



داخل العدد
تواريل
إيميلي ديشانيل
تنجب مولودها الأول
ص 17

الجمعة

23 سبتمبر 2011م
25 شوال 1432هـ
العدد 1379 - السنة الخامسة
28 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

زيباري: مخاوف العراق من ميناء مبارك «غير حقيقية»

«هناك أسئلة عن البيئة وواقفون بأننا من خلال التواصل والتعاون سنتغلب على الصعوبات»

المحمد: يجب تلبية المطالب المشروعة للشعب وتنفيذ إصلاحات سياسية واقتصادية واجتماعية جديّة



أمير قطر مستقبلاً المحمد

قال وزير خارجية العراق هوشيار زيباري إن الخبراء العراقيين الذين زاروا الكويت بشأن "أزمة" ميناء مبارك الكبير رفعوا تقريرهم إلى مجلس الوزراء، مؤكداً أن المخاوف العراقية حياله "غير حقيقية". وأضاف زيباري، في تصريح لـ"كونا" عقب اجتماعه مع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ الدكتور محمد الصباح على هامش اجتماعات الجمعية العمومية للأمم المتحدة في نيويورك مساء أمس الأول، أن تقرير الخبراء موجود لدى مجلس الوزراء، وكانت هناك مخاوف من الجانب العراقي حول تأثيرات هذا الميناء على الاقتصاد العراقي وعلى حرية الملاحة وعلى البيئة وخطوط الملاحة، لكن التقرير أجاب عن الكثير من هذه الأسئلة.

ورداً على ما إذا كان هذا التقرير يبدد هذه المخاوف، شدد زيباري على أن "الكثير من هذه المخاوف الكبيرة غير حقيقي"، مشيراً إلى أن هناك جملة من "الأسئلة والمخاوف الأخرى على البيئة وعلى صحة السير، خصوصاً أن هذه القناة الوحيدة بالنسبة للعراق مشتركة، في حين أن الكويت مطلة على البحر والله وهب الكويت سواحل واسعة، ومن خلال التواصل والتعاون أنا واثق من أننا إن شاء الله سنتغلب على الصعوبات، لأن هناك قدراً كبيراً من الحكمة والعقل من الجانبين الذين

كان موضوع ميناء مبارك بنياً رئيسياً في لقاء رئيس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد في نيويورك مع وزير الخارجية العراقي الذي كرر مواقفه الإيجابية في هذا الإطار مثيراً أسئلة قابلة للحل في إطار التعاون الثنائي.

مجلس الوزراء يحذر: الإضرابات لن تحقق المطالب

في ظل استمرار موجة الإضرابات "القانونية" في الإدارات الحكومية، وقرب مواعيد إضرابات نقابية أخرى، عقد مجلس الوزراء، بعد ظهر أمس في قصر السيف برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالإنابة الشيخ جابر المبارك، اجتماعاً استثنائياً حذر خلاله من أن هذه الإضرابات فضلاً عن إضرابها بمصالح البلاد وتعطيل مرافقها العامة، فإنها لن تحقق المطالب المرجوة من ورائها، وذلك بعد دراسته تقارير متعلقة بهذا الشأن.

وأشار وزير النفط وزير الدولة لشؤون مجلس

الامة د. محمد البصري إلى أن هذه التقارير تضمنت الإضرار التي تعرضت لها مصالح المواطنين جراء هذه الممارسات غير المسؤولة، كما تضمنت الإجراءات التي قامت بها الجهات المتضررة من أجل تسهيل العمل وتسهيل مصالح المواطنين، فضلاً عن الإجراءات القانونية بشأن الامتناع عن العمل وتعهد تعطيل خدمات المواطنين، داعياً الجميع إلى أن تكون المصلحة الوطنية العليا دائماً هي رائد الجميع. وذكر البصري أن مجلس الوزراء أشاد بالخطوات التي قامت بها الجهات الحكومية المختلفة

استثمار «لود إير» في سما القابضة بقيمة «لا شيء»

وفد حكومي أسترالي في الكويت لتفقد آلية التعامل مع الأغنام الأسترالية

«الانتقالي الليبي» يدعو وفداً سورياً معارضاً لزيارة طرابلس

طائرة خاصة ستقله من العاصمة الأردنية إلى ليبيا

الجريدة - خاص

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة أن رئيس المجلس الانتقالي الليبي مصطفى عبد الجليل دعا وفداً معارضاً سورياً برئاسة نوفل معروف الدواليبي إلى زيارة طرابلس، وهي خطوة تعتبر بداية تحرك جدي للاعتراف بالمعارضة السورية، كون الدواليبي والوفد أعضاء في المجلس الوطني السوري الذي أعلن إنشائه في إسطنبول أخيراً. وأوضحت المصادر أن طائرة خاصة ستقل المعارضين السوريين في الساعات المقبلة من العاصمة الأردنية إلى ليبيا ليعقدوا هناك لقاءات رسمية. وأفادت بان التحرك الليبي يتم بالتنسيق مع الدول الغربية التي ساعدت الثوار الليبيين على الإطاحة بنظام معمر القذافي وخصوصاً مع فرنسا وألمانيا. وذكرت المصادر ذاتها أن إقدام المجلس الوطني الليبي على



لؤي عامر الذي توفي تحت التعذيب في صورة عن اليوتيوب تظهر جندياً يضع رجله فوق رقبتة في الحولة / حمص (أ ف ب)

فرنسا: تغريم منتقبتين للمرة الأولى وثالثة تترشح للرئاسة

في أول قرار من نوعه تصدره محكمة فرنسية منذ دخول قانون حظر ارتداء النقاب في الأماكن العامة حيز التنفيذ، حكّم القضاء الفرنسي أمس على امرأتين ترتديان النقاب بدفع غرامات مالية. وحضرت المرأتان اللتان تحملان الجنسية الفرنسية وهما ترتديان النقاب إلى بلدية مو قرب باريس. وجرّم على كل من هند أممس (32 عاماً) ونجاة نايت علي (36 عاماً) بدفع غرامة تبلغ 120 و 80 يورو على التوالي. ولم تتمكن المرأتان اللتان وصلتا متأخرتين من حضور المحاكمة، وبنعت إحداهما من دخول المحكمة لرفضها نزع نقابها أو كشف وجهها. وأعلن محامي المرأتين بان غريمه أنهما استأنفتا الحكم ومستعدتان لرفع



هند أممس أثناء حديثها إلى وسائل الإعلام أمام المحكمة في مو أمس (إي بي إيه)

موقف المتأهلين في المجموعة الثانية لكأس ولي العهد يتضح اليوم

حرب شوارع في صنعاء... والمحتجون يعلنون القبض على مرتزقة صوماليين

مع انسداد أفاق الحل السياسي في اليمن، وإنهيار الهدنة التي دعا إليها نائب الرئيس عبدالهادي منصور، شهدت العاصمة اليمنية أمس حرب شوارع متعددة الأطراف. فقد استؤنفت المواجهات بين القوات الموالية للرئيس علي عبدالله صالح والقوات المنشقة الموالية للثورة، بقيادة اللواء علي محسن الأحمر، في عدة مناطق من العاصمة، واستخدمت فيها المدفعية الثقيلة. كما شجعت معارك بين عناصر موالية لرئيس قبيلة "حاشد" الشيخ صادق الأحمر من جهة، ومقاتلين موالين للشيخ القبلي عزيز صغير النائب في البرلمان والمؤيد لصالح من جهة أخرى. وبينما قُتل أمس عشرة أشخاص، على الأقل بينهم امرأتان في صنعاء برصاص قناصة، أعلن "شباب الثورة" أنهم تمكنوا "بعد عمليات رصد ومراقبة" من القبض على 7 قناصة صوماليين الجنسية، وثامن يمني. وقال مسؤول بارز من المعارضة اليمنية لم يكشف اسمه: "تجري مناقشة بعض المبادرات من أجل التوصل إلى حل سياسي تحت إشراف مبعوث الأمم المتحدة إلى اليمن جمال بن عمر، ونأمل نجاح تلك

لا يزال التوتر المصحوب بالاشتباكات المسلحة سيد الموقف في اليمن مع تعثر المبادرات السياسية وخصوصاً المبادرة الخليجية.

مطيات
03

التقابات «بدأ بيد» لاستمرار الإضرابات والمطالبات

أكاديمية
08

الانتخابات الطلابية 2011-2012: «عمومية الاتحاد»... الحضور الضعيف يقلل أهميتها

المسلمون الأميركيون يعانون إجحافاً متنامياً

دوليات
23

عباس التقى أوباما والتتجبة «صفر» وطلب «العضوية» اليوم

رياضة
25

الجزاف: استاد جابر غير جاهز

المحمد: يجب تلبية المطالب المشروعة للشعوب وتنفيذ إصلاحات سياسية واقتصادية واجتماعية جدية

ضمن كلمة دولة الكويت أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك



المحمد يلقي كلمته أمام الجمعية العامة في الأمم المتحدة في نيويورك أمس (أ ب)



الطالباني مستقبلا للمحمد

الجريدة - خاص

أكد المحمد أن الكويت تحرص على تعزيز وتطوير علاقاتها مع جيرانها على أسس ثابتة ومتمينة، تقوم على الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة.

قال رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد أن "ما تشهده منطقة الشرق الأوسط حالياً من تطورات وأحداث هو مبعث للقلق الشديد وينذر بمزيد من التدهور لآمن المنطقة واستقرارها فاستخدام القوة وأعمال العنف التي راح ضحيتها الآلاف لا بد أن تتوقف حتماً للدواء، ولا بد أن تتم الاستجابة للمطالب المشروعة للشعوب وتنفيذ إصلاحات سياسية واقتصادية واجتماعية جادة وسريعة، وتدعم دولة الكويت في هذا الصدد ومشدد في الوقت نفسه على دعم دولة الكويت في هذا الصدد جميع الجهود الداعية إلى الحوار والتفاهم ونيل العنف.

الشرق الأوسط

إن ما تشهده منطقة الشرق الأوسط حالياً من تطورات وأحداث هو مبعث للقلق الشديد وينذر بمزيد من التدهور لآمن المنطقة واستقرارها فاستخدام القوة وأعمال العنف التي راح ضحيتها الآلاف لا بد أن تتوقف حتماً للدواء، ولا بد أن تتم الاستجابة للمطالب المشروعة للشعوب وتنفيذ إصلاحات سياسية واقتصادية واجتماعية جادة وسريعة، وتدعم دولة الكويت في هذا الصدد جميع الجهود الداعية إلى الحوار والتفاهم ونيل العنف.

وتحرص دولة الكويت على تعزيز وتطوير علاقاتها مع جيرانها على أسس ثابتة ومتمينة والمصالح المشتركة، والارتقاء بالعلاقات إلى المستوى الذي تطلح له شعوب المنطقة. وفي هذا السياق، تدعو دولة الكويت جمهورية إيران الإسلامية إلى اتخاذ تدابير جادة وحقيقية لبناء الثقة تتمثل بالالتزام بقرارات الشرعية الدولية والتعاون مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية، لتبديد المخاوف والشكوك حيال برامجها النووية، والتعاون الإيجابي لحل النزاع حول الجزر الإماراتية المحتلة وفقاً لمبادئ وقواعد القانون الدولي.

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

الكويت

لقد احتفلت دولة الكويت هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها والذكري العشرين لتحريرها من الاحتلال العراقي الصدامي، هذا التحرير الذي اعتبر بحق واحداً من أبرز نجاحات الأمم المتحدة في سعيها لردع العدوان، وإزالة آثاره، استناداً إلى مبادئ الميثاق وقرارات الشرعية الدولية. كما ستحتفل الكويت في شهر نوفمبر القادم بمرور خمسين عاماً على صدور دستورها، والذي

المحمد يجتمع إلى حمد بن خليفة وطالباني

اجتمع ممثل سمو أمير البلاد رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد قبل الماضية بمقر بعثة دولة قطر في نيويورك إلى أمير دولة قطر سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، وتبادلا الأحاديث الودية واستعرضا القضايا والموضوعات المدرجة على جدول أعمال اجتماعات الدورة 66 للجمعية العامة للأمم المتحدة. كما اجتمع سموه إلى رئيس جمهورية العراق جلال الدين طالباني بمقر إقامته في نيويورك، وتبادلا الأحاديث الودية واستعرضا أهم القضايا ذات الاهتمام المشترك المدرجة على جدول أعمال اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة.

كما اعرب رئيس جمهورية غرغستان روزا اوتنباييفا عن شكرها لدولة الكويت على المشاريع التي تنفذها في بلادها عبر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.

كما اعرب رئيس جمهورية غرغستان روزا اوتنباييفا عن شكرها لدولة الكويت على المشاريع التي تنفذها في بلادها عبر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.

كما اعرب رئيس جمهورية غرغستان روزا اوتنباييفا عن شكرها لدولة الكويت على المشاريع التي تنفذها في بلادها عبر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.

كما اعرب رئيس جمهورية غرغستان روزا اوتنباييفا عن شكرها لدولة الكويت على المشاريع التي تنفذها في بلادها عبر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.

كما اعرب رئيس جمهورية غرغستان روزا اوتنباييفا عن شكرها لدولة الكويت على المشاريع التي تنفذها في بلادها عبر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.

كما اعرب رئيس جمهورية غرغستان روزا اوتنباييفا عن شكرها لدولة الكويت على المشاريع التي تنفذها في بلادها عبر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.

كما اعرب رئيس جمهورية غرغستان روزا اوتنباييفا عن شكرها لدولة الكويت على المشاريع التي تنفذها في بلادها عبر الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.

سمو أمير "أن الكويت وسولوفينيا تربطهما علاقات ممتدة ودية جداً". وأشار إلى انه أجرى محادثات مع سمو الشيخ ناصر المحمد حول "تعاوننا الفني، ووجهت دعوة لسموه لزيارة سولوفينيا، وسنكون سعداء باستضافته". وأضاف: "أنا نرغب في توسيع تعاوننا القائم حالياً مع دولة الكويت في مجالات كثيرة بما في ذلك الخدمات الطبية والسياحة ولكننا نود تعزيز هذا التعاون أيضاً في ما يتعلق بالبنى التحتية". وقال انه بحث مع سمو الشيخ ناصر القضايا الدولية في مجلس الأمن ان "سولوفينيا مرشحة لمقعد عضو غير دائم، مشيراً إلى أن سولوفينيا عملت مع الكويت بشكل وثيق جداً في القضايا التي تشكل أهمية خاصة بالنسبة إلى الكويت".

سمو أمير "أن الكويت وسولوفينيا تربطهما علاقات ممتدة ودية جداً". وأشار إلى انه أجرى محادثات مع سمو الشيخ ناصر المحمد حول "تعاوننا الفني، ووجهت دعوة لسموه لزيارة سولوفينيا، وسنكون سعداء باستضافته". وأضاف: "أنا نرغب في توسيع تعاوننا القائم حالياً مع دولة الكويت في مجالات كثيرة بما في ذلك الخدمات الطبية والسياحة ولكننا نود تعزيز هذا التعاون أيضاً في ما يتعلق بالبنى التحتية". وقال انه بحث مع سمو الشيخ ناصر القضايا الدولية في مجلس الأمن ان "سولوفينيا مرشحة لمقعد عضو غير دائم، مشيراً إلى أن سولوفينيا عملت مع الكويت بشكل وثيق جداً في القضايا التي تشكل أهمية خاصة بالنسبة إلى الكويت".

سمو أمير "أن الكويت وسولوفينيا تربطهما علاقات ممتدة ودية جداً". وأشار إلى انه أجرى محادثات مع سمو الشيخ ناصر المحمد حول "تعاوننا الفني، ووجهت دعوة لسموه لزيارة سولوفينيا، وسنكون سعداء باستضافته". وأضاف: "أنا نرغب في توسيع تعاوننا القائم حالياً مع دولة الكويت في مجالات كثيرة بما في ذلك الخدمات الطبية والسياحة ولكننا نود تعزيز هذا التعاون أيضاً في ما يتعلق بالبنى التحتية". وقال انه بحث مع سمو الشيخ ناصر القضايا الدولية في مجلس الأمن ان "سولوفينيا مرشحة لمقعد عضو غير دائم، مشيراً إلى أن سولوفينيا عملت مع الكويت بشكل وثيق جداً في القضايا التي تشكل أهمية خاصة بالنسبة إلى الكويت".

سمو أمير "أن الكويت وسولوفينيا تربطهما علاقات ممتدة ودية جداً". وأشار إلى انه أجرى محادثات مع سمو الشيخ ناصر المحمد حول "تعاوننا الفني، ووجهت دعوة لسموه لزيارة سولوفينيا، وسنكون سعداء باستضافته". وأضاف: "أنا نرغب في توسيع تعاوننا القائم حالياً مع دولة الكويت في مجالات كثيرة بما في ذلك الخدمات الطبية والسياحة ولكننا نود تعزيز هذا التعاون أيضاً في ما يتعلق بالبنى التحتية". وقال انه بحث مع سمو الشيخ ناصر القضايا الدولية في مجلس الأمن ان "سولوفينيا مرشحة لمقعد عضو غير دائم، مشيراً إلى أن سولوفينيا عملت مع الكويت بشكل وثيق جداً في القضايا التي تشكل أهمية خاصة بالنسبة إلى الكويت".

سمو أمير "أن الكويت وسولوفينيا تربطهما علاقات ممتدة ودية جداً". وأشار إلى انه أجرى محادثات مع سمو الشيخ ناصر المحمد حول "تعاوننا الفني، ووجهت دعوة لسموه لزيارة سولوفينيا، وسنكون سعداء باستضافته". وأضاف: "أنا نرغب في توسيع تعاوننا القائم حالياً مع دولة الكويت في مجالات كثيرة بما في ذلك الخدمات الطبية والسياحة ولكننا نود تعزيز هذا التعاون أيضاً في ما يتعلق بالبنى التحتية". وقال انه بحث مع سمو الشيخ ناصر القضايا الدولية في مجلس الأمن ان "سولوفينيا مرشحة لمقعد عضو غير دائم، مشيراً إلى أن سولوفينيا عملت مع الكويت بشكل وثيق جداً في القضايا التي تشكل أهمية خاصة بالنسبة إلى الكويت".

سمو أمير "أن الكويت وسولوفينيا تربطهما علاقات ممتدة ودية جداً". وأشار إلى انه أجرى محادثات مع سمو الشيخ ناصر المحمد حول "تعاوننا الفني، ووجهت دعوة لسموه لزيارة سولوفينيا، وسنكون سعداء باستضافته". وأضاف: "أنا نرغب في توسيع تعاوننا القائم حالياً مع دولة الكويت في مجالات كثيرة بما في ذلك الخدمات الطبية والسياحة ولكننا نود تعزيز هذا التعاون أيضاً في ما يتعلق بالبنى التحتية". وقال انه بحث مع سمو الشيخ ناصر القضايا الدولية في مجلس الأمن ان "سولوفينيا مرشحة لمقعد عضو غير دائم، مشيراً إلى أن سولوفينيا عملت مع الكويت بشكل وثيق جداً في القضايا التي تشكل أهمية خاصة بالنسبة إلى الكويت".

سمو أمير "أن الكويت وسولوفينيا تربطهما علاقات ممتدة ودية جداً". وأشار إلى انه أجرى محادثات مع سمو الشيخ ناصر المحمد حول "تعاوننا الفني، ووجهت دعوة لسموه لزيارة سولوفينيا، وسنكون سعداء باستضافته". وأضاف: "أنا نرغب في توسيع تعاوننا القائم حالياً مع دولة الكويت في مجالات كثيرة بما في ذلك الخدمات الطبية والسياحة ولكننا نود تعزيز هذا التعاون أيضاً في ما يتعلق بالبنى التحتية". وقال انه بحث مع سمو الشيخ ناصر القضايا الدولية في مجلس الأمن ان "سولوفينيا مرشحة لمقعد عضو غير دائم، مشيراً إلى أن سولوفينيا عملت مع الكويت بشكل وثيق جداً في القضايا التي تشكل أهمية خاصة بالنسبة إلى الكويت".

ويحظر القانون الفرنسي إخفاء الوجه سواء بحجاب أو شال في الأماكن العامة أي الشوارع والحدائق العامة والمحطات والمتاجر. ومع أن قوات الأمن لا تتمتع بسلطة إرغام النساء الممنعتات على نزع النقاب، فإن بإمكانها فرض مخالفات اقصاصها 150 يورو مع احتمال فرض دروس في المواطنة. وأشارت جمعية "لا تمس بدستوري" الناشطة ضد هذا القانون إلى أن نصف النساء المنتقبات في فرنسا وعددهن الفان، نزعن النقاب منذ بدء العمل بالقانون في أبريل الماضي. كما أعلن العديد من المسلمين معارضتهم للقانون الذي قدمه نائب شيوعي، قبل أن تفره أغلبية نيابية محافظة ألهمت بالتعرض لحالية بكاملها بقدر عددها بما بين أربعة وستة ملايين نسمة، وتعتبر الأكبر في أوروبا.

(باريس - أ ب، يو بي أي)

هذا اليوم في التاريخ

سبتمبر ٢٣

١٩٤٥

رئيس الوزراء المصري النقراشي باشا يدعو إلى انسحاب القوات البريطانية من مصر.

١٩٩٩

توقيف الممثل الأميركي جان كلود فان دام بعد أن اصطدم بسيارته التي كان يقودها مخموراً وبدون رخصة، بحمل تجاري.

١٩٠٠

قوات من ثماني دول بقيادة بروسيا تسحق تمرّد طائفة اليوكسر التي كانت تريد أن تنهي هيمنة الأوروبيين في الصين.

١٩٧٣

وفاة الكاتب التشيلي بابلو نيرودا حائز توبل للاداب في ١٩٧١ (ولد في ١٩٠٤).

١٩٩١

ارمينيا تعلن استقلالها عن الاتحاد السوفياتي، بعد يوم واحد من أذربيجان.

٢٠٠٢

مجلس الأمن الدولي يصدر القرار ١٤٣٥ الذي يطلب من إسرائيل وقف الإجراءات التي اتخذتها في رام الله حيث تطوق ياسر عرفات و٢٥٠ من رجاله.

٢٠٠٤

٢٠٠٤ - كوريا الشمالية تهدد بتحويل اليابان إلى بحر نووي مشعل ردا على أي هجوم أميركي عليها.

وأكد أن مجلس الوزراء تفهم بعض المطالب والمقترحات التي تقدمت بها الجهات الحكومية والتي تستوجب الإسراع بحسبها وفق دراسة موضوعية عادلة تجسد حرص الحكومة على تقدير كل جهد مميز في خدمة الوطن والمواطنين من أي موقع.

ويبينما أكد المجلس أنه لن يدخر جهداً من أجل تلبية المطالب إحقاقاً للحق والإنصاف، فإنه شدد كذلك على أن "بحث مثل هذه الأمور لا يتحقق من خلال الإضرابات والإضرار بمصالح المواطنين والدولة، بل يكون عبر القنوات القانونية السلمية وبالحوار الإيجابي الموضوعي الهادف". وقد كلف المجلس ديوان الخدمة المدنية ووزارة المالية والمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بإنتاج دراسة شاملة مستقصية، تتناول كل الاعتبارات القانونية والاقتصادية والاجتماعية والمهنية ذات الصلة بهذا الموضوع، وذلك بالتعاون مع اللجنة الاقتصادية الاستشارية، لحسم كل المطالب والمقترحات المطروحة على أساس موضوعي وعادل، بما يحقق متطلبات التنمية ويخدم المصلحة العامة، خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة أشهر من تاريخ التكليف.

3+

«الانتقالي الليبي» يدعو وفداً سورياً...

الاتصال الرسمي بممثلي الثورة السورية يستجيب أيضاً لرغبة لدى الليبيين في النأر من نظام الرئيس بشار الأسد الذي دعم نظام القذافي بكل ما يستطيع ووقف ضد "الربيع العربي" في ليبيا. يذكر أن رئيس الوفد نواف الدواليبي هو نجل السياسي الحلبي الراحل معروف الدواليبي الذي شغل في خمسينيات القرن الماضي منصب رئيس مجلس النواب ورئيس الحكومة ومنصب وزارة عدة، قبل أن يحصل انقلاب "البعث" ليغادر بعده للإقامة في السعودية، وكان الدواليبي الأب حائزاً لشهادة الدكتوراه في القانون من فرنسا وفرنسا ومرتجواً من فرنسية.

24+

حرب شوارع في صنعاء... والمحتجون...

الجهود... جاء ذلك بعد مغادرة الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي عبداللطيف الزياتي صنعاء مساء الأربعاء خالي الوفاض إثر يومين من السعي إلى إقناع الأطراف بتوقيع اتفاق لنقل السلطة وإنهاء الأزمة. (صنعاء - يو بي أي، رويترز)

24+

فرنسا: تغريم منتقبتين للمرة الأولى...

القضية أمام المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان. وسبق أن حشرت الشرطة مخالفات بحق عدة نساء يرتدين النقاب في الشارع، إلا أنها المرة الأولى التي يصل فيها ملف من هذا النوع إلى المحكمة.

وفي سياق متصل، أعلنت السيدة الفرنسية من أصل مغربي والتي ترندي النقاب كينزا دريدر أمس، ترشحها للانتخابات الرئاسية التي

النقابات «يداً بيد» لاستمرار الإضرابات والمطالبات

- نقابة «الداخلية»: الحمود شكل لجنة لتعديل الكادر ومساواتنا بالعسكريين
- نقابة «الطيران المدني»: تتضامن مع «الموائى» في مطالبها



النقابات تنحو منحى جديدا في التعامل مع الإضرابات

وتعطيل مصالح المواطنين، وأن النقابة لا تدخر جهدا في تحقيق المزيد من المكتسبات للعاملين بالوزارة، مبيّنا أنه سيتم الإعلان عن اللجنة المشتركة بين النقابة والوزارة وأهداف اللجنة والمطالب التي ستتم مناقشتها وتحقيقها باللجنة في القريب العاجل، مطالبا العاملين بالوزارة ممن لديهم أي مطالب أو اقتراحات بإرسالها إلى مكتب النقابة خلال الأسبوع القادم بأقصى حد من أجل تبني تلك المطالب وتحقيقها باللجنة.

بإديه الحمود والفهد تجاه تلك المطالب، لافتا إلى أن من ضمن مطالب النقابة تعديل السلم الوظيفي للعاملين المدنيين بالوزارة وإدراج فئتي الفحص الفني والادلة الجنائية والسجون ضمن الأعمال الشاقة لما يتعرض له موظفو تلك الإدارات من خطورة بالغة على حياتهم. وناشد العنزي جميع العاملين المدنيين في الوزارة مساندة توجه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود لتحقيق مطالبنا ومكتسباتنا الوظيفية وعدم الاستماع إلى بعض الدعوات المشبوهة للإضراب عن العمل

موضحا أن النقابة اجتمعت بوكيل وزارة الداخلية بالنقابة الفريق سليمان الفهد الذي أبدى تفهما تجاه مطالب النقابة لحقوق العاملين المدنيين بوزارة الداخلية وأن الأولويات التي سيتم تحقيقها باللجنة لتحسين الوضع الوظيفي بالنسبة للمدنيين من حيث العلاوات والامتيازات والحوافز المادية.

وأكد العنزي أن الحمود والفهد يبديان اهتماما كبيرا بمطالب النقابة والسعي لتحسين أوضاع العاملين المدنيين بالوزارة وأن العاملين بالوزارة سيشهدون تحولا جذريا من الناحية المادية والإدارية مشيدين بالاهتمام الذي

مهام اللجنة العمل على تحسين أوضاع المدنيين بالوزارة على كافة الصعد.

وقال العنزي إن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود يدعم ويؤيد تعديل كادر مساواة المدنيين بالعسكريين الذي يحتوي على ثمانية بنود تمتع الجمع بين العلاوات التي يستحقها الموظفون كل حسب طبيعة عمله، مشيرا إلى أن علاوة الـ 100 دينار التي أقرت أخيرا للموظفين غير الحاصلين على كوادر سيتم صرفها قريبا للموظفين الذين لم يتم صرفها لهم بسبب علاوات أخرى سيتم صرفها بأثر رجعي قريبا جدا،

المدينة لإقرار كادر الخبارة والصناعة ومطالبيهم القانونية التي كفلها لهم الدستور والقانون، مؤكدا أن تجاهل الحكومة لهذه المطالب سيؤدي إلى مزيد من التصعيد من الطبقة العاملة والمنظمات النقابية، مشيرا إلى أن النقابة ترفض التمييز والمحسوبية وعدم إقرار الكادر الخاص بموظفي التجارة والصناعة على مختلف نشاطاتهم ومسمياتهم الوظيفية لأنه يمثل عدم مساواة وظلما للطبقة العاملة.

وقال السكوني إن المرحلة المقبلة ستكون شرسية على الحكومة ومجلس الخدمة المدنية وديوان الخدمة المدنية إذا لم يتم إقرار الكوادر العالقة وإننا في نقابة الموائى الكويتية كمنظمة نقابية تابعة للاتحاد الوطني لعمال وموظفي الكويت نحذر جميع المسؤولين من مغبة تجاهل دور المنظمات النقابية في المطالبة بحقوق العاملين في كل الوزارات والجهات الحكومية.

علاوة الـ 100 دينار

وكشف المنسق العام لتكتل النقابات العمالية رئيس نقابة العاملين المدنيين في وزارة الداخلية بدر العنزي أن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود وافق على تشكيل لجنة مشتركة بين الوزارة والنقابة لتعديل العلاوات أمام تعديل كادر مساواة المدنيين بالعسكريين في وزارة الداخلية.

وأوضح العنزي في تصريح صحافي أمس أن اللجنة تتكون من نقابة العاملين والشؤون القانونية والشؤون الإدارية والشؤون المالية على أن يكون من

الموائى البحرية لا تقل أهمية عن الميناء الجوي، مؤكدا أن نقابة العاملين في الطيران المدني تقف قلبا وقالبا مع إخوانهم بنقابة العاملين بمؤسسة الموائى الكويتية، والسعي من أجل تحقيق جميع المطالب حيث أننا جميعنا في خندق واحد.

استياء شديد

ومن جانبه، أكد رئيس نقابة العاملين في مؤسسة الموائى الكويتية علي السكوني أن النقابة تقف بجانب نقابة العاملين في وزارة التجارة والصناعة يدا بيد وتنضم للإضراب الذي دعت إليه يوم الثلاثاء 27 سبتمبر الجاري، وتضامنت مع جميع النقابات العمالية التي تسعى من أجل تحقيق مطالبهم العمالية والنقابات العمالية التي تسعى إلى إبراز دور العمل النقابي المشرف.

وقال الرفاعي في تصريح صحافي أمس إنه يجب أن يتم استكمال طلبات نقابة العاملين بمؤسسة الموائى الكويتية وهي الموافقة على الجمع بين البدلات، وأيضا استكمال طلبات نقابة العاملين بالطيران المدني وهي زيادة البدلات والموافقة على الجمع بين البدلات، والإعمال الشاقة، وتطبيق نظام التأمين الصحي على الموظفين، وإلا سيكون لنا وقفة حيث أن

أكد رئيس نقابة العاملين في الإدارة العامة للطيران المدني رجب الرفاعي أن النقابة تتضامن مع نقابة العاملين في مؤسسة الموائى الكويتية حتى تتحقق مطالبهم العمالية المشروعة التي كفلها الدستور والقانون، مشيرا إلى أن النقابة أيضا تتضامن مع جميع النقابات العمالية التي تسعى من أجل تحقيق مطالبهم العمالية والنقابات العمالية التي تسعى إلى إبراز دور العمل النقابي المشرف.

وقال الرفاعي في تصريح صحافي أمس إنه يجب أن يتم استكمال طلبات نقابة العاملين بمؤسسة الموائى الكويتية وهي الموافقة على الجمع بين البدلات، وأيضا استكمال طلبات نقابة العاملين بالطيران المدني وهي زيادة البدلات والموافقة على الجمع بين البدلات، والإعمال الشاقة، وتطبيق نظام التأمين الصحي على الموظفين، وإلا سيكون لنا وقفة حيث أن

عمر الراشد وجورج عاتق

تحت شعار "يداً بيد"، بدأت النقابات تنحو منحى جديداً في التعامل مع المطالبات العمالية، إذ راحت تتساند نقابات زميلاتهما من النقابات الأخرى في دعم هذه المطالبات، فبينما أعلنت نقابة العاملين في الإدارة العامة للطيران المدني تضامنها مع نقابة العاملين في مؤسسة الموائى الكويتية، أعلنت الأخيرة وقوفها إلى جانب نقابة العاملين في وزارة التجارة والصناعة.

اعتصام 5 أكتوبر على طاولة العفاسي

العمل، والاستماع إلى مطالبهم ونقلها رسميا إلى نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون القانونية وزير العدل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد العفاسي، للاطلاع عليها، ومن ثم عرضها على مجلس الوزراء للموافقة عليها.

وأشار السويدي في تصريح صحافي أمس إلى أنه تمت التسوية بين قطاع العمل والقانونيين العاملين فيه، من أجل العودة إلى العمل وتولي المهام المنوطة بهم، وإنجاز المعاملات في أسرع وقت ممكن، مؤكدا سعي قطاع العمل إلى تلمس سبل الارتقاء بمستوى الخدمات التي تقدم للعمال وأصحاب الأعمال والشركات الخاصة.

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أن اعتصام موظفي الوزارة من نواب مديرين ومراقبين رؤساء أقسام المزمع تنفيذه في الخامس من أكتوبر المقبل سيكون امام مكتب وزير الشؤون د. محمد العفاسي خلال ساعات، للمطالبة بإحالة من تجاوزت خدماتهم الثلاثين عاما إلى التقاعد، وضخ دماء جديدة، إذ أنه من الظلم تحميد ما يقارب 800 موظف لاجل عشرات المدرين في الإدارة.

على صعيد متصل، أكد الوكيل المساعد لشؤون قطاع العمل في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل جمال السويدي أنه تم الإجماع مع قانوني قطاع

«الإدارية» تلزم «الكهرباء» إلغاء مسميات لـ 47 موظفاً

وأكدت أن 85% من الموظفين المشمولين بالقرار يستحقون مسمياتهم وستتم إعادة تسميتهم، فقد بدأت الوزارة تحذرك مشكلة القرارات الموحدة بالتسميات وتقوم حاليا بإصدار القرارات بالتسمية لكل موظف بفرده.

ولفت المصادر إلى أن هناك عددا كبيرا من التظلمات في المحكمة الإدارية حاليا حول قرارات صدرت للتسميات في عهد الوزارة السابقة، مشيرا إلى أن 20% من المسميات الموجودة في الوزارة ككل بحكم محكمة وليس بقرار داخلي.

وأوضحت أن الإلغاء لا يعني أن جميع الموظفين الذين يذكرهم القرار لا يستحقون تسمياتهم، فالقرار كان موحدا وليس لكل شخص بمفرده وبالتالي لا يمكن رفع التظلم بالأشخاص بل بالمسميات ولذا فإن الحكم بطال جميع من وردت أسماؤهم في القرار.

وفد أسترالي يتفقد آلية التعامل مع الأغنام الأسترالية صفر: لمسنا حرصهم على الذبح بما يوافق قوانينهم واللجان الحقوقية



فاضل صفر

سيتم اتباعها لديهم في أستراليا، بيد أنها تأتي من باب التعاون. وذكر أنه في حال كانت لدينا أي مقترحات بشأنها سيتم إعلامهم بها، فضلا عن مقابلتهم لاحقا مع عدد من مسؤولي الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية أو بلدية الكويت أو شركة نقل وتجارة المواشي.

تطبيق الإجراءات

وأشار صفر إلى زيارة ستقوم بها الوفد لعدد من المرافق التي تتعامل مع الأغنام الأسترالية التي ترز إلى الكويت لكي يطمنوا حيال تطبيق مختلف الإجراءات، طبقا للاتفاقيات ولضمان استمرار العملية التجارية بين الدولتين. وشدد على أن محلات الدواجن في مناطق السكن الخاص ممتعة وغير مسموح بها، بينما تقع المحلات المسموح بها فقط ضمن أفرع الجمعيات التعاونية، مشيرا إلى أن المراقبة جارية، نظرا إلى وضع الطيور في العالم وانتشار انفلونزا الطيور مرة أخرى ضمن نطاق محدود في بعض الدول الشرق الآسيوية، إضافة إلى مراقبة هذا الأمر مع المنظمات الإقليمية والعالمية.

وأكد أن الإجراءات اللازمة

الاسترالي على الأعمال التي يتم تنفيذها في المسالخ، وقدموا لنا اقتراحاتهم بهدف تطبيقها وقاموا بزيارة عدد من المسالخ وأشادوا بإجراءات البلدية تجاهها.

ويُمن صفر أن تعاوننا منقطع النظير جمع المشرفين على تلك المسالخ التي تشرف عليها البلدية والمسالخ الأخرى ضمن نظام الشراكة (بي-أوت) علاوة على حرصهم أن تكون عملية استيراد الأغنام منتظمة حتى وصولها إلى المسالخ دون أي تسريب، وأن تذب بطريقة مطابقة لقوانينهم وللجان الحقوقية. وأشار إلى أن الحكومة الأسترالية تراقب وتتفاهم مع الجهات المستوردة للأغنام الأسترالية بشأن تطبيق هذه الحقوق فيما يخص الحيوانات باعتبار الكويت عضوا في منظمة الصحة العالمية وفي منظمة العالمية للصحة.

وأكد أنه تتم مراقبة كل الأجهزة المعنية في الدولة، فضلا عن قيام لجنة سلامة الأغذية بمراقبة ما يصدر عن هذه المنظمات العالمية حول الغذاء والصحة الحيوانية. وقال إن الوفد الزائر قدم مقترحات وأفكارا أولية جديدة فيما يخص النقل والتوريد، وستتم دراستها، علما أنها لا تلزمنا بأي شيء، وهذه الأمور

الفضالة لـ «البدون»: لن يُظلم أحد

قال رئيس الجهاز المركزي لمعالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية صالح الفضالة إن الجهاز لن يُظلم أحدا وسيبטי كل ذي حق حقه، مخاطبا إياهم بالقول "إننا نعمل لأجلكم ولما يصلحكم بما يحقق المصلحة العليا للبلاد". وقال الفضالة لـ "كويتنا" عقب اجتماعه أمس بوفد من منظمة اللاجئين الدولية "أن التجنيس موضوع سيادي لدولة الكويت"، كاشفا أن هناك خارطة طريق ستضع حلا لفئة المقيمين بصورة غير قانونية الذين تنطبق عليهم شروط التجنيس.

وأوضح أن الاجتماع يأتي في إطار الاجتماعات الدورية التي يعقدها الجهاز مع ممثلي المنظمات الحقوقية والدولية، مشددا على أن الجهاز دأب على استقبال مثل تلك المنظمات "لأنه يعمل في جو من الوضوح والشفافية". وذكر أنه عرض خلال الاجتماع جملة الخدمات والتسهيلات التي قدمتها دولة الكويت مؤخرا لفئة المقيمين بصورة غير قانونية في مجالات العلاج والتعليم واستخراج شهادات الميلاد والوفاة والزواج والطلاق وعمل التوكيلات واستخراج رخص القيادة واستخراج البطاقة التمييزية وتمتع المعاقين من هذه الفئة بالخدمات التي تقدمها الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة. وبين أن هذه الخدمات والتسهيلات يتم تقديمها لجميع المقيمين بصورة غير قانونية "باستثناء أولئك الذين أخفوا جوازات سفرهم أو عليهم قيود أمنية"، كاشفا عن وجود لجنة للقيود الأمنية والجوازات المزورة تضم في عضويتها ممثلين عن وزارة الداخلية ووزارة الدفاع والجهاز تتجمع دوريا للنظر في الحالات المعروضة عليها وبتبها في أسرع وقت ممكن. وقال إن "الخدمة الوحيدة التي لم يتم تقديمها حتى الآن لفئة المقيمين بصورة غير قانونية هي الوظيفة حيث لا يزال الجهاز يدرس الأمور المتعلقة بها وسيعمل في الأشهر القليلة المقبلة ما إذا كانت هناك فرص عمل لهذه الفئة في بعض أجهزة الدولة بالتعاون والتنسيق مع ديوان الخدمة المدنية وغرفة تجارة وصناعة الكويت ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ولجنة المناقصات المركزية وغيرها من الجهات".

«التربية» تكذب «التربية»... نفت خبراً «رسمياً» وألصقت التهمة بالصحف

و"التربية" في بيانها وضعت الوهابي في موقف حرج، فهي صرحت أمام وسائل الإعلام بصورة واضحة لا تحتمل التأويل، وجعلتها في البيان تكذب تصريحها، علماً أن لحظة وصول البيان إلى الصحف لم تكن الوهابي تعلم عنها!

وكان حرياً بقيادتي "التربية" الاتصال بالوهابي إما لتوضيح الخبر أو تصحيحه إن لم يكن ما صرحت به سليماً، عوضاً عن إقحام وسائل الإعلام في متاهات الخلافات الداخلية "التربوية" وتوزيع الاتهامات، وإذا كانت الوزارة تطالب وسائل الإعلام التزام المهنية الصحافية، فعليها، على الأقل، التزام المصادقية مع قياديتها.

الصحافية في نقل المعلومة الصحيحة دون الخوض في أمور أخرى لا تمت لأخلاقيات أهل التربية الهدف منها تكعير العلاقات بين القياديين في القطاعات التربوية"، مشيرة إلى أن "الكل حريص على سرعة إنجاز الأعمال المنوطة به، ورفضين التشكيك في عمل الزملاء"، موضحة أن "هناك متابعة من القطاعين الإداري والمالي منذ العطفة الصيفية للوصول إلى إنجاز هذا العمل بفضل حرص الوزارة على إعطاء كل ذي حق حقه، وكذلك التعاون المنمصر بين جميع قطاعات الوزارة".

وكانت الوهابي صرحت لوسائل الإعلام أمس الأول بأن الكادر لم يصرف سوى 60% من المعلمين، وأن البقية سيتم صرف كادرها في أكتوبر المقبل بسبب نقص البيانات.

أكتوبر وبأثر رجعي مع الكوادر المستحقة". وطالبت الوهابي "بعض الصحف بتحري الدقة، ونقل المعلومة بصدق وموضوعية، وعدم إجحاف كل حق من عمل واجتهاد طوال فترة الإجازة الصيفية سواء في القطاع الإداري أو المالي الذين كانا متعاونين، وساهم هذا التعاون والجهد المتبادل في صرف رواتب 34 ألف معلم ومعلمة، وكان بالإمكان صرف مستحقات الباقيين، وعدد هم 2800 معلم، إلا أن ظروف استحداث البيانات وعدم الاستدلال عليها ساهمت في هذا التأخير دون أي تقصير من أي قطاع في قطاعات الوزارة، فهذا الأمر يعود لصاحب العلاقة".

وشددت الوهابي على "أهمية الالتزام بالمهنية

في موقف غير مستغرب على وزارة التربية، نفت الوزارة في بيان صحافي ما صرحت به مديرة الإدارة المالية أنيسة الوهابي عن تعذر صرف كادر المعلمين لـ 40% منهم بسبب تأخر تحديث بياناتهم، بل ذهبت في بيانها الذي أصدرته أمس، على لسان الوهابي نفسها، إلى اتهام الصحف بعدم نقل المعلومة الصحيحة، وتعكير العلاقات بين القياديين في القطاعات التربوية.

وقالت الوزارة "إن رواتب المعلمين البالغ عددهم 34 ألف معلم ومعلمة تم صرفها اليوم الخميس (أمس) بأثر رجعي من أبريل الماضي"، مشيرة إلى أن العدد المتبقي لا يتجاوز 2800 معلم فقط بانتظار استكمال إجراءات تحديث البيانات لهم على أن يتم صرف مستحقاتهم مع راتب شهر

العبدالهادي: نجاح «عدم التعاون» مع المحمد بات مؤكداً

«تجمع الإرادة» نجح... والرسالة وصلت

أعلن النائب ناجي العبدالهادي أن نجاح كتاب عدم التعاون المقبل مع رئيس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد بات مؤكداً، من خلال حصوله على العدد اللازم، في ظل انضمام العديد من النواب إلى الصف المعارض لاستمرار المحمد في رئاسة الوزراء، مشيراً إلى أنه سيكون من ضمن الموقعين عليه.

وقال العبدالهادي الذي كان ضمن النواب المشاركين في تجمع ساحة الإرادة أمس الأول، إن هذا التجمع الذي شهد حضوراً جماهيرياً كبيراً، أوصل رسالة هامة مفادها أن الشعب الكويتي يرفض الفساد بكل أنواعه، بعد أن استمرت في قطاعات الدولة المختلفة، ووصل إلى المؤسسة التشريعية، في ظل ما تم الكشف

عنه في ما يخص قضية الإبداعات المليونية. وأضاف العبدالهادي، إن التجمع وجه رسالة إلى سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بأن «ينظر إلى الموضوع بشكل أوبى تجاه شعبه، واعتقد أنه حان وقت رحيل الحكومة، وتشكيل حكومة جديدة قادرة على إصلاح الخراب الذي أحدثته الحكومات السابقة».

وأكد أن الحضور فاق الألاف الخمسة، وكان شيئاً يتلخص في الصدر، والتجمع نجح في حشد المواطنين والقوى السياسية في الكويت، الذين نسوا خلافاتهم واجتمعوا من أجل مواجهة الفساد وكشف الرشاوى والمرتشقين.

عسكر العنزي: أتعرض لحملة تشهير وأكاذيب من منافسين سياسيين



عسكر العنزي

أعرب النائب عسكر العنزي عن أسفه لما يتعرض له من حملة تشهير وإفتراءات وأكاذيب من قبل المنافسين السياسيين على المواقع الإلكترونية وعلى رأسها موقع تويتر الذي تنتشر فيه الإشاعات كما تنتشر النار في الهشيم.

وقال عسكر في تصريح صحافي أمس إن التحفي وراء الحسابات الوهمية يقطع الشك باليقين بأن التفاسير الشريفة بين النواب بات بعيد المنال وصار الضرب في الخفاء والحملات المشبوهة البديل بسبب عدم الإيمان بالرأي والرأي الآخر، مع كل الأسف.

وأضاف عسكر: «ما نشاهده هذه الأيام على المواقع الإلكترونية وفي ما يسمى الندوات ذات الصوت والوجه والرأي الأوحده، ما هو إلا إرهاب فكري، ونيل غير صادق من السمعة، في وجه كل من يتبنى قضايا المواطنين ويكون شغله الشاغل مساعدتهم على قضاء حاجاتهم، من دون الخوض في المهارات التي تتناهى مع الشرع ولا طائل منها على مستوى تحسين حياة الفرد والأسرة».

وفسر عسكر الحملات التضليلية بأنها موجهة ضد مواقف المعتدلة داخل وخارج مجلس الأمة، مطالباً من يتخفون

وراء الأسماء الوهمية بالكشف عن شخصياتهم، حتى يقارعهم بالحجة، ويفند أحاديث الإفك التي يشيعونها.

وأكد أن حملة الإفتراءات هذه لن تتخيه عن التمسك بمواقفه الوطنية التي يقنع بها ويدعمها داخل وخارج مجلس الأمة لخدمة أهل الكويت جميعاً مهما كلفه من إيداع ونيل من سمعته من قبل قلة قليلة لا تراعي الله وتتعمد تشويه سمعة من يخالفهم في الرأي أو يتخذ مواقف مغايرة لمواقفهم، وأضاف هذه الحملات المشبوهة للنيل من سمعته بأنها حملة لا إنسانية لا يتبرهان كل نائب يغلب

الراشد: سياسة التكويت وفرت وظائف بالقطاع الحكومي

رداً على سؤال برلماني للنائب النملان



علي الراشد

فقدوا وظائفهم في الجهات غير الحكومية، جراء الأزمة المالية العالمية وذلك لأغبيات كثيرة من بينها بل في مقدمتها بث روح الأمان الوظيفي لدى من يعملون في الجهات غير الحكومية، ومما سبق تجنبت أن الدولة تسعى لخلق فرص عمل وفتح مجالات أخرى للشباب الكويتيين سواء في القطاع الحكومي أو الخاص.

العمالة الوطنية وتشجيعها للعمل في القطاع الجهات غير الحكومية، أضيفت بعض الاختصاصات لمجلس الخدمة المدنية من بينها الاختصاص بوضع سياسات استخدام القوى العاملة الوطنية في الجهات المختلفة ومتابعة تنفيذها بما يحقق المساواة وتكافؤ الفرص بين جميع المواطنين، واقتراح السياسات المتعلقة بتعديل تركيبة القوى العاملة بما يؤدي إلى تنفيذ خطة إحلال العمالة الوطنية محل العمالة الوافدة وفقاً لما تسمح به إمكانية التطبيق.

التوظيف المركزي ديوان الخدمة المدنية حملة المتوسطة بدورة سنتين فأكتر 508 مواطنين (422 من الذكور و86 من الإناث)، أما عدد المسجلين بنظام التوظيف المركزي ديوان الخدمة المدنية حملة المتوسطة دورة سنة فيبلغ 71 (49 ذكور و22 إناث).

● **الإجراءات المتخذة لتقليل نسبة البطالة؟**

أولاً، في القطاع الحكومي: تقوم الدولة بجهود كبيرة لمواجهة مشكلة البطالة، وتجدر الإشارة إلى أن السياسة العامة للدولة في شأن تكويت الوظائف وفقاً للقرارات المعمول بها قد أدت إلى نتائج إيجابية وتوفير فرص وظيفية بالقطاع الحكومي، وأخر تطبيق هو قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 2007/13 في شأن قواعده وإجراءات تكويت الوظائف في الجهاز الحكومي.

ثانياً، في القطاع الخاص: بموجب المادة 2 من القانون رقم 2000/19 في شأن دعم

حملة هذه الدورات؟ يتضح من خلال إحصائية عن احتياجات الجهات الحكومية والراغبين في التوظيف للحاصلين على دورة بعد المتوسطة سنة أو سنتين فأكتر من واقع بيانات التوظيف المركزي أنه بالنسبة لخريجي الدورات التدريبية التي تقيّمها هيئة التطبيق فيتم تعيين معظمهم كون هذه الدورات بطبيعتها مدرجة ضمن الاحتياجات السنوية للجهات الحكومية حيث يتم إقامتها لصالح هذه الجهات. أما الدورات التدريبية التي تقيّمها المعاهد الأهلية فتقام دون التنسيق المسبق مع الجهات الحكومية لمعرفة مدى حاجتها لتخصصات تلك الدورات الأمر الذي يؤثر على مدى حاجة الجهات الحكومية لها.

● **كم عدد راغبي التوظيف بنظام التوظيف المركزي لحملة ديوان الخدمة المدنية لحملة هذه الدورات؟**

يبلغ عدد المسجلين بنظام

أكد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء علي الراشد أن الحكومة تقوم بجهود كبيرة لمواجهة مشكلة البطالة، مشيراً إلى أن سياسة تكويت الوظائف أدت إلى نتائج إيجابية في توفير فرص وظيفية للمواطنين بالقطاع الحكومي.

جاء ذلك ضمن ردود الوزير الراشد على حزمة أسئلة وجهها إليه النائب سالم النملان، وجاءت على النحو التالي:

● **ما أسباب عدم ترشيح حملة دورة تدريبية بعد المتوسط لشغل الوظائف في الجهات الحكومية؟**

إن الترشيحات للجهات الحكومية تتم من خلال نظام التوظيف المركزي ديوان الخدمة المدنية على أساس احتياج كل جهة حكومية من كافة التخصصات العلمية والدورات التدريبية حسب نوع الدورة وتخصصها.

● **ما مدى احتياج الجهات الحكومية المختلفة لتخصصات**

وفد الصداقة البرلمانية التقى رئيسة مجلس الشيوخ في الأوروغواي

انتهى وفد مجموعة الصداقة البرلمانية الكويتية الذي يزور الأوروغواي حالياً في إطار جولة تشمل عدداً من دول أمريكا اللاتينية برئاسة مجلس الشيوخ بالأمانة السينايتورة لوسيا توبولانسكي.

وقالت رئيسة الوفد، الذي يضم النواب حسين الغلاف واسيل العوضي ورولا دشتي، النائبة معصومة المبارك إن توبولانسكي أكدت لهم أهمية تعزيز العلاقات الكويتية - الأوروغوايانية، من خلال تبادل الزيارات بين الجانبين مشيرة إلى ضرورة التبادل التجاري وإمكان التعاون مع الكويت في هذا الصدد وخصوصاً أن الأوروغواي دولة منتجة للغذاء، وشهدت المباركة على أهمية فرص التعاون الكثيرة بين الكويت والأوروغواي مشيرة إلى أن الأهداف الأساسية من هذه الزيارة هي توطيد العلاقات والتعاون بين البلدين في كل المجالات.

وقالت «من المهم جداً أن يفهم البلدان بعضهما بعضاً فالتناس يجب ألا يعيشوا حياتهم فقط بل يجب أن يسعوا إلى معرفة حياة الشعوب الأخرى والعمل نحو الحد من الحروب ومكافحة الفقر» مشيرة إلى أهمية موقف الأوروغواي في هذا الشأن وضرورة تبادل الآراء والتنسيق في الاتحاد البرلماني الدولي.

بينما شددت النائبة اسيل العوضي على أن الوفد لديه انطباع جيد عن الأوروغواي خاصة

انتهى وفد مجموعة الصداقة البرلمانية الكويتية الذي يزور الأوروغواي حالياً في إطار جولة تشمل عدداً من دول أمريكا اللاتينية برئاسة مجلس الشيوخ بالأمانة السينايتورة لوسيا توبولانسكي.

وقالت رئيسة الوفد، الذي يضم النواب حسين الغلاف واسيل العوضي ورولا دشتي، النائبة معصومة المبارك إن توبولانسكي أكدت لهم أهمية تعزيز العلاقات الكويتية - الأوروغوايانية، من خلال تبادل الزيارات بين الجانبين مشيرة إلى ضرورة التبادل التجاري وإمكان التعاون مع الكويت في هذا الصدد وخصوصاً أن الأوروغواي دولة منتجة للغذاء، وشهدت المباركة على أهمية فرص التعاون الكثيرة بين الكويت والأوروغواي مشيرة إلى أن الأهداف الأساسية من هذه الزيارة هي توطيد العلاقات والتعاون بين البلدين في كل المجالات.

وقالت «من المهم جداً أن يفهم البلدان بعضهما بعضاً فالتناس يجب ألا يعيشوا حياتهم فقط بل يجب أن يسعوا إلى معرفة حياة الشعوب الأخرى والعمل نحو الحد من الحروب ومكافحة الفقر» مشيرة إلى أهمية موقف الأوروغواي في هذا الشأن وضرورة تبادل الآراء والتنسيق في الاتحاد البرلماني الدولي.

بينما شددت النائبة اسيل العوضي على أن الوفد لديه انطباع جيد عن الأوروغواي خاصة

انتهى وفد مجموعة الصداقة البرلمانية الكويتية الذي يزور الأوروغواي حالياً في إطار جولة تشمل عدداً من دول أمريكا اللاتينية برئاسة مجلس الشيوخ بالأمانة السينايتورة لوسيا توبولانسكي.

وقالت رئيسة الوفد، الذي يضم النواب حسين الغلاف واسيل العوضي ورولا دشتي، النائبة معصومة المبارك إن توبولانسكي أكدت لهم أهمية تعزيز العلاقات الكويتية - الأوروغوايانية، من خلال تبادل الزيارات بين الجانبين مشيرة إلى ضرورة التبادل التجاري وإمكان التعاون مع الكويت في هذا الصدد وخصوصاً أن الأوروغواي دولة منتجة للغذاء، وشهدت المباركة على أهمية فرص التعاون الكثيرة بين الكويت والأوروغواي مشيرة إلى أن الأهداف الأساسية من هذه الزيارة هي توطيد العلاقات والتعاون بين البلدين في كل المجالات.

وقالت «من المهم جداً أن يفهم البلدان بعضهما بعضاً فالتناس يجب ألا يعيشوا حياتهم فقط بل يجب أن يسعوا إلى معرفة حياة الشعوب الأخرى والعمل نحو الحد من الحروب ومكافحة الفقر» مشيرة إلى أهمية موقف الأوروغواي في هذا الشأن وضرورة تبادل الآراء والتنسيق في الاتحاد البرلماني الدولي.

بينما شددت النائبة اسيل العوضي على أن الوفد لديه انطباع جيد عن الأوروغواي خاصة

انتهى وفد مجموعة الصداقة البرلمانية الكويتية الذي يزور الأوروغواي حالياً في إطار جولة تشمل عدداً من دول أمريكا اللاتينية برئاسة مجلس الشيوخ بالأمانة السينايتورة لوسيا توبولانسكي.

وقالت رئيسة الوفد، الذي يضم النواب حسين الغلاف واسيل العوضي ورولا دشتي، النائبة معصومة المبارك إن توبولانسكي أكدت لهم أهمية تعزيز العلاقات الكويتية - الأوروغوايانية، من خلال تبادل الزيارات بين الجانبين مشيرة إلى ضرورة التبادل التجاري وإمكان التعاون مع الكويت في هذا الصدد وخصوصاً أن الأوروغواي دولة منتجة للغذاء، وشهدت المباركة على أهمية فرص التعاون الكثيرة بين الكويت والأوروغواي مشيرة إلى أن الأهداف الأساسية من هذه الزيارة هي توطيد العلاقات والتعاون بين البلدين في كل المجالات.

وقالت «من المهم جداً أن يفهم البلدان بعضهما بعضاً فالتناس يجب ألا يعيشوا حياتهم فقط بل يجب أن يسعوا إلى معرفة حياة الشعوب الأخرى والعمل نحو الحد من الحروب ومكافحة الفقر» مشيرة إلى أهمية موقف الأوروغواي في هذا الشأن وضرورة تبادل الآراء والتنسيق في الاتحاد البرلماني الدولي.

بينما شددت النائبة اسيل العوضي على أن الوفد لديه انطباع جيد عن الأوروغواي خاصة

العمرير: حصلت على شهادة من البنك الوطني بعدم وجود حسابات باسمي

وقال العمرير في تصريح صحافي أمس ان «البعض روج أن البنك الوطني أحال حساب علي العمرير إلى النائب العام بدعوى حصوله على إبداعات مالية مشبوهة، وقد نفيت حينها هذه الإشاعة المغرضة، وقمت أخيراً بطلب شهادة رسمية من البنك الوطني لتأكيد عدم وجود حساب باسمي

وقال العمرير في تصريح صحافي أمس ان «البعض روج أن البنك الوطني أحال حساب علي العمرير إلى النائب العام بدعوى حصوله على إبداعات مالية مشبوهة، وقد نفيت حينها هذه الإشاعة المغرضة، وقمت أخيراً بطلب شهادة رسمية من البنك الوطني لتأكيد عدم وجود حساب باسمي

وقال العمرير في تصريح صحافي أمس ان «البعض روج أن البنك الوطني أحال حساب علي العمرير إلى النائب العام بدعوى حصوله على إبداعات مالية مشبوهة، وقد نفيت حينها هذه الإشاعة المغرضة، وقمت أخيراً بطلب شهادة رسمية من البنك الوطني لتأكيد عدم وجود حساب باسمي

وقال العمرير في تصريح صحافي أمس ان «البعض روج أن البنك الوطني أحال حساب علي العمرير إلى النائب العام بدعوى حصوله على إبداعات مالية مشبوهة، وقد نفيت حينها هذه الإشاعة المغرضة، وقمت أخيراً بطلب شهادة رسمية من البنك الوطني لتأكيد عدم وجود حساب باسمي

مصر تستضيف الاحتفالات بيوم السياحة العالمي 2011 وحفل توزيع جوائز السفر العالمية 2011

ارتفع عدد السائحين الوافدين إلى مصر بنسبة 15.5% خلال الربع الثاني من العام 2011 مقارنة مع الربع الأول من نفس العام. 5,977,729 سائح قاموا بزيارة مصر من بداية العام 2011 وحتى نهاية شهر أغسطس، بينهم 907,257 سائح خلال شهر أغسطس 2011.

ستستضيف أسوان لأول مرة الاحتفالات بيوم السياحة العالمي في 27 سبتمبر. أقيم حفل توزيع جوائز السفر العالمي لأفريقيا والمحيط الهندي 2011 في 16 سبتمبر بمدينة شرم الشيخ.

صناعة السياحة المصرية تشهد تعافياً تدريجياً وتواصل

ارتفع عدد السائحين الوافدين إلى مصر بنسبة 15.5% خلال الربع الثاني من العام 2011 مقارنة مع الربع الأول من نفس العام. 5,977,729 سائح قاموا بزيارة مصر من بداية العام 2011 وحتى نهاية شهر أغسطس، بينهم 907,257 سائح خلال شهر أغسطس 2011.

ستستضيف أسوان لأول مرة الاحتفالات بيوم السياحة العالمي في 27 سبتمبر. أقيم حفل توزيع جوائز السفر العالمي لأفريقيا والمحيط الهندي 2011 في 16 سبتمبر بمدينة شرم الشيخ.

صناعة السياحة المصرية تشهد تعافياً تدريجياً وتواصل

ارتفع عدد السائحين الوافدين إلى مصر بنسبة 15.5% خلال الربع الثاني من العام 2011 مقارنة مع الربع الأول من نفس العام. 5,977,729 سائح قاموا بزيارة مصر من بداية العام 2011 وحتى نهاية شهر أغسطس، بينهم 907,257 سائح خلال شهر أغسطس 2011.

ستستضيف أسوان لأول مرة الاحتفالات بيوم السياحة العالمي في 27 سبتمبر. أقيم حفل توزيع جوائز السفر العالمي لأفريقيا والمحيط الهندي 2011 في 16 سبتمبر بمدينة شرم الشيخ.

صناعة السياحة المصرية تشهد تعافياً تدريجياً وتواصل

ماكس فاكور 'تعيد صياغة معايير تجميل الشفاه من خلال إطلاقها صبغة 'ليبفينيتي' الثورية المنتج الجديد يتميز بخفة الوزن ويصمد على الشفتين لمدة طويلة



تعيد ماكس فاكور Max Factor صياغة معايير تجميل الشفاه من خلال إطلاقها صبغة 'ليبفينيتي' Lipfinity، وهي عبارة عن ملمس ينكسر لتكوين الشفتين، لتكون إضافة إلى مجموعة منتجات 'ليبفينيتي'. ويتميز هذا القلم الجديد برأس ناعم مصمم بعناية لتكوين الشفاه بدقة وتحديدها في آن واحد.

ويوفر المنتج الجديد في عائلة 'ليبفينيتي' بعشرة ظلال مختلفة لتقديم نطاق خيارات واسع لتكوين شفاهك، لذا بادري بالحصول على لونك المفضل لتتميز بمظهر متميز، إذ يمكنك الاختيار بين عدة ظلال رميلة مثل الوردي 'بليك بتال' Pink Petal ولون حلوي الخملي 'مارشمالو' Marshmallow والمرصع 'تايس إن تود' Nice N Nude. أو ظلال أكثر جرأة مثل الأحمر 'باشن رد' Passion Red ولون ثمار التوت 'بري بورست' Berry Burst ولون الخوخ 'رويال بلوم' Royal Plum.

وقد عبرت بات ماكفارت، المديرية الدولية للتصميم الإبداعي لشركة 'ماكس فاكور' عن تفضيلها للون 'بري بورست' من بين ألوان المجموعة. إذ قالت: «تمثل الشفاه بالألوان الكامدة قبلة هذا الموسم. وتتيح مجموعة ألوان صبغة الشفاه 'ليبفينيتي' التي أطلقتها 'ماكس فاكور' الفرصة للحصول على إطلالة تحاكي تلك التي تراها في عروض الأزياء، وتغطي الشفاه بألوان مثيرة للإعجاب وتساعد على زيادة تالق الوجه، ولا تخيب أو تلعق».

وقد اعتمدت 'ماكس فاكور' أحدث تقنياتها في تصميم صبغة الشفاه 'ليبفينيتي'، وهي على عكس أحمر الشفاه التقليدي تتضمن ملوناً ذا أساس مائي عوضاً عن الملونات العادية، ويفضل هذه والنهاية محل النزاع المذکور.

تعيد ماكس فاكور Max Factor صياغة معايير تجميل الشفاه من خلال إطلاقها صبغة 'ليبفينيتي' Lipfinity، وهي عبارة عن ملمس ينكسر لتكوين الشفتين، لتكون إضافة إلى مجموعة منتجات 'ليبفينيتي'. ويتميز هذا القلم الجديد برأس ناعم مصمم بعناية لتكوين الشفاه بدقة وتحديدها في آن واحد.

ويوفر المنتج الجديد في عائلة 'ليبفينيتي' بعشرة ظلال مختلفة لتقديم نطاق خيارات واسع لتكوين شفاهك، لذا بادري بالحصول على لونك المفضل لتتميز بمظهر متميز، إذ يمكنك الاختيار بين عدة ظلال رميلة مثل الوردي 'بليك بتال' Pink Petal ولون حلوي الخملي 'مارشمالو' Marshmallow والمرصع 'تايس إن تود' Nice N Nude. أو ظلال أكثر جرأة مثل الأحمر 'باشن رد' Passion Red ولون ثمار التوت 'بري بورست' Berry Burst ولون الخوخ 'رويال بلوم' Royal Plum.

وقد عبرت بات ماكفارت، المديرية الدولية للتصميم الإبداعي لشركة 'ماكس فاكور' عن تفضيلها للون 'بري بورست' من بين ألوان المجموعة. إذ قالت: «تمثل الشفاه بالألوان الكامدة قبلة هذا الموسم. وتتيح مجموعة ألوان صبغة الشفاه 'ليبفينيتي' التي أطلقتها 'ماكس فاكور' الفرصة للحصول على إطلالة تحاكي تلك التي تراها في عروض الأزياء، وتغطي الشفاه بألوان مثيرة للإعجاب وتساعد على زيادة تالق الوجه، ولا تخيب أو تلعق».

وقد اعتمدت 'ماكس فاكور' أحدث تقنياتها في تصميم صبغة الشفاه 'ليبفينيتي'، وهي على عكس أحمر الشفاه التقليدي تتضمن ملوناً ذا أساس مائي عوضاً عن الملونات العادية، ويفضل هذه

تعيد ماكس فاكور Max Factor صياغة معايير تجميل الشفاه من خلال إطلاقها صبغة 'ليبفينيتي' Lipfinity، وهي عبارة عن ملمس ينكسر لتكوين الشفتين، لتكون إضافة إلى مجموعة منتجات 'ليبفينيتي'. ويتميز هذا القلم الجديد برأس ناعم مصمم بعناية لتكوين الشفاه بدقة وتحديدها في آن واحد.

ويوفر المنتج الجديد في عائلة 'ليبفينيتي' بعشرة ظلال مختلفة لتقديم نطاق خيارات واسع لتكوين شفاهك، لذا بادري بالحصول على لونك المفضل لتتميز بمظهر متميز، إذ يمكنك الاختيار بين عدة ظلال رميلة مثل الوردي 'بليك بتال' Pink Petal ولون حلوي الخملي 'مارشمالو' Marshmallow والمرصع 'تايس إن تود' Nice N Nude. أو ظلال أكثر جرأة مثل الأحمر 'باشن رد' Passion Red ولون ثمار التوت 'بري بورست' Berry Burst ولون الخوخ 'رويال بلوم' Royal Plum.

وقد عبرت بات ماكفارت، المديرية الدولية للتصميم الإبداعي لشركة 'ماكس فاكور' عن تفضيلها للون 'بري بورست' من بين ألوان المجموعة. إذ قالت: «تمثل الشفاه بالألوان الكامدة قبلة هذا الموسم. وتتيح مجموعة ألوان صبغة الشفاه 'ليبفينيتي' التي أطلقتها 'ماكس فاكور' الفرصة للحصول على إطلالة تحاكي تلك التي تراها في عروض الأزياء، وتغطي الشفاه بألوان مثيرة للإعجاب وتساعد على زيادة تالق الوجه، ولا تخيب أو تلعق».

وقد اعتمدت 'ماكس فاكور' أحدث تقنياتها في تصميم صبغة الشفاه 'ليبفينيتي'، وهي على عكس أحمر الشفاه التقليدي تتضمن ملوناً ذا أساس مائي عوضاً عن الملونات العادية، ويفضل هذه

الدويسان يسأل الراشد عن تخصيص قسائم للصحف الجديدة في العارضية



فيصل الدويسان

وجه النائب فيصل الدويسان سؤالاً إلى وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء علي الراشد حول تخصيص قسائم للصحف الجديدة في منطقة العارضية.

وقال الدويسان «نما إلى علمي أن عدداً من ملاك القسائم الواقعة على واجهة شارع محمد القاسم في منطقة العارضية التخزينية قاموا برفع دعوى على الدولة بعد تخصيص المجلس البلدي لقسائم في الشارع المذکور عددها (11) قسيمة ليتم توزيعها على الصحف الجديدة ضمن ضوابط حددها قرار المجلس البلدي وقامت وزارة الإعلام بتسليم القسائم التي وافقت بدورها على ذات الشروط بكتابة رسمي صادر منها يخاطب البلدية بذلك، لذا أرجو تزويدي باسماء الأشخاص الطبيعيين أو الاعتباريين الذين رفعوا دعوى على الدولة بسبب تخصيص قسائم للصحف الجديدة بشارع محمد بن القاسم بمنطقة العارضية التخزينية؟ وعدد هذه الدعوى».

وطالب الدويسان الأحكام القضائية الصادرة الابتدائية والنهاية محل النزاع المذکور.



تستضيف مصر خلال شهر سبتمبر الحالي الاحتفالات الرسمية لمنظمة السياحة العالمية بـ «يوم السياحة العالمي»، تحت عنوان «الربط بين الثقافات» في مدينة أسوان، بالإضافة إلى استضافتها حفل توزيع «جوائز السفر العالمية لأفريقيا والمحيط الهندي 2011» في 16 سبتمبر بمدينة شرم الشيخ، وذلك في إشارة إلى الثقة المتزايدة التي يحظى بها قطاع السياحة المصرية الذي يشهد تعافياً تدريجياً متواصلًا.

وتأتي هذه الفعاليات العالمية لتؤكد على الموقع الرائد لمصر في قطاع السياحة العالمي، ولتتزامن مع النمو التدريجي والمتواصل الذي شهده قطاع السياحة المصرية خلال الأشهر الماضية التي أعقبت شهر فبراير 2011، وذلك مع عودة اتجاهات النمو في عدد السائحين الوافدين إلى مصر، حيث حقق الربع الثاني من العام 2011 نمواً نسبته 15.5% في أعداد السائحين الوافدين مقارنة مع الربع الأول.

وقد بلغ عدد السائحين الوافدين إلى أرض النيل خلال الربع الثاني من العام الحالي 2,240,843 سائحاً مقابل 1,894,044 سائح في الربع الأول من العام 2011، بينما بلغ عدد السائحين خلال شهري يوليو وأغسطس من الربع الثالث 1,842,842، بينهم 907,257 سائح خلال شهر أغسطس، وشهد شهر يناير من العام الحالي أكبر نسبة من السائحين الوافدين مع وصول 1,147,962 سائح إلى مصر، في حين شهد شهر فبراير النسبة الأكثر انخفاضاً في عدد السائحين القادمين مع وصول 210,971 سائحاً.

وتأتي هذه الأرقام لتظهر التعاليم التدريجي الذي يشهده قطاع السياحة المصرية وتحسن الوضع العام في حركة السياح خلال النصف الأول من العام الحالي، وبالرغم من بلوغ الانخفاض العام بأرقام السائحين الوافدين خلال الأشهر الثمانية الأولى من العام الحالي بنسبة 36.6% مقارنة مع الأشهر الثمانية الأولى من العام 2010، إلا أن الأرقام تظهر التحسن التدريجي والتصاعدي في عدد السائحين ابتداءً من شهر مارس 2011، حيث أظهرت الأرقام الحد من حجم الانخفاض في أعداد السائحين والذي بلغ خلال شهر فبراير 2011 حوالي 80.3%، ليتحسن بعد ذلك بشكل تدريجي ويصل خلال شهري مارس وأبريل 2011 إلى حوالي 60% و35.7% على التوالي، بينما وصل في شهر مايو إلى 40.8% ليقترب بشكل إيجابي إلى 28.9% خلال شهر يونيو، ويتحسن بشكل كبير خلال شهر أغسطس ليبلغ 20.6%.

وقال عمرو العزبي، رئيس هيئة تنشيط السياحة المصرية: «تعكس استضافات هذين الحدثين العالميين المكانة المتميزة لمصر على صعيد القطاع السياحي في العالم، حيث أنه بالرغم من تأثر القطاع السياحي أكثر من غيره بالظروف التي مرت فيها مصر خلال الأشهر الثمانية الماضية، فإن هذه الأرقام تؤكد التعاليم التدريجي الذي يشهده القطاع السياحي وعودة الاتجاهات الإيجابية في نمو عدد السائحين.

وقد أتى هذا التحسن بعد التحرك السريع من قبل وزارة السياحة المصرية والذي ظهر من خلال القرارات والخطوات الإيجابية التي ساهمت في عودة القطاع سريعاً إلى مسيرته الطبيعية».

وأضاف: «تؤكد هذه الأرقام على نجاح وزارة السياحة المصرية في التعامل مع الأحداث والسيطرة على اتجاهات النمو السلبية وتحقيق النمو الإيجابي والصعود التدريجي الذي أظهرته النتائج الإحصائية الأخيرة. فقد عملت الوزارة على إظهار الصورة الحقيقية للأمر التي تحدث في مصر من خلال التواصل مع مختلف وسائل الإعلام، وتوفير مجموعة من التسهيلات الخاصة بعمليات دخول السياح إلى مصر والمساهمة في رفع الحظر الذي أقرته بعض الدول خلال الأيام الأولى للثورة».

وتحفظ مصر لنفسها مكانة متميزة على خارطة السياحة العربية، حيث احتفظت بالحصص الأكبر من السائحين القادمين من الدول العربية، وتصدرت جميع الدول العربية في نسب السواح بالمنطقة، ويمكن أحد أسباب نجاح القطاع السياحي في مصر بمحافظته على توازنها، في التعاون الكبير بين القطاع العام والخاص، والذي برز من خلال عدة مبادرات قامت بها وزارة السياحة مع شركات ووزارات ومؤسسات كشركة مصر للطيران ووزارة الثقافة ومحافظة الجيزة ومؤسسة المورد وغيرهم الكثير. وساهم هذا التعاون في تنظيم مجموعة من الفعاليات والمهرجانات مثل مهرجان «مصر روحها برمضان» 2011 والذي لاقى نجاحاً كبيراً واستحساناً عند أغلبية السياح في الوطن العربي، الأمر الذي ساهم بشكل كبير في جذب المزيد من الزوار والسائحين لمصر.

تستضيف مصر خلال شهر سبتمبر الحالي الاحتفالات الرسمية لمنظمة السياحة العالمية بـ «يوم السياحة العالمي»، تحت عنوان «الربط بين الثقافات» في مدينة أسوان، بالإضافة إلى استضافتها حفل توزيع «جوائز السفر العالمية لأفريقيا والمحيط الهندي 2011» في 16 سبتمبر بمدينة شرم الشيخ، وذلك في إشارة إلى الثقة المتزايدة التي يحظى بها قطاع السياحة المصرية الذي يشهد تعافياً تدريجياً متواصلًا.

وتأتي هذه الفعاليات العالمية لتؤكد على الموقع الرائد لمصر في قطاع السياحة العالمي، ولتتزامن مع النمو التدريجي والمتواصل الذي شهده قطاع السياحة المصرية خلال الأشهر الماضية التي أعقبت شهر فبراير 2011، وذلك مع عودة اتجاهات النمو في عدد السائحين الوافدين إلى مصر، حيث حقق الربع الثاني من العام 2011 نمواً نسبته 15.5% في أعداد السائحين الوافدين مقارنة مع الربع الأول.

وقد بلغ عدد السائحين الوافدين إلى أرض النيل خلال الربع الثاني من العام الحالي 2,240,843 سائحاً مقابل 1,894,044 سائح في الربع الأول من العام 2011، بينما بلغ عدد السائحين خلال شهري يوليو وأغسطس من الربع الثالث 1,842,842، بينهم 907,257 سائح خلال شهر أغسطس، وشهد شهر يناير من العام الحالي أكبر نسبة من السائحين الوافدين مع وصول 1,147,962 سائح إلى مصر، في حين شهد شهر فبراير النسبة الأكثر انخفاضاً في عدد السائحين القادمين مع وصول 210,971 سائحاً.

وتأتي هذه الأرقام لتظهر التعاليم التدريجي الذي يشهده قطاع السياحة المصرية وتحسن الوضع العام في حركة السياح خلال النصف الأول من العام الحالي، وبالرغم من بلوغ الانخفاض العام بأرقام السائحين الوافدين خلال الأشهر الثمانية الأولى من العام الحالي بنسبة 36.6% مقارنة مع الأشهر الثمانية الأولى من العام 2010، إلا أن الأرقام تظهر التحسن التدريجي والتصاعدي في عدد السائحين ابتداءً من شهر مارس 2011، حيث أظهرت الأرقام الحد من حجم الانخفاض في أعداد السائحين والذي بلغ خلال شهر فبراير 2011 حوالي 80.3%، ليتحسن بعد ذلك بشكل تدريجي ويصل خلال شهري مارس وأبريل 2011 إلى حوالي 60% و35.7% على التوالي، بينما وصل في شهر مايو إلى 40.8% ليقترب بشكل إيجابي إلى 28.9% خلال شهر يونيو، ويتحسن بشكل كبير خلال شهر أغسطس ليبلغ 20.6%.

وقال عمرو العزبي، رئيس هيئة تنشيط السياحة المصرية: «تعكس استضافات هذين الحدثين العالميين المكانة المتميزة لمصر على صعيد القطاع السياحي في العالم، حيث أنه بالرغم من تأثر القطاع السياحي أكثر من غيره بالظروف التي مرت فيها مصر خلال الأشهر الثمانية الماضية، فإن هذه الأرقام تؤكد التعاليم التدريجي الذي يشهده القطاع السياحي وعودة الاتجاهات الإيجابية في نمو عدد السائحين.

وقد أتى هذا التحسن بعد التحرك السريع من قبل وزارة السياحة المصرية والذي ظهر من خلال القرارات والخطوات الإيجابية التي ساهمت في عودة القطاع سريعاً إلى مسيرته الطبيعية».

وأضاف: «تؤكد هذه الأرقام على نجاح وزارة السياحة المصرية في التعامل مع الأحداث والسيطرة على اتجاهات النمو السلبية وتحقيق النمو الإيجابي والصعود التدريجي الذي أظهرته النتائج الإحصائية الأخيرة. فقد عملت الوزارة على إظهار الصورة الحقيقية للأمر التي تحدث في مصر من خلال التواصل مع مختلف وسائل الإعلام، وتوفير مجموعة من التسهيلات الخاصة بعمليات دخول السياح إلى مصر والمساهمة في رفع الحظر الذي أقرته بعض الدول خلال الأيام الأولى للثورة».

وتحفظ مصر لنفسها مكانة متميزة على خارطة السياحة العربية، حيث احتفظت بالحصص الأكبر من السائحين القادمين من الدول العربية، وتصدرت جميع الدول العربية في نسب السواح بالمنطقة، ويمكن أحد أسباب نجاح القطاع السياحي في مصر بمحافظته على توازنها، في التعاون الكبير بين القطاع العام والخاص، والذي برز من خلال عدة مبادرات قامت بها وزارة السياحة مع شركات ووزارات ومؤسسات كشركة مصر للطيران ووزارة الثقافة ومحافظة الجيزة ومؤسسة المورد وغيرهم الكثير. وساهم هذا التعاون في تنظيم مجموعة من الفعاليات والمهرجانات مثل مهرجان «مصر روحها برمضان» 2011 والذي لاقى نجاحاً كبيراً واستحساناً عند أغلبية السياح في الوطن العربي، الأمر الذي ساهم بشكل كبير في جذب المزيد من الزوار والسائحين لمصر.

تستضيف مصر خلال شهر سبتمبر الحالي الاحتفالات الرسمية لمنظمة السياحة العالمية بـ «يوم السياحة العالمي»، تحت عنوان «الربط بين الثقافات» في مدينة أسوان، بالإضافة إلى استضافتها حفل توزيع «جوائز السفر العالمية لأفريقيا والمحيط الهندي 2011» في 16 سبتمبر بمدينة شرم الشيخ، وذلك في إشارة إلى الثقة المتزايدة التي يحظى بها قطاع السياحة المصرية الذي يشهد تعافياً تدريجياً متواصلًا.

وتأتي هذه الفعاليات العالمية لتؤكد على الموقع الرائد لمصر في قطاع السياحة العالمي، ولتتزامن مع النمو التدريجي والمتواصل الذي شهده قطاع السياحة المصرية خلال الأشهر الماضية التي أعقبت شهر فبراير 2011، وذلك مع عودة اتجاهات النمو في عدد السائحين الوافدين إلى مصر، حيث حقق الربع الثاني من العام 2011 نمواً نسبته 15.5% في أعداد السائحين الوافدين مقارنة مع الربع الأول.

وقد بلغ عدد السائحين الوافدين إلى أرض النيل خلال الربع الثاني من العام الحالي 2,240,843 سائحاً مقابل 1,894,044 سائح في الربع الأول من العام 2011، بينما بلغ عدد السائحين خلال شهري يوليو وأغسطس من الربع الثالث 1,842,842، بينهم 907,257 سائح خلال شهر أغسطس، وشهد شهر يناير من العام الحالي أكبر نسبة من السائحين الوافدين مع وصول 1,147,962 سائح إلى مصر، في حين شهد شهر فبراير النسبة الأكثر انخفاضاً في عدد السائحين القادمين مع وصول 210,971 سائحاً.

وتأتي هذه الأرقام لتظهر التعاليم التدريجي الذي يشهده قطاع السياحة المصرية وتحسن الوضع العام في حركة السياح خلال النصف الأول من العام الحالي، وبالرغم من بلوغ الانخفاض العام بأرقام السائحين الوافدين خلال الأشهر الثمانية الأولى من العام الحالي بنسبة 36.6% مقارنة مع الأشهر الثمانية الأولى من العام 2010، إلا أن الأرقام تظهر التحسن التدريجي والتصاعدي في عدد السائحين ابتداءً من شهر مارس 2011، حيث أظهرت الأرقام الحد من حجم الانخفاض في أعداد السائحين والذي بلغ خلال شهر فبراير 2011 حوالي 80.3%، ليتحسن بعد ذلك بشكل تدريجي ويصل خلال شهري مارس وأبريل 2011 إلى حوالي 60% و35.7% على التوالي، بينما وصل في شهر مايو إلى 40.8% ليقترب بشكل إيجابي إلى 28.9% خلال شهر يونيو، ويتحسن بشكل كبير خلال شهر أغسطس ليبلغ 20.6%.

وقال عمرو العزبي، رئيس هيئة تنشيط السياحة المصرية: «تعكس استضافات هذين الحدثين العالميين المكانة المتميزة لمصر على صعيد القطاع السياحي في العالم، حيث أنه بالرغم من تأثر القطاع السياحي أكثر من غيره بالظروف التي مرت فيها مصر خلال الأشهر الثمانية الماضية، فإن هذه الأرقام تؤكد التعاليم التدريجي الذي يشهده القطاع السياحي وعودة الاتجاهات الإيجابية في نمو عدد السائحين.

وقد أتى هذا التحسن بعد التحرك السريع من قبل وزارة السياحة المصرية والذي ظهر من خلال القرارات والخطوات الإيجابية التي ساهمت في عودة القطاع سريعاً إلى مسيرته الطبيعية».

وأضاف: «تؤكد هذه الأرقام على نجاح وزارة السياحة المصرية في التعامل مع الأحداث والسيطرة على اتجاهات النمو السلبية وتحقيق النمو الإيجابي والصعود التدريجي الذي أظهرته النتائج الإحصائية الأخيرة. فقد عملت الوزارة على إظهار الصورة الحقيقية للأمر التي تحدث في مصر من خلال التواصل مع مختلف وسائل الإعلام، وتوفير مجموعة من التسهيلات الخاصة بعمليات دخول السياح إلى مصر والمساهمة في رفع الحظر الذي أقرته بعض الدول خلال الأيام الأولى للثورة».

وتحفظ مصر لنفسها مكانة متميزة على خارطة السياحة العربية، حيث احتفظت بالحصص الأكبر من السائحين القادمين من الدول العربية، وتصدرت جميع الدول العربية في نسب السواح بالمنطقة، ويمكن أحد أسباب نجاح القطاع السياحي في مصر بمحافظته على توازنها، في التعاون الكبير بين القطاع العام والخاص، والذي برز من خلال عدة مبادرات قامت بها وزارة السياحة مع شركات ووزارات ومؤسسات كشركة مصر للطيران ووزارة الثقافة ومحافظة الجيزة ومؤسسة المورد وغيرهم الكثير. وساهم هذا التعاون في تنظيم مجموعة من الفعاليات والمهرجانات مثل مهرجان «مصر روحها برمضان» 2011 والذي لاقى نجاحاً كبيراً واستحساناً عند أغلبية السياح في الوطن العربي، الأمر الذي ساهم بشكل كبير في جذب المزيد من الزوار والسائحين لمصر.

عرف المشاركون على الإنتاجية وطرق قياسها والعوامل المؤثرة فيها، بالإضافة إلى بيان طريقة تشخيص مسببات الإنتاجية الضعيفة وطرق تطويرها لتحقيق نتائج أفضل.

المتكاملة في تطوير كفاءة العمل، وأساليب زيادة الإنتاجية ووضع طرق عملية فعالة لإنجاز ما نخطط له من أعمال. وأوضح معنى الكفاءة وتعريفها والمفاهيم المرتبطة بها، كما

تنفيذها"، واللذين أقيما في الفترة من 18 إلى 22 سبتمبر 2011، في إطار تنفيذ خطة التدريب السنوية 2012/2011، واستهدف البرنامج التدريبي الأول تعريف المشاركين بالمنظومة

اختتم ديوان المحاسبة برنامجين تدريبيين الأول بعنوان "تطوير كفاءة إنتاجية العمل"، والآخر بعنوان "مرسوم القانون 31 لسنة 1978 بقواعد إعداد الميزانيات العامة والرقابة على

«المحاسبة» يختتم برنامجه في تطوير الإنتاجية والميزانيات

وفد كويتي يشارك في المنتدى الدولي لدعم المرأة في العلوم والتكنولوجيا

أكد الوفد الكويتي المشارك في المنتدى الدولي حول دور المرأة في العلوم والتكنولوجيا في البلدان الإسلامية الذي بدأ أمس ان الكويت قطعت شوطاً كبيراً لدعم المرأة في مجالي العلوم والتكنولوجيا إضافة إلى صنع القرار.

وذكر الوفد في بيان لـ"كونا" أمس ان ذلك يعود بلا شك إلى النظرة الناقية التي تتمتع بها الكويت في إعطاء المرأة الدور المأمول كعنصر يمثل نصف المجتمع.

وأضاف البيان ان جلسات المنتدى ناقشت العديد من القضايا والتحديات المتعلقة بتطوير المرأة في البلدان الإسلامية واستعرضت الجهود المبذولة من الدول الإسلامية في هذا المجال مشيراً إلى ان المنتدى خرج بتوصيات عديدة للتوصل إلى تطوير استراتيجيات ونماذج يمكن ان تساهم في تمكين المرأة في البلدان الإسلامية.

وأكد أهمية التوصيات التي تمخضت عن المنتدى في التواصل من خلال انشاء شبكة ربط إلكترونية وتفعيلها للمساهمة في تبادل الخبرات والإراء في مجالي العلوم والتكنولوجيا مؤكداً أهمية تفعيل دور المرأة بشكل أكبر في مجالي العلوم والتكنولوجيا مع تمكينها من الوصول إلى مراكز قيادية تؤهلها للمشاركة في صنع القرار. وتقدم الوفد بوافر الشكر والتقدير إلى رئيسة لجنة شؤون المرأة الشيخة لطفة الفهد السالم لاتاحة الفرصة للمرأة الكويتية لتمثيل البلاد في مثل هذه المحافل الدولية مشيدة بدور سفارة الكويت في ماليزيا ممثلة بالمستشار حمد الهزيم لاهتمامه بالوفد خلال فترة وجوده في كوالالمبور. ومثل الكويت في هذا المنتدى وفد من لجنة شؤون المرأة التابعة لمجلس الوزراء مكون من عضو هيئة التدريس بكلية التربية في جامعة الكويت الدكتورة سعاد عبدالعزيز الفريح ونائب رئيس مهندسي مشاريع وحدات تقطير المياه ومدير إدارة التصميم في وزارة الكهرباء والماء المهندسة زمر صالح الركنف.

Samsung Galaxy Tab 10.1 الجديد كلياً بـ 8 د.ك شهرياً



www.facebook.com/qbzain
www.twitter.com/zainkuwait

احصل على الجهاز الأكثر تطوراً والأندف على الإطلاق لدى أكبر شبكة إتصالات في الكويت.

تطبيق الشروط والأحكام وسياسة الاستخدام العادل

SAMSUNG

Samsung GALAXY Tab 10.1

www.zain.com

زين. عالم جميل



لابورج La Bourgeois وازي

الكويت الشعب البحري قطعه-8- شارع-80-مبني-49-

90060034

الانتخابات الطلابية 2011 - 2012

«عمومية الاتحاد».. الحضور الضعيف يقلل أهميتها

«على القوائم والطلبة تفعيل دور الجمعية لمحاسبة ممثلهم الشرعي بدلاً من الشكوى»

عماد العلي

تعقد الهيئة الإدارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع جامعة الكويت جمعيتها العمومية ظهر اليوم على مسرح عبد الملك بكلية الحقوق في جامعة الكويت.

أعلن رئيس الهيئة الإدارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع جامعة الكويت محمد العتيبي تأجيل الجمعية العمومية عن موعدها المحدد سلفاً، مبيناً أنها ستقام في الساعة الواحدة من ظهر اليوم على مسرح عثمان عبد الملك بكلية الحقوق في جامعة الكويت.

وذكر العتيبي على صفحته بتويتر في معرض توضيحه ما أثير من لغظ حول موعد الجمعية العمومية السابق بأنه "من المنطقي ألا يكتمل نصاب الجمعية العمومية، وتحديد الاتحاد موعد انعقاد الجمعية في الساعة الثانية عشرة والربع، لأنه من المنطقي أن تؤجل الجمعية ساعة وفق ما ينص عليه دستور الاتحاد ثم تعقد بمن حضر".

جدير بالذكر، أن نصاب الجمعية يجب أن يكون بحضور نصف طلبة الجامعة زائد واحد، أي ما يقارب 17 ألف طالب وطالبة من الكويتيين المنتسبين للجامعة.

موعد سيئ

قد يكون فات على "إدارية" الاتحاد أن الموعد الجديد سيئ ولا يناسب عمومية بهذا الحجم.

فلا الموعد السابق الذي كان يتعارض مع صلاة الجمعة في الساعة الثانية عشرة والنصف جيد، ولا الموعد الجديد يساهم في حضور كبير. إن كان الاتحاد وقيادته يعتبران أنه من المنطقي ألا يحضر نصف طلبة الجامعة، فكان من المفترض عليهم أن يوفرُوا البيئة المناسبة وحث الطلبة على الحضور، خاصة ان طوال مدة قيادة القائمة الائتلافية للاتحاد التي تعدت الثلاثين عاماً، لم تشهد الجمعيات العمومية للهيئة الإدارية حضوراً مشهوداً للطلبة، وهي ظاهرة من المفترض أن تعني بدراسة من قبل الاتحاد لمعرفة العزوف والحلول لتفادي هذا الأمر، إلا أن هذا العزوف سبب أو لآخر، على ما يبدو، قد حاز إعجاب قيادات الاتحادات المتعاقبة.

تعليم

دأبت قيادات الاتحاد على مدى سنوات عدة، على توزيع التقارير المالية والإدارية بأعداد قليلة وعلى أعداد معينة من الطلبة، مع الحرص على ألا تقع هذه التقارير بيد الطلبة، وخصوصاً القوائم الطلابية المناقصة، لأسباب تجدها

كامنة في صدور قيادات الاتحاد المتعاقبة.

الاتحاد الذي لا يجد رقابة مالية على أمواله لأنه غير مشهور، ولا يجد رقابة طلابية بسبب الحضور الضعيف سنوياً للجمعية العمومية، يجد أن إجبايات التوقيت السيئ للجمعية العمومية هذا العام

كل هذه الأمور تشير بأصابع الاتهام إلى الاتحاد بعدم رغبته في الحصول على حضور جيد للجمعيات العمومية. من جانب آخر، تتحمل القوائم الطلابية المناقصة جزءاً من اللوم على إضعاف الجمعية العمومية للاتحاد، فمقاطعتها المستمرة للاتحاد سنوياً من

باب "تدري شراح يصير" غير منطقي، ويعطي الأنتلافية التي تقود الاتحاد- حجة أخرى لتبرير سبب ضعف الحضور في الجمعيات العمومية.

حضور وسؤال

وإذ يجب على الطلبة حضور



الجمعية العمومية ظهر اليوم لمحاسبة ممثلهم الشرعي، يجب أيضاً على الاتحاد الوطني لطلبة الكويت إمداد الصحافة الطلابية بتقاريرها المالية والإدارية، لتبيان مستوى إنجازات الاتحاد إن كان واثقاً من عمله.

«1991» تخوض انتخابات «التربية»

يوسف عبدالله



علي البلوشي

أكد أمين سر قائمة 1991 بكلية التربية في جامعة الكويت علي البلوشي عزم القائمة خوض انتخابات جمعية التربية، لافتاً إلى "ضرورة الإصلاح والمطالبة بمشاركة طلبة كلية التربية نتيجة للفضى النقابية التي تشهدها الكلية بعيداً عن المطالبات الأكاديمية الضرورية".

وبين البلوشي لـ"الجريدة" أن قائمة 1991 ستخوض الانتخابات بشكل رسمي بعد أن تم تسجيلها في عمادة شؤون الطلبة، مؤكداً أنها "انتهت من تسجيل العدد المطلوب للمرشحين لخوض الانتخابات بالكلية".

الشعار جاء بعد الوعود الباطلة من قبل الجمعية التربوية وتخاذلها في حل مشاكل الطلبة الأساسية ومساعدتهم في تطوير احتياجاتهم الأكاديمية، كاشفاً أن المهرجان الخاطي للقائمة سيعدق الاثنين المقبل.

«الإسلامية» ترفض الطعن في وطنية الآخرين وتسعى

إلى تحقيق التعاون الطلابي

«نتميز بمبادئ تنطلق من القيم الإنسانية المثلى»

علي الصنيح

ترفض القائمة الإسلامية كل أشكال الاحتكار والطعن بوطنية الآخرين، وتدعم وتبني جميع القضايا الوطنية والاجتماعية، فضلاً عن السعي إلى تحقيق أفضل درجات التعاون بين القوائم في القضايا الطلابية المشتركة.

أكد منسق عام القائمة الإسلامية حسين الخضراء أن نظرة القائمة إلى القضايا تكون من منظور واسع الأطر، بدءاً من علاج جوانب حياة الإنسان والطالب الجامعي، والإيمان بالحرية بمعناها الحقيقي، ورفض الطعن بوطنية الآخرين، فضلاً عن السعي إلى تحقيق أقصى درجات التعاون بين القوائم في القضايا الطلابية المشتركة، "الجريدة" التقت منسق عام القائمة الإسلامية وفي ما يلي نص الحوار:

• في البداية عرفنا على أهداف ومبادئ القائمة الإسلامية؟

القائمة الإسلامية تتميز بمبادئ تنطلق من القيم الإنسانية المثلى بمعناها لكل جوانب حياة الإنسان بشكل عام والطالب الجامعي بشكل خاص، ومنها الإيمان بمدرسة آل البيت عليهم السلام، بما تحويه من قيم



حسين خضراء

المصلحة الطلابية العليا والقضايا الإسلامية في جميع أنحاء العالم. وتعمل القائمة على تقديم الخدمة الحقيقية للطلاب بنظرة شاملة تركز على طرح الحلول الموضوعية للمشاكل الطلابية المرزمنة وتقديم الخدمة الحقيقية للطلاب المرتكزة على حل المشكلة حلاً جذرياً يتناسب مع هموم الطالب بعيداً عن أي أهداف انتخابية.

• هل تواجه القائمة صعوبات أو عقبات في عملها النقابي؟

لا يوجد في قاموسنا ما يسمى بصعوبات أو عقوبات، فثققتنا بالله تعالى كبيرة وبسواعدنا المخلصين من الطلاب والطالبات على تذييل كافة العقبات التي يمكن أن تعترض طريقنا، فنحن أصحاب فكر ووعي لا يمكن أن يتوقف أمام أي من المصاعب والعقبات، فإيماننا بما نحمله من فكر ونهج إسلامي راقٍ

يكفيانا كي نبذل كل ما يسمي عقبة أو صعوبات.

• ما استعدادات القائمة وبرنامجه الانتخابي؟

أعضاء وعضوات القائمة الإسلامية يواصلون الليل بالنهار بالعمل الجاد والمتفاني من أجل إبعث رسالتنا إلى جميع طلاب وطالبات جامعة الكويت، وثقتنا بعد الله تعالى بإيمان أبناء القائمة الإسلامية الراشح بمدرستنا العظيمة مدرسة آل البيت عليهم السلام وبوعي الطلاب والطالبات في جامعة الكويت ثانياً، وبجهود كوادرنا وقواعدنا المخلصين من أجل تحقيق نتيجة جديدة على أرض الواقع، وشعار القائمة الإسلامية للحملة الإعلامية القادمة هو "وطن بلا فتن"، فنحن نؤمن بأن تقدم بلدنا وتطوره لا يكون إلا بتعاون جميع شرائحه ومكوناته بالقضاء على الفتن الطائفية التي بدأت تنخر بجسد هذا الوطن، من أجل أن نبني الكويت

• كلمة أخيرة نود توجيهها؟

تشكر جريدة "الجريدة" على هذه المقابلة وتؤكد للطلاب والطالبات أن القائمة الإسلامية ستظل تمثل صوت العقل والوعي في الجامعة والصوت المدافع عن المصلحة الطلابية العليا لجميع الطلبة دون استثناء.

• هل تواجه القائمة صعوبات أو عقبات في عملها النقابي؟

لا يوجد في قاموسنا ما يسمى بصعوبات أو عقوبات، فثققتنا بالله تعالى كبيرة وبسواعدنا المخلصين من الطلاب والطالبات على تذييل كافة العقبات التي يمكن أن تعترض طريقنا، فنحن أصحاب فكر ووعي لا يمكن أن يتوقف أمام أي من المصاعب والعقبات، فإيماننا بما نحمله من فكر ونهج إسلامي راقٍ

هل ستشارك في عملية الاقتراع؟

براك العلي



لن أصوت فالإنجازات المعلنة من القوائم غرضها استقطاب المستجدين لا غير

أنفال الكندري



سأصوت لقائمتي وأستغرب الوعود الوهمية من القوائم الأخرى

علي حيدر



لن أصوت لعدم وجود قائمة تحمل فكري... والإنجازات حبر على ورق

ما رأي القوائم بشأن زيادة المكافأة الطلابية؟

«الوسط»: فتح دعم العمالة أهم



أكدت قائمة الوسط الديمقراطي بجامعة الكويت أنها مع الزيادات لكن ليس في أعلى سلم من أولوياتها، نظراً لوجود قضايا مهمة أخرى، ونحن معها مساهمة هناك دراسة جدوى اقتصادية لا تتأثر من ناحية التضخم في البلد، مما يأتي بنتائج عكسية، فقضية إعادة فتح دعم العمالة أمام الطلبة أهم من زيادة المكافأة الطلابية كونها تزيد من إنتاجية الطالب للمجتمع، فضلاً عن زيادة مكافآت التفوق الطلابي التي تصب في الأخير في مصلحة التحصيل العلمي للطلاب.

«الإسلامية»: مطلب طلابي



نكرت القائمة الإسلامية بجامعة الكويت أن زيادة المكافأة الاجتماعية مطلب طلابي عام يلامس حاجة الطالب الجامعي، لاسيما إذا ما أخذنا بعين الاعتبار اعتماد شريحة كبيرة من الطلاب والطالبات على المكافأة الاجتماعية، والمستغرب من الإدارة الجامعية هو التأخير المتكرر الذي يحصل في صرف المكافأة، والذي بات من المشاكل المزمنة التي لم تهتم الإدارة الجامعية بحلها بشكل جذري، رغم سهولة الحل.

«الائتلافية»: مع الزيادة



بموافقة من عميد شؤون الطلبة د. عبد الرحيم ذياب، وبموافقة مدير الجامعة السابق د. عبدالله الفهيد، وقد تمت الموافقة على القرار من مجلس الجامعة.

أشارت القائمة الائتلافية بجامعة الكويت إلى أن هناك أغلبية ساحقة متمثلة في 43 نائباً في مجلس الأمة مع زيادة المكافأة الاجتماعية بعيداً عن التوجهات، خصوصاً أن القضية وحدت النواب والقوى السياسية والطلابية لإقرارها والحكومة وراء فشلها، وبنظر الموافقة عليها في دور الانعقاد القادم بموافقة 33 نائباً، ونحن متفائلون بنواب الأمة.

وأضافت: أما من ناحية تحرك الاتحاد، ففي الهيئة الإدارية السابقة تحرك الرئيس السابق للاتحاد عمار الكندري

للتواصل مع صفحة أكاديمية يمكنكم إرسال اقتراحاتكم ومقالاتكم على العنوان الإلكتروني التالي:
academia@aljarida.com

«الوسط» تنظم مهرجانها الأول في كلية البنات «قادرون على التغيير والإنجاز حتى إن لم نتقلد منصباً رسمياً»



مهرجان الوسط - كلية البنات

نظمت قائمة الوسط الديمقراطي مهرجانها الخطابي الأول في كلية البنات بجامعة الكويت بعدما قررت خوض غمار انتخابات الكلية، وتشاركت فيها العضوات نورة الأبراهيم ومريم العبدلي ومنار الرشيد وببيبي خالد وبدات الأبراهيم الحديث بتعريف الطالبات بقائمة الوسط الديمقراطي وما أنجزته من تحقيق للمكتسبات الطلابية، وبينت المبادئ التي تقوم عليها وهي الديمقراطية وضماني احترام الأقلية وعدم التمييز بين البعض وتكافؤ الفرص، إضافة إلى الوطنية والولاء للوطن وتقديم التضحيات له، مشيرة إلى أن هذا ما يميزها عن بقية الفئات، وأنها قادرة على التغيير والإنجاز حتى إن لم تتقلد منصباً رسمياً. ويبدوها، تحدثت العبدلي عن تأسيس القائمة وتاريخها الذي

تشهد به أروقة الجامعة ومسيرة الحركة الطلابية وما أضافته إليها الوسط من مكتسبات طلابية، مشيرة إلى قضية التعليم المشترك وما يحمله القانون الخاص بهذا الشأن من التمييز وهو الأمر الذي يخالف الدستور، لا سيما أن قائمة الوسط ترفض ذلك. وبينما أوضحت الرشيد أن الأفكار الخاطئة التي يعتقدتها البعض هي التي تعيب الحركة

وتعدونا بإنصافاً ولكن لم نلمس أي تحرك جاد منهم وتذهب وعودهم أدرج الرياح بمجرد خروجنا من مكاتبهم، فكان لزاماً علينا تنظيم هذا الاعتصام. وأوضح العبيوي أن هذا الاعتصام ليس الإضراب عن الدراسة في تلك المعاهد طالما أن الوزارة والهيئة لا تعترفان بها رغم الاعترافات الأكاديمية العالمية الصادرة بحقها. من جهته، أكد رئيس الاتحاد العام لطلبة ومتردي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب فيصل العتيبي أن إلغاء هذا القرار الجائر يعد من أبسط حقوق تلك الشريحة ولا يحق لأي من كان أن يمنع العلم عن أبناء

طلاب المعاهد التطبيقية يعترضون أمام وزارة التعليم العالي

احتجاجاً على القرار 132... والمليفي يعدهم بإيجاد الحل

علي الصديح

نظمت حملة «مستقبلنا في أعناقكم» المدافعة عن حقوق طلاب المعاهد التطبيقية في استكمال دراستهم اعتصاماً صباح أمس أمام مبنى وزارة التعليم العالي للمطالبات بإنصافهم من القرار 132 الذي حرمهم من استكمال دراستهم. وخلال الاعتصام الذي شارك فيه اتحاد الطلبة، قال المتحدث الرسمي للحملة نايف الجبوي إن هذا الاعتصام جاء بعد أن ضاق طلاب المعاهد التطبيقية من صمت المسؤولين تجاه هذا القرار الظالم، رغم تحركات الحملة وتحركات الاتحاد على مدار 4 شهور ومقابلاتهم للعديد من المسؤولين سواء وزير التربية وزير التعليم العالي، أو وكيل الوزارة د. خالد السعد، والعديد من المسؤولين بالتطبيقي إلا

أن كلا منهم يرمي باللائمة على غيره، كما أنهم وعدونا بإنصافاً ولكن لم نلمس أي تحرك جاد منهم وتذهب وعودهم أدرج الرياح بمجرد خروجنا من مكاتبهم، فكان لزاماً علينا تنظيم هذا الاعتصام. وأوضح العبيوي أن هذا الاعتصام ليس الإضراب عن الدراسة في تلك المعاهد طالما أن الوزارة والهيئة لا تعترفان بها رغم الاعترافات الأكاديمية العالمية الصادرة بحقها. من جهته، أكد رئيس الاتحاد العام لطلبة ومتردي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب فيصل العتيبي أن إلغاء هذا القرار الجائر يعد من أبسط حقوق تلك الشريحة ولا يحق لأي من كان أن يمنع العلم عن أبناء

الكويت، واصفا القرار 132 الذي صدر بشأنهم بالقرار الظالم الذي يجب إعادة النظر فيه لما يمثل من اعتداء على حق الطلبة في تحصيل العلم الذي نص عليه القانون والدستور. وقال: إن القرار تشويبه شبهات دستورية كما أكد لنا ذلك خبراء دستوريون بعد اطلاعهم عليه، والاتحاد مستمر في الوقوف إلى جانب طلاب المعاهد ودعمهم لحين حصولهم على حقوقهم المشروعة. وخلال الاعتصام حضر وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد المليفي وجاوب تهديده المعتصمين وطلبتهم بإنهاء الاعتصام على أن يبحث قضيتهم لإيجاد حل عادل لها، وقد ثمن المعتصمون للوزير نزوله من مكتبه للتعرف على مشكلتهم، وتمنوا أن تكون هناك نوايا صادقة لبحث مشكلتهم وإعطاء كل ذي حق حقه.

عالم جميل لوطن أجمل



استمتع بخصم 50% على رسائل الـ SMS و 20% على المكالمات إلى السعودية!

احتفل بالعيد الوطني للمملكة العربية السعودية مع خصومات زين الرائعة. استمتع بخصم 20% على المكالمات إلى السعودية، بالإضافة إلى تعرفه مخفضة بقيمة 25 فلس على رسائل الـ SMS اليوم 23 سبتمبر 2011.

www.zain.com

زين، عالم جميل

«المستقبل» تهاجم «الاتحاد»: ارحلوا ودعونا نقرر مصيرنا

نفى المنسق العام لقائمة المستقبل الطلابي في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ثامر المطيري ما ورد على لسان سيد الرفاعي الذي ادعى من قبل توليه منصب التنسيق العام لقائمة المستقبل الطلابي «حيث ذكر بالصحف أن المستقبل الطلابي تم استبدالها بقائمة الاتحاد وهذا كذب وإفتراف». وأشار المطيري في تصريح صحافي أمس إلى أن القائمة «ستقاضي الرفاعي على زعمه هذا، فالمستقبل الطلابي معروفة بطاقتها منذ 10 سنوات ويستمر رغم حقد الحاقدين الذين تم طردهم من القائمة بعد محاولتهم الاستيلاء عليها لحساب تيار مشبوه». وقال المطيري «إنني أسأل من ادعى من قبل توليه منصب المنسق العام للقائمة: من اختارك لهذا المنصب؟ ولمن تقدمت باستقالته وأنت غير معترف بك بين قاعدة القائمة أو مكتب تنسيقها؟ ومن أعطاك الحق للقول إن قائمتكم الوليدة بديلة عن المستقبل الطلابي العريقة؟ لقد قلتم في تصريحكم إنكم تسعون لتحقيق رغبات الجموع الطلابية في الهيئة، ونقلها لكم

المهنا: خطة عمل لبرامج «الأساسية»

أعلن عميد كلية التربية الأساسية د. عبدالله المهنا أن عمادة الكلية استعدت للعام الدراسي الحالي بإقرار خطة العمل للأنشطة والبرامج والفعاليات من قبل لجنة الشؤون العلمية بالكلية. وبين المهنا في تصريح صحافي خلال حفل التعارف السنوي الذي أقيم على مسرح الكلية بالشامية، أنه في إطار توجيهات مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. عبدالرزاق النقيسي بتسخير كل الإمكانيات لتسهيل استيعاب الأعداد التي ستلحق بأقسام الكلية في هذا العام، قد وضع بياناً لخطة العمل للنهوض بالكلية.

بنك بوبيان
Boubyan Bank

نستقبلكم الآن في فرعنا الجديد
بمنطقة الأحمدية

إفتتحنا فرعنا الجديد لتكون أقرب إليكم ولنقدم لكم خدماتنا المصرفية المميزة وحلولنا التمويلية المبتكرة المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية.

أوقات العمل:
الأحد إلى الخميس
من 8:30 صباحاً إلى 3:00 بعد الظهر

182 00 82
www.bankboubyan.com

بنك يعمل وفق أحكام الشريعة الإسلامية



حل المجلس طوق نجاة للمرتشين!

د. حسن عبدالله جوهر



هناك محاولات تجري الآن خلف الكواليس من بعض نواب الحكومة لإقناع القيادة السياسية بحل المجلس حتى قبل أن يباشر أعماله مع نهاية شهر أكتوبر، ولذلك فإنه إذا صدر مرسوم الحل فلا يعود الفضل في ذلك إلى نواب المعارضة أو التجمعات الشعبية الاحتجاجية، ولا إلى الضغوط المستمرة منذ أكثر من سنة باتجاه هذا المطلب.

"قبل للحرامي احلف قال جاك الفرج! هذا المثل ينطبق اليوم على بعض دعاة حل مجلس الأمة، خصوصاً على خلفية الودائع المليونية التي ما زالت في بدايتها الأولى، ولو استمرت هذه القضية في التدرج، فبالتأكيد سوف تكشف شبكة واسعة من شبكات الفساد وشراء الذمم، وتعري فضائح أخرى عينية، وتبين أن البيع في الكويت صار بالجملة! وعلى الرغم من الدعوات السابقة لحل المجلس لأسباب مختلفة قد يكون من بينها تركيبة المجلس الحالية أو الأغلبية الحكومية المتوافرة بالريموت كنترول، أو عدم ارتقائه بشكل عام إلى مستوى طموح الكثيرين من أبناء الشعب والناخبين، فإن الدعوة الجديدة لحل البرلمان هي طوق النجاة للرأشي والمرتشين. وهناك محاولات تجري الآن خلف الكواليس من بعض نواب الحكومة لإقناع القيادة السياسية بحل المجلس حتى قبل أن يباشر أعماله مع نهاية شهر أكتوبر، ولذلك فإنه إذا صدر مرسوم الحل فلا يعود الفضل في ذلك إلى نواب المعارضة أو التجمعات الشعبية الاحتجاجية، ولا إلى الضغوط المستمرة منذ أكثر من سنة باتجاه هذا المطلب، خصوصاً بعد أن حسمت القيادة السياسية أمرها في ذلك أكثر من مناسبة، ولكن الحل ومرسومه الذي قد يرفع من قبل رئيس مجلس الوزراء سوف يكون لأجل عيون نوابه المدللين ورفع الحرج السياسي، ولربما القانوني عنهم، وإيقادهم من فضيحة الملايين. ومن ناحية أخرى فإن حل المجلس وعودة النواب القبيضة إلى البرلمان سوف يحصنهم من قوانين مكافحة الفساد، والكشف عن الذمة المالية لأن الشعاع الجديد لهذه القوانين سوف يكون عفاً الله عما سلفاً وبالتأكيد سوف يقاتل أمثال هؤلاء النواب أو غيرهم من الجدد، وبالتعاون مع الحكومة، لإيجاد أي ثغرات قانونية لعدم تمرير أي قانون بائر رجعي، وبالتالي يكون "اللي فات مات"! هذا هو السيناريو الذي أتوقعه، بل الذي أستند إليه تبعاً لبعض التحركات الميدانية، خصوصاً بعد نجاح الندوة الجماهيرية يوم الأربعاء الماضي تحت شعار: إسقاط الرأشي والمرتشين، والزخم الشباني الذي حضر ذلك المهرجان، ومختلف أطراف الشعب الكويتي التي صبغت عليه الصبغة الوطنية، وبيات من الصعوبة بمكان تحجيج أو زجه تحت أي عباءة ضيقة. والأهم من ذلك كله، فإن مجلس الأمة برمته وبكامل اعضائه متهم بالفضيحة المليونية، ويجب أن يبقى في قفص الاتهام حتى تستكمل جميع الإجراءات سواء كانت بالتحقيق الداخلي أو كشف الأرقام والأسماء، أو كانت متطلبات قانونية وقضائية تحسم الجدل والقال والفيل، وتكون هناك مرجعية موحدة تطلق الأحكام النهائية، وليس حتى اجتهادات النواب الشخصية مع احترامنا الشديد لذلك. والكشف عن الذمة المالية يجب أن يكون الخيار الوحيد المطلوب الآن، وقبل رحيل هذا المجلس، سواء بالحل أو بانتهاء مدته الدستورية، وأن يخضع لهذا القانون جميع القضاة في الدولة بدءاً من رئيس الوزراء والنواب والكولاء وكبار المستشارين حتى آخر قبائدي وأصغره. هكذا يجب أن يكون التعامل القادم مع قضية الملايين، وما عدا ذلك في رأبي مجرد ضحك على الذقون، واختلاق البطولات وادعاء الشرف والأمانة!

منظور آخر: «عينها حارة!»

أروك الوقيان

www.arwaaalwajian.net



في ثقافتنا نميل إلى الإيمان بأننا كاملون، والعيب في من حولنا، ومع كل أسف تجد أصغر طفل يكلمك بفرور، مطلقاً الجمل الثقيلة على أذني وقلبي «كيفي كويتي»، وكان هذا الشعاع يسبح له أن يعمل ما ينشاء دون مراعاة لمشاعر الآخرين.

في أي تجمع أو حفل أو أي عزيمة، هناك دوما واحدة يتم وصفها بأن "عيونها حارة" أي أن لديها قدرة خارقة على أن تزيل النعم التي لديها في حال تمتها لنفسها، ونجلس في هذه العزيمة ونحن في حالة قلق من عينها لا نقول الحكايات المبهجة أمامها حتى لا تحسدنا، وتكثر الحاضرات من الشكوى أمامها، وإن شاء الحظ وحدثت أي مشكلة في يومها فإن السبب معروف: "فلانة عينها حارة"! باتت مشكلة الخوف من

هذا الشعاع يسمح له أن يعمل ما ينشاء دون مراعاة لمشاعر الآخرين. الأغلب لا يحاسب نفسه، ولا يتعرف على أخطائه، ويميل إلى أن يتكل بأخطائه على الآخرين، مستخدماً "العين الحارة" كواحدة من أكثر الأسباب المقبولة اجتماعياً، بل سنجد الكثيرين يحكون على مسامعك عن قصص حصلت لهم بسبب "العين الحارة"! نعم "العين الحارة" موجودة، والحسد والحقد موجودان، ولكنهما ليسا من أسباب الحارة! أخرى وراء فشلنا، وهناك أمور قدرية ينشاء الله لها أن تكون، ولكن أن نعتمد على "العين الحارة" بكل مصائب العالم فهذا ما هو إلا هلوسة ومعتقدات موروثية! تلك المعتقدات الموروثة

العن من مصائب كثيرة تمر على الإنسان، فهناك من يطلب أبناءه بطريقة خاطئة فقط لأنها موروث شعبي. وهناك من يببالغ في الخوف بسبب قصص قديمة من نسج الخيال، وهناك من يعيش حياته على وهم أنه محسود لذا تجده مكتوف اليدين لا يفعل شيئاً، وهناك من اكتفى بالتذمر الدائم دون أن يسعى إلى تحسين وضعه، وهناك من يرى أن "العين الحارة" نعمة يفرغ فيها أحقادهم على الآخرين!

قفلة:

دعوة إلى أصحاب "العيون الحارة"، أن يركزوا شرهم على جميع المختلسين وملايينهم التي نهبوا من المال العام، لأنه لا ضمير حتى الآن جعلهم يعدلون عن السرقة!

«تسعد صفحة «إضافات» الأسبوعية التي تصدر كل يوم سبت، أن تحتضن ردود القراء وتعليقاتهم وآراءهم وصورهم المرسله إلى العنوان الإلكتروني edhafat@aljarida.com على أن ترد تعليقات القراء مرفقة ببيانات الاتصال الخاصة بالمرسل، ونشدد على أنه لن يلتفت إلى الرسائل المجهلة أو تلك المتضمنة لآراء تتنافى مع الموضوعية والمهنية انطلاقاً من دور «الجريدة» ونهجها الرامي إلى إعلاء قيم حرية التعبير عن الرأي بحياد وموضوعية وتوازن».



فاسلاف هافيل وديزموند توتو وريتشارد فون فايرساکر*

أوكرانيا تضل طريقها

والمنظمات غير الحكومية والصحافيين بشكل علني أو تم وضعهم تحت الرقابة، فعلى سبيل المثال في يوليو 2010 تم اعتقال نيسو الحاكم "حزب المناطوق". وإن استمر ملكية فاليري خوروشكوفسكي لمجموعة إنتر الإعلامية بالإضافة إلى دوره كرئيس لجهاز الأمن في البلاد وكعضو في مجلس بنك أوكرانيا الوطني يعتبر بمنزلة تضارب واضح في المصالح، وإن هناك بشكل عام أدلة واضحة على الانحدار في التعددية الإعلامية منذ مجيء الرئيس يانوكفيتش للسلطة. وبدون أمر محكمة.

مجتمع مدني ضعيف؛ بينما يعتقد مراقبون أن المزيد من المضايقات لمنظمات المجتمع المدني مقيدة بسبب قلق الإدارة الأوكرانية من ردة الفعل الدولية، وخاصة من الاتحاد الأوروبي، إلا أن المناخ السائد لمنظمات المجتمع المدني لا يزال صعباً للغاية، حيث لا توجد لديها فرص أن تكون جزءاً حقيقياً من عملية صنع السياسات.

لقد وصلت أوكرانيا إلى مفترق طرق، وإن إحدى التحولات تشير باتجاه الديمقراطية والأخرى تشير باتجاه الاستبداد، وإن الطريق الأول يقود إلى



لقد شهدت أوكرانيا منذ انتخاب الرئيس فيكتور يانوكوفيتش في سنة 2010 انحداراً كبيراً، ومزعجاً في إدارها الديمقراطية، إذ أصبحت المبادئ الأساسية للمجتمع الديمقراطي مثل حرية التعبير وحرية التجمع وحرية الصحافة وأقعة وبشكل متزايد تحت الضغط، وإن مقاضاة بعض عناصر المعارضة التي بلغت ذروتها باعتقال واحتجاز رئيسة الوزراء السابقة يوليا تيموشينكو خلال محاكمة الأيمن السريسة والإدارة السياسية، يبدو وكأنه يؤكد أن حكم القانون قد تم طرده جانباً.

لقد شهدت أوكرانيا على نطاق واسع أن الفساد منتشر في الشرطة وأجهزة الأمن السريسة والإدارة والحكومة ومكتب المدعي، لقد سجلت أوكرانيا على مؤشر الفساد لمنظمة الشفافية الدولية 2.4 نقطة على جدول من 10 (تنظيف جدا) وصفر (فاسد جدا)، وإن الجهود لمكافحة الفساد يعثرها الفتنور وهي لا تحقق أي نتائج ملحوظة، وإن الفساد يشل مؤسسات البلاد كما أن عدم فعالية الحكومة في ما يتعلق بهذه المشكلة له أيضاً تأثير اقتصادي متباشر.

توطيد السلطة؛ بعد انتخاب فيكتور يانوكفيتش العام الماضي قامت المحكمة الدستورية بنقض التغييرات الدستورية التي تم عملها سنة 2004 كجزء من التسوية، والتي أدت إلى نهاية سلمية

الشارع يضغط

أ. د. فيصل الشريفي



قال تعالى في كتابة الكريم: «سَمَاعُونَ لَكذبٌ أَكأَلُونَ لِلسُخْتِ فإن جأؤوك فأكذبك بينهم أو أفرغ عنهم وإن تعرض عنهم فلن تصروك سئناً وإن كذبت فأكذبهم بينهم بالقسط إن الله يحب المُقسطين» الآية (42) سورة المائدة. العلم أنها ليست وليدة الحاضر، بل نتاج فعل ماض فاشل ورؤية مختلفة لم تراع التطور الطبيعي للحياة الديمقراطية، فاليوم غير الأمس، ليس من ناحية وجود الفساد، لكن بحجمه وكبر دائرته وجرأة فاعليه التي غسلت وجهها بكل أنواع المتنفذات، فلم يتبق على مباحهم أي نوع من الحياء، بل وصلت الجرة عندهم باتهام كل من يحاول كشفهم بالخيانة. في مقابل هذا الفساد نجد الشارع يتحرك إيجابياً لمجموعة من القضايا ضمن استحقاق طبيعي، خصوصاً ما يتعلق بالحسابات المليونية وتداعياتها، والتي فتحت الباب لمحاربة ومكافحة الفساد كقضية أولى لكل مواطن شريف، فكان الضغط بكل الاتجاهات لكشف أسرار هذه العصابة بحث المؤسسات التشريعية والتنفيذية على القيام بدورها لإرجاع الثقة إلى مؤسسات الدولة، وذلك بتقديم القوانين الملزمة التي من شأنها تدليل كل المعوقات التي قد تواجهها الجهات الرقابية أو القضائية لإمالة اللئام عن الشخصوس الفاسدة مالياً وإدارياً. النقطة الأخرى التي لا تقل أهمية عن الأولى هي اعترافات النقابات، وكيفية تعامل الحكومة معها، فالمسطرة التي استخدمت ليست واحدة بل تتبدل حسب نوع وحجم الضغط، فتحقيق العدالة الوظيفية لن يكون في متناول الحكومة طالما ظل تعاملها وفق المسطرة.

فهي المسؤول والملام عما الت إليه الأمور بإهمالها لرواتب موظفي الدولة العاملين بالقطاع الحكومي أو الأهلي بعدم مراجعتها منذ فترة طويلة؛ مما ترتب عليه حالة من التذمر الشعبي، كما أن المعالجات الجزئية عبر ما يسمى بالكوارم أو قعت الحكومة بالفخ، حيث التبرير لتلك الزيادات لم يكن متفقاً مع تضارب الدراسات وغياب التنسيق بين مجلس الخدمة المدنية ومجلس الوزراء والوزير المعني، فلهاذه الأسباب سيكون من البديهي توالد الإضرابات كوسيلة لانتزاع الحقوق.

في ظل وجود هذا النوع من فقدان الثقة بمؤسسات الدولة، والتي استغلها البعض لتصفية الحسابات الجانبية، ولخثرة تضارب المصالح على مواقع النفوذ الإدارية والمالية تجد النخب تعيش أسوأ أياها، فالفضاح لا تأتي من بعيد، فالأقربون أولى بالمعروف، فحرق الكروت ورفع شعار علي وعلى أعدائي لا يمكن أن تخطئه، وما عليك إلا قراءة العناوين الرئيسية للصحف أو متابعة الحلقات الحوارية في القنوات الخاصة لتعرف حجم الحرب التي تدار، فكلما برز اسم وجد من يحده له الخنجر، وكل هذا يحدث دون إكترات لما قد تؤول إليه الأمور.

الأيام القادمة ستكون إرهاصاتنا مزعجة لبعض الكذابين وأكلي السحت لكنها ضرورية لتصحيح وإصلاح مسار الديمقراطية وتطبيق العدالة الاجتماعية. ودمتم سالمين.

نعم... مازلت متفائلاً

د. محمد لطفي

mmlotfy56@hotmail.com

كان من المفترض كتابة هذا المقال ونشره الأسبوع الماضي بعد عودتي من مصر، ولكنني أشرت الانتظار قليلاً ومعاداة التفكير والتأمل للإجابة عن أكثر الأسئلة انتشاراً وأشدها خلافاً: ما أرك الآن في الثورة بعد مرور أكثر من 7 أشهر؟ ولو حاولنا وضع اختبارات للإجابة لوجدنا أنها لا تخرج عن اختيارين: متفائل أو متشائم.

وحقيقة لا أرى نفسي إلا متفائلاً بما سيحدث ومقتنعاً -ولست سعيداً- 100% بما حققته إلى الآن، وواقعاً إن شاء الله من استمرار نجاحها وجني أبنائها والأجبال القادمة ثمرات هذا النجاح. وبدائية، فالتفاؤل لا يعني أن الأمانتي قد تحققت، ولا السعادة بما هو قائم، ولكن يعني أن القادم أفضل، وإن كان لكل شعور أسبابه ودوافعه فالسؤال يكون: لماذا أنا متفائل؟

أولاً: المسار التصاعدي للثورة، فمع كل زلزاله إلى مصر والمعاشية الكاملة للواقع هناك يكون الوضع أفضل، فاليوم أفضل مما كان في مايو، ومايو كان أفضل من مارس، والأفضلة تكمن في التحسن التدريجي -وإن كان بطيئاً- في ما يعرف بالانفلات الأمني، وكذلك في الإدراك الشعبي لطبيعة الثورة واحتياجها لوقت قبل جني ثمارها كاملة، فالشعب لم يعد يتعجل النتائج كما كان في بداية الثورة، معتقداً أن الوضع بأكمله سيتبدل بين ليلة وضحاها. ثانياً: الأحكام القضائية، وكما هو معروف هناك الكثير من قضايا الفساد والظلم والقتل تنظرها المحاكم المدنية، والشعب يتربح أحكامها بامل وقلق، وكانت مقدمة الأحكام ما صدر بحق أحمد عز ورشيد محمد رشيد بحبسهما 10 و15 سنة على التوالي مما عزت شعوراً بالامل والتفاؤل والأطمئنان لدى الجمع جندية المحاكمات، وأنها ليست صورية، وأن القصاص العادل قائم. ثالثاً: شهادة عيان، شاركت يوم الجمعة 9/9 في تقاطع ميدان التحرير وتوجهت إلى السفارة الإسرائيلية وسمعت الكثير من الحوارات والمناقشات بين الموجودين على اختلاف مذاهبهم وأيديولوجياتهم، وكلها تثبت أن الجميع أدر حقه في حكم بلده، وأنهم لن يقبلوا بعد الآن نظاماً فاسداً أو دكتاتورياً (هذه وحدها تبعث على التفاؤل)، وإن الشعب لن يفرط أبداً في مكتسباته الثورية.

مشهد آخر، مشاركة المواطنين -إحساساً منهم بالمسؤولية وأهمية التعاون مع السلطة والجهاز الأمني- في حل الكثير من المشكلات، ومثال على ذلك: مشاركة شباب الأحياء (ميدان المطرية والعماد) في تنظيم حركة المرور في أوقات الذروة جنباً إلى جنب مع رجال المرور، والتفاهم الكامل بينهم، والأهم التزام المواطنين سائقي السيارات بتوجيهات الشباب، وتجاوبهم معهم بحب وود.

بالتأكيد سيعرض البعض مدعياً أنني أعطي صورة وردية مخالفة لما يشاهدونه في الفضائيات، ويتابعونه في الصحف، أقول لهم بوضوح: نعم الصورة ليست وردية 100%، ولا أدي ذلك، وما زالت هناك بعض الشوائب التي تكدر نقاء الصورة، ومنها الفكر الذي يحكم ويسيطر على سلوك بعض المواطنين ممن عاشوا حياتهم في ظل النظام السابق، ولا يستطيعون -لأسف- الخلاص من الأفكار السلبية التي زرعتها النظام طوال 30 عاماً من القهر والفساد، مثل: خديك في حالك، الاتكالية؛ الإنهازية؛ فقدان الأمل؛ اللي تعرفه متحسناً من اللي متعرفوش... إلخ.

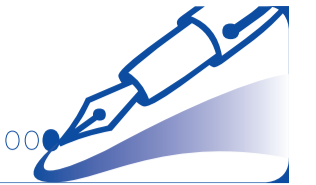
كل هذه الأفكار مازالت تسيطر على البعض، وهو ما يجعل الصورة مهزوزة، ويقبل من نسبة التفاؤل، بالإضافة إلى بعض التصرفات غير المفهومة من جانب المجلس العسكري والحكومة مثل التردد في اتخاذ القرارات وسرعة تغييرها، وإن كان أكثر ما يقلقني ويتنقص من جمال الصورة ما يمكن أن نسميه بالانفلات الإعلامي السائد الآن في الكثير من الفضائيات والصحف الخاصة والحكومية، ومثال واحد لضيق المساحة كيف تحول إنزال العلم الإسرائيلي في المرة الأولى، وهو مبتلته من رمزية لقرار الشعب وناره لكرامته (القتل بإنشائه على خلاف حول الشخص الذي قام به، وهل هو فلان أم علان؟ وأصر الإعلام على إشعال الفتنة وتبادل الاتهامات وتواتر تهمي الفعل وراء الخلاف حول شخصية الفاعل. وعلى الرغم من كل شيء أكرها وبصراحة شديدة: نعم مازلت متفائلاً... وسرى.

PROJECT SYNDICATE

الذاتية. نحن نحت الاتحاد الأوروبي وعضائه على أن يحترم حكم القانون، وعلى أقل تقدير يجب أن يطلب الاتحاد الأوروبي أن يتم إطلاق سراح تيموشينكو وغيرها من قادة المعارضة بكفالة، وذلك حتى يتمكن هؤلاء من الدفاع عن أنفسهم بشكل أقوى في المحكمة.

* أندريه غلوكسمان فيلسوف وكاتب مقالات، وفاسلاف هافيل رئيس سابق لجمهورية التشيك، ومايكل نوفاك هو عالم لاهوت كاثوليكي، ويوهي ساساكافا هو رئيس مؤسسة ساساكافا للسلام، وكارل شفانزنبيرغ هو وزير خارجية جمهورية التشيك وديزموند توتو رئيس أسقف فخري لكيب تاون وحائز جائزة نوبل للسلام، وريتشارد فون فايرساکر هو رئيس سابق لجمهورية ألمانيا الاتحادية، وغريغوري يافيلينسكي هو رئيس الحزب الديمقراطي الموحد الروسي يابلوكو، وصاحب السمو الملكي الحسن بن طلال رئيس منتدى غرب آسيا وشمال إفريقيا، والدالاي لاما. جميع الموقعين هم أعضاء في مبادرة القلق المشترك.

«روجيكت سنديكيت» بالاتفاق مع «الجريدة»



تردد جامعة الدول العربية بشأن الوضع السوري حالة مزمنة

Michael Young - The National

التزمت جامعة الدول العربية الصمت تجاه الأحداث الحاصلة في سورية طوال أشهر، على الرغم من ارتفاع حصيلة القتلى هناك، لكن لم تتخذ الحكومات العربية بالتوجه الرسمي للنظام السوري الذي ادعى أن ما يحصل هو حركة تمرد تقودها جماعات مسلحة.

