجري الغواصة عملية غوص تحريبية أخرى اليوم للوصول إلى نوفه حمد السلطان

وفيات

عشيه ندا الزامل السعيدي

زوجة: مجبل شباب الزامل السعيدي

النساء: العبون، ق3، ش3، م106

زوجة: بديوي داود الشمري

غزوه نشا فاضى العتيبى أرملة: نيف بدّاح العنّزي

عائشة يعقوب يوسف الصانع زوجة: عبدالله أحمد العويصي

فاطمة عبدالله علي البلوشي زوجة: إبراهيم نور محمد البلوشي

موسى سليمان الموسى السيف

النساء «2»: النزهة، ق1، ش11، م22

قرطبة، ق4، ش4، م11، ت: 25324511

النسيم، ت: 67045559، 99804048

90 عاماً، شبيعت، الرحاب، ق1، ش7، م1، ت: 99636386

وذكــر مـوقـع «أكــس 17» في كاليفورنيا أن الزوجين بيكهام وأطفالهما يقيمون بمنزل سبيلبرغ الفخم في ماليبو مقابل 150 ألف دولار في الشهر، بعد أن أنجبت

صورةلها تاريخ



باسم اللوغانك loughanib@hotmail.com

طلبة أميركا عام 1963 على ظهر السفينة «سفن سيز»

بدأ الكويتيون السفر إلى الولايات المتحدة الأميركية للدراسة الجامعية منذ حقبة الأربعينيات، وكان أولهم ذهاباً إلى هناك العم حامد السيد محمد السيد صالح الرفاعي، أطال الله في عمره، الذي سافر على نفقته الخاصة في عام 1947، ثم تحول على نفقةً الحكومة، وتخرج بتخصص هندسة ميكانيكية عام 1954. والعم حامد الرفاعي هو صاحب محطة شهرزاد لغسل السيارات في الشويخ الصناعية، التي أصبح اسمّها يطلقّ على الدوار القريب منها، وهو دوار شهرزاد المعروف. وأعتقد أن ثاني طالب كويتي درس في أميركا هو المرحوم محمود العدساني الذي تخرج بتخصص هندسة بترول في عام 1957 أو 1958، وعمل في القطاع النفطي حتى أصبح وكيلاً لوزارةً النفط في الثمانينيات. وهناك الكثير من طلبة الكويت الأوائل في طلبة اميركا عام 1963 أمتركا ممن عادوا تشهادات عالية

> وخدموا في مواقع كثيرة وساهموا بعثة 1963 إلى أميركا على ظهر بفعالية في بناء الوطن. السفينة سفن سيز (seven seas)، صورة اليوم من إهداء المهندس وهم كالتالي: الصف الأول: حامد الغربللي عدسى المريدي، السياسي المعروف، وهي له ولمجموعة منَّ عيسى عبدالرحيم - خالد الفصام زملائه الطلعة المسافرين ضمن

- زبير الجاسم - مساعد العميم – فيصل الشايجي – حمد المرعي -يعقوب الدوب - غازي البدر. الصنّف الثاني: عيسى المزيدي - محمود رزوقي - محمد المحمود - خالد

النصار – فواد الخضر – على المطيري - إبراهيم العنجري - محمد سنان - عامر التميمي -أحمد الزيد. الصف الثالث: محمّد سيد على – عدنان السيد هاشم –

أثناء الرحلة بإشراف مشرفين

أميركيين.

الرابع: موسى معرفي - محمد عكاشية - ابراهيم الدهيم - سعود العبهول - عبدالعزيز الخباز

- خالد بوحمرة - جاسم رجب - عبدالحميد الفارس - صالح الفضالة - مستر كارني. الصفّ الخامس: مس جوانا بيرنت -عبدالخضر عبدالله - بدر العربان - ياسين فرس - عبدالله السلطان - خالد العتيقي - عبدالمحسن ناصر - هاني خلف - تلميذ إفريقي - عليّ البداح - طالب ويقول الأستاذ عيسى المزيدي إن الطلعة الذين كانوا ضمن البعثة لكنهم غير موجودين في الصورة هم: سعود الغربللي - فيصل مدوه – خالد الفارس – عبدالعزيز الفارس. ويشير إلى أن الرحلة استغرقت أسبوعين، وكان الطلبة يدرسون اللغة الإنكليزية

عدنان الياسين - صادق بوحمد

- عبدالله الطويل - عبدالعزيز

السميط – عبدالله الزامل –

عبدالحميد العلى - حسين الجاسم – مس شيللًى. الصف

مواعيد الصلاة

محمد سعد رومي الرومي

	1
03:31	الفجر
05:02	الشروق
11:54	الظهر
03:29	العصر
06:46	المغرب
09.15	41.5 - 11

الطقس والبحر العظمي الصغرى 30

أعلى مد 04:07 صباحاً 04:12 مـسـاءً أدنى جزر 22:10 صياحاً

10:29 مـسـاءً

22250060