



داخل العدد
توابل
كانجانا رانوت في العرض
الأول من «ماوسام»
ص 11

السبت

24 سبتمبر 2011م

26 شوال 1432هـ

العدد 1380 - السنة الخامسة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«الخدمة المدنية» يبحث مع «الاستشارية الاقتصادية» وضع خارطة طريق لمناقشة الزيادات المالية

● لجنة حكومية ثلاثية لمناقشة زيادة رواتب «الخاص» ● 15 جهة تؤمن موظفي طوارئ للاستعانة بهم عند الإضرابات

فهد التركي وخالد الحوسري وعمر الراشد

تواجه الحكومة التحركات المحمومة من موظفي الدولة للمطالبة بزيادات وكوادر مالية بتحركات موازية للوصول إلى حل يرضي جميع الأطراف، من دون الضغط على الباب الأول من الميزانية.

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن الحكومة طلبت إلى مجلس الخدمة المدنية عقد اجتماع عاجل الأسبوع المقبل بالتعاون مع اللجنة الاقتصادية الاستشارية المعنية، لوضع خارطة الطريق في ما يتعلق ببحث ومناقشة الزيادة والكوادر المالية والوظيفية لعدد من موظفي الجهات الحكومية الذين طالبوا بزيادات عبر الإضراب أو التلويح به، مع تحديد الفترة الزمنية لمناقشة كل طلب على حدة، والانتهاج من بحث كل الملفات الموجودة في ديوان الخدمة المدنية. وفي هذا الشأن، أوضح مصدر حكومي أن «ديوان الخدمة المدنية سيستقبل اجتماع مجلس الخدمة المدنية واللجنة الاستشارية الذي توقعته مصادر أن يكون الأربعاء أو الخميس المقبلين على أبعد تقدير، بالاجتماع مع ممثلي النقابات التي طلب موظفوها زيادات مالية، وذلك بغية الوصول إلى اتفاق بشأن طرح زيادة كل نقابة على حدة، تمهيداً لرفعها إلى مجلس الخدمة المدنية للنظر فيها واتخاذ القرار النهائي قبل رفعها إلى مجلس الوزراء لاعتمادها. ولفت المصدر إلى أن الحكومة ستضع في اعتبارها تقارير وزارة المالية التي تشير إلى أن أي زيادة جديدة ستحتل ميزانية الباب الأول الخاص بالاجور والرواتب أعباء جديدة ستؤثر سلباً عليها وتساهم في زيادة نسبة التضخم، إذا لم يوجد مجلس الخدمة المدنية حلولاً أخرى كفتح اعتماد جديد في الميزانية لدعمها. وبينما يبحث ديوان الخدمة المدنية واللجنة الاقتصادية الاستشارية الزيادات والكوادر، كشفت وزيرة التجارة 02

الأمير يشيد بالإنجازات الحضارية للسعودية



الأمير وفي وداعة المحمد بمطار جون أف كندي الدولي أمس الأول

02

تحليل سياسي ما بعد أربعاء الإرادة...

03

تقرير برلماني «الفساد» على طاولة التشريعية منذ سنتين

04

الثانية



الساير يتفقد مشروعا لأمير البلاد بـ «سانت لويس» في نيويورك



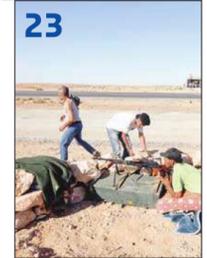
The Economist
كيف يمكن للقادة إنقاذ اليورو والاقتصاد العالمي؟
10

XTRA



التوزيع الرقمي يتفوق على الكتب الورقية
18

دوليات



«الانتقال الليبي» يعلن «حكومة أزمة» خلال أيام
23

رياضة



الشباب أنعش أماله بخماسة في مرمر الصليبيخات
25

علي صالح في صنعاء فجأة وواشنطن تدعوه إلى التنحي

الرئيس اليمني يحث على وقف النار للتوصل إلى تسوية

في خطوة مفاجئة أو على الأقل لم تكن متوقعة في هذه المرحلة، عاد الرئيس اليمني علي عبدالله صالح من الرياض إلى صنعاء فجر أمس، بعد غياب استمر أكثر من ثلاثة أشهر، حيث كان غادرها لتلقي العلاج في أعقاب إصابته في القصف الذي استهدف مسجد دار الرئاسة في العاصمة اليمنية في الثالث من يونيو الماضي. ووسط الوضع الأمني المتدهور في البلاد، بعد المجازر المتتالية التي نفذتها قوات صالح بحق المتظاهرين والإشتباكات المستمرة مع الجنود المنشقين، دعا صالح فور وصوله إلى وقف النار من أجل التوصل إلى حل سلمي للأزمة التي تشهدها البلاد منذ أشهر. 02

القوى السياسية تُعد لفعالية حاشدة في ساحة الإرادة قريباً

«حدس» في ثاني الندوات المشتركة بعد غد

وعلمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن اجتماع القوى السياسية تناول تقييم تحركات الفعاليات السابقة، ونجاح أولى الندوات المشتركة بين المنبر والتحالف والتيار، والاستعدادات للندوة الثانية التي ستقيمها «حدس» مساء بعد غد الاثنين، مبيّنة أن المحتمين ناقشوا الأعداد لفعالية وطنية حاشدة في ساحة الإرادة خلال الأيام المقبلة. 02

عباس يتقدم بطلب «فلسطين» من لديه ذرة ضمير لن يرفضه

● نتياهو «يأسف» وواشنطن تطلب العودة إلى المفاوضات

لم تُثن الضغوط الدولية الكبيرة السلطة الفلسطينية عن الإصرار على تقديم طلب العضوية الكاملة لدولة فلسطين، إلى الأمم المتحدة، إذ نفذ الرئيس محمود عباس، ظهر أمس بتوقيت نيويورك، تعهده بتقديم هذا الطلب، الذي يجب أن يُحوّل إلى مجلس الأمن الدولي للموافقة عليه قبل تحويله إلى الجمعية العامة للتصويت. وأعلن مكتب الأمانة العامة للأمم المتحدة أن عباس قدّم طلباً إلى الأمين العام بان كي مون بشأن العضوية الكاملة لدولة فلسطين، في خطوة تأتي بعد نحو 20 عاماً من المفاوضات الفلسطينية-الإسرائيلية التي لم تفرز إعلاناً لهذه الدولة. وقال المتحدث باسم الأمم المتحدة مارتن نيسيركي إنه سيختم التعامل مع طلب انضمام دولة فلسطين «بسرعة» لإحالاته إلى مجلس الأمن، موضحاً أن «مراجعة الإجراءات المطلوبة ستتم بسرعة في الأمانة العامة، وسترفع بعد ذلك إلى رئيس مجلس الأمن ورئيس الجمعية العامة». ومن غير المتوقع أن يحصل التصويت في مجلس الأمن خلال الأيام المقبلة، إلا إذا جرى طرحه كمشروع باللون الأزرق الذي يجعله جاهزاً للتصويت، علماً أن لبنان هو رئيس 02



عباس يسلم كي مون الطلب الرسمي في نيويورك أمس (أ ب)

سر عدم الإصابة بالإنفلونزا تفسره الجينات الاكتشاف يمكّن من التصدي لأعراض المرض قبل 36 ساعة من ذروته

يتوقف الفارق بين التمتع بالصحة والتعرض للإصابة بالإنفلونزا على واحدة من طريقتين متناقضتين، بتجاوب معهما نظام المناعة لعدوى الإنفلونزا، إذ تطلق إحدى رداً الفعل القويّة مائة كيميائية التهابية تؤدي إلى الإصابة بالمرض، بينما تنتج الأخرى مركبات مضادة للالتهاب تقاوم الإنفلونزا من دون ظهور أي أعراض. ويأتي معظم ما يعرفه الباحثون عن تأثير الإنفلونزا على البشر من خلال دراسات تجرى على المصابين بالعدوى، غير أن الفرد هير ورفاقه أرادوا معرفة كيفية عدم تعرض البعض للمرض، فعرضوا 17 متطوعاً لعدوى موسمية تدعى «إتش 3 إن 2» ويسكونسن. وقد أصيب 9 متطوعين بالمرض، بينما قال الباحثون إنهم أحسوا بتبعك في 02

سورية: جمعة «ناجحة» رغم الجمود السياسي جوبه بعد فورديتخوف من حرب طائفية

● «العفو»: زينب الحصري قُطعت وسلخت

رغم تصاعد الحصار الأمني على المدن السورية، وتصاعد الأساليب الوحشية التي تتبعها قوات الأمن لترهيب المحتجين المطالبين بالحرية والديمقراطية، نزل السوريون من جديد إلى الشارع في جمعة جديدة من التظاهرات أطلقوا عليها اسم «جمعة توحيد المعارضة». ورغم الجمود السياسي الخارجي المتمثل بعدم تمكن مجلس الأمن من التحرك، وتخوف الدول الغربية من اندلاع حرب أهلية طائفية، والجمود الداخلي المتمثل بانسداد الأفق أمام أي مبادرة سياسية لحل الأزمة، نجحت التظاهرات أمس في اظهار أن الشارع لا يزال منتفضاً بعد دخول الانتفاضة الشعبية في شهرها السابع. وأفيد أمس عن تظاهرات في مختلف المناطق خصوصاً في مدينة حمص وريفها ومحافظتي ادلب ودرعا وبعض مدن وبلدات ريف دمشق وبعض أحياء العاصمة، كما أفيد عن مقتل تسعة 02

الأمير يشيد بما حققته السعودية من إنجازات حضارية سموه وصل إلى المملكة المتحدة في زيارة خاصة



ناصر المحمد وأحمد الفهد في وداع الأمير بمطار نيويورك



الأمير لدى وصوله إلى المملكة المتحدة وفي استقباله أحمد الحمود

بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد برفقة تهنئة لأخيه خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة، أعرب فيها عن خالص تهانيه بمناسبة اليوم الوطني المجيد للمملكة. وأشاد سمو الأمير بما حققت المملكة العربية السعودية الشقيقة من إنجازات حضارية شملت مختلف الميادين، متمنياً لأخيه خادم الحرمين الشريفين موفور الصحة والعافية وللمملكة وشعبها الكريم كل الرفعة والتقدم والأزدهار في ظل قيادته الحكيمة.

وبعث سمو نائب الأمير وولي العهد الشيخ نواف الأحمد برفقة تهنئة لأخيه خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود، عبر فيها عن خالص تهانيه بمناسبة اليوم الوطني للمملكة، متمنياً سموه لخادم الحرمين الشريفين موفور الصحة ودوام العافية. كما بعث سمو الشيخ ناصر

المحمد رئيس مجلس الوزراء برفقة تهنئة مماثلة. أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، أمس، مطار هيثرو الدولي بالمملكة المتحدة قادماً من الولايات المتحدة الأمريكية، وذلك في زيارة خاصة برأفته فيها نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، ووفد مرافق سموه.

وكان في استقبال سموه على أرض المطار رئيس مجلس الأمة جاسم الخرافي، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود، ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير العدل ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل د. محمد محسن العفاسي، وسفير دولة الكويت لدى المملكة المتحدة خالد عبدالعزيز الدويهان، وروساء المكاتب الكويتية المعتمدة في المملكة المتحدة وأعضاء السفارة.

وكان سموه يرافقه نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد والوفد المرافق

دولة الكويت في مدينة لوس أنجلوس عبدالمطيف الجبجا، وأعضاء المندوبية الكويتية لدى الأمم المتحدة.

الولايات المتحدة الأمريكية الشيخ سالم عبدالله الجابر، والمندوب الدائم لدولة الكويت لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي، وفصل عام

الصباح، والشيخ مبارك جابر الأحمد، ووزير الصحة د. هلال السائر، والمستشار بالديوان الأميري محمد أبوالحسن، وسفير دولة الكويت لدى

أرض المطار سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء، والمستشار بمكتب سمو أمير البلاد عبدالرحمن العتيقي، والشيخ شبلان جراح

غادروا الليلة قبل الماضية مطار جون أف كندي الدولي بالولايات المتحدة الأمريكية، وذلك بعد زيارة خاصة. وكان في وداع سموه على

الحكومة تستعد لإنشاء 8 مستشفيات تكلفتها 4 مليارات دينار وإدارة عالمية

فهد التركي

ان احدها سيكون عالميا يجمع كل التخصصات للتقليل من عدد المرضى المتبعثين للعلاج في الخارج.

ولفتت إلى ان الكلفة الأولية للمستشفيات الثمانية تبلغ حوالي 4 مليارات دينار وسيتم إنشاؤها خلال سنوات الخطة التنموية حتى عام 2014، موضحة أن مجلس الوزراء أدرك حاجة البلاد إلى عدد من المستشفيات الجديدة بعد زيادة الكثافة السكانية على المستشفيات الحالية خاصة مبارك الكبير والجهاز والفروانية ومنطقة الصباح الصحية.

وبينت المصادر أن الدراسات أشارت إلى أن الكويت لم تنشئ أي مستشفى عام منذ عام 1980، ولذلك طلب مجلس الوزراء من الصحة ضرورة بلورة الدراسة الخاصة بالمستشفيات الجديدة في أسرع وقت والإسراع في إنجازها لمواكبة التطور العالمي الكبير في مجال الطب وزيادة السكانية، مشيرة إلى أن المستشفيات الجديدة ستكون بإدارة عالمية وسيتم جلب أفضل وأخر الأجهزة الطبية ذات القيمة التكنولوجية الفائقة.

اعتمدت الحكومة إنشاء ثمانية مستشفيات جديدة في مختلف المحافظات بكلفة إجمالية تبلغ 4 مليارات من أجل تغطية حاجة السكان والمناطق الجديدة من الرعاية الصحية إضافة إلى الحد من الكثافة والضغط الكبيرين الحاصلين على المستشفيات الحالية.

وكان المجلس الأعلى للتخطيط بالتعاون مع وزارة الصحة واللجنة الاقتصادية الوزارية والقانونية والمرافق العامة قد درس مشاريع المستشفيات التنموية بالتعاون مع الصحة وأحدث المراكز الطبية العالمية حيث ستصمم المستشفيات الثمانية على أحدث الطرز العالمية لتلبي حاجة المواطنين.

وأشارت مصادر إلى أن أربعة من المستشفيات الجديدة ستكون من نصيب المناطق السكنية الحديثة التي ستبنى قريباً بعد توفير البنى التحتية الخاصة بها، مبيحة أن المستشفيات ستكون عامة وتخصيصية حسب الحاجة فضلاً عن

القطاع الصحي في مختلف دول العالم، مؤكداً أهمية دور المنظمات الدولية في هذا المجال.

يذكر أن السائر وصل والوفد المرافق له إلى نيويورك ضمن الوفد الرسمي المرافق لممثل سمو أمير البلاد سمو الشيخ ناصر المحمد رئيس مجلس الوزراء ورئيس وفد دولة الكويت إلى اجتماعات الدورة 66 للجمعية العامة للأمم المتحدة.

وكان السائر قدم ورقة دولة الكويت في اجتماع رفيع المستوى بشأن الوقاية من الأمراض غير المعدية ومكافحتها مطلع الأسبوع الجاري، بين فيها أهمية وضع خطط استراتجية واليات محددة وتوفير كل الإمكانيات المادية والبشرية في مكافحة تلك الأمراض، ووضعها ضمن أهم الأولويات

المشروع في الوقت المحدد، على أن يتم الانتهاء من كل مراحله وافتتاح المركز في 14 أغسطس من العام المقبل.

وضم الوفد المرافق للوزير السائر كلا من الوكيل المساعد بشؤون الصحة العامة د. قيس الدويري، ومدير إدارة العلاقات العامة والإعلام فيصل الدوسري.

وكان السائر قدم ورقة دولة الكويت في اجتماع رفيع المستوى بشأن الوقاية من الأمراض غير المعدية ومكافحتها مطلع الأسبوع الجاري، بين فيها أهمية وضع خطط استراتجية واليات محددة وتوفير كل الإمكانيات المادية والبشرية في مكافحة تلك الأمراض، ووضعها ضمن أهم الأولويات

زار وزير الصحة د. هلال السائر مستشفى سانت لويس روزفلت بجامعة كولومبيا بمدينة نيويورك الأمريكية

أمس، للوقوف على أحدث المستحدثات المتعلقة بتنفيذ مشروع معهد الصباح لعلاج حالات عدم انتظام ضربات القلب، الذي يقام بتبرع كريم من سمو أمير

البلاد الشيخ صباح الأحمد. وتقدّم الوزير السائر والوفد المرافق له معظم أقسام المشروع للتأكد من حسن سير العمل، واستمع إلى شرح تفصيلي من المدير التنفيذي

للمستشفى فرانك كراوليتشي ومدير المشروع، إضافة إلى توضيح المعوقات التي تعترض تنفيذها، وأبدى السائر في هذا الصدد

استياءه من التأخر في تنفيذ المشروع وعدم ورود التقارير الدورية عن مراحل تنفيذ، مؤكداً أهمية التنسيق المتكامل بين الطرفين.

كما طلب من مدير المشروع وضع خطة عمل متكاملة وجدول زمني محدد، والقيام بمتابعة دقيقة لمرحلة المشروع المختلفة، مؤكداً أهمية

استمرار وتوطيد التعاون الطبي بين الطرفين خاصة في المجالات الأكاديمية والبحثية. وفي ختام الزيارة شكر فرانك كراوليتشي نيابة عن العاملين في المستشفى مبادرة صاحب السمو أمير البلاد بالتبرع لإنشاء هذا المركز المتميز، واعداداً بمضاعفة الجهد لإنجاز

تقوض إمكان قيام دولة فلسطينية، وحذر من أن سياسة إسرائيل "تهدد بضرب بنين السلطة الفلسطينية وإهانتها"، كما تطرق إلى التصديق الذي يتعرض له "عرب 1948"، على خلفية عضوية ودينية.

ولفت الرئيس الفلسطيني إلى أن "إسرائيل تواصل حصار القدس بحزام استيطاني وجدار الفصل العنصري"، كما "تواصل حصار قطاع غزة واستهداف المواطنين بالقصف المدفعي"، مؤكداً أن "الشعب الفلسطيني سيواصل المقاومة السلمية الشعبية".

وشدد عباس على أن إنجاز السلام يتطلب "التوقف عن إرهاب الدولة وإرهاب المستوطنين، ووقفاً كاملاً للاستيطان، والإفراج عن أسرى الحرية والمعتقلين الفلسطينيين في سجون إسرائيل كافة". وقال إنه إذا التزمت إسرائيل بمطالبات السلام، فإن السلطة الفلسطينية مستعدة للعودة فوراً إلى طاولة المفاوضات، وفق الشريعة الدولية.

وقال: "لا أعتقد أن أحداً لديه ذرة ضمير وجدان يرفض طلبنا للعصوية في الأمم المتحدة"، معلناً أنه "أسوة بالربيع العربي"، دقت ساعة الربيع الفلسطيني، ساعة الاستقلال". وأضاف: "نحترم من الأرض المقدسة لأبواب بعد 63 عاماً من النكبة: كفي، كفي، كفي".

وإذا أعلن أنه تقدم بطلب العصوية الكاملة لدولة فلسطين في الأمم المتحدة، علا التصفيق في قاعة الجمعية العامة، وسط وقوف الكثير من الحاضرين.

وفي الداخل الفلسطيني، تجمع الفلسطينيون أمس، في مدن وبلدات الضفة الغربية، لمتابعة خطاب عباس أمام الجمعية العامة. ووقعت مواجهات في بعض المناطق مع القوات الإسرائيلية، التي قتلت فلسطينياً وجرحت خمسة في قرية قصرة بالقرب من مدينة نابلس.

وكان عباس قال أمام ممثلين عن الجالية الفلسطينية في نيويورك أمس الأول أن الإدارة الأمريكية عطلت كل ما في وسعها وكل ما تستطيعه من أجل أن تعطل مشروعا، لكنها تستمررون فيه مهما كانت الضغوط والعراقيل، لأننا طلاب حق ونحس الشعب الوحيد في العالم الذي لا يزال تحت الاحتلال.

وكان الرئيس الأمريكي باراك أوباما حاول منع تقديم الطلب الفلسطيني، لتجنب الحرج عبر استخدام واشنطن لحق النقض (الفيتو) في مجلس الأمن، إذا لم يتم التمكن من تأمين سبعة أصوات ضده في المجلس، في وقت أعلنت إسرائيل أمس رفضها المقترح الفرنسي الذي أعلنه الرئيس نيكولا ساركوزي الأربعاء الماضي، ونص على جدول زمني للمفاوضات وإعطاء فلسطين وضع "دولة غير عضو بصفة مراقب" في الأمم المتحدة.

وقال عباس في كلمته أمام ممثلي الجالية: "هناك مشاريع أخرى مثل مشروع الرئيس الفرنسي ساركوزي، أقول إنني غير مخول البحث فيها أو بثها. فقط أنا مخول النوجه إلى مجلس الأمن وأي خيارات أخرى تقرها القيادة الفلسطينية في رام الله، رغم أن الأبواب تبقى مفتوحة لأي شيء، لكننا الآن نتوجه فقط إلى مجلس الأمن".

(نيويورك - أ ف ب، أ ب، رويترز)

مهما للشعب بمناسبة الذكرى التاسعة والأربعين لثورة 26 سبتمبر. وفي أول تعليق دولي، حثت وزارة الخارجية الأمريكية صالح على التوقيع على مبادرة مجلس التعاون الخليجي والخلي في الحكم.

وقالت المتحدث باسم الخارجية فكتوريا فولاند: "نريد أن نرى اليمن يعضى إلى الأمام على أساس مقترح مجلس التعاون الخليجي سواء كان الرئيس صالح داخل البلاد أو خارجها". وأضافت: "يستطيع تحقيق هذا بالتوقيع على هذه الاتفاقية، والتخني عن الحكم والسماح لبلاده بالمضي قدماً".

وفي وقت لاحق، دعا البيت الأبيض صالح إلى "بدء عملية انتقالية كاملة للحكم" في اليمن. ودان المتحدث باسم الرئاسة الأمريكية جاي كارني "استخدام القوة ضد المتظاهرين في شوارع المدن، مؤكداً أن "حلاً سياسياً" قادر وحده على إنهاء الأزمة الراهنة.

وكان مصدر يمني في السعودية قال رداً على سؤال حول مغادرة صالح بشكل مفاجئ: "طلب منه إحدى الجهات الذهاب إلى صنعاء"، مشيراً إلى أن طائرة خاصة كانت حطت في مطار الرياض قبل أيام لهذا الغرض. ورفض إعطاء توضيحات حول ذلك.

مبدئياً، قامت الوحدات العسكرية المؤيدة لصالح صباح أمس، بقصف حي الحصبة شمال صنعاء مقر زعيم قبائل "حاشد" الشيخ صادق الأحمر بالقذائف والأسلحة الثقيلة. كما دارت مواجهات بين أنصار الأحمر ومسلمين تابعين للشيخ صغير بن عزيز المؤيد للرئيس اليمني.

وإلى ذلك، قتل شخصان، بعد سقوط قذيفة على ساحة التغيير وسط صنعاء أمس.

وفي تعز جنوب غرب صنعاء، قتل شخص وجرح اثنان آخران في سقوط قذيفة على ساحة الحرية.

(صنعاء - أ ف ب، رويترز)

عباس يتقدم بطلب «فلسطين»...

المجلس لشهر سبتمبر الجاري.

وفي أول تعليق إسرائيلي، أعلن رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو "أسفه" لتقديم عباس طلب العضوية الكاملة لدولة فلسطين.

وقال المتحدث باسمه جيدي شمرايغ: "ناسف لهذا التحرك"، مضيفاً: "نعتقد أن الطريق الوحيد للوصول إلى سلام حقيقي هو المفاوضات لا التحركات الأحادية".

بدورها، دعت الولايات المتحدة أمس، الرئيس الفلسطيني للعودة إلى المفاوضات المباشرة" مع إسرائيل.

وقالت السفارة الأمريكية لدى الأمم المتحدة سوزان رايس: "يتعين علينا أن نقر جميعاً بأن السبيل الوحيد نحو إقامة دولة يمز عبر المفاوضات المباشرة، لا عبر طرق مختصرة".

ويُعد تقديمه الطلب، التي الرئيس الفلسطيني كلمة أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة، التي تعقد دورتها ال66، تضمنت انتقادات لإدعة إسرائيل، على صحة الحكومة الإسرائيلية. وأوضح أن "عدم وصول المفاوضات إلى أي نتيجة سببه تعنت إسرائيل وعدم رغبتها في الالتزام بمرجعية المفاوضات تستند إلى القانون الدولي"، مشيراً إلى أن القضية الفلسطينية ارتبطت بالأمام المتحدة من خلال قراراتها ومن خلال وكالة "الأونروا".

وإذ شرح الإجراءات القمعية والتعسفية والعنصرية التي تقوم بها قوات الاحتلال الإسرائيلي في الأراضي الفلسطينية، أكد عباس أن هذه الإجراءات

«الخدمة المدنية» يبحث مع «الاستشارية»...

والصناعة د. أماني بورسلي خلال لقائهما ممثلين من نقابة التجارة، أنها قدمت إلى الديوان "مقترحاً لزيادة مالية فرضية لموظفي الوزارة". وفي اللقاء ذاته، التقى رئيس مجلس الوزراء بالإنابة وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك ومسؤولون في ديوان الخدمة المدنية مساء الخميس الماضي ممثلين من نقابة "القانونيين"، واستمع إلى مطالبهم والمشكلات التي تواجههم سواء من حيث الزيادات المالية أو المسميات الوظيفية.

وقالت مصادر نقابية حضرت الاجتماع لـ "الجريدة": "إن المبارك والمسؤولين تفهموا مطالب القانونيين ووعدا بمناقشتها في الاجتماع المقبل لمجلس الوزراء". وبيّنت أن المسؤولين أكدوا للمثلي النقابية أنه "لا يمكن تحديد موعد نهائي لإقرار كادرهم نظراً إلى الدراسات التي تجري حالياً على الكوادر بشكل عام وكادرهم بشكل خاص"، مؤكداً أن "المسؤولين وعدوا بحل المشاكل الإدارية التي تواجه القانونيين".

وعلى صعيد متصل، كشفت مصادر مطلعة أن "أكثر من خمس عشرة وزارة وجهة حكومية جهزت فرق طوارئ وظيفية بدلية للاستعانة بها عند الحاجة لخدمة المواطنين في ظل غياب الموظفين ووافدين"، مشيرة إلى أن "مجلس الخدمة المدنية سهل انتداب الموظفين في هذه الفترة بين قطاعات الوزارة من أجل سد النقص في الموظفين الذي قد تتخلفه الإضرابات".

إلى ذلك، شكّل مجلس الوزراء لجنة ثلاثية من برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة، وديوان الخدمة المدنية، وجامعة الكويت لتقديم مقترحات علمية ومدروسة لزيادة الكويتيين العاملين في القطاع الخاص.

وكشفت المصادر أن اللجنة الثلاثية "بدأت عقد اجتماعاتها لوضع الخطوات العملية لإنجاز هذا المشروع في الوقت المحدد لها، وتضم كوادر وطنية لديها الخبرة التي تؤهلها لإنجاز مثل هذا المشروع".

القوى السياسية تُعد لفعالية...

البرلمانية والنواب المستقلين، للتشاور بشأن الاستجواب الذي سيقدّم على خلفية قضية "الإيداعات"، وما سيضمّنه من محاور، ومن الذي سيقدّمه من النواب، لافتة إلى هناك اتفاقاً مبدئياً حول محاور صحيفة الاستجواب والنواب الذين سيقدّمونه.

علي صالح في صنعاء فجأة ...

وقال مسؤول في القصر الرئاسي اليمني رافضاً ذكر اسمه إن "الرئيس يدعو جميع الرفقاء السياسيين والساسة والسركبيين إلى وقف النار"، مضيفاً أن صالح يعتبر أنه "لا يوجد حلّ آخر سوى الحوار والمفاوضات من أجل وقف إراقة الدماء والتوصل إلى تسوية".

وذكرت وكالة الأنباء اليمنية الرسمية "سبا" أن صالح، سيلقي "خطاباً

تحليل سياسي

ما بعد أربعاء «الإرادة»

- كل الخيارات مفتوحة وأقربها إبقاء الوضع على ما هو عليه
- الأناظر تتجه إلى الرئيس الخرافي وموقفه من أزمة الإيداعات المليونية

حسين الصبيحي

انتهى تجمع الأربعاء في ساحة الإرادة، وبدأت الخيارات تبرز في كيفية التعامل مع الحدث والتزتيبات التي قد تتخذ لمواجهة التطورات المتوقعة.

تباينت آراء المتابعين للشأن السياسي المحلي في تقييمهم لتداعيات ما شهدته ساحة الإرادة مساء الأربعاء، بين من يرى أنها حققت نجاحاً تمثل في كثافة الحضور من جهة، وتوحد القوى والتيارات السياسية من جهة أخرى، وبين من يعتقد أن الحملة ضد الفساد يجب أن تتعدى شعار الراشي والمرتش في ما يتعلق بالإيداعات المليونية إلى أبعاد من ذلك وتشمل جميع أوجه الفساد وأشكاله؛ من تنفيع في مناقصات أو استثناءات أو محاصصة في التعيينات وتجاوز للقانون وغيره من تلك الأوجه.

إلا أن الفساد الذي أصاب المؤسسة التشريعية برأي كثيرين هو فساد يفوق كل أشكال الفساد والوانه، فكيف لأعضاء هذه المؤسسة أن يشرعوا وكيف يؤتمنون على أنهم ضمير الشعب الذي يراقب؟

ورغم هذه الاختلافات في وجهات النظر، يرى أغلب المراقبين أن ساحة الإرادة استطاعت إحياء نبض الشارع مساء الأربعاء، وأثبتت قدرته على التفاعل مع قضايا الحيوية والمصرية، وبرأي

أخري فإن هذه الصورة التي عكستها حشود الأربعاء الراقضة والغاضبة ليست بالضرورة أن تكون نفسها أمام صناديق الاقتراع في ما لو حُلّ المجلس وأجريت انتخابات خلال شهرين من الحل.

تساؤلات

لكن التساؤل الذي يبقى قائماً هو ماذا بعد أربعاء الإرادة؟ وإلى أين تسير الأمور؟ وهل من الاحتمالات القائمة حل المجلس أو تغيير الحكومة والإبقاء على المجلس؟

هناك من يعتقد بأن الأمور ستبقى على ما هي عليه ولن تتغير، وبرأيهم أن هناك من سيقول أن موضوع الإيداعات المليونية في أروقة القضاء وأي تصعيد في هذا الشأن هو تدخل في اختصاصات السلطة القضائية، ويغفل هؤلاء بهذا السري الشق السياسي من الموضوع وليس الجانب الجنائي وحده. وفي كل الأحوال فإن أصحاب هذا الرأي مصررون على بقاء الأوضاع على ما هي عليه، لكنهم يستدركون قائلين: إذا كانت حشود الإرادة ستستمر

وستشهد تنامياً في أعدادها لافتاً للنظر فربما يكون للمسألة شأن آخر. آخرون يرون أن المسألة ليست كسابقاتها هذه المرة، فحشود الأربعاء اتسمت بشعاراتها المكتوبة وخطابها السياسي بمناسبة واضحة وصرحة لحضرة صاحب السمو، بينما غلب على الحشود السابقة مطالبات مباشرة لسمو رئيس الوزراء بالرحيل.

القضية غدت أكثر تعقيداً، وأي قرار سوف يتخذ سيكون قراراً مصيرياً، وينتظر كثيرون موقفاً واضحاً من

السيد رئيس مجلس الأمة، الذي لام من أثار قضية الإيداعات وطلب التأكيد من المعلومات قبل نشرها... الآن وبعد أن أصبح الأمر بيد النيابة، وبعد أن أعلن من النواب من أعلن مرافعاً بقوله إن هذه الأموال هي "قطعة" من القبيلة أو أنه وجدها في "كبت" والدته بعد وفاتها، أصبح صمت الرئيس أكثر إجحافاً، فضلاً عن أن الأناظر تتجه لما يمكن أن يترتب على لقائه مع صاحب السمو في طريق عودته إلى البلاد من الولايات المتحدة، خصوصاً أن للسيد رئيس

مجلس الأمة دوراً حيوياً في المشكلات الكبيرة التي تمر على البلاد، ومشهود له قدرته في التأثير وفي إيجاد الحلول. وفي كل الأحوال فإن لرايه أهمية كبيرة في تداعيات الإيداعات المليونية وفي الخيارات المتاحة أمام القيادة السياسية.

مفترق طرق

ويلخص البعض المشهد السياسي المحلي بالقول: نحن أمام مفترق طرق وأمام خيارات مصيرية صعبة، وتتلخص جميعها إما في

الإبقاء على الوضع كما هو عليه في حال لم يحصل المعارضون على تأييد 25 نائباً لعدم التعاون ومحاولة العبور بالأوضاع إلى حين انتهاء هذا الفصل التشريعي، وهو أمر تشوبه كثير من المحاذير، لا سيما أن أعداد النواب الذين أصبحوا يؤيدون عدم التعاون مع سمو الرئيس في تزايد قد يصل إلى العدد المطلوب، فهم يتحدثون عن 23 نائباً مؤيداً لذلك حتى الآن... وتغيير موقف اثنين من النواب الآخرين ليس بالأمر المستحيل.

استقالة الحكومة، وهو مستبعد وفقاً للمعطيات وما هو متداول من معلومات، في حين أن الخيار الثالث هو حل المجلس والدعوة لانتخابات تاتي بمجلس جديد وحكومة جديدة، ويعتقد كثيرون أنه إذا ما اتخذ بهذا الرأي فإن المجلس الجديد لن يكون بيد الحكومة وسيكون مجلساً قوياً يصعب التعامل معه. أصبحت الورقة الحاسمة الآن بيد أصحاب القرار من جهة، وقدرة الشارع على المحافظة على زخمه من جهة أخرى، وهو ما سوف تحدده الأسابيع المقبلة.

بورسلي: قدمت لـ «ديوان الخدمة» مقترحاً بزيادة مالية عادلة لموظفي «التجارة»

التقت ممثلي النقابة وبحثت مطالبهم ومشاكلهم

أكدت وزيرة التجارة والصناعة د. أماني بورسلي دعمها الكامل لحقوق موظفي الوزارة بما يضمن خلق بيئة عمل مشجعة على الإبداع الوظيفي، والقيام بالأعباء الوظيفية على أكمل وجه، مؤكدة أنها قدمت لـ «ديوان الخدمة» مقترحاً بزيادة مالية لموظفي الوزارة.

وقالت بورسلي في تصريح صحافي أمس إن اللقاء الذي جمعها بممثلي نقابة العاملين في الوزارة بحث مطالب النقابة ورؤيتهم حول أهم المشكلات التي تواجه الموظفين، لاسيما ملف الزيادات المالية، مشيدة بما قدمته النقابة من حرص على مصلحة الموظفين من جهة، وحسن سير العمل في الوزارة من جهة أخرى.

وأفادت بأن هذا اللقاء يعد ثاني اللقاءات التي تجمعها بممثلي النقابة بهدف تنسيق الأدوار، وتعزيز التعاون في سبيل تحقيق المطالب العادلة لموظفي الوزارة.

وأضافت أن رؤية الوزارة حول أهمية تحقيق الزيادات المالية العادلة لمستحقين من موظفي الوزارة تلتقي تماماً مع رؤية النقابة في كثير من النقاط، مشيرة إلى ضرورة التعاون والتنسيق بين الطرفين عبر الحوار الراجي والوسائل المشروعة، للوصول إلى ما يليي تطلعات موظفي الوزارة دون إلحاق الضرر بهم من جهة، وبسير العمل من جهة أخرى.

ونكرت بورسلي أن التوجيهات التي أصدرها مجلس الوزراء في جلساته الأخيرة تعد من أهم روافد دعم المطالب المشروعة لموظفي الوزارة، مشيدة بالمتابعة الخاصة التي حظي بها ملف دعم المطالب المشروعة لمختلف موظفي الدولة من رئيس مجلس الوزراء بالإجابة

التقت وزيرة التجارة د. أماني بورسلي ممثلين عن نقابة الوزارة، وتباحثت معهم حول مطالبهم ومشاكلهم.

«الكهرباء» تبدأ صيانة «توليد الطاقة» وتقطير المياه» الأسبوع المقبل

لتفادي المشكلات المتكررة بخروج بعض التوربينات عن الخدمة

● عمر الراشد

تبدأ وزارة الكهرباء والماء في الأسبوع المقبل، أعمال الصيانة السنوية في محطات توليد الطاقة وتقطير المياه، لتأمين خدمتي الكهرباء والماء لعموم المستهلكين دون أي عوائق تذكر.

وقالت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» إن وزير الكهرباء والماء المهندس سالم الأذينة أصدر أمراً ببلاية الوزارة اهتماماً كبيراً لأعمال الصيانة التي تتم

في مرافقها الرئيسية، لاسيما محطات توليد الطاقة وتقطير المياه المختلفة، خصوصاً أنها تعمل على تفادي المشكلات التي حدثت في الأعوام الماضية والتي أدت إلى خروج بعض التوربينات عن الخدمة لفترات قليلة، مبيناً أن مسؤولي المحطات يتابعون أعمال الصيانة بصورة مستمرة، وتم تزويدهم من قبل مسؤولي

الوزارة بجدول خاص لتلك الأعمال. وأكدت أن الوزارة تحاول الضغط على بعض الشركات التي تعمل على تنفيذ برنامج الصيانة في المحطات، لضمان الخروج بأعمال الصيانة على أكمل وجه، وتحديث بعض القطع والكيبلات بداخل المحطات، لافتة إلى أهمية التركيز على هذه الأعمال لمواكبتها للمشاريع الجديدة في بعض المحطات، التي تدعم إنتاجية الوزارة من الكهرباء والماء وتعمل على تأمينها بشكل كاف.

وكشفت المصادر أن أعمال الصيانة ستبدأ بتاريخ 25 من الشهر الجاري وتستمر حتى الحادي عشر من نوفمبر المقبل في بعض المحطات، مشيرة إلى أنها في أماكن أخرى ستستمر حتى شهر مايو المقبل، وهو ما يعني دخول موسم الصيف، الذي يحتاج إلى فترة إعداد مناسبة لإتمام عملية الصيانة.

وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك، التي تعكس توجيهات رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد.

وقالت إنها تقدمت منذ توليها حقيبة وزارة التجارة والصناعة بمقترح مفصل لديوان الخدمة المدنية يتضمن زيادات مالية مرضية وعادلة لموظفي الوزارة، لمساواتهم بنظر أنهم في وزارات ومؤسسات الدولة الأخرى، إيماناً منها بالدور الكبير الذي يقومون به في سبيل

القيام بالأعمال المنوطة بهم على أكمل وجه. وجددت بورسلي مطالبتها لديوان الخدمة بالإسراع في النظر في المقترح الذي تقدمت به لتعزيز الأمان الوظيفي لموظفي الوزارة، ومنحهم أكبر قدر من التشجيع على مواصلة عملهم بأقصى درجات التفاني في مختلف قطاعات وإدارات الوزارة، مضيفة أنها بدأت بمراسلة ديوان الخدمة مجدداً في سبيل هذه الغاية.

وأكدت إيمانها الكامل بضرورة تذليل العقبات التي قد تعترض طريق موظفي الوزارة سواء كانت هذه العقبات مادية أو معنوية، لأنهم المحور الرئيسي والأهم في عمل الوزارة، داعية موظفي الوزارة إلى معالجة المشكلات التي يواجهونها بعبقراطية وحكمة بدءاً بالحوار المبني على تغليب المصلحة العامة مع جميع الأطراف ذات الصلة. ووعدت بورسلي ببذل جميع الجهود المتاحة بهدف تحقيق الزيادات المنشودة لموظفي الوزارة، مبيّنة أنها تدرس حالياً عدداً من الإجراءات التي سيكون لها آثار إيجابية على الموظفين.

الوزير الأذينة أصدر أمراً بإعطاء الاهتمام الأكبر لأعمال الصيانة التي تمت في الوزارة

كيبلات الكاميرات «مشانق» في المدارس

● منال المكيمي

وحذرت «التربية» الشركة بأن الفصل الدراسي الثاني هو آخر مهلة لها، وإلا فستتخذ الإجراءات القانونية بحقها، حيث شدد وزير التربية وزير التعليم العالي أحمد المليفي، في تصريح سابق له، على ضرورة الانتهاء من مشروع كاميرات المراقبة في المدارس، وطالب مسؤولي الوزارة بتقديم تقرير عن أسباب تأخر تركيبها، وذلك لحسم أمر المشروع والاستمرار مع الشركة المنفذة له أو استبدالها بأخرى.

الجدير بالذكر أن «التربية» اتخذت قرار تركيب كاميرات مراقبة للمدارس بعد تسور مجهول سور إحدى مدارس رياض الأطفال في عام 2009، مع عدم كشف هويته لفترة في فترة تولي وزيرة التربية نورية الصبيح حقيبة وزارة التربية.

بينما لاتزال «كيبلات» كاميرات المراقبة معلقة في المدارس كالمشانق بعد أن تأخر تركيبها من قبل الشركة المختصة، أكدت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن الشركة المنفذة للمشروع طلبت من وزارة التربية إرجاء تركيب هذه الكاميرات إلى العام الدراسي المقبل، إلا أن الأخيرة رفضت ذلك التأخير. وعلت الشركة المنفذة للمشروع تأخيرها بأن الكاميرات التي طلبتها وزارة التربية ذات مواصفات خاصة من الصعب توافرها كلها في الوقت ذاته، وإذا وجدت فمن الصعب على الشركة تركيبها خلال دوام الطلاب والهيئة التدريسية، إلا أن وزارة التربية لم تقبل تلك المبررات وأعلنت الشركة بأنها ستقاضيهما في حال التأخير الكبير.

«الإعلام» تنفض الغبار عن مطبعة الحكومة وتفعّل دورها لخدمة مؤسسات الدولة

تطبيق «المرئي» و«المطبوعات» على الجميع بحياد

● خالد الدوسري

بعد قرار نقل تبعية مطبعة الحكومة من مكتب وكيل وزارة الإعلام إلى قطاع الصحافة والمطبوعات بدأت عملية نفض الغبار عن هذه المؤسسة الرائدة، التي كانت تعاني إهمالاً ومخالفات إدارية ومالية جسيمة.

وكشفت مصادر مطلعة لـ «الجريدة» أن الوكيل المساعد لقطاع الصحافة والمطبوعات

مينة الهويدي أصدرت خلال الأسابيع الماضية عدة قرارات، لإنهاء هذه المخالفات ومحاسبة المسؤولين على أي تقصير خلال المرحلة المقبلة، مؤكدة أنها شرعت بخطوات تنفيذية لتطوير العمل في المطبعة ليكون لها دور حيوي وفعال في مؤسسات الدولة.

وأشارت المصادر إلى أن المسؤولين في قطاع الصحافة والمطبوعات يعقدون اجتماعات يومية تمتد حتى المساء،

وذلك لوضع الآليات المناسبة لتطبيق قانوني الإعلام المرئي والمسموع والمطبوعات والنشر بحيادية على جميع المؤسسات الإعلامية التي تخضع لأحكام القانونين، موضحة أن تعاون معظم المؤسسات الإعلامية مع وزارة الإعلام كان له عظيم الأثر في قيام الوزارة بواجبها على النحو المطلوب منها وفق الدستور والقانون.

وعن التعديلات المقترحة على قانوني «المرئي» و«المطبوعات» بدون استثناء.

أكدت المصادر أن أي تعديلات على القانون ستكون من خلال مجلس الأمة، الذي قدم بعض نوابه مقترحات أخذتها الحكومة مائلة في وزارة الإعلام بعين الاعتبار، وضممتها إلى بعض المقترحات التي رفعتها «الإعلام» إلى مجلس الوزراء، الذي بدوره أحالها إلى مجلس الأمة لاتخاذ القرار المناسب بشأنها، لافتة إلى أن وزارة الإعلام مسؤولة عن تطبيق القانون على الجميع بدون استثناء.

22 اقتراحاً نيابياً على طاولة «التشريعية» بشأن مكافحة الفساد منذ أكثر من عامين

منها 7 عن الذمة المالية و6 عن الرقابة الإدارية



مجلس الأمة في إحدى جلسات البرلمان

محيي عامر

امام لجنة الشؤون التشريعية والقانونية البرلمانية 22 مقترحاً نيابياً تتعلق بمكافحة الفساد، وكشف الذمة المالية وحماية المبلغ، والكسب غير المشروع والتربح، يفترض ان تبث فيها وتقدم تقريرها الى المجلس لمناقشته قبل افتتاح دور الانعقاد المقبل في 25 أكتوبر القادم.

أقدم المقترحات

تواصل لجنة الشؤون التشريعية والقانونية في اجتماعها غداً الأحد مناقشة الاقتراحات بقوانين المتعلقة بمكافحة الفساد، والتي تضم 22 مقترحاً نيابياً، سبعة منها تتعلق بالكشف عن الذمة المالية، وستة عن إنشاء هيئة للرقابة الإدارية، وأربعة مقترحات بشأن انشاء هيئة لمكافحة الفساد، واقتراح بقانون حول حماية المبلغ، وآخر عن انشاء هيئة النزاهة وتعزيز الشفافية، إضافة الى اقتراح النائب شعيب الموزيري بشأن الكسب غير المشروع والتربح، وتعديلين أحدهما على قانون حماية الأموال العامة، والآخر للنائب أحمد السعدون على قانون مكافحة غسل الأموال.

ومن أقدم المقترحات التي تنظرها اللجنة التشريعية، مقترحان متشابهان تم تقديمهما في ذات اليوم، أحدهما قدمه النواب أحمد السعدون، مسلم البراك، خالد الطاحوس، الصبيحي الصبيحي، وحسن جوهر بتاريخ 7 يونيو 2009، والذي ينص في مادته الثانية على أن: "يقصد بالذمة المالية في تطبيق أحكام هذا القانون، مجموع ما يملكه الخاضع لأحكامه أو ولاده القصر من أموال عقارية أو منقولة في الداخل أو في الخارج، ويدخل في ذلك ما يكون مستحقاً له ولأولاده القصر من حقوق وما عليهم من التزامات قبل الغير". وتقول المادة الثالثة منه أن: "على من يعين في الوظائف الخاضعة لهذا القانون بعد العمل به أن يقدم إقراراً بذمته المالية خلال تسعين يوماً من تاريخ تعيينه، ويجدد تقديم الإقرار كل أربع سنوات، ثم خلال تسعين يوماً من تاريخ تركه لمنصبه".

أما الاقتراح الآخر، فقدمنته كتلة التنمية والإصلاح بشأن أيضاً الكشف عن الذمة المالية، وينص في مادته الثانية على أنه "على كل قيادي أن يقدم إقراراً بذمته المالية خلال تسعين يوماً من تاريخ تعيينه، ثم كل أربع سنوات، ثم خلال

تسعين يوماً من تاريخ تركه لمنصبه". بينما تقول المادة الثالثة منه: "يتولى فحص إقرارات الذمة المالية جهاز برئاسة مستشار يعاونه عدد كاف من رجال القضاء بدرجة وكيل محكمة على الأقل يتم نديهم لهذا الغرض بقرار من وزير العدل بعد موافقة المجلس الأعلى للقضاء".

وثالث الاقتراحات، هو الاقتراح بقانون المقدم من عضو كتلة التنمية والإصلاح النائب وليد الطبطبائي بشأن هيئة مكافحة الفساد، والذي قدمه بتاريخ 21 يونيو 2009، مكوناً من خمسة أبواب.

وبتاريخ 30 يونيو 2009 تقدم النائبان علي العمير وخالد السلطان باقتراح بقانون بشأن الكشف عن الذمة المالية، مشابه إلى حد كبير لمقترح "الشعبي" و"التنمية"، الذي أعاد تقديمه النائب الطبطبائي بتاريخ 5 يوليو مع إضافة بعض التعديلات.

الذمة المالية

كما تناقش اللجنة التشريعية مقترحاً آخر بشأن الكشف عن الذمة المالية قدمه النائب محمد الحويلة، بتاريخ 8 يوليو 2009، واقتراحاً آخر له قدمه بنفس التاريخ بشأن إنشاء هيئة لمكافحة الفساد.

