

الخميس 11 أغسطس 2011م 11 رمضان 1432هـ العدد 1338 - السنة الخامسة

السعر 100 فلس

يوميات ميدان التحرير 25 يناير ... مليون خالد سعيد يلهبون الميدان... والأحزاب و«الإخوان» خارج الخدمة

اللفطار 6:32 اللمساك 3:37

أردوغان: طالبنا دمشق بوقف سفك الدماء سمع ونتوقع إصلاحات خلال أسبوعين

● الجيش يغادر حماة ويقتحم بلدتين حدوديتين مع تركيا ● المعلم يلتقي بعثة دولية ثلاثية

في أعقاب زيارة وزير الخارجية التركى أحمد داوود أوغلو لدمشق أمس ألاول، حيث أجرى محادثات مكتفياً بالقول إن أنقرة تنتظر خطوات سورية خلال أيام، ألقى رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان كلمة أمس، أكد فيها أن بلاده وجهت رسالة واضحة إلى دمشق بوجوب الكف عن سُفكُ دماء المدنيين، معتبراً أن "الدولة السورية تستعمل السلاح ضد شبعتها"، أملاً "اتخاذ خطوات خلال عشرة أيام أو 15 يوماً للإصلاح

وتأكيداً لما ذكرته ١٥٥٨



ومن المتوقّع أن يتخذ البيت الأبيض نهجاً أكثر تشدداً، وفقاً لمسؤولين قالوا إن الخطوة ستكون رد فعل مباشراً على قرار الأسد زيادة ضراوة حملة القمع ضد المتظاهرين >>02



أوباما سيطلب تنحي الأسد

كشف مسؤولون أميركيون أن إدارة الرئيس باراك أوباما تستعد للمطالبة بشكل صريح برحيل الرئيس السوري بشار الأسد، وفرض عقوبات صارمة جديدة على نظامه، في حين أشارت الخارجية الأميركية للمرة الأولى إلى أنّ الجهود الرآمية إلى إشراك

لجنة السوق ترفض خطة البورصة ... وتنقل المبنى إلى الهيئة

بورسلى: إعطاء مهلة للجنة السوق لدراسة آلية الخصخصة

● أحمد فتحي

علمت "الجريدة" أن اجتماع لجنة سوق الكويت للأوراق المالية أمس اتخذ مجموعة من القرارات، أبرزها رفض دراسة خطة التطوير المرفوعة من إدارة سوق الكويت للأوراق المالية، لأنها تصطدم بسياسات التخصيص المعتمدة من هيئة أسواق المال، في حين أجلت اللجنة الاطلاع على خطة التخصيص

إلى الاجتماع المقبل نتيجة ورودها إلى اللجنة قبل الاجتماع بفترة وجيزة.

. وقالت مصادر مطلعة إن لجنة السوق أكدت في اجتماعها الالتزام بقرار مجلس الوزراء الخاص بنقلَّ ملكية مبنى سوق الكويت للأوراق المالية إلى هيئة أسواق المال، كما قررت تشكيل لجنة لدراسة أوضاع الموظفين وتسويتها، ما بين هيئة أسواق المال والبورصة بما يحفظ حقوق جميع الأطراف. >>00

الأزمة المالية تخنق اقتصادات العالم... فماذا نحن فاعلون؟

«البترول الوطنية»: تعيين محمد حسين نائباً للرئيس منصبه في الشركة تحت تصرف العدوة

الدالخالدي الخالدي

علمت "الجريدة" من مصادر نفطية مطلعة أن مجلس إدارة شركة البترول الوطنية وافق على تعيين محمد حسين نائباً لرئيس مجلس إدارة الشركة فهد العدوة، وطلب منه مباشرة عمله ابتداء من الأحد المقبل، موضحة أن

منصب حسين كعضو منتدب في "البترول الوطنية" لم يحدد، وهو متروك وأضافت المصادر أن محمد حسين طلب قبل الاجتماع، من خلال كتاب

وزع على أعضاء مجلس الإدارة، أن يتم تأجيل بت الموافقة على منصبه لحين تلقيه رداً على كتابه الموجه إلى وزير النفط وشرح فيه أسباب عدم م

الجراح للبراك: متعاونون مع «الأموال العامة»

أكد نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ على الجراح أن قياديى القطاع المالي في الديوان الأميري متعاونون مع لجنة حماية الأموال البرلمانية حول كل ما يطلب منهم، من خلال الإجابة عن استفسارات وتساؤلات أعضاء اللجنة، من منطلق روح التعاون والشفافية.

جاء ذلك رداً من الديوان الأميري على تصريح رئيس اللجنة النائب مسلم البراك الاثنين الماضى بشأن اجتماعات اللجنة "الذي يدعى فيه عدم حضور قياديي القطاع المالي بالديوان الأميري لاجتماع اللجنة الأخير

وقال الجرا^ت في تصريح لـ «كونا» أمس: "نود التأكيد أن القياديين المشار إليهما في تصريح النائب مسلم البراك لم يتسلما الدعوة لحضور الاحتماع الْمُشَارِ إِلَّيه، عَلْمًا بِأَنْهِما قد تَسْلِما دعوةُ بِتَارِيخِ 9 - 8 - 2011 (أُمُسْ الأُولُ) لحضور اجتماع اللجنة المقرر عقده الخميس الموافق 11 - 8 - 2011 (اليوم)، وأنهما بحول الله تعالى سيحضران الاجتماع".

وأضاف الجراح أن "قياديي الديوان الأميري قدموا كل البيانات والمستندات الخاصة التي كان أعضاء اللجنة يطلبونها، ونأمل من الأخ النائب مسلم البراك تحري الدقة حول ما يصرح به". `

«الهيئة» تمتنع عن منح التفرغات الرياضية للاعبى منتخبات الكرة

وقف التعامل مع الهيئات الحكومية المخالفة للقوانين الوطنية، وتنفيذا لتوصية مجلس الأمة بهذا الشأن، قررت الهيئة العامة التفرغات الرياضية الخاصة بلاعبى المنتخبات الوطنية لكرة القدم، إلى حين تسوية امر مجلس إدارة أتحاد كرة القدم المخالف للقوانين الوطنية، والذي امسك بزمام الامور في الاتحاد وفقاً لحكم خارجي صادر عن المحكمة الرياضية الدولية. وكانت الهيئة قررت ايقاف الدعم المادي عن الاتحاد مؤخراً

بريطانيا: الفوضى تمتدّ إلى مدن جديدة وسكان لندن يشكلون «لجاناً شعبية» في الأحياء • أعمال الشغب تصل إلى مانشستر • كاميرون يجيز استخدام خراطيم المياه



رغم تعهدات رئيس الحكومة الدريطانية ديفيد كاميرون بوضع حد للفوضي التي تشهدها البلاد منذ السبت الماضي، توسعت أعمال النهب والعنف ليلة الثلاثاء-الأربعاء، لتدخَّل الخوف والهلع إلى عدة مدن جديدة، منها مانشستر ثالث أكبر مدن البلاد، وسالفورد وغلوستر، فيما استمرت في توتنغهام وبرمنغهام وليفربول وبريستول، في مقابل هدوء حذر في أحياء لندن التي كانت شهدت أعمالاً مماثلة. ففي مانشستر، خرج المئات من السَّكان إلى الشُّوارعُ وأضرموا النار في محلات تجاريةً، وحطموا واجهاتها ونهبوا المتاجر، في أسوأ أعمال شغب تشهدها المدينة منذ ثلاثين سنة. واعتقلت الشرطة 108 في المدينة، بعد أن استفزت مجموعات من الشبان المقنعين رجال الشرطة.

كذلك أوقف مئة شخص بعد حوادث مشابهة في برمنغهام وضواحيها وفي وتفرهامبتن وويست برومويتش.

وأوقف 81 شُخصاً مساء الثلاثاء وليلة الثلاثاء - الأربعاء في 2

زعيم المعارضة العمالية إد مليباند يزور مدينة مانشستر أمس بعد ليلة مُنْ أُعمالُ العنف (أف ب)



سمو الأمير يزور ديوان

هند رستم: لم أقدِّم أدوار

باتریك كلاوسون:

إيران صارت

وجه الضغوط

مشةفي

الخارجية

دولیات

44 16

إغراء في حياتي!

البرجس

للدفع باتجاه تنحية القذافي

رياضة

الكويت يهزم اليرموك بثلاثية نظيفة

استقبالات الأمير

استقبل سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد بقصر السيف أمس سمو ولي العهد الشيخ نواف

كما استقبل سموه رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر

واستقبل سموه النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

الشيخ جابر المبارك. كما استقبل سموه رئيس الهيئة الخبرية الاسلامية العالمية د. عبدالله المعتوق ومفتى البوسنة والهرسك د. مصطفى تسيريتش والوفد المرافق

بمناسبة زيارته للبلاد.



استقبل سمو ولى العهد الشيخ نواف الاحمد في ديوانه بقصر السيف أمس رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد. واستقبل سموه النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك.

ولى العهد مستقبلاً رئيس الوزراء

عزام الصباح يفتتح ديوان «البيت الكويتي» في البحرين: البلدان نسيج واحد منذ القدم

أكد سفير دولة الكويت لدى مملكة البحرين الشيخ عزام مبارك الصباح أن الكويت والبحرين نسيج واحد تكرس منذ القدم لما للبلدين الشقيقين من عادات وتقاليد وتراث مشترك.

وقال خُلّال افتتاح ديوان سفارة الكويت لدى البحرين ان "حب الكويت في قلب كل بحريني وهذا ما جسده الحضور في ديوان (البيت الكويتي) وأضاف ان "الدواوين والمجالس الرمضانية تعتبر عاملا مشتركا وجزءا لا يتجزأ من تراثنا العريق".

وأشيار الى أن عادات الضيافة والكرم متأصلة في

حكومة البحرين وشعبها ما يعكس طيب ودفء العلاقات الأخوية الحميمة بين البلدين. وكان السفير عزام الصباح في استقبال المهنئين بالشهر الفضيل في ديوان (البيت الكويتي) كما كان فَى الْاستقبالُ أركانُ السفارةُ وممثلُو الملحقيات الكُويتية في البحرين.

الكويت تهنئ الاكوادور

بعث صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صياح الأحمد بيرقية تهنئة إلى فخامة الرئيس رافئيل كوريا ديلغادو رئيس جمهورية الاكوادور الصديقة، عبر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة العيد الوطني لبلاده متمنيا سموه لفخامته موفور الصحة والعافية وللبلد الصديق كل التقدم والازدهار. كما بعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد ببرقيتي تهنئة مماثلتين.

ديوانية رمضانية فى بادرة فريدة من نوعها بماليزيا قامت سفارة دولة الكويت بافتتاح ديوانية رمضانية ذات طابع كويتي اصنل لاستقبال الدبلوماسيين الخليجيين والعرب وذلك لاظهار التراث والعادات والتقاليد الكويتية خلال هذا

السفارة الكويتية بماليزيا تفتتح

ولي العهد يستقبل المحمد وجابر المبارك

وثمن المستشار في السفارة الكويتية بماليزيا حمد الهزيم في تصريح لـ"كونا" دعم وزارة الخارجية الكويتية لهذه المبادرة من خلال ارسال جلسة متكاملة وملحقاتها تعكس التراث الكويتي اذ تسعى السفارة في المقام الاول الى عرض جزء من التّراث والثقافة الكويتيّة في ماليزيا

خلال شهر رمضان المبارك ليطلع عليه الدبلوماسيون

وأضاف الهزيم ان الديوانية الكويتية تهدف ايضا الى استغلال الاوقات بعد صلاة التراويح الى ساعات متاخرة من الليل من اجل التواصل الاجتماعي مع الزملاء من السفارات الشقيقة لافتا الى انها تعد فرصة لتداول الاخبار بين الدبلوماسيين ومناقشة مستجدات الاوضاع في السلك الدبلوماسي وتبادل الاراء في مختلف القضايا والمجالات.

🤨 أردوغان: طالبنا دمشق بوقف...

تقارير في وقت سابق، نقل أردوغان عن السفير التركي الذي زار حماة، ان الديايات بدأت تغادر المدينة.

وكانت التقارير أفادت بأن عشرات الآليات العسكرية غادرت أمس حماة، حيث ارتك الجيش السوري مجزرة بحق المدنيين في نهاية يوليو الماضى، إثر تظاهرات حاشدة ضد نظام البعث.

وأشار صُحافيون شاركوا في زيارة نظمتها السلطات السورية لحوالي ستين صحافياً لحماة، إلى أنَّ حوالي أربعين آلية ترفع كلُّ منها العلمَّ السوري وتقلُّ جنوداً كانت تغادر المدينة قبيل ظهر أمس، وردد بعض الجنود الذين كانوا يرفعون إشارة النصر: "بالروح بالدم نفديك يا بشار" و"الله سورية بشار وبس".

في المقابل، اقتحمت دبابات سورية بلدتين تقعان في شمال غرب البلاد قرب الحدود مع تركيا أمس، لتوسّع بذلك هجوماً عسكرياً شنته

في وقت سابق على تلُّك المنطقة. . وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان إن امرأة قُتلت عندما اقتحمت 12 دبابة وعربة مصفّحة وعشّر حافلات كبيرة محمّلة بالجنود بلدة تفتناز الواقعة على بعد 30 كيلومتراً من الحدود.

في سياق متصل، أفاد ناشط في دير الزور بأن القوات السورية سيطرت على المدينة الواقعة شرقى البلاد، في أعقاب قصف مدفعي وإطلاق نار

في غضون ذلك، استبقت باريس أمس اجتماعاً لمجلس الأمن لمتابعة الوضّع في سورية، بإعلان أنّه لا يمكن لنظام الرئيس بشار الأسد أن 'يستمر فيَّ تجاهل رسالة مجلس الأمن التي دانت قمع المتظاهرين". إلى ذُلكَ، التَّقَى وزير الخارجية السوري وَّليد المعلَّم أمس وفداً يضم

مبعوثين من جنوب إفريقيا والبرازيل والهند، وأكد أمامهم تصميم بالاده على إجراء حوار وطنى والقيام بإصلاحات. وذكرت وكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا) أن المعلم "شرح للوفد

الأوضاع التى شهدتها بعض المدن السورية نتيجة قيام مجموعات مسلحة بالقتل والتخريب، وأوضح أن وحدات من الجيش العربي السوري أعادت الأمن والاستقرار إلى تلك المدن"

وكانت الحكومة البرازيلية أعلنت أمس الأول أن بعثة من الهند والبرازيل وجنوب إفريقيا ستزور دمشق، لنقل رسالة "حازمة" إلى النظام السوري بـ"وجوب وقف القمع الدامي الذي يشنه ضد المتظاهرين وبدء الحوار مع المعارضة".

(دمشق - أ ف ب، يو بي آي، رويترز)

أوباما سيطلب تنحى...

المطالبين بالإصلاح.

وذكر المسؤولون أن الصيغة الجديدة ستوضح أن الأسد "لم يعد رجلاً إصلاحياً يتمتع بمصداقية وينبغى عليه الرحيل عن السلطة".

فًى الوقَّت نفسه، أفاد المسؤولون بأنه من المتوقع أن توسّع وزارة الخزانة الأميركية العقوبات المفروضة على الأسد ودائرته المقربة، لتضيف العديد من الشركات الحديدة إلى "القائمة السوداء" وتجميد أي أصول لها في نطاق ولاية القضاء الأميركي وفرض حظر على الأميركيين بمزاولة أي عمل معها. ولم يحدد المسؤولون هوية الشركات

وكانت وزارة الخارجية الأميركية أعلنت أمس الأول، أن الولايات المتحدة تجري مفاوضات مع شركائها من أجل تشديد" العقوبات المفروضة على نظام الأسد بسبب قمعه "المقزز والمقيت" للمتظاهرين.

وصرحت المتحدثة باسم الوزارة فيكتوريا نالاند أنه "لمن دواعى الأسف الشديد أن يكون الرئيس الأسد لا يسمع كما يبدو صوت الأسرة الدولية الذي لا ينفك يعلو، صوت قلق يزداد في حدته ومداه وفي عدد الدول التي تعلن مواقفها". وَأَصَافَتَ أَن "الإدانة السياسية تتزايد"، مذكَّرةً بأن وأشنطن سيق لها أن فرضت، على غرار دول أخرى، "عقوبات كبيرة" على نظام الأسد ومسؤولين في نظامه.

وتابعت: "نريد مواصلة العمل مع شركائنا، ولا سيما مع أولئك الذين لديهم مصالح اقتصادية في المنطقة، من أجلُّ تشديد هذه العقوبات، ما زلنا نعتقد أنَّ عملاً إضافياً في الأمم المتحدة قد يكون مفيداً".

🚺 لجنة السوق ترفض خطة....

وكانت وزيرة التجارة والصناعة د. أماني بورسلي قد أوضحت في تصريحات لها بعد الاجتماع أن هذا الاجتماع يعد الأول لها مع لجنة سوقُ الكويتُ للأوراق المالية، وتطرق إلى عدة محاور أهمها، المرحلة الانتقالية للسوق ما بين البورصة وهيئة أسواق المال. وذكرت بورسلى في تصريحات على هامش اجتماع لجنة السوق، أنه

تم تشكيل اللَّجانُ الفُّرعية للَّنظر في الميزانية التقديِّرية للسوق خلال وعن الية الخصخصة قالت بورسلي إنه تم إعطاء مهلة للجنة السوق

لدراسة آلية الخصخصة، لأنها عُرضت على اللجنة منذ يومين فقط، متوقعة عقد اجتماع آخر في غضون أسبوعين لمناقشة الأمر، علماً بأنه لا مانع من النظر في هذه الخُّطة مع تطبيق قانون هيئة سوق المال الذي

وعن تطبيق المادة 157 من قانون الهيئة الخاصة بتسوية أوضاع الموظفين في السوق، أشارت بورسلى إلى أن الهيئة اقترحت تكليف عضوين من أللجنة لوضع الحل الأمثل ومخاطبة الجهات المعنية ذات العلاقة مع الأخذ في الاعتبار جميع المقترحات من جانب البورصة

«البترول الوطنية»: تعيين...

قبوله المنصب في "البترول الوطنية". يذكر أن مجلس إدارة مؤسسة البترول وافق نهاية الشهر الماضي على أسماء محالس إدارات الشركات التابعة للمؤسسة، وأسفرت عن اعتراض من قبل رئيس شركة نفط الكويت سامى الرشيد بدعوة عدم مهنية التشكيل، مما دعاه إلى مخاطبة وزير النفط، وهو ينتظر الرد الذي سيقرر بناء عليه اجتماع مجلس إدارة شركة نفط الكويت.

بريطانيا: الفوضي تمتدّ إلى مدن...

لندن التي شهدت ليلة هادئة بعد نشر تعزيزات أمنية تقدر بـ 16 ألف عنصر، أي ثلاثة أضعاف عدد الشرطيين عادة في شوارع العاصمة، في محاولة

وفي ظاهرة لافتة وغير مألوفة، شكل المئات من سكان لندن لجان

دفاع شعبية للدفاع عن أحيائهم. وارتفعت حصيلة الأشخاص الذين تمّ إيقافهم منذ السبتِ الماضي، لى 770 شخصاً منهم 81 في لندن، بينما جرح 111 عنصراً من قوات

الأمن منذ بداية أعمال الشغب، حسب "سكوتلنديارد". إلى ذلك، وفي خضم أعمال الشغب في مدينة برمنغهام، لقي ثلاثة رجال حتفهم بعدما صدمتهم سيارة. وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية استناداً إلى شُهود عيان، أن الرجال الثلاثة كانوا يحاولون حماية مبنى سكنى من مثيري الشغب.

من جهته، أكد كاميرون أمس أن أعمال الشغب "كانت تتطلب رداً والرد جار"، معلناً وضع خراطيم مياه بتصرف الشرطة للمرة الأولى في انكلترا. وقال إن خراطيم المياه التي كانت مخصصة حتى الآن للأضطرابات في إيرلندا الشمالية التي تشهد أعمال عنف سياسية طائفية بصورة متكررة "ستكون متوافرة في غضون أربع وعشرين

وبحسب الروابات المتبادلة، فإن "مجموعات صغيرة متنقلة نشاطاتها إحرامية" استغلت أعمال العنف التي بدأت السبت في حي توتنهام المتعدد الأعراق شمالى لندن، وذلك بعد تظاهرة احتجاجاً علىّ مقتل شاب بريطاني من أصول ٌ إفريقية برصاص الشرطة.

وتطور الأمر بسرعة كبيرة، إذ بدأ المحتجون بإحراق المنازل والمحال التجارية، فحدثت فوضى رأى البعض فيها فرصة للقيام بعمليات سرقة وسطو على عدد من المتاجر. ووصول الشرارة إلى المدن الكبرى يؤكد أنه لم يعد الأمر يتعلق

بمقتل شخص على يد الشرطة، الأمر الذي يثير جدلاً واسعاً حول أسباب الأزمة وطرق مواجهتها. وأظهر استطلاع جديد للرأى أجرته مؤسسة "يوغاف" لصحيفة

صن" ونشر أمس، أن البريطانيين يؤيدون استخدام الرصاص الحي والمطاطى ضد مثيري أعمال الشغب والنهب، مشيراً إلى أن 75 في المئة منهم يؤيدون نشّر الجيش في شوارع المدن التي شهدت أعمالً

وذُكر الاستطلاع أن 82 في المئة من البريطانيين يؤيدون فرض حظر التجول، و 78 في المئة استخدام الغاز المسيل للدموع، و 72 في المئة مسدسات الصعق ضد مثيري الشغب.

(لندن- أف ب، يو بي أي، د ب أ

الى نيجيريا.

اول حاملة طائرات صينية وزارة الدفاع تعلن الاربعاء ابحار حاملة الطائرات في اول رحلة لاجراء تجارب الجزيرة وتتضمن جسرا ورادارا ■ كشف "شين بينغد" وهو من والكترونيات... كبار المسؤولين العسكريين في الصين عن وجود حاملة الطائرات هذه اوائل يونيو خلال مقابلة نشرتها صحيفة في هونغ كونغ مصعد للطائرات نقطة اقلاع الطائرات وهبوطها قوس لمساعدة 0 الطائرات خلال ◄ بنيت السفينة في الاتحاد الاقلاع 10 السوفياتي في التمانينات وعرفت باسم "فارياغ" ◄ اشترت الصين الهيكل الرئيسي عام ١٩٩٨ من دون المحرك والكهرباء او المروحة ◄ وصلت السفينة الى حوض السفن في داليان عام ٢٠٠٢ الطول: ◄ قللت بكين من شأن حاملة الطائرات الازاحة المائية: ٦٠ الف طن هذه قائلة انها ستستخدم من اجل حوالي ٣٠ عقدة السرعة: التدريبات والابحاث حوالي ٥٠ طائرة الطائرات:



المصدر: وكالة انباء الصين الجديدة، غلوبل سيكيوريتي، موقع Sinodefence.com



تسجيل اول براءة اختراع لانتاج فيلم ناطق في فرنسا باسم اوجين لوست. تأميم مصانع الاسلحة في فرنسا.

المؤتمر الصهيوني العالمي في زوريخ

يعلن رفضه لخطة لتقسيم فلسطين.

اطلاق المركبتين الفضائيتين السوفياتيتين "فوستوك ٣" و"فوستوك ٤" في رحلتين في الفضاء اعتبرتا انجازا في تاريخ غزو الفضاء.

الهيئة البريطانية المسؤولة عن تنظيم اخلاقيات علم الاحياء تسمح للمرة الاولى لفريق علماء باستنساخ اجنة بشرية لاغراض علاجية، بموجب قانون صدر فی فبرایر ۲۰۰۲.

«الصحة» تتجه إلى إعادة تشكيل لجنة الوظائف الإشرافية

أصدرت بياناً للرد على الخباز؛ لا نمارس الكيدية ولا نتدخل في العمل النقابي

حادل سامي

أكدت وزارة الصحة أنها لا تمارس الكيدية ولا تحيك المؤامرات لأبنائها العاملين في جميع قطاعاتها، مشيرة إلى أنها لا تتدخل في العمل النقابي والقائمين عليه وليس ذلك من

تتجه إلى إعادة تشكيل لجنة الوظائفُ الأشرافية لتعديلُ مسار عملها، وذلكَ على خلفية القضايا التى خسرتها الوزارة بسبب عدم اختيار أنسب المرشحين لشغل الوظائف الإشرافية، وعدم الالتزام بقرارات ديوان الخدمة المدنية بشأن المفاضلة بين المتقدمين للوظائف الإشرافية وشروط

علمت "الجريدة" أن وزارة الصحة

واستشهدت مصادر صحبة مطلعة بواقعة مدير السجل العام ومدير إدارة القياس والتقييم، اللذين رجعا إلى عملهما بحكم قضائي أخيراً وتم استبعاد الموظفين اللذين اختارتهما لجنة الوظّائف الإشرافية من قبل، مشيرة إلى وجود قضايا لا تزال منظورة أمام المحاكم تتعلق بالوظائف

وقالت المصادر إن هناك حالات غير قانونية لشغل بعض الوظائف عن طريق التكليف الداخلي، وهو ما تُلقّت الوزارة بشأنه كتبُّ اعتراضات من ديوان الخدمة

وفي موضوع آخر، أكدت وزارة الصحة أنها لا تمارس الكيدية

للنظر في الإجازات الطبية اعتماد ولا تحيك المخططات لأبنائها العاملين في جميع قطاعاتها "كما فترة متعينة من المرضيات ادعى د. حسين الخباز"، مشيرة إلى واعتبارها احازة طبية، ومهما أنها لا تتدخَّل في العمل النَّقابي كان عدد الأيام التي منحت من مستشفيات القطاع الخاص، فلا والقائمين عليه وليس ذلك من يعتد إلا بالأيام التي تم اعتمادها اختصاصها. من قبل المجلس الطّبي، وتحديدا وأضافت الوزارة في بيان أمس، في اللجنة المذكورة، وما عدا ذلك للرد على بيان رئيس تقابة الأطباء الكويتية د. حسين الخباز عن منّ أيام يعتبر انقطاعا عن العمل

أسيات استقالته، أن "الصحة تطبق الإجراءات الإدارية والقانونية على جميع العاملين فيها"، لافتة إلى أنَّ "الإجازات المرضية حق للموظفين تعطى للموظف إذا قرر الطبيب المعالج ذلك، وهناك إحراءات وضعها القانون والقرارات لمنح الإجازات المرضية، وبالنسبة للمرضيات التي تمنح من القطاع الخاص تصدق من قبل إدارة التراخيص الصحية والتى بدورها تصدق على صحة توقيعات الأطباء

في القطاع الخاص".

وذكرت أن الوزارة تقوم بعرض

هذه الإجازات التي تزيد مدتها

على 15 يوما على المجلس الطبي

العام، الذي يقرر مدى صحة هذه

الإحازات من الناحية الطبية، والتي

تكون عن طريق لحنة مختصّة في

المستشفى التخصصي الذي يتبع

وأوضّحت أن "المجلس الطبي

قرر من خلال لجنته التي عقدت

هذا المرضَ وفقا للتخصص".

ثلاث إجازات مرضية

فَإِنَّ لَفَظُ الْاستقالة بعد تعبداً

ويخضع لأحكام المادة 81 من نظام الخدمة المدنية". وأشارت إلى أن "الفقرة الثانية من المادة السابقة تنص على أنه إذا بلغ عدد أيام الانقطاع عن العمل 15 يوما متصلة أو 30 يوما متفرقة خلال السنة اعتبر الموظف مستقيلا بحكم القانون، وبالتالي فإن لفظ الاستقالة يعتبر تعبيراً قانونيا ورد بنص المادة".

وأكدت الـوزارة أن "الطبيب الخباز مُنح ثلاث إجازات مرضية من مستشفى خاص، ولم يتم اعتماد إلا أسبوعين من الإجازة المرضية، وبالتالي تعتبر بقية الأيام الأخرى انقطاعاً عن العمل بلغ 1/5 يوماً متصلة، وبالتالي قانونيا وتسمى استقالة حكمية نص عليها المشرع، إذا بلغ



الانقطاع أحد الحدين المشار إليهما في المادة 81"، مشيرة إلى أن "هذا الإحراء يطبق على جميع الموظفين الذين لا تعتمد إجازاتهم المرضية باعتباره إجراء يستند

تظلم ضد الوزير

وأضافت الوزارة في بيانها أن "الدكتور الخباز تقدم بطلب تظلم ضد وزير الصحة لأعادة اللحنة التى عقدت بتاريخ 12 يونيو السابق في مستشفى ابن سينا، وذلك بنَّاء عَّلَى طلبة"، موضحة أن إعادة اللجنة تعتبر في مصلحته،



ان الخبار هو من لجأ بتظلم ضد

الوزير، وبناء عليه أعاد الساير

وأوضَّح بيان الوزارة أن "اللجنة

تنظر صحة أيام الإجازات المرضية،

وليس كما ذكر لاستحقاقه

المرتبات المالية عن تلك الأيام"،

النظر في اللجنة ويحيادية تامة.

مشيرا إلى أن "الأيام التي لا تعتمد من قبل اللجنة تعتبر انقطاعا عن العمل وبالتالى يكون لها أثر مالى وإداري، إذ ان الأثر المالي يكون بعدم استحقاق المرتبات، أما الإداري فيعتبر انقطاعا عن العمل ولا يدخل ضمن خدمة الموظف، وبالتالي يقع تحت أحكام المادة 81 من قانون الخدمة المدنية".

واختتم بيان الصحة بالتأكيد على تطبيق القانون على الجميع وإعطاء كل ذي حق حقه، وأن أنُّه الله التظلمات مفتوحة للجميع، والبوزارة تقوم بدراستها بكل حيادية وفق القانون والنظام، موضحاً أنه "كان عَلَيَ الخباز اللجوء إلى القنوات القانونية بوزارة الصحة في مطالباته".

المليفي: تشكيل فريق للرقابة على العيادات المدرسية

اللوغاني: أفرع للجمعيات في المدارس بنظام الـ «BOT »



أحمد المليفى

• فهدالرمضان استعدت وزارة التربية للبدء في اجراءات تنفيذ خطتها لتوفير عيادات مدرسية في جميع المدارس التابعة لها، وقررت تشكيل فريق مشترك مع وزارة الصحة للقيام بأعمال الرقابة والتفتيش

> . مهامها بالشكل الصحيح. وفي هذا الصدد شكل وزير التربية وزير التعليم العالى أحمد المليفي فريق عمل مشتركا بين وزارتي التربية والصحة للرقابة على عقود توفير الممرضين والممرضات في العيادات المدرسية التي تعتزم الوزارة انشاءها في جميع مدارسها.

على العيادات المدرسية التي ستقوم الشركات المتعاقد معها

بتوفيرها، والتأكد من الترامها بكل بنود العقد، وقيامها بأداء

وقال المليفي في القرار الوزاري رقّم 292/2011 الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه انه يشكل فريق عمل برئاسة الوكيلة المساعدة للشؤون الادارية عائشة الروضان، وعضوية مدير ادارة الخدمات العامة وليد الغيث، ورئيس قسم متابعة الشركات جاسم السلمان، وعفاف المليفي من منطقة الأحمدي الصحية بوزارةً الصحة، وسهام الخولي مَّن منطقة الفروانية الصحية، وفضيلة الدوخي من منطقة حولي الصحية، وسلمي الراجحي من منطقة الحهراء الصحية، بالأضَّافة إلى خالد المعز من ادارة الخدمات

العامة بالتربية عضوا ومقررا. وحدد المليفي في القرار مهام الفريق بالاشراف بوجه عام على عقود توفير الممرضين والممرضات للعيادات المدرسية، واعمال الرقابة اللازمة سواء من الناحية الفنية أو الناحية الأدارية على أعمال الممرضين والممرضات التابعين للشركات المتعاقد

الانتدابات وانها تتم دون ضوابط

وان هناك تكدسا كبيرا للموظفين في الجهات الحكومية يسيب

كثرة الانتدابات التي باتت تؤثر

سلبا على الاداء العام للجهات

الحكومية، اذ ان اغلب المنتدبين

لا يعملون في تخصصاتهم ولا

يفيدون الجهة المنتدبين اليها

مشيرا الى ان هدف الحكومة

أماني بورسلي

ضيط عملية الانتدايات.

معها، والقيام بزيارات ميدانية للعبادات المدرسية وذلك يصفة دورية وفي أوقات مختلفة من العام الدراسي، واعداد تقارير عن هذه الزيارآت موضحا بها اسم المواقع التي تمت زيارتها وتاريخ الزبارة ونتبحتها وأي ملاحظات بهذا الشَّأن.

وأضاف ان الفريق مكلف كذلك بوضع التوصيات اللازمة بشأن أي من ممرضى وممرضات الشركات ورفع هذه التوصيات إلى ادارة الخدمات العامة لاتخاذ اللازم بشأنها، موضحا أنه ستصرف لرئيس وأعضاء فريق العمل مكافأة مالية شهرية يحددها وكيل الوزارة، على أن يسري عمل الفريق خلال العام الدراسي 2012/2011 وينتهي بنهايته.

من جانب أخر اصدر المليفي قرارا بتشكيل فريق عمل لتنفيذ مشروع تطوير آلية العمل في المجلس الاعلى للتعليم في العام الثانى من الخطة الانمائية

وأشَّار المليفي في القرَّار الوزاري إلى أن مدير المركز الوطني لتطوير التعليم دّ. رضًا الخياط سيرأس الفريق، مع الاستعانة بوزير الصحة السابق على البراك ورئيس جمعية الكشافة الكويتية د. جعفر العريان، كعضوين في الفريق.

وذكر أن من مهام الفريق الاطلاع على تجارب الدول الرائدة في التعليم وتحديد تبعية المجلس المماثل واختيار افضل النظم التي تتوافق مع البيئة الكويتية.

كافتريات المدارس

إلى ذلك، كشفت وكيلة وزارة التربية للتعليم العام منى اللوغاني عن عقد اجتماع موسع مع اتحاد الجمعيات التعاونية

بحضور وكيل القطاع المالي راضي الرشيدي، ومدير قطاع . المنشأت، ومديرة إدارة الأنشطة المدرسية، للتنسيق بشأن افتتاح أفرع للجمعيات وإنشاء كافتريات داخل مدارس وزارة التربية، موضّحة أن الموضّوع جاء بعد توجيهات وزير التربية وزير التعليم العالى أحمد المليفي بهذا الخصوص. وقالت اللوغاني في تصريح للصحافيين أمس إنه تم خلال

الاحتماع مع رئيس الاتحاد حسين الدويهيس بحث موضوع إنشاء الكافتريات في المدارس، مشيرة إلى أنها ستعمل أثناء دُوام الطلعة خُلال الفتّرة الصباحية لتوفر لهم الوجبات الغذائية الطارجة، بينما ستُستغل في الفترة المسائية لسكان المنطقة المحيطة بها. وأضافت أنه سيَّكون لأفرع الجمعيات في المدارس بابان خارجي وداخلي، وسيُّفَتِّح النَّاب الداخلي في الفَّدرة الصباحية للطُّلِّبة ويُغلَقُّ الخارجي، بينما سيُغلَق الداخلي أثناء الفترة المسائية ويُّقتَح الخارجيّ، لاقتة إلى أنه تم الاتفاق مع قطاع المنشآت على عمل مسح لجميع المدارس لتحديد اماكن إقامة إنشاء الكافتريات وتحديد الأماكن المناسبة لها، وذلك

وأوضحت أن قطاع المنشآت سيعمل على تجهيز تصميمات خاصة للكافتريات وتسليمها لاتحاد الجمعيات التعاونية الذي سينفذ المشروع وفق نظام الـBOT»، وسيديره فترة محددة، ثم تعود الملكية إلى وزارة التربية.

وذكرت أنه ستعقد اجتماعات أخرى مع رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية ومع رؤساء الجمعيات الإعطائنا رؤية موحدة بخصوص المشروع، ومن ثم يتم عرضها على الجهات المختصة لإقرار الاتفاقية.

بورسلي: اجتماع هيئة تقييس التعاون سيعزز التكامل الاقتصادي

الفريح: تطوير الاستديو التعليمي

كشف وكيل قطاع التنمية التربوية بوزارة التربية بدر الفريح عن بدء الوزارة اجراءات تطوير وتحديث الاستديو التعليمي في المبنى الرئيسي رقم (1) والتابع لمراقبة التلفزيون التعليمي، مشيرا إلى طرح الوزارة لمناقصة بهذا الخصوص.

وقال الفريح في تصريح للصحافيين أمس ان الوزارة بدأت اعداد مستندات المناقصة وتم ارسالها إلى لجنة المناقصات المركزية تمهيدا لطرحها، مشيرًا إِلَى أن التُحدُيثُ يشمل كافة أرجاء الاستديُّق من ديكورات وأجهزة تقنية ومعدات اتصال واجهزة مونتاج وغيرها من الاجهزة التقنية الحديثة.

وأضاف الفريح أن الاستديو يستخدم من قبل القائمين على انتاج المادة العلمية والدروس التي تبث من خلال قناة أثراء، ويمكّن الاستفادة منه مستقبلًا في توفير موادّ علمية للقناة الفضائية التربوية.

تسكين الشواغر عقب العيد

من جانب آخر أكد الفريح أن القطاع بدأ الاجراءات الفعلية لتسكين الشواغر في الوظائف الاشرافية لجميع الادارات التابعة له، موضحا أنه مبيتم الاعلن عن هذه الوظائف وتحديد موعد المقابلات الشخصية عد عطلة عبد الفطر مناشرة. وقال ان القطاع بدأ مخاطبة الجهات المختصة نحو اتخاذ اللازم

لتحديد موعد المقابلات لتسكين وظيفة مراقب الخدمة الاحتماعية في ادارة الخدمة الاجتماعية والنفسية، وكذلك بُقية الشواغر في ادارة لمكتبات وادارة التنقنيات والمتحف العلمي، لافتا إلى أنه سيتم تشكيلُ لجنَّة المُقابِلات خُلال الأسبوع المقبل أوَّ الذي يليُه كَحد أقصَى.ُ وأضاف ان سبب التأخير في اجراء مقابلات لوظيفة مراقب الخدمة لاجتماعية هو تقدم عدد من الموجهين الأمر الذي تسبب في وقف اجراءات المقابلات لعدم التمكن من تحديد المستوى الوظيفي لهم، خاصة أنهم يعتبرون كرؤساء الأقسام في وزارة التعليم العالى بينما لم يحسم الأمر في وزارة التربية، مشيرا إلَّي أن وزيرة التربية السابقة د. موضى الحمود قامت ببحث الموضوع مع ديوان الخدمة وأصدرت قراراً باعتبارهم بدرجة رؤساء أقسام وهو ما ساهم في اتخاذ القرار بالعمل على تحديد موعد للمقابلات.

الراشد يوقف الانتدابات والنقل إلى مجلس الوزراء والجهات التابعة

توجه حكومي لاقتصارهما على التخصصات النادرة

فهدالتركي

كشف مصدر وزاري لـ"الجريدة" ان وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء على الراشد اصدر قرارا بوقف الانتدابات الجديدة في مجلس الوزراء والجهات التابعة له، لافتا الى ان المنتدبين الذين لا بزالون يمارسون اعمالهم في مجلس السوزراء وجبهاتيه التي انتدبوا اليها سيكملون مدة انتدابهم على ان يعودوا لأعمالهم الاساسية ووزاراتهم وجهاتهم بعد انتهاء فترة انتدابهم

وقال المصدر ان هناك توجها حكوميا لوقف الانتدابات في الجهات الحكومية والوزارات كافة بشكل نهائي للحد من التسيب الكبير على أن يقتصر الانتداب على التخصصات النادرة.

وأوضح أن الحكومة اكتشفت بعد تقارير ديوان المحاسبة وجود تسيب كبير في مسألة

أعربت وزيرة التجارة والصناعة د. أماني بورسلي عن سعادتها

بعد ان شاركت في الاجتماع الـ14 لمجلس ادارة الهيئة الذي اختتمت اعماله تحقيق متطلبات السوق الخليجية المشتركة والاتحاد الجمركي لدول المجلس اضافة الي تلبية متطلبات المنظمات الدولية مثل منظمة التجارة العالمية.

لما تحقق في اجتماع مجلس ادارة هيئة التقييس لدول الخليج العربية من نتائج أيجابية ستعزز التكامل الاقتصادي الخليجي. واكدت بورسلي في تصريح لـ"كونا" قبيل مغادرتها مدينة جدة السعودية

واضافت انه تم اعتماد عدد كبير

لوائح وتشريعات

من اللوائح والتشريعات والانظمة التي تساهم بشكل فاعل في الارتقاء بالتجودة في دول المجلس فضلا عن اصدار مواصفات قياسية فنية خليجية للخدمات والسلع والمنتجات بما يتوافق مع المواصفات الدولية.

البناء الخليجي واعتماد اتفاقية مركز الاعتماد الخليجي وتحديد مقر دائم له. واضافت أن جدول اعمال الاجتماع تضمن كذلك استعراض مسيرة التعاون بين الدول الأعضاء في مجال التقييس والأنشطة المرتبطة به اضافة الى تناول نتائج اجتماعات المجلس الفنى للهيئة الذي يضم رؤسناء أجهزة التقييس في الدول

المضف: قانون هيئة المقاييس قُدم إلى «الفتوى» تمهيداً لرفعه إلى مجلس الوزراء

مناقشتها في الاجتماع قالت بورسلي

انه تم اعتماد توصيات المجلس

الفني ومنها مشاريع اللوائح الفنية

الخليجية الـ24 واعتماد تاريخ موحد

للعمل باللائحة الفنية الخليجية

وتشكيل لجنة عليا لمشروع كود

وعن اهداف هيئة التقييس لدول مجلس التعاون قالت بورسلى ان من اهمها أزالة كل المعوقات الفنية التي تحول دون تطوير التبادل التحاري الحر للسلع بين الدول الاعضاء داخل السوق الخليجية وحماية السوق الخليجي من السلع المقلدة وذات الجودة المنخفضة والتي يمكن ان

ادارة هيئة التقييس ترأسها وزير التحارة والصناعة اليمنى هشام شرف عبدالله. هيئة القياس من جهته، توقع مدير عام الهيئة

تلحق الضرر بالصحة والسلامة

والبيئة. واضافت ان ذلك يتم من

خلال اصدار المواصفات القياسية

للسلع والمنتجات الهامة واصدار

التشريعات والأنظمة ذات العلاقة

بما يتوافق مع سياسات الانفتاح

الاقتصادي والتجاري للدول الأعضاء

على العالم الخارجي وأسس وقواعد

يذكر ان الدورة الحالية لمجلس

منظمة التجارة العالمية.

العامة للصناعة الدكتور على المضف ان تستحدث هيئة كويتية للمواصفات والمقابيس خلال الأشهر القليلة المقبلة. جاء ذلك في تصريح ادلى به المضف لـ كونا" على هامش الاجتماع الـ14 لمجلس ادارة هيئة التقييس لدول الخليج العربية والمنعقدة اعماله هنا حاليا.

التجارة والصناعة الى مجلس الوزراء للموافقة عليه واحالته الى مجلس واوضح انه سيتم ادراج جميع الادارات المتخصصة تحت مظلة

واحدة ضمن هيئة مستقلة ذات صفة اعتبارية على غرار الهيئة العامة . للصناعة وغيرها. وردا على ســؤال حــول ابـرز

وقال الدكتور المضف في هذا

السياق ان مشروع هيئة المقاييس

والمواصفات هو احد مشاريع الهيئة

العامة للصناعة المدرجة ضمن خطة

التنمية منذ ما يقرب العامين، مشيرا

الى ان لجنة مختصة بدأت عملها

منذ عامين قدمت مشروع قانون الى

ادارة الفتوى والتشريع مضيفا انه

بعد اكتمال كافة الاجراءات والموافقة

سيتم رفع المشروع عن طريق وزيرة

المشاريع المستقبلية للهبئة العامة للصناعة اوضح المضف ان الهبئة لديها مشاريع صناعية ضخمة ادرجت ضمن خطة التنمية مثل مدننة الشدادية الصناعية التي تبلغ مساحتها خمسة كيلومترات مربعة

التى سيتم طرح مناقصة لانشاء بنيتها التحتية قريبا عن طريق لجنة

واضاف انه من ضمن المشاريع كذلك مشروع النعايم الصناعية بمساحة ثمانية كيلومترات مربعة الذى سيكون موقعه غرب الجهراء متوقعا ان يطرح خلال السنة المقبلة ومشروع الحدائق التكنولوجية الذى وصفه بالفريد من نوعه اذ سيمثل اضافة قيمة للاقتصاد الكويتي.

واوضح ان هناك طلبات تقدمت بها الهيئة العامة للصناعة سابقا الى مجلس الوزراء بإنشاء مناطق صناعية في جزيرة بوبيان "اذ ان هناك عدة انشطة صناعية تحتاج الى ان تكون مطلة على البحر او قربية منه" مضيفا أن مجلس الوزراء احال تلك الطلبات الى لجان مختصة

وشدد على انه تمت مراعاة اقصى الاشتراطات البيئية في تنفيذ هذه المشاريع مشيرا الى انه تم التنسيق مع الهيئة العامة للبيئة في طبيعة الأنشطة الصناعية في تلك المناطق.

سورية وتنتهك اعراضه، ونحن نرفض وجود سفير هذا النظام

من جهته، أكد النائب محمد

هايف صحة موقفه من دعوته الى

هدر دم السفير السوري، حسب ما

قال في كلمته، مستنداً إلى فتوى

الشيخ ابن باز حين رد على من

عارضة بطلبه الفتوى ان من يقول لا تحوز الاستفتاء في الدماء فهو

بعارض القرآن، فمن تسفك الدماء

من دون فتاوى يجوز سفك دمه

عن بسوى. وأضاف هايف: "ما قتله في

الندوة السابقة اثرج بعض الاخوة المستعجلين هداهم الله كما اخرج اذناب ابران من جحورها لتدافع

عن السفير السوري، دون أن تهتز مشاعرها للمذابح التي تحدث

في سورية"، داعياً علماء الامة ان

يسيروا على خطى امام العصر الشيخ أبن بأز، مؤكدا أن الفتاوي

وقال: "اعتذر عما بدر مني في الندُّوة السابقة لأنني لم اطلب استَّفتاءً

في بداية حديثي وانما في نهاية

مع القوانين والدساتير.

ولكن بفتوى.

البعثي في بلدنا".

المتحدثون في مهرجان طرد السفير: ما يفعله النظام السوري كارثة إنسانية أشادوا بمواقف أمير البلاد وخادم الحرمين الشريفين

الكويت لا تتشرف بوجود السفير السوري وعلى الحكومة أن تبادر بطرده

لو علمت أن

إنفجار

«رادتیر»

الدوريات

أذناب إيران

سيخرجون

لتكلمت منذ زمن

محمد هايف

مسلم الحراك

شنّ المتحدثون في مهرجان "طرد السفير السوري" الذي أقيم مساء أمس الأول أمام السفارة السورية في مشرف، هجُوما حادًاً على النظام السوري وما يفعله من انتهاكات ومن جرائم دموية ضد شعده وسفكه للدماء وقتله للنساء والأطفال، واصفين ما يحدث داخل سورية بالكارثة الانسانية التي لا يقبلها الدين ولا الأعراف الدولية.

وطالب المتحدثون بطرد السفير السوري في البلاد، مشيدين في الوقت تفشه بمواقف صاحت السمو أمير البلاد وخادم الحرمين الشريفين، مؤكدين أنها مواقف بطولية وتاريخية، إضافة إلى . و . و و . مواقف بعض الدول الأخرى.

وقال النائب مسلم البراك: "اقول للنظام السوري اذا اعتقدتم انكم يقمعكم ستسكتون اصوات السوريين فتأكدوا ان اصواتنا هي اصوات كل الشعب السوري البطل ودعا البراك الصين وروسيا الى مساندة الشعوب وليس الانظمة القمعية وقال: "مصلحتكم مع الشعوب وليس مع الانظمة الساقطة"، مشيدا بموقف خادم . الحرمين الشريفين وبموقف سمو امير البلاد لنصرة الشعب

وأُكُد أن الكويت لا تتشرف بوجود السفير السوري، مطالبا الحكومة بأن تتولى المبادرة بطرده "وعلينا ان نتذكر كل يوم عندما ينادي المنادي لصلاة المغرب ان هناك من يدك في

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

المالن والما البيراجعون

واشاد بالموقف التاريخي لخادم الحرمين الشريفين. وقال: "ليس ذلك بغريب على المملكة الشقيقة"، داعيا الحكومة الكويتية إلى عدم التأخر عن الركب في تسجيل موقف بطولي قبل ان يفوت الاوان ضد جرائم نظام البعث السوري.

بينما كانت الأجهزة الامنية تتخذ التدابير الامنية حول السفارة السورية لمنع المتظاهرين من الوصول الى مبنى السفارة، حدث حادث عرضًى تمثل في "انفجار رادتير" أحدى الدوريات الامنية في وجه رجلي امن، ممّا تسبب قي اصابتهما بحروق من الدرجة الاولى بالوّجه واليدين، وتم نقلهما من قبل فني الطوارئ الطبية الى مستشفى مبارك الكبير لتلقي العلاج. وأبلغ مصدر امنى "الجريدة" ان الحالة الصحية للعسكريين مطمئنة وان وكيل وزارة الدآخلية المساعد لشؤون المرور اللواء مصطفى الزعابي ووكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون العمليات اللواء عبدالله المهنا أنتقلا الى المستشفى للاطمئنان على صحة العسكريين.

كلامي، ولو علمت أن اذنات ايران من ناحيته، طالب النائب سيخرجون لتكلمت منذ زمن، وعموما على الدقباسي الجامعة العربية اولكت تجمع ثوابت الامة للرد عليهم". والمنظمات العالمية المعنية بالحريات وحقوق الانسان بدور اكبر واتخاذ اجراءات عملية ضد سفك الدماء والدمار الذي يمارسه النظام السورى ضد شعبه وقتله للنساء والاطفال بدم بارد، واصفا ما يحدث في سورية بالكارثة

واضاف الدقباسي: "الجميع أيضًا يتطلع الى دور أكبّر من تركياً الشقيقة لوقف آلة القتل التي تبطش بالسوريين"، مشيدا في الوقّت نفسه . بدور دول مجلس التعاون التي بادرت بسحب سفرائها من سورية، مطالبا الدول العربية الأخرى باتخاذ نفس الخطوة وإجراءات أكثر عملية.

ووجه النائب جمعان الحريش تحية من الكويت الى احرار سورية

والى بىلاد الشام. وقال: "هنيئا بالنصر الذي بات قريبا، فأيام النظام البعثي اصبحت معدودة

والشعب السوري يصنع اليوم تاريخا جديدا ليبلاده"، مطالبا الحكومة الكويتية بمساندة الشعب السوري وسرعة الاستحابة الي المطالب الشعيبة المتمثلة بطرد سفير النظام البعثي. كذلك، دعا النائب ضيف الله

ابورمية الى نصرة الشعب السوري "والتبرع لأخواننا هناك"، موحهاً نداء الى الجيش السورى لنصرة شعبه وعدم التمسك بهذا النظام البائد، مشيرًا الى ان بشَّائر النصر واضحة للشعب السورى وجميع الدول الاسلامية والعالمية تقف لنصرته، داعيا سفراء سورية الى الانشقاق عن النظام.

وطالب ابو رمية ارجاع الائمة الموقوفين في وزارة الآوقاف والاعتذار لهم، مطالباً وزير الاوقاف بالاعتذار للائمة وارجاعهم "والا

سيكون هناك حساب تحت قبة

«أبو الفاكسات» و«أبو عمامة»

بدوره، وجه النائب ميارك

الوعلان ثلاث رسائل "الأولى الى الشعب السوري البطل الذي صمد فى وحه النظام ونقول له الى العُلْياء ايها الشعبُ الحرِّ، والثانيةُ الى خادم الحرمين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وهي رسالة تحية وتقدير لموقف المملكة الشحاء تُجاه الشعبُ السوري، أما الرسالةُ الثَّالثة فوجُّهها الَّي (أَذناب إيران) . حسب قوله . وخص بها من خرج على شاشة التلفزيون السوري يشتم النواب ويستهزئ بمواقف ألشعب الكويتي تجاه النظام البعثي نقول له نحن احرار ولا نتبع الحرس الثوري الايراني وكذلك نقول لـ (أبو الفاكسات) و(أبو عمامة) إننا عرب أقحاح ولسنا صفويين ولا أتباعاً لايران بل نعبر

عن إرادة الشعب الكويتي". وطالب الوعلان الحكومة الكويتية بطرد السفير السوري من أرض الكويت وسحب السفير الكويتي من دمشق وقطع العلاقات مع النظام

بدوره، وجه النائب فلاح الصواغ

وأشاد الصواغ بمواقف سمو الامير وخادم الحرمين الشريفين بالقول بيض الله وجيهكم" مطالباً بطرد السفير السوري، في حين وجه رسالة الى وزير الأوقاف قائلاً: "الدين خط أحمر والمنابر خط أحمرً".

من ناحيته، نفي النائب خالد

الطاحوس في كلمته مغادرة السفير السوري الكويَّت، حسب ما تم الاعلان عنه في المهرجان، وقال: "الحديث عن مغادرةً السفير السوري غير صحيح، ونحن نطالب بطرده". وأكد الطاحوس ان "الشعب السوري

يتعرض الى ابادة ومن يتعامل مع هذا

النظام هو شريك معه". مطالبا بطرد

سفراء نظام البعث من الدول العربية

"لأنّ ما يتعرض له الشعب السوري

لا يقبله الدين ولا تقبله الاعراف

الطبطبائي ان هذه النصرة التي

انطلقت لمناصرة الشعب السوري

كانت حصادا لحمعة "الله معناً"

فبعد ان اختار احرار سورية "الله

معنا" شعارا لهم هب المسلمون

لنصرتهم، مؤكدا ان الشعب الكويتي

جاء في هٰذا المكان ليعبر لاخوانة

الصامدين في سورية عن موقفه

تجاه قضيتهم وموقفه تجاه النظام

البعثى الذي استباح حرماتهم.

بدوره قال النائب وليد

جانب من التجمع الحاشد أمام مبنى السفارة السورية في مشرف

رسالة الى الشيخ السوري عدنان العرعور وقال: "يا شيخ بلغ شامنا ان الكويت وخليجنا بهما رجال ودول الخليج ستنتصر لعلاد الشام"، هاتفا "ابشر آبشر یا عرعور... اسدهم طلعً

دشتي لإشراك الشباب في صنع القرارات المستقبلية

أكدت النائبة د. رولا دشتي ضرورة "الإقرار بحق الشباب في المزيد من المشاركة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتقافية والتكنولوجية والرياضية، وإشراكهم في صياغة البرامج والخطط والمساهمة في صنع القرارات المستقبلية".

ودعت دشتي في تصريح صحافي امس الى "الاخذ بعين الإعتبار كلّ الأمورَّ التَّي تعنيّ السّباب وتمَّسَهم بشكلٍّ مباشر؛ حيثُ انّ استقرار وأمن المجَّتمعاتّ يقترن بالحدّ الكبير بَّالديمقّراطية القائمة على مساحة التعبير عن الرأى بحرية واحترام حق الشعب

في تقرير مصيره على كافة المستويات، في إطار دولة الحق والّعدالة الاجتماعية والمساواة"، موضحة أنّ "الشباب في هذه المواضيع هم الوقود، وهم الدعائم".

وقالت: "نحن في الكويت انطلاقاً من رؤيتنا المستقبلية والتنموية، وفوق ذلَّك الوطنية، وسعياً من كلِّ أطياف المجتمع الكويتي لتحصين أرضنا الطيبة والعمل على أسس متينة تكفل لنا ولشَّبابنا من بعدنا دولة قانون تقوم على الَّحق والعدل والديمقراطية، فإن علينا تحفيز الهمم لدى شبابنا ليكونوا

وطالبت دشتي الحكومة والقطاع العام والخاص ومنظمات المجتمع المدني ورجال الأعمال والمستثمرين، بالمشاركة والتعاون الإيجابي في تقديم البرامج الفاعلة والواضحة التي تهتم بقضايا الشباب والصعوبات التي تواجهم، لإيجاد الحلول المناسبة والفرص المؤاتية التي من شأنها التأسيس لمستقبل واعِد ومشرق "فشبابنا يستحق والرهان عليه لن تقابله خسارة

النملان: السفير السوري لا يستحق البقاء فی کویت الحرية

طالب النائب سالم النملان بطرد السفير السوري من الكويت، مؤكداً أن لهذا السفير سوابق اجرامية فضلاً عن تدخله في شوون الدولة الداخلية، لافتاً إلى أنه "سبق أن وقعنا على عريضة بطرد السّفير لنظام يقتل شعبه ليل نهار، وأنه لا يُستّحق البقاء في كويت الحرية والعدالة". وقال النملان، في تصريح صحافي أمس، ان "الدماء تسيل في كل بقعة في سورية ولم تستثنّ الاطفالُ والنساء والرجال، لذلك على النظام السوري أن يكف عن هذه الأعمال الوحشية وغير الانسانية ويستجيب لمطالب شعبه العادلة، كالمطالبه بالحرية وان يستمع إلى مناشدات العالم الغربي والعربي". وأكد أن سكوت غالبية دول المنطقة عمّا يجري ضد الشعب السوري الشقيق من قتل وقمع وتجويع وتشريد لا يمكن أن يقبل به أي انسان عاقل، مطالباً كل الحكومات والشعوب لخليجية والعربية والاسلاميّة وكل دول العالم بالتحرك السريع لوقفه.

المويزري: لتفتح الحكومة أبوابها للمواطنين

سندأ ودعماً لمسيرة البناء والتنمية".

أكد النائب شعيب المويزري ان كثيرا من المواطنين يعانون مشاكل نتيجة ظلم بعض المسؤولين في العديد من الجهات الحكومية لهم، داعيا الحكومة الى فتح ابوابها المغلقة في وجوه هؤلاء المواطنين بدون منة أو فضل "فنحن في دولة مؤسسات وقوانينَ ولسنا في جزر الواق واق". وقال المويزري في تصريح صحافي امس: "طالبنا مرات عديدة بان يفتح اعضاء الحكومة ابوابهم للمواطنين حتى يحصلوا على حقوقهم ولم تتجاوب الحكومة مع هذا المطلب الدستوري العادل". وأضاف: "لا نعرف سببا أو مبررا للحكومة في أستمرار تجاهلها لمظالم ومطالب المواطنين الا اذا كانت تتعمد استخدام هذه السياسة لاذلال المواطنين





أبالنه فالااليير اجعون



نفوس الاطفال مؤكدا ان الحفل

سيتضمن العديد من الفقرات

الترفيهية والمفاجأت والهدايا

وسيتخلله مسابقات وستوزع

الهدايا والقرقيعان على الأطفال،

داعيا المساهمين وابناء المنطقة

الى حضور تلك الفعاليات التي

بشارك فيها الآباء والأمهات

أطفالهم فرحتهم.

الكندري: محاكمة بشار على جرائمه مطلب عالمي

ارتكبوه من جرائم بحق الشعب

السوري الأعزل ليكون عبرة لنهاية

الظاهر إدانة وتهديد لسورية والباطن مجهول والالما استمرأ

6

أكد أن موقف قادة «الخليجي» يعبّر عن نبض شعوبهم

أشاد الكندرى بالموقف الخليجي إزاء الأحداث في سورية، لافتاً إلى أن النظام السوري وصل إلى نقطة

يفتتح وزير الكهرباء والماء

وزير المواصلات وزير الإعلام

بالوكالة سالم الأذينة اليوم

وقال الوكيل المساعد لشؤون

الإذاعة بوزارة الإعلام محمد

العواش لـ"كونا" أمس إن هذا

الافتتاح يشكل بداية لتدشين

باقى الاستديوهات المقرر

افتتاحها لاحقاً، وذلك بالتزامن

مع أيام شبهر رمضان المبارك.

وأكد العواش أهمية مواكبة

وسائل الاعلام للتقنية والتطور

في مجال تكنولوجيا الاعلام،

لتتمكن من ايصال رسالتها

الى اكبر شريحة ممكنة من

المتلقين "إذ تم في هذا الاطار

تحديث استديوهات اذاعة

دولة الكويت بتزويدها بأحدث

الأجهزة والمعدات لتواكب

التطور التكنولوجي في مجال

بث وإرسال البرامج الإذاعية".

استديو إذاعة القرآن الكريم.

أكد النائب السابق جاسم الكندرى ان خطاب مجلس التعاون حكومة وشعبا لما يحدث للشعب

صحافي ان النظام السوري وصل

الخليجي ازاء ما يحدث في سورية حاء ترجّمة لمشاعر أبناء الخليج ازاء المجازر التي يرتكبها النظام الحاكم بحق الشعب السوري، مشيرا الى انٰ "كلام نائب رئيس مجلس التوزراء وزيتر الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح رسالة رسمية وأضحة تؤكد رفض الكويت

وقَال الكندري في تصريح

الى نقطة اللاعودة بعد حمامات الدم التي قام بها في جميع المدن السورية وأصبح أمر الاقتصاص من هذا النظام لا مناص منه، لذلك أي مبادرة ستطرح يجب ان تتضمن محاكمة النظام السوري وعلى رأسه بشار الأسد ورموزه على ما

الأذينة يفتتح اليوم استديو إذاعة القرآن

حريصة على أن تكون البداية

مع استديو القرآن الكريم إيمانا

منها بأهمية أذاعية القرآن

الكريم ودورها في تعزيز القيم

الاسلامية، لافتا التي ان "الوزارة

وضعت خطة طموحة لتطوير

هذه الإذاعة العزيزة علينا جميعا

لتواصل الدور المأمول منها،

وتشمل هذه الخطة البرامج

الدينية والكوادر القائمة على

وبين العواش ان اذاعة دولة

الكويت ستشهد في الأيام

المقبلة افتتاح الاستديو الجديد

لإذاعة البرنامج الثاثى وكذلك

الاستديو الجديد لمحطة الغناء

العربى القديم، اضافة الى

استديوهات التسجيل والبث

الاذاعي والمونتاج، مثمنا الدعم

اللامحدود الذي تقدمه الحكومة

إلى الاذاعة وباقي وسائل الاعلام

تلك الإذاعة".

زيـن،عالــم جميــل

وأضاف ان جرأة بشار في ابادة شعبه بشهر رمضان دون اي اعتبار وخوف من ردود افعال المجتمع الدولى وكذلك العرب والمسلمين تؤكد ما يتداول من اخذه الإذن المسبق من اليهود واربابهم وان المجتمع الدولي في قضايا العرب والمسلمين يتعامل بوجهين: والدعم للصهاينة.

> وبحماس مفاجىء تزامن مع رمضان كأنها منحة وفرصة دولية آخيرة له، اما السيطرة بقتل كل معارض رأي

او التخلّي عنه. وتابع أن الجرائم البشعة التي ارتكبها النظام السوري بحق شعبه تؤكد ان تورطه في تصفية بعض وزرائه وقياداته السابقة

وبعض خصومه السياسيين في لبنان وفلسطين ليس مستبعدا بلّ انها حقيقة دامغة ويجب ان يحاكم عليها بعد ان يحكم الشعب السوري قبضته عليه، مؤكدا ان دبابات الجيش السوري تدك وتقصف المدن السورية منذ أشهر بينما الجولان المحتل منذ عقود لم تطلق عليه رصاصة واحدة من هذا النظام البائد الذي كان يوفر الحماية

ثورة مباركة

وذكر الكندري ان العالم الاسلامي بشكل خاص مطالب بدعم الشعب السوري لحين تجاوز هذه المحنة وانتصار ثورته المباركة على الظلم والطغيان، مؤكدا ان العالم الاسلامي يشعر بالحزن والألم ازاء ما يتعرض له الشعب السوري من بطش في هذا



حاسم الكندري

بيت الزكاة تسلم 130،448 ديناراً زكاة جمعية العدان والقصور التعاونية

حفل قرقيعان لأبناء المساهمين

في جمعية بيان

أعلن نائب رئيس مجلس

الإدارة رئيس لجنة الخدمات

في جمعية بيان التعاونية عماد

الترجس تنظيم الجمعية لحفل

القرقيعان لأبناء المساهمين في

التاسعة من مساء الأحد بالساحة

المجاورة للسوق المركزي

وقال البرجس ان هذه

المناسبة تهدف الى التواصل

مع ابناء المنطقة والمساهمين

وادخال البهجة والسرور الى

الجديد قطعة 2.



وأشار العوضي إلى إن دعم الجمعية لبيت الزكاة يأتي في إطار الجهود التي تبذلها الجمعية لخدمة العمل الخيري ، والمساهمة في دفع مسيرة التقدم والبناء للمجتمع الكويتي من جانبه أعرب مدير عام بيت الزكاة عن بالغ شكره وتقديره للجمعية على دعمها للبيت مما يمكنه من تحقيق اهدافه ، وترسيخ مبدأ التكافل الاجتماعي بين أفراد المجتمع. وفي ختام الزيارة قدم العجيل لمدير عام الجمعية درعاً تذكارية تقديراً لدورها ومساهمتها في أداء زكاتها .

www.zain.com

الجمعان: زخات من الشهب تخترق الغلاف الجوي غداً

ذكر الجاحث الفلكي في مرصد المرزم خالد الجمعان ان زخات من الشهب ستدخل الغلاف الجوي لتبلغ ذروتها مساء غد حتى فجر السبت بمعدل مئة شهاب في الساعة . خلال فترة الذروة. وأضاف الجمعان في تصريح

صحافي أمس ان هذه الشهب بطلق عليها اسم "شهب الدرشاويات" التي تنطلق من كوكبة برشاوس "حامل راس الغُول" وتتسبب في حدوثها مخلفات مذنب "سويفت تتل". وعزا هذه الرخات من الشهب الى وجود حبيبات غيارية وصخور صغيرة وجليد على شكل حزام تخلفها المذنبات في مدارها حين تقترب من



الى ان زخات الشهب الحالية

سيقتها مخلفات مذنب هالي

الشهير في مايو الماضي التي تلقب باسم "ايتا الدلويات" نسبة

لبرج الدلو.

الشهر المبارك، والعزاء اننا نحسب

قتلاهم في الجنة فأرض الشام أرض

مباركة وتُورة الشعب السوري هي

وأشباد الكندري بموآقف بعض

نواب مجلس الأمة الذين طالبوا

الحكومة بحكم انهم يمثلون الشعب

الكويتي باتخاذ موقف واضح

وحازم تجاه هذا النظام، مؤكدا انّ

علاقة الشعب الكويتي بالشعب

السوري تاريخية ولا يمكن اختزالها

مع نظام كشف عن وجهه القبيح

للعالم من خلال استخدام آلته

العسكرية ضد شعبه الأعزل بينما

أرضه محتلة منذ عقود ولم يحرك

ساكنا من أجل تحريرها.

نصرة للدين قبل كل شيء.



خالد الجمعان

تسلم بيت الزكاة من جمعية العدان والقصور التعاونية زكاتها السنوية البالغ قدرها ١٣٠،٤٤٨ د.ك- مائة وثلاثين ألفاً وأربعمائة وثمانية وأربعين ديناراً. وفد قام كل من مدير عام بيت الزكاة السيد / عبد القادر ضاحي العجيل ومراقب التبرعات العينية السيد / محمد عبدالرحمن العجمي باستقبال السيد / بدر احمد العوضي مدير عام الجمعية الذي اعرب عن تقديره واعتزازه للدور البناء الذي يقوم به بيت الزكاة في خدمة فريضة الزكاة وتفعيل



طلبة «الطب المساعد» يتقدمون بشكوى إلى مجلس الأمة

لعدم قبولهم في كلية الصيدلة

يوسف العبدالله

تقدم عدد من طلبة كلية الطب المساعد بشكوى إلى رئيس اللجنة التعليمية د. جمعان الحربش في مجلس الأمة، لعدم قبول تحويلهم إلى كلية الصيدلة بحجة عدم وجود مقاعد كافية.

قضية الطالبات التسع اللاتي رفض قبولهن في كلية الطب البشري بجامعة الكويت، ومحاولة الجامعة حل القضية من خلال بيان صحافي بقبول الطالبات في كلية الصيدلة، . . . - - - . وفقاً لسياسة القبول في مركز العلوم الطبية، اجتمع رئيس اللجنة التعليمية لمجلس الأمة النائب د. جمعان الحربش ظهر امس بعدد من اولياء أمور 20 طالبا، لمناقشة رفض عمادة القبول والتسحيل استقبال اوراقهم للتحويل من كلية الطب المساعد الى كلية الصيدلة، بعد ضياع عامين من الدراسة . لاحتياز شروط التحويل. وذكر الحربش خلال الاحتماء انه

بعد تصعيد نيابي واعلامي حول

تم مخاطبة عميد القبول والتسجيل بالموضوع بعد رفضه تحويل الطلبة المعنيين من كلية الطب المساعد الى كلية الصيدلة، لاستما ان الطلعة المعنيين متفوقون ومستوفون للشروط الكاملة للتحويل اضافة الى حصولهم على معدلات عالية تفوق الـ3 نقاط.