كان قرار الرئيس السوري بشار الأسد بتجديد زيارة أمين عام جامعة الدول العربية نبيل العربي إلى دمشق في البداية يشير إلى قلة احترام تجاه الجامعة، قبل أن يعود ويلتقي الزعيمين يوم السبت قبل الماضي، وقد ظهر تردد جامعة الدول العربية وانعدام ثققتها بنفسها في المبادرة التي حملها العربي معه والتي يشوبها الغموض حتى الآن. هذا الوضع ليس مفاجئاً بأي شكل، فطوال أشهر، التزمت جامعة الدول العربية الصمت تجاه الأحداث الحاصلة في سورية على الرغم من ارتفاع حصيلة القتلى هناك، لكن لم تتخذ الحكومات العربية بالتوجه الرسمي للنظام السوري الذي ادعى أن ما يحصل هو حركة تمرد تقودها جماعات مسلحة، فمنذ بضعة أسابيع، أصدرت جامعة الدول العربية بياناً تدعو فيه إلى إنهاء سفك الدماء في سورية، وقد ادانت دمشق هذه الخطوة كونها تشكل بوصفها حقيقة الأزمة.

الخارجية العرب هذا المطلب يوم الثلاثاء - فضلاً عن تقديم ضمانات تسمح بحصول عملية انتقالية تحقق طموحات الشعب السوري بالتغيير والإصلاح والحماية. حتى الآن، لم يحقق العربي شيئاً من أهدافه بل اقتضرت مبادراته على الكلام الشفهي، وقد أدت الانتفاضات المستمرة في العالم العربي إلى شل فاعلية جامعة الدول العربية التي لم تكن كبيرة أصلاً، ففي السنوات الأخيرة، كانت القمم العربية مجرد اجتماعات لتبادل الأحاديث وسط أجواء متوترة، وقد تأكدت الإخفاقات العربية الجماعية بعد فشل الجامعة العربية في التعاطي مع سلسلة من التحديات الكبرى، مثل حرب العراق، والأزمة اللبنانية، والعلاقات الإسرائيلية الفلسطينية، والاضطرابات في السودان والصومال.

شفهية وغير نافعة دوماً، ففي مناسبات نادرة، تمكنت الدول العربية من اتخاذ قرارات فاعلة، فعلى سبيل المثال، أقر القادة العرب في عام 2002، خلال القمة العربية في بيروت، ما يُعرف باسم «مبادرة السلام العربية» - وهي لا تزال حتى الآن مؤسسة موضوعية تُعنى بالتفاوض لإنهاء الصراع العربي الإسرائيلي. أعيد التأكيد على هذه المبادرة خلال قمة الرياض، عام 2007، وقد سافر وزير الخارجية المصري والأردني بعد ذلك إلى إسرائيل لإقناع المسؤولين بالتعاطي بجدية مع العرض المطروح، لكن لم يفعل الإسرائيليون ذلك مطلقاً، وقد أدى هذا الخطأ إلى تعزيز عزلة إسرائيل السياسية على الساحة الدولية.

في مرحلة سابقة، خلال قمة فاس في عام 1982، أظهرت الدول العربية استعدادها للتصالح، وعلى الرغم من وقوع حرب في لبنان في تلك الفترة، دعمت الدول خطة فهد للسلام بطلب من إدارة ريغان، وسرعان ما طرحت مبادرات تحمل طموحات أكبر ولكنها لم تدعم «الضمانات التي اقترحها مجلس الأمن لعقد السلام بين جميع دول المنطقة». وقد عنت وحده الشاذلي القليبي لم يكن مصرياً.

في نهاية الحرب الباردة، زُمت معالم الجامعة العربية نتيجة تفاعل بين مصر والمملكة العربية السعودية وسورية، وخرجت الدول الثلاث منتصرة بعد حرب الكويت في عام 1991، وكانت سياساتها تتماشى مع مصالح الولايات المتحدة، القوة العظمى المهيمنة على العالم. نتيجة لذلك، حصل إجماع نسبي بين الدول العربية طوال فترة التسعينيات حتى اعتداءات 11 سبتمبر، وتلقت سورية الضوء الأخضر من العرب كي تحكم لبنان

وحصلت على الموافقة العربية لبدء التفاوض مع إسرائيل، ثم أصبحت مصر الوسيط العربي الأساسي بين العرب والإسرائيليين وقد استفادت في الوقت نفسه من سخاء واشنطن. كذلك، شعرت المملكة العربية السعودية بالأمان بفضل بعد الأمن الأمريكية التي تحمي المملكة، واحتواء الوضع في العراق، وإطلاق محادثات سلام بين العرب وإسرائيل، والاستقرار الذي خلفه هذا الوضع في منطقة الخليج والشرق عموماً. لكن سرعان ما أخذ الهذوء النسبي بعد الخوف الأميركي للعراق في عام 2003، فأخجل توازن الوضع بسبب عملية الغزو هذه، وتنامي نفوذ إيران في بغداد والمنطقة، وتداعيات الانسحاب السوري من لبنان، وتزايد ضغوط بغداد ودمشق على الشؤون الفلسطينية عن طريق حركة حماس، وتراجع النفوذ الأميركي في الشرق الأوسط. ولم تتجاوز الأطراف المعنية الانقسامات اللاحقة بعد أن انتشرت الثورات الشعبية هذه السنة وأطاحت بالركائز التي كانت تضمن استقرار الوضع العربي سابقاً. لا بد من التعاطف مع موقف العربي، فمن المبرر أن يتردد عند التكلم عن الإجماع العربي اليوم، إذ طرح سورية معضلة خاصة أكثر من غيرها، ولا يملك الأمين العام هامشاً كبيراً للمناورة في هذا المجال، وتشهد جامعة الدول العربية تحديات واضحة لأن وضع العالم العربي متخبط أيضاً، لكن من الناحية الإيجابية، ستضطر هذه المنظمة التي كانت تكفل وضع المرواحة في المنطقة إلى إعادة ابتكار نفسها، وإلا ستجاذب بفقدان أهميتها وفعاليتها بشكل دائم.

تأكدت الإخفاقات العربية الجماعية بعد فشل الجامعة العربية في التعاطي مع سلسلة من التحديات الكبرى، مثل حرب العراق، والأزمة اللبنانية، والعلاقات الإسرائيلية الفلسطينية

حتى الآن لم يحقق العربي شيئاً من أهدافه بل اقتضرت مبادراته على الكلام الشفهي، وقد أدت الانتفاضات المستمرة في العالم العربي إلى شل فاعلية جامعة الدول العربية



لا بد من التعاطف مع موقف نبيل العربي، فمن المبرر أن يتردد عند التكلم عن الإجماع العربي اليوم، إذ تطرح سورية معضلة خاصة أكثر من غيرها، ولا يملك الأمين العام هامشاً كبيراً للمناورة في هذا المجال

على إسرائيل أن تصوت لمصلحة قرار الاستقلال الفلسطيني

Isaac Herzog - Foreign Affairs

تعتبر القيادة الإسرائيلية الراهنة قرار إعلان الدولة الفلسطينية تحدياً مريعاً لمصالحها الاستراتيجية، وقد وضعت مهمة كبح هذا الانقلاب الدبلوماسي الفلسطيني على رأس أولوياتها، لكن يمكن أن تنفذ إسرائيل انقلابها الخاص والضروري من خلال القيام بخطوة لا يتوقعها منها أحد: التصويت لمصلحة قيام الدولة الفلسطينية وفق عدد من الشروط الخاصة.

اليوم تنوي السلطة الفلسطينية أن تطلب من الأمم المتحدة التصويت على قرار إعلان الدولة الفلسطينية خلال الجلسة السنوية للجمعية العامة، ويُعتبر هذا المشروع الفلسطيني أكبر تحدٍّ تواجهه إسرائيل منذ سنون. صحيح أن الولايات المتحدة وعدت باستعمال حق النقض لمعارضة القرار في مجلس الأمن، لكن من المتوقع أن يصوت أكثر من 140 بلداً في الجمعية العامة لمصلحة القرار، إلى جانب منح الفلسطينيين صفة «دولة غير عضو» في الأمم المتحدة.

تعتبر القيادة الإسرائيلية الراهنة هذا القرار تحدياً مريعاً لمصالحها الاستراتيجية، وقد وضعت مهمة كبح هذا الانقلاب الدبلوماسي الفلسطيني على رأس أولوياتها، لكن يمكن أن تنفذ إسرائيل انقلابها الخاص والضروري من خلال القيام بخطوة لا يتوقعها منها أحد: التصويت لمصلحة قيام الدولة الفلسطينية وفق عدد من الشروط الخاصة. لا شك أن الاعتراف الفلسطيني التي قد يتم الإعلان بها من خلال هذا التصويت تختلف بشدة عن الدولة التي يتصورها معظم الإسرائيليين، إذ يدعم معظم حل إقامة الدولتين ويريدون نشوء دولة فلسطينية انطلاقاً من مفاوضات ثنائية بدل أن ترتكز على خطوة أحادية الجانب في الأمم المتحدة. على سبيل المثال، قد يعتبر الاقتراح المطروح أمام الأمم المتحدة أن حدود عام 1967 هي حدود الدولة المنشودة والقدس الشرقية هي عاصمتها، وبالتالي، سيعني هذا القرار

بشأن الأسد في سورية، وفوق ذلك كله، تشهد العلاقات مع تركيا، حليفة إسرائيل التقليدية، تدهوراً مستمراً، ووسط تاجج اليهودية المقدسة، مثل الجدار العنبري، وأهم المستوطنات التي تعزز الأمن الإسرائيلي، علماً أن معظم التوقعات تشير إلى احتمال بقاء هذه المستوطنات جزءاً من إسرائيل مقابل تبادل الأراضي، ونتيجة لذلك، سيجد الفلسطينيون صعوبة في إيجاد تسوية لتعامل مع هذه المواقع المدعومة دولياً، بينما سيجد الفلسطينيون من جهتهم صعوبة في التفاوض بموجب هذه الشروط الأحادية الجانب. كذلك، قد يؤدي أي اعتراض إسرائيلي على القرار إلى اندلاع أعمال العنف ميدانياً، وقد تجنر إسرائيل على الرد على الاضطرابات السائدة بطريقة من شأنها تعميق عزلتها الدولية وفتح الطريق أمام تكثيف الدعوات لمقاطعة السلع والشركات الإسرائيلية، فضلاً عن حث الدول على فرض العقوبات على إسرائيل.

مخاطر كبرى على إسرائيل. فهي عززت نشاط المتطرفين من الجانبين، وأججت مشاعر العداة ضد إسرائيل، وأضرت بالمكانة الإسرائيلية الدولية، وهددت تحالفات إسرائيل القائمة، لكن بدل محاولة تجاوز الأزمة وإنقاذ إسرائيل من هذه الظروف السيئة، امتنعت القيادة الإسرائيلية الراهنة عن أخذ المبادرات. في شهر سبتمبر من السنة الماضية مثلاً، رفض نتنياهو طلب الرئيس الأميركي باراك أوباما بأن تمدد إسرائيل قرار تجسيد الاستيطان الذي دام عشرة أشهر لسنتين أو تسعين يوماً إضافياً، فإساء هذا الموقف إلى العلاقات الإسرائيلية مع الرئيس باراك أوباما في مايو 2011، أي دعم حل إقامة الدولتين الذي يعترف في أن بحق اليهود والفلسطينيين بتقرير مصيرهم، نفسه، قد يفرض عليها المجتمع الدولي تسوية نهائية.

من أجل عكس مسار الأمور وإعادة إحياء عملية السلام، يجب أن تدعم إسرائيل الطموحات الفلسطينية في الأمم المتحدة، على أن يحصل ذلك مقابل شروط مسيقة عدة يتم الاتفاق عليها مع الفلسطينيين الذين يتحملون دورهم مسؤولية إحراز تقدم في مسار المفاوضات، ويجب أن تعلن إسرائيل دعمها لقرار الأمم المتحدة شرط أن يوافق الفلسطينيون، بعد حصولهم على دعم كامل من المجتمع الدولي، على العودة إلى طاولة المفاوضات في أسرع وقت ممكن ومن دون فرض شروط مسبقة وعلى تحديد شكل التسوية النهائية عبر عقد مفاوضات ثنائية. يجب أن يعكس قرار الأمم

الأمم المتحدة هذه الطموحات وأن يباخذ بالاعتبار وجهة نظر إسرائيل أيضاً، فضلاً عن ذلك، يجب أن يوافق الفريقان على تحديد إطار معين لإطلاق عملية موقّعة تمهيداً لعقد مفاوضات مبنية على اعتراف إسرائيل بالدولة الفلسطينية، وستساهم هذه الصيغة في تهدئة التوتر السائد وفي تجنب اندلاع أعمال عنف واسعة النطاق. كجزء من هذه المبادرة، يتعين على إسرائيل أيضاً أن تؤكد المعايير التي وضعها الرئيس الأميركي الأسبق بيل كلينتون في عام 2000 والتي طوّرها الرئيس باراك أوباما في مايو 2011، أي دعم حل إقامة الدولتين الذي يعترف في أن بحق اليهود والفلسطينيين بتقرير مصيرهم، نفسه، وتأسيس دولة فلسطينية وفق حدود عام 1967 مع الاتفاق على تبادل بعض الأراضي واتخاذ تدابير أمنية تخدم مصالح إسرائيل الأمنية. بفضل هذا الاتفاق، ستحتفظ إسرائيل ببارز المستوطنات والأماكن اليهودية المقدسة؛ وهي المواقع التي يُجمع معظم الإسرائيليين على ضرورة الاحتفاظ بها كجزء من بلدهم. من أجل إطلاق عملية التفاوض الموقّعة، يجب أن تتخذ إسرائيل بضع خطوات مهمة مثل نقل جزء أكبر من المسؤولية الأمنية في الضفة الغربية إلى السلطة الفلسطينية، وتجميد عمليات الاستيطان على الجهة الأخرى من السياج الأمني، ومنح التوعيزات إلى المستوطنين الإسرائيليين الذين يرغبون في العودة إلى

الأمم المتحدة، يمكن أن تكبح إسرائيل هذه السابقة الخطيرة المحتملة باتخاذ خطوة أحادية الجانب لحل الصراع مع الحفاظ على خيار إقامة الدولتين عبر عقد محادثات مباشرة، وهو مبدأ أساسي لضمان مستقبل إسرائيل، إذ ستساهم هذه التحركات المكثفة في منع أي مواجهة عنيفة، وصون كرامة الفلسطينيين التي لطالما سعوا إلى استرجاعها، والسماح للطرفين باستئناف المفاوضات، وستحصل إسرائيل بذلك على التأييد الدولي وستضمن مصالحها الأمنية، فليس الوقت مناسباً لاتخاذ الموقف الحذر، بل حان وقت القرارات الجريئة.

إذ نجحت إسرائيل في حشد الدعم الدولي من خلال قرار الأمم المتحدة بشأن دولة فلسطين، فقد يتشجع الفلسطينيون على العودة إلى طاولة المفاوضات، وسيؤدي هذا التطور إلى تحسين موقع إسرائيل على الساحة الدولية، مما يمنحها مساحة دبلوماسية لم تتخطى الفوضى السائدة في الشرق الأوسط، وقد تتمكن أيضاً من تلبية حاجاتها الأمنية.

الأهم من ذلك هو أن الاقتراح الألف كجدة لا يكون الطريقة الوحيدة للحفاظ على مبدأ تحقيق السلام بناء على المفاوضات الثنائية، فمن خلال التوصل إلى تسوية مع القيادة الفلسطينية بشأن قرار

13

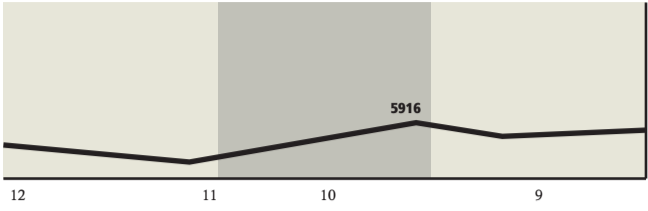
اقتصاد

1,000 الدينار

3,609 \$

2,682 €

المؤشر الكويتي



«أوفست القابضة»: حريصون على تخطي آثار الأزمة واضطرابات الأسواق



عبدالله الخزام

أشار عبدالله الخزام رئيس مجلس إدارة شركة أوفست القابضة إلى أن الشركة تحرص على تخطي آثار الأزمة المالية العالمية والاضطرابات في الأسواق المالية التي أثرت سلباً وبدرجة حادة على حجم التداول بسوق الكويت للاوراق المالية وبالتتبع على إيرادات الوساطة المالية. وأوضح الخزام خلال انعقاد الجمعية العمومية العادية للشركة والتي وافقت على جميع بنودها أن صافي ربح الشركة بلغ 532.472 ألف دينار خلال السنة المالية المنتهية في 31-12-2010، مضيفاً أن الخسائر المحققة للشركة من بيع استثمارات بالقيمة العادلة بلغت 83.712 ألف دينار، كما بلغت الخسائر غير المحققة الناتجة من تقييم تلك الاستثمارات نحو 90.297 ألف دينار. وأشار إلى أن صافي إيرادات العمولة بعد خصم حصة سوق الكويت للاوراق المالية وكذلك الخصم الممنوح للمعامل مبلغ وقدره 2.484 مليون دينار بانخفاض حوالي 39 في المئة مقارنة بعام 2009. وأكد الخزام انه لم يحدث أي تغيرات في كلا من تكاليف الموظفين والمصروفات الإدارية والعمومية وإجمالي الأصول، لافتاً إلى انخفاض إجمالي الخصوم بمبلغ وقدره 281.552 ألف دينار.

بيع طائرني الشحن البالغة 131 مليون دينار. كما قال إن «أعضاء مجلس إدارة (سود إيسر) على أتم الاستعداد للجلوس مع أعضاء مجلس الأمة لتوضيح نقاط الخلاف في ما يخص موضوع الطائرتين، والجابة عن جميع الأسئلة التي يودون طرحها»، مبيناً أنه كان يجب على أعضاء مجلس الأمة عدم الإدلاء بأي تصريح قبل العودة إلى الشركة. وأخذ المعلومات الكاملة. وفي الوقت ذاته، أفاد تقرير مراقبي الحسابات بأن خسائر الشركة المتراكمة تجاوزت 75- في المئة من رأس المال، ما يتطلب من مجلس الإدارة في الحالات العادية أن يتقدم بطلب عقد جمعية عمومية غير عادية لبحث هذا الأمر ما لم تتمكن الشركة في الفترة المقبلة من بيع الطائرتين.

ويرأس جمال بورسلي الشركة حالياً في حين كان يرأسها قبله خليفة علي الخليفة. وقال الخزام إن سوق الأسهم الكويتية أمس ان سحر برمبل النفط الكويتي ارتفع 56 سنتاً في تداولات أمس الأول ليستقر عند مستوى 106.26 دولاراً للبرميل مقارنة بـ 105.70 دولاراً للبرميل في تداولات يوم الثلاثاء الماضي. ويرجع ارتفاع أسعار النفط الخام ليوم أمس الأول بسبب انتشار التناؤل في الأسواق حول قرار البنك الفيدرالي الأميركي بأنه سيعطى عن خطة تحفيزية جديدة لدعم الاقتصاد الأميركي الذي يشهد حالة من التباطؤ في مسيرة نموه الذي يؤثر بدوره على مسيرة التعافي الاقتصادي العالمي.

وتسود المخاوف في الأسواق هذه الأيام حول أزمة الديون السيادية في أوروبا التي تتفاقم يوماً بعد يوم



خليفة علي الخليفة

خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2010. يذكر أن بورسلي أكد بعد فشل الشركة في عقد الجمعية العمومية قبل نحو أسبوعين أن قدرة الشركة على الاستثمار، بعد خسارتها 75 في المئة من رأسمالها لفشلها في بيع طائرني الشحن لوزارة الدفاع، متوقفة على ثلاثة احتمالات، أولها زيادة رأسمال الشركة 100 في المئة من قبل المساهمين، أو جدولة القرض، أو إتمام صفقة



جمال بورسلي

بقوله: «لقد تمت الموافقة على جميع البنود الواردة في جدول الأعمال». وقال بورسلي إن مساهمي شركة «لود إير» وافقوا على جميع البنود الواردة في جدول الأعمال وأبرزها سماع تقرير مجلس الإدارة ومراقبي الحسابات، والموافقة على التعامل مع أطراف ذات صلة، كما تمت الموافقة على إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة في ما يتعلق بكل تصرفاتهم القانونية

كشفت تقرير مراقبي الحسابات في شركة طيران العمالية للشحن الجوي (لوداير) أن لدى الشركة استثماراً في إحدى الشركات الزميلة وهي شركة سما القابضة بملكية البحرين بنسبة ملكية بلغت 46.27 في المئة، إذ يبلغ رأسمال شركة سما المصدر والمدفوع 130 مليون دولار أميركي، أي ما يعادل 35 مليون دينار كويتي تقريباً، موضحاً أن قيمة تلك الاستثمارات انخفضت في السنة السابقة، وحالياً تبلغ قيمتها الدفترية لا شيء.

ومن جهته، منع مجلس إدارة الشركة الصحفيين من دخول اجتماع الجمعية العمومية العادية المؤجلة التي عقدت أمس في مقر الشركة، وقبل الاجتماع قال رئيس مجلس الإدارة جمال بورسلي موجها حديثه إلى الصحفيين انه بعد الانتهاء من اجتماع العمومية سيتحدث إليهم، ولكن بعد الانتهاء من الاجتماع اكتفى

سند الشمرعي

أكد جمال بورسلي أن مساهمي الشركة وافقوا على جميع البنود الواردة في جدول أعمال الجمعية العمومية، وأبرزها سماع تقرير مجلس الإدارة ومراقبي الحسابات.

البرميل الكويتي يبلغ 26.106 دولارات

وخاصة بعد قرار وكالة «ستاندرد أند بورز» للتصنيف الائتماني بتخفيض التصنيف الائتماني لإيطاليا الذي أثار الشكوك في الأسواق حول احتمال انتشار العدوى للدول الأوروبية الأخرى وخاصة الدول المتعثرة. وتشير البيانات الاقتصادية التي تصدر عن الاقتصاد الأميركي إلى استمرار ضعف وتيرة التعافي الاقتصادي العالمي حيث أظهرت بيانات قطاع المازل الأميركية استمرار ضعف القطاع وتراجع أدائه إلى جانب قطاع المعالجة الأميركي الذي يشهد حالة ضعف شديدة تؤثر على الاقتصاد الأميركي ككل ما يؤثر بشكل كبير على مستوى الطلب المستقبلي للنفط.

(كونا)

قالت مؤسسة البترول الكويتية أمس ان سعر برمبل النفط الكويتي ارتفع 56 سنتاً في تداولات أمس الأول ليستقر عند مستوى 106.26 دولاراً للبرميل مقارنة بـ 105.70 دولاراً للبرميل في تداولات يوم الثلاثاء الماضي. ويرجع ارتفاع أسعار النفط الخام ليوم أمس الأول بسبب انتشار التناؤل في الأسواق حول قرار البنك الفيدرالي الأميركي بأنه سيعطى عن خطة تحفيزية جديدة لدعم الاقتصاد الأميركي الذي يشهد حالة من التباطؤ في مسيرة نموه الذي يؤثر بدوره على مسيرة التعافي الاقتصادي العالمي.

وتسود المخاوف في الأسواق هذه الأيام حول أزمة الديون السيادية في أوروبا التي تتفاقم يوماً بعد يوم

«وضوح»: «الوزني» يرتفع 1.95% خلال أسبوع ويخالف «السعري» المتراجع 1.84%

مؤشر السوق يكسر مستوى 6000 نزولاً وتراجع السيولة إيجابي

المقابل تصدر التراجعات سهم سينما بنحو 22.7 في المئة حيث أغلق عند 1,020 فلس، يليه سهم صفوان بخسارة مقدارها 16.7 في المئة ليغلق عند 750 فلساً، ثم سهم جبران ق بخسارة مقدارها 15.4 في المئة ليغلق عند 77 فلساً. ومن حيث نشاط الأسهم فقد حقق سهم زين أعلى قيمة تداول خلال هذا الأسبوع بلغت 5.51 ملايين دينار وأغلق عند 980 فلساً، يليه سهم استثمارات بقيمة تداول مقدارها 5.26 ملايين دينار كويتي، حيث أغلق عند 210 فلساً. أما بالنسبة إلى نشاط الأسهم من حيث الكمية المتداولة فقد تصدرها سهم ابيار بكمية تعادل 109.04 ملايين دينار ليغلق عند 30 فلساً، تلاه سهم صفاء طاقة بكمية تداول مقدارها 85.00 مليون دينار ليغلق عند 46 فلساً.

أما من حيث نشاط قيمة التداول للقطاعات فقد تصدرها قطاع الخدمات مستوحذاً على 26.38 في المئة من قيمة تداولات السوق، يليه في النشاط قطاع الاستثمار حيث حقق قيمة تداول تعادل 24.17 في المئة من إجمالي قيمة تداولات السوق، وحل قطاع البنوك في المركز الثالث بقيمة تداول تعادل 18.67 في المئة من إجمالي قيمة التداول.

الإسكان في المقدمة

وعلى صعيد الأسهم فقد تصدر الارتفاعات سهم الإسكان بواقع 16.1 في المئة ليغلق عند 32.5 فلساً، يليه سهم صفاء طاقة بواقع ارتفاع 12.2 في المئة ليغلق عند 46 فلساً، وجاء سهم ابيار في المرتبة الثالثة بواقع ارتفاع 11.1 في المئة ليغلق عند 30 فلساً، وفي

الأسبوع 1,058.5 مليون سهم من خلال تنفيذ 14,913 صفقة. **أداء سلبى** وعلى صعيد القطاعات شهدت تداولات السوق أداءً سلبياً حيث انخفض إغلاق جميع القطاعات بخصم طماي الخدمات الذي انخفض بنسبة 2.98 في المئة ليغلق مؤشره الوزني عند 148.56 نقطة، تلاه المؤشر الوزني لقطاع غير الكويتي ليغلق مؤشره الوزني عند 462.13 نقطة بنسبة انخفاض 2.6 في المئة، وجاء قطاع الصناعة في المرتبة الثالثة من الانخفاضات بنسبة 1.7 في المئة ليغلق مؤشره الوزني عند مستوى 339.09 نقطة، وتذييل قطاع التأمين قائمة الانخفاضات ليغلق مؤشره الوزني عند 299.19 نقطة بنسبة انخفاض 0.3 في المئة.

قال التقرير الاسبوعي لشركة وضوح للاستشارات المالية والاقصادية ان سوق الكويت للاوراق المالية انتهى تداولات الاسبوع الثالث من شهر سبتمبر بإغلاق المؤشر السعري عند مستوى 5,916.2 نقطة، منخفضاً بنسبة 1.84 في المئة عن إغلاق الاسبوع السابق الذي بلغ 6,027.1 نقطة. كما أنهى المؤشر الوزني تداولات هذا الأسبوع عند مستوى 413.31 نقطة مرتفعاً بنحو 1.95 في المئة مقارنة بإغلاق الأسبوع السابق عند 412.53 نقطة. بلغ إجمالي القيمة المتداولة لهذا الأسبوع ما يقارب 98.1 مليون دينار مقارنة بنحو 154.7 مليون دينار خلال الأسبوع السابق منخفضاً بنحو 36.6 في المئة، كما انخفضت كمية الأسهم المتداولة لهذا الأسبوع بنحو 15.3 في المئة لتبلغ بنهاية هذا

بلغ المؤشر السعري الاسبوع الماضي مستوى 5,916.2 نقطة منخفضة 1.84 في المئة، بينما ارتفع الوزني نحو 1.95 في المئة، وانخفضت القيمة المتداولة 36.6 في المئة.

انخفاض جميع القطاعات الأسبوع الماضي بصدارة "الخدمات" الخاسر 2.98%

«البحرين والكويت» يزيد رأسماله في «الهند» 225%

بوجيري: ليس علينا ديون مشكوك في تحصيلها حالياً

وذكر أن «أوضاع البنك في البحرين جيدة» معرباً عن أمه أن «لا يتعرض السوق لهزات جديدة تتطلب مخصصات قد لا تكون في الحسبان». وكان البنك أظفأ الكثير من الاستثمارات والديون بسبب الأزمة المالية. وأكد بوجيري أن ليس عليه ديون مشكوك في تحصيلها في الوقت الحاضر. وعن السيولة المتوافرة لدى البنك قال: إن «السيولة أكثر من كافية، بل قد تكون هماً بالنسبة لنا، إذ إن السيولة الفائضة ولا توجد قنوات كافية للاستثمار»، مشيراً إلى أن تقليل نسب الفوائد على القروض الفردية من 7 إلى 6 في المئة جاء بسبب وجود سيولة وافرة، ودعا الرئيس التنفيذي إلى التسريع في إنجاز مشاريع البنية التحتية لإعاش السوق في البحرين، التي ستساعد على تشغيل السيولة والإسهام في التنمية. وأوضح بوجيري أن «استراتيجية البنك الحالية تؤكد التوسع خليجياً بسبب صغر السوق البحريني، وقد خطا البنك خطوات جيدة في هذا المجال، إذ أنشأ محافظ مقولة جدي في دول، مثل: عمان، وقطر، والسعودية حيث لا يوجد لنا فيها فروع على عكس الكويت والإمارات»، مشيراً إلى «البنك مستمر في سياسة التوسع الخليجي».

أقر مجلس إدارة بنك البحرين والكويت إضافة 45 مليون دولار إلى رأسماله في الهند، لزيادة نشاطه وعملياته والتغلغل في شبه القارة التي تتمتع بنسب نمو عالية. ويبلغ رأسمال البنك المدفوع في الهند 12 مليون دولار، بينما يبلغ رأس المال الحالي نحو 20 مليون دولار بالنظر إلى حقوق المساهمين، ومع قرار مجلس الإدارة إضافة 45 مليون دولار فسيزيد رأس المال إلى أكثر من الضعفين أي بنسبة 225 في المئة. وكشف الرئيس التنفيذي لبنك البحرين والكويت عبدالمعز بوجيري أن «البنك تقدم بطلب لفتح فرعين جديدين في الهند، أحدهما في نيودلهي، والآخر في كوجين، ونحن في انتظار موافقة بنك الاحتياط الهندي»، مبيناً أن «عدد الفروع في الهند سيصل إلى أربعة فروع، ويبن بوجيري أن «البنك يقدم جميع الخدمات المعتادة في فرعه بالهند، لكننا نركز على تمويل الشركات المتوسطة والكبيرة، كما أن لديه خدمات تمويلية للبنوك والأفراد»، مشدداً على أن «تجربة البنك في الهند - التي تعود إلى عام 1986 - تجربة عميقة مرت بمخاطفات مهمة عدة، نحو: الركود، والانسحارات، والركود، والنمو السريع».

السوق يواصل التراجع... والقيمة ترتفع إلى 18.5 مليون دينار

نشاط على كتلة المشاريع وهدوء الأسهم القيادية • سهم غلوبل يتراجع بالحد الأدنى دون طلب

قائمة الأسهم المرتفعة أجيال (118 فلساً) بارتفاعه بنسبة (9.2+%)، تلاه منافع (64 فلساً) بنسبة (8.4+%) وثالثاً إسكان (فلس) باقل بعشر، وحصد تمويل خليج (39 فلساً) أرباحاً بواقع (6.8+%) ليأتي رابعاً ضمن الترتيب، ولحق به متحدة (104 فلوس) في المرتبة الخامسة بحسبه لماً نسبته (4+%)، بينما مني صفوان (750 فلساً) بخسارة كبيرة بنسبة (16.6-%) ليتقدم ترتيب الأسهم المنخفضة، تلاه صفاء عقار (15.5 فلس) بنسبة (13.8-%)، التوالي فيما خسرت الأخرى بعددلات كان اعلاها من نصيب الخدمات (13.356.4) بنسبة (1.81-%)، وأدناها للاستثمار (3.716.2) بنسبة (0.11-%)، وبلغت نسبة انخفاض العقارات (0.26-%) بإقفاله عند مستوى (2.060.2) نقطة، وكان الصناعة (4.331.2) أحدها يفقدانه لماً نسبته (0.48-%)، كما حذف غير الكويتي (5.567.9) نسبة (0.3-%) من قيمته ليضم إليها، ووثبت التأمين على حاله دون تغير. وتصدر النشاط سهم إيفا بكمية تداول (15.8) ملايين سهم، تلاه صفاء طاقة (14.3) ثم الصفاء (13.96) ومتحدة (13.8) وابيبار (11.3)، واعتلى

بسبب استقرار أسهمه القيادية مثل زين واسهم البنوك وحتى نهاية الجلسة التي قلصت خسائر السعري بنسبة محدودة واقلل الوزني على خسارة ربع نقطة مئوية فقط.

أداء القطاعات

كان أداء مؤشرات القطاعات متفاوتاً، فحقق البنوك (11.612.9) والأغذية (4.048) بعض المكاسب بنسب (0.25+%) و (0.13+%) على التوالي، فيما خسرت الأخرى بعددلات كان اعلاها من نصيب الخدمات (13.356.4) بنسبة (1.81-%)، وأدناها للاستثمار (3.716.2) بنسبة (0.11-%)، وبلغت نسبة انخفاض العقارات (0.26-%) بإقفاله عند مستوى (2.060.2) نقطة، وكان الصناعة (4.331.2) أحدها يفقدانه لماً نسبته (0.48-%)، كما حذف غير الكويتي (5.567.9) نسبة (0.3-%) من قيمته ليضم إليها، ووثبت التأمين على حاله دون تغير. وتصدر النشاط سهم إيفا بكمية تداول (15.8) ملايين سهم، تلاه صفاء طاقة (14.3) ثم الصفاء (13.96) ومتحدة (13.8) وابيبار (11.3)، واعتلى

وتراجعت أسهم كتلة غلوبل بشكل حاد بعد ورود أنباء خاصة بقضيتها مع بنك أم القوين والتعويض الذي تبني عليه أمال كبيرة في تعزيز قدرة الشركة المالية خلال الفترة القادمة. ووسط هذه الأجواء استمر التراجع الكبير وبحوالي 8 أعشار النقطة المئوية على مستوى المؤشر السعري، بينما كانت خسائر الوزني محدودة

كتلة المشاريع والتي تحركت أمس ولكنها لم تدعم السوق تصدر سهمها متحدة العقاري الأسهم من حيث القيمة، ونشاط سهم مشاريع وينك برقان، وكان ضغط تراجع الأسواق العالمية والأسواق الخليجية نفسياً إلى جانب تراجع الأخبار الإيجابية المحفزة لسوق ما أفقد السوق إيجابية نشاط كتلة المشاريع المتأخرة.

ومع انخفاض المؤشر بحوالي 20 نقطة إضافية سرت عمليات بيع على وقع شدة اللون الأحمر، وبقي المؤشر الوزني متماسكاً، تارة اخضر بعد صفقات خضراء على البنك الوطني وتارة متراجعا بنسب محدودة.

كتلة مشاريع وغلوبل

وبعد طول انتظار جاء دور

الأحمر وحتى نهاية الجلسة، وكانت الخسائر بعد مرور 40 دقيقة محدودة كان من الممكن تعويضها خلال نهاية الجلسة غير أن صفقة واحدة على سهم صفوان أفقدته 150 فلساً وهو لم يتداول منذ فترة اطاحت بالمؤشر بخسائر كبيرة أثارت الرعب بين نفوس متداوليه، الذين يرجون مرحلة ارتداد تكون باى جلسة بعدما استمرت الخسائر طيلة أسبوع تقريباً.

لقطات من شاشة التداول

● افتتح سوق الكويت للاوراق المالية جلسته أمس على انخفاض لمؤشره السعري بمقدار 3.8 نقاط، ليصل إلى مستوى 5,952.1 نقطة، واكمه المؤشر الوزني الذي وصل إلى مستوى 414.26 نقطة ليلفقد 0.12 نقطة من قيمته. ● بلغت القيمة المتداولة 1.6 مليون دينار كويتي ووصلت الكمية المتداولة إلى 14.9 ملايين سهم، تم التداول عليها عبر 148 صفقة نفذت بعد مرور خمس دقائق على بدء الجلسة. ● حقق قطاع وحيد ارتفاعاً في مؤشره هو الاستثمار بنسبة 0.17%، في حين انخفضت ثلاثة قطاعات هي العقارات والصناعة والخدمات بمتوسط نسبه 0.16%، وثبت باقي القطاعات دون تغير خلال الدقائق العشر الأولى. ● تصدر النشاط سهم إيفا وابيبار ورمال خلال أول ربع ساعة من بدء الجلسة، واحتل المرتبة الأولى في قائمة الأسهم المرتفعة القرن بنسبة 1.8%، تلاه بوبيان ب بنسبة 1.7%، بينما خسر

عليه التنزي

انتهت مؤشرات سوق الكويت للاوراق المالية تعاملاتها الاسبوعية أمس متراجعة على مستوى معظم مؤشراتنا، وخسر المؤشر السعري 39.7 تعادل نسبة 0.67% ليقلل على مستوى 5916.2 نقطة وذلك بعد تارته بتراجع سهم صفوان 150 فلساً، وسجل الوزني تراجعاً أدنى نسبياً حيث فقد ربع نقطة مئوية ليقلل على مستوى 413.31 نقطة خادفاً 1.07 نقطة. وتجاوب أداء حركة تداولات السوق وعلى عكس تغيراتها أمس الأول، حيث نمت أمس القيمة بنسبة 9% مقارنة بالجلسة السابقة ووصلت إلى 18.5 مليون دينار، بينما تراجع النشاط بنسبة 27% حيث توقفت كمية الأسهم المتداولة عند مستوى 155.7 مليون سهم نفذت من خلال 2376 صفقة.

المؤشرات

تراجعت مؤشرات سوق الكويت للاوراق المالية منذ بداية الجلسة، وبعد أن افتتحت على اللون الأخضر تراجعت بسرعة لتدخل في النفق

«آبار»: 500 مليون دينار حجم أعمالنا مع شركتي «نפט الكويت» و«نפט الخليج»

الكويت تستطيع أن تتعامل مع الغاز إذا وضعت ذوي الكفاءات المناسبة في المكان المناسب

خالد الخالدي

استعرض أحمد الحمد الأداء المالي للشركة، مشيراً إلى أن صافي إيراداتها بلغ 46.6 مليون دينار عن السنة المالية المنتهية في 2011/3/31، فضلاً عن أن إجمالي المصروفات وصل إلى 44.8 مليوناً.

قال رئيس مجلس إدارة شركة برفان لحفر الآبار والتجارة والصيانة (آبار) أحمد الحمد إن حجم أعمال الشركة يقدر بـ500 مليون دينار، جميعها عمليات تشغيلية مع «نפט الكويت» و«نפט الخليج»، مضيفاً أن هناك اهتماماً من قبل الشركة في ما يتعلق بمشاريع الغاز، إذ إن هناك حفارتين للشركة خاصة بعمليات الغاز العميقة في المنطقة الشمالية، مشيراً إلى أنه متفائل بأن الكويت لديها الغاز لكن ليس للتصدير الخارجي.

وأكد الحمد في تصريح للصحافيين على هامش الجمعية العمومية التي عقدت أمس بنصاب 83.57 في المئة ضرورة حسن استخدام الإمكانيات المتاحة لاستخراج الغاز، مشيراً إلى أن هذا الأمر متوقف على سياسة مؤسسة البترول وسهولة تنفيذ المشروع من خلال تخصيص إدارة فنية تتبع القطاع النطلي، وأن يكون لديها القدرة على اتخاذ قرارات مفردة ومستقلة.

وأوضح أن «نפט الكويت» تستطيع أن تتعامل مع الغاز، ولكن إذا وضعت ذوي الكفاءات المناسبة في المكان المناسب مع إتاحة الفرصة لهم للعمل، قائلًا «إذا أرادت الدولة استخراج الغاز فيجب أن تكون لديها خبرات تقنية مع الشركات العالمية أو توظيف من يرونه مناسباً لمشاريع الغاز»، مشيراً إلى أن الشركات العالمية التي لديها استشارة مع الشركات الكويتية لا تمد الكويت بأي تكنولوجيا مفيدة، لأنها توظفها في حقولها التي تمتلكها في دول أخرى.

غرامات على الشركة

أما في ما يتعلق بالغرامات المفروضة على الشركة من «نפט الكويت» قال الحمد، هذا الأمر خارج عن إرادة الشركة، إذ أن تصنيع الحفارات وجلب المعدات الخاصة بها أخذت وقتاً لتجميعها في الكويت والغرامات المفروضة مجدولة على 5 سنوات وليست على بداية المشروع، حيث تم

استقطاع الغرامات من ميزانية الشركة ما عكس سلباً على أرباحها، مشيراً إلى أن الشركة بدأت مشاريعها وملزمة بعمل الحفارات، إذ تم تجديد عقد مع «نפט الخليج» فترة 5 سنوات، وسيوقع خلال أسبوع بقيمة 50 مليون دينار.

وبالنسبة للمخالفات التي اشارت إليها وزارة التجارة حول زيادة الموجودات على المطلوبات في ميزانية الشركة أكد الحمد أن في الربع الأول من السنة المالية تم تصحيح المطلوبات عن الموجودات، التي أشير إلى أنها 56 مليون دينار، ولكن كانت في الربع الأول من السنة المالية 2010/3/31.

وأشار إلى أن الشركة أعادت النظر إلى الميزانية بنظام محاسبي وتم تخفيض المصروفات إلى 26 مليون دينار، مرجعاً الأسباب إلى القروض طويلة الأجل للشركة التي تم تحويلها إلى قصيرة الأجل، ما انعكس بالسلب على الميزانية، والآن تمت إعادة جدولة القروض بالإضافة

إلى أن الشركة تتفاوض الآن على قروض طويلة الأجل ما سيساهم في خفض قيمة الموجودات.

الأداء المالي

واستعرض الحمد الأداء المالي للشركة، مشيراً إلى أن صافي إيرادات الشركة بلغ 46.6 مليون دينار عن السنة المالية المنتهية في 2011/3/31، بالإضافة إلى إجمالي المصروفات الذي وصل إلى 44.8 مليوناً.

وأضاف أن الشركة حققت ربحاً صافياً قدره 1.7 مليون دينار، وذلك بعد خصم حصة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي وحصة دعم العمالة الوطنية وحصة بيت الزكاة، موضحاً أن ربحية السهم عن نفس السنة بلغ 8.35 فلوس.

وفي ما يتعلق بمشاريع الشركة المستقبلية تمنى الحمد أن تحقق نتائج عام 2011 طموح المساهمين، إذ سيسعى مجلس إدارة الشركة إلى تطوير العمل وزيادة حجم

«الوطنية للاتصالات»: خصم 50% على الرسائل النصية القصيرة المرسلة إلى السعودية

احتفالاً بعيدها الوطني اليوم



عبدالعزیز البالول

أعلنت الشركة الوطنية للاتصالات تقديمها خصماً بنسبة 50 في المئة لعملائها، وذلك عند إرسالهم رسائل قصيرة SMS بمناسبة ذكرى العيد الوطني للمملكة العربية السعودية التي

يوافق اليوم الجمعة 23 سبتمبر، إذ يحتفل الشعب السعودي بذكرى توحيد المملكة وتأسيسها. وحول هذا العرض الخاص أكد مدير إدارة العلاقات العامة في الشركة عبدالعزيز البالول بالقول إن «رؤيتنا القوية مع المملكة العربية السعودية تعكس روح الأخوة والمحبة بين الشعبين الكويتي والسعودي اللذين يجمعهما تاريخ طويل وحافل، واليوم نحن نهدف إلى تعزيز أواصر هذه العلاقة، من خلال جهودنا في تقديم فرصة لعملائنا في الكويت لإرسال الرسائل القصيرة بتكلفة مخفضة لأسرهم وأصدقائهم في المملكة لمشاركتهم أفراحهم».

يشار إلى أن التخفيض على قيمة الرسائل سيسمّر لمدة 24 ساعة من بداية اليوم الجمعة. حيث سبق أن قدمت الشركة العديد من العروض المماثلة في وقت سابق لعدد من الجاليات المقيمة في البلاد مثل الولايات المتحدة وجمهورية مصر العربية والمملكة الأردنية والهند والفلبين وغيرها من الدول، وذلك حتى يتسنى لعملاء الوطنية من أبناء

الجاليات التمتع بالتخفيضات المقدمة حين إجراء المكالمات مع أهاليهم وأقربائهم في بلدانهم بنصف التكلفة المعتادة.

يذكر أن الوطنية للاتصالات تسعى إلى تقديم خدمات مميزة وبجودة عالية ترقى إلى مستوى تطلعات عملائها، كما يأتي العرض من منطلق مسؤوليتها الاجتماعية تجاه عملائها، وفتح المجال لمزيد من حركة التواصل بين أحبائهم وأهاليهم في المملكة العربية السعودية.

بوينغ ٧٨٧ "دريملاينر"

بوينغ ٧٨٧-٩

مدى الاكتفاء ١٤ ٨٠٠ كلم الى ١٥ ٧٥٠ كلم

السرعة ١٠,٨٥٠ ماك (١,٥٥٠ كلم/س)

عدد الركاب ٢٥٠ الى ٢٩٠ راكبا

الوزن عند الاقلاع ٢٤٥ طنا

حجم الشحن ٥ ٤٠٠ قدم مكعب

الفعالية مصممة لتستخدم «٢٠٪ أقل من الوقود بالمقارنة مع طائرات من حجمها»

المصدر: بوينغ

الغزالي: القطاع الخاص يمكنه أداء دور مهم في اقتصاد الدولة وتطبيق مفهوم الحوكمة

منتدى «الشفافية» يحوز اهتمام المختصين في القطاعين الخاص والحكومي والبرلمان والمجتمع المدني

تعميم مبدأ الشفافية

وذكر أن تعميم مبدأ الشفافية وتطبيق ظواهره وشروطه في جميع الأنشطة والبرامج والمشروعات الخاصة أو الحكومية باتاً أمراً مهماً يستدعي تضامناً من جميع القوى العاملة في المجتمع من مؤسسات وأفراد بالتعاون مع المجتمع المدني الذي يعد شريكاً أساسياً لمواجهة جميع أشكال الفساد.

وشرح محاور وأهداف المنتدى، قال الغزالي إنه تم تخصيص خمس جلسات لمناقشة محاور المنتدى بشكل مفصل على مدى يومين متتاليين حتى يأخذ كل محور حقه الكافي من النقاش والتوضيح من قبل نخبة من الخبراء المختصين في شفافية القطاع الخاص من دولة الكويت ودول الخليج ومختلف دول العالم إلى جانب مجموعة من ممثلي أهم شركات القطاع الخاص، وكذلك ممثلي القطاع الحكومي لإثارة مجموعة أساسية من القضايا والمحاور.

دور المجتمع المدني

وأوضح أنه من المقرر مناقشة دور المجتمع المدني في تعزيز الشفافية بالقطاع الخاص عن طريق إقامة شراكة مع هذه المؤسسات لتحقيق التنمية المستدامة، مع إلقاء الضوء على دور مؤسسات المجتمع المدني بدورها الرقابي دون معوقات، وحرصها على نشر ثقافة التدريب بين أفراد المجتمع وتوجيههم للعمل في القطاع الخاص، بالإضافة إلى دوره البناء في تطبيق معايير الحوكمة في منشآت القطاع الخاص. واعتبر الغزالي أن تركيز جلسات المنتدى على مكانة الشفافية في القطاع الخاص يهدف إلى الكشف عن سياسة منشآت القطاع الخاص في تحقيق الشفافية، مع توضيح الإجراءات التي تتبناها للحد من الفساد في تعاملاتها مع مصادر التمويل والعملاء والموردين، إلى جانب إظهار حرص هذه المنشآت على تحمل مسؤولياتها المجتمعية تجاه المجتمع الذي تعمل فيه، إضافة إلى وعيها بمكافحة عمليات غسل الأموال واتخاذ القرارات الحاسمة بشأن هذه القضية الحساسة.

الخالدي: المزايا التقنية ومعايير السلامة تحددان أسعار السيارات في الكويت

خلال زيارة لمعهد الأبحاث وبعض مصانع «هيونداي» العالمية

زار الوفد الذي يضم من «بيتك» جانب الخالدي، مدير إدارة السيارات عاهد مبارك العيسى، وممثل شركة شمال الخليج التجارية عدنان عيسى، عدداً من مصانع شركة هيونداي، منها أحد مصانع سيارات «هيونداي» في مدينة «أسان بلانيت» الذي يتميز بإعطائه السيارة التي يتم إنتاجها بأعلى درجات المتانة والجودة حسب المواصفات العالمية.

ونظمت «هيونداي» العالمية للوفد زيارة خاصة لأكثر مصنع للحديد والصلب في العالم، وهو مملوك أيضاً للشركة ليوفر جزءاً من تكلفة إنتاج السيارة، وبالتالي ضمان تسويقها بالأسعار المناسبة للشرائح المستهدفة من العملاء.

هيونداي العالمية، والذي يعد الأكبر من نوعه في العالم، بما وصلت إليه صناعة السيارات في كوريا خصوصاً لدى شركة هيونداي من تقدم كبير جعلها تحتل مراكز مهمة في الأسواق العالمية، منوهاً باستخدام الوسائل التقنية الحديثة في مراحل إنتاج السيارات وطرق تطوير عملية الإنتاج ووضع التصميم المناسب لها بالتعاون مع مراكز التطوير الأخرى المنتشرة في جميع قارات العالم والمملوكة لـ«هيونداي».

ويواصل وفد «بيتك» وشركة شمال الخليج التجارية -وكيلاً هيونداي في الكويت- جولتهما الاستطلاعية لأنشطة شركة «هيونداي» العالمية في مختلف مدن كوريا الجنوبية، وذلك بدعوة من الشركة الأم لحفاتها الاستراتيجيين في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا للاطلاع على أحدث الأنشطة التطويرية والتي يتم إنجازها خلال الوقت الحالي، تهيئاً لاطرح منتجات جديدة سيكون لها صدق واسعاً في سوق المركبات بشكل عام.

اعتبر الخالدي أن المزايا التقنية ومعايير الأمان والسلامة محددات أساسية يضعها العملاء كأولوية عند قرار شراء السيارات في الكويت، حيث حققت مختلف أنواع السيارات طرفة كبيرة في هذا المجال خلال الفترة الأخيرة، لكن الأمر مازال يحمل الكثير من المفاجآت التي تجسد الابتكارات العديدة التي ينفذها القائمون على صناعة السيارات في مراكز الإنتاج الرئيسية حول العالم.

وأشاد الخالدي في تصريح صحافي عقب زيارته مركز أبحاث وتطوير السيارات في مدينة ناميانغ، التابع لشركة

«التجارة»: 24 شركة تعقد عموماتها بين 25 و29 الجاري

قالت وزارة التجارة والصناعة إن 24 شركة تعمل في قطاعات اقتصادية مختلفة ستعقد اجتماعات جمعياتها العمومية العادية وغير العادية في الفترة ما بين 25 و29 سبتمبر الجاري.

وذكرت الوزارة على موقعها الإلكتروني أن بعض هذه الجمعيات ستعقد في مبنى الوزارة بمجمع الوزارات وبعضها الآخر في مقر الشركات ذاتها، مضيفاً أنها ستعلن أسبوعياً الجمعيات المقررة لكل شركة في الأسبوع الذي يسبق موعد عقد جمعيتها العمومية. وأوضح أن الشركات التي ستعقد جمعياتها العمومية في 25 سبتمبر الجاري هي كيو دي بي القابضة، ومدكوب القابضة، والكويتية الأوروبية القابضة، والسول للتمويل، والإجارة والرابة الدولية القابضة، ومباشر الدولية للنفادق، والمركبة لنقل البضائع، والإقليمية لتجارة الصلحوخ.

وذكرت الوزارة أن شركات كلية الحياة للخدمات التعليمية، والشرقية الدولية للإعلام، والكويتية التطبيقية لشبكات المعلومات، ورويال الكندية للمقاولات، وسما للمؤنجات العقارية، وميزان القابضة، ووديان العقارية، وأسلان كابيتل القابضة، ستعقد جمعياتها يوم الاثنين 26 سبتمبر الجاري.

وبيّنت أن 5 شركات ستعقد جمعياتها العمومية الثلاثاء 27 الجاري هي الكويتية المتحدة لإدارة المرافق، والهند القابضة، وبنرو للأعمال المتكاملة، وفريش وورد الدولية، والدار الهندسية للإنشاءات.

وقالت إن عمومات شركات المتحدة للتغذية، والأغذية والشاي القابضة، ومجموعة الشاي القابضة ستعقد يوم 28 الجاري، في حين لن تعقد يوم الخميس 29 الجاري أي جمعية عمومية.

ودعت الوزارة الشركات المعنية إلى الالتزام بمواعيد الجمعية العمومية الخاصة بها والزام الموظف المختص من قبلها بكتابة المحضر ووضع في ملف خاص بالشركة، ليسلم مع التقرير والمحضر إلى قسم الجمعيات العمومية بالوزارة فور انتهاء أعمال الجمعية.

(كونا)

تغيير في رئاسة المكتب الإقليمي لبورشه في دبي

«جورج ويلز» رئيس جديد لـ «بورشه الشرق الأوسط وأفريقيا»



جرت تعيين السيد «جورج ويلز» عضواً منتدباً جديداً لدى

«بورشه الشرق الأوسط وأفريقيا»، وهي شركة تابعة تمتلكها

بالكامل شركة بورشه الألمانية لصناعة السيارات، ومقرّها

شتوتغارت. وسيستلم «ويلز»، الذي يبلغ من العمر 45

عاماً، مهامه فوراً كمسؤول عن المبيعات في الشرق الأوسط

وأفريقيا (باستثناء دول المغرب). وهو يخلف السيد «ديش

بابكي»، الذي سينتقل إلى دائرة المبيعات المركزية لصانع

السيارات الرياضية، حيث سيكون مسؤولاً عن منطقة «باقي

دول العالم». يجدر الذكر أن شركة «بورشه الشرق الأوسط وأفريقيا م.ج» المحلية، التي

تتخذ من دبي مقراً لها، تدير مبيعات بورشه في الشرق الأوسط وأفريقيا (باستثناء دول

المغرب) والهند.

انطلقت مسيرة «جورج ويلز» المهنية في قطاع السيارات في العام 1982، واكتسب خبرة في

الكويت قبل انتقاله إلى دبي. بدأ «ويلز» عمله مع بورشه في دبي في العام 2004، وشغل

مؤخراً منصب المسؤول عن المبيعات في المنطقة لدى مكتب بورشه الإقليمي.

تضخم ثروات أغنياء أميركا... وبيل غيتس يتصدرهم بـ 59 مليار دولار

18 عضواً جديداً في «قائمة فوربس» للعام الحالي



بيل غيتس

الثري الأصغر في القائمة، التي تحتوي على 400 اسم. وخرج هذا العام 34 شخصاً كانوا على القائمة في العام الماضي، ومن أبرزهم راج راجاراتنام، مؤسس مجموعة غاليليو، الذي يواجه حكماً بالحبس لمدة 185 عاماً.

وشهدت ثروة مؤسس الموقع الاجتماعي «فيس بوك» زيادة تعتبر الأكبر بين كل أثرياء الولايات المتحدة الأميركية، فأحقت المرتبة 14، بثروة قدرها 17.5 مليار دولار.

أما الشريك المؤسس لـ «فيس بوك» داستن موسكوفيتز (27 عاماً)، فحظي بلقب أصغر ملياردير على القائمة، بثروة بلغت 3.5 مليارات دولار.

واحتلت النساء 42 مركزاً في القائمة، أبرزهن الإعلامية ومقدمة البرامج أوبرا وينفري التي حلت في المركز 139، بثروة قدرها 2.7 مليار دولار.

والملاحظ أن اللائحة لأول مرة منذ صدورهما قبل 30 عاماً يهيمن رجال الأعمال الشباب على الأغنياء التقليديين، وساهمت التكنولوجيا بإطلاق العنان لتزايد ثروتهم.

(الأسواق، نت)

على الرغم من ضعف الاقتصاد الأميركي، ارتفع حجم ثروات أغنيى 400 أميركي بنسبة 12 في المئة، وأظهرت قائمة مجلة «فوربس» السنوية لأكثر الأميركيين ثراءً أن 70 في المئة من هؤلاء باندرون تحت خاتمة العصاميين الذين بنوا ثروتهم بأنفسهم.

وعاد بيل غيتس ليحتل المرتبة الأولى على القائمة، فثروة مؤسس شركة «مايكروسوفت» وصلت إلى 59 مليار دولار، بعد أن كانت 54 ملياراً في العام الماضي.

وحل الملياردير وارن بافيت، الرئيس التنفيذي لشركة بيركشاير هاثاواي، في المركز الثاني بثروة بلغت 39 مليار دولار، وكان بافيت الشخص الوحيد الذي تقلصت ثروته بين أول 20 شخصاً على لائحة «فوربس»، حيث خسر 6 مليارات دولار.

وبلغ إجمالي ثروة 400 شخص على القائمة 1.5 تريليون دولار، ليبلغ متوسط ثروة الواحد منهم 3.8 مليارات دولار. كما أظهرت القائمة ارتفاع ثروة 262 شخصاً، بينما شهدت ثروة 72 شخصاً انخفاضاً طفيفاً.

وذكرت مجلة فوربز أن 18 شخصاً ثريا انضموا هذا العام إلى القائمة، من بينهم داستن موسكوفيتش، وإدواردو سافيرن، الذي يعتبر

خيار حقيقي لا يعني إخراجهم عنوةً.

وأوضح «سوروس» أنه يعتقد أن ما يتطلبه الأمر من أجل احتواء النظام لأن السدائل سيكون رهيباً بمجرد التفكير فيه.

وقال «سوروس» إن «هناك عدداً من الدول الصغيرة التي حيث الحجم في المنطقة التي يمكنها أن تتخلف عن سداد ديونها وتترك العملة الموحدة، واعتقد أنه يمكن أن يكون هناك اثنان أو ثلاثة من البلدان الصغيرة التي قد تتخلف عن السداد أو تغادر منطقة اليورو، شريطة أن يتم ذلك على نحو منظم».

وأضاف: «إذا كانوا غير مستعدين لهذا الأمر فإن ذلك سيؤذي النظام المالي العالمي، لكن هذا يوضح لماذا يجب السماح لهذا الأمر بالحدوث، وعندما يكون لهذه الدول

من ليمان براذرز واعتقد أن السلطات المسؤولة عندما تحين ساعة الحسم، ستفعل كل ما يتطلبه الأمر من أجل احتواء النظام لأن السدائل سيكون رهيباً بمجرد التفكير فيه».

وقال «سوروس» إن «هناك عدداً من الدول الصغيرة التي حيث الحجم في المنطقة التي يمكنها أن تتخلف عن سداد ديونها وتترك العملة الموحدة، واعتقد أنه يمكن أن يكون هناك اثنان أو ثلاثة من البلدان الصغيرة التي قد تتخلف عن السداد أو تغادر منطقة اليورو، شريطة أن يتم ذلك على نحو منظم».

وأضاف: «إذا كانوا غير مستعدين لهذا الأمر فإن ذلك سيؤذي النظام المالي العالمي، لكن هذا يوضح لماذا يجب السماح لهذا الأمر بالحدوث، وعندما يكون لهذه الدول

قال الملياردير جورج سوروس إنه يعتقد أن الولايات المتحدة تعاني بالفعل «الم الركود المزوج، في حين تظل معارضة الجمهوريين لخطط أوباما التحفيزية هي المسؤولة عن بطء النمو».

جاء ذلك خلال إجابة «سوروس» على تساؤل قناة «سي إن بي سي» الأميركية مساء الأربعاء عن إمكان تعرض الولايات المتحدة لمخاطر الوقوع في براثن الركود المزوج، حيث أشار إلى اعتقاده بأنها داخله بالفعل.

وفي ما يخص منطقة اليورو بين «سوروس» أن «صانعي السياسة اتبعوا النهج الخاطئ، مما جعل الوضع هناك أكثر خطورة على النظام المالي العالمي من انهيار ليمان براذرز في سبتمبر عام 2008، إنه وضع أكثر خطورة



جورج سوروس

«سوروس»: الولايات المتحدة تعاني بالفعل ألم الركود المزوج

«صانعو السياسة الأوروبية اتبعوا النهج الخاطئ»

... وانكماش القطاع الخاص في منطقة اليورو

المشتريات الصناعية تراجع إلى مستوى 48.4 نقطة من 49 نقطة في أغسطس، كما هبوط مؤشر مديري المشتريات للمشتريات إلى مستوى 49.1 نقطة من 51.5 نقطة في الشهر السابق.

دون مستوى 50 نقطة تعني انكماشاً للقطاع، في حين أن القراءة بأعلى من ذلك المستوى تعني انعاشاً ونمواً. هذا، وقد أشار «كريس وليامسون» من «ماركيت» إلى أن الانعاش قد انتهى ونحن ننكمش حالياً، والأمور سوف تزداد تدهوراً في الشهور القادمة.

يذكر أن مؤشر مديري

كشفت بيانات صادرة من «ماركيت» عن تراجع مؤشر مديري المشتريات المركب الذي يشمل قطاعي الخدمات والصناعات التحويلية في منطقة اليورو إلى مستوى 49.2 نقطة في سبتمبر من 50.7 نقطة في أغسطس، مظهراً انكماشاً للمرة الأولى منذ عامين.

ومن المعلوم أن القراءة

«المركزي الأوروبي» يشتري سندات إيطالية وإسبانية

يشار إلى أن الفرق في العائد بين السندات الإيطالية والألمانية لأجل عشر سنوات تقلص إلى 407 نقاط أساس من 413 نقطة في وقت سابق.

الاقتصادية في أكبر الاقتصادات العالمية، مما دفع الطلب على السندات الأميركية إلى الارتفاع تزامناً مع بلوغ العائد على سندات السنوات العشر مستوى قياسياً منخفضاً.

وتشير تقديرات بعض المتداولين في السوق إلى أن مشتريات البنك المركزي الأوروبي من السندات لن تتجاوز خمسة مليارات يورو هذا الأسبوع، لكن الرقم بالطبع ليس نهائياً.

أبلغ أحد المتداولين قناة «سي إن بي سي» الأميركية أن البنك المركزي الأوروبي اشتري السندات الإيطالية والإسبانية أمس. وكان البنك قد بدأ شراء سندات البلدين في أغسطس، بعد أن ارتفع العائد على سندات السنوات العشر في كليهما فوق مستوى 6 في المئة.

وقد أثار تقرير البنك الفدرالي الأميركي الصادر القلق في الأسواق بعد إشارته إلى تزايد المخاطر السلبية على التوقعات

«نخيل»: لا تشككوا في جودة أصولنا الداعمة للمكوك

أبدى رئيس مجلس إدارة شركة نخيل العقارية، علي راشد لوتاه استغرابه من التشكيك في أصول «نخيل العقارية»، المقابلة للمكوك التي أصدرتها لمصلحة الدائنين، والبالغة قيمتها 3.8 مليارات درهم، واعتبر أن مثل هذه التسريبات مضرّة بالمستثمرين، في الوقت الذي لا تستند فيه إلى الوقائع والقيم الاستثمارية.

وأكد لوتاه أنه جرى تخمين أصول «نخيل» المقابلة للمكوك من قبل جهات عالمية متخصصة، وقبلت بالفعل من ناحية المدققين «ارنست أند يونغ»، ومن جميع الدائنين الماليين،

«بي إن بي باريبا» ليس في حاجة إلى زيادة رأس المال

أكدت متحدة باسم «بي إن بي باريبا» مجدداً أمس الخميس أن أكبر بنك مدرج في فرنسا سيمتثل لشروط بازل 3 الأكثر صرامة لرأس المال دون الحاجة إلى رأسمال إضافي، وذلك رداً على سؤال عن استثمار محتمل من قطر.

وقالت المتحدثة «في ما يخص قطر، بي إن بي باريبا يؤكد أنه سيكون قادراً على تحقيق نسبة رأسمال من المستوى الأول عند تسعة (رويترز)

أوباما يأمل الموافقة على «قانون الوظائف»

دعا الرئيس الأميركي باراك أوباما القانونيين والمشرعين في (مؤتمر مبادرة كلينتون) السنوي العالمي في نيويورك الليلة الماضية إلى الموافقة على مشروع قانون الوظائف الضخم بقيمة 447 مليار دولار، والذي قدم في وقت سابق من شهر سبتمبر الجاري.

وقال أوباما في كلمته أمام المشاركين ومنهم قادة العالم، إن المشروع الذي قدمه حول الوظائف الأميركية لن يكون «رصاصاً فضياً» أي حل فوري لتعافي الاقتصاد بالكامل بل سيخفف من البطالة.

وأضاف أن المشروع يهدف إلى «منح العاملين المال، وهذا ما يحتاج إليه اقتصادنا حالياً»، مؤكداً أن نمو بلاده يساهم في دعم الانتعاش الاقتصادي العالمي.

وذكر أنه تحدث في الأمم المتحدة عن حاجة العالم إلى اتخاذ إجراءات متضافرة في الوقت الراهن لتصحيح الوضع الاقتصادي، مشيراً إلى أهمية عدم نسيان أن الولايات المتحدة لاتزال أكبر اقتصاد في العالم، لذا نحتاج إلى انعاش اقتصادنا مرة أخرى لتصحيح الاقتصاد العالمي.

(كونا)

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي

العلة	شراء	بيع
دولار أميركي	0.27555000	0.27675000
يورو	0.37378000	0.37541000
جنيه إسترليني	0.42848000	0.43035000
فرنك سويسري	0.30719000	0.30853000
دولار كندي	0.27666000	0.27786000
دولار استرالي	0.27583000	0.27703000
ريال سعودي	0.07350900	0.07383000
درهم إماراتي	0.07506100	0.07538800
دينار بحريني	0.73216000	0.73535000
ريال قطري	0.07574200	0.07607200
ريال عماني	0.71599000	0.71911000
ريال يمنيني	0.00126170	0.001267200
دينار أردني	0.38928000	0.39097000
ليرة سورية	0.00595140	0.005977300
ليرة لبنانية	0.00018490	0.000185700
جنيه مصري	0.04622500	0.046318000
درهم مغربي	0.03381000	0.033957000
دينار تونسي	0.19439000	0.19524000
ين ياباني	0.00361380	0.003629500
دولار سنغافوري	0.21437000	0.21530000
دولار هونغ كونغ	0.03535300	0.035507000
باهت تايلندي	0.00900490	0.009022900
بيسو فلبيني	0.00631130	0.006323900
روبية إندونيسية	0.00003153	0.000031590
روبية هندية	0.00562120	0.005632400
روبية باكستانية	0.00315170	0.003158000
تاكا بنغلاديشية	0.00368140	0.003687700
روبية نيبالية	0.00355090	0.003558000
روبية سريلانكية	0.00250050	0.002505400

المصدر: المرزيني



حسابك على موبايلك

مع برنامج NBK Mobile Banking الجديد كلياً

متوفر لأجهزة:

iPhone BlackBerry iPad

1801801
nbk.com

الوطني
NBK

تأسس عام 1952

ثقافات 18



لوحات رسام الاضطراب النفسي والكاتبة إدوارد مونخ في متحف «الفن المعاصر» في باريس.

مزاج 19



في لقاء مع ندى فاضل تبهر «الجريدة» في مواضيع مختلفة لتكتشف من خلالها جوانب من شخصيتها.

سليما 20



لقاء مع المخرجة مريم أبو عوف حول فيلمها «بيبو وبشير» والانتقادات الكثيرة التي وجهت إليه.

مسك وعنبر 22



نظمت رابطة الأدباء الكويتيين مساء أمس الأول، محاضرة بعنوان «وهج الشموع» تحدثت فيها الكاتبة عواطف البدر والدكتورة هند الشومر.

tawabil

توابيل

الجمعة 23 سبتمبر 2011م / 25 شوال 1432هـ
العدد 1379 6 صفحات
www.aljarida.com

إيميلي ديشانيل
تنجب مولودها الأول

أنجبت نجمة مسلسل "بونز" الممثلة الأميركية إيميلي ديشانيل أمس الأول مولودها الأول من زوجها الممثل ديفيد هورنسي. ونقل موقع "بيبول" عن المتحدث باسم ديشانيل أنها أنجبت طفلاً ذكراً أطلقت عليه اسم هنري، من زوجها نجم مسلسل "الشمس مشرقة دائماً في فيلادلفيا" ديفيد هورنسي.

يشار إلى أن ديشانيل (34 عاماً) وهورنسي تزوجا عام 2010.

(لوس أنجلوس - يو بي أي)

فلك

الحمل ♈

21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: لا تخالف الأوامر وتعليمات الرؤساء كي لا تقع في المشاكل.
عاطفيًا: حاول أن تهتم بالحبیب فهو يحتاج الى عطفك وحنانك.
اجتماعيًا: تتجاوز محنة بمساعدة الأصدقاء الذين يقفون الى جانبك.
رقم الحظ: 9.

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 اكتوبر

مهنيًا: لا تفتح الباب للثرثرة في العمل لأن ذلك لا يولد إلا المشاكل.
عاطفيًا: الاعتذار وحده لا يكفي حين يكون عذرك أقبح من ذنب.
اجتماعيًا: لا تفكر في الماضي طوال الوقت بل تجاوزه الى الأبد وفكر في المستقبل.
رقم الحظ: 0.

الثور ♉

20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: يتبدل موقفك حيال أحد الزملاء بعد كلام تسمعه عنه.
عاطفيًا: لا تغير الموضوع حين يواجهك الحبيب بأمر ما.
اجتماعيًا: عليك أن تعرف أولاً ما يجب فعله قبل أن تباشر الى مصالحة أحد الأقارب.
رقم الحظ: 12.

العقرب ♏

24 اكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: لا تحلم بأن تحل المشاكل وحدها بل عليك بذل مجهود لوضع حد لها.
عاطفيًا: ماذا تريد من الحبيب؟ فانت ضائع وتضيع الحبيب معك.
اجتماعيًا: تتفاهل بالخير ولذلك ستنجح في كل ما تطلب.
رقم الحظ: 33.

الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: لا تحارب على أكثر من جبهة بل حاول تفادي الخلافات الآن.
عاطفيًا: تغضب من الحبيب لأنه يتهزّب من مطالبك طوال الوقت.
اجتماعيًا: يزعجك في أحد الأقارب تذمره الدائم بسبب أو من دون سبب.
رقم الحظ: 25.

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تطوّر جديد يلوح في أفقك المهني وقد يغير المعادلات بشكل جذري.
عاطفيًا: لا تعترض على تصرف الحبيب خصوصاً أنك السبب فيه.
اجتماعيًا: تخطئ مع أحد الأقارب فيجافيك ولا يريد التكلّم معك.
رقم الحظ: 8.

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: لا تبحث عن المشاكل لأنك لست قادراً على تحلّيها.
عاطفيًا: قد تبتعد عن الحبيب بعد فترة من التردد.
اجتماعيًا: مزاجيتك بدأت تزعج الأصدقاء وتوترهم.
رقم الحظ: 11.

الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: لا تكن جباناً وقل ما يخطر في بالك قبل قوات الأوان.
عاطفيًا: لا تعرف كيف تخبر أحدهم عن إعجابك به.
اجتماعيًا: أنت مستعدّ للتضحية في سبيل الأهل ولكن عليك أيضاً أن تهتم بنفسك.
رقم الحظ: 2.

الاسد ♌

23 يوليو - 22 اغسطس

مهنيًا: لا تفكر في المشاكل بل في طريقة حلّها بالشكل المناسب.
عاطفيًا: تتعمد استفزاز الحبيب لاكتشاف مدى حنّه لك. قلبك قاس فعلاً!
اجتماعيًا: لا تنس أن تشكر من أسداك خدمة لأنك قد تحتاج إليه مجدداً.
رقم الحظ: 23.

الدلو ♒

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: لا تعلق آمالاً واهية على أشخاص لن يبذلوا أي جهد لمساعدتك.
عاطفيًا: قدم هدية للحبيب من حين الى آخر فالحب وحده لا يكفي.
اجتماعيًا: لا تترك أشغالك المنزلية للغد لأنك لن تجد الوقت الكافي للقيام بها.
رقم الحظ: 10.

العذراء ♍

23 اغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تستبعد القيام بمشروع جديد على رغم تشجيع البعض لك.
عاطفيًا: أحسن استعمال المفردات المناسبة لإعادة المياه الى مجاريها.
اجتماعيًا: تضي فترة طويلة قبل إعادة التكلّم مع أحد الأقارب لأنه أذاك كثيراً.
رقم الحظ: 4.

الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: ليس كل الزملاء أوفياء وعليك أن تختار الصادقين منهم.
عاطفيًا: تشعر بالقلق على صحة الحبيب الذي يمر بعراض بسيط.
اجتماعيًا: لا تكثر من الدعوات لأنك غير قادر على إقامة الحفلات واستقبال الناس الآن.
رقم الحظ: 15.

مدعماً بالصور لعمليات حماية البيئة البحرية

«سنيار» يوثق مسيرته المرصعة بالإنجازات

للفي الشمري

يبرز كتاب «سنيار»، جهد فريق الغوص التابع لمركز العمل التطوعي، مدعماً بالصور للعمليات التي نفذها لحماية البيئة البحرية، ومستعرضاً أبرز المشاريع والإنجازات.



رئيس فريق الغوص حسن القلاف

المشاركة في حملات تنظيف الشواطئ بمشاركة الجهات الحكومية والخاصة، وغيرها من مشاركات وفعاليات وجوائز حصل عليها الفريق.

المنطقة، من هنا جاءت الحاجة إلى مثل هذا المشروع الوطني الذي يهدف من ورائه إلى إنقاذ البحر والبيئة البحرية وإعادة إحيائها وتأهيلها وبهذا يقوم المركز بإعلان عن الحملة وما سوف يصاحبها من أنشطة وفعاليات.

أهمية العمل التطوعي

يؤكد الكتاب أهمية العمل التطوعي وإبرازه بشكل كبير دعماً للحياة الآمنة، مشدداً على الاعتماد على قدرات الشباب والفئات المتخصصة لخدمة الكويت. كذلك يؤسس لانتهاج مبدأ الانطلاق من حيث انتهى الآخرون، والعمل على تطبيق سياسة التجربة والخبرة، والحرص على المشاركة وتمثيل الكويت دولياً، وتوثيق الأعمال والإنجازات والعمل على إبرازها في الميدان المحلي والدولية كافة.

إنجازات

من ضمن أبرز إنجازات الفريق لعام 2010: تدشين الحملة التطوعية



الرابعة لحماية البيئة البحرية وهي مشروع محمية الكويت البحرية، استكمال مشروع نمو الشعاب المرجانية والتغذيات البيئية التي تؤثر عليها والموجودة في الجزر الكويتية، «بحر وقاره وأم المرادم»، استكمال مشروع دراسة السلاحف البحرية في الكويت وحمايتها، إصدار فيلم بعنوان «وانطلقت السلاحف» التابع لمشروع حماية السلاحف، تنظيم دورات للغوص،

رسالة بيئية

يقدم الكتاب رسالة بيئية مهمة جداً موضحاً: «نعلم جميعاً أهمية الدور الذي يلعبه الخليج العربي في المنطقة، وما نحن بصدده هنا هو أهميته لدولة الكويت على وجه التحديد، فالبحر الكويتي في المنطقة الشمالية وآخر في الخيرات رغم أنه يفتقر إلى المواقع المرجانية وذلك بسبب الترسبات الطينية القادمة من شط العرب والتي جعلت الضوء وهو العنصر الأساسي لنمو المرجان شبه منعدم وبالكاد يصل إلى القاع، أما في المناطق الجنوبية فهناك مصافي البترول ومحطات توليد الكهرباء وتقطر المياه كما تتعرض السواحل بشكل عام لرمي المخلفات، مما يترتب عليه إلحاقاً كبيراً بالضرر على البيئة البحرية، إذ تظل الحاجة ماسة إلى إيجاد حل يقيّد البقعة الباقية من بحر

عباب البحر عبر رحلة مشتركة، ويجوز أن يكون ذلك بين أكثر من سفينتين، للاطمئنان على سلامة الركاب والسفينة في حال أصاب إحداهما حادث ما واتساقاً مع هذا المفهوم الجميل جاءت فكرة التسمية، إذ يهدف الفريق إلى أن يكون هو والبيئة البحرية «سنيار»، لا سيما أن المرء لا يمكن أن يعيش من دون بيئة صالحة نقية وهذا يتطلب وجود علاقة مميزة بالبيئة البحرية كي نحملها ونوفر لنا البيئة المناسبة للعيش ونتيح لها الفرصة كي تجدد نفسها وتقدم لنا الحياة السليمة.

أهداف المشروع

يتضمن الإصدار مجموعة أهداف المشروع، وهي كالتالي: تاهيل

أصدر مركز العمل التطوعي كتاباً يتضمن تعريفاً بأهداف المركز ونبذة عن فريق الغوص الكويتي «سنيار»، مسلطاً الضوء على أبرز إنجازاته خلال الأعوام الفائتة، لا سيما أن المركز تأسس في عام 2004. كذلك يوثق الكتاب زيارات مسؤولي مركز العمل التطوعي برئاسة الشبيخة أمثال الأحمد وأعضاء «سنيار» مع القيادة السياسية والمسؤولين في الدولة.

توفير الحماية

يشير الكتاب إلى معنى «سنيار»، موضحاً أنها كلمة صغيرة بحجمها كبيرة بمعناها، إذ كان يُستخدم هذا المصطلح قديماً وما زال يطلق على السفينتين اللتين تتفان على قطع المحيط معاً لمخر



من أنشطة «سنيار»

تشكيل

مستعاداً في متحف بومبيدو الباريسي

إدوارد مونخ... رسّام الاضطراب والكآبة

بيروت - الجريدة.

يقدم متحف «الفن المعاصر» في «مركز بومبيدو» في العاصمة الفرنسية باريس معرضاً للرسام إدوارد مونخ، مركزاً على أعماله في القرن العشرين واستخدامه التصوير، وملقياً الضوء على نتاج الفنان النرويجي.

يستند متحف الفن المعاصر في معرض «إدوارد مونخ العين الحديثة» إلى 140 عملاً لهذا الفنان النرويجي، بينها أكثر من 60 لوحة و50 صورة فوتوغرافية وتراكيب ورقية وأفلام قصيرة ومنحوتات نادرة. وغالبية الأعمال تأتي من متحف «أوسلو الوطني» ومتحف «مونخ» في العاصمة النرويجية، الشريك الرئيسي في المعرض، ومتحف «بيرغن للفنون».

وأوضح مسؤول المعرض كليمان شيرو وأنجيل لامي: «أردنا أن ننوع الصورة التي لدى الراي العام عن مونخ وهي صورة رسام الاضطراب النفسي والكآبة والتفوق على الذات والمهتم

بالتعبير عن مكنوناته فحسب». لكن مونخ كان يهتم بتقنيات التعبير الجديدة. فقد اشترى كاميرا للتصوير الفوتوغرافي اعتباراً من عام 1902، وكان يرثد السينما ويهتم بالعالم الخارجي ويستمد منه مواضيعه. وتميزت لوحات مونخ بالخطوط الحادة للفرشاة والألوان الصارخة، التي تعبر عن الحالة النفسية السيئة التي كان يعيشها في وقت ما.

مراهقة

يعطي المعرض أيضاً لمحة سريعة عن مونخ من خلال أعمال رائعة، مثل «المراهقة» (1894) و«فتيات على الجسر» (1901)، التي نادراً ما تعرض في الخارج والتي وافق متحف «أوسلو الوطني» على إعارتها استثنائياً. تصور «المراهقة» فتاة تجلس على سرير مغطى وهي تضع يدها على رجليها، ويظهر في الخلف على الحائط ظل لجسم الفتاة من دون تحديد، في ما يبدو في شكل مخيف. أما «فتيات على الجسر» فهي إحدى أشهر لوحات مونخ.



بريشة إدوارد مونخ

حصاد

حكايات الشعوب على أقراص مدمجة

يقدم مشروع «كلمة» للترجمة التابع له هيئة أبوظبي للثقافة والتراث» سلسلة إصدارات صوتية بأسطوانات مدمجة لمجموعة حكايات من ثقافات الشعوب، والتي تجمع تراث الحكايات والأساطير والخرافات الشعبية.

وجاء في البيان الصادر عن المشروع أنه «ارتأى أن يستغل مجال الصوتيات في خدمة الكتب المترجمة للترويج عنها ولتسهيل عملية القراءة والمطالعة وزيادة نسبة أعداد القراء، خصوصاً للذين لا يجدون وقتاً للقراءة لكثرة أعباء الحياة وتسارع وتيرتها، فقد أصبح متاحاً مع هذه الفكرة الاستماع لكتب مشروع «كلمة» في أي وقت خلال اليوم وأثناء القيام بالمهام اليومية أو التنقل بالسيارة من مكان إلى آخر. وجاءت هذه الكتب بأصوات مميزة، دقيقة وواضحة، سليمة من حيث نطقها وتشكيلها ما يساعد المستمع على تعزيز لغته وتطويرها علاوة على توسيع آفاقه الأدبية. وقد أصدر حتى الآن قرصاً مدمجاً لهذه السلسلة وهي: حكايات شعبية في كل من: اليابان والبرازيل وتركيا وصربيا وإنكلترا وأيسلندا وإيطاليا والصين وكوريا وأيرلندا والهند وفرنسا وروسيا وهولندا والبنغال والدنمارك وجورجيا وكندا وتشيكيا، وحكايات شعبية عند الحجر، وحكايات شعبية سلافية، وحكايات شعبية عند الهنود الحمر.

لوحات جديدة لنانسي دبس حداد



تقيم غاليري إسباص كتانة كوينغ (ثانيت) في كليمنصو (بيروت) معرض صور ومنحوتات لنانسي دبس حداد بعنوان Toxicity في مقر الغاليري في «جيفينور سنتر» - بلوك E، ويستمر المعرض إلى 8 أكتوبر (تشرين الأول) المقبل.

... و«دار الفلك» لسليمان البسام في بيروت



بعدما قدمت مسرحية «ودار الفلك» للمخرج الكويتي البريطاني سليمان البسام في ثلاثة عروض على مسرح مركز الميدان الثقافي في الكويت، ضمن برنامج الأسبوع الثقافي لدار الأثر الإسلامية في فبراير (شباط) 2011، تقدم على مسرح «دوار الشمس» في بيروت، المسرحية من إعداد سليمان البسام وإخراج، تمثيل كل من: كارول عبود، فايز قرزق، نوار يوسف، نقولا دانيال، نصار النصار، فيصل العميري، أمل عمران، سليمان البسام وسواهم. يُقدم العرض باللغة العربية مع ترجمة فورية إلى الإنكليزية.



والغاية من ذلك بعض رسائل ايدولوجية أو ساخرة. كان مونخ يرسم ما يمكن تسميته باللوحات المزاجية أو الاتفغالية. وكانت تلك سمة خاصة بفن شمال أوروبا حتى نهاية القرن التاسع عشر. وقد تخلى هذا التشكيلي عن الرسم في الهواء الطلق الذي كان مهيماً على لوحات الطبيعة النرويجية، وفضل أن يرسم الطبيعة وفق رؤية مشحونة انفعالياً وعاطفياً. وقد ترجمت أعماله (خصوصاً «الصرخة» و«الجسر») عالماً من الوحدة والقلق والمعاناة عاشه في ألمانيا، فقد عرفت حياته من القلق والاضطراب النفسي الذي لم يخف إلا بعد دخوله المستشفى وعودته إلى الحياة في أوسلو.

أعمال الروائي السوداني الطيب صالح، ولا شك في أن «الوليتا» أشهر من صاحبها فلاديمير نابوكوف إذ باتت مصطلحاً في علم التحليل النفسي وماركة أدبية وظاهرة اجتماعية. في ما يخص مونخ، يتساءل مؤرخو الفن عن السبب في أن «الصرخة» أصبحت أشهر لوحة له، فيما بعض لوحاته لا يقل أهمية عنهما، إن لم يتفوق عليهما أحياناً، من حيث جماله وقوته التعبيرية. أما مونخ فكتب في يومياته قبل رسم لوحته في عام 1892: «كنت أعبر الطريق مع صديقين لي. وفي تلك اللحظة كانت الشمس تغيب، وفجأة اصطبغت السماء بلون الدم الأحمر القاني... فتوقفت مستنداً إلى الحاجز وأنا منهك حتى الموت... كان لون الماء من ورائي قد صار أسود على شيء من الزرقة الغامقة، أما المدينة فبدت لي مغمورة بأمواج من الدم تلتهمها السلة ضخمة من النيران. واصل صديقاى مسارهما، فيما رحلت أنا أرتجف من الألم شاعراً بان ثمة صرخة طويلة لا نهاية لها تعبر الطبيعة كلها...». وياتت لوحة «الصرخة» أشبه بشعار «كليشيه» و«لغو»، وتشكل مادة لتكوين لوحات أخرى في «البوب آرت» التي حد أصبحت توظف تعبيرها في اللوحات الشبابية كما توظف «الموناليزا» في بعض الرسومات.

في عام 1944، في السنة ذاتها مع الفنانين الروسي فاسيلي كاندينسكي والهولندي بيت وموندريان. وقد أمضى العقود الأولى من حياته متنقلاً بين باريس وكوبنهاغن وبرلين، وعندما عاد إلى النرويج في عام 1908، أصبحت لوحاته الرتيبة وحرفياته على الخشب، تمتلئ بالمشاهد الطبيعية وصور الأشخاص التي تظهر تعبيرات الوجوه، خصوصاً الصور التي رسمها لعمال قطع الأخشاب في غابات النرويج. وأصبح أسلوب مونخ أكثر هدوءاً وفاغلية وأصبحت لوحاته براقاً بالألوان الفرحة.

اللافت في مسيرة مونخ الفنية أن بعض النقاد يختصر تجربته الفنية بلوحة «الصرخة»، وهذه اللوحة التي تعارف الناس على أنها الأكثر شهرة بين رسوماته قد تحجب أعمالاً أخرى للرسام ربما لا تقل عنها إبداعاً، وهذا الأمر لا يخص مونخ وحده بل يطاول فنانيين عالميين كثر، إذ تحضر بقوة أسطورة «الموناليزا» لدافنشي، اللوحة التي سرقت نجومية صاحبها، أو أسطورة «غريتا» ليكاسو، وغيرهما. وفي الأدب ثمة موجة تصب في الإطار نفسه، فرواية «دون كيشوت» تفوقت على صاحبها سرفانتس، و«موسم الهجرة إلى الشمال» الغت باقي

يستمر المعرض حتى 9 يناير 2012

المعرض يعطي لمحة سريعة عن مونخ من خلال أعمال رائعة مثل «المراهقة» و«فتيات على الجسر»

قرصة

لبعض المحطات الإذاعية التي تستعين بملكات الجمال لتقديم البرامج، ومن ثم تظهر الفضيحة الكبرى بسبب ندني المستوى الثقافي لديهن وغياب سرعة البديهة!



صح لسانك

أحمد الصالح: المسرح لا يتعرض للمشكلات التي يمر بها المجتمع، وكل ما يقدمه عبارة عن "ردح" على خشبة بهدف إضحاح الجمهور.



زين

حصول فيلم "وهلا لوين" للمخرجة اللبنانية نادين لبكي على جائزة الجمهور، وهي الأعلى في مهرجان تورنتو السينمائي الدولي: تستاهلين هذا الإنجاز.



شين

تقليد الكثير من المسلسلات الكوميدية للعمل الناجح "طاش" للثنائي عبدالله السدحان وناصر القصبي: ما عندكم ابتكار بس شاطرين تستنسخون من الغير!



حردشة

ندى فاضل:

أحب التقديم لكنه «ما يوكل عيش»

أحمد عبدالمحسن

ثقفة واعية وجريئة، متواضعة وتحب الحياة، بهذه الصفات فرضت ندى فاضل نفسها على الساحة الإعلامية في فترة قياسية وحققت حضوراً مميزاً. في اللقاء التالي نبحر معها في مواضيع مختلفة نكتشف من خلالها جوانب من شخصيتها.

كيف تصفين نفسك؟

إنسانة عادية، تحب الحياة والحياة تحبها وتعيش بسلام مع المحيطين بها سواء أكانوا صغاراً أم كباراً...

كيف تقيمين تجربتك في مجال الإعلام في الكويت؟

في الحقيقة هي تجربة أقل ما

يقال عنها إنها مميزة. أشعر أنني بين أهلي وأقاربي في وطني الثاني الكويت، وأتمنى أن يستمر هذا الأمر وأحقق مزيداً من العطاء والنجاح.

ما الذي جذبك إلى الفن؟

اخترق حياتي من دون سابق إنذار. كل ما حدث كان بإمر الله سبحانه وتعالى عن طريق الصدفة، لم أتخيل يوماً أنني سأخوض هذا



المعترك وأن الشهرة ستطرق بابي. لذا أتمنى أن أكون قاعدة جماهيرية وأن أكون مختلفة وفريدة ومحبوبة وأتابع العمل الجاد يومياً.

ما الصعوبات التي واجهتك؟

عندما عملت في قناة «الجرس» مع نضال الأحمدية، واجهت صعوبات ومشاكل عنيفة إذ كان لها خط معيّن، ونالتي كمّ من الانتقادات والهجوم العنيف وعانيت كثيراً وما زلت أعاني حتى هذه اللحظة، لكنني بطبعي صبورة ومتفائلة ونظرتي نحو المستقبل مشرقة.

ما أمنيته اليوم؟

فرصة جديّة وصحيحة لأقدم أفضل ما لدي، ولأثبت للجميع إمكاناتي الحقيقية، ما زلت هاوية في بداية الطريق وأتمنى أن أتعلم وأستفيد من الجميع.

ما جديدك؟

برنامج على قناة «العادلة» يتحور حول التجميل والماكياج وكل ما يخص عالم المرأة، وقريباً سنستأنف برنامج «سؤال» على قناة «فنون».

ماذا عن التمثيل؟

انتظر فرصة مناسبة لدخول عالم التمثيل ودوراً يليق بي وقد تلقيت وعداً من المنتجين في هذا

المجال. في الحقيقة التمثيل ليس سهلاً ويحتاج إلى صبر واتزان، لذا أتمنى أن أنجح فيه.

هل الإعلامية قادرة على التمثيل برأيك؟

التمثيل صعب حتى بالنسبة إلى الممثلين، لكن إذا توافرت المهبة لدى الإعلامية من الممكن أن تنجح، والدليل على ذلك زينة كرم التي تالقت في الدراما هذا العام. برأيي، زلت أعاني حتى هذه اللحظة، لكنني على الأصداء كافة حتى المادية.

إذا عُرض عليك أداء دور جريء هل تقبلين به؟

أقبل إذا كان بعيداً عن الوقاحة والابتذال. يعتاد الجمهور على شخصية الفنانة في التمثيل، لذا أشدّ على تقديم كل ما هو مفيد وشريف.

هل عُرض عليك دور جريء ورفضته؟

نعم في مسلسل «شر النفوس». هل تملك الفتاة فرصة أكبر من الشاب في دخول الفن؟

كلاهما يملكان الفرص نفسها. ثمة فتيات لم يأخذن فرصهنّ لغاية اليوم لرفضهنّ تقديم تنازلات أو لعدم عثورهنّ على مرشد، وثمة شباب موهوبون يستحقون فرصة

لإثبات أنفسهم.

لو خيروك بين التمثيل والتقديم أيهما تختارين؟

أحبّ التقديم لكنه «ما يوكل عيش». أريد حوض مجال التمثيل لزيادة دخلي المادي بكل صراحة.

كيف تتعاملين مع الإشاعات؟

طالما يسير الفنان في طريق

صحيح يتعرض لإشاعات لا معنى لها، فثمة أناس يهجون إطلاقاً إشاعات على الفنانين والإعلاميين الشرفاء، في الحقيقة هم مرضى ويحتاجون إلى جلسات علاج نفسي.

ومع النقد؟

أقبل النقد البناء وأرفض من يستعمل فضائح الفنان ويشتمه... فحالتهم تثير الشفقة.

انتظر فرصة مناسبة لدخول عالم التمثيل ودوراً يليق بي

أفلام خريف هوليوود... عينها على الأوسكار

آن هورنادي

بعدها حصل الجمهور على أقصى درجات المتعة بفضل المؤثرات الخاصة وفضى الأبطال الخارقين والدعابات المتبدلة خلال موسم الصيف، افتتحت استوديوهات إنتاج الأفلام موسم الخريف بطريقة مغايرة، طالما تارحت هذه الصناعة بين عالمي الترفيه والفن، وما هي تركّز راهنا على الإصدارات الثلاثية الأبعاد لتذكير الجمهور بأن المجال المخصص لهذا النوع من الإنتاجات خلال الموسم الواحد قد يتحوّل إلى عمل فني عند الاقتضاء، ماذا كتبت الـ«واشنطن بوست» في هذا الشأن؟

خطيرة) للمخرج ديفيد كروننبرغ، من بطولة فيغو مورتنسن ومايكل فاسبندر بدوري سيغموند فرويد وكارل جونج على التوالي؛ فيلم Martha Marcy May Marlene (مارتا مارساي ماي مارلين) حيث تقدّم إحدى الأخوات أولسن، إليزابيث، أداء مبهراً بدور عضوة سابقة في طائفة معينة؛ وأخيراً The Artist (الفنان)، حيث يعيد المخرج الفرنسي ميشال هازانافيسوس أمجاد الأفلام الصامتة التي طبعت الزمن الغابر.

The Artist هو أيضاً فيلم صامت، ويتم التداول منذ الآن باحتمال حصده الجوائز (على ألا يدخل في خانة الأعمال الأجنبية لأن شخصياته لا تتحدث بلغة أجنبية). لكن عند الحديث عن أهم جوائز الأوسكار، يكفي أن ننظر إلى فيلم The Iron Lady (المرأة الحديدية) حيث تعدنا الممثلة ميريل ستريب بحصده جوائز إضافية عن دور مارغريت تاتشر. لا شك في أن معظم التوقعات يرجّح فوز ستريب بالجوائز. لكن من باب الإنصاف، لا بد من التنويه بأنها ستواجه منافسة من فيولا ديفيس التي ساهمت في نجاح فيلم The Help (المساعدة) حين صدر في شهر أغسطس الفائت. يتوقع بعض المراقبين أن تصدر شركة DreamWorks إصدار الفيلم لاحقاً، لتذكير المصوّتين على الأوسكار بإداء ديفيس وبأن الفيلم عموماً يستحق هذه الجائزة. لا يفوت الأوان مطلقاً على كسب بعض الإحتيازات الإضافية - أو على تحويل فيلم صيفي إلى فيلم خريفي!



ميريل ستريب بدور مارغريت تاتشر في The Iron Lady

المفضّلة التي شكّفت طريقها بنجاح وعُرضت في مختلف المهرجانات، بدءاً من «صندانس» ومروراً بـ«كان» ووصولاً إلى «تورونتو». من بين الأفلام التي لفتت الانتباه؛ العمل الدرامي الرومنسي الساحر Like Crazy (مثل الجنون) الذي فاز بالجائزة الكبرى في «صندانس» السينمائي، هذه السنة؛ الدراما المثيرة Take Shelter (الاحتماء) للمخرج جيف نيكولز؛ فيلم A Dangerous Method (طريقة

وتطول لائحة الإنتاجات «الثقيلة» في قيمتها لتشمل الأعمال الآتية: نسخة جديدة من فيلم Tinker, Soldier, Spy (العابث، الخياط، الجندي، الجاسوس) من بطولة غاري أولدمان؛ فيلم J. Edgar (جي إيدغر) من إخراج كلينت إيستوود وبطولة ليوناردو دي كابريو بدور مدير مكتب التحقيقات الفدرالي الذي يكون مشهوراً إلى درجة الأحاجة إلى ذكر شهرته؛ والنسخة الأميركية من فيلمه The Girl With the Dragon Tattoo (صاحبة وشم التتئين) للمخرج دافيد فينشر.

تخصص هوليوود موسم الخريف غالباً لطرح الأعمال الراقية المتمثلة بالمشاريع الفنية العميقة التي تختلف عن الأفلام الراقية الأخرى في هذه الفترة، تعتمد الاستوديوهات على إنتاج معظم إصداراتها التي تستحق حصده الأوسكار، وهي الجائزة التي تشيد بالسيناريوهات المحذقة والتوجهات المميزة التي تنم عن مهارة عالية، إضافة إلى الأداء المبهّر.

بعدها حصدت شركة Sony Pictures أموالاً نقدية هائلة بفضل فيلم The Smurfs الذي شكّل مفاجأة الصيف وحقق نجاحاً ضخماً، ما هي الآن تسمح

ذكرى هذا الفيلم المتمحور حول تلك الكائنات الزرقاء الصغيرة عبر إنتاج ثلاثة أفلام راقية: أولاً، Moneyball (كرة المال)، نسخة مقتنسة عن كتاب مايكل لويس من تأليف الكاتب أرون سوركين (مؤلف فيلم The Social Network)، ومن إخراج بيث ميلر (مخرج Capote) ، ومن بطولة براء بيت. ثانياً، فيلم The Ides of March (اليوم الثالث عشر من مارس) وهو نسخة اقتبسها جورج كلوني عن مسرحية Farragut North (شمال فاراغات)، ومن بطولة راي غوسلينغ، ثالثاً، فيلم Anonymous (المجهول) حيث يستعرض رولاند إيميريش أفضل مهاراتة لإشغال الجدل حول ما إذا كانت مسرحيات شكسبير هي في الواقع من تأليف إيرل أكسفورد. تُشار إلى أن اسم إيميريش يجذب شريحة واسعة من الجماهير، مثل فيلمي Independence Day (يوم الاستقلال) وGodzilla (غونزِيلَا).

اقتباس مسرحيات

لا يمكن أن يتّسم أي عمل مقتبس عن كتاب حقّ أعلى نسبة مبيعات بالرقي والتميز أكثر من سلسلة القصص البوليسية السويدية من تأليف ستيج لارسون. لكن هذه السنة، يبدو أن هوليوود تتجه نحو اقتباس مسرحيات عدة، فلم تقتصر الإصدارات على مسرحية Farragut North (شمال فاراغات)، بل شملت أيضاً God of Carnage (إله المجازر) للكاتبية ياسمينه رضا (يُسمى الفيلم الآن «المجزرة» (Carnage) من إخراج رومان بولنسكي، وKiller Joe (القاتل جو) للكاتب المسرحي تريسي لبتس (النسخة الراهنة من بطولة ماثيو ماكونهي)، وWar Horse (حصان الحرب) وهو عمل درامي عن الحرب العالمية الأولى من إخراج ستيفن سبيلبيرغ.

مهرجانات

نصل إلى أفلام المهرجانات

ثُرثرات

راشد الماجد وأغنية جديدة



يستعدّ الفنان راشد الماجد لطرح أغنيته المنفردة الجديدة «يا جنوني» قريباً وهي من كلمات عامر البقالي، ألحان الكويتي فهد الناصر، توزيع حسام كامل، وتمّ التسجيل في ستوديوهات «أغاني» الصوتية في دبي. كذلك يتوقع طرح اليوم الماجد الجديد في ديسمبر المقبل.

نيلي مقدسي بين الغناء والإعلانات



تشغل الفنانة اللبنانية نيلي مقدسي في التحضير لأغنية منفردة جديدة ستصدر النور قريباً. من جهة أخرى تردّد أن مقدسي ستخوض مجدداً تجربة الموضة، من خلال تمثيلها إحدى ماركات المجوهرات العالمية إلا أن اسمها بقي طي الكتمان لغاية اليوم.

حوار

مخرجة «بيبو وبشير» مريم أبو عوف:

سُعدت بمشاركة عزت أبو عوف ومحمد خان

وجهة نظر



«أنا بضيع يا وديع»...
عمل متسرّع مقتبس
من فيلم بديع!

محمد بدر الدين

بخلاف المتوقع، لم يكن «أنا بضيع يا وديع» أسوأ الأفلام التي عرضتها السينما المصرية في موسم عيد الفطر، فالأسوأ منه بالتأكيد أفلام على شاكلة «تك تك يوم»، و«شارع الهرم»، و«يا أنا يا هو».

كان «أنا بضيع يا وديع» ليكون أحد نماذج الكوميديا الجيدة، لو أدرك مخرجه شريف عابدين وكتابه محمد فضل قيمة الفكرة التي عثرا عليها، اقتباساً من الفيلم الأمريكي «المنتحون»، كتابة ميل بروكس، أحد كبار مؤلفي السينما الكوميدية في العالم ومخرجيها، ونظراً إلى نجاحها وجاذبيتها سبق أن قدمت مراراً في السينما والمسرح، فكانت الأولى (1968) من إخراج كاتبها نفسه وبطولة جين وايلدر، والثانية بطولة أوما ثورمان وناتان كين. كذلك قدمت كمسرحية استعراضية على مسارح «برودواي».

تنطلق الفكرة من أزمة اقتصادية أخذت في الازدياد يعاني منها منتج سينمائي، وبعد محاولات وموافق يتوصل إلى أن حلّ أزمته مع مصلحة الضرائب قد يكون بإنتاج فيلم سينمائي يلقي فشلاً كاملاً، فتشقق الأخيرة على حاله وتكف عن متابعته، لكن المفاجأة أن الفيلم ينجح نجاحاً كاملاً ومدمشاً.

أما الفيلم المصري فيؤدي بطولته أيمن قنديل وأمجد عابد، بعدما لفتا الأنظار في إعلان شهير، الأول يجسد شخصية المنتج السينمائي تهاامي حسان والثاني يجسد شخصية المخرج والكاتب وديع شرف.

اشتهر تهاامي بإنتاج أفلام غارقة في التجارية إلى حدّ الابتذال، وهو لا يعرف وسيلة أخرى لجلب الأرباح، بل لا يعترف بأي نوعية أخرى من الأفلام ومع ذلك يمدّ يازمة عاصفة وتفشل أفلامه، هنا لا يكف عن صحبته أمام المخرج والكاتب الذي يعاونه: «أنا بضيع يا وديع».

بالنسبة إلى وديع فهو في الأصل مخرج وكاتب موهوب، مثقف، بدأ محاولات لتقديم سينما حقيقية، تعالج قضايا جادة تهم الناس وتهتم بهم، لكنه وجد الطريق مقلداً أمامه والسينما التجارية الضحلة هي السائدة، فاستسلم وانخرط في سوقها، إلى جانب تهاامي باشا أو في كنفه، يقدم له خدماته ومومينته في الكتابة والإخراج، ويبيعه هذه القدرات لقاء أن يعيش، مجرد أن يتنفس، من دون أن يحقق ذاته أو يؤكّد موهبته.

حتى هذه السينما التجارية الضحلة تعاني أزمة كاملة ويحاول وديع مساعدة تهاامي من خلال حمام يعرفه ومغرم بشقيقته (انتصار). في خط فرعي في الفيلم، وهي على رغم تأخرها في الزواج إلا أنها تسيطر عليها تطلمات طبقية تلازمها وتتحكم بها، إلى أن تفق في النهاية.

أما الخط الرئيس، فيصّل إلى ذروته مع اقتراح وديع على تهاامي إنتاج فيلم سينمائي، يوفّران له مقومات الفشل كافة، كي يشهر إفلاسه وتسقط مصلحة الضرائب مستحققاتها عليه ويبدأ بعدها مجدداً من دون معاناة. ويدخل الفيلم في طور طريف، كان يمكن أن يكون أكثر إيقاناً وعمقاً، هو البحث عن «التيمة»، أو موضوع يضمن الفشل الذريع، كان يكون عن حرب أكتوبر، باعتبار أن الجمهور لا يقبل راهناً على أفلام القضايا الوطنية أو التاريخية، أو أحد الأفلام الجادة المجددة التي تحصد جوائز في المهرجانات الدولية، لكن لا يهتّم جمهور السوق السينمائي بها.

يقدم الفيلم مشهداً جيداً يسخر من السينما الذي قدمت حرب أكتوبر وغيرها من الحروب، يتحجور حول المقهى الشهير حيث يجتمع الناس للاستماع إلى الأخبار من راديو كبير، ويتنفذ موقف نرى الدخان يخرج منه ويحيط به لفرط سخونة الأخبار، وحين يعلن المبان العسكري العور والانتصار، يصرخ «المعلم» صاحب المقهى بفخر ونشوة أنه سيقدّم المشروبات مجاناً للحاضرين.

وهنا ينتهت تهاامي وديع، إمعاناً في السخرية، بحق، إلى أن عبور 6 أكتوبر كان في شهر العاشر من رمضان، فالناس في صياح، مع ذلك تحدثت الأفلام عن تبرّع «المعلم» الشهم وتحمله ثمن ما يشربه رواد المقهى الذين يرقصون ويمطرون فرحاً.

ثمة اقتراحات متواليّة، يستعرضها الفيلم عبر بطله، إلى أن ينتهت تهاامي إلى أن لوديع سيناريو سبق أن قدمه إليه في بداية تعارفهما ورفضه تهاامي لأنه من نوعية الأفلام التي تتسم بالجدية والتجديد، تلك التي لا يطبقها منتج تجاري نهم من شاكلة تهاامي، أما اليوم فيرخب، بل يحفز وديع على البحث عن خصه، الذي يجده صاحبه بصعوبة وسط غبار وإهمال سنوات طوال، إنه الأمل... في الفشل.

وفي أحد المشاهد القليلة التي تخرج من الفكاهة والإضحاك، ولو بأي طريقة، إلى طابع إنساني، يعبر وديع لشقيقته عن إحساسه الذي يجمع بين الفرح لتحقيق حلمه ومشروعه القديم والحزن لأن ذلك يتم بغرض البحث عن الفشل لا عن النجاح، لكن الأخيرة تشجعه، وتقول له إن من حقه البحث عن النجاح والسعي إليه.

وتكون هذه، بالتمام، المفاجأة: النجاح الكبير! فهل يحزن تهاامي أم يجد في الأفلام الراقية طريقاً مختلفاً للنجاح والاحترام، لم يعرفه يوماً؟ هل يفكر أم أن الطبع يغلب التمتع؟ أم ماذا؟

هكذا نحن أمام فكرة ثرية، وقلنا إنه كان يجب على المخرج والمؤلف أن يعرفا قيمتها أكثر... أو ربما، بحكم حجم الموهبة والدرامية، لم يكن مقدورهما أكثر من ذلك، لأنهما لم يكونا على مستواها، إضافة إلى أنهما أسرفا في المواقف و«الإفهات» الجنسية لدواعي السينما التجارية التي يسخر منها الفيلم.

عموماً، خرج الفيلم في النهاية، عكس المتوقع، أفضل من أفلام رافقته في العرض، ووفق أيمن قنديل بإداء فيه طابع الهواية وينقصه الصقل، ووفق أمجد عابد أكثر من زميله ونعتقد بأنّه مستقبلاً، يحققه بتنمية الموهبة وما يتمتع به من حضور. كذلك وفق الفيلم في اختيار لامبنا فرنحية في دور نخمة الإغراء والأفلام التجارية، ربما لأنها لغاية اليوم أتت هذه النوعية من الأدوار فحسب، من دون اختبار قدرتها على الأداء بعد.

لقطات

مصطفى قمر يعني للأطفال



طلب النجم مصطفى قمر من مؤلف فيلمه «لحظة ضعف» أحمد البيه إضافة أغنية جديدة تخص الأطفال وتتناسب أن يغنيها قمر في عيد ميلاد ابنته ضمن أحداث الفيلم، فوافق بهجت قمر فوراً وكتب الأغنية ليختنها قمر.

خلاف مي عز الدين ويسرا



تشب خلاف بين مي عز الدين ويسرا في كواليس تصوير فيلم «بكرة تشوف»، وسببه اعتراض مي على تغيير مواعيد التصوير مراراً كي تتناسب مواعيد يسرا، واعتبرت أن المنتج محمد السبكي يتعامل معها على أن يسرا نجمة الفيلم على رغم اتفاقه معها على أن العمل بطولة مشتركة بينهما.



مع أسر ياسين

بالوقت لأنه ليس من اختصاصي، لكني أعتقد بأنه مناسب.

انتقد الفيلم بسبب تقليده أحد مشاهد فيلم «الشقة من حق الزوجة».

اللغة ليست مصادفة، والمقصود بها تكريم صنّاع الفيلم، وهذا أمر معروف في السينما العالمية فعندما تريد أن تكرم فيلماً في عمل جديد تعيد لقطة منه، إنما ليس معروفاً في مصر على نطاق واسع، والمفترض أن يكون النقد السينمائيون على دراية به، لأننا لم نبتكر جديداً في السينما.

هل وجدت صعوبة في أن يكون «بيبو وبشير» كوميدياً؟

اعتمد الفيلم على كوميديا المواقف وليس على كوميديا الإفيئات التي لا يمكن أن أقدمها مطلقاً، لذا كنت حريصة على أن تكون المشاهد مقدّمة بصورة جيّدة خصوصاً أن المواقف الكوميدية تحتاج إلى طريقة معينة في الأداء قد لا تثير الضحك أثناء تصويرها، ما يتخلّب من المخرج والممثل أن يكونا على درجة عالية من التركيز، بتعبير أدق كنت خائفة الا يفهم الجمهور كوميديا الموقف التي قدّمناها في الفيلم وبالتالي الرسالة من ورائه.

وبشير» ينتمي إلى الكوميديا، والتي يعتقد البعض بأنها لا تستحق هذا الجهد كله ويمكن إنجازها في أقل وقت، وهي نظرية غير صحيحة. يضاف إلى ذلك أن الشركة المنتجة للفيلم منحتني الفرصة الكاملة لتقديم عمل جيّد أكون راضية عنه بشكل كامل.

لكن إيرادات الفيلم لم تكن مرضية مقارنة بفيلم «شارع الهرم» الذي عُرض في التوقيت نفسه.

مشكلة الجمهور أنه لا يستطيع التفريق بين الفيلم السينمائي والفيلم التلفزيوني، وغالبية الأفلام التي تُعرض راهناً لا يمكن إطلاق مصطلح فيلم سينمائي عليها ولا حتى توصيفها بالتلفزيونية، نظراً إلى أنها لا ترتقي إلى مستوى هذه الأفلام. بالنسبة إليّ، لا أعرف ما هو المعيار الذي جعل الجمهور يقبل على مشاهدة «شارع الهرم» فحقّق هذه الإيرادات كلها.

هل تكمن المشكلة في توقيت العرض براكب؟

العاملون في «بيبو وبشير»، في غالبيتهم، كانوا ضد عرضه في موسم عيد الفطر، بسبب اختلاف طبيعته عن الأفلام المعروضة في هذه الفترة، لكن الشركة المنتجة اتخذت قرارها بالعرض، بالنسبة إليّ لم أهتم

واحدة وكنت أدرك ذلك جيداً ولم أغضب من منة مطلقاً.

كيف اقتعت المخرج محمد خان بأداء الأدوار في الفيلم؟

عندما قدّمت له السيناريو أعجب بالدور ووافق على أدائه من دون تردد. تعاملت مع خان أمام الكاميرا كمثل وليس كمخرج سينمائي كبير، وهو بدوره أدى الدور بحرفية عالية.

والدك الفنان عزت أبو عوف؟

هو الآخر كان برأيي الأنسب للدور وليس لأنه والذي، على رغم سعاداتي بوجوده معي في تلك التجربة بما تحمله من خصوصية. والحمد لله أنه تحسّن للدور وقدمه بهذه الجودة وهذا الاحتراف الذي لاقى إعجاب الجميع.

الترين أن التحضير لـ «بيبو وبشير» استغرق فترة طويلة لا تتناسب مع طريقة تعامل شركات الإنتاج مع الأفلام؟

لست أحد المخرجين الذين يسعون إلى تقديم فيلم في كل موسم سينمائي ويحرصون على الانتهاء سريعاً من تصويره، بل عمل على الفيلم بشكل جيد وليس من منطلق أنه سلعة سريعة الاستهلاك لا بد من أن تنتهي في أسابيع محدودة على رغم أن «بيبو

القاهرة - هيثم عسران

نجحت المخرجة الشابة مريم أبو عوف من خلال تجربتها الروائية الأولى «بيبو وبشير» في أن تحجز لها مكاناً مميّزاً بين جيل المخرجات اللواتي سبقتهن إلى الساحة السينمائية. عن الفيلم والانتقادات التي وجهت إليه وحقيقة وجود خلافات بينها وبين الممثلة الشابة منة شلبي التي شاركت في بطولته كان معها اللقاء التالي.

انتقد البعض أن تبديني مشاركتي في السينما بفيلم مقتبس.

تعجّبت عندما قرأت هذا الكلام، لأن «بيبو وبشير» ليس مقتبساً من أي عمل سواء في السينما المصرية أو الأجنبية. استند البعض في نقده على أن أحداث الفيلم تدور حول شخصين يعيشان في شقة واحدة من دون أن يعرف كل منهما الآخر، ما يعني التوقف أمام إطار الفيلم العام بوصفه الأساس فيما هو اختزال محلّ بفكرة العمل التي تتضمّن قضايا أخرى.

هل تدخل أسر ياسين في اختيار أي من أبطال «بيبو وبشير»؟

جميع الأبطال من اختياري ولم يتدخل أحد في عملي سواء من الإنتاج أو الممثلين. أما بالنسبة إلى اختيار منة شلبي فهي صديقتي وكنا نرغب في أن يكون أول أفلامي من بطولتها حتى جاءني سيناريو الفيلم ووجدتها مناسبة للدور فرشحتها وهي وافقت.

لكن تردّد أن خلافات كثيرة وقعت بينكما، فما صحة ذلك؟

هذا الكلام لا أساس له من الصحة ولا خلافات إطلاقاً بيني وبين منة، كما ذكر في الصحف.

لكنها لم تصوّر ملصق الفيلم الدعائي.

صحيح، وذلك بسبب انشغالها بتصوير فيلم جديد مع يسري نصر الله صعب للغاية وتصرّو أحداثه بالكامل في الشارع، ثم إن شركة إنتاج الفيلمين

موجة

بعد حضور جنى ومنة عرفة ومها عمار اللافت في الأفلام... هل ينجح رهان صنّاع السينما على الأطفال؟

القاهرة - رولا عسران

ساهم نجاح الأطفال في أفلام مصرية قدّمت في السنوات الأخيرة في تحسّن المنتجين لإنتاج أفلام يؤدي هؤلاء بطولتها المطلقة إلى جانب النجوم، في محاولة منهم لجذب الجمهور مجدداً إلى السينما وتحقيق إيرادات عالية كون هذه النوعية من الأفلام تصلح عادة لتشاهدها الأسرة بأكملها.

مها عمار أحد أبرز الأطفال الذين ادوا أدواراً لفتت انتباه الجمهور في السنوات الأخيرة وحققت أفلامهم إيرادات جيدة، وهي شاركت كريم العزّين وحنان ترك بطولة فيلم «حرامية في كي جي تو»، وأثبتت موهبة وخفة ظنل فتحت قلوب الجمهور لها. غير أنها اختفت بعد هذا الفيلم لسنوات ثم ظهرت مجدداً في فيلم «سبب وأنا أسبب» مع عمرو واكد، وشاركت البطولة الطفل الموهوب يوسف عثمان الذي سبق أن أدى دوراً مميّزاً في فيلم «بحب السبب» يختلف عن الأدوار العادية التي اعتدنا رؤية الأطفال يؤدونها في السينما المصرية.



منة عرفة

بطولة مطلقة

على رغم أنها تكاد تتم الرابعة عشرة من عمرها إلا أننا ما زلنا نرى منة عرفة في أفلام الطفلة. وهي انطلقت في فيلم «مطب صناعي» مع أحمد حلمي، ثم شاركت في مسلسل «راجل وست سترات»، وفي أفلام: «الحب كده»، «حلم العمر»، «الديه رومانسي»... ما دفع المنتج محمد السبكي إلى اتخاذ قرار بإنتاج فيلم لها تؤدي بطولته على أن يُحدّد اسم البطل لاحقاً، ذلك أن الدور الأساسي سيكون لها في أول بطولة مطلقة في السينما.

العرض نفسه قدّمه السبكي إلى الطفلتين ملك ولىلى ابنتي الفنان أحمد زاهر اللتين تميّزان بخفة ظلّ وتفاهم واضح بينهما أمام الكاميرا ما ساعد على نجاحهما، إلا أن والدهما لم يبد رايه النهائي في الأمر بعد.

بدورها لفتت الطفلة جنى الانتباه بعدما شاركت هاني رمزي بطولة «سامي أكسيد الكربون» مع درة وإدوارد، وقد حقق الفيلم نجاحاً ما دفع الشركة المنتجة إلى التفكير في إنتاج فيلم تؤدي بطولته وبشاركتها فيه هاني رمزي من دون وجود بطولة نسائية، أو بوجود بطولة نسائية مهمّشة.

حول تجربتها تقول جنى: «شاركت في بطولة «سامي أكسيد الكربون» لأنني أحببت «عمو هاني»، وساكون سعيدة لو قدمت معه فيلماً ثانياً بعد تجربتي الأولى الناجحة معه».

ما حمسه لتقديم «سامي أكسيد الكربون» على أمل استعادة هذه النوعية من الأفلام، أما عن فيلمه الجديد الذي تردد أنه بطولة مشتركة بينه وبين جنى فيدي رمزي سعاداته بتكرار التعاون معها، خصوصاً أن ثمة كيمياء مشتركة بينهما سئسهم في نجاح أي تجارب أخرى حتماً.

بطولات جماعية

لم يقتصر نجاح الأطفال في السينما على طفله بفرده أو طفلين بل امتدّ إلى البطولات الجماعية على غرار «الدادة دودي» الذي شاركت ياسمين عبد العزيز في بطولته مجموعة من الأطفال، ما أسهم في نجاح الفيلم عند عرضه في السينما وإقبال المشاهدين عليه في كل مرة يعرض فيها على شاشات التلفزيون.

حول هذه الظاهرة يقول المنتج محمد السبكي: «وجود الأطفال في السينما المصرية مهم لأنه يضيف طابعاً خاصاً على الفيلم، مثلاً منة عرفة دمهها خفيف ويحبها الناس ويشعرون بأنها فرد من الأسرة، ولو أسند إليها دور كبير في أفلامي سأطمئن إلى نجاح الفيلم لأن الناس يتوقون إلى مشاهدة فيلم دمه خفيف وأبطاله ليسوا غريباً عنهم».

أما ملك ولىلى فيصفيهما السبكي «بالعفاريات» ويكشف أن ثمة فكرة لإنتاج أفلام لهما لكن لم تتضح معالمها بعد، ويتساءل: «طالما شاهدنا أطفالاً في بطولات مطلقة تحقق نجاحات كبيرة فلماذا الخفي هذا الأمر؟ سؤال لا أجد إجابة محددة له».

إيرادات معقولة

على رغم أن وجود الأطفال في أدوار البطولة في السينما ظاهرة منتشرة عالمياً، وتسيطر أفلامهم



كيت وينسلت

كيت وينسلت في متحف «مدمام توسو»

فازت أخيراً بجائزة إيمي، من أشهر ممقات بريطانيا. وسيرتدي كيت وينسلت فستاناً أسود وأحمر وسيرجع الشعر إلى الخلف. ويتوقع الكشف عن التمثال في نوفمبر المقبل. (لندن - يو بي أي)

يكرم متحف "مدمام توسو" الممثلة البريطانية كيت وينسلت بتمثال من الشمع. ونقلت صحيفة "ذا صن" البريطانية أمس عن المتحدثة باسم متحف "مدمام توسو" لين إدواردز، قولها إن "كيت زهرة إنكليزية حقيقية ونحن فخورون لابتكار تمثال لها". وتعتبر وينسلت الفائزة بجوائز أوسكار وبافتا التي

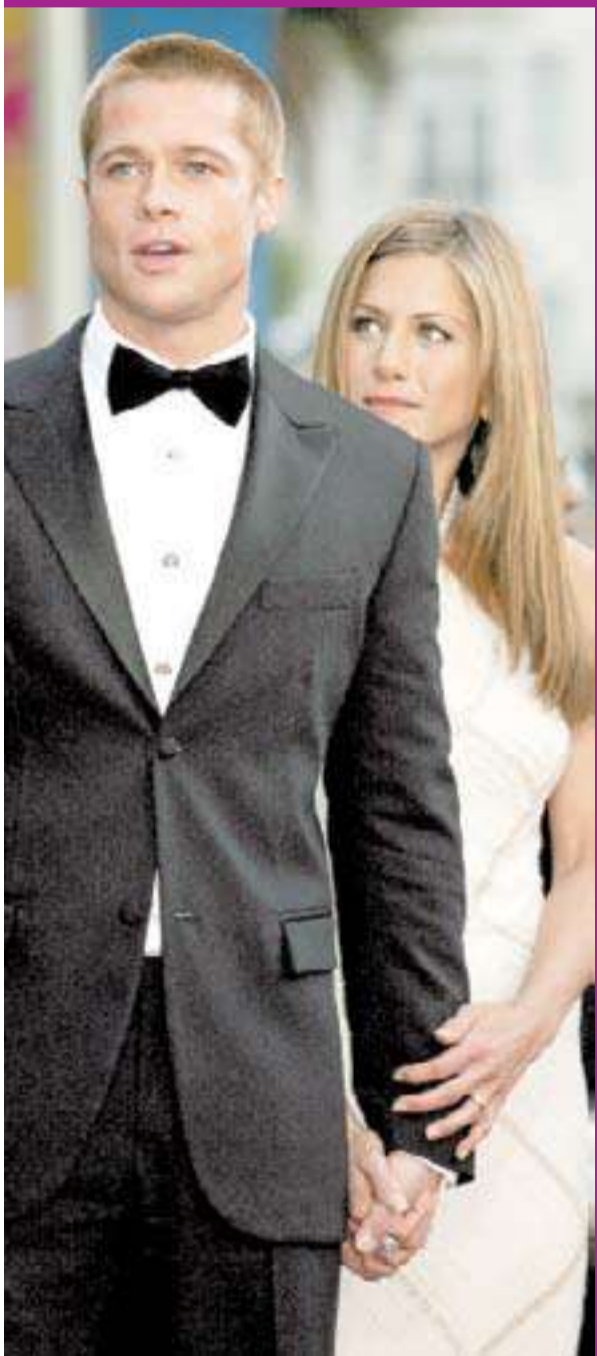
روبرت باتينسون ينفي عزمه إطلاق ألبوم غنائي

على الرغم من أن نجم سلسلة أفلام "توايلايت" الممثل روبرت باتينسون، أعرب أكثر من مرة عن عشقه للموسيقى، نفي بشكل قاطع عزمه إطلاق ألبوم موسيقي منفرد قريباً.

وكانت عدة تقارير إعلامية أشارت في الأسابيع الماضية إلى أن باتينسون (25 عاماً) يطمح إلى احتراف الغناء، وأنه بدأ بالفعل بالإعداد لألبوم موسيقي، غير أن قناة "إم تي في" الموسيقية نقلت الثلاثاء، عن المتحدث باسم باتينسون قوله إن "التقرير غير حقيقي، وهو لا يعمل على الألبوم حالياً".

يشار إلى أن باتينسون كان شارك في تسجيل أغنيتين لفيلم "توايلايت". (لوس أنجلوس - يو بي أي)

براد بيت: جيفر صديقة عزيزة



نأى الممثل الأميركي براد بيت مرة أخرى بنفسه عن تصريحات سلبية على ما يبدو عن زواجه من نجمة هوليوود جيفر انيستون قائلًا إن زوجته السابقة "صديقة عزيزة" و "شخصية قيمة". ويقوم بيت بالترويج لفيلمه الجديد "كرة الأموال". ولكن بيت قضى معظم مقابلة تلفزيونية في البرنامج الحوارية الصباحي "توداي" في محاولة لتفسير تصريحات سابقة تشير إلى أنه اكتشف أن زوجته من أنيستون لخمس سنوات كان مملًا وأنه الآن "رجل يشعر بالرضا" في علاقته مع الممثلة الأميركية أنجيلينا جولي. وقال بيت لعات لاور في مقابلة في برنامج "توداي" "كل ما أعرفه هو أن وجهة نظري كانت أن أفضل شيء فعلته كان أنني تاكدت من أن أم طفالي صالحة".

وأضاف بيت "هذا كل ما أحاول وحاولت قوله. هذا ليس إشارة للماضي. واعتقد أنه من العار إلا استطيع قول شيء لطيف عن أنجي دون إقحام جيفر فيها. أنت تعرف أنها لا تستحق ذلك". وأصدر بيت بياناً سريعاً الأسبوع الماضي يقول إن تصريحاته لمجلة بايرد بأنه لم يعيش "حياة ممتعة" مع أنيستون اسمه تفسيرها. لكن تصريحاته أجمت هوس وسائل الإعلام المعنية باختيار المشاهير حول منافسة متصورة بين أنيستون وجولي. وقال بيت الذي يربي ستة أطفال مع جولي إنه حاول أن ينأى بنفسه عن تكهنات مستمرة عن متى سيتزوج جولي أو متى ينفصلان. (لوس أنجلوس - رويترز)



البدر: استفدت من زيارتي الميدانية لمرضى الزهايمر درامياً خلال ندوة «وهج الشموع» في رابطة الأدباء

ناقشت محاضرة "وهج الشموع" أعراض مرض الزهايمر وطرق الوقاية منه، كما تضمنت عرض مشاهد درامية تلفزيونية تركز على معاناة المرضى.

مضيفة: "يقدم مسلسل "وهج الشموع" رسالة اجتماعية إنسانية موجهة إلى كل أسرة تعاني من وجود مريض بالزهايمر ضمن كيانها، كما تحض أحداث المسلسل على الاعتناء بالمريض واحتضانه بكل ما تحمل النفس البشرية من مشاعر جميلة، فالحب والصبر والاهتمام والرعاية الكاملة هو ما يحتاجه مريض الزهايمر".

زيارات ميدانية

واستطردت البدر في الحديث عن البحث والدراسة قبل الشروع في كتابة مسلسل "وهج الشموع"، مشيرة إلى الزيارات الميدانية التي أجرتها على بعض مرضى الزهايمر وأسره للوقوف على بعض التفاصيل الدقيقة لأعراض المرض، مؤكدة أنها استعانت بكتاب عن الزهايمر للكاتب رياض نجيب خشية تقديم دراما مغايرة عن الحقيقة، وترى أن الدراما الحقيقية تحتاج إلى بحث في الظواهر الاجتماعية ودراسة مشاكل الناس لتلاصق وجدان المتلقي بواقعتها بينما الدراما المستوحاة من الخيال لن ترتقي إلى قناعات المشاهد، مشيرة إلى أنها استغرقت عامين في

بحق ما تعجز عنه الأدوية والعقاقير".

لمحة تاريخية

ثم قدمت الشومر لمحة تاريخية عن المرض، مبينة أن تاريخ الإغريق والفرعنة والمخطوطات الصينية والهندية القديمة تتحدث عن أعراض المرض عند المستن لكن سادت بعض المعتقدات الخاطئة وذهب البعض إلى تفسيرات متباينة حول أسباب المرض كالمس والجن والفراريت ما ترتب على إيذاء المصابين، مشيرة إلى أن الطبيب الألماني الويس الزايمر شرح طيباً أول حالة توفيت إثر إصابتها بالمرض، لذلك أطلق على المرض اسم الطبيب الذي شخصه للمرة الأولى.

القسم الثاني

وبدورها، تحدثت الكاتبة عواطف البدر عن تجربتها الدرامية في مسلسل "وهج الشموع" الذي تناولت من خلاله الآثار السلبية النفسية والاجتماعية التي تتركها أفراد الأسرة الواحدة، مشددة على دور الدراما بشئ أشكالها في تسليط الضوء على قضايا الناس وهمومهم.

رولا فارس تنفي تعرض اختها ميريام للضرب

● بيروت - الجريدة.

وعن إمكان إقامة دعوى ضد كل من نشر الخبر، أوضحت رولا: "لا نحبذ الدعاوى لكن كنت أتمنى على كل من تناقل الخبر لو اتصل بنا ليتأكد من صحته، وأنا على يقين بأن الجمهور لم يصدقه لأنه يعرف نفسية ميريام وأخلاقها".

وشددت رولا أخيراً على أن ميريام لا تعيش علاقة عاطفية راضية. واستوضحها حقيقة الخبر، فنفته جملة وتفصيلاً ووضعت إياه ضمن الإشاعات التي تلاحق أختها بسبب نجاحها الكبير والمستمر وأضافت: "معيب أن يطلقوا كلاماً يتجاوز حدود الأدب واللباقة، ميريام موجودة في بيروت وهي سعيدة بنجاح البومها الجديد "من عوئي"، ولا تهتم بمثل هذه الأخبار التي هدفها الحد من عزيمتها وانطلاقتها".

وعما إذا كانت ثمة فنانة وراء هذه الإشاعة رفضت فارس الحديث في هذا الإطار مؤكدة أن من يقف وراء هذا الخبر السيئ، حسب ما وصفته، هو شريف وقالت: "كل إباء ينضح بما فيه".

تحدثت مواقع إلكترونية عن أن الفنانة اللبنانية ميريام فارس تعرضت للضرب في أحد فنادق دبي من صديقتها الإماراتية.

تفاصيل الخبر أن صديقتها اكتشف أنها تخرج مع شقيقه بعدما أخبره الأخير بنته الزواج منها، فما كان من الأول إلا أن اعترف لشقيقه بعلاقته بميريام، ودبر الشقيقان حيلة لاستدراج المغنية إلى الفندق، وضربها ضرباً مبرحاً ولم تقو على المقاومة، وتردد أن أحد الشائين حاول حرق وجهها بعقب السيارة...

"الجريدة" اتصلت برولا فارس، شقيقة ميريام ومديرة



ميريام فارس

تسالي

كلمة السر: من 19 حرفاً وهي اسم نحات ورسام ومهندس معماري وشاعر إيطالي.

ي	ق	ي	د	ج	ن	م	ر	ي	
م	ر	ا	س	ل	و	ن	ا	ا	
ن	و	ا	ل	ي	ا	ن	و	ح	
ط	ع	ا	م	و	س	ح	ن	ت	
ا	ل	ح	ص	ن	ل	ت	ل	ن	
ن	و	ا	ل	ذ	ن	و	ب	ا	
ع	ط	ا	ر	د	ا	ح	د	ب	
و	ا	ن	ت	ق	ل	و	ا	ر	
ك	م	ر	ر	ت	ف	ع	ل	ب	م

قيد	تل	الحصن
انتقلوا	مرتفع	نوح
نوال	طعام	مراسلون
سحنت	عطار	الذنوب
نمري	احدب	

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1 - (لا تؤجل إلى الغد) قول مأثور.
- 2 - الحاذق في الصنعة.
- 3 - أداة نفي - (ال ...) وقت الغروب (معكوسة) - متشابهان.
- 4 - للتعريف - رفع صوته وصاح (معكوسة).
- 5 - قادم (معكوسة) - أداة تعريف.
- 6 - تجدها في (جوسن) - للنفي.
- 7 - ثلثا (أرض) - والدة.
- 8 - الذي يعمل بالأجر.
- 9 - أدى العمل في موعده.
- 10 - امتنع عليه النوم - اجتهد (معكوسة) - أبو البشر.

عمودياً:

- 1 - الإحكام في الصنعة.
- 2 - عوض العمل والانتفاع - لائق.
- 3 - تجدها في (عامل).
- 4 - حروف متشابهة - أداة نفي.
- 5 - الذي يجهل القراءة والكتابة.
- 6 - جال (معكوسة) - حروف متشابهة.
- 7 - تجدها في (حياة) - ملابس (معكوسة).
- 8 - ثلثا (أرض).
- 9 - مدة الشيء (معكوسة) - بسط.
- 10 - الأثر الدال على الشيء.

الحلول

1	٧	5	2	8	6	٤	٤	9
6	٤	8	9	٤	5	1	2	٧
9	2	٤	1	٧	٤	6	8	5
2	8	1	5	٤	9	٤	٧	6
5	9	٧	6	2	٤	8	1	٤
٤	6	٤	٧	1	8	5	9	2
٧	5	6	8	9	1	2	٤	٤
٤	1	9	٤	6	2	٧	5	8
8	٤	2	٤	5	٧	6	1	٤

nsupok

١	٤	٧	٤	٢	٤	١	٤	١	٤
١	٤	٧	٤	٢	٤	١	٤	١	٤
١	٤	٧	٤	٢	٤	١	٤	١	٤
١	٤	٧	٤	٢	٤	١	٤	١	٤
١	٤	٧	٤	٢	٤	١	٤	١	٤
١	٤	٧	٤	٢	٤	١	٤	١	٤
١	٤	٧	٤	٢	٤	١	٤	١	٤
١	٤	٧	٤	٢	٤	١	٤	١	٤
١	٤	٧	٤	٢	٤	١	٤	١	٤
١	٤	٧	٤	٢	٤	١	٤	١	٤

١٢٣٤٥٦٧٨٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩

١٢٣٤٥٦٧٨٩

sudoku

				7				3
		4		9			6	
			2			8		4
3					1	4		9
2								
7		8					4	5
		4		6	7			2
					7		3	6
5				1		3		8
			3		9			

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها يقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

محتجو سورية إلى الشارع مجدداً في «جمعة توحيد المعارضة»

فوردي الأسد يجازف بإدخال البلاد في حرب أهلية... والجيش لا يزال متماسكاً رغم الانشقاقات



متظاهرون أميركيون وإجانب خلال تظاهرة أمام مقر الأمم المتحدة في نيويورك أمس (رويترز)

في حين دعا الناشطون السوريون المطالبون بالحرية والديمقراطية إلى التظاهر اليوم الجمعة تحت اسم «جمعة توحيد المعارضة»، خرج تلاميذ سوريون يهتفون للثورة في مسيرة خارج العاصمة ومناطق أخرى عقب انتهاء اليوم الدراسي أمس، في أسلوب جديد قوبل برد فعل سريع من جانب قوات الأمن التي قامت بضرب التلاميذ واعتقلت عدداً من هؤلاء المحتجين صغار السن، حسبما أفاد نشطاء.

وأفادت «لجان التنسيق المحلية»، بأن قوات الأمن السورية قتلت أربعة مدنيين على الأقل في مدينة حمص أمس، فيما أعلن المرصد السوري لحقوق الإنسان أن السلطات اعتقلت 57 شخصاً في محافظات إدلب ودير الزور ودرعا واللاذقية.

من ناحية أخرى ذكرت وكالة الأنباء السورية (سانا) أن خمسة من قوات الأمن قتلوا في كمين المجموعات إرهابية مسلحة، استهدف قافلة عسكرية في درعا.

فيما واصلت السلطات قمعها الدومي للتظاهرات المطالبة بالحرية والديمقراطية في سورية، دعا المحتجون السوريون إلى تظاهرات اليوم تحت اسم جمعة توحيد المعارضة..

واشنطن ترفض منح حاكم البنك المركزي السوري تأشيرة دخول إلى أراضيها للمشاركة في اجتماع اقتصادي دولي

روبرت فوردي

هيثم المالح

الذي قال السفير الأميركي في دمشق روبرت فوردي أمس إن الرئيس السوري بشار الأسد يقف الدعم الذي

في غضون ذلك، أكد المعارض السوري هيثم المالح أن «توحيد المعارضة السورية بات وشيكاً وجار العمل عليه

إن الوقت ليس في صالح الأسد وأشار إلى قوة المظاهرات السلمية التي بدأت قبل أكثر من ستة أشهر التي وصفها بأنها سلمية كثيراً وتطالب بالمرئيد من الحريات السياسية. وأضاف فوردي أن هناك ضائقة اقتصادية في سورية

ويؤاد انشقاقات داخل الأقلية العلوية التي ينتمي إليها الأسد والمزيد من الانشقاقات في صفوف الجيش منذ منتصف سبتمبر، لكنه قال إن الجيش مازال «قويًا وتماسكاً للغاية». ورفضت الولايات المتحدة

يحظى به عند دوائر مهمة في المجتمع السوري ويجازف بإدخال البلاد في صراع طائفي عن طريق تكثيف حملة قمع دموية للمتظاهرين المطالبين بالديمقراطية. وقال فوردي لـ «رويترز» في مقابلة عبر الهاتف من دمشق

عباس التقى أوباما والنتيجة «صفر» وطلب «العضوية» اليوم

الاتحاد الأوروبي يحافظ على موقفه «الغامض» للحظة الأخيرة... ويرفض التعليق على «مبادرة ساركوزي»

في غضون ذلك، وبينما تدرس القيادة الفلسطينية بـ«إيجابية» الأفكار التي طرحها الرئيس نيكولا ساركوزي أمام الجمعية العامة، لم يلق الاقتراح الفرنسي بـ«منح الفلسطينيين صفة «مرافق» في الأمم المتحدة، ترحيباً أوسع من كبار دبلوماسيي الاتحاد الأوروبي.

ورفضت متحدثة باسم الممثلة العليا للسياسة الخارجية بالاتحاد الأوروبي كاثرين أشتون التصريح بما إذا كانت مثل هذه الخطوة تلقى تأييداً كاملاً من المسؤولية الأوروبية. وقالت المتحدثة مايا كوكسيانيتش للصحافيين في بروكسل إن «أشتون تبذل جهوداً منذ أسابيع من أجل استئناف المفاوضات، ولكن في الوقت الحاضر، لا يمكنني التطرق للتفاصيل». في السياق، حثت وكيل وزارة الإعلام الفلسطينية المتوكل طه بشدة على الرئيس الأميركي، مشيها إياه بيهود الفلاشا، الذين هاجروا إلى إسرائيل من إثيوبيا.

وقال طه لوكالة فرانس برس، «خطاب أوباما كشف عورة أميركا التي تدعي أنها مع الثورات العربية»، مشيراً إلى أنه «سيعرض المصالح الأميركية للخطر». في المقابل، انتقدت لجان المقاومة الفلسطينية أمس، التوجه للامم المتحدة، معتبرة أن المقاومة هي الخيار الوحيد لحل القضية. وقالت اللجان في بيان، «الدولة القادمة بقرارات أممية، سبق لها التواطؤ مع العدو الصهيوني، ستكون دولة مجرد حبر على ورق»، مشددة على أن «الرهان على هذه المؤسسات يشكل تراجعاً للقضية».

بعد لقاء دام أكثر من ساعة جمع فجر أمس رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس والرئيس الأميركي باراك أوباما في نيويورك، خرج الطرفان خالي الوفاض، إذ أعلنت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بـ«خطة تقديم طلب عضوية دولتهم في الأمم المتحدة اليوم، بينما أعاد أوباما معارضته لذلك التوجه، مبدئياً رغبته في العودة إلى المفاوضات مع إسرائيل.

وقال أمين اللجنة ياسر عبد ربه لإذاعة «صوت فلسطين»، «إن موقف الفلسطينيين لم يتغير وهذا ما أبلغه عباس للرئيس الأميركي»، مشدداً على أن السلطة لا ترغب في أن يكون هناك أي تعطيل ذي طابع سياسي.

وأضاف عبد ربه: «أكدنا في اللقاء مع أوباما أن خيارنا بالتوجه للامم المتحدة لا يتعارض مع استئناف المفاوضات التي نريدها جادة»، مبيئاً أن «نجاح المفاوضات مع إسرائيل يتطلب التزامها بمرجعية واضحة خصوصاً القبول بخطوط العام 1967 كحدود للدولة الفلسطينية ووقف كل النشاطات الاستيطانية».

من جانبه، أكد أوباما معارضته التوجه الفلسطيني إلى مجلس الأمن لطلب عضوية فلسطين، حاثاً الرئيس الفلسطيني على العودة إلى المفاوضات مع إسرائيل.

ولم يدل الرئيسان بأي تصريح قبل هذا الاجتماع الذي جاء في أعقاب لقاء على انفراد بين رئيس الولايات المتحدة ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو ظهر أمس الأول.



فتيات المدارس يحتفلن في خيمة قرب مقر السلطة الفلسطينية في رام الله أمس تأييداً لطلب عضوية الأمم المتحدة (إي بي أي)

لبنان: النواب يقرون مشروع الكهرباء معدلاً

عون ينسب الفضل في إقراره إلى صهره... والسنيرة يعتبره انتصاراً لكل اللبنانيين

بيروت - الجريدة

من ساحة النجمة في كلمة أمام الصحافيين بعد انتهاء الجلسة التشريعية، إلى أن «مشروع الكهرباء أقر، والفضل يعود إلى وزير الطاقة والمياه جبران باسيل وفريقه»، مضيفاً: «سنحافظ على التضامن الحكومي إلا أننا نتحفظ عن وضع بنود القرار في القانون». وختم عون قائلاً: «الإنجاز الذي قمنا به نعتبره انتصاراً للمحبة لهم».

وشهدت الجلسة إشكالاتاً كلامياً بين النائبين نقولا فتوش وفريد حبيب على خلفية مناقشة اقتراح قانون يقضي بتعديل المادة 93 من نظام مجلس شورى الدولة المقدم من فتوش، الذي يطالب بالتعويض على كسارته بقيمة 250 مليون دولار لم تدفعها الدولة له حتى تاريخه، وتوجه حبيب إلى فتوش قائلاً: «أنت لك حصة»، فقال له فتوش «فشرت أنت واحد كتاب»، فلما أن رئيس مجلس النواب طلب شطب هذه العبارة من المحضر. إلى ذلك، أشار رئيس النائب ميشال عون أمس

أقر مجلس النواب اللبناني في جلسته التشريعية أمس مشروع قانون الكهرباء، كما أحالته اللجان النيابية المشتركة في جلستها أمس الأول، كما أقر المجلس اقتراح إعطاء السائقين العموميين بدلاً عن صفائح البنزين المحددة لهم.

وشهدت الجلسة إشكالاتاً كلامياً بين النائبين نقولا فتوش وفريد حبيب على خلفية مناقشة اقتراح قانون يقضي بتعديل المادة 93 من نظام مجلس شورى الدولة المقدم من فتوش، الذي يطالب بالتعويض على كسارته بقيمة 250 مليون دولار لم تدفعها الدولة له حتى تاريخه، وتوجه حبيب إلى فتوش قائلاً: «أنت لك حصة»، فقال له فتوش «فشرت أنت واحد كتاب»، فلما أن رئيس مجلس النواب طلب شطب هذه العبارة من المحضر. إلى ذلك، أشار رئيس النائب ميشال عون أمس



عمل فني للفنانتين السعوديتين كوثر حافظ ورنين فارسي في احد معارض بيروت أمس. والعمل عبارة عن مجسم لبرجي مركز التجارة العالمية اللذين دمرا في هجمات 11 سبتمبر 2001 في نيويورك صنع من 150 نسخة من القرآن الكريم (رويترز)

المالكي وبايدن يبحثان بقاء خبراء أميركيين في العراق بعد «الانسحاب»

بحث رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي هاتفاً مع نائب الرئيس الأميركي جو بايدن أمس، سبل تطوير العلاقات الثنائية، ومسألة بقاء خبراء أميركيين في العراق بعد نهاية العام الجاري لتدريب القوات العراقية. وأشار بيان أصدره مكتب المالكي إلى أن بايدن أكد خلال المكالمة الهاتفية دعمه للحكومة العراقية وحرص بلاده على استمرار التعاون وتنمية العلاقات بين البلدين بعد انسحاب القوات الأميركية من العراق نهاية هذا العام.

يذكر أن بغداد وواشنطن وقعتا في نهاية عام 2008 اتفاقية أمنية تنص على سحب آخر جندي أميركي من العراق في موعد أقصاه نهاية العام الجاري 2011. وفي السياق، قال وزير الخارجية هوشيار زيباري إن العراق سيحتاج إلى مدربين عسكريين أميركيين حتى بعد رحيل القوات الأميركية المقاتلة.

واستبعد زيباري خلال لقائه بمجلس العلاقات الخارجية في نيويورك أي تجديد أو تمديد للاتفاقية التي أبرمت في عام 2008، مؤكداً أن العراق ينوي شراء أسلحة أميركية وطائرات إف-16 وأسلحة أخرى. وبين أن تركيا وإيران قامتتا بتصعيد

سلة أخبار

المغرب: استئناف محاكمة متهمي اعتداء مراكش



بعد إرجائها مرتين، استؤنفت أمس في المغرب محاكمة المشتبه بهم التسعة في اعتداء مراكش، الذي أوقع 17 قتيلًا، بحضور المتهمين وخصوصاً واضح القبيلة عادل العثماني. وقال عبدالرحمن العابدين محامي العثماني، «اعتقد أنها المحاكمة الفعلية التي تبدأ. أنها قضية معقدة للغاية، وحضر قرابة عشرين شخصاً من أقرباء الضحايا خصوصاً الفرنسيين منهم في وقت مبكر أمام المحكمة وهم يرفعون صور ذويهم الذين قتلوا في الاعتداء وجلسوا في الصفوف الأمامية للقاعة» (سلا - أ ف ب)

الجزائر: الجيش يحبط تسلسل مسلحين



تصدت قوة عسكرية جزائرية فجر أمس الأول لمحاولة تسلسل مجموعة مسلحة كانت على متن 4 سيارات دفع رباعي على الأقل واجبرتها على العودة من حيث أتت من داخل الأراضي التونسية. ونقلت لصحيفة «الخبر» الجزائرية أمس عن مصدر أمني جزائري أن اشتباكا دام قرابة ساعة بين قوة عسكرية ومسلحين كانوا على متن سيارات دفع رباعي أسفر عن تدمير سيارة تركها المسلحون في منطقة بلجناح باقضى جنوب ولاية وادي سوف الجزائرية على الحدود مع تونس، مضيفاً أن السلطات الجزائرية بلغت نظيرتها التونسية بمحاولة التسلسل هذه وتمكنت من تحديد موقع السيارات المتسللة عبر التفتت على الاتصالات. (الجزائر - يو بي أي)

إيطاليا: 12 جريحاً في صدامات مع تونسيين



وقعت صدامات بين رجال شرطة مكافحة الشغب الإيطالية ووضعت مئات من المهاجرين التونسيين الذين كانوا يتظاهرون أمس الأول في جزيرة لامبيدوزا الإيطالية الصغيرة ضد ظروف استقبالهم ما أوقع نحو 12 جريحاً، وبحسب مشاهد بثتها شبكة «سكاي تي جي-24» الإخبارية الإيطالية، فإن رجال شرطة مجهزين بقنابل ودروع ضربوا بالهراوات مهاجرين قفزوا من علو ثلاثة إلى أربعة أمتار في فناء للافلات من الضرب وبحسب وكالة «انس»، فإن ثلاثة من عناصر قوات الأمن أصيبوا بجروح إضافية إلى نحو عشرة من المتظاهرين التونسيين. (روما - أ ف ب)

السودان: احتجاجات بعد مقتل اثنين

احتجاجاً على مقتل اثنين أثناء اشتباكات مع الشرطة السودانية أمس الأول، قام مئات الأشخاص بمسيرة في شرق البلاد أمس. ووقعت الاشتباكات في مدينة القضارف، وقالت وزارة الداخلية أنها بدأت عندما حاولت الشرطة تنفيذ أمر من السلطات المحلية بنقل ماشية تم الاستحواذ عليها بطريقة غير قانونية من منطقة بالبلدة، مبينة أن شرطياً أصيب أثناء الاشتباكات بعد مقاومة سكان تنفيذ الأمر. وقال السكان إن الاحتجاج كان ضد الشرطة وليس الحكومة. (الخرطوم - رويترز)

حرب في شوارع صنعاء بين «جيشي» صالح والأحمر

«المعارضة» تتحدث عن مبادرات أممية لوقف القتال بعد فشل الزياتي في تحقيق أي اختراق



مصاب يمنى يتم نقله إلى وحدة الطوارئ في صنعاء لإسعافه أمس (أ ب)

استمرت الانفجارات والاشتباكات في العاصمة اليمنية صنعاء لليوم الخامس على التوالي أمس، بين القوات اليمنية الحكومية وجنود يدمون حركة احتجاج حاشدة مع نفاذ الوقت أمام التوصل إلى حل دبلوماسي يحول دون انجراف البلاد إلى حرب أهلية.

وقصفت القوات الموالية للرئيس علي عبدالله صالح بالمدفعية الثقيلة مناطق في العاصمة يوجد فيها مؤيدون للزعيم قبائل حاشد الشيخ صادق الأحمر ومناطق ومواقع للقوات الموالية للواء علي محسن الأحمر الذي انشق وأعلن ولاءه للثورة.

كما اندلعت اشتباكات عنيفة أيضا بين أنصار الشيخ حاشد صادق الأحمر، ومسلي الشيخ القبلي عزيز صغير الموالي لصالح في حي الحصبه شمال صنعاء.

وقالت مصادر محلية وشهود عيان: إن القنصاة الذين كانوا يعتلون أسطح عمارات مطلة على ساحة التغيير وسط صنعاء قتلوا عشرة مدنيين بينهم امرأتان. وأشاروا إلى إصابة 12 شخصا بجروح في أماكن متفرقة من أحياءهم من جراء عمليات القنص.

وأضرم المحتجون الغاضبون النار في منزل قالوا إن قنصاة يفتنون فيه، بينما نظم مسجونون حملة تبرع بالدم لإنقاذ المصابين. ولم يصمد وقف إطلاق النار

تواصلت الاشتباكات في العاصمة اليمنية صنعاء التي بدت أمس كأنها تشهد حرب شوارع بين قوات الجيش الموالية للرئيس علي عبدالله صالح وأخرى موالية للواء علي محسن الأحمر الذي أعلن ولاءه للثورة. كما اندلعت اشتباكات بين المقاتلين المواليين لزعيم قبائل حاشد الشيخ صادق الأحمر وأخرين مواليين للشيخ عزيز صغير المؤيد لصالح.

سلة أخبار

استياء عماني لإيقاف «الزمن» وسجن رئيس تحريرها



أعرب مثقفون وناشطون وإعلاميون عمانيون في بيان أمس، عن استيائهم الشديد من الحكم الذي أصدرته محكمة مسقط الابتدائية بإغلاق جريدة «الزمن» اليومية وسجن رئيس تحريرها والمحرر المسؤول لمدة خمسة أشهر، وراوا أن الأمر يشكل «انتكاسة حقيقية لحرية الرأي والتعبير التي يطالب بها الإعلام العماني»، معتبرين أن الحكم ليس سوى عقاب للصحافة «التي أقدمت عليه من أداء واجبها في كشف تجاوزات وزير العدل ووكيل وزارته».

وقال البيان: «كنا ننتظر من القضاء العماني (المستقل) إدانة وزير العدل ووكيله للضرر المادي والمعنوي الذي سببها للموظف، ولتشويهها سمعة البلاد بتأكيد فساد مسؤوليها، كما كنا نتوقع أن يختصر هذا القضاء الذي وفق به قائد العدل للحق والإنصاف والعدل».

(مسقط - د ب أ)

داغستان: 3 قتلى وعشرات الجرحى في انفجار



شهدت جمهورية داغستان المجاورة للشيشان في منطقة القوقاز الروسي غير المستقرة أمس، مقتل ثلاثة شرطين وجرح حوالي ستمين شخصاً في تفجيرين متزامنين في العاصمة محج قلعة.

وقال شرطي في محج قلعة إن الهجوم الأول وقع قرب وزارة الداخلية الداغستانية، وأدى إلى مقتل ضابط في الشرطة وجرح ستمين شخصاً آخرين. وأوضح الشرطي أن «الانفجار الأول كان هدفه جذب الحشود والانفجار الثاني استهدف هذا الحشد، لكن لم تحدث أي أضرار بشرية».

من جهة أخرى قتل حارسان لقائد شرطة بوبنكسك عند إطلاق عبوة رشاش على سيارتهما جنوب العاصمة الداغستانية.

(موسكو - أ ب ف)

أبين في جنوب اليمن ورغم إعلان القوات اليمنية سيطرتها على معظم مناطق أبين، فإن التقارير تشير إلى استمرار وجود ونشاط عدد من المسلحين. كان مسلحو التنظيم استغلوا الأوضاع المضطربة التي يشهدها اليمن من أشهر وسيطروا على مساحات واسعة في جنوب البلاد.

(صنعاء - يو بي أي، رويترز)

قصف أميركي

وأفادت تقارير إخبارية أمس، بأن طائرات أميركية بدون طيار قصفت مناطق في جنوب اليمن، ما أسفر عن مقتل عشرة من مسلحي القاعدة.

وذكرت التقارير أن الهجوم استهدف قواعد للقاعدة في المحمد وشقرا في محافظة

الأخيرة على اتفاق لنقل السلطة، بينما يتماثل صالح للشفاء في السعودية.

ويشير تدهور الأوضاع في اليمن قلقاً في الخارج، لأن الحكومة المركزية اهتزت مخلقة فراغا يشغله متشدو القاعدة وفضائل انفصالية قرب ممرات حساسة لشحن النفط في البحر الأحمر وخليج عدن.

أشهر. ويقضي صالح الآن فترة قضاة في السعودية بعد محاولة اغتياله الفاشلة في يونيو الماضي.

وتمثل الاشتباكات المتصاعدة بين القوات الموالية لصالح المسلحة جيداً والجنود الذين انضموا إلى المعارضة أسوأ سيناريو للدبلوماسيين الذين يحاولون وضع المسامات

ثوار ليبيا يعلنون وقف القتال على جبهة سرت «لنقص الذخائر»

إبراهيم: الهجوم على سرت قتل 151 مدنياً • العثور على أصول قيمتها 23 مليار دولار في خزينة القذافي



مقاتلون من الثوار يحتفلون مع اقترابهم لمسافة 2 كلم من سرت أمس (رويترز)

تحصيناً ومن ضمنها مدينة أوباري التي ينتمي سكانها إلى الطوارق، مؤكداً أن «الكثير من الطوارق يقاتلون إلى جانب الثوار».

وأوضح أيضاً أنه تم تحرير أكثر من 90% من بلدات الجنوب الليبي، داعياً السكان في جنوب البلاد إلى المشاركة في القتال ضد كتائب القذافي.

في المقابل، صرح موسى إبراهيم المتحدث باسم القذافي أمس أن ضربات «الأطلسي» الجوية وهجمات قوات الثوار على سرت أمس الأول، تسببت في مقتل 151 مدنياً «داخل منازلهم مع سقوط صواريخ غراد وغيرها من المتفجرات على رؤوسهم».

وأضاف أن الإمدادات نذت من المستشفى الرئيسي في المدينة.

(طرابلس - أ ب ف، يو بي أي، رويترز)

القذافي، لم تسجل قوات المجلس الانتقالي سوى تقدماً طفيفاً بينما تسقط الخسائر يوميا في صفوفها.

ويعزو المقاتلون هذه الصعوبات إلى قلة التنسيق وانعدام قيادة موحدة في تلك المعركة.

من جانبه، أعلن حلف شمال الأطلسي أنه واثق من إنهاء عملياته في ليبيا قبل انتهاء ولاية السلطات الحالية التي مُدّت بثلاثة أشهر.

وصرح قائد العملية الجنرال الكندي شارل بوشار في مؤتمر صحافي: «أنا واثق تماما بقدرتنا على إنهاء المهمة قبل انتهاء هذه المهلة».

فزار

على صعيد آخر، أعلن الناطق العسكري باسم المجلس الوطني الانتقالي أحمد باني أمس، أن عدداً من أركان نظام القذافي فروا من مدينة سبها باتجاه النيجر بعد سقوط المدينة بأيدي الثوار.

وقال باني في مؤتمر صحافي عقده في طرابلس أنه «تم تحرير المدن القريبة من سبها بالكامل، بعد أن كانت من أكثر المدن

بعد أن سيطروا سيطرة تامة أمس الأول، على مدينة سبها التي تُعد إحدى أبرز معاقل العقيد الليبي الهارب معمر القذافي، أعلنت قوات المجلس الوطني الانتقالي أمس، وقف المعارك على جبهتي شرق وغرب سرت، مبررين ذلك بنقص في الذخيرة وسعيهم إلى الحد من الخسائر المدنية.

وتوقفت قوات المجلس الوطني الانتقالي عن القتال في بلدة سلطنة على الجبهة الشرقية في سرت (370 كلم شرق طرابلس) التي احتلها الأثنيين الماضي بعد معارك ضارية ضد رجال القذافي.

وأعلن مصطفى بن برداف من الكتبية التي تقدمت خمسة كيلومترات بعد سلطنة على بُعد ثلاثين كلم شرق سرت: «نوقف القتال لمدة أسبوع لأننا نواجه نقصاً في الذخيرة».

وأكد أن الهدف حالياً هو تعزيز الكعاس على الأرض وإقامة «خط دفاعي قوي» في سلطنة، حيث استعملت جرافات أمس الأول، لحفر خنادق.

وأكد قادة ميدانيون أنهم ينتظرون غارات جديدة من الحلف الأطلسي بهدف إضعاف مواقع قوات القذافي.

وفي بني وليد وبعد أسبوع من الهجوم على هذه الواحة التي تُعتبر أيضاً من معاقل

في وقت يتزايد فيه اتهام المجلس بالرغبة في تعطيل إجراءات المرحلة الانتقالية عبر تسريب فكرة الاستفتاء على قانوني الانتخابات والطوارئ، إلى ذلك، تقدمت 40 من القوى السياسية والأحزاب بمبادرة جديدة أمس تحت عنوان «التوافق الشعبي» لتخطي مرحلة الاستقطاب، مطالبة المجلس العسكري

مصر: قوى سياسية ترفض «استفتاء الطوارئ»

المشير أمام الجنايات غداً • البرادعي: هناك من يعتقد أنها لم تكن «ثورة»

القاهرة - الجريدة

في وقت يتزايد فيه اتهام المجلس بالرغبة في تعطيل إجراءات المرحلة الانتقالية عبر تسريب فكرة الاستفتاء على قانوني الانتخابات والطوارئ، إلى ذلك، تقدمت 40 من القوى السياسية والأحزاب بمبادرة جديدة أمس تحت عنوان «التوافق الشعبي» لتخطي مرحلة الاستقطاب، مطالبة المجلس العسكري



نصح المرشح المصري لرئاسة الجمهورية عبدالفتاح حمادة «الإخوان المسلمين» أن تكثف بخدمه الدعوة الإسلامية وتتعد عن النشاط الحزبي والسياسي. وفي الصورة، أبو الفتوح متحدثاً خلال اللقاء الجماهيري الذي عقده مع أعضاء نادي هليوبوليس في مصر الجديدة مساء أمس الأول.

(الجريدة)

البحرين تملأ مقاعد البرلمان الشاغرة في انتخابات تكميلية غداً

64 مرشحاً يتنافسون على مقاعد 14 دائرة و«الداخلية» تحذر المعارضين



تجرى غداً السبت الانتخابات التكميلية في 14 دائرة انتخابية في البحرين من أصل 18 دائرة انسحب مرشحوها من المجلس النيابي اثر الاضطرابات التي جرت في المملكة خلال شهر فبراير الماضي.

وتجرى هذه الانتخابات بعد فوز أربعة مرشحين بالتركية عقب انسحاب منافسيهم من المعركة الانتخابية فيما سيتنافس 64 مرشحاً على بقية الدوائر الانتخابية الـ 14، وذلك وسط مقاطعة كتلة الوفاق الوطني المعارضة. وتقدّر الكتلة الانتخابية في هذه الدوائر بحوالي 187 ألف ناخب يحق لهم التصويت في هذه الانتخابات فيما تتوزع الدوائر الـ 14 على ثلاث محافظات من أصل خمس محافظات في البحرين.

وتخطى محافظة العاصمة بالعدد الأكبر من الدوائر الانتخابية، بعدد ست دوائر من أصل تسع، في حين تحظى محافظة الشمالية بعدد خمس دوائر فيما

بقاء المجلس العسكري إلى إجراء استفتاء شعبي جديد حول نظام الانتخابات المقبلة، مشيراً إلى أن التلويح بإجراء الاستفتاء من جانب المجلس ما هو إلا للضغط على الأحزاب والقوى السياسية لقبول التعديلات التي ستقر والخاصة فقط بالقائمة بان تكون مختلطة بنسب بين القائمة والفردية.

وبينما انتقد المرشح لانتخابات الرئاسة محمد البرادعي على «توتر» التفسير العسكري لدستورية الطوارئ، مشيراً إلى أنه من الواضح أن هناك من يعتقد أنها لم تكن ثورة، قال وكيل مؤسسي حزب «التحالف الشعبي الاشتراكي» عبدالغفار شكر: إنه لا يوجد أي حديث جدي حول إجراء استفتاء على قانون الانتخابات ومد العمل بقانون الطوارئ، مضيفاً أن الهدف من الحديث عن إجراء الاستفتاء قد يكون محاولة لجس النبض حول مدى إمكانية قبوله أو رفضه، مؤكداً رفضه اتباع المجلس العسكري أسلوب الاستفتاء لتعمير قوانينه.

وفي مؤشر واضح على ازدياد اللهجة الإخوانية تجاه المجلس العسكري، فبينما وصفت الجماعة الإجراءات التي يتخذها المجلس «بالإجراءات التي تلجج الصدور»، حذر حزب «الحرية والعدالة»، من عواقب بيان شديد اللهجة، من عواقب

عمال اجانب يقفون امام إعلان انتخابي لإحدى المرشحات في مدينة حمد جنوب المنامة أمس الأول (رويترز)



يبلغ عدد دوائر المحافظة الوسطى ثلاث دوائر. وتتسم الحملة الانتخابية بالهدوء الشديد انعكس ذلك بفوز أربعة مرشحين من بينهم امرأة بالتركية فيما تخلو الحملة الانتخابية من الندوات حيث اكتفى المرشحون بوضع اللوحات الإعلانية لهم في الساحات والطرق الرئيسية. يذكر أن مجلس النواب الحالي تم انتخابه في شهر أكتوبر من العام الماضي وهو يضم 40 نائباً يمثلون 40 دائرة انتخابية.

من جهة أخرى، حذرت وزارة الداخلية البحرينية في بيان، المناهضين للحكومة قبيل الانتخابات من عقوبات بالسجن، إن هم لجأوا إلى حشد التأييد لاحتجاجات جديدة أو مارسوا أي أعمال أخرى تخرج عن النظام. ويأتي بيان وزارة الداخلية ضمن مجموعة من التدابير الأوسع نطاقاً التي بدأ تطبيقها أمس، قبل انعقاد الانتخابات.

(المنامة - أ ب ف، رويترز)

الجزاف: استناد جابر غير جاهز

خبير ملاعب ويمبلدون يؤكد أن الأرضية غير صالحة



حالة مزرية لملاعب التدريب



المدخل الرئيسي يناقض مقولة أن النخل يموت واقفاً



الجزاف متحدثاً خلال المؤتمر الصحفي

طلب حمود فليطع نائب المدير العام للشؤون الرياضية من عصام جعفر، قبل الإجابة عن أسئلة الصحافة، توضيح ما نسب إليه في لقاءه المنشور بإحدى الصحف أمس، بأن فليطع هو المسؤول عن الاستناد، مطالبا إياه بتصحيح الصورة للإعلام. ورد جعفر بأن الأمر حدث فيه لبس، وأنه لم يكن يقصد ذلك، واعتذر إلى زميله عن هذا الخطأ.

بعد عودته، وقال "كنت اتمنى أن يسأل هذا السؤال عن الاستناد قبل سنة في الفترة التي ابتعدت فيها عن الهيئة".

لا أمكك عصا سحرية

وقال الجزاف إن هناك واقعا يؤكد أن الاستناد يحتاج إلى الكثير من الأعمال، ولا تملك عصا سحرية، لكن سيتم تشكيل لجنة فنية الاسوع المقبل لاستكمال الاعمال المتبقية وإنجاز كل المستلزمات في أسرع وقت ممكن وكل ما هو مطلوب، ومن خلال جولتي الأولى اليوم (امس) من لحظة دخولي لاحظت أن الوضع يحتاج إلى وقت لإنهائها بشكل جذري.

وضع رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة اللواء متقاعد فيصل الجزاف النقاط على الحروف وكشف حقيقة عدم إقامة مباريات طوال الفترة الماضية على استاد جابر الدولي، مؤكدا أن الأرضية الرئيسية في الملعب غير صالحة، وهذا ما أكده خبير ملاعب ويمبلدون للنش، الذي تمت الاستعانة به مدة ثلاثة ايام، كما أن التقارير التي قدمت من رئيس فريق العمل بالاستناد عصام جعفر نائب المدير العام لشؤون المنشآت والصيانة أكدت كذلك أن تجهيز الاستناد يحتاج كامل يحتاج إلى مدة زمنية، قد تصل الى ابعد من شهر ديسمبر المقبل.

حسين راضي

قال رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة اللواء متقاعد فيصل الجزاف إن الأعمال توقفت في استاد جابر الدولي العام الماضي خلال ابتعاده عن الهيئة، وسيتم تشكيل لجنة الاسوع المقبل لإعداد تقرير فني.

علمه عما مضى في عامي 2009 و2010. وقال الجزاف إن "خبير الملاعب في جمع ويمبلدون للتأكد من الاستناد يحتاج الى زراعة ارضية من جديد، وذلك في اكتوبر 2010 والزراعة تحتاج الى وقت كاف، وبسبب ابتعادي انتهت علاقتي بالامر".

إقامة مباراة فقط انما حلقة مترابطة بحلقات اخرى تحتاج منا إلى جهد مضاعف، وهذا ما سنعمل على تحقيقه في الفترة المقبلة".

وتشدد على أنه سيخلي مسؤوليته أمام الله أولا ومن ثم اهل الكويت، لأنه تحمل وسمع وكان السؤال دائما: "أين رئيس الهيئة وأين الاستاد؟"، موضحا أنه معني بالاستناد من تاريخ تسلمه مهام مسؤولية الهيئة في الفترة الثانية التي بدأ العمل فيها مخطيا مسؤوليته وعدم

وأشار إلى أن البعض يعتقد ان العملية هي مجرد فتح ابواب ودخول جماهير، لذلك تمت دعوة جميع وسائل الاعلام في الزيارة الأولى بعد الفترة التي غاب فيها عن الهيئة جاء بهدف نقل الصورة بشكل واضح، وشفاف الى الشارع الرياضي، والوقوف على الاسباب الحقيقية وراء تاخير عدم إقامة مباريات على الاستاد، وإزالة أي اتهام بالتقصير من جانب الهيئة كونه المسؤول عنها، معربا عن استغرابه لإنارة هذا الموضوع وأكد اهتمام الجميع بالانتهاء

التناقضات في لقاء جعفر وتوقيت نشره

فوجئ الحضور والإعلاميون بالحالة المزرية لاستاد جابر الدولي بانها جاءت عكس ما نشر في تصريح نائب المدير العام لشؤون المنشآت والصيانة ورئيس فريق العمل عصام جعفر، والتي أظهرته على أنه جاهز ولا ينقصه أي شيء سوى إقامة المباريات ودخول الجماهير، إلا أنه حينما تمت رؤيته بالعين كان خلاف ذلك، فقد كان هذا الصرح أشبه ببيت هجره الله، وتسكنه الأشباح.

يذكر أن جعفر حاول خلال المؤتمر الصحفي تغيير الصورة الباهتة التي بدا عليها الاستاد، وأخذ يصف أموراً نظرية وجمالية لفترة سابقة، واستعرض صورة ليلية للاستاد من الأعلى وأنواره مضاءة للدلالة على أنه جاهز، مما أثار استغراب الحضور.



صورة للاستاد من الخارج (تصوير جابر عبد الخالق)

«الطائرة» استبعد أربعة لاعبين واستقر على القائمة النهائية للدورة الخليجية

بن سليمان على العدد المطلوب، وهو 14 لاعباً، لخوض المعسكر التدريبي الخارجي الذي سيبدأ في تونس في السادس والعشرين من سبتمبر الجاري، ويستمر حتى 10 أكتوبر المقبل، وهم عبدالرحمن العتيبي وعبدالله جاسم وسليمان أحمد (العربي) ومحمد إسحاق وعبدالله بوفتين وعبدالعزیز شاكور ومشعل العمر (كاملية) وعامر السليم وناصر عبدالصمد (القادسية) وعبدالرحمن التوم، ويعقوب عدنان وإبراهيم صفر (الكويت) وعبدالله مطر (الساحل) وعبدالوهاب الجبران (البرموك). يذكر أن ثلاثة لاعبين كانوا قد اعتذروا في وقت سابق عن عدم

استقر الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني لكرة الطائرة على قائمة تضم 14 لاعباً، استعداداً للمشاركة في منافسات دورة الألعاب الخليجية الأولى التي ستستضيفها البحرين.

محمد عبدالعزيز

استبعد الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني الأول لكرة الطائرة بقيادة المدرب التونسي محمد كعبار أربعة لاعبين، وهم عبدالله العساف (التضامن) ومحمد نشتي (القادسية) ومحمد سيار (الكويت) وسليمان الحسيني (الجهراء) من قائمة المنتخب المختارة لخوض منافسات الكرة الطائرة بدورة الألعاب الخليجية الأولى، المزمع ان تستضيفها البحرين خلال الفترة من 11 حتى 22 أكتوبر المقبل.

وبذلك استقر التونسيان كعبار ومساعدوه مواطنه لطفي

تأجيل بطولة التحدي القطرية للسباحة

وسام الجمال

تلقى اتحاد السباحة كتاباً من اللجنة المنظمة لبطولة التحدي في قطر، يفيد بتأجيل موعد انطلاق البطولة من 3 إلى 23 أكتوبر المقبل.

ومن المقرر أن تشارك الكويت في البطولة بالمرحلتين السنية تحت 10 و12 و14 و16 سنة، بعد 24 لاعباً موزعين على المراحل الأربع بواقع ستة لاعبين في كل مرحلة.

وقال مدير المنتخبات الوطنية أحمد عباس إن التأجيل جاء في مصلحة المنتخبات لزيادة جرعات الاستعداد، خاصة أن البطولة قوية وتضم منتخبات من كل المدارس المختلفة على مستوى العالم، مشيراً إلى أن تدريبات المنتخبات مستمرة على صالة نادي البرموك، تحت إشراف الأجهزة الفنية للمنتخبات.

وعن اختيار اللاعبين لتمثيل المنتخبات الوطنية، قال عباس إن الجهاز الفني يتابع البطولات المحلية، كما يتابع اللاعبين خلال تدريباتهم مع انديتهم، للوقوف على مستوى كل لاعب، مبيّناً أن المستوى الفني والبدني، بالإضافة إلى النتائج في البطولات المحلية، هي من تحكم اختيار اللاعبين للمنتخبات، لافتاً إلى أن كل لاعب جديد ينضم إلى المنتخب يوضع في اختبار لمدة ثلاثة أشهر لتأكيد وجوده وجدارته.

موقف المتأهلين في المجموعة الثانية لكأس ولي العهد يتضح اليوم

محمد الفضلي

لاعبة يعقوب العنزي لعقوبة الإيقاف اثر حصوله على البطاقة الحمراء في مواجهة الفريق الأخيرة امام السالمية.

الفحيحيل والبرموك

وعلى ملعب الساحل لا يختلف اللقاء الذي يجمع البرموك امام الفحيحيل عن سابقه، كون الفحيحيل يقع أيضاً في المركز السادس للمجموعة برصيد خال من النقاط، بينما يحتل البرموك المركز الثاني ب7 نقاط كان أهمها فوزه الأخير على متصدر المجموعة الكويت بهدف نظيف في الجولة الماضية، ويدخل لاعبو البرموك بمعنويات عالية تحت قيادة المدرب الوطني أحمد عبد الحميد، الذي يسعى الى حسم مواجهة اليوم والاقتراب من حسم احدى بطاقتي الصعود للدور المقبل من البطولة.

الساحل والسالمية

وتختتم منافسات الجولة بقاء قوي يجمع السالمية والساحل المتساويين برصيد 7 نقاط في المركزين الثالث والرابع، والمتساويين من حيث عدد المباريات بعد خوض كل منهما أربع جولات في المجموعة بعكس بقية الفرق، حيث سيخطو الفائز خطوة إيجابية نحو بلوغ الدور المقبل بتحقيقه النقطة العاشرة.

وكان السماوي قد عاد إلى تحقيق الانتصارات في البطولة بعد تعادله في الجولة الأولى امام البرموك بهدفين لمثلهما، وفوزه في الجولتين الثانية والثالثة على الشباب والصلبيخات بنفس النتيجة 2-1.

في المقابل حقق الساحل بداية قوية في المجموعة بفوزه على الصليبيخات بهدفين نظيفين، وتعادله سلباً امام الشباب في الثانية، إلا أنه أنتكس بهزيمته بخمسة نظيفة امام الكويت في الجولة الثالثة، ليعود الأصفر ويحقق فوزاً معنوياً وصعباً على الفحيحيل 3-2.

تنتقل مساء اليوم منافسات الجولة الخامسة من بطولة كأس ولي العهد لكرة القدم بإقامة ثلاث مواجهات ضمن المجموعة الثانية، إذ يلعب في الخامسة وخمس دقائق الصليبيخات مع الشباب على استاد محمد الحمد في نادي القادسية، وفي السادسة وعشرين دقيقة يلعب الفحيحيل امام البرموك على ملعب الساحل، بينما تختتم مواجهة الجولة في الثامنة وخمس دقائق بقاء الساحل مع السالمية على استاد محمد الحمد بنادي القادسية، ويغيب الكويت حامل اللقب عن انطلاق منافسات دوري الدرجة الأولى، وتتهيأ اللاعبين للدخول بقوة، حيث يطمح الفريق للعودة إلى دوري الأضواء بعدما هبط منه في الموسم الماضي.

وفي المقابل يدخل الشباب وبرصيده 4 نقاط، جمعها من تعادله في الجولة الأولى امام الساحل، وفوزه على الفحيحيل في الجولة الثانية، قبل أن يخسر امام السالمية، ويسعى الشباب إلى الاقتراب من منافسيه وتحقيق الفوز اليوم، مستغلاً الوضع السيئ نظيره الصليبيخات، غير أنه يفقد اليوم

تدريب يومي

من جانبه، قال محمد البلوشي إداري المنتخب لـ"الجريدة" إن تدريبات الفريق تسير بشكل منتظم ويومي حسب البرنامج التدريبي الموضوع من قبل الجهاز الفني بهدف زيادة معدلات اللياقة البدنية خاصة عنصر القوة، حيث يتدرب الفريق بواقع ست حصص أسبوعية، منها الأحد والأربعاء على صالة بلاتينيوم وباقي الأيام على صالة مدرسة عبدالله العتيبي بالخالدية، مشيراً إلى أن المنتخب سيكتفي بالتدريب فقط خلال الفترة الحالية، ولن يخوض مباريات تدريبية في الكويت، معتمداً على تجربييات المعسكر التونسي.



كعبار يتحدث للاعبين منتخب الكرة الطائرة في تدريب سابق

إنبي يطيح الأهلي من كأس مصر بهدف من نيران صديقة



جانب من مباراة الأهلي وإنبي

القاهرة - الجريدة.

ودع النادي الأهلي ثاني بطولة في أقل من أسبوع خلال الموسم الحالي بعدما سقط أمام إنبي صفر-1 على استاد القاهرة في دور الـ 16 لكأس مصر، بعد أن خرج من بطولة دوري أبطال إفريقيا يوم الجمعة الماضي عقب تعادله مع الترجي التونسي 1-1.

نجح نادي إنبي في إقصاء نظيره الأهلي من بطولة كأس مصر بعد الفوز عليه بهدف نظيف أحرزه رامي ربابعة مدافع الأهلي بالخطأ في مرماه، خلال المباراة التي جمعت بينهما مساء أمس الأول (الأربعاء) في دور الـ 16 من البطولة، ليواصل إبناء القافلة الحمراء سلسلة نتائجهم المخيبة للآمال بالخروج من البطولة عقب توديع دوري الأبطال الإفريقي على يد الترجي التونسي في أقل من أسبوع، وكذلك فشلهم في مصالحة جماهير النادي بعد الخروج من البطولة الإفريقية. وسيواجه إنبي فريق اتحاد الشرطة في الدور ربع النهائي من البطولة يوم 26 من سبتمبر الجاري.

ويعد فوز الفريق البترولي انتصارا رسميا له تحت قيادة مختار مختار المدير الفني الجديد للفريق على حساب الفريق الأحمر صاحب الرقم القياسي في التتويج بكأس مصر في 36 مناسبة.

عجز الأهلي ونشاط إنبي

وفي الشوط الثاني بادر إنبي بالهجوم بعدما شعر بأفضليته في الشوط الأول وسيطر على مجريات المباراة دون وجود فعلي للأهلي داخل الملعب ما شجع مختار مختار على الدفع بالمهاجم الإفريقي ديفونيه بدلا من محمود عبد المنعم لاعب الوسط.

مع إقحام أحمد شديد قناوي في مركز الظهير الأيسر واحتلال محمد فضل مركز المهاجم الصريح بجوار محمد ناجي جبو. ولم تظهر أي خطورة لأي من الفريقين في الدقائق الأولى حتى باغت محمد صبحي دفاعات الفريق الأحمر وانفرد بالمرمى ليسد كرة ساقطة خلف شريف إكرامي ولكنها ارتدت من القائم الأيسر.

مختار: تغييرات جوزيه سر الفوز

وأشار مختار مختار المدير الفني لإنبي بإداء الفريق البترولي أمام النادي الأهلي واصفا إياه بـ "الرجولي والقاتي". وقال مختار، إن الأهلي ظهر

بجسم اللقاء في الشوط الإضافي الثاني، لولا روعة جمعة مشهور الذي أضاع كرة جازء قبل خمس دقائق من إحراز صلاح هدف صعود ذئاب الجبل، ليلتقي المقاولون مع الإسماعيلي في دور الثمانية.

الإيجابي 3/3 ليواجه الجونة الزمالك يوم الاثنين المقبل باستاد القاهرة، كما نجح المقاولون العرب في تخطي عقبة طلائع الجيش بهدف نظيف أحرزه محمد صلاح في الدقيقة 208 من عمر المباراة، بعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل السلبي، وكاد الفريق العسكري

الاتحاد السكندري، عقب الفوز عليه بنتيجة 2/3، بركلات الترجيح ليواجه حرس الحدود في دور الثمانية. وصعد الجونة إلى دور الـ 8 بعد الفوز على بتروك أسبوت وعاداته الغربية والنتائج الهزيلة لفريقه.

بدأ سبب طوال اللقاء وغابت الروح القتالية عن لاعبيه، مؤكدا أن تغييرات جوزيه المتاخرة كانت السبب في تحقيق الفريق البترولي الفوز والتأهل للدور ربع النهائي.

وفجر نادي النصر - أحد أندية الدرجة الثانية - كبرى مفاجآت البطولة، بعد إقصاء

مارادونا يدخن «الشيخة» ويهدد المنافسين بالذبح



مارادونا

الرائد من لاعبي الفريق المنافس واتجه مارادونا نحو الأرجنتيني مجيل أنخل مدرب كلباء، وأشار بيده على رقبتة في إشارة لذبح المدرب المنافس.

(د ب أ)

بعد أقل من شهرين من وصوله دبي لتدريب نادي الوصل الإماراتي، بدأت الانتقادات تلاحق الأسطورة الأرجنتيني ديفغو مارادونا، بسبب سلوكياته وعاداته الغربية والنتائج الهزيلة لفريقه.

وبدأت الانتقادات بعد الصورة التي نشرت لمارادونا على مواقع الإنترنت الإماراتية وهو يدخن الشيخة، وقيل أنها التقطت له وهو في مقهى يفتقد في دبي.

وبمجرد أن نشرت الصورة تناقلتها عشرات المواقع ومئات المشجعين عبر هواتفهم المحمولة، واحاط الصورة سيل

من التعليقات على المنتديات الإلكترونية المحلية، التي اعتبرت أن مارادونا "عاد لعاداته السيئة القديمة". وعبر مشجعو عن قلقهم الشديد، محذرين من أن البداية قد تكون بالشيخة ثم تتطور لما هو أخطر، في حين طلب البعض التماس العذر له "معمروف عنه أنه صاحب مزاج، ولن تؤثر الشيخة على أدائه".

وانشأت انفجالات النجم الأرجنتيني خلال المباريات ودون فعل واسعة، وكان أكثرها حين ثار في مباراة فريقه ونادي اتحاد كلباء نهاية الشهر بسبب العنف

وفشل الونسو في الصعود على منصة التتويج.

الونسو لتأجيل تتويج فيتل

أما الونسو، الفائز مرتين في سنغافورة، أصرهما العام الماضي، فقد عبر عن رغبته في تأجيل تتويج فيتل لأسبوع آخر على الأقل، كما بنوي ثنائي ماركارين المؤلف من باتون ومواطنه لويس هاميلتون المتوج في سنغافورة منذ عامين، البقاء في دائرة المنافسة.

وتوقع مارتن وبتمارش مدير ماركارين أن يكون السباق "مكهربا"، نظرا لاستخدام السائقين نظام "دي آر أس" خلال الخطوط المستقيمة: "الحسن الحظ لدينا سائقان لا يجذبان البقاء

مرسيدس وزميله الأسترالي مارك ويبر (لحل منهما 167 نقطة).

كما يأمل فيتل تحقيق ثلاثية بعد فوزه في سبقي بلجيكا وإيطاليا الأخيرين، للمرة الثانية هذا الموسم بعد تتويجه في تركيا وإسبانيا وموناكو على التوالي.

ويدرك فيتل أن عليه تخطي الظروف الصعبة في حلبة مارينا باي المتطلبة من حيث درجة الحرارة المرتفعة والرطوبة، بالإضافة إلى المنافسة المنظرة من باقي السائقين.

ويتقدم فيتل 112 نقطة على الونسو، وكي يحرز اللقب عليه أن يتقدم بفارق 125 نقطة عن أقرب خصومه قبل خمس مراحل على نهاية الموسم. ويكفي فيتل الفوز

المعلم مع الزمالك موسمين بـ 200 ألف جنيه شهرياً

القاهرة - محمد القاضي

أنهى المستشار جلال إبراهيم رئيس نادي الزمالك أزمة عدم توقيع حسن شحاتة المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم على عقود تدريب الفريق بتوقيعه رسميا لمدة موسمين مع بقية أفراد الجهاز الفني المعاون له المكون من إسماعيل يوسف المدرب العام وأسامة نبيه المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى، وقطع المعلم الطريق أمام الشائعات التي تطارده برغبته في الرحيل عن جدران القلعة البيضاء لتولي المسؤولية الفنية لأحد المنتخبات العربية الكبيرة، في ظل عدم ارتباطه بتعاقد رسمي مع إدارة الزمالك. وعلمت "الجريدة" أن المعلم اتفق أن يحصل على راتب شهري قدره 200 ألف جنيه خالصة من الضرائب، يأتي ذلك مع نفى رئيس النادي كل الأنباء التي ترددت حول ارتفاع نسبة العجز في الميزانية هذا الموسم التي وصلت إلى أكثر من 30 مليون جنيه، إذ سيتم طرح الميزانية أمام الجمعية العمومية المقبلة، ولن يزيد العجز في وقتها على 7 ملايين جنيه على أقصى تقدير.

التجارب الحرة لجائزة سنغافورة الكبرى تنطلق اليوم

وراء باقي السيارات، لكن إضافة دي آر أس تعني أننا قد نشهد سباقا مكهربا في نهاية الأسبوع.

ويقام السباق بعد غد تحت إشراف 1500 ضوء كاشف بقوة أربعة أضعاف من أي حدث رياضي آخر. وسيكون سباق سنغافورة الأول بين سلسلة طويلة خارج الفرق بعدها في اليابان وكوريا الجنوبية والهند وأبوظبي قبل اختتام الموسم في البرازيل.

(أ ف ب)

تقام اليوم منافسات التجارب الحرة الأولى والثانية لسباق جائزة سنغافورة الكبرى المرحلة الرابعة عشرة من بطولة العالم للفورمولا 1.

ويستعد الألماني سيباستيان فيتل إلى أن يصبح أصغر سائق يدافع عن لقبه بنجاح في بطولة العالم للفورمولا واحد، عندما يخوض السباق بعد غد الأحد على حلبة "مارينا باي".

وحقق الألماني الشاب (24 عاما) موسما حارقا حتى الآن على متن سيارة ريد بول رينو، إذ أحرز لقب 8 سباقات من أصل 13، ويتصدر ترتيب السائقين برصيد 284 نقطة، متقدما على الإسباني فرناندو الونسو سائق فيراري (172 نقطة)، والبريطاني جنسون باتون سائق ماركارين

سيكون الألماني سيباستيان فيتل على موعد لدخول التاريخ من أوسع أبوابه، عندما تنطلق منافسات جائزة سنغافورة الكبرى بعد غد، بينما ستبدأ التجارب الحرة الأولى والثانية بعد ظهر اليوم.

وتخطى ليفربول مضيفة برايتون بهدف نظيف سجلهما سبتي أصف.

وشهدت المباراة عودة قائد مانشستر سيتي السابق العاجي كولو توريه بعد غياب ستة أشهر بسبب تناوله منشطات، كما خاض أوين هارغريفز أول مباراة له منذ أكثر من سنة، علما بأنه أصيب قبل ثلاث سنوات عندما كان في صفوف مانشستر يونايتد وخضع لأكثر من عملية جراحية في ركبتيه.

واحتفل هارغريفز بشكل مضاعف بعودته، لأنه منح التقدم لفريقه عندما وصلت إليه الكرة على مشارف المنطقة، فاطلقها قوية في الزاوية البعيدة لمرمى برمنغهام (17).

وتابع مانشستر سيتي ضغطه

وسجل هدفا ثانيا بوابطة الإيبالي ماريو بالوتيلي الذي استنمر كرة عرضية زاحفة من الصربي الكسندر كولاروف (38)، والهدف هو الأول للمهاجم الإيبالي من فبراير الماضي.

ليفربول يهزم برايتون

وتخطى ليفربول مضيفة برايتون بهدف نظيف سجلهما سبتي أصف.

وشهدت المباراة عودة قائد مانشستر سيتي السابق العاجي كولو توريه بعد غياب ستة أشهر بسبب تناوله منشطات، كما خاض أوين هارغريفز أول مباراة له منذ أكثر من سنة، علما بأنه أصيب قبل ثلاث سنوات عندما كان في صفوف مانشستر يونايتد وخضع لأكثر من عملية جراحية في ركبتيه.

واحتفل هارغريفز بشكل مضاعف بعودته، لأنه منح التقدم لفريقه عندما وصلت إليه الكرة على مشارف المنطقة، فاطلقها قوية في الزاوية البعيدة لمرمى برمنغهام (17).

وتابع مانشستر سيتي ضغطه

تأهل سيتي وليفربول وتشلسي الدور الرابع في كأس الرابطة



كايت مهاجم ليفربول يحرز هدفة في مرمى برايتون

صعد مانشستر سيتي وليفربول وتشلسي إلى الدور الرابع ببطولة كأس الرابطة المحترفين الإنكليزية لكرة القدم، بعدما تغلب مانشستر على برمنغهام 2-صفر، وفاز ليفربول على برايتون 2-1 أمس الأول في الدور الثالث للبطولة.

وسجل هدفا ثانيا بوابطة الإيبالي ماريو بالوتيلي الذي استنمر كرة عرضية زاحفة من الصربي الكسندر كولاروف (38)، والهدف هو الأول للمهاجم الإيبالي من فبراير الماضي.

وتخطى ليفربول مضيفة برايتون بهدف نظيف سجلهما سبتي أصف.

وشهدت المباراة عودة قائد مانشستر سيتي السابق العاجي كولو توريه بعد غياب ستة أشهر بسبب تناوله منشطات، كما خاض أوين هارغريفز أول مباراة له منذ أكثر من سنة، علما بأنه أصيب قبل ثلاث سنوات عندما كان في صفوف مانشستر يونايتد وخضع لأكثر من عملية جراحية في ركبتيه.

واحتفل هارغريفز بشكل مضاعف بعودته، لأنه منح التقدم لفريقه عندما وصلت إليه الكرة على مشارف المنطقة، فاطلقها قوية في الزاوية البعيدة لمرمى برمنغهام (17).

وتخطى ليفربول مضيفة برايتون بهدف نظيف سجلهما سبتي أصف.

وشهدت المباراة عودة قائد مانشستر سيتي السابق العاجي كولو توريه بعد غياب ستة أشهر بسبب تناوله منشطات، كما خاض أوين هارغريفز أول مباراة له منذ أكثر من سنة، علما بأنه أصيب قبل ثلاث سنوات عندما كان في صفوف مانشستر يونايتد وخضع لأكثر من عملية جراحية في ركبتيه.

واحتفل هارغريفز بشكل مضاعف بعودته، لأنه منح التقدم لفريقه عندما وصلت إليه الكرة على مشارف المنطقة، فاطلقها قوية في الزاوية البعيدة لمرمى برمنغهام (17).

وتابع مانشستر سيتي ضغطه

سلة أخبار

جماهير الملكي تلوم
ال«سبيل ون»

أظهر استطلاع للرأي جرى نشره امس الخميس أن جماهير ريال مدريد تلقى بالولم على المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو في الأزمة التي يعيشها النادي في الوقت الراهن.

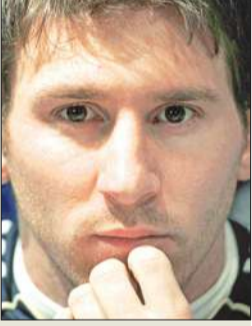
وأجرت صحيفة «اس» الصادرة من مدريد استطلاعا للرأي على موقعها الإلكتروني، أظهر أن 69 في المئة من القراء يلومون المدرب على المشاكل التي يعانيها الفريق.

والقى 19 في المئة من المشاركين في الاستطلاع بالولم على اللاعبين بينما لام 11 في المئة رئيس النادي فلورنتينو بيريز.

وتعاقد بيريز مع مورينيو في 2010 مقابل راتب شهري قياسي، ومنحه سلطات استثنائية في النادي لم يحصل عليها أي مدرب سابق.

وعلى الجانب الآخر، أشار راديو ماركا أن مورينيو الذي يلعب نفسه بسبيل ون» ستكون في خطر حقيقي، إلا لو نجح فريقه، الأعلى سعرا في تاريخ كرة القدم، في تحقيق «انتصار مقنع» على ضيفه رايو فايكانو يوم السبت المقبل.

(د ب أ)

ستويتشكوف: ميسي
لديه المزيد

أعدق أسطورة كرة القدم البلغاري هريستو ستويتشكوف الغناء على النجم الأرجنتيني الدولي ليونيل ميسي هدف فريق برشلونة الإسباني، قبل أن يؤكد أنه لم يصل بعد إلى ذروة مستواه، متوقعا أن يحزن لقب كأس العالم مع منتخب بلاده.

وقال ستويتشكوف لصحيفة «أوليه» الأرجنتينية: «ليونيل شخص متواضع ويفعل كل شيء بحب، إنه يستمتع القيام بما لا يستطيع أحد غيره فعله، إنه يقدم مستويات مذهلة».

وأضاف «إنه شخص رائع، إنه يفعل كل شيء من أجل الأطفال في أنحاء العالم، ويساعد الجميع... ميسي مازال صغيرا وسيصبح أكثر وأكثر».

وأضاف ستويتشكوف نجم برشلونة السابق: «ميسي يفقد الفوز بلقب كأس العالم، ولكنه سيفوز به بكل تأكيد».

ويرى ستويتشكوف أن ميسي نشأ وترعرع كرويا داخل صفوف برشلونة، «في الوقت الحالي لم يعد هناك ما يطلق عليه كرة الشوارع، لم يتعلم جيدا في قطاعات الناشئين ببرشلونة وهو شخص متواضع».

(د ب أ)

بواس: تشيك بحالة جيدة

ساد شعور بالارتياح أرجاء نادي تشلسي الإنجليزي لكرة القدم، بعدما أفلت حارس مرماه التشيكي بيتر تشيك من إصابة خطيرة رغم نقله إلى المستشفى خلال مباراة تشلسي أمام فريق فولهام مساء الأربعاء ضمن منافسات بطولة كأس الرابطة المحترفين الإنجليزية (كأس كارينج).

وكان حارس مرمى المنتخب التشيكي نقل إلى المستشفى لإجراء أشعة عقب إصابته في تصادم مع مهاجم فولهام أولاندو سا، وحل البديل روس تيرنبول محل تشيك في حراسة مرمى تشلسي خلال الشوط الثاني من المباراة التي انتهت بفوزه 3-4 بضربات الجزاء الترجيحية.

كان تشيك (29 عاما) أصيب بكسر في الجمجمة في أكتوبر 2006 نتيجة لإصطدامه بقوة مع لاعب فريق ريدينغ ستيفن هانت.

ولكن البرتغالي أندريه فيلاس-بواس مدرب تشلسي أكد أن تشيك بحالة مطمئنة وقال: «لقد نقل بيتر إلى المستشفى لإجراء أشعة، ولكنه بخير».

وأضاف: «لقد شعر ببعض الدوار في ما بين شوطي المباراة، فضلا عن الجفاف، ولكنني أتوقع أن يلعب مباراة السبت» أمام سوانسي سيتي بالدوري الإنجليزي الممتاز.

(د ب أ)

رباعي الصدارة في الكالتشيو يعجز عن الفوز



بيبي نجم يوفنتوس وجيليت حارس مرمى بولونيا وزميله كاسارينجي على أرض الملعب بعد التعرض لإصابة مشتركة

لأتسبو 2-، وافتتح الروماني اديان موتو التسجيل لأصحاب الأرض (14)، ثم رد المضيف يهدفين للبرازيلي هرنانيس (48 من ضربة جزاء) والألماني ميروسلاف كلوزه (54). وحقق فيورنتينا فوزا كبيرا على ضيفه بارما -3صفر على ملعب «ارتيميو فرانكي» يهدفين للمونتينيغري ستيفان يوفيتشيتش (46) و(81) وهدف لاليسيو تشيريتشي (61).

وخسر ليفينتشي على أرضه أمام اتالانتا 2-1 على ملعب «فيا دل ماري».

وحقق باليرمو الفوز على كالياري 3-2 على ملعب «رنزو باربيرا».

(أ ف ب)

امام مضيعة كفيفو -1صفر على ملعب «مارك انطونيو بنتيفودي» بهدف دافيدي موسكارديلي (72)، وصعد جنوي من المركز الخامس إلى الصدارة بفوزه على ضيفه كاتانيا -3صفر على ملعب «لويجي فيراريس» بأهداف الأرجنتيني رودريغو بالاسيو (29) و(35) والغيني كوينستان (79). وتعادل يوفنتوس مع ضيفه بولونيا 1-1 على ملعب «يوفنتوس أرينا».

وسجل المونتينيغري ميركو فوجينيتش (29) قبل أن يطرد في الدقيقة 45، وعادل المدافع اديلي بورنانوفا لبولونيا (52).

وخسر تشيزينا على أرضه امام

لعب 16 دقيقة وكان الظهور الوحيد له مع الفريق حيث لازم مقاعد الاحتياط حتى تمت اعارته إلى بادوفا الموسم الماضي.

وانتقد المهاجم المصري الاصل ستيفان وزج مدرب ميلان ماسيميليانو الغري بالمهاجم المخضرم فيليبو أنزاغي بدلا من المدافع جانلوكا زامبروتا (84)، لكن اودينيزي كان الأقرب إلى التسجيل بكرة من هدافه دي ناتالي ابعداها ببراعة هذه المرة كريستيان أيباتي (89) لتنتهي المباراة بالتعادل.

كيفو يهزم نابولي

وسقط نابولي المتصدر السابق

فادح من الحارس كريستيان أيباتي (29) هدف اودينيزي.

وانتقد المهاجم المصري الاصل ستيفان الكسندر بانو المصاحب، ميلان عندما ادرك له هدف التعادل بتسديدة أرضية سكنت أقصى الزاوية اليمنى لمرمى اودينيزي (63).

ويبدأ الشعراوي الذي ولد في ساغوني من أب مصري وأم إيطالية في 27 أكتوبر 1992، مسيرته الكروية مع جنوي وعمره 13 عاما وخاض أولى مبارياته في الكالتشيو في 21 ديسمبر 2008 وعمره 16 عاما وكانت امام كفيفو فيرونا حيث

عجز رباعي الصدارة عن تحقيق الفوز في المرحلة الرابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم امس الاول، فخسر المتصدر السابق نابولي وكالياري الرابع وتعادل كل من يوفنتوس مع اودينيزي.

وارتقى جنوي إلى الصدارة مع 7 نقاط من 3 مباريات بفارق الأهداف عن اودينيزي ويوفنتوس.

وفشل ميلان حامل اللقب في تحقيق الفوز للمرة الثانية على أرضه هذا الموسم وتعادل مع اودينيزي 1-1 على ملعبه «سان سيرو» بعد سقوطه امام نابولي 1-3 في المرحلة الماضية.

وسجل انتونيو دي ناتالي بعد خطأ

تعادل يوفنتوس مع ضيفه بولونيا بينما خسر نابولي أمام مضيعة كفيفو في المرحلة الثالثة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

رانييري مدرباً رسمياً للإنتر

وكان رانييري عاطلا عن العمل منذ اقالته من تدريب روما في فبراير الماضي بعد 4 خسارات متتالية، بعد ان استلم منصبه في سبتمبر 2009 خلفا للوتشاشانو سباليني ونلك بعدما اقاله يوفنتوس من منصبه قبل اسبوعين من نهاية الموسم. واستلم رانييري الاشراف على يوفنتوس في مايو 2007 قادما من بارما، ليخلف الفرنسي ديبديه ديشان الذي اعاد «السيدة العجوز» إلى دوري الأضواء بعدما انزل إلى الدرجة الثانية موسم 2006-2007 على خلفية تورطه بفضيحة التلاعب بنتائج الدوري المحلي.

ويحتوي سجل رانييري المدافع في صفوف روما وكاتانتاسارو وكاتانيا ونابولي وباليرمو سابقا، على 4 القاب كمدرب ليست بالكبيرة، هي الكأس السوبر الأوروبية (2004 مع تشلسي الانكليزي) وكأس ايطاليا والكأس السوبر الإيطالية (96 مع فيورنتينا) وكأس اسبانيا (99 مع فالنسيا الإسباني). وأشرف رانييري على تدريب أندية عدة محلية منها كالياري (88-91) ونابولي (91-93) وفيورنتينا (93-97) وبارما (2007) وروما (2009) وخارجية (فالنسيا الإسباني 97-99 ثم 2004-2005) وأتليكو مدريد الإسباني (99-2000) وتشلسي (2000-2004).

(أ ف ب)

أعلن نادي إنتر ميلان الإيطالي رسمياً عن التعاقد مع المدرب المخضرم كلاوديو رانييري للإشراف على فريقه الأول خلفا للمقال جانبييرو غاسبريني امس.

وذكر موقع إنتر الرسمي ان رانييري وقع عقداً لغاية 30 يونيو 2013.

وأشرف رانييري (60 عاما) على أول تمرينة للفريق عصر امس حسب ما أذاع موقع النادي اللومباردي،

وسبتم تقديمه للصحافيين اليوم الجمعة. وكان إنتر ميلان واصل خيباته هذا الموسم بخسارته امام نوفارا 1-3 الثلاثاء في الدوري المحلي.

مانزانو: فالكاو سينافس ليونيل ورونالدو

اكتشف أتليكو مدريد أسطورة جديدة في عالم كرة القدم، وهو الكولومبي راداميل فالكاو، صاحب الفضل الأول في الفوز على سبورتنغ خيخون باربعة أهداف خفيفة في الدوري الإسباني، بعدما سجل هدفين ومرر العديد من الكرات الحاسمة لزملائه.

وقال غريغوريو مانزانو المدير الفني لفريق أتليكو «الفريق ينبغي أن يواصل العمل معه، وكذلك هو ينبغي عليه العمل مع الفريق، من الواضح أنه هدف كبير يمتعنا، ويثري الكرة الإسبانية بشكل عام».

وأضاف مانزانو: «لقد واجهنا صعوبات في طريقنا للتعاقد معه ولكنه نجح تماما».

وأوضح المدرب «ليس من المفاجئ بالنسبة لي أن ينجح فالكاو في التأقلم سريعا في الفريق، وأن يواظب على تسجيل الأهداف بمثل هذه السرعة، ولكنه مازال يحتفظ بتواضعه».

وتوقع مانزانو أن يخنافس فالكاو مع الأرجنتيني ليونيل ميسي صانع ألعاب برشلونة والبرتغالي كريستيانو رونالدو هدف ريال مدريد، على لقب هدف الدوري الإسباني.

وقال: «بالتأكيد لقد تعاقدنا مع مهاجم رائع قادر على مضاهاة ميسي ورونالدو».



البرشا يرفض الخسارة والريال يتعثر مجددا



جانب من مباراة فالنسيا وبرشلونة

وسيطر فالنسيا على مجريات اللعب في وسط الملعب ونجح في التقدم مجددا عبر بابلو هرنانديز بتمريرة عرضية أخرى من ماتيو، قبل أن يهدر زميله روبرتو سولدادو فرصة ذهبية والرمي مشرع امامه قبل نهاية الشوط الأول.

ونجح فابريغاس بعد تمريرة متقنة من ميسي في تسجيل الهدف (779). علما بان الحكم طرد لاعب فالنسيا خوردي البيا في الدقيقة الأخيرة عندما رفع له البطاقة الحمراء اثر كلام تفوه به تجاه الحكم.

الفوز الثالث لمقا

وحقق ملقا فوزه الثالث على التوالي على حساب أتليكو بلباو -1صفر على ملعب «لا روساليدا» ليعتلي الصدارة مؤقتا. وسجل الدولي سانتياغو كازورلا هدف الفوز (62).

وحقق أتليكو مدريد فوزه الثاني هذا الموسم على ضيفه سبورتنغ خيخون -1صفر على ملعب «فيستني كالدرون».

وسجل مدافع خيخون البرتو لورا (28) هدف أتليكو الأول خطأ في مرمى فريقه، قبل ان يضرب فريق العاصمة بقوة في الشوط الثاني ويعزز النتيجة عبر ادوارو سالفيو (68) ثم تالق الكولومبي راداميل فالكاو غارسيا بتحقيقه ثنائيه (72) و(81).

وتابع ليفانتي نتائجه المميّزة وفي بدون خسارة، فبعد فوزه على ريال مدريد في المرحلة الماضية، اسقط رايو فايكانو في عقر داره 2-1 على ملعب «فايكاس».

وسجل فالدو (10) وسيرخيو بايستيروس (29) هدفي الفائز قبل ان يخلص راؤول تامودو النتيجة (72).

(أ ف ب)

تعثر ريال مدريد للمرة الثانية على التوالي مطلع الموسم الحالي، فبعد خسارته امام ليفانتي الأحد الماضي، سقط في فخ التعادل السلبي امام مضيعة راسينغ سانتاندر في افتتاح المرحلة الخامسة من الدوري الإسباني لكرة القدم امس الاول التي شهدت انتهاء لقاء القمة بين فالنسيا وبرشلونة بالتعادل 2-2 على ملعب «ال ساردينرو»، زج المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو بالمدافع الفرنسي الشاب رافايل فاران منذ بداية اللقاء، في ظل غياب البرتغاليين بيبي فابيو كوينترا، وقدم مستوى لافتا، كما غاب لاعب الوسط الألماني سامي خضيرة بعد طرده في مباراة ليفانتي الأخيرة التي خسرها الفريق الملكي -1صفر.

وكان اوسكار سيرانو يفتتح التسجيل لكن الحارس ايكر كاسياس ابعد كرتة ببراعة إلى ركنية (48).

وحاول مورينيو تدعيم صفوفه في منتصف الشوط الثاني، فزج بالمهاجم الأرجنتيني غونزالو هيفواين بدلا من الألماني مسعود أويزيل (68)، ثم البرازيلي ريكاردو كاكابدلا من الفرنسي لاسانا ديارا (76).

وسعى البرتغالي كريستيانو رونالدو أكثر من مرة للوصول إلى مرمى الحارس توفيو بيد أنه عجز عن تحقيق مراده لتنتهي المباراة بالتعادل.

فابريغاس ينقذ برشلونة

وعلى ملعب ميستايا، انقذ لاعب الوسط سيسك فابريغاس فريقه برشلونة حامل اللقب الموسم الماضي من الخسارة امام فالنسيا في مباراة قمة بتسجيله هدف التعادل 2-2 في الدقيقة 77.

تقدم فالنسيا بهدف سجله مدافع برشلونة لافرنسي اريك ايبداي خطأ في مرمى فريقه بعد مرور 11 دقيقة عندما حاول تشيكتن كرة عرضية لعبها جيريبي ماتيو داخل المنطقة، بيد ان بدرو رودريغيز ادرك التعادل للفريق الكتالوني بعد تبادل للكرة بين فابريغاس وليونيل ميسي (13).

مورينيو قلق من مستوى فريقه

أعرب مدرب ريال مدريد البرتغالي جوزيه مورينيو عن قلقه من المستوى الذي يقدمه فريقه خارج ملعبه ما جعله يهدر خمس نقاط في مبارياته الاخيرتين. وقال مورينيو: «لقد خسرتنا خمس مباريات خارج

ملعبنا وهذا امر مقلق. لم نلعب جيدا في الشوط الأول في مواجهة راسينغ، لكن في الشوط الثاني سيطرنا تماما على مجريات اللعب واذا كنا لم نصنع فرصا كثيرة فان الكرة كانت في حوزتنا معظم الوقت».

واضاف: «يجب ان نرفع القبة لراسينغ الذي اعتمد خطة دفاعية محكمة، لكن على الرغم من سيطرتنا لم نملك السرعة اللازمة لخلق متاعب لدفاع الفريق المنافس».

آخر كلام



رسالة إلى الصامتين الأخيار

لمح فريد العثمان

كتب زعيم النضال اللاعنفي لحركة الحقوق المدنية في أميركا مارتن لوثر كينغ رسالة الخالدة من سجنه في مدينة برمنغهام، تلك الرسالة التي كُتبت على حواشي الصحف أصبحت اليوم درساً أخلاقياً لأجيال عديدة من المناضلين من أجل الحرية والعدالة... وقد رد لوثر كينغ من خلالها على رجال الدين الذين استنكروا دعوته إلى الاحتجاجات السلمية على مظالم التمييز العرقي ضد الأميركيين الأفارقة، والتي واجهتها الشرطة بخراطيم المياه والكلاب البوليسية والضرب بالهراوات، وصدر على إثرها قانون يمنع المظاهرات والاعتصامات.

وجه لوثر كينغ رسالته إلى من يدعون العقلانية ويطالبون بالتهنئة ويصفون الاعتصامات بغير الحكمة وغير الملائمة في التوقيت... فجاب عليهم ومخاوفهم من التاجيح بينما لم يهتموا بنفس القدر بالأسباب التي أدت إلى التوتّر... لا يعتبر كينغ تحريضه على التوتّر استهتاراً، بل هو تحرك حتمي لاستنفاد كل السبل بعد استناد الأفق وتلاشي كل الآمال. وقد حدد كينغ في حملته السلمية أربع خطوات: جمع الأدلة التي تثبت وقوع الظلم، والتفاوض، وتطهير النفس، والاعتصامات السلمية. ليعمل ورفاقه على تطهير النفس وانتشالها من غمامة اليأس التي حاصرتهم واطلمت دروبهم، فقد أوعدت كل الأبواب ولم يبق سوى الحراك السلمي والسعي إلى تاجيح التوتّر الإيجابي الذي لا ينبغي أن نخاف منه إطلاقاً، فهو توتّر بناء وضروري لحركة النمو والتطور... تماماً مثلما آمن سقراط (كما يصف كينغ) بضرورة خلق التوتّر في عقول الشباب كي يتحرروا من عبودية الخرافات وأنصاف الحقائق.

وفي رده على التبريرات العقيمة بأن «الوقت غير مناسب لتنفيذ مطالباتكم» أو «اعطوا الحكومة فرصة لكي تعمل» يؤكد كينغ أن للتاريخ قصة طويلة تراجمية تعلمنا أحداثها أن الحريات والحقوق لا يهبها النهج السلطوي ولا يعطيها طوعاً، إنما تُكتسب عبر الضغط والمطالبات السلمية المشروعة. فلم يكن ولن يكون إطلاقاً التوقيت مناسباً للمستفيدين وأصحاب الامتيازات. فكلما «انتظروا» التي اعتادوا سماعها سنوات، تحوّل معناها كما يعبر كينغ إلى «انتظروا إلى الأبد...» فاضحت كالمسكّن الذي يخفف الأعراض مؤقتاً، بينما يتسبب في استفحال آداء الإحباط... فتأجيل تحقيق العدالة إلى الأبد هو اللاعدالة.

الإحتياج إلى الإحتجاج السلمي من أجل تحقيق العدالة أسمى من الخضوع لقوانين جائرة، فالقوانين خُلقت من أجل تحقيق العدالة. وعدم احترام قانون جائر من أجل استفزاز الضمان هو تعبير في الحقيقة عن احترام القانون، على أن تتوافق شروط العلانية والاستعداد لتقبل العقوبة كما يؤكد كينغ... إن الأمر الذي يبعث على الإحباط في رأي كينغ هو ليس ظلم الأشرار وإنما صمت الأخيار الذين يفضلون السلام السلبي الذي يبقى فيه التوتّر مختبئاً تحت الأرض على السلام الإيجابي الذي يحرك المجتمعات نحو تحقيق العدالة. فلم يكن المشاركون في الإحتجاجات السلمية سبب التوتّر إنما نتيجته، هم فقط يسعون إلى فقا الدمامل وتطهير الجروح وتعريضها للهواء والنور، فلا دواء إلا بتعريض المظالم لنور الضمير الإنساني وهواء الرأي العام... تلك هي القنوات الطبيعية الصحية للحد من العنف أو الانفجار، ذلك ليس تهديداً كما يقول كينغ إنما هي حقيقة تاريخية.

لذا لا يمكن كما يقول كينغ الاستكانة للفكر الخاطي بأن الوقت سيعالج لا محالة كل العطل، فالوقت محايد، إما أن نستثمره بشكل بناء أو بشكل هدام، والسبون يستخدمون الوقت بشكل أفضل من الأخيار الصامتين، وبدون العمل الدؤوب سيغدو الوقت أفضل حليف للركود والجمود. لقد «هرم» الأميركيون الأفارقة في ذلك الزمن من الإتهامات والممارسات الظالمة فتبنوا المنهج الأخلاقي اللاعنفي المشروع، فاجتمعت حوله مختلف التوجهات مستخدمين وسيلة نبيلة للوصول إلى غاية نبيلة وفق القيم المدنية والديمقراطية... فاستحقوا الحرية والعدالة والكرامة الإنسانية.



صورة جديدة للملكة إليزابيث الثانية في ذكرى إنشاء الفيلق الملكي



ازاحت الأميرة أن الستار عن صورة جديدة لوالدتها الملكة إليزابيث الثانية لمناسبة الذكرى التسعين لإنشاء الفيلق الملكي البريطاني. وقالت صحيفة «دايلي إكسبريس» أمس الأول إن الملكة، البالغة من العمر 85 عاماً والراعية للفيلق الملكي البريطاني، تظهر في الصورة الأخيرة وهي تجلس في غرفة الاستقبال في مقرها الرسمي قصر باكنغهام في لندن، وتضع على صدرها خمس وردات من زهور الخشخاش كرمز تقدير للجند البريطانيين الذين ضحوا بحياتهم. وأضافت أن الصورة الأخيرة، التي تحمل الرقم 142 بين صور الملكة، رسمها الفنان دارين بيكر الذي

(لندن - يو بي أي)

ينتج أعمالاً تنبض بالحياة تجعل الكثير من الناس يعتقدون أنها صور فوتوغرافية. ونسبت إلى بيكر قوله «كان هدفي وضع صورة تحظى بإعجاب الملكة وتتضمن جوهر الفيلق الملكي». وكان معرض اللوحات الوطنية في لندن أصدر آخر صورة تذكارية للملكة إليزابيث الثانية في يونيو الماضي في إطار احتفاله باليوبيل الماسي للملكة. ويبلغ ارتفاع الصورة الفوتوغرافية 1.5 متر، وعرضها متران، وتظهر فيها الملكة تجلس إلى جانب زوجها الأمير فيليب في قاعة الاستقبال بقصر وندسور القريب من لندن.

مغنية بريطانية تعترف: سرقت «ورق الحمام» الخاص بالبابا



أدلت المغنية ومقدمة البرامج البريطانية مايلين كلاس باعتراف خطير جداً، حيث قالت إنها قامت ذات يوم بسرقة ورق الحمام الخاص بابابا الفاتيكان بنديكت السادس عشر. وذكرت صحيفة «ذا صن» البريطانية الشعبية أمس أن مايلين، وهي أم لطفلين، اعترفت أيضاً بارتكاب «خطيئة» أخرى، حيث استغلت ورق الحمام الخاص بابابا وصنعت منه هدايا لأصدقائها.

بمناسبة أعياد الميلاد (الكريسماس). وكانت مقدمة البرامج مايلين (33 عاماً) قد حصلت على ورق الحمام من المقر الصيفي للبابا في مدينة كاستل جاندولفو، وذلك خلال تصوير حلقة من برنامج «هيفن أند إيرث» الذي تقدمه قناة «بي بي سي 1». وقالت مايلين: «لم يكن البابا هناك بالفعل، ولكني أخذت بعض ورق الحمام». واستطردت مايلين في اعترافاتها قائلة «لقد صنعت منه هدايا للكريسماس. قمت بصق قطعة من ورق الحمام وكتبت عبارة «ورق الحمام البابوي، منشفة تباركك»». وقالت «أهديتها لأصدقاء قليلين». وأضافت «دائماً نحتاج إلى التذكارات».

(لندن - د ب أ)

صورة لها تاريخ

بدر الحداد من أوائل المصرفيين الكويتيين وقنصل عام الكويت في نيويورك عام 1967



باسم اللوغاني loughanib@hotmail.com

سنتحدث اليوم عن المرحوم بدر أحمد عيسى الحداد، وهو شخصية غير معروفة لدى الكثيرين اليوم، إلا أنه من الجيل الماضي الذي كان له بصمة جليلة في كل عمل قام به.

وبعد أربع سنوات عاد إلى الكويت، وكان أول عمل له في دائرة التموين، التي أنشئت بسبب ظروف الحرب العالمية الثانية لتأمين المواد الغذائية الرئيسية للمواطنين. لكنه سرعان ما انتقل للعمل في «البنك الإمبراطوري الفارسي»، وهو أول بنك في الكويت، تحول اسمه فيما بعد ليصبح البنك البريطاني، ثم أصبح اسمه «بنك الكويت والشرق الأوسط». عمل بدر الحداد في هذا البنك عشر سنوات، وتدرج في الوظيفة حتى أصبح مديراً للحسابات الجارية. وفي عام 1952، وبعد تأسيس بنك الكويت الوطني، انتقل للعمل فيه، وكان من أوائل الموظفين الكويتيين فيه وقبله العم عبداللطيف الشهاب، وكانت وظيفته مساعداً تجارياً بقطاعي 500 روبية هندية، وهو مبلغ كبير في حينها، وعين بعد فترة مديراً تجارياً، وأمضى عشر سنوات أخرى في هذا البنك، وساعد كثيراً في إرساء قواعد أول مصرف كويتي وطني.

تولى الحداد بعد ذلك وظيفته العضو



وأنهى جميع مراحلها، ولم يكتف بذلك، بل قرر السفر إلى البحرين في بعثة دراسية عام 1938 ليدرس في المدرسة الصناعية مع اثنين من أقاربه هما المرحوم صالح جاسم الشهاب، والعم شيخان أحمد الفارسي.

وبعد أربع سنوات عاد إلى الكويت، وكان أول عمل له في دائرة التموين، التي أنشئت بسبب ظروف الحرب العالمية الثانية لتأمين المواد الغذائية الرئيسية للمواطنين. لكنه سرعان ما انتقل للعمل في «البنك الإمبراطوري الفارسي»، وهو أول بنك في الكويت، تحول اسمه فيما بعد ليصبح البنك البريطاني، ثم أصبح اسمه «بنك الكويت والشرق الأوسط». عمل بدر الحداد في هذا البنك عشر سنوات، وتدرج في الوظيفة حتى أصبح مديراً للحسابات الجارية. وفي عام 1952، وبعد تأسيس بنك الكويت الوطني، انتقل للعمل فيه، وكان من أوائل الموظفين الكويتيين فيه وقبله العم عبداللطيف الشهاب، وكانت وظيفته مساعداً تجارياً بقطاعي 500 روبية هندية، وهو مبلغ كبير في حينها، وعين بعد فترة مديراً تجارياً، وأمضى عشر سنوات أخرى في هذا البنك، وساعد كثيراً في إرساء قواعد أول مصرف كويتي وطني.

تولى الحداد بعد ذلك وظيفته العضو

1986 عاد للاستقرار في الكويت، وعين مديراً لإدارة المحفوظات بالوزارة حتى تقاعده بعد ذلك بفترة قصيرة. توفي رحمه الله تعالى في عام 2008، وله من الذرية أحمد، وعادل، وحمد، وثلاث بنات، والصورة التي ننشرها اليوم يبدو فيها المرحوم بدر الحداد ورحمه وبينهما الرئيس الباكستاني السابق الجنرال ضياء الحق. كما ننشر أيضاً دعوة نادرة لحفل زواجه في عام 1953 والذي أقيم في ديوان المرحوم فهد عبدالعزيز الفليج.

* من لقاء المؤلف مع ابنه أحمد بتاريخ 2011/1/4



درايش



وضح nashmi22@hotmail.com

في أرض سورية

الأرض... سنبله الحنين.
(سبحان رب الصابرين)
في قلبها المنهوك أشواق من الأمل البعيد،
وخرقة لا تستكين.
في عينها الحيري
تحاذر أن ترى -
مرت ظلالم المتعبين.
الأرض/ هذي الأرض/ مهد الأرزة الأولى
وسفخ المرسلين.
(سبحان رب العالمين)
خُلقت دمشق كصرخة الميلاد
في الأكوان تعلق...
خُلقت دمشق مدينة عليا، تدلى غصنها
من شرفة الدنيا
تضفر شعرها،
تروي حكايا الياسمين.
(سبحان رب الغاصبين)
«يسناسيد» الطغيان في الأرض القديمة
بيئتي أحلامه
ويوزع الأشباح في ليل الشوارع،
في قلوب الأيمنين.
وغداً ستأكله المخاؤف في المرايا،
في التفاتات الأرزقة،
في الرفاق، وفي الأقارب،
في الوسادة، في كوابيس المنام
في قصره الملكي، في الخطوات
فوق بلاطه، في رعبه الليلي،
في وهم العرين.
(سبحان رب الثائرين).
القادمين...
الهادرين وحلمهم
ينمو كسنبله الحنين.

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات

- سلمان عبيد الجفيرة المطيري**
90 عاماً، شيع، الجهراء، العيون، ق 4، ش 8، 13م، ت: 99780003
- سعد سعود السهلي**
28 عاماً، شيع، رجال: أبوخليفة، ق 2، ش 19، 8م، ت: 97433328، نساء: العقبلة، ق 1، ش 125، 50م، ت: 99924000
- عبدالمجيد عبدالله الهزاع**
76 عاماً، شيع، رجال: مشرف، ضاحية مبارك العبدالله، ق 3، ش 306، 19م، ت: 99535607، نساء: السلام، ق 2، ش 221، 35م، ت: 99522500
- عبدالكريم محمد عبدالله المشوطي**
81 عاماً، شيع، رجال: ديوان الحسينان، الخالدية، ق 4، ش 40، 7م، ت: 66442792، نساء: ضاحية علي صباح السالم، ق 5، ش 6، 16م، ت: 23272900، 66032293
- رقية راضي سعد المياس**
57 عاماً، شيع بعد صلاة عصر اليوم بمقبرة صباح، رجال: الفحيحيل، ق 10، شارع مكة، 77م، ديوان المياس، ت: 97955572، نساء: جابر العلي، ق 3، ش 27، 26م، ت: 23835546، 97304426

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
04:17 الفجر	العظمى 40
05:37 الشروق	الصفوى 22
11:41 الظهر	أعلى مد 06:12 صباحاً
03:08 العصر	09:37 مساءً
05:44 المغرب	أدنى جزر 00:53 صباحاً
07:01 العشاء	02:33 مساءً