ومن ضمن الاقتراحات التي تناقشها اللجنة مقترح كتلة التنمية بشأن إنشاء هيئة الرقابة الإدارية، والذي قدمته بتاريخ 8 يوليو 2009، والذي ينص في مادته الأولى على أن: "تنشأ هيئة مستقلة للرقابة الإدارية تسمى هيئة الرقابة الإدارية، وتلحق بمجلس الأمة، وتهدف إلى تحقيق رقابة فعالة على الجهاز الإداري للدولة، وذلك عن طريق ممارسة الاختصاصات المخولة لها بمقتضى هذا القانون".

كما أعاد الطبطبائي تقديم الاقتراح نفسه مع إضافة بعض التعديلات بتاريخ 21 يوليو 2009، ومن الاقتراحات بقوانين التي تم تقديمها والتي أعطيت صفة الاستعجال، تلك التي قدمها

كتلة العمل الوطني تقدمت بتعديلات على قانون حماية الأموال العامة تلزم كل موظف عام تقديم إقرار بالكشف عن الذمة المالية

النواب مرزوق الغانم وعلي الراشد وسلوى الجسار وعادل الصرعاوي ومحمد المطير، في 20 أغسطس 2009، بشأن مكافحة الفساد في الكويت، والذي يهدف الى إنشاء هيئة كويتية مستقلة لمكافحة الفساد لها صلاحيات قانونية. أما في 30 سبتمبر، فقد تقدم النواب عادل الصرعاوي وعبدالله الرومي وعلي الراشد ومرزوق الغانم وفصل المسلم، باقتراح بشأن إنشاء هيئة الرقابة الإدارية.

كما تقدم النواب رولا دشتي وصالح الملا ومحمد المطير وعلي العمير ومرزوق الغانم باقتراح بقانون بشأن مكافحة الفساد، بتاريخ 8 ديسمبر 2009، في وقت قدم النواب صالح الملا وخالد السلطان وسلوى الجسار ومعصومة المبارك واسيل العوضي، اقتراحا بقانون بشأن حماية المبلغ بتاريخ 18 يناير 2010، والذي تم اعطاؤه صفة الاستعجال.

وتقدم النواب عادل الصرعاوي وعبدالله الرومي ورولا دشتي وسلوى الجسار ومحمد المطير في 13 أبريل 2010 باقتراح بقانون آخر بشأن الكشف عن الذمة المالية.

هيئة النزاهة

وناقشت اللجنة التشريعية الاقتراح بقانون المقدم من النواب رولا دشتي وعادل الصرعاوي وناجي العبداللهادي وفصل الدوسان وسلوى الجسار بشأن الهيئة العامة للنزاهة وتعزيز الشفافية، بتاريخ 13 يونيو 2010.

بينما تقدمت كتلة العمل الوطني بتاريخ 18 يناير 2010 باقتراح بقانون لإجراء تعديلات على قانون حماية الأموال العامة، والتي تلزم كل موظف عام تقديم إقرار بالكشف عن الذمة المالية.

وتقدم منفرداً باقتراح متشابه كل من النواب عسكر العنزي ومحمد الحويلة وناجي العبداللهادي، بشأن إنشاء هيئة الرقابة الإدارية، بينما تقدم النائب شعيب الموزيري في 13

أبريل 2011، باقتراح بقانون بشأن الكسب غير المشروع والتربح، كما تقدم باقتراح بقانون آخر بشأن الكشف عن الذمة المالية.

أما آخر الاقتراحات بقوانين التي تنظرها اللجنة التشريعية ضمن حزمة قوانين مكافحة الفساد، الاقتراح بقانون المقدم من كتلة العمل الشعبي بمشاركة النائب فيصل المسلم، لإجراء تعديلات على قانون مكافحة غسل الأموال بتاريخ 12 سبتمبر 2011، والتي تضمنت المادة 3 مكرر، والتي تنص في التعديل على أن: "على جميع المؤسسات المصرفية والمالية والجهات الحكومية المخاطبة بالمادة 3 من هذا القانون أن تقدم خلال ثلاثين يوماً من تاريخ العمل بهذه المادة الى وزير المالية كشفاً بجميع العملات المشبوهة المشار إليها في البند 4 من المادة ذاتها، وكذلك الإيداعات النقدية، التي قبلها القطاع المصرفي بالمخالفة للتعليمات الصادرة من بنك الكويت المركزي أو أي جهة رسمية مختصة، حتى وإن كان قبول هذه الإيداعات قد تم بتفويض مسبق أو بتفويض فوري من بنك الكويت المركزي أو من أي سلطة أو جهة رسمية أخرى، استثناء من التعليمات والقرارات المعمول بها، وذلك اعتباراً من 1 أبريل 2009، وحتى نهاية الشهر السابق على تاريخ العمل بهذه المادة، ويجب أن يتضمن الكشف اسم صاحب الحساب وقيمة الإيداعات النقدية وتاريخ إيداعها والجهة الرقابية التي تم إبلاغها بها والجهة التي فوضت بقبول الإيداع استثناء من التعليمات والقرارات الصادرة بهذا الشأن".

كما شمل التعديل المادة 3 مكرر (أ)، والذي جاء فيه: "يقدم وزير المالية الى مجلس الأمة خلال ثلاثين يوماً من تاريخ العمل بهذه المادة كشفاً تفصيلياً بجميع المبالغ النقدية التي تم سحبها من حسابات الوزارات والإدارات الحكومية والجهات ذات الميزانيات الملحقة والمستقلة لدى بنك الكويت المركزي".

اللجنة أنجزت تقريرها بشأن تضارب المصالح

رأت اللجنة التشريعية أن من الأفضل أن يصدر قانون خاص بتضارب المصالح، وعدم ضمه إلى قانون هيئة مكافحة الفساد لأن قانون المصالح له عمومية في تطبيقه ولا يجوز ضمه إلى قانون خاص بإنشاء هيئة للرقابة ومكافحة الفساد.



أحد الاجتماعات السابقة للجنة التشريعية البرلمانية

أنجزت لجنة الشؤون التشريعية والقانونية البرلمانية تقريرها بشأن الاقتراحات بقوانين الخاصة بتضارب المصالح بتاريخ 11 يناير 2010، وتمت إحالته إلى لجنة الشؤون المالية والاقتصادية في اليوم نفسه، إلا أنه لم يتم إنجازه إلى الآن.

وقالت اللجنة في تقريرها بأنها أبدت وجهة نظرها في أن يضم الاقتراح في شأن تضارب المصالح إلى الاقتراح بقانون في شأن هيئة مكافحة الفساد، وأنه لا اعتراض من جانب الحكومة على مضمون الاقتراح، حيث إنه يتماشى مع ما طالبت به اتفاقية مكافحة الفساد التي وافقت عليها دولة الكويت.

وقد رأت اللجنة أن من الأفضل أن يصدر قانون خاص بتضارب المصالح، وعدم ضمه إلى قانون هيئة مكافحة الفساد، حيث أن قانون إنشاء هيئة لمكافحة الفساد مخصص لإنشاء الهيئة، أما قانون تضارب المصالح فهو يضع قواعد موضوعية في شأن إفصاح الأشخاص المشار إليهم

بالقانون، في حين أن المصالح له عمومية في تطبيقه ولا يجوز ضمه إلى قانون خاص بإنشاء هيئة للرقابة ومكافحة الفساد. وأضافت: "قد تبين للجنة أن الاقتراحات الثلاثة متطابقة وتهدف حسبما ورد في مذكراتها الإيضاحية إلى تحقيق المصلحة العامة وتحقق عن طريق حضرها أن يكون لأي من أعضاء مجالس الإدارات واللجان والإدارات الإدارية بالوزارات والهيئات والمؤسسات العامة والجمعيات التعاونية مصلحة في الأمر الذي يتم مناقشته فيها دفعاً لأي شبهة قد تلحق بالعضو وضماناً للشفافية".

ولاحظت اللجنة أن كثيراً من التشريعات تتضمن هذا الحكم مثل قانون البلدية مادة "11" من قانون "5" لسنة 2005، أو قانون الشركات مادة "140"، والمادة "151" من القانون رقم "15" لسنة 1960، ولكن ميزة هذا الاقتراح أنه يضع قاعدة عامة تطبق حال عدم وجود النص في تشريعات أخرى. وتابعت: "وتضمن هذا

الاقتراح فرض عقوبة جزائية ومدنية وهي غير واردة في قوانين أخرى التي تكفي بالجزء الإداري، مثل إسقاط العضوية وإبطال القرار الذي شارك فيه العضو المخالف مع الحق في التعويض للمتضرر. ورات اللجنة بالإضافة إلى العقوبة الجزائية والمدنية حرمان المخالف من الاستفادة من ثمار تطبيق هذا القرار المشوب بهذه المخالفة. ولما كانت الاقتراحات تهدف إلى تحقيق فكرة صائبة وقد خلت من أي شبهة لعدم الدستورية، وبعد المناقشة وتبادل الآراء انتهت اللجنة بإجماع الحاضرين من أعضائها إلى الموافقة على الاقتراحات من حيث الفكرة والصياغة كما انتهت إليها، واللجنة تقدم تقريرها إلى المجلس المقرر لاتخاذ ما يراه مناسباً بصدده.



الانتخابات الطلابية 2011 - 2012

«الائتلافية» تسيطر على عمومية «الاتحاد» بـ 126 عضواً!

القوائم المنافسة حضرت على استحياء... والهيئة الإدارية صرفت 41 ألف دينار على «شاعر البيعة»



الجمعية العمومية كما بدت أمس (تصوير هاني عبدالله)

علي الصنيدح

منح أعضاء الهيئة الإدارية في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة ثقة أعضاء الجمعية العمومية العادية عن العام النقابي 2010/2011.

وسط حضور ضعيف لم يتجاوز 126 طالباً ولإمالة من القوائم المنافسة حيث كان مؤيدوها لا يتجاوز عددهم 20 عضواً منحت الجمعية العمومية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة أسس الهيئة الإدارية للاتحاد الثقة وصدقت على التقريرين الإداري والمالي للعام النقابي 2010/2011.

وساد الهدوء في أغلب مراحل الجمعية العمومية التي عقدت في مسرح عثمان عبدالملك في كلية الحقوق بجامعة الكويت، في ظل سيطرة واضحة من القائمة المسيطرة على الاتحاد، وبانت هذه القدرة حينما تم الانتقال الذي فتح باب التوصيات والاقتراحات، وتقدم أحد الأعضاء بمقترح بإنشاء لجنة للمتابعة والتدقيق على منشورات الاتحاد قبل صدورها منه، وبعد أن ووفق عليه تقدم آخرون بطلب

توصية بعدم انعقاد «العمومية» يوم الجمعة

لتحويل المقترح إلى توصية، وحين التصويت على الطلب رفضه مؤيدو الائتلافية، إلا أنهم حين أنتهم الاشارة من احد اعضاء الهيئة الادارية عادوا ووافقوا على التوصية!

ومن مظاهر تسديد الائتلافية على الأوضاع في مسرح عثمان عبدالملك امس مرور الكثير من التجاوزات المالية والإدارية التي تضمنها التقريران الإداري والمالي، وحياسة قيادة الائتلافية

الحضور وهم 126 عضواً أغلبيهم منتم إلى القائمة المسيطرة على مقاعد الاتحاد من القوائم الأخرى لتوزيع صورههم على الصحافة ونشر تصاريح مكررة لا تغني ولا تسمن من جوع عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

واستغرب أمين سر الوسط الديمقراطي علي اشكنازي- الممثل الوحيد للقائمة في الجمعية- وجود صرف على مدار العام، متعمداً أن تكون هناك وقفة طلابية في انتخابات الاتحاد عدا "لوقف البيعة، مبيهاً أن هذا هدر واضح في أموال الاتحاد. وذكر في تصريح

صحافي أن هناك اموالاً كثيرة في هذا التقرير ذهبت هباءً منثوراً، مثل تلك التي صرفت على النوادي التابعة للاتحاد وهي لم تقم سوى نشاط واحد على مدار العام، متعمداً أن تكون هناك وقفة طلابية في انتخابات الاتحاد عدا "لوقف البيعة، مبيهاً أن هذا هدر واضح في أموال الاتحاد. وذكر في تصريح

وقبل انتهاء الجمعية تقدم عدد من أعضائها بتوصيات تمت الموافقة عليها، وهي عدم عقد الجمعية العمومية للاتحاد في يوم الجمعة، ومتابعة قانون اللباس المحتشم، وزيادة مواد الإعادة للطلبة، ولعمل مواقف متعددة الأدوار في كليات الخالدية، ومتابعة الطلبة المستوفين الشروط لقبولهم في الجامعة، ومتابعة قانون منع التدخين في أروقة الكليات، ومتابعة صرف البديل للابتواب لكل طالب وتعميمه على جميع الدفعات، واختتمت التوصيات بتخفيض نسب التحويل بين الكليات.



عضو في لجنة النظام يشارك في «شيلة» لـ «الائتلافية»

سوء إدارة!

تضمن التقرير المالي للهيئة الإدارية في الاتحاد الوطني مصروفات مبالغ فيها من دون معرفة السبب الرئيسي، إن كان يرجع إلى الإهمال أم إلى سوء إدارة تلك المصروفات المعتمدة في التقرير المالي للعام النقابي 2010-2011.

وباتي في جدول مصاريف وأنشطة اللجان بحسب ترتيب البنود الثلاثة الأعلى صرفاً مصروفات لجنة البرامج والأنشطة بمبلغ 99.157 ألف دينار، وفي المرتبة الثانية مصاريف الاتحاد الإدارية بقيمة 30.662 ألف دينار، ولجنة العلاقات العامة في المرتبة الثالثة بـ 19.595 ألف دينار، في حين أتت مصروفات الرابطة الدستورية بمبلغ 106 دنانير صرف منها 98 ديناراً على أنشطة رياضية للرابطة، و 8 دنانير صرفت على النشاط الإداري.

وبينما بلغت مصروفات أنشطة النادي الأدبي 134 ديناراً، بلغ إجمالي مصاريف لجنة التوعية الاجتماعية 4685 ديناراً، ووصلت مصاريف رابطة المستجدين إلى 11 ألف دينار.

رأي القوائم فيمن يتحمل أزمة القبول... الجامعة أم الحكومة؟

«الوسط»: تقع على عاتق السلطتين



قضية الأزمة تقع على عاتق السلطتين التشريعية والتنفيذية والإدارة الجامعية أيضاً، فكل منها ساهم في تعطيل مشروع «الشدايدة» فالأولى من ناحية التشريعات التي اتخذتها ومن أبرزها قانون منع التعليم المشترك، هذا القانون الذي لم يكن فيه قراءة مستقلة من قبل المجلس والحكومة، والإدارة الجامعية لم تهين البيعة المناسبة لتطبيقه الي يومنا هذا، كما حذرنا من تأخر خروج شريحة كبيرة من الطلبة نتيجة عدم وجود شعب وهذا ما حدث بالفعل، فضلاً عن ارتفاع الكثافة الطلابية، فكون الاتحاد ديار من الخارج كدمية بيد تيار

«الإسلامية»: مشكلة مشتركة



أزمة القبول تعتبر مشكلة مشتركة يتحمل وزرها أكثر من طرف، وهي لم تكن وليدة اللحظة بل نتاج تراكمات سنين طويلة، والسبب الرئيسي وراء تفاقم هذه المشكلة هو غياب التخطيط والرؤية الواضحة لدى المسؤولين في وزارة التربية والإدارة الجامعية، فهل يُعقل أن يتم التغاضي عن الارتفاع السنوي في عدد المقبولين وعدم اتخاذ أي إجراء يزيد من الطاقة الاستيعابية للجامعة؟! هناك الكثير من المشاكل المزمنة التي تعاني منها الجامعة لسنين طويلة ولم يتم معالجتها بصورة جذرية وموضوعية، بل ولم يتم وضع رؤية واضحة وحقيقية لحلها على مدى السنوات المقبلة،

والمفترض أن تتحمل الإدارة الجامعية ووزارة التربية جوانب التقصير التي أدت إلى هذه الأزمة.

«الائتلافية»: الجامعة جزء منها



شارك الفريقان في أزمة القبول، فالجامعة شاركت في جزء والحكومة في جزء، فأصدرت الحكومة قراراً بإنشاء جامعة جديدة عام 2004 ولم تنته منها فهذا خطأ من جانبها، أما الجامعة فلم تقدم دراسات إلى الحكومة لتوضيح مدى أهمية إنشاء تلك الجامعة نظراً لضعف الطاقة الاستيعابية خلال الفترة القادمة، ولتفادي المشكلة التي تواجهها الجامعة، ولم تكن جادة في هذا التحرك لتبين مسؤوليتها وجدارتها، فكلاهما تشاركا في تأزيم المشكلة.

تغريدات طلابية

- @HadiNaqi: آخر المهازل بجامعة الكويت اتحاد ما تسع في طول السنة بس مصاريفه قريب 200 الف.
- @Al_Anjari: شروط اتحاد الطلبة لحضور جمعيتهم العمومية يوم الجمعة الساعة 12: توضى واكشخ وتعال الجمعية العمومية و رئيس الاتحاد ان شاء الله بصلي فينا.
- @alkhudari: 89 يقال إن الجمعية العمومية للاتحاد يوم الجمعة 12:30!!!!!! لي بالدرجة الاتحاد طول ايام الاسبوع مشغول الي بخلي الجمعية بيوم الاجازة وبهاالوقت!
- @JaberAshkanani: لمستقلة التي ترفض القبلية .. السنة الماضية يصرح احد اعضائها بان القائمة بصدد الاعلان عن مرشحها من قبيلة العوازم #تناقض.
- @ABanitorof: الحين عرفنا سر اقامة الاتحاد لجمعيته العمومية يوم اليمعة وقت الصلاة #لا تنبوق لا تخاف.
- @fdalqabandi: عمومية اتحاد طلبة الجامعة توصي بمتابعة مضاعفة المكافأة الطلابية الي 200 دينار ... ما تجون بونص بعد آخر السنه!

الفرعيات تغزو «التطبيقي».. والهيئة «عمك أصمخ»

مانع العجمي استمرار أبناء القبيلة بالالتزام مع قائمة المستقبل الطلابي لخوض انتخابات الاتحاد المقبلة. أما قبيلة مطير فقد أعلنت تزكية ضاري صباح المطيري مرشحا للتجمع في انتخابات اتحاد العام لطلبة ومدتري الهيئة وأن التجمع ملتزم بدعمه ومساندته للقائمة المستقلة في انتخابات الاتحاد العام لطلبة الهيئة.

والبداية كانت من لجنة قبيلة «عتيبة» التي أعلنت يوم امس الاول في تصريح صحفي عن تزكية فهد عبدالله العتيبي مرشحا لها في انتخابات الاتحاد العام لطلبة ومدتري الهيئة، واستمرار دعمها لقائمة المستقبل الطلابي.

والقانوني للفرعية من دون خوف او وجل من اي محاسبة من اي جهة ما ولكن كما يقال من امن العقوبة اساء الابد.

الحكومة، واصبح خرق القوانين والالتفاف عليها من مميزات العمل النقابي في الكويت كما هي بقية المجالات، ولم تكن الانتخابات الطلابية استثناء عما يحدث.

في الدول المتقدمة يؤثر الطلبة في «الشارع» السياسي ويكونون قوة ضغط قوية على كل التيارات الحزبية، وايضا على القرارات الحكومية، أما في الكويت فالعكس صحيح في ظل اوضاع مقلوبة تسير حسب الرغبات الشخصية وتكون فيه المصلحة العامة في الدرك الاسفل من اهتمامات المسيطرين على الوضع سواء كانوا في مجلس الامة او في

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

الدليل الطبي

د. عبد الله المنصور
استشاري طب وجراحة عيون
25622411

الجريريو كليك (K)
الاصطف الجيني لدى الرجال
77116099

مركز الذات للاستشارات النفسية و الاجتماعية
برنامج التدخل المبكر
برنامج اطفال الاحتياجات الخاصة
برنامج ما قبل المدرسة
التدخل العائلي - نون - النخل
التدريب الفردي
برنامج اطفال الأمريكي
برنامج (كلاس) الكندي

دكتور وليد محمد العازمي
مستشار الصحة - منظار القولون
22293448 - 22293441 - 22293440

الدكتورة فريدة قاسم دشتي
استشارية جراحة عامة ومايكروسكوبية
22250060

السيدي كسبانية
تخصصية الطبخ
257130187

مركز الأبحاث والبحوث الطبية
الدكتور / خالد فهد الله خماسي
22250060

الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
sales.cpm@kucgroup.com
22250060

شبكة امير لاسيول كليك
25630408

للرجال فقط
25633153 - 25637313 - 25636350

للإعلان في الدليل الطبي الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
sales.cpm@kucgroup.com
22250060

لا تقول حق احد اني حاطة تقويم!!
WHITE DENTAL CENTRE
25630408

اقتصاد

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي

صعود «السعودي» و«قطر» وسط تراجع البقية... و«الكويتي» الأسوأ أداء

تقديرات نتائج الربع الثالث وتطورات الأسواق العالمية تؤثران في أسواق مجلس التعاون

علي العنزي

تمكّن سوقا السعودية وقطر من الصعود الأسبوع الماضي بمكاسب جيدة، في حين تراجعت بقية مؤشرات أسواق المال الخليجية. وكان السوق الكويتي الأسوأ أداء، إذ هبط بنسبة 1.8 في المئة، تلاه السوق البحريني بخسارة 1.6 في المئة.

مالت معظم مؤشرات أسواق المال الخليجية إلى التراجع مع نهاية تداولاتها للأسبوع الثالث من شهر سبتمبر الجاري، واستطاع سوقا السعودية وقطر أن ينفذا إلى المنطقة الخضراء بمكاسب متساوية وجيدة بلغت 1.2 في المئة على كليهما، بينما كان السوق الكويتي الأسوأ أداء متراجعا بنسبة 1.8 في المئة، تلاه السوق البحريني بخسارة 1.6 في المئة، ودارت خسائر البقية حول نصف نقطة مئوية تقريبا.

السعودية وقطر

تساوى الارتفاع خلال الأسبوع الماضي من حيث المكاسب بنسبة واضحة بلغت 1.2 في المئة، حيث أقل مؤشر تداول السعودية على مستوى 6142.26 نقطة بعد تذبذب بداية الأسبوع استطاع أن ينتهي به المطاف إلى مكاسب أسبوعية بلغ 70.74 نقطة.

ويرجع سوق الدوحة 97.05 نقطة ليبلغ مستوى 8444.79 نقطة بعد مكاسب كبيرة استطاع أن يحققها منتصف الأسبوع الماضي حتى الجلسة الأخيرة التي طالت عمليات جني أرباح كبيرة أصاعت عليه مكاسب منتصف الأسبوع، وعلى وقع بداية تراجع الأسواق العالمية خصوصا في منطقة آسيا.

وكان لافرق التوقيت إيجابية لمصلحة السوقين اللذين كثيرا ما يتعاطيان مع مؤشرات الأسواق العالمية وأسعار النفط، حيث إنه بعد إقبالهما يوم الأربعاء للسوق السعودي والخميس للسوق القطري، تكبدت الأسواق العالمية سواء في وول ستريت

أو منطقة الأوروبي خسائر كبيرة وصلت في بعضها إلى نسبة فاقت 5 في المئة، وتراجع سعر النفط بنسبة 6 في المئة خلال جلسة الخميس فقط، وهو ذو أثر كبير على مستوى مؤشر تداول السعودي وفي قطاع البتروكيمياويات خصوصا، ويبقى المستثمرون الأجانب الذين يميلون إلى اتباع أداء الأسواق العالمية ذا أثر في سوق الدوحة.

السوق الكويتي يخسر 1.8% تراجعت جميع مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية بنهاية تعاملات الأسبوع الماضي مقارنة مع أدائه خلال الأسبوع الأول من شهر سبتمبر، وفقد المؤشر السعري 110.9 نقاط لينتهي به المطاف على حاجز 5900 نقطة متخليا بشكل سريع عن مستوى 6 آلاف نقطة الذي استعاده مع نهاية الأسبوع الثاني من هذا الشهر، وسرعان ما فقد في ظل استقرار العوامل المحيطة بالسوق دون تغير، وتراجع بورصة الإخبار الداعمة لبعض الأسهم والكتل التي قادت الارتفاعات السابقة، وأقل المؤشر السعري على مستوى 5916.2 نقطة تحديدا وكان لتراجع سهمي سينما وصفوان 250 فلسا مجتمعين أثر كبير على خسارته الحادة. وكان لتراجع أسهمه القيادية تأثير على مؤشره الوزني أيضا الذي خسر 1.9 في المئة ليقل على مستوى 413.31 نقطة حادفا 7.99 نقاط، غير أن معظمها سجل خسائر محدودة لم تتجاوز وحدتين. وانخفضت السيولة أيضا بنسبة 36.6 في المئة متراجعة إلى ما دون 100 مليون دينار

بقليل ليبلغ معدل الجلسة الواحدة حوالي 19.5 مليون دينار بعد أن بلغ 30 مليون خلال الأسبوع الأسبق، وتراجع النشاط بنسبة 15.3 في المئة وهي نسبة أقل من القيمة بعد أن ارتفعت المضاربات وتراجع الشراء الاستثماري ونشاط الأسهم القيادية بشكل ملحوظ، وفقد عدد الصفقات بنسبة 25.5 في المئة ليتوقف دون مستوى 15 ألف صفقة أسبوعيا.

وبعد حالة التفاؤل بصدد توصيات تدعم القطاع الخاص، ودعم الأخبار غير المؤكدة والتي تحدثنا عنها في تقارير منفصلة في «الجريدة»، أصيب المتداولون بالإحباط ومالت القرارات للبيع لتضغط على معظم الأسهم النشطة، خصوصا على أسهم الكتل المرتفعة بحددة خلال الأسبوعين الماضيين، لتشكل حالة من القلق الذي زاد من حدته تراجع مؤشرات الأسواق العالمية ومخاوف من ركود اقتصادي عالمي مزدوج خصوصا في منطقتي الأمريك والأوروبي. ويتنظر متداولو السوق الكويتي بعض تقديرات أرباح الشركات التشغيلية التي ستشكل نواة قياس توزيعاتها السنوية، إذ إنه لم يتحقق على نهاية العام سوى ربع واحد، وبالتالي سيميل معه المستثمرون إلى شراء الأسهم التي يتنظرون منها عوائد سنوية مجزية.

خاسرون كثر

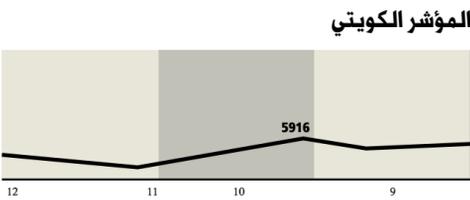
سجل سوق المنامة المركز الثاني من حيث الخسائر بعد مؤشر سوق الكويت وتراجع بنسبة 1.6 في المئة حادفا 20.2

نقطة دفعة واحدة ومتراجعا إلى مستوى 1245.01 نقطة، وتعتبر هذه الخسارة الأكبر لسوق المنامة، حيث أنه محدود السيولة والصفقات والتي لا تتجاوز في بعض الجلسات 20 صفقة فقط، وتشكل الاحتجاجات ضغطا على مؤشر نمو نتائج شركات مؤشر المنامة المدرجة والتي ستتناثر نتائجها الفصلية بمثل تلك الحالة.

وتقاربت خسائر سوقى عمان والإمارات، وتراجع مؤشر سوق الإمارات في أبوظبي ودبي بنسب كانت 0.7 و 0.5 في المئة على التوالي بعد خسارة الأول 19.24 نقطة ليتراجع إلى مستوى 2557.45 نقطة، بينما حذف مؤشر دبي 7.45 نقاط ليقل على مستوى 1460.29 نقطة.

وكان سوق مسقط الأدنى من حيث الخسائر وبنسبة 4 أعشار النقطة المئوية والتي تعادل 23.72 نقطة على مؤشر مسقط ليقل على مشارف مستوى 5700 نقطة.

وتأثر السوقان بالجلسات الأسبوعية الأخيرة التي سادها عمليات بيع وخسائر أفقدتهما إيجابية بعض الجلسات الأولى من الأسبوع الماضي، ويلاحظ تراجع مستوى السيولة في السوقين، ويتميز سوق دبي بتداولات أجنبية دائما ما يراقبون أداء الأسواق العالمية وتقديرات المحاذير الاقتصادية العالمية ويطبونها في سوق دبي.



الشهر	القيمة المتداولة (دينار)	القيمة المتداولة (سهم)	عدد الصفقات	إقبال المؤشر إقفال الوزني	عدد جلسات التداول
2011/09/15	154.681.420	1.249.520.000	20.020	6.027.1	5
2011/09/22	98.127.000	1.058.497.500	14.913	5.916.2	5
الفرق	- 56.554.420	- 191.022.500	- 5.107	- 110.9	-
التغير (%)	- 36.6%	- 15.3%	- 25.5%	- 1.8%	- 1.9%

ملخص التحولات للكويتي العام خلال الأسبوع المنتهي في 2011/9/22

سعر برمبل النفط الكويتي يهبط أكثر من 3 دولارات

سلة خامات «أوبك» تتراجع إلى 105.11 دولارات

انخفض سعر برمبل النفط الكويتي 3.19 دولارا ليصل إلى 103.07 دولارات في تداولات أمس الأول مقارنة بتداولات الأربعاء الماضي عندما سجل سعر 106.26 دولارات للبرميل وفقا لما أعلنته مؤسسة البترول الكويتية أمس. ويرجع انخفاض أسعار النفط الخام أمس الأول إلى تحذيرات اإقتصاد البنك الفيدرالي الأمريكي من عواقب التباطؤ في نمو الاقتصاد العالمي إضافة إلى المكاسب التي حققها الدولار على حساب العملات الأخرى. كما يعود الانخفاض في الأسعار إلى ضعف النشاط الصناعي في الصين للشهر الثالث على التوالي والتباطؤ في نمو قطاع الخدمات في منطقة اليورو التي تشهد حالة من المخاوف بسبب أزمة الديون السيادية التي تتفاقم يوما بعد يوم وبخاصة بعد قرار وكالة «ستاندرد أند بورز» للتصنيف الائتماني تخفيض التصنيف الائتماني لإيطاليا الذي أثار الشكوك في الأسواق عن احتمال انتشار العدوى للدول الأوروبية الأخرى ولا سيما في الدول المتعثرة اقتصاديا.

وعلى صعيد متصل، أعلنت منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك) أمس أن سعر سلة خاماتها الـ 12م تتراجع أمس الأول بواقع ثلاثة دولارات و88 سنتا ليستقر عند معدل 105.11 دولارات للبرميل بعد أن كان 108.99 دولارات للبرميل يوم الأربعاء الماضي.

وذكرت نشرة وكالة انباء (أوبك) ان المعدل السنوي لسعر السلة للعام الماضي بلغ 77.45 دولارا للبرميل. وتضم سلة (أوبك) التي تعد مرجعا في مستوى سياسة الإنتاج 12 نوعا هي خام صحارى الجزائري والبراني الثقيل والبصرة العراقي وخام التصدير الكويتي وخام السدر الليبي وخام بوني النيجيري والخام البحري القطري والخام العربي الخفيف السعودي وخام مريات والخام الغنزولي وجبراسول الانغولي وأورينت الاكوادوري.

وكان وزراء نفط المنظمة اتفقوا في ختام مؤتمهم الوزاري الأخير في الثامن من شهر يونيو الماضي على المحافظة على سقف الإنتاج الحالي البالغ 24.590 مليون برميل في اليوم مع التشديد على ضرورة مراقبة السوق النفطى عن كثب طيلة الأشهر الثلاثة القادمة لتحديد سياسة المنظمة الإنتاجية خلال الربع الأخير من العام الجاري.

(كويت)

ميناء العقبة الأردني يراهن على التوترات في المنطقة للتحوّل إلى طريق رئيسي للتجارة

للعراق 68 في المئة وفقا لبيانات سلطات الميناء.

التوترات السياسية

وتعد الاضطرابات في سورية من بين الأسباب الرئيسية، حيث قلصت التوترات السياسية والعقوبات الاقتصادية الدولية بشدة استخدام الموانئ السورية في تجارة الترانزيت الإقليمية. ويجري معظم هذا النشاط حاليا عبر العقبة.

ويقول سمساسة شحن محليون إن من بين أسباب الانعاش الأخرى الشحنات العسكرية الأميركية التي تنقل من العراق عبر العقبة مع تقليص الأميركيين لوجودهم في العراق.

وأوضح الرئيس السابق للميناء دريد محاسنة أن "شحنات الجيش الأميركي تنقل من قواعدهم في العراق إلى محطتي ميناء العقبة، سواء الحاويات والشحنات العادية، ويساعد هذا في زيادة حركة المرور".

ومن المتوقع أن يكون السببان مؤقّتين، إذ ينظر ان تستكمل القوات الأميركية انسحابها من العراق بالكامل أو معظمه بنهاية العام الجاري، بينما ينتظر أن تتعافى العمليات في الموانئ السورية عندما تستعيد البلاد استقرارها السياسي في نهاية المطاف.

المتحدة بعد الغزو العراقي للكويت عام 1990، ثم جاءت طفرة في أنشطة الميناء بعد الغزو الذي قاده الولايات المتحدة للعراق عام 2003.

انتعاش من جديد

والآن ومع التوترات السياسية التي نتاجت العالم العربي وتضر بتدفق التجارة عبر الموانئ الغربية ومن بينها ميناء اللاذقية وطرطوس السوريين والاسكندرية والسويس المصريين يشهد ميناء العقبة انتعاشا من جديد.

وقال المدير التنفيذي لشركة ميناء حاويات العقبة سورين هاينس "سيصبح هذا للميناء أن يبلغ مستويات جديدة في الكفاءة ويعزز دوره كمرکز للشحن في الشرق الأوسط والشام". وتقلب الميناء الذي يقع بين إسرائيل ومصر والمملكة العربية السعودية، ويعد منفذ الأردن الوحيد على البحر بين الازدهار والركود على مدى العقود الماضية ومع حدوث أي اضطرابات سياسية كبرى. وكانت هناك فترة ذهبية في منتصف الثمانينات عندما خدم الميناء العراق خلال حربه مع إيران التي استمرت ثماني سنوات، ثم حدث جمود شبه كامل خلال الحصار البحري الأميركي وعقوبات الأمم

تراجع الذهب وسط موجة بيع للسلع الأولية

انخفضت أسعار الذهب إلى أدنى مستوى في شهر أمس وسط موجة بيع للسلع الأولية، مع تعويض الدولار لخسائره المبكرة، وتحدث بعض المتعاملين عن عمليات بيع للمعدن النفيس لتغطية خسائر في أصول أخرى. ونزل الذهب في السوق الفوري نحو واحد في المئة إلى 1719.29 دولارا للأونصة (الأونصة)، بعد أن جرى تداوله في وقت سابق عند 1715.94 دولارا في أدنى مستوى في شهر. وهبطت الفضة 6 في المئة إلى 33.78 دولارا للأونصة (رويتز)

اليونان قد تدرس خفض

مستحقات حملة السندات 50%

قالت صحيفتان يونانيتان أمس إن وزير المالية اليوناني أبلغ مشرعين أنه يرى ثلاثة احتمالات لحل أزمة الديون، أحدها يتعلق بتخلف محكوم عن سداد الديون مع خفض مستحقات حملة السندات بنسبة 50 في المئة. ونفى متحدث باسم الحكومة هذه التقارير التي أشارت إلى أن الاحتمالين الآخرين هما التخلف المفاجئ عن السداد، أو تطبيق خطة إنقاذ ثانية قيمتها 109 مليارات يورو (146 مليار دولار) اتفقت اليونان عليها مع مقرضيها يوم 21 يوليو. ونقلت صحيفة تانيا عن شخص استمع إلى كلمة ألقاها وزير المالية إيفانجيلوس فنيزيلوس أمام نواب الحزب الاشتراكي الحاكم في البرلمان قوله، إن الوزير ذكر أنه "سيكون أمرا خطيرا طلب" خفض المستحقات بنسبة 50 في المئة... سيتطلب هذا موافقة وتنسيقا بين العديد من الأطراف. وقالت متحدة باسم وزارة المالية إنه لا يمكنها التعليق على التقارير، لكن نائب المتحدث باسم الحكومة ذكر أن أثينا ستلتزم بخطة الإنقاذ التي اتفقت عليها مع دائنيها قبل شهرين. وأضاف "ما نتخاره (ليونان) هو البقاء في قلب أوروبا من خلال تنفيذ القرارات التي اتخذت في 21 يوليو... يتمثل التحدي الأكبر في تجنب التخلف عن السداد أو الانهيار". (رويتز)

مجموعة العشرين تتعهد بخطوات لاستقرار النظام المالي عالمياً

- تقديم رد دولي قوي ومنسق لمواجهة التحديات المتجددة للاقتصاد
- مانتيفا: الدول الأوروبية تماطل في التوصل إلى حلول... عليها التعاون والعمل بسرعة



متداول في سوق نيويورك للأوراق المالية أمس (أ ب)

وحاولت منطقة اليورو طمأنة شركائها من خلال نفي اشاعات الإفلاس الوشيك لليونان وتأكيد انه من غير الوارد تغيير استراتيجيتها وانها ستكون "مضغية" لاقتراحات الدعم التي تقدمها الدول الناشئة. وحاولت المديرية العامة لصندوق النقد الدولي كريستين لاغارد التقليل من أهمية الخلافات بين الولايات المتحدة ومنطقة اليورو. وصرحت: "يمكنني ان اؤكد لكم ان بوسعنا تناسي كبريانا لانه بصراحة لا مجال للمقارنة ازاء التحديات التي تواجهنا".

وقال مانتيفا اثر اجتماع لمجموعة بريكس للدول الناشئة (البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب افريقيا) ان "الدول الأوروبية تماطل في التوصل إلى حلول".

واضاف: "على الدول الأوروبية ان تعمل بسرعة وان تتعاون في ما بينها. هذا ما نقتصره عليها".

ورد بارواون بالقول: "لا احد في وضع يسمح له بتقديم العطات لاي كان".

رد جماعي

إلا ان وزير المالية الفرنسي فرانسوا بارواون لذي تتولى بلاده الرئاسة الدورية لمجموعة العشرين اعلن في مؤتمر صحافي ان "اهمية الوضع والتوترات التي تشهدها الاسواق، خصوصا الخميس الذي سجل اداء سيئا، بالإضافة إلى الشعور بضرورة تقديم رد جماعي"، كلها عوامل ساهمت في نشر هذا النص. ويستعيد نص البيان في جزء منه نصا سابقا نشرته مجموعة الدول السبع في 9 سبتمبر الجاري، بيد أن بيان مجموعة العشرين ذهب ابعد من ذلك. فقد اعلن خصوصا العمل على "خطة عمل جماعي وطموح يكون لكل واحد دوره الخاص" من اجل "دعم النمو" وتطبيق مشاريع لدعم الموازنات تكون ذات صديقة، وذلك تحضيرا لقمة كان (جنوب شرق فرنسا) في 3 و4 نوفمبر المقبل. ويتعين على مجموعة العشرين ان تعمل على طمأنة الاسواق بعد ان اوحث في الاسابيع الماضية

قالت مجموعة العشرين إنها ستقوم بتقديم "رد دولي قوي ومنسق لمواجهة التحديات المتجددة التي يواجهها الاقتصاد العالمي". كما تعهدت بالعمل على توفير رأس المال المؤاتي للمصارف.

واضح التباطؤ ليس عذرا للتوقف عن تنظيم ماليتنا العامة".

(أ ب)

وكرر وزير الخزانة اميركي تيمونتي غايخنر بشكل غير مباشر بانته يري تكشف الموازنات الاوروبية سيعود بضرر اكثر منه بفائدة، من جهة، بقي المفوض الاوروبي للشؤون الاقتصادية اولي رين على موقفه. وصرح من مكان اخر من العاصمة الاميركية ان "موقف الاتحاد الاوروبي

«موديز» تخفض تصنيف سلوفينيا إلى Aa3

المفروضة على توفر الائتمان. وقالت «موديز» ان استعراضها للتصنيف السيادي للبلاد سيركز على قدرة الحكومة على تحقيق أهداف طموحة تتمثل في ضبط الأوضاع المالية العامة، والإصلاحات الهيكلية من أجل توليد فوائض كبيرة، تساهم في تحقيق الاستقرار وعكس مسار الدين العام على المدى المتوسط.

(أرقام)

قالت وكالة التصنيف «موديز انفستورز» أمس إنها خفضت تصنيف سلوفينيا السيادي درجة واحدة إلى Aa3 مع إبقائه على قائمة المراجعة، لخفض محتمل بسبب المخاوف المتعلقة بحاجة النظام المصرفي في البلاد إلى دعم حكومي. وأشارت «موديز» إلى أن الأزمة الحالية كشفت نقاط الضعف المرتبطة باصول النظام المصرفي، فضلا عن ضعف توقعات النمو الاقتصادي على المدى المتوسط، والتباطؤ المتوقع في نمو الصادرات، بالإضافة إلى القيود

ضخ 420 مليار يورو في البنوك الأوروبية حتى الآن

قالت المفوضية الأوروبية أمس إن البنوك الأوروبية حصلت بالفعل على 420 مليار يورو للمساعدة في إعادة رسميتها، وإنها أفضل حالا مما كانت قبل ثلاث سنوات. وقال اوليفييه بيلي المتحدث باسم المفوضية في مؤتمر صحافي «إعادة رسملة البنوك الأوروبية عملية مستمرة... هذا امر يحدث بالفعل». وأضاف «إنها مستمرة منذ 2008، وهذا امر جدير بالتذكر، قيمة إعادة رسملة البنوك الأوروبية 420 مليار يورو». وفشلت ثمانية بنوك في اختبارات التحمل الأوروبية هذا الصيف واعتبرت 16 أخرى بنوكا ضعيفة.

(رويترز)

لاغارد تحذر من خطورة المرحلة الحالية على الاقتصاد العالمي

الدول المتقدمة بحاجة إلى ضبط أوضاعها المالية العامة، وهي مسألة ذات أولوية. لكنها حذرت في ذات الوقت من القيام بهذا الأمر بشكل سريع ومتواتر، والذي سيكون ضارا بنسب النمو في تلك الدول. وتعددت على ضرورة الإصلاحات المالية، وإعادة التوازن بين القطاعين العام والخاص.

(أرقام)

قالت مديرة صندوق النقد الدولي كريستين لاغارد للمصافيين، حيث اجتمعات صندوق النقد والبنك الدولي السنوية، ان طريق الانتعاش الاقتصادي صار أضيق مما كان عليه قبل ثلاث سنوات، عندما ضربت الاقتصاد العالمي الأزمة المالية.

وأشارت لاغارد إلى ان الوضع الاقتصادي الراهن قد وصل إلى مرحلة شديدة الخطورة، في حين تظل

قطر تسعى إلى جذب استثمارات أجنبية لتعزيز بنيتها التحتية

شراء حصص في شركتي صناعة السيارات الألمانية بورشه وفولكسفاغن التي تعرضت لمشكلات في الفترة الأخيرة والبنك الزراعي الصيني وسانتاندر البرازيل وايبيردرولا الإسبانية وشركة الإنشاءات هوخيف. كما واشترت متجر هارويز البريطاني الفاخر ناهيك عن فريق كرة قدم أوروبيين.

وتجري قطر الغنية بالموارد محادثات مماثلة مع بنوك في فرنسا بشأن شراء حصة محتملة في ظل الحاجة الهائلة إلى رأس المال (رويترز)

بالأشخاص الذين يسعون للحصول على فرصة عمل، وذلك يمكن ان يكون فرصة لنا لنحصل على المهارات التي نحتاج اليها في السنوات القليلة القادمة. وجاءت تصريحات محمد إبداح على هامش مؤتمر يستمر يومين حول الاستثمار بهدف جذب مستثمرين محتملين إلى البلاد. وأضاف إبداح موضحا السبب الذي يراه مناسباً ليضخ مستثمرون أموالهم في قطر «لدينا المهارات والعزيمة لبحث أي قضايا والتغلب على أية تحديات، لدينا كذلك دعم السلطات الضروري للغاية».

ويسعى المؤتمر إلى جذب مستثمرين لتمويل مشروعات جديدة للبنية التحتية في قطر تقدر تكلفتها بنحو 100 مليار دولار تشمل بناء ملاعب لكرة القدم استعدادا لنهائيات كأس العالم. وأنفقت قطر أكثر من 20 مليار دولار على

مع استعداد قطر لاستضافة نهائيات كأس العالم لكرة القدم في عام 2022 تسعى الدولة الخليجية الصغيرة إلى اجتذاب مستثمرين أجنبي لتعزير البنية التحتية بها.

ولقطر استثمارات تبلغ قيمتها 100 مليار دولار في أصول بالخارج استنادا إلى تخمينات عن حجم الصندوق السيادي للبلاد. وتنتظر الدولة التي توشك أن تصبح أغنى دولة في العالم على أساس نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي إلى استثمار ثرواتها بالخارج.

وقال مدير إدارة تخطيط النقل والبنية التحتية بوزارة البلدية والتخطيط العمراني في قطر محمد إبداح: «لدينا معرفة يقينية بأن الاستثماريين بدأوا يحظون بمزيد من الاهتمام في قطر، أنا على يقين بأن المتعاقدين سيغفلون نفس الشيء حتى على المستوى الفردي الاحترافي، فالمتوسط الفردي يتعلق

محمد علي يفوز بألف دينار في سحب «الوطني أون لاين»



فاز عميل بنك الكويت الوطني محمد علي يوسف علي بألف دينار في الأسبوع السادس من حملة الوطني لمكافحة عملائه الذين يستخدمون خدمة «الوطني أون لاين» الإلكترونية لإنجاز معاملاتهم المصرفية عبر شبكة الإنترنت، بفرص للفوز بألف دينار أسبوعيا، وستستمر هذه الحملة غير المسبوقة حتى 2 أكتوبر المقبل. وأشار الفائز بموقع «الوطني أون لاين» من حيث سهولة إنجاز المعاملات المصرفية، بالإضافة إلى توفر العديد من الخدمات التي توفر على العميل عناء الذهاب إلى الفرع، مؤكدا أنه «سعيد جداً بالحصول على هذه الجائزة،

تراجع كبير للمؤشرات الآسيوية بقيادة الأسهم الكورية

(كوسبي) يهبط 5.75% والتايواني 3.55% والأسترالي 1.55%



مؤشر كوسبي الكوري يظهر مدى التراجع (أي بي آيه)

من ناحية أخرى، تراجعت الأسهم الأسترالية إلى أدنى مستوياتها في ستة وعشرين شهرا، حيث هبط مؤشر S&P/ASX 200 بنسبة 1.55 في المئة إلى مستوى 3903 نقطة، حيث تراجعت أسهم عمالقي التعدين ريو تينجنو وبي آتش بي بيلتون بنسبة 3.8 في المئة و3 في المئة على الترتيب.

أما مؤشر بورصة شنغهاي فتراجع 0.4 في المئة إلى مستوى 2433 نقطة لدى نهاية تعاملات امس، بعد ان هبط امس الاول بنسبة 2.8 في المئة، في حين أنه أنهى تعاملات الاسبوع الحالي على تراجع بنسبة 2 في المئة. كما تراجعت الأسهم التايوانية بنسبة 3.55 في المئة لتصل إلى أدنى مستوياتها منذ عامين، وخسرت بورصة تايوان 259.28 نقطة من قيمتها لتعلق على 7046.22 نقطة. وتراجعت القيمة السوقية للبورصة بأكثر من 20 في المئة هذا العام.

وتعتبر الأسهم التايوانية أوقا مالية تنقسم بالمخاطرة أوقات الظروف الاقتصادية الصعبة بسبب اعتمادها على

واصلت المؤشرات الآسيوية تراجعها خلال تعاملات امس على الرغم من بيان مجموعة العشرين المتفائل، الذي ساهم في تخفيف الضغط الواقع على تحرك العملات أمام الدولار، حيث أكد وزراء مالية المجموعة المجتمعية في واشنطن على اتخاذهم الإجراءات اللازمة لتهدئة الأسواق، فضلا عن استعداد البنوك المركزية لتوفير السيولة عند الاقتضاء.

لكن رغم ذلك فقد أنهى مؤشر «كوسبي» الكوري تعاملات امس على تراجع حاد بنسبة 5.75 في المئة إلى مستوى 1697 نقطة ليكون الإغلاق الأدنى في خمسة عشر شهرا.

وفي ذات الوقت تراجع سهم «كي بي فاينانشال» 7.2 في المئة، بينما هبط سهم مجموعة «شينهان فاينانشال» بأكثر من 9 في المئة.

لم يؤثر بيان مجموعة العشرين المتفائل في المؤشرات الآسيوية التي استمرت في تراجعها. لاسيما مؤشر «كوسبي» الكوري الذي أنهى تعاملات امس على تراجع حاد بنسبة 5.75%.

ثقة الفرنسيين عند أدنى مستوى في أكثر من عامين

كشفت بيانات صادرة أمس من مكتب الإحصاء الفرنسي عن تراجع ثقة المستهلكين إلى أدنى مستوى لها منذ فبراير 2009 خلال شهر سبتمبر الجاري. فقد تراجعت قراءة مؤشر الثقة إلى مستوى 80 نقطة خلال سبتمبر بالمقارنة مع 82 نقطة في أغسطس الماضي، في حين كانت القراءة في يوليو عند 85 نقطة. وقد شهد المؤشر الفرعي الذي يتابع نظرة الأسر لوضعها المالي خلال الاثني عشر شهرا المقبلة تراجعاً بنقطة واحدة إلى 29- نقطة من 28- نقطة في الشهر السابق. وبالمثل فقد تراجع المؤشر الفرعي الذي يتابع آراء الأسر في الحالة الاقتصادية العامة بالبلاد خلال الـ 12 شهرا المقبلة إلى 76- نقطة من 72- نقطة.

بشار إلى ان السوق الياباني مغلقة اليوم لعطلة رسمية احتفالا بالاعتدال الخريفي. (وكالات)

امس ليبلغ الدولار الأميركي 30.4 دولارا تايوانيا بعد ان كان يبلغ معظم فترات السنة عند حوالي 29 دولارا تايوانيا.

تصدير المنتجات الاستهلاكية والتصنيعية للصين وأوروبا والولايات المتحدة. كما تراجع الدولار التايواني

مصادر الطاقة البديلة تخفق في اختبارات التكلفة والثقة

فشلها أصبح واضحاً من دون الدعم الحكومي المصطنع



● مجلة «فوربس» الأميركية

يسعى الأميركيون إلى الحصول على طاقة بتكاليف مقبولة، كما يتوقعون درجة أكبر من الحكمة المالية في التعامل مع هذه القضية من جانب واشنطن. ولكن رغم ذلك تستمر إدارة الرئيس باراك أوباما في الترويج لمصادر الطاقة البديلة الفاشلة اقتصادياً، والتي تضحك من مستوى العجز المالي وكأنه العالج الناجع لاحتياجنا الاقتصادية ومطلبنا المتعلقة بالطاقة.

عنفات الرياح

تتمكن عنفات الرياح في إنتاج الطاقة في حدها الأقصى عند مدى معين من السرعة -هو بشكل مثالي بين 30- 55 ميلاً في الساعة. وفي السرعة الأقل يتخفف إنتاج الكهرباء بصورة دراماتيكية. وإذا انخفضت السرعة بمعدل النصف يهبط الإنتاج بمعدل يصل إلى 8 مرات. ومن هذا المنطلق فإن من النادر أن تنتج العنفات بسعة تامة. وفي حقيقة الأمر فإن الإنتاج السنوي للعنفة يصل إلى ما بين 20 في المئة إلى 30 في المئة من السعة بشكل متوسط. وفي حوالي 10 في المئة من السنة لا تنتج هذه العنفات فعلياً أي كمية من الطاقة على الإطلاق.

مصادر طاقة المستقبل

وقد تم الترويج للرياح وأشعة الشمس -بشكل خاص- على أنهما مصادر طاقة المستقبل. غير

علينا ألا نخدع بالشعارات

السياسية المنمقة، فقد

أخفقت مصادر الطاقة

البديلة في اختبارات التكلفة

والثقة والتدرج، وفقاً لما ذكره

الرئيس التنفيذي ومؤسس

معهد بحوث الطاقة روبرت

براندلي.

سواء تعلق الأمر

بالإيثانول أو الرياح

أو الشمس فإن

تلك الطاقات تمثل

استنزافاً اقتصادياً

بالقدر ذاته على أحوال الطقس. وهي -على سبيل المثال- لا تعمل خلال الليل من دون وجود لوح تخزين لهذه الغاية، وحتى أثناء النهار يمكن للغيوم أن تعطل عمل هذه التقنية. ويمكن للوح الشمسي العادي أن ينتج ما بين (8 واط إلى 10 واط) من الطاقة في كل قدم مربعة، وذلك خلال فترات أشعة الشمس المباشرة وهي تقارب الخمس ساعات في اليوم. وبالنسبة إلى كمية الطاقة التي تنتجها الرياح والشمس تعتبر تكلفة بدء التشغيل والاستمرار به باهظة جداً.

ثم لدينا أيضاً المشكلة المحتملة في الكمية. ومزارع الرياح، على سبيل المثال، يمكن أن تشيد فقط في عدد محدود من الأماكن النائية، وهي توجد بصورة عامة في مناطق ريفية

الطاقة الشمسية

وتعتمد الطاقة الشمسية

مكشوفة أو قبالة الشاطئ حيث يضيف النقل لمسافات بعيدة المزيد من التكلفة على المستهلكين. وفي العديد من المناطق تم استغلال واستثمار المواقع الجذابة ولم يعد هناك سوى المواقع الأقل ملاءمة التي تتطلب كمية كبيرة من هذه المبادرات من البنى التحتية الإضافية، بما في ذلك المحطات الفرعية الجديدة وطرق الوصول.

تكلفة طاقة الرياح

تكلف مرافق طاقة الرياح وفقاً لوعورة الموقع ولعوامل أخرى، ما بين مليوني دولار و6 ملايين دولار لكل ميغواط. ويبلغ المعدل الأولي للطاقة من مشروع «كيب ويند»، وهو أول مشروع قبالة الشاطئ في

الولايات المتحدة 18.7 سنتاً للكيلو واط الواحد، أي ما يقارب ضعف المعدل المتوسط للطاقة الكهربائية بالمعرق في أميركا، وذلك وفقاً لإدارة معلومات الطاقة الأميركية.

وفي ضوء الوقائع الاقتصادية فإن الشيء الوحيد الذي يمكن هذه المبادرات من البقاء لها. وقد رفع الانفاق المباشر والتخفيف الضريبي وتمويل البحوث مساعداً الطاقة المتجددة إلى 14.7 مليار دولار في عام 2010، أي بزيادة بلغت 186 في المئة منذ سنة 2007. وحتى مع هذا السخاء شكلت طاقة الرياح 0.9 في المئة فقط من إمدادات الطاقة الإجمالية في السنة الماضية. والعديد من الحوافز الحكومية لهذه

الصناعة سوف تنتهي خلال السنوات القليلة المقبلة، ولذلك يمكن توقع القليل فقط من هذه التجربة الفاشلة.

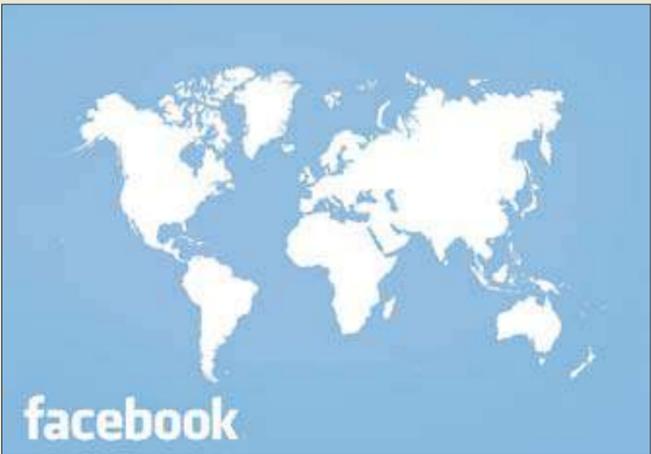
ومن دون الدعم المصطنع من جانب الحكومة فإن فشل صناعة الطاقة المتجددة أصبح واضحاً. ولهذا فإن وظائف «الخضري» هي وظائف فقاعة كما يتبين من افلاس شركات الطاقة الشمسية أخيراً في الولايات المتحدة. ثم إن صناعة النفط والغاز التي تدعم 9.2 ملايين وظيفة في الولايات المتحدة وتشكل 8 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي مسؤولة عن 78 في المئة من إنتاج الطاقة، وهذه الشركات لا تستهلك دولارات الضرائب وهي تدفع وسيطاً 41 في المئة من الدخل الصافي على شكل ضرائب قدرالية.

ثقافة اقتصادية

تكلفة الفرصة البديلة

تكلفة الفرصة البديلة عبارة عن القيمة من سلعة معينة التي يجب أن نتخلى عنها ونضحي بها من أجل الحصول على سلعة أخرى يتم توجيه الموارد لإنتاجها، وذلك في حالة التوظيف الكامل لعناصر الإنتاج. وحيث إن كمية موارد المجتمع محدودة بالنسبة إلى تعدد الحاجات الإنسانية، وإن هذه الموارد لها استخدامات متعددة، وإنه يجب الاختيار بين تلك الاستخدامات، فإن الاختيار لإنتاج سلعة معينة يعني حجب المورد عن سلعة أخرى أي أن للاختيار تكلفة تسمى تكلفة الفرصة البديلة. فإذا قرر المجتمع اختيار توجيه موارده لإنتاج سلع صناعية وكان من الممكن أن ينتج سلعا زراعية، ففي هذه الحالة يكون المجتمع ضحي بإنتاج السلع الزراعية وهذه التضحية تمثل تكلفة الفرصة البديلة لإنتاج السلع الصناعية.

«فيس بوك» تدعم الاقتصاد الأميركي بأكثر من 12 مليار دولار و182 ألف فرصة عمل



أظهرت دراسة جديدة أجرتها جامعة ميريلاند حول التطبيقات المتعلقة بشبكة «فيس بوك» أنها تسهم في دعم الاقتصاد الأميركي بما يقدر بأكثر من 12 مليار دولار وترتبط بفرص وظيفية يصل عددها إلى نحو 182 ألف وظيفة، كما تفضي بصورة مباشرة إلى خلق نحو 53 ألف فرصة عمل جديدة. ويعتمد البروفيسور هورن هان من كلية «روبرت سميت» للدراسات التجارية- الذي يقف وراء هذه الدراسة- أسلوب التبسيط ملاحظاً أن كل وظيفة من الوظائف المرتبطة بالشبكة تسهم بقدر معين في تعزيز الاقتصاد. ورغم هذه الأرقام الكبيرة فإن «هان» يرى أن هذا التوظيف «يشكل قيمة مضافة للشركات تفضي بدورها إلى تشغيل موظفين جدد مع، وهو ما يؤدي إلى تمكين العاملين من شراء السلع والخدمات ودفع الإيجارات أو تسديد دفعات الرهن العقاري».

التدفق النقدي والوظائف

ويحاول البروفيسور «هان» بشكل فعلي قياس مدى انتشار تطبيقات «فيس بوك» وتأثيراتها على التدفق النقدي والوظائف في شتى أنحاء الولايات المتحدة. وتستخدم دراسته البعض من الافتراضات من أجل تقدير روايات كتاب التطبيقات والتأثير المصاعف لتشغيلهم على الاقتصاد. وخلصت حساباته إلى منافع بقيمة 12.19 مليار دولار،

والتي 182.744 وظيفة تضاف إلى الاقتصاد الأميركي. وتبدو المسألة واقعية، حيث تقول «فيس بوك» نفسها إن لديها 750 مليون مستخدم في شتى أنحاء العالم، ومما لا شك فيه أن طرحت الاكتتاب الأولى للشركة في السنة المقبلة سوف يفضي إلى أرقام قياسية أخرى، فضلاً عن أرقام التقييمات العالية لواحدة باتت من أشهر العلامات المعروفة في العالم. وتركز وسائل الإعلام بقوة على تقرير البروفيسور «هان»، ولم لا، فغنى عن القول إن أي أبناء جيدة عن الوظائف تقابل بترحيب واسع في الوقت الراهن طبعاً. ولكن من المهم وضع الأرقام السالفة الذكر في سياقها الصحيح. ويتعين في هذا الصدد أن نشير إلى أن «فيس بوك» تحقق

رغم وجود بعض التضخيم فيه. ويمكن أيضاً أن نتحدث عن علاقات الصداقة بين الناس من خلال مواقع «فيس بوك» مع الاهتمام بحقيقة أن أسلوب التواصل هذا ينطوي على تهديد وجه إلى الملايين من تلاميذ المدارس. وتذكر كذلك أن المؤسس مارك زوكربيرغ يحرص على شطب وتغيير طريقة تفكيرنا إزاء الخصوصية على الشبكة ويفكر في أثر حصيلتها هذا التفاعل الاجتماعي على حساب مجتمعات المستقبل. ومن هذا المنطلق يمكن القول إن الإسهام الاقتصادي بمبلغ 12 مليار دولار ومئات الآلاف من فرص العمل قد أصبح فجأة أكثر تعقيداً من ذلك كله.

العلماء الألمان يعملون لخفض تكلفة السيارة الكهربائية إلى النصف بحلول 2018

● مايكل كورين، تويوتر

المعروف أن السيارة الكهربائية «شيفي فولت» تكلف في الوقت الراهن نحو 30 ألف دولار، ولكن إذا أردنا تحقيق انتشار أكبر للسيارات الكهربائية فيتمتع علينا العمل على خفض ذلك السعر. ويعكف فريق من المهندسين الألمان على التمعن والبحث في كل خطوة من خطوات تصنيع السيارات الكهربائية بغية بلوغ ذلك الهدف. ويشعر المهندسون الألمان بثقاة تامة في هذا الصدد، ولديهم كل الحق في ذلك، فقد تجاوز عملاق التصنيع الأوروبي فترة الركود بأقل قدر من الاستغناء عن العمالة ويقدر أن يصل معدل النمو الاقتصادي فيه إلى 3% هذه السنة، كما أن الشركات الألمانية تتربط بطلبات كبيرة لشراء السيارات والآلات والبضائع الأخرى التي تتسم بالذقة. أما في الولايات المتحدة فتمت قصة مختلفة، كما سنشير في نهاية هذا التقرير.

وعندما نقول مجموعة في معهد «كارلسروه» للتقنية في ألمانيا إن تكلفة صنع سيارات كهربائية وبطارياتها يمكن أن تخفض بنسبة

النصف بحلول عام 2018 فقد يتعين علينا

الاستغناء. وتستثمر ألمانيا الكثير من الأموال في هذا السبيل. وسيجمع مشروع «كومبتست أي» بقيمة 273 مليون دولار في تلك الدولة 250 عالماً من 25 معهداً من أجل عملية التحويل التجاري للاختراعات والابتكارات من البحوث وتوفير الحلقة المفقودة بين الحكومة والوسط الأكاديمي والصناعة لتحقيق هذه الغاية في تقنية السيارات الكهربائية. وهذا المشروع المقدر له أن يستمر حتى عام 2018 على أقل تقدير هو صندوق يمول من العامة ويمائل مختبرات تسريع الشرات والغرف النظيفة ومكرس فقط لبناء قاعدة تصنيع السيارات الكهربائية.

تطوير الحلول

ويقول مدير المشروع «أندرياسغوتش» في مقابلة مع «ساينس برنيس»: «نحن لم نعد نركز على دراسة الجزيئات أو المكونات بل على تطوير الحلول على مستوى النظام الذي يلبي المتطلبات الصناعية، ونحن ننشط في



اقتناص «بهارتي» لعمليات «زين» إفريقيا نتاج فهم عميق لفرص سوق الاتصالات

● برونو ديج-ليو - مجلة فورتن

يوفر التوسع الحضري في إفريقيا أملاً كبيراً بالنسبة إلى مئات الملايين من الناس، إذا ما تمكنت البنى التحتية من مواكبة هذا التوسع والهجرة من الريف إلى المدن، وتمثل التقنية وعداً هائلاً من أجل جعل بناء البنى التحتية يتم بشكل أسرع وأكثر كفاءة وفعالية. ويقوم سكان إفريقيا البالغ عددهم 955 مليون نسمة بالتوسع حضرياً بمعدل أسرع من سكان أي منطقة أخرى. وبينما يعيش أكثر من نصف سكان إفريقيا تحت خط الفقر، فقد دخل ما يقدر بنحو 35 في المئة أفق الطبقة المتوسطة وفقاً للبروفيسور «فيغاي ماهاجان» من جامعة تكساس ومؤلف كتاب «نهوض إفريقيا».

السكان في إفريقيا

ويوجد في الوقت الراهن أكثر من 37 مدينة في القارة الإفريقية يتجاوز عدد سكان الواحدة منها مليون نسمة. ويوجد ما يقدر بـ41 في المئة من سكان إفريقيا في المدن، وسوف ترتفع تلك النسبة إلى أكثر من النصف بحلول عام 2020، وذلك بحسب تقديرات رفعت إلى الأمم المتحدة. وينتقل هؤلاء الناس إلى المدن لأنهم يتوقعون الحصول على المزيد من الأمن وعلى فرص أفضل من تلك المتوافرة في القرى والمزارع. غير أنهم في غالب الأحيان يجدون أن المدن ليست مستعدة لتوفير الاحتياجات الأساسية مثل

المياه النظيفة والوقود اللازم للطبخ. ويعتبر توفير البنية التحتية التي تسمح للملايين الجدد بالعيش بصورة أكثر إنتاجية مسؤولية رئيسية تقع على عاتق قادة تلك المدن والدول. وقد بدأت الشركات التجارية بالتدفق على إفريقيا للحصول على فرص في مجال الاتصالات، وذلك بعد أن دخلت القارة السوداء حياة المدينة والمؤسسات المالية الناجحة ومستثمرين من جنوب إفريقيا مشرعاً بقيمة 250 مليون دولار لمد كيبيل اتصالات تحت سطح البحر على طول الساحل الغربي للقارة الإفريقية.

فهم عميق للفرص

ومن بين الشركات التي دخلت إلى هذا الميدان في إفريقيا «بهارتي إيرتل» الهندية التي كانت قد دفعت 9 مليارات دولار في وقت مبكر من هذا العام لشراء معظم عمليات «زين» الكوبيتية في إفريقيا. وقد أُنشئت «بهارتي إيرتل» تفوقها على كل الشركات الأخرى العاملة في هذا المجال في الهند. ويعكس نجاحها فهمها العميق للفرص التي يوفرها العملاء الفقراء الذين تسهم الاتصالات الخليوية في تحسين رفاههم الاقتصادية. وترى شركة «بهارتي» إفريقيا جذابة، لأن نسبة انتشار الهواتف الجواله فيها لا تزال في حدود الـ40 في المئة. ويتعين عدم الاستخفاف بالإمكانات التجارية التي توفرها الاتصالات الخليوية. وعلى سبيل المثال فإن ضيادي السمك في

غانا يستخدمون الهواتف الجواله من أجل العثور على باعة الجملة الذين يعطونهم أفضل الأسعار للسلك بدلاً من العودة كل يوم إلى المصرف ذاته. وقد قام «اسوكو غانا» وهو نظام معلومات للسوق بوضع مؤشر للسلع يشتمل على أسعار للعديد من المحاصيل المختلفة التي يربسها يوميا إلى المزارعين لمساعدتهم في تسعير منتجاتهم.

تجربة الهند

وتظهر تجربة الهند أنه في الأماكن التي تكون فيها المكالمات مكلفة واتصالات شبكة الإنترنت نادرة يميل المتعهدون إلى الرسائل النصية. وقد بدأت «شركات القرى المتحدة» وهي شركة أسسها حديثاً معهد ماساشوسن للتقنية بتوفير خدمة الإنترنت في القرى ولكنها تعيد ترتيب نموذجها التجاري لتقبل طلبات شراء من خلال رسائل نصية من متاجر القرية. وقد أقامت في الوقت الراهن مستودعات بقالة في العشرات من المدن الصغيرة في الهند تقوم يوميا بشحن المؤن إلى أصحاب المحلات الذين كانوا يضطرون إلى السفر من أجل الحصول عليها.

وتظهر الثورة التقنية التي تجتاح القارة الإفريقية الروح التي تستطيع دفع عجلة اقتصاد تلك القارة. وفي وسع القارة الأفارقة أسناد تلك الروح من خلال التعهد ببناء بنية تحتية عامة وذكية من شأنها تحقيق المزيد من التحسين في التنمية الاقتصادية وتكوين الثروة لسكان بوابة المستقبل الجديدة، أفريقيا.

الثورة التقنية

في إفريقيا تظهر

روحاً تستطيع

دفع عجلة

اقتصاد القارة



كيف يمكن للقادة إنقاذ اليورو والاقتصاد العالمي؟

The Economist

تطلب عملية إنقاذ اليورو إجراءات عاجلة على مستويات ضخمة، وما لم ترتق ألمانيا إلى مستوى التحديات فإن الكارثة قد تجتاح القارة الأوروبية. والسبيل الوحيد لوضع حد للتري يتمثل في عمل جماعي رفيع من جانب حكومات منطقة اليورو.

أصبحت أزمة اليورو على درجة كبيرة من الخطورة والتهديد والجموح بحيث تحول مجرد الحديث فقط عن الإنقاذ إلى مصدر لإثارة مزيج من الهلع المتصاعد. وفي ضوء هذا الواقع ما لم يقدم السياسيون على عمل سريع لإقناع العالم بأن رغبتهم في الحفاظ على اليورو أقوى من قدرة الأسواق على المراهنة ضده فإن العملة الواحدة ستواجه الدمار الوشيك. وفي الوقت الراهن ليس اليورو وحده في دائرة الخطر بل مستقبل الاتحاد الأوروبي وسلامة الاقتصاد العالمي أيضاً.

وهذه فكرة تعتمد على حد كبير على قيادة السياسيين الأوروبيين المتخصصين الذين يقللون من قيمة ما يواجههم. غير أن السبيل الوحيد لوضع حد للتري الآن يتمثل في عمل جماعي رفيع من جانب حكومات منطقة اليورو لطرح سلسلة من الإجراءات المالية لدرء الكارثة وترسيخ وضع اليورو على أسس أكثر صلابة.

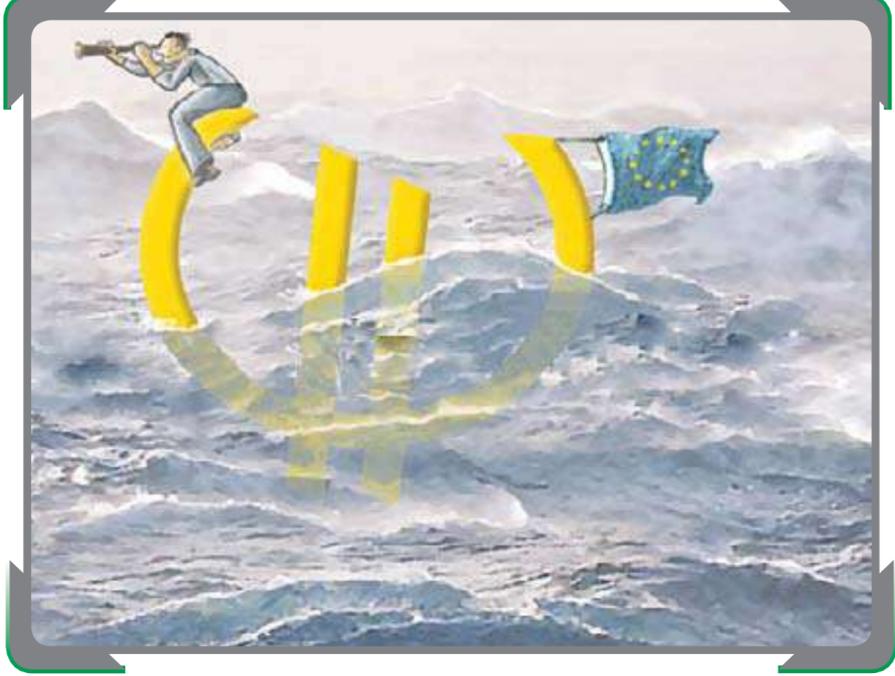
التكلفة ستكون كبيرة. وقلة من الناس يريدون حدوث تدخل واسع في الأسواق المالية أو تحولات كبيرة في السيادة الوطنية في أوروبا. كما لا يرحب العديد من الناس بانقسام أكبر بين الدول الـ17 في منطقة اليورو والبلدان الـ10 الأخرى في الاتحاد الأوروبي. ويرجع ذلك إلى كون البدائل أكثر سوءاً، وهذه هي الحقيقة القاسية التي يتعين على مستشارة ألمانيا «أنجيلا ميركل» توضيحها إلى شعبها بصورة ملحة.

يتعين على خطة الإنقاذ تحقيق أربعة أشياء بسرعة تامة، الأول أن توضع أي حكومة أوروبية تعثر فاقدة للمسؤولية وأبها مفلسة، مع إعطاء دعم غير محدود إلى الحكومات الأوروبية والقادرة على إيفاء ديونها ولكن مع العمل على إعادة هيكلة ديون تلك التي من أجل إنهاء الحالة الراهنة من الحلقة المفرغة من الهلع التي تتصافر فيها تمويلات الحكومات الضعيفة وهشاشة البنوك ومشاعر القلق من انخفاض النمو لخلق وضع أسوأ.

لا يعالج السبب الحقيقي للفوضى المحتمل في فقدان المصداقية. وتعرض إيطاليا وإسبانيا إلى حملات شديدة ليس أوضاعهما المالية تردت بصورة مفاجئة، بل لأن المستثمرين يتناهبهم قلق من اضطراب البلدين إلى التخلف عن السداد. وهنا يقع اللوم على عنصر التظاهر. فقد أنكر قادة أوروبا مراراً أن اليونان مفلسة - في ما يعلم الكل أنها كذلك - كما أحجموا عن وضع خط فاصل بينها وبين إسبانيا وإيطاليا وهما تتمتعان بالقدرة على سداد ديونهما ولكنهما تفتقران إلى السيولة. والعذر الذي تم تقديمه هو أن إعادة هيكلة الديون اليونانية قد يتسبب في عدوى. وفي حقيقة الأمر

فإن إنكار الشيء الحتمي قد قوض الوعود المتعلقة بالحكومات القادرة على السداد. **عملية ذات مصداقية** وبدلاً من التشفير والتظاهر يتعين البدء بعملية إنقاذ ذات مصداقية تهدف إلى تحقيق نمو مع إعادة هيكلة جديدة للديون حيث لا يمكن تفادي ذلك الخيار. ويتعين على اليونان المفلسة بشكل مؤكد أن تحصل على شطب لديونها ولكن بصورة منتظمة، كما يجب تقديم الدعم المالي إلى بقية الدول الأعضاء في منطقة اليورو. والسؤال هو كيف يمكن منع العدوى؟ إن تخلف اليونان عن السداد سوف يهدد العديد

من البنوك، وليس في اليونان وحدها فقط. وقد استهدفت الأسواق في الأسبوع الماضي البنوك الفرنسية التي لديها ديون في جنوبي أوروبا. والأكثر من ذلك أن الدول القادرة على تسديد ديونها يجب أن تحصل على فترة تستعيد فيها قدرتها على الإصلاح. ويشير هذا إلى الاتفاق على خطوطين: خطة لدعم البنوك وهي عملية قد تحتاج إلى شهور لوضعها قيد التنفيذ، ووعده راسخ بدعم الحكومات القادرة على السداد ويجب أن يتم هذا في الحال. ويتعين أن تعتمد عملية إعادة رسملة البنوك الأوروبية على اختبار جهد ملائم. ولدى البعض من الدول مثل ألمانيا وهولندا ما يكفي من الأموال للعناية بالبنوك، ولكن الدول الأخرى قد تحتاج إلى أموال منطقة اليورو. ويجب أن يتم ذلك عبر مؤسسة الاستقرار المالي الأوروبية، مع إمكانية تحقيق ذلك من خلال إقامة صندوق لمنطقة اليورو كما أن البنك المركزي الأوروبي يستطيع المساعدة عن طريق التمتع بتقديم سيولة غير محدودة وللمدة اللازمة بدلاً من اقتصاص ذلك على الإجراء الحالي المتمثل في ستة أشهر فقط.



فشل سياسة التشفير

حكومات «اليورو» مطالبة بإجراءات مالية لدرء الكارثة وترسيخ العملة على أسس أكثر صلابة

يتعين على خطة الإنقاذ تحقيق أربعة أشياء بسرعة تامة، الأول أن توضع أي حكومة أوروبية تعثر فاقدة للمسؤولية وأبها مفلسة، مع إعطاء دعم غير محدود إلى

جدار الحماية

لن ينجح أي إجراء ما لم تعتمد أوروبا على إقامة جدار حماية حول الحكومات القادرة على السداد وهذا يعني دعم الديون السيادية في منطقة اليورو. ويتعين على البنك المركزي الأوروبي أن يعلن وقوفه إلى جانب كل الدول القادرة على السداد في ديونها السيادية وعن استعداده لاستخدام موارد غير محدودة لتفادي هلع الأسواق. ويتمشى هذا مع هدف البنك في ضمان الاستقرار المالي والأسعار في منطقة اليورو ككل. وفي عالم الركود الحالي

إنهاء العمل باليورو قد يكلف حوالاً 50% من الناتج المحلي الإجمالي

الاقتصاد الأميركي... لا ضوء في نهاية النفق

Roger J. Samuelson, Washington Post

هبط دخل العائلات الأميركية المتوسطة 6.4 في المئة عن معدلات عام 2007. وهو الأدنى منذ عام 1996. وبلغت معدلات الفقر الرسمية 15.1 في المئة، وهذا يعني وجود نسبة السبع من عدد السكان تحت خط الفقر الحكومي.

صعب. كما أن الذي تغير أيضاً هو طبيعة البطالة. وطوال مطلع حقبة الثمانينيات من القرن الماضي، على سبيل المثال، كان العديد من العاملين عن البطالة مؤقتة، وكانوا يحصلون على إعانات بطالة، وكان معظمهم يتوقع عودة إلى العمل في وقت ما. أما اليوم فإن معظم المسرحين من العمل يحتاجون إلى وظائف جديدة، ويشعر العديد من العاملين أيضاً بقلق. وحسب استطلاع أجراه مؤخراً معهد «غالوب» وتمحور حول ما يشهده العمال بقدر أكبر وهل يتمثل في خفض ساعات العمل أم الأجور والمنافع أو الطرد من العمل كانت النتيجة 30% (ساعات العمل) و33% (الأجر) و44% (المنافع) و30% (الفصل من العمل). ويمكن القول في ضوء الأحوال السائدة أن معظمهم ربما يشعر بتهدد ازاء مستقبله.

ملايين الأميركيين يشعرون بالخسارة والقلق وأحد أسباب ذلك هبوط مدمر في أسعار المساكن

العامل الشاب يشعر بتحمل وهو يتنقل بين الدراسة والعمل ويعاني أجراً منخفضاً في وضع اقتصادي صعب

الركود على أحوال الأميركيين وأوضاعهم النفسانية. **شريحة صغيرة من السكان** وباستثناء الهبوط في الأسعار في 1980 - 82 تركز الركود منذ الحرب العالمية الثانية على شريحة صغيرة من السكان: العمال الذين فقدوا وظائفهم، وأصحاب الأعمال الذين فشلت شركاتهم فيما استمر معظم الأميركيين في حياتهم بصورة اعتيادية كما في السابق. وقد سمعوا عن الركود ولكنهم لم يعانون تداعياته. ومعدلات الذروة في البطالة لم تتجاوز في العادة 8% حيث بلغت في فترة ركود 1973 - 75 حوالي 9% ووصلت إلى 10.8% في الفترة ما بين 1980 و1982.

ولكن حتى بالنسبة إلى الملايين من الأميركيين العاملين ثمة شعور بالخسارة والقلق. وأحد الأسباب الكامنة وراء ذلك ما شهده قطاع المساكن من هبوط مدمر في الأسعار أفضى إلى نقص هائل في ثروة الناس، وبالتالي في القدرة على الإنفاق.

معدلات بطالة عالية

وقد تكون هناك صورة مماثلة للقلق أيضاً تتمثل في خوف الآباء على مستقبل أبنائهم. فمعدلات البطالة بالنسبة إلى العمال الشباب (20 - 24 سنة) عالية دائماً، ويشعر العامل الشاب بتحمل وهو يتنقل بين الدراسة والعمل ويعاني أجراً منخفضاً في وضع اقتصادي صعب

جرت العادة بين الحين والآخر أن أكرس زاوية للتعليق على التقرير السنوي الذي يصدره مكتب الإحصاء حول أوضاع الدخل ومعدلات الفقر والضمان الصحي في البلاد. ويمثل هذا التقرير قاعدة إحصائية تعمل بصورة تقليدية على قياس تقدمنا - أو تراجعنا - في ما يتعلق بتحسين الاقتصاد الأميركي. غير أن تقرير عام 2010 الذي صدر في الأسبوع الماضي وحظي بتغطية واسعة أبرز العديد من الأزمات السيئة.

فقد أكد أن دخل العائلات المتوسطة هبط بنسبة 6.4% عن معدلات عام 2007 (52.823 دولاراً) ليصل إلى 49.445 دولاراً وهو الأدنى منذ عام 1996 حين بلغ 49.112 دولاراً. وتروي معدلات الفقر الرسمية قصة مماثلة. فقد وصلت إلى 15.1 في المئة في 2010 وهذا يعني وجود نسبة السبع من عدد السكان تحت خط الفقر الحكومي (22.314 دولاراً لعائلة مكونة من 4 أشخاص).

وهذه قصة مألوفة ولكن لا أظنها صحيحة. والركود الكبير مسألة مختلفة كما أن الاتجاهات التي يقيسها مكتب الإحصاء ليست كاملة وهي لا تنقل بصورة تامة تأثيرات

اقتصاد بريطانيا أشبه بحالة حرب حقيقية

Helene Mulholland, The Guardian

خلال سنوات الحرب، قائلان إن «الأزمة التي تواجه المملكة المتحدة في الوقت الراهن هي المماثل الاقتصادي للحرب». وأضاف «كان من الصعب تحمل القليلة»، ولكنه أصر على أن الشراكة إبان الأزمات تمثل تقدماً. وجابه نقاد خطة الحكومة لخفض العجز المالي بالقول إن الانضباط المالي ليس «إيدولوجياً أو من جناح اليمين» بل هو شرط مسبق وضروري لحكومة فعالة. وقال إن معظم الناس فهموا ذلك ولكن البعض في أوساط اليسار واليمين لم يفهموه «وهذه أوامهم صديانية». وأشار كيبيل إلى أن البعض يعتقد أن خفض الضرائب على الأثرياء سوف يفضي إلى ظهور مداخيل جديدة. وأنا أظن أن كل المليارديرات البريطانيين الذين اظهروا وطلبتهم من خلال التهرب من الضرائب عبر التوجه إلى إمارة موناكو أو جزر الكاريبي سوف يهرعون إلى العودة ودفع المزيد من الضرائب ولكن بمعدلات أدنى.

الكذب على المواطنين

وأعرب كيبيل عن اعتقاده أن المواطن «تعب من الكذب عليه»، وأن الاقتصاد لن يتعرض لفترة قاسية في المستقبل، مشيراً إلى حقيقة أن «نموذج بريطانيا في الفترة التي أعقبت الحرب العالمية الثانية والذي تمثل في الارتفاع المتزايد في مستويات المعيشة قد تبدد وتلاشى نتيجة الانهيار المالي، والناس لا يفكرون في الوقت سيكفون بما سوف يحدث بعد 10 سنوات بل كيف الربح بعد 10 أيام». وقارن بين الوضع السائد وبين فترة ائتلاف رئيس الوزراء البريطاني الأسبق ونستون تشرشل خلال الحرب العالمية الثانية قائلاً: «إن قسوة المرحلة الحالية تؤكد عمل الحزبين معا من أجل إخراج البلاد من المازق».

وخلص كيبيل إلى القول «في وسع الآن أن ترد بان تلك كانت فترة حرب. وذلك أمر مختلف. هذا صحيح، إنه مختلف. ولكننا نواجه اليوم أزمة تضاهي حالة الحرب، وهي ليست فترة أعمال عادية أو سياسات عادية، موضحاً أن المملكة المتحدة لا تستطيع إلقاء اللوم في تربي نومها الحالي على ما تشهده منطقة اليورو من غلبان واضطراب أو على ضعف الاقتصاد الأميركي «لأن العديد من مشاكلها تنبع من داخل البلاد».

اعتبر وزير العمل البريطاني فينس كيبيل أن اقتصاد بلاده يشبه حالة حرب حقيقية، داعياً إلى ضرورة تطبيق إجراءات تقشف عاجلة ومخصصة للجمع. وحذر كيبيل من تجاهل عدم المساواة في الدخل والثروة في المملكة المتحدة، مشيراً إلى أهمية ذلك من أجل تحويل مسار الاقتصاد. وتنبأ كيبيل بتعرض بريطانيا لأوقات صعبة في المستقبل قائلاً: «إن ما تواجهه البلاد يرقى إلى ما يشبه حالة حرب»، ودافع عن «الأسلوب القاسي» الحكومي من أجل خفض العجز المالي باعتباره طريقة «لا يمكن تفاديها»، ولكنه قال إن الاستقرار يمثل جزءاً واحداً فقط من الجهود الرامية إلى تمكين الاقتصاد من استعادة عافيته. وأعتبر أن من الأهمية بمكان توفير حوافز لدعم النمو وضمان إعطاء الناس الشعور بالمشاركة في المجتمع من خلال تضيق الخجوة بين الدخل والثروة وإنشاء «أساسية مسؤولة».

وحسب الوزير البريطاني، توجد مشاعر عميقة بالظلم في أوساط العمال والمتقاعدين الذين يرون أنهم يدفعون ثمن أزمات لم يتسببوا فيها. وهناك من يتساءل عن الأسباب الكامنة وراء انتقاد البعض لاقتراح الحزب الليبرالي الديمقراطي بشأن فرض ضريبة على الممتلكات التي تتجاوز قيمتها مليوني جنيه استرليني. وقال مستغرباً «على أي جزء من النظام الشمسي يعيش هؤلاء؟» ويرى كيبيل أن الناس «يقبلون بالأسماوية ولكنهم يريدون أن تكون مسؤولة، ومن الصعوبة بمكان توضيح كيف أن في وسع المساهمين التصويت على خفض أعلى الرواتب فيما يتمكن المديرون من تجاهل ذلك التصويت. ومن المؤكد أن الدفاعات يجب أن تنسجم بالشفافية وعدم حبسها عن المساهمين والعامه».

مكافآت البنوك

وأعرب «كيبيل» عن أسفه لإخفاق الحكومة البريطانية في ضمان رقابية أشد على مكافآت البنوك التي وجهت «رسالة سيئة تشير إلى القبول بالجنح غير العقيد. ونحن نعلم إلى أين يمكن أن يفضي ذلك». غير أن الوزير البريطاني مضى إلى التذكير بأنجازات الحزب الليبرالي الديمقراطي في الحكم بما في ذلك التوسع في بنك استثمار الخضر لتطمئن أولئك الذين كانت لديهم «مشاعر مختلطة» إزاء الانضمام إلى المحافظين في الائتلاف. وأشار كيبيل إلى الائتلافات السابقة التي تشكلت

قال وزير العمل البريطاني إن ما تواجهه بريطانيا يرقى إلى ما يشبه حالة حرب. ودافع عن الأسلوب القاسي الحكومي من أجل خفض العجز المالي باعتباره طريقة «لا يمكن تفاديها. متوقفاً تعرض البلاد لأوقات صعبة في المستقبل».

العمال والمتقاعدون لديهم مشاعر عميقة بالظلم ويشعرون أنهم يدفعون ثمن أزمة لم يتسببوا فيها كيبيل

tawabil

توابيل

السبت 24 سبتمبر 2011م / 26 شوال 1432هـ
العدد 1380 9 صفحات
www.aljarida.com

EXTRA

13

مزاج

«الجرأة» في الفن...
واقعية في الطرح أم لعب
على الغرائز؟ «الجريدة»
استطلعت آراء النجوم.



12

حبر وورق

اقرأوا معنا صفحات
لافتة من الروائيتين «فول
سوداني» لمحمد طعان
و«أهل البياض» لمبارك
ربيع.



19

مسك وعنبر

ما زالت قضية النجمتين
المصريّة شيرين عبد
الوهاب والسعوديّة
ميسون الرويلي بشأن
الغناء في برنامج «ديو
المشاهير» مستمرة.



14

تواصل

تعلم كيف تجتذب
المال وتحقق رغبتك
في العيش برفاهية مع
كتاب «كيف تكسب المال
بدون تعب».



حظك اليوم

الثور ♉

(20/5 - 20/4)

أخيراً، قُضت البحت عن عمل
بناسك. افتح قلبك للحبيب
وئج له بأسرارك فربما يساعذك.
ينتظر الأهل منك الوقوف
إلى جانبهم، لا سيما أنهم
يساعدونك دائماً.

الحمل ♊

(19/4 - 21/3)

انتبه الي عملك جيداً اليوم ولا
تحشر نفسك في أمور لا تعنيك.
مشاكل مع الحبيب تحتاج
إلى بعض التضحية منك،
والأصدقاء يدعمونك ويحاولون
إخراجك من تشاؤمك المستمر.

السرطان ♋

(22/7 - 22/6)

تحصد أرباحاً كثيرة غير
متوقعة وتفكر في مشروع جديد.
الشريك يحضر لك مفاجأة فلا
تفسد فرحته. تعرف أن الصديق
وقت الضيق، فلماذا تدخل على
صديقك بمساعدة ولو بسيطة؟

الجوزاء ♊

(21/6 - 21/5)

فرصة مؤاتية كي تثبت جدارتك
ومهارتك في المسائل الحسابية.
لا تتخل عن الحبيب لأنه لم يكن
على قدر توقعاتك اليوم. زيارة
مفاجئة من أحد الأقراب تفتح
أبواباً أغلقت منذ زمن بعيد.

العذراء ♍

(22/9 - 23/8)

بعض المشاكل المهنية
المستجدة في حاجة إلى تدخلك
السريع. الحبيب ضاق ذرعاً
بحججك الكثيرة هذه الأيام،
وتنضم إلى بعض الأصدقاء في
التخطيط لرحلة قريبة.

الاسد ♌

(22/8 - 23/7)

مساعدتك الزائدة لأحد الزملاء
تضر بمصلحتك وثمة من ينتظر
وقوعك في الخطأ. تقف إلى جانب
الحبيب في أزمة مالية، وحبيب
قديم يحاول استرجاعك، أما الأهل
فإلى جانبك دائماً.

العقرب ♏

(22/11 - 24/10)

لم تتعلم من المطبات التي
أوقعت نفسك فيها بسبب أكاذيبك
البيضاء؟ استمع إلى نصائح
الحبيب فقد تنتشل من مشكلة
كبيرة، وتخلص من التشاؤم الذي
يسيطر عليك منذ فترة طويلة.

الميزان ♎

(23/10 - 23/9)

تنجح في الحصول على إذن
من مديرك للبدء بخطة جديدة
في العمل. الفلك يدعك بأجواء
رومنسية اليوم فاستغف منها.
خلاف مع قريب في طريقه إلى
الزوال بعد طرح وجهات النظر
المختلفة.

الجدي ♑

(19/1 - 22/12)

أطلب نصيحة الخبراء قبل البدء
بأي مشروع كي تتفادي الخطأ.
تتعامل مع الحبيب وكأنك تسعى
إلى كشف الغاز متعلقة به،
وتؤدي دور البطل المنقذ مع أحد
الأصدقاء.

القوس ♏

(21/12 - 23/11)

يبدو أن الحظ رفيقك اليوم
وسيقدم لك الفرص على طبق من
ذهب. تحتاج إلى شريك يعرف
كيف يتعامل مع مزاجك المتقلب.
تلجأ إلى الراحة والسكينة بعد
عناء يوم طويل.

الحوت ♒

(20/3 - 19/2)

تصرف النظر عن أمور مهمة
ومستعجلة. تشعر بان علاقتك
العاطفية في خطر وتبدل
المستحيل لإنقاذها. لا تعامل
الأهل وكأنهم دجاجة تبيض
ذهباً.

الدلو ♑

(18/2 - 20/1)

إبحث عن عمل يتعلّق بإجازتك
الجامعية فانت بارع في مجالك
الحبيب متشوق إلى معرفة رأي
أهلك به. تهرب من ضيق الأهل
والأصدقاء إلى مشوار لوحدك
وتستعيد بعض الذكريات.

كانجانا رانوت في العرض الأول من «ماوسام»

حضرت ممثلة بوليوود الهندية كانجانا رانوت أمس الأول في مومباي العرض الأول لفيلم «ماوسام». يتمحور الفيلم حول قصة رومانسية، إذ يأتي الحب في مواجهة الخلافات الدينية والعداوات السياسية، خاصة بين الهندوس والمسلمين، ويتعرض بطلا الفيلم لضغوط مجتمعية، وحالات عنف يقع ضحيتها الأبرياء من لاجئي كشمير.

(أ ب)

فول سوداني

كان ظهر الفتي سالم، مستنداً إلى جذع صنوبرية ظليلة يتفأ بها، وكان يعدّ الجنود الأتراك الخمسين الذين كانوا يسلكون الطريق المتعرجة والصاعدة، التي كانت تنلّو في الأسفل، على خاصرة الجبل اللبناني. وكانت تلك هي المرة الأولى التي لا يتوجّه فيها إلى القرية أولئك الذين كان يراهم يمزون. لقد كانوا مُنهكين، بحيث أن بعضهم كان يستعينُ بالعكازين، فيما كان بعضهم الآخر يحملُ النقالات التي كان يستطيع، وهو يراقبها، أن يتبين ويرى ضمادات الجرحى.

لربّما حزن الفتي من رؤية هذا المؤس. لكنه لم يكن يشعر بشيء من ذلك. بل على العكس، شعر بالراحة لأنه أعفى من مشاهدة المؤن والأغنام المصدرة، والتي كانت تسير جنباً إلى جنب مع مرور العسكر التركي في المنطقة. لقد كان هذا يحدث عندما لم تكن تجري عملية اقتياد الرجال القادرين على حمل السلاح لتجنيدهم في الوحدات التي كانت تحارب تحت الجيرق العثماني. في مثل تلك الحالات، كانت عمليات المصادرة والاقتياد تلك تدعى «سفر برك»، الكلمة التركية التي كانت تزرع الرعب لجزء النطق بها. كان هذا «السفر برك» مخصّصاً للأهالي المسلمين، لأن «الباب العالي» لم يكن يبيد بالنصارى، أهل الذمة، أولئك الذين كان مشكوكاً بولائهم. منذ بداية الحرب، كانت القرية قد أفرغت تقريباً من كل الرجال المسلمين القادرين على حمل السلاح. أما أولئك الذين بقوا فيها فإن بقاؤهم كان منوطاً بقبولهم، أو أي إقطاعي نافذ، أو تاجر تزي، يحميهم الأتراك بسبب تعامله وتعاونهم معهم.

من مرصده حيث لم يكن يخشى أن يراه أحد، كان سالم يتابع الموكب بنظره، حتى حلول الليل تماماً، لكي يطمئن إلى أنه استمتع بما فيه الكفاية. عندها سلك بين أشجار الصنوبر، القادومية التي كان يعرفها وحده، ليلوغي البيت المتخفي الذي كان يسكنه مع والدته. لذلك راح سالم يجري لأن الوقت كان متأخراً، ولأن الطقس كان بارداً. حين وقع، علق رجليه اللثمي بجدر، فاستند رأسه إلى الشجرة. بقي على الأرض وسط صمت الليل، طائشاً وخائفاً. صحيح أنها لم تكن المرة الأولى التي

يقع فيها وهو يركض، فقد اعتاد على الأعمال الطائشة التي كانت أمه تلومه على ارتكابها.

لم يكن طويلاً كفاية؛ بل كان متناسفاً، مربوعاً، كما كان يُقال عنه في القرية. بالأحرى كان مندفعاً، إذ لم يكن يخاف مما كان يصادفه في الطبيعة، مع أنه كان يبدو خوّافاً في علاقاته مع الآخرين. لقد كان لا يفهم منهم؛ لكنه ما كان يفعل شيئاً للتقرب إليهم.

كان وهو يترصّد، يتلمس ركبته لكي يرى إن كان ينزف. مَرز بده على جبينه فرأى عليها بضع قطرات دم؛ مسحها أرضاً بإبر الصنوبر. لعق راحة يده لكي يضع قليلاً من اللعاب على جبينه، وخال أنه يسمع نداءً مخنوقاً، ربما هو تعيق بوم، بعد ذلك رفع يده في الهواء، حيث كان يتحسسها من حين إلى آخر، وعاد إلى البحث باقصى سرعة ممكنة.

إنما في شهر كانون الثاني (يناير) عام 1916. كان ذلك الشتاء شديداً جداً على اللبنانيين، ليس بسبب البرد القارس فحسب، بل أيضاً بسبب ما تعرّضوا له من معاملات سيئة. كان آخر متصرف قد غادر البلد في بداية الشتاء، وعلى الفور كانت السططينية قد أرسلت الحاكم العام الجديد. كانت سلطته تشمل كل المنطقة المحاذية للساحل الشرقي للبحر المتوسط، أي سورية، فلسطين، جبل لبنان وولاية بيروت.

لقد كانت مهمته وقف تقدّم الجيوش الحليفة، الفرنسية ولا سيما الإنكليزية، المنطلقة من مصر إلى فلسطين. اسمه: جمال باشا؛ لقبه السفاح. سيقى ذكراه بعدها، وكذلك في ذاكرة التاريخ، لشدة ما كانت أعماله فظيعة.

رائس الخيقل التركي الرابع، واتخذ من سراي بعبداء، وهي بلدة صغيرة بين بيروت والمنطق الجبلية، مقراً عاماً له. كان يُظهر كُرها لسكان هذه المنطقة، لا

نجد له سوى تفسير واحد، إذا كان هؤلاء السكان تواقين دوماً إلى استقلالهم الطبيعي، وقد حاولوا مراراً الخروج على طاعة النفوذ العثماني الذي كان يشكل جُلجُلَة قهقبة بالنسبة إليهم.

استهلّ جمال باشا عهده بفرض حصار اقتصادي على المنطقة بأسرها، فاعلق الموانئ أمام بواخر الترمين، وكذلك كل الحدود. كان يريد إخضاع



الأهالي لمجاعة مُتعمّدة، عقاباً لهم على تطلّعهم الاستقلالية، وسيعلن في وقت لاحق الأحكام العرفية ويرسل إلى المشنقة نخبة الأشخاص المشوهين، المطالبين بالحكم الذاتي، والمتهمين بالتمامر على الأمبراطورية، لكي يجري إعدامهم علناً، ويكونوا عبرة لمن تساوهم فجرة التمرد على السططينية (استنبول).

إسان الصيف الذي سبق قدوم جمال باشا، كانت فلول الجراد قد سحلت بداية ماسي اللبنانيين. فقد كان هؤلاء يعيشون، عادة، من المحاصيل التي كانت تُجنى من الجلول المُستصلحة بعباءٍ شديد في الصخر الجبلي القاسي أو في المجالات الضيقة، المحشورة بين البحر والجبل؛ وبين عشية وضحاها، وجدوا أنفسهم

محرومين من كل موردهم، التي اكلتها الفئران والجرذان، بعدما نفقت الثيران والخرفان، لانعدام المراعي... يا لسعادة الشخص الذي كان لديه ترمين يقاته. لكن، إلى متى؟ في تلك الظروف، باتت الهجرة هي الحل بالنسبة إلى معظم الأهالي، وكانت الهجرة بدأت قبل ذلك بكثير، كان الفتي سالم، يعرف ذلك أكثر من سواه. فقبل عشرة أعوام، هاجر أبوه، وهو في الرابعة من عمره.

بينه المتواضع كان بعيداً عن المساكن الأخرى التي تُوَلّف مجمل القرية. كان في الأسفل تماماً، تحت البيوت الأخرى. فكان شبيهاً بزيادة معلقة بتلك المساكن بخيوط وهمية. لم يكن لسالم وأمه سوى هذه الخيوط للارتباط بالقرويين الآخرين. وكان ذلك يكفيهما. كان ذلك وافيًا للانتماء إلى القرية ولصون سرهما، الذي يسميه القرويون بخصومية، لا فرق.

عندما اقترب من منزله، كانت الأضواء المتسللة من الشبابك، والمنعكسة على بعضها، تُشكّل إطرار أمّان وطمأنين.

فتح الباب من دون قرعه، فوجد أمه تهتم بغسل الأواني.

قال وهو يلهث: إنهم هنا. إنهم في الجوار؛ لكن لا يبدو أنهم راغبون في الاستقرار... لقد رأيتهم يمزون. لم يسبق أن رأيت أبداً مثل هذا العدد من الجرحى

جداً، من تنكيل الأتراك بالنصارى، المستمر دائماً بقساوة. كان سبب ذلك منذ قرون، على الأقل منذ بداية الحكم التركي للمنطقة مع السلطان، على علاقة ودية مع أوروبا، المسيحية، مثلهم، وبشكل أخص مع فرنسا التي دافعت دوماً عن قضيتهم والتي جعلت الباب العالي يمنحهم نوعاً من الاستقلالية. إنها استقلالية كانت تسمح لهم بتدبير شؤونهم الداخلية الخاصة، لكنها كانت تُبقيهم تابعين اقتصادياً للاتراك وبالطبع، كان عليهم دفع جزيتهم للسططينية، على غرار كل أهل الذمة في الإمبراطورية.

وهجرة زوجها، قبل عشرة أعوام، كمثل هجرة الألف من اللبنانيين الآخرين الراحلين قبله إلى أرجاء العالم الأربعة، ألم تكن ناجمة عن ذلك

الاضطهاد والتنكيل؟ اعتقالات تهمة التامر، حبوسات تعسفية وبإلأخص زيادة الضرائب، وفرض غرامات جديدة مضافة إلى الاستيلاء على الأرض، هذه كلها كانت تدفع عدداً كبيراً من لبنانيي الجبل للبحث عن ملاذٍ آخر، تحت سماوات أكثر رحمة، وفي أرض أرحب، مثل مصر وأفريقيا والعالم الأميركي الجديد. على مدى نصف قرن، كان الجبل قد فقد أكثر من ثلث سكانه، ونخبة رجاله.

حين أنهت من مسح الصحون التي رتبتها في الجارور، سألت سالمًا: هل خطر لك أن تسأل عبد السوّاق عما إذا كانت بطاقتنا جاهزة.

بالطبع، فأنا لم أنس، ردّ الفتي. لقد ابتاعها لنا وأبقاها معه. فليات الغدا! قالاً مغاً بصوت واحد. كان سالم قد اسنق بالقرب من الموقد لكي يتدفأ. قدّمت له عدة حبات بطاطا... مرتبة فوق صفحة معدنية، موضوعة إلى جانبها، وطلبت منه أن يضعها في النار. نادها، وهو يضع حبات البطاطا تحت رماة الدغلي.

أمناء، قولني لي لا ترغبين في تحضير وجبة طيبة كما كنا نفعل في الماضي؟

أشكر ربك لأننا لم نمث بعد من الجوع، وبفضله لم يجد الأتراك كلّ المؤن التي كانت قد بقيت لنا، عندما نهبوا البيت.

أهل البياض

- ما له جامد هكذا؟
- رجعت له الحالة.

- شفته في الصباح كان بخير، وما كان عنده باس...

- الصباح؟ ساعات هذي وهو على هذا الحال... من قبل، كان يتحرك ويتكلم... تقول ما عنده حتى حاجة، ما عليه، ما به، ودابا هو إنت تشوف...

- هذا ما عطى الله.

- قل الله يسفر والسلام.

- مصيبة هذي؟

- بلقظها الشاف حموني غاضبا.

- غادي يقطع بدوا

- يعلق العون الحارس في حيرة

وقلق.

- غادي يقطعنا احنا بشي مصيبة...

- ندخله للبيضة امسعود... ندخله باباه للحبس وسد عليه.

- بسد عليه في الحبس؟ ذاك تخوف العون الحارس تفحص عنه الماراج والحركات، يفعلها ليعود الشاف حموني بحاسبه بعدها بتعلق مصلطع، وكانها ليست مبادرته وامر... أش جابك اسيدي؟ أش جاب مسعود حتى يحبس أو ما يحبس... فضول وصافي؟

- لا لا أخويا... هذا، مسعود ما يحبس ما يطلق.

- رُغم ذلك، رُغم الممانعة والتعارض تظل خوارط الرجلين متقاطعة في وإد واحد. في الحقيقة، إن ذلك الخوف الأكبر من أن هذا الممسوك، هذا الشخص

الغريب، يقع في ورطة ما، طامة كبرى أو أشبه، لفعلها العون الحارس من تلقاء ذاته، ولا غلغ على باب الحبس ههما

تذكر نة فعل الشاف حموني، ولطالما فعل وتخل من دون خطر من ردة الفعل تلك، بنت وقتها وتزول في الحين نفسه، لكنه غير مطمئن لردة فعل هذا الشقي

في الحبس، ما دام يرى فعله وهو أمام عينيه وتحت حراسته، فكيف إذا تركه

يخلو إلى نفسه، بين جدران أربعة وباب مغلق؟

كانت جولة هذه الليلة، في البحث عن التائبين والمتشردين طوعاً أو غصناً عنهم، تقوم دورية الشرطة في جولتها ببعض أطراف المدينة، إلى

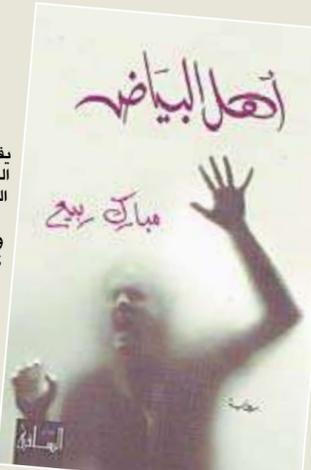
جمع خليط من المستعصين والمهمشين والمومسات واللصوص ومرورجي المشتقات المخدرة الرخيصة، يدخل

معظمهم في باب الوجوه المألوفة، وبعضهم الآخر في ما هو من جنسهم، أو شبيهم، سحناتهم تقرر تصنيفهم، قبل حركاتهم والسنتهم، وقبل أي سؤال

معتلهم أيضاً، لم يكلف أفراد الدورية أي جهد يذكر في الإمساك به وحشره في الفاركونيت، إلا ما يكون من خيانة زُك

ومفاصل بعضهم، نتيجة خور وفقدان قدرة على السعي والوقوف، عقب إفرار

في تناول مخدرات مما يستدعي جزهم جزراً إلى السيارة بالتعاون بين أفراد



هذا الشيء كله ساهل... المشكلة في اللي جاي.

يستمر الصوت في تعداد المخاوف اليقينية، من أنهم سيقضون يومين أو ثلاثة في الحبس قبل أن يسألهم احد. عاش؟ ما عرفوش عاش؟ لليلة السبت وغدا الأحد... لا من يسأل ولا من

يجيب. ونهار الإثنين بقشاقسه... عامر وعامر... دائماً، يوم الإثنين له مشاغله ومشاكله الكثيرة المترامية، الإبرة هي

هذي ما عندها ما تعمل، وعلى الله... على الله الوكيل يلقي فرصة للنظر في أمرهم، ولو في نهاية اليوم.

تمضي الفاركونيت في طريقها الملثوي وسيرها غير المنتظم، بطيئة

كأنما تتحرك واقفة حيناً، ومسرعة مطاردة حيناً آخر، حسب ما ترصده

حفاً من أشخاص مشبهة فيهم يتمطون ويختبئون، أو تبعا لما يتراءى لها

وهذا من أشباح تنواري، تتمعن وراءها في الأزقة والمنطحات والأركان

المظلمة، حتى يدرعها الياس، فتصرف جهودها إلى اتجاه آخر لاعنة غاضبة،

يغمرها فيض من الغيظ تكتنزه لمن يأتي به الدور القادم بعد ذلك.

الدور القادم كان لمتعطل مختال

حفاً، يمتلك وحده خط الكورنيش، وحده يتحرك في العرض الفسيح بموازاة

البحر، في ساعة جد متأخرة من ليل، إن لم تكن في الحقيقة جد متقدمة من

بداية يوم جديد... يتمطي، يختال غير عاين بشيء، ولا يبدو منجها إلى شيء،

ما دام قد تجاوز كل الفضاء المعمو والمعهود عادة لنشاط أمثاله، في مثل

هذه الساعة.

غير عاين يمضي وحده، وقد تجاوز حدّ الفنادق والمقاهي والمطاعم

ومنتقة الأنوار والضياء، إلى منطقة الفراغ وباهت النور، في اتجاه المنطقة

المشرقة على الظلام، وعلى طريق سفري مفتوح.

بدا الشيخ المتحرك باتجاه منطقة الظلام مغرباً للفاركونيت، يسير

على وهن، وحده في شساعة شارع شاطئي متطرف مفتوح على الطبيعة،

يفتقد ما هو وحده كفيل أن يضفي الحيوية على امتداده الهامد؛ ضجة المصطافين في موسم ذروتها.

يمضي الرجل، لا يقصد مكاناً، ولا يتعجل على شيء؛ وبالضبط كأنه المتوخذ في نزهة ملكوتية، يتحرك مولياً ظهره لعالم الضجة والأضواء.

وقته وميقات لا يتحرك فيه مفرداً ولا جمعاً، من به ذرة خردل من عقل...

وفي فضاء وخلاء خارج العمارة والبشرية...

وباتجاه قاصد لا يجيد ماذا يقصد وإلى أين يتجه؟

ببطء تتقدم الفاركونيت المنسابة بأقل حش حركة، تتجاوز الهدف قليلاً لتصبح على ميدة

خطوات من الرجل وراءها، خطوات معدودة فاصلة، والرجل هو هو. لا ينم عن أي تغير أو حركة، عدا ما هو فيه من سير على طريقته وأحجائه... لا شيء منه مختلف عما كان منه، لا التفاتة ولا صوت ولا سرعة ولا توقف... السيارة

الآن تتأخر عنه ببطنها المعلوم، تسير متناعبة موطن خطوه، تكاد تصيب عقبية أو كعبي قدميه، وهو سادر

في حاله، لا يحس بشيء حوله ولا بلا شك، يرى طبعاً ما أمامه، وإلا ما كان في

خط سيره القاصد.

مع ذلك، مع كل التمتع المدروس والترصّد... رُغم التقدم في السير من

الرجل والفاركونيت معاً، وهي وراءه على بعد محدد... رُغم دخول خط سيره

في موازاة فجوات الدغل بضع خطوات على يساره... غايه ملققة تختلط فيها

أشجار قصيرى وضامقات، إلا أنها شديدة الاتفاف بقصير غطاؤها

النباتي، متعذرة اللونج والاختراق إلا عبر ممرات ضيقة لا بضبطها نظام ولا

انتظام، مشكلة بذاتها أمن ملجأ وماوى، أكثر من مغامرة سرعة انعطاف واختفاء

لمن يريد ويحتاج، ولم يكن هدفاً متابعا على هذا النحو...

مع ذلك لم يبذ على الشخص احتفاء بشيء، ولا اعترى خط سيره وإيقاع

خطوه تغير. حتى لقد ضاعت عيناً على الفاركونيت، فرصة تاهب قصوى

لحركة كانت متوقفة ولم تعد، بعد أن دخل خط سير الفاركونيت نفسها في

«الجرأة» في الفن والإعلام... واقعية في الطرح أم لعب مبتذل على الغرائز؟

عدم التلطي وراء مثاليات جار عليها الزمن

بيروت - ربيع عواد

ما هي الجرأة وما مساحتها وما حدودها؟ سؤال يرتسم بقوة في الفترة الأخيرة بعدما أصبحت كلمة «جرأة» مطالعة بحيث يفسرها كل على قياس مصلحته، من هنا نرى أن التحديد بات صعباً لأن ما يراه البعض مبتذلاً قد يراه آخرون جميلاً والعكس صحيح.

كيف يحذف الفنانون الجرأة وكيف يتعاملون معها وإلى أي مدى تشكل مقياساً لجذب الجمهور إليهم؟

جرأة الموقف

أنها لم تحقق سوى نسبة 2% من المشاهدة، لأنها لم تفهم هدف «النشر»، عكس الرأي العام الذي يتذوق المادة التي أقدمها كونها تمش كل مواطن عربي مع أن الحل ليس متوافراً على الدوام.

عن جرأته في الحوار وفي معالجة المواضيع سواء في برنامجه أو على موقعه الإلكتروني، بلغت خلفية: «المهم أنتي لست مستزلاً لأحد، اتحدت في العلن ولا أخفي موافقي ولا أقبل هدية ولا أهدي، أحتقر من يقبض مقابل ما يكتبه أو يقوله، القلم مقدس وكرامتك وشرفك هما حبره. اتحدت أي شخص يقول إنه «مسمر» لطوني بمكسب أو نجاح أو عمل ما. كل ما قمت به كان جهدي وقدرتي».



الفنانة اليسا إحدى أكثر الفنانات جرأة وصراحة في إعلان مواقفها وإبداء رأيها في زملائها أو في أي قضية سواء اجتماعية أم سياسية، إيماناً منها بأن الصدق والشفافية لدى الفنان أفضل من المراوغة والكذب، والدليل أن معجبيها من الأطياف السياسية والحزبية المختلفة التي تشكل المجتمع اللبناني.

بذكر الجميع أن موقف اليسا السياسي المؤيد لقوى الرابع عشر من آذار أثناء الوصاية السورية على لبنان ومناذرتها بالحرية والسيادة والاستقلال كلفها ثمناً باهظاً وكانت نتيجةها منعها من دخول سورية، إلا أنها تقبلت الأمر بروح رياضية مؤكدة أن كونها مواطنة لبنانية، قبل أن تكون مغنية، يعطيها الحق في إبداء رأيها بصوت عال، وقالت في حديث لها: «تهمني مصلحة بلدي في منطقة لا تعرف فيها من يهتم بمصلحتها».

ذلك كانت لليسا مواقف معلنة من بعض زملائها، فهي صرحت من دون تردد بأنها لا تتفق مع نجوى كرم ونوال الزغبي ولا كيمياء بينها وبينهما، مشددة في الوقت عينه على أنها من الفنانة الأوائل على الساحة الفنية.

صراحة اليسا وجرأتها شملت مواقفها من قضايا اجتماعية حساسة أيضاً، إذ أعلنت في مقابلة تلفزيونية عدم معارضتها مبدأ المساكنة وتأييدها الزواج المدني والزواج المختلط، ولم تكن بذلك بل عبرت في أغنياتها، لا سيما في البومها الأخير «صنق بيمين»، عن موقفها من مشاكل تعاني منها المرأة لا سيما إهانتها من الحبيب أو الزوج وتعرضها للضرب تحديداً في أغنية «من غير مناسبة».

جرأة الحوار



الإعلامي طوني خليفة أحد أنجح مقدمي البرامج على الشاشة وقد أثبت نفسه في برامج مميزة قدمها ولاقت صدق إيجابياً، آخرها «النشر» الذي يحقق نسبة مشاهدة عالية لأنه يلقي الضوء على مشاكل الناس وحاجاتهم ومواقفهم بطريقة واقعية راقية بعيداً عن الإبتذال.

يوضح خليفة أن الجرأة في الحوار ليست في الحديث عن الجنس والفضائح بل في معالجة موضوع أني بطريقة مناسبة لا تخدش حياة المشاهد وفكره، «اعتقدت مؤسسات إعلامية أن نجاح «النشر» يعود إلى الفضائح الفنية، تركتها على نيتها، فأعدت برامج تقوم على الإثارة والفضائح إلا

صورة خاطئة وانطباع سيئ

أحمد عبدالمحسن

يطول الحديث عن دور جريء ترفضه فنانة وترضى به أخرى، قد يصنّفه البعض بأنه هادف ويصفه البعض الآخر بالوقح ويخدش الحياء العام ويتنافى مع العادات والتقاليد الإسلامية.

ما هي معايير الجرأة الهادفة والجرأة الوقحة وإلى أي مدى تثقل الفنانة خوض دور جريء وما هو انطباع المشاهد؟ في التحقيق التالي استطلعت «الجريدة» آراء مجموعة من الفنانات.

هبة الدري



تري الفنانة الشابة هبة الدري أن جرأة الدور يجب أن تكون وفق مقياس معين، وعلى الفنانة ألا تختار أدواراً سئمة تعكس صورة خاطئة عنها لدى المشاهد، وأن يكون ثمة تحفظ في الاختيار.

تضيف الدري: «غالبا، تكون أدوار جريئة، لكن الجرأة هنا جميلة ومطلوبة وشريفة لا جرأة وقحة تتنافى مع قيم الإسلام ومبادئه».

تشير الدري إلى أن الفنانة هي التي تحدد ما إذا كان الدور جريئاً أم وقحاً، «على غرار ما حدث عند اختياري دوري في مسلسل «الأصيل»، فهو جريء ولكن ليس وقحاً أو ضد تقاليد الإسلام. أنا مع الجرأة التي تفيد المجتمع لا الجرأة الوقحة التي تترك أثراً وتجرح الدراما الخليجية أو المجتمع الخليجي».

نادية كرم



تؤكد الفنانة نادية كرم أن على الفنانة عموماً رفض الأدوار الجريئة التي تؤثر في صورتها وتمس شرفها وتعطي انطباعاً سيئاً لدى المشاهد العربي.

تشدد الفنانة باسمه حمادة على أن الجرأة بعيدة كل البعد عن الوقاحة، ولا يمكن أن تمتزج لأن الجرأة هي جرأة هادفة والوقاحة هي وقاحة.

تري حمادة أن للمخرج دوراً كبيراً في بلورة الدور الجريء ليظهره في أي صورة للمشاهد مع مراعاة مشاعر الآخرين قبل التفكير في المشاعر الشخصية، لذلك من الضروري اختيار الأدوار بعناية وتركيز وفقاً لمعايير دينية واجتماعية.

تضيف حمادة: «الجمهور ذواق بدرجة رفيعة ولا تعجبه البضاعة السيئة والركيكة ويرفض دوراً معيناً يختاره الفنان إذا تعارض مع نوقه، بالإضافة إلى أنه واعٍ ومثقف ويدرك كل ما يتعلق بجودة اختيار الدور».

وتشير حمادة إلى ضرورة أن تحرص الفنانة على عدم قبول أدوار سيئة ومشينة يمكن أن تخدش الحياء العام، وأن تأخذ في الاعتبار أن ثمة أطفالاً وشيوخاً ومراهقين يتابعون المسلسلات بشغف وتركيز عال.

كذلك على المخرج اعتماد أسلوب بليق بالأعمار والفئات كافة والعادات والتقاليد الإسلامية.

علامة مهمة في تاريخ الفنانة أم وصمة عار على جبينها؟

القاهرة - فايزة هندووي

مع انتشار الدعوات لإلغاء الرقابة، عاد الجدل حول المشاهد الجريئة، هل هي ضرورية أو يمكن الاستغناء عنها، هل تقبل الفنانة تصوير مشاهد مثيرة أم يرفضها جملة وتفصيلاً؟



سمية الخشاب



غادة عادل

إلى تقديم أدوار جريئة تفضل عدم التمثيل. كذلك ترفض زينة تقديم مشاهد ساخنة حتى لو كلفها ذلك التوقف عن التمثيل لأنها تخشى أن يخلج منها أشقاؤها عندما يكبرون، مضيفة أنها لا تجيد أداء الأدوار الجريئة ولا تجرؤ على تقديمها، وأن الممثلات اللواتي كن يقمن مشاهد ساخنة، امتنعن عن ذلك.

ثمة فرق شاسع، في رأي مي سليم، بين الأدوار الجريئة التي غالباً ما تمثل علامات مهمة في تاريخ الفنان، وبين الإبتذال الذي لا يمكن أن تقدمه مهما كانت الإغراءات.

أما فرح يوسف فتؤكد أن الأدوار الجريئة ليست عبثاً، مشيرة إلى أنها لن تراجع عنها بل ستستمر في تقديمها، وأنها ضد النمطية ولن تسجن نفسها في نوع واحد من الأدوار.

مهم من شروط تطور أي فنان، لا تمناع عادة عادل من أداء أدوار الإغراء، معتبرة أنها تختلف عن المشاهد الساخنة التي تراها غير مبررة في كثير من الأعمال الفنية، ومشيرة إلى أن زوجها المخرج مجدي الهواري لا يحب أن يراها في مثل هذه المشاهد، كذلك غضب ابنها من رقصها مع أحمد السقا في فيلم «ابن الفضل»، فتعهدت له بعدم تكرار ذلك حرصاً على مشاعره.

بان ثمة ممثلات إغراء ولكن ثمة شخصيات يفترض تجسيدها اعتماد أسلوب الإغراء، مؤكدة عدم الربط بين الممثلة والشخصية التي تجسدها.

تفخر علا بتبنيها بالفنانة ناهد شريف متمنية أن تصل إلى النجاح الذي حققته الراحلة لا سيما أن أدوارها ما زالت محفورة في ذاكرة الجمهور.

تدورها ترى علا غانم أن الأدوار الجريئة تظل عالقة في ذاكرة النقاد والمشاهدين، وهي لا تعترف بجرأة لأنها لا تتفق مع دينها وتربيتها وتمنعها أخلاقها من أداء أدوار مثيرة، مع ذلك لا تنتقد الفنانة اللواتي يقمن هذه الأدوار لأن ذلك حققهن في الاختيار.

أما شيري عادل فتعترف بان عدم جرأتها في تقديم مشاهد مثيرة هو أحد عيوبها الفنية، فهي لم تتخلص، لغاية اليوم، من الخجل الذي يمنعهها من أداء هذه الأدوار.

بدورها ترى سمية الخشاب أن ما تقدمه بنتمي إلى الجرأة الفنية وليست الجرأة في تقديم مشاهد مثيرة أو ساخنة، مشيرة إلى أنها تعهدت بتغيير طبيعة أدوارها في الفترة الأخيرة لتحقيق نقلة فنية جديدة، ذلك أن الجرأة الفنية، برأيها، شرط

تدورها ترى علا غانم أن الأدوار الجريئة تظل عالقة في ذاكرة النقاد والمشاهدين، وهي لا تعترف بجرأة لأنها لا تتفق مع دينها وتربيتها وتمنعها أخلاقها من أداء أدوار مثيرة، مع ذلك لا تنتقد الفنانة اللواتي يقمن هذه الأدوار لأن ذلك حققهن في الاختيار.

أما شيري عادل فتعترف بان عدم جرأتها في تقديم مشاهد مثيرة هو أحد عيوبها الفنية، فهي لم تتخلص، لغاية اليوم، من الخجل الذي يمنعهها من أداء هذه الأدوار.

بدورها ترى سمية الخشاب أن ما تقدمه بنتمي إلى الجرأة الفنية وليست الجرأة في تقديم مشاهد مثيرة أو ساخنة، مشيرة إلى أنها تعهدت بتغيير طبيعة أدوارها في الفترة الأخيرة لتحقيق نقلة فنية جديدة، ذلك أن الجرأة الفنية، برأيها، شرط



غادة عبد الرزاق

رفض قاطع

ترفض مي عز الدين تقديم مشاهد ساخنة ليس لاعبارة أخلاقية فحسب، بل لعدم قدرتها على أداء هذه الأدوار.

كذلك ترفض الدنيا مصطفى تقديم مشاهد ساخنة معربة عن سعادتها في أدوارها التي تختارها بدقة وتأييد الجمهور لها، لذا تحرص على تقديم أعمال متميزة ولو أدى ذلك إلى ابتعادها عن الساحة الفنية فترات.

أما الفنانة المحببة سهير رمزي فتتمنى أن تحرق الأفلام كافة التي قدمتها، خصوصاً تلك التي أدت فيها مشاهد ساخنة، لكنها لا تستطيع ذلك للأسف لذا تتناهى حالة نفسية سيئة كلما شاهدتها على شاشة التلفزيون.

ضرورية ولكن؟

تؤكد عبير صبري أنها لا تحبذ الأدوار الجريئة وترفض تقديمها إلا عندما تكون ضرورية، موضحة أنها لا تملئ شروطها على المخرج وكاتب السيناريو لذلك تقبل تلك الأدوار إذا كانت في عمل مميز.

بدورها، ترفض المخرجة إيناس الدغدي تقسيم الأدوار بين جريئة أو غير جريئة، وترى أن الممثلة يجب أن تقدم ما يتطلبه الدور وأن المشاهد الجريئة، إذا كانت في صالح العمل، لا يمكن تجاهلها أو إلغاؤها.

من جهتها ترى مروى عبد المنعم أن المشاهد الجريئة يمكن التغاضي عنها وتقديمها بشكل رمزي من دون إثارة، مشيرة إلى أنها لو اضطرت

رغباتك تتحقق...

كيف تكسب المال بلا تعب؟

بيروت - سليم شاهين

خلال نزر يسير من الوقت تتعلم اجتذاب المال وتحقيق رغبتك في العيش برافاية. هذا ما يوفره لنا المحاضر في العلوم الميافيزيقية والروحانية والصحية جيمس غوي جونبور في كتابه «كيف تكسب المال بدون تعب» الصادر عن «دار الفرافشة» في بيروت.

يقول سيدني سميث: «أفضل كاتب هو الذي يرؤد قارئه باكثر قدر من المعارف ولا يأخذ سوى النزر اليسير من وقته». وهذا ما فعله جيمس غوي جونبور، مؤلف كتاب «كيف تكسب المال بدون تعب». فقد دخل إلى صلب موضوعه بآيسر الطرق، ودعّمها بخصائص ومفاهيم، وأرشد القارئ من خلال خطوات بسيطة يقوم بها، وفبّتها بما قاله الناجحون من رجال علم ومال في هذا الميدان.

يختصر الكتاب الأساسيات التي يعلّمها كتاب كثر آخرون، وسيعتبر نظرتك إلى المال وإلى طريقة تفكيرك أيضاً. فطبق ما يعلّمك إياه تتحرر من صراكم للحصول على المال، وهو بنورك وبرشدك إلى طريقة تستطيع من خلالها عيش حياة طالما رغبت فيها، حياة حافلة وغنية تتخّصم بالازدهار والإبداع. فقلنا نستعرض معاً بعض المراحل ابتداءً من رغبتنا وتوقّعنا، مروراً بأهدافنا المالية، ووصولاً إلى النتائج النهائية.

الرغبة

مفاهيم ونصائح

كي تحفّز نفسك على تحقيق رغبتك في امتلاك المال الوفير، عليك أن تزيد رغبتك في مزيد منه. فالمشاعر هي قوة محرّكة بحدّ ذاتها. لذا كلما زادت شعورك بالرغبة في امتلاك المال، زادت قدرتك على حيازته. وكلما رغبت في الحصول على مزيد منه زادت حاجتك إلى تقوية رغبتك فيه.

رغبتك في امتلاك مزيد من المال هي التي دفعتك إلى قراءة هذا المقال. وبهذا أنت تخطو خطوة إلى الأمام، فالفعل يولد من رحم الرغبة، وهذا الفعل بدوره يغذّي الرغبة؛ وتلك الرغبة المتزايدة تنتج مزيداً من الفعل. ما إن تدفع نفسك إلى اطلاق العلية، ستجد أن هذه العملية ستجرك في وقتها ومعها.

ها أنت الآن تسير باتجاه امتلاك كل ما ترغب فيه من مال. ايفض في قراءة الكتاب، ففكر كما يطلب منك أن تفكر وتصرف كما يطلب منك أن تتصرف. بهذه الطرق ستقوي رغبتك في امتلاك المال، وستضع نفسك على درب يضمن لك بلوغ كل ما تريده من ببوحه. هذا الدرب المؤدي لا محالة إلى المال الوفير هو درب ضيق أيضاً، فإذا رغبت في أشياء كثيرة في وقت واحد فستوته عن هدفك. وإذا أحرزت أي تقدم فلن يكون إلا تقدماً طفيفاً. فكي تحصل على المال الذي تريده، لا بدّ من أن تركز تفكيرك وجهودك كل مساعداً ورائعاً في تاجيل البدء بمشاريع أخرى غير مستحيلة لبعض الوقت. فو رغبتك في المال وضع جانبا الرغبات الأقل أهمية. افعل ذلك وستجد نفسك منتمكاً كل ما تحتاج إليه من قدرة للحصول على المال.

خطوات بسيطة

1. دوّن في أعلى ورقة جديدة، الآتي: أمور رغبتُ في القيام بها. عدّد نشاطاتك مثل «أن أتعلم العزف على الغيتار» وأن أعيد تصميم المنزل». عدد من خمسة إلى 20 شيئاً ترغب في القيام بها.

2. اقرأ اللائحة بعناية واشطب منها ما يمكن تاجيله إلى ما بعد إجازتك بعض التقدّم على طريق تحقيق الببوحه. والأجدى لك تقليل عدد الأمور المدرجة في القائمة النهائية. بإمكانك إبقاء أمر على لائحتك كهواية تنوي ممارستها، إذا كانت تساعدك على الاسترخاء وتبعد ففكر عن العمل من وقت إلى آخر.

3. رقم ما بقي من أمور حسب مدى رغبتك في إنجازها. أعد كتابتها تحت عنوان «أمر يجب إنجازها». ابداً اليوم بالخطوة الأولى التي تمكّنك من إنجاز الأمر الأول. داوم على معاودة قراءة القائمة مة أسبوعياً على الأقل، وقم بما هو لازم لإتمام المهام.

4. استخدم الوقت والطاقة اللتين كنت ستستخدمهما لإنجاز الأمور المشطوبة للقيام بما يلزم للحصول على المال الذي يتبعه.

5. عنون قائمتك التالية «لماذا أرغب في الحصول على مزيد من المال». عدّد الدافع، مثل «أقدر أقل من العمل/المزيد من أوقات الفراغ،

و«مطبخ جديد لوالدي». عدّد جميع الدوافع التي قد تخطر ببالك. حاول أن تعدّد عشرة دوافع على الأقل.

6. اقرأ هذه القائمة مرة شهرياً كي تذكر نفسك لما ترغب في مزيد من معين. افترض حدوث شأنه مساعدتك في تاجيح رغبتك هذه وتقويتها. أضف ما يخطر ببالك من أمور جديدة واشطب الأمور التي أنجزتها.

الاعتقاد

مفاهيم ونصائح

الاعتقاد هو ثقّل فكرة على أساس كونها حقيقة. فافكارك المتعلقة بالمال هي التي تحدّد حجم الأموال التي تحصل عليها. من البديهي القول إنّ المعتقدات أو الأفكار تتطور مع مرور الأيام؛ وقد يغيّرها المرء عن عمد إذا أراد وضع خطة معينة لتحقيق هذا الهدف. إذا امعنت التفكير تستطيع معرفة ما هي افكارك الواعية الراسخة المتعلقة بالمال. يجدر بك العمل على تطوير تلك الأفكار التي تجلب لك المال وأن تطرح جانباً تلك التي تبقى المال بعيداً عنك. غالباً، لا ندري شيئاً عن أفكار اللاواعية المتعلقة بالمال، لكن لا داعي لأن نعرفها.

إحدى الخطوات الأساسية في مجال استخدام طاقة ففكر للحصول على المال تكمن في إدارة أفكارك اللاواعية ففلك اللاواعي أو ببساطة «اللاوعي» يجذب إليك المال أو يبعده عنك كل الوقت. هو يفعل ذلك سواء بمعرفتك أو بموافقك اللاوعي أو لا.

لا وعيك هو بمثابة قدرة لا علاقة لها بالإرادة ولا بالحكم على الأمور. ليس بمقدور اللاوعي التمييز بين الانطباعات الذهنية الممتنية عن أساس وهمي أو خيالي. لا وعيك يعتقد أن جميع الانطباعات الذهنية تمثّل أشياء وحالات حقيقية. لا يعرف عقلك الباطن ما إذا كانت طبيعة انطباعاتك الذهنية مفيدة أو مضرة، مرغوبة أو غير مرغوبة. يعمل اللاوعي ما باستطاعته لتجسد ما يعتبره حقيقة واقعة، ويمك قدرة واسعة الخطاط والمدى على التأثير في أفكارك ومشاعرك وأفعالك وفي أفكار الآخرين ومشاعرهم وأفعالهم. كذلك يؤثّر اللاوعي في ظروفك مباشرة من دون الاستعانة بمجهودك الشخصي. أمن ببالك تمك كل ما ترغب فيه من مال، وسيحوّل لا وعيك هذا الاعتقاد إلى واقع.

خطوات بسيطة

1. اقرأ بعض صفحات هذا الكتاب يومياً لأن ذلك يساعدك على تكوين الاعتقادات الواعية واللاوعي الذي تحتاج إليه لجذب المال إليك.

2. ضع قائمة بعنوان «أفكارك الراسخة المتعلقة بالمال». تعدّد في الاعتقادات الواعية التي تخطر ببالك، مثلاً: «المال يجذب مزيداً من المال» و«المال لا يأتي بسهولة» وأجد دائماً ما احتاج إليه من المال كلما احتجت إليه.

3. بجانب كل اعتقاد في القائمة، ضع حرف «ج» اختصاراً لكلمة «جيد» أو «ر» اختصاراً لكلمة «ردي». حرف «ج» يعني أن هذا الاعتقاد يجذب إليك المال، وحرف «ر» يعني أن هذا الاعتقاد يبعد عنك المال. ما إن تتأكد من ماهية أفكارك الواعية، حتى يكون بإمكانك البدء باختيار الأفكار التي تريد الاحتفاظ بها وتلك التي تريد التخلص منها وتلك التي عليك أن تتخسبها. وما سجدت هو أن أفكارك اللاوعي ستستجيب تلقائياً مع أفكارك الواعية.

4. راجع القائمة شهرياً. اشطب الأفكار القديمة الرديئة التي تغلبت عليها؛ وأضف أفكاراً جديدة جديدة ترغب في تطويرها، ما يجعل أفكارك مضمرة أكثر وأكثر.

5. راقب بدقة كيف تتم عملية تحقق الأفكار على أرض الواقع.

للقيام بذلك، أصغ إلى أقوال الناس وأفكارهم المتعلقة بحياتهم وبالمال. راقب كيف تتحقّق أفكارهم تلك في حياتهم. انظر كيف تولد أفكارهم تلك ظروف حياتهم الفعلية.

6. حين تسمع بحقائق أو آراء عن المال أو الاقتصاد أو فقراً عنها، كن واعياً للأفكار التي توحى بها هذه الحقائق. تبّن الأفكار التي ترغب في اتّباعها وارضض تلك التي لا ترغب فيها.

التوقّع

مفاهيم ونصائح

التوقّع هو حالة تُفترضُ فيها حدوث أمر معين. افترض حدوث شيء ما يعني الاعتقاد والتصديق بأنه سيحدث، فانت تميل إلى الحصول على ما تتوقّعه وعلى ما تؤمن ببالك ستحصل عليه. فإذا أردت الحصول على مزيد من المال، توقع ذلك.

كي تجذب المال إليك باستخدام قدرتك العقلية، لا بدّ من أن تنتهي الاعتقاد اللاوعي ببالك قد حصلت على كمية المال التي ترغب فيها. لكن قبل أن تملك هذا المال، ستُرسل أفكاراً ومشاعر وصوراً ذهنية إلى عقلك الباطن، تفيد بعدم امتلاكك هذا المال. بإمكان الترقّب أن يسدّ الشغرة، فعلى رغم معرفتك ببالك لا تملك كمية المال التي تريدها بعد، إلا أنه بإمكانك أن تؤمن ببالك ستحصل عليها. عندما تتعقّد ببالك ستمتلك هذا المال ستُرسل أفكاراً ومشاعر وصوراً ذهنية متعلقة بهذا الاعتقاد الراسخ إلى عقلك الباطن. هذا الدفق من الانطباعات الذهنية الإيجابية يساعد على التأكد من أنّ تفكيرك الواعي يقوّي ولا يضعف اعتقاداتك اللاوعي ببالك تملك المال. وكي تتأكد من الأنسجام بين ما تترقب حدوثه وما تريده أن تحقق، كن على معرفة تامة بما تتوقّعه. اسأل نفسك بين الحين والآخر: «ما الذي أتوقع حدوثه؟»، فمعرفة ما تتوقع حدوثه يعني أن تعرف ما تعمل على إنجازه. إذا وعيت الحقيقة أن توقع حدوثه في الواقع ليس ما تتوقع في الحصول عليه، غير توقعاتك عما سيحصل في حياتك.

اعرف ما هي توقعاتك وتوقّع ما ترغب فيه. عندما تنسجم توقعاتك مع رغباتك على الصعيد المالي في هذا الاعتقاد والمستقبل، فلن يتفصّل المال أبداً.

منح المبال العقلي

مفاهيم ونصائح

تؤثّر أفكارك المتعلقة بالمال في طريقة تعاملك مع المال وتعامله هو معك... حسن أفكارك وستجدد إليك مزيداً منه. وتشمل أفكار هذه رغباتك ومعتقداتك وتوقعاتك المالية. إضافة إلى مشاعر أخرى مرتبطة بالأمور المالية كالغضب والاستياء والندم والإحساس بالذنب.

6. راجع كل بند من هذه البنود لتري إن كانت أفعالك سيئة بالقدر الذي تخيلته. دوّن بعض الطرق التي قد تمكّنك من تشديد دينك المعنوي للأشخاص الذين تشعر أنك ارتكبت أخطاء بحقهم، وطبّق هذه الأفكار قدر ما تستطيع. بصرف النظر عن تمكّنك أو عدم تمكّنك من التعويض على الجميع، سامح نفسك.

أهداف نقدية مفاهيم ونصائح الهدف المالي هو غاية نقدية معينة تنوي الوصول إليها. بإمكانك استخدام الأهداف المالية لزيادة مدخولك وأرباحك المالية الصافية. تنبّي الأهداف المالية عقلك الواعي وعقلك اللاوعي بما تريده أنت، ويدفعك هذا الهدف الواضح أنت ولواعيك إلى إيجاد الوسائل للحصول على ما ترغب فيه من مال.

تخلّص من مشاعر الغضب التي تنتابك حيال أي شخص تشعر أنه أل منك في إحدى الصفقات أو أي شخص سرق أموالك أو لم يسدّد دينه لك؛ تخلّص من شعورك بالندم بسبب أخطائك المتعلقة بالمال وفرص الربح التي فوّتها على نفسك.

اعتنق آراء إيجابية أو حيادية حيال وضع الآخرين المادي؛ لا تنتقد الآخرين لطريقتهم في كسب أموالهم أو صرفها أو توفيرها أو استثمارها أو وهبها؛ لا تحسد الأثرياء أو تزدرد الفقراء؛ لا تنتقد الممارسات المالية للشركات أو الحكومات. عند تعاملك في الشؤون المالية تصرف بمشاعر إيجابية أو حيادية. تقبّل المال بامتنان واكسبه بسعادة وافرقة بشجاعة وهبّه ببهجة واستثمره منخلاً بالامل وأخسره بهدوء.

تخلّص من الشعور بالذنب بسبب ما اقترفته من أخطاء متعلقة بالمال. احسنت خساتر باخرين، ويسبب ما ارتكبته من تصرفات فيها شيء من الغباء في المجال المالي.

اعتنق آراء إيجابية أو حيادية حيال وضع الآخرين المادي؛ لا تنتقد الآخرين لطريقتهم في كسب أموالهم أو صرفها أو توفيرها أو استثمارها أو وهبها؛ لا تحسد الأثرياء أو تزدرد الفقراء؛ لا تنتقد الممارسات المالية للشركات أو الحكومات. عند تعاملك في الشؤون المالية تصرف بمشاعر إيجابية أو حيادية. تقبّل المال بامتنان واكسبه بسعادة وافرقة بشجاعة وهبّه ببهجة واستثمره منخلاً بالامل وأخسره بهدوء.

تخلّص من الشعور بالذنب بسبب أخطائك المتعلقة بالمال وفرص الربح التي فوّتها على نفسك.



خطوات بسيطة

تحت عنوان «الأحقاد»، عدّد الأشخاص الذين أشاروا لديك أحقاداً متعلقة بالمال: «السيد» «فلان» «باعتني سيارة» بسبب لي محرّكها مشاكل عدة؛ «فلان» اختلس مني 7000 دولار؛ «فلانة» لم تسدّد لي المئة الدولار التي استدانتها مني.

2. أعد النظر في كلّ من هذه الأحقاد لتري إن كان ما حدث شيئاً إلى الدرجة التي تصنورها، ولتري إن كانت ثمة عوامل لم تحسب لها حساباً. بصرف النظر عن القرار الذي تتخذه بهذا الصدد، سامح ففكرياً كل شخص من هؤلاء الأشخاص.

3. تحت عنوان «أمور أتحتسّر عليها»، عدّد أخطاءك المالية والفرص الضائعة التي تتحسّر عليها؛ مثل: كم أتمنى لو قبلت عرض «فلان»؛ كان يجدر بي شراء هذا البيت؛ ارتكبت خطأ كبيراً عندما ولفّت أموالي في هذا المشروع.

4. أعد النظر في كل بند من هذه البنود لتري إن كانت أخطاؤك سيئة بالقدر الذي تخيلته. وإن كانت الفرص الضائعة جيدة بالقدر الذي تخيلته. بغض النظر عن قرارك النهائي، ابحث عن الجانب الإيجابي والجيد في كل حدث حتى وإن كان يقتصر على اكتسابك المزيد من الحكمة أو على تعلّم درس ما.

أهداف نقدية

5. تحت عنوان «الإحساس بالذنب»، عدّد ما ارتكبتته في حق الغير من أخطاء مالية وأفعالاً تخسب الشان المالي تجعلك تشعر بالذنب مثل: المبلغ الذي تقاضيت من السيدة «فلانة» لقاء التصليحات التي أجريتها في منزلها من مرتفعا جداً؛ أهدرت إرثي كله على القمار.

6. راجع كل بند من هذه البنود لتري إن كانت أفعالك سيئة بالقدر الذي تخيلته. دوّن بعض الطرق التي قد تمكّنك من تشديد دينك المعنوي للأشخاص الذين تشعر أنك ارتكبت أخطاء بحقهم، وطبّق هذه الأفكار قدر ما تستطيع. بصرف النظر عن تمكّنك أو عدم تمكّنك من التعويض على الجميع، سامح نفسك.

أهداف نقدية

6. راجع كل بند من هذه البنود لتري إن كانت أفعالك سيئة بالقدر الذي تخيلته. دوّن بعض الطرق التي قد تمكّنك من تشديد دينك المعنوي للأشخاص الذين تشعر أنك ارتكبت أخطاء بحقهم، وطبّق هذه الأفكار قدر ما تستطيع. بصرف النظر عن تمكّنك أو عدم تمكّنك من التعويض على الجميع، سامح نفسك.

7. تحت عنوان «حياتي الجديدة»، عدّد ما ترغب في أن تفعله إذا سمحت قدرتك المالية بذلك

تحت عنوان «حياتي الجديدة» عدّد ما ترغب في أن تفعله إذا سمحت قدرتك المالية بذلك

تحت عنوان «حياتي الجديدة» عدّد ما ترغب في أن تفعله إذا سمحت قدرتك المالية بذلك

تحت عنوان «حياتي الجديدة» عدّد ما ترغب في أن تفعله إذا سمحت قدرتك المالية بذلك

تشرع بالراحة والثقة حيال وضع أهدافك المالية. بإمكانك وضع أكثر من هدف في الوقت ذاته. مثلاً، زيادة المدخول خلال خمس سنوات وزيادة الأرباح الصافية على مدى ثماني سنوات.

تتمبّن الأهداف المالية بين الأشخاص غير الجذيين بمساعهم إلى المحبوحة وبين من يسعى جدّياً إلى تحقيق الثراء. فقدرة الفكر قوة ديناميكية، وكجميع القوى الأخرى، يجب أن تتركز على هدف واضح كي تستخدم كما يجب. ووضغ الأهداف المالية وسيلة أساسية لتركيز قدرة الفكر على جذب المال.

خطوات بسيطة

1. تحت عنوان «حياتي الجديدة»، عدّد ما تؤدّن أن تمتلك وما ترغب في أن تفعله إذا سمحت قدرتك المالية بذلك؛ وهنا بعض الأمثلة: بيت مؤلف من ست غرف نوم؛ سيارة «بورش»؛ بيت نقال؛ إرسال الأولاد إلى الكلية؛ تقديم مساعدات مالية للأهل وماوى المشيردين؛ السفر.

2. فكّر في أعلى سقف يجب أن يبلغه مدخولك أو تبلغه موجوداتك المالية الصافية كي يكون بمقدورك امتلاك جميع الأشياء المذكورة في القائمة.

3. حدّد خطّياً المبالغ المالية والمواعيد النهائية لتحقيق أهدافك المالية الأولى: 80,000 دولار مدخول سنوي في موعد أقصاه شهر.../ 10,000,000.../ السنة.../ الشهر.../ الأرباح صافية في موعد أقصاه الشهر.../ اليوم.../ السنة...

4. دوّن كلا من أهدافك المالية على بطاقات مفهسة منفصلة على النحو الآتي: هديفي هو أن أكسب ثمانين ألف دولار على الأقل (80,000) سنوياً في موعد أقصاه شهر.../ يوم.../ سنة...؛ هديفي هو أن تبلغ موجوداتي المالية الصافية أكثر من عشرة ملايين دولار (10,000,000) في موعد أقصاه الشهر.../ اليوم.../ السنة...

5. تذكّر أن بإمكانك إجراء تعديلات على أهدافك المالية في ما يتعلق بخفض المبالغ المالية أو زيادتها، وتقديم الموعد المحدد أو تأخيرها. القاعدة العامة هي ألاّ تتغيّر أهدافك المالية. ففلك اللاوعي ينشط مع الأهداف الثابتة.

6. أبق أهدافك المالية طي الكتمان. فهذا من شأنه مساعدتك على الاحتفاظ بفاعلية نياتك وحمايتك من الآراء والأفكار السلبية التي قد تضرّ بأفكارك المتعلقة بالمال وبما تؤمن به في وعيك وفي لا وعيك. بإمكانك أن تكشف أحد أهدافك المالية لشخص تعتقد أنه سيدعم جهودك بلوغ الهدف، هذا إذا كان لدى هذا الشخص الهدف نفسه.

7. تحت عنوان «حياتي الجديدة» عدّد ما ترغب في أن تفعله إذا سمحت قدرتك المالية بذلك

تحت عنوان «حياتي الجديدة» عدّد ما ترغب في أن تفعله إذا سمحت قدرتك المالية بذلك

تحت عنوان «حياتي الجديدة» عدّد ما ترغب في أن تفعله إذا سمحت قدرتك المالية بذلك

اكتشف وسط لوس أنجلوس!



من الناس إلى حانته على السقف المكسب بعشب أسترو. تزّين واجهات شقق الغراند سنترال سكوير منحوتات طينية على شكل رؤوس ثيران البيسون وجماجم جواميس نيكساس الطويلة القرون، وهي بمثابة شاهد على المبالغ الطائلة التي أنفقت على هذا المبني.

وفي وسط لوس أنجلوس، حول بعض المكاتب إلى شقق. والمسرح الذي أقفل أبوابه للعامه لمدة عقد من الزمن، أعيد افتتاحه في العام 2008 ليقدّم العروض المباشرة والأفلام ويستقبل الحفلات الخاصة، وعلى مقربة منه، ترخّب لافتات مصانع المشروبات النيوونية بالزوار وتدعوهم إلى زيارة سوق غراند سنترال ماركي، وهو سوق للمزارعين تأسس في العام 1917.

في هذا السياق، يقول لي أورتيز: «عليك أن تبحث عن الأمكنة، قد لا تبدو الأمور كما هي عليه من الخارج، لكنها تبدو رائعة ما أن تغوص في أعماقها».

في الجهة المقابلة من الشارع، يقع مبنى مكتب براديري المشيد في العام 1893 والذي يشكل نقطة توقف في جولة المشي التي تعدها منظمة الحفاظ على لوس أنجلوس. وللزوار كامل الحرية في أن يتجولوا في الردهة المنارة، وأن يتأملوا المصاعد ذات الأقفص المفتوحة، والأدراج الرخامية والدرابزين الحديدية.

يقترح أورتيز إنشاء مطعم في فندق أليكساندريا هوتيل القديم الواقع في شارع سبرينغ ستريت، مشيراً إلى الحانة الباناسة عند الزاوية.

يتذكر أورتيز أليكساندريا كمكان شعبي كانت تقام فيه الحفلات للفنانات المسيكيات عند

الاسترخاء بتناول وجبة فطور في المقاهي والمطاعم الجديدة المنتشرة في وسط المدينة التاريخي.

يقول بام تابلور، متطوع يعمل لدى منظمة الحفاظ على لوس أنجلوس ويقوم بجولات إرشادية سياحية في وسط المدينة: «ما يحصل في وسط المدينة الآن أمر رائع وجديد».

أنجل فليت

اليوم أصبح ما يعرف بـ«وسط المدينة الأسفل» متّصلاً مجدداً بتلة بينكر هيل، تفصله عنها دقيقة فقط إذا ركبت رحلة أنجل فليت السوداء والبرتقالية بـ25 سنتاً، وهي عبارة عن سكة حديد معلقة بُنيت في العام 1901 لتتنقل السكان من المتاجر والمسارح الواقعة على بعد مبدئين فقط وإليها.

أنجل نول منتزه بجوار أنجل فليت، اشتهر في فيلم 500 Days of Summer (عام 2009)، وسيزيل قطع من الماعز الأعشاب الضارة منه قريباً، برعاية وكالة لوس أنجلوس لإعادة الإنماء. وتشمل إعادة إحياء المباني بمراحلها المتعددة مبانى الفنون الجميلة ومباني من طراز آرت ديكو كانت سابقاً مصارف، ومسارح وفنادق، هُجرت حين ترك الناس وسط المدينة ورحلوا إلى الضواحي بعد الحرب العالمية الثانية.

لكن التغييرات لم تحصل من دون جدالات، بدءاً بافتتاح حلبة مركز ستابلز الرياضي في العام 1999، والتي أصبحت اليوم جزءاً من المجمع الرياضي الترفيهي الضخم الذي يشاهد فيه الجمهور الألعاب الرياضية مباشرة في لوس أنجلوس.

عليك أن تحزن مسبقاً لتتمتع بجلسة في استراحة الأيديسون الأنيقة ليلاً. ولا بد من القول إنها تناسب سكان لوس أنجلوس الحريصين على ميزانيتهم في أيام الخميس بعد الظهيرة، إذ تقدّم لهم خصيصاً حسماً بقيمة 35% على الشرب في محطة الطاقة المرّمّة، التي يعود عمرها إلى قرن مضى. سنترال نادال إلى درج يؤدي إلى غرفة الغلاية في الدور السفلي، فيها أريكات وطاولات عتيقة معطرة بين المولدات الضخمة. وتُعرض أفلام صامتة على شاشتين كبيرتين في حين يهرع النوادل إلى أخذ الطلبات في الضوء الخافت. كذلك، يقدم المطعم طبق شرائح لحم كوبي والبطاطا الحلوة المقلّبة الذي يساوي سعره خمسة دولارات.

على بعد مبانٍ قليلة، سنجد شاحنات طعام الذواقة التي تتبع شطائر ماك إند تشيز وفتائر وويبي مصغرة، تملأ مواقف السيارات على طول شارع ماين ستريت وطول فترة آرت واك الشهيرة.

في داخل مركز لوس أنجلوس الموسع حديثاً للفن الرقمي، يتجمع الناس حول كومة من كعك رقائق الشوكولا مكّسة في الزاوية، متسائلين عما إذا كانت أشكالاً فنية يمنع لمسها أم طعاماً يمكن تذوقه.

أهلاً بك إلى وسط لوس أنجلوس، هذه المدينة التي تعود إليها الحياة اليوم بعد سنوات من الإهمال. ويعود الفضل في هذا الازدهار إلى الطفرة السكنية في المدينة، والفنون الجديدة الحيوية وملعب الترفيه والنشاطات مثل الآرت واك، لجذب السكان المحليين والسياح إلى المنطقة التي كانت في بدايات القرن العشرين حياً سكنياً راقياً ومركز تسوق ومسرحاً رئيساً.

والإضافات العصرية هي الأخرى

وسط المدينة التاريخي، وحي مسرح برودواي، والقسم الحديث من المدينة، واليونيون ستايشن ووجهات أخرى.

تتكلف الجولة 10\$ لغير الأعضاء. تصفح: www.laconservancy.org/tours

حتى لو لم تتمكن من الحصول على تذكرة لحضور قائد أوركسترا إي فيلهارمونيك غوستافو دوماديل، لا تنس أن تقوم بجولة سمعية في قاعة والت ديزني كونسرت هال، التي صمّمها فرانك جيري، مصمّم متحف الخيال العلمي إي بي إم في سياتل. تصفح: www.laphil.com/visit_tours

اكتشف المتاجر، والمعارض الفنية، والمطاعم والمقاهي في غاليري رو على طول ماين ستريت وسبرينغ ستريت. تزدهم الأرصفة في وسط المدينة خلال شهر الآرت واك، من منتصف الظهيرة وحتى التاسعة مساءً يوم الخميس الثاني من كل الشهر. في الأوقات الأخرى يكون المكان أكثر هدوءاً، وأكثر ما يثير الإهتمام هنا هي المنطقة المحاذية لماين ستريت وسبرينغ ستريت الواقعة بين الشارعين الثاني والتاسع وفي الأحياء الفاصلة بينهما.

تصفح: www.downtownartwalk.com

استقل باصات داش لتكتشف المتاحف في الأحياء المختلفة. ننصحك بزيارة متحف غرامي في مجمع لوس أنجلوس للألعاب المباشرة (www.grammymuseum.org). وتعرض شركة الموشن بيكتشر كوستوم ديزاين منتجاتها مجاناً في حي محلات الأزياء للبيع بالجملة (FIDMmuseum.org)، وفرعي متحف الفن المعاصر في وسط المدينة (www.moca.org)، مجاناً في ليالي الخميس.

للمزيد من المعلومات، تصفح: <http://discoverlosangeles.com>

(www.standardhotels.com). وعلى مقربة من مركز ستابلز ومجمع لوس أنجلوس للترفيه والألعاب المباشرة، يقع فندق فيغوروا ذو الطابع المغربي (www.figuroahotel.com). تبدأ الأسعار من 168\$ متضمنة الضرائب. ويقدم فندق إيرينب (www.airbnb.com) لوائح بالغرف الموجودة في شقق خاصة في وسط المدينة.

للطعام:

- ذي إيديسون، 108 غرب، الشارع الثاني، يتميز هذا المطعم بجو مريح ويقدم شرباً وطعاماً بأسعار مناسبة من الأربعماء إلى الجمعة، من الخامسة وحتى السابعة مساءً. مع عروضات موسيقية حيّة وأزياء موحدة: www.edisondowntown.com

- ذي نيكل داينر، 524 جنوب، ماين ستريت، مطعم للذواقة مزّين بلافتات قديمة لإعلانات عن حساء بعشرة سنتات وفاصولياء مخبوزة بخمسة عشر سنتاً. وهو يشتهر بكعك البقشب المحلي المعقود بالبايكون: www.nickeldiner.com

- غوربالز، 501 جنوب، سبرينغ ستريت في فندق أليكساندريا، في هذا المطعم، يتكرر الشيف إيلان هال الفائز في برنامج «توب شيف» أطباقاً مستوحاة من جذوره السكوتلندية: www.thegorbals.com

- كافيتيريا كليفتون، 648 جنوب، برودواي، مؤسسة محلية تأسست في العام 1931. تقدّم الطعام بثمن بخس. يقتصر ديكورها على أشجار مزيفة ويتألف زوارها من السكان المحليين والقادمين الجدد والسياح ذوي الدخل المنخفض: www.cliffonscafeteria.com

ما يجب أن تفعله:

ثق بقدراتك في جولة السير مع منظمة الحفاظ على لوس أنجلوس. تقدّم لك المجموعة جولات صباحية أيام الأحد تشمل

بأشجار مزينة، ورؤوس الموزة، ونسلالات، وموائد اصطناعية. والمميز في هذا المكان هو أن وجبة الفطور فيه أقلّ ثمناً من كوب قهوة لاتبه في مقهى كوفي بار. لكن التغيير اتّ إلى برودواي وسيطاول كليفتون حتماً.

وأخيراً، باعت عائلة كليفتون، التي تعاقبت على ملكية هذا المكان لمدى خمسة أجيال، الكافيتيريا إلى أندرو مييران، صاحب الإيديسون.

وحتى الآن لا نعرف بعد إن كان سيدّ صاحب الكافيتيريا حسماً بقيمة 35% على المشروبات الخاصة.

في حال قصدتم لوس أنجلوس

للنزهة:

صحيح أن لوس أنجلوس مدينة كبيرة، لكنك لن تحتاج إلى سيارة في وسط المدينة. يمكنك السير تقريباً في كل مكان، أو تستطيع أن تستقلّ مترو الأنفاق، أو القطار السريع، أو باصات داش الصغيرة (www.ladottransit.com) التي تتوقف في أبرز المواقع السياحية والتجارية في وسط المدينة، وذلك كله مقابل 35 سنتاً. تصفح: <http://discoverlosangeles.com/getting-around/land/los-angeles-public-transit.html>

يصل باص الفلاي أوي مطار لوس أنجلوس الدولي بوسط المدينة. وأجرته 7\$. تصفح: [www.lawa.org/welcome\(underscore\).LAX.aspx?id=292](http://www.lawa.org/welcome(underscore).LAX.aspx?id=292)

للإقامة:

لديك خيارات كثيرة في وسط المدينة، الأمر يتوقف على ميزانيتك. للمسة من الرقي التقليدي، أقصد عروضات آخر دقيقة من ميلينيوم بالتيمور (www.millenniumhotels.com). تبدأ الأسعار من 176\$ مع الضرائب في فندق ستاندارد هوتيل القريب، الشهير بجووس السباحة على السقف والاستراحة في الهواء الطلق

بلوغهن الخامسة عشرة. واليوم، يستضيف الفندق نزلاء ذوي دخل منخفض، ويأوي سكاناً في الدور العلوي، ويضمّن شركة مسرحية توظف سكان وسط المدينة كممثلين.

لكن يحمل هذا الفندق مفاجأة سرّة: مطعم غوربالز، الكامن وراء الأبواب الموصدة في الردهة المهجورة، ويستفيد صاحبة الفائز في برنامج «توب شيف» التلفزيوني، إيلان هال، من جذوره السكوتلندية ليقدّم أطباقاً شبيهة بالتاباس، مثل فطائر اللاتكز مع صلصة الفلاح المدخنة وكرات الماتزو المغلفة بالبايكون.

صحيح أن كافيتيريا كليفتون أقل أنيقة من مطعم غوربالز، لكنها بعيدة كل البعد عن أن تكون وضيفة. وهي تقع في جنوب برودواي، مقابل مسرح الولاية، الذي أصبح رهنياً كاتدرائية دو لا فيه، حيث أت جودي غارلاند دورها في الثلاثينيات.

افتتحت كافيتيريا كليفتون عام 1931، ولا تزال على شكلها نفسه تقريباً. إنها أشبه بغابة خيالية من عالم ديزني، مزينة

يُذكر أنّ في لوس أنجلوس أعلى نسبة من المشرّدين في أميركا. تنتشر مكاتب الرهونات ومناجر التخفيضات على طول حي مسرح برودواي أفونو السابق، الذي يلبي احتياجات السكان المسكينين والسلفادوريين ذوي الدخل المنخفض. أما القصور التي ظهرت في أفلام العشرينيات والثلاثينيات بتفاصيلها الجميلة، وأدراجها المصنوعة من الرخام وشرقاتها المزخرفة، فهي خالية تماماً، أو تُستخدم لإقامة الشعائر الدينية المسيحية أو لتصوير حلقات تلفزيون الواقع.

لكن، حاول أن تجول في الشوارع خلال شهر الآرت واك، أو في صباح يوم السبت حين يتجمع السكان المحليون على رصيف مقهى كوفي بار، الذي يعدّ أحدث إضافة إلى مشهد مقاهي سبرينغ ستريت المستقلة، فعندها سيبدو لك وسط المدينة وكأنه جزء من مانهاتن أو بيلتاون في سياتل، أماكن مشوّقة ولكن آمنة في الوقت عينه، مليئة بالحياة والحيوية.

في وسط المدينة، تتنوع خيارات الفنادق من فندق ريتز كارلتون وماريوت الشاهقين بالقرب من مركز سترايز إلى فندق بالتيمور المعاد ترميمه، والمزّين بالسقوف الملونة، والجداريات والصور الكلاسيكية من حفلات جوائز الأكاديمية أواردن في الثلاثينيات والأربعينيات.

وعلى مقربة منها، ثمة فندق ستاندارد هوتيل الواقع في مبني مقر شركة سوبريور أويل السابق، ويجذب هذا الفندق حشداً أنيقاً

تجذب الانتباه، مثل قاعة والت ديزني كونسرت هال الفضية للمهندس المعماري فرانك جيري، حيث تعزف أوركسترا إل إي فيلهارمونيك، وقائدها الشاب المحبوب غوستافو دوماميل. لكن انتظر، فتمّة المزيد.

ستلقت نثر ك لافتات «عليات للإيجار» المتدنية من مباني المكاتب والفنادق المهجورة، والتي تغري الشباب من سكان المدينة الذين يفضلون ركوب الدراجات أو المشي إلى العمل على ركوب السيارات والمعاناة من زحمة الطريق السريع الطويلة من ضواحي لوس أنجلوس.

يضمّنون إيمانهم في أبراج المكاتب في بنكر هيل، الذي كان حي فنّادق لوس أنجلوس في بداية القرن العشرين، وأضحى اليوم مركزاً مالياً ومقصداً للفنون التعبيرية.

المراكز التجارية المفتوحة، والنوافير وأحواض المياه السطحية، كلها تشكّل منطقة مخصصة للمشاة خالية من ازدحام السيارات، تؤدي إلى متحف الفن المعاصر ووالث ديزني كونسرت هال، وهو معلم من الفولاذ المقاوم للصدأ افتتح في العام 2003. وقد تصوّرت المتبوعة بالمال ليليان ديزني على شكل «كنيسة صغيرة من حجر الأجر مغطاة بأوراق العريشة» ويمكن للزوار أن يحكموا على هذا التصور بانفسهم عندما يقومون بجولة مجانية تراقصها تعليقات صوتية لتعريف الزائر بالمكان. وفي عطل نهاية الأسبوع، يمكنك



رحلة أنجل فليت، السوداء والبرتقالية بـ25 سنتاً



أحد المقاهي والمطاعم الحديثة المنتشرة في وسط المدينة التاريخي

الخضار لا المعكرونة سر نجاح السلطات

سوزان م - سيلاسكي



تحتل السلطات مكانة بارزة في الزهات والحفلات التي تقام خارج المنزل. وتكثر الوصفات التي تعتمد على المعكرونة. لكن ألم يحن لتفكر في تنويع السلطات التي تقدمها؟ تتوافر أطباق كثيرة من السلطات اللذيذة الخالية من المعكرونة. وتمتاز هذه الأطباق بخفتها وطعمها المميز الأشهى من المعكرونة المشبعة بالمايونيز. تذكر جان كمب، اختصاصية التغذية السليمة في Whole Foods Market في منطقة أن آرپور في ميشيغان: «تقدم لك خلال الصيف خيارات كثيرة، عليك استغلالها بسبب تنوعها الفريد. اللافت في السلطات الخالية من المعكرونة أنك تستطيعين أن تضيفي إليها مختلف أنواع الحبوب والخضار وإعداد سلطات مميزة وصحية ولذيذة لضيوفك من دون أن يلاحظوا ذلك». تنصك كمب بإطلاق العنان لمخيلتك وتعديل وصفات السلطات حسبما تشائين. تقول: «إذا شملت الوصفة عشبة لا تحينها، إنسي أمرها أو استبدليها بعشبة أخرى». ويمكنك اعتماد الأسلوب ذاته مع الخضار والحبوب. تضيف كمب: «تخلصي من المكونات التي تكرهينها واستعيني بها بمكونات تستمتعين بتناولها».

ينبغي أن تكون السلطات سهلة الإعداد، لذلك، لا تبدي مجهوداً كبيراً بتسخين الماء لسلق المعكرونة لإضافتها إليها. ثلاث وصفات الواردة أدناه المناسبة كافة.

سلطة الخضار الحارة (8)



مدة التحضير: 15 دقيقة.

المدة الإجمالية: 30 دقيقة (فضلاً عن وقت التبريد).

الطريقة

- 1- في قدر صغيرة، أخلطي السكر مع الخل والزيت واتركي المزيج يغلي على نار متوسطة مع التحريك لمدة 5 دقائق أو إلى أن يذوب السكر. ارفعي الصلصة عن النار واتركيها لتبرد 30 دقيقة.
- 2- في وعاء كبير، أخلطي المكونات المتبقية، ثم صبي فوقها الصلصة برفق.
- 3- غطي الوعاء وضعيه في البراد مدة 8 ساعات وزعي السلطة على الأطباق بواسطة ملعقة مليئة مليئة بالثوب. يمكن الاحتفاظ بهذه السلطة في البراد في وعاء محكم الإغلاق بضعة أيام.

في الحصة:

296 سعرة حرارية (29% منها من الدهون)، 10 غرامات من الدهون (1 غرام من الدهون المشبعة)، 50 غراماً من النشويات، 5 غرامات من البروتين، 242 مليغراماً من الصوديوم، 0 مليغرام من الكوليسترول، و7 غرامات من الألياف.

المقادير

- كوب من السكر.
- ¼ كوب من الخل.
- ½ كوب من الزيت النباتي.
- حبة فليفلة خضراء متوسطة الحجم مغسولة ومقطعة.
- بصلة متوسطة الحجم مقشرة ومفرومة.
- 3 سيقان كرفس مفرومة.
- مرطبان (200 غرام) من الفلفل الأحمر الحار المقطع وغير المصفي.
- علب (430 غراماً) من البازيلاء المصفاة أو كوب من البازيلاء المجمدة والمذوية.
- علب (430 غراماً) من اللوبياء المقطعة والمصفاة أو كوبان من اللوبياء الخضراء الطازجة المقطعة.
- علب (33 غراماً) من الذرة البيضاء المصفاة أو كوب من الذرة الصفراء الطازجة.
- ½ ملعقة صغيرة من الملح.
- ¼ ملعقة صغيرة من الفلفل.

سلطة البحر المتوسط المقرمشة (4)



مدة التحضير: 15 دقيقة.

المدة الإجمالية: 15 دقيقة (فضلاً عن وقت التبريد).

المقادير

- علب (425 غراماً) من الحنص المغسول والمصفي وغير المملح.
- خيار مقطعة.
- كوب صغير من البروكولي.
- كوب من الطماطم الصغيرة البيضاوية الشكل (grape tomatoes) المقطعة إلى نصفين.
- كوب من الكرنب المفروم، بعد التخلص من أعناقها الغليظة.
- ½ كوب من البصل الأحمر المفروم.
- ملعقتان كبيرتان من الزيتون المقطع.
- 3 ملاعق كبيرة من الخل الأحمر.
- فص ثوم صغير مسحوق.
- ملعقة كبيرة من البقدونس الطازج المفروم.
- ملعقة صغيرة من الصعتر الطازج المفروم.

الطريقة

في وعاء كبير امزجي هذه المكونات كافة معاً، ثم غطيها وضعيها في البراد مدة ساعة قبل تقديمها.

سلطة Garden Panzanella (12)



مدة التحضير: 30 دقيقة.

المدة الإجمالية: 45 دقيقة.

إذا لم يتوافر لديك خبز فرنسي بائت، حصصي قطع الخبز في الفرن على حرارة 170 درجة مئوية مدة 20 إلى 30 دقيقة. ومن الأفضل تقديم هذه السلطة فور إعدادها.

السلطة

- 6 حبات طماطم مغسولة ومقطعة.
- ½ ملعقة صغيرة من الملح.
- 700 غرام من الخبز الفرنسي الغليظ البائت المقطع إلى مكعبات.
- خيار متوسطة الحجم (مقشرة إن رغبت في ذلك) منزوعة البذور ومقطعة.
- قرنا فلفل أحمر مشويان ومقطعان.
- ½ بصلة حمراء متوسطة الحجم مفرومة فرماً ناعماً.
- بصلتان خضراوان مغسولتان ومفرومتان فرماً ناعماً.
- 1/3 كوب من الأعشاب الطازجة المفرومة، مثل الريحان والطرخون والصعتر البري.
- رشّة من ملح البحر والفلفل الأسود المطحون حسب الذوق.

الصلصة

- ½ كوب من زيت الزيتون.
- ملعقة كبيرة إلى اثنتين من الخل الأبيض.
- ملعقتان صغيرتان من الخردل أو أكثر حسب الذوق.
- ملح وفلفل حسب الذوق.
- فص ثوم مسحوق.

الطريقة

- 1- ضعي في وعاء كبير قطع الطماطم ورشي فوقها ½ ملعقة صغيرة من الملح. اتركيها جانباً مدة 15 دقيقة.
- 2- ضعي الخبز في وعاء تقديم كبير وأضيفي إليه الخيار، الفلفل الأحمر، البصل الأحمر والأخضر، والطماطم مع عصارتها. ثم رشي الأعشاب فوق المزيج وطبّيه بملح البحر والفلفل الطازج المطحون حسب الذوق.
- 3- في وعاء صغير أخلطي مكونات الصلصة معاً إلى أن تمتزج جيداً.
- 4- رشي الصلصة برفق فوق السلطة ولا تكثري منها بل استخدمي الكمية الضرورية لتطبيب كمية الخضار التي أعدتها. يمكنك الاحتفاظ بما تبقى في البراد لأيام عدة.
- 5- طبّبي السلطة بالملح والفلفل حسب الذوق وقدميها.

في الحصة:

207 سعرات حرارية (44% من الدهون)، 10 غرامات من الدهون (1 غرام من الدهون المشبعة)، 25 غراماً من النشويات، 4 غرامات من البروتين، 349 مليغراماً من الصوديوم، 0 مليغرام من الكوليسترول، و3 غرامات من الألياف.

سلطة يونانية (8)



مدة التحضير: 15 دقيقة.

المدة الإجمالية: 15 دقيقة (فضلاً عن وقت التبريد).

الطريقة

- 1- في وعاء كبير مخصص للتقديم أخلطي الزيت مع عصير الليمون، الملح والفلفل الأسود.
- 2- أضيفي إلى هذا المزيج الطماطم، الخيار، الفليفلة الحمراء، البصل الأخضر، الزيتون، النعناع، وقلبيها إلى أن تمتزج جيداً.
- 3- غطي الوعاء واتركيه في البراد نحو ست ساعات، وقبيل تقديمه وزعي فوق الخليط مكعبات جبنة الفيتا وامزجي ثانية.

في الحصة:

45 سعرة حرارية (60% منها من الدهون)، 3 غرامات من الدهون (0 غرام من الدهون المشبعة)، 5 غرامات من النشويات، 5 غرام واحد من البروتين، 195 مليغراماً من الصوديوم، 0 ملغرام من الكوليسترول، و8 غرامات من الألياف.

المقادير

- ملعقتان كبيرتان من زيت الزيتون.
- ملعقتان كبيرتان من عصير الليمون الطازج.
- ¼ ملعقة صغيرة من الملح.
- ½ ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود المطحون.
- نصف كيلو غرام من الطماطم الكرزية أو البيضاوية.
- كيلوغرام ونصف الكيلوغرام من الخيار المقطع إلى دوائر.
- حبة فليفلة حمراء كبيرة مغسولة ومقطعة.
- بصلتان خضراوان مغسولتان ومقطعتان.
- ½ كوب من الزيتون المنزوع النواة والمقطع.
- ¼ كوب من أوراق النعناع أو البقدونس الطازجة المفرومة.
- ¼ كوب من مكعبات جبنة الفيتا، إن رغبت في ذلك.

سلطة خضار طازجة مع صلصة الأعشاب (14)



مدة التحضير: 25 دقيقة.

المدة الإجمالية: 25 دقيقة.

المقادير

- 700 غرام من الفاصولياء الخضراء المقطعة.
- ½ كوب من اللبن القليل الدسم.
- 1/3 كوب من المايونيز القليل الدسم.
- ملعقتان كبيرتان من الخل.
- ملعقتان كبيرتان من الكراث.
- الطماطم المقطع.
- ملعقتان كبيرتان من البقدونس المقطع.
- بصلتان خضراوان مغسولتان ومفرومتان.
- ½ ملعقة صغيرة من الملح.
- ¼ ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود المطحون.
- 225 غراماً من لبّ الخس المقطع.

الطريقة

- 1- ضعي قدرًا فيها مياه على نار قوية حتى تغلي، ثم أضيفي إليها الفاصولياء الخضراء وأطهريها مدة 5 دقائق إلى أن تطرى قليلاً، ثم صفيها من الماء واغسليها بالماء البارد.
- 2- في هذه الأثناء، ضعي في وعاء متوسط الحجم اللبن، المايونيز، الخل، الكراث، البقدونس، البصل الأخضر، الملح والفلفل، امزجي المكونات جيداً واتركي الصلصة جانباً لبعض الوقت.
- 3- في وعاء زجاجي كبير ضعي نصف كمية الخس وقطع الطماطم، ثم صبي فوقهما كامل كمية الفاصولياء والفليفلة وما تبقى من الخس والطماطم وزعي قطع الأفوكا فوقها.
- 4- صبي الصلصة برفق فوق الأفوكا حتى تطيبي كامل الخليط. وإن كنت لا تتوین تقديم السلطة فوراً، غطي الوعاء بإحكام بواسطة ورق بلاستيكي وضعيه في البراد. لا تبقى هذه السلطة صالحة في البراد لأكثر من 4 ساعات.



أجمل الأفلام بانتظاركم

أفلام غريبة كثيرة انطلقت أخيراً في دور العرض، تتنوع بين الكوميدي والرعب والإثارة والتشويق... أما الأبطال فأبرزهم جايسون سوديكيس ومات دايمون وكايت وينسلت ونيك سوارديسون وكريستينا ريتشي وبول لافيسك وتوم هاردي وريان غوسلينغ وكاري موليفان، وغيرهم... إليكم لائحة بالأفلام التي تصدر قريباً جداً...

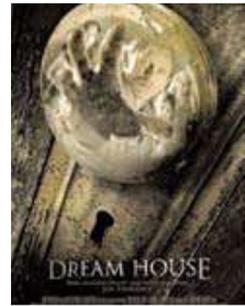
30 سبتمبر

50/50

من إعداد الأخوين كيندرليكين الذين أعدوا فيلم Fireproof، يركز على الناس العاملين في مجال تطبيق القانون.

DREAM HOUSE

فيلم حركة من إخراج جيم شيريدان



بطولة: دانيال كرايغ، راتشيل وايز، ناعومي واتس، وصارتين سوكاس. بروي قصة زوجين يكتشفان جريمة ارتكبت ضد المالكين السابقين للمنزل الذي اشترياه. (WHAT'S YOUR NUMBER? (Fox) فيلم كوميديا رومانسية من بطولة أنا فارييس وكريس إيفانز، بروي قصة امرأة تعتقد أن فارس أحلامها كان من جملة الرجال الذين عاشرتهم وأنها أضاعته من بين يديها.

MARGARET

بطولة أنا باكوين وإخراج كينيث لونجران، بروي قصة امرأة شابة تشعر بذنق قوي وتحاول تهرباً نفسها من حادث مميت. شارك في البطولة كل من مات دايمون، ماثيو برودريك، اليسون جانيي، ومارك روفالو.

7 أكتوبر

THE IDES OF MARCH

في هذا الفيلم، كانت لجورج كلوني مساهمات عدة، إذ شارك في كتابته وتولى مهمة إخراجها ومثل فيه، يمزج الفيلم بين الدراما والكوميديا و بروي قصة شاب مثالي (رايان جوسلينغ) يتلقى دروساً حياتية قاسية عن كواليس الحملات السياسية. شارك فيه كل من ماريسا تومي، بول جياماتي، إيفان رايشتيل وود، وفيليب سايمور هوفمان.

MACHINE GUN PREACHER

بطولة جيرار بوتلر، بروي قصة راكب دراجة يتبوأ منصب وزير يقتر حماة الليتامى في دولة السودان التي مزقتها الحرب وتهشها المجاعة.

REAL STEEL

بطولة غيوه جاكمان ومقتبس عن رواية ريتشارد ماتيسون الشهيرة (وعن فيلم Twilight Zone) بروي قصة ملاكم سيبي الطالع يضطر للهجرة إلى حلبة الملاكمة في عصر تهيمن فيه الآلات على الرياضات كافة.

14 أكتوبر

THE BIG YEAR



FOOTLOOSE

الفيلم الذي تحول إلى مسرحية موسيقية أصبح اليوم فيلماً مقتبساً عن مسرحية موسيقية، يؤدي فيه كيني وورمالد دور الفتى كفيفين بايكون الذي يحب الرقص في حين يؤدي دينيس كوايد دور جون ليثيو الكاهن الذي يحظر الرقص في بلدته.

THE THING

نسخة مستحدثة عن رواية The Thing From Another World التي تروي قصة مخلوق عجيبي يعيش في القطب الشمالي، شاركت فيه كوكبة من الممثلين أبرزهم جويل إدغرتون وصاري إليزابيث وينستاد.

فيلم كوميدي من بطولة بلاك جاك وستيف مارتين وأوين ويلسون، مقتبس عن رواية The Big Year: A Tale of Man, Nature and Fowl Obsession التي تدور حول أشخاص مهووسين بمراقبة العصافير.

21 أكتوبر

PARANORMAL ACTIVITY 3

تعود الوزة المرعبة التي تضع بيبضاً ذهبياً في فيلم أكثر تشويقاً وإثارة.

THE THREE MUSKETEERS 3D

فيلم ثلاثي الأبعاد عن الفرسان الثلاثة الذين يشتهرون بشعار «الجميع للفرد والفرد للجميع»، بطولة لوغان ليرمان، ميلا جوفوفيتش، أورلاندو بلوم، ماثيو ماكفادين، وكريستوف والتز، إخراج بول. وس أندرسون.

MARTHA MARCY MAY MARLENE

فيلم حركة من بطولة إليزابيث أولسين وجون هاوكس (Winter's Bone)، بروي قصة امرأة متضجرة تحاول أن تعيد مد جسور التواصل مع عائلتها بعد هروبها من حياة العنف.

MARGIN CALL

يتصدّر الممثلان الحائزان جائزة أوسكار كيفين سبايسي وجيريمي ابرونس لائحة النجوم المشاركين في هذا الفيلم الدرامي الذي يروي مجريات 24 ساعة في إحدى شركات الاستثمار المصرفي في بداية الأزمة المالية العالمية.

28 أكتوبر

ANONYMOUS

فيلم مثير لاهتمام يتناول زمن الملكة إليزابيث الأولى ويتساءل «عمن كان يكتب فعلاً مسرحيات ويليام شكسبير»، شاركت في هذا الفيلم الفريد من نوعه الذي أخرجه مخرج فيلم Independence Day مجموعة من النجوم أبرزهم فانيسا ريدغريف، ريس إيفانز، ديريك جاكوبي ودايفيد تيوليس.

IN TIME

بطولة أوليفيا وايلد، وجاستين تمبرلايك، وأماندا سيبراند، واليكس بينيفر، من نوع الخيال العلمي، يصور حقبة مستقبلية يتوقّف فيها الناس من التقدم في السن ويتحول فيها الوقت إلى سلعة بسبب تخوّف الإنسان من التخصّم السكاني.

JOHNNY ENGLISH REBORN

يؤدي فيه الممثل روان أتكينسون دور عميل متلعثم يحلم بأن يصبح شبه جيمس بوند، ويخوض مغامرات تجسّس مشوقة. شارك في البطولة جيليان أندرسون وروزاموند بينك.

SAFE

يتولّى الممثل جايسون سناتهام مهمة إنقاذ طفل صيني تجبره على التخلّص من المافيا الصينية والمافيا الروسية وغيرهما من الأشرار في فيلم الإثارة والتشويق هذا.

RUM DIARY

مقتبس عن رواية هانتر س.

4 نوفمبر

PUSS IN BOOTS

هذا الفيلم مقدّمة لفيلم Shrek، يعرض المغامرات التي خاضها سابقاً القط الإسباني المتفاخر والمتهور (أنطونيو باندرياس).

TOWER HEIST

فيلم حركة درامي من بطولة بين ستيلر، وكايزي أفليك وإيدي مورفي وتي ليوني وماثيو برودريك، يروي قصة صحايا مخطط بونزي يفترسون سرقة رجل الأعمال الذي سرق أموالهم.

MY WEEK WITH MARILYN

تؤدي فيه ميشيل ويليامز دور ماريلين مونرو، وكينيث برانانغ دور لورانس أوليفيه وإيديه ريدماين دور راوي القصة. يحكي الفيلم عن كيفية عدم اتفاق مشور مع أوليفيه في موقع تصوير فيلم The Prince and the Showgirl.

11 نوفمبر

IMMORTALS 3D

بطولة هنري كافييل وميكي روك وجون هورت وستيفن دورف وفريدا بينتو، بروي قصة خيالية من زمن الآلهة اليونانية تتحور حول المحارب تيسوس الذي يقاتل الجبابرة.

JACK AND JILL

يؤدي فيه آدم ساندرل دور مدير تنفيذي في إحدى شركات الإعلانات في لوس أنجلوس يخشى بشدة حدثاً واحداً في السنة: زيارة شقيقته التوأم جيل (توم ساندرل أيضاً) له بمناسبة عيد الشكر. تشارك ساندرل البطولة الممثلة كايتي هولمز.

THE BULLY PROJECT

يتحدّث هذا الوثائقي الذي أعدّه لي هيرش عن مشكلة «التنمر» الشائعة في المدارس الأميركية وعن تأثيرها في الأولاد.

JEDGAR

إخراج كلينت إيستوود، يُتوقّع أن يثنى جداً كبيراً. بروي الفيلم سيرة حياة الرئيس السابق لمكتب التحقيقات الفيدرالية «إف بي آي» الذي يجسّد شخصيته ليوناردو دي كابريو.

18 نوفمبر

HAPPY FEET 2 IN 3D

ها هو البطريق الراقص (إيليجاه وود) يعود في فيلم ثلاثي الأبعاد يُعدّ تكملة لفيلم الأطفال الموسيقي الذي حقق نجاحاً باهراً في جزئه الأول والذي حمل في جزئه الجديد رسالة بيئية.

TINKER, TAILOR, SOLDIER, SPY

مقتبس عن رواية الخيال العلمي التي كتبها جون لو كازيه، بطولة نخبة من النجوم أبرزهم غاري أولدمان، ولين فيرت وتوم هاردي.

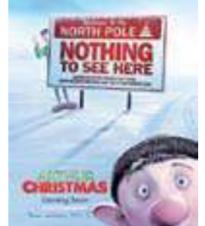
THE TWILIGHT SAGA: BREAKING DAWN-PART I



يبداً كلّ من مصاصي دماء بلدة فوركس، والفتاة التي تحبهم، والذئاب الضارية التي تريد حمايتها، في شق طريق الخروج في الجزء الأول من خاتمة سلسلة هذه الأفلام المؤلفة من جزئين.

23 نوفمبر

ARTHUR CHRISTMAS



وظّف مبتكرو الرسوم المتحركة العاملون في شركة أردمان، والذين أوجدوا شخصيتي والاس وغرومبت، مواهبهم ليصوّروا لنا كيف تصنع شركة سانتا أندكو كل هذه الألعاب وتصنّفها وتسلّمها في ليلة واحدة.

HUGO

يتنقّز مارتين سكورسيس في هذا الفيلم إلى لغز عائلة تعيش في حقبة الثلاثينيات من خلال تصوير قصة صبي (اسا بوترفيلد) يعيش في محطة قطار ويرغب في أن يطلع على حياة والده (جو لو) وعلى الرجل الآلي.

THE MUPPETS

شارك في بطولته كلّ من جايسون سيغيل، أمي ادامز، وإيميلي بلانت. يعيد هذا الفيلم إحياء سلسلة أفلام Muppets فتجد فيه الدمى المتحركة الرائعة نفسها مضطرة إلى تقديم عرض لإنقاذ مسرحها القديم.

3D PIRANHA

مما لا شك فيه أنكم كنتم تعرفون أن لفيلم Piranha تنقّة. لكن ما الذي تعنيه لكم عبارة «فيلم ثلاثي الأبعاد»؟

THE ARTIST

يجسد فيه جان دوجوردان شخصية نجم أفلام صامتة قلق على مستقبله، وبينبريس بجو شخصية فنان غنائي وراقص سلع نجمة في عالم الكوميديا في حقبة العشرينيات من القرن الماضي. شارك فيه أيضاً مالكوم ماك دويل، ميشي بيل، وجون غودمان.

THE DESCENDANTS

بطولة جورج كلوني، إخراج مخرج فيلم Sideways، بروي قصة يارون صاحب مساحات كبيرة من الأراضي يحاول التواصل مجدداً مع بناته المبعديات.

PROJECT X

يتحدّث عن مجموعة من الأولاد صوّروا حفلة منزلية وحولوا إلى وثائقي هزلي.

THE LEGEND OF PALE MALE

يتحدّث هذا الوثائقي عن الصقور الشهيرة التي بنت منزلها قبيلة السنترال بارك والتي ألهمت سكان نيويورك وحتي الطيور في مختلف أنحاء العالم.

2 ديسمبر

CORIOLANUS

تمثّل رالف فينيس وإخراجه. يتحدّث هذا الفيلم التراجيدي للمقتبس عن إحدى روايات شكسبير، عن بطل روماني يُنقذ من روما ويقتر الانتقام من هذه المدينة. شارك في البطولة كل من فانيسا ريدغريف، جيرار بوتلر، وجيسكا تشاستين.

9 ديسمبر

NEW YEAR'S EVE

يصوّر فيلم غاري مارشال الذي يجمع نخبة من النجوم والذي يعدّ تكملة للفيلم الرومنسي Valentine's Day، أزوجاً تجمعهم علاقات هشة يفترزون التخطيط لتخصية سهرة رأس سنة مميّزة. الفيلم من بطولة زاك إيفرون، هيلاري سوانك، أشتون كاتشر، سارة جيسكا باركر، وغيرهم.

THE SITTER

فيلم كوميدي من إخراج دايفيد غوردون غرين، بروي قصة شاب (جوناه هيل) وجد نفسه مضطراً إلى الاهتمام بأطفال الجيران ليلية واحدة جامحة.

YOUNG ADULT

تؤدي فيه تشارلين ثيرون دور كاتبة قصص خيال علمي عزباء غير مرتبطة تعود إلى مسقط رأسها في ولاية مينيسوتا لتستأنف علاقتها بحبيبها السابق (باتريك ويلسون). فتكتشف أنه تزوّج من امرأة أخرى. أخرج هذا الفيلم الدرامي والكوميدي في آن جايسون ريتمان.

16 ديسمبر

ALVIN AND THE CHIPMUNKS: CHIP-WRECKED

فيلم ثلاثي الأبعاد بروي مغامرة تحطم سفينة أبطالها الفين، وسيمون، وثيودور.

SHERLOCK HOLMES: A GAME OF SHADOWS



في هذا الجزء الجديد من سلسلة أفلام Sherlock Holmes، انضم إلى روبرت داووني جونيور وجود لو ورايتشيل ماك ادامس كلّ من ناعومي راباس وستيفن فراي.

THE IRON LADY

بروي سيرة حياة مارغريت تاتشر السياسية، بطولة ميريل ستريب المرشحة لنيل جائزة أوسكار عن دورها في هذا الفيلم.

21 ديسمبر

THE GIRL WITH THE DRAGON TATTOO

في هذه النسخة الإنكليزية المستحدثة من الفيلم السويدي الناجح المقتبس في الأساس عن ثلاثية الكاتب ستيج لارسون Millennium، يؤدي دانييل كرايغ دور صحافي غير محترم في الوسط الصحافي يسعى إلى الكشف عن لغز ما، تشاركة البطولة الممثلة رونيي مارا.

MISSION: IMPOSSIBLE- GHOST PROTOCOL

يشكل هذا الفيلم قفزة نوعية للمخرج براد بيرد الذي تحوّل من إخراج أفلام الرسوم المتحركة (The Incredibles) إلى إخراج جزء جديد من سلسلة أفلام الإثارة والتشويق التي أشتهر بها توم كروز. شارك في البطولة إلى جانب كروز كل من جيريمي رينر وبولا بايتون وسيمون بيغ.

23 ديسمبر

THE ADVENTURES OF TINTIN

بطولة جايمي بيل وإخراج ستيفن سبيلبرغ. استوحى هذا الفيلم من شخصية القصص الهزلية الأوروبية الشهيرة المتخذة في مراسل لا ينفك يخوض مغامرات مختلفة. وفيه يخوض Tintin مغامرة البحث عن كنز مفقود. شارك في البطولة كلّ من دانييل كرايغ واندي سيركيس وسايون بيغ، وبلاكاد لاحقاً عنصراً نسانياً في الفيلم.

WE BOUGHT A ZOO

فيلم كوميدي من بطولة مات دايمون وسكارليت جوهانسون وتوماس هايدن تشورتش وإيل فانينغ، إخراج كامرون كرو. يحكي الفيلم قصة رب أسرة ينتقل مع أسرته إلى الريف الإنكليزي لإدارة شؤون حديقة حيوانات مهمة، وهو مقتبس عن قصة حقيقية.

25 ديسمبر

THE DARKEST HOUR

فيلم حركة من بطولة عدد من الممثلين أبرزهم أوليفيا ثيرلبي وإميل هيرش وماكس مينغيا، يحكي عن كائنات غريبة تتجاثح روسيا.

EXTREMELY LOUD AND INCREDIBLY CLOSE

فيلم دراما من بطولة توم هانكس وساندرا بولوك، إخراج مخرج فيلم The Hours. بروي قصة صبي يجول في أرجاء نيويورك كلّها بحثاً عن قفل يتطابق مع المفاح الذي تركه والده الذي توفي في أحداث 11 سبتمبر.

28 ديسمبر

WAR HORSE

تكمّن آخر إنجازات ستيفن سبيلبرغ في إعداد فيلم صور متحركة مقتبس عن رواية مايكل موربورغو التي تحكي عن الحرب العالمية الأولى من وجهة نظر حصان أرسل إلى جبهة القتال الأمامية. يؤدي جيريمي إيرفين في هذا الفيلم دور الفتى الذي يتطوّل في الجيش لينضم إلى حصانه الموجود على جبهة القتال، ويشارك في البطولة كلّ من إيميلي واتسون، بينيديكت كومبرباتش، ودايفيد ثيوليس.

التوزيع الرقمي يتفوق على الكتب الورقية

لمعرفة مدى التغيير الذي يطرا راهنا على قطاع طباعة الكتب ونشرها، يكفي أن ننظر إلى رفوف المكتبات. في الشهر المقبل، ستطرح شركة IKEA للمفروشات نسخة جديدة وأكثر ابتكاراً عن خزائن الكتب الشاملة BILLY. سبق أن بدأت هذه الشركة العملاقة المتخصصة بالمفروشات المعدة للتكريب بالترويج لنوافذ زجاجية خاصة برفوف الكتب. وهي تعتبر أن العملاء سيزيدون استعمالهم للأكسسوارات الخارجية ومجلدات الكتب الغريبة والمبتكرة - أي جميع الإصدارات باستثناء الكتب التي يمكن مطالعتها. الـ «إيكونومست» كتب حول الموضوع في المقال التالي.

في الأشهر الخمسة الأولى من هذه السنة، تفوقت مبيعات الكتب الإلكترونية الاستهلاكية في الولايات المتحدة على مبيعات المجلدات. قبل سنة فقط، كانت قيمة المجلدات تفوق ثلاثة أضعاف كلفة الكتب الإلكترونية. وفق اتحاد الناشرين الأميركيين. أما اليوم، فتبيع شركة Amazon نسخات من الكتب الإلكترونية بما يفوق مبيعات الكتب الورقية. ستتسارع وقيرة التحول نحو الابتكارات الرقمية تزامناً مع إغلاق المكتبات. بدأت شركة Borders، التي كانت تباع بالتجزئة، بتصفية جميع متاجرها في الولايات المتحدة. في مرحلة ولو متأخرة، بدأت صناعة الكتب تتبّع مسار قطاعي الموسيقى والصحافة وتنتج نحو العالم الرقمي. لكن يظن الناشر أن رحلتهم ستكون مختلفة وأنهم لن يواجهوا مصير هاتين الصناعتين اللتين شهدتا تراجعاً بوتيرة بطيئة. ستكون خيرة الناشرين مختلفة فعلاً، لكنها لن تكون أفضل من غيرها بالضرورة. على مستويات عدة، يُعتبر الانتقال من الورق إلى التوزيع الرقمي ميزة إيجابية. تحقق الكتب الإلكترونية راهنا هامش ربح مرتفعاً، وهي لا تواجه شيئاً من مشاكل الطباعة. في هذا الإطار، يقول بيتر أوسنوس، مؤسس دار PublicAffairs، إن أكبر تحدٍ تواجهه دور النشر الصغيرة هو إدارة حساباتها. عند طباعة عدد مفرط من الكتب، تعيد المتاجر كميات كبيرة منها. أما في حال طباعة عدد قليل منها، فسيُرفض الناشر بيع الكتب حتى يحصلوا على طبعات إضافية (بأسعار أعلى). لا وجود لأي مشاكل مماثلة عند توزيع الكتب بطريقة رقمية.

هذه السنة تفوقت مبيعات الكتب الإلكترونية الاستهلاكية في الولايات المتحدة على مبيعات المجلدات

طريقة التسعير

ثبت أن الروايات الرومنسية وأنجح قصص الجرائم تحظى بشعبية واسعة على القارئات الإلكترونية، ويعود ذلك على الأرجح إلى صعوبة أن تعرف عن بُعد ما إذا كان المرء يقرأ حكاية رومنسية أو رواية للكاتب ديستوفسكي. تقول دونا هايز، المديرية التنفيذية لشركة Harlequin (التي تملك دار Mills & Boon)، إن الرقمنة منحت حياة جديدة للكتب القديمة. غالباً، يُخصّص رف أسلحة الروايات الرومنسية لفترة معينة تصل إلى أربعة أسابيع. أما الآن، فيمكن الحصول بسهولة على عدد كبير من الكتب. عمدت شركة «هارلوكان» إلى رقمنة أكثر من 13 ألف نسخة من كتبها، وبدأت بنشر أعمال



رومنسية على شكل كتب إلكترونية فحسب، وذلك لقياس حجم إقبال العملاء على هذه الإصدارات قبل طباعة عدد منها. لكن تتفوق مخاطر محتملة على هذه الإيجابيات، وعلى رأسها خطر القرصنة. تكون ملفات الكتب الرقمية ضئيلة الحجم، بل أصغر بكثير من الفيلم العادي، حتى أنها لا تصل إلى حجم الألبوم الغنائي. ربما بشكل قارنو الكتب نسبة مهمة من مجموع المستهلكين، لكنهم لا يحصلون على طلبهم بسهولة. في المقابل، تظهر الكتب

الإلكترونية عادةً على مواقع إلكترونية خاصة بتبادل الملفات، مثل Pirate Bay، بطريقة تلقائية وكجزء من مجموعات أدبية ضخمة تحمل عناوين مثل «2500 كتاب إلكتروني بجودة عالية للبيع بالتجزئة». يشير الوضع في بعض البلدان مثل إسبانيا إلى أن القرصنة الإعلامية قد تصبح ظاهرة مبرسحة، حتى وسط فئة الأشخاص في منتصف العمر. في روسيا، أصبحت قرصنة الكتب الإلكترونية شائعة جداً.

القرصنة تهديد خاص لأنها تطرح مشكلة ثانية وأكثر خطورة تتعلق بالطبيعة العشوائية ظاهرياً لتسعير الكتب الإلكترونية. حين بدأت «أمازون» ببيع الكتب الإلكترونية، سغرت بعضها بقيمة 9.99 دولار، وغالباً ما كانت تباع بمنتجاتها من دون تحقيق أي ربح وتعوض عن ذلك بمبيعات القارئ الإلكتروني Kindle. سرعان ما اتضح تدريجاً أن الشركة كانت تخفّض القيمة المتعارف عليها لجميع الكتب، الرقمية منها والورقية على حد سواء. في السنة الماضية، استغل أهم الناشرين ظهور جهاز «أي باد»، من إنتاج شركة أبل، لدفع «أمازون» إلى الالتزام بتسعير «الوكالة». حذرت الناشر الآن أسعارهم الخاصة ويمنحون حوالي 30% من نسبة المبيعات إلى «أمازون».

ترافق ذلك مع ارتفاع أسعار عدد من الكتب الإلكترونية الجديدة. لكن فيما يرتفع بعض الأسعار، تفيض الأسواق بمجموعة بخسة من المنتجات غالباً ما يحدد الروائيون الذين يتولون نشر أعمالهم بأنفسهم سعراً زهيداً لإصداراتهم، حرصاً منهم على جذب الانتباه وخوفاً من الاضطرار إلى الاستعانة بالوكلاء أو الناشرين الذين يشاركونهم الأرباح في غضون ذلك، قرر الناشر عرض تخفيضات أولية على بعض الكتب. نتيجة لذلك، أصبحت لأكثر موقع «أمازون» عن أفضل مئة كتاب من حيث المبيعات مصدر جدل كبير حول طريقة التسعير. أخيراً، بيع 21 كتاباً مقابل 99 سنتاً فقط، فيما بيعت كتب أخرى بأسعار 4.98 و 7.59 و 8.82 دولار، وكانت مذكّرة ديك تشيني الأعلى ثمناً بينها، فبيعت بسعر 16.99 دولاراً. يشبه الوضع إلى حد كبير ما حصل لبرنامج «أي تونز» في سنواته الأولى، حين اقتصر سعر الألبومات الغنائية على 99 سنتاً.

يشير الناشر إلى أن الكتب طالما بيعت في ظل اتساع فرق الأسعار بين مختلف الإصدارات. تكلف المجلدات أكثر من الأغلفة الورقية العالية الجودة التي تتفوق بكلفتها على الأغلفة الورقية الصغيرة التي تطرح بكميات كبيرة - وتبقى جميع الإصدارات أعلى ثمناً من أي كتاب قديم يُباع في المكتبات. لكن تختلف تلك الكتب من حيث الشكل. أما الكتب الإلكترونية، فهي متشابهة. على صعيد آخر، تشير زيادة شعبية روايات التشويق التي تُباع بسعر 99 سنتاً إلى أن القراء يتأثرون بالأسعار أكثر من نوعية الكتب. وهذا واقع لا يعترف به جميع الناشرين.

تتعلق مشكلة أخرى بهيمنة «أمازون» على السوق. إذ تحصل الشركة على أقل من ربع مبيعات الكتب الورقية لكنها تباع بين 60 و 70% من الكتب الإلكترونية في الولايات المتحدة، و 90% على الأرجح في بريطانيا، وفق تقديرات شركة Enders Analysis البريطانية. في الولايات المتحدة، يُعتبر القارئ الإلكتروني Nook، من إنتاج شركة Barnes & Noble المنافس الأساسي في هذا المجال. ما يثير الدهشة هو تراجع إيرادات تطبيق Books، من إنتاج شركة

أبل، حققه جهاز «أي باد» في أحد استطلاعات الرأي، وجد جاييمس ماكيني من مؤسسة فورستر للأبحاث أن نصف مالكي أجهزة «أي باد» يطالعون الكتب الإلكترونية - ويملك ثلثان منهم قارئاً إلكترونياً لهذا الغرض تحديداً أو يخططون لشراء واحد. يبدو أن «أمازون» تستعد لإطلاق كمبيوتر لوحي يتفوق على نجاح «أي باد». كذلك، بدأت الشركة تتحول تلقائياً إلى دار نشر. فقد وقعت عقوداً مع كتاب مهمين مثل

تيموثي فيريس، مؤلف كتاب «أسبوع العمل في أربع ساعات» (The 4-Hour Workweek)، سيساهم ذلك في إحكام قبضتها على سوق الكتب الإلكترونية.

طريقة عرض

ثبت أن الروايات الرومنسية وأنجح قصص الجرائم تحظى بشعبية واسعة على القارئات الإلكترونية

ربما تكمن المشكلة الكبرى في الاختفاء التدريجي للمنصات التي تعرض المنتجات في المتاجر. في هذا الإطار، يشير براين موراي، المدير التنفيذي في دار النشر HarperCollins، إلى أن أي فيلم لا يمكن أن يصدر إلا بعد صنف أكثر من 100 مليون دولار لتسويقه. وغالباً ما تحصل الأغاني الفردية على دعم خاص من الإذاعات. لكن يعتمد الناشر من جهته على المكتبات لطرح الإصدارات الجديدة للفت اختيار العملاء وتوجيههم نحو الكتب التي لم يفكروا يوماً بشرائها. مع إقبال هذا النوع من المكتبات، سننقد هذه الصناعة أكثر من مجرد منفذ لبيع المنتجات بالتجزئة. لذا تتضاعف محاولات الناشرين الرامية إلى ترويج الكتب عبر الشبكات الاجتماعية على الإنترنت. لكن يقول موراي إن شيئاً لا يضاهي تجربة تصفح الكتب في المكتبات. تُسَدّل جهود حثيثة في هذا المجال راهناً. أخيراً، أصدر موقع بريطاني يحمل اسم Nobii نسخة تجريبية عن موقع إلكتروني على أمل أن يصبح تجمعا شبيهاً لموسوعة ويكيبيديا على أن يكون مخصصاً لمحبي المطالعة، مع توفير خيار شراء الكتب. إنها فكرة وأعادة؛ على

صعيد آخر، يُعتبر مركز التوصيات الذي توفّره «أمازون» مفيداً حقاً ولكنه حياضي أكثر من اللزوم - على الأرجح، إنها ثاني أبرز نقطة ضعف بالنسبة إلى عمليات البيع بالتجزئة.

طالما غرق عالم نشر الكتب في المشاكل. يقول أوسنوس إن بائعي الكتب واجهوا خمسة أو ستة تحديات قاتلة خلال مسيرته المهنية. لكن تبدو التحديات الراهنة مخيفة هذه المرة. إذ يتعتن على الناشرين أن يتصدوا لمشاكل عدة كانت قد طالوت الصناعات الإعلامية الأخرى التي انتقلت إلى القطاع الرقمي، فضلاً عن مواجهة بعض المشاكل الجديدة بالكامل. سنشهد السنوات القليلة المقبلة أحداثاً مشوّقة!

وضع مخيف

التكنولوجيا المعاصرة هي فصل من حكاية طويلة تتألف من فصول عدة. لقد أدى اتساع هامش البيع بالتجزئة إلى إحداث تغييرات في صناعة النشر. في هذه الأيام، قد نجد الكتب بجوار اللحوم ومختلف أنواع المنتجات في المتاجر، مثلما نجدها في المكتبات المتخصصة. لكن تتعلق المسألة الأساسية بما إذا كانت التغييرات الكبرى في قطاع بيع الكتب ستضيق الخناق على عالم الأدب. لا شك في أن دان براون سيصمد في وجه هذه المفاجأة. لكن ماذا عن دانتي مثلاً؟

خلال معظم فترات القرن الماضي، كانت الحكومات في أنحاء أوروبا تحمي أسعار الكتب، ويتابع بعضها النهج نفسه حتى الآن. حتى في الولايات المتحدة، قلّة من الكتب كانت تُباع خارج إطار المكتبات، خلال السبعينيات، طبق بعض المتاجر، مثل «بوردرز» و«بارنز أند نوبل»، مقارنة خاصة بالمواقع الكبرى فمادها أن تكديس كميات كبيرة من الكتب قليل باستقطاب الشراء وبيعها. طبّقت سلسلة متاجر Waterstones المبدأ نفسه في بريطانيا، وبدأت أهم الإصدارات تحقق مبيعات عالية بمئات الآلاف، أو حتى بالملايين.

بعد أن أجبرت أهم المكتبات المتاجر المستقلة على الإقفال، عمدت المتاجر الكبرى وغيرها من مخازن البيع بالتجزئة إلى طرح الكتب بكميات مبالغ فيها. في بريطانيا، حين أُنهار تنظيم الأسعار في عام 1997، سارعت المتاجر الكبرى إلى اقتناص الفرصة، وما هي تباع اليوم بربع الكتب المطروحة في السوق، وفق تقديرات مؤسسة «نيلسن» لأبحاث السوق. وسرعان ما قلّدت كل من بلجيكا وفنلندا هذه النزعة. كانت هذه الأنباء سارة بالنسبة إلى القراء: في بريطانيا، تراجع معدل أسعار الكتاب الواحد بنسبة 15% منذ عام 2003، بحسب شركة BML Bowker الاستشارية في مجال تسويق الكتب. في المقابل، ارتفع الطلب في هذا القطاع، بنفق المستهلكون النسبة نفسها على الكتب، وبالتالي يُفترض أنهم يشترون أعداداً إضافية منها. نجحت المكتبات المستقلة، التي صمدت في وجه حرب المكتبات الكبرى في الولايات المتحدة وبريطانيا، في



الحفاظ على استقرار المبيعات والأسعار. في غضون ذلك، يعبر البائعون بالتجزئة اهتماماً كبيراً لصناعة الكتب لدرجة أنهم يجذبون العملاء عبر بيع بعض الكتب بأسعار قد تُلحق بهم الخسارة.

يُفترض أن تكون زيادة الإقبال عاملاً إيجابياً بالنسبة إلى الناشرين. لكن مطالب بائعي التجزئة بتخفيض الأسعار بنسبة تصل إلى 60% على طلبات الجملة وتقلص الفوارق في السعر. تزدهر جميع الأطراف حين تُباع الكتب بسرعة. لكن على عكس متاجر البقالة، إذا لم يتم بيع الكتاب، يعيدها التجار إلى دار النشر من دون أن يدفعوا شيئاً. بالتالي، حين يفشل كتاب صدر بطبعات كثيرة في تحقيق نسبة مبيعات مهمة، يحصل الناشر على كدسة مكلفة من الأوراق القابلة لإعادة التدوير. لهذا السبب، توقف بعض الناشرين عن عقد صفقات جديدة مع مخازن مثل Costco. مستودع أميركي يبيع منتجاته بالتجزئة، لأنها تميل إلى طلب كميات كبيرة من الطبقات.

لن يتذمّر كثير بسبب خسائر الناشرين الناجمة عن اشتداد حدة المنافسة في الأسعار وظهور الاختراعات التكنولوجية الجديدة مثل القارئات الإلكترونية. تكمن المسألة الأساسية في معرفة ما إذا كانت هذه النزعات ستضعف نوعية الكتب التي تُنشر، من خلال خرق نموذج عمل كان يُجبر الشركات على تنوع المنتجات وتحديد نطاق عرضها. لدى الناشرين سبب وجيه للقلق نظراً إلى تراجع مداخل المكتبات التقليدية. لتمويل عمليات اكتشاف الكتاب الجدد وتسويق أعمالهم، اعتمدت دور النشر على الكتب التي تُباع بوتيرة ثابتة على مر السنين. لكن تُخزن شركات البيع بالتجزئة بضع مئات الإصدارات الناجحة الجديدة لأوقات الحاجة.

للوهلة الأولى، لا سبب يدعو إلى القلق إذ تفيض الأعمال الجديدة في السوق، صدرت في بريطانيا كتب جديدة في عام 2010 بما يفوق إصدارات عام 2001 بنسبة 40%، لكن تخفي هذه المعطيات نزعة قائمة: تحقق الإصدارات المتوسطة المستوى نسبة مبيعات أقل في الولايات المتحدة وبريطانيا. ينعكس هذا الوضع على الحياة الثقافية لأن غالبية كتب الخيال الأدبي والإصدارات الجديدة غير الخيالية تدخل ضمن هذه الخانة وقد يصبح نشر معظمها مكلفاً جداً.

تحقق الكتب الإلكترونية راهناً هامش ربح مرتفعاً وهي لا تواجه أيًا من مشاكل الطباعة

لورف تدريجات كالخشب تماماً

«التدرج» هو الخطوط الداكنة والفاتحة التي تمتد من طرف إلى آخر. هل كنت تعلم أن الورق سلطه متدرج تماماً مثل الخشب؟

انت بحاجة إلى

أنواع مختلفة من الأوراق، كالأوراق الجرائد، أو الهدايا، أو المغلفات أو الصناديق الرقيقة أو أوراق الكتابة.

اختبار لاكتشاف أن التدرج سهل للغاية

إطو الورقة في النصف وراقب الطرف المطوي

إعد فتح الورقة، وأقلبها وأعد طئها مجدداً

حين تطوي الورقة على امتداد التدرج نفسه تكون الطوية حادة ومستقيمة

حين تطويها بعكس امتداد التدرج تكون الطوية غير مستقيمة وغير متوازنة

ما الذي جرى؟

«التدرج» في الورقة سببه الياف الخشب وفي بعض الأوراق الياف القطن الممتدة على الورقة جنباً إلى جنب وهي صنعت كذلك في مصنع الورق.

حين تمرّق صورة في جريدة، أطراف اليمين واليسار من الصورة ستكون واضحة ومستقيمة. أما الطرف الأعلى من الصورة وأسفلها فسيكون فوضوياً.

هذا لأن التدرج في الجريدة يكون عادةً عمودياً نحو الأعلى أو الأسفل فيكون من الأسهل تمزيق الورقة على طول هذا التدرج.

«LBC» تؤكد أن شيرين لم ترفض الغناء مع الرويلي

بيروت - الجريدة.

ما زالت قضية النجمتين المصريات شيرين عبد الوهاب والسعودية ميسون الرويلي بشأن الغناء في برنامج «ديو المشاهير» مستمرة، وقد وزعت إدارة شاشة المؤسسة اللبنانية للإرسال LBC بياناً على المؤسسات الإعلامية والصحافية لوقف اللغط حول هذا الموضوع، كما أوضحت.

جاء في البيان أن «ديو المشاهير» برنامج خيري إنساني، يجمع المشاهير والفنانين في «ديوهات» تخضع لتقييم لجنة تحكيم متخصصة طوال سهرات البرنامج، ويتم اختيار طليقات أصوات المشاهير المشاركين وتوزيع الأغنيات عليهم بناءً على تناسق أصواتهم مع الفنانين المشاركين في كل سهرة، لتكون «الديوهات» متناعمة. وهذا التناسق المطلوب غير متوافر بين صوت شيرين وصوت الرويلي، ما حال دون تمكنهما من الغناء معاً في حلقة افتتاح الموسم الثاني للبرنامج.

كذلك أكد البيان استمرار الرويلي في مشاركتها دعماً للقضية الإنسانية وللجمعية الخيرية التي اختارتها، والتي شاركت في البرنامج لأجلها. كذلك شدد على أن شيرين تتعامل بكل احترام مع الجميع وتكثّر التقدير للجمهور الخليجي عموماً والسعودي خصوصاً، موضحة أنها تتعاون مع شركة «روتانا» السعودية وتحترمها وتقدر تعاونها معاً في سبيل إبراز نجاحها وتدعيم مسيرتها الفنية. يُذكر أن المشكلة بين النجمتين بدأت بعد الحلقة التي حلت فيها شيرين ضيفة على «ديو المشاهير»، وصرحت ميسون بأن الفنانة المصرية رفضت مشاركتها «الديو» بحجة أنها لا تغني «مع سعودية وخليجية»، لكن شيرين نفت هذا الكلام نفيًا قاطعاً، موضحة أن المشكلة لديها مع الفن الخليجي واللهجة الخليجية، والدليل تقديمها أخيراً البوماً خليجياً كاملاً.



شيرين عبد الوهاب



ميسون الرويلي

العجمي يشيد بتلمسان عاصمة للثقافة الإسلامية



عبدالله بن نافل العجمي

قال رئيس الوفد الكويتي الثقافي والأمين العام المساعد للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والفنون والآداب عبد الهادي نافل العجمي، إن اختيار مدينة تلمسان الجزائرية عاصمة للثقافة الإسلامية للعام الحالي اختيار موافق لقيمة هذه المدينة الجزائرية التاريخية.

وعبر العجمي خلال انطلاق فعاليات الأيام الثقافية الكويتية في نظاهرة «تلمسان عاصمة الثقافة الإسلامية لسنة 2011»، عن سعادته باختيار المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (الإيسيسكو) مدينة تلمسان.

وأكد حرص دولة الكويت على أن تكون حاضرة في مختلف الفعاليات الثقافية للدول الشقيقة والصديقة، إيماناً منها بأن الثقافة هي عنصر وجسر التواصل والمحبة.

وأضاف العجمي أن الفعاليات ستكون متنوعة ومتميزة تشمل مناحي الثقافة والفنون والآداب والفكر. وقال إن الكويت ستشارك في

كما أعلن تنظيم أمسيات شعرية من تقديم شعراء كويتيين وأفلام سينمائية، فضلاً عن عروض فنية للفرقة الوطنية للفنون الشعبية. ونقل العجمي خلال لقاءاته مع المسؤولين اهتمام القيادة الكويتية بتبادل الزيارات والفعاليات الثقافية في شتى المجالات بين البلدين. (كونا)

كلوني: التقدم في السن حولني إلى ممثل أدوار خاصة

أقر الممثل الأميركي جورج كلوني بأن التقدم في السن أثر على مسيرته الفنية وأنه تحول إلى ممثل أدوار خاصة.

وقال كلوني في مقابلة مع مجلة «باريد» الأميركية: «أنظر إلى نفسي على الشاشة وأقول، لا أشبه ما كنت عليه حين كنت في الأربعين، أعرف ذلك... من أكثر الناس الذين أحترمهم في هذا المجال منذ سنوات، بول نيومان تحديداً، أحب الطريقة التي يتعامل بها مع تقدمه في السن على الشاشة».

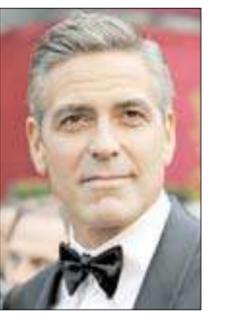
وأضاف «أفهم جيداً أنني تحولت إلى ممثل أدوار خاصة». ورداً على سؤال عن كيفية تعامله مع رفضه كممثل شاب في تجارب الأداء، قال «علي أن أتوقف» (واشنطن-يو بي آي)

عن الذهاب إلى تجارب الأداء وأنا أقول في نفسي: «أتمنى أن أعجبهم، علي أن أذهب وأنا أفكر باني الحل لمشكلتهم».

وأكد أن شراءه فيلا في لايك كومو في إيطاليا كان بهدف الاستثمار.

وقال إن صديقيه الممثلين براد بيت ومات ديمنون يحييان حياً قاسية عليه، مثل أن يبعثا من هاتفه رسائل نصية فيها «كلام قذيع» لبعض الأرقام.

وأعترف كلوني أنه لا يستخدم أدوات الإعلام الاجتماعي مثل تويتر وفيس بوك، وأنه يحب الحفاظ على الخصوصية في حياته الشخصية، قائلاً «أنا لم أتحادث عن علاقاتي منذ 15 عاماً» (واشنطن-يو بي آي)



أخيراً عن زوجته ماريا شرايفر بعد زواج دام 25 عاماً. ففي مايو الماضي كشف شوارزينغر أنه أنجب طفلاً من إحدى العائلات في منزله. (لوس أنجلوس - أ ف ب)

يعد الممثل وحاكم كاليفورنيا السابق ارنولد شوارزينغر على كتابة مذكراته، حسب ما أعلنت دار النشر المعنية، التي لم تشر إلى ما إذا كان سيتناول فيها مشاكه الزوجية الأخيرة.

وأوضحت دار «سايمن اند شوستر» للنشر أن الكتاب وهو بعنوان «ما انبيليفي ترو لايف ستوري» يتوقع أن يصدر في أكتوبر 2012.

وأوضح جونانان كارب المسؤول في دار النشر «ارنولد» هو من أكثر الشخصيات إثارة للاهتمام في مرحلتنا هذه، وهو صاحب إحدى أجمل قصص النجاح في العالم». وفي مذكراته يتكلم شوارزينغر (64 عاماً) بطل العالم السابق لكمال الأجسام عن «هجرته إلى الولايات المتحدة وكيف بنى أوساط كمال الأجسام من الصفر في فينيس بيتش (أحد أحياء لوس أنجلوس)، وكيف جسد شخصيات مهمة في السينما، وكيف أصبح أحد أشهر رجال السياسة في زمننا هذا»، وفق ما أوضحت دار النشر.

مايكل مور يقاطع ولاية جورجيا بعد إعدام تروي ديفيس



واشنطن - أ ف ب

«ساتر بحقوق المؤلف الناجمة عن المبيعات في جورجيا للمساعدة على التغلب على العنصريين والقتلة الذين يديرون هذه الولاية. اطلب من جميع الأميركيين الذين يتمتعون بضمير حي تجنب كل ما له علاقة بولاية جورجيا المجرمة».

ويقوم السينمائي حالياً بجولة ترويجية لكتاب مذكراته «هير كامز ترابل». وأعد تروي ديفيس وهو أميركي أسود في الثانية والأربعين الذي استحال رمزاً لمكافحة عنصرية الإعدام في الولايات المتحدة، الأربعاء بحقنة قاتلة بعدما دفع ببراءته حتى النهاية، وذلك رغم الشكوك حول ارتكابه للجريمة وتعبئة دولية واسعة.

وكان حكم عليه بالإعدام عام 1991 بعد إدانته بقتل شرطي أبيض. (واشنطن - أ ف ب)

قرر السينمائي الأميركي مايكل مور سحب كل نسخ كتابه الأخير من مكتبات ولاية جورجيا، احتجاجاً على «القتلة» الذين يديرون هذه الولاية المجرمة، في الولايات المتحدة، حيث أعدم تروي ديفيس مساء الأربعاء.

وأعلن السينمائي والمؤلف الأميركي عبر خدمة تويتر أنه طلب «من دار النشر سحب كل نسخ الكتاب من كل مكتبات جورجيا» الولاية الواقعة في جنوب شرق الولايات المتحدة.

وأضاف «لا أريد التعامل مع ولاية تسمح بتصرفات حاقة، لا أريد التعامل مع ولاية تسمح فيها أغلبية السكان بقتل أبرياء».

وحت المرخرج على موقعه الإلكتروني «كل الذين أعرفهم إلى عدم التوجه إلى جورجيا وعدم شراء منتجات هذه الولاية وعدم التعامل معها». وأضاف أنه في حال عدم سحب نسخ كتابه



بيونسيه اختبرت عطرها الجديد ستة أشهر قبل إطلاقه

كشفت موقع ترفيهي بريطاني أن النجمة الأميركية بيونسيه نولز اختبرت عطرها الجديد طوال ستة أشهر على محببها قبل إطلاقه هذا الأسبوع.

وذكر موقع «كونتاكت ميوزك» أن بيونسيه، الحامل، كانت تضع عطرها الجديد وهو الثالث لها، الذي يحمل اسم «Pulse»، بحفلة في نيويورك الأربعاء حين كشفت أنها كانت «تتجول به» خلال أشهر.

وقالت بيونسيه «عشت معه طوال ستة أشهر، أردت أن أتأكد أنه سيديم وحصلت على إطرء من الجميع بدءاً من المعجبين وصولاً إلى زوجي».

والعطر الجديد أطلق في 19 من الشهر الجاري ضمن سلسلة عطور وأزياء

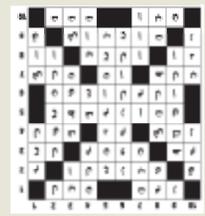
موجودة حالياً بالأسواق تحمل توقيعها. وكانت النجمة الأميركية ووالدتها تينا أطلقتا مجموعتهما الجديدة من الملابس الخاصة بشركتهما «دار ديرون» في لندن خلال نهاية الأسبوع. وكانت بيونسيه ووالدتها افتتحتا دار ديرون عام 2004 وأطلقتا هذا الاسم عليها تيمناً بجدة بيونسيه لجهة والدتها.

يشار إلى أن بيونسيه أعلنت الشهر الماضي أنها حامل بمولودها الأول من زوجها المنتج الموسيقي والمغني جاي زي. (لندن - يو بي آي)

الحلول

4	1	8	6	7	2	5	9	3
7	9	4	5	8	2	1	6	
6	5	2	1	9	8	7	3	4
5	2	1	9	8	6	4	7	3
8	9	7	5	2	1	6	4	3
3	2	6	7	1	9	8	5	4
9	6	5	2	1	7	4	8	3
1	7	4	8	6	5	2	9	3
2	8	4	9	7	6	5	1	3

nxopns



١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠
١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠
١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠
١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠
١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠
١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠
١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠
١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠
١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠
١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠

sudoku

	5		3	7				
	2	9	5	8				1
								9 6
	6		7					2
7			2					8
	4		8					1
	4	7						
	9		8	7				3
			5	2				8 1

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمات متقاطعة

11	9	1	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

أفقياً:
1 - حليب - من أنواع البلب.
2 - (محمد) مطرب شعبي.
3 - إجابة - موت - تجدها في (هرم).
4 - حيوان ضخم (معكوسة) -
سائل الحياة - صمد.
5 - فيلم لأنور وجدي وصباح.
6 - فيلم لفريد شوقي وسناء جميل (معكوسة).
7 - عملة إنجليزية - ضمير متصل - خطاب للسفن.
8 - حرفان متشابهان - الود (معكوسة) - أمر منكر.
9 - عائمات.
10 - حروف متشابهة - بخل.

عمودياً:
1 - مكان - صعب.
2 - الأشجار التي تطرح البلب (معكوسة).
3 - والد (معكوسة) - ذكي - ملكة مصرية قديمة.
4 - نجم - كف عما لا يحل (معكوسة) - أمسي.

8 - بحر (معكوسة) - نبتة صغيرة - حسم (معكوسة).
9 - الشجر الملثف (معكوسة).
10 - في السماء - من مراحل القمر.

5- فيلم لنادية لطفي ورشدي أباطة.
6 - فك الشفرة (معكوسة).
7 - من أغذية الدواب - والدة - حروف متشابهة.

كلمة السر: من 10 احرف و هي اسم مخرج ومنتج وممثل، وكاتب ستاريو من نيوزيلندا معروف عن فيلمه «The Lord of the Rings»

ك	و	خ	ك	ف	ر	ن	س	ي
ا	ل	م	غ	ر	ب	ي	ك	م
ر	ب	ج	س	ي	ا	ر	ا	ت
م	ح	م	و	د	س	ا	د	ب
ي	ب	ا	ش	ر	ر	ح	ص	ن
ا	ث	ر	ي	ا	م	و	ق	ع
س	ف	ر	ج	ل	ر	ف	ي	ع
ة	ت	ن	ه	ر	و	ف	ي	
م	ا	ر	ك	ة	ب	ت	ي	ن

سفرجل
نهر
كوخ
كارم
حصن
أدب
تبن
يباشر
فرنسي
كم
فرانسيس
المغرب
رب

للإعلان في دليل الجريدة الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

دليل الجريدة

تنزيلات كبرى

فرصة مميزة **65%** للشراء

صناعة الحفانية
تشكيلية رائعة ومميزة من اطقم الطاولات رسم يدوي

صواني مشكلية بأسعار مميزة
صواني كريستال تشبكي

إستكانات شاي وفناجين قهوة
بأسعار تبدأ 12 دك بعد الخصم

بضائع مميزة

مجمع الأوقاف
مدخل 1 محل رقم 2
22468905
22468906

السالية
مجمع العنجري
25733300
25722200

شركة محمد عبدالهادي الشلاحي وشركائه
mohammed alshalahi@hotmail.com
mohammed alshalahi@yahoo.com

سوق الشلاحي المركزي
خلف الأقبوز مول - بقرب المنصر الرياضي - بجانب مشروبات الحارة تلفون: 97379314 - 90019038

تصفية عامة

ورق حائط فرنسي وألماني أصلي
سعر الورق 3 د.ك
فرصة ذهبية لتجديد البيت
الضروانية - العرييد جاليري - الدور الثاني مكتب رقم 4
للاتصال: 24588870 - 99478230 - 96222572

مطلوب ولدينا

1- مطلوب فيلا للمدير شركة اوروبي من 1500 إلى 2500 د.ك
2- مطلوب شقق بالمناطق الداخلية من 2 إلى 4 غرف من 350 إلى 650 د.ك
3- لدينا شقة أبو الحصانية 3 نوم + خادمة + حوض سباحة + سونا + غرفة رياضية + تنس
4- لدينا استوديوهات مفروشة بالكامل من 250 إلى 375 د.ك
5- لدينا منزل يجاور الأحمد 3 أوار وسطح 12 غرفة + صالات + حمامات + معبد

99229225-97177378
97244448-25639187

امتلك فوراً في سلطنة عمان

لدينا أراضي في جميع مناطق ومحافظات سلطنة عمان
سكني • سكني تجاري • صناعي
وكذلك أراضي للمشاريع الكبرى
الدفعة المقدمة 500 د.ك والباقي على دفعات مريحة تبدأ من 80 د.ك شهرياً

94989056

الرؤيا الوطنية

CCTV PRODUCTS
خصائصها أجهزة المراقبة
خلي عينك على عيالك... خلي عينك على حلالك
عروض خاصة

متوفر لدينا جميع أنواع كاميرات المراقبة وأجهزة التسجيل الرقمية 3G DVR عالية الجودة.
إمكانية مشاهدة جميع الكاميرات من أي مكان في العالم عن طريق الإنترنت والموبايل.
مهندسون وفنيون متخصصون.

www.nvasp.com

مقوي إرسال الموبايل

مضمون ومجرب للسرايب والظلل والشاليهات

جهاز لاسلكي KENWOOD TK-6277
جهاز لاسلكي KENWOOD TK-1118
موتورولا MOTOROLA T5118

22662645-60600026

تصليح أجهزة

تركيب أنظمة الاستلايات المركزي للتلذذات و تجمعات و اظلل (IPTV / SMATV)
تركيب بدالات و انتركم
تركيب كاميرات المراقبة و نظام النداء الصوتي (Paging System)
تركيب شبكات الكمبيوتر الداخلية والخارجية (سلكية و لا سلكية)
عقود صيانة سنوية
أفضل الماركات العالمية (سباني - ألماني - إيطالي - تركي)

منتجاتنا + خبراتنا = رفاهية أكبر لكم

www.igate.com.kw

واوي دوعن

للعسل الطبيعي
بشرى لأهالي الفروانية
تم بعون الله تعالى

افتتاح فرعنا الثالث

24766630
24550080
23920081

المنيوم المثنى

تم بعون الله الأفتتاح

أحدث التصاميم والموديلات المتيوم - مطابخ - شتر - أبواب ديكور

99609192 - 99637973

انفو ميديا

تسليم تيم

10,900 KD
105,000 KD
99,000 KD
125,000 KD
159,000 KD
129,000 KD

22630211
22627215

أرك

الأمريكية للتغطيات
أحدث التصميمات العصرية والمواد العازلة للحرارة

تغطيات ومظلات ثابتة وشركمة تناسب جميع الظروف المناخية
تستخدم مادة البولي كربونات المقوية والعازلة للحرارة بالوانها المتنوعة لتجديد حرارة الشمس وتبقى على ضوء النهار الطبيعي

هذه سابقة أعمالنا التي لا تعرف المستحيل... فهل تريد أن تشارك في ما نعتقده مستحيل؟

أنت من سيختار بعد اليوم جوّه

www.arc.com.kw
Tel, Fax: +965 24828480 - Hotline: +965 90921147 - 97811557

لياالج

يتشرف مطعم لياالج بتزويدكم بوفيه غداء كل جمعة وسبت من الساعة الواحدة ظهراً إلى الخامسة مساءً

ابتداءً من 11 سبتمبر 2011
كما يسرنا عن بدء بوفيه فطور يومي ابتداءً من 18 سبتمبر 2011 من الساعة 8:30 صباحاً حتى 11:30 ظهراً

23847020/30

شركة ديلمون المتحدة

الوكيل الحصري في دولة الكويت لمصاعد أورونا الأسبانية

تعلن عن وصول أحدث أنواع المصاعد ماركة ORONA صناعة إسبانية 100%
حسب المواصفات الأوروبية EN-81 ومواصفات الإدارة العامة للأطفاء ووزارة طاقة.

مصاعد بانوراما PANORAMA أبواب زجاجية.
مصاعد كهربائية سرعة 1م/ث بدون غرفة مكائن - عمق الحفرة 0.25م/قطر.
مصاعد هيدروليكية HOME LIFT سرعة 0.60م/ث أبواب أوتوماتيكية.
مصاعد / للسيارات والحمولة.
إضافة إلى جميع أنواع المصاعد حتى سرعة 2.5م/ث

2492 1800 - 9727 1168 - 9727 1180

يوسف عوض



ممرات: « ما ينشره إلا على الطيب»

الأخ وزير التربية "أحمد المليفى" رجل فاضل، ومن الذين حازوا ثقة أهل الكويت عبر نتائج انتخابات مجلس الأمة مرات عديدة.

السيد الوزير: إن طالبات الصف العاشر اللاتي يقطنُ في منطقة ضاحية علي صباح السالم "أم الهيمان" يعانين أشد المعاناة من قرار انتقالهنّ إلى "ثانوية لطيفة الفارس" في الفحيحيل، وهو قرار جائر في حقهنّ وحق أولياء أمورهن.

وهنا أتساءل: هل أنت على علم بحിثيات هذا القرار؟ وهل تم وضعك بالصورة الحقيقية لهذه المشكلة؟

بطبيعة الحال لا أشك في نوايا قيادي الوزارة، لكن نحن لنأ الأفعال التي تدل عليها القرارات المتخذة، وهذا القرار بلا شك في غير محله، وبدلاً من أن يحل مشكلة خلق مشاكل مع الأسف! والبدائل كثيرة، لكن القرار، حسب قيادات في الوزارة، اتخذ لعدم قدرة ثانوية أم الهيمان للحنات على استيعاب طالبات الصف العاشر في مبنى الثانوية، فتم نقل الطالبات إلى ثانوية لطيفة الفارس بالفحيحيل!

وعلى الرغم من وجود بدائل عدة في أم الهيمان كان يتم نقل الأبناء الذكور إلى الفحيحيل مثلاً، بدلاً من البنات اللاتي تحملن أخطاء الوزارة العتيدة من دون ذنب، أو دمج روضتين من رياض الأطفال- المبنى الواحد يستوعب روضتين بلا ضغط- ووضع بنات الصف العاشر في إحداهما.

كما أن هذا الشأن يجعلني أتساءل: هل لدى وزارة التربية إدارة للبحوث والدراسات تخطط للسنوات القادمة وهل لديها أعداد الطلاب والطالبات المتزايدة سنة بعد سنة بدقة؟ وهل لديها خطط خمسية لإدارة العملية التربوية برمتها؟

أتمنى أن تتأخذ قيادات الوزارة بعين الاعتبار هذه المشكلة التي تُؤرق أهل منطقة أم الهيمان، فأولياء الأمور والطلبة والطالبات والمدرسون وأعضاء الهيئات الدراسية في المنطقة يعانون.

إن في اتخاذ القرار والية اتخاذها عبئاً كبيراً على العملية التربوية والوزير الجديد أمامه تركة ثقيلة، والقياديون طامعا عجزوا عن حل هذه المشكلة، فالأمل معقود على الوزير الشاب الذي تتعنى أن يأخذها بعين الاعتبار ولا يتهاون في حلها.

وإن استمرار المشكلة يشير إلى أن قيادي الوزارة إما أنهم استصعبوا الأمر، فلجئوا إلى أقصر الحلول بدون تعب وبدون التفات إلى أهالي المنطقة، وإما أن خبرتهم الإدارية لم تسعفهم لحل هذه المشكلة.

السيد الوزير: لعلهم نحن الآن في بداية العام الدراسي، وبالإمكان الحل إذا وجدت الإرادة لديك، وأذكرك بأن أهلك في منطقة ضاحية علي صباح السالم "أم الهيمان" يشهون عليك... "وما ينشره إلا على الطيب".

عنتر عثمان



الطريق إلى العدالة والتنمية

يتشابه مسمى الحزب الحاكم في تركيا مع الأهداف التي نادت بها الثورة المصرية منذ اندلاعها في الخامس والعشرين من يناير "عيش حرية عدالة اجتماعية" وقد يفسر ذلك الاستقبال الأسطوري الذي حظي به أردوغان عند زيارته لمصر، فهو ظاهرة تستحق التحليل لأنه نموذج فريد نجح بامتياز في التوفيق بين الإخلاص لمرجعيته الإسلامية والصعل على بناء دولة مدنية علمانية حديثة، فنجح على الصعيد التركي في رسم صورة الفارس النبيل بعد أن استطاع الوصول بتركيا إلى مرحلة من استعادة أمجادها لم يكن نستطيع الوصول إليها غيره بسهولة. وعلياً إن لحسن الظن بزيارة أردوغان الأخيرة لمصر، وفي هذا التوقيت بالتحديد وتبوئه لمنبر أوباما قبل عامين في توجيه كلمة للشعوب العربية النازحة نحو الديمقراطية، وأنا هنا أتساءل: هل كان لأردوغان أن يلقي خطابه بهذه الصورة قبل عام؟ وأيضا هل كانت كلمة أوباما التي ألقاها من جامعة القاهرة ستحمل نفس المعاني لو كانت في الوقت الراهن؟

لقد استقبلت مصر أردوغان ومن قبله أوباما وأصغت لخطابين تاريخيين حاول كل منهما دغدغة مشاعر الشارع المصري والإسلامي من خلال عبارات تداعب العاطفة العربية، فاستهل أحدهما خطابه بعبارة "السلام عليكم" وطعم الآخر كلماته بعبارات مصرية خاصة.

ومهما اختلفت المعايير والمحتوى للخطابين، فكلاهما يوحى بأن مصر هي مفتاح الشرق الأوسط وأنها الحليف الأقوى في المنطقة

إذا كان أردوغان قد نجح في النهوض بتركيا فلا يعني ذلك أنه المخلص المنتظر، كما يدعو البعض لذلك، بل ينادي آخرون بعودة التبعية المصرية للخلافة العثمانية من جديد.

سبقت الثورة التركية ثورة مصر الأولى على الملكية بثلاثين عاماً؛ وابتعتها حركات تصحيح هادئة استمرت قرابة تسعين عاماً من خلال عدة مراحل متتالية بنيت كل الثورة المصرية سرعان ما أنجبت ثورة مضادة بعد أن قام الرئيس الراحل أنور السادات مباشرة بثورة التصحيح عام 71، وما تبعها بعد ذلك من انقلاب شامل في السياسة العامة لمصر، وكذلك الحال في ثورة يناير التي يحاول فلول النظام أيضاً إجهاضها بشتى الطرق تحت مسمى الثورة المضادة.

الثورة التركية استمرت على نفس النهج حتى عصرنا الحالي فنجحت في البناء الذي بدأنه على أسس قوية لإيمانها باستمرار الدولة وزوال الأشخاص في حين أن ثورة صنعت أبطالا على أكتاف الدولة، ومحت آخرين، فلم نعد نعرف عنهم شيئاً سوى بالمصادفة.

التجربة التركية جديدة بالاحترام، وليس عيباً أن نستلهم خطواتها، ولكن أيضاً لا بد لنا أن ندرك أن من قام بالثورة التركية وحافظ على مبادئها وحصد نتائجها هم الأتراك وحدهم، وكذلك لا بد أن ندرك أيضاً أن نتاج ثورتنا لن يحصده سوى المصريين وحدهم، فهم من صنعوها بأيديهم، وإن يكلمها غيرهم، فأهلا بكل حليف يعزز مكانة مصر الرائدة في المنطقة.



توال أحمد صالح



بكل فخر أنا رجل

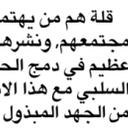
بطريقة يفهمها، وأنه يجب ألا أعزز الخطأ بتخصيص وقت إضافي لنومه بجانبني، كان من الأولى أن أتحدث معه منذ بداية المشكلة ليفهم أنه أصبح كبيراً كفاية ليستيقظ دون بكاء.

وإن ابتداءنا يعيرون عن رغباتهم واحتجاجاتهم من خلال أفعالهم، فهم يضربون ويكوبون، وأحياناً كثيرة يجادلون ويتزمتون برأيهم، لذلك يجب علينا فتح باب الحوار والمناقشة.

ترجم أفعال ابنك من خلال فهم مشاعره، ولا تنس أن محاوره طفلك الصغير تختلف عن محاوره ابنك المراهق، فكلاهما يتحاور من خلال فهم مشاعره، إلا أن أسلوب سن القوانين ووضع العقاب تكون من خلال حرمانهم من إشباع احتياجاتهم الشخصية لمرحلتهم العمرية.

فالطفل ولغااية سن التاسعة دائماً ما ينزع إلى كسب رضا والديه بناء على إشباع حاجته للشعور بالأمن والأمان، وإشباع حاجة الحب والانتماء إلى الأسرة، عن طريق كسب رضا والديه، فيكفي أن

أحمد هادي



دار الآثا الإسلامية وموسمها الثقافي

قلة هم من يهتمون بتعريف الآخرين وإطلاعهم على ثقافة مجتمعهم، ونشرها بين المجتمعات المتقدمة، لما لذلك من أثر عظيم في دمج الحضارات، وتواصل الشعوب، وعدم الانغلاق السلبي مع هذا الانفتاح الهائل، والذي يحتاج إلى جهد أكبر من الجهد المبدول في الانغلاق، فما يرتب عن عليه من مسؤوليات كبيرة لا يوكل بها إلا الكبار.

وما هي دار الآثا الإسلامية تقوم بعمل جبار منذ ما يزيد

على ربع قرن، وهي تجوب بين القارات والدول حاملة إلى العالم بأكملها رسالة سامية، وثقافة أبنى أن يطسبها الدهر، وما زلت أذكر كيف أنهر الألمان عندما أقامت دار الآثا معرض " ذخيرة الدنيا" في متحف برلين؛ مما جعل جمعا من المثقفين يتنادون بأن يقام هذا المعرض كل عام، وضم المعرض آنذاك 395 تحفة فنية نادرة ابتكرتها الحضارة الإسلامية المغولية في فترة ازدهارها وأوج حضارتها خلال الفترة من عام 1526م إلى عام 1858م.

وستفتتح دار الآثا الإسلامية موسمها السابع عشر في 26 - 9 - 2011 بالمركز الثقافي الأمريكي، لتؤدي رسالة سامية في ظل طمس هوية المجتمع، والانقياد التام لمن يسبق الآخر بالفكرة فقط لغرائبها، حتى إن كانت سلبية، وما قامت به دار

فراس خورشيد



«اللظى الكويتي»

اتجهت الشعوب إلى ركوب موجة الحرية والثورة ضد الحكومات الاستبدادية، وكل ما تريده هو إعمال دستور يحفظ حقوقها الإنسانية ومكتسباتها السياسية، حتى تأخذ مكانها في إدارة شؤونها، فكان مستحقاً لها أن تسمى تحركها في هذا الاتجاه "الربيع" بغض النظر إن أمطرت سماؤها وشقت أراضيها مزمرة، أم حبس الغيث عنها وبقيت جرادئها تروي لمحة الإياب والكرامة.

أما ما يجري في الكويت تحت ظل نظام ديمقراطي يحلم به أغلب العرب حتى بعد ثوراتهم، فلا يمكن أن يسمى ربيعاً، فكل ما يجري يوحى بأن هناك من يريد التفتت على القانون باسم القانون، وعلى الدستور باسم الدستور، وعلى حقوق الوطن بالمواطنيين باسم الحقوق الفردية، فقد ضاعت من المعارضة الجديوة المستعدة أصول الديمقراطية وحسابات السياسة، ولم يعودوا يميزون السياسة من القضاء، ولا السياسي من القاضي، وانعدم التمييز

تشرعه بنظرة غضب أو عدم رضا حتى يبدأ بتعديل سلوكه الخاطى، أما المراهق الذي بدأت علاقته تتشعب بين أسرية وعائلية وخارجية كالأصدقاء، وأصبح قادراً باعتقاده على الاعتماد على نفسه

وأنشعب حاجة الأمن والأمان والحب إلى الانتماء الأسري في حين يمكن أن يعوض حب من الأصدقاء؛ لذلك لن يرضخ إلى نظرة عتاب أو غضب والشعور بعدم الرضا من إحساسه بفقدان الثقة التي منحت له.

إلى الشعور بالقبول في المجتمع، وحاجته لتكوين مركز اجتماعي مقبول والشعور بالهيبه وحاجته لتعزيز ثقته بنفسه وكفاءته، فيكون عقابه عن كسر القوانين بحرمانه من عمل يحب القيام به؛ كالذهاب مع أصدقائه كل أسبوع إلى السينما، أو سحب أحد الامتيازات التي يتمتع بها أو إحساسه بفقدان الثقة التي منحت له.
مفصّد القول: غريب كيف تؤثر كلماتنا في قلوب أبنائنا، فنحن أحياناً نتعلم منهم طريقة التربية الصحيحة!

د. صالح الجيمر



حصّة في التاريخ

على الرغم من عدم اهتمامنا بها، أو حتى الرغبة في دراستها كانت مقرراً إلزامياً، ففي أحاديثنا في الزوايا أو بعد الدوام (لم يكن هناك موبايلات أو نشئات) كنا نتعجب من وضع مادة التاريخ في المنهج الدراسي، لن نتخصص بالتاريخ ولن نقيّدنا هذه الأسماء الغربية والتواريخ الصعبة والمواقع العجيبة شيئاً، فالمدرسون سواء الذي يقلب القاف ألفاً أو كافاً كانوا أكثر تشدداً من حيث التواريخ، فاي خطأ ولو بسنة واحدة كانت تهوي بنا إلى "الحقة" أو السقوط.

دارت الأيام وتخلصنا من مادة التاريخ بصعوبة وفارقنا المدرسين ورمينا الكتب من "دريشة" الباص، والتاريخ مكانه والوقائع ثابتة تقول هل من مستفيد؟

يحكي لنا التاريخ نهاية دولة عظيمة حكمت وسادت، ثم بعدها باتت، ولكن بسرعة لم تكن متوقعة، فأهل هذه الدولة وفدوا إليها من أماكن عدة وثقافات متنافرة وأقاليم متمايزة، فحكمو البلاد بأن اختاروا ممثلهم منهم، لديهم هذا السائل العجيب الذي كان له مفعول السحر في بناء حضارتهم وتنمية بلدهم

في بداية استقلالهم بالحكم نهضت الدولة بشكل أثار إعجاب الممالك القريبة، بناء منظور وشوارع فسحة وخدمات متكاملة ورعاية اجتماعية للجميع، وكان البناء مرافقاً للفن، وتعلوه الهيبة، حتى صارت هذه الدولة "درة".

وكان دولة في التاريخ يخرج الاتباع والمستشارون وأصحاب المصالح السياسيون ليلتقوا حول السلطة الضعيفة، ومن غير الكثير من الجهد يجدون أنفسهم يسيطرون على مقاليد الإدارة، إذ يخصهم السلطان بالعطايا ويقوم بتقريب أقربايهم حتى تزيد حلقات الضغط حوله فتعزله عن الدولة، فلا يرى ولا يسمع نبض الشعب إلا عن طريقهم وبالشكل الذي يرتؤونه؛ أطياف شتى بأجندات مختلفة أصبح الحاكم أمامهم لا يقوى على مواجهة هذ القوة التي تبدو له جبهة واحدة.

المهم... تعرضت الدولة لخطر "العاجم" واقتربت كتاب الغزاة من الدولة، وفي صحوة متأخرة جداً خشي الحاكم على دولته، فاستنجد بأقرب الناس إليه، فطلب عونهم، وتفاجأ... نعم، وضعوا شروطهم، طلبوا زيادة مخصصاتهم.

كالمسابق، كان المال هو الأولوية رقم واحد، والميزانية لا تسمع، إذن، "اسمح لنا، لا نستطيع"، فأصبح يرى الانهيار على أيدي الغزاة، والدمار بدأ من الداخل قبل الخارج، وأتباع الأمس مفاوضو اليوم يتأون عنه، فوجدوا طريقاً آخر: التعاون مع الغريب وتسهيل سقوط القاهرة... وهكذا علق العثمانيون السلطان طوبان باي على باب زويلة.

wathnan@ Twitter

The Economist
والتدخل الخارجي*
الاضطرابات في سورية...

بعد ستة أشهر على انطلاق التظاهرات ومقتل حوالي 2600 شخص، معظمهم من المدنيين العزل، بدأ المحتجون يطالبون بمساعدة الخارج بدافع البأس، وقد أطلقوا على أحد أيام الجمعة اسم "يوم الحماية الدولية"، ورفع الكثيرون لافتات تدعو إلى تبني قرار في الأمم المتحدة وتشكيل لجنة مراقبة كي تزور البلد، ومع ذلك، لا يزال التدخل الأجنبي ضئيلاً حتى الآن، لكن يحتدم الجدل حول احتمال حصول ذلك التدخل داخل سورية وخارجها.

ارتفع عدد الحكومات التي تطالب الرئيس بشار الأسد بتقديم التنازلات، منها حكومات إقليمية أيضاً، كذلك، انقلبت تركيا ضد الأسد مع الحفاظ على بعض المنافع الدبلوماسية، ورفعت المملكة العربية السعودية والدول الخليجية من جهتها نبرة انتقاداتها، وحتى إيران، أبرز حليقة للأسد في المنطقة، بدأت تخفف من تصريحاتها الداعمة للنظام.

قرضت الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي عقوبات اقتصادية، فتمخ استيراد النفط السوري (يُفترض أن تبدأ مفاعيل الحصار الكامل في 15 نوفمبر)، ما يحرم سورية من 95% من مدخول سوق تصدير النفط، كذلك، تتجه هذه الأطراف إلى توسيع العقوبات ضد الناس والشركات، وستحاول منع إعادة التداول في سورية بالأوراق النقدية المطبوعة في أوروبا. كذلك، ثمة تدابير إضافية قيد التحضير في واشنطن وبروكسل، في حال استمرار عمليات القتل، قد تستهدف البنوك الخاصة التي تتعامل مع النظام السوري، علماً أن معظمها هي فروع لبنانية، فقد يتعرض بنك بيبلس لضربة قاسية، بما أن ابن خال الرئيس رامي مخلوف يملك حصة كبيرة فيه، كذلك، قد يصبح البنك السوري المركزي هدفاً للعقوبات، وفي 14 سبتمبر، عيّنت المفوضية العليا لحقوق الإنسان هيئة للتحقيق بأحداث سورية، ويقول البعض إن الأسد وأقرب حلفائه يجب أن يُحالوا إلى المحكمة الجنائية الدولية في لهاي.

سعت كبار الشخصيات التي زارت سورية إلى إقناع الأسد بالتنازل أو التنحي فوراً، لكن من دون جدوى، إذ 10 سبتمبر، اقترح رئيس جامعة الدول العربية الجديد، نبي العربي، الذي كان وزير خارجية مصر لفترة وجيزة في ظل النظام الجديد، جدولاً زمنياً لإجراء انتخابات حرة، لكن يفتقر العرب حتى الآن إلى الإجماع. في مطلق الأحوال، لا يندز الوضع بحصول أي تدخل أجنبي لدعم المحتجين حتى الآن.

فضلاً عن ذلك، يتمتع الأسد حتى الآن بدعم دول صديقة أجنبية مهمة، إذ تتابع روسيا والصين والهند والبرازيل معارضة قرار مجلس الأمن والعقوبات التي فرضتها الأمم المتحدة، وتقوم روسيا بتزويد سورية بالأسلحة وهي تبني قاعدة بحرية على الساحل السوري، كذلك، قد تشتري الصين والهند النفط تعويضاً عن تراجع حجم التصدير، ومن المستبعد الآن أن يفرض مجلس الأمن منطقة حظر جوي على سورية كما فعل في شهر مارس في ليبيا، فمن المتوقع أن تستعمل الصين وروسيا حق النقض لمعارضة هذا القرار، كذلك، لن تدعم حكومات الدول الأعضاء في حلف الأطلسي أي خطوة مماثلة.

بدل ذلك، تتخف بعض الحكومات جهودها لمساعدة المعارضة السورية المتفككة، إذ استضافت تركيا وقطر اجتماعات لتحديد معالم جبهات المعارضة، وبدأت فرنسا بتطوير بعض الروابط مع جهات المعارضة أيضاً، وعلى صعيد آخر، يتطلع محتجون كثيرون إلى تركيا التي تشارك سورية حدوداً بطول 900 كلم تقريبا، فيقول البعض إن الأتراك قد يقتنعون بإنشاء منطقة عازلة لحماية اللاجئين في "مخيا آمن" على طول الحدود، ولا سيما إذا استمرت عمليات القتل بهذه الوتيرة، ويتحدث آخرون عن مخايبة مختلفة تكون خاصة بالجنود المنشقين واللاجئين المدنيين في أن، في جنوب وشمال شرق البلاد، على طول الحدود مع الأردن والعراق.

كذلك، برزت خطوة أخرى في خضم الحملة القائمة ضد الأسد، وهي تقضي بزيادة حجم التمويل للمعارضة، إذ يتحدث عدد متزايد من المحتجين المسلمين في معظمهم عن احتمال استعمال الأسلحة، علماً أن البلد يشهد حركة مكتفة لتهرب الأسلحة عبر الحدود المختلفة، وبالتالي، قد تتحول هذه الاضطرابات إلى حرب أهلية. عندهذ، قد تضطر الحكومات في الدول المجاورة إلى اختيار الجبهة التي تريد الانحياز إليها، ويُقال إن الأغنياء في دول الخليج، فضلاً عن أماكن أخرى، قد يتدخلون في هذا المجال، وفي هذه الحالة، قد تتخذ الاضطرابات القائمة في سورية أبعاداً إقليمية واسعة النطاق، لذا تزداد مخاوف المواطنين السوريين العاديين.

*** الإيكونوميست**

سلة أخبار

مقتل ستة متسولين على

الحدود التونسية مع الجزائر



صرح دبلوماسي غربي أمس، أن الاشتباك الذي وقع الأربعاء الماضي في الجنوب التونسي بين مجموعة مسلحة قدمت من الجزائر والجيش التونسي أسفر عن مقتل ستة متسولين. وقال المصدر الذي طلب عدم ذكر اسمه، حسب معلوماتنا أن ستة مهاجمين قتلوا بينما تحدثت وزارة الدفاع التونسية عن «جثة واحدة تم العثور عليها حتى الآن». يذكر أن تسع سيارات مشبوهة دخلت تونس لمسافة 20 كيلومترا من الحدود التونسية-الجزائرية، وقامت الطائرات العسكرية بعملية استطلاع تعرضت لطلق ناري من تلك السيارات في محاولة منها للهروب قبل أن تتمكن القوات التونسية من تحميم سبع من السيارات. (تونس. أ ف ب)

المتهم الرئيسي في تفجير مراكش «ينفي تورطه»



نفى المشتبه فيه الرئيسي في عملية تفجير مراكش في أبريل الماضي، والتي أسفرت عن مقتل 17 شخصا أغلبهم من السياح الفرنسيين، عادل العثماني (26 عاما) تورطه في الهجوم، وقال العثماني أمام هيئة المحكمة المختصة بفضايا الإرهاب أمس الأول: «أنا اعترفت أمام الشرطة بتفجير المقهى تحت ضغط التعذيب حيث طلبوا مني أن أوقع وهددوني بالاعتصاف كما نزعوا ملابسني وصبوا علي الماء البارد». (الرباط - رويترز)

استراتيجية أوروبية لمحاربة الإرهاب في الساحل الأفريقي

أعد الاتحاد الأوروبي استراتيجية للتنمية ومحاربة الإرهاب في منطقة الساحل الأفريقي ورصد لها 150 مليون يورو تستفيد منها موريتانيا ومالي والنيجر الأكثر عرضة لأنشطة القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي. وقال منسق الاستراتيجية الأوروبية للامن والتنمية في الساحل الأفريقي مانويل لوبيز بلانكو خلال مؤتمر صحافي عقده أمس، إن الخطوط العريضة للاستراتيجية تشمل دعم مشروعات تنموية في مناطق الحدود التي تتعدم فيها أبسط مقومات الحياة. (نواكشوط. د. ب. أ)

السودان يحرك قواته نحو منطقة منازع عليها



أفاد مشروع ساتيليت «سنستيل بروجكت» الأميركي أمس، أن صوراً جديدة التقطتها الأقمار الصناعية تظهر عدة آلاف من القوات السودانية وهي تتحرك باتجاه معقل التمرد في كورموك في ولاية النيل الأزرق بالقرب من جنوب السودان، وهي منطقة متنازع عليها مع الجنوب. وأضاف أن القوة تبدو مسلحة بالذخائر والمدفعية والمركبات المغلفة للتمساح. (نيروبي. أ. ب.)

سورية: جمعة جديدة من التظاهرات وسط «جمود» سياسي

«العفو»: زينب الحصني قطع رأسها وذراعها وسُلخ جلدها • باريس تدين التعامل بوحشية مع تلامذة المدارس



صورة وزعها «اتحاد تنسيقيات حمص» لتظاهرة معارضة في أحد احياء مدينة حمص أمس (أ ب)

المدارس السورية، حصلت تحركات في بعض المدارس حيث كان الأطفال يحتجون، وتدخل الجيش في مدارس.

وكانت «لجان التنسيق المحلية» ذكرت أن السفير الفرنسي الآن جوبيه أمس شوفالبي زار بعض المدارس في ريف دمشق بعد معلومات عن تظاهرات في هذه المدارس وقمعها من قبل قوات الأمن. (دمشق - أ ف ب، أ ب، رويترز، د ب، يو بي آي)

«لقاء بكركي»: قانون الانتخاب مدخل لتفعيل الدور المسيحي

وبسام ضو وهيم الشاعر. وتلا مسؤول الإعلام في الصرح البطريركي في بكركي وليد غياض بيانا صدر عقب انتهاء الاجتماع، وجاء في البيان: «تميز الاجتماع بالأفكار الغنية والبحث العميق، وتم الاتفاق على أن تواصل اللجنة الرباعية المنبثقة عن اللقاء عملها في درس ما تم التوصل إلى الاتفاق عليه، وتنسيق الجهود والاتصال بمختلف القوى السياسية لتوصلاً إلى صيغة لقانون الانتخاب تؤمن المنه والاصلاح» النائب العماد ميشال عون، ورئيس «تيار المردة» النائب سليمان فرنجية، ورئيس حزب «القوات اللبنانية» سمير ججع، والوزير سليم كرم، والنواب: نبيل نقولا، وروبير غانم، وإيلي عون، وانطوان زهرا، والآن عون، وحكمت ديب، وميشال حلو، ويوسف خليل، وإيلي كيروز، وهنري حلو، ونعمة الله ابي نصر، وجيلبرت زوين، وإيلي ماروني، وإبراهيم كنعان، واسطفان الدويهي، وفريد الحازن، وهادي حبش، وسامر سعادة، ونديم الجميل، ويطرس حرب، وسيمون ابي رحما، وجورج عدوان، وناجي غاريوس، ووليد خوري، وسامي الجميل، وإميل رحمة وزيناد أسود، والوزيران السابقان زياد بارود، ويوسف سعادة، والسفير عبدالله بوحبيب ووفد من المجلس الوطني لثورة الأرز يضم: إيلي خليل،

مسلمة اختطفها مع شقيقها محمد وقتلتهما.

وقال نائب مدير برنامج الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في منظمة العفو الدولية فيليب لوتش: «وثقنا حالات أخرى لمحتجين أعيدت جثثهم إلى أسرهم في حالات مشوهة خلال الأشهر الأخيرة، وهذا أمر مروء جدا... كما أن الحصيلة المتزايدة لموت الناس وراء القضبان توفر أدلة جديدة عن الجرائم ضد الإنسانية تملئ على مجلس الأمن الدولي إحالة

لتسلّم جثته من مستشفى عسكري بعد ثلاثة أيام من اعتقاله. وظهرت على جثته آثار تعذيب منها كدمات على ظهره وحروق بالسجائر. وعثرت والدته مصادفة على جثة زينب الممثلة بها في نفس المستشفى. وأشارت المنظمة إلى أن قوات الأمن السورية لم تسعج لعائلة الحصني بأخذ جثة زينب حتى 17 سبتمبر الحالي، بعد أن طلبت من والدتها توقيع وثيقة تقول إن عصابات

تم قطع رأس الشابة السورية وذراعها وسلخ جلدها، مضافة أنها الحالة الأولى التي تموت فيها أنثى أثناء الاحتجاج خلال الانتفاضة الشعبية المتصاعدة منذ 7 أشهر.

وقالت المنظمة إن رجالا يشتبه في أنهم ينتمون لقوات الأمن خطفوا الحصني في لوليو الماضي في محاولة لممارسة ضغط على أخيها الناشط محمد ديب الحصني لتسليم نفسه، واستدعت قوات الأمن والده محمد هذا الشهر

شارك آلاف السوريين أمس في جمعة جديدة من التظاهرات أطلق عليها اسم «جمعة توحيد المعارضة»، وسط تصاعد الكشف عن انتهاكات مارستها قوات الأمن السورية بحق المحتجين المطالبين بالحرية والديمقراطية.

شهدت معظم المناطق السورية أمس تظاهرات شعبية، خصوصاً في مدينة حمص وريفها، وفي محافظة إدلب، وفي دير الزور، ومحافظة درعا وبعض بلدات ريف دمشق وبعض احياء العاصمة دمشق، وذلك رغم الحصار الأمني الشديد المفروض في جميع أنحاء البلاد، ورغم التصاعد الملحوظ في عمليات القتل والتعذيب التي تمارسها قوات الأمن لترهيب المحتجين. ومرة جديدة، ردت قوات الأمن على التظاهرات بالرصاص الحي، ما أسفر عن مقتل 9 أشخاص على الأقل، سقط معظمهم في حمص وإدلب وبلدة الزبداني القريبة من الحدود مع لبنان.

زينب الحصني

في السياق، قالت منظمة العفو الدولية إن أسرة الشابة السورية زينب الحصني (18 عاماً) عثرت على جثتها الممثلة بها في مشرحة بالمصادفة حين كانت هناك للتعرف على جثة أخيها، مشيرة إلى أنه

شوفالبي يتفقد مدارس في ريف دمشق تعرضت لحملات أمنية

بيروت - ريان شربل

انحسرت عاصفة الخطة الكهربائية التي أقرها المجلس النيابي أمس الأول، ليجد اللبنانيون أنفسهم أمام عاصفة طبيعية تمكنت أمطارها منذ الساعات الأولى من صباح أمس من محاصرة المواطنين في سياراتهم، والتسبب في ازدياد سير خائف على الطرقات في مشهد يتكرر كل عام.

سياسياً، انعقد اللقاء الماروني الموسع في بكركي قبل ظهر أمس برئاسة البطريرك الماروني مار بشارة بطرس الراعي وحضور المطارنة بولس صباح، وسيمير مظلوم، وبولس مطر وحنا علوان.

وبإني لقاء بكركي بعد مواقف مثيرة للجدل أطلقها الراعي خلال زيارته الأخيرة لباريس، التي أدت إلى انتقادات من قبل سياسيين وقلوب سنوات إلى جانب الصرح البطريركي. وذكر مصدر مقرب من قوى الأكثرية شارك في اجتماع أمس لـ«الجريدة» أن «الراعي من خلال لقاء اليوم (أمس) نجح في لم شمل البيت المسيحي تحت عباءة بكركي بعد مواقفه الأخيرة التي انتقدتها فريق 14 آذار». وأضاف أن الراعي لم يتنازل بالضغط الإعلامي والسياسي من قبل ذلك الفريق، إذ أكد ثباته في مواقفه



الرئيس اللبناني ميشال سليمان ملتقياً الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون ليل الجمعة -السبت في نيويورك. وكان سليمان افتتح أمس الأول اجتماع مجلس الأمن مع تولى لبنان الرئاسة الدورية للمجلس. (رويترز)

«الانتقالي الليبي» يعلن «حكومة أزمة» خلال أيام

مناوشات في بني وليد ولا معارك كبرى • تقارير: إيران سرقت أسلحة وصواريخ متطورة من ليبيا



مقاتلون في الثوار خارج مدينة بني وليد أمس (رويترز)

غاز ورفع عقوبات

إلى ذلك، أعلن مدير قسم الشرق الأوسط وآسيا الوسطى في صندوق النقد الدولي مسعود أحمد أن حكّام ليبيا الجدد يجرّون محادثات مع الصندوق لكنهم لم يطلبوا مساعدة مالية حتى الآن، وأكد أن ليبيا بحاجة إلى أكثر من عام قبل أن تعود إلى مستوى إنتاج النفط الذي كانت عليه قبل الثورة.

وفي السياق، قال رئيس مجلس إدارة شركة سرت للنفط الليبية، إن الشركة استأنفت إنتاج الغاز في حقل الطيبة والصمود شرق البلاد، وإن الإمدادات تتدفق الآن إلى محطات الكهرباء، الأمر الذي يقلل الحاجة إلى واردات «الديزل» عالية التكلفة.

وأعلنت سويسرا أمس أنها رفعت العقوبات التي فرضت على شركتين نفطيتين ليبينيتين (شركة النفط الليبية وشركة زويتينة للنفط) وثالثة للطيران هي «الإفريقية البروين» (طرابلس - أ ف ب، أ ب، رويترز، د ب، أ ب، يو بي آي)

إيران

في سياق آخر، ذكرت صحيفة «دايلي تلغراف» البريطانية في عددها الصادر أمس نقل عن تقارير استخباراتية غربية، أن وحدات من «فيلق القدس» التابع للحرس الثوري الإيراني سرقت عشرات الصواريخ الروسية المتطورة من ليبيا وهربتها عبر الحدود إلى السودان. ونقلت الصحيفة عن ضباط استخباريين عسكريين في ليبيا أن الوحدات الإيرانية استغلت حالة الفوضى التي عمّت بعد انهيار نظام القذافي للاستيلاء على «كميات كبيرة من الأسلحة المتطورة، تشمل صواريخ متطورة روسية الصنع من طراز «أس إيه- 24» باعتبارها موسكو إلى طرابلس في عام 2004.

وأعرب مسؤولو الاستخبارات عن اعتقادهم أنه جرى تهريب الصواريخ والأسلحة عبر الحدود باتجاه جنوب السودان، وهي مخافة حالياً في منشأة سرية تابعة للحرس الثوري في مدينة الغاش عاصمة ولاية شمال دارفور، مضيفين أنه جرى تهريب بعض الصواريخ إلى مصر.

في حين تتواصل الاشتباكات في مدينة بني وليد الليبية بين قوات الثوار والقوات الموالية للعقيد الليبي الفار معمر القذافي، أكد المتحدث باسم المجلس الوطني الانتقالي الليبي عبدالحفيظ غوقة أمس أن الحكومة الانتقالية في ليبيا ستعلن في غضون الأيام القليلة المقبلة وستشمل 22 حقيبة وزارية. وأشار غوقة إلى أن المجلس اتفق على عدد من الوزارات واتفق على من سيشغل الوزارات الأكثر أهمية، مضيفاً أن الحكومة ستكون «حكومة أزمة».

وأفادت التقارير الميدانية بأن اشتباكات ومناوشات بين مقاتلي المجلس الانتقالي وقوات القذافي في بني وليد وقعت أمس من دون أي معارك كبرى. وفي موازاة الاشتباكات داخل بني وليد، التي دخلها الثوار الأسبوع الماضي، يقوم مقاتلون بين الحين والآخر بقصف المدينة من مواقع خارجها بصواريخ موجهة، بينما ترد عليهم قوات القذافي بقصف عشوائي بصواريخ «غراد». وكان الثوار أعادوا أمس الأول تمركزهم في مواقع لهم خارج بني وليد كانت تعرضت للقصف، كما أعلنوا أنهم أوقفوا المعارك بسبب وجود نقص في الذخائر.

سلة أخبار

مسؤولو مكافحة

الإرهاب العرب يدعون إلى «حجب المواقع»



ذكرت الأمانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب في بيان أمس، أن مسؤولي أجهزة مكافحة الإرهاب العرب، طالبوا في ختام أعمال مؤتمرهم السنوي الرابع عشر في تونس، بحجب المواقع الإلكترونية التي تحدث على الجريمة، وأوضح البيان أن المواقع الإلكترونية التي وصفتها بالخطيرة، تشمل أيضا تلك التي تحت على الإرهاب، أو تلك التي تنتج تعلم كيفية صنع الأسلحة والمتفجرات، أو تبث أفكار التخلفات الإرهابية وفتاوها الخاطئة. ودعا مسؤولو أجهزة مكافحة الإرهاب العرب أيضا إلى تأمين المواد النووية وحماية المرافق الخاصة بتصنيع وتخزين تلك المواد، وإلى مراقبة نقلها وكشف الاتجار غير المشروع بها، للحيلولة دون وقوعها في أيدي الإرهابيين.

(تونس - يو بي أي)

الأردن: منع العشرات من التوجه إلى سفارة إسرائيل



منع الأمن الأردني العشرات من التوجه إلى السفارة الإسرائيلية في العاصمة عمان أمس، حيث كانوا يذون الاعتصام أمامها للمطالبة بطرد السفير الإسرائيلي. وكان العشرات من النشطاء احتشوا بعد خروجهم من صلاة الجمعة من مسجد الكالوتي القريب من السفارة وحقوا «الشعب يريد إسقاط السفارة»، و«الشعب يريد تحرير الرابية»، و«الشعب يريد إسقاط وادي عربية»، و«بالروح بالدم نفديك يا فلسطين»، وعادون عائدون، وتخضع السفارة الإسرائيلية في العاصمة الأردنية لإجراءات أمنية مشددة.

(عمان - يو بي أي)

البايا يدعو المسيحيين والمسلمين إلى الاحترام



رأى البايابنديكتوس السادس عشر لدى استقباله أمس، في برلين مندوبين من الإسلام في ألمانيا، أن على المسلمين والمسيحيين إحراز تقدم في الحوار والاحترام المتبادل. وفي اليوم الثاني من زيارته الماراثونية لبلاد، بعدما استقبل أمس الأول، في مجلس النواب مسؤولي الجالية اليهودية، التقى الباياب في القنصلية الرسولية وقدا من مندوبي الإلزام برئاسة البروفسور محمد كوردريش. وقال الباياب إن «الكنيسة تلتزم التزاما ثابتا في سبيل تأمين الاعتراف الصحيح بالبعد العام للانتماء الديني». وأضاف: «اعتقد أن تعاوناً خاصاً بين المسيحيين والمسلمين أمر ممكن وبصفتنا رجال دين، نستطيع انطلاقاً من قناعتنا المتبادلة، أن نعطي شهادة مهمة في عدد كبير من القطاعات الأساسية للحياة الاجتماعية».

(برلين - أ ف ب)

«الذرية» تتبنى قراراً لحظر الانتشار في الشرق الأوسط



تبتت الدول الأعضاء في الوكالة الدولية للطاقة الذرية التابعة للأمم المتحدة قراراً أمس، يدعو كل دول منطقة الشرق الأوسط إلى الانضمام إلى معاهدة عالمية لحظر الانتشار النووي بعد سجل القى الضوء على انقسامات عميقة بين إسرائيل والدول العربية، وامتتعت إسرائيل والولايات المتحدة عن التصويت على النص، الذي اقترحه مصر ويحمل عنوان «تطبيق ضمانات الوكالة الدولية للطاقة الذرية في الشرق الأوسط»، لكن معظم الدول الأخرى أيدته خلال الاجتماع السنوي للدول الأعضاء في الوكالة.

(فيينا - رويترز)

مصر: شهادة طنطاوي اليوم قد تعيد شعبية «المجلس العسكري»

القوى السياسية تصعد ضد «العسكري» وتطالبه بتسليم السلطة لمدنيين في إطار جدول زمني مُعلن

القاهرة - أيمن عيسى وحسن حافظ وإسماعيل الأشول



جانب من تظاهرة ضد قانون الطوارئ مقابل وزارة الداخلية في القاهرة أمس (أ ب)

في مصلحة المخلوع، وتنزع عن المجلس العسكري لقب حامى الثورة. وكان المشير رفض الحضور في جلسة 11 سبتمبر الجاري، وأرسل خطاباً إلى المحكمة يطلب تأجيل سماع شهادته، نظراً للظروف الأمنية التي كانت تمر بها البلاد في ذلك الوقت بسبب الإشتباكات على الحدود مع إسرائيل. ومن المنتظر أن يجيب المشير عن أسئلة تشغل بال الرأي العام المصري أهمها ما تم تسريبه من أن الرئيس السابق أصدر أمراً للقوات المسلحة بضرب المتظاهرين، إلا أن قيادات المجلس العسكري رفضوا تنفيذ الأمر، وبذلك يكونون قد حموا الثورة والثوار في ميدان التحرير، وهو ما لوح وصرح به عدد من أعضاء «العسكري» في تصريحات إعلامية في مناسبات مختلفة.

تصعيد ضد «العسكري»

وفي سياق تصعيد القوى السياسية من لهجتها ضد المجلس العسكري عقب إقراره الطوارئ، ومحاولات طرده لفكرة تأجيل الانتخابات البرلمانية ومد طول الفترة الانتقالية لشهري آخرى، طالبت نحو 50 حركة وحزبا سياسيا بشكلون «مبادرة التوافق الشعبي» مساء أمس الأول، المجلس العسكري بسرعة الانتهاء من الفترة الانتقالية. وانتقدت القوى في بيان «ارتباك العسكري وتباطؤه في تنفيذ مطالب الثورة إلا بعد ضغط الشارع مما تسبب في

تجيب مصر أنفاسها اليوم، في انتظار إلقاء رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة المشير محمد حسين طنطاوي بشهادته أمام محكمة جنابات القاهرة، في الاتهامات الموجهة إلى الرئيس السابق حسني مبارك بقتل المتظاهرين وممارسة فساد مالي وإداري، إذ يعتبر مراقبون أن هذه الشهادة ربما تكون الفرصة الأخيرة أمام المجلس لاستعادة شعبيته لدى القوى السياسية بعد الهجوم الشديد عليه بسبب إقراره لقانون الطوارئ. ويعزز المشير الذهاب للإدلاء بشهادته خاصة أن امتناعه عن الحضور مطلقا حدث في المرة السابقة في 11 سبتمبر الجاري يضع المحكمة في حرج، ويخبرها بين تطبيق القانون أو أن تصد ضده قراراً بالتغريم، وإما أن تتحنى عن نظر القضية لاستشعارها بالتقليل من هيبتها.

وفي الوقت الذي أكد فيه مصدر عسكري مسؤول لـ«الجريدة» أمس، أن المشير طنطاوي سيذهب بالفعل إلى المحكمة في الحادية عشرة من صباح اليوم للإدلاء بشهادته حرصا على تهدئة الشارع المصري، فإن أحد محامي الشهود إن أهمية الأمر لا تتعلق بذهاب المشير فقط لكن الأهم هو ما سيقوله المشير، مضيفا في تصريحات لـ«الجريدة» أمس، أن «طنطاوي يواجه موقفا صعبا أثناء وقوفه للإدلاء بشهادته، يواجه حرجاً نفسياً من الشهادة ضد مبارك، لكنه سواجب أيضاً غضبا شعبيا لو صبت شهادته

بشكل كامل وبما يتوافق مع مطالبات القوى السياسية، وكذلك الوقف الفوري للقوانين والمحاكمات الاستثنائية، ووقف العمل بقانون الطوارئ والغاء المحاكمات العسكرية للمدنيين لسلطة مدنية منتخبة في موعد أقصاه 30 أبريل 2012، وتعديل مبادئ قانون الغدر وتفعيلها وتعديل قانون انتخابات مجلسي الشعب والشورى

ضبط الأسعار ومراقبة الأسواق، واعتماد الحد الأدنى والحد الأقصى للأجور خلال أسبوعين. كما طالبت بـ«التزام المجلس العسكري بجدول زمني مُعلن للتسليم الكامل لإدارة البلاد لسلطة مدنية منتخبة في موعد أقصاه 30 أبريل 2012، وتعديل مبادئ قانون الغدر وتفعيلها وتعديل قانون انتخابات مجلسي الشعب والشورى

سبب السمعة، وتبنت المبادرة عدة مطالب تعتبرها «مصرية لإنجاح الثورة» وهي: «قيام المجلس العسكري بواجبه في تحقيق أمن المواطنين، والزام وزارة الداخلية بإعلان خطة أمنية واضحة للقضاء على الفوضى الأمنية والبلطجة دون المساس بحرية وكرامة المواطنين، وإعلان مدني للمحاكمات العسكرية، وتمديد العمل بقانون الطوارئ

نهاية المدة المحددة سلفا 6 أشهر للمرحلة الانتقالية دون تسليم السلطة مع عدم وجود جدول زمني مُعلن لتنفيذ استحقاقات الفترة الانتقالية، فضلا عن إصدار مجموعة من القوانين المقيدة لحرية الاعتصام والتظاهر وتمتد إلى حالة ما يقرب من 12 ألف مدني للمحاكمات العسكرية، وتمديد العمل بقانون الطوارئ

الحكومة المصرية تعجز عن احتواء «الإضرابات» والمعلمون يصعدون بـ«مليونية»

القاهرة - الجريدة



تلامذة مصريون خارج فصول الدراسة بسبب إضراب المعلمين في القاهرة الأحد الماضي (إي بي إيه)

المعلمين بالمحافظات للتأكد على مطلب إقالة وزير التعليم، وتحسين الأوضاع المالية للمعلمين، وإعادة النظر في سياسات التعليم. وأضاف إسماعيل: سندرسي غدا مع المشاركين في المليونية للدول في اعتصام أمام مقر حكومة شرف حتى يستجيب لمطالبنا.

من جانبه، قال وزير التربية والتعليم في تصريحات صحافية له مساء أمس الأول، إن الأزمة تكمن في نشر معلومات غير صحيحة بين المعلمين أنفسهم والتصعيد الإعلامي لها، بينما لا يتعدى المشاركون في الإضراب نسبة 3 في المئة من نسبة عدد المعلمين في مصر (نحو مليون و600 ألف متبئين، و4 ملايين بالأجر)، موضحاً أن بعض مطالبهم مشروعة لكنها غير موضوعية خصوصا في ظل العجز الذي تعانيه الميزانية العامة للدولة، وأنه ليس أخلاقياً أن يمنع المدرس عن أداء وظيفته وهو ما لم يحدث في العالم من قبل. و«بالنظر إلى مع إضرابات المعلمين»، وقبل أيام على بداية العام الجامعي المقرر له الأول

بعد مرور أسبوع على دخول قطاعات عمالية ومهنية عديدة بمصر في إضرابها العام عن العمل، «فشلت» حكومة عصام شرف في احتواء الأزمة وعجزت عن مواجهة الإضرابات التي تزيد يوماً بعد يوم، لاسيما مع إضراب «المعلمين» الذين قرروا التصعيد بالدعوة لتظاهرة مليونية اليوم السبت أمام مقر مجلس الوزراء وسط القاهرة. وأعلنت قوى سياسية متعددة على رأسها «الجمعية الوطنية للتغيير» وأحزاب سياسية أخرى مشاركتها المعلمين في مليونيتهم اليوم، في محاولة للضغط على الحكومة لاتخاذ خطوات فاعلة للاستجابة لمطالب المعلمين، بينما رفضت جماعة «الإخوان المسلمين» الدعوة للتظاهرة، بزعم أنها «توقف عجلة الإنتاج». وقال المتحدث الرسمي لاتحاد المعلمين عبدالناصر إسماعيل لـ«الجريدة»: «وجها الدعوة للمشاركة في المليونية أمام مجلس الوزراء إلى جميع معلمي مصر، ولوقت استجابة معظم

صوفيو مصر يعلنون عن أنفسهم في «المؤتمر الدولي للصوفية»

القاهرة - حسن حافظ

يعلن صوفيو مصر عن أنفسهم اليوم، في فعاليات المؤتمر الدولي للصوفية في القاهرة تحت عنوان «التصوف منهج أصيل للإصلاح»، وبرعاية شيخ الأزهر أحمد الطيب. وبحسب المراقبين، فإن المؤتمر يأتي في إطار رغبة الصوفيين في استعراض قواهم أمام التيارات الإسلامية الأخرى التي دخلت معهم في صراع شديد بعد قيام ثورة 25 يناير. وتؤكد مصادر صوفية أن المؤتمر محاولة جادة من علماء التصوف الإسلامي في العالم لتوحيد وتفعيل دور أكثر من 15 مليون متصوف مصري، وما يزيد على 200 مليون متصوف في الدول العربية وحول العالم للإسهام وبفاعلية في دعم المساعي والتوجهات الحالية الهادفة إلى تحقيق الإصلاح الشامل والتنمية الحقيقية في جميع القطاعات المجتمعية في الدول الإسلامية. والمؤتمر، وهو الأول من نوعه في تاريخ الحركات الصوفية بمصر، يناقش 5 محاور أساسية هي: «الحاجة إلى الإصلاح ودواعي الإصلاح في المجتمعات العربية والإسلامية»، و«التصوف كمنهج للإصلاح»، و«الشكليات والتصوف والإصلاح»، والمحور الرابع التصوف وإمكانيات الإصلاح الذي يركز على علاقة التصوف بالإصلاح السياسي، و«نماذج من التصوف في الإصلاح». في حضور أكثر من 300 عالم من 30 دولة عربية وإسلامية وغربية، بالإضافة إلى توجيه الدعوة إلى كل من رئيس الوزراء المصري عصام شرف، والبايا شنودة بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية، والمرشد العام لجماعة «الإخوان المسلمين» محمد بديع، وسياسيين آخرين. ويلقي بكلمات في الجلسة الافتتاحية بعض القيادات الدينية في مصر وعلى رأسها الطيب، ووزير الأوقاف محمد عبدالفضيل القوصي، ومفتي الديار المصرية علي جمعة، و«شيخ مشايخ الطرق الصوفية عبد الهادي القصبى. وفي تصريحات لـ«الجريدة»، قال منسق عام المؤتمر محمد مهنا إن «التصوف هو الضمان الحقيقي لبقاء الإصلاح نابعا من عمق وحقيقة الحضارة الإسلامية وتراث الأمة وعدم انحرافه لخدمة أجندة أعداء الأمة».

لمقاطعة الدراسة بشكل كامل. وفي محاولة منه لتهدئة الأوضاع، وافق المجلس العسكري مساء أمس الأول على استقالة 5 رؤساء جامعات في مقدمتهم رئيس جامعة القاهرة د. حسام كامل، الذي قال إنه استقال طواعية ونزولاً على رغبة زملائه من أعضاء هيئة التدريس الذين يطالبون

بانتخاب قياداتهم. في السياق ذاته، يواصل سائقو وعمال النقل العام إضرابهم المفتوح الذي بدأ منذ أمس الأول، وأثر بشكل ملحوظ على حركة النقل والسير في شوارع القاهرة، إذ يعتمد نسبة كبيرة من مواطنيها على ركوب حافلات النقل العام، ذات التعريفية المنخفضة.

تظاهرة في بغداد تطالب بمحاسبة الطالباني بشأن تكاليف رحلته إلى نيويورك



الطالباني يلقي كلمة العراق في الأمم المتحدة أمس (إي بي إيه)

بعيوات ناسفة ثلاثة منازل في منطقة الغزالية غرب بغداد، مما أسفر عن مقتل خمسة أشخاص وإصابة 12 آخرين بينهم نساء وأطفال بجروح متفاوتة والحاق أضرار مادية كبيرة بالمنازل.

تجاوز على الصلاحيات المرسومة وهدر للمال العام. كما ذكر «النهار الصديري» أن الشعب أوجع لتلك الأموال، كاشفاً أنه سيبتدع مطلب من اللجنة المالية النيابية لمساءلة رئاسة الجمهورية بشأن تلك النفقات.

(بغداد - أ ب، د ب أ)

طالب عشرات المتظاهرين في ساحة التحرير وسط بغداد عقب صلاة الجمعة أمس، لمحاسبة رئيس الجمهورية جلال الطالباني، على خلفية صرف مبلغ مليوني دولار لتغطية نفقات سفرته إلى الولايات المتحدة الأمريكية للمشاركة في الدورة الـ66 لاجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة.

ورفع المتظاهرون لافتات تندد بهدر المال العام وثروات الدولة مقابل الفشل في تقديم الخدمات للشعب العراقي. وكشفت وثيقة سرية صادرة عن ديوان رئاسة الجمهورية العراقية وتم نشرها على صفحات عدد من الصحف المستقلة وعلى مواقع من الفيس بوك أمس الأول، أنه «بناء على أمر فخامة رئيس الجمهورية يرجى التفضل بتحويل حسابنا الجاري المفتوح لدى مصرف الرافدين فرع المنصور بالرقم (3060) بمبلغ 2.4 مليار دينار عراقي لغرض تغطية نفقات فخامته إلى الولايات المتحدة الأمريكية». وأشارت هذه الوثيقة ردود أفعال رافضة من قبل أغلب الكتل السياسية حيث اعتبرتها قائمة العراقية، إسرافاً وهدرًا لأموال الشعب، في حين رأت كتلة «العراقية البيضاء» أنها

السلطات البحرينية تحذر من عرقلة الانتخابات اليوم

عيسى قاسم: التصويت «لا معنى له»

واصلت السلطات في مملكة البحرين تحذيراتهما من المشاركة في الاحتجاجات التي دعت إليها المعارضة لمقاطعة الانتخابات التكميلية المقررة اليوم في 14 دائرة انتخابية من أصل 18 دائرة، وقامت السلطات بنشر قوات أمن إضافية تحسبا لوقوع اي اشتباكات محتملة، مهددة مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي الإلكترونية، الذين يحرضون على معارضة الحكومة، بالسجن. و«دانت الحكومة البحرينية دعوات المقاطعة المقررة للانتخابات، وقال المتحدث باسم وزارة الإعلام عبدالعزيز مبارك الخليفة أمس إن الخيار بمقاطعة الانتخابات خيار شخصي، لكن أي محاولة لمنع الناس من الوصول إلى مراكز الاقتراع من شأنها عرقلة العملية الديمقراطية، وعرقلة الإصلاحات السياسية في البحرين».

يذكر أن نواب الدوائر الـ14 انسحبوا من المجلس النيابي على إثر الأحداث التي جرت في المملكة في شهر فبراير الماضي. وتجرى الانتخابات اليوم بعد فوز أربعة مرشحين بالتزكية عقب انسحاب منافسيهم من المعركة الانتخابية، فيما سيتنافس 64 مرشحا على باقي الدوائر الانتخابية الـ14. حذير بالذكر أن المعارضة، شملت الدعوة إلى مسيرات بتظاهرات واسعة، شملت الدعوة إلى مسيرات إلى ساحة اللؤلؤة بالمنامة، والتي كانت محور الاحتجاجات البحرينية التي بدأت في فبراير الماضي.

الى ذلك، انتقد رجل الدين المعارض الشيخ عيسى قاسم أمس حكومة البحرين لممارستها ما أسماه بـ«ديمقراطية زائفة» عبر الانتخابات البرلمانية المقررة في البلاد. وقال قاسم خلال خطبة الجمعة أمس إن «التصويت الذي سيجري السبت لا معنى له» (المنامة - أ ب، د ب أ)

الشباب أنعش آماله بخماسية في مرمرى الصليبيخات

في منافسات المجموعة الثانية لبطولة كأس سمو ولي العهد

محمد الفضلي ووسام الجمال



عادل توفيق يسجل الهدف الثالث للشباب في مرمرى الصليبيخات (تصوير جابر عبد الخالق)

انعش الفريق الأول لكرة القدم بنادي الشباب آماله مرة أخرى في منافسات المجموعة الثانية بعد فوزه الكبير على الصليبيخات بنتيجة 5-2، على استاد محمد الحمد بنادي القادسية في بطولة كأس سمو ولي العهد، رافعا رصيده إلى 7 نقاط، في حين فقد الصليبيخات الأمل بتذيله فرق المجموعة من دون رصيد، وجاء شوط المباراة الأول بسيطرة منذ البداية للاعبين الشباب الذين بدأ عليهم الرغبة في تحقيق الفوز، وخطف النقاط الثلاث، إذ تمكن محترف الفريق البرازيلي

اكنتسح الفريق الأول لكرة القدم بنادي الشباب فريق الصليبيخات بخماسية، قضت على آمال الأخير في البقاء بدائرة منافسات المجموعة الثانية لبطولة كأس سمو ولي العهد.

استقالة عناد من تدريب الصليبيخات

جابر الشريفي

تقدم ثامر عناد مدرب الفريق الأول لكرة القدم في نادي الصليبيخات باستقالته من تدريب الفريق، وذلك إثر الخسارة القاسية التي مني بها فريقه أمام الشباب. وعلمت «الجريدة» أن عناد قد أبلغ مدير اللعبة استقالته بين شوطي المباراة بعد تخلف فريقه بأربعة أهداف. وأعلن ثامر عناد استقالته رسمياً بعد المباراة لعدم رضاه عن المستوى العام للفريق وظروفه الخاصة، مؤكداً في تصريحه للإعلام، أنه متمسك باستقالته ولن يتراجع عن قراره حتى وإن رفضت من مجلس الإدارة.

من تسديدة على يسار حارس مرمرى الشباب صالح مهدي، ليتغير أداء الفريقين ويتحسن المستوى أكثر لاسيما فريق الصليبيخات الذي واجه تكتلاً دفاعياً يصعب اختراقه من لاعبي الشباب، الذين قتلوا الأمل في الفريق الخصم بهدف خامس أحرزه محترف الشباب ماركوس في الدقيقة 84 ليتركز اللعب في الدقائق الأخيرة دون وسط المستطيل الأخضر دون هجمات أو فرص حتى سماع صافرة الحكم حمد بوجروة، لينتهي اللقاء بفوز الشباب 5-2.

القادسية لاستعادة الصدارة على حساب خيطان اليوم والجهراء يواجه التضامن

تستكمل مساء اليوم منافسات الجولة الخامسة من بطولة كأس ولي العهد لكرة القدم بإقامة مواجهتين ضمن المجموعة الثانية، حيث يلتقي في الخامسة إلا خمس دقائق الجهراء مع التضامن، بينما يلعب في الثامنة إلا خمس دقائق القادسية مع خيطان، وتقام المواجهتان على استاد علي صباح السالم في نادي النصر.

ويغيب عن القادسية اليوم كل من حمد العنزي والمحترف السوري عمر السومة، بداعي الإصابة. في المقابل يدخل خطان برصيده 3 نقاط بعد مسيرة تعادلات في الجولات الثلاث الأخيرة أمام كل من الجهراء سلبيا، وكاظمة 2-2، والتضامن 1-1، بعدما كان قد خسر في الجولة الأولى أمام العربي بهدف نظيف.

منتخب السلة هزم زانكس البوسني

حقق منتخبنا الوطني الأول لكرة السلة أول فوز له على حساب فريق زانكس البوسني رابع الدوري البوسني بنتيجة 77 - 70 في المعسكر، الذي يقمه المنتخب حاليا في العاصمة البوسنية سراييفو، استعدادا لدورة الألعاب الخليجية الأولى التي ستقام 12 أكتوبر المقبل في العاصمة البحرينية المنامة. وقدم لاعبو منتخبنا الوطني أداء قويا، طبقوا من خلاله جميع خطط المدرب المقدوني جورداكو الذي اشرك في المباراة جميع اللاعبين لإعطائهم الفرصة كاملة والوقوف على المستوى الفني للجميع قبل التصفيات النهائية واختيار الـ 12 لاعبا الذين سيشاركون الأزرق في البطولة حيث سيتم استبعاد أربعة لاعبين.



لاعبو الأصفر خلال التدريب

نادي الكويت ينظم بطولة التايكوندو غداً

وسام الجمال

ينظم نادي الكويت غداً بطولة مصغرة للاعبي فريق التايكوندو للعمومي والناشئين والأشبال، في إطار استعداد الفريق لبدء منافسات الموسم الجديد.

يستعد فريق التايكوندو بنادي الكويت لبدء منافسات الموسم الجديد 2011/2012، والذي سيبدأ في منتصف أكتوبر المقبل، بتنظيم بطولة مصغرة للاعبي الفريق العمومي والناشئين والأشبال، تبدأ وقال مدير اللعبة بالنادي وليد المرشاد إن الفريق بدأ تدريباته بداية من 17 يوليو الماضي بمعسكر أقيم في المملكة البحرينية، لمدة أسبوع ضم فئات الناشئين وتحت الأشبال والأشبال، خاص خلالها عددا من المباريات الودية مع فرق بحرينية، وعقب عودة الفريق تم فتح باب التسجيل لاضتمام اللاعبين الجدد. وبين أن الفريق استقبل عدداً من اللاعبين، تم حصرهم في 50 لاعبا فقط، وأقيمت دورة لشرح قواعد اللعبة لهم، لافتاً إلى أن فريق العمومي تجمع لأول مرة يوم الأحد الماضي، ومن المقرر أن يخوض عدداً من المباريات

الودية مع أندية محلية استعدادا للموسم الجديد، الذي يسعى فيه للحفاظ على كأس التفوق الذي حققه النادي الموسم الماضي برصيد 17 نقطة. وضمن المرشاد اختيار 44 لاعبا من جميع المراحل السنوية بالفريق للانضمام إلى صفوف المنتخب الوطنية، مما يعني أن الفريق يسير بخطى ثابتة، نحو حصد الألقاب، مبيناً في الوقت ذاته أن النادي وضع خطة منذ عام 2002 لتكوين فريق من البراعم يكون نواة جيدة للعمومي وهذا ما قد كان. من جانب آخر، قال المرشاد إن إدارة النادي تنتظر دعوة الاتحاد الأردني للمشاركة في بطولة الأردن المفتوحة التي شارك فيها الفريق الموسم الماضي وحصل على المركز الأول في فئة الناشئين، كما ينتظر تحديد الدولة المضيفة لبطولة أوروبا المفتوحة للأندية والمنتخبات والتي من المنتظر أن تستضيفها إسبانيا أو سويسرا.

الكويت تحرز الذهبية الأولى في «قوى» غرب آسيا

اللاعب عبدالرحمن علي



السويلم وفهد العازمي والمدير الفني حسين دشنتي إضافة إلى 31 لاعبا من القاعدة الأساسية للمنتخب. (كويتا)

العازمي فاز بعضوية اللجنة الفنية لاتحاد غرب آسيا للاعبين القوي. ويضم وفد الكويت إلى البطولة مدير الفريق سيف الدوسري والإداريين نجم

اللاعب احمد دشنتي احد المراكز الأولى في مسابقة الوثب الطويل، لاسيما انه من المنافسين. الذي من جهة أخرى، ذكر المعصب ان عضو ادارة الاتحاد فهد

أحرز اللاعب عبدالرحمن إسما عيل الميدالية الذهبية للكويت في مسابقة رمي المطرقة مع انطلاق منافسات بطولة غرب آسيا الأولى للناشئين للاعب القوي، المقامة حاليا على مضماري مدينة كميل شمعون الرياضية ومدينة رفيع الحريري الجامعية بمشاركة 13 دولة، وتستمر حتى بعد غد الاثنين. وقال رئيس الوفد الكويتي في البطولة صالح المعصب أن اللاعب اسماعيل نال الذهبية بعد أن حقق في مسابقة رمي المطرقة مسافة 66.51 مترا، بينما جاء الإيراني مهدي محمدي في المركز الثاني بمسافة 64.32 مترا، اما اللاعب العراقي عمار يحيى فقد حل في المركز الثالث بمسافة 57.66 مترا.

وأضاف المعصب أن اللاعبين سعد العازمي وعبدالسراة المطيري استطاعا التأهل إلى النهائي في منافسات سباق 110 متر حواجز، ويتوقع أن يحصد

روميو: التدريب في البرازيل 6 ساعات وفي الكويت ساعتين

قاد تدريب القادسية بحضور 7 لاعبين

محمد عبد العزيز

قال مدرب الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي القادسية البرازيلي روميو إن تولي مسؤولية تدريب القادسية تحد جديد لي، وأتعلق إلى تحقيق مزيد من الإنجازات مع الفريق.

باشتر المدرب البرازيلي روميو أول تدريب له مع الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي القادسية أمس الأول على استاد فحجان، هلال المطيري، منافسات الموسم الجديد، الذي سيبدأ بالبطولة التنشيطية أواخر سبتمبر الجاري. وحضر التدريب سلاح الشابيحي ومشراف الفريق عبدالله العبدان والمدرب البرازيلي روميو ومساعد المحلي محمد غالب



ومدرب فريق الشباب التونسي محمد بن مصطفى ومساعدته أنور الكوكوت، بالإضافة إلى 7 لاعبين من الفريق الأول وهم زيد الكاظمي وخالد تدريب فريق كويتي تحد جديد له وفرصة للتعرف على مستويات أخرى في الكرة الطائرة. وقال إن المعلومات التي لدي عن نادي القادسية انه من أكثر الأندية شعبية في الكويت، كما أنه منافس مستمر على البطولات المحلية والإقليمية مما يرفع مستوى التحدي والطموح لدي في إضافة المزيد من الإنجازات.

فريق التدريب

وأشار روميو إلى أن أسلوب التدريب في البرازيل يختلف عن الكويت فهناك يتدرب

اللاعبون ست ساعات يومياً أما في الكويت ومن خلال برنامج التدريب فالحصص التدريبية لمدة ساعتين فقط. وأضاف: «أحتاج لمعلومات كثيرة عن الفريق واللاعبين، ولذلك سأستعين بالمدرب محمد غالب للوصول إلى الية لتطوير البرنامج التدريبي ليناسب مع احتياجات الفريق لاسيما أن لدينا استحقاقات محلية وبطولات خليجية وأسيوية ولابد أن نستعد لها بالمستوى المطلوب».

المحترف حسب الحاجة

وعن المحترف الأجنبي للفريق قال روميو: «أولا لابد من التعرف جيدا على احتياجات الفريق ثم بعد ذلك البحث عن محترف جيد سواء من البرازيل أو أي مدرسة أخرى».

«جنى» للإسكواش تصل اليوم محطتها الأخيرة

يسدل الستار اليوم على المنافسات الاخيرة من بطولة جنى العقارية الدولية للإسكواش والتي صعدت بأربعة لاعبين الى قبل النهائي الذي اقيمت منافساته امس بين الكويتي عبدالله المزين والمصري كريم علي فتحي وفي اللقاء الثاني أمس التقى المصري محمد عبدالغفار ومواطنه عمر عبدالجبار، ومن المتوقع أن تتصاعد المتعة والإثارة في اليوم الاخير الذي اعدت له اللجنة المنظمة برنامجاً ملائماً سيقام في الساعة السادسة من مساء اليوم على الملعب الرئيسي بمرکز يوسف المشاري للإسكواش بناوي القادسية وبرعاية من الشخة فادية سعد العبدالله .

وأُسفرت نتائج منافسات الدور قبل النهائي عن تأهل بطل الكويت والخليج عبدالله المزين بعد اقضائه وبسهولة اللاعب الإيطالي المصري الاصل عمرو سويلم بثلاثة اشواط دون رد جاءت نتائجها: 7/11 - 5/11 - 4/11.

وتأهل اللاعب المصري كريم علي فتحي على حساب الماليزي والمصنّف الثاني في البطولة محمد ازان بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد: 9/11 - 7/11 - 11/4 - 8/11.

وتأهل مواطنه المصري محمد عبد الغفار بفوز على الكويتي بدر الحسيني بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وجاءت نتائجها:

يصل قطار منافسات بطولة جنى العقارية الدولية للإسكواش إلى المحطة الأخيرة حاملاً معه اللاعبين المحظيين بالتنافس على لقب البطولة التي أصبحت ذات اسم كبير .



عبدالله المزين يتأهل للدور قبل النهائي

منتخب الكويت المدرسي يفوز على أبوقير ويلتقي سبورتنغ

فاز المنتخب الكويتي المدرسي الرياضي في مباراته التجريبية الثانية على فريق نادي أبوقير للأسمدة الرياضي بنتيجة 1-0 ضمن معسكره التدريبي بالإسكندرية في ظل استعداده للبطولة المدرسية الرابعة لكرة القدم التي ستقام بالطائف في الفترة من 26 سبتمبر إلى 7 أكتوبر 2011 . وأقيمت المباراة على ملعب ردسون بلو بمدينة الإسكندرية واحرز لاعب المنتخب الكويتي ومدافع الفريق محمد عبدالله هدف المباراة الوحيد.

(كونا)



منتخب الكويت المدرسي خلال التدريب

ذهبية لجوليا عبدالله في البطولة العربية للغولف



اللاعبة الكويتية جوليا عبدالله الحاصلة على الذهبية

برنامج الشباب الذي أطلقته اللجنة الكويتية للغولف قبل عام، وتعمل اللجنة الكويتية للغولف على أعداد الناشئين منذ عامين بتعاون ودعم الشركات والأندية الخاصة للغولف بهدف تطوير وتنمية اللعبة في الكويت ووضع الاسس لصناعة لاعب محترف لتحقيق الانجازات للرياضة الكويتية مستقبلا.

وبدوره، أشاد المدرب بدر البناي بفوز جوليا بالميدالية الذهبية وقال انه يأتي نتيجة التزام وعمل جاد أظهرتهما خلال التدريبات اليومية فضلا عن المشاركة في بطولات الشباب في الكويت وخارجها.

(كونا)

حصدت اللاعبة الكويتية الناشئة جوليا عبدالله حمود الميدالية الذهبية في البطولة العربية الحادية والثلاثين للغولف التي أقيمت بالمغرب في الفترة بين 11 و 18 من سبتمبر الجاري على الملعب الملكي (دار السلام) بالعاصمة المغربية الرباط لمدة أسبوع بمشاركة نحو 15 دولة عربية.

وشارك الفريق الكويتي في البطولة ضمن فئات السن العام والناشئين والناشئات وثمانية لاعبين تأهلوا الى البطولة من خلال الدورة السنوية بينهم بطل الكويت لفئة 12 عاما علي الانصاري الذي شارك للمرة الاولى اضافة الى اللاعبة الناشئة جوليا عبدالله حمود، ويرافقهم المدرب بدر البناي.

ومن جهته، قال عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للغولف وامين صندوق اللجنة الكويتية للعبة ابراهيم الملا الذي تولى رئاسة الوفد الكويتي خلال البطولة ان حصد اللاعبة الناشئة جوليا للميدالية الذهبية يأتي ثمرة

«اليفا»: لا مباريات في العراق لضعف التنظيم والادارة



وذكر احمد أن «هذا القرار جاء حسب اشعار الفيفا، نتيجة التقرير الذي رفع من مشرف مباراة المنتخبين العراقي والأردني التي جرت في اربيل ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال البرازيل 2014، والذي تضمن غياب العوامل التنظيمية والإدارية وقلة سعة الملعب وعدم توفر أماكن مخصصة للصحافيين والإعلاميين».

وتابع: «علينا ان نختار مكانا بديلا خلال 10 ايام وهي مدة حددها الفيفا».

وتوقع احمد ان تناقش هذه التطورات في اجتماع اتحاد غرب اسيا في العاصمة الأردنية خلال الأيام المقبلة، والذي سيحضره رئيس الاتحاد العراقي ناجح حمود.

بذكر ان سعة ملعب مدينة اربيل هي 12 الف متفرج، وشهد حضورا زاد على اكثر من 20 الفا اثناء مباراة العراق والأردن (صفر- 2) في 2 سبتمبر الحالي، اضافة الى توقع المباراة 10 دقائق بسبب انقطاع التيار الكهربائي.

وكان «اليفا» الذي يفرض حظرا على اقامة اللقاءات الودية والرسمية للمنتخبات العراقية في العاصمة بغداد، سمح باقامتها في اربيل فقط.

أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم أمس الأول ان الاتحاد الدولي (الفيفا) رفض السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقي بعد الآن في مدينة اربيل، وقرر نقلها إلى خارج البلاد لأسباب تتعلق بضعف عوامل التنظيم والإدارة التي رافقت مباراة العراق والأردن ضمن التصفيات المؤهلة لمونديال البرازيل 2012.

وأوضح أمين سر الاتحاد العراقي بالوكالة طارق احمد لـ «فرانس برس» أن «الاتحاد تلقى اشعارا من الفيفا يفيد بعدم السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقية بعد الآن على ملعب فرانسوا حريزي في مدينة اربيل، ونقلها الى خارج البلاد في مكان يختاره العراق خلال 10 أيام».

تلقى الاتحاد العراقي لكرة القدم اشعارا من «الفيفا» يفيد بعدم السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقية بعد الآن على ملعب اربيل، وقرر نقلها إلى خارج البلاد لأسباب تتعلق بضعف عوامل التنظيم والإدارة التي رافقت مباراة العراق والأردن ضمن التصفيات المؤهلة لمونديال البرازيل 2012.

وأوضح أمين سر الاتحاد العراقي بالوكالة طارق احمد لـ «فرانس برس» أن «الاتحاد تلقى اشعارا من الفيفا يفيد بعدم السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقية بعد الآن على ملعب فرانسوا حريزي في مدينة اربيل، ونقلها الى خارج البلاد في مكان يختاره العراق خلال 10 أيام».

أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم أمس الأول ان الاتحاد الدولي (الفيفا) رفض السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقي بعد الآن في مدينة اربيل، وقرر نقلها إلى خارج البلاد لأسباب تتعلق بضعف عوامل التنظيم والإدارة التي رافقت مباراة العراق والأردن ضمن التصفيات المؤهلة لمونديال البرازيل 2012.

وأوضح أمين سر الاتحاد العراقي بالوكالة طارق احمد لـ «فرانس برس» أن «الاتحاد تلقى اشعارا من الفيفا يفيد بعدم السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقية بعد الآن على ملعب فرانسوا حريزي في مدينة اربيل، ونقلها الى خارج البلاد في مكان يختاره العراق خلال 10 أيام».

أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم أمس الأول ان الاتحاد الدولي (الفيفا) رفض السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقي بعد الآن في مدينة اربيل، وقرر نقلها إلى خارج البلاد لأسباب تتعلق بضعف عوامل التنظيم والإدارة التي رافقت مباراة العراق والأردن ضمن التصفيات المؤهلة لمونديال البرازيل 2012.

وأوضح أمين سر الاتحاد العراقي بالوكالة طارق احمد لـ «فرانس برس» أن «الاتحاد تلقى اشعارا من الفيفا يفيد بعدم السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقية بعد الآن على ملعب فرانسوا حريزي في مدينة اربيل، ونقلها الى خارج البلاد في مكان يختاره العراق خلال 10 أيام».

أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم أمس الأول ان الاتحاد الدولي (الفيفا) رفض السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقي بعد الآن في مدينة اربيل، وقرر نقلها إلى خارج البلاد لأسباب تتعلق بضعف عوامل التنظيم والإدارة التي رافقت مباراة العراق والأردن ضمن التصفيات المؤهلة لمونديال البرازيل 2012.

وأوضح أمين سر الاتحاد العراقي بالوكالة طارق احمد لـ «فرانس برس» أن «الاتحاد تلقى اشعارا من الفيفا يفيد بعدم السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقية بعد الآن على ملعب فرانسوا حريزي في مدينة اربيل، ونقلها الى خارج البلاد في مكان يختاره العراق خلال 10 أيام».

أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم أمس الأول ان الاتحاد الدولي (الفيفا) رفض السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقي بعد الآن في مدينة اربيل، وقرر نقلها إلى خارج البلاد لأسباب تتعلق بضعف عوامل التنظيم والإدارة التي رافقت مباراة العراق والأردن ضمن التصفيات المؤهلة لمونديال البرازيل 2012.

وأوضح أمين سر الاتحاد العراقي بالوكالة طارق احمد لـ «فرانس برس» أن «الاتحاد تلقى اشعارا من الفيفا يفيد بعدم السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقية بعد الآن على ملعب فرانسوا حريزي في مدينة اربيل، ونقلها الى خارج البلاد في مكان يختاره العراق خلال 10 أيام».

أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم أمس الأول ان الاتحاد الدولي (الفيفا) رفض السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقي بعد الآن في مدينة اربيل، وقرر نقلها إلى خارج البلاد لأسباب تتعلق بضعف عوامل التنظيم والإدارة التي رافقت مباراة العراق والأردن ضمن التصفيات المؤهلة لمونديال البرازيل 2012.

وأوضح أمين سر الاتحاد العراقي بالوكالة طارق احمد لـ «فرانس برس» أن «الاتحاد تلقى اشعارا من الفيفا يفيد بعدم السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقية بعد الآن على ملعب فرانسوا حريزي في مدينة اربيل، ونقلها الى خارج البلاد في مكان يختاره العراق خلال 10 أيام».

أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم أمس الأول ان الاتحاد الدولي (الفيفا) رفض السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقي بعد الآن في مدينة اربيل، وقرر نقلها إلى خارج البلاد لأسباب تتعلق بضعف عوامل التنظيم والإدارة التي رافقت مباراة العراق والأردن ضمن التصفيات المؤهلة لمونديال البرازيل 2012.

وأوضح أمين سر الاتحاد العراقي بالوكالة طارق احمد لـ «فرانس برس» أن «الاتحاد تلقى اشعارا من الفيفا يفيد بعدم السماح بإقامة مباريات المنتخب العراقية بعد الآن على ملعب فرانسوا حريزي في مدينة اربيل، ونقلها الى خارج البلاد في مكان يختاره العراق خلال 10 أيام».

سلة أخبار

عيسى حمزة نائباً أول لرئيس الاتحاد الآسيوي للكرة الطائرة

فاز مرشح الكويت في انتخابات الاتحاد الآسيوي للكرة الطائرة عيسى حمزة بمنصب النائب الأول لرئيس الاتحاد ورئيس اللجنة المالية، في حين فاز الدكتور صالح بن ناصر، من السعودية بمنصب الرئيس. كما تم ترشيح عيسى حمزة أيضاً من قبل الاتحاد الآسيوي لعضوية مجلس إدارة الاتحاد الدولي للكرة الطائرة للفترة المقبلة 2012 - 2015. وأسفرت باقي نتائج الانتخابات عن فوز ابراهيم عبدالملك، من الامارات، بمنصب النائب التنفيذي للاتحاد الآسيوي عن منطقة غرب آسيا، وخالد العلوي، من قطر لعضوية مجلس ادارة الاتحاد الآسيوي للكرة الطائرة، ومحمد حبيب، برئاسة لجنة الحكام بالاتحاد الآسيوي لكرة الطائرة، وفوز وليد عبدالله أمان بعضوية اللجنة الفنية للكرة الطائرة بالاتحاد الآسيوي.

الشباب في صدارة الدوري السعودي



واصل الشباب تصدره للدوري السعودي في كرة القدم بعد فوزه على ضيفه القادسية -1صفر على ملعب الملوك فهد الدولي في الرياض، في إطار المرحلة الثالثة. وسجل الغيني ابراهيم باتارا (65) الهدف وفي الجمعة، تعادل الفيصلي مع النصر بهدف ليدر الخراشي (69) مقابل هدف لمحمد السهلاوي (19).

وفي الاحساء، تعادل الفتح مع الرائد صفر-صفر.

الإسماعيلي يفتح تحقيقا بشأن واقعة هروب الناشئ محمد جمال إلى تركيا

تراجع مجلس إدارة نادي الإسماعيلي برئاسة الدكتور رافت عبدالعظيم عن بحث فكرة استخدام حكام اجانب لمباراة الدور النصف النهائي من بطولة كأس مصر في حالة تخطية مباراة المقاولون العرب في دور الثمانية. وكان مجلس إدارة الدراويش يتوون بحث كيفية تدبير موارد مالية لاستخدام حكام اجانب، وذلك في حالة صعود الإسماعيلي للدور النصف نهائي واضطامه بالنادي الأهلي، ولكن بعد خروج المارد الأحمر فتم التراجع عن بحث هذه الفكرة. في الوقت نفسه رفضت إدارة النادي الإسماعيلي صرف مكافآت الفوز الخاصة بمباريات كأس مصر وذلك بسبب الأزمة المالية الطاحنة التي يمر بها النادي الإسماعيلي الأمر الذي رضخ له لاعبو الدراويش والتزموا في التدريبات من دون السؤال عن مكافأة الفوز، وذلك من أجل التركيز في حصد لقب البطولة المحلية.

من ناحية أخرى، قرر مجلس إدارة النادي فتح تحقيق موسع حول واقعة هروب اللاعب الناشئ محمد جمال من النادي وانضمامه بأحد الأندية التركية لاسيما أن اللاعب مقيد ضمن صفوف الفريق ولم يتم الاستغناء عنه.

الزمالك يتنافس الأهلي على ضم أحمد مبرح فرج

دخل مسؤولو نادي الزمالك كطرف رئيسي في المفاوضات الجارية في الوقت الراهن بين المهندس عدلي القيسي مدير إدارة التسويق والاستثمار في النادي الأهلي وأحمد سمير فرج الظهير الأيسر لمنتخب مصر الوطني والفريق الأول لكرة القدم بالنادي الإسماعيلي لإقناعه بإمكانية أداء الفألة البيضاء قبل قدم فترة الانتقالات الشتوية في شهر يناير المقبل، خاصة أن حسن شحاتة المدير الفني للزمالك يرغب في ضمه بشدة. وعلمت «الجريدة» أن مسؤولي الزمالك قرروا زيادة العرض المالي للحصول على الاستغناء الخاص باللاعب بمبلغ 500 ألف جنيه عن عرض النادي الأهلي.

مانشستر يونايتد في ضيافة ستوك سيتي لمواصلة الصدارة

في انطلاق المرحلة السادسة للدوري الإنجليزي

يأمل مانشستر يونايتد حامل اللقب الموسم الماضي مواصلة انطلاقته القوية هذا الموسم بعد أن حقق خمسة انتصارات متتالية منذ بداية الدوري المحلي، ويريد أن يزيد مضيفه ستوك سيتي إلى ضحاياه اليوم في المرحلة السادسة عندما يحل ضيفا عليه على ملعب بريتانيا.

ولم يكن أشد المتفائلين من انصار مانشستر يونايتد وحتى مديره السير اليكس فيرغسون يتوقع انطلاقاً قوية للشياطين الحمر، خصوصاً أنه كان مدعواً لمواجهة ثلاثة فرق من الخمسة الكبار في المراحل الخمس الأولى، لكنه احتجاز الاختيار بامتياز بإلحاقه هزيمة تاريخية بأرسنال 2-0، في حين حقق انتصارين عريضين على توتنهام 3-1 صفر وعلى تشلسي 3-1، كما سحق بولتون خارج ملعبه بخماسة نظيفة كان نصيب مهاجمه الذهبي واين روني ثلثية، وتغلب أيضاً على وست بروميتش البيون 2-1 وافتح رصيده إلى 21 هدفاً في 5 مباريات (رقم قياسي في الدوري الإنجليزي الممتاز). ويستطيع المدرب فيرغسون الاعتماد على كل مهاجميه في مواجهة ستوك بعد تعافي الصاعد داني ويلبيك من إصابة بتمزق عضلي، والأمر ينطبق أيضاً على المكسيكي خافيير هرنانديز الذي تعرض للخشونة من قبل مدافع تشلسي أشلي كول في المباراة الأخيرة، كما أن مايكل أوين خاض أول مباراة له في مسابقة كأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة الثلاثاء الماضي وساهم بشكل كبير بفوز فريقه على ليدز يونايتد 3-0 صفر بتسجيله هدفين.

سيتي وإيفرتون

ويأمل مانشستر سيتي مواصلة الضغط على جاره في المدينة الواحدة عندما يستقبل إيفرتون على ملعب الاتحاد.

وكان مانشستر سيتي اهدر نقطتين كانتا في متناوله عندما اكتفى بالتعادل مع فولهام الأسبوع الماضي 2-2 بعد أن تقدم عليه في مطلع الشوط الثاني بهدفين نظيفين.

وقد يلجأ مدرب الفريق الإيطالي روبرتو مانسيني إلى إجراء بعض التعديلات على تشكيلة الفريق، خصوصاً أنه مدعو لمواجهة مباراة قوية بعد أربعة أيام ضد بايرن ميونيخ الألماني في الجولة الثانية من دوري أبطال أوروبا.

وتبدو الفرصة سانحة أمام تشلسي لاستعادة نغمة الانتصارات بعد الخسارة الأولى التي تعرض لها هذا الموسم ضد مانشستر يونايتد الأسبوع الماضي، وذلك لدى استضافته سوانسي. ومن المتوقع عودة المهاجم العاجي ديديه دروغبا إلى صفوفه بعد تعافيه من ارتجاج في الدماغ تعرض له قبل حوالي ثلاثة أسابيع.

وفي المباريات الأخرى يلتقي ليفربول مع ولفرهامبتون ونوكاسل يونايتد مع بلاكبيرن ووست بروميتش البيون وفولهام وويغان أثلتيك مع توتنهام.

(أ ف ب)

تنطلق اليوم المرحلة السادسة من مسابقة الدوري الإنجليزي، حيث يسعى مانشستر يونايتد إلى مواصلة الصدارة أمام ستوك سيتي، بينما يأمل منافسه قلب المدينة الثاني مانشستر سيتي مطاردة المتصدر بتحقيقه الفوز أمام إيفرتون.

مواجهة تشلسي ستشهد عودة المهاجم العاجي ديديه دروغبا



مانشستر يونايتد يأمل مواصلة مشوار الصدارة

قطبا ميلان يأملان تعديل بدايتهما المتعثرة اليوم

يبحث عملاقا مدينة ميلانو عن تحقيق بداية فعليه لموسمهما المتعثر عندما يستقبل ميلان حامل اللقب تشيزينا، ويحل إنتر ميلان بطل 2010 على بولونيا، في المرحلة الخامسة من بطولة إيطاليا اليوم. ويملك ميلان نقطتين فقط من 3 مباريات، وهو سيواجه تشيزينا الأخير والوحيد الذي لم يحرز أي نقطة حتى الآن.

أما إنتر بطل أوروبا 2010 وصاحب نقطة وحيدة من 3 مباريات، فسواجه بولونيا الجريح أيضاً، والذي أحرز نقطته الأولى الأربعاء الماضي عندما تعادل مع يوفنتوس 1-1.

وعانى إنتر خسارتين موجعتين أمام باليرمو 3-4 ونوفارا الطري العود 1-3 وتعادل مع روما بدون أهداف، هذا بالإضافة إلى خسارته الكاس السوبر أمام ميلان وسقوطه المذل على أرضه أمام طرابزون سسبور التركي في دوري أبطال أوروبا، ما دفع رئيس النادي ماسيمو موراتي إلى إقالة المدرب جانبيرو غاسبيريني واستدعاء المدرب المخضرم كلاوديو رانيري ليقود سفينة "تيراتزوري".

ويعتبر رانيري منقاداً للفريق التي تتولى الإشراف عليها، على غرار مهمته الناجحة في بداية مسيرته مع روما ويوفنتوس سابقاً.

وقال موراتي: "رانيري هو الخيار الأفضل. أعتقد أنه سيرفع كيف يعيد أحياء الفريق من وجهتي نظره الفردية والجماعية. تحدثنا عن حاجات الفريق وهو متحمس كثيراً. لديه خبرة كبيرة نحتاج إليها في الوقت الراهن".

تنطلق المرحلة الخامسة من بطولة الدوري الإيطالي لكرة القدم اليوم، إذ يسعى كل من اي سي ميلان وجاره إنتر إلى تعديل مساهمهما في البطولة بعد البداية المتعثرة لهما حتى الآن.

باتو يغيب 4 أسابيع

ذكر نادي ميلان بطل الدوري الإيطالي لكرة القدم في الموسم الماضي أن مهاجمه البرازيلي الكسندر باتو سيغيب 4 أسابيع بداعي الإصابة، فنظم نائب الرئيس اديانو غالباتي أمس الأول اجتماعاً لمعرفة سبب تكرار الإصابات.

وقال غالباتي «نظمت اجتماعاً ضم المدرب (ماسيميليانو البغري) والمعدنين البدنيين والكادر الطبي، في محاولة لمعرفة أن لاعبا لم يتعرض عامي 2008 و2009 لأي مشكلة هو الآن في مثل هذه الحالة».

ويشكو باتو حالياً من إصابة في فخذه الأيمن، وانضم إلى قائمة طويلة من المصابين تضم 9 لاعبين آخرين بينهم المهاجمان السويدي زلاتان إبراهيموفيتش والبرازيلي روبينيو.

(أ ف ب)

جانب من التدريب الأول لرائيري مع إنتر



روما يفرط في فوز أول أمام سيينا

فرط روما في فوز أول وخرج متعادلاً مع ضيفه سيينا 1-1 أمس الأول، في ختام المرحلة الرابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

على الملعب الأولمبي في العاصمة، كان روما على وشك أن يحقق الأهم ويخطف النقاط الثالث بعد أن تقدم بواسطة الأرجنتيني الإيطالي بابلو أورفالندو الذي سجل الهدف الوحيد في الدقيقة 25، بعدما تلقى كرة متقنة من ماركو بورييلو تابعها بيميناه من زاوية صعبة في أعلى الزاوية اليمنى.

لكن رياح الدقائق الأخيرة جرت بما لا تشتهي سفنه، وأدرك الفريق الزائر التعادل قبل دقيقتين من النهاية عبر روبرتو فيتيللو الذي تابع كرة بيسراه من مسافة قصيرة في شباك الحارس الروماني بوغان لوبونت (88). وصار رصيد روما لنقطتين كما هو حال سيينا أيضاً.

على صعيد آخر، قرر الاتحاد الإيطالي للعبة إقامة المرحلة الأولى المؤجلة في 21 ديسمبر، ما يعني تخفيض فترة العطلة الشتوية من 3 أسابيع إلى اسبوعين ونصف.

غوتي قد يرحل عن بشكتاش

أكد اللاعب الإسباني خوسيه ماري جوتيريز "غوتي" عدم شعوره بالسعادة مع فريقه التركي بشكتاش لابتعاده عن التشكيلة الأساسية للمدرب البرتغالي كارلوس كارفاليا، مشيراً إلى إمكانية رحيله "للعب في أي بلد آخر".

وقالت صحيفة "أس" قبل ذلك.

تفتتح الباب أمام رحيل غوتي، وقد تكون الولايات المتحدة وجهته المقبلة، إذ إن بعض فرق الدوري الأميركي وبالأخص لوس أنجلوس جلاكسي كشفت عن رغبتها في ضم اللاعب قبل ذلك.

(إفي)

مباريات اليوم

التوقيت المحلي	الفريقان المتباريان	القناة الناقلة
الدوري الإنجليزي		
2.45 مساءً	مانشستر سيتي × إيفرتون	ابوظبي الرياضية 3
5.00 مساءً	أرسنال × بولتون	ابوظبي الرياضية 5
5.00 مساءً	تشلسي × سوانزي	ابوظبي الرياضية 3
5.00 مساءً	ليفربول × وولفرهامبتون	ابوظبي الرياضية 4
5.00 مساءً	نيوكاسل × بلاكبيرن	ابوظبي الرياضية 8
5.00 مساءً	ويغان × توتنهام	ابوظبي الرياضية 7
7.30 مساءً	ستوك سيتي × مانشستر يونايتد	ابوظبي الرياضية 3
الدوري الإسباني		
7.00 مساءً	إشبيلية × فالنسيا	الجزيرة الرياضية 2+
7.00 مساءً	أتلتيك بلباو × فياريال	الجزيرة الرياضية 7+
9.00 مساءً	ريال مدريد × رايو فايكانو	الجزيرة الرياضية 2+
11.00 مساءً	برشلونة × أتلتيكو مدريد	الجزيرة الرياضية 2+
الدوري الإيطالي		
7.00 مساءً	بولونيا × إنتر ميلان	الجزيرة الرياضية 1+
9.45 مساءً	ميان × تشيزينا	الجزيرة الرياضية 1+
9.45 مساءً	نابولي × فيورنتينا	الجزيرة الرياضية 5+
الدوري الفرنسي		
8.00 مساءً	تولوز × نانسي	الجزيرة الرياضية 10+
8.00 مساءً	ليل × لوريان	الجزيرة الرياضية 8+
8.00 مساءً	ليون × بوردو	الجزيرة الرياضية 9+
10.00 مساءً	مونبلييه × باريس سان جيرمان	الجزيرة الرياضية 4+

برشلونة يدخل في اختبار جديد أمام أتلتيكو

ويسعى ريال مدريد إلى الخروج من كبواته الأخيرة التي شهدت خسارته أمام ليفانتي 1-0 صفر وتعادله مع راسينغ سانتاندر بدون أهداف، عندما يستقبل جاره رايو فايكانو على ملعبه "سانتياغو برنابيو".

وأقر مدرب الفريق الملكي البرتغالي جوزيه مورينيو أنه "قلق" من فورمة ريال الحالية، وأنه غير قادر على إهدار المزيد من النقاط بهذه الطريقة. وقال مورينيو بعد مباراة سانتاندر في منتصف الأسبوع: "القلق يكون أقل إذا تعادلت في مباراة سيطرت فيها على مجريات اللعب وبحجت عن الفوز... لكننا أهدرنا خمس نقاط في مباراتين خارج أرضنا وعلينا العودة إلى نتائجنا المعتادة من خلال التسجيل والفوز".

وسيغيب الثنائي الدفاعي البرتغالي بيبي وفابيو كوينتراو عن الفريق الأبيض لإصابات عضلية، كما يغيب المدافع البرتغالي ريكاردو كارفاليو ولاعب الوسط التركي نوري شاهين. من جهته، حقق رايو فايكانو بداية جيدة نسبياً قبل أن يسقط في المباراة الأخيرة أمام ليفانتي.

(أ ف ب)

بخوض برشلونة حامل اللقب ويطل أوروبا امتحاناً جديداً بعد تعادله مع فالنسيا 2-2، عندما يستقبل أتلتيكو مدريد القوي في المرحلة السادسة من بطولة إسبانيا.

ويحتل برشلونة المركز الرابع برصيد 8 نقاط من أربع مباريات، مقابل 12 لريال بيتيس المتصدر و10 لفالنسيا و9 لملقة، في حين يحتل غريمه التقليدي ريال مدريد المركز السابع بسبع نقاط.

وأهدر برشلونة أربع نقاط من تعادلين مع سوسيداد وفالنسيا، وستكون مواجهته مع أتلتيكو منتظرة نظراً للحماوة الكبيرة بينهما في المواسم الماضية.

ويأمل برشلونة استعادة جهود مدافعه الدولي جيرار بيكيه بعد عودته الأثنين الماضي إلى التمارين، كما عاد إلى التمارين لاعب الوسط اندريس اينجيسستا والمهاجم التشيلي اليكسيس سانتشيس. ويعيش أتلتيكو فترة جيدة بعد بدايته المتعثرة، إذ سحق راسينغ سانتاندر وسبورتنغ خيخون 4-صفر، حيث بدأ مهاجمه الكولومبي الجديد راداميل فالكاو غارسيا القادم من بورتو البرتغالي يدرك طريق المرعى.

يلتقي فريقاً برشلونه وأتلتيكو مدريد في مواجهة صعبة على الفريقين، بينما يسعى ريال مدريد، الذي يستضيف جاره رايو فايكانو، إلى تعويض نزيق النقطا.



جانب من تدريب أتلتيكو

الجريدة

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

آخر كلام



د. غانم الجرار

القراءة بنصف عين

شئنا أم أبينا فإن تجمع الأربعاء 21 سبتمبر كان تجمعا بطعم ديوانيات الائتئين أو الحركة الدستورية، التي تشكلت من نواب مجلس الأمة الذي تم حله في 1986 وتحالف شعبي واسع من قطاعات وشرائح سياسية واجتماعية متنوعة. كان ذلك التحالف الواسع مذهباً ومخيباً لمنطلقات التسلط والقمع التي كانت سائدة حينذاك. التسلط والرقابة على الصحافة وتعطيل الدستور كانت انحرافاً واضحاً عما تم الاتفاق عليه في دستور 1962، ومن المؤسف أن تخرج علينا أصوات هذه الأيام لتلقي عبء الغزو على الحراك الشعبي، ويتم إغفاء الحكومة التي انتهكت الدستور والمسؤولية، وبالطبع إغفاء المتهم السبب الأول في الغزو وهو صدام الذي لم يكن ينتظر مبرراً للقيام بجريمته النكراء. بل بات مؤسفاً أنه مازال بعض المسؤولين وأشباههم يكررون هذه الغفرية ليس لأنهم يصدقونها، لكن بهدف التشكيك والتضليل والإعاقة لأي تحرك شعبي جاد في مسار الإصلاح السياسي.

الرسالة التي أطلقها تجمع الأربعاء كانت واضحة ومتأسكة محددة، إلا أن التهديد كان أعلى من حيث السقف، ففي الخطاب السياسي لديوانيات الائتئين كان السقف هو عودة العمل بدستور 1962، أما الآن فالدستور موجود من حيث الشكل، لكنه منتهك فعلياً والأداة الضاربة في ذلك الانتهاك هي الفساد، والفساد وأعوانه ورفاقه.

ولعل الدرس المستفاد أنه لن تتمكن القوى السياسية من تحريك الجمود والركود وحالة التردد إلا عن طريق التماسك لتحقيق خطوة حقيقية في مكافحة الفساد. ولعل الذكرة القوية للاستجواب الذي تعرض له سمو رئيس الوزراء بعد حادثة العدوان على التجمع النيابي في ديوان النائب جمعان الحريش في ديسمبر الفائت مائلة أمامنا. وكيف أنه كان أول استجواب لسموه يشكل تهديداً حقيقياً للحكومة الحالية.

الأهم من هذا كله هو الاتفاق على خطة مرحلية تتضمن جملة من الإجراءات أهمها إصدار حزمة القوانين الخاصة بمكافحة الفساد ووضع ضوابط لائحة صارمة على نواب مجلس الأمة حتى يسترجع النواب شيئاً من ثقة الناس المفقودة. ليس في مجلس الأمة والحكومة فحسب ولكن الثقة في النظام السياسي برمته.

تجمع الأربعاء لم يكن مجرد تجمع آخر، لكنه كان مؤشراً لتحرك أكثر وعياً يستلزم التركيز والحرص على جماعية النهج والقدرة على تجاوز الخلافات، لتحقيق الهدف المطلوب وعدم الانقياد إلى الرؤية التي تسعى إلى زرع الخلافات بين القوى السياسية عبر مزايدة كل قوى على الأخرى.

لن نتجخ القوى السياسية في إخراجنا من هذا المأزق دون الجلسوس معاً، ومناقشة المرحلة القادمة بهدوء، والخروج بخطة عمل السنتين القادمتين. تتضمن برنامجاً إصلاحياً جاداً يتضمن حتى إصلاح مجلس الأمة من حالة الشذوذ والإفساد.

من لم يقرأ تجمع الأربعاء قراءة تتضمن الهامش والتمن ومن لم يفهم إمكانية التحولات القادمة فهو إما أنه يقرأ بنصف عين أو أنه لا يعرف القراءة بالأساس.



صالح القلاب

كاتب وسياسي أردني

لماذا هذا الصمت؟!

لا يوجد أي مبرر لكل هذا الصمت ولكل هذا السكوت اللهم إلا إذا كان هناك وراء الأكمة ما وراءها، وإلا إذا كانت هناك صحة في كل هذه التسيبيات المتداولة التي تتحدث عن مفاوضات سرية بين «إخوان» سورية، أو أحد لجناحهم، وبين نظام الرئيس بشار الأسد الذي يقدر ما سلك من دماء هؤلاء في مجزرة حماة الشهيرة في عام 1982، وقبل ذلك وبعد ذلك بقدر ما غدا مستعداً لمسارمة تاريخية تنقذه من مصير أسود بائس إذا بقيت الأمور تسير في الاتجاه الذي تسير فيه.

في سنوات سابقة أقام «إخوان» الأردن وغيرهم علاقات اتخذت طابع التبعية مع هذا النظام نفسه، نظام الرئيس بشار الأسد، على حساب إخوانهم «إخوان» سورية، الذين تم تشريدهم بعد مذبحه حماة عام 1982 في كل بقاع الأرض وامتلات السجون السورية على اتساعها بهم، وبكل من أظهر تعاطفا معهم، وربما أنه كان بإمكان القبول بالممبررات التي كانت تقال للدفاع عن هذه العلاقات، لكن كل هذه المبررات لم تعد تنطلي حتى على أصحاب أنصاف العقول بعد أن أصبحت سورية تعيش هذه الأوضاع الثورية غير المسبوقة.

لا يوجد أي مبرر لصمت الإخوان المسلمين وفي المقدمة تنظيمهم العالمي إزاء ما فعله المكتب السياسي لحركة حماس، ولا يوجد أي مبرر للشخخ خالد مشعل وزملائه في أن يواصلوا الإقامة في دمشق في ظل كل هذا الذي يجري في سورية، مع أنه بإمكانهم أن يطووا صفحة المنافي ويعودوا إلى غزة ليعيشوا في دولتهم التي سلخواها عن السلطة الوطنية الفلسطينية في عام 2007، فهم ليسوا أبوتات مقدسة، وهم ليسوا أفضل من قادة «حماس» الداخل ولا أفضل من أبناء الشعب الفلسطيني الذين أمضوا كل هذه السنوات الطويلة يعيشون ظروفاً استثنائية قاسية وصعبة جداً.

اتخذ الإخوان المسلمون خصوصاً «إخوان الأردن» الذين هم أصحاب العلاقة المباشرة، وضعية تلك الحكمة القائلة: «لا أسمع لا أرى لا أتكلم» تجاه عودة المكتب السياسي لحركة حماس» إلى الإقامة في دمشق، خلافاً لما هو مفترض بالنسبة لحركة وطنية فلسطينية من مصلحتها ومصصلحة شعبها إلا تضع نفسها في جيب نظام استبدادي يهف معظم شعبه ضده ويطالب بإزاحته واستبداله بنظام ديمقراطي يوفر الحريات العامة، ويحكم على أساس التعددية السياسية، ويساوي بين السوريين بغض النظر عن انتماءاتهم المذهبية والطائفية.

لا يجوز أن يلود الإخوان المسلمون بكل هذا الصمت إزاء قضية تحفلهم تبعية ما قام به خالد مشعل ومكتبه السياسي، فحركة «حماس» جرى إنشاؤها في عام 1987 من قبل القيادة العالمية الإخوانية لتكون مشروعاها الفلسطيني، ولهذا فإن هذه الحركة بقي التعامل معها على أنها تنظيم إخواني، وأن ما يلزم «الجماعة» كلها يلزمها ليسما بالنسبة للمواقف السياسية المنفصلة، ومن بينها الموقف من سورية وما يجري فيها في هذه المرحلة التاريخية.

إن المعروف أن «الإخوان» السوريين مشاركون أساسيون في كل ما جرى ولا يزال يجري في سورية منذ مارس الماضي، وأن القوانين النافذة هناك تنص على عقوبة الإعدام لكل من نبذت انتماؤه إلى هذه الجماعة المحظورة، والسؤال هنا كيف يا ترى نصمت للتقديرات الإخوانية بما فيها التنظيم السوري عما قام به المكتب السياسي لحركة حماس» الذي أقل ما يمكن أن يقال فيه إنه بمنزلة طعنة خنجر في ظهر الشعب السوري، الذي يقدم يومياً عشرات الشهداء منهم من يُقتلون تحت راية لا إله إلا الله ودفاعاً عن الأئمة والمساجد؟!

«البلطجية» يهاجمون أميناً مساعداً في الجامعة العربية!

تعرض السفير محمد صبيح الأمين العام المساعد في جامعة الدول العربية لشؤون فلسطين والأراضي المحتلة، لبلية (الخمس) الجمعة، لحادث سرقة في مصر.

ونقلت وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية أسس عن صبيح قوله إن «حادث السرقة الذي تعرض له ليس له أي أبعاد سياسية، بل مجرد حادث عادي».

وأوضح صبيح أن مجهولين قطعوا عليه طريق «مصر - الإسكندرية» الصحراوي، حاملين أسلحة آلية واطلقوا رصاصات تهديدية ثم استولوا على سيارته

«تايم لاين» خدمة جديدة لمستخدمي «فيس بوك»

وقد قام مارك زاكربيرغ الذي أطلق المؤتمر السنوي لجهات التصميم في «فيس بوك» المعروف بـ «إف 8» في سان فرانسيسكو (كاليفورنيا) بعرض «السلسلة الزمنية» الخاصة به، فظهرت السنوات واحدة تلو الأخرى مع صور عن كلبه وصديقته وطفولته، بالإضافة إلى خارطة عن رحلات السفر التي قام بها وتعليقات متعددة تبين ما قرأه وشاهده وسمعه، وشرح مؤسس «فيس بوك» أن هذه السلسلة تظهر «الشعاطات الحديثة جميعها، وعندما تعود بالزمن نجدها تلخص أهم الأحداث في حياتنا».

(أ ف ب)

عرض المدير التنفيذي لـ «فيس بوك» ومؤسس الشبكة، مارك زاكربيرغ وظيفة جديدة اسمها «تايم لاين»، وهي لتسلسل زمني يسمح بعرض مفضل لأبرز أحداث الحياة منذ الولادة من المرتقب أن تحل مكان «الصفحة الشخصية».

وأكد مارك زاكربيرغ أن «فيس بوك» تقدم الآن بفضل وظيفة «تايم لاين» عرضاً عن حياتكم الكاملة فتتطور «الصفحة الشخصية» التي تقدم عرضاً موجزاً عن حياة المستخدم، وتعمع على «فيس بوك» أحدث نشاطاته.

ومن الآن فصاعداً، أصبح من الممكن إخبار القصص جميعها وعرض النطبقيات جميعها وتعريف المستخدم تعريفاً كاملاً.

20% من سكان نيويورك تحت خط الفقر



مشردون يحتضنون رصيف أحد الشوارع في مدينة نيويورك

إلى أن 14.8% من سكان نيويورك لا يتمتعون بتأمين صحي، وتضم هذه المدينة 8.1 ملايين نسمة هم 3.8 ملايين رجل و4.2 ملايين امرأة.

في عام 2010، وأصبح هذا المعدل بعد تقويمه وفقاً للتضخم موازياً للدخل المتوسط في عام 1980. ويعيش حالياً 8% من العائلات في المدينة مع أقل من 10 آلاف دولار في السنة وتعتمد نسبة

ازدادت نسبة الفقر العام الماضي في نيويورك بوتيرة أسرع بكثير من باقي مدن الولايات المتحدة ويعيش حالياً أكثر من 20% من سكان المدينة تحت خط الفقر، حسب معطيات رسمية.

وفي عام 2010، كان 1.6 مليون شخص في نيويورك أي 20.1% من إجمالي السكان يعيشون تحت خط الفقر في مقابل 18.7% في عام 2009، بحسب مكتب التعداد. وهذه النسبة أعلى من المعدل الوطني البالغ 15.1% وكذلك الارتفاع الذي حصل في غضون سنة إذ إن الزيادة بلغت 0.8% في جمل البلاد في مقابل 1.4% في نيويورك.

برامج التلفزيون وصفحة الخدمات على www.aljarida.com

وفيات

لطيفة رضيمان ثامر الصواع
زوجة: مرزوق راشد هلال العازمي
47 عاماً، شيعت، رجال: الصليحية، ق، 4، ش، 13، م، 65، ت: 99742798، 66672799.
نساء: الصليحية، ق، 2، ش، 7، م، 185، ت: 99742798

مشاري حسن مشاري البدر
47 عاماً، شيع، رجال: ديوان البدر، شارع الخليج العربي، ت: 22464888، 22461444، نساء: اليرموك، ق، 1، الشارع الثاني، م، 14، ت: 25326397

علي حسين رضا المسكني
47 عاماً، شيع، رجال: المسجد الشيرازي، بنيد القار، ت: 97948555، نساء: الدعية، ق، 1، ش، 11، م، 7، ت: 97885101

نجيبة عبدالله التميمي
زوجة: علي محمد الخميس
81 عاماً، شيعت، رجال: خيطان الجنوبي، ق، 3، ش، 92، م، 70، ت: 24716060، 607، ش، 6، ت: 99038736

غازي جبير شريد البحاني
67 عاماً، شيع، رجال: اشعيلية، ق، 2، ش، 206، م، 39، ت: 67633313، نساء: الرحاب، ق، 1، ش، 15، م، 13، ت: 99590005

علي محمد علي دعبج الخالدي
42 عاماً، شيع، الفرردوس، ق، 7، ش، 1، ج، 10، م، 42، ت: 99398989، 97885101

خالد سليمان غانم العثمان
43 عاماً، شيع في التاسعة من صباح اليوم، رجال: الشامية، ق، 1، ش، 10، مقابل الدائري الأول، ت: 99027190، نساء: الخالدية، ق، 1، ش، 12، م، 4، ت: 99027190

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:18	العظمى 40
الشروق 05:37	الصغرى 22
الظهر 11:40	أعلى مد 07:50 صباحاً
العصر 03:07	أدنى جزر 10:18 مساءً
المغرب 05:43	أدنى جزر 02:20 صباحاً
العشاء 07:00	أدنى جزر 03:42 مساءً

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الاتصال بفرق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 22250060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيه - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة aljarida
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة