



في رمضان الجريدة.

فريد شوقي...

الطلاق لأجل عيون السينما

20

الإسبائك 3:34

الإفطار 6:36

الأحد

7 أغسطس 2011م

7 رمضان 1432هـ

العدد 1334 - السنة الخامسة

40 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«مجلس التعاون» يدعو دمشق إلى وقف إراقة الدماء

- الزباني يبحث في الكويت آخر التطورات في اليمن وسورية
- واشنطن تدرس مع باريس وبرلين «إجراءات إضافية» ضد الأسد

خالد الحوسري

بعد كسر الكويت جدار الصمت العربي إزاء التصعيد الخطير ضد المحتجين السوريين، وإعلان البيت الأبيض أن واشنطن وباريس وبرلين اتفقت على التفكير في «إجراءات إضافية» ضد نظام الرئيس بشار الأسد، دعت دول «مجلس التعاون الخليجي» أمس إلى «الوقف الفوري لإراقة الدماء» في سورية وإجراء الإصلاحات «الجادة والضرورية».

وقال «مجلس التعاون» في بيان، إن دول المجلس «تتابع بقلق بالغ وأسف شديد تدهور الأوضاع في سورية وتزايد أعمال العنف والاستخدام المفرط للقوة، ما أدى إلى سقوط عدد كبير من القتلى والجرحى» مضيفاً: «وإن تعرب دول المجلس عن أسفها وحرزتها لاستمرار نزيف الدم، تؤكد حرصها

على أمن واستقرار وحدة سورية وتدعو إلى الوقف الفوري لأعمال العنف وأي مظاهر مسلحة، ووضع حد لإراقة الدماء واللجوء إلى الحكمة، وإجراء الإصلاحات الجادة والضرورية، بما يكفل حقوق الشعب ويصون كرامته، ويحقق تطلعاته».

في غضون ذلك، بحث الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي عبداللطيف الزباني مع مسؤولين في الكويت أمس، آخر التطورات السياسية التي تشهدها المنطقة، وبشكل خاص أحداث اليمن وسورية.

وكشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن الزباني الذي وصل إلى الكويت عصرًا، لتقديم التهنئة لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد

الافتتاحية

ألف جلسة طارئة لا تعوض العبث النيابي

لن يخفي الغبار الذي تثيره الجلسة الطارئة، استجابة لـ «الفرقة» النيابية الهادفة إلى إنقاذ مصير ثلاثة آلاف طالب، الأسباب الحقيقية التي تتحمل القوى النيابية نفسها المسؤولية عنها.

ورغم أن المسؤولية المباشرة عن عدم توقع تخرج أعداد إضافية تسعى إلى احتلال مقاعد مستحقة في الجامعة تقع على وزارة التربية والتعليم العالي، فإن السادة النواب، الذين يحاولون ذر الرماد في العيون من خلال رفع أصواتهم وإدانته «التقصير الفاضح»، لن يستطيعوا اختراع حلول سحرية لمشكلة أسسوا لها من خلال نهجهم وسلوكهم على مدى دورات نيابية متعددة وفصول تشريعية متتالية. وإن إن التجربة تعلمنا عدم توقع الكثير، وربما القليل، من «جلسات طارئة» شبيهة كونها تفرق في المزايدات الممجوجة وفي اجترار الحلول المعروفة، فلا بأس من تذكير النواب الكرام بان الطلبة الذي يدعون الحفاظ على مصالحهم وحقوقهم هم ضحايا العبث النيابي المتنامي قبل أن يكونوا ضحايا ضيق الألق الحكومية والتربوي.

والذكرى تنفع بالناكيد، إذ إن في استيعاب درسها تأسيس ممكن لحل دائم على قاعدة «العودة عن الخطأ فضيلة» والتطلع إلى أمام بصديق وانفتاح واجب أخلاقي و وطني. فإفساد النواب يجب أن ينفقوا ولو مرة واحدة مع أنفسهم ويراجعوا سجلاتهم ليكتشفوا كيف أن أفكارهم «الطارئة» على المجتمع الكويتي وجهت ضربات قاصمة إلى التعليم المشترك عبر قانون «الغاء الاختلاط»، فصنعوا إنشاء جامعات جديدة واضعين شروطاً ليست من اختصاصهم وقيوداً تقع في صلب الإهتمامات الأكاديمية. وهكذا حالوا دون توسيع التعليم الجامعي بطريقة طبيعية وصحية، عاكسين أفكارهم المتخلفة في قوانين ملزمة، ومناورات سياسية وجدت في أحيان كثيرة هوى حكومياً، مما أنتج حالا مزرياً من التواطؤ على حاضر الشعب الكويتي ومستقبل أبنائه.

ثم ينسى السادة النواب أن كثيراً من الجهد النيابي والحكومي ضاع في مسرعاتهم المتعلقة بالرقابة على المسلسلات وبالإستجوابات العقيمة الشعبية والمذهبية، في حين كان أجدى بكثير لو أنهم راقبوا الحكومة في شأن مشاريعها الفعلية وحاسبوها على تصيرها اليومي أو رؤيتها القاصرة.

ولأن اللائحة تطول يكفي أن نتذكر آخر أمثلة العبث 02

مقتل مسلح هاجم نقطة تفتيش قرب قصر وزير الداخلية السعودي

ذكرت وكالة الأنباء السعودية أمس أن قوات الأمن السعودي قتلت مسلحاً بعد أن أطلق النار على نقطة تفتيش قرب قصر وزير الداخلية الأمير نايف بن عبدالعزيز في جدة.

وقالت الشرطة في بيان إنها لا تستطيع تأكيد هل للحادث صلة بالإرهاب أم لا؟

وجاء في البيان: «قام شخص يحمل سلاحاً شخصياً بإطلاق النار على نقطة تفتيش في شارع عبدالرحمن المالكي في محافظة جدة، وقد تم التعامل معه على الفور مما أسفر عن مقتله، وبحمد الله لم يصب أحد من

«ساحة الإرادة»: عدم طرد السفير السوري مشروع أزمة مع الحكومة

«إس أند بي» تخفض تصنيف أميركا الائتماني

أعلنت وكالة التصنيف الائتماني ستاندر أند بورز (S&P) أنها خفضت التقييم الائتماني للولايات المتحدة درجة واحدة من AAA إلى AA+، ويعد هذا الإجراء الأول من نوعه في تاريخ التصنيفات الائتمانية، إذ لم يسبق أن انخفض تقييم أميركا إلى أقل من AAA.

وقالت الوكالة إن نظرتها المستقبلية سلبية، مما يعني أنها قد تخفض التقييم مرة أخرى إذا تطلب الأمر خلال السنتين المقبلتين.

وكانت «S&P» وضعت تصنيف الولايات المتحدة تحت المراقبة، تمهيداً لخفضه لأول مرة في أبريل الماضي، لكن مصادر مطلعة قالت لـ «رويترز» إن «ستاندر أند بورز» ركزت أكثر من اللازم على العملية السياسية لرفع سقف الدين الأميركي، والتي شابها الارتباك، مشيرة إلى أنها ارتكبت خطأ بتربليوني دولار في حساباتها للوضع المالي للولايات المتحدة. (رويترز)

10



الشار: 8.7 مليارات دينار
الفائض المتوقع للموازنة
هذه السنة

دوليات



31 جندياً أميركياً و7 جنود
أفغان يقضون في تحطم
مروحية

10

www.landrover-me.com

Carbon Offset
لأول ٧٢ ألف كيلومتر

كل عام وأنتم بخير. وتري رمضان عندنا خير
مع عرض 5x3 في شهر رمضان المبارك

تابعونا على Interactive Land Rover MENA



الغمامة الاستثنائية، التقنية المتطورة والمحركات الجبارة هي فعلاً ما ستجده في مجموعة رينج روفر ولاند روفر ٢٠١١. اكتشف قدراتها على الطرقات الوعرة بفضل نظام الاستجابة للتضاريس الحائز على الجوائز التقديرية.

- خمس سنوات كضمان مجانية
- ثلاث سنوات صيانة مجانية*
- تسجيل مرور مجاني

*الصيانة المجانية لثلاث سنوات أو ٧٢,٠٠٠ كم، أيهما أسبق.

ضمان لمدة
5 سنوات /
15,000 كلم

RANGE ROVER

LAND ROVER

المعرض الرئيسي طريق المطار (٥٥)، الشويخ
مركز خدمة العملاء ١٨٤٤٤٤٤
مياشر ٢٢٢٤٦١١٨ - ٢٢٢٤٦١١١ - ٢٢٢٤٦١١٢ - ٢٢٢٤٦١١٣
فرعنا في بيت التمويل الكويتي ٢٢٣٣٧٧٤٤

علي الغانم وأولاده
للسيارات ذ.م.م.
إحدى شركات مجموعة علي الغانم وأولاده

لاند روفر ورينج روفر ٢٠١١

نواب من ساحة الإرادة: عدم طرد السفير السوري مشروع أزمة مع الحكومة

● مسلم البراك: لدينا حكومتان واحدة تتبع «الأوقاف» وأخرى «الخارجية» أما حكومة المحمد فنائمة

● هايف: يجب استفتاء العلماء حول هدر دم السفير السوري وطاغيته بشار

حسن المهنا

جمعان الحريش
لوزير الأوقاف:
أعد الخطباء وإلا
فستترزع من
كرسيك



المعتصمون بساحة الإرادة مساء أمس الأول (تصوير هاني عبدالله)

الوزراء فلا نعلم عنها شيئاً، مضيقاً: "خلوها نائمة في سباتها". وأقول للخطباء بان لا طاعه لمخلوق في معصية الخالق وعليكم بالدعاء على نظام البعث الذي قتل باهلاً في سورية، مشيراً إلى ان قرار وزير الأوقاف يجب ان يتم إعادة النظر فيه لانه قرار جائر.

وأشار إلى أن وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود ليس بعيد عن تصرفات وزير الداخلية السابق الشيخ جابر الخالد، قائلاً: "كان ظني فيك يا وزير الداخلية غير عن ذلك، وذلك عندما منعت الداخلية ورجالها السوريين من التواجد في ساحة الإرادة".

الطاغيت العرب

من جانبه، قال النائب د. جمعان الحريش ان ما يفعله النظام السوري من عمليات قتل ومجازر دموية وقصف للمساجد واغتصاب للنساء وتهديد وترويع ورمي عشوائى على المتظاهرين دليل واضح على عدم شرعية الاسد الذي افترس سورية، مطالباً كافة الجنسيات بالتواجد يوم الثلاثاء القادم امام السفارة السورية للمطالبة بطرد السفير السوري.

وأضاف الحريش ان اليوم الطواغيت في العالم العربي يتفرجون بينما الحرائر في سورية تغتصب والمخابرات تتنول على المصلين في رمضان، قائلاً تعساً لقرار الأوقاف ومن وقعه ونقل للوزير النومس اعد الخطباء وإلا ستترزع من كرسيك.

ودعا النائب علي الدقباسي الى توجيه دعوة للأعضاء لعقد جلسة طارئة بشأن المجازر في سورية، مضيفاً أنه سبق أن قام 28 نائباً بالتوقيع على عريضة لطرد السفير السوري واتخاذ موقف كويتي بشأن مجازر سورية الا انة للأسف لم نجد اذناً صاغية، مجدداً المطالبة بضرورة طرد السفراء السوريين من كافة بقاع العالم.

وطالب النائب مبارك الوعلان الحضور بضرورة الوقوف وقفة صمت للشعب السوري الأبي الذي واجه الطغاة وطالب بالحرية، مشيراً إلى ان ما يحصل اليوم في سورية لم يحصل في الدول التي وضعت حكماها في القفص وليبيا واليمن وتونس، مطالباً الحكومة ووزير الأوقاف بضرورة إعادة الخطباء

اتفق المجتمعون والمتحدثون في "جمعة التضامن مع الشعب السوري وطرد السفير" أمس الأول في ساحة الإرادة على المطالبة بطرد السفير السوري في دولة الكويت من خلال اعتصام يقام يوم الثلاثاء القادم أمام مبنى السفارة والمطالبة من وزارة الخارجية بسحب السفير الكويتي في دمشق. ودعا النائب مسلم البراك الى ضرورة قيام كافة الاطراف العربية في بقاع العالم بالتظاهر السلمي امام جميع السفارات السورية يوم الثلاثاء المقبل، في العاشرة ليلاً، اعتراضاً على ممارسات نظامهم تجاة الشعب السوري الاعزل، مشدداً على طرد السفير السوري من الكويت، وذلك بحضور حشد من النواب والساسةيين ورجال الدين تأكيداً على أن النظام السوري فقد شرعيته وعلى الدول العربية قطع علاقاتها معه.

وأشار البراك أن البداية الجديدة التي يشهدها الوطن العربي في ثورات الربيع العربي في محاسبة الحكام امر جديد ومطلب مستحق من الشعوب التي تريد التغيير، مستغنياً من توجيه النظام السوري اسلحته تجاة الشعب الاعزل والصمت العربي تجاة القصف المستمر من جنود البعث للمدن السورية في اوقات اذان الإفطار، والتي خلفت اعداد كبيرة من القتلى والجرحى والاعراض التي انتهكت، والحناجر التي اقتلعت بسبب المطالبة بالحرية.

الطرد قبل الثلاثاء

واكد ان ما حصل للرئيس المصري السابق وهو ممدد علي فراش الموت وقد تم جلبه للمحاكمة هو دليل واضح بان الشعوب العربية الحية بدأت بمحاكمة حكماها الظالمين، مطالباً الحكومة الكويتية بضرورة قطع العلاقات وطرد السفير السوري وسحب سفيرنا وطاقمه من الاراضي السورية، مؤكداً على الحضور ضرورة التجمع الحاشد يوم الثلاثاء امام السفارة السورية لطرد السفير في حالة عدم قيام الحكومة بذلك.

وقال: "إننا في الكويت لدينا حكومتان اولها حكومة "الأوقاف" وأخرى تخضع حكومة وزارة "الخارجية"، أما حكومة رئيس

فلاح الصواغ
لوزير الخارجية:
اتق الله واطرد
السفير السوري

التحالف الوطني: دعوة هايف انقلاب على الدستور والدولة المدنية

حذر أمين عام التحالف الوطني خالد الخالد من خطورة إباحة دماء الأشخاص من خلال استفتاء العلماء، مشيراً إلى أن هذا التوجه انقلاب على الدستور والقوانين.

وأضاف الخالد، في تصريح صحفي أمس رداً على النائب محمد هايف، أن الكويت دولة مدنية تحكمها القوانين لا الفتاوى الفردية، مستغرباً في الوقت ذاته بان تصر مثل هذه التصريحات ممن أقسم على احترام الدستور والقوانين.

وأكد أن إعلان النائب هايف رغبته في تعديل المادة الثانية من الدستور ومن ثم تصريحه باللجوء إلى فتاوى لإباحة الدماء إشارة واضحة لمحاولة الانقضاض على الدولة المدنية واستبدالها بدولة تحكمها الأهواء والفتاوى الدينية، وهو ما نرفضه جملة وتفصيلاً.

التحالف الوطني: دعوة هايف انقلاب على الدستور والدولة المدنية

والتي منابهم للدفاع عن المسلمين وانتهاكات الأنظمة العربية.

هدر دم

بدوره، طالب النائب محمد هايف بضرورة قيام علماء الدين باستفتاء هدر دم السفير السوري وطاغيته بشار، مؤكداً أن الإساءة الإسلامية والعربية لم تعش في حاله هوان أكثر من الحالة التي هي بها الآن، مشيراً إلى أن تحرك الدول الأوروبية تجاه سورية وصمت الدول العربية امر مخز.

هؤلاء تبرأوا من تصريح هايف

وقال المسلم: "بالتأكيد ان هذه الكلمة لا تمثل كتلة التنمية والإصلاح رغم مشاركتنا له بوجود طرده".

الدماء معصومة

من جهتها، قالت الحركة الدستورية الإسلامية "حديس" في بيان لها على موقعها على شبكة "تويتر" إنها تختلف مع النائب محمد هايف في ما قاله بساحة الإرادة أمس الأول، مشيرة إلى أن الدماء معصومة وأمرها متروك للفضاء.

وأضافت "حديس" أن الكويت دولة دستور وقانون، والكلمات التي قبلت تمثل أصحابها، لكن المطالبة بطرد السفير السوري مستحقة وتدعها.

ساحة الإرادة للكويتيين فقط

قال اللواء محمود الدوسري ان وزارة الداخلية لم تقم في يوم تجمع المطالبة بطرد السفير السوري باعتقال الجمهور السوري، باستثناء شخص واحد توجه على الضباط وتم اقباده لمخفر الصالحة لتسجيل قضية إهانة موظف بحقه، طالباً من النواب عدم تضخيم الأمور بان الداخلية تقوم بحملة اعتقالات، مشيراً إلى ان ساحة الإرادة للكويتيين فقط وليس من حق اي واقد التظاهر فيها.

علية وطرده يوم الثلاثاء المقبل. ودعا النائب صيف الله ابورمية كافة اطراف المجتمع الكويتي لحضور اعتصام الثلاثاء المنادي بطرد السفراء السوريين في كافة دول العالم، حتي يتم زوال نظامهم البعثي لايد، مؤكداً ان موقف حكومتنا سيئة الصيت هو موقف مخز، مشيراً إلى ان الشعب الكويتي موقفه واضح تجاه دعم إخوانهم في سورية العصابة على نظام بشار.

وأكد النائب د. فيصل المسلم ان ما يفعله نظام بشار وشيخته هو تحد لإرادة الله وهي جريمة بكل المقاييس، قائلاً ان حكام العرب شركاء في مساعده نظام الاسد في المجازر تجاه شعبه، من خلال سكوتهم عنه وعدم تحركهم تجاهه، مطالباً بضرورة استقبال المعارضة السورية وفتح قنوات اتصال مع الشعب السوري ومداهم بالمال والإمدادات حتى يستطيعوا التغلب على نظامهم البعثي.

وقال ان عدم طرد السفير قبل يوم الثلاثاء سيولد أزمة جديدة بين المعارضة والحكومة في الكويت، مطالباً اياهم بضرورة الاعلان عن قطع العلاقات وتجميد القروض التي بين الكويت وسورية وذلك حتى تكون الكويت اولى هو امتداد لموقف الشارع الكويتي، مطالباً من وزير الداخلية بضرورة اطلاق سراح السجناء السوريين الذي تم

السفير، مؤكداً أن ممارسات البعث لا تتطبل طرد السفير فقط، وإنما مد إخواننا السوريين بالمال والعون لنصرتهم، مشدداً على ان قرار ايقاف لرئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد كان بسبب تغلل الصوفييين حوله، مستغرباً من احتلال "الصوفييين" للكويت والإعلام الرسمي، مشيراً الى عدم نشر ما يحصل في سورية بالإعلام الرسمي دليل واضح على تغلغلهم بيننا.

وقال النائب هايف ان مخاطبات النواب لن تكون للحكومات التي ارتمت في احضان التوسع الصوفي، مشيراً الى استجوابهم السابق لرئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد (الأوقاف) وإنما من حكومته الفاشلة التي صممت عن ممارسات النظام السوري الوحشية. وأشار الصواغ إلى أنه خاطب وزير الداخلية في اتصال هاتفي معه بضرورة عدم تفسير السوريين، لافتاً إلى أن الشيخ الحمود أكد له بان منع الداخلية تواجد السوريين في ساحة الإرادة هو حماية لأهاليهم في سورية.

بدأت بالنساقط

من جانبه، قال النائب خالد الطاحوس ان الأنظمة الفاسدة القمعية قد بدأت بالنساقط تدريجياً في ثورات الربيع العربي، نتيجة لما يمارسونه من مجازر وقمع وعمليات تعذيب وانتهاكات للحرية بحق الشعوب، موضحاً أن حزب البعث السوري عصابة تدير امور سورية، مستغرباً من قيامهم بتوجيه بنادقهم للشعب السوري الذي لم يطلب سوى بتغيير النظام، وأكد الطاحوس أن موقف النواب هو امتداد لموقف الشارع الكويتي، مطالباً الحكومة بضرورة طرد السفير قبل نزوح الشعبي الكويتي

اعتقالهم يوم الاعتصام في ساحة الإرادة وعدم تسفيرهم حتي لا يقتلوا في سورية.

الذراع الصوفي

وأكد النائب د. وليد الطبطبائي ان من مصلحة الدول الخليجية اقتناص الفرصة الحالية وقطع علاقاتها مع النظام السوري الذي اذل شعبه حتى يفر الأمن والأمان لجارته إسرائيل، مطالباً بضرورة قطع العلاقات مع دمشق وترحيل السفير السوري، مستغرباً صمت الحكومات العربية عن تلك المجازر حتى الآن.

وأشار الطبطبائي الى أن نظام البعث هو امتداد للذراع الصوفي في المنطقة، مشيراً إلى أن رأي الحكومة الكويتية لا يمثل الشعب الكويتي الرافض لتصرفات حزب البعث، معلناً تزيكبة النائب محمد هايف رئيساً للجنة الإغاثة في الرابطة الخليجية، مطالباً كافة الدول بضرورة فتح جسور الإمداد للشعب السوري.

وأشار الطبطبائي الى أن نظام البعث هو امتداد للذراع الصوفي في المنطقة، مشيراً إلى أن رأي الحكومة الكويتية لا يمثل الشعب الكويتي الرافض لتصرفات حزب البعث، معلناً تزيكبة النائب محمد هايف رئيساً للجنة الإغاثة في الرابطة الخليجية، مطالباً كافة الدول بضرورة فتح جسور الإمداد للشعب السوري.

هذا اليوم في التاريخ

أغسطس

7

● 1949 عشرة آلاف قتيل في اعنف زلزال تشهده الاكوادور في تاريخها

● 1959 القمر الاصطناعي الاميركي "أكسبلورر 6" يصور الأرض من الفضاء.

● 1960 تأميم كل الشركات الاميركية في كوبا.

● 1964 الطائرات التركية الحربية تقصف قبرص والاتحاد السوفياتي يحذر انقرة بعد يومين من اي تدخل جديد في الجزيرة.

● 1981 ولي العهد السعودي الامير فهد بن عبد العزيز يتقدم بخطة للسلام في الشرق الاوسط.

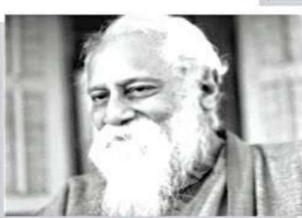
● 1990 الغزو العراقي للكويت: الحكومة المؤقتة في الكويت تعلن "جمهورية الكويت الحرة".

● 1990 الغزو العراقي للكويت: اغلاق انابيب النفط العراقية التي تمر عبر السعودية وتركيا.

● 1998 عمليات تفجير تستهدفان سفارتي الولايات المتحدة في كينيا وتنزانيا: 224 قتيلاً.



1941 الحرب العالمية الثانية: ستالين يتولى القيادة العليا لكل الجيوش السوفياتية.



1941 وفاة الكاتب والفيلسوف الهندي رايدراناث طاغور (ولد في 1861) الحائز جائزة نوبل للآداب في 1913.

مع مسؤولين في الحكومة الكويتية، آخر ما وصلت إليه المبادرة الخليجية بخصوص اليمن، لاسيما في ظل الأوضاع المتطورة والمتسارعة في هذا البلد، من تشكيل مجلس انتقالي وانتظار عودة الرئيس علي عبدالله صالح من العزل.

وأشارت المصادر إلى أن أحداث سورية كانت مطروحة على طاولة النقاش، لافتة إلى أن بيان "مجلس التعاون" بين الموقف الخليجي من هذه الأحداث. في سياق متصل، بحث الرئيس الأميركي باريك أوباما في اتصالين هاتفين أمس الأول، مع نظيره الفرنسي نيكولا ساركوزي والمستشارة الألمانية أنجيلا ميركل استمرار القمع في سورية، وأعلن البيت الأبيض أن القادة الثلاثة اتفقوا على التفكير في إجراءات إضافية ضد نظام الأسد. واعلنت وزارة الخارجية الأميركية أمس الأول أنه "في ضوء الغموض والتقلب المستمر" في سورية، فإنه "يتم حث الرعايا الأميركيين على المغادرة فوراً في الوقت الذي ما زالت فيه وسائل النقل متاحة".

في موازاة ذلك، أفاد نشطاء بان 24 مديناً قتلوا في انحاء سورية خلال تظاهرات جمعة "الله معنا" أمس الأول. وسقط عدد منهم خلال احتجاجات بعد صلاة التراويح مساء. وذكر مدير المرصد لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن أمس، أن عشرات الدبابات والآليات العسكرية انتشرت في الأحياء الواقعة على اطراف مدينة دير الزور (شرق)، بينما تحولت مدينة حمص (وسط) التي شهدت انتشار تعزيزات عسكرية، إلى جبهة. من ناحية أخرى، أعلنت لجنة تابعة للمفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة أن "ليران وحزب الله متورطان في قتل الجنود السوريين الراضين لإطلاق النار على المتظاهرين، بحسب ما نقلت الإذاعة الفرنسية أمس".

واعلنت اللجنة انها ستشتر تقريراً مفصلاً من 20 صفحة في الأيام المقبلة، يشتمل على صور وشهادات لاجئين وجنود منشقين عن النظام السوري، بوجودهم الآن على الحدود التركية.

(الرياض، دمشق - 1 ف ب، رويترز) 33

مقتل مسلح نائلة تفتيش...

وقاد الأمير نايف حملة سعودية على متشددى تنظيم القاعدة الذين استهدفوا زعزعة استقرار السعودية بين عامي 2003 و2006. وفي الشهر الماضي وجه القائد العسكري للتنظيم رسالة يهدد فيها بالهجوم على السعودية والأسرة الحاكمة في المملكة. (جدة - رويترز)

ألف جلسة طارئة...

النيابي المتمثل في الدعوة إلى تعديل المادة الثانية من الدستور رداً على المطالبة بالعودة عن فضيحة قانون الإختلاط. يجب أن تحل مشكلة الطلبة. فهؤلاء لا ذنب لهم في ما اقترفه نوابهم ووزراءهم. لكن يجب أن نحذر من التداخل بين السلطات. فالمسألة تتعلق في شكل أساسي بالسلطة التنفيذية التي عليها ابتداء حلول قصيرة ومتوسطة وبعيدة الأمد، من غير أن تخشى أصوات النواب العالية، ولا صراخ المزادات الفارغة. و لا بد من أن يكون الرأي الراجح لجامعة الكويت نفسها كي تبقى المعايير الأكاديمية هي الأساس وكي لا تتم التضحية بالمستوى بحجة إنقاذ ضحايا. وحين الوقت حتماً لتتوقف الحكومة عن التراخي وتتصدى بدون مواربة ولا مجاملات لكل المحاولات النيابية الاستعراضية.

سيرضي النواب المستعجلون لعقد الجلسة الطارئة ناخيهم وسيظهرون بمظهر المدافع عن مصالح أهل الكويت وشبابها. لكنهم لن ياتوا حتماً بجديد. فالحلل بانت معرفة وهي تتراوح بين زيادة الإبتعاات الداخلي والخارجي إلى "جامعات أختلاط" واستئجار مبان مؤقتة لتوسيع الجامعة. مع ما يعترى ذلك من صعوبات تتعلق بتوافر هيئة التدريس.

أما إنشاء جامعات جديدة والتسريع في إنجاز "جامعة الشدايدية" فهما من المسائل المعروفة التي لا تحتاج إلى اجتهادات بل إلى متابعة تنفيذ وقرارات حكومية جدية مستندة إلى دراسات أهل الاختصاص. فلتتعقد الجلسة الطارئة، وستابعها بلا أوام، لأن من أولنا إلى هذه الحال ليس مؤهلاً لإنشائها منها، وأصل الداء غير جدير بإيجاد الدواء، لأنه لايزال مصمماً على التعاطي مع "أزمة القبول" بمنطق الكسب الانتخابي والمزادات متسلحاً بذاكرة تشبه المحمّاة.

الجريدة.

«مجلس التعاون» يدعو دمشق...

الصباح بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، بحث بعد تناول الإفطار،

«الصحّة» تعد مشروع ميزانية 2012/2013

وكيل الوزارة كلف إدارة الميزانية بتقديم المساعدات الفنية لمختلف الإدارات والمناطق لإنجاز المشروع بالدقة المطلوبة

عادل سامي

تباشر وزارة الصحة حالياً إعداد مشروع ميزانية السنة المالية 2013/2012. إذ كلف وكيل الوزارة إدارة الميزانية بتقديم المساعدات الفنية لمختلف الإدارات والمناطق الصحية لإنجاز مشروع الميزانية بالدقة المطلوبة.

علمت «الجريدة» أن وكيل وزارة الصحة د. إبراهيم العبدالهادي طلب من الوكلاء المساعدين ومديري المناطق الصحية والمستشفيات مراعاة الدقة في إعداد مشروع ميزانية السنة المالية 2013/2012 وإدراج الاحتياجات الفعلية دون مبالغ في التقدير،

وأن تقوم كل جهة بإعداد جداول تفصيلية عن المشروعات والاحتياجات من القوى العاملة والأجهزة والمعدات ووسائل النقل والخدمات التي تحتاجها كل جهة خلال فترة تلك الميزانية. وقالت مصادر صحية مطلعة إن وكيل الوزارة كلف إدارة الميزانية

تقديم المساعدات الفنية لمختلف الإدارات والمناطق لإنجاز مشروع الميزانية بالدقة المطلوبة حتى تقوم تلك الإدارة بعد ذلك بإعداد المشروع المتكامل لميزانية الوزارة التقديرية لعام 2013/2012 وإرسالها إلى وزارة المالية لدراساتها قبل اعتمادها ضمن ميزانية الدولة.

الخباز يرد على خبر استقالته

أصدر رئيس نقابة الأطباء د. حسين الخباز بياناً توضيحياً تفصيلاً على ما جاء على لسان وكيل وزارة الصحة د. إبراهيم العبدالهادي في تصريحه الذي نشر في «الجريدة» يوم الجمعة 5 أغسطس 2011 جاء فيه: طبعنا صحيفتكم الغراء بخير يؤكد قبول وكيل وزارة الصحة استقالتي من وزارة الصحة، وحيث أنني لم أقدم باي طلب استقالة لوزارة الصحة، كما أنني لم أتعب عن العمل لمدة ثلاثة أشهر كما زعم الوكيل في قراره، فقد كان لزاماً عليّ أن أوضح المغالطات التي وردت في هذا الخبر الصحافي على لسان وكيل الوزارة حيث زعمت الوزارة أنني تغيبت عن العمل لمدة 3 أشهر وهو زعم باطل جملة وتفصيلاً، فقد كنت - ومازلت - أعاني مرضاً مزمناً وهو الانزلاق الغضروفي الذي أصابني في شهر مارس الماضي، وبعد فحصي

من اختصاصي جراحة الأعصاب والعمود الفقري الدكتور هشام الخباز قام على أثر ذلك بمنحى ثلاث إجازات مرضية متفرقة بمجموع ثلاثة أشهر متتالية. وأضاف «أجريت لي جميع الفحوصات الطبية اللازمة التي تثبت إصابتي بهذا المرض، ومن ثم بدأت أخذ كورسات الأدوية والإبر التي وصفها لي جراحو الأعصاب والعمود الفقري بمستشفى ابن سينا والرازي، وحيث أنني لم أستجب لهذا العلاج فقد تم الأخذ بنصيحة جراح العمود الفقري وبدأت العلاج بعملية الأشعة التداخلية المتمثلة بإبرة الظهر مع الأوزون التي أجراها لي الدكتور طارق سنان بمستشفى مبارك في 11 مايو 2011، فكيف يتم اعتماد أسبوعين فقط من المرضيات وقد قمت بإجراء العملية بعد شهرين من تشخيصي باليدسك؟»

حساسية الأطعمة

من جانب آخر، كشف رئيس وحدة حساسية الجلد والأطعمة في مركز الراشد للحساسية، ناصر الأحمد أن حساسية الأطعمة تؤثر على 8% من الأطفال و4% من البالغين، وتنسب في نصف حالات الصدمات بسبب فرط الحساسية التي قد تؤدي إلى الوفاة، مؤكداً أن الدراسات التي تعتمد على التقارير الشخصية للمرضى تشير إلى أن 12% من الأطفال و13% من الكبار يشكون أو يعتقدون أن لديهم حساسية من أي من هذه الأطعمة وهي الحليب، البيض، الفول السوداني، الأسماك، والقشريات.

وأضاف الأحمد في تصريح صحافي أن حساسية الأطعمة تعرف على أنها تفاعل سلبي يؤثر على صحة الإنسان نتيجة ردة فعل من الجهاز المناعي وهي تتكرر بالحدوث كلما تعرض الإنسان لنفس الغذاء لافتاً إلى أن المكتبة الطبية تحتوي على أكثر من 170 صنفاً غذائياً مسبباً للحساسية، إلا أن معظم الدراسات تركز على بعض أنواع الأطعمة التي تتسبب بمعظم مشاكل الحساسية وهي الحليب والبيض والفول السوداني والمكسرات والصويا والدقيق والأسماك والقشريات كالروبيان وغيرها، مشيراً إلى أن الإصابة بحساسية الأطعمة في ازدياد، فخلال السنوات منذ 1997 إلى 2007، زادت عالمياً نسبة إبلاغ السلطات الصحية من قبل المرضى بوجود تفاعلات تجاه الأطعمة لتصل إلى 18% للأطفال أقل من 18 سنة. وأوضح أن دراسة أجريت في الولايات المتحدة الأميركية تم خلالها الطلب من الوالدين والذين لديهم أطفال مصابون بحساسية الأغذية تقييم مدى تأثير وجود هذه الحساسية على الحياة اليومية للأسرة ومن خلال هذه الدراسة تم اكتشاف أن أكثر من 60% من الأسر تأثروا بطريقة تحضير الطعام كذلك فإن 50% أكدوا تأثير هذه الحساسية الشديدة على الحياة اليومية للأسرة، و10% منهم اختاروا التدريس المنزلي بسبب هذه الحساسية.

الصوم والبروستاتا

وفي موضوع آخر، قال استشاري جراحة المسالك البولية والعقم والأستاذ المساعد بكلية الطب



إبراهيم العبدالهادي



محمد العازمي

ضعف في وظائف الكلى التي عادة ما تستدعي دخول المستشفى ومن ثم تلقي العلاج وتأجيل الصوم بعد المرض. وأوضح الكندي في تصريح صحافي أنه في ما يخص حالات التهابات المسالك البولية التي تحتاج إلى زيادة السوائل فإن الصوم ممكن في الغالب ويستحسن الإكثار من السوائل في فترات الفطر وتجنب الإمساك، مؤكداً فائدة النوت البري وفيتامين سي في تقوية مناعة المثانة وتقليل الالتهابات البولية وبالأخص عند النساء.

«الصبیح»: «النویصیب للأغذية المستوردة» يعمل على مدار الساعة



أحمد الصبيح

أكد المدير العام لبلدية الكويت المهندس أحمد الصبيح أن مركز الأغذية المستوردة في منفذ النويصيب الحدودي مربوط اليا بالادارة الرئيسية ويعمل على مدار الساعة للتأكد والتحقق من صلاحية المواد الغذائية الواردة الى الكويت. وقال الصبيح لـ «كونا» أمس انه من خلال المركز وبقية المراكز الحدودية يمكن التصدي لجميع التجاورات والتحقق من صلاحية المواد الغذائية الواردة للملاد الى جانب تفعيل الدور الرقابي بما يحقق الطمانينة لدى المستهلكين. وأضاف ان بعض ضعاف النفوس من تجار الأغذية الفاسدة يستغلون أيام العطل والأجازات ويحاولون ادخال المواد الغذائية الفاسدة لكنهم يتفاجؤون بأن مفتشي البلدية يقفون لهم بالمرصاد وكذا امام كل من يحاول العبث بصحة المواطنين من خلال تجاهل القوانين أو التحايل عليها.

من جهتها اشادت مديرية ادارة الأغذية المستوردة في بلدية الكويت بالدور الرقابي على مختلف الصعد بما يحقق الطمانينة في نفوس المستهلكين. وأضافت ان مفتشي ادارة التغذية في مركز النويصيب ضبطوا كمية من الأسماك الفاسدة قدرها 600 كيلوغرام وارده من احدى الدول الخليجية وتم اتلافها. وأوضح الصبيح ان تشغيل المبنى الجديد لمركز الأغذية المستوردة في منفذ النويصيب الحدودي وربطه اليا بالإدارة الرئيسية يعد أحد الأسباب المهمة لممارسة هذا الجزء الحيوي من الإدارة لأعماله من خلال التحقق من صلاحية المواد الغذائية الواردة والتصدي للتجاوزات.

هيكل إداري جديد للحرس الوطني

● خالد الحوسري

تعتمد القيادة العليا في الحرس الوطني هذا الأسبوع هيكلًا إدارياً جديداً للقيادة العامة للحرس الوطني. وكشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن الهيكل الجديد يتضمن استحداث مديرية للدراسات الاستراتيجية وبعض الوحدات والأفرع التي من شأنها تعزيز وتطوير المنظمة الإدارية مؤكداً أن الهيكل الجديد وضع بعد دراسة من قبل القيادات في الحرس الوطني من أجل مواكبة التطور الذي تشهده المؤسسات العسكرية. وأكدت أن القيادة العليا في الحرس الوطني ستلقي الضباط المرشحين لتولي المناصب الجديدة التي تم استحداثها، وذلك لاحتهم وتشجيعهم على مواصلة العمل من أجل الوطن والمواطن.

«التربية»: لا حلول حالية لمشكلة مباني التواجيه الفنية

اللوغانى لـ «اتحاد السلة»: إدراج «الألعاب المدرسية» ضمن برنامج الاتحاد

● فهد الرمضان

كشفت مصادر تربية مطلة أن التوجيه الفني العام لمادة اللغة الإنجليزية طالب بضرورة إعادة النظر في توزيع مقر مكاتب التوجيه العامة في وزارة التربية، بناء على كثافة الأعباء والمهام التي يقوم بها مكتب التوجيه من اجراء مقابلات محلية واستقبال عدد كبير في المرشحين، لتتم المقابلات، فضلاً عن استقبال الزائرين من السفارة الأمريكية والمجلس الثقافي البريطاني. وفي هذا السياق، اعتذر الوكيل المساعد للتخطيط والمعلومات بالإجابة محمد الصايغ، في كتاب وجهه إلى قطاع التعليم العام، عن عدم إمكان توفير مقر بديل للتوجيه الفنية في الوقت الحالي، مشدداً على أهمية حل هذا الموضوع في أقرب وقت ممكن، مشيراً إلى أن المقار الحالية تعتبر ضيقة المساحة، كما أن توجيه الإنجليزي طلب تخصيص أماكن في ذات مقره والتي يشغلها

قسم الملفات التابع لقطاع الشؤون الإدارية. وقال الصايغ في كتاب الاعتذار انه لا يمكن إعطاء هذه الأماكن نظراً لضيق المقر الحالي لهم، موضحاً أن طلب توفير أماكن بديلة للتوجيه الفنية يؤخذ بعين الاعتبار، وسيعمل القطاع على توفير المقر المطلوب حال وجود أي شواغل تصلح للاستخدامات المطلوبة.

بطولة الألعاب المدرسية

من جانب آخر، طالبت وكالة وزارة التربية للتعليم العام منى اللوغانى الاتحاد الكويتي لكرة السلة بإدراج بطولة الألعاب الرياضية المدرسية ضمن البرنامج الزمني لمسابقات الاتحاد للموسم الرياضي 2012، مشيرة إلى أن الكويت ستستضيف فعاليات الألعاب العربية الرياضية المدرسية التاسعة عشرة والمزمع اقامتها في سبتمبر من العام 2012. وقالت اللوغانى في كتاب وجهته إلى الأمين العام للاتحاد الكويتي لكرة السلة وحصلت

فيما تبحث وزارة التربية عن حل للمشاكل التي تواجهها التواجيه الفنية للمواد الدراسية، من خلال توفير مقرات جديدة لها، بعد طلب معظمها عمل اصلاحات عاجلة لمقارها الحالية أو ايجاد مقر بديلة على وجه السرعة، طالبت وكالة التعليم العام الاتحاد الكويتي لكرة السلة بادراج بطولة الألعاب المدرسية التي ستقام في سبتمبر من العام 2012 ضمن برنامج الاتحاد الزمني.

التحضيرات لتشغيل بيت عبدالله على قدم وساق

التشغيل الفعلي يبدأ بصورة تدريجية من العيادات الخارجية ثم الأقسام الداخلية

● عادل سامي



ناصر المحمد في زيارة سابقة للاطلاع على سير العمل داخل بيت عبدالله

النفسية والاجتماعية جنباً إلى جنب مع الرعاية التمريضية والتلطيفية والطبية للحالات التي يقرر الأطباء حاجتها للتحويل إلى بيت عبدالله والاستفادة من خدماته.

جدير بالذكر أن وزير الصحة د. هلال السايبر قال في تصريح سابق إن افتتاح العيادات الخارجية في بيت عبدالله سيكون خلال شهر رمضان المبارك، على أن يكون افتتاح البيت رسمياً في شهر ديسمبر المقبل بحضور ورعاية صاحب السمو الأمير. وأضاف أن بيت عبدالله يعد أكبر بيت للعلاج التلطيفي للأطفال في العالم، لافتاً إلى أن التكلفة الإجمالية للبيت الذي يعد موفرة للكويت والكويتيين تقدر بـ 12 مليون دينار، وأن البيت يقدم خدمات منزلية للأطفال المرضى ويحتوي على فريق متكامل يذهب للمرضى الأطفال في بيوتهم سواء من أطباء السرطان أو اختصاصيات رعاية الطفل والعلاج الطبيعي

والتغذية والتمريض. وقال إن العيادة الخارجية تقوم بعلاج الأطفال الذين يعالجون في المنزل ويأتون لمراجعة الطبيب ويحصلون على علاجهم ومن ثم يذهبون إلى منازلهم، وأن البيت مصمم على أنه مدينة ترفيهية لكي لا يشعر الأطفال أنهم في مستشفى، ويحتوي على 10 شاليهات

وفيها تأتي العائلة كلها إلى البيت وتمكث في شاليه مكون من 3 غرف يأخذ الأطباء والمتخصصون الطفل المريض ويتولون رعايته العلاجية والتلطيفية. وأشار إلى أن هناك إقامة دائمة للأطفال في المستشفى وهي حينما يكون الطفل يعاني مشاكل صحية كبيرة يصعب معها إقامته في

يَسِر

ديوان المرحوم الحاج عبد الرحمن البشر

استقبال

الأخوة المهنيين الأفاضل

يومي الأحد والأثنين

الموافق السابع والثامن من شهر رمضان المبارك

بعد صلاة التراويح

أعاده الله عليكم بالخير والبركات

وعساكم من عواده

وكل عام وأنتم بخير

كيضان - قطعة ٣ - شارع ٣٠ - منزل ٣١

الجسار: مشكلة عدم قبول الطلبة في الجامعة ليست وليدة اليوم

النظام الموحد رفع نسبة النجاح في الثانوية إلى 90%



سلوى الجسار

أكدت النائبة د. سلوى الجسار أن مشكلة عدم قبول الطلبة الكويتيين في الجامعة ليست وليدة اليوم فقد واجهت الجامعة والهيئة هذه المشكلة خلال العامين السابقين الأمر الذي يحتاج إلى وقفة جادة من الحكومة حيث غياب الرؤية والخطط الاستراتيجية مع أن أعداد الطلبة من الثانوية العامة في تزايد خلال السنوات الخمس الأخيرة. وقالت الجسار في تصريح صحفي "أضافة إلى أن التحول في مسار نظام التعليم الثانوي من نظام الفصلين إلى النظام الموحد الذي رفع نسبة النجاح إلى 90 في المئة وهذه النسبة لا تعكس (المستوى التحصيلي الفعلي) لبعض الطلبة الخريجين من النظام الموحد في حين أن نسب النجاح لم تصل إلى مستوى 63 في المئة خلال السنوات الأخيرة في ظل تطبيق نظام المقررات أو الفصلين هذه الطفرة في التغيير المفاجئ لنسب النجاح غير المتوقع ضاعفت أعداد الخريجين مع حصولهم على نسب تؤهلهم للدخول إلى الجامعة أو الهيئة لكن عدم توافر (مقاعد) لهم جعل الحكومة تواجه هذه المشكلة".

وأضافت أن وضع حلول مزرية يتطلب تدخل المختصين من الأكاديميين في المجال التعليمي الجامعي. وعلى وزارة التربية أن تعمل على إعداد لجنة لإعادة النظر في (مسار التعليم الثانوي) وإعداد دراسة لتحليل نتائج الطلبة في الثانوية وربط مستوى تحصيلهم بنتائج اختبارات قياس المستوى في الجامعة لذا نرى مناقشة موضوع قبول الطلبة بحيث تبارك اللجنة التعليمية إلى دعوة لاجتماع يوجه إلى جميع أعضاء مجلس الإامة ويحضر الحكومة على أن يعتمد تقديم رؤية واضحة لبرامج ومشاريع تضع حلولاً لمواجهة الزيادة المستقبلية.

ورأت الجسار أن مشكلة القبول بالجامعة تمثل محوراً يجب التوقف عندها. وأكدت الجسار "على جانب آخر يجب مراعاة القدرة الاستيعابية لكليات الجامعة والمعاهد الحالية وعدم تحميلها أكثر من هذه الطاقة إذ أن التكدس الطلابي لن يكون في خدمة العلمية والعملية ومخرجاتها".

أما العمل على إيجاد الحلول له وفق رؤية علمية وخطة استراتيجية بعيدة المدى يجب ألا تتعالج المشكلة وفقاً لأعداد القبول هذا العام بل وفق دراسة علمية تعتمد على رؤى للسنوات القادمة والتي تستمر تقاسم المشكلة بها في حال عدم الوصول إلى حلول جذرية عملية لها دون الوقوف عند المشكلة وأساليب مؤقتة أو حلول ترقيعية.

وقالت الجسار أن أهم المبادرات التي يمكن العمل بها المبادرة إلى زيادة أعداد المبتعثين من الطلاب ليصل إلى 5000 مبتعث خلال السنوات القادمة، ودعم البعثات الخارجية وتشجيع الالتحاق بالجامعات والمعاهد المعتمدة بدول مجلس التعاون الخليجي خاصة أن لديها قدرة استيعابية كبيرة يمكن الاستفادة منها، فضلاً عن قلة التكاليف والمصروفات وتوافر الإقامة بها مع العادات والتقاليد، ودعم وتشجيع إنشاء مشروع الجامعات الأجنبية والجامعات الخاصة وتوفير الأراضي اللازمة لها مع توفير القروض الميسرة والدعم المادي لها مع زيادة مقدار الدعم ليوافق القدرة الاستيعابية لها وفق نوعية تتميز بالدراسات العلمية والعملية وفق معايير علمية متقدمة تخدم الاحتياجات المحلية، وتسريع الانتهاء من مباني الجامعة بمنطقة الشداية والمبادرة إلى فتح ما تم إنشاؤه من كلياتها على مراحل متتالية.

تكسد طلابي

وأضافت الجسار "على جانب آخر يجب مراعاة القدرة الاستيعابية لكليات الجامعة والمعاهد الحالية وعدم تحميلها أكثر من هذه الطاقة إذ أن التكدس الطلابي لن يكون في خدمة العلمية والعملية ومخرجاتها".

قالت النائبة سلوى الجسار «إن التحول في مسار نظام التعليم الثانوي من نظام الفصلين إلى النظام الموحد رفع نسبة النجاح إلى 90 في المئة وهذه النسبة لا تعكس «المستوى التحصيلي الفعلي».

البراك والمسلم ينتقدان الالتفاف على الأحكام القضائية

استخفاف وتحاييل

القضاء وتضرب أحكامه بعرض الحائط، بل انت تثبتت كل ما قاله القضاء عندك".

ونصح المسلم العبداني بأن "يرجع للحق"، معتبراً أن "الفاستين بالديوان سيشوهون سمعته"، مستذكراً مناصبته العداة للوكيل الجيحي، وتحديداً منذ بداية قضية طوارئ كهراء 2007، وكشف الجيحي لهذه الجريمة.

وأعرب المسلم عن استغرابه لقرار العبداني إسناد قطاع هامشي للجيحي وهو قطاع الشركات، وهو أي الجيحي - له كثير من الإنجازات في الدفاع عن المال العام، وعانى الكثير من مواجهة قوى الفساد له، والتي أجلسته في منزله 8 سنوات بلا رواتب، حتى عاد بقوة الحق والعدالة. وعن القطاع الجديد الذي تم إسناده للجيحي، اعتبر المسلم أن قطاع الشركات هو قطاع هامشي، حيث لا توجد إلا شركة مطاحن الدقيق، ومياه الروضتين، والشركة الكويتية لتعليم السيارات، وشركة المرافق العامة، وغيرها من الشركات الهامشية، بعد أن قامت الدولة والحكومة بتقليص مساهماتها الكبيرة في الشركات المهمة إلى ما دون 25%، حتى تتهرب من رقابة الديوان.

على رئيس الديوان لاسترجاع حقه المسلوب، والذي أعادة بعزل الله سبحانه وتعالى قضاؤنا الشامخ، إذ قرر هؤلاء القضاة جميعاً رفض جميع القرارات التعسفية التي صدرت بحق، بدءاً بمحكمة أول درجة وبشهادة 3 قضاة، مروراً بشهادة 3 آخرين في محكمة الاستئناف، وأعقبهم 3 مستشارين نظروا في الاستئناف، وختاماً بشهادة 5 مستشارين في محكمة التمييز".

وقال البراك: "مما يؤسف له أن رئيس ديوان المحاسبة، ورغم الأحكام العادلة من القضاء والتي رفضت التعسف في استخدام السلطة ورفضت ما كانت تمارسه رئاسة الديوان في اللدد بالخصوص مع الجيحي كما جاء هذا الوصف في الديوان من عودة الجيحي إلى منصبه الرئاسة تمارس نفس الدور وبشكل آخر، متسائلاً: هل هناك ما تخشونه وتخافونه باستمرار الجيحي على قطاع الرقابة على الوزارات والإدارات الحكومية؟ وهل تخشون اطلاع بحكم عمله على ملفات العاملين الماضيين اللذين كان خلالهما الجيحي خارج الديوان".

وذكر: "نحن لم نعرف عن الجيحي إلا الشفافية في العمل وصلابته في الوقوف مع الحق وجهوده في كشف وتعرية الفساد والفاستين في أجهزة الدولة، وأنه لا يخشى في الله لومة لائم، وله تاريخ حافل في مواجهة الفساد بالكويت في مرحلة ما بعد التحرير، وفي كل القضايا التي تصدى لها رغم أنه دفع ثمناً كبيراً وغالياً مقابل كل هذا".

استغرب النائب مسلم البراك مساعي رئيس ديوان المحاسبة عبد العزيز العبداني للالتفاف على الأحكام القضائية التي أعادت عبد العزيز الجيحي وكيلاً لقطاع الرقابة على الوزارات والإدارات الحكومية بنقله من خلال مسرحية التدوير الأخيرة إلى أحد القطاعات، الذي تم استقطاع بعض اختصاصاته، في سابقة هي الأولى من نوعها في تاريخ الديوان، حتى يصبح (أي) القطاع الجديد بالنسبة لكم المكان الملائم للجيحي الذي لم نعرف عنه سوى نكافة اليد وصلابة الموقف وأنباع الحق والصدق به مهما كلف أو كان ثمنه".

والمح البراك في تصريح صحفي أمس إلى أن هناك ما يشاهد رئيس الديوان من عودة الجيحي إلى منصبه وإطاعه بحكم هذا على ملفات العاملين الماضيين اللذين ابعدهم عن العمل في قطاع الرقابة، نتيجة القرار الجائر للعبداني والذي أبطله القضاء الشامخ".

محاولة للالتفاف

وأضاف أن "عملية التدوير بين الوكلاء المساعدين في ديوان المحاسبة محاولة من رئيس ديوان المحاسبة للالتفاف على الحكم القضائي النهائي الذي أعاد الجيحي إلى موقعه السابق وبمخاطبة تحدٍ إلى موقعه السابق وبمخاطبة تحدٍ سافر لهذه الأحكام القضائية التي بيئت أحقيته بنولي هذا المنصب بشهادة 14 قاضيًا ومستشاراً تداولوا القضايا التي رفعها الجيحي

علام الكندري: قريباً تطوير أمانة المجلس إدارياً وتنظيماً



علام الكندري

واصل الأمين العام لمجلس الأمة علام الكندري اجتماعاته بقطاعات مجلس الأمة، إذ اجتمع الخميس الماضي بقطاع النجان، بحضور الأمين العام المساعد لشؤون النجان سليمان عبد العزيز الماضي وموظفي القطاع، وشرح لهم آخر التطورات الإدارية في الأمانة العامة لمجلس الأمة والقرارات الصادرة بشأن تطوير الية العمل المتبعة.

وأكد الكندري خلال الاجتماع أن المرحلة المقبلة ستشهد تطويراً إدارياً وتنظيماً واسعاً وذلك لمصلحة العمل، مشيداً بالجهود التي يبذلها مسؤولو القطاع وموظفوه "والكل يلاحظ التطور والكفاءة في الية عمل النجان وبذلها الجهد والوقت لإنجاز الأعمال المنوطة بها بحسب قرارات مجلس الأمة".

وأضاف أن "الأمانة العامة تترك أهمية التواصل مع كل القطاعات وأهمية ربطها مع بعضها البعض، بحيث يصبح العمل واحداً يكمل كل قطاع الآخر، لأن عمل الأمانة العامة لمجلس الأمة وحدة مترابطة الأمر الذي يحتاج منا جميعاً العمل يداً واحدة لتذليل كافة الصعوبات التي قد تواجه العمل".

وأوضح الكندري أن الأمانة العامة لمجلس الأمة تهتم

الحريتي: الشعب السوري بحاجة اليوم إلى النصر

أكد النائب حسين الحريتي أن ما يجري الآن في سورية أمر محزن إذ تقوم قوات الأمن السورية بأعمال القتل والبطش والإضطهاد والتشريد لشعب أعزل ولا يمكن وصف ذلك إلا بجرائم ضد الإنسانية وحرب إبادة ترجمها كل الديانات والشرائع السماوية والقوانين الدولية".

وقال الحريتي في تصريح صحفي إن النظام السوري أوغل في قتل شعبه وأطلق يد الأجهزة الأمنية لديه لتمارس أشنع الجرائم من قتل وتعذيب ولم تسلم من أيديهم النساء والشيوخ والأطفال وعلى مرأى ومسمع من العالم بأسره.

وأكد أن "الشعب السوري اليوم بحاجة إلى النصر وهذا الأمر موكل إلى المجتمع الدولي ولا بد أن يكون للدول العربية موقف واضح وصريح كما اتخذت موقفاً واضحاً مع نظام العقيد معمر القذافي وأن تقوم جامعة الدول العربية ممثلة بأمينها العام ببحث الدول الأعضاء باتخاذ موقف تحاد ما يجري في سورية".

وأشاد الحريتي بالموقف الذي أعلنته وزارة الخارجية الكويتية تجاه الأحداث في سورية مشيراً إلى أن هذا الموقف يجب أن يتطور في الأيام القادمة إلى مواقف أشد حزماً مع النظام السوري وأكثر وضوحاً لافتاً إلى أن النظام في سورية قد شرعته لدى المجتمع الدولي لا سيما الدول العظمى ولم يعد مقبولاً جراء الجرائم التي ارتكبتها حق شعبه.

برعاية
جمعية صندوق إغاثة المرضى
Patients Helping Fund Society
الذاتة رقم 59
الذاتة رقم 59

المسابقة التوعوية الصحية
لشهر رمضان 1432 هـ / 2011 م
سؤال الحلقة 7

يجب وضع الصاب على ظهره ورفع قدميه لإيقاف
التزييف الداخلي هذه المعلومة

صحيحة
خاطئة

الإسم: _____
رقم الهاتف: _____

شروط المسابقة:

1 - تجمع كويونات الإجابات الصحيحة وتوضع في مغلف يكتب عليه المسابقة الرمزائية واسم المتسابق ورقم الهاتف وترسل إلى العنوان التالي،
القادسية، قطعة 1 - شارع 10 - مبنى 3
ص.ب، 24409 - الصفاة - الكويت ريب 13105
جمعية صندوق إغاثة المرضى

2 - آخر موعد لاستلام الكويونات 2011/10/31 وسيعلم عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في شهر ديسمبر 2011

www.phf.org.kw

لشكاوى التوزيع

الجريدة

اتصل على
1 828 111

المطير: نرفض استقبال لجنة عراقية للاطلاع على مشروع ميناء مبارك

أكد النائب محمد المطير أن تصرف الحكومة تجاه إنشاء ميناء مبارك الكبير "شابه نوع من الهوان والاستخفاف بسيادة الكويت"، مشدداً على أن "استقبال لجنة فنية عراقية في الكويت وإطلاعها على المشروع مفروض جملة وتفصيلاً بالنسبة للشعب الكويتي".

وقال المطير في تصريح صحفي أمس إن هذا الأمر "يذكرنا بالأسلوب الذي اتبعته حكومة عام 1990 في مفاوضاتها مع الجانب العراقي، مضيفاً أن ميناء مبارك هو شأن سيادي كويتي خاص لا يحق لأي دولة أن تتدخل فيه، سواء العراق أو إيران، التي تحرك أقرام بغداد من وراء الستار تجاه الكويت، لا سيما أن حقيقة واحدة ثابتة يجب أن يعرفها العراقيون وأزلام طهران أن ميناء مبارك سيقام على أرض كويتية، ولن نسمح بأن يفرضوا شروطهم علينا مهما كان الثمن، وكويت اليوم مختلفة تماماً عن كويت ما قبل عام 90".

ثورة سورية

وعلى صعيد الثورة السورية، طالب المطير الكويت ودول مجلس التعاون الخليجي بالتحرك في المجتمع الدولي "لإسقاط النظام السوري البعثي الذي عاث في الأرض فساداً وقتل الأبرياء العزل عبر عمليات عسكرية منظمة في مختلف المدن السورية"، مشيراً إلى أن "أي تحرك خليجي موحد سيضيق الخناق على هذا النظام الدموي الدكتاتوري وحتماً سيسقط بعد أن باتت الدول الأوروبية والغربية وبعض الدول العربية تقف ضدّه".

المويزري يدعو الفنادق والمطاعم إلى تجميع فائض الطعام وإعادة توزيعه على المحتاجين

اضعافاً مضاعفة، فتقوم بتجميع الفائض من وجبات الإفطار والسحور وتغلفها تغليفاً بسيطاً وتوزعها على من تستطيع الوصول له من العمالة الوافدة أو الأسر الفقيرة والمحتاجة.

وذكر أنه يمكن لأصحاب الفنادق والمطاعم أن يتعاونوا مع جمعيات النفع العام الخيرية بأن تتولى الفنادق والمطاعم فقط تجميع الوجبات الغذائية من فائض الطعام لديها، وتسليمه إلى أقرب جمعية أو مبرة خيرية لتتولى هي توزيع هذه الوجبات على من هم في حاجة ماسة إليها، خصوصاً أن الجمعيات والمبرات الخيرية لديها قاعدة معلومات بالفئات المحتاجة للمساعدات الغذائية، ويمكنها توزيع فائض طعام الفنادق والمطاعم على المحتاجين.

جدد النائب شعيب المويزري دعوته أصحاب الفنادق والمطاعم لتجميع فائض الطعام لديها يومياً وإعادة توزيعه في صورة وجبات محفوظة ومغلقة على الأسر المحتاجة والفقيرة، وعلى العمالة الوافدة في مناطق تجمعها خلال شهر رمضان وخلال بقية شهور العام، بدلاً من إلقاء فائض الطعام في القمامة.

وقال المويزري في تصريح صحفي أمس أن معظم الفنادق والمطاعم في رمضان قد يكون لديها فائض كبير من الطعام من وجبات الإفطار والسحور، وقد تضطر إلى إلقاء هذا الفائض من الطعام في القمامة أو تركه حتى تنتهي صلاحيته ويفسد وتتخلص منه بعد ذلك في سلة المهملات.

وأضاف أن هذه الفنادق والمطاعم يمكنها أن تستغل شهر رمضان، حيث يكون فواب أعمال الخير

التصل على
22410419
واقف على
التوصيل
البلد بالقسمة

تكنولوجيا لا حدود لها بي إي سي

5 مراحل تنقية المياه مع UV
مياه ساخنة - متوسطة - باردة
حماية تسرب المياه
مزودة بقل حماية للاطفال
مع إمكانية غلق زر الماء
شاشة عرض LCD

المرحلة الأولى: شغمة تصفية الرواسب، تنقي المياه من الرمال والحصى والطين.

المرحلة الثانية: شغمة حجاز الكربون النشط، تعمل على إزالة الروائح الكريهة وتحصية الكلور وتصفية الرواسب العسوية من المياه.

المرحلة الثالثة: شغمة حجاز الكربون النشط، تزيل ما تبقى من روائح كريهة وتعطي المياه من رائحة العذبة.

المرحلة الرابعة: عشاء RO يعمل على إزالة البكتيريا.

المرحلة الخامسة: شغمة الكربون النشط، تعمل على تعديل وتقلية طعم المياه كما تحفظها نقية.

مرحلة التلقية

فلتر ماء
مظهر جذاب بتصميم جديد
5 مراحل لتفتره مع RO
تحقق التوازن في المياه
توزيع سريع

هدايا بي إي سي لمشتركيك

BEC
الخبرة

شركة عبدالعزيز سعود البابطين وأولاده

الصاحبة: 22458727 • الشارع الجديد: 22439521 • السوق الكبير: 22445342 • حولي: 22652360 • البرج: 24762215
جمعية السالمية: 25752326 • الجهراء: 24564093/4 • قبصرية الفحيحيل: 23910820 • سالم المبارك: 25751731
كيفان: 24913686 • الفحيحيل: 23917041/2 • مجمع الوطنية: 25716297 • فهد السالم: 22430761-22430761
المطار: 24310061 • مبيعات الجملة: 22410419 • مركز الخدمة: 24318816

يقوم المنبر الديمقراطي الكويتي حفل استقبال المهنيين بشهر رمضان
عدا في مقره بمنطقة صاحبة عبدالله السالم - قطعة 4 - شارع سيد علي
سيد سليمان - جادة 48 - منزل 4.
ويقيم التحالف الوطني الديمقراطي غبقة الرضائية السنوية يوم
الجمعة المقبل في مقره بمنطقة الزهراء.

«المنبر» يستقبل
المهنيين غداً
و«التحالف» الجمعة

جمعية العارضية التعاونية

بناء علي قرار مجلس الإدارة رقم (6/2010/2011)
يسر مجلس إدارة جمعية العارضية التعاونية
أن يعلن للسادة المساهمين عن:

أولاً : فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الإدارة للمساهمين البالغين إحدى وعشرين سنة ميلادية
والمستكملين لمقاتهم وذلك لمدة ثلاثون يوماً اعتباراً من يوم (الأحد) الموافق ٢٠١١/٨/٧م وحتى
نهاية دوام يوم (الأثنين) الموافق ٢٠١١/٩/٥م لانتخاب ثلاثة أعضاء لمجلس الإدارة بدلاً من
الأعضاء المنتهية مدة عضويتهم ، فعلى السادة المساهمين الذين تنطبق عليهم الشروط والراغبين
في الترشيح مراجعة إدارة الجمعية مصطحبين معهم المستندات التالية :

- ١- البطاقة المدنية الأصلية.
 - ٢- صورة الجنسية.
 - ٣- صورة المؤهل العلمي.
 - ٤- شهادة لمن يهمة الأمر من جهة العمل.
 - ٥- موافقة وزارتي الدفاع والداخلية والحرس الوطني للعاملين بها .
- وذلك لسحب نموذج الترشيح وتسجيل أسمائهم، علماً بأنه لن يعتد بغير البطاقة المدنية الأصلية
كإثبات رسمي .

ثانياً : فتح باب القبول لطلبات مراقبي الحسابات لتدقيق حسابات الجمعية للعام المالي
٢٠١٢/٢٠١١م متضمنة قيمة الأتعاب السنوية وذلك داخل مغلف مغلق باسم جمعية العارضية
التعاونية وذلك لمدة ثلاثون يوماً اعتباراً من يوم الأحد الموافق ٢٠١١/٨/٧م وحتى نهاية دوام يوم
(الأثنين) الموافق ٢٠١١/٩/٥م.

ملاحظة : على السادة المساهمين الذين لم يستكملوا ملفاتهم مراجعة إدارة الجمعية لاستكمال
ملفاتهم .

والله ولي التوفيق...

للاستفسارات / ٢٤٨٨٠٠٦٠ - ٢٤٨٨١٥٤١

مجلس الإدارة

«الموانئ»: السيطرة على حريق محدود خارج ميناء الشويخ

اعلنت مؤسسة الموانئ
الكويتية انها تمكنت
من السيطرة على حريق
محدود اندلع مساء أمس
الأول عقب الإفطار خارج
ميناء الشويخ بالمنطقة
التخزينية التاسعة دون ان
يسفر عن اي اضرار بشرية.
وقال مراقب الامن
والسلامة في ميناء
الشويخ محمد الزعبي في
تصريح صحفي ان حريقاً
محدوداً شب عند الساعة
والنصف من بالمنطقة
التخزينية التاسعة مخزن
رقم (2ب) ومساحته 430
متراً مربعاً وتم التعامل
معه والسيطرة عليه من
قبل مركز اطفاء الشويخ
بشكل سريع جداً.
واضاف الزعبي ان فريق
الاطفاء وضع خطة امنية
لاحتواء الحريق وتمت
السيطرة على الحريق
الذي امتد نحو ساعتين.
واشار الى انه تم
التعامل مع الحادث
بسرعة كبيرة وانه تم
تشكيل لجنة تحقيق
لمعرفة أسباب اندلاع
الحريق.

«الداخلية»: بدء مشروع بث الرسائل لمشركي «زين»

وحريصة على تقديم أفضل الخدمات
للمواطنين والمقيمين على حد سواء
مستخدمة أحدث الوسائل التكنولوجية
المتاحة من أجل تبسيط وتسهيل الإجراءات،
مشيراً أن هذه الخدمة تضاف إلى باقي
الخدمات التي تقدمها وزارة الداخلية.

المرحلة سيتم من خلالها تغطية مشركي
زين للاتصالات أسوة بمشركي شركة فيفا،
والتي تم تفعيلها في وقت سابق، وجار
التنسيق لاستكمال المرحلة الأخيرة لتغطية
باقي مشركي الشركات الأخرى.
وأوضح أن الرسائل تبث على شكل رسائل
تذكيرية تخلص بالتذكير قبل انتهاء سريان
الوثائق الأمنية، ورسائل تنبيهية تخلص
بالتنبيه على أن الوثائق قد انتهت سريانها
الفعلي، وقد يصاحبها غرامات أو مخالفات.
وأكد الجابر أن وزارة الداخلية سباقة

قال وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون
تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الشيخ
مشعل الجابر العبدالله، إن بدء المرحلة
الثانية من مشروع بث الرسائل القصيرة
لمشركي شركة زين يتيح للمواطن والمقيم
معرفة وضعه بوزارة الداخلية للمعاملات
الخاصة به (كالإقامات والتأشيرات ورخص
القيادة ودفتر تسيير مركبة والمخالفات
المرورية والجنسية والجوازات والقيود
الانتخابية).
وبين الجابر في تصريح صحفي أن هذه

الدكتور عصام صقر



إستشاري ورئيس قسم
أمراض النساء والولادة
عضو الجمعية الأوروبية لجراحة
المنظار للأمراض النسائية
زميل كلية الجراحين الدولية
دكتوراة أمراض النساء والولادة

خبرة أكثر من خمسة وثلاثون عاماً في المجالات التالية:
• الحمل عالي الخطورة
• الإجهاض المتكرر
• جراحة المنظار للأمراض النسائية

شاهدوا الدكتور عصام على اليوتيوب
www.youtube.com/royalehayathospital

مستشفى رويال هايهات
ROYALE HAYAT HOSPITAL
لتحتفل معاً بالعادة



للاستفسار والمواعيد : 25360000 - 25360600
enquiries@royalehayat.com | www.royalehayat.com



أحتاج 1000 دقيقة مكالمات،
إنترنت بسرعة 21.6 Mbps،
ورسائل غير محدودة لأسلك طريقي

وأنت، ما هي باقتك الخاصة مع
خدمة Wiyana Mix الجديدة؟

فصل باقتك الخاصة واختر قدر ما تشاء من المكالمات، الإنترنت والرسائل. كما
يمكنك إضافة رسائل دولية غير محدودة ومكالمات دولية بنصف السعر. صمم
باقتك اليوم واحصل على جهاز من اختيارك.

مكالمات Wiyana Mix (دقائق محلية)	0	120	300	1000	2000	غير محدودة*
السعر (دك)	2	4	10	20	30	40
رسائل MMS/SMS Wiyana Mix	0	80	200	غير محدودة*		
السعر (دك)	0	1.5	3	7		
إنترنت* (السرعة/الاستخدام)	1 Mbps (1 GB)	7.2 Mbps (2 GB)	21.6 Mbps (3 GB)	بلاك بيري	بلاك بيري المحلية	بلاك بيري الدولية
السعر (دك)	7	12	16	7	14	26
خدمات Wiyana Mix الدولية*	خصم 50% على المكالمات		رسائل SMS غير محدودة			
السعر (دك)	10		8			

*تطبيق الشروط والأحكام وسياسة الاستخدام العادل



www.facebook.com/q8zain
www.twitter.com/zainkuwait

www.zain.com

زين. عالم جميل

أوساط المحامين ترحب بمقترح الجريدة... والجمعية تنشئ لجنة لإصلاح المهنة

رؤساء مجالس الإدارات السابقون يؤيدون إصلاح «المحاماة» ويطالبون بسرعة التنفيذ

حسين الصبدالله



سنعمل على إبعاد المسيئين من المهنة... وفرق ميدانية للكشف عن المكاتب المخالفة
خالد الكندري



الوضع الذي تعيشه المحاماة بحاجة إلى إصلاح فعلي
عبد الرحمن الحميدان



علينا أن ننتفض لإصلاح المحاماة وإحالة المخالفين إلى التأديب
رياض الصانع



الإصلاح بات ضروريا... ومجلس الإدارة يملك الصلاحيات من دون لجنة
عمر العيسى

مرافعة



حسين الصبدالله
h.alabdullah@aljarida.com

وأياً 77 مليون دينار يا صفر!

رغم مرور أكثر من عام على دعوتي وزير البلدية... فأصل صفر إلى إحالة تقرير لجنة تقصي الحقائق الذي أعده المستشار محمد بوصليب عن خسائر بلدية الكويت إلى النيابة العامة، والذي كشف عن تورط مجموعة من القانونيين العاملين في الإدارة القانونية وبعض المسؤولين لما يزيد على 77 مليون دينار كويتي فإن الوزير، للاسف، سائر أقوال المضحكين في الإدارة القانونية بأنه تم التحقيق من قبل الإدارة القانونية وأحيل أحد المتهمين إلى النيابة العامة، رغم أن بعض من المشتبه فيهم كان يعمل بالإدارة القانونية. ورغم أن التقرير القضائي الذي أعده بوصليب ورفع إلى مجلس الوزراء يوصي بإحالة المتهمين رجالاً ونساء إلى النيابة العامة لتورطهم في جرائم الإهمال وتبديد الأموال العامة والمعاقب عليها وفق قانون حماية الأموال العامة، لا أن تجري أي جهات أخرى التحقيق على تحقيق اللجنة القضائية، فإن الوزير صفر ومدبر البلدية أحمد الصبيح يبدو أنهما غير مدركين لخطورة تقرير المستشار محمد بوصليب القضائي ولا حتى المتسببين فيه، وإذا لم يتسن لهما الحصول على نسخة منه، فانا على استعداد تام لتزويدهما به!

التي تمسبب في التقرير القضائي أنه انتهى إلى حصر الأضرار المدنية بما يزيد على 77 مليون دينار كويتي، وأكد أن الخسائر العينية لا تحصى ولا يمكن تقديرها، ومثل هذه النتيجة كلفة وحدها بان تفتح باب المساءلة السياسية للوزير صفر ولقطاع البلدية بأكمله لجسامة الأفعال الواقعة في تقرير البلدية، والذي يحاول بعض المسؤولين، وأمام أعين أعضاء المجلس البلدي، «طمطمة» الأمر وإبلاغنا بسخافات إدارية لا تعني قضيتنا الرئيسية، لا أعلم ما سبب خوف الإدارة التنفيذية في بلدية الكويت من إحالة تقرير لجنة التحقيق القضائية إلى النيابة العامة لمحاسنة المتهمين فيها وتوقيع أقصى العقوبة بحق المتسبب منهم؟ ولا أعلم ما سبب تردد أعضاء المجلس البلدي في معرفة الحقيقة من وراء عدم إحالة هذا التقرير إلى النيابة العامة؟ ولا أعلم هل خسارة الدولة لمبلغ 77 مليون دينار بسبب عبث وتلاعب وإهمال البعض أمر في غاية البساطة لكي يمر علينا مرور الكرام؟

أذكر شخصياً التضييق الذي مورس في إحدى جلسات المجلس البلدي عندما ذكر أحد المسؤولين أن تقرير المستشار بوصليب انتهى إلى إحالة موظف واحد فقط إلى النيابة العامة، في حين أن كذب ذلك المسؤول سبب في إحالة 77 مليون دينار عن خسارة أخرى لم تتمكن التقارير القضائية لكونها عينية من حصرها؟

لا يمكن بأي حال من الأحوال أن تهتم قضايا الاعتداء والإهمال للأموال العامة بهذه الطريقة السخيفة، وأن لا يتم إحالة المتسبب إلى التحقيق ومن بعدها إلى القضاء لينال جزاءه العادل، فالمال ليس مالا خاصاً بهرته ويبيده ويهمله مثلما يريد، وإنما المال مال عام ومال يخص أجيالاً ومقدرات يجب الدفاع عنها والعمل على حمايتها حسبما ينص القانون.

أن على اللجنة وضع الخطوط العريضة لكيفية التعامل مع القضايا التي تواجه مهنة المحاماة.

وأكد أنه علينا الانتفاض من أجل المهنة، وعلينا أن نتحرك من أجل شطب من لا يستحق البقاء في مهنة المحاماة، لافتاً إلى أن جمعية المحامين لديها العديد من الأحكام القضائية يقترب عددها من 22 حكماً قضائياً بشطب ومخالفة العديد من المسيئين للمهنة.

ومن جانبه رئيس جمعية المحامين السابق عمر حمد العيسى قال إن فكرة إنشاء لجنة لإصلاح مهنة المحاماة جيدة، وبإمكان مجلس إدارة جمعية المحامين أن يقوم بإصلاح المهنة من دون إنشاء أي لجنة، لافتاً إلى أن كثرة اللجان لا تحل القضية، ويتعين حل المشاكل من خلال مجلس الإدارة.

وأضاف العيسى قائلاً: إن على مجلس إدارة جمعية المحامين أن يقوم بدوره لإصلاح المهنة، لأنه هو من يمتلك المعلومات والكشوف الكاملة ولديه الصلاحيات لتحقيق هدف إصلاح مهنة المحاماة، لافتاً إلى أنه يتعين تفعيل فكرة الإصلاح للمجتمع ككل وهي مهمة للقاضي والمتقاضي والمحامى.

أما رئيس جمعية المحامين السابق عضو مجلس الإدارة السابق محمد العيسى، فإن تشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة أمر طيب، وعلى جمعية المحامين أن تسارع في تشكيلها، وأن تبدأ عملها في جمع المعلومات ومن ثم إخطار المحامين المخالفين بضرورة إزالة المخالفات المنسوبة إليهم، وأخيراً إذا لم ينصت المحامي قلمها أن تقوم بإحالاته إلى التأديب.

وأضاف الصانع قائلاً: إن على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تقوم بتدريب المحامين حديثي الانضمام على آداب وتقاليد المهنة، لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

خبرة بدوره أكد رئيس جمعية المحامين السابق عبد الرحمن الحميدان لـ«الجريدة» أنه يؤيد اقتراح «الجريدة» بتشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة، وذلك بسبب الأوضاع غير المقبولة والتي تعيشها مهنة المحاماة، لافتاً إلى أنه يتعين أن يتم تكليف محامين قدامى للعمل في اللجنة لما يتمتعون به من خبرة ورؤية لألية عمل اللجنة. وأضاف الحميدان قائلاً: إن مهنة المحاماة بحاجة إلى رقابة ذاتية من المحامي نفسه، إلا أنه في الوقت ذاته يتعين على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تضع الآلية المناسبة لكيفية حماية المحامين المتدربين، وكيف تكون المسؤوليات الملقاة على عاتق مكاتب المحامين، لافتاً إلى أن النصوص الحالية في مهنة المحاماة ليست كافية لكي تلتزم المحامي، مضيفاً



فصيل الخميس

أما رئيس جمعية المحامين السابق عضو مجلس الإدارة السابق محمد العيسى، فإن تشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة أمر طيب، وعلى جمعية المحامين أن تسارع في تشكيلها، وأن تبدأ عملها في جمع المعلومات ومن ثم إخطار المحامين المخالفين بضرورة إزالة المخالفات المنسوبة إليهم، وأخيراً إذا لم ينصت المحامي قلمها أن تقوم بإحالاته إلى التأديب.

وأضاف الصانع قائلاً: إن على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تقوم بتدريب المحامين حديثي الانضمام على آداب وتقاليد المهنة، لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

خبرة بدوره أكد رئيس جمعية المحامين السابق عبد الرحمن الحميدان لـ«الجريدة» أنه يؤيد اقتراح «الجريدة» بتشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة، وذلك بسبب الأوضاع غير المقبولة والتي تعيشها مهنة المحاماة، لافتاً إلى أنه يتعين أن يتم تكليف محامين قدامى للعمل في اللجنة لما يتمتعون به من خبرة ورؤية لألية عمل اللجنة. وأضاف الحميدان قائلاً: إن مهنة المحاماة بحاجة إلى رقابة ذاتية من المحامي نفسه، إلا أنه في الوقت ذاته يتعين على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تضع الآلية المناسبة لكيفية حماية المحامين المتدربين، وكيف تكون المسؤوليات الملقاة على عاتق مكاتب المحامين، لافتاً إلى أن النصوص الحالية في مهنة المحاماة ليست كافية لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

أما رئيس جمعية المحامين السابق عضو مجلس الإدارة السابق محمد العيسى، فإن تشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة أمر طيب، وعلى جمعية المحامين أن تسارع في تشكيلها، وأن تبدأ عملها في جمع المعلومات ومن ثم إخطار المحامين المخالفين بضرورة إزالة المخالفات المنسوبة إليهم، وأخيراً إذا لم ينصت المحامي قلمها أن تقوم بإحالاته إلى التأديب.

وأضاف الصانع قائلاً: إن على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تقوم بتدريب المحامين حديثي الانضمام على آداب وتقاليد المهنة، لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

خبرة بدوره أكد رئيس جمعية المحامين السابق عبد الرحمن الحميدان لـ«الجريدة» أنه يؤيد اقتراح «الجريدة» بتشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة، وذلك بسبب الأوضاع غير المقبولة والتي تعيشها مهنة المحاماة، لافتاً إلى أنه يتعين أن يتم تكليف محامين قدامى للعمل في اللجنة لما يتمتعون به من خبرة ورؤية لألية عمل اللجنة. وأضاف الحميدان قائلاً: إن مهنة المحاماة بحاجة إلى رقابة ذاتية من المحامي نفسه، إلا أنه في الوقت ذاته يتعين على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تضع الآلية المناسبة لكيفية حماية المحامين المتدربين، وكيف تكون المسؤوليات الملقاة على عاتق مكاتب المحامين، لافتاً إلى أن النصوص الحالية في مهنة المحاماة ليست كافية لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

أما رئيس جمعية المحامين السابق عضو مجلس الإدارة السابق محمد العيسى، فإن تشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة أمر طيب، وعلى جمعية المحامين أن تسارع في تشكيلها، وأن تبدأ عملها في جمع المعلومات ومن ثم إخطار المحامين المخالفين بضرورة إزالة المخالفات المنسوبة إليهم، وأخيراً إذا لم ينصت المحامي قلمها أن تقوم بإحالاته إلى التأديب.

وأضاف الصانع قائلاً: إن على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تقوم بتدريب المحامين حديثي الانضمام على آداب وتقاليد المهنة، لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

خبرة بدوره أكد رئيس جمعية المحامين السابق عبد الرحمن الحميدان لـ«الجريدة» أنه يؤيد اقتراح «الجريدة» بتشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة، وذلك بسبب الأوضاع غير المقبولة والتي تعيشها مهنة المحاماة، لافتاً إلى أنه يتعين أن يتم تكليف محامين قدامى للعمل في اللجنة لما يتمتعون به من خبرة ورؤية لألية عمل اللجنة. وأضاف الحميدان قائلاً: إن مهنة المحاماة بحاجة إلى رقابة ذاتية من المحامي نفسه، إلا أنه في الوقت ذاته يتعين على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تضع الآلية المناسبة لكيفية حماية المحامين المتدربين، وكيف تكون المسؤوليات الملقاة على عاتق مكاتب المحامين، لافتاً إلى أن النصوص الحالية في مهنة المحاماة ليست كافية لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

أما رئيس جمعية المحامين السابق عضو مجلس الإدارة السابق محمد العيسى، فإن تشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة أمر طيب، وعلى جمعية المحامين أن تسارع في تشكيلها، وأن تبدأ عملها في جمع المعلومات ومن ثم إخطار المحامين المخالفين بضرورة إزالة المخالفات المنسوبة إليهم، وأخيراً إذا لم ينصت المحامي قلمها أن تقوم بإحالاته إلى التأديب.

وأضاف الصانع قائلاً: إن على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تقوم بتدريب المحامين حديثي الانضمام على آداب وتقاليد المهنة، لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

خبرة بدوره أكد رئيس جمعية المحامين السابق عبد الرحمن الحميدان لـ«الجريدة» أنه يؤيد اقتراح «الجريدة» بتشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة، وذلك بسبب الأوضاع غير المقبولة والتي تعيشها مهنة المحاماة، لافتاً إلى أنه يتعين أن يتم تكليف محامين قدامى للعمل في اللجنة لما يتمتعون به من خبرة ورؤية لألية عمل اللجنة. وأضاف الحميدان قائلاً: إن مهنة المحاماة بحاجة إلى رقابة ذاتية من المحامي نفسه، إلا أنه في الوقت ذاته يتعين على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تضع الآلية المناسبة لكيفية حماية المحامين المتدربين، وكيف تكون المسؤوليات الملقاة على عاتق مكاتب المحامين، لافتاً إلى أن النصوص الحالية في مهنة المحاماة ليست كافية لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

أما رئيس جمعية المحامين السابق عضو مجلس الإدارة السابق محمد العيسى، فإن تشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة أمر طيب، وعلى جمعية المحامين أن تسارع في تشكيلها، وأن تبدأ عملها في جمع المعلومات ومن ثم إخطار المحامين المخالفين بضرورة إزالة المخالفات المنسوبة إليهم، وأخيراً إذا لم ينصت المحامي قلمها أن تقوم بإحالاته إلى التأديب.

وأضاف الصانع قائلاً: إن على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تقوم بتدريب المحامين حديثي الانضمام على آداب وتقاليد المهنة، لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

خبرة بدوره أكد رئيس جمعية المحامين السابق عبد الرحمن الحميدان لـ«الجريدة» أنه يؤيد اقتراح «الجريدة» بتشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة، وذلك بسبب الأوضاع غير المقبولة والتي تعيشها مهنة المحاماة، لافتاً إلى أنه يتعين أن يتم تكليف محامين قدامى للعمل في اللجنة لما يتمتعون به من خبرة ورؤية لألية عمل اللجنة. وأضاف الحميدان قائلاً: إن مهنة المحاماة بحاجة إلى رقابة ذاتية من المحامي نفسه، إلا أنه في الوقت ذاته يتعين على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تضع الآلية المناسبة لكيفية حماية المحامين المتدربين، وكيف تكون المسؤوليات الملقاة على عاتق مكاتب المحامين، لافتاً إلى أن النصوص الحالية في مهنة المحاماة ليست كافية لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

أما رئيس جمعية المحامين السابق عضو مجلس الإدارة السابق محمد العيسى، فإن تشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة أمر طيب، وعلى جمعية المحامين أن تسارع في تشكيلها، وأن تبدأ عملها في جمع المعلومات ومن ثم إخطار المحامين المخالفين بضرورة إزالة المخالفات المنسوبة إليهم، وأخيراً إذا لم ينصت المحامي قلمها أن تقوم بإحالاته إلى التأديب.

وأضاف الصانع قائلاً: إن على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تقوم بتدريب المحامين حديثي الانضمام على آداب وتقاليد المهنة، لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

خبرة بدوره أكد رئيس جمعية المحامين السابق عبد الرحمن الحميدان لـ«الجريدة» أنه يؤيد اقتراح «الجريدة» بتشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة، وذلك بسبب الأوضاع غير المقبولة والتي تعيشها مهنة المحاماة، لافتاً إلى أنه يتعين أن يتم تكليف محامين قدامى للعمل في اللجنة لما يتمتعون به من خبرة ورؤية لألية عمل اللجنة. وأضاف الحميدان قائلاً: إن مهنة المحاماة بحاجة إلى رقابة ذاتية من المحامي نفسه، إلا أنه في الوقت ذاته يتعين على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تضع الآلية المناسبة لكيفية حماية المحامين المتدربين، وكيف تكون المسؤوليات الملقاة على عاتق مكاتب المحامين، لافتاً إلى أن النصوص الحالية في مهنة المحاماة ليست كافية لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

أما رئيس جمعية المحامين السابق عضو مجلس الإدارة السابق محمد العيسى، فإن تشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة أمر طيب، وعلى جمعية المحامين أن تسارع في تشكيلها، وأن تبدأ عملها في جمع المعلومات ومن ثم إخطار المحامين المخالفين بضرورة إزالة المخالفات المنسوبة إليهم، وأخيراً إذا لم ينصت المحامي قلمها أن تقوم بإحالاته إلى التأديب.

وأضاف الصانع قائلاً: إن على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تقوم بتدريب المحامين حديثي الانضمام على آداب وتقاليد المهنة، لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

خبرة بدوره أكد رئيس جمعية المحامين السابق عبد الرحمن الحميدان لـ«الجريدة» أنه يؤيد اقتراح «الجريدة» بتشكيل لجنة لإصلاح مهنة المحاماة، وذلك بسبب الأوضاع غير المقبولة والتي تعيشها مهنة المحاماة، لافتاً إلى أنه يتعين أن يتم تكليف محامين قدامى للعمل في اللجنة لما يتمتعون به من خبرة ورؤية لألية عمل اللجنة. وأضاف الحميدان قائلاً: إن مهنة المحاماة بحاجة إلى رقابة ذاتية من المحامي نفسه، إلا أنه في الوقت ذاته يتعين على لجنة إصلاح مهنة المحاماة أن تضع الآلية المناسبة لكيفية حماية المحامين المتدربين، وكيف تكون المسؤوليات الملقاة على عاتق مكاتب المحامين، لافتاً إلى أن النصوص الحالية في مهنة المحاماة ليست كافية لكي تلتزم المحامي، مضيفاً

«العدل»: جميع المباني المستأجرة تخضع لاختيار القضاء

«الوزارة أصرت أن يعالج المالك الملاحظات في برج العدالة ووقعنا العقد في مارس الماضي»



فصيل الخميس

مع الأجهزة القضائية المعنية وفقاً للتاريخ الذي تم تحديده من قبلها. ونخلص من كل ذلك إلى أن استغلال المبنى مرهون بإجراءات ومراحل زمنية تمر من خلال الجهات الرقابية واعتبارات العمل القضائي وهذه تعد قواعد ملزمة لكل الجهات الحكومية في مثل هذه الأحوال.

ولفت إلى أن «وزارة العدل يقع على عاتقها مطالبة وزارة المالية بتوفير المباني المؤقتة التي تلبى متطلبات السلطة القضائية قدر الإمكان لحين إنجاز مشاريع المباني الدائمة كما أنها تراعي في هذا الجانب الاعتبارات التي تكفل لرجال القضاء تأدية أعمالهم براحة وطمأنينة».

وأمل التناك «أن نكون قد أوضحنا جميع الملابس الخاصة باستئجار ذلك المبنى المذكور والإجراءات التي تم اتخاذها لاستغلاله من قبل السلطة القضائية حتى الآن».

معاهد الأبحاث العلمية من ملاحظات توفر الاستغلال الآمن للمبنى وتخدم متطلبات العمل».

وتابع: «وقد قامت الوزارة بتوقيع العقد النهائي بتاريخ 9/3/2011 وعقب ذلك التوقيع ابرمت مباشرة العقود التشغيلية وقام فريق العمل المكلف من الوزارة بمتابعة تنفيذ هذه العقود من قبل المتعهدين والعمل على استكمال تجهيز المواقع من قبل شركة المرافق العمومية وخطوط الهاتف الأرضية وتنفيذ ملاحظات المركز الحكومي للفحوصات وأبحاث الجودة لمطالب الأجهزة القضائية في ما يخص بتوريد وتركيب خزائن ذات أحمال ثقيلة وعقب ذلك ستقوم إدارة خدمات المحاكم بتنفيذ كل الملاحظات الأخرى من بينها تلك التي لم يلتزم المالك بتنفيذها وذلك بناء على موافقة وزارة المالية مؤخراً. وعلى ضوء تنفيذ تلك الخطوات تبدأ خطة الانتقال بالتنسيق

كثوف مواقف لأعضاء السلطة القضائية تابعة لشركة المواقف العمومية لصيقة بالمبنى ومدخل خاص ومصاعد ونظام مفتوح بالأدوار روعي فيه تجهيز التقسيمات التنظيمية بما يتفق مع دورة العمل. وكل هذه التجهيزات يقوم المالك بتنفيذها على نفقته وفقاً للاتفاق المبدئي المبرم بينه وبين وزارة المالية».

وأضاف التناك: «وزارة العدل من جانبها قامت منذ توقيع الاتفاق بتشكيل فريق عمل مؤلف من المختصين بالإدارات ذات الصلة لتجهيز المبنى المذكور كسبا للوقت واختصاراً للدورة المستندية المتصلة بإعداد وتجهيز العقود التشغيلية للمبنى لتكون جاهزة بمجرد توقيع العقد النهائي. وقد اكتشفت الوزارة عند استلامها للمبنى عدداً من الملاحظات والكهروميكانيكية كان أهمها التكيف واصرت على معالجتها من قبل المالك وفقاً لما قرره

تلقت «الجريدة» رداً من مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة جمال محمد التناك بوزارة العدل املنا نشر تعقيبه على التساؤل المنشور في الصفحة المتخصصة «قصر العدل» حول المبنى المستأجر لصالح السلطة القضائية في منطقة المرقاب العدد (1313) بتاريخ 2011/7/17 صفحة (6) وإشارة نفس الموضوع في أعداد سابقة بنفس الصفحة.

وقال التناك: «نود بدايةً أن نشكر من خلالكم محرر الصفحة وما يطرحه من ملاحظات واقتراحات تكن لها تقديرنا خاصاً، ونشير إلى ما اكده وكيل الوزارة المساعد للشؤون الإدارية والمالية المشرف على فريق عمل تشغيل مبنى برج العدالة فيصل الخميس بأن جميع المباني التي يتم استئجارها من قبل وزارة المالية تخضع لاختيار السلطة القضائية بما يتوافق مع طبيعة العمل القضائية، مبيناً على اعتبارات خاصة كما هي الحال في هذا المبنى

تلقت «الجريدة» رداً من مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة جمال محمد التناك بوزارة العدل املنا نشر تعقيبه على التساؤل المنشور في الصفحة المتخصصة «قصر العدل» حول المبنى المستأجر لصالح السلطة القضائية في منطقة المرقاب العدد (1313) بتاريخ 2011/7/17 صفحة (6) وإشارة نفس الموضوع في أعداد سابقة بنفس الصفحة.

وقال التناك: «نود بدايةً أن نشكر من خلالكم محرر الصفحة وما يطرحه من ملاحظات واقتراحات تكن لها تقديرنا خاصاً، ونشير إلى ما اكده وكيل الوزارة المساعد للشؤون الإدارية والمالية المشرف على فريق عمل تشغيل مبنى برج العدالة فيصل الخميس بأن جميع المباني التي يتم استئجارها من قبل وزارة المالية تخضع لاختيار السلطة القضائية بما يتوافق مع طبيعة العمل القضائية، مبيناً على اعتبارات خاصة كما هي الحال في هذا المبنى

مقصيد لـ الجريدة: حذرنا من أزمة القبول... وأحلى الحلول «مر»

● قبول أساتذة من جامعات غير معترف بها ● خلاف مدير الجامعة مع الأمين العام... إشاعة

يوسف عبدالله



فيصل مقصيد

تكرار مطالبة الوزارة بحاجتها إلى جامعة ثانية. وشدد على أنه حرصا من الجامعة على مصلحة الطلبة فإنها تقدمت بعدة حلول للخروج من هذا المأزق، من خلال تعديل شروط استقطاب أعضاء هيئة التدريس، وإعادة النظر في رفض قبول بعض الأساتذة، واستمرار المحاضرات الدراسية إلى الساعة التاسعة مساء.

وفي ما يلي نص الحوار:

أكد الناطق الرسمي باسم جامعة الكويت مدير العلاقات العامة فيصل مقصيد أن الجامعة حذرت سابقا من أزمة القبول، لعدم قدرتها على استيعاب أعداد الطلبة المتزايدة، نظرا إلى قلة القاعات الدراسية وقلة أعضاء هيئة التدريس. وأشار مقصيد، في مقابلة لـ الجريدة، إلى أن الروتين والبيروقراطية الحكومية هما السبب الرئيسي في تأخير مدينة صباح السالم الجامعية في منطقة الشداية، الأمر الذي أدى إلى تفاقم الأزمة، رغم

● ما أسباب أزمة القبول التي تواجهها اليوم جامعة الكويت؟
- أرى أن هذه الأزمة مرتبطة بعدة نقاط رئيسية، على رأسها وجود جامعة حكومية واحدة فقط، أسست عام 1966، رغم تأكيد الوزارة أكثر من مرة حاجتها إلى جامعة ثانية وثالثة، نظرا إلى زيادة مخرجات التعليم الثانوي، وحذرت مرارا وتكرارا منذ أكثر من سنتين من هذه المشكلة لعدم قدرتها على استيعاب الأعداد المتزايدة من الطلبة، مقارنة بقلة القاعات الدراسية وقلة أعضاء هيئة التدريس.

ووضعت الجامعة أكثر من دراسة واحالتها إلى الحكومة لاستحداث بعض الجامعات التخصصية في أي من المحافظات الست لاستيعاب أعداد الطلبة وتخفيف الأزدحام، وأن تكون تلك الجامعات متخصصة لسد احتياجات سوق العمل في الكويت، وليس الاكتفاء فقط بالتخصصات الألبية.

● برأيك ما سبب تأخير الشداية؟

- طال انتظار مدينة صباح السالم "الشداية" منذ 2004، وإلى الآن لم تنته ومن المفترض أنها في 2015، بينما سيتم افتتاحها ما بعد 2015، ويكمن سبب التأخير في الروتين والبيروقراطية لطول الإجراءات والدورة المستندية العقيمة في الدولة، والتي من شأنها تأخير الكثير من الأمور التي تعوق مسيرة التنمية أو مسيرة مدينة صباح السالم.

والحقيقة المؤلمة أن الطاقة الاستيعابية لجامعة الشداية تتمثل في 40 ألف طالب فقط، بينما أعداد

جامعة الكويت
دعت إلى
إنشاء أكثر من
جهة أكاديمية
حكومية
تستوعب
مخرجات
الثانوية

الروتين
والبيروقراطية
سببان
رئيسيان
في تأخير
«الشداية»

● ما الحلول التي تقدمها الجامعة لتفادي المشكلة؟

- الحلول كثيرة واحلاها من حيث تتمتع المحاضرات الدراسية إلى الساعة التاسعة مساء، إضافة إلى إعلان وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد المليفي أنه سيتم توفير جامعة حكومية أخرى مع بداية الفصل الدراسي المقبل، من خلال الاستعانة ببعض مباني الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، وهذه المواقع تستد الحاجة إلى جامعة حكومية أخرى غير الشداية.

وكذلك تعديل سياسة الإبتعاث الصارمة التي تعمل عليها جامعة الكويت بغرض الحصول على نخبة المعلمين، من خلال التعديل على بعض اللوائح والنظم والشروط التي تضعها لاستقطاب أعضاء هيئة التدريس، إلى جانب إعادة النظر في رفض قبول بعض الأساتذة من قبل الجامعات غير

المعترف بها، حيث ستصبح السياسة المتبعة خلال الفترة المقبلة لاستقطاب المعلمين مرنة، بزيادة عدد البعثات لزيادة أعداد أعضاء هيئة التدريس، والتي من شأنها سد الحاجة إلى هذه الأزمة وتوفير الكثير من المرونة في الفصول الدراسية المقبلة.

● ما صحة ما يشاع حول الخلافات بين الأمين العام ومدير الجامعة؟

- لا يوجد أي خلافات بين مدير الجامعة د. عبدالمطيف البدر والأمين العام د. أنور اليتامي، بل على العكس تماما، فالعلاقة بينهما متينة جدا، وما أثير في بعض الصحف إشاعة، وسبق أن نفينا هذا الخبر في أكثر من مناسبة.

● إدارة العلاقات العامة اقتضرت في السنوات السابقة على متابعة الصحف... ما هو جديد العلاقات العامة؟

تقوم إدارة العلاقات العامة على مواكبة التطور الإعلامي بكل ما هو جديد من خلال استخدامنا لقسم النشر الإلكتروني عن طريق استحداث وتطوير الموقع الإلكتروني الرسمي للجامعة الكويت بحلة جديدة، بالإضافة إلى الاستحداث الفوري عن طريق شبكات التواصل الاجتماعي مثل صفحة "الفيس بوك" و"تويتر" على الحساب الرسمي للجامعة "K_University" وذلك لمتابعة آخر أخبار الجامعة، بالإضافة إلى مواكبة آخر التطورات وعدم اهمال الجانب الإعلامي الذي يتطور بشكل سريع يوما بعد يوم أولا بأول، خاصة ولله الحمد دائما ما نحظى بالتفاعل خاصة أن عدد المتواصلين من الطلبة وصل الـ 10 آلاف متابع بعد أن كانت بدايتنا 1000 فقط خلال أقل من أربعة أشهر فقط، وهذا شيء مطمئن حقيقة مواكبة ما يناسب أبناءنا الطلبة.

نقابة الجامعة: الإدارة غيبت عن المليفي قدرتها الاستيعابية

وزير التربية التصريحات الإعلامية التي اعتبرت لدى كثير من الناس حملة انتخابية، وتمتد النقابة على وزير التربية أن يعيد النظر في عملية القبول الجامعي، معتبرة بعض أعضاء هيئة التدريس السبب الرئيسي في القبول الجامعي "أذ نرى ونلاحظ أن البعض منهم يتعمد ترتيب جدولته الخاص حتى يتفرغ للاستشارات الخارجية، فضلا عن الاستفادة من مباني الجامعة غير المستخدمة في أكثر من موقع".

وأوضحت النقابة أنها اعتادت على صدور قرارات جامعية من دون تفعيل وطالبت بإعادة النظر في اللوائح الجامعية التي تعد قديمة "ولا تواكب الوقت الذي نحن فيه"، وبينت أن الإدارة الجامعية لم تأخذ بالمقترحات التي تقدمت بها النقابة للعام الدراسي المقبل.

ذكرت نقابة العاملين بجامعة الكويت أن الإدارة الجامعية أوهمت وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد المليفي بأن قدرتها الاستيعابية لا تتحمل الـ 3000 طالب وطالبة المستوفين للشروط.

وقالت النقابة في تصريح صحافي أن "المليفي تغيب عنه أمور عديدة تدور في الجامعة تتعلق بالقضايا الأكاديمية، والخروج عن الصمت جاء لعدة أسباب أولها الجمود غير المبرر من قبل الإدارة الجامعية في حل قضايا الجامعة وثانيها المواقف السياسية والإعلامية التي يعانيتها وزير التربية، مضيفة أن "الأسباب التي تقدمت بها الجامعة لوزير التربية لم تكن مقنعة بشكل أساسي والأمر الآخر أن وزير التربية لم يتحقق من المعلومات التي أعطيت له ولم يسأل عنها عن طريق مستشاريه فالأمر الوحيد الذي تميز به

الخرزة!

"الخرزة" التي تجنيه كتابة الإخبار السلبية عن الجامعة من قبل الصحافيين قال: "حقيقة تعتبر هذه نقطة إيجابية لنا كإدارة في العلاقات العامة، فالإدارة لا يمثلها شخص دون شخص آخر، ونحن نعمل في فريق واحد لخدمة هذه المؤسسة ولا نخطو خطوة إلا من خلال المشورة الجماعية، ولله الحمد إدارة العلاقات العامة تمتلك فريقا مميزا جدا من الإعلاميين الذين يتواصلون ولديهم روح الطماء اللامحدود سواء كانت مرتبة أو مسموعة أو مقروءة في مختلف المجالات، بالإضافة إلى التواصل الاجتماعي مع اخواننا وزملائنا الصحافيين في مختلف وسائل الإعلام وهذا ما يعكس نجاح الإدارة يوما بعد يوم إلى الأفضل".

تابعونا على قناة الوطنية في رمضان

W

العرض الأول	الوقت	العرض الثاني	الوقت	العرض الثالث	الوقت
برنامج كشتة	2:10 pm	مسلسل فرصة ثانية	12:30 am	مسلسل الشوارع الخلفية	8:45 am
مسلسل مغامرات دليلة والزييق	2:45 pm	مسلسل الجليب	1:30 am	مسلسل مغامرات دليلة والزييق	9:30 am
مسلسل الشوارع الخلفية	3:40 pm	مسلسل ساهر الليل 2	2:30 am	مسلسل سماء ثانية	10:15 am
مسلسل ساهر الليل 2	4:30 pm	د. صلاح الراشد - سلام للتغير الذاتي	3:40 am	مسلسل الحب لا يكفي أحيانا	11:00 am
مسلسل الجليب	5:20 pm	مسلسل الشوارع الخلفية	4:00 am	مسلسل ساهر الليل 2	11:45 am
د. صلاح الراشد - سلام للتغير الذاتي	6:25 pm	مسلسل مغامرات دليلة والزييق	5:00 am	مسلسل الجليب	12:30 pm
أذان المغرب	6:40 pm	مسلسل سماء ثانية	6:00 am	مسلسل فرصة ثانية	1:15 pm
مسلسل فرصة ثانية	7:07 pm	مسلسل الحب لا يكفي أحيانا	7:00 am		
مسلسل الحب لا يكفي أحيانا	8:25 pm	برنامج كشتة	8:15 am		
مسلسل سماء ثانية	9:15 pm				
برنامج مسابقات - FORZA	10:00 pm				
مسلسل كيد النسا	11:30 pm				

التردد:

NILESAT 10795 V

شاهد الحلقات في أي وقت تشاء
wataniya.com/tv

اقتصاد

النفيسي لـ الجريدة: تملك الوافدين للسكن سيفتح فرصاً جديدة للاقتصاد

عيسى الحمصي

قال النفيسي إن تملك الوافدين للعقار السكني في الكويت من شأنه أن يفتح آفاقاً جديدة فيها، لاسيما في ظل وجود نسبة كبيرة من الوافدين.

قال رئيس مجلس إدارة شركة الصالحية العقارية غازي النفيسي: "إن قيام الجهات المعنية في الحكومة الكويتية بدراسة تملك الأجانب والوافدين للعقار هو في حد ذاته مسعى لاجتذاب الاستثمارات الأجنبية، إذ يشكل التطبيق لتلك الدراسة بعد إقرارها محورا مهماً لسياسة الإصلاح الاقتصادي التي تسعى الحكومة الكويتية إلى تنفيذها، والتي تستهدف تحسين المناخ الاقتصادي بصفة عامة، والعمل على اجتذاب الاستثمارات الأجنبية الخاصة، والحد من تدفق المدخرات النقدية للعمالة الأجنبية إلى خارج البلاد، وتوجيهها نحو الاستثمار في السوق المحلي".

وأضاف النفيسي في تصريح خاص بالجريدة: "إن الاتجاه نحو تملك الأجانب للعقارات يشكل نقلة

نوعية من ثقافة تقوم على أساس النظر إلى الأجانب الوافدين على أن وجودهم مؤقت ومرتبط بأعمال معينة يؤدون بها ثم يغادرون البلاد بعد انتهاء هذه الأعمال، ولا شأن للدولة بهم فهم أحرار تماماً في إنفاق أموالهم أو تحويلها إلى الخارج دون أي قيود عليهم". وقال "ولكن التعامل معهم بواقعية وبنظرة استراتيجية واعية من شأنه أن يؤدي إلى إحداث تغيير في العلاقة معهم، سواء على الصعيد الاقتصادي بإيجاد قنوات شرعية للشراكة معهم والعمل على استقرارهم لفترات للاستفادة من أموالهم ومدخراتهم في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية، أو على الصعيد الأمني بإيجاد عناصر تدعم ارتباطهم بالكويت بما يجعل كلاً منهم يسعى إلى الحفاظ على

وأردف النفيسي بالقول: "إن الكويت أصبحت ملزمة اليوم أكثر من أي وقت آخر بالنظر في موضوع تملك الوافدين للسكن لا للاستثمار، إذ إن مساحة الكويت صغيرة ولا تستوعب دخول مستثمرين جدد غير المستثمرين الكويتيين الموجودين حالياً، وخاصة في مجال الاستثمار العقاري الذي يعاني محدودية كبيرة". وأضاف أن تطبيق مثل هذا الأمر في الكويت من شأنه أن يفتح آفاقاً جديدة فيها، لاسيما في ظل وجود نسبة كبيرة من الوافدين، كما أن خطوة من هذا النوع من شأنها أن تفتح فرصاً طيبة في الاقتصاد الكويتي في ظل شعور الوافدين بالأمان والاستقرار".



غازي النفيسي

قالت مؤسسة المتروال كويتية إن سعر برميل النفط الكويتي هبط 5.07 دولارات في تداولات الجمعة ليستقر عند مستوى 101.07، مقارنة بمستوى 106.14 دولارات للبرميل في تداولات الخميس الماضي.

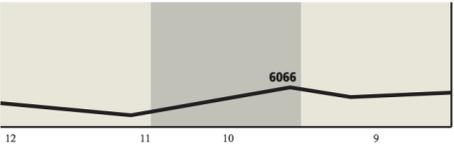
وتصافت أسباب دفع أسعار النفط إلى أكبر تراجع في ثلاثة اشهر وسط تكهنات بتراجع الطلب على النفط الخام من قبل الولايات المتحدة وتصاعد أزمة الديون الأوروبية من جديد، بعد أن دخلت إيطاليا على هذه الأزمة بقوة، إضافة إلى فشل الاقتصاد الأميركي في توفير وظائف

قالت شركة بتروفيتنام الحكومية أمس الأول إن ذراعها لتجارة الغاز تجرى محادثات مع شركة قطر للغاز، بشأن عقد لتوريد الغاز الطبيعي المسال لفيتنام، ومن المتوقع أن يبدأ التسليم في 2013.

وتوسع "بي في جاز" ذراع تجارة الغاز التابعة لبتروفيتنام قائمة مورديها المحتملين من الغاز الطبيعي مع تزايد أهمية في توليد الكهرباء. وفي العام الماضي مثل الغاز 31.7 في المئة من خليط الوقود المستخدم في توليد الكهرباء بعد الطاقة المائية التي بلغت نسبتها 37.6 في المئة.

ولدى فيتنام بالفعل خطط لاستيراد الغاز من دول

المؤشر الكويتي



1.000 الدينار

3.652 \$

2.556 €

البرميل الكويتي يهبط 5.07 دولارات

جديدة واستمرار معدلات البطالة بالارتفاع. وساهم ارتفاع السندات الإيطالية والاسبانية في تجدد أزمة الديون الأوروبية وتزايد المخاوف حيال صعوبة احتواء الأزمة خلال هذه الفترة، لا سيما أن الاقتصاد الإيطالي يعد ثالث أكبر اقتصاد في منطقة اليورو. كما ساهم تقرير وكالة الطاقة الأميركية في دفع أسعار النفط الخام إلى الانخفاض، بعد أن أظهر ارتفاع مخزونات النفط الخام في الولايات المتحدة للاسبوع الثاني على التوالي، ما يمثل إشارة إلى تراجع الطلب على النفط الخام.

محادثات لتزويد فيتنام بالغاز المسال القطري

في جنوب شرق آسيا مثل اندونيسيا وتايلاند وماليزيا عبر خط أنابيب أسوي، والتقت الشركة بوفد من قطر للغاز أكبر مصدر للغاز الطبيعي المسال في العالم في أواخر يوليو الماضي، للتفاوض على عقد لشراء الغاز الطبيعي المسال في إطار خطة استيراد "بي في جاز". ولم تورد الشركة تفاصيل عن الكميات أو توقيت إبرام الصفقة، ويمكن لقطر الآن إنتاج 77 مليون طن من الغاز الطبيعي المسال سنوياً. وفي فيتنام قالت "بي في جاز" إن الإمدادات المحلية من الغاز لا تكفي لتلبية الطلب على الكهرباء واليوربا واستخدامات صناعية أخرى، وأكدت الحاجة لاستيراد الغاز الطبيعي المسال.

إيطاليا تتعهد بتسريع خطى الإصلاح مقابل

مساندة «المركزي الأوروبي»

الإجراءات التي قرنهاها في الأونة الأخيرة في قانون تخطيط الميزانية حتى يمكنها الوصول إلى هدف موازنة الميزانية في موعد مبكر بحلول عام 2013 بدلا من 2014. وقالت مصادر مطلعة لـ "رويترز" أن البنك المركزي الأوروبي طالب بمثل هذه الإجراءات مقابل شراء السندات الإيطالية لتخفيف الضغوط على روما.

ولم يرد على الفور تعقيب على المسألة من البنك المركزي الأوروبي، لكن متحدثا باسم المفوضية الأوروبية، قال إن هذه الإجراءات استجابة لتقييمات عبر عنها في وقت سابق اليوم إولي رين مفوض الشؤون الاقتصادية والنقدية في الاتحاد الأوروبي. ولم تتأثر الأسواق ببطء تحسفا قيمتها 48 مليار يورو أقرتها حكومة برلنكوني، وهو ما يرجع جزئياً إلى أن الإجراءات الأكثر أهمية في الخطة لن تطبق إلا بعد الانتخابات المزمع إجراؤها في عام 2013 وذلك لأسباب سياسية.

وعقد زعماء ألمانيا وفرنسا وإسبانيا محادثات لبحث الأزمة يوم الجمعة، بعدما دعت الصين واليابان إلى تعاون عالمي لوقف الهلع في الأسواق. وقال مكتب الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي إن ساركوزي سيبحث إلى الرئيس الأميركي باراك أوباما يوم الجمعة بشأن اضطرابات الأسواق هذا الأسبوع.

(رويترز)

أذعنت إيطاليا لضغوط عالمية في مسعى لوقف هبوط للأسواق قد يعرض الاقتصاد العالمي للخطر، إذ تعهدت بتسريع وتيرة إجراءات التقشف والإصلاحات الاجتماعية مقابل الحصول على مساعدة تمويلية من البنك المركزي الأوروبي.

ومحت المخاوف بشأن احتمال تجدد الركود في الولايات المتحدة وانتشار أزمة ديون منطقة اليورو - التي تحقق حالياً باقتصاد إيطاليا وإسبانيا الكبيرين - 2.5 تريليون دولار من القيمة السوقية لأسهم العالمية هذا الأسبوع.

وساعد تقرير الوظائف الأميركية الذي أظهر نموا أفضل من المتوقع في يوليو تموز على انتعاش الأسهم الأميركية لكن الأسهم تراجعت أواخر التعاملات يوم الجمعة.

وبعد موجة محمومة من الدبلوماسية الهاتفية قال رئيس الوزراء الإيطالي سيلفيو برلنكوني إن حكومته ستعمل بتطبيق تخفيضات هدفها الوصول إلى ميزانية متوازنة بحلول عام 2013، أي قبل عام من الموعد المقرر والمضي قدما في تنفيذ إصلاحات للنظم الرقابية الاجتماعية وسوق العمل.

وقال برلنكوني في مؤتمر صحفي بعد يوم من المكالمات الهاتفية مع زعماء العالم، ومنهم المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل ووزير الخزانة الأميركي تيم جابنر: "نرى أنه من المناسب التسرع بتطبيق

تعهدت الحكومة الإيطالية بتسريع وتيرة إجراءات التقشف والإصلاحات الاجتماعية، ولكنها اشترطت مقابل ذلك الحصول على مساعدة تمويلية من منطقة اليورو.

مليار ريال. ويقدر حجم الإنفاق الاستثماري الفعلي في 2011 عند مستوى 14.4 في المئة من الناتج الإجمالي المتوقع، بينما بلغ إجمالي الإنفاق الاستثماري في 2009 نحو 179.8 مليار ريال، مقابل 225 مليار ريال في 2008. وفي ظل التغيرات الاستثمارية التي وضعت إلى 260 مليار ريال في موازنة 2010، ورسدت الحكومة لها 256 مليار ريال في عام 2011.

مدينة جدة بتكلفة 4.6 مليارات ريال (1.23 مليار دولار) بالتعاون مع مجموعة بن لادن للمقاولات. ويأتي المشروع وهو "برج المملكة وحدة"، الذي سيتجاوز طوله 1000 متر، كمرحلة أولى ضمن مشروع متكامل يحمل اسم "مدينة المملكة" تقدر تكلفته الإجمالية بنحو 75 مليار ريال وسيجتم فندقا وشققا سكنية وفندقية ومكاتب.

انتعاش اقتصادي

وبناء على ذلك توقع تقرير "المرزايا" انتعاشا اقتصاديا في السعودية في ضوء الإنفاق الضخم الذي أقرته الحكومة ضمن أكبر موازنة في تاريخ المملكة، ووفقا لميزانية 2011 فإن حجم الإيرادات من المتوقع أن يصل إلى 540 مليار ريال، مقارنة بمصرفوات قدرت بـ580

رصد تقرير شركة المرزايا القابضة تسارعا في النشاط العقاري في السعودية على مختلف الصعد، سواء المشاريع العملاقة التي تتبناها الحكومة أو القطاع الخاص أو مشاريع الضيافة والسياحة الدينية، خصوصا في مكة المكرمة والمدنية المنورة، بالإضافة إلى مشاريع إسكانية لسد النقص الواضح في العقارات السكنية في المدن السعودية على اختلافها.

ويبين تقرير "المرزايا القابضة" أن حجم المشاريع المطورة في السعودية خصوصا في القطاعات المرتبطة بالبنية التحتية مثل مشاريع الطرق والجسور وشبكات المياه والكهرباء ومشاريع النفط والغاز، سيكون لها نصيب الأسد في المشاريع العقارية الكبرى التي تطورها الحكومة والتي سيكون لها أثر في استقطاب الشركات الأجنبية والمقاولين لإنجازها.

وقال تقرير صادر عن شركة بيان للاستثمار إن سوق الكويت للاوراق المالية تمكن من تسجيل تحسن طفيف في أدائه خلال الأسبوع الماضي، وذلك بعد التراجعات المؤثرة التي لآزمته في الأسابيع الأخيرة.

وبرزت الأزمة الأخيرة التي شهدتها الأسواق المالية العالمية، مدى الحساسية الشديدة التي يتعامل بها السوق الكويتي مع الأخبار ذات الطابع السلبي، ويرجع ذلك في جانب كبير منه إلى تردى أوضاع الشركات المدرجة في السوق، وخاصة شركات الاستثمار، التي كانت الأكثر تأثرا بالأوضاع الاقتصادية للكويت، إذ بينت الأحداث الأخيرة تراجع قدرة العديد منها على تحمل صدمات جديدة، وهو الأمر الذي أكد صندوق النقد الدولي في تقريره الذي صدر الأسبوع الماضي حول الاقتصاد الكويتي، إذ أفاد الصندوق بأن اختبارات الضغط التي أجراها على شركات الاستثمار في الكويت، أظهرت أنه في حال السيناريو الأكثر شدة، فإن 8 من أصل 11 شركة استثمار سيصبح رأسمالها سالبا، في حين تفقد 4 شركات كامل رأسمالها في السيناريو المتوسط الشدة، وشركة واحدة في السيناريو المعتدل.

وأضاف التقرير أنه حتى البنوك الكويتية التي تتمتع بقدرة أكبر عن غيرها على تحمل الصدمات الاقتصادية، فبالرغم من أن نتائج اختبارات الضغط على البنوك كانت إيجابية في المجمل، فإنها ستواجه مشاكل قد تحتاج إلى رسملة جديدة إذا تدهورت أسعار الأسهم أو تعثرت قروض العقار.

«بيان»: ارتفاع مؤشري البورصة ينهي 3 أسابيع من الخسائر المتواصلة

السوق الكويتي حساس جداً للأخبار العالمية ذات الطابع السلبي

مخاطر كبيرة

وتشير تلك التوقعات من جانب صندوق النقد الدولي إلى مخاطر كبيرة تتعلق بالقطاع الأكبر من الشركات المدرجة في السوق، إن لم تمد الحكومة يد العون سريعا لدعم السوق ومساعدة تلك الشركات، والتي تقوم بالدور المحوري في سوق الكويت للاوراق المالية.

من جهة أخرى، أشار الصندوق إلى أن الاقتصاد الكويتي معرض لمخاطر عديدة، أبرزها التوتر السياسي واحتمال عدم تطبيق خطة التنمية، وعدم تحفيز القطاع الخاص، مطالبا الحكومة الكويتية بإصلاح النظام الضريبي، وتخفيض الدعم الحكومي على السلع بهدف معالجة الاختلالات الهيكلية في الاقتصاد.

وعلى صعيد حركة التداول، فقد تمكن السوق من إنهاء الأسبوع الماضي مسجلا ارتفاعا لمؤشره، وذلك بعد ثلاثة أسابيع متتالية من الخسائر المتواصلة، إذ شهد أداء إيجابيا بدعم من قوى شرائية شملت العديد من الأسهم، وخاصة أسهم الشركات القيادية في قطاعي البنوك والخدمات. هذا وبالرغم من الأداء الإيجابي الذي شهده السوق خلال معظم جلسات الأسبوع الماضي، فإن عمليات جني الأرباح لم تكن غائبة في التأثير على مجريات التداول، إذ تمكنت من تخفيف مكاسب السوق من جهة، وأجبرته على التراجع في بعض الجلسات من جهة أخرى. على صعيد آخر، يتخوف المستثمرون في السوق من احتمال أن توقف بعض الشركات

تمكن السوق من إنهاء الأسبوع الماضي مسجلا ارتفاعاً لمؤشره، وذلك بعد ثلاثة أسابيع متتالية من الخسائر المتواصلة، إذ شهد أداء إيجابياً بدعم من قوى شرائية شملت العديد من الأسهم، وخاصة أسهم الشركات القيادية في قطاعي البنوك والخدمات.

تمكن السوق من إنهاء الأسبوع الماضي مسجلا ارتفاعاً لمؤشره، وذلك بعد ثلاثة أسابيع متتالية من الخسائر المتواصلة، إذ شهد أداء إيجابياً بدعم من قوى شرائية شملت العديد من الأسهم، وخاصة أسهم الشركات القيادية في قطاعي البنوك والخدمات.

منهياً تداولات الأسبوع عند 11.919.1 عند نقطة، تبعه قطاع الأغذية الذي أقلل مؤشره عند 4.271.3 نقطة مرتفعاً بنسبة 1.10 في المئة، وحل ثالثاً قطاع العقار الذي زاد مؤشره بنسبة 1.07 في المئة مقلداً عند 2.075.3 نقطة. أما أقل القطاعات نمواً، فكان قطاع الصناعة الذي أغلق مؤشره عند 4.406.7 نقطة بارتفاع نسبته 0.56 في المئة.

من ناحية أخرى، جاء قطاع الشركات غير الكويتية في مقدمة القطاعات التي سجلت تراجعا، إذ أقلل مؤشره عند 5.688.9 نقطة منخفضاً بنسبة 2.02 في المئة، تبعه قطاع الاستثمار في المركز الثاني مع تراجع مؤشره بنسبة 0.05 في المئة بعد أن أغلق عند 3.785.6 نقطة.

مؤشرات التداول

نقص عدد الصفقات المنفذة في سوق الكويت للاوراق المالية خلال الأسبوع الماضي، بينما زاد كل من إجمالي كمية وقيمة التداول، إذ ارتفعت كمية التداول بنسبة 8.09 في المئة عن الأسبوع قبل السابق لتصل إلى 373.24 مليون سهم، بينما زادت قيمة الأسهم المتداولة خلال الأسبوع بنسبة بلغت 8.57 في المئة لتصل إلى 58.05 مليون دينار، بينما نقص عدد الصفقات المنفذة، إذ شهد الأسبوع الماضي إبرام 6.149 صفقة بانخفاض نسبته 9.61 في المئة عن الأسبوع الذي سبقه.

مؤشرات القطاعات

سجلت خمسة من قطاعات سوق الكويت للاوراق المالية ارتفاعاً في مؤشراتنا بنهاية الأسبوع الماضي، بينما تراجع مؤشرا قطاعاين مع بقاء مؤشر قطاع التأمين دون تغيير. وتصدر قطاع البنوك القطاعات التي سجلت ارتفاعاً خلال الأسبوع الماضي، حيث نما مؤشره بنسبة 1.46 في المئة

المرتفعة عن التداول، إذا ما تخلفت في إعلان نتائجها المالية لفترة النصف الأول المنقضية من العام الجاري قبل نهاية المهلة القانونية للإفصاح التي سنتهي في منتصف الشهر الجاري، خاصة أن نسبة الشركات المعلنه حتى يوم الخميس الماضي بلغت 27 في المئة تقريبا من إجمالي عدد الشركات المدرجة في السوق الرسمي، إذ أعلنت 58 شركة فقط، من أصل 215 شركة مدرجة في السوق الرسمي، نتائجها محققة أرباحاً بلغت 637.40 مليون دينار، بانخفاض نسبته 50.26 في المئة عن أرباح تلك الشركات لذات الفترة من العام الماضي، إذ بلغت وقتها 1.28 مليار دينار.

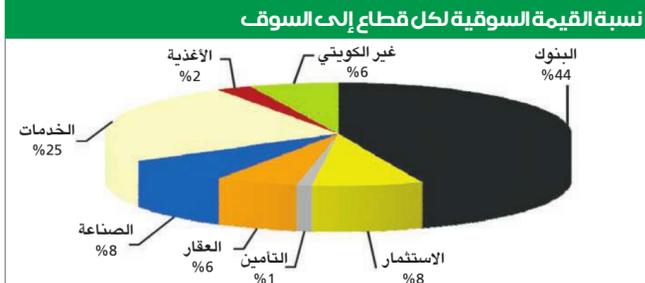
وقد سجل السوق مع نهاية الأسبوع الماضي ارتفاعاً لمؤشره الرئيسي، إذ أقلل المؤشر مستوى 421.23 نقطة. وقد شهد السوق هذا الأداء في ظل ارتفاع المتغيرات الأسبوعية لمؤشرات التداول مقارنة مع الأسبوع ما قبل السابق، إذ زاد متوسط كمية التداول بنسبة 8.09 في المئة، في حين سجل متوسط قيمة التداول نمواً نسبته 8.57 في المئة.

نتائج الشركات

وصلت نسبة الشركات التي أعلنت نتائجها للنصف الأول من العام 2011 إلى ما يقارب 27 في المئة فقط من إجمالي الشركات المدرجة في السوق

ارتفعت القيمة الرأسمالية لسوق الكويت للاوراق المالية بنسبة 0.72 في المئة خلال الأسبوع الماضي لتصل إلى 29.63 مليار دينار بنهاية تداولات الأسبوع، إذ زادت القيمة الرأسمالية لخمسئة قطاعات من السوق مقابل تراجعها لقطاعين، مع بقاء قطاع التأمين بدون تغير. وقد تصدر قطاع البنوك لائحة القطاعات التي سجلت نمواً، إذ زادت قيمته الرأسمالية بنسبة بلغت 1.57 في المئة بعد أن وصلت إلى 13.09 مليار دينار، جاء بعده قطاع العقار الذي وصلت قيمته الرأسمالية إلى 1.68 مليار دينار، مسجلاً نمواً نسبته 1.11 في المئة، وحل قطاع الأغذية ثالثاً لجهة نسبة الارتفاع، والتي بلغت 0.38 في المئة لتصل قيمته الرأسمالية

29.63 مليار دينار القيمة الرأسمالية للسوق



سجلت خمسة من قطاعات سوق الكويت للاوراق المالية ارتفاعاً في مؤشراتنا بنهاية الأسبوع الماضي بينما تراجع مؤشرا قطاعين

إلى 733.42 مليون دينار، هذا وكان قطاع الخدمات أقل القطاعات ارتفاعاً، إذ وصلت قيمته الرأسمالية إلى 7.42 مليارات دينار بعد أن نمت بنسبة 0.04 في المئة. من ناحية أخرى، انخفضت القيمة الرأسمالية لقطاع الشركات غير الكويتية بنسبة 0.68 في المئة لتبلغ 1.83 مليار دينار، بينما سجل قطاع الاستثمار تراجعا في قيمته الرأسمالية بنسبة 0.10 في المئة لتصل إلى 2.26 مليار دينار.

«ستاندرد آند بورز» تخفض التصنيف الائتماني للولايات المتحدة من AAA إلى AA+

خطة تخفيض العجز غير كافية لاستقرار الدين الأمريكي • الوكالة أخطأت في حساب تريليوني دولار بالوضع المالي



أعلنت وكالة التصنيف الائتماني ستاندرد آند بورز (S&P) أنها خفضت التصنيف الائتماني للولايات المتحدة الأمريكية درجة واحدة من AAA إلى AA+، وبعد هذا الإجراء الأول من نوعه في تاريخ التصنيفات الائتمانية، حيث لم يسبق أن انخفض تقييم الولايات المتحدة الأمريكية لأقل من AAA.

وقالت وكالة التصنيف إنها اتخذت هذا الإجراء، نظراً إلى أن خطة تخفيض العجز التي وافق عليها الكونغرس لن تكون كافية في نظرها لاستقرار مسالة الدين الأمريكي.

قالت وكالة "S&P" إن نظرتها المستقبلية سلبية، مما يعني أنها قد تخفض التقييم مرة أخرى إذا تطلب الأمر خلال الستين المقبلين، وكانت الوكالة وضعت تصنيف الولايات المتحدة تحت المراقبة، تمهيدا لتخفيضه لأول مرة في شهر أبريل الماضي.

نظرة سلبية

وقالت الوكالة إن نظرتها المستقبلية سلبية مما يعني أنها قد تخفض التقييم مرة أخرى إذا تطلب الأمر خلال الستين المقبلين، مضيفة أن التقييم قد ينخفض إلى AA في حالة كان خفض الانفاق أقل مما تم الاتفاق عليه أو سجلت أسعار الفائدة ارتفاعاً خلال تلك الفترة.

وأشار متحدث باسم الخزنة مسالة الخطأ الكبير أيضاً، مما يبرز قلق الإدارة بشأن قرار «ستاندرد آند بورز» خفض تصنيف الديون الأمريكية، وقال المتحدث: «قرار يشوبه خطأ بتريليون دولار لا يحتاج إلى تعليق».

خطر كبير

من جهتهم، قال اقتصاديون صينيون إن تخفيض مؤسسة

التصنيف الائتماني ستاندرد آند بورز التصنيف الائتماني للولايات المتحدة يشكل خطراً كبيراً على الاسواق المالية، متوقعين ان يدفع الصين، أكبر حائزة في العالم لسندات خزنة امريكية، إلى التعجيل بتنويع سنداتها. وخفضت المؤسسة التصنيف الائتماني للولايات المتحدة على المدى الطويل درجة واحدة إلى

AA+، بسبب مخاوف بشأن العجز في الميزانية الحكومية وارتفاع اعباء الديون، ومن المرجح ان تزيد هذه الخطوة تكاليف الاقتراض في نهاية الامر بالنسبة للحكومة الامريكية والشركات والمستهلكين. وقال لي جيه، وهو مدير في معهد ابحاث الاحتياطي في جامعة المال والاقتصاد المركزية: «ستكون هناك فوضى في الاسواق المالية الاقل، اكبر تأثير مباشر بالنسبة

للصين سيكون التأثير على احتياطياتها، قيمة استثمارات الصين الدولية ستهبط والتأثير الهابط سيكون كبيراً». وحثت الصين واشنطن الاسبوع الماضي على العمل بشكل يتسم بالمسؤولية لمعالجة قضايا ديونها قائلة إن الغموض في سوق سندات الخزنة الامريكية سيفوض النظام النقدي العالمي ويعرقل النمو العالمي. وحثت بكين وواشنطن مرارا على حماية استثماراتها الدولية التي قدر محللون بانها تشكل نحو ثلثي احتياطياتها من

تفكر في هذه الاستثمارات من قبل، ولكنها الآن ستضطر الى فعل ذلك».

مزيد من الغموض

وقال دينج ييفان، وهو نائب مدير في مركز ابحاث التنمية، وهو معهد بحثي تحت مجلس الدولة، إن تخفيض ستاندرد آند بورز ربما يدفع أيضاً الولايات المتحدة إلى تخفيف السياسة النقدية بشكل اكبر، مما يثير مزيداً من الغموض في الاسواق العالمية. وأضاف: «اعتقد أن فرصة قيام الولايات المتحدة بجولة أخرى من التخفيف الكمي تزداد، لأن المستثمرين الخارجيين ربما يحاولون تقادي الاصول الدلارية، مما لا يترك امام مجلس الاحتياطي الاتحادي اي خيار سوى شراء سندات الخاصة، وإذا طبقت الولايات المتحدة فعلاً التخفيف النقدي فانها ستضيف دون شك مزيداً من الغموض للاقتصاد العالمي وقد ترفع اسعار السلع الاولية العالمية». وبالنسبة إلى الوضع في كوريا الجنوبية، قال مسؤول كبير في بنك كوريا إنه لا يتوقع تأثيراً

كبيراً على المدى القريب لما قامت به مؤسسة التصنيف الائتماني ستاندرد آند بورز من تخفيض التصنيف الائتماني للولايات المتحدة إلى «إيه إيه بلس». وقال رئيس مجموعة ادارة احتياطات العملة الاجنبية في البنك المركزي الكوري الجنوبي هونغ تاغ كي إن «الاسواق كان لديها بالفعل بضعة سيناريوهات بشأن التصنيفات الامريكية واعتقد ان هذا كان أحدها، وتصنيف إيه إيه لا يختلف عن تصنيف إيه إيه عندما يتعلق الامر بالخطر على الاصول التي يمتلكها مستثمرون وفقاً للخطوط العريضة لاتفاقية بال 3، ومن ثم فلن يكون هناك تأثير مباشر كبير على المدى القريب، ولا توجد بدائل (للحول)». وتملك كوريا الجنوبية سابع اكبر احتياطي اجنبي في العالم، كما انها من المستثمرين الرئيسيين في سندات الخزنة الامريكية، وأمنتع مسؤول عن اسواق الصرف الاجنبي في وزارة المالية الكورية الجنوبية عن التعليق على تغير التصنيف.

بعد التخفيض المنتظر من قبل S&P، لتصنيف الولايات المتحدة الأمريكية، والذي كان متوقعا على نطاق واسع هذا الاسبوع، مازالت الولايات المتحدة تحتفظ بالتصنيف الأعلى عند AAA لدى وكالتي التصنيف الائتماني «فيتش» و«موديز». وكانت كل من «موديز» و«فيتش» ابقيا تصنيف الولايات المتحدة الامريكية الائتماني عند AAA يوم الثلاثاء الماضي دون تغيير، ولكن مع تحفظات. وقالت «موديز» إنها ابقيت تصنيف الولايات المتحدة الامريكية عند مستواه السابق، لكن مع نظرة مستقبلية سلبية، أما «فيتش» فهدت التصنيف عند AAA، ولكنها اشارت إلى أن هذا التصنيف سيبقى تحت الضغط فترة من الزمن. يشار إلى أن تخفيض تصنيف الولايات المتحدة الامريكية، الذي قامت به S&P، جعلها في نطاق التصنيف الائتماني لثاني وثالث أكبر الاقتصادات في العالم، وهما الصين واليابان، ولدول منتجة للنفط مثل السعودية والكويت، والتي يراوح تصنيفها ضمن AA، ومن بين الدول التي لاتزال تحتفظ بأعلى تصنيف ائتماني AAA ألمانيا وبريطانيا وكندا وفرنسا.

أميركا لاتزال تحتفظ بتصنيف AAA لدى «موديز» و«فيتش»

السلام» لأجل «معالجة ادمانها على الديون» عن طريق خفض الانفاق العسكري والاجتماعي. وكتب «شينخوا»: «الدركت الولايات المتحدة الحقيقية المؤلمة بأن الأيام الخوالي عندما لم يكن عليها إلا أن تقتصر للخروج من كل ورطة تصنعها هي قد ولت أخيراً». وقالت الصين إن من شأن تعرض الولايات المتحدة لمزيد من خفض التصنيفات الائتمانية أن يقوض التعافي الاقتصادي العالمي، وأن يوقد شرارة موجات جديدة من الاضطرابات المالية.

وقالت «شينخوا»: «ينبغي استحداث اشراف دولي على اصدار الدولارات الامريكية، وقد تكون عملة جديدة مستقرة ومضمونة للاحتياطيات العالمية خياراً لتفادي كارثة تتسبب فيها أي عملة منقردة».

الصين: أميركا باتت تدمن الديون

المنطق

وجهت الصين انتقادات مباشرة لما قالت إنه «إيمان» الولايات المتحدة على الديون وسجل سياسي «ينم عن قصر النظر»، وقالت إن العالم يحتاج إلى عملة مستقرة جديدة للاحتياطيات العالمية.

وفي تعليق حاد للجهة نشرته وكالة انباء الصين الجديدة (شينخوا)، أدلت الصين بأول تصريحات رسمية بشأن خسارة الولايات المتحدة تصنيفها الائتماني الممتاز لأجل الطويل من قبل «ستاندرد آند بورز».

وقالت «شينخوا»: «يحق الآن للصين أكبر دائن للقوة العظمى الوحيدة في العالم مطالبة الولايات المتحدة بمعالجة مشاكل ديونها الهيكلية وضمان سلامة الاصول الدلارية للصين».

الآن في الأسواق



للإشتراك يرجى الاتصال على:
1802500 - 2433100 - 66177091

مبارك عليكم الشهر يتقدم
عسائمه عوداً

محمد النقي وإخوانه

من مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى

الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
وسمو ولي عهده الأمين

الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح
ومن سمو رئيس الحرس الوطني

الشيخ سالم العلي السالم الصباح
ومن سمو رئيس مجلس الوزراء

الشيخ ناصر المحمد الأحمد الصباح
ومن معالي نائب رئيس الحرس الوطني

الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح

وآل الصباح الكرام والحكومة الرشيدة والشعب الكويتي الكريم بأحر التهاني والتبريكات وأطيب التمنيات بمناسبة

حلول شهر رمضان المبارك

ويسرهم استقبال الإخوة المهنيين الأفاضل اليوم الأحد السابع من الشهر الفضيل بعد الصلاة على أن يعاود استقبال الإخوة كل يوم أحد بعد الصلاة

بديوان النقي - المنصورية
إعادة الله على الجميع بالخير واليمن والبركات

الشال: 8.7 مليارات دينار الفائض المتوقع للموازنة هذه السنة

الاقتصاد الأميركي ودول الوحدة النقدية الأوروبية تهددان النمو الموجب للاقتصاد العالمي



دينار كويتي، لمجمل السنة المالية 2011/2012. وحقق، لبرميل النفط الكويتي، وممازالت عوامل السياسة تتغلب على عوامل الاقتصاد، في التأثير على سوق النفط، فالمخاطر الكامنة، من أداء الاقتصاد الأميركي ودول الوحدة

عوامل سياسية

ويغترض أن تكون الكويت قد حققت إيرادات نفطية، خلال الثلث الأول، بما قيمته 9 مليارات دينار كويتي، وإذا افترضنا استمرار مستوي الإنتاج والأسعار على حالهما -وهو افتراض، في جانب الأسعار، على الأقل، لا علاقة له بالواقع- فإن من المتوقع بلوغ قيمة الإيرادات النفطية المحتملة، للسنة المالية الحالية، بمجملة، نحو 27 مليار دينار كويتي، وهي قيمة أعلى بنحو 14.7 مليار دينار كويتي عن تلك المقدرة في الموازنة، ومع إضافة نحو 1.1 مليار دينار كويتي، إيرادات غير نفطية، ستبلغ جملة إيرادات الموازنة، للسنة المالية الحالية، نحو 28.1 مليار دينار كويتي. وبمقارنة هذا الرقم باعتمادات المصروفات البالغة نحو 19.435 مليار دينار كويتي، ستكون النتيجة تحقيق فائض افتراضي، في الموازنة، يقارب 8.7 مليارات

التي انتهت بنهاية مارس الفائت، قد حققت، لبرميل النفط الكويتي، معدل سعر، بلغ نحو 81.9 دولاراً أميركياً.

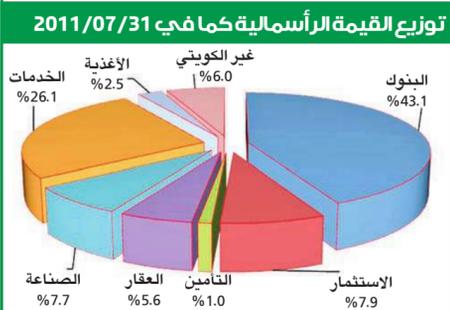
قال التقرير الأسبوعي لشركة الشال للاستشارات أنه بانتهاج شهر يوليو 2011، يكون قد انقضى الثلث الأول من السنة المالية الحالية 2011/2012، وظلت أسعار النفط الكويتي، خلال معظمه، مرتفعة، وفق حاجز الـ 100 دولار أميركي للبرميل. وبلغ معدل سعر برميل النفط الكويتي، لشهر يوليو، نحو 109.2 دولاراً أميركياً للبرميل، وعليه، فقد بلغ معدل سعر برميل النفط الكويتي، للثلث الأول من السنة المالية الحالية، نحو 109.6 دولارات أميركية، علماً بأن معدل شهر أبريل، كان أعلى معدل لسعر برميل النفط الكويتي، عند نحو 115.6 دولاراً. ومعدل الثلث الأول من السنة المالية يزيد بنحو 49.6 دولاراً أميركياً للبرميل، أي بما نسبته 82.7 في المئة، عن السعر الافتراضي الجديد، المقدر في الموازنة الحالية، البالغ 60 دولاراً أميركياً للبرميل، مما سينعكس إيجاباً على الإيرادات النفطية. وكان معدل شهر يوليو 2010 من السنة المالية الفائتة 70.8 دولاراً أميركياً للبرميل. وكانت السنة المالية الفائتة 2010/2011،

تستمر عوامل السياسة بالتغلب على عوامل الاقتصاد، في التأثير على سوق النفط، فالمخاطر الكامنة، من أداء الاقتصاد الأميركي ودول الوحدة النقدية الأوروبية، تهددان النمو الموجب للاقتصاد العالمي، بما يؤثر سلباً في جانب الطلب على النفط، بينما مخاطر الربيع العربي تهدد باختناق في جانب العرض، وعلى الدول النفطية التحوط من أسوأ سيناريو.

معدل سعر البرميل الكويتي 109.2 دولارات في يوليو

هبوط كبير للبورصة الكويتية في يوليو وتراجع جميع المؤشرات

1.4 مليار دينار انخفاض القيمة السوقية بنسبة 4.5%



كان أداء شهر يوليو 2011 هابطاً بشكل كبير، مقارنةً ببداية الشهر الذي سبقه، وانعكس ذلك في تراجع مؤشراته، كلها، أو قيمة التداول، وكميته، ومؤشر الشال الذي بلغ في نهاية تداول يوم الأحد، 31 يوليو 2011، نحو 458.4 نقطة، متراجعا 27.8 نقطة، أي ما نسبته 5.7 في المئة، عما كان عليه نهاية شهر يونيو الفائت، إذ كان عند 486.2 نقطة، وتراجع نحو 119.4 نقطة عن مستوى نهاية عام 2010، أي بنسبة تراجع بلغت 20.7 في المئة.

بلغت قيمة الأسهم المتداولة، خلال شهر يوليو 2011 (21 يوم عمل)، نحو 316.1 مليون دينار كويتي (1.2 مليار دولار)، وتعتبر أدنى قيمة للتداول الشهري في عام 2011، علماً بأن أعلى قيمة تداول، هذا العام كانت في شهر يناير، إذ بلغت نحو 844.8 مليار دينار كويتي. وبلغت أعلى قيمة للتداول اليومي، خلال شهر يوليو، نحو 31.6 مليون دينار كويتي، بتاريخ 18 يوليو 2011، في حين بلغت أدناها عند 7.2 ملايين دينار كويتي، بتاريخ 11 يوليو 2011. وبلغ معدل قيمة التداول اليومي، خلال الشهر، نحو 15.1 مليون دينار كويتي، وهو معدل أدنى بما نسبته 12.1 في المئة، عن مثيله لشهر يونيو من العام الحالي.

عدد الأسهم

وبلغ إجمالي عدد الأسهم المتداولة، خلال الشهر الفائت، نحو 1.8 مليار سهم، وبمعدل يومي بلغ نحو 85.1 مليون سهم، وهو أدنى بما نسبته 17 في المئة، عن معدل شهر



تخفيضات الإنفاق، مع حلول شهر نوفمبر القادم، ولكن، ما يحتاجه العالم هو فترة للتقاط الأنفاس، وذلك ما سوف يتحقق، لذلك، من المتوقع، مع الانحسار المؤقت لتلك المخاطر، أن تبدأ أسواق المال، الرئيسية والناشئة، مرحلة تعافٍ في أغسطس، بما يزيد عدد الأسواق الناشئة، في المنطقة السالبة، إلى فئتين، ثلاثة خسائرها قليلة، وهي أسواق قطر والسعودية وأبوظبي، وثلاثة خسائرها عالية، وهي الكويت ومسقط والبحرين، بينما جاءت خسائر سوق دبي ووسطا بين الفئتين.

انخفضت إلى نحو 4.9 في المئة مقارنة بنهاية عام 2010، بينما كانت هذه المكاسب مع نهاية شهر أبريل قد بلغت 10.7 في المئة، بينما هبطت مكاسب «داكس» ثاني الأسواق، وأخرها، في المنطقة الموجبة، من 8.7 في المئة مع نهاية إبريل إلى 3.5 في المئة في نهاية يوليو. بينما راوحت خسائر الأسواق في المنطقة السالبة، بين أدناها بـ 1.4 في المئة للسوق البريطاني، وأعلىها بـ 14.2 في المئة لمؤشر سوق الكويت الوزني. وانقسمت أسواق

مع نهاية شهر يوليو، اجتاح العالم، مؤقتاً، أزمة احتمال توقف الحكومة الأميركية عن سداد التزاماتها المالية، ولكن بعد أن رفعت أسواق العالم المالية ثمناً مرتفعاً بهبوط كبير عن مستويات نهاية شهر أبريل الفائت، فحتى نهاية شهر يوليو 2011، باتت 12 سوقاً من أصل 14 سوقاً منتقاة، في المنطقة السالبة، وفقد السوقان في المنطقة الموجبة أكثر من نصف مكاسبهما للسوق الأميركي، ونحو 60 في المئة من مكاسب السوق الألماني، مقارنة بمستويات نهاية إبريل الفائت.

وكانت بداية العام الجاري أفضل، واستمر تعافي الأسواق المالية، امتداداً لأداء عام 2010، ومدعوماً بتوقعات تعافى الاقتصاد العالمي، ولكن مع بداية الربع الفائت، أصابت العالم ثلاث أزمات، الأولى في اليابان، وتبعها تفاقم أزمة ديون أوروبا السيادية، ثم في يونيو ويوليو تازم العلاقة ما بين الحزبين اللذين يتقاسمان السلطة، في الولايات المتحدة الأميركية، حول حلول تحرير سقف الدين العام، وكانت أسواق الإقليم التي طالها الهبوط بسبب أحداث الربع العربي، منذ بداية العام الجاري، تأثرت بأحداث العالم السلبية التي زادت معاناتها لتدفعها، جميعاً، إلى المنطقة السالبة.

وأفضل الأسواق أداء، ضمن العينة، كان «داو جونز» بلد الأزمة، ولكن مكاسبه مع نهاية شهر يوليو

توقعات بتعافي أسواق المال الرئيسية والناشئة في أغسطس

التقاط الأنفاس هو ما يحتاج إليه العالم... وذلك ما سوف يتحقق

من المتوقع أن تبدأ أسواق المال، الرئيسية والناشئة، مرحلة تعافٍ في أغسطس، بما يزيد عدد الأسواق في المنطقة الموجبة، وقد تتبعها ثلاثة من أسواق الإقليم، بينما تبقى الأسواق الأربعة الأخرى في المنطقة السالبة، ولكن مع تقليص لخسائرها.

الكويت ومسقط والبحرين شهدت خسائر عالية في يوليو الماضي

54.6% تراجع أرباح «بيتك» في النصف الأول

ارتفعت موجوداته 372.2 مليون دينار لتصل إلى 12920.7 مليوناً



الموجودات قد سجل ارتفاعاً، بما قيمته 372.2 مليون دينار كويتي ونسبته 3 في المئة، ليصل إلى 12920.7 مليون دينار كويتي، مقابل 12548.5 مليون دينار كويتي، وبمعدل يومي بلغ نحو 85.1 مليون دينار كويتي، وهو أدنى بما نسبته 17 في المئة، عن معدل شهر

نفسها من العام السابق، بينما ارتفع بند إيرادات استثماراتها بنحو 15.8 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 36.5 في المئة، حين ارتفع من 43.2 مليون دينار كويتي، في يونيو عام 2010، إلى 59 مليون دينار كويتي، في يونيو عام 2011.

المصروفات التشغيلية

وارتفعت جملة المصروفات التشغيلية للبنك، بنحو ملحوظ بنسبة 22.6 في المئة، أي من نحو 227.1 مليون دينار كويتي، في يونيو عام 2010، إلى ما قيمته 278.5 مليون دينار كويتي نتيجة زيادة مخصصات بند انخفاض القيمة بنحو 29.4 مليون دينار كويتي، أي نحو 37.9 في المئة وصولاً إلى 107 ملايين دينار كويتي، مقارنة بـ 77.6 مليون دينار كويتي، للفترة نفسها من العام الفائت. وارتفع بند استهلاك بنحو 10.7 ملايين دينار كويتي، أي بنحو 51.5 في المئة وصولاً إلى 31.5 مليون دينار كويتي، مقارنة بـ 20.8 مليون دينار كويتي، للفترة نفسها من عام 2010. وارتفع، أيضاً، بند تكاليف موظفين، بنسبة 7 في المئة من نحو 57.4 مليون دينار كويتي في يونيو عام 2010، إلى ما قيمته 61.4 مليون دينار كويتي، في يونيو عام 2011. وتشير البيانات المالية للبنك إلى أن إجمالي

أعلن بيت التمويل الكويتي نتائج أعماله، لفترة الأشهر الستة الأولى، من العام الحالي، والمنتهية في 30 يونيو 2011، والتي تشير إلى أن البنك حقق أرباحاً بلغت نحو 26.7 مليون دينار كويتي، بتراجع مقدار 32 مليون دينار كويتي، لتسجل أرباحه نسبة تراجع بلغت 54.6 في المئة، مقارنة بـ 58.7 مليون دينار كويتي، للفترة ذاتها من عام 2010، وانخفض مستوى هامش صافي الربح إلى ما نسبته 7 في المئة من نحو 15.9 في المئة، للفترة عينها من العام الماضي.

وتراجع مجموع الإيرادات في يونيو عام 2011، بنحو 7.3 ملايين دينار كويتي، أي نحو 1.9 في المئة وصولاً إلى 380.5 مليون دينار كويتي، مقارنة بما قيمته 387.7 مليون دينار كويتي، للفترة نفسها من العام السابق. وذلك نتيجة تراجع بند (خسارة) ربح العملات الأجنبية بنحو 8.8 ملايين دينار كويتي، وصولاً إلى خسارة بلغت 4.6 ملايين دينار كويتي، مقارنة بأرباح بلغت 4.2 ملايين دينار كويتي، للفترة نفسها من العام السابق، وتراجع، أيضاً، بند إيرادات تمويل بنحو 2.8 ملايين دينار كويتي، أي ما نسبته 2.8 في المئة، وصولاً إلى 250.5 مليون دينار كويتي، للفترة نفسها من العام السابق، وتراجع بند إيرادات أخرى، بنحو 5.9 ملايين دينار كويتي، أي نحو 12 في المئة وصولاً إلى 43.6 مليون دينار كويتي، مقارنة بـ 49.5 مليون دينار كويتي، للفترة

وتشير نتائج تحليل البيانات المالية إلى أن المؤشرات الربحية للبنك قد سجلت تراجعاً، إذ تراجع كل من مؤشر العائد على معدل حقوق المساهمين (ROE) من 3.8 في المئة، في نهاية يونيو 2010، إلى نحو 1.7 في المئة في نهاية يونيو 2011، وسجل مؤشر العائد على معدل أصول البنك (ROA) تراجعاً، حين بلغ نحو 0.21 في المئة، قياساً بنحو 0.52 في المئة، في نهاية النصف الأول من عام 2010. وحقق العائد على رأسمال البنك (ROC) تراجعاً، أيضاً، حين بلغ نحو 9.9 في المئة، مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، عندما بلغ 23.6 في المئة. وبلغت ربحية السهم (EPS) الخاص لمساهمي البنك نحو 17.1 فلساً مقابل أرباح بلغت نحو 26.7 فلساً، للفترة نفسها من عام 2009، ليحقق البنك عائداً سنوياً على القيمة السوقية للسهم، بلغت نسبته 1.7 في المئة، مقارنة بمستواه البالغ 2.2 في المئة، في يونيو 2010.

مليون دينار كويتي، في نهاية عام 2010 (44.2) في المئة من إجمالي الموجودات)، وارتفع نحو 315.2 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 5.8 في المئة، مقارنة بالفترة نفسها من العام السابق، عندما كان محدود 5405.8 ملايين دينار كويتي (45.1 في المئة من إجمالي الموجودات).

عقارات ومعدات

وارتفع بند عقارات ومعدات بنحو 29 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 3.9 في المئة، وصولاً إلى 779.6 مليون دينار كويتي (6 في المئة من إجمالي الموجودات)، مقارنة بـ 750.7 مليون دينار كويتي في نهاية عام 2010 (6 في المئة من إجمالي الموجودات)، وبنحو 71.6 مليون دينار كويتي، مقارنة بالفترة نفسها من العام السابق، حين كان قد بلغ نحو 708 ملايين دينار كويتي (5.9 في المئة من إجمالي الأصول). وارتفع بند موجودات مؤجرة بنحو 80.6 مليون دينار كويتي، حين بلغ 1353.3 مليون دينار كويتي (10.5 في المئة من إجمالي الموجودات) مقارنة بـ 1272.7 مليون دينار كويتي في نهاية عام 2010 (10.1 في المئة من إجمالي الموجودات)، وبنحو 97.7 مليون دينار كويتي، أي ما نسبته 7.8 في المئة حين بلغ نحو 1255.5 مليون دينار كويتي (10.5 في المئة من إجمالي الموجودات).

«زين» تسعى إلى إعداد طاقات شابة تتحمل المسؤولية في الحياة العملية



طلاب من الجامعة في برنامج الشركة للتدريب الصيفي

وبينت أن عدد الطلبة المتدربين في برامج التدريب لهذا العام بلغ 43 طالباً، منهم 29 من طلبة برنامج لويك إضافة إلى 14 من طلبة جامعات عدة من داخل الكويت، وزعموا على إدارات الشركة المختلفة وأقرعوا واجازوا الدورة التدريبية التي أعدها «زين» بعد أن استقبلتهم الشركة في بداية الصيف لخوض برنامج تدريبي مدته ستة أسابيع.

استقبلت شركة زين، أكبر شبكة اتصالات في الكويت، طلبة الجامعة وبرنامج لويك المتقدمين بالشركة في التدريب الصيفي هذا العام، وقامت بتوزيعهم في مختلف إدارات الشركة خلال فترة التدريب الصيفي، ضمن اتفاقية «زين» مع الجهات المعنية لاحتضان الطاقات الشابة. وذكرت شركة زين، في بيان صحافي، أنها تؤمن بأن الطاقات الشابة هي أمل المجتمع، ومن هذا المنطلق فهي توفر كل مواردها وتنسخر إمكاناتها في سبيل صقل مهارات هذه العناصر الشابة بما يحفزها ويدفعها إلى الانخراط في الحياة العملية على الشكل الأمثل الذي يرضي طموحاتهم.

تحتضن طلبة الجامعة في برامج التدريب الصيفي

يأتي تنظيم برنامج «زين» للتدريب الصيفي لهذا العام تنويجا للنجاح اللافت للنظر الذي حققه هذا البرنامج خلال الأعوام الماضية بالتعاون مع برنامج لويك، إذ بلغ عدد الطلبة المتدربين ما يقارب 530 متدربا ومتدربة منذ بداية برنامج لويك.

حيث قامت الشركة بالمراسلة والعمل بشكل رائع. من ناحيتهم، عبر عدد من الطلبة عن سعادتهم بخوض هذه الدورة العملية أثناء فترة التدريب في إدارات وأفرع «زين» المختلفة واكتساب خبرة فريدة من نوعها، خاصة في التعامل مع العملاء، فضلا عن أن العمل في القطاع الخاص ساهم في تحمّل الطلبة المسؤولية، والتعامل مع مختلف شرائح المجتمع، إضافة إلى تعلم أساسيات العمل والمساهمة في تطوير مهارات وقدرات الطلبة.

وبينت أن عدد الطلبة المتدربين في برامج التدريب لهذا العام بلغ 43 طالباً، منهم 29 من طلبة برنامج لويك إضافة إلى 14 من طلبة جامعات عدة من داخل الكويت، وزعموا على إدارات الشركة المختلفة وأقرعوا واجازوا الدورة التدريبية التي أعدها «زين» بعد أن استقبلتهم الشركة في بداية الصيف لخوض برنامج تدريبي مدته ستة أسابيع.

للإعلان في دليل الجريدة الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

دليل الجريدة.

الرؤية الوطنية
CCTV PRODUCTS
اختصاصنا أجهزة المراقبة
خاصة لمبيعات الجملة
خصم 10%
خلي عينك على عيالك... خلي عينك على حلالك
عروض خاصة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

متوفر لدينا جميع أنواع كاميرات المراقبة وأجهزة التسجيل الرقمية 3G DVR عالية الجودة.
إمكانية مشاهدة جميع الكاميرات من أي مكان في العالم عن طريق الإنترنت والموبايل.
مهندسون وفنيون متخصصون.

www.nvasp.com
90028651/2/3/4/5-22456776

شترتي
جميع أنواع السيارات
60306612
99027331 - 99858434

شركة طهي الحلويات والمعجنات
البابية، خلف رويال جية
25 33 0460
555 212 08
دمعية المنسوبة
دمعية قرطبة
555 212 07
www.aljarida.com

أطبخها الآن
كعكة الجزر الذيدة
للطلب عبر: 97727802
www.carrotcake.com

تصفيّة عامة
ورق حائط
سعر مغري
يصلح للمكاتب والمصالح الحكومية
للأ اتصال: 99478260

هورايزن q8 العقارية
مطلوب أراضي داخل وخارج الكويت
لدينا أراضي وقلل في الخفجي
سرعة في التسجيل
66616870-22648188-22648088

بواقي ملابس ماركات مختلفة
950,500,250 فلس
مركز رعاية العائلة
الري - مقابل كارفور - الافينوز

التطوير العمراني العالية
للتجارة العامة والمقالات
الآن يمكنكم
استخدام منطقة حمام السباحة و حمايتها من الاطفال
والعوائل الجوية
المبيعات: 99786027-97128202
E-mail: tatwier.hassan@gmail.com

انفو ميديا
INF & MEDIA
توجد ورشة صيانة لجميع الأجهزة وقطع الغيار
شواحن + برامج حماية + برامج أي فون أي باد عمل شبكات نت
+ مواقع على النت أفضل برامج المحاسبة
أسأل عن أسعار الجملة 99008381
22630211
22627215

رويال للسياحة والسفر
عمرة رمضان
موفينيك/الافطار 315 دينار
جراتند زمرم 310 دينار
هيلتون مكة/الافطار 380 دينار
فيرمونت/الافطار وسجور 360 دينار
دار التوحيد/الافطار وسجور 480 دينار

Roofing Solutions
متخصصون في توريد التغطيات
والاسقف المتحركة اتوماتيكيا
استخدموا أحدث المواد المانحة للحرارة بالوان راقية عميرة
المبيعات: 55941488
E-mail: Rs.james@gmail.com

التقنية
Tel.: 24758322 - 24758344
www.taqna.com
عزل الأسطح والملاحق
والجوامات.
عزل السرايب.
عزل حمامات السباحة.
الري شارع 22 مجمع السلام - قسيمة 1501 هاتف: 24758322 - فاكس: 24758344 - تقان، 65001281

للإعلان
في الدليل
التجاري
22250060

للإعلان
في الدليل
التجاري
22250060

JOURNEYS World HOLIDAYS
رحلات عمرة 2011
تلفون: 22260800/1/2
www.kuwaitjourneysworld.com

الجريدة. تنشر الشركات التابعة والزميلة لقطاع الخدمات (5)

إعادة هيكلة السوق ستقسم «الخدمات» إلى ستة قطاعات

أحمد فتحي

تستكمل "الجريدة" نشر قائمة بالشركات التابعة والزميلة، واستثمارات الشركات المدرجة في شركات أخرى بقطاع الخدمات، ونسب ملكياتها، خلال العام الحالي الذي شهد تغيرات في عدد من الشركات التابعة لهذا القطاع، لاسيما مع تغير استراتيجية الشركات الاستثمارية الأم

في تفريخ شركات تابعة وزميلة خلال سنوات الرواج الاقتصادي التي عاشتها الكويت منذ 2004 حتى اندلاع الأزمة المالية في 2008، حيث أصبحت الآن تتناسب من أجل تصفية شركاتها غير المجدية اقتصاديا. وحسب التقسيم الجديد لقطاعات سوق الكويت للأوراق المالية

سيقسم قطاع الخدمات إلى ستة قطاعات: النفط والغاز، السلع الاستهلاكية، الخدمات الاستهلاكية، الرعاية الصحية، التكنولوجيا. يشار إلى أن الشركة التابعة هي تلك التي تخضع لسيطرة الشركة وتملكها بنسبة لا تقل عن نصف رأسمالها، أما الشركات الزميلة فهي

التي تتبع نفس المجموعة التي تتبعها الشركة، وقد تمتلك فيها نسبة لا تقل عن 20 في المئة ولا تزيد على 50 في المئة، أما استثمارات الشركة فهي حصصها في شركات أخرى بنسب لا تزيد على 10 في المئة.

الشركات التابعة لقطاع الخدمات

الشركة الأم	الشركة التابعة	النسبة	الشركة الأم	الشركة التابعة	النسبة	الشركة الأم	الشركة التابعة	النسبة	الشركة الأم	الشركة التابعة	النسبة	
الكويتية للمساخ	الوطنية للديابغة	22.78%	الاردنية للاستثمارات والتأمين	الاردنية للاستثمارات والتأمين	90%	زيتون	المدى للاتصالات (السعودية)	50%	التمدين لمرکز التسوق (الكويت)	30%	التمدين لمرکز التسوق (الكويت)	30%
أباس	قوة المعرفة التعليمية	25%	ربغا القابضة	ربغا القابضة	40%	الصفاء للطاقة	زين السعودية	25%	التمدين القابضة (الكويت)	25%	التمدين القابضة (الكويت)	25%
هينس تليكوم	قوة المعرفة التعليمية	25%	الكويتية للبغارية لإنتاج وتصنيع الألبان (الكويت)	الكويتية للبغارية لإنتاج وتصنيع الألبان (الكويت)	40%	(تابع)	الحاسبات لتكنولوجيا المعلومات	100%	صفاء للخدمات الغذائية	100%	صفاء للخدمات الغذائية	100%
	قوات السعودية	100%	الوطنية للمعدة للدواجن	الوطنية للمعدة للدواجن	31.32%		الخليج لنماذج الأعمال	100%	سفير الدولية لإدارة الفنادق (بحرين)	100%	سفير الدولية لإدارة الفنادق (بحرين)	100%
	هميس أفريكا المحدودة	98%	الوطنية القابضة	الوطنية القابضة	30.98%		انتريتشونال للاستثمارات	100%	شيلز مانتز كلوب	100%	شيلز مانتز كلوب	100%
	ميتورويد الإسبانية للاتصالات	63%	جواد العالمية للأبناء	جواد العالمية للأبناء	30%		موبيفجن القابضة	100%	سفير الدولية لإدارة الفنادق (تركيا)	90%	سفير الدولية لإدارة الفنادق (تركيا)	90%
	ميونسل (اتصالات برازيلية)	49%	فرش وورد الدولية للخدمات الغذائية (الكويت)	فرش وورد الدولية للخدمات الغذائية (الكويت)	30%		غزال أكسبريس	66.67%	الكويتية للخدمات الغذائية	82.3%	الكويتية للخدمات الغذائية	82.3%
	رعد للتجارة والتسويق	100%	لغا للطاقة (الكويت)	لغا للطاقة (الكويت)	20%		الحاسبات للاتصالات	65%	ابوواس للتسيير السياحي	50%	ابوواس للتسيير السياحي	50%
	الشعبية للصناعات الورقية	55.83%	عربي خدمات الطيران	عربي خدمات الطيران	100%		مساهمات العمال القابضة	60%	ترانس لينك أكسبريس بي تي إي	100%	ترانس لينك أكسبريس بي تي إي	100%
	المرافق	50%	الحاسبات لتكنولوجيا المعلومات	الحاسبات لتكنولوجيا المعلومات	100%		الدليل العالمية	40%	اس بي أف دبي	100%	اس بي أف دبي	100%
	الصفوة	40.07%	دليل العالمية	دليل العالمية	100%		كول تو كونكت انديا برايفت المحدودة	60%	بي دبليو سي لوجستكس إنترناشيونال بي في	100%	بي دبليو سي لوجستكس إنترناشيونال بي في	100%
	الصفاء القابضة	30%	انتر ناشونال للاستثمارات	انتر ناشونال للاستثمارات	100%		جلف تراندت	30%	بي دبليو سي لوجستكس ليمتد	100%	بي دبليو سي لوجستكس ليمتد	100%
	الصفاء للاستثمار	12.02%	موبيفجن القابضة	موبيفجن القابضة	100%		مجموعة البحرين للخدمات التربوية	86.1%	دي أن آية تي آية بي	100%	دي أن آية تي آية بي	100%
	أكسبريس للتدريب الأهلي	100%	غزال أكسبريس للتجارة العامة والمقاولات	غزال أكسبريس للتجارة العامة والمقاولات	66.67%		كويت لال للتجارة العامة والمقاولات	60.3%	أجلينتي للوجستكس	100%	أجلينتي للوجستكس	100%
	معهد دابريكت أنجلش لتعليم اللغات (الإمارات)	100%	كول تو مونيكت انديا برايفت المحدودة	كول تو مونيكت انديا برايفت المحدودة	60%		اباس للتعليم الأكاديمي والفني	41.96%	تاوس للصناعات	100%	تاوس للصناعات	100%
	هيومن سوفت المتعلقة بحرة (دبي)	100%	مساهمات العامل القابضة	مساهمات العامل القابضة	30%		جلف تراندت	39.83%	بان أوبنت	100%	بان أوبنت	100%
	هيومن سوفت للاستثمار (الكويت)	99.24%	جلف تراندت	جلف تراندت	30%		بودي لطيران	100%	لب انترناشيونال	100%	لب انترناشيونال	100%
	قالبو للحلول التعليمية (الكويت)	99%	بودي لطيران	بودي لطيران	100%		وكالات بوي لطيران	100%	سي إف جي لوجستكس إنترناشيونال	100%	سي إف جي لوجستكس إنترناشيونال	100%
	الكويتية الأردنية للتدريب	99%	وكالات بوي لطيران	وكالات بوي لطيران	100%		امار لخدمات حقول البترول	100%	عبر المحطات للشحن	100%	عبر المحطات للشحن	100%
	الكويتية القطرية للتدريب	99%	الوطنية انتر ناشونال (دبي)	الوطنية انتر ناشونال (دبي)	100%		الوطنية لتكنولوجيا المعلومات (دبي)	75%	جيوستورول إنترناشيونال	100%	جيوستورول إنترناشيونال	100%
	ترانك للحلول التعليمية	99%	الوطنية لتكنولوجيا المعلومات (المالديف)	الوطنية لتكنولوجيا المعلومات (المالديف)	100%		توس (تونس)	75%	بي دبليو سي العملة العربية السعودية	57.13%	بي دبليو سي العملة العربية السعودية	57.13%
	هيومن سوفت للحلول التعليمية	99%	توس (تونس)	توس (تونس)	75%		الوطنية لانصاالات الجزائر	71%	دي أن آية دبي	36.5%	دي أن آية دبي	36.5%
	كانستيس للعلامة والإعلان (الكويت)	99%	الوطنية لانصاالات الجزائر	الوطنية لانصاالات الجزائر	71%		وارف لتكنولوجيا المعلومات ليمتد	65%	أجلينتي أبوظبي	100%	أجلينتي أبوظبي	100%
	الدولية لانظمة اسكك الحديدية	42.5%	موبيل الوطنية الفلسطينية للاتصالات المحدودة	موبيل الوطنية الفلسطينية للاتصالات المحدودة	57%		الكويتية لتكنولوجيا المعلومات (الكويت)	40.02%	الشويخ المتحدة العقارية	100%	الشويخ المتحدة العقارية	100%
	الكويتية لتصنيع مواد البناء (الكويت)	37.18%	الاصالات العامة (برافو)	الاصالات العامة (برافو)	55.6%		استراتيجيا للاستثمار	24.98%	الكويتية المتحدة للتربية	100%	الكويتية المتحدة للتربية	100%
	الكويتية لتصنيع مواد البناء (الكويت)	37.18%	غلوبال بونيتد لخدمات العمالة للتامين	غلوبال بونيتد لخدمات العمالة للتامين	100%		التقيل الأولي	20%	مسقط والكويت للتنمية العقارية	100%	مسقط والكويت للتنمية العقارية	100%
	استراتيجيا للاستثمار	24.98%	كي جي ال للتقيل	كي جي ال للتقيل	100%		بنك المال المتحد السودان	18.75%	التحديث والتطوير العقاري	100%	التحديث والتطوير العقاري	100%
	بنك المال المتحد السودان	18.75%	المحركات العالمية	المحركات العالمية	100%		الأندلس للخدمات التعليمية	100%	مكسيكانا لتخصيص الوجبات الغذائية	100%	مكسيكانا لتخصيص الوجبات الغذائية	100%
	الأندلس للخدمات التعليمية	100%	رابطة الكويت والخليج العقارية	رابطة الكويت والخليج العقارية	100%		التفوق للخدمات التعليمية	100%	الجارية الفريدة للتنمية العقارية المحدودة - (السعودية)	100%	الجارية الفريدة للتنمية العقارية المحدودة - (السعودية)	100%
	التفوق للخدمات التعليمية	100%	كي جي ال لتقطيع وتجارة المعادن	كي جي ال لتقطيع وتجارة المعادن	100%		المعالي للخدمات التعليمية	100%	مجمعات الاسواق التجارية الكويتية - ذم. (خاصة - الأردن)	100%	مجمعات الاسواق التجارية الكويتية - ذم. (خاصة - الأردن)	100%
	المعالي للخدمات التعليمية	100%	الشركة القابضة	الشركة القابضة	100%		الرواد القابضة	100%	المدن الأولى العقارية	75%	المدن الأولى العقارية	75%
	الرواد القابضة	100%	كي جي ال لتأجير السيارات	كي جي ال لتأجير السيارات	100%		الجزون العقارية 100%	100%	العالمية للخدمات الترفهية	70%	العالمية للخدمات الترفهية	70%
	الجزون العقارية 100%	100%	ساحل الخليج لمقاولات الشحن الجوي	ساحل الخليج لمقاولات الشحن الجوي	100%		الرؤية البرونزية للتجارة	64.82%	ورلد غروب للتجارة العامة والمقاولات	65%	ورلد غروب للتجارة العامة والمقاولات	65%
	الرؤية البرونزية للتجارة	64.82%	ماجستك للنسابة والسفر والشحن الجوي	ماجستك للنسابة والسفر والشحن الجوي	100%		المجموعة التعليمية القابضة	32.26%	مجموعة الخليج للعراض	60%	مجموعة الخليج للعراض	60%
	المجموعة التعليمية القابضة	32.26%	كي جي ال للشحن	كي جي ال للشحن	100%		مطابع الخط	25%	شوندك للعرض السينمائي	58%	شوندك للعرض السينمائي	58%
	مطابع الخط	25%	السويدانية للتقيل الشهري	السويدانية للتقيل الشهري	51%		وربة للإعلان والتسويق	25%	الشويخ الوطنية القابضة - ش.ج.ك (قابضة)	58%	الشويخ الوطنية القابضة - ش.ج.ك (قابضة)	58%
	وربة للإعلان والتسويق	25%	الملاحة المشتركة	الملاحة المشتركة	51%		مكامن السعودية لخدمات النفط والغاز	10%	السالمية غروب لتنمية المشاريع - ش.ج.ك	53.75%	السالمية غروب لتنمية المشاريع - ش.ج.ك	53.75%
	مكامن السعودية لخدمات النفط والغاز	10%	الكويتية المتحدة لاعمار	الكويتية المتحدة لاعمار	48%		ديوت تراكت	100%	الحرفة العقارية	50%	الحرفة العقارية	50%
	ديوت تراكت	100%	اكسس سولوشنز لأنظمة الكمبيوتر	اكسس سولوشنز لأنظمة الكمبيوتر	44%		متخصصة بخدمات الطاقة	80%	الشرق العقارية والسياحة (لبنانية)	50%	الشرق العقارية والسياحة (لبنانية)	50%
	متخصصة بخدمات الطاقة	80%	كي جي ال الدولية للمواني والتجزئين والنقل	كي جي ال الدولية للمواني والتجزئين والنقل	41.67%		نورد انرجي (الإمارات)	75%	جيان العقارية	50%	جيان العقارية	50%
	نورد انرجي (الإمارات)	75%	صناعة مشتقات الأسفلت الكويتية	صناعة مشتقات الأسفلت الكويتية	27%		مجموعة الامنية المتحدة للحراسة ونقل المواد الثمينة	100%	كلية للتجهيزات الغذائية	50%	كلية للتجهيزات الغذائية	50%
	مجموعة الامنية المتحدة للحراسة ونقل المواد الثمينة	100%	كي جي ال راس الخيمة للتجارة	كي جي ال راس الخيمة للتجارة	35.7%		استايل للملابس الجاهزة والأحذية والحقائب والهدايا	100%	الجواهر السباحية	36%	الجواهر السباحية	36%
	استايل للملابس الجاهزة والأحذية والحقائب والهدايا	100%	الوطنية للتقطيل	الوطنية للتقطيل	16.9%		اتكو للتجارة العامة والمقاولات	100%	برج المقام العقارية	34%	برج المقام العقارية	34%
	اتكو للتجارة العامة والمقاولات	100%	بوابة الصحراء لإنتاج الاعلامي	بوابة الصحراء لإنتاج الاعلامي	99.9%		مجموعة الخليج المتحدة	100%	تطوير منتره عذاري	30%	تطوير منتره عذاري	30%
	مجموعة الخليج المتحدة	100%	لويس سات الكويت	لويس سات الكويت	80%		الاسواق العربية للتجارة العامة والمقاولات	100%	حزيرة للتنمية العقارية 28%	25%	حزيرة للتنمية العقارية 28%	25%
	الاسواق العربية للتجارة العامة والمقاولات	100%	شركة ايزوتك	شركة ايزوتك	60%		الكويتية المتحدة للاستشارات العقارية والسياحي	100%	سبورتنج العقارية	25%	سبورتنج العقارية	25%
	الكويتية المتحدة للاستشارات العقارية والسياحي	100%	شركة سي بي سي (قطر)	شركة سي بي سي (قطر)	100%		سلطان للاتصالات	100%	كبو للمنتزهات	25%	كبو للمنتزهات	25%
	شركة سي بي سي (قطر)	100%	الخطوط الرمادية لإنتاج الأسفلت (الكويت)	الخطوط الرمادية لإنتاج الأسفلت (الكويت)	100%		مجموعة الامنية المتحدة للحراسة ونقل المواد الثمينة	100%	شركة المدى لإدارة المشاريع	25%	شركة المدى لإدارة المشاريع	25%
	الخطوط الرمادية لإنتاج الأسفلت (الكويت)	100%	تاتكون هندسة وتجهيزات لبنان (دبي)	تاتكون هندسة وتجهيزات لبنان (دبي)	51%		غزلان البرية للتجارة العامة والمقاولات	100%	الاتصالات المتمثلة الدولية بي في - MTCI (هولندا)	100%	الاتصالات المتمثلة الدولية بي في - MTCI (هولندا)	100%
	تاتكون هندسة وتجهيزات لبنان (دبي)	51%	نمكون كونترول للتجارة العامة (الكويت)	نمكون كونترول للتجارة العامة (الكويت)	51%		داليا الوطنية للتجارة العامة والمقاولات	100%	الشركة السودانية للهاتف السيار (زين)	100%	الشركة السودانية للهاتف السيار (زين)	100%
	نمكون كونترول للتجارة العامة (الكويت)	51%	الرياض العالمية (عمان)	الرياض العالمية (عمان)	51%		ماركت فيف للتجارة العامة والمقاولات	100%	الاتصالات المتمثلة - MTCI (لبنان)	100%	الاتصالات المتمثلة - MTCI (لبنان)	100%
	الرياض العالمية (عمان)	51%	المصالح العقارية	المصالح العقارية	10.23%		استايل كويت العالمية للملابس الجاهزة	100%	أفيل للاتصالات العراق المحدودة (جزر الكالمان)	62%	أفيل للاتصالات العراق المحدودة (جزر الكالمان)	62%
	المصالح العقارية	10.23%				مركز سلطان (لبنان)	100%	الاتصالات المتمثلة فودافون (البحرين)	60%	الاتصالات المتمثلة فودافون (البحرين)	60%	
						سلطان للبحرين القابضة	100%	بالتل الفلسطينية	56.53%	بالتل الفلسطينية	56.53%	
						الخليج للازياء (بحرين)	95%					

تجعل الإنسان يشعر بالسعادة الداخلية المطلقة، كما أنها تؤثر على من حوله بشكل إيجابي مبهٍر. وأضافت الفيلى أن الهدف من اطلاق هذه الحملة التي اسميناها "إبديت رمضان" هو تحفيز الناس وتشجيعهم على تجديد البذل والعطاء في سبيل مساعدة الغير، وما تحمله هذه العادة من روحانية تضاهي متعة الكسب والأخذ في معظم الأحيان.

«الدولي» يطلق حملته الإعلانية تحت شعار «إبديت رمضان»

«بيتك» يكرم موظفيه وفروعه المتميزين في جودة الخدمة

تأكيداً لاهتمامه بتقديم أفضل مستوى خدمة إلى عملائه



جانب من التكريم لأحد المتميزين

كرم بيت التمويل الكويتي (بيتك) موظفيه وفروعه المتميزين في جودة الخدمة خلال النصف الثاني من العام الحالي، تأكيداً على اهتمامه وتقديره للموظفين، ولعناصر جودة الخدمة التي أصبحت من أهم معايير التنافس، واستقطاب العملاء وبناء الصورة الإيجابية عن المؤسسة وتوجهاتها خصوصاً في جانب الاهتمام بالعميل وتلبية احتياجاته وتطلعاته. وفي حفل نظّمته إدارة جودة الخدمة وحضره مساعد المدير العام للقطاع التجاري أحمد محمد الخالد، ومدير إدارة البيع المباشر نضال أمين ممثلاً عن القطاع المصرفي وعدد من مسؤولي "بيتك"، جرى تكريم الموظفين المتميزين، مع تأكيد أهمية أداء كل موظف وموظفة في الوصول بمستوى جودة الخدمة في "بيتك" إلى مصاف المؤسسات العالمية الكبرى، وبما يواكب خطط التوسع والنمو في الأسواق الدولية والإقليمية وتعزيز الحصة في السوق المحلي الذي يمثل ركيزة أساسية وهدفاً

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العملة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.27265000	0.273850000
يورو	0.39357000	0.395300000
جنيه إسرائيلي	0.45096000	0.452950000
فرنك سويسري	0.36017000	0.361760000
دولار كندي	0.28079000	0.282030000
دولار استرالي	0.28519000	0.286450000
ريال سعودي	0.07273600	0.073056000
درهم إماراتي	0.07427100	0.074598000
دينار بحريني	0.72446000	0.727650000
ريال قطري	0.07494500	0.075275000
ريال عماني	0.70846000	0.711580000
دينار يمني	0.00124840	0.001253900
دينار أردني	0.38518000	0.386880000
ليرة سورية	0.00588880	0.005914700
ليرة لبنانية	0.00018380	0.000183800
جنيه مصري	0.04588500	0.045978000
درهم مغربي	0.03504500	0.035199000
دينار تونسي	0.19960000	0.200480000
ين ياباني	0.00352350	0.003539000
دولار سنغافوري	0.22459000	0.225580000
دولار هونغ كونغ	0.03500900	0.035163000
باخت تايلندي	0.00913400	0.009152400
بيسو فلبيني	0.00642740	0.006440400
روبية اندونيسية	0.00003192	0.000031980
روبية هندية	0.00612010	0.006132400
روبية باكستانية	0.00316480	0.003171200
تাকা بنغلادشية	0.00364990	0.003657300
روبية نيبالية	0.00382400	0.003831700
روبية سريلانكية	0.00248500	0.002490000

المصدر: المرزبني

شركة غلف إكسبريس التدريب الفني للمهندسين والفنيين بشركة أوتو ماك لزيوت توتال الفرنسية



شركة إكسبريس إحدى شركات مجموعة الباطين وكعادتها في تقديم الدعم لعملائها نظمت التدريب الفني لزيوت توتال للمهندسين والفنيين بشركة أوتو ماك بمقر الشركة الرئيسي بمنطقة الري يوم الأحد الموافق: 24 / 07 / 2011 . وقد رحب السيد / حسن علي " مدير مبيعات زيوت توتال " بالضيوف وشكرهم على حضورهم الكريم وشرح أهمية وحاجة التدريب الفني في مختلف مجالات الحياة وانتهز هذه الفرصة لإيضاح العلاقة المتميزة بين شركة أوتو ماك وشركة غلف إكسبريس ولأن زيوت توتال هي الزيوت الأفضل على الإطلاق فإن شركة أوتو ماك تستخدم زيوت توتال بفرع كراج الأحمدى والشويخ لكل أنواع السيارات الأمريكية واليابانية والأوروبية ، وشكر الحضور وأكد على تواصل الدعم لكل عملائنا على وجه العموم وشركة أوتو ماك على وجه الخصوص. وتم تقديم التدريب الفني بمعرفة السيد / عبد لله صديقي " مدير التصدير بشركة زيوت توتال - دبي وحسب متطلبات شركة أوتو ماك . التدريب الفني الهدف منه هو زيادة المعرفة لموظفي شركة أوتو ماك عن الزيوت المستخدمة بمعادتهم وتم تعريف شركة أوتو ماك أن زيوت توتال تستخدم لجميع أنواع السيارات الأمريكية واليابانية والأوروبية . وخلال التدريب تم عرض بعض الأسئلة على الحضور وتلقى الإجابات عنها . تم توجيه الشكر إلى شركة غلف إكسبريس وشركة توتال الشرق الأوسط على الدعم والتدريب الفتي الذي يزيد من المعلومات الفنية لموظفي شركة أوتو ماك وسوف يتم إقامة التدريب الفني على زيوت توتال بصورة دورية مستقبلاً.

ياسر عبد العزيز*



خيارات مبارك

"أفندم... أنا موجود"، ثلاث كلمات نطقها مبارك، في ما كان مستلقياً على سرير، وقابعاً في قفص، يستعمل إلى اتهامات الادعاء، التي يمكن في حال ثبوتها، كلها أو بعضها، أن تقوده إلى حبل المشنقة.

ثلاث كلمات بسيطة، لكنها مثلت تحولاً جوهرياً في تاريخ مصر والمنطقة، بحيث يمكن القول بكثير من الثقة إنها شكلت خطاً فاصلاً بين عصرين، وسياستين، وثقافتين، وإنها أنهت عهد الفرعونية السياسية، وختت نهاية الطغيان في البلد الذي طالما آله حكامه، وأنزلهم منازل القداسة، على مدى آلاف السنين.

كان مبارك قابعاً في قفصه بلا حول ولا قوة، يوجه نظرات زائغة إلى سقف القاعة، في ما تفتirse عدسات الكاميرات، فأضحة عجزه وضعفه وامتنائه وقلّة حيلته، بعد ثلاثة عقود سُخرت خلالها لتمجيده وإنزاله منازل العظمة والكبرياء.

منذ شاهد العالم هذا المشهد التاريخي، حيث كان "الفرعون في القفص"، لأول مرة منذ أكثر من خمسة آلاف عام، لم يتوقف الحديث عن مغزى هذا التطور ودلالاته، ولم ينقطع الجدل حول أسيابه وتداعياته، ولم يهدأ الانقسام حول شرعيته وأخلاقيته، ولم تفتّر الحماسة لإستعادته، وتقضي تفصيلاته، وتبادل الأحاديث عنه.

يستحق مشهد "فرعون في القفص" هذا الاهتمام الكبير؛ إذ عبرت مصر خلاله خطاً فاصلاً بين دولة الاستبداد ودولة القانون، وحققت ثورة 25 يناير عرض ومحبوس، يجر إلى قفص اتهام على سيرير المرض، بعد ثورة شيعية أبهرت العالم بـ"نبلها وتحضرها"، متمها بالقتل والسرقة في قضايا جنائية جديدة، وبالفساد السياسي في حكم لا يستطيع أكثر خلصائه الدفاع عنه بسهولة، ويرققته تجلوه الوحيدان متورطين في جرائم مماثلة، و بجانبه أركان شرطته، متهمين بإرتكاب جرائم أثناء دفاعهم عن سلطته، كيف يمكن لمثل هذا الرجل أن يكون لديه خيارات، سوى انتظار الحكم، ثم طلب الرحمة.

ثمة ما يبرح أن لمبارك خيارات بالفعل، بل ثمة ما يشير إلى أن لديه "أوراقاً" قد يحاول باستخدامها لتبليغ قواعد اللعبة، نحو استعادة حظوظه في خروج آمن في أفضل تقدير، أو الإضرار بموقف مناوئيه على طريقة "علي وعلى اعدائي" في أسوأ الأحوال.

ولذلك، يمكن توقع ثلاثة سيناريوهات للطريقة التي سينعاطي بها مبارك مع تلك المحاكمة، في حال ساعدته صحته على الإستمرار فيها ومواجهة تطوراتها.

السيناريو الأول: الاستسلام

من الممكن أن يستسلم مبارك أو ينهار، تحت وطأة الشعور بالذل والمهانة، وإحكام الأدلة التي تدنيه، وتراجع صحته، وانخفاض روحه المعنوية، ودخوله مرحلة اكتئاب أو انسحاب من الواقع.

ويتعزّز هذا السيناريو بالزخم الثوري الدافع لعقد المحاكمة واستمرارها، ووضوح الأدلة التي يمكن أن تدنيه؛ خصوصاً ما يتعلق بجرائم الفساد المالي، وتوافق الإرادة الشعبية والسياسية والقانونية على النضي قدماً في المحاكمة بطريقة سليمة، تحت بصير الرأي العام ورقابته التامة.

لكن ثمة ما يحبط هذا السيناريو ويقلل حظوظه في الوقت ذاته، خصوصاً أن مبارك حضر إلى قاعة المحكمة صابغاً شعر رأسه، ومرتبداً خاتم الزواج، وساعة اليد، ورداء مهندياً إلى حد ما. لقد كان الرجل حريصاً على صورته بشكل أو آخر، كما كان حريصاً على عدم الهرب من مصر رغم الفرص الكثيرة المتاحة منذ فبراير الماضي، وهو الأمر الذي يقلل من حظوظ سيناريو الاستسلام.

السيناريو الثاني: طلب الرحمة

يفترض هذا السيناريو أن مبارك سيحصل على حكم بالإدانة، وأنه

سيسعى إلى استغلال حال التعاطف التي ظهرت لدى قطاعات بين المصريين، وبعض الولاء أو التعاطف أو التفهم الذي قد يكون باقياً لدى عدد من قيادات الجيش، إضافة إلى احتمال مواصلة ضغوط بعض الدول العربية على السلطة الحاكمة في مصر، من أجل الحصول على قبول عام لفكرة العفو عنه.

سيكون لدى مبارك فرصة للحصول على "إفراج صحي"، نتيجته لسنه الكبيرة، وسجله المرضي، كما سيملكه الحصول، عبر "حل وسط" مع المجلس العسكري على "عفو رئاسي"، إذ يخول القانون رأس السلطة التنفيذية (المجلس العسكري يمارس صلاحيات رئيس الدولة في الوقت الحالي بموجب إعلان دستوري صدر في مارس الماضي) في البلاد صلاحية العفو عن أي مدان لأسباب تقدرها تلك السلطة.

السيناريو الثالث: تفجير الأوضاع

يفترض هذا السيناريو أن مبارك يشعر بالظلم، وأنه على يقين من كونه لا يستحق ما لحق به من إهانة وإذلال، وأن سمة العناد التي عُرفت عنه، وصفاته الشخصية التي لا يوجد خلاف عليها مثل التسلط والاستعلاء، ستدفعه إلى التصرف بطريقة "علي وعلى اعدائي".

في هذا السيناريو، سيرفض مبارك الاستسلام، كما سيفشل في الوصول إلى حل وسط عبر "طلب الرحمة" من المجلس العسكري، وسيصر على تفجير الأوضاع، والمضي في العناد إلى آخر مدى.

ويتعزّز هذا السيناريو، بما حدث خلال افتتاح محاكمته يوم الأربعاء الماضي، عندما تقدم أحد محاميه بطلب إحضار المشير طنطاوي للشهادة، في ما دفع مهام آخر، خلال استئناف حكم تغريمه في قضية قطع اتصالات الإنترنت يوم 28 يناير الماضي، بأن "قرار قطع الإنترنت اتخذته لجنة من ضمن أعضائها المشير طنطاوي، لذلك فالمشير مسؤول عن هذا الإجراء، ولم يعلن به مبارك". يبدو هنا أننا أمام إمكانية تصعيد المواقف بين مبارك وطنطاوي، حيث يمكن أن يلجا "الرئيس المخلوغ" إلى استهداف المشير وإحراجه، عبر إخراج أوريق أو كشف أسرار، خصوصاً أن الرجلين عملاً معاً بتناغم وانسجام على مدى عقدين كاملين.

كان افتتاح محاكمة مبارك مشهداً تاريخياً ودراماتيكياً شديد الإبهار، ويبدو أن حلقات المحاكمة المقبلة سوف لن تقل دراماتيكية وإبهاراً، وكل الأمل أن تنحصر خيارات مبارك في أحد السيناريوهين الأولين، وأن يتحدد الأمور عن السيناريو الثالث، الذي قد يجر مصر إلى مخاطر وقتن ليس بوسع أحد حساب نتائجها فضلاً عن تحملها.

*** كاتب مصري**

الجريدة.15

العدد 1334 /الأحد 7 أغسطس 2011م / 7 رمضان 1432هـ

الأزمة المالية العالمية... عمداً مع سبق الإصرار والتصرّد (2-2)



نايف بندر اللافيج*

naifalafi@gmail.com

كشفت دراسة سمحت وزارة الدفاع الأميركية بنشرها أخيراً، أن

سقوط "ليمان" تم بفعل فاعل وبحسابات فتحت في بورصتي

لندن ودبي، ودار من خلالها وعلى مدى أسابيع عمليات بيع

محمومة بما يشكل هجوماً حقيقياً على سهم البنك، وكان

وراءها شبكة معقدة من الشركات والحسابات الوهمية في مناطق محمية من الضراب.

تناولت في الجزء الأول من المقال قضية انهيار الاقتصاد الأميركي وأزماته الأخيرة، ولأسبما التي أعقبت انهيار بنك "ليمان برادرز" وسلسلة التداعيات التي شهدها العالم، واستوقفتنا تساؤلات بشأن التعرف على من المسؤول عن ذلك كله؟ وكيف تم اتخاذ القرار بعدم إنقاذ بنك "ليمان برادرز"؟ وكيف لم يتم تقدير الأضرار المترتبة على هذا القرار؟ أم أن الأضرار كانت مقصودة؟ وتوقفنا عند ثلاث ملاحظات الأولى، تتعلق بما ورد في الفيلم الوثائقي لمحنة "بي بي سي" بعنوان "حب المال" الذي كشف فيه رئيس بنك "باركليز" وجود أسباب غامضة وضغوط من إدارة بوش الابن، أدت إلى رفض صفقة استحواذ مصرفه على بنك "ليمان برادرز" واستبعادها. ونستعرض الآن بقية الملاحظات الثلاث:

الملاحظة الثانية، هي الخبر الذي نقله الموظف البنكي الكبير الفرنسي الجنسية الذي اختار أن يبقي شخصيته طي الكتمان في كتابه الذي أصدره بالفرنسية العام الماضي، ونشرته مترجماً صحيفة "القبس" تحت عنوان "مذكرات مصرفي فاسد"، حيث ذكر الكاتب أن وزير الخزانة الأميركي كان يعلم وحضر لسقوط بنك "ليمان" وإفلاسه قبل موعد إعلان الإفلاس بحوالي ستة أسابيع، ربما كانت الطريقة التي علم بها الكاتب لا تصف إلى جدية نقاشنا هذا، كما سيعلم كل من يقرأ الكتاب، ولكن كما أسلفنا فإن هذه الملاحظات في مجموعها تقوي بعضها بعضاً وتعطي لمحة لعالم آخر غير ما نراه في الإعلام اليومي. الملاحظة الثالثة، وهي الأهم والأوقئ، هي الدراسة التي سمحت بنشرها وزارة الدفاع الأميركية (الديتاغون) والعدة لحسابها من قبل أحد الخبراء الخارجيين، والتي تتناول بالتحليل إمكانيات الحرب الاقتصادية في القرن الحادي والعشرين.



PROJECT ■ SYNDICATE

تتوقع التأثيرات الإنكماشية في المستقبل، ستكون أكثر تردداً في الإقراض.

بل إن الغاية من الحوافز ذاتها إنكماشية. ومع استمرار أسعار الإسكان في الهبوط، فإن نمو الناتج المحلي الإجمالي يصبح متعثراً، وتظل مستويات البطالة مرتفعة إلى مستويات عنيدة (واحد من كل ستة أميركيين، من الراغبين في الحصول على عمل بدوام كامل لا يستطيع الحصول على عمل)، ويتطلب الأمر المزيد من الحوافز، وليس التكتشف -من أجل ضبط الموازنة أيضاً. والواقع أن المحرك الأكثر أهمية لنمو العجز يتلخص في العائدات الضريبية الضعيفة، نتيجة للأداء الاقتصادي الهزيل؛ والعلاج الأمثل يتلخص في إعادة الأميركيين إلى العمل. أي أن اتفاق الدين الأخير يشكل تحركاً في الاتجاه الخطأ.

كان هناك قدر كبير من المخاوف بشأن انتقال العدوى المالية بين أوروبا وأميركا. وفي نهاية المطاف، لعب سوء الإدارة المالية في أميركا دوراً بالغ الأهمية في إحداث المشاكل الأوروبية، ولن تكون الاضطرابات المالية في أوروبا مفيدة بالنسبة للولايات المتحدة - خصوصاً في ضوء هشاشة النظام المصرفي الأميركي والدور المستمر الذي يلعبه في سندات مقايضة سندات الائتمان غير الشفافة.

ولكن المشكلة تنبع من شكل آخر من أشكال العدوى: فالأفكار الرديئة تنتقل بسهولة عبر الحدود، وكانت المفاهيم الاقتصادية المضللة على جانبي الأطلسي تعمل على تعزيز بعضها مع بعض، وينطبق الأمر ذاته على الركود الذي تجلبه تلك السياسات.

*** أستاذ بجامعة كولومبيا، وحائز جائزة نوبل في الاقتصاد، ومؤلف كتاب «السقوط الحر: الأسواق الحرة وإغراق الاقتصاد العالمي»، و«روجيكت سنديكيت» بالتعاون مع «الجريدة»**

الواقع أن النقاشات التي دارت قبل الأزمة في أوروبا أوضحت مدى ضالة ما تم في ما يتصل بإصلاح الأساسيات الاقتصادية

الأفكار الرديئة تنتقل بسهولة عبر الحدود وكانت المفاهيم الاقتصادية المضللة على جانبي الأطلسي تعمل على تعزيز بعضها بعضاً

زوايا ورؤى

يؤكد الكاتب في هذه الدراسة أن سقوط "ليمان" تم بفعل فاعل وبحسابات فتحت في بورصتي لندن ودبي، ودار من خلالها وعلى مدى أسابيع عمليات بيع محمومة بما يشكل هجوماً حقيقياً على سهم البنك كما يرصد ذلك خبراء آخرون لاحظوا ما يحدث وتحدثوا عنه في نشراتهم. ويؤكد الكاتب استحالة معرفة من وراء هذه الحسابات أو إمكان تتبّع أين ذهبت الأموال والإرباح المحولة، إذ لا شك أن وراءها شبكة معقدة من الشركات والحسابات الوهمية في مناطق محمية من الضراب. لا أعرف السبب الذي جعل الكاتب يؤكد استحالة معرفة من وراء هذا الهجوم الاقتصادي على أميركا، والذي أدى إلى انهيار اقتصاد أعنى دولة في العالم، ولا شك أنها محاولة من الكاتب وربما يطلب من وزارة الدفاع لعدم اتهام أطراف أخرى في الحكومة الأميركية بالتقصير أو ربما بالخاذل. لكن ليسمج لنا الكاتب أن نؤكد أن حكومة الولايات المتحدة الأميركية بالذات قادرة تماماً على معرفة من وراء هذه الحسابات، وربما تكمن المشكلة الحقيقية في أنها تعلم.

الدراسة التي نشرت في منتصف عام 2009 أي في خضم الأزمة، كتبت بلغة حذرة جداً فما بين السطور أهم مما كتب فوقها، والسؤال الذي يطرح نفسه هو ماذا أرادت وزارة الدفاع من وراء نشر هذه الدراسة؟ لا يجرح الهدف في نظري عن احتمالين: الأول أن جنرالات وزارة الدفاع، وهم يخوضون حربين خاسرتين ويفقدون أبناءهم كل يوم والكثير من كبريانهم، وساهم الانهيار الاقتصادي الكبير الذي يحد بشكل كبير من قدرات أميركا العسكرية فأرادوا من خلال إعلان هذه الدراسة إخراج الأجهزة الأخرى في الحكومة الفدرالية المسؤولة مباشرة عن الأزمة، وأن يوجهوا رسالة إلى المسؤولين الكبار في الدولة أن ما يحدث مغامرة تعرض أمن أميركا القومي للخطر، أو ربما هو تحذير من وزارة الدفاع للأجهزة الأخرى من أنها لن تقبل بالتمادي أكثر من ذلك؛ لأن الأمن القومي الأميركي يعرض للخطر وأنه إذا ما تعادت الأجهزة الأخرى، فإن وزارة الدفاع ستقوم بنشر المعلومات كاملة أمام الشعب الأميركي. الاحتمال الثاني، أن هذه الدراسة تدرج في إطار ما يسمى بعمليات الحرب النفسية، وهي عمليات مستمرة وتمارس في كل دول العالم. والمقصود هنا أن وزارة الدفاع الأميركية استغلت الأزمة المالية وعن طريق دراسة أعدها مستشار خارجي بأن توحى إلى الشعب الأميركي أن الخطأ الخارجة تنهده أميركا، وأن هناك حرباً اقتصادية تشنها جهات غير معلومة، ربما الصين وربما "القاعدة" لإنهاك أميركا اقتصادياً، وأن على الشعب الأميركي مساندة المؤسسة العسكرية كي تستمر في دورها في الدفاع عن مصالح الولايات المتحدة.

لا أرجح الاحتمال الأخير لأن الادعاء باستحالة معرفة أصحاب الحسابات في بورصتي لندن ودبي هو ادعاء سخيف لا ينطلي على أحد، ولا يرمي إلا لحفظ ماء وجه وزارة الدفاع أمام الأجهزة الأمنية الأخرى التي يقع على عاتقها معرفة من وراء الهجمات الاقتصادية على أميركا. بل إن تجاهل وسائل الإعلام الأميركية لهذه الدراسة وعدم شنّها لحملة إعلامية للمطالبة بكشف الحقيقة هو إقرار في حد ذاته بالخطوط الحمراء التي تحيط بالموضوع. ولو كانت المسألة عملية من عمليات الحرب النفسية لخاض فيها الخاضعون ما بين منتقد ومؤيد ومنظر، فإذا ما أضفنا إلى ذلك الملاحظتين الخاصتين بالبرنامج الوثائقي "بي بي سي" والكتاب الذي يؤكد معرفة وزير الخزانة الأميركية السابق بحتمية إفلاس بنك "ليمان برادرز" (قرار عدم إنقاذه) تصبح الأمور أكثر وضوحاً.

يؤكد ذلك أيضاً تصريح رئيس هيئة الأركان المشتركة للجيش الأميركي قبل أيام، حيث قال إن أكبر خطر يهدد الأمن القومي الأميركي هو خطر الدين العام، ذلك الخطر الاقتصادي الذي تفاقم بسبب الانهيار الاقتصادي الأميركي وانخفاض كل من عائدات الضرائب الأميركية والتدفقات الاستثمارية إلى أميركا.

تنتهي دراسة وزارة الدفاع بالتوصية بأن تتم الدراسات القادمة عن تفاصيل الأزمة العالمية بعيداً عن "واشنطن" (أي الحكومة الفدرالية) وعن "وول ستريت" (أي الشارع الذي يحوي البنك الاحتياطي الفدرالي وأكبر بنوك أميركا) لأن الاحتمال كبير بتورطهم أو مشاركتهم في الأزمة، ساحاول التطرق إلى تفاصيل دراسة وزارة الدفاع في مقالات قادمة، ولكن هل نستطيع القول من الملاحظات السابقة أن الأزمة المالية تمت عمداً ومع سبق الإصرار والترصد؟... وإذا كانت الإجابة بنعم، فلماذا تم اتخاذ مثل هذا القرار؟ ومن وراءه؟ وإلام يهدف؟ وهل يريد حقاً الإضرار بالولايات المتحدة، أم أن هناك فائدة مستقبلية ستكسبها الأيام القادمة؟ إن من سر غضب المؤسسة العسكرية؟

Naifalafi.blogspot.com

مدمن شبكات اجتماعية!



مظفر عبدالله

mudaffar.rashid@gmail.com

أول العمود: هناك محصلتان لمحكمة مبارك: الأولى، تحققت عبر أسبقية مصر كدولة عربية في محاكمة رئيس دولة حضورياً، وهي كاملة السيادة، والثانية، مؤجلة حتى تتم المحاكمة حسب معايير المحاكمات العادة.

أسعار عندما أرى انتشار استخدام شبكات التواصل الاجتماعي المختلفة بشكل لافت بين قطاعات اجتماعية واسعة، خصوصاً فئة الشباب من الخمسين: هل تحولنا إلى كائنات أخرى تحمل مشاعر وعواطف من نوع مغاير عبر صور فوتوغرافية حقيقية ومستعارة؟ وكيف تفسر عقولنا هذا النمط من التواصل خصوصاً مع من لا نعرفهم إلا من خلال الصورة... إن كانت حقيقية؟

دوائر الصحة النفسية والاجتماعية العالمية بدأت تدخل على خط المواجهة في التحذير من خطر ما يسمى بالإدمان المفرط على الجلوس أمام ناشات الكمبيوتر في أماكن مغلقة أو مفتوحة، وبدأت تتحدث عن "أمراض" الفيس بوك وتويتر ويوتيوب وغيرها الكثير من الوسائل التي بدأت تخلق إنساناً شبه صامت يعتقد أنه يعرف كل شيء في العالم، ولا يحتاج إلى مقابلة أحد في مفهى أو منزل أو حتى الخروج مع رفاق في نزهة، حتى ضربت هذه الظاهرة العلاقات الاجتماعية في البيوت لتشمل كلاً من الأبناء والأزواج والطلبة. في الكويت، وسبب الوفرة المالية وتأسيس قطاعات واسعة من الناس والطابع الانفتاحي للمجتمع، يؤكد تقرير لموقع "إحصاءات الإنترنت العالمية"، نشر في يونيو الماضي، أن عدد مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعية في الكويت (فيس بوك تحديداً) وصل إلى 795 ألف شخص أو يزيدون، بينما يبلغ عدد مستخدمي الإنترنت مليوناً و150 ألف شخص، وذلك حتى نهاية 2010.

دراسة أخرى نشرت بشركة "أكسبر للاستشارات وإدارة الأعمال" عن الموضوع ذاتة في يوليو الماضي تقول إن التاجر يستطيع أن يصل إلى 40 في المئة من فئة الشباب عبر حساباتهم في تلك الشبكات، وأن نسبة الإنات تفوق الذكور في استخدام "الفيس بوك" لمن نقل أعمارهم عن 30 سنة (ذكور 59 في المئة- إناث 96 في المئة).

أمام هذه الأرقام المبهولة في مجتمع صغير صارت الحاجة إلى تطبيق دراسات ميدانية حول تأثير هذه الظاهرة الإلكترونية الاجتماعية- إن صح التعبير- ضرورية من زوايا عدة: سياسية واجتماعية واقتصادية، ومن منظور يأخذ في الاعتبار كون المجتمع استهلاكياً ونسبة منتج، ولا يشجع على القراءة والبحث العلمي، وينشد الترفيه بنسبة أكبر من أي وظائف أخرى من وراء الانخراط في مثل هذه الشبكات، كما أنه من المهم تفحص الجانب العاطفي الذي تنشده فئة الشباب من الجنسين في التواصل الإلكتروني، والذي لا يستطيعون تحقيقه في الحياة الواقعية ومعرفة أسبابه، إلى جانب دراسة الأعراض الذهنية لظاهرة الإدمان على هذه الشبكات كونها "موضة" تجتاح العالم بأسره، واعتبار أن ينتغل مجموعة من الأصدقاء أو الأقارب باجهزتهم النقال المتطورة دون أن ينظر أحدهم إلى الآخر على أنه سلوك طبيعي وغير مستهجن.

أظن أن الإحصاءات الكويتية، وطبيعة السلوك الإدماني للتواصل عبر هذه الشبكات بحاجة إلى تصد علمي أكاديمي لكشف مزيد من المفاجآت.



على الكونغرس فرض عقوبات على قطاع الطاقة السوري

Mark Dubowitz * - The Hill

تستغل الأعمال الوحشية التي يمارسها نظام الأسد فيما تتأخر قوى الأمن السورية، بمساعدة إيران، حملتها الدبلوماسية لسحق انتفاضة ديمقراطية قائمة منذ أربعة أشهر. هذا الأسبوع، بدأ أعضاء الكونغرس الأمريكي يصحون من انشغالهم المفرط بمسألة رفع سقف الدين العام وراقب الحزبان، الجمهوري والديمقراطي، يفكران باقتراح مشروع عقوبات على قطاع الطاقة من أجل ممارسة الضغط السلمي على نظام بشار الأسد في محاولة لوقف سفك الدماء. فقد قدم أعضاء مجلس الشيوخ، كريستن غيلبيراند (ديمقراطية عن ولاية نيويورك)، ومارك كيرك (جمهوري عن ولاية إلينوي)، وجوزيف ليريمان (مستقل عن ولاية كونيتيكت)، فضلاً عن إيلينا روس ليهتينين (جمهورية عن ولاية فلوريدا) واليوت إنجل (ديمقراطي عن ولاية نيويورك)، خطاباً تستهدف الاستثمارات في قطاع الطاقة في سورية، بالإضافة إلى استهداف صادرات وواردات البترول وعمليات نقل التكنولوجيا. تشبه هذه العقوبات إيران التي نجحت في تضيق الخناق على قطاع الطاقة في طهران.

هل سيسارع الرئيس أوباما إلى توقيع هذا المشروع ونحوه إلى قانون نافذ ليستعمل بذلك أداة ضغط سلمية في محاولة منه لوقف جرائم القتل؟ أم أنه سيرضخ لراي سفيره إلى سورية، روبرت فورد، الذي اعتبر، خلال جلسة الاستماع يوم الثلاثاء، أن أي ضغوط أميركية إضافية لن يكون لها تأثير كبير على

تشير تقديرات مجموعة "بلا تفورم" (PLATFORM) التي ترأب شركات الطاقة الدولية إلى أن 17 في المئة من الديابات السورية تعمل على وقود مشتق من مخازن شركة نيل، وتقول المنظمة أيضاً إن 4 إلى 8 في المئة من الديابات السورية التي تستعمل لقمع الشعب "كانت تحصل على التمويل من عائدات النفط الخام الناتج من شركة نيل وشركائها".

تقدر مجموعة «بلا تفورم» أن إنهاء عمليات شركة «نيل» في حقول النفط سيؤدي إلى تراجع ميزانية الحكومة السورية بنسبة تتراوح بين 5.8 و8.1 في المئة

تقدر مجموعة «بلا تفورم» أن إنهاء عمليات شركة «نيل» في حقول النفط سيؤدي إلى تراجع ميزانية الحكومة السورية بنسبة تتراوح بين 5.8 و8.1 في المئة

الأرجح، بما أن الشركات الكبرى التي تعمل في قطاع الطاقة في سورية تقع في أوروبا أو في الدول المجاورة لسورية. كان السفير فورد محقاً حين أشار إلى سورية تعتمد بشكل أساسي على شركات الطاقة الأوروبية والدولية الأخرى. ولكنه كان على خطأ حين اعتبر أن العقوبات الأميركية لن تكون نافعة. في إيران على وجه التحديد، اقنعت واشنطن الشركات بان التعامل مع الولايات المتحدة سيفيدها أكثر من إنفاق رساميلها المحدودة في دول الأنظمة الفاسدة. إن شركة «نيل الهولندية الملكية» (Royal Dutch Shell) هي ثاني أكبر شركة لإنتاج النفط والغاز في سورية، وهي تنشط في هذا البلد منذ

25 عاماً. لكن يمثل فرعها السوري نحو 2 في المئة فقط من مجموع إنتاجها العالمي للنفط. يُعتبر فرعها المحلي، الذي يحمل اسم «شركة نيل السورية لتنمية النفط» أحد المساهمين في شركة الفرات للنفط التي تملكها الدولة، وهو يساهم في 6 في المئة تقريباً من إجمالي إنتاج النفط في سورية. وفق المنظمة الإنسانية «باكس كريستي الدولية» (Pax Christi)، يصب 80 في المئة من عائدات إنتاج شركة «نيل» في خزائن الدولة السورية. عن طريق «شركة نيل السورية» لتنمية النفط، تملك شركة «نيل» أيضاً مصالح بنسبة 31 في المئة في شركة الفرات للنفط. يُباع النفط الخام الذي تنتجه استثمارات شركة «نيل»

في شركة الفرات مباشرة إلى المؤسسة العامة للنفط التي تملكها الدولة السورية. في عامي 2008 و2009، دفعت «شركة نيل السورية لتنمية النفط» حتى 280 مليون دولار على شكل ضرائب للنظام السوري. وفق إدارة معلومات الطاقة الأميركية، ساهمت شركة «نيل»، باعتبارها من يناير 2010، بأكثر من 55 ألف برميل من النفط الخام الخفيف والعالي الجودة وفق المنظمة السورية يومياً إلى المصافي السورية التي تتمتع بقدرة على تكرير النفط تصل إلى 240 ألف برميل يومياً. توفر هذه المصافي الوقود للجيش والشرطة وقوى الأمن السورية التي تقتل المحتجين الآن. تشير تقديرات المجموعة

البريطانية «بلا تفورم» (PLATFORM) التي ترأب شركات الطاقة الدولية إلى أن 17 في المئة من الديابات السورية تعمل على وقود مشتق من مخازن شركة «نيل». وتقول المنظمة أيضاً إن 4 إلى 8 في المئة من الديابات السورية التي تستعمل لقمع الشعب "كانت تحصل على التمويل من عائدات النفط الخام الناتج من شركة نيل وشركائها". وتقدر مجموعة «بلا تفورم» أن إنهاء عمليات شركة «نيل» في حقول النفط سيؤدي إلى تراجع ميزانية الحكومة السورية بنسبة تتراوح بين 5.8 و8.1 في المئة. تشير عقوبات الكونغرس على إيران إلى النتائج التي يمكن أن تحققها واشنطن. سَهِلَ قانون العقوبات الإيرانية

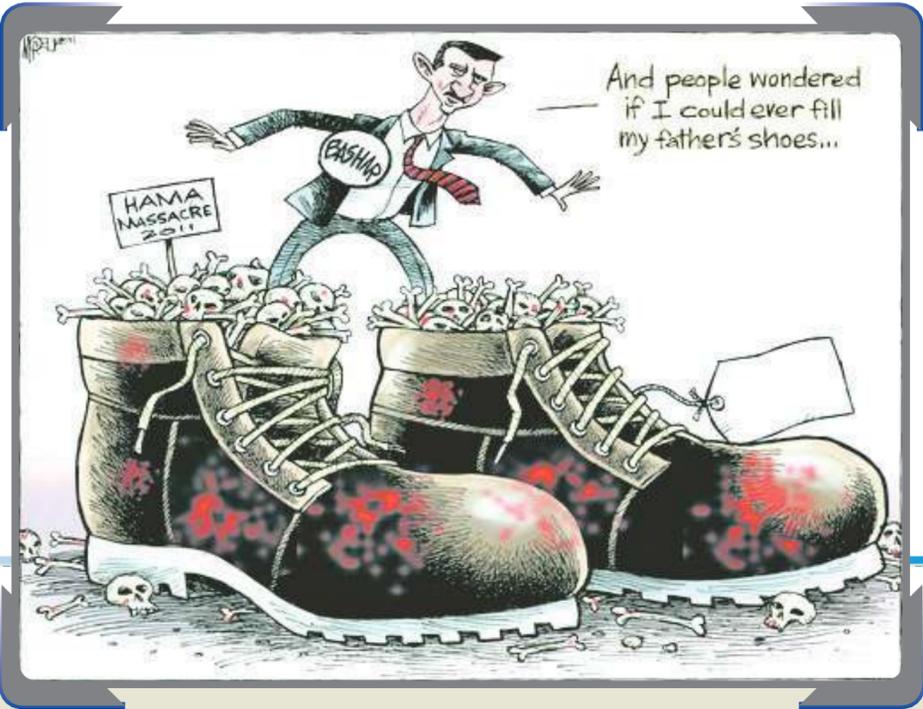
من احتمال سقوط حليفها. كذلك، يشير وجود الشركات المرتبطة بالحرس الثوري الإسلامي في سورية -مثل مشغل الموانئ الإيراني «تايد واتر» (Tidewater) الذي تعرض للعقوبات حديثاً من وزارة الخارجية الأميركية- إلى أن الحرس الثوري الإسلامي يدرك أهمية مصادر الطاقة السورية لضمان صمود الأسد.

قد تكون العقوبات المفروضة على قطاع الطاقة في سورية مفيدة إذ لن يكونها ستضيق الخناق على الأسد وستكلف القائد الأعلى الإيراني، آية الله خامنئي، الموارد التي يحتاج إليها الأسد لمقاومة الضغوط الغربية المفروضة على نظامه المحاصر.

حان الوقت لإقناع شركاء الأسد في قطاع الطاقة بأن دعمهم للنظام يسبب أيضاً أضراراً لهم... وإلى سمعتهم أيضاً!

* المدير التنفيذي لمؤسسة الدفاع عن الديمقراطية.

قيل إن إيران وعدت الأسد بتقديم 5.5 مليارات دولار على شكل قروض و290 ألف برميل نفط يومياً ما يؤكد حجم القلق الذي تشعر به طهران من احتمال سقوط حليفها



انتهى زمن الانقلابات في تركيا!

Michael Werz & Tyler Evans * - Center for American Progress

يبدو أن حقبة التدخل العسكري في السياسة قد انتهت إلى الأبد في تركيا. فقد استقال مجموعة كاملة من كبار القادة العسكريين في الأسبوع الماضي احتجاجاً على ما سماه رئيس هيئة الأركان العامة إشبك كوشانير جهوداً حكومية وإعلامية لتخفيض الأمانة ضد قواتها المسلحة. سرعان ما قبل رئيس الحكومة رجب طيب أردوغان باستقالات العسكريين ويسمى بذلك عهد هذا الأسبوع. لكن الجيش مثلاً، من التطورات معاني كثيرة. يحمل أهمية كبرى، فهو انتقد أيضاً الشؤون الإيرانية في مسألة توجيه التهم من دون محاكمة بحق 10 في المئة من الجنرالات الأتراك وحوالي 250 ضابطاً أقل رتبة، مع الإشارة إلى أن العملية القانونية الغربية والغامضة في تركيا تجعل معالجة هذا الوضع مستحيلة ضمن الإطار القانوني. كان كوشانير محقاً حين قال إن نظام الملاحقة القانونية الذي وضعه حزب العدالة والتنمية وبعض الضباط العسكريين فترة طويلة من دون إصدار حكم أولي بالتهم الموجهة إليهم.

بما أن تاريخ تركيا الحديث حافظ بالانقلابات العسكرية، فإنه لإنجاز عظيم أن يسعى القادة العسكريون الآن إلى التقاعد بدلاً من التكتات، حيث يسود اعتقاد أن السياسيين المدنيين لا

بما أن تاريخ تركيا الحديث حافظ بالانقلابات العسكرية، فإنه لإنجاز عظيم أن يسعى القادة العسكريون الآن إلى التقاعد بدلاً من التكتات، حيث يسود اعتقاد أن السياسيين المدنيين لا يجيدون حكم البلاد. لكن يُعتبر هذا الفشل في تطبيق الحد الأدنى من المعايير القضائية مصدر قلق كبير نظراً إلى سلوك رئيس الحكومة أردوغان الذي يركز على مصالحه في المقام الأول وإلى النفوذ الهائل الذي يمارسه على أعضاء حزبه في البرلمان. من جهة، تشير الأحداث الأخيرة إلى حصول تحول سريع في بنية الحكم في تركيا تمهيداً لتوسيع هامش الديمقراطية في المؤسسات عبر هيمنة السلطة المدنية على الجيش مثلاً. لكن من جهة أخرى، تعزز هذه التحركات نفوذ رئيس الحكومة أردوغان. وقد طرح هذا التطور مشاكل أخرى مستقبلاً.

في هذه المرحلة، يرتبط مصدر القلق الحقيقي بواقع أن رئيس الحكومة الجذاب الذي يحظى بشعبية واسعة معروف بحسبه القيادي أكثر من مهاراته الإدارية في ما يتعلق بتنفيذ المهمة الصعبة التي تقضي بحشد الإجماع في مجتمع تركي سريع التطور. سيكون لطريقة تعامله وحزبه مع الوضع الأمنية كبرى بالنسبة إلى تركيا كقوة إقليمية ونظام ديمقراطي يقف على مفترق طرق بين أوروبا والشرق الأوسط. برزت بعض المؤشرات على طريقة سير الأمور في المرحلة المقبلة انطلاقاً من التطورات الأخيرة.

تشهد أنقرة أحداثاً تاريخية هذا الأسبوع، ولا مفر في هذا

المجال من استذكار الانقلابات التي حدثت في الماضي. عام 1960، أطاح الجيش بحكومة منتخبة ديمقراطياً وأعدم رئيس الحكومة عدنان مندريس وزير الخارجية فاتن روستو زورلو. بعد 11 عاماً على ذلك، وجهت القوات العسكرية إنذاراً إلى رئيس الحكومة المنتخب وأمرته بحل حكومته وفرض حكومة جديدة تحت وصاية الجيش. ثم في شهر سبتمبر من عام 1980، تم الاستيلاء على العملية السياسية بالقوة. ترأس رئيس هيئة الأركان العامة الجنرال كنعان أفزين، النظام طوال ثلاث سنوات ونصف من الحكم العسكري حيث اعتقل ربع مليون تركي على الأقل وانقل ربع مليون تركي إلى الأقاليم واستعملت أساليب التعذيب المختلفة بطريقة جامحة. وقد طبق الجيش 800 قانون وفرض دستوراً جديداً لإزالة قائماً حتى اليوم.

ثم في عام 1997، نفذ الجيش ما اعتبر أول انقلاب في الحقبة المعاصرة عبر نشر تصريح على موقعه الإلكتروني أجبر رئيس الوزراء الإسلامي نجم الدين أربكان على الاستقالة من منصبه ليحل مكانه زعيم علماني. في تلك الفترة، كان رجب طيب أردوغان يعمل كرئيس بلدية إسطنبول وينتمي إلى حزب «الرفاه الإسلامي» بقيادة أربكان. بعد ثلاثة قصيدة دينية عسكرية علناً، أمضى فترة في السجن ومُنِعَ من المشاركة في الحياة السياسية لبقية حياته. اليوم، ما هي المؤسسة القضائية نفسها

التي سجنته تسيطر على الجيش. ما أشعل المواجهة بين قيادة الجيش ورئيس الحكومة أردوغان كان إصرار هذا الأخير والرئيس عبدالله غول على موافقهما، استناداً إلى القانون الذي لا يسمح بترقية مسؤولين عسكريين أثناء احتجاجهم. فقد اعتقل أكثر من 100 ضابط عسكري، منهم كبار الجنرالات، كجزء من سلسلة تحقيقات بتهمة التخطيط للانقلاب. بعد استقالة القادة العسكريين في الأسبوع الماضي، دعا رئيس الحكومة أردوغان المجلس العسكري الأعلى للاجتماع يوم الإثنين، وعدم حزب العدالة والتنمية إلى التصرف بشكل طبيعي، على رغم غياب 4 أعضاء من أصل 16، ما قلل من أهمية تداعيات الخلاف الحاصل. ستنحصر الاجتماعات مع القادة العسكريين حتى يوم الخميس. ومن المتوقع أن تختتم مع القائد السابق للقوات البرية، نجدت أوزال، الذي عُين رسمياً قائداً للقوات المسلحة.

يطرح هذا الوضع مشاكل خطيرة في ما يتعلق بإجراءات المحاكمات العالقة ضد الصحافيين والناشطين في المجتمع المدني والضباط العسكريين. لقد أعلن حزب العدالة والتنمية عن دعمه لسلسلة التحقيقات العدائية وغير المسبوقة التي تدعى أنها تحقق بمؤامرة كبرى ومتعددة الجوانب

لتنفيذ انقلاب ضد الدولة. ولا يشمل التحقيق الجيش فحسب، بل الناشطين في المجتمع المدني والصحافيين المتهمين بالترويج للجماعات الإرهابية أيضاً. انطلاقاً من نظام التحقيقات هذا، أصبحت الخطوط الفاصلة بين الواقع والمعطيات المزيفة والأوهام مبهمة جداً. لقد اتخذت الإجراءات القضائية منحى غريباً وغامضاً، وهي تركز على ملفات مؤلفة من آلاف الصفحات ومدعمة بوثائق تضمن أدلة وحقائق مشبوهة. يمكن أن تدوم مدة الاحتجاز شهوراً عدة، أو حتى سنوات، قبل أن يراجع القاضي تلك القضية ويبت فيها. ما يزيد الأمر سوءاً هو أن النيابة العامة لا تزال تستعمل أحكام القانون غير الليبرالي الذي كان يُستخدم سابقاً كسلاح ضد حزب العدالة والتنمية الذي يحكم البلد راهناً.

في الأسبوع الماضي، صرح الرئيس غول بأنه لا يريد أن تتفاقم الأزمة أكثر من ذلك. فاعترف بأن الأحداث «كانت غريبة جداً، لكن عادت الأمور الآن إلى مسارها الطبيعي». لكن ستفرض هذه العودة إلى الوضع الطبيعي واجباً على حكومة حزب العدالة والتنمية المتمثل بفرض مسار واضح لإجراءات القضائية وضمان محاكمات عادلة وسريعة. في المقابل، ساهمت الإصلاحات السابقة التي فرضتها حكومة الرئيس أردوغان في تعزيز السيطرة المدنية على القوات المسلحة. عام 2003، مر البرلمان على خطة إصلاح لزيادة عدد المدنيين

في مجلس الأمن القومي. وبدل التمكن من فرض «توصيات لها الأولوية القصوى» بكثفي الجيش فضلاً عن ذلك، لا تتمتع القوات المسلحة بالسلطة اللازمة لطلب الوثائق والمعلومات من الفرع التنفيذي للحكومة. عندما عارضت قيادة الجيش تولي عبدالله غول للمنصب الرئاسي لأن زوجته تردتي الحجاب، أصر حزب العدالة والتنمية على دعم ترشيحه رغم ذلك. لكن اقتصر رد الجيش حينئذ على مقاطعة المناسبات التي تحضرها السيدة الأولى.

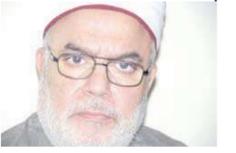
كانت أبرز جماعة معارضة، أي حزب الشعب الجمهوري، متحالفة تقليدياً مع الجيش، ولكنها دعمت بالكامل المسار الديمقراطي على تعزيز السيطرة المدنية على الحكم. أصر رئيس حزب الشعب الجمهوري كمال كلبدار أوغلو على ضرورة ترسيخ السلطة المدنية، ولكنه اعتبر في الوقت نفسه أن الاستقالات الأخيرة أثبتت مجدداً أهمية أن يكون السلط القضائي حادياً، وادعى أيضاً أن السلطات السياسية تستغل

بعد هذا الأسبوع، لن يعود الجيش مطلقاً إلى الهيمنة على قرارات الدولة التركية. لكن لم يتضح بعد ما إذا كان انتصار حزب العدالة والتنمية حصل باسم الديمقراطية فعلاً. سيكون هذا الأمر التحدي الأكبر الذي يواجهه الحزب الحاكم، نظراً إلى دور تركيا البارز في السياسة

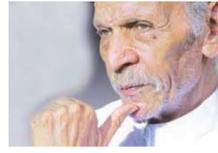
الأميركية الخارجية والأمنية، من الضروري أن يسود حكم القانون في تركيا. بما أن منطقة شرق المتوسط، يمكن أن تساهم بشكل أساسي في إرساء الاستقرار في المنطقة، لكن ستوقف هذه المهمة على مدى ترسيخ الديمقراطية داخل تركيا نفسها. بالنسبة إلى الولايات المتحدة، أصبحت هذه الدولة التي كانت حليفها في الحرب الباردة شركة استراتيجيّة الآن. ويُعتبر تطور مسار حكم القانون في تركيا من أبرز المصالح الأميركية على مستوى الأمن القومي.

«ويرز، مسؤول كبير في مركز التقدم الأميركي حيث يركز عمله على شؤون الأمن والسياسة الخارجية العابرة للأطلسي، بما يشمل تركيا. إيفينز، مندرّب مع فريق الأمن القومي»

بعد هذا الأسبوع، لن يعود الجيش مطلقاً إلى الهيمنة على قرارات الدولة التركية. لكن لم يتضح بعد ما إذا كان انتصار حزب العدالة والتنمية حصل باسم الديمقراطية فعلاً. سيكون هذا الأمر التحدي الأكبر الذي يواجهه الحزب الحاكم، نظراً إلى دور تركيا البارز في السياسة



الرئيس السابق للجنة الفتوى في الأزهر الشريف الشيخ جمال قطب يؤكد أن الإسلام يؤيد العصيان المدني.



الشاعر أحمد فؤاد نجم يقول إنه دخل لبنان شارباً زجاجة عطر وخرج من سورية متشعباً بالوحدة.



نظرة إلى محطات المطرب القدير أحمد عبد الكريم... دور قيادي نحو انطلاقة الأغنية الكويتية الحديثة.



«الجريدة» استطلعت آراء بعض الفنانين حول مستوى الدراما الخليجية عموماً والكويتية خصوصاً...

الأحد 7 أغسطس 2011م
7 رمضان 1432هـ
العدد 1334 16 صفحة
www.aljarida.com

tawabil
توابيل
رمضان

يُخبرك من شَهدِ الوقيعةَ أنني أغشى الوغى وأعفُّ عند المغنم فأرى مغانمَ لو أشاء حويثها فيصدني عنها الحيا وتكرمي (عنتر بن شداد)



فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: كافح للتصدي لمحاولات الإيقاع بك والحفاظ على مركزك.
عاطفيًا: لا تسئ إلى الحبيب فهو كان إلى جانبك دومًا.
اجتماعيًا: المشاكل العائلية إلى زوال قريباً فلا تقلق وتحل بالصبر.
رقم الحظ: 11.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تبخر وعود قدمها لك زملاء عندما دقت ساعة الحقيقة.
عاطفيًا: لا تترك الحبيب يتدخل في ما لا يعنيه ويعاملك بديكتاتورية.
اجتماعيًا: طبعك المرح يجذب إليك الأصدقاء ويبعد عنك أي توتر.
رقم الحظ: 6.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تحقق إنجازاً تلو آخر ويجسدك البعض على هذه الطاقة.
عاطفيًا: ابتعد عن النسيمة وارك للحبيب فرصة لشرح ما يجول في خاطره.
اجتماعيًا: اهتم بصحتك ولا تستهتر بأي عارض تصاب به.
رقم الحظ: 25.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: ملفات كثيرة في طريقها إليك، نظم عملك لتنتهي منها سريعاً.
عاطفيًا: الحبيب يفكر في الاستقرار، ماذا بشأنك أنت ألم تقوّر بعد؟
اجتماعيًا: أحد الأقارب يعكّر مزاجك بطلباته التي لا تنتهي وانتقاداته الدائمة.
رقم الحظ: 0.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: التحديات لا تنتهي، لديك أكثر من مشروع وأعمالك متنوّعة.
عاطفيًا: لا يفارق الحبيب بالك لحظة واحدة وتتمنى اللقاء إلى جواره دائماً.
اجتماعيًا: إخلاصك للأصدقاء كبير وهم يقدرّون نبل أخلاقك.
رقم الحظ: 2.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: الحظ إلى جانبك وإن عاكستك الظروف أحياناً فتفاعل بالخير.
عاطفيًا: الشك يدمر أي علاقة ناجحة فاغلق أبوابك أمامه.
اجتماعيًا: تحفل بمناسبة سعيدة أو حدث تدعى إليه يتعلّق بالأقارب.
رقم الحظ: 19.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: كف عن تأجيل أعمالك إلى الغد كي لا تغرق في الفوضى.
عاطفيًا: تخشى إخبار الحبيب بما يعكّر مزاجك لأنك تخاف من ردة فعله.
اجتماعيًا: الأهل بحاجة إليك، لب طلباتهم ولكن لا يعني ذلك أن تقتل نفسك.
رقم الحظ: 7.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: مهما صعبت المهمات أنت قادر على حل أي ملف بسحر ساحر.
عاطفيًا: تبرع في إقناع الحبيب بوجهة نظرك حتى لو لم تكن على حق فيها.
اجتماعيًا: أحدهم يتصدى لمحاولاتك لم شمل العائلة فانتبه واحذر.
رقم الحظ: 33.

الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: أخيراً تحقق الهدف الذي عملت في سبيله ساعات طويلة.
عاطفيًا: التدخلات الخارجية تؤثر سلباً على علاقتك بالحبيب.
اجتماعيًا: شخص ما يكرر خطأ ارتكبه معك فتغضب منه كثيراً.
رقم الحظ: 7.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تحلّ عن كل مشروع تشعر بأنه لن يدرّ عليك أي ربح.
عاطفيًا: ابتعدت عن الحبيب بدافع الأنانية وتندم على فعلتك؛ للأسف فأت الأوان.
اجتماعيًا: لا يمكنك تغيير مسار الأمور ولكن تكيف معها بما يتناسب مع مصلحتك.
رقم الحظ: 3.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: يضع أرباب العمل ثقتهم بك لأنهم معجبون بقدراتك الاستثنائية.
عاطفيًا: الصراخ لا ينعف في الأزمات والتجاوز أفضل منه.
اجتماعيًا: تشعر بضعف وبأنك على وشك الانهيار، تسلّح بنصائح الأصدقاء.
رقم الحظ: 9.

الجوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تتألق مهنيًا وقد تحصل على علاوة أو ترقية قريباً.
عاطفيًا: الحنان الذي يحيطك به الحبيب يزيدك صلابة على مواجهة المحن.
اجتماعيًا: تقف العائلة إلى جانبك على الدوام وتدعمك مادياً ومعنوياً.
رقم الحظ: 1.



انتقد القطيعة التي يعانيتها التشكيليون

عادل المشعل:

تكرار أسماء الفائزين في مسابقات التشكيل خطأ فادح

للفي الشمري

عادل المشعل فنان كويتي يسلك مشارب تشكيلية توضح رواه الفنية عبر لوحاته، ويقدم أعمالاً تشكيلية تمزج بين عناصر البيئة الكويتية القديمة بلغة فنية متطورة تستمد أصالتها من عمق التجارب الإنسانية. كذلك يرفض تقييد أفقه الفني ضمن إطار تشكيلي بحد ذاته، تاركاً لآلامه حرية التعبير.

«الجزيرة» التقته وكان الحوار التالي.

قدمت تجربة من خلال معرض «رومانسية بحر»، لماذا تسلك هذا الاتجاه رهنًا؟

خضت غمار تجربة مختلفة عن أعمال الأخرى لرصد التباين بين تجربتي والتعرف إلى أنماط تشكيلية جديدة تفرى مشروعني الفني. لم أشأ تكرار نفسي، لذلك قدمت خلال المعرض الفائنات 30 عملاً استخدمت فيها الألوان الزيتية والأكريليك، مركزاً على أشكال لونية وشبابيك وأبواب عبر لغة تجريدية استوعبت رؤيتي الفنية لمحتوى المعرض.

كذلك لم يقتصر التجديد على الشكل، بل قدمت لوحات بقياسات مختلفة عن الأحجام التي اعتدت تقديمها خلال مشوارتي في التشكيل، إذ أنجزت لوحات كبيرة الحجم (1,50 x 1,40 سم).

توافق ذهني وبصري

هل تختلف مراحل تنفيذ اللوحة وفقاً لحجمها؟

في منظوري، لكل لوحة طريقته. فربما تستغرق إحدى اللوحات مدة 48 ساعة، فيما تمتد فترة تنفيذ لوحة أخرى إلى أسبوعين أو أكثر. لذلك اعتقد أن ثمة إحساساً ومشاعر تدفع الفنان إلى الإنجاز وحيلنا

يحدث التوافق الذهني والبصري بشعر بالرضا على عمله بمنأى عن المدة الزمنية لتنفيذ العمل.

رد فعل

هل تهتم بأراء الآخرين في مستوى أعمالك؟

تجدني دائماً ناقش زوار المعرض في تفاصيل دقيقة في أعمالهم رغبة في الحصول على انطباعاتهم الشخصية مهما كان مستواهم الثقافي والفني لأنني أؤمن بأن ثمة آراء وتاويلات ربما تغيب عن ذهن الفنان أثناء تنفيذ عمله. كذلك لا أبحث عن كلمات المدح والإطراء، بل أريد التعرف إلى رد فعل المتلقي لا سيما أن ثمة متذوقين للفن يتمتعون بحسن فني مرهف وثقافة بصرية. ومن خلال حوار مع المتلقي، أستطيع الوصول إلى طريقته في تفكيك مفردات العمل الفني لأن ذلك يساهم في دعم تجربتي الفنية وإثرائها.

خطأ فادح

اعترضت على حفلة توزيع الجوائز في أحد المعارض التشكيلية التي ينظمها المجلس الوطني، هل ترى أن ثمة مجاملات ومحسوبية في الجوائز؟

انتقدت تكرار أسماء

لكن ثمة لجنة تحكيم مهمتها انتقاء الأفضل.

كان اعتراضي بدافع تكرار مجموعة أسماء خلال الدورات الثلاث الفائتة ومعظم الجوائز التشكيلية السنوية يشترط عدم مشاركة الفائزين في الدورة الماضية، وفي منظوري أن هذا خطأ فادح ارتكبه المسؤولون في المجلس الوطني.

أهمية التشكيل

كيف ترى واقع الساحة التشكيلية؟

يدرك المجتمع الكويتي أهمية التشكيل منذ أعوام وقد تبوأ مكانة مرموقة في هذا المجال، واستطاع التشكيليون تحقيق نتائج إيجابية فريدة وجماعية لهذا الحقل من الفنون داخل الكويت وخارجها. لذلك يشهد التشكيل رواجاً في الساحة المحلية وحقّق التشكيليون الكويتيون شهرة كبيرة، وتماشياً مع هذه المعطيات ظهرت «غاليريات» متنوعة خلال الأعوام الأخيرة استقبلت مجموعة كبيرة من الفنانين المشهورين على

مستوى العالم لتقديم عروضهم الفنية في الكويت. وخلافاً لهذه الإيجابيات كافة ثمة أمور تفسد الواقع التشكيلي محلياً.

ماذا تعني؟

للاسف، العلاقة بين بعض الفنانين التشكيليين الكويتيين مضطربة وثمة مشكلات يعانيتها التشكيليون في مقدمها سيطرة أجواء التناحر والتناظر في الحركة التشكيلية. إذ تجد مجموعات فنية متنوّعة لا روابط فنية لها مع بعضها البعض. لست ضد المجموعات الفنية، بل أرفض الانفصال الفني والقطيعة التشكيلية بين أبناء الحقل الفني الواحد.

لغة بصرية

هل ثمة اختلاف بين المعرض الشخصي والمعرض الجماعي؟

في المعرض الجماعي يتقيد الفنان بالفكرة المطلوبة، متفاداً ما تملّيه عليه أسس المشاركة ومعاييرها، بينما يمنحه المعرض الشخصي فضاء أوسع من الحرية لتجسيد رؤيته الفنية ضمن

المعرض المنضوي تحت عنوان ينتقيه الفنان، لذا يحتاج المعرض الشخصي إلى تحضير جيد ودقيق، لا سيما إذا كانت الأعمال ذات قاسم مشترك. بدوره، يحتاج المعرض الجماعي إلى تكثيف في العمل، خصوصاً أن المشاركة تكون في لوحة أو لوحتين، علماً أن ثمة إيجابيات له في مقدمها تنمية اللغة البصرية.

رؤية خاصة

ما هي أكثر مدرسة انتشاراً في الفن التشكيلي؟

اعتقد أن التجريد سمة الساحة التشكيلية المحلية لأسباب عدة في مقدمها الحرية في تجسيد الفكرة، علماً أن ثمة الواناً تشكيلية أخرى لها عشاقها. لكن عموماً، لكل تجربة فنية خصوصيتها ومعظم الفنانين بدأ في تسجيل مشاهد بيئته المحلية في تفاعل فطري عاطفي، لذلك تجد أعماله محملة برموز عناصر البيئة الكويتية.

عرضت أعمالك في معرض اجام الدولي، الذي احتضنته الكويت، حدثاً عن مشاركتك فيه؟

سررت جداً لمشاركتي في المعرض الذي استقبلت مجموعة كبيرة من الفنانين العالميين، وحقق عائداً مادياً كبيراً. اعتقد أنها تجربة مفيدة بالنسبة إلي استطعت التعرف فيها إلى تجارب فنية متنوّعة تنتمي إلى مشارب تشكيلية متباينة.

تعبيراً عن ارتباطي بهذه البيئة المحيية إلى نفسي.

مساهمات متنوّعة

كيف تستطيع التعبير عن إحساسك بمختلف الأشكال الإبداعية؟

حاولت ترجمة إحساسي بالرسم والتصميم والديكور، لذلك قدمت مشاريع فنية متنوّعة. فصممت مطبوعات دعائية كثيرة في مقدمها ملصق لمكافحة التدخين وأغلفة وصور لإصدارات متنوعة، وكانت لي أيضاً مساهمات في لوحات ديكور لأعمال مسرحية.

عرضت أعمالك في معرض اجام الدولي، الذي احتضنته الكويت، حدثاً عن مشاركتك فيه؟

سررت جداً لمشاركتي في المعرض الذي استقبلت مجموعة كبيرة من الفنانين العالميين، وحقق عائداً مادياً كبيراً. اعتقد أنها تجربة مفيدة بالنسبة إلي استطعت التعرف فيها إلى تجارب فنية متنوّعة تنتمي إلى مشارب تشكيلية متباينة.

أعتقد أن

التجريد

سمة الساحة

التشكيلية

المحلية

لأسباب عدة في

مقدمها الحرية

في تجسيد

الفكرة



المتحف الإسلامي المصري يتصدّر المشهد الأثري بـ 1000 مخطوطة نادرة

القاهرة - صبري الصاوي

عاد المتحف الإسلامي إلى صدارة المشهد الثقافي في مصر على خلفية تصريحات الشاعر فاروق جويده بشأن سرقة عدد من مقتنياته الأثرية. تلك التصريحات التي لا تزال تثير الأزمة بينه وبين مسؤولي الآثار. وقد تسببت الإهمال الحكومي للمتحف في تفاقم الأزمة في ظل استنثار المتحف المصري بالاهتمام والرعاية.

يقع المتحف الإسلامي في ميدان باب الخلق أحد أشهر ميادين القاهرة الإسلامية، وقرىباً من أهم نماذج العمارة الإسلامية وأكبر مساجد القاهرة جامع أحمد بن طولون ومسجد محمد علي بالقلعة والسلطان حسن وقلعة صلاح الدين. ففي منتصف الطريق بين ضريح الحسين والسيدة زينب رضوان الله عليهما كان اختيار الموقع لمتحف الفن الإسلامي والذي أمر بإنشائه الخديوي عباس حلمي الثاني ليكون ثاني مبنى يشيد في الخرسانة المسلحة بعد المتحف الإسلامي المصري الذي بني عام 1901.

افتتح المتحف للمرة الأولى في 9 شوال سنة 1320 هـ الموافق فيه 28 ديسمبر سنة 1903 باسم متحف الآثار الإسلامية، وظل بهذا الاسم حتى قيام ثورة 1952 التي أطلقت عليه في ما بعد متحف الفن الإسلامي.

ويعد المتحف الإسلامي في القاهرة أكبر متحف إسلامي في العالم، حيث تضم قاعاته مجموعات متنوعة من الفنون الإسلامية من الهند والصين وإيران مروراً بتركيا وبلاد الجزيرة العربية والأندلس... وترجع أهمية المتحف إلى كونه أكبر معهد تعليمي في العالم في مجال الآثار الإسلامية وأكبر المتاحف الإسلامية، ويتميز بتنوع مقتنياته سواء بأنواع الفنون كالمعادن والأخشاب والنسيج أو ببلد المنشأ كإيران وتركيا والأندلس.

تشأ الفن الإسلامي في القرن الأول الهجري والسابع الميلادي وبلغ أوج عظمته في القرنين السابع والثامن الهجري الثالث عشر والرابع عشر الميلادي، معتمداً في نشأته على الفن البيزنطي الساساني. لكنه تميز عن غيره من الفنون كونه فناً زخرفياً فاعتمد على مجموعة من الزخارف كالزخارف الهندسية والنباتية والحيوانية.



جامع الحاكم لحفظ هذه الآثار، وكانت المقتنيات عبارة عن هدايا ومجموعات أثرية كانت بحوزة بعض الباشوات والأمراء من هواة الفنون الإسلامية. ومن أبناء الأسرة العلوية، تبرع الملك فؤاد بمجموعة من المنسوجات والأختام، كذلك زود الأمراء: محمد علي ويوسف



كمال وكمال الدين حسين وعلي إبراهيم باشا المتحف بمجموعة كاملة من السجاد الإيراني والخزف والزجاج العثماني. كذلك يحتوي المتحف على مجموعة متميزة من الآثار الإسلامية والمجموعات الجراحية والحجامة التي كانت تستخدم في العصور الإسلامية الزاهرة.



متاحف العالم كالمتحف البريطاني ومتحف فيكتوريا والبرت واللوفر في فرنسا، هذا فضلاً عما يحتوي عليه من مجموعات نادرة من أدوات الفلك الهندسية والكيمياء والأدوات من الآثار الإسلامية والمجموعات الجراحية والحجامة التي كانت تستخدم في العصور الإسلامية بداية العصر الأموي والعباسي

كذلك يحتوي المتحف على أدوات قياس الزمن كالساعات الرملية ومجموعة نادرة من المشكاوات المصنوعة من الزجاج المموه بالمينا ومجموعة الخزف المصري والفخار من حفائر الفسطاط ومجموعة من أختاب العصر الأموي، والتي تعد من أعظم منتجات الفنان المسلم.

يحتوي المتحف أيضاً على مجموعة خشبية من العصر العباسي في مصر، خصوصاً العصر الطولوني (طراز سامراء) الذي انتشر وتطور في العراق. ويضمّ أندر تحفة معدنية وهي إبريق مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية، وهذا الإبريق هو آخر ما وصل إليه فن صناعة الخزف المعدنية في بداية العصر الأموي.

وقلائد من العصر العثماني وأسرّة محمد علي، ومجموعة نادرة من السجاجيد التركية والإيرانية من الصوف والحريز ترجع إلى الدولة السلجوقية المغولية والصفوية والهنديّة من القرون الوسطى الميلادية وهي صنّع أصفهان وتبريز في إيران وآسيا الصغرى. يتخضم المتحف الإسلامي الذي يضم حوالي 100 ألف قطعة (يُعرض منها 2500 قطعة فقط) إلى عشرة أقسام تبعاً للعناصر الفنية وهي: المعادن والعملات والأخشاب والنسيج والزجاج والحلي والسلاح والأحجار والرخام، وذلك منذ بداية العصر الإسلامي المبكر وانتهاءً بأسرة محمد علي.

يضمّ المتحف مكتبة في الدور العلوي تشتمل على 13000 كتاب في الآثار الإسلامية والتاريخية، وفي قسم المخطوطات ثمة أكثر من 1000 مخطوطة نادرة تضمّ مجموعة مصاحف متنوّعة من بينها أقدم مصحف من العصر الأموي في القرن الأول الهجري مكتوب على عظم غزال بلا تشكيل أو تنقيط، وشملت أعمال التطوير إنشاء مدرسة متحفية للأطفال وأخرى للكبار.

الملك الأسطورة 7

فريد شوقي...

الطلاق لأجل عيون السينما

القاهرة - ماهر زهدى

كان عام 1946 فاتحة خير على فريد شوقي، فقد أهدى بطولة عرض مسرحي أمام ملك البلاد فاروق الأول الذي صفق له. تزوج بمن أحب، أوكلت إليه مصلحة الأملاك تقسيم شركة الأميرة نعمت مختار مقابل مبلغ كبير من المال، واشترت سيارة للمرة الأولى في حياته.

بدأ فريد وزينب العام الثاني من الدراسة ولم تكن قد مرت على زواجهما أشهر، انتظما في الدراسة بحرص شديد، خصوصاً عندما بدأ كبار الكتاب والمفكرين والفنانين يضطجعون بمهمة التدريس، من بينهم: الدكتور طه حسين، الدكتور زكي مبارك، الدكتور محمد مندور، زكي طليمات، جورج أبيض، أحمد علام، فتوح نشاي وديني خشيبة وغيرهم.

في منتصف العام الدراسي همست زينب في أذن فريد أنها تحمل في أحشائها ولي العهد، طار فريد من الفرص، شعر بأنه يريد أن يقول للعالم كلها إنه سيصبح أباً، غير أن زينب طالبتة بالابتسار والخبر في المعهد كي لا يصل إلى العميد زكي طليمات فحرمها من الدراسة، وكان بقي على الخرج أشهر، وهي ستلد خلال الصيف بعد انتهاء الدراسة.

قرر طليمات أن يكون مشروع امتحان نهاية العام لطلاب السنة الثانية، الذين يمثلون الدفعة الأولى للمعهد، عملاً مسرحياً كبيراً يقدمونه على خشبة مسرح دار الأوبرا المصرية ويحضره النقاد والصحافيون والكتاب والخروج، ليشهدوا ثمرة جهد.

«الجلف» المحترف

وقع اختيار طليمات على مسرحية «الجلف» للكتاب الفرنسي موليير لتكون مشروع الخرج

المسرحية اتجه إلى كواليس المسرح وصافح أعضاء الفرقة مهنتاً؛ «هتكنتم على هذا العرض الرائع... لقد استفدت منه كثيراً... اسمي فريد شوقي... ممثل محترف وطالب في معهد التمثيل، وأستعد لتقديم العرض نفسه بعد يومين... إسكندنت... ويسعدني تشريفكم لمشاهدة العرض على خشبة دار الأوبرا الملكية يوم الخميس القادم... أوكيه... أوكيه... فيري غود»

أعطى فريد شوقي الفرقة الإنكليزية الدعوات الخمس المتبقية معه، ليحرم أسرته من حضور العرض، في مقابل أن يعرف رأي هؤلاء المحترفين الإنكليز. انتهى العرض الأول «الجلف»، وبدأ عرض فريد شوقي «الجلف»، شاهد في الصف الأول الوزيرين، ومعهم زكي طليمات وإلى جواره الفنانة المعتزلة والصحافية الكبيرة روز اليوسف، ومجموعة من الكتاب والمفكرين، غير أنه لمع في الصف الثالث أعضاء الفرقة الإنكليزية، فاجتهد قدر الإمكان ليلتفت في أدائه عن أداء بطل المسرحية الإنكليزي، ولم يشعر بأن العرض انتهى إلا عندما وقف الجميع وضجت صالة دار الأوبرا بالتصفيق، وأسدل الستار.

كانت زينب أول المهنيين لزوجها على هذا التفوق

فهم زكي طليمات الرسالة بأنه استنسخ 15 نسخة فنية منه، والوحيد الذي أقلت من هذا الاستنساخ هو فريد شوقي، وأكد ذلك بطل الفرقة الإنكليزي الذي حضر ليهنئ فريد قائلاً:

«كنت رائع مستر شوقي... والفرق كان واضحاً بين الشمس المصرية والبرودة الإنكليزية»

خرج المهنون وبقي فريد وحيداً أمام المرأة يبدل ملبسه ويتامل ملامح النجومية التي رسمها النجاح في هذا اليوم، وفجأة دق باب حجرته ودخل المخرج أحمد كامل مرسي، برفقته شاب اسمر غليظ الملامح ليقدّمه لفريد:

«مبروك يا فريد... كنت هابلاً... كنت حاسس إنني قدام ممثل مخضرم بقالة عشرين سنة على خشبة المسرح... دي شهادة كبيرة منقلش عن شهادة نجاحي في امتحان النهاردة يا أستاذ كامل... سيبك من المجالات دي... خلينا في المهن... أقدملك أخوك حسن الإمام... مساعد مخرج، اشتغل معاً أفلام كتير... شاب موهوب وشاطر... الأسبوع الحاي هبدأ تصوير أول فيلم له كمخرج... كتبه في جهنم السيد بدر، اسمه «ملائكة» زي جهنم، وأنا شتحتك لة إنت وزميلتك اللي اسمها فاتن حمامة... تشغلوا معاً»

هذه الأسئلة إلا عندما دخل البلاتوه ووجدا أمامهما يوسف وهبي، وما أن شاهدهما حتى ضحك ضحكة عالية فيها بعض السخرية:

«تعالى يا فريد... أهلا أهلا يا كوكوته... اتفضلوا أقدوا... العفو يا أستاذ مينفعش وحضرتك واقف... بقيت ممثل محترف يا فريد... وبيعكك عشان تشغل معاً»

«ده شرف لاي ممثل كبير أو صغير يمز من قدام الكاميرا في فيلم لحضرتك... أنا بولت زينب الزوجة اللي خايفة على بيتها ومستقبل ولادها»

«خايفة من إيه... إذا كان فاتن حمامة اللي هي بنت ولا موظفة ولا معاها شهادة تانية قررت تسبب المعهد من سنة تانية وتنفرد في المسرح... أنا بولت زينب الزوجة اللي خايفة على حنة وظيفة لأراحت ولا جت؟»

في مسرحية ببيت تهدم.

صدمة

استمر تصوير دور فريد شوقي في الفيلم ثلاثة أيام، بعدها طلب منه يوسف وهبي أن يمز على الحسابات ليتقاضى أجره، فكان 90 جنيهًا، لم يصدق فريد أن هذا المبلغ الضخم هو أجره في ثلاثة أيام... يبدو أن الدنيا فحت له ذراعيها، وأبواب المجد والشهرة والفلوس شُرعت على مصراعيها... فكان لا بد من أن يتوقف قليلاً ويعيد حساباته مع نفسه، فقد أصبح ممثلاً محترفاً وتهال عليه عقود السينما، ويمكن الآن يقل دخله عن ماثني جنحه شهرياً، فلماذا التقيد بوظيفة مصلحة الأملاك، التي تأخذ وقته وجهده، فضلاً عن أنه ليس لديه طموح في الوظيفة ولا يطمئن أن يكون كبير مهندسين أو مديرًا عاماً... بل كل طموحاته وأحلامه في التمثيل، وعندما يفتح له الأخير أبوابه، تغف الوظيفة حائلًا بينهما!!

لم يناقش فريد هذا الأمر بينه وبين نفسه، بل ناقشه مع شريكة حياته زينب، ولكنه فوجئ برأيها الصادم:

«مش فاهم تقصدي إيه؟»
«أقصد أنك لو استقلت من الوظيفة... تعلقني في نفس اللحظة»
«زينب... إنت بتقولتي إيه؟ ده جنان مش كلام ناس عاقلين أبداً... إزاي تربطي مصيرنا وحياتنا بالوظيفة؟»
«لأن الوظيفة هي المضمونة... هي الحياة»
«حياة إيه وموت إيه؟ كل ده»

شارك فريد مع فاتن حمامة في بطولة «ملائكة» في جهنم، أمام سراج منير وزوزو حمدي الحكيم وأميئة رزق، وفي اليوم الأخير جلس وزميلته فاتن حمامة في الاستراحة قبل تصوير المشهد الأخير، يتجادبان أطراف الحديث في موضوع مصري ومهم ينوي كل منهما الإقدام عليه، وإذ بمساعد يوسف وهبي يدخل عليهما بسرعة:

«يوسف بيه يقولكمتك تعذوا عليه أنتو الإثنين بعد ما تخلصوا... هو في البلاتوه اللي جنبكم»

تجادل فريد المنظرات مع فاتن، وهز كل منهما كتفه ومط شفقيه لآخر تعبيراً عن عدم فهم شيء مما قاله هذا الرجل، وراحا يسألان بعضهما: ماذا يريد الأستاذ يوسف منهما؟ هل ثمة أمر أخصيه؟ وهل ذلك علاقة بعملهما في هذا الفيلم؟ أم شيء متعلق بالمسرح؟ لم يصلوا إلى إجابة عن أي من



على حق عندما قرر ترك الوظيفة للاتحاق بالفن، تحديداً السينما، فقرر أن يعمل بكل طاقته. طلبه يوسف وهبي مجدداً، لكن للعمل معه في المسرح ولنوعية محددة من الأدوار، بعدما أعجب به وبإدائه لدور الشرير في مسرحية «الجلف»، فرشحه لإعادة تمثيل أدوار ملك الشر في مسرحياته، الفنان محمود المليجي، الذي ترك فرقة رمسيس والتحق بالسينما، الأمر الذي أسعد فريد لأنه كان معجباً بهذه النوعية من الأدوار التي سيقدّمها خلفاً لأستاذه محمود المليجي، غير أنه أراد أن يقدم نموذجاً مختلفاً للشرير، ساعدته في ذلك ملامح وجهه والصلع الذي بدأ يسري في رأسه، ومحاولة إبراز حروف عينيه مع رفع أحد حاجبيه وخفض الآخر، مؤكداً ذلك بصوت خشن جهوري، وقدم الشرب بطريقة تناسب شكله وملامحه، وظهر بهذا الشكل مع الفرقة في مسرحيات: «بنات الريف»، «أولاد الفقراء»، «أولاد الشوارع»، «الشمطان»، «رجل الساعة»، و«الماندة الخضراء».

لم يكتف فريد بعمله في المسرح إلى جانب الدراسة، فواصل الليل بالنهار وقيل كل الأعمال التي عُرضت آنذاك عليه في السينما تحديداً، لدرجة أنه خلال عام 1948 شارك في بطولة ثمانية أفلام في وقت واحد، إذ طلبه المخرج حسن الإمام في فيلمه التالي، فقدّم معه «الستات عفاريت» أمام ليلى فوزي، محمود المليجي، حسن فائق، ثريا حلمي، وزوزو حمدي الحكيم، ثم عمل مع الفرقة عمر جميعي في فيلم «اللعب بالنا» أمام زوزو ماضي، محمود المليجي، شريفة فاضل، وشوكو.

يوسف وهبي يفتح أبواب السينما لفريد شوقي وفاتن حمامة

الشكل مع الفرقة في مسرحيات: «بنات الريف»، «أولاد الفقراء»، «أولاد الشوارع»، «الشمطان»، «رجل الساعة»، و«الماندة الخضراء».

لم يكتف فريد بعمله في المسرح إلى جانب الدراسة، فواصل الليل بالنهار وقيل كل الأعمال التي عُرضت آنذاك عليه في السينما تحديداً، لدرجة أنه خلال عام 1948 شارك في بطولة ثمانية أفلام في وقت واحد، إذ طلبه المخرج حسن الإمام في فيلمه التالي، فقدّم معه «الستات عفاريت» أمام ليلى فوزي، محمود المليجي، حسن فائق، ثريا حلمي، وزوزو حمدي الحكيم، ثم عمل مع الفرقة عمر جميعي في فيلم «اللعب بالنا» أمام زوزو ماضي، محمود المليجي، شريفة فاضل، وشوكو.

لم يكتف فريد بعمله في المسرح إلى جانب الدراسة، فواصل الليل بالنهار وقيل كل الأعمال التي عُرضت آنذاك عليه في السينما تحديداً، لدرجة أنه خلال عام 1948 شارك في بطولة ثمانية أفلام في وقت واحد، إذ طلبه المخرج حسن الإمام في فيلمه التالي، فقدّم معه «الستات عفاريت» أمام ليلى فوزي، محمود المليجي، حسن فائق، ثريا حلمي، وزوزو حمدي الحكيم، ثم عمل مع الفرقة عمر جميعي في فيلم «اللعب بالنا» أمام زوزو ماضي، محمود المليجي، شريفة فاضل، وشوكو.

فريد في دور الشرير في مسرحية «الجلف»، فرشحه لإعادة تمثيل أدوار ملك الشر في مسرحياته، الفنان محمود المليجي، الذي ترك فرقة رمسيس والتحق بالسينما، الأمر الذي أسعد فريد لأنه كان معجباً بهذه النوعية من الأدوار التي سيقدّمها خلفاً لأستاذه محمود المليجي، غير أنه أراد أن يقدم نموذجاً مختلفاً للشرير، ساعدته في ذلك ملامح وجهه والصلع الذي بدأ يسري في رأسه، ومحاولة إبراز حروف عينيه مع رفع أحد حاجبيه وخفض الآخر، مؤكداً ذلك بصوت خشن جهوري، وقدم الشرب بطريقة تناسب شكله وملامحه، وظهر بهذا الشكل مع الفرقة في مسرحيات: «بنات الريف»، «أولاد الفقراء»، «أولاد الشوارع»، «الشمطان»، «رجل الساعة»، و«الماندة الخضراء».

نفسه في فيلم «حن» أمام حسبية رشدي، يحيى شاهين، دولت أبيض ومحمود المليجي، ثم طلبه حسين صدقي في فيلم «القاتل» من بطولته وإخراجه، وعاد يوسف وهبي وطلبه ثانية في فيلم «رجل لا ينام» من بطولة يوسف وهبي أيضاً، أظهر فيه فريد شوقي قدراته كشريه على الشاشة بشكل واضح، ما جعل المخرج الشاب صلاح أبو سيف يستعين به في فيلمه الثالث، بعدما قدّم فيلمين: الأول قصير بعنوان «نمرة 6» والثاني بعنوان «دايما في قلبي»، غير أنه قرر أن يكون فيلمه الثالث من النوع التاريخي بعنوان «مغامرات عنتر وعيلة» أمام كوكا، سراج منير، وزكي طليمات.

مرحلة فارقة

كان لقاء فريد شوقي مع صلاح أبو سيف مختلفاً عن اللقاءات التي سبق أن قدّمها فريد للسينما، شعر مع أبو سيف بأنه يعمل للتمثيل والفن وليس للانتشار وجني الأموال، وبيانه مختلف، على رغم أن أحداث الفيلم تاريخية، إلا أن صلاح أبو سيف حرص على كل كبيرة وصغيرة وعلى أن يكون الأداء واقعياً من دون مبالغ أو الحاجة إلى زرع الحجاب أو خفضه لمجرد الإيحاء بالشئ، فظهر فريد شوقي مختلفاً للمرة الأولى، لأن الفيلم والإخراج كانا مختلفين عن السائد، ما رشح العمل للمشاركة في مهرجان «كان» الفرنسي.

لم يصدق فريد نفسه، سيُعرض الفيلم الذي شارك في بطولته في أهم وأكبر مهرجانات العالم القليلة جداً، سيراه كبار الفنانين العالميين الذين طالما سمع عنهم وشاهد أفلامهم في السينما، وصورهم على أغلفة المجلات، سيراه المنتجون والمخرجون العالميون... مؤكداً أن هذه مرحلة فارقة في حياته الفنية، لا بد من أن يتوقف هنا ويفكر جيداً

«الطلاق» ثمن تفرغ فريد شوقي للتمثيل واستقالته من الوظيفة

في ما سيفعله في المرحلة المقبلة، ويعيد التفكير في اختياراته لإفلامه، وعدم قبول كل ما يُعرض عليه، فقد بات اليوم على عتبات مرحلة لن يكون فيها جمهوره المصري المحدود هو الحكم على ما يقدمه، بل قد تتسع دائرة هذا الجمهور إلى أوسع مما يتخيل.

تمنى فريد لو أنه رافق الفيلم وأبطاله وسار على السجادة الحمراء في «كان» وهو يرتدي «السموكن والبياضون الحمراء مثل كبار النجوم العالميين، غير أن ما منعه هو امتحانات الخرج في السنة الأولى في المعهد القومي للتمثيل، التي خاضها بنجاح كالعادة وكان الأول على دفعته، ولم ينسج حزنه على عدم سفره إلى دورة مهرجان «كان» (1949)، سوى فرحته بالخرج ونيل دبلوم معهد التمثيل، لتكتمل هذه المرحلة الفارقة في حياته الفنية، غير أن صلاح أبو سيف لم يرد إنهاءها عند حدّ الخرج ليخلق بها المرحلة، فقد عاد من باريس باخبار... كاد أن ينخلع لها قلب فريد شوقي.

البقية في الحلقة المقبلة



فاتن حمامة



أنور وجدي

فريد شوقي يلفت الانتباه بأدائه شخصية «الجلف»

للدفعة الأولى، فورُع الأدوار وأعطى دور البطولة للممثل سعيد أبو بكر ويشارعه، شكري سرحان، حمدي غيث، سميحة أيوب، فاتن حمامة، في الأدوار الأساسية، وبقية زملاء الدفعة في الأدوار الثانوية.

حزن فريد شوقي، لأنه تمنى أن يكون في دور أساسي ومهم لتراه صفوف المجتمع الفني التي ستحضر هذا العرض، وكانت المفاجأة أن طليمات اختاره ليقدّم عرضاً بغيره في «الجلف»، مسرحية ذات صفوة المجتمع الفني التي أنطون تشيخوف وتشاركه زميلته عزيزة حلمي التي ستؤدي دور الأرملة ليلى بوبوا.

إلى جانب الشخصيات التي دعاها طليمات لحضور العرضين على رأسها محمد صلاح الدين باشا، وزير الخارجية ورئيس مجلس إدارة المعهد، وزير المعارف، باعتباره رئيس لجنة الامتحان، أعطى كل طالب عشر بطاقات لدعوة أهله وذويه وأقاربه لحضور حفلة الخرج.

روز اليوسف تؤكد أنها شاهدت فريد شوقي واحداً وخمسة عشر زكي طليمات

«الف مبروك يا فريد... هابل يا حبيبي... ألف مبروك... صحيح كنت كويس؟»
«لا طبعاً... كويس ده إيه... إنت كنت رائع... أكثر من رائع»
«ده رأي زينب مراتي حبيبتي... ولا رأي الناقد الكبيرة زينب عبد الهادي؟»
«ده مش رأيي أنا لوحدتي... ده رأي كل الحضور»

كان زكي طليمات أول من وصل ورفقته وزير المعارف الذي هنا فريد بحرارة بالغة:

«مبروك يا فريد... مبروك يا بني... كنت رائع... ألف مبروك إنت أول الدفعة... حصلت على أعلى درجة»

شهادة روز اليوسف

بعدها دخلت السيدة روز اليوسف، وهنأت فريد على براعته في تقديم الدور، غير أنها التفتت إلى زكي طليمات وهنأته برسالة واضحة:

«مبروك يا أستاذ زكي... جهد عظيم ورائع... دي شهادة كبيرة من فنانة كبيرة لها اسمها وتاريخها... بس أنا كان يهمني أعرف رأي الناقد روزاليوسف»
«كلهم اجتهدوا وكانوا رائعين وقدموا شيء محترم... لكن باختصار أنا شفت النهاردة خمستاشر زكي طليمات على خشبة المسرح... لكن شفت فريد شوقي واحد... خللي بالك من نفسك يا فريد هيبقالك مستقبل كبير»



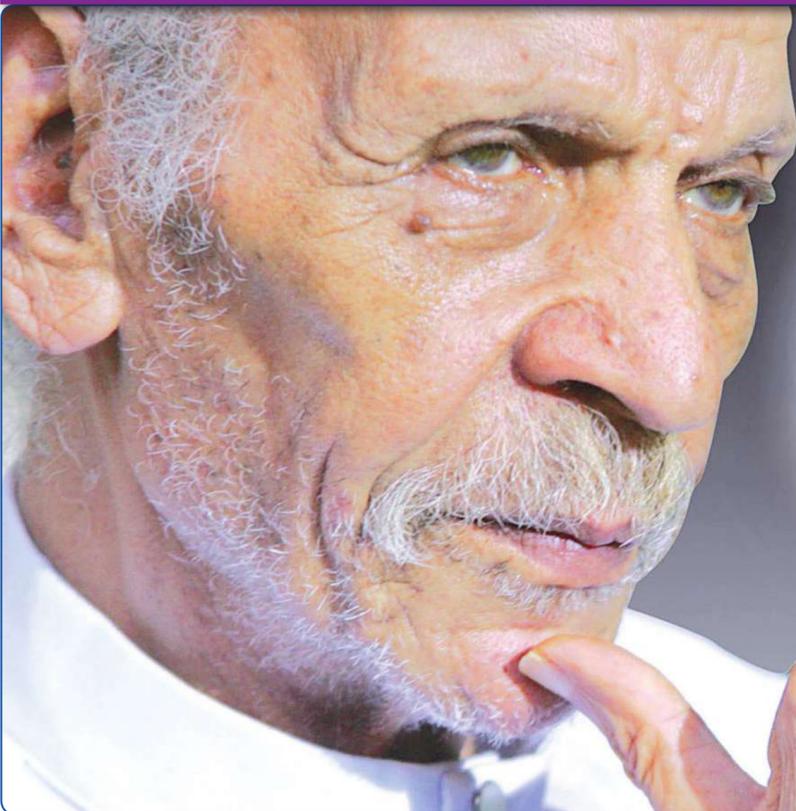
حكايات الفاجومي 7

يرويهها أحمد فؤاد نجم:

دخلت لبنان شارباً زجاجة عطر
وخرجت من سورية متشبّعاً بالوحدة

القاهرة - الجريدة

يكمل الشاعر أحمد فؤاد نجم في الحلقة السابعة من حكاياته سرد تفاصيل رحلاته إلى بلدان ومدن عربية عدة، على رأسها بيروت التي أحبها، والشام التي عرف فيها كيف يحب السوريون مصر ومدن المغرب العربي، وفي ليبيا كان شاعرنا صديقاً للعقيد القذافي. نجم الذي عانى طويلاً من استبعاد الثقافة الرسمية في مصر لأشعاره حظي بنجاح جماهيري غير مسبوق في العواصم العربية، وهو يبرز ذلك بأنه حين يصل إلى عاصمة عربية يبحث فيها عن أشباهه أولاً وحين يجدهم يكون قادراً على التواصل مع أشباهه آخرين كثيرين. زار سورية ولبنان والجزائر وأقام سنوات في بعض هذه البلدان، الأمر الذي جعل وجدانه متشبعاً بالمشترك الإنساني بين العرب.



قال: ما حدث هو خروج على اتفاق الاتحاد المغربي وأنه متأكد من أن مجموعته من المثقفين بينهم دريد لحام، وبعد قليل بدأ الحام يعمل عرض التريقة على السادات، قلت له: «إياك أن تسخر من السادات أو تشتم السادات»، وتكهرب الجو وجاءني طلاس يسألني: «إيه الحكاية يا أخي لكي يجيي الناس ونزل»، ثم طلب الجمهور سماع قصائد معينة وكثرت الطلقات وتضاربت فقلت لهم: «والله العظيم إذا لم تنتظموا لاطلعكم عبد الله غيث يتكلم»، فتصاعد الصراخ فنزلت وطلع عبد الله غيث ثانية وقال: «أنا راجل شغلتي المسرح وشغلتي الكلام وعمري ما ارتبكت، أنا لأول مرة في حياتي ارتبكت أمام الجمهور، وأنا جايب سلام للشقيقة دمشق من القاهرة عاصمة الجمهورية العربية المتحدة»، وعما حدث لا تسألني حالة من الحماسة الهستيرية والجنون وبدات دموعي تتساقط تائراً بهذا المشهد المبهج. في الشام أحببت وعشقت صبية لا أنساهما، تعرفت إلى ندى، تلك الرائحة الباهرة لتلقي الشام وأهل الشام وذكرى أيام الشام عطرة أحن إليها من وقت لآخر، وعلى رأي حبيبي نزار قباني الذي أحبه كثيراً عصفورا مغرداً في حدائق الشعر العربي حين يقول:

رفضت سخرية دريد لحام من السادات مصطفى طلاس

من 50 ألف شخص حول المسرح، ولقيت الجزائريين ناس طيبين جداً وبيحبونا جداً وبصراحة عملت حفلة العمر والمسرح بسبع خمسة آلاف شخص، خرجنا من المسرح وسط خمسة عشر ألف شخص. وإذا كانت الجزائر عاصمة جميلة فالأجل منها وهران، ودي الإسكندرية بتاعدهم مع الفارق لأن الإسكندرية مالهش مثيل، وكانت لي علاقات وثيقة بمثقفين جزائريين مثل رشيد بوجدره والكاتب العبقري الأمازيغي كاتب ياسين، وهو روائي ومسرحي قذ، وفي حرة النقد الفرنسي يصفون الرواية والمسرح ما قبل كاتب ياسين وما بعده، أيام تاريخية وعلاقات جميلة كانت بين الجزائر والمصريين في الفترة الناصرية وهم يقصدون عبد الناصر، لأنه أولاً كان صديق هوراني يومين، ولا ينسى الجزائريون ما قدمه عبد الناصر لثوراتهم المجيدة، ولكن الدنيا انقلبت والعلاقات تأزمت لما السادات وقع «كاتب ديفيد» وزار القدس، وفي عهد مبارك أفسد العلاقة بنجاحه علاء وجمال وأشعلوا الفتنة بسبب مباراة بين منتخب البلدين، منهم لله.

زرت معظم المدن الساحلية، جنوة وهران واللاذقية وبيروت وبنينا غازي لكن الإسكندرية نفل واحدة، ولا تقارن.

قال: ما حدث هو خروج على اتفاق الاتحاد المغربي وأنه متأكد من أن مجموعته من المثقفين بينهم دريد لحام، وبعد قليل بدأ الحام يعمل عرض التريقة على السادات، قلت له: «إياك أن تسخر من السادات أو تشتم السادات»، وتكهرب الجو وجاءني طلاس يسألني: «إيه الحكاية يا أخي لكي يجيي الناس ونزل»، ثم طلب الجمهور سماع قصائد معينة وكثرت الطلقات وتضاربت فقلت لهم: «والله العظيم إذا لم تنتظموا لاطلعكم عبد الله غيث يتكلم»، فتصاعد الصراخ فنزلت وطلع عبد الله غيث ثانية وقال: «أنا راجل شغلتي المسرح وشغلتي الكلام وعمري ما ارتبكت، أنا لأول مرة في حياتي ارتبكت أمام الجمهور، وأنا جايب سلام للشقيقة دمشق من القاهرة عاصمة الجمهورية العربية المتحدة»، وعما حدث لا تسألني حالة من الحماسة الهستيرية والجنون وبدات دموعي تتساقط تائراً بهذا المشهد المبهج. في الشام أحببت وعشقت صبية لا أنساهما، تعرفت إلى ندى، تلك الرائحة الباهرة لتلقي الشام وأهل الشام وذكرى أيام الشام عطرة أحن إليها من وقت لآخر، وعلى رأي حبيبي نزار قباني الذي أحبه كثيراً عصفورا مغرداً في حدائق الشعر العربي حين يقول:



سافرت أيضاً إلى ليبيا، وكانت بيني وبين القذافي علاقة في فترة ما وراحت لحالها، ولكني لم أنافقه ولم أتلقه يوماً، وأثناء وجودي في ليبيا كنا نلتقي يومياً، وذات مرة أيقظني شخص بالليل فقلت له: «ما الغريب في الأمر؟» فقال لي ذلك الشخص المشاكس: «يا ترى ماذا سيفعل صاحبك»، وطبعاً اعتقد أنه إبداع مصري لا يتكرر لا لمصر ولا لأي دولة أخرى. بدعوة من وزير الثقافة الفرنسي، صديق المثقفين المصريين، جاك لوج، ذهبنا إلى باريس أنا والشيوخ الإمام، ولكن أثناء انتظارنا الطائرة أعلنت إذاعة المطار عن اسمائنا أنا وهو وأنا مطلوبون لمقابلة قائد المطار التي قال لنا إننا ممنوعون من السفر بقرار من المدعي العام



سواء المحيدلي وكتبت لها قصيدة «سنة الورد»

إلى أجمل عروس في العرب ورق ورق ورق أفكار ورق أشعار ورق شعارات ورق ثوار ورق ثورات ورق أحلام ورق حكاهم ورق أه يا وطن على الورد»

أجمل مدينة زرتها وتعلقت بها جداً في الشام، أقدم مدينة في التاريخ، عشت فيها خمس سنوات تقريباً، وحين قتل، المفكر العربي الكبير، حسين مرزة أنا الوحيد الذي قال إن المخابرات السورية هي القتال، ومعروف طبعاً قسوة المخابرات السورية وبشاعتها، وهناك تعرفت إلى اللواء فؤاد ناصيف، مسؤول الاتصالات في المخابرات السورية، وجمع بيننا عشق لعمر بن الفارض، وتعرفت إلى نذير شبيبة، خريج كلية الفنون الجميلة في مصر، الذي كان صديقاً لفنان الكاريكاتور حجازي وشلة «روز اليوسف» وتزوج من فنانة مصرية اسمها شلبية، وكانت امرأة بسيطة ترسم على استحياء ولها محاولات محدودة، شخّجها نذير وطلب أن يتزوجها وتسافر معه إلى

سورية، في البداية رفضت ولكنها وافقت بعدما اقنعناها أنا وحجازي، وسافرت شلبية معاً وصارت فنانة كبيرة تعيش الآن في باريس، ولها معارض ولوحات وجمهور.

المخابرات السورية

لا يمكن أن أتكلّم عن الشام وأنسى حبيبي وتاج رأسي صباح فخري (أبو مالك)، كان صديقي وزوجته صديقة زوجتي أم زينب، ولما سمع زينب تغني أعجب بها جداً وطلب أن أتركها معه ليعلّمها الغناء والموسيقى، لكن أم زينب رفضت، وأذكر أنني، عندما زرت الشام في منتصف الثمانينيات، كان أي سائق تاكسي في دمشق يملك شريط كاسيت أم كلثوم أو عبد الحليم أو خطب عبد الناصر، لقد عشق الشعب السوري مصر والمصريين في هذه الرموز المصرية الأصيلية، لو دخلت بيت مواطن بعثي ستجد صورة حافظ الأسد وصورة عبد الناصر، ولو دخلت بيت مواطن شيوعي تجد صورة لينين وماركس وعبد الناصر.

ولا عجب، فالشعب السوري، الذي غنى للوحدة مع مصر وحمل سيارة عبد الناصر واستقبله الشعب السوري عن بكرة أبيه، يعرف قدر الرجل وقدر مصر، وحين كنت هناك كان يعقد مهرجان المسرح العربي وفيه شاركت مصر بفرقتين إحداهما تعرض مسرحية «الوزير العاشق» بطولة الرائعة سميحة أيوب والفنان الكبير المرحوم عبد الله غيث، وفي أثناء المهرجان كنت أ حضر أمسية شعرية في كلية الآداب بجامعة دمشق، فعرّضت أصدقائي ممثلين المسرحية على الحضور، فحضر معظمهم ما عدا الممثلين الكبار، وأثناء وقوفي على المسرح

سافرت أيضاً إلى ليبيا، وكانت بيني وبين القذافي علاقة في فترة ما وراحت لحالها، ولكني لم أنافقه ولم أتلقه يوماً، وأثناء وجودي في ليبيا كنا نلتقي يومياً، وذات مرة أيقظني شخص بالليل فقلت له: «ما الغريب في الأمر؟» فقال لي ذلك الشخص المشاكس: «يا ترى ماذا سيفعل صاحبك»، وطبعاً اعتقد أنه إبداع مصري لا يتكرر لا لمصر ولا لأي دولة أخرى. بدعوة من وزير الثقافة الفرنسي، جاك لوج، ذهبنا إلى باريس أنا والشيوخ الإمام، ولكن أثناء انتظارنا الطائرة أعلنت إذاعة المطار عن اسمائنا أنا وهو وأنا مطلوبون لمقابلة قائد المطار التي قال لنا إننا ممنوعون من السفر بقرار من المدعي العام

سواء المحيدلي وكتبت لها قصيدة «سنة الورد»

إلى أجمل عروس في العرب ورق ورق ورق أفكار ورق أشعار ورق شعارات ورق ثوار ورق ثورات ورق أحلام ورق حكاهم ورق أه يا وطن على الورد»

أجمل مدينة زرتها وتعلقت بها جداً في الشام، أقدم مدينة في التاريخ، عشت فيها خمس سنوات تقريباً، وحين قتل، المفكر العربي الكبير، حسين مرزة أنا الوحيد الذي قال إن المخابرات السورية هي القتال، ومعروف طبعاً قسوة المخابرات السورية وبشاعتها، وهناك تعرفت إلى اللواء فؤاد ناصيف، مسؤول الاتصالات في المخابرات السورية، وجمع بيننا عشق لعمر بن الفارض، وتعرفت إلى نذير شبيبة، خريج كلية الفنون الجميلة في مصر، الذي كان صديقاً لفنان الكاريكاتور حجازي وشلة «روز اليوسف» وتزوج من فنانة مصرية اسمها شلبية، وكانت امرأة بسيطة ترسم على استحياء ولها محاولات محدودة، شخّجها نذير وطلب أن يتزوجها وتسافر معه إلى

سورية، في البداية رفضت ولكنها وافقت بعدما اقنعناها أنا وحجازي، وسافرت شلبية معاً وصارت فنانة كبيرة تعيش الآن في باريس، ولها معارض ولوحات وجمهور.

المخابرات السورية

لا يمكن أن أتكلّم عن الشام وأنسى حبيبي وتاج رأسي صباح فخري (أبو مالك)، كان صديقي وزوجته صديقة زوجتي أم زينب، ولما سمع زينب تغني أعجب بها جداً وطلب أن أتركها معه ليعلّمها الغناء والموسيقى، لكن أم زينب رفضت، وأذكر أنني، عندما زرت الشام في منتصف الثمانينيات، كان أي سائق تاكسي في دمشق يملك شريط كاسيت أم كلثوم أو عبد الحليم أو خطب عبد الناصر، لقد عشق الشعب السوري مصر والمصريين في هذه الرموز المصرية الأصيلية، لو دخلت بيت مواطن بعثي ستجد صورة حافظ الأسد وصورة عبد الناصر، ولو دخلت بيت مواطن شيوعي تجد صورة لينين وماركس وعبد الناصر.

المخابرات السورية

سافرت أيضاً إلى ليبيا، وكانت بيني وبين القذافي علاقة في فترة ما وراحت لحالها، ولكني لم أنافقه ولم أتلقه يوماً، وأثناء وجودي في ليبيا كنا نلتقي يومياً، وذات مرة أيقظني شخص بالليل فقلت له: «ما الغريب في الأمر؟» فقال لي ذلك الشخص المشاكس: «يا ترى ماذا سيفعل صاحبك»، وطبعاً اعتقد أنه إبداع مصري لا يتكرر لا لمصر ولا لأي دولة أخرى. بدعوة من وزير الثقافة الفرنسي، جاك لوج، ذهبنا إلى باريس أنا والشيوخ الإمام، ولكن أثناء انتظارنا الطائرة أعلنت إذاعة المطار عن اسمائنا أنا وهو وأنا مطلوبون لمقابلة قائد المطار التي قال لنا إننا ممنوعون من السفر بقرار من المدعي العام

سواء المحيدلي وكتبت لها قصيدة «سنة الورد»

إلى أجمل عروس في العرب ورق ورق ورق أفكار ورق أشعار ورق شعارات ورق ثوار ورق ثورات ورق أحلام ورق حكاهم ورق أه يا وطن على الورد»

أجمل مدينة زرتها وتعلقت بها جداً في الشام، أقدم مدينة في التاريخ، عشت فيها خمس سنوات تقريباً، وحين قتل، المفكر العربي الكبير، حسين مرزة أنا الوحيد الذي قال إن المخابرات السورية هي القتال، ومعروف طبعاً قسوة المخابرات السورية وبشاعتها، وهناك تعرفت إلى اللواء فؤاد ناصيف، مسؤول الاتصالات في المخابرات السورية، وجمع بيننا عشق لعمر بن الفارض، وتعرفت إلى نذير شبيبة، خريج كلية الفنون الجميلة في مصر، الذي كان صديقاً لفنان الكاريكاتور حجازي وشلة «روز اليوسف» وتزوج من فنانة مصرية اسمها شلبية، وكانت امرأة بسيطة ترسم على استحياء ولها محاولات محدودة، شخّجها نذير وطلب أن يتزوجها وتسافر معه إلى

المخابرات السورية

سافرت أيضاً إلى ليبيا، وكانت بيني وبين القذافي علاقة في فترة ما وراحت لحالها، ولكني لم أنافقه ولم أتلقه يوماً، وأثناء وجودي في ليبيا كنا نلتقي يومياً، وذات مرة أيقظني شخص بالليل فقلت له: «ما الغريب في الأمر؟» فقال لي ذلك الشخص المشاكس: «يا ترى ماذا سيفعل صاحبك»، وطبعاً اعتقد أنه إبداع مصري لا يتكرر لا لمصر ولا لأي دولة أخرى. بدعوة من وزير الثقافة الفرنسي، جاك لوج، ذهبنا إلى باريس أنا والشيوخ الإمام، ولكن أثناء انتظارنا الطائرة أعلنت إذاعة المطار عن اسمائنا أنا وهو وأنا مطلوبون لمقابلة قائد المطار التي قال لنا إننا ممنوعون من السفر بقرار من المدعي العام

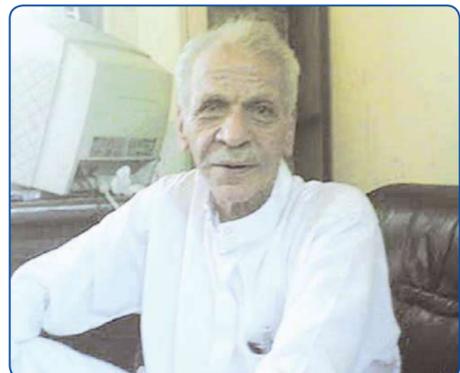
سواء المحيدلي وكتبت لها قصيدة «سنة الورد»

إلى أجمل عروس في العرب ورق ورق ورق أفكار ورق أشعار ورق شعارات ورق ثوار ورق ثورات ورق أحلام ورق حكاهم ورق أه يا وطن على الورد»

أجمل مدينة زرتها وتعلقت بها جداً في الشام، أقدم مدينة في التاريخ، عشت فيها خمس سنوات تقريباً، وحين قتل، المفكر العربي الكبير، حسين مرزة أنا الوحيد الذي قال إن المخابرات السورية هي القتال، ومعروف طبعاً قسوة المخابرات السورية وبشاعتها، وهناك تعرفت إلى اللواء فؤاد ناصيف، مسؤول الاتصالات في المخابرات السورية، وجمع بيننا عشق لعمر بن الفارض، وتعرفت إلى نذير شبيبة، خريج كلية الفنون الجميلة في مصر، الذي كان صديقاً لفنان الكاريكاتور حجازي وشلة «روز اليوسف» وتزوج من فنانة مصرية اسمها شلبية، وكانت امرأة بسيطة ترسم على استحياء ولها محاولات محدودة، شخّجها نذير وطلب أن يتزوجها وتسافر معه إلى

المخابرات السورية

يوسف السباعي أفضل زواجي من لبنانية وأنا أول من قال إن المخابرات السورية قتلت حسين مرزة



أزور مدينة الناصرة وكخيسة الإشارة تحديداً وكتبت لها غثوة «يا فلسطينية»

يا فلسطينية
وأنا بدي أسافر حداكو
ناري في ايدي
وايديه تنزل معاكو
على رأس الحية
وتنموت شرعية هولواكو

في مايو سنة 1967 قبيل النكسة سافرت إلى بيروت، مع وفد منظمة تضامن الشعوب الأفروآسيوية التي كان يرأسها يوسف السباعي، ومن الطائرة نزلنا إلى المستنقفي لأنني كنت شربت زجاجة كولونيا، ولا تسألني عن السبب، فتخلفت عن اجتماعات المؤتمر الذي جئنا من أجله، ورحب بي اللبنانيون رجعت مؤمناً بأن الوحدة العربية مصير وقد لا بد منه، خصوصاً بعدما تعرّفت في بيروت إلى بنت جميلة قوي وكندنا نتزوج، ولكن الله يسامحه ويرحمه يوسف السباعي أفضل الجواز، لما سألته أهلهما عني قال كلاماً غريباً سامحه الله. لم تنقطع زيارتي للبنان، هذا البلد الجميل وهذا الشعب المثقف، وهناك طبعاً زرت المخيمات الفلسطينية وهناك مصنع الإنسان القذيفة «الإستنهازيون»، ومن هذه المخيمات خرجت الشهيدة الرائعة

صباح فخري أراد أن يتبنى ابنتي زينب لكن أمها رفضت

صباح فخري أراد أن يتبنى ابنتي زينب لكن أمها رفضت

قصة دموعي أنا وسميحة أيوب وعبد الله غيث على مسرح كلية آداب دمشق

قصة دموعي أنا وسميحة أيوب وعبد الله غيث على مسرح كلية آداب دمشق

أحمد فؤاد نجم يلقي أشعاره بصحبة الموسيقار فاروق الشرنوبلي



أحمد عبدالكريم... دور قيادي

نحو انطلاقة الأغنية الكويتية الحديثة (1)

صالح الغريب

بيرز اسم المطرب والفنان القدير أحمد عبدالكريم ضمن جيل الستينيات وانطلاقة الأغنية الكويتية الحديثة، وكان هو أحد روادها، إذ تدرج بها من النعمة التراثية القديمة إلى الصوت الفولكلوري الرصين والجملة الموسيقية المزوجة بين القديم والجديد، وصولاً إلى الأغنية الحديثة بكل ما فيها من تطوير وتهذيب... وفي كل مرحلة كان حريصاً على الحفاظ على أصالتها وهويتها الكويتية، ويسجل له بالإضافة إلى مسيرته الغنائية الطويلة كملحن ومطرب، دوره القيادي المتميز لسنوات.

اسمه الثلاثي أحمد عبدالكريم العيسى من مواليد الكويت 1938، متزوج وكبير أبنائه بدر... بدأ حياته العملية موظفاً في وزارة الأشغال العامة، وانتدب عام 1974 إلى الإذاعة الكويتية تحديداً إلى مكتبة التراث الشعبي، تدرج في عمله من مؤلف إلى رئيس قسم الموسيقى ثم إلى مراقب للموسيقى وراهنياً «مقاع».

على غرار أي فنان كويتي، بدأت موهبة أحمد عبد الكريم في الغناء والموسيقى كهواية في فترة الدراسة وفي الأنشطة المدرسية، من ثم مارسها بين الأصدقاء والأقارب في حفلات السمر والتجمعات الاجتماعية، وكان يستمع إلى الأغنيات الكويتية والعربية عبر الإذاعات والأسطوانات بعد ذلك فغنياها مقلداً المطرب أو تقديمها بطريقة في الحفلات الخاصة بالعامية، ويعتبر عبد الكريم أحد الفنانين الذين اعتمدوا على أنفسهم في تعلم العزف والغناء.

جمع تزعزعات

في بدايته الغناء، وقف عبد الكريم على خشبة المسرح مع «فرقة مسرح الخليج العربي» في انطلاق نشاطها عام 1963، وشارك في حفلة غنائية منوعة لجمع التبرعات لدعم جمعية الفنانين الكويتيين لدى بداية تأسيسها.

أول أغنية قدمها كانت في مناسبة شهر رمضان المبارك من الحان الفنان القدير عبد الرحمن البعيجان، أما الأغنية التي دخل من خلالها ميدان الشهرة كمطرب فهي



أيام الشباب

تحقيق حضوره كمطرب وملحن على الساحة الغنائية الكويتية الحديثة وطرق أبوابها الواسعة، ومع بعض التفكير المنهجي لمس أن الحضور في ميدان التلحين صعب، إذا كان من دون علم وقواعد موسيقية، ففقر تنقيف نفسه فنياً، وفي فترة قصيرة وصل إلى ما يجعله يفهم ما يدور حوله ويتقن كيفية التعامل مع هذه اللغة الموسيقية التي اتفق عليها عالمياً.

من عبد الكريم في مسيرة تلحينه الأغنية الكويتية الحديثة بمرحلتين: مرحلة اللحن الشعبي ومن ثم مرحلة الحداثة، وفي المرحلة الأخيرة أدخل الآلة الحديثة على الأغنية الكويتية القديمة وطورها ما جعلها قريبة إلى أذن المستمع العربي... عن اتجاهه إلى التلحين، يقول عبد الكريم: «بدأت لحن نفسي عندما وجدت أن إحساسي بالكلمة وأنا أغنيها من الحان الآخرين أقل من إحساسي بها وأنا أغنيها من الحاني». بدأ التلحين عام 1968 وكانت سامرية بعنوان «محبوتي السمر» من كلمات الشاعر بدر بوسلي.

من ألقائه...

من الأغنيات التي لحنها عبد الكريم وغناها: «يا هلي ويا هلي» من كلمات عبدالرزاق طلال، «قلبي تصبر» من كلمات أحمد اليقيم وسجلت في القاهرة، ومن كلمات ناصر المشعل غنى أغنية من ألقائه يقول في مطلعها:

لو شريت الغير وبعثت
أو نسيت المسألة
لو فرحمت أني كرهت
ما أظن ذي مشكلة

«ياللي تصبرني» من كلمات أحمد الزيد يقول في مطلعها:

يا اللي تصبرني وأنا الصبر ما
أقوله
أظن ما يرضيك حال أنا فيه
يا من جرب القلب بيدنيك أدواه
تدري بما صابيه أو فيه اللي
كافيه

ومن أشهر الأغنيات العاطفية التي قدمها عام 1975 «قلبي الشعر» من كلمات الشاعر الغنائي سلطان عبدالله السلطان ويقول في مطلعها:

قلبي الشعر قلبه يا بنيه
خليه ينطابري في الهوى أشويه
خليه يداعب عينك الشهلا
ويسبح على خدين ورديه

«يا محمل العشاق»

بعد النجاح الذي حققته أغنية «قلبي الشعر» تعامل أحمد عبد الكريم مجدداً مع المؤلف سلطان عبدالله السلطان في أغنية عاطفية بعنوان «يا محمل العشاق» (1976) يقول في مطلعها:

يا محمل العشاق يا سفان
بالله عليك تعيد لي خلي
تعيده حقي لو غلت لثمان
في مركب بلفاك ومعلي
يا نوخذ المحمل أنا أتراجك
تعيده لي وليره الدافي

تعاون متنوع

تجاوز عبد الكريم التلحين لنفسه وقدم الحاناً لغالبية المطربين المعروفين والعناصر الجديدة أيضاً، ومن أوائل الذين تعاون معهم: الفنان القدير المطرب غريد

الشاطي الذي غنى «يا حبيبي» من كلمات عبدالخضر عباس وصورها للتلفزيون المرشح أمين الحاج مانقي، المطرب يحيى أحمد الذي غنى «وين هالغنية الطويلة» من كلمات عبدالله الحوطي ويقول فيها:

وين هالغنية الطويلة
بادوي النفس العليله
تقطع الجيات عني
وانت حبي والدليله

عام 1972، غنى له المطرب مبارك المعنوق من كلمات الشاعر الغنائي محمد محروس أغنية عاطفية بعنوان «البيش هالاسمر» يقول في مطلعها:

ليش ليش هالاسمر... كل مامر
أشوف عيونك تضحك لي
يا لقي نظرتي بضكة
ويحلي كلمته بضكة
«البارحة ما ذقت النوم»

من الأغنيات الجميلة التي لحنها عبد الكريم وغناها في الستينيات من كلمات الشاعر طلال السعيد «ما ذقت النوم»، يقول في مطلعها:

البارحة ما ذقت النوم عيني
سهرة وجفني عاف لذة منامه
كله علسان الذي ما يبيني
قام بتغلي صاحبي في سلومه

عام مميز

بعد 1978 أحد الأعوام التي قدم فيها عبد الكريم أغنيات عاطفية ووطنية ودينية وغيرها، من بينها: «أيش رايبك» من تأليف الشاعر الغنائي ناشي الحربي، «يوم ودعتك»، من تأليف الشاعر إبراهيم الأثري ويقول في مطلعها:

يوم ودعتك يا عمري
بالمطار وانت مسافر
تجيسم وانت ما تدري
بحالي والقلب صابر

كذلك، قدم عبد الكريم أغنيات

ومن الحان عبد الكريم غنى المطرب مصطفى أحمد أغنية رياضية بعنوان «حيوه» من كلمات الشاعر الغنائي سلطان عبدالله السلطان، كذلك غنى الفنان القادر للمرة الأولى من الحان عبد الكريم وكلمات الشاعر الشعبي الكبير فهد بوسلي «يا حمام يا حمام»، يقول في مطلعها:

يا حمام يا حمام
يا ساجع فوق الأعصان

وهذه الأغنية رائعة في إيقاعاتها وجمالها الموسيقية المطورة والأداء المتميز للفنان القدير عبد الكريم عبد القادر.

المهرجان الخليجي الأول

بالإضافة إلى النشاط الغنائي الكبير الذي قدمه الفنان أحمد عبد الكريم خلال مشواره الطويل ودوره القيادي، كانت له مشاركات محلية وخارجية من بينها: ترؤسه



في حفل تكريم الشيخ سالم الصباح

وقد دولة الكويت المشارك في المهرجان الأول للأغنية الخليجية الذي نظم في مملكة البحرين (1980)، وقد ألقى في حفلة الافتتاح كلمة ضفنها الأمل بتقديم عمل جماعي يعتر به أبناء المنطقة ويكون دافعاً لتطور الأغنية الخليجية من جوانبها المختلفة، وقال عن المهرجان: «جسد هذا الملتقى الوحدة الفنية بين فنانين منطقة الخليج وأعطى دفعة لربط المصير الفني والشعبي».

إعادة البحث

روحي لا ترجيني
روحي بعيد وانسيني
عذاب الذكري والماضي
بعذبني ويضربيني

«ياللي زعلت»

عام 1980، غنى عبد الكريم من ألقائه «انتبهنا» من كلمات الشاعر سعد الحميد، «اللي زعلت» من كلمات الشاعر الغنائي ناشي الحربي ويقول في مطلعها:

ياللي زعلت وتشككي من كلامي
لولا الغلا يا زين ما عتقك يوم
قلبي من الأشواق بالترف ظامي
ومن غيبتك يحرم على عيني
النوم

روحي لا ترجيني
روحي بعيد وانسيني
عذاب الذكري والماضي
بعذبني ويضربيني

«ياللي زعلت»

عام 1980، غنى عبد الكريم من ألقائه «انتبهنا» من كلمات الشاعر سعد الحميد، «اللي زعلت» من كلمات الشاعر الغنائي ناشي الحربي ويقول في مطلعها:

ياللي زعلت وتشككي من كلامي
لولا الغلا يا زين ما عتقك يوم
قلبي من الأشواق بالترف ظامي
ومن غيبتك يحرم على عيني
النوم

صاحبة ذيك العيون
خيروني من تكسون؟
الجمال الشرقي فيها
ولهجة بلادي خليها

«ليش الجفا يا زين»

عام 1984، غنى مطربو الكويت من ألقائه عبد الكريم، من هؤلاء: الفنان أحمد عبدالله، عضو فرقة التلفزيون للفنون، الذي غنى له «ما كان هذا طبعك» وقد صورت في تلفزيون الكويت من إخراج جواد عبدالله، يقول مطلعها:

ليش الجفا يا زين
ما كان هذا طبعك
تسمع كلام الناس
وتبعد عن حبي

وغنى المطرب مبارك المعنوق «على يودان»، من كلمات حبيب فاضل وهي عاطفية يقول مطلعها:

على يودان يودانه
على اللي راح ما جانه
حسبته في الهوى وافي
أثاري ناسي خالنه

عام 1984، غنى الفنان القدير عبد الكريم عبدالقادر من ألقائه عبد الكريم «فز لها خاطر»، كلمات الشاعر الغنائي عبداللطيف البناي ويقول مطلعها:

مدت إيدها تهدي شعرها
الشارب
أه يا عيونها خذتني وفز لها
الخاطر

أيام الاحتلال...

في أيام الاحتلال، شارك الفنان أحمد عبد الكريم في ندوات عقدت في القاهرة تطرقت إلى الأغنية الوطنية، وفي مهرجانات شعبية نظمت في الإسكندرية ولاقت تفاعلاً شعبياً من المصريين، كذلك كان يشرف على تسجيل الأغاني الوطنية التي ترسل عبر المسجل من خلال الهاتف إلى عواصم خليجية وعربية.

ومن الأنشطة المميزة التي أشرف عليها عبد الكريم أمسية «الكويت باقية»، شاركت فيها مجموعة من الفنانين بينهم الفنان الراحل طلال مناد الذي بذل جهوداً في إنجاحها، ملحمة «فجر الخميس» التي كتبها الشاعر الغنائي عبداللطيف البناي، بالإضافة إلى تلحين أغنيات وطنية غنتها أصوات غنائية كويتية ومصرية وسجلت في ستديوهات القاهرة.



مع غنام الديكان ويظهر بالصورة سليمان الفهد وعدد من الفنانين



القاهرة - حسن حافظ

د. إيهاب سميح: الوجبات الخفيفة لمعدة سليمة



لماذا نشعر بالحم في البطن في أيام الصيام الأولى؟

ما هي مكونات الوجبة الصحية في شهر رمضان؟

يحصل عليه من المواد الغذائية الطبيعية.

وما فائدة هذه العناصر؟

هذا شعور طبيعي نتيجة لتغير النظام الغذائي الذي كنا نسير عليه في الأيام العادية بشكل جذري مع بداية شهر رمضان، خصوصاً مواعيد وجبات الطعام وعادات غذائية كنا نتبعها، لذلك تزول أعراض ألم البطن عادة بعد الأسبوع الأول من الشهر الكريم، بعد تكيف الجسم مع النظام الجديد. لكن إذا استمرت أعراض الألم بعد ذلك فالأفضل استشارة الطبيب لمعرفة الأسباب.

ينصح البعض بشرب كثير من المياه خلال ساعات الإفطار لتجنب الشعور بالعطش، فما رأيك؟

الخضراوات تقي الصائم الإحساس بالعطش

هل تقلل طريقة تناول الطعام من حجم فائدته؟

بالتأكيد، فسوء المضغ يؤدي إلى عسر الهضم. الطريقة الأمثل ليستفيد الجسم من معظم عناصر الوجبة هي البدء بالعصير الطبيعي أو الشورية ثم تناول طبق السلطة وفي النهاية تناول طبق الرئيس، ذلك لأن المعدة بعد ساعات الصيام تكون قد دخلت في حالة كسل واسترخاء فيتم إبعاشها عن طريق السوائل الخفيفة التي تنتجها وتنشطها مجدداً.

كذلك، ثمة أمر مهم يجب أخذه في الحسبان وهو تقسيم وجبات الطعام على فترات ثلاث وجبات رئيسية توزع على ساعات الإفطار، وثلاث وجبات خفيفة عمادها الخضراوات والفاكهة، لأن الوجبات الخفيفة هي أقصر طريق

لراحة المعدة في رمضان وعدم إرهاقها.

ما هي نسبة اللحوم التي يحتاج إليها الجسم يومياً؟

يحتاج من اللحوم الحمراء إلى 100 غ يومياً، ومن الدواجن إلى 150 غ، ومن الأسماك إلى 200 غ، ولا بد من أكلها مسلوقة أو مشوية والابتعاد عن المقلبات. يجب تقليل نسب البروتين في وجباتنا وعدم التركيز عليها لأن الجسم عندما يحصل على أكثر من حاجته يصاب بمشاكل صحية عدة، أخطرها زيادة حمض البوليك المسبب لأمراض كثيرة أشهرها النقرس.

ماذا عن النظام الغذائي بالنسبة إلى المرضى الصائمين؟

تختلف حالة كل مريض صائم عن الآخر، خصوصاً أصحاب الأمراض المزمنة، لذلك يُنصح

بضرورة زيارة الطبيب المعالج قبل شهر الصيام بأسبوع للقيام بعدد من التحاليل التي يحددها الطبيب على ضوءها صيام المريض من عدمه، ووضع نظام غذائي علاجي يعمل على تحسين صحة المريض ورفع قدرة جهازه المناعي من خلال مكونات غذائية تتناغم مع الأدوية التي يستهلكها.

هل يُسمح لمريض الدم بالصيام؟

أمراض الدم متنوعة، لكن عموماً يُمنع المصابون بسرطان الدم ومن يعانون مشاكل في كريات الدم البيضاء (الهيموغلوبين) أو في كريات الدم الحمراء من الصيام لأنهم يحتاجون إلى كميات كبيرة من المصباح خصوصاً في أيام الصيف لأن النقص فيها يؤدي إلى لزوجة الدم وحدوث جلطات.

أما مرضى الأنيميا بمختلف أنواعها فيمكنهم الصيام شرط اتباع عدد من المحاذير أهمها: الابتعاد عن تناول الفول نهائياً في السحور، الإكثار من تناول الأغذية الغنية بفيتامين A كالكدب البقري والحليب بمشتقاته والبيض، تناول الخضراوات كالجزر والسبانخ، والفاكهة كالبرمان والخوخ، والتخفيف من استهلاك المكسرات، باكر قدر ممكن لأنها تزيد معدل الكوليسترول في الدم.

ثمة مصابون بالأنيميا يشعرون بالصعاب وعدم التركيز أثناء الصيام، لماذا؟

لانخفاض كريات الدم البيضاء إلى أقل من 8 في المئة، ويحدث ذلك في حالات أنيميا نقص الحديد الشديدة وبعض حالات أنيميا

آلام المعدة خلال الأيام الأولى من شهر رمضان شعور طبيعي

الألم المزمن... ما مدى خطورته؟

خلال فترة طويلة، خصوصاً إن بدأ بصحة جيدة. أما النشاط المهني، فقد يبقى ممكناً في بعض الحالات فحسب، إذ غالباً ما يُضطر المريض إلى التغيب عن العمل في الأيام التي يعيق فيها الألم حركته وما من عمل يتيح له ذلك.

سبل محاربه

في حالة الألم المزمن، قد يكون من الأفضل اللجوء إلى مركز متخصص بمعالجة الألم. تقدم هذه المراكز علاجاً متعدد الأوجه (أطباء، معالجون بالحركة kinésithérapeutes، أطباء نفسيين). يحاول هؤلاء مكافحة الألم وكل تداعياته، بعد التأكد من أن العلاج المنبج هو الأفضل. فضلاً عن ذلك، من الضروري ألا ندع الألم يتحكم في حياتنا، بل على المريض متابعة نشاطاته اليومية من دون انقطاع. قد لا يكون هذا بالأمر السهل، لأنه يتعارض مع الغرائز التي تتحرك داخلنا عندما نشعر بالألم، مثل الانطواء على الذات، انتظار الشفاء قبل معاودة نشاطاتنا، الكف عن تحريك الطرف أو الأطراف المصابة... تُعتبر ردود الفعل هذه مفيدة إن لم يستمر الألم فترة طويلة، ولكن إن دام طويلاً، فقد يحرم المريض من متابعة حياته طبيعياً.

يُعتبر الألم المزمن مرضاً قائماً بحد ذاته، صحيح أننا لا نستطيع رؤيته، إلا أنه ينقُص حياة كل مريض بصيبه. لذلك، من الضروري الاطلاع على كل تفاصيله.

تعريفه

يُعرف الألم المزمن طبيياً بأنه:
- يستمر أكثر من ثلاثة أشهر.
- يستمر على رغم الشفاء من المرض أو الإصابة التي سببته.
- يستمر على رغم محاولات مداواة.

تأثيراته

يختلف الألم وتأثيراته باختلاف المريض، فلا وجود له خارج إحاسيسه، إلا أن لهذا الشعور تداعيات نفسية (الانطواء على الذات، الكآبة...) واجتماعية ومهنية. فمن المستحيل تشاطر الألم ويصعب أحياناً على المحيطين بالمريض تفهم ما يشككي منه وعجزه عن المشاركة في النشاطات كافة

التوت البري... لالتهاب المثانة



يستخدم التوت البري تقليدياً منذ قرون عدة في أميركا الشمالية للوقاية من الالتهابات البولية. واليوم، لم يعد استعماله مجرد تقليد شائع إنما حقيقة علمية.

في عام 1994، بنّيت دراسة أن شرب عصير التوت بانتظام يقلص عدد الجراثيم في بول الأشخاص المصابين بالتهاب بولي. وبعدها بأربع سنوات، حُدثت المادة النشطة في هذه الحمرة: إنها الـ proanthocyanidins التي تحول دون التصاق البكتيريا بالمخاط البولي. في البداية، كانت تُستخدم هذه المادة لتخفيف تكرار الالتهابات البولية الشائعة، مثل التهاب المثانة. واليوم، ما عاد عصير التوت مجرد تقليد متداول من جيل إلى آخر إنما أصبح مادة لدراسات وأبحاث علمية دقيقة هدفها الكشف عن فوائده الصحية. ففي الوقت الراهن، يقوم الباحثون في قسم الأومنة في مستشفى «فوش» الفرنسي، بأبحاث لمعرفة ما إذا كان التوت البري يخفف من تكرار الالتهابات البولية في فترة الحمل. ما يسمح بتخفيف وصف المضادات الحيوية للنساء الحوامل.

مفيد للجراحات حول المثانة

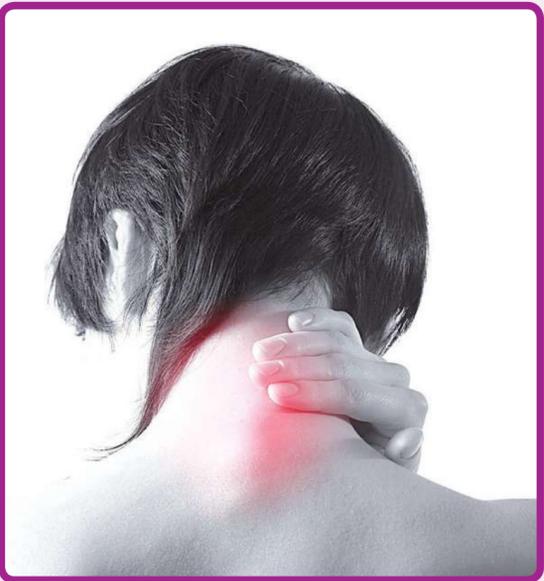
يقول جراح المسالك البولية هنري بوتو: «عندما سمعت للمرة الأولى عن متقدمات غذائية من التوت البري لم أأخذ الأمر على محمل الجد. أما اليوم، فلا أفوت مناسبة للحديث عن المعلومات التي عرفناها عن فوائد هذه الفاكهة». يضيف هذا الاختصاصي الذي يعالج مرضى مصابين بأورام في المثانة، أن هذه الإصابات تشكل عادة مصدراً للالتهابات البولية المتكررة التي لا علاج لها أفضل من تناول المضادات الحيوية بشكل دائم تقريباً. لكن يبدو أن التوت البري سبقه أملاً جديداً لهؤلاء المصابين نظراً إلى قدرته العلاجية وفوائده الصحية.

أجرى الباحثون اختباراً على 16 شخصاً يعانون جراثيم في بولهم بشكل دائم. وعليه، وجدوا أن تناول المنتج الغذائي «أوريل» Urell ساعد في اختفاء هذه الجراثيم لدى 15 شخصاً منهم. صحيح أن عدد المرضى الذين خضعوا للاختبار قليل، إلا أن نتائج الاختبار استرعت اهتماماً كبيراً لا سيما أن مسألة مقاومة البكتيريا للمضادات الحيوية بدأت تطرح مشكلات كثيرة. ويضيف هذا الاهتمام خصوصاً في إسبانيا التي تظهر أعلى معدل لمقاومة المضادات الحيوية لبكتيريا إي كولاي (الجراثيم البولية الأكثر شيوعاً). وثمة دراسة على الأطفال الذين يعانون من جُرّ في الجهاز البولي تسبب التهابات متكررة. ويذكر الجراحون أن التهابات المشافي البولية (الناجمة من قطار ملوث) انخفضت

لدى النساء اللواتي يعالجن في الحوض الصغير بعد تناولهن التوت البري.

36 ملغراماً من المواد النشطة ضرورية

في عام 2008، اعترفت الوكالة الفرنسية للمنتجات الصحية بأن 36 ملغراماً من الـ proanthocyanidins فاعلة لإيقاف الالتهابات البولية. إلا أنها لم تتصح بطريقة للحصول عليها من خلال الفاكهة، لكن يبدو أن المرء لا يصل إلى النتيجة عينها مهما كانت الطريقة. إذ يقول مصنع المنتج «أوريل»، إن المنتج يحتوي على ثمانية ملغرامات من هذه المادة وليس 36 ملغراماً. وهذا أمر يقلق السلطات الصحية. وأخيراً يضيف بوتو: «أمل بأن يصبح التوت البري دواءً بحد ذاته، لأنه لو أصبح كذلك أنا أكيد من أنه سيكون الدواء الأهم».





الشيف محمد الإبراهيم:

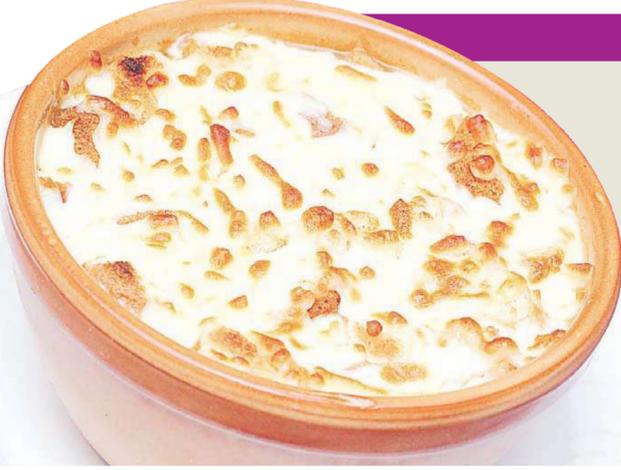
النفس الطيب ضروري أثناء الطهو

يرع الشيف اللبناني محمد الإبراهيم في ابتكار أطباق شهية في مطعم «قصر فخر الدين» في مدينة الكويت. اكتسب خبرته عبر تنقله بين أعرق الفنادق في لبنان. من «رويال بلازا» في الروشة إلى «إده ساندرز» في جيل. ثم انتقل إلى السعودية ليعمل في فندق الشيراتون في الرياض قبل أن يستقر في الكويت منذ عام 2002. ينصح الشيف محمد بالتحلي بالنفس الطيب أثناء الطهو للحصول على أطباق شهية، وبالاهتمام بزينة الأطباق المقدمة.



(تصوير نوفل إبراهيم)

شورية البصل (8 أشخاص)



الطريقة

ضعي الزبدة في وعاء على النار حتى تذوب، أضيفي الطحين مع التحريك حتى يسمن لونه، ثم أضيفي البصل وحركيه حتى يصبح ذهبي اللون. بعدها، أضيفي المرق والملح والبهارات واتركي المزيج على نار هادئة مدة ربع ساعة. اسكبي الشورية في وعاء فخاري وزينيتها بخبز التوست وجبنة الموزاريلا، ثم ضعها في الفرن حتى يحمر وجهها.

المقادير

- ليتر من مرق الدجاج.
- 100 غرام زبدة.
- 80 غراماً من الطحين.
- بصلتان مفرومتان جوانح.
- ملح.
- بهار أبيض.
- جبنة موزاريلا.
- خبز توست مقطع ومحمص.

سلطة الشيف (8 أشخاص)

مقادير الصلصة

- ربع ليتر مايونيز.
- 20 غرام أنشوبا.
- 5 حبات قبار.
- فص ثوم.
- 20 غراماً من الكريما النباتية.
- 20 غراماً من عصير بو صفي.

الطريقة

قطعي الخس والطماطم والخيار والجبنة والمرتديلا والدجاج وضعها في وعاء، امزجي باقي مواد الصلصة بواسطة خلط، ثم أضيفيها إلى السلطة. امزجي المكونات وضعها في صحن التقديم وزيني السلطة بحسب الرغبة. يمكنك إضافة شراحت بيض مسلوق وزيتون أسود.

المقادير

- خستان.
- 5 حبات طماصم.
- 5 خيارات.
- صدر دجاج مشوي.
- 200 غرام من جبنة القشقوان.
- 200 غرام مرتديلا.



صيادية (8 أشخاص)

المقادير

- نصف كيلو غرام رز مغسول ومنقوع.
- 100 غرام زبدة.
- 100 غرام زيت ذرة.
- بصلتان مفرومتان ناعماً.
- نصف ليتر من مرق سمك.
- 4 قطع فيليه من سمك الهامور مقلية.
- بصل جوانح محتر.
- صنوبر مقلي.
- كمون.

الطريقة

ضعي الزبدة في وعاء على النار، ثم أضيفي الزيت والبصل الناعم مع التحريك المستمر حتى يصبح لون البصل أشقر. أضيفي مرق السمك إلى الوعاء، صفري الرز وأضيفيه إلى المرق واتركيه على نار خفيفة حتى ينضج.

صلصة الصيادية

- 100 غرام زبدة.
- 100 غرام زيت.
- 180 غراماً من الطحين.
- ليتر من مرق السمك.
- ملح.
- بهارات الصيادية.
- رشّة كمون.
- عصير ليمون.

الطريقة

ضعي الزبدة والزيت في وعاء على النار. عندما تذوب الزبدة، أضيفي الطحين وحركيه حتى يسمن لونه. أضيفي مرق السمك والملح والبهارات وعصير الليمون واتركي المزيج على النار حتى يغلي.



طريقة السكب

اسكبي الرز في وعاء التقديم، ضعي شرائح سمك الفيليه على الوجه، ثم رشّي الصنوبر فوقها مع البصل المقلي وأضيفي قليلاً من الصلصة. قدّمي الطبق وإلى جانبه باقي الصلصة.

مهلبية (8 أشخاص)



الطريقة

امزجي النشاء مع الماء جيداً وضعه جانباً. ضعي الماء والحليب في وعاء على النار، أضيفي ماء الزهر والكريما والسكر. حين يبدأ المزيج بالغليان، أضيفي إليه النشاء المذوب بالماء وحركي بخلاط جيداً وبسرعة، بعد ذلك ارفعي الوعاء عن النار وضعي المهلبية في وعاء التقديم وحين تبرد زينها بالفستق الحلبي.

المقادير

- ليتر ماء.
- 150 غراماً من السكر.
- 200 غرام حليب.
- 110 غرامات من النشاء.
- 100 غرام ماء لتذويب النشاء.
- 20 غراماً من ماء الزهر.
- 30 غراماً من كريما شانتيي.
- فستق حلبي مطحون للزينة.

حارة لبنانية طرابلسية (8 أشخاص)

المقادير

- نصف كيلوغرام طحينية.
- ليتر ماء بارد.
- كوب عصير بو صفي.
- ملعقتا ملح كبيرتان.
- رشّة بهار أبيض.
- رشّة من ملح الليمون.
- نصف كيلوغرام فلفل ملون، أخضر وأصفر وأحمر، مقطع بشكل مربعات صغيرة.
- بصلتان مقطعتان إلى مربعات صغيرة.
- 5 فصوص ثوم مقطعة.
- ربع كيلو غرام طماصم مقطعة إلى مربعات.
- 3 ملاعق كبيرة من معجون الطماصم.
- 5 قرون فليفلة حارة.
- 100 غرام زيت ذرة.
- مكعب ماجي.
- رشّة فلفل أبيض.
- رشّة فلفل حار.
- ربع باقة كزبرة.

الطريقة

امزجي الطحينية مع الماء البارد وعصير بو صفي والملح ومعجون الطماصم، ثم ضعي المكونات في وعاء على النار. أضيفي الزيت وحين يسخن المزيج أضيفي البصل حتى يذبل. بعد ذلك، أضيفي الثوم والكزبرة والفلفل الملون والفلفل الحار حتى يذبل. ثم أضيفي البندروة وبعد قليل الطحينية الممزوجة بالماء ثم مكعب الماجي. اتركي المزيج على نار خفيفة حتى تعقد الصلصة ويطفو على الوجه الزيت. قدّمي الطبق إلى جانب سمك الهامور المشوي، كذلك يمكنك تقديمه ساخناً أو بارداً كطبق مقبلات وتزيينه بالكاجو والجوز.



«الثورة الفرنسية»... «فلاسفة» ينقذون أمة مهزومة

(4/1)

فرنسا قبل الثورة... إمبراطورية على شفا الإفلاس مجروحة في كبرياتها الوطني

القاهرة، حسن حافظ



الملك لويس السادس عشر

بكل الآمال وآمالها، بخطواتها ومبادئها العظيمة وأخطائها الأعظم... ما زالت «الثورة الفرنسية» التي اندلعت في 1789م تراود أحلام كثير من الثوار العرب، وعلى الرغم من مرور أكثر من قرنين من الزمان عليها، واختلاف الظروف والأزمنة، فمة تنساب كبير في الأفعال «الغبية» للسيطرة وأعوانها، ومرصحة المظلومين القوية... جعل الثورات «الفرنسية» من قبل والعربية الآن «عنف وقوية»، إلى حد كبير. ورغم أن الثورة الإنكليزية أسبق وتناجها أبقى فإن «الفرنسية» هي

زواج «الكنيسة» ب«الملكية» ساعد «الحكام» على سرقة الشعب باسم الإله

مخطئ من يظن أن الثورة الفرنسية تفجرت جراء الشعور بالظلم والفقر والهزيمة من ضياع مستعمرات فرنسا فيما وراء البحار فقط، فكثير من الأمم تشعر بالفقر ولا تتور، ويقهرها الظلم ولا تغضب، وفرنسا لم تكن مختلفة عن غيرها من الأمم الأوروبية آنذاك، شعوب فقيرة مظلومة وحكام فاسدون مستبدون، لكن ما غير المشهد الفرنسي ودفع الشعب إلى الثورة كان كتيبة من المع العقول الفرنسية في كل المجالات الفكرية والفلسفية قادوا النهضة الأوروبية الثانية في أوروبا في القرن الثامن عشر الميلادي.

واستطاعت هذه الكتيبة التي ضمت موليير وفولتير وروسو ومونتسكيو وكيردور وكثيرين غيرهم إثارة عقول الفرنسيين، ومن خلفهم بقية الشعوب الأوروبية ويشروا بقم جديدة تحلي من قيمة الإنسان وترسخ لحقوق المهمشين والمضطوحين أمام قهر الظروف الاقتصادية وجبروت الملوك أنصاف الأنهاء والكنيسة البطريركية التي كانت تبغ الإيمان بالمال.

كان لهؤلاء الفلاسفة فرسان للثورة، فحرقوا الأرض الفرنسية لاستقبال بذرة الثورة، وجاءت كتاباتهم للتشهير بالثورة، إضافة إلى الوضع الدولي المتصارع والمتضارب.

دخلت فرنسا القرن الثامن عشر الميلادي تحت حكم أسرة البوربون التي وصلت إلى عرش فرنسا في عام 1589م، وكانت معروفة بمبولها التوسعية داخل أوروبا وغبيتها في تحقيق ارتفاع العرش الفرنسي على جميع النظم السياسية في أوروبا باعتباره أكبر قوة سياسية، لذلك تعددت حروب فرنسا داخل أوروبا في ظل حكم البوربون.

وفي بداية القرن السابع عشر الميلادي انغمس ملك فرنسا لويس الرابع عشر المعروف باسم الملك الشمس، في حروب أوروبية قاسية لتحديد وريث العرش الإسباني بعد وفاة ملك إسبانيا كارلوس الثاني وهي الحرب التي استمرت 14 عاماً (1701-1714م) خرجت منها فرنسا شبه مهزومة، فقد أقرت دول أوروبا ميثاق فيليب الخامس (تحديد لويس الرابع عشر) بعد أن تنازل عن حقه في المطالبة بعرش فرنسا، ما يعني عدم توحيد فرنسا وإسبانيا تحت عرش واحد كما كان يطمح لويس الرابع عشر.

لم تهدأ الأجواء في سماء أوروبا المشتعلة دائماً بنيران الصراعات والتحالفات التي ما تكاد تترجم حتى تفك وتعقد تحالفات جديدة مضادة، وبدأت نذر الحرب تتجمع من جديد في أوروبا بعد وفاة إمبراطور النمسا تشارلز السادس دون أن يتجدد ذكرا فقولت العرش ماري تيريزا (1717-1780م) وهو ما أدى إلى اندلاع حرب أوروبية شرسة على أحيائها في العرش وهي الحرب التي شاركت فيها فرنسا بقلتها طوال 8 سنوات (1740-

المتعلقة بالأذهان وهي الأم الشرعية لكل الثورات التي بعدها، فمن تبعها نهل الثوار ومن معيها تزود المتظاهرون بخطط وخطوات مواجهة قمع السلطة.

فما إن رفع الشعب الفرنسي صوته، ارتفع هدير الثورة يحطم أمامه كل أصنام النظام، وخرجت إلى النور مبادئ الحرية والإخاء والمساواة تنير ظلمات أوروبا، التي كانت تحكمها أسر فاسدة بموجب تفويض إلهي تقول إنها حصلت عليه ولا تُسأل عما تفعل.

وحين وافت سنة 1756 كانت أوروبا قد عرفت 8 أعوام من السلم الوهمي، فحرب الوراثة النمساوية لم تحسم شيئاً في نظر السياسة الأوروبية، فقد تركت النمسا قلقة في بوهيميا وإيطاليا، وبروسيا قلقة في سيليزيا، وبريطانيا قلقة في هانوفر، وفرنسا قلقة في الهند.

فالقواعد القديمة للعبة السياسية في أوروبا تغيرت، فقد ظهرت بروسيا كقوة فتنة في عالم الجerman، ونمى الجيش الروسي فأضحى الأكبر في العالم، وورثت انكلترا الإمبراطوريات البحرية البرتغالية والإسبانية والهولندية، وتعدت الروح القومية الصاعدة في إنكلترا على أرباح التجارة وفرنسا، وفي بروسيا على الحرب الظاهرة، وفي فرنسا على تفوق ثقافي يمنح شعوراً غير مريح بالاضمحلال العسكري.

وكان الصراع بين الكاثوليكية والبروتستانتية قد انتهى إلى سائق، فترقب الطرفان تحولاً في الخط ليجددا حرب الثلاثين، طمعاً في الاستيلاء على الروح الأوروبية. وأندلعت الحرب.

كانت فرنسا على رأس معسكر ضم دول النمسا وروسيا والسويد في حين تحالفت انكلترا وبروسيا (ألمانيا فيما بعد) ودارت رحاها في ساحات أوروبا وأمريكا والهند على مدار سنوات سبع (1756-1763م)، انتهت بكارثة على فرنسا فقد فقدت مستعمراتها فيما وراء البحار في أمريكا والهند لصالح عدوتها الدول انكلترا، وشدت بروسيا كقوة رئيسية في أوروبا على حساب فرنسا، فيما شهدت فرنسا الراحة صعود انكلترا كقوة استعمارية عظيمة.

خرجت فرنسا من حروبها المتتالية جريحة فاقدة لكبرياتها، جيوشها مهزومة، وخزائنها خاوية، وشعبها طحنته الحروب المتواصلة والفقر المدقع، وأصبحت البلاد على بعد خطوة واحدة من الانهيار التام. كان التحول بين القرى الفرنسية يجعل القسرية تتسلسل إلى بدن المرء فمظاهر الجوع والفقر كانت في كل مكان، فالدولة قريبة من الإفلاس والملك لويس السادس عشر خاض لزوجته ماري أنطونيت في بدخ الحفلات الصاخبة بتصامم عن صراخات شعبه ويتعامى عن فقراء القرى الذين هجروا الريف وجاؤوا إلى المدينة، والفقر في ركابهم.

لم يستقبل الملك الفرنسي رعياياه بل استقبلتهم في مدينة النور الأحياء المظلمة الكئيبة التي تكسوا فيها بالملات منتظرين بصيصاً من الأمل مع كسرة خبز تاتي من القصر، فلم يأت منه إلا نقص إسراف الملك والملكة سلبية القصر الإمبراطوري في فيينا، فقرر الشعب - الذي غذته كتابات عصر التنوير الفرنسي بسلاح العقل قبل سلاح البارود - أن يصنع مخزجاً لأزمته فنزل إلى شوارع باريس يجار بالصراخ ولا محجب هذا في وقت تارت ثائرة النخبة الفرنسية المثقفة على تردي الأوضاع داخل البلاد، وضياح هيبية فرنسا وأوروبا وتحولها إلى قوة من الدرجة الثانية، فأفانقت النخبة المثقفة التي مثلها فولتير وروسو ومونتسكيو وديدور يبحثون عن الحل للخروج من النفق المظلم الذي دخلته فرنسا

وبدا أنها لن تخرج منه إلا باطروحات جديدة غير مالوفة، فقد كانت فرنسا في هذا الوقت مجتمعاً في أزمة لا يستطيع الخروج منها، المعكرون الفلاسفة الكبار باطروحات جديدة لعبور الأزمة الطاحنة، ومعظم هذه الأطروحات جاءت لإصلاح النظام الملكي من داخله لا بالثورة عليه، إلا أن تجاهل مطالب الإصلاح جعلت الأمور تسير في طرق لم يكن من المفترض السير فيها.

وجدت فرنسا المهزومة عسكرياً بعض التعويض المعنوي في تفوقها الثقافي الذي بدأ مع فولتير أوفراسوا ماري أرويه المولود في باريس في 21 نوفمبر 1694م لأسرة برجوازية، والتحق بكلية لويس لوجران اليسوعية.

بعد تخرجه رفض فولتير أن يسير على نهج أبناء الطبقة البرجوازية من امتحان المحاماة، ففضل حياة الصعلة وإجتان المننديبات الأدبية على الحياة الرتيبة التقليدية. وكانت كتابته قصيدة ينتقد فيها أوضاع المجتمع الفرنسي كافة ليرجى به في سجن الباستيل الرهيب مدة عام كامل وهو في السابعة عشرة من عمره. وعند خروجه ولد به وثلقت ماري أرويه اسمه الذي ولد به وتلقب بالاسم الذي سيرفر به على صفحات التاريخ فولتير.

لم يكن فولتير فيلسوفاً نموذجياً على شاكلة الفلاسفة المشغولين بعلى شاكلة العقل، فلو لم يكن انطلقه، فكان صراعاً مع الكنيسة ليس باعتباره مهرفاً أو خارجاً عن تقاليد الكاثوليكية، بل كان هجوم فولتير منصباً على التذلل الكنسي في شؤون الحياة اليومية للفرنسيين، ومنتقداً الوجه القاسي للكنيسة الكاثوليكية التي لا تعرف التسامح. ويقول إن الخرافات هي من صنع وإبتكار الفلاسفة والكهنة فهم الذين صنعوا علم اللاهوت كما أن الخرافات هي من صنع وابتكار اللاهوت وهي سبب النزاعات المريرة والحروب الدينية، وفضح فولتير المجتمع الفرنسي في كتابه «رسائل إنكليزية» الذي عرف فيما بعد برسائل فلسفة، وقارنته بالمجتمع الإنكليزي الذي تغنى بفصائله، وانتصرت لوضع انكلترا المتقدم على حساب وضع بلاده المتأخر وصب جام غضبه على فرنسا والفرنسيين لأنهم يأنفون عن سلوك درب العقل والتسامح الديني.

وقال: «في فرنسا يسود حكم إطلافي مستبد، وطبقة نبلاء إقطاعية مغرورة بنفسها وعاطلة عن العمل، في فرنسا تجد الحجارة محترقة، والرفاق مسحوقا بخن تحت وطأة الضرائب المفروضة عليه من قبل الإقطاعيين، وفي انكلترا تجد حكم البرلمان السيد المستقل بعد أن قضوا على الاستبداد من خلال ثورتهم

إذ كان فولتير قد انتصر للعقل فإن قرينه في الشهرة وصديقه وعده فيما بعد جاك روسو انتصر للعاطفة، والانعقالات البشرية وأسس أدب روسيا العظيم تولوستوي واحداً من أهم منظري الثورة إن لم يكن أهمهم على الإطلاق، بل أن مؤلفه الرئيسي «العقد الاجتماعي» ساعد بلا جدال «إنجيل الثورة الفرنسية» حياة روسو كانت السبب فيما ناله

من شأنه أن يكون روسو قد أعطى الشعب الفرنسي مفتاح الثورة بعد أن أسقط نظرية الحق الإلهي للملوك في الحكم. من ناحية أخرى حدد روسو للإنسان، أي إنسان، دوراً في الحياة، فالنفس - في تعريف روسو - من جهة تخطوي على ذاتها وتحيا حياتها الخاصة في الطبيعة، ومن جهة أخرى تتلاشى في حياة شعبي وتسلم ذاتها كليا إلى الكائن الأخلاقي الذي تؤلفه الجماعة.

فالنفس لا ترى حولها سوى أقتعة ونماذج من الحياة مصطنعة، ولا تعثر حولها على إنسان تحبه وليس حولها سوى أشخاص غريباء عن ذاتهم وعن الناس، حينئذ تبحث النفس عن سعادتها في داخلها، أو تحلم بوحدة جديدة قد داخلها البشرية في صوراً للحياة جماعية

من تجاهل حبنا وصخب وتقدير في أحيان أخرى، «فروسو» الذي ولد لأسرة تنتمي إلى البرجوازية في فرنسا تجد الناس غارقين في المناقشات اللاهوتية العقيمة من نوع: هل هذا حلال أم حرام، نجس أم طاهر، مؤمن أم كافر، وفي انكلترا تجد المناقشات الفلسفية على طريقة فرانسيس بيكون ومنهجه التجريبي في العلم، أو طريقة جون لوك في المنطقية المحسوسة لا التجريدية ولا الميتافيزيقية، أو طريقة نيوتن، ذلك العقري العظيم الذي فسر لنا نظام العالم بقدره الإنكليزي ورفعوه إلى أعلى مرتبة.

بذلك كشف فولتير زيف المجتمع الفرنسي بكل عيوبه ونفاقه وزيفه وتخلفه، وبكيفية أنه قوض أركان صرح الخرافة من أساسها، فقد استغل مواهبه الأولى في المحاماة للدفاع عن قضايا العقل، فلو لم يكن فولتير مفكراً كبيراً وكان واحداً من أعظم المفكرين في العالم، لذلك فقد كان تقديده للحق والخرافة ودفاعه عن قيم العقل والتفكير الحر قويا جذاباً.

لقد فند روسو أصول الملكية الأوروبية عامة والفرنسية الخاصة، وأرسى قواعد العقد الاجتماعي الجديد الذي يحمل صراحة مساواة واضحة بين الحكوميين والحاكم، لقد أجاب روسو عن السؤال الصعب لمن يعود حق التشريع؟، ففي عام 1764م نشر روسو كتابه «العقد الاجتماعي»، وبرهن على أن الدولة تنشأ من خلال عقد بين الفرد والنظام لتتجه للتطور من نظام طبيعي تسود فيه قيم الفرد إلى نظام اجتماعي يتنازل الفرد عن بعض سلطاته لصالح الجماعة السياسية، مع ملاحظة أن الفرد عندما تنازل عن جزء من سلطته لم يتنازل عنها لصالح فرد أو مجموعة أفراد وإنما تنازل للمجتمع ككل، لتنشأ إرادة عامة ينظم المجتمع بها شؤون أفرادها، وهو ما يؤدي إلى ظهور الجماعة السياسية وتكوين الهيكل السياسي المنظم لشؤون المجتمع والقائم بمصالحه، ولما كانت الإرادة العامة هي القوة العامة، فلشعب أن يعبر حكومته متى شاء، لأن كلمة الشعب في هذه الحالة إنما تعبر عن رغبته وإرادته العامة.

ويذلك يكون روسو قد أعطى الشعب الفرنسي مفتاح الثورة بعد أن أسقط نظرية الحق الإلهي للملوك في الحكم. من ناحية أخرى حدد روسو للإنسان، أي إنسان، دوراً في الحياة، فالنفس - في تعريف روسو - من جهة تخطوي على ذاتها وتحيا حياتها الخاصة في الطبيعة، ومن جهة أخرى تتلاشى في حياة شعبي وتسلم ذاتها كليا إلى الكائن الأخلاقي الذي تؤلفه الجماعة.

فالنفس لا ترى حولها سوى أقتعة ونماذج من الحياة مصطنعة، ولا تعثر حولها على إنسان تحبه وليس حولها سوى أشخاص غريباء عن ذاتهم وعن الناس، حينئذ تبحث النفس عن سعادتها في داخلها، أو تحلم بوحدة جديدة قد داخلها البشرية في صوراً للحياة جماعية

من شأنه أن يكون روسو قد أعطى الشعب الفرنسي مفتاح الثورة بعد أن أسقط نظرية الحق الإلهي للملوك في الحكم. من ناحية أخرى حدد روسو للإنسان، أي إنسان، دوراً في الحياة، فالنفس - في تعريف روسو - من جهة تخطوي على ذاتها وتحيا حياتها الخاصة في الطبيعة، ومن جهة أخرى تتلاشى في حياة شعبي وتسلم ذاتها كليا إلى الكائن الأخلاقي الذي تؤلفه الجماعة.

فالنفس لا ترى حولها سوى أقتعة ونماذج من الحياة مصطنعة، ولا تعثر حولها على إنسان تحبه وليس حولها سوى أشخاص غريباء عن ذاتهم وعن الناس، حينئذ تبحث النفس عن سعادتها في داخلها، أو تحلم بوحدة جديدة قد داخلها البشرية في صوراً للحياة جماعية

لا تزال مجهولة، وحدة تندمج فيها النفس بحيث تنسى ذاتها نسياناً تاماً. دعا روسو لأن يتمتع الإنسان بكونه ثورياً مناصلاً فالإنسان الذي اكتسب مثل هذا الشعور بالذات وبقيمته كإنسان بمعزل عن كل صلة بالمجتمع، لا يسه إلا أن ينكر ظروف الاجتماعي القائم وأن يعارضه مرسياً بذلك قواعد الحرية الفردية القائمة في المجتمع الغربي من ذلك الوقت إلى يومنا هذا.

وجعل روسو بكتاباتاته الديمقراطية أمراً ممكناً بعد أن قال إن «جميع الناس متساوون» في الآلام والأفراح، فلكل إنسان في نظر روسو أهمية وقيمة في ذاته، ومن هنا جاء تشجيع روسو على الديمقراطية، وإبعاد روسو من قيم العاطفة، وإعلاء فولتير من قيم العقل يكون الإطار النظري التمهيدي للثورة قد اكتمل بثنائية العقلانية والعاطفة أو العقل والقلب، وتكون الثورة قد اكتملت منظومتها الفكرية التي ستدور في فلكها وستعطيها طابعها المميز. وظلت رؤيتها تحداث أثرهما أثناء الثورة الفرنسية، لتتلاقيان أحياناً وتتعارضان أحياناً وذلك في صور متنوعة في صفحتها الشعرية، لكن الغلبة كتبت في النهاية لرؤية روسو.

وهنا جاء دور فيلسوف آخر هو دنيس ديدور (1713-1784م) الذي تولى بجانب حومه على الكنيسة والدولة من خلال مؤلفاته، جمع أفكار عصره ومنجزاته في عمل موسوعي كان هو الأول لما بات يعرف بالانستوكويديا (دوائر المعارف) وهو العلم الذي رسخ قواعد العلم، وكان إشارة إلى أن عصر العليق قد بدأ بعيداً عن سيطرة الكنيسة، وأول محاولة جادة لتبسيط العلوم والمعرفة للبسطاء بعيداً عن الاستقراطية، فجاءت الموسوعة تعبيراً حيويًا عن الطبقة البرجوازية ضد قيم الملكية

والاستقراطية والكنيسة، وعلى خطى الموسوعة شارك الفيلسوف كلود أدريان هلفتيوس (1715-1771م) في تحرير بعض مقالات الموسوعة ووضع نظريته في كتابيه «عن الروح» و«الذكاء»، الفاعلة إن الناس يولدون متساوين في القدرات والمواهب لكن ظروف التنشئة والتربية ومقدار ما يتألوه من تعليم هو ما يصنع الفارق، وهي نظرية كان لها وقعها في زمن اعتبرت الأسر الحاكمة في أوروبا نفسها من ذوات الدماء الزرقاء النقية، لهم كل الميزات باعتبارهم اختياراً من قبل الله، لهذا كان من الطبيعي أن تحرق كتبه خصوصاً أنه هاجم الكنيسة وعلى الرغم من أن هلفتيوس تقلص نفوذ الكنيسة الكاثوليكية في فرنسا، وكانت وقتها متداخلة مع الملكية في زواج لا يعرف الانفصام، وقد كان يهاجم الكنيسة من وجهة نظر اجتماعية لا لاهوتية، إذ أنه تشجج وجهة النظر الكاثوليكية في توجيه العزوبة والفقر، واتهم سيطرة الكاثوليك على التعليم لا كونها تعوق النقد الفني والعلمي في الأمة بتجاهل العلوم والاستخفاف بها فحسب، بل بانها تمكن رجال الدين من تشكيل ذهن الطفل لإخضاعه للسيطرة الكهنوتية، فكان بذلك صاحب أقوى دعوى لفصل التعليم عن السلطة الكنسية.

والآن، وقد ظهر إنجيل العقل ضد الأساطير بمجهدات فولتير، وإنجيل المعرفة ضد العقيدة والتعاليم الدينية بمجهدات «ديدور» وعلماء الموسوعة، وإنجيل التقدم عن طريق التعليم ضد التامل والتفكير القديم في الموت بمجهدات روسو، فكانت هبت رياح عاتية على فرنسا ومن ورائها أوروبا كلها مثل ريح حملة بلقاج جديد، تبدد كل التقاليد البالية وتثير الفكر وتوقظ العقل، وتدعو آخر الأمر إلى الثورة.

والاستقراطية والكنيسة، وعلى خطى الموسوعة شارك الفيلسوف كلود أدريان هلفتيوس (1715-1771م) في تحرير بعض مقالات الموسوعة ووضع نظريته في كتابيه «عن الروح» و«الذكاء»، الفاعلة إن الناس يولدون متساوين في القدرات والمواهب لكن ظروف التنشئة والتربية ومقدار ما يتألوه من تعليم هو ما يصنع الفارق، وهي نظرية كان لها وقعها في زمن اعتبرت الأسر الحاكمة في أوروبا نفسها من ذوات الدماء الزرقاء النقية، لهم كل الميزات باعتبارهم اختياراً من قبل الله، لهذا كان من الطبيعي أن تحرق كتبه خصوصاً أنه هاجم الكنيسة وعلى الرغم من أن هلفتيوس تقلص نفوذ الكنيسة الكاثوليكية في فرنسا، وكانت وقتها متداخلة مع الملكية في زواج لا يعرف الانفصام، وقد كان يهاجم الكنيسة من وجهة نظر اجتماعية لا لاهوتية، إذ أنه تشجج وجهة النظر الكاثوليكية في توجيه العزوبة والفقر، واتهم سيطرة الكاثوليك على التعليم لا كونها تعوق النقد الفني والعلمي في الأمة بتجاهل العلوم والاستخفاف بها فحسب، بل بانها تمكن رجال الدين من تشكيل ذهن الطفل لإخضاعه للسيطرة الكهنوتية، فكان بذلك صاحب أقوى دعوى لفصل التعليم عن السلطة الكنسية.

والآن، وقد ظهر إنجيل العقل ضد الأساطير بمجهدات فولتير، وإنجيل المعرفة ضد العقيدة والتعاليم الدينية بمجهدات «ديدور» وعلماء الموسوعة، وإنجيل التقدم عن طريق التعليم ضد التامل والتفكير القديم في الموت بمجهدات روسو، فكانت هبت رياح عاتية على فرنسا ومن ورائها أوروبا كلها مثل ريح حملة بلقاج جديد، تبدد كل التقاليد البالية وتثير الفكر وتوقظ العقل، وتدعو آخر الأمر إلى الثورة.

والاستقراطية والكنيسة، وعلى خطى الموسوعة شارك الفيلسوف كلود أدريان هلفتيوس (1715-1771م) في تحرير بعض مقالات الموسوعة ووضع نظريته في كتابيه «عن الروح» و«الذكاء»، الفاعلة إن الناس يولدون متساوين في القدرات والمواهب لكن ظروف التنشئة والتربية ومقدار ما يتألوه من تعليم هو ما يصنع الفارق، وهي نظرية كان لها وقعها في زمن اعتبرت الأسر الحاكمة في أوروبا نفسها من ذوات الدماء الزرقاء النقية، لهم كل الميزات باعتبارهم اختياراً من قبل الله، لهذا كان من الطبيعي أن تحرق كتبه خصوصاً أنه هاجم الكنيسة وعلى الرغم من أن هلفتيوس تقلص نفوذ الكنيسة الكاثوليكية في فرنسا، وكانت وقتها متداخلة مع الملكية في زواج لا يعرف الانفصام، وقد كان يهاجم الكنيسة من وجهة نظر اجتماعية لا لاهوتية، إذ أنه تشجج وجهة النظر الكاثوليكية في توجيه العزوبة والفقر، واتهم سيطرة الكاثوليك على التعليم لا كونها تعوق النقد الفني والعلمي في الأمة بتجاهل العلوم والاستخفاف بها فحسب، بل بانها تمكن رجال الدين من تشكيل ذهن الطفل لإخضاعه للسيطرة الكهنوتية، فكان بذلك صاحب أقوى دعوى لفصل التعليم عن السلطة الكنسية.

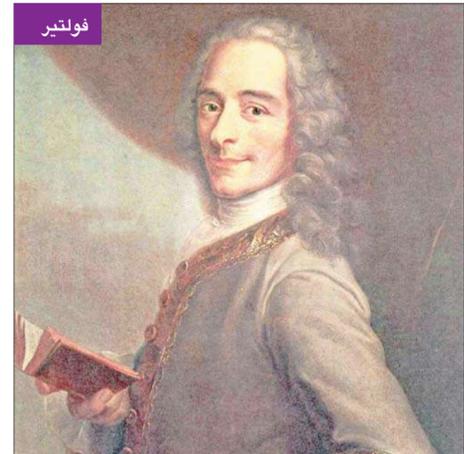
والآن، وقد ظهر إنجيل العقل ضد الأساطير بمجهدات فولتير، وإنجيل المعرفة ضد العقيدة والتعاليم الدينية بمجهدات «ديدور» وعلماء الموسوعة، وإنجيل التقدم عن طريق التعليم ضد التامل والتفكير القديم في الموت بمجهدات روسو، فكانت هبت رياح عاتية على فرنسا ومن ورائها أوروبا كلها مثل ريح حملة بلقاج جديد، تبدد كل التقاليد البالية وتثير الفكر وتوقظ العقل، وتدعو آخر الأمر إلى الثورة.



روسو



ماري أنطوانيت



فولتير



وزير الأوقاف المصري الأسبق د. الأحمدى أبوالنور: الطائفية والمذهبية ليستا صناعة إسلامية فالإسلام يدعو للوحدة لا التحزب

القاهرة - محمد عبدالحى

تقلد وزارة الأوقاف المصرية مدة عامين فقط في فترة من الفترات أنجز فيها العديد من الأعمال وساهم في النهوض بالوقف الإسلامي، وأجرى حواراً مع الجماعات الإسلامية التي كانت تمارس أعمال العنف في هذا الوقت، هو د. الأحمدى أبوالنور وزير الأوقاف المصري الأسبق الذي التقته «الجريدة» وناقشته في العديد من القضايا التي تهم المسلمين ورصدت آراءه حولها في سياق الحوار التالي:

● مازالت قضية الطائفية والمذهبية تنتشر كالسوس في جسد الأمة وفلجرت بقوة خلال الفترة الأخيرة، فكيف يمكن مواجهتها؟

الطائفية والمذهبية ليستا صناعة إسلامية لأن الإسلام يدعو للوحدة لا للتحزب أو الطائفية، فهو يدعو الناس جميعاً للمعاملة الحسنة مهما تباعدت ديابهم واختلفت استنهم، والمعاملة الحسنة ليست حكرًا على المسلمين فقط وإنما الرحمة والتراحم يجب أن يمتد ليشم كل الناس دون تفرقة بين مسلم ومسيحي ويهودي أو غير ذي دين، لقله تعالى: «وقولوا للناس حسناً»، فالمسلم لا بد أن يشعر أنه منتم إلى الإنسانية كي تنتقل من الصراع إلى الحوار.

● مع انتشار القنوات الفضائية في العالم العربي والإسلامي اعتلى منابرها كثير من أنصاف العلماء مما ساعد على وجود فوضوية في الفتوى وتغيب لوسطية الإسلام وتزييف لوعي الناس في كثير من الأحيان فكيف تنظر إلى هذه القضية؟

للأسف هناك خلط بين الفتوى والسؤال، ونحن ساهمنا في صناعة هؤلاء، خاصة من خلال القنوات الفضائية والصحف وغيرها من وسائل الإعلام، والتي باللوم على هذه الفضائيات التي تفرض على الناس مشايخ بعينهم، وادعواهم للانتقاء ذلك في الحياة هو سبب الفجوة والقنوات، فليس كل من ينتسب إلى مؤسسة دينية مثل الأزهر أو غيره من المؤسسات يعتبر مجتهداً أو مفتياً، وينبغي أن تكون هناك شروط لمن

يعتلى المنبر ولمن يفتي، لأن الإفتاء يتطلب التعرف على أصول الفقه وعلم النوازل والمنطق والفلسفة وفقه اللغة العربية وعلوم القرآن والسنة، وعلى المفتي أن يدلل على كلامه وأن يذكر آسانيته وحجتيه ومرجعيات فتواه، والمفتي يجب أن يكون ورعاً فقيهاً عالماً باصول دينه لأن الفتوى تحتاج للاجتهاد، والمفتي الحقيقي هو الذي يتنازل عن فتواه إذا وجد فتوى أقوى منها أو رأياً يعتمد على دليل أقوى من الذي استند إليه، كما كان يفعل أصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وعلى المفتي أن يكون مستعداً لعدم التمسك برأيه، كما ينبغي عليه ألا ينكر على أحد شيئاً إلا ما اجتمعت عليه الأمة، لأنه يجب ألا تحمل الناس على مذهب واحد.

● في هذا الزمان الذي نعيشه هل تتأزمت أمة الإسلام عن خيريتها التي وجدت من أجلها؟

لأسف هذا صحيح، فنحن نؤمن بالله ربنا وبالإسلام ديناً وبمحمد (صلى الله عليه وسلم) نبياً ورسولاً تصديقاً قلوباً فقط، لكن عدم تفعيل ذلك في الحياة هو سبب الفجوة وسبب ظاهرة الانقسام والإزواجية، ولذلك حينما يخاطب الله تبارك وتعالى الأمة قالاً: «كنتم خير أمة أخرجت للناس» فهذا تحفيز مقصده

الأحمدى أبوالنور متحدثاً إلى الزميل محمد عبدالحى



الوقف مؤسسة إسلامية حضارية لحراسة الدين ومكافحة الفقر بين أبناء المسلمين

أن الخيرية ليست وساماً على صدر هذه الأمة ما لم تكن مفعلة للقرآن والسنة في حياتها ولذلك جعل شرط الخيرية والحصول على هذا الوسام العظيم «تأمرن بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله».

● كيف تنظر إلى الدور الحضاري للوقف وكيف يمكن استعادة هذا الدور في الوقت الحالي؟

الوقف في الإسلام من أهم المؤسسات التي كان لها دور فعال في الحضارة الإسلامية بجوانبها الدينية والاقتصادية والاجتماعية كافة، والواقع الدينية للوقف تبرز في تعدد الآيات القرآنية والأحداث النبوية الشريفة التي تحت على الإنفاق في سبيل الله بوجه عام، وقد حددت الشريعة عدة صور لهذا الإنفاق منها الزكاة والصدقات التطوعية بشكل عام، ومنها الصدقات الجارية التي عمادها الوقف، والتي تعود بالخير على الدين وعلى الأمة بشكل عام، ومن الأدوار الحضارية التي يقدمها الوقف حراسة الدين، وتعتبر حراسة الدين أحد شطري واجبات الحكومة في الإسلام، والشطر الآخر سيادة الدنيا، ومن أهم البات حراسة الدين وبناء المساجد وعمارتها وكان الوقف الإسلامي ولا يزال المصدر الرئيسي لتوفير التمويل اللازم لذلك، هذا إلى جانب أن وقف الكتب وإقامة المكتبات وإقامة حلقات التعليم في المساجد نصب أيضاً في مجال حراسة الدين، وأيضاً مكافحة الفقر وهي المهمة الأساسية للوقف الذي يمثل مشاركة شعبية في التنمية ومواجهة الفقر من ناحية وإقامة وتشغيل المرافق لخدمة المناطق المحرومة من ناحية أخرى. ويمكن القول إن الوقف قام بهذا الدور كاملاً في تاريخ الدولة الإسلامية في إنشاء المدارس والمستشفيات والطرق والجسور ومصادر المياه الصالحة للشرب وغيرها من مؤسسات التنمية الاجتماعية والحضارية، ولا شك أن تطوير الوقف وتوسيع أغراضه وتشجيع الأفراد على الاستفادة منه هو أحد البدائل المرشحة لسد فراغ تخلي الدولة طوعاً أو كرها عن العديد

● من وجهة نظرك ما هو الخطاب الديني المطلوب توجيهه إلى شباب المسلمين في ظل الظروف الحالية التي تمر بها الأمة الإسلامية؟

يجب على الدعوة تخصيص خطاب ديني لشباب المسلمين يستند على أسلوب علمي جذاب ويعتمد على الحقائق لا العاطفة، ولا بد أن يكون الداعية على بصيرة بمجريات الأمور ولا يتحاز إلى أي تيار غير التيار الذي يتحدث بوسطية الإسلام، لأن عدم وجود خطاب ديني موجه للشباب هو السبب وراء انجذابهم للجماعات

والقنوات المضللة، ويجب على الدعوة تطوير خطابهم واتباع أسلوب علمي جذاب يعتمد على الحقائق لا العاطفة، مما يساعد في أن يتحول العالم أو الداعية الذي يتحدث بوسطية الإسلام إلى قوة للشباب المسلم في كل مكان، لأن عدم وجود دعوة ومرجعية جعل الكثير من الشباب الذين يجهلون أمور دينهم يقعون فريسة للجماعات الدينية المضللة التي تتخذ من الشعارات الرنانة وسيلة لاستقطابهم، وبالتالي السيطرة على عقولهم، فتشعر الشباب بالاستقلالية والتحرر أحياناً لا بد أن يقابلها خطاب واع يحترم هذه الثقافة، ويشعر الشباب بأنهم محور احترام وإهتمام في حين بداخلهم الإحساس بالمسؤولية والجدية، كما أن هناك مسؤولية تقع على الأسرة المسلمة، فعلى أولياء الأمور القيام بعمل مكتبة بالمنزل حتى يسهلوا على أبنائهم الحصول على أي معلومة بدلا من تركهم فريسة للتيارات المتشددة.

ليس كل من ينتسب إلى مؤسسة دينية أو يعتلي منبراً فضائياً يصلح مجتهداً أو مفتياً

فتاوى عصرية

نقل الدم في الصيام لا يبطله

السؤال: هل نقل الدم يبطل الصيام؟
المفتي: الشيخ عطية صفير، رئيس لجنة الفتوى بالأزهر الشريف سابقاً

الفتوى: هذا السؤال له طرفان، طرف يتصل بالمنقول منه، وطرف يتصل بالمنقول إليه، أما المنقول منه فيقاس بأخذ الدم منه في نهار رمضان على الفصد وهو أخذ الدم من غير الرأس، وعلى الحجامه وهي أخذ الدم من الرأس، وقد سبق أن قال الجمهور بعدم بطلان الصيام بهما، لأن حديث «أفطر الحاجم والمحجوم» الذي أخذ به من قال بالإفطار، لم يسلم من النقل، إن لم يكن من جهة السند فمن جهة الدلالة «نيل الأوطار للشوكاني ج 4 ص 212، 216».

وأما المنقول إليه فيعطى نقل الدم حكم الحقنة وإذا كان للعلاج لا للغذاء وأنخل عن طريق الوريد فأختار عدم بطلان الصيام، ومع ذلك أقول إن هذا المريض الذي نقل إليه الدم يحتاج إلى ما يقويه فله أن يظفر بتناول الأطعمة وعليه القضاء عند الشفاء، واختلاف آراء الفقهاء في مثل هذه الفروع رحمة يمكن الأخذ بابسرها عند الحاجة إليه. أما أخذ عينة دم من المرء لتحليلها فإجاز لأن كمية الدم المأخوذة تكون قليلة لا تؤثر في صحته أثناء الصيام.

وافتتح بفكرة تحويل المعادن إلى ذهب - وهي المعروفة بالسيمياء - لفترة طويلة، قبل أن يتأكد من عبث الفكرة ويهجرها للأبد.

غادر عبداللطيف بغداد بعد أن أدرك أنه استوعب علومها، فبدأ في رحلاته فزار الموصل ودمشق ثم دخل القاهرة والتقى بعلماها واستفاد منهم، وفي مصر جلس عبداللطيف في الجامع الأزهر للتدريس فكان يدرس علوم الدين في الظاهر، ثم يدرس الطب بعد العصر، ثم يعود إلى تدريس علوم اللغة والدين آخر النهار.

تم عاد إلى بلاد الشام حيث زار القدس وجلس

من القائمين على هذه المؤسسة أن تتاح لي الفرصة لأداء العمره وبالفضل تمت تلبية امتيحي وشرفت بها للمرة الثانية، وكان معي فريق مسرح العرائس كاملاً وكانت هذه اللحظة من أسعد لحظات حياتي». ويؤكد أن المرئين اللذين أدى فيهما مناسك العمره ووزارة الأمان المقدسه كان الإحساس فيهما متبائنا، «فالمره الأولى كانت حالة مختلفة تماماً وكنت منبهرأ ومشهوداً وهو شعور جديد لم أعده من قبل، أما الرحلة الثانية فكانت تزور مكانا تعده وتعرفه من قبل»، ويضيف الحديني: «من المواقف التي لفتت نظري ولا أنساها مطلقاً أن رحلتنا من المدينة المنورة إلى مكة كانت بالأتوبيسات ووصلنا ليلاً وهذا أتاح لنا مشاهدة الأنوار التي كانت تحيط بالكعبة من خلال الجبال المنتشرة على جانبي الطريق، وهذه الإضاءة المستخدمة كانها أتت من الجنة وتشعر أنها إضاءة روحانية تأخذ وتجذب نحو التفاعل معها والتفكير فيها». ويكمل: «أيضاً لحظات الطواف التي تشاهد فيها جميع الأجناس تطوف معك والمسنين يحرصون على أداء المناسك وهذا الطواف مستمر على مدار الساعة لا يتوقف إلا لأداء الفريضة وهي حالة غريبة وجميلة

علماء تحت راية الإسلام

البغدادي... عالم التشريح والتأثر على السجع

القاهرة - حسن حافظ

في المسجد الأقصى لتدريس النحو ثم اتجه صوب حلب ومنها إلى بلاد الأناضول، ثم قرع العودة والاستقرار النهائي في دمشق بعد أن يحج وفي طريقه دخل بغداد بعد أن غاب عنها خمساً وأربعين سنة، في طريقه للحج فمرض مرض الموت وتوفي في سنة 1231هـ/1816م.

تذوقت اهتمامات عبداللطيف البغدادي العلمية، فبالإضافة للطب واللغة، ألف في مجالات الفقه والتفقد الأدبي والحجوان والتاريخ والتاريخ والرياضيات والمعادن والفلسفة والمنطق. كما كان لعبداللطيف البغدادي جوانب اهتمام بالآثار ودراساتها وهو أمر جعل البعض يذهب من أوائل الأقرنين في العالم، كما أن وصفه لبعض الآثار المصرية بدقة متناهية وهي آثار غير موجودة حالياً جعل علماء الآثار يهتمون بكتاباتاته على اعتبار أنها تقرير حالة لوضع الآثار المصرية في مطلع حكم الأيوبيين.

ومن أشهر كتب عبداللطيف البغدادي كتاب «الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والتواتر المعاصرة بأرض مصر»، هو كتاب يتضمن الملاحظات الشخصية للبغدادي للأحداث التي رآها في مصر خلال فترة إقامته، ومن خلال هذه الملاحظات تظهر هنا شخصية البغدادي كعالم ناقد مدرك لقوانين البرهان غير متمسك بأقوال السلف، معتمد على الملاحظة، لذلك كان موقفه الصارم من آراء جالينوس التي رفضها نتيجة لقيامه بأعمال التشريح التي أختبت من خلالها أن فك الإنسان مكون من عظمة واحدة في حين كان رأي جالينوس، وهو الرأي الذي ظل معتمداً حتى وقت قريب، أن الفك مكون من عظمتين، فقد رفض عبداللطيف هذا الرأي نتيجة فحص الفكي جميعية في مصر، وهو بذلك يكون أحد أهم رجال علم التشريح والطب الكلينيكي في الحضارة الإسلامية.

ثورة أخرى قادها البغدادي هذه المرة في مجال اللغة فقد رفض تماماً فكرة السجع في الكتابة على طريقة عصره وفضل عليها طريقة المعاني السلسلة مفضلاً وضوح المعنى على زخرفة اللفظ فجاء أسلوبه غايية في البساطة والقرب من أسلوب الكتابة في عصرنا الحالي.

وتدشك خاصة إذا نظرت إليها من مكان مرتفع». ويتابع: «كذا من أبرز المواقف التي لا أنساها حينما كنت أنا وزوجتي نقوم بالطواف حول الكعبة ولم نستطع الوصول إلى الحجر الأسود نظراً للحشد الكبير من المسلمين وكانت أميتها أن تلمسه بيدها فقامت ببعض المحاولات وفي النهاية استطعت أن أصل بها للحجر الأسود وجعلتها تلمسه وتقبله للترك به، «الشيء الثاني أنني كنت اعتقد أن الصفا والمروة عبارة عن خلاء وصحراء، لكن وجدت أن التجديدات التي تجري والتطور الذي يحدث بالمملكة جعلت من الصفا والمروة مراً مكيفاً تماماً للتخفيف على الحجيج وكان هذا مفاجأة بالنسبة لي».

وعن ذكرياته في المملكة يقول: «أيضاً أصبت بنزلة برد فأحضرت لها نفس الدواء، والعجيب أنها تناولت محتوياتها على كاملة ولم تتحسن حالتها وأظن أن ذلك يرجع لبركة الأماكن المقدسة». وعما لفت انتباهه هناك يذكر أموراً منها «إغراق الأسواق السعودية بالمنتجات الصينية مثل السبج وسجاد الصلاة والجلابيب، واندثشت حينها من غياب الدول العربية وخاصة مصر من سد احتياجات الأسواق السعودية من هذه المنتجات ونحن مشهورون بها، ولدينا الإمكانات الفنية اللازمة». ويشير الحديني إلى «أن تجار المدينة أرقى في المعاملة وبشوشون مع المشتري، فالمصري معروف أنه يحب الفصال في الأسعار وتجد التاجر المدني يأخذ ويدي معاك أما التاجر المكي فلا يتقبل ذلك فكلتمه وأحده».

وعن دعائه في الكعبة المشرفة يقول: «حرصت على الإكثار من الدعاء داخل الروضة الشريفة والكعبة المشرفة، وفي البداية كنت ادعو أن الذي لم أستطع تحقيقه في حياتي أن يحققه أولادي والحمد لله ابني طبيب وابنتي خريجة كلية التجارة وتزوجا ولديهما أبناء وحياتهما مستقرة والحمد لله».



دعاء

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم صلاة تفتح بيننا وبينه فتحاً ميبناً، اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم بعدد حسبات سيدنا محمد، اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم صلاة ترضقنا بها عنا السوء وسوء الغشاء والمنكر، اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم صلاة تحمنا معه في كل وقت وحين اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم من الأزل إلى الأبد على ما تعلق به علم الله عز وجل.

الفنان محمود الحديني: أتمنى الحج هذا العام تجنباً لحر المواسم المقبلة

مشاهير حول الكعبة

المسقة والألم، وأتمنى أن يكتب لي أداء فريضة الحج حيث إن أول شيء أفعله داخل الكعبة المشرفة سوف ادعو لمصر بالاستقرار، فما أحوجنا إلى الاستقرار، وإن بولي علينا إنسان يحب هذا الوطن، ويعمل على أن يتخطى إلى مرحلة جديدة ويعود به إلى سابق عهده».

ويوضح الفنان الكبير: «سبقتني زوجتي الفنانة نادية رشاد في أداء فريضة الحج، وذلك حينما أرادت إحدى الشركات المصرية للسباحة أن تكافئ نجوم مسلسل أم كلثوم بإداء فريضة الحج بعد نجاح عرضه تلفزيونياً، فأختارت المخترجة إنعام محمد على والفنانة صابرين والفنان أحمد بدير وكمال أبويرة وزوجتي، ونظمت لهم رحلة حج دون أن يتكبد أحدهم ويختتم كلامه بقوله: «أسمع عن الحج السياحي لبعض الفنانين، وهناك من يسافر على نفقة أحد الأغنياء بطائرة خاصة للوقوف على عرفة والعودة في نفس اليوم، واعتقد أن هذا لا يجوز، لأن الفنان ليس في حاجة لأن يؤدي الفريضة على نفقة أحد، والأولى أن يتوقف إلا لأداء الفريضة فكان طبيبا للوحيد





الدراما الخليجية والدراما الكويتية...

كيان واحد شكلاً ومضموناً

أحمد عبدالمحسن

امتزجت الدراما الكويتية والدراما الخليجية في السنوات الأخيرة وشكلت كياناً واحداً نأس بمواضيعه وتقنياته المادية والبشرية الدراما العربية وغيرها التي تقدم على الفضائيات، هذه الخلاصة أجمع عليها العاملون في الدراما الكويتية، مؤكدين أن الدراما الخليجية استفادت من عوامل نجاح الدراما في الكويت ومن الكفاءات الكويتية في التمثيل ومجالات أخرى... حول مستوى الدراما الخليجية اليوم استطلعت «الجريدة» آراء فنانين من الكويت.

عبير الجندي

ترى الممثلة عبير الجندي (أحد أبرز نجوم الكويت وجسدت شخصيات درامية) من واقع تجربتها أن الدراما الخليجية حققت، في السنوات الأخيرة، خطوات إلى الأمام، وهي متميزة بكل المعاني، تقول: «لا يمكن فصل الدراما الخليجية عن الدراما المحلية فقد أضحت مزيجاً مشتركاً بين دول الخليج العربي، ولم تعد ثمة دراما سعودية أو بحرينية أو كويتية بل دراما خليجية بحتة، تحديداً بعد الغزو، إذ تضم المسلسلات الكويتية ممثلين من السعودية والبحرين... وهذا أمر عظيم وجميل ليس بالنسبة إلى الممثلين فحسب، بل للمخرجين والمعدنين والمنتجين الخليجيين والعرب».

تضيف الجندي: «تحتل الدراما الخليجية مكانة متميزة بين الدراما العربية ولديها نسبة مشاهدة عالية على الصعيد العربي، وقد شقت طريقها بمنتهى الحرفية وبات تزايدها المستمر بشكل واقعا درامياً جديداً».



عبير الجندي

أحمد السلطان

يرى الممثل أحمد السلطان أن الدراما الخليجية متميزة وقوية وتجذب المشاهد الخليجي أكثر من الدراما العربية، وأن الفضل في تالقها الملحوظ يعود إلى وفرة الفضائيات الداعمة، ما أدى إلى زيادة الجمهور الخليجي المتشوق إلى متابعة مسلسلات محلية خليجية تحمل عادات وتقاليد مشتركة. يضيف السلطان، الذي شارك في عشرات الأعمال الكوميدية في السنوات الأخيرة: «تعتبر الدراما الخليجية الأفضل على الساحة راهناً وحققت قفزات إلى الأمام وتجاوزت في بعض أعمالها ما تطرحه الدراما العربية. من هنا الدراما الخليجية في قمة عطائها ونشاطها وتسيطر على ما يُعرض في الفضائيات، ويعود ذلك إلى عوامل أهمها ارتفاع نسبة المشاهدة وطرح قضايا تهتم المجتمعين العربي والخليجي بجرأة لم تكن موجودة سابقاً...».



أحمد السلطان

ضيف اللزيد

يوضح الكاتب الدرامي والسيناريست ضيف الله زيد (أحد الأركان المهمة الفاعلة في الدراما المحلية والخليجية وكتب مسلسلات من بينها: «درويش» و«كريم» وشكل ثنائياً مع الفنان داود حسين)، أن الدراما الخليجية شهدت في السنوات الخمس الأخيرة تطوراً على الأصدمة كافة، وانضم إليها كم مميّز من الكتاب والمخرجين والمنتجين الذين يملكون رؤية صنف الدراما الخليجية بين الأقوى في العالم العربي، وذلك عبر أعمال عُرضت على الفضائيات وجذبت جمهوراً عريضاً يحرص على متابعتها بكثرة، لأنه لمس فيها الصدق في الطرح ومناقشة قضايا المجتمع بأسلوب واقعي مع جرأة واضحة إنما لا تتجاوز الخطوط الحمراء...

إبراهيم بو طيبان

يبعد الممثل الشاب إبراهيم بو طيبان عن مسمى الدراما الكويتية مؤكداً أنها أضحت دراما خليجية بحتة، لكن للأسف سلباتها أكثر من إيجابياتها، فهي تطرح قضايا خطيرة بعيدة عن واقع مجتمعات الخليج العربي، ولا تقدم حلولاً...

يقول بو طيبان: «تعالج الدراما تفكك الأسر وتخرج عن الطابع الأخلاقي عبر اختيار شخصيات تكون عادة بعيدة عن الفطرة، كتشبه الرجال بالنساء والنساء بالرجال، الأدهى أن هذه الدراما تدخل بيوتنا من دون أن تطرق الباب، فالتلفاز موجود في كل منزل، لذلك تأخيراً على الشارع قوي فاعل ويات التشبه بالطابع الغربي أحد أساسيات الدراما الخليجية».

يضيف بو طيبان: «لا أتوجه نحو الدراما بشكل كامل إنما أضطر إلى التعايش معها بطريقة مختلفة. اعتنق الجراة والأدوار القوية والجريئة، لكن ما يحصل اليوم أن المفاهيم التي تُطرح عليها صفة الجراة تتعارض مع الدين الإسلامي والعادات والتقاليد... عموماً، تأثرت الدراما الخليجية بالدراما الكويتية بشكل كبير».



ضيف الله زيد



إبراهيم بو طيبان

غياب الفكر الثوري

ناصر الظفيري
nalzafiri@hotmail.com

الحكومات التي رعت الثقافة الموجهة وحملت عبء تعليم الأجيال الولاء والطاعة كانت حكومات ذكية ربما دون قصد وربما بقصدية واضحة. في الحالتين هي حكومات ناجحة بامتياز يخلق مساحات من الفراغ خلفها لا يمتلك من يفكر في الثورة عليها ملء تلك المساحات.

كان العسكر يستطيعون الانقلاب على العسكر وغير العسكر ونشر الدبابات والسلاح أولاً، ثم يتجهون نحو الأقاليم والأعلام والتربية لخلق أجيال من الطلائع والفقوات المثقفة تحمل سلاح الكلمة للدفاع عنها وتكريس سطوتها. نجحت الثورة في مصر نجاحاً جزئياً حتى الآن بإسقاط النظام تحت حماية ذات العسكر وما زالت الشعوب المتظاهرة لإسقاط النظام الذي سقط بالأمس تتظاهر لإسقاط بقايا النظام دون أن تمتلك القدرة الكافية على ملء المساحات الشاسعة من الفراغ الذي خلفته الأنظمة المسقط حتى لا أقول الساقطة.

ولأن الشعب لم يكن يمتلك أساسيات ترتيب أوضاعه تراكت بحكم السنين الطويلة للأنظمة فهو بحاجة إلى مفكره الذين كما يبدو يعيشون حالات من الارتباك والضياغ. فهم أيضاً ضحايا البناء الفولاذي للنظام، وهم أيضاً عاشوا التذبذب بين عسل النظام وعلقم معارضته.

منذ بناير حتى اليوم لم تستطع عقول المعارضة ترتيب أوضاعها وتجهيز أحزاب بديلة قادرة على الإقناع وإيجاد البديل الذي يمتلك كاريزماً القيادة. منذ بناير حتى اليوم والمساحات خالية إلا من صوت الشباب المتظاهرين الذين يدخلون عملية التغيير أكثرهم كان ممن يطالب الشباب بتغييره.

الأنظمة العربية كانت تعي أن وجود البديل المنافس ولو بنسبة ضئيلة من فرص النجاح يعني سرعة زوالها وسرعة التحام المعارضة به فحاولت جاهدة وناجحة في قمع وشراء وتهجير تلك الأصوات حتى لا يبقى هناك إلا الصوت الذي يغرد لها والصوت الذي يحمل وجهها يعارضها علناً ويقبلها سراً.

الصورة اليوم ضبابية ولا تمنحنا شيئاً من الضوء لنرى المستقبل الحقيقي للثورة في تونس أو مصر، وهي كذلك في اليمن وسورية. والشعب يثور نحو التغيير ولا يعرف أكثر من ذلك، ليس بإمكانه تحديد الوجهة التي ستؤول إليها الأمور وإلى أين تتجه ثورته إذا نجحت. وضرورة التغيير هي المحطة الوحيدة كما يبدو التي سينتهي عندها ربيع الثورات العربية.

لكي تنجح الثورة فعلاً فإن الدور يقع على عاتق مفكري الأمة ورموزها السياسية، عليهم أن ينجحوا بترتيب منزلهم الداخلي وطرح مبادئ يؤمن بها الشباب ويقف دفاعاً عنها في الوقت ذاته الذي يقف صارخاً من أجل التغيير. حتى اليوم تنجح الحكومات التي لم تسقط بعد بتصوير الثوار بجماعات إرهابية ورموز تخريبية وأن من يقف وراء ثورتهم جهات أجنبية لها أدوات خارجية. وهو نجاح سببه الرئيس انعدام الصوت الثاني وانسحاب المفكر والمعارض عن الساحة التي مهدتها الثورة. ففي الوقت الذي يصرخ فيه الثوار بحتاً عن أصواتهم لا نرى إلا الأصوات الخارجية. وهي أصوات هجرها النظام وادانها مسبقاً بتهم العمالة والتخريب.

ليس لثورة أن تنجح، وإن نجحت في خطوتها الأولى من التغيير، ما لم تجد مفكريها يصنعون مستقبلها ويخطون لملء الفراغ الذي أحدثه هذا التغيير.

«باب إدريس»... أعاد الدراما اللبنانية إلى المنافسة الرمضانية

بيروت - ربيع عواد

تعود الدراما اللبنانية هذه السنة إلى موقعها الطبيعي في ماراثون الدراما الرمضانية عبر مسلسل «باب إدريس»، كتابة كلوديا مرشليان، إخراج سمير حبشي، وبطولة جماعية شارك فيها نجوم لبنانيون أثبتوا حضورهم على الشاشة الصغيرة.

رسمت كلوديا مرشليان بطريقة عفوية وواقعية الحياة البيروتية قبيل استقلال لبنان وسلطت الضوء على الوحدة الوطنية التي جمعت اللبنانيين في فريق واحد ضد الانتقاضات والموافق الفرنسية والعاطفية والاجتماعية في حقبة من تاريخ لبنان سنة 1943.

أثبتت الحلقات الأولى أن المسلسل يستحق المشاهدة لأنه يربط الماضي بالحاضر وكان التاريخ يعيد نفسه. لا شك في أن ثمة تركيزاً على تصوير اللحمة بين اللبنانيين في تلك الفترة وتصوير التعايش الإسلامي-المسيحي بأبهى صور بالإضافة إلى المشاكل السياسية والاجتماعية والدينية وكيف استطاع المستعمر والقوى الخارجية التدخل في الشؤون اللبنانية الداخلية وتشويهها وتدمير العادات والتقاليد.

كذلك لفتتنا الحرفية في التمثيل وخلق النص من عبارات معقدة وفلسفية وشعرية... فأثبت الممثل أنه لا يقل قدرة عن الممثل المصري أو السوري.

يرصد المسلسل حياة البيروتيين في حقبة الأربعينات، قبيل أشهر من نيل لبنان استقلاله عن فرنسا، حيث كانت شوارع بيروت تعج بالتجار والمارة وأصحاب المهن الحرة والسائح والصحافيين والمحاميين والقبضيات، وفق لهجة اللبنانية.

بين مناضل ضد الانتداب الفرنسي وموال له، تدور الأحداث في نزل قديم تملكه عائلة بيروتية وفي أحد المقاهي في شارع «باب إدريس»، حيث يجتمع الثوار بقيادة راشد للتخطيط وتهريب الأسلحة والتحرر من الاستعمار، فيتعرّف

راشد إلى «شمس»، امرأة مطلقة، حرمتها زوجها من رؤية أولادها، تساعد الثوار ضد الفرنسيين من الفرنسيين الذين يرتادون المقهى الذي تملكه صديقتها وتعمل هي فيه كراقصة.

يشهد النزل أيضاً قصص: هلا (جويل داغر)، التي يغرم بها ضابط فرنسي (كارلوس عازار) ونجلا (نادين نجيم)، التي تقع في غرام زكريا (يوسف حداد) وتزوجته لتكتشف بعد ذلك أنها مغرمة بأحد رواد البانسيون وهو ضابط فرنسي، فتقع مشاكل بينها وبين زوجها

تنتهي بإجبارها على العودة إلى بيت الطاعة أو الطلاق، بدرية (نقلا شمعون)، التي تضطر إلى العمل في البانسيون بسبب مرض زوجها الذي يكبرها سناً فتلقت بدورها انتباه المعجبين ولا تجد ماوى لها

ولزوجها إلا في ذلك المكان. أما مجدي مسموشي فيجسد ضمير الناس والمرجع الواعي لتلقي شكواهم وتوجيههم، وهو يتعاون في هذه المهمة الصعبة مع صاحب قهوة «القران» (نقولا دانيال) الشهيرة، ويكون لهما دور رئيس في عدم إضاعة الشباب المقاوم للبوصله، حتى انتزاع الاستقلال، ثم لكل أحداث حديث.

نادين نجيم

تعتبر نادين نجيم عن فخرها بالمشاركة في مسلسل لبناني على شاشة رمضان، مؤكدة أنه سينافس الدراما العربية، تقول: «المسلسل جميل شكلاً ومضموناً وحقق، منذ بدء عرضه على الشاشة، نجاحاً ملحوظاً ونسبة مشاهدة عالية وأنا على يقين بأن تطور الأحداث في

يوسف الخال

يؤكد يوسف الخال أن ثمة إجماعاً من النقاد على نجاح المسلسل منذ حلقاته الأولى، ويعجز عن سعادته بالمشاركة فيه وبيان الدراما اللبنانية تنافس الدراما المصرية والسورية وأيضاً الخليجية التي أثبتت حضورها، «أنا على ثقة بأن «باب إدريس» سيكون له صدى كبير ضمن الأعمال العربية على شاشة رمضان». يضيف الخال أنه تحمس لتجسيد شخصية راشد في المسلسل كونها تختلف عن الشخصيات التي سبق أن جسدها، لذا استشكل نقلة نوعية في سيرته المهنية.

سمير حبشي

يصف المخرج سمير حبشي «باب إدريس» بأنه مغفرة للدراما

اللبنانية العربية وحقق مكانة له في المنافسة الرمضانية لهذه السنة ويقول: «عندما أقدم على تصوير مسلسل ما يكون ذلك بناء على قناعاتي وليس من منطلق المنافسة مع المسلسلات العربية وهي كثيرة، وبعضها جيد ومميز». يستغرب حبشي كلام البعض عن تشابه بين «باب إدريس» و«باب الحارة» مشيراً إلى أن المسلسلين يصوران مرحلة زمنية قبل الاستقلال إلا أن المشهد الدرامي شديد الاختلاف بينهما.

يضيف حبشي أن الأعمال التاريخية مهمة شرط أن تكون مشغولة بشكل جيد كونها تتضمن رسالة إلى الجيل الجديد بأن يمشي على خطى أجداده لبناء مستقبل جيد.

نقلا شمعون

تشير نقلا شمعون إلى أن «باب إدريس» أحد أكثر الأعمال تميزاً على شاشة رمضان هذه السنة، تقول: «بيشر النجاح الذي حققته الحلقات الأولى بالخير وأنا أكيدة من أن نسبة المشاهدة ستزداد أكثر فأكثر مع تطور الأحداث لأنها تحمل في طياتها قيماً جميلة ورسائل مهمة وتطلع إلى مستقبل جميل».

يربط المسلسل الماضي بالحاضر وكان التاريخ يعيد نفسه



مشهدان من «باب إدريس»





يوميات 4 من سكان طهران...

مرت ستان على الانتخابات الرئاسية الإيرانية المثيرة للجدل، والتي أدت إلى تظاهرات في الشوارع أسفرت عن موت العشرات واعتقال أعداد كبيرة من الناس. تفقتر المعارضة إلى التنظيم، في حين تبدو الحكومة أقوى من أي وقت مضى.

يقدم أربعة من سكان طهران لحظة عن الحياة في الجمهورية الإسلامية من خلال يوميات دونوها لـ «شيفل».

الجمعة، 24 يونيو 2011

فرض الاتحاد الأوروبي منع سفر على ثلاثة قادة من حرس الثورة الإيراني يُشبهه بأنهم ساعدوا الحاكم المستبد السوري بشار الأسد في قمع الانتفاضة ضد النظام. وقد سلطت الأضواء على اعتقال الصحافية والمصورة مريم مجد، التي كانت تخطط للسفر إلى ألمانيا قبل أسبوع لتصوير كأس العالم في كرة القدم للسيدات.

مسبح طالبان (مهندس)، توكل إلى عادة مهمة إعداد الطعام خلال العطلة. لهذا السبب، ستتناول اللحم والدجاج المشوي اليوم. وبما أن عائلتنا كبيرة، بكلفني لحم الغنم والدجاج وحده نحو 500 ألف ريال (31 يورو أو 44 دولاراً). خلال تناول الطعام، نتحدث عموماً عن كل الأشياء التي باتت أكثر كلفة. عمدت الحكومة إلى تخفيض الإعانات. فبات المحتاجون وحدهم يتلقون أموالاً نقدية شهرياً. أولاً، جاءت فاتورتي الجديدة للغاز الطبيعي أعلى بكثير من السابق. كما كانت عليه سابقاً. لكن الفاتورة التالية بلغت ضعف التي سبقتها. نتيجة لذلك، صرت أدفع 1.5 مليون ريال، أي نحو 100 يورو، شهرياً.

يذكر زوج ابنتي أن والده، أستاذ مدرسة، يتلقى ما يكفي من الدعم ليسد فواتيره الأعلى. علاوة على ذلك، يعتقد والده، على حد قوله، أن الإيجابي في مسألة الأسعار المرتفعة اضطرابنا إلى التفكير في استخدام الطاقة. فهو محق في أننا نحن الإيرانيين مبدزون.

سماحة أحمديان (فنانة)، استقبلت في وقت متأخر من المساء، كانت الساعة قد جاوزت الظهيرة. اعتقد أن هذا ممتع لأنني لا أعلم ماذا أفعل في يوم مماثل. قصدت أحد المطاعم لأطلب طبقاً من الحساء، ثم قصدت أحد المقاهي. دلت نفسي، فركبت سيارة أجرة مشتركة. لا يزال السدي يمدني بالمال. يعطيني أربعة ملايين ريال شهرياً، أي نحو 250 يورو. صحيح أن هذا المبلغ كبير، إلا أنه بات اليوم غير كافٍ نظراً إلى غلاء الأسعار. تلقى والدي علومه في الولايات المتحدة، فولدت هناك وأصبحت السنوات الأولى من حياتي في ولاية ميسيسيبي. كان والدي يعمل مهندساً. وقد عرضت عليه الإدارة الوطنية للملاحة الفضائية والغذاء، تأسيساً، وظيفة، غير أنه أراد المساهمة في تطوير بلده بدلاً من ذلك. فعاد والداي إلى إيران عام 1998، ورافقتهم إلى طهران. كان أبي بروفيسوراً يدرّس في الجامعة. وقد أسس لاحقاً شركته الخاصة وأصاب نجاحاً كبيراً. لكنه يعاني اليوم من مشاكل مادية.

في المساء، أمضيت وقتاً طويلاً في البحث على شبكة الإنترنت عن مواقع مدارس الرقص في نيويورك. لا أشعر بالرضا حيال الدروس التي أتقنها هنا. فلا يملك معظم المعلمين أدنى فكرة عما يدرون. على رغم ذلك، يوضحون لنا، نحن الطلاب، أنهم يعجبوننا أغبياء، والبروفيسور الوحيد الذي أكن له الإعجاب والاحترام سيغار البند.

كوهيار غودرزي (ناشط أدمن الإنترنت)، أشعر بالضعف هذا الصباح. فانا مضرب عن الطعام لليوم الثاني، أقدم على هذه الخطوة تضامناً مع أصدقائي في السجن، فيكفي انتقاد النظام وبوضوح والمشاركة في التظاهرات لتلقي خلف الضحايا. أمضيت الشهر السبعة الأخيرة خارج السجن. لكن أوابه تبقى دوماً مفتوحة لاستقبالك إن كنت تدافع عن حقوق الإنسان وتنشط في المجال السياسي.

علي زيارة بعض الأصدقاء. الشوارع هادئة، ولا يبدو معظم الناس سعداء. الطقس حار جداً. لذلك، يرتدي الرجال والنساء على حد سواء ثياباً أخف. ولاحظت أن شرطة الأخلاق تضاميقهم أكثر من المعتاد. ناقشنا مصير صديقنا هدى صابر، الذي توفي في السجن. أعلن المسؤولون أنه مات بسبب أزمة قلبية ناجمة عن إضرابه عن الطعام. سجدت معه في زنتانه واحدة، وهو بالتأكيد إنسان صالح.

غزاة زاربه (عاملة اجتماعية)، بدت لي فكرة جيدة أن أقصد منزل أهلي في خرم أباد في



سماحة أحمديان

الجزء الغربي من البلاد. فالهواء منعش في تلك المنطقة، وأشعر فيها بحرية أكبر. أخاف في طهران أن أمشي في الشارع من دون شادور، لأن شرطة الأخلاق أزدادت تشدداً. سبق أن تحدثت إلى في العاصمة لأنني لم أكن أردي الرداء الأسود. فافترضت أن ملبسي غير لائق. وفي خرم أباد، استطيع زيارة صديقاتي والتحدث عن الماضي. من المفترض التكلّم عن زمن ولي بدل الحاضر المؤلم. كنت أحد مؤيدي موسوي الناشطين قبل الانتخابات الرئاسية. فقد أدت حينذاك مركزاً لحملته. لكنني لم أعد اليوم جزءاً منها. ماذا يدور في عقول سياسيينا؟ لم يدعو زعيم المعارضة كرويبي الناس إلى الثورة؟ هل يخدم ذلك مصلحة الناس أم سلطته هو؟ أكره العنف في أنحاء العالم كافة. اعتبر المهاتما غاندي مثالي الأعلى. كذلك، أثر في الرئيس محمد خاتمي بفضل رجاحة تفكيره.

أودّ نشر أفكارني لأعرف رأي الآخرين فيها. إلا أن منشوراتنا، التي تطرح الأفكار الناقدة، صارت ضئيلة.

السبت، 25 يونيو 2011

نظمت الحكومة قمة لمكافحة الإرهاب في طهران حضرها رؤساء أفغانستان وباكستان والعراق والسودان. اتهمت إيران الولايات المتحدة بتأزيم الوضع الأمني في المنطقة بسبب وجودها العسكري. غزاة زاربه، توجهت بالسيارة إلى جامعة خرم أباد، حيث كنت سائرف على امتحان، مع أنني لا أحب أداء دور المشرف. لكنني استديت أحد أصدقائي خدمة، فضلاً عن أنني بحاجة إلى المال. جعلت مناصب مماثلة كتيرين متعالمين وأدلوأ آخرين. لكن سواء كان المظلوم مجموعة صغيرة من الناس أو شعباً كاملاً، ثمة دوماً وجهان لكل أمر. وإذا بذل شابنا مجهوداً أكبر، فسنعطى بالمزيد من الخبراء. ولا شك في أن هذا يعود بفائدة كبيرة على شعبنا.

في طريق العودة إلى المنزل، رأيت امرأة تتعاطى المخدرات مع طفلها. كانت تستعطي على جانب الطريق. في مجتمعنا عدد كبير من مدمني المخدرات. وقد أقننا في خرم أباد مؤسسة تعنى بهؤلاء النساء كمبادرة خاصة.

كوهيار غودرزي، اسارع إلى الجلوس أمام الكمبيوتر المحمول ما إن استيقظ صباحاً. عمد كثر إلى استبدال صورتهم على موقع Facebook بصور مساجين. قمنا أنا وأحد أصدقائي بزيارة تضامن مع السجناء. عند أحد تقاطعات الطرق، رأينا شرطة الأخلاق تؤنّب بفحاشة شابة. تحدثت إلي والدا علي أكبر، الذي يقبع في السجن منذ خمسة أشهر تقريباً. عن إضرابي عن الطعام. فقد سمعوا أخبارني خلال مشاهدة قناة تلفزيونية أجنبية. دار حوارنا حول الأشخاص التسعة عشر المضربين عن الطعام وعن تردّي صحة خمسة منهم. حتى أنهم أدخلوا إلى المستشفى. قائم معدتي تافه مقارنة بمعاناتهم.

مسبح طالبان، تنتظرني في العمل خيبة أمل مريرة. كنت أحاول استيراد المعدات التقنية من أوروبا طوال الأشهر الأربعة الماضية. لذلك، حولت مئة ألف يورو إلى مكتب لتحويل الأموال في دبي. كان من المفترض دفع المال لمصرف في ألمانيا. غير أنني تلقيت رسالة إلكترونية أخطرت فيها بأن المصرف لا يقبل المال بسبب الحصار. وستكفني هذه الحوالة التي الناجحة 15% من قيمتها الكاملة.



غزاة زاربه

دعا الرئيس السابق خاتمي المقرب من المصلحين مساجين المعارضة إلى إنهاء إضرابهم عن الطعام. اعتراضاً على موت المنشقين. وأعلنت القيادة العسكرية أن مناورات «الرسول الأعظم - 6» ستبدأ يوم الإثنين (27 يونيو). وأعلن الخبراء الغربيون أن إيران ستختبر خلال هذه المناورات أيضاً صواريخ قادرة على حمل رؤوس نووية.

سماحة أحمديان، التقيت عدداً من صديقاتي في مقهى في أحد الأحياء ذات الغالبية المسيحية. الناس في هذا الحي أكثر تساهلاً ولا يضايقوننا حين ندخّن.

رحنا نتحدث عن المسائل الحساسة. يقال إن الحرس الثوري صوّر مرتدات أحد حمامات السباحة المخصصة للنساء. وقد شغلت هذه الضحبة البلد. فهذا لا يجوز، حتى لو كانت النساء يرتدين ثوب سباحة. لا أتطرق إلى المواضيع السياسية، إلا إذا كنت برفقة أشخاص أثق بهم ثقة مطلقة. ولا شك في أن هؤلاء قليلون. فلم يسبق أن تعاطت عائلكتي الشبان السياسي.

مسبح طالبان، وصلتني أخبار جيدة خلال تناولني الفطور. تعمل زوجتي في وكالة لبيع العقارات، وقد أخبرتني أن العمل مزدهر. يبيع كثيرون منازلهم وشققهم لأنهم يريدون مغادرة إيران. ويملك آخرون المال الكافي لشراء العقارات. فمن أين يأتي هذا المال؟ وفي حالة الذين يعملون لحسابهم الخاص مثلي، تتخطى النفقات تدريجياً المدخول.

غزاة زاربه، استقبلت الحافلة، عائدة إلى طهران. كان الرجل الجالس أمامي يتكلم عبر الهاتف بصوت مرتفع. راح يقول إنه في طريقه لحضور مؤتمر حول الفساد الأخلاقي. فنظرت إلى المرأة الجالسة بجوارني وأخبرتني بصوت خافت عن فتاة وشقيقتها أوقفا على الطريق لأن الشرطة ظنتهما حبيبتين. فاستجوبنا كل على حدة وسئلا عن عائلتهما. فقالت الفتاة إن لها عشرين، في حين ذكر الشاب أن له ثلاثة وأمرت. لذلك، لم يصق المسؤولون أنهما شقيقان. ومرت ساعات قبل أن يتمكن والدهما من إخراجهما من السجن وتوضيح التناقض الحاصل بين روايتيهما. فيما أن الفتاة أصغر من أخيها. لم تلتق عمها الثالث الذي توفي شاباً.

ولعل الرجل الجالس أمامنا أحد المسؤولين عن قضايا مماثلة. وكلما اقتربنا من طهران، ازداد توتّرني.

الأثنين 27 يونيو 2011

أقرّ وزير النفط محمد علي أبادي بالاختلاف في الرأي مع المملكة العربية السعودية داخل منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) لأن الرياض، بخلاف طهران، مستعدة لزيادة إنتاجها بغية تجنب ارتفاع إضافي في الأسعار. وصوّت مجلس الشورى الإسلامي على استدعاء الرئيس محمود أحمدني نجاد في غضون شهر ليعالج سياساتها المتضاربة أمام أعضائه فضلاً عن ذلك. أعلن مدير جامعة شريف الغنية عن التعريف في طهران أن طلاب السنة الأولى الشبان والشابات سيتابعون محاضرات وصقوفاً منفصلة.

كوهيار غودرزي، أجريت اتصالات هاتفية عبر الإنترنت طوال الليل. فهي قليلة الكلفة ومن الصعب التخصّص عليها. فثمة مسائل كثيرة نودّ مناقشتها، ولا نريد أن يخنّص أحد علينا.



كوهيار غودرزي

يسمح في هذا اليوم بالزيارات في سجن إيفين. عاد أفراد العائلة إلى منازلهم نحو الظهيرة وأخبرونا أن السجناء أنهوا إضرابهم عن الطعام. وهكذا، صار بإمكاننا أيضاً تناول الطعام. فانكببت على قطعة همبرغر. ما زال علي التخصّص لبعض ورش العمل التي أخطط لها. في هذه الندوات، يتعلم زملاؤنا الناشطون في مجال الدفاع عن حقوق الإنسان كيفية التصرف خلال الاستجواب والطرق الفضلى لتحلّل السجن الانفرادي. كذلك، نعد أنا وبعض الأصدقاء حديثاً يتناول الحكم بالإعدام.

احتفلنا مساءً، مع أنني لا أمك متسعاً من الوقت. فيجب أن أحتي بعض المال من ترجمة عدد من المقالات عن تكنولوجيا المعلومات. لكننا كنا فرحين جداً بنهاية الإضراب عن الطعام. احتفلنا بالسجناء السياسيين وشهداء حركتنا، مثل ندا وهدي، وبالحرية التي سنبلغها يوماً.

مسبح طالبان، اعاني مشاكل إضافية في العمل. ترفض شركة في أوروبا أن تسجن لنا جهازاً خاصاً بمنشأة للغاز. فلا يُسمح للشركة بإرساله إلى إيران، لكننا قبلت بشحنه إلى عنوان ما في دبي. إنما علمنا تسديد كامل النفقات مسبقاً. غير أن الشركة الإيرانية ترفض دفع التكاليف قبل وصول الجهاز إلى ميناء بندر عباس في إيران. فما الحل؟ يرفض عملائي الإيرانيون الأقران باننا تحت الحصار. نسيت أمر هذه المشكلة فترة وجيزة ورحت أفكر في تمضية فترة بعد الظهر في ورشة عمل أدبية، حيث سققرأ القصائد اليابانية التي تدعى الهايكو. فندخل أبيات كالتالي كتبها كوباياشي إيسا، الراحة إلى نفسي، ومنها: «في هذا العالم تسير على سطح الهاوية، تتأمل الزهور».

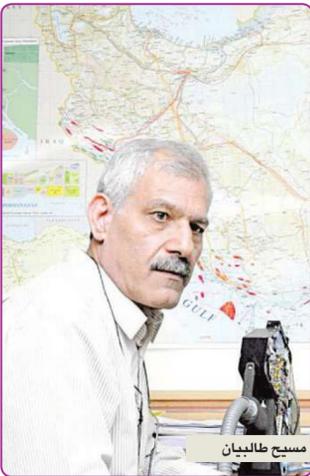
غزاة زاربه، تقدّمت بطلب وظيفة ثابتة في عدد من الشركات. لكن ما إن يتكشف الرجال أن توجهاتي مدنية، حتى تنتفي فرصتي بالحصول على مبدعائي. في المنزل، أتكبت على كتابة مسرحيتي التي تدور أحداثها حول ثلاثة أجيال من النساء. طبعت كتابي الأخير على نفقتي. لكنني لم أفقد الأمل بعد في مهنتي ككاتبة.

الثلاثاء 28 يونيو 2011

عرض الجيش على شاشة التلفزيون صوامع الصواريخ تحت الأرض، بما فيها صاروخ شهاب - 3 القادر على بلوغ إسرائيل، إذ يبلغ مداها نحو ألفي كيلومتر. ورفضت الحكومة لقاء مقرر الأمم المتحدة الجديد لشؤون حقوق الإنسان في إيران. فقد اعتبرت تعيينه تدبيراً سياسياً اتخذته الولايات المتحدة، مدعية أن هدفه الوحيد انتقاد طهران.

مسبح طالبان، من المحتمل أن تبيع وكالة العقارات، التي تعمل فيها زوجتي، شقة في نينافاران، حي راق تقع فيه قصور الشاه، الذي أطيح به عام 1979. تبلغ مساحة هذه الشقة، التي تحتل الطابق الأخير في المبنى، نحو 500 متر مربع، وتقدر قيمتها بنحو 3.5 ملايين يورو. أود أن أعرف من يملك هذا القدر الضخم من المال وكيف جناها. في مطلق الأحوال، ستحظى الشركة بعمولة كبيرة.

أشعر بالقلق حيال شركتنا. يرسل إلي عملائي في الشركات الحكومية باستمرار لوائح بمعدات هم بأمس الحاجة إليها. ولكن ينبغي



مسبح طالبان

لا ينسوا أننا لا نستطيع الحصول على الكثير من هذه القطع بسبب الحصار. ترسل هذه اللوائح إلى عدد من الشركات الإيرانية، التي تحاول جمعها شراء المعدات. نتيجة لذلك، صار علمنا بالغ الصعوبة.

سماحة أحمديان، الواقع أشبه بمطربة توهي على رأسك. صارت المحاضرات في جامعنا خاضعة لنظام الفصل الجنسي. فاما الشبان أو الشابات يحضرون المحاضرات في أيام محدد من الأسبوع، وتفترض أن يُطبق هذا النظام في مختلف أنحاء البلد. لا أصدق!

غزاة زاربه، في طريقني إلى المصرف لأقدم طلب قرض لمؤسسة خيرية، رحت أتأمل وجوه أمهات وأباء لا يحظى أولادهم بما يكفي من الاهتمام. تحدثت إلى فتاة في التاسعة من عمرها ما عادت تذهب إلى المدرسة مطلقاً، بل تساعد والدتها في القيام بأعمال غريبة في أحد المطاعم. سقط والدها عن سفالة في عمله. باتت الأم مضطرة إلى إعالة أولادها الأربعة، الذين انقطعوا جميعاً عن المدرسة، وخصوصاً أنهم لا يملكون المال لشراء الكتب.

الأربعاء، 29 يونيو 2011

اعترض الرئيس أحمدني نجاد على ما وصفه بالاعتقالات «المسيئة» لمستشارين مقربين منه، أتهموا بالفساد، وأصر على براءتهم في لندن، أعلن وزير الخارجية البريطاني وليام هيج أن أجهزة الاستخبارات البريطانية اكتشفت أن إيران تبني سراً أدوات إطلاق لرؤوس نووية، متبهة مجدداً بقرارات مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة.

غزاة زاربه، ساقصد مجلس الشورى. أملي في الحصول على بعض الدعم للمنظمة الإنسانية. التقيت أمام المبنى امرأة تطلب الرحمة لابنتها المدمن على المخدرات والملقى في السجن. كذلك، قابلت أبا يطلب المساعدة لأولاده الثلاثة. فقد نالوا جميعهم شهادات جامعية، إلا أنهم عاجزون عن إيجاد عمل. أخبرتني مؤلفة حكومية أنها تقصد المجلس منذ سنة ونصف السنة لأنها تريد الانتقال إلى العمل في المدينة حيث يشتغل زوجها. شعرت أن الآلاف احتشدوا في هذا المكان طلباً للون. لذلك، عدت إلى المنزل.

الخميس 30 يونيو 2011

في رسالة إلى مبعوث الأمم المتحدة لشؤون حقوق الإنسان في إيران، ادعت عائلتنا جوش فتال وشابين باور المسجونين في طهران بتهمة التجسس منذ سنين أن الرجلين تعرضا للتعذيب. تتوقع الحماية الإيرانية شيرين آبادي الحائزة جائزة نوبل للسلام، والتي تعيش رهناء في المنفى، سقوط النظام في طهران.

سماحة أحمديان، قصدت مقهى صديقتي. بما أحد معارفي فيلماً مصوراً، فشاركته فيه. ما أشعرني بالسعادة. التقت صديقتي شروين. لمس يدي ونحن في وسط المدينة. فشعرت وكان الكهراء تسري في جسمي.

مسبح طالبان، يجب أن أعمل، وإن اقتصر عملي على الرد على الرسائل الإلكترونية. حاولت أن أوضع لشركائي المشاكل التي تواجهها قائمٌ بالحصار. فمكتناً أن تؤسس شركة نموية في بلد مجاور، وبذلك نستطيع بطريقة ما نقل المعدات إلى إيران. فهل هذا الخيار قائمٌ؟ صحيح أن رسائلي الإلكترونية لا تحلّ المشاكل، إلا أنها ترفع العبء الذي يثقل كاهلي.

غزاة زاربه، يمكنك العيش حياة سعيدة في هذا البلد، ما دمت لا تفكر في أي مسألة. لكن أيام العطلة مريحة، إذ تدفعك إلى التامل في ما يجري من حولك. ولا تقدّم البرامج التلفزيونية أي وسيلة للهاء. بدأت العمل على مسرحيتي، ورحت أفكر في الرقابة. وغالباً ما يخيب أمل من يبحث عن إجابات في الكتب التي خضعت للرقابة. لكن لكل أمر وقت، وأنا إنسانة صبورة.

كوهيار غودرزي، حصل صديقي ماهان على أول عطلة له بعد سبع سنوات في السجن. أردنا التوجه بالسيارة إلى بحر قزوين، لكن كان يجب الإننسي أن الجميع يريدون الخروج من طهران، مع أن ثمن البنزين بات باهظاً جداً بعد إلغاء الدعم. رأينا رجالاً يقفون على جانبي الطريق ويبيعون البنزين في عبوات صغيرة. ويتقاضون لقاءها ثمناً مضاعفاً، مقارنة بالسعر الذي تعتمد محطات الوقود. لكنهم يندقونك من معاناة الانتظار في الصف. هذه المرة الأولى التي أقصد فيها البحر منذ تسع سنوات. تتمتع إيران بالكثير من المناظر الخلابة. لكننا انشغلنا أنا وماهان بالحديث عن أصدقائنا المشتغلين بالحدوث عن السجناء الذين غادروا إيران.

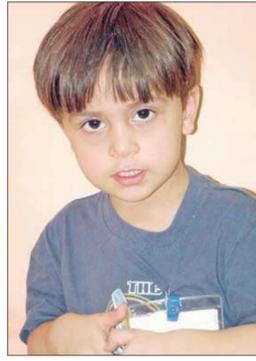




لينا



حلا وليال



عبدالله نضال



روضة محمد عزت

المناسبة
زيارة لمركز حراء الصيفي
المكان
حولي



التشجيع على القراءة

استقبل القائمون في مركز حراء الصيفي فريق عمل مجلة براعم الإيمان ورافقوهم في جولة استطلاعية بمقره للتعرف على أنشطته الصيفية التي تضمنت العديد من البرامج التعليمية والترفيهية. وقد سعت من إدارة تحرير 'براعم الإيمان' في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية من خلال هذه المشاركة إلى تعزيز زيادة القراءة عبر التواصل مع الأطفال، خصوصا أن القراءة هي الوسيلة الأهم لاستكشاف البيئة من حولهم.



صور جماعية



مشاركين في مركز حراء الصيفي



مريم سفيان



مريم عيسى



... ومشاركة أخرى



طفلان مشاركان

غبقة رمضانية للإعلاميين « بخيمة ليالي البدع » بوفيهات غنية ، موسيقى شرقية والعديد من الهدايا والجوائز للحضور



أقام فندق ومنتجع موفنيك البدع كويت، أحد أهم الفنادق الخمس نجوم بالكويت، غبقته الرمضانية السنوية على شرف الإعلاميين والصحفيين وذلك بحضور فريق الإدارة بالكامل. افتتح الحفل بكلمة ألقاها مدير إدارة المبيعات والتسويق / السيد محمد إبراهيم والتي قام من خلالها بشكر الحضور على تلبية الدعوة وكذلك على دعمهم المستمر للفندق. كما شكر الرعاة الرسميين للحفل : فولفو ، ليالينا ، تلفزيون الراي ، الجوثن و Air France - KLM كواليتي نت. لتنتقل الكلمة بعد ذلك للسيد رمزي شعبان/ مدير عام الفندق بالإنابة والذي رحب بدوره بالحضور كما عبر عن إمتانه وشكره لفريق العمل في مختلف الأقسام لدورهم الفعال في المساهمة في إنجاح الحفل. وقد أبدى جميع الإعلاميين إعجابهم بالخيمة الرمضانية " ليالي البدع " من حيث جمال الديكور والبوفيهات المختارة بالإضافة إلى الفرقة الموسيقية الحية، كما أثنى الجميع على الخدمة المميزة حيث أكدوا أن خيمة " ليالي البدع " تعد من أرقى الخيم الرمضانية لهذا العام. كما أعد فندق ومنتجع موفنيك البدع كويت برنامجا مميذا لشهر رمضان الفضيل هذه السنة ، حيث سوف يستقبل الفندق ضيوفه الكرام يوميا خلال الشهر الكريم في " خيمة ليالي البدع " الواقعة على شاطئ الفندق. تتسع الخيمة لحوالي 300 شخص وقد تم تزيينها بديكورات وفوانيس رمضان مستوحاة من التراث العربي الأصيل لتعكس أجواء الشهر الفضيل . وقال مدير إدارة المبيعات والتسويق بهذه المناسبة السيد / محمد إبراهيم أن "خيمة ليالي البدع"



الدليل الطبي

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البورد الألماني • تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر)
• من جراحة آسن • إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غزن
• عضو الأكاديمية • علاج أمراض الشبكية بالليزر.
• الأميركية لطب العيون • فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومتطورة.
المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

مركز د. صالح الجريوي الطبي (SJ)
استشاري الأمراض الجلدية والتناسلية - عضو الأكاديمية الأمريكية
الآن وحصريا لأول مرة بالكويت
أحدث جهاز وتقنية أمريكية لعلاج ...
الضعف الجنسي لدى الرجال
بدون ألم أو جراحة أو أدوية أو حقن أو شفط - بدون آثار جانبية
عيادة الأسنان

أكاديمية المعرفة للخدمات الانسانية
لأول مرة بالكويت
سارعوا بالتسجيل في البرنامج للعام (2011-2012)
أحدث برامج التدخل المبكر برنامج هيلب من جامعة هاواي بالولايات المتحدة الأمريكية
والمتكلم من هيئة AAPROG وبرنامج كلاس من ككلها.
جميع انواع الاعاقات الذهنية
التوحد • متعدد الاعاقات • الاعاقات البسيطة
• الشلل الدماغي • صعوبات التعلم المتأخر الدراسي • الاعاقات المتوسطة
• البصيرة • بطء التعلم
(منهجيات التعامل مع التوحد - تعديل السلوك - مقياس وكسلر
• الخطة التربوية الفردية - معلم التربية الخاصة الخ)
مدرسين دوليين - شهادات معتمدة من جهات دولية
نستقبل جميع الحالات من ذوي الاحتياجات الخاصة (صعوبات تعلم - تأخر دراسي - اعاقة ذهنية -) من الساعة 9 - الى 2 ظهرا : من 4 - الى 9 مساء سارعوا بالتسجيل
السالمية - شارع سالم المبارك - فوق البنك الأهلي المتجد - بجانب الجناح الأخضر تلفون: 23700041 - 23700046 - تقال: 50264293 - 50264294

الدكتورة فريدة قاسم دشتي
استشارية جراحة عامة ومناظير
إجراء عمليات السمنة (تكميم، تحويل مسار، حلقة)، معالجة مشاكل الشرج وجراحاتها، الفحص الدوري للثدي وجراحاتها، شد وترميم جدار البطن.
مستشفى السلام، مبنى المسيلة، الدور الثاني ت: 99491915
22232000 داخلي، 2252 مباشر 22232252

1- استشارة وكشف مجاني
2- تنظيف الأسنان واللثة
3- حشوة تجميلية بالليزر
4- علاج العصب
5- تبيض الأسنان
6- تركيبات ثابتة ومتحركة
وعرض خاص على الزنكوريوم
جولي - ش - المنرب السريع طريق ٤٠
22655566 - 60060706 الطلعات
97116099

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
sales.cpm@kucgroup.com
22250060
الجريدة CONCORD CPM

مركز الجارالله الألماني التخصصي
JARALLAH GERMAN SPECIALIZED CLINIC
د. ياسر شبير
أختصاصي الجلدية والتجميل
• الليزر لإزالة الشعر • إبر البوتكس للتجاعيد والتعرق الزائد
• ميزوثيربي للشعر • تكبير الخدود والشفايف
• ميزوثيربي للبقع السوداء • ميزوثيربي للدهون
• ميزوثيربي لحب الشباب • إبر نظارة للبشرة
• علاج تشققات الحمل والسمنة • علاج تشققات الوجه
• استعادة شباب الوجه • علاج الأمراض الجلدية والتناسلية
• أحدث جهاز لشد البشرة • أحدث جهاز لعلاج التجاعيد
• برنامج لعلاج جميع أنواع البشرة
جولي - قطعة 1 - تقاطع الثالث مع شارع القاهرة - هاتف: 810 / 22644888 - مباشر: 22644842 - داخلي: 6799 / 6788

مركز تيجان الدولي
عيادات تخصصية في أمراض الفم والأسنان
زراعة السن 200 د.ك
سن البورسلان 79 د.ك
علاج عصب امامي 35 د.ك
حشوة السن ابتداء من 15 د.ك
تنظيف 15 د.ك
تبييض بالليزر ZOOM3 79 د.ك
خلع جراحي 30 د.ك
خلع عادي 10 د.ك
أسعار خاصة للتقويم
السالمية - مقابل البلدية - برج أكتان - الدور الخامس
الفحيحيل - خلف اجيال مول - برج حور - الدور الخامس
الفرافرية - دوار المخفر - برج الملتقى - الدور الثالث
تم افتتاح فرع السالمية
نرسم الابتسامة
تعالج مع جميع شركات التأمين
الخط الساخن: 2225 15 15
نفتح من 9 صباحاً لغاية 1:30 صباحاً
جميع أيام الأسبوع

مركز الجهاز الهضمي
تشخيص متقدم - فحص وعلاج شامل - مساعدة شخصية
مركز الجهاز الهضمي يساعد المريض في حل مشاكل وآلام واضطرابات الجهاز الهضمي.
- أمراض الأمعاء
- أمراض الكبد - جراحات وعمليات تقبل الكبد
- أمراض البنكرياس
- عمليات نقل الكبد
- جراحات المناظير (الأمعاء - المستقيم)
كبسولة المناظير- الجهاز الهضمي
لجميع الاستفسارات الطبية، الأولوية للمواعيد، يرجى الاتصال
بمكتب الاستشارة لدينا في الكويت
لا يوجد رسوم مطلوبة (حسب الشروط)
الكويت- الشرق- شارع أحمد الجابر- مركز الميدان- دوار مؤسسة الكويت للتقدم العلمي
الدور الثاني (مدير المكتب الصحي) د. ميخائيل موبائل: ٦٦٨٨٧٤٠٠
تلفون: ٢٢٤٠٩٩٦٠ - فاكس: ٢٢٤١٥٤٥٠
السكرتارية الطبية التايوانية أنسة راتانا بورن للجز واستلام الطلبات
kuwait@bumrungrad.com
*An independent entity working in association with Bumrungrad International

أمانة Dental Clinic
تلاستان
زراعة سن شامله 450 د.ك
750 تقويم الأسنان السريع د.ك
15% خصم عند اختصاصي أسنان الأطفال
الجابرية - ق 1 أعلى الدائري الرابع - الدور 5 | 25353212-25335214 - 22614614

مبارك عليكم الشهر
خصم 20% على باقي أنواع العلاج
يسري العرض لظية ٣١-٨-٢٠١١
رمض مع وايت
نظف وبيض أسنانك بـ 75 بسسس !!
وايت تلوون دياتل
WHITE COLOURS YOUR LIFE
2 2 3 2 2 2 3
WHITE DENTAL CENTRE
مركز وايت لطب الأسنان



سكان برج خليفة في دبي يفطرون وفق 3 مواقيت

سببه أن سكان الطوابق الشاهقة الارتفاع، تغرب عليهم الشمس متأخرة عن غروبها لدى سكان الطوابق المنخفضة، في حين أنهم أول من يستقبل الفجر وشروق الشمس.

وأشار إلى أن إدارة الإفتاء في الدائرة، أفتت بأنه «لا يجوز إفطار الصائم إلا عند رؤيته غروب الشمس».

وقالت الفتوى إن «بعض قادة الطائرات، يطلبون من المسافرين الإفطار حسب مواعيد الموقع الأرضي، الذي يحتلون فوقه، والشمس لاتزال مشرقة أمام ركاب الطائرة، وهو أمر غير جائز».

(دبي - د ب أ)

دعت دائرة الشؤون الإسلامية في دبي، سكان الأبراج الشاهقة الارتفاع إلى تأخير إفطار الصيام دقيقتين أو ثلاث دقائق بعد الأذان، حسب ارتفاعهم.

وقالت إن سكان برج خليفة بدبي، الأعلى في العالم، عليهم الإفطار والسحور وفق ثلاثة مواقيت تحددها الطوابق التي يقيمون فيها.

وقال كبير رجال الإفتاء في الدائرة، الدكتور أحمد الحداد، لصحيفة «الإمارات اليوم» في عدد أمس إن هناك فروقاً في التوقيت بين سكان الطوابق البالغة الارتفاع، والطوابق القريبة من الأرض، خصوصاً في صلوات المغرب والعشاء والفجر.

وذكر أن سكان برج خليفة، المكون من 160 طابقاً، مطالبون بتأخير الإفطار في شهر رمضان، موضحاً أن سكان الطوابق من 80 إلى 150 مطالبون بالإفطار بعد دقيقتين من موعد أذان صلاة المغرب، وتحل عليهم صلاة العشاء بعد دقيقتين أيضاً من أذان المساجد، في حين يحل عليهم موعد أذان الفجر مبكراً دقيقتين. وأشار إلى أن سكان الطابق من 150 وما فوقه، يحل عليهم موعد أذان صلاتي المغرب والعشاء متأخراً ثلاث دقائق، في حين يحل أذان صلاة الفجر عليهم مبكراً ثلاث دقائق، أما سكان الطوابق الأقل من الطابق 80 فيفطرون وفق موعد أذان المغرب في المساجد.

وأوضح الحداد أن هذا الاختلاف

هناك فروق في التوقيت بين سكان الطوابق البالغة الارتفاع وتلك القريبة من الأرض خصوصاً في صلوات المغرب والعشاء والفجر أحمد الحداد

محمد منير يسجل ألبوماً جديداً عن أحداث الثورة المصرية



تعاقدت شركة «أرابيكا ميوزيك» للإنتاج الفني مع المطرب المصري محمد منير على إنتاج وتوزيع ألبومه الغنائي الجديد.

وقالت الشركة في بيان إن الألبوم يضم 10 أغنيات جديدة تناسب أحداث الثورة المصرية وتواكب التطورات التي تمر بها المنطقة العربية، مشيرة إلى أن منير بدأ في تسجيل أولى أغنيات الألبوم المقرر طرحه في الأسواق خلال الأسابيع المقبلة.

وتوقعت الشركة انتهاء المطرب من تسجيل جميع أغنيات الألبوم بعد عيد الفطر فور عودته من إجازته السنوية التي اعتاد أن يقضيها مع أسرته في مسقط رأسه أسوان في جنوب مصر.

يذكر أن منير قدم إحدى أبرز أغنيات الثورة المصرية بعنوان «أزي» التي كتبها نصر الدين ناجي ولحنها أحمد فرحات، ويحظى بشعبية واسعة في الشارع المصري ويلقبه جمهوره بـ «الكينج» أو «الملك».

(القاهرة - د ب أ)

علماء يابانيون يتوصلون إلى حيوان منوي باستخدام خلايا جذعية

وقد استخدم الباحثون في تجربتهم مجموعة من الفئران كانت عاجزة عن إنتاج حيوانات منوية طبيعية فحقنوها بخلايا جذعية منبثقة من الخلايا التناسلية الأولية «انتجت حيوانات منوية طبيعية الشكل استخدمت لتلقيح بويضات استخداماً ناجحاً» حسب الدراسة.

ومن المزمع أن يستمر فريق الباحثين في العمل على هذه التقنية ومراقبة آثارها على الأجيال المتلاحقة من الفئران، إنشاً وذكوراً.

(واشنطن - أ ف ب)

ويشير هذا التقدم الحساس، إن ذلك إنل أحد العوائق الأساسية في علم الأحياء ألا وهو إعادة تشكيل حيوانات منوية من الخلايا الجينية المعروفة بالخلايا الجذعية الأولية قد تصبح فاعلة في مرحلة لاحقة.

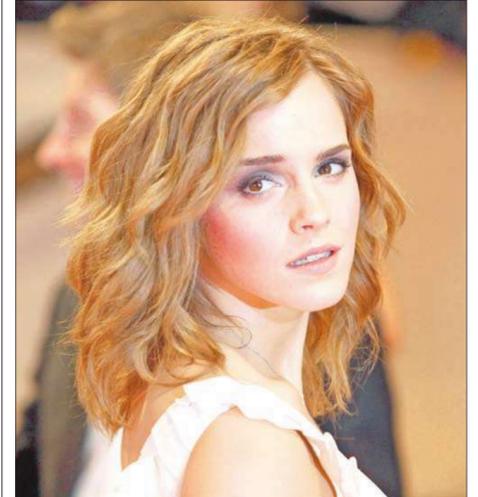
وقال ميتسوي سايتو، القيم على الدراسة والأستاذ المحاضر في قسم علم التشريح وبيولوجيا الخلايا في جامعة كيوتو، في رسالة إلكترونية موجهة إلى وكالة فرانس برس: «هذه هي الدراسة الأولى التي تتوصل إلى خلايا تناسلية كاملة الفعالية منبثقة من خلايا جذعية جنينية».

أعلن علماء يابانيون أنهم نجحوا للمرة الأولى في التوصل إلى حيوان منوي فاعل انطلاقاً من خلايا جذعية جنينية تعود إلى فئران في تقدم من شأنه أن يساعد في القضاء على العقم البشري.

وقد استخدمت هذه الحيوانات المنوية لتلقيح بويضات وكانت ثمرة التلقيح «إنشاً وذكوراً من الفئران الخصبة»، حسبما جاء في الدراسة التي أجراها علماء يابانيون ونشرت على الشبكة الإلكترونية من المجلة الأمريكية المتخصصة «سيل».

على الباحثون من جامعة كيوتو أن هذه التقنية لن تستخدم على البشر قبل عقد من الزمن.

إيما واطسون في علاقة جديدة



يبدو أن نجمة سلسلة أفلام «هاري بوتر» الممثلة إيما واطسون بدأت علاقة عاطفية مع شريكها في فيلمها الجديد الممثل جوني سيمونز. وذكر موقع «يو أس مغزین» أن إيما واطسون شوهدت وهي تقبل سيمونز الذي يؤدي دور البطولة إلى جانبها في فيلم «ذا بيركس أوف بينغ إيه وولفالور».

وقال شهود إن سيمونز أوصل واطسون إلى مطعم في لوس أنجلوس لتلتقي بعض أصدقائها، وقبلها لدى نزولها من السيارة.

وقال أحد الشهود إنهما ظهرا متحابين ولم يحاولا إخفاء عاطفتهم.

(لوس أنجلوس - يو بي آي)

«ناسا» تطلق «جونو» للبحث في ميلاد كوكب المشتري



يحمل صاروخ اطلس 5 مركبة الفضاء جونو، التابعة لإدارة الطيران والفضاء الأمريكية (ناسا)، وقد انطلق في الساعة 1625 بتوقيت غرينتش في أول خطوة في رحلة تستغرق خمسة أعوام وتقطع مسافة 716 مليون كيلومتر إلى أكبر كواكب المجموعة الشمسية.

وجرى تأجيل عملية الإطلاق نحو ساعة قامت خلالها يونايته لونس الابنيس وهي شركة مشتركة بين بوينج ولوكهيد مارتن تقوم ببناء وتشغيل صواريخ اطلس ودلتا لمصلحة (ناسا) علاوة على زبائن عسكريين وتجاريين بإصلاح مشكلة فنية في معدات الدعم الأرضي التي تتولى تطهير الهليوم لتجهيز الصاروخ.

وفور وصوله المتوقع في يوليو 2016 سيقضي جونو عاماً في مدار قطبي لم يستكشف من قبل حول الكوكب الضخم لقياس ما يحويه من مياه ومجالاته المغناطيسية وللمبحث عن مؤشرات احتوائه على قلب صلب.

ويعتقد أن المشتري الذي تبلغ كتلته أكثر من ضعفي كتلة جميع الكواكب الأخرى بالمجموعة الشمسية مجتمعة يحمل الجزء الرئيسي في حل لغز كيفية تشكل الكواكب قبل نحو 4.65 مليارات سنة من الغاز والغبار الذي أنتشر بعد ميلاد الشمس.

وستساعد قياسات الكشاف العلماء في التمييز بين نظريات طرحت بشأن شكل النظام الشمسي في مراحله الأولى وكيف خلق المشتري الذي يعتقد أنه أول كوكب تشكل بالمجموعة.

ويعد قيام (ناسا) بإحالة اسطول مركبات الفضاء للتقاعد فإنه من المحتمل أن تحول إدارة الطيران والفضاء الأمريكية تركيزها الآن إلى أجهزة المسبار الآلية وقد حققت المراصد فترات كبيرة باتجاه فهم الكون. ومهمة جونو هي الثانية في برنامج الحدود الجديدة (نيو فرونتيرس) منخفض التكلفة التابع لناسا وتتولى قيادته مجموعة من العلماء وقد انجز في الفترة المحددة له وفي إطار ميزانيته المخصصة له البالغة 1.1 مليار دولار.

(واشنطن - رويترز)

يحمل صاروخ اطلس 5 مركبة الفضاء جونو، التابعة لإدارة الطيران والفضاء الأمريكية (ناسا)، وقد انطلق في الساعة 1625 بتوقيت غرينتش في أول خطوة في رحلة تستغرق خمسة أعوام وتقطع مسافة 716 مليون كيلومتر إلى أكبر كواكب المجموعة الشمسية.

وجرى تأجيل عملية الإطلاق نحو ساعة قامت خلالها يونايته لونس الابنيس وهي شركة مشتركة بين بوينج ولوكهيد مارتن تقوم ببناء وتشغيل صواريخ اطلس ودلتا لمصلحة (ناسا) علاوة على زبائن عسكريين وتجاريين بإصلاح مشكلة فنية في معدات الدعم الأرضي التي تتولى تطهير الهليوم لتجهيز الصاروخ.

وفور وصوله المتوقع في يوليو 2016 سيقضي جونو عاماً في مدار قطبي لم يستكشف من قبل حول الكوكب الضخم لقياس ما يحويه من مياه ومجالاته المغناطيسية وللمبحث عن مؤشرات احتوائه على قلب صلب.

ويعتقد أن المشتري الذي تبلغ كتلته أكثر من ضعفي كتلة جميع الكواكب الأخرى بالمجموعة الشمسية مجتمعة يحمل الجزء الرئيسي في حل لغز كيفية تشكل الكواكب قبل نحو 4.65 مليارات سنة من الغاز والغبار الذي أنتشر بعد ميلاد الشمس.

وستساعد قياسات الكشاف العلماء في التمييز بين نظريات طرحت بشأن شكل النظام الشمسي في مراحله الأولى وكيف خلق المشتري الذي يعتقد أنه أول كوكب تشكل بالمجموعة.

ويعد قيام (ناسا) بإحالة اسطول مركبات الفضاء للتقاعد فإنه من المحتمل أن تحول إدارة الطيران والفضاء الأمريكية تركيزها الآن إلى أجهزة المسبار الآلية وقد حققت المراصد فترات كبيرة باتجاه فهم الكون. ومهمة جونو هي الثانية في برنامج الحدود الجديدة (نيو فرونتيرس) منخفض التكلفة التابع لناسا وتتولى قيادته مجموعة من العلماء وقد انجز في الفترة المحددة له وفي إطار ميزانيته المخصصة له البالغة 1.1 مليار دولار.

(واشنطن - رويترز)

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

الدليل الطبي

شريحة إنترناشيونال كلينك

قسم العناية بالبشرة
- تصفية البشرة وإعطائها نظارة
- تفتيح المناطق الداكنة
- التقشير بالكريستال الأماسي وتوحيد لون الوجه والجسم
- تصحيح الأماكن الخشنة
- تفتيح المناطق الحساسة
- علاج الكلف والتمش
- علاج السواد، التجاعيد والنتوءات تحت العين
- ماسك (الذهب - الؤلؤ - DNA مع الكافيار والألماس)

العناية بالجسم

تسليك وشد الأرفاف
- إزالة السيلوليت والدهون الزائدة بالجسم
- تفتيح كامل للجسم
- شد الترهلات بالجسد
قسم الليزر
- إزالة الشعر بالليزر البارد نهائياً
- ليزر ثلاثي الأبعاد لتشد الجسم مع ملاحظة الفرق من أول جلسة
- علاج الخطوط العميقة والبغضاء بعد الولادة
- علاج البقع والكلف
- إعادة النظارة ومحاربة الشيخوخة
- علاج آثار حب الشباب بجهاز الليزر الحديث

عند الاشتراك بخدمات العناية بالبشرة تمتعني بجلستين مجاناً
السامية - ميدان حويلي - خلف فندق كويت حياة
Tel.: 256 30 40 8

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء
الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

الجريدة

CONCORD

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء
الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

الجريدة

CONCORD

الدكتورة / نيفين علي

اختصاصية الجلدية والتناسلية والليزر

- ليزر فراكسل لعلاج حب الشباب وآثاره والحفر الناتجة عنه ، توحيد وتفتيح لون الجسم والبشرة.
- علاج الكلف وتفتيح البشرة. - حقن البوتكس للوجه واللبق وحقن الفيلر وحقن الهيروثيرابي ونضارة الوجه.
- علاج كل حالات الجلدية، الأكزيما والصدفية وكي الثآليل (بالكهرباء والبارد) وعلاج جميع أنواع الحساسية والبقا.
- علاج السيلوليت وتراكم الدمون وتشققات الجسم بالحقن الميزوثيرابي والليزر بدون جراحة.
- علاج آثار التجاعيد بالليزر. - إزالة الشعر من جميع أجزاء الجسم بالليزر.
- التقشير الكريستال والاملاس وتقشير الانزيمات والتقشير الكيماوي وتفتيح البشرة.
- علاج تساقط الشعر بالحقن مع كثيف الشعر بالحقن الميزوثيرابي.
- علاج الشعريرات الدموية والتمش بالليزر.

نستقبل جميع شركات التأمين



بطل «في حضرة الغياب» يشكو حملة الهجوم الاستباقية

نقاد وشعراء يعتبرون العمل مسيئاً لمحمود درويش



سلاف فواخرجي وفراس إبراهيم في المسلسل

اللبناني مارسيل خليفة، مشدداً على أن تقديم درويش بهذه الطريقة التي وصفها بأنها "باهتة" تحط من قدره ومكانته. وأضاف أن الممثل الذي جسّد شخصية درويش يشبه كل شيء إلا درويش، ولو تم البحث لاختيار الشخص المناسب للممثل فسيجد صناعة أكثر من فنان أفضل. (القاهرة - د ب أ)

الأعمال الدرامية التي يحرص على متابعتها خلال زحام شهر رمضان لقيمة محمود درويش كشاعر والحياة الاجتماعية والسياسية التي عاش فيها، لكن مع انتهاء الحلقة الأولى اعترف بانتي أصبت بصدمة كبيرة نتيجة الأحداث الملتفة والتجميل المبالغ فيه، حيث بدا واضحاً أن الصيغة التجارية أو الدواعي الدرامية فرضت نفسها على كاتب السيناريو.

واستنكر الكاتب اللبناني فادي عاكوم المستوى الذي ظهر عليه المسلسل في الحلقات الأولى قائلاً: "لا اعتقد أن العمل أتى بالقيمة التي توقعناها رغم أن الكثير من المشاركين فيه عاشوا محمود درويش خصوصاً الموسيقار



فراس إبراهيم في حضرة الغياب

لغوية خلال اللقاء قصائد درويش التي أصر على تقديمها بصوته دون مراجعة أو تدقيق في ما يشكل إهانة حقيقية للغة العربية وللشعر العربي". وأضافت أن تعالي الأصوات بمعادة المسلسل متعجلة، لكنها منطقية "فمنذ حدث السير الذي تعرض له مارسيل خليفة وفراس إبراهيم وأنا أشعر بأن محمود درويش ليس راضياً تماماً عما يحدث، وقد حاولت كثيراً التعاطف مع فكرة المسلسل ومع النية الحسنة التي افترضت وجودها عند المنتج والمخرج وكاتب السيناريو، إلا أنه في النهاية لا تكفي النية الحسنة لتصنع الأعمال الفنية العظيمة".

والتصوير، ورغم أن نجدة أنزور مخرج جيد لكن المسلسل لا يبدو جيداً على الإطلاق، ويستطيع بسهولة أن نقول إنه يهين محمود درويش بدلاً من تكريمه. وقال الكاتب والشاعر المصري ياسر الزيات إنه فوجئ بأخطاء في اللغة العربية في اللقاء بطل المسلسل قصائد محمود درويش منذ الحلقة الأولى، وهي وفق رايه طامة كبرى لا يمكن تفويتها، متسائلاً: كيف أمكن للمخرج أن يسمح بتلك الأخطاء في مسلسل عن واحد من أبرز شعراء العرب؟ وانفتحت الشاعرة الجزائرية حنين عمر مع الرأي السابق قائلة: "إن بطل المسلسل ارتكب مجازر

مضت هو هذا البيان المفرغ من أي قيمة أو منطق، أما عن تبرئتها من المسلسل فهذا حقها لو كانت بدأتها مؤسسة محمود درويش في مدينة رام الله الفلسطينية ضد المسلسل، الذي يعرض حالياً ويحكي سيرة الشاعر الفلسطيني الراحل، حملة استباقية مقلعة، أسبابها سياسية وشخصية ولا علاقة لها بالعمل". وقال إبراهيم لو كالة الأنباء الألمانية (د ب أ) إن الدليل على ما قاله هو ذلك البيان الصارخ الذي صدر عن المؤسسة بعد الحلقة الأولى مباشرة، مما يدل على أن "البيان تمت صياغته قبل بدء عرض العمل، وهو ما يفقده مصداقيته ومنطقته، لأن فريق عمل مؤلف من 600 شخص بين فنان وفني وتقني لا يمكن قصر جهودهم على مدى 3 سنوات لإنتاج قصيدة حب لمحمود درويش في حلقة أولى".

أمل دنقل

في المقابل بلغ عدد من الكتاب والنقاد العرب وكالاتهم على المسلسل، فقالت الكاتبة الكويتية سعدية مفرح إنها ضد مسلسل عن درويش بتلك السرعة، لأنه مازال حاضراً في الوجدان القومي والشعري والإنساني، حيث رحل قبل 3 سنوات فقط، بينما هناك أسماء عدة كان يمكن تقديم أعمال عنها مثل أحمد شوقي وأبي القاسم الشابي وحافظ إبراهيم ونازك الملائكة وأمل دنقل ممن لم يحتمس المنتج لتقديمهم.

واعترضت مفرح مستوى المسلسل "مهلهل" خاصة في حلقاته الأولى والثانية اللتين توضحان أن العمل ضعيف ليس على صعيد الكتابة فحسب بل على صعيد اختيار الممثلين

اعتبر الممثل السوري فراس إبراهيم، منتج وبطل مسلسل "في حضرة الغياب"، الحملة التي بدأتها مؤسسة محمود درويش في مدينة رام الله الفلسطينية ضد المسلسل، الذي يعرض حالياً ويحكي سيرة الشاعر الفلسطيني الراحل، حملة استباقية مقلعة، أسبابها سياسية وشخصية ولا علاقة لها بالعمل". وقال إبراهيم لو كالة الأنباء الألمانية (د ب أ) إن الدليل على ما قاله هو ذلك البيان الصارخ الذي صدر عن المؤسسة بعد الحلقة الأولى مباشرة، مما يدل على أن "البيان تمت صياغته قبل بدء عرض العمل، وهو ما يفقده مصداقيته ومنطقته، لأن فريق عمل مؤلف من 600 شخص بين فنان وفني وتقني لا يمكن قصر جهودهم على مدى 3 سنوات لإنتاج قصيدة حب لمحمود درويش في حلقة أولى".

هجوم غير منطقي

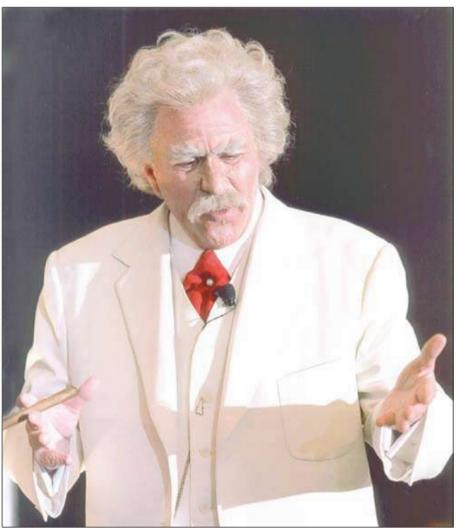
وأضاف: "حتى لا تقع في فخ مصادرة آراء الآخرين نتمنى أن يتابع من يعترضون العمل حتى نهايته، وعندها نتقبل الانتقاد قبل المديح، كما نرجو من كل محبي درويش أن يتساقفوا إلى تقديم اقتراحات أخرى لتخليد هذا الشاعر الكبير، ونرجو أيضاً من مؤسسة درويش أن تعمل على إنجاز ما أنشئت من أجله بدلاً من الهجوم اللامنتظم الذي قامت به".

وأوضح إبراهيم: "اعتقد أنه من المخجل أن يكون الإنجاز الأول لهذه المؤسسة بعد سنوات

بينما تتوالى حلقات مسلسل "في حضرة الغياب" عن حياة الشاعر الراحل محمود درويش، برزت أصوات كثيرة تنتقد العمل، سواء من حيث التوقيت أو أداء الفنانين أو اللغة أو إلقاء القصائد.

فوجئت بأخطاء في اللغة العربية في إلقاء بطل المسلسل قصائد محمود درويش ياسر الزيات

سرقة مليون دولار من متحف مارك توين



مارك توين

اعترفت امرأة بأنها سرقت أموالاً تناهز قيمتها المليون دولار من حساب منزل الكاتب الأمريكي الشهير في القرن التاسع والعشرين، مارك توين، الذي تحول إلى متحف، على ما أفاد مصدر قضائي. وأقرت دونا غريغور (58 عاماً) في مدينة بريدجويرت (ولاية كونيتيكت، شمال شرق) بتهمة اختلاس الأموال وتزوير تصريح عائداتها على حساب متحف مارك توين في مدينة هارتفورد (كونيتيكت) حيث كانت تعمل منذ فترة طويلة، على ما أعلن مكتب المدعي العام. وقد اختلست الأموال بتزوير الحسابات وتقااضي أجور خلافاً للقانون مستخدمة المبالغ التي سرقتها لإجراء "اشغال في منزلها ومادب عشاء وشراء تذاكر لحضور مسرحيات وتسديد قروضها" وغيرها، وقد تصل عقوبتها إلى 23 عاماً في السجن وغرامة بقيمة مليوني دولار.

ولعل الكاتب الذي عاش في هذا المنزل من 1874 إلى 1891 كان سيظهر تجاهها تسامحاً أكبر، وهو الذي كتب: "تعلم الأخلاقيات لتكتسبوا شيئاً فشيئاً حصانة عن حق عندما ترتكب الجرائم"

مصر تسترد أربع قطع أثرية مسروقة من لندن

صرح الأمين العام للمجلس الأعلى للأثار د. محمد عبدالمقصود بأن مصر في طريقها إلى استرداد أربع قطع أثرية، حيث نجحت الاتصالات التي قام بها المجلس والسفارة المصرية بلندن بالتنسيق مع المتحف البريطاني بلندن في وقف بيع أربع قطع أثرية خاصة بالملك المنحبت الثالث. وذكر بيان للمجلس الأعلى للأثار، تلقت وكالة الأنباء الألمانية (د ب أ) نسخة منه، أمس: "كان أحد هواة جمع التحف أمريكي الجنسية قد حاول بيع أربع قطع أثرية حجرية منقوشة بالحفر الغائر مزوغة من قاعدة تمثال من المعبد الجنائزي للملك المنحبت الثالث بالبر الغربي الأقصر، ثلاثة من المعبد الجنائزي تمثل رؤوساً ذات ملامح آسيوية، والقطعة الرابعة تمثل خرطوشاً للملك باسم المنحبت الثالث نب- ماعت - رع". وأضاف: "تعتبر القطع الأثرية من قاعدة تمثال الملك المنحبت الثالث تاسع فراغة الأسرة الثامنة عشرة، وحكم مصر في الفترة من 1391 حتى 1353 ق.م، أي حوالي 38 عاماً، وهو صاحب تمثالي ممنون الشهرين بالأقصر والمعبد الجنائزي بالبر الغربي في الأقصر". وقال البيان: "وعند قيام إحدى صالات المزادات الخاصة ببيع القطع الأثرية بلندن بعرض القطع الأثرية للبيع تدخل أحد أمناء المتحف البريطاني وأكد أن القطع أصلية، وعلى الفور تشكل فريق بحث مصري إنكليزي وألماني ممثلاً للمجلس الأعلى للأثار والمتحف البريطاني والمعنة الألمانية برئاسة د. هورج سورزيان، التي تعمل في الأقصر بوادي الحيطان، إلى جانب السفارة المصرية بلندن، حيث توصل الفريق إلى أن القطع الأثرية الأربع مزوغة من قاعدة تمثال الملك المنحبت الثالث من معبد الشهرين في البر الغربي، وسرقت عندما شب حريق في منطقة المعبد". وأشار إلى أنه تمت الموافقة على استرداد القطع الأثرية، وجار التنسيق مع السفارة المصرية بلندن لترتيب موعد وصول القطع خلال أيام. (القاهرة - د ب أ)

مارك أنتوني يحاول استعادة زوجته جينيفر لوبيز



جينيفر لوبيز ومارك أنتوني

رغم إعلانهما الانفصال منتصف الشهر الماضي يسعى المغني البورتوريكي مارك أنتوني إلى استعادة زوجته المغنية الأمريكية الشهيرة جينيفر لوبيز. ونقلت مجلة "يو إس ويكلي" الأمريكية عن مصدر مقرب من أنتوني قوله: "حالته المزاجية متقلبة بشدة، وفرة يحمل لوبيز الذنب، ومرة يطلب منها أن تعود إليه، ومرة يقول لها إنها دمرت حياته". مضيفاً أن أنتوني يفعل كل ما في وسعه لتأجيل الطلاق من لوبيز حتى يعطيه فرصة للتفكير مجدداً.

يذكر أن لوبيز تزوجت من أنتوني في يونيو عام 2004

الحلول

8	5	6	4	9	2	1	7
4	1	6	5	2	7	9	8
7	9	2	8	1	4	5	6
1	6	5	9	2	8	7	4
2	7	8	7	1	5	9	6
9	4	7	6	8	1	2	5
5	7	1	9	8	6	4	2
2	7	4	1	5	6	8	9
6	8	9	2	7	4	5	1

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

sudoku

1	5	4	6					
	8		1	3	7	2		
	3							5
		8	9	4	3			
				8				
		2	6	5				
9		1						4
8		7	4	5				
	1	2	9					5

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- الشهر التاسع من الشهور القمرية - التقوى والزهد.
- نصف (كبير) - بحر.
- عدل (معكوسة) - مواد.
- تقطع بالمغرفة - يسكب.
- تجددها في (نار) - نول (مبعثرة).
- تجددها في (البيتنا) - حروف.
- متشابهة.
- رجع - انحنت ساجدة (معكوسة).
- ثغري - عزف على الطبل (معكوسة).
- سجل - يابس ثمر النخل - للاستثناء.
- بسط - للذني (معكوسة) - لالي والد.

عمودياً:

- من أسماء الله الحسنى (معكوسة) - الإحسان (معكوسة).
- أول من أثار المساجد من الخلفاء الراشدين.
- صلاة تؤدي طوال الشهر الفضيل (معكوسة).
- اكتمل.
- أجاب.
- أول من أثار المساجد من الخلفاء الراشدين.
- صلاة تؤدي طوال الشهر الفضيل (معكوسة).

كلمة السر: من 9 احرف و هي اسم رئيس حكم المانيا من 1934 الى 1945

ه	ل	ي	و	ب	و	ل	ي	س
ا	ن	ق	ا	ن	ه	ا	د	ب
ن	س	م	ة	ل	ص	د	م	ة
ي	م	ن	ل	ج	د	د	ج	ر
ا	ل	ع	ا	م	ن	ا	ر	ف
ت	ر	ر	ع	ل	ه	و	ق	ت
خ	و	ا	ل	ي	ر	س	ق	ف
د	ي	و	ن	ا	ج	ت	م	ع
و	خ	ط	ي	ر	ة	د	ا	و

العام هانيا نار نسمة رفع
او مليار دب جدد يمن
خطيرة اجتمع ديون صدمة خوالي
هلبوليس وقت انقاذه جر سقف

أوباما يتفق مع ساركوزي وميركل على «التصعيد» ضد الأسد

● مقتل 24 مدنياً خلال جمعة «الله معنا» ● واشنطن تحت رعاياها على مغادرة سورية فوراً



دعاة سلام يشاركون في نشاط لمنظمة «العفو» الدولية دعماً للمحتجين السوريين في برلين أمس (رويترز)

إلى ذلك، أعلنت وزارة الخارجية الأميركية أمس الأول، أنه «يتم تنسجع الأميركيين الموجودين في سورية على مغادرتها». وأكدت ضرورة تأجيل السفر إلى هذا البلد. وحذرت وزارة الخارجية الأميركية من أنه «في ضوء المخاطر والتقلبات المستمرة، فإنه يتم حث الرعايا الأميركيين على المغادرة فوراً في الوقت الذي مازالت فيه وسائل النقل متاحة»، كما شجعت الأميركيين على الاستمرار في الحد من أي عمليات تنقل غير ضرورية داخل سورية.

24 قتيلاً

ميدانياً، شهدت مدينة حمص وسط سورية مساء أمس الأول ما يشبه أجواء الحرب، إذ تم تسجيل قصف بالأسلحة الثقيلة في منطقة باب عمرو. وبينما أكدت مصادر حقوقية أن 24 شخصاً قتلوا أمس الأول بينهم 7 بعد صلاة التراويح خلال تظاهرات جرت في ما يسمى جمعة «الله معنا» بينهم اثنا عشر من قوات حفظ النظام الحكومية، نقل ناشطون عن نازحين من المدينة أن عدد القتلى بلغ نحو 600 قتل خلال ستة أيام، مشيرين إلى أن ما يقارب 250 بداية سورية تحاصر مدينة دير الزور تمهيداً لاجتياحها.

دير الزور

وفي دير الزور شرقي سورية، قال سكان مساء أمس الأول، إن ارتداداً من الدبابات وناقلات الجند تتدفق

باحت الرئيس الأميركي باراك أوباما في اتصالين هاتفين أمس الأول، مع نظيره الفرنسي نيكولا ساركوزي والمستشارة الألمانية أنجيلا ميركل استمرار القمع في سورية. وأعلن البيت الأبيض أن القادة الثلاثة اتفقوا على التفكير بإجراءات إضافية ضد نظام الرئيس بشار الأسد ودعم الشعب السوري، مشيراً إلى أن القادة الثلاثة «رحبوا» بالبيان الرئاسي الذي صدر الأربعاء عن مجلس الأمن الدولي والذي «يدين الانتهاكات الواسعة لحقوق الإنسان واستخدام العنف ضد المدنيين من جانب السلطات الأمنية».

وجاءت هذه المشاورات الهاتفية بينما يبدو أن واشنطن تتجه لدعوة الرئيس الأسد مباشرة إلى مغادرة السلطة، بعدما رأت هذا الأسبوع أن وجوده يؤدي إلى عدم استقرار وضع المنطقة على طريق خطير.

من جهة أخرى، أرسل 221 نائباً من كلا الحزبين الديمقراطي والجمهوري رسالة إلى أوباما يطالبونه فيها بتشديد موقف الولايات المتحدة إزاء سورية. وكتب النواب في رسالتهم أن «الخطر الذي يشكله نظام الأسد على الولايات المتحدة وحلفائنا وبالأخص على الشعب السوري واضح ومتعاظم». وأضافوا أن «الأسد والمحيطين به لا يتعمقون بأي شرعية، يجب على الأميركيين وعلى كل الدول المسؤولة أن يفرضوا أشد العقوبات الممكنة على النظام السوري المجرم».

بينما دخلت الساحة السورية منذ بداية شهر رمضان منعطفاً خطيراً ينذر بالمزيد من إراقة الدماء، توالت الضغوط الدولية لإزاء التصعيد غير المربر ضد المحتجين، إذ أعلن البيت الأبيض أن واشنطن وباريس وبرلين اتفقت على التفكير في «إجراءات إضافية» ضد النظام السوري.

لجنة أممية: إيران و«حزب الله» متورطان في قتل الجنود السوريين الراضين إطلاق النار

فرار 8 سجناء بينهم قياديون في «القاعدة» من سجن الحلة

كي مون يعيّن الألماني مارتن كوبلر مبعوثاً جديداً له في العراق

تمكن ثمانية قياديين في تنظيم «القاعدة» ومجموعات مسلحة أخرى، من الهروب من «سجن الحلة الإصلاحية» جنوب بغداد أمس بعد اشتباكات مع حراس السجن قتل فيها خمسة أشخاص هم شرطي وأربعة سجناء، وأصيب تسعة بجروح بينهم عدد من الحراس.

وأعلن محافظ بابل جنوب بغداد محمد علي المسعودي في مؤتمر صحفي أن «الاشتباكات اندلعت بعد أن تمكن أحد السجناء من الاستيلاء على بندقيته أحد الحراس وقتله، في حين اضرم آخرون النار في عدد من مكاتب السجن» الذي يقع وسط مدينة الحلة، مركز المحافظة، مشيراً إلى أنه «يبدو من سير العملية وجود تنسيق بين السجناء وجماعات تابعة لهم كانت بانتظارهم خارج السجن».

بدوره، أكد عضو اللجنة الأمنية في المحافظة حيدر الزينور أن «السجناء الفارين قياديون في تنظيم القاعدة وميليشيات أخرى وحكوميون بالإعدام». وأشار الزينور إلى العثور على مسدسين مزودين بكوائم للصوت بحوزة سجناء آخرين. ويعد هذا الحادث الثالث من نوعه في هذا السجن بعد فرار نحو خمسين سجيناً من عناصر «جيش المهدي» عام 2006، وقتل محاولة هروب ثانية وقعت في البريل الماضي.

وكان ضابط برتبة ملازم أول من شرطة الحلة أفاد في وقت سابق بأن 12 سجيناً فروا من السجن، مؤكداً أن «عدد السجناء في هذا السجن يبلغ 1350، وهم من عناصر في تنظيم القاعدة وميليشيات أخرى، وتتراوح الأعمار الصادرة بحقهم بين خمسة سنوات وتصل إلى المؤبد».



أعلنت الحكومة الصومالية أن حركة «الشباب» الإسلامية انتسحت أمس من المواقع التي كانت تسيطر عليها في العاصمة مقديشو، وأكد المتحدث باسم الحركة علي محمد راجي أن «التراجع هدفه شن هجوم مضاد والاستعداد لخوض حرب استنزاف»، لافتاً إلى أنه «لم يجر أي انسحاب من المناطق الجنوبية للصومال». إلى ذلك، لقي نحو 15 شخصاً مصرعهم وجرح عدد آخر عندما هاجمت عناصر من القوات الحكومية، أمس الأول، مخيم بادابو جنوبي العاصمة، الذي كان يجري فيه توزيع مواد غذائية من برنامج الغذاء العالمي على النازحين، وذلك لنهب المواد الموزعة. وفي الصورة، أطفال صوماليون يتقاسمون الطعام في مخيم للاجئين في مقديشو أمس. (ا ب)

وأعلنت اللجنة أنها ستنتشر تقريراً مفصلاً من 20 صفحة في الأيام المقبلة، يشتمل على صور وشهادات لأجنيين وجنود منشقين عن النظام السوري، ويوجدون الآن على الحدود التركية. ويؤكد التقرير أن الجنود السوريين الذين رفضوا إطلاق النار على المتظاهرين قتلوا بعد

تقريراً مفصلاً من 20 صفحة في الأيام المقبلة، يشتمل على صور وشهادات لأجنيين وجنود منشقين عن النظام السوري، ويوجدون الآن على الحدود التركية. ويؤكد التقرير أن الجنود السوريين الذين رفضوا إطلاق النار على المتظاهرين قتلوا بعد

إيران و«حزب الله»

وأعلنت لجنة تابعة للمفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة أن «إيران وحزب الله متورطان في قتل الجنود السوريين الراضين إطلاق النار على المتظاهرين» حسب ما نقلت الإذاعة الفرنسية أمس.

«فتح» و«حماس» في القاهرة اليوم لإحياء المصالحة

● القاهرة - ناصر عبدالوهاب

انتهت في جلستها الأولى دون الوصول إلى نتائج ملموسة، بسبب إصرار كل من الطرفين على موقفه. وتم خلال هذا اللقاء التوافق على عقد لقاء نهائي بعد أسبوع، بحضور كل من الرئيس عباس ورئيس المكتب السياسي في «حماس» خالد مشعل، وهو ما لم يحدث بسبب إبلاغ كل فصائل للراعي المصري تمسكه بموقفه.

في خطوة جديدة على طريق المصالحة بين حركتي «فتح» و«حماس»، يلتقي في القاهرة اليوم، وفداً الحركتين ليبحث سبل إزالة العقبات التي تعترض تنفيذ اتفاق المصالحة الذي وقعته مطلع مايو الماضي، وفي مقدمته تسمية رئيس الحكومة المقبلة، في ظل تمسك رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس بتكليف رئيس حكومة رام الله سلام فياض، وهو ما ترفضه حركة «حماس» وتعتبر تمسك عباس به وضعاً للعصى في عجلات المصالحة.

من المنتظر أن يجراس وفد حركة «فتح» في هذه المباحثات عضو لجنتها المركزية عزام الأحمد، بينما يجراس وفد «حماس» نائب رئيس المكتب السياسي موسى ابو مرزوق. وكانت آخر جولة للحوار بين الطرفين في الرابع عشر من الشهر الماضي في القاهرة،



صورة تعود إلى نوفمبر 2006 تظهر سجيناً يشتبه في قيامه باعتداءات مسلحة في سجن الحلة جنوب بغداد (إي بي إيه)

لبنان: تواصل الجدل في الموضوع السوري ومنصور يزور دمشق اليوم

أسبوع حاسم مع انتهاء المهلة لتوقيف متهمي «حزب الله» الأربعة

● بيروت - الجريدة

مع سورية والمجتمع الدولي». في السياق، لبي الآلاف من المواطنين مساء أمس الأول، دعوة القاء العلماني في لبنان - فرع الشمال إلى «نصرة الشعب السوري المظلوم واستنكار المجازر التي أسفرت عن مئات الشهداء». ويطل الأسبوع الجديد على انتهاء المهلة المعطاة للسلطات اللبنانية لتوقيف المتهمين الأربعة في جريمة اغتيال رئيس الحكومة الأسبق رفيق الحريري ورفاقه إلى المحكمة الخاصة بلبنان في 11 أغسطس الجاري، مع تشديد «حزب الله» على أن «هؤلاء مقاومون وقديسون ولا مجال لتسليمهم».

مواقف

ووصف رئيس كتلة «المستقبل» الرئيس فؤاد السنيورة مساء أمس الأول، الحكومة الحالية بأنها «حكومة تكاد تشبه شخصيات متحف الشمع، نطفة لناعمة باردة، لكن من دون نبض حياة». وقال: «وكما واجه شباب وأحرار لبنان مؤامرة اغتيال الرئيس الشهيد رفيق الحريري ورفاقه،

يزور وزير الخارجية اللبناني عدنان منصور دمشق اليوم، حيث يجري محادثات مع المسؤولين السوريين، تواصل الجدل السياسي بسبب موقف لبنان «الثاني» بنفسه عن بيان مجلس الأمن الذي أدان النظام السوري جراء ما يرتكبه من مجازر بحق شعبه. ورداً على بيان صادر عن «جماعة الإخوان المسلمين» في سورية يصف رئيس الحكومة اللبناني نجيب ميقاتي بأنه «قايض على كرسي الرئاسة بدماء أطفال سورية وبحرمة الحرائر في سورية، وأصبح خاتماً في أصبع من وظف نفسه لتدمير لبنان وسورية»، قال مصدر رسمي لبناني إن البيان هو «صناعة محلية بامتياز وذلك في إطار الحملات على الحكومة ورئيسها».

وأشار المصدر إلى أنه «لو لم يتخذ لبنان الموقف الذي اتخذته في مجلس الأمن لما أمكن صدور البيان الرئاسي، ولذلك كان يجب الأخذ في الاعتبار خصوصية لبنان الداخلية في ظل الانقسام الداخلي وخصوصية علاقة لبنان

فإن أحرار لبنان الآن، لن يتراجعوا عن مواجهة الانقلاب». إلى ذلك، سال رئيس حزب «القوات اللبنانية» سمير جعجع مساء أمس الأول «كيف تسمح الحكومة اللبنانية لنفسها بإعطاء التعليمات لبعثة لبنان في مجلس الأمن بالتصويت بهذا الشكل؟ وهل تستطيع هذه الحكومة أن تتحمل مسؤولية عزل لبنان وجعله هامشياً وخارج المجموعة الدولية؟».

عين العقل

من ناحية أخرى، علق عضو كتلة «التغيير والإصلاح» النائب ابراهيم كنعان أمس على موقف لبنان الرسمي في مجلس الأمن مما يحصل في سورية، قائلاً: «أين مصلحة لبنان الآن في أخذ موقف تجاه سورية فيما هناك صمت عربي؟ يجب أن نراقب ما يحصل لأنه يهتنا، وموقف لبنان الرسمي هو عين العقل، وعندما يقول لبنان أريد أن أتأى بنفسه فهذا حق من كثرة ما دفع الأتمان».

سلة أخبار

المعارضة البحرينية تجدد مطالبها



جددت جمعية «الوفاق» البحرينية المعارضة مطالبها بتعديل الدوائر الانتخابية وحكومة منتخبة ومجلس منتخب كامل الصلاحيات. وقال النائب المستقل عبد الجليل خليل أمس الأول، إن «البعض يحاول أن يستخدم الورقة الطائفية في المطالب المرفوعة بصورها بأنها مطالب فئوية ومذهبية أو بصور القضية في الحزبين بأنها خلاف بين الشيعة والسنة، وهذا خلاف الواقع». واعتبر خليل في تجمع حاشد لانصار الوفاق في العاصمة المنامة، «المطالب المرفوعة وطنية شارك فيها الشيعة والسنة، مؤكداً أن هذه الحركة لم تطلب حكماً ذاتياً ولا مصالح خاصة بالشيعة وإنما جاءت استمراراً لنضالات شعب البحرين».

(المنامة. يو بي أي)

تونس: وزير النقل ما زال رهن الاعتقال



ذكر مصدر قضائي تونسي أمس، أن وزير النقل التونسي السابق عبد الرحيم الزواري ما زال رهن الاعتقال التحفظي في قضايا أخرى مرفوعة ضده مرتبطة بالفساد المالي واستغلال النفوذ رغم قرار الإفراج عنه أمس الأول في قضية حزب التجمع الحاكم السابق والمنحل. ويعد الزواري الذي شغل منصب الأمين العام لحزب التجمع المنحل، أحد أقدم وزراء النظام السابق وتقلد سابقاً حقايب العدل والشباب والشؤون الخارجية والرياضة والنقل. وكان عدد من الحقوقيين والأحزاب السياسية أحجوا بشدة أمس، على عمليات الإفراج التي شملت خلال الأيام الأخيرة وزراء سابقين متعلقة بهم قضايا فساد مختلفة وترك حرية السفر لبعض رموز النظام السابق. جاء هذا الاحتجاج على أثر قرار الإفراج الأخير عن الوزيرين السابقين البشير التكريتي والزواري، إضافة إلى السماح للرئيسة السابقة للمنظمة التونسية للاحياء سيدة العقربي بالسفر إلى فرنسا.

(تونس. كونا)

أموال الفدى تستخدم لتمويل «القاعدة» في الجزائر



ذكر تقرير إخباري أن تنظيم «القاعدة» في بلاد المغرب الإسلامي، يستخدم أموال الفدى التي يحصل عليها مقابل إطلاق سراح الرهائن الغربيين الذين يخطفهم بمنطقة الساحل الأفريقي في تمويل عمليات انتحارية شمال الجزائر. وقال التقرير الذي نشر أمس، إن اعتراضات موقوفين ضمن شبكات دعم وإسناد تنظيم ما يسمى «القاعدة» في بلاد المغرب الإسلامي، وشهادات تأييد جدد كشفت أن التنظيم شن حملة إغراء مالي واسع لإيجاد من يظنوع لتنفيذ عمليات انتحارية خلال شهر رمضان الجاري، وهي أموال مصدرها الفدى المحصلة من اختطافات كتائب الساحل للرهائن الغربيين، موضحة أن تنظيم القاعدة اعتمد أسلوب الإغراء لحديثي الالتحاق بصوفه ووعدهم بالتكفل بأهاليهم، وتقديم أموال تكفيهم لعيش مقابل تنفيذ تلك العمليات.

(الجزائر. د ب)

سلة أخبار

المحتجون الإسبان يستأنفون تظاهراتهم وسط مدريد



عاد آلاف المحتجين الغاضبين بسبب برنامج التفتيش الحكومي لاحتلال ميدان وسط العاصمة الإسبانية مدريد صباح أمس، بعدما أسحقت الشرطة أمس الأول، في أعقاب حالة غضب واسعة بسبب طريقة تعامل عناصر الشرطة مع الاحتجاج. وتدفع نحو خمسة آلاف من المحتجين عائدین لاستعادة ميدان سول في وقت مبكر أمس. وخلفت المصادمات التي وقعت بين الشرطة والمحتجين أمس الأول، سبعة مصابين في صفوف الشرطة وثلاثة عشر مصابا بين المحتجين، بينما تم احتجاز أربعة أشخاص من بينهم صحافي.

(مدريد - أ ب)

انتقادات دولية لقرار اعتقال تيموشينكو



قوبل قرار محكمة أوكرانيا باعتقال رئيسة وزراء أوكرانيا السابقة يوليا تيموشينكو بانتقادات على المستوى الدولي، وأعربت منظمة «فريدوم هاوس» الأميركية المعنية بحقوق الإنسان عن غضبها إزاء القرار الذي أصدرته المحكمة في كييف، وأعلنت المنظمة في بيان، أن هذه الخطوة جزء من حملة ضد المعارضة في أوكرانيا. وكانت المحكمة قضت أمس الأول، باحتجاز تيموشينكو التي تخضع للتحقيقات على خلفية اتهامات بشأن سوء استغلال السلطة أثناء توليها منصبها.

(كييف - د ب أ)

46 مليون أميركي يعيشون على القسائم الغذائية

قراءة 46 مليون أميركي أي 15 في المئة من الشعب كانوا يعيشون في أبريل الماضي بفضل القسائم الغذائية، حسب ما أعلنت وزارة الزراعة في الولايات المتحدة. وقد شهد هذا العدد القياسي زيادة بنسبة 2.5 في المئة ما بين مايو 2010 وأبريل 2011. والولايات التي تشهد أكبر عدد من الأشخاص الذين يعيشون على هذه القسائم الغذائية هي تكساس (3.7 ملايين) وكاليفورنيا (3.7 ملايين) وفلوريدا (3 ملايين) وتينيسي (3 ملايين) واشنطن - أ ب

مصر: خلافات تؤجل اليمين الدستورية للمحافظين إلى اليوم

«مليونية صوفية في حب مصر» يوم الجمعة المقبل بمشاركة أقباط ولبيراليين... رداً على «مليونية» السلفيين

القاهرة، أيمن عيسى ومحمد فتوح وأحمد جاد



الشرطة العسكرية تمنع محتجين من الوصول إلى ميدان التحرير وسط القاهرة يوم الأربعاء الماضي (أ ب)

في الوقت الذي أعلن عدد من رموز الطرق الصوفية وحركات وأحزاب سياسية "مليونية صوفية في حب مصر" يوم الجمعة المقبل، تأجل أداء المحافظين الجدد لليمين الدستورية أمام المشير طنطاوي إلى اليوم بسبب خلافات على بعض الأسماء.

كشف مصدر مسؤول أمس إنه لقرار تأجيل أداء اليمين الدستورية للمحافظين الجدد، أمام رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة المشير حسين طنطاوي، إلى اليوم بدلاً من يوم أمس، وهو الموعد المقرر لذلك. وأكد المصدر لـ«الجريدة» أن القرار جاء لأسباب تتعلق بوجود خلافات حول عدد من المحافظين الجدد، من قبل القوى السياسية والشبابية داخل هذه المحافظات، أبرزها محافظة الإسكندرية، وهو ما قد يؤدي إلى تغيير عدد من الأسماء التي أعلن عنها في وقت سابق.

مليونية صوفية

في غضون ذلك، قرر عدد من مشايخ الطرق الصوفية و10 أحزاب وقوى سياسية بينها أقباط ولبيراليين وعلمانيون تنظيم تظاهرة مليونية بميدان التحرير يوم الجمعة المقبل الموافق 12 أغسطس الجاري.

وكان مشايخ 8 طرق صوفية نظموا حفل إفطار بمقر مشيخة الطريقة العزمية بحي السيدة زينب مساء أمس الأول تقرب خلاله تشكيل لجنة تنسيقية للحشد والإعداد للمليونية الصوفية، التي تقام تحت شعار «مليونية صوفية في حب مصر». إلى ذلك، قال الشيخ علاء أبو العزائم في تصريحات إن الهدف من المليونية إرساء دعائم الوحدة الوطنية بين المسلمين والأقباط، والتصدي

الحفاظ على مكتسبات الثورة وأهمها حرية التعبير التي صارت مهددة بعد الأحداث الأخيرة مشيرة إلى أن التعامل بعنف مع قوى سياسية تناولت إفطارها في ميدان التحرير، يعد خطأ فادحاً لا بد أن تتداركه القيادة السياسية في مصر.

حتى لا تسفر أي مواجهة بينهما عن مزيد من الاحتقان، مضيفاً: «على الجميع التعقل والتعامل مع الأمور بحكمة، وأن يتم احترام أسر الشهداء ومراعاة مشاعرهم مهما بدر منهم من تجاوزات».

شباب ماسبيرو، وحزب الغد وحزب الشعب الديمقراطي.

بالجمعة الوطنية للتغيير، إحدى القوى المشاركة في المليونية الصوفية، إن الهدف من هذا الحشد هو تشكيل كتلتنا سياسية استعداداً للانتخابات المقبلة والاحتفال وإحياء ذكرى نصر العاشر من رمضان في حرب أكتوبر عام 1973، عندما هزم الجيش المصري إسرائيلي، مضيفاً أن الاحتفالية مفتوحة لجميع القوى السياسية بكل توجهاتها، ومشيراً إلى أن أبرز القوى السياسية المشاركة بعض الطرق الصوفية والجمعية الوطنية للتغيير و6 إبريل، واتحاد

للفكر السلفي والمد الوهابي الدخيل على المجتمع المصري، وتأكيد مدينة الدولة المصرية، معلناً أن الجماعات الصوفية سوف تتحرك لميدان التحرير، لإداء صلاة الجمعة ثم تناول الإفطار، والمكوث حتى السحور، لإعطاء رسالة واضحة أن مصر لن يملكها فصيل بعينه، وأنها ملك كل المصريين، متوقفاً أن يتجاوز عدد الحضور 18 مليوناً في القاهرة وميادين المحافظات من محبي الصوفية والصوفيّين.

من جانبه، قال أحمد دراج القيادي بالجمعة الوطنية للتغيير، وتأكيد مدينة الدولة المصرية، معلناً أن الجماعات الصوفية سوف تتحرك لميدان التحرير، لإداء صلاة الجمعة ثم تناول الإفطار، والمكوث حتى السحور، لإعطاء رسالة واضحة أن مصر لن يملكها فصيل بعينه، وأنها ملك كل المصريين، متوقفاً أن يتجاوز عدد الحضور 18 مليوناً في القاهرة وميادين المحافظات من محبي الصوفية والصوفيّين.

من جانبه، قال أحمد دراج القيادي بالجمعة الوطنية للتغيير، وتأكيد مدينة الدولة المصرية، معلناً أن الجماعات الصوفية سوف تتحرك لميدان التحرير، لإداء صلاة الجمعة ثم تناول الإفطار، والمكوث حتى السحور، لإعطاء رسالة واضحة أن مصر لن يملكها فصيل بعينه، وأنها ملك كل المصريين، متوقفاً أن يتجاوز عدد الحضور 18 مليوناً في القاهرة وميادين المحافظات من محبي الصوفية والصوفيّين.

طهران: العلاقة مع السعودية يشوبها الفتور

صالح يأمّل أن تفضي محاكمة المواطنين الأميركيين إلى إطلاق سراحهما

وتبرير مواقفهم المتناقضة من الثورات الجارية في دول المنطقة. وقال الوزير الإيراني إن سياسة بلاده «تدعم المطالب المشروعة للشعوب سواء كانت في سورية أو في مصر أو في تونس أو في أي مكان آخر لكنها ترفض في الوقت نفسه التدخل الأجنبي الذي يريد ركوب موجة المطالب الشعبية لإثارة الفتن وحرف ثورات الشعوب بالاتجاه الذي يخدم المصالح الغربية والصهيونية». إلى ذلك، أعرب صالح عن أمله في الإفراج عن الأميركيين المعتقلين في إيران منذ عام 2009 بتهمة التجسس. وقال: «نأمل أن تفضي محاكمة المواطنين إلى إطلاق سراحهما».

أعلن وزير الخارجية الإيراني علي أكبر صالح على أمس، أن العلاقات الإيرانية - السعودية يشوبها بعض الفتور بسبب حساسية الأوضاع التي تمر بها المنطقة حالياً. وقال صالح خلال مؤتمر صحافي مشترك عقده مع وزير خارجية بنين نسير باكاوريفاري الذي يزور طهران، إن إيران أعلنت مراراً أنه ليس لديها مشكلة خاصة مع الرياض لكن العلاقات يشوبها حالياً نوع من الفتور بسبب حساسية الأوضاع التي تمر بها المنطقة، موضحاً أن «هناك بوادر لإزالة سوء التفاهم بين الجانبين».

أمال «الثوار» بتقدم سريع إلى طرابلس... تتلاشى



ثوار ليبيا أثناء استراحة لهم في مدينة تجي شرق البلاد في أول أغسطس الجاري (أ ب)

عندما أخرج مقاتلو المعارضة الليبية القوات الحكومية من مصنع الماضي وأقاموا موقعا على بعد نحو 80 كيلومترا من طرابلس، بدا الانتصار بلوح في الأفق. لكن الرجال الذين يسيطرون على موقع المعارضة في الجبل الغربي المنطقتين الأقرب إلى العاصمة، يجدون أنه من الصعب التقدم لبعض مئات من الأمتار ناهيك عن الوصول إلى معقل معمر القذافي.

وقال مقاتل من المعارضة يدعى موفات، وطلب عدم الكشف عن بقية اسمه، لحماية عائلته من أي هجمات انتقامية، «عندما سيطرنا عليه أخذنا نقول: سنصل إلى طرابلس قريباً. اتصلنا حتى بعائلاتنا وقلنا أننا قريبون جداً من طرابلس. الآن لا نتوقع في حقيقة الأمر احراز أي تقدم. نأمل فحسب».

والأوضاع في بئر الغنم تسلط الضوء على الصعوبات التي تقف أمام محاولة ترجيح كفة الحرب في ليبيا لصالح المعارضين الذين يسعون إلى إنهاء حكم القذافي المستمر منذ 41 عاماً. ويجلس في المصنع محاسون

وأطباء وطلاب يرتدون الزي العسكري لكنهم ما زالوا يتعلمون القتال لمحاولة معرفة كيفية التفوق على جيش مدرب على نحو جيد. وتتمركز القوات الحكومية على مسافة نحو كيلومترين في بلدة بئر الغنم. وفي أي مرة يحاول فيها مقاتلو المعارضة المسلحون بينادق هجومية طراز «إيه كيه 47» المضى

عندما عبر سلسلة تلال، فإنهم يجدون أرضاً صحراوية مكتوفة ووعرة لا توفر لهم غطاءً من أسلحة ثقيلة مثل الموتر والرشاشات الثقيلة. وزرعت القوات الحكومية أيضاً الغاما أرضية. وقال طالب من مقاتلي المعارضة يدعى محمود عبدالله (22 عاماً) أثناء جلوسه داخل خيمة، «قوات القذافي ستقطع علينا الطريق إذا حاولنا التقدم». وأضاف: «في البداية

عندما عبر سلسلة تلال، فإنهم يجدون أرضاً صحراوية مكتوفة ووعرة لا توفر لهم غطاءً من أسلحة ثقيلة مثل الموتر والرشاشات الثقيلة. وزرعت القوات الحكومية أيضاً الغاما أرضية. وقال طالب من مقاتلي المعارضة يدعى محمود عبدالله (22 عاماً) أثناء جلوسه داخل خيمة، «قوات القذافي ستقطع علينا الطريق إذا حاولنا التقدم». وأضاف: «في البداية

31 جندياً أميركياً و7 أفغان يقضون في تحطم مروحية

«طالبان» تتبنى العملية وتعلن مقتل ثمانية من عناصرها في اشتباكات أعقبتها



جنود أميركيون ينزلون من طائرة هليكوبتر في منطقة ساروبي في أفغانستان (أرشيف)

في المنطقة. على الصعيد ذاته، أعلنت وزارة الدفاع البريطانية أمس، أن جندياً من مشاة البحرية الملكية البريطانية قتل جراء هجوم بقنبلية يدوية في جنوب أفغانستان. وقالت الوزارة إن الجندي توفي في مستشفى القاعدة العسكرية البريطانية «كامب باستون» في إقليم هلمند متأثراً بالجروح التي أصيب بها في الهجوم الذي وقع في منطقة ناد علي يوم أمس الأول، مضيفة أن الجندي كان يقوم بدورية راجلة حين القيت قنبلية يدوية على نقطة تفقيش.

وبذلك يرتفع إلى 378 عدد الجنود البريطانيين الذين قتلوا في أفغانستان، حيث ينتشر نحو 10 آلاف جندي معظمهم في إقليم هلمند، منذ الغزو الذي قادته الولايات المتحدة عام 2001. (كابول، لندن - أ ب، يو بي أي)

أوروبا تجاهد لكسب نفوذ في «عملية السلام»

أشتون تحاول لعب دور قيادي أكبر في ظل غياب المبادرة الأميركية

ولا يزال على أشتون اقناع إسرائيل بأن الاتحاد الأوروبي وسيط متوازن خاصة أن الإسرائيليين ينظرون إلى علاقة الوثيقة مع الفلسطينيين كعقبة في طريق السلام. وأوروبا هي أكبر مانح للمساعدات للفلسطينيين سواء عن طريق مؤسسات الاتحاد الأوروبي أو الدول، إذ تقدم نحو مليار يورو سنوياً (1.41 مليار دولار) بين عامي 2007 و2010، وتشارك عن كثب في جهود بناء الدولة الفلسطينية.

غير أن إسرائيل تتلقى ما قيمته نحو ثلاثة مليارات دولار سنوياً من المعونات العسكرية والمعونات الأخرى من واشنطن، أقرب حلفائها، بما بلغ إجماليه نحو 100 مليار دولار في نحو أربعة عقود. وعلى الإمد القصير، قد تتعدد آمال أشتون إذا مضت السلطة الفلسطينية قدماً في خطة طلب تصويت على دولة في الاجتماع المقبل للجمعية العامة للأمم المتحدة. ومن شأن الخطة التي تعارضها إسرائيل وواشنطن أن تعقد من جهود إحياء محادثات السلام وتكشف عن هوة الاختلافات السياسية بين دول الاتحاد الأوروبي، الأمر الذي يقوض مسمى أشتون لتعزيز صوت الاتحاد الأوروبي في الخارج.

وقد تنقسم دول الاتحاد الأوروبي وعددها 27 إلى معسكرين إذا اضطرت للاختيار في الجمعية العامة للأمم المتحدة. ومن شأن دعم قوى كبرى في الاتحاد مثل فرنسا صراحة لإقامة دولة فلسطينية - أن يثير عداة إسرائيل.

(بروكسل - رويترز)

ورغم أن نفوذ أوروبا في المنطقة محدود مقابل تفوق الدعم الاقتصادي والعسكري الذي تقدمه واشنطن لإسرائيل بشدة على المعونات التي تقدمها للفلسطينيين، فإن أشتون تهدف على الأمد الطويل أن تضع أوروبا في موقع الوسيط الأكثر قدرة على التكيف. وتحدي أشتون الكبير هو اقناع إسرائيل بأن تأخذ الاتحاد الأوروبي على محمل الجد كوسيط رئيسي. لكن مراقبين كثيرين يقولون إن التوقع ضعيفة، لأن يكون هذا هو الوقت الأمثل لمعسى من جانب الاتحاد الأوروبي. وقال روبرت بلبنتشر من المجموعة الدولية لمعالجة الإزمات: «الاتحاد الأوروبي يلعب تاريخياً دوراً ثانوياً، لأن اللاعبين الرئيسيين الفلسطينيين والإسرائيليين جعلوا الأولوية بالنسبة لهما خطب ود الأمريكيين.»

غوران لـ الجريدة: سأجد دماء الأزرق ابتداء من الموسم المقبل

حازم ماهر

أكد مدرب منتخبنا الوطني الصربي غوران تافاريتش أن الجهاز الفني للفريق يتابع بعض المباريات المسجلة لمنتخب الإمارات، مضيفاً أن هناك عدة أهداف يسعى إلى تحقيقها من خلال تجربة كوريا الشمالية.

يواصل منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم تدريباته في التاسعة والنصف من مساء اليوم على ملعب كورة القدم، استعداداً للمواجهة التجريبية أمام منتخب كوريا الشمالية المقرر لها يوم الأربعاء المقبل في العاشرة مساءً على استاد محمد الحمد باستاد القادسية. وتأتي هذه التجربة ضمن الاستعدادات لمواجهة الإمارات وكوريا الجنوبية المقرر لهما يومي 2 و6 سبتمبر المقبل، ضمن منافسات الجولتين الأولى والثانية من المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم التي تستضيفها البرازيل عام 2014، ومن المقرر أن يصل وفد منتخب كوريا الشمالية إلى البلاد اليوم، ويجري الفريق تدريباته ابتداء من الغد.

غوران: مواجهة كوريا الشمالية مهمة جداً

أكد مدرب الأزرق الصربي غوران تافاريتش، في تصريح لـ «الجريدة»، أن التدريبات تسير بصورة طبيعية حتى الآن، واللاعبين اتزماً رائعاً كعادتهم بتنفيذ فكر وتعليمات الجهاز الفني، مضيفاً أن مواجهة منتخب كوريا الشمالية في هذا التوقيت تحدياً مهماً جداً. ولغيت إلى أن الجهاز الفني لديه العديد من الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها من خلال هذا اللقاء،

الأزرق يواصل تدريباته ومنتخب كوريا الشمالية يصل اليوم



غوران يقود التدريبات

من بينها تطبيق الخطط الفنية والتكتيكية التي تدرب عليها اللاعبين خلال المرحلة الحالية، إضافة إلى اكتساب بعض اللاعبين خبرة المباريات الدولية.

والمح غوران إلى أنه ليس هناك تشابه بين أداء الكوريين الشمالي والجنوبي، وأن المواجهة أمام كوريا الشمالية تعد الأزرق لمواجهة الإمارات وكوريا الجنوبية بصفة عامة، مشيراً إلى أن البعض يرى أنه من الصعوبة بمكان أن يواجه الأزرق

انتظار انطلاق الموسم

وأعلن غوران أنه ينتظر انطلاق الموسم الجديد، من أجل متابعة جميع الاستحقاقات، بحثاً عن لاعبين صغار يمكن ضمهم إلى الأزرق خلال

إلى الراحة، ومن ثم شارك في تدريب أمس بشكل طبيعي.

وكان ناصر قد تعرض في تدريب أمس الأول للإصابة بكدمة في ساقه، وهو ما دفع الجهاز الطبي لمنتخب إلى عدم استكمال اللاعب للتدريب. وقام الجهازان الفني والإداري بالتنبيه على اللاعبين بعدم الإفراط في الحساس، لاسيما أن أكثر من لاعب تعرضوا للاصابات خلال التدريبات في الأيام الماضية.

وأختتم غوران تصريحه بأن الجهاز الفني بدأ متابعة مباريات مسجلة لمنتخب الإماراتي سواء الماضية أو بعض التجريبية التي لعبها مؤخراً.

يوسف ناصر «سليم»

من جانب آخر، أكد الكشف الطبي الذي خضع له مهاجم المنتخب يوسف ناصر سلامته وعدم حاجته

الفترة المقبلة، لافتاً إلى أن تجديد الدماء في الفريق أمر لابد منه، خصوصاً أنه يسعى إلى صناعة جيل جديد للكرة الكويتية يتم دمجه مع الجيل الحالي الذي يضم لاعبين صغار في العمر يمكن الاعتماد عليهم في السنوات المقبلة، مبيناً أن حرصه على الاستقرار على التشكيل ليس له علاقة بتجديد الدماء، لأن أي مدرب في العالم حريص على ثبات التشكيل حتى يصل اللاعبون لأعلى مستوى من الانسجام والتناغم.

الأولمبي هزم قيصري سبور التركي برعاية نظيفة

تمكن منتخبنا الوطني الأولمبي لكرة القدم من الفوز على فريق قيصري سبور التركي بأربعة أهداف مقابل لا شيء، في المباراة التجريبية التي أقيمت مساء أمس الأول في معسكره بالعاصمة أنقرة، الذي يستمر حتى يوم 12 الجاري. ويأتي هذا المعسكر استعداداً لخوض منافسات البطولة الخليجية لمنتخبات الأولمبية الثامنة التي تستضيفها العاصمة القطرية الدوحة، خلال الفترة من 12 إلى 21 الجاري. أحرز أهداف الأزرق الأولمبي

حمد امان ومساعد الفوزان وعبدالهادي خميس وقاينز المطيري، وجاءت المواجهة مفيدة جداً لمنتخبنا، ولعب الجهاز الفني للفريق بتشكيلتين مختلفتين خلال شوطي المباراة، ووقف الجهاز الفني بقيادة المدرب ماهر الشمري ومساعده خالد أحمد على مستوى عدد كبير من اللاعبين سواء فنياً أو بدنياً.

تمديد مهلة العنزي... وعرض اتحاد جدة قد ينقذه!

في مساره الصحيح فإن هذا العرض قد ينقذ اللاعب من العقوبة الذي سيفرضها عليه الجهاز الإداري للأزرق في حال عدم التحاقه بالتدريبات اليوم. يذكر أن العنزي قرر الاعتذار عن التدريب مع المنتخب حالياً بعد أن سحبت منه البطاقة المدنية التي حصل عليها قبل انطلاق كأس آسيا، والتي دونت في خاتمة الجسدية فيها «كوتية».

علمت «الجريدة» أن الجهاز الإداري للأزرق قرر تمديد المهلة التي منحها إلى اللاعب فهد العنزي من أجل العودة إلى تدريبات الفريق اليوم، حرصاً من الجهاز على مستقبل اللاعب، وتقديراً للظروف التي يمر بها حالياً.

كما علم أن اللاعب تلقى عرضاً رسمياً من قبل اتحاد جدة السعودي عن طريق نادي كاظمة، وذلك لمدة عام مقابل مليون ونصف دولار، وتوجه النية لدى مسؤولي نادي كاظمة بالموافقة على العرض، وإذا سارت الأمور



العنابي في مواجهة القادسية السعودي اليوم بـ «الطائف»



العنابي، كما عودت الجماهير الرياضية على اختياراتها الدقيقة والناجحة للمحترفين، ستعمل على إيجاد البديل الناجح، في ظل سعيها إلى تكوين فريق قادر على المنافسة في منافسات الموسم المقبل في عموم المسابقات المحلية والخارجية.

يلتقي في الساعة الحادية عشرة من مساء اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنادي النصر مع نظيره القادسية السعودي، في أولى مبارياته ضمن المجموعة الثانية لدورة الصيف، التي تستضيفها مدينة الطائف السعودية، ويشارك فيها 6 اندية سعودية إلى جانب النصر والقادسية.

وأوضح مدير عام كرة القدم في نادي النصر خالد شريدة أن المدرب الروماني تيتا والجهاز الفني المرافق له ذل منذ تسلمه زمام الفريق على إجراء عدد من التدريبات المكثفة، مع إجراء بعض المناورات للوقوف على مستويات اللاعبين، وبالتالي الوصول إلى التشكيلة المناسبة التي سيواجه من خلالها القادسية السعودي.

وأشار شريدة إلى أن العنابي سيستعين في مباراته الأولى بمحترف وحيد هو العماني أحمد

الفحيحيل في مجموعة صعبة بـ «يد» آسيا

● محمد عبدالعزيز

أسفرت قرعة البطولة الآسيوية الرابعة عشرة للأندية أبطال الدوري لكرة التي جرت أمس الأول في مدينة الرياض السعودية عن وقوع فريق الفحيحيل بطل الكويت على رأس المجموعة الأولى بجانب أندية السد اللبناني «حامل اللقب»، والأهلي القطري وفولاند الإيراني والأهلي الإماراتي ومض

... ومنتخبنا في المجموعة الأولى

أسفرت قرعة كأس آسيا الخامسة عشرة لكرة اليد للرجال المؤهلة لكأس العالم في إسبانيا 2013، التي جرت بالرياض مساء أمس الأول، عن وقوع منتخبنا الوطني في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات كوريا الجنوبية واليابان والأردن وإيران، بينما ضمت المجموعة الثانية كلا من منتخبات المملكة العربية السعودية (مستضيف البطولة)، والبحرين، وقطر، والإمارات، وأوزبكستان.

وكان ملف المملكة العربية السعودية قد فاز بنشر استضافة البطولة التي ستعقد 26 يناير في مدينة جدة وتستمر حتى 8 فبراير المقبلين.



الصفراء في كأس العالم للأندية في العام المقبل.

يذكر أن فريق الصليبيخات هو آخر فريق كويتي حصل على لقب البطولة الآسيوية الموسم قبل الماضي، لكن الإيقاف الدولي حرم الكويت من المشاركة في الموسم الماضي ومنح نادي السد اللبناني فرصة ذهبية لإحراز اللقب للمرة الأولى في تاريخه.

السعودي، فيما جاء فريق الشباب الممثل الثاني للكويت في البطولة في المجموعة الثانية بجانب أندية الصداقة اللبنانية والخليج السعودي «مستضيف البطولة»، والنخلة العراقي و سوباهان الإيراني والجيش القطري. وأشرف على إجراء مراسم القرعة بدر الذياب أمين صندوق الاتحاد الآسيوي للعبة والدكتور أحمد أبو الليل مدير المكتب التنفيذي للاتحاد، والسعودي نصر هلال عضو الاتحاد الآسيوي لكرة اليد.

وستجري مباريات الدور الأول «التمهيدية» للبطولة التي ستقام خلال الفترة من 11 حتى 22 نوفمبر المقبل على صالة نادي الخليج السعودي في الرياض، بنظام الدوري من دور واحد، بعدها يلعب أول المجموعة الأولى مع ثاني المجموعة الثانية، وأول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الأولى ويتأهل الفريقان الفائزان للمباراة النهائية لتحديد البطل وممثل القارة

«السلة» يقنع رمضان بالبقاء ويتعاقد مع توماك

● جابر الشريفي

نجح الاتحاد الكويتي لكرة السلة في إقناع المدرب البحريني سلمان رمضان بتوقيع عقد مع الاتحاد كمدرب متفرغ لمدة عامين، كما يتولى ديان لتولي مهمة تدريب منتخبنا الوطني.

علمت «الجريدة» أن اتحاد كرة السلة نجح في إقناع المدرب البحريني سلمان رمضان بالاستمرار مع المنتخب الوطني وتوقيع عقد مع الاتحاد كمدرب متفرغ لمدة عامين. يذكر أن رمضان كان يشرف على تدريب المنتخب معاراً من نادي كاظمة الذي كان يتولى مهمة تدريبيه بصفة أصلية إلا أنه اعتذر عن مواصلة المهمة مع الطرفين نظراً عائلياً اضطرته للمغادرة للاستقرار في البحرين والتعاقد مع نادي المنامة لتدريب الفريق الأول هناك. من جانب آخر قرر الاتحاد الاستعانة بخدمات مساعد مدرب الفريق الأول لكرة السلة في نادي الكويت الصربي توماك ديان وذلك من أجل تولي مهمة تدريب منتخبنا الوطني للناشئين استعداداً للبطولة العربية الأولى التي ستقام من 20 إلى 30 سبتمبر القادم. وأكدت المصادر أن الاتحاد ينوي التعاقد مع المدرب بصفة عامة بعد مخاطبة نادي الكويت فور انتهاء عقده مباشرة مع النادي وبذلك سيكون المدرب توماك بالإضافة إلى المدرب الوطني أحمد الجلاوي على رأس الجهاز الفني للمنتخب. يذكر أن توماك قاد المنتخب الوطني للشباب في البطولة الخليجية الأخيرة التي أقيمت

في جدة خلال الشهر الماضي وحصل معه على المركز الثالث. واجتمع الجهاز الفني مع أمين السر العام ورئيس الوفد وإداري الوفد وعضو مجلس الإدارة ضاري برجس في وقت متأخر من مساء أمس لوضع خطة الفريق وتحديد موعد بدء التدريبات التي من المرجح أن تنطلق مطلع الأسبوع المقبل. وعلمت «الجريدة» أن النية تتجه لدى الاتحاد إلى إقامة معسكر تدريب في صربا استعداداً لمنافسات البطولة وذلك بعد أن قدم أحد المتعهدين عرضاً مناسبة للاتحاد لإقامة المعسكر في صربيا حيث سيخوض المنتخب ست مباريات ودية بالإضافة إلى احتمال مشاركته في بطولة ودية ينظمها نادي بارتزان الصربي للناشئين. وعلى صعيد منقهل سيتخذ الاتحاد خلال اجتماعه المقبل قراراً بتثبيت أعضاء لجان الاتحاد باستثناء اللجنة الفنية التي سيطر عليها تغيير بسيط وهو إدخال الحكم محمد العميري إلى اللجنة بدلًا من الحكم سالم الهزاع.



سلة الشباب يقترب من ضم الفضلي

علمت «الجريدة» أن نادي الشباب اقترب من ضم اللاعب «الشباب» في سلة الساحل فارس الفضلي إلى صفوفه وذلك بعد أن قطع الطرفان شوطاً كبيراً من المفاوضات. يذكر أن الفضلي هو شقيق عبد العزيز الفضلي لاعب الكويت وأحمد الفضلي لاعب الساحل ويمتاز باللعب أسفل السلة ويمتلك العديد من المهارات بالإضافة إلى صغر سنه حيث سيصعد اللاعب إلى الفريق الأول خلال منافسات الموسم المقبل. ويقوم نادي الشباب حالياً بعملية استقطاب كبيرة لبعض العناصر الشابة إذ نجح في ضم عدد من اللاعبين أمثال حسين حاجية وهو بصدد التعاقد مع لاعب العربي السابق جابر البردي.

اليرموك يوقع الكشف الطبي لمحترفه

● وسام الجمال

واقف الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم في نادي اليرموك على التعاقد مع المحترف الإيراني رفائيل والغاني مامادو، بعد ظهورهما بمستوى لافت في التدريبات وفي اللقاءين الوديين اللذين خاضهما الفريق أمام القادسية والعربي. موافقته على التعاقد مع اللاعبين، مشيراً إلى أن إدارة الفريق تنتظر ذلك وصول اللاعب السنغالي تراوري مهاجم فريق الاتحاد السوري السابق للانضمام إلى صفوف الفريق، موضحاً أن اللاعب لقي القبول لدى الجهاز الفني من خلال متابعة بعض تسجيلات الفيديو، وسوف يتم الكشف الطبي عليه مع البرازيلي والغاني. وفي سياق متصل، أعلن المكيمي أن مجلس الإدارة توصل إلى اتفاق مع اللاعب عبدالرزاق البطي لاعب نادي الكويت الذي كان معاراً للموسم الماضي لنادي السالمية، للانضمام إلى صفوف الفريق بداية من الموسم الجديد، مبيناً أن إدارة النادي تنتظر الموافقة النهائية لنادي الكويت. من جانب آخر، أبدى المكيمي سعادته للمستوى الذي ظهر عليه الفريق خلال اللقاءين الوديين أمام القادسية والعربي رغم الخسارة، مؤكداً أن أهم ما يميز اللاعبين السريعة في الأداء التي ظهر عليها اللاعبون وحالة الانسجام التي بدأت تتضح بينهم، لافتاً إلى أن الفريق لعب اللقاءين دون مهاجمين، وهو ما أثر على قدرته التهديفية.

بن همام: تأخير الاتحاد الدولي نشر قرار إيقاف مشبوهِه



يوسف السركال



محمد بن همام

الدولية الكبيرة، فوصول بن همام إلى هذه المرحلة هو في حد ذاته اعتراف بوجود كفاءات عربية قادرة ومؤهلة». وأكد «يجب عدم القول إن بن همام لم يصل إلى منصب رئاسة الفيفا، وأن هناك حواجز وخطوط حمراء تحول دون وصول شخص عربي إلى هذا المنصب، فألحواجز مهبط صعب يمكن تخطيها بالكفاءة والعلاقات».

به اعتبره رجلاً نظيفاً، والتهامات التي تعرض لها تبقى كذلك حتى يصدر العكس، وبين همام مازال لديه فرصة الدفاع عن نفسه، ولديه خطوة الاستئناف، وامكانية الذهاب بقضيه إلى المحاكم المدنية، وبالتالي ليس من المنطق الأخذ بتلك الاتهامات الآن.

وتابع: «ما حدث لبن همام لا يعني أن هناك خطوط حمراء تقف حائلاً بين الشخصيات العربية والمناصب

باب الترشيح، مع العلم أن الاتحاد الآسيوي أجل الموضوع على ما بعد انتهاء قضية محمد بن همام مع الفيفا». وكانت اللجنة التنفيذية في الاتحاد الآسيوي قررت في اجتماعها الأخير عدم الدعوة إلى انتخابات رئاسية قبل 30 مايو 2012.

وأكد السركال عمق علاقته الشخصية مع بن همام قائلاً: «محمد بن همام صديق، ومن خلال معرفتي

السركال أن قرار ترشيحه لرئاسة الاتحاد الآسيوي، خلفاً للقبطي محمد بن همام، مرتبط بفتح باب الترشيح وإنهاء قضية الأخير مع «الفيفا» وتحديد مصيره.

وقال السركال، في حديث مع «قناة الشارقة الرياضية»: «لم أقفل باب ترشيحي الذي أعلنته سابقاً لرئاسة الاتحاد الآسيوي، لكن التطورات الأخيرة تحتم تأجيل قرار، إلى حين إعلان إجراء انتخابات وفتح

الكونكاف مطلع مايو في ترينيداد وتوباغو، من خلال توزيع أغلفة مالية يتضمن الواحد 40 ألف دولار (نحو 28 ألف يورو)، بينما يدافع بن همام عن براءته.

السركال يربط ترشيحه بمعرفة مصر صديقه

من جانبه أكد نائب رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الإماراتي يوسف

في فضيحة شراء أصوات خلال الانتخابات الرئاسية التي كان مرشحاً لها في وجه الرئيس الحالي السويسري جوزيف بلاتر. وتضخمت القضية أواخر مايو الماضي، وتحديدًا قبل يومين من الانتخابات، حيث انسحب بن همام من السباق لرئاسة الفيفا، وانتخب بلاتر لولاية رابعة على التوالي. واتهم بن همام بمحاولة شراء أصوات خلال اجتماع لاتحاد

اعتبر القبطي محمد بن همام الموقوف عن ممارسة أي نشاط رياضي مدى الحياة، لتهامه بتقديم رشوات قبل انتخابات رئاسة «الفيفا» التي أجريت في الأول من يونيو الماضي، أن «تأخير الفيفا نشر قرار إيقافه المعلل مشبوهِه».

وكتب بن همام على موقعه الرسمي: «مضى أسبوعان على جلسة لجنة الأخلاق ولانزال تنتظر الاتحاد الدولي لنشر قراره المعلل، هذا أمر هام لأنه وفق قواعد الفيفا الخاصة، لمست قادراً على الطعن حتى نشر القرار المعلل».

وأضاف: «رغم حرص الفيفا على إصدار العقوبات بحقي على الفور، فإنه لم يكن مسرعاً أبداً في نشر القرار المعلل، هذا التأخير مشبوهِه، في أنه يعطى الوقت للفيفا لإيجاد تبرير لقرار كان سيخذه أصلاً».

ووجد بن همام دعوته لاتحاد الدولي إلى نشر النص الكامل لجلسات الاستماع، مرحباً بقرار الاتحاد الآسيوي عدم الدعوة إلى انتخابات رئاسية قبل 30 مايو 2012 «التي تتجلى في متابعة القوات القانونية للمحافظة على اسمي». وكانت لجنة الأخلاق التابعة للفيفا أوقفت الشهر الماضي بن همام (62 عاماً) مدى الحياة، لتورطه

أكد محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أنه بانتظار نشر الاتحاد الدولي القرار المعلل في القضية.

حسني عبدربه باق مع الدراويش

القاهرة - رمضان حسن

نجح يحيى الكومي رئيس النادي الإسماعيلي الجديد في إقناع حسني عبدربه لاعب وسط الفريق بالتجديد للدراويش ثلاث سنوات بعد الجلسة التي عقدها مع اللاعب خلال الساعات الماضية لإقناعه بتجديد تعاقدته الذي انتهى بنهاية الموسم الماضي. وأبدى عبدربه ترحيبه الشديد بالاستمرار بشرط تقديره من الناحية المالية، في ظل الإجراءات المادية التي يتعرض لها سواء من الزمالك أو المصري النورسعيدي للحصول على خدماته في بداية الموسم الجديد. وفي السياق

بيد أن الكومي جهوداً مكثفة مع اللاعب أحمد علي مهاجم الفريق من أجل إقناعه بالبقاء مع الفريق خلال الفترة المقبلة وترك المفاوضات الجارية معه من جانب النادي الأهلي الذي يريد ضم اللاعب بشدة، خاصة أن الإسماعيلي يسعى إلى الحفاظ على قوام الفريق الأساسي من أجل المنافسة على البطولات خلال الموسم الكروي الجديد.

من ناحية أخرى ينتظر المهندس يحيى الكومي رئيس النادي الإسماعيلي الجديد صدور قرار من الجهة الإدارية لتكليفه رسمياً بقيادة النادي خلال الفترة المقبلة، وممارسة نشاطه وبقية أعضاء مجلس الإدارة في ترتيب أوضاع قلعة الدراويش من الداخل في ظل العديد من الأزمات التي تواجه النادي في الوقت الراهن.



الأهلي يستعد لاستقبال المولودية الجزائرية

القاهرة - الجريدة.

يستعد النادي الأهلي لاستقبال بعثة نادي المولودية الجزائرية الذي سيصل إلى البلاد لمواجهة ضمن منافسات الجولة الثالثة من دوري أبطال إفريقيا.



جانب من تدريبات نادي الأهلي

من ناحية أخرى طالبت لجنة الكرة بالأهلي في التعاقد مع أحمد البرتغالي مانويل جوزيه باللاعبين وإغلاق ملف الصفقات الصيفية الذين تعاقد معهم النادي خلال الفترة الأخيرة، وهم الخماسي السيد حمدي والبرازيلي جونيور واحمد شديدي قناوي ومحمد نجيب ووليد سليمان.

وعن أنباء قوية ترددت خلال الساعات

وليد عبد الباقي طبيب الفريق أكد أن فرصة اللاعب مازالت قائمة في المشاركة. في السياق ذاته، اتضح من خلال التدريبات أن جوزيه يفكر جيداً في الدفع بشرى إكرامي حارس مرعى الفريق في مباراة المولودية، خاصة بعد تراجع مستوى أحمد عادل عبد المنعم بشكل واضح في مباراتي الوداد المغربي والترجي التونسي.

وأجرى البرتغالي مانويل جوزيه المدير الفني للفريق ثلاث تقسيمات بدينية شارك فيها جميع اللاعبين، في الوقت الذي واصل السنغالي دومينيك دي سيلفا مهاجم الفريق فترة التأهيل الخاصة به، وهناك غموض حول موقفه من اللحاق بمواجهة المولودية، إلا أن

أتمت إدارة الأهلي استعدادها لاستقبال بعثة فريق المولودية الجزائرية الذي سيصل إلى القاهرة الأربعاء المقبل استعداداً للمواجهة المرتقبة والمهمة التي ستجمع الفريقين ضمن منافسات الجولة الثالثة من دوري المجموعات لبطولة دوري أبطال إفريقيا المقرر لها يوم الجمعة 12 أغسطس الجاري باستاد القاهرة الدولي.

وتشهد مران الفريق مساء أمس عودة كل من رامي ربيعة العائد مؤخراً من الإصابة، وأيضاً مشاركة الجزائري أمير سعيد الذي أثرت حوله التكهينات خلال الفترة الماضية بقرب رحيله عن القلعة الحمراء بسبب خروجه من حسابات المدير الفني للفريق.

وتألق الثنائي محمد ناجي «جدو» ووليد سليمان الوافد الجديد في التدريبات، وأحرزا أهدافاً كثيرة في التقسيم، ما جعل جوزيه يفكر جيداً في الدفع بالثنائي كأساسي أمام بطل الجزائر، كما شهدت التدريبات حضور شادي محمد لاعب الإسماعيلي السابق والأهلي الأسبق، وحرص على مصافحة اللاعبين وجوزيه حيث تجمعهم علاقة جيدة بهم.

وأجرى البرتغالي مانويل جوزيه المدير الفني للفريق ثلاث تقسيمات بدينية شارك فيها جميع اللاعبين، في الوقت الذي واصل السنغالي دومينيك دي سيلفا مهاجم الفريق فترة التأهيل الخاصة به، وهناك غموض حول موقفه من اللحاق بمواجهة المولودية، إلا أن

أخبار عن رغبة الأهلي في التعاقد مع أحمد علي

دورات رمضان

السد القطري وسامسونغ يقدمان أوراقهما اليوم في «الروضان»

شهد اليوم الخامس لدورة المرحوم عبد الله مشاري الروضان لكرة الصالات غزارة ترفيهية، إذ اهتزت الشباك 16 مرة في المباريات الثلاث التي أسفرت عن فوز عريض لزين علي فريق الشيخ خالد الأحمد بسباعية نظيفة، بينما فلك كويت ستيل فلاس فريق NHE بثلاثية نظيفة، وتعادل فينو بصعوبة مع صناعات الغانم بثلاثية أهداف لكل منهما.

وفي المباراة الأولى اصطدمت رغبات فينو في تحقيق فوزه الأول بعناد صناعات الغانم الذي كان قريباً وجديراً بتحقيق الفوز لولا حالة الاسترخاء التي سيطرت على لاعبيه بعد تقدمهم بفارق هدفين، لينجح فينو في قلب الطاولة وإدراك التعادل الثمين.

وفي المباراة الثانية لم يستمر صمود NHE أمام كويت ستيل سوى شوط واحد انتهى بالتعادل السلبي، لينتفض ستيل في الشوط الثاني ويمزق شباك NHE بثلاثة أهداف حملت توقيع عبد الله عبد الصمد وسعد الشمري والإبراني حسن لولاكي. وفي آخر مباريات اليوم الخامس، حقق زين فوزاً سهلاً على فريق الشيخ خالد الأحمد بسباعية تناوب عليها حمد العوضي (هدفان) والبرازيلي فاندرسون هاتريك، وهدف لكل من محمد النقي والبرازيلي الثاني لوسيو.

اطلقت دورة جاسم الكندري الثالثة عشرة الرمضانية لكرة القدم، المقامة حالياً على صالة نادي اليرموك، فصلاً جديداً من فصول الأثارة والمتعة الكروية، وسط ترقب كبير من المتابعين والمراقبين لهوية البطل المتوج لهذه الدورة المتميزة في كل جوانبها التنظيمية والفنية.

وتتميز مباريات أمس الأول بتكافؤ المستويات في بعضها وتقاربها، وقد أسفرت نتائجها عن فوز فريق وزارة الدفاع على فريق طلال المحمد بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وفوز فريق الشركة الكويتية للاستثمار على فريق ديوانية التركي بخمسة أهداف مقابل هدف، وفوز فريق نادي القادسية على فريق الخليج للنجارة والتبريد بهدف وحيد.

فوز عريض

وكانت مباراة فرريقي طلال المحمد ووزارة الدفاع الأكثر إثارة ومتعة، فقد تمكن فريق الدفاع المدجج بعدد من اللاعبين السابقين والعاملين في وزارة الدفاع من تحويل تأخره في المباراة إلى فوز عريض على الفريق الخصم، بفضل إبطاله بقيادة حارسهم الأمين وصاحب الخبرة الطويلة جمال الدمياطي، الذي دافع عن مرماه ببسالة وساعده في ذلك القوة البدنية التي يملكها.

أما اللقاء الثاني فقد أمطر فريق الشركة الكويتية للاستثمار رمى ديوانية التركي بوابل من الأهداف قوامها خمسة أهداف مقابل هدف، وكان واضحاً حيوية فريق الشركة الكويتية للاستثمار الذي



جانب من منافسات دورة الروضان

التاهل للدور الثاني الذي سيكون خلاله على موعد مع لقاء نادي التضامن (1) وتقام اليوم ثلاثة لقاءات جديدة، حيث يلتقي نادي التضامن مع ريال مدريد في تمام الثانية والنصف ظهراً، على أن يعقب

أسفرت نتائج أمس الأول من الدورة عن فوز الشهيد مبارك علي منصور على فريق المرحوم غربي عمر الشمري 2/1، بينما احتكم فريقاً المرحوم فؤاد النبهان والشهيد سعود العجلان إلى القرعة بعد تعادلهما بالركلات الترجيحية التي أسفرت عن فوز الأخير باللقاء، في حين تمكن فريق المرحوم موسى الرضمان من تحقيق الفوز على فريق المرحوم مهدي الفضلي بهدف وحيد، وتأهل فريق المرحوم حسين البلوشي للدور التالي من الدورة عقب تغلبه على فريق الحامد بثلاثية نظيفة.

ظهور أول للسد وسامسونغ اليوم

وتواصل منافسات الدورة بإقامة ثلاث مباريات، تجمع الأولى نادي التضامن مع السد القطري الذي يشارك في الروضان للعام الثالث على التوالي، بينما سيدشن سامسونغ المرشح الأول للمنافسة على اللقب بشواره بمواجهة فريق ديوانية أبا الخيل، كما يلتقي فريق الشهيد الأحمد مع نظارتي حسن.

ويضم سامسونغ بين صفوفه العديد من اللاعبين المميزين، وعلى رأسهم الإيطالي دودو بطل الدورة في العامين الماضيين مع فريق الخرافي، إلى جانب الوافد الجديد على الدورة بي سي.

برشلونة يخطف الشيجا في البراعم

وفي منافسات البراعم حقق برشلونة فوزاً هاماً على حساب ديوانية الشيجا بهدف لاشي، ليحسم بذلك الفائز تأهله للدور الثاني، لمواجهة فريق المستكي الذي تأهل بدوره بعد تغلبه على بوربو بهدف ناصر الهزيم.

وفي مواجهة أخرى حقق فريق المرحوم خلف الشفا فوزه الأول في الدورة على فريق اليرموك بهدف لاشي ليضمن

الخادبة، وفريق جمعية صباح السالم مع جمعية الدسة، وفريق جمعية الزهراء مع جمعية النسيم، وفريق جمعية السالمية مع جمعية الأحمد، والمجموعة الثانية سيلتقي فيها كل من فريق جمعية الرحاب مع جمعية الرميحية، وفريق جمعية الشعب مع جمعية سعد العبدالله، وفريق جمعية الصليبية مع جمعية الصليبيخات والدوحة، وفريق جمعية الشامية مع فريق اتحاد الجمعيات، وفريق جمعية الفنتاس مع فريق جمعية الزهراء.

تحت رعاية وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل محمد الكندري، تنطلق اليوم دورة اتحاد الجمعيات الاستهلاكية لكرة القدم للعاملين في الحركة التعاونية والمنطقة حولي، بمشاركة 26 فريقاً تمثل الاتحاد والجمعيات التعاونية.

وقد أجزيت القرعة بين الفرق المشاركة في البطولة يوم الخميس الماضي في قاعة الاجتماعات بالاتحاد، واشتملت على مجموعتين (أ) و(ب)، حيث سيلتقي في المجموعة الأولى كل من فريق جمعية مبارك الكبير مع جمعية الجابرية، وفريق جمعية العدلية مع جمعية

دورة اتحاد الجمعيات تنطلق بمشاركة 26 فريقاً

تواصل منافسات دورة شهداء القرنين الرمضانية لكرة القدم في نسختها الثانية عشرة مساء اليوم بإقامة أربع مباريات، وذلك على ملاعب مبارك الكبير التابعة للهيئة العامة للشباب والرياضة، حيث يلتقي في المباراة الأولى فريقاً المرحوم رحيم العتيبي مع الشهيد محمد سالم الشمري، بينما يتعين على فريق المرحوم ناصر الخرافي مواجهة فريق المرحوم خالد توفيق، ويواجه فريق المرحوم عبد العزيز المنصور فريق المرحوم سالم القحس في المباراة الثالثة، أما المباراة الرابعة والأخيرة لهذا اليوم فإنها تجمع فريق المرحوم عمر العتيبي مع فريق المرحوم عبد اللطيف الفضالة.

تواصل منافسات شهداء القرنين

دربي ساخن بين قطبي مانشستر على الدرع الخيرية

الاسباني فايد دي خيا وأشلي يونغ وفيل جونز. ويخوض مانشستر يونايتد المباراة في غياب الثلاثي مايكل كاربيك والبرازيلي رافايل والمكسيكي خافيير هرنانديز الملعب بدتشيشاريتو بسبب الإصابة، لكنه يملك الأسلحة اللازمة لتعويض هذه الغيابات. أبرزها مهاجمه الجديد أشلي يونغ والسنغالي مام بيرام ضيوف.

في المقابل، سيكون الأرجنتيني كارلوس تيفيز أبرز الغائبين عن تشكيلة مانشستر سيتي، بعدما مدد النادي عطلة السنوية على اعتبار عدم رغبته في اللعب في انكلترا والاقتراب من عائلته في الأرجنتين. وعاد مانشستر سيتي إلى الواجبة منذ ان اشترت النادي مجموعة اوغليبي للاستثمار في أغسطس عام 2008، حيث حقق الفريق نتائج رائعة الموسم الماضي حولته الحصول على المركز الثالث في الدوري، ووضع حد للصيام عن الألقاب في مختلف المسابقات منذ عام 1976 بتتويجه بمسابقة الكأس على حساب ستوك سيتي -أصفر-

وكان اللقب الأخير لمانشستر سيتي كأس رابطة الأندية المحترفة عام 1976 على حساب نيوكاسل 1-2، ويملك سيتي 5 الألقاب في مسابقة الكأس بعد أعوام 1904 و 1934 و 1956 و 1969، و 9 محليا بعد كأس الرابطة عامي 1970 و 1976، والدوري الإنكليزي عامي 1937 و 1968، و 10 في تاريخه بعد كأس الأندية الأوروبية الفائزة بالكأس (1970).

(أ ف ب)

الموسم الكروي الجديد، لا تحمل الكثير من الأهمية فإنها تمثل فرصة للفريقين من أجل تسجيل كسب معنوي قبل دخولهما غمار المنافسة في الدوري، حيث يبدأ مانشستر يونايتد حملة الدفاع عن لقبه امام مضيفة وست بروميتش البيون الأحد المقبل، بينما يستضيف مانشستر سيتي سوانزي سيتي العائد إلى دوري الأضواء الإثنين المقبل.

ومن المتوقع ان يشهد الموسم الجديد منافسة ضارية لحرمان مانشستر يونايتد من تعزيز رقمه القياسي في عدد الألقاب، خصوصا من شريكه السابق ليفربول وارسنال وتشلسي ومانشستر سيتي. وقدم مانشستر يونايتد عروضاً قوية في جولته الأميركية، وحققت انتصارات اغلاها على برشلونة الإسباني 1-2، عندما ثار لخسارته امامه 1-3 في نهائي مسابقة دوري ابطال أوروبا في مايو الماضي، والامر ذاته بالنسبة إلى مانشستر سيتي الذي حقق فوزين في 3 مباريات في جولته الأميركية مقابل تعادل واحد، ثم توج بلقب كأس دبلن على حساب انتر ميلان الإيطالي 3-صفر بعدما تغلب بالنتيجة ذاتها على نجوم الدوري الأيرلندا في دور الأربعة.

ويقدم الفريقان أموالاً كبيرة لتعزيز صفوفهما هذا الموسم، فمانشستر سيتي دفع 51 مليون جنيه استرليني لضم الأرجنتيني سيرخيو اغويرو والفرنسي غابيل كليشي والمونتينيغري ستيفان سافيتش، بينما دفع مانشستر يونايتد 50 مليوناً للتعاقد مع حارس المرمى

بلتقي مانشستر يونايتد بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم مع جاره وغريمه اللدود مانشستر سيتي بطل مسابقة الكأس اليوم، على ملعب «ويمبلي» الشهير في العاصمة لندن في مباراة الدرع الخيرية.

وتعتبر المباراة فرصة لمانشستر يونايتد لرد الاعتبار امام جاره الذي حرمه من تعزيز رقمه القياسي في عدد الألقاب في مسابقة كأس انكلترا (11 آخرها عام 2004)، بالفوز عليه 1-صفر في الدور نصف النهائي منها حمله في تحقيق الثلاثية، حيث كان مانشستر يونايتد وقتها يتصدر الدوري المحلي، وبلغ نصف نهائي مسابقة دوري ابطال أوروبا.

وكان الفوز 4-3 لمانشستر سيتي على مانشستر يونايتد في تاريخ المواجهات بين الفريقين مقابل 65 خسارة و50 تعادلا، كما كان الفوز الثالث لسيتي على يونايتد في 7 مباريات جمعت بينهما في المسابقة، حيث فاز يونايتد 4 مرات.

وهي المرة الثانية التي يلتقي فيها بعد الأولى في أكتوبر عام 1956، وكان الفوز لحليف الشياطين الحمر 1-صفر في أول دربي بين الفريقين يقام تحت الأضواء الكاشفة.

ويحمل مانشستر يونايتد الرقم القياسي في عدد مرات التتويج بالدرع الخيرية (18 مرة) مقابل 3 مرات لمانشستر سيتي (1937 و 1968 و 1972).

وإذا كانت مسابقة الدرع الخيرية، التي تقام سنويا بين بطل انكلترا وحامل الكأس قبل اسبوع من انطلاق

يحتضن ملعب ويمبلي في العاصمة لندن اليوم مواجهة مانشستر يونايتد بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم مع جاره وغريمه اللدود مانشستر سيتي بطل مسابقة الكأس اليوم، على ملعب «ويمبلي» الشهير في العاصمة لندن في مباراة الدرع الخيرية.

وتعتبر المباراة فرصة لمانشستر يونايتد لرد الاعتبار امام جاره الذي حرمه من تعزيز رقمه القياسي في عدد الألقاب في مسابقة كأس انكلترا (11 آخرها عام 2004)، بالفوز عليه 1-صفر في الدور نصف النهائي منها حمله في تحقيق الثلاثية، حيث كان مانشستر يونايتد وقتها يتصدر الدوري المحلي، وبلغ نصف نهائي مسابقة دوري ابطال أوروبا.

وكان الفوز 4-3 لمانشستر سيتي على مانشستر يونايتد في تاريخ المواجهات بين الفريقين مقابل 65 خسارة و50 تعادلا، كما كان الفوز الثالث لسيتي على يونايتد في 7 مباريات جمعت بينهما في المسابقة، حيث فاز يونايتد 4 مرات.

وهي المرة الثانية التي يلتقي فيها بعد الأولى في أكتوبر عام 1956، وكان الفوز لحليف الشياطين الحمر 1-صفر في أول دربي بين الفريقين يقام تحت الأضواء الكاشفة.

ويحمل مانشستر يونايتد الرقم القياسي في عدد مرات التتويج بالدرع الخيرية (18 مرة) مقابل 3 مرات لمانشستر سيتي (1937 و 1968 و 1972).

وإذا كانت مسابقة الدرع الخيرية، التي تقام سنويا بين بطل انكلترا وحامل الكأس قبل اسبوع من انطلاق



سكولز يودع جماهير مانشستر يونايتد برفقة أولاده

وخاض سكولز، الذي انتهى عقده مع الشياطين الحمر في مايو، 676 مباراة مع مانشستر يونايتد، وأحرز معه لقب الدوري 10 مرات ودوري ابطال أوروبا مرتين وكأس انكلترا 3 مرات. وترددت شائعات كثيرة بخصوص مستقبل سكولز مع مانشستر يونايتد، لكن جلها كانت ترجح إمكانية اعتزاله، بسبب عدم رضاه عن الجلوس على مقاعد الاحتياط. وقال سكولز: «لم اتخذ القرار بسرعة، بل فكرت كثيرا وشعرت بأنه الوقت المناسب بالنسبة لي كي أتوقف عن اللعب، مضيفا «لست شخصا يتحدث كثيرا لكن بإمكانني القول بصراحة إن لعب كرة القدم هو الأمر الوحيد الذي كنت أرغب في القيام به».

اليونانيد يسحق كوسموس تكريماً لسكولز

سحق مانشستر يونايتد بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم ضيفه كوسموس نيويورك الأميركي 6-صفر، في مباراة تكريمية للاعب وسطه الأسطورة بول سكولز. وودع سكولز الملاعب عن عمر 36 عاماً، بتسجيله هدفاً في رمي كوسموس على ملعب اولدترافورد بعد 8 دقائق فقط.

وقال سكولز، الذي تلقى التحية من «الملك» بيليه: «أتمنى ان اترك للجماهير ذكري جيدة».

وسجل واين روني (ركلة جزاء) والبرازيلي اندرسون وداني ويلبيك والسنغالي مام بيرام ضيوف (هدفان) الاهداف الخمسة الأخرى.

وكان سكولز أعلن في 31 مايو الماضي اعتزاله اللعب نهائياً، مؤكداً انضمامه الى الجهاز التدريبي للنادي.

غوارديولا واثق بالفوز في السوبر



أكد المدير الفني لبرشلونة جوسيب غوارديولا أنه لا يزال واثقاً بقدرته على قيادة الفريق للفوز بلقب كأس السوبر الإسباني لكرة القدم على حساب ريال مدريد.

ويلتقي برشلونة مع فريق كلوب أميركا المكسيكي، في مباراة لكرة القدم مخالفة قد تتعلق بمبارياتنا. في ظل قواعد انضباطية جديدة وأكثر حزماً، ولن يساور الفيفا أدنى شك في التحقيق مع أي شخص أو ناد قد يتم الإشتباه فيه ومحاكمته.

وشدد أنفانتينو على ممثلي الأندية على أهمية العمل بشكل مشترك مع الفيفا «بصورة سريعة وحاسمة من أجل محاولة حل أي المشكلات».

بعض المباريات. الليفيا يعمل بجد من أجل فك قيد اللعبة من تلك التهديدات.

(د أ ب)

الويفا يطالب الأندية بحماية كرة القدم من المراهقات والتلاعب

طالب الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (ويفا) أمس الأول الأندية المشاركة في بطولتي دوري الأبطال ودوري أوروبا بحماية اللعبة من الأخطار التي تهددها، وعلى رأسها المراهقات غير المشروعة والتلاعب في نتائج المباريات.

وقال جيباني إنفانتينو السكرتير العام للويفا «هناك تهديدات من خارج اللعبة، مثل المراهقات غير المشروعة والتلاعب، تعد هاجس قلق لقد رأينا حوادث خطيرة في دوريات تركيا واليونان وإيطاليا، لا تزال التحقيقات فيها قائمة بشأن بعض المباريات. الليفيا يعمل بجد من أجل فك قيد اللعبة من تلك التهديدات».

(إفي)

روميو: حان وقت الانتصار مع تشلسي

وأمام ضالة فرص روميو في الصعود إلى الفريق الأول، وافق اللاعب على الانتقال إلى تشلسي للأندري فيلاش بواش.

يذكر أن برشلونة باع هذا الصيف أيضا المهاجم الصاعد بويان كركيتش إلى روما الإيطالي، جيفرين سواريز لصالح فريق سبورتنغ لشبونة البرتغالي. (إفي)

وتحظى فيه بثقة مدربه، فيجب أن تستغل هذه الفرصة. وأعرب روميو عن رضاه التام بإتمام الصفقة في هذا الوقت، مشيراً إلى أنه سيستطيع الآن التركيز في المباريات مع منتخب بلاده فقط.

ويلعب روميو الذي يكمل الشهر القادم عامه العشرين في مركز لاعب الوسط المدافع الذي يجتله في الفريق الأول ببرشلونة سيريغي بوسكيتس، وسط منافسة من جانب الأرجنتيني خابيير ماسكرانو.

أكد اللاعب الإسباني الشاب أوريول روميو أمس، أنه قد يعود في المستقبل إلى ناديه القديم برشلونة، إلا أنه قصر خططه الحالية على تحقيق الانتصارات مع تشلسي الإنكليزي، المنتقل إليه حديثاً.

وقال اللاعب في تصريحات صحافية من كولومبيا حيث يشارك في كأس العالم مع منتخب بلاده للشباب «دائماً ما كان برشلونة خياراً الأول، ولكن عندما يأتي عرض من ناد قوي بحجم تشلسي

أندراخت يضم يوفانوفيتش رسمياً

أكمل نادي أندراخت البلجيكي مساء أمس الأول إجراءات التعاقد مع الجناح الصربي ميلان يوفانوفيتش قادماً من فريق ليفربول الإنكليزي. ولم يكشف أندراخت عن قيمة الصفقة أو مدة تعاقده يوفانوفيتش (30 عاماً) الذي لم يحظ بالتوقيع في إنكلترا، حيث سجل هدفين في 18 مباراة لعبها بقميص ليفربول الأحمر.

(إفي)



دورتموند يستهل حملة الدفاع عن لقبه بفوز مستحق على هامبورغ

استهل بوروسيا دورتموند حملة الدفاع عن لقبه بفوز مستحق على ضيفه هامبورغ 3-1 أمس الأول، في المباراة الافتتاحية من الدوري الألماني لكرة القدم لموسم 2011-2012، وسجل كيفن غروسكرويتس (17 و 48) ومايو غوتسه (29) أهداف دورتموند، وروبرت تيشي (79) هدف هامبورغ. وامتد الفريق الأصفر الجماهير التي احتشدت على ملعبه سيغال إيدونا بارك (80720 متفرجا)، مؤكداً أنه مرشح قوي للمحافظة على لقبه، رغم خسارة نجم وسطه نوري شاهين لريال مدريد الإسباني، وإصابة هدفه في الموسم الماضي الباراغوياني لوكاس باريوس في بداية الموسم. في الشوط الأول، تالق المهاجم الياباني العائد شينجي كاغاوا، وكاد يهز الشباك في ثلاث مناسبات من خلال تسديداته الصاروخية، وأصاب القائم الأيسر في إحدى كراته. من جهته، عانى هامبورغ، بطل ألمانيا 6 مرات، كثيراً لابقاف لاعبي المدرب بورغن كلوب الذين بلغ معدل أعمارهم 24 عاماً. وافتتح الضيف التسجيل بعد تمريرة حاسمة من الدولي غوتسه لغروسكرويتس الذي انفرد وسدد

بيسراه أرضية ارتدت من القائم الأيسر في داخل شباك الحارس التشيكي ياروسلاف روبيني (17)، لتشهد المباراة الافتتاحية من البوندسليغا مجدداً تسجيل الأهداف منذ انطلاق المسابقة. وجاء الهدف الثاني من جملة فنية رائعة، إذ تسلم البولندي روبرت ليفاندوفسكي (22 عاماً) الكرة من غوتسه (19 عاماً)، فردد بها بعبه بحرفنة، ليفرد اللاعب الشاب ويسجل إلى بنار الحارس (29). ولم يتأخر دورتموند، بطل الدوري 7 مرات، في زيارة الشباك مجدداً، إذ حقق ليفاندوفسكي أول ثنائية في الدوري بعد افتتاحه التسجيل، وبلغته من غوتسه، سدها الأول على دفعين في شبك هامبورغ (48).

ويبحث هامبورغ عن تقليص الفارق، وكان له ما أراد من ركنية أبعدها كاغاوا عن خط المرمى، فحدثت معمة داخل المنطقة حسماً تيشي من مسافة قريبة داخل مرمى الحارس رومان فايندفلر (79)، لكن النتيجة بقيت على حالها حتى صافرة النهاية.

(أ ف ب)

على ملعب سيغال إيدونا بارك حقق حامل لقب الدوري الألماني بوروسيا دورتموند فوزاً مستحقاً على ضيفه هامبورغ 3-1 أمس الأول، في المباراة الافتتاحية من الدوري الألماني لكرة القدم لموسم 2011-2012.



لاعبو دورتموند يحتفلون بالهدف الأول

2011/08/27 - 12:00

ابتداءً من ~~10,500~~ د.ك. الآن **8,499** د.ك.

50" مجاناً

2011 Skoda Superb

شركة فؤاد الفانم وأولاده للسيارات ديم
1811118 - www.faa.com.kw

سونو يحتفل بهدفه في مرمرى مالي



فرنسا والبرتغال وكولومبيا تلحق بقافلة المتأهلين في مونديال الشباب

المتأهلين للدور الثاني بتغلبه على نظيره المالي 2-صفر، في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الأولى بالدور الأول للبطولة. كما واصل المنتخب الكولومبي انتصاراته وحقق فوزه الثالث على التوالي، بتغلبه على كوريا الجنوبية 1-صفر في المباراة الأخرى بالمجموعة ليغرز موقعه في الصدارة، علماً أنه تاهل لدور 16 قبل خوض هذه المباراة.

(د ب أ)

بهدف سجله إيمانويل مبونجو في الدقيقة 28، وكاد الفريق الكاميروني يسجل هدفه الثاني في الدقيقة 83، ولكن تسديدة يان سونجو ارتدت من العارضة.

بينما فشل منتخب أوروغواي في تشكيل خطورة حقيقية على المرمرى الكاميروني، بعدما تعادل في مباراته السابقتين أمام البرتغال سلبيًا ونيوزيلندا 1-1.

ولم يكن منتخب أوروغواي على قدر التوقعات التي رافقته قبل بداية البطولة، في ظل الصخرة التي حققتها كرة القدم في أوروغواي على مدار الشهور الماضية بإحراز منتخبها الأول المركز الرابع في بطولة كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا، ثم فوزه مؤخرًا بلقب كأس أمم أميركا الجنوبية (كوبا أميركا) بالأرجنتين، وفوز منتخب الناشئين بالمركز الثاني في بطولة كأس العالم للناشئين (تحت 17 عامًا) التي أقيمت الشهر الماضي بالمكسيك.

من جانبه، لحق المنتخب الفرنسي بركب

لحق المنتخب البرتغالي لكرة القدم بقافلة المتأهلين للدور الثاني (دور الـ16) في بطولة كأس العالم للشباب (تحت 20 عامًا) المقامة حاليًا في كولومبيا، بتغلبه على نظيره النيوزيلندي 1-صفر مساء أمس الأول، في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الثانية بالدور الأول للبطولة.

وودع منتخب أوروغواي البطولة مبكرًا، بعدما سقط في فخ الهزيمة صفر-1 أمام أسود الكاميرون في المباراة الثانية بالمجموعة. وتصدر المنتخب البرتغالي المجموعة برصيد سبع نقاط وبفارق ثلاث نقاط أمام الكاميرون صاحبة المركز الثاني مقابل نقطتين لكل من نيوزيلندا وأوروغواي في المركزين الثالث والرابع.

وحسم المنتخب البرتغالي مباراة أمس أمام نيوزيلندا بهدف سجله ماريو روي في الدقيقة 31، وفي المباراة الأخرى بالمجموعة، حسم المنتخب الكاميروني مباراته أمام أوروغواي

لحقت منتخبات فرنسا والبرتغال وكولومبيا بركب الفرق المتأهلة للدور الثاني (دور الـ16) في بطولة كأس العالم للشباب (تحت 20 عامًا).

الريال يختم جولته الآسيوية بسداسية على تيانغين تيدا

بنزيمه وبببي يحتفلان بالهدف



في 14 أغسطس ذهبا على ملعب سانتياغو برنابيو، و17 منه اياها على ملعب كامب نو.

(أ ف ب)

اختتم ريال مدريد وصيف بطل الدوري الإسباني لكرة القدم جولته الآسيوية بفوز ساحق على تيانغين تيدا الصيني 6-صفر أمس.

ويكر البرازيلي ريكاردو كاكا بالتسجيل منذ الدقيقة التاسعة من ركلة جزاء، وأضاف الأرجنتيني انخل دي ماريا الثاني بعد 6 دقائق.

وانتفض النادي الملكي في الشوط الثاني وسجل رباعية تناوب على تسجيلها الأرجنتيني الآخر غونزالو هيغواين (68)، والبرتغالي كريستيانو رونالدو (74)، والفرنسي كريم بنزيمة (80 و82). وهو الفوز الثاني لريال مدريد في الصين بعد الأول على غوانغجو ايفرغراند متصدر الدوري 1-7 الأربعة الماضي.

كما هو الفوز السابع للنادي الملكي في 7 مباريات أعبادية للموسم الجديد.

واستهل ريال مدريد استعداداته للموسم الجديد بجولة أميركية حقق خلالها 3 انتصارات متتالية على لوس أنجلوس غالاكسي الأميركي 4-1، وشيفاس غوادالاجارا المكسيكي 3-صفر، وفيلادلفيا يونيون الأميركي 2-1، ثم عاد إلى القارة العجوز وخاض

اختتم ريال مدريد معسكره التدريبي استعدادًا للموسم الجديد بفوز ساحق على تيانغين تيدا الصيني 6-صفر أمس.

رونالدينو يجدد رغبته في العودة إلى المنتخب

جدد صانع ألعاب فلامينغو رونالدينو أمس الأول رغبته في العودة إلى الدفاع عن الوان المنتخب البرازيلي لكرة القدم، مشيرًا إلى أنه رهن إشارة المدرب الوطني مانو مينيزيس، وقال رونالدينو، الذي خاض مباراته الأخيرة مع البرازيل في نوفمبر الماضي تحت إشراف الإدارة الفنية الحالية للمنتخب، «هذه هي هدفي في أفضل مع فلامينغو، وإذا كان المدرب (مانو مينيزيس) بحاجة إلى خدماتي فأنا رهن إشارة له، وأضاف هداف فلامينغو: «إنها اللحظة التي أحلم بها (العودة إلى صفوف المنتخب)، أنا أشعر بحالة جيدة بدنيا، حتى كأس العالم (في البرازيل عام 2014) قد تحدث أشياء كثيرة، لكنني اعتقد أنني سأحافظ على مستوى جيد لمساعدة البرازيل، وكان رونالدينو، الذي احتفل بعيد ميلاده الحادي والثلاثين في مارس الماضي، عاد إلى البرازيل في يناير الماضي بعد مسيرة احترافية دافع فيها عن الوان باريس سان جرمان الفرنسي وبرشلونة الإسباني وميلان الإيطالي، ووقع رونالدينو أفضل لاعب في العالم اعوام 2002 و2004 و2005 وعقد مدة 3 أعوام ونصف براتب شهري يناهز 900 ألف دولار أميركي، أملا في استعادة موقعه الأساسي مع المنتخب البرازيلي الذي سيستضيف نهائيات كأس العالم المقبلة لكرة القدم عام 2014.

وكان رونالدو دي أسيس موريرا المعروف تحت اسم رونالدينو أنهى عهده مع ميلان، تمهيدا للعودة إلى دوري بلاده، حيث بدأ مشواره الاحترافي مع غريميو عام 1998 وهو بعمر 18 عامًا.

وبدأت المغامرة الأوروبية لرونالدينو عام 2001، عندما ترك فريق نشأته غريميو للانضمام لباريس سان جرمان، حيث لعب حتى 2003 قبل الانضمام إلى برشلونة، وتوج معه بلقب الدوري المحلي مرتين عامي 2005 و2006 ومسابقة دوري أبطال أوروبا عام 2006، قبل الانضمام إلى ميلان عام 2008 مقابل حوالي 30 مليون دولار.

وتوج رونالدينو مع منتخب بلاده بلقب بطل مونديال 2002، وكأس القارات عام 2005، إضافة إلى كوبا أميركا عام 1999.

(أ ف ب)

بلايك يخطف الأضواء في غياب بولت وباول

وقال باول (28 عامًا) صاحب أفضل رقم عالمي للموسم الحالي في سباق 100 م هو 9,78 ثوان؛ «لقد عانيت بعض الصعوبات منذ مشاركتي في بودابست. كنت أمل أن اشفى منها، لكن ذلك لم يحصل، لذلك قررت الانسحاب.»

ويعزز الكيني ديفيد روديشا (22 عامًا) حامل الرقم القياسي العالمي في سباق 800 م لهذا الموسم قاطعة المسافة بزمن 1,41,01 (د) حظوظه في الظفر باللقب العالمي في دايغو من خلال احرازه المركز الأول في آخر سباق له قبل المونديال قاطعا المسافة بزمن 1,42,91 دقيقة أمام السوداني ابو بكر كاكي (22 عامًا ايضا) والذي قطع المسافة بزمن 1,43,13 دقيقة أمام الكيني الآخر بواز كيبلاغات لالانغ (1,44,13 د).

وحقق كيراني جيمس من غرينادا أفضل توقيت هذا الموسم في سباق 400 م قاطعا المسافة بزمن 44,61 ثانية ماحيا الرقم السابق وهو 44,65 ثانية والذي كان بحوزة مواطنه رونديل باردولوف منذ بداية الموسم.

وحققت العداءة الجامايكية كاليس سينسر (24 عامًا) أفضل توقيت في سباق 400 م حواجز لهذا الموسم قاطعة المسافة بزمن 52,79 ثانية، فحسنت توقيت التشيكية سوزانا هينونفا (53,29 ث)، كما أنها حققت عاشر أفضل توقيت في تاريخ السباق.

وفرض الكوبي دايرون روليس بطل اولمبياد بكين في سباق 110 امتار حواجز كتيبة أميركية ليحزن المركز الأول بزمن 13,04 ثانية.

وتقدم روليس على الأميركيين جابسون ريتشاردسون (13,08 ث) وديفيد اوليفر (13,19 ث)، علماً بان السباق شهد مشاركة 5 عدائين أميركيين.

وقال بلايك «تحقيق توقيت 9,95 ثوان يؤكد أنني على الطريق الصحيح، بالتأكيد كنت أمني التمس بمواجهة باول هذا المساء.»

و في الوقت الذي كان أعلن فيه بولت حامل اللقبين العالمي والأولمبي للسباق إلى جانب 200 م، عدم مشاركته منذ مدة طويلة في لقاء لندن، اضطر باول إلى إعلان انسحابه ساعات قليلة قبل انطلاق اللقاء لخوفه من تفاقم الإصابة في المحالب وبالتالي الحرمان من المشاركة في مونديال دايغو.



شهدتها البحرين وأودت بحياة عدد من المواطنين. وكان من المفترض أن يقام سباق الجائزة الكبرى البحريني في افتتاح الموسم، لكن متحدثًا باسم مضمّن البحرين الدولي قال إن شهر نوفمبر هو الوقت الأمثل لإقامة السباق، موضحًا أن جدول السباقات المقترح من إكلستون يجب التصديق عليه أيضًا من قبل الاتحاد الدولي لسباقات السيارات (فيا).

وربما لا يحدث ذلك بشكل تلقائي، حيث يجب إجراء نقاشات حول انطلاق منافسات بطولة العالم في أستراليا، كما أن الثالث الأخير من الموسم لن يشهد سوى جولة قصيرة في جزء من العالم، ويقام سباق سنغافورة في 23 سبتمبر، ويليه سباق اليابان في السابع من أكتوبر وكوريا الجنوبية في 14 أكتوبر.

وبعدما تنتقل الفرق المشاركة إلى أبوظبي ثم البحرين لخوض السباقين المقررين في 28 أكتوبر والرابع من نوفمبر. وبعدها تنتقل المنافسات إلى أميركا، حيث يقام سباق الجائزة الكبرى في أوستين بولاية تكساس في 18 نوفمبر، ثم سباق الجائزة الكبرى البرازيلي بعدها بأسبوع.

(د ب أ)

تغيير موعد إقامة سباق فورمولا 1 البحريني

أعلن رئيس الرابطة المنظمة لبطولة العالم (الجائزة الكبرى) لسباقات سيارات فورمولا 1 بيرني إكلستون أمس الأول أنه تقرر تغيير موعد سباق البحرين في الموسم المقبل، بعدما كان من المفترض أن يقام في افتتاح بطولة العالم.

ونقلت صحيفة فايننشال ميل أمس عن إكلستون قوله

«إن منظمي السباق البحريني طلبوا منه تغيير موعد السباق في الموسم المقبل، مضيفا: «لا يريدون أن يقام السباق في البداية، لذلك اضطرت إلى تغيير جدول السباقات كله.»

وسيقام السباق البحريني في الموسم المقبل في الرابع من نوفمبر، علماً أنه النغي في العام الحالي بسبب الاحتجاجات التي

كشف رئيس الرابطة المنظمة لبطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1 بيرني إكلستون أنه تقرر تغيير موعد سباق البحرين في الموسم المقبل، نظراً إلى طلب منظمي السباق البحريني.





كلمة راس

شريدة الموشرجي
shereedah@almousharji.com

ماذا وراء الحملة العراقية؟

كان السياسيون العراقيون على مدى تاريخنا معهم يعتبرون الكويت مكاناً وملجأً يتوجهون إليه للهروب من مشاكلهم الداخلية، فكلمنا ضاقت عليهم مشكلة واستصعب حلها، وأحسوا بانها يمكن أن تسبب أزمة مستعصية توجهوا إلى الكويت بافتعال أزمة معها واتهموها بما ليس فيها، واستخدموا وسائل الإعلام ليلفتوا أنظار شعبيهم عن المشكلة الداخلية وبشغله بالعدو المتربص بالعراق والطامع في أرضه وخيراتاه، وباستحضارنا لتاريخنا مع العراق واسترجاع بعض أحداثه نستطيع أن نفسر ونفهم ما يحدث في هذه الأيام من حملات عراقية مسعورة تجاه الكويت وحكومتها، فالسياسيون العراقيون يعملون علم اليقين أن الكويت لم تعتد يوماً من الأيام على العراق، ولا يمكن أن يصدق ذلك عاقل، فالكويت دولة صغيرة لا تسعى إلا إلى المحافظة على أمنها والتعامل المسالم مع جيرانها، فهي تعرف إمكاناتها وحجمها بالنسبة للعراق وباقي جيرانها، لكنهم بصرون على إطلاق تلك التصريحات المناقضة لمواقف وتصريحات سابقة دون حياء أو تردد، ويدفعون مليشياتهم لإطلاق التهديدات لمنع العمل في ميناء مبارك الكبير وبالقوة، ويحرقون علم الكويت في ساحة التحرير وكأنه العلم الإسرائيلي، ويصفون الكويت وشعبها باليهود، ويدعون أن الكويت تسرق نفطهم وتتاثر على أمنهم في حين نجد صمتاً مطبقاً لممارسة جيران العراق الآخرين، الذين هتكوا ستر العراق واجتاحوا حدوده ومارسوا أفعال السيادة على أراضيه وقتلوا مواطنيه دون أن يحرك العراقيون ساكناً، ومازال الإيرانيون يقصفون القرى العراقية في الشمال ويهجرون المواطنين هناك دون أن نسجم تصريحاً ولا تظاهراً ولا حتى كلمة استنكار.

إذا فالحملة المسعورة تلك وراءها ما وراءها، وهذا ما يجب أن ندركه، ونعرف أبعادها... هل هي حملة للضغط على الكويت لإسقاط الديون عن العراق؟ قد تكون... هل هي حرب بالوكالة كما حدث في البحرين؟ قد تكون... هل هي إشغال للعالم عن المفاعل النووي الإيراني؟ قد تكون... هل هي إشغال للشعب العراقي عن المشاكل الكبرى وفشل الحكومة في حلها؟ قد تكون... المهم هو أن تعرف الحكومة الكويتية كيفية التعامل مع العراق، وإيقاف اعتبار دولة الكويت مهرباً ومنقساً للسياسيين العراقيين في مواجهة مشاكلهم الداخلية.

أوصاني أحد الأخوة أن أكتب عن المدخنين الذين يدخنون قبل دخولهم المسجد مباشرة فيؤذون المصلين بجوارهم براحتهم ويشغلونهم عن الخشوع في صلاتهم... فمدنا إلى كل المدخنين باستغلال أيام هذا الشهر الكريم للتخلص من هذه العادة الضارة.



السجن لجنود أميركيين قتلوا في قندهار... للتسليّة!



حكمت محكمة عسكرية أميركية بالسجن ثلاث سنوات على أحد خمسة جنود أميركيين متهمين بقتل ثلاثة مدنيين أفغان بقصد التسليّة مطلع العام الماضي.

وكان آدم سي وينفيلد (23 عاماً) وهو من فلوريدا ملاحقاً بتهمة القتل العمد والتامر بهدف القتل.

لكن خلال محاكمته التي جرت أمس الأول أمام محكمة عسكرية في قاعدة لويس ماكهيري قرب سياتل في ولاية واشنطن (غرب) اعترف بواحدة من التهم الموجهة إليه، القتل غير العمد، وهي الأقل خطورة مقابل شهادته ضد الجنود الآخرين في وحدته.

وقد خفضت رتبته العسكرية وحرم من معاشه وطرد بسبب سوء السلوك.

وكان يمكن أن يُحكّم عليه بالسجن 17 عاماً، وستختم الأشهر الـ17 التي أمضاها في السجن منذ توقيفه من العقوبة، لذلك يمكنه الخروج بعد عام ونصف وحكم في مارس الماضي على جندي آخر في الوحدة نفسها هو الكابورال جيري مورلوك بالسجن 24 عاماً. أما قائد المجموعة السرجنت كالفن غيبس فسيتمل أمام المحكمة

اليوم، لكنني لم أفعل ذلك لأنني كنت أشعر بالخوف... وتابع أن السرجنت غيبس هدده بالقتل إذا كشف الأمر لأي شخص. وأكد ايريك مونتلغو محامي وينفيلد خلال الجلسة أن تكرار جرائم القتل وانتشار المخدرات في الكتيبة على منع ذلك.

وقال كان عليّ منع وقوع الجريمة. كانت لدي خيارات كثيرة في ذلك



بينوشيه ومبارك... وهيبة العسكر

يقع لكل عربي أن يفخر بثورة الشعب المصري التي طوت صفحة التوريث في الأنظمة الجمهورية العربية، وفتحت الطريق مع شقيقها الثورة التونسية للتعديدية والديمقراطية في العالم العربي الذي عانى كثيراً من حكم الفرد والحزب الواحد.

الثورة المصرية كانت مثالية في سلميتها والتضحيات التي قدمت للحفاظ عليها حتى تحقيق أهدافها بإسقاط نظام حسني مبارك المتهاكك، ورغم مثالية وعظمة هذه الثورة فإنها وحسب ما تشهده الساحة المصرية من أحداث تحرف عن مسارها، ويتلاعب بها الغوغاء، ويحاول سلبها المتطرفون والأصوليون، ومن ينفذون مؤامرات خارجية تنسجها قوة إقليمية غير عربية. مصر تعيش مرحلة انتقالية شديدة الأهمية وبالغة الخطورة ستغير نتائجها المنقلة العربية كلها، وهذه المرحلة تحتاج إلى الحزم في اتخاذ القرار، وحفظ الأمن والسلام الاجتماعي المصري، ولذلك فإن حالة التردد والاستجابة لكل ما يطلبه الشارع في مصر عن حق أو باطل ستطيل مرحلة عدم الاستقرار والخسائر الفادحة التي يدفعها المصريون منذ أشهر بسبب تحول الصورة الراسخة لمصر الأمان والاستقرار، إلى واقع جديد تتسببه القوضى والبططحية ومطالب الغوغائيين في دولة ذات مؤسسات راسخة وعريقة منذ عهد محمد علي باشا في القرن التاسع عشر، ولكنها تحول حالياً إلى مرحلة التسبب والتخيل من هيبة العسكر من رجال الأمن والجيش وهو ما لم يحدث في معظم حركات التغيير الشعبية، وفي تجربة ثورات دول أوروبا الشرقية التي كانت تقوم فيها أجهزة الأمن بانتهاكات كبيرة ضد شعوبها، فإن المؤسسة الأمنية والعسكرية لم تنفد هيبتها ومكانتها بعد سقوط انظمتها الشيوعية، وتم تظهيرها وإصلاحها لتعود لممارسة دورها المهم، وعاد الأوروبيون الشرقيون بعد ثوراتهم لإعمالهم وتركوا بناء بنية دولهم الديمقراطية الجديدة لأصحاب الاختصاص ومؤسسات الدولة، ولكن في الحالة المصرية فإن تواصل التجاوز على المؤسسات الأمنية والعسكرية والتخيل من هيبتها يطرح تساؤلات حول كفاية الحفاظ على أمن وحقوق المواطنين في مدن وتجمعات سكانية مكتظة بعشرات الملايين من السكان في حاضرة وأقاليم مصر!

ومن مطالب الشارع المصري المبالغ فيها كان مشهد جلب الرئيس المصري السابق حسني مبارك إلى المحكمة على قراش متنقل وقد تجاوز الثمانين من العمر، وهو أحد الطلاب التي حققها المجلس العسكري للمحتجزين في الشارع المصري ولا يحظى بإجماع المصريين الذين عبر الكثيرون منهم ميدانياً عن رفضهم له.

وبلا شك فإن استمرار هذه الحالة سيستنزف جهود المصريين في محاسبة الماضي بكل تفاصيله الطويلة والمملة، بينما تجاوز الكثير من الأمم هذه المرحلة عبر الصلححة مع الماضي والافتقار بتبنيّت لائحة اتهامات ضد من أساءوا لبلدهم خلال مراحل توليهم للسلطة.

ومن الأمثلة المهمة في هذا السياق ما حدث للرئيس التيشيلي الأسبق أوجستو بينوشيه الذي حكم مدة 27 عاماً، رغم الفارق مقارنة بمبارك، إذ إن بينوشيه المسن جاء للحكم عبر انقلاب عسكري، وشهدت حقناته انتهاكات كبيرة لحقوق الإنسان ومع ذلك رأت الأمة التيشيلية في مرحلة ما أنهم يفضلون على هذا الفصل الحزين بدلاً من الوصول به إلى نهايته بما سيستلزمه من نزاعات وجهود، ونجح أهل تشيلي مع الوقت في الصلحح مع الماضي وأن يعيشوا معاً في سلام، وهو الأمر الذي يجب أن يتداول فيه المصريون مع الحفاظ على حق استرجاعهم لثروتاتهم وتعويض وتكريم شهداء الثورة وكل من تم التجاوز على حقوقه، حتى يمرروا سريعاً من المرحلة الانتقالية الحالية إلى مرحلة من الاستقرار تؤدي إلى مستقبل أفضل.

الكباب ممنوع... في سيتاديل الإيطالية!

وأضاف «إذا أراد الشخص تناول الكباب فليقبل في منزله أو خارج وسط سيتاديل التاريخي. فهذا الأمر لا يندرج في إطار تقاليدنا».

وقدم هذه الخطوة على أنها إجراء يبرره «عدم احترام هذه النشاطات لمعايير الصحة والنظافة».

وهذه ليست المرة الأولى التي يصرح فيها رئيس بلدية سيتاديل بتصريحات تنحيز الجدل.

ففي عام 2009 أشار جدلاً كبيراً بعدما اتخذ إجراءات ضد

قرر رئيس بلدية سيتاديل (قرب بادوا في شمال إيطاليا) منع فتح المطاعم التي تبيع السندويشات والكياب لتناولها في الشارع في وسط المدينة التاريخية بسبب الرائحة الصادرة عنها خصوصاً. وقال ماسيمو بينوتشي وهو أيضاً نائب عن رابطة الشمال الحزب المناهض للهجرة حليف سيلفيو برلوسوني لوكالة فرانس برس غنياً بالألباف والحبوب الكاملة والفواكه ومشتقات الحليب، إضافة إلى الخبز والبيض.

تابعتها الاستهلاكي وروائحها...»

الفطور الصحي يساعد على التفوق الدراسي

نصح خبراء أميركيون الأهل بالحرص على أن يتناول أولادهم وجبة فطور صحية لمساعدتهم على التفوق في المدرسة. وقالت الباحثة ماري ألفارو من مستشفى سينسيناتي للعناية بالأطفال إن أفضل الطرق التي تتكّن الأهل من ضمان نجاح أولادهم في المدرسة هي الحرص على تناولهم فطوراً صحياً. ونصحت بأن يكون الفطور متنوعاً غنياً بالألباف والحبوب الكاملة والفواكه ومشتقات الحليب، إضافة إلى الخبز والبيض.

كاليفورنيا تحاكم «مزعجاً» أرسل 27 مليون رسالة إلكترونية لمشاركي «فيس بوك»

لمتواصل الاجتماعي. وتقول لائحة الاتهام الصادرة ضد والاس (43 عاماً) إنه طور برنامجاً تفاعلياً مرشحات البريد غير المرغوب فيه على فيس بوك، ونشر رسائل منسوبة إلى صديق تشجع أصحاب الحسابات على الموقع على زيارة موقع على الإنترنت. وأضافت اللائحة أن المستخدمين أدخلوا عناوين بريدهم وكلمات السر الخاصة بهم، ثم تم توجيههم إلى موقع فرعي حقق لوالاس «مكاسب كبيرة لتحويل وجهة الزائرين.

وجمع برنامج والاس بيانات المستخدمين، كما حصل على قوائم أصدقائهم، وبعث إليهم رسائل

كاتب بريطاني يستلهم من مطار هيثرو رواياته

يعج مطار هيثرو بالنشاط والرحلات الملغية والحقايق التائهة واللقاءات العائلية، ما يشكل مصدر استلهم للكاتب البريطاني توني بارسونز الذي قرر الإقامة في المطار اللندني لكتابة عمله المقبل. ويقول الكاتب البالغ من العمر السابعة والخمسين لوكالة فرانس برس، وهو ينظر إلى المسافرين يبرون أمامه في المحطة الخامسة من مطار هيثرو إن «المطارات بوابة عبور إلى المغامرة».

ويقم الكاتب منذ الثلاثاء الماضي مدة أسبوع في أكبر مطار عالمي في العالم مع إمكانية وصوله إلى كل التجهيزات وبرج المراقبة وقاعات الوصول والمغادرة التي يمر بها سنوياً 65 مليون مسافر.

ويضيف «لكن لا حاجة إلى البحث طويلاً فيها عن قصة حزينة أو علاقة حب مضطربة وعائلات تلتقي وأخرى تفترق. وهذا يجذبني كثيراً».

توني بارسونز صاحب كتاب «مان اند بوي» الذي حقق نجاحاً في مكتبات بريطانيا هو ثاني كاتب يقيم في هيثرو. فالفيلسوف آلن دو بوتون أقام فيه عام 2009 وألف كتاباً بعد هذه التجربة رحب به النقاد. وخلافاً لسلفه فإن توني بارسونز ينوي أن يضع قصة متخيلة ستوزع خمسة آلاف نسخة منها مجاناً على مسافرين في هيثرو في أكتوبر المقبل.

وستكون مجموعة القصص هذه بعنوان «ديبارتشرز» وهي مستوحاة من حياة الركاب و76 ألف موظف في المطار بدءاً من عمال التنظيفات إلى مسؤولي الأمن الذين يسهرون على عمل المطار على مدار الساعة.

مواضيع	القناة	الوقت
بوكريم برقبته 7 حريم	mbc	13.00, 7.00, 21.45
في حضرة الغياب	نايل لايف 8,00, 14.00, 23.00	الجديد 21.25 السومرية 00.20
ليلي 3	أبوظبي 23.00	أبوظبي الإمارات 22.00
المواطن x	mbc	3.00, 23.00, 19.00, 14.00
شوية أمل	أبوظبي الأولى	10.00, 4.00, 20.00
العابد كرماني	mbc	20.00
خاتم سليمان	ميلودي دراما	1.15
بنات سكر نبات	mbc	17.00
بنات الثانوية	دبي	10.00, 3.00, 21.00
فرج	دبي سما دبي	1.30, 19.30, 5.00, 9.00, 19.00
سما ثانية	الكويت الوطنية	3.50, 10.16, 6.00, 21.15
الشذورة	المستقبل السومرية	20.49, 3.40, 17.50
المملكة	mbc	6.00, 2.00, 16.00
طاش 18	mbc	3.00, 19.15
الزعيم	mbc	11.00, 22.45
الريان	mbc	23.45
بنات سكر نبات	انفينيتي	23.00
شوية أمل	أبوظبي الأولى	10.00, 4.00, 20.00
العابد كرماني	نايل دراما (2) السومرية	21.00, 23.15
خاتم سليمان	ميلودي دراما	1.15, 20.00, 00.00
بنات سكر نبات	انفينيتي	23.00
بنات الثانوية	دبي	10.00, 3.00, 21.00

وفيات

نوره أحمد ماضي العازمي

4 سنوات، شيعت، رجال:
الظهر، ق 2، ش 5، م 35، نساء:
صباح السالم، ق 9، الشارع
الثاني، 36، ت: 55440551،
60737377

شيخة حمود السهو

أرملة محمد سعود ناصر السهو

91 عاما، شيعت، رجال:
اليرموك، ق 4، ش 1، ديوان
السهو، نساء: صباح السالم،
ق 7، ش 1، ج 12، م 62، ت:
99882735، 97320115،
25517745

حميدي مساعد محمد البحيري العازمي

61 عاما، شيع، رجال: فهد
الأحمد، ق 2، ش 202، م 31،
نساء: القصور، ق 4، ش 1، م 34،
ت: 66982222، 99017724

جايل هاني عبد الله الصالح

68 عاما، شيع، رجال: كيفان،
ق 1، ش 16، م 53، نساء: كيفان،
ق 6، ش 69، م 1، ت: 24823677،
24814766

زلزال يهز بـ «الأربعة»
خوزستان الإيرانية

ضرب زلزال متوسط القوة بلغت
قوته 4 درجات على مقياس ريختر
جنوب غرب إيران صباح أمس.
وذكرت تقرير أصدره مركز رصد
الزلازل التابع لمؤسسة الجيوفيزياء
في جامعة طهران أن الزلزال وقع عند
الساعة التاسعة و 49 دقيقة صباحا
في ضواحي منطقة ملاثاني الواقعة
في محافظة خوزستان جنوب غرب
إيران، حسب ما ذكرت وسائل الإعلام
الإيرانية. ولم ترد حتى الآن أي تقارير
عن خسائر في الأرواح أو الأضرار من
جاء هذا الزلزال.
يذكر أن إيران تقع على سلسلة من
القوقال الكبرى في القشرة الأرضية،
مما يعرضها للزلازل بشكل متكرر.
(د ب أ)

الجزائر: أزمة «أسماء» بين البربر والحكومة!

ولاية تيزي وزو رفضت «كسيلة» و«ديهية» والأهالي لجأوا إلى القضاء

وهو من حزب معارض، دعا
وزير الداخلية دحو ولد قابلية
إلى إصدار قانون جديد يضبط
هذه الوضعية باعتبارها تندرج
ضمن "احترام الحريات الفردية".
(يو بي أي)

قديمة مثل "كسيلة" و"ديهية" لأن
قائمة الأسماء المعتمدة لدى
وزارة الداخلية لا تحتوي مثل
هذه الأسماء.
وأشارت المصادر إلى أن
أولياء المواليد الجدد رفعوا
دعاوى قضائية للفصل في
القضية التي كانت طرحت قبل
سنوات بشدة بعد عزوف مئات
العائلات من أصول بربرية عن
منح أبنائهم أسماء عربية أو
إسلامية.
وكان محفوظ بلعباس رئيس
المجلس الشعبي الولائي لولاية
تيزي وزو (أعلى سلطة إدارية)

عادت مشكلة إطلاق أسماء
بربرية على المواليد الجدد
بمنطقة القبائل بشرق الجزائر،
ذات الغالبية البربرية، لطرخ
نفسها من جديد بعد رفض
300 طلب لتسمية مواليد جدد
باسماء أمازيغية من طرف
سلطات ولاية تيزي وزو عاصمة
منطقة القبائل.
وذكرت مصادر محلية أمس
أن مصالح الحالة المدنية في
ولاية تيزي وزو التي تبعد
100 كيلومتر شرق العاصمة
الجزائرية، رفضت حتى الآن
300 طلب تسمية باسماء بربرية
(رويتز)

بقايا «إميلي» تقتل 4 أشخاص
في الدومينكان وهاتي

أعلنت السلطات في جمهورية الدومينكان أن العاصفة المدارية إميلي
قتلت أربعة أشخاص في البلاد وهاتي المجاورة.
وكانت إميلي قد تجددت يوم الخميس لدى اقترابها من جزيرة
هيسبانيولا التي تتقاسم الحدود مع هايتي والدومينكان.
ولم تشكل بقايا العاصفة خطراً على منشآت إنتاج النفط والغاز في
خليج المكسيك الأميركي، وأظهرت أغلبية التوقعات ابتعاد العاصفة عن
الساحل الجنوبي الشرقي للولايات المتحدة.
ولكن السلطات قالت أمس الأول إن إميلي ما زال بإمكانها استجماع
قوتها بعد أن أدت أمطارها الغزيرة إلى قتل ثلاثة في جمهورية
الدومينكان، إضافة إلى قتل شخص واحد آخر على الأقل في هايتي
المجاورة.
وصرح مسؤولون بأن الألفا من السكان في الدومينكان وهايتي اضطروا
لإخلاء منازلهم بسبب إميلي في الوقت الذي عزلت فيه عشرات القرى
بسبب مياه الفيضانات.
(رويتز)

نيو أورليانز: المؤبد لضباط شرطة قتلوا
اثنين من السود

استعادة ثقة الجمهور في إدارة
شرطة نيو أورليانز.
وكان إحصار كاترينا قد ضرب
ساحل خليج المكسيك في 29
أغسطس 2005 وأسفر عن دمار
واسع النطاق في ولايتي لويزيانا
وميسيسيبي ومقتل نحو ألفي
شخص، وبلغت خسائره عشرات
المليارات من الدولارات.
(د ب أ)

دانت هيئة محلفين اتحادية
أميركية أمس الأول خمسة من
ضباط الشرطة بقتل اثنين من
الرجال السود كانا يحاولان عبور
جسر للخروج من نيو أورليانز،
بعد أن دمر إعصار كاترينا المدينة.
وقالت وزارة العدل إن أربعة
ضباط دينوا بقتل مدنيين
ويواجهون أحكاماً متعددة بالسجن
مدى الحياة ودين قائدهم، الذي لم
يكن حاضراً وقت إطلاق النار ولكن
حاول تنسيق عملية التستر على
جرائمهم بتهمة التأمر، وقد يواجه
حكماً بالسجن يصل إلى 120 عاماً.
وكشفت الأدلة التي قدمت في
المحاكمة أن الضباط فحقوا أولاً
النار على عائلة وهي تحاول عبور
الجسر، بعد ستة أيام من هبوب
إعصار كاترينا، وكانت المدينة

تعاني حالة من الفوضى، مما أدى
إلى مقتل جيمس بريستي (17 عاماً)
وإصابة أربعة آخرين من عائلته.
وأسفر حادث إطلاق نار آخر بعد
بضع دقائق من الحادث الأول عن
مقتل رونالد ماديسون، وهو رجل
يعاني درجة متأخرة من الإعاقة
الذهنية، بينما كان يجري من مكان
الحادث.
وقال وزير العدل اريك هولدر إن
"الضباط الذين دينوا اليوم أساءوا
استغلال سلطتهم وانتهكوا ثقة
الجمهور في أعقاب إعصار كاترينا،
ليزيدوا صعوبة أحد أكثر الأوقات
دماراً لشعب نيو أورليانز".
وتابع "أنا متفائل بأن يحقق
حكم أمس الأول (الجمعة) العدالة
للضحايا وأفراد أسرهم، ويساعد
على شفاء المجتمع، ويسهم في



د. محمد براك الهيفي

استشاري جراحة عامة وجراحة المناظير
والجهاز الهضمي والأورام

التميز في

جراحة السمنة



تكميم المعدة بالتنديس والخيطة التغليفية

(حصريا لدى عيادة الهيفي)

لتقليل المضاعفات (التسريب، النزيف)

إلى أقل من 1% ونسبة نجاح أكثر من 99%

ولتقليل تمدد المعدة في المستقبل، ومنع الالتصاقات ما بعد العملية

شد البطن وإزالة الشحوم الزائدة «خبرة 16 سنة»

تحويل مسار المعدة - المرارة - الفتاق - الزائدة الدودية - المعدة والقولون

تضييق المرئ - الأحماض الزائدة - التعرق المفرط - دوالي الخصيتين - الطحال

الغدة الدرقية - الثدي - البواسير - كيس الشعر

عيادة

شارع ابن الخطيب

متفرع من شارع الإستقلال بجانب مجمع فاطمة

ت: 22665058 - 97264564

تحويل مسار المعدة

الأمعاء

الغدة

الصغيرة

التي

تحتوي

على

الغدة

التي

تحتوي

على

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:44	العظمى 45
الشروق 05:11	الصفرى 29
الظهر 11:54	أعلى مد 04:29 صباحاً
العصر 03:29	06:07 مساءً
المغرب 06:36	أدنى جزر 11:46 ظهراً
العشاء 08:00	11:29 مساءً



كن السباق واهزم خصومك على
شبكة الإنترنت دون تأخير.

إشترك بخدمة جيم بال الأولى والأفضل في
الكويت المصممة خصيصاً للعب جميع ألعاب
الفيديو مباشرة على شبكة الإنترنت دون تأخير
أو انقطاع.



البقاء
للأسرع



FASTtelco
Beyond Communication

fasttelco.com
1838485