طموح كبير

من الطلبة الذين يريدون التحويل إلى كلية الصيدلة "اننا طلبة الطب المساعد دفعة 2009 كان لدينا امل وطموح كبير بان نلتحق بكلية الطب، ولكن للاسف لم تتحقق امنيتنا وتم قبولنا في الطب المساعد ولاننا لا نرغب في التشتت في بلاد الغربة والابتعاد عن الأهل والبلد قررنا نحن الطالبات ان

حامعة الكويت". وأضاف الطلبة: "بعد التعب وشعورنا بالامل لاستيفاء جميع شروط التحويل الدي استغرق سنتين بالجامعة فوجئنا بقرار منع من جانب أخر، قال مجموعة التحويل هذه السنة، ومحاولة ايجاد

.ÖQJARIDA

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

عائلتي الشامي والعلي

لوفاة المرحوم

جاسم ابجاد فارس الشامي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته

ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

المالك والمالك والمتعول

الى مزيد من الاجتهاد!". وذكروا "أن هذا القرار فطر قلوبنا واحزننا وتحطمت أمالنا وضاء تعبنًا في الدراسة، وتأخرنًا عن

نحتهد ونتعب وندرس من اجل

التحويل الى كلية الصيدلة في

العوائق لمنع قبولنا في الكلية، مع العلم انه تم قبول جميع المتقدمين بالسنة الماضية مما كأن دافعا لنا

التخصص وسنوات التخرج ايضا،

وتم رفض قبولنا بحجة عدم وجود مقاعد! علما أن حميع الكليات بالجامعة تتيح الفرصة للطالب للتحويل من كلية الى اخرى وتضع نسبة من المقاعد للمحولين داخل

مسبقا بقرار اغلاق باب التحويل الي ترتب على هذا القرار ضياع مقررات

مَثَوَلِكُمُ الْمُحْمِينُ مِنْ الْمُحْمِينُ مِنْ الْمُحْمِينِ مِنْ الْمُحْمِينِ مِنْ الْمُحْمِينِ مِنْ المُحْمِينِ المُعْمِينِ المُحْمِينِ المُعْمِينِ المُحْمِينِ المُحْمِينِ المُعْمِينِ المُعْمِينِ المُعْمِينِ المُعْمِينِ المُعْمِينِ الْمُعِلِي المُعْمِينِ المُعْمِينِ المُعِلِي المُعْمِينِ ال

ضياع الفرصة

وتابعوا: "لم تخبرنا الكلية الصيدلة هذه السنة الا بعد تحقيق جميع شروط التحويل وضياع فرصناً ايضا بالتحويل الى كليات اخرى غير كلية الصيدلة، وبالتالي

سبق دراستها من اجل التحويل، فهل نظلم في بلدنا وهل يرضى الناء العلد عان نظلم وتضيع أمالنا فى بلدنا وحامعتنا!". وأضافوا "نرجو الرفق بحال ابناء

اكد النائب د. جمعان الحربش تكليف الطلبة عمل كتاب يشمل حيثيات

الوطن الطموحين والمجتهدين، والا يضيع مستقبلنا بقرارات ظالمة تحطّم الطلاب ومستقبلهم، ونتمنى ان توجد لنا مقاعد ليتم قبولنا بالتخصص المرغوب فيه، والا يذهب تعبنا بالمواد الدراسية المأخوذة للتحويل سدى... ويبقى الحواب بين ايديكم وبين يدي كل ضمير حي لا يقبل بالظلم لكل طالب مجتهد وطموح".

من جهة أخرى، اعتمد مركز

العلوم الطبية بجامعة الكويت على سياسة خاصة للقبول،

مبنى مركز العلوم الطيبة

لاختيار صفوة الطلبة والبحث عن الكفاءات، بتحديد قبول عدد معين من الطلبة سنويا، وهذا ما شهده العام الماضي بأستقبال 66 طالبا في كلية الصيدلة، بعد ان كانت الكُّلية تخصص 50 مقعدا فقط طوال العام الدراسي، وهذا تسبب في مشكلة التحويل، تُظرا إلى الطاقة الآستيعابية التي لا تسمح بقبول اكثر من هذا الحد الى جانب قلة اعضاء هيئة التدريس.

بتأمين الكويتيين في لندن

توجه بدر نشمي العنزي رئيس الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلعة الكوتت بالشكر العمية إلى جميع الأخوة القائمين على إدارة فرع الاتحاد الوطنى لطلبة ألكويت ببريطانيا على ما يبذلون من جهد لتأمين إخواننا وأخواتنا الدارسين بالمملكة المتحدة، فى ظل التداعيات الأخيرة التى تشهدها العاصمة لندن وحالات الشغب الموجودة هناك، مثمناً لهم مبادرتهم بتشكيل لجنة طوارئ لمتابعة أحوال طلبتنا

تغريدات طلايية

الناس تدرس وتستفيد

الكويت ومختبراتها مجرد بقاله!

مادتين.. الله يستر على العلوم

صعوبة الجامعه وهم لايدرسون في منازلهم

• a_alameeri): الحكومة تدرس إضافة البكالوريوس إلى كليات

• Fe6een@: بعد متابعتي لبرنامج على البي بي سي في ما تقوم به

• azizan_q8® الشي المضحك ، هو شكوى طلبة جامعة الكويت من

• NoHeart5@: سلبيات رفع سقف القبول في جامعة الكويت بدات بالظهور وأولها عدم سمّاح كلية الآداب للطّلبة بتسجيل أكثر من

• boGhazzai@:موقع جامعة الكويت مو راضي يشبك من فتره ماكو

Ali_Alkhudhari @ بخصوص اتحاد الطلبه إلي كل شوي يدافع عن
قبول كل الطلبه إلي مقدمين على جامعة الكويت ما تقولي ال9000

بضرورة التحرك السريع على

كل المستويات لتأمين الرعايا

الكويتيين هناك وضمان

سلامتهم والحفاظ على أرواحهم

وممتلكاتهم بشتى الستل الممكنة

خاصة في ظل الانتشار المتزايد

لأعمال العنف واتساع دائرته

في معظم أنحاء المدينة، سائلاً

المولى عز وجل أن يحفظ أهل

الكويت من كل سوء وان يديم

على وطننا الحبيب نعمة الأمن

عند الطالبات حيث بلغت 42 في

أما البرامج التي يستخدمها

الطلبة في الهاتف، فكان لمواقع

وبرامج التواصل الاجتماعي نصيب

الأسيد من ذلك، فجاء موقعاً "تويتر"

والفيس بوك بنسبة 46 في المئة عند

الطلاب، و25 في المئة عند الطالبات،

فى حين اختلف الأمر فى وسيلة

أخرى، وجاءت نسبة 49 في المئة من

الطالبات يستخدمن خدمة "البلاك بيرى ماستجر" BBM، بينما كانت 23

وبشأن استخدام الطلاب لبرامج الـ

Games أظهر الاستطلاع استخدامها

بنسبة 12 في المئة عند الطلاب، و4

في المئة لدى الطالبات، كما وجدت

برامج أخرى يستخدمها الطلاب

بنسبة 19 في المئة مقابل 22 في المئة

في المئة لدى الطلاب.

عند الطالبات.

وين بتلقى كلاسات تشيلهم ودكاتره تدرسهم؟

«التنفيذية» تطالب «الخارجية»

اهتمام اتمنى جامعة الشدادية اذا خلصت مايصير حالها چذي

• Bin_Mattar@: ان شاء الله يشتغل سيستم جامعة الكويت !!

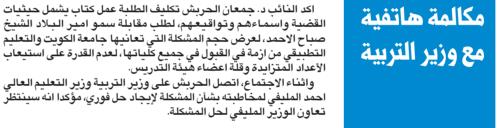
الجامعات الإنجليزية منَّ تجارب للنهوض بالعلَّم جعَّلنيَّ أرى جامعة

التطبيقي لحل أزمة القبول أن شياء الله يكون قرار جدي ويخلون

هناك والاطمئنان عليهم. وأكد نشمي أن التوجيهات السامية لحضرة صاحب السمو أمير البلاد توجب على جميع الحهات المختصة أن تضع المواطن الكويتي على قائمة الأولويات بما يحفظ له أمنه وسلامته في أي بقعة من بقاع العالم، ومتن هنا فقد طالب نشمى وزارة الخارجية الكويتية

عميد القبول لا يهتم!

حاول محرر "الجريدة" الوصول الى عميد القبول والتسجيل د. مثنى الرفاعي لتوضيح بعض النقاط بشأن مشكلة القبول التي تواجه الطلبة، وذهب الى مكتبه في الشويخ وترك بياناته وارقام هواتفه مع السكرتيرة، وأرسل عدة رسائل قصيرة إلى هاتف العميد للتواصل معه، لكن جميع المحاولات باءت بالفشل... شكرا د. مثني!





84% من الطالبات يستخدمن النقال أثناء المحاضرات

علي الصنيدح

في استطلاع أجرته "الجريدة" بين طلبة جامعة الكويت بشأن استخدام الهاتف النقال أثناء المحاضرات، وأسباب ودوافع استخدامهم له داخل القاعات الجامعية، وما هي البرامج التي يكثرون من استخدامها، تبين أنّ 63 في المئة من الطلاب يستخدمون الهاتف خلال المحاضرات مقابل 84

في المئة من الطالعات. وعن المدة التي يستخدم فيها الطُّلِعةُ الهاتِفِ أثنًّاء المحاضرة، كشف الاستطلاع استخدامه بما لا . يتجاوز ثلاث دقائق بنسبة 45 في المئة لدى الطلاب، مقابل 36 في المئة لدى الطالبات، أما من يستخدمه بما يتعدى عشر دقائق فتبين أنهم 30 في المئة من الطلاب، مقابل 37 في المئة

وأرجع الطلبة دوافع استخدام

إليها بسبب ما يجدونه من أسلوب تقليدي غيرباعث على

الطالبات أن ذلك عائد إلى عدم أهمية النقّال خلّال المحاضرات إلى أسباب

ات. 39 في المئة منّ الطلاب، و 35 في المئة من الطالبات، ذلك راجعاً إلى أسلوب شرح الأستاذ للمأدة، وعدم انحذابهم

لفتالانتباه إلى المحاضرة، ئىنما رأى 19 في المئة من الطلاب و10 في المئة من

النقال. وكشف

ستخدامهم للهاتف إلى ظروف خاصة، بينما وجدت نسبة مرتفعة

للمحاضرة، ما يدفع الطالب أو الطالبة إلى الانشغال بالهاتف كما يرى 23 فى المئة من الطلاب و 13 في المئة من الطالبات أن عدم إعارة الأستاذ اهتمامه للمحاضرة سبب في عدم حرصهم عليها، ما يدفعهم

الاستطلاع أن 19 في المئة من الطلاب يعود سبب

«المفتوحة» تكرم الطلبة الفائزين بمسابقة «الكويت في عيون طلبة الجامعة»

كرمت الجامعة العربية المفتوحة فرع الكويت الطلبة الفائزين في مسأبقتها الكبرى "الكويت في عيونّ طلبة الجامعة العربية المقتوحة، تحت رعاية وحضور مدير الجامعة العربية المفتوحة فرع الكويت د.

المطيرى للطلبة المكرمين "إننا مسرورون بهذا التميز الذي حققتموه خلال مشاركتكم في مسابقة الكويت في عيون طلبة الجآمعة، التي تنقسم إلَّى ثُلَاث فُئات: المقال وَالشعر

أغصيح والتصوير الفوتوغرافي". وأعلن المطيري أسماء الفائزين بمسابقة المقال، حيث فازت بالمركز الأول الطالبة أريح عبدالرحمن فوزي بمبلغ 150 دينارا، يبنما فازت بالمركز الثانى الطالبة رهف محمد غانم بمبلغ 100 دينار، وجاء فى المركز الثالث الطالعة لعنم عبدالرحمن طحان بمبلغ 50 ديناراً. الشعر الفصيح، ففاز بالمركز الاول الطالب عبدالله على العنزي بمبلغ 150 دنناراً، بينما فاز بالمركز الثاني الطالبة ايمان محمد الشمري يميلة 100 دينار، وجاء بالمركز الثالث الطالب عبدالله ذباب المطيري بمبلغ 50 دينارا. وفي فئة مسابقة التصوير

نايفٌ إبجاد المطيري. بدوره، قال مدير الجامعة د. نايف

أما الفئة الثانية وهي مسابقة

الفوتوغرافي، حل في المركز الاول

الطالب مشعل الدويهيس بمبلغ 150 دينارا، بينما حصل على المركز الثانى الطالب عيدالعزيز عايش الجابر بمبلغ 100 دينار، وكان المركز الثالث من نصيب الطالبة هيفاء

وأوضح المطيري أن "الجامعة لَابِنَائِنا الطلبة الذين هم محل فخرّ

شويطر بمبلغ 50 دينارا. سعت من خيلال هُذَّه المسابقة المتعددة الفئات إلى دعم المواهب الطلابية وتعزيز الوحدة الوطنية والولاء لهذا البلد المعطاء، مؤكدين بالوقت ذاته أهمية التحصيل العلمي

لنا، لذا نطالبهم بمزيد من الجهد للتفوق وتحقيق المكانة الأكاديمية التي نتطلع إليها، فأنتم سفراء

> . الكويتي والعالمي". من جانب أخر، دشن قسم العلاقات العامة في الجامعة العربية المفتوحة فرع الكويت وبتوجيهات من مدير فرع الحامعة د. نابف إيجاد المطيري الحساب الرسمى للجامعة في

الظفيري في قاعةً الاجتماعاًت. موقع التواصل الاجتماعي تويتر (AOU_KWT)، سَعِياً مِنْهَا إِلَى مُزْيِدَ



الجامعة إلى المُجتمع الخارجي ومن يمثلها بعُد تخرجكم في سوق العمل

من التواصل والمشاركة الطلابية، وللمهتمين بأخبار الجامعة، داعيا الجميع إلى التفاعل والمتابعة. حضر الحفل مساعد المدير للشؤون الأكادبمية نجيب الشهابي، ومساعد المدير للخدمات الطلابية د. عيدالله الشحومي، وأعضاء لحنة التحكيم د. محمد المشد, ومسؤول شؤون الطلبة مسفر آل عمر ومنسق الأنشطة الطلابية تهانى العجمى وطلال

مصرع آسيوي

على «الرابع»

لقي وافد أسيوي مصرعه صباح أمس من جراء تعرضه للدهس على طريق

الدائري الرابع مقابل المشاتل الزراعية. وقال مصدر أمنى إن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت بلاغا صباح أمس يفيد بوقوع حادث، مشيرا إلى أنه

وفور تلقى البلاغ تم توجيه دوريات ادارة العمليات ورجال الأدلة الجنائية

إلى موقع البلاغ. حيث تم إحالة الجثة إلى الطب الشرعي.

إصابة ثلاثة إطفائيين في حريق بمصنع وعمارة قيد الإنشاء





عمليات الادارة تلقت بلاغا يفيد

باندلاع حريق في مصنع للنجارة

محمد الشرهان

اصعب ثلاثة من رجال الاطفاء ووافد أسيوي في حريقين كبيرين منفصلين اندلعا مساء امس الاول، فى بناية قيد الانشاء بمنطقة التجابرية، ومصنع للنجارة والأخشاب في منطقة صبحان

وقال مدير ادارة العلاقات العامة والأعلام بالادارة العامة للاطفاء المقدم خليل الامير إن تفاصيل الحادث بدأت ببلاغ الى غرفة عمليات الادارة يفيد باندلاع حريق في عمارة

قيد الانشاء مكونة من 7 أدوار في منطقة الجابرية، لافتا الى انه وفور تلقى البلاغ تم تحريك مراكز اطفاء حولي والسالمية وفرقة الانقاذ الفني بقيادة نائب المدير العام لشؤون

المكافحة العميد يوسف الأنصاري. واضاف المقدم الامير ان رجال الاطفاء تمكنوا من الوصول الي النيران، التي تبين انها أندلعت في الدور السابع، حيث كان يحتوي على اخشاب واصباغ ومواد بناء، مشيرا الى أن رجال الاطفاء تمكنوا

ان ضباط وحدة تحقيق الحوادث انتقلوا الى موقع الحريق للتحقيق في اسباب اندلاعه.

من السيطرة على الحريق بعد حوالي ساعة من اندلاعه، وحالوا دون

من جانب آخس، وفي حادث

والاخشاب بمنطقة صبحان وصوله الى باقى ادوار العمارة التّي الجنوبي، مشيرا الى انه وفور تلقي تقع على مساحة 750 مترا مربعا. البلاغ تم تحريك مراكز اطفاء المواد وذكر أن الحادث اسفر عن اصابة الخطيرة وصبحان ومركز العمليات رحل اطفاء بحالة اختناق، وتم علاجه في موقع الحادث، مشيرا الي والاسناد الى موقع البلاغ. واضاف أن رجال الاطفاء وفور وصولهم شرعوا في مكافحة الحريق

الذي تبين انه اندلع في مبنى يقع على مساحة 1000 متر مربع، ومكون منفصل قال المقدم الأمير أن غرفة من دورين وسرداب ويحتوي على

الاشتعال، وإن الحريق بدأ في واشار إلى ان رجال الاطفاء تمكنوا من السيطرة على الحريق بعد

اصباغ واخشاب ومواد سريعة

حوالي ساعتين من اندلاعه، وحالوا دون وصوله الى الادوار العليا من المبنى وحاصروه بالسرداب، لافتا الى ان الحادث اسفر عن أصابة رحلى اطفاء بحالة اجهاد حراري وأحد الأسيويين بحالة اختناق وتم علاجهم في موقع الحادث.

الاعتداء على محصل أموال في الحساوي وسلبه 20 ألف دينار

● محمد الشرهان

استنفرت الأجهزة الأمنية في محافظة الفروانية فجر أمس إثر ورود بلاغ إلى غرفة عمليات الوزارة عن تعرض موظف بإحدى شركات التحصيل لعملية سلب بالقوة تمكن خلالها أحد اللصوص من ضربه بآلة حادة وسرقة مبلغ 20 ألف ديّنار كان بحوزته. وفي التفاصيل التيّ رواها مصدر أمنى لـ "الجريدة" أن موظف تحصّيل من جنسية عربية ومساعده الأسيوي اللذين يعملان لحساب إحدى شركات الهواتف كانا يحصلان المبالغ

wataniya.com/tv

المستحقة على محلات هواتف وبقالات في منطقة الحساوي وهي مبالغ كروت إعادة التعبيَّة، لافتا إلى أن المحصل ومساعده جمعًا نحو 20 ألف دينار وعند الانتهاء من عملية التحصيل فجرا وأثناء خروحهما من إحدى التقالات تفاجاً بشخص مقنع يهاجمهما بآلة حادة ويستولى على ما بحوزتهما من أموال قبل أن يلوذ بالفرار مع شخص آخر كان ينتظره داخل مركبة بيضاء اللون.

وأضاف المصدر أن رجال الأمن بقيادة مدير أمن محافظة الفروانية اللواء عبدالفتاح ومدير المباحث العقيد منصور الهاجري ومساعده المقدم

عيسى العدوان انتقلوا إلى موقع البلاغ، لافتا إلى أن المحصل العربي نقل إلى مستشفى الفروانية لعلاجه من الاصابة. وذكر المصدر أن رجال المباحث اخضعوا

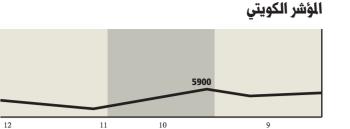
المحصل ومساعده لعملية تحقيق موسعة أفادا خلالها أنهما لم يشاهدا ملامح الشخص الذي هاجمهما وكذلك لا يعرفان مواصفات المركبة التي استخدمها للهرب مع شريكه، لافتا إلى أن رجال المباحث شرعوا في جمع التحريات لفك











تقرير اقتصادي

الأزمة المالية تخنق اقتصادات العالم... فماذا نحن فاعلون؟

● لا نائب يسأل ولا الحكومة تبادر... والضحية هو المستقبل ● أسعار النفط تهوي 10% فماذا عن الإنفاق؟

لا يمكن أن تكون الكويت بعيدة عن الأزمة الاقتصادية التى تعصف بالعالم حالياً، خصوصاً مع الانخفاض السريع في أسعار النفط في وقت أقر مجلس الأمة والحكومة قبل نحو شهرين ميزانية ضخمة تتجاوز الـ19.5 مليار دينار.

المعرانية 19.5 مليار دينار منها 7.5 مليارات دينار للرواتب و4 مليارات

لدعم الخدمات

حتى ساعة الانتهاء من كتابة هذا التقرير لم يتقدم أي نائب في مجلس الأمة بأي سؤال برلماني لوزير المالية أو لرئيس الوزراء حول موقف الكويت المالي من تطورات الأزمة المالية العالمية، التي اشتدت سخونتها خلال الايام الاخيرة أو عن حجم السندات التي تمتلكها الكويت من إجمالي سنداتُ الدين الأميركي.

وعُلى نقس المنوال، وحتى ساعة الانتهاء من كتابة هذا التقرير لم يناقش مجلس الــوزراء- ولـو في جلسة طارئة- التطورات الاقتصادية المثيرة بالعالم وأثارها على الاقتصاد الكويتي، وخصوصاً على الميزانية والانفاق والاصول

فالعالم يشهد هذه الأيام بوادر ازمة اقتصادية جديدة خصوصا مع اعلان وكالة ستنادرد أند بورز خفضها التصنيف الائتماني للولايات المتحدة لأول مرة بالتاريخ بمقدار درجة واحدة، وتلويحها باحتمال اعلان خفض جديد للتصنيف الاميركي في المستقبل.

ورغم أن العالم لايسزال يعاني الأزمة الأقتصادية التي تجاوزت المُؤْسسات المالية لتصلُّ الي الدُّول، لاسيما في الاتحاد الاوروبي، فإن الازمة الجديدة التى يتخوف منها معظم المحللين ستكون قاسية على الاقتصاد الاميركي، ومن المحتمل ان تنعكس سلبا على العديد من دول العالم، خصوصا الكويت التي اقرت قبل نحو شهرين ميزانية ضخمة

تتجاوز الـ19 مليار دينار.

فالضرر الذي يواجه الاقتصاد الكويتي من أي تعثر للاقتصاد الاميركتي او العالمي قد لا يكون مباشراً، لكنه بالتأكيد يمس مفاصل حيوية تتمثل في مجموعة محاور

- أسعار النفط: وهو المصدر الاساسى وشبه الوحيد للدخل في الكويت، وقد حقق تراجعات حادةً خلال الاسبوع الحالي. - الدولار: صحيح الكويت لا تربط

عملتها كما دول الخليج بالدولار إلا ان سلة العملات التي يعتمد عليها الدينار معظمها بالدولار. - الأصول الاستثمارية والسندات:

وهي لا شك ستتأثر سلبا لأن للكويت حصصا متنوعة في مؤسسات وصناديق وسندات منها سندات الدين الأميركي إلا ان المعلومات الخاصة بهذه الحصص محدودة، لأن الافصاح عن تفاصيلها اقل من المطلوب.

طبعا الكويت غير مسؤولة عن الازمات المالية المتلاحقة في العالم، لكنها مسؤولة على الصعيدين الحكومي والنيابى عن كيفية التعامل الآحترازي مع هذه الازمات.

تراجع أسعار النفط سيؤثر

فالكويت كما هو معروف تعتمد في دخلها بنسبة تصل إلى 89 فيُّ المئة على الإيرادات النفطية، وبالتالي فإن أي تراجع في اسعار النفط سيؤثر سلبا على أداء الاقتصاد الكويتي، خصوصا في ظل

الأزمة تستدعى عقد تراجع اسعار النفط خلال الاسبوع الجاري بـ10 في المئة، الأمر الذي قمة خليجية... إلا يجعل أي مراقب يتساءل عن الموقف أن وزراء المالية لم الحكومي المتوقع من اقتراب سعر البرميل الكويتي من نقطة التعادل في الميزانية البالغة 60 دولارا يعقدوا اجتماعاً للترميل (تقرير الشال يحسب نقطة التعادل بـ88 دولارا نظرا لتنامي المصروفات).

وعليه فكلما تدهورت الثقة بالأقتصاد العالمي وزادت احتمالات التراجع في اسعار النفط كلما كانت الارقام في الميزانية بحاجة الى المراجعة والتقييم، لاسيما في ما يتعلق بالمصروفات، فضلاً عن تنمية الإسرادات غير النفطية مع الاخذ بعين الاعتبار أن الميزانية التي تبلغ قيمتها 19.5 مليار دينار تستُّهلك 7.5 مليارات دينار للرواتب والأجور و4 مليارات أخرى تذهب لدعم الخدمات والسلع الأساسية ما يعنى أن 59 في المئة من ميزانية البدولية مخصصة للنصرف بالأ أى عَائد، وهذا اختلال كبير في

وربما يقول قائل: لا يزال النفط الكويتي يتداول بأسعار عالية مقارنة بسعر التعادل في الميزانية البالغ 60 دولارا فسعر البرميل الكويتى لم يتراجع حتى الأن دون 95 دولارا، وبالتالي ليس هناك اي مخاوف مستحقة... ولكن بالمقابل يجب ان نتذكر كيف هوت أسعار النفط عام 2008 من 150 دولارا الى نحو 40 دولارا للبرميل في أقل من

طيون دينار، بينما بلغت ايرادات

الشركة للفترة من 2008/9/28 حتى

2009/12/31 ميلغا قدره 1.56 مليون

دينار، اي بفارق قدره 45 الف دينار،

لوجود موسمي حجّ خلال الفترة. وعن المصاريف الاداريسة

والعمومية وتكلفة الموظفين

للشركة لعام 2010 قال الشايجي

انها بلغت 564.6 الف دينار، مقارنة

بـ802 الـف دينار خلال العامين

السابقين، اي بفارق قدره 237 الف

دينار كويتي، مضيفاً ان ربح الشركة

عن عام 2010 بلغ 933.9 الف دينار

كويتى، بينما بلغت قيمة الربح

فيّ الفّترة من 2008/9/28 حتى

2009/12/ً31 مبلغا قدره 743 الف

دينار بفارق قدره 190 الفا لتنوع

موارد الشركة وأنشطتها.

لذلك فإن الحديث عن وجود (هامش مريح) في سعر النفط الكويتي لا قيمة لله في الازمات الحادة، لأن البرميل قد يفقد (كما حدث قبل أيام) 6 في المئة من قيمته خلال جلسة تداول واحدة، لذلك فإن حدوث تباطؤ في النمو الاقتصادي العالمي لابد أن ينعكس بالضرورة على الطلب على النفط، وبالتَّالِّي تتراجع الاسعار الى جانب أن ما بين 20 و30 في المئة من اسعار النفط مدعومة يعوامل المضارية، وعليه

سؤال برلمانی أو بیان حکومی

فإن تقهقهر الطلب وتراجع شهية

المضاربين سيؤثران دون شك على

الاسعار الحالية ويوجهانها نحو

ولعله من المفيد القول إن "حسن حظ" الكويت من خلال الهيئة العامة للاستثمار في عام 2008 جعلها تنجو من خسآئر كبيرة، اذ كانت الهيئة وقتها تمتلك نسبة كبيرة من السُّولة ... أما البوم فالوضع يستحق سؤالا برلمانيا أو بيانا حكوميا لبيان المركز المالى للاقتصاد

الكويتي بصورة صحيحة. الأسبوع الماضى أعلنت الحكومة عن تشكيل لجنة وزارية للتنمية تتولى عملية الاشراف على تنفيذ خطط التنمية المعدة في الخطة قبل عامين، وقبلها بأسبو عين شكلت الحكومة لجنة منبثقة عن اللجنة الوزارية الاقتصادية والمحلس الأعلى للتخطيط، للعمل على تحديث

دراسات الإصلاح الاقتصادي، ولعله من المفيد القول في هذا الأطار إن تاريخ الاقتصاد الكويتي مع اللجأن الحكومية غير سار بالمرة، لأن هذه اللحان تضع الدراسات والخطط الفنعة المطلوبة بينما القرار السياسي يمنع تنفيذ هذه الدراسات او على الله قل يشوه تنفيذها.

ولا يمكن لمنصف أن ينكر وجود خلل واضح في الميزانية، وأحد أوجه هذا الخلل يتركز في ضعف لأفت في الابرادات غير النفطية، مع ان هناك عشرات الدراسات الحكومية الخاصة بتعزيز هذه الإيرادات عبر إعادة تسعير العديد من الخدمات غير الأساسية وإطلاق برنامج تنفيذي لقانون الخصخصة الذى أقر قبل نحو عام ونصف وظل حبيس الادراج دون تنفيذ (...)، فضلا عن أن ترشيد الانفاق في ظل ازمة اقتصادية طاحنة هو اقل ما يمكن فعله من اجراءات احترازية مع الأخذ بعين الاعتبار ان كلفة الزيادة على الرواتب والبدلات بلغت خلال 4 سنوات 3 مليارات دينار، بينما بلغت كلفة

حالة إقليمية لا محلية

1.2 مليار دينار.

اللافت في أمر الأزمة المالية العالمية ان سوء التعامل الكويتي ليس حالة محلية خاصة بل اقليمية، إذ ان معظم دول مجلس التعاون الخليجي تعاني ضبابية عالية في اعلان أيَّ بياناتَّ عن الأزمة، فُحتيَّ

المنحة الأميرية في فبراير الماضي

m_albaghli@hotmail.com اليوم تلتزم الكويت والسعودية وقطر الصمت تجاه بيان أي الفصاح عن ملكيتها في سندات الدين الاميركي، كذلك فإنّ الازمات الاقتصادية الَّتي عادةُ ما تكون شاغلا لرؤساء الدول في أميركا وأوروباً وأسيا لم تحظفي

مجلس التعاون حتى باجتماع

طارئ لوزراء المالية.

محمد الىغلى

«حسن حظ» الكوبت في عام 2008 جعلها تتجو من خسائر كبيرة لكن اليوم يجب بيان المركز المالي للاقتصاد

المستحقة على شركة أحمد حمد القصيبي وإخوانه وهى المديونية التي ظلت دون سداد لفترة تزيد على العامُّ بسببُ تعثر الشُّركة في الوفاء بالتزاماتها.

واختتم أبراهيم تصريحة، مشيراً إلى أن هذا الحكم

قد أصبح نهائياً وقابلاً للتنفيذ لذلك فإن البنك بصدد

الشايجي: «شعائر» تعمل على إضافة أنشطة لوجستية ومساندة في مجال الحج والعمرة

قال الشايجي إن الإيرادات والأنشطة التابعة لمجموعة شعائر بلغت 5.51 ملايين دينار بزيادة قدرها 3.64 ملايين عن العام السابق وبنسبة 51 في المئة.

عموميتها أقرت توزيع 5% أسهم منحة

خدمات الحج والعمرة - المقام.

قال رئيس مجلس ادارة مجموعة خدمات الحج والعمرة "شعائر" عبدالحميد الشايجي إن الشركة عملت على توسيع تشاطها في مجال الحج والعمرة، من خلال اضافة انشطة لوجستية ومساندة لقطاع الحج والعمرة، تتمثل في قطاع السياحة والسفر وحجز الفنادق والمتاجرة في مستلزمات ومواد الحج والعمرة مما ضاعف ايرادات

واضاف الشايجي، خلال انعقاد الجمعية العمومية العادية أمس، ان الشركة حققت ارباحا في انشطتها خلال عام 2009 لذلك واصلت الادارة ربادة مواردها المالية وتحقيق ارباح عن الانشطة التشغيلية، حيث قامت الشركة الام "شبعائر" خالال عام 2010 بالاستحواذ على شركة مجموعة

التابعة للمجموعة بلغت 5.51 ملايين دينار بزيادة قدرها 3.64 ملايين دينارعن العام السابق وينسبة 51 في المئة، موضحا انه نُظْرا إِلَى ارتفاع الكثافة السكانية في دولة الكويت والاقبال المتزايد على اقامة الحفلات والمناسبات الاجتماعية لما تتمتع به الدولة من استقرار امني رأت المجموعة الاستحواذ على شركة فينيسيا للتجهيزات الغذائية، مما أضاف الي ايسرادات الشركة بعد خصم تكاليف التشغيل مبلغا قدره 359 الف دينار. وعن المركز المالي للشركة لعام 2010 بين الشايجي ان اجمالى الموجودات للمجموعة فى 31 ديسمبر 2010 بلغ 14.9 مليون دينار، مضيفا أن أجمالي ايرادات الشركة لعام 2010 بلغ 1.5

واشار الى ان الايرادات والانشطة

توسع النشاط

واشبار الى ان ادارة الشركة تطمح

الحج والعمرة واستثمار اصولها والتوسع جغرافيا في الاسواق الاسلامية ذات الكثافة السكانية التشغيلية في شمال إفريقيًا وجنوب شرق أسيا والأميركيتين. وقد وافقت العمومية على جميع البنود الواردة في جدول الاعمال، ومن أهمها الموافقة على توزيع أسهم منحة بواقع 5 أسهم لكلّ 100 سهم، وبقيمة أجمالية أ650 الف دينار كويتي، عن طريق توزيع 488 الف دينار من الارباح المدورة و161 الفا من الاحتياطي الاختياري، بعد موافقة الجمعية العمومية

في التوسع في نشاطها في مجال

الحكومة لديها

عشرات الدراسات

لتنويع مصادر

الدخل وتهمل

تنفيذها

للمساهمين. وتم تأجيل العمومية غير العادية ، التي كانت ستناقش تعديل كيان الشركة من شركة مساهمة كويتية مقفلة الى مساهمة قابضة، لعدم اكتمال النصاب.

«البحرين الإسلامي» يكسب دعوى قضائية ضد «القصيبي»

صرح الرئيس التنفيذي لبنك البحرين الإسلامي محمد إبراهيم محمد بـأن غرفة البحرين لتسوية المنازعات الأقتصادية والمالية والاستثمارية قد أصدرت حكماً قضائياً في الدعوى التي أقامها البنك ضد شركة أحمد حمد القصيبي وإخوانه والشركاء فيها، وقد قضى الحكم المذكور بثبوت صحة مطالبة بنك البحرين الإسلامي وإلزام الشركة والشركاء فيها بدفع

مبلغ المديونية المستحق على الشركة. وأكد محمد أنه وبموجب هذآ الحكم الصادر لصالحه

> لحنة محفظة الميئة العقارية

اتخاذ الإجراءات التنفيذية اللازمة في مواجهة الشركة والشركاء فيها لاستحصال المبلغ المحكوم به. سيتمكن بنك البحرين الإسلامي من استرداد المديونية

إعلان تشكيل

بيت التمويل الكويتي (بيتك).

اعلن مدير ادارة العقار في الهيئة العامة للاستثمار خالد عبدالعزيز الحسون تشكيل اللجنة التنفيَّذية لمحفظة الهيئة العقارية المدارة من قبل

وقال الحسون في تصريح صحافي إن اللجنة تضم بالاضافة اليه كممثل عن الهيئة العامة للاستثمار ورئيس لها يوسف الميلم ممثلا عن الهيئة العامة للاستثمار نائبا للرئيس وعضوية كل من خليفة الفضالة ممثلا عن الهيئة العامة للاستثمار وممثلين أثنين عن (بيتك) هما عماد الثاقب وصلاح الخميس. واضاف أن اللجنة باشرت اجتماعاتها وتعكف حاليا على استكمال الاجراءات اللازمة تمهيدا للبدء بالعمليات الاستثمارية وفقا للاطار العام المعتمد من هيئة الاستثمار الذي سبق الاعلان عنه في مؤتمر صحافي عقدته الهيئة في وقت سابق.

35 مليار دولار أصول صناديق إدارة الثروات المتوافقة مع الشريعة في الخليج

1.6 تريليون دولار حجم الأصول المالية الإسلامية

قال ساندویك إن هناك ما يعادل 2.5 تريليون دولار أصول الثروات الإسلامية التي يتطلع مالكوها إلى إدارتها وفقا للشريعة ومقاصدها، وإن هذه الأرقام تدفعنا نحو تبني مجموعة من القواعد المهنية ومعايير تنطوي على شفافية عالية في ما يتعلق بإدارة المخاطر واستراتيجيات

النقاب عن أنَّ إدارَّةُ الشرواتُ مشكلة تعيشها ٱلأصول الماليَّة الإسلامية، داعياً إلى ضرورة تطوير إدارات متخصصة في إدارة هذه الثروات. وقال في دراسة له حول الثروات المالية الإسلامية إن "كل المؤشرات تؤكد أن عصر المصرفية الإسلامية قادم، لكن ما يقلص هذه النبوءة أن الصناعة المالية الإسلامية تحتاج إلى إعادة بناء واستكمال حقيقي لهياكل المصرفية الإسلامية، وبخاصَّة في دول الخليج العربية". وأضاف ساندويك أن "الثروة والإمكانات الخُليجية المتوافرة تحتاج إلى إدارة ناجحة وإلى وضُوح في الخُليجية المتوافرة تحتاج الشرعية، وتطوير للأدوات المالية والمنتجات الإسلامية"، مؤكدا أن "حجم الثروات والأصول والودائع التي تعود ملكيتها للمسلمين أو جهات وشركات خاصة وعامة إسلامية تبلغ نحو 3.5 تريليون دولار، وأن هذه الإحصاءات تتضمن فقط نحو 850 صندوقاً من الصناديق التى تبلغ قيمة أصولها أكثر من 50 مليون دولار، ومضى على تأسيسها أكثر من ثلاث سنوات

كشف الخبير في إدارة الثروات المالية الإسلامية جون ساندويك

وحول إدارة المحافظ المتوافقة مع الشريعة الإسلامية، قال ساندويك إن "هناك ما يعادل 2.5 تريليون دولار أصول الثروات الإسلامية التي يتطلع مالكوها لإدارتها وفقا للشريعة ومقاصدها، وأن هذه الأرقام تدفعنا نحو تبني مجموعة من القواعد المهنية ومعايير تنطوي على شفافية عالية في ما يتعلق بإدارة المخاطر واستراتيجيات النمو ومعايير التوازن فى عموم الصناديق الاستثمارية، ومن هنا يمكننا تطبيق النظرية الحديثة في إدارة المحافظ الاستثمارية الإسلامية".

ولها هيئة رقابة شرعية".

أصول الصناديق

حجازي إن "حجم أصول الصناديق المتخصصة في إدارة الثروات الخاصة والمتوافقة مع الشريعة الإسلامية يقدر بنحو 52 مليار دولار في العالم، منهاً نحو 35 مليار دولار في أسواق دول مجلس التعاون الخليجيِّ". في حين أن المؤشرات تؤكد أن هذا الرقم سيصل إلى 45 مليار دولار عام 2015، بسبب النشاط والازدهار الاقتصادي الذي تعيشه منطقة الخليج، في وقت تتوقع المؤشرات ارتفاع حجم

أصول الصناديق المتخصّصة في إدارة الثروات على مستوى العالم بنحو 65 مليار دولار.

إلى ذلك، قال مدير تطوير الأعمال في وكالة "موديز'

المتخصص في خدمات التصنيف والتمويل الإسلامي فيصل

الأصول الإسلامية

وكانت مؤسسة الاستشارات الإدارية العالمية "أوليفر وايمان" قد توقعت أخيرا أن تبلغ الأصول المالية الإسلامية 1.6 تريليون دولار في عام 2012، على أن تبلغ إيراداتها 120 مليار دولار، وجاء في تقريرها أن الخدمات المصرفية الإسلامية للمؤسسات ستواصل نموها السنوي القوي لتزيد قيمتها على تريليون دولار، فيما يتوقع أن تفوق إيراداتها 60 مليار دولار وأن إجمالى قيمة أصول التمويل الإسلامي بلغ 660 مليار دُولَارٌ فَيُ نهايةً عام 2007، وبلغت الإيرادات 53 مليار دولار، كما بلغ إجمالي

أرباح التمويل الإسلامي 15 مليار دولار، ويتوقع أن تزيد هذه الأُرباح بِأَكْثُر مِنَ الضَعَفُ لتبلغُ 32 مَليَار دُولَار عبر السَّنوات

وبالنسبة لمجال الخدمات المصرفية تتجاوز الأصول فيه 420 مليار دولار، في حين تبلغ إيراداتها 28 مليار دولار بمعدل نمو يزيد على 34 قي المائة سنويا. ومن المتوقع أن تتجاوز أصول الخدمات المصرفية حاجز التريليون دولار في عام 2012.

أسلمة المنتجات

إلا أن الأمين العام للمجلس العام للبنوك والمؤسسات المالية الإسلامية عز الدين خوجة أكد أن "نسبة الأصول المالية الإسلامية في دول الخليج ستنخفض إلى أقل من 10 في المئة سنويا، وذلكُ لاعتماد المُؤَّسسات المالية الإسلامية على أسلمة المنتجات وغياب الإبداع والابتكار".

وقال خوجة إن أكبر التحديات التي تعيشها المصارف الإسلامية محاولة إيجاد أدوات ومنتجات شكلية وقشور إسلامية، مطالباً المؤسسات المالية الإسلامية بتفادي نزوات الربح السريع

والحفاظ على هويتها الشرعية ومميزاتها المصرفية. وأوضح أن العبرة ليست في كثرة المؤسسات المالية الإسلامية أو في تحول التقليدية إلى إسلامية، إنما العبرة في التطبيقات الكلية لمقاصد الشريعة وفي الإدارة المثلى للأصول المالية الإسلامية، لأن التحول لن يكون له مغزى إن كان شكلياً فاقداً للمضمون الشرعي.

وكان نائب الرئيس التنفيذي، رئيس مجموعة تطوير العمل المصرفي الإسلامي في البنك الأهلّي السعودي عبدالرزاق الخريجي أكد في وقت سابق أنّ هناك أكثر منّ 300 مؤسسة ماليّة إسلّاميةً منتشرة في أكثر من 75 بلداً حول العالم، وأن أصول المؤسسات المالية الإسلامية ارتفعت من 822 مليار دولار في عام 2009 إلى 895 مليار دولار في عام 2010، بنسبة 8.85 في المئَّة، بينما أشارت بعض الدراسات إلى أن معدل النمو السنوي المركب للمؤسسات المالية الإسلامية وصل إلى 23.46 في المئة خَلال الفَتَرة بين عامي

من جهته، يرى رئيس التمويل الإسلامي في شركة "نورتون روز" المتخصصة في التمويل الإسلامي محمد بارشا أن معاملات الأصول المالية الإسلامية لم تحصل على الزخم نفسه والاهتمام، كما هو الحال بالنسبة للصكوك التي تشهد نموا كبيرا، كما أن هناك إمكانية للأصول المالية لزيادة مساهمتها في نمو صناعة التمويل الإسلامي عموماً، في دول الخليج أو خارجه، وأن المؤشرات توضح أن هناك اهتماما متزايدا نحو استخدام هياكل إسلامية في معاملات الأصول المالية، بمشاركة مستثمرين تقليديين، المتوافقة مع الشريعة في مجموعة متنوعة من الأصول، في ظلُّ تراجع أسعار الأصول جراءً تداعيات الأزمة المالية الأخيرة وأزمة الدين الأميركية.

المطوع: «ميادين» تواجه صعوبات لتوفير التمويل اللازم لتنفيذ مشاريعها

تتفاوض حالياً مع «التجاري» للتوصل إلى حل مناسب

سند الشمري

قال المطوع إن الشركة مازالت تحتفظ باستثمارها فی «مزایا القابضة»، الذي تعتبره استثمارا استراتيجيا، لأنها أثبتت قدرتها على التعافي من آثار الأزمة المالية العالمية إلى حد بعيد.



جمال المطوع

قال رئيس مجلس ادارة شركة الوطنية للميادين جمال المطوع إن اشتداد الأزمة المالية العالمية بداية عام 2009، وانخفاض قيمة الأصول من جراء الانهدار الذي حصل في الأسواق العالمية أثر سلباً وبشكل جلي على الشركة، من خلال صُعوبَة تُوفِّير التَّمويلُ اللازَّم الذي يمكنها من المضي قدما في تنفيذ مشاريعها، خاصة أنها كانت تمتلك مشروعين قيد التطوير في كل من

ابوظبي ودبي. وأكد المطوع، خلال انعقاد الحمعية العمومية العادية، استمرار الشركة في سعيها إلى العمل على إنجاد مصّادر التّمويل اللازمة، من خُلال مختلف القنوات المصرفية الإقليمية والعالمية للمضى قدما في تنفيذ مشاريعها.

استثمار استراتيجي

واضاف أن "ميادين" مازالت تحتفظ باستثمارها في الشركة الزميلة، وهي شركة مزايا القابضة، الذي تعتبره استثمارا استراتيحيا، لأنها أثبتت قدرتها على التعافي من آثار الأزمة المالية العالمية إلى حد بعيد، حيث لم تتوقف الشركة عن العمل في أي من مشاريعها سواء

داخل الكويت أو في دبي. وذكر أن "مزايـا" قامت بتسليم بعض مشاريعها خلال 2010، إضافة الى نجاحها في تأجير قسم كبير من مشاريعها المدرة للدخل، الأمر الذي انعكس على إيراداتها التشغيلية خلال عام 2010 التي بلغت 18.6 مليون دينار كويتي نتجت عنها أرباح تشغيلية بقيمة 4.5 ملايين ولفت المطوع الى أن العام المنصرم كان مليئا بالتحديات في

ما يتعلق بوضع الشركة، خاصة أنها كانت تسعى إلى التخلص من تعات الأزمة المالية، إذ مازالت أعمال التطوير متوقفة مثل مشروع الشركة في أبوظبي، انتظارا لما ستسفر عنه جهود الشركة في بيع المشروع الذي تلقت خلال الفترة الماضية عرضاً لشرائه بقيمة 500 مليون درهم إماراتي، وتم إعلان العرض في حينه، مشيرا إلى أن التفاوض مآزال جاريا مع المشتري لتحقيق أكبر استفادة من المشروع.

النزاع القضائي

وفى ما يتعلق بالنزاع القضائي بين الشركة والمقاول الرئيسي للمشروع، أوضح المطوع أنه تم

«طاقة» الإماراتية:

تأخر مشروع لتخزين

الحكم في الخلاف لصالحها، خاصة مع صدور تقرير من إدارة الخبراء التّابعة لدائرة القضاء في أبوظبي، يفيد بأن أعمال البناء التّي قام بها المقاول تقدر بـ14 مليون درهم، بينما بلغت الدفعة المقدمة التي تم . . دفعها للمقاول 142 مليون درهم. وعن مشروع مدينة دبي الملاحية، أشبار إلى أنه مع بداية الأزمة المالية العالمية توقفت

جميع أعمال التطوير من قبل المطور الرئيسي للمدينة، وتم نقل مسؤولية المشروع من شركة مدينة دبي للملاحة إلى شركة نخيل دبي، واستمرت المفاوضات مع شركة نخيل فترة من الزمن بغرض التوصل إلى أفضل الحلول وأضاف أن "ميادين" تتفاوض

للتخارج من ذلك المشروع، إلا أن هذه المفاوضات لم تكتمل بنجاح، خصوصا مع قرب تسليم شركة نخيل مسؤولية المشروع لمطور رئيسى، مضيفا أنه ومع تسلم مهام المطور الرئيسي للمشروع لشركة دبي العالمية، قامت "ميادين" بإعادة إحياء المفاوضات من جديد، على

إحالة هذا النزاع إلى لجنة التحكيم ألتابعة لغرفة التحارة والصناعة في أبوظبي، وتأمل الشركة أن يصدر

الخلاف مع «التجاري»

التجاري الكويتي، فقال المطوع إنه مع بداية الأزمة المالية العالمية عانت "ميادين" نقصا واضحا في السيولة النقدية عجزت معه عن دفع الفائدة المستحقة على القرض الممنوح من البنك التجاري، حيث بدأ البنك في يونيو 2010 باتخاذ الإجراءات القانونية للحجز على بعض أصول "ميادين"، وكذلك أسهم شركة المزايا القايضة، التي كانت مرهونة لمصلحة البنك كضمأن لهذا القرض، مشيرا الى ان "ميادين" قامت باتخاذ الإجراءات القانونية المتاحة لها للرد قَانُونيا، كما تَقُوم الشركة حاليا بالتفاوض مع البنك من أجل التوصل إلى حل يرضى الأطراف

وقد وافقت العمومية العادية المؤجلة على جميع البنود الواردة في جدول الاعمال، ومن أهمها عدم توزيع ارباح عن السنة المالية المنتهية في 31-12-2010.

«زين» تطرح سامسونغ غلاكسى تاب الجديد

بأسعار مميزة واشتراكات شهرية مرنة عبر مجموعات «ويانا مكس»

أمل أن يتم التوصل إلى حل يرضي جميع الأطراف، ولا يضع أي أعباء إضافية على "ميادين" خلال الفترة

أما عن الخلاف مع البنك

كافةً وينهي النزاع القانوتي.

عبدالوهاب الهارون

وجودة شبكتها، معربا عن ثقته

بأن عميل زين سيعيش تجربة

مختلفة مع شبكتها عند استخدام

وبين "نحن على ثقة بأن

مشاريع التطوير والتحسين التي

تجريها الشركة باستمرار على

شبكتها ستمنح عملاءنا فرصة

رائعة للتمتع بتجربة استخدام

جيل جديد من أجيال الأجهزة

اللوحية الالكترونية، وهو جهاز

سامسونغ غلاكسى تاب الجديد".

هذه النوعية من الأجهزة.

الهارون: معوقات التنمية جاءت خارجة

الفهد: تاريخ الهارون المهنى يدعمه في مواصلة خطة التنمية

أشاد الشيخ أحمد الفهد بتاريخ وزير الدولة لشؤون التخطيط والتنمية عبدالوهاب الهارون المهني وأثنى على مقدرته في

وأوضح الفهد في كلمة مقتضبة ألقاها خلال الغبقة

الرمضانية التي اقامها المشروع الوطني لتطوير قيادات التنمية

'ذخر" أن مشروع "ذخر" يهدف الى بناء القدرة القيادية لمديري

المشاريع في الدولة والتي من شائنها ان ترفع كفاءتهم في مراقبة

وأكد حرصه على مواصلة دعم هذه المبادرة الوطنية وحث

على أهمية الاستثمار البشري وشدد على حاجة الكويت لقيادات

شابة تساهم في تعزيز مفهوم المواطنة في ظل الحرص على

من جانبه قال وزير الدولة لشؤون التخطيط والتنمية

عبدالوهاب الهارون إن معوقات التنمية جاءت بسبب ظروف

خارجة عن إرادة الكويت إذ إن منطقة الخليج كانت بؤرة صراعات

زعزعت استقرار الكويت منذ الثمانينيات إلا أن الاستثمار

البشري يعتبر الآن مطلبا أساسيا لابد من الالتفات له، فبعد

سنوات من التركيز على الجانب الأمنى لابد الآن من التركيز على

عودة الكويت الى سابق عهدها من تميز في المنطقة بجميع

من جانبه بين الرئيس التنفيذي لـ"ذخر" جاسم الصفران ان

مشروع "ذخر" يأتي مصاحبا لخطَّة التنمية التي أقرتها الدولة

كما ان برنامج التطوير القيادي قد صمم من قبل جامعة كورنيل

الاميركية ليتناسب مع واقع المشروعات التنموية والانظمة

تخلل الحفل عرض مرئى لمقترحات المشروعات المقدمة من

المنتسبين والتي تم اعتماد جدواها من قبل جامعة كورنيل -

بالولايات المتحدة الاميركية أثناء وجودهم هناك ضمن فرق

الحوانب الأقتصادية والفنية والعلمية.

المعمول بها في الدولة.

وادارة المشاريع وفق احدث المفاهيم والمعابير العالمية

عن إرادة الكويت

مواصلة تفعيل خطة التنمية.

مؤشرات دبي وأبوظبي وقطر ترتد مرتفعة بعد تراجعات حادة

أقفل المؤشر العام لسوق دبي المالي امس مرتفعا بنسبة تفوق 1 في المئة عنَّد مُستوى 1461 نقطَّة وبتدأُّولات بلغت قيمتها الإجمالية

ويأتى هذا الأرتفاع في السوق في أعقاب تراجعات حادة شهدتها أسوَّاقَ الَّإِمارات على أثَّر تَّخفيضّ التَّصنيفُ الائتَّماني لأميركا وتراجع

وارتفع سهم إعمار اليوم بنسبة 1.5 في المئة عند 2.79 درهم، بينما رتفع سهم أرابتك بنسبة أكبر بلغت 3 في المئة عند 1.34 درهم. وشبهد العديد من الأسهم المتداولة اليوم ارتفاعات متباينة ومحدودة نسبيا، كارتفاع سهم سوق دبي بنسبة 1.8 في المئة عند 1.13 درهم. كما أقفل سوق أبوظبي للأوراق المالية مرتفعا بنسبة قاربت 1 في المئة عند 2603 نقاط، وبتداولات بلغت قيمتها الإجمالية 92.5

وارتفع سهم «الدار» بنسبة 3.5 في المئة عند 1.20 درهم، بينما ارتفع سهم «صروح» بنسبة 2.5 في المئة عند 1.20 درهم أيضاً. وعلى صعيد متصل، سجّل المؤشر العام لبورصة قطر أول ارتفاع له بعد تراجع دام ثلاث جلسات متتالية، خسر من خلالها أكثر من 400 نقطة، ليضيف خلال جلسة امس 57 نقطة، مغلقًا عند 8128 نقطة (+ 0.7 في المئة)، مع تدني قيم التداولات، التي بلغت قيمتها الإجمالية

وسجلت جميع الأسهم المتداولة، ارتفاعات متباينة، باستثناء أربعة أسهم فقط، تصدرها «العامة» عند 42 ريالا (- 5 في المئة)، و«التجاري عند 71.5 ريالا (- 0.7 في المئة)، ومن ثم «الخليج الدولية» و«دلالة»

الغاز في هولندا قالت شركة أبوظبى الوطنية للطاقة (طاّقة) امس أنّ مشروع --- برجرمير لتخزين الغاز في هُولِنْدًا لَنْ يِكتملُ فَي 2014 كماً هو مقرر بعد أن أمرت محكمة هولندية يتعليق العمل.

وأمرت المحكمة العليا في هـولندا أمـس الاول بايقافاً الاعمال الانشائية في المشروع مشيرة الى معارضة من نشطاء في حماية البيئة وسكان. وكان مرَّمعا أن يخزن برجرمير ما يصل الى 4.1 مليارات متر مكعب من الغاز عند اكتماله. وقال الان فيرتانن المتحدث باسم طاقة في هولندا "من السابق لاوانه القول... لكن بناء على المعلومات الحالية لن نيدأ العمل بالطاقة الكاملة في 2014". وأضاف أن طاقة ستتضطر الى القاف الأعمال التحضيرية لحفر الابار الـ14 اللازمة لتشغيل منشأة التخزين بطاقتها

أعلنت شركة زين، أكبر شبكة ذكرت «زين» أنها ستطرح جهاز اتصالات في الكويت، أن عروضها سامسونغ غلاكسي تاب الجديد مع الممعزة والشخية مازالت مستمرة مجموعات ويانا مكس التي فتحت في شهر رمضان المبارك، بكشفها التنقاب عن واحد من أحدث من خلالها الشركة آفاقاً جديدة منتجاتها، وهو طرحها وبشكل أمام عملائها من أصحاب خطوط سباق جهاز سامسونغ غلاكسي الدفع الآجل. تاب الجديد (Samsung galaxy

وقالت الشركة، في بيان صحافي، أنها ستطرح جهاز سامسونغ غلاكسي تاب الحديد مع مجموعات ويانا مكس الت فتحت من خلالها الشركة آفاقاً جديدة أمام عملائها من أصحاب خطوط الدفع الآجل، مبينة أن عميل زين سيتمتع وبشكل حصري بتجربة رائعة مع هذه

النوعية من الأجهزة الذكية. وأضافت الشركة، التي تحتفظ بموقع الريادة في قطاع الاتصالات في الكويت، أنها تؤكد من خلال هذا العرض أنها تحافظ على وعودها التي قطعتها على نفسها،

اتصالات فريدة. الجدير بالذكر أن هذا العرض يتمتع بمرونة عالية تتناسب مع كلِّ الفئات والشرائح، حيث سيتم طرح الجهاز مع مجموعات ويانا مكس الجديدة وباشتراكات شهرية مرنة، ويختلف سعر

الجهاز على حسب الباقة التي يختارها العميل أو يمكن شراء الجهاز بمفرده بسعر مميز جدا.

وقال المدير التنفيذي للتسويق ماسل المناصرة: "إنّ استمرار طرح شركة زين لهذه النوعية من الأجهزة اللوحية الالكترونية، بؤكد التزامها أمام عملائها بتلبية طموحاتهم واحتياجاتهم، لما تحمله هذه النوعية من الأجهزة من سمات متطورة". وأضاف: "نطرح هذه المرة جهاز

سامسونغ غلاكسى تاب الجديد

بمفهوم مختلف، فمن خلال اختيار وهي أن يعيش عميل زين تجربة أى ناقة انترنت من مجموعات ويانا مكس، يستطيع العميل أن يحصل على الجهاز باشتراكات شهرية مرنة، وحسب الاختيار سيختلف سعر الجهاز، كما أنه من الممكن أن يحصل عليه العميل

وأكبد المناصرة "نسعى في صياغة عروضنا إلى مواءمة رغيات عمالائنا وأتجاهاتهم باستمرار مع استخدام الهواتف النقالة، التي باتت استخداماتهم تتحول بصورة كبيرة إلى خدمات نقل البيانات، كما أن الشركة حريصة على تحقيق أكبر استفادة ممكنة لعملائها الذين يكونون أكدر شبكة اتصالات في الكويت (2 مليون عميل)".

بدون العروض بسعر مميز جدا".

وأشار إلى أن الشركة تعتمد في طرحها لهذه العروض على كفاءة

ارتداد محدود في مؤشرات البورصة بـ 18.6 نقطة وسط مضاربات على الأسهم الصغرى

اقتراب تاريخ الإيقاف للأسهم غير المعلنة يضغط على السوق ونتائج السلبية تظهر بقوة عليالعنزي 🌑 تباينت حركة تداولات السوق

بشكل واضح أمس، حيث ارتفعت كمية الأسهم المتداولة الى مستوى 120 مليون سهم تقريبا، بارتفاع قدره 26%، قياساً على الجلسة السابقة، بينما تراجعت القيمة بنسبة 28%، وتداولت ما قيمته 16.6 مليون دينار فقط،

وكان ذلك من خلال 2002

ارتدت مؤشرات سوق الكويت

محدود أمس، مقابل مكاسب كبدرة لمعظم الاستواق العالمية واستواق المنطقة، واكتفى المؤشر السعري بإضافة 6.18 نقطة هي ثلث نقطًّا مَنُوبة تقريبا، ليقفل علَّى مستوى 5900.8 نقطة، بينما حقق الورني 1.8 نقطة تعادل 4 اعشار النقطة المئوية ليقفل على مستوى 406.52 وتباينت حركة تداولات السوق

لـلاوراق المالية (البورصة) بشكل

بشكل واضح، حيث ارتفعت كمية الاسهم المتداولة الى مستوى 120 مليون سهم تقريبا، بارتفاع قدره 26%، قياساً على الجلسة السابقة، بينما تراجعت القيمة بنسبة 28%، وتداولت ما قيمته 16.6 مليون دينار فقط، وكان ذلك من خلال

مضاربات وقلق

وشبهدت انطلاقات تعاملات بورصة الكويت ارتفاعا كبيرا يلغ 47 نقطة خـلال منتصف الجلسة وبشكل تدريجي، بعد ان بدأ السعرى على مكاسب تجاوزت 22 نقطة، غير أن معظم التداو لات كانت من نصيب الاسهم الصغرى، التي شبهدت مضاربات كبيرة مستغلأ حالة ارتداد الأسواق العالمية بعد سقوط جلسة الاثنين المدوي، وهو ما يفسر ارتفاع كمية الاسهم مقايل تراجع القيم التي كانت لصالح تداولات الاسبهم القيادية.

ووسط استقرار الاسهم القيادية أو تحقيقها مكاسب محدودة جداً،

لم تزد على وحدة فقط، تراجعت المؤشرات خلال نصف الحلسة الثاني، وفقد المؤشر السعرى ما يقارب ثلاثة ارباع مكاسبه المبكرة، وكذلك شهد الوزني تراجعا ولكنهما بقيا في المنطقة الخضراء حتى نهاية الجلسة.

كرة ثلج تكبر

يعوض ما فقدته بسبب اوضاع عالمية ليس للسوق بها ناقة او جمل، ولكن سلبية العوامل المحلية بقيت عالقة بالاذهان لتعيق حتى أي مرحلة ارتداد بعد خسائر بأسباب خارجية، وكانت اسهم الشركات غير المعلنة عن نتائجها الفصلية ذات اثر مياشر في خلق مثل تلك النفسيات السلبية، حيث انه لم يتبق أكثر من 5 أيام ليبدأ بعدها الايقاف لمن لم يعلن نتائجه، لتعود كرة الشركات الموقوفة تكبر، حيث انها كانت 7 شركات قبل سنة والآن تقترب من 20 شركة، ومن يعلم فقد تصل الى ضعف هذا الرقم تهاية العام، هذا أضافة الى سوء نتائج من يعلن خلال هذه الفترة، فيما المساهمون يتفرجون على استثماراتهم تتبخر دون أي أمل

أداء القطاعات

بالعودة حتى بجزء منها.

وتراجع مؤشر قطاع الأغذية وحيدا بين ستة قطاعات خضراء، وكان الأنخفاض للأغذية (4150 نقطة) بنسبة (- 0.6%)، بينما ربح قطاع البنوك (11498.5 نقطة) نسبة

والصناعة (4293 نقطة) رابحين(+ 0.4%)، وبمكاسب مقاربة لهما ربح الخدمات (13569 نقطة) وغير الكويتي (5459 نقطة)، وسُحِلُ الاستثمار (3640 نقطة) مكاسب محدودة بأكثر من عشر النقطة المئوية، بعد أن كان رابحا أكثر من كان الكثير من متعاملي السوق يمنى النفس بارتداد للمؤشرات واستقر قطاع التامين كعادته دون تغير أو تداول.

(+ 0.7%) وكان اكبر الرابحين،

تلاه قطاعا العقارات(2025 نقطة)

وتصدر النشاط سهم أبيار ىتداوله حوالى 14 مليون سهم، تلاه سهم المال متداولا 9.2 مليون سهم، وثالثا جاء سهم الصفوة بتداول 8 ملايين سهم، وحل جلوبل رأبعا متداولا 6.8 مليون سهم، وخامسا جاء سهم المستثمرون بتداول 5.6 ملايين سهم، والأسهم المتصدرة النشاط جميعها بأسعار أدنى من

وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعا سهم المستثمرون (12 فلساً) مرتفعا بنسبة (+ 9%) تلاه سهم دانهة (68 فلسا) محققا مكاسب بنسبة (+ 7.8%) ثم الصفوة (14 فلساً) رابحا (+ 7.6%) ورابعا جاء سهم دبي الأولى (22.5 فلس) مُحققا(+ 7.1%) ثم سهم ثريا (94 فلساً) بنسبة (+ 5.6%).

وحل سفن (325 فلساً) أولا من حيث نسبة الخسائر، متراجعا بنسبة (- 9.7%) تلاه سهّم الخُليجي (27.5 فلس) خاسرا (- 8.3%) وثالثا حاء سهم انفا (30 فلسا) بنسبة (-7.6%) تلأه أركان (51 فلساً) بخسارة (- 7.2%) وخامسا حل سهم تمويل الخليج (32.5 فلس) بخسارته



لقطات من شاشة التداول

• ارتفعت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية مبكرا امس، واستطاع المؤشر السعري أن يستعيد مستوى 5900 نقطة بعد أن ارتفع بـ22 نقطة لنتداول عند مستوى 5905 نقطة، بينما سجل الوزنى مكاسب بـ2.5 نقطة متداولا حول مستوى 407 نقاطً.

• ارتفعت حركة تداولات الدقائق الخمس الأولى قياسا على أدائها أمس الاول، وقاربت القيمة 3 ملايين دينار تداولت أكثر من 20 مليون سهم نفذت من خلال 350 صفقة. • ربحت خمسة قطاعات مقابل تراجع قطاع وحيد هو غير الكويتي

وبنسبة محدودة كانت اقل من عشري النَّقطة المئوية، وكان قطاعً الاستثمار الأكثر ارتفاعا بنسبة تجاوزتُ 1.2%، تلاه العقارات بحوالي 7 أعشار النقطة المئوية، فيما ربح قطاعا البنوك والصناعة نصف نقطة مئوية، وكان الخدمات الأدنى من حيث المكاسب بعشري نقطة

• تصدر النشاط سهم أبيار بتداول أكثر من 4 ملايين سهم، تلاه البنك الدولي متداولا 1.6 مليون سهم، وصكوك بحوالي 1.5 مليون سهم،



وتساوى سهما المال والمستثمرون بتداولهما 1.3 مليون سهم في اول ربع ساعة من بدء الحلسة.

و تصدر الرابحون سهم لؤلؤة مرتفعا 10.5%، تلاه المستثمرون بنسبة 9%، وجلوبل 6.8%، وجاء رابعا ساحل بـ6%، والمركز بذات النسبة، فيما خسرت أربعة أسهم فقط وبنسب محدودة كان أكثرها خسارة سهم أبار 3.2%، ثم اهلي متحد بنسبة 2%، وبنك بويبان خاسرا أكثر من أ.1. ومرايا بذات الخسارة تقريباً خلال الدقائق الاولي. • تداول 99 سهما ربح منها 56 سهما، وتراجع منها 25 سهما، بينما استقر 18 سهما دون تغير.

ا تصدر النشاط قطاع الاستثمار متداولا حوالي 40 مليون سهم نسبتها 33% من النشاط الاجمالي، تلاه الخدمات بنسبة 23%، ثم العقارات ينسية 22%، وجاء رابعا البينوك متداولا 8% من النشاط الاجمالي. • تقاسم صدارة السيولة قطاعا البنوك والخدمات بقيمة 5.5 ملتّون دينار لكل منهما، نسبتها 33% تقريبًا من السبولة الإجمالية، تلاهما الاستثمار يقيمة 2.5 مليون دينار، نسبتها 15%.

10 الجريدة. اقتصاد

«موديز»: لهذه الأسباب حافظنا على التصنيف الممتاز للولايات المتحدة

«لديها قدرة لا نظير لها على الحصول على المال»

قالت "موديز" إن الولايات المتحدة لديها قدرة لا نظير لها على الحصول على المال، مما يعنى أن الحكومة الأميركية تستطيع دعم مستويات أعلى من الدين مقارنة بالحكومات الأخرى ولا

يمكن مقارنة وضعها باليونان.

وقالت "موديز" إن الولايات المتحدة لديها قدرة لا نظير لها على الحصول على المال، مما يعني أن الحكومة الأميركية تستطيع دعم مستويات أعلى من الدين مقّارنة بالحكومات الأخرى. وحسب البيان، فإنه لا يمكن مقارنة وضع الولايات المتحدة باليونان كما يحلو للبعض، فاليونان تعانى أزمة ديون، بينما تواجه الولايات المتحدة أزمة

وتستطيع الولايات المتحدة إذا أرادت أن تحاول تجنب الانزلاق نحو ركود عالمي بات خوفا حقيقياً. وفي ما يلى أهم النقاط التي أبدتها وكالة التصنيف العالمية لدعم التصنيف الائتماني "Aaa" التي استند إليها قرارها الخاص بالتصديق على

التصنيف الائتماني:

وضع حد للدين.

الأميركي من تنوع وحجم فريد الائتمانى (مودين) التقرير من نوعة وسجل طويل من النمو الأسبوعي الخاص بالائتمان الذي ناقش القرار الذي اتخذته بالانقاء الاقتصادي القوي المستقر القائم على الإحصاءات السكانية على التصنيف الممتاز "تريبلُ إيه" للمصداقية الائتمانية للولايات والإنتاجية. حتى إن كان توقع النمو الاقتصادي على المدى القصير يشى ببعض الضعف، فنعتقد أن التوقع على المدى الطويل يظل

قويا ثابتا للتمويل الحكومي. 2 - الدور العالمي الذي يلعبه الدولار والذي يدعم الطلب المستمر على الأصول بالدولار الأميركي التي تشتمل على سندات الخُزَانةً الأميركية. وهذه الميزة التي تنفرد بها الولايات المتحدة توفر قدرة لا نظير لها في الحصول على المال بما يعنى أنّ الحكومة الأميركية تستطيع أن تدعم مستويات أعلى

إيجابياً مقارنة بالكثير من اقتصاد

الدول المتقدمة. وهذا يقدم أساسا

لذلك، في الوقت الذي تمثل فيه المقارنة بين نسب الدين الحكومي حزءا مهما من التحليل الائتماني، هناك حاجة إلى النظر إلى وضع

الائتماني. 4 - اتخذت الإدارة الأميركية من الدين مقارية يدول أخرى.

المقارنات. وبمضى الوقت، ربما يتلاشىي دور الدولار، لكن لا نرى أن هذا التهديد يلوح في المستقبل 3 - بالنسبة إلى حكومات تصنيفها الائتماني "Aaa"، يعد

وضع الدين الأميركي مرتفعا إلى حد ما، لكنه مع ذلك لم يتجاوز نطاق هذه الدول. في الوُقَّت الذي يتوقع أن يكون توجه الدين الحكومي الأميركي فيه غير مفضل، لو لم يتم اتخاذ إجراءات للحد من العجز، نعتقد أنه سيتم اتخاذ هذه الإجراءات في النهاية. ويتضح هُذَا التوجه التّحاص بالنسبة غير المفضلة للدين من خلال التوقع السلبي المتعلق بالتصنيف

الدولار وديون الحكومة الأميركية

بعين الاعتبار عند عقد مثل هذه

خطوة في الاتجاه الصحيح نحو خفض العجز في الثاني من أغسطس من خلال تمرير قانون رفع سقف الدين، حتى وإن كانت هذه الخطوة لن تساعد وحدها

Moody's في إجراءات خفض العجز اللازمة

وتَّقلُيلُ حجم الدين العام، إلا أنها خطوة في الاتجاه الصحيح. وقالت على الرغم من أن العملية السياسية خلال الأشهر القليلة الماضية كانت أكثر تعقيدا وإشكالية من المعتاد، فإنها تُمخضت أخسرا عن اتفاق، ومن المتوقع اتخاذ المزيد من الإجراءات المالية بمرور الوقت، وإن كان من

المرجح أن يتم ذلك وسط جدال

ساخن ومحتدم بشأن التفاصيل.

الولايات المتحدة يمكنها محاولة تجنب الانزلاق نحو ركود

«المركزي» الأميركي يبقى معدلات الفائدة قريبة من الصفر عامين مقبلين

قال مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الاميركي) إنه سيبقي على معدلات الفائدة قريبة من الصفر حتى منتصف 2013، مشيرا إلى أنه يفكر في طرح ادوات لدفع الاقتصاد المتباطئ.

وقالت لجنة السوق المفتوح الفدرالية، عقب اجتماعها وسط تزايد المخاوف من حدوث ركود جديد، ان "النمو الاقتصادي حتى هذا الوّقت المنك وقع عن مسود والرود. من العام جاء اكثر بطئا بكثير". وأبقى البنك على معدل الفائدة الرئيسي عند مستوى منخفض جدا يتراوح بين صفر و0.25 في المئة، متعهداً بالابقاء على المعدلات "المنخفضة جداً حتى منتصف 2013 على الاقل". وقالت اللَّجنة ان "المخاطر على المستقبل الاقتصادي ازدادتًا

وسجلت الاسواق الاميركية انخفاضا طفيفا عقب اعلان اللجنة، وكانت الاسواق انخفضت بأكثر من 5 في المئة يوم الاثنين. ويأتى تحديد فترة زمنية لمعدلات الفائدة المنخفضة مختلفا عن

تصريحات اللجنة السابقة التي كانت تكتفى بالاشارة فقط الى ان المعدلات ستبقّى منخفضة "فترة من الزّمن". ويرى الخبراء ان الاحتياطي الفدرالي ليس لديه الكثير من الخيارات للتغلب على بطء النمو والتشاوم المتزايد الذي ادى الى تدهور الاسواق

الى اسوأ مستوياتها منذ ازمة عام 2008.

وقال البنك انه يتوقع الآن ان يكون النمو "ابطأ" خلال الفترة المقبلة، مقارنة بتوقعاته في يونيو، لكنه لم يشر الى انه يفكر في اطلاق برنامج تخفيف نوعي" لدعم الاقتصاد، واكتفى بالقول ان الاجتماع "ناقش عدداً من ادوات السيّاسة المتوفرة" لدعم النمو. وأوضح البنك في بيانه انه لم يعد قلقا بشأن التضخم، متوقعا انه "سيهدأ" خلال الفترة المقبلة.

الاندماج هو الطريق الأمثل

ونقل بيان رسمي صدر عن

المصرفين عن مجلسي إدارة بنك

البحرين الإسلامي ومصرف السلام

القول إن "الاندماج هو الطريق الأمثل

للبنوك المحلية عموماً والإسلامية

على وجه الخصوص في هذه المرحلة

التى تلت الأزمة المالية والزيادة

الملحوظة في البيئة التّنافسيّة في

وبيَّن أنه "في ضوء المعلومات

المتاحة والمتوافرة للمصرفين،

فإن المؤسسة المندمجة ستكون

ذات أصول قدرها 1.7 مليار دينار

بحريني، وحقوق مساهمين بمقدار

337 مليون دينار بحريني. كما

ستكون المؤسسة المندمحة ثالث

أكبر مصرف محلى من حيث الأصول

وثاني أكبر مصرف محلى من حيث

وذكر البيان "بالإضافة إلى ذلك،

فإنها ستكون ذات قدرة اكتتاب عالية

وتتمتع بمستوى عال من التكامل

نتبحة لقدرات المصرفين في تقديم

خدمات متطورة. كما ستكون لاعداً

إقليميا تتمتع بقدرات تأثير كبيرة

في الصناعة المصرفية الاسلامية،

عاكسة بذلك مدى تطور وريادة البنوك

حقوق المساهمين".

الاسلامية البحرينية".

قطاع المصارف في دول المنطقة".

«أبل» تحصل على حكم قضائي بمنع بيع «غلاكسي تاب» في دول الاتحاد الأوروبي

استطاعت "أبل" الحصول على أمر قضائي "مؤقت" يقضي بمنع منتج "سامسونغ" اللوحي الشهير "غلاكسي تاب" الذي يعد منافسا قويا لـ"أي باد" في دول الاتحاد الأوروبي عدا هولنداً. وقد صدر الحكم من محكمة ألمانية ليكون أحدث انتكاسة يتعرض لها منتَّج الشركة الكورية الهام، في حين تأخَّر بيعه في استراليا نتيَّجة لدعوى

يأتي هذا في الوقت الذي تسعى فيه "أبل" إلى الحصول على حكم قضائي أخر يقضي بوقف مؤقت لمبيعات جهاز "سامسونغ" اللوحي داخل الولايات المتحدة أيضا حتى يتم الفصل في أمر انتهاك براءات اختراع تخصها من

وكانت حرب الدّعاوى القضائية التي اشتعلت مؤخرا بين الشركتين، حيث قامت "سامسُونغ" في أبريل برفّع دعُّوى قضائيةٌ ضُدُ "أبل" في "سيؤول" و"طوكيو" وكذلك في ألّمانيا تتهمها فيها بانتهاك براءات اختراع استخدمتها

في صناعة "آي فونّ" و"آي باد". وهي براءات اختراع خاصة بتحسين كفاءة نقل واستخدام الطاقة أثناء الإرسال، إضافة إلى تكنولوجيا الجيل الثالث 3G التي تحد من أخطاء نقل

وكانت "أبلً" قد سبقتها في نفس الشهر برفع دعوى قضائية تتهمها من خلالها بالاعتداء على إصداريها من "أي باد" و"أي فون" في جهازين مماثلين هما "غلاكسي تاب" و"غلاكسي اس"، حيث ترى الشركة الأميركية في ذلك اعتداء على حقوق ملكبتها الفكرية وعلامتها التجارية المميرة.

لكن "أبل" قامت في أواخر يونيو بعمل تصعيد جديد برفع دعوى ضد سامسونغ" في "سيؤول"، متهمة إياها بنسخ وتقليد منتجاتها، حيث قالت إنه ليس من قبيل المصادفة أن تكون أحدث منتجات "سامسونغ" شبيهة بُ"آي فُون" و"آي باد" ابتداء من الشكل، مرورا بمحتوى الجهاز انتهاء بعملية

يشار إلى أن "سامسونغ" علقت على الحكم الصادر بأنه أتى دون تقديم أي أدلة من قُبلها أو حتى استّماع لرأيها، مضيفة في ذات الوقت أنها ستتحركُ من أجل الدفاع عن حقوقها الفكرية.

قال البسام "يجب علينا التأكد من

«البحرين الإسلامي» و«السلام» يعيّنان مستشارين لتقييم أصول المصرفين... تمهيداً للاندماج كشف بنك البحرين الإسلامي لمصرف السلام - البحرين يوسف ومصرف السلام - البحرين، عنَّ

وجود دراسة تفصيلية لجدوي الاندماج، وأن تكون مبنية على أسس وأرقام، ولذلك تم تعيين شركة للقيام بدراسة تفصيلية بشأن عمليات التقييم وجدوى الاندماج"، لكنه لم يذكر اسم

تقى عينا المستشارين لتقييم أصول المصرفين، ومن ثم تحدد

> وأوضح رئيس مجلس إدارة بنك البحرين الإسلامي خالد البسام أن المصرفين هما الآنّ في فترة الدراسة، وفي ضوئها ستتقرر الخطوة

وأرقام، ولذلك تم تعدين شركة للقيام وكان بنك البحرين الإسلامي بدراسة تفصيلية بشأن عمليات وهو أول بنك إسلامي يتم تأسيسه التقييم وجدوى الاندماج"، لكن البسام لم بذكر اسم الشركة.

> ستستغرقها الدراسة، قال البسامَّ: 'نتحدث عن شهرين أو شهر ونصف الشهر، وسيكون لنا تصور واضح بشأن عملية الاندماج".

كما أوضح الرئيس التنفيذي

تحديد نسبة مالكي الأسهم

نيتهما الاندماج بهدف إقامة مصرف إسلامي عملاق في المنطقة، وقالا إنه م تعيين مستشارين للقيام بدراسة الجدوى الاقتصادية وعمليات تقييم أصول المصرفين اللذين يعملان وفقاً للشريعة الإسلامية، وإن النتائج ستظهر خلال شهرين من الآن.

> الْمَقْبِلَة، غير أنه بيَّن أن "مجلسي إدارة المصرفين على قناعة تامة بأنّ الاندماج سيكون مناسباً". وقال البسام "يجب علينا التأكد من وجود دراسة تفصيلية لجدوي الاندماج، وأن تكون مبنية على أسس

ورداً على سؤال بشأن المدة التي

النسبُ بالنسبة إلى مالكي الأسهم". وشرح تقي أن عملية الاندماج تتم بحسب انظمة وقوانين مصرف العُرين المركزي، الذي يشرف على المصارف والمؤسسات المالحة العاملة في مملكة البحرين، "المتعلقة باندماج المصارف والمؤسسات المالية، وأنه خلال كل 30 يوما من بدء العملية يجب الإفصاح عن التقدم الحاصل في عملية الاندماج بهدف إطلاع المساهمين في المصرفين". وأضاف أن "الاندماج سيكون

له أثر إيجابي على وضع مصرف السلام، ويجعلنا في وضع أقوى للمنافسة في الأسواق. تطلعاتنا كبيرةٍ في أن يكون مصرفاً إقليمياً

في البحرين في عام 979 للعمل في، محال الخدمات المصرفية الإسلامية لـلأفراد والمؤسسات، ومصرف الـسـلام، الــذي تـأسـس فــى عــام 2006، ويعمل في مجال الخدمات المصرفية للأفراد والمؤسسات، قد دخلاً في مناقشات للاندماج بينهما ليكونا بذلك أكبر مصرف إسلامي في البحرين من ناحية

واردات الصين من النفط تشهد في يوليو

الاقتصادات الكبرى تتجه نحو صعوبات جديدة بسبب معدلات الدين العام

العالم يكافح للخروج من مستنقع أزمة 2008 المالية

شبيكاجو بالولايات

المتحدة الشهر الماضي إن

مؤشر مديري المشتريات آلذي

يصدره تراجع في يوليو الماضي إلى 58.8 نقطة مقابل 61.1 نقطة

في يونيو الماضي. ورغم هذا التراجع فمازال المؤسر بعيدا عن

نقطة الانكماش الاقتصادي لانه

طالما كان المؤشر فوق مستوى

50 نقطة فهو يشير إلى نمو

يقول باتريك فرانكي المحلل

الاقتصادي في "هيلابا بنك" بمدينة فرانكفورت الألمانية

إنه رغم ضعف معدلات نمو

الاقتصاد الأميركي فإن مخاطر

عودة الركود مرة أخرى مازالت

تحت السيطرة. وكغيره من الكثير

من الاقتصاديين يرى فرانكى

أن الاقتصاد الأميركي قادر على

اكتساب قوة دفع جديدة بنهاية

يشهد العالم تباطؤاً في الاقتصاد حالياً، وبدلاً من الخروج من الأزمة يبدو أن الاقتصادات الكبرى في العالم تتجه نحو مرحلة جديدة من الصعوبات الاقتصادية في ظل محاولاتها خفض معدلات الدين العام التي ارتفعت بشدة أثناء فترة

الأسواق تشك في قدرة

القيادة السياسيّة في

واشتنطن وأوروبا على

حل مشكلات الديون

لم يكن هناك وقت أسوأ من أعلنت ألولايات المتحدة الأسبوع الوقت الراهن لكي يشهد العالم هذا الانهيار الدراماتيكي لأسواق الماضي تحسن سوق العمل الأمدركية بأكثر من التوقعات، الأسهم. فيعد ثلاث ستوات من تلاشى سريعا في ظل الإحساس انهيار بنك الاستثمار الأميركي العميق باللايقين بالنسبة لكل ليمان بـراذرز والـذي فجر أزمـة من الاقتصاد والأسواق العالمية. مالية عالمية في خُريف 2008 ليدخل الاقتصاد العالمي أسوأ موجة ركود يتعرض لها منذ الكساد الكبير في ثلاثينيات وقد جاءت مؤشرات قياس القرن العشرين، عادت المؤشرات

ثقة مديري المشتريات في أكبر الرئيسية للأقتصاد لكى تشير إلى 3 اقتصادات في العالم وهي تباطؤ هذا الاقتصاد مرة أخرى. الولايات المتحدة والاتحاد وبدلا من الخروج من الأزمة ر. بيدو أن الاقتصادات الكبرى في الأوروبي والصين لكى تؤكد تراجع الثقة في الاقتصاد، ورغم العالم تتجه نحو مرحلة جديدة ذلك فتلك المؤشرات لا تقول إن من الصعوبات الاقتصادية في ظل الاقتصاد العالمي يقترب من دائرة محاولاتها خفض معدلات الدين العام التي ارتفعت بشدة أثناء الركود المزدوج." وقال معهد إدارة الإمدادات في فترة الركود في الوقت الذي يتعثر

فيه النمو الاقتّصادي حاليا. وفي حين كانت الشكوك في قوة مواقف البنوك والمؤسسات المالية وقدرتها على تحمل تداعدات الأزمة المالية هي محور تلك الأزمة التي تفجرت عام 2008 فإن المستثمرين اليوم يشعرون بالقلق من مدى الجدارة الائتمانية للحكومات نفسها ومدى قدرتها على مواجهة الأزمة للوفاء بالتزاماتها المالية

وإلى جانب الآفاق الغائمة للاقتصاد العالمي ، فإن حالة الهلع التى أصابّت أسواق الأسهم العالمية خلال البومية الماضيين واندفاع المستثمرين إلى البيع الكثيف لما لديهم من أسهم سوف تضر بثقة كل من المستثمرين والشركات في

الاقتصاد العالمي. وحتى بصيص الضوء الذي ظهر في نهاية نفق الاقتصاد

العالمي الأسبوع الماضى عندما يونيو الماضى بنسبة 1.2% فإن

أفاق النمو

وإذا كانت آفاق النمو بالنسية للاقتصاد الياباني تبدو مكبوحة فإن المؤشرات الأخيرة تشير إلى تُعافى ثالث أكبر اقتصاد في العالم من تداعيات كارثة الزلزال المدمر وأمواج المد العاتية (تسونامي) التي ضربت اليابان يوم 11 مارس الماضي. غير أن أخطر ما ينطوي

عليه الانهيار الأخير لأسواق المال العالمية هو تراجع ثقة المستثمرين في قدرة قادة دول العالم وبخاصة الدول الكبرى على استعادة ثقة الأسواق والإبقاء على الاقتصاد خارج دائرة الركود. وبشكل خاص فإن الأسواق

تشك في قدرة القيادة السياسية فى واشتنطن وأوروبا على حل شكلات الديون التى تعانيها

فى الوقت نفسه فإن البيانات التى صدرت الشلاثاء أظهرت ارتفاع مؤشر أسعار المستهلك الذي يقيس معدل التضخم في الصين إلى 6.5% خلال الشهر الماضي وهو أعلى مستوى له

وفي حين من المتوقع نمو الاقتصاد الأميركي خلال العام الحالي بأقل من 2% من إجمالي العالم بأكثر من 2% العام المقبل وفى حين أعلن مكتب الإحصاء الاتَحَادي الألماني الثلاثاء تراجع صادرات ألمأنيا خلال

الاقتصاد الصيني يتباطأ في ظل السياسات النقدية الحكومية المحللين مازالوا يتوقعون نمو أكبر اقتصاد في أوروبا بأكثر من 3% خلال العام الحالي. الرامية إلى كبح جماح التضخم فقد تم رفع سعر الفائدة في الصين خمس مرات متتالية منذ أكتوبر الماضي ورغم ذلك يقول محللون إن

نجاح اقتصاد الصين في تحقيق نمو بمعدل 9.6% خيلال النصف الأول من العام الحالي يعني أن التنين الأصفر في وضع يتيح له المساعدة في إنَّعاش النمو العالمي

منذ 3 سنوات. وتثير هذه البيانات

الشكوك في مدى نجاح الحكومة

الصينية في معركتها لكبح جماح

كما أظهرت بيانات صدرت

الشلاثاء أيضا نمو الناتج

الصناعي للصين بنسبة 15.1%

في يونيو الماضي وهو أقل معدل

ويشير هذا إلى أن نمو

له منذ 14 عاما.

أكبر انخفاض خلال 9 أشهر

اظهرت بنانات حكومية صبينية انخفاض واردات الصَّيِنْ مِّنَ النَّفُطُ الَّخَامِ فَي شَهْرِ يُولِيوْ مِن العَامِ الْمَاضِي بنسبة 2.2 في المئة الى 19.43 مليون طن (4.60 ملايين برميل في اليوم الواحد).

وذكرت الأدارة العامة للجمارك الصينية في موقعها الالكتروني ان هذه الارقام تعد الادنى منذ شبهر اكتوير 2010، عندما قامت الصين في ذلك الحين بتوريد 16.39 مليون طن (3.88 ملايين برميل يوميا)، كما شهدت واردات الصين النفطية في شهر يونيو الماضي انخفاضا بنسبة 1.4 في المئة (4.82 ملايين برميلً

ولفتت البيانات الى ان الصين، التي تعد اكبر مستهلك للنفط في العالم، قامت خلال السبعة اشهر الاولى من هذا العام بتوريد 145.64 مليون طن من النفط (5.04 ملايين برميل في اليوم الواحد) بزيادة تبلغ 6.3 في

الاقتصادية فإن النسبة المئوية للنفط الخام المستورد سترتفع، ما يشكل ضغطا اكبر على امن موارد الطاقة من جانب آخر، كشفت احصاءات اوردتها وزارة الاعلام والتكنولوجيا الصناعية ان الاستهلاك المحلى من النفط نما بنسبة 10.3 في المئة خلال الفترة ذاتها من

الاسبوع الماضي ان واردات الصين من النفط الخام

تشكل الآن ما نسبته 55.2 في المئة من اجمالي

استهلاكها للطاقة، وهي النسبة التي تتجاوز ولأولَّ

مرة نُسبةً واردات النَّفط الاميركية التي تبلغ 53.5 في

المئة الامر الذي يشير الى الضغوط الشَّديدة المتزايدةُ

التى تشهدها الولايات المتحدة الاميركية تجاه قطاع

واضافت الصحيفة انه مع المزيد من التنمية

عام 2010 الماضي، وإن الأستهلاك الظاهر للنفط الخام المئة عن ذات الفتّرة من عام 2010 الماضي. من جهتها، ذكرت صحيفة تشاينا دايلي الرسمية شهد ارتفاعا بنسبة 8.5 في المئة.

تباطؤ نمو الناتج الصناعي الصيني وتسارع التضخم

تباطأ نمو الناتج الصناعي للصين في يوليو في ظل تسارع التضخم على غير المتوقع، مما يضع البنك المركزي في مأزق، حيث يحاول كبح جماح الأسعار دون تكبيل آقتصاد يواجه تهديدات خارجية متنامية. وزاد الإنتاج الصناعي 14 في المئة عنه قبل العام، وهي قراءة قويّة، لكنها أقَّل من تَّقديرات بلغت 14.6 في المئة لاقتصاديين استطلعت "رويترز" أراءهم، وأبطأ من قفزة بلغت 15.1 في المئة في يونيو.

وارتَّفع التضخم السَّنوي إلى 6.5 في المئة، مسجلا أعلى مستوياته منذ يونيو 2008 عندمًا كانت أسعار النفط العالمية ترتفع صوب مستوى قياسي، وتوقع الاقتصاديون تراجعًا إلى 6.3 في المئة بعد قراءةً ىلغت 6.4 في المئة في يونيو.

وتقر الصيّن بأن التّضُخّم سيتجاوز هدفها السنوي البالغ 4 في المئة هذا العام، لكن مع احتدام أزمة

الديون في الولايات المتحدة وأوروبا من المتوقع على نطاق واسع أن يبقى بنك الشعب الصيني (البنك المركزي) على أسعار الفائدة دون تغيير. وقال الاقتصادي لدى "سوسيتيه جنرال" في هونغ كونُّغ وي ياو: "هذا هو نوع البيانات الذي كان ينبغي أن يدَّفع بنك الشعب الصيني لرفع أسعار الفائدة، لكنَّ في ضوء الاضطرابات الحالية في الأسواق المالية نتوقع أن يؤجلوا القرار".

وتراجعت معظم أسواق الأسهم الآسيوية أمس الأول عقب خسائر حادة في وول ستريت مع تقييم المستثمرين لمخاطر تجدد الركود الأميركي وتفاقم أزمة الديون السيادية في أوروبا، وكان بعض مراقبي السوق يأملون أن تمنح أرقام قوية للنمو الصيني وتضخم أقل متنفسا من الاضطربات العالمية.

«الوطني» يُشارك الأطفال فرحة القرقيعان في مستشفى بنك الكويت الوطني

البحر: مسؤوليتنا تجاه المجتمع تتجسد في نشاطاتنا ومشاركاتنا كافة

قالت شيخة البحر إن مشاركة بنك الكويت الوطني في هذه المناسبة «تنبع من إحساسنا بالمسؤولية تجاه المجتمع بكافة فئاته، وهي تقليد نحرص عليه في جميع

حرصاً من بنك الكويت الوطني على إضفاء الابتسامة والسعادة على وجوه الأطفال في شهر رمضان المبارك، قامت الرئيس التنفيذي لبنك الكويت الوطني-الكويت شيخة خالد البحر يرافقها فريق العلاقات العامة وعدد من

المتطوعين من موظفي البنك بـزيـارة مستشفى بنك الكويت . 3. . الوطنى للأطفال فى منطقة الصباح الطبية وقضاء يوم مع الأطفال لتوزيع الهدايا والقرقيعان عليهم وتهنئتهم بحلول الشهر

وقالت البحر إن هذه المشاركة تنبع من إحساسنا بالمسؤولية تجاه المجتمع بكل فئاته، وهي تقليد نحرص عليه في جميع المناسبات. ويكفى ما نقابله من فرحة وبهجة على وجوه الأطفال خلال هذه الزيارات.



وأضافت "ان مسؤوليتنا تجاه المجتمع تتجسد في كل نشاطاتنا ومشاركتنا. وتأتى هذه الزيارة في إطار البرنامج الآجتماعي الذي أُعده بنك الكويت الوطني خلال شبهر رمضان المبارك والذي يحفل بالعديد من الأنشطة والفعاليات الخيرية والإنسانية بما في ذلك موائد الإفطار للصائمين، وأنشطة الرعاية الاجتماعية المتمثلة في تقديم الدعم المادي والمعنوي لمختلف المؤسسات والفئات الاجتماعية بالإضافة إلى الأعمال التطوعية والخُيرية، عُلَاوة على تنظيم حفلات القرقيعان للأطفال في مختلف فروع البنك".

وقد عبر الأطفال في المستشفى عن سعادتهم البالغة بالزبارة وفرحتهم بالحصول على القرقيعان والهدايا الجميلة بمناسبة شهر رمضان الكريم من بنك الكويت الوطني. كما تأتي هذه الزيارة في إطار اهتمام البنك الدائم ومشاركتة المستمرة في النشاطات الاجتماعية والإنسانية تعبيرا عن روح المشاركة والتواصل مع الأطفال تحديدًا والاهتمام بكل شرائح المجتمع بشكل عام.

كوادرنا وتطويرها أفضل استثمار

وتابع "تحرص ادارة بيتك على

الالتقاء بالموظفين في العديد من

المناسيات للتواصل وتعزيز روح

الفريق، وتكتسب هذه اللقاءات

أهمية خاصة في رمضان في

ظل الأجواء الروحانية والدينية،

ويكتسب التواصل فيها أهمية أكبر

وتراثية وتاريخية وسحوبات

وتوزيع الجوائز القيمة على

الموظفينَ، إذ شهدت حضورا كثيفاً

من الموظفين والقياديين وأجواء

أخوية وإنسانية رائعة عبرت عن

روح الأسرة الواحدة التي تميز بيئة العمل في "بيتك".

لشحذ الهمم ومواصلة العطاء. وتخللت الغبقة مسابقات دبنية

وأعلاه مردودا.

اقتصاد

الفوزان: «بيتك» حافظ على مركزه الريادي

بفضل أداء موظفيه

في غبقة عبرت عن روح الأسرة الواحدة

أشاد الرئيس التنفيذي بالوكالة لبيت التمويل الكويتي (بيتك) محمد ناصر الفوزان بجهود وأداء كل موظفي البنك وتفانيهم في خدمته، مؤكدا أن هذه الجهود ساهمت في حفاظ البنك على صلابته ومركزة المالي ومتانة العلاقة مع العملاء فى ظل الطروف الاقتصادية الصعبة التى ألقت بتداعيات ثقيلة على جميع القطاعات الاقتصادية المحلية والعالمية.

وطالب الفوزان، في كلمة له خلال الغيقة الرمضانية التي نظمها 'بيتك" لموظفيه جريا على عادته السنوية، الموظفين ببذل المزيد من الجهود والاستمرار في التحلي بروح المسؤولية التي أظهروها لمواجهة المزيد من التحديات والأعباء الاقتصادية خلال المرحلة المقبلة من أجل الحفاظ على صورة المؤسسة الإيجابية في الداخل

وأضاف قائلا: تعى إدارة "بيتك" حيدا دور الكوادر البشرية في الحفاظ على مستوى متميز من حودة الخدمة، الذي يعد التحدي

إقبال كبير على المسابقة الرمضانية في صفحة «الوطني» على «فيس بوك»

استقطبت صفحة بنك الكويت الوطني على موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك" أكثر من 450 مشتركاً جديّدا في الأسبوع الأول من شهرّ رمضان، في ظل الإقبال الكبير على المسابقة الرمضانية الخاصة التي أطلقها "الوطني" بمناسبة الشَّهر الَّفضيل.

وبهذه المناسِّبة، قالت مسؤولة العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني بدريَّةُ الرشيد إنْ مسابقة "الوَّطنى" الرمضانية علَّى "فيس بوك" تتيحُّ لثلاثة من أعضاء الصفحة الفوز يوميا بجوائز نقدية بقيمة 50 ديناراً عند الإجابة عن أسئلة تتعلق بحملة الوطنى الإعلانية الجديدة، مضيفة أن المسابقة متّاحة للجميع، ولا يشترط أن يكون المتسابق عميلاً لدى البنك الوطني، وسيتم إعلان الفائزين يوميا عبّر صفحة "الوطني" على

و ذكرت: "لقد استطاعت صفحة البنك الوطني على موقع فيس بوك استُقطاب أكثر من 21 ألف مشترك، وتُحظى بشعبّية كبيرة لمّا تُتميزُ به

من تفاعل نشيط وتجاوب حر مع أعضائها، من خلال إجابة كل التساؤلات والاستفسارات المطروحة، وتقديم آخر العروض والخصومات الحصرية . وتابعت الرشيد أن الاشتراك في صفحة "الوطني" على "فيس بوك" يتيح ميزة الاطلاع أولاً بأول على أحدث المستجدات على الساحة الاقتصادية

وأخبار البنك المحلية والعالمية. من الجدير بالذكر أن بنك الكويت الوطني يُولي قنوات الاتصال

الاجتماعي، مثل تويتر وفيس بوك، أهمية كبيرة من منطلق حرصه على مواكبة كلّ التطورات لتلائم احتياجات ورغبات عملائه. لذكر أنّ صفحة "الوطني" على "فيس بوك" هي http://www.facebook. http://twitter.com/NBKPage .وعلى تويتر هي: com/;#/NBK.fans?ref=ts

تحاه المجتمع.

إلى بناء المستقبل معاً.



الرئيسى للبنوك للحفاظ على عملائها ومراكزها التنافسية، ومن هذا المنطلق نعتبر الاستثمار في «التجاري» يكرم الدفعة الثالثة من متدربي البرنامج الصيفي

«بوبيان» يتيح المشاركة في مسابقته الرمضانية بالأفنيوز عبر «الآيباد»

أعلن بنك بوبيان وجوده خلال عطلة نهاية الاسبوع الحالي في مجمع الافنيوز حيث يمكن لزوار المجمع المشاركة في مسابقة البنك الرمضانية «انعم عليناً بالسلام» من خلال أجهزة الايباد التي سيتم توفيرها من خلال حناح البنك في المجمع.

وقال البنك انه بمكِّن لحِميع عملائه وغيرهم من المواطنين والمقيمين الاشتراك في المسابقة عبر زيارة جناح البنك والقيام بالاجابة عن الاسئلة من خلال اجُّهزة الايباد التَّى سيتم توُّفيرها مع موظفي البنك. واضاف في ظل التطور التكنولوجي الكبير الذي يشهده العالم اصبح

من الضروريّ التواصل مع الجمهور ّ باستخدام كافة وسائل الاتصال المتاحة لاسيمًا الحديثة كالايباد والايفون واجهزة الجلاكسي وغيرها. ويمكن الاشتراك في مسابقة البنك من خلال موقع البنك الالكتروني www.bankboubyan.com ومواقع التواصل الاجتماعي مثل صفحة العنك على الفيس بوك www.facebook.com/bankboubyan وصفحة التويتر www.twitter.com/bankboubyan.

يذكر ان المسابقة التي تأتى في اطار حملته الخاصة بالشهر الفضيل و تحمل عنوان «انعم علينا بالسلام» تتضمن محموعة من الإسئلة الخاصة بأنشودة البنك التي اطلقها بالتعاون مع الشيخ مشاري بن

راشد العفاسي. وتعتبر المسابقة الاكبر في الكويت من حيث قيمة الجوائز اذ ان الحائزة الأولى عبارة عن سيارة infiniti FX35 موديل 2011 بالأضافة الى مجموعة من الاجهزة الالكترونية والهواتف النقالة الايفون والجلاكسي واجهزة الايباد 2 وغيرها.

0.27180000

0.273000000

سعار العملات مقابل الدينار الكويتي

دولار أميركي

0.393940000	0.39221000	يورو
0.444990000	0.44303000	جنيه إسترليني
0.378900000	0.37724000	فرنك سويسري
0.279430000	0.27820000	دولار كندي
0.282880000	0.28164000	دولار أسترالي
0.072829000	0.07250900	ريال سعودي
0.074367000	0.07404000	درهم إماراتي
0.725390000	0.72220000	دينار بحريني
0.075041000	0.07471100	ريال قطري
0.709370000	0.70625000	ريال عماني
0.001250000	0.00124450	ريال يمني
0.385670000	0.38398000	دينار أردني
0.005896300	0.00587040	ليرة سورية
0.000183200	0.00018240	ليرة لبنانية
0.045777000	0.04568500	جنيه مصري
0.035226000	0.03507100	درهم مغربي
0.200440000	0.19956000	دينار تونسي
0.003573300	0.00355760	ين ياباني
0.226270000	0.22528000	دولار سنغافوري
0.034991000	0.03483700	دولار هونغ كونغ
0.009154600	0.00913610	باهت تايلندي
0.006421800	0.00640890	بيسو فلبيني
0.000031970	0.00003190	روبية اندونيسية
0.006048900	0.00603670	روبية هندية
0.003158800	0.00315240	روبية باكستانية
0.003645900	0.00363860	تاكا بنغلادشية
0.003798500	0.00379080	روبية نيبالية
0.002482500	0.00247740	روبية سريلانكية

احتفل البنك التجاري الكويتي بتخريج الدفعة الثالثة من متدربي برنامج التدريب الصيفي الذي يقوم البنك بتنظيمه لأبناء وأقارب الموظفين وكذلك عملاء حساب الشباب لدى البنك @Tijari الذي بدأ

وقام البنك بتوزيع الطلبة والطالبات المتدربين على فروعه وإداراته المختلفة ومركز

منذ 26 يونيو الماضي ويستمر حتى 25 أغسطس2011.

البطاقات ومركز الاتصال به بما يتيح للمتدربين التعرف على طبيعة وأساليب العمل المصرفي وأساسيات التواصل مع الأخرين، فضلاً عن تدريبهم على أساسيات التعامل مع الحاسب الآلي والأسس المحاسبية والمصرفية الأولية وإطلاعهم على مزايا العمل في القطاع الخاص بهدف تشجيعهم على الانتخراط في العمل لدى القطاع الخاص بصفة عامة والقطاع



«الخليج» يطلق مسابقة رمضانية عبر الـ«فيس بوك»



ابتهاج الرومي

احتفالاً بشهر رمضان المبارك، أعلن بنك الخليج إطلاق مسابقة الخليج على الفيس بوك، وسيُطلب من الجمهور التصويت عليها عتر شبكة الانترنت كما يستطيع الجمهور رمضانية حصرية من خلال الـ"فنس مشاهدة مقاطع الفيديو في جناح بوك" في 7 أغسطس، وهي عبارة عن مسابقة الفيديو لبنك الخليج في مسابقة مفتوحة لكل من عملاء بنك الخليج وغير عملاء البنك. مجمع الأفنيوز، الذي سيُفتح يومي 19 و20 أغسطس. وستفوز أفضل 10 ويمكن للجميع المشاركة في مقاطع فيديو بجائزة قيمتها 200 دك. المسابقة بمجرد الضغط على الزر

الدال على التفضيل like في صفحة بنك الخليج على الفيس بوك، وإرسال مقاطع فيديو إلى البنك تصور المواقف المضحكة لأطفالهم أثناء تناول الطعام. وسيتم تحميل مقاطع الفيديو المرسلة على صفحة بنك

لكل منها، وسيتم الإعلان عن أسماء الفائزين بعد عطلة عيد الفطر السعيد وخلال شهر سبتمبر. وبهذه المناسبة، قالت ابتهاج الرومي، مساعد مدير عام التسويق في بنك الخليج: "نأمل أن يستمتع

معهم بشهر رمضان الكريم. ويتمنى لكم بنك الخليج أحلى الأوقات في الشهر الفضيل". على الراغبين في المشاركة بمسابقة بنك الخليج الرمضانية الدخول على الموقع التالي على الفيس بوك: /www.e-gulfbank.com

إنشاء شركة جديدة بنفس المجال الجميع بهذه المسابقة الشيقة، حيث إن الإبداع يمثل عنصراً هاماً لدى بنك صرح السيد / تركي العثمان ، مؤسس شركة الخليج، وبإطلاق هذه المسابقة عب غزال اكسبرس ومدير مكتب العثمان للإستشارات الفيس بوك نهدف إلى تشجيع عملية الإبداع، والترفيه عن أفراد المحتمع الإقتصادية ، أنه ومجموعة من المستثمرين بصدد في الكويت، بالإضافة إلى الاحتفال



إذا ما أضيف لها الجهاز الإداري المتمكن من ذوي الخبرة وموزعين محترفين

مؤسس غزال إكسبرس بصدد

لهم معرفة تامة بجميع مناطق الكويت ، بالإضافة إلى إستخدام التكنولوجيا الحديثة التي تخدم هذا المجال من الخدمات المهمة والملحة لقطاع الأعمال . وأضاف العثمان بأن إجراءات تأسيس الشركة وتجميع رأس المال سوف تكون عن طريق الإكتتاب الخاص ، ومن المتوقع الإنتهاء من جميع الإجراءات القانونية والمالية لإستكمال تأسيس الشركة قبل نهاية العالم الحالي ، إذا ما كتب للإصلاح الإداري في الدولة أن يكون قد باشر أعماله في هذا الوقت ، على حد قوله !! أما بخصوص نشاط الشركة الجديدة ، فقد أفاد العثمان بأن مجال نشاطها سوف يكون في البداية مستهدفاً السوق المحلي والخليجي ، وبالتالي التوسع والإنتقال إلى دول الشرق الأوسيط وأوروبا وآسيا وأفريقيا والأمريكتين وفي نهاية تصريحه أكد تركى العثمان بأن الشركة الجديدة سوف تقدم نقلة نوعية في مجال خدمات توزيع البريد السريع والخدمات اللوجستية بما يتماشى مع متطلبات العملاء من الشركات الخاصة والهيئات الحكومية والدبلوماسية وحتى الأفراد ، مستهدماً حصة من السوق المحلي لا تقل عن ٣٥ ٪ خلال الثلاث سنوات الأولى .

«برقان» ينظم حفل قرقيعان للأطفال في مركز ديسكفري

أعلن بنك برقان استكمال استعداداته لحفل القرقبعان الخاص بالأطفال والذي ينظمه البنك في مركز ديسكفري يوم 11 أغسطس. ويأتي هذا الحفل كَجزءً من تطبيقات المسؤولية الاجتماعية التي يتبناها البنك في سعيه للتواصل ودعم مختلف شرائح المجتمع في الكويت.

وسيقوم البنك خلال حفل القرقيعان لهذا العام بتنظيم عدد من الأنشطة المتنوعة التي تحمل المرح والمتعة للأطفال، حيث ستوجد فرقة موسيقية تراثبة تؤدي أغاني القرقبعان، وكذلك لتأدية رقصة العرضة التقليدية. وسيكون لدى الأطَّفال فرص عديدة للمشاركة في مختلف المسابقات والمنافسات التعليمية وكذلك الألعاب بما فيها أنشطة ترفيهية تشمل الرسم على الوجوه والوشم ونقش الحنة. وسيكون لجميع الأطفال المشاركين هدايا تتضمن علب حلوى القرقيعان.

وعنْ هذا النشاط يقول بشير جابر، رئيس مديري التسويق - مدير عام بالوكالة في بنك برقان: "إن لشهر رمضان مكانة خاصة حيث يحمل

الكثير من مناسبات التواصل الاجتماعي حيث قمنا بالاحتفال به من خلال أنشطة وفعاليات تستوحى الجو التراثى لهذه المناسبة الرمضانية التي ستضم الأطفال وعائلاتهم أيضاً، ويسرنا هنا أن ندعو الجميع للحضور والاستمتاع بهذا الاحتفال الخاص الذي يرعاه وينظمه البنك". ويستمر بنك برقان بتعزيز تواصله مع مختلف شرائح المجتمع في الكويت من خلال هذه المبادرات المبتكرة التي تعكس اهتمام البنك بتقوية العلاقات الاجتماعية والمهنية. وتؤكد المبادرات الأخبرة التي أطلقها البنك حرصه الدائم على أن يكون موجوداً ومتواصلاً بطريقة متجددة ومتميزة تعزز مكانة البنك في قلب المجتمع الكويتي.

للإعلان في دليل الجريدة الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتددة ھاتف: 22250060 - ضاکس: 24343940















أبوالحصائية 1 شقة 3 غرف نوم + غرفة خدامة + حوض سياحة + سونا غرفة رياضية + تنس + حيدائق مضروش أو غير مضروش وجبد لبديتنا فبلبل وعسمارات ومخسازن وأراض







تكنولوجيا النانو أثبتت قدرتها الفائقة على حل مشكلة المياه بنسبة 99،9999 %

هل تعلم أن نسبة الكلورية مياه الشرب تسبب تساقط الشعر ؟ هل تعلم مدى التأثير السلبي للمياه إن لم تكن نقية ١٠٠ % على الأطفال والأجنة ؟ هل تعلم أن غلى الماء والحلول المؤقتة تزيد من حجم المشكلة ؟ هل تعلم ما هي التقنية المستخدمة في دول العالم الأول لعالجة المياه ؟ هل تعلم أن الأجهزة المتوافرة في الأسواق ضررها اكبر من نفعها ؟ هل تعلم كم من الصناعات تستخدم تكنولوجيا النانو Nano Technology ؟

ألا كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته... أتصل لتحصل على إجابات لكل تساؤلاتك ... مجانا هاتف: 25749691 – 25749692 – 60669566 - 25749692 – 25749691



يحرض "ال بانيو" عَلَى توفير كل ما هو مختلف ومتميَّر بروح عصرية وبأجود الأنواع والأسعار. بمكنك التوجه الى أي من قرومنا لتنتقى ما يناسب منزلك من تصاميم و الوان متنوعة وبجودة عالية

www.il-bagno.com

ال باہو

il bagno

info@il-bagno.com

Tel: +965 22614167/8/9 Fax: +965 22614164 Fox: +965 94831575 Tel: +965 2482 227 3/74

حولي

لتنمية وتطوير العقارات

المحدودة، بهدف استثمار

الأراضي التي تملكها المؤسسة، إضافة إلى إتمام تحويل الإدارة

ألعامة للخدمات الأرضية إلى

وحدة استراتيجية تمهيدا

«الخطوط السعودية»: لا نعتزم زيادة أسعار التذاكر

طرح 30% من أسهم «السعودية للتموين» للاكتتاب

قال مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية المهندس خالد ىن عبدالله الملحم إن الشركة لا تعتزم زيادة أسعار التذاكر الداخلية، رغم أنها ظلت مثبتة من قبل الدولة منذ 16 عاماً، وليس بالإمكان زيادتها بالرغم من أنها تقل عن تكلُّفة التشغيل بكثير.

وأكد الملحم، في تصريح لصحيفة "المدينة"، أن الخطوط السعودية تقوم بواجبها على أتم وجه، وأن السلامة تحتل قمة أولوياتها، حرصا منها على الالتزام بكل مقتضيات السلامة في أي رُحلة تسيّرها حتى وإن أدى ذُلك إلى تأخيرها، مبينا أن معدلات انضباط مواعيد رحلات

الشركة تعد من أعلى المعدلات على مستوى العالم. ونفى وجود واسطة في الحجوزات، قائلا: "إن الظروف التى تواجهها الشركة بسبب عدم وجود وسائل نقل أخرى وعدم وجود منافسين في قطاع النقل الجوي الداخلي فرضت عليها ضغوطًا كبيرة واجبرتها على تحمل اللوم منفردة، إضافة إلى عدم وجود سبل لتقييم الخدمات الذي هو الأساس الصحيح لتحديد مستوى الخدمة المقدمة". من جهة أخرى، أشار الملحم إلى أن طرح 30 في المئة من أسهم شركة الخطوط الشعودية للتموين للاكتتاب العام سيتم قريباً، حيث

بلج الشام بالقشطة

اللإعلان في الدليل التجاري الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة

sales.cpm@kucgroup.com

22250060

وأعلن قيام الخطوط السعودية

تم التعاقد مع المستشار المالي كاليون الفرنسي لإعداد الدراسات وإنهاء كل الإجراءات المطلوبة

وكشف عن إتمام تحويل قطاع الصيانة إلى شركة تحت مسمى شركة الخطوط السعودية لهندسة وصناعة الطيران المحدودة، وبدء الشركة في إجراءات استقطاب شريك استراتيجي من خلال تسلم طلبات التأهيل من المستثمرين الراغبين في المشاركة، وحار العمل لمراجعتها واستكمال الإحسراءات المطلوبة لاختيار الشُّركاء المؤهلين.

بإنشاء شركة الخطوط السعودية

البابرية نلف رويال بياة saezo llaiapleo cazza eldro 25 33 0460

> 555 212 08 555 212 07

ي ين من التوسيل مناسق

لجريدة

ثلاثة ايام منذ الازمة المالية العالمية في استقر سعر الذهب أمس على أعلى مستوى له على الاطلاق عند نحو 1778 دولارا للاوقية اواخر عام 2008 وذلك بعد تهاوي الأسهم جراء مخاوف بشأن النمو الاقتصادى بسبب أزمة (الأونصة) الذي سجله في الجلسة السابقة وقد لا يعزز مكَّاسبه بسبب تعافي الأسهم بعد تعهد مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك الدين في كل من الولايات المتحدة ومنطقة المركزي الأميركي) بإبقاء أسعار الفائدة قرب

الذهب يستقر قرب أعلى مستوى على الإطلاق

وارتفع سعر الذهب في العقود الآجلة الأميركية لشهر ديسمبر 9.5 دولارات إلى 1752.5 دولارا للأوقية مقتربا من المستوى القياسي الذي سجله أمس عند حوالي 1782 دولارا للاوقية.

وارتفعت الفضة نحو 0.56 في المئة إلى 37.84 دولارا للأوقعة. وزاد البلاتين 0.28 في المئة إلى 1753.49

وصعد البلاديوم 1.30 في المئة إلى حوالي 743.47 دولارا للأوقية. (رويترز)

دولارا للأوقية.

ON Daljarida

لقيمات/ مدِ القفشه

شركة طوسر للطويات والمعجنات

بواقي ملابس ماركات مختلفة

950,500,250 فاس

مركز رعاية العائلة

الري - مقابل كارفور- الافينوز

Roofing Solutions

تستخدم احدث المواد المانعة للحرارة بالوان راثية عمرية

E-mail: Rs.james@gmail.com التعلويد العامة و القالاوت E-mail: Rs.james@gmail.com

المبيعات: 55941488

CONCORD

plylic

هادة ثانوية

عامةالأصليةبأسم

عبدالوهاب طارق

عبدالله عبد الكريم ومن يجدها الأتصال

للإعلان فح دليل الجريدة الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتددة

ھاتف: 22250060 - فاکس: 24343940

وانتعشت الأسهم في أسيا بعدما قفزت

الأسهم الأميركية إثر تعهد غير مسبوق من

الاحتياطي الاتحادي بإبقاء أسعار الفائدة

قرب الصفر لمدة عامين على الأقل غير ان هذه

الخطوة أكدت المخاوف بأن الاقتصاد سيظل

ضعيفا لفترة أطول مما كان متوقعا من قبل.

وارتفع الذهب في السوق الفوري 6.91

دولارات إلى 1750.31 دولارا للأوقية. وكان قد

سحل مستوى قياسيا عند 1778.29 دولار في

جلسة الثلاثاء في أكبر موجة صعود استمرت



أطلبعا الأن كيكة الجزر الذيذة

Valle : -: 97727802



الكويت - القبلة - شارع فه السالم - يرج الكبينة (11) - الدور الكاتي

90028651/2/3/4/5-22456776

للمستثمرين وكبرى الشركات الإدارة المبدعه المحترفه ... سر النمو و النجاح

مستشار تنفيذي لتطوير الأعمال

يقدم خبراته الادارية و الفنية لزيادة الربحية و تقليل التكالية

هاتف: ۳۰۳۸۳۱۷۴ E.mail: bestideas11@gmail.com



الملابس الداخلية ماركة جيل الفرنسية - صناعة مصرية

مركز رعاية العائلة

الكويت - المنطقة التجارية التاسعة - بلوك ٢ محل رقم ٢٩ الري ، مقابل كارهور - الاهيتوز صباح السالم ، جمعية صباح السالم التعاونية - سوق رقم ١











التجاري 22250060





ماتف: 23847020/30 ماتف



النصف الأول النصف الأول

589.1

327.4

(262.9)

2010

(301.4)

%10.3

(%16.4)

(%10.9)

التغيير

(%5.1)

(%12.8)

%13.9

«كامكو»: المصارف تتمتع بمركز مالي جيد وقاعدة رأسمالية قوية

(مليون دينار كويتي) صافي الربح ____

(%) العائد على معدل حقوق المساهمين —

يمكن من خلالهما تخطي صعوبات اقتصادية أثرت سلباً في البيئة التشغيلية ومصدر الإيرادات والربحية

صافح أرباح البنوك الكوبتية المدرحة منذ عام 2008 والعائد علم

10.4%

قال تقرير «كامكو» إن النظرة المستقبلية للقطاع المصرفي إيجابية إذ يتمتع بمركز مالى جيد وقاعدة رأسمالية قوية وسيولة عالية تمكنه من تخطى العقبات المالية والصعوبات الاقتصادية التي أثرت سلباً على البيئة التشغيلية ومصدر الإيرادات



محفظة التسهيلات الائتمانية للبنوك المدرجة خلال النصف الأول من عام 2011 والذي بلغ 1.2 في المئة لتصل إلى 27.8 مليار دينار كويتى وانخفاض إيرادات الفوائد والإيرادات من غير الفوائد (العمولات المصرفية وإيرادات الاستثمار والعملات الأجنبية) خلال النصف الأول من عام 2011 وكذلك استمرار عبء المخصصات ر مقابل الـقروض المشكوك في تحصيلها والتى انخفضت بنسبة 12.8 في المئة خلال النصف الأول منَّ عام 2011 لتصل إلى 263 مليون دينار كويتي مقارنة مع 301 مليون دينار كويتى تم احتجازها خلال النصف الأول من عام 2010، استطاعت معظم البنوك من تحقيق أرباح جيدة مقارنة مع أرباح النصف الأول من عام 2010 وبالتّالي ارتفع صافي الربح المجمع للبنوك الكويتية المدرجة بنسبة 14 في المئة خلال النصف الأول من عام 2011 ليصل إلى حوالى 294.6 مليون دينار كويتي مقارنة مع أرباح بلغت 258.7 مليون دينار كويتي في النصف الأول من عام 2010.

2011 المصدر: بحوث كامكو والبيانات المالية للبنوك دفع هذا التحسن الملحوظ في الإيسرادات التشغيلية ولتفادي أرباح البنوك خلال النصف الأول التَأْثير السلبي لهَبوط إيرادات الفوائد التي أنخفضت بنسبة 1.8 في المئة خلال النصف الأول من عام 2011 بنسب الربحية الأساسية إلى مستويات جيدة من عيّام 2011 لتصل إلى 884 خلال فترة الـ12 شبهرا الماضية ملبون دينار كويتي مقارنة مع حيث سجل العائد على معدل حقوق المساهمين لقطاع البنوك

معدل حقوق المساهمين

6.4 في المئة. أما بالنسبة لأرباح التشغيل قبل احتساب المخصصات فقد انخفضت بنسبة 1.9 في المئة خلال النصف الأول من عام 2011 لتصل إلى 561 مليون دينار كويتى، وذلك نتيجة انخفاض الإيـــرادات من غير الفوائد (العمولات المصرفية وإيرادات الاستثمار والعملات الأجنبية) بنسبة 5.1 في المئة لتصل إلَّى 327 مليون دينار كويتي خُلال النصف الأول من عام 2011. في الإجمال، لا تزال مصادر إيرادات البنوك على حالها وليس هناك أي تقدم ملحوظ في نمو الائتمان الذي يعتبر المحرك الرئيسي لنمو

(مليون د. ك) 2008 إجمالي المخصصات منذ عام 💼

900 مليون دينار كويتي حققتها الكويتية نحو 10.6 في المّئة وهي البنوك خلال النصف الأول من عام 2010، لا تزال البنوك تسعى أعلى نسبة بشهدها القطاع منذ عام 2007، وفي تحسن ملحوظ إلى السيطرة على كلفة الاقتراض منذ عام 2008 حين وصلت الى مستفيدة من اسعار الفائدة المتدنية حيث نجح القطاع في زيادة صافي إيرادات الفوائد بنُسبة 6.6 في المّئة خلال النصف الأول من عام 2011 لتصل إلى 589 مليون دينار كويتى، وبالتالي التعويض عن تراجع العمولات المصرفية وإيرادات الاستثمار التي شهدت انخفاضا بنسبة 5.1 في المئة خلال النصف الأول من عآم 2011. المخصصات

لا تــزال المخصصات تشكل عامل ضغط على ربحية البنوك خلال النصف الأول من عام 2011 بالرغم من انخفاضها مقارنة

مع النصف الأول من عام 2010. بلغ إجمالي المخصصات مقابل القروض غير المنتظمة التي تم احتجازها خلال النصف الأول من عام 2011 من قبل البنوك الكويتية حوالي 263 مليون

%10

%9

%8

%7

دينار كويتي بانخفاض نسبته 12.8 في المئَّة عن النصف الأول من عام 2010 حين بلغت حوالي 301 مليون دينار كويتي، مما يدلّ على استمرار القطاع في سياسة التحوط للقروض غير المنتظمة وحجز المخصصات اللازمة وشطب بعض القروض المشكوك في تحصيلها. أما خلال الربع الثَّاني من عام 2011، فقد بلغت المخصصات حوالي 147 مليون دينار كويتى بارتفاع نسبته 26 في المئة عنّ الربع الأول من عام 2011 حين بلغت 116 مليون دينار كويتي. على الرغم من الضغط الذي تشكله المخصصات على صافّي الأرباح إلا أن توقعاتناً

تشير إلى أن النظرة المستقبلية

للقطأع ايجابية حيث يتمتع

بمركز مالي جيد وقاعدة

رأسمالية قوية وسيولة عالية

تمكنه من تخطى العقبات المالية

توزيع المخصصات على البنوك خلال النصف الأول من عام 2011

التى تم احتسابها خلال النصف الأولَّ من عام 2011، فقد تصدر بيت التمويل الكويتي القائمة بـ 107 ملايين دينار كويتى أو ما يعادل 41 في المئة من إجمالي

والصعوبات الاقتصادية التي أثرت سلبا على البيئة التشغيلية ومصدر الايرادات والربحية.

عامي 2010 و2011 (مليون دينار كويتي)

ولتبيان مدى تاثير المخصصات على الأداء العام للبنوك، فقد بلغت المخصصات الإجمالية للقطاع منذ عام 2008 وحتى النصف الأول من عام 2011، حوالي 2.4 مليار دينار كويتي (8.6 مليّاراًت دولار أميركي) وبالرغم من ذلك استطاع قطاع البنوك الاستمرار في تحقيق الأرباح وإن بنسبة أقل مقارنة بأرباح عام 2007 والفترة التي سبقتها حيث بلغ اجمالي صافي الربح للقطاع الذي تحقق منذ عآم 2008 حوالي 1.54 مليار دينار كويتي.

(ملیون دینار کویتی)

إبرادات الفوائد

صافى إيرادات الفوائد

إيرادات من غير الفوائد

أرباح التشغيل قبل المخصصات

المخصصات

صافى الربح

المصدر: بحوث كامكو والبيانات المالية للبنوك

أما بالنسبة للمخصصات

مخصصات القطاع للفترة نفسها مما أثر سلبا على ربحية البنك خلال النصف الأول التي انخفضت بنسبة 36 في المئة لتصل إلى 45.5 مليون دينار كويتى مقارنة مع الفترة نفسها من عام 2010 حين بلغت 70.8 مليون دينار كويتي. في المقابل انْخَفْضَتْ مخصصات بنك برقان بنسبة 73 في المئة لتصل إلى 13.7 مليون دينار كويتي وكذلك بنك الخليج بنسبة انخفاض في المخصصات بُلغتُ 52.5 في المَّئة لتصل إلى 40.8 مليون دينار كويتي في النصف الأول من عام 2011. ومنّ الملاحظ تضاعف مخصصات بنك الكويت الوطنى خلال النصف الأول من عام 2011 تتصل إلى 28.4 مليون دينار كويتى مقارنة مع

يبان الدخل المجمع للبنوك الكويتية للربع الثاني والنصف الأول من

302.7

160.7

(146.7)

الربع الثاني الربع الثاني

443.2

192.2

(164.7)

يعادل 266 مليون ديتار كويتي. النصف الأول من عام 2010 حين بلغت 13 مليون دينار كويتي.

عام 2011، يتبين أن بنك الكويت الوطنى لا يزال يتمتع بالمرتبة الأولى من حيث الربحية حيث ىلغَّت أَرباحه 146.7 مليون دينار كويتي أو ما يعادل 50 في المئة من صافى أرباح القطاع للنصف الأول من عام 2011. تليه بيت التمويل الكويتي بنسبة 15.4 في المئة من صافي أرباح القطاع. أما بالنسبة لإجمالي إيرادات التشغيل، لا يـزال يحافظ بيت التمويل الكويتي على المركز الأول بإجمالي إيرادات بلغت 277.5 مليون ديتار كويتى للنصف الأول من عام 2011 أو ما يعادل 30.4 في المئة من إجمالي إيرادات القطاع البالغة 21ُ9 مليوًن دينار كويتي، في حين جاء البنك الوطني ثانيّا بحصة بلغت 29.2 في المئة أو ما

حصة البنوك الكويتية من الأرباح

في تحليل مفصل عن حصة البنوك الكويتية من الأرباح والإيسرادات للنصف الأول من

صافي أرباح البنوك الكويتية المدرجة والمخصصات المحتسبة خلال لنصف الأول من عام 2011 (مليون د. ك) 2011 صافي أرباح النصف الأول من عام 🔳 150 (مليون د. ك) 2011 المخصصات المحتسبة خلال النصف الأول من عام 🍙 107.0 75 50.8 45.5 40.8 45 28.4 30 18.3 13.7 15 الوطني تجاري المصدر: بحوث كامكو والبيانات المالية للبنوك

دولي تجاري لمصدر: بحوث كامكو والبيانات المالية للبنوك

215

توزيع إجمالي المخصصات على البنوك الكويتية المدرجة والتي تم

تغيرات الاقتصاد العالمي تحتم إعادة النظر في السياسة النقدية للمملكة أكد اقتصاديون أن الآثار الاقتصادية السلبية من الاستمرار فى سياسة سعر الصرف الثابت

حتجازها منذ عام 2008

500

300

677

في الاقتصاد السعودي والرفاهية الاقتصادية للمواطن تطرح أهمية التفكير في إعادة النظر في هذه

قال اقتصاديون إن تهاوي قيمة الدولار الأميركي واستمرار ربط الريال السعودي به من شانه أن يؤدي إلى هروب الأموال من الريال السعودي تخوفاً من انخفاض قيمته، كما قد معصف ذَّلك بقيمة الاستثمارات في الولايات المتحدة الأميركية وربحيتها مستقبلأ

ويرون أن الأثار الاقتصادية السليبة من الاستمرار في سياسة سعر الصرف الثانت فى الاقتصاد السعودي والرفاهية الاقتصادية للمواطن تطرح أهمية التفكير في إعادة النظر فى هذه السيآسة بما يحقق تعظيم الرفاهية الاقتصادية للمواطن الذي من المفترض أن تسعى الدولة بجميع أجهزتها الى تحقيقه.

تغيرات هيكلية

وبيّن المختصون في حديثهم لصحيفة الاقتصادية" أن تداعيات أزمة الديون الأميركية على أسعار النفط لن تكون مباشرة في الوقت الراهن، إلا في حالة انعكاسها على النمو الاقتصادي العالمي الذي بدوره سيؤدي إلى تغيير في نمو الطلب على البترول.

وأشار الاقتصاديون أنفسهم إلى أن التغيرات الهيكلية في الاقتصاد العالمي تطرح أهمية إعادة النظر في السياسة النقدية للمملكة, وأهمية دراسة فك الارتباط بين الريال والدولار, وما هو النظام النقدى المناسب للمملكة الذي يأخذ في الاعتبار الأهمية النسبية للنفط للاقتصاد السعودي والتغيرات الهيكلية في الاقتصاد العالمي ليحقق أكبر منفعة للمواطن، وتأثير السياسة النقدية فى ثروات الأفراد وتعظيم الرفاهية الاقتصادي

واعتبر الاقتصاديون هجوم الحكومة الأميركية على وكالة ستاندرد أند بورز لا يعنى التشكيك في كل أعمالها أو نظيراتها من وكالات التصنيف

THE CAPTED STATE OF MERI العالمية الأخرى، مشيرين إلى أن أزمة الديون الأميركية موجودة أصلاً حتى في ظل عدم وجود

الارتباط بالدولار يهدد بفقدان الريال السعودي جاذبيته الاستثمارية

التصنيف الأخير. وأعاد تصنيف ديون الولايات المتحدة الأميركية بنظرة مستقبلية سالبة إلى الأذهان التصنيفات التي كانت تعطيها وكالات التصنيف للمؤسسات المآلية الأميركية إبان الأزمة المالية العالمية، والتي اتضح لاحقاً أنها خاطئة ولا تتواءم مع الواقع الذي كانت تعيشه تلك

المؤسسات في ذلك الوقت. وقال الاقتصاديون إن تبريرات وزارة الخزانة الأميركية بشأن أزمة الديون الحكومية وارتكاب وكالة ستاندرد آند بورز خطأ فادحا بتخفيض علامة الولايات المتحدة المالية، لا يقلل من خطورة المشكلة وأثرها البالغ على الاقتصاد

وكان وزير الخزانة الأميركي تيموثي غايتنر قد انتقد قرار وكالة ستاندرد أند بورز تخقيض علامة الولايات المتحدة المالية معتبرا أنها ارتكبت "خطأ فظيعا في التقدير" وأكد لحملة سندات الخزينة الأميركيّة أن استثماراتهم بأمان تام.

وأشار الاقتصاديون إلى أن الاقتصاد العالمي اليوم يمر بمرحلة تغير هيكلى يحتم على المملكة نظرة استراتيجية بعيدة المدى لتركيبة استثماراتها وربط اقتصادها بما في ذلك ربط

BE SELLIAGO.

من جانبه أوضح الدكتور عبدالله باسودان عضو المجلس الاقتصادي الأعلى سابقاً والخبير فى الشؤون النفطية أن أزمة الديون الحكومية الأُميركية وتخفيض تصنيفها لن يكون هناك تأثير مباشر لها على أسعار النفط.

وأضاف "سيكون هناك تأثير غير مناشر إذا أثرت الأزمة الحالية على وضع الاقتصاد والنمو الاقتصادي وبالتالي تغيير نمو الطلب على البترول والتأثير سيحدث فقط في حال حصل تباطؤ اقتصادي يقابله تباطؤ في النمو على طلب النفط".

إِلَى ذلك، يرى الدكتور رجا المرزوقي الخبير الاقتصادي أن محاولة الحكومة الأميركية وضع اللائمة على وكالات التصنيف الائتماني

وأنها أعطت في السابق تصنيفات عالية لبعض المؤسسات الأميركية التي كانت سبب الأزمة المالية العالمية، لا يعنى التشكيك في كل أعمال

هذه الوكالات. وقال "إذا نظرنا إلى السبب الأساسي للأزمة. حتى في حال لم يكن هناك تصنيف - كانت يسبب ديون القطاع الخاص، ثم تحولت الآن إلى الديون الحكومية، المشكلة قائمة بدون التصنيف، والذي يعد إشارة قوية للخطر، لكن الجميع متفق على أن الديون في أميركا وأوروبا أعلى مما يجب والاقتصاد لآيدعم استمرار هذه الطريقة ولذلك ينعكس ذلك على النمو الاقتصادي وقيمة العملات . والاستثمار فيها".

واستبعد المرزوقي وجود خطأ في التصنيف الأخير للديون الحكومية الأميركية.

وتابع: "لا أتوقع أن هناك خطأ لأن البعد الأساسي للأمر موجود في الأصل، وحتى التخفيض لم يكن كبيراً للديون الأميركية، وضعوها في قائمة النظرة المستقبلية السلبية مًا يعنى احتمَّالية أن تخفض مرة أخرى مستقبلاً".

وأشار إلى أن "الاقتصاد العالمي اليوم يمر بمرحلة تغير هيكلي يحتم عليناً نظّرة أستراتيجية بعيدة المدى تتركيبة استثماراتنا وربط اقتصادنا ومن باب أولى العملة، المرحلة القائمة تتمثل في أهمية إعادة التفكير في ربط العملة بالدولار وربطه بسلة عملات، للمتَّخاطر الاستثمارية الموجودة وقيمة الثروات".

ويؤكد الخبير الاقتصادي أن فك ارتباط الريال بالدولار يقلل احتمالية هروب الأموال من الدولار ومنطقة الدولار، مضيفا "لأن مثل هذا المؤشر السلبى لتخفيض تصنيف الديون الذي أحد حلوله تَّخفيض قيمة العملة بطريقة أو بأخرى، من المتوقع أن يؤدي إلى خفض قيمة الدولار، وفى اللحظة التى يشعر فيها المستثمرون بسقوط أو انخفاض الدولار سيكون هناك هروب

منه ومن الدول المرتبطة به، وهذا يجعل هروب الأموال من الريال السعودي المرتبط بالدولار الأميركي، أو على الأقل لن يكون الريال السعودي جاذبا للاستثمارات في هذه المرحلة تخوفا من انخفاض قيمته".

الأمر الثاني، تخفيض تصنيف الديون الأميركية سينغكس على قيمة الاستثمارات في أميركا والعائدات المستقبلية وربحيتها، وبرأيي أن الخروج من الاقتصاد الأميركي إلى دول أخرى خصوصًا النامية التي بدأت تصبح من أهم محركات الاقتصاد العالمي قد يكون خيارا استراتيجيا في المستقبل. وبشأن المخاوف من تأثر أسعار النفط،

وبالتالى انخفاض قيمة إيرادات المملكة النفطية، يقول المرزوقي "المملكة جزء من مجموعة الأوتك وبمفردها لن تستطيع التحرك، في حال استطاعت أوبك خلق آلية لوضع مؤشر آخر من مجموعة من العملات للنفط سيكون أفضل لكنها ستكون في حاجة إلى سوق نفطية".

ويتابع المرزوقي أن النقطة الأهم عائدات الحكومة من النفط مسعرة بالدولار وبالتالي فك الارتباط سيؤدى إلى خفض العائدات لكن بحث أن نفكر بأمرين، بين أن الحكومة هدفها الأساسي هو تعظُّدم الرِّفاهية الاقتصادية للمواطنين، وبيَّن أن بكون هدفها الأساسي تعظيم الرفاهية الاقتصادية للحكومة نفسها فقط، إذا ما تم فك الارتباط وانخفضت أسعار النفط، بلا شك ستقل العائدات، لكن ستنعكس إيجابا على نمو الاقتصاد في الداخل والحفاظ على الشروات واستقطاب الريال السعودي للاستثمارات وبقائها، كما سيؤدى مستقيلاً إلى استقرار الريال وجاذبيته الاستثمارية والحفاظ على ثروات الأفراد وقدرتهم الاستثمارية والتأثير على الأجور وهذا مهم.

(العربية. نت)

أيها العقل الباطن...

ما أعظمك!

د. ساجد العبدلي

أحد المرضى المواظبين على زيارة عيادتي منذ مدة طويلة

وبعدما قمت بإجراء العديد من الفحوصات والمتابعة المكثفة

له، وصلت إلى قرار بأنه لا يحتاج إلى العلاج الدوائي مطلقاً،

وبأنه لا يحتاج إلا إلى متابعة نظامه الغذائي والقيام بنشاط

رياضى معقول مستمر كالمشى مدة نصف ساعة يومياً، لأجل

يقاء معدل ضغط الدم عنده في المستوى الطبيعي. إلا أن هذا

المريض، وبالرغم من قيامه بضبط النظام الغذائي والالتزام

بالرياضة بناء على نصيحتي، قد رفض وبإصرار غريب فكرة

الذي كان يتناوله منذ سنوات، واكتَّفيت فقط بتخفيف جرعته

إلى النصف، وهو مستوى أعلم بأن ليس له تأثير علاجي في

التوقُّف عن تناول الدواء، فلم أمنعه من ذلك بعدما وجدت

إصراره الكبير، لكونه لم يكن يعاني أي آثار جانبية للدواء

الحقيقة، لوقوعه دون ما يسمى عندنا في الطب بمستوى

الحث أو التحفيز، وبقيت بعدها وفي كل مرة كان يزورني

وقد فوجئت في زيارته الأخيرة، بأنه منذ عدة أشهر، كان

يُقوم، وباجتهاًد شُخْصي منّه، بقُص حبة الدواء التي وصفتها له آخر مرة بالسكين إلى النصف، ويكتفي بتناول

وبالرغم من ذلك، لا يزال منضبطا حداً. إلا أن هذه المفاحأة

كدت لي مجدداً أنه لا يحتاج إلى العلاج الدوائي كما كنت

خبره دوماً في المرات السابقة، ولذلك دخلت معه في حوار

طويل سعياً إلى استجلاء السبب الذي يجعله يتمسك بالدواء

إلى هذا الحد، حتى وصلت إلى السر وهو أنه يؤمن بأنه في اللحظة التي سيتوقف فيها عن تناول العلاج سيصاب بأزمة

قلبية، كما حصل لأحد معارفه، وأنه بالفعل عندما توقف مرة

عن تناول الدواء ارتفع ضغطه بشكل سريع! والآن سأخبركم بأني أصدق حكاية أن ضغط هذا المريض

قد ارتفع بالفعل عندما توقف عن تناول تلك الحبة الدوائية،

الحقيقة بالمحافظة على مستوى ضغط الدم عنده هو عقله

الباطن وقناعته التامة بأثر الدواء، لا الدواء نفسه، ولذلك فمن المنطقى تماماً أن التوقف عن تناوله سيجعل عقله الباطن

يقوم برقع مستوى ضغط دمه إلى الأعلى كردة فعل. قوة العقل

الباطن، وفعالية التأثير النفسي، هي أمور قد غدت مثبتة علمياً اليوم في الطب وغيره، والاختبارات الدوائية على ما

يسمى بتأثير الدواء الوهمي "البلاسيبو" قد أثبتت هذا مراراً

وتكراراً، وهو الأمر الذي رأيتَه بنفسى كذلك ولمرات عديدة في

العشرات غيرها. فهناك الكثير من المرضى الذين رأيت بنفسى

عيادتي، سواء مع هذه الحالة التي ضربتها لكم مثلاً أو مع

كيف استطاعوا التخلص، من العلاج الدوائي لمرض ارتفاع ... ضغط الدم فقط من خلال ممارسة "اليوغا التّأملية"، والتي

يقومون من خلالها بممارسة الاسترخاء النفسى والتركيز

على دفع النفس الداخلية إلى حالة من السكينة، تؤدي مع

وإنما إلى الكثير من الفوائد الصحية الأخرى، كزيادة اللياقة

لست هنا أدعو إلى "اليوغا" أو ما شابه، فهذا الموضوع عميق ويستحق بحثاً منَّفصلاً، ولكنَّني أسعى إلى تسليط بُعَّض الضوء على هذا الأثر الخارق لقوة العقل الباطن وكيف أنه قادر على تجاوز مسألة إعطاء الإنسان حالة من الاستقرار والهدوء النفسي فحسب، وإنما إلى رفع كفاءة وفعالية جهازه

مستواه الجسماني، وهو أمر يجب أن ننتبه له جميعاً ولا نغفل عنه، وأن نسعى إلى البحث عن تلك الوسائل والطرق التي تجعلنًا أكثر قربًا من التحكم به أو لنقل التعامل معه

وأما ذاك المريض الذي ذكرت قصته فسيستمر "نفسياً"

بضبط ضغط دمه هو عقله الباطن ولا شيء غيره!

بحاجة إلى ذاك الدواء، على الرغم من عدم فعاليته "كيميائياً"، وسيستمر ضغط دمه بالارتفاع كلما توقف عنه، إلى أن

أستطيع أن أقنعه تماماً بأنه ليس بحاجة إليه، وأن من يقوم

الممارسّة والاستمرار، ليس إلى خفض ضغط الدم فحّس

وانضباط النوم وسرعة التشافي من الأمراض!

بالرغم من أني، وكما قلت سابقاً، أعلم تماماً بأنها غير

. مؤثرة علاجياً أصلاً، وذلك لأنه قد اتضح أن ما يقوم في

نصفها في موعد الجرعة المحدد، وأن ضغط الدم عنده،

فيها هذا المريض للمتابعة، أعيد تذكيره بأنه ليس تحاجة

يتناول علاجاً لارتفاع ضغط الدم كان قد وصفه له أحد

الأطباء في بلده قبل قدومه إلى البلاد، ومنذ سنة تقريباً

sajed@sajed.org

لسفير يوسف عبدالله العنيزي



رحلة في أدغال إفريقيا

ما أعظم هذا الدين الذي بدأ من وسط الجزيرة العربية من رجل ثم رجل وامرأة وطفل، وغدا الآن ينشر ظله من أدغال إفريقيا إلى غابات الأمازون، ومن جبال الهملايا إلى مرتفعات الأنديز ومن بحر العرب إلى المحيط الأطلسي.

في بداية عام 1990 صدر مرسوم أميري كريم من سمو أمير

دولةً الكويت الراحل الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح- طيب الله ثراه- بتعييني سفيرا غير مقيم لدى جمهورية النيجر محالا من الحزائر الشَّقيقَّة، وبناء على هذا التكليف الكريم فقد شددت الرحال إلى ذلك البلد الصديق، ولقد كانت رحلة متعبة وشاقة من الجزائر إلى مدينة نيامي عاصمة النيجر. بعد تقديمى أوراق اعتمآدي للجنرال على دوبو رئيس جمهورية . النبحر السابق، سألنى نائب مدير المراسم على أهمادو إن كان لدي رغبة في زيارة أماًكن معينة في بلاده، ولقدّ وجدتها فرصة فرددت عليه بسرعة برغبتي في زيارة أدغال إفريقيا التي لم

تحدث فيها الإنسان أي تعديل وبناء على ذلكُ فقد وجّدت عند باب الفندق في اليوم التالي سيارة جيب مع السائق وأحد المرشدين، فركبنا السيارة التي بدأت تنهب الطريق الرملي الوعر في رحلة تعد من أمتع اللحظات التي يمكنَ أن يعيشها الإنسان

فَّى الطريقُ رأيت أحد السكان الأصليين لتلك الأدغال، وقد وقف على ربوة مرتفعة بعض الشيء، وبدأ يؤذن لصلاة الظهر، وفي تلك اللحظات من الخشوع جال في خاطري مؤذن رسول الله سيدنا بلال- رضي الله عنه- ببشرته السوداء وقلبه الأبيض المملوء بحب الله ورسوله.

طلبت من السائق التوقف وتقدمنا من الجمع الذي يتكون من رجال ونساء وأطفال لا يستر أجسادهم إلا القليل من الملابس، بعد الصلاة تحدثت مع المؤذن الذي أمّ الصلاة، حيث أفاد بأنه درس اللغة العربية وقلّيلا من القرآنَ الكريم في المدينة المنورة على نفقة إحدى المؤسسات الخيرية الكويتية، عند الاستفسار منه عما إذا كان أحد المصلين يتكلم اللغة العربية أو يحفظ شيئا من القرآنُ فأفادُ بالنفي، وبعضُهُم يعرف الشهادتين وعبارة اللهُ

ما أعظم هذا الدين الذي بدأ من وسط الجزيرة العربية من رجل ثم رجل وامرأة وطُّفل، وغُدا الآن ينشر ظله من أدغال إفريقيا إلى غابات الأمازون، ومن حبال الهملايا إلى مرتفعات الأنديز ومن بحر العرب إلى المحيط الأطلسي. نظرت إلى الجمع وقد بدا البؤس مُرسُوماً عَلَى جَباهِهم، وتمنيت لُّو كان بإمكاني نقلُّهم إلَى أحدُ البلاد الإسلامية لكسوتهم وتعليمهم وعلاجهم، والانتقال بهم من حياة الفطرة إلى حياة الحضارة، ولكن سرعان ما اصطدمت هذه الفكرة بعراقيل لا حصر لها، مثلا ماذا سنكسوهم؟ قفطان، جبة، دشداشة قَصيرة، عمامة، بدلة بربطة عنق أو بدونها، والنساء

ححاب، نقاب، عباءة، شادر، فستان، بنطلون... إلخ. ثم قفزت إلى التعليم على أي مذهب سيدرسون أصول دينهم: السنيّ، الشّيعي، الوّهابي، السلفي، الإخواني، الزيديّ، الإسماعيلي، المالكُّى، الحَّنبِلِّي... ۚ إِلخَ. وَلائحة لَّا تنتَهي منَّ المَّدَّاهِبُ وَالملل والنحلِّ... أعدت النظر إليهم وقد حمل كلَّ منهم على ظهره متاعه الذي هو كل ما يملك في هذه الحياة، وقلت في نفسي دعهم بعيشوا على الفطرة التى عاشوا عليها حتى يلاقوا ربهم وقلوبهم نَّاصَعةً صافَّية لم تلوثهاًّ الأفكار، ولمَّ تعبث بها الحضَّارةً.



تهديد نائب لسفير دولة بالقتل ضارباً عرض الحائط بكل الأعراف الدبلوماسية والقانونية! فإذا كان التهديد بالقتل لا يستحق الملاحقة قضائياً فأى موضوع يستحق الملاحقة

العالى يشجع المؤزمين والمتطرفين على الاستمرار بهذا الأسلوب، ورغم وضوح هذه الظاهرة وعواقبها فإن الحكومة مستمرة في منهج الخضوع، وأخر مثال على ذلك موقفها بشأن ما يجري في سورية. في البداية أود أن أشير إلى أنة ليس موضوعنا اليوم ما يجّري هناك، فذلك أمر آخر، خصوصاً أن كثيرين ممن يحاولون أن يكونوا شرفاء روما اليوم هم أنفسهم الذين أيدوا بل وحرضوا على القمع والقتل في دولة عربية أخرى. لكن موضوعنا هو أسلوب تعاطى الحكومة مع الملفات بشكل عام، وهو أسلوب يشجع من لديه مطالب

الأحداث السورية، فحري بها إعلان ذلك منذ البداية وليس بعد أن نزل المتناقضون إلى الشارع وأطلقوا حناجرهم بكل ما هو متطرف وآخرها التهديد بالقتل. أعرف أن الحكومة ستبرر موقفها الآن بالموقف الخليجي خصوصاً السعودي، فمثلما قال أحد المغردين: (ما إن تتخذ السعودية موقفاً حتى تعمل حكومتنا «ريتويت»)! لكن المؤزمين والمتطرفين لدينا لن يفهموها هكذا، بل سيفسرون ذلك بأنه خضوع لتصعيدهم، وهو ما سيشجعهم على المضى في هذا

الأغلبية الصامتة: ستينية فهد العسكر

براهيم المليفي mulaifi70@gmail.com

أحسنت رابطة الأدباء صنعا حينما قررت إحياء الذكري الستين لوفاة شاعر الكويت فهد العسكر منتصف الشهر الحالي، كي تقرع الجرس في سمائنا المشبعة بالسياسة، وتلفت الانتباه إلى أن المشروع الثقافي في الكويت يحتضر بسبب هيمنة أشباه المثقفين على مؤسساتها الثقافية. وإلى أن الجهل قادر على محو اسم فهد العسكر من المدرسة التي حملت اسمه لعقود طويلة.

> أربع سنوات كاملة مرت على أواخر السبعينيات، وأنا لا أكاد أعرف تاريخ صاحب التمثال المنصوب عند مدخل مدرستم الابتدائية في كيفان، فقط قيلً لى إنها لشاعر اسمه فهد العسكر، من هو هذا؟ ولماذا سميت مدرستنا باسمه؟ لم يتطوع أحد بإعلامنا!! ربما لأنه خارج المنهج.

لا أريد أن أتجنى على معلماتي أندْاك، ولكن داكرة الأطفالُ طرية وتنغرس فيها الكثير من الأحداث والوجوه والأسماء، ألم تقل التحكمة إن "العلم في الصغر كالنقش على الحجر" بالنسبة إلى لم ينقش معلومة عن العسكر أكثر مما ذكرته سابقا، شاعر واسمه كذا، لقد أوشبكت سيرة شباعر كبير مثل

فهد العسكر أن تندثر كما اندثرت سير ميدعين مثله، ولم يتبق من ذكرهم سوى سطر فی کتاب مؤرخ نسی أن العمل الجيد لا يمكن أن يخلده التاريخ دون حفظ وتدوين، وهنا تثور إشكالية من يتحمل وزر المحافظة على إنتاج المبدعين، هل المبدع نفسه أو طلابه أو الدولة؟

لقد وصل تاريخ الشاعر الضرير فهد العسكر إلى مرحلة حرجة عندما انتقل إلى رحمة الله عام 1951، ولم تكن أشعاره قد صدرت من قبل في كتاب يلملم شملها، ومصير إبداعه الشعري بكامله كان متوقفا على صديقه الشاعر الراحل عبدالله زكريا الأنصاري الذي كان يجالسه ويستمع إلى

شعره ويسجله، وكان قد عقد النية للرد على قصيدة أهداها العسكر له ومطلعها: "ذرى القلب يطوى حبه

ويواريه ... ذريه فقد أقصى هواك أمانيه" ولكنه اضطرفي 10 أكتوبر 1950 للسفر إلى القاهرة للعمل كمحاسب في بيت الكويت بعد

أن تم اختياره من قبل مجلس المعارف. وأصيب الأنصاري بحزن شديد عندما بلغه نبأ وفاة العسكر أواخر صيف 1951، وزاد من حزنه أنه لم ينجز ما اعتبره دينا في رقبته لم يقم يوفائه لصديقه، فقرر أن ينحز ما هو أكثر من الرد على قصيدة، ويذكر في مقال نشر له في مجلة البيان الصادرة عن رابطة الأدباء أواخر الستبنيات: "فقررت أن أحفظ لَهذا الشَّاعِ

شيئا من تاريخ حياته، وأن أكتب شيئا عن شعره الجميل، وعن جلساته الأدسية، وعن طريقة حياته، فرحت أكتب إلى الكثيرين من أصدقائه ومحبيه، وإلى الذين يختلفون إليه، ويزورونه، وإلى الذين يتتبعون قصائده، ويحفظون أشعاره، لجمع ما يمكن جمعه

من شعره وقصائده، ومختلف

أثـاره الأدبية"، وقد نجح

الأنصاري في مهمته وأنقذ سيرة شاعر من الاندثار عندما أصدر كتابه (فهد العسكر، حياته وشعره).

"أنا إِنْ مِتُّ أَفِيكُمْ با شبات شاعرٌ يَرْثى شبابَ الْغَسْكر؟" كي تقرع الجرس في سمائنا المشبعة بالسياسة، وتلفت الانتباه إلى أن المشروع الثقافي في الكويت يحتضر ي ي ي ي ي ي ي ي ... على مؤسساتها الثقافية، وإلى أن الجهل قادر على محو اسم فهد العسكر من المدرسة التي

الفقرة الأخيرة:

يا بني العُرب إنما الضعف عار إِي وربي سُلوا الشعوب

لبكاه تقهقه المدفعية

لقد أحسنت رابطة الأدباء صنعا حينما قررت إحياء الذكرى الستين لوفاة شاعر الكويت فهد العسكر منتصف الشهر الحالى، واستجابت لندائه في قصيّدة "اذكريني" عندما قال:

حملت اسمه لعقود طويلة.

من أشعار فهد العسكر:

كم ضعيف بكي ونادي فراحت

EXCASO HO'S GOT AN ARAB SPRING IN HIS STEP. Mula Keele THE DENNER POST 5-20.11 www.caglecartoon



حسن مصطفى الموسوي halmousawi@yahoo.com

من الغريب أن الجهات المعنية إلى الآن لم تحرك ساكناً تجاه

قلنا من قبل إن رضوخ الحكومة للصراخ والصوت على التطرف واستخدام وسائل الضغط والصراخ

فإن كانت الحكومة فعلاً مؤمنة بموقفها الأخير تجاه

وبعد اتخاذ الحكومة لموقفها الأخير أتوقع أن الخطوة التالية ستكون إعادة الخطباء الموقوفين إلى مواقعهم وترك الحرية لهم لقول ما يشاؤون حتى إن كان ذلك ضد السياسة العامة للدولة وخارجاً على أمور الدين كما أتحفتنا وزارة الأوقاف. وربما تطرد الحكومة السفير السوري تفادياً لتهديد فيصل المسلم بإحداث أزمة سياسية، ولمَ لا مادامت الحكومة تضخم أحجام نمور الورق ليصبحوا شوارتسكوف وأيزنهاور. وبعد كل هذا التنازل وذاك الخضوع ستشتكى الحكومة من تدنى الخطأب ومن التأزيم ومن التطرف الذي أثبت أنه السلاح الناحح لتحقيق المطالب!

والغريب أيضاً أن الجهات المعنية إلى الآن لم تحرك ساكنأ تجاه تهديد نائب لسفير دولة بالقتل ضاربأ عرض الحائط بكل الأعراف الدبلوماسية والقانونية! فإذا كان التهديد بالقتل لا يستحق الملاحقة قضائياً فأي موضوع يستحق الملاحقة إذنَّ؟ وما دام هو آمناً من العقوية فلا تستغربوا أن يمضى بأجندته الخاصة التى كشف عنها جلياً وتهديد كل من لا يدخل مزاجه، فمن أمن العقوبة أساء الأدب، ومن يُسىء الأدب يود

خرائط الواقع الاجتماعي... أم بكائيات الأندلس؟!

أ. د. محمد جابر الأنصارى * www.dr-mohamed-alansari.com

أصبح العربي، بتضخم الأندلسيات وإغفال الاجتماعيات، كالماشي في طريق مظلم وهو يتطلع إلى النجوم البعيدة، ولا يعلم عن الحفر الخطيرة التي تعترض طريقه، ويمكن أن يقع فيها... والتي يقع فيها بالفعل، أحياناً كثيرة!

> من عوائق "الذهنية العربية المساندة" ميلها وانشدادها إلى ما هو خيالي وعاطفي ونفورها من الواقع وتفصيلاته وجزئياته وإن كان مؤثراً في حياة أهلها ومصيرها إلى أبعد الحدود! والمدهش أن "ثقافة النهضة"،

بحكم ظروفها، ركزت على الجانب الرومانسي التاريخي وعلى "الإحياء الأدبي والشعري" الذي لم يقصر فيه أدياء النهضة كسامى البارودي وأحمد شوقى، وجبرآن، وحافظ إبراهيم، لكنَّه لُمْ يِكُنْ كَافِياً لِتأسِيسِ نَهضة فكرية بمعنى الكلمة.

فمثل هذه "النهضة" كانت تتطلب أولاً تطبيق المنهج الواقعي، لا الرومانسي، على التاريخ الإسلامي الذي وجد جورجي زيدان أن رواياته العاطفية عنه هي مطلب الجمهور! كما كانت تتطلب تحليلاً للواقع الاجتماعي الذي يعيشه العرب في وقتهم، وهو واقع تخلف تحت الاستبداد العثماني الذي أدى إلى "هزائم" متكررة أمام الأطماع الأوروبية، في حين كان بلد شرقي كاليابان ينهض" نهوضاً مكنه من الانتصار على تلك الأطماع

والقوى التى تقف خلفها! وكان "الهم الاجتماعي مرافقاً لكاتب هذه السطور

منذ وقت مبكر: ("إن نزعة التحلُّم الاحتماعي" ذات الحس التاريخي الواقعي هي حلقة الوصل الضرورية التي نحتاج إليها... وهي أشد مآ

أفتقر إليها في أغلب مراحل النهضّةُ التحديثة، وهي النزعة التى أشاح عنها الجمهور عندماً برزت لدى عدد من كتابنا القلائل)- ت4-- "جديد النهضة"، ط1، "المؤسسة العربية"، "بيروت 1992، ص 97 – 98 ". حتى يومنا هذا لو قست مساحة الأندلسيات ووجدانياتها فى ثقافتنا العربية الراهنة لوجدتها تفوق حجماً الدراسات الاحتماعية المعنية يتشخيص الاجتماعيات الواقعية، لكنم

الواقع العربي والجهود العلمية

المبذولة لتأسيس علوم اجتماع لقد فرضت النزعة الرومانسية فى النظر إلى التاريخ، مثل هـذّا الخلل، وأصبح العربي، بتضخم الأندلسيات وإغفال . الاحتماعيات، كالماشي في طريق مظلم وهو يتطلع إلى النجوم البعيدة، ولا يعلم عن الحفر الخطيرة التي تعترض طريقه، ويمكن أن يقع فيها... والتي يقع فيها بالفعل، أحياناً

لَّذُلك فلا عجب إن وجدنا أنفسنا كعرب منتشين

بالعنتريات التاريخية التي تغذينا بها، بينما أوضاعناً الحقيقية المائلة لا تتماشى مع ذلك المستوى "الوردي" من الأمحاد التاريخية... فنحن ندعى أفضل المبادئ... ونعيش أسوأً الأوضاع! ومن عجب أن ابن خلدون،

صاحب "المقدمة" التي لم

نستوعب مغزاها ومنهجها

العقلى في تفسير التاريخ بعد قادم إلينا من الأندلس... ولكنا ما نزال أكثر انجذاباً إلى غراميات "ولادة" مع "المعتمد بن عباد" وأشعاره الغزلية! أليس "الشعر ديوان العرب"...

والنثر ثقيلا مملا رغم أنه "لغة العصر"؟! منذ زمن هيغل الذي نبّه إلى هذه الحقيقة الحديرة بالتأمل... وهي مسألة مهمة وحيوية يبدو أنتا لم نستوعيها هذا جانب مهم في تغليب الأندلسيات الرومانسية على

ألمح سببأ آخر وراء هذآ "التغليب"، هو أن الكتابة في الأندلسيات- كموضوع وجداني بعيد عن واقعنا الساخن المعيش- "أسلم" للكثيرين من التصدى لمشكلاتنا الاجتماعية التي لا تُخلو من أبعاد سياسية. لهذا كثرت الأندلسيات أبضاً-خصوصاً في البلدان العربية والاسلامية "ألحساسة" وندرت الواقعيات عندما تم التأسيس للثقافة العربية الحديثة، ابتداءً من الثلاثينيات إلى الستينيات من القرن الماضي، وتحديداً إلى هزيمة يونيو 1967، وذلك

بعد أن أصبحت "العنتريات"

التاريخية، لدى أغلبية الباحثين مسألة ممجوجة، (ولا أقول أغليبة القراء الذين مازالوا في رومانسيتهم)! ولا بد لي أن أوضح لماذا

أصدرت كتابي "الأندلسي" عن

"ابن سعيد المغربي" (الأندلسي، وأثاره) والذي طبعه ونشره مشكوراً صاحب دار الغرب الإسلامي عام 1992، بعنوان (التفاعل الثقافي بين المشرق والمغرب في آثار ابن سعيد... إلخ)، أشعر بالأسف لأن الحهد الذى بذلته فيه عندما كنت أعده كأطروحة ماجستير، بإشراف أستاذي د. إحسان عباس، رحمه الله، الذي كان المرجع العربي الأول في الدراسات الأندلسية والتراثية عموماً، ذلك الجهد كان

ولكن قلة الأساتذة المؤهلين للإشراف الجامعي على مثل تلك الدراسة يؤكد هذا الذي نذهب إليه في هذه المقالة!... ثم إننى اخترت "منهج البحث" لدى إحسان عباس أكثر من اختياري لابن سعيد صاحب الجذور

يمكن بذله في دراسة اجتماعية

الأندلسية! ولو أن أستاذي المشرف اختار لى موضوعاً أخر لما ترددت في الموافقة عليه، لكن اختصاصة أندلسي وهو صادق، كأستاذ أكاديمي، مع نهجه العلمى رحمه الله. وعذري أن الكتات، برمته، بحث علمي ورؤى فكرية وليس رومانسيات. ومسألة سيادة "الأندلسيات" فى ثقافتنا العربية وحجبها للآحتماعيات لا تختص بتاريخ العرب في الأندلس، وحده بلّ

تتناول تاريخ العرب في مجمله. لم بحدث، بعد، أنّ نشأت لدينا مدرسة نقد تاريخي تميز بين "الإسلام الإلهي" المتمثل في الكتاب والسنّة الصحيحة وبين "الإسلام التاريخي" الذي هو نتاج اجتهاد المسلمين وصراعاتهم وأخطائهم وتأثرهم بنظرات عصورهم، ابتداءً من

توقف الوحي بوفاة النبي

لقد انعكس هذا "التمييز"

الـذي لا بد منه لأي "تجديد"

إسلامي في كتابات فردية، لكنه

لُم ينعكَّس- للأسف- في مدرسة نقدية ثابتة تخاطب الوعى الإسبلامي النعام النذي منا زال باحثاً عن البطولات الرومانسية والعنتريات البعيدة عن الواقع والتى ترفض الأخذ بحقائقه. الفتوحات العربية الإسلامية كفتح الأندلس وغيرها من البلدان، وكذلك "الفتوحات" العثمانية التي اجتاحت شرق أوروبا، لا يمكن أن تعود لأن النظروف الموضوعية التى ساعدت على نجاحها لم تعد قائمة. وثمة متطلبات أخرى للقوة العسكرية في عالم اليوم لابد أن يستوعبها العقل المسلم. يقول القرآن الكريم: "وأعدوا

العنصر الثابت، ولا بد لفقهاء الإسلام ومفسري القرآن من التركيز على مقصد التشريع. السياق لتوضيح مفهوم "القوة"ً في تلك العصور، أما التمسك بدرفية النص فهي معركة خاسرة منطقياً وعملياً

لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل..."، إن "القوة" هي أما "رباط الخيل" فقد جاءً في سييل لمناقشة ذلك؟!

إن طائرة "هيلكوبتر" واحدة لينست من الأحسدث- وهي بالعربى الفصيح طائرة سمتيةً يمكن أن "تبيد" أقوى الخيول العربية وراكبيها في طرفة عين! وهناك "ضبابية فكرية" بشأن احتماع سقيفة بني ساعدة. والتساريخ يدكس أن

"المهاجرين" لم يندفعوا إلى ذلك "الاجتماع" إلا بعد أن قيل لهم إن الأنصار يريدون- بعد وفاة النبي- أخذ الخلافة والانتفراد تها. وقيد حصل "تدافع" في ظل تلك السقيفة بين هـولاء وأولئك كاد يؤدي إلى مواجهة بالأيدي. ولكن عدداً مُنَّ "المفكرين" الدينيين يرونِ في ذلك الاجتماع... احتماعاً برلمانياً! وإذا كنا نرى أن أعضاء البرلمانات الحديثة يتصارعون بالأبدى، فذلك لا يُنفي كون اجتماع بني ساعدة اجتماعاً برلمانياً. ولكن ثمة أسئلة أخرى... يقول

أحد الرجال المهمين الذين حضروا الاجتماع وأسهموا فى توجيهه الوجهة التى اتخذها، وهو الخليفة الثاني عمر بن الخطاب، رضى الله عنه، إن "بيعة أبي بكر كانت (فلتة) وقي الله شرها". وبيعة أبى بكر كانت أهم ما تمخضت عنه "السقيفة". وأحتماعها لم يتكرر حتى في تاريخ الخلافة الراشدة. وإنما أوصى أبوبكر لعمر، وتولى عثمان بن عفان ثم على بن أبى طالب الخلافة بطريقتين مختلفتين. فهل من



إيران صارت هشة في وجه الضغوط الخارجية

Patrick Clawson * - Washington Institute

إذا انخفضت أسعار النفط، والأهم من ذلك، إذا أقنعت الولايات المتحدة وحلفاؤها البلدان والشركات المختلفة بعدم دفع المال لقاء شراء النفط الإيراني (لا تعترض واشنطن على استخدام النفط الإيراني، بل على دفع ثمنه)، فستواجه الجمهورية الإسلامية حينذاك صعوبات كبيرة فى تسديد الشيكات التى بدأ الشعب الإيراني يعتادها بسرعة.

🔫 صحیح أن إیران كانت

تملك 78.9 مليار

للنقد الأجنبي إلا

في مارس عام 2011

دولار في احتياطيها

أنها قد لا تتمكن من

الاستفادة من الجزء

مجمد نتيجة عقوبات

الأكبر منه بما أنه

ودعاوى قضائية

الأسعار. ومن المفترض أن تنجح طهران في تخطى هذا التحدى، ما دام مردود النفط مرتفعاً. ولكن إذا تراجعت أسعار النفط أو أعاقت العقو بات تدفق الأموال، فقد تواحه طهران مشاكل خطيرة.

إغراق الأسر بالشيكات

أبدى النظام الإيراني فاعلية البالي الفوضوي، الذي كان يستند بالتعاون مع مسؤول إيراني

الذين لا يملكون بمعظمهم حسابأ

وزعت طهران في الثاني من غسطس الدفعة السادسة من الأموال النقدية التى خصصتها لنحو 73 مليون إيراني كتعويض عن إلغاء الدعم على التفط والغاز الطبيعي والكهرباء وعدد من المواد الأساسية، مثل الخبز. وبعد أن انتهى النظام من الجزء السهل من إصلاحات الدعم الحكومي يفوق عددهم المليون، الاستفادة من هذه المساعدات النقدية. لكن (توزيع الشيكات للتعويض عن ارتفاع الأسعار)، بات عليه اليوم الفقراء عموماً جنوا فوائد جمة من اصلاحات الدعم الحكومي. إنجاز الجزء الصعب: جمع المال صرف هذه الشيكات والتوصل إلى طريقة لمساعدة الشركات التي مرتين، ط455 ألف ريال إيراني للفرد شبهرياً، أي ما نُعادل 41 دولاراً. أصيبت بأذى بالغ نتيجة ارتفاع

عالية في مجال توزيع الشيكات على الأُسر. فقد عمل في السنوات الأخيرة على تحسين نظام الهوية إلى شبهادات ميلاد مكتوبة بالبد. فبات يعتمد اليوم على أجهزة الكمبيوتر في إصدار بطاقات الهوية الوطنية، ما يساهم في الحد من الغش. فقد أظهر تقرير صدر في يوليو عام 2011 وأعده موظفان في صندوق النقد الدولي أن مليوني شخص ممن تلقوآ الشيكات يعيشون في الخارج ولا يستوفون الشروط الضرورية لنيل

يشمل الوجه الآخر من هذه

العملية إيصال المال إلى الفقراء،

مصرفياً. ولكن يبدو أن النظام نجح في إدخال هذه الشريحة من الشعبُ "إلى عالم المصارف"، إذا جاز التُعبير. فقد صار النظام المصرفي الإيراني أكثر شمولية في السنوات الأخيرة، وخصوصاً مع تاسيس عدد من المصارف الخاصة بدمج 1200 اتحاد انتمان وتحويلها إلى 13 مؤسسة مصرفية. علاوة على ذلك، أنشئت الآلاف من مكاتب المصارف البريدية (تختلف هذه عن المصارف العادية، التي تقدم خدمات كأملة) في المناطقُ الريفية. ففتحت هذه المكاتب حسبابات لربع سكان الريف الإيراني البالغ عددهم 22 مليوناً. ولكن إذا قُدِّمت الشيكات إلى 71 مليون إيراني، كما ذكرت التقارير (مستثنين مَنَّ يعيشون في الخارج

وظيفة دائمة. إذن، لا عجب في أن ويبلغ عددهم مليوني نسمة)، وإذا الفقراء لم يعترضوا على عملية كَانَ عَدِد السَّكَانِ حَقَّاً 74.7 مليوناً، حسَّما أشار الإحصاء الرسمي في الإصلاح هذه. حتى بالنسبة إلى العشرة في أكتوبر عام 2010، يتبيّن لنّا أنّ ما لا يقل عن 3.7 ملايين شخص المئة العليا من أصحاب الدخلَّ، تغطى الشيكات الجزء الأكبر لن يحصلوا على المال. على من الكُلفة الإضافية الناجمة عن سبيل المثال، لا يحق للمهاجرين ارتفاع الأسعار، حسيما تشير الأفغان الفقراء في إيران، الذين حسابات صالحي أصفهاني.

ويصح ذلك حتى لو افترضنا أن الناس يدفعون فعلاً فواتير الغاز الطبيعي والكهرباء والماء الأعلى. تبلغ قيمة الدفعات، التي رُفعت ففى شهر أبريل، أقر نائب وزير النفط، جواد أوجي، أن 30 في المئة من المستهلكين لم يدفعوا فواتير الغاز الأخيرة. وتفيد الصحف بأن ويعتقد جواد صالحي أصفهاني، هذا الرقم قد يكون أعلى. خُبير اقتصاد في جامّعة فرجينيّا للتكنولوجيا، أن الإيرانيين الفقراء تسديد الشيكات (مَن يشكّلون العشرة في المئة تعلن مجموعة الإصلاحات الدنيا في عملية توزيع الدخل) الحكومية التابعة للحكومة يتلقون مساعدات تفوق بسبعة الإسرانية أن كلفة شيكات الثاني أضعاف الكلفة الإضافية التي مِنْ أغسطس تبلغ 330 مليار يُضطرون إلى دفعها بسبب رفع الدعم. ويعنى ذلك أن كل أسرة ريال إيراني (أي 3 مليارات دولار) لشهر واحد. وإذا أجرينا القليل من مؤلفة من أربعة أفراد تحظى بربح شهري صافٍ يُقدُّر بـ1.6 ملتون الحسابات، يتبين لنا أن هذا الرقم

ريال إيراني، أي أكثر بنحو 35%

من الحد الأدنى للأجور العالغ

4.3 ملايين ريال شهرياً (بما في ذلك العلاوات الشهرية المختلفة

ومكافأة نهاية السنة). فضلاً عن

ذُلك، لا يحلم الكثير من العمال

الريفيين والأجراء حتى بالحصول

على الحد الأدنى للأجور من خلال

DIPLO MACY

دولار سنوياً. يذكر تقرير يتناول الاقتصاد الإيراني صدر عن صندوق النقد الدولي في 3 أغسطس أن النظام سيجني 103 مليارات دولار من صادرات النفط والغاز خلال السنة المالية 2011-2011. وإذا صحت هذه التقديرات، فستشكّلُ الشبكات

CHINA

يؤدي إلى كلفة تصل إلى 36 مليار

نحو 35% من هذه العائدات. إذن، لا يترك نظام طهران لنفسه هامش تحرك كبيراً. تفترض توقعات صندوق النقد الدولي أن سعر صادرات النفط 102 دولار

للبرميل. إلا أن سعر البرميل كان 66 دولاراً قبل عامين فقط. وإذا عاود التراجع إلى هذا المعدُّل، فستنخفض عائدات إيران إلى 66 مليار دولار. عندئذٍ، ستشكل شيكات التعويضات نحو 60 في المئة من تلك العائدات. ولكن حتى لو غضضنا النظ عن تقلبات الأسعار، يبدو أن

العقوبات تعوق إيران عن الحصول على ثمن صادراتها النفطية. على سبيل المثال، أفاد تقرير صدر في صحيفة Financial Times في 25 پوليو: "پــزداد غضب بعض المسؤولين الإيرانيين بسبب عجز أكسر مستوردي النفط الإيراني عن سداد الثمن نقداً". ويشملّ هؤلاء الصين (التي تدين لإيران بنحو 30 مليار دولآر، وفق بعض التقارير)، الهند (5 مليارات دولار)، وكوريا الجنوبية (5 مليارات دولار). ومن الضروري أخذ هذه التقارير في الاعتبار عند تقييم ادعاء إيران أن احتياطيها الكبير من النقد الأجنبي سيحميها من

عواقب تراجع أسعار النفط أو

ضغوط العقوبات. صحيح أن

تقرير صندوق النقد الدولى أظهر

أن إيران كانت في شهر مارس عام

2011 تملك 78.9 مليار دولار في

BUT THIS

CONTAINS NO

FISSILE

MATERIAL ...

من الجزء الأكبر منه بما أنه محمد نتيجة العقوبات والدعاوى القضائية. طبعاً، ليست إيران مضطرة إلى الاعتماد على عائدات قطاع النفط وحده كى تمول هذه الشيكات.

احتياطيها للنقد الأجنبي، إلا

أنها قد لا تتمكن من الاستقادة

فمن المتوقع أن يعود الإصلاح على الدولة بعائدات إضافية تبلغ نحو 20 مليار دولار خلال سنة، وذلك نتيجة ارتفاع الأسعار التي يدفعها المستهلكون المحليون. ولكن لم يتضح بعد ما سيحدث بالتحديد. وكما سنبيّن أدناه، بنبغى للنظام تخصيص بعض العائدات للتعويض على الشركات، فضلاً عن تمويل شيكات الأسر.

تكسف الاقتصاد

نجحت شركات إيرانية كثيرة في الحفاظ على قدرتها على المنافسة بفضل حصولها على طاقة مدعومة بخسة الثمن. لكنها خسرت اليوم هذه الأفضلية. فلا تستطيع المعامل، التي تعتمد على تقنيات تستهلك كمية كبيرة من الطاقة، أن تبدل نموذج عملها فجأة عندما يرتفع سعر الطَّاقة، ما يسلبها سلاحها الوحيد في وجه

المنافسة الصينية الشرسة ويغية مساعدة الشركات على التكيف، نص قانون إصلاح الدعم الحكومي الصادر عن البرلمان الإيراني أن 20% من التعويضات

PARESH ..

تُخصِّص لوحدات الإنتاج، أما العملة قد يرفع الأسعار على الـ80% المِتبقية، فتُمنح للأُسر وبما أن الأسر ستحظى بنحو 36 مليار دولار من مجموع التعويضات البالغ 45 مليار دولار سنوياً، فسيتبقى للشركات 9 مليارات دولار. ولكن يبدو أن الدفعات التي تُقدَّم للشركات أقل الأميركية

مما تعهد به النظام سابقاً. في أواخر شهر يونيو، أشار خبيراً الأقتصاد جهانكير أموزكار إلى ما قاله رئيس مجلس الشورى ورئيس غرفة التجارة والصناعة في إيرِان، موضحاً أن الشركات لم تتلق سوى 8/1 حصتها حتى اليوم. ويقدّر تقرير آخر أن مليار دولار فقط وُزّعت على وحدات الإنتاج في الأشبهر الستة الأولى

بعد الإصلاح. من الطبيعي أن تعمد الشركات إلى رفع أسعارها، عندما تواجه تكاليف أعلى. وهذا ما نشهده اليوم في إيران. لكن المفاجئ أن المصرف المركزي الإيراني تبنى سياسة نقدتة صارمة حدت من ارتفاع الأسعار وأرغمت الشركات على تحمل الجزء الأكبر من كلفة الطاقة المرتفعة. وكما كان متوقعاً، ما عاد الكثير من الشركات، التي تستهلك كميات كبيرة من طاقة، يجنى الأرباح. نتيجة لذلك، كثرت التقارير عن مصانع أقفلت أبوابها، ما أثار الخوف من انتشار البطالة، علماً أن الحكومة سبق أن أقرت بأن البطالة ارتفعت على نحو حاد هذه السنة لتبلغ 14.6 فَي المئة وأنها ستواصل تفاقمها.

يقضى أحد الحلول لإعادة بناء قدرة الشركات الإيرانية على المنافسة بخفض قيمة العملة. فستجعل هذه الخطوة المنتجات المستوردة أكثر كلفة من السلع الإسرانية. كذلك، تزيد عائدات الحكومة لكل دولار تتقاضاه لقاء صادراتها النفطية، ما يسهّل على طهران تمويل شيكات الأسر. فضلاً عن ذلك، يبدو تخفيض قيمة العملة منطقياً من الناحية الأقتصادية: يذكر صندوق النقد الدولي أن "سعر الصرف الحقيقي الفعليّ قد ازداد بنحو 3 أضعاف خلال السنوات الخمس عشرة الماضية (أمر يعتبره التقرير عادياً، ريما لأن أسعار النفط العالية تسدد ثمن كل شيء). تبنت طهران حل خفض قيمة العملة فى ثمانينيات القرن الماضى، عتدما خسر ريال السوق الحرة 10 في المئة من قيمته الأساسية خلال عقد من الزمن لكن النظام لا يبدو مستعداً لسلوك هذا الدرب محدداً السوم لأن خفض قيمة

باغيس، ذكر أن على الاتحاد

السلع المستوردة التي أعتاد المستهلك الإيراني شتراءها. ولا شك في أن هذا قد يؤدي إلى تنامى الاستياء الشعبي. التداعيات على السياسة

لا شك في أن طهران، بتخصيصها الكثير من عائدات النفط والغاز لتسديد الدفعات النقدية العامة، تقحم نفسها فى وضع لا يتبقى لها معه هامش خطأ في حال تراجعت أسعار منتجاتها النفطية. فإذا انخفضت أسعار النفط، والأهم من ذلك، إذا أقنعت الولايات المتحدة وحلفاؤها مختلف البلدان والشركات بعدم دفع المال لقاء شراء النفط الإيراني (لا تعترض واشنطن علي استخدام النَّفط الإيراني، بل على دفع ثمنه)، فستواحه الجمهورية الإسلامية حينذاك صعوبات كبيرة في تسديد الشيكات النثي بدأ الشعب الإيراني يعتادها بسرعة. باختصار، حعل النظام نفسه أكثر هشاشية وتأثراً بالضغوط الخارجية، واقع يجب ألا ننساه عند التأمل في الوسائل التي يستطيع الغرب استعمالها ضد برنامج إيران النووي.

* مدير الأبحاث والمشرف على مبادرة أمن إيران في معهد

عندما يرتفع سعر الطاقة فجأة فإن نموذج عمل الشركات الإيرانية التي أدمنت الحصول على طاقة مدعومة بتكلفة ىخسة ىتىدل وبؤدى ذلك إلى سليها سلاحها الوحيد في وجه المنافسة الصينيةالشرسة

معادثات تركيا والاتعاد الأوروبي ٥٠٠ صلى اقتربت من العائط المسدود؟

Amanda Paul - Sunday >s Zaman

صحيح أن المفوض الأوروبي المكلف بشؤون التوسع، ستيفان فول، يحث أنقرة على تسريع عملية الإصلاح، إلا أن العضوين الأقوى في الاتحاد الأوروبي، ألمانيا وفرنسا، يكرران باستمرار أن أنقرة غير مرحب بها، فضلاً عن أن عملية الانضمام مازالت رهينة "حق النقض" (الفيتو).

🖣 من المؤسف اليوم أن تصل المحادثات بشأن انضمام تركيا إلى الاتحاد الأوروبي الىءائط مسدود

لم يخفق أي بلد عقد حتى اليوم مفاوضات بشأن عضوية الاتحاد الأوروبية في الانضمام إليه. لا شك في أن بعض الحالات كان صعباً، وتعل أشهرها رفض فرنسا مرتين انضمام المملكة المتحدة إلى هذا الاتحاد.

بالإضافة إلى ذلك، عُلِقت المفاوضات أحياناً بسبب ما اعتبره الاتحاد الأوروبي انتهاكأ لمعابير الديمقراطية، كما حدث مع سلوفاكيا. كذلك، أُوقفت المفاوضات مرات عدة بسبب تبدل الحكومة، كما حدث في مالطة حين استولى المناهضون للوحدة الأوروبية على الحكم بعد أن كانت المفاوضات قد . قطعت شوطاً كبيراً. أُضف إلى ذلك "حالة رومانيا وبلغارياً الخاصة". فقد عُبّن لهما تاريخاً محدداً للانضمام إلى الاتحاد الأوروبي، مع أنهما لم تكونا قد استوفتاً كلّ الشروط. ولا تزال رومانيا حتى اليوم تعانى بعض المشاكل، خصوصاً في مسائل

مثل الفساد وحكم القانون. لكن البعض يشيرون إلى أن تركباً قد تكسر هذه القاعدة ولا تبلغ نهاية مفاوضاتها مع الاتحاد الأوروبي. سيكون هذا، في رأيي، يوماً حزيناً. فُلطالما دعمت بقوة انضمام تركيا إلى الاتحاد الأوروبي، ظُناً مني أنّ

كلا الطرفين سيستفيدان من هذه الخطوة، تما أن أوروباً ستنعم بالمزيد من الازدهار والأمن والاستقرار. أولم يكن هذا الهدف الرئيس لمشروع الوحدة الكبير عقب نهاية الحرب العالمية

من المؤسف اليوم أن تصل المحادثات بشأن انضمام تركيا إلى الاتحاد الأوروبي إلى حائط مسدود. صحيح أن تركيا تتحمل جزءاً من اللوم، لكن المسؤولية الكبرى تُلقى على عاتق الاتحاد الأوروبي. فلم تحظ تركبا بما تمتع به المرشحون كافة: قبول حقيقى بانضمامها إلى الاتحاد الأوروبي. والمفارقة أنّ الطريق نحو انضمام تركيا إلى الاتحاد الأوروبى تتجه نحو حائط مسدود، في وقت تعمل فيه أنقرة على استحداث وزارة خاصة

بالاتحاد الأوروبي. صحيح أن المفوض الأوروبي المكلف بشؤون التوسع، ستيفان فول، يحث أنقر على تسريع عملية الإصلاح، إلا أن العضوين الأقوى في الاتحاد الأوروبي، ألمانيا وفرنسا، يكرران باستمرار أن أنقرة غير مرحب بها، فضلاً عن أن عملية الأنضمام مازالت رهينة "حق النقض" (الفيتو). بالإضافة إلى ذلك، جمّد المجلس الأوروبي

علاوة على ذلك، تشوب

تركيا في فتح مطاراتها وموانئها أمام القبارصة اليونان. تتمسك تركيا برفضها خطوة مماثلة إلى أن يفي الاتحاد الأوروبي بالوعود التي قطعها للقبارصة الأتراك. كذلك، تعرقل فرنسا، ألمانيا، قبرص، والنمسا عدداً من الفصول الأخرى لأسباب سياسية. وبما أن تركبا فتحت 13 فصلاً، فلم ىتىقّ أمامها اليوم سوى ثلاثة، جميعها صعبة ومكلفة وغالبأ ما تُترك حتى النهاية. يتوقف الحل الجزئي لهذا المأزق على تخطي مشكلة قبرص التي بدأت قبل عقود. لكن الجولة الأخيرة من محادثات السلام لم تبد واعدة، بما أن بعض الدول الأعضاء سعيد بإبقاء معضلة قبرص عذراً يتحجج به لعرقلة المحادثات مع تركياً.

ثمانية فصول بسبب إخفاق

علاقة تركيا بالأتحاد الأوروبي انتهاكات أخرى, فلم يعلن هذا الاتحاد حتى اليوم نتائج تقييمه الفصول التي أنتهت عام 2006، أمر لم يحدث مع أي مُرِشح آخِر. ومع أن تقريراً أخبراً صادراً عن لجنة الشؤون الداخلية في البرلمان البريطاني أشار إلى ضرورة أن تحسّن تركيا أمن حدودها، يحول

الأتراك الذين يودون الحصول على تأشيرات دخول، في حين أن مواطنى البلدان المرشحة الأخرى، حتى البرازيل، يمكنهم دخول دول الاتحاد الأوروبي من دون تأشيرة. وما يزيد الطبن بلة واقع أن أوروبا تفتقر اليوم إلى قادة مبدعين، تغرق اقتصادياً، صارت أكثر إجحافاً وخوفاً في تعاملها مع الأجانب، وتفشلُّ فى وضع استراتيجية واضحة للتعامل مع أي من المناطق المحيطة بهاً، حيث يفترض أن تشكّل لاعباً أساسباً. وجهت تركيا اليوم نوعاً من الإنذار إلى الاتحاد الأوروبي، حين ذكر رئيس وزرائها رجب طيب أردوغان أنه إن لم رُبِيِّ - يَـــِ تُحلِّ مشكلة قبرص قبل تُولي القبارصة اليونان الرئاسة الدورية للاتحاد الأوروبي في شهر يوليو عام 2012، فستحمد

شك في أن الاتحاد الأوروبي

إخفاق الاتحاد الأوروبي في فتح

فصول العدالة والحريات والأمن

دون تعامل تركيا مع مؤسسات

الاتحاد المناسبة، مثل مكتب

الشرطة الأوروبية (يوروبول)

وقسوة التدخل التحدودي

(فرونتكس). فضلاً عن ذلك،

يواصل الاتحاد الأوروبي فرض

قيود قاسية على المواطنين

حالة من الغموض؟ تركيا علاقاتها بالاتحاد. لا

الكمالية المتطرفين. فيوضعه تركيا أمام خيار بسيط: إما الاتحاد الأوروبي وإما قبرص، قد ينتهي به المطاف إلى حسارة الاثنين". لريما يحاول أردوغان الفوز بدعم القوميين لرؤيته الخاصة بشأن دستور تركيا الجديد. لكنه يسعى في الوقت عينه للضغط على قادة الاتحاد الأوروبي، طالباً منهم المناداة بحل ما وطارحاً السؤال: هل يريد الاتحاد الأوروبي حقاً الحل أم أنه مستعد لمواصلة تذرعه بمشكلة قبرص لإبقاء العلاقات بين تركيا والاتحاد الأوروبي في لى حل بحلول شهر يوليو. لَكني لا أعتقد أيضاً أن تركبا ستوقف رسمياً ونهائياً محادثات انضمامها إلى الاتحاد

لم يتقبل هذه الرسالة القوية

الأوروبي. فهي تُجُني بعض الفوائد من كونها بلداً يُفاوض بشأن عضويته. ففي مقابلة أُجِريتَ أخيراً مع الوزيّر التركي للشؤون الأوروبية إيغمين

الأوروبي التفكير في ما سيكون اللُّهُجَّةُ برحابةً صدر. علَّى عليه الوضع من دون تركيا سبيل المثال، أعلن أندرو داف، عضو في البرلمان الأوروبي ومناصر قديم لانضمام تركيا لا شبك في أن العلاقات بينهما ستشهد تراجعاً كبيراً. غير أن مجالات كثيرة تجمع بين هذين إلى الاتحاد، أن "أردوغان يبدو كأحد أسوأ أنصار العقيدة الشريكين، ما يجعل القطيعة النهائية بينهما مستحيلة. طبعاً، لن يتفكك الاتحاد الأوروبسي. لربما يمر بوضع عصيب، بيد أن نجاحه الإجمالي ما زال يغري الأعضاء المحتملين ويدفعهم إلى طرق بابه.

لا أظن أن من الممكن التوصل

صحيح أن تركيا تتحمل جزءأ من اللوم لكن المسؤولية الكبرى تلقى علىعاتق الاتحاد الأوروبي

واصل الاتحاد 🖣 الأوروبي فرض قيود قاسية على المواطنين الأتراك الذين يودون الحصول على تأشيرات دخول

الإسلام والثورة



أستاذ الدراسات الإسلاميّة د. محمد فؤاد شاكر يؤكد أن التراث الإسلامي يجيز المعارضة السياسية

ويكفلها للرعية.



tawabil الخميس 11 أغسطس 2011 م

11 رمضان 1432هـ

الروائي والصحافي المصري سعد القرش يحكى قصة ثورة 25 يناير التى عاش وقائعها حالماً ثم متظاهراً ثم صحافياً.



فى ذكرى رحيل رائد الأغنية السعوديّة طلال مداح تنشر «الجريدة» ثلاث حلقات حول حياته نبدأها بسنوات الطفولة الصعبة!



حضّري السلطة البونانية وحساء لسان العصفور والفتة بالموزات وحلوى أم علي على طريقة الشيف أحمد البحراوي.



فلك



مهنياً: عنادك يزعج خصومك ويصعب إمكانات عاطفياً: دعم الحبيب لك يمدّك بالقوة والإيمان اجتماعياً: مهما حاولت لن تستطيع إقناع الأهل بتقتُّل أفكارك المعامرة. رقم الحظ: 11.

الميزان 23 سيتمبر - 23 اكتوبر

مهنياً: استعدّ لمواجهة مفاجات لا تخطر ببالك لكنها إيجابية بمجملها. عاطفياً: تشعر بالفرح مع الحبيب ولا تريد اجتماعياً: لا تسخر من عاهات الآخرين فذلك لأينم عن أخلاق عالية. رقم الحظ: 12.

الثور 20 ابريل - 20 مايو

مهنياً: استمع إلى نفسك فحسب ولا تصغ إلى أخرين يجهلون إمكاناتك. عاطفياً: تستعيد نشاطك بعد تعرّضك لخيبة كبيرة. احتماعياً: الابتسامة أفضل من العبوس

خصوصاً حين يزورك الأقارب. رقم الحظ: 3.

به العقرب ١٦٤ العقرب 24 اكتوبر - 22 نوفمبر

رقم الحظ: 5.

مهنياً: فكر بعقل ومنطق لتتجاوز الأزمات التي عاطفياً: لا تدع قلبك يكون رقيقاً واحمه من الأذى. اجتماعياً: ركّز على المستقبل وانسَ الماضي لأنه انتهى إلى غير رجعة.

حان الوقت للاستقرار. واتصل بالأصدقاء.

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر مهنداً: سماؤك ملبِّدة بالغيوم ولن تنقشع قريباً،

بشؤونك الشخصية.

رقم الحظ: 2.

مع ذلك أصبر ولا تيأس. عاطفياً: تحنّ إلى الحبيب فأنت لم تره منذ مدة بسبب انشغالاتك الدائمة. احتماعياً: صحّتك بحاجة إلى عناية ولا ضير من استشارة الطبيب. رقم الحظ: 4.

21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: إبحث عن أشخاص يساعدونك على مهنياً: أنت مرهق ومتوتر؟ خذ فرصة واهتم النجاح ويتعاونون معك لتحقيقه. عاطفياً: العلاقات العابرة لا تجلب لك السعادة، عاطفياً: استفد من هدوء الحبيب وأخبره بما يشغل بالك في علاقتك به. اجتماعياً: الانزواء لا يفيد، أخرج من قوقعتك اجتماعياً: تجاوز الأزمة التي تمرّ بها لأن الغد هو يوم آخر وثمة بداية على الدوام. رقم الحظ: 6.

الجدي 🗡 22 دیسمبر - 19 پنایر

مهنداً: لا تتوهم بأنك قادر على النجاح من دون مساندة الأخرين. عاطفياً: لماذا لا تصرّح بحقيقة مشاعرك؟ فذلك أفضل من المراوغة. اجتماعياً: إبحث عن التنويع في نشاطاتك لتطرد الملل. رقم الحظ: 1.

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

مهنياً: أبذل مجهوداً مضاعفاً هذه الفترة قبل أن تتعقُّد الأمور أكثر. عاطفياً: لا عليك إن ابتعد الحبيب قليلاً فهو

بحاجة إلى مساحة حرية. احتماعياً: لا تفتح بابك لأشخاص لا تعرفهم ولا تثق بهم. رقم الحظ: 11. الدلو 🗯

20 يناير - 18 فبراير مهنياً: لا تتسرّع في اتخاذ قرارات مصيرية كي اجتماعياً: لا تفسّر الأمور على مزاجك وضع النقاط على الحروف كي لا تقع في سوء تفاهم. رقم الحظ: 9.

23 يوليو - 22 اغسطس

23 اغسطس - 22 سيتمير

مهنياً: لديك مستحقات هذه الفترة اهتم بها لأنها لا تحتمل التأجيل. عاطفياً: لا تفرض رأيك على الحبيب فهو ملّ منك وينوي الابتعاد. اجتماعياً: أعصابك متوترة ما يوقعك في مشاكل لا تحصى. رقم الحظ: 8.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس مهنياً: الحياة تبتسم لك وأنت تبادلها التفاؤل

عاطفياً: فكر مرتين قبل أن تنطق بما في بالك حفاظاً على مشاعر الحبيب. اجتماعياً: تشعر ببعض الإرهاق وذلك دليل على أنك بحاجةٍ إلى الراحة. قم الحظ: 40.





أستاذ الدِّراسات الإسلاميّة د. محمد فؤاد شاكر: الحاكم الذي لا يطبّق شرع الله يجب خلعه

الشرعية ما يوافق رضا الحاكم

هـذه المؤسسات، لا بنبغ

الإفساح في المجال لها مطلقاً لأن

إفسادها هنا هو إفساد للناس

جميعاً، كما في الحديث الشريف

ومن دعا إلى ضّلالة عليه من الإّثم «ومنّ دعا

مثل أثام من اتبعه لا ينقص ذلك

«بيعوا الوالي وبيعوا المماليك

وأعدوا أنفسكم لقتال الأعداء»،

وقد كان العزين عبد السلام القادم

من بلاد الشام إلى مصر والملقب

بسلطان العلماء ثورة متوقدة فى

. مصر والشام، وهو نموذج لعدم

إذاً نموذج بن عبد السلام يُعتبر

التاريخ يثبت أن سيدنا أبو

بكر الصديق (رضى الله عنه)،

حينما كان في بداية عهده قال

للناس: «أطيعوني ما أطعت الله

فيكم فإن رأيتم شييَّئاً مخالفاً منى

فقومُونِي»، فقال أحد الجلوس الذي

الخنوع ورفض الظلم.

من آثامهم شيئاً ».

أو أسرته.

القاهرة - إسماعيل الأشول

د. محمد فؤاد شاكر رئيس قسم الدراسات العربية والإسلامية سابقاً في كلية التربية- جامعة عين شمس؛ وأحد أبرز العلماء المعنيين بالحديث النبوى الشريف وترشيد الخطاب الديني في العالم العربي في مواجهة الخطاب المتشدّد الذي لا يمت إلى صحيح الدين بصلة. يرى د. شاكر أن الثورة المصريّة انتصرت بإرادة الله، لأن الشباب المصرى حينما خرج في التظاهرات في يومها الأول لم يكن يطمح إلى الإطاحة بمبارك. كذلك، يلفت أستاذ الحديث الشريف إلى أن التراث الإسلامي العريق يجيز الخروج على الحاكم الظالم ويوجب مقاومته، ويجيز المعارضة السياسية ويكفلها للرعية بأكملها. «الجريدة» التقت د. شاكر وكان الحوار التالي.

هل أسس الإسلام لثورة حقيقية أساسها مواجهة الظلم وإقامة العدل في العالم، وما هو موقف السنة النبوية منها؟

أنشأ ديننا الكريم أتباعه على

الثقة في النفس والعزة وعدم الارتكان إلى الضعف، وأن ينصر المسلم أُخَاهُ ظالماً كان أو مظلوماً كما جاء في الحديث النبوي، قالوا يا رسول آلله: «ننصره مظلوماً . فكيف ننصره ظالماً؟»، قال: «أن تردوه عن ظلمه». هذه المضامين التي تركها الإسلام لنا لا بد من أن تصبح واقعاً ملموساً من خُلال سلوكياتنا، ويفترض أن كل شيء يجب أن يخضع لنظام واحد وألاً تتحرك حركة الحياة دونما ضوابط وروابط.

اهتم الإسلام بقضية نصرة المظلوم ودعا إلى وحدة الكلمة، إذ لا ينبغى لنا من خلال مقاومتنا للظلم أن تخرج عن الأطر التي وضعها الإسلام وأن نعتصم بحبل الله ونلتزم التزاما سلوكيأ يتناسب وطبيعة الرسالة التي ندين بها، وإلا يكون هذا العمل سيحقق ضرراً أكبر مما كنا عليه. الأحداث الأخيرة في مصر مثلاً، كانت بداية الغضب من الشباب، لكن الثورة قام بها الجميع. فلا بنكر أحد أن الشورة كانت في ميدان التحرير وشسارك فيهآ الجميع وعلينا يعدما قدّم الشهداء أرواحهم ودماءهم أن نعمل على رود - (تخطيط البيت المسلم.

والبيت المسلم لا يتحقّق عبر لغة الهتافات والتظاهرات فحسب، بل بإعطاء كل صاحب أمر ما يصلح به هذه الأمة كي تقف محدداً. فليس من المعقول أن أقوم أنا لأطالب بحق فيحدث لي أشرُّ مما كنت أنا فيه. لذا حرص النس حد ___ . الإسلام على أن الأمور كافة التي ينبغى أن يفعلها المسلمون لآ بد من أن تنطلق من وحدة شاملة تتحرك وتؤدى الغاية، وليس من قبيل مقاومة الظلم فحسب، بل عبر العمل على بناء صروح العدل. وإذا لم تحقّق ما تريده أنت وغيرك سيكون الفشل كبيرا وستؤدي الأخطاء في النهاية ليس إلى فشلّ الثورة فحسب، إنما إلى فشل أي محاولة للتغيير إلى الأفضل، وهذا يوصلنا إلى حديث المصطفى (صلى الله عليه وسلم) عن التغيير: «من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فإن لم يستطع فيلسانه فإن لم يستُطع فيقلبه وذلك أضعف

حديث الثورة

هل يمكن اعتبار هذا الحديث صياغة إسلامية لمفهوم الثورة؟

هذا ما سأصل إليه لاحقاً. لكن قبل أن أحدد مُقَصّد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من الحديث، علينا أن ننتبه إلى أن لكل إنسان وظيفة. فالتغيير لا يكون إلا للحاكم لأنه هو الذي يملك الأداة التي بها يتم التغيير، أما التغيير باللُّسان فيكون للعَّالم. وقد رأينًا فى السنوات الماضية كيفية تواطؤ المؤسسات الدينية مع أراء الحكام وتغيير شكل الاتجاه الديني إلى ما يرضى الحاكم، إذ يتم الآستشهاد بنصوص وأيات تُدلُ على موقف غير الذي يستشهد به ويخترع من الفتاوي والأحكام

لنقوّ منك بالسيف».

للحاكم ما هو محرم.

فكر مغال

إلى أي مدى تتوافق الثورة مع المبدأ الإسلامي القائل بـ«الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر»؟

فالطاعةً لا تُكون عمياء ولا في

ما يغضب الله ولا لأجل أن أحلل

الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر رسالة سامية وعالية لا يقوم بها أحد إلا إذا أعد لذلك، ونحن نرى

> لا بد من أن يفطن حكامنا في كل ربوع العالم العربي والإسلامي إلى أن ثمة فئة من الناس يدينون بفكرهم إلى العقل بغير علم وهؤلاء من أفسدوا حياتنا وأدخلوا الفتن في مجتمعاتنا الإسلامية وهم العلمانيون

الأصلح لزماننا يتحقق عبر حثّ الناس على اختيار حاكم يحكم بمرجعية إسلامية ويكون ورعأ تقيأ بطانته صالحة كي يسوس الأمة بما يرضى الله ورسوله

هل تعنى أن على العلماء قيادة الجماهير ضُّد الحاكم إذا تقاعس عن مهمة التغيير بنفسه؟ نعم، فالتاريخ يبيّن أن سلطان العلماء العزّ بن عبد السلام طالب الناس أن يُبيعوا الوالي «والي وأشير هذا إلى أن الرسول قال في مصر» لأنه كان مملوكياً، وقال:

المصلحة العامة إلا الشكليات. قاعدة مؤسسة للخروج على الحاكم متى كان ظالماً.

علّمنا الإسلام أن الحاكم إذا

كثيراً من مظاهر الغلو والتطرف ممن سموا أنفسهم د«السلفية»، والسلف أبعد ما يكون إليهم. فعملية الأمر بالمعروف قد تأخذ هذا الحيز بالأضوابط ولا روابط. أربد القول هنا إن الاختلاف فى شريعتنا دلالة على رحابة هذّا الدّين وعلى يسره وعظمته ومن يسمون بالسِلفية أرادوا أن يضيقوا واسعاً، إذ يأخذون بأقوال ابن تيمية أو تلامذته ولا يستمعون إلى أقوال الأئمة الأربعة وعلماء الأمة، وهذه جريمة كبرى ترتكب في حق الإسلام في هذا البلد العربي وفي غيره مما انتشر فيه من الفكر المغالي.

الأن في بلادنا العربية والإسلامية

هذا على صعيد ضوابط الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، لكن . ماذا عن آليات تفعيل هذا المبدأ في ما يخص العلاقة بين المحكومين وحاكمهم؟

وصف هؤلاء في حديث رواه الإمام

الْبِخَارِي: «أحداَّث الأُسْنَانُ سُفُهاءُ

الأحلام...»، أي صغار لا يملكون من

أدوات القيادة والريادة وتحقيق

أدى الصلاة ولم ينكر شيئاً من أركان الإسلام، علينا نصحه وإن لم ينتصح وأرتكب ما يستحق العقاب لا بد من أن يقاوم كما حدث في الثورة، ولا يقال عندئذ إنها مناً هضة للحاكم فليس من الإسلام

ما موقف الإسلام من حمل السلاح في مؤاجهة السلطة الغاشمة كما جرى في ليبيا؟

كان لا بد من ذلك، لأن الخروج على الحاكم في هذه الحالة واجب شرعى لصده عن سفك مزيد من الدماء ولتحقن دماء بقبة الناس. الحاكم من طراز القذافي لا يجب قتله فحسب، بل لا بد من أن يكون عبرة للناس.

على كل حاكم أن يذعن لإرادة الشعب متى طلب منه التنجي . حقناً للدماء، لكن هذا التشتّ والتسلّط والاستّخدام السيئ لكرسي الحكم ينسي بعض الحكام قدرة الشعوب على التغيير أن الأيام دول، وأنها لو دامت لغيرك ما وصلت إليك.

دین وسیاسة

هل ثمة في التراث الإسلامي ما يؤصل للمعارضة السياسية ويكفلها للمواطنين؟

أنادي بألا يستخدم الدين مطعة لتحقيق الأغبراض الشخصية، وعلينا أن نبعده عن السياسة لأن التجارب التي حدثت في السنوات الأخْيِرَةُ أَثْبِتَتُّ أَنِ السياسَّةِ في عُرِف الدنيا الآن سلعة أو بضاعة تحتاج إلى نوعية من الناس تحسن التحرك بطريقة تختلف مع جوهر الدعوة إلى الإسلام، لذا ننادي بدولة مدنية تعود في فهمها وطَّبيعتها ومصادرها إلى الإسلام.

ينبغى أن يُحاكموا ويُحاسبوا لأنهم منحوا الأطراف الأجنبية الفرصُة في التدخلُ في شؤُونُناً، هؤلاء الطغَّاة لا يقبلونَ سوى ما يتناسب مع أحلامهم وتطلعاتهم لأنهم أعدوا أنفسهم ليكونوا موجودين في الحكم حتى يلاقوا ربهم. أرى أنة من الدين أن يذعن الحكام لإرادة شعوبهم كي لا

ورأينا في السنوات الماضية

كيفية تواطؤ المؤسسات

شكل الاتجاه الديني إلى ما

الخروج على الحاكم في حالة

الاستبداد واجب شرعي لصدّه

عن سفك الدماء والحاكم من

يتسببوا في فتنة أو يكونوا

شركاء في شفك الدماء، أما

العناد فيجعل الحاكم نفسه هو

من يسفك الدماء، على مستوى

الحكام في عالمنا العربي والإسلامي عليهم أن يدركوا أن للحساب وقتاً، وأن الكرسي فان.

كيف أعطى الإسلام المسلمين

مباشرة الحقوق السياسية

تعلمناها من الإسلام، فحينما

قال الرجل لسيدنا عمربن

الخطاب وهو على المنبر يلبس

قميصاً طويلاً وقطعة القماش

التي وزعت على الناس حينها لم

تكفّ جميعهم، قال عمر في بدايةً

الخطية: «اسمعوا وأطيعواً»، قال

الرجل: «لا طاعة لك علينا لأنك

ترتدي ثوباً كبيراً دوننا»، فقال

الفاروق عمر (رضى الله عنه)

لولده: «قم يا عبد الله»، فقام وحكى

للناس أنه أعطى قطعة من ثوبه

الحق في مجاشرة حقوقهم السياسية على اختلافها؟

طراز القذافي لا يجب قتله

يرضى الحاكم

الدينية مع آراء الحكام وتغيير

«من ولى أمر عشرة من أمتى جاء طالب الولاية لا يولى.

فتنة العلمانيين

كيف نؤصل لمدنية عربية

بمرجعية إسلامية بعيداً عن

المدنية الغربية التي تختلف في ثقافتها وهويتها عن مجتمعنا

لا بد من أن يفطن حكامنا في

كل ربوع العالم العربي والإسلامي

إلى أن ثَّمة فئةً من النَّاس يُدينونَ

بفكرهم إلى العقل بغير علم وهؤلاء

من أفسدوا حياتنا وأدخلوا الفتن

في محتمعاتنا الإسلامية وهم

العُّلمانيون. علينا إعادة النَّظرُ في

المؤسسات التعليمية وفي ما يبثُّ

على أجهزة الإعلام، فالأمر خطير

وللأسف الشُديد نرى الإعلام

ىتناولە بغباء. هنا يحضرني بيت

تبعري يقول: «متى يبلغ البنيان

يوماً كماله ... إذا كنت تبنيه وغيرك

يأتى التأصيل للدولة المدنية

عبر تبنّي قيمها في جميع الأجهزة

والهيئات والمؤسسات المعنية،

وبتشكيل وعي المواطن العربي

ما هي أبرز الواجبات التي تقع

واجباته كثيرة، أهمها أن يعمل

على تطبيق الإسلام لمصلحة

الحميع. فالإسلام دين كامل شامل

يستحود على الأصناف كافة من

الناس مسلمين وغير مسلمين،

ولا بد من أن يكون الحاكم مُلْماً

إلمامأ مقبولأ بتعاليم الإسلام

كي لا يجور على المسلّم أو عيره،

وإنني لأعجب بالغ العجب ممن

ينادون بتطبيق الحدود قبل إعداد

كيف تنظر إلى الأصوات المطالبة

بعودة دولة الخلافة الإسلامية

خصوصاً مع نجاح عدد من الثورات

العربية في ألإطاحة ببعض الحكام

هذه الدعوات من وجهة نظري

«تهريج» وسفه. يكون الحكم

بالخلافة بالعودة إلى كبار

الصالحين في الأمة وبالتزام

شىرعى بالشورى. فمتى أرادت

الرعية عزل الخليفة تقبل ذلك

بقبول حسن. أما البوم، فأبن

. هو الخليفة الذي ستبايعه الأمة

وتضمن ألا يخرج عن شرع الله ثم

يقول إننى أحكم ببيعة المسلمين

واختيارهم؟ أقول لهؤلاء المطالبين

بدولة الخلافة إن الأصلح لزماننا

. بتحقّق عبر حثّ النبّاس على

أختيار حاكم يحكم بمرجعية

إسلامية وأن يكون ورعا تقيا وأن

تُكون بطانته صالحة كي يسوس

الأمة بما يرضى الله ورسوله.

الأمة لتقتلها.

تهريج وسفه

فى كل بلد عربي وإسلامي.

على الحاكم في الإسلام؟

تتوافر، أهمها الصلاحية والعدل والمساواة وعلينا اختيار الأصلح في فهم مطالب الأمة، وأن يكون من أهل العفة والورع والخوف من الله سبحانه وتعالى وألا ينشغل بأمور تلهيه عن مشاكل الناس ومصّالحهم، وإننى لأذكر قصة تروى عن سيدنا عمر بن الخطاب (رضى الله عنه)، إذ جاءه وفد من الْكُوفَةَ بِشْكُو أَمِيرَهَا سَعَد بِنَ أَبِي وقـاص فأرسل الفاروق (رضي الله عنه) لجنة تقصي حقائق لا . لينهى الأمر عرفياً كما يحدث في زماننا الآن، وإنما ذهبت اللجنة إلى المساجد وبعد الصلاة كان يُقف واحد منهم ويسأل الناس: «ماذا تقولون في أميركم؟»، إلى أن زارت اللجنة مسجداً لبني سعدة فقام رجل وقال: «أما وقد سئلت فإن سعداً لم يكن يقسم بالسوية ويعدل في القضية ويسير بالسريّة»، أي أنه لم تكنّ هناك مساواة وكان يحابى ولا يعدل

ماذا عن وضع غير المسلمين في الدولة التي يدين غالبية أهلها

ينطبق هذا الأمر على مصر مثلاً، ونُحن ننظر بمنظار ينبغي أن يكون منصفاً، فمصر عربية وعروبتها قبل فتح الإسلام، منذ جاءها إبراهيم الخليل وقبله لأن الذي كأن يحكم مصر قبل مجي سيدنا إبراهيم وزوجته سارة كان من العرب العماليق (سنان بن علوان) الذين أتوا إلى مصر بعد تهدّم سد مأرب، لذلك ما زالت اللهجة في صعيد مصر قريبة من

الإسلام والمسيحية دينان وافدان إلى مصر، فلا يأتين أت أن مصر بلد فرقة بعينها، إذ ثمة محاولات لتقسيم مصر إلى إسلامية في الشمال ومسيّحيا في الوسط ونوبية في الجنوب.. وهدا ما لا نرضى به. فمن يعيش معى له ما لى وعليه ما على، شرط ألا يتآمر على وألا يستصحب أشياء من خارج حدود الوطن. فإيماننا نحن المسلمين، لا يكتمل إلا بالإيمان

فى سطور:

لأبيه ليستكمل ثوبه. هذا أنموذج فى الاستماع إلى الناس وحقهم في التعبير عن رأيهم والمطالبة بحقوقهم وإقرار المسأواة واعتبار الحاكم فرداً كغيره من دون تمييزه عن سائر الناس. وأذكر في هذا السياق، أننى قرأت حديثاً لرسول الله (صلى الله عليه وسلم)، إذ قال:

عناد الحكام

ما الحلول الشرعية من وجهة نظرك لاستقرار الأوضاع في العالم

يوم القيامة ويداه مغلولتان إما أن يفكه العدل أو يوبقه الجور»، لذًا فقد كان كثير من العلماء يهرب من تلك المسؤوليات، إضافة إلى أن

ما هي مواصفات الحاكم في الإسلام؟

للحاكم مواصفات لا بد من أن

ولا يجاهد في سبيل الله، وعلى رغم أن اللجنة تأكدت أن الرجل كان دعياً، إلا أن عمر عزل سعداً وعيّن غيره.

بعيسى ومريم العذراء.

ؤلد د. محمد فؤاد شاكر في 5 أكتوبر عام 1948 بمحافظة قنا بمركز أبو تشت (في صعيد مصر). تخرّج في المدارس الشرَّعية وعُيِّن فِّي الأزهر مدرساً ثم موجهاً، وأثناء ذلك حصل على درجة الماجيستير في التصوّف الإسلامي ثم الدكتوراه التي كانت في الحديث النبوي وعنوان الرسالة «الأحاديث الموضوعة عند الصوفية في القرن السابع الهجري»."

رئاسة قسم الدراسات الإسلامية والعربية في كلية التربية جامعة عين شمس لمدة أربع سنوات، والأن يعمل كأستاذ جامعي متفرّغ.

عمل د. شَاكر في جامعة قناة السويس لسنوات، ثم انتقل إلى جامعة عين شمس وأخر منصب تولاه

له من المؤلفات أكثر من 25 مؤلفاً، ومشاركات على الأجهزة المرئية على مستوى العالم العربي، محورها الحديث النبوي الذي يمثّل تخصّصه الدقيق.



فحسب بل لا بد من أن يكون عبرة للناس

> لا بد للمخلصين في هذا البلد الندى تنجح فيه الشورة من أن يعملوا على حشد طاقات الجميع لبناء الدولة الجديدة التي تقوم على العدل والحرية والديمقراطية. لذا أطالب بأن يسود القانون على الجميع حكاماً ومحكومين، فالمتهم بريء حتى تثبت إدانته، وعلينا أيضاً أن نعمل جاهدين على إيجاد حلول جذرية للقائمة الطويلة من مشاكل ورثناها عن

تراجع تطبيق الدولة لمبدأ الشورى، هل هو سبب اشتعال فتيل

هو أحد الأسباب وليس السبب أصدر أبو بكر قراراً فردياً أبداً من دون مشورة.

هــؤلاء الحكام الذين لم يرضخوا لحركات شعوبهم



الصاكم اللذي لا يعمد إلى تطبيق شرع الله ولا يقدم الخير للناس، لا بد من أن يتغير وأن يتم خلعه أو عزله ما لم يستجب للنصح. شخصياً، أرى أن الأحداث الأخيرة في مصر مثلاً لم تكن في أيدي الشباب، إنما هم كأنوا أداة للثورة. لكن الذي غير كل شيء هو الله. وأنا تحدثت إلى من كانوا يتظاهرون في اليوم الأول ولم

الأنظمة السابقة. يكن في حسبان أحدهم أن يتم الأمر بالطريقة التي جرت بها، لذا فما حدث لا سابقة له في تاريخ الثورة في بلدان عربية عدة؟

الرئيس. بالطبع، نحن حينما نقول شورى أو ديمقراطية فالأمر واحد، والإسلام دعا إلى المشاورة والنبي محمد (صلَّي الله علَّيه وسلم) ترك لنا ميراثاً عظيماً ينحاز إلى الديمقراطية وأخذ المشورة ممن حوله، وقد كان يتلقى أوامره من ربه ولا يتحرك من عندياته ولا ينطق عن الهوى، وكلامه كله بوحي وفعله بوحي. وأشير هنا إلى أن الصحابة تعلموا من الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) عدم الأستبداد بالرأى، فكانوا إذا تحركوا يستشيرون أولي النهى أي الراشدين من الصحابة فما

العدد 1338 / الخميس 11 أغسطس 2011م / 11 رمضان 1432هـ +



System



فوزيكريم

لى حفنةً من أصدقاء إنكليز، شعراء في معظمهم بين فترات متباعدة

ُ في الدقائق الأولى من المهاتفة، عادة ما أسال: «يجب أن نلتقم

قبل أبام دعت شاعرة محموعة أصدقاء، أنا من يبنهم، بواسطة

الإيميل: «على العشاء. 29 سيتمين الساعة السابعة. ما رأيكم؟». بعد

ساّعات جاءني إيميل ثان منها: «أن لا تستطيع المجيء. سنوَّجل العشاء

إلى يوم 12 أكَّتوبر. ما رأيكم؟». وكان مع الرسَّالة ملَّحقان بمواصفات

قُد يبدو هذا في أعين كثيرين دليلاً على مقدار الحرص على الوقت.

بالنسبة لي لا أرتّ في هذا غيرالسطوة الجبارة للنظام System على

محمل الحيّاة الغُربية. على الزّمان الغربي، والعمل الغربي، والإنسان

الغربي عقلاً وروحاً. بدأ النظام بفعل حاجة الحضارة الغربية له،

وحاجة الإنسان المتحضر. ومع نمو شبكة الحياة، صار النظام يستقل

عن هذه الحاجة. صار ينمو منفرداً، حيث لا خيار. الحياة قد تتفكك

إذاً ما أفلت زمامها من يُده. صارت قبضته حديدية، ولكنَّه حديد غير

مرئى. صار الانسان يولد، ينمو ويموت داخل هذه القبضة. «الدايّري»

الأصدقاء وأناً ننتسب للجيل ذاته عملنا المعيشي لا يستغرق إلا

ساعات معدود من الأسبوع. البقية نصرفها للقراءة والكتابة. ولعلي

أفوقهم في الحاجَّة للوقتُّ، لأني إلى جانَّبْ القراءة والكتابة أنصرفُّ

أحيانا للرسم، وأحياناً كثيرة للموسيقي. ومع ذلك لا أشعر أني أحتاج

إلى «دايَري». نعم، عدم حاجتي لها لا ينطويَ على الفضائل وَحدهاً.

فَأَنَا دُوتُهَا مُعرّضُ للنسيان، وللّغفلة، والاستسلام بيسر إلى آفة كسلي

الشرقي. ولكني بحكم المولد والنشأة ما زلت أشعر بالزمن الشرقي

يتحرّكُ بطّيئاً فّي شرايينيّ الزمّن الغربي المتسارع يأخْذنّي من ياقّتيّ أحيانا. ولكن ثمة مناعة.

الذي يحدث مع نظام الزمن الغربي الخاطف أنه، بحكم تقسيم

العمل، يوزع دقائقَ الكائن إلى مراحل تنطوي على مهمات حياته. لا

فرق بين موعد طبيب، وموعد عمل شاي وحليب بعد الظهر. لا فرق

بين موعد سفر إلى الخارج، وبين موعد شراء علبة قهوة في يوم

لتنزيلات حتى تصبح هذه المواعيد ضرورات متساوية. وحتى

تصبح هذه الضروراتُ طبيعةً في دم الكائن ولذا تمتلي «الدايري»

إلى الحافة بالمواعيد. وحين نريد أن نلتقي يتصفح صديقي الشاعر

صفحات دفتر مواعيده حائراً، إلى أن يقع على خانة فارغة تبسر له

مهمة اللقاء بعد أسبوعين أو ثلاثة في مقهى لشرب الشاي، والتحدث.

لأن هذه المهمات الصغيرة يمكن أن تتم بلا مواعيد محددة. وحتى لو اضطربت أوقاتها، أو طوتها الغفلة فلن تنقلب حياة المرء أساً على عقب. بل على العكس. ستمنح عناصر من دراما حياة

خارجية. هذه الدراما أسلم من الدراما الداخلية السوداء التي يمليها

- رب عمل صغير تعظمه النية، ورب عمل كبير تصغره النية.

- عجبت لمن لم يطلب العلم كيف تدعوه نفسه إلى مكرمة.

عبد الله بن المبارك

فقيه مسلم

الـ System على الكيان الانساني دون رحمة.

· أترك فضول الكلام توفق للحكمة.

ليكن مجلسك مع المساكين.

- كاد الأدب يكون ثلثي الدين.

من ذاکر تی

اعتدت هذا الحديث مع الجميع. كنت أقول دائمًا إن الذي ينجز مواعيدهم معى هو النظام، وليسوا هِم. هي رزنامة الجيبُ الصغيرة. ولو أتيح لهم أن يلقوا بها جانباً إلى حين، لرأوا كيف ستتبخر جملةً مواعيد لا قيمة لها منها. مواعيد شراء القهوة، أو صطحاب الكلب إلى الحديقة، أو أكل كيكة ما بعد الظهيرة... الخ.

ليستَ إلا وثيقة إثبات لهذا الاستسلام للنظام.

الكنك الذي ستعده ببدها

fawzi46@hotmail.com



يبروت-محمد الحجيري

أُسدل الستار على مقهى «سيتي كافيه» في شارع الحمرا في بيروت في وجه زوّاره التقليديين من أهل الفن والساسة والكتابة، لأسباب خاصة جداً على حدّ تعبير صاحب المقهى إميل دبغى، الذي اشتهر بأنه صاحب مقهى «الهورس-شو» سابقاً، أول مقهى في شارع الحمرا افتُتح عام 1958.

فيها مقهى «ذو طابع ثقافتى» في يــيـروت، فقبل الـ«سـيـتـي كــأفيـه» أُقفَلتُ مقاهى «المودكا » و «الويمبي» و «الكافيه ديّ باري» وحانة الـ «الشيّ أندريه» و «الإكسبرس»، وبات بعضّ المثقفين يشعر كأنه مطارد من هذه المدينة التي تضجّ بالمقاهي «الاستهلاكية» والمطاعم وحانات النَّاراجِيل، بينمًا مقهى ألَّـ«سيتي كافيه» الرابض في آخر منطقة الحمرا كان ما زال يحافظ على طابعه الثقافي، من خلال بعض مثقفين يحسر ون على ارتياده وعبر الجو الثقافي الذي ما برح يتمتع به في ديكوره ولوحاته. وُلعلٌ ثَقَافة صَاحِبهُ المشهور في الستينات بمقهى «الهورس شو" أضفت طابع تلك المرحلة الحلمية عليه، يوم كان شارع الحمراء عنواناً

كثيرة، أو التي تدور في فلكها، حاولت افتتاح مقام ذات طابع ثقافي في شِيارع الحَمرا، لكنها لم تكنُّن موَّفَّقة سواء من ناحية المشاريع التي قدّمتها (أمسيات موسيقية، وغنائية أو شعرية)، أو من ناحية أسماء المقاهى نفسها، إذ لم تعد «الثقافة» هي الجاذب في شارع يضجّ بأشكال وألوان منّ ناراجَيل ووجبات متنوّعة،

الماضي أعجز من أن يصمد أمام

ثقافياً بامتياز، لكن يبدو أن مجد التحوّلاًت التي تطوف في بيروت كشبح لامرئي. اللافت أن «شخصيات ثقافية»

كبار الشعراء

استقطبت مقاهى الحمرا في لبنان كبار الشعراء والكتاب، من بينهم محمد الماغوط ويوسف الخاّل وأدونيس ونزار قباني وفؤاد رفقه وحليم بركات، وغيرهم من الذين خطوا الخربشات الأولى لشعرهم

كان هؤلاء على موعد يومي للهو مع شياطين شعرهم في جلسة «على فنجان قهوة»، الى أن باتوا رواداً مياومين لهذه المقاهي التي باتت بمثابة مكاتب لهم فمن أراد أن يقابلهم كان يقصد الحمرا تلقائياً من دون الاتصال بمكتب أو طلب موعد.

وجمهور يبحث عن ثقافة الانترنت ليست المرة الأولى التي يُقفل والخدمات السريعة. بمعنى أخر، باتت المدينة «تُطرد» الثقافة الى أماكنِ أخرى، أو أن واقعها بفرض إطاراً حديداً يتمثّل في المقاهي المعلومة وحياة «الفرفشَّة»، وحتىَّ أماكن السهر هناك ثمة من يشكو أنها باتت للمخمورين، ولا أحد يمكنه الرقص فيها. حين نكتب عن إقفال مقهى، فإننا نفعل ذلك من باب الذكرى فحسب، إذ تحلو الكتابة حول الذاكرة. فَمقهی «سیتی کافیه» کان ذات یوم مقراً ليلياً لرئيس الوزراء اللبناني الراحل رفيق الحريري، وهو الذي كأن يجمع الصحافيين والكتاب وغيرهم حوله لمناقشتهم في أمور لبنان وأوضاعه، وبما يرونه من أفكار لتحسين ظروفه، واشتهر بأنه كان يتناول البوظة في هذا المقهى ويفاجئ الكثيرين في جلساته. وهو اخْتاره لقربه من قصّره، وقد التزم بزيارته طيلة وجوده فى لبنان وقبل أن يُغتال في 14 فبراير 2005. أُتَّقفل مُقهى «سيتي كَافيه» من دون ضحيج باستثناء تعض المقالات

> ما جمعنى بزاهى. هناك في مقهى الـ«سيتي كافية» البيروتي كان لقاؤنا الأوَّل، وكَانت الشُّرارةُ التي «شرقطت» وأشعلت قصة حب وُلدت وكسرت ونضحت وصولاً الى الزواج والأولاد ورفقة العمر»... ومن أبرز رواد «سيتي كافيه» الناشر رياض الريس والشعراء: حسن عبد الله وشوقي بزيع وجودت فخر الدين، والصحافي الياس الديري...

قرأنا مقالة للشاعر زاهي وهبي فى جريدة «الحياة» بعنوان «مقهى المدننة» بستعيد فيها مرحلة «القهوة السادة» (أحد عناوين کتبه)، ویبردف: «کانی بمقاهی المدينة مثال على المدينة ذاتهاً، وكيف ينبغي أن تكون مزيجاً من الحنين والأمل ومزاوجة بين الذاكرة والمستقبل، وإلاً خسارة الإثنين». وهبي تعرف الى زوجته رابعة الزيات في هذا المقهى وهي كتبت ذات مرة: «القهوة السادة هي أول

مقهى «سَيتي كَافيه» الذّي أرخى الستارة على آخر فصول حياته، كان في السنوات الأخيرة في دائرة الضُّوءُ إذ تقام فيه حفلات وتواقيع الكتب، خصوصاً كتب شركة «رياض الريس» (أخرها توقيع «تبليط البحر» لرشيد الضعيف) و «دار ناسن» و «السدار العربية للعلوم»، والتواقيع فيه كانت أشبه بأعراس ثقافية وشهد المقهى

أيضاً معارض تشكيلية للراحل رقيق شرف وديانا الحوراني والمشاكسة هالة الفصل وكمتل حوا وهلن الخال... ناهيك بتكريم لرفيق شرف حضرته مجموعة من محبيه وعشاق فنه، وكرّم منح دبغى الشاعرة والروائية الراحلة أمل الجراح، وبالمناسبة قال الشاعر عصام العبد الله في قصيدة بعنوان

ودّوا حدا يفيّق بساتين الكلام تلفنوا بيرن ديك المملكة وبينتبه نوم الحمام وبيقوم عالشغل الزمان راكض كإنو حامل الأيام تُنقدما هدية وصلت ع حفلتها أمل كحلة عرب والبصوت صوت

بيلم شوعندو صور بتمرق أمل متل المعانى بالجمل ومشعشعة متل النحل ببعن تابجلا العسل ودّوا خبر إنو القصيدة مارقة بين البيوت سمّوا القصيدة بإسمها

أو سمّوا ياقوت بتدق ع بواب الشعر بتفتحلها بيروت أهلاً وسنهلاً يا أمل ومضوية متل البدر لما اكتمل بيصير ليل المملكة دفتر غزل

لما الشعر بيقول كتبتني أمل

نتصل هاتفياً، ويذكّر بعضنا بعضاً بتضرورة أن نلتقي، ونتحدث. وعادة ما يتم اللَّقاء في مقهى، أو على وجبة غداء في مطعم عربي: عراقي، سوري أو لبناتي. عراقي بسبب رغبتي وحدها. لأن رؤوس الجميع عادة ما تنشغل بالفلافل والحمص والتبولة. بالتأكيد. ولكن قل لي متى وأنا جاهز؟ «وعادة ما تلى ذلك الإجابة . التالية: «أه. أعطني دقَّيقة لأراجع دفتر المواعيد». أو دفَّتر اليوميات The diary. وبعد صّمت يستغرق دقائق، يعود صوت الصديق بالتالى: «حسناً. هل بإمكان اللقاء أن يتم في آخر يوم من الأسبوع الثاني من الشهر القادم؟ُ ، هذا، في الوقت الذي تتم المهاتفة فيه في مطلع الشهر. أبتسم، وأعلق: «يا عزيزي. أنا معتاد على مواعيد دون «دايَري». يتصل بي الصديق العربي، فأقول: نعم، ولمَ لا؟ سنلتقي اليوم، الساعة السادسة مُسّاءً. استُناداً ليومياتك أحتاج أن تذكرني قبل يوم من الموعد.

وبيروح يلعب عالجبل

أُقفل «سيتي كافيه»، ولا عجب في ذلك، ربما بسبب أنه ما زال يهتم بتواقيع الكتب!

ليست المرة الأولى التى يُقفل فيها مقهى دو طابع ثقافی هی بيروت فقبل الـ«سيتي «المودكا» و«الويمبي»



«الغاوون» وديوانان

صــدر عن فحشل خلف جين «دار الخاوون» ديــوان جديد طق إسبع فضك كحكف جبر (1960) بعنوان «طق إصبع»، وهو لثالث للشاعر بعد «حالما

. أعدرُ النشيد» (1992) و«أثاريون» (1997)، على غم أن النبذة الشخصية الخاصة به تُعلمنا بوجود مخطوطات كثيرة له غير منشورة.

يُعرِّف الشاعر ديوانه هذا بالمدوّنة الأسطورية التي «تم رفعها وترميمها من بين أنقاض الذاكرة الجمعية العراقية». ما يعنى أن للأسطورة التي هي ثيمة الديوان وظيفةً راهنةً أيضاً تتعلُّق بحاضر العراق. ويروي الديوان حكاية الإله «طق إصبع» عبر 14 لُوحاً هِي على التوالي: الديباجة، المُستهلِّ، مولد إله، طق إصبع، التحدِّي، الخطبة، بانتظار القرار، القرار، أوتو الجبَّار مباركاً، اشتباك الآلهة، مفاجأة الآلهة لا تَبُحُ بالسرِّ أبِداً، المخاض، الصرخة المُقدَّسة، زغردنَ يا بنات سومر... وأخيراً فصل سمّاه الشاعر «مسرد الآلهة» يشبه

معجماً تعريفياً بأربعة عشر إلهاً. كذلك أصدرت الدار ديوانا بعنوان طيف نبي» لفاطمة الزهراء بنيس، وهو الثالث للشاعرة المغريبة الشابة (مواليد 1973)، بعد ديوانَي «لوعة الهروب» (2004) و «بين دراعي قمر»

يتألف الديوان الجديد من ومضات شعرية تقارب طريقة الهايكو، تنجح الشاعرة في تحويلها إلى مراياً صغيرة إذا صير إلى تجميعها تعطينا وجه الأنثى عبر لغة حيّة متماسكة ومخملية تلبق بالطيف الذي اتّخذته الشاعرة عنواناً.



من قتل ألبير كامو؟!

. ين . الصحافية للكاتب إلياس الديري

بعنوان «الشيخ والمقهى»، مستذكراً . فترة افتتاح المقهى وجلوسه مع

منح دبغی الی جانب استذکاره

رفيق الحريري، يقول: «أول من

أمس زرت شبيخ المقهى الذي كان

يسميه الرفيق الشهيد «النـادّي»...

قبل أنّ يقفل أبوابه وبعدما قام بدور

أساسي في استعادة وهج الحمرا

واسترجاع ثقة الناس بـه». كذلك

يبروت - الجريدة،

يبدو أن هذه المرحلة هي

مرحلة «كشف المستور» بالنسبة إلى طرق موت بعض الأدباء الغربيين وملاحقتهم من أجهزة الاستخبارات. فبعد الحديث عن مقتل الشاعر بابلو نيرودا إثر انقلاب بيونشيه في تشيلي عام 1973، ثم الحديث عن علاقة الروائي الأميركي أرنست همنغواي بمكتب التحقيقات الفدرالى (إف بي آي)، ودور الأخير الاحتمالي في انتحار الروائي الحاصل على جائزة نوبل للآداب عام 1954، جاء الحديث عن احتمال تورُّط أجهزة الاستخبارات السوفياتية (كا جيبي) بمقتل الروائي الفرنسي ألبير

باتت سير الكتّاب وموتهم خلال القرن العشرين أشبه بروايات بولىسىة تتضمّن حبكة شائقة عن مقتل البطل، وقد صدرت في هذا الإطار مجموعة كتب عالمية تقضح واقع الاستخبارات وتدخلاتها المشيّنة في حياة الكتاب، خصوصاً في مرحلة التحرب النباردة. ففي الاتحاد السوفياتي كانت ظاهرة «الجدانوفية»، وشتهدت الولايات المتحدة الحملة المكارثية والصين حملة على أعداء «الثورة الثقافية»، وفى العالم العربى ثمة كتّاب متهمون بـ«المؤامرة» أو الاقتراب من «التابو» (المحرم)... وفتح ملف علاقة الاستخبارات السوفياتية فى مقتل ألبير كامو اليوم يجبرنا على طرح أسئلة كثيرة، من قبيل: الهدف من هذا الملف، وما هي المستندات التي تثبت ذلك؟ لاَّ أحد يدري، خصوصاً أن أكثر من نصف قرن مرّ على مقتل كامو، لكن صحيفة «كوريري ديلا سيرا» الإبطالية تخلص في تقرير جديد إلى أن عملاء سوفيات ريما كانوا وراء حادث السير الذي أودى بحياة ألبير كامو، مستندة الى تعليقات سجّلها الأكاديميي والشاعر الإيطالي جيفاني كاتيللي الذي لاحظ أن مقطعاً في يوميات الشاعر والمترجم التشيكى المعروف يان زابرانا المنشورة فتى كتاب بعنوان «الحياة كلها »، سقط من الترجمة

الإبطالية للكتاب.

يكتب زابرانا في المقطع المفقود: «سمعتُ شيئاً في غاية الغرابة من فم رجل كان يعرف الكثير ولديه مصادر حسنة الاطلاع. وبحسب هذا الرجل فإن الحادث الذي كلّف كامو حياته في عام 1960 كأن من تدبير جواسيس سوفيات تلاعبوا بأحد إطارات السيارة مستخدمين آلـة دقيقة فتحت أو أحدثت ثقباً فى الإطار حين كانت السيارة

يتابع زابرانا أن وزير الخارجية السُوفُياتي أنداكُ ديمتري تروفيموفيتش شبيلوف أصدر الأمر شخصياً في رد فعل على مقال نشرته مجلة فرنسية في مارس (اَذار) عام 1957، حمل فنه كامو على شبيلوف بالإسم لدوره في قمع الانتفاضة المجرية في عام



1956. واستنكر كامو في المقال قرار موسكو إرسال قوات لسحق الأنتفاضة وما وصفه بـ «مجازر شبيلوف». لكن هذه الكلمات غير مقنعة حتى وإن اشتهرت الاستخبارات السوفيأتية بعملية القتل والاغتيال، ومهما كان موقف كامو مزعجاً للسياسة الشيوعية فهذا يحتاج الى تدقيق فعلى خارج إطار التَّكهّنات، وربماً تنبغم العودة الى سيارة كامو إن كانت لا تزال على «قيد الحياة»، أو ربما يجب البحث والتدقيق في أرشيف الاستخبارات العالمية للكشف عن «كنوز الظلام».

يسارئ ملتزم

كان كامو مزعجاً للسوفيات بمواقفه، وهو أغضب السلطات

السوفياتية مرة أخرى حين جاهر بتضامنه مع الكاتب الروسي بوريس باسترناك، مؤلف رواية «الدكتور زيفاكو» التي منعها ستالين ومننع باسترناك لأحقاً من تسلِّم حائزة نوبل حين فاز الشيوعية... بها بعد كامو. وكانت الرواية نُشرت في الغرب عام 1957 إثر تهريبها من الاتحاد السوفياتي وقد كان كامو يسارياً ملتزماً، بيد أنه أدان التوتاليتارية

السوفياتية في «الرجل المتمرد»

(1951)، ولاحظ أكثر من باحث

أن كامو أحد الكتاب اليساريين

الذين لم تستطع المخابرات

شراءهم، واستغلت مواقفهم

عندما كانوا ضد الشيوعية، فقد

طبعت منظَّمة الحربة الثقافية

آلاف النسخ من بيان ألبير كامو

بخصوص الاجتياح السوفياتي

المولود في الجزائر، والذي قضى شاباً في حادث سيارة، هو صاحب بعض المؤلفات الفرنسية الأكثر شبهرة في أواسيط القرن العشرين. خاص الكتابة الروائية والفلسفية والمسرحية والقصصية، وحُوِّل كثير من أعماله الى أفلام (أشهرها «الغريب» من إخراج لوكينو فسكونتي)، وتُرجمت كتاباته الى لغات كثيرة، ونال جائزة نوبل للآداب، كذلك أثار سجالات حادة، لا سيما من خلال مواقفه الملتيسة من القضية والثورة الجزائريتين.

للمجر يوم 4 نوفمبر 1956. هكذا هاجمه الشيوعيون لأسباب إيديولوجية بعد إدانته انزلاقات الثورة البولشفية، وانتقاده صمت مثقّفي اليسار عن جرائم الأنظمة

ألبير كامو (1913 - 1960)

حصاد

غياب النخب الثقافيَّة عن أول معرض للكتاب في القاهرة بعد الثورة

وسط إقبال جماهيري كبير وغياب النخب الثقافية، افتتح وزير الثقافة المصري الدكتور عماد أبو غازي معرض القاهرة الدولي للكتاب الذي يقام للمرة الأولى بعد ثورة يناثير، ومن دون لقاء المثقَّفين المعتاد ستوياً مع الرئيس السابق حسني مبارك الذي يخضع الآن للتحقيقات أمام القّضاء.

اقتصرت حفلة الافتتاح على حضور رئيس الهيئة العامة للكتاب الدكتور أحمد مجاهد، وركيس الهيئة العامة لقصور الثقافة الشاعر سعد عبد الرحمن، ورئيس اتحاد الناشرين محمد رشاد. وقد تفقّد الضيوف أجنحة المعرض ودور النشر المختلفة التى شهدت أيضاً اقدالاً كثيفاً من الجمهور.

يضمّ المعرض 175 جناحاً ويشارك فيه 85 ناشراً، من بينهم 11 ناشراً من أربع دول عربية هي الأردن ولبنان والسعودية والجزائر. يقام على هامش المعرض نشاط ثقافي متميّز يتواكب مع الأحداث الراهنة من خلال محور مصر المستقبل، تشارك فيه كوكبة من كبار المَفكّرين والأدباء والسياسيين والفنانين، من بينهم السيد يس، جورج إسحاق، عمرو حمزاوي، أحمد ماهر، أسامة الغزالي حرب، حافظ الميرازي، أحمد أبو بركة، الأنبا بسنتى، على بدرخان، محمد

يأتَى المعرضُ في إطار سياسة وزارة الثقافة التي تهدف إلى تنشيط سوق الكتاب، الذي عاني ركوداً بعد إلغاء معرض القاهرة الدولي للكتاب بسبب انطلاق شرّارة ثورة 25 يناير، ويستمرّ حتى 25 رمضآن

قال الدكتور أحمد مجاهد إن المعرض مقام في الأساس لإحداث حراك ثقافي وفني وسياسي ولا يمكن تقدير حجم المبيعات قبل افتتّاح المعرّضٌ، وتّابّع: «يجبّ أنّ نضع في الاعتّبار الطُروفُ التي يمرّ بها البِلد وظروف السوق أيضاً ، فالمعرض في حدّ ذاته يعد مكسباً ثُقافِياً بؤكد أن مصر ما زالت قادرة على ذلك وأَشكر اتحاد الناشرين لأنى كنتُ متخوفاً من مدى موافقتهم على مكان المعرض»، مشيراً إلى إقامة «سور الأزبكية»، الذي يلقى إقبالاً كبيراً من رواد المعرض.



شوقى +++ لقاء مع «الدلوعة»

القاهرة - ماهر زهدي

عرف فريد شوقي أن سوق «روض الفرج» للفاكهة والخضار، أقام دعوى قضائية مستعجلة لإيقاف عرض فيلم «الفتوة»،

المعلم زيدان، أكبر تجار لأنه يشوه صورته في السوقُ وأمام أسرته.

جمال عبد الناصر يقلد فريد شوقى وسام الفنون... والفرحة تصيب

والده بالشلل

جمال عبد الناصر يقلد فريد شوقي وسام الفنون

فرید شوقی

ينتج لهدي

سلطان «امرأة

في الطريق»

ولا يشاهده غيرةً

من رشدي أباظة

استعداد تام لتقبّل إيقاف عرض زيدان أمام عدالتكم الأن أنه هو .. نفسه شخصية «أبو زيد» اللي في والفساد من العهد البائد.

- هو بيلمح وبيحاول يقول إن... * إنت ولا مش إنت؟ - مش أنا يا سيادة القاضى.

وإلزام المدعى بالمصاريف وأتعاب المُحاماة... رقَعت الجلسة. لم يكن الشكر الذي تلقاه فريد .. شوقي من الزعيم جمال عبد الناصر

- وسيام الفنون للفنان القدير

- ما يصحش يا فندم... ميصحش

أدى ضهرى لحضرتك.

جمهورك يا فريد.

* لأ... يصح... إنت فنان كبير

ومحبوب وجمهورك بيحبك ... حيى

کانت هدی سلطان تجلس بین

صفوف الحضور، تهتف وتصفّق

للفنان الكبير الذي نال تقدير رأس

الدولة، غير أن ثمة شخصاً واحداً

كان فريد يتمنى أن يكون إلى جواره

على منصة التكريم في هذه اللحظة،

هو الوالد محمد عبده شوقي، ليقول

له إن جهوده وتربيته له لم تضيعًا

هباء وحقق ما كان يتمناه له وأكثر

ولم يخيب ظنه ولا رجاءه، تمنى

لو كان إلى جواره في هذه اللحظة

أستاذه وصديقه ووآلده ومرشده

لم يكن فريد يعلم أن والده

جمع العائلة والأصدقاء في منزله

لمشاهدة نجله وزعيم الأمة يكرّمه،

عبر الاختراع الجديد: جهاز

التلفريون، وما إن نطق مقدّم الحفلة

اسم الفنان الكبير فريد شوقى

وصعد فريد وتسلّم الوسام وحياً

الحضور، حتى هنت الأب واقفاً

يصفق بحرارة ... يضحك ... ويبكي ...

في الحياة.

ثمن الفرح

* بـص لـجـمـهـورك يـا فريـد

لم يجد محامي فريد شوقي ما يقوله أمام القاضي، فاستأذن فريد هيئة المحكمة ليقول كلمتين

الفيلم... ومصادرته، وعلى استعداد لدخول السجن... إذا أعترف المعلم الفيلم... لو اعترف فأنَّا أطلبٌ منَّ تلاعب بقوت الشعب، استغله أسوأ استغلال... وجمع ثروته من الرشوة

في القاعة الكبرى في جامعة القاهرة، ووسط ما يزيد على ستة آلاف من الطلاب وأساتذة الجامعات والوزراء والفنانين والمثقفين، وقف الزعيم جمال عبد الناصر على منصة التكريم، إلى جواره وزير الإرشاد الدكتور عبد القادر حاتم

ما إن صعد فريد ليصافح جمال بالتصفيق وانطلق الهتاف:

أبتسم جمال عبد الناصر وقال

يصرخ في المحيطين به: * الزعيم عبد الناصر بيكرم فريد ابنى... دە ابنى... ابنى فريد بقى - يا حضرات القضاة... أنا على

> عدالتكم محاكمة هذا الرحل لأنه حاكموني يا حضِرات القضاة...

> ولكن حاكموه أيضاً. * انت شایف با زیدان إن الشخصية اللي في الفيلم بتتكلم

> * حكمت المحكمة برفض الدعوى

كافياً، بل فوجئ بأن اسمه على رأس قائمة المكرّمين في عيد العلم

ونادى مقدّم الحقلة:

فريد شوقي.

عبد الناصر، حتى ضجّت القاعة يعيش فريد شوقي ... يعيش فريد

فنانأ ويعرف طييعة عمل الفنان أكبر قنان في مصر... لا... في الوطن . بالغيرة تدبّ في قلبه، ليس من العربي كله... شايفين... فريد... أنا كنت عارف إن هييجي يوم وده نجاح رشدي أباظة في الدور، بل يحصل... فريد شوقي أهه... الدنيا كزوج غيور على زوجته، في وقت كان بدأ التحضير لفيلم «جوز كلها بتكرمه. مراتي»، ولم يختر هدى سلطان ظُلُ الرجل يصفّق ويضحك

صدره... لأنه أحقّ به.

أسماء حيله والأحييال السابقة

عليه في أفيشات الأفلام، حتى لو

لم يكن هو البطل الأول في الفيلم،

إلا أن اسمه أصبح علامة تجارية

رابحة يتصارع عليه المنتجون

والموزعون، فعمل مع كبار

المخرجين وقدم: «العملاق» إخراج

محمود ذوالفقار، «نداء العشاق»

إخراج يوسف شاهين، «بداية

ونهاية» إخراج صلاح أبو سيف،

«النصاب» و «دماء على النيل» مع

تهافت علیه کیار کتّاب

السيناريو، لدرجة أنه لم يعد

ثمة مكان في منزله يخلو من

سيناريوهات أرسلها أصحابها

طمعاً في أن يؤدي فريد بطولتها أو

ينتجها، فقد أصبح اسمه كمنتج لا

وقعت عينا هدى سلطان على

سيناريو فيلم «امرأة في الطريق»

فقرأته وطارت فرحاً به وألحّت على

فريد أن ينتجه ويشاركها بطولته، غير أنه كان يفكر في فيلم آخر

فيه فريد شوقى بعنف وقال:

بالأمس دور «الجلف» في فيلم

«الفتوّة» أن يجسّد شخصية البطاء

أحبط فريد شوقى من هذا النقد

العنيف، وكان لهذا الكلام تأثير

كبير عليه، فاستبعد بشكل موقت

فيلم «صلاح الدين الأيوبي»، إلا أنه

قرّر أن يردّ على انتقاد هذا الكاتب

بعمل تاريخي، فوافق على أداء دور

«بلطاي» في قيلم «وا إسلاماه» أمام

أحمد مظهر، الذي أدى دور البطولة،

نجاح فريد شوقى في هذا الفيلم

شجّعه على تقديم هذه النوعية من

أفلام البطولات التاريخية، فتعاقد

مع المخرج نيازي مصطفى على

تقدیم «عنترة بن شداد» وشارکته

العطولة الغنانة «كوكاً» زوجة

المخرج، فحقق نجاحاً منقطع

النظير، غير أن هدى سلطان ألحّت

على تقديم «امرأة في الطريق»، وأمام

إصرارها وافق فريد على إنتاجه ومنح الفرصة للفنان رشدي أباظة

ما إن عرض الفيلم حتى راحت

الصحف تكتب عن المشاهد المثيرة

ليكون البطل أمامها.

وأخرجه أندرو مارتن.

العربي «صلاح الدين الأيوبي»؟!

يقل أهمية عنه كممثل.

نبازي مصطفى.

ويبكي في مشاعر متناقضة لتشاركه البطولة: ومتلاحقّة حتّى سقط من شدة الفرح * إنت بتقولي إيه؟ مش صحيح... أنا أنتجت لك «امرأة في الطريق» مصاباً بالشلل الذي ترك أثراً رعاشاً لأني مؤمن بيك كممثلة عندك موهدة على يديه، غير أنه لم يبال بما ألمّ به كبيرة... لكن محدش هيصدقنا لو وشعر بأنه يحلّق في السماء عالياً، عملناً مع بعض «جوز مراتي». فُخراً وُزهواً بابنه، لدرجة أنه لم - لعه ... هو أنا مش مطربة زي يعد يشعر بألم في جسمه بمجرد أن شاهد فريد يقّف أمامه بقتل يديه وقدميه، ويرتمي في أحضانه

* المسألة مشإنها مطربة أو لا... المسألة لها علاقة بالصدق الفني ويضع الوسام الذيّ تسلّمه على على الشاشة قفر اسم فريد شوقى، ليتقدّم

التى جمعت بين هدى سلطان

ورشدي أباظة ضمن أحداثه، فشعر

فريد لِلمرة الأولى . على رغم كونه

- أنا معنديش صدق فني؟ * يـا حبيبتي... الناس مش هتصدق حكاية الطلاق تلات مرات والمحلّل لأن الناس عارفه إننا متجوزين وسعدا والحمد لله... الناس لأزم تصدق الفنان متحسش إنه بيضحك عليها.

لم تقتنع هدى سلطان بما قاله فريد شوقى، لكنها تحاوزت الموقف ولم تتوقف عنده طويلاً، وراحت تقبل ما يعرض عليها يعيداً عنه، سواء كمنتج أو ممثل، فقدمت: «صائدة الرجال»، «نهاية الطريق»، «الغدرية»، «العاشيقة»، «زوجة من الشارع»، «سير امرأة»...

الأمر نفسه فعله فريد، من دون أن ىثىر ذلك حساسية أي منهما، فقدم: «الحاقد» مع سميرة أحمد، «الرجل الثعلب» مع ريري، «أنا الهارب» مع زهرة العلاً، «النشال» مع شويكار، «رابعة العدوية» مع نبيلة عبيد، «المصيدة» مع عايدة هـلال، «بطل للنهاية » مع ليلى طاهر...

الوحش الرقيق

يتمنى تقديمة، وصرَّح للصُحف بأنه يستعد لأداء يطولة فيلم «صلاح الدين الأيوبي»، فكتب الكاتب الصحافي حلمي سلام مقالاً هاجم «كيف لفريد شوقى الذي قدم

رافيق فريد في هذه الأفلام وفى غيرها الفنان القدير محمود المليجي الذي أصبح يلازمه بأمر الجمهور وبحب كبير من فريد لهذا العملاق الذي كاد أن يقتله بطريق

يقوم بذلك ودارت الكاميرا، وأطلق

فريد الرصاص على رئيس العصابة

محمود المليجي، وشياءت الصدفة

أن يكون محشواً برصاص حقيقي

لم يتم إفراغه قبل بدء التصوير،

وخرجت الرصاصة ومرت قرب

وجه المليجي فأخطأته وأصابت

الْحائط... تَأْكُد فريد أن الرصاصة

حقيقية... ولم يتمالك نفسه فسقط

مغشياً عليه، بينما وقف محمود

المليجي مبتسماً من الموقف، لم

بهب الموت الذي كان على قاب

قوسين أو أدنى منه، بل وقف صلباً

شجاعاً.. وسارع إلى نجدة فريد

* مكنتش أعرف إن وحش الشاشية

ىنة هدى.

لاحظ فريد أن البنات يكبرن وأصبحن في مرحلة حساسة، ولم يعد مقبولاً أن يظل وهدى بعيدين

قلبه ضعیف قوی کده... قوم یا

أخبنا كسفتنا ... بغمى عليك من حتة

وسط هذه النجاحات المتتالية

رنّ جـرس الـهاتـف فـحـأة، كانت

المتحدثة منى ابنة فريد من زوجته

* الحقني يا بابا... ماما ماتت.

وأول زوجة لفريد شوقى، التهمها

المرض اللعين وهي لاَّ تزال في

ربعان الشياب، ماتت وهي محافظة

على حبّ فريد في قلبها، فعلى رغم

مرور 15 عاماً على فراقهما، إلا أنها

أبت أن تتزوج بعده وكرّست نفسها

لتربية ابنتها وأغلقت قلبها على

حزن فريد كثيراً لموت زينب ولم

يعد يستطيع الابتعاد عن ابنته

منى لحظة واحدة، فطلب منها

أن تعيش معه وانتقلت العائلة

إلى الفيلا الجديدة التي بناها في

مُنطقة العجوزة في الجيزة، وسط

ماتت زينب عبد الهادي، أول حت

رصاصة ملهاش لازمة؟!

الأولى، تبكي بانهيار:

رصاصة طائشة من فرید شوقی کاد یقتل بھا

- بس أنا مش مقصّره... وبعدين

حاجة... وبعدين هعوضك يا ستى... هدیکی کل شهر خمسمیت جنیه آك وحدك تحطيهم في حسابك بالبنك بعيداً عن مصاريق البيت. - أيوه بس المسألة مش مجرد

* وكمان أوعدك بشرف أمى... لما يكون فيه دور حلو ومرسوم عليك هنتجه علشانك فورا من غير كلام. اقتنعت هدى بكلام فريد وبدأت بِالفِعِلِ تَفَاضِلُ وَتَفَكُّر طُويِلاً في كل دور بعرض عليها، وأصبح حضورها في البيت أكثر من السابق، حتى فريد نفسه بدأ يفكر كثيراً في كل دور بعرض عليه وأصبح بمضي

أنا عندي ارتباطات. * ملكيش دعوة... أنا هخلصلك كل

ترحيب هدى سلطّان لتنضم إلى مش ممكن يموتوا من الضحك! - بس أنا واثق من نجاحك... والا شقيقتيها ناهد ومها، ومعهن نبيلة انت معندكش ثقة في خبرة السنين دي کلها؟ القرار الصعب

فيك ملهاش حدود... بس أنا خايف تكون دي نهاية الفرقة لأن الناس هتدخل علشان تشوف فريد شوقي اللى بيضرب مش اللى بيضحك. - يا فريد إنت فنان تبير وممثل... مش محرد نجم... إنت راجل دارس

غالبية أوقاته في البيت بين زوجته

رنّ جرس الهاتف، ردّ فرید شوقی،

كان الطرف الثاني بديع خيري،

الشريك المتبقى بعد رحيل شريكه

وبطل فرقته نجيب الريحاني، بل

وبعد رحيل بطلها الثاني تجله

عادل خيري، طلب من فريد أن

يحضر في اليوم التالى لمقابلته

في المسرح، وعلى رغم دهشة فريد،

إلا أنه لم يكن أمامه سوى أن يلبي

من دون مناقشة أو معرفة السبب،

غير أن دهشته زادت وتضاعفت

عندما ذهب في الموعد والتقى

- أنا... انّت بتقول إيه يا أستاذ

بديع... انت بتكلم فريد شوقى... اللي

الناس لما نتقرا اسمه بتتوقّع إنها

هتشوف ضرب ومعارك وعصابات...

يعنى ممكن يموتوا من الخوف... لكن

ً - إزاي يا أستاذ بديع أنا ثقتى

بديع خيري:

وبناته.

مسرح الريحاني

- إسرائيل تشنّ هجوماً برياً وجوياً على مصر وسوريا.

أسقط في يد الجميع، كارثة بكل المقاييس، لا أحد يعرف حقيقة الأمر وإلى أي مدى وصلت الحرب، وهل ماً يسمعونه عبر الإذاعات العربية عن تقدّم مصر وسوريا هو الحقيقة، أم ما يبث في الإذاعات الغربية عن التفوق العسكري لإسرائيل وكسب الحرب؟!

تأكد فريد شوقى من حقيقة الموقف عندما عاد إلى مصر مع الفرقة، وسمع خطاب التنحي للزعيم جمال عبد الناصر. بكي طويلاً وخرج إلى الشارع يهتف مع جموع الشعب مطالباً جمال عبد الناصر

أصيبت أشكال الحياة في مصر مالشلل، غير أن الانفراج بدأ يأتي مع . أخبار بطولات الجيش المصري في حرب الاستنزاف، إلا أن الحياة القُنيةُ بقيت متوقّفة. قرر فريد العودة ثانية إلى المسرح، وبدأ الاستعداد لتقديم مسرحية «الدلوعة» تأليف نجيب الريحاني وبديع خيري، مع المخرج حافظ أمين الذي اختار الفنانة الشابة نبللي لتشارك فريد شوقى البطولة، ومعهما ماري منيب وأبو بكر عزت وبقية أفراد فرقة

- أوي أوي.. ياريت اسمع ده

ُ* ماظنشٌ إن رأيي في الأفلام دي

هیسعدك... ده ممكن يختیك تطردني

-- استغفر الله مش ممكن...

* أيوه بس ليه بتتنازل وبتقدم

- طبعاً هو الجّمهور دايماً على

حق... بس اللي ميعرفوش الجمهور

إن فيه حاجات كتير بتحكم شغل الفنان... وأحيانا بتدَّفْعه إنه بعمل

حاجات هو مش راضي عنها

* على كل... أنَّا بحب حضرتك...

أقصد بحب كل أدوارك مهما كانت..

ويا ريت لو تسمحلي بصورة عليها

- أرجبوك تقبلتها... بس أنا

* لا خلاص أنّا آسفه... لو مفىش

- لا أنا قلُّبي بيتقطع لأني بحسد

خرجت الفتاة البيضاء، غير أنها

تركت طيفها إلى جوار فريد شوقي،

وتركت الكثير من التساؤلات، لدرجة

أنه نسى أن يسألها عن اسمها،

ومن هي؟ وهل هي مجرد معجبة

من آلاف، بل ملايين المعجبات أم

الصورة إنها هُتَفْضل معاكّي.

حاجات كده يعني... بحس إنك إنت

بالعكس... أنا أحب أسمع النقد قبل

المدح ده مفيد جداً للفنان.

نفسك مش راضي عنها.

وبيكون مضطر يعملها.

بديهاليك وقلبى بيتقطع.

غبرها خلبها

وراءها حكاية؟

هيسعدني جداً.

من الأوضية.

الزائرة البيضاء

حقَّقت المسرحية نجاحاً كبيراً، لدرجة أن الجمهور كان ينتظر خروج فريد بعد انتهاء المسرحية ليهتف له ويحييه وهو يغادر المسرح، لكن في تلك الليلة تحديداً، دخل «عم مجانس» (ما زال موجوداً منذ عهد الريحاني) ليخبر فريد أن إحدى المعجبات تريد أن تلتقى به وتصافحه، فوافق فريد وسمح لها

بالدخول إلى غرفته. فتاة فأرعة الطول، ممشوقة القوام، شديدة البياض، وزادت على بياضها تلك الملابس السوداء التي ترتديها:

* مساء الخير أستاذ فريد. - أهلا أهلا... اتفضلي يا فندم... أهلا وسهلا. * أستاذ فريد أنا من أشد

المعجبين بحضرتك... متعرفش إنت







برنامج تلفزيوني «إن التظاهرات

مُحاوِلَةً دنيئةً من جُمَّاعة الإخوان

المحظورة لزعزعة استقرار مصر، لكن

جورج إسحق قال للبرنامج نفسه إن

الشرطة الوطنية التي قاومت الاحتلال

البريطاني في قناة السويس 1952 لا

علاقة لها بالشرطة التي تحارب الأن

كذلك سجَّلت عناوين الصفحة

الأولى لصحيفة «الجمهورية» في

اليوم التالي، 26 يناير، فضيحة مهنية

«50 متظَّاهراً بالمنصورة و100

بدمياط و200 بالإسكندرية...

وبورسعيد والمنوفية والفيوم هادئة

الشغب في ميدان التحرير

المتظاهرون عطلوا المرور وأثاروا

عناصر محظورة وسط 10 آلاف من

انتهت العناوين التي يجب أن

يُحاسب، بِتهمة الجهل، من كتبها

أو راجعها أو أقرَّها، فكيف أحصى

المحرّر 50 متظاهراً هنا، أو 100

متظاهر هناك؟ وهل ظلّ هذا العدد

كتلة ثابتة لا يزيد بانضمام متحمِّس

أو مجامل أو عابر تظاهرة؟ ولا

ينقص بهروب خائف أو حائع أو

مُصاب؟ وكيف يمكن فرز عشرات من

المتظاهرين وسط ميادين تزدحم

بالاف المواطنين، في معظم ساعات

فَى المساء، كتبت في صفحتي على

«في دولية هي الأقيدم، ونظام

المتجمهرين... ألقُّوا الحجارة وأتلفوا

«شبعباً بأكمله لحماية النظام».

وأخلاقية وإنسانية:

يوميات ميدان التحرير

25 يناير *** مليون خالد سعيد يلهبون الميدان ** والأحزاب و«الإخوان» خارج الخدمة



القاهرة-سعد القرش

يحكى الروائى والصحافى المصرى سعد القرش قصة ثورة 25 يناير التي عاش وقائعها حالماً ثم متظاهراً ثم صحافياً في جريدة «الأهرام المسائى»، بعين خاصة لا تستبعد المعلومة المستقاة من الشارع الثائر، ولا تتورّع عن ربط وقائع منشورة هنا وهناك بعين مثقّف مستنير لتصل إلى معنى الثورة الحقيقي. في الحلقة الأولى يمر القرش بين قراءات صحافية وتصريحات ليلة الثورة، بخفة من یمر بین شاحنات جنود قرب میدان التحرير فجر (الثلاثاء) 25 يناير، قبل ساعات من وقوع أحداث اليوم الأول للحدث الأضخم في تاريخ مصر الحديث، يوماً يوماً وتفصيلة تفصيلة إلى أن يصل إلى خطاب التنحّى الذي ألقاه عمر سليمان مساء 11 فبراير 2011، ليتوّج 18 يوماً من الاستشهاد في سبيل الوطن والتضحيات من أجل الحرية والصرخات التى أطاحت بدولة الرئيس السابق حسنى مبارك وأدت الى انهيار نظامه

> حبيب العادلي سلَّم مفتاح الثورة لنشطاء الـ «فيس بوك» وعليه صورة خالد سعيد فصنعوا منه ملايين النسخ وخلعوا الرئيس

إلى شهداء ثورة 25 يناير 2011. ثُورة الشعب أكبر من قُول كعب الأحبار لعمر بن الخطاب: كبرياء بلد كُشفت عورته. إن الله عندما خلق الدنيا جعل

بالباديّة، وقالت الصحة وأنا معك. وقالت الشَّحاعة أنا لاحقَّة بالشام، فُقالت الفتنةُ وأنا معك. وقال الخصبُ وأنا لاحق بمصر، فقال الذل وأنا معك. وأكبر من وصف ابن بطوطة لأحوال مصر قبل نحو 700 عام: يستبد العسكر، والشعب يئن تحت وطأة الحكم، ولا يهتم الأقوياء بذلك، والعجلة تدور. وإلى عبد الوهاب المسيري، جمال حمدان، محمود أمين العالم، عبد العظيم أنيس، محمد عفيفي مطر،

> هذه الولادة الجديدة لمصر. إلى الرئيس المخلوع حسر مبأرك الذي بدأ مقاتلاً وانتَّهي قاتلاً... لولا عنادك، وانتهاجك سياسة الملل، لفُقدت الثورة كثيراً من روعتها.

> أحمد مستجير، أحمد نبيل الهلالي،

محيى الدينُ اللباد، فُاروقُ عبدُ

القادرَّ، محمد عودة، محمد السيد

سعيد، وغيرهم ممن انتظروا طويلاً

لكلُّ شَبَّء شبيئاً، فقال الشَّقاء أنَّا لأحقُّ

حين يتعلق الأمس بالموقف من التُخروج على الحرب الحاكم ورئيسه مبارك، يكون اختلاف حزب «التجمع» اليساري وجماعة «الإخوان لمسلمين» رحمة، لكنّ هذه ألمرة اتَّفق «الخُصَمان» على رأي راحد. رأى رفعت السعيد، رئيس «التجمع» ضرورة الحصول على تصريح من وزارة الداخلية للتظاهر والاحتجاج في الشارع، وهو يعي أن الوزارة لا تُمنح تُصَريحات للاحتجاج، ويرضى بالدنية في وطنيته، ويسمح لنفسه يقبول تعبيته عضوأ بمجلس الشورى، هدية كريمة من رئيس

المنطقى أن يدخل البرلمان تحمله أصوات التَّاخبين، لا مكسور العين بمنحة، والمنطقى أيضاً أن ينزل الشارع، ويقود المتطاهرين، ويكون مستعداً لدفع الثمن من حريته. وقد وعت «كفاية» - الحركة الوطنية للتغيير - هذا الدرس، وهي تحتمي بالشارع، وتراهن عليه.

يوم 11 يناير أعلن «الإخوان» أنهم لن يشاركوا في تظاهرة 25 يناير، احتراماً «للمناسِّنة الوطنية التي ينبغي علينا أن نحتفل بها معاً »، وبعد نجاح الثورة أعلنوا أنهم أباؤها أو أحد أبانها. للمرة الأولى يتّفق «الإخوان» وأحزاب «التجمع» و «الناصرى» و «الوفد» على عدم التظاهر، بحجة أن 25 بناير عيد الشرطة، ويرزر بعض الأحرزاب عدم المشاركة بأنها لم تحدّد مكان التظاهرة ولا موعدها. بدا لى المتخاذلون إخوة في الرضاع لأشقاء بدَّعون الثورة، رضع هؤلاء منطق حزب البعث السوري، فحين تضرب الطائرات الإسرائيلية مواقع عسكرية سورية، أو تحلِّق فُوق القصر الرئاسي، يخرج متحدث رسمى، بدرجة وزير خارجية مثلاً،

معلناً أن بالاده تلتزم ضبط النفس،

به، مُشوَّهاً على مقاس تشوّه نفسي يعانيه وحوش الشرطة. تروسه الفاعلة وما يقول إنه «استقلال فكرى» يصعب الإمساك بتوجّهه، إلى فكر عبد الناصر مرة، وجنوح السادات مرات، وتعرّض لانتقادات حادة، بتهمة قيام النظام بتزوير الانتخابات عام 2005 لصالحه، وشهدت بذلك المستشارة نهى الزيني، وهذه قضية لا شأن لنا بها الآن، قما يعنينا هو أن الفقى ترأس مساء 24 يناير 2011 وفداً برلّمانياً التقى أعضاء من مجلس العلاقات الخارجية الأميركية، وردأ على سؤال الأميركيين عن تكرار سيناريو الثورة التونسية قال الفقى «إن مصر وتونس مختلفتان. ونرحتّ

بما يحدث في تونس، ولا يمكن أن

ولن تخوض حرباً لا تحدّد توقبتها، متجاهلا نزيف القصف وإهانة

.. على الضفة الأخرى، حيث يقف المتحدثون باسم الله، نشط وأعظ سلفي اسمه محمد حسان، متخذاً من قناة «العربية»، يوم 30 يناير، منبرأ للنهى عن المشاركة في التظاهرات، ووافقه الرأي أبو إسحّق الحوينى ولا أدري إذا كَّان هذا اسمه الفعلي الْحركي، قَائلاً في حديث تلفزيوني إن «التظاهرات أحد الأمراض السلبية»، وشدّد في نبرة وعيد، وهو يستعير وَجه نبي يخطب في كفار حقّ عليهم عذاب جهنم، مضيفاً أن التظاهرات «تهريج»، وأن للمسيرات أثراً سلبياً كذلك هاجم خالد الجندي، صاحب ومدير فضائية اسمها «أزهرى»، ثُورة 25 يناير، واتهم الثوار بالعبث بمصر، وسألهم وهو هائج، بذود عن مبارك بكفيه وذراعيه: «مأذا تريدون من هذا الوطن؟»، ثم قدّم بيديه حركة استعراضية، قلَّد فيها ممثلي الدراما التلفزيونية وهم يعظون كفار قريش، وقال لمن ظنهم صنغاراً، بصوت يُجمع الحكمة والسخرية معاً: «أنتم تعبثون بهذا البلد». ليعود بعد خلع مبارك ويتحدّث عن عظمة الثورة! أما الوعاظ الرسميون الذي نالوا الحظوة السلطانية وصدر قرار

جمهوري بتعيينهم، فلم يقصّروا في أداء واحبهم تجاه ولي النعم. فقال المفتي على جمعة في قناة «دريم» الفضأَّئية أِن التظاهُّرات «فتنَّة لا يرضى عنها الرب». وتطوّع أحمد الطيب، شيخ الأزهر، عضو الحزب «الوطني» الحاكم، بفتوى تحرّم التظاهر صلى مبارك، قائلاً إن طاعة ولى الأمر واجبة، والحجة «الشرعية» جاهزة، وهي الخوف على مصلحة البلاد العليا، ولكنه كان كريماً، في الشهر التالي، مُع الثوار فَي لَيبيا، إذَّ منحهم فتوتى توجب الخروج على القذافي «الغاصب المعتدى الذي فقد شرعيته». وقد تجلّت الوحدة الوطنية في اتفاق شيخ الأزهر والكنيسة على النَّهي عن المشاركة في التظاهرات،

فلم تُستحِب السمّاء للتُّوسُلات. مساء الإثنين 24 يناس، كان لرئيس لجنة العلاقات الخارجية والشؤون العربية في مجلس الشورى مصطفى الفقي رأي آخر. والفقي أكاديمي عمل موظفاً في

رئاسة الجمهورية ثماني سنوات، ثم خرج منها أو أخرج، وفي ذلك تتضارب الروايات، وليس هذا موضوعناً. تأرجح بين تأييد نظام كان أحد

فشل الأهرام فشلت «الأهرام» مهنياً منذ اليوم الأول، وهتف الثوار بعد تحرير ميدان التحرير من قبضة الشرطة بسقوط مسؤوليها. خصّصت الصحيفة مساحة كبرى لمقابلة مع حبيب العادلي، «وزير التعذيب»، أجراها رئيس التحرير ومحرر استمرأ الحديث للفضائيات بلسان جهاز أمن الدولة سيئ السمعة، حتى أن الصحافيين وصفوه بمندوب البوليس في الأهرام. نشرت الصحيفة صورة كبيرة للوزير مبتسماً، وتجاهلت حق القارئ في معرفة حدث ضخم أعلن منظّموه أصرارهم على تنفيذه في موعد حدّدوه. هل كان مبارك بتنبأ

أنهم شعب متماسك وعنيد»؟ ُسُهرتُ في «الأهـرام المسائي»، مسؤولاً عن الطبعة، حتى فجر الثلاثاء 25 يناير. قدرت أن الثورة لن تبدأ في الصباح، الخبرة التونسية تقول إنّ من الحكمة أن تبدأ الثورة بعد الظُّهر، فالشرطة تستيقظ مبكراً وبعد ساعات تكون منهكة، فيستطيع الثوار أن ببدأوا بكامل حبوبتهم ويواصلوا احتجاجهم مساءً حتى فجر اليوم التالي. كان عدد «الأهرام المُسائِّي، يضَّمُ ملَّفاً من سبع ٰ صفحات، نقلاً عن مجلة «الشرطة»،

في الخطاب/الشهادة بمناسبة عيد

الشُّرطة، بالحدث الذي سيسدل ستار

النهاية حين قال «لقد أثبتت مصر أنها

أقوى من المِحن، وأثبت المصريون

تحت عنوان «عبد الشرطة عبد كل نقول إن بن علي مثل مبارك» (جريدة المصريين» عن أبطال وشهداء ثورة «الشروق» المصرية 26 يناير 2011). يوم الثلاثاء 25 يناير، لم يقرأ الثوار يناير 1952 في الإسماعيلية. وفي صحيفة «الأهرام»، رأوها فاقدة الأهلية الملف حوار سنوي تجريه المجلة

العابرة للمسافات: «كلنا خالد

سعيد». خصّصوا له صفحات،

رُودوها بصوره مبتسماً، ثم مُمَثلاً

به، وعاندوا بوسائل العصر سلطة

متخلِّفة تنتَّمى إلى الماضي، وفي

موقع «بوتبوتّ» الإلكتروني شربطّ

فيديو كان خالد سعيد تمكّن من تصويره في الإسكندرية لأفراد من

الشرطة يعيدُون تدوير المُخدرات. وقد

جرت العادة أن يستأثر بعض الضباط

بُجْزء من المُخدرات المضبوطة،

جبري. خصوصاً الحشيش، للاستخدام

الشخصى، وإذا اتسعت الذمم تحد

المضدوطات طريقها إلى الشارع

عن طريق تجار مخدرات أو مروّجين

صغار موثوق بهم. أراد الحمقي أنّ

ينتقموا لفضيحتهم، فارتكبوا جريمة

أدت إلى الإطاحة بنظام حَكُم البلاد

بالحديد وألنار 30 عاماً. حدث ذلك

في يونيو 2010، حين قبض اثنان

من مجرمي الشرطة على خالد سعيد

وعذباه حتى الموت، ونكاية في أهله

وفي الغاضبين أخلت النباية سييل

المتّهمين بالقتل. قال أحد الشهود إن

الفتى استعطف الشرطى وهو يضرب

رأسيه: سأموت. ولم يتردد القاتل في

الاعتراف بأنه جاء ليقتله. أصبح

خالد سعيد أيقونة، بملامح تحتفظ

بيقايا طفولة، وابتسامة تقترب من

الهشاشية والتفاؤل، ثم يصورته مُمَثلاً

مع مبارك يكتبه غالباً محترف الوطنية والمهنية، إذ خصّصت الجزء مجهول ويُنسب إلى الرئيس، وفيه الأسرز من صفحتها الأولى لوزير قال: «أعدادنا الوطنية ليست مجرد الداخلية حييب العادلي. هذا الرجل أيام في التاريخ... فقيمتها الحقيقية الذئب الذي حمل مفتاح الثورة وسلمه في أنها علامات وطنية في تاريخ لنشطاء الـ «فيسبوك»، فصنعوا منه مصر، تضىء الطريق لأجيالنا للشعب ملايين النسخ ودخلوا القصر الجديدة، وتطرح أمام شبابنا الجمهوري وخلعوا الرئيس. كان نماذج لقيم الفداء وروح التضحية المفتاح يحمل صورة خالد سعيد، والبذل التي واكبت مسيرة مصر شاب اسكندراني نحيل مبتسم لثورة وشعبها»، ولم ينسَ أن يؤكد احترام لن يدركها، لكن جسده فجّر ثغرة مهمة في جدار فولاذي، وقد اتَّهم بابتلاع «إرادة الشعب التونسي وخياراته»، لفافة من البانجو، قالت الشرطة إنها بُعد خلع زين العابدين، أول الرؤساء العرب الهاربين. تصفّحتُ أدت إلى وفاته، ولم يسأل الملفّقون: المجلة وفوجئت بمقالات لصلاح ما الداعى للتمثيل برأس الشاب؟ عدسى وجمال الغيطاني وفريدة صورته التُشريحية مشوِّهة، طاولتها بد بناطشة، فتكت بالذقن والفكين، الشوباشي وغيرهم، ولم أبال بأخرين يسترزقون، فمنهم عجائز الصحافة، وفرطت الأسنان، وما هكذا يفعل ومديرو التحرير في الصحف. وسألت البانجو بالناس! استفتوا أي حشاش، نفسي: هل يكتبون محاناً؟ وما أكثرهم بين سفاحي وزارة الداخلية. كتبت صحيفة «الجمهورية» أيضاً أنه شهيد البانجو». هنا أعلن تشطاء الـ «فيسبوك» صيحتهم

غادرتُ «الأهرام» قرب الفجر. وقبل صعودي جسر أكتوبر، دعوت ثلاثة

معى، حتى نزل بالقرب من مكان

عملة في شارع الهرم. ظُلِّ الجالس

بجواري صامتاً، ثم تحدّث بحرص

الدولة» في حي مدينة نصر لمساعدة

زملائه عند جامعة القاهرة. أوصيته

بأن يكون رحيماً بالطلبة، والمتنى

عيناي من ذكري قنابل مسيّلة للدموع

خبرتها عام 1991 للمرة الأولى في

جامعة القاهرة، بعد إنهاء دراستي

وخدمتي العسكرية، في تظاهرات

مندّدة بالقصف الأميركي للعراق. كنا

قد وصلنا إلى الجامعة، وكان عليَّ

أن أنحرفَ إلى اليمين أقل من 100

متر، ثم أميل إلى اليسار عائداً إلى

ميدان الجيزة، فشارع الهرم، فاقترح

الضابط أن أسير عكس الاتجاه وألا

أخاف من ضياط الشرطة، فهو منهم

برصاص زميل له.

يسأل عنهم ذووهم.

الاسعاف، حيث نقابتي الصحافيين والمحامين ونادي القضاة (مثلث الرعب)، كان الجنود يغلقون شارع رمسيس أمام قاصدي ميدان التحرير، ويقطعون شارع 26 يوليو عن شارع رمسيس، ويتصدون للمسالمين بعصي وحواجز لا تمنع عبور الهتافات بسقوط مبارك وابنه جمال ووزير الداخلية ومجلس الشعب الْمُزُورُ وناهبي أموالُ الشُّعب. كان مثلث الرعب، حتى المساء، مصدر إزعاج للشرطة، على رغم مغادرة مُون جموع المتظاهرين متوجّهين إلى

ميدان التحرير. كان ميدان التحرير، منذ الصباح، هدف ألاف المتظاهرين. فهو ملتقي طرق وأمال ومصالح حكومية ومؤسسات للحكم، قلَّب تستمد منه الشوارع المؤدية إليه قوتها، ولا يأمن الثوار على أنفسهم إلا في دفئه. صنعت كل مدينة ميدان تحرير خاص بها، خصوصاً السويس والاسماعيلية والاسكندرية والمحلة

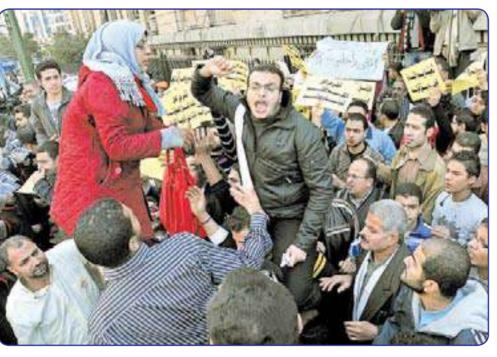
الكبرى والعريش والمنصورة. وعلى رغم الحشد الضعيف، فقد مُوقَع الحرب «الوطني»، وتساعل: «أين

عجزت الشرطة عن السيطرة على متظاهرين ذوي خبرة في التجمّع السريع، ثم الانتشار في شوارع جانبية، تمهيداً للالتقاء في أماكن أخرى، تجمّع وتفرّق ثم التقاء، بصورة تربك الجنود غير القادرين على التَّفْكير أو الاجتهاد. هي خبرة رأيتها للمرة الأولى في تظاهرة نوعية يوم 31 ديسمبر 2008، تنديداً بالعدوان الإسرائيلي على غزة، وشرحتها في مقال بعنوان «أربع نصائح قبل أنّ

سقوط الفاشلين

تركب سيارة الترحيلات».

نشرت «الأهرام المسائي» يوم 26 يناير تحت عنوان «تظاهرات في ُ حماية الشرطة» أنّ «الإخوان» حاولواً ركوب تظاهرات الشُعاب السلمية، وتصادموا مع الشرطة التي تعاملت بتحضر. ونشرت مقالاً عنواته «وسقط الفاشلون في يوم الغضب المزعوم»، كتبه مجهول خُجِل أن يصرّح باسمه، وترك صفته ومهنته وهي مدير تحرير



إداري عمره 4600 سنة، يصبح النظام السياسي إسفنجياً، يمتص التظاهرات والأحتجاجات، بدليل أحداث 1977 و1986. لدى اقتراح أن محمع العقلاء 10 ملايين توقيع مثلاً، يتعهدون فيها للرئيس بخروج آمن، خروج من السلطة لا من البلد، خروج ربي لا تتبعه ملاحقة قضائية ولا نكت.. في فترة حياته على الأقل. حلَّ سهل لعلَّهُ

حتى مساء ذلك اليوم، لم يتأكّد لي نجاح الثورة. ظننت الشرارة ستخبو، وكانت مدينة السويس قد استعدّت لرفع الشعلة، طوال يومَى الأربعاء والخميس، ولم تفرّط بـ«الأمانة» التي لا يحملها إلا أولو العزم من الثوار، إلى أن تسلّمها أبطال ميدان التحرير في

بخرجنا من هذا المأزق».

لم تتحدّث الصحف التي أدمنت

رفعت السعيد طلب تصريح الداخلية بالتظاهرات والشيخ محمد حسان نهی عنها وأبو إسحق الحويني وصفها بـ «الأمراض السلبية»

الكذب عن الشرطة التي لا تتحلى بفضيلة الصبر، فلم تحتمَّل أعصاب الحواجس غضب المتظاهرين المسالمين إلا ساعات، وفي الدقائق الأولى من فجر الأربعاء 26 بنابر، بدأت مطاردة المعتصمين بالسيارات المصفّحة في ميدان التّحرير، بعد تفريقهم باستخدام قنابل مسيلة للدموع، وخراطيم مياه في ليل القاهرة شديد البرودة، لكن تلك المياه لم تكن قادرة على إطفاء جذوة ثورة خمدت 48 ساعة استعداداً لشعلة نسفت أوهام

قوة النظام في جمعة الغضب. في ذلك اليُّوم، 25 بنابر، استنكر 30 سينمائياً تتانج مسابقة نظمتها وزارة الثقافة لدعم الأفلام، وأصدروا ساناً عن مهزلة وإحسراءات باطلة ارتكبتها لجنة رفضت 76 سيناريو، وفي هذا إهانة للسينما، وطالبوا بإعادة التحكيم عن طريق لجنة علنيّة مُوثوق بكفاءة أعضائهاً.

مساءاليوم نفسه، لم تتردّد ما وصفته بالشرعبة.

وفى المساء، قال وزيير «صفر المونديال» علي الدين هنال، مُعلَم جمال مبارك ومُثقَّفه ومسوَّقه إن عدد مواطنوها 80 ملتوناً.ٰ

هل سمعت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون تصريح رائد جمال مبارك؟ ريما تكون قد استرشدت به إذ قالت إن الحكومة المصرية مستقرّة، ولا يعنى الإدارة الأميركية إلا أستقرار الأنظمة التابعة، أياً كان الثمن، ويؤمن آباء السياسة الأميركية بأن الأنظمة الضعيفة، الأنظمة اللاأنظمة، مُزعجة ولكنها لا تشكّل تهديداً للمصالح الأميركية. وهم يتبنون نظرية «الأزمات ذات التوتر المنخفض»، في دولة مثل مصر/مبارك، حيث لا يذُّتفي التوتُّر لدرّجة تدفع النظم الى التَّفَكير في البحث عن الاستقلال التنبو بنَّتائجه، ولم يكن لأي جهاز استخباراتي أن يتنبأ بصحوة الشعب المصري، في توقيت واحد،

30 ألفاً، وهذا برأيه رقم هزيل في دولة

المباراة النهائية».

السياسي، ولا يزيد على حدّ يصعب

وزارة الداخلية في تحميل «الإخوان المسلمين» مسؤولية تهييج المتجمهرين وأطلقت على الجماعة وحدُّرٰت من أن بخرج «الإخوان» على

فوق الجسور وفي الميادين وتقاطعات الشوارع، وحول جامعة القاهرة، حالة استنفار، إنها الحرب إذاً، وهذه البطون من المصفحات جاهزة لابتلاع الآف ممن ينبغى ألا حين صحوت قصدت محطة

وهم منه، قلت له: القانون قانون، هذا لا يكلُّفنا سوى دقائق. لا أدري كم من الأبرباء استشهدوا برصاص مسدس هُذَا الضابط، ولعلُّه هو نفسه قُتل كانت مصفحات الشرطة تنتشر

ويجتمع على هدف واحد هو إطاحة النظام، رافضاً أي أفكار أو مساومات هدفها إطالة عمره أو إصلاحه.

الإسم الحركى التقليدي «المحظورة»،

استبق بعض المتظاهرين الغيب وكتب بالعربية والإنكليزية «إرحلّ»، وهي كلمة كُتبت في ما بعد بسبع لغات منها العبرية، لعل مبارك «يفهم ويمشى»، ونشط ظرفاء الـ «فيس بوك» فيت أحدهم: «إذا فاز المصريون على النظام، فسيقابلون تونس في

المتظاهرين في طول البلاد وعرضها

أشخاص يرتدون ملابس مدنية للركوب في سيارتي. أكبرهم سناً يبلغ الأربعين تقريباً، كان أكثر أناقة ويقف وحده، وفي يده حقيبة صغيرة، والأخران يتحدُّثان معاً. جلس بجانبي صاحب الحقيبة الصغيرة، وعرفتُ من حوار اللذين في الخلف أنهما شرطيان، وقلت وأنا أتحرّك إنني لا أحب البوليس، وسيارتي لا تتّسع لرجال الشرطة، وضحكنًا. قَالا إنهما مجندان في شرطة المرور، وهُنط أولهما فوق الجسر، واستمر الثاني

الأولى، وحرَّصتَ على وضَّع دوائر حمراء حول وجوه ستة من قادة «تنظيم الإخوان غير الشرعي» بين المتظاهرين. أما فشل صحيفة «الأهرام» فكان سقطة مهنية وسياسية، إذ جاء عنوان الصفحة الأولى: «احتجاجات واضطرابات واسعة والحريري يتمسَّكَ بالسلم الأهلي» وفي الأسفل موضوع عنوانه: الآلاف يشاركون في تظاهرات سلمية بالقاهرة والمحاقظات»، ويجواره خبر عنوانه «شوكولا وورود في عيد الشرطة»، خبر غريب لا تدعمه صورة واحدة توثّق خرافة «تبادل المواطنين الشوكولا والورود مع رجال الشرطة بالمحافظات»، ولم تقّل «الأهرام» إن

جموع الشعب الغاضية والساخطة

. التي تحدّث عنها دعاة الفوضي

والتُّخريب والتدمير؟»، وكتب المدير المجهول كِلاماً إنشائياً مدرسياً

مثلُ: «تُمخُّض الحيل فُولد فُأرأً»،

وكررها ثلاثاً للتأكيد، وذَّكُرنا بأن

التنظيم الإخواني غير قانوني، وما

زال الخُطرُ الحقيَّقي على استقرار البلاد. وقدّمت الصحيفة بلاغاً أمنياً،

غير مهنى، لم يصل إلى وزير الداخلية

الذي منحته الثورة لقب «السفاح»، ثم

خلعته وقدّمته للمحاكمة. كان حظ

الوزير المخلوع لا يقل سوءاً عن حظ

الصحيفة التى قدّمت وشاية متأخّرة

ويلاغاً ضلَّ طريقه إلى وزارة الداخلية

وتلخص في صورتين في صفحتها

ولم يكتف أسامة سرابا، رئيس تحرير «الأهرام»، بذلك، إنما قال في

المتظاهرين هتفوا يسقوط نظام

مبارك، وإنَّ النظام فُرِّق المتَّظاهرينُ

المسالمين بالقوة في منتصف الليل،

وهذا ما لا بتَّفق معّ تضليل مُتعمَّد

اسمه تبادل الورود بين الضحية



في ذكرى رحيله

رائد الأغنية السعوديّة طلال مداح ١٠٠٠(١) طفولة معذّبة وصوت شجيّ يُطرب الأسماع

صالحالغريب

الفنان القدير طلال مداح أحد أبرز رواد الأغنية السعودية الحديثة، إذ استغرق مشواره الفني أكثر من نصف سنوات عمره، وقدُم ما يقارب الألفين ومئتي أغنية في مجالات الأغنية الوطنية والعاطفية. غنت من ألحانه مطربون في الحول العربية عمومأ والسعودية خصوصاً، لكن المميز منها تلك الألحان التي أداها لنفسه، إذ تفنَّن فيها وقدم الجمل الغنائية الجميلة. تقدّم «الجريدة» عبر ثلاث حلقات صفحات من حياة الفنان القدير ، متوافقة مع ذكرى رحيله الحادية عشرة،

فقد توفّيعلی

خشبة المسرح في 11

أغسطس عام 2000

أغنياته، في مشهد

مؤثر استقطب أنظار

المتابعين ووسائل

الإعلام.

مع زوجته وابنته

وهو يؤدي إحدى

الكُتُابِ ليتعلم القراءة والكتابة.

دراسته حتى شهادة الكفاءة ومن ثم عمل في البريد السعودي براتب شُهري قدرَّه 350 ريالاً سُعودياً. له من الأبناء 13 ولداً من زوجاته الشلاث الأولى مغربية والثانية مصرية والثالثة سعودية، هم: عبدالله، رأفت، محمد، أحمد، رجاء،

بدأ طلال بتغلم العزف على آلة العود على يد صديق طفولته المقرّب عبدالرحمن خوندنه الذي كان بملك آلة عود، وكان هو يعزف وطلال يغني نظراً إلى جمال صوته. خوفاً من وآلده، اقترح عبدالرحمن خوندنه على طلال أن يبقى العود في منزله، فراح الأخير يتدرّب على العزف عليه ويغني بين أصدقائه

في ما بعد أتقن طلال العزف على

تقاضاه نظير غنائه في الحفلة اسمه الكامل طلال بن عبد الشيخ بن أحمد بن جعفر الحابري من كان 30 ريالاً سُعودياً وكأَّن مبلغاً كبيراً أنذاك.

الإذاعــُّةُ السعودية أنــذاك الأستــاُذُ الفنان عباس غزاوي فأعجب بصوت طلال وطلب منه أن يأتي إلى الإذاعة في جدة لتسجيل أغنيات للإذاعة

سجّل طلال أول أغنية له من تلحينه بعنوان «وردك يا زارع الورد»، شعر عبدالكريم خزامي، وقد أطلّ بها على المستمعين عبر الإذاعة السعودية عام 1959، فكانت السبب المباشر في شهرته. وبعدما أعطته الإذاعة السعودية فرصة للاطلالة عدر أثيرها في برنامج «بريد المستمع»، قدّم ثلاث أغنيات من ألحانه هي: «شنذا الطير»، «أسمر حلَّدوه»، «مشأّعل بالحي»، بعد ذلك بدأت إحدى شركات الإنتّاج تسجيل

علَّى أثر هذه الخطوة الناجحة، انتقل طلال إلى مدينة جدة، في الستينيات واستقرّ فيها، وقد اشتهرت في تلك الفترة أغنيات له من بينها: «أسمر حليوه»، تأليف طاهر زمخشري وألحان غازي علي، «مشاعل بالْحيّ»، كلمات أحمّد

طبع أول أسطوانة له في مدينة المنامة في مملكة البحرين، ثم سافر إلى بيروت، في منتصف السبعينيات، وحقّق شهرة واسعة بعدما قدّم أغنية جديدة من ألحانه بعنوان «سويعات الأصيل» وبعدها أغنية «أهل الهوى»، في ما بعد أسّس شركة أسطوانات «رياض فون» مع الفنان لطفي زينى إلا انها أغلقت أبوابها مع ظُهُورٌ شُريطُ الكاسيت، كذَّلكُ أسِّس

المملكة العربية السعودية في الخامس من أغسطس 1940، ونشأً في بيئة فقيرة، أما «مداح» فهو لقب زوج خالته علي عبدالحميد مداح الذي رباه على أثر وفاة والدته بعد الشعودية بصوته. ولادته يقليل واضطرار والده الي العمل سقاء في أحياء مكة، وعندما أول أغنية أراد زوج خالته تسحيله للدراسة

أمضى مداح سنوات طفولته

صاَّدق وألحانُ طلالُّ مداح. ومعارفه كهاو.

العود على بد الفنان محمد الربس، ومن خلاله تعرّف إلى المقامات



الأولىي فَي حَيّ أجيّاد في مكة المكرمة، لكَّن معَّ انتقال عملَّ زوج خالته إلى وزارة الدفاع في مدينة الطائف اضطرت العائلة، بمَّا فتها طلال، إلى الانتقال إليها (1947) وسكنتُ بدايةً في منطقة باب الريع، ثم في حي الشرقية حيث أكمل طلال

ملك، إخلاص، رشيا، سيارة، نورا، دنيا، خالد، نغم.

الموسيقية، ما ساعده على تقديم

أغانيه عام 1393هـ أمام 40 ألف سامي إحسان في مجموعة من الأغنياً ت منها: «تكفيني أنت» متفرّج في «ستاد نادي الترسانه»... .. و«مــرت»، ومـغ الـملـــن محمد على رغم النجاح الكبير الذي شفيق في «فاتر اللحظ» وغيرها، حققه طلالٍ في أعماله الغنائية إلاّ ومع طلالً باغر في «أنا العاشيق، أنه لم يوفّق في تجربته في مجال ومع سراج عمر وصاّلح الشهري في التمثيل في السينما، إذ شارك عام 1965 في فيلم واحد «شارع الضباب» «ما أودعك»، وغنى من ألحان غازي على ثلاث أغنيات هي: «سلام الله يا وأدى فيه دور البطولة مع المطربة هاحرنا» و«أسمر حلّيوه» و «جينا صباح، وقدّم «الأصيل»، مسلسل من الطايف».

أحد أبرز الملحنين العرب

الذين غنى لهم الراحل طلال مداح

موسيقار الأجيال محمد عبدالوهاب

في أغنية «مادا أقول؟» بالإضافة

إلى أغنية «منك يا هاجر داني»، إلا

أنها لم تطرح رسمياً ولم تسجُّل

مع فرقة موسيقية حتى وفأة طلال، لكنها طُرحت في الأسوق مسجلة

على آلة العود والإيقاع في أواخر

الثمانينيات. كذَّلك، غنتي طلال

للفنان الكبير محمد الموجى ثلاث

أغنيات هي: «لي طلب»، «ضايع

في المحبة» والوطّن»، للموسيقار

بليغ حمدي «يا قمرنا»، وكان له

تعاون مع الملحن إبراهيم رأفت

في أغنيتين: «غلاب يا هوي»، «عز

. ... اغترابي»، مع الملحن حمال سلامة

في أغنية «يا حبيب العمر»، لكنها

لم تطرح رسمياً إلا بعد وفاته، ومع

شافك»، «لمين إشكى غرامك»، «فات

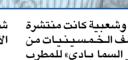
الأوان»، وأوبريت غنائي بعنوان

تلفزيوني من إنتاجه يقع في 11 حلقة مع لطفي زيني وحسن دردير والفنان محسن سرحان. مع الملحنين العرب



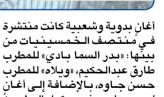
عبدالوهاب وأم كلثوم.

لكن سرعان ما اكتشف أن قدره



حسن جاوه، بالإضافة إلى أغان لمحمد على سندي، وكبار المطربينً في العالم العربي مثل محمد





في الحياة أن يكون فناناً، فراح يغنى في حفلات الزفاف والأمسيات فَى مَّديَّنة الطائف، مركز الطّرب والموسيقي في ذلك الزمن في فترة الصيف، ويروي طلال أن أول مبلغ

فتح طلال مداح عينيه على زخم



الدانات المكاوية والغناء الشعب القديم ومجرور الطائف، ومن هذا التراث بدأ يتواصل مع الجلسات



سافر طلال مداح إلى القاهرة، للمرة الأولى، عندما كان في التاسعة من عمره، أما أول زيارة فنية فكانت في منتصف الستينيات عندما دُعي، ضمن مجموعة من المطربين العرب، لإحياء حفلة لمناسبة عيد تأسيس إذاعة «صوت العرب» وقد حققت له هذه المشاركة شهرة في القاهرة. بعد ذلك، شيارك قي حفلات «أضواء المدينة» في القاهرة مع عبدالحليم حافظ ونجاة الصغيرة ووردة وفايزة أحمد وحققت له هذه الحفلات انتشاراً واسعاً.

الملحن اللبناني مروان سالم. غنى في القاهرة «مقادير» أشهر تعاون طلال مداح مع ملحنين سعوديين من بينهم: الفنّان القدير طارق عبدالحكيم الذي غنى له أغنيات جميلة من بينها: «عاش من

الفديك يا وطنيُ». تعاون أيضاً مع الفنان عبدالله محمد في مجموعة من الأغنيات من بينها: «يا صاحبي»، «سويعات الأصيل»، وغنى من ألحان فوزي محسون: «يللي جمالك جعلني باكي متألم»، «يا حبيبي.. يا حياتي»، «مين فتن بيني وبينك»، «كلام البارحة تغير»، من ألحان عبادي الجوهر أغنيتين هما: «طويلة يا دروب العاشقين» و«عضة الأبهام»... من ألحان الدكتور عبدالرب أدريس غنى «أحرجتني»، ومن ألحان أبو بكر سالم وكلماته غنى «ده اللي

حصل من بعد». كذلك، تعاون طلال مع الملحّن



حاولنا معه أنَّا والزملاء في المركز الإعلامي في القاهرة كثيراً لكنه رفِّض وقاًل: لو أردتم دمي لقدمته».

غنى طّلال مداح لشعراء أغنية كثر

من أشبهرهم: عبدالله الفيصل الفقيه،

ساري، سعود شربتلي، د. سعود تن

عبدالله، عبدالكريم خزّام السليماني،

أسعد عبدالكريّم. وفّي تصريح لّه نشر في مجلة «عالم الفن» في27

- «أعتبر نفسي من مدرسة طارق عبدالحكيم وأنا مدين له، ومعظم

أغنياتي من كلمات الشاعرين

الأميرين محمد الفيصل وبدر بن

عبدالمحسن، وأنا أعشق كل ما

بكتبانه في الأغنية السعودية، وهما اللذان طورا الأغنية السعودية في

قدّم الراحل طلال مداح لبلده الكثير من الأغنيات الوطنية تقدُّر د 80 أغنية شكّلت معالم خاصة . للأغنية السعودية، فكان أول مطرب في الخليج تناول وطنه وذلك في «وردك» (1959) ثم «وطني الحبيب أفديك يا وطني»، «أبشري يا بلادي»،

خلال أزمة الخليج أطلق أغنيات كثيرة من بينها: «المحدة والسلام»،

«حبيبتي ديرتى»، «رقصة الموتٰ»، «يا أهْلُ الكُويِّت»، «نحنه للفُهد»،

«تعيشي يا سعودية حرة»، «كويت

الشهامة"، «ليه يا عرب»، «يابو البلد»،

«ديرتي»، «أم الخليج»، وقد شارك في

تلحين هذه الأغنيات أبرز الملحنين

منهم: سامي إحسان، عدنان خوج،

طلال باغر، مُحمد شفيق، وصالح

تمير طلال بوقفته الشجاعة

مع الكويت إبان الاحتلال العراقي

الأشم حينما صدح صوته في

أغنيات منها: «يا أهل الكويت»،

«كويت الشهامة»، «أرضك أرضنا

وعرضك عرضنا يا كويت»، كذلك

شيارك مع المطرب صيالح الحريبي

فی أوبریت «سامحینی یا کویت».

وقده في أوبرا القاهرة في فترة

مع إحدى بناته

- ر ي . أغسطس 1978 يقول:

المدة الأخيرة».

الأغنية الوطنية

د **سعودیین**».

الاحتلال العراقي الغاشم وشبارك في

رحلة الفنان القدير طلال مداح مع

اتجهت إلى مرحلة الاحتراف، فاهتمّ

بالغناء والتلحين وأولى الفولكلور

الغنائي في الخليج والجزيرة

نجح طوال خمسين عامأ

فى الألوان كافة التي تطرق

إليّها في أُعَماله الغنِائّية التي

قدمها لجمهوره بدءاً من أغنيته

الفولكلورية «ياً سارية خبريني»

العربية عناية خاصة.

غنائية عربية منها على سبيل

و«سويعات الأصيل» وأغنية

«يا مليحة» (باللهجة السورية).

- «نايم المدلول» (باللهجة

- «غلاب يا هوى» (باللهجة المصرية).

«هـــا بنا هـــا» (باللهـ اللبنانية).

لعل أجملها وأبرزها «مرمر زماني» · «طول يا ليل» (باللهجة التونسية).



المغربية).

«هل تذكر يا أسمر» (باللهجة السودانية).

كفاح وصبر

أكثر من خمسين عاماً قضاها الفنان القدير طلال مداح في مسيرة الأغنية العربية، رسم خلالها خطواته بكل كفاح وصبر وجلد، حتى حدد معالم طريقه ويصمته الخاصة على أي لحن يصوغه ويغنيه، وإن لم يكن بعض ألحان الأغنيات هو مؤديه، ذلك أنه قدم ألَّحاناً شحية لكم من المطربين

كلما دقيت في أرض وتد من رداة الحظ وافتنى حصاة - «ظبى اليمن» (باللهجة اليمنية). - لحّن طلال من كلمات أحمد الشرقاوي أغنية «تدلل يا قمر»

- تعاون مع ماجد المهنا في أغنية «يا من بسهمه رماني» وهي من ألحانه وغنائه أيضا

(1993)، ثم «ليش الغدر طبعك»

(1995) من ألحان يوسف المهنا.

(1985) في أول عمل يجمعه مع

البناي ويقول في مطلعها:

والمطربات ما زالت تنذاع حتى

اليوم ومن هؤلاء: وردة الجزّائرية،

فأيزة أحمد، هيام يونس، هالة

هادی، سمیرهٔ سعید، رجاء

بلمليح، عبدالكريم عبدالقادر،

عبادي الجوهر، عادل مأمون، علي

عبدالكَّريم، عبدالله الرويشد، محمدّ

المسياح، أروى، ذكرى، نبيل شعيل،

محمد ثروت، رباب، دالبدا رحمه،

للشاعر الغنائي الكويتي

عبداللطيفُ البناي تَصيب في

التعاون مع هرم الأغنية السعودية

أبو عبدالله من خلال سبع أغنيات

عزه مسعود، منى غيدالعزيز...

شعراء كويتيون

من كلمات على المعتوق لحّن «الحقوق» وغناهًا.

وآخر تعاون غنائي مع فناني الكويت كان مع الملحن سليمانً الملا في ألبومة «لا نفترق».

أغان خالدة

بعد أكثر من 50 عاماً من العطاء الفني ترك طلال المداح أغانيه لتكون بصمة في مسيرة الطرب العربي والسعوديّ ومن أبرزها: «علّى سلَّم الطائرة»، «يا خليجية»، «مقادير»، «أغراب»، «غريب حبك يا صاحبي»، «الموعد الثاني»، خلصت القصة». «منوو حبيبك»، «سويعات الأصيل». «يا سارية خبريني»، «سيدى القمر» وغيرها من الأغنيات الناجحة. لحنّه الأول «يا زارع الورد» أحد أشهر الألحان التي قدّمها في بداياته، ثم كانت أغانِ أخرى منّ بينها: «عيني علي»، «تصدق»، «بشويشٌ عاتبني»، «على سلمُ الطَّائرة»، «روْح وفكر»، «الموعد الثاني». خلال مشواره الفني الطويل خاض طلال مداح تجربة الأغنية الطويلة من بينها رائعته «ياحبيب العمر»، «تعالى» (في التسعينيات)، «خلصت القصة»، «أحرجتني» و«أنا العاشق».



الثورة الأميركية... مستوطنون يصنعون إمبراطوريتهم

بريطانيا بدأت الصدام مع سكان أميركا بفرض قوانين مستبدة وضرائب

القاهرة.**حسن حافظ**

عرف الأوروبيون الأراضي الأميركية على أنها «العالم الجديد » بلاد المال والثروة، وبدأوا موجات متتالية من الهجرة الىها منذ اكتشفها كريستوفر كولمبوس، وكان أكثر المتوافدين على هذه البلاد الجديدة «الإنكليز ، الذين دخلوا في معارك شديدة قضوا فيها على «الهنود الحمر » السكان الأصليين للبلاد في مذابح مازالت تمثل عاراً للغرب. المستوطنون الإنكليز الذين غادروا «الوطن الأم» إلى أميركا «الوطن البديل»، التي كانت مستعمرة إنكليزية، بحثاً عن حياة أفضل وأكثر ثراء وحرية لم تكن لديهم رغبة في إبقاء الصلة ببلادهم التي جاؤوا منها، لذلك كان الصدام بين المهاجرين وبريطانيا محتما والثورة ضرورة... فصنعوا «الثورة الأميركية» لتخرج من رحمها دولة قوية وإمبراطورية مسيطرة على العالم

> الرغبة في حرية التحارة دفعت المستوطنين إلى رفض سياسات «جورج الثالث»

«مذىحة بوسطن»... أول صدام دموى بين القوات البريطانية والثوار بقيادة جون أدامن

السّبع سننوات (1756-1763م) تعد أنْ تمكنت من هزيمة فرنسا وطردها من مستعمراتها في العالم الجديد خصوصا كندا، وهو ما اعترفت به فرنساً في معاهدة باريس 1763م، وتحول المحيط الأطلسي إلى بحيرة إنكليزية بامتياز... عندها قررت رفع سقف المعونات العسكرية والمالية المفروضة على المستعمرات البريطانية، وهو ما أثار حالة من الاستباءضد السياسة الملكية المستندة. كانت وقتها «بريطانيا العظمى» (تأسست في 1707 بالاتحاد السياسي بين مملكتى أنكلترا واسكتلندا أضافة إلى ويلز) قد أحكمت قبضتها على المستعمرات الفرنسية فى أميركا الشمالية وأصبحت مطلقة اليّد في مساحات شاسعة من الأراضى البكر، ولضمان استثمار ناجح يصبّ

تسوية حقىقية. ومنذ أن تولى الملك «جورج الثالث» (حكم 1760-1820م) مقاليد الحكم وهو يحاول تدعيم السلطة المركزية في أرجاء الإمبراطورية. كان ديكتاتورا فلمّ يعر البرلمان والحكومة أدنى اهتمام، متجاوزا بذلك الإصلاحات السياسية والدستورية التَى سبقت توليه فى عام 1688م، وكانّ طبيعيا أن يزيدّ ملك ديكتاتوري ك»جورج الثالث» من حجم القوانين التي تقيد المستعمرات البريطانية في أميركا الشمالية.

بدأت الحكومة البريطانية العمل على تأكيد سيادتها على كل من المستعمرين والهنود الحمر كنتيحة من نتائج الانتصار الكبير على فرنسا، لذلك حدد القانون الحد الفاصل بين مناطق نفوذ الهنود الحمر وبين مناطق المستوطنين بـ "جبال اليقني"، وأجبر كل من يريد التجارة مع الهنود من المستوطنين على أن يحصلوا أولا على رخصة من السلطات الدريطانية بذلك، كما منعوا من شراء الأراضي من الهنود، وكأن بريطانيا حولت المستعمرات إلى سجن كبير ومنعت المستعمرين من التوسع غربا، أي أنها منعتهم من الحصول على مكاسب الحرب إذ كانت المناطق الغريبة تسيطر عليها فرنسا، وأثار ذلك موحة من الاستداء العام ضد الأدارة المركزية في لندن، فلم يجدوا بدأ من تحدي القرار الظالم من وجهة نظرهم وقاموا بالتوسع غربا متجاوزين حبال النقني الحد الفاصل الذي عبنته الإدارة البريطانية، فلم تكسب لنَّدنَّ من هذا القانون إلا المزيد من العداء مع

ولما كانت الإمدراطورية تعانى جراء تكاليف حرب السنوات السبغ (1756-1763م) الباهظة، فقد أصبح اقتصاد بربطانيا في حاجة إلى موارد حديدة، ولم يجد رجال الاقتصاد أفضل من فرض النصرائب على المستعمرات كعلاج سريع للأزمة التي ضريت ميزاينة الدولة. وكان أول هذة القوانين قانون السكر 1764م، الذي قضى بعدم استيراد الدبس (العسل الأسبود) إلا من المناطق الواقعة تحت السيطرة الانكليزية ثم فرضت الضرائب على العسل والنبيذ والحرير والبن والعديد من المنتجات، فيما ر. . . 0 قررت السلطات البريطانية التشدد في تنفيذ هذه الإجراءات المالية ومكافحة أعمال التهريب.

رغم ذلك، فقد قبل الأميركان هذا القانون في شقه المالي فقط فلم يكن



فيه ما يزعجهم ماديا، لكن الرفض جاء بدأت إرهاصات الشورة عندما من جرح بالغ في شعورهم الوطني عندما تخطت الإدارة في لندن سلطة خرحت إنكلترا منتصرة في حرب المجالس التشريعية للمستوطنات التى كان لها وحدها حق فرض الضرائب، وهو ما اعتبروه تعديا على حقوقهم الدستورية. كما أن القانون جاء في صيغة

يفهم منها أن الهدف منه ليس الارتقاء بالمستعمرات التي جمع منها الضرائب والرسوم، ولكن لَّخدمةً المملكة، وهو ما جعلهم يشعرون بأنهم مواطِّنون من الدرجة الثانية.

توالت القوانين البريطانية المكيلة

ضريبة التمغة

لحرية التجارة في الولايات الأميركية ففي عام 1764 صدر «قانون العملة» الذتى سلب الصفة القانونية للأوراق المالية المتداولة في المستعمرات، من حيث قانونيتها لسداد الديون، في مصلحة التاج البريطاني بصورة وفى نفس العام صدر قانون التمرد أساسية حاولت الحكومة تسوية الذيّ طبق على المستعمرات كلها وهو العلاقات بين لندن والمستعمرات أشبه بقانون التجنيد الإلزامي لكن لغرض قمع التمردات في المستعمرات. وفي عام 1765م صدر قانون مساكن المستعمرات الذي فرض على سكان المستوطنات إعداد أماكن لابواء القوات الملكية المتواحدة لصد هجمات الهنود الحمر، إضافة إلى توفير وإمداد تلك القوات باحتياجاتها. وفي نفس العام صدر «قانون التمغة» سيئ السمعة، وبه استكملت الإدارة البريطانية المركزية في لندن سلسلة قوانينها الداعمة لإعادة ربط المستعمرات بالاقتصاد المستعمرات منذ عام 1763م عندما

الإنكليزي ربطا كاثوليكا لا انفصال فرضت ضريبة «التمغة» لموازنة الإنفاق على الدفاع عن المستعمرات، وقد أصاب هذا القانون بالدرجة الأولى رجال الصحافة والكتاب ورجال الأعمال أى طبقة البرجوازية القوية في مجتمع المدن الأميركية، وقد فرضت

رسم لواقعة حفلة شاى بوسطن

تلك الضريبة على أساس لصق طابع

يتراوح ثمنه بين ستة بنسات وستة

جنيهات على الصحف والبطاقات

والكتيبات والرخص والإيجارات

والوثائق القانونية والمستندات

التجارية وعقود البيع والرهن، وأي

ورقة تحمل طابع التعامل الرسمى أو

أثار المتضررون ضجة كبيرة

مضادة لذلك القانون أثرت في الرأي

العام الرافض أصلا لسياسة التدخل

البريطاني في شؤون المستعمرات،

وأخذت ولآية فرجينيا زمام المبادرة

فى رفض هذا القانون، إذ أعلن

«مَجْلُس المواطنين» فيها ما بات

ىعرف ئەمقىررات فرجىنيا» التى

تُنصُ علَى أنه ما من أحد يحق له أنَّ

يفرض الضرائب على أهل فرجينيا

غير مجلسها التمثيلي، ثم حذت مساتشوستس حذوها، التي أرسى

مجلسها التشريعي قاعدة قانونية

مهمة في تاريخ الولايات المتحدة

الأميركية عندما قرر أنه ليس من حق

البرلمان البريطاني فرض أي ضرائب

على المستعمرات لأنها غير ممثلة

فى برلمان المستعمرة ف الاضريبة

وجاءت المعارضة القوية من قبل

المستوطنين لهذه القوانين تفعيلا

لمبدأ إنكليزي متبع، وهو ينص على

أن الضرائب لا تفرض إلا بموافقة

الشعب ممثلا في نوابُه، وهمّ في

هذا يريدون أن يعاملوا معاملة أي

مواطن بريطاني، كما أن الرفض في

جانب منه كان لدواع اقتصادية فتلك

التجاري بين طرفين.

القوانين كانت في مراميها البعيدة تربط الاقتصاد الأميركي بالاقتصاد البريطاني، وجعل الأولُّ مجرد تابع لرغبات انكلترا، وهو ما يعنى القضاء عُلَى طبقة كبار التجار التَّي نمت وكونت شروات من خلال تجآهلها للقوانين البريطانية.

كمين للحامية البريطانية

على الأستقالة.

وقد فرضت المجالس التشريعية فى المستعمرات مقاطعة البضائع البريطانية، تحت اسم اتفاقية «عدم الاستيراد»، وأجبرت تلك المقاطعة التجارية الحكومة البريطانية على إلغاء «قانون التمغة» كما أنها تغاضت عن تطبيق مختلف القوانين التي صدرت في السنوات القلعة الماضَّية، إلَّا أن الَّبرلمان البريطاني

وأعطاها السلطة القانونية الكافية

لم تلبث روح المعارضة ان انتشرت في كل أنحاء المستعمرات، وتشكلت حماعة أطلقت على نفسها اسم «أبناء الحرية» وأخذت تدعو لمقاومة الضرائب الحديدة بشكل منظم، وقاموا بأعمال التهديد وحرق هذه الطوابع وأجبروا موظفي الطوابع

على المستعمرات في المستقبل،

1 4 Boston Boys Horning tea into the harbour

فسن «قانون الإعلان» سنة 1766م

مؤكدا حقه في فرض الضرائب على

انتصر المستوطنون في أول

مواجهة لهم مع بريطانيا العظَّمى،

وهى معركة بالأسلاح حقيقي لكنها

فاقت في نتائجها معارك البارود، فقد

شعر المستوطنون بقوتهم وتأكدوا

من ضعف الحكومة البريطانية أمام

قدرتهم الاقتصادية المتصاعدة

التى أجبرت التجار العريطانيين

على الضغط على الحكومة من أجل

التراجع، لذلك كانت مسألة الثورة

من قبل المستوطنين مسألة وقت

فى حين اعتبرت بريطانيا أن

الجولَّة الأوَّلي قد انْتَهِت فَقَطَّ وأن هُناك

العديد من الحولات التي ستنتهي

بضرورة إخضاع جميع المستعمرات

المناه المناه المناء ال

المستوطنين بانتصارهم ورغبة

بريطانيا في المزيد من القيود كان

ما إن تولى تاونشند رئاسة الوزراء

في بريطانيا حتى قرر تنفيذ سياسة

الملك الهادفة لإخضاع المستعمرات،

لذلك أصدر في عام 1767م أوامره

لمستعمرة نيويورك بحل المجلس

التشريعي فيها الذي رفض الموافقة

على قَانُونَ الْإسكان، وكان يهدف إلى

جعل تلك المستعمرة الصغيرة عيرة

لمن يعتبر في بقية المستعمرات،

لابد من الصدام من جديد.

مذبحة بوسطن

المستعمرات.

ليس أكثر.

فيما قرر تاونشند فرض ضرائب على استدراد المستعمرات الشاي والورق والرصاص، على أن تستخدم حصيلة هذه الضرائب لدفع مرتبات الحكام والموظفين الإنكليز في المستعمرات، كما أنشأ إدارة جديدة للجمارك

ورصد التهريب. لمنع عمليات التهريب. رفضت جميع المستعمرات القوانين الجديدة، ففي بنسلفانيا تزعم جون دكنسون حركة الرفض للقوانين الجديدة ولخص رؤيته في كتابه «رسائل من مرارع». في حين قام صامويل أدمز (1722-1803) - وهو أحد رجال الثورة فيما بعد- بدعوة المستعمرات للعمل ضد القوانين الجديدة فيما أقنع المجلس التشريعي فى بوسطن بأن يعلن ما بات يعرف باسم «الرسالة الموزعة» التي عارض المجلس بمقتضاها حق البرلمان البريطاني في فرض الضرائب على المستعمّرات، ونتبجة لتحريض «أدمـــز» قــامــت جـمــاهــير بـوسطن بمواجهة رجال الجمارك البريطانيين،

ولم يتورع أدمز أن يكيل الاتهامات

الباطلة للقوات الحامية البريطانية في

بوسطن وهي اتهامات زادت النفوس

المشتعلة اشتّعالا، فلم تُجِد الجماهير

الغاضبة التي لم يكن ينقصها

الحماس إلا رجال الحامية البريطانية

في بوسطن لتفريغ شحنة الغضب

منّ الإدارة البريطانية فهاجموا مقر

الحامِّدة، أطلق الجنود النار على

المتظاهرين فسقط ثلاثة قتلى من

المتظاهرين في حين أصيب آخرون

فيما عرف باسم «مذبحة بوسطن» 5

واستغل أدامز الصادثة للتشهير

بالسياسة البريطانية في المستعمرات

الأميركية، وهو من أطلِّق عليها لفَّظ

«المذبحة» مع أن القتلى لم يزد عددهم

أمام هذا الرفض الشعبى وانخفاض

صادرات بريطانيا إلى المستعمرات

الأميركية إلى النصف، تراجع العرلمان

البريطاني وألغى ضرائب رئيس

الـوزراء «تأونشند» ما عدا ضريبة

واحدة وهي ضريبة الشاي التي أصر

الملك جورَّج الثّالث على الاحتفاظ

بها ليبقى حق فرض الضرائب قائما،

وهكذا للمرة الثانية ونتيحة لصمود

المستعمرين في أميركا ولضغوط

كبار التجار البريطانيين انتصرت

إرادة المستعمرات وحققوا انتصارا

باعد بين المستعمرات والبلد الأم

ساد الهدوء النسبى المستعمرات

واستمتعوا بثمار الأنتصار على

بريطانيا العظمى، فازدهرت التجارة

خطوة أخرى.

مارس 1770م.

القوانين الجديدة.

حفلة شاى بوسطن

جانبها أن تعطى شركة الهند الشرقية في عام 1773م حق احتكار بيع الشاي في المستعمرات، ولضرب الأميركية عمدت إلى تخفيض سعر الشاى ليصيح أرخص من سعر الشاي المهرب وهو ما هدد تجارة الشاي المحلية بالتوقف، وجعل تجار الشاي يغضيون من هذا الاحتكار الذي كان أحتكاراً لصالح شركة بريطانية في الأساس، وانضموا للناقمين على السياسة البريطانية، وشجعوا على استعمال القهوة والشوكولا بدلا من الشاي، ورفضوا تسلم شحنات الشاي التي جاءت بها الشركة.

وأمام إصرار حاكم بوسطن الإنكليزي على تفريغ حمولة شاي حاءت مها ثلاث سفن، بادرت فرقة من الوطنيين متنكرين بزي الهنود تحت والقاء حمولتها من الشاي في البحر، وكان ذلك في ليل 16 ديسمبر سنة 1773م، وهي ألحادثة المعروفة في التاريخ باسم «حفلة شباي بوسطن»، وهكذا القي المستعمرون الأميركيون بالقفاز في وجه الملك البريطاني المتداعي في شرق الاطلسي فحسب، بل باسترجًاع كرامته المهدرة في

وفي نفس العام حاء قانون كوييك 1774م الذي منح الرعايا الفرنسيين في الإمبراطورية البريطانية وضعية

قيادة أدامز نفسه إلى دخول السفن الذى لم يطالب باسترجاع نفوذة

قررت الحكومة البربطانية من

التي تخلصت من قيد الضرائب، كما

تحسنت العلاقات مع لندن خصوصا

أن بعض العناصر المعتدلة رأت أن

الأفضل عدم الانفصال النهائي عن

الإمبراطورية البريطانية، لكن تيار

الأستقلال كان يشتد تحت سطح

العلاقات الهادئة، واستطاع صامو بل

أدامن شحن القوى الداعية إلى

الاستقلال من خلال تنظيم أنفسهم

في ما سموه د»لجان المراسلة» سنة

1772م في كل المستعمرات بغرض

الدعائة ضد الحكومة البريطانية

واصطباد أخطاء البربطانيين،

وأثناء ذلك استمر النضال ف

سببل الغاء ضريبة الشاي الممثل

الأخير لمبدأ حق البرلمان البريطاني

والدفاع عن حقوق المستعمرات.

أثار هذا العمل العنيف موجة عارمة من الاستياء والغضب في الأوساط البريطانية، ولم بعد هنأك مفر من المواحهة فالملك ومعه الحكومة والبرلمان أصبحوا في موقف حرج. فالشركة الهندبة الشرقية أرسلت الشحنة بناء على قانون إنكليزي وإذا تراجع الملك الآن فإنَّ هَذَا يعنَّى اعترافا رسميا يحرية المستعمرات وزوال سلطانة عليها، لذلك دفع الملك الدرلمان في عام 1774م لاصدار خمسة قوانين دقعة واحدة عرفت باسم «القوانين الجائرة» لدى الأميركان أو «القوانين الإلزامية» لدى الإنكليز، وهي: إغلاق ميناء بوسطن حتى يدفع الأهالي تعويضا عن شحنة الشاي، وتخفيض سلطات المجلس التشريعي في ماساتشوستس بإعطاء حق تعبين مستشاري المستعمرة للملك بديلاعن انتخابهم، وعدم محاكمة المتهمين من موظفي الحكومة البريطانية داخا، المُستَّعمرَّة، وأخْيرا إرْغَام المجلس



. المقام الأول.

التشريعي على توفير أماكن السكن وطعام الحاميات البريطانية.

ممتأزة في كندا واحترم قانونهم الفرنسي وكنيستهم الكاثوليكية،

مدينة فيلادلفياً، وقد لبت جميع فى فُرض الضرائب، وقد تُجاوبُ الأميركيون جميعا مع دعوة مقاطعة المستعمرات -ما عـدا جورجياً-الدعوة واحتمع 56 مندوبا بمثلون الشاي الإنكليزي وأقبلوا على شراء 12 مستعمرة، وهو الذي عرف باسم الشاي المهرب من المستعمرات «المؤتمر القاري الأول» أو «الكونغرس الهولندية، لاظهار تحديهم صراحة لرغبة ملك بريطانيا في التدخل في الأول»، الذي كان من بين أعضائه شؤون المستعمرات. جورج واشنطن وجون أدمز وتوماس جفرسون وبنيامين فرانكلين. وكانت طموحات المحتمعين تقف عند مجرد الاعتراف بالحقوق التي أقروها في مؤتمرهم هذا أسوة بِ إِعَّلَانُ الْحَقُوقَ التَّارِيخُيةُ التِّي أَعَلَيْت فَى أعقاب الثورة الإنكليزية المجيدة في عام 1689م».

وقد أقر المؤتمر منذ البداية مبدأ عدم الرضوخ للقوانين الجائرة، ثم وضعوا نص إعلان الحقوق والمظالم لشعب المستعمرات، كما وجهوا طلعا . للملك لالغاء الضرائب، وبانتظار رد الملك قرروا إعادة المقاطعة التحارية للبضائع البريطانية وتنظيم لحان في كل المدن لتنظيم عملية المقاطعة والاشراف على الحمارك، كما أعلنوا أن أي اعتداء بريطاني على أي مستعمرة أميركية يعد اعتداء موجها ضد جميع المستعمرات الممثلة في المؤتمر.

وهو ما تبخرت معه أي احلام لدى

المستعمرات الأميركية في التوسع

صوب الغرب، كما أن تقوية الكنيسة

الكاثوليكية يهذا الشكل اعتبره

المستوطنون ضربة لكنيستهم

أعطت تلك القوانين نتائج عكسية

ورفضها المستوطنون وبدلامن

أن تساهم في إخضاع المستعمرات

الأميركية كمآ كان يأمل السياسيون

فى لندن إذا بها تؤدي إلى رفع راية

العصيان، فلم تخضُّع مستعمرة

مساتشوستس بل ووقفت بحانبها

مختلف المستعمرات، واقترح نواب

مستعمرة فرجينيا دعوة مندوبي

مختلف المستعمرات للاجتماء

في 15 سيتمبر سنة 1774م في

والملاحظ أن هذا المؤتمر لم يطرح فكرة الاستقلال للنقاش فقد كانت فكرة التابعية للإمبراطورية هي المسيطرة، إلا أن الملك جورج الثالث برغبته الاستبدادية لم يكن لينظر لمطالب مشروعة يعين الرضا مادامت تحد من نفوذه وسلطانه، لذلك أصر على تنفيذ القوانين التي صدرت مؤخرا حتى ولو أدى الأمر الى اللجوء إلى القوة.

أمام هذا التشدد من جانب الملك أخذت المستعمرات في التسلح، ففي ماساتشوستس بدأت تظهر عمليات المقاومة، فأقام الأهالي معسكرا قرب مدينة كونكورد جمعوا فيه الكميات المتوفرة من الأسلحة والعارود، وبدأت تظهر معسكرات التدريب هنا وهناك. وعندما وصلت أنباء هذا المعسكر ر لقائد الحامية في بوسطن قرر في أبريل 1775م، إرسَّالُ فرقة مسلحاً

الأسلحة وإلقاء القبض على صامويل أدامن باعتباره المحرض على تلك

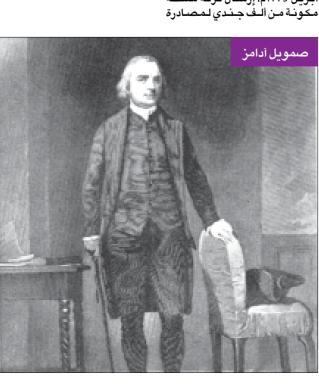
إلا أن الحملة الإنكليزية وقعت في كمين نصبه لها رجال الميليشيا عند مدينة لكزنغتوت، ما أجبرها على التراجع بعد أن وجدت المعسكر خاويا بعد نُقل الثوار جميع الأسلحة والمعدات منه، وأثناء عودتها تعرضت القوات البريطانية لهجوم من المزارعين ورجال المقاومة، ولم تلبث الحامية أن وجدت نفسها محاصرة بأكثر من 16 ألفا من رجال المستعمرات. ولم تلبث أصداء تلك المعارك المصحوبة بانتصار المستعمرين أن انتشرت في جميع المستعمرات، فبادر الوطنيون إلى طرد حكام المستعمرات التأنعين لبريطانيا واستلموا إدارة الأمور

للدفاع عن بلدانهم. وفي 10 مايو سنة 1775 احتمع المؤتمر القاري الثاني (الكونغرس الثاني) في مدينة فيلادلقيا الذي تبنت فيه المستعمرات المختلفة الجيش لصغير في بوسطن باعتباره جيشا أميركياً يخص كل المستعمرات، وقد عينوا لقيادته جورج واشنطن، وهو شباب من فرجينيا لمع اسمه خلال حرب السنوات السبع، وأطلق على الحيش الموحد اسم «جيش القارة

اقترح المؤتمر «التماس غصن الزيتونّ الدّي أراد المجتّمعون بمقتضاه مصالحة بربطانيا والملك، فالمؤتمر لم يكن يسعى إلى إعلان الاستقلال بقدر ما كان بريد علاقة تحكمها المساواة واحترام مبدأ المواطنة من قبل الإدارة البريطانية. أصبحت الكرة الأَن في ملعب الملك

والإدارة البريطانية فكان بإمكانها بمزيد من المرونة أن تستوعب مثل هذه التظاهرات بمزيد من التخفيف الضرائبي مع الأعتراف بالأشكال ربيرية التي بدأت تظهر في التنظير المستعمرات، إلا أن الملك رفض الطريق السهل وقرر قبول التحدى ورفعه الى مستوى أعلى فقد أصدر في 23 أغسطس سنة 1775م تصريحاً أعلن فده أن المستعمرات الأميركية في حال عصيان، رافضاً في الوقّت ذاته مقابلة رسول المستعمرات الذي حمل

مشروعا للسلام. وهو ما رد عليه الثوار بتنفيذ هجوم في ربيع 1776م على مدينة بوسطن بقيادة واشنطن نفسه أسفر عن تحرير المدينة وطرد القوات العربطانية منها. يذلك دخلت العلاقة إلى النفق المظلم، ولم بعد هناك ما نُقال، فقد أعلنت الثورة الأميركية على السيادة البريطانية وبدأت حرب الاستقلال الأميركية.



مارلين مونرو الشرق فتحت قلبها لـ الجريدة. قبل أسابيع من رحيلها...

هند رستم: لم أقدّم أدوار إغراء في حياتي!

القاهرة - فايزة هنداوي وهيثم عسران

ظلت هند رستم رمزاً للأنوثة والمرأة الناعمة. كانت حلماً لكل فتاة تبحث عن الجمال في التشبّه بها. لُقبت بملكة الإغراء، لكنها أبداً لم تكن تقدم فناً مبتذلاً بل كانت براعتها تتجلى في التفاف أفراد الأسرة كافة من دون خجل حول أحد أفلامها. الاثنين الماضي، توقّف قلب هند عن الخفقان داخل المستشفى عن عمر يناهز الـ80 عاماً، في غرفة العنابة الفائقة بعدما فشلت جهود الأطباء في إنقاذها. أجرت "الجريدة" حواراً موسعاً مع ملكة الإغراء في السينما المصرية التي اعتزلت الفن منذ 32 عاماً. الظّروف آنذاك لم تسمح بنشر الحوار الذى تجوّلنا فيه معها بين حياتها وأعمالها الفنية ورأيها في حال الدراما راهناً... اليوم، نضع بين أيديكم تفاصيل وحكايات كثيرة عن حياة مارلين مونرو

الشرق.

بدايةً، ما الأسباب الحقيقية للاعتزال المبكر وأنت في قمة عطائك «الجبان والحب» كان آخر أفلامي.

شاركنى البطولة حسن يوسف قىل ذلك قدمت ثلاثة أفلام لم أشعر بالراحة أثناء تصويرها، فالمجموعة التي كنت أعمل معها لم تكن ملتزمة كما تعودت أثناء أعمالي السابقة. لم يكن ثمة احترام للمواعيد أو للفن عموماً وهذا ما لا أستطيع تحمّله. من ناحية أخرى الفنان دائماً مظلوم، لا يستطيع أن يحيا حياة طبيعية. لا بد من أن يظل مرتديا قناع النجومية طيلة الوقت. يمشى ويتحدث بطريقة معينة، ولا يمارس حياته بالشكل الذي يتمناه، وهذه هي ضريبة النجومية التي لا بد من أن يدفعها الفنان، لذا فضلت الابتعاد والحياة في هدوء بعيداً عن الأضواء، خصوصاً مع شعوري أننى قدمتُ أعمالاً جيدة أحبها الجمهور وتركتُ له رصيداً فنياً حيداً. كذلك كنت أتمنى أن تظل صورتى في أذهان الناسَّ كَمَا شَيَاهِ دُونَيَّ فِيَّ أَفَلَامِي الأولي وألا تهتز هذه الصّورة إذاً قدمتُ أفلاماً وأنا كبيرة في السن.

هل صحيح أن زواجك من د. محمد فياض كان سبباً في اعتزالك الفن وابتعادك عن الأضواء؟

هذا ليس صحيحاً أبداً. لم بكن للدكتور فياض أي دخل في قرار اعتزالي. على العكس، كان قياض يحترم فَّني جُداً وقد قدمتُ أفَّلاماً كَثيرة بعد زواجنا، وقد ناقشني عند اتخاذي هذا القرار وطلب مني التروي، مؤكداً أن الفن رسالة راقية ولا يُجِب التخلي عنها، إلا أنني أُقَنعتُهُ بأن المناخِّ تغير وأنني لنّ أستطيع الاستمرار في هذا الجو.

ألم تشعري يوماً بالندم على قرار الاعتزال، أو أنَّه جاء مبكراً؟

لم أندم أبداً على الاعتزال، بل على العكس مع مرور الوقت، وما يحدث فى الوسط الفنى من تدنّ وعدم التزام، زاد يقيني بأن قراري كان مناسباً في هذا التوقيت للحفاظ على تاريخي، لكنني ندمت على أنني لم أقدم مسلسلاً تلفزيونِياً، على رغم العروض الكثيرة التي قُدمت لي.

لماذا رفضت هذه العروض؟

لأسباب مادية. بينما العرض المادي الكبير الذي قُدم لي كان من خلال عمل يتم تصويره في إحدى الدول العربية، لكنتي رفضًت كي لا يكُون العُملُ التلفزيوَّنَي الوحيدُّ لى خارج بلدي، على رغم أن الجهة المنتجة تركت لى تحديد الأجر والقصة وفريق العمل في مقابل الموافقة، لكنني لم أتحمّس للفكرة.

دخلتِ مجال التمثيل مصادفة. ماذا كان موقف العائلة من هذه

شاهدتني إحدى قريباتي بالصدفة بداياتي.

فى مشهد سينمائى فأخبرت زوجة تقتنعين بها فحسب؟ أبيّ، التي أخبرت بدوّرها أبي فقاطعني ... تماماً هو وعائلتي كلّها، لأن أبي أصوله تركية والمعروف عن الأتراك

> ابتعد عني تماماً ولم يرني إلا قبل وفاته بقليل، إذ حضر عيد ميلادي بعد علمه بزواجي من د. فياض.

> > هل كنتِ تعلمين أثناء إقدامك على هذه الخطوة برد فعل والدكِ هذا؟

العسكرية، وكأن من غير المعقول أن

يقبل بأن تكون ابنته ممثلة، لذلك

إطلاقاً، لأنى كنت صغيرة لم أبلغ السّادسة عشرةً، وكنت أتخيّل أنْ هذا أمر سهل، وبعيد عن المشاكل وفوحئت برد فعل أبى وعائلته.

هل فكرتِ في التراجع بعد رد فعلهم

لم يترك لي أبي أي فرصة للتراجع، فقد قُرر مقاطعتي تماماً من دون أي مناقشة. عشت بعدها مع أمي التي

> و ندمت لأنني لم أقدم مسلسلاً تلفزيونيا رغم العروض الكثيرة التي قدمت إليّ

كانت منفصلة عن أبى آنذاك وتعيش بمفردها، وكانت ميسورة الحالُّ فعشنا مياة كريمة بعيداً عن أبي.

كيف كان موقف والدتكِ من رحيت بالأمر، وشجعتني على

ترى عيباً في أن أكون فنانة. هل كنت تستشيرينها في اختيار

الاستمرار، لأنها كانت محبة للقِّن ولا

أحياناً كنت أستشيرها، وكانت دائماً تثق في اختياراتي.

إلى أي مدى تأثرت نفسياً بسبب ابتعادك عن بيت والدك؟ لم أتأثر معنوياً. عوضتني أمي بحنانها وتشجيّعها لي، إلا أنني

. تأثرت مادياً، إذ كنت أنفق على نفسي

وأمى، لذا كنت أضطر الى قبول أفلام

لا أؤمن بها لأسباب مادية. ما هي هذه الأفلام؟

لا أستطيع ذكرها لأنها ما زالتِ تباع حتى الآنّ ومنها ما حقق نجاحاً جمَّاهيرياً. ما أستطيع قوله إنها لم تزد على أربعة أفلام قدمتها في

أنهم بتمسكون بالتقاليد، إضافة إلى أنه كان لواءً في الجيش فتأثَّر بالحياة

ما معايير اختياراتك للأفلام؟

كان يهمني في المقام الأول أن يكون للقيلم هدف كذلك كنت أحاول التنويع في الأدوار التي أقدمها، وأرفض أفلاً مأ كثيرة كي لا أحصر في نوعية معينة من الأفلام، لذا قبلت القيام بدور والدة حسن يوسف الذي يصغرنى بعامين في فيلم «امرأه على اللهامُّش»، لأِنْنَي اقِّتنعَتْ بِالفيلم

ما أحب الأفلام إلى قلبكِ؟

حدَثينا عن ذكرياتك مع «شفيقة

من هم أكثر المخرجين الذين

متى قررتِ تقديم الأدوار التي

منهم طعم مختلف، وتعلمت منهم

جميعاً لأننى لم أكن أهوى التمثيل

فحسب، بل كَانتُ لي ميول إخراجيةً

فاستمتعت بالعمل معهم جميعأ

سواء يوسف شاهين أو فطين عبد

الوهاب أو محمود ذو الفقار أو

غيرهم وخصوصاً حسن الإمام، لأنه

هو الذي صنع اسم «هند رستم» وأول

من قدمتي في بطولة «بنات الليل» مع

مديحة يسري ثم أتاح لي البطولة

هل تمنيت العمل مع مخرج ما

كنت أتمنى العمل مع كمال الشيخ

فهو مخرج كبير وكنت بالتأكيد

سأتعلم منه كثيراً، إلا أن الظروف

مَن مِن الممثلين كنت تشعرين

كنت أطمئن حين أعلم أن أمامي

رشدى أباظة أو عماد حمدي أق

فُريد شُوقَى فقد كانوا نجوماً كباراً، ومخلصين في عملهم، ويحبون من يعمل معهم ويعملون على ظهوره

كل من يدخل مكتب يوسف شاهين

يرى صورة كبيره له مع «هنومة» من

فيلم «باب الحديد»، ما يؤكد اعتزازه

بتجاربكما سوياً. لماذا لم تتكرر

أعتز كثيراً بأفلامي مع يوسف

شاهين الذي قدّمت معه ثلاثة من

أحب الأعمال إلى نفسي، كان أولها

فيلمه الأول بعد عودتة من أميركا

وهو «بابا أمين» مع فاتن حمامة،

ثم «أنت حبيبي» مع فريد الأطرش

وشيادية، وأختراً «ياب الحديد».

بعدها عرض عليّ دوراً في أحد

أفلامه، لكنني وجدته غير مناسب

لى فاعتذرت. وعلمت بعدها أن سعاد

حسنى اعتذرت عنه أيضاً، وبعد ذلك

للأسفُّ الشديد لم تأت فرصُّة للعمل

معه، على رغم أننى أقدّر يوسف

ولا ننسى أن «جو» مُقدّر جداً

فى الخارج وقد رأيت ذلك التقدير

بنفسي في إحدى المرات حيث

كان يكرم في أحد المهرجانات عن

محمل أعماليه، وعندما ظهر شاهين

صفّق 7000 متفرج وقوفاً لدقائق

متواصلة، ووجدتني أبّكي بشدة، لأنني شعرت بقيمة الفن المصري.

ماذا عن ذكرياتك التي لا تنسى

شاهين أثناء العمل متعب حداً

وجريء ويريد من الممثلة التي أمامه

أن تكون جريئة... ممثلة جريئة. أذكر

في أحد مشاهد «باب الحديد» أنه

طلّب مني أن أجري في القطار وأقفز على الرصيف، قوقعت وأصبت

ونقلت إلى المستشفى وطلب مني

الطييب البقاء لأسبوع كامل في

شاهين وأعتبره مخرجاً عالمياً.

بالسعادة بالعمل أمامهم؟

المنفردة في فيلم «الجسد».

ولم تتحقق أمنيتك؟

لم تسمح بذلك.

منذ بداياتي أحاول ذلك، لكن بعد رواجي من د. فياض واستقراري مادياً لم أقدم إلا الأفلام التي اقتنعت

الذي كان فعلاً عمَّلاً لافتاً ولاقي نجاحًا جماهيرياً واسعاً.

أحب الأفلام التي تتضمن مساحة تمثيل عالية مثل «الراهبة» و«شفيقة

كان هذا الفيلم ممتعاً حداً، ويتضمن تمثيلاً عالياً جداً. ثمة مشهد لاقى إعجاب الجمهور وهو مشهد تعاطي المخدرات، إذ اعتقد كثر من المشاهدين أنني مدمنة فعلاً من شدة إتقانى الدور. الحقيقة، أننى ذهبت إلى طبيب متخصص في علاج الإدمان لمعرفة تصرفات الشَّدمنْ، كُذلك استَعْنت بعَّامل من الاستوديو كان مدمناً فعلاً للاستفادة من خبرته في هذا الأمر.

كان العمل مع عبد الحليم حافظ حلم نجمات حيلك، فلماذا رفضت العمل معه في فيلم «أبي فوق

للأسف، لم تتح لى فرصة مناسبة للعمل مع عبد الحليم، على رغم أنني كنت أتمنى ذلك، وقد قال إحسانً عبد القدوس إن «أبى فوق الشجرة» كُتُب خصيصاً لي إلَّا أننى رفضته لأسباب عِدة، أبرزها أنني لم أجد شكلاً درامياً في الشخصية بل ر اقصة فحسب، كذلَّك كنت قدمت في العام نفسه دور راقصة في «شفيقة القبطية»، وكنَّت لا أفضَلَّ في هذه المرحلَّة تكرَّار أدواري، وقدمت أيضاً فيلماً مع فريد الأطرش.

هل رفضتِ دوراً ثم ندمت؟

لم يحدث هذا لأننى لا أرفض أو أوافق على أي دور إلا بعد تفكير عميق، لأنني بطبيعتي لست متسرّعة في قرآراتي.

استمتعتِ بالعمل معهم؟

ماذا عن القبلات في أفلامك والضجة المثارة حولها؟

لم تكن القبلات مثيرة لأنها كانت تتم في وجود المخرج والفنيين، والأجــواء كانت غير ملائمة لأى إحساس سوى التمثيل، وأنِا شخصياً كنت «أقرف» جداً من القُبل وكنت أتشاجر مع المخرجين وأسألهم «هو لازم يبقى في قبلات عشان الناس تعرف إن البطل والبطلة بيحبوا

قبلات ساخنة

وأي مِن مخرجي الجيل الحالي

يعجبنى خالد يوسف بشدة،

ماذا أعجبك من أفلام في الفترة

«همام في أمستردام» الذي أعتبره

أهم فيلم تحوميدي في السنوات

هنيدي وأحمد السقا، إذ بيَّن العلاقة

بين المسلمين والأقداطُ بشكل بسيط

من دون شعارات على عكس فيلم

«حسن ومرقص» الذي لم أستطع

مشاهدته لأنه بدأ بالتظاهرات،

هل كان إنتاج الدولة يساعد برأيك

بالتأكيد، فالدولة تملك الحرأة

على تقديم الأفلام التّاريخية المكلفّة،

على عكس القطاع الخاص الذي لا

يسعى إلا إلى الربّح. الفنانون قديّماً

كانوا يقدمون على إنتاج الأفلام،

والفنان عندما ينتج يكون حريصاً

على تقديم عمل جيد إلى جانب

شاركت في إنتاج فيلم «ست

البنات»، أناً ورشدي أباظة...

و«انضحك عليناً»، إذ عرض علينا

المخرج حسام الدين مصطفى أن

ر أبي قاطعني

لعملي بالتمثيل

ندخل شركاء معه في الفيلم الذي

ينتجه بمجهودنا، وَفعلاً مثَلناً

الفيلم ولم نحصل على أي أموال

«مارلين مونرو... ملكة الإغراء»... وغيرهما من ألقاب أطلقت عليكِ، هل

ستندهش إذا قلت لك إننى لم أقدم

أي أدوار إغراء في حياتي، والملابس

التي أرتديها كانت هي الملاسس

المعتَّادَّة أنذاك، بالإضافة إلى شكلي

الأجنبي بعض الشيء وجسمي الذي

كان يمتاز بالسمات الأوروبية... هذه

العوامل كافة كونت هذه الحالة، وكان

الإعلامي مفيد فوزي هو أول من

أطلق على لقب «ملكة الإغراء» وكنت

بعد عرضه.

كنت سعيدة بها؟

ولم نلتق إلا

هل فكرتِ في الإنتاج؟

وعالج القضية بشكل مفتعل.

على إنتاج أفلام مهمة؟

الربح المادي.

الأخيرة، وهو أحلى ما قدم محمد

خصوصاً في فيلم «هي فوضى» الذي ساعد فيه يوسف شاهين.

من هو أكثر ممثل قدمت معه قبلات ساخنة في الأفلام؟

رشيدي أباظة أكثر ممثل مثلت معه

هل كنت «بتقرفى» من قبلته أيضاً؟

نعم كنت «بقرف» جداً لأننى بطبيعتي لا أحب القبلة من الفم، حتى في حال تقبيل الأطفال، فأنا أقبل حقيدي من جبينه، وهو كان يعلم ذلك وكان دائماً يمزح ويقول لى «والله غاسل سنانی متقرفیش منی

ما رأيك في الممثلات اللاتي يرفعن شعار السينما النظيفة ولا للقبل

السينما النظيفة ليست فنًا بل دعاية لمساحيق الغسيل. الممثلة التي ترفض أداء مشاهد معينة أو دور معيَّن تُكون ضعيفة، ويجب أن تبتعد عن التمثيل، لأن النماذج التي ترفض تمثيلها موجودة فعلاً في المجتمع ولا بد من إلقاء الضوء عليها. عموماً، منذ عامين تقريباً اختلفت الحال وبدأنا نرى سينما حقيقية معيرة عن جميع شرائح المجتمع، إلا أن بعض الفنانات لم يستطعن التفرقة بين التمثيل والأبتذال، وأصبحنا نرى مشاهد مسبئة.

كثير من الفنانات اللواتي يُتهمن بالابتذال يستشهدن بأفلامك ويقلن «نحن نقدم إغراء مثل هند رستم».

أرفض التشبيه بينى وبين هؤلاء الفنّانات، فأنا لم أقدم طيلة حياتي الفنية أي أدوار مبتذلة أو مشهداً خارجاً عن الدراما أو لمجرد الإثارة كما يحدث الآن.

مَن تعجبك من فنانات الجبل

منة شلبي، وحلا شيحة كنت أحبها حداً وحزنت لأنها تركت المجال الفني فهى فنانة موهوبة، وكان يمكن أنّ تكون إحدى أهم الفنانات على الساحة.

هل أعجبتك نانسي عجرم عندما ارتدت جلابية هنومة؟

نعم أعجبتني، فأنا أحب دلع نانسي كما أحب صوت إليسا ودلع هيفا وهبي، وسعدت عندما علمت أن الأخيرة ستقوم ببطولة فيلم

ما رأيك في جراحات التجميل التي زادت نُسبتها بين الفنانات؟

جمهوراً كبيراً.

من إخراج خالد يوسف، وأتمنى

أن أراها في المسرح مع عادل إمام،

وأعتقد أنهما سبكونان قنبلة

فنية، وسيحققان نسبة عالية من

المشاهدة لأن كلاً منهما يملك

لا أرى أي عيب في أن تجري الفنانة حراحات تجميل كي تظهر بشكل أفضل أمام جمهورها، فالله حميل بحب الجمال، ولا بد من استغالل التطور العلمي والطبي للوصول إلى أفضُّل صورةً ممكنةً.

هل تتابعين التلفزيون؟

أحياناً. ماذا أعجبك أخبراً؟

تعجبني الأعمال التركية حداً، لا سيما «نور ومهند» لأنه قدم الترابط الأسري وشعرت أثناء مشاهدته بالبيت «بتاع زمان» حيث يجتمع الأبناء والأباء والأجداد حول مائدة

الطعام، كذلك أعجبتني جداً شخصية

«نور»، فهي قوية ومخلصة ومعتزة

ماذا أعجبك من الأعمال المصرية؟

لا أستطيع متابعة أي مسلسل مصري لأكثر من 10 دقائق، بسبب عدم وجود أي جديد فالشخصيات مكررة والأحداث غير مثيرة، ولا أدرى لماذا الإصرار على أن تكون الحلقات 30 أو 40 حلقة، إذ يؤدي هذا إلى مط غير















مبرر لجلب أكبر عدد من الإعلانات، ما يضر بالدراما ويصيب المشاهدين

الأبالثاني شاركت فريد الأطرش التمثيل في أكثر من فيلم ورقصتِ على أغَانيه فهل كنت تحبين هذه الأغانى؟

لم أكن «أطيق» أغانى فريد الأطرش، لكننى كنت أضَّطر اليَّ الرَّقْص عليها بحسب تعليمات المُخرَج، إلا أنني أحب فريد على المستوى الإنساني فهو طيب جداً وحنون.

إلى من تحبين الاستماع من المطربين المصريين؟

لا أحب الأغاني المصرية نهائياً، ولم أحب سوى أم كلثوم وذلك منذ فترة قصيرة بعد أن شجّعني زوجي على الاستماع إليهاً.

كانت علاقتك بالدكتور فياض وحبه الشديد لك مشار إعجاب الْكثيرين، فهل كان زواجكما تقليدياً أم عن قصة حب؟

كان زواجاً تقليدياً، إذ تعرفت إليه خلال عشاء مع أحد الأصدقاء وأبدى إعجابه بي ثم تقدّم لزواجي.

هل أحببته قبل الزواج؟

أستطيع القول إننى أعجبت بمركزه وشخصيته، أما ألحب فقد جاء بعد الزواج والعشرة، بعدما اكتشفت أنه يملك طبيعة ملائكية. فلا أتذكر يـوماً أنه أساء إلـيَّ أو ضایقنی، بل کان دائماً یعمل علی

ما رأيها في أعمالك الفنية؟ راحتى بالسبل كافة، لذلك لم أحتمل خبر وفاته وأصبت بجلطة، فالحياة من غيره صعبة حداً.

ماذا عن علاقته بيسنت، ابنتك من زوجك السابق المخرج حسن رضا؟

كانت تحبه جداً فهى تعتبره أباً ثانياً لها، فهو رباها وربى ابنها أبضاً وكان يعتبرها ابنته، ولم تشعر يوماً بأنه زوج والدتها.

على العكس، كنت حريصة على

هل اختلفت تربيتك لابنتك عن التربية التي نشأت عليها؟

تربيتها بالأسلوب نفسه الذي اتبعه والدي معي وهو الصرامة والحزم، لأننى اكتشفت أن هذا الأسلوب ناجح جداً وأثر جداً في حياتي، إذ تعلمت الالتزام والتمسّك بالأخلاق، فكان ممنوعاً مثلاً أن أبقى خارج المنزل بعد السادسة مساءً، وكان أبي على علم بكل أصدقائي

هل فكرت ابنتك في الاتجاه إلى

هي تهوى الرسم منذ الصغر وشحّعتها على هذه الهواية ولم أحاول فرض أي شيء عليها، ولو كانت تريد أن تدخل محال التمثيل، كنت سأتركها تدخل ولكن من دون أن أساعدها كي لا تُتهم بأنها غير موهوبة وأنها دخلت لمجرد أن والدتها هند رستم فحسب.

تحب بسنت أفلامي، وعندما لا يعجبها دور أو مشهد تبدى انتقادات يَّنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

هل صحيح ما أشيع حول وجود خلافات شديدة وقضايا نسب ببنك ويين زوجك السابق حسن رضا؟

هذا كلام غير صحيح أبداً. كنا صديقين بعد الانفصال، كما كان صديقاً لزوجي الدكتور فياض، وكانت علاقاتنا ممتازة ليس بها أي خلافات، ولا أعرف مَنْ الَّذِي نَشَرُ هَذَهُ الشَّائِعَة بعدما اعتزلت الحياة الفنية، ورفضت

هل طاولتكِ شائعات أخرى أثناء وجودك في الوسط الفني؟

تعرضت لشائعات كثيرة، أذكر منها شائعة وجود علاقة بيني وبين المخرج حسن الإمام، على رغم أننى كنت أعتبره والدي وكان هو · متزوجا وكانت تربطني علاقة حيدة بزوجته، كذلك شائعة انتشرت بعد . ٠٠٠. فيلم «شفيقة القبطية» إذ قيل إنني مسيحية، وطبعاً كنت أتجاهل هذه الشائعات كافة التى أعتبرها ضريبة

هل كان لك أصدقاء من الوسط

لـلأسف، لـم تكن لـي صداقـات في الوسط الفني، وكنت في الإجازات أفضل السفر، علماً أن علاقات المودة

ليس بشكل دائم لأن كل فنان كان

أغنيات ومع ذلك رقصت على

من فنانة أخرى.

ألم تكن ثمة غيرة بين الفنانين في

الأوقات خصوصاً بين الفنانات لأن

والمحبة هي التي ربطتنا في الوسط الفني، لكن كان لدي بعض ألفنانين المقربين مثل رشدي أباظةً. غيرة هدامة كما نرى الآن.

مشغولاً بأعماله، لكن عندما أشاهد عملاً حديداً له، كنت أهنئه، وهو

إنقاعها

ذلك الوقت؟

الغيرة طبع نسائى، لكنها كانت غيرة إنجانية، وكانت كلُّ واحدة تسعى الى أن تكون أفضل من ذي قبل، وليست

ما هو الاختلاف برأيك بين العلاقات في الوسط الفني في الفترة الحالية وبين أيام زمن الفن الجميل؟

الاختلاف الجوهري هو الاحترام الذي كان موجوداً بين كل فناني تلك الفترة وأصبح مفتقداً الآن، فأنا أذكر أننى كنت أجلس باحترام مع المخرج حسن الإمام احتراماً لمكانته على رغم أنني كنت وصلت إلى مرحلة النجومية لكنى كنت دأئما أعرف قىدرى بشكل صحيح، كذلك كان الفنانون الكبار يتعاملون مع الوجوه الجديدة بكل حب ومن دون تعال كما

ما رأيك في الأجور الخيالية التي

أسمع عن أرقام غريبة وملايين كثيرة، لكن بالتأكيد أي منتج لن يدفع لفنان من دون أن يحقق عائداً من ورائه سواء من خلال دور العرض أو الإعلانـات في المسلسلات لكني أتُعجُب من الفنانّين الذين يحصلونّ على أجور خيالية من دون أن ينفقوا على الملابس والأكسسوارات في أعمالهم. على رغم هذه الملايين إلا أننى أعتقد أن «الفلوس» كانت قديماً لها قيمة أكثر بكثير من اليوم، فمع أننا لم نكن نحصل على هذه الأموال إلا أننا كنا ننفق أكثر منهم الآن على

مبالغ كبيرة، اعتزلت قبل أن تصل الأجور إلى هذه الأرقام الكبيرة، وبالنسبة إلى لم أحقق أي ثروة من الفن لأننى كنت أنفق بسخاء على أعمالي وأعيش حياة من الرفاهية وبعد المعتزال كان زوجي ينفق علي، كأي زوجة مصرية.

على العكس تماماً، لم أحب يوماً أن أتناولها وذلك ليس لمعايير أخلاقية أو دينية فحسب ولكن دافعي كان عدم الإضرار بنفسى وعقلي، وكنت لا أجلس على «ترابيزة» تقدم عليها هذه المشروبات لأنني أضمن رد فعل الجالسين عليها إذا

فى أيامنا لم تتدخّل الصحافة في الحياة الشخصية وكان تركيز النقد على أعمال الفنان وليس على حياته الشخصية، وكان الفنانون يحترمون الصحافة والنقاد بشكل كبير جدا، لدرجة أننى اتصلت في إحدى المرات سَاقد لا أتذَّكر اسمه في الوقت الراهن

ثمة جوائز كثيرة تفقد قيمتها بعد أن يحصل عليها فنانون أو فنانات أرى أنهم أقل مني، وبعد ذلك تقدم إليّ فلا أشعر بقيمتها وأرفضها لأنها لن تضيف إلى في هذه الحالة.

لأشكره لأنه انتقدنى بشكل لاذع،

حين قدمت فيلماً من الله فلام الأربعة

للعائد المادي فحسب، فكتب هذا

الناقد واستنكر ذلك وقال «إذا كنت

تمثلين بدون رغبة فما ذنب حمهورك

الذي ذهب إلى السينما ودفع أموالا

من أجل أن يراك»، فشكرته لأنه شعر

بي ووجهني بشكل سليم، لأنى أؤمن

بأن دور النّقد ليس المدح قحسب

. ولكن أيضاً التوجيه والتقويم، وأنا

أُعتبر النقاد شركاء معى في أدائي

من يعجبك الآن من النقاد؟

طارق الشناوي فهو ناقد متميز،

كذلك ماجدة خير الله، أما رفيق

الصبان فهو «شبيك» جداً ومهذب

ويصلح لأن يكون سفيراً وليس ناقداً.

لماذا ترفضين جوائر الدولة

لا أرفض الجوائز كافة فقد فزت

بأول جائزة كأحسن ممثلة من نقابة

الصحافيين في آخر أفلامي «الجبان

والحب»، وكنت سعيدة حداً بها. لكن

يتردد أن الفنانين كانوا على

علاقات قوية بأهل السياسة، فهل

كانت لك علاقة بالمسؤولين في

هذه الفترة؟

لسان طويل».

لم تكن لى أي علاقة بأي مسؤول وكنت أكره السلطة وأكره التعامل مع المسؤولين أو مع من يتعامل معهم، وأذكر أننا كنا يوماً نصوِّر أحد المشاهد فقالوا إننا سنتوقف لأن يوسف السباعي لديه بعض الأعمال في الاستوديو قانفعلت وقلت: «منوقف الشغلانة علشان يوسف السباعي»، فإذا به يقف ورائى ويقول:

كانت لك ضحكة مميزة بين الفنانات، فهل كانت مفتعلَّة أم هي ضحكتك الحقيقية؟

«معلش مُحدُش قاللي انكوا هُنا يا أم

كانت ضحكتي وقد فكرت في تغييرها في البداية لأنها كانت تشبه ضحكة الرجال، إلا أن من حولي نصحونى بعدم تغييرها لأنها كأنت متميزة، أما مشيتي فقد غيرتها لأنها كأنت مشية عسكرية مثل مشية أبي بما لا يتناسب مع الأدوار التي

ما هو تاريخ ميلادك الحقيقى؟

12 نوفمبر 1931 فأنا من مواليد برج العقرب.

هل تؤمنين بالأبراج؟

لا أؤمن بها، لكن أحب أن أقرأ عنها فأنا أحب المعرفة عموماً. ما هي هواياتك الأخرى؟

أحب ركوب الخيل ولعب «السيجا»

وكنت أرسمها بالطباشير وألعبها مع الأطفال حتى فترة قريبة. هل تعلمت في مدارس عربية أم

كنت أدرس في المدرسة الألمانية إلا أنني فصلت منها لأننى كنت «أعض» الأطفال وأسبهم وأضربهم بقسوة، إذ كنت عنيفة جداً مثل والدي، فهو كان ضابطاً كدباً وتعلمت منه أموراً كثيرة منها

العنف في التعامل أحياناً. لماذا لم تفكري في كتابة مذكراتك أو تقديمها في عمل درامي، لا سيما أن حياتك ثرية؟

بعض الفنانات لم يستطع التفرقة بين التمثيل والابتذال وقدم مشاهد مسيئة

عرضت على أكثر من قناة تلفزيونية أن أقدم مذكراتي مقابل مبالغ طائلة وصلت لاثنين مليون دولار من إحدى القنوات، إلا أنني أرفض أن تكون حياتي وسيلة تسلية للناس، كذلك لم تعجبني ً أى من أعمال السيرة الذاتية التي قدمت ورأيت أنها شوهت صورة بعض الفنانين.

ما أكثر شيء تكرهينه؟

أكره المجاملة ولا أحب أن أقول إلا ما في قلبي، أذكر أنني مرة كنت فى عزآء والله إحدى صديقاتي وحاولت أن أجاملها فقلت لها «عقبال البواقى» فانزعجت حدّاً، وانتبهت الى هذا الخطأ ومن ذلك الوقت قررت ألا أقول إلا ما أشعر به.

أي من الفنانين ظلّ على تواصل معك بعد الاعتزال؟

فى الفترة الأخيرة، أصبح عددهم محدوداً جداً من بينهم سمير صبري ونبيلة عبيد ونادية الحندى، كذلك كنت على تواصل مع المخرج يوسف شاهين حتى وفاته.

كيف تمضين وقتكِ الآن؟

بطبيعتى أحب البقاء في المنزل. حتى قبل الاعتزال كنت قليلة الخروج، ولا أحب السهر في الخارج، لذلك أمضى وقتى الآن متع ابنتي، وأحياناً في مشاهدة التلفزيون، والاستمتاع بالجلوس مع حفيدي عندما يأتى إلى المنزل. ولا أحب الخروج كثيراً، خصوصاً مع ما نسمعه هذه الأيام من وقوع جرائم لم نكن نسمع عنها في الماضي، عندما كان الشباب يحمون الفتيات في الشارع ولا يتحرشون بهن كما





هل كنتم تتابعون أعمال بعضكم

فريد الأطرش

لم يحدث هذا لأنه كانت لدى

بالطبع الغيرةِ موجودة في كل

أيضاً كان يفعل ذلك باستمرار.

ألم تشاهدي دوراً لفنانة أخرى وتشعرين بالغيرة من هذا الدور وتتمنين لو كنت أنت التي أديته؟

كبرياء ولا يمكن أن أشعر بالغيرة

ىحدث الآن.

يحصل عليها الفنانون الآن؟

الملابس والمظهر.

هل كونت ثروة من الفن؟

لم بحدث لأننا لم نكن نتقاضى

دائما ما كانت الخمور ضيفاً دائماً في الأفلام القديمة لدرجة شعر معها المشاهد أنها جزء من حياتكم،

حدث وغيبت عقولهم بسبب الخمور. احترام الصحافة ما رأيك في الصحافة وعلاقتها بالفنانين هذه الأيام، هل اختلفت عن أيام زمان؟

هل كنت تتناولين هذه المشروبات

26 توابل ألجريدة.

العدد 1338 / الخميس 11 أغسطس 2011م / 11 رمضان 1432هـ +





الشيف أحمد البحراوي:

الأطباق الشرقية ألذ الأطباق العالمية إطلاقاً

سلطة يونانية (4 أشخاص)

يعمل الشيف أحمد البحراوي في فندق "كويت حياة" في ميدان حولي حاملاً خبرة تزيد على الثلاثة عشر عاماً، تنقّل خلالها بين أبرز المطاعم والفنادق المصرية وأفخمها، وقد برع في تقديم الأطباق الشرقية معتبرا أنها ألذ الأطباق العالمية على الإطلاق. ينصح الشيف أحمد النساء بغسل الخضار جيداً، للتخلُّص من البكتيريا التي تسبّب أمراضاً كثيرة حول العالم.



وتحميره بالزيت.

اسكبي فُوقَه الرز.

صلصة الطماطم، والزبادي.

ضعى الخبر المحمّر في قعر طبق التقديم، أضيفي إليه قليلاً من صلصة الطماطم، ثم

- أضيفًى الموزات الى الرز مع ما تبقى من

فتة بالموزات (4 أشخاص)



المقادير

- كيلوغرام من لحم الموزات. - 100 غرام خبز. - 50 غراماً من الثوم. - 100 غرام خل أبيض.

- 50 غراماً من الفلفل الأسود. - 20 غراماً من الملح. - 50 غراماً من الكزبرة الناعمة

100 غرام زيدة.

المقادير

. · بصلة كبيرة.

. - 3 فصوص ثوم.

ربع كوب طحينة.

الزيتون.

الطريقة

الرف العلوي.

- حبتا باذنجان كبيرتان.

حبة فلفل أخضر حار.

ملعقتان كبيرتان من زيت

- 4 ملاعق كبيرة من عصير

- ملح وكمون حسب الرغبة. - بابريكا وزيت الزيتون للزينة.

سخّنى شواية الفرن وثبّتي

قَطّعي البّاذّنجان إلى نصفين

إمسحي سطح الباذنجان

بقُليل من زيت الزيتون والملح

والفلفل والشطة حسب الرغبةً.

قطعى البصل الى نصفين

ضعى المكاونات جانباً حتى تبرد قليلاً.

- ضعي الصينية في الفِرن تحت الشواية من 10 الى 15 دقيقة، أو حتى

قِشُريَّ البازنَّجان واستخرجي اللَّبِّ منه وضعيه في طبق عميق، ثم

ثم الى مربعات صغيرة.

تنضج المكونات تماماً.

- 50 غراماً من الزبادي.

الطريقة

في وعاء على النار أسلقي الموزات جيداً - صَفِّيها جَيداً من الماء وحمِّريها بالزبدة. - اطهى الرز مع قليل من الزبدة لإعطائه - افرمي البصّل ناعماً وأضيفي إليه 30 غراماً

من الثوم، ثم قليهما بالزيت علَّى النار الى أن يصبح لونهما ذهبياً. - عصري الطماطم، أضيفي إليها البصل والثوم وملعقة كبيرة من صلصة الطماطم

إلى أن يصبح المتدّل ناعماً.

المقادير

- أوراق عدة من الخس. الى مكعبات. - حية طماطم مقطّعة الى - حبتا خيار مقطّعتان الى

مقادير الصلصة

- ملعقتا زيت زيتون كبيرة. - ملعقة خُل كبيرة. - ملعقة كبيرة من عصير - ملعقة خردل صغيرة.

- زيتون يوناني أسود.

طرىقة الصلصة مع بعضها واخفقيها جيدأ

- اغسلى الخس وقطّعيه

ضعى مقادير الصلصة

المقادير

- 100 غرام لسان عصفور. - 50 غراماً من الزيت. - 10 غرامات فلفل أبيض. - 50 غراماً من الملح.

- في وعاء على النار سخِّني الزيت جيداً ثم قلّي فيه لسان العصفور حتى

-- أضيفي إليه مرق الموزات (ماء

الموزات بعد سلقها) مع الملح والفلفل.

- قدُّمي حلوتي أم على ساخنة أو

باردة بحسب الطلب

متبل باذنجان (4 أشخاص)

100 غرام رز أبيض مصري. - 50 غراماً من صلصة الطماطم.

والخل والكزبرة والفلفل الأسود. حضري الخبز وذلك بتقطيعه الى مكعبات

سلطة بلدي (4 أشخاص)



ضعي الباذنجان في الخلاط مع البصل والثوم والفلفل والطحينة وزيت الزيتون وعصير الليمون والملح. شغلي الخلاط على سرعة متوسطة · قدَّميه بارداً ومزيناً بالبابريكا وزيت الزيتون والى جانبه الخبز

حلوى أم علي (4 أشخاص)

المقادير الطريقة - 100 غرام فلفل أخضر. - قطّعى الفلفل الأخضر إلى قطع - 10 غرامات نعناع يابس. - 100 غرام خس. - 100 غرام خيار. - 100 غرام طماطم. - 50 غراماً من عصيرالليمون.



الأواني في الفرن. - كريم شاتتيه مخفوق.

الطريقة

فتِّتي قطع الميل فوي في وعاء مخصِّص للفرن، ثمّ أضيفي الزبيب وجوز الهند الناعم





مقرر لجنة القرآن الكريم بمجمع البحوث الإسلامية الشيخ محمد الراوي: أتجنب مخالطة الناس في أيام الفتن

أؤيد تفسير المرأة للقرآن مادامت قادرة وتلتزم الضوابط

القاهرة-محمد عبدالحي

عاش في رحاب القرآن الكريم وخدمته ما يزيد على ثمانين عاماً فقد حفظه صغيراً في كتَّاب قريته بمحافظة سوهاج، ودافع عنه شاباً وكبيراً، ومازال يعيش في ظلاله، إنه الداعية الإسلامي المعروف، مقرر لجنة القرآن الكريم بمجمع البحوث الإسلامية بجامعة الأزهر الشيخ محمد الراوي، الذي عرف عنه الجرأة في قول الحق وأنه لا يخشى في الله لومة لائم ولا يخضع لسلطان إلا سلطان الحق عز وجل، ولشدة خوفه من المولى سبحانه وتعالى ورغم علمه الغزير فإنه لا يتصدر للفتوي، بل يقول إن كثرة الفتاوي مع عدم التخصص دليل على كثرة العيوب.

«الجريدة» التقت الشيخ الراوي وعرضت عليه كثيرا من القضايا المرتبطة بهموم الأمة وبالقرآن الكريم في سياق الحوار التالي:

• هل الأمة اليوم تعيش مرحلة «الغثائية» التي أخبر عنها الرسول صلى الله عليه وسلم في حديثه

هذا صحيح الأمة اليوم تعيش أضعف مرحلة لها في تاريخها منذ ظهور الإسلام، فالمسلمون اليوم يزيد عددهم على المليار وثلث لمليار مسلم، وعلى الرغم من ذلك فهم في مؤخرة الأمم وأضعفها نتبجة الفرقة والتشردم التي ضربت الأمة في مقتل، ويصدق فينا اليوم بالفعل قول الرسول صلى الله عليه

إبراهيم الدمشقي ، حدثنا بشر بن بكر ، حدثنا ابن جابر ، حدثني أبو عبد السلام ، عن ثوبان ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «يوشك الأمم أن تداعى عليكم كما تداعى الأكلة إلى قصعتها»، فقال قائل: ومن قلة نحن يومئذ؟ قال: «بل أنتم يومئذ كثير، ولكنكم غثاء كغثاء السيل، ولينزعن الله من صدور عدوكم المهابة منكم، وليقذفن الله في قلوبكم الوهن» ، فقال قائل: يا رسول الله، وما الوهن؟ قال: «حب الدنيا، وكراهية الموت»، وهذا هو الواقع الذي تعيشه الأمة اليوم الذي يفرض على المسلمين جميعًا للخُروج من هذا الوضع أن

يتوحدوا، وأن يو<mark>حدوا صفوفه</mark>م، لأن

الله سبحانه وتعالى يأمرهم بذلك، التكاتف والوحدة والوعى بما يحاك ضد الأمة من مؤامرات. وأن يعتصموا بحبل الله جميعًا وألا يتفرقوا، ويجب أن يعلموا أن هذا الأمر • ما التغيير المطلوب إلى جانب فرض عليهم، فليس لهم أن يأخذوا الوحدة لكى تعود للأمة الإسلامية به أو يتركوه، فإن الفرقة مدمرة . والتنازع يغري العدو بالتكالب على أمة الإسلام ويحقق للأمة الإسلامية الفشل وذهاب الريح، وهذه الأمور

من استغلال العدو لضعفنا لا يجب

أن تضيع عن ذهن صغير أو كبير

أو حاكم أو محكوم، وأقولها بكل

صراحة إن واقع المسلمين في تفرقهم

وتفريطهم هو سبب هزائمهم، وأن

أمتنا تحتاج أن تكون في توادها الأمة كلها أن تتعفن، لأن الجسد إذا قطع لا تستطيع اليد أن تعمل ما

وتعاطفها كمثل الجسد الواحد، ومن يسعى لتمزيق هذا الجسد تريد لهذه خلقت له إلا بالتماسك بالحسد كله، وأنا شخصيًا لا أعرف أحدا قطع يده ثم أرسلها لتأتى له بشيء، ولذلك

ولابد أن يطول هذا التغيير الأفراد والمؤسسات، وعلى العلماء والدعاة أن يقوموا بدورهم في هذا التغيير جهادًا وصدق كلمة ووفاءً لله في نجدة المظلوم والأخذ على يد الظالم، وألا تكون الفتاوى الجزئية في أمور فرعية يتسع المجال فيها لخلاف الأراء، بل يجب أن تكون الفتاوى متوجهة بعزم أكيد إلى جمع الكلمة للجهاد الواسع في كل ميدان من ميادين الحياة.



فإن الأمر الواقع يحتاج الى تغير

وتغيير، تغير بالأنفس وتغيير ما

يجب تغييره لإصلاح هذه الأمة،

الإسلام تزداد يوما بعد أخر، فمنذ أن أنزل القرآن الكريم وأهل الجحود يهاجمونه، فقالوا «لا تسمعوا لهذا القرآن والغو فيه لعلكم تغليون»، فإذا بالقرآن ينتصر عليهم لأنه محفوظ من الله تعالى لقوله عز وجل» إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون»، ولو اجتمع أعداء الإسلام مجتمعين لعجزوا عن النيل من القرآن والدين، فالقرآن الكريم يفرض نفسه على الإنسان، فنجد الطفل يحفظه في سن 5 سنوات وأقل من ذلك، وحملات الهجوم على القرآن الكريم قديمة متجددة، ولكنها لن تنال منه أبدأ حتى في ظل هوان المسلمين على أنفسهم وعلى العالم لأنه محفوظ من

• من وقت الى أخر تظهر هجمات

جديدة على القرآن الكريم، سواء من

الداخل أو من الخارج، فكيف تنظر

نعلم حيداً أن أعداد ال<mark>حاقدين على</mark>

إلى هذه الهجمات؟

• يشاع عن الشيخ الراوي أنه قليل الظهور، ولا يحب مخالطة الناس، فما

الخالق عز وجل

هذه ليست إشاعة وإنما حقيقة محردة، فأنا أحب تُحنب كثرة مخالطة الناس في أيام الفتن، لأني لا أحب أن يأتي الشخص بالاشاعة ويسمعها لغيرة، ولذلك قليل حداً ما أقضى وقتاً بعيداً عن البيت، كما أنني تعلمت كيف أواجه المواقف بحكمة حتى لا أقع في الخطأ، وفي الوقت نفسه أرضى الله عز وجل، وكذلك أرفض أن يكون لى فتاوى لأن كثرتها دليل على كثرة العيوب، وتوقع صاحبها في الهلاك إن أصابت ضرراً.

• بصفتك مقرر لحنة القرآن الكريم في الأزهر، ما رأيك في تعدد تفسيرات القرآن، كما ظهر أخيرا التفسير

نحن لا نرفض تفسير المرأة للقرآن الكريم ما دامت قادرة عليه

بعد مراجعته حرفاً حرفاً وكلمة كلمة ويكون بموافقة العلماء المتخصصين في علوم القرآن والتفسير، وبالتالي فإن المسلم يجب أن يطمئن إلى أي مؤلف تمت الموافقة عليه من مجمع البحوث الإسلامية ولا يتردد في قبول ما تضمنه هـــدا الـمــؤلـف، فهذا دليل على صحوة المرأة والقرآن الكريم <mark>ساوی فی خطابه</mark> بين الرجل والمرأة في سائر التكاليف الشّرعية وعلى رأس

وتلتزم بالضوابط، فأي عمل يخص

القرآن الكريم يخضع لمراجعة

دقيقة جداً ولن يوافق عليه إلا

العلم النافع ونشره والقيام بمهمة الدعوة وتوعية المسلمين بحقيقة دينهم. • من وجهك نظركم، ما الدور الذي رسمه الإسلام للمرأة وحقيقة

ما يقال عن أن الإسلام

همش المرأة وقلل من

هذه التكاليف تعلم

الحديث عن المرأة ومكانتها <mark>في الإسل</mark>ام يستلزم الوقوف طويلا أمام ما تضمنته سورتان عظيمتان في القرآن الكريم وهما سورة النساء الكبرى وهي «سورة النساء» وصغرى وهي ستورة «الطلاق»، فالسورتان تمثلان منهجية الإسلام <mark>في التعامل مع قضايا النساء حتى</mark> إنتي أعتقد أنه من أوجب الواجبات على هذا الجيل الذي يشن على دينه الهجوم من بوابة حقوق النساء ومكانتهن والدور المناط يهن أن يتدير جيدا ما في هاتين السورتين العظيمتين من أحكام،

حيث سنجد المكانة الكبيرة التي أولاها الإسلام للمرأة، واهتمامه بها وكثير من هذه الأحكام متعلق بأهمية رعايتها والحفاظ عليها، فالحفاظ عليهن يعد حفاظا على الكرامة والمروءة والشرف والعفة، ثم هو يمنحها الدور الكامل للتحرك في الحياة بل والتفوق فيها بشرط وأحد، وهو الصيانة من الابتذال

والسقوط والضياع والحفاظ على

أمن واستقرار الأسرة حيث لا معنى

للأمة الإسلامية ولا بقاء لها إذا تم

تحطيم مؤسسة الأسرة فالسير في

الحياة بشرع الله عز وجل صيانة من

ذل الدنيا وضياع الآخرة.

للأمة الاسلامية ولا بقاء لها إذا تم تحطيم مؤسسة الأسرة

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد

إذ هديتنا، وهب لنا من

لُدنك رحمة إنك أنت الوهاب،

ربنا إنك جامع الناس ليوم

لا ريب فيه إن الله لا يخلف

الميعاد، رب أوزعني أن

أشكر نعمتك التي أنعمت

على وعلى والديّ، وأن أعمل

صالحاً ترضاه، وأصلح

لي في ذريتي إني تبت

إليك وإني من المسلمين،

رُبُ أَنزُلُني مِنازِل النبيين والصديقين والشهداء

والصالحين، وحسن أولئك

رفيقاً، رب أدخلني مدخل

صدق وأخرجني مخرج

صدق، واجعل لي من لدنك

سلطاناً نصيراً، اللهم

حبب إلينا الإيمان وزينه

فى قلوبنا، وكره إلينا

الكفر والفسوق والعصيان،

واجعلنا من الراشدين،

واحعلنا هداة مهتدين، غير

ضالين ولا مضلين.

فتاوی عصریة

السؤال: ما حكم لبس الرجال الألماس والأحجار الكريمة والذهب الأبيض، وكل ما هو دون الذهب والحرير الطبيعي من معادن نفيسة وأحجار كريمة؟ المفتى: شيخ الأزهر الأسبق فضيلة الشيخ جاد الحق

الفتوى: حض الله تبارك وتعالى بني أدم على أن يتزينوا وأن يكونوا في صورة حسنة تظهر بها أثر نعمة الله على خلقه، فقال تعالى: «با بني أدم خذوا زینتکم عند کل مسجد وکلوا واشربوا ولأ تسرفوا إنه لا يحب المسرفين * قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطبيات من الرزق قل هي للذين أمنوا في الحياة

الدنيا خالصة يوم القيامة كذلك نفصل الآيات لقوم

والذهب الأبيض إذا كان سبائك مسبوكة من الذهب والله سبحانه وتعالى أعلم

المعادن الأخرى المتعددة المتنوعة، فإنه يجوز للرجال والنساء استعمالها على السواء.

ارتداء الرجال الأحجار الكريمة والبلاتين جائز

THE REST OF THE PARTY OF THE PA

يعلمون» [الأعراف:31،32]. وقوله عز وجل: «وأما بنعمة ربك فحدث» [الضحى:11]، وفي الحديث الشريف عن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: «إن الله يحب أن يرى ثر نعمته على عبده"، إلَّا أن هناك بعض أنواع الثياب والحلي قد أباحه الله تعالى للنساء وحرمه على الرجال، وهما الذهب والحرير، أما ما دون ذلك من الثياب وأنواع

الأصفر ومادة السيليكون ونحوها فإنه يحرم على

الرجال استعماله تختما وغيره إلحاقا له بالذهب، وإذا كان المراد منه معدنا آخر وهو من البلاتين فإنه جائز استعماله، لأنه ليس بذهب حقيقة، وأما باقى الأنواع من الألماس والأحجار الكريمة وكل ما هو دون الذهب والحرير الطبيعي من معادن نفيسة وأحجار كريمة فإنه يجوز للرجال لبسه والتحلي به، ولا حرج في ذلك شرعا.

البيروني.. دائرة معارف عصره

يشغل أبو الريحان محمد بن أحمد الخوارزمى البيروني مكانة خاصة في صرح الحضارة الإسلامية، فهو الموسوعة الحية في القرن الرابع الهَجري بلا منازع، وأحد أكبر عقول الإنسانية على مر عصورها، فهو عالم الإنسانيات الكبير الذي جمع معارف اللغة والأدب والتاريخ والجغرافيا، وهو العالم الفلكي الرياضي الطبيب الفيزيائي الفيلسوف، فضلا عن اتقانه للعربية والفارسية واليونانية والهندية القديمة، الذي اشتهر بنبوغه أقرانه وعلماء عصره، بل وعلماء الغرب الذين نهلوا من نبع علمه عندما شرعوا في بناء صرح الحضارة

علماء تحترايةالإسلام

ولد البيروني في الثاني من ذي الحجة سنة 362هـ/سبتمبر 973م، في مدينة خوارزم (بدولة أو ربكستان الحالية) في عصر غلب عليه طلب العلم وقت ما كان العلماء يلقُّون تقدير المجتمع المسلم، فشب البيروني على حب العلم وعرف بنهمه للمعرفة حتى فاق أقرآنه، ووجد في حاكم جرجان (شمال إيران) قابوس بن وشمكير الرعاية التي مكنته من التفرغ للعلم، فألف أول كتبه الضخمة وهو ابن سبعة وعشرين عاما، وهو كتاب «الآثار الباقية عن القرون الخالية». عاد بعدها البيروني إلى خوارزم ومنها إلى غزنة (غزنين الأفغانية حالياً) حيث رافقً السلطان محمود الغزنوي في فتوحه في الهند.

في «غزنة» انطلقت موهبتة في التأليف والبحث،

ر... كتاب «التفهيم لأوائل صناعة التنجيم»، وهو كتاب في مسائل الهندسة والحساب والفلك ووصف الأجهزة الفلكية. كما ألف البيروني في مجال الكيمياء كتاب «الجماهر في معرقة الجوَّاهرَّ »، وهو كتاب في وصف الفلزات والمعادن والأحجار الكريمة. وفي الطُّبُّ كان كتابه «الصيدنة في الطب». عبقرية البيروني تخطت التعصب الذي قد يحير العلماء على تجنب الحيادية والحقيقية، فالبيروني الفارسى العارف باللسان العربى والهندي

وأخذت مناحي أخرى أكثر طموحا وأكثر تحديا،

فنراه يؤلف كتاب «القانون المسعودي في الهيئة

والنَّحوم» وهو كتاب يقدم موسوعة موجزة في علم

الفلك كله مع حساب التوقيت وحساب المثلثات

والرياضة والجغرافية والتنجيم. كما نراه يؤلف

واليوناني لم يجد حرجا في الاعتراف بأن اللسان العربي هوّ الأفضل في التعبيّر عن علمه وفكره. وهو جانب أصيل في فكر البيروني الذي خصص العديد من مُؤلفاته لبيّان عقائد الأممّ وأفكّارها وفلسفاتها ولغاتها، كما هو مبين في كتَّابه «الآثار الباقية عن القرون الخالية»، وكتابه» تحقيق ما للهند من مقولة، مقبولة في العقل أو مرذولة» وهو كتاب ممتع في عادات الهند ودياناتها ومقارنتها بعادات اليونان وفلسفتهم، ويعد البيروني في هذين الكتابين واضع أسس منهج علم مقارنة الأديان الحديث عن جدارة، إضافة الى ريادته في المنهج التجريبي

والمنهج النقدي. معارف البيروني الضخمة أهلته ليكون ندا

للفيلسوف الكبير ابن سينا الذي تبادل معه رسائل تدلُّ على مدى التقدم الذي بلغه العالم الإسلامي أنذاك، ومدى الانفتاح وتقبل الآخر في وقت كانت

تلخص حادثة وفاة البيروني في رجب سنة الغرب والشرق بالنبوغ والعبقرية.

أوروبا غارقة في ظلام الجهل والتعصب.

440هـ/ 1048م عشق هذا الرجل للعلم والمعرفة حتى وهو يواجه سكرات الموت، فقد روى أبو الحسن على بن عيسى الولوالجي حادثة وفاة البيروني قائلاً: دخلت على أبي الريحان وهو يجود بُنفسه، فسأله أبو الريحان عنَّ مسألة في توريث ذوي الأرحام، فقال له الفقيه إشفاقا عليه: أفي هذه الحالة؟ فقال: أودع الدنيا وأنا عالم بها خير من أن أخليها وأنا جاهل بها. فقال الفقيه أبو الحسن فأعدتُ ذلك عليه وحفظ، وعلّمني ما وعد، وخرجت من عنده، وأنا في الطريق فسمعت الصراخ عليه. هكذا انتهت حياة عالم مسلم أفنى حياته في البحث والتأليف، شهد له علماء

مشاهير حول الكعبة



القاهرة - محمد عبدالحي

تقول حنان إن أعظم أيام حياتي هى التى أقضيها بين الرحاب الطَّاهِرةً في الأراضيُّ المقدسةُ، ولذلك فأنا لّا أستطيعٌ أن أحصمٍ عدد مرات العمرة التى قمت بأدائهاً حتى الآن، وهي كثيرةً والحمد لله، ولكنى مع ذلك لا أستطيع أن أنسى مشاعري في أولى مرات العمرة فلم أتمالك تفسي من البكاء من فرط الرهبة التي سيطرت على كل ذرة في جسدي عندما رأيت الكعبة المُّشرفة للمرة الأولى، وأحسست وأنا أطوف حول الكعبة أننى طائر

يُطير في السماء من شدة فرحي

بوجودي في أطهر مكان على وجه الأرض، لاسيما وقد وجدت أنني أضع وجهى على نفس الأماكن التي وضع عليها المصطفى صلى الله عليه وسلم وجهه الشريف، ولا أستطيع كذلك أن أصف مشاعري حينما رأيت مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد أحسست أن قلبي كله يشع نوراً بل الأكثر من ذُلُّك دُنتَ طمأنينَّة لا حدود لها في جميع أوصالي وتيقنت أن هموم الدندا وشواغلها كلها لا مكان لها،

بلا أي قيمة. وتضيف ترك: لقد اتخذت قرار ارتداء الحجاب وأنا في صحن

فقد صارت الدنيا في تلك اللحظة

الكعية إن أخر أعمالي سأمثلها

الكعبة، وكان ذلك في إحدى

العمرات التي أديتها، وكُّنُت في

نفس العام الدي ارتديت فية الحجاب وهو عثام 2006 الذي

قمت فيه بأداء فريضة الحج للمرة الأولى، أما لحظة قرار أرتداء الحجاب فوقتها شعرت أننى قادرة في هذه اللحظة على طرد الدنيا من قلبي، وكان ذلك في عمرة المولد النبوي الشريف، وفي هذه العمرة قلت لنّفسى وأنا في من دون حجاب ستكون مسلسل «أولاد الشوارع» وفيلم «أحلام حقيقية»، وبالتألى رفضت جميع الأعمال الأخرى، وطلبت التأجيل

وتُركت منزل صديقتي بنُفس الزي، واتصلت بزوجي فلم يرد فقمت

سأرتدي الحجاب في اليوم الأولّ من شهر رمضان، وقجأة وأثناء وجودي في أحد الدروس الدينية ارتدىت ثيات الصلاة وأديتها بها، ووجدتني غير قادرة على خلعها، وعندما سألتنى صديقتي لماذا أبقى بها، فوجئت بأننى أقول: «أنا اتحجبت» وخرجت منى من لله، ومنذ ذلك التاريخ وأنا أعيش غير إحساس بها أو ترتيب بل في حالة صفاء روحي وطمأنينة نفسية كاملة، وأمارس عملي خرجت تلقائية، وشعرت أنني في حالة تشبه بداية تأثير «البنجَّ» فيَّ الإنسان أو في مرحلة الإفاقة منه،

إلى ما بعد رمضان، وكنت قد

اتخذت قرارا لم يعلمه أي أحد أنني

عدد من الممثلات المحجبات، وبدأت في الحرص على أداء الصلاة بانتظام، وأصبحت ضيفا منتظما على الأنشطة الخيرية المخصصة لرعاية الأطفال والمعاقين والأيتام، وأمارس هذه الأعمال الخيرية بحب شديد لا أبتغى منها إلا وجه الله ورضاه، وإنني أحمد الله عز وجل الَّذِي أعطاَّنْي كُلِّ شيء، وأكثر ولَّهٰذا فشغلي الشاغل الآنِ أن أشكره على

حنان ترك: اتخذت قرار ارتداء الحجاب في صحن الكعبة المشرفة بالاتصال بشقيقي وحكيت له ما مدث، وبعدها اتصل بي وعرف الخبر ويومها لم أستطع النوم كنت أسأل نفسي: هل اتخذت القرار فعلا، وقبل ذلك اتصلت بمنتّج ومخرحة مسلسل «أولاد الشوارع» وأخبرتهما بهذا القرار، وأصبح قُراري الدي اتخذته في صحن الكعبة بارتدائي الحجاب هو قرار نهائي لا رجعة فيه والحمد

> وتوضَّح حنان أن التزامها الديني الذي كان قد بدأ بشكل

حقيقى بعد العمرة الأولى زاد بقوة بعد ارتدائي للحجاب، حيث بدأت في حضور ألجلسات الدينية برفقة نعمه، وأعمل دائماً على التصالح مع النفس وتصفيتها من الشوائب التي تأتى باستمرار.

。由中国基本企業 SAA的基础的基础的基础的 بعريق النحويق هجا القركيت الكوينت المحددة



and to apply 41%.

مرکز لیجان الدوای

MERCAND AND DR.

医内侧侧侧侧



medicality of the stage

Speciment (ASA) and the contract of

عباراء تقوكس الشام

tetralistical photos 200 pers THE R P. LEWIS CO., LANSING, MICH. SERVICE SERVICE

100













المناسية سمو الأمير يزور ديوان البرجس



الأمير مداعباً عقاب الخطيب



الأمير وولي العهد ومشعل الأحمد في ضيافة البرجس





سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وبرفقته سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بزيارة لديوانية برجس حمود البرجس، وقد تبادل سمو الأمير مع رواد الديوان الأحاديث والذكريات الرمضانية، ورحب الدكتور صالح العجيري بزيارة سمو الأمير وصحبه الكريم، مؤكداً أن وجود سموه بين إخوانه وأهله وأبنائه في مثل هذه المناسبات العطرة والمباركة دائماً هو تعبير عن سنَّة وعادة طيبة جبل عليها أهل الكويت جميعاً، وأن سموه يحظى بمحبة وتقدير كبيرين من الشُّعب الكويتي، وأن الجميع



يحفظه وصحبه الكريم وأهل



الكويت جميعاً، وأن يعود هذا الشهر الكريم على الجميع بالمحبة والأطمئنان. وقد رافق سمو الأمير في هذه الزيارة نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد ووزير ألديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد والشيخ أحمد الفهد بالإضافة إلى عدد من

Martin Productions

التويزش لرمانة لصحبة

SASTRICTION IN VISION CAVIE

margale balait;

2008/2002 - 2508/2014/0

البيد الشاهر (1966-4569 - 19664569



الأمير يتلقى نسخة من كتاب محمد مساعد الصالح من أنور الياسين







نظم أعضاء مجموعة همتنا لديرتنا التطوعية لذوي الاحتياجات الخاصة زيارة لأشعاتهم من ذوي الإعاقة في كل من المملكة العربية السعودية ومملكة البحرين الشقيقتين، ضمن الأنشطة الصيفية للمجموعة، وتمت الزيارة برعاية كريمة من راعى جائزة الابن البار ورئيس مجموعة همتنا لديرتنا إبراهيم طاهر البغلي وحرّمه غُنيّمة العوضي. وتهدف المجموعة من خلال تُبادل الزيارات إلى الارتقاء بحياة ذوّي الإعاقة في مجتمعنا العربي، والتواصل مع المجتمع المحيط ومواكبة ما يحدث فيه من متغيرات وتقدم.

الدليل الطبي

د. أحمد الشاذلي استشاري ايراض الساء والولادة والعقم وأطفال النابيب

- استنصال الرحم والنورام الليفية بالمنظار

- رعابة الحمل الطبيعي وذو الخطورة والحمل التوامي

- عينيات تصليح ارتخاء عظلات الحوض / تأخير الحيل والإجساض المتكرر

www.dreishazly.net

تستغنل حميع شركات التامين

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء الاتصال بفريق التسويق هي الشركة الكويتية المتحدة

ماتف: 22250060 - فاكس: 24343940







عند الشنزاك يكورسات العناية بالبشرة تمتعبي بجلستين مجانا Tel.: 256 30 40 8

لحضور «عيد ميلاد»

مليون دولار لباريس هيلتون وشقيقتها



أبناء جاكسون يتبرعون بقطع فنية تخص والدهم ووالدته تحشد النجوم لتكريمه



تبرع أبناء "ملك البوب" الراحل مايكل جاكسون الاثنين الماضي بعشر قطع فنية لوالدهم الشهير لمستشفى لوس أنجلس للأطفال. ووقع كلّ من برينس (14 عاماً) وباريس (13 عاما) وبرينس مايكل (9 أعوام) المعروف أنضا د"بلانكت" بعض الأعمال العائدة لوالدهم الذي توفي في 25 يونيو 2009 وهو في الخمسين من العمر.

وهَّدَهُ الأعمَّالُ الفنية مقدمة من صديق العائلة والفنان بريت ليفينغستون سترونغ الذي كان يحتّفظ بها في مجموعته الخاصة. وخلال الحفل في المستشفى، قالت لاتويا، شقيقة مايكل حاكسون: "عنَّدما تنظرون إليها تشعرون بالسعادة... فهي غريبة وسحرية يغمرها الفرح والسلام... وأنا على يقين من أنكم عندما ترونها ويراها الأولاد سيشعرون بالسعادة، وأعرف أنها ستفرح شقيقي أيضاً". ومن بين المشاركين في الحفل عمدة لوس أنجلس، أنتونيو

فيلارايغوسا، ووالدة مايكل جاكسون، كاثرين. من جهة أخرى، تسعى كاثرين والدة جاكسون شخصياً إلى إقناع باقة من نجوم العالم لأداء أغان في حفل تكريمي لابنها يقام في وايلز في أكتوبر المقبل بينهم جاي زيّي وكريستيناً أغويليرا وجاَّستينّ

وذكر موقع "تى أم زي" أن كاثرين أرسلت دعوات لكل من المغنين جاي زي، كانيي ويُست، سي لو، كريس براون، جاستن بيبر، وكريستينا أغويليرا، أشر، برونو مارس، ليؤدوا أغنية واحدة أو اثنتين من أغاني جاكسون المفضلة لديهم، في حفل يقام في وايلز

ووعدت كاثرين كل نجم يوافق على الأداء بتسهيلات سفر من

ويبدو أن براون وبيبر ومارس رفضوا الدعوة بسبب ارتباطات سبقة، بينما تميل أغويليرا وويست إلى القبول. (لوس أنجلس - أفب، يو بي آي)

باحثون هولنديون: النرجسيون ليسوا قادة جيدين

خلافاً لكل ما يعتقده الكثيرون من أن ثقة النرجسي بنفسه وسيطرته وتقديره لذاته تجعل منه قَائداً جيداً، فقد اكتشف باحثون هولنديون أن العكس هو الصحيح والنرجسيون ليسوا قادة حيدين. وقالت عالمة النفس بجامعة أمستردام بربورا نيفيكا إن "نحثنا أظهر أن العكس هو الصحيح" والنرجسيون ليسوا مناسبين

ووجدت نيفيكا وزملاؤها أن اهتمام النرجسيين بنجاحاتهم الشخصية يعوق عنصراً أساسياً

إلا أنَّهَا تَابَعْت أنه بالحياة لاتخاذ القرارات الصائدة، وهذه

لكن نيفيكا قالت إنّ النرجسية قد تكون جيدة أحياناً بالقائد، أذ إنه في وقت الأزمات يشعر بعض الناسُّ أن شخصاً قوياً ومسيطراً سيتحكم بمجريات الأمور ويقوم بالأمر الصائب "ما يخفض من حدة الضياع والإجهاد".

والأفكار بحرية وإبداع.

لنجاح اتخاذ القرارات والأداء

الجماعي، وهو تبادل المعلومات

اليومية "يعتبر التواصل وتشارك المعلومات والمعرفة أساسأ

فاز رجل كندي بجائزة فريدة من نوعها وهي قضّاء 80 يومًا في مطار فانكوفر الدوليْ. وذكرت صحيفة "فانكوفر سان" الكندية أن جاغر ماه أُعلن الفائز بجائزة "ليف أت واي في أرّ التي تشتمل قضّاء 80 يوماً في مطارّ

وقالُ الرَّجِلِ "حصلتُ الْأَن على كلمة السر المطَّار... أشُعر وَكَأني ربحت اليانصيب"

والجائزة مشروطة بأن يكتب ماه مدونات إلكترونية وينتج 4 أشرطة فيديو مدة كل منها 90 ثانية أسبوعياً حول الأنشطة التي تحصل خلف الكواليس في المطار، تعرض على الموقع الإلكتروني لمطارٌّ فانكوفْر.

التي ستقودني إلى كل الأماكن السرية في وستبدأ رحلة ماه في المطار في 17 أغسطس

«قمصان دعاية» لإقناع النازيين الجدد بالتخلى

أعلنت جمعية "إكسيت" الحكومية

وكانت الجمعية يعثت يقمصان مكتوب عليها "متمردون أشداء" عبر وسيط محهول إلى القائمين على تُنظيم حفل "روك ألمانيا" الذي يقيمه النازيون الجدد في نسخته التاسعة لتوزيعها مجانا على الذين يحضرون

وفوجئ مقتنو القمصان في أعقاب غسلها بعبارة مختلفة عن ألعبارة , كانت مكتوبة عليها قبل الغسل تقول "ما يقدر عليه قميصك تقدر عليه أنت أيضا، نحن سنساعدك على الإقلات من التيار اليميني المتطرف". وكان نحو 600 شخص من النازيين الجدد حضروا الحفل الذي ريي. أقدم السبت الماضي.

(ألمانيا - د ب أ)

عن اليمين المتطرف

التي تعمل على تُخلي الشبابُ عن التيار اليميني المتطرف في مدينة جيرا شرقى المانيا أمس الأول أنها أستخدمت حيلة طريفة لإقناع النازيين الجدد بالتخلي عن تيار

ما لدى الجميع، وهو أمر لا يمكن للنرجسي أن يفعله. يشار إلى أن نتائج الدراسة نشرت بمجلة علم النفس الأميركية. (واشنطن - يو بي آي)

هي منفعة الفريق وهو ما يترك

وخلصت إلى القول إن

التواصل الجيد يأتى من قادة

يطرحون الأسئلة ويستخدمون

نتيَّجة جيدة".

فاتَّكُوفر بمَّناسبة عيده الثمانينُّ. واستخدم ماه البالغ من العمر 29 عاماً مواقع التواصل الاجتماعي لأسبوعين ساعيأ وراء الجائزة غير العادية وهي العيش في ثَّاني أكبر مطار بالبلاد وتوثيق ما يجري

وسببه رــــ الجاري وحتى 4 نوفمبر. (فانكوفر - يو بي أي)

وأطلق هذا البرنامج المسمى "معهد ناسا للأفكار المتطورة"

(أن أي آيه سي) سنة 1998، واستمر حتى 2007 قبل أن يعلق مدة

ثلاث سنوات. وسنة 2008، طلب الكونغرس من مجلس الأبحاث

الة طباعة ثلاثية الأبعاد لإنشاء مركز على كوكب آخر مثل المريخ.

sudoku

SYST

حصلت نحمة المحتمع الأميركية بأريس هيلتون وشقيقتها نيكي على مليون دولار مقابل حضورهما

حفل عيد ميلاد في كان. وذكر الموقع الإلكتروني "إكس 17 أونلاين" المعني بأخّبار المشاهير أن وريثتيّ سلسلة فنادق هيلتونّ . حصلا على هذا الأجر مقابل الظهور مدة ساعة

واحدة في حفل عبد مبلاد فتاة صغيرةً. ونقل الموقع عن مصدر مقرب من هيلتون القول: باريس ونيكي سافرتا إلى كان للاحتفال بعيد ميلاد ميرة من شرق أوروبا (16 عاما). وكانت الفتاة في

غاية السعادة لحضور بأريس الحفل". الجدير بالذكر أن حصول نجوم على هذه الأموال الطائلة مقابل طهورهم في حفلات خاصة ليس بالأمر الغريب.

BAL

الشهيرة جينيفر لوبيز منتصف يوليو المأضى على مليون دولار مقابل ظهورها في حفل رفاف نجل أحد أقطاب النفط في شبه جزيرة القرم الأوكرانية، حسبما ذكرت مجلة "يو أس ويكلى" الأميركية.

فقد حصلت على سبيل المثال المغنية الأميركية

«ناسا» تختار 30 فكرة مبتكرة لاستكشاف الفضاء

مئة ألف دولار على مدى سنة.

اختارت وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) ثلاثين فكرة مبتكرة قد تحدث فرقا هائلا على صعيد استكشاف الفضاء في المستقيل، من بينها تقنيات لتحويل مسار الحطام المدارى الخطير وأجهزة دفع جُديدة، حسبما أعلنت الوكالة الاثنين الماضي.

جائزة كندية...

قضاء 80 يوماً

فانكوفر الدولي

فی مطار

وَشُرحُ المسؤول عن هذا البرنامج في "ناسا" بوبي براون، في بيان، أنَّ "هذه الأَفْكار المبتكرة يمكنَّ أن تتبلور في قدرات تحتاج إليها ناسا لإنجاز مهامها الفضائية الجارية، بشكل أفضل". وأضاف أنَّ هٰذه الأفكار بمكنها أيضا أن "تؤدي إلى اختراعات

تكنولوجية ضرورية لإنجاح مهام فضائية مستقبلية صعبة".

أهدافها الاستراتيجية. إضافة إلى تحويل مسار الحطام المداري وأنظمة دفع جديدة، وتشمل المشاريع التي اختارتها "ناسا" ابتكار بزة فضاء تضم نظام تثبيت لتسهيل عمل رواد الفضاء في انعدام الجاذبية، وكذلك

وأوضحت "ناسا" أن كل مشروع اختارته سيحصل على حوالي

وتشمل الأفكار الثلاثون المبتكرة تكنولوجيات عدة، منها

توليد الكهرباء والدفع وإلكترونيات الطيران، ونجدها كلها على

خُرائط "ناسا" التكنولوجية التي تحتاج إليها الوكالة لتحقيق

الوطنى التابع لأكاديمية العلوم الأميركية تقييم فعالية البرنامج. وبعد جلسة للجنة مجلس النواب المعنية بالفضاء والطيران سنة 2009، أعادت "ناسا" إدراج هذا البرنامج على ميزانيتها

تسالي

كلمة السر: من 10 أحرف ملحن، مغنِّ وممثل مصرى ولد عام 1917

م	ي	م	ر	ت	۲	3	-)
J	1	J	ق	ت	س	1	J	-
ة	د	ع	1	ق)	س	ي	٦
د	ي	م	ع	1	د	ب	ئ	ذ
ي	ن	w	۲	ط	J	ك	ذ	ي
ف	٥	س	ف	ن	ش	J	م	छ
ط	ق	1	س	ت	ت	j	و	٥
ي	J	ل	٥	ل	ي	ق	ب	ت
J	ب	ق	د	ك	ؤ	م	J	1

ترميم يذكر راجح

كلمات متقاطعة

من مكة إلى سدرة المنتهى. 2 - من حلوى رمضان – غزوة إسلامية مؤذن الرسول (صلى الله عليه وسلم). 3 - رواية لتوفيق الحكيم – للتعليل (معكوسة). 4 - وشّي – (أ....... أسماء الله الحسني) (معكوسة).

7 - رواية من التراث. 8 - أغنية للموسيقار محمد عبد الوهاب. 9 - يطلق في شهر رمضان - اكتملت.

12 - زاد طولاً – للتعريف. 13 - عيد عقب رمضان (معكوسة) - من الألوان – للنفي. 14 - قوام.

الصلوات الخمس.

1 - من سور القرآن الكريم (معكوسة). 2 - حمق - كندا (مبعثرة). 3 - تجدُّها في (أنوأر) - للتأفف. 4 - مدارس (مبعثرة) – احفظ. 5 - ضم بعضه إلى بعض ليصلحه - إلا

7 7 2 0 7 7 A P -1 (1 71 71 31 GF 1 - رحلة الرسول (صلى الله عليه وسلم)

5 - بسّتان (معكوسة) – لفظ تليفوني. 10 - نصف (مالك) - من أسماء الله الحسنى (معكوسة) - تاس (مبعثرة). 11 - حروف متشابهة - رب - هجران -

7 - العادل (مبعثرة).

11 - وردوا (مبعثرة).

8 - شعر الإبل – بالقذيفة (مبعثرة).

9 - أسجل - صارع الأمواج - مناص.

10 - الحرم (مبعثرة) - متأنة (معكوسة).

12 - (طلحة بسن.....) أحد الصحابة

15 - امتناع عن الأكل والشرب - أول

المبشرين بالجنة – متشابهان. 6 - تجدها في (هدايا) – اللطائف (مبعثرة). 13 - تجدها في (الكرم) - فتاوى (مبعثرة). 14 - حرفان مَّتشابهان – ثلثا صوت -الترجيح (معكوسة). 15 - عظيم - من التوابل (معكوسة).

		2					4	
3	8				4		9	5
			2		8			
5			6		9	4		
	7							1
	4	1		8		3		
	5	3	9				7	2

3 تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3×3) ، كل مربع منها مقسم الى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقى وعمودي.

6 9 E S 8 L I V Z | L | Z | t | 6 | L | 9 | 8 | E | S 9 8 1 8 4 7 5 6 7 S 6 7 7 9 1 1 8 E 8 7 4 8 6 5 7 9 1

E 1 6 9 5 8 7 7 L ν S 8 L Z E 9 L 6

| Z | L | 9 | 1 | t | 6 | E | S | 8

معداقته تاملا

فريد الأطرش يساا مملا

سلة أخبار

الخرطوم تتهم المعارضة بالسعى إلى حرب أهلية

اتهم مساعد الرئيس السوداني

بالسعي إلى اشعال حرب أهلية

واعتبر نافع، في كلمة ألقاها في

الخرطوم أمام نواب من الولاية،

ان "عمليات تجميع الحركات

التي تدعى الدفاع عن حقوق

لخلق جنوب جديد للسودان ولجعل المنطقة رأس الحربة في

الجزائر: إصابة شرطيين

أصيب شرطيان من قوات الدرك

الجزائرية في انفجار قنبلة وقع ظهر أمس الأول شرق الجزائر.

وذكر الموقع الإلكتروني لصحيفة

"الوطن" الجرّائرية أنّ الأنفجار

وقع عند مدخل مدينة يسر في

شرق العاصمة الجزائرية)، حيث

ولاية بومرداس (60 كيلومترا

انفجرت القنبلة التي وضعت

على بعد أمتار قليلةً من جسر

"يسر"، وتم تفجيرها عن بعد

عند مرور دورية لقوات الدرك، ما

(الجزائر - يو بي آي)

أدى إلى إصابة عنصري قوات الدرك بالإضافة إلى توقيف حركة

نُسف استقرار البلاد".

المهمشين جنوب كردفان خطوة

. (الخرطوم - كونا)

جديدة في البلاد انطلاقاً من

ولاية جنوب كردفان.

نافع علي نافع أمس الأول، المعارضة وجهات خارجية

الجيش السوري يواصل اقتحام بلدات حدودية مع تركيا

• واشنطن تستعد لفرض المزيد من العقوبات على نظام الأسد

بعد الزيارة التي قام بها وزير الخارجية التركى أحمد داود أوغلو لدمشق أمس الأول، واصلت الدبابات السورية اقتحام المناطق المحاذية للحدود مع ترکیا، إذ دخلت قریتین حدودیتین جديدتين أمس، بعد أن بدأت أمس الأول، بتنفيذ عمليات مختلفة في المناطق الحدودية.

سجن عشرات السعوديين في سورية يأتى بسبب الجنسية وليس على ذمة قضايا جنائية

غداة زيارة وزير الخارجية التركى أحمد داود أوغلو لدمشق ونقلة رسالة حكومته إلى الرئيس السوري بشار الأسد التي تحثه على الكف عن قتل المدنيين، اقتحمت ديايات سورية بلدتين تقعان في شمال غرب البلاد بالقرب من الحدود مع تركيا أمس، لتوسّع بذلك هجوماً عسكرياً يهدف إلى قمع الاحتجاجات.

وأفاد المرصد السورى لحقوق الإنسان بأن امرأة قُتلت عندما اقتحمت 12 دياية وعرية مصفحة وعشر حافلات كبيرة محملة بالجنود بلدة تفتناز الواقعة على بعد 30 كيلومتراً عن الحدود مع

كذلك، أعلن المرصد سقوط قتيلة في مدينة سرمين في محافظة إدلب القريبة من الحدود التركية أيضاً، أثناء اقتحام مماثل للمدرعات.

وصبرح مدير المرصد رامي عبدالرحمن أن "سيدة استُشهدت وجُرح ثلاثة أخرون في مدينة سرمين التي بدأت القوات السورية فيها صباح اليوم الأربعاء (أمس) عملية عسكرية وأمنية واسعة".

وكان عبدالرحمن قال في وقت سابق إن "القوات السورية بدأت صباح اليوم الأربعاء (أمس) عملية عسكرية وأمنية واسعة في مدينة سرمين وهي تستخدم الرشاشات الثقيلة". وتحدث عن "سقوط عشرة جرحى إصابات أربعة منهم حرجة". وفى سياق متصل، أفاد ناشط فى دير الزور بأن القوات السورية سيطرت على المدينة الواقعة شرقي البلاد في أعقاب قصف مدفعي

الأسر السعودية". السجون السورية يأتي بسب

وصّرح القحطاني: "ان اعتقالهم ليس على ذمة قضايا جنائية حسب الشكاوى التي وردت للجمعية من

قميصاً يحمل صورته أمام السفارة

السورية في موسكو أمس (أ ف ب)

ونفى القحطاني "علم الجمعية بالتهم الموجهة للرعايا السعوديين في السجون السورية"، مشيراً إلى "وصول شكاوى لجمعيته تفيد أنّ سجّن عشرات السعوديين في الجنسية السعودية وليس على ذمة

قضايا جنائية أو غيرها".

للمطالبة بشكل صريح برحيل الأسد وفرض عقوبات صارمة جديدة على نظامه، في حين أشارت الخارجية الأمدركية للمرة الأولى إلى أن الجهود الرامية لإشتراك الحكومة السورية قد انتهت أخيراً.

هذا الأسبوع، والمرجح أن يكون اليوم الخُميس، وفقاً لمسؤولين قالوا إن الخطوة ستكون رد فعل مباشر على قرار الأسد زيادة ضراوة حملة القمع ضد المتظاهرين الموالين للإصلاح بإرسال دبابات إلى مناطق المعارضة.

وأضاف المسؤولون أن الصيغة الجديدة ستوضح أن الأسد لم يعد رجلاً إصلاحياً يتمتع بمصداقية وينبغي عليه الرحيل عن السلطة. في الوقت نفسه، أفاد المسؤولون

أنه من المتوقع أن توسّع وزارة الضزانة الأميركية العقوبات المفروضة على الأسد ودائرته

الشركات المستهدفة. (دمشق، واشنطن - أ ف ب،



في هذه الأثناء، أعلنت الحكومة

بعثة دولية

البرازيلية أمس الأول، أن بعثة من الهند والبرازيل وجنوب إفريقيا ستزور دمشق الأربعاء (أمس)، لنقل رسالة "حازمة" إلى النظام السوري بوجوب وقف القمع الدامي الذي بشنه ضد المتظاهرين والبدء بالحوار مع المعارضة. وصرح متحدث باسم وزارة

وأضاف الناشيط، الذي تحدث

شبريطة عدم ذكير اسمة خشية

تعرضه للانتقام، أن حي المطار

القديم شرقى المدينة كان أخر

ما سُقُط أمس. ويُذكّر أن المدينةُ

تعرضت لهجوم من قبل قوات الأسد

الخارجية البرازيلية: "انها مُبادرة من دول مجموعة إيبا. والموفد البرازيلي وصل إلى دمشق حيث ينتظر نظيريه. كذلك، أكدت الحكومتان الجنوب

إفريقية والهندية مشاركتهما في هذه البعثة. وأفاد متحدث باسم الخارجية الهندية بأن الوفد سيلتقى فى دمشق وزير الخارجية وليد

اعتقال سعوديين

على صعيد آخر، أكد رئيس جمعية حقوق الإنسان السعودية د. مفلح القحطاني اعتقال عشرات السعوديين في سورية بسبب

في غضون ذلك، أعلن مسؤولون أميركيون أمس الأول، أن إدارة الرئيس باراك أوباما تستعد

ومن المتوقع أن يتخذ البيت الأبيض نهجا أكثر تشددا بنهاية

المقربة، لتضيف العديد من الشركات الجديدة إلى قائمة سوداء. وتجميد أي أصول لها في نطاق ولاية القضاء الأميركي وفرض حظر على الأميركيين بمزاولة أي عمل معها. ولم يحدد المسؤولون هوية

يو بي آي، رويترز، أب

الصدر يطالب إيران بإعادة «أبو درع» إلى العراق | توقيع «وثيقة تصدئة» لوقف الاقتتال في تعز الرئاسة تسلِّم قانون «مجلس السياسات» من دون فقرة «الرئيس»

كشف زعيم "التيار الصدري" مقتدى الصدر أمس، عن مطالبته إيران ُبإرجاع القيادي ٱلمنشق عن "جيش المهدي"

القحطاني

وردا على استفتاء قدمه له أحد أتباعه ويدعى على أبو نرجس، وطلب فيه رأيه باحتضان إيران، على الرغم من علاقته الطيبة معها، لـ"المفسد أبو درع"، وسئل فيه عن تعليقه على إيواء إيران واحتضانها ودعمها لأبى درع، قال الصدر: "قد طالبناهم بإرجاعه إلى العراق لكنَّهم لم

يستجيبوا لذلك، وأكرر طلبي الآن". وأعرب الصدر عن أسفه "كون الذي من حقه الإبعاد لا يبعد والذي من حقه الإيواء لا يُؤوى".

يشار إلى أن 20 شخَصاٍ على الأقل قتلوا في 18 يونيو الماضى، فيما جرح أربعة آخرين باشتباكات عنيفة بالأسلحة الرشاشة اندلعت بين عناصر من "جيش المهدي" وأتباع أبو درع في مدينة الصدر الواقعة شرق

مجلس السياسات

وكشف مصدر رئاسى مطلع أمس أن "رئاسة الجمهورية سلمت مشروع قانون مجلس السياسات الإستراتيجية إلى رئاسة البرلمان من دون البند الخاص بألية اختيار رئيس المجلس والتصويت عليه".

وأوضح المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن رفع البند الخاص برئيس المجلس من القانون جاء لإعطاء مرونة أكثر للكتل السياسية لمناقشته في مجلس النواب"، مشيراً إلى أن "فقرة رئيس المجلس قد تضاف إلى القانون بعد انهاء القراءة الأولى والاتفاق عليها في البرلمان".

فى سياق آخر، كشف مصدر سياسى كردي أمس أن "التحالف الوطني" وقائمة "العراقية" أتفقًا على ستةً مرشحين لشغل حقيبتي الداخلية والدفاع. وقال المصدر إن "التحالف الوطني اتفق على تقديم ثلاثة مرشحين لشغل منصب وزير الداخلية هم قائد عمليات

الفرات الأوسط الفريق الركن عثمان الغانمي، وقائد الشرطة الاتحادية اللواء الركن حسين العوادي، ومرشح ثالث هو اللواء العسكري مظهر المولى". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قائمة العراقية اتفقت على ثلاثة مرشحين لشغل منصب

وزير الدفاع هم اللواء في الجيش الحالي على مدحت العبيدي، والعميد حميد داود العبيدي، واللواء الركن المتقاعد لؤى ناجى الطبقجرى"، مشيرا إلى أن "التحالف الوطنى والعراقية قدما تلك الأسماء للتحالف الكردستاني للاطلاع عليها قبل تقديمها إلى رئيس البرلمان تمهيدآ لعرضها على النواب للتصويت على اسمين منهما لشغل

إلى ذلك، قال المتحدث باسم مجلس القضاء الأعلى عبدالستار البيرقدار أمس إن "المحكمة الاتحادية العليا قررت إلغاء قرار البرلمان بشأن صحة عضوية رئيس كتلة وحدة العراق جواد البولاني"، مبينا أن "قرار الإلغاء استند إلى قانون استبدال أعضاء البرلمان". وأشار البيرقدار أن "البولاني شغل مقعدا مخصصا

لمحافظة صلاح الدين، وهو من مرشحي بغداد، لذا فإن عضويته غير صحيحة".

(بغداد . يو بي أي، أ ب)

فى مسعى إلى تهدئة الوضع المتأزم، وقعت السلطة المحلية في محافظة تعز جنوب اليمن، مع جميع الأطراف في المحافظة الممثلة للسلطة والمعارضة وثيقة تهدئة لإنهاء الاقتتال والمظاهر المسلحة، على ما ذكر محافظ تعز حمود الصوفي أمس. وقال الصوفى إن وثيقة التهدئة سيتم من خلاتها "سحب جميع المظاهر المسلحة من المدينة وإخلاء المكاتب الحكومية من المسلحين وإعبادة ممتلكاتها واحترام ممارسات العمل السلمي فَّى ظلُّ حمايةُ الأمن وإعادة القيمُّ المدنية للمحافظة"، معيرا عن أمله في "نجاح هذا الاتفاق للوصول الي التهدئة وحرص جميع الأطراف على إنجاحه".

ودعا محافظ تعز "جميع فئات المجتمع" الى "تحمل مسؤولياتها في انهاء الوضع الأمنى المتردي في تعزّ، والوقوف صفا واحدًا من أجل تجنيب المحافظة الصراعات والاقتتال والفوضى في ضل تهدئة الأوضاع

في جميع المحافظات". ي. الى ذلك، أعرب مجلس الأمن الدولي أمس الأول، عن "قلقه العميق" من أن



يستغل تنظيم "القاعدة" فراغ السلطة وحض أعضاءً المجلس الـ15 الحاصل في اليمن لتعزيز نفوذه في أنصار الرئيس على عبدالله صالح هذا البلد، محذرا من تفاقم الأوضاع والمعارضة على ايجاد مخرج سريع الاقتصادية والإنسانية اذا ما استمرت

وهو مخرج من شأنه أن يوقف التدهور الأمني والانساني. (صنعاء - أف ب، كونا)



حزب تونسي يرفض

التونسي الحكومة المؤقتة في بلادة برئاسة الباجي قائد السبسي بتحويل محافظة تطاوين المحاذية للحدود مع ليبيا، إلى منطقة عسكرية قطرية، داعُياً الشعب التونسي إلى "تطهير أرضه من الوجود" وقال الأمين العام أحمد الإينوبلي في بيان أمس، إن الحكومة المؤقتة "متواطئة مع أنظمة العمالة في قطر والإمارات وبعض التكومات وهذه هي المرة الأولى التي يكشف فيها حزب تونسي عن وجود عسكري قطري داخل الأراضي التونّسية.

(تونس - يو بي آي)

حركة الاحتجاج الإسرائيلية: لجنة بديلة لـ«خبراء» نتنياهو ودعوات للتظاهر في جميع المدن

يتجه قادة الاحتجاجات الاجتماعية .الاقتصادية في إسرائيل إلى تشكيل لجنة خبراء بديلة للجنة التى عينها رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو برئاسة مستشاره لشؤون الاقتصاد القومي البروفيسور مانويل تراختنبرغ، مستبعدين بذلك احتمال تجاوب نتنياهو مع مطالبهم.

مجالات الاقتصاد والاجتماع والسكن والتعليم والمواصلات والبيئة، التقوآ بمبادرة منهم مع قادة الاحتّجاجات في تل أبيب أمس الأول. وقالت صحيفة 'هـَارتس" إن المحتجين يتعاملون بتشكك مع "لجنة روتشيلد" برئاسة تراختنبرغ، وشددوا على أنهم لا ينوون التعاون معها في هذه المرحلة. واستعرَّض الخبراء أمام قادة الأحتجاجات أفكارهم، وتقرر تشكيل طواقم في

مجالات الاحتجاج الرئيسية وبينها الرفاه والسكن والمواصلات.

وقال أستاذ الاقتصاد بالجامعة العبرية في القدس يوسف زعيرا ليونايتد برس انترناشونال إن "نتنياهو لن يستجيب لمطالب المحتجين". ورأى زعيراً أن "طاقم الخبراء الذي شكله برئاسة تراختنبرغ هو مناورة إعلامية تدل على أنه ما زال يحاول بيع الجمهور أوهاما". وحول زيارة سياسيين ووزراء لمعسكر خيام المحتجين في تل أبيب، منهم

وزير المواصلات يسرائيل كاتس ووزير جودة البيئة غلعاد أردانَّ، قال زعيرا: "من الواضح أنه عندما تكون هناك احتجاجات كبيرة إلى هذه الدرجة فإنه سيكون هناك سياسيون سيغيرون جلدهم ليركبوا على المُوجة الجديدة"، مشيراً إلى أن "هذه الاحتجاجات على وشك أن تغير أمورا كثيرة بإسرائيل". وقال أستاذ التاريخ الإسرائيلي في جامعة حيفا البروفيسور داني غوطفاين

لوسائل إعلام إن اللقاء مع قادة الاحتجاجات كان هدفه "إعطاء ثقل مهني أكاديمي لمجمل المطالب التي ستُطرحها حركة الاحتجاج"، مضيفاً أن "الهدف من اللقاء أيضًا هو الاشتراك في التفكير حول ما ينبغي طرحه من مطالب وكيفية طرحها والقيام بخطوة في مواجهة لجنة تراختنبرغً".

تظاهرات جديدة

إلى ذلك، دعا مسؤولو حركة الاحتجاج الاجتماعي في اسرائيل أمس الى تظاهرات جديدة مساء السبت، ولكن ليس في مدينة تلُّ أبيب التي شهدت تظاهرة ضخمة الاسبوع الماضى. وقالت ستاف شافير احد مسؤولي الحركة لوكالة فرانس برس: "قررنا عدم تنظيم تظاهرات في تل أبيب، بل الدعوة الي تظاهرات في كل البلاد لاثبات ان الاحتجاجات لا تقتصر على سكان تل أبيب". من ناحيتُه، اعلن رئيس اتحاد الطلاب ايتسك شمولي للاذاعة العامة أن تظاهرتين ستجريان السبت في العفولة في الشمال وبئر السبع في الجنوب.

على صعيد آخر، وبينما ذكر تقرير إسرائيلي أمس أن الإدارة الأميركية بعثت بالأيام الأخيرة رسالة إلى مكتب نتنياهو عبرت فيها عن استيائها وقلقها من المصادقة على بناء 930 مسكنا في مستوطنة "هار حوماة" في جبل أبو غنيم، أعلن مسؤول اميركي ان نحو 50 عضوا جمهوريا في الكونغرس سيزورون اسرائيل هذا الشهر وسيلتقون خصوصًا رئيس الوزراء والرئيس الفلسطيني محمود عباس.

(تل أبيب، واشنطن . أف ب، يو بي أي)



مُنظمة الأغذية والزراعة للأمّم المُتّحدة (فاو) إلى عقد اجتماعٌ وزاري دولي جدّيد الأسبوّع المقّبل. وأعّلنتُ المنّظمّة فّي بيان أمس الأول، أن الاجتماع الذي سيعقد 18 من الشهر الجاّري، جاّء للاتّفاق على اجراءات عاجلة وملموسة ازاء الأزمّة لمتفاقمة في المنطقة، مضيِّفة انها أصدرت "خارطة طريق لتطَّبيق خطة أعدتها لدعم انعاش الزراعة على المدى القريب في المناطق المتضررة من موجة الجفاف.

سلة أخبار

ين الكوريتين

تبادل قصف مدفعي

اعلنت وزارة الدفاع في سيول

الجنوبية ردت بعد أن اطلقت

بيونغ يانغ نيران المدفعية

الكوريتين في البحر الأصفر.

وأكدّت الوّزارة في بيان عودة الهدوء، وأن الشمال لم يقم بأي

وقال البيان إن البحرية سمعت دوي ثلاث قذائف، ورأت احداها

تسقط قرب الحدود البحرية

التي تعرف رسمنا باسم خط

الحدود الشمالية أي الحدود

البحرية بين الكوريتين، مؤكدا

«نسعى الى التحقق مما اذا كان

اطلاق القذائف كان عرضيا أو

نجاد: إيران أصبحت

ولة نووية

قرب الحدود البحرية بين

اطلاق نار جديد.

أمس أن البحرية الكورية

واشنطن تتحرك إفريقياً للدفع باتجاه تنحية القذافي

● العقيد يحمّل أعضاء مجلس الأمن مسؤولية «مجزرة زليتن» ● «الأطلسي» يدافع عن استهداف التلفزيون الليبي

تحركت واشنطن باتجاه الدول الإفريقية طلباً لمساعدتها على الشرعية عن التدخل العسكرى المدنيين" من اعتداءات كتائب

فى وقت يسعى الأخير إلى إزاحة الدولي، لا سيما نزع صفة "حماية

استئناف إنتاج النفط

في ليبيا سيستغرق

الحرب

عدَّة أشهر عقب انتهاء

تنحية العقيد الليبي معمر القذافي،

وقد التقى الدبلوماسيان رئيس الوزراء الأثيوبي ميليس زيناوي واجد معا مع رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي جان بينغ قبل مغادرة العاصمة الصومالية أمس

اللَّيبية وضرورة تنحى الَّقدَّافي عن

كريتز، ودونالد ياماموتو المسؤول

كما التقى المبعوثان الأميركيان بمحمود جبريل، المسؤول الثاني في المجلس الوطنى الإنتقالي اللَّتِبِي، في إطار زيارةً الأُخير إلى

وأوضـــح تـونـر أن كريـتـز ويامامِوتو وجبريل "عقدوا اجتماعاً مُثمراً فَي مَا يتعلق بالوضع في ليبيا وتوافقوا على التأكيد على أهمية إبقاء الضغوط الدولية على

رسالة القذافي

وغداة إعلان النظام الليبي في طرابلس الُحداد لثلاثة أسام، حمّل القُّذَافي أَعضاء مجلس الأمن الدولي مسؤولية الخارة التي نفذتها طائرات حلف شمال الأطلسي أمس

بدأ مسؤولان كبيران في وزارة الخارجية الأميركية جولة في وأعلنت وكالة الأنباء اللبيبة إفريقياً لمناشدة قادة القارة الضغط على العقيد الليبي معمر القذافي الرسمية أن القذافي بعث أمس الأول، برسالة إلى رؤساء الدول الأعضاء للتنحى عن الحكم." وصرح المتحدث باسم الخارجية في مجلس الأمن "حملهم فيها مشؤولية المجزرة البشعة التي الأميركية مارك تونر أمس الأول، اقترفها حلف الأطلسي بقصفه الحي السكني في منطقة ماجر في مدينة أن السفير الأميركي الذي غادر ليبيا بعد أن بدأ القذافي قمع زليتن، أفجر أمس (الثلاثاء) ما أدى حركة الاحتجاج في فبراير، جين

الكبير في الخارجية، وصلا الإثنين ونقلت الوكالة عن القذافي قوله: الماضي، إلى أديس أبابا حيث "هـذه الـمـجـزرة لـم يشهد تـاريـخ بوجد مقرّ الاتحاد الإفريقي. الحروب مثيلاً لها". وكان الحلف أعلن في وقت سابق وذكر أن الدبلوماسيين يبحثان مع أعضاء الاتحاد الإفريقي الأزمة

إلى استشهاد 85 مدنداً".

أن الغارات الجوية التيُّ نُفُذها قربُ زليتن "مشروعة"، وأنَّه ليس لديه أدلة على مزاعم الحكومة الليبية بأن الغارات قتلت 85 شخصاً.

قصف التلفزيون

فى موازاة ذلك، أعربت روسيا والهند ووفود أخرى في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة أمس الأول، عن قلقَها لهجوم "الأطلسي' على محطة التلفزيون الليبي الحكومية منذ أيام، قائلين أنهم ينتظرون نتائج تحقيق يجريه الحلف في الحادث.

في المتقابل، دافعت المتحدثة باسم الحلف كارمن روميرو عن . الهجوم وقالت: "استهدف حلف الأطلسني معدات تستخدم في التحريض على مهاحمة المدندين. وأصاب الهجوم ثلاثة أطعاق للأقمار الصناعية فحسب وليس لدينا علم سأى أدلة على وقوع إصابات بشرية متصلة بالهجوم على تلك المنشات".

وقال نائب السفير الألماني مانويل بيرغر إن المؤسسة الإعلامية يمكن أن تكون هدفاً

مشروعاً "إذا استُخدمت في التحريض على العنف". وقال مبعوثا لبنان والبرازيل

> واستشهد دبلوماسيون غربيون بحالة رواندا كمثال على مؤسسة إعلامية يمكن أن تكون هدفأ مشروعاً، إذ ساعدت إذاعة وتلفزيون "ليبر دي ميل كولين" الرواندية في المذبحة التي تعرض لها نحو

800 ألف من التّوتسي والهوتو

● القاهرة - إسماعيل الأشول وحاتم

عبدالرحمن وأيمن عيست

التغيرات في المؤشر السياسي في مصر باتت

متسارعة، ساعة تعقد تحالفات لتنَّظيُّم مليونية ما

تلبث أن تتبدل ما بين الدولة الإسلامية والمدنية،

فبالأمس تصاعدت المفاوضات الحاربة بين القوى

المدنسة والحكومة المصرية بشكل درامي في

فعاليات جمعة "في حب مصر" إلى جمعة التاسع

وكشفت المصادر عما يمكن وصفه بـ"صفقة"

ما بين الحكومة والقوى المدنية، تعهدت فيها

الأولى بتعديل قانون العقوبات ليتضمن تجريم

التمييز بين المواطنين على أي أساس وتجريم

التمييز الدينى وتأكيد مدنية الدولة وتعديل قانون

انتخابات مجلس الشعب ليتم إجراء الانتخابات في

كل الدوائر بنظام القوائم النسبية "بما يضمن عدمً

وتراهن المؤسسة العسكرية على عدم مشاركة

قوى التيار الديني "الإخوان" والسلفيين كأحد أكس

فريقين في الشارع المصري في مليونية "حب مصر"،

الأمر الذي بمكنها من السيطرة على مبدان التحرير

الذي تسيطر عليه عناصر من الشرطة العسكرية

وقال مصدر مسؤول لـ"الجريدة" إن القوات

تسلل فلول النظام السابق إلى مقاعد البرلمان".

الساعات الأخيرة، إذ أعلنت مصادر سياسية تأجيا

الأطلسي وطلبا تفسيراً.

بإذاعة قوائم أسماء أناس لقتلهم وبيان أين يمكن العثور عليهم.

إنتاج النفط

وكان إنتاج "أو. إم. في" يسير

● الحكومة تتعهد بـ «تأكيد » مدنية الدولة ● المؤسسة العسكرية تراهن على الإسلاميين

المرابطة بالمبدان تحافظ عليه من وجود أي من

المعتصمين أو البلطجية، وأن تركه مجددا على

الأقل خلال هذه الأيام سيضعف من صورة وهيبة

المؤسسة العسكرية، خاصة بعد أن لقي إخلاء

الميدان في الأول من أغسطس ترحيبا كبيرا من قبل أصحاب المحلات بالميدان والمواطنين في الشارع

المصري، وفي ظل تحقيق مطالب الثوار بمحاكمةً

إلى ذلك، قال المنسق العام للجمعية "الوطنية

للتغيير" عبدالجليل مصطفى إن القوى المدنية

قررت تأجيل فعاليات جمعة "حب مصر"، لأنها

متمسكة متنظم تلك الفعاليات في ميدان التحرير

تحديدا تمسكا برمزية الميدان الثورية، لافتا إلى

أن التأجيل يتيح فرصة أفضل للحشد والاستعداد

خاصة أن المليونية ستتضمن الاحتفال بذكرى

وقال القيادي بالجمعية أحمد دراج لـ"الحريدة"

إن الموافقة على التأجيل جاءت بعدما تعهد رئيس

الوزراء عصام شرف بإعلان التزام الحكومة بالدولة

المدنية الديمقراطية الحديثة وتعديل قانون مجلس

الشعب حتى يتم إجراء الانتخابات في جميع الدوائر

وفقا لنظام القوائم النسبية المفتوحة وتعديل

قانون العقوبات ليتضمن النص على تجريم

الرئيس ميشال سليمان مستقبلاً وفداً سياحياً في قصر بيت الدين أمس (دالاتي ونهرا)

وهناك حبوب مخدرة، فالذي

يدخلها هو ليس لبيعها بل من

اجل ان يحمل الحالة التي يعيشها ،

وهناك باب واحد في سجّن رومية،

ودائما نقول لا يوجد اموال، ومن

كرم اخلاق السجون والسجناء

والسجان، نحن نتمنى ان تحل

القضية او أن ترمى كرة النار امام

ورفض نواب كلام وزير الداخلية،

فرد عضو كتلة "المستقبل" النائب

انتصار العاشر من رمضان.

حقيقية للرئيس السابق حسنى مبارك.

رمزية الميدان

المعتدلين في العام 1994 وذلك بوتيرته الطبيعية في ليبيا حتى 20 فبراير الماضي، ثم تراجع بحدة مع اندلاع الاحتجاجات قبل أن

صفقة... تؤجل مليونية «حب مصر» أسبوعاً

وأفادت الشركة النمساوية أن لديها شريكين في ليبيا وأنها تجري محادثات مع كُل من الحكومة وتوقع الرئيس التنفيذي للمجموعة النمساوية أن تستقر

(طرابلس، واشتطن . أف ب،



أنهما يشعران بقلق من هجوم حلف

على صعيد آخر، أعلنت مجموعة "أو. إم. في" النمساوية للطاقة أمس أن من المتوقع أن يستغرق استئناف إنتاج النفط في ليبياً عدة أشهر عُقِب انتهاء الحرب هناك.

في طرابلس والمعارضة في بنغازي التِّي تسيطر على مدن نفطَّية، لكنَّها لم تسفر عن توقيع أي عقود جديدة.

يتوقف تماماً.

أسعار النفط حول مستوى 100 دولار للبرميل، لكنه أضاف أن التندؤ بمستوى محدد أمر صعب. وأضاف أن هناك مؤشرات على تضرر بعض المواقع في ليبيا، إلا أن حجم الأضرار لم يتضح بعد.

التمييز بصوره وأشكاله كافة. من جهته، قلل شيخ

الطريقة العزمية الصوفية علاء أبوالعزايم من أهمية

تصريحات رئيس المجلس الأعلى للطرق الصوفية

عبدالهادي القصبي في ما يتعلق برفض انخراط

الطرق الصوفية في السياسة من خلال المشاركة

في جمعة "حب مصر" التي تم تأجيلها لجمعة

التاسع عشر من الشهر الجاري. وقال أبوالعزايم

لـ"الجريدة": "عبد الهادي القصبي من فلول الحزب

ميدانيا، فوجئ رواد مترو الأنفاق بالقاهرة

بقيام مجهولون بشطب اسم "الشهداء" من كبرى محطات المترو التي سميت سابقا "حسني مبارك".

وكانت هيئة المترو قد قررت قبل أشهر قلبلة تغيير

الاسم إلى "الشهداء" امتثالًا لحكم القضاء السابق

الذي قضى برفع اسم الرئيس السابق وزوجته من

في السياق، شهدت محافظة سوهاج (صعيد

مصر 500 كيلو جنوب القاهرة) ليلة دامية أول أمس،

حيث تحول شارع "عمر مكرم" أكبر شوارع مدينة

"حرجا" الى ثكنة عسكرية، على خلفية تبادل كثيف

لإطلاق النار من بنادق آلية، عقب تشييع جثمان أحد

أبناء المدينة فجر أمس والمحتجز بالمستشفح

الجامعي بمحافظة أسبوط لتلقى العلاج لإصابات

خُطيرة قَّى الاشتباكات بالأسلحة الناريَّة قُبل أيام،

سقط فيها 8 مصابين وتم إشعال النار بعدد من

محمد قباني قائلاً: "عيب هذا

الكلام، انت لست ضابطاً هنا"،

وتدخل الرئيس بري قائلاً: "تشطب

العبارة الاخيرة من المحضر"،

أما وزير الداخلية فقال: "اعتذر

الوطني المنحل".

الميادين والأماكن العامة.

منازل المدينة.

اعتبر الرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد أن أحد رويترز، يو بي أي)

أهم اجراءات الحكومة خلال السنوات الماضية هو أن إيران أصبحت دولة نووية. وقال نجاد خلال لقائه عددا من الأساتذة الحامعيين إنه من الإنجازات الأخرى للحكومة أن إيران وبهمة علمائها وخبرائها أصبحت تسير بسرعة نحو امتلاك التقنية الفضائية، ومما لاشك فيه ان الأقمار الاصطناعية الإيرانية ستوضع خلال الأعوام القليلة المقبلة في مدار فوق 34 ألف متر من سطح الأرض، مشيرا الى أن «البشرية بحاجة الى نموذج جديد، وأن الشعب الإيراني هو الشعب الوحيد الذي يمكن أن يقدم نمطا من الحياة السامية والسعيدة للبشرية».

(طهران - يو بي آي)

عجوم غرب باكستان

مقتل 21 في

أفاد مسؤولون باكستانيون بأن طائرة أميركية بلا طيار أطلقت أمس صاروخين على منطقة وزيرستان الشمالم القبلية في باكستان المتاخمة لأفغانستان، فقتلت 21 شخصا على الأقل بعد أيام معدودة من دعوة اسلام أباد الى «شروط واضحة للتعامل» في العلاقات الأميركية الباكستاني وأوضحوا أن الهجوم كان يستهدف منزل أعضاء من شُبكة حقاني المسؤولة عن . تدهور الأوضاع الأمنية في شرق أفغانستان ومتشددين

وقال مسؤول استخبارات في وزيرستان الشمالية، طلب عدم نشر اسمه «كان بين القتلى أفراد من طالبان المحلية وبعض العرب والمواطنين

(بیشاور - رویترز)

صابة سوداني وضبط ُخرين خلال تسللهم لی اسرائیل

رفح-مصطفى سنجر

أصيب مهاجر إفريقي برصاص الشرطة المصرية، وتم ضبط مهاجرين إفريقيين أخرين خلال محاولة تسلل فاشلة لإسرائيل في منطقة جنوب مُدينّة رفّح. وذكرت مصادر أمنية مصرية أُمسُ أن قوات الشرطة خلال نوبة حراستها جنوب منفذ رفح البري كشفت محاولة تسلل ثلاثة مهاجرين أفارقة باتجاه الحدود الفاصلة بين مصر وإسرائيل، وقام أفراد الشرطة بتحذير المهاجرين بالاستسلام، إلَّا أن قوات . الشرطة أطلقتُ النار عليهم بعد رفضهم الاستسلام ومواصلتهم انتهاك الحدود. جاء ذلك في الوقت الذي كثفت فيه إسرائيل دورياتها قبالة الشريط الحدودي الفاصل مع مصر وسط سيناء.

لبنان: وزير الداخلية يهدد برمي «كرة النار» في موضوع السجون أمام 128 نائباً

ومضى شربل قائلاً: "اتمنى

على 128 نائباً ان يـزوروا ايضاً

سحن القية، فأخجل من الدخول

الى سجن القدة، انا لا اتكلم هكذا

تحت الضغط، هذا الشيء الماضي

فيه فضلا عن سجن النساء في

بعبدا، وسجن النبطية وسحنَّ

صور، عندما لا يذهب القاضي

ويرى. وعندما يكون هناك عطلة

قضائية يعرف السجين ان وضعه

خلال شهرين يكون غير جيد،

والأمن المركزي.

عقدت في بيروت أمس الجلسة التشريعية العامة، التي دعا اليها رئيس مجلس النواب نبيه بري الاسبوع الماضي، واستكمل

بتلاوة الاوراق الواردة، ثم اعطى الكلام لوزير الداخلية مروان شربل الذي قال: "إن المشكلة الكبيرة هي مشكَّلة السجون، فالسجين كانسانّ لا يعامل بالشكل اللائق والحق على قانون العقوبات، هناك حل أما أنّ نعدل قانون العقوبات او نستحدث سجونا جديدة كما كنت اعرفها، فالسجين كان يعمل داخل السحن

كل شيء، ليس فقط سجن رومية".

وافتتح الرئيس بري الجلسة

القانون المعجل المكرر الرامى الى اقرار قانون برنامج لأشغال كهربائية لإنتاج 700 ميغاواط، والمقدم من رئيس تكتل "التغيير والاصلاح النائب ميشال عون، واقتراح قانون الحد من التدخين، وانشاء أبنية للسجون في منطقتي الشمال والجنوب، ومشروع قانون يتعلق بتعديلات على قانون الدفاع الوطنى واقتراح قانون المعاملات

خلالها درس واقرار ما تبقى من بنود مدرجة على جدول أعمال ومن بين هذه البنود اقتراح

الالكترونية وغيرها.

من أعمال السيادة التي تخرج عن نطاق رقابة

من ثمة وقائع تشير إلى أن هذا القرار صدر في ضوء تعرض مصر لما يهدد أمنها القومي، مما تنتفى معه الادعاءات بأن القرار يعد عملًا من

توصية قضائية بعدم تغريم مبارك في «قطع الاتصالات[»]»

مصربات بشاركن في صلاة التراويح في أحد مساجد القاهرة الاثنين الماضي (رويترز)

أوصىي تقرير قضائي بإلغاء حكم محكمة القضاء الإداري "أول درجة" في قضية قطع خدمات الاتصالات والإنترنت إبان أحداث ثورة 25 يناير، على ضوء أن حكم أول درجة خرج عن نطاق طلبات مقيمى الدعوى الأصلية بما يجعله باطلا بطلانا أساسيا، وأن مقيمي الدعوى لم بطلبوا تعويضا للخزانة العامة للدولة، وجاءت طلباتهم بتعويضات شخصية لهم من جراء "الأضرار المادية والأدبية التي أصابتهم".

ولفت التقرير، الذي أشرف على إعداده نائب رئيس مجلس الدولة المستشار مصطفى حسين، إلى أنه لا يجوز لمحكمة أول درجة أن تحكم بما لم يطلبه مقيمو الدعوى تعويض الخزانة العامة، مشيرا إلى أن حكم القضاء الإداري صدر على نحو لا يلبي مطالب مقيمي الدعوى بالحصول على تعويضات شخصية لهم بغية إنشاء مؤسسة أهلية يقومون على إدارتها بغرض تطوير التعليم والبحث العلمي في مصر.

وكانت محكمة القضاء الإداري ألزمت الرئيس السابق حسني مبارك ورئيس الوزراء الأسبق أحمد نظيف ووزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي بأن يدفعوا من مالهم الخاص إلى الخزانة العامة للدولة بالتضامن في ما بينهم 540 مليون جنيه (90 مليون دولار) تُوزع في ما بينهم: العادلي 300 مليون جنيه، ومبارك 200 مليون، ونظيف 40 مليونا.

وأكد التقرير أن الصفة في المطالبة بالتعويض لمصلحة الخزانة العامة تكون للنائب القانوني عن الدولة "هيئة قضايا الدولة"، وأن تحقيق الاقتصاد القومي لخسائر لا يعنى بحكم الضرورة إصابة رافعي الدعوى

في مصلحة مالية لهم. ورفض التقرير ما أبداه دفاع مبارك ونظيف والعادلي من أن قرار قطع خدمات الاتصالات

وإختصاص القضاء بصَّفة عامة، مشيرا إلى أن الجهة الإدارية "ممثلة في رئيس الوزراء والوزراء" اتخذت قرار قطع الاتصالات إعمالا لنص المادة 67 من قانون تنظيم الاتصالات، يوصفها سلطة إدارية في الشكل الذي يتطلبه القانون وعن إرادتها الملزمة بما لها من سلطة عامة بمقتضى القوانين واللوائح، وهو الأمر الذي يشكل قرارا إداريا مكتمل الأركان صادرا عن سلطة وطنية وفقا للتشريعات المنظمة له، وبالتالي فإنه يخضع للرقابة القضائية لمحاكم مجلس الدولة. وأكد التقرير أن أوراق القضية خلت تماما



الكويت يهزم اليرموك بثلاثية نظيفة

محمد الفضلي

فاز الفريق الأول لكرة القدم بنادى الكويت على اليرموك بنتيجة 3-صفر أمس الأول، في المباراة الودية التي جمعت الفريقين، وكان الأبيض فاز على الصليبيخات مطلع الأسبوع الماضى بنفس النتيجة.

أنهى مسؤولو منتخبنا الوطنى

للشياب لكرة القدم تحت 19 سنة

الاتفاق على إقامة مباراة تجريبية

بين الأزرق الشاب وفريق نادي

خيطان غداً الجمعة.

طوال فترات الشوط الأول، بعدما اختسر محربه الوطني احمد

بنادي الكويت فوزا كبيرا على نظيره الدرموك بثلاثية نظيفة، في المباراة الودية التي جمعت الفريقين على استاد نادي الكويت، ضمن استعدادات الطرفين لأنطلأق منافسات الموسم الجديد التي ستكون أولها بطولةً كأس ولي العهد يوم 19 الجاري. وكأن اليرموك ندا قويا للأبيض

حقق الفريق الأول لكرة القدم

عبدالحميد التكتيك الدفاعي للفريق ونجح بأقتدار في إيقاف خطورة لاعبى الأبيض طوال دقائق الشوط الأول، لينتهي سلبيا بين الفريقين. وفي الشوَّط الثَّانيُّ أُجِرى مدَّربا الفريقين عدة تغييرات، وترك البرموك الجانب الدفاعي وبادر بتنظيم هجماته، مما أعطى الفرصة للكويث للتحرك بشكل أفضل، ونجح خالد عجب في تسجيل الهدف الأولّ لمصلحة الكويَّت في الدقيقة 54 من زمن الشوط، إثر تلقيه عرضية من

جانب من لقاء الكويت واليرموك

أزرق الشباب يواصل تدريباته ويواجه خيطان غداً

يواصل منتخبنا الوطني للشباب لكرة القدم تحت 19 سنة تدريباته في التاسعة والنصف من

مساء اليوم على مُلَّعُب المرَّحوم عبدالرحمن البكر

باتحاد الكرة، وذلك ضمن الاستعداد للتصفيات

. المؤهلة لنّهائّيات كأسّ أسيا للشباب، والتي

تجرّى بنظام المجموعات «المجمعة»، من دورّ

واحد على أن يتأهل الأول والثاني من كل مجموعة

للنهائيات، بالإضافة إلى أفضل ثلاثة منتخبات من

بين المحموعات الست، علماً بأن الازرق يلعب في

المحموعة التانية ومعه منتخبات البحرين والاردن

وكان المنتخب الشآب قد باشر تدريباته مساء

أمس الأول تحت قيادة المدرب الوطني أحمد حيدر،

وذلك عقب العودة من المغرب، حيث شارك الفريق

هناك في البطولة العربية التي استضافها المغرب

خلال الفترة من 15 إلى 24 يوليو الماضي، ثم

اقام الفريق معسكرا تدريبيا عقب انتهاء البطولة

مناشرة في العاصمة الرباط استمر حتى السادس

أكد مدير الفريق ناصر بنيان في تصريح

خاص لـ «الجريدة» أنه تم الاتفاق على اقامة مباراة

تجريبية بين المنتخب وفريق نادي خيطان غدأ

بنيان: ظروف اللاعبين تحسم مصير المعسكر

وبوتان وقطر وطاجكيستان.

من الشهر الجاري.

منتخب الناشئين ودع «الخليجية»

خرج منتخبنا الوطنى للناشئين لكرة القدم تحت 16 سنة

خالى الوفاض من البطولة الخليجية التي تنظمها قطر

خلال الفترة من 5 إلى 15 الجاري، وذلك عقب خسارته امام

منتحَّب البلد المضِّيفَ قطر مساء أمس الاول بثلاثة أهداف

وكان الأزرق خسر بالنيتجة ذاتها امام السعودية ليحتل

بذلك المركز الأخير، في حين جاء العنابي في الصدارة برصيد

6 نقاط، واحتل الأخضر المركز الثاني وله ثلاث نقاط، ومن ثم

تأهل المنتخبان إلى الدور نصف النّهائي للبطولة.

وحساول البيرموك بعد الهدف

زميله عبدالله البريكي من الجهة اليسرى سددها رأسية قوية مرت على يمين فواز الفضلي حارس مرمى

تمريرة من البرازيلي روجيرو تعويض النتيجة والسعى لتحقيق التعادل، الا أن الأبيض نجح من خلال هجمة مرتدة منظمة في تسجيل بهدفین نظیفین. الهدف الثّاني عن طريق ٱلمحترف النيجيري بوريس كابى الذي تلقى

وسددها قوية في الجهة اليمني لمرمى اليرموك، معلنا تقدم الأبيض بعدها نجح الأبيض في فرض

وذلك بالأبقاء عليهما ومن ثم التوقيع على عقد

واستقر مدرب الفريق ميلان ماتشالا

على عدم إقامة مباريات تجريبية

استعداداً للمواجهة القادسية على

لقب كأس السوير المقرر لها يوم 13

الجاري، وذلك نظراً لضيق الوقَّت

انتقالهما للفريق لمدة موسم

ليضع الكرة في الشباك بسهولة سيطرته المطلقة على مجريات معلنا فوز الكويت بثلاثية نظيفة اللقاء، وتمكن المتألق روجيرو من وتكرار نتيجة المباراة الودية الأولى امام الصليبيخات الأسبوع الماضي. إحراز الهدف الثالث للأبيض إثر مجهود فردي رائع راوغ من خلاله عدة مدافعين وحارس المرمى

يلتقي في التاسعة والنصف من مساء اليوم الفريق الأول لكرة القدم فى نادي الفُحيحيل مع نظيره الشباب، على ملعب الأخير في إطار استعدادات الفريقين للاستحقاقات المقبلة للموسم الجديد وكان الفحيحيل قد واصل تدريباته التي قادها المدرب المغربي توفيق بلاغه التي اعتمدت على الجري حول الملعب والعمليات الإحمائية،

باختصار

لفحيحيل والشباب يلتقيان

وشبهدت مشاركة ثلاثة محترفين وسهدى مسارت كرد كري فيها، هم الليبي التواغري والبوركيني مختار والمغربي زكريا، ومن المنتظر مشاركتهم في لقاء اليوم للتجربة. وطالب بلاغه خلال التدريبات لأعبيه بإبداء الجدية لحجز مكان في القائمة للرئيسية للفريق خلال المُوسِم المقبل. وفي تصريح لـ"الجريدة" قال بالاغه ان المحترفين الثلاثة ظهروا بمستوى مميز خلال التدريبات على مدار اليومين الماضيين، مشيرا إلى أنه من المتوقع إنهاء أمر التعاقد معهم عقب المباراة الوّدية أمام الشباب. وأوضح بالأغه أن الاهتمام الأول والأخير سينصب على بطولة

دوري الدرجة الأولى التي سيسعى من خُلالها إلى الصعود للدوري الممتاز، مبينا أن فريقه سيتعامل مع مباريات الدوري كل على حدة على أنها مباريات كؤوس وسيولي كل منها أهميتها.

لنصر يودع «المصيف» ويعود فجر الأحد

خسر الفريق الاول لكرة القدم بنادى النصر ثاني مبارياته في دورة المصيف المقامة في مدينة الطائف السعودية امام القيصلى السعودى 3/1 ليعلن خروجه رسمياً من المسابقة الودية من دون تقاطّ، وسجل هدفّ النصر الوحيد عبدالعزيز فراج. وسيصل وفد العنابي البلاد الساعة الواحدة من فجّر الاحد المقبل حيث أثر الوفد البقاء الي هذا التاريخ لعدم توفر حجوزات. ومن ناحية أخرى سيصل المحترف الليبي . طارق التاب الى الكويت للالتحاق بتدريبات الفريق مباشرة بعد تعذر وصوله الى الطائف حيث وت رب كان المحترف التونسي رمزي بن يونس الوحيد الذي شارك مع الفريق خلال المباراة بعد مغادرة العماني أحمد كانو معسكر الفريق للالتحاق بمنتخب بلاده. . وكان العنابي قد عاني تأخر وصول محترفية خلال مشاركته في البطولة بعدما تعذر وصول الطاقم الفني والمحترفين الى مدينة الطائف في الوقت المحدد وذلك بسبب

تأخر اصدار تأشيراتهم

السعودية.

بطولات رمضانية لأشبال

،شباب وأعضاء «البحرى»



الأنصارى: إلغاء تجريبية العربي

أكد مدرب الفريق الاول لكرة القدم بنادي خيطان محمد الانصاري انه تم الغاء المداراة التجريبية مع الفريق الاول لكرة القدم بالنادي العربي التي كان مقرراً لها الدوم، مضيفاً أن سبب الالغاء يرجع إلى تواجه الفريقين في الجوَّلة الأولى لبطولة كأس سمو ولى العهد المقرر لها 16 الجَّاري على استاد نادي الكويت. وألمح الإنصاريّ إلى أن ادارة النادي انتهت منِّ استخراج الفيز الخاصة باللاعبين الذي سيخضعون للتجربة تمهيدأ للانضمام إلى الفريق، مشيراً إلى اللاعبين من بنين وغانا والبرازيل، مؤكداً انه في حالة ظهورهم بمستوى مقنع سيتم قيدهم في قائمة الفريق ومن ثم مشاركتهم في بطولة كأس سمو ولي العهد.

وخشية تعرض بعض اللاعبين

ثمانية لاعبين في تدريب طائرة الپرموك

يباشر الفريق الأول للكرة الطائرة بنادى اليرموك تدريباته بشكل يومي، استعدادا لمنافسات البطولة التنشيطية المزمع إقامتها أواخر شهر سبتمبر

مقابل هدف و حبد.

بنادي اليرموك تدريبه الثاني أمس الأول على صالة النادي تحت قيادة

وحضر التدريب مشرف الفريق عثمان حاجيه وثمانية لاعبين هم: عبدالوهاب الجيران وإبراهيم الفيلكاوي وعبدالرحمن الفضلي ومهدي بوعليان وفهد الداود وأحمد الهولتي ومحمد الصانع وسعد العازمي، بينما تغيب اللاعبان عبدالله التناك وعباس الغريب بسبب ظروف

وارتكز التدريب على النواحي البدنية وبعض التدريبات الخفيفة باستخدام الكرة، من أجل تنمية معدلات اللباقة البدنية للاعبين.

خاض الفريق الأول للكرة الطائرة تصريح لـ«الجريدة»، أن لاعبى اليرموك بذلوا مجهودا كبيرا في الموسم

• محمد عبدالعزيز المطيرى: طموحنا لن يتوقف وأكد المدرب خالد المطيري، في

مدربه الوطنى خالد المطيري، استعداداً لمنافسات الموسم الحديد التى ستنطلق بالبطولة التنشيطية المزمع إقامتها أواخر شهر سبتمبر

الماضي حتى تمكنوا منَّ الصَّعودُ إلى الدوري الممتاز، ولن يتوقف طُمُوحِنا عند هذا الحد بلا سنسعى جاهدين إلى تقديم مستويات مميزة في الموسم المقبل طمعاً في البقاء في المُّمتارُ والمنافسة على مرَّكرُ متقدمً. وقال المطيري: «لا وقت للراحة وسنستمر في التدريبات بشكل يومي وفق برنامج الإعداد المكثف الذي وضعته للموسم المقدل، فأمامناً منافسات العطولة التنشيطية التى نسعى إلى الاستفادة من مبارياتها لأقصى درجة ممكنة لزيادة الانسجام والتجانس بين لاعبى الفريق حتى

نتمكن من الاستعداد للبطولات

الرسمية». وأضاف: «أتوقع أن تكون

المنافسة صعبة جدا لأن المستوى

الفنى لجميع الفرق في الدوري

الممتاز بشكل عام مرتفع، بعد الدرس الـذي حفظة الجميع في الموسم الماضي الذي ابتعد فيه نادى كاظمة بالمركز الأول منذ انطلاق ألبطولة

وترك بقية الفرق تتنافس في ما بينها

على المراكز الاخرى». وتابع المطيري «انه لا توجد إصابات في صفوف الفريق، وسنعتمد على نفسَّ تشكيلة

اللاعبين أصحاب الانجاز في الموسم الماضي لانهم باتوا يملكون الخبرة الكافية، وقادرون على مقارعة الفرق الكبيرة، وسينضم إليهم محترف

لاعبو فريق الكرة الطائرة خلال تدريبهم أمس الاول

الفريق الجديد التونسى وليد عباس فور وصوله للكويت، ومن المتوقع أن يكون عباس إضافة كبيرة للفريق في الفترة المقيلة».

(تصوير نوفل إبراهيم)

دعت اللجنة الرياضية في النادي البحري الرياضي الكويتي أعضاء النادي من الجنسين من جميع الأعمار السنية إلى الاشتراك في البطولات الرُمضانية، التي ستشتمل على العاب كرة القدم والسلة وتنس الطاولة. وأشار رئيس اللجنة الرياضية فيصل القصير إلى أن البطولات ستبدأ اعتبارا من مساء اليوم الساعة 8.30، إذ ستقام بطولة للبنات في كرةُ السلة، بينما ستقام يوم 17 رمضان بطولة للأشبال في كرة القدم، وستنطلق في 18 رمضان بطولة للبنات في تنس الطاولة، وبطولة للشباب والرجال في كرة القدم وبطولة في تنس الطاولة يوم 19 رمضان، كما ستقام يوم 20 رمضان بطولة لأشبال النّادي في تنسّ الطّاولة، وبطّولة مماثلة للشباب والكبار يوم 24 رمضان، بينما ستختتم البطولات الرمضانية ببطولة في كرة السلة يوم 25 رمضان للشباب والرجال،

يعقبها الحفل الختامي لتكريم

الفائزين في جميع البطولات.

«يد» اليرموك يبحث عن معسكر خارجي

محمد عبدالعزيز

يسعى الجهازان الإداري والفني في الفريق الأول لكرة اليد بنادي اليرموك إلى إقامة معسكر خارجي، لاستثمار الفترة المتبقية قبل انطلاق منافسات الموسم

ستعد لمنافسات الموسم المقيل، مدير اللعبة يوسف الفيلكاوي ومشرف الفريق طلال ابل و 15 لاعبا من الفريق الأول هم: طارق أبل ومسعود الجارالله وصالح الموسوي وهادي نصير ونصير نصير وعبدالوهاب السيف وعبدالله مبارك ويعقوب أسيري ومشاري

النوبى وعبدالله البلوشي وعلى الصباحب وحسين المؤسوي ومحمد شرف وحمد حيدر. إضافة إلى ستة لاعتبن من

فريق الشباب هم: عبدالعزيز استأنف الفريق الأول لكرة الكندري وسالمين سالمين اليد بنادي اليرموك تدريباته أمس الأول على الصالة الرئيسية بالنادي، بعد التوقف مدة يوم واحد حدادا على وفاة رئيس مجلس إدارة النبادي السابق فهد عبدالرحمن، وتولى قيادة التدريب المدرب المساعد رائد السكران لحين وصول مدرب الفريق الجديد الصربى وحضر تدريب الفريق، الذي

إجراءات الهيئة

وحسين تقي وحمد الشيخ وضاري الطراروة ومبارك البلوشي، كما حضر التدريب محمد عوض كابتن الفريق الأول، المصاب بتمزق في العضلة الخلفية للساق ويخضع لفترة العلاج الطبيعي، وتغيب اللاعبون مطلق الدوسرى وفيصل العسعوسي وعبدالله نصير «مصاب».

واشتمل المران على تدريبات بدنية باستخدام الحواجن والجري في شكل مجموعات لرفع معدلآت اللباقة البدنية للاعبين كخطوة أولى في مرحلة

وقال مدير اللعبة يوسف الفيلكاوي، في تصريح ل»الجريدة»، إن الاجسراءات الروتينية بالهيئة العامة

المصارف آماله في المنافسة على بطاقة التأهل، بعدما

تجاوز عقبة الخسَّارة امام ابيات في الجولة الماضية،

وتشهد منافسات الدورة اليوم ثلاث مواجهات

مصيرية، ستحدد هوية المتاهلين للدور الثاني، ففي

اللقاء الاول سيكون فريق الشيخ طلال المحمد على

موعد مع السالمية، بينما يصطدم فريق المرحوم

عبدالمحسن عبدالعزيز البابطين بفريق وزارة الدفاع،

ليستعيد توازنه على حساب الرومي برباعية.

كما سيلتقى فيتو مع NHE.

على خطة البرنامج الموضوعة للشياب والرياضة أخرت وصول مسبقا، والتي يتولى مهمة تنفيذها مساعد المدرب رائد مدرب الفريق الجديد الصربي لكوفيتش الدي من المتوقع وصوله بعد شهر رمضان السكران، والتي بدأت مطلع المبارك، الا ان ذلك لم يؤثر الشهر الجاري.

Illia

جانب من تدريبات فريق كرة اليد بنادي اليرموك

وعن التعاقد مع لاعبين جدد أكد الفيلكاوي أنه لا توجد نية للتعاقد مع أي لاعب في الوقت الحالي، وسيكون الأعتماد على لاعبي الفريق الاول

(تصوير نوفل إبراهيم)

المقبلة، الا ان التخوف يكون في عدم توفير المخصصات المالية وتطعيمهم بلاعبين بارزين من فريق الشباب، مشيراً إلى ان الجهاز الاداري يبحث حالياً مع مجلس الادارة اقامة معسكر

حورات رمضانية

النافع يقضى على آمال العمر في «الروضان» تأهل أبناء النافع السعودي وجول للدور الثاني في دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة الصالات بعد تغلبهما على ديوانية العمر وبلاغة، بينما حقق

المصارف فوزه الأول على فريق المرحوم احمد الرومي بأربعة أهداف مقابل هدف. وشهد لقاء النافع مع العمر قمة الاثارة والندية، حيث شهد الشوط الأول سيطرة كاملة من العمر، الا

ان انتفاضة فريق النافع السعودي حققت له الفوز 3/4 وودع فريق العمر البطولة.

وشبهدت نفس المجموعة فوزا سهلا لجول على بلاغة بثلاثية نظيفة، في الوقت ذاته جدد فريق



مهرجان أهداف في «اتحاد الجمعيات»

اسفرت مباريات اليوم الثالث لدورة الجمعيات التعاونية الرمضانية الثامنة لكرة القدم عن فوز اليرموك على مبارك الكبير بركلات الترجيح، وفاز فريق جمعية العارضية على الخالدي 2/صفر، بينما تخطي فريق النسيم منافسه صباح السَّالُم 2/5، وَحُقق فريق جمعية الاحمدي فورأ صعبا على المنصوريّة بهدف نظيف.

وتقام دورة اتحاد الجمعيات تحت رعابة الشبخ ثامر جابر الأحمد على صالة نادي القادسية الرياضي بمنطقة

الدراويش ينصبون السيرك للعوضى في «السالمية»

نجح فريق النواخذة فى تحقيق فوز عريض على منافسه المحامى امير العوضي 5-صفر، في المباراة التي جمعتهما في دورة جمعيةً

وفي مباراة ثانية فاز فريق المرحوم فهد المرشاد على ديوانية الخليفة 4-صفر، ونجح فريق الشيخ تركى الأحمد في ان يكتسح فريق جمعية السالمية 5-صُفر، وقار الدراويش على فريق عوضي السالمية 3-صفر، وبنفس النتيجة فأز فريق الشهيد خليل البلوشي على فريق سلامات، وفريق الشهيد خالد الخلف على فريق العوضى 1/3، وبنفس النتيجة يضًا فاز فريق صناعات الغانم على فريق الدريعي، وفريق تشلسي على

إبراهيم أمطر السعد برباعية في «الجابرية»

إعداد خارجي للفريق في الفترة

تواصلت الاثارة والقوة في اليوم الرابع لدورة شهداء الجابرية، التي تقام على صالة مدرسة الهويب بالجابرية، تحت رعَّاية الشيخ طلال الفهد رئيسُ الرابع للدورة بفوز فريق الشهيد محمد ابراهيم على فريق الشهيد عيسى السعد 2/4، وانسحاب فريق الشهيد محمد صفر امام فريق الشهيد صلاح الشيحة، واحتسنت اللحنة المنظمة تتيجة المبارآة لصالح فُريق الشيحة 3 صفر، وتغلب فريق الشهيدة نورة عطية على فريق الشهيد فهد الاحمد 1/3، وفاز فريق الشهيد وليد المطيري على فريق الشهيد عبدالعزيز المجادى تضربات الترجيح (3/4).

المباريات تستكمل اليوم وتستكمل اليوم مباريات الدور الثاني للدورة، فيلتقى في الرابعة عصرا فريق الشهيد محمد اشكناني مَعْ فَرَيْقَ ٱلشَّهْيِدِ عَبِدَالْلَطَيْفُ الوَّهْيِبِ، ويلعب فريقٌ الشهيد نجيب الرفاعي مع فريق الشهيد عبدالكريم حمدان، وفي الخامسة يواجه فريق الشهيد محمد ابراهيم فريق الشهيدة نورة عطية، أما في الخامسة والنصف فيلتقى فريق الشهيد صلاح الشيحة مع فريق الشهيد وليد المطيري.



القوة العاشرة يكتسح السراي في «المهندسين»

ضرب فريق القوة العاشرة بقوة في افتتاح مباريات الدور التمهيدي لدورة جمعية المهندسين الرمضانية الخامسة لكرة القدم التي تقام على ملاعب اكوابارك، بعد أن اكتسح فريق السراي 6-صفر، وفاز فريقَ المرحوم تقى على انتر مّيلان 2-صفر، ليواجه فريق القوة العاشرة في الدور الثّاني. وفَّى المُّواجِهة الثَّالثَّة، فازَّ رابطة المهندسين على الماتادور 2-1، واجتاز فريق ركن عقبة الشهيد دعيج الركيبي بركلات الترجيح 3-2.

وستختتم اليوم مواجهات الدور الأول بـ4 لقاءات، حيث يلتقى فريق بويوسف مع كاميكازي، والبترولية مع المغردون، والحصان الأسود مع البكر، والمهندسين مع مينشن.

دور الـ 16 في «الكندري» ينطلق غداً

«القوة والمنافسة الملتهبة» هي عنوان لقاءات دورة جاسم الكندري الثالثة عشرة الرمضانية لكرة القدم، المقامة على صالة نادي اليرموك في منطقة مشرف تحت رعاية النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح. فقد بدأ الصراع يحتدم بين الفرق املاً في حجز

مقعد في دور الـ16 الَّذي سُينطلق غُدًّا، والذيُّ تلعب مبارياتًه بنظام خروج المغلوب، «فالفائز سيكون مولودا والخاسر مفقودا». وشهدت المباريات التي التي التي المعاريات التي القيمت أمس الأول منافسة ملتهبة واسفرت عن تأهل صناعات الغانم ونادي البولينغ والوطنية للاتصالات وينك الخليج لدور الـ16، فقد أكد فريق نادى اليولينغ جدارته وهزم نظارات حسن 2/5. أما فُورَ فريق الوطنية للاتصالات فكان على فريق الليكرز بهدف للا شيء، وفاز فريق بنك الخليج على فريق السبيعي 2-صقر,

وكان لقاء الذهاب انتهى بتقدم بنك الخليج بهدف، وبالتالي كان الصراع قوياً بين الفريقين أملاً من كل فريق في التأهل لدور الـ16. وكان اللافت في لقاءات أمس الأول خسارة فريق صنَّاعات الغانم امَّام فريق المدفِّعجيَّة 2/4 رغْم الفُّوزُّ

مقاتل ثلاثة، وعلى ضوء هذه النتيجة يكون صناعات الغانم قد تأهل لدور الـ16. وتقام اليوم ثلاث مباريات تبدأ من الساعة الرابعة والنصف، حيث يلتقى فريق الخليج للتجارة والتبريد مع فريق نادي القادسية, تليه مباراة فريق يونايتد مع فريق نادي المصارف، واللقاء الثالث سيكون بين

النصر الرياضي وفريق المرحوم جاسم الكندري.

الذي حققه في رحلة الذهاب، وكان قوامه سبعة أهداف

التانغو يضع حداً لمشوار الفراعنة في مونديال الشباب

استقبلت مصر هدفین من رکلتی جزاء لتخسر 1-2 أمام الأرجنتين في دور الستة عشر وتودع منافسات كأس العالم لكرة القدم تحت 20 عاماً أمس الأول.

وضع المنتخب الارجنتيني حدا لمشوار نظيره المصري وبلغ الدور ربع النهائي من كأس العالم لدون 20 عامًا المقامة في كولومبيًا بالفوز عليه 2-1 على مُلعب «اتاناسيو جيراردوت» في ميديين. وتقدم المنتخب الارجنتيني

الفانز باللقب 6 مرات بينها مرتانً منذ تغيير اسم البطولة عام 2005 الى كأس العالم لدون 20 عاما عوضا عن بطولة العالم للشباب، بهدفين نظيفين سجلهما من ركلتي جزاء في الدقيقتين 42 و64 عير ايرتك لاميلاً المنتقل الى روما الايطالي حديثا، قبل ان يقلص منتخب الفراعنة النتيجة في الدقيقة 70 من نقطة الجزاء ايضا عبر محمد صلاح.

وكانت بداية المنتخب المصري سريعة حيث هدد المرمى الارجنتيني منذ الدقيقة 4 بتسديدة بعيدة من عمر جابر لكن الحارس صدها ثم تدخل محددا في الدقيقة 9 ليقف في وجه

محاولة محمد حمدي. ودخل بعدها المنتخب الارجنتيني

وافتتح المنتخب الارجنتين التسجيل قبل ثلاث دقائق على نهايةً الشوط الاول بعد اعاقة كأرلوس لوكى داخل المنطقة ليحتسب الحكم

افتتاح التسجيل.

لاميلا يفتتح التسجيل

المصري وحرمت ابطال 1979 و1995

و 1997 و 2001 و 2005 و 2007 من

وفي الشوط الثاني، اندفع المنتخب المصري الى الأمام بحثاً عن هدف التعادل فاستفاد الارجنتينيون للانطلاق بهجمات مرتدة اثمرت احداها عن الهدف الثاني الذي جاء

ركلة جزاء نفذها لاميلا بنجاح داخل

من ركلة جزاء اخرى بعد خطأ ارتكب اجواء اللقاء وحصل على فرصته الأولى في الدقيقة 20 من ركلة حرة داخل المنطقة على كارلوس لوكى من سددها لآميلا فوق العارضة، ثم قبل احمد حسن ونفذها لاميلا ايضا بنجاح (64). اتبعها بفرصة اخرى في الدقيقة 26 وقلص المنتخب المصرى النتيجة اثر ركنية نفذها لأميلا قوصلت الى بعد ست دقائق فقط ومن ركلة جزاء فاكوندو فيريرا الذي حولها برأسه ايضا بعد خطأ من ادريان مارتينيز لكن العارضة نابت عن الحارس

فانبرى لها محمد صلاح في الزاوية اليسرى لمرمى الحارس الارتجنتيني. وكاد المنتخب المصرى يدرك التعادل في الدقيقة 80 بعد تسديدة قوية بعيدة من محمد حمدي لكن اندرادا انقذ مرماه ببراعة، ثم حصل على فرصة اخرى في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع بعدما وصلت الكرة الى احمد حجازي الموجود داخل المنطقة فحولها برأسه لكن

المدافع ليونيل غاليانو ابعدها عن

خط المرمى.

على صالح جمعة داخل المنطقة،

ربع النهائي مع نظيره المكسيكي الذي تغلب على المنتخب الكاميروني بركلات الترجيح -3صفر بعد تعادلهما 1-1 في الوقتين الاصلي والاضافي. وجاء هدفا اللقاء في الوقت الاصلى حيث افتتح فرانك اوهاندزا التسجيّل للكاميرون في الدقيقة 79، قبل ان يعادل كارلوس اورانتيا في

موعدا في ربع النهائي مع نظيره البرتغالي بطل 1989 و 1991 والذي

تخلص بدوره من عقبة منتخب

غواتيمالا بالفوز عليه -1صفر، وجاء

الهدف ايضا من ركلة جزاء سُجلها

وكان لركلات التجزاء دور ايضا

في تحديد هوية المتأهل من مباراة

كولومييا المضيفة وكوستاريكا

وذلك بعدما فازت الاولى 3-2 بفضل

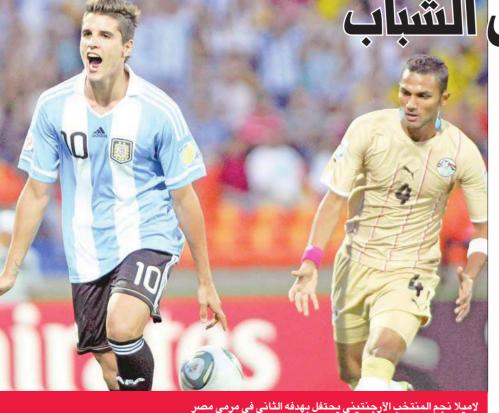
هدف قاتل سجله جيمس رودريغيز

من ركلة جزاء في الدقيقة الثالثة من

ويلتقى المنتخب الكولومبي في

الوقت بدل الضائع.

نيلسون اوليفيرا في الدقيقة 7.



البرتغال تطيح بغواتيمالا وضرب المنتخب الارجنتيني



ŠKODA

سكودا سوبيرب 1,500 د.ك عىدية خلال شهر رمضان*

1811118

فابريغاس ونصري ضمن قائمة أرسنال لمواجمة أودينيزي في دوري الأبطال

أعلن نادى أرسنال الإنكليزي قائمته التى ستخوض مواجهة أودينيزي الإيطالي في التصفيات المؤهلة لدوري أبطال أوروبا، وقد ضمت الثنائي فابريغاس وسمير نصري, لينهى بذلك فريق المدفعجية كل الشكوك حول نيته بيع النجمين.

الإنكليزي للقاء أودينيزي الإيطالي، في الدور التأهيلي لبطولة دوري أبطَّال أوروبا لكرة القدم، اللاعبينُ سيسك فابريغاس وسمير نصري، رغم أنهما كانا قريبين بشكل كبير من الرحيل عن صفوف الفريق هذا

وضمت قائمة أرسنال للبطولة الأوروبية فابريغاس ونصرى، ولا يمكن لأرسين فينغر المدير الفني

على القائمة قبل 15 أغسطس. وفي حالة فوز أرسنال على

أودينيزي في الحور التأهيلي، ضمت قائمة فريق أرسنال فسيكون بإمكان فينغر إعلان قائمة

وكان فابريغاس قريبا من الانتقال إلى برشلونة الإسباني، بينما وردت تقارير عن احتمال انتقال نصري أوكسلاد-تشامبرلين المنضم حديثا إلى صفوف أرسنال. إلى مانشستر يونايتد أو مانشستر

> وفي حالة مشاركة أي لاعب في مداراة الذهاب أمام أودينيزي، المقررة في 16 أغسطس الجاري، لن يكون مؤهلا للمشاركة في أي من مباريات النطولة ضمن صفوف قريق أخر.

للفريق أن يجري سوى تعديل واحد

أخرى قبل أول سبتمبر، وهي القائمة التي يخوض بها الفريق بقية مبارياته في البطولة الأوروبية. الجدير بالذكر أن نصري سيغيب عن مباراة الذهاب أمام أودينيزي، بسبب الإيقاف، بينما يتردد أن فابريغاس يعاني إصابة، وتضمنت القائمة أبضا اللأعب الشاب ألبكس

میایتشی «موهبه استثنائیه»

من جانب آخر، قال نادي ارسنال ان السلطات منحت لاعبه الياباني الشاب ريو ميايتشي تصريح عمل سيستطيع بموجبه أللعب للنادي في الموسم المقبل لأنه يعتبر «موهبة استُتثنانُّنةُ».

وكان اللاعب الياباني وعمره 18 عاما انضم الى ارسنال في يناير الماضي، واعير الى فينوورد روتردام

الهولندي لعدم قدرته على الحصول على تصريح عمل في انكلترا، لأنه لم يستق له اللعب على المستوى الأول في اليابان، لكن هيئة تابعة للاتحاد الأنكليزي لكرة القدم وافقت على منح اللاعب التصريح المطلوب، بعد ان تحدث اليها المدرب ارسين فينغر، وبناء على كتاب توصية من الاتحاد الياباني لكرة القدم. وقال فينغر عبر موقع ارسنال على الانترنت: «نحن سعداء للغاية... هذا بعادل تعاقدا حديدا بالنسية

لنا»، مضيفا «لقد عمل ريو بكل جد خلال فترة الاعداد للموسم، وقدم اداء رائعا خلال المباريات التي خاضها الفريق في أسيا والمانيا والبرتغال... انه لاعب رائع جدا ونحن نتطلع إلى مساهمته في الموسم المقبل مع

وسيفتتح ارسنال الموسم الجديد في دوري انكلترا بلقاء خارج ارضه اماًم نيوڭاسل يونايتد بعد غد.



رانييري: توتي لاعب كسول

«إبرا» يتمنى الاعتزال في صفوف «الروسونيري»

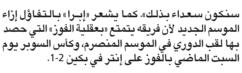
الإيطالي لكرة القدم رغبته في إنهاء مشواره مع اللعبة في صفوف فريق «الروسونيريّ»، بعد أن فطن إلى أهمية «السعادة» عقب «التجربة السيئة» التي عاشها مع المدرب بيب غوارديولا في برشلونة.

وقال المهاجم العملاق في مقابلة نشرتها امس صحيفة «لا غازيتا ديللو سبورت»: «لقد أدركت أن الأمر الذي يهم حقا في الحياة هو السعادة. في الماضي كنت ألعب في برشلونَّة، أفضل فريق في العالَّم، لكنني َّلم أكن سعيداً. عندما تعيش تجربة سلبية بهذا القدر، تقهم ما هي الأمور المهمة حقا في الحياة». ويؤكد إبراهيموفيتش، الذي تعرض لانتقادات نهاية الموسم الماضى بسبب تراجع أدائه مع ميلان، شعوره بأنه «أقوى بكثير» عقب عطلة الصيف، ويشدد على أن «الروسونيري» سيكون هو فريقه الأخير

أكد السويدي زلاتان إبراهيموفيتش هداف نادي ميلان

حيث يرغب في الاعتزال بقميصه.

وقال السويدي «سأرحل فقط إذا لم يعودوا هم يرغبون في وجودي»، وهو الأمر غير المتوقع بالنظر إلى تصريحات لنائب رئيس النادي أدريانو غالياني أمس الأول قال فيها «إذا كان هو يرغب في البقاء معناً مدى الحياة، فإننا



ميلان يستعد لتمديد عقد اليغرى حتى 2014

كشفت تقارير صحفية امس أن نادى ميلان حامل لقب الدوري الإيطالي لكرة القدم يستعد لتمديد عقد مدريه ماسيميليانو اليغري حتى عام 2014، بعد المجهود المبهر الذي قدمه مع الفريق الموسم الماضي. تولى اليغري (43 عاماً) تدريب ميلان صيف عام 2010 قادما من كالياري، ليقود الفريق لإحراز لقب الدوري الإيطالي للمرة الأولى منذ عام 2004 قبل أن يتوج معه بلقب كأس سوبر إيطاليا الاسبوع الماضي على حساب إنتر ميلان.

يمتد العقد الحالي لاليغري حتى عام 2012 ولكن صحيفة «لا غازيتا ديللو سبورت» تتوقع أن يتم تمديد عقد المدرب في المستقبل القريب، حتى عام 2014.



شاهين يغيب عن مباراتي الكلاسيكو

مزيد من الرعاية.

بدرو: الريال سيكون «أكثر خطورة»

الدوري الموسم الماضي.

أعلن نادى ريال مدريد الإسباني لكرة القدم أن لاعبه التركي نوري شاهين سيغيب أسيوعين إضافيين عن الملاعب بسبب الإصابة في الركبة اليسرى.

وبهذا سيغيب شاهين عن الربال في مباراتية أمام برشلونة في 14 و 17 أغسطس الحالي في كأس السوبر الإسباني وكذلك مباراته أمام أثلتيك بلباق في 21 أغسطس فى بداية فعاليات الدوري للموسم

وأصيب شاهين بتمزق في أربطة الركبة اليسرى خلال تدريبات

رأى جناح برشلونة والمنتخب الإسباني بدرو رودريغيز

أن ريال مدريد سيكون "أكثر خطورة" على فريقه وذلك

قبل موقعة الكلاسيكو الاولى لهذا الموسم بين الغريمين اللدودين اللذين يتواجهان الاحد المقبل في كأس السوبر

وقال بدرو (24 عاما) الذي لعب دورا اساسيا في قيادة النادي الكاتالوني الى لقب الدوري ومسابقة دوري ابطال اوروبا ومنتخب بالاده الى لقب بطل مونديال جنوب افريقيا

2010، في حديث لصحيفة "ال موندو ديبورتيفو": "ما نريده هو الفورّ بكأس السوبر. انه تحد كبير. نحن نقيم انفسنا

في مواجهة ريال مدريد وهناك كأس على المحك. الضغط

الكبير سيلقى بظلاله على هاتين المباراتين، اضافة الى الجمالية الكبيرة والتنافس. سيكون اختبارا رائعا للفريق"

وسيحتضن ملعب "سانتياغو برنابيو" الخاص بريال

مدريد مباراة الذهاب الاحد المقبل قبل الانتقال الى "كامب

اللاعبون الان أكثر التزاماً. سيكون الدوري صعباً للغاية".

نو" الذي يستضيف الاياب الاربعاء المقبل.

الاسبانية التي تجمع بين بطل الدوري وبطّل الكأس.

الفريق في 12 يوليو الماضي في لوس أنجليس أثناء جولة الفريق وقدر الجهاز الطبى للريال فترة غيابه وقتها بثلاثة أسابيع وكان من المنتظر أن يلحق بمباراتي كأس السوبر إلا أنه لا يزال يحتاج إلى وانضم شاهين (22 عاما) الى النادي الملكي في يونيو الماضي قادما من بوروسيا دورتموند الألماني بعدما توج معه بلقب

الالماني لكرة القدم حلا سبيل الاعارة. الحارس الثالث

لشتوتغارت، 57 مباراة مع فريق الدرجة الثالثة للنادي وتمت اعارته لباير ليفركوزن حتى 31 ديسمبر 2011 وهو سيبدأ عمله مع ناديه الحديد الاحد المقبل عندما يستضيف الاخير فيردر بريمن ضمن المرحلة الثانية من الدوري المحلي. وتلاحقت اصابات حراس المرمى في باير ليفركوزن بعدما خضع الدولي رينيه ادلر لجراحة في ركبته سيغيب على اثرها عن الملاعب حتى سبتمبر المقبل على الارجح، في حين تعرض حارسه الآخر دافيد يلدل لاصابة كبيرة خلال المباراة التي خسرها فريقه امام دينامو دريسدن

> الكاميروني الأصل أريك وكان ريال مدريد اكتفى الموسم الماضى بلقب مسابقة الكأس المحلية بفوزه في النهائي على برشلونة بالذات (-1صفر بعد التمديد)، لكن بدرو حدر فريقه من أن النادي الدوري الاحد الماضي. الملكى سيكون هذا الموسم مختلفا عما كان عليه الموسم الماضي، مضيفا "سيكون ريال مدريد اكثر خطورة، اصبح



مؤقتا لحراسة مرمى فريقه بعدما تعاقد مع بيرند لينو (19 عاما) حارس شتوتغارت حتى نهانة العام الحالي على وخاص بيرند لينو، في مسابقة الكأس في 30

يوليو الماضي، وذلك قبل أنّ يتعرض الحّارس الثالث فابيان غيفر لصدمة قوية مع مهاجم ماينتس مامسيم تشوبو-موتينغ خلال خسارة فريقه 2-3 في



منصبًا اداريا في نادي العاصمة الايطالية.

«لاً غَازيتا ديل سود».

المباريات».

يجتهدان أكثر».

وأكد الحارس الدولي في مقابلة نشرتها امس صحيفة «لا غازيتا ديللو سبورت» «لسنا أسرى ذكرى مورينيو لأننا فزنا بالعديد من الألقاب قبل أن يأتي إلى النادي، لكن الحقيقة أن العصر الذهبي للإنتر كان معه: خمسة ألقاب متتالية أمر لا ينسى. مورينيو صنع تاريخا».

وقاد المدير الفنى الحالى لريال مدريد النادي الإيطالي عامين بين 2008 و2010، وأحرز معه في الموسم الأول لقبي الدوري وكأس السوبر المحلى، وفي الموسم الثاني

ويؤكد جوليو سيزار رغبته في الفوز بكل الألقاب مع فريقه في الموسم الجديد، رغم قوة المنافسين وفي مقدمتهم ميلان، ويوفنتوس ونابولي وروما.

حافظ على درع «السكوديتو» وأضاف إليه

لقبى الكأس ودوري أبطال أوروبا، ليحرز

بيد أن حارس منتخب الساميا (31 عاما)

یعتقد أن «کل شیء سیمضی علی نحو جید»

مع المدير الفني جيان بييرو غاسبريني،

الذّي يتولى مسؤولية إنتر مع بداية الموسم

الحالى، «لأنه مدرب يتمتع برغبة كبيرة في

النجاح ويريد أيضًا أن يصنع جانبا من

تاريخ النادي».



حسن العيسم

آخر کلام

الحرايدة.

رئيس التحرير خالد هلال المطيري



حوار القوافي

كلمةراس

شريدةالمعوشرجي shereedah@almousharji.com

وين تلقى طييب شروى شريده المناصب لوتجيله ماتغره بوعبدالله ياحسن حاله فريده حاضر خيره وغايب كل شره حمد مطبوخ الهاجري

الله اللي يعطى ويرفع عبيده من تدلس له لسزوم انه يسسره الرساله جتنى بالكلمه المفيده منهو سطر حرفها لله دره شريدة المعوشرجي

كرزاي للعلماء الأفغان: حرموا استخدام العمائم في العمليات الانتحارية!

القنبلة لم تكن مخبأة في عمامة.

لحمام» يثير رعب الأطباء في المسيسي

طلب الرئيس الأفغاني حامد كرزاي من كبار رجال الدين استخدام نفوذهم لثنى المتشددين الإسلاميين عن إخفاءً القنابل في الهجمات الانتحارية أحد على . في عمائمهم في مسعى للقضاء على هـذا التكتيك الفتاك قبل أن يروج

واستخدمت العمائم الملغومة في هجومين انتحاريين وقعا الشهر الماضي وأسفرا عن مقتل رئيس بلدية مدينة قندهار الجنوبية مهد حركة طالبان المتشددة، مما أثار القلق من هذا التكتيك الجديد وكيفية التحسب

له دون إثارة حساسيات دينية. كما لَجأ مفجرون انتحاريون في أفغانستان وباكستان الى استخدام النقاب للتخفي.

من البحث بشأن مادة الكركمين،

وأنواع معدلة منها كيميائية،

ستكون موضوع علاجات متممة

تهدف إلى خفض استخدام الأدوية

غير الستيرودية المضادة للالتهات،

وهى الأدوية الوحيدة الموجودة

حَاليًّا كَعُلَّاج لَمْرُضَّ التَهَابُ الْوَتْر

وأنواع مختلفة من التهاب المفاصل.

الأنسحة الضّامة الليفية التي تربط

عضلة معينة بجزء آخر من الجسم،

عادة إلى عظم معين.

والوترهو شريط متين من

الرجال خلع عمائمهم في إطار عمليات والتقى كرزاي مؤخراً مع مجلس التفتيش الأمنية. العلماء الذي يضم كبار رجال دين من شتى أنحاء العلاد لمناقشة الأمر. باسم طالبان إن حركته لم تلجأ قط وقال سياماك هرواي المتحدث إلى إخفاء القنابل في العمائم. باسم كرزاي: "من وجهة نظرنا ان إساءة المتمردين أستخدام القيم قتل رجل دین کبیر فی قندهار فی الإسلامية يجعلهم يقدمون إلى شعوب العالم صورة سيئة عن الإسلام."

وصرح بأن الرئيس الأفغاني طلب من علماء الدين شن حملة لإقناع المتشددين بعدم استخدام العمائم أو أي رموز أخرى مرتبطة بالإسلام فى شن هجماتهم وألا يستهدفوا المساجد، وإبراز مبدأ تحريم الانتحار

في الإسلام. ويتضطر رجال الأمن في بعض الوزارات الافغانية إلى أن يطلبوا من



أو بلورات، على مادتين مخدرتين اصطَّناعيتين هما

"الميفيدرون" و"الميثيلين بيروفاليرون"، واللتان تشبهان

من الناحية الكيميائية مادة "القات"، إحدى المنشطات

النَّباتية الطبيعية التي تشتهر في أجزاء من شرق إفريقيا

بقول مدير مكتب البيت الأبيض المعنى بالسياسة

الوطنيَّة لمكافَّحة المخدرات جيل كيرليكوفسُّكي، إن هذا

المخدر يمكن أن يسبب آلاماً في الصدر وارتفاع ضغط

الدم والهلوسة، إلى جانب شعور بالتوتر والقلق البالغين.

والأشباح والكائنات الغريبة التي يمكن تخيلها. بل يشعرون

بأن أقاربهم يشكلون تهديداً عليهم، وهم يشكلون أيضاً

تهديداً محتملاً على الأخرين". واكتشف ريان 260 نوعاً من

"أملاح الحمام" إذ يمكن إخفاء هذا المخدر يسهولة من خلال

بيعه على هيئة سماد زراعي أو طارد للحشرات، وأخيراً

على هيئة مادة منظِّفة.

ويقول ريان إن المرضى "يرون كل الأشياء المرعبة

والعالم العربي لكنها مُحظورة فيّ الولايات المتحدة.

صبى بهرب من الحرارة عبر السياحة في أحد مجاري المياه في كابول (رويترز)

تقريباً لأكثر من ثلاثين سنة والاقتصادي جاسم السعدون يكتب في الجرائد ويعد تقارير «الشال» ويتُحدث وينصح، لا بل يكاد يزعق لكن لا أحد يسمع، ربما لدينا سلطة في الحكومة والمجلس مشكلة من طرش، فلا جاسم السعدون ولا كثيرون غيره من المخلصين الناصحين نفع حديثهم، ولا أحد من «أهل الحل والعقد» ينصت لهم، أما الكويتيون فهم لاهون، لاهون يعدون الأيام والساعات متى تدخل جيوبهم مكرمة حكومية، لأن المناسبة هي ختان ابن واحد كبير أو غير ذلك من أسباب توزيع الثروة علَّى العائلة الكويتية، وهم (أهل الديرة) أنضاً مشَّغُولُون مُتَّى تأتَّى مبادرة من ناحية مجلُس النواب تُصبُ في قالب إسقاط فواتير الكهرباء والماء كإسقاط القروض للقادرين وغير القادرين، أصبح واجباً مقرراً ويومياً للكثير من الأسر ملاحقة أخبار الهبات والمنح والكوادر والإجازات وغيرها في ىلد مهما كثرت أموال أهله فالملل والسأم يقتلهم... سجن كبير يضج بالمساجين الممتلئة جيوبهم وليس لهم مكان يتنفسون

تنفخ بقربة

مقطوعة يا جاسم

صفَّدتان كاملتان في جُريدة «الجريدة» قبل يومين ضجت بنقد مر لجاسم السعدون تُحدث فيهما عن غياب التخطيط وغياب الرؤية عند أهل القرار «... ففجوة الاعتماد المتزايد على الحكومة زادت في صناعة الاقتصاد، والمالية العامة أصبحت أكثر اعتماداً على النَّفط، موظفو الحكومة أصبِّحوا أقل عملاً وأكثر رواتب...» والمشكلة عند جاسم وغير جاسم من الواعين هي «الإدارة، مجلس الوزراء يشكل لتوزيع المنافع على الوزراء بدلاً من خلق مجلس وزراء يحقق منافع للدولة...»! لكنّ أينٌ صرنا اليوم؟ افتحوا أي جَريدة أجنبية أو طالعوا أي محطة تلفزيون غير محطات «هشك بشك» العربية، ستجدون الأخبار والمقالات كلها تتحدث بالدرجة الأولى عن الأزمة المالية في أوروبا وأزمة التصنيف المالي والسندات للولايات المتحدة، تلك الدولة التي تصنع «مكوكات الفضاء» وليس تصريحات الهباء مثل حالنا. يقولون ويقلقون من القادم الذي يبدو مخيفاً لهم وللعالم، يقلقون قلق العقلاء الذين ينظرون إلى المستقبل ويتلمسون أخطاء الماضي، وهو ماضي تاريخ الجشع والأنانية، وكأن الفقراء عندهم وطبعاً في الدولّ الفَقْيَرَة سُيدفَعُون أكثر الأثَّمان، لكن ماذا عنا، ماذا يقول حَصفًاء الديرة لو نزلت أسعار البترول عن 88 دولاراً، كيف ستوفر الدولة الرواتب وكيف ستتكفل السلطة «بدهان سير» هذا أو ذاك من نواب الهُبِشْ حتى يسكت، هل سنرهن الأرضُ وما عليها، أم أننا نظن أننا كابن نوح سنأوي إلى جبل يعصمنا من الطوفان... ما العمل؟ لا تقولوا هذا كلام تأس ممتلئة أرصدتهم البنكية... ولا يفكرون بالموظف «الغلبان» الذي تنهش من لحمه ديون الأقساط وغلاء الأسعار، ربما يكون هذا صحيحاً عند النفوس المنهكة، لكن ماذا لو فكرنا دقيقة واحدة في الغد وماذا سنصنع وماذا يخبئ لأبنائنا ذلك الغد المقلق؟... وهو قادم لا محالة كالموت وهو قدر الإنسان.

«الكركم» لعلاج التهاب المفاصل

أظهرت دراسة جديدة أن توابل الكارى قد تكون واعدة لمن يعانون

التهاباً في أوتار العضلات. ووجد الباحث على مبشري من جامعة "نوتنغهام" البريطانية وزمـــــلاؤه فــي جــامـعــة "لادويـــغ ماكسيميليامنز" الألمانية أن مادة الكركمين (الكركم)، التي تعطى توابل الكاري لونها الأصفر، يمكن أن تُستخدَّم فِي كبح الآلية ليبيولوجية التي تُحدِث التهاب

أوتار العضلات. وقال مبشري إن "بحثنا يُظهِر أن الكارى، أو الكركم أو الكركمين هى علاجات لحالات الالتهاب مثل التهاب الأوتار والتهاب المفاصل". وأضاف أن هذه الدراسة قد توفر للعلماء مدادرة مهمة جديدة في علاج هذه الحالات المؤلمة عنَّ

طريق الغذاء، لافتاً إلى أن مزيداً

الإنارة ليقَّفز في الشارعُ.

فى منطقة المسيسبي الأميركية ثمة رجل يجرح نفسه بسكتِّن، بينما يطلق آخر في كاليفورنيا الأعيرة الناّرية في . منزله، في الوقت الذي يتسلّق فيه ثالث بالهند أحد أعمدةً تلك القصص المروعة المرتبطة بنوع جديد من المخدرات

يعرف باسم "أملاح الحمام"، تتكرر بشكل متزايد، وهناك في ولاية ويست فيرجينيا امرأة مزقت لحمها بأظأفرها، إِذْ تَعْتَقُدُ أَنْ هُنَاكَ شَيْئًا مَا يَرْدُفُ تَحْتَ جِلَدُهَا، يَيْنُمَا وُجِد فَى جورجياً رجل يركض هنا وهناك وهو يصرخ، كأن هناك كائنات غريبة تلاحقه.

هؤلاء جميعاً تعاطوا المخدر الجديد الذي يسبب صدمة للأطباء ذوي الخبرة العاملين بوحدات الطوارئ في المستشفيات، والذين يقولون إنهم لم يروا شيئاً كهذا منّ قبل في حياتهم، فالمرضى ينقلون إلى المستشفيات وقد سيطرت عليهم أوهام مرعبة، ويفقدون السيطرة على أنفسهم إلى حد أنهم أحياناً لا يهدأون إلا بوسائل التخدير العام. يقول رئيس مركز مكافحة السموم في لويزيانا مارك ريان: "إنه أمر مرعب". تنتشر "أملاح الحمام" في أنحاء الولايات المتحدة منذ العام الماضي، في ظل حديث بعض

الخبراء، مثل ريان، عن "مخدر يشكل تهديداً جديداً وخطيراً" تحتوي هذه الأملاح، سواء كانت في شكل مسحوق

وضع زوجان سعوديان حدأ لحياتهما الأسرية التي دامت أكثر من عشر سنوات إثر خلاف نشب ببنهما على "حشوة سمبوسك". وذكرت صحيفة "عكاظ" أمس أن سعودياً يبلغ من العمر 45 عاماً عاد إلى منزله ومعه لحم مفروم، وطالب من زوحته أن تحضر له سميوسك (سميوسة محشوة باللحم)، وحين جاء وقت الإفطار تذوق

وكانت وزارة العدل أعلنت العام الماضي أن حالات الطلاق الواردة إلى محاكم السعودية بلغت 9233 حالة، مقابل 707 حالات زواج في الفترة نفسها. (يو بي آي)

حشت السمبوسة وفيات بالجبن... فطلقها زوجها!

السمبوسك ليجدها بطعم الجبن، فاستشاط غضباً وضرب زوجته وطلقها وطردها من المنزل.

موضى عبدالعزيز محمد العبيد رملة: ابراهيم عبدالله المياس

جاسم ابجاد فارس الشامي

مساعد إعجمي حبيب العازمي

يمان خالد فالح سعود الطرقي العازمي زُوجة: حامد سيف فالح بنّ مُعكام

محمد يعقوب حسن محمد

27 عـامـا، شـيـعـت، الـرجــال: جـابـر العلـي، ق3، ش25، م9، ت: 98992789، نساءً: جابر العلي، ق3، ش25، م7، ت:

70 عاما، شبيعت، الرجال: سلوى، ق5،

ش8، م37، ت: 99838700، النساء:

العمرية، ق5، ش5، م56، ت: 99364426

69 عاما، شيع، الرجال: الشامية،

ديـوان الشامي، ق4، ش الشامية، ت: 90002090، 97227171، النساء:

السرة، ق2، ش14، م4، ت: 99066694

50 عاما، شيع، الرجال: الصباحية،

ق1، ش15، م992، ت: 67070798،

نساء: مبارك الكبير، ق1، ش24، م4،

30 عـامـا، شبيع، الـرجـال: ديـوان الكنادرة، الشُّعْب، تُ: 66322226 نساء: العمرية، ق1، ش3، م43، ت:

الطقس والبحر

09:03 صباحاً

11:31 مـسـاءً

05:05 مـسـاءً

أدنى جزر 23:12 صباحاً

العظمي

الصغرى

مواعيد المسلسلات

بوکریم برقیته 7 حریم

21.45, 2.00, 13.00

فيحضرةالغياب

نابل لايف 8.00، 14.00 23.00 الجديد 21.25

السومرية 00.20

لىلى 3

أبوظبي 23.00

المواطن x

بوظبي الإمارات 22.00

mbc دراما 14.00، 19.00، 23.00، 3.00 mbc

22.45 ، mbc

الزعيم

الريان نايل دراما 16.00، 20.00

13.50 ىنات سكر نىات

mbc دراما 17.00

انفینیتی 23.00

بناتالثانوية

21.00 ,3.00 ,21.00

عابد کرمان

أبوظبي الأولى 20.00، 4.00، 10.00

شوية آمل

mbc دراما نابل دراما (2)

خاتم سلىمان ميلودي دراما 00.00، 20.00 أرابيا دراما

الملكة 6.00, 2.00, 16.00 mbc دراما

طاش 18

لمستقيل

فريج

الكويت

الوطنية

سماء تانية

الشحرورة

1.30 ،19.30

5.00 ,9.00 ,19.00

21.15، 6.00، 10.16

3.00، 19.15 «حصري»

20.49

السومرية 17.50، 3.40

مواعيد الصلاة

03:47 الشروق 05:14 11:53 الظهر العصر 03:29 06:32 المغرب 07:56

علی www.aljarida.com

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات

مراجعة 162 ألف _ 99966745

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوي التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540 ومية سياسية مستقلة

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 22250060

التوزيع: شركة المحموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24839487 - فاكس: 24839487