



الإفطار 6:40
الإمساك 3:30
رحان كريم

الإسلام والثورة



الكاتب السياسي
ياسين الحاج صالح:
الإسلام ليس جوهرًا
لامدنياً متعالياً
على التاريخ 18

ثقافات



مها المنصور:
تزجني ثرثرة
من لا يفقهون شيئاً
في التشكيل 19

سيرة



فريد شوقي...
رصاصه في صدر
صديق المدرسة 20

حروب الفن



فنان العرب محمد عبده...
توقف ثم عودة...
ورحلة نجاح
مع كبار الشعراء 22

صحتنا



فقدان الشهية والشراهة...
مرضان يهددان
المراهقين فانتبهوا!
23

مأثرتنا



الشيف في ياسر محمود
Place de L Etoile:
نظمي لأتحة طعامك
وأدوات مطبخك 24

من التاريخ



ثورة الجزائر (1954 . 1962)
جنرالات الجيش
الفرنسي يعترفون:
نحن البرابرة 25

دين ودنيا



د. محمد رشيد:
المالديف دولة إسلامية
كاملة وشعبها مسلم
حتى النخاع 26

افقاري



قرى الصين...
جمال يفوق الوصف 28

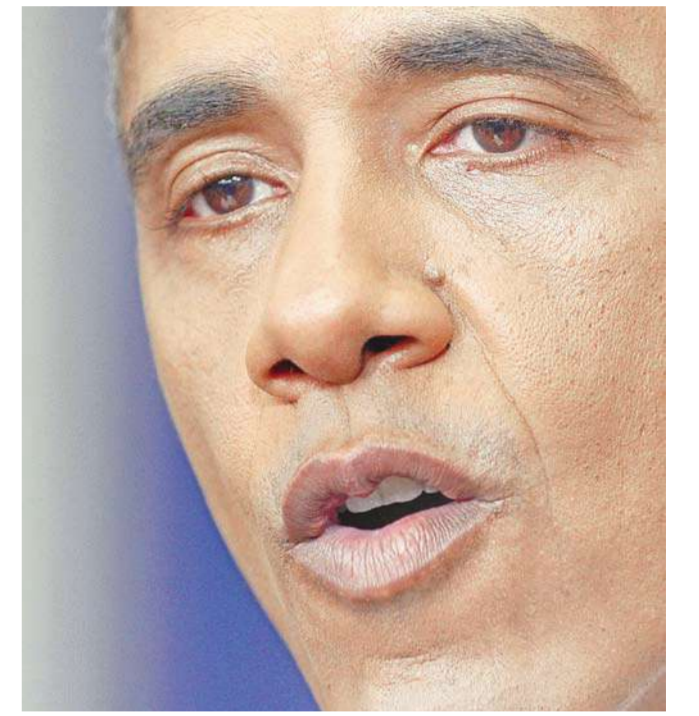
اتفاق تاريخي لأزمة «الدين الأميركي»

● حل وسط بين الرئيس والجمهوريين لرفع السقف وتخفيض الإنفاق
● الأسواق العالمية تفاعلت إيجابياً: صعود أسهم آسيا وأوروبا وهبوط الذهب

المرحلة الثانية بحلول 23 نوفمبر، على أن يجتمع الكونغرس بمجلسيه لإقرارها على شكل مشروع قانون بحلول 23 ديسمبر. وقال الرئيس الأميركي إن قادة الحزبين في مجلسي الشيوخ والنواب توصلوا إلى اتفاق بشأن رفع سقف الدين وتفادي تعثر الولايات المتحدة الأميركية، داعياً أعضاء الكونغرس إلى فعل الشيء الصحيح والتصويت لمصلحة الاتفاق. بدوره، قال عضو الكونغرس إنه مادام الاتفاق قد تم بين قادة الحزبين، فمن المنتظر أن يحدو معظم أعضاء الكونغرس حذوهم والتصويت لمصلحة القرار، بينما قال مسؤولون بالحكومة إن رئيس مجلس النواب جون بينر اتصل بالرئيس الأميركي وأبلغه أنه تم التوصل إلى اتفاق، في ظل تأكيدات بينر أنه سيتم التصويت على هذا الاتفاق بأسرع وقت ممكن. وسيناقش قادة الحزبين تفاصيل هذا الاتفاق قبل عرضه على المعارضين من الحزبين للتصويت عليه، مع توقعات مبدئية بأن التصويت سيكون يوم 02

توصل الرئيس الأميركي باراك أوباما وقادة الكونغرس من الحزبين الجمهوري والديمقراطي مساء أمس الأول إلى اتفاق تاريخي يتضمن حلاً وسطاً بين الطرفين يقضي برفع سقف الدين وتخفيض الإنفاق نحو 2.5 تريليون دولار على مدى 10 سنوات. وتنص المرحلة الأولى من الاتفاق على خفض نفقات قيمتها تريليون دولار على مدى 10 سنوات، وستبدأ فور إقرار الاتفاق، شاملة قطاع الدفاع وبعض القطاعات الأخرى، على أن تبلغ حصة نفقات الدفاع من هذا الخفض 350 مليار دولار خلال 10 سنوات. أما المرحلة الثانية، وقيمتها 1500 مليار دولار على مدى عشر سنوات كذلك، فستتولاها لجنة خاصة في الكونغرس تتألف من الديمقراطيين والجمهوريين بنسبة متساوية لكل منهما، تكون مهمتها تحديد أماكن الإنفاق التي ستشملها الاقتطاعات الإضافية. ويقضي الاتفاق بوجوب أن تتوصل هذه اللجنة إلى تحديد القطاعات والبرامج التي ستشملها اقتطاعات

عقب التوصل إلى اتفاق رفع سقف الدين الأميركي، صدقت العقود الآجلة لـ "داو جونز"، وافتتح مؤشر "نيكي" الياباني على ارتفاع. وحققت الأسواق الآسيوية والأوروبية مكاسب جيدة.



«مؤسسة البترول»: لجنة لتقصي الحقائق بشأن مبيعات الديزل في السوق المحلي

هايف: تعديل «الثانية» إبراء للذمة ونصح للأمة المسلم: هناك مساع لإجهاض «الانعقاد الطارئ»

بينما أعلن النائب محمد هايف تبنيه اقتراح مشروع قانون دستوري بتعديل المادة الثانية من الدستور، بحيث تصبح «دين الدولة الإسلام والشريعة الإسلامية المصدر الرئيسي للتشريع»، على أن تعدل جميع التشريعات المخالفة للشريعة خلال فترة لا تتجاوز 3 سنوات، تفاعل عدد من النواب مع هذه الدعوة، في ظل 02

الخرافي: حفاظنا على سيادتنا لا يعني الانتقاص من سيادة العراق

سيادة وازدهار بلدنا، لكن هذا لا يعني أبداً الانتقاص أو الإضرار بسيادة الأشقاء العراقيين، ولذلك تم تشكيل لجنة مشتركة على مستوى وزيري الخارجية لمعالجة أي مواضيع أو قضايا قد تطرا بين البلدين. وأضاف: من أجل المحافظة على علاقتنا المتميزة، فإن الأمر يتطلب البعد عن التصريحات غير المسؤولة والإساءة لبعضنا البعض دون وجه حق، والتركيز على أدي الحوار في التصريحات، معرباً عن أمله بسرعة إنجاز اللجنة الفنية مهمتها بعد أن تصل إلى الكويت للتحقق من التزام الكويت والعراق بكل ما من 02

الجيش السوري يقتحم البوكمال والشبيحة يحرقون المتاجر

موسكو وأنقرة تدعوان إلى وقف العنف وهيغ لا يستبعد تدخلاً عسكرياً

إنجر مجزرة كان ضحاياها أكثر من 100 شخص في حماة، واصل الجيش السوري هجومه الدموي على المدينة أمس، موقعا ستة قتلى في صفوف المدنيين في حي الحامدية. وبالنزاع، اقتحم الجيش أمس، بلدة البوكمال الحدودية مع العراق من أربعة محاور موقعا قتيلا، بينما أحرقت ميليشيات الشبيحة المتاجر وبعض منازل المعارضين في البلدة القريبة من مدينة دير الزور، كما قتل أمس شاب برصاص قناص. وشهدت حمص منذ مساء أمس الأول، توتراً شديداً،

أبلغت مصادر خاصة «الجريدة» بأن التفجير الذي وقع في الضاحية الجنوبية لبيروت في منطقة الرويس يوم الجمعة الماضي، كان يستهدف أمين عام حزب الله السيد حسن نصرالله. وأوضحت المصادر أن معلومات وصلت إلى إسرائيل تفيد بأن نصرالله سيعقد لقاء مع بعض قياديي الحزب والأسير المحرر سمير القنطار، الذي يقم في تلك المنطقة، فقامت فرقة خاصة بتدبير التفجير. غير أن المصادر لم تتمكن من التأكد ما إذا كان نصرالله قد أصيب في الانفجار، مرجحة إصابة عدد من قياديي الحزب، وربما أحد القياديين الذي حل مكان القائد العسكري عماد مغنية، وهو مصطفى بدر الدين المطلوب للمحكمة الدولية الخاصة ببلتان.

ولا تزال الشائعات بشأن الانفجار في التداول رغم أن «حزب الله» أصدر بياناً أكد فيه أن الحادث هو عبارة عن انفجار قارورة غاز، وأنه لم تقع أي إصابات.

الجيش المصري: لم نعقد صفقة مع الإسلاميين

عنان: لن نسمح لأي سلطة بالجور على حرية الشعب

تنسيق بين الجيش والشرطة لتأمين محاكمة مبارك غداً



القاهرة - أيمن عيسى
في وقت تزايدت فيه حدة المخاوف من اختطاف التيارات الإسلامية للثورة المصرية، بعد أيام من تظاهرة مليونية للتعبير السلمي يوم الجمعة الماضية، نفى نائب رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة ورئيس أركان حرب القوات المسلحة الفريق سامي عنان ما تردد عن وجود صفقة سياسية للجيش مع جماعة الإخوان المسلمين أو أي من التيارات الإسلامية أو السياسية الأخرى في البلاد. ولفت عنان في اجتماع مع عدد من المثقفين استمر لعدة ساعات، إلى أن «المجلس الأعلى» يقف على مسافة واحدة ومتساوية من جميع القوى السياسية، وأنه «سيفي بعد إجراء الانتخابات حارساً وضامناً لحقوق الشعب وحماية الدستور ومصالح

ولي العهد يتبادل التهاني مع رئيس وزراء البحرين سموه التقى العفاسي وعدداً من الشخصيات



استقبالات سموه
واستقبل سمو ولي العهد في ديوانه بقصر السيف أمس نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد العفاسي.
واستقبل سموه الشيخ علي الخليفة العذبي الصباح. كما استقبل سموه رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ محمد الخالد. واستقبل سموه مشاري جاسم العنجري.
كما استقبل سموه الفريق اول متقاعد احمد الرجيب.

تلقى سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد اتصالاً هاتفياً من اخيه صاحب السمو الملكي الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء مملكة البحرين الشقيقة. حيث هنا سموه بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، سائلاً الله العلي القدير ان يعيد هذه المناسبة السعيدة على سموه، وان يمتعه بموفق الصحة والسعادة والعمر المديد "وان يسدد على طريق الخير خطاكم وعلى شعبيكم الوفي في عز وازدهار".
وقد بادله سموه التهنية، سائلاً الله عز وجل ان يعيد هذه المناسبة الكريمة على مملكة البحرين قيادة وحكومة وشعباً بمزيد من الطراد والنماء والرخاء وعلى شعوب الأمة الاسلامية والعالم اجمع في سلام وامان واستقرار.

الكويت تهنئ سويسرا وبنين بعيديهما الوطنيين

بعث سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد ببرقية تهنئة الى رئيسة الاتحاد السويسري ميشلين كالمي، عبر فيها عن خالص تهانيتها بمناسبة العيد الوطني لبلادها، متمنياً لها موفور الصحة والعافية ولبلد الصديق كل التقدم والازدهار.
وبعث سموه ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية بنين الصديقة الدكتور بوني بابي، عبر فيها سموه عن خالص تهانيتها بمناسبة العيد الوطني لبلادها، متمنياً سموه لها موفور الصحة والعافية ولبلد الصديق كل التقدم والازدهار. وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد ببرقيات تهنئة مماثلة.

الأمير يعزي العاهل السعودي في وفاة والدة فهد بن سلمان



بعث سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد ببرقية تعزية الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة، عبر فيها عن خالص تعازيه وصادق مواساته في وفاة المغفور لها باذن الله تعالى سمو الاميرة سلطانة بنت تركي السديري والدة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز، سائلاً المولى تعالى أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته وأن يلهم الأسرة المالكة الكريمة جميل الصبر وحسن العزاء. وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد ببرقيتي تعزية مماثلة.

العواش يؤكد أهمية تفعيل التعاون بين إذاعتي الكويت والأردن

أكد وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون الإذاعة محمد العواش أهمية تفعيل جوانب التعاون بين إذاعة دولة الكويت وإذاعة المملكة الأردنية الهاشمية الشقيقة. وقال العواش خلال لقائه السفير الاردني لدى دولة الكويت جمعة العبادي أمس إن جوانب هذا التعاون سيشمل تبادل الخبرات بين إذاعتي البلدين الشقيقين، إضافة الى إقامة سهرة مشتركة تبت في وقت واحد على اثري الإذاعتين، وبت رسالة اعلامية اسبوعية من خلال احد البرامج الإذاعية المباشرة يتم من خلالها استعراض أهم الفعاليات والأنشطة في كلا البلدين. وأشار إلى أهمية المواكبة بالنسبة لوسائل الاتصال الحديثة، بغية وضع المستمع دائماً في قلب الأحداث ومواكبة التطورات من حوله. وتضمن العواش زيارة السفير العبادي التي تأتي ضمن التنسيق والعلاقات المتميزة بين الإذاعتين، وقدم له مجموعة من الأعمال القيمة التي أنتجتها إذاعة دولة الكويت عبر تاريخ حافل من إنجازاتها امتد عبر ستة عقود من الزمن. من جهته، أكد السفير العبادي أهمية هذه الزيارة في خلق جو من التواصل واليجابية عبر الإعلام ووسائله، مشيداً بالمستوى المتقدم الذي وصل اليه الإعلام الكويتي، والذي يعد علامة مضيئة من علامات التقدم التي تشهدها البلاد.



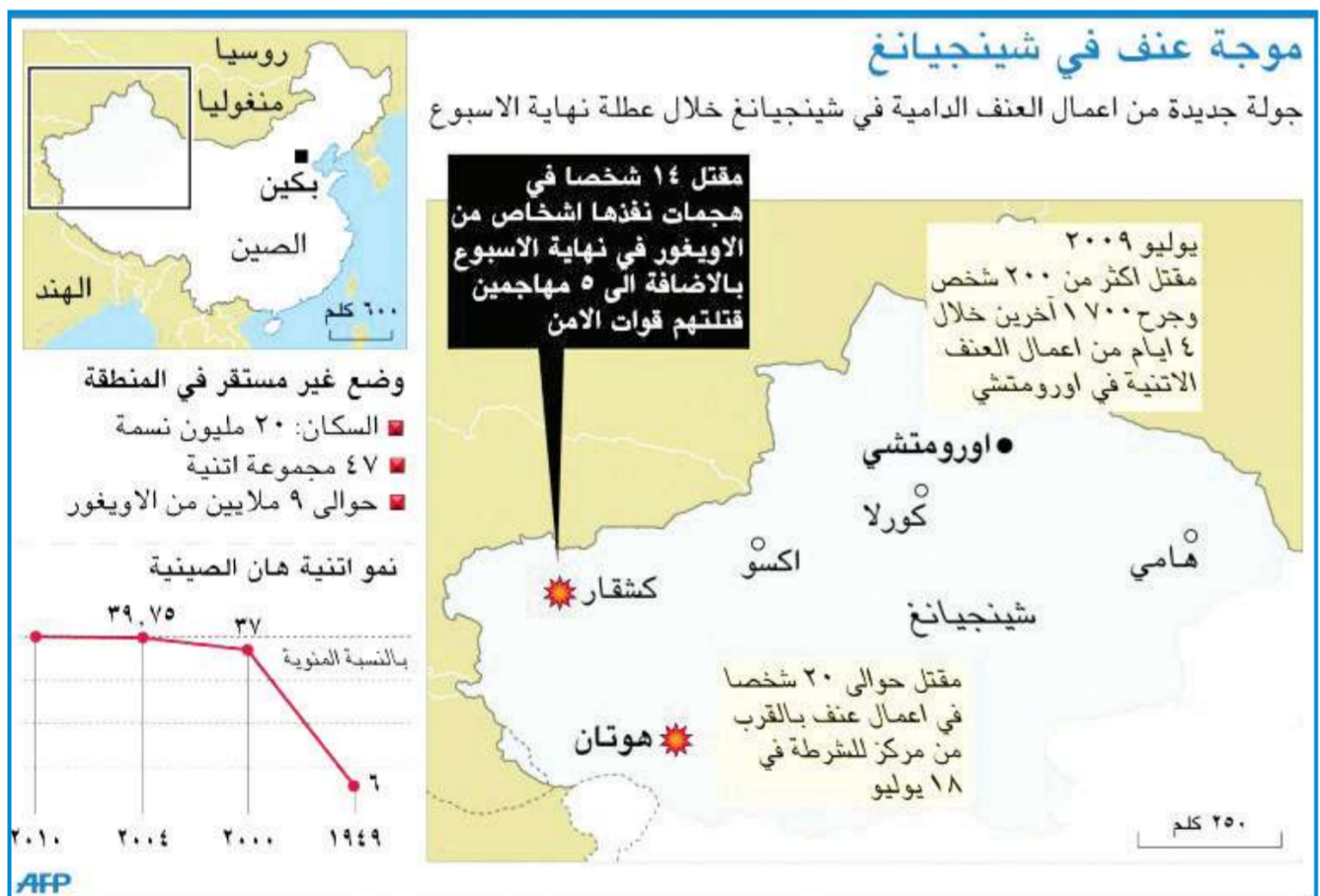
قيادة وحكومة وشعباً لمساندة الشعب الصومالي في الظروف الإنسانية هذه ليست بغريبة على أهل الخير، ممنًا المساعدات التي قدمتها الدولة وجهود الجمعية المتواصلة لإيصال المستلزمات الإغاثية الضرورية لدعم المتضررين جراء الجفاف وتداعياته المأساوية على قطاعات الشعب الصومالي ككل. وأضاف ان ما قامت به الجمعية من جهود للحد من معاناة المتضررين الصوماليين يؤكد تمسكها بمبادئها الإنسانية ورسالتها النبيلة وصدق تضامنها مع الشعوب التي تتعرض للكوارث سواء الطبيعية أو من صنع الإنسان. وتوجه بهذه المناسبة بالشكر والتقدير الى القائمين على اللجنة العليا للإغاثة في الصومال والسلطات الصومالية على الدعم والمساندة التي لقيتها بعثة الهلال الأحمر خلال تبادلية رسالتها الإنسانية والإغاثية للمتضررين هناك.

الهلال الأحمر الكويتي يسلم دفعة من المساعدات لإغاثة الصومال

الى الاشقاء الصوماليين. وقال ان تقديم المساعدات الإنسانية الكويتية للشعب الصومالي يندرج ضمن اطار حملة الإغاثة العاجلة التي اطلقها صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد لصالح المتضررين في الصومال والتي خصص لها عشرة ملايين دولار. وشدد على ضرورة التحرك الفوري باتجاه الساحة الصومالية اكثر لاسيما المناطق المتضررة من كارثة الجفاف التي تواجه تدياً في الاوضاع الإنسانية، نظراً الى النقص الحاد في الاحتياجات الأساسية اليومية من غذاء ودواء وغيرها، ما يتطلب تكثيف الجهود وحشد الطاقات والإسراع بعمليات إيصال المساعدات الى الشعب الصومالي في مدته وقراه المختلفة.

الذي تقوم به الكويت في الصومال، واثرت تلك الجهود في رفع المعاناة عن المتضررين مشيراً الى أن تلك المبادرات تشكل سبباً مهماً في تعزيز آمال ورفع معنويات المتأثرين هناك وزيادة فرص تحسين الوضع بصورة كبيرة. وأشار الى أن تسليم هذه الدفعة من المساعدات وحضور فريق المتطوعين المرافقين لبعثة الهلال الأحمر الكويتي الى العاصمة الصومالية مقديشو يجسدان حرص الشعب الكويتي على المساهمة في مد يد العون الى الإنسان أينما كان، وأكد حرص الجمعية على الوصول بمساعداتها العاجلة بأسرع فرصة ممكنة لمواجهة الظروف الإنسانية الصعبة التي يعاني منها المتضررون من ابناء الشعب الصومالي مضيفاً ان الجسر الجوي الإغاثي لم يتوقف

سلم الوفد الميداني لجمعية الهلال الاحمر الكويتي 2500 طن من الأرز الى اللجنة العليا للإغاثة في الصومال لتوزيعها على المتضررين هناك جراء الجفاف الذي تعرض له أخيراً ابناء الشعب الصومالي. وقال رئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر الكويتية بربح البرجس "لكوننا" أمس ان نائب رئيس مجلس الوزراء الصومالي عبده علي واللجنة العليا للإغاثة في الصومال تسلموا شحنة الأرز وهي اكبر دفعة مساعدات تصل الى الصومال حتى الآن، مضيفاً ان تسليم شحنة المساعدات الإنسانية تم بمرافقة فريق المتطوعين من الجمعية. وأعرب البرجس عن أمله بان تصل الشحنة، وبالتنسيق مع الجهات المعنية المتواجدة ميدانياً، الى مستحقيها المتضررين من ابناء الشعب الصومالي بأسرع وقت ممكن، لافتاً الى ان نائب رئيس مجلس الوزراء الصومالي أكد خلال تسلمه دفعة المساعدات من فريق الهلال الاحمر الكويتي أهمية الدور الإنساني



وكشف صفر عن انتهاء الفتوى والتشريع من إعداد مشروع إنشاء هيئة غذائية مستقلة وتمت إحالته الى بلدية الكويت، ومن ثم إحالته الى اللجنة القانونية الوزارية، وستتم مناقشته مع اللجنة غدًا، وبعد الاتفاق على حدييات إنشاء الهيئة سيتم عرضه على جدول أعمال مجلس الوزراء وحال بمشروع قانون لمجلس الأمة، موضحاً أن الحكومة وضعت عقوبات مغلظة على التجار المخالفين في قضية المواد الغذائية.

هايف: تعديل «الثانية»...

معلومات عن تحركات نيابية. حكومية لإشغال دعوة عقد دور انعقاد طارئ لمناقشة أزمة القبول في الجامعة. وفي مؤتمر صحفي عقده في مجلس الأمة أمس، أكد النائب هايف عزمه على تقديم مشروع تعديل نص المادة الثانية من الدستور، مبيناً أن تبنيه لهذا المشروع يأتي إبرة للامة ونصحا للامة، وحماية لجانب الشريعة وحفاظاً عليها وعلى المجتمع الكويتي المسلم من التأثير بسلبيات القوانين الوضعية. وأشار إلى عقده اجتماعات مسبقة مع كتل برلمانية ونواب، وهناك تأييد من اعداد كافية لتقديم الطلب وضمان النتائج المرجوة. إلى ذلك، أيد النائب مبارك الخريج تعديل المادة الثانية من الدستور. وقال ساوق على طلب التعديل عندما أعود من أداء مناسك العمرة. وعن أزمة القبول في الجامعة، منح النائب د. فيصل المسلم وزير التربية والتعليم العالي وزيراً للدولة المختصة لإيضاح الصورة حول مشروع الميناء، المنشور في إحدى الصحف عن "قبول الجميع قبل الفصل الثاني"، مطالباً إياه بالآ يكون "محامياً لهذه الحكومة الفاشلة". ودعا المسلم الحكومة إلى حضور دور الانعقاد غير العادي بنفس إيجابي لإيجاد حلول فورية لهذه المشكلة، وإلا فإن كتلة التنمية ستحاسب الحكومة الفاشلة على هذا الملف الفاشل، كاشفاً عن مساع حكومية بمشاركة بعض الأطراف النيابية لإجهاض عقد دور الانعقاد الطارئ. وناشد رئيس اللجنة التعليمية البرلمانية د. جمعان الحريش سمو أمير البلاد التدخل من سموه شخصياً "لإنصاف أبنائه الطلبة بتوفير مقعد دراسي لكل طالب وطالبة، ممن استوفوا شروط القبول في جامعة الكويت والبعثات الخارجية والدخلية، قبل أن يضيع مستقبل الآلاف من ابناء الشعب الكويتي الذين سيدفعون ثمن التخبط والتردد الحكومي الواضح في ما يتعلق بمواصلة تحصيلهم العلمي". أما النائب مسلم البراك، فأكد أن التعاطي الحكومي مع أزمة عدم القبول في الجامعة "هو بداية الإعلان عن وفاة خطة التنمية، وأبلغ دليل على العجب الحكومي".

انفجار «الرويس» استهدف...

وكان "حزب الله" فرض طوقاً أمنياً حول مكان الانفجار، وهو في الطبقة العاشرة من أحد مباني مجمع النصر في المنطقة المحاذية لمجمع سيد الشهداء، حيث تجري الاحتفالات الكبرى للحزب، مما ساهم في زيادة الغموض بشأن الحادث.

الجيش السوري يقتحم البوكمال...

القت قوات الامن قتالاً مسامير على تظاهرة تضامنية. وبينما تمسك الرئيس السوري بشار الأسد، في كلمة بمناسبة عيد الجيش بثبتها وكالة اسانا الرسمية أمس، بالحديث عن "مؤامرة" تتعرض لها البلاد، مؤكداً أن بلاده تمكنت من "واد الفتنة" وأن الضغوط لن تدفعه إلى التنازل، تصاعدت حدة الضغوط الدولية عليه، مع إعلان الاتحاد الأوروبي أمس توسيع العقوبات لتشمل خمسة مسؤولين سوريين إضافيين. وقبيل جلسة لمجلس الأمن الدولي لمناقشة الأوضاع في سورية بدعوة من ألمانيا، برز موقف روسي دعا إلى "وقف استخدام القوة ضد المواطنين المدنيين"، بينما طالب الرئيس التركي عبدالله "الإدارة السورية بوقف العنف ضد الشعب وتنفيذ الإصلاحات التي من شأنها أن تبني مستقبل البلاد على قاعدة السلام والاستقرار". وفي حين اعتبر وزير الخارجية البريطاني وليام هيج أن "التدخل العسكري ضد سورية غير مطروح الآن، ولكنه ليس مستبعداً"، قال الأمين العام لحلف شمال الأطلسي "اندرس فوغ راسموسن في مقابلة مع صحيفة "ميدي لبر" الفرنسية الصادرة أمس، إن "الشروط لم تتضافر" لتدخل عسكري في سورية، موضحاً أنه "في ليبيا نقوم بعملية بالاستناد إلى تفويض واضح من الأمم المتحدة ولدينا دعم دول المنطقة... وهذا الشرطان لم يتوافرا في سورية". (دمشق، بروكسل، موسكو، أ. ب. ا، ب. رويترز، د. ب. يو بي آي) 34



اتفاق تاريخي لأزمة...

الاثنين أي قبل يوم واحد فقط من الموعد المحدد لتفادي التعثر. وقال أوباما إنه تم الاتفاق على تخفيض الإنفاق بـ 1 تريليون دولار خلال 10 سنوات، على أن تقرر لجنة خاصة كيفية زيادة التخفيضات بـ 1.5 تريليون دولار أخرى، وأن قرارها سيتم قبل نهاية ديسمبر المقبل. وفي أول رد فعل على هذه الأنباء، صدقت العقود الأجلة لمؤشر "داو جونز" بنحو 150 نقطة، وافتتح مؤشر "نيكي" الياباني على ارتفاع بـ 170 نقطة، متخطياً مستوى الـ 10 آلاف نقطة، بينما حققت الأسواق الآسيوية والأوروبية مكاسب جيدة. وتراجعت أسعار الذهب أمس أكثر من واحد في المئة، لكن هذا التراجع وارتياح الأسواق المالية بشأن الاتفاق قد لا يستمران طويلاً بسبب أفاق الاقتصاد الكلي القانمة.

الخرافي: حافظنا على سيادتنا...

شانه المحافظة على سيادة البلدين الشقيقين. وعلى صعيد متصل، أكد وزير الأشغال والبلدية فاضل صفر استمرار "الأشغال" في تنفيذ مشروع ميناء مبارك الكبير. وقال: "لم تخلق أي أوامر بإيقاف المشروع"، مشيراً في الوقت نفسه إلى اجتماعات تعقدتها وزارة الخارجية مع وزراء الدولة المختلفة لإيضاح الصورة حول مشروع الميناء، واتخاذ الإجراءات التي يرونها مناسبة. وأضاف صفر، على هامش استقبله المهنيين بشهر رمضان أمس، أن المشروع مستمر حسب الجدول الزمني المخصص له، وهو حالياً في مرحلته الأولى والمتتبق منه مرحلتان، مشدداً على عدم وجود أي تعليمات من مجلس الوزراء لإيقاف المشروع. من جهة أخرى، وفي ما يتعلق بمحطة مشرف، أوضح صفر أن هناك عوائق فنية حالياً تعيق التشغيل، وأن الوزارة اتخذت القرار بتشغيل المحطة قريباً بعد إنهاء كافة الامور الفنية اللازمة وزيادة سعة التشغيل تدريجياً حتى يتم بشكل نهائي.



«التربية»: بدأنا تنفيذ مشروع كاميرات المراقبة في المدارس

● **فهد الرمضان**

التنمية التربوية بدر الفريج حضروا إلى مقر الاجتماع، في حين تغيب بقية الوكلاء عن الحضور، الأمر الذي دفع الوزير إلى إلغاء الاجتماع والتشديد على ضرورة إبلاغ الوكلاء بالاجتماع، أو عدم الرغبة في الحضور، حتى يتم التنسيق بشكل أفضل لعدم الوقوع في مثل هذا الأمر مستقبلاً.

وقالت المصادر إن معظم بنود الاجتماع كانت تتعلق بقطاع الوكلاء المتغيبين، الأمر الذي منع مناقشتها، منوهة إلى أن من ضمن البنود مناقشة البرامج التعليمية والمناهج التي ستوضع في قناة إثرنا للعام الدراسي الجديد، لافتة إلى أن الاجتماع تحول إلى جلسة مناقشة ودراسة عامة حول المواضيع التربوية.

وفي موضوع آخر، اعتمدت وكالة التعليم العام منى اللوغاني قرار النقل والانتداب للوظائف الإشرافية للعام الدراسي الجديد 2011/2012، إذ بلغ عددهم 1078 تروياً، موضحة أنه على الواردة أسماؤهم في الكشوفات مراجعة المناطق التعليمية الجديدة قرين أسماؤهم خلال شهر أغسطس الجاري، لتنفيذ القرار ومعرفة أماكن عملهم الجديدة، تمهيداً لمباشرة أعمالهم مع بداية العام الدراسي في سبتمبر المقبل.

وفي هذا السياق، استغرقت أوساط تربوية وجود أسماء مضافة بخط اليد ضمن كشوفات الوظائف، الإشرافية، وشطب بعض الأسماء من الكشوفات، لاسيما أن الشطب والتعديل باليد تم بعد اعتمادها من قبل وكالة القطاع، مشددة على أن مثل هذه الكشوفات يجب ألا تمس بعد توقيعها واعتمادها لعدم الوقوع في الشبهات.

أكد وكيل وزارة التربية المساعد لقطاع التخطيط والمعلومات خالد الرشيد، أن الوزارة باشرت في تنفيذ مشروع كاميرات المراقبة للمدارس الحكومية، مشيراً إلى أن الشركة قامت بتركيب كاميرات في بعض المدارس.

وقال الرشيد في تصريح للصحافيين أمس، إن الكاميرات المدرسية مشروع تربوي مهم يهدف إلى خلق بيئة تعليمية آمنة للطلاب والطالبات والوزارة متمسكة إلى أن منه ستتم دراسة الموضوع باستفاضة، إذ إن جهاز «الأي باد» لم يثبت استخدامه في أي مؤسسة تعليمية، وبالتالي لا يمكن تطبيقه دون دراسة موسعة.

وأضاف الرشيد أن جهاز «الأي باد» جاء ضمن مشاريع الخطة التنموية للمنظومة التعليمية، لذلك لا يمكن استبداله بهذه السهولة إلا بعد بحث واف، لافتاً إلى أن الوزير المليفي طرح فكرة «الأي باد» من باب تطوير المشروع لمواكبة أحدث الصيحات في مجال التكنولوجيا.

من جانب آخر، كشفت مصادر تربوية مطلعة أن وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد المليفي رفع اجتمع مجلس الوكلاء الذي كان مقرراً انعقاده مساء أمس الأول، وذلك لعدم اكتمال النصاب، مشيرة إلى أن وكالة التعليم العام منى اللوغاني، ووكالة «الإدارية» عائشة الروضان، ووكيل التخطيط خالد الرشيد، ووكيل



صفر متوسطاً مهنيته

بعد الإدانة. وعن مشكلة أسواق القرين، أكد أن بلدية الكويت لديها حكم «أثبت» أن المنطقة حرفية، كما قالت سابقاً، وبالتالي فأي نشاط مخالف للنشاط الحرفي سيتم إغلاقه، موضحة أن البلدية ستتمتع المخالفين الفترة المنتقبة من تراخيصهم التجارية وبمجرد انتهاكها لن تجدد التراخيص لهم مجدداً، مبيّناً أن البلدية وزعت إنذارات عن طريق مندوب من المحكمة، ومنحت المخالفين مهلة محددة لتغيير الرخصة أو تعديل أوضاع نشاطهم.

القانون 26/ 2007

وذكر صفر أن هذا المقترح على جدول أعمال مجلس الأمة في الوقت الحالي، كما أن مجلس الوزراء سيتناقشه مع نواب مجلس الأمة باعتبار أن القانون يجب أن يصدر من قبلهم، مضيفاً أن قانون التجارة 2007/62 هو الذي يمنع نشر أسماء تجار المواد الغذائية الفاسدة إلا بأمر من القضاء سواء النيابة أو المحكمة وذلك

غدا ستتم مناقشة الموضوع مع اللجنة القانونية، وبعد الاتفاق على حثبات إنشاء الهيئة سيتم عرضه على جدول أعمال مجلس الوزراء ويحال بمشروع قانون إلى مجلس الأمة.

وبيّن صفر أن الهيئة المزمع إنشاؤها ستكون تحت إشراف أي وزير يحدده مجلس الوزراء، مبيّناً أن مجلس إدارة الهيئة سيضم الوحدات التنظيمية لجميع وزارات الدولة المعنية بالغذاء تحت مظلة واحدة.

ولفت إلى أنه تم تعديل بعض البنود من القانون 2005/5 الخاص ببلدية الكويت، بالإضافة إلى تغليظ العقوبات على التجار المخالفين في قضية المواد الغذائية والمتجاوزين في نسب البناء، مبيّناً أن العقوبة المقترحة على مخالفتي نسب البناء وفق

مرحلتان، دون ورود أي تعليمات من مجلس الوزراء بإيقافه.

وعن مشروع جسر جابر، قال صفر إن الوزارة بانتظار الرد الرسمي من ديوان المحاسبة، وإنه «لم يصلنا أي كتاب أو رد رسمي من الديوان، فضلاً عن عدم تحديد وقت معين لهذا الرد»، مبيّناً أنه بعد انتهاء ديوان المحاسبة من تقريره سيتم رفعه إلى مجلس الأمة.

محطة مشرف

ويشان محطة مشرف أوضح أن هناك عوائق فنية حالياً أمام التشغيل، مشيراً إلى أن «الأشغال» اتخذت القرار بتشغيل المحطة قريباً بعد انتهاء جميع الأمور الفنية اللازمة لعملية التشغيل وزيادة سعة التشغيل تدريجياً حتى يتم التشغيل النهائي.

وأكد صفر أن الوزارة تقوم باجتماعات حالية للبدء في عملية تشغيل محطة مشرف، وأنها رغم تحديدها موعد التشغيل فلن تعلنه تجنباً لأي طارئ في آخر قد يعوقه، لأن المحطة كبيرة وتشتمل تقنيات وتفصيلات فنية كثيرة، متوقعاً تشغيلها خلال شهر.

هيئة غذائية

وأوضح صفر أن «الفتوى والتشريع» انتهت من إعداد مشروع إنشاء هيئة غذائية مستقلة، وتم إحالته إلى بلدية الكويت، ثم إلى اللجنة القانونية في مجلس الوزراء، موضحاً أنه

● **عمر الرشيد**

مستمرون في تنفيذ «ميناء مبارك»... هذا ما صرح به وزير الأشغال، نافيًا تلقيه أي أمر بالتوقف، مضيفاً أن بلدية الكويت مستمرة في مكافحة «الأغذية الفاسدة» وقد وضعت لها هيئة مستقلة لمتابعتها في البلاد، علاوة على تليظ العقوبات على التجار المخالفين.

بينما استقبل وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د. فاضل صفر المهنيين بشهر رمضان المبارك، في ديوان «الأشغال» بجنوب السرة صباح أمس، مبيّناً أن «الشعب الكويتي جبل على المحبة والإخاء وتبادل الزيارات، فضلاً عن عيقات الشهر الفضيل» أكد استمرارية الوزارة في تنفيذ مشروع ميناء مبارك الكبير، وأنها لم تتلق أي أوامر بإيقافه، مشيراً إلى أن «الأشغال» تعتبر وزارة تنفيذية، لا مشرعة كي تبت في هذا الموضوع.

وأضاف صفر أن وزارة الخارجية تقوم باجتماعات مع وزارات الدولة، لإيضاح الصورة بشأن مشروع ميناء مبارك الكبير، وذلك لاتخاذ الإجراءات المناسبة، مؤكداً أن المشروع مستمر حسب الجدول الزمني المخصص له، وأنه حالياً في مرحلته الأولى، وتنبقى

«الصحّة» تطرح أبراج الصباح وبن سينا والفروانية والجهراء

صرف 100 دينار لكل موظف ليس لديه كوادر أو بدلات



الساير مستقبلاً المهنيين

● **عادل سامح**

كشفت وكيل وزارة الصحة د. إبراهيم العبد الهادي عن إغلاق مناقصة برج الرازي بعد عشرة أيام ومن ثم البدء في مرحلة فتح المظاريف، إيداًنا ببدء العمل في مرحلة الترسية والإنشاء في بناء البرج الذي يتكلف نحو 40 مليون دينار.

وأضاف العبد الهادي في تصريح للصحافيين صباح أمس على هامش استقبال وزير الصحة د. هلال الساير ومسؤولي الوزارة للمهنيين بشهر رمضان، أن أول سبتمبر المقبل سيكون موعداً لإغلاق مناقصة برج الأميري ومركز الكويت للسرطان، مشيراً إلى بدء عملية الترسية، متمنياً أن تتم الإجراءات بشكل سريع لسرعة الانتهاء من هذه المشروعات الحيوية التي ستحقق نقلة نوعية في الخدمات الصحية المقدمة في دولة الكويت، لافتاً إلى أن تكلفة إنشاء مركز الكويت للسرطان تبلغ 200 مليون دينار، بينما تبلغ تكلفة إنشاء برج الأميري 125 مليوناً.

وأوضح وكيل الوزارة أن فترة العمل في برج الرازي ستكون سنة ونصف السنة، بينما ستتم فترة إنجاز برج الأميري نحو سنتين، لافتاً إلى أن الوزارة ستطرح لاحقاً أبراج الصباح والفروانية وابن سينا والجهراء للبدء في إنجازها، مشدداً على أن جميع المحافظات سيكون فيها أبراج طبية والتي من شأنها زيادة الطاقة الاستيعابية وتطوير الخدمات الطبية المقدمة للمواطنين.

تظلمات الأطباء

وحول تظلمات الأطباء قال العبد الهادي إن التظلمات حول التقديرات الوظيفية تكون بيد رئيس القسم الذي يحولها إلى مدير المستشفى ومن ثم مدير المنطقة الصحية، مشيراً إلى أنه في حال حدوث أي تظلم من الطبيب بعد ذلك على القسم أو المستشفى، يتم رفع هذه الشكوى إلى لجنة من الوزارة برئاسة وكيل وزارة مساعد، وهي التي تبت في جميع تظلمات الأطباء حالة بحالة، لافتاً إلى أن هذه اللجنة تتحرك من خلال لائحة تنظم عملها، مستبعداً

هنا وزير الصحة د. هلال الساير سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد وسمو رئيس مجلس الوزراء بقدم شهر رمضان المبارك، متمنياً الصحة والعافية لأهل الكويت والمقيمين على أرضها.

بدأت وزارة التربية استقبال منفذي ومنفذات الخدمة القادمين من مصر والهند، حيث استقبلت حتى يوم أمس 1300 منفذ ومنفذة، بواقع 700 من الهند و600 من مصر. وأكد مدير إدارة الخدمات العامة بوزارة التربية وليد الغيث أن عملية الاستقبال مستمرة حتى وصول آخر دفعة منهم، مشيراً أنه تم تحديد مراكز عمل الواصلين في مدارس منطقة الفروانية التعليمية ومدارس التربية الخاصة. وقال الغيث إن المنفذين سيباشرون عملهم في المدارس يوم 14 من شهر أغسطس الجاري وذلك حسب تحديد مراكز عمل كل منهم، مشيراً إلى أن الوزارة وفرت خدمة سكن لجميع المتعاقد معهم من الإناث فقط وذلك حسب بنود العقد، مبيّناً أن قيمة الراتب المحدد حسب العقد تبلغ 140 دينار.

الغيث: 1300 منفذ ومنفذة خدمة يباشرون أعمالهم 14 الجاري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِرَبِّهِمْ أَعْتَصِمَ الَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

مشهد الأكرم عزاء
 تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
 وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلي المشعان والخالد

لوفاة المرحوم

فهد مشعان خضير المشعان

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
 ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على خير رجب

الذكرى الـ 21 للغزو العراقي على دولة الكويت تحل اليوم



آثار العدوان العراقي على الكويت عام 1990

بين حضور المؤتمرات والمحافل الدولية والمشاركة فيها حيث نقلها خطاب الكويت الرسمي والشعبي وسعيًا بكل جهد لإيصال الحقيقة وبين ما يجري على أرض الكويت بكل امانة وصدق. كما قاما رحمهما الله بإرسال الوفود والمبعوثين الكويتيين لإيصال صوت الحق وعدالة قضية الكويت الى كل دول العالم. وخلال هذه المحنة العصبية التي مرت على الكويت النصف الشعب الكويتي كافة حول قيادتهم الشرعية واتقن برجع بلدهم من الغاصب المحتل معلنين أسطورة انتحاء شهد لها العالم بأسره وهذا ما عكسه مؤتمر جدة الشعبي الذي عقد في المملكة العربية السعودية الشقيقة في أكتوبر عام 1990 حيث أظهر صورة الكويت كدولة حضارية وديمقراطية ودستورية متمسك شعبها بنظام الحكم الذي اختاره منذ نشأته وأرضته الاجيال المتعاقبة.

اليوم يقف ابناء الكويت خلف القيادة الحكيمة لسمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح وسمو ولي العهد الشيخ نواف الاحمد لتحمي سفينة الكويت نحو شاطئ الامان والاستقرار والازدهار. (كونا)

علاقات الكويت بالامم المتحدة ومنظماتها الفرعية وبدوورها الاعضاء كان لهذا النجاح الدور الكبير في الوقفة الصلبة التي اتخذتها الامم المتحدة لمصلحة الكويت واستقلالها وسيادتها عندما تعرضت للعدوان العراقي الغادر.

كما كان تشكيل قوات التحالف لاكثر من 30 دولة من الدول الاعضاء ثمرة اضافية لهذه السياسة اذ جاءت المشاركة العملية في تحرير الكويت من حوالي خمس أعضاء المنظمة الدولية واكثر بمرتين من الدول الاعضاء في مجلس الامن وبست مرات من الدول الدائمة العضوية.

ويستذكر الكويتيون بكل الفخر والاعتزاز الدور الكبير والبارز الذي قام به بطلا التحرير امير البلاد الراحل الشيخ جابر الاحمد الصباح والامير الوالد الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح رحمهما الله في استعادة البلاد وتحريرها من براثن الغزو العراقي الغاشم.

استرداد الوطن

ومنذ فجر يوم الثاني من اغسطس 1990 بدأ الامير جابر الاحمد والامير الوالد سعد العبدالله رحمهما الله عملهما المتواصل ووفق تخطيط هادف ومتزن وجهود حثيثة وعطاء لا ينتهي وتحركات دائمة ومستمرة من اجل استرداد الوطن واستعادة حريته واستقلاله. وتعددت جهودهما ومساعدتهما

مع الخيوط الاولى لفجر يوم الخميس الثاني من اغسطس وقيل 21 عاما اجتاحت جحافل الجيش العراقي اراضي دولة الكويت في غزو همجي استهدف كيانها وسيادتها، محاولاً محوها من خارطة العالم في سابقة استنكرها العالم اجمع وتوحد لمواجهتها.

جرائم ضد الإنسان

ومع ما تحمله تلك الذكرى من اثار اجتماعية ونفسية كبيرة على الشعب الكويتي جراء الجرائم التي ارتكبت اذذاك ضد الانسان وحقوقه والبيئة، وما شكله ذلك من احداث مؤلمة من قتل واسر وتشريد إلا ان النقاء المجتمعي الدولي لصعد العدوان أرجع الحق الكويتي بعد احتلال دام قرابة سبعة أشهر. وكان المجتمع الدولي قد ادان تلك الجريمة الكبرى بحق دولة الكويت وشعبها منذ الساعات الاولى للغزو الاثم، اذ تصدى مجلس الامن الدولي لهذا العدوان بقرارات حاسمة بدءاً من القرار رقم 660 الذي ادان الغزو العراقي وطلبه بالانسحاب فوراً من دون قيد او شرط، إضافة الى حزمة القرارات التي اصدرها المجلس تحت الفصل السابع من الميثاق والقاضي باستخدام القوة لضمان تطبيق القرارات.

ولعل نجاح سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح منذ تسلمه حقيبة وزارة الخارجية في عام 1963 في توثيق

بيت الزكاة: استعداد تام لتنفيذ خطة العمل الرمضانية المكثفة



عبد العزيز بن محمد البطي

أكد بيت الزكاة استعداده التام لتنفيذ خطة عمله الجديدة التي تواكب العمل المكثف والجهد المضاعف في شهر رمضان المبارك، إذ يحرص أغلب المواطنين على طرح زكواتهم في هذا الشهر المبارك.

وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في البيت عبدالعزيز بن محمد البطي في تصريح صحفي أمس، إن المراكز الأبرادية لبيت الزكاة البالغ عددها 27 مركزاً أعدت وجهزت لاستقبال زكوات وصدقات المحسنين طوال الشهر الكريم الى جانب صالات المتبرعين في المقر الرئيسي للبيت جنوب السرة ومراكز الجبراء وإشيلية بالفروانية وسلوى في العاصمة وحولي.

وأضاف البطي أن العمل في المراكز الأبرادية والصلوات يختلف من وقت الى آخر مراعاة لأحوال المتبرعين وعونا لهم على اختيار الوقت الذي يناسبهم لتقديم زكواتهم للبيت.

وذكر ان ادارة تنمية الموارد ستواصل عملها خلال الشهر الكريم في احتساب زكاة الشركات والأفراد من خلال المراكز أو من خلال الخدمة الهاتفية للمساعدة على القيام بهذه الفريضة العظيمة، مبيناً ان بيت الزكاة سيواصل تقديم مساعداته إلى الأسر المحتاجة والمتعففة من خلال خطة عمل سهلة مبسرة.

وأشار السى ان ادارة المشاريع والهيئات المحلية في بيت الزكاة ستنفذ مشروع ولأتم الافطار داخل الكويت في حوالي 50 مسجداً وموقعا،

وذكر ان ادارة تنمية الموارد ستواصل عملها خلال الشهر الكريم في احتساب زكاة الشركات والأفراد من خلال المراكز أو من خلال الخدمة الهاتفية للمساعدة على القيام بهذه الفريضة العظيمة، مبيناً ان بيت الزكاة سيواصل تقديم مساعداته إلى الأسر المحتاجة والمتعففة من خلال خطة عمل سهلة مبسرة.

وأشار السى ان ادارة المشاريع والهيئات المحلية في بيت الزكاة ستنفذ مشروع ولأتم الافطار داخل الكويت في حوالي 50 مسجداً وموقعا،

رمضان شهر البركات ... إقضي أحلى أيام السنة مع مرسيدس.

الشرى سيارة مرسيدس - بنو واحصل على راحة خدمة وصيانة مجانية لمدة 5 سنوات.



- صيانة مجانية لمدة 5 سنوات
- تأمين ضد السرقة
- خدمة طوارئ 24 ساعة
- ضمان لمدة 5 سنوات

اطلبوا سيارة مرسيدس اليوم! الاتصال على 2495-0000

تحتفظ شركة مرسيدس بنز بجميع الحقوق محفوظة

© 2011 Mercedes-Benz

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق محفوظة



Mercedes-Benz

الاقبال 30 حسيه صواء

الخط الساخن: 2495-0000
بريد الانترنت: 0501@2495.com

تحتفظ شركة مرسيدس بنز بجميع الحقوق محفوظة

Available on the App Store

شركة عبد الرحمن البشر وريد الخاطمي



لشكاوى التوزيع



اتصل على

1 828 111

السرّيع يصدر قراراً بترقية 32 موظفاً للوظائف الإشرافية



عبد اللطيف السّريع

المشاركين في هذا الحدث من داخل الكويت وخارجها؛ علماً أن المؤتمر الأول عقد في سلطنة عمان عام 2009.

المعوقات التي تواجه عمله، ودعم جميع المشاريع المتعلقة بالحكومة الإلكترونية، لافتة إلى أن الأذينة سيجتمع باعضاء مجلس إدارة الجهاز خلال الفترة المقبلة لوضع الية محددة لدعم أعمال الجهاز، كل في مجال عمله عبر رسم سياسة عامة لأعمال الجهاز تقوم بالتنسيق بشكل مباشر مع الجهات الحكومية الأخرى.

وأضاف أن الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات يقوم حالياً بالتنسيق مع هيئات الحكومة الإلكترونية بدول مجلس التعاون الخليجي لعقد مؤتمر وجائزة الحكومة الإلكترونية الثاني برعاية سمو رئيس مجلس الوزراء في نوفمبر القادم.

وأشارت إلى أن الاستعدادات لهذا المؤتمر تجري على قدم وساق لوضع الترتيبات النهائية لاستقبال

ووضحت أن قرار تسكين الوظائف الإشرافية يؤكد أن الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات يعمل بالتوازي لتنفيذ المشاريع التكنولوجية التي بدأت تدخل حيز التنفيذ، مؤكدة أن مثل هذه القرارات تهدف بالدرجة الأولى إلى تطوير الكوادر الوطنية ودعمها للحصول على استقرار إداري يدعم تلك المشاريع، ما يبرهن على أن القائمين على الجهاز يولون هذه القضية الإهتمام الذي تستحقه بهدف الارتقاء بأداء الموظفين.

وأشارت إلى أن وزير الكهرباء والماء وزير الإعلام والمواصلات بالإنابة سالم الأذينة عقد اجتماعاً مع مسؤولي الجهاز لمناقشة بعض المشاريع المتعلقة بالحكومة الإلكترونية.

وأكدت أن الوزير أعلن دعمه لأعمال الجهاز من خلال تذليل كل

● محمد راشد

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة أن مدير عام الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات عبد اللطيف السّريع أصدر قراراً يقضي بتدب 32 موظفاً للعمل في الوظائف الإشرافية.

وأشارت إلى أن القرار "أعطى شعوراً بالارتياح لدى العاملين بالجهاز، لا سيما أن قرار تسكين الوظائف الإشرافية ظل حبيس الأدراج لأكثر من أربع سنوات"، مبيّنة أن "الترقيات شملت ثمانية مديرين، وثمانية مراقبين، و16 رئيس قسم".

وأكدت المصادر أن هناك مجموعة أخرى رشحت لوظائف إشرافية أخرى سيصدر قرار فيها خلال الأسابيع المقبلة بعد موافقة ديوان الخدمة عليها.

مجلس الوزراء لـ «الإعلام»: وقف بث أي برنامج يخالف «المرئي» وإحالتها إلى النيابة فوراً

● فهد التركي

على كافة البرامج والمسلسلات في الأسبوع الأول وحصرها وحصر ما يبث فيها من خلال لجان رقابية متمرسة على هذا العمل.

لكشف البرامج والمسلسلات التي تخالف المرئي والمسموع ووقفها وإحالتها إلى النيابة فوراً.

«فلتر» البرامج

وأضاف المصدر أن الحكومة لا تريد أن يتكرر ما حصل في السنوات السابقة من عرض برامج ومسلسلات تخالف القانون، حيث نتجه إلى «فلتر» برامج رمضان من خلال سلطة وزارة الإعلام، للعمل على التأكد من أن كل ما يبث يواكب العادات والتقاليد

طلب مجلس الوزراء في خطاب إلى وزير الكهرباء والماء وزير الإعلام والمواصلات بالوكالة سالم الأذينة بتكثيف الرقابة على البرامج والمسلسلات التي تعرض على شاشة تلفزيون الكويت والقنوات المحلية الأخرى، والتأكد من مدى ملاءمتها لقانون المرئي والمسموع، على أن يوقف أي برنامج يخالف هذا القانون أو يخدش الحياء والعادات والتقاليد أو يبت الطائفية أو يمس بالوحدة الوطنية أو يسيء إلى الرموز الدينية أو السياسية.

وقال مصدر وازري لـ «الجريدة» إن الحكومة طلبت من الإعلام العمل على تكثيف الرقابة

الشايح لـ «الجريدة»: تخاذل بعض قيادات

«البلدية» سبب وجود اللحوم الفاسدة

● علي حسن

باسماء شركات «حليب» فقط، واين الكميات المضبوطة التي خرجت البلدية بعد مطالبة ملحة من قبل اعضاء المجلس البلدي بإعلام الجميع عنها، فأعلنت اتلافها عدداً بسيطاً من المواد الغذائية غير الصالحة للاستخدام الادمي، ولكن اين باقي الكميات التي تم ضبطها؟ واضاف الشايح أن الواسطة والمحسوبية من قبل بعض قيادات الجهاز التنفيذي وبعض الموظفين هي سبب جميع المشاكل، فنجد الاستخفافات التي تعطي للمنازل اثناء البناء، والاستثناءات والواسطات تدخل في جميع الامور حتى في سلامة الاغذية، وأنا اطالب الوزير صفر بان يحاسب جميع المقصرين والمتهمين بالفساد الا اذا كان هو من يوقع على تلك الاستثناءات فهذا موضوع آخر!

شكر نائب رئيس المجلس البلدي شايح الشايح جميع مفتشي بلدية الكويت على ما يقومون به من عمل جبار يستطيعون من خلاله منع دخول اي مواد غذائية فاسدة او غير صالحة للاستخدام الادمي الى منازل المواطنين.

وقال الشايح في تصريح خاص لـ «الجريدة»: «سأتكلم بصراحة مطلقة بشأن ما أثير من ضجة إعلامية حول اللحوم الفاسدة التي باتت تمثل هاجساً للمواطنين، فتلك اللحوم موجودة منذ سنوات طويلة لماذا لم يتم الكشف عنها الا قبل استقالة الحكومة السابقة بايام قليلة، واستمرت الى ان تم التشكيل الجديد؟». متسائلاً هل نجحت الدعاية الاعلامية التي قام بها الوزير فاضل صفر ليرجع مرة اخرى وزيراً للبلدية؟ مؤكداً أن هناك تخاذلاً لبعض قيادات «البلدية» ادى الى وجود اللحوم الفاسدة، موجهاً حديثه الى الوزير «اين انت اليوم من تلك اللحوم التي طالبناكم بتزويدنا باسماء الشركات والاشخاص المستوردة لها فقمتم بتزويدنا

«المواصلات»: القطع المبرمج

28 الجاري

ناشد مدير إدارة العلاقات العامة بوزارة المواصلات أحمد رمضان المشركين بالمعاصرة إلى سداد ما عليهم من مستحقات مالية مترتبة على الخدمة الهاتفة، موضحاً أنه سيتم تنفيذ نظام القطع الآلي المبرمج لشهر أغسطس الجاري، وفقاً لما هو متبع سابقاً بإرسال رسالة تحذيرية أولى يوم الأحد الموافق الرابع عشر من هذا الشهر، ستعقبها رسالة تحذيرية ثانية يتم بثها إلى أرقام الهواتف صاحبة العلاقة في الواحد والعشرين من الشهر نفسه.

وأضاف رمضان في تصريح صحافي أنه 'بعد بث الرسالة التحذيرية الثانية ستبادر الوزارة في الثامن والعشرين من الشهر الجاري بقطع الخدمة عن الهواتف المتخلف أصحابها عن السداد'. مشيراً إلى أن سقف المالي الذي بناء عليه يقوم الحاسب الآلي بإدراج الرقم الهاتفي إلى قائمة للقطع المبرمج هو 50 ديناراً للهواتف المنزلية، و100 ديناراً بالنسبة للهواتف التجارية، علماً بأن الهواتف التي تم سلفاً الاتفاق على تقسيط مبالغها المستحقة ستقطع الخدمة عنها لياً مباشرة عند التأخر عن تسديد القسط الشهري المستحق، كما سيتم قطع الهواتف عن المتأخرين عن سداد الاشتراكات السنوية مدة (6) أشهر فأكثر لفئة منازل وتجاري لغير الكويتيين وتجاري بالنسبة للكويتيين، وذلك مع كل عملية قطع شهري'. وأشار رمضان بتعاون المشركين مع الوزارة خلال الأشهر الماضية، متمنياً من الجميع ضرورة الالتزام بتسديد المبالغ المالية المستحقة للوزارة لضمان استمرار الخدمة الهاتفية على الوجه الأمثل، ولتفادي إدراج أرقامهم ضمن برنامج القطع الآلي، مبيّناً أنه 'يمكن أن يقوم المشركون بتسديد فواتيرهم عبر موقع الوزارة الإلكتروني، وموقع البوابة الإلكترونية الحكومية الرسمية، أو الاستعلام عن حساباتهم عبر الاتصال على الرقم (123).

إعفاء مفتشي «البلدية»

من البصمة خلال رمضان

5400 جولة تفتيشية طوال الشهر

● علي حسن

180 جولة تفتيشية في اليوم الواحد بالمحافظات الست بمقدار 5400 جولة خلال الشهر الفضل.

وقالت المصادر إن الصباح سيكافئ أي مفتش يستطيع أن يضبط كمية كبيرة من المواد الغذائية الفاسدة، وستكون له معاملة خاصة نظير جهوده المميزة، مؤكدة أن هناك تنسيقاً بين بلدية الكويت وبين وزارة الداخلية، التي ستكون على استعداد تام لتلقي أي بلاغ من مفتشي البلدية يطلب منهم المساعدة.

أكدت مصادر أن مدير عام بلدية الكويت، أحمد الصباح سيصدر قراراً يعفي من خلاله جميع مفتشي بلدية الكويت من البصمة وذلك خلال شهر رمضان فقط.

وبيّنت المصادر أن القرار أتى بعد أن أعطى الصباح تعليماته لجميع مديري بلديات الكويت بتكثيف الحملات التفتيشية على كل مراكز بيع المواد الغذائية والمطاعم والأسواق التجارية والجمعيات وغيرها من المراكز ومحلات البيع، مشيرة إلى أن البلدية قد كثفت حملاتها قبل شهر رمضان، ولكن من اليوم الأول ستشهد الكويت حملات تفتيشية لم تشهدها من قبل.

وأشارت إلى أنه من المحتمل أن يصل عدد الحملات التفتيشية في اليوم الواحد إلى ما يقرب من 30 جولة في المحافظة الواحدة، بما يعني أن عدد الجولات سيصل إلى

انعم بأرقى السيارات مع أرقم عربات العالم

أقلن كاديلاك 2011 SRX

جال بشعر بيشان الميراث والحذر لعلك تجد بيتك الجديد

12,995

إمكلك أياً من سيارت كاديلاك الرابطة واعلم عروقتك بمنتجات أسعراً ومرتبة استثنائية

سيارة 4 أبواب / 2500000 ك.د.
سيارة 4 أبواب / 2000000 ك.د.
سيارة 4 أبواب / 1500000 ك.د.
سيارة 4 أبواب / 1200000 ك.د.

www.cadillac.com

24734400 (الري)، 24734400 (الري) من 9:00 صباحاً حتى 7:00 مساءً

بورصة الحمد للفنم ووكيل طرجم

للتواصل مع صفحة أكاديميا يمكنكم إرسال اقتراحاتكم ومقالاتكم على العنوان الإلكتروني التالي:
academia@aljarida.com

**التذكيرة عليك
والسحور علينا**

٢٠١٧ د.ك من شباك التذاكر

طوال شهر رمضان المبارك
من الساعة ٨ مساءً إلى ٢ صباحاً

تلفون: ٢٢٤٠٨٤٧ - ٢٢٤٣٩٦.١/٣
www.aquaparkkuwait.com

الدقاسي والمسلم في ندوة «القبول حق مكفول»: «انعقاد غير عادي» ضروري لحل أزمة الجامعة

أكد أهمية زيادة النصاب التدريسي وتمديد الدوام

أحمد الشمري

طلب النائبان علي الدقاسي ود. فيصل المسلم بعقد دور انعقاد غير عادي لمجلس الأمة لبحث مشكلة الطلبة الذين لم يقبلوا في الجامعة، متباديين بتضافر الجهود من أجل القضاء على هذه المشكلة.

عقد الاتحاد الوطني لطلبة الكويت (فرع الجامعة) ندوة جماهيرية مساء أمس الأول، تحت عنوان «القبول حق مكفول» بحضور أولياء أمور الطلبة غير المقبولين في الجامعة للفصل الدراسي الأول للعام 2011/2012، إضافة إلى النائبين د. فيصل المسلم والنائب علي الدقاسي اللذين أكدوا ضرورة عقد دور انعقاد غير عادي لبحث مشكلة القبول بالجامعة.

في البداية، أكد النائب علي الدقاسي أنه ليس هناك مبررات لعدم إمكانية استيعاب أي طالب، وهذا الكلام مرفوض، إذ إن 50 في المئة من الشعب الكويتي تحت سن العشرين، فهم محط الأنظار، مستغربين: «لم تعلم الحكومة والجامعة أن هناك أعداداً قادمة من خريجي الثانوية للتسجيل بالجامعة؟ وأنهم يجتهدون ليدخلوا الجامعة؟»

وتساءل الدقاسي: «أين ما يسمى ببناء الإنسان الكويتي؟ الذي بات يتقصه في الوقت الحالي الدعم التعليمي الذي يرقى بالأمم، وأين ميزانية التعليم التي تبلغ 20 ملياراً؟ وأين ارتباط التعليم بسوق العمل، حتى لم يعد الخريج الكويتي من مختلف التخصصات يجد فرصة وظيفية عند تخرجه؟»

حول

وتابع: «ما موقف الشباب الذين فقدوا الأمل في القبول بالجامعة؟ فقد عدت المشكلة كبيرة جداً، نتذر باننا مقبلون على إخفاقات لا حدود لها، وإذا كان البعض يطالبنا بوضع حلول، فعلينا استخدام جميع ما متاح لنا، سواء بتعميد ساعات الدوام أو زيادة النصاب التدريسي، وغير ذلك من الحلول التي تتجاوز بها هذه المشكلة. وأضاف الدقاسي: «سنطالب بعقد جلسة طارئة في مجلس



علي الدقاسي



فيصل المسلم

الأمة لمحاسبة الحكومة على هذه المشكلة، التي مست كل كويتي، فإنها قضية تخص المجتمع والدولة» موضحاً أن «جامعة الشداية التي مضى عليها سنوات حتى الآن لاتزال كومة من الرمل، فمن المسؤول عن كل هذا؟»

تحذير تحقق

من جهته، أشار النائب د. فيصل المسلم إلى أن هذا اليوم هو ما كنا نحذر منه منذ سنوات في اللجنة التعليمية ومجلس الأمة، بأن أزمة قادمة، فما هي قد أتت مشيراً إلى أن حل أزمة القبول يأتي من خلال استمراركم على الضغط على النواب والحكومة لإيجاد حلول سريعة.

وأوضح المسلم أن وزير التربية والتعليم العالي أحمد المليفي أوضح خلال حديثه قبول نحو 2095 طالباً، فالبعثات الخارجية تقدم لها 4893 طالباً، ولم يقبل إلا 1373 فقط، والمنح الداخلية تقدم لها أكثر من ألفي طالب قبل منهم ما يتجاوز الألف بقليل، والجامعة أيضاً رفضت قبول طلبة كثيرين، ويات لدينا الآن أكثر من خمسة آلاف طالب لم يقبلوا، فهل يعقل هذا الشيء؟»

انعقاد غير عادي

ولفت المسلم إلى أننا محتاجون إلى دور انعقاد غير عادي لحل تلك المشكلة، ويأتي ذلك بدعم من أولياء الأمور والضغط على النواب لإيجاد حلول، مشيراً إلى أن هناك مبادرة من قبل أساتذة باقتراح زيادة عدد تدريس الوحدات الدراسية وزيادة عدد الشعب الدراسية وزيادة كراسي البعثات الدراسية وبالجامعات الخاصة.

ولفت إلى أن الحلول بيد الحكومة، وإذا جاءت المساعي من قبل أولياء الأمور وضغط النواب فستكون الحلول في الجلسة الخاصة بمشكلة القبول ووضع حل مؤقت في الوقت الحالي لتلك المشكلة، فضلاً عن إيجاد حل كامل، حتى لا تتكرر المشكلة في المستقبل.

يد ممدودة

وأضاف المسلم أن النواب يمدون يد العون إلى وزير التربية والتعليم العالي، فإذا لم تكن لديه ميزانية لمجلس الأمة يعتمد له ما يكفيه لحل المشكلة، وإذا لم يكن لديه

قانون فالنواب يطالبون باعتماده، فليس المقصد اليوم محاسبة الوزير بل الهدف تجاوز واقع اليوم باعتبار حقيقة معضلة تدل على ضعف كل السلطات.

من جهته، قال رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت محمد مشعان العتيبي إن الرسالة اليوم يجب أن يستوعبها الجميع، سواء الطلبة أو الحكومة أو الإدارة الجامعية أو نواب مجلس الأمة، وأن الاتحاد الوطني خياره الوحيد لا رجوع عنه، وهو قبول الطلبة المرفوضين بالجامعة، مشيراً إلى أننا ماضون، حتى نحل تلك المشكلة وقبول جميع الطلبة المستوفين لشروط القبول بالجامعة.

وذكر العتيبي أن المشكلة بدأت منذ أعوام، متسائلاً: لماذا يتم رفض الطلبة المتقدمين لجامعة الكويت؟ مع أن الحلول التي اقترحت منذ سنوات وتاخرت يمكن أن يتم تطبيقها الآن، فليس منطقياً أن يتحمل مسؤولية التخبط الحكومي الطلبة الذين جدوا واجتهدوا.

ولفت إلى أن هناك اليوم حلولاً مطروحة على الساحة، لكن الحكومة لاسف تغض الطرف عنها، علماً بأن الدوام الجامعي يمتد حتى الساعة الثامنة مساءً فأين الإدارة الجامعية من فعلية؟ ولماذا لا يتجاوز نصاب عضو هيئة التدريس تسع ساعات في الأسبوع؟ لكن من المؤسف أننا نتحدث عن أزمة موجودة بالجامعة ومديرها يقضي إجازته.

وأضاف العتيبي: «من بدع قلة المباني والمرافق فإنه لم يدرس الوضع بالشكل الصحيح، مع العلم أن هناك مباني يمكن استغلالها بعد فترة الثانية ظهر، ومنها مبنى كلية الحقوق السابق في حولي» مشدداً على أن الجهود يجب أن تتضافر لحل هذه القضية، فالانحداد ليس هو الوحيد المعني بحلها، فالنواب لهم دور في عملية الضغط لجلب الحقوق.

تابعونا على قناة
الوطنية في رمضان

169

توقيت	المحرم الثاني	الجمعة	السبوت الثاني	الجمعة	السبوت الثاني
8:45 am	مجلس الشيوخ الثانية	11:00 am	مجلس نواب الأمة	1:10 pm	مجلس نواب الأمة
9:00 am	مجلس نواب الأمة	1:00 pm	مجلس نواب الأمة	2:40 pm	مجلس نواب الأمة
10:10 am	مجلس نواب الأمة	2:00 pm	مجلس نواب الأمة	4:00 pm	مجلس نواب الأمة
11:00 am	مجلس نواب الأمة	3:00 pm	مجلس نواب الأمة	5:00 pm	مجلس نواب الأمة
11:40 am	مجلس نواب الأمة	4:00 pm	مجلس نواب الأمة	6:00 pm	مجلس نواب الأمة
12:00 pm	مجلس نواب الأمة	5:00 pm	مجلس نواب الأمة	7:00 pm	مجلس نواب الأمة
12:30 pm	مجلس نواب الأمة	6:00 pm	مجلس نواب الأمة	8:00 pm	مجلس نواب الأمة
2:15 pm	مجلس نواب الأمة	7:00 pm	مجلس نواب الأمة	8:15 pm	مجلس نواب الأمة
3:00 pm	مجلس نواب الأمة	8:00 pm	مجلس نواب الأمة	9:15 pm	مجلس نواب الأمة
8:15 pm	مجلس نواب الأمة	10:00 pm	مجلس نواب الأمة	11:00 pm	مجلس نواب الأمة

القناة
NILESAT 10795 V

معلومات إضافية من أي وقت مضى
www.tanqab.com.kw

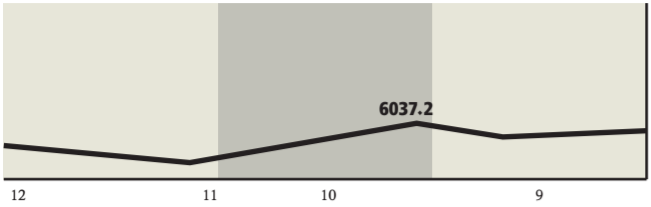
اقتصاد

1.000 الدينار

3.666 \$

2.538 €

المؤشر الكويتي



السوق يحقق مكاسب محدودة في أولى جلسات شهر رمضان

القيمة تتراجع إلى 8.6 ملايين دينار... وكمية الأسهم المتداولة ترتفع إلى 80 مليون سهم

عليّ العنزي

افتتح مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية تداولاته مرتفعا بأكثر من 8 نقاط، ووسط نفس اقتصادي تفاؤلي على المستوى العالمي، وإعلانات بعض الشركات القيادية الجيدة، سجل المؤشر الوزني أيضا ارتفاعا كبيرا بنحو 2.5 نقطة، غير أن الاتجاه التصاعدي لم يستمر حتى نهاية الجلسة بعد عمليات بيع على بعض الأسهم القيادية.

تلوّنت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية باللون الأخضر في أولى تداولات شهر رمضان المبارك وشهر أغسطس، وأقلل المؤشر السعودي رابحا 6.6 نقاط للقف على مستوى 6037.2 نقطة، بينما حقق "الوزني" 0.45 نقطة ليستقر على مستوى 416.05 نقطة.

وتباين أداء حركة تداولات الأسهم حيث ارتفعت كمية الأسهم المتداولة بنسبة 13.5 في المئة قياسا على جلسة أمس الأول لتصل إلى 80 مليون سهم، بينما انخفضت القيمة إلى مستوى 8.6 ملايين دينار بعد فتور نشاط الأسهم القيادية لتفقد 41 في المئة من قيمته قياسا على تداولات أمس الأول، ونفذت العمليات عن طريق 192 صفقة، علما بأن تداولات شهر رمضان أقصر من تداولات الأشهر الأخرى بحوالي ساعة.

أزمة وعدت ولكن

خلقت أزمة رفع سقف الدين الأميركي والخلاف عليها بين الجمهوريين والديمقراطيين جوا اقتصاديا عالميا سلبيا، وجاء الانفراج بعد أن توصل الطرفان إلى اتفاق يرفع سقف الدين ويخفف التناقض على مدى عشر سنوات قادمة، لتتنفس الأسواق الصعداء وترتفع

مؤشرات معظم الأسواق العاملة مس قبل بدء تداولات السوق الأميركي مساء أمس.

وارتفعت أسعار صرف الدولارات وكذلك سعر البترول وهي معادلة قليلا ما تتحقق، واستفادت أسواق الخليج من هذا الخبر وأقلل معظمها على مكاسب، غير أنها محدودة نسبيا مع مكاسب الأسواق العالمية.

وعلى هذا الوضع، افتتح مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية تداولاته

مرتفعا بأكثر من 8 نقاط، ووسط نفس اقتصادي تفاؤلي على المستوى العالمي، وإعلانات بعض الشركات القيادية الجيدة سجل المؤشر الوزني أيضا ارتفاعا كبيرا بحوالي 2.5 نقطة، غير أن الاتجاه التصاعدي لم يستمر حتى نهاية الجلسة بعد عمليات بيع على بعض الأسهم القيادية قبل الأقبال بنحو ربع ساعة أفقدت المؤشر الكثير من مكاسبه، ليعود قريبا من نقطة الأساس وينتهي

لقطات من شاشة التداول:

- استهلت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية تعاملات لشهر رمضان وأغسطس بذات الوقت على اللون الأخضر، وربح «السعري» حوالي 17 نقطة ليتداول عند مستوى 6048.5 نقطة، بينما سجل «الوزني» ارتفاعا أكبر نسبيا بحوالي 2.4 نقطة ليتداول على مستوى 417.9 نقطة.
- وصلت قيمة التداولات إلى مليوني دينار بعد مرور ربع ساعة من انطلاق الجلسة تداولت 17 مليون سهم نفذت عن طريق 300 صفقة، وهي معدل جيد نسبيا مقارنة بأداء نفس الفترة من جلسات الشهر المنصرم.
- باستثناء قطاع التأمين المستقر دون تداول ربحت القطاعات السبعة الباقية بنسب واضحة كانت أفضلها للاستثمار بأكثر من 0.6 في المئة بقليل، تلاه البنوك بمكاسب قاربت نصف نقطة مئوية، والصناعة بأربعة أعشار النقطة المئوية، وسجلت القطاعات الباقية ارتفاعات محدودة.
- تراجع سهمان فقط هما المستثمرون وهدنيس تيليكوم بنسب متباينة، حيث فقد الأول 10 في المئة، بينما تراجع الآخر نحو 2 في المئة فقط، وسجل اكتتاب أفضل المكاسب بنسبة 6 في المئة، فقد صكوك وأسواق

جلسته على مكاسب محدودة على مستوى مؤشريه.

بحاجة إلى بيانات مالية

خسر السوق كثيرا خلال الفترة الماضية نتيجة ما يدور من حديث على مستوى أزمة الدين الأميركي من جهة، وما يشعر به المستثمر من ضعف بيانات مالية لشركات مدرجة في السوق المحلي والتي

تبث القلق بين فترة وأخرى، حتى ان بعض الشركات خسرت نسبيا كبيرة من حقوق مساهميتها ولم يعد باستطاعتها الاستثمارية، ومثل هذه الظروف تبقى المستثمر متحفذا ومتريثا كثيرا في قراراته الاستثمارية حتى ينتهي السوق من شركات العفن ويتبين الخطأ الأبيض من الأسود، وهناك شركات استطاعت إعادة هيكلة ديونها المالية أو توصلت إلى اتفاق مع دائنيها تعاني شخ تدفقاتها

جلسة وأخرى.

وما يطمئن المستثمر والمتداول على حد سواء إعلانات النتائج الفصلىة بشفاافية ودقة، وهو الأمل خلال فترة الربع القادم من هذا العام.

أداء القطاعات

انقسم أداء مؤشرات قطاعات السوق ومات الغلبة إلى القطاعات الخاسرة، حيث تراجع أربعة قطاعات ونسب مقاربة للقطاعات الثلاثة الرابحة، وكان مؤشر الصناعة (4373 نقطة) الأكثر ارتفاعا بنحو نصف نقطة مئوية، تلاه الاستعمار (3795 نقطة) بنسبة مقاربة ثم العقارات (2061 نقطة) بحوالي (0.35+). في المقابل، وسجل قطاع الأغذية (4210 نقاط) بخسارة (0.46- في

النقدية، ومع ضعف أسعار اصولها التي لا تستطيع بيعها بمثل هذه الأسعار، فإنها ستبقى تعاني حتى تجد الأنشطة الاستثمارية المدرة للدخل لتتخلص من التزامات مالية مضاعفة، بسبب تكلفة إعادة هيكلة الديون أيضا.

إذن السوق يعاني من شركات صفرى تؤثر على حركة التداول، وحتى الجيد منها غير واضح ويؤخذ بجريرة غيره لتجده يقع في شرك المضاربات اليومية المعنيفة بين سهم، ورابعا حل صكوك 6.1 ملايين سهم ثم عقارات الكويت بتداول 3 ملايين سهم.

وتصدر الراحين سهم اكتتاب (27 فلسا) مضيفا (10.2+ في المئة) إلى قيمته السعريّة، ثم د لتمويل (108 فلوس) بمكاسب بلغت (8+ في المئة) وسهما ابيار (25 فلسا) ووطنية (68 فلسا) رابحين (6.3+ في المئة) تقريبا، وخامسا جاء سهم ثريا (72 فلسا) بنسبة (5.8+ في المئة). وتراجع سهم المستثمرون (13.5 فلسا) خاسرا (6.8- في المئة) وكان الأكثر ترجاعا، تلاه تمويل الخليج (39.5 فلسا) (5.9- في المئة)، ثم معمل (320 فلسا) بخسارة (4.4- في المئة)، وتراجع اسواق (64 فلسا) بنسبة (0.35+). وسجل قطاع الأغذية (4210 فلس) بخسارة (3.7- في المئة).

«نخيل العقارية»: استخدام الشواطئ على نخلة جميرا... بثمن

تعترم شركة نخيل العقارية، المطورة لنخلة جميرا على شاطئ دبي، جعل استخدام الشواطئ على نخلة جميرا مدفوعة الثمن بحسب ما نقلته «أرابيان بيزنس»، إن سيكون على الملاك والمؤجرين على نخلة

جميرا دفع اشتراك سنوي لاستخدام مرافق النادي الشاطئي والتي تضم الجمنازيوم والمسبح واستخدام الشواطئ الخاصة، وبالمقابل ستقوم نخيل بتخفيض تكاليف الصيانة السنوية للملاك وتخصم منها التكاليف المتعلقة بالنادي الشاطئي. هذا وتخطط نخيل لتطوير النادي الشاطئية على نخلة جميرا إلى المواصلات الفندقية. ولم تعلق نخيل على الموضوع

العقاري (زيرا).

تأسيس شركة أمان للتأمين التكافلي برأسمال 2.5 مليون دينار

قالت جريدة «الكويت اليوم» الرسمية انه تم تأسيس شركة امان للتأمين التكافلي برأسمال قدره 2.5 مليون دينار كويتي. وأضافت الجريدة في عددها الاخير ان الشركة تأسست كشركة مساهمة كويتية مغلقة برأسمال يبلغ 2.5 مليون دينار موزعة على 25 مليون سهم بنقد وقيمة 100 فلس للسهم الواحد.

ومن أغراض الشركة القيام بأعمال التأمين ضد الحريق والتأمين ضد الحوادث والتأمين البحري والطيران، إضافة إلى التأمين الهندسي وتأمين السيارات وتأمين المسؤولية

«مؤسسة البترول»: لجنة لتقصي الحقائق بشأن مبيعات الديزل في السوق المحلي

يستمر عملها ثلاثة أشهر وصلاحياتها تشمل مراجعة جميع التحقيقات السابقة

الشأن والتأكد من فعاليتها، وتحديد مواقع الخلل التي قد تعرض أو تتسبب في إلحاق الضرر بالمال العام، واقتراح ما يلزم لمعالجة ذلك من حلول وتوصيات. ويكون للجنة التي سيستمر عملها لمدة ثلاثة أشهر صلاحيات واسعة تشمل مراجعة جميع التحقيقات السابقة التي أجريت بالقطاع النفطى حول هذا الأمر، وفحص كل السجلات والمستندات والبيانات ذات الصلة بالموضوع لدى الجهات المعنية بالقطاع النفطى، وبسماح أقوال من ترى اللجنة انه يجب الاستماع إليهم، كما تمتد صلاحية اللجنة لتشمل التوصية بالتحقيق واتخاذ الإجراءات اللازمة بحق من تنوارف فيه دلالات كافة ترقى إلى شبهة ارتكاب أي من التصرفات التي يعاقب عليها قانون حماية الأموال العامة.

قالت مؤسسة البترول الكويتية في بيان لها: «انطلاقاً من حرص المؤسسة على حماية المال العام والحفاظ على الثروات الوطنية وموارد وأصول القطاع النفطى، وإزاء ما ورد في تقارير ديوان المحاسبة من ملاحظات تشوب عملية تسويق وتزويد وتوزيع وتخزين منتج الديزل في دولة الكويت، فقد أصدر الرئيس التنفيذي لمؤسسة البترول الكويتية فاروق الزنكي قرارا يقضى بتشكيل لجنة لتقصي الحقائق حول ما تضمنته تقارير ديوان المحاسبة في شأن مبيعات منتج الديزل في السوق المحلي».

وجاء في البيان، تختص اللجنة بمراجعة الملاحظات الواردة بتقارير ديوان المحاسبة ذات الصلة بإجراءات تسويق وتزويد وتوزيع منتج الديزل في السوق المحلي، وتقييم نظم الرقابة الداخلية المتبعة في هذا

سعوديون يعقدون نية الصيام عن التداول في رمضان

بسبب التفرغ للعبادة والقلق من الاقتصاد العالمي وموسم إجازات الصيف والحرارة الشديدة



خلال رمضان من الساعة 11 صباحا (الثامنة بتوقيت جرينتش) وحتى الساعة الثالثة والنصف عصرا (1230 بتوقيت جرينتش) بينما جرى تقليص ساعات التداول في الدوائر الحكومية والقطاعين العام والخاص إلى خمس أو ست ساعات بدلا من ثمانتي ساعات.

يقول ضيف الله العلي «أمل أن يكون عمل السوق في رمضان من بعد صلاة الظهر أي من الساعة الواحدة إلى بعد صلاة العصر» فيما يقول فيصل الشمري «أتمنى أن يكون التداول في رمضان في المساء معظم من أعرفهم لا يعملون في النهار».

(رويتز)

طيلة العام ورمضان ليس استثناء... هناك عامل مخاطرة يجب أخذه في الاعتبار بالنسبة لرمضان الحالي وهو رد فعل الأسواق في حال فشل الحكومة الأميركية في الوصول إلى اتفاق بشأن رفع سقف ديونها بحلول الثاني من أغسطس... ربما تطغى التحركات الكبيرة في الأسواق العالمية على النمط الموسمي للسوق السعودي خلال رمضان».

وقال تفاعلة «من المعروف أن شهر رمضان يشهد هدوءا في التداول. والجمع السعودي مجتمع محافظ يميل للتفرغ للعبادات خلال الشهر... هذه ثقافة مجتمع. يبتعد المتعاملون عن السوق ويقولون لن نخسر شيئا خلال رمضان».

وقال «خرج في الربع الأول تقريبا 439 مليون دولار... الاستثمارات الأجنبية حاليا لا تتجاوز 3.2 مليارات دولار». وأوضح أنه إلى جانب خروج الاستثمار الأجنبي والمحافظ النشطة خرجت من السوق أكثر من 18.5 مليار ريال في الربع الأول من جانب المستثمرين السعوديين. وقال العمري «مستوى التداولات

إن النتائج لم تنعكس بصورة قوية على السوق، لكنه يرى أنه حتى في حال التوصل لقرار بشأن رفع سقف الدين الأميركي فإن ذلك سيكون خيرا جيدا على مستوى الأفراد لكن أقره على السوق محدود».

وقال العمري «لو ظهر هذا القرار في وقت آخر غير رمضان وفترة الصيف وضعف السيولة وعدم الرغبة في الشراء لكان أحدث تأثيرا كبيرا لكن الفائدة (في ظل هذه العوامل) ستكون محدودة». والمستثمرون الأفراد هم القوة الدافعة لسوق الأسهم السعودية ووفقا لبيانات رسمية يسجل الأفراد نحو 93 في المئة من الصفقات اليومية في البورصة السعودية.

ويقال «خرج في الربع الأول تقريبا 439 مليون دولار... الاستثمارات الأجنبية حاليا لا تتجاوز 3.2 مليارات دولار». وأوضح أنه إلى جانب خروج الاستثمار الأجنبي والمحافظ النشطة خرجت من السوق أكثر من 18.5 مليار ريال في الربع الأول من جانب المستثمرين السعوديين. وقال العمري «مستوى التداولات

هدوء موسمي

ويقول محللون بارزون إن نمط التعاملات في السوق السعودي دائما ما يتسم بالتراجع خلال فترات الهدوء الموسمي كالصيف وشهر رمضان.

ويقال «خرج في الربع الأول تقريبا 439 مليون دولار... الاستثمارات الأجنبية حاليا لا تتجاوز 3.2 مليارات دولار». وأوضح أنه إلى جانب خروج الاستثمار الأجنبي والمحافظ النشطة خرجت من السوق أكثر من 18.5 مليار ريال في الربع الأول من جانب المستثمرين السعوديين. وقال العمري «مستوى التداولات

تفاعلة (رمضان) هذا العام حالة استثنائية. كل الناس أجبت قراراتها لحين إضاح الرؤىة بخصوص الديون الأميركية... هذا حدث لم يكن موجودا العام الماضي والجميع ينتهج سياسة الانتظار والترقب سواء الأفراد والمحافظ الكبرى أو المؤسسات».

وتابع أن تلك الأزمة ستلحق بظلالها على أسعار النفط الذي يمثل 90 في المئة من الإيرادات الحكومية السعودية في المئة من الناتج المحلي الإجمالي. وقال «الأعين كلها على الاقتصاد الأميركي وهناك نوع من القرملة».

ويؤيد عبد الحميد العمري الكاتب الاقتصادي البارز وعضو جمعية الاقتصاد السعودي هذا الرأي قائلا

يعرف كثير من السعوديين عن التداول في سوق الأسهم خلال شهر رمضان من أجل التفرغ للعبادة. لكن الشهر الفضيل يحل هذا العام وسط قلق وترقب لما ستسفر عنه أزمة الديون الأميركية وبتزامن مع موسم إجازات الصيف وحرارة قاتلة تصل إلى 50 درجة مئوية مما يمنح المتعاملين أسبابا إضافية لاعتزال قاعات التداول خلال الشهر.

وقال راشد السبيعي وهو متعامل سعودي في العقد الخامس من العمر لـ«رويترز»: «في العادة تنقص عمليات التداول في السوق أكثر من 50 في المئة في شهر رمضان... منذ بداية الصيف وعدد الأشخاص في صالة التداول يتناقص واعتقد انه في رمضان لن تجد أكثر من 10 في المئة من المتداولين».

وأضاف السبيعي وقد جلس على مقعد وثير من السجدة الفاخر وعيناه لا تفارقان شاشة التداول «اعتقد ان السوق في رمضان هذا العام سيكون ضعيفا جدا أولا بسبب الأوضاع التي تمر بها المنطقة وتزامن رمضان مع موسم الاجازات إلى جانب مشكلة الديون الاميركية التي لم تتضح إلى الآن».

قلق وتوتر

وبدت علامات القلق والتوتر على معظم المتعاملين في قاعة التداول عند الحديث عن أزمة الديون في الولايات المتحدة حيث ينبغي أن يرفع الكونغرس سقف الدين العام قبل الثاني من أغسطس وذلك قبل أن تنفذ الأموال المتاحة للحكومة لسداد التزاماتها.

ويقول رئيس إدارة الأصول لدى مجموعة بحثت الاستثمارية هشام

يتزامن شهر رمضان هذا العام مع عدد من العوامل التي تدعو جميعها السعوديين إلى العزوف عن التداول في البورصة، أول هذه الأسباب التفرغ للعبادة، ثم القلق لما ستسفر عنه أزمة الديون الأميركية، إضافة إلى تزامن رمضان مع موسم إجازات الصيف والحرارة الشديدة.

الحرمان من التدخين والقهوة في نهار رمضان عامل إضافي يدفع البعض إلى الصيام عن التداول أيضا

«الصفة للاستثمار» تعيد جدولة تسهيلات ائتمانية

بـ 16 مليون دينار مدة أربع سنوات



عبدالله الشهران

عام وفي هذه الظروف بشكل خاص، والتي تتطلب تعاون وتضافر جهود الجهات المعنية كافة لدعم وتعزيز الثقة بالاقتصاد الوطني وان نتطلع الى المستقبل بثقة أكبر.

«الوطني» يحتفل بإصدار 10 آلاف بطاقة لـ «الذهبي» ورلد ماستر كارد

احتفل بنك الكويت الوطني بإصدار 10 آلاف بطاقة من «الذهبي» ورلد ماستر كارد المرموقة، والتي كان «الوطني» أول من أصدرها في الكويت منذ أكثر من عامين لعملاء حساب «الذهبي» بالتعاون مع ماستر كارد العالمية.

وقال نائب مدير عام مجموعة الخدمات المصرفية الشخصية لدى بنك الكويت الوطني عبدالله النجران التوجيهي: إن بنك الكويت الوطني يفخر بإصدار عشرة آلاف ورلد ماستر كارد في الكويت، والمخصصة لعملاء «الذهبي» وذلك خلال الربع الأول من عام 2009. وقد طوّرت هذه البطاقة لتتماشى مع احتياجات عملاء الذهب، وأسلوب حياتهم العصرية، لتكونها تتمتع بالعديد من المزايا الحصرية.

وأضاف التوجيهي أن بطاقة «الذهبي» ورلد ماستر كارد تمنح حاملها مزايا خاصة ومتعددة بما في ذلك خدمة إيقاف السيارة مجاناً في مراكز التسوق والمحلات المختارة، وخدمة الكونسيرج، والدخول مجاناً إلى قاعات الانتظار الفخمة في المطارات الدولية.

كما توفر البطاقة تغطية التأمين الصحي والتأمين للحوادث أثناء السفر حتى مليوني دولار أميركي، وخاصة تمديد فترة الضمان وتأمين للحماية المشتريات مع تغطية حتى 20 ألف دولار أميركي. أيضاً يتمتع حاملو البطاقة ببرامج مكافآت الوطني الذي يكافئهم على مشترياتهم اليومية بالمئات من أفضل الماركات المحلية والعالمية في أكثر من 500 محل مشارك في الكويت.

كما تقدم هذه البطاقة المرموقة العديد من المزايا والعروض العالمية المقدمة من شركة ماستر كارد العالمية والتي تشمل الفنادق والمنتجعات الفاخرة، وملاعب الغولف، والمطاعم والمحلات التجارية الفخمة.

يسر شركة الصفاة للاستثمار ان تعلن انها توصلت الى اتفاق مع البنك التجاري الكويتي على جدولة التسهيلات الائتمانية والبالغه 16 مليون دينار كويتي لمدة أربع سنوات تسدد على دفعات تستحق الدفعة الاخيرة بتاريخ 30 يونيو 2015.

ويأتي ذلك ضمن خطة الشركة الهادفة الى ترتيب اوضاعها بتحويل الالتزامات المالية القائمة على الشركة من قصيرة المدى الى طويلة المدى. وقال عبدالله احمد الشهران رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب ان مجلس الإدارة يسره ان يشيد بالمهنية والتعاون البناء والتفهم الذي وجدته الشركة من الاخوة رئيس واعضاء مجلس الإدارة والعاملين في البنك التجاري الكويتي، والذي يدل على الدور الرائد الذي يقوم به البنك التجاري الكويتي في خدمة القطاع الاقتصادي الكويتي بشكل

الصفقات قياسا بالفترات الربعية المتصلة الواقعة بين اكتوبر 2008 وسبتمبر 2010، التي كانت تتميز بالتقلبات وعدم الاستقرار وأحياناً بالانخفاض المتواصل.

عوامل محلية

واستعرض العدد التقرير السنوي الذي يصدره بنك الكويت المركزي متضمناً العوامل المؤثرة في تعبيرات عرض النقد (2ن)، ضمن الوضع النقدي المجمع لكل من البنك المركزي والبنوك المحلية خلال السنة المالية الماضية والتي جاءت نتيجة للزيادة في كل من صافي الموجودات المحلية بنحو 99.3 مليون دينار وزيادة صافي موجوداتها الأجنبية بنحو 1272.1 مليون دينار.

ووفقاً للتقرير وضمن الزيادة في صافي الموجودات المحلية، فقد بلغت الزيادة في مطالب البنوك المحلية على القطاع الخاص نحو 593.5 مليون دينار وبنسبة 2.2 في المئة، ضمن تطور إيجابي يعكس مواصلة البنوك المحلية توفير الائتمان المصرفي لقطاعات الاقتصاد المحلي.

وتناول التقرير كيفية إنشاء وحدة الشكاوى في البنوك المحلية لتلقي شكاوى العملاء، انطلاقاً من الاهتمام المستمر الذي توليه إدارات البنوك للعملاء وحرصها الدائم على تقديم أفضل الخدمات المصرفية لهم، بما يحقق الرضا التام لدى كل شرائح العملاء.

وأشتمل العدد على مجموعة من التقارير والدراسات والمقالات، والمؤتمرات والندوات، والمنوعات والترجمات، والمعارض وأخبار البنوك، والموضوعات متخصصة ذات الصلة.

في المئة و 37 في المئة على التوالي مقارنة بأبريل الماضي. وقال بنك الكويت الدولي في تقريره إن هذا التراجع وكنه تراجع طفيف في الائتمان المصرفي الموجه الى قطاع العقار، حيث بلغ نحو 6632.8 مليون دينار لمايو الماضي، ونحو 6600.2 مليون لونيون الماضي، أي ما قيمته 14.20 مليون دينار و 32.6 مليون دينار على التوالي.

ورأى أن الآثار الإيجابية لصدور حكم محكمة التمييز بشأن تملك البنوك الإسلامية عقارات السكن الخاص بدت واضحة على نشاط السوق خلال إبريل الماضي، وساهمت في إشاعة جو من التفاؤل والإرتياح لدى المواطنين الراغبين في أخذ التمويل المناسب لشراء سكن خاص لهم ليشهد أبريل الماضي أكبر قيمة تداول على العقار السكني بلغت نحو 233.1 مليون دينار، في حين استحوذ هذا القطاع على نحو 180.1 مليون دينار و 114 مليوناً في شهري مايو ويونيو الماضيين على التوالي.

وتناول التقرير النتائج الإيجابية المتوقعة على نشاط هذا القطاع في حال قيام الهيئة العامة للاستثمار بتفعيل المحفظة التي تم إعلانها أواخر مارس الماضي والمرتبب تكوينها وتفعيل الحبة عملها هذا العام برأس مال يبلغ مليار دينار، بحيث يتم استثمارها في السوق العقاري المحلي باستثناء الاستثمار في عقارات السكن الخاص.

وتوقع تقرير بنك الكويت الدولي أن تساهم هذه المحفظة باستقرار الأسعار في القطاع العقاري الكويتي الذي يعتبر من القنوات الاستثمارية المهمة في الكويت. وأشار إلى أن الاتجاه العام لنشاط سوق العقار المحلي خلال الربعين الأول والثاني من 2011 يشير إلى انفرجاق نسبي وتوجه إيجابي بالقيم وبعده

الجراج: القطاع المصرفي يتمتع بقدرات تمويلية تؤهله للمشاركة في تمويل المشاريع التنموية

نشاط حذر في السوق العقاري المحلي خلال الربع الثاني



محمد الجراج الصباح

أكد رئيس مجلس إدارة بنك الكويت الدولي الشيخ محمد الجراج الصباح، أن القطاع المصرفي الكويتي يتمتع بقدرات تمويلية تؤهله للمشاركة في تمويل المشاريع التنموية في البلاد، لاسيما أن الحجم الإجمالي للمشاريع المستهدفة في الخطة يبلغ نحو 31 مليار دينار كويتي. وقال الصباح في لقاء مع مجلة «المصارف» التابعة لاتحاد مصارف الكويت في عددها الجديد: إن المشاريع السنوية في خطة التنمية تبلغ نحو 798 مشروعاً بتكلفة 4.7 مليارات دينار موزعة على عدة قطاعات اقتصادية.

وأضاف أن التمويل المطلوب للمشاريع السنوية ليس قروصاً نقدية بأكملها، كما لا يكون دفعة كاملة بل سيضم ضمانات وكفالات مصرفية وتسهيلات ائتمانية مختلفة حسب الأنشطة وحاجات الشركات وملاءمتها المالية.

وأوضح أن قيمة العقارات المتداولة في الربع الثاني من 2011 ارتفعت بنسبة 43 في المئة وبلغت نحو 1.032 مليار دينار مقابل 721.6 مليون دينار للربع الأول، كما ارتفع عدد الصفقات المبرمة بنسبة 8 في المئة وبلغ عددها 2343 صفقة، مقابل 2171 صفقة للربع الأول من 2011.

وعن دلالات الربع الثاني رأى التقرير أن البيانات الشهرية للربع الثاني 2011 تشير إلى أن إبريل

استعرض تقرير صادر عن بنك الكويت الدولي أداء العقار المحلي خلال الربع الثاني من 2011، إذ انخفض عدد الصفقات بنسبة 6 في المئة مقارنة بالربع المماثل من 2010، إذ بلغت قيمة الصفقات العقارية لهجوم السوق العقاري نحو 1.032 مليار دينار كويتي.

ومن جانب آخر، قال التقرير العقاري الصادر عن بنك الكويت الدولي، إن السوق العقاري المحلي شهد نشاطاً خلال الربع الثاني من 2011 اتسم بالحد، إذ ارتفع إجمالي قيمة العقارات المباعة خلال ذلك الربع بنسبة 73 في المئة مقارنة بالفترة المماثلة من العام الماضي. واستعرض التقرير أداء العقار المحلي خلال الربع الثاني من 2011، حيث انخفض عدد الصفقات بنسبة 6 في المئة مقارنة بالربع المماثل من 2010، إذ بلغت قيمة الصفقات العقارية لهجوم السوق العقاري نحو 1.032 مليار دينار كويتي بعد صفقات لبيع 2343 عقاراً، مقابل نحو 597.9 مليون دينار بعد صفقات 2482 عقاراً في النصف الثاني من العام الماضي. وذكر أن انخفاض عدد الصفقات وارتفاع حجم التداول يمثان

نشاط السوق العقاري

والمحلي خلال الربع الثاني من 2011، حيث انخفض عدد الصفقات بنسبة 6 في المئة مقارنة بالربع المماثل من 2010، إذ بلغت قيمة الصفقات العقارية لهجوم السوق العقاري نحو 1.032 مليار دينار كويتي بعد صفقات لبيع 2343 عقاراً، مقابل نحو 597.9 مليون دينار بعد صفقات 2482 عقاراً في النصف الثاني من العام الماضي. وذكر أن انخفاض عدد الصفقات وارتفاع حجم التداول يمثان

تمويل المطلوب للمشاريع السنوية ليس قروصاً نقدية بأكملها

وأوضح أن قيمة العقارات المتداولة في الربع الثاني من 2011 ارتفعت بنسبة 43 في المئة وبلغت نحو 1.032 مليار دينار مقابل 721.6 مليون دينار للربع الأول، كما ارتفع عدد الصفقات المبرمة بنسبة 8 في المئة وبلغ عددها 2343 صفقة، مقابل 2171 صفقة للربع الأول من 2011.

الصباح

«جي كايبتال» التابعة للتمويل الخليجي تستحوذ على «Adabank» في تركيا

مقابل 75 مليون دولار أميركي

الرئيس: «إنني سعيد جداً بهذا الإنجاز الكبير الذي أثمرت عنه جهودنا التي استمرت أكثر من عام، لاستحواذ بنك في تركيا التي تعتبر من الأسواق النامية التي تزخر بالعديد من الفرص الاستثمارية الواعدة. ومن المؤكد أن هذه المعاملة سوف تحقق قيمة كبيرة لعملائنا ومساهميننا بمشينة الله».

وقال السيد رمزي جور، وهو من رجال الأعمال البارزين في تركيا ورئيس مجلس إدارة Gurmen Group: أشعر بغاية السعادة والحماس لهذه الفرصة العظيمة، لاسيما أن اشتراطات دخول القطاع المصرفي في تركيا عالية جداً. إنني سعيد بشكل خاص بشركائنا الجدد، شركة جي كايبتال، وأود بهذه المناسبة أن أشكر فريق إدارة شركة جي كايبتال الذي تولى قيادة هذه المعاملة بنجاح وساعد على تأسيس هذه الشراكة».

استحوذت كل من شركة جي كايبتال الواقع مقرها في دبي والتابعة لبيت التمويل الخليجي، البنك الاستثماري بمملكة البحرين، ومجموعة Gurmen في تركيا على «Adabank» الواقع مقره في العاصمة التركية إسطنبول، وذلك مقابل 75 مليون دولار أميركي، وكان البنك قد طرح للبيع من قبل صندوق تامين إيداعات التوفير (TMSF) وبهذه المناسبة صرح رئيس مجلس الإدارة التنفيذي لبيت التمويل الخليجي عصام جناحي قائلاً: نحن سعداء بهذه الفرصة العظيمة ونتطلع إلى العمل مع شركائنا الجدد Gurmen Group في القطاع المصرفي في تركيا التي تعد سوقاً رئيسياً لنا، ونأمل أن تكون هذه المعاملة بمنزلة نقطة انطلاق لمزيد من التعاون بين دول مجلس التعاون الخليجي وتركيا».

كما قال العضو المنتدب لشركة جي كايبتال هشام

قال جناحي: «نتطلع إلى العمل مع شركائنا الجدد Grumen Group والسلطات التركية، لمباشرة عملياتنا في القطاع المصرفي في تركيا».



إعلان توظيف – للكويتيين (فقط)

تعلن مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة عن توفر فرص عمل "لحديثي التخرج" من حملة الشهادات الجامعية وشهادة الدبلوم التطبيقي

أولاً : حملة الشهادة الجامعية في التخصصات التالية :

هندسة بترول	هندسة صناعية	هندسة كهربائية	هندسة مدنية	هندسة ميكانيكية
هندسة طب حيوي	هندسة كيميائية	هندسة بنية	هندسة امن وسلامة	هندسة سلامة وإطفاء
هندسة آلات دقيقة	هندسة تحدين	هندسة كمبيوتر	علوم كمبيوتر	حقوق
جيولوجيا/كلية العلوم	علوم تربية	علوم كيمياء	نظم المعلومات الإدارية	علم الاجتماع
إحصاء	تسويق	محاسبة	إعلام	

إدارة أعمال (كلية العلوم الإدارية) / إدارة الموارد البشرية

ثانياً : حملة شهادة الدبلوم من كلية الدراسات التكنولوجية والتجارية (الدبلوم التطبيقي) في التخصصات التالية:

إدارة موالد	إدارة	محاسبة	حقوق
-------------	-------	--------	------

الشروط الواجب توافرها في المتقدمين :

- أن لا يقل معدل التخرج عن (٢) من نظام (٤) نقاط أو التقدير اللفظي لا يقل عن تقدير (جيد) من الجهة التي تخرج منها.
- أن لا يتجاوز عمر المتقدم عن (٢٨) سنة لحملة الشهادة الجامعية.
- أن لا يتجاوز عمر المتقدم عن (٢٧) سنة لحملة شهادة الدبلوم عند تقديم الطلب.
- أن لا يعضى على التخرج أكثر من ثلاث سنوات.
- يخضع المتقدمين المستوفين لشروط الإعلان لجميع الاختبارات المطلوبة ويتم إجراء المقابلة الشخصية لمن يجتاز الاختبارات بنجاح.
- في حال تساوي نتائج المرشحين تكون معايير المقابلة كما جاء في قرار مجلس الخدمة المدنية رقم (٤) لسنة ٢٠٠١ وهي: (التقدير العام الأعلى - الأكبر سناً - يقدم المترشح على الأقدم في حصول المؤهل).

على المتقدمين المستوفين للشروط أعلاه التقدم لتعبئة طلباتهم عن طريق الإنترنت (فقط)

على موقع المؤسسة الإلكتروني: www.kpc.com.kw

بعد الدخول على الموقع اضغط زر (التوظيف) أو (Recruitment) وإتباع الخطوات الموضحة في الموقع الإلكتروني.

يتم إبلاغ المتقدمين المستوفين للشروط بمواعيد الاختبارات والمقابلات عن طريق الرسائل القصيرة أو البريد الإلكتروني للمتقدم.

المستندات المطلوب إرفاقها بالموقع الإلكتروني:

(البطاقة المدنية / الشهادة الدراسية مع كشف الدرجات وترقي معادلة وزارة التعليم العالي للجامعات العربية والأجنبية / صورة شخصية)

سوف يتم استبعاد الطلبات غير المستوفية للشروط المذكورة أعلاه، ويعتبر ذلك بمثابة اعتذار للمتقدم

سيتم استبعاد جميع الطلبات غير المستكملة للمستندات المطلوبة حتى آخر يوم من الإعلان.

فترة الإعلان اعتباراً من يوم الأحد الموافق ٢٠١١/٧/٣١ وحتى يوم الأربعاء الموافق ٢٠١١/٨/٣١ للاستفسار الاتصال على الأرقام التالية: ٢٤٩٩٤٢٨١ - ٢٤٩٩٤١٧٦ - ٢٤٩٩٣٠٦٩

على جميع المتقدمين متابعة البريد الإلكتروني الخاص بكل متقدم للأهمية.



النفط والطاقة

العوضي لـ الجريدة: مشتقات الكويت النفطية إلى العراق ستتأثر بوجود مصافٍ جديدة في المنطقة

إلغاء مشروع الطاقة النووية يضيف تحديات كبرى إلى المصفاة الرابعة لتسديد استحقاقات السوقين المحلي والعالمي

أكد الخبير عبدالحميد العوضي أن أسعار النفط الخام وأسعار الشحن العالمي والتأمين بأنواعه وحسن الإدارة الفنية للعمليات والتصنيع والصيانة تلعب دوراً كبيراً في رفع هامش الربحية لصناعة التكرير، حيث ستبقى أسواقها صعبة في ظل المنافسة العالمية الحالية.

تخطط الدول المحيطة بالكويت إلى التوسع بطاقتها التكريرية حيث وافقت الحكومة الصينية على خطة مجموعة سينوك لبناء مصفاة في ينبع بالسعودية بطاقة 400 ألف برميل يومياً، وذلك بعد ثلاثة أشهر من توصل سينوك وأرامكو السعودية لاتفاق مبدئي لبناء المصفاة التي ستقام بتكلفة عشرة مليارات دولار في أكبر بلد مصدر للنفط في العالم.

من جهة أخرى، وقعت مجموعة من الشركات الإيطالية وعلى رأسها شركة Saipem اتفاقية مع وزارة النفط العراقية حول بناء مصنع لتكرير النفط في هذا البلد. ومن المقرر أن يوظف أكثر من 6 مليارات دولار في بناء المصنع الذي سيبدأ إنتاج البنزين العالي التكرير ووقود الديزل في العراق بنسبة 30 في المئة.

ولكن ما يعنينا في الكويت هو مدى تأثير وجود مصافي جديدة في منطقة الخليج العربي على أداء مشروع المصفاة الجديدة والوقود البيني.

عرض وطلب

وبهذا الشأن قال الخبير المتخصص في تكرير وتسويق النفط عبد الحميد العوضي إن المصافي النفطية تعتبر ولا تزال حلقة الوصل بين العرض والطلب على النفط الخام والمنتجات البترولية وتبلغ الطاقة التكريرية العالمية بحدود 90 مليون برميل يومياً، وهي موزعة على حوالي 2000 مصفاة حول العالم حيث تشير توجهات الصناعة النفطية إلى تنامي الطاقة التكريرية إلى حوالي 95 مليون برميل يومياً بحلول عام 2015. وأوضح العوضي أن منطقة الخليج العربي ستأثر بحصة كبيرة من تلك الزيادة تبلغ حوالي 1.5 - 2.0 مليون برميل يومياً، فهناك المصفاة الرابعة والتوسعة والتطوير لمصفاة الأحمدية وميناء عبدالله وأربع



عبدالحميد العوضي

بين 75 - 85 في المئة بين تلك الأسواق، وعادة يتأثر أداء المصافي وهامش الربحية بعدة عوامل من بينها نوعية النفوط الخام هل هي خفيفة أم ثقيلة ونسبة الشوائب والأملاح الذائبة فيها ونوعية المصافي المستخدمة هل هي ذات عمليات تكريرية معقدة أم مبسطة.

هامش الربحية

وأكد أن أسعار النفط الخام وأسعار الشحن العالمي والتأمين بأنواعه وحسن الإدارة الفنية للعمليات والتصنيع والصيانة تلعب دوراً كبيراً في رفع هامش الربحية حيث سيبقى سوق التكرير صعباً في ظل المنافسة العالمية الحالية. وعمما إذا كان هناك اختلاف بين استراتيجيات الشركات النفطية الخليجية ومؤسسة البترول الكويتية من حيث التوسع في بناء المصافي محلياً وخارجياً، قال العوضي: 'من حيث المبدأ لا يوجد اختلاف، فكل دولة نفطية خليجية بحجم الكويت من حيث الإنتاج والأحياطيات تسعى إلى فتح آفاق جديدة لنوعية نفوطها المختلفة في الدرجات سواء من خلال التسويق المباشر أو من خلال التكرير محلياً أو خارجياً.'

وأوضح أن على أرض الواقع الدول الخليجية استطاعت بناء مصافيها الخارجية بعبءات الشريك الاستراتيجي بينما قال العضو المنتدب لشركة البترول الكويتية العالمية التابعة لمؤسسة البترول الكويتية: 'أن شركات عالمية عدة تفاوضنا ورغم مرور أكثر من سنة ونصف فما زالت الكويت تبحث عن الشريك الاستراتيجي الكافئ.'

ولفت إلى أن هناك اختلافاً واضحاً بين استراتيجيات الشركات النفطية الخليجية ومؤسسة البترول الكويتية من حيث التوسع في بناء المصافي محلياً وخارجياً.

وعن كيفية توظيف طاقة المصفاة الرابعة لتعزيز الوضع التنافسي لمؤسسة البترول الكويتية أوضح العوضي في تصريح لـ'الجريدة' أن ثلث هذه الطاقة التكريرية موجهة إلى تلبية الطلب من قبل وزارة الكهرباء والماء، ومما يزيد الأعباء أنه بعد إلغاء مشروع الطاقة النووية سوف تعتمد الكويت أكثر على المنتجات البترولية النظيفة والغاز الطبيعي.

وبين العوضي أن هذا الاعتماد سيضيف تحديات أكبر لهذه المصفاة الكبيرة في أهدافها لتسديد استحقاقات السوق المحلي والعالمي من المتطلبات البيئية والمعايير العالمية، كما أن تحقيق الفارق في الجودة والاستعداد الفوري لتسليم المنتجات النفطية وفق معدلات التدفق والشحن وتوفير خدمات بحرية عالية الكفاءة للموانئ الكويتية سيرفع من هامش الربحية وقوة المنافسة. واستعرض التقييم الحالي لأداء المصافي

استحقاقات السوق المحلي

ولماذا يختلف الأداء من مصفاة إلى أخرى، مشيراً إلى أن هناك مراكز علمية لتكرير النفط الخام حول العالم أبرزها سوق شمال غرب أوروبا، حيث يغلب على نوعية النفوط المكررة نطف خام برنت ونطف خام اورال الروسي كمقياس لتقييم أداء المصافي ومدى تحقيقها لهامش الأرباح المتوقع.

وأوضح أن المصافي خلال النصف الأول من سنة 2011 وصل هامش الربح فيها بحدود 1.5 - 3.0 دولارات لكل برميل للتكرير المعقد بينما التكرير البسيط لا يحقق نتائج إيجابية، وكذلك في سوق الولايات المتحدة الأمريكية تكرر نطف الخام القياسي وست تتسلسل بحقق هامش ربح أعلى بكثير من نطف خام برنت رغم تقارب النوعية بينهما. ويبيّن أن فارق السعر هو لمصلحة النفط الخام الأمريكي وبسبب اختلاف الأسعار هناك تفاوت في نسب التشغيل للمصافي يتراوح

«أرامكو» ترفع سعر البروبان الشهر الحالي

إيران والهند تتوصلان إلى حل نزاع المدفوعات النفطية

العقوبات تجعل تمويل التجارة مع إيران صعباً.

في حين أبلغ مسؤول في وزارة النفط الإيرانية 'رويترز' أن الهند ستستخدم عمالات مختلفة لسداد مستحقات وارداتها من النفط الإيراني، لكن البورس سيكون العملة الرئيسية، وقال المسؤول مشترطاً عدم كشف هويته 'ستستخدم الهند عمالات مختلفة لسداد ديونها لإيران، لكن الجزء الرئيسي من المبلغ سيكون باليورو'.

(رويترز)

الجانبان على تسوية الدين بشكل فوري... في الأيام القادمة ستجري تسوية جزء من أموال النفط المستحقة على الهند ثم يسوى باقي المبلغ تدريجياً.

وتواجه إيران عزلة دولية متنامية وكانت تبحث مع الهند العطشى للطاقة عن تسوية للمازق الذي فجر في ديسمبر عندما أنهى بنك الاحتياطي الهندي العمل بالية مفاصة إقليمية كانت تستخدم لتسوية مدفوعات التجارة مع إيران. كانت تلك الخطوة نالت إشادة واشتحن التي تستخدم العقوبات للضغط على طهران لوقف برنامجها النووي. وتستورد نحو 1.4 مليار دولار من الخام يومياً من إيران أي 12 في المئة من الطلب الهندي على النفط. ولا يوجد حظر على شراء الخام الإيراني لكن

أكد مصدر في صناعة النفط أمس أن شركة أرامكو السعودية حددت سعر عقد البروبان لشحنات أغسطس عند 835 دولاراً للطن بزيادة 20 دولاراً عن مستوى يوليو، وأضاف المصدر أن الشركة رفعت أيضاً سعر البوتان لشحنات أغسطس 30 دولاراً عن مستوى يوليو إلى 885 دولاراً للطن، وتستخدم هذه الأسعار كمرجع لتسعير شحنات غاز البترول المسال من الشرق الأوسط إلى آسيا.

من جهة أخرى، أفاد موقع وزارة النفط الإيرانية بأن إيران توصلت إلى حل بشأن نزاع مدفوعات صادراتها النفطية إلى الهند. وتقال الموضع عن أحمد قلعة باني رئيس شركة النفط الوطنية الإيرانية قوله: 'بعد محادثات مكثفة بين الهند وإيران اتفق

إنتاج «أوبك» يصل إلى أعلى مستوياته في يوليو

قالت وكالة 'بلومبرغ' إنها أجرت مسحاً خاصاً بإنتاج دول 'أوبك' خلال شهر يوليو، ووجدت أن إنتاجها بلغ أعلى مستوياته منذ ديسمبر عام 2008 بقيادة المملكة العربية السعودية وانغولا.

وتبعاً للأرقام التي أصدرتها، فإن الإنتاج زاد بحوالي 0.8% أو 245 ألف برميل يومياً إلى مستوى 29.565 مليون برميل يومياً.

يشير إلى أن عقود خام برنت المتداوله في بورصة لندن قفزت أمس إلى أعلى مستوياتها خلال التداولات عند 118.58 دولاراً، بينما أضافت عقود سبتمبر للخام الخفيف 1.83 دولار ليرصيدا صعوداً إلى مستوى 97.53 دولاراً.

النفط الأميركي يرتفع فوق 97 دولاراً

تفواؤلاً بالاتفاق بين البيت الأبيض والكونغرس

ارتفع النفط الأميركي خلال تعاملات اليوم تفواؤلاً بإعلان البيت الأبيض التوصل إلى اتفاق يقضي بخفض عجز الميزانية الأميركية بتريليون دولار على مدى عشر سنوات، في الوقت الذي أشار فيه الرئيس 'أوباما' إلى أنه سوف يستخدم حق الفيتو للتصويت ضد أي تمديد للتخفيضات الضريبية التي سنت في عهد 'بوش' الابن والتي ستسمح بتفعيل إصلاح ضريبي واسع النطاق.

فقد قفزت عقود سبتمبر 1.59 دولار إلى مستوى 97.27 دولاراً للبرميل الواحد في التعاملات الإلكترونية لبورصة نيويورك وهو أعلى مستوياتها في ثلاثة أيام، بعد أن هبطت يوم التاسع والعشرين من يوليو إلى

أدى مستوياتها في أسبوعين تقريباً عند 94.95 دولاراً. يشير إلى أنه في إطار الصفقة التي توصل إليها زعماء الكونغرس والبيت الأبيض، فإنه سيتم خفض الإنفاق بحوالي تريليون دولار حتى عام 2021 فضلاً عن 1.5 تريليون دولار أخرى تشمل برامج الرعاية الطبية وبرامج الدفاع سيتم إقرارها عن طريق لجنة خاصة قبل نهاية العام الجاري.

من ناحية أخرى، ترى بعض التوقعات أن سوق العمل الأميركي قد أضاف 90 ألف وظيفة جديدة في يوليو، بعد العدد الهزيل في يونيو الذي لم يتجاوز 18 ألفاً فقط.

الوقود الحيوي يغير اقتصاد العالم إنتاج صديق للبيئة يدخل ميدان الطيران التجاري

● ظافر قحطمة

بدأت صناعة جديدة استثنائية وبالغة الأهمية بالظهور في عالم اليوم، رغم ما تسببه من تطور بطيء مقارنة بغيرها من الصناعات السريعة النمو، وتمثل هذه الصناعة التي تنطوي على إمكانية تحويل الاقتصاد العالمي بالوقود الحيوي الذي بدأ بالانتشار في ثلاث قارات؛ بعد أن كان لسنوات طويلة ماضية مجرد أمثبات بيئية، وهو يتحور اليوم حول الانتاج لأغراض صناعة الطائرات المدنية.

وأبرز مكونات هذا الوقود هما الجاتروفا (نبته كثيرة العصارة) وزهرة الكاميليا، وهما تمتعتان بتأييد واسع في هذا المجال، وعلى الرغم من عدم بلوغها معدلات الإنتاج بأسعار تقارب الوقود المستخرج من الهيدروكربونات فإن تحريات مكثفة تجري لاستكشاف إمكانية استثمارهما لهذا الغرض. وعلى الرغم من عدم اكتمال الصورة حتى الآن فإن المؤشرات الواضحة تؤكد أن الولايات المتحدة- التي تعتبر رائدة في إنتاج الطاقة المتجددة عبر الإيثانول- سوف تشارك في هذه الجهود المهمة.

وتجدر الإشارة إلى أن الخطوط الجوية القطرية كشفت في شهر يناير من عام 2010 عن خطط للمشاركة مع شركة إيرباص وعدد من المؤسسات الحكومية القطرية تهدف إلى وضع 'خطة هندسية وتقنيّة مفصلة من أجل إنتاج ووقود حيوي مستدام وقابل للحياة بطريقة اقتصادية'. وفي حفل أقيم بمناسبة إطلاق كونسورتيوم قطر للوقود الحيوي المتقدم أشاد الرئيس

التنفيذي للشركة السيد 'أكبر البكر' بجهود الشريك الأوروبي في هذا المشروع باعتبارها 'أكثر نشاطاً من شركة بوينغ في اختبارات وتجارب الوقود البديل'. وفي شهر مارس الماضي، وبعد اجتماع لكونسورتيوم أوروبي يضم شركة إيرباص والخطوط الرومانية الحكومية تاروم أعلنت 'هونيويل' وشركة كاميليا الإسبانية خطاً لإشلاء مركز لإنتاج الوقود الحيوي في رومانيا من أجل صنع وقود للطيران المدني عن طريق استخدام زهرة الكاميليا.

وأعلنت مؤسسة البترول الوطنية الصينية في الشهر الماضي تسليم 15 طناً من زيت الجاتروفا لساحرة الخطوط الوطنية الصينية على تشغيل أول رحلة تجارية بالوقود الحيوي في البلاد والمزمع القيام بها في وقت لاحق من هذه السنة. وحسب مؤسسة البترول الوطنية الصينية وهي أكبر منتج للنفط في آسيا فإنها تحاول أن تجرّب على قدرتها على إنتاج ووقود حيوي من غير الحبوب، وذلك بهدف تنقية البيئة.

زيت جاتروفا

كما أعلنت وكالة أنباء موزامبيق أخيراً قيام فرع لشركة 'صن للوقود الحيوي' الموزامبيقية التي تتخذ من لندن مقراً لها بتصدير أول كمية مكونة من 30 طناً من زيت جاتروفا تم إنتاجه من إقليم 'مانجايا' في موزامبيق إلى شركة لوفتهانزا في ألمانيا. يذكر أن أكبر تأثير فردي يتعلق بتطوير الوقود الحيوي لأغراض الطيران المدني حدث في 8 يونيو

الماضي عندما وافقت هيئة التراخيص الدولية (أي اس تي إم) على استخدام الوقود المتجدد، (إي-1) المصالح هيدروجينية في الطيران التجاري. ويعتبر في الوقت الراهن مزج هذا النوع من الوقود بنسبة 50-50 من وقود (إي-1) المشتق من الكيروسين الأحفوري التقليدي وتبلغ تكلفة الوقود الحيوي النفاث في الوقت الراهن أكثر من 70 دولاراً للغالون مما يجعله غير مناسب مطلقاً للوقود المشتق من مصادر الهيدروكربون المتجدد. ويجادل أنصار إنتاج الوقود الحيوي في أن تكلفة المعالجة سوف تنخفض بتناسب مباشر مع زيادة كميات الإنتاج.

مفارات النجاح

ومن المفارقة أن نجاح هذا الإنتاج في الولايات المتحدة سوف يسهم في الحد من تحقيق نمو في الأجل القريب بالنسبة إلى صناعة الوقود المتجدد البديل لأن لوبي الإيثانول لم يضمن حصول المزارعين على مساعدات كبيرة فحسب، بل على تأمين على المحاصيل أيضاً، ولا يتوافر أي من هذين العاملين بالنسبة إلى المزارعين الآخرين الراغبين في إنتاج الوقود الحيوي عبر زهرة الكاميليا أو غيرها من المصادر المشابهة، ويحدث ذلك على الرغم من كون الولايات المتحدة أكبر دولة في بحوث زهرة الكاميليا في العالم. الشيء الواضح في هذه المرحلة هو الموافقة على استخدام الوقود النفاث المتجدد، والأكثر أهمية أن إنتاجه بدأ فعلاً على الرغم من أنه على مستوى محدود ومع تكلفة إنتاج عالية نسبياً.

عروض وهدايا الصيف مستمرة إلى 11 سبتمبر كواليتي نت تعلن ساعات العمل خلال شهر رمضان المبارك



أعلنت كواليتي نت -المزود الأول للانترنت في الكويت - عن مواعيد ساعات العمل خلال شهر رمضان المبارك ، حيث سيفتح الفرع الرئيسي في مجمع الخليجية في الفترة الصباحية من الساعة العاشرة صباحاً إلى الثالثة والنصف بعد الظهر وفي الفترة المسائية من الساعة الثامنة وحتى الحادي عشر مساءً من الأحد إلى الخميس طوال الشهر . وسيتم تطبيق ساعات العمل هذه ابتداء من اليوم الأول من أغسطس وحتى نهاية الشهر ، على أن تعاود الشركة تطبيق أوقات العمل المعتادة في أول يوم عمل بعد عطلة عيد الفطر السعيد .

صرح عبدالله بوفتين - مدير التسويق والعلاقات العامة بكواليتي نت - أن الشركة تستقبل عملائها في فروعها المختلفة في مجمع أجيال بالفحيجيل و الكتروزان الري والحكومة مول في برج التحرير من الساعة العاشرة صباحاً إلى الثانية ظهراً وفي الفترة المسائية من الساعة التاسعة وحتى الحادي عشر والنصف مساءً من الأحد إلى الخميس طوال الشهر الفضيل . وتقدم كواليتي نت خدماتها على مدار الساعة خلال شهر رمضان المبارك عن طريق الخدمة الهاتفية 1827827 ، ويمكن للعملاء أيضاً الاشتراك أو تجديد الاشتراك من خلال زيارة الموقع الإلكتروني للشركة www.myqstore.com ، وعن طريق أجهزة البيع الذاتية Just ASK Kiosk والمتنشرة في العديد من المراكز التجارية .

يذكر أن عروض الصيف المميزة من كواليتي نت لا تزال مستمرة ولنغاية 11سبتمبر وهي فرصة للتمتع بالانترنت خلال شهر رمضان مع كواليتي نت وفي الوقت ذاته ربح سيارة ميني كوبر ورحلات سفر ومئات الهدايا الفورية الأخرى بالتعاون مع شركة علي الغانم واولاده وسوني . كما أن فرص الربح مضاعفة لعملاء خدمة كواليتي نت للشراء عبر الانترنت

My QStore

اتفاق على رفع سقف الدين الأميركي بـ 2.5 تريليون دولار

بموازاة تخفيضات في النفقات بالحجم ذاته

بموجب الاتفاق الذي تم بين الكونغرس والبيت الأبيض لرفع سقف الدين الفدرالي الأميركي تشكل لجنة خاصة تضم عددا متساويا من أعضاء الحزبين في الكونغرس تكلف وضع توصيات في نهاية نوفمبر لتحديد اقتطاعات إضافية في الإنفاق العام الفدرالي.

توصل الكونغرس والبيت الأبيض إلى اتفاق لرفع سقف الدين الفدرالي الأميركي البالغ حاليا 14.3 تريليون دولار بما لا يقل عن 2.5 تريليون دولار على مدى 10 سنوات، وذلك بموازاة تخفيضات في النفقات بالحجم ذاته. وافاد مسؤول امريكي قريب من المفاوضات طالبا عدم كشف اسمه أن الاتفاق الذي تم التوصل إليه الأحد يرفع سقف الدين بما لا يقل عن 2.5 تريليون دولار من أجل "الابعاد الشكوك" التي تحيط بالاقتصاد الأميركي. وسيصح هذا الاجراء للخزانة الأميركية بمواصلة مدفوعاتها حتى عام 2013 اي بعد انتخابات نوفمبر 2012.

اقتطاع النفقات

يتوافق رفع سقف الدين الفدرالي الأميركي مع اقتطاعات في النفقات على مرحلتين، الاولى بقيمة حوالي الف مليار دولار على عشر سنوات. ويتم بموجب الاتفاق تشكيل لجنة خاصة تضم عددا متساويا من الاعضاء من الحزبين في الكونغرس تكلف وضع توصيات بحلول عيد الشكر في نهاية نوفمبر لتحديد اقتطاعات اضافية في الاتفاق العام الفدرالي

بمستوى 1500 مليار دولار على عشر سنوات. ويتم التصويت على هذه الاقتراحات في مجلسي النواب والشيوخ بحلول 23 ديسمبر ولا يعود من الممكن بعدها للكونغرس تعديلها.

وهذه المرحلة الثانية ستتضمن اقتطاعات في عدد من قطاعات الإنفاق الفدرالي بما فيها بعض البرامج الاجتماعية. كما ستندرس اللجنة اصلاحا ضريبيا يسمح بتحقيق عائدات اضافية.

اتفاق "الدفاع"

تنص الخطة على اقتطاع 230 مليار دولار من ميزانية الدفاع على عشر سنوات كجزء من المرحلة الاولى من التخفيضات في الإنفاق. وقال مسؤول في البيت الأبيض أن اويااما طالب بان يحدد نصف الاقتطاعات مبدئيا في ميزانية الدفاع غير انه لم يطرح ذلك رسمياً للمرحلة الثانية من الاقتطاعات. وبلغت ميزانية القوات الأميركية العام الماضي حوالي 700 مليار دولار وهي الأعلى في العالم بفارق كبير، غير أن هذا المبلغ سينخفض بالتأكيد مع انسحاب القوات الأميركية من العراق وافغانستان. واعترض

بعض الجمهوريين على اي اقتطاع حاد في ميزانية الدفاع.

الآلية الملزمة

في حال تعثر عمل اللجنة الخاصة، تطبق بشكل تلقائي آلية ملزمة تفرض اعتبارا من 2013 اقتطاعات بالقيمة ذاتها تتوزع بالتساوي بين النفقات العسكرية والنفقات غير العسكرية باستثناء برنامج ميديكير (ضمان صحي للمسنين) والضمان الاجتماعي بحسب البيت الأبيض. وقد تعترت المفاوضات في الايام الاخيرة عند هذه النقطة تحديدا.

الضرائب

اعلن السيناتور باينر ان الاتفاق لا يضم اي زيادة في الضرائب. وابدى الجمهوريون حزما بهذا الشأن بينما اعتبر بعض الديمقراطيين ان مثل هذه الزيادة في الدين تتطلب زيادة في مداخيل الدولة.

وقال البيت الأبيض انه ما زال في وسع اويااما العمل على زيادة الضرائب على الأكثر ثراء والشركات الكبرى ما سيؤمن حوالي الف



مليار دولار من المداخيل للدولة. وكان سلف اويااما الجمهوري جورج بوش اقر تخفيضات ضريبية لاتترياء في اجراء تنتهي مدته بنهاية 2012.

تعديل الدستور

ينص الاتفاق على ان يصوت الكونغرس بنهاية العام على تعديل للدستور الأميركي يفرض ميزانية موازنة، وفق اقتراح يطرحه الجمهوريون المحافظون منذ زمن معتبرين ان على البلاد ان تضبط مآليتها. وفي حال صادق الكونغرس على هذا التعديل، يسمح لاويااما المطالبة بزيادة اضافية في سقف الدين بقيمة 1.5 مليار دولار. ويرى العديد من الديمقراطيين ان مسألة تعديل الدستور ذريعة لن تجدي في اي ازمة قد تطرا في المستقبل. وتعديل الدستور الأميركي عملية شاقة تتطلب اصوات ثلثي كل من مجلسي الكونغرس فضلا عن اقرارها في برلمانات 38 على الأقل من الولايات الخمسين.

الذهب يتراجع 1%

وتراجعت عقود الذهب الأميركية أكثر من واحد في المئة إلى 1608.2 دولارا للأوقية (الأونصة)، لكنها تعافت لتصل إلى 1616 دولارا. وتراجع سعر الذهب في التعاملات الفورية 0.8 في المئة إلى 1613.24 دولارا للأوقية، بعدما سجل مستوى قياسيا مرتفعا عند 1632.30 دولارا يوم الجمعة. وانخفض سعر الفضة 1.1 في المئة إلى 39.39 دولارا للأوقية. وهبط سعر البلاتين إلى 1771.49 دولارا للأوقية، ثم عوض بعض خسائره ليصل إلى 1790.99 دولارا بانخفاض 1.1 في المئة عن الإغلاق السابق. وتراجع البلاديوم 0.4 في المئة إلى 836.97 دولارا للأوقية.

تراجعت أسعار الذهب أكثر من واحد في المئة أمس، بعدما أعلن الرئيس الأميركي باراك أوباما أن المرشعين توصوا إلى اتفاق لخفض العجز، وهو ما سيهدد في حالة إقراره خطر التخلف عن سداد الديون الذي رفع المعدن النفيس إلى مستوى قياسي. لكن تراجع الذهب وارتياح الأسواق المالية بشأن الاتفاق قد لا يستمر طويلا، بسبب اتفاق الاقتصاد الكلي القائمة. فقد ظلت جاذبية الذهب قوية كملاد من العواصف الاقتصادية، بعدما اظهرت بيانات أن المصانع في الصين سجلت في يوليو أضعف نشاط لها في 28 شهرا ومع استمرار المخاوف بشأن الديون السيادية في منطقة اليورو.

أوباما: إنه حل وسط

قال أوباما في كلمة في البيت الأبيض لليلة الماضية "أريد أن أحت أعضاء الحزبين على فعل الصواب وتأييد الاتفاق بأصواتكم في الأيام القليلة المقبلة".

لكن أوباما أشار كما فعل زعماء الكونغرس إلى أن هذا ليس الاتفاق الذي كان يفضلُه لكنه حل وسط. وانتقد كثير من أعضاء حركة حزب الشاي المحافظة المناهضة للإدارة الأميركية اتفاق الدين. وكانت الحركة قد ساعدت الجمهوريين على الفوز بالأغلبية في مجلس النواب في انتخابات العام الماضي، وهي تعارض أي زيادة في سقف الدين.

وقال جسدسون فيليبس أحد المنتمين إلى الحركة إن الاتفاق "انتصار كامل للبراليين"، ووصف تخفيضات الإنفاق بأنها "هزلية". لكن رغم هذه المعارضة ورغم رد الفعل الغائر لزعيم الديمقراطيين في مجلس النواب نانسي بيلوسي، تتوقع مصادر في الكونغرس إقرار الاتفاق في مجلسي النواب والشيوخ معا.

بوتشولز: الولايات المتحدة لا تزال عرضة لفقد تصنيفها الائتماني

قال موقع "ماركت ووتش" نقلا عن المعلق الاقتصادي تود بوتشولز، إن الولايات المتحدة الأميركية تظل تواجه خطر خفض تصنيفها الائتماني في الأشهر القليلة القادمة، رغم تأكيد الرئيس "أوباما" التوصل إلى اتفاق بشأن سقف الدين.

وأشار بوتشولز الذي عمل كمدير سابق للسياسة الاقتصادية في البيت الأبيض حتى عام 1992 إلى أنه يظل من الصعب الحفاظ على التصنيف الحالي، بينما يبقى قادرا بعينه من عدم اليقين.

ونوه أيضا إلى أن ردة فعل الذهب بالتراجع كانت "ضخيلة"، ويرى أنه من غير المرجح أن يتم توجيه ضربة "مدمرة" لأسعاره بسبب هذا الاتفاق.

وكان الرئيس أوباما قد أعلن مساء أمس الأول التوصل إلى اتفاق بين زعماء الديمقراطيين والجمهوريين إلى اتفاق بشأن خفض عجز الميزانية، ومن المتوقع أن يتم التصويت عليه أمس من قبل مجلس الشيوخ، كما أفادت بذلك وكالة "رويترز".

صعود الأسهم الأسترالية 2%

ارتفعت مؤشرات الأسهم الأسترالية خلال جلسة التعاملات الصباحية أمس بنسبة 2 في المئة تقريبا مدفوعة بالتوصل إلى اتفاق بين الرئيس الأميركي وزعماء الكونغرس للسماح برفع سقف الدين الاتحادي. وقال وزير الخزانة الأسترالي واين سوان تعليقاً على نيا التوصل إلى الاتفاق الأميركي إن "الأسواق تتطلع حقا إلى مسار طويل الأجل للعودة إلى الاستدامة المالية".

وأضاف: "إذا كانوا يستطيعون تأكيد ذلك، فسئرى ثقة أكبر كثيرا في الأسواق العالمية وسيكون هذا مفيدا للاقتصاد العالمي، وبالطبع للاقتصاد الأسترالي".

مكاسب للعقود الآجلة لمؤشر الداو جونز

ارتفعت العقود الآجلة لمؤشر الداو جونز بحوالي 170 نقطة بعد إعلان الاتفاق بين قادة الحزبين في الكونغرس على رفع سقف الدين وتخفيض العجز. وافتتحت الأسواق الآسيوية على ارتفاع خلال الساعة الأولى فتخطى مؤشر النيكى الياباني مستوى 10 ألف نقطة (+ 171) كما ارتفع مؤشر هونغ كونغ

بنحو 325 نقطة عند الافتتاح وسجلت أسعار النفط (خام نايمكس) ارتفاعا بنحو 1.5 دولار للبرميل في التعاملات الإلكترونية في شرق آسيا إلى مستوى يزيد على 97 دولارا للبرميل.



أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.27205000	0.273250000
يورو	0.39352000	0.395260000
جنيه إسترليني	0.44820000	0.450180000
فرنك سويسري	0.34498000	0.346500000
دولار كندي	0.28728000	0.288540000
دولار استرالي	0.30048000	0.301800000
ريال سعودي	0.07257600	0.072896000
درهم إماراتي	0.07410800	0.074435000
دينار بحريني	0.72286000	0.726050000
ريال قطري	0.07478000	0.075110000
ريال عماني	0.70690000	0.710020000
ريال يمني	0.00124570	0.001251100
دينار أردني	0.38433000	0.386030000
ليرة سورية	0.00587580	0.005901700
ليرة لبنانية	0.00018140	0.000182200
جنيه مصري	0.04576500	0.045858000
درهم مغربي	0.03510300	0.035258000
دينار تونسي	0.20048000	0.201360000
ين ياباني	0.00352120	0.003536800
دولار سنغافوري	0.22697000	0.227970000
دولار هونغ كونغ	0.03492300	0.035077000
باهت تايلندي	0.00917540	0.009193900
بيسو فلبيني	0.00650060	0.006513700
روبية إندونيسية	0.00003216	0.000032220
روبية هندية	0.00618300	0.006195500
روبية باكستانية	0.00314330	0.003149600
تাকা بنغلادشية	0.00364190	0.003649300
روبية نيبالية	0.00387810	0.003886000
روبية سريلانكية	0.00248630	0.002491300

المصدر: المزني

نشاط المصانع في الصين يسجل أدنى مستوى في 28 شهراً

أظهر استطلاع أن نشاط المصانع الصينية سجل أدنى مستوى في 28 شهراً في يوليو، حيث واجه المصنعون شحا في الائتمان وتراجعا في الطلب العالمي. وعززت هذه البيانات الدلائل على أن ثاني أكبر اقتصاد في العالم يتباطأ قليلا، لكن محللين قالوا إن هذا التباطؤ بعيد عن الركود، وتوقعوا نمو الاقتصاد الصيني تسعة في المئة على الأقل هذا العام.

لكن كثيرا من الاقتصاديين يقولون إن خططا رفيعا يفضل بين تعزيز النمو وبين مكافحة التضخم في الصين، لاسيما مع دخول حملة تشديد السياسة النقدية شهرها العاشر. وقال الخبير الاقتصادي لدى ستاندر تشارترد ستيفن جرين "تباطؤ الاقتصاد... اعتقد أن هذا يقلل احتمالات أي تشديد إضافي".

وتراجع المؤشر الرسمي لمديري المشتريات الذي يعرض حالة النشاط في المصانع قبل بيانات الإنتاج الرسمية الشهرية إلى 50.7 نقطة في يوليو من 50.9 نقطة في يونيو، لكنه ما زال يعكس نموا كما أنه تجاوز توقعات السوق البالغة 50.1 نقطة. وفي علامة على أن الاقتصاد

تراجعت تكلفة التأمين على ديون الولايات المتحدة الأميركية ضد التخلف عن السداد بعد إعلان التوصل إلى اتفاق بين زعماء الكونغرس والبيت الأبيض. فقد أشارت أرقام موفر خدمات البيانات "ماركيت" إلى تراجع مقايضات العجز الائتماني عن السداد الخاصة بالسندات الأميركية إلى 52 نقطة أساس، من 61 نقطة يوم الجمعة الماضي.

وتراجعت أسعار الذهب أكثر من واحد في المئة أمس، بعدما أعلن الرئيس الأميركي باراك أوباما أن المرشعين توصوا إلى اتفاق لخفض العجز، وهو ما سيهدد في حالة إقراره خطر التخلف عن سداد الديون الذي رفع المعدن النفيس إلى مستوى قياسي. لكن تراجع الذهب وارتياح الأسواق المالية بشأن الاتفاق قد لا يستمر طويلا، بسبب اتفاق الاقتصاد الكلي القائمة. فقد ظلت جاذبية الذهب قوية كملاد من العواصف الاقتصادية، بعدما اظهرت بيانات أن المصانع في الصين سجلت في يوليو أضعف نشاط لها في 28 شهرا ومع استمرار المخاوف بشأن الديون السيادية في منطقة اليورو.

تراجعت تكلفة التأمين على ديون الولايات المتحدة الأميركية ضد التخلف عن السداد بعد إعلان التوصل إلى اتفاق بين زعماء الكونغرس والبيت الأبيض. فقد أشارت أرقام موفر خدمات البيانات "ماركيت" إلى تراجع مقايضات العجز الائتماني عن السداد الخاصة بالسندات الأميركية إلى 52 نقطة أساس، من 61 نقطة يوم الجمعة الماضي.

تراجعت طلبيات التصدير الجديدة إلى أدنى مستوى في 17 شهرا عند 50.4 نقطة

3.7 % معدل البطالة في البحرين

قال وزير العمل البحريني جميل حميدان إن "معدل البطالة في البحرين استقر عند معدل 3.7 في المئة من قوة العمل"، مشيرا إلى أن هذه النسبة هي نفس النسبة التي كانت عليها في نهاية الربع الأول من هذا العام، وكذلك المتوسط العام للبطالة في عام 2010.

وأكد الوزير حميدان في بيان صحفي أن أغلب مؤشرات سوق العمل في مملكة البحرين ظلت على نفس معدلاتها الطبيعية المعتادة، نتيجة للجهود الحثيثة التي تبذلها الحكومة للتعافي من الآثار السلبية للحدود المؤسفة، التي مرت بها المملكة خلال شهري فبراير ومارس الماضيين. وذكر أن عدد العاطلين بلغ 5394 فردا في نهاية يونيو 2011، أي في ذات المعدلات السائدة في الأشهر السابقة، مشيرا إلى أن الإنثا يشكلن 67 في المئة من إجمالي عدد العاطلين، في حين يشكل الذكور نسبة 33 في المئة. وأوضح حميدان أن تبعات الأحداث المؤسفة التي مرت بها مملكة البحرين خلال الربع الأول من العام الحالي وما تركته من آثار سلبية على سوق العمل في

1.54 مليار دولار أرباح «بورشه» التشغيلية

قالت شركة صناعة السيارات الألمانية "بورشه" إن أرباحها التشغيلية المحققة خلال النصف الأول من العام ارتفعت بنسبة 59 في المئة خلال النصف الأول من العام وسط ارتفاع الطلب على سياراتها الرياضية المتعددة الأغراض "كايين"، التي بلغت مبيعاتها 28.405 ألف وحدة خلال تلك الفترة.

فقد بلغت أرباح الشركة التشغيلية في ستة أشهر تنتهي في يونيو 1.07 مليار يورو "حوالي 1.54 مليار دولار" ارتفاعا من 675 مليون يورو خلال نفس الفترة قبل عام. أما الإيرادات فسجلت ارتفاعا بنسبة 19 في المئة إلى 5.22 مليار يورو بدعم من ارتفاع مبيعاتها في الصين بنسبة 47 في المئة خلال النصف الأول من العام. ویدعم من شركة "فولكس فاجن" التي اندمجت معها الشركة فإنه من المنتظر تضاعف مبيعات "بورشه" إلى 200 ألف وحدة في عام 2018.

يأتي هذا بينما تشير التوقعات إلى ارتفاع مبيعات الشركة إلى أكثر من 100 ألف وحدة هذا العام ارتفاعا من 97 ألف وحدة عام 2010.

للإعلان في دليل الجريدة الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

دليل الجريدة

عرض خاص

لموسم الصيف ورمضان

فرصة مميزة للشراء

خصومات تصل لـ 65%

عربات شاي بأحجام وألوان مختلفة

صناعات بجملة

معارض للطلاء والمواد

إستكانات شاي وفناجين قهوة

صناعات بجملة

كراسي بفاشكال وألوان مختلفة

طقم سفرة 12 شخص 195.000 من 65.000

شركة محمد عبدالهادي الشلاحي وشركائه

مجمع الأوقاف - مدخل 1 محل رقم 2 - تلفون 22468905 فاكس 22468906

السالمية - مجمع العنجري - تلفون 25733300 فاكس 25722200

قرقيعان عيال الفريخ

سار بالجز - ت: 658222509 - 97564690

للإيجار في سلوى للأجانب فقط

فيلا 4 غرف نوم 1200 د.ك
استديو مفروش بالكامل 250 إلى 375 د.ك
أبوالحصانية 1 شقة 3 غرف نوم + غرفة خادمة + حوض سباحة + سونا
+ غرفة رياضة + تنس + حدائق مفروشة أو غير مفروشة
يوجد لدينا قفل وعمارات ومخازن وأراضي
97244448-66667975

شركة المخزن العام لمواد البناء The General Store Co.

حامل هوز مع هوز سعودي مقاسات مختلفة

حامل هوز إيطالي 40 متر

هوز هواء إيطالي 15 ملم 20 بار

هوز فرنسي الفاكس ممتاز 5 مبيعات 12 بار

هوز إيطالي جميع المقاسات

هوز سعودي 50 متر - كفالة خمس سنوات

ماكينة غسيل بلاك اند ديكر

هوز فرنسي هوبي 8 بار

شارع خليفة الجاسم متفرع من شارع كنداري الشويخ
Tel: 24835370-24834941 - Fax: 24834454
www.tgskw.com

آرك

الأمريكية للتغطيات The Covering Power

أحدث التصميمات العصرية والمواد العازلة للحرارة

تغطيات ومظلات ثابتة ومتحركة تناسب جميع الظروف المناخية
تستخدم مادة البولي يوريثان العازلة للحرارة بألوانها المتنوعة لتجيب حرارة الشمس وتبقى على ضوء النهار الطبيعي

هذه سابقة أعمالنا التي لا تعرف المستحيل ... فهل تريد أن نشاركك في ما تعتقده مستحيل؟

تغطيات - مخازن - مظلات
Shelters, Roofing System, Warehousing

شركة فورت كولنز للتجارة
Forté Collines general Trading and Contracting

www.arc.com.kw
Tel, Fax: +965 24828480 - Hotline: +965 90921147 - 97811557

مقرون

قبل نفاذ الكمية

عالي الجودة

لاتفونوتوك

بدون تشويش

MOTOROLA T5118

جهاز لاسلكي KENWOOD

TK-1118

5 إلى 15 كم

أماكن مفتوحة

ميزة قفل الشاشة

والبحث الألي

خدمة ما بعد البيع

22662645-60600026

شركة شارع الفجر للتجارة العامة - حولي شارع تونس مجمع الفاشة أرضي محل رقم 6 بقرب حولي بارك

ققاطع ارسال الموبايل

3G

للمساجد والمحاضرات والاجتماعات

مع ريموت

جهاز اذار السرقات

7INCH

يشتيت بسندة السيارة ويصل على الولاة CD وميسوري ويعمل بالسنسور

مقرون ارسال الموبايل

SOPO

تكم على راحتك

والظلال والشاليهات

Style & Idea

www.styleandidea.com

شركة ستايل اند ايديا للتجارة العامة والمقاولات

Style & Idea For General Trading & Contracting Co.

بستان عذبة الشهي

• كراميك • يورسلان • موزايك • بلاطيات • اكسسوارات • باوكيه • اطقم حمامات

الشيوخ - متفرع من شارع خليفة الجاسم - مجمع الوزان بسلاما
مقابل بن نصف - تلفون 24919990 - فاكس 24919998

انتبه.. أسرتك تستاهل

انقذ البائسين والآن في الكويت

تكنولوجيا النانو أثبتت قدرتها الفائقة على حل مشكلة المياه بنسبة 99.9999%

هل تعلم أن نسبة الكلور في مياه الشرب تسبب تساقط الشعر؟
هل تعلم مدى التأثير السلب للمياه إن لم تكن نقية 100% على الأطفال والأجنة؟
هل تعلم أن غلي الماء والحلول المؤقتة تزيد من حجم المشكلة؟
هل تعلم ما هي التقنية المستخدمة في دول العالم الأول لمعالجة المياه؟
هل تعلم أن الأجهزة المتوافرة في الأسواق ضررها أكبر من نفعها؟
هل تعلم كم من الصناعات تستخدم تكنولوجيا النانو Nano Technology؟

ألا كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته... أنصّل لتحصل على إجابات لكل تساؤلاتك... مجاناً

هاتف: 25749691 - 25749692 - 60669566 - info@thenano-tech.com

مطعم مستر كويتي

كباب عراقي

خبز تنور حار

تذوقوا أشهى الكباب العراقي على أيدي أمهر الطباخين العراقيين

• كباب عراقي (ناعم) • تكا عراقية • كبدة • قلوب • تكا بالروپ • كباب بالروپ • عيش كباب • سمك مستوف عراقي

خدمة التوصيل 25514515 - 25517775 - 66657071

إل بايو il bagno

بصر "ال بايو" على توفير كل ما هو مختلف ومتميز بروح عصرية وأجود الأنواع والأسعار.

يمكنك التوجه إلى أي من فروعنا لتتقني ما يناسب منزلك من تصاميم والوان متنوعة وجودة عالية.

حولي الشويخ

www.il-bagno.com info@il-bagno.com

Fax: +965 22614164 Tel: +965 22614167/8/9

Fax: +965 24831575 Tel: +965 24822973/74

«بيتك» يشارك رواد مجمع الأفنيوز فرحة استقبال رمضان



توزيع هدية «بيتك» الرمضانية في الأفنيوز

بدأ بيت التمويل الكويتي (بيتك) أمس باكورة فعالياته الرمضانية بالاحتفال مع رواد مجمع الأفنيوز باستقبال شهر رمضان المبارك، وذلك من خلال وجوده وتهنئته لهم بقدوم الشهر الفضيل، مع تقديم هدية متميزة لرواد المجمع تعبيراً عن اهتمامه بالتواصل المستمر مع الجمهور بأكثر من شكل ومناسبة. ونالت الهدية الرمضانية التي تم توزيعها في ركن «بيتك» في المجمع التي تحتوي على إمساكية متميزة مع أجزاء المصحف الشريف، بالإضافة إلى نوعية فاخرة من التمر، رضا وتقدير الجميع، وابدوا سعادتهم الليالفة لهذه اللقطة الطيبة من «بيتك» التي تعبر عن حرصه على مشاركة جمهور العملاء المناسبات المختلفة.

ويأتي هذا النشاط، ضمن سلسلة من البرامج والفعاليات الأخرى التي سيقدمها «بيتك» للجمهور خلال الشهر الفضيل، وذلك عبر الوجود المباشر في أماكن التجمعات أو عبر الفروع، أو من خلال الزيارات التي يقوم بها فريق العلاقات العامة. ويقدم «بيتك» مسابقتها الرمضانية برابط خاص من موقعه الإلكتروني kfh.com، ويخصص للفائزين فيها جوائز يومية قيمة، كما سيتم تنظيم أنشطة أخرى متعددة في برنامج رمضان حافل من اليوم الأول حتى آخر أيام الشهر الكريم.

الإمارات تمنح شركة أميركية عقد تصنيع 7 قطارات

أعلنت شركة «الاتحاد للقطارات» الإماراتية، المنفذة لمشروع قطار الإمارات، اختيارها لشركة «الكتروموتيف ديزل» الأميركية لتصميم وتصنيع 7 قطارات للنقل الثقيل ليتم تسليمها في عام 2012. وقال الرئيس التنفيذي للشركة الإماراتية ريتشارد باوكر، إن مشروع القطار يتكلف 40 مليار درهم (نحو 10.9 مليارات دولار)، وسيغطي كل أنحاء الإمارات، ومن المقرر تسليم أول قطارات المشروع بالمنطقة الغربية لإمارة أبوظبي.

وأضاف «أرست شركة الاتحاد للقطارات العقد على شركة الكتروموتيف ديزل، التي تعد من الشركات العالمية الرائدة في مجال تصنيع القطارات التي تعمل بالديزل والكهرباء، إلى جانب جميع تطبيقاتها التي تتضمن نقل الركاب وبضائع الشحن، إضافة إلى نقل المواد الصناعية والمعدنية، وذلك بعد عطاء تنافسي. ومن المقرر أن تقوم الشركة، طبقاً للعقد، بتصميم وتصنيع واختبار وشحن قطارات المرحلة الأولى لشبكة «الاتحاد للقطارات»، والتي من المقرر أن تربط بين مناطق شاه حبيشان الرويس، وأوضح باوكر قائلاً: «علنا مع شركة الكتروموتيف ديزل سيمكنا من تزويد المرحلة

الاسترليني يتراجع بعد بيانات بريطانية مخيبة للآمال

تراجع الجنيه الاسترليني تراجعاً حاداً مقابل الدولار واليورو، بعدما أظهرت بيانات انكماش النشاط الصناعي البريطاني في يوليو للمرة الأولى في عامين.

ومن المرجح أن تؤخر البيانات أي زيادة متوقعة في أسعار الفائدة. وهبط الاسترليني إلى 1.6403 دولار من 1.6451 دولار قبل صدور البيانات، متراجعاً من أعلى مستوى في شهرين 1.6477 دولار الذي سجله في الجلسة الأسبوعية. وارتفع اليورو إلى 87.76 بنساً من 87.58 بنساً.

«EADS» تشتري «فيزادا» بـ 960 مليون دولار

من القطاعات الإعلام والمنظمات غير الحكومية والتعدين، فضلاً عن تزويد خدمات المعلومات الجغرافية. وتوجد الشركة في القارات الخمس ويعمل لديها حوالي 700 موظف، ولديها ما يناهز 200 ألف عميل في جميع أنحاء العالم، ومن المتوقع أن تولد إيرادات قيمتها 660 مليون دولار وربحاً صافياً قدره 95 مليون دولار عام 2011.

قالت مجموعة صناعة الفضاء والدفاع الأوروبية الشهيرة «EADS» أمس إنها وافقت على شراء مزود خدمات الاتصال المتنقلة عن طريق الأقمار الصناعية «فيزادا»، مقابل 960 مليون دولار من صندوق الأسهم الخاصة «ايكس فرانس»، والتي ستضم إلى وحدتها «استريوم».

وبين العباد أنه تم الاطلاع على لائحة شركات الاستخدام التي أصدرتها وزارة العمل، وقدمت بعض الملاحظات والاعتراض على بنودها، إلا أن المضي في تأسيس الشركة لن يتعثر أمام هذه الاعتراضات، حيث وعدت وزارة العمل المستثمرين بتطوير اللائحة مستقبلاً، مشيراً إلى أن جميع المستثمرين الذين حضروا اللقاء، قد وافقوا على الدخول في التكتل التأسيسي للشركة. وقال إن المنطقة الشرقية تضم 70 مكتباً للاستخدام، وستنضم البقية بعد انطلاق أعمال فريق العمل المشكل من قبل المستثمرين للجنة التأسيسية، وسيتم تكثيف الدعوات للدخول في الشركة، مشيراً إلى أنه في حال عدم قدرة المكاتب على تغطية رأسمال الشركة، فستتم دعوة مكاتب استخدام من خارج المنطقة أو دعوة مستثمرين من قطاعات أخرى. (العربية نت)

اتفق 30 مكتباً للاستخدام في منطقة شرق السعودية خلال اجتماع لها عُقد في غرفة الشرقية على إنشاء شركة «الشرقية» للاستخدام برأسمال 100 مليون ريال، إذ مثل الاجتماع الدفعة الأولى من المستثمرين في قطاع الاستخدام. وقال رئيس لجنة الاستخدام في غرفة الشرقية محمد المحمدي: «هناك خطة عمل للبدء في إجراءات تأسيس الشركة التي اتفق على تسميتها شركة الشرقية للاستخدام، التي يملكها مجموعة من المستثمرين في هذا القطاع، حيث تم تأسيس لجنة تأسيسية مستقلة معنية بجميع أعمال تأسيس الشركة». وقال في تصريحات لصحيفة «الاقتصادية» السعودية، إن نشاط الشركة غير مختص بالعمالة المنزلية، وإنما يمكن أن يضاف له نشاط تقديم الخدمات العمالية للغير، وتأجير العمالة إلى القطاع العام والخاص، وذلك بعد مراجعة البنود

التي احتوتها لائحة شركات الاستخدام التي أصدرتها وزارة العمل، التي تنظم عملية إنشاء شركات متخصصة لاستخدام العمالة وتاجيرها، ما يعني أن سوقاً كبيراً سيفتح للشركات المزمع إنشاؤها تحت هذا الاسم. وأكد أن هذه الشركات ستكون سعودية بالكامل، وسكون أصحاب المكاتب ملاكاً لها، إذا ما تمكنوا من توفير رأسمالها، وهو 50 مليون ريال لنشاط توفير العمالة المنزلية، و100 مليون ريال إذا أضيف له نشاط تأجير العمالة للقطاع العام والخاص. ومن جانبه، قال صاحب مكتب «العباد» للاستخدام في الدمام خالد العباد إن اللقاء الموسع الذي عقد في غرفة الشرقية شهد موافقة جماعة من قبل المستثمرين في هذا القطاع والبالغ عددها 30 مكتباً للاستخدام، من أصل 70 مكتباً، متوقعاً دخول بقية المكاتب مع بدء أعمال فريق العمل الذي سيعمل أعماله خلال الأيام القليلة المقبلة.

سيضاف إلى الشركة الجديدة نشاط تقديم الخدمات العمالية للغير، وتأجير العمالة إلى القطاع العام والخاص، ما يعني أن سوقاً كبيراً سيفتح للشركات المزمع إنشاؤها تحت هذا المسمى.

إضراب جديد لسيارات الأجرة في اليونان يزعج الموسم السياحي

دخل إضراب أصحاب سيارات الأجرة في اليونان أمس أسبوعه الثالث، احتجاجاً على قرار الحكومة إعادة تنظيم مهنتهم، ما يعتبر ضربة قوية لاقتصاد البلاد الهش ويؤثر على الموسم السياحي.

وتجمع أصحاب سيارات الأجرة على الطرقات السريعة، وخصوصاً المؤدية إلى الموانئ والمطار ما أدى إلى ازدحام خانق في حركة السير وإلى ترك سياح مع امتهتهم أمام المرافئ والمطارات ينتظرون تحت أشعة شمس حارقة.

وتؤمن السياحة في اليونان خمس إجمالي الناتج الداخلي وتعتبر سيارات الأجرة وسيلة النقل



مجموعة BMW تشهد زيادة بلغت 13% في المبيعات خلال النصف الأول من عام 2011 الطرازان الأفضل مبيعاً هما BMW الفئة الخامسة و BMW X1 MINI تحقق 74% زيادة في المبيعات



ذلك BMW الفئتين السابعة والخامسة ومجموعة X، بتسجيل نمو قياسي في مبيعاتها من جديد. ومع ذلك، فإننا لن نكتفي بهذا النجاح بل سنبدل قسارى جهدنا لنعرّزه بمزيد من الإنجازات والتجارات خلال الفترة المتبقية من العام.

بشكل عام، أعلنت مجموعة BMW الشرق الأوسط زيادة في المبيعات بنسبة 13% خلال النصف الأول من عام 2011 مقارنة بالفترة نفسها من السنة الماضية، وقد سلّم صانع السيارات الراقية الأنج عالمياً 9.134 سيارة من BMW و MINI لعملاء في 14 سوق في الشرق الأوسط.

المثالي ما بين الرشاقة الفائقة والمزايا الرياضية البارعة إلى جانب مظهر سيارات النشاط الرياضي ورشاقة الفئة الأولى. وكان هذا الطراز قد شهد نمواً في المبيعات بلغ 220% عن النصف الأول من العام الماضي، فيما ضاعفت BMW الفئة السادسة المكشوفة مبيعاتها التي وصلت إلى 100%.

وعن هذا الإنجاز قال السيد يوسف القطامي، المدير العام لشركة علي الغانم وأولاده للسيارات: «كان النصف الأول من عام 2011 ناشطاً بالأعمال حيث ازداد سجل منتجاتنا تنوعاً مع إطلاق ثلاثة طرازات جديدة، منها BMW الفئة السادسة المكشوفة، و BMW X3، و MINI Countryman. إلى ذلك، سمح لنا الطلب المستمر على طرازات من منتجاتنا القائمة بما في

أعلى مستويات النمو في المبيعات في الكويت بتحقيقها زيادة بنسبة 269% مقارنة بمبيعات الفترة نفسها من العام الماضي. وتعتبر BMW الفئة الخامسة من المنتجات الأساسية بالنسبة لـ BMW وهي تجمع ما بين الطابع الرياضي والتصميم الأنيق، والراحة القصوى وأعلى معايير الكفاءة ضمن

فنتها وتحدّد معايير ديناميات القيادة والسلامة لاسيّما وأنها حققت مؤخراً تصنيف الخمس نجوم في برنامجي تقييم السلامة الأوروبي Euro NCAP والأمريكي US NCAP على السواء.

أعلنت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات بلغت 13% في مبيعات BMW و MINI خلال النصف الأول من عام 2011 مقارنة بالفترة نفسها من العام السابق. ولا شك في أنّ هذه النتائج تشير إلى مكانة العلامة التجارية الراسخة لمجموعة BMW في السوق الكويتي.

وعبرت شركة علي الغانم وأولاده للسيارات عن نيّتها بإنهاء مسيرتها لهذا العام مكّلة بالنجاح فيما يخص مبيعات مجموعة BMW في الكويت، حيث أعلنت عن تحقيق زيادة بنسبة 74% في مبيعات MINI ما يجعل الكويت أحد أكبر أسواق هذه السيارة.

وبالإضافة إلى أنّها أفضل سيارات مجموعة BMW مبيعاً في الشرق الأوسط، حققت BMW الفئة الخامسة



بين ربيع براغ وربيع العرب

د. ندى سليمان المطوع

mutawa.n@gmail.com

شهد العقد الأخير من القرن العشرين العديد من الأحداث، وضعنا أمام خارطة سياسية واقتصادية جديدة، وانتهت الحرب الباردة وانهارت الكتلة الشيوعية، وتخلت عن هيمنتها الاقتصادية والسياسية على دول أوروبا الشرقية، أو كما يطلق عليها البعض "دول الستلايت السوفياتي". وبالمناسبة أحي القارئ لم تخل الهيمنة السوفياتية من المقاومة والانتفاضة من قبل الأوروبيين للتخلص من السيطرة الشيوعية، وبرزها أحداث تشيكوسلوفاكيا التي أخذها السوفييات بعنف، والتي سميت "ربيع براغ" عام 1968.

واليوم، وبعد دخول العالم في مرحلة تغيير الأقطاب، انطلقت دول شرق أوروبا بعد انهيار الاتحاد السوفياتي إلى "ربيع اقتصادي" عبر برامج تحرير اقتصاداتها من سيطرة الدولة، وفتحت الباب على مصراعيه أمام القطاع الخاص للعودة إلى التنافسية الدولية.

وفي الفترة ذاتها شهدنا انضمام المانيا الشرقية إلى الغربية، وتحرير جنوب إفريقيا بعد استفتاء أعاد حكم الأغلبية السمراء، بالإضافة إلى انفصال التشيك عن سلوفاكيا، الأمر الذي ألقى المزيد من الأعباء على الأمم المتحدة، ووضعها أمام "أزمة" تتطلب تحديث برامجها الخاصة بالتنمية.

أما العيب الأكبر فهو ذلك الذي ألقى على أكتاف الاتحاد الأوروبي، فاتجه إلى مواكبة التجديد والتطوير من جهة، واحتواء الدول الجديدة من جهة أخرى، حتى وضع معايير وشروط أمام الدول الراغبة في الانضمام إليه، كالوضع الاقتصادي بالإضافة إلى الالتزام بتطبيق قواعد حقوق الإنسان.

ويعتبر هذا بمنزلة درس لدول التعاون الخليجي عليها أن تستفيد منه، ونضع أمامها معايير وشروط لإحتواء المزيد من الدول بعد قياس دقيق لمعايير حقوق الإنسان، وتمكين المرأة من حقوقها بالإضافة إلى المنفعة الاقتصادية "المتبادلة"، فالمواطن الخليجي يشعر بامتعاض بسبب غياب معدلات النمو الاقتصادي عن دول الخليج، وتباطؤ عملية التحديث رغم امتلاك الدول الوفرة المادية.

ومن الخليج تنتقل إلى الأطر العربي، فقبل سنة وستين عاما، وعندما وقع مندوبو الدول العربية السبع المؤسسة للجامعة العربية ميثاق الجامعة، بقصر الزعفران في القاهرة إعلانا لبدء العمل العربي المشترك لم يخطر ببال أحد أن المنطقة العربية المتميزة باعتباراتها التاريخية والسياسية والاقتصادية، ستعاني الانقسامات حول القضايا العربية والدولية معا.

إذ بدأت بالانقسام حول نهج التعامل مع مواجهة آثار العدوان الصدامي على الكويت، وما تبع الأزمة من تداعيات وتغيرات في الأدوار، ومرورا بالانقسام حول موضوع حرب العراق عام 2003، وانتهاء بوقوف الجامعة العربية مكتوفة الأيدي أمام "ربيع العرب".

وإن نقياذ الإعلام العربي "بحذر" وعبر "محطاته التلفزيونية الخاصة" وللمرة الأولى وراء الانتفاضة الشعبية العربية التي بدأت في دول الشمال الإفريقي، وامتدت إلى شمال شبه الجزيرة العربية، يطرح تساؤلا: ما الذي حدث؟ وكيف نستند إلى نظريات العلاقات الدولية في فهم ما يجري؟

سؤالان أختتم بهما حديثي اليوم، وأتمل أن أصل بمشاركةكم إلى الإجابة في الزمن القريب.

كلمة أخيرة: كل الشكر والتقدير لمسؤولي المواقع الإلكترونية الذين يبادرون "باستضافة" مقالتي من موقع جريدة "الجريدة" الإلكترونية، ولكن أرجو الالتزام بذكر المصدر، ومبارك على الجميع الشهر الفضيل.

سلفية هنا سلفية هناك!

حمد نايف الصنزي

hamadvision@hotmail.com

هناك حكاية طريفة تقول إن شخصا اتصل بأحد مراكز "البوليس" في مونتريال الكندية تليفونياً ذات ليلة، وأبلغهم في تائر بان عجلة القيادة ودواسات البنزين والفرامل قد سرقت من سيارته، فوعد رجال الشرطة بالحضور والتحقيق في الأمر، لكن بعد برهة وجيزة، اتصل نفس الشخص ليقول بصوت متلعثم: «لا تشغلوا أنفسكم بالحادث، فقد تبين أنني ركبت السيارة خطأ من المقعد الخلفي»

تذكرت هذه الحكاية الطريفة يوم الجمعة الماضي، وأنا أشاهد الجموع السلفية تتوسط ميدان التحرير في القاهرة، وقد طغت هتافاتهم وشعاراتهم على بقية القوى السياسية التي اجتمعت في جمعة "وحدة الصف"، فإذا بالسلفيين يحولونها إلى جمعة "استعراض العضلات" رافعين شعارات بعيدة عن أهداف وغايات الثورة مثل «إسلامية إسلامية... مش عاوزينها ليبرالية»، و«الشعب يريد تطبيق شرع الله»، و«الصحافة فين... الإسلام أهو»، و«إله إلا الله... العلماني عدو الله»، حتى ختموها بهتافهم الرابع «يا أوياما يا أوياما... كلنا هنا أسامة!»

هؤلاء السلفيون ركيوا عربة الديمقراطية وأصرروا على قيادتها من المقعد الخلفي دون استخدام لعجلة القيادة ودواسات البنزين والفرامل خلافا للرجل في الطرفة السابقة، والمرجح أنه كان «فوق النخل» ورغم ذلك أدرك الخطأ الذي وقع فيه، بينما يصير هؤلاء على الاستمرار في محاولاتهم للقيادة وهم جالسون في المقعد الخلفي دون استخدامهم لأي من أدواتها، فلا هم مقتنعون بالديمقراطية أو بمشاركة الآخرين في الحكم ولا تعنى لهم الحريات شيئا سوى حريتهم في تقييد الآخرين، وكل ما حاولوا إثباته خلال التجمع الأخير هو أنهم الأكثرية في مصر، وتبعاً لذلك، فإن لهم الحق منذ الآن في تقرير مصير البلد وفق رؤاهم وفاهيمهم الدينية حتى إن افقدت أبسط مبادئ العدالة والحرية وتآقت الفرص، والهدف هو جني ثمار ثورة الشباب المدنيين الليبراليين الذين تخلصوا من دكتاتورية الحزب الوطني ليجدوا أنفسهم

الجريدة.

العدد 1329 / الثلاثاء 2 أغسطس 2011م / 2 رمضان 1432هـ

زوايا ورؤى

صدام الكويت!



د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

إن أخطر مشهد نراه في ذكرى الغزو أن الدماء التي امتزجت من أجساد المواطنين السنة والشيعة والبدو والحضر من أجل الكرامة والهوية الوطنية، والسجون العراقية التي لفت الكويتيين لتصرهم في جسد واحد، وتلك الإفراط التي دفنت في قبر واحد واختلطت لحمها وعظامها، قد استبدلت حتى بلغ الأمر ألا يقبل البعض أن تتعاش الأجساد الحية بلحمها ودمها وتقولها على ارض واحدة.

مع صبيحة هذا اليوم الثاني من أغسطس يدخل الغزو العراقي لدولة الكويت، وبكل الأمة وتذكراته وأحداثه، عقده الثالث، ليولد مع ذلك جيل كويتي آخر تعدده السنون أكثر وأكثر عن تلك التجربة العصرية، دونما أي استثمار حقيقي لذلك التحول الكبير في مجريات الأمور، وتلاحق التطورات والعواصف التي هبت من كل حذب وصوب.

وكم هو محزنٌ وخيفٌ أن نستذكر مثل هذا الحدث المرزّل على المستوى الرسمي بإعادة وتكرار التصريحات المغرّبة عن الامتنان للدول الشقيقة والصديقة التي وقفت إلى جانبنا، وترجع على شهدائنا الذين ما زالت رفات المئات منهم في غياهب الصمّارى العراقية. نعم نحتاج إلى هذه الوقفة لتثبيت الحقائق وإعطاء كل ذي حق حقه، ولكن ما نحتاج إليه أكثر هو تقييم تجربتنا بعد الغزو مقارنة بالدول والشعوب التي تعرضت إلى ما تعرضنا إليه، وفي إطار التغييرات العنيفة التي هزت العالم بدءاً من سقوط نظام القطبية الثنائية وانهيار الإمبراطورية الشيوعية، ومروراً بانفراج القطب الأميركي الواحد وبدء أفول نجمه أمام ظهور قوى عظمى ومتوسّطة مناسبة في السبق العالمي وتوجه القرار الدولي، وانتهاءً بزوال أنظمة سياسية وتفجر الانتفاضات الشعبية الأبهار التكنولوجي والثورة المعلوماتية ووغول الإنترنت، وانكماش مفهوم العولمة وتحولها إلى نمط من الحياة اليومية تعيشها على مدار الساعة بالصوت والصورة والحدث.

وأمام هذا المشهد الجديد الشبيه بعالم الخيال لنسلط الضوء على بلد استقطب أنظار العالم برمته قبل إحدى وعشرين سنة، ويثروة أعظم واستقرار أكبر لنرى تلك الصور الكئيبة مثل الاحتفالات المروية وطواير الانتظار للتوظيف وخرمان الآلاف من التعليم الجامعي وتمدد فترة الحصول على السكن، واستجداء طلبات الحصول على العلاج في الخارج من أمراض العصر.

وننتقل إلى صورة أخرى لنجد أن أموالنا التي انتفض الشرفاء لحمايتها، خاصة الاستثمارات الخارجية في ظل غياب الدولة ومؤسساتها وتوجهها في المقابل لمعركة التحرير وإيواء المشردين وكفالة الصامدين، هذه الأمور باتت اليوم مستباحة حتى آخر فلس من قبل بعض المؤتمنين

المادة (1) من سبيل الوصول إلى الوضع الشرعي الأمثل تقوم الحكومة خلال مدة لا تتجاوز خمس سنوات من تاريخ العمل بهذا القانون بتطوير المباني القائمة لتلكات ومعاهد ومراكز جامعة الكويت، والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، بما يضمن منع الاختلاط بوضع أماكن خاصة للطالبات في المباني وقاعات الدرس والمختبرات والمكتبات والأنشطة والخدمات التربوية والإدارية وجميع المرافق؛ على أن تلتزم عند تصميم المباني التي تستحدث بالمتطلبات السابقة هذا هو نص القانون بالحرف دون زيادة أو نقصان، والقانون واضح ولا يمكن تأويله، حيث خصص ألفاً من أركان هناك أماكن خاصة للطالبات (وأضع تحت كلمة أماكن خاصة ألف حقه) في المباني وقاعات الدرس وفقية والمرافق التعليمية، وكوني درست في جامعة الكويت في فترة ما قبل تطبيق القانون وما بعده، فإن الوضع القائم لكل من درس في ذلك الوقت هو أو يخصص مكان من قاعات الدرس للطالبات والجزء الآخر من القاعة للطلاب، وهو امر تلقائي طبيعي كان يحدث دون الحاجة إلى قانون أو تشريع.

لذا فإني اليوم أطالب بتطبيق القانون بنصه الحرفي لا بما يعتقدّه تجار الدين، فبدل تخصيص قاعات دراسية للطالبات وأخرى للطلاب، وهو ما لم يرد في نص القانون إلاقلاً لا من قريب ولا من بعيد، تخصص أماكن للطالبات في جميع المرافق التعليمية وبهذه الحالة يعود الأمر الطبيعي السليم إلى نصابه، وبه تتضاعف الطاقة الاستيعابية للجامعة، فبدلاً من تخصيص شعبتين لكل مقر واحد والتكوير وأخرى للإناث يتم دمجهن في قاعة واحدة مع الالتزام بنص القانون؛ بوضع أماكن خاصة للطالبات، وعليه ترتفع الطاقة الاستيعابية للجامعة بشكل يضمن قبول جميع الطلبة المستوفين لشروط القبول بدلا من بطالة أكثر من ألفي طالب وطالبة لمجرد أن بعض تجار الدين فاهمين القانون غلط.

خارج نطاق التغطية (1): لنفرض جلا أن ما يسمونه بالاختلاط حرام، وهو كلام مستحل، فاصل الدين هو المشاركة بين الحنسين، ولنفرض جدلاً أن ما ذكر في المقال غير صحيح، نحن اليوم أمام وضع مخرج، فعدد غير المقبولين كبير واستكمال تعليمهم ضرورة من أجل الكويت ومستقبلها، وهناك قاعدة فقهيّة تقول "الضرورات تبيح المحظورات" فلو فرضنا جدلاً أن الاختلاط حرام فإن استكمال الطلبة لتعليمهم ضرورة تبيح المحظور.

خارج نطاق التغطية (2): مبارك عليكم الشهر.

«تسعد صفحة «إضافات» الأسبوعية التي تصدر كل يوم سبت، أن تحضن ردود الفراء وتعليقاتهم وآراءهم وصورهم المرسله إلى العنوان الإلكتروني edhafat@aljarida.com على أن ترد تعليقات الفراء مرفقة ببيانات الاتصال الخاصة بالمرسل، ونشدد على أنه لن يلتفت إلى الرسائل المجهلة أو تلك المنتمضة لآراء تتنافى مع الموضوعية والمهنية انطلاقاً من دور «الجريدة» ونهجها الرامي إلى إعلاء قيم حرية التعبير عن الرأي بحيد وموضوعية وتوازن».



PROJECT SYNDICATE

AN ASSOCIATION OF EXPERTS ANALYSING THE WORLD

ولكن هناك أيضاً اتفاقية باطلة خاصة بالميرانية، تأتي بالتزامن مع نمو أضعف من المتوقع للاقتصاد الأميركي لأعوام مقبلة، وتشير إلى فترة مطولة من العجز الهائل، وتوسيع شبكة الضمان الاجتماعي، فسوف نجد دفعة قوية لدخل العمال والقوة الشرائية الاستهلاكية، ونتيجة لهذا فإن حصة الاستهلاك في الاقتصاد الصيني قد تزيد بما لا يقل عن خمس نقاط مئوية من الناتج المحلي الإجمالي بحلول عام 2015.

إن إعادة التوازن بزيادة الاستهلاك من شأنها أن تعالج العديد من التوترات التي تحدثنا عنها فيما سلف، فهي تبعد النمو الاقتصادي عن الإفراط في الاعتماد على الطلب الخارجي على هذا الحد الخطير، في حين تعمل المخاطرة بمثل لعبة النهاية هذه، فأين على أي حال يستطيعون وضع رهاناتهم على الأصول في أي مكان آخر؟ وما الذي قد يدفعهم إلى المجازفة بخسارة هائلة في حافلتهم الهائلة التي تهيم عليها أصول دولارية؟

إن الاستجابة الجنبيلة التي سنعناها من المطلعين على الأمور في واشنطن هي أن الصينيين لن يتجرؤوا على المخاطرة بمثل لعبة النهاية هذه، فأين على أي حال يستطيعون وضع رهاناتهم على الأصول في أي مكان آخر؟ وما الذي قد يدفعهم إلى المجازفة بخسارة هائلة في حافلتهم الهائلة التي تهيم عليها أصول دولارية؟

والمكان الذي يمكن أن يحدث ضرا دائما بمصداقية واشنطن ومدى التزامها «بالإيمان الكامل والثقة» في الحكومة الأميركية. وهذا يثير بدوره تساؤلات جديدة بشأن الحكمة وراء الاستثمارات الصينية الهائلة في الأصول الدولارية. وأخيرا، تدرك الزعامات الصينية المخاطر التي ينطوي عليها اختلال الاقتصاد الكلي، والدور الذي يلعبه النمو القائم على التصدير وتراسم النقد الأجنبي الذي يهيمن عليه الدولار في إدامة هذا الاختلال. فضلا عن ذلك فإن جانب سلبي الضغوط السياسية التي يفرضها العالم المتقدم المتعطش إلى النمو على إدارتهم المحكّمة لسعر صرف الرمنميني نسبة إلى الدولار، وهي الضغوط التي تذكرنا على نحو لافت للنظر بالحملة المماثلة التي كانت موجهة إلى اليابان في منتصف الثمانينيات.

ولكن على النقيض من اليابان فإن الصين لن تتصاع للدعوات التي تصالها برفع حاد واحد لقيمة الرمنميني، وهي تدرك معالجة هذه التوترات الجغرافية السياسية، ولكن الصين سوف تفعل ذلك من خلال توفير الحوافز للطلب الداخلي، وبالتالي إبعاد نفسها عن الاعتماد على الأصول الدولارية. ويوضح هذه الاعتبارات في الحسان، تحتل الصين استجابة شفافة للغاية، والواقع أن خطنها الخمسية الثانية عشرة تعبر عن الأمر برمته، تحول مؤيد للاستهلاك في بيئة الاقتصاد

نداء تحذير. وفي حين تتمتع صناعات التصدير الصينية بقدرة تنافسية عالية، فهناك شكوك مفهومة ومبررة بشأن حالة الطلب الأجنبي على المنتجات الصينية في مرحلة ما بعد الأزمة. ومن الولايات المتحدة على أوروبا إلى اليابان- الدول المتقدمة التي ضربتها الأزمة التي تشكل في مجموعها أكثر من 40% من الطلب على الصادرات الصينية- ومن المرجح أن ينمو طلب السوق النهائية بوتيرة أبطأ في الأعوام المقبلة مقارنة بما كانت عليه أثناء طفرة الصادرات الصينية طيلة الأعوام الثلاثين الماضية، وإلى جانب الدافع الأقوى للنمو الصيني، هناك الآن جانب سلبي كبير لهذه الطرفة التي تقودها الصادرات.

والثاني أن تكاليف أقساط التأمين- الاحتياطي الضخم الذي يهيمن عليه الدولار من النقد الأجنبي- تضخمت بفعل المخاطر السياسية والأآن وقد بدأت عملية سداد الديون الأميركية، فإن مفهوم الأصول الدولارية الخالية من المجازفة أصبح موضع شك. في السنوات الأخيرة، أعرب رئيس مجلس الدولة الصيني ون جيا باو والرئيس الصيني هو جين تاو مرارا وتكرارا عن مخاوفهما إزاء السياسة المالية التي تنتهجها الولايات المتحدة ووضعه الملائد الأخير لسندات الخزائنة. ومثلهم كمثل أغلب الأميركيين فإن زعماء الصين يعتقدون أن الولايات المتحدة سوف تنقادي في نهاية المطاف رصاصة لوجن الصريح عن سداد الديون، ولكن هذا ليس هو بيت القصيد، فهناك الآن تشكك عظيم فيما يتعلق بجهور أي «صلاح»، وخاصة ذلك الذي يعتمد على

ميشيل روكار*



اقروا شفاه الصين

إن إعادة التوازن بزيادة الاستهلاك من شأنها أن تعالج العديد من التوترات التي تحدثنا عنها فيما سلف، فهي تبعد النمو الاقتصادي عن الإفراط في الاعتماد على الطلب الخارجي إلى هذا الحد الخطير، في حين تعمل على تحويل الدعم إلى الطلب الداخلي غير المستغل.

كان الصينيون يعربون يوماً عن إعجابهم الشديد بالدينامية الاقتصادية في أميركا، ولكنهم فقدوا قنعتهم بحكومة الولايات المتحدة وقيادتها الاقتصادية المختلة وظيفياً. ولقد اتضح هذه الرسالة عالية مدوية في رحلاتي الأخيرة إلى بكين، وشنغهاي، وتشونغ تشينغ، وهونغ كونغ. ويقدم المناقشة حول سقف الدين وعجز الميزانية بعد أزمة وجزية للغاغ في أعقاب أزمة الرهن العقاري الثانوي، فإنها كانت بمنزلة القنبلة التي قصمت ظهر النبحر، والواقع أن كبار المسؤولين الصينيين يشعرون بالفزع إزاء الكيفية التي تسبح بها الولايات المتحدة للسياسة بالمرآية على الاستقرار المالي. وفي منتصف شهر يوليو قال أحد كبار صناع القرار السياسي: «هذا الوضع مروع حقاً... نحن نقفم السياسة، ولكن الثهور المتواصل من جانب حكومتك يثير الدهول، إن الصين ليست مجرد مقترح بريء في سباق أميركا إلى الهاوية، ففي أعقاب الأزمة المالية الأسبوعية في أواخر تسعينيات القرن العشرين، كدست الصين نحو 3.2 تريليونات دولار في هيئة احتياطات من النقد الأجنبي التي هي محاولة لعزل نظامها عن الصدمات الخارجية.

وتستثمر الصين ثلثين كاملين من هذا المبلغ (نحو 2 تريليون دولار) في أصول دولارية، وأكثرها الاقتصادية في أميركا، ولكنهم لموسسات مثل فاني ماي وفريدي ماك،) ونتيجة لهذا، نجحت الصين في تجاوز اليابان باعتبارها صاحبة أضخم جهة أجنبية حاملة لأصول مالية أميركية. والواقع أن الصين لم تشعر بالأمان فحسب في هذا الرهان الكبير على المركبات الخالية من المجازفة نسبياً المؤلفة من العملة الاحتياطية العالمية، ولكن سياسة سعر الصرف التي انتهجتها لم تترك لها مساحة كبيرة للاختيار. وحتى يتسنى لها الحفاظ على علاقة وثيقة بين الرمنميني (عملة الصين) والدولار، اضطرت الصين إلى إعادة تدوير حصة غير متناسبة من احتياطات النقد الأجنبي لديها في أصول دولارية. ولكن تلك الأبيام قد تشعر فالصين تدرك أنه لم يعد من المنطقي أن تستمر على احتياطات النقد الأجنبي التي تعتمد بشكل كبير على الجمع بين الصادرات ودرع هائلة من احتياطات النقد الأجنبي يهيمن عليها الدولار. وهناك ثلاثة تطورات قادت الزعامات الصينية إلى هذا الاستنتاج: التطور الأول أن الأزمة المالية التي أعقبتها الركود العظيم أثناء الفترة 2008-2009 كانت بمنزلة

مشارككم إلى الإجابة في الزمن القريب.



اغتيال غامض يهدد بانقسام القوات المناهضة للقذافي

Bruce Crumley* - Global Spin

شك مسؤولون ومقاتلون كثر في المعارضة في أن يكون دافع يونس للانضمام إلى المعارضة مزودجاً؛ الخدمة كعميل للقذافي على رأس حركة التمرد، فغذت هذه الشكوك الشائعات عن أن الثوار انتقموا منه وقتلوه، لكن البعض يدعون أن تلك القصة ما هي إلا حجة لقادة معارضين أعداء أرادوا بكل بساطة التخلص من يونس كمنافس لهم.

لا يزال الغموض يلف اغتيال قائد قوات الثوار الليبي قبل أيام، لكن الواضح وسط هذه الاضطرابات أن عملية القتل هذه تسيء إلى المتطرفين المناهضين للعقيد معمر القذافي وبلادهم الغربية التي تدعم جهودهم. يعكس رد الفعل الأولي تجاه مقتل القائد اللواء عبدالفتاح يونس الانقسام وانعدام الثقة والريبة المتفشية بين أعضاء المعارضة في الحرب الأهلية الليبية، والأسوأ من ذلك أن عملية القتل هذه تفاقم خطر تفكك صفوف المتطرفين وتحولهم إلى فصائل تحارب بعضها بعضاً علانية، بدل أن تواجه عدوها المشترك، القذافي.

تحيط بموت يونس تفاصيل قليلة بأغلة الأهمية يمكن اعتبارها واقعاً مسلماً به، ويتعلق الأمر بعينه على التحالفات بين الكثير من قادة المعارضة الليبية ونوابيهم البعيدة الأمد، ويبدو أن قائد الثوار العسكري هذا قتل مع مسؤولين عسكريين آخرين يوم الخميس في عاصمة المعارضة بنغازي، بعدما استدعاه المجلس الانتقالي الليبي، وتشير شبكة BBC أن يونس أمر بالمشول المسلحة وتوضيح أسباب تعطل تقدمها، لكنه لم يحظ بالفرصة للقيام بذلك، ففي وقت متأخر من يوم الخميس، أعلن قائد المجلس مصطفى عبدالجليل أن يونس قد اغتيل، إلا أنه رفض ذكر كيف نُفذت هذه العملية وأين ومن يقف وراءها؟

صرح عبدالجليل خلال مؤتمر صحفي رفض خلاله الإجابة عن أي أسئلة بشأن عملية الإغتيال: "بكل أسى أعلمكم بموت عبدالفتاح يونس، رئيس أركان قواتنا الثورية، وقد لقي القبض على منفذ عملية الإغتيال". لكن غموض عبدالجليل دفع بمؤيدي يونس إلى اتهام فصائل منافسة من الثوار بأنها أوقعت بالجنرال وأطاحت به، وجاء رد فعل قبيلة العبيدات عنيفاً، ولكن كثر أيضاً شائعات مناقضة ادعت أن أنصار القذافي قتلوا يونس بهدف إيداع فراغ في قيادة الثورة العسكرية

وتاجيح الخلاف بين فصائل المعارضة بإثارة الشكوك في أن مقتل هذا الجنرال قد يكون عملية محلية مدبرة، وثمة سبب وجيه ببرر أخذ هذه النظرية الأخيرة على محمل الجد، فقد انشق يونس (وهو شخصية عسكرية معارضة أخرى، مكانة يونس كقائد أعلى للقوات، حتى إنه هو واتباعه دخلوا في خلافات غير مبررة مع يونس أثارت زعر القوات الغربية، ويعتقد الكثير من الثوار والمراقبين الغربيين أن حفتر، جنرال سابق عاش طوال سنوات في المنفى في الولايات المتحدة، يحافظ على علاقة وثيقة بوكالة الاستخبارات المركزية الأميركية ويروج لمصالح الولايات المتحدة في الصراع الليبي، فضلاً عن الشخصيات الكثيرة في المجلس الانتقالي الوطني التي قضت معظم حياتها في خدمة القذافي قبل ان تغلب عليه مع انتشار الثورة

والإم يعود انعدام الثقة هذا؟ إلى أن يونس ليس الشخصية المعارضة الوحيدة التي تثير دوافعها وخلفيتها وتعتشها للسلطة تساؤلات كثيرة. فطالما تحدى خليفة حفتر، شخصية عسكرية معارضة أخرى، مكانة يونس كقائد أعلى للقوات، حتى إنه هو واتباعه دخلوا في خلافات غير مبررة مع يونس أثارت زعر القوات الغربية، ويعتقد الكثير من الثوار والمراقبين الغربيين أن حفتر، جنرال سابق عاش طوال سنوات في المنفى في الولايات المتحدة، يحافظ على علاقة وثيقة بوكالة الاستخبارات المركزية، وتدعم بعض الشخصيات الليبية الأخرى المصالح الاستخباراتية للأمم أخرى في المنطقة. ولزعماء القبائل أجندتهم الخاصة، أضف إلى ذلك النفوذ المتنامي الذي تتحلى به جماعة الإخوان المسلمين داخل المجلس الانتقالي الوطني، صحيح أن هذه البنية تضم أيضاً أشخاصاً محترمين، منهم محامون ومفكرون

وأنصار للمثالية، غير أن المنفيين والإسلاميين ومن خدموا القذافي إيماناً أو 40 سنة نجحوا في تهميشهم تدريجياً. ولا عجب أن يتحول هذا الانقسام بينهم إلى صراع بمرور الوقت. أعرب أفراد قبيلة يونس، العبيدات، عن رد الفعل المهيم الوحيد حتى الآن. فقد اقتحم عدد من هؤلاء المقاتلين فنابق بنغازي وأطلقوا النار غضباً، بيد أنهم لم يوقعوا، على ما يبدو، أي قتلى أو جرحى. ولكن ستكشف الأيام والأسابيع المقبلة ما إذا كان اغتيال يونس سيشكل ضربة قوية لإدارة الثورة المسلحة وفعاليتها، أو ربما يؤدي إلى تحول الانقسامات القائمة داخل المعارضة إلى مواجهات دموية، وهذا الأهم بالتأكيد.

المجلس الانتقالي الوطني، الذي لم يحظ باعتراف عدد متزايد من شرعية ليبيا. وهذه أيضاً وجهة نظر معظم الشعب. لا شك أن جزء من الأصول الليبية المجددة في الخارج والتي تبلغ قيمتها 30 مليار دولار. ولا شك أن تدفق هذه الأموال سيحدث بليلة داخل المجلس الانتقالي الوطني، ما سيتسبب على الأرجح بتوسع الانقسامات. شكل الكره المشترك للقذافي حتى اليوم عاملاً وُحد مختلف الفصائل، لكنني أشك في أن يكون هذا كافياً في المستقبل للحفاظ على هذه الوحدة، بينما يسعى كل من هذه الفصائل ليكون القوة الشرعية الوحيدة المؤهلة قيادة البلد نحو مستقبله.

أما إذا استثنينا احتمال أن تتحول الثورة إلى حرب ضروس بين الفصائل المختلفة (ما يتيح للقذافي استعادة ما خسره من أراض ونفوذ)، فيذكر بيطار أن المعارضة وحلفاءها بقيادة حلف شمال الأطلسي سينجحون، في رأيه، في الإطاحة أخيراً بنظام طرابلس. لكنه يحذر من أن الخصومات والأجندات والتحالقات المتضاربة وانعدام الثقة المتبادل داخل المجلس الانتقالي الوطني، الذي أثار الكثير من الشكوك والانتقادات حول مقتل يونس، ستجعل تحقيق الاستقرار مهمة صعبة، حتى لو تمكنت المعارضة من إسقاط القذافي، علاوة على ذلك، يشير بيطار إلى أن المجلس الانتقالي الوطني سبق أن تعرض للانتقادات من منظمة مراقبة حقوق الإنسان بسبب انتهاكاته الواسعة في المناطق الليبية الخاضعة لسيطرته. ويضيف: "كما رأينا مراراً خلال المعركة المتواصلة التي تسبب بها التدخل الغربي في الشرق الأوسط (بدءاً من حملة نابليون على مصر عام 1798 وصولاً إلى غزو بوش للعراق)، تختلف السيطرة العسكرية كل الاختلاف عن بناء أنظمة مستقرة وموثوق بها تعتبرها الشعوب المحلية ذات مصداقية وتقبل بها". ويتابع بيطار موضحاً: "لا ترى الشخصيات الغربية، التي تسيطر



مدير مكتب Time في باريس، انضم إلى فريق Time عام 1988، خلال عمله طوال 20 سنة في هذه المجلة، غطى كامل أوجه الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية الفرنسي، ونشط أيضاً في تغطية أعمال الإرهاب التي ارتكبتها تنظيم "القاعدة" منذ سبتمبر عام 2001.

أعرب أفراد قبيلة يونس، العبيدات، عن رد فعل مهم ووحيد حتى الآن، فقد اقتحم عدد منهم فنادق بنغازي وأطلقوا النار غضباً، بيد أنهم لم يوقعوا أي قتلى أو جرحى

سطة خامنئي على إيران

Abbas Milani - The National Interest

إن سخونة الوضع التي بلغت ذروتها في الشهر الماضي بالنسبة إلى أحمددي نجاد بدأت تتراجع، أقله في الفترة الراهنة، ويبدو أن الأطراف المعنية توصلت بصعوبة إلى صيغة سلام معيّنة بعد المواجهة العاصفة الأخيرة بين الرئيس الناقد سابقاً وخامنئي الذي يزداد تسلطاً.

في هذه الأيام، تشهد طهران أياماً ساخنة، فقد أصبح من المألوف خلال الصيف أن يبدأ "لمطجبة" النظام بالتشدد في تطبيق القوانين الملزمة في موضوع حجاب المرأة، تزامناً مع ارتفاع الحرارة وانطلاق موسم الصيف، وبحسب قول أحد أقوى رجال الدين الرجعيين في النظام، لا بد من إهدار الدم لإجبار النساء على ارتداء الحجاب.

لقد بدأ الارتفاع المفاجئ في عدد جرائم الاغتصاب بحق نساء إيران - تشمل بعض القضايا جرائم اغتصاب على يد عصابات - يتحول إلى قضية وطنية مرحجة. لذا أطلق أعضاء المجلس تحقيقاً بالموضوع، يلوم بعض رجال الدين النساء على ما يحصل، على اعتبار أن سلوك الضحايا "المنفلت" وارتداء الأثواب "المفتوحة" هما السبب فيما تتعرض له النساء. في المقابل، تحاول الحركات النسائية في إيران لفت انتباه الرأي العام الدولي تجاه ما يصيب النساء، فحين سيكتب التاريخ مستقبلاً عن نشوء النظام الديني الإيراني ثم انهياره، ستكون معركة المرأة في سبيل حقوقها أحد أهم مظاهر الحركة الديمقراطية، وسيعترف الجميع حينها بان المرأة كانت في مقدمة المناضلين كونها كانت أشرس المدافعين عن الحرية الفردية. وبالنسبة إلى أي مراقب خارجي للوضع، قد تبدو معركة النساء بهدف اكتساب

حقوق إظهار جزء بسيط من شعرهن أمراً مضحكاً، لكن لطالما ارتبطت حرية الملبس تاريخياً بالحرريات السياسية في أي مجتمع. وهكذا تصاعدت الضغوط على النساء بسبب حرارة الصيف. غير أن سخونة الوضع التي بلغت ذروتها في الشهر الماضي بالنسبة إلى أحمددي نجاد بدأت تتراجع، أقله في الفترة الراهنة، ويبدو أن الأطراف المعنية توصلت بصعوبة إلى صيغة سلام معيّنة بعد المواجهة العاصفة الأخيرة بين الرئيس الناقد سابقاً وخامنئي الذي يزداد تسلطاً.

وحين واجه أحمددي نجاد تهديدات بخلع من جانب البرلمان والصحافة والحرس الثوري، لم يتقبل الرئيس الإيراني الموضوع بهدوء، الأمر الذي فاجأ منتقديه، فقرر مواجهة النار بالنار، وهدد بكشف الحقيقة عما يحصل في البلاد، فندحت عن كسب عشرات ملايين الدولارات سنوياً نتيجة التجارة غير المشروعة بالسجائر الأميركية، وأكد أن "الإخوة" - في إشارة إلى الحرس الثوري الإسلامي- لم يستطيعوا مقاومة إغراء الاستفادة من مصدر الدخل هذا.

وأضاف أن هؤلاء "الإخوة" يديرون عدداً من الموانئ غير الشرعية حيث يستوردون جميع أنواع السلع التي تدر عليهم أرباحاً طائلة بحجة الحفاظ على الأمن القومي، حتى إنه هدد بإقفال نقاط العبور تلك، فرد الحرس الثوري الإسلامي بكل غضب وانكر تورطه في أي تجارة غير شرعية. كذلك، شعر خامنئي، الذي يبدي تصميمه على تدمير نفوذ أحمددي نجاد، بالقلق من أن تتعزز قوة المعارضة بسبب الخلافات العلنية داخل النظام، لذا حث الجميع على معالجة تلك الخلافات في المجالس الخاصة، أما بالنسبة إلى الرئيس الإيراني المتمرد، فقد قرر خامنئي، بحسب قول أحد أعمامه، "إصلاح أحمددي نجاد مع الإبقاء عليه". صحيح أن كلمة "إصلاح" تحمل معاني كثيرة، وتفنقر الكلمة الفارسية التي استعملت لوصف ما سيتعرض له أحمددي نجاد إلى بعض التضمينات التي تحملها هذه الكلمة، لكن تبين أن أحمددي نجاد لن يتمكن من إنهاء الستين المتبقيات له في المنصب الرئاسي إلا في حال إبطال نفوذه بالكامل.

كذلك، كان خامنئي "يصلح" مشاكل أخرى ويتعامل مع خصوم سياسيين آخرين أيضاً، فهو أدرك أكثر من أي وقت مضى حجم قوة الحرس الثوري الإسلامي الذي أسسه. صحيح أن الخميني، في شهادته السياسية الأخيرة (التي تُعتبر مقدسة من وجهة نظر النظام الإيراني)، حذر من تدخل القوات المسلحة - وتحديداً الحرس الثوري الإسلامي - في السياسة، وصحيح أن الدستور يمنع الميليشياوي المتمثل بجماعة

الباسيج، فهذه الأطراف هي التي تنشر جواً من الرعب في البلد بهدف التأكيد من عدم تأثر القوانين والتحذيرات في الأسابيع الأخيرة. فهم لم يكتفوا بإعلان هوية الأشخاص المخولين المشاركة في الانتخابات المقبلة، بل هاجموا كل من تجرأ على التشكيك بشرعية مشاركتهم في العملية السياسية، وفي هذا الإطار، كتب محمد رضا خاتمي، فيزيائي تلقى تدريبه في بريطانيا وشقيق الرئيس الإصلاحي الأسبق، رسالة مفتوحة إلى قائد الحرس الثوري الإسلامي، فقال فيها إن تلميحاته على الانتخابات يمكن وصفها بكلمتين: "انقلاب عسكري".

وهكذا أطلقت مواقع النظام فجأة هجوماً منظماً على خاتمي؛ ثمة مئات المواقع المماثلة وتستعين كل واحدة منها بلائحة من المسلحين المهاجرين المستعدين لمهاجمة أي أحد في أي وقت. كما يجب أن يعمد خامنئي إلى طرد قائد الحرس الثوري (أو يوجهه علناً) بسبب تدخله بأمور تتجاوز صلاحياته. ولكنه لم يتفوه بأي كلمة بعد ولم يعجز عن استيائه عبر حث أتباعه على التشكيك بفائدة هذا النوع من الخطابات السياسية التي يطلقها عناصر من القوات المسلحة. هو يدر، أكثر من أي شخص آخر، أنه ونظامه مدينان للحرس الثوري الإسلامي وجناحه الميليشياوي المتمثل بجماعة

أنشأ الخميني مجلس تشخيص مصلحة النظام لحل الخلافات بين فروع النظام الثلاثة، فيدل طرد رفسنجاني، في خطوة كانت ستبني وجهها آخر من ارتكز خامنئي على مادة مهيمة من الدستور لإنشاء لجنة جديدة مكلفة بحل الخلافات بين فروع النظام الثلاثة. على صعيد آخر، كان رفسنجاني الذي كان رفسنجاني من جميع المجالات التي تسبب بها التدخل الغربي في الشرق الأوسط (بدءاً من حملة نابليون على مصر عام 1798 وصولاً إلى غزو بوش للعراق)، تختلف السيطرة العسكرية كل الاختلاف عن بناء أنظمة مستقرة وموثوق بها تعتبرها الشعوب المحلية ذات مصداقية وتقبل بها". ويتابع بيطار موضحاً: "لا ترى الشخصيات الغربية، التي تسيطر

مدير مكتب Time في باريس، انضم إلى فريق Time عام 1988، خلال عمله طوال 20 سنة في هذه المجلة، غطى كامل أوجه الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية الفرنسي، ونشط أيضاً في تغطية أعمال الإرهاب التي ارتكبتها تنظيم "القاعدة" منذ سبتمبر عام 2001.



حوار مع الكاتب السوري ياسين الحاج صالح الذي يعتبر أن الإسلام ليس جوهراً لامدنياً متعالياً على التاريخ.



في الحلقة الثانية من سيرة الملك الأسطورة... أول «علقة» لفريد شوقي بسبب التمثيل ومسرحية دامية وأزمة نفسية.



تتابع «الجريدة» في الحلقة الثانية رصد تاريخ الفنان الكبير محمد عبده وأهم خطواته وأغنياته الرائعة...



إليك طريقة تحضير القرصان والكبسة الخليجية باللحم والجريش على طريقة الشيف باسر محمود من مطعم Place de L Etoile في بيروت.

التلاوة 2 أغسطس 2011م
2 رمضان 1432هـ
العدد 1329 16 صفحة
www.aljarida.com

tawabil
توابيل
رمضان

اللهم أعني فيه على صيامه وقيامه

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: أنت أمام استحقاق مصيري فتصرف بجديّة أكبر.
عاطفيًا: لماذا ترفض مشاهدة الحبيب الراي في بعض الأمور؟
اجتماعيًا: أنت في موقف حرج فتعامل مع الأمور بروح رياضية.
رقم الحظ: 10.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: يؤثر الروتين سلباً عليك، لماذا لا تخرج منه وتبدأ من جديد؟
عاطفيًا: يسيطر الحفاء على علاقتك بالحبيب ويهدد مستقبلكما معاً.
اجتماعيًا: لا تكن أولويتك دوماً لمشاريعك مع الأصدقاء فللعائلة حق عليك.
رقم الحظ: 16.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تصرف برحمة مع من يستحق ذلك ولا تكن قاسياً مع الجميع.
عاطفيًا: اهتم بالحبيب ولبّ مطالبه فهي ليست صعبة ومستحيلة.
اجتماعيًا: استغل نفوذك ومعارفك لحل مشكلة معقدة تؤرقك.
رقم الحظ: 21.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: قريباً تتكلم جهودك بالنجاح فتأثر على عمك ولا تياس.
عاطفيًا: يبدو الحبيب متوتراً في هذه الفترة فابق إلى جانبه وحفّف عنه.
اجتماعيًا: أكل على نفسك ولا تلق بمسؤولياتك على الآخرين.
رقم الحظ: 14.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تهوّر وتسرّع في الكلام يحولان دون ترقيةك.
عاطفيًا: تروّ قليلاً ولا تدخل في علاقة قبل التأكد من أنك خرجت كلياً من علاقة سابقة.
اجتماعيًا: تتحمل أعباء لست مضطراً إلى تحملها فطيبة القلب لا تنفع دائماً.
رقم الحظ: 6.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: أنت ناجح في مجال عملك فلا تقم بأي خطوة تعرضك للخطر.
عاطفيًا: يرى الحبيب فيك مثاله فلا تشوّه هذه الصورة.
اجتماعيًا: لا تُعر انتباهاً لكلام في غير مكانه صادر عن الآخرين.
رقم الحظ: 23.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: أنت على بعد خطوة من حلمك فلا تدع أموراً تافهة تفقدك كل ما أنجزته.
عاطفيًا: كن أنت الحكم في علاقتك بالشريك ولا تترك مجالاً للمحيطين بك للتدخل.
اجتماعيًا: تتخلى عن عاداتك وتقاليدك كرمي للأخرين. إسأل نفسك إن كان الأمر يستحق العناء.
رقم الحظ: 32.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: لا تندم على أي أمر لم تنفذه فكلّ وقتٍ ظرفه وأحكامه.
عاطفيًا: تشجّع وأقدم على خطوة ستغيّر حياتك نحو الأفضل وتجلب لك السعادة.
اجتماعيًا: كسلك يضرب بمستقبلك فاستعد نشاطك قبل فوات الأوان.
رقم الحظ: 20.

الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: ليس كل ما يُطلب منك قابلاً للتنفيذ فبعض الطلبات لا يصحّ في مصلحتك.
عاطفيًا: لا تفسر الأمور على مزاجك وافترض حسن النية قبل التأكد.
اجتماعيًا: نفحة أمل تلوح أمامك بعد لقاء مع شخص مهم.
رقم الحظ: 1.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: لا تؤدّ أدواراً لا تعزّز نجاحك واحذر الأفخاخ التي ينصبها أحد الزملاء لك.
عاطفيًا: تفرغ قليلاً للحبيب فهو ملّ من إهمالك له ويفكر في الابتعاد عنك.
اجتماعيًا: كن مستعداً على الدوام لحلّ أمور طارئة ولا ترزح تحت ضغطها.
رقم الحظ: 9.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: أنت راشد وتعرف مصلحتك فخذ قرارك من دون مراجعة أحد.
عاطفيًا: قلّة خبرتك في التعامل مع مواقف تواجهك تزيد الأمور تدهوراً.
اجتماعيًا: لا تقحم نفسك في أمور لا تستطيع التعامل معها.
رقم الحظ: 29.

الجوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: أبذل مزيداً من الجهود وأنجز مهامك في مواعيدها تجنباً لأي انتقاد من الرؤساء.
عاطفيًا: نهاية غير متوقعة لعلاقتك بالحبيب، تقبل الأمر وكن منطقياً.
اجتماعيًا: تعمّ الفوضى حياتك وتحتار من أين تبدأ، باشرفوراً بتنظيمها.
رقم الحظ: 3.

الكاتب السياسي ياسين الحاج صالح: الإسلام ليس جوهرًا لامدنياً متعالياً على التاريخ

بيروت - محمد الحجيري

يعتبر الكاتب والمعارض السياسي السوري ياسين الحاج صالح أن الإسلام ليس جوهرًا لامدنياً متعالياً على التاريخ. بل هو لا يكف عن التشكل بالتاريخ في صور متغيرة. أما الخوف من خمينية جديدة فليس له ما يبرره بحسب صالح الذي أوضح لـ «الجريدة» أن الثورات تعلن نهاية نموذج المثقف المرشد، الذي، حين لا يرى نفسه لها، يعتبر نفسه نبياً هادياً. إلى تفاصيل الحوار...

برايك، لماذا بدأت الثورات الآن في العالم العربي؟

سؤال صعب جداً، وسيكون موضوعاً لعمل المؤرخين في المستقبل. يزيد صعوبة اليوم، أن هذه الثورات لم تكن متوقعة، وكان يسيطر على الثقافة العربية العالمية، المعنوية بتقدير التطورات المحتملة، مزاج قاتم، غامب ما كان يامل به هو تحجب الأسوأ. أقدر، عموماً، أنه تقاطعت سلاسل عدة سببته لتفجير الثورات. أولها، شعور عام بالمهانة من دور القرابة في السياسة العمومية ومشاريع التوريث، فكان الحكام مالكون لبلدانهم وليسوا مجرد حكامين، بتفويض محدود ووقت، وتلاحظ أن البلدان الخمسة التي شهدت تفجيرات ثورية كانت بصدد التحول إلى الملكية (تونس، مصر، ليبيا، اليمن)، أو هي أنجزت هذا التحول (سورية)، وثانيها، سخط قطاعات واسعة من السكان على إدارة الشؤون العامة في بلداننا، خصوصاً تلاحم احتكار السلطة مع الاستئثار بالمواسع وغير الشرعية بالثورة.

تتحصل السلسلة الثالثة بالمحزك الظرفي العارض الذي يستعمل التنبؤ به وتقدير آثاره، وقد تمخّل في تونس بإنشغال محمد بوغازي جسده احتجاجاً على مهانة تعرض لها، يلتقي فيها الحياتي بالسياسي، وتمخّل

ثم استدرك نفسه فاستقال. أمثاله يتكلمون كثيراً عن الفكر والثقافة والعقل والمعرفة والتوير، لكنهم لا يؤمنون بشيء، ولا قضية لهم تعلق على أنفسهم. وهؤلاء ليسوا غائبين كما يقول السؤال. الواقع أنهم حاضرون حضوراً مضاداً، متشككاً في التغييرات التاريخية الجارية، حين لا يكون متحازاً صراحة إلى الطغم الرجعية الحاكمة.

الا تلاحظ أن الثورات العربية قامت من دون كتاب أو نظريات أو نظرين، وهي نتاج العفويات أو ردات الفعل على أنظمة متسلطة ومستبدة ومزمنة؟

هل تلزم نظريات ونتاجات إلى نظرين لقيام الثورات؟ الثورات تفجرت غضب ضد أوضاع قائمة، فيها دوماً قدر كبير من الإنفعال، ومن العفوية، ومن رد الفعل، ومن الشجاعة والإقدام، وهي أساساً حركات تقويض، تعمل على إزالة ما يقيد الناس ويمتص قواهم. فإذا التقت بمناخ ثقافي متفتح وخصب، كانت الفرصة كبيرة لأن يتحول الغضب والتقويض إلى قوة بناء وتحذ، وإذا لم تلتق كان وارداً أن تستنفد نفسها في إزاحة الأوضاع التي قامت ضدها.

وتقدير، أنه يجتمع في ثوراتنا الغضب والانفعال والتقويض من جهة، وزاد ثقافي حديث وتقليدي من جهة ثانية،

الثورات شبت لإسقاط أنظمة كانت ممعنة في السقوط في ضمائر محكوميتها لشدة تفاهة حاكميتها وأعوانهم

الثورات تحزّر الديناميات الاجتماعية والسياسية في مجتمعاتنا فتدفع الإسلاميين وقد كانوا الضحية الأولى للأنظمة المتهاوية إلى واجهة الأحداث وتقرّ لهم بالشرعية السياسية

وستتمخض عنه بنى اجتماعية وسياسية تعكس هذا الاجتماع. لكنني أتصور أنها ستحزّر طاقات ثقافية جديدة وتفتح آفاقاً جديدة للفكر والثقافة، وأن هذه الطاقات ستوجهها عبر مسارات تاريخية إنبطاً إيقاعاً من عملية الثورة ذاتها إلى أوضاع جديدة أكثر إنسانية وتقدماً.

أما افتراض أن الثورة نقبض العفوية، فهو وريث المفهوم اللينيني للثورة التي تقوم بها قوى ثورية منظمة، مسلحة بنظرية ثورية جاهزة. هذا مفهوم محال له، ومحصلاته تقضي في الأمثلة كافة التي نعرفها إلى استبداد جديد.

وعلى كل حال، لا تتوافق تغييرات أميركا اللاتينية وأوروبا الشرقية وكل ما نعرفه في ربع القرن الأخير مع النموذج اللينيني الذي يفترض وجود قوى تغيير لحدوث التغيير. ما يحصل فعلياً هو أن التغيير يحدث بفعل تلاقح عمليات داخلية وخارجية تخض البلدان المعننة، ثم تظهر قوى تغيير كانت كاملة أو ضعيفة أو غير منظمة.

هل يؤثر غياب النظريات على مستقبل الثورات العربية؟

بل هو ما سمح بانتشارها العام. لو كانت الثورات مؤطرة بنظريات أو مذاهب معننة، ولو إسلامية، لحدّ ذلك من انتشارها الاجتماعي والجغرافي. لكن زهدنا الأيديولوجي ونزوعها الأخلاقي المتطلب إلى الكرامة والعدالة والحرية، جعلها تخاطب حساسية واسعة في مجتمعاتنا. أما للمستقبل، فلا بد من تنشيط الفكر النقدي والعمل الثقافي المنتج للمقيم الثقافة الغنية، وليس النظريات الرمادية، هي ما يلزم لتعطي الثورات العربية أبعث ثمارها.

هل كان للمثقفين العرب دور في الترويج للاستبداد؟

أعتقد أن أسوأ ما أصاب الثقافة والمثقفين العرب خلال العقدين الأخيرين، بين نهاية الحرب الباردة ومطلع هذا العام الثوري، هو «الداء الثقافي»، أعني تفسير المجتمع والتاريخ بالثقافة (مقلصة إلى الدين، مقلصة إلى الإسلام، مقلصة بدوره في سورية إلى الإسلام السنّي)، واعتبار مجتمعاتنا إسلامية بمعنى ماهوي، تتكون من نوع خاص من البشر هو الهوموإسلاميكس Homoislamicus، غير قابل للتطور من دون الانسلاخ من ماهيته بالذات، وربما من دون التخلص من الإسلام ذاته. ولقد سار هذا المذهب الركيك جنباً إلى جنب مع تضيق المنظورات الفكرية للمثقفين، بحيث يقع الاقتصاد والسياسة والدولة والعلاقات الدولية خارج مقارباتهم، وما يتوافق أيضاً مع الابتعاد العملي عن القضايا السياسية العامة، بما فيها ما يتصل بالحرريات والمواطنة، إلى درجة الامتناع عن كتابة مقالة تتناول الشؤون السياسية الوطنية، أو حتى التوقيع على بيان تضامني مع زميل معتقل.

مع الانحياز إلى النظم الدكتاتورية للحاكم، ومع نشر مناخ من التشاؤم التاريخي.

هذا التيار، نعم، روج للاستبداد بذريعة مواجهة الأصولية والإسلام السياسي الذي اعتبرها العدو الرئيس المطلق، مقلداً عموماً من الفرق بين الإسلام ذاته وبين الإسلام السياسي، لا يغير من ذلك أنه ربما يفضّل «الاستبداد المستنير» الذي يناهض «الظلامية» مقتبساً «النور» منه. ومن الثوابت المنهجية لدى هذا التيار أنه يختزل مجتمعاتنا إلى «دولة» وإلى مجتمع مستسلم للظلامية والأصولية، وهو يصطف إلى جانب «الدولة» التي قد يقر بأنها استبدادية، اجتماع من هذا المد «الأصولي» الجارف. أعتقد أن الثورات أبطلت هذا التمثيل المعرفي المبثذل، وأظهرت مجتمعاتنا أكثر تركبياً وتنوعاً، وأن الهوموإسلاميكس خرافة، وأن مجتمعاتنا تشبه مجتمعات الناس في كل مكان. لدينا مشكلات نوعية، لكنها تشرق بالعقل التاريخي النقدي ذاته الذي يشرح مشكلات أية مجتمعات أخرى.

هل تعتقد أن الأحداث الراهنة في العالم العربي «ثورة» أو «تمرد» (بحسب أودنيس) أو «مؤامرة» بحسب بعضهم، أو موجة تشبه مرحلة سقوط جدار برلين؟

أشبهه في أن مقصد القائل بالتمرد هو التقليل من شأن هذه الأحداث، الأمر الذي يضيق المسافة بينه وبين القائلين بالأمومة. المسألة اصطلاحية على أية حال. والكلمات التي تفضل استخدامها ليست خاصة من انحيازاتنا الفكرية والسياسية. يسمي ما يجري ثورات من بحسب أسمائها، وربما يسميها تمردات من بحسبها، ولا يملكون الجرأة الفكرية والأخلاقية للقول إنهم ضدها، ويسميها مؤامرات من يعادونها ويعملون على تجريدها. تحمله، المهم في كل حال هو أن تُعرف الكلمات التي نستخدم، وأن نستخدمها بصورة منسقة، فلا نقفز حياء سياسية وثقافية إلى معنى آخر، مختلف.

أستخدم شخصياً تعبير انتفاضة، وأرى أنها تكون ثورة ليس فحسب حين تنجح في إسقاط النظام، لكن أيضاً حين تؤسس حياة سياسية وثقافية واجتماعية جديدة أرقى وأكثر تقدماً من السابق وديمقراطية. فمفهوم الثورة يتضمّن أبعاداً تاريخية، لكني أستخدم أيضاً تعبير ثورة سياسية، يؤمل بأن تكون فاتحة لتغيرات اجتماعية وثقافية كبرى يحتاج إليها العالم العربي بقوة.

ثمّة من قال إن العالم العربي يختلف عن أوروبا الشرقية، ذلك أنه يحتاج إلى عشرات السنين لتتحقق الثورة فيه على عكس أوروبا الشرقية التي كانت وصلت إليها من الأنظمة الشيوعية والحداثة والحياة والفردية وهي ليست كالعالم العربي.

أي بناء الداخل الوطني القائم على المواطنة والحرية العامة والمساواة وحكم القانون، وفتح الملعب الداخلي ليكون مركز ثقل السياسة الوطنية. وهذا بالتقابل مع ثورات كانت موجهة نحو الخارج، أو الت إلى أن تكون موجهة نحو الخارج، هي التي قامت ضد الاستعمار. كانت الحرية هي حرية الوطن، اليوم هي حرية المواطن التي إن لم تتحقق فقد

نخسر حرية أوطاننا أو تفكك هذه الأوطان إلى قبائل وطوائف. الإشكالية مختلفة كلياً عن إشكالية القومية وحركات الحزب الوطني. وراي أن أحد جوانب الثورات الراهنة هو حسم مسألة الشرعية الكيانية لدولنا القائمة. إنها ثورات سورية أو مصرية أو تونسية... وهي ستجبه إلى تصوّر جديد للرابطة العربية، غير قومي وما بعد قومي عربي. تصوّر دستوري، إن صبح التعبير، تكون العروبة فيه أحد أسس الشخصية الوطنية لدولنا، لكن نهيمّ عليها من الوطنية المصرية أو السورية أو التونسية.

كل تأكيد. لكن الجهاد الأصغر هو جهاد أكبر إلى أن يحقق هدفه: «إسقاط النظام» وهو منذ الآن عملية مركبة فعلاً، لا تقتصر على مواجهة النظام، بل تشمل أيضاً نقد القيم السياسية والثقافية التي تحمي الاستبداد، وكذلك نقد الميول الاستبدادية التي قد تظهر أثناء سير الانتفاضة ذاتها. فرصنا في صنع مستقبل منجز تكون أكبر كلما كانت ثوراتنا اليوم أكثر تركبياً، وحاضرة على وعي ذاتي بصفقتها المركبة، السياسية والثقافية والاجتماعية.

في النهاية ثوراتنا تشبهنا، وهي لن تكون معجزات نقلتنا إلى ملكوت الحرية والمساواة والتقدم دفعة واحدة. إنها جولات في صراع مفتوح، غايته ما يؤمل منها أن تزيل أسوأ العوائق أمام الإصلاح السياسي والاجتماعي والثقافي في بلداننا.

كيف تنظر إلى الشعارات الجديدة للثورات وهي الحرية وما شابه على عكس الثورات القديمة التي كانت ترغف شعارات عريضة مثل الوحدة العربية ومناهضة الاستعمار والإمبريالية؟

اليوم نحن في قلب معركة الاستقلال الثاني، أي التخلص من الاستبداد. ثوراتنا اليوم وطنية بمعنى أنها موجهة لبناء الأمة والدولة الوطنية داخل بلد، وهي موجهة نحو الداخل،

الثورات تعلن نهاية نموذج المثقف المرشد ورأياً نموذجاً له هو جابر عصفور الذي استوزر في الأيام الأخيرة من نظام مبارك ثم استدرك نفسه فاستقال

من المحتمل أن نرى نظاماً سياسياً مصريةاً يشغل الإسلاميون دوراً مركزياً فيه لكنه لن يكون إسلامياً خالصاً لاعتبارات اجتماعية وسياسة داخلية ولارتباطات جيوسياسية معروفة

أي بناء الداخل الوطني القائم على المواطنة والحرية العامة والمساواة وحكم القانون، وفتح الملعب الداخلي ليكون مركز ثقل السياسة الوطنية. وهذا بالتقابل مع ثورات كانت موجهة نحو الخارج، أو الت إلى أن تكون موجهة نحو الخارج، هي التي قامت ضد الاستعمار. كانت الحرية هي حرية الوطن، اليوم هي حرية المواطن التي إن لم تتحقق فقد

في سطور:

وُلد ياسين الحاج صالح في الرقة عام 1961، واعتقل في عام 1980 على خلفية انتسابه إلى الحزب الشيوعي السوري المكتب السياسي، وبقي من دون محاكمة حتى عام 1994 عندما حكمت عليه محكمة أمن الدولة بالسجن 15 عاماً وأمضى عاماً إضافياً بعد انتهاء حكمه من دون موزر قانوني. يُعتبر صالح أحد أهم الكتاب السوريين اليساريين في الصحافة العربية. إذ ينشر مقالاته في «النهار» و«الحياة» و«نيويورك تايمز» و«الجريدة»، وفي مواقع عدة على الإنترنت مثل «الحوار المتمدن» و«الراي» وهو ممنوع من السفر منذ عام 2005 وحتى اليوم. صالح أحد أكثر المفكرين اليساريين توصلاً مع الشباب السوري في الشارع وعلى الإنترنت، وقد شارك في تظاهرات دوما أثناء الثورة السورية 2011، وأدلى بتصريحات قوية للغاية على القنوات الفضائية العربية.

أبرز أعماله «سوريا في الظل»، ويصدر قريباً كتاباً عن المسألة الإسلامية على «دار الساقي».

ديني إسلامي. هذا مثال واحد على إعادة هيكلة التعامل الدينية بمبادرة من السياسات التاريخية العينية، ومن توعية مطالب الناس فيها.

وقد يكون من شأن التخلص من الدكتاتوريات العدوانية التي تعيش في ظلها التقليل اليوم أن يخفف الضغط السياسي عن الثقافة، وأن يدفع باتجاه مزيد من الاشتغال الفكري والثقافي على الدين، بما يؤسسه أكثر ويجعله شأناً مدنياً ومجتمعياً أكثر.

إعادة الهيكلة الدينية أو الإصلاح الإسلامي هي إحدى القضايا التي ستفرض نفسها بقوة قريباً. تقرض نفسها منذ الآن، ومن الأسم، برياً.

هل النموذج التركي قابل للتطبيق في العالم العربي، وهل ثمة خوف من خمينية جديدة؟

نحتاج إلى توازن قوى مجتمعي مناسب للنموذج التركي. الثورات والانقلابات الجارية خطوة في هذا الاتجاه. وسبق على عائق النخب السياسية والثقافية أن تعمل لنظام ديمقراطي، لا ينتكز للهوية الثقافية، لكنه يفضّل بين الدين والسيادة (وليس السياسة)، أي يفصل الدين عن الإكراه والولاية العامة. وهذه هي الملاح الأساسية للنموذج التركي. أما الخوف من خمينية جديدة فليس له ما يبرزه في نظري، في الثورة الإيرانية، التي تمزّد على الاستلاب الثقافي (إيديولوجية نظام الشاه أُنبتت على تعظيم التاريخ الإمبراطوري ما قبل الإسلامي)، مع حركة تحزّر وتبني لم تعرفها إيران لكونها لم تستعمر بصورة مباشرة، ومع وزن كبير للإكليسوس الشيعي الأكثر تنظيماً وتماسكاً بكثير من نظيره السنّي، لا شيء يشبه ذلك في العالم العربي. بل إن الميل الغالب في الانتفاضات هو عكس ذلك في تقديري.

استبعد أن تشبه مصر إيران الإسلامية في أي مستقبل من منظور. من المحتمل أن نرى نظاماً سياسياً مصريةاً يشغل الإسلاميون دوراً مركزياً فيه، لكنه لن يكون إسلامياً خالصاً لاعتبارات اجتماعية وسياسة داخلية، ولارتباطات جيوسياسية معروفة. أما تونس وسورية فهما أقل احتمالاً بعد لتطور من النوع الخميني بحكم توكيديهما الاجتماعي والتاريخي.

الشائعة في أوساط المثقفين، اليوم يتشكل جبل جديد من المثقفين أقل تمركزاً حول الأيديولوجية وأقل خوفاً. ولعل من شأن إعادة بناء سلم القيم الاجتماعية حول العمل والكفاءة، وهو ما يؤمل من ثوراتنا، أن يحزّره أيضاً من التبعية لأصحاب الأموال، ويجعلهم أفضل تأهيلاً لزمان جديد ومجتمعات جديدة، خصوصاً أنهم أفضل علاقة بتكنولوجيا المعلومات الحديثة، وأفضل إجابة عموماً للغات الأجنبية.

هل ثمة خوف من سيطرة الإسلام السياسي على الثورات؟

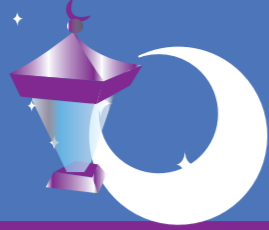
جزئياً، الثورات تحزّر الديناميات الاجتماعية والسياسية في مجتمعاتنا، فتدفع الإسلاميين، وقد كانوا الضحية الأولى للانتظمة المتهاوية، إلى واجهة الأحداث، وتقرّ لهم بالشرعية السياسية.

لكن تحزّر هذه الديناميات نفسها يعمل لصالح التغييرات الفكرية والسياسية الأخرى، وقد يتبلور في المحصلة استقطاب إيديولوجي سياسي جديد، يتواجه فيه تيار إسلامي مع تيار علماني في نطاق ديمقراطي. ولعله للمرة الأولى تتشأ ظروف سياسية مؤاتية لتقارب الديمقراطية والعلمانية، إذا شغل الإسلاميون مواقع مهيمنة في حكم بلداننا بعد التخلص من الدكتاتوريات الوراثية القائمة.

وفي هذا السياق أرى أنه كلما سحبت ورقة معاداة الإسلام ذاته من التداول الأيديولوجي والسياسي، كان ذلك أنسب لمواجهة الإسلام السياسي، وأكثر مؤاتية للعلمانية والديمقراطية معاً.

هل يمكن قيام الدولة المدنية في العالم العربي في ظل الإسلام سواء أكان سياسياً أم تقليدياً؟

لا أرى ما يمنع. الإسلام ليس جوهرًا لامدنياً متعالياً على التاريخ. هو لا يكف عن التشكل بالتاريخ في صور متغيرة. أثناء الانتفاضة السورية تداول المحتجون على نطاق واسع الآية القرآنية: «لن بسطت إلي يدك لتقتلني، ما أنا بسايط يدي إليك لاقتلك»، للتأكيد على الطابع السلمي للانتفاضة، وتعلم أنه في سنوات ما بعد 11 سبتمبر كان يعرف الإسلام بآيات أخرى، أبرزها «آية السيف»، بغرض التأكيد أن عنف «القادة» و«متفرعاتها» واجب



ملتقى عمان للقصة

طالب الرفاعي
talrefai@hotmail.com

قد يرى البعض أن نهوض المدينة العربية، من حجر سبانتها الثقيل، واشتعالها بثورات ابنائها السلمية، وارتفاع كلمة الحرية المرزولة بين جنباتها، يمثل الظاهرة الأهم في وقتنا الراهن، وأن هذه الظاهرة الإنسانية بامتياز، في خروج المواطنين، بصور عارية، يهتفون للخلاص من القمع والظلم، مطالبين بالتغيير والعيش الكريم، تستحق وحدها الوقوف والتأمل والدراسة، وأن ذلك قد يكون أدعى لأن يصمت المفكرون والكتاب والفنانون، ولو لفترة قصيرة، يجمعون خلالها عن التنظير لحركة الجماهير. وذلك بعد أن نادر عامة الشعب، بعفوية لافتة، وبغالبية شبابية، إلى الخروج على الطاعة والاستعداد، واستلام دفة الأمر، وفضلوا التعبير بلسان حالهم عن قسوة ووجع حياتهم ويؤسها المرير، مسجلين بدمانهم الزكية سابقة إنسانية شعبية، وخارطة طريق لا يمكن التراجع عنها، ووجوب إكمال مسيرتها حتى النهاية، فالقادم المنتظر لن يكون، بأي حال من الأحوال، أسوأ من القائم المتوحش.

في هذه الأجواء، ويتنظع من «أمانة عمان الكبرى»، انعقد خلال الأسبوع الفائت «ملتقى عمان الثالث للقصة»، اجتمع قصاصون وروائيون ونقاد من كل الأقطار العربية، يصاحبهم جمهور ثقافي كبير، حول مائدة الملتقى، في جلسات صحافية في «مركز الحسين»، ومسائية في «بيت تايكي»، ووحدها القصة القصيرة، هذا الجنس الأدبي الفاتن والمغري والصعب حد الإعجاب، كان الحاضر المتسيد. وكم كان دالا حضور الوجود العربي الإنساني الهادر، في القلب من أعمال الملتقى، سواء بشهادات القاديين من عواصمهم الملتهبة، أو عبر بحوث وأوراق وقصص الملتقى.

قد يكون للملتقيات والمؤتمرات الأدبية والثقافية فائدة بحثة، وقد يكون لها مردود تنظيري كبير، لكنني أرى أن فائدتها الأهم تكمن في لقاء ووصول المبدع والمثقف العربي، زميله المبدع الآخر من جهة، وجمهور القراءة والتلقي من جهة ثانية. فالبرغم من أن العالم يعيش عصر ثورة المعلومات والاتصال، وأنه بفضل مواقع الوصل الاجتماعي، تحول إلى قرية صغيرة، إلا أن المبدع العربي مازال يعاني التهميش والغربة وصعوبة وضعف الوصل بينه وبين زميله المبدع العربي، في مختلف الأقطار العربية.

يُحسب للقائمين على أمانة عمان، وتنظيم الملتقى، اهتمامهم الكبير والمتواصل بفن القصة القصيرة، وإصرارهم على تنظيم ملتقاهم السنوي القصصي، بعد أن اجتاحت مقولة «زمن الرواية»، الساحة الإبداعية والثقافية العربية، وحملت معها جمهور القراءة، إلى رغبة الرواية الساحرة، وربما أعاد هذا الاهتمام، شيئاً من الألق والحياة لفن القصة القصيرة الجميل.

ملتقى عمان الثالث للقصة، كان مناسبة ثقافية هامة، للوقوف على أهم إنجازات القصة القصيرة العربية، من خلال شهادات وقراءات المشاركين، وعبر لقاء القصاصين والنقاد والتواصل مع نتاجهم الإبداعي القصصي، وكذلك متابعة والتأمل في الكتابات النقدية القصصية، وكيف تسنى لها قراءة ورؤية المنجز القصصي العربي، إضافة إلى الورشة القصصية التي أدارها القاص عدي مدانات، يحيط به مجموعة من الكتاب الشباب، حاملين في قلوبهم ولعاً بالحياة، وتوقاً إلى ترجمة ذلك قصصاً مبدعة، تعيد تشكيل الواقع الإنساني القائم، بخلق واقع فني موان يفسر الحياة، ويمنح الإنسان القدرة على احتمالها. ولقد كان تكريم القاص والأديب محمود الرماوي في القلب من الملتقى، بادرة وفاء وتقدير لكتاب مبدع قدم الكثير لفن القصة القصيرة العربية، خاصة ولقناة الملتقى الطيبة، بطباعة وتوزيع مجموعته القصصية الأخيرة.

تحفني الغربة كأشد ما يبض الخوف في القلب، تهجم على بانايابها القاسية لحظة أكون وحدي، لذا تقفرت كل مدينة، في خاطري، بأسماء عدد من الأصدقاء الكتاب والفنانين والمثقفين، فلقاؤهم بيت في القلب الطمانينة، ومعهم أعادو حديثاً انقطع لكنه ظل موصولاً بعاطفة وقرب فكري يزداد تأكيداً يوماً بعد يوم.

من ذاكرتي

- أول طرق تقدير ذكاء الحاكم أن تنظر إلى من يحيطون به.
- حيث يكون الاستعداد عظيماً لا يمكن أن تكون الصعوبات عظيمة.
- ينسى الناس أنهم فقدوا آباءهم بأسرع مما ينسون فقدانهم لنصيبهم في الميراث.
- اعتقد أنه من الممكن للمرء أن يمدح دون خوف أي شخص بعد موته، إذ إن كل مسيئة التزلف تكون قد انقثت.
- يجب كونك أعزل الكثير من الشرور، من ضمنها أنك تكون محتقراً.

نيكولا ميكافيلي
فيلسوف وسياسي إيطالي

من هنا وهناك

أدونيس ينكر قصيدته

يشير الباحث صالح عضيمة، صاحب كتاب «شرايح إبليس في شعر أدونيس»، إلى أن أدونيس دعي مرة لإلقاء قصيدة في تابين ابن منطقة الشاعر السوري الكبير الشيخ علي حيدر أحد علماء الطائفة العلوية، فلبى الدعوة والقي قصيدة عمودية تقليدية في هذا الشعر التقليدي المعروف الذي لا علاقة له بشعر الحداثة والذي يدعي أدونيس وكتلته في العالم العربي. لكن أدونيس أنكر في ما بعد أنه نظم القصيدة والتي يقول فيها:

شمسان، شمساك لم تغرب وشمس
أبي
هما فضائي فضاء السبق والغلب
حملت سركما، نمشي معا، وعلى
أثارتنا مثل نور الآلة العجب
تغيب كالشمس غابت كي تعود غدا
وتلتقي كلقاء الهدب للهدب

مها المنصور: تزعجني ثرثرة

من لا يفقهون شيئاً في التشكيل

تشكيل

لافب الشمري

مها المنصور فنانة تشكيلية كويتية تنتمي إلى أسرة فنية يعمل أفرادها في التلفزيون والمسرح والسينما. لا تهتم كثيراً بأراء المستقرين بينما تنقل النقد البناء لأعمالها شاركت في فعاليات تشكيلية في دول عربية وأجنبية، وتأمل إعطاء المرأة فرصاً حقيقية للمشاركة عبر أنشطة فنية متنوعة دعماً للموهوبات.

«الجريدة» التقفها وكان معها الحوار التالي.



المنصور أمام إحدى لوحاتها

يحظى بمكانة مرموقة وسمعة طيبة في الحقل التشكيلي؟

أنا محظوظة جداً بتحملي مسؤولية إدارة المتحف مكتبة على الخبرة التي اكتسبتها خلال مشوارتي في حقل التشكيل لاسيما أن المتحف يتخلم بالعديد من الفعاليات بالتنسيق مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وتضمن هذه الفعاليات معارض تشكيلية وورش فنية يحتضنها المتحف على مدار العام لذلك يعتبر المتحف مركزاً ثقافياً شاملاً.

في الكويت، وأيهما الأكثر تفوقاً في الساحة المحلية الفنانين أم الفنانة؟

أنا متفائلة جداً في الساحة التشكيلية الشبابية في الكويت حيث توجد لدينا مواهب ومبدعون بحاجة إلى فرص حقيقية ينجحون فيها جدارتهم الفنية وقدراتهم الإبداعية، ولا أستطيع الجزم فيهما علاقة بالفن وليس لديهم أي خلفيات أكاديمية ثقافية اعتادوا «الثرثرة» في المجال والخوض في تفاصيل لا يدركونها جيداً، ومن المؤسف حقاً أن البعض تمارى في تنظيم المشاركات والفعاليات.

من فكر وشعور عن طريق استخدام اللون في المساحات والخطوط والعناصر في اللوحة.

استفزازاً وثرثرة

إلى أي مدى يؤثر فيك رأي الآخرين بأعمالك التشكيلية؟

استمتع بسماع رأي الآخرين في أعمالهم وأقبل النقد البناء فقط وليس النقد من أجل النقد والاستفزاز، للأسف ثمة أفراد ليس لهم علاقة بالفن وليس لديهم أي خلفيات أكاديمية ثقافية اعتادوا «الثرثرة» في المجال والخوض في تفاصيل لا يدركونها جيداً، ومن المؤسف حقاً أن البعض تمارى في تنظيم المشاركات والفعاليات.

أخبرينا عن بدايتك في عالم التشكيل لاسيما أنك بدأت في سن مبكرة؟

بالفعل بدايتي مع عالم الفن منذ الصغر لاسيما أنني نشأت في بيئة فنية إذ يعمل أفراد عائلتي في جميع مجالات الفن، التلفزيون والمسرح والسينما، وفي ما يخص الفن التشكيلي فقد وجدت نفسي في اللون والمساحات وفترات اللوحة ومن هنا حصلت على بكالوريوس في التربية الفنية والتحق في العديد من الدورات في الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية رغبة في تطوير أدواتي الفنية وصل موهبتي.

تجربة تراكمية

ما المدرسة التشكيلية التي تميلين إليها، ولماذا؟

خضت بحكم دراستي عدة تجارب في أغلب مدارس الفن، ولكن كفضانة فقد بدأت برسم المدرسة الكلاسيكية وكذلك الواقعية كالتصويريات النسائية، وعقب هذه المرحلة، اتجهت إلى مدارس تشكيلية أخرى، إذ خضت تجارب متنوعة في اتجاهات التجريد والحدائث، في منظوري أن التشكيل يتطور مع امتداد تجربة الفنان وتراكم خبرته.

أستمع بسماع رأي الآخرين في أعمالهم وأقبل النقد البناء

مشاركتي في ملتقى اليونسكو جاءت بعد مراسلات عديدة واختيار من قبل اللجنة المنظمة للملتقى وقمت بتنفيذ كل ما هو مطلوب كأعداد تقرير خاص عن الكويت والمشاركة في ورش للرسم المباشر، ولله الحمد لاقت نجاح واستحسان الجميع

وعلى إثر هذه المشاركة اكتسبت العديد من الإيجابيات كتبادل الخبرات الفنية بيني وبين فنانتي الأخرى من خلال محاضراتهم وتقاريرهم، أنا فخورة بهذه التجربة، بغيرني كفضانة كويتية أن تعرض أعمالها في ملتقى عالمي في ولاية أندورا في الولايات المتحدة الأميركية.

فرص حقيقية

كيف ترين واقع الفن التشكيلي



من أعمالها



سيكولوجية السفر

د. نجمة إدريس
najmaidrees@yahoo.com

إن كان السفر والترحال يُعد ترفاً لدى بعض الشعوب والمجتمعات، فإنه بالنسبة لنا نحن سكان هذه البقعة الملتهبة من العالم بات ضرورة صحية ونفسية ملحة. ذلك أن الواحد منا وهو يعيش في ظروف مناخ قاس حد الاشتعال، تضطر والحال كذلك أن تعيش ثلاثة أرباع شهور العام في مناخ تبريد صناعي له من التأثيرات الصحية والنفسية والمزاجية ما لا يمكن إنكاره أو تجاهله.

ولعل أولى تلك التأثيرات ما نلاحظه على أنفسنا من حول ووهن، وانحراف في المزاج، وقلة المرح والميل إلى الكآبة، ناهيك عن ضيق الصدر والعصبية والاستعداد للشجار والثرثرة. أما الشكوى من الأم المفاصل والدوخة وفقدان الشهية والصداق والربو فحدث ولا حرج. يجيء كل ذلك مترامناً مع اشتعال الحرارة ووطأة الرطوبة وهجمات الغبار التي أرى أنها باتت تعد من الكوارث الطبيعية التي لا تقل أثارها الكارثية عن الإعاصير والزلازل والتسونامي ورغم ذلك فإننا لم نزل ننظر إلى الأمر ببلاهة ولا ميالة مفرطة، وكان الأمر لا يستدعي أن ن فكر بحل ناجع اللهم إلا التمسك بالصبر الجميل، الذي لم يعد جيداً على كل حال.

وأمام هذه الحالة من الحياة المريضة المتعبة لا يملك أي منا إلا الهروب بالسفر، ليس حباً في التسوق أو بحثاً عن المتع البريئة والتسكع وتغيير الوجوه والمناظر، بقدر ما هو رغبة ملحة في استنشاق هواء نقي وطبيعي بنسبة أوكسجين عالية تعيد لأجسادنا دورات الدماء ولوجوهنا لون الحياة والأرواحنا الممحللة رفة الغبطة وندوة العافية.

وكل الكائنات الحية التي تتحالي على بقائها وسلامة عيشها، تتناب الواحد منا جملة من المتغيرات حين السفر، وكأنه يستعد لطقس الخروج من الشرنقة فيقف متهيئاً لمُد أجنحة الفراشة؛ فمننا من يغير نمط لبسه وهندامه، فيطرح زيّه الوطني ويرتدي ما يناسب المكان الجديد، ومننا من ينأى عن المناطق السياحية التي يكثر فيها مواطنوه رغبة في التعرّب والتوحد بالذات، ومننا من يغير ماله ويشربه ليجرب مأكلاً ومطاعم أخرى، وأكثرنا لا يعشق إلا المنتجات العالية والمناطق الجبلية الأقرب إلى الضباب والغيوم بعد أن وهنت حواسه وهمدت من مجاورة القيعان والصحاري.

ويكاد الواحد منا وهو يعيش هذا الطقس، يستشعر كيف ينسل خطوة أو بعض خطوة عن شخصيته النمطية، ليترك شيئاً من متعلقاتها أو سماتها وراءه، تماماً كما يترك في بيته حين يعد حقيبة السفر بعضاً من ملابسه وأشياءه دون حنين أو فقد أبل يكاد أحياناً حين ينظر في المرأة أن يرى وجهه من زاوية أخرى، أكثر طولاً أو أقل امتلاءً أو أصفى لوناً، كان مساقط الضوء في مرآة السفر تختلف عن مساقط الضوء في غرف نومنا وصالات جلوسنا!

ويبقى أن أجمل ما في السفر بالنسبة لي هو ذلك البحث عن السكينة، هو ذلك الصمت الذي لا يقطع غير صرير الجنادب وهسيس العشب وعيق الصنوبر، هو تلك الغبطة بالتوحد والتأمل، هو ذلك القرب من السماء حتى تنتفي حدود الزمن وتبدأ حدود الديمومة... وحيث الحضور الأوحد للذي ليس كمثلنا شيء.

دعوني أجلس (مع) إلى طاولة مقهى وأظف (له) زهرة من خاضرة جبل (ومع) أتزلق على جبين لبنان أيتها العاذلن لا تقسدا ما بين قلبينا

إصدار

«فن الطهو والأنتربولوجيا»



أصدر مشروع «كلمة» التابع لادهيبة ابوظبي للثقافة والتراث، كتاباً جديداً بعنوان «فن الطهو والأنتربولوجيا» للكاتبة جوي ادابون، ونقلته إلى العربية المترجمة ريم سعيد الجبالي.

يقدم الكتاب قراءة فريدة تجمع بين مناهج العلوم المختلفة في الأنتربولوجيا وعلم الجمال والطهو، ويركّز على مذاق والتجربة مستخدماً التفسير الأصلي لنظرية الفريد جيل «روابط الفن» ومعتمداً على الإثنوغرافيا. كذلك يعتبر الكتاب أن النكهة تؤدي دوراً متكاملاً في الحياة اليومية من خلال اعتباره أن مهارة الطبخ ممارسة فنية، ويدرس أيضاً أهمية الجوانب الحسية للطبخ والأكل في الحياة الاجتماعية. فملاحظة ممارسات الطبخ في المكسيك تظهر بأن معنى الطعام يعتمد تماماً على النكهة ويأتي التقسيم الاجتماعي في الدرجة الثانية. حيث تتمحور حياة الأسرة حول تحضير الطعام وترتبط تقسيم العمل بين الجنسين بالأدوار التي يقومون بها وتكون مكتملة لبعضها وليست هرمية. يحلل الكتاب أيضاً الوظيفة الاجتماعية للنكهة «نكهة الحب» ويصف الخبرات الحسية الأخرى التي ترافق عمليات التحضير والاستهلاك. والظروف الاجتماعية المرتبطة ببعض أنواع الطعام والوجبات. فيجسد وحدة المفاهيم والمشاعر المحيطة بالطعام، والحب الملازم لتحضير ومشاركة الوجبات على أنها مسألة كونية وموجودة في الثقافات كافة على اختلافها. كذلك يحتوي الكتاب على وصفات تتيح للقراء ممارسة فن الطبخ المكسيكي، وبهذا فهو يعتبر اختياراً رائعاً للمهتمين بفهم الطهو أنتربولوجيا وللمهتمين بالعلوم الاجتماعية، وهو مصدر جيد لأولئك الذين يرغبون في تجربة وصفات جديدة.

«تواطؤ مع الزرقة»

صدرت لدى «دار المدى» في دمشق مجموعة شعرية جديدة للشاعر العراقي حسب الشيخ جعفر بعنوان «تواطؤ مع الزرقة».

جعفر أحد أبرز شعراء الستينيات الذين يمثلون الموجة الثانية للشعر العربي الحديث وقد لمع اسمه منذ أصدر مجموعته «نخلة الله». وقد أقام لفترات طويلة في موسكو وعمان ثم عاد للإقامة في موطنه العراق أواخر تسعينيات القرن الماضي.

«تواطؤ مع الزرقة» تعكس آخر كشوفات الشاعر ومغامراته الفنية.



الملك الأسطورة 2

فريد شوقي... رصاصه في صدر صديق المدرسة

القاهرة - ماهر زهدى

قد ينسى فريد شوقي أي موعد، أو أي شيء، إلا أنه لا يمكن أن ينسى موعداً متعلقاً بالتمثيل أو المسرح، شعر بأنه في امتحان خاص أمام هذا الصديق الذي سيكون وشقيقته كل جمهوره، ولكن ما العمل إذا وقع في يد والد هذا الصديق، من المؤكد سيكون عقابه «علقة موت»، ومع ذلك كله يهون من أجل التمثيل.

ظل فريد طوال الليل يسترجع أحداث ومشاهد إحدى روايات يوسف بك التي حضرها سابقاً ليكون جاهزاً لحفلة الغد، وعلى رغم ليلته وشوقه لهذا اللقاء، إلا أنه حرص في الصباح على ألا يهرول إلى صديقه ويطلبه بالوفاء بوعده، بل على أن يظهر أمامه غير مهتم، بل ولا مانع من أن يتظاهر بالنسيان، كي يعيد الصديق العرض عليه، بل ويلجأ في طلبه:

إيه يا فريد انت نسيت... مش احنا متفقين نتجي تلعب معايا النهاردة عندنا في البيت؟

يا بني ده مش لعب... ده تمثيل بجد... انت ما بتسمعش عن يوسف بيه وهبي، وكشكش بيه نجيب الريحاني، وعلي الكسار... اهو أنا بقى ممثل زي دول.

عارف عارف... ماشي يا سيدي نتجي تلعب معايا تمثيل بجد عندنا في البيت بكرة؟

بس أنا خايف من باباك... ده صعب قوي... إذا كان الكبار بيخافوا منه... ده لما بيخوفوني واقف معاك في الشارع بيقي يوم أسود... ده مره يا بيبي شخط فيا شخطه خلاتي كنت هطير من قدامه.

متخافش... متخافش... ماهو متخافه بعد الضهر خارج هو وماما رايحين عند عمتي في المغربلين... يعني بيقي قدامنا وقت كبير أنا وانت واخوتي الصغيرة... تلعب ونعمل مسرح براحتنا.

إذا كان كده ماشي... بس بشرط.

شرط إيه.

تعملوا معايا انت واختك.

وقف فريد فوق السرير مثل «الداير» الملقوف حول عمداته،



وحش الشاشة

ليشبهه في شكله خشية المسرح بالكواليس، ووقفت أمامه الطفلة الصغيرة شقيقة صديقه أشرف، بينما جلس أشرف على كرسي أمامهما باعتبارهما الجمهور، اندمج فريد وعاش دور يوسف وهبي، وأمامه بطلة رواياته الفنانة أمينة رزق، وراح يلف يديه حول رقبتها:

بتخونيني يا زينب، بتخونيني يا خاينة مصير أمثالك لا بد أن يكون الموت للموت للخائنة... عليك اللعنة... موتي عليك اللعنة.

ما كاد فريد يكمل عبارته التي استعراها من إحدى روايات يوسف وهبي، حتى سمع هو وصديقه وشقيقته، صوت المفتاح يدور في الباب... فقد حضر والد صديقه، أو كما كان يُطلق عليه «البيع»، وقبل أن يلتفت فريد ليسأل صديقه ماذا يفعل؟ وجده اخفى من أمام عينيه هو وشقيقته، فلم يجد أمامه سوى الاختباء أسفل السرير في انتظار مصيره، وما سيدخل له في هذا اليوم المشؤوم. كان يمكن لفريد أن ينجو كما خطط، ببقائه أسفل السرير حتى ينام عبد التواب أفندي ثم يخرج هو بهدوء، لولا

حظّه العائر الذي جعل عبد التواب يطلب من زوجته أن تساعده في خلع حذاءه... وكانت الكارثة عندما شاهدته زوجة عبد التواب أسفل السرير وصرخت:

حرامي... حرامي.

لم يدر فريد بما يحدث له، لطماط ولحركات من هذا القاسي، من دون أن يمنحه فرصة للكلام، بينما حاول فريد أن يفلت من بين يديه وهو يصرخ:

أنا فريد ياعم عبد التواب... فريد بن محمد عبده... أنا مش حرامي... أنا كنت جاي أمثل مع ولادك.

ظن فريد أنه عندما يذكر لعبد التواب أفندي حقيقة موقفه، يصحح سوء الفهم الذي نجم عن

مسرحية دامية تنتهي بكارثة لأول فريق تمثيل يكونه فريد

الموقف، غير أنه زاد «الطين بلة» من دون أن يدري، فيما ليته كان لصا كما ظننت زوجة عبد التواب، ربما كان رحمه وتركه لحال سبيله، ولكن ما إن سمع عبد التواب عبارة «جاي أمثل مع ولادك» حتى انفجر الدم في عروقه، فاصطاحه من يده لوالده كي يوجّهه على هذه الفعلة الشنعاء، ليس الاختباء أسفل سريره في حجرة نومه، بل لأن فريد سيتسبب في إفساد ولديه فتح عينهم على «التشخيص» وهذا الكلام الفراغ وقلة الأدب!

لعنة «المشخصاتية»

غضب والد فريد غضباً شديداً، ليس من ابنه، بل من هذا المتعرج سليلط اللسان، الجاهل بأهمية التمثيل ودوره، بينما كان لوالده رأي آخر:

« شفت يا سي محمد أخرة دلحك في الواد... ادي اللي كنت عامله حسابه... الولد باظ أخاص... = ماتكبريش الموضوع يا سمية دي هواية الولد بيقتضي فيها وقت فراغه.

« هواية... دي هواية إيه المهيبه دي... مش شخصاتي!! ابني أنا مشخصاتي... ويفرح علينا الناس كده في الحته.

= يا ستي ماهو ابني أنا كمان هو ابنيك لوحدك.

= أيوه لك حق... ما هو انت اللي منسجعه على كده... بدل ما تقولوه التفت لدروسك... تاخده كل أسبوع علشان يتفرج على الكلام الغاضي ده

= انت هتعملي زي الراجل الجاهل ده وتقوللي على التمثيل كلام فاضي... ده فن راقي ومواهب ربنا بيخص بيها ناس معينة... ماهو البلد مليانة دكاترة ومهندسين... لكن كام واحد ربنا خصه بالموهبة دي؟

« اهو ده اللي بناخده منك... بدل ما تقوله كلمتين علشان ياخد الابتدائية ويشغل موظف أد الدنيا... ولا يكمل علامه وياخد دبلوم ولا بكالوريا... تشجعه على الكلام ده.

= يكره يا ستي بيبقي أحسن من كل دول... وتشوفيه حاجة كبيرة قوي إن شاء الله.

« اهو عندك أهه... ابنيك وانت حر فيه.

شعر فريد بأنه تسبب بحرج كبير لوالده سواء من كلام هذا الجاهل بالفن، أو حتى بالعلاقات الإنسانية، أو من خلال لوم والدته لوالده أنه السبب في ما هو فيه، فقرر الابتعاد خلال فترة الدراسة عن الحفلات المسرحية التي كان يقيمها في حديقة منزله، والظهور قدر الإمكان أمام والدته بصورة المجتهد الذي لا يفكر إلا في دروسه وحسب، كي لا يكون لكلامها تأثير على «الفسحة» الأسبوعية إلى المسرح مع والده، والاكتماء بممارسة هذه الهواية في أوقات الفراغ بالمدرسة، وهذا

يستلزم البحث بين زملاء الدراسة ويمكن أن يشاركه هذه الهواية ويمارسها معه.

اللعبة بالآرقي

بعد البحث والتقصي والاختبارات، استطاع فريد إيجاد أربعة زملاء آخرين في المدرسة، يمكن بالتدريج أن يشاركوه تقديم بعض الروايات المسرحية أمام بقية تلاميذ المدرسة، غير أنه اكتشف أن أحد هؤلاء الأربعة مولع بغن آخر غير المسرح، وقد اصطحبه والده لمشاهدة ذلك الفن الجديد الذي أصبح له مكان في الحياة الفنية آنذاك، وهو فن السينما، إذ شاهد فيلمًا إنكليزيًا استطاع فيه البطل أن يجهز على كل أفراد العصابة ويقتلهم جميعاً بمسدسه، وراح يحكي بعض تفاصيل الفيلم.

لمعت الفكرة في رأس فريد، فراح يستوحي من فكرة الفيلم عملاً مسرحياً يمكن تقديمه في فسحة اليوم الدراسي، أمام بقية التلاميذ، وقبل أن ينتهي اليوم الدراسي كانت الفكرة قد اخترعت في رأسه فراح يشرحها لهؤلاء الأربعة ويشرح دور كل منهم ليكون جاهزاً لعرض الغد، وهنا أصن هذا الزميل الذي شاهد الفيلم، على أن يقوم هو بدور البطل الذي يطارد العصابة وليس فريد، باعتباره هو من شاهد الفيلم، وأنه أقدر على تجسيد دوره كما راه، وقد أتده في ذلك بقية الزملاء، فاضطر فريد إلى الموافقة نزولاً عند رغبة الغالبية.

انتمى اليوم الدراسي في اليوم التالي، وبق جرس «الفسحة» وكانت إشارة البدء من فريد، تجتمع التلاميذ لمشاهدة العرض، استعد فريق الممثلين، وبدأت أحداث الرواية كما خطط لها فريد. فجأة أخرج التلميذ الذي سيقوم بدور البطل مسدساً من حقيقته، ليفاجئ الجميع، بل ويصيبهم بالرعب، فضعق فريد:

« إيه ده يا حمزة... لعبه ده ولا حقيقي.

= لا حقيقي... ده المسدس بتاع بابا.

« وجايبه ليه معاك... هتعمل بيه إيه؟

= يا بيبي مش قولتلكم إن البطل في الفيلم خالص على العصابة وموتهم كلهم بمسدسه.

« أيوه بس ده ممكن يموت بجد. = متخافش يا بيبي ده فاضي... بس قلت أجيبه علشان العيال اللي هينفجروا يصدقوا.

« لا لا... بلاش يا حمزة... الحاجات دي خطر ويمكن تعمل مشكلة... وكمان لو شافه معاك سيد أفندي ممكن ياخده منك وأبوك يضربك.

= احنا هنخلص أوام أوام... وأحمله في الشنطة من غير محد يشوفه.

« بلاش يا حمزة أرجوك أنا بخاف من الحاجات دي.

« إيه الجبن ده يا بيبي... أمال عايز تمقل وتبقى شجيج إزاي؟

وجاء الفرج، حيث قرّر والده أن

ينتقل إلى شقة أوسع ومكان أرقي، فسكنت الأسرة منزل رقم (2) في شارع «الوفائية» بمنطقة الحلمية الجديدة، التي لا تبتعد كثيراً عن حي السيدة زينب، فوجد فريد الفرصة سانحة مع انتقاله إلى السنة الرابعة الابتدائية، ليتقل من مدرسة بالسيدة زينب إلى مدرسة جديدة يضي فيها المتبقية له، غير أن المدرسة الجديدة كانت أكثر حسماً وحرماً، ولا يوجد فيها من يتجرا ويذكر كلمة «تشخيص»، فقد كان ناظر المدرسة «معمما» مثل مدرس اللغة العربية، الذي ما إن نما إلى علمه من أحد الزملاء المتفرجين، فمات فوراً!

سادت لحظة صمت، تسخر الجميع في مكانهم قبل أن انفجروا في صراخ وبكاء هستيري، بينما وقف حمزة في ذهول ينظر إلى المسدس والي زميله الذي خز صريعاً. انقلبت الدنيا رأساً على عقب، ولم يدر فريد بما حدث في ما بعد فقد نقله زملاؤه إلى بيته مغشياً عليه، غير أنه علم لاحقاً أن العقاب نزل بوالده حمزة بالسجن، وبحمزة بخروجه من المدرسة.

عقدة السينما

لم يكره فريد التمثيل بسبب ذلك الحادث الأليم، لكنه كره ذلك الفن الذي يطلقون عليه السينما، وكره هذا التمثيل الذي يستخدم العف والمسدسات، بخلاف المسرح الذي أقصى ما يمكن فعله فيه أن يلف

يوسف بك وهبي يديه حول رقبة السيدة أمينة رزق فتحها إياها بالخيانة، وسرعان ما يسدل الستار ثم يصطف جميع الممثلين أمامك يردون تحية الجمهور من دون أن يصيهم مكره... فهذا هو التمثيل فوق خشية المسرح وليس كما ظن زميله في السينما.

ترك الحيات أثرًا عميقاً في نفس فريد، لدرجة أنه لم يعد يتحدث في التمثيل أو المسرح في المدرسة، غير أنه لم يطق أن تستمر به الحال هكذا...

= ومن انت حتى تقدر الشعراء أم لا؟

« لو سمحت يا أفندي... أنا مش عاوز أسقط.

= ولماذا سترسب إذا أجبك عن الأسئلة؟

يبقي حضرتك ممكن تسألني في المحفوظات.

= هو على مزاج حضرتك... للجنة هي اللي يتحد يا ولد... ثم لماذا؟

المحفوظات تحديداً؟

« لانني يا أفندي بحب الشعر وأقدر من يتذوقون الشعر... وأقدر الشعراء = ومن انت حتى تقدر الشعراء أم لا؟

« لو سمحت يا أفندي... أنا مش عاوز أسقط.

« لو سمحت يا أفندي... أنا مش عاوز أسقط.

« لو سمحت يا أفندي... أنا مش عاوز أسقط.

« أنا يا أفندي... فريد محمد عبده شوقي. = طظ. « أنا حافظ قصيدة لشاعر النيل حافظ إبراهيم كتبها عن بلدته ميت غمر لما اشتعلت فيها النيران...؟ وراح يسأل الله الرحمة وغيث السماء.

لم ينتظر فريد أن تسمح له اللجنة بإلقاء القصيدة أو حتى تقرّر ما إذا كانت تستأله في الشعر أم لا، وراح يتلوها:

سأتلو الليل عنهم والنهار كيف بات نساؤهم والغداري كيف أمسى رضيعهم فقد الأم وكيف اصطلى مع القوم نارا

كيف صاح العجوز تحت جدار يتداعى وأسقف تتوارى ربي إن القضاء أنحى عليهم فاكشف الكرب واحجب الأقدار

ومر النار أن تكف إذاها ومر الغيث أن يسيل إنهارا أين طوفان صاحب الفلك يروي هذه النار... فهي تشكو الأوارا أشعلت فحمة الدياجي فباتت تما الأرض والسما شأرا

فريد يصاب بأزمة نفسية من السينما بسبب مقتل زميله

اندمج فريد في إلقاء القصيدة، وتقصص شخصية الشاعر وهو يبكي بلدته، فذرفت عيناه الدموع وعلا صوته مزروجاً بالبكاء، ولم يصدق عينيه عندما لاحظ انفراج أسارير الممتحن المعجم، والابتساماة تغلو شفخته للمرة الأولى منذ راه، وكانت المفاجأة التي تمنأها:

= أحسنت يا بني... فتح الله عليك... ناجح يا سي فريد محمد عبده شوقي

« اشكر يا أفندي.

= قوللي بقى يا سي فريد... ناوي إن شاء الله بعد انتهاك من التعليم... ماذا ستعمل؟

« هشتغل ممثل إن شاء الله يا أفندي.

= أخص... الله يكسبك... لو كنت أعلم من البداية لكنت بسبتك... وهل يعلم والدك بهذه الرغبة؟

« طبعاً يا أفندي... وهو اللي بيشجعني على تحقيق أميبيتي.

= ولله في خلقه شؤون... اتفضل يا بني... بالسلامة.

تصريح بالتمثيل

خرج فريد من اللجنة وهو يكاد يذهب إلى بيته طائراً، فقد نجح في الشهادة الابتدائية وأصبح رجلاً في الخامسة عشرة من عمره، دخل المنزل، بحث أولاً عن والدته ليرف لها الخبر، فهو يعرف مقدار الفرح التي سيكون عليها والده، لكنه أراد أن يطمئن الوالدة كي يحصل منها على التصريح الذي أنتظره طويلاً... التصريح بالتمثيل، بلا خوف أو اتهام بالفشل وعدم النفع، التصريح بالتمثيل حتى أمأها هي شخصياً، وكما فعل مع الممتحن ولم يعطه فرصة الاختيار، فعل مع والدته، رث إليها خبر النجاح، ثم

ركض واعتل المائدة الموجودة في حجرة الطعام وراح يقلد يوسف بك وهبي في جزء من إحدى مسرحياته، وبطريقة إلقائه المملوطة في الكلام، وبصوت جهوري:

* سيدي الرئيس... حضرات المستشارين... أنظروا إلى هذا المتهم المائل أمام عدالتكم... يرى بعينه ويسمع بأذنيه الاتهامات واللعات تنصب فوق رأسه... ولا يجد كلاما يدافع به عن نفسه... لا تأخذكم به شفقة ولا رحمة... احكموا عليه بالإعدام شقفاً.

لم يكف فريد ينتهي من جملته حتى دق باب البيت، لتدخل إحدى الجارات وتسال والدته بلهفة:

- مساء الخير يا سمية هانم. = مساء النور يا حبيبتي اتفضلي.

- يزيد فضلك... إلا هي مسرحية يوسف بيه متذاعة على محطة إيه في الراديو.

ضح فريد ووالده بالضحك، وراحت الأخيرة تشرح الموقف لاجرتها بسخرية، وأن ابنها فريد يقوم بالتشخيص ويقلد يوسف بك وهبي، ولكن ما إن لمحت الأم نظرات الإعجاب في عيني هذه الجارة، لمجرد أن ابن الجيران يقلد يوسف بك، حتى تبدلت نظرة الأم تجاه ما كان يقوم به فريد إلى تباؤ وافتحار بابنها، فإذا كانت هذه نظرة الجيران له، فمن الأولى أن تزهر هي وتفتخر بفريد... خصوصاً أن حكم الجارة جاء منصفاً إلى حد كبير على موهبته.

المدمش في الأمر أن فريد أصبح منذ ذلك اليوم وسيلة التسليمة الوحيدة، بل والمفضلة لدى والدته وجيرانها وصديقاتها، فقد تعودت أن تستضيف يوم الإثنين في كل أسبوع بعض صديقاتها في ما يشبه صالوناً نسائياً، كعادة أهل هذه الطبقة، على أن تقوم هي برد الزيارة في أيام أخرى من الأسبوع في بحث إحداهن. أصبح فريد يمثل جانب التسليمة والترويح عن صديقات والدته، فيما هن المتمتعين بالمشاهدة، وهو يزداد ثقة في نفسه، وتتسع دائرة جمهوره، فبعد أن كانت من الأولاد أصدقاء الشارع أو المدرسة، أصبح الجمهور من سيدات المجتمع، وأصبح فريد يمارس التمثيل في أي وقت من ليل أو نهار، أمام والدته وكل أفراد العائلة، بلا حرج، بل على العكس فقد أضحي منار فخر واعتزاز الأم قبل الجميع.

شبح الرسوب يدفع فريد إلى الحصول على الشهادة الابتدائية

خرج فريد من اللجنة وهو يكاد يذهب إلى بيته طائراً، فقد نجح في الشهادة الابتدائية وأصبح رجلاً في الخامسة عشرة من عمره، دخل المنزل، بحث أولاً عن والدته ليرف لها الخبر، فهو يعرف مقدار الفرح التي سيكون عليها والده، لكنه أراد أن يطمئن الوالدة كي يحصل منها على التصريح الذي أنتظره طويلاً... التصريح بالتمثيل، بلا خوف أو اتهام بالفشل وعدم النفع، التصريح بالتمثيل حتى أمأها هي شخصياً، وكما فعل مع الممتحن ولم يعطه فرصة الاختيار، فعل مع والدته، رث إليها خبر النجاح، ثم

ركض واعتل المائدة الموجودة في حجرة الطعام وراح يقلد يوسف بك وهبي في جزء من إحدى مسرحياته، وبطريقة إلقائه المملوطة في الكلام، وبصوت جهوري:

* سيدي الرئيس... حضرات المستشارين... أنظروا إلى هذا المتهم المائل أمام عدالتكم... يرى بعينه ويسمع بأذنيه الاتهامات واللعات تنصب فوق رأسه... ولا يجد كلاما يدافع به عن نفسه... لا تأخذكم به شفقة ولا رحمة... احكموا عليه بالإعدام شقفاً.

لم يكف فريد ينتهي من جملته حتى دق باب البيت، لتدخل إحدى الجارات وتسال والدته بلهفة:

- مساء الخير يا سمية هانم. = مساء النور يا حبيبتي اتفضلي.

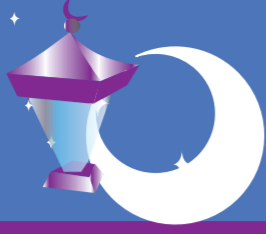
- يزيد فضلك... إلا هي مسرحية يوسف بيه متذاعة على محطة إيه في الراديو.

ضح فريد ووالده بالضحك، وراحت الأخيرة تشرح الموقف لاجرتها بسخرية، وأن ابنها فريد يقوم بالتشخيص ويقلد يوسف بك وهبي، ولكن ما إن لمحت الأم نظرات الإعجاب في عيني هذه الجارة، لمجرد أن ابن الجيران يقلد يوسف بك، حتى تبدلت نظرة الأم تجاه ما كان يقوم به فريد إلى تباؤ وافتحار بابنها، فإذا كانت هذه نظرة الجيران له، فمن الأولى أن تزهر هي وتفتخر بفريد... خصوصاً أن حكم الجارة جاء منصفاً إلى حد كبير على موهبته.

المدمش في الأمر أن فريد أصبح منذ ذلك اليوم وسيلة التسليمة الوحيدة، بل والمفضلة لدى والدته وجيرانها وصديقاتها، فقد تعودت أن تستضيف يوم الإثنين في كل أسبوع بعض صديقاتها في ما يشبه صالوناً نسائياً، كعادة أهل هذه الطبقة، على أن تقوم هي برد الزيارة في أيام أخرى من الأسبوع في بحث إحداهن. أصبح فريد يمثل جانب التسليمة والترويح عن صديقات والدته، فيما هن المتمتعين بالمشاهدة، وهو يزداد ثقة في نفسه، وتتسع دائرة جمهوره، فبعد أن كانت من الأولاد أصدقاء الشارع أو المدرسة، أصبح الجمهور من سيدات المجتمع، وأصبح فريد يمارس التمثيل في أي وقت من ليل أو نهار، أمام والدته وكل أفراد العائلة، بلا حرج، بل على العكس فقد أضحي منار فخر واعتزاز الأم قبل الجميع.

شبح الرسوب يدفع فريد إلى الحصول على الشهادة الابتدائية

خرج فريد من اللجنة وهو يكاد يذهب إلى بيته طائراً، فقد نجح في الشهادة الابتدائية وأصبح رجلاً في الخامسة عشرة من عمره، دخل المنزل، بحث أولاً عن والدته ليرف لها الخبر، فهو يعرف مقدار الفرح التي سيكون عليها والده، لكنه أراد أن يطمئن الوالدة كي يحصل منها على التصريح الذي أنتظره طويلاً... التصريح بالتمثيل، بلا خوف أو اتهام بالفشل وعدم النفع، التصريح بالتمثيل حتى أمأها هي شخصياً، وكما فعل مع الممتحن ولم يعطه فرصة الاختيار، فعل مع والدته، رث إليها خبر النجاح، ثم



حكايات الفاجومي 2

يرويهها أحمد فؤاد نجم:

الزنزانة منحنتي الأجنحة

وبعد النكسة عرفت إلى أي سماء أطيرو

القاهرة - الجريدة

في الحلقة الثانية من حكايات الفاجومي، تفاصيل تعرف الشاعر إلى ذاته الشعرية في السجن، حيث تعلم كيف يختار موقعه من العالم، فحين تمر بتجربة السجن لا يمكن إلا أن تراها دائماً أمامك.

العربي وشرخت نفوس المصريين وكانت نقطة التحول الرئيسية في حياتي الشخصية والشعرية. تستطيع القول إنني ولدت إنساناً وشاعراً وناثراً بدءاً من هزيمة 5 يونيو، حيث كانت مرحلة مختلفة تماماً عما قبلها، كنت كتبت أغنية تافهة لا أعرف لماذا أعجبت بليغ حمدي، فقد أعلن أن أم كلثوم ستغنيها، واعتقد أنه نسيها في زحمة أنشغالاته ولم أسأله عنها وكنت أقول فيها:

«ما بين دا قال ودا بيقول
محيرني في هواك على طول
تغيب عني ديوب ساعتين
وتيجي بكلمة قالها عزول
ويتمد الغياب ليلتين»

غير أنني اكتشفت الشاعر الحقيقي بداخلي في سجن «أراميدان»، حيث كنت على موعد مع نفسي، وهذا أجمل اكتشاف وأعظم إنجاز في حياتي، أن أكون شاعراً.

شبيه عبدالناصر

قبلها كنت مجرد موظف صايع وفقير في السكة الحديد، حيث اعتقلت ساعتها واتحكمت على ثلاث سنوات من السجن في «أراميدان» في نوفمبر سنة 1959 تقريباً، بسبب تورط في عملية تزوير في أوراق رسمية، وهكذا منحنتي الزنزانة أجنحة وعرفتني النكسة في ما بعد إلى أي سماء يمكنني أن أطيرو. عملياً، أصبحت سنة السجن بعشرة جنبيات، لأنني أخذت من عملية التزوير ثلاثين جنبيات، وحكم علي بثلاث سنوات، في السنة الأخيرة من السجن حدث الاكتشاف العظيم وعرفت أنني شاعر والحقيقة أنه لولا أنثين من فرسان الداخلية ومصلة السجون، ما حدثت هذه النقطة الحقيقية في حياتي وأنا مدين لهما بهذا الفضل، وهما اللواء إبراهيم عزت مدير السجن والرائد سمير قلادة المأمور.

علقة ساخنة وقرش صاغ أول مكافأة تقاضيتها على كتابة قصيدة

شجعتاني على كتابة الشعر وسمح لي بنشره في مجلة السجن، عبر ندوة السجن الأسبوعية ودي كانت فرصتي لأنشر والقي شعري على الناس، ويبقى الأهم من ذلك وهو ما فعله معي الرائد سمير قلادة حين شجعتني على المشاركة في مسابقة الكتاب الأول، التي ينظمها مجلس الفنون والآداب، وأحضرت الورق على حسابه الخاص وطبع الشعر على الآلة الكاتبة، وأرسله بنفسه إلى المجلس الأعلى للفنون، وأنا كنت أحيه جداً لأنه كان شديد الشبه بجمال عبد الناصر، وكان يوم نهاية العقوبة 11 مايو سنة 1962 مشهوراً ولا يُنسى، دخل اللواء عزت مدير السجن بنفسه وقال لي مبروك، أنا قلت «إيه ده مدير السجن جاي يودعني ويهينني فيه إيه يا أبو النجوم»، ابتسم اللواء عزت حسن وقال «مبروك عليك جائزة مجلس الفنون والآداب، يا نجم، لجنة الشعر قررت فوزك بجائزة المجلس للكتاب الأول، وقررت طبع ديوانك الأول «صور من الحياة والسجن».

حين كنت صغيراً كان أخي عبد العزيز يحب ابنة عمي فوزية، وكان خطه جميلاً حين يكتب لها جوابات الحب، ذات مرة كتب لها: «حياتي إنتي/ وماليش غيرك/ وفابتني لمنين/ ظلمت روحي وحيبتك/ بقالي سنين/ وأعطاني الجواب كي أسلمه لها، وأنا في الطريق فتحتة وقرات ما فيه، ولما رجعت قلت له «حيبتك تقول لك إن هذه الأبيات من أغنية للمطرب محمد عبد الوهاب»، فقال «لا أعرف كيف أكتب لها شعراً»، فقلت له «ولا يهيمك أكتب لك أنا» وكتبت لها نيابة عن عبد العزيز وأعطاني «قرش صاغ» كمكافأة على أول قصيدة كتبتها في حياتي، وقلت فيها:

يا حبيبي أنا محترار عمل إيه في
دلالك
والقلب قايد نار من كتر كلام عزالك
لما ناوي تهجرني كنت من الأول
خبرني

حين عاد أخي إلى البيت كان غاضباً مني، لأنها قالت له إن هذا الشعر رديء وزي الزفت وضربني علقه موت، قلت من يومها ملعون أبو الشعر وأبو فوزية وفضلت أسمع وأقرأ شعراً وأحفظ قصائدي في قلبي، وكنت أحلم بأن أكون شاعراً وأمدت هذه الفترة حوالي خمس عشرة سنة من دون كتابة، وكانى أحتشد لهذا المشروع الجبار مشروع العمر.

بدأت أكتب الشعر والأغاني، ولكن الحقيقة كانت تافهة وكلها عن موضوعات خفيفة واستمرت الحال حتى حدثت هزيمة يونيو سنة 1967، التي زلزلت مصر والوطن



بالجلباب المصري

جميل ويغني قديم وعابز أعرف رايتك فيه»، وبعدها فعلاً أتقابلنا ونهيننا معاً إلى هذا المطرب في «حوش قدم»، وكان اللقاء الأول العيفري لقاء المسيرة بالشيخ إمام عيسى.

وصلنا «حوش آدم» زي الناس ما بينطقوها وكان المغرب على وشك الحلول والحارة نظيفة تفوح منها روائح البخور والعطارة منتشرة، ما أضفى عليها جواً من السحر، وفي البيت رقم 2 عطلة حوش آدم طلعنا الدور الثاني، لنجد أنفسنا

الأيام بعد حصولي على الجائزة، القلمواي أن تراني، ذهبت إليها، واستقبلتني في بيتها أحسن استقبالي، وكتبت لي خطاباً للاستاذ يوسف السباعي، سكرتير عام مجلس الفنون والآداب، وقابلني في نادي القصة وقالي لي «شوف يا سيدي أنا ح أعيبك في منظمة التضامن للشعوب الإفروآسيوية والمرتب 12 جنيهاً شهرياً ودول يجيبولك العيش الحاف وعليك أنت تجيب الغموس».

بعدها ذهبت للإذاعة وقابلت

الشيخ إمام قابلني لأول مرة بملايس النوم واعتذر لأن قصيدي لم تجبه

في غرفة يجلس فيها شخص مهيب أمامه ترابيزة عليها خواتم وأساور وحلقان وهو يمسك ماسورة في فمه وبينفخ فيها فتقطع نار يلحم بها الذهب والفضة، والقي سعد الموجي التحية بادبه المعهود فرد الرجل عليه بغرور، فاحترمته وقدمه لي سعد الموجي قال «الأسطى محمد على الشهير بمحمد الصايغ»، قلت له «هلا وسهلاً تشرفنا فلم يرد، فاحترمته أكثر.

بعدها دخل الشيخ إمام عيسى بملايس النوم وبدانا التعارف والشاي والذي منه، طلب سعد الموجي من الشيخ إمام بآداب شديد إنه إذا تكرم بسمعتنا حاجة وطعنا أنا كنت إديت الشيخ إمام إياها باني من شعراء الإذاعة وفي هذا اليوم قررت ترك محل سكني في بولاق الدكتور والسكن في «حوش قدم»، بعدما سالت عن معنى الكلمة، فقال لي الموجي يعني «قدم الخير بالفارسية»، وبعد التعارف والكلام والذي منه سألني الشيخ إمام «ماذا تحب أن تسمع»، قلت «حاجة لعننا سيد درويش»، وغنى إمام يوهنا حتى الصباح وكانت ليلة استثنائية أهم ليلة في حياتي وحياة إمام، فقد رسمت مشوارياً معاً، وأسست لمشروعنا الفني والسياسي الذي دفعنا فيه عمرنا سجوناً وشجوناً ومعتقلات وقنا وطرباً لحد الناس على مقاومة كل أشكال الكذب والزيف والتضليل، وكان يومي وقتها مقسماً بين العمل في المنظمة صباحاً، وفي المساء تأتي الصحبة التي أخذت تسع يوماً بعد يوم، حيث يبدأ الشيخ إمام بالغناء للملحنين القدامى أمثال سيد درويش وسلامة حجازي.

ذات مرة كنت أجلس مع إمام وسعد الموجي، وقال سعد بإدبه الشديد «كلنا شوق لأول مولود نعمنه الشيخ إمام والأستاذ نجم»، فشرع إمام بالحرج لأنه لم يلحن الغنوة التي أعليتها، والتي كان أخذها بليغ حمدي ونشرت «الأهرام» أن أم كلثوم ستغنيها، فلا بليغ عملها ولا إمام لحنها، لا أعرف السبب، المهم أن الشيخ إمام قال «أنا مخرج منك يا نجم»، فقلت «ولا يهيمك مش عايبك رعاية واحتضان شاعر الثورة العربية وخطيبها عمنا عبد الله النديم، أما عن ثقافة سعد الموجي فحدث ولا حرج وباختصار هذا الرجل ملا روجي بالنور والسكينة والفرح وأعطاني ثقة في نفسي بلا حدود.

وبعد حديث طويل وممتع قال الموجي: «فيه فنان مصري أصيل عابزك تقابله وتتعرف عليه صوته



مع الشيخ إمام

الإذاعي طاهر أبو زيد وسجل معي حلقة في برنامج «جرزب حظه» والحقيقة أنه قدمني بشكل جيد وتحمس لي وحتمس الجمهور معاًيا وطالب وزارة الثقافة برعاية موهبتي الحقيقية وإلا ستتحول إلى طاقة شر ضد المجتمع.

وأخيراً أصبحت موظفاً في هيئة دولية وشاعراً إذاعياً، وهذه كانت النقطة الأولى في حياتي وضععتني على الطريق، أما النقطة الثانية فحدثت حين قابلت الشيخ إمام عندما ذهبت لمصطفى نجم ابن عمي في عمله في مصلحة السياحة، حيث تعرفت إلى المثقف الرابع بل ربما كما يراه المساجين، يمكن أن يكون لصاً محترفاً لم تكن له صلة بالسياسة أو شؤون الحكم، ولم يكتب شعراً قبل 5 يونيو من العام 1967، لكن أشعاره الأولى لفتت نظر

عدد من ضباط السجن فتشجعوه، ونظموا له ندوات شعرية في مسرح السجن، ونشروا له بعض قصائده في مجلة كانت تصدرها مصلحة السجون، بحرها المساجين، وفازت إحدى قصائده بجائزة في مسابقة نظمته المجلة عن عيد الأم، كنت عن الحياة داخل السجن بأسلوب بسيط أقرب إلى أسلوب الزجالين، وكتبت الدكتور سهرير القلمواي مقدمة الديوان الوليد ووصفته بأنه «برعم يفتتح في عالم الرجز بقوة وإيمان وإصرار، بعدما خاض المؤلف تجربة مريرة، فإذا التجربة تفتحت هذا البرعم على نار الألم والحزن، وفي السجن البارد المظلم، حيث تموت كثير من الآمال وتذوب مظاهر الحياة، اكتسب البرعم حرارة الإلمم والندم وقرق الأحياء، كما ينضج على أمال الشعب وتطلعته إلى المستقبل»، وكتبت الدكتور سهرير القلمواي لي مقدمة الديوان وهي لا تعرفني، ولا تعرفني «مشرف في عنبر بسجن «أراميدان» بتهمة تزوير استمارات حكومية بأسماء وهمية وحكم عليه بالسجن ثلاث سنوات، تلك كانت البداية التي تثنى بميلاد مجرم لا شاعر.

بعد حديث طويل وممتع قال الموجي: «فيه فنان مصري أصيل عابزك تقابله وتتعرف عليه صوته

تردوا المعتدين
ع الحق والسلام
سلام سلام سلام

لأن ثمة قصائد «وش متاعب» مثل
سلام يابدين قويه
خشنين وعرقانيين
يناموا المغربيه
ويقوموا مبدرين
بخضرو الجنانين
ويطربوا الحمام
ويعمرؤا المدانين
ويضيعوا في الزحام
سلام يحمي الحياه وصناع
الحياه

ويزيد الانتباه
في الناس الطيبين
للحق والسلام
سلام سلام سلام

سلام يا أرضنا
يا جنات الزتون
يا أعلى عندنا
من حبات العيون
سلام نحنيه بروحنا
ونصونه في القلوب

«جود» عليوه
«باد» مائير
كل عام فانتوم بخير

(وكالات الأنباء والصحافيين 6
أكتوبر 1973).



في مرحلة الشباب

ندواي بيه جروحنا
إحنا
وكل الشعوب
سلام بطرح أمانتي ويزوق الأغاني
ويروق الإنانتي
ويسقي العطشانين
للعول والسلام
سلام سلام سلام

قصيدة «سلام للأرض»
سلام يا أرضنا
يا غيطان الفلاحين
يا ورشة الصنایعي
يا بحور الصيادين
يا مدرسة يا جامعته
سلام والدنيا سامعه
يا دُشمه يا خنادق
يا مدفع يا بنادق
واقفين والعزم صادق



فنان العرب محمد عبده... (2-4) توقف ثم عودة... ورحلة نجاح مع كبار الشعراء

صالح الغريب

تتابع «الجريدة» في الحلقة الثانية رصد تاريخ الفنان الكبير محمد عبده وأهم خطوات مسيرته ومرامحه الفنية التي أثرت المكتبة الغنائية العربية بروائع خالدة تترجم على هديها الأجيال.

يزخر رصيد الفنان محمد عبده بأغنيات ناجحة، ويندر أن نجد له أغنية أو ألحاناً لم يحقق نجاحاً وسمعة كبيرة، ومن أبرز أغانيه الناجحة: «لا تردين الرسائل»، «ليلة ليلة»، «أيوه»، «قلبي عليك ملنا»، «المعازيم»، «سمعة الدنيا»، «لا تجيني»، «ردي السلام»، «كلمة الصوت»، «كفاني عذاب»، «البراقع»، «الأواشي»، «اختلنا»، «اللالي»، «يا صاحبي»، «لورا»، «مساء الخير»، «على البار»، «جمرة غضا» وهذه الأخيرة من كلمات الشاعر الأمير بدر بن عبدالمحسن ويقول فيها:

جمرة غضا
أضمرها بكفي
أضمرها حيل
حيل
أبي الدقا
لو يحترق كفي
وأبي سفير الليل

في أغنية «مركب الهند» (مطلع السبعينيات) تعاون عبده للمرة الأولى مع الشاعر الأمير بدر بن عبدالمحسن، وهي من أشهر أغنياته، بعد ذلك حفل التعاون بينهما بكم من الأغنيات الرائعة من بينها: «يا سيدي»، «حسايف»، «صوتك يناديني»، «أبعتر»، «المسافة»...

على رغم أن الأغنيات التي غناها عبده من كلمات الأمير محمد عبدالله الفيصل كان عددها محدوداً إلا أنها لاقت الانتشار، من بينها: «لا تحاول حببي»، «ومدها يمشك».

طارق عبدالحكيم

كان للفنان طارق عبدالحكيم الموسيقار طارق عبدالحكيم (صاحب الدور الكبير في نهوض الأغنية السعودية) الأثر البالغ في مسيرة عبده، ومن الأغنيات المتميزة التي جمعت بينهما: «لا تناظرني بعين»، «اسمر عبر»، «ترحب بغيري»، «كذلك، اجتمع فنان العرب مع الملحن سراج عمر في أغنيات من بينها: «يا حبيبي انستنا»، «مررتني الدنيا»، «مع محمد شفيق في: «هلا بالطيب الغالي»، «أنا حبيبي»، «بالمحبة»، «مع سامي إحسان في: «أنت

محبوبي»، «مالي ومال الناس»، «ولا ننسى أغنية «البرواز» للشاعر الأمير عبدالرحمن بن مساعد، والبوم «العنا» الذي صاغ كلماته الأمير سعود بن عبدالله. يقول عبده عن تعاونه مع الأميرين بدر بن عبدالمحسن وخالد الفيصل: «نحن من جيل واحد ساهمنا إلى حد بعيد في تكوين شكل الأغنية السعودية ووجهها الحقيقي الذي عرفت به في الخارج. لا أنكر جهود المؤلفين والملحنين في تطوير الأغنية في السعودية، لكنها لم تأخذ قيمتها كقيمة حقيقية إلا في بداية السبعينيات من خلال تعاوني مع سمو الأميرين خالد وبدر، فاستطعنا إبراز شكل الأغنية السعودية».

بداية الانتشار جماهيرياً

بدأ الفنان محمد عبده الغناء في سن مبكرة جداً وأخذ صوته ينضج وتتحدد ملامحه في أوائل السبعينيات واستمر على هذا المنوال في ما بعد. قبل هذه

المنطبي، فالمغني الذي يريد أن يكون على الساحة لا بد من أن تكون له وقفة مع قصائد خالد الفيصل أو يتشبع بالوان خالد الفيصل، إنه محطة لا بد من أن يتوقف عندها الفنان الحقيقي. بداية انتشاره عربياً كانت في أغنية «لا تردين الرسائل» (1974)، ثم عرفه الجمهور في أغنيته «يا مركب الهند»، لكن الانتشار الأوسع كان من خلال أغنية «إبعاد»، كلمات الشاعر فائق عبد الجليل والحن يوسف المهنا، ثم أغنية «أيوه قلبي عليك ملنا»، وأعمال أخرى، ويوماً بعد يوم سعد نجم عبده في الفن إلى أن أصبح نجماً.

مرحلة السبعينيات

شهدت فترة السبعينيات سلسلة نجاحات لفنان العرب على مسارح الكويت، قطر، الإمارات، مصر، لبنان حيث الإطلاقة الأكبر، هكذا أصبح محمد عبده سفيراً للأغنية السعودية، وتطوّرت الحال إلى أن أصبح سفيراً للأغنية الخليجية ثم الجزيرة العربية كلها بعدما



الأمير خالد الفيصل

غنى الوائناً غنائية من المملكة والخليج العربي والجزيرة العربية، خصوصاً بعدما تعرّف إلى الأمير الشاعر خالد الفيصل وغنى من شعره قصائد نبطية من بينها: «يا صاح»، «أيوه»، «سافر وترجع» وغيرها، وقد أدخل محمد عبده معها الوائناً أخرى مثل السامري في إيقاعات رائعة جداً وتميزت بكلمات انتشرت خارج نطاق الجزيرة العربية بعدما انتشرت داخلها، فأخرجت محمد عبده من نطاقه العربي إلى إيران واليونان وتركيا ودول أوروبا...

خلال السبعينيات خاض عبده تجربة الأغنية الطويلة مع الأمير الشاعر بدر بن عبدالمحسن في أغنيات: «في أمان» و«الرسائل» التي قدمها على مسارح القاهرة (1974)، «خطأ»... وقد حققت هذه الأغنيات نجاحاً منقطع النظير. كذلك تعاون مع سامي إحسان في أكثر من أغنية من بينها: «سهر»، «قلب تلوعه»، «أنت محبوبي»، «مالي ومال الناس». شهدت تلك الفترة أيضاً تعاون محمد عبده

مع الملحن السعودي محمد شفيق في أغنيته: «يقول المعتنى»، «أه وأمين»، الذي يعتبره عبده أكثر الملحنين ثقافة وتعاوناً معه من خلال مجموعة من الأغنيات من بينها: «أنت محبوبي» و«مالي ومال الناس».

رحلة صنعاء

سافر عبده إلى صنعاء لمشاركة جمهوره في اليمن احتفالات اليوم الوطني لليمن (1976)، فقدم له الملحن اليمني محمد مرشد ناجي أغنية «ضناني الشوق» من كلمات الشاعر مهدي حمدون ونفذ عبده توزيع الموسيقى بمختلف الآلات الحديثة، وعندما نصحه محمد مرشد ناجي بعدم المخاطرة كون الجمهور اليمني يتقبل العود والإيقاعات فحسب ويرفض الآلات الموسيقية الأخرى، أصّر عبده على خوض هذا التجربة التي حققت نجاحاً كبيراً. وفي نهايات السبعينيات قدم عبده أغنيات قصيرة تعاون فيها مع مجموعة من الملحنين وقدم

الألوان التي تتناسب مع الأذواق، ولقد عاشت ثلاثة أجيال وبات من الضروري التوقف للمراجعة والتفكير والتجديد في حدود اللون بشكل لا يضّر بالقلب الغنائي الذي تبنيته وفي الوقت نفسه يخدم الحركة الحديثة في تطوير الفن. ومنذ غزت جيوش طاغية بغداد أرض الكويت (1990)، تفرغ الفنان



الأمير بدر بن عبدالمحسن

مجموعة أخرى من الحانته من بينها: «فمان الله»، «شفت خلي»، «خطأ»، «هيا معي»، «ردي سلامي»، «أيوه»، وغيرها. في الثمانينيات تعاون عبده مع الملحن الدكتور عبدالرب إدريس الذي قدم له أغنيات من بينها: «محتاج لها»، «حبيبتك حبيبي»، «أبعتر»، «كلك نظر»...

في الثمانينيات

أصدر عبده اليوم «وهم» (1988) تضمنت أغنيات قدمها في حفلة ناجحة في جنتي وحق نجاحاً وانتشاراً وأرقاصاً قياسية في التوزيع. كذلك تعاون مع الأمير الشاعر محمد بن راشد في شريط «يا مرحبا يا معني» وأدى كلمات الأمير عبدالمحسن لمناسبة افتتاح درة الملاعب «ستاد الملك فهد بن عبدالعزيز». بعد ذلك قدم أوبريت «مولد أمه» لمهرجان الجنادرية (1989)، ثم نشيدي «الله البادي» و«محمد بلادي».

التوقف عن المشاركات الفنية

اعتزال فنان العرب محمد عبده حكاية لم تصدّقها، لأن الفن عشرة وتشرب واندماج ولا يمكن الانفصال عنه، كل ما في الأمر أنه كان في حاجة إلى الراحة والابتعاد للقطب الأنفاس وإعادة الحسابات، مع ذلك بقي يتواصل مع الجمهور من خلال المهرجانات الوطنية، كذلك طرح في الأسواق اليوم «شعبيات» تلبية لأذواق الأشخاص الذين يحبون سماع الألوان القديمة التراثية.

فالانقطاع هو تواصل إذا وضعت في حسابك أن الجمهور سيفتقد ويشاق إلى أعمالك. وفي حوار معه في جريدة «الأنباء» الكويتية (العدد 8186) أوضح عبده هذا التوقف بقوله: «لم يكن اعتزالاً كما ورد عبر الصحافة الفنية بل هو احتجاب عن المسرح والظهور الفني المكثف، وذلك الفترة التي توقفت فيها عن المشاركات هي فرصة لمراجعة ما قدمته وماذا ستكون عليه المرحلة المقبلة في حياة الفنان، خصوصاً إذا كان مخضراً، إذ يجب أن يجد ويقدم أغنية وطنية أختلف كثيراً بعد

هذه التجربة، ولدي شعور بأنه إذا حدث شيء - لا قدر الله - سأتربح العود فوراً وأحمل السلاح». كذلك صرح لدليل التلفزيون (عدد 379) في 29 فبراير 1991 بقوله: «عشت فترة الاحتلال العراقي لدولة الكويت وأنا في غاية الحزن والألم. كيف أغني والقلب كان مجروحاً، وهل كانت لدى أي فنان القدرة على الغناء وسط هذه الظروف والأحداث المؤسفة التي مرت بها منطقة الخليج بسبب جهل الزمرة الحاكمة في العراق وتخلّفها... شيء يجعل الإنسان يشعر بالأسى والخجل مما حدث أن يقوم عربي بالتخريب والغزو والسلب والنهب لشعب عربي آخر».

عودة إلى الغناء

بعدما كان محمد عبده عن وضع مراقب للساحة الفنية عن كتب قرر العودة إلى جمهوره بعد إحساسه بتعطش الأخير إلى أعمال غنائية متميزة. ففي عام 1992 كان أول ظهور له بعد غيبة عن المسرح في أوبريت مهرجان «الجنادرية 6»، من كلمات الأمير الشاعر بدر بن عبدالمحسن والحن محمد شفيق بمشاركة الفنان القدير طلال مداح. وفي العام نفسه طرح عبده في الأسواق أشرطة تتضمن أغنيات قديمة مطورة أو من الفولكلور السعودي، إضافة إلى طرح المؤسسة الفنية التابعة له أشرطة سبق أن سجلها قبل أزمة الخليج. ومن الأغنيات التي تضمنتها الأشرطة: «يا غايبة» أداها على العود في جلسة فنية، أغنيان من كلمات الأميرين بدر بن عبدالمحسن وخالد الفيصل وجميعها من الحان عبده، بالإضافة إلى «أراعيك» من كلمات الشاعر الكويتي فائق عبد الجليل والحن عدنان خوج.

بعد عامين من الاحتجاب عن الساحة الفنية، شارك عبده في مهرجان الجنادرية (1992) من كلمات الأمير بدر بن عبدالمحسن والحن محمد شفيق بمشاركة الفنان طلال مداح. عام 1993 سجل عبده أغنية رائعة من الحانته وكلمات بدر شاكر

كويت يا وردة صغيرة قد صدت بعطرها اللام أسسبت يا كويت... برب هذا البيت سترجعين من خنادق العزاة يقول عبده عنها: «أغنية رائعة كروعة الحياة وهي جميلة جداً وقصيرة في الوقت نفسه وقدمتها على أساس أنها أغنية للكبار فوجدت بانها أصبحت أغنية يرددنها الأطفال».

وبعد التحرير زار عبده الكويت مرات عدة وشارك في حفلات أقيمت لمناسبة احتفالات العيد الوطني والتحرير وهلا فبراير، وقدم أغنية وطنية جميلة ومعيرة عن الكويت بعنوان «باركي يا كويت» من الحانته وكلمات سعود سالم. في عام 1991 الذي أعقب إعلانه الاعتزال، قدم عبده مجموعة من الأغاني الوطنية الناجحة تقدر بحوالي 15 أغنية. دعماً للمجهود الحربي في ذلك الحين عندما كانت القوات المسلحة السعودية تترايب مع الأشقاء والأصدقاء ترايب على حدود السعودية الشرقية استعداداً لتحرير دولة الكويت... وعن أثر هذه التجربة في حياة محمد عبده الإنسان قال: «جعلتني أعرف قدر المشقة التي يعانيها المقاتل في الجبهة على رغم أننا مارسنا نمونجا بسيطاً من حياة الجندي، وهي ليست مقياساً للجندي المرابط على الجبهة لكنها أوضحت قيمة الجهاد والصبر والعطاء الذي يقدمه الجندي للوطن».

ولا شك في أن إحساسه باي أغنية وطنية أختلف كثيراً بعد

السياب بعنوان «أنشودة المطر»، يقول فيها:

عيناك غابتنا نخيل
ساعة السحر
أوشرفستان
راح ينسأ عنهما القمر
عيناك حين تبسمان
تسرق السكروم
وترقص الأضواء كالأقمار
في نهر

عام 1995 قدم عبده اليوماً سامياً عندياً يضم ست أغنيات صاغ الحانها عبده بنفسه ومن كلمات الشعراء: خالد الفيصل في أغني «سابق الخير» و«سحاب» و«مك التحية»، برق الحيا في أغنية «يا حبيب الروح»، نجديّة في أغنية «لو تخلّيت»، سعود بن عبدالله في أغنية «فكره». يقول مطلع «سابق الخير»:

سابق الخير
سأقك يم عاشق جمالك
لو تأخرت ابا صبر
لو هي الفين عام
اسفرت وانورت
من يوم شعشع جمالك
فز قلبي لفزك
يا ظبي العدمام

ومطلع «سحاب»:

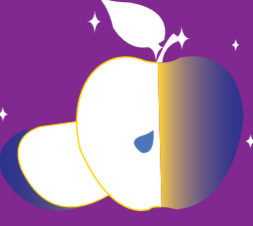
سحاب يا سرة أبها
تعدي شمال
واسعيري موعي
سيلني كل وادي
غطي أرض الحبيب
بالندى والجمال
مثل ما هو مندي
بالمحبة فؤادي

ومطلع «مك التحية»:

مك التحية
يا نسيم الجنوبي
ضم بخناني
لين السعود تلاب
بالهون صنه
بالطيف الهبوني
لا تزغ عيون
شكت طول الأهداب



ثلاثة أصدقاء رابعهم العود



فقدان الشهية والشراهة...

مرضان يهددان المراهقين فانتبهوا!

الحمات للتقيؤ وبذلك بغرق تدريجاً في دوامة الاضطرابات الغذائية...

الحوار أول خطوة في رحلة العلاج

في حال لاحظتم أن ابنتكم تعاني مشاكل غذائية، أو ترفض تناول الطعام، أو تتبع الحميات الغذائية من دون توقف، أو تعتمد على العكس إلى تناول كميات طعام كبيرة تولد في نفسها شعوراً بالذنب وتدفعا إلى التقيؤ، أو في حال لاحظتم أنها تضيي ساعات في ممارسة الرياضة لتحرق السعرات الحرارية التي تناولتها، ننصحكم بأن تناقشوا معها موضوع سلوكها الغذائي لتساعدوها في أن تعتبر بحرية عن الأمور التي تقلقها ولتتمكن من إرشادها وتوضيح حقائق الأمور. وفي حال لم تستطع ابنتكم البوح بمشكلاتها قبلها ولم تتمكن من مصارحتكم بالموضوع، اطلبوا من أحد الأقرباء أن يتحدث إليها أو خذوا موعداً لدى اختصاصي تغذية أو عالم نفسي اختصاصي في الاضطرابات الغذائية... ليس ضرورياً أن يكون الأهل الأشخاص الأكثر قدرة على مساعدة المراهق في مواجهة هذه المشكلة، لأنهم قد يكونون مفرزين من ولداهم على نحو كبير وقد يعتبرون أن سلوكه الغذائي هو أسلوب يتبناه لعدم الانصياع إلى سلطتهم، لذا ننصح باستشارة طبيب أو معالج نفسي أو حتى استشارة اختصاصي تغذية لأنهم لا يرتبطون بولدهم بأي رابط عاطفي. في هذا الإطار، يعتبر المراهقون أن اختصاصي الصحة هم أشخاص ذو كفاءة عالية حتى أنهم يجدون أن هؤلاء أكثر قدرة

على فهم حقيقة أن المشروبات الغازية التي قد تتناولها في الحفلات غنية بالسعرات الحرارية. الاستعاضة عن البطاطا المقلية بسلطة أثناء تناول الكباب، ومن المفضل أن تكون السلطة خالية من المايونيز أو من الصلصة. ممارسة نشاط رياضي أسبوعي (أقله ساعتان أسبوعياً) الذهاب إلى المدرسة مشياً على الأقدام، ركوب الدراجة الهوائية، ركوب لوحة التزلج، ممارسة الرقص... الخروج مع الصديقات عوضاً عن الجلوس في المنزل وإمضاء الكثير من الوقت أمام التلفزيون أو شاشة الكمبيوتر. وبالتالي، إن نعيم هذه العادات لدى ابنتكم وعودتها عليها، لن يتوافر سبب يجعلها تسمن أو تخسر لياقتها البدنية.

أمراض يجب مراقبتها

الإفراط في مراقبة الوزن قد يتسبب لبعض المراهقات باضطرابات غذائية خطيرة (فقدان الشهية أو الشراهة). إذ تعتقد هؤلاء الفتيات المنزعجات من أجسادهن بأن مصدر تعاستهن في هذه الحياة هو الكيلوغرامات الإضافية أكانت هذه الأخيرة حقيقية أو وهمية، لذا، غالباً ما يعمن إلى اتباع حمية غذائية (يمتنعن فيها عن الطعام كلياً) فينحرف بسببها كثيراً حتى يصلن إلى مرحلة يدمن فيها على هذه الحمية ويجزن عن التوقف، وقد تؤدي هذه الممارسات الخاطئة إلى مرض فقدان الشهية. وفي حالات أخرى، قد يصل بهم الأمر إلى انهيار عصبي لأنه من الصعب أن يجرم المرء نفسه من الطعام طوال الوقت. وفي ردة فعل عكسية، تبدأ هؤلاء المراهقات بتناول كميات كبيرة من الطعام من دون توقف ثم يجبرن أنفسهن بعد تناولها على التقيؤ، وهذا ما يُعرف بمرض الشراهة. وعليه، ننصحكم بأن تراقبوا عن كثب ابنتكم لأن ثمة مراهقات كثيرات يصبن بهذه الأمراض من دون أن يترن شكوك أهلهن أو يلفتن الأنظار إليهن. فهنّ يختبئن غالباً في

المراهقة فترة حساسة بالنسبة إلى الولد. إذ يشهد فيها جسده تغيرات عدة تشعره بعدم الارتياح وتجعله لا يتقبل جسمه أو تجعله ينظر إليه بصورة مغايرة تماماً لحقيقته. ففي خلال هذه المرحلة التي تقع ما بين الطفولة والبلوغ، قد يعتبر الولد نفسه بديناً للغاية أو هزيلاً للغاية أو ببساطة قد لا يرضى بجسده لسبب من الأسباب. وفي مثل هذه الحالة، لا بد من تشجيع المراهق على ممارسة نشاط بدني منتظم يساعده في تحسين لياقته البدنية ويؤمن له الراحة والسعادة النفسية. إذا كنتم تظنون أن ابنتكم تعاني أعراض الاضطرابات الغذائية، ننصحكم بأن تأخذوا بالاعتبار الأسئلة التالية ويان تتيبوا معها حواراً يقوم على الصراحة والشفافية.

هل تحتاج ابنتكم حقاً إلى أن تحذف؟

هل تعاني ابنتكم وزناً زائداً؟ إذا شعرتم بأنها كذلك، خذوا موعداً مع طبيب صحة عامة (أو حتى مع اختصاصي الغدد الصماء أو اختصاصي تغذية) الذي سيقدم بدلتها ويخفف معها على الطريقة التي تستطيع بها إنقاص وزنها الزائد في حال دعت الحاجة إلى ذلك. أما إذا شعرتم بأن وزن ابنتكم طبيعي ولا تشوبه أي شائبة، فاحرصوا على ألا تسخرها منها في أي حال من الأحوال حتى لو كان واضحاً لكم أن مسألة البدانة هذه من «نسخ خيالها» ليس إلا. من المهم جداً أن تحترموا هذا الهم الذي يقض مضجعا والذي يبدو لها حقيقياً.

ساعدوها في رؤية الأمور بوضوح

عليكم أن تخصصوا وقتاً كافياً لمناقشة موضوع الاضطرابات السلوكية مع ابنتكم. فهي في أمس الحاجة إلى شروحاتكم ليطمئن بناتها وتفهم الأسور على حقيقتها. عليكم أن تشرحوا لها أنه في فترة المراهقة من الطبيعي أن يتكرر وركاها وأن يكبر ثدياها. ولا تعني هذه التغيرات أنها تسمن بل هي مؤشر على أنها تنمو وعلى أنها في طور التحول إلى امرأة.

يلاحظ اليوم أن ثمة مراهقات كثيرات مستعدات لفعل المستحيل كي يشبهن عارضات الأزياء. عليكم أن تبهوا ابنتكم إلى أن صورة المرأة المفعمة بالإغراء والأناثة التي تعتمد صحافة الموضة إلى الترويج لها والتي تتمثل بها ابنتكم، ما هي في الواقع إلا صورة خيالية وبعيدة كل البعد عن الواقع؛ فالممثلة والمغنيات المفضلات لدى

يظهر مرضاً «فقدان الشهية» و«الشراهة» غالباً خلال مرحلة الانتقال من المراهقة إلى البلوغ، إلا أنهما قد يبدأ أيضاً اعتباراً من سن الثامنة. قد يتطور هذان المرضان بصورة سريعة أو ببطء على مدى سنوات ملوية. لذا، لعلاقتهم بأجسادهم.

نقدم لكم معلومات أساسية تساعد في تجنب حصول الاضطرابات الغذائية، وحلولاً لمعالجة المرض في حال وجوده.

نقدم لكم معلومات أساسية تساعد في تجنب حصول الاضطرابات الغذائية، وحلولاً لمعالجة المرض في حال وجوده.



طبيب العائلة، اختصاصي التغذية، الطبيب النفسي، المعالج النفسي، المساعد الاجتماعي... وعموماً، يتطلب نجاح العلاج المعتمد مشاركة الشخص المريض وعائلته في اتخاذ القرارات المرتبطة بمختلف أنواع العلاجات الممكنة. في هذا الإطار، تجدر الإشارة إلى أن الطاقم الطبي بات اليوم أكثر كفاءة ومهارة في اكتشاف اضطرابات السلوك الغذائي ومعالجتها. وبالتالي، كلما أكرتم في استشارة الاختصاصيين، كلما أسرعتم في الحؤول دون ترسخ أعراض فقدان الشهية وعوارض الشراهة وسرعتم بذلك عملية الشفاء.

عناية طبية

عندما يصل المريض إلى حالة متقدمة من فقدان الشهية، يصبح نقله إلى المستشفى ضرورة لا بد منها. وعادة، يُنقل إلى المستشفى في وقت متأخر أي عندما تصبح العوارض الجسدية بارزة وخطيرة وتتطلب تدخلاً طبياً فورياً. وهناك، يتم إدخال المريضة مثلاً بدايةً إلى قسم الطوارئ لتحويل منه إلى قسم الأمراض النفسية. وفي هذا القسم، سيجد الأطباء أنفسهم أمام مراقبة حياتها في خطر. وأمام هذا الواقع، عليهم «إعادة تغذيتها» رغماً عنها. غالباً ما تكون العلاجات في هذه الحالة قاسية ومتعبة وقد تصل إلى سجن المريضة في غرفة حتى تقبل بتناول الطعام (يُسمى هذا الإجراء «دعم تغذية الوزن»). وفي حال لم تستجب لأوامر الأطباء، سيضطر هؤلاء إلى إغاثتها بالقوة بواسطة صحاح أو من خلال حقنها بالطعام السائل... صحيح أنه علاج طويل ومضن ولكنه ضروري لكي تستعيد المراهقة جسدها، وتتعلم أن تحته بدلاً من أن تكرهه.

علاج عائلي

العائلة جزء لا يتجزأ من الفريق الذي يعالج المراهق وشريك أساسي في عملية العلاج. ويمكن للأشقاء أيضاً أن يساهموا في هذه المهمة. ولا يقتصر العلاج العائلي على معالجة المريض، إنما يساعد أفراد العائلة على أن يتكاتفوا ويتضاموا في سبيل حل مشاكلهم.

علاج غذائي

غالباً، يشارك اختصاصي التغذية في علاج الأشخاص الذين يعانون مرض الشراهة أو مرض فقدان الشهية من خلال تعليمهم طرق تناول الغذاء الصحي الذي يلبي حاجاتهم الغذائية. في هذا الإطار، يستطيع اختصاصي التغذية أن يعطي كل مريض حمية تناسبه وتساعد في بلوغ الوزن «الصحي».

مجموعات الكلام

تسمح هذه المجموعات للمريض بلقاء أشخاص آخرين يعانون الاضطرابات عينها. في حال لم

د. أشرف حسين:

المشروبات الغازية تسبب تآكل مينا الأسنان



القاهرة - أحمد فوزي

تحتاج الأسنان إلى عناية خاصة جداً في شهر رمضان تجنباً لأضرار قد تكون سبباً في تحويل فترة الصيام إلى عذاب وآلم بالنسبة إلى الصائم. نتعرف إلى كيفية العناية بأسناننا والأطعمة المساهمة في تقويتها وتلك المضرة بها، من خلال اللقاء التالي مع د. أشرف حسين، أستاذ ورئيس قسم كلية طب الفم والأسنان بجامعة «المستقبل».

ما تأثير الصوم على الأسنان وسختها؟

الصيام أحد أركان الإسلام الخمسة وفوائده كثيرة على صحة الإنسان، لكن، في أثناء الصيام يحدث نوع من الجفاف بالفم بسبب قلة كمية اللعاب المفرز من الغدد اللعابية، وكما هو معلوم فإن للعاب أهمية ميكانيكية في إزالة فضلات الطعام وأهمية كيميائية في المساعدة على الهضم من خلال أنزيمات خاصة وفي القضاء على بعض أنواع البكتيريا والفطريات المتواجدة في الفم. بسبب ذلك كله، ينشط بعض أنواع البكتيريا والفطريات في الفم، ما يسبب ظهور رائحة نفس كريهة وبعض أنواع التهابات اللثة، كذلك تظهر طبقة بيضاء على اللسان وهي إحدى العلامات لدى الصائم، تتطلب هذه الأمور كافة عناية خاصة للحفاظ على صحة الفم.

برأيك، هل يضر نظامنا الغذائي في شهر رمضان بالأسنان؟

عادةً، يكثُر الصائمون، خلال وجبة الإفطار وما بين الإفطار والسحور، من تناول الأطعمة السكرية والكربوهيدراتية التي تؤدي في حال عدم الاهتمام بنظافة الفم والأسنان إلى زيادة احتمال الإصابة بالتهوس. كذلك، يؤدي

الإكثار من المشروبات الغازية إلى تآكل طبقة مينا الأسنان، ما يسبب في إضعافها.

هل ثمة أطعمة ومشروبات ممنوع تناولها في شهر رمضان حفاظاً على أسناننا؟

لا بد من تخفيف استهلاك الأطعمة الحارة التي تؤدي إلى تهيج اللثة، والماكوالات والمشروبات السكرية التي تساع على تسوس الأسنان وجفاف الفم، والأطعمة والمشروبات التي ترفع نسبة الأملاح في الدم، ما يساعد على تراكم الطبقة الجيرية على الأسنان بكثافة.

هل ثمة أطعمة يُنصح بها لتقوية الأسنان؟

بالنسبة إلى الأطفال، ثمة أطعمة يُنصح بها خلال فترة تكوين الأسنان غنية بالمعادن، خصوصاً الكالسيوم، مثل الألبان ومنتجاتها والأسماك واللحوم والبيض، وأطعمة تحتوي على فيتامين G مثل الفاكهة (الحضمية والتفاح) وبعض الخضراوات.

إذا شعر الصائم بالآلم في الأسنان أو اللثة خلال فترة النهار، كيف يتصرف؟

يلجأ إلى طبيب الأسنان

بسرعة وفي حالة الطوارئ يمكنه المضغطة بمحلول ملح دافئ مع إمكان أخذ حقنة مسكنة في حالة الآلام الشديدة، ما لا يبطل الصيام.

ماذا عن الأم والأسنان والمرأة الحامل في شهر رمضان؟

لا بد من أن توضع المرأة الحامل الصائمة تحت رعاية مكثفة من طبيب الأسنان للحفاظ على أسنانها من تأثير جفاف الفم والاضطرابات الهرمونية التي تتزامن مع الحمل.

ماذا ننصح المصابين بأمراض مزمنة كالسكري والكبد والقلب والكلى؟

بمتابعة حالتهم بشكل مشترك بين طبيب الصحة العامة وطبيب الأسنان.

ما الحالات الخاصة بأمراض الأسنان التي تستوجب عدم الصيام؟

باستثناء حوادث إصابات الفكين الشديدة وإجراء جراحات في الفم، لا توجد في رأيي حالات خاصة بأمراض الأسنان تستوجب عدم الصيام في شهر رمضان، إذ إن غالبية العلاجات الحديثة يمكن تناولها إما في الفترة ما بين

الإفطار والسحور أو عن طريق الحقن.

ما النظام الغذائي الذي ننصح به في شهر رمضان للحفاظ على الأسنان؟

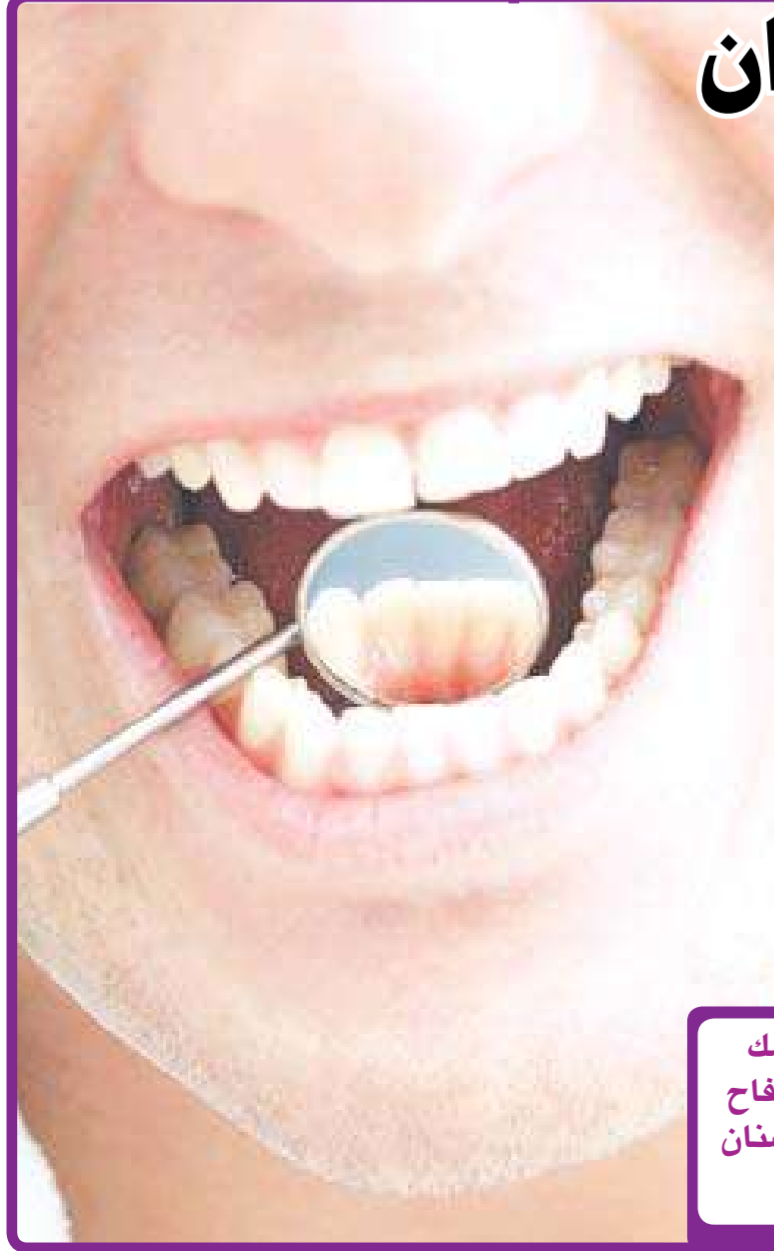
يجب الإكثار من شرب الماء والسوائل ومن الأطعمة الصحية الغنية بالألياف والفيتامينات، بالإضافة إلى الفاكهة والخضار.

هل تختلف العناية بالأسنان في شهر رمضان عن الأيام العادية؟

طبعاً، ففي شهر رمضان ننصح بالإكثار من استخدام السواك ويفضل الأسنان، بعد وجبت الإفطار والسحور، بالفرشاة والمعجون، واستخدام غسول الفم والمضمضة.

هل تؤدي أمراض الأسنان إلى الإصابة بأمراض أخرى؟

يؤدي تسوس الأسنان وفقدانها إلى عدم مضغ الطعام بصورة جيدة واختلاطه باللعاب، ما يسبب عسر هضم ومشاكل في الجهاز الهضمي والتهابات وخرابج اللثة والأسنان التي تؤدي بدورها إلى تأثيرات سلبية وأمراض في كثير من أجهزة الجسم الأخرى مثل الكلى والعيون. كذلك، ثمة تأثيرات على صحة عظام ومفصل الفكين.



اللبن والبيض والتفاح طريقك إلى أسنان قوية

الشيف في Place de L'Etoile ياسر محمود: نظمي لائحة طعامك وأدوات مطبخك

زارت «الجريدة» مطعم Place de L'Etoile في ساحة النجمة في وسط بيروت حيث يقدم، إضافة إلى الإفطارات المميزة، الشاي على الطريقة السعودية والقهوة العربية البيضاء والحلوى الخليجية. إليك طريقة تحضير القرصان والكبسة الخليجية باللحم والحريش على طريقة الشيف ياسر محمود الذي ينصحك بتنظيم لائحة الطعام خلال الشهر الفضيل وكتابتها سلفاً، ما يساعدك في تنظيم وقتك وإعداد المائدة بسهولة.



القرصان (4 أشخاص)



المقادير

- كوب ونصف الكوب من الدقيق المنخول.
- ربع ملعقة صغيرة من الملح.
- مياه كافية لعجن الدقيق ولإعداد مرق اللحم والخضار.
- نصف كلغ من اللحم.
- نصف كلغ من الخضار المشكلة (كوسا، جزر، باذنجان).
- بصلة متوسطة.
- ثمرتان من الطماطم.
- ملعقة كبيرة من معجون الطماطم.
- نصف ملعقة من البهارات الناعمة المشكلة.
- نصف كوب من الزيت أو ربع كوب من الزبدة.
- قليل من الليمون المجفف.
- قليل من البصل المفروم والمقلي واللومي.

الطريقة

- لتحضير العجينة، انخلي الدقيق في وعاء وأضيفي الملح والماء.

الاستمرار بالقليل.
عندما تلاحظين أن اللحم امتص المياه، أضيفي معجون الطماطم وحركي المزيج.
بعد 10 دقائق تقريباً، أضيفي الطماطم المقطعة إلى مكعبات والبهارات الناعمة. اغمري المزيج بالماء وغطّي القدر واتركيه على نار هادئة حتى ينضج اللحم. في هذه الأثناء، قطعي الخضار إلى قطع مربعة متساوية، ثم أضيفيها إلى اللحم، واتركيه حتى تنضج.
في طبق عميق وواسع، كسري القرصان إلى قطع متوسطة الحجم وضبّي عليها مرق الخضار واللحم، ثم البصل المقلّي واللومي.

- إعجني المزيج السلي أن تصبغها العجينة ناعمة وخفيفة، ثم غطيها واتركيها جانباً لمدة 30 دقيقة.
- أخبزي العجينة في صاج كبير على نار قوية؛ عندما يسخن الصاج تناولي قليلاً من العجينة بملعقة كبيرة ووزعيه على الصاج واتركيه حتى ينضج، ثم اقلبيه على الوجه الثاني كي ينضج أيضاً.
- ارفعي العجينة من الصاج واتركيها جانباً.
- كرري العملية حتى الانتهاء من كمية العجين.
- قطعي اللحم إلى مكعبات ثم افرمي البصل فرماً ناعماً.

- ضعي قليلاً من الزيت في قدر على النار، ثم أضيفي البصل وقلبي المزيج، وأضيفي بعد ذلك الليمون المجفف مع



كبسة لحم خليجية (4 أشخاص)

المقادير

- صفّي الرز من المرق المتبقّي وأضيفي إليه البصل والزبيب والمقليين والزبدة قليلاً من الزيت، ثم غطي القدر واتركيه على نار هادئة مدة ربع ساعة.
- بعد ذلك، إنزعي الكوشنة، (البصل والزبيب) عن وجه الرز وأضيفي اللحم مع الكمون والبهار الأسود الحار الناعم وقلبي المكونات مع حبات اللومي.
- قدّمي اللحم مع الرز ساخناً وإلى جانبه صلصة حزة (طاغوس).

- ثلاثة أكواب من الرز البسمتي.
- كيلوغرام من لحم الغنم مع العظام.
- ملعقة من الزبدة.
- ثلاث ملاعق من الزيت النباتي.
- بصلتان مفرومتان ناعماً.
- فص من الثوم.
- كوب من الطماطم والفليفلة المقطعة.
- ثلاث ملاعق كبيرة من بهارات الكبسة.
- قليل من الكمون والكزبرة والقرنفل واللومي الحار والحر الأخضر وعيدان القرفة وورق الغار.
- زعفران بحسب الرغبة.
- ملح وبهار أسود بحسب الرغبة.
- نصف كوب أو كوب من الزبيب واللوز المسلوطين.

الطريقة

- اتفقي الرز لمدة ساعة وقطعي البصل واقلبيه.
- اغسلي اللحم، ثم اغمره بالمياه وضعه على النار لساعة بعد إضافة البهارات والقليل وورق الغار.
- بعد النضج، صفّي اللحم من المرق وضعيه مع قليل من الزعفران في صينية وأدخليه إلى الفرن كي يحضّر قليلاً، واحتفظي بالمرق جانباً.
- ضعي المرق على النار وعند الغليان صفّي الرز وأضيفيه إلى القدر لينضج نصف نضوج.



طلاوة الجبن

المقادير

- 5 أكواب من الجبن العكاوي (جبنة مالححة - قطع رقيقة).
- كوبان من الطحين.
- نصف كوب من القطر.
- نصف كوب من الفستق الناعم.
- قليل من ماء الورد وماء الزهر.

الطريقة

- اتفقي قطع الجبن العكاوي طوال الليل مع تغيير الماء مرات عدة.
- صفّي الجبنة من الماء وضعيها في الفرن لتذوب جيداً.
- اسكبيها في طنجرة وأضيفي الطحين وماء الزهر وماء الورد والقطر وأخلطي جيداً.
- ضعي المزيج على النار وواصلّي التحريك للحصول على عجينة متماسكة وطرية.
- ضعي قليلاً من القطر على الطاولة ثم العجينة فوقه ومددتها جيداً باستعمال الشوبك.
- ضعي العجينة في طبق التقديم وقدميها مع القطر والقشدة وزينيتها بالفستق والموز.



الجريش

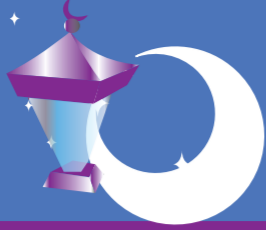
المقادير

- كوبان من الجريش.
- 5 أكواب من الماء.
- كوبان من الحليب.
- بصل مفروم ناعماً بحسب الرغبة.
- ملعقة من الكمون والملح وقليل من السماق.
- مكعب ماجي بنكهة الدجاج.
- قليل من الزيت والزبدة.

الطريقة

- اغسلي الجريش واتفقيه بماء دافئة لمدة أربع ساعات.
- ضعي الزيت في قدر وأضيفي البصل وقلبيه حتى يصبح شفافاً.
- أضيفي الماء المغلي، ثم الكمون والملح ومكعب الماجي.
- أضيفي الجريش ثم غطي القدر واتركي الخليط على نار متوسطة لمدة ساعة أو أكثر كي يمتص الماء وتلين حبات الجريش.
- أضيفي الحليب وقلبي المزيج، واتركيه على نار هادئة مع مراعاة التقليب.
- اسكبي الجريش في طبق التقديم وأضيفي إليه البصل المحمر والزبدة والسماق.





ثورة الجزائر (1954 - 1962)

جنرالات الجيش الفرنسي يعترفون: نحن البرابرة

صحيفة فرنسية عن شهداء الجزائر: وصل إلينا اليوم عشرون رأساً... إنها حقاً بداية رائعة

القاهرة، صلاح الإمام

في الحلقة الثانية من ثورة الجزائر نقرأ صفحة موحشة أخرى من القمع الدموي الذي راحت الجماهير تخوض فيه بحثاً عن حريتها. لأن ما أقرته قوات الاحتلال الفرنسي في الجزائر من جرائم، ربما لم يكن له مثيل في التاريخ سوى ما أقرته الكاثوليك في الأندلس، بعد سقوط غرناطة، والجزائر مباحة ليلاً ونهاراً.



فرحات عباس

من الحضارة، مزيغا شعارات الثورة الفرنسية النبيلة «حرية... مساواة... إخاء».

كما تم تجريد السكان من الألف الهكتارات من أراضيهم وأموالهم، والتي كانت تحزب على مرأى ومسمع من كل الناس، وشلبت المساكن والمحلات التجارية، ما ألحق أضرارا بالغة بأصحابها، حتى أن أحد الفرنسيين عبر عن ذلك بقوله: «إن الاحتلال، وقد افتخر المارشال سانت ارنو في إحدى رسائله بأنه «محا من الوجود عدة قرى وأقام في طريقه جنازا من جنث القتلى».

وعندما وجه البرلمان الفرنسي السوم إلى بيجو على ما ارتكبه، دافع عنه وزير الحرب وقتها، سانت ارنو، قائلاً: «يجب أن يعلم الجميع أن مراعاة القواعد الإنسانية تجعل الحرب في إفريقيا تمتد إلى ما لا نهاية».

وكتب بعض الجنرالات والضباط في مذكراتهم، دون أي خجل، عن عمليات الإبادة التي شاركوا فيها، فقال أحدهم: «إن القرى كانت متقاربة والسكان كثيرون، لقد حرقنا كل شيء ودمرنا كل شيء، ما أكثر النساء والأطفال الذين لجأوا إلى جبال اطلس فماتوا من الجوع».

وكتب آخر ملاحظاً للحظة التي سببها فيها حذيفة، يقول: «كم هي جميلة حدائق البرتقال التي سببها اليوم، سابق قرى وممتلكات بني القاصم وبني سالم».

وهكذا يعترف أحد قادة الجيش المحتل في تقرير له قائلاً: «لقد دمرنا تديماً كاملاً القرى والأشجار والحقول، والخسائر التي لحقتنا فرقتنا بأوائل السكان لا تحصى، وإذا تساءل البعض: هل كان عملنا خيراً أم شراً؟ فإنني أجيبهم بأن هذه هي الطريقة الوحيدة لإخضاع السكان وحملهم على الرحيل».

لا يكتب تاريخ الإبادات المنتصرون وحدهم، بل يكتبها أحياناً المهزوم، تقول الحكاية الجزائرية إن أشهر مذابحهم ما حدث في واحة الزعاطشة، التي صمدت أمام قوات الاحتلال زمناً، فلما فشلوا في إخضاعها، اتجهت إليهم حملة عسكرية من عشرة آلاف مقاتل، ومعهم 45 مدفعاً ثقيلًا، وقنابل ومتفجرات، وتمت إبادة الواحة بمن فيها عن آخرهم، ومن لم يمت في القتل أخذ أسيراً، أقصد من تبقى من هلع الأطفال ورعب الشيوخ وفرغ النساء. ومن المذابح الأخرى التي سجلتها ذاكرة التاريخ «مذبحة الجبلية» على يد الجنرال كلوزال، ومذبحة غار الفرائش على يد الجنرال بليس، ومذبحة العجوش، وما ارتكبه كذلك السفاح كافيجوس في قبائل «الشلف»، حتى أصبحت هذه الأنواع من عمليات الإبادة والمجازر البشعة هوائية لكل قائد عسكري فرنسي ياتي إلى الجزائر، تحت ستار كاذب

«وصلنا اليوم عشرون رأساً، وتم عند العودة، تلك، ولأشك، بداية رائعة». هكذا عبرت صحيفة «المونيتور»، التي كانت تصدر بالفرنسية في الجزائر، بفخر عن سعادتها بعدد الجنرالات المترابدين، في أكتوبر عام 1836. فقد قرر الجنرال بيجو الحاكم العسكري للجزائر شن حرب إبادة ضد الجزائريين، وأطلق عليها الفرنسيون أنفسهم اسم «الرازيبا»، وكانت تطبق بتوجيه وانتظام، وجاء في خططهم الحربية بصريح العبارات أن الجزائريين قوم يرفضون الاستسلام، ولكي نقتلهم يجب علينا أن نخطم اقتصادهم، وأن نقضي على زراعتهم وقراهم».

اعترافات جنرال الإبادة

وقد اعترف المارشال بيجو أثناء عملياته الوحشية بعدم احترام الجيش الفرنسي للقواعد الإنسانية في تعامله مع الجزائريين، وعلل ذلك بأن احترام هذه القواعد «يؤخر عملية الفرنسيين عبر عن ذلك بقوله: «إن الاحتلال، وقد افتخر المارشال سانت ارنو في إحدى رسائله بأنه «محا من الوجود عدة قرى وأقام في طريقه جنازا من جنث القتلى».

وعندما وجه البرلمان الفرنسي السوم إلى بيجو على ما ارتكبه، دافع عنه وزير الحرب وقتها، سانت ارنو، قائلاً: «يجب أن يعلم الجميع أن مراعاة القواعد الإنسانية تجعل الحرب في إفريقيا تمتد إلى ما لا نهاية».

وكتب بعض الجنرالات والضباط في مذكراتهم، دون أي خجل، عن عمليات الإبادة التي شاركوا فيها، فقال أحدهم: «إن القرى كانت متقاربة والسكان كثيرون، لقد حرقنا كل شيء ودمرنا كل شيء، ما أكثر النساء والأطفال الذين لجأوا إلى جبال اطلس فماتوا من الجوع».

وكتب آخر ملاحظاً للحظة التي سببها فيها حذيفة، يقول: «كم هي جميلة حدائق البرتقال التي سببها اليوم، سابق قرى وممتلكات بني القاصم وبني سالم».

وهكذا يعترف أحد قادة الجيش المحتل في تقرير له قائلاً: «لقد دمرنا تديماً كاملاً القرى والأشجار والحقول، والخسائر التي لحقتنا فرقتنا بأوائل السكان لا تحصى، وإذا تساءل البعض: هل كان عملنا خيراً أم شراً؟ فإنني أجيبهم بأن هذه هي الطريقة الوحيدة لإخضاع السكان وحملهم على الرحيل».

حدث في واحة
الزعاطشة... تدمير
قرية كاملة بالمدافع
الثقيلة وأخذ الأطفال
والنساء والشيوخ
أسرى

الكفاح المسلح
الجزائري يبدأ
من مذبحة
فرنسية تسقط 45 ألف
شهيد



المسلمين هدفها الحفاظ على الهوية الجزائرية وتحصيح المفاهيم الدينية والرفع من مستوى الوعي. اشتعلت الحرب العالمية الثانية ولم تمش شهور قليلة حتى انهارت فرنسا أمام ألمانيا، وبدا للشعوب المستعمرة أن قوة فرنسا لم تكن إلا عليهم فقط، وأن هبنتها لم تكن إلا في هذه القلوب المستضعفة، وادى ذلك إلى تعاون كثير من المستوطنين الموجودين في الجزائر مع حكومة فيشي الموالية للألمان في فرنسا، وظهرت أصوات المستوطنين الفرنسيين تعلقو بأن فرنسا ارتكبت أخطاء، وأن عليها أن تدفع الثمن وحدها.

أما الجزائريون فذهب كثير منهم إلى الحرب للدفاع عن فرنسا، فامر الإنتاج في الجزائر وزادت صعوبات الحياة؛ لذلك تقدموا ببيان إلى السلطات الفرنسية يطالبون فيه بحق تقرير المصير، تقدم به فرحات عباس زعيم حزب اتحاد الشعب الجزائري، ورفضت فرنسا قبول البيان كأساس للمحادثات، فأحدث ذلك رد فعل عنيفا عند الجزائريين الذين أصروا على تمسكهم بالبيان والتزامهم به، ففرض الجنرال كاترو الحاكم العام في الجزائر الإقامة الجبرية على فرحات عباس وغيره من الزعماء الجزائريين. وأسس فرحات عباس حركة «اصدقاء البيان والحرية» في مارس 1944، وكان يدعو إلى قيام جمهورية جزائرية مستقلة ذاتيا ومتحدة مع فرنسا، وهو ما سبب خلافا بينه وبين مصالي الحاج الذي نصحه بقوله: «إن فرنسا لن تعطيك شيئا، وهي لن ترشح إلا للقوة، ولن تعطي إلا ما نستطيع انتزاعه منها».

ولم يمض وقت طويل حتى استغلت فرنسا قيام بعض المظاهرات في عدد من المدن الجزائرية وإحراقها للعلم الفرنسي حتى ارتكبت مذبحة رهيبة سقط فيها 45 ألف شهيد جزائري، وكان ذلك تحولا في كفاح الجزائريين من أجل الحرية والاستقلال، إذ أدركوا أنه لا سبيل لتحقيق أهدافهم سوى بالعمل المسلح والشورى الشاملة، فانصرف الجهد إلى جمع الأسلحة وإعداد الخلايا السرية الثورية بتوجيه وتمويل ودعم عربي، حتى يحين الوقت المناسب لتفجير الصراع المسلح. ولقد حدث ذلك سرعياً..

انهيار فرنسا

تمكن نجم شمال إفريقيا من تسرب أفكاره إلى داخل الوطن بشكل واسع وكبير بعد انعقاد المؤتمر الإسلامي الجزائري في يونيو 1936 بمدينة الجزائر، وسبب انعقاده يمثل في أن بعض الحركات الجزائرية رأت بعد وصول الجبهة الشعبية إلى الحكم في فرنسا أن ظروفها أصبحت مواتية للمطالبة بالحقوق الوطنية. وقد شاركت عدة شخصيات جزائرية في هذا المؤتمر، من بينها د. محمد الصالح بن جلول والمبدئي فرحات عباس والشيخ عبد الحميد بن بايس، وقدما في إطاره مجموعة من المطالب إلى الحكومة الفرنسية تتلخص في إلغاء جميع القوانين الاستثنائية، وإلحاق الجزائر بفرنسا إحصافاً إدارياً لا قويمياً، مع توحيد الإدارة وفصل الدين عن الدولة وحرية تدريس اللغة العربية وحرية التعبير، والمساواة في الحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية.

تسارعت الأحداث بشكل كبير بعد سنة 1936، إذ قامت السلطات الفرنسية بحل نجم شمال إفريقيا مرة أخرى في 26 يناير 1937، إلا أنه عاد إلى الظهور في 11 مارس 1937 تحت اسم جديد، وهو «حزب الشعب الجزائري»، كما صدم الاندماجيون الجزائريون بالتحول الفرنسي، فقام فرحات عباس بتأسيس حزب جديد باسم «الاتحاد الشعبي الجزائري» في سنة 1938، وقام د. محمد الصالح بن جلول بتأسيس «الاتحاد الفرنسي الإسلامي الجزائري» في العام نفسه. وفي 1939 إبان اندلاع الحرب العالمية الثانية قررت السلطات الفرنسية تعليق كل الأنشطة السياسية والصحافية، التي لا تعلن تأييدها لفرنسا، لذلك توقفت جرائد الحركة الوطنية، منها جريدة «البصائر» ومجلة «الشباب الناظران» باسم جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، وجريدة «البرلمان» وجريدة الشعب، الناطقة باسم حزب الشعب الجزائري، ضمن محاولات الاستعمار الفرنسي القضاء على مقومات الشخصية الوطنية والقومية للجزائريين.

وأمام ضعف الزوايا وتشجيع الاستعمار لمارسات وعقائد دينية تتوقق تقدم الشعب الجزائري، لجأ ابن بايس إلى إنشاء جمعية العملاء

المستوطنين الذين كانوا يتصرفون في بلاد مفتوحة، في عالم المقر مثل المغامرين رعاة المبقر الأميركيين الذين كانوا يستولون على أراضي الهنود الحمر ما يطيب لهم ذلك، ومثل الغزاة الصهاينة في الأراضي الفلسطينية المحتلة.

موباسان: نحن البرابرة

وإذا كنا بصدد الكلام عن الفظائع الاستعمارية وماسي الممار الذي لحق بالجزائر المستعمرة، فننقل إن الصمت على جيش الاحتلال جاء من عدة تنفيذ خطتها التي اشتملت على ثلاث مراحل رئيسية: - المرحلة الأولى: تتمثل في اندماج الجزائر في فرنسا من الناحية القانونية، التي تسمح بإبناح الجزائر وجعلها جزءاً لا يتجزأ من فرنسا.

- المرحلة الثانية: تتمثل في الاستيلاء على الأراضي الخصبة وإعطاء الجنسية لجميع المهاجرين والمقيمين الأجانب في الجزائر، والحصول على دعم مالي من الدولة لتحقيق مصالحهم، وبالنسبة إلى الأراضي تشيير الإحصائيات الصادرة سنة 1954 إلى أن فرنسا دعت 24.900 أوروبي لكي يحصلوا على 2.720.000 هكتار من أخصب الأراضي بالجزائر، بحيث كانت نسبة ملكية الأوربي 109 هكتارات للفرد الواحد، في حين كان 532.000 مسلم جزائري يملكون 7.612.000 هكتار أي بمعدل 14 هكتارا للفرد الواحد.

- المرحلة الثالثة: إعطاء الجالية الأوروبية حكماً ذاتياً يسمح لها باستعمال الغنش والمناورات والدراسات، لفرض نفوذها على الجزائريين والتحكم فيهم إلى الأبد. وهكذا... بمقتضى بعض القوانين التي سنحتها الإدارة الاستعمارية مثل قانون 18 أبريل 1887 الذي هو، حسب ما يشهد عليه الجميع، أشد عنفاً واحتقاراً للجزائريين في تحويل الأراضي الجزائرية إلى الأوربيين، حيث دعم في ما بعد بقانون 16 أبريل 1887 لتنشيط التعجير الرسمي وفتح عمليات النهب والاستيطان أكثر فأكثر، ويضاف إلى ذلك مرسوم الحاق الجزائر إدارياً بفرنسا سنة 1881، وبمقتضاه دعمت سلطة المستوطنين وأصبحوا أسياد البلاد الحقيقيين ويدون منازع.

وفي سبيل تكريس هذه الأوضاع، كانت السلطات الفرنسية تغرض النظر عما كان يرتكب من ظلم وسرقة ونهب لممتلكات الأهالي، وفضائل من طرف

هؤلاء الحكام المحليين ولا يظهر طاعته لفرنسا وقادتها، كما كانت هناك محاكم خاصة تحاكم المسلمين المخالفين للقانون.

حكم الأقلية

كانت الأقلية الأوروبية في الجزائر تمارس ضغوطاً على جميع الحكومات المركزية بباريس حتى تسبيل تنفيذ خطتها التي اشتملت على ثلاث مراحل رئيسية:

- المرحلة الأولى: تتمثل في اندماج الجزائر في فرنسا من الناحية القانونية، التي تسمح بإبناح الجزائر وجعلها جزءاً لا يتجزأ من فرنسا.

- المرحلة الثانية: تتمثل في الاستيلاء على الأراضي الخصبة وإعطاء الجنسية لجميع المهاجرين والمقيمين الأجانب في الجزائر، والحصول على دعم مالي من الدولة لتحقيق مصالحهم، وبالنسبة إلى الأراضي تشيير الإحصائيات الصادرة سنة 1954 إلى أن فرنسا دعت 24.900 أوروبي لكي يحصلوا على 2.720.000 هكتار من أخصب الأراضي بالجزائر، بحيث كانت نسبة ملكية الأوربي 109 هكتارات للفرد الواحد، في حين كان 532.000 مسلم جزائري يملكون 7.612.000 هكتار أي بمعدل 14 هكتارا للفرد الواحد.

- المرحلة الثالثة: إعطاء الجالية الأوروبية حكماً ذاتياً يسمح لها باستعمال الغنش والمناورات والدراسات، لفرض نفوذها على الجزائريين والتحكم فيهم إلى الأبد. وهكذا... بمقتضى بعض القوانين التي سنحتها الإدارة الاستعمارية مثل قانون 18 أبريل 1887 الذي هو، حسب ما يشهد عليه الجميع، أشد عنفاً واحتقاراً للجزائريين في تحويل الأراضي الجزائرية إلى الأوربيين، حيث دعم في ما بعد بقانون 16 أبريل 1887 لتنشيط التعجير الرسمي وفتح عمليات النهب والاستيطان أكثر فأكثر، ويضاف إلى ذلك مرسوم الحاق الجزائر إدارياً بفرنسا سنة 1881، وبمقتضاه دعمت سلطة المستوطنين وأصبحوا أسياد البلاد الحقيقيين ويدون منازع.

وفي سبيل تكريس هذه الأوضاع، كانت السلطات الفرنسية تغرض النظر عما كان يرتكب من ظلم وسرقة ونهب لممتلكات الأهالي، وفضائل من طرف



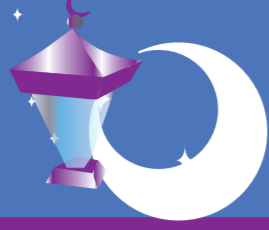
صورة من مجازر الحنود الفرنسيين في الجزائر

بدأ الجزائريون المقاومة من خلال التنظيم السياسي الذي خاض هذا الميدان بأفكار متعددة، فمنهم



الجنود الفرنسيون بعد القبض على أحد المقاومين

هذا الميدان بأفكار متعددة، فمنهم



رئيس المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بجزر المالديف د. محمد رشيد:

المالديف دولة إسلامية كاملة وشعبها مسلم حتى النخاع

«دخلنا القومي قائم على السياحة لكننا نطبقها بمنظورنا الإسلامي الخالص»



التعرف أكثر الى سكان المالديف المسلمين، وكيف يعيشون ويطلقون دينهم الإسلامي في حياتهم، وكيف يتعاملون إسلامياً مع السياحة في بلادهم التي تمثل أحد مصادر الدخل القومي الأساسية، وبما استطاعوا مواجهته

فسكانها يزيدون على 300 ألف نسمة كلهم من المسلمين. وفي حوار «الجريدة» مع رئيس المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بجزر المالديف د. محمد رشيد أثناء زيارته الأخيرة الى القاهرة، حاولنا

كثير من المسلمين في العالم العربي والإسلامي لا يعرف شيئاً عن جزر المالديف سوى أنها مكان سياحي جميل، لكن في الحقيقة هذه الدولة الصغيرة التي هي عبارة عن 1200 جزيرة تعد من الدول الإسلامية الخالصة

كثير من المسلمين في العالم العربي والإسلامي لا يعرف شيئاً عن جزر المالديف سوى أنها مكان سياحي جميل، لكن في الحقيقة هذه الدولة الصغيرة التي هي عبارة عن 1200 جزيرة تعد من الدول الإسلامية الخالصة

القاهرة - محمد عبدالحفي

تمكنا من
محاصرة
أفة الأمية
والقضاء
عليها بحفظ
القرآن ونشر
التعليم
الديني

حركة
الترجمة
لا تتوقف
في بلادنا
لنقل الثقافة
العربية
والإسلامية

في البداية تريد أن تعرف منكم
في الأحوال المسلمين في جمهورية
المالديف؟

جزر المالديف مكونة من 1200 جزيرة، وسكانها يقطنون أكثر من 200 جزيرة، وهم حوالي 300 ألف نسمة، والموارد الاقتصادي لجمهورية المالديف هو الثروة السمكية، والسياحة فهناك 87 جزيرة مالديفية مخصصة للسياحة. وقد دخل الإسلام المالديف في عام 548 هجرية، على يد أحد الدعاة المغاربية، وهو الشيخ الحافظ يوسف أبو البركات البربري، ومن بعدها وهي سلمة 100 في المئة، والحمد لله، وكانت المالديف سلطنة طوال 800 عام، ثم تحولت إلى جمهورية في عام 1968، ومن يومها وهي جمهورية برلمانية، والمذهب السائد في المالديف هو المذهب الشافعي، ولم تكن هناك أحزاب في السابق، وسمح بالإقامة بالأحزاب منذ سنوات قليلة، ويوجد الآن لدينا أربعة أحزاب رئيسية.

قلت إن السياحة أحد الموارد الاقتصادية الأساسية فهل يلتزم السياح بمبادئ مشاعر المسلمين؟
- المعروف أن المالديف كما قلت تضم 1200 جزيرة صغيرة تقع جميعها في المحيط الهندي في غرب سريلانكا، وقد خصصنا 87 جزيرة خالصة للسياحة فقط فهذه الجزر خالية من السكان وتضم فنادق لتقديم خدماتها للسياح وبالرغم من ذلك فنحن نلزم السياح باحترام قوانين البلاد الإسلامية، فلا

غربي ولا خروج على الآداب العامة وهناك فتوى رسمية يتم العمل بها في المالديف أيضاً فيما يخص السياح وبخاصة في شهر رمضان المبارك بعدم إباحتها الفطير علناً في ساعات الصيام. دخلنا القومي قائم على السياحة، لكننا نطبقها بمنظورنا الإسلامي الخالص.

معنى ذلك أنك تقومون بتطبيق الشريعة الإسلامية على مصادر دخلكم الاقتصادية؟

هذا ما يحدث بالفعل على أرض الواقع، فالشريعة الإسلامية مطبقة في المالديف في جميع المجالات، خاصة في الأحوال الشخصية من زواج وطلاق وموارث، وجميع الحدود مطبقة فيما عدا الرجم وقطع يد السارق، وجميع المحاكم في المالديف تصدر أحكامها وفقاً للشريعة الإسلامية، كما تقوم المحكمة العليا في المالديف بدور إيجابي في مراقبة التطبيق الصحيح لأحكام الشرع الإسلامي في جميع المحاكم وقد أنشئت المحكمة العليا بالمالديف منذ الخامس من أكتوبر عام 1980، وتتولى مراجعة كل القوانين التي تصدر عن البرلمان المالديفي للتأكد من مطابقتها هذه القوانين لأحكام الشريعة الإسلامية.

وماذا عن وزارة الأوقاف، وما يندرج تحتها خاصة المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالمالديف؟
- وزارة الأوقاف في دولة المالديف هي بالأساس تمثل في المجلس

الأعلى للشؤون الإسلامية، وتقوم على شؤون الأئمة والخطباء وبناء المساجد، وتوعية وإعداد برامج مستمرة في الإذاعة والتلفزيون، ويعمل المجلس على تقديم الخدمات الثقافية والمعرفية عن الإسلام والمسلمين، ويلتزم في سبيل ذلك خطانا تنويرياً معتدلاً، كما نهدف إلى تحقيق التكامل المنشود مع رسالة المسجد، والتعريف بالإسلام لزوار المالديف من سائحين ومصطافين وأكاديميين، فواجبنا التعريف بحقائق الإسلام السمحة وليس تشويهه حاسنه، إضافة إلى إقامة دورات تنويرية للتعريف بالإسلام لغير المسلمين، وروبط المسلمين في المالديف بدينهم وقرانهم وتاريخهم.

كيف تعلمون أبناءكم معالم الدين الإسلامي، وبخاصة في الوسائل التعليمية المختلفة والمدارس؟

أسسنا تعليمياً دينياً مميزاً يقوم على نظامين أساسيين، وهما التعليم بالإنكليزي، والنظام العربي الذي يقوم به بعثة زهرية لتدريس اللغة العربية والعلوم الشرعية للطلاب، وفي جميع الجزر المكتظة بالسكان مدارس، وفي كل فصل دراسي مواد دراسية متخصصة في الصلاة والأحكام الدينية والشريعة، وتشرف عليها وزارة التربية والتعليم والمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية فيهم الطلاب الدين الإسلامي، وعندما يتخرج الطالب من أحد النظامين يكون متقفاً في الدين وفي الأحكام

الضرورية، والاستفاضة في الأحكام التي تنظم من خلال المسابقات التعليمية والدينية، كما يوجد في المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية مكاتب تحفيظ وتعليم القرآن وجميعات خيرية تقوم بهذه المهمة، فالتعلم الديني في المالديف على خير حال وسعى لتطويرة من وقت إلى آخر قدر المستطاع.

ماذا عن نشر اللغة العربية، وتعريب اللسان المسلم في المالديف؟

لقد عرفت المالديف الإسلام منذ القرن الخامس الهجري، وتجاوب الشعب المالديفي مع دعوة الإسلام، حيث اعتنق الملك «ماهاكا لانجا» الإسلام وأطلق على نفسه اسم، محمد بن عبدالله، وطلب من الدول الإسلامية قوافل لتدريس الوعي الديني واللغة العربية بين سكان الجزر، واختلط الشعب المالديفي بالبرع والأفارقة، وقد أنتشرت في المالديف لغات متعددة مثل لغة «الايو» واللغة «السنتالية» واللغة «السنسكريتية» وقد تأخرت هذه اللغات باللغة العربية باعتبارها لغة القرآن الكريم، فنشأت لغة جديدة هي اللغة المالديفية، وهي لغة التدريس في جميع المدارس، وتضم هذه اللغة مفردات عربية وفارسية وبعض كلمات من اللغات المتداولة في قارة آسيا، وقد سادت الكلمات العربية في اللغة المالديفية حتى استخدمت الأجدية العربية في تدوين هذه اللغة منذ عام 548 هجرية. وقد بدأت المالديف مسيرتها نحو التعريب

منذ استقلالها في عام 1965، ودعمت الدول العربية مسيرة التعريب في المالديف، وذلك عن طريق تخصيص المنح الدراسية لأبناء المالديف لدراسة علوم الإسلام واللغة العربية بالجامعات الإسلامية، وأصبحت اللغة العربية لغة تخاطب يومي في المالديف بسبب التوسع في إنشاء المدارس الإسلامية والعربية في جميع الجزر وقبل ذلك كله الأقبال على حفظ وتلاوة القرآن الكريم حيث يدرّس القرآن الكريم وعلومه في جميع المدارس.

هل تقومون بترجمة الكتب الإسلامية والعربية إلى اللغة المالديفية أم أنكم تتفوقون بتعليم أبنائكم اللغة العربية وتركيهم ليتعرفوا إلى الثقافة الإسلامية بأنفسهم؟

منذ دخل الإسلام إلى المالديف وعدد المسلمين في تزايد مستمر، الأمر الذي دفعنا إلى ترجمة العديد من الكتب العربية والإسلامية التي تحتوي على مبادئ الدين الإسلامي الصحيح، والأفكار الإسلامية المستنيرة لأشهر العلماء والمفكرين المسلمين، ولدينا حركة ترجمة لكتبنا من اللغات المتداولة في قارة آسيا، وقد سادت الكلمات العربية في اللغة المالديفية حتى استخدمت الأجدية العربية في تدوين هذه اللغة منذ عام 548 هجرية. وقد بدأت المالديف مسيرتها نحو التعريب

اللغة العربية، ومن أشهر الكتب التي تمت ترجمتها بالفعل «رياض الصالحين» وجميع مؤلفات الشيخ محمد الغزالي.

هل قمتم بإعداد ترجمة لمعاني القرآن الكريم باللغة المالديفية؟

نعم وذلك لأن الشعب المالديفي من الشعوب المسلمة الخالصة في قارة آسيا، ويتحدث فعلاً باللغة العربية إلا أن نشر هذه اللغة ما زال في المهدي، والشعب المالديفي في حاجة إلى أن يفهم كل ما جاء في القرآن الكريم والسنة النبوية في الشريعة وكلها باللغة العربية، لذا فإن رئيس جمهورية المالديف السابق د. مامون عبد القوم كان قد شكل لجنة تضم كبار علماء الإسلام الذين يجيدون التحدث باللغة العربية ويحفظون القرآن الكريم عن ظهر قلب، لإعداد أول ترجمة لمعاني القرآن الكريم باللغة المالديفية، وتمت ترجمة هذه الترجمة، وطبعها وتوزعها على المسلمين في كل أنحاء جزر المالديف، بحيث يتوافر لكل مسلم نسخة من المصحف الشريف ونسخة من الترجمة الصحيحة لمعاني القرآن الكريم باللغة المالديفية.

هل توجد في المالديف جامعة إسلامية؟

- لقد تأسس في المالديف منذ عام 1980 ميلادية معهد الدراسات الإسلامية لتخريج

الدعاة والمعلمين لعلوم الإسلام والمدارس، وتدريب علوم القرآن الكريم وتحيظ الفقه الكريم وتفسيره، وتيسير فهم الفقه الإسلامي والشريعة الإسلامية، ونحن نسعى إلى تحويل هذا المعهد إلى جامعة إسلامية في منطقة المحط الهندي وتدعو الدول العربية والإسلامية إلى ضرورة المساهمة في دعم هذا المشروع وإيفاد الأساتذة للعمل بهذه الجامعة الإسلامية.

رغم أن الشعب المالديفي مسلم بالكامل، فإننا سمعنا أنه يعاني الأمية، فهل هذا صحيح وما الجهود المبذولة للقضاء على هذه المشكلة؟
- كان هذا الأمر موجوداً بالفعل في الماضي القريب، وقد تغلبنا بفضل الله تعالى على أفة الأمية، حيث أسست حكومة المالديف مدارس في كل الجزر، وكل جزيرة الآن فيها أكثر من مدرسة، وقد تمت محاصرة الأمية بحفظ القرآن الكريم ونشر التعليم، وأؤكد لكم أن نسبة 2.5 في المئة فقط من إجمالي السكان، وبعدهم 300 ألف نسمة هم الذين يعانون الأمية، وقد نجحنا بتوفير من الله تعالى في نحو أمية أكثر من 97 في المئة من إجمالي عدد سكان المالديف وخلال السنوات القليلة المقبلة سوف نقضي على الأمية نهائياً في جميع جزر المالديف.

ابن سينا.. عالم الطب والفلسفة

واستعمال الحمام المهبلي، واستعمال التخدير بالخم، واختبار مدى قوة العقار بالجرية من الشرج، وعلاج الأمراض العقلية باستعمال الماريا المفتعلة. وفي الفلسفة عرف ابن سينا بالمعلم الثالث بعد أرسطو والفارابي تقديراً لمجهوداته الجبارة في مجال الفلسفة تأليفاً وشرحاً لأفكار أرسطو والفارابي، ويعد كتابه «الإشارات والتنبيهات» من أهم كتب الفلسفة الإسلامية، الذي أظهر فيه جراحة فكرية غير مسبوقه.

في طبلطة باسبانيا إلى العبرية طبع لأول مرة في نابولي سنة 1491م، طبع 15 مرة باللاتينية ومرة بالعربية خلال 30 عاماً في نهاية القرن الخامس عشر الميلادي، ومن أنه كان ضمن الكتب المقررة في جامعة لوفان بلجيكا حتى القرن السابع عشر، أي بعد وفاة مؤلفه بسبعمئة سنة، وكان المرجع الرئيس في جامعة مونبلييه الطبية الشهيرة بفرنسا لقرن، وظل يدرس في جامعات أوروبا حتى أواخر القرن التاسع عشر.

وكتب جرونر في رسالته عن طب ابن سينا التي نشرت في لندن عام 1930م، أن إنجازات ابن سينا وأفكاره هي ما يعتبره البعض الآن إنجازات حديثة، ومنها العلاقة القوية بين المشاعر والتغيرات الجسدية وفسولوجية النوم وأهمية تنقية مياه الشرب، وتأثير المناخ على الأمراض، وأهمية اتباع نظام في الطعام، وإدخال العقاقير في مجرى البول،

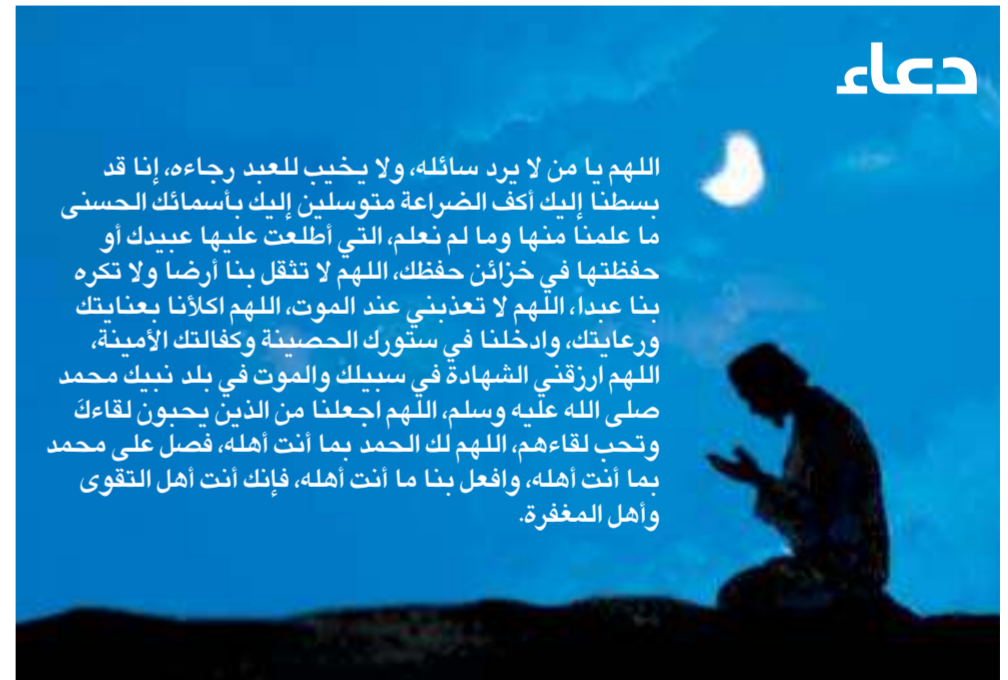
في علاج الأمير نوح بن منصور الساماني، فما كان من الأمير إلا أن فتح أبواب خزائن كتبه أمام ابن سينا ينهل منها فاطع على علوم الأولين، واجتمع لديه من العلوم ما لم يجتمع لغيره، بعد أن استوعب ابن سينا ما في الكتب من علوم عزم على التجوال والسفر طلباً للعلم، فرحل إلى خوارزم، فقابل هناك العلامة البيروني وكانت بينهما مراسلات علمية، وتخلل بين مدن إيران حتى استقر به المقام في مدينة همدان، وتوفي فيها سنة 427هـ/1037م.

لمع نجم ابن سينا في مجالي الطب والفلسفة، وتعدت شهرته المجتمع الإسلامي إلى أوروبا فجاه كتابه القانون لابن سينا في أوروبا، وعرف في الحضارة الغربية بأمير الأطباء وأبو الطب الحديث، ولا أن من سيطرته على التفكير الطبي في أوروبا من أن كتاب القانون الذي ترجمه جيرار دي كريمون

علماء تحت راية الإسلام

لا تذكر الفلسفة الإسلامية إلا ويذكر معها ابن سينا، أحد أهم العقول التي أنتجت الحضارة الإسلامية التي تفاخر به ومن على شاكلته الأهم في ساحة العلوم والمعارف، إلا أن نوعه في الفلسفة لم يكن شيئاً تفرد به، فقد نبع في علوم الطب والرياضيات والموسيقى والأدب واللغة والفلك، وبالجملة فقد كان ابن سينا عالم عصره وأجوبة زمانه، ظل حتى يومنا هذا واحداً من أكبر العقول التي ظهرت على مدار الأزمان.

ولد أبو علي الحسين بن عبدالله بن الحسن بن علي بن سينا في قرية أفشنة قرب بخارى (بجمهورية أوزبكستان الحالية) سنة 370/980م، وعرف عن ابن سينا شغفه بالعلم منذ صغره فقد أتقن حفظ القرآن والكثير من الأحاديث وعمره لم يتجاوز العاشرة، ثم كانت علاقته بملوك الدولة السامانية سبباً في ترقى حاله، فقد نجح وهو ابن السابعة عشرة



اللهم يا من لا يرد سائله، ولا يخيب للعبد رجاءه، إننا قد بسطنا إليك أذى الضراعة متوسلين إليك باسمائك الحسنى ما علمنا منها وما لم نعلم، التي أطلعت عليها عبيدك أو حفظتها في خزائن حفظك، اللهم لا تتقل بنا أرضاً ولا تكره بنا عبداً، اللهم لا تعذبني عند الموت، اللهم اكلفنا بعنايتك ورعايتك، وإدلائنا في شورك الحصينة وكثافتك الأمينة. اللهم أرزني الشهادة في سبيلك والموت في بلد نبيك محمد صلى الله عليه وسلم، اللهم اجعلنا من الذين يحيون لقاءك وتحب لقاءهم، اللهم لك الحمد بما أنت أهله، فصل على محمد بما أنت أهله، وأقبل بنا ما أنت أهله، فإنك أنت أهل التقوى وأهل المغفرة.

مشاهير حول الكعبة

الفنانه تيسير فهمي: الحج دعوة ربانية لزيارة بيته الحرام

القاهرة - أحمد فوزي



الفرنانة تيسير فهمي قامت بأداء فريضة الحج عام 2001 بصحبة زوجها السينارست والمنتج الفني د. أحمد أبو بكر وشقيقها ونجلها، وكانت هذه أول مرة تزور فيها الأماكن المقدسة.

تقول الفرنانة تيسير فهمي: انتابني شعور غريب بمجرد أن وطئت قدمي أرض الحجاز ورغم أن الكثيرين وصفوا لي إحساس الرهبة الذي ينتابهم عند زيارة الأماكن المقدسة لأول مرة إلا أن الموقف أعظم وأجل من كل وصف، فقد انتابني شعور قد لا أحد كلمات مناسبة للتعبير عنه، فالمسألة ليست رجة أو خوفاً أو رهبة، لكن هي أكثر الأمان التي تشعر فيها بالطمأنينة والأمان وحب كبير يغمرك للجمع، فهناك تنسى الأحقاد والضغائن، وتنسى الدنيا كلها مقابل اهتمامك بالروحانيات التي تعيش أجواءها خلال أدائك فريضة الحج أو العمرة، وقد توافدت علي السيدات لتحتفي مع مختلف البلدان، وكنت أطلب منهن الدعاء لي وأسري بالخبر عند الكعبة المشرفة. وأضافت تيسير: طوال أيام الحج التي استمرت 14 يوماً بدأت

بزيارة المدينة المنورة لمدة ثلاثة أيام وباقي الأيام استمتعت بقضائها في مكة، لم أبرح مكاني داخل المسجد الحرام سوى للضرورة فقط، كان أذهب للفندق للوضوء وتناول وجبة سريعة، حيث إنني كنت أحزن إذا ابتعدت طويلاً عن الكعبة المشرفة، فقد كنت اجلس شاخصة النظر إليها وكان هناك حالة من التواصل والتخاطب الروحاني بيني وبينها، وكنت أعيش حالة من الصفاء والتقاء النفسي مع الله سبحانه وتعالى. وتقول: أول دعوة دعوت بها داخل الحرم أن أموت على الإسلام، وبحسن الله سبحانه وتعالى خاتمتي، وأن يغفر جميع ذنوبي. وتضيف: أمنت بمقولة مفادها أن الحجج هم ضيوف الرحمن، إذ إن ذهاب الإنسان للحج ليس برغبة منه، ولكن هي دعوة إلهية للزيارة، وقبل أدائي لهذه الحجة، كنت أنوي الحج للعمرة أكثر من مرة، ولا تتم، أو لا يحدث نصيب، وكنت أبكي بحرارة وكان من أكبر مني يقولون لي: لم يدعوك إلى الزيارة وقبل الذهاب لأداء الفريضة استقيظت ووجدت نفسي أقول لزوجي يجب أن نحج هذا العام إذ شعرت أن الله قد دعاني في هذا

الوقت، وبالفعل اكتملت والحمد لله، وحتى تتأكد من أن الله يدعو لزيارته من يشاء، كنت أنوي أداء زيارة عمرة المولد النبوي هذا العام وكان السفر مقررًا يوم 29 من الشهر الماضي، لكن تم تأجيلها بسبب قيام الثورة المصرية يوم 25 يناير. وتحكي تيسير فهمي عن ذكريات فترة أداء فريضة الحج قائلة: قمت بأداء المناسك والشعائر: من رمي الجمرات والسعي بين الصفا والمروة بنفسي، وبحرص شديد كائنني أعود مرة أخرى في حين أن زوجي هو الذي أصيب بالإعياء والمرض. وعندما زرت المدينة شعرت داخل الروضة الشريفة وكان النبي صلى الله عليه وسلم موجود في المكان، ولم أشعر بفقر كبير بين المدينة المنورة ومكة حيث لا أختلاف بين الحرمين من حيث الإحساس بالطمأنينة والأمان وإن كانت الروحانيات تكون أعلى أمام الكعبة المشرفة. وأشارت إلى أن أصعب شيء تعرضت إليه في رحلة الحج هي أن الوقت المخصص للنساء لزيارة الروضة النبوية الشريفة اقتصر على ثلاث ساعات فقط، من الساعة العاشرة صباحاً، وباقي اليوم

السؤال: ما حكم نسخ الأفلام والأبومات من الإنترنت؟ وهل هذا بعد اعتقاد على حقوق الغير، نظراً لما يتسبب فيه هذا النسخ من خسائر لمنتجي هذه الأفلام؟

الفتي: فضيلة الشيخ د. علي جمعة مفتي الديار المصرية

الفتوى: الإسلام حمى الحقوق... حقوق التأليف وحقوق الابتكار وحقوق الإنتاج، وأعطى كل ذي حق حقه، وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «المتشعب بما لم يعط، كلابس ثوبي زور».

وقوب الزور كان عبارة عن عباءة، وتحتها كُمٌ ظاهري، فعنقد الإنسان أن هذا الشخص يرتدي جلابية تحت الجبة، وهو في الحقيقة لا يرتدي شيئاً، وإنما يخدع الناس بالمظهر. ولذلك أخذ العلماء من هذا الحديث أن الاعتداء على الغير لا يجوز، فالغش في الامتحان لا يجوز، والغش في مسابقات العمل لا يجوز، لأن

لا يجوز نسخ الأفلام من الإنترنت دون إذن أصحابها

واحدًا يتسلط على حقوق الغير حتى يأخذها، وهذا لا يجوز.

ثم إن الإنسان يقول لنفسه كثيراً: بعض هذه الأشياء لا ضرر فيها ولا يملكها أحد طالما أنها موجودة على المواقع المجانية، ويقنع نفسه بجمع المبررات أنه لا يجد ثمن هذه الأشياء، ولا ضرر عليه وعلى صاحبها من أن يحملها ويقنيتها. لكن هناك فرقاً بين نقرأ كتاباً لكن أن نطبعه دون إذن المنتج فهذا أمر لا يجوز، لأن فيه خسارة أكيدة للمنتج، وعلى ذلك فنسخ الأفلام من الإنترنت من دون إذن أصحابها غير جائز، وربنا سبحانه وتعالى وضع لنا قاعدة عامة تجعل الإنسان يعيش في الحياة والقانون والعصر من غير أي مشاكل، قال: «خذ الغنق وأمر بالغرف وأعرض عن الجاهلين» (الأعراف: 199).





المطربة فاطمة عيد:

أحبّ تمضية شهر رمضان مع زوجي وبناتي

القاهرة - هند موسى

فاطمة عيد مطربة مصرية شعبية تميزت بلون غنائي منحها مكانة خاصة على خارطة الغناء وبين منافسيها أيضاً فأصبحت أغانيها جزءاً من فرحة أي بيت مصري وعربي. عن استقبالها شهر رمضان الكريم وذكرياتها معه ورأيها في الأغاني الرمضانية الموجودة رهاها كان لنا معها اللقاء التالي.

كيف تصفين شهر رمضان؟

شهر الكرم والعفو والسماح، بسود فيه التراحم والود بين الناس، فهو فرحة كل عام وفرصة يمنحها لنا الله لننقرب منه.

كيف تستقبلينه؟

استقبله مع عائلتي وجيرانتي وليس أسرتي فحسب، بشراء الساميش وإعداد الحلويات كالكفايف والديسبوسة والكنافة والمشروبات كالسويدا والكركديه ودعوة الأقراب للإفطار معنا في أول أسبوع، فهذه عادة قديمة لدينا.

تفضلين الإفطار مع العائلة أم مع أصدقائك؟

بالطبع مع العائلة، فانا متزوجة من اللواء شفيق الشايب ولدي ثلاث بنات: داليا ونيفين وشيماء، وعلى رغم عملي في مجال الفن، إلا أنني ما زلت محافظة على دوري في البيت، وقد تعودت على ألا أترك أسرتي في الأوقات العادية إلا لأسباب قوية، فكيف أذهب مع أصدقائي وأبتعد عن هذا الجو الدافئ؟

ماذا تفعلين بعد الإفطار؟

بعد الصيام طوال اليوم، أمضي ليلي أنا وزوجي في التقرب إلى الله، فنؤدي صلاة قيام الليل والتهدج ثم صلاة الفجر، وهذا الأمر لا يقتصر على شهر رمضان وإنما يمتد طوال العام، فانا أهتم كثيراً بالجانب الديني والروحاني والدليل أنني أدبت 16 عمرة وحجتين إلى بيت الله الحرام مع زوجي، إلى جانب قراءتي القرآن الكريم منذ كنت في الخامسة من عمري في «كتاب» القرية، ومواظبتي على الفروض الدينية.

إحكي لنا ذكرياتك مع الصيام؟

أول يوم صمته كان عمري ثماني سنوات، وكان والدي رحمه الله يقول: «أول ما الطفل يتم الثمن يصبح عليه الصائم» أي وجب عليه الصيام، وذلك وفقاً لحديث عن رسولنا (صلى الله عليه وسلم).

ماذا عن ذكرياتك مع المسرحيات؟

كنت أسهر في انتظاره يومياً

لأسمعه وهو يعزف على الطبلية الكبيرة التي كانت تدوي بصوتها في المنطقة كلها، فاطلب منه أن يهتف باسمي مثلما يهتف باسماء بقية الأطفال في القرية، الأمر الذي كان يسعدني كثيراً.

كيف كانت علاقتك بالفانوس؟

لم يكن الفانوس مجرد لعبة نلها بها، بل فرحة كبيرة بالنسبة لي بنا كإطفال، فكننا ننزل بعد الإفطار إلى الشوارع وكل طفل يحمل فانوسه اليدوي المصنوع من علب السالمون وفيها ثقب في منتصفها لوضع الشمعة أو الفيل في داخله للإضاءة، ولكن لأنني كنت أعيش في الأرياف فلم يكن في مقدورنا كنبات أن نتجول بالفوانيس طوال الليل، لأنه لم تكن تتوفر كهرباء وإضاءة كافية فكان أهلنا يخافون علينا على عكس ما كان متاحاً للصبيان.

هل ثمة اختلاف بين رمضان زمان وهذه الأيام؟

كان رمضان منذ سنوات عدة يتسم بوجود صفة الـ «تزاور»، وكان هذا الأمر طبيعياً ومحبوياً بالنسبة إلينا، فمثلاً كنت أسكن في بناية مكونة من 10 شقق وكنا يومياً نلتقي في شقة، لكن رهاها، لا نجد مثل هذا التزاور فكل أسرة تغلق بابها على نفسها وقت الإفطار ولا تتسأل عن جيرانها وقلما نجد أماً ترسل ابنتها بطبق حلوى «قمر الدين» لجارتها،



كذلك الحال في عيد الفطر إذ كنا نصنع الكعك والبسكوت ونجمع نحن النساء لنشارك بعضنا بعضاً وهذه هي روح المشاركة التي أصبحت نفتقدتها أيضاً.

برأيك، ما وجه الاختلاف بين الأغنيات التي قدمت عن هذا الشهر قديماً وتلك التي تقدم رهاها؟

يمكن الاختلاف في الكلمة واللحن والأداء، فالأغنيات القديمة لم تكن نمل منها بل كنا نستمتع بها ويزدادها طوال الشهر، على عكس هذا العصر الذي لا أجد فيه أي أغنية بهذه المواصفات.

لماذا؟

لأننا نفتقر إلى من يجيدون الغناء الشعبي الأصيل، فالوقت الراهن يتسم بالإيقاع السريع، لكن يجب ألا نقارن بين الأجيال، فما كان يقدم سابقاً كان مختلفاً عما يصنعه أبناء هذا الجيل، وهذه الأغنيات تتعلق بالطبع بدورة حياة الإنسان ومعتقداته في كل زمن.

هل هذا قصور من المطربين؟

لا أعتقد، فبالأكيد أن كل واحد منهم يتمتع بتقديم أغنية تظل عالقة في أذهان جماهيره وتلمس قلبهم وتجدب غير المتابع لهذا النوع من الأغنيات، لكن وكما يقولون «كل وقت وله أذان».

بإتني رمضان هذا العام في عزّ الصيف... هل فكرت في تمضيته في أحد المصايف؟

لا إطلاقاً، فانا لم ولن أفكر في ذلك، لأنني ببساطة اعتدت تمضية الشهر الكريم في القاهرة، فحتى المقيمين في الإسكندرية أو شرم الشيخ مثلاً لا يشعرون به هناك فيأتون إلى العاصمة ليعيشوا جو شهر الصوم الذي يبرز بوضوح في المناطق الشعبية، حيث الفوانيس والزينة ذات الألوان المبهجة والباعة الذين يبيعون التمرس والزبادي والفول والطرشي والعريسوس والتمر الهندي وعزّل البنات، وهذه الأشياء أفقدتها كثيراً، لأنني انتقلت بعدما تزوجت من مدينة القناتيات مركز الزقازيق بمحافظة الشرقية إلى المهندسين ومنها إلى 6 أكتوبر وهي أحياء لا تتوافر فيها هذه الطقوس.

هل قدمت أغنيات عن شهر رمضان؟

نعم، سبق وقدمت أغنية واحدة يقول مطلعها: «الأيام بتدور وتعدي شهر بشهر ويوم ورا يوم وأنت يا رمضان لما بتجي بخفرحنا يا

ثرثرات

عزيز عبدو ونشاطات عذة



يستعدّ الفنان عزيز عبدو لطرح البومه الجديد بعد شهر رمضان المبارك. كذلك سيحوي مهرجاناً فنياً في مدينة زحلة وآخر في قرطيا، بالإضافة إلى حفلات في عمان. يُذكر أن عبدو شارك في الفيلم اللبناني SORRY MOM الذي يُعرض رهاها في الصالات اللبنانية.

نجوى سلطان بين كندا وأميركا



تحيي الفنانة نجوى سلطان عيد الفطر في إمارة دبي وتنطلق من ثم في جولة فنية في أميركا وكندا. أما بالنسبة إلى مهرجانات صيف لبنان فستشارك فيها وتحيي حفلات في أكثر من منطقة. من جهة أخرى تستعدّ سلطان لتصوير أغنياتها الجديدة «حضرة جنابو»، كلمات حسام خوري والحان.

بشرى وألبوم جديد

تضع الفنانة بشرى لمسرتها الأخيرة على البومها الجديد المتوقع إطلاقه خلال عيد الفطر. كذلك تشارك كمنتج منفذ في فيلم «المشتبه»، بطولة عمرو واكد.



دراما السير الذاتية على شاشة رمضان

إفلاس في الأفكار أم تخليد لشخصيات؟

بيروت - ربيع عواد

تشكل دراما السير الذاتية على شاشة رمضان ظاهرة تتراد سنة بعد أخرى، ومن أبرزها هذه السنة مسلسل «الشحرة» (بروي سيرة الفنانة صباح)، «في حضرة الغياب» (بروي سيرة الشاعر محمود درويش)... وقد اعتبرها البعض إفلاسا في الأفكار يدفع الكتاب إلى اللجوء إلى السير الذاتية، في حين يصفها البعض الآخر بالهامة، شرط التكامل بين النص والإخراج وقدرة المؤلف على تحويل «دراما الواقع» إلى مسلسل لا يثير الملل ويحترم سياق الشخصية التاريخية بما لا يتناقض مع وقائع دالة، لا سيما في إطار شخصيات هي إشكاليات بامتياز.

ورد الخال



تري الممثلة ورد الخال أن الجمهور يتشوق إلى معرفة تفاصيل تتعلق بسير نجوم أحبهم وكان لهم وقعهم على الساحة الفنية ودخل اسمهم التاريخ نظراً إلى الأحداث التي تحفل بها حياتهم. في هذا السياق تلاحظ أن «ثمة نجوماً كثيراً احتلوا المراتب الأولى إلا أن حياتهم لا تصلح لتحويلها إلى عمل درامي بسبب خلوها من أحداث لافتة أو هامة».

تضيف الخال: «أجمل سبب المشاكل التي تقع بين منتج المسلسل أو مخرجه وبين الورثة، فالهدف من الدراما تسليط الضوء على سيرة هذا الفنان أو ذاك التي أثرت في مجتمعهما وقدمت أعمالاً ما زالت حاضرة في القلوب، لذا من الظلم مقاضاة أو ملاحقة القيمين على الدراما في المحاكم ورفع قضايا ضدهم، فهذا أمر لا يقبله أي إنسان عاقل، لا سيما أن المشاهير شخصيات عامة من حق الجميع التحذث عنهم طالما لا تزيف للحقائق».

عن تجربتها في مسلسل «أسمهان» (عرض منذ سنتين وجسدت دور والدتها) تقول الخال: «أسمهان امرأة حزنت وأحبت وضعت ونجحت وخسرت... فهل نريد أن نراها فنانة جميلة ترثي فستاناً وتغني على المسرح فحسب من دون أن نتعرف إلى معاناتها؟ حركت أسمهان مشاعرنا، وأنا أحدث بصفتي مشاهدة لا ممتلئة فحسب، ففي أثناء متابعة المسلسل كنت أركي تأثراً بمشهد ما أحياناً واستمتع بمشاهدته الجميلة وبالتصوير أحياناً أخرى».

تري الخال أنه «ليس سهلاً تقديم مسلسل يقوم على سيرة ذاتية، وبما أن شهر رمضان هو الأساس لطرح أحداث الأعمال الدرامية من الطبيعي أن تكون السيرة الذاتية حثتها على شاشته».

باميلا الكيك

تشدد الممثلة باميلا الكيك على أن ظاهرة دراما السير الذاتية صحيحة وناجحة والدليل أنها تحقّق نسبة مشاهدة عالية وتزداد من سنة إلى أخرى لا سيما على شاشة رمضان.

تري الكيك ضرورة أن يكون النص متقناً ومدروساً لأن أي خطأ ولو كان صغيراً قد يشوه صورة الشخصية صاحبة السيرة ويؤدي إلى مشاكل.

تضيف الكيك: «في حال عرض على هذا الدور أدرس الشخصية وإذا اقتنعت بها أجسدها»، من هنا لا ترى مانعاً من تجسيد شخصية الفنانة سوزان تميم في حال كان النص مميّزاً ومتقناً.

تعزو الكيك المشاكل التي يواجهها القيمين على هذه الدراما مع ورثة الفنان إلى رغبة كل شخص في تحليل الأمور على طريقته وإدراج تفاصيل غير صحيحة عنه ما يثير استفزاز أسرتة.

ترفض الكيك تقديم عمل لتجميل صورة فنان أو شخصية معينة، «لكل شخص حسناته وسيئاته ويحتاج المشاهد إلى الدخول إلى عمق الشخصية ليكتشف أموراً مخفية ساهمت في نجاحها».



ماغي بو غصن



تستهوي مسلسلات السير الذاتية الممثلة ماغي بو غصن وتتابعها بقدر ما يسمح لها الوقت ومدى التزامها بمواعيد التصوير وهي لا تعتبرها إفلاسا فكرياً، كما يدعي البعض. تقول: «من الضروري إبراز حياة أشخاص كان لهم وقعهم ليس على المستوى الفني فحسب بل على المستويين الاجتماعي والسياسي أيضاً».

تضيف بو غصن: «تحقّق هذه الأعمال نجاحاً والدليل نسبة المتابعة المرتفعة التي حققها مسلسلا «أم كلثوم» و«أسمهان»... إذ تعزف المشاهد إلى تفاصيل جديدة كان يجدها تماماً، أحياناً نعتقد أن فناناً معيناً كانت حياته مليئة بالترف والسعادة والمال فيما الواقع يكون عكس ذلك ومليئاً بالأشواق، ثم جميل أن يتعرف المشاهد إلى الجهود التي بذلها الفنان للوصول إلى المجد والشهرة».

تفضل بو غصن أن يكون ثمة تنسيق بين المخرج والمنتج من جهة وبين أهل الفنان محور السيرة الذاتية من جهة أخرى لتفادي المشاكل، ولإظهار السيرة خالية من الشوائب.

تسبب بو غصن إلى أن دراما السيرة الذاتية لا يجب أن تظهر الفنان بأنه مثالي، لأن من شأن ذلك أن يفقد المصداقية ويشعر المشاهد بالملل، «فلكل شخصية مشاكل مخفية في حياتها يجب إبرازها».

في هذا الإطار تتمنى بو غصن تجسيد شخصية سعاد حسني، «أحبتها منذ صغري وأحفظ أعمالها وكانت حياتها زاخرة بالالتقاضات والغوض».

إيلي سمير معلوف

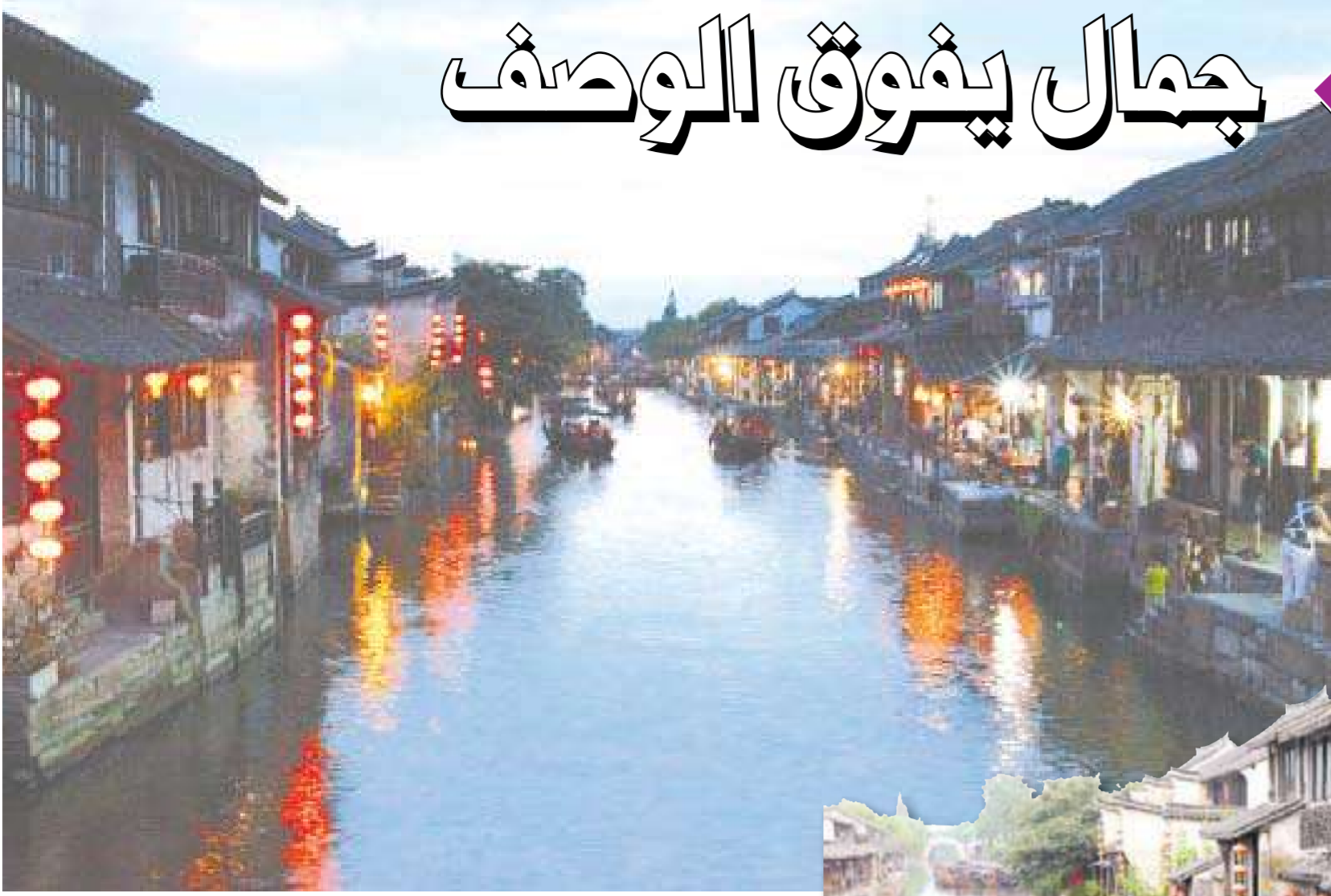
يري المنتج والمخرج إيلي سمير معلوف أن دراما السير الذاتية سلاح ذو حدين قد تفضل أو تتجحجج، وفق الأحداث التي عصفت بحياة الشخصية محور الدراما ومدى الصدقية في طرحها كما هي، «الدليل تفاوت النجاح بين مسلسلات من هذا النوع على غرار «أسمهان» و«الملك فاروق» وغيرهما. الدراما في الأساس تشويقية يتابعها المشاهدون للترفيه، لا يميل معلوف إلى هذا النوع ويفضل تقديم عمل يمزج بين التوثيق والدراما».



قرى الصين... جمال يفوق الوصف

جولي وان

ما إن لمحت المنازل المصطفة على ضفة القناة في بلدة شيتانغ حتى تسارعت إلى ذاكرتي كل لوحات الأدرج الصينية التي تأملتها وأنا صغيرة، فما أنا أرى تفاصيلها بأم عيني، من قناطر الجسور الحجرية وسطوح المنازل المغطاة بالقرميد إلى المصايح الحمراء المتدلّية من زواياها، حتى الصيني الذي يجذب بهدوء، عابراً النهر بمركبته الصغير.



له أن يتوجه إلى شينغهاي، فيما قصدت أنا موقف الحافلات لأبتاع بطاقة واحدة إلى توغلي، محطتي التالية.

تُعتبر شيتانغ إحدى القرى الصغرى إذ لا تتجاوز مساحتها 1.2 كيلومتر مربع لكنها مركز تاريخي يضم طريفاً رئيسياً على طول مجرى الماء تتفرع منه عشرات الأزقة الضيقة الملطوية

إشعال الفحم. في الماء، كان مركب لجمع الخفافيات ينتقل ببطء من إحدى ضفتي القناة إلى الأخرى، وكان يقوده زبال يعمل على جمع نفايات اليوم السابق بواسطة شبكة، معداً القناة لاستضافة وفود جديدة من الزوار. وعلى مقربة منه جلست امرأة القرفصاء عند أسفل درج يؤدي إلى الماء، وراحت تغسل ملابسها في القناة. توفّقنا لتناول الفطور الذي تألف من كتل العجين المحشوة والرز الملوّف بورق اللوتس وحساء كسباو هوانتون (كتل الودنتون التي تحتوي على مقدار ضئيل من الحشوة). ثم ارتدنا الجدة من الفندق الذي نزلنا فيه إلى موقف الحافلات، ومن هناك توجهنا إلى سوجو، مدينة متوسطة الحجم وتشكّل محوراً لتبادل البضائع بين قرى الأقاليم الصغيرة. صباح يوم الإثنين الماضي، كان على زوجي العودة إلى شينغهاي لمواصلة عمله. فسألني عما أود القيام به، لم أستطع مقاومة الرغبة في رؤية قرية أخرى من هذه القرى الطافية على وجه الماء، لذلك، قلت

إلى هذه المنطقة. فيما بدأت العنمة تنشر أذيالها، توفّقنا لشراء مصباح عائم (شعمة الورق) تركناه يطفو على صفحة الماء، التي اكتست بلون السماء الأزرق القاتم ويبريق المصابيح الحمراء. رأينا الدخان يتصاعد من شوايات الفحم، وعندما تأملنا واجهات العرض الزجاجية، أدركنا أن الصينيين يشوون مختلف الأطعمة، من الحبار ولحم البقر والغنم والدجاج إلى الفطر وسوق الكرات الصيني. في الجوار، راحت مجموعة من مغني الأوبرا الصينيين تطرب من قصودا هذا المكان لتناول الطعام. لم تتسن لي رؤية جمال هذه القرية الحقيقي إلا مع خيوط الفجر الأولى، ولا شك في أن مشاهدة شيتانغ وهي تنفض عنها غبار النوم استحققت عناء المبيت بعيداً عن المنزل. كانت الشوارع التي تنفذ عادة بالمارة شبه خالية، بدأت موجات من أشعة الشمس تنصب على الصمات المرصوفة. وعلى جانب أحدها كان الدخان يتصاعد فيما عمل رجل على

أشبه بموقع تصوير في هوليوود. قبيل وقت ليس بعيد، صُوّر فيلم Mission Impossible 3 في هذه القرية. ولا شك في أن هذا التميّز زاد شعبيتها ولا يزال تأثيره واضحاً من خلال لوحة عن هذا الفيلم موجودة على حافة سد. تنفرد شيتانغ عن غيرها من القرى الواقعة على قنوات ماء بمراتها الطويلة المغطاة، التي ظهرت على من السنين، فقد أقيمت بين سطوح المنازل مظلات كبيرة للوقاية من المطر الغزير. وباتت هذه المظلات اليوم تغطي أكثر من ثمانمئة متر من القناة، التي

بالسكر الناعم والملفوف حول كتلة من الفول السوداني المسحوق. يُذكر طعم هذه الوجبات الخفيفة اللذيذ للصينيين بأنهم في عطلة، فهي بالنسبة إليهم بمثابة التفاح المغطى بالسكر أو الحلوى بالكراما التي يتناولها الأميركيون خلال العطل. حافظت قرية شيتانغ على بيئتها التاريخية. فتعود أبنيتها الحجرية وسطوحها القرميدية إلى عهد سلالات مينغ (1368 - 1644) وكينغ (1644 - 1911). تبدو هذه البلدة خارجة من عالم الخيال، إنها

بزمن مضى. تحد المتاجر الصغيرة وأشجار الصفصاف الممر المحاذي للقناة. وتكثف ضفتا القناة بالطاولات والكراسي المخصصة لشرب الشاي وتناول الطعام. في الجهة المقابلة، ظهرت منازل عمرها قرون حُوّلت إلى مضافات تتصل بشرفات تطل على القناة. تُعتبر شيتانغ إحدى القرى الصغرى، إذ لا تتجاوز مساحتها 1.2 كيلومتر مربع لكنها مركز تاريخي يضم طريفاً رئيسياً على طول مجرى الماء تتفرع منه عشرات الأزقة الضيقة الملطوية. تحتوي القرية على أكثر من مئة من هذه الأزقة، ولا يتجاوز عرض أضيقها، شارع شيببي، المتر حتى أنه لا يتسنّى لك أن تمد ذراعك. تشكل زيارة هذه القرى رحلة إلى الماضي وفرصة لاختبار عطلة صينية بحق. فقد لاحظنا الأحد يتحدث الإنكليزية، فضلاً عن أننا لم نصادف سوى سائح أو اثنين اجنبيين، ففي أمة تعد 1.3 مليار نسمة وتستصعب طبقتها الوسطى السفر إلى الخارج بسبب الكلفة الباهظة والتعقيدات البيروقراطية، تحوّلت مواقع كهذه إلى مقصد سياحي محلي مميز. أضف إلى ذلك الحنين إلى نمط حياة بدأ يختفي بسرعة أمام طرفة ناظحات السحاب والطرق المعبدة التي باتت منتشرة في مختلف أنحاء البلاد. لا عجب إذاً أن تتحلى هذه القرية بقناطرها المميزة بسحر لا يُقاوم.

فيما رحنا نعبير الممرات، صادفنا سوقاً في الهواء الطلق. وسرعان ما شممت رائحة التفوق القوية والكرهية. تعرّفت إلى هذا الطبق المخثر الذي يُباع في الشارع للمرة الأولى في تايوان. وصرت منذ ذلك الحين أحرص الناس بأن طعمه أفضل بأشواط من رائحته. لذلك، توفّقنا لنبتاع طبقاً مغمساً بالصلصة الحارة من امرأة تقف عند ناصية الشارع وتبيع أيضاً قوائم الدجاج ووجبات أخرى من اللحم المشوي المطيب بصلصة الصويا الحارة.

فيها ربحنا نعبير الممرات، صادفنا سوقاً في الهواء الطلق. وسرعان ما شممت رائحة التفوق القوية والكرهية. تعرّفت إلى هذا الطبق المخثر الذي يُباع في الشارع للمرة الأولى في تايوان. وصرت منذ ذلك الحين أحرص الناس بأن طعمه أفضل بأشواط من رائحته. لذلك، توفّقنا لنبتاع طبقاً مغمساً بالصلصة الحارة من امرأة تقف عند ناصية الشارع وتبيع أيضاً قوائم الدجاج ووجبات أخرى من اللحم المشوي المطيب بصلصة الصويا الحارة.

Le Train Bleu

مطعم باريس من العصر الجميل

باريس - بيل دايديج

في حال قررت زيارة المكان، محطة «غار دي ليون»، ساحة لويس أرماند، المستديرة رقم 12. هاتف: 03-01-43-43-09-33، الموقع الإلكتروني: le-train-bleu.com خيار بدليل: مطعم «ترمينوس نور» (Terminus Nord) - مطعم «لو تران بلو» ليس المكان الوحيد الذي يُقدّم الطعام للمسافرين بالقطار. فمقابل محطة الشمال «غار دو نور» مباشرة، في المستديرة العاشرة، يقع مطعم «ترمينوس نور» الذي يميّز بتصميم هندي في قديم يعود إلى العام 1925. يشكّل «ترمينوس نور» جزءاً من سلسلة المطاعم «غروب فلو»، وهو فخور جداً بشار البحر التي يقدمها. سجد هناك مختلف أنواع المحار وحلزونات البحر والروبيان. أبدا الوجبة بست حبات محار أو أكثر تُقدّم داخل الصدف الخارجية فوق طبقة من مكعبات الثلج. أو تناول البيض المسلوق البارده. حيث يميل صفار البيض إلى اللون البرتقالي الداكن. وتُسخن فوقه صلصة الطرخون. شارع دونكيرك رقم 23، المستديرة رقم 10، هاتف: 33-01-42-85-05-01. يفتح يومياً من الثامنة والنصف إلى العاشرة والنصف صباحاً، ومن الحادية عشرة صباحاً حتى الواحدة فجراً. الموقع الإلكتروني: terminusnord.com

على صعيد آخر، لم يكن فريق الخدمة في أفضل حالاته. كان حجرتنا في التأسع مساءً، لكن لم يحضر أحد لمرافقتنا من المجاورة «بيغ بان» (Big Ben Bar) للمطعم (موقع شاسع يسترخي فيه الناس ويجتمعون أمعّتهم أثناء تناول مشروب). وصلنا أخيراً إلى مكان الحجز الخاص بنا. فاخترت النادل الذي كان يهتف بنا قبل أن تتكلم سهرتنا التي بدأت بوتيرة زاحمة لكن سرعان ما تحوّلت إلى أسية مرهقة بحلول منتصف الليل. لكن ما أنقذ الليلة كان تعليقاً أدلى به النادل المسن الذي ظهر لأحد الفاتورة. حين سألته عن التغيير التي طرأ على رواد المطعم خلال سنوات خدمته التي دامت 18 عاماً في هذا المكان، أضافت بهز رأسه. ثم أجاب باللغة الفرنسية: «لا يزال الناس يأتون إلى المكان بحماسة شديدة. ومن واجبنا أن نحقق أحلامهم». لا أحد يمكنه أن يتفوق على هذه الكلمات! اعترف بأن أحلامي لم تتحقق بالكامل في تلك الليلة، لكن فيما كنت أنزل على تلك السلام التاريخية للخروج من المطعم في تلك الليلة الباريسية الباردة، شعرت بدفء كلماتها. لا يزال سحر مطعم «لو تران بلو» الذي عبّرت عنه فيشير قوياً للغاية. بالتالي، إذا تواجدت في باريس وإذا توجهت تحديداً نحو جنوب فرنسا، ننصحك بالتخطيط للوصول إلى المحطة قبل ساعتين من موعد انطلاق القطار للاسترخاء والاستمتاع بسحر مطعم «لو تران بلو».

المائدة القديم الذي كان يرافق مع تخصيص أكشاك لتقديم الحوم على الطلب. على صعيد آخر، يعتبر البعض أن الأسعار في مطعم «لو تران بلو» يمكن أن تكون أفضل. كنت لأجادل بهذا الشأن قبل زيارتي الأخيرة للمكان. أتذكر طبقاً من المحار كان يُقدّم داخل الصدف وكان بارداً ومالِحاً للغاية وكانه استخرج من البحر لتؤء. ولا يمكن أن أنسى طبق القناطر الشهية المطبوخة مع البصل والتي تُقدّم على شكل فطيرة، وطبق بنكرياس العجل المسلوق، فضلاً عن ثمار البحر اللذيذة التي تُقدّم مع صلصة شهية من اختصاص مدينة بروفانس. لكن كانت زيارتي الأخيرة مختلفة. فقد كان الطعام جيداً لكن ليس ممتازاً. كانت المقبلات لذيذة وقد تكونت من القناطر إلى جانب كبد الوز والتفاح المنقوع والكراما المحفوظة.

إنقاذ الموقعين وإعادة ترميمهما باعتبارهما رمزين للتراث الفرنسي ويستحقان الحماية كأي كاتدرائية أو نصب تذكاري. اليوم، تحمل أواسي الخرف الصيني في مطعم «لو تران بلو» العبارة الأتية: «فئة المعالم التاريخية». لا شك في أنها تحمل طابعاً هندسياً وبعصراً وروحياً مميّزاً لدرجة أن كل من يراها تتنابه عواطف جيشة في هذا المحيط الأخاذ. إنها أسباب كافية لزيارة المطعم. لكن لسوء الحظ، يحتدم الجدل اليوم حول ما إذا كان مطعم «لو تران بلو» يستحق الزيارة بسبب طول سنوات، كثر الحديث عن أنواع المأكولات المكررة أو تقلب نوعية الطعام فيه. تختلف الأطباق المعاصرة عن قائمة الطعام التقليدية وأسلوب خدمة

عادي. كتبت فيشير عن ذلك في أحد كتبيها حيث تذكّرت أول غداء لها في مطعم المحطة. هل تتساءلون عما تناولته؟ كان الطعام عبارة عن وجبة بسيطة من الحبز، والزبدة العالية الجودة، واللحم المدخن، ومشروب من اختيارها. وهكذا بدأت ذكرياتها مع ذلك المكان وتعهّدت بالعودة إليه. عادت فيشير فعلاً إلى المطعم، لكن لم يحصل ذلك قبل أواخر الستينات. كان الزمن قد ترك أثره على محطة القطار والمطعم معاً. حين علمت فيشير بأن المبنى سيُهدم قريباً، حثّت صديقته جانيث فلانير، مراسلة صحيفة «نيويورك» المشهورة في باريس، على زيارة المحطة. فقامت فلانير بتلك الزيارة وتأثرت كثيراً بما رأت. فاقتعت أندريه مارلو، الذي كان حينها وزير الثقافة الفرنسي ويتمتع بنفوذ كبير، باتخاذ الخطوات اللازمة

بشكّل مطعم Le Train Bleu (القطار الأزرق) الواقع في بهو محطة «غار دي ليون» - وهو أحد المطاعم المهمة التي صمدت من زمن العصر الجميل في فرنسا - ذكرى مذهنة عن الحقبة التي كان فيها السفر بالقطار يُعتبر نوعاً من الرفاهية.

بشكّل مطعم Le Train Bleu (القطار الأزرق) الواقع في بهو محطة «غار دي ليون» - وهو أحد المطاعم المهمة التي صمدت من زمن العصر الجميل في فرنسا - ذكرى مذهنة عن الحقبة التي كان فيها السفر بالقطار يُعتبر نوعاً من الرفاهية.

بشكّل مطعم Le Train Bleu (القطار الأزرق) الواقع في بهو محطة «غار دي ليون» - وهو أحد المطاعم المهمة التي صمدت من زمن العصر الجميل في فرنسا - ذكرى مذهنة عن الحقبة التي كان فيها السفر بالقطار يُعتبر نوعاً من الرفاهية.





كل النجوم تزين قمرأ واحداً

ساهر الليل

(الجزء الثاني)
إخراج:
محمد دحام الشمري

شاهدونا أولاً

يومياً، 14:40

إعادة، 22:15



www.alraitvlive.com | www.alrai.tv



كل النجوم تزين قمرأ واحداً

فرصة ثانية

دراما اجتماعية خليجية

بطولة: سعاد عبيد الله

عبد العزيز الماجد، حسن النصور،

أحمد أبراج، الهام القضاة، ياسمة حمادي

عبيد أحمد، خالد أمين، مشاري البلادي،

مروان ملاك، محمود، حسين الهادي، زينة كرم

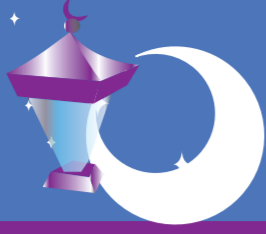
شاهدونا أولاً

يومياً، 16:45

إعادة، 21:15



www.alraitvlive.com | www.alrai.tv



تيا بمناسبة تين: مولد الطفلة غريشيا وبلوغ تيا الخامسة عشرة. ونسبت الصحيفة إلى الأب المراهق جورديان قوله إنه «يتفهم المسؤولية، فهو كابتن فريق المدرسة للرغبي، ويشعر وكان لدية 14 طفلاً، ويسعى إلى العمل في مجال الترفيه واللباقة البدنية». ونقلت الصحيفة عن الأم المراهقة تيا قولها «لم أكن أعتقد أنني سأحتفل بعيد ميلادي الخامسة عشر في المستشفى، لكن غريشيا كانت أفضل هدية تلقيتها، ولا يهمني أن عمري كان 14 عاماً حين حملت بها وأني مازال صغيرة جداً لأكون أما، فأنا لم أعد أشعر بانني طفلة بعد الآن». وقال سام، والد تيا الذي أصبح أصغر جد في بريطانيا، إنه «يشعر بفرح لا يوصف من ولادة غريشيا ولأنه أصبح جداً، كما أنه فخور بابنته تيا ومتأكد من أنها ستصبح أما رائعة».

(لندن - يو بي آي)

اعتقدت الممرضات في مستشفى الولادة في بريطانيا أن شخصاً زائراً في التاسعة والعشرين من العمر بات أباً للمرة الأولى، غلبته سعادة غامرة بولادة مولوده الجديد، قبل أن يكتشفن أنه أصبح جداً. وقالت صحيفة «ذا ديبول» أمس الأول إن سام ديفين تحدى أيضاً شكوك مدير المستشفى للتأكد من سنه وإثبات أنه فوق ستة عشر عاماً، وكانت تقف إلى جانبه وصديقتها كيلي جون (30 عاماً)، وأضافت أن لون بشرته وجهيهما أصبح وردياً بعد أن وجدا أنهما صارا أصغر جذبين في بريطانيا. وذكرت الصحيفة أن تيا ابنة سام وكيلي ولدت بينما كان والدها في الخامسة عشرة من العمر، ووضعت مولودة اسمها غريشيا وهي في الرابعة عشرة، وأشارت الصحيفة إلى أن جورديان وليامز والد غريشيا في الخامسة عشرة من العمر احتفل مع صديقتها

أصغر جد في بريطانيا عمره 29 عاماً

«رعاة البقر» و«السنافر» يتقاسمان صدارة السينما الأميركية



صوفيا فيرغارا خلال افتتاح فيلم السنافر (إي بي آيه)

من المركز الثاني إلى المركز الرابع بإيرادات قيمتها 21.9 مليون دولار. والفيلم للمخرج ديفيد بيتش وبطولة دانيال رادكليف وإيما واتسون وروبرت غرينت. واحتل المركز الخامس الفيلم الجديد «المجنون والغبي والحب» مسجلاً 19.3 مليون دولار، وهو من إخراج دان فوغلمان وبطولة ستيف كاريل وريان غوسلينغ وجوليان مور. وجاء في المراكز الأخرى على التوالي كل من: «اصداق مع فوائد» سادساً بـ9.3 ملايين دولار، و«أرباب عمل رهيبيون» سابعاً بـ7.1 ملايين دولار، و«المتحولون: ظلام القمر» ثامناً بـ5.97 ملايين دولار، وحافظ حديقة الحيوانات» تاسعاً بـ4.2 ملايين دولار، و«سيارات 2» عاشراً بـ2.3 مليون دولار.

(لوس أنجلوس - رويترز)

تقاسم فيلم «رعاة البقر والغرباء» و«السنافر» إيرادات السينما في أمريكا الشمالية، وسجل كل منهما إيرادات بلغت 36.2 مليون دولار أميركي ليحتجا المركز الثاني هذا الأسبوع. وأخرج «رعاة البقر والغرباء» جون فافريو، وهو من بطولة دانيال كريغ وهاريسون فورد وأوليفيا وايلد. أما فيلم «السنافر» فمن إخراج راجا جوزنل وبطولة هانك أزاريا وكاتي بيرري وجوناثان وينترز. وتراجعت فيلم المغامرات والخيال العلمي الجديد «كابتن أميركا... الانتقام الأول» من المركز الأول إلى المركز الثالث بإيرادات بلغت 24.9 مليون دولار، وهو من إخراج جو جونسون وبطولة كريست إيفانز وهوغو وينغ ووصامويل جاكسون. وتراجعت أيضاً فيلم «هاري بوتر ومقدسات الموت... الجزء الثاني»

السمنة لا ترتبط بالنوم عند المراهقين

أظهرت دراسة استرالية جديدة أن النوم قد لا يلعب دوراً مفيداً في الصراع ضد السمنة عند المراهقين، فليس لقلته أي علاقة بزيادة خطر الإصابة بالسمنة. وذكرت وكالة الأنباء الأسترالية «إيه آيه بي» أن الباحثين في معهد «موردوتش لأبحاث الأطفال» في فيكتوريا، وجدوا من خلال دراستهم التي شملت 133 مراهقاً يعانون السمنة وتتراوح أعمارهم بين 10 و16 عاماً، أن لا علاقة بين قلة فترة النوم وزيادة خطر الإصابة بالسمنة. وراقب العلماء أنماط نوم المراهقين على مدى أسبوع، ووجدوا أنهم ينامون فترة أقل من المعدل المطلوب، وهو 8 ساعات يومياً. وتبين أن أكثر من النصف يعانون درجة معينة من

اضطراب بالتنفس أثناء النوم، والربع تقريباً يعانون متلازمة «الأبيض»، وهي مزيج من الاضطرابات الصحية التي تزيد خطر الإصابة بأمراض القلب والشرابيين وداء السكري. وقال الباحثون إنه وفقاً لنتائج الدراسة فإنه «من المبكر التوقع بأن طول مدة النوم سيحسن مؤشر كتلة الجسم». وأضافوا: «لم نجد أي رابط بين قصر مدة النوم وزيادة مؤشر كتلة الجسم لدى مجموعة من المراهقين السمينين». وكانت دراسات سابقة أظهرت أن قلة النوم عند الأطفال تعرضهم لخطر أكبر للإصابة بالسمنة. (كانبيرا - يو بي آي)

اضطراب بالتنفس أثناء النوم، والربع تقريباً يعانون متلازمة «الأبيض»، وهي مزيج من الاضطرابات الصحية التي تزيد خطر الإصابة بأمراض القلب والشرابيين وداء السكري. وقال الباحثون إنه وفقاً لنتائج الدراسة فإنه «من المبكر التوقع بأن طول مدة النوم سيحسن مؤشر كتلة الجسم». وأضافوا: «لم نجد أي رابط بين قصر مدة النوم وزيادة مؤشر كتلة الجسم لدى مجموعة من المراهقين السمينين». وكانت دراسات سابقة أظهرت أن قلة النوم عند الأطفال تعرضهم لخطر أكبر للإصابة بالسمنة. (كانبيرا - يو بي آي)

ألبومات آيمي واينهاوس تتصدر المراتب الأولى

تصدر اليوم المغنية البريطانية الراحلة آيمي واينهاوس «باك تو بلاك» الصادر عام 2006 ترتيب الألبومات الغنائية في بريطانيا بعد وفاتها منذ نحو أسبوع. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي» أن اليوم «باك تو بلاك» تصدر الترتيب هذا الأسبوع بينما حلّ اليومها الأول «فرانك» في المرتبة الخامسة، وحلت 5 أغانٍ في المراتب الأربعين الأولى إثر ازدياد مبيعات أغاني واينهاوس بشكل كبير بعد وفاتها. وحلّ اليوم «باك تو بلاك» في المرتبة الخامسة في ترتيب الألبومات بحسب مجلة «بيلبور» في الولايات المتحدة. وقال جينارد كاستالدو من شركة «إتش إم في» إن الكثير من المتاجر نفذت لديها البومات واينهاوس وتعين عليها شراء المزيد لتلبية الطلب عليها. وكانت آيمي توفيت السبت قبل الماضي في منزلها في لندن، ولم يعرف بعد سبب وفاتها، ومن المعروف أنها عانت لسنوات طويلة من الإدمان على المخدرات والكحول، وتقول عائلة المغنية إنها توفيت نتيجة توقفها فجأة عن تناول الكحول. ومع ازدياد الطلب على أغاني واينهاوس، تتبع خطى المغني جون لينون ومايكل جاكسون، الذين قفز الإقبال على ألبوماتهما بشكل كبير بعد وفاتهما.

(لندن - يو بي آي)

مايلي سايروس تدعم حقوق المثليين



أثار وشم جديد على إصبع الخنثى الأميركية الشابة مايلي سايروس، عن أن الحب حق متساو بين الجميع، جداً واسعاً عبرت خلاله عن دعمها لحقوق المثليين. وأفاد موقع «يو أس ماغازين» الأميركي أن سايروس (18 سنة) نشرت عبر موقع «تويتر» صورة لإصبعها وعليه وشم جديد عن المساواة وعبارة «الحب متساو للجميع». وأشار إلى أن كثيراً يظنون أن الهدف من الوشم هو التعبير عن دعم سايروس لحقوق المثليين. ولقت إلى أن أحد متابعي سايروس على الموقع سألها «أين تقرأين في الإنجيل إن الله يوافق على المثلية الجنسية»، فردت «أين تقرأ في الإنجيل إن عليك أن تحكم على الآخرين؟ الله هو الحكم الوحيد يا عزيزي والله محبة». لكن المغنية الشابة قالت إن لا بأس إن لم يكن الجميع يشاطرونها هذا السراي، وأوضح أن لكل شخص الحق بأن يكون له رأيه الخاص». (لوس أنجلوس - يو بي آي)

ولا أطيب

الشيخ ريشار يلافيكم كل يوم ليعرفكم على اطباق شهية
ومنوعة تلون سفر تكلم الرمضانية ،



رمضان
أحلى

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

الدليل الطبي

شبكة انترناشيونال كلينك

قسم العناية بالبشرة
قسم العناية بالأسنان
قسم العناية بالعيون
قسم العناية بالاذن
قسم العناية بالحنك
قسم العناية بالوجه
قسم العناية باليد
قسم العناية بالرجل
قسم العناية بالقدم
قسم العناية بالذراع
قسم العناية بالظهر
قسم العناية بالرقبة
قسم العناية بالكتف
قسم العناية بالعمود الفقري
قسم العناية بالعضلات
قسم العناية بالارتداء
قسم العناية بالمشي
قسم العناية بالجمباز
قسم العناية باليوغا
قسم العناية بالتمارين الرياضية
قسم العناية بالمشي
قسم العناية بالجمباز
قسم العناية باليوغا
قسم العناية بالتمارين الرياضية

عند الاشتراك بخدمات العناية بالبشرة تحصلين على
استشارة - فحوصات - علاجات - منتجات - خدمات
Tel.: 256 30 40 8

للإعلان في صحيفة الجودة الرجاء

الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

الجريدة

CONCORD

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء

الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

الجريدة

CONCORD

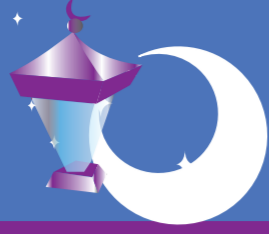
د / زدرافكو ايفانوف

أخصائي جراحة الفم والفكين



- علاج العصب وعلاج الجذور بطريقة حديثة بدون ألم
- خشوات تجديلية / علاج الأسنان والخلع الجراحي
- التخدير وعلاج اللثة / تركيبات ثابتة ومتحركة

يستقبل جميع شركات التأمين



«التخت النسائي الشرقي» تكريم سعاد محمد



سعاد محمد

(نأي)، ورحاب عازز (عود)، وخصاب خالد (رق)، ووزان قصار (كمان)، ورغد حداد (فيولا)، ورنأ أجليقين (تشيلو)، وليلى الصالح (كونتر باص)، (دمشق - ا ف ب)

القانون في الفرقة: "بهنا كتخت نسائي شرقي أن نضيء على إنجاز نسائي، فكيف إذا كان صوتاً كصوت سعاد محمد".

وتوفيت الفنانة المصرية اللبنانية سعاد محمد في الرابع من يوليو في القاهرة عن 85 عاماً بعد معاناة طويلة مع المرض. وقد خلفت وراءها مئات الأغاني. وكانت فرقة "التخت النسائي الشرقي" تأسست عام 2003، وتضم موسيقيات أكاديميات من خريجي وطلبة المعهد العالي للموسيقى في دمشق.

وتعنى الفرقة بتقديم القوالب الموسيقية الكلاسيكية والآلية أو الغنائية، وأحياء التراث الموسيقي السوري والعربي بجميع أشكاله وقوالبه، وعزفت الفرقة في مسارح سورية وهولندا واليونان والصين والمانيا والإمارات وإيطاليا والأردن ولبنان والبحرين.

وقالت ديمية موازيني، عازفة

أقامت فرقة "التخت النسائي الشرقي" السورية في مسرح الحمراء في دمشق حفلاً لتكريم المغنية الراحلة سعاد محمد، وذلك تحت عنوان "تكريات مع سعاد محمد".

وغنت سيلفي سليمان "أودك" ومثال سمعان "وحشنتي" وإيناس لطوف "القلب ولا العين" بالإضافة إلى أغنيات "بقي عابز تنساني" و"مظلومة يا ناس" وسواهما، إلى جانب بعض المقطوعات الموسيقية الآلية.

وقالت الفرقة في تقديمها للحفل: "تعتبر سعاد محمد جزءاً من ذاكرتنا السمعية، امتلكت خامة صوتية قيمة ونادرة. أغنت الأذن العربية بالحن وكلمات دغدغت شعور جيل كامل".

وأضاف بيان الفرقة: "أحبنا في هذا الحفل أن نقدم بعضاً من أغانيها الجميلة لنضيء شمعة وفاء ورحمة على روحها المتألقة".

وقالت ديمية موازيني، عازفة



يدا وقدا طفلة ديفيد بيكهام... من ذهب

يرغب النجمان البريطانيان ديفيد وفيتوريا بيكهام في تحويل يدي ودي هاربر هاربر سيفن إلى ذهب، من خلال إنجاز جبيرة ذهبية منها.

وذكرت صحيفة "ذا صن البريطانية" أن فيكتوريا وضعت قدمي ودي هاربر في قالب طيني وأرسلتهما من لوس أنجلوس إلى شركة "فيرست إمبيرشون" في بريطانيا لتنجز التذكارات التي تقدر قيمتها بنحو 1600 دولار. وقال صديق للعائلة إن الزوجين بيكهام يريدان تذكراً بشكل ابنتهما الآن بعد بضعة أسابيع من ولادتها.

وكانت الشركة عينها قد أنجزت جبيرة ذهبية للبو، ابن رئيس الوزراء البريطاني الأسبق توني بليز وزوجته شيري.

بشار إلى أن الزوجين بيكهام والسنان لثلاثة أطفال صبيان إخوة لهاربر. (لندن - يو بي آي)

منزل الممثلة الراحلة كاثرين هيبورن... للبيع

حالياً 15 غرفة و7 حمامات. وتقدر قيمة المنزل بحوالي 28 مليون دولار. وكانت هيبورن الفائزة بأربع جوائز أوسكار تقاعدت عن التمثيل ومكثت في هذا المنزل حتى توفيت عام 2003 عن عمر 96 عاماً. (نيويورك - يو بي آي)

يعرض المنزل الذي أقامت فيه الممثلة الأميركية الراحلة كاثرين هيبورن في ولاية كوناتيكت للبيع. وذكرت صحيفة "نيويورك بوست" أمس الأول أن مالك المنزل في منطقة لونغ أبلند ساوند أجروا تعديلات عليه لإفساح المجال أمام مناطق خارجية أوسع.

وكان المنزل يضم 21 غرفة و9 حمامات، وبيات يضم

شركة علي عبد الوهاب وأولاده وشركاهم
Ali Abdulwahab Sons & Co.
المطبخ Mitawaj

السحب السابع والأخير لعروض شركة علي عبد الوهاب وأولاده وشركاهم للأثاث والمفروشات

إختتمت شركة علي عبد الوهاب وأولاده وشركاهم للأثاث والمفروشات عرضها لخصومات الصيف و السجوات على جوائز قيمة من معارض الشركة للأثاث والمفروشات ، هذا وقد جرى السحب السابع والأخير بمعرض المطوع للمفروشات في منطقة الصفيح يوم الخميس الماضي 28 يونيو في تمام الساعة السابعة مساءً بحضور ممثل وزارة التجارة والصناعة السيد/عبدالعزیز أشكناني ومدير عام إدارة الأثاث والمفروشات في الشركة و جمهور من عملاء المعرض حيث تم السحب على الجوائز وجاءت أسماء الفائزين كالتالي:

الجائزة الأولى: قسيمة مشتريات بقيمة -/750 دينار كويتي و فاز بها السيد/ عبدالناصر محمد مام بالي

الجائزة الثانية: قسيمة مشتريات بقيمة -/500 دينار كويتي و فاز بها السيد/ عبدالله الدوسري

الجائزة الثالثة: قسيمة مشتريات بقيمة -/250 دينار كويتي و فاز بها السيد/ جاسم محمد سليمان

يذكر أن شركة علي عبد الوهاب وأولاده وشركاهم www.aaw.com تعتبر من الشركات الأائدة في مبيعات التجزئة والجملة وواحدة من أعرق الشركات التجارية الكويتية والتي بدأ نشاطها التجاري منذ أكثر من 90 عاماً تبنّت خلالها سياسة التوسع لتصبح وكيلاً لأكثر من 40 علامة تجارية أميركية وأوروبية وغيرها من العلامات المميزة بالإضافة إلى خبرتها الطويلة في قطاع توزيع المواد الاستهلاكية والأدوية حيث تنويع الشركة توزيع منتجاتها الدوائية لمختلف صيدليات الكويت إلى جانب إتلاكها لأكثر من 22 صيدلية .

العفاسي و«بوبيان» يقدمان أنشودة رمضان



وليد الياقوت

أعلن بنك بوبيان تدهشين حملته الخاصة بشهر رمضان المبارك تحت عنوان "انعم علينا بالسلام" والتي تتضمن أنشودة للشيخ مشاري بن راشد العفاسي.

بهذا الصدد أوضح الشيخ مشاري العفاسي ان الانشودة تعتبر باكورة التعاون بينه وبين بنك بوبيان مؤكدا اهمية الدور الذي يمكن ان يلعبه القطاع الخاص في الترويج للقيم الاسلامية وان دوره الاجتماعي في نشر هذه القيم الرائعة لا يقل ابدأ عن دوره الاقتصادي.

وأشاد العفاسي بخطوة بنك بوبيان في إنتاج الانشودة، خاصة انها تكاد تخلو من اي اشارة الى البنك وهو ما يواكب رسالة البنك المخلصة ودعوته ان يعم السلام بلدنا الحبيب وسائر الدول العربية والاسلامية.

وحول الانشودة قال العفاسي ان كلماتها التي كتبها عبدالله علي العنزي وقام بتلحينها خالد الضليبي واخراج المخرج الشاب عبدالرحمن ايوب الخميس تدعو الله العلي القدير ان ينعم علينا نعمة الامن والامان وان يسود السلام حياتنا.

وأضاف العفاسي: "في ظل الاوضاع التي تسود عالمنا اليوم تصبح الدعوة للسلام من اعظم واغلى النعم التي يمكن ان ينعم الله بها علينا". مشيراً الى ان الجميع في كل ارجاء الارض يبحث عن السلام ويسعى اليه ويدعو الله ان ينعمه دوماً ويكفي ان السلام اسم من اسماء الله الحسنى.

من جانبه، قال مدير عام

شركة غلف إكسبريس التدريب الفني للمهندسين والفنيين بشركة جاسم للنقل لزيوت توتال الفرنسية



شركة غلف إكسبريس إحدى شركات مجموعة البايطن وكعادتها في تقديم الدعم لعملائها نظمت التدريب الفني لزيوت توتال للمهندسين والفنيين بشركة جاسم للنقل بمقر الشركة الرئيسي بمنطقة الري يوم الأحد الموافق: 24 / 07 / 2011 .

وقد رحب السيد / حسن علي " مدير مبيعات زيوت توتال " بالضيوف وشكرهم على حضورهم الكريم وشرح أهمية وحاجة التدريب الفني في مختلف مجالات الحياة وانتهز هذه الفرصة لإيضاح العلاقة المتميزة بين شركة جاسم للنقل وشركة غلف إكسبريس ولأن زيوت توتال هي الزيوت الأفضل على الإطلاق بشركة شركة جاسم للنقل وشكر الحضور وأكد على تواصل الدعم لكل عملائنا على وجه العموم وشركة شركة جاسم للنقل على وجه الخصوص.

وتم تقديم التدريب الفني بمعرفة السيد / عبدالله صديقي " مدير التصدير بشركة زيوت توتال - دبي وحسب متطلبات شركة جاسم للنقل .

التدريب الفني الهدف منه هو زيادة المعرفة لموظفي شركة جاسم للنقل عن الزيوت المستخدمة بمعداتهم وتم تعريف شركة جاسم للنقل بقواعد تجهيز الكراج بمعدات التزيت والتي بدورها تقلل إستهلاك الوقود والإستفادة من الزيوت مدة أطول وعدم إستهلاك المعدات والحفاظ على البيئه .

وخلال التدريب تم عرض بعض الأسئلة على الحضور وتلقى الإجابات عنها .

وقد وجه السيد / دي سي بيغ مدير الصيانة بشركة جاسم للنقل الشكر إلى شركة غلف إكسبريس وشركة توتال الشرق الأوسط على الدعم والتدريب الفني الذي يزيد من المعلومات الفنية لموظفي شركة جاسم للنقل وسوف يتم إقامة التدريب الفني على زيوت توتال بصورة دورية مستقبلاً .

تسالي

كلمة السر: من 6 احرف و هي اسم مدينة إيرانية

م	د	ي	ن	ة	ب	ل	ب	ل
ص	و	م	ر	ل	ي	م	ا	ن
ر	س	ا	ل	ة	د	ن	ه	ر
ي	س	م	ع	ب	ف	ا	ر	س
ة	ل	د	و	ن	ر	ي	ن	و
خ	ل	و	د	ب	ن	ا	ي	ا
و	ل	ي	د	ا	س	و	ا	ح
ن	ب	ا	ب	ة	ي	ل	ع	ب
ة	ي	د	ر	ب	ة	ن	س	ر

فرنسية مدينة وليد صوم رينو دون
نهر مصرية ليمن ذبابة رسالة فارس

يسمع خوضة نسر
يلعب سواح نايا خلود درب دب

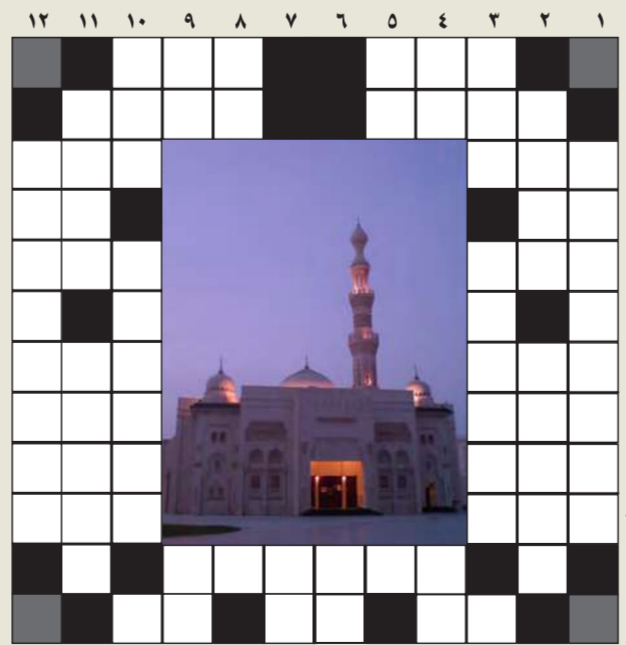
كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1- (الل...) الامتناع عن الطعام والشراب - نصف (اعتكاف).
- 2- يقول "الله أكبر" (معكوسة) - من الانبياء (معكوسة).
- 3- ضوء - من الجيوب (معكوسة).
- 4- قادم - حرف عطف.
- 5- شط أو ساحل - خالص لا يشوبه شيء.
- 6- ... -
- 7- بجل (معكوسة) - جزء من سورة (معكوسة).
- 8- ظلي خالص البياض (معكوسة) - باغت على النشاط.
- 9- حيوان برمائي - عندي.
- 10- ترك دينه إلى دين آخر - تناول جرعة بعد جرعة (معكوسة).
- 11- الركن الثالث من أركان الإسلام.
- 12- سائل الحياة - غم - إجابة.

عمودياً:

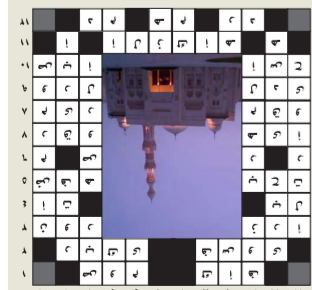
- 1- من أركان الإسلام الخمسة (معكوسة).
- 2- سكنون بعد حدة (معكوسة) - المفرد من أباريق (معكوسة).
- 3- تجلد وحسن احتمال - البستان



- 9- رمز جبري - قط.
- 10- انتصار - المفرد (معكوسة).
- 11- يكسب - يعظمه ويكبره.
- 12- الصلاة التي تؤدي طوال شهر رمضان.

الحلول

٧	٤	٨	١	٦	٩	٤	٤	٤
٤	٤	٩	٤	٧	٤	٤	٦	٤
٦	٤	٤	٤	٤	٩	٩	٤	٧
٤	٤	٦	٤	٤	٧	٤	٨	٤
٨	٩	٤	٤	٤	٤	٧	٦	٦
٤	٧	٤	٤	٤	٨	٤	٤	٤
٩	٨	٤	٤	٤	٦	٧	٤	٤
٤	٦	٧	٤	٤	٤	٤	٤	٩
٤	٤	٤	٧	٩	٤	٤	٤	٨



تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

sudoku

		1	6					5
	5	3	7	2	8			
		1						6
						9		4
			7	2				8
	8	1						3
		7						1
1			8	2				9
								2
5			2	9				7

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

لندن: إمكانات «ثوار ليبيا» للفوز بحرب برية محدودة

المتوردون يواصلون الزحف نحو الغرب... ويصدون هجوماً حكومياً على جالو

يبدو أن طريق ثوار ليبيا لا يزال طويلاً، في ظل الصعوبة التي تواجهها عملياتهم البرية، والقذافي التي ما زال معمر القذافي يتمتع بها، في مقابل عدم تنفيذ «حلف شمال الأطلسي» ضربات قوية تطليه من الحكم.

على الرغم من الانتصارات الميدانية التي يحققها الثوار الليبيون في منطقة الجبل الغربي، قال وزير الدفاع البريطاني وليام فوكس ليل الأحد -الثنين إن الثوار في ليبيا لديهم «إمكانية محدودة» للفوز في حرب برية طويلة، وذلك «رغم المساعدات لاستخدام أفضل المعدات وطرق الاتصال والخدمات اللوجستية».

وفي رؤية تعكس تشاؤماً أو عجزاً، رأى فوكس أن «الحل الوحيد لوقف ما تعانيه ليبيا» يكمن في تخلي الدائرة القريبة من الزعيم الليبي معمر القذافي عنه، وأن «يلعبوا أن لا جدوى من التمسك به لكون القذافي سيتكز السلطة عاجلاً أم آجلاً».

وفي ما يتعلق بمقتل القائد العسكري للثوار اللواء عبدالفتاح بونيس الأسبوع الماضي أوضح أن «ملايسات مقتل بونيس لا تزال غير واضحة وإن الأمر سيستغرق عدة أيام حتى تتكشف الحقائق»، وأكد أن «بريطانيا ستواصل دعم المجلس رغم مقتل بونيس».

وتطرق وزير الدفاع البريطاني أيضاً إلى مخاوف بشأن الجهة التي ستؤول زمام الأمور والحكم في ليبيا في حال سقوط النظام الليبي، مبيناً أن «هناك العديد من الافتراضات حول كيف سيكون بإمكان المجلس الوطني الانتقالي الليبي أن يتحول إلى حكومة وطنية»، إلا أنه لفت إلى أنه لا يزال امامنا طريق طويل لنقطعه في أثناء هذه العملية.

والتت تصريحات فوكس قبيل توجهه إلى واشنطن للقاء نظيره الأميركي ليون بانيتا لمناقشة

تخفيض نفقات وزارتي الدفاع البريطانية والأميركية، بالإضافة إلى بحث آخر مستجدات الأوضاع الدولية.

الجوش

ميدانياً، أعلن المتمردون أنهم سيطروا صباح أمس الأول على قرية الجوش في جبل نفوسة غرب ليبيا، على ما أفاد مراسلا «فرانس برس» أمس.

وصرح الناطق العسكري باسم المتمردون في جبل نفوسة جمعة ابراهيم لـ«فرانس برس»: «سيطرنا على الجوش هذا الصباح والان نزحف نحو الغرب، اننا نقاتل من أجل السيطرة على نتيجي البلدة التي تقع أيضا على طريق السهل».

وأفاد الناطق المحلي للمتمردين محمد الوجودي أن المعارك استمرت عن سقوط ثلاثة قتلى وأربعة جرحى بينما شاهد المراسلون ست سيارات اسعاف تمر بسرعة، وفي جنوب بنغازي هاجمت قوات القذافي مدينة جالو لكن المتمردين صدوها على حد قولهم.

اغتيال بونيس

ولا يزال الجدل بشأن اغتيال بونيس مندلعا في بنغازي معقل الثوار، ما يظهر خلافات وانقسامات في صفوف المعارضة، فقد اعتبر العقيد احمد عمر الباني القائد العسكري في المجلس الوطني الانتقالي أن القضاة الأربعة (في المجلس التنفيذي) لم تكن لهم

مقاتلان من المعارضة الليبية خلال المعركة على قرية جوش في جبل نفوسة أمس الأول (أ ف ب)



وصلاحيات لاستدعاء بونيس، وإن وزارة الدفاع كتبت رسالة ترفض ذلك القرار. وكان بونيس اغتيل بعد أن استدعي من الجبهة في البريقة إلى بنغازي للمساءلة، وتفيد التقارير الأولية أن عناصر ميليشيا «كتيبة العبدون من الجراح» المعارضة في التي اغتالت بونيس.

ووقعت ليل السبت -الأحد مواجهات عنيفة في بنغازي بين مجموعة مسلحة تحصنت في ثكنة وعناصر من الثوار أسفرت عن مقتل أربعة من الثوار و11 من المجموعة المسلحة، بالإضافة إلى عشرات الجرحى. وتضاربت تصريحات

المسؤولين في المعارضة عن هذه الحادثة، فقد أكد بعضهم أن المسلحين هم مجموعة موالية للقذافي قامت الأسبوع الماضي بعملية خاصة لتحرير عدد من الجنود الحكوميين و تحصنت في الثكنة، وتحدث البعض الآخر أن المسلحين هم «طابور خامس»، ما يعني أنهم معارضون ولكنهم

الحل الوحيد

في ليبيا هو تخلي الدائرة القريبة من القذافي عنه

فوكس

«دولة القانون»: الـ«إف 16» تهدف إلى حماية الحدود

النجيفي: الحكومة لم توضح للبرلمان نيتها بشأن الوجود الأميركي

أكد النائب العراقي عن «التحالف دولة القانون» الذي يتزعمه رئيس الوزراء نوري المالكي أحمد العباسي بعد أن أقدام الحكومة على شراء صفقة الطائرات المقاتلة «إف16» بضعف العدد السابق بمبادرة مهمة وخبر مفرح، مشيراً إلى أن الشعب العراقي مسرور لذلك لأن الدولة بدون

غطاء وحماية جوية لا يمكنها الحفاظ على حقوق وممتلكات البلاد. وقال العباسي إن «حدود العراق شهدت خلال الفترة الأخيرة تجاوزات كثيرة، ومنها الكصف الإيراني، ومن غير الممكن الحفاظ عليها وحسم تلك التدخلات ومنعها إلا من خلال الطيران ثابت

والأجنحة والمتطور جدا»، مؤكداً أن «العراق بحاجة ماسة إلى امتلاك هذه النوعية من الطائرات للحفاظ على حدوده وممتلكاته، باعتبار أن المروحيات لا تستطيع تغطية المساحات الكبيرة» وأشار عضو «دولة القانون» إلى أن «جزءاً من هيبة الدولة

والحكومة أن تمتلك أسلحة متنوعة ومن ضمنها السلاح الجوي الذي يحتاجه في قضايا كثيرة، مشيراً إلى أن «سيادة العراق لن تكتمل بدون هذه الطائرات». وأكد أن «سيادة العراق وبقوته العسكرية وهيبة في المنطقة ستكون بإمتلاكه طائرات أكثر من هذه الأعداد»، مستبعداً أن تستخدم هذه

الطائرات والأسلحة بجانب يلحق الضرر بالجيران أو المنطقة. وأوضح أن «امتلاك العراق ل36 طائرة لا يعني أنه سيحارب الدول المجاورة»، لافتاً إلى أن «سياسات النظام السابق ومغامراته ولدت نظرة بأن العراق يمتلك الأسلحة لمحاربة جيرانه». وكان المالكي أعلن في البرلمان مضاعفة قيمة عقد شراء الطائرات المقاتلة «إف16»، مبيناً أن «قيمة العقد ستضاعف لشراء 36 طائرة بدلا من 18 طائرة»، كما أكد أن قيمة شراء هذه الطائرات ستعمل من فائض واردات النفط العراقية بعد ارتفاع أسعاره عالمياً.

القوات الأميركية

ذكر رئيس مجلس النواب أسامة

الأردن: «التعديلات الدستورية» متوقعة الأسبوع المقبل

توقع رئيس مجلس الأعيان وعضو اللجنة الملكية لتعديل الدستور في الأردن طاهر المصري أمس، أن تسلم اللجنة الملكية لمراجعة الدستور تقريرها النهائي إلى الملك عبدالله الثاني مطلع الأسبوع المقبل. وقال المصري إن «اللجنة غرقت من وضع للمسات النهائية على تقريرها حول التعديلات الدستورية التي أرتأت أنها ضرورة من أجل الإصلاح السياسي». وأوضح أن التعديلات الدستورية حرصت على التأكيد على مبدأ فصل السلطات، مشدداً على أنها «تمنع أي توغل من السلطة التنفيذية على السلطة التشريعية». وأشار المسؤول الأردني إلى أن «اللجنة عملت على إعادة التوازن بين السلطات، وخاصة بين السلطتين التشريعية والتنفيذية من خلال تعديل للمواد التي طرأت على الدستور وأعلنت إصلاحات لسلطة التنفيذية على حساب السلطة التشريعية وخاصة مسألة إصدار القوانين المؤقتة، إذ الغت التعديلات الدستورية الذي كان يتيح للحكومة إصدار قوانين مؤقتة،

أدى انفجار قنبلة زرعا مسلحون في غرب الجزائر إلى مقتل جنديين اثنين وإصابة عشرة آخرين، وذكرت صحيفة «النخبة» الجزائرية الصادرة أمس، أن الانفجار وقع بواسطة قنبلة تقليدية الصنع أمس الأول، لدى مرور شاحنة للجيش الجزائري بمنطقة «تحمات»، في ولاية تيسمسيلت، 240 كيلومترا غرب العاصمة الجزائرية، ما أدى إلى مقتل جنديين وإصابة 10 آخرين بجروح، أحدهم وصفت حالته بالخرجة، وأشارت الصحيفة إلى أن القنبلة تم تفجيرها عن بعد، وأن قنبلة أخرى عثرت عليها عناصر الجيش في نفس المنطقة وتم تفكيكها.

(الجزائر - يو بي أي)

إيطاليا: العثور على 25 جثة لمهاجرين غير شرعيين



أعلنت السلطات الإيطالية أمس العثور على 25 جثة على متن قارب مكتظ بالمهاجرين غير الشرعيين القادمين من شمال إفريقيا. وذكرت هيئة الموانئ في جزيرة لامبيدوسا أن رجال خفر السواحل أسرعوا لإنقاذ القارب، الذي يبلغ طوله نحو 15 متراً ويحمل على متنه نحو 300 مهاجر، أمس الأول على بعد 35 ميلا بحريا من الجزيرة بعدما تلقوا إشارة استغاثة من القارب. وذكرت وسائل إعلام إيطالية أن خفر سواحل لامبيدوسا تلقوا 271 مهاجرا، بينهم 36 امرأة و21 طفلا، إلى مكان آمن.

(لامبيدوسا - د ب أ)

مقتل نائب صومالي في مقديشو



قتل نائب صومالي أمس الأول، برصاص مسلحين بينما كان يخرج من مسجد في العاصمة مقديشو. ونقلت إذاعة «شبابيل» عن شهود إن النائب خلف جبر وأرغا أصيب بعدة رصاصات في الصدر ومناطق أخرى من الجسم على أيدي مسلحين مجهولين. وقد لاذ المهاجمون بالفرار على الفور. يشار إلى أن الحكومة الصومالية تسيطر على أجزاء من العاصمة التي تشهد اشتباكات مستمرة مع المتمردين، على رأسهم حركة «شباب المجاهدين» التي تسيطر على أجزاء واسعة من البلاد.

(مقديشو - يو بي أي)

تنتباهو متحدتا إلى أحد قادته العسكريين خلال اجتماع لجنة الشؤون الخارجية والدفاع في الكنيست أمس (أ ف ب)



فقتحوا النار باتجاه الشبان ما أدى إلى مقتل اثنين منهم.

«فرانس برس» إن قوة من الجيش الإسرائيلي اقتحمت المخيم، وجرت مواجهات بين الجنود وشبان قاموا برشقهم بالحجارة،

(تل أبيب، رام الله - أ ف ب، يو بي أي)

البلديات «تضرب» تضامناً مع الاحتجاجات ضد نتنياهو

مقتل فلسطينيين وجرح ثالث برصاص الجيش الإسرائيلي في مخيم قلنديا

على طول حي روتشيلد الراقي في تل أبيب. وامتدت الحركة الاحتجاجية إلى عدة مدن أخرى في إسرائيل، بينما تظاهر نحو 150 ألف شخص السبت في تل أبيب وأماكن أخرى. في المقابل، عبر رئيس نقابة العمال الإسرائيلية (الهستدروت) عوفر عيني عن معارضته لأن تؤدي الاحتجاجات الاجتماعية التي تجمع إسرائيل إلى إسقاط نتنياهو من الحكم، مشيراً إلى أن الوضع في إسرائيل ليس شبيهاً بأوضاع الدول العربية.

وقال عيني القيادي بحزب العمل المعارض لإذاعة الجيش الإسرائيلي أمس، إن «الجميع يعتقد أنه توجد ضائقة حقيقية ويجب حل مشكلة السكن، لكنني ملزم بالقول إنه إذا كان الهدف إسقاط نتنياهو فإني لست شريكا بهذا الهدف ولو أنني كنت أفكر بهذا الشكل لنهتدح». وأردف عيني «لم أصوت لصالح نتنياهو، لكننا لسنا مصر ولا سورية».

على الصعيد الفلسطيني، قتل شابان فلسطينيان وجرح ثالث فجر أمس، برصاص الجيش الإسرائيلي في مخيم قلنديا للاجئين قرب مدينة القدس في الضفة الغربية. وصرح مسؤول في حركة «فتح» لوكالة

ضاق الخناق على رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، إثر إعلان رئيس نقابة السلطات المحلية في إسرائيل شلومو بهبوت أن نحو 150 ألف موظف بلدي بدأوا إضرابا عن العمل أمس، تضامناً مع الاحتجاجات الاجتماعية على غلاء المساكن التي بدأت في منتصف يوليو.

وقال شلومو بهبوت لوكالة «فرانس برس»: «دعونا إلى يوم أضراب، أغلقت فيه البلديات أمام الجمهور ولم يقم عمال النظافة بتفريغ الحاويات»، مضيفاً: «بصفتنا ممثلين عن البلديات والسلطات المحلية نحن مع الشعب ولا نستطيع الوقوف مكتوفي الأيدي بينما يتظاهر الناس للمطالبة بالعدالة الاجتماعية».

وأشار المسؤول البلدي إلى أن «الحكومة لم تقم بأي شيء، ونحن لا نستبعد احتمال القيام بأنشطة أخرى للدعم في الأيام المقبلة». إلى ذلك، لبي 24 ألف موظف إسرائيلي دعوة عبر موقع «فيس بوك» إلى إضراب يستمر 24 ساعة للموظفين، وامتنعوا عن التوجه للعمل.

ومنذ منتصف يوليو، يعترض محتجون على ارتفاع أسعار المساكن، في مئات الخيام

اليمنيون يستقبلون رمضان بانقطاع تام للكهرباء وارتفاع للأسعار

استقبل اليمنيون شهر رمضان أمس، بانقطاع تام للكهرباء في عموم المدن، وارتفاع بأسعار السلع وصل إلى 50 في المئة للمواد الأساسية، وانعدام المواصلات بسبب أزمة المشتقات النفطية.

وانقطعت الكهرباء عن المدن اليمنية بشكل تام عقب إلقاء الرئيس علي عبدالله صالح لن يتم بإشاعة الخوف والفوضى وقطع الطرقات وتعطيل مصالح الناس، وزيادة معاناتهم وحرمانهم من المعلومات الأساسية للحياة من الغذاء والماء والكهرباء والوقود.

وقالت مؤسسة الكهرباء في بيان، إن الدائرة الأولى من خطوط نقل الطاقة الكهربائية الضغط العالي 400 كيلو فولت مارب- صنعاء تعرضت أمس الأول، لإطلاق نار كثيف بمنطقة نهم، ترتب عليه خروج محطة مارب الغازية عن المنظومة الكهربائية. ويكاد اليمنيون يجمعون على أن الأزمة السياسية التي تعيشها بلادهم حالياً، وتداعياتها الاقتصادية الخطيرة، تركت أثرا سلبيا على حياتهم المعيشية، وضاعفت النفقات والأعباء الملقاة على عاتقهم، وذلك نتيجة لارتفاع غير المسبوق بأسعار السلع والخدمات الأساسية.

ويأتي الارتفاع في أسعار المواد الغذائية في وقت تشهد فيه عموم المدن اليمنية نقصا كبيرا بالوقود، وتوقف شبه كلي لخدمات المياه والكهرباء والمواصلات فيما أصبح يسميه اليمنيون «العقاب الجماعي» إثر المناداة بتخني صالح عن الحكم. ودفع تصاعد أسعار السلع الغذائية بسكان المدن الرئيسية إلى مغادرتها خوفاً فقدان السلع الغذائية فيها والتي غدت عملية الحصول عليها أمرا صعبا بعد أن أغلق العديد من المحلات التجارية أبوابه. وقال عهده محمد الطاش أحد القاطنين وسط العاصمة صنعاء إنه قام بإرسال أهله إلى الريف بعدما غدت الخدمات الأساسية من كهرباء وماء ومواصلات شبه معدومة.

(صنعاء - يو بي أي)

الجيش السوري يواصل عملياته الدموية في المدن والقري

● الأسد: وأدنا الفتنة وسنخرج من الأزمة أقوى... ويخطئ من يظن أن الضغوط ستدفعنا إلى التنازل
● موسكو: يجب وقف استخدام القوة ضد المدنيين ● هيغ: التدخل العسكري غير مطروح ولكنه غير مستبعد

افتحم الجيش السوري أمس بلدة البوكمال الحدودية مع العراق في إطار ما بدأ أنه محط متكاملة السيطرة على جميع المدن المشاركة في الاحتجاجات المعارضة للرئيس بشار الأسد.

واصل الجيش السوري أمس عملياته حاصداً 6 قتلى في حي الحامدية، بينما اقتحمت الدبابات بلدة البوكمال قرب الحدود العراقية من أربعة محاور وسط إطلاق نار عنشوائي أسفر عن مقتل شخصين على الأقل.

وقالت التقارير الميدانية إن قوات من الأمن ومن ميليشيات «الشبيحة» الموالية للنظام أحرقت منزلين على الأقل وعددا من المتاجر والسيارات والدراجات النارية في البلدة، وسقط قتيل واحد وخمسة جرحى على الأقل في إطلاق النار العزير من الرشاشات المثبتة على الدبابات. وأفاد الناشطون المعارضون ان شابا قتل أمس في دير الزور اسمه أحمد محمود شاشات (35 عاما) اثر اصابته على يد قناص، مؤكدا ان قناصة ينتشرون على اسطح معظم المباني في المنطقة التي يقع بها مبنى المعلوماتية في دير الزور.

وشهد العديد من المدن تظاهرات حاشدة ليل الأحد - الإثنين منددة بالهجمات الأخيرة. وقال اثنان من النشطاء المحليين ان قوات الأمن قتلت بالرصاص ثلاثة محتجين خارج المسجد العمري في مدينة درعا جنوب البلاد مساء أمس الأول، حينما تصدت لانحياز على المجازر، وأضاف الناشطان ان مئات الناس احتشدوا بعد صلاة العشاء في الحي القديم في درعا تأييدا لالهالي حماة.

وحسب 42 شخصا في ضاحية حرستا في العاصمة دمشق مساء أمس الأول، حينما ألقت قوات الأمن قنابل مسامير على احتجاج في الضاحية التي انتشرت فيها الكفزة الرابعة التابعة للجيش بغرض قمع الاحتجاجات المؤيدة للديمقراطية. وشهدت دمشق عدة تظاهرات ليل الأحد - الإثنين ابرزها في سوق أبو حبل.

وأكد نشطاء سوريون ان قوات سورية اقتحمت منطقة الحامدية وسط حماة أمس وقتلت ستة اشخاص، كما اشاروا الى تعرض منطقة الحولة في حمص لعملية قمع بدأت فجرًا، حيث تم اقتحامها من كافة الجهات وسط دوي القذائف المدفعية.

الأسد

الى ذلك، قال الرئيس السوري بشار الأسد ان بلاده تمكنت من «واد الفتنة»، مضيفا ان ما تشهده سورية جزء من مؤامرة لتفتيتها مع المنطقة الى دويلات متناحرة. ونقلت وكالة الأنباء السورية الرسمية «سانا» عن الأسد قوله في كلمة وجهها لمناسبة يوم الجيش: لقد أرادوها فتنة لا تبقى ولا تدر، لكن الشعب العربي السوري كان اكبر من كل ما تم رسمه والتخطط له واستطعنا معا ان نند الفتنة».

وأضاف الأسد: «استطعنا ان نتف مع الذات وقفة جادة ومسؤولة نستكشف مواطن الخلل والوهن وتعمل على معالجتها وتفتح الافاق الرحبة أمام الإصلاح الشامل الذي انطلقت عربة ولن نتوقف رغم كل ما سخر ويسخر من طاقات مادية وتقنية ودبلوماسية وإعلامية وعسكرية بهدف تميزقنا والقضاء على المقاومة نهجا وثقافة وسلوكا».

وقال الأسد: «لن يكون مصير هذه الهجمة الشرسة أفضل من مصير سابقتها، وجميع أبناء سورية الشرفاء على يقين بأننا سنخرج من الأزمة أشد قوة وأكثر حضورا وفاعلية إقليميا ودوليا. وتابع: «نحن على ثقة مطلقة بأننا قصادرون بوعي شعبنا وبيوحدتنا الوطنية ان سقط هذا الفصل الجديد من المؤامرة التي نسجت خيوطها بدقة وإحكام

بهدف تفتيت سورية تمهيدا لتفتيت المنطقة برمتها إلى دويلات متناحرة تتسابق لكسب رضا من عملوا على تفتيتها، وقد فات أولئك ان لسورية خصوصيتها الذاتية العصبية على كل المؤامرات والتامرين».

وأكد «يخطئ من يظن ان الضغوط وإن اشددت والمؤامرات وإن ثوبت فافرة على ان تدفعنا للتنازل عن بعض حقوقنا ومبادئنا، مضيفا: «إيماننا بالسلام العادل والشامل وحرصنا على بلوغه وتحققه لا يعني قط التخلي عن ذرة تراب أو قطرة ماء، والجولان العربي السوري سيبقى عربيا سوريا، وسيعود كاملا إلى حضن الوطن الأم سورية».

وختم الرئيس السوري: سنبقى أحرارا في قراين الوطني وأسبادا في علاقاتنا الدبلوماسية ونهجنا المقاوم لإحلال السلام العادل والشامل وفق قرارات الشرعية الدولية التي تؤكد على الانسحاب الإسرائيلي من الأراضي العربية المحتلة حتى خطوط الرابع من حزيران 1967، ومن يراهن على غير ذلك يكن واهما».

موسكو

دوليا، وبينما يستعد مجلس الأمن للانعقاد بدعوة من ألمانيا لمناقشة الأوضاع في سورية، اعربت وزارة الخارجية الروسية أمس عن القلق ازاء الأوضاع في سورية داعية كل الأطراف للامتناع عن استخدام القوة والالتزام بالقاتون.

وقالت وزارة الخارجية الروسية في بيان: «موسكو تعرب عن قلقها الكبير حيال الأنباء الواردة عن سقوط عدد كبير من القتلى (في حماة)، وإن استخدام القوة ضد المواطنين المدنيين ضد ممثلي الهيئات الحكومية أمر غير مقبول ويجب وقفه»، وأضاف البيان: «ندعو الحكومة السورية والمعارضة الى ضبط النفس والابتعاد عن الاستفزاز والقمع والالتزام بالقانون واحترام حقوق الإنسان»، وأشارت الخارجية الى ان انطلاق حوار شامل وبناء ومسؤول يحتل مكانة كبيرة على طريق حل المشكلات السياسية الداخلية والاقتصادية والاجتماعية، هو لمصلحة جميع السوريين.

هيغ

وهدد وزير الخارجية البريطاني وليام ميغ أمس برفض عقوبات إضافية ضد النظام السوري، وابلغ هيغ المحطة الإذاعية الرابعة التابعة لهيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي): «ليس هناك حاليا أي إمكانية لتدخل عسكري قانوني في سورية، ولذلك سنركز على طرق أخرى للتأثير على نظام الرئيس الأسد والسعي إلى المساعدة على



إصدار أي قرار أو كانت تعارض ذلك قبل أسابيع»، (دمشق - أ ف ب، رويترز، د ب ا، يو بي آي)

أقوى على الأسد «لا تقتصر على الغرب فقط وتشمل الدول العربية أيضا لكي تكون فعالة وكذلك تركيا التي كانت نشيطة جداً في محاولة إقناع الرئيس الأسد بالإصلاح بدلاً من الإقدام على هذه الأعمال الخارجية». وقرر وزير الخارجية البريطاني بان الاتفاق على قرار في مجلس الأمن حول سورية «سيكون صعبا جداً بسبب وجود دول تعارض

إنهاء الوضع القائم حالياً» إلا انه اشار في المقابل الى ان «عملا عسكريا ضد سورية يخطي بدعم الأمم المتحدة ليس أصراً بعيد الاحتمال، غير ان الوضع يختلف عن ليبيا حين أصدرت الأمم المتحدة قراراً أتد التدخل المسلح، وهو محبط جدا لأن الوسائل المتوفرة لدينا محدودة جدا».

وطالب هيغ بضغوط دولية

دريد لحام: في كل دول العالم الجيوش تتدخل في الأزمات

المتطورة الى يد المخربين». وتساءل لحام: لماذا يعييون على سورية تدخل الجيش بينما في كل دول العالم يتدخل الجيش عند حدوث أي مشكلة

ففي تركيا مثالا عندما حدثت مشكلة مع حزب العمال الكردستاني، شاهدنا على التلفزيون كيف طاردهم بالدبابات والطائرات ولاحقوهم حتى إلى داخل العراق. وقال الممثل الذي ادرجه المحتجون في قائمة العار، إنه سال القنصل الفرنسي في فترة الاعتصام امام السفارة الفرنسية احتجاجا على تدخلها بالثمان السوري سؤالاً طلق منه عدم الجواب لأنه يعرف مسبقا الجواب أثناء الأحداث التي جرت في ضواحي باريس قبل أعوام وبحسب لحام السؤال هو: هل قامت مكافحة الشعب برشهم بالورود وماء الزهر؟

اعتبر الممثل السوري دريد لحام الذي أعلن وقوفه الى جانب نظام حزب البعث العربي الاشتراكي «الحاكم منذ بدء الانتفاضة الشعبية المطالبة بالحرية والديمقراطية مساء أمس الأول أن «ما يحدث في سورية ليس ثورة بل مؤامرة، وهناك من يتعاون معها».

وبين ما يحدث في سورية، لأن 90 في المئة من السوريين لديهم أمل كبير بالكتور بشار الأسد، فهو شخص قريب من جميع الناس» على حد قوله. وقال الممثل المشهور بدور غوار الطوشي في مقابلة له على قناة الـ «او تي في» اللبنانية الباريس قبل أعوام وبحسب لحام السؤال هو: هل يحدث في سورية هو الفساد الذي مزر الأسلحة

ووشية دبلوماسي فرنسي بارز معنى بالملف اللبناني الاهتمام الفرنسي غير المعلن بالوضع اللبناني منذ أسابيع بما كان عليه الوضع في قصر الإليزيه عشية مغادرة الرئيس السابق جاك شيراك مسؤولياته الرئاسية في ظل التطورات المتلاحقة التي تشهدها سورية، وانعكاساتها على الساحة اللبنانية من زوايا التوازنات السياسية اللبنانية الداخلية، والاستقرار الأمني في لبنان، وسلامة قوات «اليونيفيل» العاملة في الجنوب ودورها في ضمان مظلة دولية للوضع اللبناني، وفي قدرتها على تشكيل ضابط للوضع في منطقة الشرق الأوسط بشكل عام.

وعلمت «الجريدة» ان خلية دبلوماسية-أمنية تعمل على الوضع اللبناني على مدار الساعة، لمواكبة التطورات واتخاذ القرارات المناسبة في شأنها متى دعت الحاجة، من خلال خط ساخن مفتوح مع الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي شخصيا، الذي يولي الوضع اللبناني والسوري اهتماما خاصا واستثنائيا على خلفية حرصه على عدم اقتراق الدبلوماسية الفرنسية أي خطأ في السياسة الخارجية يمكن أن ينعكس سلبا على الحملة الانتخابية لساركوزي.

وبحسب المعلومات المتداولة في أوساط الدبلوماسية الفرنسية، فإن باريس تلقت تقارير تفيد بان سورية تسعى الى استغلال دخول فرنسا في الانتخاباتخبائي لممارسة ما يمكن من ضغوط على الرئيس ساركوزي لحمله على تخفيف الضغط عن نظام الرئيس السوري بشار الأسد في مواجهته مع معارضيه، وتتعاطي فرنسا على هذا الأساس

سلة أخبار

بدء محاكمة أول سعودية متهمه بالإرهاب



أعلنت وسائل إعلام سعودية أمس، ان المحكمة الجزائية في جدة بدأت أمس الأول النظر في قضية «سيدة القاعدة»، أول سعودية تحاكم في قضية الإرهاب ونقلت عن ممثل الادعاء العام قوله إن المتهمه التي تعرف باسم «سيدة القاعدة» عملت على تجنيد الشبان وابواء مليونين وخرجت الى مواطن الفتن والقتال دون إذن ولي الأمر وتمويل الأعمال الإرهابية وحيازة أسلحة لاستخدامها في الجرائم الإرهابية» وتتضمن التهم كذلك «تزوير بطاقات هوية شخصية للأراغين في الخروج والقتال»، وكانت السلطات أعلنت قبل 16 شهرا اعتقال 116 شخصا من تنظيم «القاعدة» في منطقة القصيم بينهم امرأة. (الرياض - أ ف ب)

نواب يابانيون يرفضون مغادرة مطار سيول



رفض ثلاثة نواب يابانيين وصولا إلى مطار سيول أمس، المغادرة على الرغم من الخطر الذي فرضته السلطات الكورية الجنوبية عليهم ومنعهم من دخول أراضيها، بسبب سعيهم إلى المطالبة بالسيطرة اليابانية على جزر متنازع عليها في بحر اليابان، وقالت وكالة الأنباء الكورية الجنوبية «يونهاب» إن النواب الثلاثة هم يوشيتاكا شيندو ويومومي إنادا وماساهيسا ساتو وكلهم من الحزب الديمقراطي الليبرالي المحافظ في اليابان. (سيول - يو بي آي)

قراصنة يهاجمون ناقلة سويدية قبالة سواحل بنين

ذكرت شركة «ويوسي آيه بي» للشحن السويدية أن البحرية في بنين أحبطت هجوما لقراصنة على إحدى ناقلاتها قبالة سواحل عاصمة بنين كوتونو. وقالت الشركة في بيان أمس، إن القراصنة صعوا على سفينة «غوتلاند صوفيا» صباح أمس الأول، لكن البحرية وصلت سريعا مما جعل القراصنة يلوذون بالفرار. وأضافت الشركة أنه لم تقع أية إصابات في الهجوم، مشيرة إلى أن الناقلة تعرضت لأضرار طفيفة. (استوكهولم - أ ب)

فرنسا تستعيد الاهتمام بلبنان: لا مساومة مع سورية وتعاطٍ مشروط مع «حزب الله»

● بيروت - نوفل ضو

يبدو الاهتمام بالوضع اللبناني في وزارة الخارجية الفرنسية هذه الأيام أكبر بكثير مما تعكسه التصاريح والموافق الصادرة عن المسؤولين الفرنسيين والتقارير التي تنشرها وسائل الإعلام الفرنسية واللبنانية.

ويشبه دبلوماسي فرنسي بارز معنى بالملف اللبناني الاهتمام الفرنسي غير المعلن بالوضع اللبناني منذ أسابيع بما كان عليه الوضع في قصر الإليزيه عشية مغادرة الرئيس السابق جاك شيراك مسؤولياته الرئاسية في ظل التطورات المتلاحقة التي تشهدها سورية، وانعكاساتها على الساحة اللبنانية من زوايا التوازنات السياسية اللبنانية الداخلية، والاستقرار الأمني في لبنان، وسلامة قوات «اليونيفيل» العاملة في الجنوب ودورها في ضمان مظلة دولية للوضع اللبناني، وفي قدرتها على تشكيل ضابط للوضع في منطقة الشرق الأوسط بشكل عام.

وعلمت «الجريدة» ان خلية دبلوماسية-أمنية تعمل على الوضع اللبناني على مدار الساعة، لمواكبة التطورات واتخاذ القرارات المناسبة في شأنها متى دعت الحاجة، من خلال خط ساخن مفتوح مع الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي شخصيا، الذي يولي الوضع اللبناني والسوري اهتماما خاصا واستثنائيا على خلفية حرصه على عدم اقتراق الدبلوماسية الفرنسية أي خطأ في السياسة الخارجية يمكن أن ينعكس سلبا على الحملة الانتخابية لساركوزي.

وبحسب المعلومات المتداولة في أوساط الدبلوماسية الفرنسية، فإن باريس تلقت تقارير تفيد بان سورية تسعى الى استغلال دخول فرنسا في الانتخاباتخبائي لممارسة ما يمكن من ضغوط على الرئيس ساركوزي لحمله على تخفيف الضغط عن نظام الرئيس السوري بشار الأسد في مواجهته مع معارضيه، وتتعاطي فرنسا على هذا الأساس

تبادل إطلاق النار بين الجيشين اللبناني والإسرائيلي

● بيروت: دورية إسرائيلية تخطلت الحدود ● نتياهو: تل أبيب «لا تريد التسخين»



جنديان لبنانيان في الوزائي على الحدود مع إسرائيل أمس (رويترز)

وصحافي ومسؤول إسرائيلي كبير.

نتياهو

وأعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو ان إسرائيل قوامها 15 عنصرًا عسكريا عند حدودها مع لبنان. ونقلت وسائل إعلام إسرائيلية عن نتنياهو قوله خلال مشاركته في اجتماع لجنة الخارجية والأمن التابعة للكنيست أمس، ان «إسرائيل لا تبحث عن تسخين حدود لبنان وقعت هناك حادثة وعمل الجندود وفقا لما هو مطلوب منهم، لكننا لا نبحث عن تسخين الجبهة».

سليمان

على سعيد آخر، جدد الرئيس اللبناني ميشال سليمان أمس في كلمة له خلال حفل بمناسبة عيد الجيش، دعوته إلى اعتماد النسيبية في النظام الانتخابي الجديد، وإلى عودة كل الأطراف إلى الحوار الوطني.

وقع تبادل لإطلاق النار بين عسكريين لبنانيين وإسرائيليين صباح أمس، على الحدود بين البلدين، لكن لم يكن هناك تصعيد، كما حدث العام الماضي.

وأعلن بيان صادر عن قيادة الجيش اللبناني ان «دورية إسرائيلية قوامها 15 عنصرًا عبرت نهر الوزائي متخطية المنطقة المحظف عنها لبنانيا والخط التقني لمسافة 70 مترا تقريبا»، مشيرا إلى ان «قوى الجيش المتمركزة في المنطقة تصدت لها وحصل تبادل لإطلاق نار حيث انسحبت الدورية المعادية عند الساعة السابعة و25 دقيقة من دون تسجيل أي إصابات في صفوف عناصر الجيش».

وأعلن الجيش اللبناني ان وحدات تابعة له بقيت في حال استنفار طوال يوم أمس، لمواجهه أي طارئ في جنوب لبنان في أعقاب تصديها لدورية إسرائيلية فجرًا في منطقة الوزائي.

وقال سليمان خلال الحفل الذي أقيم في تكية الفيضانية في العبد السادس والسنتين للجيش بحضور رئيس الحكومة ميقاتي، وباتى إطلاق النار بعد نحو عام على حادث إطلاق نار عند الحدود الإسرائيلية- اللبنانية أدى إلى مقتل جنديين لبنانيين

مصر: تنسيق بين الجيش والشرطة لتأمين محاكمة مبارك غداً

50 محامياً يتطوعون للدفاع عن الرئيس السابق... وتقارير طبية تؤكد استقرار حالته

القاهرة - الجريدة

قبل ساعات من موعد محاكمة الرئيس المصري المخلوع محمد حسني مبارك، المقررة غداً، كشفت تكهات مصادر إعلامية عن إمكانية تأجيل محاكمته، في الوقت الذي واصلت فيه القوات المسلحة ووزارة الداخلية استعداداتها لتأمين الحدث الأضخم منذ تنحي الرئيس في 11 فبراير الماضي.

تفقد وزير الداخلية المصري اللواء منصور عيسوي أمس، قاعة محاضرات "1" بأكاديمية الشرطة، التي ستشهد محاكمة الرئيس السابق حسني مبارك وعقد الوزير لقاء موسعاً مع عدد من مساعديه من القيادات الأمنية ناقش خلاله خطة تأمين المحاكمة، مؤكداً أن تلك الخطة تمت بالتنسيق مع القوات المسلحة التي ستساهم في عملية التأمين.

إلى ذلك، قال المتحدث الرسمي باسم النيابة العامة المستشار عادل السيد، إن النائب العام خاطب وزارة الداخلية رسمياً لإحضار الرئيس السابق مبارك من شرم الشيخ إلى مقر أكاديمية الشرطة للمثول أمام المحكمة غداً، مضيفاً أن النيابة طلبت أيضاً من الداخلية إحضار علاء وجمال مبارك من محبسيهما في طره والعدالي ومساعديه الـ6 إلى مقر المحاكمة. وأكد المستشار أحمد مكي نائب رئيس محكمة النقض السابق، أن الرئيس ليس من حقه الغياب عن محاكمته غداً.

وشدد على ضرورة حضور مبارك إلا إذا تأكدت المحكمة من مرضه، مشيراً إلى أن هذه المسألة تحتاج إلى فريق طبي، مؤكداً أن قضية محاكمة مبارك حالة غير مسبوقة في التاريخ، والوضع بأكمله لم يحدث من قبل.

وأكد مدير أمن جنوب سيناء اللواء محمد نجيب أن الرئيس السابق تسلّم أسس الأول إخطاراً بمكان محاكمته وموعدها، وذلك بعدما أخطرت نيابة وسط القاهرة

الكلية مديرية أمن جنوب سيناء بانتقال مبارك إلى أكاديمية الشرطة صباح يوم 3 أغسطس الجاري، وإشعار نجيب إلى أن التنسيق بين وزارة الداخلية ومديرية الأمن لتأمين انتقال مبارك جارٍ على قدم وساق، موضحاً أن المديرية ملتزمة بتنفيذ قرار النيابة.

مستقر صحياً

من جانبه، أكد مدير عام مستشفى شرم الشيخ الدولي محمد فتح الله أن جميع نتائج التحاليل والفحوصات الطبية عادية بالنسبة إلى مريض في سن مبارك. كما أكد مصدر مسؤول بمستشفى شرم الشيخ الدولي، أنه تم نقل الرئيس إلى الطابق الأرضي بالمستشفى، وذلك لإجراء أشعات وتحاليل وفحوص طبية كاملة له، وأن زوجته سوزان ثابت قد رافقته أثناء الفحوص، موضحاً أن نتيجة الأشعات والتحاليل جاءت مرضية، وتمت إعادته إلى جناحه الذي يقم فيه رقم 309 بالطابق الثالث فور الانتهاء من هذه الفحوص، وأوضح أن الحالة النفسية له تزداد تدهوراً، بينما الصحية مستقرة نسبياً.

50 محامياً

في غضون ذلك، تطوع 50 محامياً، بتراسهم المحامي يسري عبد الرازق للانضمام إلى هيئة الدفاع عن مبارك في أولى جلسات محاكمته غداً.



محتج مصري يحمل مشنقة رمزية لمبارك خلال تظاهرة في ميدان التحرير وسط القاهرة يوم الجمعة الماضي (إي بي آيه)

سلة أخبار

مسؤول إيراني: محاكمة مبارك بداية لمحاكمة الدكتاتوريات



أعلن نائب رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة الإيرانية الشؤون الثقافية العميد سمعود جزائري أمس، أن قرار الحكومة المصرية محاكمة مبارك جاء نتيجة لصدور ومقاومة وتضحية الشعب المصري. وأشار جزائري إلى أن «قلق الدكتاتوريات في المنطقة وحماهم الغربيين من محاكمة مبارك ومحاولاتهم الخفية للحيلولة دون حصول ذلك، عبريا عن اعتقاده أن «قلق هؤلاء» تابع من إمكان قيام الرئيس المصري المخلوع بإلقاء الضوء على الخيانات التي ارتكبوها خلال القضايا العربية المصرية وتعاونهم مع الكيان الصهيوني (إسرائيل) في ارتكاب الجرائم الوحشية ضد أبناء الشعب الفلسطيني».

يشار إلى أن محاكمة مبارك ستبدأ غداً بنهم فساد وإصدار أوامر بقتل المتظاهرين خلال ثورة 25 يناير. (طهران - يو بي آي)

إندونيسيا: مقتل أربعة في هجوم



ذكرت الشرطة الإندونيسية أن مجموعة من المجهولين هاجمت اثنتين من الحافلات الصغيرة قتلان تجاراً مهاجرين في إقليم بابوا الإندونيسي المضطرب أمس، مما أسفر عن مقتل أربعة أشخاص وإصابة تسعة آخرين بجروح. وقال المتحدث باسم شرطة الإقليم وانتشوبونو، إن منغذي الهجوم نصبوا كميناً للحافلتين، وهاجموا الضحايا بالمناجل وبعض الأسلحة البدائية الأخرى قبل الفجر. وأوضح يونيو قائلاً: «هذا عمل إجرامي شنيع، ونحن عازمون على إلغاء القبض على الجناة، مشيراً إلى أن معظم الضحايا من تجار البقالة الذين هاجروا من جزيرة جاوة الرئيسية في إندونيسيا إلى إقليم بابوا، وهناك جندي بين القتلى. جاء الهجوم الذي وقع في مدينة بابوا عاصمة الإقليم، بعد يوم واحد من مقتل 17 شخصاً في اشتباكات بين أنصار اثنين من الساسة المتنافسين في منطقة أخرى من الإقليم الذي تغطيه الغابات. (جاكارتا - د ب أ)

مقتل 4 أشخاص في انفجار شمالي شرق الهند



قتل أربعة أشخاص على الأقل وجرح عدد آخر إثر انفجار وقع أمس، في سوق بالقرب من مؤسسة تعليمية في ولاية مانيبور شمال شرق الهند. ونقلت قناة «ان دي تي في» الهندية عن مصادر رسمية أن أشخاصاً يشبه في أنهم مسلحون زرّعوا قنبلة في دراجة نارية انفجرت، مودية بحياة الأربعة أشخاص على الفور. وذكرت المصادر أن ستة جرحى سقطوا في الانفجار ونقلوا إلى المستشفى. ولم تعلن أية جهة بعد مسؤوليتها عن الانفجار. (نيودلهي - يو بي آي)

القوات الفلبينية تنشن حملة ضد جماعة «أبوسيفاف»



أمر الرئيس الفلبيني بنينجو أكينو الجيش أمس، بسحق جماعة «أبوسيفاف» المخطفة والمترتبة بتنظيم القاعدة، التي قتلت سبعة من قوات مشاة البحرية وقطعت رأس اثنين منهم في معارك الأسبوع الماضي. وقال أكينو: «يجب ألا يسمح لهذه الجماعة الإرهابية بالتفكير في أن بإمكانها تحدي الدولة، محذراً من أن جماعة أبوسيفاف أصبحت مرة أخرى هدفاً للحكومة. وأضاف: «أوجه كلماتي لأولئك الذين ارتكبوا هذا العمل الوحشي، اعلموا أنكم الآن متعقبون رقم واحد بالنسبة إلى» (مانيبلا - أ ب)

بموعود أو الحكم سواء كان قبل العبد أو لا. وأوضح عبدالعزیز، في تصريحات تلفزيونية، أنه لا يوجد بدائل عن حضور مبارك شخصياً،

وكشف رئيس محكمة الاستئناف الأسبق المستشار زكريا عبدالعزیز، أنه لا يجوز غياب الرئيس السابق عن جلسات محاكمته، وأنه في حال صدور حكم غيابي فإنه يعد

«باطلاً»، وحول ما أعلنه المستشار أحمد رفعت بأن المحاكمة ستكون «يومية»، فإن الحكم سيمسدر قبل نهاية هذا الشهر «يعني قبل العيد»، أكد أنه لا يستطيع أحد التكهّن

دعوات مصرية إلى الالتفاف حول «وثيقة الأزهر»

السلفيون يصرون على تطبيق الشريعة... والاقباط يتمسكون بالوثيقة لدعم الدولة المدنية

القاهرة - محمد فتوح وحسن حافظ وإسماعيل الأشول

الممكن الاختلاف في التفاصيل، من جهته، شدد مدير مركز الأهرام للدراسات السياسية والإستراتيجية د. جمال عبدالجواد على أهمية وثيقة الأزهر تأتي في ظل حالة الاستقطاب التي تشهدها البلاد، ونجسدت في جمعة «لخ الشمال»، لافتاً إلى أهمية صدور الوثيقة عن مؤسسة تعبر عن رؤية وسطية تستوعب الجميع ويقبل بها الكافة باعتبارها «حل وسط» لإنهاء الانقسام السياسي القائم بين القوى السياسية المدنية والإسلامية.

لن يضم في طبائته الأحكام الشرعية في كافة القضايا التي يكون للإسلام فيها موقف خاص قد يتعارض مع ما يؤمنون به. وأضاف الشحات أن تصريحات الكثير ممن وقعوا على تلك الوثيقة تشير إلى هذا الفهم، وأن العلمانيين يفهمون إقرار مبادئ الشريعة الإسلامية بطريقة تحالف فهم شيخ الأزهر وأنصار التيار الإسلامي.

وأكد مستشار شيخ الأزهر للحوار محمود عزب، أن ما جرى في ميدان التحرير يوم الجمعة الماضي لن يؤثر على «وثيقة الأزهر» باعتبارها وثيقة حاكمة تترفع عن الخلافات، ليس الهدف منها جر الدولة للدين أو جر الدين للدولة، فالوثيقة طرحت مبادئ عامة لمستقبل الدولة المصرية وعلاقتها بالدين في إطار الدولة الديمقراطية التي تحترم التعدد، لذلك ليس هناك أي خوف ممن يسمون بالتيار السلفي.

وأعرب حبيب عن أمله بأن ينظم الأزهر الشريف مؤتمراً لكافة القوى السياسية الإسلامية والمدنية لمناقشة الوثيقة مجدداً، خصوصاً في ضوء المستجدات على الصعيدين الميداني والسياسي، لافتاً إلى أن أغلب القوى الإسلامية ومنها غير الممثلة حزبياً وافقت على الوثيقة في وقت سابق بعدما لاقت ترحيباً من غالبية القوى المدنية.

في السياق ذاته، رأى المفكر القبطي سمير مرقص أحد المشاركين في وضع الوثيقة أنها حازت على توافق وطني من كافة التيارات السياسية بما فيها «جماعة الإخوان المسلمين»، وإن حدث تغير في المواقف فهذا شأن الجماعات السياسية التي غيرت موقفها، فالوثيقة سارية، موضحاً أنه لا يوجد رفض مطلق أو توافق منطقي، فالخطوط العامة في الوثيقة لا خلاف عليها وعلى أنها تنوجه لمصلحة الوطن كله دون فصل بعينه، ومن

إلى ذلك، أبدى المتحدث باسم الدعوة السلفية في الإسكندرية عبدالمنعم الشحات تحفظه عن أحد بنود وثيقة الأزهر، داعياً شيخ الأزهر إلى توضيح البنود التي تتعلق بإقرار مبادئ الشريعة الإسلامية كمصدر رئيسي للتشريع، مشيراً إلى أن هناك فهماً مغلوطاً من العلمانيين بأن إقرار مبادئ الشريعة الإسلامية

توافق وطني

الأزهر فتح الباب أمام أي تعديلات مقترحة

الصين تتهم «إرهابيين» تدريبوا في باكستان بأعمال العنف

اتهمت سلطات إقليم شينغيانغ شمال غرب الصين الذي شهد أعمال عنف دامية نهاية الأسبوع، «إرهابيين تدريبوا في الخارج» بالتورط في هجمات أسفرت عن سقوط 19 قتيلًا، وأشارت إلى باكستان المجاورة.

ويستهدف هؤلاء غير عادي الاثنين كاشقار، حيث أغلق عدد من المحلات التجارية وتم تعزيز الوجود الأمني إلى حد ما. كما اتهمت سلطات المدينة الواقعة في أقصى غرب شينغيانغ، منطقة الحكم الذاتي التي فيها نسبة كبيرة من المسلمين الناطقين بالتركية والذين ينتمون إلى الاويغور، في بيان رجال دين منطرفين يدعون إلى «الجهاد».

وأفادت مصادر رسمية عن مقتل 14 شخصاً خلال اليومين الماضيين في تلك الواحة السابقة التي تقع على ما كان يسمى بطريق الحرير، في هجمات شنها أوغور وخمسة مهاجمين قتلتهم قوات الأمن.

وساد الهودء في كاشقار أمس، كما أفاد بعض السكان، لكن الانتشار الأمني قد تعزز. وأعلنت بلدية كاشقار أن مشتبه فيهم أقروا بعد اعتقالهم بأن مدير الهجمات تدرب في باكستان.

وأكدت البلدية «أنه ذهب إلى باكستان وانضم هناك إلى الحركة الإسلامية لتركتستان الشرقية، وتدريب على المتفجرات والأسلحة النارية قبل أن يعود إلى شينغيانغ، مضيفاً أن «كل عناصر المجموعة يؤمنون بعقيدة دينية متطرفة ويدعون إلى الجهاد وخططوا لهجمات إرهابية عنيفة لنسف الاستقرار وفصل شينغيانغ عن الصين».

وتتهم السلطات الشيوعية الصينية التي تواجه منذ سنوات حركة تمرد مبدئة في الإقليم، بانتظام إرهابيين أجانب بتدبير اضطرابات بدون تقديم أدلة.

(كاشقار - أ ب)

مولن: الحدود بين أفغانستان وباكستان بؤرة الإرهاب

مسلحون يهاجمون شاحنات إمدادات لـ «الأطلسي»

وصف رئيس هيئة الأركان الأمريكية المشتركة الأدميرال مايك مولن، الذي سبق قاعد قريباً من منصبه، المنطقة الحدودية بين أفغانستان وباكستان بأنها الأخطر في العالم وبؤرة للإرهاب. البريطاني (بي بي سي) أمس، إلى «وضع حد للملاذات الآمنة» على الحدود مع أفغانستان، وأضاف إن أكثر ما يقلقه الآن وقد وصل إلى نهاية خدمته هو «عدم الاستقرار في المناطق القبلية الباكستانية على طول الحدود مع أفغانستان».

وحذّر المسؤول الأميركي من أن «عدم تحرك باكستان ضد الجماعات الإرهابية مثل شبكة حقاني، يمكن أن يؤثر على علاقاتها مع الولايات المتحدة»، والتي أشار إلى أنها «لا تزال متوقفة للغاية في أعقاب الغارة الأمريكية السرية بمدينة أبوت آباد في مايو الماضي التي قتلت أسامة بن لادن، وأخرجت المؤسسة العسكرية الباكستانية».

في غضون ذلك، وفي أول هجوم صاروخي يجري الإعلان عنه في باكستان منذ الثاني عشر من يوليو الماضي، كشف مسؤولون استخباراتيون باكستانيون عن مقتل أربعة مسلحين مشتبه فيهم في هجوم شنته طائرة أميركية بدون طيار على سيارة بالقرب من الحدود مع أفغانستان.

وقال المسؤولون إن الطائرة أطلقت صواريخ استهدفت سيارة في منطقة «نارغوسا» في جنوب وزيرستان، وهي أحد معاقل مقاتلي تنظيم «القاعدة» وحركة «طالبان». وتحدث المسؤولون بشرط عدم الكشف عن هويتهم تماشياً مع قواعد جهاز

الاستخبارات، مشيرين إلى أن القتلى هم متشددون باكستانيون، لكن قالوا إنهم ليسوا من المنطقة الحدودية. كما أصيب مقاتلان آخران في الهجوم. إلى ذلك، ذكرت الشرطة الباكستانية أن مسلحين مجهولين في جنوب شرق البلاد أضرمو النار أمس، عدد سبع شاحنات تحمل إمدادات نفطية لقوات «حلف شمال الأطلسي» في أفغانستان، في منطقة كارما على مسافة 461 كيلومتراً شمال شرق مدينة كراتشي عاصمة إقليم السند.

وقال المسؤول في الشرطة غلام مصطفي: «تم تدمير سبع ناقلات بالكامل في الهجوم الذي شنه عدد غير محدد من المسلحين قبل الفجر»، عندما كانت هذه الشاحنات متوقفة عند نزل على الطريق منذ أمس الأول، موضحاً أن «منغذي الهجوم فتحوا النار على المركبات المتوقفة، وتمكنوا من الفرار، في حين أصيب أحد العاملين في النزل».



محامون باكستانيون يعترضون في كراتشي أمس احتجاجاً على الاغتيالات التي تشهدها المدينة (إي بي آيه)

(كابول، إسلام آباد - يو بي آي، د ب أ)

باختصار

شؤون الرياضة في قبضة
فليطح مجدداً



أصدر رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة المدير العام اللواء منقاع فيصل الجراف قراراً بتعيين د. حمود فليطح نائباً للمدير العام لشؤون الرياضة مجدداً. يذكر أن فليطح تولى أثناء ابتعاد الجراف عن الهيئة منصب نائب المدير للشؤون العامة، وكان تولى فليطح في بداية عمله في الهيئة شؤون الرياضة.

«الإمارات» يستضيف الأزرق
2 سبتمبر المقبل

تسلم اتحاد كرة القدم أمس جدول منافسات الدور الثالث من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم التي تستضيفها البرازيل عام 2014 من نظيره الآسيوي، ومن المقرر أن يحل الأزرق ضيفاً على نظيره الإماراتي يوم الثاني من شهر سبتمبر المقبل، ثم يستضيف منتخب كوريا الجنوبية في الكويت يوم السادس من الشهر نفسه، ثم يلتقي مع المنتخب اللبناني يوم 11 أكتوبر المقبل في العاصمة اللبنانية بيروت، على أن يتواجه المنتخبان مجدداً في الكويت يوم 11 نوفمبر المقبل، ثم يواجه يوم 15 من الشهر ذاته الأبيض الإماراتي في الكويت، قبل أن يحل ضيفاً على المنتخب الكوري يوم 29 فبراير من عام 2012، ومن المقرر أن يجتمع الأزرق يوم 23 الجاري استعداداً لمواجهة الإمارات الأولى، على أن يدخل الفريق معسكراً تدريبياً في إحدى الدول الخليجية يغادر منه مباشرة إلى الإمارات. وعقد الجهازان الفني والإداري اجتماعاً مع مسؤولي اللجنة الفنية في الحادية عشرة من مساء أمس بمقر الاتحاد وذلك لوضع خطة الإعداد للتصفيات.

ماتشالا يقود تدريبات
البرتغالي غداً

منح الجهازان الفني والإداري للفريق الأول لكرة القدم بنادي كاظمة راحة من التدريبات أمس، على أن يعاود البرتغالي تدريباته في التاسعة والنصف من مساء غد، تحت إشراف المدرب التشيكي ميلان ماتشالا الذي سيمصل اليوم بعد أن أمضى في بلاده إجازته السنوية. ومن المقرر أن يحدد ماتشالا عدد المباريات التدريبية التي سيخوضها الفريق، استعداداً لمواجهة أمام القادسية على لقب كأس السوبر والمقرر لها 13 الجاري، ويعقد ماتشالا اجتماعاً مهماً مع إدارة النادي خلال الأيام القليلة المقبلة لوضع النقاط فوق الحروف في ما يخص التعاقد مع لاعبين محترفين، حيث لم تسفر المفاوضات حتى الآن إلا عن التعاقد مع محترف خيطان الغاني إيمانويل، في حين لم تتضح الصورة بشأن محترف الفريق البرازيلي ساندرو، الذي لم يتوصل مسؤولو كاظمة مع مسؤولي ناديه البرازيلي فلومينسي إلى اتفاق لتجديد إعارته.

الأزرق الأولمبي يخسر أمام العربي بثلاثية

حازم ماهر

من المتوقع أن يغادر وفد منتخبنا الوطني الأولمبي إلى تركيا اليوم للدخول في معسكر تدريبي، استعداداً للبطولة الخليجية، إذا تم الانتهاء من حجوزات السفر، وكان الفريق قد خسر أمام العربي صفراً-3 في التجربة التي أقيمت بينهما أمس.

خسر منتخبنا الوطني الأولمبي لكرة القدم أمام الفريق الأول بالنادي العربي بثلاثة أهداف من دون رد في المباراة التجريبية التي أقيمت بينهما مساء أمس الأول على استاد صباح السالم بالنادي العربي، ضمن استعدادات الأزرق الأولمبي للبطولة الخليجية التي تقام على ملعب أكاديمية أسباير المغطى بالعاصمة القطرية الدوحة خلال الفترة من 12 إلى 21 من أغسطس الجاري، ويلعب الأزرق فيها مع السعودية ومنتخب البلد المضيف قطر، بينما يستعد الأخضر للموسم الجديد تحت قيادة مدربه الجديد البرتغالي ريمאו. أنهى العربي الشوط الأول متقدماً بهدف نظيف أحرزه السنغالي عبدالقادر فال، وفي الشوط الثاني نجح حسين الموسوي وخالد أحمد خلف في تسجيل هدفين، ولعب الفريقان بالتشكيل الأساسي في الشوط الأول، بينما أجرى كل منهما 11 تغييراً في الشوط الثاني، ورغم الخسارة بثلاثية فإن المنتخب استفاد بشكل جيد من هذه المواجهة، لا سيما أن العربي نجح في ضم عدد كبير من اللاعبين الأفاء سواء محليين أو محترفين، في ظل رغبة جامحة من مسؤولي النادي للعودة إلى منصات التتويج والظهور بمستوى لائق بتاريخ الفريق.

الشمري: الأزرق يفقد 6 لاعبين

أكد مدرب الأزرق ماهر الشمري عقب انتهاء اللقاء في تصريح خاص لـ«الجريدة» رضاه عن أداء لاعبيه رغم الخسارة، مشيراً إلى أنه كان حريصاً

على مواجهة العربي في هذا اللقاء، ولا سيما أن الأخضر لديه من الدوافع الكثير كي يقدم مباراة قوية، تجعل الجهاز الفني للمنتخب قادراً على الوقوف على سلبيات الفريق ومن ثم العمل بقوة على تلافيها في المرحلة المقبلة. والنج الشمري إلى أنه يلتمس العذر للمنتخب في خسارته بثلاثة أهداف، وذلك لافتقاده 6 لاعبين أساسيين هم حسين كتكوني وغازي القهيدي ومشعل ملايش وفيصل الحربي ويوسف ناصر وجابر جازع، وذلك لأسباب متفاوتة. ويبيّن أن الأزرق مقل على بطولة قوية جداً، وأنه وفقاً للمعلومات المتوفرة لديه حول مستوى منتخب قطر والسعودية، فإن المنتخبين في منتهى القوة، فالعنابي يسعى بقوة إلى التأهل للدور نصف النهائي، خصوصاً أنه يلعب على أرضه ووسط جماهيره، أما الأخضر فيضم 7 لاعبين يلعبون للمنتخب الأول، مشدداً على أن هذا الأمر يؤكد أن الأزرق في حاجة ماسة إلى جميع لاعبيه خلال الفترة المقبلة.

وذكر الشمري أنه من المفترض أن يغادر وفد المنتخب إلى تركيا اليوم للدخول في معسكر تدريبي يستمر حتى 12 الجاري، مضيفاً أنه «من المتوقع أن الانتهاء من حجوزات السفر في ساعة متأخرة من مساء اليوم (أمس)، معرباً عن امتنحه حسم هذا الأمر، لا سيما أن الطقس في تركيا يساعد الفريق تماماً على التدريب، مشيراً إلى أن الفريق سيلعب في المعسكر ثلاث مباريات متدرجة المستوى.

نفاع لـ الجريدة: ودية الأولمبي مفيدة

عبدالله مياح

أكد مشرف الفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي فرج نفاع أن الفريق استفاد من المباراة الودية التي لعبها الفريق أمس الأول أمام المنتخب الأولمبي والتي استطاع الفوز فيها بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل لا شيء. وأشار نفاع إلى أن مدرب الفريق تعتمد خلال هذه المباراة إشراك أكبر عدد من اللاعبين على مدار الشوطين، حيث أشرك في شوط المباراة الثاني تشكيلة مغايرة للتي بدأ بها المباراة، لافتاً إلى أن هذا ما يحتاج إليه المدرب البرتغالي ريمאו الذي أبدى ارتياحه الكبير لمستوى



جانب من لقاء الأولمبي والعربي

الفريق في أولى مبارياته، ولدى سؤاله عن مستوى المحترفين في أولى مباريات الفريق قال نفاع: «لا أستطيع الحكم عن مستوى المحترفين من أول تجربة، ولكن الأمور تسير بالاتجاه الصحيح، كما يرغب الجهازان الفني والإداري، ونحتاج إلى العمل أكثر للوقوف على مستوى اللاعبين لخلق تشكيلة أساسية قوية وخط احتياط جيد يستطع صنع الفارق». وأكد أن الأخضر حدد ثلاث مباريات ودية أخرى سيواجه من خلالها نادي اليرموك يوم الخميس المقبل 4 الشهر الجاري، بينما سيواجه نادي الشباب في الثامن من الشهر الجاري، وسيقابل نادي خيطان في 11 منه.

المكيمي: عروض شفهوية للقلاف... وسنغالي في الطريق

وسام الجمال



حميد القلاف، حارس مرمى اليرموك لكرة القدم

وأضاف، من جانب آخر، أنه من المقرر أن يقبع الفريق معسكراً خارجياً قبل بدء منافسات بطولة دوري الدرجة الأولى، التي يسعى من خلالها إلى العودة للدوري الممتاز بعد فترة الغياب الكبيرة.

حالياً ثلاثة لاعبين محليين، مؤكداً أن المفاوضات أخذت شكلاً جدياً، ومن المتوقع أن تنتهي خلال الأيام المقبلة، مضيفاً أنه في حال إنهاء إجراءات ضمهم للفريق فسيبلغ عدد اللاعبين المحليين الجدد بالفريق 12 لاعباً.

نهائي أمر التعاقد مع المحترفين البرازيلي رفائيل والغاني مامادو، مشيراً إلى أنهما قدما مستوى طيباً خلال لقاء القادسية لكن لقاء واحداً لا يكفي للحكم على مستواهما. ولفت إلى أن إدارة الفريق تفاوض

أكد مدير الكرة في الفريق الأول لكرة القدم في نادي اليرموك حسين المكيمي أن مجلس الإدارة بالنادي تلقى أكثر من عرض شفوي، طلب ضم حارس مرمى الفريق حميد القلاف العائد من الإعارة لنادي السالمية، مشيراً إلى أن العروض شملت أحد الأندية الإيرانية، وعددًا من الأندية المحلية، مبيّناً أن النادي لن يقف في طريق اللاعب الذي اتخذ الطرق الشرعية للتعاقد عن طريق الإدارة.

من جانب آخر، أوضح المكيمي أن الفريق ينتظر وصول المحترف السنغالي تراوري للانضمام إلى التدريبات والخضوع للتجربة للحكم على مستواه، مشيراً إلى أن الجهاز الفني بقيادة الوطني أحمد عبد الحميد كان قد أبدى إعجاباه باللاعب من خلال مشاهدة التسجيلات التلفزيونية السابقة له، لكن الحكم الأخير سيكون على أرضية الملعب. في سياق متصل، أكد المكيمي أن لقاء الفريق مع العربي المقرر له 4 من الشهر الجاري سيحسم بشكل شبه

تلقى نادي اليرموك عدداً من العروض الشفهوية بشأن التعاقد مع حارس المرمى حميد القلاف، ومنتظر الفريق من جهة أخرى وصول المحترف السنغالي تراوري لبحث إمكان التعاقد معه من عدمه.

22 لاعباً في قائمة أزرق الناشئين للمشاركة في «الخليجية»

استقر الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني للناشئين تحت 16 سنة لكرة القدم على قائمة الفريق التي ستشارك في البطولة الخليجية التي تستضيفها العاصمة القطرية خلال الفترة من 5 إلى 15 من الشهر الجاري، والتي يلعب في مجموعتها الأولى بالإضافة إلى منتخب البلد المضيف قطر والأخضر السعودي.

وتضم القائمة 22 لاعباً هم نواف عبدالله مرزوق، عبدالرحمن الفيلكاوي، عبدالله صالح العصفور، بندر بورسلي، طلال فيصل الأنصاري، بدر جاسم ذكرالله، عبدالله العنزي، بدر جازع النافري، ناجي العجمي، عبدالرحمن سعد جاسم، عبدالوهاب علي طاهر، حسين بدر مظفر، محمد أحمد حجي، محمد خالد عبدالمجيد، راشد فراج المطيري، سالم فالح الهاجري، علي فاضل جراج، حمد عبدالرضا عباس، ناصر محمد اديلم، عبدالرحمن فيروز، حسن فؤاد حاجبه، عبدالعزيز حسن حيدر.

ومن المقرر أن يغادر وفد المنتخب غداً الأربعاء متوجهاً إلى الدوحة للمشاركة في البطولة ويضم كلا من طلال المحط (منسقا إعلامياً)، وعلي الدبحاني (مدرباً للفريق)، ونواف العجمي (مشرفاً)، والصربي غوران ماتكوفيتش (مدرباً)، وانور بوطيخان (مدرباً مساعداً)، وشاكر النشطي (مدرباً لحراس المرمى)، وعلي الفندي (أخصاصي إصابات ملاعب) ومهدي السلطان (مسؤول علاقات عامة، ومحمد السيد علي (عامل تجهيزات)، وسيلتحق بالوفد الخميس المقبل نائب رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة هايف المطيري.

ومن المقرر أن يختم الفريق تدريباته في التاسعة من مساء اليوم على ملعب المرحوم عبدالرحمن الكركي بأحد الكرة اليوم، وذلك بعد أن منح الجهاز الفني اللاعبين راحة من التدريبات أمس.

عرض سعودي «لضاري الجهراء»

جابر الشريفي

تلقى نجم نادي الجهراء ومنتخبنا الوطني عبدالعزيز ضاري عرضاً من قبل نادي أحد السعودي، وذلك للمشاركة معه في البطولات المحلية السعودية خلال منافسات الموسم المقبل.

وعلمت «الجريدة» من مصادر موثوق بها أن النادي السعودي عرض مبلغاً مغرباً على ضاري الذي يعتبر من أفضل اللاعبين في الكويت والخليج، وتأتي رغبة النادي السعودي في الحصول على خدمات ضاري بعد ترشيحه من قبل كابتن فريق أحد السعودي وليد المدني الذي شارك مع الجهراء في بطولة الخليج قبل ثلاث سنوات في الكويت. وكان الاتحاد السعودي لكرة السلة قد أصدر قراراً عاماً بالسماح لكل ناب بتسجيل لاعب خليجي ولاعبين أجنيين على أن يكون هناك لاعب خليجي وآخر أجنيبي داخل الملعب بالإضافة إلى ثلاثة لاعبين سعوديين.

يذكر أن ضاري كان قد تعاقد مع نادي أحد للمشاركة معه في مناسبات النسخة السابقة لبطولة الأندية الخليجية التي أقيمت في المدينة المنورة وفاز بها الشباب الإماراتي بيد أنه لم يشترك مع الفريق بعد القرار الذي اتخذته اللجنة التنظيمية بالسماح لكل فريق بتسجيل لاعبين أجنيين فقط أحدهما خليجي والآخر اجنبي.

ولعل طلب نادي أحد السعودي لخدمات اللاعب سيضع مجلس إدارة نادي الجهراء في ورطة بعد سلسلة العروض التي تلقاها اللاعب لا سيما المحلية منها والتي وصلت قيمة إحداها إلى 60 ألف دينار لمدة موسمين، مما سيصعب من مهمة مجلس إدارة النادي في المحافظة على خدمات اللاعب الذي يعتبر العمود الفقري لفريق الجهراء.



أدينوز يصل للإشراف على التضامن الأسبوع المقبل

محمد الفضلي

المقبل سيشهد أيضاً وصول أربعة محترفين أفريقيين في مركز الهجوم والوسط، منهم من كان من قبل المدرب.

مواجهة خيطان والساحل

من جانب آخر، قال الفع ان الفريق سيواجه يومي 7 و13 الجاري فرقي خيطان والساحل على التوالي في مباراتين وديتين تم تحديدها في وقت سابق على ملعب مساعد الشنفا في نادي التضامن، وذلك للوقوف على مستوى اللاعبين ومدى جاهزيتهم خلال التدريبات الماضية، مشيراً إلى أن الجهاز الإداري يصدد البحث عن المزيد من الوديات ومخاطبة العديد من الأندية لعمل مواجهات ودية في حال سح الوقت قبل بدء الموسم الجديد.

يواصل الفريق الأول لكرة القدم في نادي التضامن تدريباته اليومية تحت قيادة مساعد المدرب المصري أحمد نخلة، الذي يتولى تدريب الفريق انتظاراً لمدرّب الفريق الجديد البرازيلي الذي يتوقع وصوله الأسبوع المقبل لقيادة التضامن قبل انطلاق منافسات الموسم الجديد.

وأكد حجي الفعم مدير الفريق الأول ان إدارة نادي التضامن تطمح إلى ضم عدد من اللاعبين المحليين، وذلك في إطار سعيها إلى تدعيم الفريق بالمحترفين المطلوبين للدخول بقوة قبل انطلاق منافسات الموسم الجديد. ولفت الفع إلى أن النادي جدد لمهاجمه النيجيري برنس اثر تالفه في الموسم الماضي، مبيّناً أن الأسبوع

محمد عبدالعزيز

يشارك منتخبنا الوطني لناشئي الكرة الطائرة غداً تدريباًة المحلية التي تستمر حتى نهاية شهر أغسطس الجاري على صالة مدرسة عبداللّه الغليباوي وبدر عبدالله «القادسية» وأحمد جابر وعبد الرزاق اللوغاني وعبدالرحمن المطوع وفهد الصفران وفيصل الباقوت «كازمة». وقال حمد الردعان، أمين سر الاتحاد إن تدريبات المنتخب ستكون بصورة يومية، بالإضافة إلى إقامة بعض المباريات التجريبية مع فرق الأندية المحلية استعداداً للمشاركة

في البطولة الخليجية. وأشار الردعان إلى أن المرحلة الثانية من خطة الإعداد ستكون على هيئة معسكر خارجي في الإمارات العربية المتحدة خلال الفترة من 1 حتى 8 سبتمبر، موضحاً أن الفريق يطمح إلى تحقيق نتائج مميزة خلال مشاركة في البطولة. يذكر أن منتخب الناشئين حصل على المركز السابع في البطولة العربية التي انتهت منذ أيام في مدينة الغردقة المصرية.

ومساعده مشعل الحسيني، هم: علي سياه ومحمد دنشتي «العربي» ومبارك المطيري «الساحل» وعمر الكندري «اليرموك» وصالح العجمي وعبد العزيز نجم «الكويت» وفهد السعد وعبدالله الغليباوي وبدر عبدالله «القادسية» وأحمد جابر وعبد الرزاق اللوغاني وعبدالرحمن المطوع وفهد الصفران وفيصل الباقوت «كازمة». وقال حمد الردعان، أمين سر الاتحاد إن تدريبات المنتخب ستكون بصورة يومية، بالإضافة إلى إقامة بعض المباريات التجريبية مع فرق الأندية المحلية استعداداً للمشاركة

«ناشئو الطائرة» يبدأ تدريباته المحلية غداً استعداداً للخليجية»

سلة أخبار

اتحاد الكرة اعتمد لائحة المسابقات رسمياً

إعتمد مجلس إدارة اتحاد كرة القدم «غير الشرعي» في اجتماعه الطارئ الذي عُقد ظهر امس الأول لائحة لجنة المسابقات للموسم الرياضي 2011-2012 وذلك بعد إعادة هيكلتها وصياغتها من قبل المختصين القانونيين، ومن المقرر أن يرسل الاتحاد اللائحة إلى الأندية خلال الساعات القليلة المقبلة. وتقرر أن يكون عدد اللاعبين الأجانب الذي يحق لكل فريق التعاقد معهم 4 لاعبين يوجد منهم ثلاثة على أقصى تقدير على المستطيل الأخضر، بالإضافة إلى التعاقد مع لاعبين من فئة غير محددى الجنسية على أن يكونا في الملعب وفقاً لرؤية الأجهزة الفنية.

أربعة حكام كويتيين في خليجي كرة القدم



وقع اختيار لجنة الحكام باللجنة التنظيمية لبطولة الخليج مواليد 89، على الحكام الكويتيين مشعل السعويي حاكم ساحة، ويوسف مطر العنزي كمساعد للحكم، للمشاركة في إدارة لقاءات البطولة الخليجية التي تستضيفها دولة قطر خلال الفترة من 16 حتى 26 الشهر الجاري، علماً أن السعويي والعنزي شاركا في إدارة نهائي كأس سمو ولي العهد المنعقد بدمشق بفرقي الكويت وخيطان. ووقع اختيار لجنة الحكام ببطولة الخليج لمواليد 96، على الحكام بدر نزال الشمري ويعقوب هلال المطيري، للمشاركة في إدارة لقاءات بطولة الخليج التي تستضيفها قطر خلال الفترة من 12 حتى 21 الشهر الجاري.

الكويت تنظم بطولة نسائية لكرة القدم في يناير المقبل

قررت اللجنة النسائية تنظم بطولة لكرة القدم للفتيات بعمر يتراوح بين 8 و12 سنة، وذلك خلال شهر يناير 2012 في الكويت. وأكدت رئيسة اللجنة الشبيخة نعيمة الأحمد في تصريح لموقع اتحاد الكرة أن هذه البطولة ستقام بالتعاون مع مدارس الكويت وبالتنسيق مع وزارة التربية، ضحية أن البطولة ستقام على ملعب في منطقة صباح السالم تحت إشرافها. والمحت الأحمد إلى أن البطولة جاءت وفقاً لتوجهات الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا»، الذي عقد في المراحل السنوية وكرة القدم النسائية، اهتماماً ملحوظاً، وقد تطورت هذه الصورة بشكل كبير في المؤتمر الأخير الذي عقد في ألمانيا. وتقدمت الأحمد بالشكر الجزيل لوزارة التربية وجميع الفعاليات التي تساهم في دعم كرة القدم النسائية، التي تشهد تطور كبيراً في الخليج العربي والقارة الآسيوية تكمل بحصول سيدات اليابان على كأس العالم للسيدات في ألمانيا 2011.

التضامن كرم «رفع الأثقال»

أقام مجلس إدارة نادي التضامن مساء أمس الأول حفل تكريم لفريق رفع الأثقال، وذلك بمناسبة حصوله على المركز الثاني لفئة الناشئين والبالغ للرجال في بطولة الأندية العربية السادسة التي أقيمت في مصر، في مشاركة تعدد هي الأولى لفريق النادي، وحقق من خلالها (22 ميدالية) ملونة بعد منافسات قوية مع الفرق المشاركة.



الحوالجي يحرس عرين العربي في لقاء سابق

الفريق لم يزعجني بالمره، لكن البعض يردد كلاماً مغلوطاً وغير صحيح، وأتمنى أن يوقفه الله في تجربته الجديدة مع الأخضر فهو لاعب كبير.

الحارس المخضرم عبدالرزاق البلوشي، قال الحوالجي: «هذا الكلام عار تماماً من الصحة تماماً، فالبلوشي صديق وتربطني به علاقة جيدة وهو لاعب خلوق ويرتبط مع جميع لاعبي الفريق بعلاقات قوية، وانضمامه إلى

وطالب بالاطلاع على كشوفات حضور وغياب اللاعبين الموجودة في النادي، للتأكد من مدى التزامه خلال الموسم الماضي وانتظامه في التدريب. وحول ما تردد عن تدمير حراس مرمي الفريق عقب التعاقد مع

كلاما عن كثرة إصاباتي وعدم انتظامي في التدريب، موضحاً انه أصيب الموسم الماضي مرتين الأولى في مسكر الإمارات عندما كان الأخضر يستعد لخوض بطولة الخليج الأخيرة، والثانية خلال مباريات الدوري الممتاز،

الحوالجي: الاستغناء عني دافع للرد على المشككين

محمد عبدالعزيز

أكد عبدالله الحوالجي حارس مرمي الفريق الأول لكرة اليد بالنادي العربي انه يحترم رأي مسؤولي العربي في مسألة الاستغناء عن خدماته في الموسم المقبل، مشيراً إلى أن هذا القرار يرجع إلى إدارة الفريق، «ولعل في هذا الأمر فرصة ذهبية، وادافعاً للرد على المشككين في مستواي، وسيمكنني من إثبات قدراتي للجميع» مبيناً انه سيكون عوناً ومساهماً كبيراً في إنجازات أي فريق ينضم إليه في الموسم الجديد.

وقال الحوالجي، في تصريح خاص له «الجريدة»: «بالإس القريب طالبني الكثيرون بترك العربي والذهاب إلى ناد آخر سعياً وراء الاستفادة المالية، لكنني دائماً ما كنت أرفض، مبرراً بان العربي بيتي الذي قضيت فيه 13 عاماً وسأظل فيه حتى النهاية، لكن الأمر تغير الآن بعد أن طلب مسؤولوه مني الرحيل، لذلك سأسعى جاهداً إلى الرد على الجميع في الملعب.

وأضاف: «هذا القرار في هذا التوقيت بالذات ربما يصيب في مصلحتي في النهاية، خصوصاً

قال عبدالله الحوالجي حارس مرمي فريق النادي العربي لكرة اليد إن الاستغناء عنه يعد دافعاً كبيراً للرد على المشككين فيه، وربما يصيب في مصلحته، خصوصاً بعد العروض التي انهالت عليه في الأيام الماضية من كاظمة والشباب واليرموك والنصر والقرين.

«زين» و«المالك» في دورة الكندري

وتواصل على صالة نادي اليرموك اليوم الثلاثاء منافسات بطولة جاسم الكندري الرضائية الثالثة عشرة لكرة القدم التي ينظمها النائب السابق جاسم الكندري تحت رعاية نائب رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك.

وتشهد منافسات اليوم في الدورة اقامة ثلاث مباريات، ففي الساعة الرابعة والنصف بعد العصر ستكون المواجهة الأولى، التي تجمع فريق ميس الغانم وفريق الشامية، أما المواجهة الثانية فستكون بين شركة زين وفريق ديوانة المالك، بينما ستكون المواجهة الثالثة والأخيرة بين النصر الرياضي وجاسم الكندري.

وتنتج الانظار إلى لقاء النصر الرياضي وجاسم الكندري، فالاول استعداد بشكل كبير للدورة، إذ ضم لاعبين محترفين من ابناء مصر في مقدمتهم صاحب الخبرة الطويلة ثامر مصطفى، بالإضافة إلى

وتتواصل على صالة نادي اليرموك اليوم الثلاثاء منافسات بطولة جاسم الكندري الرضائية الثالثة عشرة لكرة القدم التي ينظمها النائب السابق جاسم الكندري تحت رعاية نائب رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك.

وتشهد منافسات اليوم في الدورة اقامة ثلاث مباريات، ففي الساعة الرابعة والنصف بعد العصر ستكون المواجهة الأولى، التي تجمع فريق ميس الغانم وفريق الشامية، أما المواجهة الثانية فستكون بين شركة زين وفريق ديوانة المالك، بينما ستكون المواجهة الثالثة والأخيرة بين النصر الرياضي وجاسم الكندري.

وتنتج الانظار إلى لقاء النصر الرياضي وجاسم الكندري، فالاول استعداد بشكل كبير للدورة، إذ ضم لاعبين محترفين من ابناء مصر في مقدمتهم صاحب الخبرة الطويلة ثامر مصطفى، بالإضافة إلى

الشامية وميس الغانم

أما لقاء ميس الغانم والشامية فهو لقاء مميز وسيكون حافلاً بالاشارة والندية، وفريق ميس الغانم من الفرق القوية، وشارك من قبل في العديد من الدورات الرضائية ويضم محترفين من مصر بالإضافة إلى عناصر محلية.

ويعتمد فريق الشامية على لاعبين من الفرق الكويتية المحلية، في مقدمتهم مشاري النكاس أحد النجوم البارزين في رياضة كرة القدم في الصالات، فضلاً عما يمتلكه من مهارات عالية.

زين والمالك

ولا يقل لقاء زين وديوانة المالك شأناً عن النصر والمرحوم جاسم الكندري، فهو الآخر سيستشهد صراعاً قوياً من أجل البقاء في هذه الدورة التي أصبحت وجهة عشاق كرة الصالات، وفريق شركة زين من الفرق القوية، كونه يضم عناصر محلية متميزة من أمثال أحمد العصفور، فراج ناصر، رضا البلوشي، حمد العوضي، محمد النقي، عبدالوهاب الصفي، بالإضافة إلى اثنين من المحترفين البرازيليين هما لوسيو وهميدو.

وأضاف بن ثاني أن الفرق الفائزة بالدورة ستحصل على جوائز قيمة بالإضافة إلى كأس الدورة، مشيراً إلى الدعم الكبير الذي توليه قيادات الإدارة العامة للطيران للرياضة والرياضيين، معبراً عن تمنياته لجميع لاعبي الفرق أن يقدموا المستوى اللائق والمناسب في ظل الأجواء الروحانية لأيام الشهر الفضيل.

تنظم الإدارة العامة للطيران المدني بطولتها الرضائية لكرة القدم خلال الفترة من السابع حتى الخامس عشر من أغسطس الجاري بمشاركة 12 فريقاً يمثلون الإدارات المختلفة لإدارة العامة للطيران المدني وبعض شركات الطيران والنقل الجوي.

وقال رئيس اللجنة المنظمة للبطولة مشعل بن ثاني إن مباريات الدورة ستقام بطريقة خروج المغلوب، ويمثل كل فريق ثمانية لاعبين وأثنان احتياط، وستقام جميع المباريات في ملعب الإدارة.

دورة رمضان في إدارة الطيران المدني

عبدالمعنع يعتذر للجماهير الرياضية

اعتذر لاعب منتخب الشباب لكرة السلة ونادي الكويت سعد عبدالمعنع عما بدر منه خلال مباراة المنتخب أمام البحرين في البطولة الخليجية الأخيرة، التي اختتمت في مدينة جدة السعودية يوم الجمعة الماضي، بعد أن شهد اللقاء أحداث شغب شارك فيها لاعبو الفريقين، ما أدى إلى إلغاء المباراة قبل نهايتها بدقيقتين واحتساب الفريقين خاسرين.

وقال عبدالمعنع إنه لم يكن له أي يد في المشاجرة التي حدثت في الجانب الآخر من الصالة، وعلى بعد أمتار من مكان وقوفه، مبيناً أنه انقلع من قرار الحكم باحتساب خطأ عليه وتصرف بعصبية مع لاعبي البحرين إلا أن مساعد المدرب ومشرف الفريق كانا مسيطرين عليه عندما حدثت المشاجرة بعيداً عنه إثر تهجم عدد من لاعبي البحرين على زملائه دون مبرر وأضح خصوصاً إنهم كانوا متقدمين بفارق عشر نقاط وهو ما يضمن لهم لقب البطولة.

وقال عبدالمعنع: «الجميع شاهد لاعبي البحرين جميعهم وهم يطاردون لاعبا واحداً من فريقنا وقاموا بالتهجم عليه بصورة قاسية جداً دون أن ينالوا عقاباً على ذلك.

وأوضح أن لاعبي البحرين بدأوا بمضايقته قبل بداية المباراة في يهو الفندق وخلال المباراة من خلال التلطف عليه وسبه دون أي سبب، مؤكداً إنه لا يضع هذا الأمر كمبرر لما بدر منه إلا أنه يرجع تصرفه إلى الحماس الزائد وقلة الخبرة والضغط الكبير الذي عانى منه لاعبو الفريق الذين كانوا مطالبين بتحقيق الفوز، وقال: أقدم اعتذاراً لاتحاد السلة وللجهاز الفني والإداري ولزملائي اللاعبين ولاتحاد السلة البحريني، وللجنة التنظيمية لبطولة الخليج للشباب.

وأكد عبدالمعنع أن اختياره للمنتخب جاء عن جدارة واستحقاق دون أي محسوبية بعد أن قدم مستويات مميزة في الدوري المحلي ساهمت في بروزه بشكل لافت مع نادي الكويت ما دفع الجهاز الفني للمنتخب للاعتماد عليه كلاعب أساسي في المنتخب.

القاهرة - علاء محجوب

نجح مسؤولو الأهلي في حسم صفقة انتقال مدافع فريق الشرطة الدولي محمد نجيب لينضم رسمياً إلى الفريق لمدة خمسة مواسم مقابل 4 ملايين و250 ألف جنيه، في الوقت الذي كلف فيه مسؤولو الزمالك مفاوضاتهم مع اللاعب وطلبه حسن شحاتة المدير الفني الجديد ضمن الصفقات التي أعلن ضمها للفريق. واستعاد الفريق القيعي مسؤول التعاقدات بالأهلي ومدبر إدارة التسويق إيفانع مسؤولي الشرطة بإتمام الصفقة في حدود المبلغ الذي حددته لجنة الكرة، بينما كانت ترغب إدارة الشرطة في زيادة المبلغ لاستفادة

الأهلي يخطف نجيب «الشرطة» من الزمالك



أزمة مالية بين الزمالك وأحمد حسن

● القاهرة - محمد القاضي

نشبت أزمة كبيرة بين إدارة نادي الزمالك وأحمد حسن كابتن منتخب مصر الوطني والمتنقل حديثاً إلى صفوف القلعة البيضاء بسبب عدم قيام إدارة النادي بإعطائه قيمة مقدم العقد عن الموسم الأول، على الرغم من الاتفاق الذي تم بين الطرفين ينص على أن يحصل اللاعب على مبلغ مليون ونصف المليون جنيه كمقدم التعاقد. ورفض أحمد حسن الانتظام في فترة الإعداد الخاصة بالموسم الجديد، إلا بعد الحصول على كل حقوقه المالية، بعد الشائعات التي ترددت خلال الأيام القليلة الماضية حول عدم وجود أي سهولة مالية تخفي للمصرف على مجموعة الصفقات الجديدة التي من المنتظر أن يتم التعاقد معها لتدعيم صفوف الفريق.

في الوقت نفسه طلب حسن شحاتة المدير الفني للفريق الأول بالاتفاق مع أحمد سليمان مدرب حراس المرمى من إدارة التسويق ضرورة مخاطبة إدارة النادي الإسماعيلي للتعاقد مع محمد صبحي حارس مرمي الدراويش، لتدعيم مركز حراسة المرمى إلى جوار عبدالواحد السيد

بالمقابل المادي لاسيما بعدما قررت وزارة الداخلية التابع لها الفريق تقليل الإنفاق على الفرق الرياضية. وقال محمد نجيب له «الجريدة» إنني أتممت إجراءات انتقالني رسمياً إلى الأهلي اعتباراً من بداية الموسم الجديد، وتعددت إفتشال مفاوضاتي مع الزمالك التي جرت على مدار الفترة الماضية لرغبتي في الانضمام إلى الأهلي. وكان البرتغالي مانويل جوزيه المدير الفني للفريق، يرغب في تدعيم خط دفاع في هذا المركز، وكان نجيب من اللاعبين الذين أعلن البرتغالي رغبته في التعاقد معهم، بعد أن تابعه لفترات طويلة، وظهر اللاعب بمستوى جيد مع الشرطة الموسم المنقضي، وفي نفس السياق، فشلت في اللحظات الأخيرة صفقة

انتقال أحمد دويدار لاعب الشرطة والذي بدأ الأهلي المفاوضات معه بسبب رفض جوزيه ضم اللاعب لصفوف الفريق لاحتياجه لظهير «مساك» الذي يتمثل في محمد نجيب. على جانب آخر، أقرب الأهلي من حسم صفقة لاعب إبنى الدولي وليد سليمان بعدما كلف عدلي القيعي مفاوضاته مع مسؤولي إبنى الأهلي قيد اللاعب في قائمته الإفريقية والتي ينتهي آخر موعد لقيد اللاعبين بها في الخامس من أغسطس الجاري.

باتيستوتا مرشح لتولي مهمة مساعد مدرب التانغو



باتيستوتا نجم كرة القدم الأرجنتيني خلال ممارسته لرياضة البولو

أوضحت صحيفة «لا ناسيون» الأرجنتينية أن الخاندرو سابيليا مدرب المنتخب الأرجنتيني يسعى إلى الاستعانة بغابرييل باتيستوتا الهادف الأسطوري المعتزل أو روبرتو أيبالا لمعاونته في الإشراف على كتيبة التانغو.

يفكر الخاندرو سابيليا المرشح لتدريب المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم بدلاً من سيرخيو باتيستوتا، في الأسماء المرشحة للانضمام إلى جهازه المعاون.

وقالت صحيفة «لا ناسيون» الأرجنتينية أمس إن قائدي منتخب التانغو السابقين، الهادف غابرييل باتيستوتا والمدافع روبرتو أيبالا، من أقرب المرشحين لتولي مهمة المدرب المساعد لسابيليا.

وقالت الصحيفة إن المدير الفني «56 عاماً» المنوح من قبل بطالا كلاس لبيرتادوريس مع استوديانسس دي لابلاتا، بدأ وضع الخطوط العامة لجهازه الفني ويفكر بضم أحد النجمين الكبارين إليه أو كلاهما، مشيرة إلى أنه قد بدلي بتصريح حول توليه المهمة خلال اليومين القادمين. وقد بضم المدرب أيضاً في جهازه قائده السابق في استوديانسس ولأعب الوسط المخضرم خوان فيرون، عندما يقدر الأخير اعتزال اللعب.

وأكد السكرتير العام للاتحاد الأرجنتيني خوسيه لويس ميتر أن سابيليا «تم اختياره» للمهمة، مؤكداً في تصريحات قبل أيام لوكالة الأنباء الأرجنتينية (تيلام) أن القرار قد اتخذ.

ولن تكون هذه التجربة الأولى لسابيليا مع المنتخب الأرجنتيني بعد أن عاون من قبل دانييل باساريليا (1998-1994) وفي غضون عامين، قاد سابيليا استوديانسس دي لابلاتا نحو الفوز بدوري أبطال أميركا الجنوبية «كوبا ليبرتادوريس»، ومرحلة ذهاب الدوري الأرجنتيني «أرتورا» 2010، وكان على بعد دقائق من إلحاق الهزيمة ببرشلونة الإسباني في نهائي كأس العالم للأندية عام 2009.

ومن المنتظر أن يستهمل المدرب الجديد مشواره مع الفريق الأرجنتيني بجولة أسبوعية يخوض خلالها مباراتين وديتين أمام فنزويلا في الثاني من سبتمبر بمدينة كلكتا الهندية، وأمام نيجيريا في السادس من نفس الشهر بديكا عاصمة بنغلاديش.

ومن المقرر أن تستهمل الأرجنتين رحلة تصفيات مونديال 2014 باستضافة تشيلي، بعد خوض مباراتين وديتين بالأعبين المحليين أمام البرازيل خارج أرضها في 14 سبتمبر وعلى ملعبها في 29 من الشهر نفسه.

تشلسي يردد 30 مليون إسترليني لمودريتش

لياقة فرائك لامبارد أكثر من مرة في الموسم الماضي. وفي المقابل، أكد توتنهام حرصه الشديد على استمرار مودريتش ضمن صفوفه، ورفض عرضين من تشلسي تجاوز كل منهما العشرين مليون جنيه إسترليني، إذ أكد هاري ريدناب المدير الفني لتوتنهام ودينيال ليفي رئيس النادي أكثر من مرة أن مودريتش ليس مطروحاً للبيع. وبعد رفض عرضيه السابقين، بدأ تشلسي التفكير في التعاقد مع اللاعب الأرجنتيني الشاب خافيير باستوري نجم باليرمو الإيطالي، ولكن باستوري فضل الانضمام إلى باريس سان جيرمان الفرنسي.

ومن المتوقع أن تحصل قيمة العرض الجديد من تشلسي لضم مودريتش إلى 30 مليون إسترليني، علماً بأن اللاعب أعلن من قبل رغبته في الانتقال إلى صفوف تشلسي.



ميسي يقود أصدقاءه إلى الفوز على نجوم العالم



سجل لاعب كرة القدم الأرجنتيني الشاب ليونيل ميسي نجم هجوم برشلونة الإسباني هدفاً وصنع هدفين ليحقق مع أصدقائه الفوز 5-4 على فريق «نجوم العالم» في المباراة الودية الخيرية التي أقيمت بينهما مساء أمس الأول. وسجل ميسي هدفه في الدقيقة 55 بينما افتتح المدافع ديفغو لوانو قائد منتخب الأوروغواي الأهداف لفريق «ميسي وأصدقائه» في الدقيقة 11 وسجل المهاجم البرازيلي السابق روماريو الهدف الثاني في الدقيقة 40.

أما الهدفان الآخران لفريق ميسي فجاءا عن طريق الأرجنتيني مارتن باليرمو في الدقيقة 50 و87. وخاض فريق ميسي المباراة تحت قيادة المدرب البرازيلي كارلوس دونغا المدير الفني السابق للمنتخب البرازيلي والذي قاد السامبا البرازيلية في بطولة كأس العالم 2010 بجنوب أفريقيا.

وفي المقابل، قاد المدرب المكسيكي راؤول غوتيريز فريق «نجوم العالم» بعد أسابيع قليلة من فوزه مع المنتخب المكسيكي بلقب كأس العالم للشاوشين (تحت 17 عاماً). وترك ميسي الملعب بعد تسجيل هدفه مباشرة وسط تصفيق هائل من الجماهير التي تابعت المباراة التي أقيمت لجمع التبرعات والمساعدات لمؤسسة خيرية لعلاج الأطفال المرضى.

(د ب أ)



الرئيسة البرازيلية ديلما روسيف والاسطورة بيلية وجوزيف بلاتر

شالكة يستهمل حملة الدفاع عن لقبه بإحراز 11 هدفاً

الماضي بعد تعادلها صفر-صفر على ملعب «فلتنس أرينا». وتاهل أيضاً هانوفر بفوزه على مضيفه انكر فيسمار (خامسة) صفر، وهرتا برلين بتغلبه على مضيفه مويستيلفيستس 4-صفر، وهو فنهايم بفوزه على مضيفه جرمانيا ونديك (خامسة) 3-1 بعد التمديد، وماينتس بتغلبه على مضيفه زفيبروكن (خامسة) 2-1 بعد التمديد، وكولن بفوزه على مضيفه وينديروك (رابعة) 3-صفر.

وكانت أندية بوروسيا دورتموند بطل الدوري، وكايزرسلاترن، ونورمبرغ، وهامبورغ، ونشتوتغارت، وبوروسيا مونشنغادباخ، ودرسدن (ثانية)، وهامدنهايم (ثالثة)، ولايبزيغ (رابعة) حجزت بطاقتها إلى الدور الثاني.

ولحق فرايبورغ بباير ليفركوزن وفولفسبورغ وفيردر بريمن التي ودعت المسابقة من دورها الأول، وذلك بخسارته أمام مضيفه اونترهاخينغ 3-2.

(أ ف ب)

بدأ شالكة مشوار الدفاع عن لقب كأس ألمانيا لكرة القدم بفوز ساحق 11-1 على تينينغن الذي يتنافس في دوري الدرجة السابعة أمس الأول.

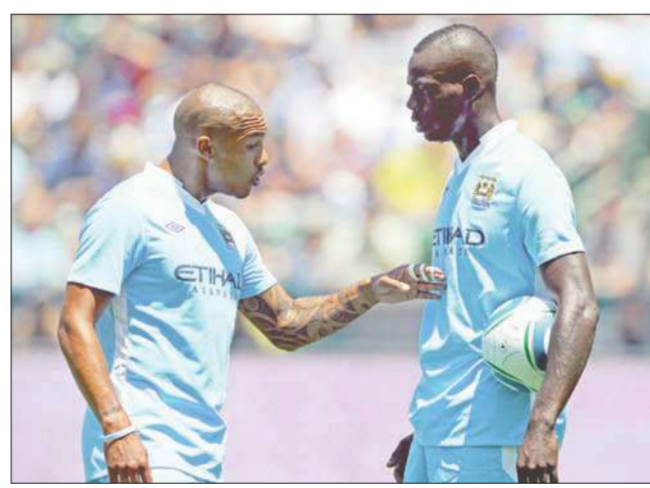
استهمل شالكة حملة الدفاع عن لقبه بطلا لمسابقة كأس ألمانيا لكرة القدم بفوز ساحق على مضيفه تينينغن من الدرجة السابعة 11-1 أمس الأول في الدور الأول. وفرض المهاجم الدولي الهولندي يان كلاس هونتيلا نفسه نجماً للمباراة بتسجيله رباعية في الدقائق 3 و22 و39 و64، وأضاف كل من الإسباني راؤول غونزاليز ولويس هولتي والكرواتي ماريو غافرانوفيتش ثنائية: الأول في الدقيقتين 13 و32، والثاني في الدقيقتين 58 و75، والثالث في الدقيقتين 70 و79، وسجل اليوناني كيرياكوس بابادوبولوس هدفاً في الدقيقة السابعة.

وكان شالكة أحرز اللقب بفوزه الساحق على دويسبورغ من الدرجة الثانية 5-صفر في المباراة النهائية التي أقيمت على ملعب برلين الأولمبي أمام 75708 متفرجين في 21 مايو الماضي، علماً بأنه توج أيضاً بالكأس السوبر بتغلبه على بوروسيا دورتموند بطل الدوري 3-4 بركلات الترجيح السبت



نوير وراؤول نجما شالكة

سيتي يهزم الإنتر ويتوج بكأس سوبر دبلن



بالوتيللي ودي يونغ نجما مانشستر سيتي

توج فريق مانشستر سيتي الإنكليزي بلقب بطولة كأس سوبر دبلن الودية لكرة القدم المقامة في مدينة دبلن الأيرلندية، بعدما حقق الفوز الثاني له، وتغلب على إنتر ميلان الإيطالي 3-صفر أمس الأول في ختام مباريات البطولة.

وافتح ماريو بالوتيللي التسجيل لمانشستر سيتي في الثواني الأخيرة من الشوط الأول. وفي الدقيقة الأولى من الشوط الثاني سجل إدين دزيكو الهدف الثاني لمانشستر قبل أن يضيف مايكل جونسون الهدف الثالث في الثواني الأخيرة من المباراة وفي مباراة أخرى حقق فريق

(د ب أ)

سلتيك فوزاً ساحقاً وتغلب على فريق نجوم الدوري الأيرلندي 5-صفر.

وسجل أنتوني ستوكس ثلاثة أهداف (هاتريك) في الدقائق 40 و86 و88 بينما كان الهدفان الآخران من نصيب دارلي ميرفي وغاري هوبر وسجلهما في الدقيقتين 70 و84.

بلاتر: مونديال 2014 سيكون تحدياً للأوروبيين

أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم السويسري جوزيف بلاتر أمس ان نهائيات كأس العالم المقررة في البرازيل عام 2014 ستكون «تحدياً للأوروبيين، الذين لم يسبق لهم الفوز بالكأس العالمية في القارة الأميركية». وقال بلاتر في حديث لصحيفة «أو غلوبو» البرازيلية غداً سحبت قرعة التصفيات المؤهلة للنهائيات في ريو دي جانيرو: «لم تفرط منتخبات أميركا الجنوبية أبداً في أي كأس عالمية أقيمت نهائياتها في القارة الأميركية. أوروبا لم يسبق لها أبداً الفوز بها في الأراضي الأميركية، وبالتالي فإن الأمر سيكون تحدياً بالنسبة إلى الأوروبيين».

وتابع: «في عام 1930، فازت الأوروغواي المضيفة على الأرجنتين في النهائي، ثم توجت بلقب على حساب البرازيل عام 1950. في عام

(أ ف ب)

الإصابة تبعد أفيلاي 5 أسابيع

أعلن نادي برشلونة حامل لقب الدوري الإسباني ودوري أبطال أوروبا لكرة القدم تعرض نجمه الهولندي الدولي إبراهيم أفيلاي لإصابة في عضلة بالفخذ الأيسر، خلال الهزيمة الودية أمام مانشستر يونايتد الإنكليزي 2-1 مساء السبت الماضي.

وتعرض أفيلاي للإصابة قبل انتهاء الشوط الأول لخصار الملعب على وجه السرعة، قبل أن يعلن النادي الكتالوني غياب اللاعب نحو 5 أسابيع. ويعد أفيلاي ثاني ضحايا الإصابات في برشلونة بعد إصابة جوناثان سوربان بتمزق في أربطة الركبة اليسرى، مما سيبعده عن الملاعب نحو 6 أسابيع. وسيغيب أفيلاي عن المباراة المرتقبة أمام ريال مدريد في كأس السوبر الإسباني في 14 أغسطس المقبل على ملعب سانتياغو برنابيو، وبعدها بثلاثة أيام على ملعب كامب نو في مباراة الإياب.

(د ب أ)



50" مجاناً

ابتداءً من 10,500 د.ك.

الآن 8,499 د.ك.

2011 Skoda Superb

شركة فؤاد الفانم وأولاده للسيارات د.ك.
1811118 - www.faa.com.kw

SIMPLY CLEVER

SKODA AUTO

السعودية تسقط كرواتيا بالقاضية ونيجيريا تسحق غواتيمالا



فرحة لاعبي المنتخب السعودي بعد انتهاء المباراة

المنطقة تابعها بكل هدوء المولد من مسافة قريبة في المرعى (69). وحاول المنتخب الكرواتي التقدم للهجوم في الدقائق المتبقية وبدأ أنه سجل هدف تقليص الفارق في الدقيقة 81 بعد كرة راسية من ريناتو كيليتش، ولكن الهدف أُلغى بداعي التسلل لينتهي اللقاء بفوز المنتخب السعودي بنتيجة 2- صفر.

واطلق تسديدة أرضية قوية خدعت الحارس ماتتي ديلايتش (54) وكادت السعودية تعزز النتيجة عن طريق يحيى دغريبي الذي سدد كرة قوية من داخل المنطقة بيد أن الحارس الكرواتي ديلايتش أبعد الكرة فوق العارضة. وعززت السعودية النتيجة اثر هجمة سريعة من فهد المولد الذي كان دخل قبل دقيقتين فقط، فمرر الكرة إلى دغريبي الذي أعادها بدوره بكرة عرضية جميلة داخل

صنع أي فرص حقيقية في الوقت المتبقي من الشوط الأول. وبدأ المنتخب الكرواتي الشوط الثاني مهاجماً وكاد يسجل بعد كرة سريعة وصلت إلى أندري كراماريتش، لكن السديري خرج من مرماه سريعاً لإبعاد الكرة، ثم أبعده السديري ركلة حرة من ياميتش بصعوبة إلى ركنية. ونجح المنتخب السعودي في افتتاح التسجيل عندما حصل ياسر الفهمي على الكرة من خارج المنطقة

السعودية عبدالله السديري أبعد الكرة دقائقاً من فرصة أخرى لياميتش ولكن السديري كان في المكان المناسب لإبعاد الكرة فوق العارضة. وحصل المنتخب السعودي على فرصته الأولى بعد مجهود فريدي من ياسر الشهواني ولكن تسديريته من خارج المنطقة ذهبت مباشرة نحو الحارس الكرواتي ماتتي ديلايتش، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السليبي بعدما فشل الفريقان في

وجاءت انطلاق المباراة بطيئة من الطرفين، حيث تأخر اللاعبون بالامطار التي هطلت على الملعب والتي توقفت بعد مرور ربع ساعة، وكانت الفرصة الأولى في المباراة لمصلحة المنتخب الكرواتي بعد تسديدة من مارينو تيسينوفيتش ولكن الكرة علت العارضة. وواصل المنتخب الكرواتي ضغطه وحصل على فرصة للتسجيل من تسديدة لرفونكو ياميتش من ركلة حرة ولكن الحارس

الاسمية في بداية مشوارها على حساب كرواتيا 2- صفر على ملعب «ستتاريو» في ارمينيا امس. وتقدمت السعودية عبر ياسر الفهمي (54) قبل ان يحسم البديل فهد المولد الفوز (69). وهذا الفوز الأول للمنتخب اسبوي على كرواتيا في احدى مسابقات الفيفا، ليحرز الأخضر ثلاث نقاط ثمينة قبل مواجهته المقبلة غدا الأربعاء مع غواتيمالا التي سقطت سقوطاً كبيراً امام نيجيريا صفر-5.

سقط المنتخب السعودي لكرة القدم نظيره الكرواتي بالضربة القاضية، وتغلب عليه بهدفين نظيفين مساء أمس الأول في بداية مشوار الفريقين بطولة كأس العالم للشباب (تحت 20 عاماً) المقامة حالياً في كولومبيا.

وحققت اسبانيا بطولة العالم لدى الكبار وحاملة لقب 1999، بداية قوية في منافسات المجموعة الثالثة، إذ تغلبت بسهولة على كوستاريكا 4-1 على ملعب «بالوغراندي» في مانريالس.

وسجل رودريغو (14) وكوكي (81) وايسكو (90) من ركلة جزاء أهداف اسبانيا، وجون رويز (65) هدف كوستاريكا.

وخطفت استراليا نقطة التعادل (1-1) من الاكوادور قبل دقيقة على نهاية المباراة التي اقيمت على الملعب عينه.

وتقدمت الاسكوادور عن طريق خوان غوفيا (23) قبل ان يسجل طومي اور هدف التعادل بركلة حرة قوية (89) ليمنح منتخب استراليا نقطة ثمينة من اللقاء.

فوز مهم للسعودية

حققت السعودية فوزاً بالغ

دي ماريا تزوج الجمعة الماضي وانضم إلى معسكر الملكي

انضم اللاعب الأرجنتيني أنخل دي ماريا امس إلى معسكر فريقه الإسباني ريال مدريد في الصين بعد انتهاء عطلة الصيف، وعقب زواجه الجمعة الماضي في بلاده.

وأشارت صحيفة «أس» الرياضية الإسبانية على موقعها امس إلى أن دي ماريا وصل إلى منطقة جوائز الصينية التي يقام فيها الملكي معسكره، ومن المقرر أن يخضع لبرنامج تدريب خاص هو ومواطنه غونزالو هيغواين.

وكان البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد قد منح دي ماريا وهيغواين إجازة أسبوعين انتهت امس الاثنين، بعد مشاركتهما مع منتخب الأرجنتين في بطولة كوبا اميركا 2011.

ولكن هيغواين قد قدم موعد عودته حيث انضم إلى الفريق الأسبوع الماضي في حين واصل دي ماريا إجازته بعد أن تزوج الجمعة الماضي. ويعود دي ماريا يكتمل عقد لاعبي الفريق الأبيض باستثناء التركي حميد التيتوب الذي يتعافى من جراحة خضع لها في الظهر في اواخر الشهر الماضي.

ويواصل ريال مدريد في الصين استعداداته للموسم الكروي الجديد وللمباراة امام غريمه اللدود برشلونة في ذهاب كأس السوبر الإسبانية التي ستقام في 14 من الشهر الجاري.

(إفي)



ويلشير قد يغيب عن مباراة إنكلترا وهولندا

ستكون مشاركة لاعب الوسط الباقع جاك ويلشير مع منتخب إنكلترا ضد هولندا وديا في 10 أغسطس الحالي مهددة، بعد الإصابة التي تعرض لها في كاخله خلال مباراة فريقه أرسنال مع نيويوركر ريد بولز الأميركي امس الأول في مسابقة كأس الإمارات الدولية لكرة القدم.

واجبر ويلشير (19 عاماً) على الخروج بعد 7 دقائق على بداية المباراة الاستعدادية للموسم بعد تلقيه ضربة على كاخله، لذا استبعد المدرب الفرنسي ارسين فينغر عودته قبل أسبوع إلى الملاعب. وسيكون غياب ويلشير ضربة لمدرّب منتخب إنكلترا الإيطالي فابيو كابيلو الذي يفقد أصلاً ستيفن جيرارد ونيلو والكوت في مباراة هولندا.

فناد تذاكر السوبر الإسباني

قبل نحو أسبوعين من مواجهة «الكلاسيكو» المرتقبة بين ريال مدريد وبرشلونة في كأس السوبر الإسباني، نفذت تذاكر مباداة الذهاب بين الفريقين والمقررة على استاد سانتياغو برنابيو» بالعااصمة الإسبانية مدريد يوم 14 أغسطس الحالي.

ويلتقي الفريقان ذهاباً في مدريد ثم إياباً في برشلونة يوم 17 أغسطس الحالي ليتوج الفائز في مجموع المباراتين بلقب كأس السوبر الإسباني.

وطرحت تذاكر مباراة الذهاب للبيع منذ 27 يوليو المنقضي وذلك بأسعار تتراوح بين 35 و130 يورو للذكرة الواحدة، حسيماً أفادت صحيفة «أس» الإسبانية الرياضية على موقعها بالإنترنت امس.

وأوضحت الصحيفة أن المقاعد القليلة المتبقية هي المقاعد الموجودة بالمقصورة الرئيسة للأستاد.

وفي المقابل، ما زالت بعض التذاكر متاحة لمباراة الإياب التي تقام على استاد «كامب نو» في برشلونة وتتراوح أسعارها بين 59 و167 يورو للذكرة الواحدة.

(د ب أ)

فيش إلى المركز الثامن في التصنيف

تقدم الأميركي ماردي فيش مرتبة واحدة وصار ثامناً على لائحة تصنيف رابطة اللاعبين المحترفين في كرة المضرب الصادر امس.

ترتيب العشرة الأوائل:
1- الصربي نوفاك ديوكوفيتش 13155 نقطة
2- الاسباني رافايل نادال 11270
3- السويسري روجيه فيدر 9530
4- البريطاني اندي موراي 6705
5- السويدي روبن سودرلينغ 4325
6- الاسباني دافيد فيرير 4210
7- الفرنسي غايل مونفيس 2695
8- الأميركي ماردي فيش 2550
9- التشيكي توماس بريدتش 2470
10- الاسباني نيكولاس ماغرو 2165

تصنيف السيدات

حققت الأميركية سيرينا وليامس المصنفة أولى في العالم سابقاً، فقرة كبيرة في التصنيف الجديد لرابطة لاعبات كرة المضرب المحترفات.

ترتيب اللاعبات العشر الأوائل:
1- الدنماركية كارولين فوزنياكي 9915 نقطة
2- البلجيكية كيم كلابسترنز 7625
3- الروسية فيرا زفوناريغا 6850
4- النيوزيلندية فيكتوريا ازارينكا 6115
5- الروسية ماريا شارابوفا 5941
6- الصينية نا لي 5855
7- التشيكية بترا كفييتوفا 5437
8- الإيطالية فرانشيسكا سكيافوني 4831
9- الفرنسية ماريون بارتولي 4425
10- الأسترالية سامانثا ستوسور 3275

بيكام غير نادم على إنهاء مسيرته في أميركا



ويينتهي عقد بيكام في نهاية الموسم، ولا شك أنه سيتلقى عروضاً من الدوري الإنكليزي، بيد أنه يرى من الصعوبة بمكان حمل ألوان فريق غير يونايته في بلده الأم، «قلت دوماً إن يونايته هو عشقي الوحيد، وسيكون صعباً على اللعب مع فريق آخر في الدوري الإنكليزي».

(أ ف ب)

أكد قائد منتخب إنكلترا السابق لكرة القدم ديفيد بيكام أنه غير نادم على إنهاء مسيرته الاحترافية في الولايات المتحدة الأميركية مع لوس انجلس غالاكسي، وذلك بعد حمله ألوان ابرز الأندية العالمية مثل مانشستر يونايتد الإنكليزي وريال مدريد الإسباني وميلان الإيطالي. وكان بيكام صدم العالم بانتقاله الخيالي عام 2007 إلى غالاكسي مقابل 250 مليون دولار أميركي، إذ اعتبر الكثير من النقاد أنه ترك القارة الأوروبية في وقت مبكر.

ولم ينجح بيكام في جذب الانتباه كثيراً للدوري الأميركي، كما أنه فقد مكانه في تشكيلة منتخب إنكلترا، على رغم اعترافه مرتين إلى ميلان الإيطالي في محاولة لتعزيز لياقته كي يقنع الإيطالي فابيو كابيلو باسعادائه إلى تشكيلة «الأسود الثلاثة».

ويبدو بيكام (36 عاماً) مقتنعاً بصواب القرار الذي اتخذته بالانتقال إلى ولاية كاليفورنيا، «لست نادمًا. لا على المكان الذي احترقت فيه وعلى إلا القرارات التي اتخذتها».

وأضاف بيكام لشبكة «سكاي سبورتس»: «يبيغي ان اكون واثقا دوما من القرارات التي اتخذها... كنت ناجحا في اوروبا عدة سنوات، واحترزت الكثير من اللقباب مع مانشستر يونايتد ولعبت مع اثنين من اكبر الأندية في العالم. كنت ناجحا مع ريال مدريد، واحترجت إلى تحد جديد واستمتعت بهذا التحدي».

سيرينا تحرز لقب ستانفورد

أحرزت الأميركية سيرينا وليامس لقب بطولة دورة ستانفورد الأميركية الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها 721 ألف دولار، بفوزها على الفرنسية ماريون بارتولي المصنفة الثالثة 5-7 و6-1 امس الأول في المباراة النهائية، وتوجت سيرينا صاحبة 13 لقباً في الفراند سلام والتي تخوض ثالث دورة لها منذ توجيها بطولة لويميلدون عام 2010، عودتها إلى الملاعب الأميركية للمرة الأولى منذ غيابها 11 شهراً بسبب الإصابات المتكررة التي عانتها وأدت إلى تراجعها من المركز الأول في التصنيف العالمي إلى المركز 169، بإحراز اللقب. وهو اللقب الـ38 لسيرينا في مسيرتها الاحترافية والاول منذ تتويجها ببطولة لويميلدون عام 2010.

وفازت سيرينا لخسارتها في الدور الرابع لبطولة ويمبلدون امام بارتولي التي فشلت في تكرار إنجازها في ستانفورد عام 2009 عندما أحرزت اللقب.





حسن العيسى

الحوار ننهي الأزمات

بالحوار الهادئ لا بالتصريحات العنترية يمكن الوصول إلى اتفاق بين الكويت والعراق حول أزمة ميناء مبارك.

ليس من مصلحة الكويت أن تتبنى سياسة متصلة مع الدولة العراقية الآن بشأن موضوع الميناء، وفي المقابل ليست للعراق مصلحة في خلق أزمة بناء الميناء حين تمارس الدولة الكويتية سيادتها على إقليمها.

مسألة سيادة الكويت وحققها في استغلال أرضها مسألة غير قابلة للنقاش، إلا أن ممارسة تلك السيادة الإقليمية يجب أن تكون من دون تعسف ومن دون الإضرار بالغير، والغير هو العراق اليوم، فالعراقيون - أو على الأقل فئة فاعلة ومؤثرة منهم - يرون أن بناء الميناء سيغني خلق العراق، وخلق المنافذ البحرية المحدودة المطلة على الخليج، وهو بالتالي يجعل إقامة موانئ عراقية غير ذات جدوى.

هذا التصور العراقي، سواء كان حقيقياً أو وهماً، ينطلق أساساً من رفض العراقيين لواقع تقسيم الحدود بين الدولتين في أعقاب حرب تحرير الكويت، وهم يرون أن مثل هذا التقسيم حرمهم العمق البحري لسواحل الخليج، مع أن مثل ذلك التقسيم الذي فرض على نظام صدام المهزوم يتفق مع الاتفاقيات الدولية التي تقسم المنطقة بين الدولتين، إلا أنه في المحصلة الأخيرة تظل الحدود بين جميع دول المنطقة - وحتى العالم العربي الخارج من الدولة العثمانية بعد الحرب العالمية الأولى - مجرد خطوط على الرمال، رسمتها بريطانيا وفرنسا والدولتان اللتان ورثتا التركة العثمانية.

وحتى إن قبلنا مثل هذا الحقيقة التاريخية وما نتج عنها من أزمات متواترة بين دول المنطقة، والتي كانت قبائل متنقلة لا تعرف لها حدوداً في صحارى الجفاف والقحط، يظل هناك واقع مستقر كرس حق تاريخي أكد للدولة على إقليمها.

على سبيل المثال منطقة الإلراس واللورين بين فرنسا وألمانيا ظلت لعقود أرضاً ملتهبة للصراع بين الدولتين، وانتهت بعد الحرب الكونية الثانية بإقرار ألمانيا المهزومة بالسيادة الفرنسية عليها، والآن تكاد تحمي الحدود بين الدولتين وبقيّة الدول الأوروبية، والسبب هو سيادة روح الديمقراطية والحوار العقلاني بين الدول الأوروبية في حل نزاعاتها التاريخية.

العراق اليوم ديمقراطي رغم علة الطائفية والقبلية، والكويت أفضل من غيرها تقريباً من بقية دول الخليج على الدرب الديمقراطي، فما الذي يمنع أن تشرع أبواب الحوار بين الدولتين حول الميناء وبقيّة القضايا العالقة بينهما؟ فليس هناك أي مبرر لاستمرارها، فلتكن الديمقراطية وسيلة ارتقاء الحوار أولاً ثم الاتفاق ثانياً، وليست سبباً للنزاعات المدمرة.



مدفع رمضان السوري ..

دبي استوردت مستحضرات تجميل بقيمة مليار دولار العام الماضي

أعلنت غرفة تجارة وصناعة دبي أن واردات الإمارة من مستحضرات التجميل ارتفعت من 1.4 مليار درهم (381.1 مليون دولار) في عام 2003 إلى 4.1 مليارات درهم (1.1 مليار دولار) في العام الماضي. وقالت الغرفة في دراسة أعلنتها أمس الأول أن هذا الارتفاع في واردات التجميل يعود إلى وجود مهرجانين للتسوق في دبي، هما مهرجان دبي للتسوق ومفاجات صيف دبي، مما يضيف إلى توجهات المبيعات، فضلاً عن طبيعة دبي باعتبارها مركزاً للتراخيص ومشتريات السوق الحرة وتوقعات الدراسة أن يبلغ حجم الإنفاق على مستحضرات التجميل والعتور في الإمارات حوالي 1.2 مليار درهم بحلول عام 2014.

(دبي - د أ ب)

أسترالية تقاضي طبيبها لنسيانها إسفنجة جراحية في بطنها

داخلها. وقد برر التأخير بأن الجراح الذي أزال الإسفنجة نقل إلى ولاية أخرى ثلاث سنوات، ولم يخبر أوهاغن بأن ساكر قد يكون نسيها في بطنها إلا في مايو المنصرم.

(سيدني - أ ف ب)

في أكتوبر 2007، وخلال تلك الفترة، أصبحت الإسفنجة "مغلقة بالتصاقات ليفية كثيفة داخل كيس من السوائل"، وفقاً لما جاء في الصحيفة. وأزالها جراح آخر في نفس اليوم الذي اكتشفت فيه.

وقد حصلت أوهاغن على الإذن بمقاضاة ساكر بتهمة الإهمال أو انتهاك العقد، على الرغم من أن الطبيب المتقاعد الآن طلب رد القضية لأنها انتظرت طويلاً لترفع الدعوى.

وقد أقر القاضي ليووارد ليفي بأن أوهاغن كانت متشغلة جداً بمشاكلها الصحية، فقد دخلت المستشفى 23 مرة منذ عام 1970، ولذلك لم تفكر في البحث عن أجوبة لمعرفة سبب وجود الإسفنجة

قررت امرأة أسترالية عاشت أكثر من 15 سنة مع إسفنجة جراحية بحجم ثمرة ليمون هندي في بطنها، مقاضاة طبيبها بتهمة الإهمال، حسبما جاء في تقرير أمس.

واعتقد هيلين أوهاغن أن الجراح سامويل ساكر نسي الإسفنجة داخل تجوفها البطني خلال جراحة لاستئصال القولون سنة 1992، على ما أفادت صحيفة "سيدني مورنينغ هيرالد".

وقد عانت تشنجات عضلية وحمى وفقدان السيطرة على حركة أمعاء، لكنها عجزت ذلك إلى مشاكلها الصحية المزمنة التي أدخلتها المستشفى، ولم تكتشف الإسفنجة إلا عندما أجرت صورة بالأشعة السينية



تركيب الدخيل

www.turkid.net

كيف يمكن لرمضان أن يغيرنا؟!

دائماً أؤمن أن المناسبات تحمل فرص التغيير، حين يمر عيد ميلاد صديق انقطع أواصر معه، أو قريب عصفت بمودته معه عاتبات الحياة يمكن لرسالة أن تبدأ بردم الثغرة، فالقلوب يمكن أن تجبر، وأنا لا أقتنع بالبيت الشعري القائل:

إن القلوب إذا تنافر ودها # مثل الزحاجة كسرها لا يجبر!
بل بالمناسبات يمكن أن تعيد ما انزل من المحبة، وترتب ما انهد من الحب والعلاقة، سواء كانت المناسبات اجتماعية، أو شرعية دينية، كلها تعيدنا إلى أصالة الحب الذي يحمله الإنسان. رمضان يمتحننا هذه الفرصة، فرصة التالف والتواء. جرب أن ترسل رسالة إلى شخص يعز عليك، أو يبعد عنك، أو إلى قريب تخصصت معه، لتجد في روحانية الشهر الكريم ما يغسل حيائه، ويجدد في عروقك دماء الصفاء والنقاء.

هذا الشهر العظيم يمكن أن يكون فرصة لتغيير كل حياتنا. علاقتنا بالله، ثم بالناس، بالفقراء والمجتمع، وهو ميدان إصلاحي للذات أولاً، والصيام كتب على المؤمنين العلم يتقون، والتقوى لا ترتبط بالشعائر الدينية فقط، بل وبالشعائر المدنية. التقوى أن تتقي ما يغضب الله، وما يغضب الناس، التقوى فضيلة ذاتية، إنها اتقاء كل الأخلاقيات السيئة وأزائل التصرفات والمساوئ الذاتية.

مجتمعاتنا الخليجية محافظة في عمقها الاجتماعي، ومدنية في وجدانها، لكن هذا لا يعني أننا نجحتنا في استيعاب رمضان بمفهومه الروحي الداعي إلى التغيير الذاتي، وإذا كانت التقوى يمكن أن تغيرنا مديناً واجتماعياً بالإضافة إلى فضيلتها الدينية، فإن التجلد أيضاً يمكن أن يمتحننا إياه عبق هذا الشهر.

درجات الحرارة العالية التي وافقت هذا الشهر، يجب أن لا ترتبط بالثبات، ولا بالصبر، بل يمكن للإنسان أن يتسم وهو يتجلد مواجهاً حظوظ النفس، يمكن أن ينعكس التجلد هذا لا على إتمام الصيام فقط، بل على كل منغطفات الحياة. يحاول الإنسان أن لا يتخاف من أي عمل يقوم به، أو أي جهد يبذله. يمكن لهذا الشهر أن يمتحننا قيمة الصبر، حينها يكون شهراً يغير ذواتنا، وبه نترك ونهجر التالف الدائم الذي ارتبط بحياة الخليجيين المترفة، حيث يتأفون وهم في إجازة، يتغلبون تحت أجهزة التكييف وتطهي لهم أفراس الأطعمة. إن التالف يغفل الإنسان عن النعيم الذي يعيشه وهو لا يدركه أصلاً.

من التغيير الذي يمكن أن نستمد من هذا الشهر الروحية التي دمرتها ماديات الحياة واليوميات، بحيث يكون لدى الإنسان ساعة صفاء، يكون فيها قريباً من ذاته، مناجياً له، محاسباً إياها لا دينياً فحسب وإنما اجتماعياً ومدنياً، عن الذين يمكن أن يكون ظلمهم، أو اغتصاب أموالهم، أو هضم حقوقهم، هذه الروحية هي التي نحتاجها من هذا الشهر، في ظل أزمات تحدث للأسف بين الأخ وأخيه، وبين العائلات على قضايا الإرث، أو أكل مال الإيتام، أو التقصير مع من يستحق التقدير من الدين أو أبناء أو عائلات. إن الصفاء هو التغيير الأهم في هذا الشهر، وهو الذي يجعل من أي مجتمع أكثر إنسانية وإشراقاً.

إن رمضان -أيها السادة- شهر مراجعة ونقد ذاتي، للسبر بالذات نحو الأفضل، نحو المجال الأرحب، إنه ليس شهر إسراف في المآكل والمشرب، ولا شهر عبادات شكلية، إن الشهر أعم من ذلك بكثير إنه شهر الروح، والتغيير الأخلاقي والاجتماعي، شهر صفاء الذات ونقاؤها، والرحيل بها نحو محيط لا حدود له من الحب وغزارة الأمل، وفضاء من الرؤية الإيجابية للأشياء والبشر.

ولكن رمضان شهر التحول الذي نتشده، لا شهر التالف والتوقع والتأمل!

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات

35 عاما، شيع، رجال، المنصورية، ق1، شارع الوزان، حسينية الأوحدي، نساء، المنصورية، ق1، ش12، م11، ت: 65999888

72 عاما، شيع، العارضية، ق10، شارع1، ج1، م81، ت: 24885242، 99278000

84 عاما، شيع، رجال، بيان، ق2، الشارع الثاني، م34، نساء، العمرة، ق1، الشارع الثالث، م8، ت: 99770225

42 عاما، شيع، رجال، الفردوس، ق8، الشارع الأول، ج3، م37، نساء، بيان، ق13، الشارع الأول، م73، ت: 99406650، 90055515

53 عاما، شيعت، رجال، القادسية، ق7، ش79، م21، نساء، الخالدية، ق2، ش29، م15، ت: 22514319، 24835507

مواعيد الصلاة

الطقس والبحر	الفجر	العظمى
	03:40	46
	05:08	29
	11:54	أعلى مد
	03:30	01:03 ظهراً
	06:40	أدنى جزر
	08:04	07:31 صباحاً
		08:12 مساءً

مواعيد المسلسلات

الجلب	فرصة ثانية	الضيد	جفان الصب
17.15 الكويت 22.00 دبي الراي 15.45 إعادة 20.15 الوطنية 17.20 إعادة 1.30	19.15 الكويت الراي 16.45 إعادة 21.15 الوطنية 18.50 إعادة 00.30	13.00 الكويت (حصري)	أبوظبي الإمارات 15.00 إعادة 1.00
ليلي 3	في حضرة الغياب	الفلثة	ساهر الليل 2
أبوظبي الإمارات 22.00	الجديد 20.00 نايل ليف 22.00	سما دبي 15.00 إعادة 1.00	سما دبي 16.00 إعادة 7.00 الراي 14.40 إعادة 22.15 الوطنية 16.30 إعادة 11.45
كيد النسا	الشوارع الخلفية	مسيور رمضان مبروك	سمارة
osn مسلسلات 22.30 دبي 21.10 إعادة 9.00 الوطنية 23.30	osn مسلسلات 21.30 الوطنية 15.40 إعادة 4.00 نايل دراما (2) 1.00	الكويت 14.40 osn مسلسلات 20.30	دبي 23.00 إعادة 13.00 osn مسلسلات 2.30
مغامرات دليلة والزيف	الجبور 2	آدم	الشحرة
الوطنية 14.45 إعادة 9.30 الكويت 16.10	الكويت 2.35 الجديد 21.00	osn مسلسلات 1.30 افغيني 21.00 فنون (2) 22.45	المستقبل 21.00 إعادة 1.00

التوزيع: شركة المجموعة التوزيعية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 24919620 - فاكس: 22250060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ب. ص: 29846 صفاة 13159 الكويت لشكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة