



الشاعر عبدالله الغنيني...
عاشق الدار وصوت
الكويت المعبر
عن إحساسها

20

الإفطار 6:16

السبت

27 أغسطس 2011م

27 رمضان 1432هـ

العدد 1354 - السنة الخامسة

صفحة 36

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

أمير قطر من طهران: الشعب السوري لن يتراجع

عشرات الآلاف يتظاهرون في دمشق وحلب وحمص ودرعا ودير الزور والقامشلي في «جمعة الصبر والثبات»



نجاد مستقبلاً الشيخ حمد لدى وصوله إلى القصر الرئاسي في طهران مساء أمس الأول. (إي بي إيه)

أجرى أمير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني مساء أمس الأول زيارة مهمة، من حيث توقيتها وظروفها الإقليمية المحيطة بها، للعاصمة الإيرانية طهران، حيث التقى الرئيس الإيراني محمود أحمدني نجاد وعقدا اجتماعاً استمر ساعتين.

ووسط العلاقات المتوترة بين قطر وسورية، حليفة إيران الرئيسية، حضر الملف السوري بقوة في الاجتماع، إذ أعلن الشيخ حمد، عقب الاجتماع، أن بلاده حاولت تشجيع دمشق على اتخاذ خطوات إصلاحية حقيقية، مشدداً على أن الحل الأمني أثبت فشله، مشيراً إلى أن الشعب السوري لا يبدو أنه سيتراجع عن مطالبه بعد ما دفعه من ثمن.

وأوضح أمير قطر أن الشعب السوري خرج في انتفاضة شعبية مدنية حقيقية للمطالبة بالحرية والعدالة، وأعرب عن أمله بأن «يستنتج صناع القرار في سورية ضرورة التغيير بما يتلاءم مع تطورات الشعب السوري». وأضاف أن «العاجزين عن تلبية مطالب شعوبهم لا يقصرون فقط في خدمة بلدانهم وشعوبهم بل يدفعون المنطقة إلى الفوضى».

من جهته، دعا نجاد دول الشرق الأوسط إلى «تسوية مشاكلها من

بغداد: الصواريخ استهدفت معسكر «بوكا» لا «ميناء مبارك»

هاجمت مجموعة إرهابية بالصواريخ ليل الخميس/الجمعة، معسكر سجن «بوكا» سابقاً، الذي يضم شركات عراقية وأجنبية في البصرة جنوب العراق، قرب الحدود مع الكويت، من دون أن يؤدي ذلك إلى سقوط ضحايا، حسب ما أفاد مصدر عسكري.

وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع العراقية اللواء محمد العسكري أمس، إن «عدة صواريخ أطلقت باتجاه مقر سجن بوكا سابقاً، الذي يضم مرافق ومنشآت وشركات استثمارية» حالياً. وأضاف: «ضبطنا مركبة محملة بصواريخ قصيرة المدى، ونحن نبحث الآن عن المهاجمين الإرهابيين، مؤكداً عدم سقوط إصابات من جراء الهجوم».

ونفى المتحدث تقارير وردت في وسائل إعلام محلية تحدثت عن أن الصواريخ كانت تستهدف «ميناء مبارك» الذي تبنيه الكويت قرب الحدود مع العراق، قائلاً: «ننفي استهداف الأراضي الكويتية من داخل الأراضي العراقية بصواريخ، والهجوم لم يكن يستهدف ميناء مبارك». وأضاف: «لن نسمح لمن يريد الإساءة بين الدولتين الجارتين، ولن نقبل إجراءات تعرقل الأمن في مدينة البصرة».

وكان رئيس اللجنة الأمنية لمجلس محافظة البصرة علي المالكي أعلن أن ثلاثة صواريخ يبلغ مداها كيلومتراً واحداً، أطلقت من ميناء البصرة النبطي في جنوب العراق وسقطت في سجن «بوكا» السابق. 02

دعوة إلى استقالة جماعية... أم تصعيد للحل؟

تحليل سياسي

مواطن يقاضي بورسلي: تصريحاتها سلبية على البورصة

حدثت الدائرة الإدارية في المحكمة الكلية جلسة 18 مارس المقبل نظراً لدعوة مواطن عبر وكيله المحامي إبراهيم الكندري ضد وزيرة التجارة والصناعة د. أماني بورسلي ورئيس مجلس مفوضي أسواق المال صالح الفلاح، لدفع الوزارة إلى تطبيق قانون هيئة سوق المال رقم 7 لسنة 2010.

وتضمنت دعوى المواطن مطالبته بنبذ إدارة الخبراء لبيان المخالفات التي وقعت بها د. بورسلي، والإطلاع على محاضر مجلس الوزراء ومحاضر اجتماع هيئة مفوضي أسواق المال لبيان التصريحات والتعليقات التي أبدتها الوزيرة عن عمد، وأثار تلك التصريحات على أداء سوق البورصة بوجه عام، وعلى حقوقه وأسهمه بوجه خاص، وحساب الأضرار التي لحقت به. 02

الفضالة: اتفاق على تجنيس حاملي إحصاء 65

أكد لوفد «حقوق الإنسان» السعي لتسهيل توظيف «البدون» في الحكومة

أكد رئيس الجهاز المركزي للمقيمين بصورة غير قانونية صالح الفضالة وجود تصورات بشأن تجنيس كل من يستحق الجنسية الكويتية بموجب قانون الجنسية، ويشمل من يملكون قيدا في تعداد 1965 أو من ثبت وجودهم في الكويت بصورة مستمرة قبل ذلك العام، وكذلك من لديهم صلة قرابة من الدرجة الأولى مع كويتيين سواء بالتأسيس أو التجنيس.

وذكر بيان صدرته الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان، أن الفضالة أشار خلال لقائه وفداً من الهيئة الإدارية للجمعية إلى أن «الجهاز يعمل على تسهيل

مصر: مرشحو الرئاسة يغازلون الفقراء

مارسته في جولاته الميدانية، فإن ما تم كشفه عن افتتاح تلك المقابلات وتبديدها من خلال الأجهزة الأمنية نال من مصداقية تلك الأعمال. لكن مرشحي الرئاسة المحتملين، الذين لا يمتلكون حتى الآن أجهزة أمنية ترتب لهم تلك اللقاءات، يبدوون أقرب إلى رجل الشارع.

وأكثر مرشحين يركزان على لقاء بسطاء المصريين هما عمرو موسى وحمدين صباحي، إذ تناول موسى الإفطار على «طبلية»، وذلك عندما طلب خلال فقيرة الخلاء الماضي، وذلك عندما طلب خلال جولة انتخابية له في منطقة دار السلام العشوائية تناول الإفطار مع أسرة مصرية يعولها 02

ناصر الصانع لـ الجريدة:

أهم أسباب إخفاق مرشحي «حديس» في الانتخابات عدم الدقة في اختيار مرشحيها بعض الدوائر نحن مع الشيخ ناصر إذا استطاع أن يغير النهج الحالي ويوجد إدارة جديدة

أحمد الفهد رجل يستحق التقدير ولكن له أخطاء ولنا على أدائه ملاحظات ليس لـ «حديس» أي ارتباط تنظيمي خارج الكويت

في رمضان الجريدة:

<p>الثورة المصرية</p> <p>9 فبراير... المدينة الفاضلة تخيم على التحرير والنظام يتحدث عن تنظيم «القاعدة»</p> <p>19</p>	<p>دروب الفن</p> <p>ماري منيب... مرحلة جديدة في الفن والحياة عنوانها «أمنية عبد السلام»</p> <p>18</p>	<p>حبر وورق</p> <p>عذراء وولي وساحر</p> <p>17</p>	<p>الإسلام والثورة</p> <p>د. سيف الدين عبدالفتاح... الرضا بالاستعداد جزء من الشرك بالله</p> <p>16</p>
<p>دين ودينا</p> <p>د. عبدالله سمك... «الأمية الدينية» خطر يواجه المسلمين</p> <p>24</p>	<p>من التاريخ</p> <p>نجيب يخرج باكياً من القصر مثل فاروق</p> <p>23</p>	<p>مأدنتنا</p> <p>نادر الحاج علي... المطبخ سر الصحة والرشاقة</p> <p>22</p>	<p>تواصل</p> <p>يوسف الدالي... الذكريات تساعدنا على متابعة حياتنا بشكل أفضل</p> <p>21</p>

اقتصاد



تراجع معظم المؤشرات... «مسقط» صعد 1% و«السعودي» الأكثر خسارة

اقتصاد



دعك من «الروتر» فالانترنت سيأتيك قريباً من كل مكان

اقتصاد

«الإكونوميست»: الصين تبدأ حملة بيع لسندات الحكومة

دوليات



«الانتقالي الليبي» ينتقل إلى طرابلس بعد تأمين معظم أحيائها

رياضة



«الأزرق» يواجه عُمان ودياً اليوم استعداداً لمواجهة الإمارات في تصفيات المونديال

30 ألف مصلى في الليلة السابعة من العشر الأواخر

● شداد: خطة إعلامية مصاحبة لهذه الأيام المباركة ● العفاسي: الصلاة في المسجد الكبير عرس ديني



محمد راشد

بقلوب خاشعة ترجو المغفرة والعفو والعق من النار، احتشد أكثر من 30 ألف مصلى لأداء صلاة التهجد في المسجد الكبير في الليلة السابعة من العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك.

في الليلة السابعة من العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك احتشد أكثر من 30 ألف مصلى لأداء صلاة التهجد في المسجد الكبير، بقلوب خاشعة تحفها السكينة ترجو المغفرة والعفو والعق من النار، مرددين ما كان يقوله الرسول صلى الله عليه وسلم (اللهم إني أعوذ بحب العفو فأعف عني).

بدأ صلاة ليلة السادس والعشرين القارئ الشيخ مشاري العفاسي بالركعات الأربع الأولى، وفي الركعات الأربع الأخرى أم المصلين الشيخ القارئ خالد الجهيم، وبعد الركعتين الثالثة والرابعة القى الشيخ الدكتور خالد شجاع العتيبي خطبة إيمانية تطرق فيها إلى الدعاء بفضل المجلس في بيت من بيوت الله، وذكر حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفظتهم الملائكة وذكرهم الله فيما عنده).

عرس ديني

من جانبه، قال الشيخ مشاري العفاسي: «لا يخفى على أحد الفضائل الكثيرة التي تمتاز وتنفرد بها هذه الأيام الليالي عن غيرها، لهذا يحرص الكثيرون على أداء صلاة القيام، خصوصاً أن من فاتته الفضائل في هذه الليالي فقد فاتته الكثير، مشيراً إلى أن «مثل هذه

الليالي لا تتكرر دائماً وإنما هي عشرة أيام في العام فقط، وفيها ليلة القدر التي تعادل أكثر من 83 عاماً من عمر الإنسان»، وأشار العفاسي إلى أن وزارة الأوقاف وفرت الصلاة بكل راحة وطمانينة، لا سيما أنه لا يوجد ما يعيق المصلين، حيث وفرت الوزارة الخدم المنتشرة حول المسجد الكبير، مشيداً بجموع المصلين الذين يحرصون على أداء صلاة القيام في المسجد الكبير، وما يبلج الصور أن غالبية المساجد ممتلئة عن آخرها لأداء صلاة القيام ومن هؤلاء المصلين كبار السن وأطفال صغار وشباب من الجنسين.

الخطة الإعلامية

بدوره، قال رئيس اللجنة الإعلامية للعشر الأواخر من شهر رمضان على شداد إن «وزارة الأوقاف تدرج الأهمية الإعلامية في نقل الأحداث فوضعت خطة إعلامية متكاملة لتغطية أكبر حدث في شهر رمضان، وخصوصاً في العشر الأواخر»، موضحاً أن «الخطة الإعلامية لتغطية فعاليات العشر الأواخر انطلقت من ثلاثة محاور أساسية هي تغطية إخبارية من خلال الصحف اليومية، تغطية تلفزيونية تتضمن نقلاً مباشراً لصلاة التهجد إلى جانب بعض البرامج المصاحبة، وتغطية بالإنترنت للنقل المباشر للصلاة على موقع الوزارة، علماً بأن الأعمال الموكلة لكل من الصحافة والتلفزيون والإنترنت كانت تتمحور في تغطية يومية للفعاليات والأنشطة بالمسجد قبل بداية رمضان، إضافة إلى رسالة يومية بإذاعة القرآن الكريم في العشر الأواخر، ونقل مباشر لصلاة التراويح وأيضاً صلاة التهجد بالعشر الأواخر بالإذاعة، وإعداد

على شهادته في الإسعافات الأولية، يومياً بالمسجد الكبير، وإجراء لقاءات مع المسؤولين في عدد من البرامج وغيرها من الفعاليات. وأشار شداد إلى أن اللجنة الإعلامية وضعت خطة إعلامية مصفوفة خاصة بليلة السابع والعشرين تتمثل في التنسيق مع الصحفيين وتلبية احتياجاتهم من مواد صحافية وصور، وكذلك تنظيم المصورين المحترفين والهواة في الدخول إلى المسجد، حتى لا يؤثر ذلك على الخشوع في الصلاة وكذلك الأمر بالنسبة للقنوات الفضائية»، مشيداً بالصحف المحلية «التي قامت بجهد مشكور خلال الليالي الماضية، وتلفزيون دولة الكويت على التغطية المتميزة، إذ يبدأ البث من المسجد قبل بدء الصلاة بساعة كاملة»، مؤكداً أن «هذه ما عهدناه على صحفنا المحلية خلال السنوات الماضية».

«الهلال الأحمر»

قال نائب مدير إدارة الشباب في جمعية الهلال الأحمر الكويتي خالد الغيص إن «الجمعية تشارك سنوياً في المسجد الكبير خلال العشر الأواخر من رمضان وذلك خدمة للمصلين، إذ تقوم بمساعدتهم ومساندة جميع الجهات الموجودة ومنها الطوارئ الطبية في الإسعافات الأولية إذا حدثت أي إصابة أو حالة مرضية، ولدينا متطوعون حاصلون

«الخارجية» تنفي استدعاء سفيرها في بغداد وتسليمه مذكرة احتجاج

833 مؤكداً عدم وجود أية تجاوزات كويتية على الحدود العراقية. وحول ما أثير بشأن ميناء مبارك الكبير أكد المصدر مجدداً أن الميناء يقام على أراض كويتية وضمن المياه الإقليمية لدولة الكويت وأن الأمر يعالج في إطار الاتصالات واللقاءات الرسمية بين البلدين. واحتتم المصدر تصريحه بالتأكيد على حرص دولة الكويت على علاقاتها مع الأشقاء في العراق وتعاونها البناء لكل ما من شأنه تعزيز أواصر الأخوة بين البلدين الشقيقين.

تعليقاً على ما بثته بعض وسائل الإعلام من تصريح لوكيل وزارة الخارجية العراقي علي هامش المظاهرات التي خرجت في بغداد احتجاجاً على القصف التركي والإيراني وما سمي بالتهديد الكويتي على الحدود العراقية واستدعاء وزير الخارجية العراقي لسفير دولة الكويت ضمن سفيراً تلك الدول وتسليمه مذكرة احتجاج نفي مصدر مسؤول في وزارة الخارجية نفياً قاطعاً أن يكون قد تم استدعاء سفير دولة الكويت في بغداد أو تسليمه مذكرة احتجاج.

وأعرب المصدر عن استغراب دولة الكويت لمثل هذه الإدعاءات، مؤكداً احترامها لحدودها مع العراق انطلاقاً من روابط الاخوة وحسن الجوار والتزامها المطلق بقرار مجلس الأمن الدولي رقم

سفير الكويت لدى المكسيك يجتمع مع عمدة العاصمة

وقال السفير حيات بعد الاجتماع إن الجانبين تبادلوا الآراء والاقتراحات حول جدول الزيارة، ووافقا على الصيغة النهائية لاتفاقية تسمى (اتفاقية التوأمة)، سيوقع عليها كل من محافظ العاصمة الشيخ علي الجابر وعمدة العاصمة المكسيكية، وتتعنى بتطوير وترسيخ العلاقات بين البلدين الصديقين في كل الميادين.

استقبل سفير دولة الكويت لدى الولايات المتحدة المكسيكية سمح جواهر حيات، مستشار الشؤون الدولية في مكتب رئيس حكومة المنطقة الفدرالية عمدة العاصمة مكسيكو سيتي تانانيا ألكاسير.

ويبحث الطرفان في مقرر السفارة الكويتية بالمكسيك سبل تعزيز العلاقات المتميزة بين السفارة ومكتب عمدة المكسيك في كل المجالات. وتطرق الجانبان إلى البرنامج الثقافي والترحيبيات الخاصة بالدعوة الرسمية الموجهة من محافظ العاصمة الشيخ علي جابر الأحمد إلى عمدة المكسيك لزيارة الكويت في القريب العاجل.

مواطن يقاضي بورسلي: تصريحاتها...

وقال المواطن في دعواه إنه فوجئ بعد تسلم د. أماني بورسلي مكالمة وزارة التجارة بان وجهت جل اهتمامها إلى هيئة أسواق المال والوطن في عضوية مفاوضات وكفاءتهم، وإشاعة جو من عدم الاستقرار والاضطراب في جوانب قانونية وسياسية وإدارية عدة، والإيعاز إلى مجلس الوزراء بالحض على عزلهم بصورة انعكست سلباً على أداء السوق، وقاد مؤتمر البورصة إلى مستويات جديدة من الانخفاض بشكل يندب بخطر محقق بالسوق والمستثمرين فيه.

04

مصر: مرشحو الرئاسة يغازلون...

«فران» والتقطت الصور له وهو يأكل أطعمة الفقراء المصريين (ملوخية ولوبيا وأرز وسلطة) بعيداً عن الموائد الفاخرة ولا تأم الملوك والرؤساء التي اعتادها خلال سنوات عمله أميناً للجامعة العربية وقبلها حين كان وزيراً للخارجية المصرية. ثم انتقل موسى بعد الإفطار إلى مقهى شعبي لتناول الشاي مع عدد من سكان المنطقة.

عمرو موسى لم يكف بذلك فقط، بل سبقت زيارته دار السلام عدة زيارات أخرى إلى أماكن شعبية، فزار سكان مقابر الإمام الشافعي (وهي واحدة من أشد مناطق القاهرة فقراً)، وقضى معهم يوماً كاملاً ووصف حياتهم بأنهم «أموأ فوق الأرض»، مشيراً إلى أن معيشتهم مع الأموات

أمير قطر من طهران: الشعب السوري...

دون تدخل الغرب». وقال: «بإمكان دول المنطقة تسوية مشاكلها عبر حلول إسلامية وإنسانية ومن دون تدخل الغربيين».

وقد غادر أمير قطر العاصمة الإيرانية في الليلة ذاتها. وفي الداخل السوري، كان الشعب أمس مع آخر جمعة من شهر رمضان، إذ أطلق عليها اسم «جمعة الصبر والنجات»، فخرج بعشرات الآلاف للتظاهر في مختلف أنحاء البلاد، تعبيراً عن رفض استمرار نظام الرئيس بشار الأسد. وذكر ناشطون حقوقيون أن خمسة أشخاص قتلوا وجرح آخرون بجروح بعد ظهر أمس، عندما أطلقت عناصر من الأمن السوري النار عليهم خلال مشاركتهم في التظاهرات، في حين وقع عشرات المعارضين الآخرين في قبضة الاعتقال. وذكر مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن أن «شخصين قتلوا عندما أطلقت عناصر موالية للنظام النار على متظاهرين خرجوا من جامع علي بن أبي طالب في دير الزور». وأضاف أن قتيلًا ثالثًا سقط برصاص الأمن أمام جامع المحمدي في «نوى الواقعة» في ريف درعا (جنوب).

إلى ذلك ذكر رئيس الرابطة السورية لحقوق الإنسان عبد الكريم ربحاوي الذي أطلق سراحه أخيراً بعد أن اعتقل اثني عشر يوماً دون توجيه تهمة إليه، أن «قوات الأمن فرقت تظاهرة في الكسوة (ريف دمشق) ما أسفر عن إصابة متظاهر». كما أعلن أن «الآلاف خرجوا للتظاهر في حي الصاخور في حلب (شمال) كما خرجت تظاهرات حاشدة في عدة مناطق في ريف إدلب وريف درعا».

وأفاد ناشطون حقوقيون أن عدداً من التظاهرات انطلق في مدن سورية أخرى، ففي مدينة حمص (وسط)، التي تشهد غلياناً أمنياً وعسكرياً منذ أيام، ذكر المرصد السوري أن نحو 15 ألف متظاهر خرجوا في حي الخالدية بالإضافة إلى الآلاف في أحياء أخرى ككابا عمرو وباب السباع والقصور. وأشار الناشطون إلى أن «الأمن فرق بالفرقة تظاهرة ضمت الآلاف في منطقة الجبيلة الواقعة في دير الزور (شرق)». وذكر الناطق الرسمي لاتحاد تسيقيات الثورة السورية عمر إدلي أن «تظاهرة ضمت نحو خمسة آلاف شخص جرت في القامشلي (شمال شرق) إضافة إلى تظاهرة في البوكمال (شرق) وأخرى في التكايا (ريف درعا، جنوب)».

(طهران، دمشق، الدوحة، أ. ف. ب، يو بي أي، رويترز) 32

بغداد: الصواريخ استهدفت...

وكانت كتائب «حزب الله» العراقية دعت في 17 يونيو الماضي، الشركات العاملة في المشروع إلى «التوقف عن العمل» في «ميناء مبارك»، مهددة باستهداف الميناء والكويت بالصواريخ. ويقع «بوكا»، أكبر المعقالات سابقاً، في أقصى الطرف الجنوبي للعراق، وتحيط بالمعسكر صحراء جرداء تمتد إلى شط العرب شرقاً والحدود مع الكويت غرباً.

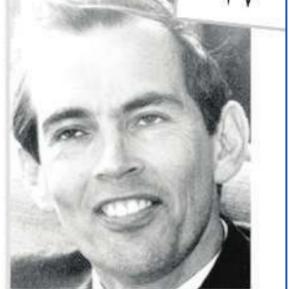
(بغداد - أ. ف. ب. رويترز)

أغسطس هذا اليوم في التاريخ

٢٧

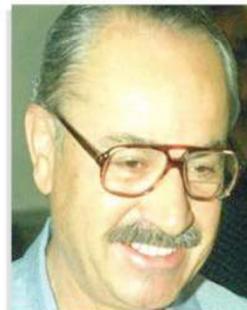
١٩٦٩

الجراح جنوب الأفريقي كريستيان بارنار ينجح للمرة الأولى في زرع شرايين اصطناعية لطفل.



٢٠٠١

مقتل زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ابو علي مصطفى في غارة إسرائيلية على غزة.



- ١٩١٦ ● الحرب العالمية الأولى: رومانيا تعلن الحرب على النمسا-المجر بدون تهديد مسبق والقوات الألمانية تدرجها بسرعة.
- ١٩٢٨ ● ٦٤ دولة توقع اتفاقية بريان كيلوغ التي تنص على التخلي عن الحرب.
- ١٩٥٩ ● ديغول يزور الجزائر.
- ١٩٦١ ● حرب الجزائر: يوسف بن خدة يصبح رئيساً للحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية خلفاً لفرحات عباس.
- ١٩٦٥ ● وفاة المهندس المعماري الفرنسي شارل لوكوبروزييه (ولد في ١٨٨٧).
- ١٩٩٢ ● فرض منطقة للحظر الجوي جنوب خط العرض ٣٢ في العراق لحماية الشيعة من قصف الطيران العراقي.



موسى يصفاح سيدة مسنة خلال جولته الانتخابية في منطقة دار السلام جنوب القاهرة الثلاثاء الماضي (الجريدة)

تطيل سياسي

دعوة إلى استقالة جماعية... أم تصعيد للحل؟

- فضيحة ملايين النواب قد تكون الشعرة القاصمة والطريق البديل
- استقالتان جماعيتان في مجلسي 1963 و1967 والانتخابات التكميلية رجحت كفة نواب الحكومة

حسين الصتيبي

تأتي قضية الملايين النيابية على رأس القضايا القابلة للانفجار وربما تفضي إلى حل المجلس والحكومة أو الإطاحة بالحكومة كحد أدنى.

ترتفع الدعوات بين فترة وأخرى إلى استقالة جماعية لبعض النواب خاصة عندما تحقق الحكومة انحصاراً على المعارضة أو لنقل على بعض الكتل النيابية مستفيدة من غالبيتها البرلمانية. ويرى عدد من المراقبين السياسيين أنها دعوة مبنية على ردة فعل الخسارة أكثر منها دعوة جادة لتقويم إعوجاج سياسي خاصة في المؤسسة التشريعية، ويضيف أحد أصحاب هذا الرأي مبيئاً أن قراراً بهذا الحجم ومن هذا النوع يتطلب تنسيقاً ليس بين النواب أنفسهم بل مع المؤسسات السياسية والمدنية والكتل الضاغطة في المجتمع حتى يأتي ضمن مواءمة واتفق يجعلان منه قراراً فاعلاً.

وقد شهدت الحياة البرلمانية منذ العمل بالدستور استقالتين برلمائيتين الأولى في دور الانعقاد الثاني من الفصل التشريعي الأول عام 1963 إثر الخلاف حول تفسير المادة 131 من الدستور، ولم تتمكن الحكومة من أداء القسم نتيجة انسحاب 26 عضواً "كانت الكتلة أكثر من 30 عضواً" وعلى أثر ذلك تنحى عبدالعزيز الصقر عن رئاسة المجلس حتى وصل الأمر إلى استقالة ثمانية أعضاء هم: د. أحمد الخطيب، جاسم القطامي، عبدالرزاق الخالد، سامي المنيس، سليمان خالد المطوع، راشد التوحيد، يعقوب الحمضي وعلي المحر، وقد أرجع هؤلاء أسباب استقالتهم إلى:

1- إن هناك محاولات جاهدة لتقليص الديمقراطية وتقويض الدعامات التي تقوم على أساسها وكانت بداية تلك المحاولات فرض قانون التجمعات.

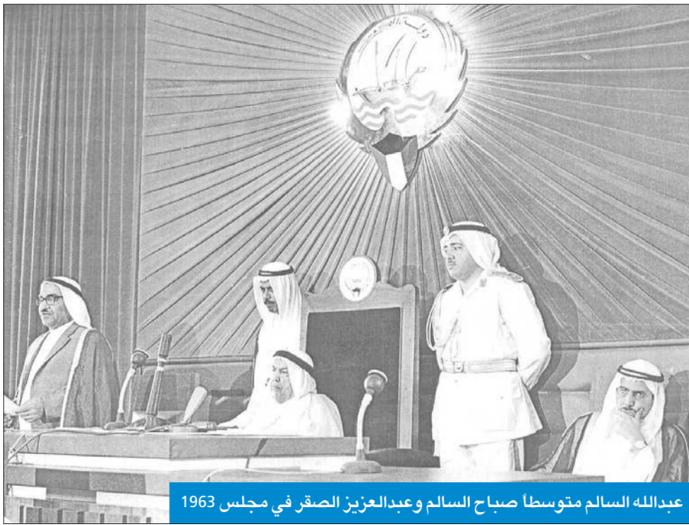
2- أنه بعد الأزمة الوزارية وبعد أن ضمنت الحكومة أكثرية المجلس إلى جانبها لمسا أن هناك هوى

جامحاً، أخذ يسيطر على الحكومة وأكثرية أعضاء المجلس لاستغلال هذه الفرصة لفرض مزيد من القوانين القسرية بهدف تضيق

الخناق على حريات المواطنين. 3- أصبح من المستحيل مع وجود القوانين المقيدة للصحافة والنشر. ممارسة الصحافة وظيفتها في تنمية الرأي العام وتنويره بإخلاص. 4- أصبحت الوظائف العامة بيد الحكومة توزع لكسب المؤيدين وتحقيق المكاسب الشخصية.

وقال بيان المستقلين إنه بات واضحاً أن الغرض الحقيقي وراء سلوك الحكومة ومؤيديها وما تم من إجراءات هو محاولة لإجهاض التجربة الديمقراطية وتزيف إرادة الشعب والقضاء على كل عنصر وطني يرفض الانصياع لأوامر الحكومة.

ورغم اختلاف تلك المرحلة عما نعيشه الآن من تباين في التكوين السياسي وتركيبه الكتل ومراكز الضغط في المجتمع إلا أن



عبدالله السالم متوسط صباح والسالم وعبدالعزیز الصقر في مجلس 1963

المستقلين شخصوا ما تعانيه الحياة الدستورية مع بدايات العمل بالدستور، وأثبتت تجربة تزوير انتخابات 1967 صحة قراءتهم لما هو مخطط له، ويعد نتائج الفرز قدم سبعة من الأعضاء الذين نجحوا باستقالتهم احتجاجاً على التزوير وهم عبدالعزیز الصقر، محمد الخرافي، خالد المسعود، عبدالرزاق الخالد، محمد العدساني، علي العمر وراشد الفرخان.

وأهم ما يميز تلك المرحلة أن كتلة أو تيار نواب الشعب كان التيار الأكثر شعبية والأكثر فاعلية في الشارع السياسي، وكانت العلاقة بين أعضاءه غير العلاقة الحالية

بين الكتل التي يدعو بعض أعضائها إلى الاستقالة. كانت الاستقالتان مرتبطتين بقضايا وطنية مفصلية تمس الحريات العامة والتزوير وليس

إقرار كادر المعلمين أو إفشال نصاب جلسة ما... ومع سمو الأسباب التي أدت إلى الاستقالتين فإن الانتخابات التكميلية التي تبعتهما أفرزت إضافة أخرى للأثرية الحكومية. لكن عزوف النيابية التي شهدتها البلاد، كذلك الحال بالنسبة للحكومات التي زامنته. مع الإقرار بذلك إلا أن

المقنن للشان السياسي المحلي لا يرون أن الاستقالة النيابية حل للخروج من الأزمة ما دام لن تصل إلى عدد 33 نائباً. ولن تصل، وهو العدد الكفيل للدعوة إلى انتخابات جديدة لمجلس جديد.

ويرى بعض المراقبين أن أمام النواب المتذمرين من أداء المجلس القضايا المهمة أهمية كبرى بالنسبة إلى المجلس الوطني الانتقالي.

ويبحث الاجتماع خطوات ما بعد

الذي تقع في مثل هذا اليوم، والذي تكثر فيه طلبات الغداء

من المطاعم الشعبية، مما يدفع أصحابها إلى تجهيز

إعداد الأغذية قبل أيام من موعد التسليم، وتقديم هذه الأغذية السابقة الطهي إلى الزبائن في يوم العيد.

وقالت إن جميع الفرق التقنيّة ستشدد أيضاً على مخالقات التجولين المتجولين في العيد الذين الحلويات والألعاب والسكاكر، مشيرة إلى أنها ستزبل وتخالف كل من يضع الألعاب والأرجوحات ويقوم بتاجير الدرجات الخارية (البانشي) في الساحات الخارية من دون ترخيص مسبق.

ومن جهة أخرى، بينت البلدية أن العمل في قطاع



صورة أرشيفية لجلسة مجلس الأمة في عام 2011

النتيجة التي يريدها هؤلاء وهي الدعوة لانتخابات جديدة وحكومة جديدة... وإذا كان هناك من سيضع بعدم الدعوة لانتخابات جديدة لخطورة ذلك في تعزيز مواقع نواب المعارضة في الشارع فإن ضعف الإيمان سيكون حكومة جديدة لا تستطيع أن تستفيد من غالبية مهلهلة على ضوء علاقتها الأكثرية النيابية التي عاشت عليها الحكومة السابقة، لأنها ستكون قضية الملايين.

ويقول هؤلاء المراقبون إن قضية الملايين النيابية قضية متداخلة تمس أطرافاً كثيرة، وهي قضية حساسة... ولشدة حساسيتها سوف تكون القرارات المترتبة عليها قرارات رئيسية ومهمة.

«البلدية» تكثف حملاتها خلال العيد وتحذر أصحاب المطاعم والإعلانات المخالفة

علي حسن

أكدت بلدية الكويت أنها وضعت خطة تفتيشية للتدقيق على تجاوزات مجال الحلويات والمخابز والمطاعم، بالإضافة إلى الباعة المتجولين وتاجير الأرجوحات والدراجات النارية في أيام عيد الفطر السعيد. وبينت البلدية أن مفتشيها سيكثفون حملاتهم على جميع الأماكن وبالأخص المطاعم، خصوصاً في الفترة المسائية، من اليوم الذي يسبق العيد، لكثرة التجاوزات التي تقع في مثل هذا اليوم، والذي تكثر فيه طلبات الغداء من المطاعم الشعبية، مما يدفع أصحابها إلى تجهيز وإعداد الأغذية قبل أيام من موعد التسليم، وتقديم هذه الأغذية السابقة الطهي إلى الزبائن في يوم العيد.

وقالت إن جميع الفرق التقنيّة ستشدد أيضاً على مخالقات التجولين المتجولين في العيد الذين الحلويات والألعاب والسكاكر، مشيرة إلى أنها ستزبل وتخالف كل من يضع الألعاب والأرجوحات ويقوم بتاجير الدرجات الخارية (البانشي) في الساحات الخارية من دون ترخيص مسبق.

ومن جهة أخرى، بينت البلدية أن العمل في قطاع

دبلوماسي ليبي: تحية إلى الكويت أميراً وحكومة وشعباً لدعمهم الشعب الليبي

شلتوت: كان لها دور فاعل مع دول «التعاون» في إنجاح الثورة

أكد نائب رئيس البعثة الليبية الدائمة لدى الأمم المتحدة عادل شلتوت أن دعم دول مجلس التعاون الخليجي كان له دور فاعل في نجاح الثورة الليبية وانتصارها.

وخص في حديثه مع كونا الكويت بالشكر قائلاً أنه يتوجه بالتحية إلى الكويت أميراً وحكومة وشعباً لدعمهم الشعب الليبي في أدق مرحلة مر بها في تاريخه الحديث.

وأشاد بدور بعثة الكويت الدائمة لدى الأمم المتحدة في جنيف برئاسة السفير ضرار رزوقي "التي جسدت الأخوة العربية والإسلامية من خلال تقديم النصح والمشورة في كيفية تجاوز المحنة". وقال أن العلاقات بين ليبيا الجديدة ودول مجلس التعاون الخليجي ستكون متميزة في المرحلة المقبلة لوجود قواسم مشتركة كبيرة بين الطرفين.

ورأى أن المخاوف المتخارة بشأن مستقبل ليبيا واحتمال نشوب صراعات داخلية مبالغ فيها وناجمة عن عدم فهم طبيعة الشعب الليبي الذي وإن كان يعرف نظام القبائل إلا أن هذه القبائل لها احترامها الاجتماعي الذي تقوم به ولم تكن يوماً تقوم بدور سياسي بعد استقلال ليبيا في عام 1951.

وقال "إن تاريخ ليبيا لم يشهد صراعا بين قبائل تتناحر بل إن الاستعمار الإيطالي حاول الوقعة بينها فلم يفلح لأنها التفت على قلب رجل واحد يكافح الاستعمار وأعدت القبائل هذه اللحمة الوطنية اليوم في استقلال ليبيا الثاني". واعتبر "أن ليبيا المستقبل ستكون دولة مدينة ديمقراطية تحترم القانون سلامة العلم والإيمان تسودها العدالة الاجتماعية والقيم والمبادئ السامية التي

احترم الفرد وتصور كرامته ويتمتع فيها الشعب بحقوقه وحرياته الأساسية وينعم بخيرات بلاده". وأكد "أن مقاربة الأوضاع في ليبيا بعد الثورة مع أوضاع في دول أخرى إنما هي مقارنات مبنية على أسس غير صحيحة إذ أن المجتمع الليبي مجتمع متجانس صهرته المحنة فنظر إلى ليبيا كوطن واحد يتعين حمايته والمضي به قدما في طريق الرقي والتقدم".

وتقدم الدبلوماسي الليبي بالشكر إلى دول الجوار لا سيما تونس ومصر مؤكدا "أن المرحلة القادمة ستشهد تعاوناً فاعلاً مع الجوار الليبي سيكون أساسه الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة بما يحقق النفع للجميع".

وأشار شلتوت إلى أن الفرص الاقتصادية الهائلة التي ستقدمها ليبيا الجديدة هي من العوامل التي ستوفر الفائدة لليبيين ولدول المنطقة بل للعالم بأسره.

وأعرب عن اعتقاده أن "جيوب وفلول القذافي ستنتهي خلال فترة وجيزة فهم قلة تم تضليلهم والتغريب بهم ويضمون شريحة من المجتمع الليبي ضمن نسبة 15 في المئة من العاطلين عن العمل في دولة تفتية لا يزيد تعداد سكانها عن ستة ملايين نسمة أغرامهم إعلام القذافي البائس بالمال ليقاتلوا إخوة لهم ما كان ذنبهم إلا أن قالوا لا للظلم والدكتاتورية".

ومن جانب آخر، أكد السفير الكويتي في ليبيا وممثل دولة الكويت في اجتماع مجموعة الاتصال حول ليبيا في اسطنبول مبارك العدواني إن الكويت ساندت ودعمت مطالب الشعب الليبي.

وقال العدواني في تصريح له "كونا"

اللازمة في مجلس الأمن من أجل تلبية الاحتياجات المالية للمجلس الوطني الانتقالي والإفراج عن الأصول الليبية المجمدة بكتسب أهمية كبرى بالنسبة إلى المجلس الوطني الانتقالي.

كما أسس الاجتماع لخريطة طريق تضع بالدرجة الأولى مراحل الحل السياسي من خلال عملية انتقالية ينتج منها نظام سياسي ديمقراطي إضافة إلى إعادة اعمار ليبيا وهيكله الحكومية الليبية الجديدة، كما ناقش جملة من القضايا أهمها تمويل المجلس الانتقالي وتنسيق المساعدات الدولية لمعالجة المشاكل المالية للحوار.

كما رحبت المجموعة بالدور الذي يقوم به المجلس الوطني في قيادة العملية الانتقالية في ليبيا، مؤكداً أن المجتمع الدولي يقف إلى جانب ليبيا حرة وديمقراطية.

وشدد على ضرورة دعم القدرات الأمنية للحوار معتبراً أن حلف شمال الأطلسي يجب أن يستمر في عملياته.

وذكر أن "إيجاد الحلول القانونية

«المساعدات

الكويتية بلغت

180 مليون

دولار تسلم منها

الليبيون 50

مليوناً»

العدواني

«الإدارية» تنظر دعوى مواطن ضد وزيرة التجارة ورئيس سوق المال

«دعت إلى عزل أعضاء في هيئة المفوضية وأشاعت جواً من عدم الاستقرار»

حسين عبدالله

أقام مواطن دعوى ضد وزيرة التجارة والصناعة طالبا فيها بتطبيق قانون سوق المال رقم 7 لسنة 2010.

في أول دعوى قضائية ضد وزيرة التجارة والصناعة د. أماني بورسلي لمطالبتها بتطبيق قانون هيئة سوق المال رقم 7 لسنة 2010 حددت الدائرة الإدارية في المحكمة الكلية جلسة 18 مارس المقبل لنظر دعوى أقامها مواطن عبر وكيله المحامي إبراهيم الكندري ضد وزيرة التجارة والصناعة د. أماني بورسلي ورئيس مجلس مفوضي أسواق المال صالح الفلاح.

وطالب المواطن بنبذ إدارة الخبراء لبيان المخالفات التي وقعت بها وزيرة التجارة والإطلاع على محاضر مجلس الوزراء ومحاضر اجتماع هيئة مفوضي أسواق المال لبيان التصريحات والتعليقات التي أبدتها وزيرة التجارة عن عمد، وإثارة تلك التصريحات على أداء سوق الكويت للأوراق المالية بوجه عام، وعلى موقعه واسمه بوجه خاص وحساب الأضرار التي لحقت به، كما طالب المواطن رافع الدعوى بتعويضه مؤقتاً مبلغ 5001 دينار.

وقال المواطن في دعواه إنه فوجئ بعد تسليم د. أماني بورسلي لمقالي وزير التجارة بأن وجهت جل اهتمامها إلى هيئة أسواق المال والطعن في عضوية مفوضيها وكفاءتهم وإشاعة جو من عدم الاستقرار والاضطراب في جوانب عدة قانونية وسياسية وإدارية والإيعاز إلى مجلس الوزراء بالحض على عزلهم بصورة انعكست على أداء سوق الأوراق سلباً وقاد مؤشر البورصة إلى مستويات جديدة من الانخفاض بشكل يندر بخاطر محقق سوق الكويت للأوراق المالية والمستثمرين فيه.

وبين المواطن أن وزيرة التجارة والصناعة استأذنة جامعية يفترض عليها بمضى تأثير تحركاتها السياسية وتصريحاتها الصحافية على أسواق المال، لا سيما أن الاقتصاد العالمي يمر في مرحلة حرجية وتاريخية في حين يواجه الاقتصاد الكويتي أزمة مالية متآثراً بالازمات العالمية وينماح الاستثمار بالكويت الذي تراجع ويتراجع نتيجة



أماني بورسلي

أداء الحكومة عموماً وأداء وزيرة التجارة خصوصاً وموقفها من هيئة أسواق المال ومفوضيها. وقال إن ما قامت به وزيرة من الطعن في عضوية ثلاثة من مفوضي هيئة أسواق المال والطعن في كفاءتهم وإدانتهم ومحاولة عزلهم وتداول هذا الأمر خارج أسوار الجهات الرسمية المختصة وتناول الصحافة لهذا الموضوع بتسريعات رسمية لبعض المسائل المتصلة به تحقيقاً لغايات في نفس الوزارة قد أصاب سوق الأوراق المالية والمستثمرين فيه والمتداولين من عموم الكويتيين بالضرر الكبير والأذى الكبير لما اتصف به تصرفها وتوجيهها من التسعيف في استعمال السلطة والإساءة في استخدامه بما يستوجب مساءلتها عن خطئها هذا وإلزامها بتعويض الطالب عن الأضرار التي

لحقت به نتيجة هذا الخطأ، وقال المواطن في دعواه أن من المقرر بمقتضى المادة الثانية من قانون المرافعات أنه لا يقبل أي طلب أو دفع لا يكون لصاحبه فيه مصلحة قائمة بقراءة القانون، ويقصد بالمصلحة الفائدة العملية التي تعود على رافع الدعوى من الحكم له فيها ويجب أن تكون هذه المصلحة شخصية مباشرة وهو ما يعرف بالصفة في رافع الدعوى وهو ما تقتضي به أيضاً المادة الثانية من قانون إنشاء الدائرة الإدارية رقم 1981/20 المعدل بما يخص عليه من أنه لا تقبل الطلبات المقدمة من أشخاص ليست لهم مصلحة شخصية مباشرة.

وفي ذلك تقول محكمة التمييز إن «مفاد المادة الثانية من قانون المرافعات وعلى ما أوردته المذكرة الإيضاحية أنه يجب أن يتوافر في

المصلحة خصائص ثلاث وهي أن تكون شخصية وقانونية وقائمة والمقصود بالخاصة الأولى أن يكون لرافع الدعوى صفة بأن تكون دعواه هو لا دعوى غيره فلا يكفي كونه مواطناً ينبغي حماية الصالح العام بل ينبغي أيضاً أن يكون في حالة قانونية خاصة تتعلق بحق ذاتي له اعتدى عليه ولا تكفي المصلحة المحتملة ما لم يكن هناك بحسب الظروف والأحوال ضرر محقق من اعتداء وشيك يستهدف رافع الدعوى دفعه».

كما أنه من المستقر عليه في القانون الإداري أن الخطأ يعتبر شخصياً عندما يصدر فعل ضار من الموظف العام عند تاديبه لوظيفته وكان هذا الفعل مصبوغاً بطابع شخصي يتميز بعدم الحرص والتبصر ويكشف عن وهن الإنسان

وأهوانه، وبإزاء هذه المفاهيم على واقعة الدعوى نجد أن المعلن إليها الأولى مسؤولة عما لحق ببورصة الكويت ومستثمريها والطالب من ضرر مسؤولة شخصية ومرقفة. وبين المواطن في دعواه أن الأمور كانت تسير في السوق بشكل يبشر بالتطور نحو الأفضل بصور قانون هيئة سوق الأوراق المالية ولائحته التنفيذية وبدأ التطبيق القانوني ودخول شركات الاستثمار والصناديق في مرحلة تسوية الأوضاع وفق القانون واللائحة بصورة تبشر بسوق منظم خلال المرحلة المقبلة إلا أنه يتسلم المعلن إليه الأولى مقاليد وزارة التجارة بدأت مباشرة بمحاولة التدخل في عمل هيئة أسواق المال بصفتها الوزير المشرف ولما لم تجد طريقاً لذلك نتيجة استقلالية هيئة أسواق المال



وزارة الإعلام تعتمد لائحة مكافآت برامج الإذاعة والتلفزيون

صرف «الإشرافية» لمستحقيها في الوزارة نهاية سبتمبر

● خالد الحوسري

اللائحة الجديدة ستحقق استقراراً للشباب الكويتيين العاملين في وزارة الإعلام كما أنها ستكون حافزاً لهم لبذل المزيد من الجهد والعمل.

وعلى صعيد متصل، كشفت المصادر أن ديوان الخدمة المدنية أبلغ الجهات المختصة في وزارة الإعلام موافقتها على صرف مكافآت الوظائف الجديدة حددت المكافآت على ضوء معايير فنية ومهنية، كما وضعت سقفاً للمكافآت والية صرف لمنع استغلال هذه المكافآت لأي محاولات للتفتيح أو الاستفادة منها بشكل غير قانوني، كما حددت المبالغ المخصصة لكل أعضاء الفريق العامل في البرنامج حسب نوع وحجم العمل لكل شخص في فريق عمل البرامج الإذاعية والتلفزيونية.

وأكدت المصادر أن وزير الإعلام سيقوم بعد دراسة المشروع برفع لائحة البرامج الجديدة لديوان الخدمة المدنية لتكون معتمدة وقانونية، لافتة إلى أن

كشفت مصادر مطلعة أن اللجنة المكلفة وضع لائحة مكافآت البرامج في وزارة الإعلام ستقوم برفع اللائحة إلى وزير الإعلام بعد إجازة عيد الفطر وذلك بعد مراجعتها بشكل نهائي، مؤكدة أن اللائحة الجديدة حددت المكافآت على ضوء معايير فنية ومهنية، كما وضعت سقفاً للمكافآت والية صرف لمنع استغلال هذه المكافآت لأي محاولات للتفتيح أو الاستفادة منها بشكل غير قانوني، كما حددت المبالغ المخصصة لكل أعضاء الفريق العامل في البرنامج حسب نوع وحجم العمل لكل شخص في فريق عمل البرامج الإذاعية والتلفزيونية.

التربية: تفعيل لجان الدفاع المدني وتحديث بيانات المدارس

- ترشيح 5 تربويين لحضور برنامج ثقافي عن التعليم في اليابان
- شطب طلبة من الوفد المشارك في البطولة المدرسية العربية الثانية

● فهد الرمضان

أكد مدير إدارة التخطيط والمعلومات بوزارة التربية سالم الفيلكاوي قيام ادارته بالاتصال والتنسيق مع إدارة التخطيط والمتابعة بالأمانة للدفاع المدني من أجل تزويدهم بالبيانات الخاصة بمدارس وأعداد المعلمين في قطاع التعليم ووزارة التربية الحكومية منها والخاصة، وكذلك أسماء وعناوين وهواتف هذه المدارس وأعداد المعلمين في قطاع التعليم في البلاد، مشيراً إلى أنه سيتم إرسال البيانات إلى إدارة الدفاع المدني عن طريق البريد الإلكتروني.

وقال الفيلكاوي في كتاب وجهه إلى وكيل قطاع الأنشطة الطلابية دمج الدرع أنه يتم حالياً اتخاذ الإجراءات اللازمة نحو حصر أعداد المدارس وأماكنها وأرقام هواتفها إضافة إلى الكوادر البشرية العاملة فيها، واعداد الطلبة من أجل إرسالها للدارة العامة للدفاع المدني في أسرع وقت ممكن، مشيراً إلى أن

تقوم وزارة التربية بتدقيق بيانات المدارس والعاملين فيها بهدف تفعيل لجان الدفاع المدني بالوزارة بالتعاون والتنسيق مع الإدارة العامة للدفاع المدني.

عبدالمحسن الباطين، وسليمان الشمس من مدرسة ابن الأثير، ومحمد لافي من ثانوية لبيد بن زبيدة، وناصر خالد حاجي من ثانوية خالد سعود الزبد، محمد خالد العززي من المعرفة الخاصة، وعزاري العجمي من ثانوية عمر بن الخطاب، وخالد الشمرى من ثانوية سعد بن العازمي من ثانوية سعد بن الربيع، وعلي شاكور إبراهيم من الفجر الجديد، ومشاعن منديل العززي من ثانوية المباركية.

في اليابان في الفترة من 21 أكتوبر ولمدة 13 يوماً. وطالبت اللوغاني في كتابها بتاريخ 18 الجاري والذي حصلت على نسخة منه بإلغاء الترشيحات السابقة حول البرنامج واعتماد ترشيح فاطمة الكندري مدير الشؤون التعليمية في مبارك الكبير، وفاطمة ياسين الأصيل معلمة في روى بنت عبدالمطلب، وإحمد خليل اليوسفي معلم ثانوية جابر الأحمد، وزيد الظفيري معلم ثانوية خالد بن سعيد، ود. حسن الشمرى معلم الدوحة الابتدائية بنين، مشيرة إلى أن ذلك يأتي بناءً على مذكرة السفارة اليابانية.

البطولة المدرسية العربية

وفي موضوع آخر، قررت وزارة التربية شطب أسماء بعض الطلبة من الوفد المشارك في البطولة المدرسية العربية الثانية لألعاب القوى والرابعة لكرة القدم بالمملكة العربية السعودية والمقررة في الفترة من 27 سبتمبر المقبل حتى

برنامج ثقافي في اليابان

وفي موضوع آخر، قررت وزارة التربية شطب أسماء بعض الطلبة من الوفد المشارك في البطولة المدرسية العربية الثانية لألعاب القوى والرابعة لكرة القدم بالمملكة العربية السعودية والمقررة في الفترة من 27 سبتمبر المقبل حتى

برعاية
جمعية صندوق إغاثة المرضى
Patients Helping Fund Society
Quote1
الهيئة العامة للإعانة

المسابقة التوعوية الصحية
لشهر رمضان 1432 هـ / 2011 م
سؤال الحلقة 27

عند حدوث حالة تسمم غذائي يجب أولاً...

اللجوء إلى الراحة وتناول أكبر قدر ممكن من السوائل

محاولة تقيؤ كل ما في البطن وتناول أدوية مسهلة

الاتصال بالإسعاف وانتظار المساعدة

الاسم: _____
رقم الهاتف: _____

شروط المسابقة:

1 - تجمع كويونات الإجابات الصحيحة وتوضع في مغلف يكتب عليه المسابقة الرمضانية واسم المتسابق ورقم الهاتف وترسل إلى العنوان التالي،

القاسمية، طعملة 1 - شارع 10 - مبنى 3
ص.ب، 24409 - مسفان - الكويت ريب 13105
جمعية صندوق إغاثة المرضى

2 - آخر موعد لاستلام الكويونات 2011/10/31 وسيعلن عن أسماء الفائزين في الصحف اليومية في شهر ديسمبر 2011م

www.phf.org.kw

الانتقال إلى «التجاري» و«الأساسية» بالعارضية... تصريحات أشبه بالسراب!

«التطبيقي» يواجه أزمة في المباني ويؤخر افتتاحها بحجة التأثيث

أحمد الشمري



الصورة توضح جاهزية مبنى الدراسات التجارية في منطقة العارضية

لم تتخذ الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أي إجراء بشأن تجهيز مباني كليات الدراسات التجارية والتربية الأساسية الجديدة في منطقة العارضية حتى يتسنى الانتقال إليها.

تسلمت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مباني كلياتي التربية الأساسية والدراسات التجارية الخاصة بالبنين والبنات في منطقة العارضية منذ فترة طويلة، كما أنها انتهت من كل الإجراءات البنائية ولم يبق سوى عمليات التأثيث وتجهيز القاعات والمختبرات الدراسية وتجهيز أقسام ومكاتب أعضاء هيئة التدريس التي طال انتظارها، ولكن ما زال أعضاء هيئة التدريس والطلبة ينتظرون عملية الانتقال رغم التصريحات التي أدلى بها مسؤولون بالهيئة أن عملية الانتقال ستكون خلال فترة قريبة، ولكن طالت المدة وسئم الجميع فأصبحت هذه التصريحات أشبه بالسراب، وعند الاستفسار عن سبب التأخر فكانت حجتهم التأثيث والتجهيزات الخاصة بالمباني من الداخل فهل يا ترى ستكون عملية التأثيث هي سبب التأخر؟

لاشك أن الجموع الطلابية ملت الانتظار فترة طويلة للانتقال إلى المباني الجديدة، ففي تصريحات سابقة من قبل مسؤولين في الهيئة أكدوا أن الانتقال إلى المباني الجديدة سيكون في الفصل الدراسي الماضي، ولكن لاسف حتى الآن لم يتخذ أي إجراء لعملية الانتقال رغم جاهزيتها.

خطة الهيئة

إلى ذلك، توقعت مصادر مطلعة في التطبيقي لـ«الجريدة» أن عملية الانتقال ستأخذ وقتاً طويلاً جداً، خصوصاً في عملية تأثيث المباني

دورنا انتهى ونعمل على التأكد من سلامة المباني والخدمات

عبد الرحمن المطوع

نحن دائماً متفائلون بالانتهاء من تجهيز المباني في الوقت المناسب

مشعل المتلع

المناسبة، حيث إن هناك خططا للتعامل مع جميع الظروف، وجميع الجهود سواء في الكلية أو الهيئة تسير حسب ما هو مخطط لها سواء ما يتعلق بالأثاث أو الأجهزة والمعدات أو الوسائل التعليمية وكذلك تكنولوجيا الاتصال. وذكر المتلع لـ«الجريدة» في كل الأحوال عند وجود أي عوائق في ما يتعلق بالوقت أو الإجراءات بتنفيذ الخطط فلدينا إمكانية للتعامل مع التأخير لما فيه مصلحة

الخدمات بشكل دوري، لافتاً إلى أن هناك إدارات مختصة في إكمال باقي خطوات تجهيز المباني.

جهود حثيئة

ومن جهته، قال عميد كلية الدراسات التجارية بالتطبيقي د. مشعل المتلع «إن هناك جهوداً حثيئة تبذل حسب ما هو مخطط لها ونحن دائماً متفائلون بالانتهاء من تجهيز المباني في الوقت

م. عبدالرحمن المطوع أن إدارة الهيئة تسلمت المباني من الشركة المشرفة على بنائها علماً بأنها انتهت حسب برنامجها الزمني، مشيراً إلى أنه «لم يبق سوى تجهيزات الأثاث والمختبرات والقاعات الدراسية والمكاتب».

وبين المطوع لـ«الجريدة» قائلاً: «إن دورنا انتهى وإنما نعمل على التأكد من سلامة التمديدات الكهربائية للمباني والخدمات الخاصة بها وتشغيل التكيف والتأكد من سلامة

دورنا انتهى

من جانبه، أكد المدير العام للمشاريع الهندسية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

«وسط» الجامعة المفتوحة: يجب إعادة المفصولين وفتح مزيد من التخصصات

«اتحاد بريطانيا» في غبته الرمضانية السنوية

الرمضانية، داعياً الجميع إلى متابعة آخر أخبار الاتحاد عبر الموقع الإلكتروني وصفحة الاتحاد في موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك (NUKS UK&IRELAND PAGE) والتويتر (NUKSUKIreland@).

وقال رئيس اللجنة الطلابية خالد سعد الشهري إن الاتحاد حريص على التواصل الدائم مع الطلاب والطالبات الدارسين في المملكة المتحدة وجمهورية أيرلندا في جميع المناسبات سواء كانوا بالكويت أو بمقار إبعثناهم، مضيفاً أن الاتحاد نظم العديد من الأنشطة والبرامج خلال شهر رمضان المبارك تهدف إلى تعزيز أواصر الألفة والتواصل بين طلبةنا ومنها دورة المرحوم الطالب محمد منصور المجادي والعمرة الرمضانية ومسابقة القرآن الكريم والمسابقة

أقام الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع المملكة المتحدة وأيرلندا (NUKS.COM) غبته السنوية، في جو سادته الألفة والمحبة في ديوان الشهري، بحضور الوكيل المساعد لشؤون البعثات والعلاقات الثقافية في وزارة التعليم العالي راشد النويهيض والأمين العام للأمانة العامة للأوقاف د.عبدالمحسن الجارالله الخرافي، ورئيس جمعية المهندسين الكويتية حسام الخرافي، ونخبة من البرلمانيين وعدد كبير من الطلبة المستثمرين وكذلك المستجدين.



فهد الحمود

الدراسي وهذا ما نلاحظه من خلال وجود ذوي الاحتياجات الخاصة وأصحاب الدخل المحدود إضافة إلى المقدمين وغير الكويتيين وهو ما يجعلها تحقق حلمهم في إكمال دراستهم الجامعية بعد أن تم تقييدهم.

وأشار الحمود إلى أنه من الضروري أن تقوم الجامعة متمثلة بإدارتها في السعي لفتح تخصصات التربية التي ما زال الكثير من الطلبة يأمل وجودها حتى ينفذ ما يستطيع إنقاذه بعد أن أصبح اجتياز مقررات تخصصه شبه مستحيل، متمنياً أن يؤخذ هذا الطلب بعين الاعتبار خاصة أنه ليس بالمستحيل حيث كان موجوداً على أرض الواقع أو إيجاد تخصصات بديلة مثل تكنولوجيا التعليم وإمكان التحويل إليها تحت شروط ميسرة.

الطلبة لمثل هذه التخصصات هو صعوبتها خاصة أن جميعها يحتم على الطلبة إتقان اللغة الإنكليزية بطلاقة في ظل غياب الإرشاد الأكاديمي إضافة إلى عدم التوفيق ما بين الدراسة والعمل ومستلزمات الحياة الأسرية، مشيراً إلى أن 90 في المئة من الطلبة هم من الطبقة الوسطى التي تحرض على التنسيق ما بين الدراسة وضرورة العمل في المؤسسات الحكومية أو القطاع الخاص هذا إضافة إلى عدم وجود تخصصات سهلة تتقدم بعد أن تم تقييدهم بخلافة تخصصات قد لا تناسب ميولهم مثل تقنية المعلومات والحوسبة وإدارة الأعمال والأدب الإنكليزي.

وبين أن سبب لجوء أكثر الطلبة إلى التسجيل في الجامعة العربية المفتوحة كونها تناسبهم في أوقات الدراسة إضافة إلى رخص قيمة الفصل

طالب المتحدث الرسمي باسم قائمة الوسط الديمقراطي في الجامعة العربية المفتوحة فرع الكويت فهد الحمود إدارة الجامعة ممثلة في مدير الفرع د. نايف المطيري بإعادة النظر في قرار فصل الطلبة الذين لم يحالفهم الحظ في رفع المعدل والبحث لهم عن حلول مناسبة خاصة أن أغلبهم قد مضى على وجوده في الجامعة ما يتجاوز 4 سنوات.

وأوضح الحمود في تصريح صحافي أن هذا القرار قد يكون مجحفاً ليس بحق الطلبة فقط بل حتى بحق ذويهم حيث أنهم كانوا ياملون من إبتنائهم التخرج وتشريفهم خلال هذه السنوات التي أمضوها بالدراسة والتعب والمصروفات التي تجاوزت الألف الدنانير.

وبين الحمود أن السبب الرئيسي في عدم تجاوز

«هيئة تدريس التطبيقي»: هناك استياء شعبي تجاه غسل الأموال «النيابي»



معدى العجمي

صاحب السمو الأمير نبراسا تسير عليه، إذ أمر سموه بإنشاء هيئة لمكافحة الفساد. وأعلن د. العجمي تأييده للحملة الشبابية لمكافحة الفساد (الحراك الجماهيري لمواجهة الفساد)، لافتاً إلى أنه وقع الوثيقة الشبابية التي طالبت بإقرار قوانين مكافحة الفساد، وتدوين جميع الممارسات والجرائم المخالفة لل دستور والقانون بشأن ما أثير من دفع رشوات لبعض نواب مجلس الأمة، داعياً كل القوى الوطنية ومؤسسات المجتمع المدني إلى توقيع تلك الوثيقة.

قال رئيس رابطة أعضاء هيئة التدريس في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. معدى العجمي، إن هناك استياءً شعبياً تجاه قضية غسل الأموال المتداولة حالياً، والتي يشتهر في تورط عدد من النيابيين فيها، مستغرباً تعاطي الحكومة مع هذا الحدث الجلل الذي زلزل كيان المجتمع الكويتي. وطالب العجمي في تصريح صحافي الحكومة بالشفافية وكشف كل الحقائق أمام المواطن الكويتي، لأنه ليس من السهل اهتزاز صورة ممثل الأمة في عين ناخبه، مؤكداً ضرورة تطبيق قانون كشف الذمة المالية لأعضاء السلطين التشريعية والتنفيذية، وداعياً الحكومة إلى أن تجعل من توجيهات

تصريحات طلابية

@AcademiaNews

- شكراً يا جامعة الكويت ، اذا بتسحبون كل الانتظار ليش مسيوينه من الاول
- @Acc_KMS: عرفنا سبب الأرق جامعة الكويت وسيتم التسجيل المقرن والمنقرن التسجيل صاحب لذات النوم ومجاني الغفوات من العيون وهادم البسمات من الوجوه
- @Kurus_the_Great: للاسف ان دعاء التميز سرتنوا داخل جامعة الكويت وامست الراحة تفوح داخل حتى كلية الطب. انشاءالله بالفكر الراقي تصحى هذا لا تثار
- @abonaser121: رحمت جامعة القاهرة وبيروت العربية وغيرهم وغيرهم كلهم مبني واحد اتخلص شغلك بالراحة بعكس جامعه الكويت تدوخ ما بين جميع مناطق الكويت وكانك تكسي

هوايات طلابية



البطاقة الشخصية

الاسم: حسين عبدالله الكهيم
المولد: 1990/1/13
الجامعة: الكويت
الكلية: الحقوق
الهواية: مسرح العرائس - مؤلف

طالب الحقوق عشق المسرح وجعل منه هواية

● ما طموحك؟
- اطمح إلى تقديم عمل كبير للأطفال المعاقين وبدأت في ذلك من خلال الفيلم القصير الذي يحمل عنوان «عطونه فرصة»
● نصيحة تقدمها إلى شباب جيك؟
- أنصح شباب هذا الجيل بالإقبال على الأعمال التطوعية لأنها بالنهاية تعود بالفائدة عليهم وعلى مجتمعهم.

دعهم ومساندتهم.
● هل شاركت في أنشطة أو مسابقات؟ وهل حصلت على مراكز؟
- نعم، لقد شاركت في العديد من الفعاليات في دار المسنين ومراكز المعاقين كما أفت مسرحية «لولو والذئب» التي ولله الحمد لاقت استحساناً من الأطفال.
● هل أشرت بممارسة هوايتك على دراستك؟
- لا، لأنني كنت أعمل على تنسيق الوقت بين هواياتي ودراستي.

مؤلف، فقد الفت فيلماً قصيراً خاصاً بالأطفال المعاقين يتكون من 15 دقيقة وتم عرضه في مجمع 360، التي لا استغني كرة القدم التي لا استغني عنها.
● ممن تلقيت التشجيع؟
- كان لـ«لويال» الفضل الكبير في تشجيعنا في مجموعة مسرح العرائس وبالأخص فاطمة البلوشي التي أخلصت في عطائها ولم تقصر أبداً، أما هواية التأليف فيعود الفضل في ذلك إلى الأهل من خلال

تحدث لنا عن هوايتك وكيف كانت بدايتها؟
في البداية، أحببت المسرح منذ الصغر وعندما كبرت قليلاً وجدت نفسي في مسرح العرائس الذي عشقته من خلال وجودي مع فرقة «ديسكفري لاند» المتخصصة في هذا المجال وقمنا بعدة عروض للأطفال وللاطفال المعاقين بشكل خاص.
● حدثنا عن باقي هواياتك؟
- هواياتي الأخرى:

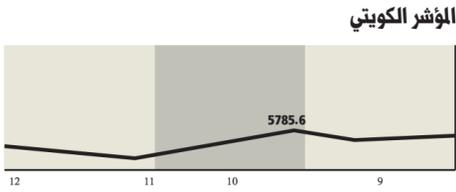
ها هي «الجريدة» تسلط الضوء من جديد على لون أكاديمي من نوع آخر، لتعرضه من خلال فقرتها الاسبوعية المخصصة للمواهب والهوايات الطلابية... حسين الكهيم طالب كلية الحقوق بجامعة الكويت، عشق المسرح منذ صغره، فأحب التأليف، فأنج أعمالاً ومشاركات فعالة.

الزميل / عماد عبد الحسين عبد الله العلي

لوفاة المرحوم والده

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللهم صل على آل أبي أوفى



1.000 الدينار

3.670 \$

2.542 €

7

اقتصاد

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي

تراجع معظم المؤشرات... «مسقط» سعد 1% و«السعودي» الأكثر خسارة

فتور عام في أغليتها وسط قلق من أداء الأسواق العالمية

علي العنزي

عم اللون الأحمر معظم الأسواق المالية الخليجية الأسبوع الماضي بمستويات محدودة، باستثناء السوق السعودي الأكبر الذي فقد 1.8 في المئة، وكان سوقاً مسقط وأبو ظبي الوحيدين اللذين حققا مكاسب.

تراجعت معظم مؤشرات أسواق المال الخليجية مع نهاية تعاملاته الأسبوع الماضي، وباستثناء سوق مسقط وأبو ظبي، فقد عم اللون الأحمر بقية الأسواق غير أنه كان بمستويات محدودة عدا سوق المملكة العربية السعودية الأكبر الذي فقد 1.8 في المئة وكان الخاسر الأكبر خلال الأسبوع الماضي.

سجل سوق مسقط أداء مغايراً لبقية أسواق المال الخليجية، وارتد خلال ثلاث جلسات ليرتفع بنقطة مئوية كاملة تعادل 57.58 نقطة ليقل على مستوى 5584.6 نقطة، وهو السوق الذي نرّف كثيرا خلال هذا العام، وكان تارة بسبب الربيع العربي وتارة أخرى متأثراً بسقوط الأسواق، وكانت الثالثة يعضط نتائج بعض شركاته المهمة التي تراجعت أرباحها خلال النصف الأول من هذا العام مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي خصوصا في قطاع البنوك، وبعد أن نرّف ما نرّف أردت خلال ثلاث جلسات الأسبوع الماضي ليحقق أكبر مكاسب منذ أكثر من شهر تقريبا.

واستفاد سوق أبو ظبي من استقرار أوضاع أسواق العالم بما كسب بعضها الجديدة، ليستعيد خسائر الأسبوع السابق ويربح حوالي 7 نقاط تعادل نسبة ثلاث نقطة مئوية تقريبا ويقل على مستوى 2590.5 نقطة.

خاسرون

حقق السوق السعودي الأكبر عربية

من حيث القيمة الرأسمالية الخسارة الأكبر بين الأسواق الخليجية خلال الأسبوع الماضي، وفقد 109 نقاط تقريبا فقد معها مستوى 6 آلاف نقطة أيضا وأقل على مستوى 5979.3 نقطة حاداً ما نسبته 1.8 في المئة خلال جلسات معدودة، ولم يستفد مؤشر تداول من إيجابية جلسات الأسبوع الأخيرة الخضراء سواء على مستوى الأسواق العالمية أو أسعار النفط، وواجه شحا في السيولة حيث كان على مقربة من إجازة العيد الطويلة التي تبدأ بداية الأسبوع القادم مدة أسبوع، ومثل تلك الإجازة الطويلة لإشك أنها تلقى بالحد من نفوس المتداولين وتقلص رغباتهم الشرائية إلى أدنى مستوى، خوفا من تقلبات الأسواق العالمية وتغيير بعض المعطيات خلال العطلة الطويلة.

ورغم الأداء الجيد على مستوى المؤشرات خلال جلسات الأسبوع الأخيرة والمدعوم بأداء جيد للأسواق العالمية قبل توقف مؤشر تداول عن التداول جلسة الأربعاء، فإنه لم يستطع استعادة حاجز 6 آلاف نقطة النفسي المهم وبقى يتداول أدنى منه حتى لحظة إقفاله قريبا جدا منه.

تعادل 3 أسواق من حيث الخسائر الأسبوعية التي بلغت عشري النقطة المئوية، وهذه الأسواق هي الدوحة ودمبي والمنامة، واستعاد سوق الدوحة خسائر بداية الأسبوع خلال الجلسات اللاحقة بشكل تدريجي حتى اقترب من نقطة أساسه الأسبوعية، غير أنه لم يستطع أن

يصل إلى المنطقة الخضراء وتراجع بحوالي 20 نقطة متوقفاً على مستوى 8171.5 نقطة. وللأسبوع الثاني ورغم بعض الأخبار الاقتصادية الإيجابية على المستوى المحلي لإمارة دبي فإنها لا تستطيع أن تمنح مؤشر سوقها لونا أخضر، ويبقى متأثراً وتراجع فيه أداء الأسواق العالمية وتراجع فيه السيولة إلى مستويات متدنية، لينتهي الأسبوع الماضي على خسارة 3.3 نقاط ويبقى على مستوى 1465 نقطة. استمر سوق المنامة على أدائه الفاتر وسيولته المحدودة وتغيرات استمرت سلبية امتدت إلى أكثر من شهر على نزول متواصل، وانتهى الأسبوع بفقد ربع نقطة فقط ليبقى يدور مؤثره حول مستواه السابق تقريبا وتحديداً على مستوى 1260.9 نقطة.

السوق الكويتي

ساد اللون الأحمر مؤشرات السوق الكويتي كمحصلة أسبوعية، ورغم ارتفاع مؤشرات السوق خلال الجلسات الأخيرة من الأسبوع فإنها لم تكن كافية لاسترداد خسائر الجلسات الأولى التي نرّف خلالها السوق بشدة. وحصد مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية السعري 41.2 نقطة خلال الأسبوع المنصرم ليقل على مستوى 5785.6 نقطة متراجعا بنسبة 0.7 في المئة، وكذلك جاء المؤشر الوزني الذي يقيس أداء الشركات القيادية وبذات النسبة سجل تراجعاً



الاقتصادي، والذي بدوره يحتاج إلى تعديل مسار على المستوى العام ودعم وتفعيل للقطاع الخاص أيضا، لذلك سيبقى متعاملاً السوق بانتظار نتائج لجانه وتوصياتها التي من الممكن أن تؤثر في حينها على سير التداولات خلال الأشهر القادمة.

النشاط أو التغيرات وسجلت استقراراً كبيراً. ومن الممكن أن تبقى الأسواق العاملة بداية هذا الأسبوع على فتورها حيث أنها ستعمل خلال جلستين فقط يومي الأحد والاثنين، وبعدها تدخل في عطلة تستمر 5 أيام على أقل تقدير إن لم تكن ستة، بعدها سيبدأ موسم جديد يتربح الجميع المشاهد المعلقة خلال فترة الصيف بشدة، التي من أهمها المشهد السياسي واللاعب الأكبر في المشهد

السوق إلى أدنى مستوياتها، وتوقف الكثير من متعاملي السوق عن البيع أو الشراء لتقلص السيولة بنسبة 32.2 في المئة قياساً على الأسبوع الأسبق، ويتراجع النشاط بنسبة 37.2 في المئة أيضاً، وهي نتيجة حيادية التفاعلات وفقر كبير أصاب متعاملي السوق خلال الأسبوع الماضي، وجاء هذا التراجع بحركة التداولات في جلسات السوق الخضراء وهي الأخيرة من الأسبوع الماضي، ومالت معظم الأسهم القيادية إلى الهدوء سواء في

فقد معه 2.71 نقطة ليقل متخلياً عن مستوى 400 نقطة ولكنه لم يتعد كثيراً ويبقى ملامساً عند مستوى 399.64 نقطة.

تذبذب المؤشرات

ومع تذبذب المؤشرات بشدة ودخول شهر رمضان في ليلابه الأخيرة التي يبتعد معها بعض المتداولين عن السوق خصوصا في ظروف سلبية جدا تراجعت سيولة

وارين بافيت يضخ 5 مليارات دولار في «بنك أوف أميركا»

تزايد التكهّنات المتعلقة بحتاجها إلى مزيد من رؤوس الأموال لتغطية مطالبات ترجع إلى الرهن العقاري.

يشار إلى أن بافيت قام عام 2008 بضخ خمسة مليارات دولار إبان الأزمة المالية العالمية في بنك «غولدمان ساكس»، وقام البنك بسدادها هذا العام (أرقام)

700 مليون سهم من أسهم البنك مستقبلا بسعر لا يتجاوز 7.14 دولارا للسهم الواحد. وكان سهم البنك قد قفز بنسبة 21 في المئة مع بداية تعاملات اليوم تفاعؤا باستثمار «وارين بافيت» قبل أن يقلل تلك الارتفاعات إلى 17.30 في المئة في حوالي الساعة الخامسة و15 دقيقة مساء بتوقيت مكة المكرمة.

وقد فقدت أسهم المجموعة المصرفية التي تعد الأكبر في الولايات المتحدة ما يناهز 50 في المئة من قيمتها السوقية حتى تداولات يوم أمس، وسط

وافق الملياردير الأميركي والرئيس التنفيذي لشركة «بيركشاير هاثاواي» وارين بافيت، على شراء 50 ألفا من الأسهم المميزة في «بنك أوف أميركا» مقابل 100 ألف دولار للسهم الواحد، بقيمة إجمالية تبلغ خمسة مليارات دولار. ومن المعلوم أن تلك الأسهم تحصل على عائد بنسبة 6 في المئة يدفع على أقساط ربع سنوية، في حين أنه في حالة رغبة «بنك أوف أميركا» في استردادها يدفع علاوة قدرها 5 في المئة. يأتي هذا بينما احتفلت «بيركشاير» بحق شراء

الاقتصاد البريطاني أكثر قتامة بعد بيانات الربع الثاني

البريطانية الكبرى وتراجع أسواق الأسهم زادت من قتامة التوقعات الاقتصادية، وأثارت تكهّنات بأن بنك إنكلترا قد يختار ضخ المزيد من الأموال من أجل دعم النمو.

(رويترز)

وتضافرت عدة عوامل لخفض النمو في الفترة من أبريل إلى يونيو منها عطلة إضافية بمناسبة الزواج الملكي وتغلط شبكة التوزيع في أعقاب زلزال مارس في اليابان وأمواج المد التي اعتقت.

غير أن التباطؤ في أسواق التصدير البريطانية الرئيسية وأعمال الشغب في المدن

يقع على عاتق بنك إنكلترا المركزي، وإن كان إعلان جولة جديدة من إجراءات التحفيز المالي لا يبدو وشيكا في الوقت الراهن. وقال مكتب الإحصاءات الوطني إن الاقتصاد البريطاني نما بمعدل 0.2 في المئة فقط في الربع الثاني، ليبلغ معدل النمو السنوي 0.7 في المئة مؤكدا توقعات سابقة.

بدا من المستبعد أن يكتسب الاقتصاد البريطاني قوة دفع بعد معدل النمو الضعيف الذي سجله في الربع الثاني من العام، إذ خفض المستهلكون القلقون إنفاقهم وبتدت التوقعات العالمية أكثر قتامة. ونظرا إلى أن الحكومة مفيدة بإجراءات التقشف الرامية إلى خفض العجز الضخم في الميزانية فإن عبه تحفيز النمو

«اللجنة الاستشارية»: تحسين بيئة الأعمال وتطوير الإدارة الحكومية

عبدالله خليل

وأضافت أن المحور الثاني ستركز على تطوير الإدارة الحكومية للبلاد، والخروج من الروتين الحالي لها، والارتقاء بها بما يتناسب مع التطورات الاقتصادية المقبلة للدولة، مشيرة إلى أن المحور الثالث، والذي تستضع خطوته اللجنة، وينفذ بعد انتهاء عملها وتنفيذ توصياتها، هو الحملة الإعلامية الشعبية للتطورات الجديدة، والعمل على تثقيف المجتمع بأهمية الإصلاحات الجديدة والتحديات التي ستقوم بها الدولة، لأنها في النهاية ستصب في مصلحة الكويت بشكل عام.

وقالت المصادر أنه تم الاتفاق على تحديد موعد آخر للاجتماع بعد عطلة عيد الفطر.

عقدت اللجنة الاستشارية اجتماعاً أمس من خلال لجانها الفرعية، ووضعت خطوطاً عامة لعملها خلال الفترة المقبلة في إطار الفترة الزمنية المتفق عليها، مؤكدة ضرورة تحسين بيئة الأعمال وتطوير الإدارة الحكومية. وكشفت المصادر أن الاجتماع ناقش 3 محاور رئيسية ستركز عليها اللجنة خلال الفترة المقبلة، موضحة أن أول المحاور سيركز على تحسين بيئة الأعمال التجارية وجعل الكويت وجهة جاذبة للمستثمرين الأجانب، تنفيذاً للرغبة الأميرية في تحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري في المنطقة.

الحديد يتجه إلى الارتفاع في سبتمبر المقبل

عيسى الحمصي

ولفت إلى أن حركة الإنشاءات تضعف في حال اعتاد السوق عليها، بينما هذا العام زادت عما كانت عليه. وأكد أن الأسعار استقرت بين 250 - 255 دينارا كويتيا للطن الواحد كمتوسط سعر للقياسات والإطوال كلها على مستوى السوق المحلي.

وقال أن معظم المشاريع التي تشهد نشاطا في فترة الصيف هي مشاريع حكومية، مؤكدا أن الانطلاق بالنسبة للمشاريع كلها ستكون بعد انقضاء فترة العطلة الصيفية وبعد عيد الفطر المبارك، وأشار إلى أن الأسعار مرشحة للارتفاع بنسبة 10 في المئة بعد سبتمبر المقبل.

أكد مصدر مطلع أن سعر مادة الحديد مرشح للارتفاع في شهر سبتمبر المقبل بعد شهرين متتاليين من الاستقرار اقتربنا بشهري أغسطس على مستوى العالم ورمضان على مستوى الدول الإسلامية والعربية. وقال المصدر أن المعتاد في كل عام أن يشهد فصل الصيف ركودا في الطلب على مادة حديد التسليح، وما زاد الطين بلة هذا العام اقتران الصيف بشهري العطلات والصيام أغسطس ورمضان.

قضاء ليلة واحدة في فنادق مكة يصل إلى 4 آلاف ريال

السكنية مع تدفق أعداد المعتمرين القادمين من داخل المملكة وخارجها.

وتوقعت المصادر أن تلجا بعض مؤسسات وشركات خدمات العمرة للاستعانة بالعمائر السكنية المخصصة للحجاج خصوصا منها الواقعة بدوار كدي التي تشكل أقرب نقطة للحرم المكي الشريف عبر أنفاق الملك عبد العزيز، في حين ستكون منطقة العزيزية والنشأة هي المنطقة الأولى لإسكان المعتمرين القادمين من دول مجلس التعاون الخليجي، وسيوزع المعتمرين القادمون من مصر وباكستان وبقية الدول العربية والإسلامية على أحياء جرول والمسفلة. أما المعتمرين القادمين من داخل المملكة لإسما السعوديين منهم فيفضلون السكن بمنطقة محبس الجن وأحياء المنطقة المركزية، وهو ما يؤدي إلى ارتفاع نسبة تاجر الدور السكنية الخاصة بالحجاج على أن الحركة التجارية ستكون نسبتها مرتفعة خلال هذه الأيام، إذ اعتبرت المصادر أن إشغال الفنادق والوحدات السكنية المفروشة تدفع أصحاب المحلات لتكثيف بضائعهم لمواجهة الطلب المتزايد، كما أن حركة المبيعات بالمطاعم المحيطة بالحرم المكي الشريف ترتفع ويقابلها ارتفاع آخر بمحلات بيع الهدايا.

ألف ريال للمواقع المتميزة المطلة على الحرم. يشار إلى أن شهر رمضان الكريم وموسم الحج يعتبران الموسمين الحقيقيين للفنادق والوحدات السكنية، خصوصا الواقعة بالمنطقة المركزية، فهي تعتبر أعلى الأسعار بالمملكة.

وفقا لما أوضحه أصحاب الفنادق والشقق المفروشة الذين عزوا ارتفاع نسبة الإشغال في العشر الأواخر إلى تدفق أعداد كبيرة من المواطنين والخليجيين إلى مكة المكرمة، فإنه لم تنحصر نسبة الإشغال المرتفعة على الفنادق ذات النجوم الخمسة والأربعة والثلاثة، إذ شهدت الشقق المفروشة الراقية هي الأخرى ارتفاعاً واضحاً في نسبة الإشغال، خصوصا الواقعة منها بحي العزيزية، ومخطط البنك الأهلي، ومنطقة محبس الجن، والمناطق القريبة من الحرم المكي الشريف.

برامج خدمية

وأكدت مصادر تجارية أن البرامج الخدمية التي تقدمها مؤسسات وشركات خدمات المعتمرين لعبت دوراً تنافسياً قوياً، مؤكدة أن عملية الإشغال للفنادق والشقق المفروشة ستشهد خلال الفترة القادمة ارتفاعاً واضحاً لجميع الوحدات

سجلت فنادق مكة المكرمة مستويات إشغال وصلت إلى نسبة 100 في المئة بالمنطقة المركزية والعزيزية والأحياء القريبة من الحرم الشريف خلال العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك، ووفقاً لإحصائيات الصادرة وحركة السوق الشرائية، فإن التوقعات تشير إلى مستويات دخل تصل إلى ملياري ريال خلال هذه الفترة.

ولم تنحصر نسبة الإشغال على الفنادق ذات 5 والـ 4 والنجوم، بل امتدت إلى الشقق المفروشة الراقية والوحدات السكنية البعيدة، نظراً للإقبال المتزايد من قبل المعتمرين والزوار.

الحجوزات 100%

وذكر مسؤول الحجوزات في أحد الفنادق الكبرى بمكة المكرمة والمطلة على الحرم بصورة مباشرة أن نسبة الحجوزات وصلت إلى 100 في المئة، ووصل سعر الغرفة الواحدة للعشر الأواخر نحو 40 ألف ريال (4 آلاف باليوم)، موضحاً أن نسبة كبيرة من الحجوزات تعود إلى المسؤولين ورجال الأعمال من داخل المملكة وخارجها. وأشار مسؤول آخر باحد الفنادق الكبرى إلى أن سعر الغرفة وصل في العشر الأواخر إلى 25



البحرين تدرس فرض ضرائب وتخفيض الدعم الحكومي

لتفادي النقص في الموارد المالية

قال وزير المالية البحريني ان المملكة قد تحتاج إلى فرض ضرائب وخفض الدعم الذي تقدمه الدولة لكي تتفادي النقص في المستقبل، وعلينا أن نعمل مع الشعب بشأن الأرقام.

أعدت البحرين فتح ملف فرض الضرائب على الشركات من جديد بهدف تفادي النقص في الموارد المالية بالمستقبل، في وقت زادت فيه الديون الحكومية إلى أكثر من الضعف في السنوات الثلاث الماضية. وقال مسؤولون إن الأموال التي تعهدت بها دول الخليج العربية والبالغة 10 مليارات دولار غير كافية لسد احتياجات هذه المملكة الصغيرة، البالغ عدد سكانها نحو 1.2 مليون نسمة.

وأشار وزير المالية الشيخ أحمد بن محمد آل خليفة، في تصريحات لصحيفة "واشنطن تايمز"، إلى أن البحرينيين لديهم كل شيء، انخفاض معدل التضخم والبطالة، والمساكن والرعاية الطبية ورسوم التعليم الجامعي مجاناً، وخصوصاً على الغاز والأطعمة والمرافق العامة (مثل الكهرباء)، وقريباً يمكن أن يضاف لها شيء آخر وهو الضرائب. وأوضح أن البحرين قد تحتاج إلى فرض ضرائب وخفض الدعم الذي تقدمه الدولة لكي تتفادي النقص في المستقبل، وعلينا أن نعمل مع الشعب بشأن الأرقام.

ضغوط على الموازنة

وقالت الصحيفة إن موازنة البحرين تأثرت من وطأة الركود الاقتصادي العالمي، في حين أضافت الاحتجاجات السياسية في بداية العام الجاري مزيداً من الضغوط على الموازنة، وثلث إلى حد كبير الاقتصاد المحلي لفترة وجيزة. كما زادت الديون الحكومية

نتيجة للقرار الأخير بزيادة رواتب الموظفين في القطاع العام، وكذلك الهيئات للعوائل. وتبلغ الديون الحكومية أكثر من مليار دينار (نحو 2.7 مليار دولار).

وأشار الشيخ أحمد أن الدعم المالي السنوي البالغ 10 مليارات دولار والذي تعهدت دول الخليج العربية تقديمه للبحرين على مدى السنوات العشر المقبلة (لن يكون كافياً لتلبية احتياجات البحرين). وذكر أنه تشجع من قبل "العديد من الأفكار" التي انبثقت عن الحوار الوطني الذي انتهى في الآونة الأخيرة واستشهد بامرئيين مما "إصلاح نظام الدعم السنخي وفرض ضريبة على الشركات".

وقال الوزير إن الإعانات تذهب إلى الجميع، والفكرة بأكملها هي أن توجه هذه الإعانات مباشرة إلى الأشخاص "موزعين"، مضيفاً أن فرض ضريبة على الشركات، والتي تتطلب موافقة البرلمان

عليها، لن تؤدي إلى شل الاقتصاد. ولفت إلى أن "الضرائب معروفة جيداً بأنها نظام يزيد من دخل الحكومات، يمكن أن يكون لديك ضرائب عالية جداً، وبذلك تكون غير مفيدة تماماً لنمو الأعمال التجارية، أو يمكن أن تكون أقل حجماً. اعتقد أننا في مرحلة مناقشة مثل هذه القضية".

وبيّنت الصحيفة أن وكالات التصنيف العالمية الرئيسية خفضت من مكانة الديون الحكومية البحرينية في الأشهر الثلاثة الماضية بسبب ما قالت إن هناك مخاوف من أن إطالة الأزمة السياسية ستلحق ضرراً محتملاً بالبحرين كوجهة سياحية، والأهم من ذلك مركز مالي رئيسي، لكنها أفادت

أن كل الطرق المؤدية إلى تحسين الصورة المالية تنطوي على مخاطر سياسية.

تراجع النمو

وتوقع تقرير صدر عن مجلس التنمية الاقتصادية، المسؤول عن رسم السياسات الاقتصادية للمملكة، بأن يتراجع نمو الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي في عام 2011 لـ 1.6 في المئة بسبب الأزمة السياسية التي شهدتها البحرين في بداية عام، بدلاً من 5.2 في المئة الذي كان متوقعاً في السابق.

كما توقع التقرير أن يستمر تباطؤ النمو في النصف الثاني من عام 2011، قبل أن يقفز نمو الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي إلى 5.3 في المئة في عام 2012، ويريد إلى 5.7 في المئة في 2013، لكنه سيراجع قليلاً إلى 4.8 في المئة في عام 2014.

ومن ناحية أخرى نسبت الصحيفة إلى الاقتصاد البحريني جاسم حسين القول إن خفض

المعونات ليست شعبية وإن فرض ضرائب على الشركات من شأنها أن تدفع الاستثمارات الأجنبية إلى الدول المجاورة للبحرين ما لم يتم فرض ضريبة عند مستوى متساو مع بقية دول الخليج، وإن الاعتماد على مساندة دول الخليج المالية لاتزال الخيار الأفضل. وكان رئيس مجلس النواب، خليفة الظهراني، قد قدم في وقت سابق مقترحاً بقانون بشأن نظام ضريبة الدخل على الاستثمارات الأجنبية. وجاء في مبررات الاقتراح، أن محدودية الدخل القومي لمملكة البحرين، واعتمادها بشكل كامل على الواردات النفطية يدعو إلى التفكير الجدي في تنوع مصادر الدخل، وتوسيع دائرة دخل الدولة، وحفظ حق الأجيال المقبلة بهذة العائدات.

وبفرض مقترح الظهراني ضريبة الدخل على الاستثمارات الأجنبية، واقتطاع نسبة من هذه الضرائب لصالح صندوق احتياطي

الأجيال المقبلة، وتخصيص الباقي ضمن موازنة الدولة، غير أن نواباً رأوا أن البحرين لا تستطيع أن تفرض ضريبة على الاستثمارات الأجنبية دون البحرينية، لأن ذلك يخالف تعهدات البحرين الدولية، وخصوصاً مبادئ منظمة التجارة العالمية.

واعتزم دول الخليج تطبيق ضريبة القيمة المضافة (Value Added Tax)، وهي ضريبة غير مباشرة تفرض على مبيعات السلع والخدمات بسبب ترابط بالقيمة المضافة لهذه السلع والخدمات، ومن ضمنها المنتجات الصناعية. ويدفع المستهلك الضريبة على مشترياته علاوة على سعر السلعة نفسها، في حين يدفع البائع مجموع حصة القيمة المضافة إلى الدولة.

ولكن يستثنى من هذه الضريبة بعض أنواع السلع كالمواد الغذائية وبعض الأنشطة الاقتصادية أو



البحرين تسعى إلى تنوع مصادر الدخل

النشاطات التي تشجعها الدولة أو تقدم لها الحوافز. وتطبق القيمة المضافة، في 140 دولة، على الزيادة في قيمة السلع والخدمات في كل مرحلة من مراحل التصنيع والتوزيع.

ورأى اقتصاديون أن بعض الضرائب مطبقة في سلطنة عمان والمملكة العربية السعودية، وإذا أردت البحرين فرض ضرائب يجب أن تبدأ بالشركات الأجنبية الكبيرة، وأن فرضها لا يشكل عبئاً على الاستثمارات إذا استطاعت المملكة توفير مناخ ملائم وجاذب للاستثمارات الأجنبية.

ووافق المجلس الأعلى في البرلمان الياباني أمس على خطة يامل المستثمرون أن تدعم الطاقة الشمسية والطاقة المستمدة من الرياح ومصادر أخرى صديقة للبيئة، متجاوزاً العقبة الأخيرة في قوانين الطاقة المتجددة في اليابان.

وتعمل اليابان جاهدة على اصلاح سياسات الطاقة بعد زلزال مارس وما صاحبه من أمواج المد، التي فجرت كارثة نووية هزت ثقة الرأي العام الياباني في سلامة الصناعة الذرية. وزادت واردات النفط والغاز المكلفة. وقال مشروع إن خطة وطنية تبدأ العام القادم تدعم المستثمرين في مجال الطاقة الصديقة للبيئة هي جزء من الحل لإبعاد البلاد عن الاستثمارات النووية الجديدة. وتقتضي القوانين بأن تشترى الشركات أي كمية من الكهرباء المولدة من الشمس والرياح والكتلة الحيوية والمحطات الحرارية الأرضية، وتلك التي تعمل بكميات صغيرة من الهيدروجين بمعدلات متفق عليها مسبقاً لمدة تصل إلى 20 عاماً. وأعلنت الحكومة اليابانية أنها تريد أن تدعم الخطة قدرة خمسة أنواع من الطاقة المتجددة، بما يزيد على 30 ألف ميغاوات خلال عشر سنوات.

(رويترز)

17 مليار دولار أرباح «ICBC»، الصيني في 6 أشهر

كشفت نتائج البنك الصناعي التجاري الصيني الذي يعد المقرض الأكبر على مستوى العالم من حيث القيمة السوقية، والمعروف اختصاراً بـ"ICBC" عن ارتفاع أرباحه المحققة خلال النصف الأول من العام بنسبة 29 في المئة إلى مستوى قياسي، بدعم من ارتفاع القروض وزيادة الرسوم في أسرع بلاد العالم نمواً، حيث بلغ الربح الصافي 109.5 مليارات يوان 17 مليار دولار، أو 0.31 يوان للسهم الواحد بالمقارنة مع 84.6 مليار يوان، أو 0.25 يوان للسهم الواحد خلال نفس الفترة قبل عام. وبهذا، فإن الأرباح المحققة خلال النصف الأول من العام تجاوزت توقعات المحللين عند 106 مليارات يوان، حيث يقترب البنك من تحقيق مستوى قياسي في الأرباح للعام الثامن على الرغم من تحديه مزيداً من المحصصات تتعلق بالفروض الرديئة في الوقت الذي ترقى فيه "سناندره اند بورز" أن حوالي 30 في المئة من قروض الحكومات المحلية غير المسددة قد تصبح أكبر مصدر للقروض الرديئة لدى البنوك الصينية.

وكان المكتب الوطني لتدقيق الحسابات قد أشار في السابيع والعشرين من يوليو إلى أن طلبات الدين من الحكومات المحلية بلغت 1.7 تريليون يوان بنهاية العام الماضي، وسيحين أجل استحقاق حوالي 25 في المئة منها هذا العام، و17 في المئة العام القادم.

(أرقام)

تراجع أسعار النفط وترقب تحركات واشنطن لإنعاش الاقتصاد

توقعات بصعود صادرات «أوبك» خلال الأسابيع المقبلة



العائمة مثل منطقة خليج المكسيك فإن المخاطر تظل كبيرة. فالمنطقة تضم نحو 12 محطة كهرباء تعمل بالطاقة النووية، ومركزاً ضخماً لتوزيع النفط في ميناء نيويورك، وخطوط الأنابيب الموصلة له وشبكات الكهرباء، التي تخدم أكثر من مئة مليون أميركي.

وفي ليبيا نأمل حكومة المعارضين استئناف صادرات النفط خلال شهرين أو ثلاثة أشهر، وأن تصل إلى كميات التصدير الكاملة خلال عام.

وقال متعاملون إن بيع النفط السوري في الأسواق الفورية الأوروبية أصبح أكثر صعوبة هذا الشهر بسبب العقوبات الأميركية على سورية، وتوقع أن يفرض الاتحاد الأوروبي عقوبات عليها كذلك.

صادرات «أوبك»

وعلى صعيد آخر، قال محلل بارز في صناعة النقل البحري إن صادرات أعضاء منظمة "أوبك" المحمولة بحراً من النفط الخام ما عدا انغولا

«الوطني» يوزع مئات وجبات الإفطار في منطقة الشويخ الصناعية

ضمن حملته الرمضانية «افعل الخير في شهر الخير»

سنوية بارزة في سجل مبادرات الوطني الخيرية والإنسانية الرائدة، تختص هذا العام زخماً إضافياً بسبب اتساع نطاقها إلى معظم مساجد الكويت والمناطق التي توجد فيها كثافة عالية من العمالة الصائفة، علاوة على تزايد أعداد المتطوعين من موظفي بنك الكويت الوطني والذين يتولون الإشراف على عمليات استقبال وخدمة الصائمين وتوزيع وجبات الإفطار.

وأضاف التركي أن ما يميز حملة موائد الوطني لإفطار الصائمين لهذا العام هو اتساع نطاقها وتخصيص وحدات متنقلة ستتولى توزيع كسرة الإفطار في مختلف مساجد الكويت إلى جانب قوافل السيارات التي ستجوب معظم المناطق الحيوية التي توجد فيها أعداد كبيرة من العمالة وتقوم بتوزيع وجبات الإفطار للصائمين.

وأكد التركي أن التزام بنك الكويت الوطني بخدمة المجتمع نابع من شعوره بالمسؤولية تجاه الوطن وترجمة حقيقية لرسالة البنك الاجتماعية والإنسانية، وأن زيادة البنك لا تقتصر فقط على الناحية المادية والمالية، إنما تمتد إلى خدمة المجتمع كجزء لا يتجزأ من تقاليده ورسالته العريقة.

في إطار التزامه المتواصل تجاه المجتمع، قام فريق العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني بتوزيع المئات من وجبات الإفطار في منطقة الشويخ الصناعية ضمن إطار حملة موائد الوطني الخيرية الناجحة "افعل الخير في شهر الخير" لإفطار الصائمين التي أطلقها بنك الكويت الوطني مع بداية شهر رمضان الفضيل. وجابت قوافل السيارات العديد من المناطق الداخلية والخارجية البعيدة التي تشهد تجمعات بشرية كثيفة.

وقال مسؤول العلاقات العامة في بنك الكويت الوطني والمنرف على الحملة طلال التركي إن الإقبال الشديد الذي لمسناه من قبل الصائمين من العاملين في منطقة الشويخ الصناعية يدفعنا إلى توسيع نطاق حملة الوطني الرمضانية "افعل الخير في شهر الخير" لتشمل العديد من المناطق الأخرى ذات الكثافة السكانية.

هذا ويستمر الوطني في تقديم وجبات الإفطار يومياً للصائمين في خيمته المقامة قرب المسجد الكبير المواجه للمبنى الرئيسي للبنك، وذلك في إطار برنامج اجتماعي حافل بالفعاليات والأنشطة الخيرية والإنسانية.

وأكد التركي "أن حملة موائد الوطني لإفطار الصائمين في شهر رمضان المبارك، التي تشكل محطة



فريق العلاقات العامة لدى البنك خلال توزيع وجبات الإفطار

الأزمة الاقتصادية العالمية عززت مكانة الصين كقوة صاعدة

نجحت في النمو وفقاً لشروطها وخياراتها الخاصة

تشكل الصين مثلاً واضحاً حول كيف يستطيع نظام مستبد تحقيق نجاح اقتصادي إذا تمكن من طرح الحوافز التي يقدمها نظام يعتمد على السوق بشكل طبيعي أي المنافسة والبواعث من أجل دفع وتحريك الكفاءة.

● **مشعل جوهر، مجلة «بلو تشيب» - باكستان**

قال نابليون بونابرت ذات مرة «دعوا الصين نائمة، لأنها عندما تستيقظ، سوف تهرز العالم». ويعرف تقرير صدر حديثاً عن بنك «اتش اس بي سي» حول وضع الاقتصاد العالمي في عام 2005 الصين على أنها أكبر اقتصاد في العالم بينما يتوقع أن تتجه نحو الهبوط الدول الأقلية السكان والمقدمة في العمر والغنية في أوروبا مثل سويسرا وهولندا والسويد وبلجيكا والنمسا والنرويج والدنمارك.

ولا شيء يمكن أن يوضح بقدر أكبر الصعود الراسخ للصين من التأكيد الذي صدر حديثاً عن رئيسها «هيو جنتاو» بأن النظام الحالي للعملة الذي يهيمن عليه الدولار الأميركي هو «من إنتاج الماضي». ثم مضى إلى ايجاز الخطوات التي تهدف إلى تحويل البوان إلى عملة عالمية. تشكل الصين مثلاً واضحاً حول كيف يستطيع نظام مستبد تحقيق

نجاح اقتصادي إذا تمكن ذلك النظام من طرح الحوافز التي يقدمها نظام يعتمد على السوق بشكل طبيعي أي المنافسة والبواعث من أجل دفع وتحريك الكفاءة. وفي خضم الانكماش الاقتصادي العالمي برزت



وفق شروطها

وعلى الرغم من الانتقادات الدولية للصين على التحديث وفقاً لشروطها ويشكل الصعود البارز والتمتعين

الصين أكثر قوة من أي وقت مضى. وفي الربع الثاني من عام 2010 تجاوز الناتج المحلي الإجمالي للصين الناتج المحلي الإجمالي لليابان وعدت في المرتبة الثانية على صعيد العالم.

للسين تحدياً للافتراض العام القائل إن الديمقراطية هي مرادف للتقدم والحوكمة الراسخة القوية. وعلى الرغم من اهتمام باكستان بالدعوات المرتفعة والواضحة إلى الديمقراطية يستمر الفقر وعدم الاستقرار والنزاع الأهلي فيها كما أنها تكافح لمواجهة العجز في الميزانية والارتفاع الكبير في معدل التضخم والشروط القاسية من جانب صندوق النقد الدولي والأزمة الحادة في الطاقة - لقد تبين أن منافع الديمقراطية الباكستانية كانت خادعة ومضللة. وتشير التوقعات إلى أن النمو في باكستان خلال 2011 سوف يصل إلى 2.5 في المئة ونظراً لأن الصين هي الحليف الرئيسي لباكستان فإن قصة نجاحها المذهل تستحق الاهتمام.

صعود مدهل

وقد حققت الصين في السنوات الأخيرة درجة دراماتيكية من النمو وانضمت في عام 2001 إلى منظمة التجارة العالمية كما بلغت مساهمتها في عام 2009 في النمو الاقتصادي العالمي 50 في المئة وهي تستثمر بصورة نشيطة في برامج تقنيات الكربون المنخفض والحفاظ على الطاقة. وعدمت الصين أيضاً إلى تخفيف ديون 50 دولة نامية بقيمة تقارب الـ 4 مليارات دولار. وقد واكب ذلك زيادة في نفوذها الجيوسياسي العالمي حيث وافق البنك الدولي على رفع قوتها في التصويت من 2.77 في المئة إلى 4.42 في المئة لتحتل المركز الثالث بعد الولايات المتحدة واليابان. وارتفعت حصة الصين في صندوق النقد الدولي إلى 6.39 في المئة لتأتي من جديد في المرتبة الثالثة بعد الولايات المتحدة واليابان.

من جهة أخرى، أثار التزام الصين بخفض مستوى الفقر درجة من الاهتمام الدولي حيث تمكنت خلال عقدين من الزمن من رفع حالة الفقر المزمن عن كاهل ما بين 300 مليون إلى 400 مليون من العمال والفلاحين وحققت الكثير من الوعود التي فشلت الديمقراطية في الوفاء بها. الرفاه الاقتصادي وخفض معدلات الفقر.

ثقافة اقتصادية

الاستثمار الأجنبي المباشر

يتمثل الاستثمار الأجنبي المباشر في إنشاء فروع لشركات أجنبية في الدولة المستقلة لهذا الاستثمار والتي تكون بحاجة إلى رؤوس الأموال، وتقوم فروع الشركات الأجنبية هذه بإنتاج سلو أو تقديم خدمات، مما يؤدي إلى زيادة التوظيف والدخل ويخفف من الضغط على ميزان مدفوعات الدولة التي يهاجر إليها رأس المال. ويساهم الاستثمار الأجنبي في تعزيز القدرات المحلية للإنتاج والتصدير وتحسين اندماج الاقتصاد المحلي في الدورة الاقتصادية العالمية وفي خلق فرص عمل خاصة لأصحاب الشهادات العليا. وكانت تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر على نطاق العالم قد زادت بنسبة 5 في المئة لتصل إلى 1.24 تريليون دولار في عام 2010، ولكنها ما زالت أدنى بنسبة 15 في المئة عن المتوسط الذي كانت عليه قبل الأزمة الاقتصادية وينسبة 37 في المئة تقريباً أدنى من مستوى الذروة، الذي كانت قد بلغت في عام 2007.

هل يستبعد مؤشر «داو» هيلولت باكارد وتل «ابل» بدلاً منه؟

بعد أن بلغت مبيعاتها 133 مليار دولار

● **بول لامونيكيا، سبي ان ان موني**

مليار دولار على شكل عوائد في السنة المالية 2012 التي تنتهي في شهر سبتمبر. وهكذا اكتسب قضية إضافة شركة «ابل» إلى مؤشر «داو» والتي دعوت إليها لأول مرة في شهر ابريل من عام 2010 قوة جديدة لأن، كما أن أبعاد «اتش بي» عن المؤشر ووضع «ابل» مكانها لن يضعفه تقنياً حيث لا تزال هناك 5 شركات تقنية أخرى هي: «انتل» و«مايكروسوفت» و«سيسكو» إضافة إلى «آي بي إم» ومن المؤكد أن ثمة عقبة تواجه شركة «ابل» وتتمثل في سعر سهمها الذي يبلغ 360 دولاراً والذي يعتبر عالياً بصورة نسبية، وتلك مشكلة كامنة ومحتملة، نظراً لأن «داو» يعتمد على السعر لا على القيمة كما هو الحال مع مؤشر ستاندرز أند بورز «اس أند بي 500». وهكذا فإن حركة كبيرة في سهم «ابل» يمكن أن تفضي إلى تحول متطرف في قيمة مؤشر «داو».

تقسيم السهم

غير أن تلك ليست مسألة لا يمكن للقسم في السهم أن تحلها. وعلى الرغم من أن «ابل» لم تقسم سهمها منذ عام 2005 فإنها على الأقل قامت بذلك من قبل. ومن هذا المنطلق يغدو من المعقول أن تقدم «ابل» على ذات القسمة من جديد، وهي ليست مثل «غوغل» التي تعهدت بعدم القيام بعمل ذلك. وكانت المرة الأخيرة التي تعرض فيها «داو» لتجديد وإصلاح عندما تم استبعاد «جنرال موتورز» و«سيني غروب» في عام 2009 واستبدالهما بـ «سيسكو» وشركة «تامين ترافلرز». وسبق ذلك إخراج «آي بي جي» في شهر سبتمبر من عام 2008 بعد أن غدت في حاجة إلى عملية إنقاذ كبيرة من جانب الحكومة وحلت «كرافت» محلها.

الدخل المتوقع

ومن المتوقع في الوقت الراهن أن تعلن «اتش بي» عوائد بقيمة 133.4 مليار دولار في السنة المالية 2012 التي تنتهي في شهر أكتوبر من العام المقبل. ويشمل ذلك الرقم مبيعات الحواسيب، وفي غضون ذلك تقترب شركة «ابل» من حدود «اتش بي» ويتوقع المحللون لها أن تحقق 133

تعافي سوق الإسكان الأميركي قد يكون أبطأ من المتوقع

بعد التزايد الجديد في عدد الرهونات العقارية المتعثرة

● **لس كريستبي - سبي ان ان**

في ضربة أخرى يتعرض لها سوق الإسكان المتعثر كشف تقرير صدر أخيراً عن ازدياد عدد المتخلفين - بسقط واحد على الأقل - من المقترضين العقاريين في الربع الثاني من العام الجاري. وعلى الرغم من أن تلك الزيادة كانت طفيفة - 0.12 نقطة مئوية - لتصل إلى 8.44 في المئة غير أن ذلك يشكل تراجعاً عن التحسن المستمر خلال العامين الماضيين. وهذه الزيادة التي أعلنتها جمعية «بانكرز» للرهن العقاري قد لا تبدو

كبيرة، غير أنها ربما تعني أن التعافي في سوق الإسكان سيحتاج إلى وقت أطول مما كان متوقعاً. وتجدر الإشارة إلى أن جمعية «بانكرز» للرهن العقاري تعمل على تقسيم التخلف وفقاً لمدى حدته ويراوح ذلك من التأخر مدة 60 يوماً عن موعد الاستحقاق إلى 90 يوماً والقروض الواقعة ضمن عملية حبس الرهن العقاري، وهي الخطوة الأخيرة التي تسبق قيام البنك بعملية استعادة الملكية.

ولكن هناك ثمة نقطة مشرقة تتمثل في تراجع عدد القروض التي تأخرت عن فترة الـ 90 يوماً، وهي الرهونات التي من المرجح أن تفضي إلى استعادة الملكية.

خطوات محتلمة

من المحتمل أن يقوم المقترضون الذين تخلفوا في وقت أبكر عن السداد بالبدء بتقديم دفعاتهم من جديد، وغالباً ما تكون المشاكل التي اعترضهم مؤقتة - مثل فاتورة طبية غير متوقعة أو تسريح قصير من العمل. ويقول «جاي برينكمان» وهو كبير الاقتصاديين في جمعية «بانكرز» للرهن العقاري: «إن المتأخرين عن دفع أقساطهم يعكسون ما يحدث في سوق التوظيف».

كيف يحل أوباما مشكلة البطالة؟

توجد أسباب أخرى لإنعاش الأمل، فقد حدث هبوط في عدد عمليات حبس الرهن العقاري الجديدة، وهذا يعني أن عدداً أقل من المقترضين يفقدون بشكل فعلي منازلهم في عمليات استعادة البنك للملكية - وتعود البلاد إلى مستويات عام 2007 في تلك الفئة من التخلف عن السداد.

ويتمثل السبب الآخر في قيام أحدث القروض - تلك التي منحت بعد عام 2007 - بأداء أفضل كثيراً من القروض السابقة. كما أن الرهونات التي جرت من 2005 إلى 2007 تمثل 30 في المئة من أصل كل الرهونات غير أنها تشكل 65 في المئة من حالات التخلف عن السداد. ويمجر أن يتم حل هذه المشاكل المتعلقة بالرهنات العقارية يجب أن يبدأ عدد المتخلفين عن السداد بالهبوط بصورة كبيرة مع بدء التعافي الاقتصادي واستعادة التوظيف لقوته.



دعك من «الروتر» فالإنترنت سيأتيك قريباً من كل مكان

من «الفضاء الأبيض» والتلفزيون وحتى من مصباح الإضاءة

● **فاست كومبانبي**



الكل بحاجة إلى الإنترنت الآن، ومع توسع متطلبنا من المعلومات فإن ذلك يعرض شبكات برودباند لضغوط ولكن لحسن الحظ فإن في وسع العلماء صنع إشارات لاسلكية عبر جهاز التلفاز وصباح الإضاءة.

لقد ازدهرت حركة الإنترنت ويتعين التضحية بشيء ما في المقابل. وحسب تقرير لشركة «سيسكو» في شهر يونيو الماضي فإن حركة العناوين الإلكترونية العالمية «آي بي» ازدادت 8 مرات خلال السنوات الخمس الأخيرة، ومن المتوقع أن تقفز بمعدل 4 أضعاف مع وصولنا إلى ما يعرف باسم «عقبة زيتا بايت» المتوقعة بحلول عام 2015. ومع تكاثف التواصل بين ملايين أجهزة الشبكات ومع الشعبية التي يتمتع بها فيديو الإنترنت ليس من المتوقع حدوث تراجع في الطلب على أي من المعلومات.

من كل مكان

قلة زهيدة فقط من هذه الأجهزة ستنتقل وجود كابل، غير أن «آي - فاي» فقط هو خيار (محدود نوعاً ما) من أجل الحصول على إشارات الإنترنت عبر الهواء. وفي المستقبل قد يأتي الإنترنت من خلال «الفضاء الأبيض» في طيف جهاز التلفاز لديك وإشارات الأقمار الاصطناعية غير المستخدمة أو أضواء المكتب فوق رأسك - وربما من كل تلك المصادر. وبالنسبة

تعديلات بسيطة في هيكل الشاحنات تعزز كفاءتها في استهلاك الوقود

2.2 مليون شاحنة أميركية تحرق غالباً لكل 6 أميال فقط!

● **مايكل كورن، تويتر**

غالبون واحد من الوقود، وذلك عادة وهي محملة. وحسب تقرير لوزارة النقل الأميركية صدر في عام 2009 فإنه بينما تحسن معدل استهلاك السيارات للبنزين في الفترة ما بين 1990 و2006 بنسب ملموسة فإن المعدل الوسطي لتوفير الوقود في أسطول الشاحنات في الولايات المتحدة لم يتحسن إلا بمعدل طفيف وظل ضمن حدود تقل عن 6 أميال للغالون الواحد خلال عام 2009.

تصاميم جديدة

ونظراً لأن الشاحنات تحرق نسبة كبيرة من الوقود المستخدم في الولايات المتحدة كل سنة (فقد عمدنا إلى تحويل الأرقام بحيث

نظراً لأن الشاحنات تحرق نسبة كبيرة من الوقود المستخدم في الولايات المتحدة كل سنة فقد أحدث صناعات الشاحنات تحسينات جديدة كاملة من الديناميكا الهوائية خلال العقدين الماضيين ما أدى إلى تحسن في استهلاك الوقود.

تحرق شاحنات النقل البري في الولايات المتحدة نسبة هائلة من إجمالي الوقود المستهلك هناك غير أن كفاءتها لم تشهد أي تحسن منذ سنوات طويلة. أما في الوقت الحاضر فإن إضافات أو تعديلات بسيطة في هيكل الشاحنة يمكن أن تحدث تأثيرات بارزة في الجانب المتعلق بتوفير الوقود.

وتعتبر الشاحنات عموماً سلعا رديئة عندما يتعلق الأمر باستهلاكها للوقود حيث يصل معدل استهلاك الشاحنة الواحدة في أسطول النقل الأميركي من الشاحنات التي يبلغ عددها نحو 2.2 مليون سيارة شحن ما يقارب الـ 6 أميال لكل



تعكس الشاحنات التي تستهلك الديزل وليس البنزين، ولكن الأمر لا يعني أن صناعات الشاحنات لم يتحركوا لإحداث تحسينات خلال العقدين الماضيين فقد بذلوا الكثير من الجهد من أجل إيصال ذلك الرقم إلى 6 أميال بالغالون كما تم إضفاء تصاميم جديدة كاملة من الديناميكا الهوائية منذ سنوات ما أدى إلى تحسن في استهلاك الوقود بأكثر من 15% بالمقارنة بشاحنات الثمانينيات من القرن الماضي.

تحسينات ديناميكية

ولكن على الرغم من ذلك فإن المزيج المكون من الشاحنة والمقطورة يظل مشكلة. وقالت دراسة وزارة النقل لعام 2009 أيضاً إن «تحسينات الديناميكا الهوائية في المقطورة كانت أقل تطوراً إلى حد كبير». ويوجد القليل من التفاعل بين مصنعي الجرارات والمقطورات ونتيجة لذلك لم يتم بذل جهود من أجل معاملة الديناميكا الهوائية في الجرار - المقطورة على شكل عملية متكاملة.

وقد تبين أن الشكل المستطيل للمصنوق المعدني قد يكون الأسوأ الممكن من أجل الانطلاق على الطرق السريعة بسرعة عالية. وتم عرض أشكال جديدة على الطريق صممت كلها لخفض مقاومة الريح التي تنتج من كفاءة الشاحنة.

وتقوم في الوقت الراهن أكبر ثلاث شركات مصنعة للشاحنات وهي «وايان» و«بوليتي» و«غريت دين» بتوفير حواف جانبية للمقطورة تسهم في خفض مقاومة الرياح وتحسين المسافة التي يمكن قطعها بالوقود وذلك على شكل خيارات يتم تركيبها في المصنع. وقد تمكنت الشركة المصنعة لما يعرف بـ «ذيل المقطورة» وهي «أديناميكس» من بيع 100 ألف وحدة خلال الـ 12 شهراً الماضية فقط من خلال طريقها في تخفيف تدفق الهواء حول مؤخرة المقطورة.

للإعلان في دليل الجريدة الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

دليل الجريدة

تم الإفتتاح



بضائع جديدة لأول مرة في الكويت
تشكيلة رائعة من إستكانات الشاي - عربات الشاي
أطقم طاولات - مفارش - براويرز - مواعين الحلو
وأطقم السفرة - الصواني - مواعين مكسرات

سوق الشلاحي المركزي
خلف الأفتنيوز مول - بقرب النصر الرياضي - بجانب مشروبات الحارة
تلفون: 97379314 - 99285201

مقوي إرسال الموبايل
مضمون ومجرب للسرايب والظل والشاليهات
SOPO الأصلي تكلم على راحتك
KENWOOD TK-6277
جهاز لاسلكي كينود
5 إلى 15 كم TK-1118
بلدون تشويش
موتورولا T5118
قبل نقاش الكمية
عالي الجودة
22662645-60600026

التقنية
Tel.: 24758322 - 24758344
www.tech.com.kw
عزل الأسطح والملاحق والإحمامات.
عزل السرايب.
عزل حمامات السباحة.
الري شارع 22 مجمع السلام - قسيمة 1501 هاتف: 24758322 - فاكس: 24758344 - فاكس: 65001281

مطعم ومقهى لياليج تنويرين
تمتعوا معنا بقضاء أجمل الأوجاء واللياليج الرمضانية
يتشرف مطعم ليالي تنويرين بتقديم بوفيه إفطار يومي
بسرعة ٢.٩٥٠ دينار
مبارك عليكم الشهر
العقالية - خلف مجمع البيروق - مجمع الموج - الصور الثاني
هاتف: 23847020/30

فرصة استثمارية
في المملكة العربية السعودية بمحافظة الخفجي والقرية العليا
أراضي استثمارية وتجارية تبدأ المساحات من 450م لغاية 1500م
66616870-22648188-22648088

للإيجار
سلوى للأجانب فقط
1- قبلا 4 غرف نوم 1200 د.ك.
أستوديو مفروش بالكامل 250 - 375 د.ك.
أبو الحصانة
شقة 3 نوم + خدمة + حوض سباحة + سونا + غرفة رياضية
مفروش أو غير مفروش
97244448-66667975

شركة المخزن العام لمواد البناء The General Store Co.
عربة 2 عجل تنطوي
رافعة 2.5 طن صيني.
عربة رمل سعودي
سلم تركي جلفايز جميع المقاسات
عربة صيني فيبر 300 كجم - 150 كدم
سلم سوري بوردل إيطاليا جميع المقاسات
عجل صيني 6 الش متحرك بوبرينج
سطل بلاستيك سوري
مجموعة عجل صيني ثابت ومتحرك وريوك مقاسات مختلفة
سلم عريض 3 درج مع سناد
شارع خليفة الجاسم متفرع من شارع كنداري الشويخ
Tel: 24835370-24834941 - Fax: 24834454
www.tgskw.com

آرك
الأمريكية للتغطيات
The Covering Power
أحدث التصميمات العصرية والمواد العازلة للحرارة
تغطيات ومظلات ثابتة ومتحركة تناسب جميع الظروف المناخية
نستخدم مادة البوليوريثان العازلة للحرارة بالوانها المتلونة تحجب حرارة الشمس وتبقي على ضوء النهار الطبيعي
هذه سابقة أعمالنا التي لا تعرف المستحيل... فهل تريد أن نشاركك في ما تعتقده مستحيل؟
تغطيات - مخازن - مظلات
Shelters, Roofing System, Warehousing
شركة فورث كولنز للتجارة
Forto Collins general Trading and Contracting
www.arc.com.kw
Tel, Fax: +965 24828480 - Hotline: +965 90921147 - 97811557

GATE INTERNATIONAL
تركيب أنظمة السبليت المركزي لتفادي الجسيمات والغبار (IPV / SMART)
تركيب بدلات وانتركم
تركيب كاميرات المراقبة ونظام الإنذار الصوتي (Burglarm System)
تركيب شبكات الكمبيوتر الداخلية والخارجية (سلكية ولا سلكية)
عقد صيانة سنوية
أفضل الماركات العالمية (أسباني - إيطالي - تركي)
مستجانباً وخبرائنا - رعاية أكبر لخدم

وادي دوعن
15 عاماً من التميز بالفضل اليومي
بشرى لأهالي الفروانية
تم بعون الله تعالى
افتتاح فرعنا الثالث
نجتهد لإرضائكم (سدر دوعني - سمر شوكي - سدر حضرمي - عسل كويتي)
الفروانية - شارع حبيب مناور - مقابل بوريكا وبيت التمويل ت / 24766630
الجهراء - مجمع الجرمين ت / 24550080
الضحييل - شن مكة - قرب الإشارات ت / 23920081

شركة ديلمون المتحدة
الوكيل الحصري في دولة الكويت لمصاعد أوروفا الأسبانية
تعلن عن وصول أحدث أنواع المصاعد ماركة **ORONA** صناعة إسبانية 100%
حسب المواصفات الأوروبية **EN-81** ومواصفات الإدارة العامة للأطباء وزارة طاقة.
مصاعد بانوراما **PANORAMA** أبواب زجاجية.
مصاعد كهربائية سرعة 1 م/ث بدون غرفة مكانن - عمق الحفرة 0.25 م / فقط.
مصاعد هيدروليكية **HOME LIFT** سرعة 0.60 م/ث أبواب أوتوماتيكية.
مصاعد / للسيارات والحمولة.
إضافة إلى جميع أنواع المصاعد حتى سرعة 1.6 م/ث
للإستفسار يرجى الاتصال على الأرقام التالية: 9727 1180 - 9727 1800

«ستاندر أند بورز» تدافع عن قرارها تجاه الولايات المتحدة وتصر على ضعف نمو اقتصادها

خفض تصنيفها كبد البورصة الأميركية خسائر قيمتها 7.6 تريليونات دولار



قال المسؤول عن التصنيفات السيادية العالمية في «ستاندر أند بورز» ديفيد بيرز أمس للصحافيين في سنغافورة إن الأسواق المالية العالمية هبطت استجابة لتوقعات ضعف النمو العالمي لا بسبب خفض الوكالة تصنيف الولايات المتحدة فقط، وإن مجرد إبقاء اللوم عليها وحدها «فقط» في هذا الشأن يعد تبسيطاً مفرطاً لتفسير التقلبات الأخيرة التي تشهدها الأسواق، مضيفاً في ذات الوقت أن الكثير من المستثمرين اتفق مع تلك الخطوة التي أقدمت عليها.

وقال «بيرز» إن مسار النمو في الولايات المتحدة لا يزال يواجه مخاطر الهبوط، وربما أثر ذلك سلباً على التكيف المالي في المدى المتوسط في أكبر اقتصادات العالم، مؤكداً أن عودة تصنيف الولايات المتحدة المميز إلى AAA ليس مرجحاً في المنظور القريب.

وأكدت «ستاندر أند بورز» أن مسار النمو في الولايات المتحدة لا يزال يواجه مخاطر الهبوط، وربما أثر ذلك سلباً على التكيف المالي في المدى المتوسط في أكبر اقتصادات العالم، مؤكداً أن عودة تصنيف الولايات المتحدة المميز إلى AAA ليس مرجحاً في المنظور القريب.

انتقادات

وكانت «ستاندر أند بورز» قد تعرضت لانتقادات من قبل «وارين بافيت» الذي علق على قرارها قائلاً: «إن تصنيف الولايات المتحدة لا يزال كما هو في «أوامها» ولو كان هناك تصنيف AAA لأعطيته إيها، في حين أن القرار لا يعكس عدم قدرة الولايات المتحدة على دفع ديونها». وتعرضت أيضاً لانتقادات من إدارة «اوباما» التي أشارت إلى وقوعها في خطأ حسابي كبير في عجز الميزانية بقيمة تهازت

الأمم المتحدة تسمح بالإفراج عن 1.5 مليار دولار من أموال ليبيا

توصلت الولايات المتحدة وجنوب إفريقيا لاتفاق يسمح بالإفراج عن 1.5 مليار دولار من الأموال الليبية المجمدة من أجل المساعدات الإنسانية وغيرها من الاحتياجات المدنية.

وقال دبلوماسيون بمجلس الأمن الدولي إن الاتفاق سينتج الإفراج عن الأموال دون التصويت في المجلس على مشروع قرار أميركي قدمته واشنطن لمجلس الأمن يوم الأربعاء بعدما عرقلت جنوب إفريقيا طلباً أميركياً للإفراج عن هذه الأموال في لجنة عقوبات ليبيا التابعة للأمم المتحدة.

وقال وفد جنوب إفريقيا إنه لا يساند تقديم الأموال بشكل مباشر إلى المجلس الوطني الانتقالي للمعارضة الذي لم يعترف به الاتحاد الإفريقي. وتصر برينوتوريا على ألا يرد ذكر المجلس في الطلب الرسمي لإطلاق هذه الأموال.

وأكدت نائبة السفير الأميركي في الأمم المتحدة روزماري ديكارلو أن جنوب إفريقيا «تخلت الآن عن اعتراضها».

وأضافت أن «المجلس توصل إلى إجماع على صفقة بقيمة 1.5 مليار دولار من الأصول التي تزيد فكت حجمها». وأضافت أن الولايات المتحدة «تشعر بسعادة بالغة بهذه النتيجة».

وقالت متحدثة باسم بعثة جنوب إفريقيا في الأمم المتحدة إن وفداً بلغ الولايات المتحدة أن برينوتوريا ستسحب اعتراضها على الإفراج عن هذه الأموال «ما دام لا يتضمن إشارة إلى المجلس الوطني الانتقالي».

وأوضحت: «لأنه لو وردت إشارة إلى المجلس الوطني الانتقالي فإن هذا يعني أننا نتفق نحن أعضاء المجلس الخمسة عشر على أن نقول نعم للمجلس الوطني الانتقالي ونحن لم نعترف بعد جميعاً بالمجلس الوطني».

ورأت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون أنه مع الإفراج عن الأموال فإن الولايات المتحدة تتوقع أن يفي المجلس الوطني الانتقالي بالالتزامات التي قطعها ببناء دولة ديمقراطية موحدة قائمة على التسامح وتحمي حقوق الإنسان لمواطنيها.

وقالت كلينتون في بيان «من الضروري أن يسارع المجلس الوطني الانتقالي بالاشتراك مع المجتمعات المحلية والزعماء في أنحاء ليبيا إلى تحقيق النظام وتوفير الخدمات الأساسية المهمة للشعب وتمهيد الطريق للانتقال الكامل إلى الديمقراطية». وأضافت أنه «لا مكان في ليبيا الجديدة للهجمات الانتقامية والأعمال الشاذة».

من جهة ثانية، قال المتحدث باسم صندوق النقد الدولي ديفيد هولي إن الصندوق سيكون بمقدوره الاعتراف بحكومة جديدة في ليبيا إذا أبدت الدول الأعضاء في الصندوق مثل هذه الخطوة. ودعا المتحدث إلى نهاية سريعة للصراع في ليبيا.

وأوضح أنه «عندما يكون هناك اعتراف دولي واضح وذو قاعدة عرضة بحكومة جديدة في ليبيا، عند ذلك سيكون الصندوق مستعداً للتحرك صوب الاعتراف».

(رويترز)

على مدى 25 عاماً في سوق المال، عندما خفضت مؤسسة ستاندر أند بورز التصنيف الائتماني للحكومة الأميركية رد المستثمرون بالاندفاع نحو سندات الخزانة التي تم تخفيض تصنيفها وبيعوا أسهم الشركات دون السؤال عن الثمن. ومن وجهة نظر «ريندينو» و«لين» أن سوندرينز المحللة في مؤسسة شارلز شواب كورب، فإنه يمكن

الخزانة الأميركية العشرية إلى أعلى مستوى لها منذ 28 شهراً، واستطاعت الحكومة الأميركية تمويل التزاماتها المالية ربع السنوية بأقل سعر فائدة على الإطلاق. ونقلت وكالة بلومبرج للأخبار الاقتصادية عن كليفين ريندينو مدير الأموال في مؤسسة «بلاك روك» الاستثمارية القول إن ما حدث «هو واحد من أغرب ما رأيت

سندات الخزانة

بينما انخفض المؤشر الرئيسي للأسهم الأميركية بنسبة 6.7 في المئة أي بقيمة 1.03 تريليون دولار من قيمته منذ إعلان خفض التصنيف الائتماني في 5 أغسطس الحالي، ارتفعت سندات

للإعلان في دليل الجريدة الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

دليل الجريدة. aljarida

الرؤيا الوطنية
اختصاصاً أجهزة المراقبة CCTV PRODUCTS
خصم أسعار خاصة لمبيعات الجملة
خلي عينك على عيالك... خلي عينك على حلالك
عروض خاصة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
متوفر لدينا جميع أنواع كاميرات المراقبة وأجهزة التسجيل الرقمية 3G DVR عالية الجودة.
إمكانية مشاهدة جميع الكاميرات من أي مكان في العالم عن طريق الإنترنت والموبايل.
مهندسون وفنيون متخصصون.
www.nvasp.com
90028651/2/3/4/5 - 22456776

تصفية عامة
ورق حائط فرنسي وألماني أصلي
سعر الروول 3 د.ك
فرصة ذهبية لتجديد البيت
الفرزونية - العرييد جاليري - الدور الثاني مكتب رقم 4
للاتصال: 96222527-99478260-24758870

شركة طويس للدعوات والمعجنات
ديسكف طويس المصنوع
طابخة، ماء، الورد، إغزال، زهران

الدبابة، ذلف زوبال حياة
جمعية المنموارية
جمعية قرظية
25 33 0460
555 212 08
555 212 07
50% نسبة التوصيل مجانية

المنيوم المثنى
تم بعون الله الأفتتاح
أحدث التصميم والموديلات
المنيوم - مطابخ - شتر - أبواب ديكور
الري شارع 22 مدخل الفرانج - بجانب شركة بحرة التجارية
99637973 - 99609192

مركز رعاية العائلة
الملايس الداخلية ماركة جيل الفرنسية - صناعة مصرية
الكويت - المنطقة التجارية التاسعة - بلوك 2 محل رقم 19
الري، مقابل كارفور - الافينوز
صباح السالم - جمعية صباح السالم التعاونية - سوق رقم 1
الضحيل، سرداب مجمع سلمان الدبوس

نشتر
جميع أنواع السيارات
60306612
الطرف المظلم
تركيب جميع أنواع البلاط
أشعة آتزانة وأسبانية
99027331 - 99858434

JOURNEYS World HOLIDAYS
A new journey begins here
استمتع برحلة بحرية
جورنيز وورلد للعطلات
برج الجوهرة شارع علي السالم، مدينة الكويت
تلفون: 222 60 800/1/2
Kuwait@journeysworld.com

Roofing Solutions
متخصصون في توريد التغطيات والأسقف المتحركة أوماتيكية
تستخدم أحدث المواد المتانة للحرارة بالوان راقية عصرية
المبيعات: 97138303
E-mail: Rs.james@gmail.com

للمستثمرين وكبرى الشركات
الإدارة المبدعة المحترفة... سر النمو والنجاح
مستشار تنفيذي لتطوير الأعمال
دبلوم في إدارة أعمال من ألمانيا خبرة 20 سنة في القطاعات الإدارية والصناعية والمقاولات والاستثمار جيد الألمانية والإنجليزية و على دراية جيدة بالسوق الكويتي
يقدم خبراته الإدارية والفنية لزيادة الربحية وتقليل التكاليف
هاتف: 97138303
E.mail: bestideas11@gmail.com

INFOMEDIA
انفو ميديا
مفاجأة رمضان
سلفر تيم
تذكرة - اقامة - افطار - غداء - مشاء
4 ايام 335 دينار
8 ايام 445 دينار
اسطنبول - بورصة
اسطنبول - بورصة
تذكرة - اقامة - افطار
تذكرة - اقامة - افطار
99008381
22630211
22627215
9.0.8.7
Hawalli - BinKhalidown St. Shua'a Center - Ground Floor 7, 8, 9
silverteam1@yahoo.com

رويال لسياحة والسفر
عروض عيد الفطر السعيد
عروض تركيا
أنتاليا فتادق 5 نجوم
4 ايام 335 دينار
8 ايام 445 دينار
اسطنبول - بورصة
اسطنبول - بورصة
تذكرة - اقامة - افطار
تذكرة - اقامة - افطار
دي 4 ايام (تذكرة + اقامة ابتداءً من 200 دينار)
جميع الأسعار لشخص الواحد في الغرفة المزدوجة
جميع الأسعار قابلة لتغيير حسب الامتيازات وتوافر الحجز
حولي شارع ابن خلدون مجمع محمود الملا
ت: 22656350 فاكس: 22656301/302/351 - 22627919

Roofing Solutions
متخصصون في توريد التغطيات والأسقف المتحركة أوماتيكية
تستخدم أحدث المواد المتانة للحرارة بالوان راقية عصرية
المبيعات: 97138303
E-mail: Rs.james@gmail.com



الصين تبدأ حملة بيع لسندات الحكومة

The Economist

أصدرت الصين سندات حكومية بقيمة 3.1 مليارات دولار بعائد زهيد يصل إلى 0.6 في المئة، وقد قامت بعملية ترويج غير عادية لهذه السندات، ويقول نائب رئيس الوزراء الصيني إن هذا الإصدار لن يكون الأخير الذي تصدره حكومة

بكين.

أطلقت الصين أخيراً حملة ترويج لبيع سندات حكومية بعائد زهيد يصل إلى 0.6 في المئة، واستخدمت لهذه الغاية مروحية كانت تحوم بصورة منتظمة فوق ميناء هونغ كونغ وناطحات السحاب التي تنتشر بكثرة في المدينة. وقد أصدرت تلك السندات المؤرخة في 17 أغسطس الجاري وزارة المالية الصينية بالعملة المحلية (اليوان)، وهذه ليست عملية ترويج عادية، غير أن ما أثار الاهتمام هو حجم العرض الذي وصل إلى 20 مليار يوان (3.1 مليار دولار أميركي) إضافة إلى المشترين: مستثمرو أوفشور من هونغ كونغ- وهي عملية تفوق بأشواط أكبر إصدار للسندات والأسهم بعملية البر الصيني ولكنها تباع في هونغ كونغ، وبالتالي فإنها تمثل خطوة أخرى نحو عولمة العملة الصينية.

يذكر أن أول عملية بيع لسندات من قبل بنك التنمية الصيني جرت في عام 2007، وأعقب تلك العملية أكثر من 80 إصداراً من جانب البنك الدولي والبنك الروسي وماكدونالد وفولكسفاغن. ورغم هذه العروض المثيرة للاهتمام فإن سوق تلك السندات ظل محدوداً، وذلك حسب قول توني وانغ - من بنك الصين الذي أوضح ذلك في مؤتمر صحافي نظمه مركز الأنظمة المالية والتنمية الاقتصادية. وظلت مبيعات السندات طفيفة مع فترة استحراق نموذجية من سنتين إلى ثلاث سنوات. وبحلول نهاية شهر يونيو بلغت نسبة إيداعات اليوان في هونغ كونغ 4.7 يوانات لكل يوان من تلك السندات، وذلك حطى عرض وزارة المالية الأخير من 20 مليار يوان باهتمام كل الشرائح المعنية.

إصدارات لاحقة

وحسب لي كيكيانغ وهو نائب رئيس الوزراء المرشح لخلافة ون

بكين تقوم بجهود دبلوماسية لتعزيز عملتها وحثت بعض الدول على الدفع باليوان

جبابوا في العام المقبل، فإن إصدار الأسبوع الماضي لن يكون الأخير الذي تصدره حكومة بكين. وقال في خطاب في هونغ كونغ بمناسبة بيع تلك السندات إن الشركات الصينية غير المالية سوف يسم لها بجمع اليوان في مناطق الأوفشور وهي ميزة كانت تقتصر في السابق على بنوك البر الصيني.

ومن شأن ذلك توسيع القائمة التي حد ما. غير أن الرادع الأكبر في وجه اقتراض الأوفشور هو صعوبة إعادة رأس المال إلى الداخل الصيني من جديد. وتظل الحكومة الصينية متقلبة بصورة عميقة إزاء دور اليوان في الاستثمارات الخارجية، وفي وسع الشركات الصينية في الوقت الراهن شراء شركات أجنبية باليوان، كما تستطيع الشركات الأجنبية

استثمار اليوان الذي يتم تحصيله في الخارج (أوفشور) في عملياتها في البر الصيني، غير أن العمليتين تخضعان لموافقة الحكومة. وفي الأيام الأولى لإصدارات السندات المشار إليها كانت الموافقة تحتاج إلى شهر أو شهرين، وهي إشارة على رغبة الحكومة في إنجاح ذلك السوق. ولكن نظراً لأن الحكومة الصينية تشعر بقلق الآن من أن التدفقات النقدية سوف تتخمد الاقتصاد المنذفع بقوة فقد عمدت إلى إجراءات تشدد، وعلى سبيل المثال فإن إحدى الشركات التي تمكنت من جمع اليوان في بداية هذه السنة لاتزال تنتظر حتى الآن الموافقة على نقله عبر الحدود. وربما يبشر خطاب السيد "لي" بحدوث تخفيف في الموافقات.

وتسمح السلطات الصينية في الوقت الراهن للبعض من المستثمرين الأجانب "المؤهلين" بشراء أسهم لشركات في البر الصيني، وذلك وفقاً للحصص معينة، ويتم تسديد تلك الاستثمارات بالدولار، ويقول "لي" الآن إن بكين سوف تسمح لمثل أولئك المستثمرين بتوظيف ما يصل إلى 20 مليار يوان من أموال الأوفشور في أسواق الأسهم الصينية أيضاً، وهو ما يعطي الأجانب سبباً آخر للاحتفاظ باليوان.

دور اليوان

يذكر أنه ليس لدى حكومة بكين مثل ذلك التناقض إزاء دور اليوان في التجارة الدولية. وفي عام 2009 سمحت السلطات الصينية للشركات في أكثر الأقاليم ديناميكية في

البلاط بالماتجاة بالسلع والبضائع باليوان، كما قام خلال "لي" خلال الأسبوع الماضي بتوسيع هذا الحق ليشمل البلاد كلها. وقد استخدمت العملة لتسوية ما قيمته 600 مليار يوان من التجارة عبر الحدود في الربع الثاني من هذه السنة، أي بزيادة عن 50 مليار يوان قبل سنة واحدة. ومع ذلك فإن هذا الرقم يشكل 7 في المئة فقط من التجارة الإجمالية للصين و 2 في المئة من تجارة العالم.

ويظل دور اليوان غير متناسب أيضاً، لأنه من أصل العمليات التجارية التي سددت باليوان في الربع الأول من هذا العام اشتملت الصفقات على بضائع أجنبية تم بيعها إلى الصين وبسبب بضائع صينية بيعت في الخارج. وبكلمات

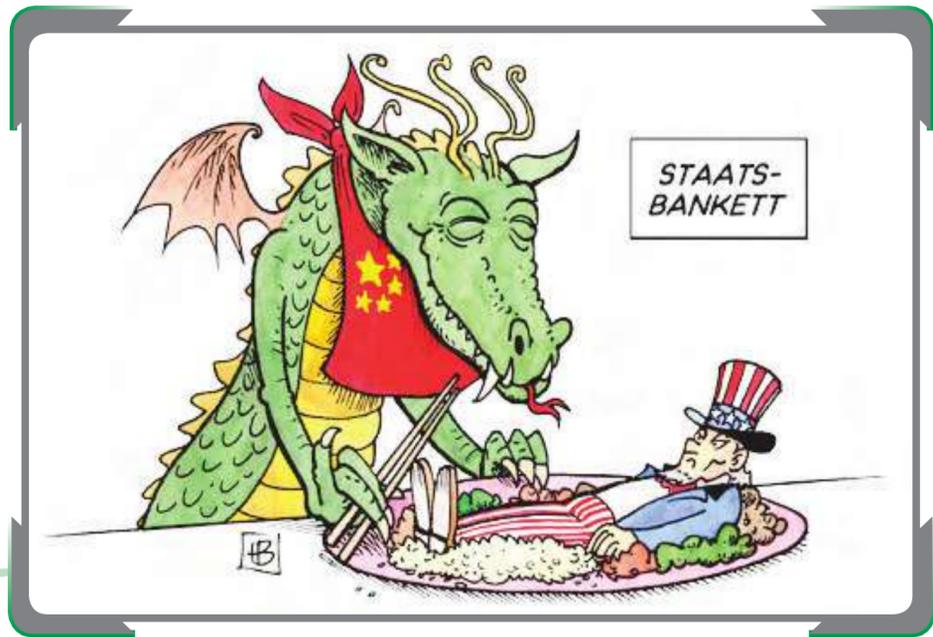
أخرى فإن اليوان تدفق نحو الخارج لا العكس. ويجادل "يو يونغندنج" من جمعية الصين للاقتصاد الدولي في أن هذا التدفق لليوان نحو الخارج يقيد بصورة متباينة الصين إزاء ارتباطها بالدولار. وفي الماضي كان شركات الاستيراد الصينية تسدد المزيد من دفعاتها التجارية بالدولار، وهو ما أفضى إلى تخفيف البعض من الضغوط على معدلات صرف اليوان، ومع استبدال الدفع باليوان بدلاً من الدولار فإن ذلك يزيل واحدة من القنوات القليلة لدى الصين لتخفيف الضغط على عملتها. ومن أجل الإبقاء على السعر المنخفض لليوان سوف ينتهي الأمر بالبنك المركزي إلى إضافة المزيد من الدولارات إلى مخزونه من العملات لا العكس.

وسوف يتطلع الجانب إلى حياة المزيد من العملة الصينية وعدم التحلي عنها، لأنه مع استمرار اعتقادهم بأن اليوان رخيص بصورة اصطناعية فإن توجيههم سوف يكون على هذا النحو. وقد تعززت هذه الفكرة من خلال تحقيق الصين لغايات خارجي بلغ 69.6 مليار دولار في الربع الثاني من العام الحالي، وهي فقرة كبيرة عن الأشهر الثلاثة السابقة، وربما دفع ذلك البنك المركزي الصيني إلى ترك اليوان يصعد إلى معدل بلغ 6.4 في مقابل الدولار.

جهود دبلوماسية

من جهة أخرى، تقوم حكومة بكين بجهود دبلوماسية من أجل تعزيز اليوان، وقد حثت بعض من الدول -مثل فنزويلا- على الدفع بالعملة الصينية. وفي حقيقة الأمر فقد هيمنت دفعات اليوان من البر الصيني إلى هونغ كونغ في شهر يونيو الماضي إلى درجة أقل من الدفعات في الاتجاه الآخر، وهو ما أسهم في تباطؤ بارز في ايداعات

الحكومة الصينية تظل متقلبة بصورة عميقة إزاء دور اليوان في الاستثمارات الخارجية



معلومات جديدة ترسم صورة قاتمة للاقتصاد البريطاني

David Prosser - The Independent

أبرزت طائفة واسعة من المعلومات والبيانات التي صدرت الأسبوع الماضي حقيقة أن الضغوط المتصاعدة على الأوضاع المالية للعائلات في بريطانيا مرشحة للازدياد خلال الشهور المقبلة، مع الزيادة في معدلات التضخم والاستمرار في ارتفاع معدل البطالة.

الضغوط المالية على العائلات مرشحة للازدياد مع التضخم وارتفاع معدل البطالة

من المحتمل أن يصاب المستثمر الذي كان يتوق إلى استراحة قصيرة من الانباء الاقتصادية القاتمة والمتواصلة في المملكة المتحدة بخيبة أمل خلال الأسبوع الحالي، مع وجود احتمالات طفيفة لصدور بيانات جديدة تبرز أي تقدم على الصعيد الاقتصادي.

ويذكر أن التقلبات والتباينات التي شهدتها سوق الأسهم طوال فترة الازدهار الاقتصادي والتي نجمت عن القلق المتزايد من التباطؤ في تعافي الاقتصاد العالمي، إضافة إلى الترددي المالية ساء أزمة الديون السيادية في منطقة اليورو قد تستمر مع صدور بيانات من المملكة المتحدة تفضي إلى مزيد من القلق والتوتر. وقد شهد الأسبوع الفائت ما يعرف باسم "مؤشر الفقر والبؤس" الذي تمثل في معدلات التضخم، إضافة إلى نسبة البطالة، وقد ارتفع ذلك المؤشر إلى مستويات لم نشهدها منذ مطلع التسعينيات من القرن الماضي، غير أن خبراء الاقتصاد يعتقدون أن معدلات التضخم والبطالة قد ترتفع إلى مستويات أعلى أيضاً. وفي الأجل القصير، فإن من المتوقع أن يصدر مكتب الإحصاء الوطني خلال أيام قليلة حكماً معزلاً حول النمو في

ضغوط متزايدة

وكان صموئيل تومبس وهو خبير اقتصادي في معهد "كابيتال" اكونوميكس قد حذر

ألمانيا تتخلف عن مواكبة حركة الأسواق الأوروبية

Tirwin Stelzer - Wall Street Journal

ضمن مواقع أخرى - إلى الولايات المتحدة، كما أن الجمهوريين في الكونغرس الأميركي سوف يتمكنون من تحجيم استجابة الأوروبي السيد "هيرمان فان رومبوي" الذي سوف يتراس تلك المجموعة. وتجدر الإشارة إلى أنه إذا كانت الأموال الألمانية سوف توزع بطريقة أوسع على دول منطقة اليورو فإن الشيء ذاته سوف ينسحب على الانضباط الألماني مع قيام السيد "فان رومبوي" بعملية التوجيه. وبالنسبة إلى الرئيس "ساركوزي" فإن هذا التطور إضافة إلى موافقة السيدة "ميركل" على "انسجام" الضرائب الألمانية مع الفرنسية يمثل خطوة أخرى نحو "كارتل" الحكومات الذي كان يدعو إليه على الدوام.

تمويل الدول

وتمثل الجانب الأكثر أهمية في اتفاق المستشار "ميركل" وشريكها الفرنسي على وجوب فرض مزيد من السيطرة على تمويل الدول في حال تطبيق الانضباط الألماني على أعضاء نادي البحر الأبيض المتوسط ولذلك لم يكن مفاجئاً طرح فكرة تحديد العجز المالي عند 3 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي والديون عند 60 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي وهي الفكرة التي بدت جذابة ومقبولة. وبعد كل شيء فإن ذلك ما نصت عليه معاهدة ماستريخت ضمن صفة تدعو إلى تحلي ألمانيا عن عملتها في مقابل تعهد بالا يصبح مصدر جديد للدخل لمنطقة اليورو وكذلك إلى الاتحاد الأوروبي برتمه، وهو السبب الذي أفضى إلى تأييد كبير من جانب البرلمان الأوروبي المتعطش إلى تحقيق مصدر جديد للدخل لدعم ميزانياته المتزايدة على الدوام.

ضريبة الصفقات المالية

والحصول الأخرى التي أفرزتها هذه القمة المصغرة هي أن على ضريبة الصفقات المالية توفير مصدر جديد للدخل لمنطقة اليورو وكذلك إلى الاتحاد الأوروبي برتمه، وهو السبب الذي أفضى إلى تأييد كبير من جانب البرلمان الأوروبي المتعطش إلى تحقيق مصدر جديد للدخل لدعم ميزانياته المتزايدة على الدوام.

ومع دور بريطانيا مثل لاعب مهمين على صعيد الخدمات المالية فإن حقيقة كون مثل تلك الضريبة سوف تلحق الضرر بذلك القطاع نتيجة هروب التجار إلى أسواق أخرى - البعض منها خاصة والبعض الآخر عامة - يعتبر قليل الأهمية. وبغض النظر عن أن السلطات في السويد وبعد وقت قصير من تطبيق مثل تلك الضريبة في التسعينيات من القرن الماضي عمدت إلى الغائها نتيجة الهروب الكبير للصفقات التجارية والمالية من أسواقها. ونهايك عن أن صندوق النقد الدولي عمد في السنة الماضية إلى أن مثل ذلك الإجراء سوف يقلص من حجم السيولة ويرفع من تكلفة الرسملة فإن وول ستريت يرحب بخطة السيدة "ميركل" والرئيس الفرنسي يامل أن يقضي ذلك إلى انتقال وهجرة الصفقات من الاتحاد الأوروبي والتوجه -

ليس في وسع المرء القول إن دول منطقة اليورو غير قادرة على الاتفاق حول أي شيء. ويوجد إجماع يتشكل بسرعة ويغيب بأن ألمانيا يجب أن تحول إلى شركائها في بلاد اليورو المزيد من عملتها وذلك عن طريق توفيرها لاختمان من أجل إصدار سندات باليورو أو المساهمة بقدر أكبر في كيان استقرار مالي أوروبي أوسع بدرجة ملحوظة.

وخلال الأسبوع الماضي، اضاف وزير المالية البلجيكي "ديدييه ريدرز" صوته إلى مجموعة المطالبين بالوصول إلى الشفرة الألمانية. وليس ثمة مفاجأة هنا: وذلك لأن بلجيكا تاتي في المرتبة الثالثة - بعد اليونان وإيطاليا مباشرة - في حجم ديونها بالنسبة إلى اقتصادها. وصحيح أن أماسها مسافة طويلة تبعدها عما يقارب نسبة ديونها إلى 100 في المئة والناتج المحلي الإجمالي فيها يقرب من اليونان (حوالي 150 في المئة) وإيطاليا (حوالي 120 في المئة) كما أن وكالة "موديز" للتصنيف الائتماني تقوم على الدوام برفع احتمالات تعرض بلجيكا للتخلف عن السداد وعدم الوفاء بالتزاماتها المالية. وربما يتعين على أن أذكر بأن الإجماع الناشئ بشأن دور ألمانيا كدولة محسنة في منطقة اليورو لا يشمل مستشارة ألمانيا نفسها لأن "أنجيلا ميركل" لن تتأثر ذرة منها.

اجتماع أنجيلا وساركوزي

وإذا توضح أي شيء من اجتماع "أنجيلا ميركل" مع الرئيس الفرنسي "ساركوزي" في الأسبوع الماضي فهو أن مستشارة ألمانيا لن تتحول عن مهمتها الرامية إلى منع دول منطقة اليورو المبحرة من جنبي انتاجية وجهد ناخبها. وتجدر الإشارة إلى أن اليونان وإيطاليا وإسبانيا تريد مساعدة أخرى. وكذا هو شأن بلجيكا التي تريد نصيبها من العون.

ولكن هناك البعض من الأشياء التي وافقت السيدة "ميركل" عليها. وأحد تلك الأشياء هو وجود حاجة إلى عقد مزيد من الاجتماعات على الطريق نحو تكامل اشد واقوى وهو هدف أنصار "المشروع الأوروبي" منذ اليوم الأول. وسوف يتم عقد

يتشكل إجماع يفيد بأن ألمانيا يجب أن تحول إلى شركائها في منطقة اليورو المزيد من عملتها، وذلك عن طريق توفيرها لاختمان من أجل إصدار سندات باليورو أو المساهمة بقدر أكبر في كيان استقرار مالي أوروبي أوسع.

أنجيلا لن تتحول عن منع دول اليورو المبحرة من جنبي إنتاجية وجهد ناخبها

تحذيرات من أن الأمور ربما تتجه نحو الأسوأ قبل أن تبدأ بالتحسن

د. طارق عبد المحسن الحويسان**مسؤوليات الجودة في جامعة الكويت**

تحت شعار الدفاع عن جودة التعليم الجامعي، اطلعنا على تصريحات كثيرة في الصحف، بعضها ذو صلة بالجودة والبعض الآخر لا صلة له، إلا أن جميع هذه التصريحات لا تتناول الموضوع بشكل شمولي، وبالتالي لا تساعد في رسم طريق واضح لإصلاح أوضاع الجودة في جامعة الكويت.

الجودة هي استيفاء المخرجات لمتطلبات المستفيدين، وبالنسبة إلى الجامعة فالمخرجات هي الخريجون والأبحاث العلمية والأنشطة المجتمعية، والمستفيدون بشكل أساسي هم أصحاب العمل (جهات التوظيف) والمجتمع البحثي والاقتصاد والتنمية في الدولة.

ولكي يكون للجودة معنى عملي لا بد من تحديد "المتطلبات"، وبغياض هذا التحديد- كما هو واقع في جامعة الكويت- يصبح الحديث عن الجودة كلاماً عاماً شبيهاً بالتصريحات التي نقرأها ونسمعها هذه الأيام، وفي تحديد المتطلبات لا بد من البدء بثلاث مسؤوليات متداخلة تقع على عاتق الجامعة، الأولى هي أن تعمل على تطوير مستواها الأكاديمي.

وهذه المسؤولية- التي نسميها "المسؤولية الأكاديمية للجامعة"- تتطلب من الأقسام والكليات والجامعة أن تستوفي متطلبات جهات الاعتماد بالحد الأدنى، ومن ثم توجه إلى الحصول على مراتب متقدمة لدى جهات التصنيف.

ومن المؤسف أن العديد من مسؤولي الجامعة قد اختزلوا مفهوم الجودة في الاعتماد الأكاديمي غير مدركين أنه يمثل حد تجاوز السقوط أو الفشل وليس حد التميز الذي تعكسه جهات التصنيف المعتمدة.

والمسؤولية الثانية للجامعة هي اتجاه الطلبة وأصحاب العمل في ضمان أن تكون قدرات الخريجين متوافقة مع احتياجات وتوقعات سوق العمل الحالية والمستقبلية، وهذه المسؤولية- التي نسميها "المسؤولية الأساسية للجامعة"- تتطلب من الجامعة أن تتحرى باستمرار متطلبات سوق عمل الخريجين من خلال عملية منظمة ومضنية يتم فيها تعريف شرائح سوق العمل، وتحديد متطلبات تلك الشرائح، وترجمة تلك المتطلبات فنياً في شتى تعريف البرامج والمقررات الأكاديمية، وقياس رضا سوق العمل بشكل دوري والاستفادة من نتائج القياس في تطوير الأداء، ومن المؤسف أن العديد من كليات الجامعة قد اختزلت ذلك كله في عملية القياس وعقد بعض المنلفيات العقيمة مع مجموعة غير مدروسة من أصحاب العمل.

والمسؤولية الثالثة، وهي أكثر شمولية، أن تساهم الجامعة جدياً في تنمية البلد، وهذه المسؤولية- التي نسميها "المسؤولية الوطنية للجامعة"- ذات صلة بمعنى الجودة لأنها تتطلب تسخير أبحاث وأنشطة الجامعة المجتمعية لخدمة احتياجات وتطلعات (متطلبات) المجتمع المُعَبَّر عنها في خطط الدولة الطويلة والمتوسطة الأمد.

ومن المؤسف هنا أيضاً أن الكثير من العاملين في الجامعة من أكاديميين وإداريين غير مطلع على خطط الجامعة، والتي هي تعاني أصلاً عدم ارتباطها الواضح بأهداف وسياسات التنمية في البلد.

أدرك مع زملائي خطورة قبول أعداد من الطلبة تفوق الطاقة الاستيعابية للجامعة، وازى معهم تأثير ذلك في قدرة الجامعة على القيام بمسؤولياتها الثلاث للجودة، إلا أنني أدعو الإوة المسؤولين في الجامعة وفي جمعية أعضاء هيئة التدريس إلى تناول الجودة بتسوية، لأنني أرى سياسات وممارسات حالية لا تقل خطورة على الجودة عن المشاكل التي يتحدثون عنها!

أحمد هادي**«ما جابت ولد»**

يبدو أننا في مجتمعنا العربي والخليجي وخصوصا الكويتي، نفرح بأي إنجاز ونقف عنده، فها نحن فرحنا بأن الكويت عروس الخليج في طهرتها التنموية وأواخر السبعينيات، ونوقفنا عند ذلك الحد، وها هي العروس تشيخ، ولم يظهر بين أبنائها ابناً باراً بها.

فها هي تتساقط أسنانها واحداً تلو الآخر، ولا تُؤخَذ إلى طبيب مختص، ولكن يكفي أبناؤها بعرضها على «الحكيم» وإن جادوا، عرضها على طبيب عام، بشخصها حسب ما يراه وما تعلمه، ولكن لا جدوى، فهي بحاجة إلى طبيب أسنان شاب ممن على اطلاع دائم بتطور الطب، وخاصة الأسنان، فهي تعاني داء السكر والضغط، ويصعب في هذه الحالة معالجتها خوفاً من تدهور حالتها الصحية، وهي أبلة إلى ذلك السقوط.

أوحي إليّ هذا المشهد، عندما قرأت كتاب الدكتور خليفة الوقيان، «الثقافة في الكويت»، عندما أنشئت مدرسة المباركية 1911م، وكيف أنفت أهل الكويت آنذاك دون سواها، واكتفوا بها ولم يجادروا لإنشاء مدرسة أخرى، وعندما عرض الشيخ عبدالعزيز الرشيد صاحب فكرة مدرسة «الأحمدية» اقتراحه بإنشائها، في اجتماع قدمه مع مجموعة من المثقفين، في ديوان السيد خلف النقيب.

ناقش المجتمعون موضوع تعثر التعليم، والمدرسة المباركية، وخاصة معارضة علماء الدين لتعليم اللغة الإنجليزية والعلوم الحديثة «الانغلاق»، معللاً اقتراحه بقوله: «ليش إرخا نختلف كل يوم مع جماعتنا، وليش إحنا ما نؤسس مدرسة ثانية». وينشر الشيخ يوسف بن عيسى، الأسباب المخروسة لإنشاء مدرسة الأحمدية 1921م، بقوله: «لما ولي الحكم المرجوح الشيخ أحمد الجابر، طلب مني إصلاح المدرسة المباركية، وكان في ذلك الوقت يدرس فيها تجويد القرآن، ومبادئ القراءة والكتابة، والحساب والفقه»، ثم يقول «ووافقته على ما أراد بشرط ألا يتدخل أعضاء المدرسة في منهج التعليم، لأنني تحملت معهم المشاق حين كنت ناظراً عليها». فقال لي: تذاكر معهم بالذي تريد، فعرضت عليهم إدخال العلوم العصرية واللغة الإنجليزية فلم يوافقوا، فكرهت إعادة الشقاق بيني وبينهم، ولهذا عرضت عن المباركية، وتذاكرت مع بعض وجهاء الجماعة، في محل السيد خلف النقيب، فأشار المرجوح عبدالعزيز الرشيد بأن ندع المباركية على ما هي عليه، ونشرع في تأسيس مدرسة على ما نريد، فاستحسن الحاضرون ما أشارت به».

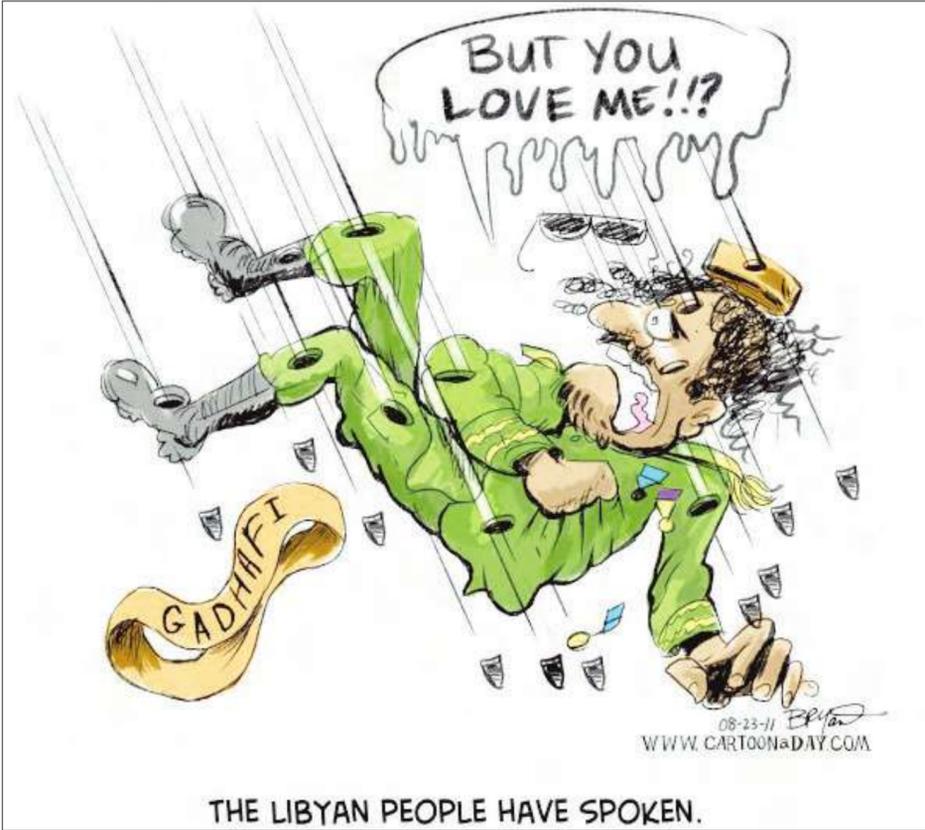
ونحن كذلك مشكلتنا تكمن في الانغلاق، والاكتفاء بالحرس القديم وعدم تجديد الدماء، الشيخ عبدالعزيز الرشيد وجد حلاً بإنشاء مدرسة أخرى، ولكن نحن ماذا نفعل!!

مزج:

العقلاء يكيفون أنفسهم مع العالم، أما غير العقلاء فيحاولون تكيف العالم مع أنفسهم، وإن التقدّم برمته، بناء يعتمد على غير العقلاء.

«جورج برنارد».

«تسعد صفحة «إضافات» الأسبوعية التي تصدر كل يوم سبت، أن تحضن ردود القراء وتعليقاتهم وآراءهم وصورهم المرسله إلى العنوان الإلكتروني edhafat@aljarida.com على أن ترد تعليقات القراء مرفقة ببيانات الاتصال الخاصة بالمرسل، ونشدد على أنه لن يلتفت إلى الرسائل المجله أو تلك المنتظمة لآراء تتنافى مع الموضوعية والمهنية انطلاقاً من دور «الجريدة» ونهجها الرامي إلى إعلاء قيم حرية التعبير عن الرأي بحياذ وموضوعية وتوازن».

**صفاف البحر****ويل لحكام العرب!!**

الآخرة؟! وكيف لكم أن تصدوا دعوة انفتقت عليها جموع شعبيكم على إثرالكم بعد أن كشفت أنيابكم، وبرزت خباياكم، وأردتكم الأمة بفعاكم التي تلطخت التاريخ، وشوهت على رد المظالم، لا بل يحاكمه إذا أخطأ؟ أين حكامنا من هذه السياسة الواعية الرشيدة التي ترفع من شأن الأمة؟

والله إنني لأعجب من حكام يفتلون شعوبيهم لمجرد المناداة بأقل حقوقهم كالحرية، فإني والله لا أرى فيهم إلا قول الله تعالى: «وَلَا تَحْسِبَنَّ اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا تَعْمَلُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِئَیْمُنَ تَشْخُرَ فِيهِ الْأُنثَاءُ» فطبعكم الانعاض بنهاية الظالمين، من قبل أن يأتي أمر الله بهلاككم، والذي قال في محكم تنزيله: «وَلَنْ نُقْرِبَ الْمُقْرِبَ أَهْلَانَهُمْ لَمَّا ظَنَّمُوا» وأمر الله واقع لا محالة.

عليه لو فعلت أو خرجت عن الصراط لغلغلنا بسيفونا كذا، ووضعوا أيديهم على رقابهم، فما كان من سيدنا عمر بن الخطاب إلا أن حمد الله، وأثنى عليه في أن جعل من الشعب من يساعده على رد المظالم، لا بل يحاكمه إذا أخطأ؟ أين حكامنا من هذه السياسة الواعية الرشيدة التي ترفع من شأن الأمة؟

فلا تحسبوا أيها الحكام البغاة انكم ستفلتون من عقاب الله في الدنيا، وأي خزفي وعار يلقاكم عندما تقفون بين يدي الله في

بعد مرور ثمانية أشهر من الثورات العربية المباركة التي تدعو إلى زحزحة الحكام المتعطرسين الذين ساهموا في تردي احوال الأمة، ووصومها بالعار والشنار بأفعالهم المشيخة التي يندى لها الجبين، وعانوا فسادا بمخلفاتها الفكرية، ودعرا بأحزابهم الاستبدادية، وإذأ كان انفسيا قبل البدني، بالقضاء على شعب ينادي باسم الحرية فإني لأعجب من تلك النفوس الإنسانية التي لا توصف إلا بالحقارة والدناءة الروحية في تشبيها بحكم شعب لا يريد بها.

إذ يسمى هذا الشعب جاهدا إلى إسقاط حكامه وإزالتهم عن الحكم، وذلك بعد أن بان الظلم ونفحش، وفاحت رائحته عفناً في أرجاء المعمورة. فإين هؤلاء الزمرة من عمر بن الخطاب حين طلب من المسلمين أن يفوموه إذا أخطأ، فردوا

د. صالح الجبير**«شباب... شتقول؟»**

عندما يظهر مخاطبا الشعب الأميركي على الشاشة كان يسود الجميع شعور بان من يخاطبهم هو ابوهم أو جداهم الكبير، إذ يتعد عن الرسمية، ولا ينظر كثيرا إلى الأوراق، فيستطرد عادة مع بعض الدعابة والجدية أحيانا عندما يتطلب الموقف ذلك.

اعتمد الرئيس الأميركي ريفان عادة كرسيت مفهوم الابوية لدى الشعب، فقد كان يرسل بطاقة ترحيبية لكل مولود أميركي يقول فيها "Welcome Home". المؤسساتية والنظام الإداري والبرلماني الصلب، والصحافة الحرة، والحرية الشعبية لم تجعل من ريفان القائد الأسطورة والحاكم بامرء... والرئيس غير القابل للتغيير. ويحدود عمر ريفان الذي ناهز 78 عاما أو أكثر قليلا تسلق مجموعة من "الشباب" وكبار السن إلى سدة الرئاسة، فقبل ذلك كانوا يحملون الأجنداث الإصلاحية والخطط التنموية مما جعل الناس تلقى باسمائهم في صناديق الاقتراع، وأحدهم يعتبر إمبراطور الإعلام والمال، فنجح إلى حد الفخش في جمع المليارات ورئاسة الشركات. جاهد كثيرا للوصول إلى رئاسة الوزراء، وكان له ذلك، والنتيجة؟ سلسلة متوالية من الإخفاقات على جميع المستويات بما فيها الأخلاقية، وها هو يسحب دولته ليلقي بها في أحضان شيخ للفلاس، وآخر تفوق في أعرق جامعة بريطانية وأصبح أفضل طلبتها طوال فترة دراسته، وعاد إلى بلاده أسنادا جامعيا، قضى عدة عقود يقدم الحلول الاقتصادية والاجتماعية والسياسية من واقع معرفته ودراساته الأكاديمية، يعنى شاطر على الورق، فإلهم الشباب واقنع أرباب الأسر وأصبح فارس الإنقاذ، وأشاروا عليه بالنزول للائتخابات ففعلها وأصبح الدكتور رئيسا للوزراء، وبعد ثلاثة أشهر فقط أظهر هذا عرفته المجزئة، واستخدم مصادر الدولة لتقوية نفوذه وأتباعه وشيخته، فظهرت قوى سياسية ومجتمعية واقتصادية فاسدة جرت البلاد إلى الحرب الأهلية والانسقام.

ومثال على حكم الكهول من شرق آسيا، فصاحبنا هذا عسكري ملتزم ومحافظ على الأخلاق والقيم العسكرية كالولاء والنظام والطاعة والاستعداد للقاء في سبيل وطنه. درس أيضا حتى أصبح دكتورا كسابقه الإفريقي، فقولتي أكبر رتبة عسكرية ورأس أكبر مركز أبحاث في دولته، وبصفته، وعند فراغ منصب رئيس الوزراء قفّر هناك وعمره حينها 78 عاما فقط، المفاجأة أنه قطع خطوط التواصل مع المعارضة والغى الدستور وسحق كل من يعارضه، ويمكن للجميع توقع ما ألت إليه أحوال هذا البلد المنكوب.

يفسر علماء النفس حالة من يتولى القيادة وهو طاعن في السن، مع وجود حسن النوايا، فإن هذا المعمر يتولد لديه إحساس أن المؤسسة ستتهار بمجرد تركه لمنصبه، فترى ضرورة وجوده لصون المكتسبات، ويزيدون أيضا أن حالته النفسية تصبح أكثر تعقيدا فلا يتسع صدره لسماع ما يخالفه، بل يتعداه إلى اعتبار ذلك نوعا من الإهانة، ولم يهمل النفسون نقطتين مهمتين أخريين، أولاهما أن كبير السن، ورغم معرفته بأهمية ما يطرح عليه من خطط ومقترحات فليس لديه الاستعداد ولا الرغبة أيضا للتخطيط المستقبلي لشعوره بأنه لن يعيش حتى يرى النتائج، والثانية الخطيرة هي وجود الجوفة الفاسدة التي تتوح حولها وتناقفه، وتقول له ما يجب سماعه وتأخذ منه ما تحب أن تستولي عليه.

يوسف عوض**«لا بلاك الله ابعاقة» ***

لا شك أن للعلاقات الثنائية بين الدول أهمية كبيرة، خصوصا إذا كانت دولا متجاورة، والعلاقات بين الدول شبيهة بالعلاقات بين الأفراد، فإذا أنت مثلا عندك جار طيب ويزترم حدود الجوار فيلا شك ستكون سعيدا ومطمئنا، وإن كان العكس فإلله يكون في عونك.

والمثل يقول «الجار قبل الدار»، أو «إذا جار عليك جارك حول باب دارك» فالحل في مثل هذه الحالة هو البيع بخسارة لربح راحة البال والطمأنينة التي فقدت.

طبعاً في حالة الجيرة الجغرافية بين الدول فالحال تختلف، وهنا لا نستطيع الدولة المستأفة أن تنقل مقر إقامتها، فالوطن لا يباع وإنما لا بد من حلول عاقلة ومنصفة لحل أي مشاكل عاقلة بين أي دولتين متجاورتين.

والآن ظهرت لنا في الكويت مشكلة الاعتراض على بناء ميناء مبارك في المنطقة التي تقع قريبا من حدود العراق، ومن أحتج ورفض هذا الشيء ليس شخصا عاديا أو أحدا من سياسيين الأحزاب العراقية وإنما هو المناطق الرسمي لحكومة العراق.

لذلك لو كان الأمر لي لتعاملت مع هؤلاء الناس بسياسة واضحة جدا ومعينة، لأن أي اتفاق غير معن ولا شهود عليه سيتم إنكاره من قبلهم، ولا ننسى أن لتوقيت الاعتراض مغزى واضحا وهو قرب ذكرى احتلال العراق لدولة الكويت قبل عشرين عاماً، وفي وقت لا تزال بعض القضايا عاقلة.

ولا بد أن يكون القرار واضحا وحازماً لأن مثل هذه الدول لا يجدي التعامل بدبلوماسية معها نفعاً، فقد قدمنا ما قدمنا من تضحيات كبيرة أثناء الغزو وبعد،ه، تضحيات باشتيا كنا نعتبرها مسلمات يجب أن نتصلب حيالها ونحزم أمرنا تجاهها.

ومن الطرق التي أراها مناسبة لمعالجة الأمر الاجتماع بين الحكومة ممثلة بوزير الخارجية مع لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الأمة للنظر في هذا الأمر، واتخاذ القرار المناسب الذي يراعي مصلحة الكويت ومواطنيها، وينفس الوقت لا يمس السيادة الكويتية على إقليمها بشكل يتوافق والقرارات الدولية في شأن غزو العراق للكويت.

وبعد الاتفاق على القرار المزمع اتخاذه يتم إرسال دعوات إلى الجانب العراقي يحمل رسالة فيها مضمون ما اتفق عليه وما تم إقراره، فإن وافق العراقيون يدعى الجانب العراقي إلى الكويت أو العكس ويتم الاتفاق، وحتى لا يستطيع الجانب العراقي التجرد من أي اتفاقية أو الإفلات منها فلتتفق في الأيام المتعددة.

وفي نفس الوقت تستمر الضمانة الدولية لأمن الكويت لحمايتها من أي طامع أو متهور اغتر بقوته العسكرية، فإمن البلد ليس عرضة للمساومات السياسية أو الحملات الانتخابية وإنما هو التزام نضعه على رأس أولوياتنا، فالأمن قبل الخبز، وحماية البلد وأهله مسؤولية عظمي ليست باليسولة ولا البسيرة، وإن شاء الله أن من يتصدى لهذا الأمر المهم ويعيه تماما هم نخبة من خيرة رجال الكويت، ولا يلاك الله ابعاقة».

* من قصيدة شهيرة للشاعر الكويتي «صقر النصافي» رحمة الله.

PROJECT SYNDICATE

أعضاء المجلس لن يرشخوا أنفسهم لمنصب الرئاسة في الانتخابات المقبلة، ولكن منذ ذلك الوقت كان النشاط على الجبهة السياسية ضئيلاً للغاية، ولأن الناشطين كانوا غافزين عن البدء في تنظيم الحملات الانتخابية في حين لم ينه الثوار من القتال بعد، فقد تقاعسوا عن تشكيل أحزاب سياسية، ونتيجة لهذا فإن حزبين فقط تأسسا حتى الآن في بلد لا خيرة له فيما يتصل بالديمقراطية التعددية، وفي الوقت الحالي، هناك عدد قليل للغاية من الأصوات التي تدعو بشكل ثابت إلى تنفيذ التغييرات المطلوبة لتأمين الانتقال من الاستبداد إلى نظام ديمقراطي.

وهناك مشكلات أخرى تواجه المجلس الوطني الانتقالي، ففي شهر يوليو، قتل قائده العسكري عبدالفتاح يونس في ظروف غامضة بعد أن أصدر المجلس أمراً باعتقاله، ولقد طالبت قبيلته بإجابات لم يتمكن المجلس الوطني من تقديمها، ويقول أشخاص قريبون من القضية إن عددا من كبار المسؤولين في المجلس الوطني الانتقالي ضالعون في مقتل يونس.

ورغم أن النجاح الذي أحرزه الثوار أخيراً غطى على التحقيق في مقتل يونس، فإن قبيلته تطالب بالعدالة وعلى استعداد للسعي إلى الثار لأنفسهم إذا عجز المجلس الوطني الانتقالي عن حل هذه المسألة، وقد تؤدي نتيجة كهذه إلى انقسام بين صفوف الثوار، وقد تهدد بانزلاق ليبيا إلى أتون العنف من جديد في اللحظة التي كان من الواجب أن تشهد نهاية الأعمال العدائية.

والواقع أن خطر العنف لا يزال يهدد ليبيا ما بعد الغدافي بشكل أكثر عموماً، فقد بدأ الثوار الليبيون في الشرق بالفعل في الثار من الموالين للغدافي، الذين عمل العديد منهم في لجانه الثورية المرعبة. وفي غرب ليبيا ذكرت تقارير العاملين في مجال حقوق الإنسان أن العديد من أنصار الغدافي أطلق الرصاص على أيديهم كعلامة تشيir إلى خيانتهم، وفي ظل عجز المجلس الوطني الانتقالي عن فرض النظام والانضباط على جنوده، فمن المرجح أن

* زميل باحث لدى مؤسسة أميركا الجديدة، «بروجيكت سنديكات»، بالاتفاق مع «الجريدة».

باراك بارفي***إعادة بناء ليبيا**

بعد مرور ستة أشهر منذ حمل الثوار الليبيون السلاح ضد زعيم البلاد، العقيد معمر القذافي، تمكنوا أخيراً من الإطاحة به، ولكن على الرغم من انتصارهم في ساحة المعركة فإنهم لم ينتصروا على الساحتين السياسية والاقتصادية، وإذا كان الثوار راغبين في ضمان نجاح ثورتهم في المدى البعيد، فإن عليهم أن يتغللبوا على نقاط الضعف التي يتلتهيم.

في الأيام التي تلت بداية الانتفاضة في السابع عشر من فبراير، شكّل الثوار هيئة سياسية عرفت باسم المجلس الوطني الانتقالي، ومجلس وزراء عرف باسم اللجنة التنفيذية، ورغم أن تشكيل هاتين المجموعتين تألف من مختلف شرائح المجتمع الليبي، وعمل به أشخاص يتمتعون بمهارات فنية عالية، فقد أحاطت بهما عدة مشاكل.

فقد سخر المنقذون من افتقار المجلس الوطني الانتقالي إلى الشفافية وتجربوا من غموض الآليات التي يتخذ بها قراراته، كما شككوا في المعايير المستخدمة لاختيار أعضائه. ويقول الليبيون إن رئيس المجلس، مصطفى عبدالجليل، يفضل المنشقين الذين سجنوا في معتقلات القذافي على هؤلاء الذين يمتنعون بالتدريب والمهارات المطلوبة لإعادة بناء البلاد، وإذا لم يعالج المجلس الوطني الانتقالي هذه المخاوف، فمن الصعب أن نرى كيف قد يتمكن من التعامل مع التحديات التي تنتظره.

وليست سياسات المجلس الوطني الانتقالي فحسب هي التي قد تهدد نجاح الانتفاضة الليبية، فعلى الرغم من أنه محل إعجاب في الأجزاء التي يسيطر عليها الثوار من شرق ليبيا، فإن عبدالجليل يتسم بالصرامة والعناد ويفتقر إلى الكاريزما التي تميز الزعماء الثوريين، والواقع أنه لا يعد محلي ضيق الألق، ولم يتمكن حتى الآن من تقديم رؤية مقنعة لليبي الجديدة.

إن الافتقار إلى الزعماء المخضرمين سياسيا يبدئي الشرق الذي يسيطر عليه الثوار، فبعد فترة وجيزة من تولي رئاسة المجلس الوطني الانتقالي في شهر مارس، أعلن عبدالجليل أن



مشهد مؤثر في طرابلس

Fouad Ajami* -Wall Street Journal

لم تكن تلك الحملة التي أطاحت بالنظام الفاسد في طرابلس مثالية، ولم يكن أداء حلف شمال الأطلسي مبهراً طوال الوقت، ولم تكن إدارة أوباما على قناعة تامة بالمشاركة في هذا الصراع، وقد شككتا بالتورار في بنغازي وبنواياهم الحقيقية في كل مناسبة، كما أننا لم نندمج الأموال الليبية المجددة التي كان يمكن أن تضمن توازناً أكبر في ساحة القتال.

من منّا لا يشعر اليوم بالحماس تجاه مشهد الحرية في طرابلس؟ فقد أتجه الشعب الشجاع - بمن في ذلك المدنيون، والمنفيون الذين عادوا إلى بلدتهم المنكوب، والطلاب الذين يفتقرون إلى أي مهارات عسكرية - إلى الجبهة في شاحناتهم الصغيرة لاستعادة أرضهم من طاعية حوّلتها إلى مختبر لممارسة طغيانه وعقده، فهذا الشعب هو الذي صنع الثورة.

لم تكن تلك الحملة التي أطاحت بالنظام الفاسد في طرابلس مثالية، ولم يكن أداء حلف شمال الأطلسي مبهراً طوال الوقت، ولم تكن إدارة أوباما على قناعة تامة بالمشاركة في هذا الصراع، وقد شككتا بالتورار في بنغازي وبنواياهم الحقيقية في كل مناسبة، كما أننا لم نندمج الأموال الليبية المجددة التي كان يمكن أن تضمن توازناً أكبر في ساحة القتال، وأن تحسم نتيجة المعركة في مرحلة أبكر، لقد ظهرت عقيدة جديدة لتبرير سلبية الموقف الأمريكي: "قيادة العالم من وراء الكواليس".

لكن يمكن مناقشة هذه الأمور كلها في وقت آخر، فيكفي الآن أن نشاهد منظر كتاب الحرية وهي تشق طريقها إلى طرابلس، كيف يمكن أن يقاوم كل من هم في أراضي الحرية الشعور بالرضا لأن ابن الطاغية المفضل، سيف الإسلام، قريب من الأسر الآن؟ أكثر ما يدل على سوء الحكم في عالمنا اليوم هو أن يصف الحاكم شعبه بكلمات "الجرذان" و"الخونة"، فيبعد سنوات من الحوف والرخوخ، انتفض الشعب للتأكيد على كرامته.

في الأوقات الحرجة، لم يتمكن المرتزقة الأجنبي والقتلة والمسلحون من الحفاظ على سلطة الطاغية، فلا عجب في أنهم لم يكونوا مستعدين للموت في سبيل رجل يقبع في مخبئه المحضن، ولم يتطوع الليبيون أيضاً لإنقاذه. لقد وصف القذافي نفسه في إحدى المرات بالزعيم الذي لا بلد له، وأعلن

كيف يمكن تفسير "التعويضات" التي طالب بها إيطاليا بسبب الاحتلال الإيطالي لليبيا ما بين الحربين العالميتين؟ لقد كان الشجع يقود سلوكياته، فكان قادراً على قتل أعداد كبيرة من المسافرين على متن الخطوط الجوية الأمريكية والفرنسية مع الحفاظ على موقعه في الساحة العالمية.

كان بنوي ترك البلد كصحراء قاحلة تفتقر إلى جميع مظاهر الحياة العامة. سبقي الشرخ بين محافظات طرابلس غرباً والبرقة شرقاً قائماً، وسيصن الليبيون على أن تاريخ العذاب المشترك على يد الطاغية المخلوع سيكون كفيلاً بإنهاء تلك الاختلافات، فقد تكون هذه المشاعر صداقة وقد تساهم في تعزيز وحدة الليبيين، لكن منذ أن وُجِدَت القوى الغربية هذا البلد قبل سنة عقود تقريباً، كان لذلك الشرخ وقعه الخاص.

لقد أهدرت أربعة عقود من حياة ليبيا بسبب هذا النظام ولا شك أن النظام المقبل يستطيع تقديم أداء أفضل

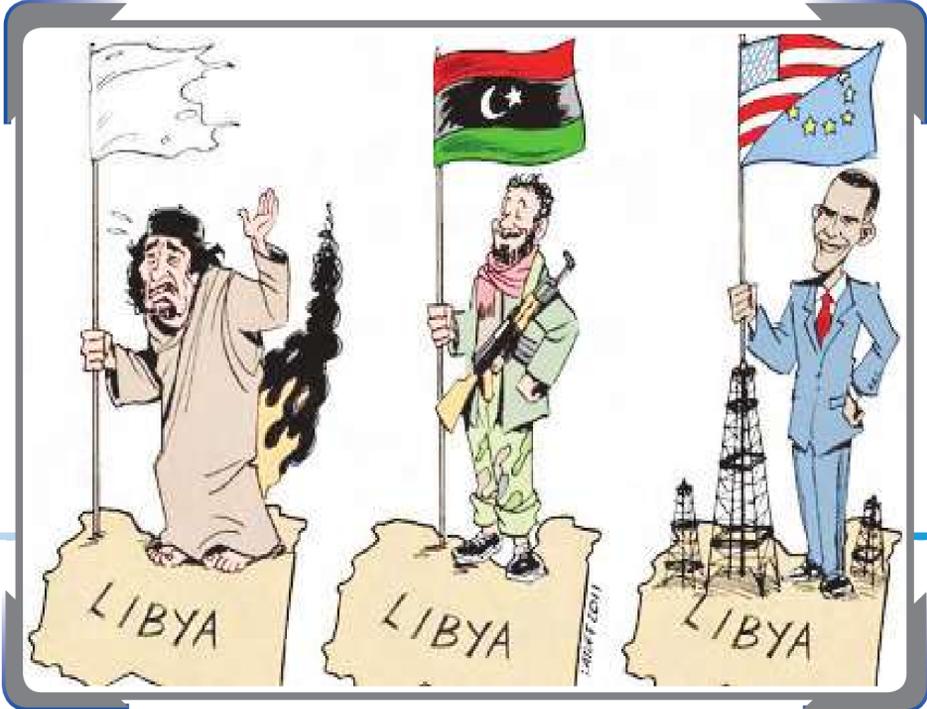
سيطلب من الثوار فتح بنغازي أن يظهروا مبادئ التسامح وضبط النفس غداً انتصارهم، أما السعي وراء الانتقام وحشد العملاء فسيعد حياة ليبيا الجديدة

كانت هذه الفكرة حجة لتبرير التردد الذي طبع المقاربة الأميركية للمتعامل مع هذه الأزمة، لكن تجدر الإشارة إلى أن القذافي نفسه هو من جر باراك أوباما المتردد إلى هذا الصراع حين هدد بنغازي بإنزال أسرى العقوبات عليها.

لا يمكن التأكيد بأي شكل على أن هذه الانتفاضة الليبية الضخمة خلت من الإسلاميين، فكل ما نملكه هو أدلة مقنعة عن طبيعة الثورة نفسها، أي تركيبها وجزية المدافعين عن الحريات المدنية الناشطين فيها ووعدهم بعدم استبدال النظام الاستبدادي السابق بنظام ديني متطرف.

يمكن خطف أو سرقة إنجازات الثورات كما هو معروف، وغالباً ما يطغى المتطرفون على المعتدلين، لكن إذا أردنا أن نراهن على المشهد الذي نراه اليوم، فيسهل أن نتوقع نشوء دولة ليبية تكون أفضل حالاً من نظام القذافي القمعي.

* مسؤول كبير في معهد هوفر للأبحاث التابع لجامعة ستانفورد وأحد رؤساء فريق العمل المعنى بشؤون النزعة الإسلامية والنظام الدولي.



لم يتمكن المرتزقة الأجنبي والقتلة والمسلحون من الحفاظ على سلطة الطاغية، فلا عجب في أنهم لم يكونوا مستعدين للموت في سبيل رجل يقبع في مخبئه المحضن، ولم يتطوع الليبيون أيضاً لإنقاذه

سورية جبهة الانتفاضات العربية

Anthony Shadid -NY Times

مع دنو نهاية العقيد معمر القذافي وتعرض الثورات في أماكن أخرى من العالم العربي للقمع أو الفوضى الخطيرة، تتحول الانتفاضة السورية إلى الجبهة الرئيسية للثورات العربية، ففي غضون ثمانية أشهر، سقط ثلاثة حكام مستبدين في منطقة لطالما قيل عنها إن حكامها لا يفارقون عروشهم إلا عند موتهم.

في الليلة التي دخل فيها الثوار الليبيون حصن العقيد معمر القذافي، محددين بذلك مستقبل ليبيا، قدم نظيره في سورية تأخيرات مستمدة من الماضي. فستبقى سورية، في رايه، راسخة وستتحقق المؤامرات التي تُحكّم في الخارج، فضلاً عن أن الدعوات المطالبة بسقوطه فارغة لأن الشعب يدعمه، فقد أكد الرئيس السوري بشار الأسد في مقابلة متلفزة معه يوم الأحد أنه ليس "قلقاً".

ولكن مع دنو نهاية العقيد معمر القذافي وتعرض الثورات في أماكن أخرى من العالم العربي للقمع أو الفوضى الخطيرة، تتحول الانتفاضة السورية إلى الجبهة الرئيسية للثورات العربية، ففي غضون ثمانية أشهر، سقط ثلاثة حكام مستبدين في منطقة لطالما قيل عنها إن حكامها لا يفارقون عروشهم إلا عند موتهم. صحيح أنه ما من قواسم مشتركة بين ليبيا وسورية غير القمع، إلا أن سياسات المنطقة تتجه، على ما يبدو، في خط معاكس لأنظمة الحكم المستبد التي تخفق في تطبيق الإصلاحات.

ذكر وزير الخارجية التركي أحمد داود أوغلو يوم الاثنين في إنشوا، في إشارة واضحة إلى الأسد، أن التغيير، الذي يطالب به الشعب في ليبيا والذي تآل ما شهدناه في مصر وتونس، يجب أن يحمل الدروس والعبر للجميع، فمن الضروري أن يدرك قادة البلدان الأخرى أنهم يلون مطالب الشعب.

بدرك قادة البلدان الأخرى أنهم سيقعون في السلطة ما داموا يلبون مطالب الشعب. فبينما كانت محطات التلفزيون تبت صور الثوار في الساحة الخضراء في ليبيا يوم الاثنين، انتشرت في مختلف أنحاء العالم العربي مظاهر الفرح والذهول التي تراكفت مع نوع من الاستهجان لاعتماد الثوار الليبيين على القوى الغربية.

ولكن ردهما القذافي، لوصف نهاية شخصية اعتبرها كثيرون ظالمة ومجنونة، كذلك، تحولت إحدى الجمل في خطاب أدلى به العقيد القذافي في وقت سابق وتعد فيه بالقتال "نقطة زنة" إلى مرجع في الثقافة الشعبية، فقد أدخلت هذه الجملة إلى اللغة العربية العامية كمصدر للسخرية.

اضطرابات لم تر لها مثل خلال جيل من الزمن. قد تعزز تداعيات الوضع في ليبيا حجة الحكومة السورية أو تقويضها، فقد اشتهر حكم العقيد القذافي بإزالتة كل المؤسسات التي من شأنها توحيد هذه الدولة الشمالية إفريقية المترامية الأطراف. لذلك، بات من الصعب حل الانقسامات بين العشائر والمدن والمناطق وفصائل الثوار المسلحة، ورغم الجهود الجبارة التي تبذلها قيادة الثوار، يبقى مستقبل ليبيا أكثر غموضاً، مقارنة بالدول العربية الأخرى، باستثناء اليمن الذي لم يعد حاكمه بعد من المملكة العربية السعودية، حيث أدخل إلى المستشفى إثر تعرضه لإصابة خلال هجوم صاروخي، إلا أنه تعهد بالرجوع إلى اليمن.

تمثل تونس ومصر نمطاً رومانسياً في كتاب الثورات العربية، غير أن الانتفاضة الليبية تبدو مختلفة عنهما بسبب تدخل حلف شمال الأطلسي

ما شهدته ليبيا سط الضوء مجدداً على الحرس الذي جسده كل الثورات العربية، لا يمكن للقوة المطلقة أن تستمر بدون أي منازع ولا يكفي القمع والقوة لإخراج الناس من الشارع

بوضوح نديم شحادة، باحث في Chatham House، أبحاث في لندن: سيكون الدرس المرة المقبلة ضرورة الرحيل باكراً. يجب أن يفهم الأسد أن حكمه قد انتهى... ربما يدرك هذا الواقع، إلا أنه لم يعجز عنه بعد، ولا شك أنه سيحتاج عقب ذلك إلى استراتيجية للرحيل.

لكن بعض المحللين الإقليميين يشيرون إلى أن هذا التطور قد يعطي الأسد سبباً إضافياً للمضي قدماً في أعماله القمعية، فمن بين الحكام الثلاثة الذين سقطوا حتى اليوم، يعيش زين العابدين بن علي، الرئيس التونسي السابق، في المنفى في المملكة العربية السعودية. ويحاكم الرئيس المصري السابق والمريض حسني مبارك، فيمثل أمام المحكمة وهو في حالة مزرية ملقى خلف القضبان.

أما العقيد القذافي وابنه، فقد تمهما بارتكاب جرائم حرب منذ تحول دون إرسالهما إلى المنفى، فاعتقد هؤلاء الحكام الثلاثة أن بإمكانهم إسكات الانتفاضة، ولم يدركوا أنهم

بمجرد ما شهدته ليبيا سط الضوء مجدداً على الدير الذي جسده كل الثورات العربية، لا يمكن للقوة المطلقة أن تستمر بدون أي منازع ولا يكفي القمع والقوة لإخراج الناس من الشارع. يذكر سمير نشار، شخصية

بمجرد ما شهدته ليبيا سط الضوء مجدداً على الدير الذي جسده كل الثورات العربية، لا يمكن للقوة المطلقة أن تستمر بدون أي منازع ولا يكفي القمع والقوة لإخراج الناس من الشارع. يذكر سمير نشار، شخصية

بمجرد ما شهدته ليبيا سط الضوء مجدداً على الدير الذي جسده كل الثورات العربية، لا يمكن للقوة المطلقة أن تستمر بدون أي منازع ولا يكفي القمع والقوة لإخراج الناس من الشارع. يذكر سمير نشار، شخصية

تجاهل الأسد في لقائه التلفزيوني الأخير الدعوات بالاستقالة، معتبراً إياها خالية من أي معنى، وكذلك أشار إلى أن عمليات القمع لن تتوقف



المفكر الإسلامي د. سيف الدين عبد الفتاح يؤكد أن الرضا بالاستبداد هو قدر من الشرك بالله سبحانه وتعالى.



في الأربعاء 9 فبراير من يوميات التحرير... المدينة الفاضلة تخيم على التحرير والنظام يتحدث عن تنظيم «القاعدة».



الشاعر الراحل عبدالله العتيبي جاءت قصائده المغناة، سواء الفصحى أو العامية، معبرة عن واقع الكويت.



تعلّم أشهى الأطباق اللبناية على طريقة الشيف التنفيذي نادر الحاج علي الذي ينصحك بالحفاظ على مطبخك نظيفاً.

السبت 27 أغسطس 2011م
27 رمضان 1432هـ
العدد 1354 صفحة
www.aljarida.com

tawabil

توابيل

رمضان



سبحانك ربي ما أعظمك

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: لا تلعب بالنار فما تقوم به سينعكس سلباً عليك من دون شك.
عاطفياً: يفاجئك الحبيب بفضح سرّ أخبرتَه إياه، وتشعر بخيبة أمل كبيرة.
اجتماعياً: تستلمع إنقاذ نفسك من براثن الضجر إن أردت ذلك فعلاً.
رقم الحظ: 10.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: لا تعرف ماذا تريد وتردّدك يخيف الزملاء وأرباب العمل.
عاطفياً: حان وقت اتخاذ موقف شفاف فالحبيب سئم اللف والدوران.
اجتماعياً: لا تكن سريع الاستسلام مع الآخرين بل دافع عن حقوقك.
رقم الحظ: 20.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: توقعاتك كثيرة وتفكر في مشاريع مهمة لكن إريك والتسرع.
عاطفياً: لا تلق اللوم على الحبيب إن أردت أن تحفظ خط الرجعة.
اجتماعياً: مرحلة جديدة في علاقتك بالعائلة تشعرك بالراحة.
رقم الحظ: 1.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: الاحترام الزائد الذي تبديه للزملاء يظهرهك ضعيف الشخصية.
عاطفياً: قلبك يتحكّم بعقلك وكان الأخير غير موجود وليس ذلك بحكمة.
اجتماعياً: لا تتوتّر بلا سبب ولا تبحت عن مشاكل لا طائل منها.
رقم الحظ: 5.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: قدر من يقم لك المساعدة فانت لم تكن يوماً قليل الوفاء.
عاطفياً: الحب أهم ما لديك فلا تفرط به لتحقيق أمور ثانوية.
اجتماعياً: انبجبه إلى صحتك ولا ضير من استشارة الطبيب.
رقم الحظ: 15.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: لا تخجل من موقفك بل دافع عن أرائك جهاراً إن كنت مؤمناً بها.
عاطفياً: افتح قلبك للحبيب وأفصح له عما يشغل بالك.
اجتماعياً: لك دعوة إلى عشاء من دون تردّد، فقد لتلقي فيها أشخاصاً مهمين.
رقم الحظ: 8.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: لا تؤجل عملك إلى الغد ولا تتباطأ لأن ذلك لا ينفَعك.
عاطفياً: كثرة الأسئلة تسبّب مشاكل مع الحبيب أنت بغنى عنها.
اجتماعياً: عالج شؤوناً عائلية أهملتها منذ مدة بسبب انشغالاتك المهنية.
رقم الحظ: 18.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: لا تكن لجوجاً وتحدّث مع الآخرين بلطف.
عاطفياً: لا تقع في الحب إلا بعد اقتناع، أين دور قلبك؟
اجتماعياً: يقدم صديق لك هدية ثمينة تفاجئك وتربكك في أن.
رقم الحظ: 28.

الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: أدخل تغييراً على حياتك المهنية في أسرع وقت ممكن.
عاطفياً: لا تترك لسانك يسبق عقلك بل سيطر عليه قبل فوات الأوان.
اجتماعياً: تعرف من أين تؤكل الكتف ولكن لا تباع في تقدير ذكائك.
رقم الحظ: 26.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تحدّ الآخرين وبرهن لهم أنك أقوى مما يعتقدون.
عاطفياً: لا تقاوم مشاعرك فالحبّ يطرق باب قلبك.
اجتماعياً: تفرح بحدث عائلي يدخل البهجة إلى قلبك.
رقم الحظ: 28.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: أنت قادر على كل شيء بعدما خرجت من اختبار ناجحاً.
عاطفياً: ألا تجد من يفهمك ليس سبباً للاحباط. تفاعل بالخير.
اجتماعياً: الصبر مفتاح الفرج. لمّ لا تلجأ إلى وسائل تريح أعصابك؟
رقم الحظ: 3.

الجوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: اصبر ريثما تصل إلى النتيجة المطلوبة ولا تياس من بطء العمل.
عاطفياً: قوتك في إخلاصك للحبيب فلا تدع أحداً يؤثر فيك.
اجتماعياً: اهتم بصحتك ولا ضير من اتباع حمية غذائية.
رقم الحظ: 9.



طقس حار



حالما تشرع أصابعه في الارتجاج، غدا الوضع أكثر تعقيداً في ما بعد. أدركنا أن الأطراف تستجيب بطرق متباينة لاهتزازات الأصابع. لا يساعد هذا التباين على ابتداء نبوءات مضمونة بخصوص مراحل تطور حالة الاحتضار. أحياناً تتوالى حركة أصبع ما أو تنتقل للحركة إلى إصبع آخر أو تنتفض اليد عند المرفق أو الكوع أو قد تأخذ إحدى العينين في الرمش وربما يتبع هذا ارتفاع بانس لبؤبؤ العين الرامشة.

لكن يبدأ انسحاب الموت دائماً من اليدين ولا تتخذ الرجلان مبادرات مهمة. ربما يخض هذا النوع من التفقه البدوي جدنا فقط، إذ يزعم أنه قضى أحوالاً مديدة مشرعاً يديه، يجذبهما ويرسلهما أو يدبرهما يمنة ويسرة، فأردا أو قابضاً أصابعه يغرل ثياب الدبور الفاحرة التي اشتهرت بها مناطق النوراب قبلي حيث أمضى طرفاً من شبابه يجزب وسائل تحمته من إحدائنا اختراقاً في أشكال المحبة السائدة في تلك الأثناء، بالإضافة إلى الإشارات الموجبة التي ظل يرسلها بيديه مطوّراً لها فأومأاً يحتوي على عشرات الآف المفردات التي استخدمها في الغزل وفي استدرج اجتماعه جد أو زجها بين نصوص حكاياته الشفهية لإضفاء بعض الصدقية على وقائع تاريخه الحافل بالمغامرات الحقيقية والمتخيلة.

تخطوى أي محاولات لخداع الموت، بهدف تاجيله أو تحديه طناً بالمكان الانتصار عليه، على مخاطر جمّة. فبالإضافة إلى الشدة الموهلة التي يتمتع بها الموت، الناتجة أحياناً عن استعانة بالكوارت التي يجلبها تطاول العمر وقسوة الطبيعة وظلمة الإنسان وسوء الحظ، وقوام ليس له نهاية في معينات الهلاك، فإنه هو نفسه مرواغ، حاد الذكاء بحيث يبطل دائماً كل للمساعي الهادفة لوصفه بغرض ترويضه، فمثلاً، باستطاعته مفادرة صحبته لضعب ساعات فيما يسمى شعبياً «فجة الموت» ثم ينفض شعبها بضراوة لا تعطي أي فرص للنجاة.

ثم تنتقل الارتعاشات إلى أصابع القدمين. في احتضارنا التي أعقبت بلوغه التسعين، يستطيع جدنا

باخذ كفاحي الذي يجري ضد الوية الصوت اتجاهمين. اتجاه متعلق بحركة أطرافي وأخر يدوية روعي. بعد كل احتضار يقدم لي أحفادي جرّداً دقيقاً لتلويحات يدي وانزلاقات رجلي؛ اتجاهات وقوعها وأوقات حدوثها ومدى تواترها. أما توهيمات روعي فكنت ألقها منقوشة بذاكرتي التي عدت، بمرور الوقت والمواظبة على المران، فقرر، على نحو تلقائي، تنظيف وتنظيم أنحائها وسرديتها بحيث تبقى على أجمل الأحداث وخبائتي وتلفظ الوقائع البشعة التي كرسها الاستعمار والحروب والديكتاتوريات، حتى أنني احتجت في رواية بعض الأحداث التاريخية، التي وصفتها هنا، إلى الاستعانة بالوصف الموجز لتاريخ السودان الذي كتبه نعوم شيفير. وحتى أكون منصفاً لشيخوختي أقول إن ذاكرتي تستمتع لاجتماعها الخرف بطريقة أقل تهاقناً من سر السيد شيفير.

بمضي السنوات، بعد مطابقة خريطة حركة أعضائي أيام معاركي المحترمة ضد الموت بتداعي ذكرياتي وقوتها ذخاوري، استطعت إغفاء أحفادي من مهام تطبيب أعراض موتي، وأصبح بإمكانني استدعاء الوقائع التي تمكنني من السيطرة على حركات جسدي، كما أمكنني، وهذا يحدث عندما يصبح بوسعي السيطرة على احتضاراتي والمضي بها في اتجاه تكريس شفائي، اجترار إيماءات عضوية، غاية في الخفة والبطء، كالتي تساعد في إلهامي أفاضيلها الطرافة. وبالمناسبة، تعمل أفاضيلها أحياناً في الاتجاه المعاكس فتحفز إيماءاتي وتداوي علي.

وحيف واهن عند أطراف أصابع اليدين. تبدو الأظفار أميل إلى اللون البسند الفاتح فنختلج إلى القلب لا يحدث نصفاً كافياً يدفع الدم إلى أطراف جدنا القصية. وحدث الصمامات وقت البلغمات وتصلبت الأوعية. تلك الأيام نرتشف كميات كبيرة من القهوه البجاوية والمقوية بمرض حفز حواسنا وإيقاظها منتفضة لرصد كل نامة.

الاحتضار الأولى، جدنا لا يزال في نهاية الثمانينات، يحدث تحسن مضطرب، سريع في حالته

عمر الغلاتي الذي جاور بمكة، ولا بد أنه ميت فيها وقت خطراني هذه. يمكن ترجمة الجملة كالتالي: «قطعت الغياتي فهل أنسى يا زليخا؟»

من كبري ود بشير إلى كبري علي حامد الفتاتان تترنمان بأغنية «ميروك عليك الليلة يا نعومة» ثم «الجري دا ما حقي»، من أغنيات البنات التي راحت أثناء عقب الحرب الكبيرة الطاحنة رأيتها كليهما يركض أمامهما مرة وخلفهما مرة فلقاً فلقاً غايية الغلق. أحياناً ينبح منادياً «هو، ثم هو، هو؛» نباح حاد يلبه نباحان، لا يزيد. لا بد أنه سمع زياط أسراب تحلي المتوحشة المنطلقة في طيران أفي كثيف تجاه الفتاتين وندب عظامياتي الزاحفة ورائي، متهيئة لتنفيذ التعليمات.

هيف رات الأسراب، التي هي بالأحرى جحافل مسعورة زائطة، قبل نورية. خبات عن النحل ملكته فانطق هانجاً، قد جئ جنونه.

ربضت هيف وصاحت: - نورية، يا نورية!

كنت على حماري، الأبيض، العالي، قليل النهيق، يمشي مشية العسك، اشتريته من سوق الخميس في رفاة.

نادت ثانية: - نورية، عوك، عوك، نورية، عوك.

من فوق حماري العالي أقول للنحل: - إشت، إشتك، إشتك. - زن، زن، زن.

أهتف: - إشت، إشتك، إشتك. - زيط، زيط، زيط.

تلك هي عظامياتي وذاك هو تحلي. البلاد بين غايية بلول مروراً ببصيراب حتى أسببح فوق شجرة الطلع بنوارها فائق الشذا بفعل حرارة شمس الدرات. ثمة ملاحظة عنق مكتوبة على جذع بلغة الهوسا بخط رقعة رديء نقشها ابنكر حاج

مناسبات لا تخلو من المرح. أمكنني حقن جلسات التحقيق، المصحوب بأفعل أنواع التعذيب التي تعرض لها الشيوخ أحمد وطلت ثورقني طوال سنوات السبعينيات، بمناظر لعصافير قدوم أحمر تشفقني وسط نباتات الرجحان الكثيفة المنتشرة على حافة خفير دغل بلول القائم في تخوم بلدة توريلة، من أعمال المسلمية. يؤدي ذلك إلى تخفيف فظاعة المشهد فتتمثل روعي الأمر وكأنه مشاجرة عادية من النوع الذي يحدث في سوق السبت في بلدة تميول، في البطانة الوسطى.

عندما أكون على أعتاب الخروج من متاهة احتضاراتي، أسمح لخباتي المصغلة بأجمل لحظات حياتي بالوارد. يتيسر لي عندها توجيه درات الشفاء التي حققتها لزيادة فعالية ذاكرتي وبالمقابل أستغل ثنائي مهارات الإلهام التي اكتسبتها في زيادة عنفوان جسدي المنهك جراء انقراض الوية الاحتضار الجارة.

هيف ونورية أخذتا طريقيهما إلى غايية البان الكبيرة في أنمرة عشرين، «ترعة كلتوما الدود، تفتيش ندبانية الوقت ضحي والقمرى يسبح فوق شجرة الطلع بنوارها فائق الشذا بفعل حرارة شمس الدرات. ثمة ملاحظة عنق مكتوبة على جذع بلغة الهوسا بخط رقعة رديء نقشها ابنكر حاج

عذراء ووليّ وساحر



التي خلفكن ريثما نودعها تعاودنا... فحقت قلوبهن لصوته الذي يسمعه للمرة الأولى وتحدرت أقدامهن، فلم يرغبن، حينئذ، في شيء عدا الجلوس إلى المقاعد حيث أشار لهن، بعد أن فطن إليهن اتخنن مجلسهن، فرك يديه الإثننتين بشكل دائري وانتهى به الحال بخروج شعاع دخان ذي رائحة عطرة، هناك تحت مغطى بالبياض وضغط عليه المريض، تمدد الجسد المتهالك الذي تجره المراتن والخادمة وانبرى صوت واهن القى التحية من إحدى المراتين:

السلام عليك يا مولانا شكر... إنها ابنتك الأميرة تهايد، قبل عام جاءنا خطاب لها راوها وفرحوا بها كما فرحت هي الأخرى بعريسها وهو شاب وسيم وعطوف... ولكن وقيل الرافق بنهر... سقطت الأميرة مغشياً عليها ونحنما كانت المحبنة تخضب قدميها... أه يا مولانا لقد فرغنا عليها... وطال هذه الفترة كنا نقتل لها العسل والماء وحدهما... لم نأل جهداً في علاجها، طلينا لها الأطباء من بلاد الفرس ومن الهند والسند فكانت تستيقظ على فترات ثم تعود إلى إغمائها ثانية...

تبكي بحرقه حتى أن لناهما بلختم بأنفاسها وتبتلل بدموعها، تتلاقت أنفاسها وتردف: لقد أسقط في أيدينا واليوم نأتيك بها بعد أن أجمع الكثيرون على خبرتك ومقدرتك على الشفاء من العين والسحر... أملا بالله ثم بك يا مولانا الشيخ... انحدر من عليه كرسبه، وخطا خطوطي إلى أن وقف أمام النخت الذي تمددت عليه الأميرة تهايد، بإشارة صارمة أوغر للمراتين والخادمة بأن يباعدن عن موضع النخت وكشف عن وجع الأميرة، رفع يده إلى عينيه لفحصهما إذ بها فتحت عينيه إليه، فاصابت نظرها مقتلًا منه وسرت قشعريرة استقرت بين ضلوعه جمرًا متقدًا. عاد الدراجة إلى حيث موضع كرسبه يجتز هوى طوجه هباءً منثورًا، وأقلته رحبته ونذورا، الفتق إلى المرأة همدئة وقال بلهجة الجهورية، التي تحسب المنصت لها بأنها أنية من العالم الأخر:

فضلن استرحن على المقاعد

مكوثهم في بعض الأحيان لأشهر عدة، يقدم لهم «العيش» وتخصب لهم الخيام وتضرب لهم الأوتد، ومن الأساطير التي كانت تتناقل عن سيدي «شكر» أنه يطوف بأشدهم عبا ليلاً فيرفيه من دون أن يشعروهم بوجوده، ويرهن على صدق هذه النبوءة كون أحدهم يصل إلى أسفل قصره وقد دارته المنايا ثم لا يلبث أن ينفض مجدداً وكانما حقن سراً بزيت الحياة.

عندما تخطى حافة جلدية بدا من لونها المتهرى أنها تعود إلى هامة ثور كبير، الولد الصغير عمر يتلاحق لهائه وما والده باحسن حال منه، وقف بجتر أنفاسه المتعرجة وأمسك برأس ودهم عمر وأحناه ليجلسه بعدما رأى أن التعب قد استبذ به وأخذ منه ماخداً في رحلتها تلك التي طويها قرابة سبعة أشهر على ظهر ناقه جرياء.

تداول قرية الماء التي يلقها خلف ظهره فمونة إلى عنقة بجبل وقربها من ولده الذي سرعان ما التقفها، وعلى إثرها زفر نفساً طويلاً، فدا وقد دب النشاط في جسده مجدداً، وتناولها الوالد وعين منها حتى روى عطشه هو الآخر.

ترك ولده مستريحاً على صخرة اتخذت شكل المقعد وأقرب من مدخل الكهف وما إن وقف قبالة وهم بالسؤال وقد ارتفع صوته منادياً:

تنبصران ما وراء العمى، فشحذ همته قائلاً بوقار:

السلام عليك مولانا خادم عن الجلال.

وعليك السلام بني... حرك عصاه بالأرض وكانه يستشف عدد الواقفين عليها برفقته، وقال يهن رأسه بحركة تنم عن توجسه لامرأه: - أولادك هو؟ - أدخل... وقف عمر مشدوهاً لمنظر الشيخ الذي فطن له، وقد شعر به بتفحصه برغم أن عمر ظنه ضريراً لا يبصر، وأقرب من والده الذي أمسك بعصاه ودف بصره خلف الشيخ الذي سار بثقة أمامهما، وقد انتهى المكان من الكهف يتوسطها حصير قديم تبعثرت عليه قطعتان من الجلد، وبجانب الحصير مود صغير اعطلت أثنافيه قدر صغيرة، وحول وعاء فخاري للماء انتهى بعيداً عن الموقد ثمة صندوق من القش وعلب من الخشب المصنوع يدويًا بدت كحافظات للطعام والبهار والسمن، تحمس الشيخ موضعاً فوق الحصير وجلس داعياً صفيقه للجلوس:

تفضلنا خذا مقعدكما... جلس الثلاثة وخيم صمت انتهى بتجمل للشيخ بدا مطرقاً له بكل جوارحه، وانتهى به الحال أن عاد ليستوعب وجود صفيقه، قطع خلوته وعاد يتحدث صفيقه: - ما يالك أبا عمر... وهل تراك تسع فراقة؟ - بل لا أسع يا مولانا ولكنني لا أمك خياراً... - بل هو كذلك... (لا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلا وُسْعَهَا...)... (وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لأَخْلَفْتُمْ في الميعاد وَلَكِنْ ليَقِصِّيْكُمْ أَمْراً كَانَ مَفْعُولاً...)

أغمض عينيه بيكي بحرقه وقد طوقهما بساعديه، وجسده العاري تقاسمه ماءً داخل وخارج، ماء يخته بيد وماء يذرفه بكذ... يئن... يئن... يئن في عي، يدفن رأسه بين ركبتيه، يتنطفئ فجيعته تلو وجيعه.

في الجانب البعيد جلس عمر يتطلع والده من عل ينحدر عائداً أدرأجه مغموماً ومحزوناً لفرقه، فلا يسع عمر إلا أن يدفن وجهه بين ركبتيه ليرني بصمت أبا كانت تلك

عمر الغلاتي الذي جاور بمكة، ولا بد أنه ميت فيها وقت خطراني هذه. يمكن ترجمة الجملة كالتالي: «قطعت الغياتي فهل أنسى يا زليخا؟»

من كبري ود بشير إلى كبري علي حامد الفتاتان تترنمان بأغنية «ميروك عليك الليلة يا نعومة» ثم «الجري دا ما حقي»، من أغنيات البنات التي راحت أثناء عقب الحرب الكبيرة الطاحنة رأيتها كليهما يركض أمامهما مرة وخلفهما مرة فلقاً فلقاً غايية الغلق. أحياناً ينبح منادياً «هو، ثم هو، هو؛» نباح حاد يلبه نباحان، لا يزيد. لا بد أنه سمع زياط أسراب تحلي المتوحشة المنطلقة في طيران أفي كثيف تجاه الفتاتين وندب عظامياتي الزاحفة ورائي، متهيئة لتنفيذ التعليمات.

هيف رات الأسراب، التي هي بالأحرى جحافل مسعورة زائطة، قبل نورية. خبات عن النحل ملكته فانطق هانجاً، قد جئ جنونه.

ربضت هيف وصاحت: - نورية، يا نورية!

كنت على حماري، الأبيض، العالي، قليل النهيق، يمشي مشية العسك، اشتريته من سوق الخميس في رفاة.

نادت ثانية: - نورية، عوك، عوك، نورية، عوك.

من فوق حماري العالي أقول للنحل: - إشت، إشتك، إشتك. - زن، زن، زن.

أهتف: - إشت، إشتك، إشتك. - زيط، زيط، زيط.

تلك هي عظامياتي وذاك هو تحلي. البلاد بين غايية بلول مروراً ببصيراب حتى أسببح فوق شجرة الطلع بنوارها فائق الشذا بفعل حرارة شمس الدرات. ثمة ملاحظة عنق مكتوبة على جذع بلغة الهوسا بخط رقعة رديء نقشها ابنكر حاج

الظفرة آخر عهده به. خرج سيدي خادم عن الجلال من محجره الذي ارتضاه مولناً وسكننا بنكي بعصاه الأحجار المترامية أسفل قدميه، وأصاح لعمر ينتحب في صمت، أقرب منه برفق وكزه بعصاه: - أي بني الحق بي إلى حيث قدر الله لنا من مقام... نهض عمر صلياً وكانه لم يكن متخذاً من لحظته تلك لحظة ضعف وانكسار، أجاب سيده: - سمعاً وطاعة مولانا...

دلغا إلى الداخل، جلس على ذات الحصير التي كان بالأسس والده يتقاسمها معهما، وللحظاظ رأى وجه والده يودعه بابتسامة رضا، خفق لها قلب الصغير فرحاً وكانما الشيخ يصبره ويستشعر خلجته، ابتسم هو الآخر وهمس له:

هو لا شك فخور بك يا عمر... ارتاه فعل يا سيدي... أجل يا بني... سل قلبك الم

يجب؟ - أجل يا سيدي... لقد أوصاني بأن أطلعك ولا أعصيك في أمر فمربي اطلع...

تفضلنا خذا مقعدكما... جلس الثلاثة وخيم صمت انتهى بتجمل للشيخ بدا مطرقاً له بكل جوارحه، وانتهى به الحال أن عاد ليستوعب وجود صفيقه، قطع خلوته وعاد يتحدث صفيقه: - ما يالك أبا عمر... وهل تراك تسع فراقة؟ - بل لا أسع يا مولانا ولكنني لا أمك خياراً... - بل هو كذلك... (لا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلا وُسْعَهَا...)... (وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لأَخْلَفْتُمْ في الميعاد وَلَكِنْ ليَقِصِّيْكُمْ أَمْراً كَانَ مَفْعُولاً...)

أغمض عينيه بيكي بحرقه وقد طوقهما بساعديه، وجسده العاري تقاسمه ماءً داخل وخارج، ماء يخته بيد وماء يذرفه بكذ... يئن... يئن... يئن في عي، يدفن رأسه بين ركبتيه، يتنطفئ فجيعته تلو وجيعه.

في الجانب البعيد جلس عمر يتطلع والده من عل ينحدر عائداً أدرأجه مغموماً ومحزوناً لفرقه، فلا يسع عمر إلا أن يدفن وجهه بين ركبتيه ليرني بصمت أبا كانت تلك





مملكة الضحك 12

ماري منيب... مرحلة جديدة في الفن والحياة عنوانها «أمينة عبد السلام»

القاهرة - ماهر زهدي

مع بداية عام 1937 ظنت ماري منيب أن الدنيا بدأت تبتسم لها مجدداً، لكنه مجرد ابتسام لم يصل إلى مرحلة الضحك بعد، فبعد النجاحات التي حققتها في السينما والمسرح، أراد القدر ألا يمر ذلك العام إلا وهو يضيف لمساتها السعيدة على حياتها.

تصوّرت ماري أن حياتها انقلبت على التمثيل وتربية أولادها الأربعة فحسب، على رغم أن عمرها لم يتخط الخامسة والثلاثين، إلا أنها لم تعد تفكر في نفسها كأنى، كل ما تفكر فيه أنها وحيدة في كل العالم مع أربعة أطفال هم كل عالمها وحياتها وهي كل أمهم في هذه الحياة، وإن كان يعينها عليهم المحامي فهمي عبد السلام، زوج شقيقته الراحلة اليس، الذي يتكبد عنه الذهب والأياب يومياً لرؤية ولديه والأطمئنان عليهما وعلى ماري وولديها وبات يشعر بأنه مسؤول عنهم أيضاً، وكانت ماري تحرص على ألا يتناولوا طعام العشاء إلا عندما يأتي «بابا فمي»، هكذا أرادت أن يتبادر الأبناء الأربعة، ففعل فهمي بأنهم أصبحوا أسرة واحدة، وخطر بباله أمر كان يفكر فيه منذ فترة، غير أنه كان يخشى مفتاحه ماري فيه خوفاً من طبعها، فهي كتلة من المشاعر والحنان والحب والعطاء، غير أنها عندما تغضب تتحول إلى شخصية أخرى، وكان يطلب هو منها ذلك، لم يدرك أنها تعلمت الكثير من خبرتها في الحياة وعشرات الروايات التي شاركت فيها على خشبة المسرح، ويمكن أن تعرف ماذا يريد من يقف أمامها حتى وإن لم ينطق بلسانه.

لكن المدهش أن فهمي شعر بحد ماري يتسرب إلى قلبه، لم

اللي إنت عاوزه... ست ماري... كان فيه موضوع كده يعني... كنت عاوز أخذ رأيك فيه...
* خير يا خويا...
* طبعاً أنا عارف إنك دلوقت فنانة كبيرة وك اسمك...
* يا خويا ماتخدش في بالك وتدق ع الكلام ده... ده كله وحياتك أكل عيش...
* برضه يعني... مهما كان إنت دلوقت واحدة مشهورة والناس بتساور...
* دي نعمه وفضل من ربنا... تكونش الحكاية دي مزعلة؟
= أنا؟ أبداً والله... بالعكس إنت ست أي واحد يتشرف بيك... وده اللي خلاني أتشجع وأطلب منك إنك يعني... لو معندكيش مانع يعني... وأنا موافقة.

نظر إليها، ثم نظر في الأرض، ثم أعاد النظر إليها بسرعة عندما نطقت بالموافقة على الزواج منه قبل أن يطلب هو منها ذلك، لم يدرك أنها تعلمت الكثير من خبرتها في الحياة وعشرات الروايات التي شاركت فيها على خشبة المسرح، ويمكن أن تعرف ماذا يريد من يقف أمامها حتى وإن لم ينطق بلسانه.

وافق ماري منيب على الزواج من زوج شقيقته الراحلة، ليكمل

فحلبت القطط، الكلاب، الدجاج، الذبوق الرومية والبلدية، الط، الون، الماعن، الخراف، الحمام والصفائر، وعملت منها ما يشبه عائلة كبيرة تسعد بها، حتى تحول بيتها إلى ما يشبه حديقة حيوانات صغيرة، وباتت هذه الطيور والحيوانات تملأ عليها حياتها.

لم يكن اهتمام ماري منيب بالحيوانات والطيور لمجرد ملء الفراغ، فلم يكن لديها فراغ لتبحث عن ملئه، إذ يملأ فهمي عبد السلام وأولادها الأربعة، إضافة إلى عملها، عليها حياتها، بل كان هذا الاهتمام لفنائش كبير من الحب والحنان رات أن تخض بهما بقية مخلوقات الله بعد الأهل والأصدقاء وكل من تعرفهم.

امتدت هوايتها هذه معها إلى خارج البيت وجمعت مثل القطط الشاردة حول مسرح الريحاني في شارع عماد الدين، وكانت تقدم لها الطعام كل ليلة، وتخصص نصف ساعة يومية، قبل صعودها إلى خشبة المسرح، لتضع لها الطعام، هكذا تحول الأمر إلى علاقة أشبه بالأمومة والبنوة، ووفقاً لنظريته الارتباط الشرطي، كانت القطط، عندما تشعر بقرق وصول ماري في الموعد المحدد لها، تنتظر في ما يشبه التظاهرة في جور باب المسرح وعندما تنزل ماري من سيارة الأجرة، كانت ترض صوبها

بل وجاءت للسينما المصرية بأكملها، عبر تدشين أول فيلم واقعي مصري باب مصرية مئة بالمائة، يتناول الحارة المصرية وطبيعة الشعب المصري الحقيقي، ليس الحكوات والباشاوات الذين يستكون القصور، بل الذين يعيشون في الشارع والحارة المصرية.

ذهب المخرج كمال سليم إلى مسرح الريحاني برفقة مساعده والتقى ماري منيب، بعدما رشحتها له الكاتب بديع خيري، وكادت تطير فرحاً وهو يخبرها على استحياء أنه اختارها لتؤدي دور «أم فاطمة رشدي».

* شوفي بقى يا ست ماري... أنا عارف إن سنك قريب من سن فاطمة رشدي، يعني الفرق بينكم مش كتير... كامل سنه كده، بس مفيش غيرك يعرف يعمل دور أم فاطمة رشدي في الفيلم ده.
= ما تأخدش في بالك يا أستاذ كمال... أنا مش مهم عندي عمل دور أم ولا حتى جده... المهم الشغل يطلع مخلوط... ويعدين يا سيدي ما أنا عملت دور الأم وأنا أصغر من كده... وتكمن لوحدة أكبر من فاطمة رشدي... متفرق إيه يعني؟
* وده عشمي كمال... الفيلم ده تحدي بالنسبة ليينا كلنا... عاوزين السينما المصرية تبقى مصرية جدد، تعبر عن المصريين الحقيقيين ومشاكلهم... وأنا كلّي عزيمة وأمل إن الفيلم ده يكون بداية تغيير حاجات كتير في السينما المصرية.

= إن شاء الله ربنا هيخلصك...
ألا قولني أنا لحد دلوقت معرفتش اسمه إيه؟
* اسمه «العزيمة»، كتبت له القصة والسيناريو، وبيدع خيري كتبت الحوار، وده زميلنا الأخ صلاح أبو سيف... مساعد المخرج وهو اللي هيتابع معاك دورك وتفصيله كلها عنده.
= أهلاً وسهلاً أشررفنا يا أستاذ أبو سيف.

نجح فيلم «العزيمة» في العرض الأول له في دار «سينما أستوديو مصر» في 6 نوفمبر 1939، وكتب شهادة ميلاد سينمائية حقيقية لكل من عمل فيه، بداية من أبطاله: فاطمة رشدي، حسين صدقي، أنور وجدي، زكي رستم وماري منيب، وحتى المخرج كمال سليم، الذي قدم أول فيلم ينتمي إلى الواقعية المصرية، ومساعد المخرج صلاح أبو سيف، الذي وضع بصمته في السينما في هذا الاتجاه، بعد هذا الفيلم.

أمينة عبد السلام

عاشت ماري منيب نشوة النجاح بالمشاركة في أول فيلم واقعي مصري، وأصبح اسمها حديث الصحف والمجلات المصرية، لم يكن ينقصها سوى وجود زوجها فهمي عبد السلام إلى جوارها في هذه اللحظات المهمة في حياتها، ولولا سفره إلى الأراضي المقدسة لأداء فريضة الحج، لعاش معها هذه الأيام الفارقة في حياتها، فكانت غير أن غيابها لم يطل، وعاد بعد أيام من نشوة هذا الانتصار، ليكتشف أن أمورا تغيرت في حياة ماري الفنانة، التي أصبحت حديث الصحف المصرية بسبب نجاحاتها المسرحية في فرقة «كشكش بك» أو السينمائية، بل وتغير ماري الإنسانية، فما إن عاد فهمي إلى

بيته ودخل حجرتها حتى وجدها ساجدة تصلي، لم يصدق ما رآه، غير أنه عرف حقيقة الأمر منها، فقد أشهرت ماري إسلامها أثناء وجوده في الأراضي المقدسة لأداء فريضة الحج، وأثبتت ذلك في وثيقة رسمية، ليتسنى لها تغيير اسمها من ماري منيب، إلى أمينة عبد السلام، وتحمل لقب اسم زوجها الثاني فهمي عبد السلام، غير أنها أبقّت على اسمها الفني.

* أنا بس كنت عاوزة استسمح إني مش هقدر أكتب اسمي الجديد على المسرح ولا في الأقسام... الجمهور ميعرفش غير ماري منيب... ومش هاجي النهارده بعد أكثر من عشرين سنه وأقوله أنا غيرت اسمي.
= أنت عارفة إن ده كله ميفرقش معايا... المهم عندي هو إنك تكوني مقتنعة باللي إنت بتعمله... ويا ستني كفاية تكوني معايا لو حدي باسم أمينة ومفيش حد يبشاركني في الاسم ده.

في منتصف عام 1940، عرض المخرج محمد العقاد على ماري أن تشارك في فيلم «أصحاب العقول»،

تزوجت ماري من زوج شقيقتها أليس لتربية الأولاد

فوافقت فوراً، لكنها فوجئت في اليوم الأول للتصوير بوجود فوزي منيب بين الممثلين المشاركين في الفيلم، ولمرة الأولى لتلقي به وجهاً لوجه منذ القضاء الأخير بينهما في «كارنيتو روض الفرج» قبل سبع سنوات. لاحظت بشارة واكيم، المشارك في بطولة الفيلم، أن غيوماً ترسم في سماه الاستوديو، فحاول أن يخفف من حدة التوتر اللقاع:

- هو إيه أصله ده... إنتو لسه متعرفتوش على بعض... أقدملك يا سيدي مدام ماري منيب، ست الستات... وممثلة أشهر من نار على علم... وأقدملك بسلامته سي فوزي منيب... ممثل ومغن شغل زمان... متلقفش منه دلوقت.
= إزيك يا مدام ماري... عاملة إيه؟
* الحمد لله... في نعمه من ربنا. = إزي فؤاد وبيدع... عاملين إيه...

تعرفني إنهم واحشيني قوي...
* ماتشفش وحش... تقدر تتفضل في أي وقت تشوفهم... البيت بيتك... بس ابقي أديني خير بمعاد مجيبك علشان سي الأستاذ فهمي عبد السلام... جوزي يكون في انتظارك... وهو كذلك.

كان الفيلم بداية صداقة وإخاء ونسيان لجراح الماضي بين ماري وفوزي، فقد أصبح ولداهما فؤاد وبيدع في سن الشباب، وكان لا بد من أن تتوطد علاقتهما بوالدهما، بل حرصاً على حضور عرض الفيلم برفقة والدتهما وظافر وكوثر في 14 نوفمبر 1940. وقد غنى فوزي منيب في الفيلم وشاركه الغناء المونولوجيست سيد سليمان، والمغنية بهيجة المهدي، وشارك في التمثيل حسن راشد وبشارة واكيم وعبد يوسف وفريد أبو زيد.

في اليوم التالي لعرض «أصحاب العقول» كان نجيب الريحاني يعرض على ماري منيب سيناريو فيلم سينمائي جديد، ستشاركه في الفيلم، وعبد الفتاح القصري جعل هذا النجاح من ماري منيب «فاكهة السينما المصرية»، فهاجرت إليها المخرجون، ولم تعد تقدم أقل من أربعة أو خمسة أفلام في العام، ففي العام نفسه، 1941، شاركت في فيلم «مصنع الزوجات»، سيناريو نياز مصطفى وإخراج، وقد دفع فيه زوجته تحية إبراهيم بلال، التي أطلق عليها اسم فني «كوكا»، للمرة الأولى في فيلم من

* تعالي يا ست ماري... امسكي الورق ده...
= إيه ده... سي عمر... ده بطلع مين... سي عمر أفندي... حلوة... لا وإنك الصداقة سي عمر الأزمرلي... دي رواية جديدة...
= أيوه بس الرواية اللي شغالين فيها لسه يا دوب بادئ أسبوع ده...
* لا ياسني... سي عمر أفندي ده للسيما مش للمسرح.
= ربنا يزيدك يا سي نجيب...
* أهو... أدينا بتعمل اللي علينا علشان نسيب حاجة للأجبال اللي بعدنا... مش كفاية إنهم مش هيشوفوا المسرح اللي بتعمله... أهو يشوفوا حاجة من ريحتنا وخالص...
= ربنا يدلك طولة العمر وتملا الدنيا كلها فن...
* ولا ما بيديش... أهو كله محصل بعضه... القصص... إحفظي الدور بتاعك علشان هتبدأ تصوير الأسبوع الجاي علشان الفيلم يلحق العيد.
= عيد... إحنا فين والعيد فين اسم الله عليك...
* عيد سبعة يناير يا ماري... ولا نسيني...
= أي والنبي يا سي نجيب الدنيا تلاهي... بس يا رب بقى يبقى دور حلو كده... لأنني هموت وأعمل وياك في السيما دور كده ملو العين زي اللي بتعمله ع المسرح.



ماري منيب تداعب كلابها

* لا بعد الشر عنك... اطميني... ده دور هيعجبك قوي... هي مش فاطمة بس ابقي أديني خير بمعاد مجيبك علشان سي الأستاذ فهمي عبد السلام... جوزي يكون في انتظارك... وهو كذلك.

فاكهة السينما

عُرِض «سي عمر» في 6 يناير، ليلة عيد الميلاد المجيد 1941، في دار «سينما أستوديو مصر»، وسط احتفال كبير، وقد حمل رقم 120 في تاريخ السينما المصرية. كتب له الحوار والأشعار بديع خيري، وكتب السيناريو نياز مصطفى وأخرجه أيضاً، وشارك في الغناء أهل الحرب من بينهم: بديعة صادق (خالدة إسعاد بيونس)، إبراهيم حسين، إجمال زكي، محمد الكحلوي. وضع الألحان رياض السنطاوي، وشارك في التمثيل إلى جانب نجيب الريحاني، ماري منيب، زوزو وميمي شكيب، عبد العزيز أحمد، فؤاد الرشدي، فيكتوريا حبيبة، عبد العزيز خليل، استفان روستي، سراج منير، محمد كمال المصري (شرفطج)، وعبد الفتاح القصري جعل هذا النجاح من ماري منيب «فاكهة السينما المصرية»، فهاجرت إليها المخرجون، ولم تعد تقدم أقل من أربعة أو خمسة أفلام في العام، ففي العام نفسه، 1941، شاركت في فيلم «مصنع الزوجات»، سيناريو نياز مصطفى وإخراج، وقد دفع فيه زوجته تحية إبراهيم بلال، التي أطلق عليها اسم فني «كوكا»، للمرة الأولى في فيلم من

أشهرت ماري منيب إسلامها وأصبحت أمينة عبد السلام

إخراجها، لتؤدي دور البطولة وشاركها: أنور وجدي، ليلى فوزي، محمود أبو القوار، إسماعيل ياسين، دولت ابض، عبد الفتاح القصري، إحسان الجزايري، عبد العزيز خليل، إلى جانب ماري منيب، كذلك تضمن مجموعة من الأغنيات أدتها المطربة ليلى حلمي وشقيقها ثريا حلمي والمطربة شهيزاد. حقق الفيلم نجاحاً لدرجة أن ماري منيب في فيلم «عابدة»، ولا بد من أن يتبادر بوقع معها العقد قبل أن تبدأ العمل مع كمال سليم وفريد الأطرش في فيلم «أحلام الشباب»، فما كان من كمال سليم إلا أن انتظر انتهاء ماري من العمل مع كلثوم وبدأ تصوير فيلمه الذي انتهى منه وطرحه للعرض في 16 نوفمبر 1942. قبل فيلم أم كلثوم «عابدة»، الذي عرض في 28 من الشهر نفسه.

البقية في الحلقة المقبلة

«العزيمة» كتب شهادة ميلاد ماري منيب على شاشة السينما

تهافت المخرجون على ماري بعدما أصبحت «فاكهة السينما المصرية»

* خير يا سي فهمي... إنت تعبان ولا حاجة يا خويا؟
= هه... أبداً... أبداً... أنا بس... كنت يعني عاوز أقعد حد رحاكت وقول * إتفعل أقعد حد رحاكت وقول



الأربعاء 9 فبراير...

المدينة الفاضلة تخيم على التحرير والنظام يتحدث عن تنظيم «القاعدة»

القاهرة - سعد القرش

في الحلقة السابعة عشرة من يوميات الثورة المصرية نصل إلى لحظة فارقة حيث لم يتبق من عمر النظام سوى القليل، ميدان التحرير لا يزال قادراً على الحلم والصمود والاستعداد للعناد، والنظام يستعد لضربة غامضة، يتحدون اليوم عن تنظيم القاعدة كأنهم سيفنون غداً تفجيراً هنا أو مجزرة هناك، بدأت الفرز المذمورة تفرز من السفينة القارقة، لكن الصورة تقول إن الرئيس المخلوع لا يزال قادراً على العناد في اللحظات الأخيرة.

التقاؤل الذي اختتم به يوم أمس كان يتيمًا، قصير العمر، وهل عاشت واردة يومها الثاني؟ نمت في عمق الأمل، ولكن الصباح حمل لي ظلالاً من الكآبة. عرض برنامج تلفزيوني صوراً للشهداء، كانوا صغاراً على القتل، خرجوا مسالمين، في معركة غير متكافئة، لا يمكن فيها إلا حناجرهم، ولكن رجال الشرطة لا يتكلمون، تعودوا أن يسمعونوا ويطلقوا وأين تأسر عليهم جاهل، وعاجلوا الأبرياء برصاص حصد أرواحهم، وبدت أجسادهم هشة، بعد تاريخ من معارك مع أمراض منهجية مطوية في أظلمة مسرطنة. ابكاني توالي الصور، وقد ثقب الرصاص الذقن، الجبهة أو البطن، والدماغ تخفي ملامح الوجوه والنياب، بكيت.

الرئيس المكابر

كنت وحدي في المنزل واجهت بالبكاء، أغلقت التلفزيون، ولعنت الشرطة والبرنامج الذي يريد أن يفسد عليّ يومي. عجت من بكائي للمرة الأولى منذ بدأت الثورة، وكيف أبكي وما أراه ليس جديداً ولا مهشماً؛ وقد سقط الذين لا أعرف أسماءهم جرحى وصرعى، في الجمعة الغضب، وفي «موقعة الجمل» كانوا يلغظون أنفاسهم الأخيرة مساء (الأربعاء) الدامي، في مستشفى ميدان فقير أمام المتحف المصري، وحول كل شهيد مجموعة يبعدون عنه الزحام، ويحركون مراوح من الثياب للهوئة حيث يعر الآسجين في الزحام، ثم إن المصابين والأطباء والممرضين، مثل المدافعين عن شرف الميدان، كانوا في مرمى القناصة فوق أسطح وشرفات بنايات مطلة على ساحة معركة لا يبرد الجيش أن يخفي منها البلطجية والقناصة المحترفين.

في الطريق إلى الميدان تذكرت هامشاً في كتاب عن القانون، قرأته قبل نحو 25 عاماً، فسر لي سر بكائي، هامش من بضعة أسطر ظل محفوراً في الذاكرة أكثر من متن كتاب يبلغ مئات من الصفحات، وهو عن قائد متقاعد دخلوا إليه يوماً فوجده يبكي، ولم يكن معتاداً ولا متوقفاً أن لمثله أن يبكي، وجدوا بين يديه كتاباً يتناول قليلاً من مجازر كثيراً ما شارك في ارتكابها، ولم يدار وأعصاب هادئة، ولكن سحر الكلمة أدب أسوة قلبه، ودفعه إلى اكتشاف أركان جريمة لم يرها حين كان صانعاً لها، وأن أضفيت الصورة الساكنة والمتحركة إلى الكلمة التي كانت يوماً في خلفية اللوحة كتب لم يكن صانعاً لجريمة، بل شاهداً عليها. لم أبل على أحد، ولم أذموا في الميدان أو في الواجبات؛ فكل منّا توقع لنفسه مصيراً مماثلاً، وتساءلت: كم من بؤس الشرطة بكوا حين شاهدوا صور الضحايا؟ تذكرت النقيب ذا النجوم اللامعة فوق كتفيه، وهو يخرق بزوهه سقف مصنعته يقوده جندي في شارع «طلعت حرب» في «جمعة الغضب»، ويصوب بندقيته إلى أهداف من لحم ودم، وقدرت أنه اليوم عاقل لا يذهب إلى العمل، ولا يتخطى بشرق دخول الميدان، ويضئ وقته في متابعة الفضائيات، فهل طاغته دموعه وهو يرى صوراً لبعض ضحايا؟

صفت مليونية أمس (الثلاثاء) من دون رحيل مبارك، انظرت أن يلقي خطابته الثالث، أن يعترف بكلمة واحدة انظرها: «فهتمتكم»، ولكنه كابر، وأضله الله، وادرك المتحصبون أن امامهم إماماً أو أسابيع، وأن عليهم أن يتحدوا الطل الذي يتعد النظام ممارسته، حتى يفيض بهم الكيل فيحلوا اكتشاف بما قدمه النظام من وعود. اليوم بثت في الميدان حركة جديدة، تحذ آخر بالحياة، مسرح جديد يقام على حدود الميدان، امام

خيمة «عشاق النهار». دولة الميدان لا تنسى حاجات المقيم الأساسية، وفي مصر يطلق على دورة المياه «بيت الراحة»، ولا يمكن للإنسان أن يستريح ودورة المياه بعيدة، وعليها زحام.

اليوم بدأ نشاط مختلف، بعداً عن عمق الميدان، في جزيرة صغيرة تواجه إذاعة الناصريين، بجهد نجارون الواحاً خشبية صنعوا منها جدراناً وسقفاً لجدران أصبحت فواصل بين عشر دورات للمياه، ونشط سناكون وقطعوا مواسير فتوجهوا بصنابير، وجهزوا قاعد للصراف الصحي، أما الرمل فمن باطن الجزيرة نفسها، كتب بالعربية: دورة مياه عمومية للرجال، وبالإنجليزية: For free...

وفي وقت لاحق، اضيفت لمسات أخرى، إحداهما لمحتج كتب بخط متسرع: «كابينة مبارك العمومي» أعلى الباب العام المقضي إلى الدورات العشر، على العكس من خط النسخ المتكاتب الذي يوضح الهدف من إنشائها: «نماشيا مع سياسة الملل التي يمارسها النظام»، ورسمت على الواجهة اليمنى للمدخل لوحة لإمارة ترندي المصري، وتمضي إلى الأمام بضموم، وتتدلى على صدرها قلادة يتعاقب فيها الهلال والصليب، أما الواجهة اليسرى للباب فرسمت عليها لوحة أخرى لشاب

الإماراتي عبد الله بن الشيخ زايد أمس الثلاثاء (8 فبراير) لا أحد يعلم من دور في الغرف المغلقة، وإن ماتت الترحيبات الشعبية إلى أن عرضوا عريضة تقدم لاستضافة مبارك، إنقاذاً له لا حيا بالثورة.

المدينة الفاضلة في ميدان التحرير كشفت أجمل ما فيها... علاقات القرى والحيرة، والاجتماع على الفكرة، والرهان على الحلم، وامتد هذا الاكتشاف أيضاً إلى دوائر أوسع، يلتمسها أمثالي ممن يقعون أكثر من 13 كيلومتراً، متشياً على الأفق في طريق العودة فجراً، ويرون أصحاب السيارات يدعون مشاة لا يعرفونهم إلى الركوب.

لا يخشى المشاة أن يكون سائقو السيارات محتالين، ولا يخشى هؤلاء أن يكون المشاة لصوفاً أو بطولاً، سرعان ما يتكشف الطرفان أنهم ينتمون إلى دولة ميدان التحرير، لزلزال الميدان آثاره الكبرى، فالعالم برآنا، وبها هي النظارات تنطلق اليوم من كوريا الجنوبية إلى الأرجنتين تساند المصريين، واستمذ بعضها من الميدان خفة الظل، ففي لافتة يحملها اثنا عشر البيت الأبيض تعانق الخط مع الرسم، وتقول كلمات الالفة: DICTATOR

MADE IN THE USA واستُبدل حرف O في كلمة دكتاتور بوجه مبارك، ووضعت بندقية مكان حرف A في كلمة IN، واستبدل حرف S بعلامة الدولار.

لا يعنيني ما يقابل مبارك، ومن يهاتفه، ينشغلنا كلام رجاله، وفي مقدمهم عمر سليمان، الرجل الغامض الذي قال أمس (الثلاثاء) كلاماً بدا لي مقدماً لأعمال احترازية أو انتقامية. والكلام نفسه قاله اليوم أحمد أبو الغيط وزير خارجية مبارك، وأضاف أن الجيش قد يتدخل لحماية الأمن القومي، إذا ما حاول «المغامرون» انتزاع السلطة. لم يكن في مصر مغامرون إلا الثوار الذين رفَعوا منذ البداية شعار: «الشعب يريد إسقاط النظام». لم أبال بالأخير، وكتبت هذا التحذير في صفحتي على «الفيس بوك».

تحذير ويبلغ للراي العام أرجو أن تنقلوه إلى أكبر عدد ممكن من المستنقذين، قال عمر سليمان إن متشددين إسلاميين لهم صلات بتنظيم القاعدة كانوا بين الألف



شباب الثورة يحاصرون مجلس الشعب المصري

وزارة الداخلية المصرية في تفجير كنيسة القديسين في الإسكندرية، مطلع هذا العام، وهو الحدث الذي رأيت سمر سرحان بجواره أمس، ورئيس هيئة قصور الثقافة، وكتبت أقول إنني لا أحتمل أن يكون هذا التاجر الصغير مسؤولاً ثقافياً، ولكن وزيراً لاي وزارة، أو رئيساً للوزراء، أو رئيس ديوان رئيس الجمهورية، كما كان يطمح، إلا الثقافة، هذا شرف يجب أن يحرم منه الصغار والدخلاء، سيما بالنظر إلى وجه الظالم؟

سمر سرحان يدع فصاحتها، وقبل أن أدير وجهي، فذمني له وقدمه لي، وتصافحنا، وهو ابتمس ولم أقل شيئاً، فما الذي يدفع مريض القلب جابر عصفور، المثقف الكبير الذي كان يحلم باستكمال مشروع طه حسين، إلى احتمال الأذى، والإهانة في مجلس الوزراء، وتجرع العلقم، والنظر إلى وجه الظالم؟

كان إبراهيم الهلباوي (1858-1940) أشهر محام في عصره، وضرب به المثل في القدرة على الإقناع، وانتشر المثل القائل «والله أقلتك وأوجب الهلباوي»، إذ يستطيع الرجل أن يحصل على البراءة للقاتل، لكنه ارتكب عام 1906 خطيئة القيام بدور الأذى على فلاحين أبرياء، في حادثة دنشواي، وأثبت عليهم التهمة، فاستنطق الحسن نشوي، ومنحه الناس لقب «جالد دنشواي»، وظل العار يلاحقه 36 عاماً، على رغم محاولات التكفير عن ذنبه، وتطوعه للدفاع عن الناس من دون مقابل.

وحين وجدت جابر عصفور يسعى إلى الاستهانة بذاكرة الناس، لم أجد أوجز من «جابر عصفور الهلباوي» عنواناً لمقالتي في «القدس العربي» يوم 14 مارس 2011، وبعوته فيه إلى الكف عن إعلان الانتصار على جنة، وعدم الإذعاء بأنه كان مع الثورة، وإننا كنا نقبل منه هذا البراءة، لو أنه قدم استقالته، وطلب السماح، وتعاطى جبوج الشجاعة، وأعلن في إذاعة ميدان التحرير أنه خدع، وأنضم إلى الثورة، كما فعل بعض رجال القذافي حين انضموا إلى الثوار، ولكن جابر هو اختياره، وشاء تاريخه أن ينتهي نهاية تليق به.

يشهد أسامة عفيفي أنني استغثت به وبمذكور ثابت وآخرين، مساء «موقعة الجمل» (الأربعاء) 2 فبراير حتى فجر (الخميس)، وقلت لهما إنني اتصلت بجابر، وهو هرب من الحقيقة، وأغلق التليفون، في حين يتعرض المتحف المصري لحريق من فوق الجسر، وفشل أسامة في الاتصال به، ثم أبلغ عبد امو غازي، وهو غير ذي صفة آنذاك، ووعد بالاتصال بمن في سلطتهم إرسال سيارة مطافي تحسباً لحريق، فكيف يدعي جابر، الذي أعلن استقالته في خجل لأسباب قال إنها صحيحة، «أن المذبحة التي ارتكبت بحق الشباب في ميدان التحرير ارتكبت إلى حسم موقفه وترك الوزارة»، «الحياة» 16 فبراير (2011)، وهو شاهد الجريمة على الهواء مباشرة، ولم يهتز له الجفن، ولم يحاول الاتصال بأي قناة

ثقافي أو سياسي، وقد صافحته مكرها ذات مرة كفاً في مناسبة في الأوبرا، وفي خروجي من المسرح رأيت سمر سرحان بجواره أمس، ورئيس هيئة قصور الثقافة، وكتبت أقول إنني لا أحتمل أن يكون هذا التاجر الصغير مسؤولاً ثقافياً، ولكن وزيراً لاي وزارة، أو رئيساً للوزراء، أو رئيس ديوان رئيس الجمهورية، كما كان يطمح، إلا الثقافة، هذا شرف يجب أن يحرم منه الصغار والدخلاء، سيما بالنظر إلى وجه الظالم؟

كان إبراهيم الهلباوي (1858-1940) أشهر محام في عصره، وضرب به المثل في القدرة على الإقناع، وانتشر المثل القائل «والله أقلتك وأوجب الهلباوي»، إذ يستطيع الرجل أن يحصل على البراءة للقاتل، لكنه ارتكب عام 1906 خطيئة القيام بدور الأذى على فلاحين أبرياء، في حادثة دنشواي، وأثبت عليهم التهمة، فاستنطق الحسن نشوي، ومنحه الناس لقب «جالد دنشواي»، وظل العار يلاحقه 36 عاماً، على رغم محاولات التكفير عن ذنبه، وتطوعه للدفاع عن الناس من دون مقابل.

وحين وجدت جابر عصفور يسعى إلى الاستهانة بذاكرة الناس، لم أجد أوجز من «جابر عصفور الهلباوي» عنواناً لمقالتي في «القدس العربي» يوم 14 مارس 2011، وبعوته فيه إلى الكف عن إعلان الانتصار على جنة، وعدم الإذعاء بأنه كان مع الثورة، وإننا كنا نقبل منه هذا البراءة، لو أنه قدم استقالته، وطلب السماح، وتعاطى جبوج الشجاعة، وأعلن في إذاعة ميدان التحرير أنه خدع، وأنضم إلى الثورة، كما فعل بعض رجال القذافي حين انضموا إلى الثوار، ولكن جابر هو اختياره، وشاء تاريخه أن ينتهي نهاية تليق به.

يشهد أسامة عفيفي أنني استغثت به وبمذكور ثابت وآخرين، مساء «موقعة الجمل» (الأربعاء) 2 فبراير حتى فجر (الخميس)، وقلت لهما إنني اتصلت بجابر، وهو هرب من الحقيقة، وأغلق التليفون، في حين يتعرض المتحف المصري لحريق من فوق الجسر، وفشل أسامة في الاتصال به، ثم أبلغ عبد امو غازي، وهو غير ذي صفة آنذاك، ووعد بالاتصال بمن في سلطتهم إرسال سيارة مطافي تحسباً لحريق، فكيف يدعي جابر، الذي أعلن استقالته في خجل لأسباب قال إنها صحيحة، «أن المذبحة التي ارتكبت بحق الشباب في ميدان التحرير ارتكبت إلى حسم موقفه وترك الوزارة»، «الحياة» 16 فبراير (2011)، وهو شاهد الجريمة على الهواء مباشرة، ولم يهتز له الجفن، ولم يحاول الاتصال بأي قناة



الجنة الطبية تعالج أحد المصابين في مقر الثورة الطبي

السجناء الفارين من السجون في «جمعة الغضب»، معنى هذا أن تفجيريات يمكن أن يدبرها النظام، المصرين... ما معنى أن يتم ذكر هروب عناصر من القاعدة الآن، في التاجر الصغير مسؤولاً ثقافياً، ولكن التفاهات التي تعز مصر كلها؟

سألني صديق عبر الهاتف: «جابر استقال»، قلت: «أفعلح إن صديق، وإن لديه حد أدنى من الذكاء ليفعلها، لم أكن قد كلمت أحداً من قيادات وزارة الثقافة، ولا رأيتهم في الميدان منذ اندلاع الثورة، باستثناء محاولة واحدة لجابر عصفور فجر (الخميس) وكانت «موقعة الجمل» قد أسست موقعة بالقنابل الحارقة، وكان عهد الميلاد».

رأيت أن أتصل باحمد مجاهد، رئيس هيئة قصور الثقافة، قال لي إن الدكتور استقال لأسباب صحيحة، وسانته مازحاً:

صحته بمب، أجد مني ومنك، وانت عارف وأنا عارف. قال: «انت عارف بسبب الاستقالة»، وتماديت في الاستهبال: «سبب إيه؟»

قال: «اللي حاصل في الميدان وفي اللي حصل بالاستياء»، وكنت أسأله: «هل تستحي يا أحمد، أو تخاف أن تنطق كلمة «الثورة»، تحسباً لأن تكون المكالمة مرصودة؟» وسانته:

«منى أراك في الميدان؟ فجاه السؤال، وجاء رده محسباً: «بكرة في مسيرة اتحاد الكتاب»، لم أر أحمد مجاهد في اليوم التالي، هو أو غيره من موظفي الوزارة الذين سينفخون بالثورة، ويلفون بحياتهم بعد النصر، ولو كانوا يعلمون أن مبارك سيهرب من القاهرة، بعد 24 ساعة من مسيرة (الخميس)، لتركو مكاتبهم، وجاؤوا للانقاط صورة تثبت أنهم «زاروا» الميدان.

ككتبت في صفحتي على «الفيس بوك»: «الوزارة وقفت في زور جابر.. لا هو بلعها، ولا نحن غفرنا. هل نسامح؟» تذكرت نصر أبو زيد، وهو يقول لي رسالة لسعيد الكفرابي الذي استحلقتني إلا أنشرها، إن جابر عصفور طلحه «قادوس السلطة»، وإنه انتشى نشوة «الاندماج والذوبان الكامل عشقا في السلطة ولها بها»، ولم يكن الأمر بحاجة إلى إهانة من الوزير البرلكني الصغير أنس الفقي حتى يحاول جابر أن يتمرد تمرداً خجولاً.

كيف يحتمل المثقف أن ينظر في وجه الدكتاتور وأعوانه إلا إذا كان هو نفسه دكتاتوراً صغيراً أو من موالي الدكتاتورية؟ جابر أحد المولدين... تابعاً أميناً للسيدة الأولى، ولما بدأ أمر ابنها الذي خطط لاغتصاب تثير محاولاً كبيرة... خصوصاً بعدما تم الكشف عنه من ضلوع

فضائية، ليعن التضامن مع الثوار، والتخفي عن الوزارة، والرهان على مستقبل وطن يتغاله مبارك ورجاله، بعد شهر من «موقعة الجمل»، تأكد لعصفور أن مبارك فعل ماض، فحسم أمره، وسمى الثورة «الأيام الخالدة التي ستظل مضبنة»، وتناول قيام «الدولة البوليسية بقمع المتظاهرين بوحشية بالغة»، وتبين له أن «أنس الفقي أقصد الإعدام المصري»، وأن الحزب الوطني «أفسد الحياة السياسية في مصر، وتبني مؤامرة التوريث... حزب مجرم بكل معنى الكلمة» (الحياة) 2 مارس (2011)، وفي استقالته قال كلاماً كوميدياً يليق بخارج من غيبوبة: «فوجئت بالتبنيبة الخشن إلى أنها حكومة «الحزب الوطني»، وأنا لا أنتمي إلى هذا الحزب»، وكانه كان يتوقع أن الذي يحكم مصر هو حزب العمال البريطاني، ويعلم جابر وغيره أن الحزب لا يفرق بين أعضائه والمالك والموالي.

مساء اليوم في الميدان، لم تنتشل بجابس فالثورة حياة، ولا بكاء على الموتى، وهو اختار، وسألني أحد أصدقائه عن اتصال سريع: «هل تعرف السبب الحقيقي لاستقالة جابر؟» قلت: «لا أشغل نفسي به يا دكتور، قال إنه اتصل بسوزان مبارك مراراً، ولم يجد رداً، فافكر أن النهاية اقتربت، ووقف في اللحظة الأخيرة. كان مساء اليوم أكثر هدوءاً من مساء أمس، اتصلت في زوجتي وقالت إنها استعداداً، كانت هي وأولادي خارج القاهرة، منذ صبيحة «موقعة الجمل» الأربعاء الماضي، واختلفنا بعد خطاب الفتنة الذي ألقاه مبارك مساء (الثلاثاء).

قبل الخروج من الميدان رأيت الذهاب إلى شارع «مجلس الشعب»، كانت الخيام بطول الرصيف، وحلقات النقاش تصطبغ، وفي نهاية الشارع من ناحية «باب اللوق» رفع شاب يده بصحيفة لا تراها، وهو يهتف للثورة. اقتربنا منه واقرب منا، وكان يريد عنوان ملحق «شباب التحرير»: «برلمان التزوير تحت حصار التحرير».

عبرت نهر النيل، في نهاية جسر قصر النيل، وقف جنود الشرطة العسكرية لتفتيش القادمين إلى الميدان، ويرزون تحية الخارجين الذين يحييهم سعد زغلول رافعا يده. يخيل لي هذا الرجل يتمثال أمام دار الأوبرا في القاهرة، وتمثال آخر في موقع حيوي يطل على البحر المتوسط في الإسكندرية، ومن الطبيعي أن أفكر في مبارك الذي لا يتمتع بأي قدر من الحكمة، ويواصل عناداً سحره من أن يكون له شارع باسمه، أو تمثال كهذا بذكر الناس به. كان سائقو الميكروباس قد عرفوا الطريق إلى الثورة، وسهروا من أجل الثوار، وحشدوا سياراتهم حول تمثال سعد زغلول، ومن هنا يتجهون إلى «بوقال الذكرور» و«الهرم» والحيزة» و«فيلص»، ومن دون استغلال حيلة التحول لضافة الأجرة. لقد ارتكبتهم روح الثورة.



مبارك مستقبلاً وزير خارجية الإمارات عبدالله بن زايد



الشاعر عبدالله العتيبي... عاشق الدار وصوت الكويت المعبر عن إحساسها

صالح الغريب

عرف الشاعر الراحل
د. عبدالله العتيبي
بحسه الوطني
والقومي. لذا جاءت
قصائده المغناة، سواء
الفصحى أو العامية،
معبّرة عن واقع الوطن،
مستفيداً في ذلك
من علاقاته بالمطربين
الكويتيين، لتقديم
قصائد خالدة، فاعتبره
النقاد صوت الكويت
الوفاي في الداخل
والخارج.

اسمه الثلاثي عبدالله محمد العتيبي من مواليد مدينة الكويت 1943، أتم تعليمه الابتدائي في مدارس الكويت وأكمل مراحل الدراسة الجامعية في جامعة القاهرة، فحاز إجازة في كلية دار العلوم وعاد إلى الوطن وعمل مدرساً في المرحلة الثانوية في وزارة التربية (1967) ثم معيداً بعثة (1968 - 1978) وحاز الماجستير (1973) ثم شهادة الدكتوراه (1978) في الجامعة نفسها، وكانت رسالته للماستر حول شعر السليم في العصر الجاهلي، أما رسالة الدكتوراه فكانت في موضوع الحرب والسلام في الشعر الجاهلي وصدر الإسلام إلى العهد الأموي.

كان الشاعر عبدالله العتيبي، رحمة الله عليه، أديباً وشاعراً عربياً من الطراز الأول، له مؤلفات اثرت المكتبة العربية، من بينها دراسات في الشعر الشعبي الكويتي، وكتابات حول الشاعر عبدالله سنن بالاشتراك مع خالد سعود الزيد.

أما شعره فجمعه في ديوانين: «مزار الحلم» و«أغاني الوطن» الذي يضم قصائده الوطنية قديمها وجديدها.

مناصب

تولى الدكتور عبدالله العتيبي مناصب من بينها: مساعد عميد لشؤون الطلبة، رئيس قسم اللغة العربية في جامعة الكويت، عميد كلية الآداب بالوكالة، عضو في مجلس إدارة رابطة الإبداع ثم الأمين العام لها، رئيس تحرير المحلة العربية، عضو مجلس إدارة المعهد العالي للفنون الموسيقية، عضو في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، نائب رئيس مجلس إدارة وكالة الأنباء الكويتية «كونا» وقد ترك، بعد التحرير حتى وفاته، بصماته على هذه المؤسسة الإعلامية الوطنية، إذ ساهم في إعادة بنائها وأدى دوراً كبيراً في تطويرها.

أول قصيدة

انطلقت مسيرة الشاعر مع الكتابة الشعرية عام 1965، وقد أذيعت له أول قصيدة في إذاعة الكويت، في احتفالات عيد الاستقلال، غناها شادي الخليج ولحنها أحمد باقر، تميزت ببصيرة الشاعر المرهف، يقول فيها:

أنا عربي والعروبة أمّي
بالعيد جئت معبراً عن
فرحتي
أقسمت أن أهب الحياة
رخصة
تنظف في أفق التحرر رايتي
شعب عريق
عرف الطريق
لعزتي وكرامتي

علاقته بالفن

بدأت علاقة عبدالله العتيبي بالفن انطلاقاً من الشعر ومنه أتجه إلى كتابة الأغنية، لعلاقته الشخصية بفنانين كويتيين عندما كانوا طلبة في الجامعات المصرية، ومن هؤلاء الأصدقاء: الملحن غنام الديكان والشاعر شادي الخليج.

ومن خلال الصداقة بذلوا الجهود لدفع عجلة تطور الأغنية الكويتية واحتلالها مكانة لائقة كوجه من وجوه الفن المعاصر، لإيمانهم الثابت بدور الأغنية في تربية الذوق الاجتماعي وتهذيب المشاعر، بعدما كانت ترافق بزجي به الوقت من دون إدراك الدور الحقيقي لها كعامل مؤثر في البناء الاجتماعي.

«لا يا قلبي»

كانت ثمرة التعاون بين شادي الخليج ود. عبدالله العتيبي وأحمد باقر تقديم أغنيات في مجالات دينية ووطنية وعاطفية... وكانت البداية أغنية «لا يا قلبي» (سجلت عام 1964)، عاطفية من الحان أحمد باقر وغناء شادي الخليج الذي كان يدرس في المعهد العالي للتربية الموسيقية، يقول الشاعر في مطلعها:

لا يا قلبي أنا تكفيني ابتسامه
من جبيني
ولا نظرة ولا كلمة حلوة تطفي

لي يهيبني
لا يا قلبي...
لا يا قلبي خايف اكشف حبي
له وأشرح غرامي
لا يا قلبي بعيد عني ويزعل
من كلامي

«حالي حال»

بعد عام 1965 توقف شادي الخليج عن الغناء واكتفى بتقديم بعض الأصوات الشعبية في المناسبات، في عام 1976



عاد إلى الغناء في «حالي حال»، أغنية عاطفية من كلمات الشاعر الدكتور عبدالله العتيبي والحان الفنان القدير غنام الديكان، سجلت في استديوهات القاهرة واعتبرتها الأوساط الغنائية في الكويت دفعة للأغنية الكويتية إلى الأمام.

«قوافل الأيام»

الحديث عن الشاعر الدكتور عبدالله العتيبي ومساهماته في مجال الأغنية الوطنية الكويتية يمرّ عبر الفنان شادي الخليج والملحن غنام الديكان، إذ شكّلوا ثلاثياً غنائياً مهماً من خلال الترابط والانسجام بين بعضهم البعض من نواحي الكلمة والإداء واللين. وقد اشتهر الدكتور عبدالله العتيبي بكتابة الشعر الوطني الذي أصبح إحدى سمات الثقافة الكويتية وسجلت له قصائد وطنية غناها الفنان القدير شادي الخليج ومن الحان غنام الديكان، من بينها ملحمة «قوافل الأيام» (1981)، يقول فيها:

قوافل الأيام جاءتنا من
الماضي تحيي ركبنا
وقائد الأيام ماضيها
إلى التاريخ يهدي دربنا
قوافل الأيام
عادت لوادينا
عطرية الأنسام
من نخع ماضيها

«الزمن العربي»

استخدم غنام الديكان فيها إيقاعات متعددة من بينها إيقاع السنكلي الذي استعمله للمرة الأولى، وإيقاعات شعبية مختلفة.

إحدى القصائد الرائعة التي كتبها الشاعر الراحل «الزمن العربي»، تحكي الواقع العربي وظروفه الحاضرة كنموذج لارتباط الفن بواقعنا وواقع الوطن، غناها شادي الخليج، ولحنها غنام الديكان ووزع اللحن الفنان سعيد البنا. من أبياتها:

إذا رايت سماء لا يفارقها
دفع الشمس وإطلالة القمر
وإن عبرت حدوداً لا تبارحها
غنائم الحسن فترى حلوة
الصور
قلادة الزمن الماضي وميدوه
يخصّص شوقاً إليها سالف
الزمن

قدمت هذه الأغنية في حفلة ختام «مهرجان الخليج الثالث للإنتاج التلفزيوني» (1982) من إخراج فيصل الضاحي، وهي مزيج من القصيدة والفولكلور

الخليجي المتوارث وألحان خليجية متوارثة من بينها: فن العدسات، فن الخماري، التوشيشة، صوت شامي، العرضة البرية والعرضة البحرية، بمعنى أن القصيدة كاملة بالحنان خليجية.

«أنا الآتي»

إحدى الملاحم المميّزة التي قدّمها الدكتور عبدالله العتيبي «أنا الآتي»، لحنها الفنان غنام

«صدي التاريخ»

قدّم الشاعر العتيبي ملحمة «صدي التاريخ» (1986) وهي تحكي تاريخ الكويت قبل انبثاق النفط وترسم، ببساطة، الوجه الحقيقي للشعب الكويتي من خلال 24 لوحة فنية شارك فيها أكثر من مائة عازف ومؤدّ... قدّمت الملحمة ترنيمات وأهازيج أصحاب المهن القديمة... من خلال فنون الصوت العربي وفنون الخماري والحدادي والسامري وبعض أهازيج وأغاني البادية والأطفال... لكن الملحمة غنام الديكان وغناها شادي الخليج، ومن كلماتها:

يا صدي التاريخ
يا صدي التاريخ
من كاتمة... عادت الذكرى فكن
أنت المغني
رجع الأيام من أولها
وأعد ركب المنى حيث التمني

حديث السور

في 25 فبراير 1988 بمناسبة العيد الوطني الكويتي قدّم الدكتور عبدالله العتيبي «حديث السور»، ملحمة غنائية رائعة من

الديكان وغناها المطرب شادي الخليج (1982)، يقول فيها:
أنا الآتي أخي الإنسان
أغنية خليجية
تموج يا عذب الأحان
تهدي ألف أمنية

بوضوح الملحن غنام الديكان المذاهب الموسيقية التي استخدمها في اللحن: «تمثل البداية كأي بداية لرحلة بحرية، استخدمت نوعاً من الفولكلور الشعبي، وهذا ما يطلقه البحارة عادة على ظهر السفينة عند بدء رحلة ما... تتوجه الأغنية إلى الإنسان الخليجي، لذا بدأ المؤلف الأغنية مستخدماً «الباهي»، نوع من الدعاء ينتهي كل شطر منه بكلمة «يا رب صلي على أحمد...» في ملحمة الرائعة أرح عبدالله العتيبي للماضي وبطولاته وأمجاد، فاستحدث عزيمة الأجيال في مسيرتها، مذكراً إياها بماضيا للتبدد وعراقتها، عارضاً الأفق الرحبة لبناء مستقبلها الزاهر، يقول:

في صبر الرجال السمر
بين الموج والغلظة
وفي الأسفار والغربة
وليل الفوص والكربة
أغني رغب اهاتي
وأحلم بالغد الآتي

«دفعها الله»

عام 1985 كتب عبدالله العتيبي «دفعها الله»، أغنية خاصة ابتهاجاً بسلامة حضرة صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح، حفظه الله، وسلامة الكويت من الاعتداء الغاشم الذي تعرّض له موكله... أدى الأغنية شادي الخليج ولحنها غنام الديكان الذي وظف الفن الشعبي في صياغة هذا اللحن، وتنقل بين الجمل الموسيقية على فن البيامال والإيقاع البحري والعرضة البحرية وحنمته بإيقاع الدزة... يقول مطلع الأغنية:

دفعها ربك القادر
على كل ظالم غادر
دفعها وانجبر خاطر
جميع اللي سكن الكويت
بغوها نار زلزال
وظفهاها ربك العاني
ونجا شيخنا الغالي
وصلني شاكر كل بيت

«أهل الكويت»

في أول احتفالية لشعب الكويت بالعيد الوطني وعيد التحرير (فبراير 1992) قدّم الشاعر عبدالله العتيبي قصيدة «أهل الكويت»،



كانهم حولها
العين والهبت
في ليلة العرس
كوبتنا تمشي
وقد تحنت لها
بشائر الأنس

عربي، وبتأورا شعيرة للفنون الشعبية العربية خصوصاً تلك المستخدمة في الأفراح والمناسبات السعيدة... ومما قال في ملحمة «موكب الوفاء»:

الحب والأمل
والشمع مكتمل
يا ليلة كتبت في غرة الزمن
نحي بفرحتنا
أسباب وحدتنا
يا رايبة خفقت في عيدنا
الوطني

تتبع العتيبي في «موكب الوفاء» أصوليات الإيقاعات المختلفة لإعادة صياغة الألمان، وقد استمع الثلاثي شادي الخليج وغنام الديكان والدكتور عبدالله العتيبي إلى تسجيلات وطالعوا كتباً لأختيار المناسب من فولكلور كل دولة من الدول العربية، كذلك راعى العتيبي أن تكون الأغنية لكل الناس... كل حسب مستواه الثقافي والفكري، وأن تكون معانيها والفاظها قريبة من فهم الإنسان العادي... يقول:

طرح الحب في رياض الأحبة
الخبال
يا ديرة المحبة
والأهل... والأحبة
يا شاطئ الحنان

يا ديرة الجدود
مفتوحة الحدود
لطالب الأمان

ضمن احتفالات وزارة التربية في العيد الوطني المجيد (1990)، قدّم الدكتور عبدالله العتيبي «موكب الوفاء»، الحان الفنان القدير غنام الديكان، غناء فنان الكويت شادي الخليج، وقد شارك في هذا العمل الضخم حوالي ثلاثة آلاف طالب وطالبة إلى جانب الكورال والموسيقيين... هؤلاء قدموا إحدى أروع الملاحم الشعرية المعاصرة التي كتبها

«كل العالم» من الحان يوسف المهنا يقول فيها:
في وجه الطوفان الأسود
كل العالم فليتوخذ
حتى تحفظ وجه الدنيا
وغيوم الرحمة لا تتبدد

«أنا الكويت» من الحان غنام الديكان ويقول مطلعها:
أنا للرياح الحاحية لجام
وأنا بك من الصامدين حسام
أنا نعمة البحار في أهواله
أنا نخوة البدوي حين يضام

«نصر الكويت» من الحان غنام الديكان يقول مطلعها:
أعرف على أوتار قلب الكويت
تاتي لك الأنغام من كل بيت
ياتيك لحن عقري الصدي
يعطر الدنيا بذكر الكويت

«صوت الشهداء» من الحان غنام الديكان، ويقول في مطلعها:
يا نجوم هوت فوق أرض
الجدود
وارتفعت بها في سماء
الخلود
أنتم الأوفياء أيها الشهداء
قد وفيتم لها والليالي شهود

آخر الأشعار التي كتبها الدكتور عبدالله العتيبي قصيدة «عاشق الدار» التي قدّمها شادي الخليج من الحان غنام الديكان في حفلة تكريم خريجات مركز الدراسات الموسيقية (التلاوة) 24 يناير 1995، ويأتي هذا العمل تنويهاً لجهود الثلاثي (العتيبي والديكان وشادي الخليج)، بقول مطلع الأغنية:

سلمتك يا وطني أمري
وكتبت هواك على عمري
وتركت ممالك أنشواقي
كي يسكن قلبك في صدري
ولأن سفائن أيامي
في غير بحارك لا تجري
وفاته...



شادي الخليج في أحد الأعمال الوطنية

الشاعر عبدالله العتيبي وجدّد فيها تقاليد الأعراس في 22 دولة عربية وما تتضمن من فولكلور غنائي ورقص شعبي تراثي وملابس وحلي من الذهب والفضة وغيرها من العادات والتقاليد لهذه الاحتفالية العربية الأصيلة، يقول في المقدمة:

كويت والعرب
الأهل والنسب



غنام الديكان

الشيف نادر الحاج علي: المطبخ سرّ الصحة والرشاقة



تصوير هاني عبدالله

يعدّ الشيف التنفيذي في شركة الصفاة للضيافة نادر الحاج علي في إعداد أشهى المأكولات اللبنانية في مطعم الصنوبر، مستلهماً إياها من خبرته التي تزيد على 18 عاماً. تخرج الشيف نادر في المدرسة الفندقية في لبنان وجمال في أشهر الفنادق والمطاعم من بينها: فندق ريجنسي بالاس، مجمع الرمال، وفندق برنتانيا بالاس. يقول الشيف نادر إن المطبخ هو سرّ الصحة والرشاقة، فأحرص على نظافته وجودة طعمه.

شوربة الذرة (4 أشخاص)

الطريقة

- اغلي مرقة الدجاج جيداً.
- ذوّبي الزبدة مع الطحين على نار خفيفة وحركي باستمرار.
- اضيفي ببطء مرقة الدجاج المغليّة وحركي باستمرار ورشي الملح والبهار.
- عندما يغلي المزيج خففي النار واضيفي الكريما واتركي الخليط يغلي خمس دقائق.
- اضيفي الذرة الحلوة واتركيها إلى حين التقديم.



المقادير

- 1,5 لتر من مرقة الدجاج
- 150 غراماً من الزبدة.
- 150 غراماً من الطحين الأبيض.
- 10 غرامات من الملح.
- 5 غرامات من البهار الأبيض.
- 150 غراماً من الكريما.
- 200 غرام من الذرة الحلوة.

فتوش (5 أشخاص)

المقادير

أو المقلي.
20 غراماً من الملح.

الطريقة

- قطع الخضار الى مربعات بالتساوي وضعيها في وعاء كبير.
- اضيفي الخضار الورقية.
- اخلطي المكونات ورشي السماق عليها.
- اضيفي الزيت وعصير الليمون والملح.
- اخلطي المزيج واسكبيه في طبق التقديم.
- زيني الطبق بالخبز المحمص.



- 250 غراماً من الخيار المقطع الى مربعات.
- 20 غراماً من الطماطم.
- 50 غراماً من الفجل.
- 100 غرام من الفليفلة الحلوة.
- 50 غراماً من البقلة.
- 50 غراماً من ورق البقدونس.
- 50 غراماً من ورق النعناع.
- 50 غراماً من الخس المفروم مربعات.
- 50 غراماً من الجرجير.
- 25 غراماً من البصل الأخضر.
- 30 غراماً من السماق.
- 75 غراماً من زيت الزيتون.
- 75 غراماً من عصير الليمون.
- 150 غراماً من الخبز المحمص

حمص بالطينة (5 أشخاص)

المقادير

- كيلو غرام من الحمص المسلوق.
- 250 غراماً من الطحينة.
- 200 غرام من زيت الذرة.
- 15 غراماً من الملح.
- 300 غرام من عصير الليمون.
- 150 غراماً من زيت الزيتون.
- 50 غراماً من ورق البقدونس.
- 250 غراماً من الثلج.

الطريقة

- اطحن الحمص المسلوق مع نصف كمية الزيت والثلج ليصبح في غاية النعومة.
- اضيفي الطحينة وكمية الثلج المتبقية واستمري في الطحن.
- اضيفي الملح وعصير الليمون والزيت المتبقي وأفرغي المزيج في وعاء عميق وضعيه في البراد.
- بعد أن يبرد اسكبيه في طبق التقديم وزينه بالبقدونس وزيت الزيتون



محمرة (4 أشخاص)

المقادير

- 500 غرام من الفلفل الحلو الأحمر.
- 50 غراماً من البصل الناعم.
- 500 غرام من الفستق الحلبي.
- 250 غراماً من الشطة الحارة الحليبية.
- 250 غراماً من الجوز.
- 500 غرام من زيت الزيتون.
- 750 غراماً من الكعك المطحون.
- 10 غرامات من ورق البقدونس.
- 15 غراماً من الكمون الناعم.
- 10 غرامات من الملح.

الطريقة

- أفرمي الفليفلة مع الجوز والفستق والبصل ناعماً.
- اضيفي الكعك المطحون والزيت والكمون والملح والشطة الحليبية معاً واخلطي المكونات جيداً.
- زينيها بورق البقدونس.



كباب طراطور (4 اشخاص)

المقادير

- كيلو غرام من لحم الغنم.
- 175 غراماً من اللثة.
- 10 غرامات من الملح.
- 5 غرامات من البهار الأبيض.
- 5 غرامات من القرقة الناعمة.
- 250 غراماً من صلصة الطماطم المطبوخة.
- 500 غرام من الطراطور الساخن.
- 50 غراماً من الصنوبر.

الطريقة

- أفرمي اللحم مع اللية ورشي الملح والبهار والقرقة واخلطي المكونات جيداً.
- أغرزي الكباب في أسياخ عريضة.
- اشوي الكباب حتى ينضج ثم انزعيه من الشيش وقطعه إلى مربعات.
- ضعه في طبق التقديم ورشي عليه قليلاً من صلصة الطماطم المطبوخة والطراطور الساخن.
- رشي الصنوبر المقلي والبقدونس الناعم وزيت الزيتون وقدمي الطبق.



مفروكة (5 أشخاص)

المقادير

- 750 غراماً من عجينة الكنافة الناعمة.
- 150 غراماً من الفستق الحلبي.
- 150 غراماً من الكاجو الحث.
- 150 غراماً من السكر البودرة + 50 غراماً للوجه.
- 100 غرام من ماء الزهر.
- 500 غرام من القشطة الطازجة.
- 25 غراماً من السمعة.

الطريقة

- أفرمي العجينة بالسمنة وضعيها في الفرن حتى تحفر.
- بعد أن تبرد اخلطيها مع السكر البودرة وماء الزهر والمكسرات، ومدى جزءاً منها في طبق التقديم.
- مدّي القشطة فوقها.
- اضيفي الجزء المتبقي من العجينة فوق القشطة.
- رشي السكر المتبقي على الوجه وقدميها.



ثورة يوليو... مصر تنهض فتغير العالم

نجيب يخرج باكياً من القصر مثل فاروق

القاهرة، أسامة السيد

نجحت الثورة وأطاحت الملك لكن ذلك لم يكن سوى الفصل الأول فقد كانت هناك ملفات كثيرة بانتظار الضباط الثبان، أولها ملف الوصاية على العرش، وكذلك التعامل مع كبار ضباط الجيش والسياسيين الذين لم يتصروا أن تلك الثلة من الضباط الذين لا تزيد رتبهم على بكياشي (مقدم) صارت تحتل الصف الأول للقيادة، بينما كبار القادة والسياسيين إما رهن الإقامة الجبرية أو مهدد بالاعتقال.

حسم النوار قرارهم منذ اللحظات الأولى لحركتهم، فقد صدر قرار باعتقال جميع الضباط الكبار في الجيش برتبة اللواء، وتم احتجازهم في الكلية الحربية، كما صدر أمر بتحديد إقامة أي ضابط برتبة عقيد أو عميد، كما صدر قرار للوحدات العسكرية بالمناطق النائية بأن يتم احتجاز أي ضابط من خارج الحركة دون تحريك تلك الوحدات، وقد أمن هذا الإجراء لحركة الجيش منع أي تحرك مضاد، وهكذا كان محمد نجيب هو اللواء الوحيد الذي يمكنه التحرك بحرية منذ ليلة 23 يوليو وطوال الأيام والأسابيع التالية حتى أيقن النوار أنهم أحكموا قبضتهم على البلاد.

وكانت أول مشكلة تواجه الضباط الأحرار بعد رحيل الملك هو ذلك الفراغ الدستوري الذي خلفه غياب الملك الجديد أحمد فؤاد الثاني وعدم وجود وصاية على العرش، حيث كان دستور 1923 ينص على أن يتولى أوصياء العرش معلمه إلا بعد أن يقرأوا الإيمين أمام مجلس النواب والشيوخ مجتمعين، كما يؤدي الملك اليمين قبل مباشرة سلطاته الدستورية، ويتولى مجلس الوزراء بصفة مؤقتة سلطات الملك حتى يؤدي الأوصياء على العرش اليمين، ولما كان البرلمان الوفي منحلًا في تلك الفترة فقد أثرت أزمة الوصاية على العرش، واستعان النوار بالفقيه الدستوري عبد الرزاق السنهوري، وتم التوصل إلى صيغة قانونية تقضي بتكوين لجنة وصاية تمارس صلاحيات مجلس الوزراء في الوصاية على العرش، وبالتالي لا تصطدم مع القانون والدستور، واستقر على تكوين مجلس الوصاية ليضم الأخير محمد عبدالمنعم رئيساً، وعضوية بهي الدين بركات باشا، ورشاد مهنا الذي عين وزيراً للمواصلات لمدة يوم واحد حتى يكون تعيينه في مجلس الوصاية دستورياً.

أزمة نجيب والضباط

وافتها في إعداد هذه المشروعات، إذ كان بعض تلك المشروعات الخلفاء بين «القائد» والواجهة الشعبية للثورة محمد نجيب، وبين مجلس قيادة الثورة، وسرعان مع اتجهت الأمور بين الطرفين إلى صدام علني، ليكتب واحد من أكثر فصول ثورة يوليو درامية.

رفض نجيب بحكم أنه رئيس الجمهورية بعد إعلان الجمهورية في 1953 وإلغاء الملكية التوقيع على عدد من القرارات التي اتخذها مجلس قيادة الثورة، ووصل الصدام إلى حد أن رفضاً محيي الدين الدستورية أمامه بعد تعيينها



محمد نجيب أول رئيس لمصر

اعتقال السياسيين

انتهت أول مشكلة واجهت الضباط الثوران، لبواجهوا أخرى وهي اعتقال السياسيين الذي استمد لأسماء كثيرة كانت ملي السمع والبصر مثل نجيب الهلالي رئيس الوزراء الذي أطاحت الثورة بحكومته، وفؤاد سراج الدين، وإبراهيم عبدالهادي وحافظ عفيفي وكريم ثابت وإدجار جلال ومحمد صبيح البشير مزراحي وغيرهم. وقد وضعت تلك الاعتقالات الجيش في جانب والقوى السياسية الأخرى كلها في جانب آخر، وكان الهدف منها بحسب ما قاله محمد نجيب آنذاك هو «تهذبة الجو السياسي الذي ثار في الأيام الأخيرة لوزارة علي ماهر، ولكن النتيجة كانت عكس ما توقعنا، إذ بدرت التمشوك بين الأزمات السياسية وبين حركة الجيش، ولم يكن هناك مفر من المضي في الطريق إلى غاياته»، وكانت القوة السياسية الوحيدة التي لم تظنها الاعتقالات هي جماعة الإخوان المسلمين، الأمر الذي يكشف جانباً مهماً من علاقات حركة الضباط الأحرار بالجماعة.

وكانت اعتقالات السياسيين واحدة من بذور الخلاف بين تنظيم الضباط الأحرار ومحمد نجيب الذي اعتمدت حركة الجيش على شعبيته وبساطته الشديدة، وجاذبيته الجماهيرية، إذ قدم نجيب نموذجاً مختلفاً للحاكم السيمط الذي يتناول ساندوتشات الفول

وزراء.

كانت كل المؤشرات تؤكد وقوع الثورة ترتبط بالمصالح الشعبية وتحان للفئات المهمشة والطبقات الفقيرة والوسطى والتي طالما حرمت من خيرات بلادها وتحملت العبء الأكبر جراء ممارسات النظام الملكي.

ولم تعتمد الحركة على التأييد الذي صاحب نجاحها وإطاحتها بالملك فقط، ولكنها بادرت إلى تعزيز هذا التأييد بمشروعات جماهيرية كان لها صداها في المجتمع المصري، وأشعرت كل مواطن خاصة من الطبقة المتوسطة والفقيرة أن حركة الجيش هي ثورته الخاصة، ولم تضع الوزارة الجديدة

مصطفى النحاس



الأحرار أحمد حمروش في موسوعته عن تاريخ ثورة 23 يوليو بأن حركة الجيش «تصرفت برعونة شديدة إزاء هذا الموقف»، واعتبرت أن تحرك العمال بداية أعمال مضادة ضد الجيش، وتشكل مجلس عسكري لمحاكمة العمال، وكانت المحاكمة مسافة باهمة على حقوق المتهمين، فلم تتح لهم الفرصة لتوكيل محامين حتى أن رئيس مجلس المحاكمة عبدالمنعم أمين عضو مجلس قيادة الثورة طلب من الصحافي موسى صبري - الذي كان موجوداً لتغطية أخبار المحاكمة لصالح جريدته - أن يدافع عن العامل محمد مصطفى خميس باعتباره أن

القوى السياسية التي أيدت حركة الجيش، وقد قدر الضباط للجماعة هذا الموقف، لكن ذلك لم يحل دون وجود تشكك عميق في نوايا الحركة التي لم تكن تخفي سعيها للوثوب إلى السلطة، كما بدأت بذور الخلاف تدب مع المفاوضات حول الجلاء البريطاني ثم قانون الإصلاح الزراعي الذي التزمت الجماعة إزاءه صمتاً مريباً وقيل إن فادتها طالبوا في اجتماعات مع عبدالناصر بزيادة حد الملكية الزراعية المسموح به حتى لا يتضرروا هم شخصياً. وبدب أول خلاف كبير إثر أزمة توزيع اثنين من رجال «الإخوان» ومنهم الشيخ أحمد حسن الباقوري،



فؤاد سراج الدين

صبري حاصل على ليسانس حقوق، ورغم دفاع خميس عن نفسه، إلا أن مجلس المحاكمة أصدر ضده حكماً بالإعدام ورتبته محمد حسن البكري، وصدرت أحكام بالسجن عليهم بقية المتهمين الذين كان من بينهم صبري في الشامنة عشرة من عمره، وتسببت المحاكمة في أزمة داخلية وخارجية أساءت إلى الضباط الأحرار وحركة الجيش، كما أثارت للمحاكمة عاصفة شديدة من النقد على المستوى العالمي، واتهم الشوبوعيون الضباط بأنهم «مجموعة من الرجعيين الذين تربطهم صلة مباشرة وقوية بالولايات المتحدة»، وقد أضافت هذه الأزمة المزيد من الركام إلى تل الخلافات بين نجيب وضباط قيادة الثورة، وكان هذا التل يرتفع يوماً بعد يومياً حتى كاد يحجب الجانبين كلاً عن الآخر، وقد وصل الصدام ذروته مع اتخاذ مجلس قيادة الثورة لوائح من أخطر القرارات في تاريخه.. وهو حل جماعة «الإخوان».

إزاحة «الإخوان»

لم يدم شهر العسل بين الضباط وجماعة «الإخوان المسلمين» طويلاً، فرغم أن العلاقة بين الجانبين بدأت قوية سواء لانتماء بعض الضباط الأحرار فكرياً للجماعة أو عضويتهم بها في فترات سابقة، ورغم إصرار الضباط الأحرار على الحفاظ على استقلالية حركتهم عن أية تصنيفات سياسية، إلا أنهم احتفظوا بتنسيق عالي المستوى مع «الإخوان» حتى أن جمال عبدالناصر وكمال الدين حسين ذهباً لتبليغ حسن شمشاوي وصالح أبو رقيق عضوي مكتب الإرشاد بموعد الحركة وفي صباح 23 يوليو كان عدد من «الإخوان المسلمين» يشاركون في حراسة المنشآت وأماكن العبادة. وكانت «الإخوان» في مقدمة

وكانت مطالب «الإخوان» تتمحور حول ضرورة إعادة رشاد مهنا الذي عزله مجلس قيادة الثورة من مجلس الوصاية على العرش وصدر بحقه حكم بالمؤبد بعد اعتقاله ومحاكمته، كذلك طلب «الإخوان» عودة الضباط إلى تكتاتهم، وتشكيل وزارة يرضى عنها «الإخوان»، ورفضوا الحكم الديمقراطي وعودة الأحزاب، ورأى مجلس قيادة الثورة أن «الإخوان» يريدون الوثوب إلى السلطة، فكان الصدام حتمياً، وقد جاءت القشة التي قصمت ظهر بعير العلاقة بين الطرفين بعد اشتباك طلاب تابعين للإخوان بسبب استنصافه بالجماعة بسبب استنصافه «الإخوان» للإرهابي الإيراني نواب صفوي زعيم جماعة «فدائيات إسلام» واستخدم طلاب «الإخوان» في هذا الاشتباك أسلحة نارية إلى

عبد الناصر في اجتماع لمجلس الوزراء



عبد الناصر في اجتماع لمجلس الوزراء

مارس 1954 ضغط نجيب بقوة لاتخاذ قرارات ذات طابع ديمقراطي من بينها إعادة الأحزاب، ومنع مجلس قيادة الثورة من تأسيس الأحزاب، وإجراء انتخابات حرة، وانتخاب كل أعضاء الجمعية التأسيسية بدون أي تعيينات وحل مجلس قيادة الثورة في يوليو من نفس العام وتسليم البلاد لممثلي الأمة، على أن تنتخب الجمعية التأسيسية (البرلمان) رئيس الجمهورية بمجرد انعقادها. كانت تلك القرارات تعني تصفية الثورة، وبدأ أن عبدالناصر وفاقه قد منوا بهزيمة نهائية إلا أن الجماهير التي استفادت من الثورة وعلى رأسها العمال فاجأوا الصمغ بظواهرات شكلت انقلاباً في الصراع، ورفعت تظاهرات العمال شعارات تقول «تسقط الديمقراطية»، ولا للأحزاب والبرلمان، في إشارة إلى أنهم اختاروا استكمال الثورة رافضين العودة إلى ما قبلها. صدر قرار يلغي قرارات 25 مارس 1954، ووقعت في أكتوبر من ذلك العام محاولة اغتيال عبدالناصر على أيدي خلية منشقة عن التنظيم السري للإخوان المسلمين.

وفي 14 نوفمبر 1954 صدر قرار مجلس قيادة الثورة بإعفاء اللواء محمد نجيب من منصبه كرئيس للجمهورية، وأبلغه اللواء عبدالحكيم عامر القائد العام للقوات المسلحة آنذاك بالقرار وأن إقامته الجبرية في فيلا زينب الوكيل بالمرح لن تدوم سوى عدة أيام، لكنها استمرت 20 عاماً كاملة، وخرج نجيب باكياً من قصر الرئاسة بعددتين إلى معتقله في المرج دون تحية عسكرية أو إطلاق مدفعيه، ولم يحظ حتى يوداع كذلك الذي حظى به الملك «المخلوع» فاروق، واختفى محمد نجيب من على مسرح الثورة بكل الملايسات التي أحاطت بهذا الاختفاء، لبقى على الساحة واحداً من أهم وأعظم زعماء الأمة العربية، وهو الرئيس الراحل جمال عبدالناصر، الذي بدأت معه ثورة يوليو رحلة طويلة استمرت 14 عاماً في مدة رئاسته للجمهورية، كانت مليئة بالمحطات الصعبة، وإشراقات الأمل، وبدابات مشروعة نهضوي عملاق، سرعان ما أنهت عليه الطعنات، وبلغت ذروتها عام 1967 وتكاثرت الهوم على عقل وجسد الزعيم جمال عبدالناصر ليرحل في 1970 تاركاً ميراثاً ضخماً، ميراث الثورة التي أظفها الجيش واحتضنها الشعب وأنشكتها الصراعات والمؤامرات.



حسن الهضيبي

جانب العصي. وأصدر مجلس قيادة الثورة في 14 يناير 1954 قراراً بحل جماعة «الإخوان المسلمين» بعد عامين كاملين من قرار حل الأحزاب، والذي كانت «الإخوان» القوة السياسية الوحيدة التي نجت منه. وأشار هذا القرار خلافاً علنياً بين نجيب وضباط مجلس القيادة، فقد رفض نجيب القرار لأسباب اعتبرها مبدئية، رغم أنه كان يرفض اعتبارهم خارج قانون الأحزاب، ولم تفلح معارضة نجيب للقرار في عرقلة، بل صدر القرار بأغلبية المجلس، وكان رئيس الجمهورية هو المعارض الوحيد بين الرئيس هذا الخلاف المبرح بين الرئيس وأركان مجلس القيادة إلى ذروته بعدها خشي الضباط وجود تنسيق بين نجيب و«الإخوان» للانقضاض عليهم، فصدر قرار باعتقال مرشد «الإخوان» حسن الهضيبي و450 عضواً بالجماعة في القاهرة والأقاليم، الأمر الذي اعتبر بمثابة الفصل الأخير في علاقة العسكر و«الإخوان».

انفجار الأزمة

كانت كلمة النهاية في علاقة الجيش و«الإخوان» إيذاناً بنهاية أخرى لكن هذه المرة داخل صفوف مجلس قيادة الثورة، إذ ادرك اللواء محمد نجيب أن بقاءه في المجلس ورئاسته للجمهورية أصبح شكلياً، وأن ضباطه لم يعودوا يكونون له الاحترام الواجب لقائدهم، فأثر الانسحاب، وتقدم باستقالته في 22 فبراير 1954، مكتفياً بالقول إنه لا يستطيع تحمل مسؤولية الحكم بالصورة المناسبة التي ترضيها المصالح القومية، وكان رد المجلس في 25 من الشهر ذاته أن أصدر بياناً بإقالة نجيب، محاولاً الانتقال من دوره وتشويه صورته، وأنه سعى إلى الحصول على سلطات تفوق صلاحيات أعضاء المجلس، وذكر البيان بأن نجيب لم يرضم لضباط الأحرار إلا قبل الثورة بشهرين، وأنه علم بموعد التحرك بعد مكالمة من وزير الداخلية فسارع بالتحرك إلى مقعد القيادة وهناك التقى مع عبد الناصر الذي تنازل له عن رئاسة المجلس، لكن رد الفعل الشعبي جاء صادماً للضباط، إذ رفض المصريون الإطاحة بنجيب وخرجت التظاهرات المطالبة بعودته، وحتفت قطاعات واسعة من المتظاهرين «إما نجيب أو الثورة»، كما اندلعت تظاهرات حاشدة في السودان تهدف «لا وحدة بلا نجيب»، وانقسم الجيش ما بين مؤيد لعودة اللواء محمد نجيب وإقراره الحياة النيابية وبين مناصرين لموقف قيادة الثورة.

وكان سلاح الفرسان أكثر الأسلحة تعاطفاً مع نجيب، وكانت البلاد تقف على حافة الحرب الأهلية، وإزاء هذا الموقف الخطير سارع مجلس قيادة الثورة إلى إصدار بيان أعلن فيه عودة اللواء محمد نجيب رئيساً للجمهورية، وعاد نجيب من هذه الأزمة أكثر قوة، وكان يمكنه العيش بضباط مجلس قيادة الثورة، مدعوماً بتأييد شعبي واسع، ولكنه خرج إلى الجماهير وسط ضباط مجلس القيادة ممسكاً بأيديهم مكتفياً بكلمات قليلة معبرة «إحنا ابد واحدة».

وما هي إلا أيام حتى عاد الصراع مجدداً بين الطرفين، ولم يكن قاصراً على شخصيات الصراع، وإنما على توجهات كل طرف، فقد أراد نجيب عودة الجيش إلى تكتاته، وإقامة حياة نيابية، وإعادة السلطة للمدنيين، ولكن هذا الوجه كان يعني بالنسبة للضباط اغتياًلاً للإنجاز الذي حققوه، والذي حملوا في سبيله أرواحهم على أكفهم، وفي



أستاذ مقارنة الأديان بجامعة الأزهر د. عبدالله سمك:

«الأمية الدينية» خطر يواجه المسلمين

تراجع أدب الحوار بين المسلمين خلال الفترة الحالية كارثة تحتاج إلى مواجهة

القاهرة - محمد عبدالحفي

د. عبدالله سمك أستاذ مقارنة الأديان وعلم المذاهب بكلية الدعوة الإسلامية جامعة الأزهر أحد علماء الأزهر الأجلاء المعروفين بالحضور الدائم، والدفاع المتجدد عن الإسلام وتوضيح الصورة الحقيقية للإسلام في مواجهة محاولات تشويه هذه الصورة، وله العديد من الآراء المهمة في القضايا المختلفة ذات الارتباط المباشر بمستقبل الأمة ودرء الشبهات عن الإسلام ديناً وأمة. «الجريدة» التقت د. سمك وكان هذا الحوار.

الخلاف السني - الشيعي وواد جهود التقريب «كرة لهب» تهدد مستقبل الأمة

«كيف تنظر إلى ما آل إليه حال المسلمين راهناً وما الحلول لخروج الأمة من ضعفها في رأيك؟

نحن المسلمين في عصرنا الحاضر فهمنا من ديننا وفقهنا غير ما فهم سلفنا ديننا وفقهنا فتخلفنا في فقه ديننا ودينانا إلى الدرجة التي وصلنا إلى هذا الخلاف والشقاق والقتال الذي في ظله ضاع مجد المسلمين وعزهم وانقرط عقدهم وسلبت منهم هويتهم، ولواجهة هذا الخطر الداهم الذي يهدد المسلمين في كل مكان وجب علينا نحن المسلمين جميعاً وأصحاب الثقافات الإسلامية المتنوعة والفقهية الدينية المعاصرة أن نتحمل مسؤوليتنا الدينية والدنيوية بخطى واسعة كما فعل سلفنا الأوائل، وذلك لإزالة هذه الأمة الدينية التي سادت بين المجتمعات الإسلامية والتي يسببها تم الفصل بين الدين والدنيا، وفهم الدين على أنه انزواء عن الحياة وحضارتها وتقديمها الحضاري والعلمي، وأن الدين مقصور على العبادات فقط بمعناها الخاص عند الفقهاء، لأن هذه الأمة هي التي عمقت بين كثير من متفقي وعلماء المسلمين غير المتخصصين في علوم الشريعة الإسلامية فكرة فصل الدين عن الدولة، والتي لاسف طبقت في بعض البلاد الإسلامية فسلطت طريق دينها ودينها معا واصبحت كالمثبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى، ولذلك فإنه يجب وضع خطة علمية ودعوية للعمل على رفع هذه الأمة الدينية عن كاهل المسلمين في كل مكان.

ضرورة تفاعل الخطاب الإسلامي مع مشكلات المسلمين المتجددة

الهجوم على الإسلام وخصوصاً من خلال الدعوة إلى فصل الدين عن السياسة فما تعلقك؟

الذين يدعون لفصل الدين عن السياسة يعيشون خارج التاريخ وخارج الزمن فهم يعيشون في الشرق وهم يتصورون المعيشة في الغرب، وأن أي إنسان يستنجد الدين عن السياسة والدولة فهو يعاني غربة في بيته ووطنه والعالم الذي يعيش فيه وهو مقطوع الجذور وأولى به ألا يعيش في هذا العالم الإسلامي، فالشرق تقوم حضارته منذ آلاف السنين وتقوم الطبيعة والنفسية الشرقية تتمحور حضارتها على فليرحل ويعيش في الزمن الذي يحلم به بعيداً عن اللعب بتواضع الأمة الإسلامية، وللاسف الشديد فإن كثيراً من المثقفين العرب قطعت جذورهم العربية والإسلامية، وهم يتحدثون عن علاقة الدين بالسياسة من منطلق الجاهل فهم لا يعرفون حتى المتغيرات العالمية الكبرى في الوقت الحالي والتي يلعب فيها الدين دور اللاعب الرئيسي مع السياسة

كيف تنظر إلى الخطاب الإسلامي المطلوب في الوقت الحالي وخصوصاً في ظل الظروف التي يعيشها المسلمون؟

الخطاب الإسلامي المطلوب هو خطاب قرآني سني مجدد قادر على الدخول إلى عقول الناس وقلوبهم بأسلوب حي ونايض وليس أقوالاً فقط وإنما هي أقوال مرتبطة بالعمل الصالح لكل شؤون المسلمين، والخطاب الديني كمصطلح جديد يتردد على الساحة منذ سنوات قليلة هو مصطلح تم صكه في الولايات المتحدة الأمريكية ولم يصك عندنا فقد تم فرضه علينا قسراً، ومن هنا فهو مصطلح مريب منذ بدايته، ولكن لا يعني ذلك الارتكاز لهذا الأمر بل يجب بين الحين والآخر أن نغريبل ما لدينا والرسول (صلى الله عليه وسلم) قال «بيعت الله على رأس كل مئة عام للأمة من يجدد لها أمر دينها»، فلا مانع من التجديد وبخاصة أن كثيراً من الخطباء في المساجد تنحصر خطاباتهم في إطار تقليدي ونمطي في إن الخطيب لم يعد مصلحاً اجتماعياً كما حث الإسلام ولا مختلماً بالناس بل أصبح منطوي على نفسه داخل مسجده وهذه كارثة تنهني دور الخطيب كداعية له القبول داخل الشارع الإسلامي، وهنا يمكن القول إن تجديد الخطاب الديني يعني أن



محاولات كثيرة ظهرت في الآونة الأخيرة للتقريب إلى الغرب عبر بوابة

سبحانه وتعالى «ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن»، هذا ما يقرره الإسلام في النقاش والحوار مع غير المسلمين وقد كان الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) قدوة ومثالا في الحوار مع الآخرين فكان (صلى الله عليه وسلم) يطبق المنهج القرآني في مناقشاته وحواراته مع جميع البشر مسلمين وغير مسلمين فكان سهلاً ليناً يسمع لآخرين ويرد عليهم، وإن تراجع أدب الحوار بين المسلمين خلال الفترة الحالية كارثة تجب مواجهتها ومعالجتها بترسيخ المبادئ الإسلامية الصحيحة.

محاولات كثيرة ظهرت في الآونة الأخيرة للتقريب إلى الغرب عبر بوابة

علماء تحت راية الإسلام

ابن خلدون مؤسس علم الاجتماع

هناك غرام أوروبي بالعلامة ابن خلدون حيث صدرت مئات الدراسات والمقالات التي تتغنى بإبداع هذا العبقري المسلم الذي وضع أسس علم العمران وبنى صرح نظرية لتفسير التاريخ في الأولى في تركيزها على الإنسان كفاعل رئيسي في مجرى التاريخ البشري، الغرام الأوروبي مغلف بالأساس بالاحترام والتقدير لهذه العبقرية المسلمة التي أرست قواعد العقل والفعل البشري في مواجهة محاولات التغيب.

ولد ولي الدين أبو زيد عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن الحسن بن جابر بن محمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن بن خالد الحضرمي، المعروف بابن خلدون، في سنة 732هـ/1332م في تونس لأسرة أندلسية عربية الجذور، وكعادة أهل عصره التحق ابن خلدون بالكتاب فآتم حفظ القرآن الكريم وتفسيره وعلوم الحديث واللغة والفقه، وبعد أن استوعب العلوم الدينية، بدأ في دراسة العلوم العقلية كالرياضيات والفلك وغيرها من علوم عصره، عندما اكتملت أدوات ابن خلدون المعرفية، بدأ يتصل بالدوائر السياسية الحسنية الحاكمة في تونس، والبحث بوظائف بسيطة لم ترض طموحه فكان قراره بالرحلة إلى مراكش حيث اتصل بالسلطان أبي عنان المريني، ورغم علو نجم ابن

مشاهير حول الكعبة

أشرف عبد الباقي: بكيث فرحاً وخوفاً بعد تقبيل الحجر الأسود

دون أن تمل أو تسام، وهذا ما حدث لي منذ الزيارة الأولى لأداء فريضة الحج وظل قلبي متعلقاً بهذه الأماكن المقدسة وأحرص على أداء العمرة والحج، لأن رحلتي الأولى للحج غيرت حياتي للأفضل وأنا أحرص على هذا التغيير في سلوكياتي وحياتي الخاصة والعامة.

شدة من فرط الفرحة والخيوف في أن واحد، جميع أوصالي تتخطف، لقد أحببت المدينة المنورة حباً جماً، وكلما كنت أسير فيها أشعر وكأنني سوف أقابل الرسول (صلى الله عليه وسلم) أو أحد الصحابة، ولكن أكثر اللحظات خشوعاً ورهبة على الإطلاق عندما وفقت أمام قبر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فهو منظر لا يفارق مخيلتي أبداً فقد سيطرت علي حالة خاصة من الوجد والخشوع أمام عظمة هذا المكان لم أستطع معها أن أمنع نفسي من البكاء.

ويشير إلى أن هناك سرراً غامضاً في مكة والمدينة، فمئذ لحظة وصولك إليهما تكتشف أن كل شيء يأسر قلبك ويولد لديك الرغبة في العودة إليه مرات ومرات



ويوضح عبد الباقي أن تقبيل الحجر الأسود كان مغامرة كبرى من شدة الزحام وعندما تمكنت من تقبيله انخرطت بعدها في نوبة من البكاء، وأحسست قلبي يخفق

لي، لكن كل ذلك ذهب أدراج الرياح وتبحرت كل الظنون والاعتقادات من أول وهلة تراءى أمامي مشهد الكعبة بكيث بحرقه شديدة لم تحدث لي من قبل وإنهبطت الدموع أمطاراً، واستشعرت عظمة وجمال تلك الأرض تستطیع أن قوة على وجه الأرض تستطیع أن تجمع ملايين البشر من أطراف الأرض وأجاسها المختلفة في وقت واحد ومكان واحد يؤدون نفس الشعائر والصلوات، وقد وفقت أمام الكعبة المشرفة أدعو ربي وأبكي، أدعوه ألا يحرمني لقاءه، ومن الصلاة في بيته الحرام، ومن أن تتكحل عيناي ببنيته العتيق، فانا مقتنع تماماً بأن القرار ليس ملكي أنا بل هو بيد الله عز وجل ودعوة خاصة جداً يهبها لمن يشاء من عباده.

الحق سبحانه وتعالى لك، كل هذا يجعل الإنسان ينسى الدنيا وما فيها ويحاول أن يستغل هذه الفرصة في التقرب إلى المولى عز وجل، ولا يمكن أن أنسى ما حبيت ذكريات أداء مناسك الحج لأول مرة، رأيت مشهداً فوق الكلمات، أبة من آيات الله في الأرض يجسدها هؤلاء المسلمون وهم راكعون خاشعون ساجدون عاكفون لله رب العالمين، وأذكر أنني طوال أيام الحج كنت في حالة من السمو الروحي فقد انفصلت عن كل مشاغل الدنيا وهمومها. ويضيف عبد الباقي كثيراً ما كنت أسمع عن رهبة الأراضي المقدسة والدموع التي تفيض بمجرد رؤية الكعبة المشرفة ولكنني كنت اعتبر ذلك من قبيل المبالغة ولا أتصور أن يحدث هذا

القاهرة - محمد عبدالحفي

لا ينسى الفنان أشرف عبد الباقي اللحظات العظيمة التي عاشها في رحاب الأراضي المقدسة ويقول: ما زلت أتذكر تلك اللحظات الخاصة عندما قمت بأول زيارة إلى الأراضي المقدسة والتي امتزجت فيها فيض من المشاعر المتناقضة والمختلطة بين السعادة والرهبة والخوف والطمانينة والراحة النفسية، ولأشك أن أول مرة يكون لها طعم ومذاق خاص لا يوصف بكفى أنك تكون بين جنبات الحجاب الطاهرة وأمام بيت الله الحرام وإلى جوار الرسول (صلى الله عليه وسلم)، تستشعر أنك أحد ضيوف الرحمن وأن وجودك في هذه البقعة المقدسة إنما هو بناء على دعوة

دعاء

اللهم إنا نسالك أن ترزقنا حبك... وحب من يحبك وحب كل عمل يقربنا إلى حبك وأن تغفر لنا وترحمنا وإذا أردت فتحة فاقمضنا إليك غير مفتوحين لا خزائياً ولا دأمة ولا ميدلين برحمتك يا أرحم الراحمين، داونا اللهم بدوائك وأشفتنا بشفاك وأعنتنا بفضلك ممن سوak يا كاسي العظام لحماً بعد الموت، ارحمنا إذا اتانا اليقين وعرق منا الجبن وبكى علينا الحبيب والغريب، اللهم ارحمنا إذا وورينا التراب وعلقت من القبور الأبواب فإذا الوحشة والوحدة وهون الحساب، اللهم ارحمنا إذا حملنا على الإعتاق وبلغت التراق وقيل من راق، وظن أنه الفراق والتفت المساق، بالساق، إليك يا ربنا يومئذ المساق، اللهم ارحمنا يوم تبدل الأرض غير الأرض، اللهم ارحمنا يوم تصور السماء مورا وتسير الجبال سيراً اللهم، ارحمنا فإنك بنا رحيم ولا تعذبنا فأنت علينا قدير والطف بنا يا مولانا في ما جرت به المقادير اللهم خذ بايدينا إليك أخذ الكرام عليك يا قاضي الحاجات.

فتاوى عصرية

التخصيب الصناعي جائز وتأجير الأرحام حرام

السؤال: ما حكم الدين في ما يسمى بالإخصاب الصناعي، وطفل الأنابيب؟

الفتوى: فضيلة الشيخ د. علي جمعة- مفتي الديار المصرية الفتوى: الإنجاب بوضع لقاح الزوج والزوجة خارج الرحم ثم إعادة نقله إلى رحم الزوجة لا مانع منه شرعاً إذا تحقق القطع بكون البويضة من الزوجة والحيوان المنوي من زوجها وتم تفاعلها وإخصابها خارج رحم هذه الزوجة وأعيدت البويضة ملقحة إلى رحم تلك الزوجة دون استبدال أو خلط بمني إنسان آخر وكانت هناك ضرورة طبية داعية إلى ذلك كمرض بالزوجة أو الزوج يمنع ذلك أو أن الزوجة لا تحمل إلا بهذه الوسيلة، وأن يتم ذلك على يد طبيب حائز مؤتمن في تعامله، حتى لا تختلط الأنساب.

أما استئجار الأرحام فإنه محرم ومنوع شرعاً، وقد صدر قرار مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر رقم «1» جلسسته بتاريخ 2001/3/26م بتحريم تأجير الأرحام، وكذلك أجمع الفقهاء المعاصرون على حرمة ذلك، حيث لا يمكن الجزم مع وجود الطرف الثالث بتحديد الأم الحقيقية لهذا الطفل؛ فهل الأحق به صاحبة البويضة التي تخلق منها الطفل وحمل كل خصائصها الوراثية؛ أو الأحق به الأم الحاضنة صاحبة الرحم الذي تم فيه نموه وتطوره وتبدله حتى صار جنيناً مكتملاً؛ وما يترتب على ذلك من خلل وتنازع كبيرين وهو خلاف مراد الشارع من انضباط الأمور واستقرار الأحوال ورفع التنازع أو حصره قدر الإمكان.



دراما رمضان في ميزان النجوم... تؤسس لمرحلة جديدة

«باب إدريس» و«الشحرورة» في الصدارة

بيروت - ربيع عواد

جملة قضايا خالفت التوقعات في الدراما الرمضانية هذه السنة وأكسبتها أهمية أبرزها منافسة الدراما اللبنانية الدراما العربية للمرة الأولى، وحضور لافت للممثلين اللبنانيين في المسلسلات المصرية والسورية. فهل نحن على أبواب تحول أو نقلة نوعية تعيد إلى الدراما اللبنانية رونقها وهوجها؟



ماغيا بو غصن

مع أن شاشة رمضان تزدهم بالمسلسلات العربية بما فيها اللبنانية إلا أن الممثلة ماغي بو غصن اختارت مسلسلاً أو اثنين لمتابعتهما نظراً إلى انشغالها في هذه الفترة، هما «الشحرورة» الذي يتمحور حول سريرة الفنانة اللبنانية صباح و«باب إدريس» الذي يناقش المسلسلات العربية إنتاجاً وتمثيلاً حسب رأيها، تقول: «تسير الدراما اللبنانية على الطريق الصحيح وأبرز دليل على ذلك «باب إدريس» الذي يُعرض راهناً، ويستقطب نسبة مشاهدة عالية، ويجمع النقاد على أنه عمل فني كامل ومتكامل بعناصره كافة».

عن مسلسلها الرمضاني الكوميدي «آخر خبر» الذي يشاركها البطولة فيه الممثل وسام صنياع ويضم مجموعة من الممثلين اللبنانيين والسوريين، تقول بو غصن: «شخصية سوسن تشبهني، فانا أنتي ولكن مشاغبة في الوقت عينه»، وتضيف: «سيشهد المسلسل تطورات أترکها مفاجأة للمشاهد، وأنا مرتاحة إلى نسبة المشاهدة الكبيرة التي يحققها».

نادين نجيم

على رغم الأوضاع السياسية المتوترة في بعض البلدان العربية إلا أن هذا الواقع لم يمنع أن تكون ثمة منافسة بين كل من الدراما المصرية واللبنانية والسورية والخليجية، برأي الممثلة نادين نجيم، وثمة أعمال تقرض نفسها بقوة على الشاشة من بينها «الشحرورة» الذي يلقي نسبة مشاهدة عالية على رغم انتقادات وُجّهت إليه، على حد قولها.

حول تقييمها له «باب إدريس» الذي تشارك فيه ويتناول مرحلة الإنتداب الفرنسي على لبنان، تقول نجيم: «عاد المسلسل الدراما اللبنانية إلى المنافسة العربية وأجمع النقاد وأهل الاختصاص على أنه أحد أقوى المسلسلات لهذه السنة، وأشعر بفخر حين المس نسبة المشاهدة العالية التي يحققها».

تتمنى نجيم أن تتابع الدراما العربية التي تُعرض على شاشة رمضان إلا أن انشغالها الكثيرة تمنعها من متابعة حتى عمل واحد يومياً.

باميلا الكيك



تشارك الممثلة باميلا الكيك في مسلسل «صبايا» وتجتهد دور فنانة لبنانية تذهب في رحلة استجمام وتأمّل إلى سورية، حيث تعرّف إلى الصبايا بطلات العمل، وتكون هي متنفساً لها للتكلم والتخفيف عنهن.

تؤكد الكيك أن المسلسل يلقي نجاحاً بين الناس وأنها سعيدة بهذه المشاركة، مبدية إعجابها ب«باب إدريس» ومضيفة: «العمل مهم من جوانبه كافة وهذا دليل إضافي على أن الدراما اللبنانية في تقدّم مستمرّ وعادت إلى المنافسة العربية، تشير الكيك إلى أن انشغالها في تصوير أعمال أخرى يأخذ وقتها مع ذلك تتابع حلقات من «الشحرورة» لأنها من محبي الفنانة صباح».

بيتر سمعان



الممثل بيتر سمعان أحد متابعي «باب إدريس» اللبناني الذي يجسد فيه شخصية كوميدان فرنسي وهو سعيد بهذه التجربة ليس لأن دوره جديد بل لأن المسلسل أثبت نفسه بجدارته ضمن المنافسة الدرامية العربية وأعاد لبنان إلى الواجهة.

يقول سمعان: «ثمة مسلسلات عربية كثيرة تُعرض سواء مصرية أو سورية أو خليجية لكن يصعب عليّ متابعتها... شاهدت بضع حلقات من «الشحرورة» وفي حضرة الغياب» الذي يروي سيرة الشاعر الراحل محمود درويش وغيرهما...».

عن دوره في «باب إدريس» يوضح سمعان: «إنه دور مركب لشخصية غير مستقرة، فتارة تكون هادئة وطوراً عاصفة، سألت نفسي مرة: أين مكاني في ظل هذه الأحداث التي ترافق الشخصية؟ كل دور يترك أثره في نفس الممثل الذي عليه أن يحكم عقله للفصل بين أدواره وحياته الشخصية».

العربية تفوّقت على الخليجية على رغم الأوضاع المتوترة

أحمد عبدالمحسن

شهدت شاشة رمضان منافسة قوية بين الدراما السورية والمصرية من جهة وبين الدراما الكويتية والخليجية من جهة أخرى، وبرزت مسلسلات وحققَت نسبة مشاهدة عالية، على رغم تراجع الإنتاج العربي بسبب الأوضاع في كل من مصر وتونس وليبيا وسورية.

كيف يقبّل الفنانون الدراما الرمضانية؟ سؤال طرحته «الجريدة» على مجموعة من المعنيين فأجاب بعضهم واعتذر البعض الآخر بحجة أن الوقت لم يسمح بمشاهدتها.

بدر محارب



الدراما العربية متميزة على شاشة رمضان، برأي الفنان أحمد جوهر، لا سيما المصرية والسورية التي جذبت المشاهدتين بقصصها التاريخية وأحداثها المعاصرة وتقنيات التصوير الحديثة ومستواها الجيد، متحذرة الظروف السياسية الصعبة، مع يقينه بأن تلك الأعمال صوّرت قبل اندلاع الأحداث.

يضيف جوهر: «من خلال متابعتي يخبرني أن هذه الأعمال تفوّقت على الأعمال الخليجية بالمقاييس كافة، وقد حصد أكثر من مسلسل النجاح».

يلاحظ المؤلف والمخرج بدر محارب أن الدراما العربية تميزت بفكرة الطرح وبمستواها الذي بلغ مرحلة التفوق، لا سيما الأعمال التاريخية التي تؤرخ لشخصيات قديمة لها مكانتها في الوطن العربي، وتركز على حياة هذه الشخصيات الاجتماعية أكثر من الأحداث التي وقعت في تلك الفترة، تحديداً في مسلسل «الريان» والشوارع الخلفية».

يضيف محارب أن مستوى الإنتاج كان راقياً وثمة اهتمام بمصداقية العمل وظهور الأداء التمثيلي بمستوى أفضل من الأعمال الخليجية، وربما يعود ذلك إلى الأمان التاريخي الموجودة في مصر وسورية.

نصار النصار



يرى الممثل نصار النصار أن «الإخراج الراقى والتقنيات الفنية وجماليات الديكور ساهمت في تزيين الأعمال العربية على القمة وأخرجتنا من الأجواء السياسية التي تسود الدول العربية لتدخل في عمق الأحداث الدرامية».

يلفت النصار إلى جراحة الطرح والأداء المتميز في الدراما العربية، مشيراً إلى أن ثمة أعمالاً خليجية أخرى جذبت انتباه المشاهد، لكن التفوق ذهب لصالح الأعمال العربية.

يضيف نصار أن تراجع الدراما الخليجية يعود إلى أنها تدور في فلك التكرار والقصص المأساوية وظهور الممثلين ذاتهم في معظمها.

يوسف البغلي



يؤكد الممثل الشاب يوسف البغلي تفوق الدراما التاريخية على المستوى العربي، لذا من الضروري الاستفادة منها، «شاهدنا أعمالاً راقية تميزت بديكورات ومناظر خاصة، ولمسنا تطوراً في المسلسلات المصرية والسورية، إذ يمكن بناء قرية تراثية كاملة لتصوير الأحداث وهذا من أروع صور الاهتمام والتطور في العمل الدرامي».

الكوميديا وسير العلماء والأئمة... الأكثر مشاهدة

القاهرة - فائزة هندواوي

هل تتيح قلة المسلسلات المعروضة على شاشة رمضان (حوالي 40 مسلسلاً) هذا العام المجال لمتابعة النسبة الأكبر منها؟ سؤال وجهته «الجريدة» إلى مجموعة من الفنانين والنقاد الذين أجمعوا على عدم القدرة على متابعة أكثر من مسلسل أو اثنين، نظراً إلى انشغالهم، وتباينت آراؤهم بين قبول بعض الأعمال لا سيما الكوميديية منها ورفض أخرى لضعف السيناريو وأداء الممثلين...

لا يشغاله بأمور النقابة. يتابع المنتج السينمائي حسين القلا مع ابنائه مسلسل «الكبير أوي»، واصفاً بطله أحمد مكي بأنه يتمتع بخفة ظن، أما باقي المسلسلات فلا يتابعها إذ خذله «الحسن والحسين»، كما قال، لأن الدراما فيه ضعيفة وأداء الممثلين باهت والإيقاع بطيء، أما «في حضرة الغياب» الذي يعرض سيرة محمود درويش فبرئى أنه ضعيف لأن حياة الشاعر الفلسطيني ليس فيها ما يثيري عملاً فنياً.

تفاوت في الأداء

حقّق مسلسل «المواطن إكس» مفاجأة للنقاد ولبيد سيف كونه يتميز بسيناريو متماسك وإخراج جيد وأداء تمثيلي رائع، خصوصاً أداء إيداد نصار الذي وصفه سيف بالعالَمي، كذلك أشاد بمسلسل «خاتم سليمان» لخالد الصاوي بدورها ترضى الناقدة خيرية البشلاوي أن مسلسل «رجل لهذا الزمان» هو الأفضل على الإطلاق، لأنه يتناول فكرة لها علاقة بموضوع الساعة، وهي ضرورة الاهتمام بالعلم والعلماء. وعلى صعيد الأعمال الدرامية الخفيفة اختارت البشلاوي مسلسل «الكبير أوي»، لأنه يقدم كوميديا مختلفة قوي، فضلاً عن تمتع الثنائي وجديدة، فضاءً عن تمتع الثنائي أحمد مكي ودنيا سمير غانم بقدر من القبول.

تتفق الناقدة ماجدة مورييس مع البشلاوي في أن «رجل لهذا الزمان» الذي يصوّر سيرة د. مصطفى مشرفة أحد أكثر المسلسلات تميزاً، لتركيزه على جوانب قد لا يعلمها كثيرون مثل الممارسات السياسية العشرينية من القرن الماضي، فيما لا يمثل مسلسل «سمارة» أي إضافة بالنسبة إلى مورييس، لأنه قصة محروقة وتفصيلها معروفة من خلال الفيلم السينمائي، وكان ينبغي، عند تقديمها مجدداً، أن يكون التناول مختلفاً وليس بالتفاصيل نفسها التي حفظها المشاهد.

على رغم عرضها خارج إطار الشهر الفضيل، مثل «اليالي الحلمية» الذي ما زال يحقق أعلى نسبة مشاهدة. تتابع مكي سليم كحماً من المسلسلات من بينها: «شارع عبد العزيز» و«دوران شبرا» و«المواطن إكس»، وهذا الأخير متكامل من حيث القصة والإخراج وأداء الممثلين الذي يتسم بالبساطة، برأيها، مضافة أن أهم ما يميز هذا العام هو قلة الأعمال المعروضة، ما يعطي فرصة لمشاهدة الأعمال الجيدة عكس السنوات السابقة.

لم تتمكن الراقصة دينا من مشاهدة الدراما المعروضة في رمضان لانشغالها بتصوير فيلم «شارع الهرم» الذي انتهى العمل فيه منذ أيام.

أما أشرف عبد الغفور، فقيّد الممثلين المصريين، فيشاهد مسلسلي «الريان» و«وادي الملوك»، لأن ابنته ريهام عبد الغفور تشارك فيهما وليس لديه وقت لمشاهدة أعمال أخرى



أحمد مكي ودنيا سمير غانم في «الكبير أوي»

كرمان، التحم حسن الذي تقدّم إحدى القصص المشرفة في تاريخ الصراع العربي - الإسرائيلي.

ترى لوسي (تشارك في بطولة مسلسل «سمارة» مع غادة عبد

شخصيات مشرفة

انتهى هاني رمزي من تصوير مسلسل «عريس دلفيري» قبل بداية شهر رمضان، لذا يتفرّغ لمتابعة بعض الأعمال لا سيما الكوميديية مثل «الكبير أوي» لأحمد مكي، و«مسبو رمضان مبروك».

تتميز دراما رمضان هذه السنة بكَمّ المسلسلات الجادة، في رأي فراس إبراهيم، من بينها «الحسن والحسين»، الذي تمنع أهميته من كونه يناقش فترة مهمة في التاريخ الإسلامي ما زالت تثير جدلاً لغاية اليوم، كذلك يتابع «رجل لهذا الزمان» للمخرجة أنعام محمد علي، الذي يعرض سيرة العالم المصري مصطفى مشرفة الذي تجهله الأجيال المعاصرة، و«عابد

لا يتابع الفنان محمود ياسين الأعمال كافة بسبب تفرّغه للعبادة في هذا الشهر الكريم، لذا يشاهد المسلسلات في الإعادة بعد شهر رمضان، إذ تتوافر الفرصة للحكم عليها بعيداً عن الزحمة التي تمنع إلا أن ياسين يشاهد مسلسلي «أنا القدس» الذي يشارك ابنه عمرو في بطولته ويخرجه باسل الخطيب و«إيد واحدة»، كان يتمنى ياسين أن يلحق «فرقة ناجي عطا الله» للفنان عادل إمام بموسم رمضان الراهن، نظراً إلى إعجابه بكتابة مؤلفه يوسف معاطي، لكن المسلسل لم يكتب له أن يرى النور في هذا الموسم.

بدوره يتابع المطرب إيهاب توفيق مسلسل «مسبو رمضان مبروك» لخفة دم بطله محمد هنيدي وأداءه السلس وإخراج سامح عبد العزيز المتميز، إضافة إلى معالته قضايا مهمة بشكل بسيط مثل تزوير الانتخابات وفساد الحكليات.

بذر الكتان

لعلك سمعت عن فوائد بذر الكتان أو على الأقل سمعت أحد الأشخاص يأتي على ذكره كمادة مساعدة على محاربة أمراض كثيرة أو الوقاية من بعض الآفات. من أهم ميزات بذر الكتان أنه مخزن حقيقي للطاقة ولأحماض الأوميغا 3 مع أن ثمنه خيس جداً. وقد يهتلك أن تعرف أن الهبة الأميركية للقلب عثلت في ديلها الغذائي لتنصح بتناول الأطعمة المحتوية على الأوميغا 3 الدهنية مرتين على الأقل أسبوعياً. لا يعد سبب رواج بذور الكتان إلى غناها بالأوميغا 3 فحسب بل لأنها قادرة على التقليل من خطر الإصابة بأمراض القلب والجلطات الدماغية وارتفاع ضغط الدم. فضلاً عن السكري وأمراض المناعة الذاتية وجميع أنواع التهابات. وقد تكون الأخبار المتعلقة بتأثير تناول الكتان على المصابات بسرطان الثدي الأكثر رواجاً. إذ أظهرت دراسة شملت 120 امرأة أن أدنى نسبة إصابة بسرطان الثدي تسجلت لدى النساء اللواتي تناولن بذور الكتان على أعلى نسبة من أحماض الأوميغا 3 الدهنية المتوافرة بشكل كبير في بذور الكتان. أما أولئك اللواتي أصبن بسرطان الثدي منهن، فقد كانت لديهن أدنى نسبة احتمال انتشار السرطان في أعضاء أخرى من الجسم. إذا أردت التعرف إلى فوائد هذه البذور بشكل مفصل، ما عليك إلا قراءة كتاب الدكتور هيرب جوينز بيه «قوة الشفاء في بذر الكتان» الصادر عن دار الفرافشة في بيروت. لكن سنزودك هنا بتكهنه مختصرة عنه.

سليمه شاهين

أمراض القلب ومضاعفاتها هي السبب الرئيس للوفيات في الولايات المتحدة وقد بلغ انتشارها حدًا وبائياً في الغرب، فضلاً عن أن الذبحة القلبية والجلطات الدماغية وغيرها من الإصابات المتعلقة بتصلب الشرايين والعميل إلى تخثر الدم وانقباض الشرايين، هي المسؤولة عن حوالي 43% من الوفيات في أميركا.

لننظر إلى بعض أسباب أمراض القلب والشرايين القاتلة: تميل الدهون المشبعة في الطعام إلى زيادة معدل الكوليسترول في الدم، ومثال على ذلك الليوبروتينات المتخفضة الكثافة (LDL) وهي الكوليسترول السيئ الذي يسبب نشوء الصفائح التي تؤدي إلى تصلب الشرايين، لذلك فالدهون المشبعة تساهم في زيادة التعرض للإصابة بأمراض القلب والذئبة الصغرى والجلطة الدماغية. كذلك، تمنع الدهون المشبعة جدران الخلايا من أداء وظيفتها بشكل صحيح. ودهون (trans) الموجودة في الأطعمة المقلية والمرغرين وكثير من المعجنات) توقف عمل الإنزيمات التي تفتت الأحماض الدهنية وهي أيضاً تعيق عمل جدران الخلايا بشكل صحيح.

لمعلوماتك:

تصلب الشرايين مرض تحلّي يصيب الأوعية الدموية. يتميز بتراكم الدهون، خصوصاً الكوليسترول متحداً مع بعض البروتينات وكريات الدم البيضاء، داخل الشريان حيث يتكون ندى يسبب الشريان مرنين.

الشريان الأبهري والشرايين التاجية والشرايين التي تغذي الدماغ، هي الأكثر تعرضاً للإصابات المميتة. الذئبة القلبية والجلطة الدماغية. ارتفعت نسبة أمراض القلب خلال السنوات الخمسين الماضية وأصبحت سبب الوفيات الأول بين الأميركيين، إذ تقتل منهم 750000 شخص سنوياً. يبقى السرطان المرض الأكثر مهابة، لكن أمراض القلب التي يمكن الوقاية منها ما زالت تسبب ويلات أكبر للناس حول العالم مع ازدياد عدد الدول التي تتبنى العادات الغذائية الأميركية غير الصحية.

المواد المتشابهة للهرمونات والتي تسمى البروستاغلاندينات، تصنع من أحماض الأوميغا 3 والأوميغا 6 الدهنية.

التحكّم بدرجة انقباض عضلات الشرايين الشرايين، إحدى وظائف البروستاغلاندينات. وهي تقص في كمية الأحماض الدهنية الأساسية

سعيق الحفاظ على ضغط الدم في حدوده الصحيحة، ويسبب إفراز المزيد من البروستاغلاندينات غير المرغوب فيها التي تؤدي إلى انقباض الشرايين وانخفاض كمية البروستاغلاندينات المطلوبة لمنع تقلص عضلات الشرايين. وقد يؤدي نقص هذه الأحماض الدهنية إلى الإصابة بارتفاع ضغط الدم. كذلك، يسبب نقص زيوت الأوميغا 3 وزيادة زيوت الأوميغا 6، زيادة إفراز مواد غير مرغوب فيها في الصفائح الدموية تسمى الترومبوكتانات، وهي تسبب التصاق الصفائح ببعضها البعض ما يزيد ميل الدم إلى التخثر. من الواضح أن ازدياد الميل إلى التخثر يرتبط بازدياد خطر الإصابة بالذئبة القلبية والجلطة الدماغية. تذكر أن نظاماً غذائياً تزيد فيه نسبة أحماض الأوميغا 3 على نسبة أحماض الأوميغا 6 يساعد على إفراز ترومبوكتانات في الصفائح تقلل من قابلية تخثر الدم. الاضطرابات كافة التي وصفناها أعلاه، تؤهل إلى زيادة في قابلية الدم للتخثر أو تقلصاً في قطر الشرايين (بسبب تصلب الشرايين أو انقباض عضلاتها العليا) وقد تسبب زيادة الضغط على القلب عند القيام بعمل، توسع الشريان الأيسر.

هل تعلم؟ ذات يوم كان يُعتبر تخطيط القلب غير ضروري.

منذ 80 عاماً، أحضر بول داليوايت اختراعاً يُعرف باسم «تخطيط القلب الكهربائي» من ألمانيا إلى أميركا، فقال له زملاؤه إن هذه الآلة لا قيمة لها لأن نسبة أمراض القلب كانت قليلة جداً آنذاك في الولايات المتحدة، إلا أنه بعد مرور 30 عاماً، ارتفعت هذه النسبة بشكل سريع لدرجة أن آلة تخطيط القلب أصبحت آلة التشخيص الأكثر تفاعاً.

الكوليسترول وأمراض القلب

يعرف الأشخاص الواعون لأمر الصحة أن مستويات الكوليسترول العالية في دماهم تزيد خطر إصابتهم بأمراض القلب. بشكل الكوليسترول عنصر أساسياً في البنية الخلوية، كذلك يشكل مادة خام لصناعة الهرمونات الستيرويدية في الغدة الكظرية والمبيضان والغضائين. وإذا كان نظامك الغذائي خالياً من الكوليسترول فسيفصته الكبد من الأحماض الدهنية الثلاثية، الغليسريد، ليبي حاجات الجسم. إلا أن وجود مستويات مرتفعة من نوع معين من الكوليسترول الذي يسمى الليوبروتينات

المنخفضة الكثافة (LDL)، قد يؤدي إلى الإصابة بتصلب الشرايين. تنقل الـLDL الكوليسترول من الكبد إلى الأنسجة البعيدة، وغالب مصادرات الأسيده، قد تصاب الـLDL بالآذي بسبب الجذور الحرة فتتحول إلى LDL مؤكسدة. وهذه الأخيرة تؤدي جدران الأوعية الدموية الداخلية وتسبب تصلب الشرايين. من جهة أخرى، ينتج الجسم ليوبروتينات عالية الكثافة (HDL) تنقل الدهون من الأنسجة البعيدة إلى الكبد حيث تجري عملية الأيض ويخلص الجسم منها. والـHDL الموجودة في الدم هي التي تتكون الصفائح التصليبية في الشرايين. تشير نسبة الـLDL إلى الـHDL (وتسمى أيضاً نسبة خطر الإصابة بأمراض القلب) إلى مدى تراكم الكوليسترول في الجسم أو مدى ثقافته وارتفاعه منه. يمكن التخفيف من خطر الإصابة بأمراض القلب بشكل كبير عبر تخفيض نسبة الـLDL ورفع نسبة الـHDL. أظهرت الدراسات أنه مع انخفاض مستوى الـLDL في الدم بنسبة 1% ينخفض خطر الإصابة بالذئبة القلبية بنسبة 2% وعلى العكس، مع ارتفاع مستوى الـLDL بنسبة 1% ينخفض خطر الإصابة بالذئبة القلبية بنسبة 4%. بشكل تخفيض مستوى الكوليسترول في الدم إحدى الخطوات الأولى للوقاية من أمراض الشرايين التاجية والجلطة الدماغية وعلاجها. تبين الآلة بشكل واضح أن ارتفاع مستوى الكوليسترول، خصوصاً الـLDL، خطير على الصحة. الحد مستويات الكوليسترول التي يُنصح بالحفاظ عليها:

الكوليسترول العام: أقل من 200 ملغم من الديسليتر. الليوبروتينات المنخفضة الكثافة (LDL): أقل من 130 ملغم/دسل. HDL: أكثر من 35 ملغم/دسل. نسبة الـLDL إلى الـHDL: أقل من 4.5.

التريفيليسيريد: من 50 إلى 150 ملغم/دسل.

مصدر طبيعي

في الثمانينات من القرن العشرين، بدأت الهيئة العامة للجراحة الأكاديمية الوطنية للعلوم في الولايات المتحدة تتصاح مع المستهائين بأن النظام الغذائي الذي يحتوي على كمية من أقل من الدهون المشبعة وكمية أكبر من الألياف، قد يكون أكثر نفعاً لصحتهم. وقد جاءت هذه النصائح بناءً على إحصائيات طئية جديدة، فعلى سبيل المثال، فإن خمسة من الأسباب العشرة الأولى للوفيات في الولايات المتحدة، كما أمراض القلب وبعض أنواع السرطان والجلطة الدماغية والسكري وتصلب الشرايين، لها علاقة وثيقة بوجود خلل غذائي.

وبالتالي نصحت

الهيئة العامة للجراحة المستهائين بخفض كمية الدهون المشبعة والكوليسترول التي يستهلكونها وفي الوقت عينه زيادة كمية ما يتناولونه من حبوب كاملة وخضار وفواكه. أقتعت هذه المعلومات الجديدة المعهد الأميركي الوطني للسرطان ببدء برامج تكلفتها 20.5 مليون دولار لمعرفة المزيد عن المواد الكيميائية الطبيعية الموجودة في بعض أنواع المأكولات التي تقى من الإصابة بالسرطان. وكانت بذور الكتان أحد أولى الأطعمة الواعدة التي تمت دراستها. وكانت الأبحاث قد أظهرت سابقاً أن الخلايا في بذور الكتان تحتوي على مواد كيميائية نباتية تسمى الليغنانات. ويعود الاهتمام الكبير بالليغنانات إلى الاعتقاد بأن لها علاقة بالنسبة القليلة للإصابة بسرطان الثدي والقولون لدى الأشخاص الذين يعتمد نظامهم الغذائي على النباتات والحبوب. وتحتوي بذور الكتان تحديداً على كمية من الليغنانات النباتية تفوق الـ100 إلى 800 مرة ما تحتوي عليه النباتات الأخرى التي تتنافسها كخالة القمح، والحبوب والحنطة السوداء (القمح الروسي) والذخن، وحبوب الصويا والشوفان.

الليغنانات

استخدام بذور الكتان للوقاية من السرطان «مجال واعد جداً» بحسب الدكتورة ليليان طومسون من جامعة تورنتو، وهي أحد المراجع الأولى في العالم في ما يتعلق بالفوائد الصحية لبذور

الكتان خصوصاً لجهة دورها في الوقاية من سرطان الثدي وعلاجه. هل تعلم أن الليغنانات الموجودة في بذور الكتان قادرة على تقليص حجم الورم كما تبين الدراسات التي أجريت على الثدييات؟ وكان قد تبين سابقاً أن ليغنانات بذور الكتان تؤدي دوراً وقائياً في المراحل الأولى لنشوء الورم. أما الدكتورة طومسون فأرادت أن تعرف أكثر، أي ما إذا كانت المكونات الغذائية التي تحتوي على بذور الكتان قادرة على تقليص حجم الورم بعد 13 أسبوعاً من حقن الحيوانات بالمادة المسرطنة، وهل ستمنع هذه المكونات ظهور أورام جديدة. وجاءت نتائج دراستها لتفيد أنه بعد سبعة أسابيع من العلاج بالمكونات التي تحتوي على بذور الكتان، تقلص حجم الأورام إلى النصف في جميع المجموعات التي تلقت العلاج، بينما لم يتغير حجم الأورام في المجموعات التي تلقت علاجاً وهمياً. تشير العلاقة بين تقلص حجم الأورام وبين كمية الليغنانات في البول، إلى أن تقلص حجم الورم يعود جزئياً إلى الليغنانات المأخوذة من بذور الكتان.

تم التأكد من هذه النتائج في دراسة أخرى قامت بها طومسون ومساعدوها، فإظهار أن تدعيم الغذاء ببذور الكتان أو ليغناناته منفردة، يقلص حجم وعدد أورام الثدي التي تم التسبب بها كيميائياً. لا يقتصر المفعول الوقائي لليغنانات بذور الكتان على ما تقدّم، إذ يبدو أنها تضعف الأثر السام للكيمات القاتلة من الأستروجين، خصوصاً أنواع الأستروجين القوية المرتبطة بظهور السرطان. يؤدي الأثر الذي يتركه تعرض جسم المرأة للأستروجين بشكل متكرر طوال حياتها، بما في ذلك مدة دورتها الأستروجينية، دوراً هاماً لجهة خطر إصابتها بالسرطان. ويُعتقد أنه بما أن ليغنانات بذور الكتان

تتمتع بخصائص أستروجينية طفيفة، فهي قادرة على إزاحة الأستروجينات الأكثر قوة من مستقبلات الأستروجين الموجودة على خلايا الثدي، وبما أن الليغنانات تتمتع بخصائص أستروجينية ضعيفة، يسود الاعتقاد بأن لها أثراً مفيداً مضاداً للأستروجين شبيهاً بآثر دواء التاموكسيفين ولكن من دون أن يكون لها مضار الدواء. في الواقع، تمت مقارنة تأثيرات بذور الكتان المضاد للأستروجين التاموكسيفين عبر مراقبة الدورة الهرمونية النسائية. أدى تناول أغذية غنية بالدهون المستخلصة من بذور الكتان إلى تقصير الدورة الهرمونية الطويلة لدى ثلثي الحيوانات التي أجريت عليها التجربة. أما مع تناول التاموكسيفين فقد لوحظت دورة هرمونية غير منتظمة لدى 83% من الحيوانات. لذلك، فإن كلاً من التاموكسيفين وبذور الكتان يتمتغان بخصائص مضادة للأستروجين، لكن بذور الكتان ليست سامة للأستروجين كالتاموكسيفين (بما في ذلك دوره في الإصابة بسرطان الرحم).

في تقرير نُشر عام 1999، قدمت طومسون ورفيقها أدلة مثيرة للاهتمام تفيد بأن حبوب اللقاحات على بذور الكتان الغنية بالليغنانات في عمر مبكر (بما في ذلك تناول الأم بذور الكتان أثناء حملها) يمكن أن يقلل من

في الدراسة قبل الإصابة بالسرطان 2008 نساء غير مصابات بالسرطان مستقبلاً الأكثر قوة من مستوى الخطر هو نفسه لدى كل من النساء اللواتي في المرحلة المحيطة بسن انقطاع الحيض النهائي والواتي تجاوزن هذه السن. في الوقت ذاته، كانت الدكتورة جوان سلافين، بروفيسورة التغذية في جامعة مينيسوتا، قد قررت التحري عن طريقة تأثير بذور الكتان على معركة الجسم مع سرطان الثدي الذي أصابه. أعطت سلافين ومساعدوها 20 غراماً من بذور الكتان لكل واحدة من 28 امرأة في أحد أدية مينيسوتا. كانت جميع لها فوائد تفوق ما كان يُعتقد سابقاً بالنسبة إلى صحة الرجال الذين يحاربون سرطان البروستات. ولعل لهذه الإنباء أهمية خاصة لدى الرجال المهتمين بتقليص خطر إصابتهم بهذا المرض. ففي دراسة أجريت في جامعة ديوك الطبية، درس الدكتور وندي ديمارك واحتراف ومساعدوه قدرة بذور الكتان على منع تطور سرطان البروستات لدى 25 رجلاً كانوا ينظرون أن تجرى لهم جراحة لاستئصال البروستات. طلب من الرجال الخمسة والعشرين أن

في دراسة أخرى أجريت على عينة بشرية ونشرت نتائجها في

بالعرض للأستروجين لفترة طويلة من دون وجود أية عوامل هرمونية أخرى لكبحه. يقول الباحثون إن الأستروجينات النباتية قد يكون لها تأثير مضاد للأستروجين ويضيفون أن «خطر الإصابة بسرطان بطانة الرحم أكبر لدى النساء البدنيات اللواتي تجاوزن سن انقطاع الحيض والواتي لا يتناولن إلا كميات قليلة من الأستروجينات النباتية».

سرطان البروستات

تظهر الدراسات الحديثة أن المأكولات المصنوعة من بذور الكتان المطحونة الغنية بالليغنانات لها فوائد تفوق ما كان يُعتقد سابقاً بالنسبة إلى صحة الرجال الذين يحاربون سرطان البروستات. ولعل لهذه الإنباء أهمية خاصة لدى الرجال المهتمين بتقليص خطر إصابتهم بهذا المرض. ففي دراسة أجريت في جامعة ديوك الطبية، درس الدكتور وندي ديمارك واحتراف ومساعدوه قدرة بذور الكتان على منع تطور سرطان البروستات لدى 25 رجلاً كانوا ينظرون أن تجرى لهم جراحة لاستئصال البروستات. طلب من الرجال الخمسة والعشرين أن

في تقرير نُشر عام 1999، قدمت طومسون ورفيقها أدلة مثيرة للاهتمام تفيد بأن حبوب اللقاحات على بذور الكتان الغنية بالليغنانات في عمر مبكر (بما في ذلك تناول الأم بذور الكتان أثناء حملها) يمكن أن يقلل من



ديسمبر عام 2000، تبين أن تناول 25 غراماً يومياً من دقيق بذور الكتان يحد من نمو الخلايا السرطانية، لكن أمراض السرطان في بلجيكا الإنتاج ذاتها لجهة الفاعلية العالية لبذور الكتان في الوقاية من سرطان البروستات وعلاجه. فقد صرّح الباحثون أنهم لاحظوا أن نسبة الإصابة بسرطان البروستات واحتمال الإصابة بورم البروستات الحميد لدى الرجال الأسويين أقل بكثير مما هما لدى الغربيين. ويصاب الرجال النباتيون بسرطان البروستات بنسبة أقل من الرجال الأسويين كونهم يستهلكون أطعمة قليلة الدهون وغنية بالألياف، وهي أطعمة تزود الجسم بالأستروجينات النباتية التي تساعد على تقليل خطر الإصابة بسرطان البروستات.

تحققت دراسة فنلندية حديثة من العلاقة بين مستوى الأنتولاكتون وخطر الإصابة بسرطان الثدي لدى النساء الفنلديات. شملت الدراسة 194 امرأة مصابة بسرطان الثدي (68 منهن في المرحلة المحيطة بسن انقطاع الحيض النهائي، و126 من تجاوزن هذا السن) كُنْ قد شاركن

ذكر باحثون من مركز السرطان في كاليفورنيا الشمالية أن النساء اللواتي يتناولن أعلى مستوى من الأستروجينات النباتية كالليغنانات أقل عرضة لخطر الإصابة بسرطان بطانة الرحم. نشوء هذا النوع من السرطان مرتبط بشكل كبير مع

مساحة الورم وحجمه بما يتناسب مع كمية البذور التي تم تناولها، ما يشير إلى أن بذور الكتان قد تكون ذات فائدة في الوقاية من هذا الورم وفي علاجه أيضاً.

سرطان القولون

اكتشفت طومسون وغيرها من الباحثين من قسم علوم التغذية في جامعة تورونتو، أونتاريو - كندا، أن الليغنانات تحذ بشكل ملحوظ من نمو أربعة أنواع مختلفة من خلايا سرطان القولون. وفي دراسة تجريبية، تحقّق الباحثون من قدرة بذور الكتان على المدى الطويل على الحماية من سرطان القولون ومما إذا كان أثرها هذا عادلاً إلى كمية الليغنانات الكبيرة التي تحتوي عليها.



فاستنتجوا بأن «بذور الكتان تأثيراً يقي من سرطان القولون».

سرطان البنكرياس

بما أن الدراسات التي أجريت في المختبرات أظهرت أن عدداً من الأحماض الدهنية المتعددة غير المشبعة يمنع نمو الخلايا السرطانية، فإن العلماء التحقّق مما إذا كانت الأحماض الدهنية قادرة على التأثير في نمو سرطان البنكرياس لدى البشر. ففحصوا كلاً من حمض الأوريك (الغار) وحمض الستياريك (الشعبي)، وحمض المالميك (النخيل) وحمض الأليليك (الزيتون) وحمض الليوليبيك (الكتان) وحمض الألفا لينوليبيك والغاما لينوليبيك وحمض الأركيدونيك والديوكوزاهمكسينويك DHA والإيكوزانثينويك EPA وأثارها على نمو الخلايا. وقد تبين أن جميع الأحماض الدهنية غير المشبعة التي تمت دراستها أثراً مانعاً لنمو الخلايا السرطانية، وكان من أهمها (الموجود في الأسماك البرية والذي يصنعه الجسم من حمض الألفا لينوليبيك الموجود في بذور الكتان) الأثر الأقوى بينها. أما الأحماض الأحادية غير المشبعة (كزيت الزيتون) والأحماض الدهنية المشبعة (الموجودة في لحم الأبقار والحليب ومشتقاته) فلا تمنع نمو تلك الخلايا.

وصفات للوقاية من السرطان

إليك ستة مفتاح تساعدك على تخفيض خطر الإصابة بالسرطان أو كبح انتشاره في الجسم وجعل علاجه أكثر سهولة:

- مارس الرياضة بانتظام. سابقاً، كان يسود الاعتقاد بأنه تكفي ممارسة الرياضة لمدة 20 إلى 30 دقيقة يوماً أو ثلاث مرات أسبوعياً. لكن هذا ليس صحيحاً، إذ من الضروري ممارسة الرياضة المكثفة لما يقارب الساعة يومياً.

- تناول كميات كبيرة من الألياف. تعتبر بذور الكتان مصدراً رائعاً



وصفة طبيب

تشكل بذور الكتان غذاءً ذا خصائص علاجية قوية، وثمة اليوم كم جيد من الدلائل على أنه مفيد للنساء اللواتي يعانين متلازمة تكيسات المبيض المتعددة. تناولي 40 غراماً من بذور الكتان المطحونة، إضافة إلى ملعقتين من كتان بذور الكتان يومياً.

أكثر من فائدة لصحتك



تصفيها المرأة إلى نظامها الغذائي، وثمة أدلة علمية جديدة كثيرة تدعم هذه النظرية.

خسارة الوزن

بما أن متلازمة تكيسات المبيض المتعددة قد تشمل الإصابة بالبداية فمن المهم أن تعلم النساء أنهن لن يكتسبن الوزن عند تناول بذور الكتان. بحسب الدراسات، فإن الأنظمة الغذائية الغنية بأحماض الأوميغا 3 الدهنية المأخوذة من زيوت حبوب الصويا وبذور دوار الشمس أو الدهون المشبعة، تؤدي إلى كسب الوزن أكثر بكثير من الأنظمة الغذائية التي تعتمد على أحماض الأوميغا 3 الدهنية. ففي إحدى الدراسات، تناولت المجموعات قيد الدرس كميات متساوية من السعرات الحرارية والدهون، فكان الفرق في زيادة الوزن عند نهاية الدراسة بين المجموعات التي تناولت أضعمة تحتوي على زيت الحنظل، مثلاً يعاني حوالي 16 مليون أميركي من عدم قدرة أجسامهم على التعامل بشكل مناسب مع الأنسولين والحفاظ على سكر الدم في أفضل مستوياته. نتيجة لذلك، ترتفع نسبة السكر في الدم ويفرز الجسم كميات فائضة من الأنسولين. ذلك بسبب الإصابة بالمتلازمة X التي قد تؤدي إلى إصابة بعض النساء بمتلازمة تكيسات المبيض المتعددة. يعتقد أطباء كثير أن أي امرأة تعاني من ارتفاع ضغط الدم تعاني أيضاً من مقاومة الأنسولين. قد يرتبط ارتفاع أنسولين الدم غالباً بمتلازمة تكيسات المبيض المتعددة وارتفاع نسبة الهرمونات الذكرية والعقم وظهور البثور والشعر الزائد واضطرابات الأيض (metabolism). إضافة إلى ذلك، تعتبر مقاومة الأنسولين في متلازمة تكيسات المبيض المتعددة عامل خطر للإصابة بسكري الحوامل. وخطر الإصابة بعدم تحمل الجلوكوز لدى النساء المصابات بمتلازمة تكيسات المبيض المتعددة هو من 5 إلى 10 مرات أعلى مما هو لدى غيرهن. كذلك تظهر إصابتهن بالمرض في عمر مبكر (في العقد الثالث والرابع من العمر). البدانة ووجود إصابات سابقة في العائلة بالنوع الثاني من السكري وارتفاع نسبة الهرمونات الذكرية، كلها أمور تساعد في زيادة خطر الإصابة بالسكري لدى النساء المصابات بمتلازمة تكيسات المبيض المتعددة. يعتقد باحثون كثير اليوم أن متلازمة تكيسات المبيض المتعددة هي في الواقع نوع من الاضطرابات السابقة للسكري فعلى سبيل المثال تشير التقديرات الواردة من جامعة نورثوسترن في إلينوي إلى أن المصابات بهذه المتلازمة يواجهن خطر الإصابة بالسكري 7 مرات أكثر من النساء اللواتي لا يعانين منها. لذا يركز الطب الطبيعي في تعامله مع متلازمة تكيسات المبيض المتعددة على العوامل المشتركة بين هذه المتلازمة والسكري والبدانة. لكن ثمة خبر سار وهو أنه عند تخفيض البدانة بالتزام نظام غذائي معين وعبر ممارسة الرياضة، قد تعود الخصوبة بشكل سريع إلى كثير من هؤلاء المريضات. يقول الخبراء في الصحة النسائية ثوري هيدسون إن بذور الكتان المطحون برزت كأحد أبسط وأبسط الوسائل الفعالة التي

تحتل نساء كثيرات آكياس المبيض مسؤولية كل ما يصيبهن، من الحجس المؤلم حتى العقم. في الواقع، ثمة أنواع متعددة من متلازمة تكيسات المبيض التي تصاب بها النساء، لكن أكثرها شيوعاً بالمشاكل هو متلازمة تكيسات المبيض المتعددة التي تتميز بعدم الإباضة (عدم خروج بويضة قابلة للحياة من المبيضين)، وعدم انتظام الدورات الشهرية، وارتفاع مستوى الأندروجينات.

تكيسات المبيض

تحتل نساء كثيرات آكياس المبيض مسؤولية كل ما يصيبهن، من الحجس المؤلم حتى العقم. في الواقع، ثمة أنواع متعددة من متلازمة تكيسات المبيض التي تصاب بها النساء، لكن أكثرها شيوعاً بالمشاكل هو متلازمة تكيسات المبيض المتعددة التي تتميز بعدم الإباضة (عدم خروج بويضة قابلة للحياة من المبيضين)، وعدم انتظام الدورات الشهرية، وارتفاع مستوى الأندروجينات.

الدورة الشهرية

تؤثر بذور الكتان إيجاباً على الدورة الشهرية.

تشعر النساء اللواتي يتناولن بذور الكتان بتحسّن الأم الثدي والنخعة والتهبات الحرارية وغيرها من أعراض المتلازمة السابقة للحجس وسن ارتفاع الحجس النهائي. كذلك تساعد ليغنانات بذور الكتان على تنظيم الدورة الشهرية لدى المرأة. إذ بينت إحدى الدراسات أن الدورة الشهرية تأتي دائماً في موعدها عند النساء اللواتي يتناولن ليغنانات بذور الكتان بينما لا تكون منتظمة لدى النساء في المجموعة المقارنة.

بذور الكتان تمنع انتشار سرطان الثدي.

وأخيراً حصلنا على براهين مقنعة من التجارب البشرية على وجود علاقة متينة بين مستويات الأنواع المختلفة للأحماض الدهنية في النسيج الدهني للثدي وبين ظهور العقائل السرطانية الهجومية. لذلك، حتى عند الإصابة بسرطان، فإن تناول ليغنانات بذور الكتان يقلل خطر ظهور العقائل. ففي بحث نُشرت نتائجه في مجلة British Journal of Cancer تمت دراسة حالات الإصابة بسرطان الثدي الموضوعي غير المنتشر لدى 121 امرأة. فأخذت عقنات من أنسجة الثدي الدهنية أثناء الجراحات وفحصت الأحماض الدهنية التي تحتوي عليها. لوحظ وجود علاقة متينة بين نقص حمض الألفا لينولينيك (المعروف بشكل كبير في بذور الكتان) وبين غزو الورم للأوعية الدموية، ما يعني احتمال انتشار المرض في الجسم. بعد متابعة استمرت حوالي 31 شهراً، ظهرت العقائل السرطانية لدى 21 امرأة منهن. فكانت أحجام الأورام الكبيرة، وارتفاع سرعة انقسام الخلايا وغزو الورم للأوعية الدموية هي العوامل المنخفضة لنسبة العقائل السرطانية. وفي العوامل الوحيدة المرتبطة ارتباطاً وثيقاً بارتفاع خطر انتشار العقائل، والعبرة

أطعمة نموذجية غنية بالسكر

تسبب المأكولات التالية الدخول السريع لكميات كبيرة من السكر إلى الدورة الدموية، ما يؤدي إلى ارتفاع حاد في مستوى سكر الدم: المشروبات الغازية المحلاة بالسكر. الرز الأبيض. المربيات والهلام (JELLO). الحبوب الغنية بالسكر. السكاكر البسيطة. الشيبس المصنوع من الذرة.

تكيسات المبيض

تحتل نساء كثيرات آكياس المبيض مسؤولية كل ما يصيبهن، من الحجس المؤلم حتى العقم. في الواقع، ثمة أنواع متعددة من متلازمة تكيسات المبيض التي تصاب بها النساء، لكن أكثرها شيوعاً بالمشاكل هو متلازمة تكيسات المبيض المتعددة التي تتميز بعدم الإباضة (عدم خروج بويضة قابلة للحياة من المبيضين)، وعدم انتظام الدورات الشهرية، وارتفاع مستوى الأندروجينات.

قد تشككي النساء المصابات بهذا المرض من نزيه مهلبتي غير عادي ومن العقم والبدانة ونمو الشعر المفرط في الوجه وتساقط الشعر وظهور البثور على البشرة. إضافة إلى ذلك، فإن التخيرات العادية والهرمونية المرتبطة بهذا المرض تتوزم المبيضين وزيادة كمية الجريبات الصغيرة (تظهر تكسات متعددة في المبيضين) التي تظهر عند التصوير الصوتي هي من علامات هذا المرض الأساسية. وعلى رغم أن التصوير الصوتي يظهر تكسات متعددة لدى 20% من النساء في سن الخصوبة، إلا أن متلازمة تكيسات المبيض المتعددة بشكلها الكامل لا تصيب إلا من 4 إلى 10% من النساء حول العالم في هذا العمر.

تعتقد النساء غالباً بأن هذه المتلازمة هي مرض يصيب الأعضاء التناسلية الأنثوية لأنه يؤثر في الخصوبة وقد يسبب عدم انتظام الحجس أو غيابها كلياً. إلا أنه على رغم أن المبيضين في حال الإصابة بهذا المرض يفرزان كميات كبيرة من الهرمونات الذكرية، لكن الدراسات الحديثة تشير إلى أن عدم التوازن الهرموني هذا يعود إلى سبب آخر ألا وهو ارتفاع نسبة الأنسولين الذي يفرزه البنكرياس. هكذا، فإن الأدلة الصحية المتزايدة

ما العوامل المؤثرة في متلازمة تكيسات المبيض المتعددة؟

لمتلازمة تكيسات المبيض المتعددة مظاهر متنوعة تشترك في علاجها اختصاصات طبية متعددة: الطب النسائي، طب الغدد الصماء والقلب والأطفال وطب الجلد. تنتشر مقاومة الأنسولين بين المصابات بهذا المرض، وهي كما نعرف تكون أشد لدى النساء البدنيات. تشير هذه الملاحظة إلى أن متلازمة تكيسات المبيض المتعددة والبدانة يشتركان في التأثير على مقاومة الأنسولين التي تؤدي إلى زيادة إفراز الأنسولين في البنكرياس وارتفاع نسبه في الدم. ذلك من الجيد الإكثار من تناول أسماك المحيطات البرية والخضار ذات الأوراق الخضراء وبذور الكتان، والفول والحبوب الكاملة إضافة إلى المكسرات والحبوب. من المهم أيضاً تناول المكملات الغذائية الملائمة بما في ذلك تلك التي تحتوي على الكروميوم والنياسين B3. وتؤدي الرياضة دوراً حيوياً في تحسين الحساسية تجاه الأنسولين.

التي يجب أخذها من هذه الدراسة هي التالية: الحفاظ على نسبة حمض الألفا لينولينيك في الجسم ضمن الحدود الطبيعية، يقلل خطر انتشار سرطان الثدي.

معلوماتك:

- الفوائد التي تجنيها المرأة من تناول بذور الكتان: انخفاض خطر الإصابة بالسرطانات المرتبطة بالآستروجين.
- انخفاض خطر انتشار العقائل السرطانية.
- التخفيف من التهابات الحرارة.
- التخفيف من الألم الثدي.
- تنظيم الدورة الشهرية.
- تقوية الأظفار.
- تحسين نية البشرة ومظهرها.
- زيادة لماعة الشعر وتحسين مظهره.
- سد الشهية عن الأطعمة المضرة المشبعة بالدهون.

تصحح الدكتورة كريستيان نورثرب، واحدة من أهم خبراء صحة المرأة في أميركا، بتناول بذور الكتان وزيتها منذ سنوات: «بذور الكتان هي أغنى مصدر لعرفه للمواد الأستروجينية النباتية والمضادة للسرطان التي تُعرف باسم الليغنانات. فنية الليغنانات في بذور الكتان تفوق بكثير من مئة مرة نسبتها في غيرها من المصادر كالحبوب والفواكه والخضار. ثمة عدد من الأسباب التي توجب على كل منا إضافة المزيد من الليغنانات إلى طعامنا. ولعل السبب الأكثر إقناعاً بينها هو أن لليغنانات تأثيرات قوية مضادة للسرطان».

لمعلوماتك:

تأكد حين تشتري طحين بذور الكتان الكاملة لتستخدمه في تحضير المعجنات، أن يكون مذكوراً على غلاف العبوة أن البذور مطحونة طحناً بارداً وأنها عضوية 100%، أي أنه لم تدخلها السموم القاتلة للحشرات والنباتات البرية. يسمح طحن الحبوب طحناً بارداً باستخراج الفيتامينات والمعادن والأحماض الأمينية والليغنانات والمواد الغذائية النباتية الطبيعية الموجودة فيها من دون أن تصاب أحماض الأوميغا 3 الدهنية الحساسة بأذى. وفي الوقت عينه تزداد مساحة سطح الألياف القابلة للذوبان وغير القابلة للذوبان، ما يزيد منافع بذور الكتان إلى الحد الأقصى.

من منافع بذور الكتان الأخرى أن الألياف القابلة للذوبان الموجودة فيها تبطئ عملية هضم النشويات وتمتصاصها، ما يخفّض مستوى سكر الدم ومستويات الأنسولين وغيره من رداد الفعل الهرمونية الأخرى.

لمعلوماتك:

حارب السرطان بالخلاطة المضادة الخاصة بالدكتور جوهانا بدويغ. تعتبر الدكتورة جوهانا بدويغ واحدة من أوائل العلماء في العالم الذين أثبتوا وجود خصائص علاجية في بذور الكتان. إنك واحدة من صفاتها المفصلة (ملاحظة: اكتشف الباحث ليوارد ستورلين من أستراليا أن الأشخاص الذين



الدليل الطبي

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتعددة
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

د. عبدالله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
تخصص دقيق من مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون (الرياض)
• البورد الألماني • تصحيح قصر النظر - طول النظر (الليزر)
• من جراحة آسن • إزالة الماء الأبيض بالموجات الصوتية بدون غرز
• عضو الأكاديمية • علاج أمراض الشبكية بالليزر.
• الأميركية لطب العيون • فحص شامل ودقيق للعيون بأجهزة حديثة ومنطورة.
المركز الاستشاري الطبي ت: 25622444

الجريريوي كلينيك SJ
إشراف د. صالح الجريريوي استشاري جلدية تناسلية - ليزر - تجميل
الآن وحصرياً لأول مرة بالكويت
أحدث جهاز وتقنية أمريكية لعلاج ...
الضعف الجنسي لدى الرجال
عيادة التجميل عيادة الجلدية والليزر
• جميع أنواع الليزر لعلاج عيوب البشرة
• علاج حب الشباب وأثار حب الشباب بجهاز Fraxil
• إزالة الشعر بالليزر Ndyac أو I.P.A. البارد
• علاج جميع أنواع الوشم بالليزر بواسطة جهاز R.f.
1- استشارة وكشف مجاني • 2- تنظيف الأسنان واللثة • 3- تصحيح الأسنان
4- حشوة تجميلية بالليزر • 5- تركيبات ثابتة ومتحركة
جولي - ش - المغرب السريع طريق 40
97116099 - 22655566 - 60060706

أكاديمية المعرفة للخدمات الانسانية
سارعوا بالتسجيل في البرنامج للعام (2011-2012)
أول مرة بالكويت
أحدث برامج التدخل المبكر برنامج هيلاب من جامعة هاواي بالولايات المتحدة الأمريكية
والمتكلم من هيئة AAPROC وبرنامج كلاس من كلاس.
جميع أنواع الاعاقات الذهنية
• التوحد • متعدد الاعاقات • الاعاقات البسيطة
• الشلل الدماغي • صعوبات التعلم المتأخر الدراسي • الاعاقات المتوسطة
• البصيرة • بطء التعلم
(منهجيات التعامل مع التوحد - تعديل السلوك - مقياس وكسلر
- الخطة التربوية الفردية - معلم التربية الخاصة الخ)
مدربين دوليين - شهادات معتمدة من جهات دولية
نستقبل جميع الحالات من ذوي الاحتياجات الخاصة (صعوبات تعلم - تأخر دراسي - اعاقة ذهنية -) من الساعة 9 - 2 ظهراً ، من 4 - 9 مساءً سارعوا بالتسجيل
السالمية - شارع سالم المبارك - فوق البنك الأهلي المتجدد - بجانب الجناح الأخضر تلفون: 23700041 - 23700046 - تقال: 50264293 - 50264294

الدكتورة فريدة قاسم دشتي
استشارية جراحة عامة ومناظير
إجراء عمليات السمنة (تكميم، تحويل مسار، حلقة)، معالجة مشاكل الشرج وجراحاتها، الفحص الدوري للثدي وجراحاتها، شد وترميم جدار البطن.
مستشفى السلام، مبنى المسيلة، الدور الثاني ت: 99491915
22232000 داخلي، 2252 مباشر 22232252

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
sales.cpm@kucgroup.com
22250060
الجريدة CONCORD CPM

عيادة الطب البديل
د/ سراج سعيد الموسوي
استشاري بالطب البديل
تشخيص وعلاج الأمراض من طرائق الكشف والكيميوتري وواجبات الأجرئة التقليدية
الكشف بجهاز قز حية العين خاصة للمشاكل الداخلية
علاج خشونة الغضاريف والديسك والرقبة والعمود الفقري | علاج الحساسية الصدرية والربو
علاج امراض الجهاز الهضمي والقولون | علاج الامراض الجلدية والاكزيما والسدفية
كما يوجد برنامج متكامل للعناية بالبشرة والرجم
السالمية - شارع البلاجات - البرج الأخضر الدور الاول - عيادة 30
ت: 99699238-99699235

مركز الجارالله الألماني التخصصي
JARALLAH GERMAN SPECIALIZED CLINIC
د. ياسر شبير
أختصاصي الجلدية والتجميل
ابو اليوتكس للتجاعيد والتعرق الزائد • الليزر لإزالة الشعر
تكبير الخدود والشفايف • ميزوتربي للشعر
ميزوتربي للدهون • ميزوتربي للبقع السوداء
ابو نصارة للبشرة • ميزوتربي لحب الشباب
علاج تشققات الحمل والسمنة • علاج المسامات
استعادة شباب الوجه • علاج الشعيرات الدموية
علاج الامراض الجلدية والتناسلية • أحدث جهاز لشد البشرة
أحدث جهاز لعلاج التجاعيد • برنامج لعلاج جميع أنواع البشرة
جولي - قطعة 1 - تقاطع الثالث مع شارع القاهرة - هاتف: 810 / 22644888 - مباشر: 22644842 - داخلي: 6788 / 6799

بمناسبة شهر رمضان المبارك
أسعار خاصة على جميع العلاجات
عساكم من عواده
مركز تيجان الطبي
طب الأسنان
الاجسي التخصصية
فتح الملف والكشف مجاناً
أوقات العمل في شهر رمضان
صباحاً 10:00 - 4:00 مساءً 8:00 - 1:00
تتعاون مع جميع شركات التأمين
السالمية - برج اكمان
الفرانجية - برج الملتقى
النفاحيل - برج دور
22251515

عالم من الرعاية
المستشفى الأمريكي في بانوك
Bumrungrad International HOSPITAL
أكبر مستشفى خاص في جنوب شرق آسيا (تايلاند - بانوك)
أكثر من 900 طبيب عالمي دولي متخصص بتكنولوجيا عالية الدقة
- خدمة المواصلات في بانوك.
- المصنف الدولي.
- مركزنا يشتمل على:
- مركز السرطان
- مركز القلب
- مركز الغدد الصماء (السكر)
- مركز الفحص الدقيق الشامل
- مركز الفحص الركيبة - الجوض - تركيب القائل.
- مركز أنف و آذن و حنجرة.
- مركز جراحة الأعصاب.
خدمة توفير فنادق المستشفى المعتمدة
خدمة الإخلاء الطبي السريع مع طبيب مرافق من الكويت.
لجميع الاستشارات الطبية الأوربية للمواعيد، يرجى الاتصال
بمكتب الاستشارة لدينا في الكويت
لارنود رسوم مطلوبة (حسب الشروط)
الكويت - الشرق - شارع أحمد الجابر - مركز المجدان - جوار مؤسسة الكويت للتقدم العلمي
الدور الثاني (مدير المكتب الصحي) د. ميخائيل مويابيل 66884600
تلفون: 9961-226 - فاكس: 9961-226
السكرتارية الطبية التيلاندية آمنة واتانابورن للحدز واستلام الطلبات
kuwait@bumrungrad.com - bikuwaitaawan@hotmail.com

الغدير كلينيك
د. نجيبه القطان
استشارية النساء والولادة والعقم وأطفال الأنابيب
تخصصات العيادة:
• متابعة حالات الحمل الطبيعي والحمل ذات الخطورة
• جميع حالات التجميل النسائية
• علاج حالات التليفات الرحمية وأورام المبيض
• علاج اضطراب الدورة الشهرية للفترات الصغيرات والنساء في عمر النضج
• علاج الالتهايات النسائية وسلس البول وسقوط المهبل والرحم
بمناسبة موسم الأعياد
قسم الليزر والتجميل
• عروض خاصة على ليزر إزالة الشعر
• أحدث جهاز ليزر بارد بدون ألم
• تمتعي بجسم ناعم كالحرير
• لتكوني متميزة بجمالك في الأعياد
• مجاناً كريمات ترطيب البشرة الفرنسية مع كل جلسة
السالمية - شارع البحرين - بجوار مسجد جمعية السالمية - تلفون: 25713016/7

دكتور وليد محمد العازمي
استشاري امراض الجهاز القضي والكبد
استاذ مساعد - كلية الطب
منظار المعدة منظار القولون
الكبسولة الذكية
علاج امراض السمنة
منظار القنوات الصفراوية
تشخيص وعلاج جميع امراض
الجهاز الهضمي وامراض الكبد
كلية مستر - برج المزايا - الجارية، الدائري الرابع قطعة 14 الدور 14
Tel: 22269440 - 22269441 - Mobile 69991200

رمّض مع وايت
نظّف و بيّض أسنانك بـ 75 بسسس !!
وايت تلوون ديانتل
WHITE COLOURS YOUR LIFE
2 2 3 2 2 2 3
WHITE DENTAL CENTRE
مركز وايت لطب الأسنان



مسرح الطفل يقدم جملة من العروض مقابل مسرح الكبار في عيد الفطر

يشهد عودة الخرجي وداود هدى والمسلم والعقل والحلمي وأحلام

فادي عبدالله



داود حسين



هدى حسين



طارق العلي

الشعبي، وديكور علي مشرف مسرحية غنائية حول الصراع بين الخير والشر. "شيزبون" على صالة عبدالعزيز الخطيب بالنادي العربي، تأليف وإخراج محمد الحملي، وبطولة: أحلام حسن، أحمد إيجار، هبة السدي، حسين المهدي، محمد الرمضان، بثينة الرئيسي، عبدالله الخضر، عبدالمحسن العمر. ينطلق العمل من شخصية لا تزال حاضرة في أذهان الكثير من المشاهدين وهي "حيزبون" لكن هذه المرة بمفاهيم وصورة وشكل جديد. "زين إلى عالم جديد" على صالة التزلج، مأخوذة عن القصة الكلاسيكية الشهيرة "أوليفر تويست"، بطولة: شجون، فاطمة الصفي، فاطمة الطيب، علي كاكولي، مبارك سلطان، حمد اشكناني.

تعرض فرقة المسرح الشعبي عمليين الأول مسرحية عرائس الكوميديّة "كركورة" على مسرح كيفان وهي من إخراج محمد الحداد، الأداء الصوتي إبراهيم بوطيبان وإيما. والعمل الثاني للأطفال أيضاً بعنوان "angry birds" على مسرح الشامية، من تأليف وإخراج عبدالله الشطي، وهو بحث على الإخلاص والمحبة. "قرية الحب" على مسرح تنمية المجتمع بالاندلس، وهي من تأليف وإخراج مشعل الفعلاص وبطولة زهرة الخرجي ونواف القطان ووليد الضامن وعبدالله مال الله، تدعو المسرحية إلى حب الوطن.

"جزيرة الذهب" على مسرح جمعية الكشافة الكويتية بحولي، تأليف كاظم الزامل وإخراج أحمد التميمي، وبطولة: ياسر العماري، شعبان عباس (شعبولا)، جواهر، إسماعيل سرور، عماد العكاري، غادة السني. عمل استعراضي عن الصراع الأزلي بين الخير والشر. "الغول" shrek على صالة عباس الأستاذ بالنادي العربي، تأليف وإخراج ناصر البلوشي، بطولة: محمود بوشهري، عبدالله بوشهري، محمد صفر، صمود، فؤاد علي، هيا عبدالسلام. تدور أحداث العمل حول الغول والسناقر وما يحدث بينهم من مفارقات كوميدية.

"ABC... 123" على مسرح الجمعية الطبية الكويتية بالجابرية،

يستغل أهل المسرح فرصة إجازة عيد الفطر السعيد لتقديم أعمالهم من خلال أكثر من عرض في اليوم الواحد.

أصبحت الأعياد هي الموسم المسرحي في الكويت بعد أن كانت تبدأ في سبتمبر وتنتهي في مايو من العام التالي، ففي عيد الفطر الذي سيحل علينا خلال أيام قليلة سنزدحم مراكز تنمية المجتمع وبعض الجمعيات والمسارح بجملة من الأعمال الخاصة بالكبار، وأخرى للأطفال وهي الأكثر عدداً التي سنبدأ بها.

مسرحيات الأطفال

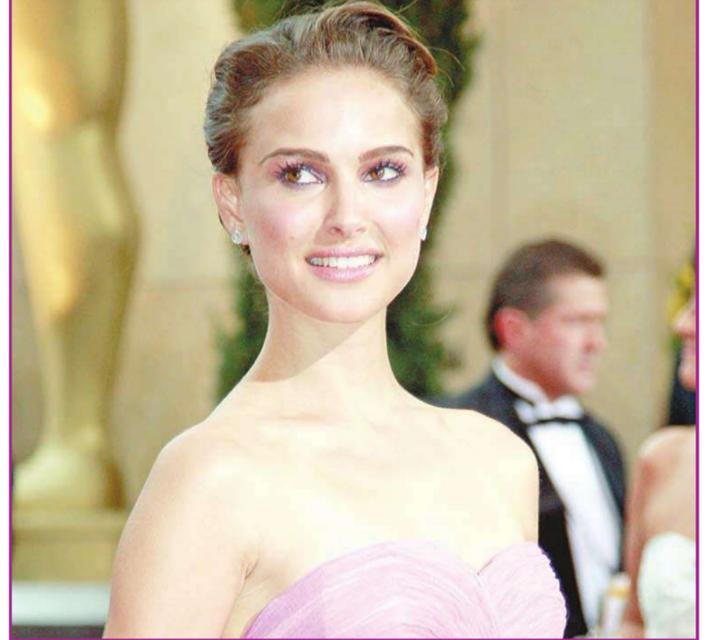
"كتاب العجائب" على مركز تنمية المجتمع في الزهراء، تأليف عبدالعزيز الحشاش وإخراج يوسف الحشاش، وبطولة: عبدالقادر الشهدود، يوسف الحشاش، مشتري البلام، مالك، أحمد حسين، عيسى ذياب، شهيد مسك، أريج العطار. العمل يحث على أهمية القراءة في عصر طغت عليه التكنولوجيا بشكل كبير وهمشت في طريقها اهتمام الطفل بالقراءة.

"بلاد العجائب" على مركز تنمية المجتمع بالقصور، تأليف عبدالأمير رجب وإخراج علي العلي، وبطولة: يعقوب عبدالله، مرام، هند البلوشي، حمد العماني. ديكور وأزياء وأضاءة فهد المذن. تتحدث المسرحية عن حب الوطن والوحدة الوطنية وكيفية بناء الوطن.

"غدير راعية الجمال" على مركز تنمية المجتمع بالعدنان، تأليف عبدالكريم حسين وإخراج عبدالعزيز صفر، وبطولة: هدى حسين، خالد أمين، أوس الشطي، أسامة الشطي، محمد العلوي، شوق، وديكور فاطمة القامس. هدى العمل عن كيفية الحفاظ على الوطن والبيئة من خلال غدير الودية التي ترعى الجمال وتحافظ على أملاكها.

المجتمع ببيان، تأليف محمد أكبر وإخراج بدر البلوشي، وبطولة: محمد أكبر، عبدالله الحمادي، ثامر

ناتالي بورتمان تشارك في أول فيلم بعد إنجاب «ألف»



على رجل يستحق أن تتخلي عن خلودها من أجله.

يشار إلى أن بورتمان (30 سنة) فازت بجائزة أوسكار في العام الماضي عند دورها في "البجعة السوداء"، وتعرفت على خطيبها مصمم الرقص بنجامين ميلبيد خلال العمل في الفيلم. يذكر أن بورتمان ولدت ابنها الأول في يونيو الماضي وأطلقت عليه اسم "ألف"، تيمناً بالحرف الأول من الأبجدية العبرية وله ارتباطات بالله وخلق الكون.

(يو بي أي)

تتحول النجمة الأميركية الشهيرة ناتالي بورتمان قريباً إلى أم عاملة بعدما تلقت أول عرض سينمائي بعد ولادة ابنها الأول "ألف" في يونيو الماضي.

وأشار إلى أن الفيلم يحكي قصة امرأة ولدت في نهاية القرن العشرين ولكن تعرضها لحادث جعلها لا تشيخ، وبعد العيش وحدها تتعرف

بريتني سبيرز لولا الشهرة لاختارت التدريس



بريتني سبيرز مع ابنها

كشفت نجمة البوب الأميركية بريتني سبيرز أنها كانت ستختار مهنة التدريس لو لم تكن مشهورة. وقالت في مقابلة مع موقع "يوب جاستيس" الأميركية إنها لو لم تحقق النجومية التي وصلت إليها حالياً، كانت ستختار أن تكون "معلمة". وأوضحت سبيرز (29 سنة) "كنت سأصبح معلمة على الأرجح فأنا أحب الأطفال وحتى في ما أفعله الآن فإن الجزء المفضل في يومي هو لقاء المعجبين بي قبل أي عرض وخصوصاً الصغار منهم". وأضافت "كنت سأخصص في القراءة والتاريخ"، مشيرة إلى أن الفترة التاريخية المفضلة بالنسبة إليها هي عشرينيات القرن الماضي.

وسلّدت على الأولوية بالنسبة إليها هي لابنها سون بريستون (5 سنوات) وجامين (4 سنوات)، مضيفة "أنا قوية جداً في طريقة تربية ابني".

أحد ابنها المجال الفني، فلم تمنع الأمر لكنها قالت أنها ستراقبه دائماً "وسأكون في موقع الحماية له"، مرفقة "على أن أثق بأن لديهما الحس ليعرفا الخطأ من الصواب وسأساعد في إرشادهما لأنني أعتقد أن لدي خبرة".

(يو بي أي)



فريق مسرحية «بلاد العجائب»

من خلال دخول بعض الشخصيات إلى القصر بدعوة وبالتدريج تكشف الأصداء مرتكب هذه الجريمة في قالب رعب كوميدي. "الزوج يريد تغيير المدام" على سينما غرناطة، تأليف وإخراج عبدالعزيز المسلم، وبطولة: عبدالعزيز المسلم، جمال الردهان، إلهام الفضالة، شيما علي، إبراهيم دشتي، عبدالله الرميان.

أيمن الحبيب وإخراج علاء مرسي، وبطولة: طارق العلي، داود حسين، شهاب حاجيه، مريم حسين، أمل عباس. العمل يتضمن إسقاطات سياسية مغلفة من خلال قصة اجتماعية تلامس مشاكل وهموم الإنسان العادي في إطار كوميدي. "الكابوس" night mare، على مسرح نادي القادسية، تأليف عادل المسلم وإخراج عبدالرحمن العقل، وحسين البلام، حسن حسني، أحمد العونان، عبدالرزاق خلف، ديكور مشعل الموسى. العمل حول جريمة تحدث منذ خمسة وعشرين عاماً في قصر قديم، ثم تعاد القصة

تأليف عادل المسلم وإخراج خالد السعدون، وبطولة: باسمة حمادة، هيا الشعبي، عبدالله الباروني، فاطمة العبدالله، منى البلوشي. عمل استعراضي تعليمي. "ضاري يغزو الفضاء" على صالة اتحاد المصارعة بالدعية، إخراج محمد المسلم، وبطولة: خالد البريكي، عبير الجندي، محمد عبدالمحسن القفاص، محمد الشعبي، عبدالله بهمن، خالد بوضخر، عبدالعزيز الويس.

مسرحيات الكبار

"الطرطنقي" على مسرح نقابة العمال بميدان حولي، تأليف

كوين لطيفة تنضم إلى المعجبين بأزياء كيت ميدلتون

لركوب دراجة نارية، وقالت "هذه أنا، عاصفة بعض الشيء". وسلّدت عن بينا شقيقة ميدلتون فقالت "عليها أن ترتدي كل ما تريده فهذا هو الوقت لتختبر الأشياء التي ترتديها".

يشار إلى أن كوين لطيفة تطلق أول مجموعة أزياء لها اليوم 27 أغسطس. ويذكر أن كوين لطيفة ليست أول من اعترف بإعجابها بذوق ميدلتون وإنما الكثير من المشاهير، ومن بينهم أن هاتاواي التي قالت مؤخراً إنها ممتنة لها على خياراتها في الأزياء.

انضمت النجمة الأميركية كوين لطيفة إلى المعجبين بأزياء دوقه كمبرج كيت ميدلتون. وقالت كوين لطيفة (41 سنة) في مقابلة مع مجلة "ذي كات" الأميركية قبيل إطلاق أول مجموعة أزياء خاصة بها، أن ميدلتون أميرة ولديها حس رائع بالأزياء واعتقد أن ذوقها عال وتبدو مليئة بالأنوثة. وأضافت "اعتقد أن طلتها لا تشوبها شائبة وهي على سجيبتها ولا تقلق مما يظنه الآخرون، لأنها عندها سببها في اتخاذ الخيارات الخاطئة". لكنها اعترفت بأنها لو خيرت لكانت أعطت ميدلتون بنطال "جينز" ضيقاً وسترة وحذاء طويلاً ودفعتها



كوين لطيفة

(يو بي أي)

تسالي

كلمة السر: من 11 حرفاً وهي اسم رئيس الولايات المتحدة رقم 17

ك	ش	ف	ت	ا	ل	و	ط	ن
ص	ح	ي	ف	ة	ن	ع	ق	د
ن	ر	ا	س	ل	ه	و	م	ن
ا	ض	ا	ف	ا	ر	م	و	ز
ئ	ج	د	ل	و	ن	ح	و	ت
ب	ا	ب	ن	ل	ق	ا	ء	و
ف	ا	ر	ق	و	ق	و	ع	د
ا	ل	ق	ر	ي	ب	ة	ر	ا
ا	ل	ن	ظ	ا	م	د	ك	ي

رموز	باب	عقد	صحيفة
كشفت	النظام	نراسله	حوت
اضاف	من	كي	قاروق
دلو	نائب	لقاء	
القريبة	عدد	الوطن	

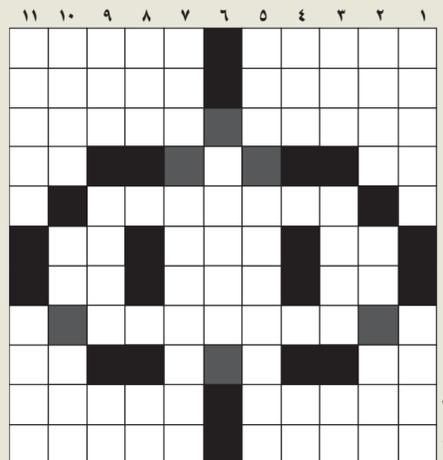
كلمات متقاطعة

أفقياً:

- شهر ليلة القدر - إحدى وجبتي رمضان.
- اصدقاء (معكوسة) - فضيلة تعد نصف الإيمان.
- من حلوى رمضان - من سور القران.
- اكتمل - طليق.
- فيلسوف لقب بالشيخ الرئيس.
- أداة نقي - منشأ الإنسان - مرتفع (معكوسة).
- نصف (فارس) - تولى وساد - بحر.
- أديب وفيلسوف مغربي.
- اشفاق - للتخدير.
- (ال...) من سور القران - الجمع من (هجس).
- غريباء (معكوسة) - النفق (مبعثرة).

عمودياً:

- (ال...) من أسماء الله الحسنى (معكوسة) - متسع.
- رؤيا (معكوسة) - ثغر (معكوسة) - حروف متشابهة.
- أحث (معكوسة) - حروف



- حروف متشابهة - يحطموها.
- تجدها في (الفل) - عظم.
- صنط (صمغثرة) - مساء (معكوسة).
- أداة توكيد.
- أقشى - اكتمل - سهد.
- حروف متشابهة - من الأنبياء.
- متشابهة - نصف (فاجر).
- أنعت - اضطرب.
- هنا (مبعثرة) - من الأعشاب (معكوسة).
- (ال...) عاصمة مصر أيام الفتح الإسلامي.

الحلول

5	E	8	Z	L	٧	6	9	1
1	L	9	E	6	5	Z	8	٧
Z	6	٧	8	9	1	5	E	L
9	8	1	6	٧	L	E	5	Z
6	Z	5	1	E	9	٧	L	8
E	٧	L	5	Z	8	9	1	6
8	9	٧	1	Z	L	E	5	Z
٧	5	6	L	8	E	1	Z	9
L	1	Z	9	5	6	8	٧	E

كلمات

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										
١١										

كلمات

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										
١١										

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

«الانتقالي الليبي» ينتقل إلى طرابلس بعد تأمين معظم أحيائها

• ترجيح مقتل هنيبل القذافي وأبناء عن قصف سرت • كليتون تطالب قيادة الثوار باعتماد «الحزم مع التطرف»

يشهد الوضع الأمني في طرابلس، تحسناً ملحوظاً يوماً بعد يوم، منذ دخول الثوار إليها يوم الأحد الماضي، الأمر الذي سمح لقيادة المجلس الوطني الإنتقالي بنقل لجنته التنفيذية من بنغازي، معقل الثورة إلى العاصمة الليبية.

بعد سيطرتهم على حي بوسلم المجاور لباب العزيزية وطرد فلور عمر القذافي منه، نقل الثوار الليبيون أمس، لجنهته التنفيذية التي تقوم مقام الحكومة، من بنغازي معقلهم في شرق البلاد، إلى طرابلس، إذ أعلن نائب رئيس المكتب التنفيذي في المجلس الوطني الإنتقالي الليبي علي الترهوني في مؤتمر صحافي: «أعلن بدء واستئناف عمل اللجنة التنفيذية في طرابلس». وأضاف: «لتحيا ليبيا ديمقراطية و دستورية والمجد لشهدائنا».

وأوضح الترهوني وهو وزير البترول والاقتصاد في الحكومة الانتقالية أن رئيس المجلس مصطفى عبد الجليل، سيصل إلى طرابلس عندما يسمح الوضع الأمني بذلك.

في غضون ذلك، رجحت مصادر مقتل هنيبل، نجل القذافي في المواجهات التي جرت في منطقة قصر بن غشير بين الثوار والكتائب. كما أشارت الأنباء إلى أن الفريق مصطفي الخروبي أحد أعضاء قيادة الثورة الباقيين مع القذافي سلم نفسه للثوار، دون ذكر مزيد من التفاصيل.

قصف سرت

وبينما واصل الثوار تشييط طرابلس لتطهيرها من فلور مقاتلي النظام، أقامت أنباء بان طائرات حلف شمال الأطلسي قصفت مدينة سرت مسقط رأس القذافي.

كما أفاد الثوار أمس بوقوع معارك ضارية في مدينة سبها جنوب غرب البلاد منذ الأربعاء مع كتائب موالية للعقيد الليبي يقودها

مسعود عبد الحفيظ القذافي. وذكر الثوار، على صفحة «انتفاضة 17 فبراير» على موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك، أن هذه المعارك أسفرت عن «استشهاد» عدد كبير من قواتهم في معركة السيطرة على مبنى الاستخبارات العسكرية في حي القرصة، حيث تمكنوا من رفع علم الإستقلال بعد معارك شرسة.

وأعلن الثوار أنهم سيطروا على حي القرصة بالكامل، وعلى معظم حي المنشية.

وتواصل الكتائب قصف مدينة سبها من الخارج، في حين أُنش «شباب 17 فبراير» مداخلة.

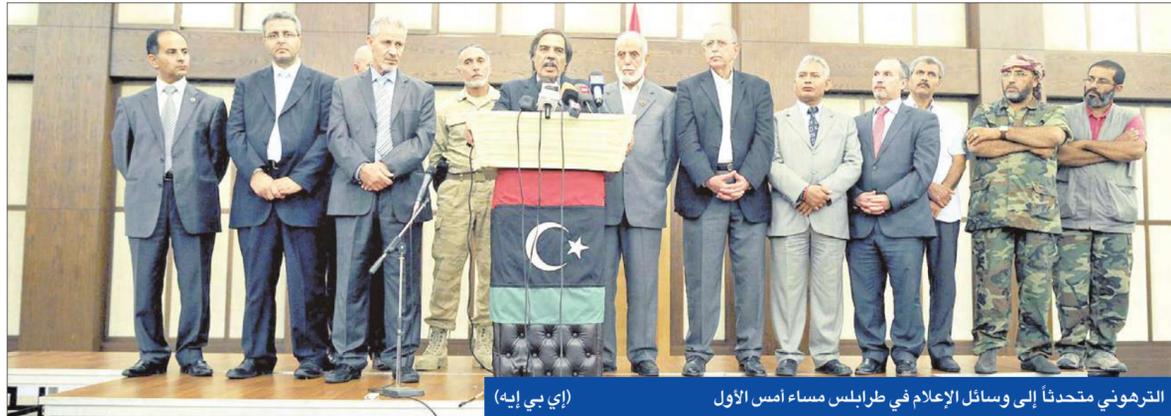
رسالة صوتية

في هذه الأثناء، دعا القذافي الذي

لا يزال متوارياً، في رسالة صوتية جديدة بثتها أمس الأول قناة الراي الفضائية التي تبث من سورية، انتصاره إلى المقاومة. وقال القذافي: «يجب المقاومة ضد الجردان الأعداء الذين سيهزمون بالدفاع المسلح، لا تخشواهم أبداً وأخشوا الله، أخرجوا حروبا طرابلس ودمروهم». وأضاف: «ليبيا لكم وليست للعلاء الذين يستجدون بالناتو، فلتزحف كل الجماهير إلى طرابلس، إلى الأمام».

الحزم ضد التطرف

في غضون ذلك، دعت وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كليتون المجلس الإنتقالي الليبي إلى اتخاذ موقف حازم ضد التطرف العنيف، ومطالبت القذافي وعائلته



(إي بي إيه)

الترهوني يتحدث إلى وسائل الإعلام في طرابلس مساء أمس الأول

وحثت المعارضين الليبيين على الإسراع في إجراء حوار مع جميع شرائح وزعماء الشعب الليبي لضمان تأمين الخدمات الأساسية للسكان وفسح المجال أمام انتقال ديمقراطي كامل.

وكان دبلوماسيون في الأمم المتحدة أعلنوا في وقت سابق أن الولايات المتحدة وجنوب أفريقيا توصلتا لاتفاق أمس الأول للسماح بإفراج عن 1.5 مليار دولار من الأموال الليبية المجمدة.

وأفاد دبلوماسيون في مجلس الأمن الدولي بأن الاتفاق سيبيح الإفراج عن الأموال دون التصويت على مشروع القرار الذي قدمته واشنطن. وأعلن وفد جنوب أفريقيا روايات الموظفين الذين لم يلقوا أجورهم منذ شهر.

(طرابلس، نيويورك - أ ف ب، يو بي أي، رويترز)

البحرين: مواجهات جديدة بين الشرطة والمتظاهرين

على وقع الانتقادات التي وجهتها حكومة البحرين لرجل الدين الشيعي البارز عيسى قاسم، اندلعت اشتباكات بين متظاهرين بحرينيين وعناصر من الشرطة مساء أمس الأول، في العاصمة المنامة وعدد من القرى في البلاد، واستمرت الاشتباكات حتى الساعات الأولى من صباح أمس.

وذكر نشطاء على الإنترنت أن عدة إصابات واعتقالات وقعت بين المتظاهرين. وكان وزير العدل والشؤون الإسلامية الشيخ خالد بن علي آل خليفة، أرسل خطاباً الإثنين الماضي، إلى الشيخ قاسم يتهمه فيه بإثارة الفتنة الطائفية والعنف في البلاد.

واتهم خطاب آل خليفة قاسم باستخدام منبره في خطب الجمعة لدعوة انتصاره إلى مقاطعة الانتخابات البرلمانية التكميلية المزمع إجراؤها الشهر المقبل. واعتبر رجال دين شيعية بارزون في البلاد ما جاء في ذلك الخطاب، أنه «إهانة وتهديد مباشر» للشيخ قاسم، وتعدوا بتوحيد صفوفهم ودعوا أتباعهم إلى الانضمام إليهم في صلاة جمعة موحدة في قرية الدراز، شمالي المنامة.

على صعيد آخر، أوردت وكالة أنباء البحرين الرسمية أمس الأول، أن نحو 83 مرشحاً سينافسون على 18 مقعداً شاغراً في الانتخابات التشريعية التكميلية المقررة في 24 سبتمبر والتي قررت المعارضة مقاطعتها.

وتذكرت الوكالة أن عدد المرشحين بلغ تسعاً، على أن يشارك في عمليات التصويت أكثر من 180 ألف بحريني، وتهدف الانتخابات إلى ملء المقاعد الـ18 التي شغرت باستقالة نواب جمعية الوفاق الوطني الإسلامية المعارضة احتجاجاً على قمع التظاهرات المناهضة للحكم في منتصف مارس الفائت.

وقررت جمعية «الوفاق» ومجموعات أخرى معارضة مقاطعة هذه الانتخابات، وقال خليل المرزوق، أحد مسؤولي «الوفاق»، «ليس هناك شخصيات مهمة بين المرشحين»، مؤكداً أن الناخبين سيقاطعون هذه الانتخابات لأن المجلس الجديد لن يمثل الشعب قلعياً».

(المنامة - أ ف ب، د ب أ)

صنعاء: ننسق مع واشنطن لمحاربة «القاعدة» في أبين

مناهضو صالح يتظاهرون في «جمعة بشار النصر»... مقابل تظاهرات «جمعة الشهادة»



مبنتان مناهضتان لحكم صالح تشاركان في أحد الاحتجاجات في صنعاء أمس الأول (إي بي إيه)

في مؤتمر صحفي أمس، إن «الرئيس يتابع مهامه وصلحياته من الرياض، وهو موجود وحاضر في مجمل القرارات»، مشيراً إلى أن صالح «سيعود إلى اليمن وقد استكملت التحقيقات في حادثة جامع النهدين، وقدم الملف إلى القضاء ووضعت المتهمين في قفص الاتهام».

وكان الرئيس اليمني تعرض لـ78 من كبار معاونيه لمحاولة اغتيال في 3 يونيو الماضي، تم نقلهم إلى السعودية للعلاج، وتماثل صالح للشفاء بينما توفي رئيس مجلس الشورى عبدالعزيز الغني الأسبوع الماضي، متأثراً بجراحه.

وقال نائب وزير الإعلام اليمني إن عودة صالح «لن تكون لانتقام، فقد استوعب الكثير من الحقائق التي ربما كانت غائبة عنه، وسيعمل مع القوى في الحكم والمعارضة لإخراج اليمن من أزمتها، وما نتج عنها سوء في الجانب السياسي أو الاقتصادي أو الاجتماعي»، مضيفاً أن «عودة الرئيس لن تكون في مصلحة الفاسدين سواء كانوا في السلطة أو خارجها».

في غضون ذلك، وكما في كل يوم جمعة، خرجت في عدد من المدن اليمنية أمس، تظاهرات مناهضة لصالح ترفض عودته إلى البلاد، في مقابل تظاهرات لانتصاره تؤكد أنه يمثل الشرعية.

وأطلق المناهضون لنظام صالح على تظاهراتهم اسم «جمعة بشار النصر»، بينما نظم الموالون ما أسماه «جمعة الشهادة».

(صنعاء - يو بي أي، أ ف ب، د ب أ)

في أعقاب التقارير التي تحدثت عن وجود مقاتلين من حركة «الشباب الصومالية» يشاركون عناصر تنظيم «القاعدة» في المواجهات الجارية في محافظة أبين جنوب اليمن، كشف نائب وزير الإعلام اليمني عبد الجندى أمس، عن وجود تنسيق يمني - أميركي لمحاربة «القاعدة».

وقال الجندى في مؤتمر صحفي عقده في فندق «تاج سبا» في صنعاء، إن «وزير الدفاع علي محمد ناصر ينسق مع المسؤولين الأميركيين بشأن الحرب على مقاتلي القاعدة في محافظة أبين، بتوجيهات من نائب رئيس الجمهورية عبد ربه منصور هادي». وأضاف أنه لا يستبعد «وجود مقاتلين من ما يسمى بشباب المجاهدين الصومال يقاتلون إلى جانبهم (القاعدة) مثل غيرهم من الجنسيات عربية أخرى، بهدف تأسيس إمارة إسلامية».

ويحسب هذا المسؤول الذي رفض الكشف عن هويته، فإن الخارة استهدفت موقعا لمقاتلين مفرضين في «القاعدة» في وادي حسن جنوب مدينة زنجبار التي يسيطر عليها المقاتلون المرتبطون بـ«القاعدة».

عودة صالح

وبشأن عودة الرئيس علي عبدالله صالح إثر تماثله للشفاء بعد تلقيه العلاج في السعودية، قال الجندى

«تهديئة غزة» تتجدد بعد وساطة مصرية

مواجهات خلال تظاهرة «طرق على أبواب القدس» • بكين ستصوت لمصلحة دولة فلسطينية



فلسطينيان يتواجهان مع قوات الاحتلال الإسرائيلي قرب معبر قلنديا المؤدي إلى القدس أمس (أ ف ب)

الهولوكست»، وقال نجاد في الكلمة التي القاها في جامعة طهران، «لدينا من جانب النظام الصهيوني باعترافه محوراً عالمياً للصوص والقنلة ولدينا على الجانب الأخرى يوم القدس الذي يمثل محورا لمن يسعون إلى الحرية».

دولة فلسطين

على صعيد ذي صلة، أعلنت بكين أنها ستصوت في مجلس الأمن لصالح الاعتراف بدولة فلسطين بينما عضوا كامل العضوية في الأمم المتحدة، بينما اعترفت السفادور أمس الأول، بفلسطين دولة مستقلة، وأبلغ المبعوث الصيني لعملية السلام وو سيجا الرئيس الفلسطيني محمود عباس بمقر الرئاسة في مدينة رام الله برسالة نقلها له من الرئيس هو جينتاو والحكومة الصينية تؤكد دعم بكين الكامل للقيادة الفلسطينية بالتوجه إلى الأمم المتحدة لتلعب عضوية دولة فلسطين في الجمعية العامة، واعترفت السفادور بفلسطين دولة مستقلة، وقال الرئيس مورييسو فونيس: «هذا القرار اتخذ في سياق الاحترام العميق الذي تكنه السفادور للقرارات السياسية للأمم المتحدة الذين اعترف أغلبهم بدولة فلسطين».

(غزة، تل أبيب - أ ف ب، رويترز)

شنتها الطائرات الإسرائيلية على أهداف متعددة في القطاع، بينما أعلنت فصائل المقاومة قصفها أهدافاً إسرائيلية بنحو عشرين صاروخاً وقذيفة رداً على التصعيد الإسرائيلي.

في السياق، اندلعت مواجهات بين مئات فلسطينيين وقوات الجيش الإسرائيلي قرب حاجز قلنديا بين رام الله والقدس في الضفة الغربية بعد ظهر أمس، وأقام مئات الفلسطينيين صلاة الجمعة قرب الحاجز بعدما منعهم القوات الإسرائيلية من الوصول إلى المسجد الأقصى.

ونظم الفلسطينيون بمشاركة متضامنين اجانب تظاهرة احتجاجية بعنوان «طرق على أبواب القدس» قرب الحاجز، إلا أن القوات الإسرائيلية تدخلت لتفريقهم مستخدمة قنابل مسيلة للدموع وأعبرة مطاطية، ما أدى إلى إصابة عدد من الفلسطينيين بحالات اختناق بينهم عدد من الصحافيين.

في سياق ذلك، وصف الرئيس الإيراني محمود אחمدي نجاد أمس، مجدداً المحرقة اليهودية «الهولوكست»، بأنها «كذبة كبيرة» تم استغلالها لإقامة دولة إسرائيل، وقال نجاد في خطاب القاه بعد خروج تظاهرات مناهضة لإسرائيل في العاصمة طهران ومدن إيرانية أخرى بمناسبة يوم القدس: إن «إقامة الكيان الصهيوني تستند إلى حيل وأكاذيب متعددة، وأن من أكبر الأكاذيب

بدا فجر أمس، سريان تفاهم جديد توصلت اليه الفصائل الفلسطينية في قطاع غزة وضمنها حركة «الجهاد الإسلامي» بشأن التهدئة مع إسرائيل بعد سقوط 11 قتيلاً فلسطينياً في غزة خلال 48 ساعة من الغارات الإسرائيلية.

وكان مسؤول في حركة «الجهاد الإسلامي»، طلب عدم كشف هويته قال لوكالة «فرانس برس»، إن الحركة ستوقف إطلاق الصواريخ على إسرائيل، مشدداً على «ضرورة الالتزام بالتهدئة ووقف العدوان الإسرائيلي» في المقابل. وقال المسؤول في «الجهاد الإسلامي»، التي انخرطت في مواجهة دائمة مع إسرائيل في الأيام الأخيرة، إن التهدئة الجديدة تمت بوساطة مصرية، الأمر الذي أكدته متحدت باسم حركة «حماس» في غزة.

إلى ذلك، دعت الحكومة الفلسطينية المقالة كل الفصائل الفلسطينية أمس، إلى «تفويت الفرصة على الاحتلال الإسرائيلي وقطع الطريق عليه في تصدير أزماته على حساب الشعب الفلسطيني». وأوضح المتحدث باسم الحكومة المقالة طاهر النونو في بيان أن حكومته، قامت بإجراء اتصالات مع الشقيقة مصر والأمم المتحدة، إذ تم وضعهم في صورة الانتهاكات التي قام بها الاحتلال.

وبلغت حصيلة القتلى الفلسطينييين في غزة في اليومين الماضيين، 11، من جراء سلسلة من الغارات

سلة أخبار

تعهدت بـ350 مليون دولار للصومال



أعلن الاتحاد الإفريقي أن مؤتمر للمانحين عقد في إثيوبيا أمس الأول، وعد بتقديم أكثر من 350 مليون دولار إلى ضحايا الحفاف في شرق القارة السوداء. وأعلن رئيس مفوضية الاتحاد جان بينغ في ختام المؤتمر أن البنك الإفريقي للتنمية وعد بمساعدة قيمتها 300 مليون دولار على مدى أعوام عدة، بينما تعهدت الدول الإفريقية ومانحون آخرون بأكثر من 50 مليون دولار.

(اديس أباب - أ ف ب)

تونس: الجيش

يؤمن سفارة الأردن



بعد أيام من إحكام الإجراءات الأمنية لمحمط سفارة قطر لدى تونس، عززت السلطات الأمنية والعسكرية أمس الأول، من إجراءاتها الأمنية في محيط سفارة الأردن. ونشر الجيش التونسي نافلة جند وسارة هافتي تابعة للشرطة العسكرية التونسية أمام مقر سفارة الأردن الواقع بشارع يوغرطة في حي «ميتوايل فيل»، الراقي وربط مراقبون الإجراء بالتطورات الجارية في ليبيا التي ترافقت مع تقارير إعلامية أشارت إلى وجود قوات خاصة أردنية وقطرية في العاصمة طرابلس إلى جانب الثوار الليبيين.

(تونس - يو بي أي)

موريتانيا: إرجاء

مفتوح للانتخابات



بعد أسابيع عدة من الجدل بين المعارضة والسطة حول شروط تنظيم الحوار السياسي في موريتانيا، أعلنت وزارة الداخلية أمس الأول، أن إرجاء انتخابات مجلس الشيوخ والانتخابات التشريعية والمحلية جاء بناء على طلب الأحزاب الموريتانية من كل الاتجاهات، من دون تحديد موعد جديد لها.

وقالت الداخلية في بيان، لضمان حسن تنظيم الانتخابات وتمهيدا لإطلاق الحوار بين الفاعلين السياسيين، تلغ الوزارة الراي العام أن انتخابات مجلس الشيوخ والانتخابات التشريعية والبلدية المتوقعة في 25 سبتمبر و16 أكتوبر 2011 على التوالي أرجئت إثر طلب من الأحزاب السياسية، وكذلك من الأغلبية والمعارضة، (نواكشوط - أ ف ب)

واشنطن: وقف النار

في كردفان خطوة إيجابية



اعتبرت الولايات المتحدة أن إعلان وقف إطلاق النار الذي أعلنته الحكومة السودانية في ولاية جنوب كردفان «خطوة إيجابية أولية من أجل تحقيق الاستقرار». وقالت المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية فيكتوريا تولاند في بيان صدر أمس الأول، إن «الولايات المتحدة تحت بشدة السودان الشعبية لتحرير شمال السودان وتعلن وقف إطلاق النار مدة أسبوعين أيضاً».

وأشارت تولاند إلى أنه يتعين على الأحزاب العودة فوراً إلى محادثات من أجل الاتفاق على وقف كامل للأعمال العدائية، وتحديد المستقبل السياسي لولاية جنوب كردفان والنيل الأزرق».

(واشنطن - كونا)

سلة أخبار

المكسيك: مقتل 53 في حريق كازينو



قتل 53 شخصاً على الأقل في حريق افتعله مسلحون في كازينو مكسيكي أمس الأول، وأعلن حاكم مقاطعة «بنفو ليون» رودريغو ميدينا، أنه تم التأكد من مقتل 53 شخصاً حتى الآن، بينما توقع مسؤولون ارتفاع الحصيلة التي هي أعلى حصيلة لأي حادث سابق وقع في المدينة. ورجح المحققون أن يكون الهجوم مرتبطاً بالخراع بين عصائبي «نيثاس»، والخليج اللذين حولتا مونتيري إلى ساحة معركة العام الماضي. (مكسيكو - يو بي أي)

اليابان: ناوتو كان يستقيل من حزبه



إثر تعرضه لانتقادات كثيرة على خلفية إدارته لكازنة فوكوشيما في مارس الماضي، أعلن رئيس الحكومة اليابانية ناوتو كان في استقالته من رئاسة حزب اليابان الديمقراطي، ما سيهدد لاستقالته من الحكومة لانتخاب سادس رئيس حكومي في اليابان خلال خمس سنوات. وقال ناوتو كان (64 عاماً) أمام نواب حزبه «أقدم اليوم استقالتني من منصبى وبعد انتخاب رئيس جديد سأستأخي سريعاً عن مناصبي كرئيس للحكومة، وسأقدم حكومتي استقالة جماعية. (طوكيو - آ ف ب)

«أحزونوت»: إيران و«حزب الله» ضالغان في «11 سبتمبر»



أفاد تقرير نشرته صحيفة «يديعوت احرونوت»، أمس، بأن الخطة للهجمات 11 سبتمبر 2001 في نيويورك وواشنطن وتدريب المهاجرين والمساعدة في وصولهم إلى الولايات المتحدة وتزويدهم بمواد متفجرة، وذلك بعد أن كانا ضالعين في تأسيس تنظيم القاعدة، ويستند التقرير إلى «مواد تتضمنتها دعوى قضائية كبيرة تم رفعها إلى المحكمة المركزية في مانهاتن في نيويورك ضد إيران، ومن بينها شهادة مسؤولين سابقين في وكالة الاستخبارات الأمريكية، جاء فيها أن عماد مغنية، القيادي في حزب الله، نظم التفجرات الدولية لقسم من خاطفي 11 سبتمبر من وإلى إيران ولبنان والسعودية وأفغانستان وربما من أماكن أخرى». (تل أبيب - يو بي أي)

سورية: محاصرة المساجد وقمع المحتجين في «جمعة الصبر والثبات»

• أوغلو: اخترنا موقعنا إلى جانب الشعب السوري • مقاطعة روسية-صينية للمحادثات حول قرار العقوبات ضد الأسد



سوريان تتظاهران ضد نظام الأسد أمام القنصلية السورية في إسطنبول أمس (رويترز)

المزيد من الوقت للأسد كي يجري الإصلاحات التي وعد بها. كما أبدت البرازيل والهند وجنوب إفريقيا (أعضاء غير دائمي العضوية في مجلس الأمن) تحفظات قوية على مثل هذه العقوبات. (دمشق - آ ف ب، يو بي أي، رويترز)

عقوبات على الأسد والمحيطين به لقمعهم الوحشي للمتظاهرين المعارضين للنظام. وتتمتع روسيا والصين على غرار الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا بحق النقض (الفيتو) في مجلس الأمن. وقد أعربت روسيا عن معارضتها الشديدة لفرض أي عقوبات على سورية شديدة على ضرورة إعطاء

في الأمم المتحدة أن روسيا والصين قاطعتا أمس الأول، المحادثات في مجلس الأمن الدولي حول مشروع قرار قرره الأعضاء الخمسة الدائمون في مجلس الأمن الأوروبي ويهدف إلى فرض عقوبات على سورية. وأشار هؤلاء الدبلوماسيون إلى أن غياب هاتين الدولتين عن هذه المشاورات غير الرسمية يبنى بمفاوضات صعبة حول فرض

مباشر على شبكة «إن تي في» الإخبارية التركية: «لقد اخترنا موقعنا: نحن إلى جانب الشعب السوري وسنواصل الوقوف إلى جانبه» في حال استمر النظام في قمع شعبه. **روسيا والصين** في غضون ذلك، أعلن دبلوماسيون

الجرح وثابتون على الهدف وواتقون بالنصر.

قتل الليل

من جهة أخرى، صرح معارضون سوريون أمس، بأن قوات الأسد قتلت ثمانية أشخاص في أنحاء متفرقة من البلاد خلال ليل أمس الأول، مع تواصل حملة القمع. وذكر المعارضون أن غالبية القتلى سقطوا نتيجة هجمات على متظاهرين في الشوارع بطالونين مناهية حكم أسرة الأسد المستمر منذ 41 عاماً والتي تنظم بشكل يومي بعد صلاة التراويح في رمضان. وتابعوا قائلين إن سبعة محتجين قتلوا في مدينة حماة وحلب وفي محافظة ادلب وفي حمص، في حين أفادت مصادر أخرى بأن القتيل الثامن هو سائق شاحنة تركي قتلته ميليشيا موالية للأسد على الطريق السريع المؤدي إلى تركيا في بلدة الرستن إلى الشمال من دمشق. في هذه الأثناء، صرح المعارض في دمشق والشمس ونمر في درعا مهد الانتفاضة الشعبية ضد الأسد، وشهدت أحياء حمص مسيرات كبيرة تنادي بإسقاط النظام، أبرزها في حي الميدان. كما شجّل انتشار أممي كثيف في أحياء الزيداني وقرب جوامعها، وكان دعا ناشطون سوريون إلى متابعة التظاهر أمس، ضد نظام الأسد مؤكداً أن «الحق سينتصر» وقال الناشطون على صفحة «الثورة السورية ضد نظام بشار الأسد» على موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»: «موعنا في يوم جمعة الصبر والثبات لنقول ما قلت عزائمتنا ما ملتنا لا تعبنا ولن نرتاح إلا إسقاط النظام». وأضافوا: «اصبروا واصبروا وربطوا إن الحق منتصر»، مؤكداً أنهم «صابرون على

عزّ المحتجون السوريون أمس، عن ثباتهم على موقفهم الرافض لاستمرار نظام الرئيس بشار الأسد في حكمهم، وخرجوا إلى الشوارع بإعداد كبرى بعد صلاة الجمعة أمس، في آخر يوم جمعة من شهر رمضان، حيث كان رصاص الأمن في انتظار صدورهم العارية.

كذلك انطلقت تظاهرات في الضمين وكفرشمس ونمر في درعا مهد الانتفاضة الشعبية ضد الأسد، وشهدت أحياء حمص مسيرات كبيرة تنادي بإسقاط النظام، أبرزها في حي الميدان. كما شجّل انتشار أممي كثيف في أحياء الزيداني وقرب جوامعها، وكان دعا ناشطون سوريون إلى متابعة التظاهر أمس، ضد نظام الأسد مؤكداً أن «الحق سينتصر» وقال الناشطون على صفحة «الثورة السورية ضد نظام بشار الأسد» على موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»: «موعنا في يوم جمعة الصبر والثبات لنقول ما قلت عزائمتنا ما ملتنا لا تعبنا ولن نرتاح إلا إسقاط النظام». وأضافوا: «اصبروا واصبروا وربطوا إن الحق منتصر»، مؤكداً أنهم «صابرون على

عزّ المحتجون السوريون أمس، عن ثباتهم على موقفهم الرافض لاستمرار نظام الرئيس بشار الأسد في حكمهم، وخرجوا إلى الشوارع بإعداد كبرى بعد صلاة الجمعة أمس، في آخر يوم جمعة من شهر رمضان، حيث كان رصاص الأمن في انتظار صدورهم العارية.

كذلك انطلقت تظاهرات في الضمين وكفرشمس ونمر في درعا مهد الانتفاضة الشعبية ضد الأسد، وشهدت أحياء حمص مسيرات كبيرة تنادي بإسقاط النظام، أبرزها في حي الميدان. كما شجّل انتشار أممي كثيف في أحياء الزيداني وقرب جوامعها، وكان دعا ناشطون سوريون إلى متابعة التظاهر أمس، ضد نظام الأسد مؤكداً أن «الحق سينتصر» وقال الناشطون على صفحة «الثورة السورية ضد نظام بشار الأسد» على موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك»: «موعنا في يوم جمعة الصبر والثبات لنقول ما قلت عزائمتنا ما ملتنا لا تعبنا ولن نرتاح إلا إسقاط النظام». وأضافوا: «اصبروا واصبروا وربطوا إن الحق منتصر»، مؤكداً أنهم «صابرون على

صرّح المعارض أديب الشيشكلي، حفيد أحد رؤساء سورية الأوائل، أن أفضل رد على الأسد هو احتجاجات الشوارع السلمية

مصر: متظاهرو «الكرامة» يحاصرون السفارة الإسرائيلية

وزير في الحكومة يصف السفير الإسرائيلي بـ«الملعون»... و«لائحة سوداء» للمطبعين يتصدرها مبارك

القاهرة - الجريدة.

العلاقات مع الكيان الصهيوني والغاء اتفاقية «كامب ديفيد» مؤكداً ضرورة إعادة تعمير سيناء ونشر الجيش المصري في جميع أرجائها. **لائحة المطبعين السوداء** وأطلق «اتحاد الثوار المصريين» المشارك في التظاهرات أمام السفارة الإسرائيلية «لائحة سوداء» لمن سموهم «رموز التطبيع مع العدو الصهيوني» مطالباً بمحاكمتهم فوراً، وجاء على رأسهم الرئيس السابق حسني مبارك ونجله علاء وجمال ونائب رئيس الجمهورية السابق عمر سليمان والسفير المصري السابق بلال إبيد محمد بسبوني، وضمت اللائحة كذلك رئيس وزراء مصر الأسبق أحمد نظيف ورجل الأعمال والقيادي السابق بالحزب «الوطني» المنحل محمد أبو العينين، ورجل الأعمال المقرب من جمال مبارك إبراهيم كامل، بالإضافة إلى وزير الزراعة الأسبق يوسف والي. ميدانياً، تحولت مداخل ميدان التحرير الرئيسية ظهر أمس إلى نقاط ارتكاز لعشرات السيارات التابعة لقوات الأمن المركزي، فيما تواصل الوجود الأمني داخل ميدان التحرير

وسط حالة من الانقسام بين القوى السياسية حول المشاركة في «جمعة طرد السفير الإسرائيلي» من القاهرة، احتشد مئات المصريين أمام السفارة الإسرائيلية في الجزيرة بعد صلاة الجمعة أمس، في ما أطلق عليه جمعة «استرداد الكرامة» للمطالبة بسحب السفير المصري من تل أبيب، وطرد السفير الإسرائيلي من القاهرة، رداً على مقتل 5 جنود مصريين على الحدود مع إسرائيل قبل أيام برصاص إسرائيلي، في حين دعت قوى وأحزاب سياسية إلى ضرورة تعديل الاتفاقية «كامب ديفيد» بما يحقق استعادة مصر للسيطرة الكاملة على سيناء. وفي وقت تجاهلت أغلب الأحزاب السياسية المشاركة في جمعة الأمل، شاركت اختلافات شباب الثورة بقوة في التظاهرات، ونظم حزب العمل وعدة قوى سياسية إسلامية وقفة احتجاجية أمام الأزهر، فيما دعت قوى إسلامية أخرى إلى المشاركة في صلاة التراويح أمام مقر السفارة الإسرائيلية فقط دون الدعوة إلى مليونية، وطالب ائتلاف النهوض بالأزهر الشريف بالقبض ممن وصفهم باليهود القتلة وقطع

مصريات يجهّز كعك العيد باستخدام القرن التقليدي في طنطا أمس الأول (إي بي إيه)



«حزب الله» لجنبلات: وجوب الانضباط تحت سقف الأكثرية

فتفت: لا عون ولا ميقاتي يملكان أي قرار و«الحزب» صاحب كل القرارات



بيروت - ريان شربل

يدخل لبنان بدءاً من مطلع الأسبوع المقبل، شهراً حافلاً باستحقاقات كبرى داخلية وخارجية، تبدأ بملف الكهرباء الذي يهدد عقد الحكومة بالانقراض في حال عدم إقراره في مجلس الوزراء في 7 سبتمبر، ومروراً بالتطورات المتوقع أن يشهدها الوضع السوري وما يمكن أن يطرح بشأنه في مجلس الأمن في ظل رئاسة لبنان الدورية له الشهر المقبل، ووصولاً إلى الأسم المتحدثة التي سيشارك رئيس الجمهورية ميشال سليمان، في جميعتها العمومية التي ستصوت على دولة فلسطينية كاملة العضوية. لكن شيخ أزمة الكهرباء سيظل يقض مضاجع الأكثرية بفعل منسوب التوتر المرتفع الذي خلفته ارتداداتها في جلستى مجلس الوزراء الأخيرتين، وسط خشية من أن تصيب وحدة الجسم الحكومي في السليم، وتؤدي إلى تصدع التضامن الوزاري، في ضوء تشيبت رئيس تكتل «التغيير والإصلاح» النائب ميشال عون بموقفه الكهربائي» على رغم من الشرخ الذي أحدثته في العلاقة بينه وبين أهل البيت الأثري، وخصوصاً مع رئيس «جبهة الضمائل الوطني» النائب وليد جنبلاط وكتلة الوطنية. وذكر مصدر مطلع أن الهجوم

الساكس الذي ورد في جريدة «الأخبار» المقربة من «حزب الله» على جنبلاط هو رسالة للأخير بوجوب الانضباط تحت سقف الأكثرية، سواء في خطابه المنتقد لقيادة «الحزب الواحد» في سورية أو في مناقشته التيار العوني في الداخل. وأضاف المصدر أنه «في هذه اللحظة السياسية الدقيقة لا يحتمل الحزب هجوم المعارضة من جهة وتمارين جنبلاط من جهة أخرى»، لافتاً إلى أن «الحزب لا يزال يعطي رئيساً للحكومة والجمهورية الضغوط الداخلي لمحاولة تحسين الظروف». ورأى فتفت أنه «قد باتت وقت يشعر فيه حزب الله أنه في حاجة المطروحة وأهمها خطة الكهرباء».

سباق بين الحريري وميقاتي على انتزاع اعتراف سعودي بشرعية التمثيل السني والشعبي في لبنان

بيروت - نوفل ذو

اليها الرئيس نجيب ميقاتي. وقد سبق لميقاتي أن زار المملكة عدة تشكيل الحكومية قبل أسابيع قليلة تحت عنوان أداء مناسك العمرة، على أمل أن يحظى برضاء رسمي، لكنه صدم بان الاستقبال جاء بدون مستوى الحد الأدنى بحيث اقتصر على محافظ منطقة مكة الأمير مشعل بن ماجد، ولم يصل إلى حدود استقبله من قبل أمير مكة الأمير خالد الفيصل. وفي حين تؤكد أوساط الرئيس سعد الحريري في بيروت أن لقاءه مع خادم الحرمين الشريفين جاء على دفعتين الأولى عامة واجتماعية من خلال الإفطار الذي حضره فيه العاهل السعودي على ما حدثته خلال شهر رمضان المبارك الرسميين والمسؤولين السعوديين والعرب والمسلمين، والثانية مغلفة من خلال لقاء خصص للبحث في تطورات الأوضاع على الساحتين العربية واللبنانية، استقبلت أوساط ميقاتي زيارته إلى المملكة العربية السعودية بتسريب معلومات عن أن لقاء الحريري - الملك عبدالله اقتصر على المجاملة والإفطار ولم يشمل اجتماعاً ثنائياً. وأكدت مصادر ميقاتي أن رئيس الحكومة سيحظى بالاستقبال نفسه الذي حظي به الرئيس سعد الحريري، وأن زيارة ميقاتي ما كانت لتتم لولا ضمانه الحد الأدنى من المواعيد التي تتناسب مع موقعه كرئيس للملكة اللبنانية. وتشير أوساط ميقاتي إلى أن المملكة العربية السعودية لن تكون في وارد الدخول

في موازاة «حرب» تثبيت المواقع وتعزيزها التي يخوضها كل من رئيس الحكومة نجيب ميقاتي ورئيس الحكومة السابق سعد الحريري على الساحة اللبنانية الداخلية وخصوصاً على الساحة السننية تحديداً، بدا في غضون الساعات القليلة الماضية أن الرجلين يخوضان معركة موازية على الصعيد الإقليمي وتحديداً على الساحة السعودية لتثبيت مواقعهما السياسية وتعزيزها. فبعد أقل من أربع وعشرين ساعة على صدور إعلان رسمي من المملكة العربية السعودية عن استقبال خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبد العزيز مساء الثلاثاء رئيس الحكومة اللبنانية السابق سعد الحريري ورئيس الحكومة الباكستاني، أعلن المكتب الإعلامي لرئيس الحكومة نجيب ميقاتي بعيد ظهر الأربعاء عن توجه ميقاتي إلى المملكة العربية السعودية لإداء مناسك العمرة.

وبدا للمرآقين السياسيين في بيروت أن الزيارة ليست مجرد زيارة دينية خاصة يقوم بها ميقاتي إلى مكة المكرمة، وإنما هي تدرج في إطار سعي رئيس الحكومة إلى إقامة نوع من التوازن الإقليمي مع خصمه الرئيس سعد الحريري، من خلال تطلعه إلى لقاء مماثل مع العاهل السعودي بحلول دون تصوير الحريري نفسه أمام الرأي العام اللبناني صاحب شرعية عربية وسنية يفقد

الأزرق يواجه عمان ودياً اليوم

استعداداً لمواجهة الإمارات في تصفيات المونديال

حازم ماهر

يخوض منتخبنا الوطني لكرة القدم تجريبية مهمة لمواجهة المنتخب العماني، في الساعة 10 من مساء اليوم بتوقيت الكويت على استاد الشرطة بسيمقت.

يلتقي مع المنتخب العماني الشقيق في العاشرة من مساء اليوم بتوقيت الكويت، وذلك على استاد الشرطة بالعاصمة العمانية مسيمقت، في مواجهة تجريبية تقام على هامش معسكر الأزرق في عمان الذي يقام خلال الفترة من 24 إلى 28 الجاري، استعداداً لخوض مواجهة الإمارات ثم كوريا الجنوبية المقرر لهما يومي 2 و 6 من شهر سبتمبر المقبل بالإمارات والعين في الجولتين الأولى والثانية من منافسات المجموعة الثانية من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم بالبرازيل عام 2014، في حين يستعد المنتخب العماني لمواجهة الأخضر السعودي وتايلاند في التصفيات ذاتها.

غوران يتأور بعد كشف أوراقه

وعلى الرغم من أن المباراة تجريبية إلا أن الجهاز الفني للأزرق بقيادة المدرب الصربي غوران تافاريش ومساعدته عبدالعزيز حمادة يرون أنها مهمة للغاية حيث

غوران: الأبيض به عيوب وسليبات

أكد مدرب منتخبنا الوطني الصربي غوران تافاريش في اتصال هاتفى أجرته مع "الجريدة" أن الأزرق جاهز لمواجهة عمان والتي سيقف الجهاز الفني خلالها على مستوى عدد كبير من اللاعبين سواء فنياً أو بدنياً، مضيفاً أنه يتمنى بالطبع مشاركة نداء أمام الإمارات خصوصاً أن اللاعب أحد الأعمدة الأساسية للفريق، ويمك من الخبرات ما يجعله بقود خط الدفاع بكفاءة، مشدداً على أن هناك أكثر من لاعب قادر على سد الفراغ الذي سيتركه نداء في حال عدم مشاركته.

وعن تجريبية الأبيض الإماراتي والعنابي القطري الملح غوران إلى أن المنتخب الإماراتي قدم مستوى جيداً للغاية وإن أهم ما يميز هذا الفريق هو الانسجام التام بين خطوطه اللينة، مؤكداً أن الأبيض أيضاً به بعض العيوب والسليبات التي يسعى إلى استغلالها في مواجهة الأزرق معه بشكل جيد، رافضاً الكشف عن هذه العيوب والسليبات.

«الانضباط» تعقد اجتماعها الأول

عقدت لجنة الانضباط باتحاد كرة القدم في التاسعة والنصف من مساء أمس الأول اجتماعها الأول، وذلك بمقر الاتحاد، بحضور كل من رئيس اللجنة حمود الهاجري ونائحه أسعد العبدالهادي، وعضو اللجنة أسعد البنون ونواف جديد.

وكان مجلس إدارة الاتحاد قد شكل هذه اللجنة تنفيذياً لما جاء في النظام الأساسي للاتحاد والمعتمد من قبل الفريق هو الانسجام التام بين خطوطه اللينة، مؤكداً أن الأبيض أيضاً به بعض العيوب والسليبات التي يسعى إلى استغلالها في مواجهة الأزرق معه بشكل جيد، رافضاً الكشف عن هذه العيوب والسليبات.

وقد انعقدت اللجنة في اجتماعها الأول بحضور كل من الرئيس حمود الهاجري ونائحه أسعد العبدالهادي، وعضو اللجنة أسعد البنون ونواف جديد.

وقد انعقدت اللجنة في اجتماعها الأول بحضور كل من الرئيس حمود الهاجري ونائحه أسعد العبدالهادي، وعضو اللجنة أسعد البنون ونواف جديد.

قمة «الأولى» حائرة بين القادسية والعربي... واليرموك مفاجأة «الثانية» في كأس ولي العهد

حازم ماهر ووسام الجمال

يبدو أن قمة المجموعة الأولى

لبطولة كأس ولي العهد ستكون

حائزة في الفترة المقبلة بين

القادسية والعربي، وفي المجموعة

الثانية يبدو تصدر الكويت منطلقاً،

لكن اليرموك نجح في أن يكون

مفاجأة هذه المجموعة حتى الآن.

من المقرر أن تستأنف بطولة كأس سمو ولي العهد لكرة القدم منافساتها يومي 9 و 10 من شهر سبتمبر المقبل، إذ يلعب الكويت مع الساحل، والصليبيخات مع السالمية، والفحيحيل مع الشباب ضمن منافسات المجموعة الثانية يوم 9 سبتمبر، وفي اليوم التالي يلعب العربي مع الجهراء، وخبطان مع كاظمة، والنضام مع النصر في المجموعة الأولى.

ويرجع توقف البطولة إلى إقامة مواجهة منتخبنا الوطني لكرة القدم أمام الإمارات وكوريا الجنوبية يومي 2 و 6 من الشهر المقبل، في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل.

وعلى الرغم من أن الموسم مازال في بدايته فإن الجولة الأولى للبطولة اتسمت بالمتعة والإثارة وغزارة الأهداف، بيد أن المستوى انخفض في الجولة الثانية بشكل لافت للنظر، وطغت السلبية على الأداء والنتائج في بعض اللقاءات، و"الجريدة" تضع في هذا التحليل الأندية تحت المجهر.

الأصفر والأخضر يتنازعا على قمة "الأولى" مبكراً بدأ النزاع على قمة المجموعة الأولى بين الغريمين القادسية والعربي، والتي احتلتها الأصفر بفارق الأهداف عن الأخضر ولكل منهما 6 نقاط، إذ تمكن الأصفر من الفوز على النضام وكاظمة 3 - 1، أما الأخضر ففاز على خيطان والنصر 1 - 2، صفى، وبالطبع فإن الباب سيكون على مصراعيه أمام العربي للتعريف منفرداً على قمة المجموعة في الجولة المقبلة، التي جنبحت القرعة القادسية من المشاركة فيها، وتأتي في صفوف الأصفر بشكل لافت للنظر في الجولتين المحترقتين السري عمر سومة هداف

الفريق برصيد ثلاث أهداف، والعائد بقوة أحمد ععب الذي استعاد ذاكرة التهديف مجدداً، في حين من الصعوبة بمكان تأكيد تالق لاعب بعينه من العربي حتى الآن.

أما كاظمة الذي يحتل المركز الثالث برصيد ثلاث نقاط رغم بدايته القوية واكتساحه للنصر بأربعة أهداف نظيفة في الجولة الأولى، فإنه لقي هزيمة مريرة على يد القادسية قوامها أربعة أهداف مقابل هدف واحد، وهي الهزيمة التي جعلت مدرب الفريق التشيكي ميلان ماتشالا يفتقد أعصابه مع لاعبيه ويوجه لهم وابل من الانتقادات، وكشفت مواجهة البرتقالي مع الأصفر سليات عديدة أهمها سوء تمرکز المدافعين وضعف المستوى الفني للاعبين خط الوسط، ولم يقدم المحترقان العماني والأرجنتيني إسماعيل العمري وارشوبي رودريغو شيئاً يذكر خلال مشاركتهما الأولى في مواجهة القادسية.

وبعيداً عن فرق المقدمة فإن باقي الفرق لم تقدم مردوداً إيجابياً لفرقات الإعداد، خصوصاً النصر الذي يتبدل الترتيب من دون نقاط، كما لم يظهر خيطان الحصان الأسود للبطولة السابقة بالمستوى المتوقع له، واكتفى بحصد نقطة وحيدة وضعته في المركز الخامس بفارق الأهداف عن الجهراء الذي احتل المركز الرابع، وإن كانت الأفضلية تصب في مصلحة الجهراء الذي لعب مباراة وحيدة، بينما النضام الذي جاء في المركز السادس بلا نقاط من الصعوبة الحكم على مستواه حالياً، إذ لعب مباراة وحيدة أمام القادسية خسرها بالثلاثة.

الأبيض تصدر «الثانية» واليرموك مفاجأة

يبدو تصدر الكويت للمجموعة الثانية برصيد 6 نقاط أمراً منطقياً جداً، إذ فاز الأبيض على

اللاعبان فهد الانتصاري وطلال العامر.

وشارك في تدريب أمس وليد علي الذي وصل إلى المعسكر صباح أمس، في حين غاب عن التدريب الجماعي مساعد نداء، الذي أدى تدريباً منفرداً تحت إشراف طبيب المنتخب الدكتور عبدالمجيد البناي، ويبدو أن فرص اللاعب في الحفاظ بمباراة الإمارات ضد منتخب قطر بالنسبة للقاء اليوم، إذ ما زال هناك تجمع دموي ناتج عن التمرق في العضلة الأمامية للاعب خلال مواجهة فريقه القادسية أمام كاظمة في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى لبطولة كأس سمو ولي العهد.

في ذلك، خاض الحراس الثلاثة نواف الخالدي وخالد الرشيدى وأحمد عادي الخالدي تدريباً قوياً تحت قيادة مدرب الحراس الصربي زافيسيتيا، الذي أوقف التدريب غير مرة لتوجيه تعليماته للحراس الثلاثة.

وفي سياق متصل، من المقرر أن تشهد المحاضرة الفنية للمباراة والتي ستعقد ظهر اليوم مشاهدة الجهاز الفني واللاعبين تسجيلاً لمواجهة الإمارات مع قطر، حيث سيكشف غوران عن نقاط القوة

جانب من تدريب المنتخب الأول

والضعف عند الأبيض فيها مع تكليف اللاعبين بواجباتهم في مواجهة الأبيض التي سيتم تنفيذها اليوم.

فوز الإمارات على قطر 3-1

تغلب منتخب الإمارات لكرة القدم على نظيره القطري بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في مباراة ودية أقيمت أمس الأول في مدينة العين الإماراتية ضمن استعدادات الأبيض لمواجهة الأزرق الكويتي في التصفيات الآسيوية لكأس العالم 2014 في البرازيل. وظهر المنتخب الإماراتي بقيادة مديره السلوفيني ستريشكو كاتانيتش بصورة أفضل من نظيره القطري الذي يشرف عليه المدرب البرازيلي سباستيان لازاروني، ونجح في التقدم في الدقيقة 24 من ركلة جزاء سجلها حمدان الكعالي في شباك حارس قطر قاسم برهان. وفي الشوط الثاني، عزز المنتخب الإماراتي تقدمه بهدفين في الدقيقة 50 و 69 سجلهما المهاجم أحمد خليل الذي كانت هناك شكوك ازاء مشاركته في لقاء اليوم بسبب وفاة والده الأربعة الماضي. وقلص القطريون الفارق في الدقيقة 88 عبر اللاعب البديل ماركوني مرال كوستا من ضربة رأس لكرة لعبها مجدي عبدالله صديق.

تجريبية للفحيحيل والعربي بعد غد الاثنين

يلتقي فريقاً الفحيحيل والعربي في العاشرة والنصف من مساء الاثنين المقبل، على استاد صباح السالم بنادي العربي، في إطار استعدادات الفريقين الفني بقيادة المدرب المغربي توفيق بلاغة، مبيناً أن التدريبات اعتمدت على رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين، موضحاً أن الجهاز الفني أبلغ اللاعبين أن الأولوية للمشاركة في اللقاءات للاعب الجاهز، مبيناً أن اللاعبين يبدلون قصاري جهدهم في التدريبات لنيل ثقة الجهاز الفني.

المحتمل وصولها خلال يومين أو ثلاثة على الأكثر. وأشهر الدوسري إلى أن الفريق يباشر تدريباته اليومية على ملعب الفريق تحت إشراف الجهاز الفني بقيادة المدرب المغربي توفيق بلاغة، مبيناً أن التدريبات اعتمدت على رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين، موضحاً أن الجهاز الفني أبلغ اللاعبين أن الأولوية للمشاركة في اللقاءات للاعب الجاهز، مبيناً أن اللاعبين يبدلون قصاري جهدهم في التدريبات لنيل ثقة الجهاز الفني.

المحتمل وصولها خلال يومين أو ثلاثة على الأكثر. وأشهر الدوسري إلى أن الفريق يباشر تدريباته اليومية على ملعب الفريق تحت إشراف الجهاز الفني بقيادة المدرب المغربي توفيق بلاغة، مبيناً أن التدريبات اعتمدت على رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين، موضحاً أن الجهاز الفني أبلغ اللاعبين أن الأولوية للمشاركة في اللقاءات للاعب الجاهز، مبيناً أن اللاعبين يبدلون قصاري جهدهم في التدريبات لنيل ثقة الجهاز الفني.

الفحيحيل 1-4، وعلى السالمية - 1صفر، وإذا كانت النتائج منطوية فإن الفريق لم يستطع الظهور بمستوى يرضي طموح عشاقه، لاسمياً في مواجهة السماوي، ومن المؤكد أن الجهاز الفني في حاجة إلى المزيد من الوقت للوصول باللاعبين إلى الانسجام والتناغم.

وأما اليرموك فبُعد حتى الآن المفاجأة المدوية لهذه المجموعة، إذ استطاع فريق الدرجة الأولى أن يأتي في مركز الوصافة عن جدارة واستحقاق شديدين برصيد 4 نقاط، وذلك بعد تقديم عرض قوي أمام السالمية في مواجهة التي انتهت بالتعادل 2-2، ثم فوزه المستحق على الصليبيخات 2-صفر، وحتى الآن لفت المهاجم هاشم الرامزي الانتظار إليه من خلال الهدفين اللذين أحرزهما، وما ينطبق على اليرموك ينطبق أيضاً على الساحل الذي جاء في المركز الثالث بأهداف أقل من اليرموك، إذ تمكن من الفوز على الصليبيخات 2صفر ثم التعادل مع الشباب سلبياً. ومن جهته، مازال السالمية يمثل لغزاً محيراً، إذ نجح مسؤولو النادي في دعم الفريق بعدد وافر من اللاعبين المحترفين والمحليين، ومع ذلك يحتل الساموي المركز الخامس بنقطة فقط جمعها من التعادل مع اليرموك قبل أن يخسر أمام الكويت، وبالتالي إذا سار الفريق على نفس المنوال فإن رياح التغيير قادمة لا محالة، ويكفي أن الشباب الذي لعب مباراة أقل يتفوق عليه في التدريب.

أما الفحيحيل والصليبيخات اللذان يحتلان المركزين قبل الأخير والأخير بلا نقاط، وفقاً للمستوى الذي ظهر عليه، فمن المستبعد جداً دخولهما في أجواء المنافسة، ومن المرجح أن الجهازين الفنيين يسعيان فقط إلى الاستفادة من المواجهات المقبلة للاستعداد لدوري الدرجة الأولى.

باختصار

تزكية البوسعيدى رئيساً للاتحاد العماني



زكت الجمعية العمومية للاتحاد العماني لكرة القدم خالد بن حمد البوسعيدى رئيساً لمجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة القدم لولاية ثانية. واختارت الجمعية العمومية نايف المرهون وسالم العلوي في منصب نائب الرئيس، وكلاً من أحمد الحسيني وعبد الرحيم البلوشي ومنصور الحجري وجبر المخيني وصالح الفارسي وناصر البلوشي وحمد الجابري وسالم الراشدي وسعيد الشامسي أعضاء. وكانت الجمعية العمومية قد شهدت اعتراض أربعة أندية، وهي عمان والسبب مسقط واهلي سداب على إجراءات الانتخابات، وشككت في الطريقة التي اتبعتها اتحاد الكرة، وقدمت اعتراضاً مكتوباً للجمعية العمومية، وسلمته للمندوب الدولي نضال الحديب. وشككت الأندية في ترشيح بعض الأعضاء، ومن بينهم خالد البوسعيدى، واعتبرت ترشيحه غير قانوني، وانسحبت ثلاثة أندية ورفضت حضور الاجتماع رغم أن مندوب «فقاء» أكد أن الأمر سيعرض على الاتحاد الدولي لمناقشة مطالبها. وأكدت الأندية المعارضة أنها ستقاضي اتحاد الكرة وسترفع الأمر إلى محكمة التحكيم الرياضي إذا لم ينصفها الاتحاد الدولي في البيانات التي قدمتها والمستندات التي عرضتها ووزعتها في نفس الوقت على أعضاء الجمعية العمومية.

الطاهر رئيساً لفنية

«الألعاب الخليجية»

اختارت اللجنة التنظيمية لكرة القدم بمجلس التعاون لدول الخليج العربية ناصر الطاهر رئيساً للجنة الفنية المشرفة على دورة الألعاب الرياضية الأولى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية. ومن المقرر أن تقام هذه الدورة في مملكة البحرين خلال الفترة من 22-10 أكتوبر 2011.



لاعبو العربي يحتفلون بفوزهم في إحدى المباريات

السركال يجدد رغبته في الترشح لرئاسة الاتحاد الآسيوي



للتكملة المسيرة، وأن يلقي القبول من جميع أعضاء الاتحاد الآسيوي، ويجب أن تكون الوقفة حسب مصلحتنا كدول عربية. وكشف السركال أنه «على تواصل مستمر مع مختلف دول القارة من خلال زيارات ومراسلات واتصالات، وهذا شيء أقوم به، وحاليا أنا بصدد تشكيل تنظيم إداري ووضع هيكل للعض الجان التي تستعمل معي في المرحلة الحالية بالتنسيق مع اتحاد كرة القدم الإماراتي». ومضى السركال قائلا «دول غرب آسيا هي الرصيد الأقوى لي، وأنا أجد أن أدخل الانتخابات بدعم منها، وبدأت الاتصالات منذ فترة طويلة حتى قبل عقوبة محمد بن همام حيث كان هدفي أن أترشح لدورة 2015 فيما لو نجح محمد بن همام في انتخابات الفيفا، لكن الآن تغيرت الاستراتيجية» (أ ف ب)

اللجنة الأولمبية الدولية تعقد اجتماعاً لتحديد موقف قطر من أولمبياد 2020

ستنسخة. وفشلت قطر في ملف استضافة أولمبياد 2016 بسبب إصرارها على تنظيم الدورة في أكتوبر بدلا من موعدها المعتاد بين شهري يوليو وأغسطس. وكانت آخر دورة أولمبية أقيمت في غير موعدها المعتاد، هي أولمبياد سيدني 2000 التي جرت خلال الفترة من 15 سبتمبر إلى أول أكتوبر. وترغب قطر في تأخير موعد الدورة حتى نهاية فصل الصيف الذي تصل فيه درجة الحرارة في البلاد إلى أكثر من 40 درجة مئوية. وتتنافس طوكيو وإسطنبول ومديد على استضافة أولمبياد 2020، بينما يتوقف القرار الأخير لقطر على رؤية اللجنة الأولمبية الدولية. (د ب أ)

التقى مسؤولو اللجنة الأولمبية الدولية أمس لتحديد مدى إمكانية السماح لقطر بتنظيم دورة الألعاب الأولمبية الصيفية عام 2020 في الموعد الذي اقترحه تقاديا لدرجات الحرارة المرتفعة في فصل الصيف. وقال جاك روج، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، إن نتائج المجلس التنفيذي سيتم تحريرها إلى قطر دون إعلانها من أجل السماح بإجراء المزيد من المناقشات عليها. وأوضح روج خلال مؤتمر صحفي في دايجو عشية انطلاق بطولة العالم لألعاب القوى: «سأستمع إلى زملائي لإيجاد حل توافقي، إن تصدر بيانا صحافيا على الفور، لأننا نريد أن نتناقش مع قطر حول القرار الذي

جدد نائب رئيس الاتحاد الآسيوي الإماراتي يوسف السركال لكرة القدم نيته في ترشيح نفسه لرئاسة الاتحاد القاري لخلافة القطري محمد بن همام الموقوف من قبل الفيفا» مدى الحياة. وقال السركال في حديث لصحيفة «الخليج» الإماراتية نشر أمس «باب الترشيح لرئاسة الاتحاد لم يفتح بعد، وأنا أعلنت سابقا أن لدي النية لترشيح نفسي لرئاسة الاتحاد، لكن ذلك مرتبط بالتطورات التي ستحصل، فلنوا استطاع بن همام الحصول على براءته من خلال القنوات القضائية التي يسلكها حاليا سيكون ترشيحي بعد انتهاء ولايته عام 2015، أما في حال حصلت الانتخابات في مايو المقبل كما حددت اللجنة التنفيذية في الاتحاد الآسيوي، فلدي النية لترشيح نفسي». وكانت اللجنة التنفيذية في الاتحاد الآسيوي قررت في اجتماعها الأخير عدم الدعوة إلى انتخابات رئاسية قبل 30 مايو المقبل لمعرفة مصير الاستئناف الذي تقدم به محمد بن همام بالظن في قرار إيقافه مدى الحياة من قبل لجنة الأخلاق في الاتحاد الدولي، مع أنه أكد في الوقت ذاته أنه لا ينتظر حكما في مصلحته، لكنه إجراء بروتوكولي قبل الانتقال إلى محكمة التحكيم الرياضي. وأكد السركال أن الاتحاد الآسيوي يمر حاليا بمرحلة انتقالية، حيث يفقد دور القطري محمد بن همام، ويمر الاتحاد بظروف صعبة، ما أدى إلى أن نصل ليكون من دون رئيس، وهو وضع غير سليم ولا شك أن هناك مقابيل هدف يتيم سجله على الصراف لفريق السالمية. وأثبتت أبيات مجددا صحة الترشيدات التي وضعته على رأس قائمة الفرق الأقرب لنيل اللقب، بعد أن واصل تالفه في الدورة، بفضل مهارات الإيراني طاهري ومواطنه أصغري، ومشاكسات البرازيلي جيفرسون.



أنس يزاحم فورجيه على الكرة

الثاني الإيراني محمد طاهري القيام بدور صانع الألعاب وقائد الفريق ومهندس المناورات الهجومية، ليستحق جائزة أفضل لاعب، وهو من اللاعبين المشهورين في القارة الأوروبية، وتقلد أخيرا شارة القيادة للمنتخب الإيطالي لكرة الصالات. في المقابل، دفع فريق صناعات الغانم، فأتورة الاعتماد على لاعب واحد على حساب الأداء الجماعي، خاصة أن بقية لاعبي الفريق أمثال مصطفى نادر وإبراهيم محمد وأنس محمد، لم يقدموا الأداء المنتظر، وكانوا عبئا ثقيلا على الفريق.

وتصل دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة الصالات إلى محطتها قبل الأخيرة بإقامة مباراتي الدور قبل النهائي اليوم السبت، حيث يلتقي في المباراة الأولى جول مع أبيات بينما يلتقي في مواجهة الثانية الفائز من لقاء الكويتية للاستثمار مع طلبات دوت وأبناء نافع أمام النظاراتي حسن.

وقدم جول أفضل عروضه على الإطلاق ليسحق الغانم بسداسية نظيفة حملت توقيع كل من أحمد الفارسي هدفين والأيطالي بوروتو هدفين وأضاف الأرجنتيني أونوريو ومحمد خان الهدفين الخامس والسادس.

وحسنت المواجهة في الشوط الأول الذي انتهى برعاية لمصلحة جول، الذي استغل جميع الفرص التي أتحت له أمام مرمرى حارس الغانم طارق ورداني، أحد نقاط الضعف الواضحة في صفوف فريقه.

وتصل دورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة الصالات إلى محطتها قبل الأخيرة بإقامة مباراتي الدور قبل النهائي اليوم السبت، حيث يلتقي في المباراة الأولى جول مع أبيات بينما يلتقي في مواجهة الثانية الفائز من لقاء الكويتية للاستثمار مع طلبات دوت وأبناء نافع أمام النظاراتي حسن.

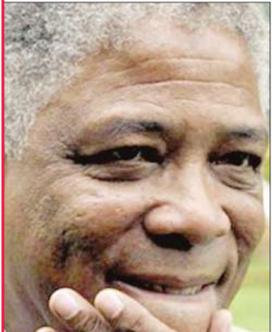
وقدم جول أفضل عروضه على الإطلاق ليسحق الغانم بسداسية نظيفة حملت توقيع كل من أحمد الفارسي هدفين والأيطالي بوروتو هدفين وأضاف الأرجنتيني أونوريو ومحمد خان الهدفين الخامس والسادس. وحسنت المواجهة في الشوط الأول الذي انتهى برعاية لمصلحة جول، الذي استغل جميع الفرص التي أتحت له أمام مرمرى حارس الغانم طارق ورداني، أحد نقاط الضعف الواضحة في صفوف فريقه.

اختبار صعب لـ «جول» أمام «أبيات» في قبل نهائي الروضان

السالمية والغانم يودعان الدورة من دور الثمانية

تقام اليوم مباراتان في الدور قبل النهائي لدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان لكرة الصالات أولاها لجول مع أبيات والآخرى تجمع بين الفائز من لقاء الكويتية للاستثمار مع طلبات دوت كوكم وأبناء نافع أمام النظاراتي حسن.

الكولومبي ماتورانا يرحب بتدريب الفراعنة



الكولومبي ماتورانا

● القاهرة - رمضان حسن

عقد سميح زاهر رئيس اتحاد كرة القدم المصري، اجتماعا مع الكولومبي ماتورانا لبحث إمكانية توليه قيادة المنتخب المصري الأول لكرة القدم خلال الفترة المقبلة، على غرار الاجتماع الذي عقده زاهر مع الصربي زوران والأميركي برادلي، في إطار سياسة الجبالية لاختيار الأصلاح للفترة المقبلة والذي لن يكلف خزينة الاتحاد مبالغ طائلة في ظل الأزمة المالية الحادة.

وأبدى ماتورانا استعداده التام وكفأته في الصعود بالفريق إلى مونديال 2014 بالبرازيل، مطالبا زاهر بضرورة دعمه وعدم تدخل أي عضو داخل اتحاد الكرة في عمله، في حال التعاقد معه، كما عرض المدرب الكولومبي خطته وتصوراته للمرحلة المقبلة وما تلزمه لتحقيق هذه الأهداف.

وكان ماتورانا قد اتفق في وقت سابق مع

مجدى عبد الغني عضو مجلس الجبالية بالحصول على راتب شهري يبلغ 25 ألف يورو، وذلك أثناء وجود الأخير في مونديال الشباب بكولومبيا حيث كان على رأس بعثة الفريق المصري آنذاك.

● القاهرة - رمضان حسن

في سياق مختلف، قرر اتحاد الكرة إجراء تعديلات جديدة على شكل الدوري في الموسم الجديد خاصة بعد قرار إلغاء دورة الترفي

الأهلي ينهي استعداداته للقاء المولودية على ملعب «5 يوليو» اليوم

محمد شوقي وحسام عاشور وشهاب الدين أحمد الذين حصلوا على تعليمات شديدة من المدير الفني ضرورة تضيق المساحات على لاعبي المولودية وبناء هجمة سريعة مرتدة على مرمرى المنافس لإحراز هدف مبكر يحبط آمال المنافس الذي ليس أمامه سوى الفوز حتى يظل في المنافسة على حجز تذكرة الصعود. كما حظيت الجوانب الدفاعية باهتمام كبير من جانب جوزيه خاصة الثنائي وائل جمعة والصاعد رامي ربيعة، حيث عقد معهما الخواجة البرتغالي أكثر من جلسة لشرح طريقة الأداء المطلوبة منهما في الملعب حتى يتجنب الأخطاء الدفاعية التي تسببت في خسارة الفريق لعدد من النقاط جعلت هناك مطبات في صعود الفريق كأول المجموعة بعد تعادله أمام الوداد المغربي وخسر من الترجي التونسي بنفس الأخطاء. وتمثل الجبهة اليمنى صعدا في رأس الجهاز الفني لغياب الثنائي بركات وفتحي، حيث لم يستقر جوزيه حتى هذه اللحظات على قائد الجبهة اليمنى ما بين شريف عبدالفضيل وأحمد نبيل مانجا وأن كانت فرصة الأول أقوى رغم الأخطاء التي ارتكبها في لقاء اتحاد الشرطة الودي الذي أقيم الإثنين الماضي والتي حرص جوزيه على شرح هذه الأخطاء حتى لا تتكرر في لقاء المولودية مع التركيز على علق منطقة الدفاع خاصة أن مانجا مازال يحتاج لمزيد من الخبرات في المباريات الأفريقية حتى يستطع سد الفراغ في مثل هذه المراكز لاسيما أنه لاعب وسط مدافع ويوجد للعب تحت راسي الحربة.

● القاهرة - حازم صلاح الدين

حرص البرتغالي مانويل جوزيه المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي على حوض مران خفيف صباح أمس (الجمعة) قبل السفر، على أن يقتصر تدريباته بالجزائر على مران وحيد فقط بملعب 5 يوليو الذي سيسبضيف اللقاء غدا والذي يحظى بجماهيرية كبيرة سواء من جماهير المولودية أو من جانب الجبالية المصرية الموجودة بالجزائر. كانت بعثة الأهلي قد وصلت الجزائر مساء أمس الجمعة برئاسة خالد مرتجي والجهاز الفني و19 لاعبا هم أحمد عادل عبد المنعم وشريف إكرامي، ومحمود أبو السعود، ووائل جمعة، وإيمن أشرف، وشريف عبد الفضيل، ورامي ربيعة، وأحمد مانجا، وسيد معوض، ومحمد شوقي، وشهاب الدين أحمد، وحسام عاشور، ومحمد بوتريكة، ووليد سليمان، وجودو، وعماد متعب، ودومينيك، والسيد حمدي، ومحمد فضل. وخرج من القائمة الحمراء كل من أحمد السيد، ومعتز إينو، ومحمد نجيب لأسباب فنية، بجانب أحمد شكري الذي انتقل إلى صفوف تليفونات بني سويف، وأيضا البرازيلي جونيور، ومحمد بركات بسبب الإصابة، بينما يغيب الثنائي أحمد فتحي، وحسام غالي للإيقاف، بينما دخل إلى القائمة الثنائي وليد سليمان، والسيد حمدي، وركز جوزيه خلال المران الأخير قبل السفر للجزائر على بعض الجمل الفنية والتكتيكية التي ينوي تطبيقها أثناء اللقاء والتي يأتي في مقدمتها الضغط على المنافس من كل جوانب الملعب لاسيما لاعبي الوسط

يخوض الأهلي مساء اليوم مرانه الرئيسي على ملعب 5 يوليو بالجزائر استعداداً للقاء المولودية ضمن منافسات الجولة الرابعة من دور المجموعات في دوري أبطال إفريقيا المقرر إقامته غدا.



جانب من تدريب الأهلي



ŠKODA

سكودا سويرب
1,500 دك عيضية خلال
شهر رمضان*

181118



ت. هـ. / 1973 / 2011

برشلونة وميلان في مجموعة واحدة... و«الأولى» نارية

في قرعة دور المجموعات من دوري أبطال أوروبا

سابقا للقب وخمسة اندية تشارك للمرة الاولى في دور المجموعات هي مانشستر سيتي ونابولي وطرايزون سور وفينكتوريا بلزن واوتيلول غالاتي.

وتساهل تسعة فائزين سابقين باللقب مباشرة الى دور المجموعات بالإضافة الى بايرن ميونخ الألماني وبينفيا البرتغالي اللذين خاضا الدور الفاصل.

المسابقة 3 مرات اخرها عام 2010 البرازيليين لتصدر المجموعة الثانية، ان وقع مع ليل بطل فرنسا وسسكا موسكو الروسي وطرايزون سور التركي الذي حل بدلا من مواطنه فنريغشة.

اما المجموعة السابعة فجاءت باهتة جدا مع بورتو بطل البرتغال وشاختر دانيتسك بطل اوكرانيا وزينيت سان بطرسبرغ بطل روسيا وابويل بطل قبرص. ويتاهل بطل ووصيف كل مجموعة الى الدور الثاني، في حين ينتقل صاحب المركز الثالث الى الدور الاقصائي من مسابقة الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ» وتقام مباريات الدور الاول بين 13 سبتمبر المقبل و7 ديسمبر. وضمت القرعة 11 حاملا

الاسباني الذي بلغ نصف نهائي نسخة 2006 ونابولي ثالث الدوري الابطالي في الموسم الماضي. وستكون المجموعة الرابعة حديدية ايضا، مع ريال مدريد الاسباني الذي بلغ نصف نهائي الموسم الماضي وبطل المسابقة 9 مرات وهو رقم قياسي، وياكس امستردام الهولندي بطل المسابقة اربع مرات اخرها عام 1995، وليون الفرنسي الذي سيواجه الفريق الملكي مجددا بعد ان خاض ضده 8 مباريات في المسابقة منذ 2005، بالإضافة الى دينامو زغرب بطل كرواتيا.

ولن يواجه مانشستر يونايتد بطل انكلترا ووصيف النسخة الأخيرة الكثير من العقبات لبلوغ

أوقعت قرعة دور المجموعات من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم لموسم 2011-2012 التي سحبت امس الأول في امارة موناكو الفرنسية، برشلونة حامل اللقب في مجموعة واحدة مع ميلان الابطالي، في حين ستنخص الابطالي، في حين ستنخص الانظار نحو المجموعة الاولى التي ضمت بايرن ميونخ الألماني وفياريال الاسباني ومانشستر سيتي الانكليزي ونابولي الابطالي.

وعلى رغم وقوع برشلونة حامل اللقب اربع مرات في المجموعة الخامسة الى جانب ميلان بطل المسابقة سبع مرات، الا ان طريقهما الى الدور الثاني تبدو سهلة في مواجهة باي بوريوسوف بطل بيلاروسيا الذي شارك مرة واحدة في دور المجموعات في موسم 2008-2009 وفينكتوريا بلزن بطل تشيكيا الذي يشارك لأول مرة.

وفي مشاركته الاولى في دور المجموعات، وقع مانشستر سيتي الانكليزي المدمج بالنجوم، في مجموعة بالغة الصعوبة الى جانب بايرن ميونخ حامل اللقب اربع مرات اخرها عام 2001 والذي يامل ان يصل الى النهائي كي يخوض اللقاء على ملعبه «اليانز ارينا» في 19 مايو المقبل، كما

ميسي أفضل لاعب في أوروبا

وسجل ميسي 53 هدفا في موسم 2010-2011 بينها 12 في دوري الابطال حيث نجح في قيادة برشلونة الى احراز اللقب للمرة الرابعة في تاريخه. وشكر ميسي (24 عاما) الذين صوتوا له ورفاقه في برشلونة الذين حل اربعة منهم في لائحة العشرة الاوائل.

وحصل ميسي على 38 صوتا مقابل 11 لشافي و3 اصوات فقط لرونالدو. ويتم الحكم على اللاعبين من خلال ادائهم مع انديتهم ومنتخباتهم الوطنية.

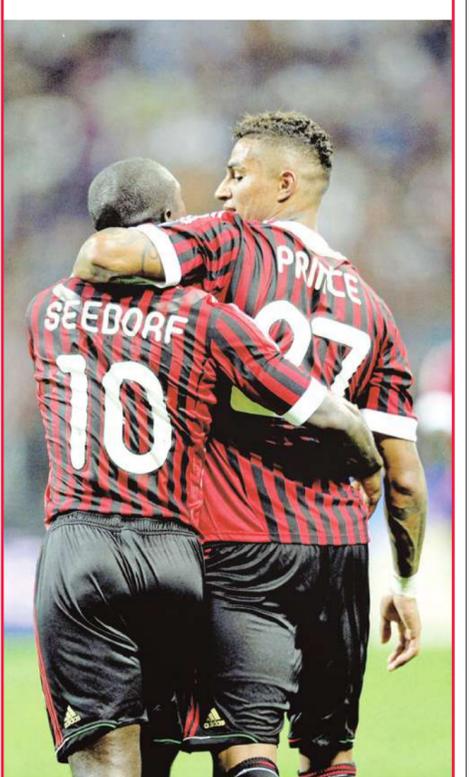
احرز الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة الإسباني جائزة أفضل لاعب في القارة الأوروبية لموسم 2010-2011 متفوقا على زميله الاسباني شافي والبرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم ريال مدريد الاسباني، بحسب ما أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم امس الأول.

وجرى التصويت بعد سحب قرعة دوري ابطال أوروبا في موناكو من خلال 53 صحافيا رياضيا مثلوا الدول الأوروبية تحت لواء الاتحاد الأوروبي.



إضراب اللاعبين يؤجل المرحلة الأولى للدوري الإيطالي

على نقطتين، وبشكل اساسي على دفع تلك الضريبة. وتريد الاندية ان يدفع للاعبين الضرائب، لكن في وقت يوافق اللاعبون على هذا المبدأ، لا يريدون ان يكونوا الفئة الوحيدة في ايطاليا التي تدفعها، لذا يطالبون بقانون جديد في موضوع الضرائب.



لاعبو روما بعد خروجهم من اليوروبا ليغ

مانشستر سيتي يحل ضيفا ثقيلاً على توتنهام



اغويرو يتغبر في اللقاء السابق

سواريز والاسكتلندي تشارلي ادم وجوردان هندرسون وستيوارت داونينج.

وتعادل تشلسي في مباراته الاولى مع ستوك ثم فاز بعبودية على وست بروميتش، اما لفيربول فهو يامل المحافظة على سجله الخالي من الهزائم بعدما احدث

المهم ان انتقل الى فريق طامح، ويستقبل تشلسي السادس (4 نقاط) نوريتش سيتي الصاعد، وذلك بعدما ضم الى صفوفه المهاجم الاسباني خوان ماتا من فالنسيا مقابل 23.5 مليون جنيه، في حين يستقبل لفيربول الرابع (4 نقاط) تولتون الثامن (4 نقاط) في مباراة قوية على ملعبه «انفيلد رود».

يخوض مانشستر سيتي مواجهة في غاية الصعوبة ضمن المرحلة الثالثة من الدوري الانكليزي لكرة القدم، ان يحل المتصدر ضيفا على توتنهام اللندني اليوم.

الدوري الإسباني يتخطى الأزمة وينطلق اليوم

بعد اتفاق صعب جرى في اللحظات الأخيرة لإنهاء إضراب لاعبي كرة القدم في إسبانيا، تنطلق فعاليات الموسم الجديد للدوري الإسباني اليوم من خلال مباريات المرحلة الثانية للمسابقة بعد تأجيل مباريات المرحلة الأولى بسبب الإضراب لتقام فعاليات المرحلة الثانية الأولى للمسابقة.



لاعبو روما بعد خروجهم من اليوروبا ليغ

هانوفر يقصي إشبيلية... وخروج روما من «يوروبا ليغ»

كذلك، حرم سيون السويسري مضيفه سلتيك الاسكتلندي العريق من التأهل للدور المجموعات بعد ان هزمه 3-1 بعدما كان الفريقان قد تعادلا صفر-صفر ذهابا.

وتاهل شالكه الالماني لدور المجموعات بعدما سحق هلسنكي الفنلندي 1-6. وكان شالكه سقط في مباراة الذهاب في واحدة من ابرز مفاجات الدور الفاصل بنتيجة صفر-2. وتاهل اتلتيكو مدريد الاسباني بفوزه على مضيفه فيتوريا غيماراش البرتغالي 4-صفر (2-صفر ذهابا)، وابتدوهوفن الهولندي بعدما سحق ريد النمساوي 5-صفر (صفر-صفر ذهابا)، وارين الفرنسي بعد فوزه على النجم الاحمر الصربي 4-صفر (2-1 ذهابا)، وكرن لاتسيو روما الابطالي فوزه على رابوتيتسكي المقدوني 3-1 (6-صفر ذهابا).

خرج إشبيلية حامل لقب 2006 و2007 من الدور الفاصل المؤهل في مسابقة الدوري الأوروبي لكرة القدم «يوروبا ليغ»، بتعادله مع ضيفه هانوفر الألماني 1-1، أسس الأول على ملعب رامون سانشير بيثخوان، وذلك بعد خسارته 1-2.

وخارج روما الابطالي بتعادله مع سلوفان براتيسلافا السلوفاكي 1-1 على الملعب الأولمبي في العاصمة الإيطالية، وذلك لخسارته ذهابا 1-صفر.

وكرر باريس سان جرمان الفرنسي فوزه على مضيفه ديفراندج اللوكسمبورغي 2-صفر على ملعب بارك دي برانس وتأهل لدور المجموعات، وذلك بعد فوزه ذهابا 4-صفر.

وتعرض غلاسغو رينجرز الاسكتلندي لنكسة جديدة، فبعد فشله بالتأهل لمسابقة دوري ابطال أوروبا، عجز عن الوصول الى دور المجموعات من مسابقة الدوري الأوروبي بعد تعادله مع ضيفه ماريبور السلوفيني 1-1، وذلك لخسارته ذهابا 2-1.

لاعبو روما بعد خروجهم من اليوروبا ليغ

آخر كلام

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

صالح القلاب
كاتب وسياسي أردنيعملية إبيلات...
من الفاعل ولماذا؟!

لو أن غير عضو المكتب السياسي لحركة «حماس» محمود الزهار شكك في عملية «إبيلات»، التي نفذتها مجموعة غير معروف انتماؤها حتى الآن وأسفرت عن قتل وجرح عدد من الإسرائيليين، لاتهم بالعمالة وبالإساءة للمقاومة وبالعامل ضد تحرير فلسطين، أما أن يأتي التشكيك في هذه العملية من هذا المسؤول الفلسطيني الذي ينتمي إلى هذه الحركة «الإسلامية» فإن هذا يصبح موقفاً وطنياً «يضع النقاط على الحروف»!

في هذا التصريح قال الزهار: «حتى الآن لا نعرف من هم الذين قاموا بهذه العملية ومن أين جاءوا، وإسرائيل لم تعلن عن أسمائهم أو تقوم بنشر صورهم أو حتى صور القتلى الإسرائيليين، وذلك على عكس ما كان يجري بالنسبة لعمليات سابقة... وكذلك فإن أي فصل فلسطيني لم يعلن عن تبنيه لما جرى».

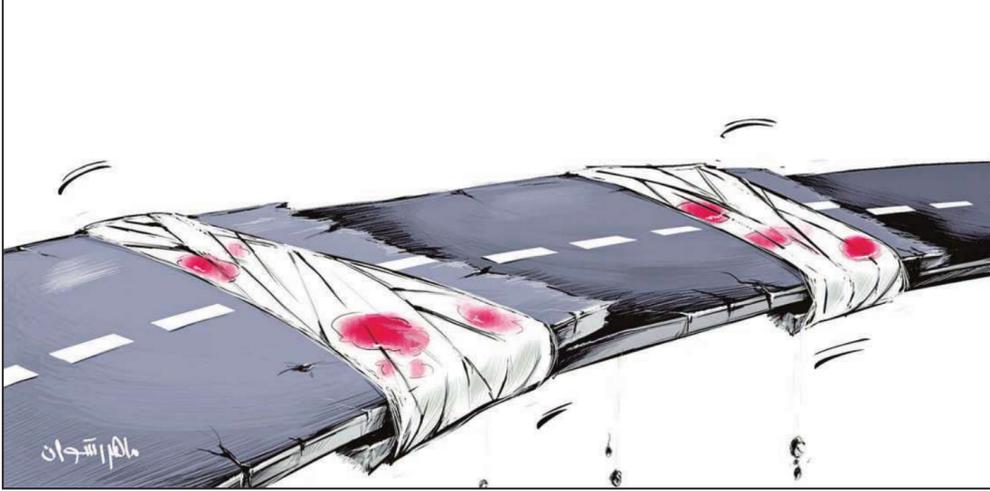
وحقيقة وخلافاً لما قاله الدكتور الزهار، فإن حركة المقاومة الشعبية - قوات صلاح الدين قد أعلنت تبنيها لهذه العملية، وإن إسرائيل على لسان رئيس وزرائها ووزير دفاعها قد أعلنت أنها استهدفت قائد هذا التنظيم أبو عوض النرب وخمسة من زملائه، وأنها اغتالت هؤلاء بغارة جوية كان من ضحاياها أيضاً وكالعادة بعض الأطفال الأبرياء الذين كانوا في المنطقة خلال هذه الغارة الإسرائيلية الإجرامية.

ومع أن الدكتور الزهار لم يقل هذا وكذلك إسرائيل فإن الأرجح أن الهدف السياسي لهذه العملية، التي تعتبر ناجحة وحقت أهدافها من الناحية العسكرية، هو استغلال الظروف السياسية التي استجبت بعد انتصار ثورة الخامس والعشرين من يناير وإسقاط الرئيس المصري السابق حسني مبارك والتي وفرت بيئة ملائمة لتنامي قوى الرفض في مصر ووفرت جراحة غير مسبوقة منذ عام 1977 للضغط في اتجاه انسحاب مصر من اتفاقيات كامب ديفيد المعروفة.

ولهذا، فإن ما استشكفه الأيام المقبلة، سواء كانت قريبة أم بعيدة، هو أن أصابع إيران وراء هذه العملية، وأن الهدف هو استغلال الظروف المستجدة لابتزاز المجلس الأعلى للقوات المسلحة المصرية ودفعه تحت ضغط أزمة طاحنة متوقعة مع إسرائيل إلى الانسحاب من اتفاقيات كامب ديفيد، وهذا من المستبعد حصوله حتى لو أن «قوات المقاومة الشعبية»، بالتنسيق مع حركة الجهاد الإسلامي، قامت بمهمة عملية مثل هذه العملية.

إنه غير ممكن وغير متوقع أن تنسحب مصر من اتفاقيات كامب ديفيد لا في ظل حكم المجلس الأعلى للقوات المسلحة ولا حتى في ظل حكم الإخوان المسلمين هذا على افتراض، وهذا مستبعد جداً، أنهم سيفوزون في الانتخابات التشريعية والرئاسية المقبلة، وذلك لأن إلغاء هذه الاتفاقيات يعني الانتقال اقتصادياً وسياسياً وعسكرياً واجتماعياً من حالة السلام التي مٌ عليها حتى الآن أكثر من ثلاثين عاماً إلى حالة الحرب التي لها متطلبات كثيرة ليس بالإمكان توفيرها إلا ولا في المستقبل القريب ولا حتى بعد عشرات الأعوام.

النساج السوري



النيابة تحفظ بلاغاً من فوزية الدريع ضد متحل شخصيتها على «تويتر»

● حسين الصبدالله

باسمها وأن لها حماية قانونية بموجب قانون حماية الملكية الفكرية وأنها فوجئت بقيام أحد الأشخاص بفتح حساب على تويتر باسم الدكتور فوز ويضع صورتها وينتحدث باسمها ويجب على الأشخاص وكأنه الدكتور فوزية الدريع. وبينت المصادر أن النيابة العامة وإزاء عدم معرفة الفاعل الحقيقي أصدرت قراراً بحفظ القضية لعدم معرفة الفاعل في الواقعة، إزاء رفض الشركة الأم الخاصة بشبكة التواصل الاجتماعي الكشف عن هوية مستخدم الحساب.

كشفت مصادر مطلعة في النيابة العامة لـ«الجريدة» أن نيابة الشؤون التجارية أصدرت قراراً بحفظ التحقيق في شكوى أقامتها المتخصصة في القضايا الزوجية والتي تقدم برنامجاً خاصاً في قناة الراي د. فوزية الدريع ضد أحد الأشخاص على شبكة التواصل الاجتماعي «تويتر». وقالت المصادر إن الدريع تقدمت في تويتر، وهو الأمر الذي دعا النيابة إلى مخاطبة الشركة الأم لشبكة التواصل الاجتماعي «تويتر» لمعرفة

باسمها وأن لها حماية قانونية بموجب قانون حماية الملكية الفكرية وأنها فوجئت بقيام أحد الأشخاص بفتح حساب على تويتر باسم الدكتور فوز ويضع صورتها وينتحدث باسمها ويجب على الأشخاص وكأنه الدكتور فوزية الدريع. وبينت المصادر أن النيابة العامة وإزاء عدم معرفة الفاعل الحقيقي أصدرت قراراً بحفظ القضية لعدم معرفة الفاعل في الواقعة، إزاء رفض الشركة الأم الخاصة بشبكة التواصل الاجتماعي الكشف عن هوية مستخدم الحساب.

وفيات

زهرة محمد مننن عبداللطيف

زوجة: فهد عبدالعزيز عبدالله

55 عاماً، شيعت، الرجال، مسجد الإمام الحسن، بيان، ت: 66898869، النساء: حسينية القائم، الرميثة، ق: 3، إقام مدرسة أبو تمام

عبد الحسين عبدالله علي حسن

63 عاماً، شيع، الرجال، مسجد الإمام المهدي، الرقي، على الدائري الخامس، ت: 99709916، النساء: الفردوس، ق: 2، ش: 10، ج: 12، ت: 24886990

أحمد عبدالله أحمد القلاف

63 عاماً، شيع، الرجال، مسجد البحارنة، الدعية، ت: 99054847، النساء: الدعية، ق: 4، ش: 44، ج: 10، ت: 97828902

وضحة خلف العازمي

أرملة: فلاح فهد عجاج الدرويلي العازمي

71 عاماً، شيعت، الصباحية، ق: 1، ش: 9، ج: 253، ت: 99045684، 50699877

مسعد محمد علي العززي

81 عاماً، شيع، الرجال، النسيم، ق: 1، ش: 33، ج: 13، ت: 60602000، النساء: سعد العبدالله، ق: 3، ش: 308، ج: 31، ت: 66551327

طفله حمود فهاد الزعبي

أرملة: عبدالهياي علي الزعبي

78 عاماً، شيعت، صباح الناصر، ق: 3، ش: 101، ج: 23، ت: 66644469

موجعة فهد براك المحنان

زوجة: سعد فلاح الأصفر

74 عاماً، شيعت، الصباحية، ق: 2، ش: 12، ج: 320، ت: 99810506، 99200096، 99887870

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:00	العظمى 44
الشروق 05:22	الصفرى 28
الظهر 11:50	أعلى مد 09:25 صباحاً
العصر 03:24	مساءً 11:40
المغرب 06:16	ادنى جزر 03:50 صباحاً
العشاء 07:36	مساءً 05:16

المقالات المنشورة في الجريدة تعتبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م.
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الإتصال بفرق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
sales.cpm@kucgroup.com
22250060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء- تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة

نظام ينبئ مرضى السرطان بموعد... الوفاة

ليس أمناً من الفشل، لكنه محط ثقة أكبر لقليل من المرضى. توقعات الطبيب أو الممرض بفترة الحياة المتبقية للمريض. وأشار ستون إلى أن كثيراً من المرضى يريدون هذا النوع من المعلومات، «ففي هذه المرحلة من المرض، يمكن للمعلومات التنبؤية أن تعطي للمريض الوقت الكافي لتجهيز نفسه للموت القريب واتخاذ القرارات بشأن المكان الذي يريد أن يمضي فيه ما تبقى من العمر».

(واشنطن. يو بي أي)

قال علماء بريطانيون إنهم يطورون نظاماً جديداً يمكنه أن ينبئ المرضى في مراحلهم النهائية من السرطان بما تبقى لهم من الوقت للعيش. وذكر موقع «هلت دي نيوز» العلمي الأمريكي أن باحثين في جامعة سان جورج في لندن يطورون نظام العد المسمى (Prognosis in Palliative Care Study)، الذي يدخل 11 متغيراً إلى الحاسوب للتنبؤ بعدد الأيام أو الأسابيع أو الأشهر المتبقية من عمر مريض السرطان الذي دخل في المراحل الأخيرة من مرضه. وتتضمن المتغيرات التي يتم إدخالها الأعراض والوضع الصحي العام، وتنتج فحوص الدم. وقال الباحث المسؤول عن الدراسة باتريك ستون إن هذا الجهاز «يجري تطويره وهو بالتاكيد

سجناب... لص

اكتشف المحققون في ولاية أوهايو الأميركية هوية سارق أعلام صغيرة ما أنفكت تختفي من أعلى نصب تذكاري للشرطة، تبين أنه مجرد سجناب. ونقلت صحيفة (توليدو بلايد) الأميركية عن الشرطة قولها إنه إثر اختفاء عدد من الأعلام من أعلى نصب (توليدو) التذكاري للشرطة في مدينة توليدو، نُقِر إجراء حراسة مكثفة لمعرفة هوية السارق. وأشار مسؤولان من الشرطة، جيمس لراون ومارك كينغ، أنها كانا واقفين عندما ظهر سجناب ويده علم صغير ووردة من البلاستيك. وقال براون «من المؤكد أنه كان يعرف ما يفعله، وهذه ليست المرة الأولى». وقالت الشرطة إن السجناب هو من يقف وراء اختفاء العديد من الأعلام، مضيفة أن علمين على الأقل شوهدا على شجرة قريبة من مكان اختفائهما. (توليدو - يو بي أي)



«ناسا» تعلن مهمة جديدة إلى القمر لجمع معلومات والسماح للطلاب بتصويره

للعلماء بقياس تلك التشكيلات بناء على المسافة بين المركبتين. وسيشارك غرايل، مع أكاديمية «سالي رايد ساينس» للتدريب التعليمي، في إطلاق برنامج تعليمي يطلق عليه اسم «مون كام» (كاميرا القمر) يسجل فيه الأساتذة صفوفهم ويسمح للطلاب باكتشاف مناطق محددة في القمر بالتفصيل من خلال صور تلتقطها المركبتان.

وقالت ليزا هوبارد وهي معلمة في «سالي رايد» في سنتياغو أن «مونكام سيحمل تعين القمر»، مشيرة إلى أن الطلاب المخرجين من الجامعة في سان دييغو سيكونون بمثابة رابط يمرر الصور عبر موقع «مونكام» الإلكتروني إلى طلاب المرحلة المتوسطة حول العالم.

وسيكون بإمكان الطلاب أن يختاروا المناطق التي يرغبون بالتقاط صور لها. وكان علماء يابانيون قد اكتشفوا العام الماضي نفقاً بركانياً هائلاً على سطح القمر، قد يكون المكان الأمثل لإقامة مستعمرة أو قاعدة قمرية دائمة هناك.

ويبلغ حجم التجويف العمودي، الذي يقع في منطقة «مرتفعات ماريوس» البركانية، على الجانب القريب للأرض من القمر، 213 قدماً عرضاً (أي حوالي 65 متراً)، ويقدّر عمقه بأكثر من 260 قدماً (حوالي 79 متراً).

ويقول العلماء إن التجويف محمي بشكل طبيعي من درجات الحرارة القاسية على سطح القمر، وتساقط الشهب والنيازك بطبقة رقيقة من الحمم البركانية.

(يو بي أي)

