



مطبات

05

الغنيم: قدمنا وثيقة
دواوين أهل الكويت
للأمير بالولاء والطاعة



بلدي

07

الضاب يطير جلسة
«البلدي» للمرة الرابعة
على التوالي



حوليات

25

إيران: اشتداد الصراع بين
الجناح المحافظ المتشدد
وفريق نجاد



رياضة

27

انطلاق بطولة سمو
الأمير الـ 50 للكرة اليوم

صرخة وطنية من غرفة التجارة

«إرادة» رغم المطر... وميت ليلة استجواب الرئيس



جانب من تجمع «لا ننقضوا الميثاق» في ساحة الإرادة مساء أمس (تصوير نوفل إبراهيم)

شددت غرفة تجارة وصناعة الكويت على أن تحقيق الإصلاح والنجاح في معالجة الأزمة البنوية العميقة يرتبطان بتعزيز تكاتف أسرة الحكم، ووحدة رؤاها وتوجهاتها، مبينة أنه «يغير هذا بتعذر صون هبة الدولة، وفرض سيادة القانون، وتحقيق فصل السلطات، خاصة أن ولاية أسرة الحكم في الكويت لا تستند إلى الشرعية الدستورية فحسب، بل تستند، أيضاً وأولاً، إلى الشرعية الوطنية التاريخية إن صح التعبير».

وأكدت الغرفة، في بيان اعتبرته صرخة كويتية من مؤسسة وطنية، أن أحداث ليل الأربعاء الأسود انتكاسة في مسيرة الديمقراطية الكويتية عموماً، وفي الحياة النيابية على وجه الخصوص، لافتة إلى أن «من واجبتنا اليوم أن نجعل من هذه الانتكاسة نذيراً حافزاً إلى ضرورة قراءة التحولات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والتقنية قراءة صحيحة، والعمل على إحداث التغييرات الكفيلة باستيعابها وتوجيهها نحو تعزيز الوحدة الوطنية وخدمة التنمية».

وأضافت أن التغيير هو الضمانة الحقيقية للاستقرار، والإخفاق في تحقيق التغيير بأسلوب هادئ وتدرجي، سيؤدي إلى أن يفرض الإصلاح نفسه بطريقة خاطئة وخطيرة».

ناصر المحمد يقاضي البراك وآخرين

أعلن محامي رئيس الوزراء عماد السيف تلقيه الضوء الأخضر من سمو الشيخ ناصر المحمد للتحرك قضائياً ضد النائب مسلم البراك، وآخرين، لما قاله البراك عن رئيس الوزراء.

وقال السيف في تصريح أمس إن «ما افتراه البراك على سمو الشيخ ناصر المحمد

في الشهرين الأخيرين يكفي لملاحقته قانوناً بكل ارتياح وسلاسة»، مشدداً على أن «كل من ظلم وافتري وسيظلم وسيفتري سناحله بسيف القانون في وطن العدالة، وكما قال كبيرنا وقائدنا سمو الأمير لا عفو ولا تنازل».

المضف لـ الجريدة: تطوير شامل في سياسة «التسليف» تبسيط إجراءات الحصول على القروض الإسكانية

بعد أن تقدمت البنوك ببلاغات عن الحسابات النقدية البنكية لربيع أعضاء مجلس الأمة، معربة عن استيائها من عدم إعلان الحكومة موقفاً واضحاً في هذه المسألة، فضلاً عن التحويلات المالية الخارجية المشبوهة التي أدت إلى استقالة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية.

فهد التركي

أجرى رئيس مجلس إدارة بنك التسليف صلاح المضف «نفضة» واسعة النطاق في إدارة بنك التسليف والادخار وأقرعه، تضمنت هيكلاً تنظيمياً جديداً وتدويراً شاملاً في المناصب القيادية والإدارية، فضلاً

الـ «26»: نتطلع إلى حكومة مختلفة ومجلس جديد «يجب ألا يصرف اقتحام المجلس الأذهان عن الإيداعات»

جددت «مجموعة 26» مطالبها بحكومة ومجلس أمة جديدين، كعلاج جذرية للأوضاع السياسية التي تمر بها البلاد، مستنكرة في الوقت ذاته اقتحام مجلس الأمة «سابقة خطيرة»، فإنها طالبت بأن تتم المعالجة بعيداً عن «التوظيف السياسي للحدث» بغية صرف الأذهان عن قضية الإيداعات.

وأشارت إلى تفاقم الصراعات والشبهات،

والمهلة الدستورية.

وعلى الرغم من أن المجموعة اعتبرت اقتحام مواطنين ونواب مبنى مجلس الأمة «سابقة خطيرة»، فإنها طالبت بأن تتم المعالجة بعيداً عن «التوظيف السياسي للحدث» بغية صرف الأذهان عن قضية الإيداعات.

وأشارت إلى تفاقم الصراعات والشبهات،

خبراء: استراتيجية توسع المشاريع النفطية في «آسيا» مهمة فهي منافذ مضمونة ومستقرة

مصر: حكومة شرف تقدم استقالته 35 قتيلاً بين المتظاهرين... ودعوة إلى «مليونية إنقاذ»

في المجلس، أن «العسكري» لم يقبل الاستقالة. وبهذه الاستقالة، تزداد الحلقة ضيقاً أمام المجلس الحاكم بعد عجزه لليوم الثالث عن إخماد ثورة ميدان التحرير رغم استخدامه العنف ضد المتظاهرين، ما أدى إلى سقوط 35 قتيلاً على الأقل ونحو ألفي مصاب. ولم يعد أمام الجنرالات إلا الاستجابة لمطالب «الثورة الثانية» بتشكيل حكومة للإنقاذ الوطني (برأسها في الغالب محمد البرادعي)، وتحديد موعد واضح لانتخابات الرئاسة، أو مواصلة التحدي بتجاهل هتافات عشرات الآلاف، وربما تصعيد المواجهة بإلغاء الانتخابات البرلمانية المقررة يوم الإثنين المقبل. واتسع نطاق الغضب ضد المجلس وحكومة عصام شرف مع انتشار مشاهد مروعة

أعلن المتحدث الرسمي باسم مجلس الوزراء المصري السفير محمد حجازي أن الحكومة وضعت استقالته تحت تصرف المجلس الأعلى للقوات المسلحة.

وذكر حجازي في مؤتمر صحفي عقد في مجلس الوزراء أمس أنه «نظراً للظروف الصعبة التي تجتازها البلاد، فإن الحكومة مستمرة في أداء مهامها حتى بت الاستقالة، لافتاً إلى إعراب الحكومة عن أسفها تجاه الأحداث الأخيرة التي أدت إلى سقوط ضحايا ومصائب من المواطنين. وبينما ترددت أنباء عن قبول استقالة الحكومة، أعلن التلفزيون المصري، نقلاً عن مصدر عسكري

القاهرة - رامي إبراهيم

بانتظار اجتماع وزراء الخارجية العرب بعد غد الخميس، وما سيرشح عنه من قرارات في موضوع الأزمة السورية بعد أن وصل «الحل العربي» إلى حائط مسدود مع رفض دمشق توقيع البروتوكول الخاص بعمل وفد المراقبين العرب، ومع استمرار عمليات العنف ضد المدنيين، إذ قتل أمس 14 شخصاً معظمهم في حمص، دعت المملكة العربية السعودية دمشق إلى الالتزام بتعهداتها العربية.

وقال وزير الثقافة والإعلام السعودي عبدالعزيز خوجة عقب الجلسة الأسبوعية التي عقدها مجلس الوزراء أمس، برئاسة ولي العهد الأمير نايف بن عبدالعزيز، إن المجلس أكد «أهمية توفير الحماية للمدنيين السوريين، ووقف أعمال القتل والعنف»، مضيفاً أن «مجلس الوزراء السعودي دعا الحكومة السورية إلى التنفيذ الكامل لتعهداتها التي وافقت عليها بموجب خطة العمل العربية

قبل يومين من صدور تقرير لجنة تقصي الحقائق المستقلة حول الاحتجاجات التي جرت في المملكة خلال شهرين، فبراير ومارس الماضيين، أقرت الحكومة البحرينية أمس، بارتكاب تجاوزات بحق المتظاهرين والمعتقلين، مشيرة من جهة ثانية إلى أن هذه «التجاوزات لم تكن تعكس سياسة حكومية معينة».

وذكرت الحكومة في بيان، أن التحقيقات التي أجرتها أدت إلى «رصد

قيل يومين من صدور تقرير لجنة تقصي الحقائق المستقلة حول الاحتجاجات التي جرت في المملكة خلال شهرين، فبراير ومارس الماضيين، أقرت الحكومة البحرينية أمس، بارتكاب تجاوزات بحق المتظاهرين والمعتقلين، مشيرة من جهة ثانية إلى أن هذه «التجاوزات لم تكن تعكس سياسة حكومية معينة».

وذكرت الحكومة في بيان، أن التحقيقات التي أجرتها أدت إلى «رصد

أردوغان: الأسد سيرحل وأيامه في الحكم معدودة

الجارالله: دول الخليج لا تمويل المعارضة السورية

الرياض تدعو دمشق إلى وقف القتل

المنامة تقر بحصول تجاوزات بحق المحتجين

المنامة تقر بحصول تجاوزات بحق المحتجين

من غياب القرار إلى تقييد الوعي

صرخة كويتية من مؤسسة وطنية

غرفة تجارة وصناعة الكويت

النص الكامل لبيان الغرفة (صفحة 5)

هذه شهادة حق دفاعاً عن الوطن، تقدمها غرفة تجارة وصناعة الكويت للتاريخ دون أن تأخذ حساباً للثمن والتكلفة، لأنها تؤمن أن خطيئة من شهد الأحداث وكتب الشهادة ظمناً أو اتقاءً، لا تقل عن خطيئة من حضر الواقعة وشهد زوراً.

ضعف الإدارة العامة على إطلاقها، وهروب الحكومة من استحقاقات التغيير، ورهبتها من اتخاذ القرار، وضع الكويت في أزمة بنوية عامة وعميقة ونافذة إلى صميم كل أنشطة الدولة والمجتمع.

الأزمة واضحة في إخفاق العملية التعليمية، وفي تردي الخدمات العامة والبنية الأساسية والمؤسسية، وفي إحباط جهود التنمية وغموض مشاريع الخطة.

الأمير يرعى منتدى المستقبل الثامن

بتفضل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد فيشمل برعايته وحضوره "منتدى المستقبل الثامن لمجموعة دول التمانى والشرق الأوسط الكبير وشمال إفريقيا"، في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم، وذلك على مسرح قصر بيان.

من جانب آخر، استقبل سمو الأمير بقصر السيف صباح أمس، رئيس وزراء المملكة المتحدة السابق توني بليز والوفد المرافق، وذلك بمناسبة زيارته للبلاد.

ولي العهد يت رأس اجتماع مجلس الأمن الوطني

واستقبل سموه رئيس الوزراء العراقي السابق د. أياد علاوي، وذلك بمناسبة زيارته للبلاد. كما استقبل سموه نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية لوكسمبورغ جون اسليورن، وذلك بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد للمشاركة في منتدى المستقبل الثامن. واستقبل سموه الأمين العام لمنظمة التعاون الإسلامي البروفسور أكمل الدين إحسان أوغلو، وذلك بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد للمشاركة في منتدى المستقبل الثامن.

ترأس سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد بحضور نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، في قصر السيف صباح أمس اجتماع مجلس الأمن الوطني.

حضر الاجتماع رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد وأعضاء مجلس الأمن الوطني.

قانونيون يفزعون لنصرة زملائهم المعاقبين في «العدل»

● عمر الراشد

اعتصم صباح أمس عدد من القانونيين من مختلف قطاعات الدولة، أمام مجمع الوزارات وأمام مكتبي وزير العدل ووكيل الوزارة عبدالعزيز الماجد والوكيل المساعد فيصل الخميس لإيصال رسالة باعتراض القانونيين على قرار نقل وتدوير زملائهم في وزارة العدل على خلفية إضرابهم عن العمل ومطالبتهم بحقوقهم الأدبية والقانونية.

وطالب المعتصمون بخروج أحد المسؤولين لسماع مطالبهم والرجوع عن قرار الوزارة التعسفي الذي صدر أمس الأول، إلا أن أحداً من المسؤولين لم يخرج، وظلوا في مكاتبهم دونما تحريك أي ساكن.

الي ذلك، قال رئيس العلاقات الخارجية بنقابة القانونيين الشيخ مبارك الصباح إن "النقابة نفذت اليوم (أمس) اعتصامها عبر عدد من منتسبيها القانونيين من مختلف قطاعات الدولة، أمام مكتب وزير العدل لإبلاغه ببطلان قرار تدوير زملائنا القانونيين بسبب إضرابهم عن العمل لمطالبتهم بحقوقهم المشروعة، التي يكفلها لهم الدستور ومواثيق العمل الدولية، لكن، للأسف الشديد، الوزير لم يكن موجوداً".

وأضاف "طلبنا من وكيل وزارة العدل عبدالعزيز الماجد والوكيل المساعد للشؤون الإدارية فيصل الخميس الخروج لمخاطبتنا وسماع شكوانا إلا أنهما تهربا من لقائنا ومواجهتنا، موضعا "ونحن لم نطالب بأية أمور غير شرعية، فقط طالبنا بالرجوع عن قرار الوزارة التعسفي الذي يعد باطلاً من الناحية الشكلية والإجرائية لصدوره من مدير إدارة"، مضيفاً "ونقول لوزير العدل ووكلائه إذا لم تكونوا على قدر كافي لمواجهة القانونيين ولم تسمحوا باتخاذ مثل هذا القرار الجائر غير المدروس فيجب الرجوع عنه وإعادة القانونيين إلى مقار عملهم وترتكبهم ينفذون مطالبهم المشروعة المكفولة بالدستور".

«الشؤون»: 100 مخالفة لمطاعم وفنادق و132 لمنشآت خدمات مجتمع

● جورج عاصف

الأهلي، فضلاً عن 12 في أعمال أخرى.

ذكر منسق أعمال الإدارة المركزية لتفتيش العمل في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل جلال الكوت أن فريق التفتيش التابع للإدارة، زار هذا العام خلال سبتمبر الماضي 366 منشأة اقتصادية، تتمثل في 200 مطعم وفندق، و166 منشأة لخدمات مجتمع، مشيراً إلى أنه تم تحرير مخالفات لـ 100 مطعم وفندق، إضافة إلى 132 منشأة لخدمات مجتمع.

وقال الكوت، في تصريح صحافي أمس: "إن الجولات التفتيشية التي قام بها الفريق على تلك المنشآت كشفت عن مخالفة 295 عاملاً وافداً للقانون رقم 6 لسنة 2010 الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، منهم 134 عاملاً على كفالة صاحب عمل، و142 على كفالة عمل آخر، إضافة إلى 7 عمال التحاق بعائل لا يحق لهم العمل في القطاع

«الأشغال» توقع عقد إنشاء شبكة الصرف الصحي في الأحمدية

وقع وزير الأشغال العامة وزير الدولة لشؤون البلدية د.فاضل صفر عقد صيانة وإنشاء شبكة الصرف الصحي في محافظة الأحمدية بقيمة إجمالية تبلغ 1.2 مليون دينار.

ويتضمن العقد أعمال صيانة عامة وإنشاء خطوط الضغط والجاذبية وملحقاتها بشبكة المجاري الصحية، إضافة إلى أعمال التنظيف وفتح التسكيرات واستبدال الخطوط التالفة وإنشاء خطوط جديدة إضافة إلى توصيل المباني الحكومية والقسائم السكنية وغيرها.

ويشمل العقد أيضاً معالجة الأعمال الطارئة والعاجلة في المواقع المختلفة حسب مستلزمات الصيانة التي يحددها قطاع هندسة الصيانة طبقاً للوائح والشروط والمواصفات الفنية لهذا العقد وملحقاته التي تشمل عدة أعمال مقدرة على أساس وحدة القياس لكل بند منها الأعمال الترابية وأعمال الخرسانة وأعمال الخدمات وأعمال خطوط المجاري الصحية وملحقاتها.



<p>■ أول شروط الخروج من الأزمة اعتماد رؤية متكاملة لبناء دولة القانون وفرض ثقافته وسيادته، ليشعر الجميع أنهم سواسية في وطن عادل، وفي ظل حكم صالح.</p> <p>النص الكامل لبيان الغرفة صفحة (5)</p>	<p>■ عجزت الحكومة عن إحداث التغيير، وأخفقت في اقناع المواطنين بصدق عزمها على الإصلاح. وبالمقابل، لم يستطع العديد من النواب الانتقال من مقاعد تمثيل الدائرة إلى مواقف تمثيل الشعب، فاستمروا أطرافاً في الخلافات، وشركاء في الخطايا والأخطاء، بدل أن نكون مرجعية للصواب.</p>	<p>■ الأخطاء المتراكمة للحكومة يمكن أن تفسر الاحتقان السياسي والإجتماعي المتصاعد، ولكن لا يمكنها أن تبرر انتهاك حرمة بيت الأمة، فهذه إهانة للكويت تاريخاً ووطنياً وأهلاً، يصعب التستر على رعونتها، ويتعذر تبرير طيشها وعيبتها.</p>	<p>■ أسباب الاحتقان المتفجر تعود أساساً إلى تداخل حدود السلطات الثلاث، وإلى أساليب الحكومة في تفريغ القوانين من مضامينها، وإلى سعيها لفصل النص الدستوري عن روحه وحكمته، وإلى تباطؤها في التصدي الجاد للفساد.</p>	<p>غرفة تجارة وصناعة الكويت</p>
--	--	--	--	---------------------------------

النصاب يطير جلسة «البلدي» للمرة الرابعة على التوالي

الأعضاء انسحبوا غير مبالين بالكارثة البيئية المقبلة عليها الكويت 25 الجاري

جورج عاطف

في 25 نوفمبر الجاري ستقبل البلاد على كارثة بيئية، إذا رفضت شركات النظافة زيادة نسبة الـ25 في المئة، المطروحة من قبل لجنة المناقصات المركزية، من قيمة العقود السابقة على التمديد الجديد.

الديحاني يقول إن «البلد خايسة من زمان»... والمضف ترد: «ليست خايسة فالديرة بخير»



جانب من جلسة المجلس البلدي أمس (تصوير جهاد صالح)

مقبلة على كارثة بيئية يوم 25 نوفمبر الجاري، إذا رفضت شركات النظافة زيادة نسبة الـ25 في المئة المطروحة من قبل لجنة المناقصات المركزية من قيمة العقود السابقة على التمديد الجديد، معتبرة أن «البلد خايسة من زمان»... والمضف ترد: «ليست خايسة فالديرة بخير»

الأسبوع المقبل لانتهاء معاملات المواطنين. وقب احتدام النقاش بين الأعضاء، بسبب موضوع تسمية الشوارع، باتت الجلسة على صفيح ساخن، وتعالقت فيها الأصوات من كل صوب، وامتلأت القاعة ضجيجاً بلا جدوى، وطالبت العضوة اشواق المضف رئيس المجلس البلدي بضرورة ضبط الجلسة، متسائلة: «وين قاعدين؟». وأكدت المضف أن الكويت

سامية ويجب الا نعطلها، مشدداً على ضرورة أن يقدم رئيس لجنة التسميات في «البلدي» طلباً لمقابلة رئيس مجلس الوزراء للاتفاق على آلية معينة يتم من خلالها التسمية. وأشار إلى أنه حتى الآن لم يتم تقديم هذا الطلب، وفي حال استمرارنا في هذا الجدل فسنستمر في حلقة مفرغة دون جدوى، لافتاً إلى أن المجلس البلدي خلال أكثر من جلسة، يناقش القضية ذاتها دون الوصول إلى حلول تذكر، ما أدى إلى تعطيل جدول الأعمال، مقترحاً عقد جلسة خلال

البلدي، إنما ترك له صلاحيات تسميات الشوارع، وهذا واضح خلال الخطابات المرسلة من قبله إلينا، والمزيلة بجملة: وعمل ما ترونه مناسباً». وتسمى الشوارع من جهته، استنكر العضو جيسار الجسار ما قاله العضو عبدالله فهد «إن هناك فتوية وعنصرية في مجلس الوزراء حيال موضوع تسمية الشوارع»، مؤكداً أن هذا كلام غير صحيح، والتسميات تأتي برغبة أميرية

على موضوع تسمية الشوارع، مشيراً إلى أن الأخير يحتج للحالة إلى لجنة التسميات في «البلدي»، أما العضو أحمد جديان فاستنكر المماطلة في تسميات الشوارع، معتبراً أن ثمة تمييزاً في الموضوع، فمن يعرف عضواً في «البلدي» يسمى له الشارع فوراً، ومن لا يعرف يعطل قرار التسمية الذي يخصه.

فتوية وتميز

وبدا العضو عبدالله فهد حديثه بالقول: «إذا حببتك عيني ما ضامك الدهر»، مشيراً إلى أن «ثمة تكريسا لمبدأ الفتوية، فمن لديهم واسطات في مجلس الوزراء تتم تسمية الشوارع باسمائهم، أما الذين لا يعرفون أحداً فتتوقف معاملاتهم».

وتمنى التعامل مع الكل بمسطرة واحدة دون تمييز أو تفرقة، وأن يكون القانون هو صاحب الكلمة الفصل في استحقاق تسمية الشوارع من عدمه، مشدداً على ضرورة وقف جميع التسميات لحين النظر فيها، إلا التي تأتي برغبة من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، حتى يتم تنفيذ اللائحة الخاصة بالتسميات على الجميع. بدوره، قال رئيس المجلس البلدي زيد عايش العازمي، رداً على مداخلات الأعضاء بشأن موضوع تسميات الشوارع: «إن مجلس الوزراء لم يجرع المجلس

خطة طوارئ

وبدأت الجلسة التكميلية لـ«البلدي»، التي افتتحها العضو عبدالكريم سليم، في تمام الساعة العاشرة من صباح أمس، لانه أكبر الأعضاء سنناً، بمطالبة عضوة المجلس البلدي جنان بوشهري الجهاز التنفيذي في «البلدية»، بإعلان خطة الطوارئ البديلة التي يتبناها لمواجهة رفض شركات النظافة زيادة الـ25 في المئة المطروحة من قبل لجنة المناقصات المركزية من قيمة العقود السابقة على التمديد الجديد، تشبث الفريق الآخر بمناقشة بند تسمية الشوارع الموضوع على جدول الأعمال.

وأكد العضو مانع العجمي أهمية تقديم مناقشة خطة الطوارئ، التي أعلنتها البلدية، لمواجهة رفض شركات النظافة،

للمرة الرابعة على التوالي يطير عدم اكتمال النصاب جلسة «البلدي»، التي عقدت صباح أمس، وشهدت سجالات ونقاشات حادة بين الأعضاء، ولم تخل من الصراع، فبينما شدد فريق من الأعضاء على ضرورة مناقشة خطة الطوارئ التي أعلنتها «البلدية»، لمواجهة رفض شركات النظافة زيادة نسبة الـ25 في المئة المطروحة من قبل لجنة المناقصات المركزية من قيمة العقود السابقة على التمديد الجديد، تشبث الفريق الآخر بمناقشة بند تسمية الشوارع الموضوع على جدول الأعمال.

وبين تشدد الفريق الأول وتشبث الآخر اضطر رئيس المجلس البلدي زيد عايش العازمي إلى رفع الجلسة 15 دقيقة لتهدئة الأجواء، إلا أنه عقب العودة من فترة الاستراحة انسحب بعض الأعضاء من الجلسة، الأمر الذي أفقدها نصابها، ودفع الرئيس إلى رفعها نهائياً.

تعلن الإدارة العامة لمدارس النجاة الخاصة
عن فتح باب قبول طلبات العمل للعام الدراسي 2012 / 2013 م لوطنية:

أولاً: مدرءاء ومديرات مساعدتين للمدارس
(من المتقاعدات) يشترط وجود خبرة في نفس التخصص:

- 1- كويتي الجنسية مؤهل جامعي تربوي
- 2- خبرة لا تقل عن 20 سنة في مجال التربية

ثانياً: معلمون ومعلمات كويتيون ومقيمون

- 1- مؤهل جامعي تربوي جيد خبرة لا تقل عن 3 سنوات
- 2- مؤهل جامعي تربوي مقبول خبرة لا تقل عن 5 سنوات مدرسية

وذلك ابتداءً من 20 / 11 / 2011 م

في مقر الإدارة العامة لمدارس النجاة بالفترة المسائية من الساعة 5 م إلى الساعة 8 م

العنوان: الروضة - ق 4 - شارع 42 - رقم 15 - هاتف: 22524501/2/3/4/5/6
najatsc@yahoo.com

اشتر وإختر هديتك من بي إي سي

اتصل على 22410419 وانفع مند للتفضل بالخدمة

صناعة إسرائيلية

معاملة خيرية

دفايات كهربائية

دفايات هالوجين

دفايات خيزوسين وحقن

تولد 11.000 وحدة حرارية بالعملة

3 ساعة هالوجين 1300w

دعامة هالوجين (1X3) 17 دك

دعامة زيت 9 بيقة 2000w 18.750 دك

دعامة زيت 12 بيقة 2500w 21.750 دك

دعامة زيت 14 بيقة 3000w 25.750 دك

سخانات ماء بي إي سي- الدفء والأمان

سخان ماء طويل سعة 50 لتر

سخان ماء عريض سعة 80 لتر

سخان ماء طويل سعة 80 لتر

ضمان 6 سنوات

سعر التركيب 5 دك

شركة عبدالعزيز سعود البابطين وأولاده

الخبرة

22459127 - الفروع الجديدة: 22459221 - العنوان الكبير: 2246342 - جولي: 22662960 - جمعية العمارة: 25752326 - الطوارئ: 24844934
خطبة الفتحيل: 22910830 - صالح البيه: 25751730 - خيطان: 24912696 - الفتحيل: 22910741/2 - مجمع الوطنية: 25716297 - القطيف: 24312861
الرقم: 24912125 - محمد سالم: 22430792 - 22431782 - سبيجات الجملة: 22430942 - مركز الخدمة: 22430826

19

الآن إنترنت عالي السرعة
إبتداءً من 2 د.ك.

من يكون الإنترنت في عطلة نهاية الاسبوع بطيئاً بعد الترتب مع باقات Wnet الجديدة من الوطنية يمكنك الاستمتاع بالإنترنت عالي السرعة مع أي باقة تسعة أو فواتير. باقات Wnet ينطق بالاختيارات الأفضل في الكويت.

wataniya.com

الفواتير	الباقة
2 جيجابايت	18 جيجابايت
3 جيجابايت	21 جيجابايت
4 جيجابايت	24 جيجابايت
5 جيجابايت	27 جيجابايت
6 جيجابايت	30 جيجابايت
7 جيجابايت	33 جيجابايت
8 جيجابايت	36 جيجابايت
9 جيجابايت	39 جيجابايت
10 جيجابايت	42 جيجابايت
11 جيجابايت	45 جيجابايت
12 جيجابايت	48 جيجابايت
13 جيجابايت	51 جيجابايت
14 جيجابايت	54 جيجابايت
15 جيجابايت	57 جيجابايت
16 جيجابايت	60 جيجابايت
17 جيجابايت	63 جيجابايت
18 جيجابايت	66 جيجابايت
19 جيجابايت	69 جيجابايت
20 جيجابايت	72 جيجابايت

www.wataniya.com

www.facebook.com/wataniya

@wataniya

www.twitter.com/wataniya

www.youtube.com/wataniya

للإعلان في دليل الجريدة الرجاء الاتصال
بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

دليل الجريدة

عرض خاص تنزيلات



عربة
شاي
صناعة
لبنانية
195 دك من 85 دك

فرصة مميزة للشراء
بمناسبة عيد الأضحى والحج
تصل لغاية
65%



1950 5360
مكسرات
تتمسك بالنعناع ومبردة
من أطعم الطاولات وتحمي يدي
عدد
4 طاولات
سنتان
225 دك
110 دك
صناعة لبنانية



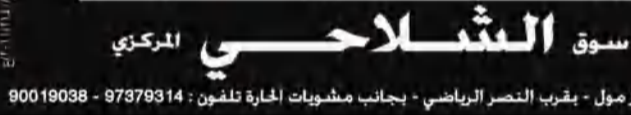
طبق فطائر أو حلويات
76 دك من 29 دك



بضائع مميزة



صاعون فواكة أو مكسرات
4500 دك من 1750 دك



شركة
محمد عبدالهادي الشلاحي
وشركائه
mohammedalshalahi@hotmail.com
mohammedalshalahi@yahoo.com
مجمع الأوقاف
مدخل 1 محل رقم 2
22468905 تلفون
22468906 فاكس

تصفية عامة
ورق حائط فرنسي وألماني أصلي
سور الورد
فرصة ذهبية لتجديد البيت
الفروائية - العربييد جاليري - الدور الثاني مكتب رقم 4
للاتصال: 24758887-99478260-99622572

شركة
كلرز هوم
للتنجاة العامة والمقاولات
مقاولات وترميمات عامة
تشطيب على المفتح
بناء ملاحق - توسيعات داخلية
تحت إشراف هندسي م / طارق الدسوقي
99013319-994957295-24758887
الفروائية - شارع حبيب منار - مجمع العربييد جاليري - فوق سوق الوعد - الدور الثاني - مكتب 4

تاكسي المستقبل
أجرة TAXI
تحت الطلب 24 ساعة
خدمة
سولي: 22655538
جابر العلي: 23844999

مطلوب ولدنا
1- مطلوب فيلا لمدير شركة أوروبية من 1500 إلى 2500 د.ك
2- مطلوب شقق بالطابق الداخلي من 2 إلى 4 غرف من 350 إلى 650 د.ك
1- لدينا شقة أبو الحصانية: 3 نوم + حادمة + حوض سباحة + سونا + غرفة رياضية + تنس
2- لدينا استوديوهات مفروشة بالكامل من 250 إلى 375 د.ك
3- لدينا منزل بجوار الأحمدي 3 أدوار وسطج 12 غرفة + صالات + حمامات + مصعد
99229225-97177378
97244448-25639187

امتلك فوراً في سلطنة عمان
لدينا أراضي
في جميع مناطق ومحافظات سلطنة عمان
وكذلك أراضي للمشاريع الكبرى
تسهيلات في الدفع
الدفعة المقدمة 500 د.ك
والباقي على دفعات مريحة
تبدأ من 80 د.ك شهريا
تصل إلى المستثمرين والشركاء الصالحين
المتخصصين في القطاع العقاري
www.habib.com
شركة تساهيل العقارية
مركز تساهيل برزخ، شارع عبد الله، حي الأحياء، مبنى رقم 10، حي الأحياء، الكويت
تلفون: 226140112 - 22622185 - فاكس: 22614006

سفريرات المدينة المنورة
مختصون في العمرة
نيك تعتمر.. بالتعاون مع.. طيران ناس
عرض خاص لرحلات العمرة

تذكرة كويت - جدة - كويت مع إقامة	رويال دار الإيمان	دار التوحيد / إفطار
الخميس - السبت 24 - 26 / 11	119	169
السبت - الاثنين 26 - 28 / 11	95	129
الاثنين - الأربعاء 28 - 30 / 11	95	129

إتصل بنا يصلك مندوبنا حيثما كنت . أسعار خاصة للمجموعات والعائلات الكبيرة .
السعر للشخص الواحد في الغرفة المزدوجة . حجوزات تذاكر وفنادق مؤكدة .
فرع انشامية : تلفون: 24926055 - 24923416 / 17 / 18 - الخط الساخن: 97288555
خيطان القديمة - مجمع المباركي : تلفون: 24733244 / 77 / 99 - الخط الساخن: 90022104

للإعلان في الدليل التجاري
22250060

الهدف للمظلات
تركيب جميع أنواع المظلات
أقمشة أسبكية وأسبائية
99027331-99858434

فقط ابتداء من 30%
MADINA D'OR
Club de Vacances
Spain
فقط ابتداء من 30%
مجمع الأوقاف
مدخل 1 محل رقم 2
22468905 تلفون
22468906 فاكس

تملك شقتك في أسبانيا
تملك شقتك في أجمل إطلالة
على البحر الأبيض المتوسط
تملك بالمارينا دور
مدينة الاجازات والعطل
غرفة نوم رئيسية
غرفة الأطفال
المطبخ
غرفة المعيشة
إطلالة بحرية
إطلالة مباشرة

Hotlines
50 286 200 - 50 286 300
50 286 400 - 50 286 500
50 286 800 - 50 286 900
الوكيل المعتمد بالكويت
Money Mart
REAL ESTATE
موتج مارت العقارية
جولي - شارع تونس - مجمع البغدي - الدور الثالث - مكتب رقم (5) - الكويت
ص ب 185 - سوق الأمازيغ - 15252 - الكويت
تلفون: 22628820 (965) - فاكس: 22628821 (965)
muneymart-kw@hotmail.com

مركز الطيف للسياحة
متخصصون بحجز الفنادق والمنتجعات السياحية
داخل وخارج الكويت
متنجم النخيل
متنجم سيشيل
متنجم داتة الخيران
متنجم موفنيك البلع
متنجم مارينا
فنادق كوالالمبور
فنادق بانكوك / بوكيت
فنادق دبي / أبو ظبي
فنادق القاهرة
فنادق أوروبا
تمتع معنا بسحر المدن الأوروبية عن طريق السفر بالقطار
احجز تذاكر القطار وأستلم تذكرة داخل الكويت
الفروائية - ش حبيب منار - مجمع المنار - مقابل الكتفاني
ت: 97527662 - 65915950 - 67768147 - 65611258

للبيع
العلامة الخضراء العقارية
الساحلية
عمارة 750 م2 بدون مخازنات 1,100 مليون
سولي
فيلا 3 أدوار ونصف ومصعد تاجر وسكن خاص 350 ألف
سولي
فيلا 408 م2 مزجر - دورين وحمام سباحة 265 ألف
العقيلة
أرض 400 م2 بطن وظهر بجانب الخدمات 185 ألف
الضليل
أرض 400 م2 - قطعة 2 - شارع واحد 170 ألف
المنارة
1000 م2 - دورين - استلام فوري 950 ألف
مغاز
مخزن تبريد 1000 م2 - خلف الأفينيوز 600 ألف
الموقع الإلكتروني: www.qkqaqar.com
2 2402020

أستثمر الآن
في قلب العاصمة البريطانية
(لندن)
سعر القطعة 1100 د.ك فقط!!
بأسعار ليس لها مثيل
تتميز الأراضي السكنية بقربها من العاصمة (لندن).
تتميز الأراضي بوثيقة حرة (Free Hold).
تتميز بموقعها الجذاب وتوفر المواصلات.
تتميز بقربها من القصور الملكية.
تتميز بقربها من مراكز التسوق والفنادق.
جولي - شارع العثمان - مجمع ريم - مقابل العدساتي - الدور الثاني
Tel.: +965 22623313-22631331-22633132-Fax.: 22631331-Mob.: 90022220-99687357

«AOU» تقيم حفل تخرج طلبتها 10 ديسمبر المقبل

التخصصات العلمية الذين يعتبرون سفراء للجامعة في مختلف المجالات العلمية بعد أن تسلحوا بسلاح العلم والمعرفة.

ودعا المطيري كافة الطلبة الخريجين للحرص على حضور يوم بروفة الحفل التي سيتم الإعلان عنها قريباً إضافة إلى مواعيد تسليم الأثواب وبطاقات الدعوة، مشيراً إلى أن الالتزام بتعليمات اللجنة المنظمة وتوجيهاتها على أكمل وجه سيظهر الحفل بصورة إيجابية منظمة، إذ أن هذا اليوم هو يوم الخريج لذا فالتأنيب حريصون على أن يكون هذا الحفل على مستوى طموح طلبتنا الخريجين.

كشف مدير فرع الجامعة العربية المفتوحة AOU في الكويت د. نايف إيجاد المطيري أن حفل التخرج لطلبة الجامعة دفعة 2010/2011 و 2009/2010 والمزمع إقامته في 10 ديسمبر المقبل في استاد جامعة الكويت في منطقة الشويخ سوف يكون تحت رعاية سامية من قبل رئيس مجلس أمناء الجامعة صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز آل سعود.

ولفت المطيري في تصريح صحافي إلى أن الجامعة بصدد استكمال الاستعدادات اللازمة للحفل بما يتناسب مع المناسبة، وهي تسير على قدم وساق من العمل الدؤوب والمتفاني لتقديم حفل يليق بمكانة خريجيننا الأعزاء، لا سيما أن الجامعة تفتخر بهذه الكواكب من طلبتها الخريجين في مختلف

«اتحاد أميركا» يستضيف نواباً ووزراء سابقين في مؤتمره

الجوهر: عدد المشاركين في الفعاليات سيتجاوز 1600 طالب



جانب من المؤتمر (تصوير جهاد صالح)

وندوة دينية، وحفلا غنائيا للفنانة أصالة. وأضاف أنه سيتم تنظيم دورة كرة قدم، سيشارك فيها 15 فريقاً، فضلاً عن العديد من الأنشطة الطلابية، مشيراً إلى أن الاتحاد حرص على توفير سبل الراحة للطلبة وأسرههم المرافقة لهم خلال فترة المؤتمر.

محمد العيسى إن المؤتمر يحتوي على العديد من الفعاليات والأنشطة للطلبة وعائلاتهم، مبيناً أن جدول أعمال المؤتمر سيتضمن حفل افتتاح المؤتمر المهرجاني الخطابي الطلابي للقوائم الطلابية، ومنندى "الجريدة" السياسي، والمؤتمر الخامس لطلبة الدراسات العليا،

1600 طالب وطالبة، فضلاً عن العديد من الدورات التدريبية للطلبة التي ستقدمهم في سوق العمل، وتمكنهم من التعرف على الية العمل في القطاع الخاص والعام.

فعالياته، التطرق إلى ما تشهده البلاد في الفترة الحالية، وما الت إليه الظروف الاقتصادية، مشيراً إلى أن هذا الاهتمام يأتي من منطلق الحرص الشديد على توعية الطلبة، لأنهم الجيل الواعد لوطننا.

وأوضح أن عدد الطلبة المشاركين في المؤتمر سيتجاوز

أكد ممثل الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع أميركا أحمد الجوهر أن المؤتمر السنوي الذي يقمه الاتحاد، مختلف تماماً عما سبقه، ويتضمن العديد من الفعاليات والأنشطة المختلفة، وسط مشاركة العديد من الشخصيات السياسية والاقتصادية من نواب ووزراء سابقين.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحافي، الذي أقامه الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الولايات المتحدة الأميركية في مقره صباح أمس، بمناسبة بدء انطلاق المؤتمر السنوي الثامن والعشرين، تحت شعار "جيل واعد... لوطن عائد"، خلال الفترة من 23 إلى 27 الجاري.

وقال الجوهر إن المؤتمر يقيم تحت رعاية رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ ناصر المحمد، مضيفاً أن الهدف من هذه الندوات السياسية والمنتدى الاقتصادي، الذي يتخلل

علي الصيّدح

أكد الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الولايات المتحدة أن المؤتمر السنوي الـ28 يستضيف نواباً ووزراء سابقين، ويتخلله العديد من الفعاليات السياسية والاقتصادية.

«الهندسة» تنظم معرض الفرص الوظيفية لخريجها

الركيزة الأولى، وهو أعلى ما نعتز به بدوره، ذكر العميد المساعد للتخطيط والتطوير المهني في كلية الهندسة والبترون د. آدم الملا أن الهدف من هذا المعرض هو فتح باب لخريجي كلية الهندسة وخريجي المستقبل في الجهات المختلفة في الدولة، مبيناً أن الكلية تحرص في كل سنة على توفير هذه الجهات المختلفة من قطاع نفطي وحكومي أو الجهات الخاصة.

الكفاءات، والثانية أن المهندسين خريجي جامعة الكويت كفاءتهم عالية، حيث أنه في فترة قصيرة يتميزون ويبدعون في عملهم، وأوضح أن كل الشركات المشاركة في المعرض مرتبطة بخطة التنمية التي بدأتها خدمة المواطن الكويتي في دولة الكويت وستنتهي بخدمته، ضمن توجيهات سمو الأمير، حفظه الله ورعاه، حيث ركز في أكثر من مناسبة على أن المواطن الكويتي هو

التخطيط والتنمية مصطلحي الهزيم، خلال حضوره الافتتاح نيابة عن الوزير الهارون، أن المعرض دائماً يحث الخريجين من الجامعة والكليات المختلفة، وخصوصاً الكليات الفنية والهندسية، على العمل بالقطاع الخاص، مغرباً عن سعاداته بوجوده في جامعة الكويت، وذكر الهزيم أن الشركات أثبتت حقيقتين، الأولى أنها تسعى إلى استقطاب هذه

تنظم مركز التدريب الهندسي والخريجين في كلية الهندسة والبترون بجامعة الكويت معرض الفرص الوظيفية الخامس عشر لطلبة كلية الهندسة والبترون، تحت رعاية وزير الدولة لشؤون التخطيط والتنمية عبدالوهاب الهارون، ويستمر من 21 حتى 23 الجاري بقاعة فاروق برغش للمعارض بكلية الهندسة والبترون مبنى 14 الدور الأرضي، وأكد مستشار وزير الدولة لشؤون



تغريدات طلابية

@SalemAlqalaf: خبر عاجل ومفرح لطلبة وطلبات جامعة الكويت. الإعانه نزلت مبروك رئيس المجلس!

@S_elturkei: استهتار ورعونة في مواقف كلية التكنولوجيا (التطبيقي) بمنطقة الشويخ ولا وجود للدوريات.

@y_alqattan: يؤسفنا أن يكون قيادي سابق في إحدى قوائم المنادية بالدستور باقتحام مجلس الأمة والوقوف على طاوله رئيس المجلس!

@EnG_BaDoRa26: نعم باصات العلوم بالفرع ماخذه 12 مسقط ولا يعصون لو بسقط يمههم ?????? ابي افهم المصافط حقنا ولا حقهم

لاإعلان في دليل الجريدة أرجاء الاتصال
بفرق التسويق في الشركة الكويتية لمهندسة
هاتف: 22250060 - فاكس: 24343940

دليل الجريدة

الجريدة

22250060

CONCORD

المرکز الترقق حیدر
TOSHIBA Leading Innovation
DAWN THE NEWEST MASTERPIECE
الاختيار... النجاح
The... Right Choice

119,000
139,000
169,000
178,000
188,000
219,000

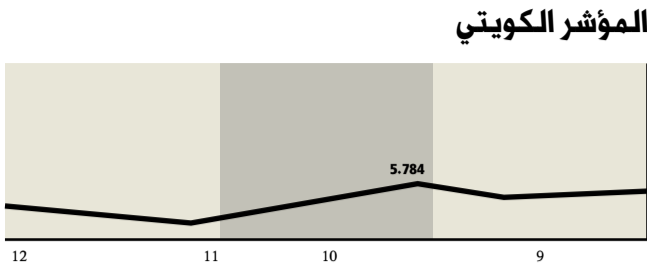
22250060

اللبنان الكويتي
مفاجأة
مطعم اللبنان
انتظرونا بلبلة
كويتية

صالات فاخرة تتسع لأكثر من 100 شخص
كافتريا VIP تتسع لأكثر من 10 أشخاص

خدمة إيفانغ السيارات
دولي - شارع نولس - مجمع هشام سنتر
مقابل مجمع الرحاب - الدور الأول - تلفون: 22618282-55851575

إعلان



1,000 الدينار
\$ 3.623
€ 2.692

اقتصاد

12

التشاؤم والاحتقان السياسي يصبغان التداولات... والخسائر تتراكم

«السعري» يتراجع 0.7% و«الوزني» 0.9% وسط ارتفاع السيولة



علي الصنزي

ضغطت عمليات بيع تنوعت بين الأسهم القيادية والتنشغيلية وبين الأسهم الصغرى أمس على المؤشرين السعري والوزني لتفقدهما نسبياً من قيمهما، وليتواصل نزيف النقاط بشكل واضح، ويعكس الأداء السياسي على مستوى الدولة بشكل عام.

واصلت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية النزيف للجلسة الثانية على التوالي خلال هذا الأسبوع، وخسر السعري أمس 0.7 في المئة متراجعا إلى مستوى 5783.9 نقطة كاسرا حاجز 5800 نقطة بسهولة بعد أن حذفت 41.3 نقطة، وزادت خسائر المؤشر الوزني نسبياً مقارنة بالسعري إذ وصلت إلى 0.9 في المئة بعد أن فقد 3.65 نقاط لتراجع إلى مستوى 405.43 نقاط. وارتفعت مؤشرات حركة التداول بشكل كبير أمس مقارنة بجلسة الأحد وكانت على شكل ضغوط بيع متواصلة على معظم الأسهم المتداولة التي لم يرتفع منها سوى 4 أسهم فقط، ونما النشاط بنسبة 165 في المئة مقارنة بالجلسة السابقة حيث وصل عدد الأسهم المتداولة إلى 102.7 سهم، بقيمة 18.9 مليون دينار بنمو نسبته 135 في المئة تقريبا نفذت من خلال 1703 صفقة.

استمرار ضغط السياسة

استمر ضغط السياسة على أداء البورصة، وجاء هذه المرة بشكل منفرد حيث توقف متداولو البورصة عن متابعة الأخبار الاقتصادية بشقيها العلمي والمحلي وكذلك نتائج الشركات المحلية إذ ان السياسة بقيت مسيطرة والأكثر تأثيراً ولها اليد الطولى في تغيير سياسات اقتصادية تؤثر حتماً في نفسيات متداولي السوق وأداء كثير من الشركات. ووسط ظروف سياسية سلبية جدا وضبابية المستقبل ووسط شحن واحتقان سياسي لا يخفى على احد، أصبح كثير من متعاملي سوق الأسهم يفضلون البيع والانتظار خارج محطة السوق المالي حتى تستقر الأمور وتعود إلى مجريها.

النشاط ينمو 165% والقيمة 135% وسط ضغط عمليات بيع مكثفة

فضغطت عمليات بيع تنوعت بين الأسهم القيادية والتنشغيلية وبين الأسهم الصغرى أمس لتفقد المؤشرين السعري والوزني نسبياً من قيمتهما ليتواصل نزيف النقاط على مستوى الأداء السياسي على مستوى الدولة بشكل عام. وزيادة عمليات البيع رفعت قيم وكميات التداول التي وصلت إلى أدنى مستوياتها خلال ثلاثة أشهر ماضية أمس الأول، حيث لم يتردد كثير من الباحثين وواصلوا عمليات تخلصهم من الأسهم منذ بداية الجلسة وحتى نهايتها التي وصلت فيها الخسائر إلى 43 نقطة لم تستطع الدقائق الأخيرة التي شهدت فتورا في عمليات الشراء بل زيادة في عمليات البيع في إعادة نقاط إلى المؤشر السعري كما في الجلسات السابقة وتقلصت الخسائر نحو نقطتين فقط، بينما قلص المؤشر الوزني خسائره إلى حوالي 9 أعشار النقطة المئوية فقط.

«بحي العظام وهي رميم»

لم يطرأ على بالي سوى هذه الآية عندما قرأت إعادة شركة قابضة للتداول بعد غياب استمر أكثر من سنة، حيث تم الإفراج عن بياناتها المالية للربع الثالث من هذا العام بعد أن محت خسائرها وانتقلت إلى الربحية، ولكن بقيت المطلوبات المتداولة أعلى بكثير من الموجودات المتداولة وشكك في استمرارها ما لم يكن هناك توافق مع دائنيها عبر خطة إعادة هيكلة مطلوباتها. لقد شكلت إعادة تلك الشركة صدمة ومفاجأة كبيرة لمستثمريها ومراقبي السوق إذ إنها استدخل الأمل في نفوس كثير من المساهمين الذين غابت استثماراتهم بعد

لقطات من شاشة التداول

افتتح سوق الكويت للأوراق المالية جلسته أمس بانخفاض المؤشر السعري بمقدار 6.7 نقاط مع بلوغه مستوى 5,818.5 نقطة، عاكسه الوزني الذي أضاف 0.18 نقطة إلى مستواه ليصل إلى 409.26 نقاط. بلغت القيمة المتداولة 2.4 مليون دينار، ووصلت الكمية المتداولة إلى 12.6 مليون سهم تم تداولها عبر تنفيذ 306 صفقات بعد مرور 20 دقيقة على بدء التداول. على مستوى مؤشرات القطاعات، انفرج البنوك بحصد المكاسب مع تحقيقه نسبة 0.15 في المئة، بينما انخفض باقي القطاعات التي تصدرها الأغذية بنسبة 1.11 في المئة، وتراوح أداء الاستثمار غير الكويتي حول انخفاض بنسبة 0.13 في المئة، وبلغت نسبة تراجع الصناعة 0.28 في المئة، أما العقارات والخدمات فلم تتجاوز نسبهما سقف الواحد في المئة، وظل التأمين دون تغير بداية الجلسة. تصدر النشاط سهم الامتياز ووطنية ومشرف، وجاء تمدين ا في مقدمة الأسهم المرتفعة بتحقيقه نسبة 3.8 في المئة، تلاه

مختلفة (الاستثمار وغير الكويتي والخدمات والأغذية على التوالي)، وبالعودة فإن الحديث عن الانخفاض فجاء في المرتبة الأولى ضمن قائمة

«التجارة» تمنح تراخيص تقييم عقاري لشركات غير مختصة

أفاد مصدر مطلع بأن وزارة التجارة والصناعة منحت عدة شركات بعضها مساهم مدرج في سوق الكويت للأوراق المالية والأخر غير مدرج تراخيص لمزاولة مهنة التقييم العقارية، وهي بعيدة عن اختصاصها الذي تمارسه، لافتا إلى أن الوزارة تخالف بذلك الاشتراطات التي أعلنت عنها أخيرا وقالت أنها تتجه من خلالها إلى تنظيم مهنة التقييم العقاري.

وقال المصدر إن بعض الشركات التي حصلت على تراخيص تقييم عقاري هي شركات هندسية ليس لها علاقة بالتقييم العقاري، وأن البعض الآخر شركات مقاولات، مشيراً إلى أن الوزارة تشترط على مزاوي مهنة التقييم العقاري الخبرة في المجال نفسه بينما تلك الشركات ليست من ذوات الخبرة، وبعض الشركات ستكون بمنزلة الخصم والحكم عند إجرائها أعمال التقييم العقاري.

(ع ج)

«العدل»: لا تسجيل للعقارات فوق 5000م2 إلا بتسديد رسم الـ 10 دنانير

«المالية» لا تقبل جباية الضريبة إلا بكشوفات موثقة من «العدل»

أكد مصدر مطلع إن إدارة التسجيل العقاري في وزارة العدل تواصل رفض تسجيل عقارات السكن الخاص البالغة مساحتها أكثر من 5000 متر مربع حتى الحصول على ما يثبت دفع ضريبة الـ 10 دنانير عن كل متر مربع يزيد على هذه المساحة، أو 5 في المئة من قيمة الصفقة أيهما أكثر، وفقاً لقانون السكن الخاص رقم 9 / 2008. وقال المصدر إن وزارة المالية لا تزال في الأخرى تمنع عن جباية الضريبة سالفة الذكر التي نص عليها القانون المذكور إلا بناءً على كشوفات ملكية تثبت تملك صاحب المعاملة

«الوطني»: انتعاش محدود في مبيعات العقار خلال سبتمبر

بلغت 199.5 مليون دينار بارتفاع 11.2 في المئة على أساس سنوي

شهدت مبيعات العقار خلال شهر سبتمبر الماضي انتعاشاً طفيفاً عقب تراجع أداء السوق نتيجة تزامن وقوع شهر رمضان خلال شهر أغسطس. وبلغت قيمة مبيعات العقار 199.5 مليون دينار، مرتفعة بواقع 11.2 في المئة على أساس سنوي. وقد شكلت مبيعات العقار السكني نحو 51 في المئة من إجمالي قيمة الصفقات، فيما استحوذ كل من العقار الاستثماري والتجاري على 37 في المئة و12 في المئة على التوالي. وقال تقرير صادر عن بنك الكويت الوطني إنه بالنسبة إلى العقار السكني، فقد استعاد القطاع السكني استحواذه على النسبة الكبرى من مبيعات العقار خلال شهر سبتمبر بعد ما كان القطاع الاستثماري مسيطراً على معظم

التداولات خلال الأشهر الثلاثة السابقة. ويشكل عام، بلغ إجمالي مبيعات القطاع السكني 102.7 مليون دينار، مرتفعاً بنسبة 50 في المئة على أساس سنوي. ويلاحظ أن عدد الصفقات بلغ 585 صفقة خلال الشهر، في حين بلغ توسط عدد الصفقات شهرياً لكامل عام 2011 حتى الآن نحو 479 صفقة. وسيبقى العقار السكني مستفيداً من الطلب القوي المستمر عليه من قبل المواطنين خلال الأشهر المقبلة.

القطاع الاستثماري

وعلى صعيد القطاع الاستثماري (الشقق والمباني)، فقد شهد العقار الاستثماري تحسناً

انتعشت مبيعات العقار في الكويت خلال شهر سبتمبر الماضي، ووصلت إلى 199.5 مليون دينار، مرتفعة بنسبة 11.2 في المئة على أساس سنوي. واستحوذت مبيعات العقار السكني على قيمة الصفقات.

اتساع الفائض التجاري بين اليابان والكويت 5.5% في أكتوبر

قالت وزارة المالية اليابانية أمس إن الفائض التجاري بين اليابان والكويت اتسع بحوالي 5.5 في المئة في شهر أكتوبر الماضي ليصل إلى 986 مليون دولار أميركي مقارنة بالفتره ذاتها من العام الماضي. وجاء في تقرير أولي صادر عن الوزارة أن الصادرات الكويتية لليابان ارتفعت بحوالي 8.3 في المئة وذلك للمرة الأولى منذ شهرين بنسبة 32.5 في المئة لتصل إلى 143 مليون دولار. وتعد اليابان أكبر شريك تجاري للكويت. (كونا)

التجاري بنقله الصفقات، ومن الملاحظ أن الصفقات في هذا القطاع عادة ما تكون ذات قيمة مرتفعة مقارنة بالقطاعات العقارية الأخرى. وفي المقابل، بلغ متوسط قيمة العقار ضمن القطاع التجاري نحو 4.7 ملايين دينار خلال شهر سبتمبر، مقارنة مع 2.9 مليون دينار شهرياً لكامل عام 2011 حتى الآن. وخلال ما مضى من عام 2011، شهد سوق العقار تراجعاً في الأداء يعزى إلى عوامل موسمية، ومنها فترة الإجازات الصيفية وتزامن وقوع شهر رمضان في شهر أغسطس. إلا أن شهر سبتمبر شهد انتعاشاً ما قد يشير إلى استمرار تحسن أداء السوق خلال الربع الأخير من عام 2011.

طيفياً خلال شهر سبتمبر. ومن حيث القيمة، بلغت مبيعات العقار الاستثماري 73.4 مليون دينار، مرتفعة بواقع 85 في المئة عن الفترة المماثلة من العام الماضي. وقد بلغ متوسط قيمة العقار الاستثماري 92 مليون دينار شهرياً خلال عام 2011 حتى الآن، مقارنة مع 30.8 مليون دينار و52.9 مليون دينار شهرياً لعامي 2009 و2010 عن الفترة نفسها. وقد يعزى ارتفاع قيمة الصفقة جزئياً إلى ارتفاع الأسعار وتكلفة مواد البناء، ولكنه بمثابة مؤشر على أن القطاع الاستثماري يحظى بأهمية كبيرة من جهة طلب المستثمرين. أما القطاع التجاري فقد شهد خمس صفقات خلال شهر سبتمبر، مستحوذاً بذلك على 12 في المئة من إجمالي قيمة المبيعات، ويتصف القطاع

(ع ج)

حصومات الملا و "بيك" مستمرة

قرصتك الأخيرة لتفاية نوفمبر

أوتوماتو

1050



السيارة

550



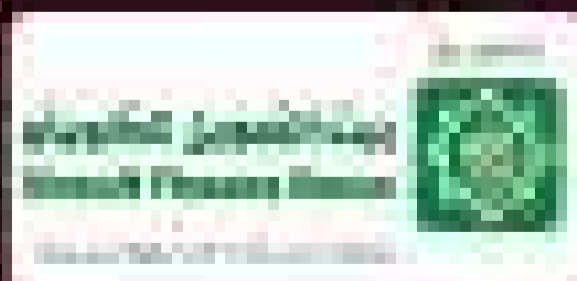
أسد

750



950

بالقوة
كحصومات



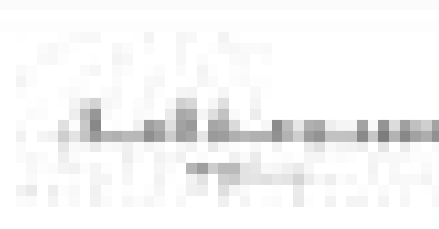
www.mep.gov.ae



www.mof.gov.ae

www.mta.gov.ae

www.mta.gov.ae





النفط والطاقة

خبراء نفط: استراتيجية توسع المشاريع النفطية في «آسيا» مهمة فهي منافذ مضمونة ومستقرة

بيع نفط خام فقط عملية غير مضمونة لاسيما في حال الاختلاف على سعر البرميل كامل الحرمي



الدراسات المستقبلية تشير إلى إسهام آسيا في ارتفاع معدلات الاستهلاك العالمي من الطاقة
محمد الشطي



المشاريع غير مجدية اقتصادياً على المدينين القصير والمتوسط ومعرضة لمخاطر المنافسة الروسية
عبد الحميد العوضي



أفضل الفرص الاستثمارية توجد في دول ذات نمو عال وجدوى اقتصادية تتناسب مع أهداف مؤسسة البترول
فهد الداود



مضافة طويلة الأجل، وتقع في مصلحة البلدان المستثمرة التي ستقدم استثمارات كبيرة، وتود الحصول على عوائد وتحقق مصالحها، ومن حقها المراجعة الدورية لضمان حصول المنفعة والاستفادة من توجهات الصناعة.

قادمة، ومن الطبيعي أن يكون اهتمام البلدان المنتجة للنفط والشركات النفطية منصبا على هذه الأسواق، خصوصا الواعدة مثل الصين والهند، لارتفاع النمو البشري وبيروت طبقات في المجتمع وتطمع بمستويات معيشية عالية، وتتطلب معدلات استهلاكية عالية للطاقة.

تطور في آسيا، فقد كانت الطاقة التكريرية عام 2003 حوالي 20 مليون برميل يوميا، وبلغت حوالي 25 مليونا عام 2010، ويتوقع لها أن تصل إلى 30 مليونا كطاقة تكريرية إجمالية لدول آسيا في عام 2015.

يقارب 26 مليون برميل يوميا، تستهلك منها دول آسيا أكثر من 17 مليونا والبقية تذهب إلى أميركا وغرب أوروبا، ووفقا للمؤشرات النمو الصادرة من البنك الدولي فإن شرق آسيا، وتحديدًا الصين، يصل معدل النمو فيها إلى 3.5 في المئة، وهو ضعف معدلات النمو في مناطق أخرى من العالم.

التي تعمل خارج الكويت، ولت إلى أن كل هذه الدراسات أخذت وقتا كافيا من التخصيص بدأت من المجلس الأعلى للبترول، الذي يرسم السياسات النفطية في الكويت، منتهيا بدراسة الجدوى المالية من الشركات التابعة للمؤسسة التي تطلب عال على النفط ومشتقاته، خصوصا الدول الآسيوية النامية مثل الهند وفرنسا والصين.

المنتجات النفط الكويتية خارج الكويت، لديها حصص استثمارية استراتيجية تزيد على 50 في المئة، موضحا أن الشركة تقوم بتنفيذ استراتيجية المؤسسة في التوسع الخارجي، التي تركز حاليا على التوسع في دول شرق آسيا، وهي الدول التي يوجد فيها طلب عال على النفط ومشتقاته، خصوصا الدول الآسيوية النامية مثل الهند وفرنسا والصين.

قال الخبير في استراتيجيات واقتصادات النفط والغاز المهندس الشيخ فهد الداود الصباح إن الصين تعتبر السوق الثاني في العالم بعد الولايات المتحدة الأميركية لاستهلاك المنتجات البترولية، حيث يقدر استهلاكها اليومي للنفط بـ 8.325 ملايين برميل، ما يعادل 9.45 في المئة من الاستهلاك العالمي للنفط.

لماذا الاتجاه بالاستثمارات النفطية الكويتية إلى شرق آسيا؟ سؤال أصبح ملحا هذه الأيام خاصة أن هناك من ينادي بعدم جدوى هذه المشاريع، مطالبين بعدم الاستمرار فيها لأنها لن تحقق العوائد المرجوة اقتصاديا، لكن خبراء النفط أكدوا أن هذه المشاريع ستكون ذات جدوى على المدى البعيد، واصفين من يطالب بالتراجع عنها بـ "ناقصي المعرفة".

واضاف الشطي ان هناك معدلات استهلاك عالمي من الطاقة حاليا، وفي المستقبل وعموما فان استراتيجية التوسع في الاسواق الآسيوية مهمة جدا ولها عائد على الجميع، وهي منافذ مضمونة ومستقرة، وتقدم عائدات جيدة أفضل من بقية الاسواق، ولذلك وجدنا البلدان والشركات النفطية حتى البعيدة، مثل أميركا اللاتينية، قد رفعت مبيعاتها لأسواق الشرق، واكتسبت حصصا كبيرة في هذه الأسواق الواعدة، والدول الخليجية ليست بعيدة عن هذه الاستراتيجيات.

ويؤكد الشطي انه من اجل ضمان مستقبل أفضل بصناعة متطورة ومتغيرة بوتيرة سريعة وثابتة تتبع الشركات النفطية ما يعرف بالممارسات المثلى في الصناعة، وتتبع تحركات الشركات النفطية ونجاحاتها والافتداء بها بما يخدم الشركة المعنية.

ويبين ان الطلب على النفط الخام مستمر، وقد استطاعت مؤسسة البترول رفع حصتها التصديرية للصين مؤخرا، ليصل إجمالي التصدير لاسواق آسيا ما يزيد على 65 في المئة من انتاج الكويت من النفط الخام، مؤكدا ان ما قامت به المؤسسة بإبرام العقود الجديدة، مستخدمة ناقصات النفط الكويتية العملاقة، قرار صائب.

ويذكر ان الكويت تعطي الفرصة للشركات كويتية للاستفادة من تلك الفرص التي لا تكرر إلا مرة كل 20 عاما.

وتشير الى ان تلك الشركات سيكون لها مردود جيد في حال التنفيذ السريع وعدم التأخير في خطواتها، اما في ما يتعلق بالاصوات المطالبة بعدم جدوى توجه الكويت بمشاريعها النفطية الى شرق آسيا فقال الحرمي إن هؤلاء تنقصهم المعرفة بالطاقة الانتاجية القادمة من العراق وإيران، وهما منافسان قويان للكويت على المدى البعيد، وقد تم إعلان زيادة إنتاجهما من النفط الخام، وسيجئان إلى اسواق شرق آسيا، مشيرا الى ان هذه الدول تلجأ أحيانا إلى نظام المقايضة، بحيث يتم بيع النفط مقابل سلع أخرى، مثل القمح أو السكر... الخ، مشددا على ان بيع نفط خام فقط عملية غير مضمونة، خاصة في حال الاختلاف على سعر برميل النفط.

وذكر ان الكويت تعطي الأولوية للاستثمار في الدول التي توفر منفذا آمنا لتصريف المنتجات الكويتية التي يتوافر فيها شريك اجنبي او تحالف مع احدى الشركات النفطية العالمية، واستراتيجية المؤسسة تتحدد في التوسع في الدول الآسيوية، ومسؤوليتها القيام باستثمارات المؤسسة الخارجية في قطاع التكرير والتسويق، منذ نهاية عام 2004.

وأشار إلى ان مؤسسة البترول قامت بدراسة شاملة للاسواق العالمية، تبين من خلالها ان افضل الفرص الاستثمارية توجد في دول ذات نمو عال وذات جدوى اقتصادية، وتتناسب مع اهداف مؤسسة البترول التي تهدف ايضا الى دخول الاسواق بكل شركاتها

عن عدم توجه استثمارات الكويت النفطية الى دول أوروبا وأميركا قال الكاتب والخبير النفطي كامل الحرمي إن هذه الدول وصلت إلى مرحلة "التشبع" من هذه الاستثمارات منذ أكثر من 5 سنوات، مؤكدا ان الشركات التي تعمل بهذه الدول في قطاع التكرير جميعها "خسرانة"، وواضح ان توجه الكويت للاستثمارات النفطية الخارجية، مثل مصفاة الصين وفرنسا، إضافة الى مشروع مصفاة اندونيسيا يعد من الأفكار المربحة بالدرجة الاولى، وقد بدأت علاقاتها التجارية مع الكويت في اواخر السبعينيات.

وذكر انه على سبيل المثال اعلنت شركة الاندية للنفط خططها لتشغيل مصفااتها في بارديب في الهند في سبتمبر 2013، وهي مخصصة لتكرير 60 في المئة من النفط الكويتي ضمن سوقا التكرير، والبقية (40 في المئة) على اساس نفط مايا المكسيكي، وبالتالي فإن هذه تمثل سوقا مضمونا للنفط الكويتي من دون استثمارات، ولكن هذا لا يعني عدم وجود منافسة مثل العراق والسعودية، المهم التأكد من ان مصلحة البلد المنتج مضمونة في أي استثمارات مستقبلية.

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

قال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

أرامكو «تؤكد وفرة إمدادات النفط والغاز»

ارتفاع تكلفة الإنتاج تغير معادلة العرض والطلب في النفط أسعار البرميل تتأثر بغموض مستقبل الاقتصاد الأوروبي

توظف رسملتها على شكل تحوط، ويكمن وراء هذه الخطوة الدراماتيكية في فارق السعر القار الذي تم اتخاذه من جانب "انبريدج" و"انبربرايز" بشأن خط الأنابيب الذي يصل بين الغرب الأوسط الأمريكي وساحل الخليج في الولايات المتحدة الذي تخطط الشركتان لتنفيذه خلال الربع الثاني من العام المقبل، وسوف يساعد على سحب النفط الزائد من مستودعات النفط الخام في "كاشينغ" في اوكلاهوما والمناطق المحيطة بها. ويريد المتداولون نقل النفط من نقطة التسليم في "كاشينغ" الى ساحل الخليج الأمريكي حيث الأسعار أعلى بكثير.

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود

وقال الخبير النفطي محمد الشطي إن أسواق الشرق تشهد نموا كبيرا منذ سنوات، وهذا التوجه سيستمر خلال عقود



مجموعة بارزة من الفنانين العراقيين تعرض لوحاتها في «مركز بيروت للمعارض».



بسمة تتحدث عن ألبومها «ذهب» ومشاركتها في برنامج «الليلة عيد» ومشاريعها الفنية المقبلة.



كي تزيدي معرفتك بخصائص الشعر، إليك النصائح الواردة في كتاب «تلوين الشعر - المنهج الشامل».



عبدالرحمن العقل يؤكد أن فكرة تنفيذ مسلسل عن حياة محمد عبده جاهزة، وفي انتظار موافقة فنان العرب.

tawabil

توابيل

الثلاثاء 22 نوفمبر 2011 م / 26 ذو الحجة 1432 هـ
العدد 1437 صفحات 7

www.aljarida.com

مسك وعنبر 23

تايلور سويفت فنانة العام



مسك وعنبر 23

فلك

الحمل ♈
21 مارس - 19 ابريل

مهنيًا: لا تحمل هموم الآخرين على كتفك، إذ تكفيك مشاكلك التي تكتلك.
عاطفيًا: الحبيب لا تهتمه وجهة نظرك، لماذا تكند نفسك عناء توضيحها له؟
اجتماعيًا: لا تفرض ضغوطاً غير محتملة على الأقارب فقد ينقلب الأمر ضدك.
رقم الحظ: 28.

الثور ♉
20 ابريل - 20 مايو

مهنيًا: حان الوقت لقطف ثمار استثمارك واستعد لجني أرباح وفيرة.
عاطفيًا: لا تبتعد عن الحبيب فترة طويلة فهو يشاقك إليك في كل لحظة.
اجتماعيًا: بدأ العد العكسي للمطالبة بحقوقك مهما علت انتقادات الأقارب.
رقم الحظ: 12.

الجوزاء ♊
21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: لا تقد حرباً ضد أشخاص يتمتعون بنفوذ واسع، بل استخدم ذكاءك.
عاطفيًا: لن يخضع الحبيب لآرائك بالقوة، فكن دبلوماسياً وحاوره بالمنطق.
اجتماعيًا: مشكلتك أنك تتخذ قرارات، لكنك لا تسعى إلى تطبيقها.
رقم الحظ: 1.

السرطان ♋
22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: المناورات لن تنفع لحل المشاكل والصراحة أقصر الطرق.
عاطفيًا: حزن مزاجك كي لا يمل الحبيب منك ويفكر في الابتعاد.
اجتماعيًا: أحد الأقارب يستحق منك الاهتمام والمساندة فلا تبخل عليه بذلك.
رقم الحظ: 26.

الاسد ♌
23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: لا تلزم الآخرين بالقيام بواجباتك بدلاً منك ولا تضيع الوقت بالعبث.
عاطفيًا: لن تراهن على الوقت وخذ قرارك بسرعة قبل فوات الأوان.
اجتماعيًا: لا تنقل كلاماً بين الأصدقاء فانت تصن الزيت على النار.
رقم الحظ: 15.

العذراء ♍
23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: انتبه إلى أعمالك ولا تهملها، أمامك منعطف خطر وعليه يتوقف مستقبلك.
عاطفيًا: أقلب الصفحة وابحث عن شريك مثالي يعوضك عن فوات.
اجتماعيًا: ابحث عن وقت للراحة، فقد أرهقت أعصابك أكثر من اللازم.
رقم الحظ: 8.

الميزان ♎
23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: لا تهذب بالويل وعظام الأمور فحمة من هو أعلى شأناً منك.
عاطفيًا: اعرف كيفية التعامل مع الحبيب لأنه بدأ يستاء من تصرفاتك.
اجتماعيًا: المشكلة فيك أنت وليست في الآخرين فلا تصوّر الأمور على هواك.
رقم الحظ: 33.

العقرب ♏
24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: التطورات الأليمة التي تواجهها إلى زوال وقريباً تتحسن أوضاعك.
عاطفيًا: لا تخبي مشاعرك عن الحبيب فهو ينتظر أن تنوح له بحبك.
اجتماعيًا: أهلك في حاجة إلى الراحة والاستجمام فلا تتعبهم بمشاكلك الدائمة.
رقم الحظ: 33.

القوس ♐
23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: لا تدعم زملاء لا يستحقون التفاتة منك لأنهم سيبوا لك أذى كبيراً.
عاطفيًا: لا تبعثر طاقتك في إعطاء تبريرات واهية لا تنطلي على الحبيب.
اجتماعيًا: تعاني مشاكل عائلية؟ اطلب مشورة الأصدقاء ونصائحهم.
رقم الحظ: 22.

الجدي ♑
22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: خفف من كبريائك ولا تستخف بقدرات الزملاء وإمكاناتهم.
عاطفيًا: تنطلق في علاقة جديدة تغتير تفكيرك وتنقلك إلى حياة الاستقرار.
اجتماعيًا: لا تدخل طرفاً ثالثاً بينك وبين عائلتك لأنه قد يعقد الأمور.
رقم الحظ: 25.

الدلو ♒
20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تمشي بخطى واثقة نحو نجاح مضمون، ثابر ولا تتوقف عند أي عقبة.
عاطفيًا: لن تعرف فداحة ما ارتكبته بحق نفسك إلا بعد فوات الأوان.
اجتماعيًا: تتحمل أعباء عائلية تلقي بثقلها عليك وترهق أعصابك.
رقم الحظ: 9.

الحوت ♓
19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تحتاج إلى صفاء الذهن فانت لا تجيد العمل تحت الضغط.
عاطفيًا: استغف من التقرب الحاصل بينك وبين الحبيب لتخطط للمستقبل.
اجتماعيًا: لا تكن جباناً بل واجه الأمور بعقلانية ولا تترك حلها للزمن.
رقم الحظ: 38.

د. نجمة إدريس
najmaadrees@yahoo.com

بكرة نهار جديد

وسط ركامات الفوضى ومخاضات التغيير على امتداد الوطن العربي، ووسط الاضطرابات والتوترات ورحلة البحث عن يقين بالوطن والإنسان، ينبثق مشروع "بكرة" الخبري ليرسم أفقا من الضوء والأمل بغد أكثر خصوبة وإنسانية، أما أعمدة هذا المشروع فهي: الأطفال والموسيقى والفنون الجميلة.

ونأتي أبقونة هذا المشروع الخبري لتمثل في أغنية جميلة ومغرية بعنوان "بكرة نهار جديد" تؤديها مجموعة من الفنانين المعروفين على امتداد الوطن العربي، يغنون للطفولة والأمل والتعايش والحرية والسلام، مؤكداً إرادة التغيير وحصد الألام الموجلة، وقد تم إطلاق هذه الأغنية الجماعية يوم 11/11/2011 لتكون المحرك الأجل لنزعة العطاء والبذل والتضامن، ولتدشن بكمالتها الراقية المضيفة الدعوة لإنتاج هذه البادرة. وهنا يبرز اسم المنتج الموسيقي الذي أصبح أسطورة في هذا المجال، وهو الأميركي كوينزي جونز الذي حاز العديد من جوائز (الجرامي) الموسيقية في مجال الإنتاج الموسيقي، وأهمها أغنية: (tomorrow a better you better me)، والتي كانت قد أعدت لذات الأهداف الخيرية في الغرب، ونالت نجاحاً باهراً. يأتي كوينزي جونز ليتعاون مع الناشط الاجتماعي وراعي مشروع "بكرة" الإماراتي بدر جعفر، لضعوا معاً هذه اللبنة الخيرية في مشروع تحضراً وإنسانية وتنمية لروح ووجدانياته. ومن أجل وضع هذه البادرة موضع التنفيذ تم تجنيد أربعة وعشرين فناناً وفنانة في مجال الغناء من ستة عشر بلداً عربياً، منهم تامر حسني، وشيرين عبد الوهاب، ولطيفة، وكاظم الساهر، وأحمد الجبري، وود، وأحمد حسين جاسم من الكويت، وغيرهم. أما ماجدة الرويح فقد كتبت كلمات الأغنية، وقام بتوزيعها موسيقياً كاظم الساهر، وقد تربعت مطربة البوب الشهيرة (شاكيرا) بتقديم الأغنية والتعريف بها وبأهدافها.

تأتي هذه البادرة على غرار سابقاتها في العالم الغربي، حيث يتم إطلاق أغانٍ لفنانين من النجوم والشعائر تدعو للسلام والأمل والعناية بالإنسان والمحافظة على البيئة، وعادة ما تأتي هذه العبادات لأهداف خيرية محضة. وعلى غرار ذلك أتت أغنية "بكرة" كنسخة عربية لمشروع خبري يهدف إلى جمع التبرعات من أجل تمويل برامج تعليمية للأطفال العرب، وتغني بالدرجة الأولى بتعليم الموسيقى والفنون وثقافات الشعوب. وسوف يركز رعاة مشروع "بكرة" أيضاً على خلق فرص للشبيبة العرب في مجال (المالتي ميديا) تحديداً، وعبر جميع المواقع التي تعنى بصناعة الموسيقى والسبينا وبرامج التلفزيون والنشر الإلكتروني والرقمي وما شابه ذلك.

أما ريع هذا المشروع الخبري فسيشرف على جمعه وصفه عدة جهات ومنظمات، منها الصندوق العربي للفنون والثقافة متضامناً مع منظمة البرنامج الغذائي العالمي ومؤسسة الثقافة والفنون في أبوظبي، وغيرهم من المنظمات التي سوف يُعلنها لاحقاً. هذا وسوف تخصص التبرعات خالصة للبرامج التعليمية السالفة دون اقتطاعات إدارية أو استحقاقية.

رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة واحدة، ومشروع تنموي وإنساني مثل هذا يحتاج منا جميعاً إلى الدعم والتشجيع، فمارزالت أماننا معقودة على أطفالنا وشبيبتنا في تغيير الوجه الكال لوطننا العربي، وتغيير ظاهرة العنف والإرهاب والطائفية والعنصرية وكل خرابٍ وركامات عهد بلا عقل ولا قلب. وليس أقدر على تحقيق هذا الحلم مثل الموسيقي والفنون، وممارسة حرية الخلق والإبداع، والاشتغال الدؤوب على إثراء الثقافة الإنسانية.

للدعم ما عليكم سوى الدخول إلى الموقع الإلكتروني لمشروع "بكرة" وتحميل الأغنية بتبرع بقدي لا يزيد في حده الأدنى على دولار وتسعة وعشرين سنتاً، أما الحد الأقصى فمتركو لكم، أما العنوان الإلكتروني للموقع فهو:

http://www.tomorrowbokra.org/index.php?option=com_content&view=article&id=69&Itemid=199&lang=en

الفن العراقي التشكيلي في ضيافة «مركز بيروت للمعارض»



لوحة لعمار داود



بريشة علي طالب

بيروت - الجريدة.

بالتعاون مع غاليري «ميم» في دبي
ويشارك ضياء العزاوي وشارلز بوكوك، تفتتح شركة «سوليدير»
في بيروت عدداً معرض «الفن في العراق اليوم» عند السادسة، في مركز بيروت للمعارض» على واجهته وسط بيروت البحرية.

تعود الأعمال المعروضة في «الفن في العراق اليوم» إلى مجموعة مرموقة وبارزة من الفنانين العراقيين، أمثال: مظهر أحمد، ضياء العزاوي، عمار داود، غسان غائب، علي الجبار، حليمة الكريم، نزار يحيى، نديم الكوفي، رافت الناصري، محمود عبيدي، كريم ريسان، دلبر شاكر، وعلي طالب. جاء هؤلاء من مدارس فنية مختلفة، لكن تجمعهم خبرة العيش في المنفى.

الهدف الأساسي لهذه المجموعة هو الإضاءة على معاناة الفنانين المنفيين الذين استمروا بالعطاء على رغم الظروف القاسية التي مروا بها، والتي أجبرتهم على الهروب من بلادهم واللجوء إلى أماكن مختلفة من العالم سواء في البلدان الغربية أم العربية.

الأفان الفنانين المشاركين في هذا المعرض امضوا سنوات نشاتهم في العراق، وقد تأثر فنهم بالواقع العراقي والمنفى على حد سواء، فامتزجت الثقافة الغربية بالوجوه السومرية، والحروفية العربية بالترجيديّة الغامضة والصعبة التأويل.

جاء في البيان الصحفي للمعرض بأنه يجب فهم رسالة المعرض في إطارها الرمزي

بعيداً عن التفسير الحرفي الصرف. كذلك ينبغي إعطاء عنوان الفعالية الفنية مناهة المطلوب والغاية منه؛ فهو أطلق لتكريم ذكرى الناقد الفني البارز جبرا إبراهيم جبرا واطروحة حول الفن العراقي المعاصر التي عنوانها «الفن العراقي المعاصر» (1961).

بيكاسو العرب

أن يكون ضياء العزاوي مشرفاً على هذا المعرض، ففي ذلك إشارة إلى أهميته. هذا الفنان الذي لقب بـ«بيكاسو العرب»، قال عنه الكاتب الآن جوزفوا: «يعتبر العزاوي الكتابة والهندسة المعمارية والحدائق العربية كلاً متكاملًا. فاعماله عبارة عن لوحات مكتوبة باللغة العربية وتبدو أحياناً كمخطوطات ضخمة مزخرفة». يمكن القول إذاً إن تجربة العزاوي هي تجربة عصيّة على التصنيف، وإنه دائماً رسام متفرد حيثما كان في مراحل تطوره المختلفة، وأحد أبرز الرسامين العرب، فهو الجامع بين الحروفية والرسم بطريقة الكمبيوتر، بل هو يرسم الشعر كما يحب الشعراء.

بالتوقف أمام أعمال بعض الفنانين المشاركين، نلاحظ

«ذخيرة» الدنيا» وافتتاح الأمريكانبي!»

برعاية سامية من حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، تشرفت وسعدت الساحة الفكرية والثقافية في الكويت، صباح يوم الأربعاء الموافق الثاني من الشهر الجاري، بإضافة صرح ثقافي جديد تمثل في افتتاح مركز «الأمريكانبي».

«الأمريكانبي» بدأ بفكرة إنسانية، عام 1909، يوم دعا المغفور له الشيخ مبارك الصباح (1915-1896) سابع حكام الكويت، بعض الأطباء العاملين في الإرسالية العربية لكنيسة الإصلاحية بالبحرية، إلى إنشاء مستشفى في الكويت، التي كانت تفتقر إلى الخدمات الصحية وإلى متخصصين مؤهلين يمكنهم تقديم الخدمة الطبية بالأساليب الحديثة.

وشهد عام 1913 تشييد أول مبنى ضم ليكون مستشفى، ولقد مز المستشفى بمراحل عديدة، وتوسع في مبان متجاورة، ليأخذ تسميته التي عرفها به أهل الكويت: «المستشفى الأمريكي»، ويظل على وصل بالعلم الحديث والصحة والعافية من جهة، واهتمامه برعاية أهل الكويت من جهة ثانية، حتى أغلق أبوابه عام 1967.

قراءة 44 عاماً تفصل بين إغلاق أبواب المستشفى الأمريكي، وفتح أبواب الأمريكي المركز الثقافي. المستشفى عمل لعقود على أن يكون مبعثاً لأهل الكويت، وجالبا للصحة والعافية لأبنائهم، وما هو يفتح أبوابه، مركزاً ثقافياً يسعى لوصولهم بالفكر والفن والإبداع الإنساني. وإذا كانت الكويت في بداية القرن العشرين تحتلج لمن يداوي أبادن أهلها مما يصيبها من أمراض، فهي ستبقى دائماً متعششة لمزيد من العلم والفكر والفن والأدب والمعرفة، وسيبقى افتتاح مركز ثقافي بمنزلة منارة إشعاع، ترسل بصيانتها للمقرب والمبعد في زمن بات يُعرف بأنه زمن القضاء الفتحوح.

أي ولع جميل وأي خطو مسحور ذاك الذي قاد الشيخ ناصر صباح الأحمد، في منتصف عام 1975، إلى اقتناء أول تحفة أثرية من العصور الإسلامية؛ وهل دار بخلده وفكده، أي قبل قرابة 36 سنة، أنه سيكتب له أن يكون صاحب أهم مجموعة تحف أثرية إسلامية تحول العالم طولا وعرضا، حاملة عنواناً أسراً هو «ذخيرة الدنيا»؟

دولاب الدنيا الدائر لا يبقى حالاً على حال، فما تراه ذخيرتها الباقية؛ وأي سر ناطق تختبئه تلك الذخيرة؟ إن ولعاً سريعاً أخذ بلب الفتى، حتى أصبح ديدنه وشغله الشاغل، هو البحث والتفقيش واقتناء أي تحف أثرية إسلامية ذات قيمة إبداعية إنسانية، مهما عزّ طلبها وغلا ثمنها، فها هي مجموعة «الصباح الأثرية» يُشار إليها في وائر الأثار العالمية، بوصفها واحدة من أهم وأندر وأتمن الجامع التراثية في العالم. وربما يُعد تنوع تحفيها، وإحاطتها بمختلف صنوف الإبداع الإنساني الإسلامي، على من العصور، وحيثما كان، شعاعاً يخلل عقول المهتمين، ويحلل من الكويت، و«دار الأثار الإسلامية»، مقصدهم وغاية مراهم، وكم يبدو دالاً أن يحتضن افتتاح «الأمريكانبي» مركز ثقافي بعض تحف «مجموعة الصباح» إن عصاراً تحفاً فيه صبار الحوار مع الآخر عنوانه الأكثر أهمية وداوياً وحضوراً، وهل أجمل من الفن والتاريخ والتراث الإنساني المبدع، مدخلاً للفت انتباه الآخر والتواصل لداً جلا معرض «ذخيرة الدنيا» العالم، طولاً وعرضا، واستحوذ على اهتمام العلماء والباحثين وجهاور التراث الإنساني المبدع، وكان مكسبه الأهم، هو القول إن دولة الكويت، من خلال «مجموعة الصباح الأثرية» تحتضن أهم مجموعة تحف إسلامية.

دار الأثار الإسلامية بمتابعة يومية حثيئة من مشرفها العام الشبخة خصبة صباح السالم، استطاعت أن تنقش لنفسها اسماً عالمياً، تراثياً وثقافياً وفنياً، محلياً وعربياً وعالمياً، إن عبر موسمه الثقافي ومحاضراتها الأسبوعية، أو من خلال اهتمامها بعلم الأثار وكذلك الفن المبدع، لذا فإن افتتاح «الأمريكانبي» مركز ثقافي، يحمض نتاجها سيكون إضافة ثقافية مهمة، وسيشكل ورده على صدر الوطن!

معرض «جام» يحاكي الربيع العربي

لولو الصباح: يقدم رسالة فكرية وخطاباً بصرياً متنوعاً

للفي الشمري

بانتهاهم التحشكيليّة
المختلفة، قدم المشاركون في
معرض «إيالي جام» للفنون
التشكيليّة مزيجاً من أعمال
الرسم والنحت والتصوير، كما
أن المعرض يستمر إلى العاشر
من ديسمبر المقبل.

رسالة فكرية

وفي حديث للصحافيين، أكدت الشبخة لولو مبارك الصباح أن معرض "كيف تعلمت أن أوقف الخوف، وحب الفن الغريب" يسعى إلى إيصال رسالة فكرية مزوجة بخطاب بصري متنوع، مشيرة إلى أن الأعمال المشاركة تم اختيارها بدقة نظراً للقيمة الفكرية، وترى أن ثمة منافسة محدمة بين الفنانين المشاركين في

المعرض، إذ يتصدر قائمة الأعمال الأعلى سعراً الفنان الإيراني فرهاد مشيري وتبلغ قيمة لوحته 270 ألف دولار، وحلت مواظته فريدة لاشي في المرتبة الثانية بعد أن بلغت قيمة لوحته 70 ألف دولار، وجاء عمل بروين تانغولي ثالثاً بمبلغ 32 ألف دولار، بينما يدخل المنافسة السعودي أحمد ماطر بعمل قيمة لوحته 31 ألف دولار، وتراوح باقي الأعمال الأخرى ما بين 4-20 ألف دولار.

وأضافت: حرصت لجنة الاختيار على انتقاء مجموعة من الأعمال الفنية من مجمل الأعمال المعروضة للمشاركة بالتعاون مع منسق المعرض علي بخناري.

وأوضحت الشبخة لولو الصباح أن شركة "جام" تتولى مهمة تنظيم المعرض، كما تهدف إلى تفعيل التبادل الثقافي والفني بين الشعوب في العالم بأسره، ومن خلال تنظيم فعاليات وأنشطة متنوعة تعمق أواصر التواصل الفني والثقافي، دعماً لتبادل الخبرات ومزج المفاهيم الإبداعية تحت مظلة معرض الشركة تهدف إلى احتضان المبدعين واصحاب المواهب من مختلف الجنسيات من خلال إشراكهم في مشاريعنا الطموحة وتقديم النصائح والدراسات والأفكار.

تظاهرة فنية

بدوره، أكد الفنان سامي محمد أهمية تنظيم الفعاليات التشكيليّة الضخمة في الكويت، مشيداً بجهد المساهمين من القطاع الخاص برفد الساحة الفنية بأنشطة متنوعة تثري الحركة التشكيليّة وتساهم في تطوير عناصرها، ويرى أن هذه التجربة التشكيليّة الكويتية في متابعه المعارض الفنية المتطورة، رغبة في الاستفادة من تجارب الآخرين والإطلاع على منجزهم الفني، وعن مستوى الأعمال المعروضة، يؤكد محمد تنوع المدارس الفنية، مشيراً إلى تباين الأساليب الفنيّة. وفي ما يتعلق بدور القطاع الخاص في تطوير التشكيل، أكد أنه خلال الأعوام القليلة الماضية حققت إمارة دبي قفزات كبيرة في مجال تسويق الفن التشكيلي، إذ استقطبت "جالريات" عريقة



لولو الصباح في المعرض

لتنظم أنشطتها في دولة الإمارات العربية المتحدة محققة نتائج إيجابية كبيرة.

مشاركة كويتية

كما يشارك الفنان فريد عبدال بلوحة واحدة، مجسداً نصاً قرانياً يبرز فيه جماليات الخط العربي، يذكر أن عبدال درس فنون الخط العربي بمختلف أشكالها، مستفيداً من دراسته فن العمارة في تقديم نتاج بصري يمزج بين هذه الفنون. وكذلك اكتفت الفنانة الكويتية أميرة بهبهاني بجدارية واحدة تمثل بانوراما لمشوارها الفني، معربة عن سعادتها للمشاركة ضمن المعرض.

الربيع العربي

تشارك الفنانة البلوحتية كاتيا طرابلسي بلوحتين تحاكي خلالهما الربيع العربي وما يصاحبه من أحداث ترصد

حصاد

«شخص صالح للقتل» في ملتقى الثلاثاء



يقوم ملتقى الثلاثاء ندوة وحفل توقيع للمجموعة القصصية «شخص صالح للقتل» للكاتب شريف صالح، ويشارك في الندوة كل من: د. محمد عليم، د. عبدالمعزم الجبار، فهد الهندال، مختار عيسى، محمد توفيق وأعضاء الملتقى، وذلك في الساعة مساء غد الثلاثاء في قاعة جاسم المطوع في جمعية الخريجين في بئيد القار.

إصدار

«خبز وخوف»

صدرت حديثاً رواية «خبز وخوف» ليفصل الشبول عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، وهي الإصدار الأدبي الأول للمؤلف الأردني بعد ثلاثة عقود من عمله في مهنة الصحافة.

تتمحور الرواية حول أسرة عربية تفقد استقرارها بعد اعتقال جهة أمنية للوالد، فتبدأ رحلة معاناة يعبر عنها الكاتب بأسلوب شيق ولغة خاصة تأخذ القارئ إلى مساحات من التأمل في تفاصيل يلتقطها الشبول بذكاء، وتوفر له إجابات حول أسئلة الحرية والعدالة، وتفضح بين السطور ممارسات مخفية.

يقسم الشبول الرواية إلى مشاهد يحمل كل واحد منها منها عنواناً مستقلاً، وتشكل مجتمعة مشهداً كلياً مالوفا في المجتمعات العربية، ضمن أسلوب يفتعل الدهشة والنلب على المفارقات.

عبر لغة رمزية، تكسر الرواية «تابوهات» وتحفظات لجات إليها الرواية الأردنية، وتندرج ضمن سياق ما يحدث من تغيير في المشهد السياسي العربي، وتنسجم مع روح ما يطالب به الناس على مساحه العالم العربي. يتناول الشبول في «خبز وخوف» العلاقة بين الحاكم والمحكوم، وي طرح تساؤلات عن أسباب تخلف العرب عن مسار الحضارة الإنسانية وفقدان الأمل لديهم. يمكن العثور على شخصيات الرواية المتخيلة بين ملامح الناس في الواقع، وقد تشكل نماذج نصادفها في حياتنا.

قرصة

لبعض وسائل الإعلام التي تجاهلت ذكرى ميلاد رمز الأغنية اللبنانية جارة القمر فيروز، صاحبة الأعمال الغنائية الخالدة التي تصاحبنا كل صباح.



صح لسانك

محمد جمال: الكثير يعتقد أن الصوت الشامسي قادم من بلاد الشام، والصحيح أنه الفن الذي يقدم في شمال اليمن، وأما اليمني فهو من جنوب اليمن.



زين

أن تخصص المساحة الحوارية في برنامج "مراحب" بإذاعة البرنامج العام لموضوع الوحدة الوطنية واستقبال اتصالات الجمهور... Bravo.



شين

استمرارية نشر شائعة وفاة المطرب المصري عامر منيب، ما حدا بأسرته إلى أن تطلب من الفنانين الزائرين تقديم رسالة لجمهوره، والدعاء له بالشفاء.



درشة

تطلق أغنية «سينغل» قريباً بسمة: أحلم بالوصول إلى مستوى عائشة المرطة

أحمد عبد المحسن

بسمة فنانة شابة تخطو في دنيا الفن بنجاح، حقق البومها الأول «ذهب» نجاحاً، ورسمت مشاركتها في برنامج «الليلة عيد» (خلال عيد الأضحي) مع مجموعة من المطربين الشباب عبر «تلفزيون الكويت» طريق نجوميتها بسرعة. عن البومها الذي طرخته أخيراً والمشاريع الفنية التي تنوي تقديمها والأغاني التي ستصورها كانت الدرشة التالية.

كيف تقيمين البومك الجديد؟

تلقيت ردود فعل إيجابية على الأغاني التي تعاونت فيها مع أسماء بارزة في مجالى الشعر والتلحين، فتأكدت أنني أسير في الطريق الصحيح نحو النجومية.

هل فوجئت بردود الفعل الإيجابية؟

بالطبع، لا سيما أنني تلقيت مديحاً وثناء من الكويت ومن خارجها، ومن المنتديات ومواقع الإنترنت وعلى صفحات الـ «فيسبوك»، وكل هذا بمن الله عز وجل.

هل ستصوريين أغاني من الألبوم؟

محتارة بين أغنيتين: «خلوني بكفي» و«اعتزلك»، من كلمات فهد الشكران والحان الفنان حسين الأحمد وتوزيعه، أمل بأن أوفق في هذه الخطوة. بالنسبة إلى المخرج هي مسألة وقت وسأختار المخرج المناسب قريباً.

ما أهمية تصوير الأغاني برأيك؟

تساهم في إنجاح الألبوم وتحقيق الاستمرارية في الوسط الفني.

هل ثمة مشاريع غنائية جديدة؟

استعدت لإطلاق أغنية «سينغل» في المستقبل القريب، وفي حودتي عروض في طور الدرسة، أتخفظ عن ذكر تفاصيلها لأن الاتفاق النهائي لم يتم بعد.

كيف تقيمين مشاركتك في سهرات العيد في تلفزيون الكويت؟

أضافت إلى مسيرتي الكثير كوني فنانة شابة وأملك إمكانات كبيرة احتاج إلى إظهارها، ثم معروف عن تلفزيون الكويت أنه إحدى أفضل الجهات التي تتعامل مع الفنانين الشباب وتقدم الدعم لهم.

هل ستخوضين غمار التمثيل قريباً؟

هذه التجربة جديدة ولا أتوقع خوضها قريباً لأنني أركز على الغناء، بالإضافة إلى أن التمثيل لا يستهويني ولا أتوقع أن أشارك في الدراما



التلفزيونية في الفترة المقبلة.

مع من تفضلين التعامل من الشعراء والملحنين؟

تزخر الساحة الفنية بشعراء وملحنين متميزين، مخضرمين وشباب، أتمنى التعامل معهم، إنما أعتقد أن قصائد الشاعر الشاب فهد البناي تستهوي المطربين الشباب نظراً إلى جمالها، لذلك أتحس للتعاون معه، ومع الملحن عبد الله القعود، وهو أحد أفضل الملحنين في الوطن العربي. من خارج دولة الكويت، أتمنى التعامل مع الملحن السعودي ناصر صالح.

من المطربة التي تحلمين ببلوغ مستواها الفني؟

يشكل مطربون كثر قدوة يتمكن المطربون الشباب الوصول إلى المرحلة التي حققوها. قد يكون مجرد حلم، لكن ما وصلت إليه الفنانة الراحلة عائشة المرطة من تقدير وتأييد وريانة يجعلني أحلم بأن أحذوها.

ما أريك ببرامج المواهب الغنائية المنتشرة على الفضائيات؟

لا تستهويني كثيراً لأنها تجارية وتعتمد على الريح المادي أكثر من كونها فنية وتهتم بصقل المواهب الشابة. لكن برنامج «سوبر ستار» في دورته الأولى كان الوحيد الذي خرج مواهب شابة واهتم بها.

تلفزيون الكويت أحد أكثر المحطات الفضائية تشجيعاً للفنانين الشباب

ثرثرات

معين شريف ينفى



نفى الفنان معين شريف أن يكون في صدد تحضير أغنية لابنته منى مشيراً إلى أنه يغني لها في كل لحظة. من جهة أخرى، يستعد شريف لجولة فنية في سويسرا بحبي خلالها مجموعة من الحفلات، كذلك انتهى من تسجيل أغان لم يحدد موعد طرحها في الأسواق بعد.

زيد برجي سعيد بالتمثيل



أعرب الفنان زيد برجي عن ارتياحه بالنجاح الذي حققه مسلسلته الجديد «غلطة عمري»، مشيراً إلى أن خطوته التمثيلية هذه لن تكون الأخيرة وأنه يتلقى عروضاً كثيرة، لكنه يتروى قبل الاختيار. يذكر أن برجي في صدد التحضير لألبوم جديد لكنه رفض الإفصاح عن تفاصيله.

شريف سلامة في «الجريمة الكاملة»



يستعد شريف سلامة لبطولة فيلم «الجريمة الكاملة»، ويشاركه البطولة أحمد صلاح السعدني ونهاد عنبر، ويتم رهنها اختيار المخرج. تدور أحداث الفيلم حول جريمة قتل غامضة يتورط فيها مسؤول كبير في الدولة، فبدأ رحلة البحث عن الجاني الحقيقي.

يتحكم بها قلق على النجومية

العلاقة بين الفنانين والعرافين... استسلام كامل للغيب

بيروت - غنوة دريان

فيفي عبده ودلال عبد العزيز تستثيران العرافات باستمرار، ناسي عجم هاجمت العرافة ليلي عبد اللطيف عندما تنبأت بطلاقها، إحدى المنيعات تلام قبل أن تستثير العرافة في كل كبيرة وصغيرة... ما هي إشكاليات العلاقة بين الفنانين والعرافين؟

تاكد على مدى سنوات طويلة هوس فنانين كثر بالجوء إلى العرافين لقراءة الطالع لمعرفة ما يحمله العام الجديد لهم من أحداث وتغييرات. لا يقتصر الأمر على ذلك، إنما يهتم الفنانون بقراءة طالع أعداء الكار، لمعرفة ما إذا كان وجودهم يشكل خطراً على شهرتهم ونجوميتهم، فيخطفون منهم الأذوار والأعمال الغنائية. كذلك يشعر نجوم معينين باستمرار بأن ثمة من يصنع لهم تعابيد أو غيرها تسيء إليهم فيضعون خواتم أو قلادات تجلب الحظ. ألم تنهت الفنانة رانيا يوسف نادية الجندى (طليقة زوجها السابق) بانها تطف وراء طلاقها من زوجها المنتج محمد مختار وانها «عملت لها عملاً»؟

زيارات سرية

ثمة عرافون مثل ليلي عبد اللطيف في لبنان وفرعون في

مصر وغيرهما يرفضون الإفصاح عن المشاهير الذين يترددون إلى مجالسهم ويستشيرونهم في كل كبيرة وصغيرة. في هذا السياق، اشتكى العراف فرعون في إحدى المرات من أن الفنانين يلجأون إليه باستمرار لمعرفة ماذا يجئ لهم القدر وعندما يشاهدونه في مكان عام يتجاهلونه. كذلك تروي إحدى العرافات أن فيفي عبده إحدى أكثر النجمات لجوءاً إليها وتستشيرها في معظم أذوارها وخطواتها، فيما تنفي فيفي ذلك في لقاءتها الإعلامية، إلا أن تلك العرافة كشفت في أكثر من مناسبة مضمون الحوارات التي تجري بينها وبين فيفي. كذلك تؤمن دلال عبد العزيز بقراءة الطالع ولا تتهاون في زيارة العرافين لمعرفة ماذا يجئ لها القدر.

تروي إحدى العرافات في لبنان أن مذبحة على إحدى الفخوات الفضائية العربية لا تنام قبل الاتصال بها وأخذ رأيها في كل

كبيرة وصغيرة، بالإضافة إلى قراءة طالعها.

ظهور إعلامي ممنوع

يرفض عرافون كثر الظهور على شاشات التلفزيون لأجل الدعاية أو الترويج لأنفسهم، ذلك أن معظم زياتهم من أهل الفن، وغالباً ما يهددهم هؤلاء بالانقطاع عن زيارتهم في حال ظهورهم عبر أي وسيلة إعلامية. بالتالي سيخسرون مبالغ طائلة من المال في زيارة هؤلاء التي لا تنقطع طوال العام، لكنها تتكشف مع مطلع العام الجديد.

القاسم المشترك بين العرافين أنهم لا يغادرون أماكن أقامتهم بل يقصدهم الفنانون في ساعات متأخرة من الليل ويساء على أن مواعيد مسيئة، ويجمعون على أن أسئلة الفنانة تتركز على الشهرة والرجال، والفنانين على مناسيتهم وعلى المال.

رأي علم النفس

في درشة مع «الجريدة»، توضح الدكتورة دبالا العمري، اختصاصية علم النفس العيادي، أن العرب مفتونون منذ أدم العصور بفكرة الماراثيات، وقد أن الأوروبيين لا يقلون عنهم حماسة لقراءة الطالع، كما لاحظت خلال إقامتها سنوات في أوروبا، إلا أن اهتمامهم بالعرافين يختلف من ناحية الشكل عن العرب، فهم يحلون الأمور بعقلهم فيما العرب أكثر رومنسية ويحللون الأمور بالعاطفة.

تضيف العمري: «صحيح أن العرب يترددون باستمرار كذب المنجمون ولو صدقوا، لكن

يحتفل فندق ومنتجع كويتيون الجهراء باليوم العالمي للسكري ندوة خاصة بالوقاية من مرض السكري من قبل منطقة الجهراء الصحية مشاركة موظفو كويتيون الجهراء في مارشون المشي لمسافة 3 كيلومترات بمناسبة اليوم العالمي لمرض السكري



استقبل فندق ومنتجع كويتيون الجهراء باليوم العالمي للسكري، الواقع 14 نوفمبر 2011، بافتتاح ندوة خاصة لرفع مستوى الوعي الصحي عن معاصر مرض السكري وطرق الوقاية منه وأقيمت هذه الندوة للمشاركة مع منطقة الجهراء الصحية. ويشترك عام فإن هذا المرض يصيب ما يقدر بـ 200 مليون شخص في منطقة الشرق الأوسط كأكملها - وتعد دولة الكويت من بين الدول الخمسة التي لديها أعلى معدلات انتشار لمرض السكري في جميع أنحاء العالم شارك إداري وموظفي كويتيون الجهراء في هذه الندوة الختامية بمرض السكري والتي عقدت بالمندق وبحضور الدكتور أنور سعيد، وهو أخصائي مرض السكري بمنطقة الجهراء الصحية. قدمت الندوة الفرصة للموظفين لمعرفة المزيد حول المرض، كما قدمت المشورة بشأن الوقاية من هذا المرض ولذلك من خلال إتباع أسلوب حياة صحي، ويتختم التدوة قدم السيد / داني صالح مدير عام فندق ومنتجع كويتيون الجهراء للدكتور المصطفى أنور نصيف لوحة تذكيرية لتكريمه على مشاركته في هذا الحدث وفي مبادرة من جزء من حملة واسعة مجموعة ميهلنيوم أند كويتيون في المنطقة بمناسبة الشهر الخاص بالوقاية بمرض السكري، سيشارك 35 من موظفي فندق ومنتجع كويتيون الجهراء في السيرة السنوية لمرض السكري في الكويت، حيث أنهم سوف يسيرون مسافة 3 كيلومترات من أجل هذا الحدث. وقال مدير عام فندق ومنتجع كويتيون الجهراء / داني صالح "نحن معتلون جداً بطق منطقة الجهراء الصحية لشاركنا معهم وبخيرتهم في اليوم العالمي لمرض السكري ليهيروننا الأزيد، عن لمرض الذي يصيب حوالي 1 مئة كويتي، ونحن ملتزمين بإحداث تأثير إيجابي في مجتمعنا في الجهراء واعتقد أنه من خلال توثيق موظفينا على علامات المرض وسبل الوقاية منه، فإننا نستقدم بدوره في اتخاذ خطوة إيجابية نحو التغيير". في وقت سابق من هذا العام، أطلقت مجموعة ميهلنيوم أند كويتيون قائمة طعام لمرض السكري لتساعده الذين يعانون من مرض السكري لإختيار الخضار وأشهى الأطباق الصحية عند تناول الطعام خارج المنزل. وضعت القائمة الغذائية بالأشراك مع مستشفى الفرق في أبو ظبي، وهي قائمة مبنية غذائياً، وتساعد الذين لديهم مستويات السكري عالية في الدم، والدخول في الجسم وضغط الدم الارتفاع، تضمن القائمة مجموعة من الفواكه والأطباق الرئيسية والخضروات في أحجام معتدلة من قبل الأطباء، الأطباق للوفرة في الطعام وفي خدمة الفرق. في فندق ومنتجع كويتيون أند كويتيون في جميع أنحاء الشرق الأوسط فندق ومنتجع كويتيون الجهراء، هو جزء من مجموعة ميهلنيوم أند كويتيون للخدمات والمنتجات. إحدى أكبر شركات الفنادق في العالم مع أكثر من 120 فندقاً تملكها وتديرها عبر 21 بلداً، يقع فندق ومنتجع كويتيون الجهراء في مدينة الجهراء وهي بلدة تقع على مسافة قريبة من حدود المملكة العربية السعودية. 25 دقيقة من مطار الدولي و20 دقيقة من مركز مدينة الكويت، وهي جزء من المنتج السياحي لسلاسل الجهراء. ويقرب الفندق مركز تسوق، حديقة والعديد من المطاعم. يوفر الفندق خدمة شخصية ممتازة، فضلاً عن خدمات رجال الأعمال ومركز المؤتمرات وبركة سياحة في الهواء الطلق.



ليلى عبد اللطيف



فيفي عبده



نادية الجندى

«تلوين الشعر - المنهج الشامل»... التعلم والمتعة يجتمعان



بيروت - **سليم شاهين**

ينتمي كتاب «تلوين الشعر - المنهج الشامل» إلى مجموعة GB Vega Editions التي تهدف إلى تعليم هذه المهنة بطرائق متعددة ووثائق مبتكرة. يتضمن الكتاب قرص فيديو رقمياً DVD يستعرض التقنيات المذكورة خطوة تلو أخرى. صدر هذا الكتاب عن دار EURORIENT التي نشرت سابقاً كتاب «القصة» في المجموعة نفسها.

كتاب لا غنى عنه لكل من أراد اتخاذ «تلوين الشعر» مهنة له، أو لكل من يرغب في الاستئناس بمضمونه ليبدأ معرفته بخصائص الشعر وطرائق صبغه والاعتناء به. تطلبت مسيرة الكتاب 21 فصلاً للإحاطة بحقل تلوين الشعر منذ ما قبل التاريخ إلى القوانين التي سنّت في أيامنا. وهي رحلة شيقية تمرّ بخصائص الشعر والألوان والأدوات والملونات والتقنيات واحتياجات الزبون والنظافة والسلامة.

لمحة تاريخية

كان رجل ما قبل التاريخ يستعمل مواد ملونة في طقوسه ومعتقداته ومعاركه. ثم في العصور القديمة بدأ يتساءل حول طبيعة الضوء وروية الألوان فأعتبرت هذه الفترة مهد تلوين الشعر والبشرة وكل ما من شأنه أن يضفي طابعاً أكثر إغراء على النساء. منذ ذلك الحين تعددت محاولات تفتيح الشعر وإضفاء مزيد من اللمعة على درجات الألوان الداكنة وتغطية الشعر الأبيض. لكن انطلاقاً من القرن العشرين وبفضل تطور علم الكيمياء، حدثت ثورة حقيقية في مجال تلوين الشعر. ومنذ ذلك الوقت، ما زالت الابتكارات العلمية والتقنية المستمرة تحسن نوعية الملونات يرافقتها احترام متزايد لصحة الشعر.

اللون الطبيعي

يملك كل عرق في العالم خصائص تميزه عن العروق الأخرى، إلا أنه في الفريق الأفريقي الواحد قد تختلف ألوان البشرة والعيون والشعر بشكل ملحوظ. على سبيل المثال، يضم العرق الأبيض مجموعة واسعة من الصبغات وانعكاسات الشعر، من الأشقر الفاتح جداً وشبه الأبيض إلى الأسود الداكن مروراً بأقوى الانعكاسات الرمادية والمقرحة والصبغاء والبرتقالية، فالشعر يلبي الرغبات كافة. في بعض الحالات الاستثنائية، قد لا يظهر لون الشعر أو يخفي، وقد تؤدي الشوائب الخلقية أو التفاعلات الناتجة من العلاجات الطبية إلى تغيرات أخرى في اللون. لكن في كل الأحوال، المسؤول الوحيد عن تلك الظواهر كافة هو الميلانين.

الميلانين

الميلانين هو مادة صباغية موجودة في البشرة والشعر والوبر وفي بعض أنسجة الدماغ والعيون، علماً أن صباغ الميلانين في الشعر موزع على طول القشرة، تكون هذه الأخيرة مغطاة بقشرة عديمة اللون، ما يسمح برؤية اللون من خلالها. تكمن المهمة الأساسية للميلانين في تشكيل درع واقٍ من أشعة الشمس. وفي ما يخص البشر، تنتج ظاهرة الأسمر من هجرة الخلايا المنتجة للميلانين نحو الأدمة والبشرة، ما يضفي سمره إلى البشرة.

الملونات

عرفت طرق وضع ملونات الشعر وتركيباتها على مرّ العصور. اليوم، مع أن بعض التركيبات ما زال يتطور، يمكننا أن نميز بين ثلاث فئات كبرى من الملونات، أولها الملونات النباتية وهي الأقدم والأقل ضرراً للشعر والتي ما زالت رائجة. ثم تليها الملونات المعدنية والنباتية- المعدنية، التي لم تعد مستعملة اليوم نظراً إلى سميتها. أخيراً،

في مطلع القرن العشرين، ظهرت المكونات العضوية الاصطناعية وهي الأكثر استعمالاً حالياً.

الملونات النباتية

يعود استعمال ملونات الشعر المعذرة انطلاقاً من النباتات إلى العصور القديمة، فقد سمحت صناعتها الحرفية بالاستفادة من عدد كبير من المصادر المستخرجة من جذع النباتات أو جذورها أو أوراقها، لكن أيضاً من قشرة الأشجار أو ثمارها والخضار وغيرها. كانت هذه الخلطات المحضرة بالاستناد إلى الملاحظة والتجارب والسرية نوعاً ما على غرار وصفات الطبخ القديمة، وتقوم على خلط نباتات عدة مع بعضها للاستفادة من قدرتها الفاعلة أو لتغيير الانعكاسات. لتدوم هذه الملونات أكثر كان الناس يغيرون مدة بقائها على الشعر وعدد المرات التي يضعونها فيها، لكن سرعان ما أضافوا مكملات من الملح المعدني سمحت بأكسدة الشعر وبالتالي بدخول المواد الملونة إلى الشعر.

في أيامنا هذه، وبفضل بعض المصنعين، يسلط الضوء مجدداً على منافع الملونات النباتية أو النصف نباتية. سنستعرض في ما يلي أهم هذه الملونات الأ وهي الحناء والبابونج والنيلة.

الحناء: نحصل على هذه المادة الملونة من خلال طحن الأوراق اليابسة لشجرة أصلها من الهند وشبه الجزيرة العربية وتعرف بالحناء، فنتج من ذلك بودرة ناعمة خضراء أو صفراء. علماً أن هذه العشبية تملك ديباً، أي جزيئات تسمح بتثبيت الصباغ على قشرة الشعر. تتراوح الانعكاسات الناتجة منها بين لوني الكاجو والأحمر.

البابونج (الروماني): تأتي هذه العشبية من الهند وأمريكا اللاتينية وتستخرج المادة الملونة من أزهارها التي تولّد انعكاسات صفراء قليلة المقاومة. لزيادة فاعلية هذه العشبية الخالية من الديج يضاف خلطات مستخرجة من الشاي والراوند والزعفران أو موكس خفيف. يُنصح بالبابونج المستعمل شامبو بشكل خاص للشعر الفاتح، إذ يضفي عليه الإشراق والنعومة.

النيلة: تأتي هذه العشبية من الهند وأمريكا اللاتينية وتُستخرج منها بودرة زرقاء-خضراء تستعمل بمحاكاة كغذاء ممزوجة مع الحناء. بفضل عناصرها الفاعلة يمكن الحصول على ألوان تتراوح بين البنّي والأسود.

ملونات معدنية

كان هذا النوع من الملونات يركب انطلاقاً من صباغ نباتية تضاف إليها أملاح معدنية من الرصاص أو الفضة أو النيكل أو النحاس. عند خلطها مع ملونات نباتية كانت تولّد درجات متنوّعة من الألوان. أما مستعملة بسبب سميتها.

أملاح الرصاص: في ما مضى، كان الشعر يمشط بمشط من الرصاص بعد تغميس هذا الأخير في الخل. تكثّر هذه العملية مرات للحصول على تدرج في الانعكاسات من الكستنائي الفاتح إلى الأسود.

أملاح الفضة: كانت تولّد ألواناً داكنة بانعكاسات مزرقّة ومخضرة.

أملاح النحاس: كانت

الانعكاسات الناتجة منها محمّرة.

ملونات عضوية اصطناعية

لا تحتوي الملونات العضوية الاصطناعية على أي عنصر طبيعي في تركيبها، فهي صنّعت في المختبرات وتلبي مختلف احتياجات الزبائن في ما يخص ألوان الشعر. تضم هذه الفئة من ملونات الشعر:

- الملونات الموقّنة أو الزائلة: توضع بشكل رغوات ملوّنة أو جيل ملوّن أو غسول أو مستحضرات عناية أو شامبو ملوّن جاهز للاستعمال وهي لا تفتح الشعر.

- الملونات النصف دائمة: توضع بشكل صباغ مباشرة جاهزة للاستعمال وهي لا تفتح الشعر.

- الملونات الأكسدة: توضع بشكل ملونات دائمة أو ملونات تضمّ درجات من لون على لون أو ملونات مفتحة إلى أقصى درجة. وهي تخلق مع موكس قبل أن توضع على الشعر وتفتح اللون من درجة إلى أربع درجات ونصف الدرجة حسب طبيعتها وماركة الموكس المستخدم.

الموكسات والنشادر

في مجال تزيين الشعر، إذا جمعنا المنتجات المخصصة لتلوين الشعر كافة نرى أن ثمة عائلات كبرى: المنتجات القادرة على التلوين، المنتجات القادرة على التفتيح، والمنتجات القادرة على التفتيح من خلال التلوين والعناصر الضرورية لأي عملية تفتيح للشعر هي الموكسد والقلي. علماً أن الموكسد الأكثر استعمالاً هو أكسيد فوقي الهيدروجين المتعارف عليه تحت اسم الماء الموكسج بينما القلي الأكثر استعمالاً هو النشادر.

فروة الرأس

من خلال مراقبة فروة الرأس يمكن التأكد من أنها خالية من الجروح الجلدية والالتهابات. في هذه الحالة، يجدر تجنّب أي عملية تلوين لأن معظم المنتجات الملونة يحتوي على عناصر كيميائية قد تزعج البشرة كثيراً. في حال الشك حول التشخيص ينصح باستشارة طبيب لتجنب تأزم الوضع أو انتشار الالتهاب.

في حالات أخرى، قد لا يشوب فروة الرأس أي خلل أيضاً إنما قد تكون حساسة. بالتالي استعمال ملون قد يلحق ضرراً كبيراً بها ويؤدي إلى التهابات جلدية غير محدثة لدى الزبون، علماً أن منطقتي أسفل الرقبة وخلف الأذنين هما غالباً الأكثر حساسية.

التلوين الملائم

التسريحة هي الجزء الأهم في صورة الشخص. إذا كان المرزّن يختر الأَشكال والأحجام الملائمة لإبراز شخصية الزبون، فاختصاصي التلوين يعمل بدوره أكثر على الألوان التي تضيء الإشراق على الوجه أو النظرة. هذان البعدان يكملان بعضهما لأنهما يندرجان في إطار تحسين المظهر الخارج كثيراً في أيامنا هذه بلا التعدي على هذا الدور الذي يتطلّب مهارات أخرى مرتبطة بالتزيّن والأقمشة وحتى حسن التواجد، إلا أنه يفترض باختصاصي التلوين أن يكون قادراً على

تمييز مجموعة الألوان التي تناسب كل فرد. في إطار اختبار التسريحة الملائمة ينبغي دراسة عناصر أساسية عدّة كتعابير الوجه وشكله وأسلوب الزيون وشخصيته واحتياجاته وتطلعاته. أما لاختيار التلوين الملائم لشخصية كل زبون، فيجب الأخذ بعين الاعتبار تطلعاته واحتياجاته ولكن أيضاً لون الشعر والبشرة والعيون.

فصول كثيرة لا يتسع المجال للخوض فيها ركّزت على التقنيات والمهارات والسلامة والقوانين التي تنظم هذه المهنة. أما خاتمة الكتاب فهي سرد تقني وعلمي لجميع المفردات المهمة التي وردت في حنايا التصوّن.

الملونات الموقّنة

وظيفة الملونات الموقّنة هي التلوين الصبر الأمد، فهي تزول مع الشامبو أو حتى أحياناً من خلال تسريح الشعر ببساطة. تقوم وتطبيقاتها الأساسية على إجراء تعديل سطحي جداً على انعكاس لون الشعر، سواء كان طبيعياً أم لا. وثمة احتمالاً عدة متاحة للتطبيقات الغربية.

التركيبة

تتوافر فئتان من الملونات الموقّنة، تلك التي توضع قبل تصفيف الشعر وتلك التي توضع بعده.

- مواد ملونة: أكثرها شيوعاً أزرق الميتميلين والملونات المنترجة والأحماض المركزة على الإندول.

- الكحول: يسرع تبخّره السريع جفاف المنتج. المذوّب: يقوم استعماله على تزيين المحلول وبالتالي تجنّب الكتل، فيوضع الملون بطريقة موحّدة أكثر.

الخصائص

تحافظ الملونات الموقّنة على بعض الخصائص المشتركة:

قبل التصفيف:

- المعكوسة: يستعيد الشعر خصائصه الأساسية بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

لا تحتوي الملونات الموقّنة قصيرة الأمد على مكوّن قلوي ولا موكس. بالتالي، فإن بنية الشعرة لا تتغير بعد زوال الملون.

- الثبات: تزول الملونات عند استعمال الشامبو، لكنها تقاوم التسريح.

- التحسس: لا يوجد أي خطر للتحسس أو التسّم. الامتزاجية: يمكن مزجها في ما بينها. التوافق: يمكن أن تغطي أو تغطي ملونات مؤكسدة وتوضع فوراً بعد التجعيد الدائم.

- التخيلية: يمكن أن تشكل انعكاساً أو تقوية أو تلغية.

- الوضغ: توضع هذه الملونات الجاهزة للاستعمال على الشعر الرطب.

بعد التصفيف: المعكوسة: يستعيد الشعر خصائصه الأساسية بعد زوال الملون.

- الثبات: تزول الملونات عند استعمال الشامبو للمرة الأولى وعند التسريح.

- التحسس: لا يوجد أي خطر للتحسس أو التسّم. وهي لا تؤثر على بنية الشعر.

- الامتزاجية: يمكن مزجها في ما بينها. التوافق: يمكن أن تغطي أو تغطي ملونات مؤكسدة وتوضع فوراً بعد التجعيد الدائم.

- التخيلية: يمكن أن تشكل انعكاساً أو تقوية أو تلغية.

- الوضغ: توضع هذه الملونات الجاهزة للاستعمال على الشعر الجاف.

بعد التصفيف: القواعد المتعارف عليها لتشخيص فروة الرأس والشعر تطبق على أعمال التلوين كافة. في الأحوال كلها يجب:

في ما بينها. التوافق: يمكن أن تغطي أو تغطي ملونات مؤكسدة وتوضع فوراً بعد التجعيد الدائم.

- التخيلية: يمكن أن تشكل انعكاساً أو تقوية أو تلغية.

- الوضغ: توضع هذه الملونات الجاهزة للاستعمال على الشعر الجاف.

بعد التصفيف: القواعد المتعارف عليها لتشخيص فروة الرأس والشعر تطبق على أعمال التلوين كافة. في الأحوال كلها يجب:

في ما بينها. التوافق: يمكن أن تغطي أو تغطي ملونات مؤكسدة وتوضع فوراً بعد التجعيد الدائم.

- التخيلية: يمكن أن تشكل انعكاساً أو تقوية أو تلغية.

- الوضغ: توضع هذه الملونات الجاهزة للاستعمال على الشعر الجاف.

بعد التصفيف: القواعد المتعارف عليها لتشخيص فروة الرأس والشعر تطبق على أعمال التلوين كافة. في الأحوال كلها يجب:

في ما بينها. التوافق: يمكن أن تغطي أو تغطي ملونات مؤكسدة وتوضع فوراً بعد التجعيد الدائم.

- التخيلية: يمكن أن تشكل انعكاساً أو تقوية أو تلغية.

- الوضغ: توضع هذه الملونات الجاهزة للاستعمال على الشعر الجاف.

بعد التصفيف: القواعد المتعارف عليها لتشخيص فروة الرأس والشعر تطبق على أعمال التلوين كافة. في الأحوال كلها يجب:

في ما بينها. التوافق: يمكن أن تغطي أو تغطي ملونات مؤكسدة وتوضع فوراً بعد التجعيد الدائم.

- التخيلية: يمكن أن تشكل انعكاساً أو تقوية أو تلغية.

- الوضغ: توضع هذه الملونات الجاهزة للاستعمال على الشعر الجاف.

بعد التصفيف: القواعد المتعارف عليها لتشخيص فروة الرأس والشعر تطبق على أعمال التلوين كافة. في الأحوال كلها يجب:

في ما بينها. التوافق: يمكن أن تغطي أو تغطي ملونات مؤكسدة وتوضع فوراً بعد التجعيد الدائم.

- التخيلية: يمكن أن تشكل انعكاساً أو تقوية أو تلغية.

- الوضغ: توضع هذه الملونات الجاهزة للاستعمال على الشعر الجاف.

بعد التصفيف: القواعد المتعارف عليها لتشخيص فروة الرأس والشعر تطبق على أعمال التلوين كافة. في الأحوال كلها يجب:

في ما بينها. التوافق: يمكن أن تغطي أو تغطي ملونات مؤكسدة وتوضع فوراً بعد التجعيد الدائم.

- التخيلية: يمكن أن تشكل انعكاساً أو تقوية أو تلغية.

- الوضغ: توضع هذه الملونات الجاهزة للاستعمال على الشعر الجاف.

بعد التصفيف: القواعد المتعارف عليها لتشخيص فروة الرأس والشعر تطبق على أعمال التلوين كافة. في الأحوال كلها يجب:



الملونات الموقّنة

- قراءة إرشادات المصنّع بدقة.
- عدم استعمال الملونات لتلوين الأهداب والحاجبين.
- حماية ملابس الزبائن، ويجب غسل البقع على الفور.
- الاعتقال بالماء النقية فوراً في حال الشعور بوخز في البشرة ثم استعمال شامبو.

التوضيب

يمكن استعمال الملونات الموقّنة وحدها أو ممزوجة مع مستحضرات أخرى كالشامبو أو مستحضر العناية أو مثبت التصفيف.

قبل التصفيف:

- قوارير تحتوي على محلول مائي أو كحولي يستعمل بعد تخفيفه نسبياً بحسب قوّة الانعكاس المنشود.
- رغوات ترتبط قدرتها الملونة بمثبّات التصفيف.
- شامبو ملون لغسل الشعر وإحياء انعكاس تلوين طويل الأمد في الفترة التي تفصل بين الصبغة الأولى والثانية.
- مستحضرات عناية ملونة لمعالجة الشعر المرهف وإحياء انعكاس تلوين طويل الأمد.

بعد التصفيف:

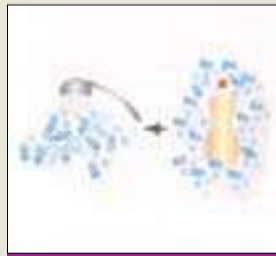
تغلاء وجيل، ملون لتثبيت التصفيف والقيام بتلوين سطحي.
- ماسكارا مخصصة لتلوين كل خصلة على حدة.



3 رغوّة كالشامبو التقليدي.



2 وضع مقدار معيّن من الشامبو الملون على الشعر.



1 استعمال شامبو محايد ومن ثمّ غسله عن الشعر.



6 غسل الشعر ثمّ تجفيفه.



5 ترك المستحضر ثلاث دقائق.



4 تسريح الشعر بواسطة المشط الكبير.



الألوان	التأثير الرمزي	التأثير النفسي
الطهارة، البراءة، البساطة، الفاعلية، النخبوية، النظافة.	الموت، الليل، الغموض، الحداد، الأناقة، اللباقة، السلطة، المعارضة.	بارد، فاتح، معتدل، نظيف، خفيف، قريب، فسيح.
السلام، الفضيلة، التأمل، الحكمة، الزكاء.	القوّة، الشغف، المنع، الخطر، الشجاعة، الغضب، الحزم، الإغراء، الإثارة، العائنة، التصنع.	بارد، هادئ، حنون، صادق، خفيف.
الإشراق، العلم، الحركة، التنظيم، الحس، الإبداع، الجرأة، القلق.	القوّة، الشغف، المنع، الخطر، الشجاعة، الغضب، الحزم، الإغراء، الإثارة، العائنة، التصنع.	دافئ، متفائل، روحاني، حيوي، مشمس.
الحيوية، الطموح، الحماس، الخيال، الإغراء، الجاذبية، الوحيية.	القوّة، الشغف، المنع، الخطر، الشجاعة، الغضب، الحزم، الإغراء، الإثارة، العائنة، التصنع.	بارد، مهذّب، يساعد على التوازن، مريح، نشاط، روحاني.
الرجاء، الطبيعة، الخلود، الراحة.	القوّة، الشغف، المنع، الخطر، الشجاعة، الغضب، الحزم، الإغراء، الإثارة، العائنة، التصنع.	بارد، مهذّب، يساعد على التوازن، مريح، نشاط، روحاني.
الغموض، الترف، التحريض، الرقّة، التعاطف، الإبداع، الأناقة.	القوّة، الشغف، المنع، الخطر، الشجاعة، الغضب، الحزم، الإغراء، الإثارة، العائنة، التصنع.	حزين، وفور، يوقظ الحس.
الراحة، القسوة، الجاذبية، الطبع، العمق، الأمان.	القوّة، الشغف، المنع، الخطر، الشجاعة، الغضب، الحزم، الإغراء، الإثارة، العائنة، التصنع.	هادئ، محافظ، متأثر.

نظمت جمعية الروضة وحولي في قاعة الرابية مهرجان "تجاهكم فرحتنا 2" لتكريم المتفوقين في العام الدراسي (2010/2011) برعاية وزير الدولة لشؤون التخطيط والتنمية عبدالوهاب الهارون.



عبدالله الكندري وحسين



الهارون خلال تكريمه أحد المتفوقين

المناسبة
حفل تكريم

المكان
قاعة الرابية



المتفوقون في لحظة تذكارية



وليد مبارك



باسل نوري



المحاضرون في الندوة

ندوة توعية

نظمت جريدة "الأمل" الإلكترونية التطوعية ندوة توعية بعنوان "ذوو الاحتياجات الخاصة ومشاكلهم" في مدرسة ثانوية هدية بنات.



بيبي مشعل الملك تطفئ شمعتها الثامنة

أضاعت بيبي مشعل الملك 8 شموع بمناسبة عيد ميلادها الثامن وسط أسرتها والصدقات، وتلقت بيبي أعذب التهاني والهدايا المعبرة عن حب الجميع لها، وكل عام وأنت بخير.



رندا حسني تحصل على الدكتوراه في علم النفس

حصلت رندا حسني على دكتوراه في علم النفس بدرجة امتياز مع مرتبة الشرف، وتلقت بهذه المناسبة التهاني والتبريكات... ألف مبروك.

أقيم في مدرسة مريم عبدالملك الصالح، اجتماع كشفت من خلاله رئيسة اللجنة الإعلامية لمشروع تخفيف الحقيبة المدرسية ضياء العصفور عن أهم المواصفات الفنية للحقيبة المدرسية الجديدة للمرحلتين المتوسطة والثانوية.



مجموعة من المديرات



أمينة العمر



ضياء العصفور

المناسبة
اجتماع لتخفيف
الحقيبة المدرسية

المكان
مدرسة مريم عبدالملك الصالح
(تصوير جهاد صالح)



حرم القنصل توفيق وحرم المستشار محمد حسن



القنصل تامر توفيق والمستشار محمد حسن



مروى بركات ومنى نادر ومها السعودي وريهام محمد

المناسبة
حفل عشاء

المكان
مطعم حسني



زوجات الدبلوماسيين وعدد من الحضور

أقام مساعد رئيس مكتب الاتصال العسكري المصري الرائد محمد عادل حفل عشاء على شرف رئيس مكتب الاتصال العسكري العقيد أشرف بركات، بمناسبة انتهاء فترة عمله الرسمي لدى الكويت، كما قام باستقبال الملحق العسكري الجديد العقيد نادر صالح وعقيلته منى نادر.



الرائد محمد عادل متوسلاً المحفلي بهم والدبلوماسيين

دوليات

سلة أخبار

«الجيش الحر» ينفي مسؤوليته عن «هجوم دمشق»



نفي قائد «الجيش السوري الحر» رياض الأسعد مساء أمس الأول مسؤولية عناصره المنشقين عن الجيش السوري والموالين للاتفاضة الشعبية المطالبة بالحرية والديمقراطية، عن هجوم صاروخي على مقر حزب «البعث العربي الاشتراكي» الحاكم في العاصمة السورية دمشق، واعتبر الأسعد في تسجيل مصور نشر على الإنترنت أن «الهجوم من اقتراءات نظام الرئيس بشار الأسد لتشويه صورة الثورة» مشددا على أن «الجيش الحر لا يهاجم أهدافا مدنية»، وكان الجيش الحر، أعلن أمس الأول مسؤوليته عن الهجوم في بيان نشر على صفحته على موقع «فيس بوك» (بيروت - أ ب)

«لجنة الأحزاب» السورية تنشر طلب تأسيس حزبين



أوردت وكالة «سانا» السورية الرسمية أمس أن لجنة شؤون الأحزاب التي شكلها الرئيس بشار الأسد درست أمس الأول «الطلبات المقدمة إليها من مواطنين يرغبون في تأسيس أحزاب وفقاً لقانون الأحزاب الصادر بالمرسوم التشريعي رقم 100 لعام 2011»، ويحبس الوثيقة طلب تأسيس 11 حزبا، وتطلب من المواطنين تقديم وثيقة طلب تأسيس حزبتين في صحتين بمرتبتين ولعدد سبعة أيام وحزب الديمقراطي السوري وحزب التضامن، «مبينة أن هناك طلبات عدة قيد الدراسة من قبل اللجنة سيتم إحالتها للنشر قريبا».

الحريزي: الأسد يكرر كلام من سبقه من دكتاتوريين



بيروت - الجريدة

رأى رئيس الحكومة اللبنانية السابق سعد الحريري زعيم «تيار المستقبل» مساء أمس الأول أن «وزير الخارجية السوري وليد المعلم أعاد في مؤتمره الصحافي تكرار حديث معلمه في الصناديق تايمز»، في إشارة إلى الرئيس السوري بشار الأسد، معتبرا أن هذا الأخير «يقول كلاما قاله من سبقه من دكتاتوريين»، في إشارة إلى قول الأسد في المقابلة التي نشرت أمس الأول ساقطال حتى النهاية وهي العبارة التي ردها العقيد الليبي الراحل معمر القذافي أكثر من مرة، واعتبر الحريزي في مؤتمر صحافي عقده في الدوحة إن «الخوف من أن النزاع إذا أصبح مسلحا وطائفيا، تحدث الحرب الاهلية، وكلنا نرفض ذلك لما له من تبعات على المنطقة»، ونفى زيباري «نفيًا قاطعا دخول أي مجموعات عرقية مسلحة إلى داخل سورية»، في إشارة إلى ما تردد عن دخول عناصر مسلحة من جيش المهدي، إلى سورية لدعم القوات السورية الموالية للبلاد.

زيباري ينفي دخول «جيش المهدي» إلى سورية



استبعد وزير الخارجية العراقي هوشيار زيباري أمس تدخل عسكريا في سورية حاليا، لكنه اعرب عن تخوفه من انزلاق سورية نحو الحرب الاهلية وطالب بسرعة تنفيذ المبادرة العربية للارادة السورية. وقال زيباري في مؤتمر صحافي عقده في الدوحة إن «الخوف من أن النزاع إذا أصبح مسلحا وطائفيا، تحدث الحرب الاهلية، وكلنا نرفض ذلك لما له من تبعات على المنطقة»، ونفى زيباري «نفيًا قاطعا دخول أي مجموعات عرقية مسلحة إلى داخل سورية»، في إشارة إلى ما تردد عن دخول عناصر مسلحة من جيش المهدي، إلى سورية لدعم القوات السورية الموالية للبلاد.



أردوغان: الأسد سيرحل... وأيامه في الحكم معدودة

- الأمن السوري يطلق النار على حافلة حجاج أترك ويصيب اثنين
- موسكو تواصل دفاعها عن النظام: «الغرب» استفزازي

سوريون ينتظرون دورهم لإعادة تعبئة أسطوانات الغاز المنزلي في حي الإنشاءات في حمص أمس الأول (رويترز)

ولا نرى حاليا إلا تلك الحالة التي تدعو فيها الجامعة العربية إلى وقف العنف وبدء الحوار، بينما تتعالى من العواصم الغربية دعوات معاكسة، تنصح المعارضة بشكل مباشر، برفض الحوار مع نظام الأسد. واصفا هذه الدعوات بأنها «تشبه الاستفزاز السياسي على المستوى الدولي».

وقال الوزير الروسي، الذي تواجه بلاده انتقادات في موضوع حقوق الإنسان والحريات السياسية: «من المهم إنهاء العنف مهما كان مصدره، وأن تكف القيادة السورية عن استخدام القوة غير المخافئة، وأن تكف المجموعات المسلحة، التي تعتمد على تصعيد، استغلال المظاهرات المسالمة للتجربص على العنف، عن الاعتراف بالاستفزازية».

وفي إشارة إلى هجوم تم أمس الأول في دمشق على يد مجهولين، قال لافروف: «إذا كان قصف مقرات حزب البعث والاعتداءات المسلحة على المباني الحكومية وهيئات حفظ النظام في سورية من مظاهر الديموقراطية، فإننا لا نتفق أبداً، بالطبع، مع هذه الطموحات الديموقراطية».

(دمشق، انقرة - أ ب، أ ب، رويترز، د ب، يو بي أي)

أحد الركاب إن الجنود فتحوا النار عشوائياً بينما بدأ الحجاج الفرار. واتهم الناشط في «جان التنسيق المحلية» عمر أدلبي المقيم في بيروت قوات أمن الموالية للنظام بالهجوم على الحافلة، مشيراً إلى أن الهجوم يتضمن رسالة موجهة للحكومة التركية بسبب سياستها المناهضة للأسد».

وبالنسبة الى الأوضاع الميدانية، فقد واصلت قوات الأمن التابعة للنظام عملياتها في عدة مدن، ما أسفر عن مقتل 11 شخصا حسميا وأوردت «جان التنسيق المحلية» وكان المرصد السوري لحقوق الإنسان أفاد بمقتل 4 مواطنين اثنين في حي البيضاء في حمص واثنين في مدينة القصير قرب الحدود مع لبنان.

اعلنت أمس أن ثلاث حافلات، تقل حجاجا تركيين كانوا في طريق عودتهم من السعودية، تعرضت لهجوم في سورية قرب حمص، ما أدى إلى إصابة اثنين بجروح بحسب معلومات أولية، هما سائق إحدى الحافلات وأحد الحجاج.

ونقلت وسائل الإعلام التركية عن ركاب الحافلات أن 8 جنود طلبوا منهم النزول من الحافلات عند حاجز لقوات الأمن، بينما قال

قتل الشعب السوري بالدبابات والمدافع عمل إنساني. وتوجه للأسد بالقول: «إن كنت تتق بنفسك، فألاذب لانتخابات ودع شعبيك يقرر. إن قادتك بالقتال والموت من أجل سورية، إذا واجه تدخلًا خارجيًا.

ودان رئيس الحكومة التركية استخدام نظام الأسد القوة العسكرية ضد من يطالبون بحياة كريمة في سورية، مضيفاً: «نحن لا نعتبر مطلقاً أن

حافلة حجاج

وكانت وزارة الخارجية التركية

ستقاتل ضد إخوانك المسلمين الذين تحكمهم في بلادك»، في إشارة إلى تصريحات للأسد في مقابلة نشرت في صحيفة صنادي تايمز أمس الأول، وتوعد فيها بالقتال والموت «من أجل سورية»، إذا واجه تدخلًا خارجيًا.

وقال أردوغان مخاطباً الأسد: «تستطيع أن تبقى في السلطة بالدبابات والمدافع فقط لفترة معينة ليس إلا، وسياتي اليوم الذي سيرحل فيه أنت أيضاً» مضيفاً: «أخبرناه (الأسد) كثيراً من المرات بأنك ستتخلى يوماً. لم يفهم رئيس سورية بشار هذا... وقد طورنا علاقات عائلية معه» وأشار رئيس الحكومة، خلال لقائه وفداً من علماء الدين الإفريقيين في إسطنبول: «يظهر أحدهم ويقول ساقاتل حتى الموت. ضد من ستقاتل؟ هل

انتظار اجتماع وزراء الخارجية العرب في القاهرة بعد غد، لبحث كيفية الرد على نظام الرئيس السوري بشار الأسد، الذي رفض توقيع البروتوكول الخاص ببعثة المراقبين العرب، متجاهلاً «الحل العربي» اللازمة، صدعت تركيا أمس، لهجتها ضد الأسد، إذ اعتبر رئيس حكومتها رجب طيب أردوغان أن الرئيس السوري سيرحل عاجلاً أم آجلاً، وأن أيامه في السلطة باتت معدودة.

وقال أردوغان مخاطباً الأسد: «تستطيع أن تبقى في السلطة بالدبابات والمدافع فقط لفترة معينة ليس إلا، وسياتي اليوم الذي سيرحل فيه أنت أيضاً» مضيفاً: «أخبرناه (الأسد) كثيراً من المرات بأنك ستتخلى يوماً. لم يفهم رئيس سورية بشار هذا... وقد طورنا علاقات عائلية معه» وأشار رئيس الحكومة، خلال لقائه وفداً من علماء الدين الإفريقيين في إسطنبول: «يظهر أحدهم ويقول ساقاتل حتى الموت. ضد من ستقاتل؟ هل



أردوغان إلى جانب وزير الشؤون الدينية التركي محمد غورمز خلال لقاء مع رجال دين أفارقة في إسطنبول أمس (أ ب)

هيغ يلتقي معارضين: سنصعد الضغوط

الأسد. ناقشت هذا مع أمين الجامعة العربية، واعتقد بأنهم يودون أن يفعلوا هذا في اجتماعهم القادم، وأضاف: «أفعال هذا النظام مروعة وغير مقبولة، وبالقسط سنسفلع ما بوسعنا لدعم الديمقراطية في سورية في المستقبل».

التقى وزير الخارجية البريطاني وليام هيغ أمس في لندن ممثلين عن المعارضة السورية، و أكد قبيل اللقاء أن الضغوط على نظام الرئيس بشار الأسد ستتصاعد. وأشار هيغ إلى تعيين السفارة البريطانية السابقة لدى بيروت فرانسيس ماري غاي منسقة للعلاقات بين بلاده والمعارضة السورية، مشيراً إلى أن عدم اعتراف بلاده حتى الآن بالمعارضة هو «وجود فصائل مختلفة وعدم وجود جماعة واحدة تسيطر على أرض في سورية وتمثل جميع أطراف المعارضة».

وقال هيغ في مقابلة إذاعية قبيل لقائه المعارضين السوريين: «سنزيد الضغط على نظام الأسد».

«الجارالله»: لا صحة لاتهام دول الخليج بضخ أموال وسلاح إلى «المعارضة»

لوزراء الخارجية العرب». ورداً على سؤال حول ما إذا كان «ممتددي حوار المستقبل الثامن» الذي يبدأ أعماله في الكويت سيخترق إلى موضوع الأحداث التي تجري في المنطقة العربية، خصوصاً أن الممتددي أنشئ للإصلاح وللدعم الديموقراطي، قال الجارالله: إن «فكرة الممتددي جاءت من قمة الدول الثماني التي تسعى إلى تعزيز الثبات التغيير، وراينا ما حصل من تغيير في دول ما يسمى بالربيع العربي»، مضيفاً أن «هناك برنامجاً تنموياً طموحاً في إطار شراكة (دوقيل) التي أُنشئت أيضاً عن قمة دول الثماني، والتي تشكل غالبية اعضاء الممتددي».

نفي وكيل وزارة الخارجية الكويتية خالد الجارالله أمس صحة الاتهامات التي وجهها مندوب سورية لدى جامعة الدول العربية يوسف احمد إلى دول الخليج العربي، بضخ أموال وسلاح إلى المعارضة السورية، مؤكداً أنها «اتهامات غير صحيحة».

وقال الجارالله، في تصريح للصحافيين عقب ترؤسه اجتماع كبار مسؤولي ممتددي المستقبل الثامن لمجموعة دول الثماني والشرق الأوسط الكبير وشمال إفريقيا، رداً على سؤال عن تطورات لأوضاع في سورية: «لن استيق الأحداث وسنانتظر اجتماع اللجنة الوزارية العربية ومنتظر تصوراتها التي ستعرض على الاجتماع القادم

لبنان: نواب «المعارضة» ينسحبون من «المال والموازنة»

الجرح: سقاطع اللجنة حتى الاعتذار إلى السنيورة... وكنعان يرد: أفضلوا بين «التشريعي» و«السياسي»

بيروت - الجريدة

لا يمر استحقاق واحد على الساحة السياسية اللبنانية من دون ظهور الانقسام الحاد بين قوى 8 و 14 «أنا». وظهر هذا الانقسام جلياً أمس بعد انسحاب نواب «14» من اجتماع «الجنة المال والموازنة»، التي اجتمعت برئاسة رئيس اللجنة إبراهيم كنعان.



تلاميذ لبنانيون يشاركون في احتفال بمناسبة عيد العلم في بيروت أمس عشية عيد الاستقلال الذي يصادف اليوم (أ ب)

مفقودة، وأخربها موضوع الخزنة التي وجدت عام 1993 في وزارة المال». وقال: «طلبتنا اليوم (أمس) في جلسة لجنة المال والموازنة، وبعد أن وضحتا لكتعبان عبر الإعلام وبالمستندات وبالإنشادات وبشهادات الذين كانوا حاضرين آنذاك على فتح الخزنة وإعادة إقفالها وإرسالها إلى مصرف لبنان، طلبنا منه الاعتذار عن هذا العمل، لأنه أولاً يسيء للناس الموجودين والمؤمنين على المال العام، ثانياً الاعتذار عن استعمال منبر لجنة المال والموازنة للأقراء والإدعاء ولكلام يراء منه تضليل الرأي العام اللبناني وغير مستند إلى أي وقائع، فرفض هذا الأمر، وبالتالي نحن لا نشرفنا أن نشارك في لجنة رئيسها كل همه أن يضلل الرأي العام اللبناني بالأكاذيب والأضاليل والإساءة إلى مرحلة معينة، لذلك انسحبنا» و ختم الجرح بالقول: «لن نشارك قبل أن يعتذر كنعان عن الإساءة التي وجهها إلى الرئيس السنيورة وإلى آخرين عبر الاقتراءات التي يحاول سوقها من هذا المنبر، أعني منبر لجنة المال والموازنة. وعن استغلال هذا المنبر وإلا فنحن سنقاطع أعمال هذه اللجنة». ورد كنعان على نواب «14» أمس قائلاً: «أنا لم أطلب من أحد من النواب الاعتذار سابقاً، لأنه يجب الفصل بين العمل التشريعي والعمل السياسي، فالخلط يعطل أمور الناس»، لافتاً إلى أنه «لا يجوز استعمال مواقف سياسية من أجل التخبط». ووجه كنعان إلى الرئيس فؤاد السنيورة بالقول: «ليس بهذه الطريقة تدار الأمور، وإذا كنت تشعر أنك مظلوم فأحل الوحيد هو إرسال الحسابات إلى مجلس النواب للتدقيق فيها».

وأكد عضو كتلة «المستقبل» النيابية النائب جمال الجرح بعد الانسحاب من الاجتماع أن «الزميل (النائب إبراهيم) كنعان، يستغل منبر لجنة المال والموازنة منذ بدء عمل اللجنة، كونه رئيساً لهذه اللجنة، لسوق اقتراءات وأضاليل أمام الشعب اللبناني مستغلاً هذا الموقع، ولا يعبر بالتالي عن رأي اللجنة»، مشيراً إلى أنه كان دائماً يوجه التنبيه خلال الجلسات إلى الزميل كنعان، معتبراً أنه هو ناطق باسم اللجنة وليس باسمه الشخصي، وليس له أن يستغل منبر لجنة المال للتعبير عن آرائه السياسية. وأضاف: «بالتأكيد ليس له الحق أن يستعمل هذا المنبر لسوق الأكاذيب والأضاليل، ولمحاولة تضليل الشعب اللبناني بمواضيع مهمة وأساسية ومفصلية، وخصوصاً المواضيع المالية والموازنات».

ولفت إلى أن «كنعان يحاول منذ بداية عمل اللجنة أن يسوق الأضاليل والأكاذيب في كثير من الأحيان، الأكاذيب غير المستندة إلى أي واقع أو بعيدة عن الموضوعية، وأحياناً ليس لها أساس من الصحة، تارة يتحدث عن 4 مليارات حولت إلى مفقودة، وتارة عن 5 مليارات سلفات

مصر: الثوار يستعيدون الميدان اليوم بمليونية «الإنقاذ الوطني»

● 35 قتيلاً بين المتظاهرين ● الجيش يتبرأ: لم نزل «التحرير» ● القوى السياسية تطالب بإقالة شرف

القاهرة - عبدالمنعم منيب

فشلت إجراءات المجلس العسكري الحاكم في مصر واجتماعات متواصلة للحكومة أمس، في احتواء أسوأ موجة غضب تشهدها البلاد، بعد تسعة أشهر من ثورة 25 يناير، بينما صدقت قوى سياسية الموقف، بإعلانها تنظيم مليونية «الإنقاذ الوطني» اليوم في مشهد يعكس عودة زمام المبادرة إلى قبضة ثوار التحرير من جديد.

في ظل ارتفاع عدد القتلى في مصر إلى 35 شخصاً، خلال الاشتباكات التي تواصلت منذ جمعة «المطلب الواحد» التي طالبت بتسليم السلطة إلى المدنيين، جرت اجتماعات ماراثونية بين الحكومة والمجلس العسكري، حيث انتقلت حكومة عصام شرف بكل هيئتها ليلية أمس الأول إلى مقر المجلس، وتم إصدار بيان لم يطغى غضب ميدان التحرير.

وفي مؤتمر صحفي، على بعد خطوات من المجلس أمام وزارة الداخلية، أكد مساعد قائد المنطقة المركزية العسكرية اللواء سعيد عباس أمس، أن الجيش نزل فقط بناء على طلب من الوزير منصور عيسوي، مضيفاً أن «القوات المسلحة لم تنزل الميدان لغرض اعتصام المتظاهرين بل لتأمين مقر الوزارة».

وقال مساعد أول وزير الداخلية لأمن القاهرة اللواء محسن مراد إن أجهزة الأمن تعمل على حماية الوزارة فقط، وهناك تعليمات من العيسوي بعدم التواجد في التحرير، مضيفاً أن عدداً من رجال الدين طلبوا الاجتماع مع أجهزة الأمن، وتم الاتفاق على عدم وجود الشرطة بمحيط الميدان، إلا أن مواجهات متقطعة سيطرت على المشهد.

في هذه الأثناء، وبينما رحب نائب كبير الأطباء الشرعيين أشرف الرفاعي أن تؤدي بعض قنابل الغاز المسيلة للدموع إلى الوفاة في حال كونها قنابل منتهية الصالحة، وأطلقت على مسافات قريبة من المتظاهرين، قال مصدر أممي مسؤول إن مجلساً أصيب بطلق نار في قدمه، ليرتفع بذلك عدد المصابين من قوات الأمن في أحداث ميدان التحرير إلى 81 مجنذاً و 21 ضابطاً.

إدانة واسعة

في السياق، اجتمع قادة أحزاب



متظاهرون مصريون يحتمون بساتر خشبي خلال المواجهات مع قوات الأمن في ميدان التحرير وسط القاهرة أمس (رويترز)



شاب مصري يرمي قنبلة مسيلة للدموع أطلقتها قوات الشعب لتفريق المتظاهرين في الميدان أمس (أ ف ب)

بنيت عن رغبة دفيئة لاستدراج المخلصين في كل مكان لسحقهم وإشاعة الفوضى والرعب للتهرب من استحقاقات الديمقراطية. إلى ذلك، رفض أمين شوار التحرير بقبول دخول عدد من الرموز السياسية إلى الميدان منهم إيمان نور، والقائدي الإخواني محمد البلتاجي، والناشط رجل الأعمال رامي لكح، وأمين المجلس الوطني ممدوح حمزة، بعد ساعات من منعه دخول مرشح الرئاسة حازم صلاح أبو إسماعيل.

وأعلن عدد من قوى الثورة (ائتلاف شباب الثورة، وحركة 6 أبريل والجبهة الديمقراطية، وحملة دعم البرادعي، وحزب

في هيكله وزارة الداخلية لحل قطاع الأمن المركزي.

العزل السياسي

في غضون ذلك، وبعد طول انتظار، أصدر المجلس العسكري أمس مرسوماً بقانون حول «إفساد الحياة السياسية» في مصر، الذي يعاقب الفاسدين، بالحرمان من حق الانتخاب أو الترشح لأي مجلس من المجالس النيابية والمحلية لمدة أقصاها خمس سنوات، والحرمان من الوظائف العامة للمدة ذاتها، وكذلك الحرمان من الانتماء إلى أي حزب سياسي لخمس سنوات كحد

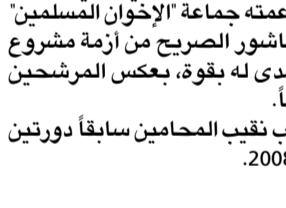
أقصى، وكذلك من عضوية مجالس إدارة الهيئات أو الشركات أو المؤسسات التي تخضع لإشراف السلطات العامة.

وفي وقت أعلن رئيس الوزراء السابق الفريق أحمد شفيق بدء حملة ترشحه لانتخابات الرئاسة المقبلة، أعلن المستشار هشام البسطوي انسحابه من سباق الترشح على مقعد رئيس الجمهورية، معللاً ذلك بعدم رغبته في إفساد الشرعية والشكل الديمقراطي على ما وصفه بـ «إعادة إنتاج النظام القديم».

أعلنت السلطات المحلية في نيويورك أمس، أنها اعتقلت «مناصراً لتنظيم القاعدة» قالت أنه صنع قنابل لمهاجمة الشرطة وعناصر في القوات المسلحة الأميركية. وقال رئيس بلدية نيويورك مايكل بلومبرغ في مؤتمر صحفي دعا إليه على عجل مساء أمس الأول، إن جوزي بينميتل (27 عاماً) المتحد من الرومينيكان والذي اعتنق الإسلام «أن يتوي استخدام قنابل ضد سيارات الشرطة وتجهيزات البريد وعسكريين عاذنين من الخارج»، وأضاف أنه قبل عملية الاعتقال هذه «حصلت 13 مؤامرة إرهابية على الأقل كانت تستهدف نيويورك منذ 11 سبتمبر، وتلك هي الرابعة عشرة».

(نيويورك، أ ف ب)

سو تشي تعزز الترشح للانتخابات



أعلن المتحدث باسم زعيمة المعارضة اليومية أونغ سان سو تشي، نيان وين أمس، أن الأخيرة «تعتزم» الترشح شخصياً للانتخابات التشريعية الفرعية المقبلة، وذلك بعدما قرر حزبها المنحل المشاركة رسمياً في هذه الانتخابات، وقال إن «سو» قالت إنها تنوي المشاركة في الانتخابات، مؤكداً بذلك تصريحات أدلت بها حاملة جائزة نوبل للسلام يوم الجمعة الماضي حول الانتخابات الفرعية المقرر إجراؤها في الشهر المقبل. وكانت الرابطة الوطنية للديمقراطية قررت تقديم مرشحيتها في 48 اقتراعاً فرعياً، وذلك بعد عام ونصف عام من حلها إثر إعلانها مقاطعة انتخابات نوفمبر 2010.

(رانغون، أ ف ب)

باكستان: مباحثات سلام أولية مع «طالبان»



أعلن قائد بارز في حركة «طالبان» الباكستانية ومسؤولون في الاستخبارات في إسلام آباد أن وسطاء من الحكومة أجروا مباحثات أولية مع الجماعة المسلحة خلال الأشهر الأخيرة للبحث عن سبل لإطلاق مفاوضات سلام. وأفاد مسؤولو الاستخبارات بان الوفد الحكومي في المحادثات التي جرت خلال الستة أشهر الماضية كان يضم مسؤولين سابقين من المدنيين والعسكريين وزعماء قبليين. وكخطوة لبناء الثقة، أطلقت «طالبان» سراح خمسة مسؤولين من وكالة الاستخبارات كانوا قد اختطفوا في ولاية بلوشستان (إسلام آباد، أ ف ب)

«محامي الشهداء» نقيباً لمحامي مصر

القاهرة - طارق لطفي

أعلنت اللجنة القضائية المشرفة على انتخابات نقابة المحامين، خلال مؤتمر صحفي أمس، فوز سامح عاشور رئيس هيئة الدفاع عن شهداء ثورة 25 يناير بمنصب النقيب، بإجمالي 37 ألفاً و 597 صوتاً، يليه محمد كامل بإجمالي 19 ألفاً و 817 صوتاً، ومختار نوح بإجمالي 17 ألفاً و 555 صوتاً، ومنتصر الزيات 10 آلاف و 825 صوتاً.

وقال عاشور عقب إعلان فوزه: «سيكون على رأس جدول أعمالنا خلال الأيام المقبلة عقد جمعية عمومية طارئة للمحامين لبحث

سيئاء: مقتل ضابط أثناء محاولة للقبض على مفجري خط الغاز

رفح - مصطفى سنجر

جسر الوادي في العريش. وقالت مديرية أمن شمال سيناء إن حملة مدعمة بقوات من الأمن المركزي قامت لضبط كل من محمد كمال عبدالرحمن أبوهاشم «فلسطيني الجنسية» وإسلام محمد السيد، لكن قواتها تعرضت لإطلاق نار كثيف من قبل المتهمين، ما أدى إلى استشهاد الرائد عقرب إبراهيم الغضبان «ضابط بإدارة الأمن المركزي

كشفت مصادر في وزارة الداخلية المصرية أن ضابطاً قتل أمس واصيب آخر، خلال اشتباكات بين الشرطة ومتهمةين في أحداث تفجيرات خط تصدير الغاز، دلت التحريات على ضلوعهما في التفجيرات الأخيرة، والتعدي على قسم شرطة ثان العريش، واختبائهما في منطقة

خالد وأميمة... زوجان في دائرة واحدة

القاهرة - حسن حافظ

من طرائف الانتخابات المصرية أن يخوض زوجان الانتخابات البرلمانية، لكن المدهش حقاً هو أن يخوض الزوجان المعركة في نفس الدائرة، وهو ما حدث بالفعل في محافظة القاهرة، وأطلقت على «الحرية والعدالة» التابع لجماعة الإخوان المسلمين بمرشحة خالد حنفري على المقعد الفردي بدائرة المقطم، كما دفع الحزب بزوجه أميمة كامل على مقاعد القائمة الحزبية بالدائرة الرابعة التي تضم في جزء منها منطقة المقطم. وعلقت كامل على الأمر مؤكدة أن التعاون سيحكم حملتها الانتخابية مع حملة زوجها، حيث لا يوجد تعارض بينهما، وكل منهما يتنافس في مضمار مختلف. وأضافت: «تاريخ الحياة الزوجية بيننا يؤكد أننا لن نواجه أي مشكلة، حيث إنه قد اتفرتني على نفسه ودفعني للحصول على الدكتوراه، في الوقت الذي أجل فيه حصوله عليها لرعاية الأطفال والاهتمام بهم حتى أنتهي من دراستي، وكنا نتبادل الأدوار».



الخضيري لـ «الجريدة»: 70% من مقاعد البرلمان المصري للشباب والإسلاميين

«أنا مرشح توافقي ولست إخوانياً... وأراهن على وعي المواطنين وورغبتهم في استكمال التغيير»

القاهرة - هيثم عسران

منذ سنوات والقاضي المصري المستشار محمود الخضيري يتصدر مع عدد قليل من النشطاء المشهد السياسي في مصر خلال معارضته لنظام حسني مبارك، إذ بدأ نشاطه السياسي مع زملائه في معارفه بانتفاضة القضاء في 2006، ثم فُجر حالة من الجدل بتقديره استقالته من منصبه كاتب لرئيس محكمة النقض. والخضيري حالياً مرشح لخوض الانتخابات البرلمانية، واسمه مطروح من قبل جماعة «الإخوان المسلمين» لتولي منصب رئيس مجلس الشعب المقبل، «الجريدة» أجرت حواراً مع الخضيري، في ما يلي نصه:

● أعلنت مراراً أنك لست من هوة المناصب وترشحت في الانتخابات البرلمانية؟
- عضوية مجلس الشعب ليست منصباً، ولكنها تكليف من المواطنين برعاية مصالحهم

● العمل على حلها، لذلك فهي عمل تطوعي خديمي، وأنا أستطيع عمل ذلك، فإذا اختارني أهل دائرتي لها فاعدهم بأن أبذل كل جهدي لأقوم بهذه المهمة، وإن اختاروا شخصاً غيري فسوف أساعده على ذلك



المستشار محمود الخضيري

باستخدامه للمال السياسي فهو يفعل ذلك منذ فتح باب الترشح وليس من الآن فصحب، إذ إنه يقوم بعمليات واسعة لشراء أصوات الناخبين، وأنا لن أفعل مثله لكنني أراهن على وعي المواطنين وورغبتهم في استكمال عملية التغيير التي بدأت بالثورة.

القوائم

● لماذا رفضت الترشح على إحدى القوائم الحزبية وفضلت مقاعد المستقلين؟
- لدي علاقات جيدة بكل التيارات السياسية على اختلاف توجهاتها لذلك فضلت أن أكون مرشحاً توافقياً لقوى الثورة على مقعد الدائرة وليس مرشحاً عن حزب أو تيار سياسي.
● لكن الإخوان أعلنوا ترشيحك لمنصب رئيس مجلس

الشعب بعد فوزك بالمقعد. - لست مرشحاً لـ«الإخوان» أو حزبيها السياسي، لكن علاقاتي الطيبة بهم جعلت الجماعة تقرر إخلاء الدائرة لي، ولم يرشحوا أحد أفراد الجماعة لمنافستي وأعلنوا دعمهم لي، وهو موقف نبيل يدل على سعة صدرهم للتعاون والتكامل مع باقي القوى السياسية من أجل التصدي لفلول الحزب الوطني.

أما في ما يتعلق بترشيحي لرئاسة مجلس الشعب فأعتقد من الحديث في هذا سابق لأوانه ومن الخط الحديث عنه في الوقت الحالي، لأن اختيار مرشح توافقي لرئاسة البرلمان يجب أن يتم بعد احتمال العملية الانتخابية بمراحلها الثلاث، خاصة أن البرلمان المقبل سيكون توافقياً ولا توجد فيه أغلبية لأي حزب أو تيار.

البرلمان

● كيف ترى خريطة القوى في البرلمان المقبل؟

- أتوقع أن يحصل التيار الديني على نسبة قد تصل إلى 40% من المقاعد ويحصل شباب الثورة على نحو 30% وتتوزع النسبة الباقية بين بقية القوى السياسية.
● كيف ترى سير محاكمة الرئيس السابق وأعوانه واستمرار تاجيلها؟
- محاكمات رموز النظام السابق بطيئة على الرغم من قرار وزير العدل بفرغ الدوائر التي تنتظر قضاياهم، وكنت أتمنى أن تكون لهم محاكمة ثورية تنهي أمرهم سريعاً، كي تنفرغ لإعادة بناء البلد.



روجرينو في محاولة للمرور بالكرة في مواجهة سابقة للكويت وخطان

انطلاق بطولة سمو الأمير الـ 50 للكرة اليوم

حازم ماهر ومحمد الفضلي وعبدالله مياح

تستهل اليوم بطولة كأس سمو الأمير الـ 50 منافساتها بثلاث مواجهات في الدور الأول للبطولة، إذ يلتقي الساعة 4 الكويت مع خطان، ويلعب الصليبيخات مع النصر 5,30، وفي 7,30 يواجه الجهراء التضامن.

تطلق اليوم منافسات بطولة كأس سمو الأمير لكرة القدم الـ 50 للموسم الجاري 2011-2012، التي تقام هذا الموسم بنظام خروج المغلوب من مباراتين، ذهاباً وإياباً، حيث تقام اليوم ثلاث مواجهات في الدور الأول للبطولة. يلتقي في المجموعة الأولى الكويت مع خطان، في الرابعة عصراً على استاد علي صباح السالم بنادي النصر، والصليبيخات مع النصر، في الخامسة والنصف على استاد نادي الكويت، ويلعب الجهراء مع التضامن، في الساعة والرابع مساءً على استاد نادي النصر أيضاً، يذكر أن كاظمة بطل النسخة السابقة، والقادسية بطل الدوري الممتاز السابق، سيشارك في البطولة ابتداءً من دور الثمانية المقبل.

الكويت وخطان

في المواجهة الأولى يلتقي الكويت مع خطان، تحت شعار «لا بد من الفوز»، حيث مازال

ويبدو أن خط الدفاع المهتز جعل خطان يظهر بمستوى أقل هذا الموسم، خصوصاً بعد أن اتخذ المحترف الكاميروني أوليفيرا قراراً بعدم العودة مرة أخرى من بلاده، إضافة إلى غياب المدافع المخضرم عدنان صليبخ بداعي الإصابة، وهو الغائب الوحيد بجانب أوليفيرا عن مواجهة اليوم، ويعول مدرب الفريق محمد إسماعيل الأنصاري كثيراً على نجم الفريق مساعد الفوزان في قيادة الفريق إلى تحقيق نتيجة إيجابية.

الصليبيخات والنصر

اثارت مواجهة الصليبيخات والنصر الأضواء في الفترة السابقة، بعد دخول الأول معسكراً تدريبياً مغلقاً في الشارقة، مما هدد باعتباره منسحباً في حال عدم عودته، وعلى أي حال لن يكون الصليبيخات في عقولنا، خصوصاً أن المعسكر لن يهتد في الوقت المحدد له سلفاً من قبل الجهاز الفني، أما النصر فسيكون أحسن حالاً، إذ أن

استعداداته للمواجهة سارية وفقاً لخطة الجهاز الفني، على الرغم من افتقاد العنابي محترفيه اللبني طارق التايب والتونسي رمزي بن يونس للإصابة.

الجهراء والتضامن

وفي المواجهة الثالثة بين الجهراء والتضامن يبدو الأمل الفريقيين في تحقيق فوز مريح، يجعل لقاء الأياب مجرد نزهة أو حتى مباراة إعداد للمرحلة

المقبلة، فالجهراء، الذي كان يمني النفس بالسير على نفس خطى اليرموك وخطان، يسعى إلى التأهل لدور الثمانية من بوابة التضامن، لاسيما أن الفريق يضم عدداً كبيراً من اللاعبين الواعدين أمثال عبدالرحمن السريل وفهد باجبة ومشعل ملايش، إضافة إلى اللاعبين الذين يمثلون عنصر الخبرة، ويفتقد الجهراء في لقاء اليوم لاعبيه طلال ماجد ومحمد سعد العجمي.

وتحت قيادة مدربه البرازيلي جورجى ومساعدته المصري أحمد نخلة، إلى توجيه أضرار شديد اللهجة لاندية الدرجة الأولى، مفاده أن الفريق يضع قمة البطولة نصب عينيه من أجل العودة إلى الدوري الممتاز والخبرة، ويفتقد الجهراء في لقاء اليوم لاعبيه طلال ماجد ومحمد سعد العجمي. ويعقب الإنصاري عيسى للإيقاف، وإضافة إلى عزيز الفيلكاوي

الهاجري: لاعبو الأبيض عازمون على فتح صفحة جديدة

أكد مشرف فريق الكويت محمد الهاجري أن الأبيض لم يظهر بمستواه المعتاد في الموسم الجاري، وأن الفريق ظهر بمستوى باهت في بطولتي كأس الاتحاد الآسيوي وكأس سمو ولي العهد، مضيفاً أن النتائج في البطولتين جاءت مخيبة للجمهور. وأشار الهاجري إلى أن الأبيض عقد العزم على العودة إلى مستواه ونتائجه

القوية من خلال بطولة كأس سمو الأمير، وذلك بعد الاجتماع الذي عقده الجهاز الفني للفريق وأكد من خلاله اللاعبين أنهم عقدوا العزم على فتح صفحة جديدة وعلى ملف النتائج السلبية، وذلك من أجل الدخول بقوة في المنافسة على لقب بطولة كأس سمو الأمير والدوري الممتاز.

لجنة المسابقات... سمك لبن تمر هندي!

سمك... لبن... تمر هندي، جملة تطلق على كل الأمور التي تدار بالعسكرة، وعلى كل ما هو غريب ومثير للدهشة أحياناً، وعلى بعض القرارات التي تصدر من دون سابق إنذار، هذا ما ينطبق حالياً على لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم «غير الشرعي»، التي اتخذت فجأة قراراً اعترياً بانطلاق بطولة كأس سمو الأمير من دون عقد اجتماع مسبق مع ممثلي الأندية للحصول على موافقتهم. وللأسف الشديد الأندية الصغيرة فقط هي التي تضررت من القرار لأنها مازالت في طور الإعداد، لكن أحد مسؤولي هذه الأندية لم يبد اعتراضه، لأن الأمر مرتبط فقط باتحاد الكرة الذي يوجه مسؤولوه القائمين على هذه الأندية بالبرموت كنترول، فقل سبيل المثال لا الحصر، المعسكر الذي دخله مؤخراً فريق الصليبيخات بات في «مهب الريح» ولم يعد معلوماً لأحد مدى صحة إلغاء المعسكر من عدمه! كما أن نادي التضامن منح نجمه الأول برنس راحة من التدريبات مدة 10 أيام، ليقرر اللاعب السفر إلى بلاده بموافقة



نخلة: نفتقد برنس وأتمنى التوفيق للبديل

أكد المدرب المساعد لنادي التضامن أحمد نخلة أن فريقه سيفتقد بقوة محترفه النيجيري برنس في لقائه أمام الجهراء، خصوصاً أن اللاعب مهاجم قادر على هز شبك المنافسين من أنصاف الغرض، معرباً عن أمنيته التوفيق للاعب الذي سيحل بدلاً من البرنس في غاية الصعوبة.

إثبات ذاته، وهز شبك الجهراء من أجل تحرير شهادة ميلاده مع الكرة. وأضاف نخلة أن الجهاز الفني للتضامن بقيادة المدرب البرازيلي جورجى أنادون سيلعب بخطة هجومية مع تأمين الجانب الدفاعي بشكل جيد، مبيناً أن الفريقين يعلمان أن اللقاء سيكون حاداً، وهذا سيجعل مواجهتي الأياب والذهاب في غاية الصعوبة.

الصليبيخات عاد من الإمارات على دفعتين

جابر الشريفي

مجلس إدارة النادي يرجع إلى حرصها على ضرورة المشاركة في أعلى البطولات التي تحمل اسم سمو أمير البلاد، مضيفاً أن إدارة الوفد لم تنجح في تأمين تذاكر العودة للعدد بأكمله، لذلك حرصت على عودة اللاعبين والجهاز الفني أولاً وهو ما تحقق بالفعل، ليبقى هناك اداريان يعودان اليوم.

وأشار عناد إلى أن إدارة ناديه كانت قد خاطبت لجنة المسابقات باتحاد الكرة بشكل شفهي من أجل تأجيل المواجهة، بيد أن مسؤولي اللجنة طالبوا مخاطبتهم بكتاب رسمي والذي تم إرساله بالفعل لكنهم رفضوه في النهاية، ليجري النادي محادثاته مجدداً من دون جدوى.

عاد وفد الفريق الأول لكرة القدم بنادي الصليبيخات إلى البلاد أمس، بناء على قرار اتخذته مجلس الإدارة بضرورة إنهاء معسكره التدريبي في الإمارات، من أجل مواجهة الفريق أمام النصر في ذهاب الدور الأول لبطولة كأس سمو الأمير لكرة القدم المقرر لها في الخامسة والنصف من مساء اليوم.

عناد: الفريق عاد من أجل أعلى البطولات

وأكد أمين سر نادي الصليبيخات سعد عناد في تصريح خاص لـ «الجريدة» أن قرار

عبدالكريم: الجهراء يسعى إلى تحقيق نتيجة إيجابية

أكد المدرب المساعد للجهراء أحمد عبدالكريم أن فريقه يسعى في لقاء اليوم مع التضامن إلى تحقيق نتيجة إيجابية، مضيفاً أن المواجهة ستكون صعبة على الفريقين، ومباريات الكؤوس غالباً ما تحفل بالمفاجآت.

ولفت عبدالكريم إلى أن الجهاز الفني أعد العدة لمواجهة التضامن، وأن الغيابات التي يعانيها الفريق لن تؤثر عليه بالسلب،

العدواني: مواجعتنا أمام الصليبيخات صعبة

قال مدير فريق النصر محمد العدواني إن مباراة الصليبيخات اليوم أمام الصليبيخات لن تكون سهلة كما يتوقع البعض، خصوصاً أن لاعبي الصليبيخات يملكون روحاً قتالية تجعلهم يرفضون الاستسلام بسهولة. وأكد العدواني أن هذا الكلام ليس تبريراً لأي نتيجة قد تتحقق، مشدداً على أن النصر يسعى من أجل تحقيق فوز مريح يسهل من مهمته في لقاء الأياب.

الجفاف يؤكد دعم كل الأندية المحلية في المشاركات الخارجية



الجفاف والحساوي أثناء الاجتماع ويبدو محمد خليل والشهران

دعم القادسية على المستوى الآسيوي، في ما يتعلق بمشاركة فريق القدم في دوري أبطال آسيا.

الحساوي يثمن دور الجفاف

ومن جهته، ثمن رئيس نادي القادسية فواز الحساوي الجهود التي يقوم بها الجفاف لدعم موقف النادي آسيوياً، وتقديم الإمكانيات المتوفرة لدى الهيئة سواء في ما يتعلق بمشاركة النادي في بطولات آسيا، أو أمور أخرى تتعلق بنادي القادسية ومسيرته الرياضية.

وعبر الحساوي عن شكره لمدير الهيئة، لبدائه كل التعاون للنادي وسعيه إلى إنجاح موقف النادي في هذا الشأن، مشيداً بالجهود التي تصدى لها محمد خليل عضو لجنة الاحتراف الذي دعاه الحساوي إلى الاجتماع بصفته كان

عضواً باللجنة ولديه دراية عن الموضوع.

خليل: المصلحة العامة جمعت كل الأطراف

وفي الإطار ذاته، أفاد د. محمد

في قبول هذا الطلب لما فيه من مصلحة لنادي القادسية بصفة خاصة وللرياضة بصفة عامة.

بحكم ارتباطه بلجنة الاحتراف الهيئة العامة للشباب والرياضة سابقاً، وبصفته عضواً للجمعية العمومية لنادي القادسية، وللمعلاقة الحميمة التي تربط بينه وبين فواز الحساوي، وأنه لم يتردد

خليل عضو لجنة الاحتراف الهيئة العامة للشباب والرياضة سابقاً بان الاجتماع الذي جمع الجفاف مع الحساوي ومقرر لجنة الكرة وعضو مجلس إدارة نادي القادسية ناصر الشهران جاء بناء على طلب الحساوي

الحساوي يشكر مدير الهيئة على سعيه لإنجاح موقف القادسية

باب التسجيل في رماية مصطفى كرم يفتتح اليوم

يغلق في السادسة من مساء اليوم، باب التسجيل للمشاركين في بطولة كأس شركة مصطفى كرم وأولاده للرماية التي ستبدأ فعالياتها اعتباراً من بعد غد وتستمر ثلاثة أيام.

يذكر أن عددا كبيرا من رماة وراميات النادي بادروا الى تسجيل أسمائهم للمشاركة في البطولة، كما اكتملت أعداد المشاركين من الاتحادات الرياضية العسكرية من خلال إرسال اتحادات (الجيش، الشرطة، الحرس الوطني) لأسماء مشاركيهم في فعاليات البطولة التي تركزت بالراميات الأولمبية (المسدس والبندقية الهوائية 10 م، والبندقية 50 م رقود، والمسدس الحر 50 م) للرجال والسيدات والناشئين والناشئات.

ومن جهته قال عيسى بوطبيان أمين الصندوق وعضو اللجنة المنظمة للبطولة أن إجراءات توزيع المجموعات من خلال القرعة تبدأ مساء اليوم، وكذلك توزيع الحكام لكل مسابقة من المسابقات.

المزيم يحرز لقب بطولة قطر للمحترفين في الاسكواش



أحرز بطل الكويت في الاسكواش عبدالله المزيم لقب بطولة قطر الدولية للمحترفين، التي أسدل الستار عليها السبت الماضي في العاصمة القطرية الدوحة. وجاء إحراز المزيم للقب إثر فوزه في المباراة النهائية على الباكستاني فرحان زمان بثلاثة أشواط دون رد. وكان المزيم قد فاز في دور ال16 على الأردني احمد الزبيدي بثلاثة أشواط دون رد، وفي دور الثمانية فاز على المصري زاهد محمد بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، وفي دور الأربعة فاز المزيم أيضاً على الباكستاني ناصر إقبال بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، وفي النهائي كما أشرنا فاز على فرحان زمان.

ويشارك من الكويت في نفس البطولة كل من اللاعبين سالم فايز، وفلاح فايز، وناصر الرمزي، وعلي الرمزي، وزيد العويش، وودع فلاح فايز البطولة من دور الثمانية، وكذلك الحال بالنسبة لعلي الرمزي، أما بقية اللاعبين فودعها مبكراً.

وأكد عبدالله المزيم أن البطولة شهدت منافسات قوية وساخنة بين المشاركين، وقال «إن وصولي إلى النهائي لم يكن مفروضاً وبالرغم من بل كانت هناك منافسات شرسة واجهتها وبالذات من اللاعبين زاهد محمد (مصر) وناصر إقبال (باكستان)».

«الفيفا»: كميل يراقب الإمارات وأوزبكستان



كلف الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» المحاضر الآسيوي ومقيم الحكام الدولي سعد كميل بمراقبة حكام المباراة التي تجمع منتخب الإمارات وأوزبكستان ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد لندن 2012 المزمع إقامتها غداً في مدينة العين الإماراتية، وأسند «فيفا» طاقم تحكيم من سنغافورة لإدارة المباراة، ومن المقرر أن يغادر كميل إلى مدينة العين مساء اليوم.

قرار تجميد الدوري الممتاز أو عدمه يحسم خلال 72 ساعة



● القاهرة - محمد القاضي

أكد سمير زاهر رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم أنه قرر توجيه دعوة بشكل رسمي إلى جميع الأندية المشاركة في بطولة الدوري الممتاز المحلي والتي يبلغ عددها 19 نادياً لعقد اجتماع عاجل خلال الأيام القليلة المقبلة في مقر الاتحاد بالجبلية من أجل بحث كيفية استكمال مسابقة الدوري كعام حتى نهايتها بدون أي موقفات خارجية.

وأضاف زاهر في تصريح خاص لـ«الجريدة» أنه وجه الدعوة في ذات التوقيت إلى قيادات وزارة الداخلية وبالتحديد اللواء منصور العيسوي لبحث كيفية تأمين المدرجات في الملاعب بالشكل الكافي، خصوصاً في ظل ازدياد حدة الشغب الجماهيري ما بين جماهير الأندية الشعبية في مختلف المحافظات، إذ إن الظاهرة لم تعد تقتصر على جماهير الأهلي والزمالك فقط بصفتها صاحبي الشعبية الجارفة بين مجموعة الأندية المشاركة في الدوري الممتاز، بل إنها امتدت لكي تشمل العديد



جانب من تدريبات منتخب الكرة الطائرة

المباريات فستكون مع فرق محلية من الصف الأول في الدوري التونسي. وتمنى كعبار أن يتعدّد شبح الإصابة عن اللاعبين، وأن يكون المنتخب في أفضل حالته على أمل الظهور بمستوى مشرف في البطولة، موضحاً أن المنتخب سيبتدئ من تونس بعد انتهاء المعسكر مباشرة إلى الدوحة لخوض مباريات البطولة.

التركيز على النواحي التكتيكية، بهدف استكمال إعداد الفريق ورفع معدلات الإنسجام والتجانس بين اللاعبين، وذلك من خلال المباريات السّنة التجريبية المقرر أن يخوضها الفريق في مدينتي سوسة وتونس العاصمة. وأوضح أن تلك التجريبيات ستبدأ بمواجهة منتخب تونس الأول يوم 24 الجاري، وهناك مباراة أخرى مع منتخب البحرين لم يحدد موعداً بعد، أما باقي

عبد الأضحى، وفي نهاية الفترة كثف المدرب كعبار التدريب في آخر يومين، فكان على فترتين صباحية ومساءلية بهدف رفع معدلات اللياقة البدنية. من جانبه، أكد التونسي محمد كعبار في تصريح لـ«الجريدة» أن «الفترة التدريبية الماضية كانت جيدة إلى حد ما في إعداد اللاعبين من التاحيتين البدنية والفنية»، لافتاً إلى أن فترة المعسكر الخارجي ستشهد

وأحمد الملا وعبد الرحمن التوم (الكويت) وعبد الناصر العنزي وعبدالله مطر (الساحل) وعبدالله العساف (التضامن) وتم ضم محمد سيار لاعب الكويت في آخر يومين، بسبب إصابة محمد إسحاق لاعب نادي كاظمة في الركبة. وكان المنتخب اختتم أمس الفترة التدريبية الأولى التي بدأها في الكويت مطلع شهر نوفمبر الجاري، على صالة الخالدية وبشكل يومي، تخللتها إجازة

«الطائرة» يغادر اليوم إلى معسكر تونس

محمد عبدالعزيز

يتجه اليوم وفد منتخبنا الوطني لكرة الطائرة إلى تونس، لخوض معسكر تدريبي هناك مدته 15 يوماً تقريباً، استعداداً للمشاركة في دورة الألعاب العربية الثانية عشرة، التي ستقام في قطر خلال ديسمبر المقبل.

يغادر اليوم وفد منتخبنا الوطني الأول لكرة الطائرة، متجهاً إلى تونس لإقامة معسكر تدريبي هناك يستمر حتى السابع من ديسمبر المقبل، استعداداً للمشاركة في دورة الألعاب العربية الثانية عشرة المقرر أن تستضيفها الدوحة عاصمة قطر خلال الفترة من 9 حتى 23 ديسمبر المقبل.

ويترأس الوفد رئيس مجلس الإدارة كمال الأيوبي، ويضم كلاً من محمد البلوشي إدارياً والجهاز الفني المكون من التونسيين محمد كعبار ومساعده لطفي بن سليمان واختصاصي العلاج الطبيعي المصري محمد رواش، بالإضافة إلى 14 لاعباً، هم عبدالله جاسم وعبد الرحمن العتيبي وسلمان أحمد (العربي) وشعيل المعمر وعبد العزيز شاكر (كاظمة) وسعد صالح وعامر السليم وناصر عبد الصمد (القادسية) والمصري.

مقصد والمطيري إلى القاهرة لحضور اجتماعات الاتحاد العربي

يغادر البلاد اليوم رئيس الاتحاد الكويتي للاسكواش حسين مقصد وأمين السر بالإمانة فايز المطيري، متوجهين إلى القاهرة لحضور اجتماع الاتحاد العربي للعبة، الذي سيناقش أحداث البطولة العربية الأخيرة لتحث 13 وتحت 17 سنة والعمومي رجالاً وسيدات، والتي استضافتها الكويت مؤخراً وشهدت انسحاب المنتخب

وسيحضر مقصد الاجتماع بصفته مستشاراً للاتحاد العربي، في حين يحضر أمين السر فايز المطيري ممثلاً للاتحاد. يذكر أن المنتخب المصري انسحب من المباراة النهائية أمام الكويت، في الوقت الذي كان متقدماً فيه بالنهيجة بفارق فوز، ويحتاج إلى مثله لتحقيق اللقب، لكنه فاجأ الحضور بقرار الانسحاب، اعتراضاً على الحكم الكويتي لإسماعيل الغريان دون مبرر قبل بدء اللقاء، رغم أن الحكم الأول كان قفراً.

وجمل مقصد الاتحاد العربي مسؤولية عدم تعيين رئيس اللجنة الفنية للبطولة، حسب لوائحها التي تنص على تولي أمين السر بالاتحاد أو من ينوب عنه رئاسة اللجنة، وهو ما لم يحدث بالرغم من وجود أعضاء من الاتحاد لمتابعة البطولة، دعا ما إلى تولي أمين سر الاتحاد الكويتي لرئاسة اللجنة الفنية.

● القاهرة - محمد حمدان

فاز المنتخب الكويتي الأول لكرة السلة على فريق الاتصالات بنتيجة 68-61، في المباراة التي جمعت بينهما مساء أمس الأول ضمن المباريات الودية التي يخوضها الأزرق خلال معسكره القاهري، الذي يستعد من خلاله لخوض غمار منافسات دورة الألعاب العربية المزمع إقامتها في العاصمة القطرية «الدوحة» خلال الفترة من 10 إلى 23 ديسمبر المقبل.

سيطرة وتائق

وشهدت المباراة تالقا واضحا للاعبين الأزرق الذين فرضوا سيطرتهم منذ بداية اللقاء واستطاعوا إحكام السيطرة على لاعبي فريق الاتصالات، رغم فارق الإمكانيات البدنية التي يمتلكها لاعبو الاتصالات عن لاعبي الأزرق. وكان للتغييرات التي أجراها المقدوني جوردانكو ديفيدباكوف المدير الفني

الصليبيخات يواجه النصر بأمل التأهل لذهبي تنشيطية اليد

تقام اليوم مباراتان في افتتاح منافسات الجولة السادسة «قبل الأخيرة» من الدور الأول في البطولة التنشيطية لكرة اليد، حيث يلتقي في الرابعة والنصف عصرًا الصليبيخات مع النصر ويلعب في السادسة مساءً كاظمة مع الساحل ضمن المجموعة الثانية للبطولة، وتجري المباراتان على صالة الشهيد فهد الأحد بالدعية.

ويطلع الصليبيخات صاحب المركز الثالث برصيد 4 نقاط لتخطي عقبة النصر الخامس برصيد ثلاث نقاط على أمل حجز الترقية للدور قبل النهائي للبطولة بعدما حسم فريق القادسية بفوزه على التضامن الأسبوع الماضي البطولة الأولى.

سيقتصد مدرب الصليبيخات الوطني يوسف غلوم على معنويات لاعبيه الشباب لتحقيق نتيجة إيجابية في حين سيتدبّر مدرب العنابي الجزائري رشيد شريح بالفوز كون المباراة هي الأخيرة له في الدور الأول وخسارته معناها انتهاء مشواره في البطولة.

وفي المباراة الثانية سيسعى الساحل الثاني برصيد خمس نقاط إلى تحقيق الفوز لتأكيد تأهله للمربع الذهبي للبطولة معتمداً على طريقة لعبه الجماعية والإضافة الفنية التي أحدثها المدرب الوطني خلدون الخشتي على لاعبي الفريق، بينما يلتمح كاظمة للظهور بصورة مشرفة بعد أن تلاشت فرصته بشكل كبير في التأهل لنصف نهائي المسابقة.

تتسم منافساتها بالاثارة والمستوى الفني الرفيع، وأن تكون فرصة لتبادل الخبرات بين الرماة الخليجيين.

وبين أن هذه البطولة تعد محطة مهمة لبداية مرحلة جديدة من العمل الخليجي المشترك في مجال الرياضة الشرطة، مقدما شكره العميق لكل من يدعم هذا الملتقى الرياضي بكل ما من شأنه الارتقاء بالمستوى الفني للرامي الخليجي في رماية البندقية والمسدس.

من جانبه، قال مدير البطولة وأمين سر اتحاد الشرطة الرياضي العقيد وليد غانم الغانم إن مجلس إدارة الاتحاد برئاسة الفريق النوافل يواصل عمله الجاد لإنهاء كل الترتيبات المتعلقة باستضافة «هذا العرس الخليجي».

وأضاف الغانم أن اللجنة المنظمة تسلمت رسمياً أسماء وفود المنتخبات الشرطة للرماية الخليجية التي ستشارك في البطولة، موضحاً أن المنتخب السعودي سيكون أول الواصلين إلى البلاد إذ سيصل يوم الاثنين المقبل لإقامة معسكر تدريبي.

(كونا)

قدم الصالات يهزم برتسلافا السلوفاكي ودياً

حقق أزرق الصالات الفوز على يتافيز برتسلافا خامس الدوري السلوفاكي بهدفين مقابل هدف، في ثاني مبارياته الودية التي يخوضها على هامش معسكره التدريبي المقام حالياً في سلوفاكيا، وذلك استعداداً لخوض التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا 2012 التي ستقام في الكويت، حيث يستضيف أزرق الصالات مجموعته التي تضم منتخبات السعودية وسورية وفلسطين وقطر، وستبدأ مبارياته في 9 ديسمبر المقبل.

وسجل هدفي أزرق الصالات سالم المكيمي وشاكر المطيري، وذلك في اللقاء الذي أقيم الأحد، علماً بأن المنتخب سيختتم تجاربه في



أكد اتحاد الشرطة الرياضي أنه ماض في إكمال استعداداته الفنية والإدارية لاستضافة بطولة الرماية الشرطة الخليجية الأولى، التي تستضيفها الكويت بين الخامس والسابع من ديسمبر المقبل، بمشاركة اتحادات الشرطة الخليجية السنة.

بايرن على أعتاب ثمن نهائي دوري الأبطال

في المقابل، يأمل نابولي العائد إلى المسابقة للمرة الأولى منذ 21 عاما في تعزير حظوظه في التأهل إلى الدور ثمن النهائي وإن كان ذلك على حساب مانشستر سيتي، ويعتمد بالخصوص على هدافه الدولي الأوروغوياني إديسون كافاني وصانع العابه السلوفاكي مارك هاميسك والأرجنتيني إيزيكال ليفيتزي.

وتابعت مستويات نابولي هذا الموسم مقارنة بالموسم الماضي عندما كان قاب قوسين أو أدنى من احراز اللقب المحلي، ويبقى فوزها على قطبي ميلانو (ضيفة ميلان 1-3 ومضيفه انتر ميلان 3-صفر) أفضل ما حققه حتى الآن في الدوري هذا الموسم.

(أ ب)



لام يعترف بمعاملة زملائه

واعترف القائد فيليب لام بمعاملة زملائه في غياب شفانشتايفر، وقال «التأكد نحن بحاجة إلى شفانشتايفر، إنه لاعب مؤثر في صفوفنا وغيباه ضربة قوية لنا، نحتاج إلى خبرته وتمهيراته الحاسمة وحضوره».

ويعول بايرن ميونخ على عودة جناحه الهولندي اريين روبن بعد تعافيه من عملية جراحية في خصره، وكان المدرب بوب هابتكيس فاجا الجميع بإشراكه أساسيا في المباراة أمام بوروسيا دورتموند بعدما كان الشك يحوم حول ذلك جراء تجدد إصابة روبن في اليوم الأول من عودته إلى التدريبات مطلع الأسبوع الماضي.

وطالب روبن زملاءه بعدم التأثر بالخسارة أمام بوروسيا دورتموند.

قمة نارية تجمع نابولي وسيتي

وفي المجموعة ذاتها، يلتقي نابولي ومانشستر سيتي في قمة نارية يسعى من خلالها الطرفان إلى تفادي الخسارة. ويدرك نابولي أن خسارته اليوم تعني خروجه خالي الوفاض من المسابقة، في حين أن خسارة مانشستر سيتي تعني اماله قائمة لكن ليس بيديه لأنه سيكون مطالباً بالفوز على الفريق الهافاري في الجولة السادسة الأخيرة مع تمني تعثر نابولي أمام مضيفه فياريال.

وحتى التعادل لن يحسم الامر بالنسبة الى الفريقين وسيؤجل ذلك الى الجولة الأخيرة.

ويقدم الفريقان عرضا جيدة في هذا الموسم وهما يسعيان الى عندما يلتقيان اليوم.

وكان نابولي انتزع تعادلا ثمينا من سيتي 1-1 في الجولة الأولى، بيد أن الفريق الإنكليزي تحسن كثيرا منذ ذلك الحين سواء محليا أو قاريا وهو لو ظهر بمستواه في الريمير ليغ لن فسيشكل خطرا كبيرا على الفريق الايطالي ومنافسة بايرن ميونخ على صدارة المجموعة.

يبدو بايرن ميونخ الألماني قريبا من التأهل إلى الدور ثمن النهائي في الجولة الخامسة قبل الأخيرة من دوري المجموعات من مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم اليوم، فيما يخوض مانشستر سيتي مواجهة ساخنة أمام مضيفه نابولي الإيطالي.

ويلعب بايرن ميونخ مع فياريال الإسباني ضمن المجموعة الأولى التي تضم مانشستر سيتي ونابولي.

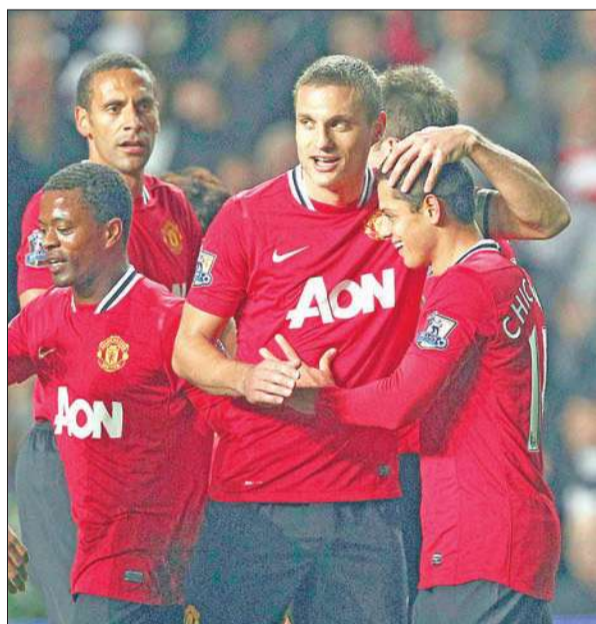
في المباراة الأولى، يسعى الفريق الهافاري إلى استغلال عامل الأرض والجمهور لتحقيق الفوز على فياريال الجريح وحجز بطاقته إلى ثمن النهائي للمسابقة التي يستضيف مبارياتها النهائية هذا الموسم على ملعبه «البانز رينا» في ميونخ.

وسيكون الفريق الهافاري مطالباً بنسيان خسارته أمام ضيفه بوروسيا دورتموند حامل لقب الدوري المحلي الموسم الماضي صفر-1 السبت، لمصلحة جماهيره واستعادة نغمة الانتصارات علما بأنه يكفيه التعادل للحاق بركب المتأهلين إلى الدور ثمن النهائي وهم ريال مدريد وبرشلونة الإسبانيان وميلان الإيطالي.

ويتصدر بايرن ميونخ المجموعة برصيد 10 نقاط بفارق 3 نقاط أمام مانشستر سيتي و5 نقاط أمام نابولي، فيما يتبع فياريال في المركز الأخير من دون رصيد. ويمني بايرن ميونخ النفس بتجديد فوزه على فياريال عندما كان تغلب عليه 2-صفر على ملعب «المادريغال» في سبتمبر الماضي، بيد أن المهمة لن تكون سهلة خصوصا أن الفريق الهافاري يعاني الأمرين في الأونة الأخيرة بسبب غياب لاعب وسطه الدولي باستيان شفانشتايفر بسبب كسر في عظمة الرقبة، كما أن فياريال ليس لديه ما يخسره وسيلعب من أجل تحقيق الفوز من أجل المنافسة على المركز الثالث المؤهل إلى مسابقة الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ».



«الشياطين الحمر» لإلحاق الخسارة الأولى بينفيكا



سكوكو ملعب أول ترافورد في مانشستر مسرحا للعبة الساخنة بين مانشستر يونايتد وضييفه بينفيكا، ضمن منافسات المجموعة الثالثة ببطولة دوري أبطال أوروبا.

ويتصدر الفريقان المجموعة برصيد 8 نقاط لكل منهما، وفوز أحدهما سيؤهل له التأهل للدور ثمن النهائي، وكان الفريقان تعادلا 1-1 ذهابا في سبتمبر الماضي. وتعد مباراة اليوم إلى الأذهان مواجهة هامة في المباراة النهائية لعام 1968 على ملعب ويمبلي في العاصمة لندن، عندما ألت النتيجة للشياطين الحمر وتوجوا باللقب الأول في المسابقة الأوروبية العريقة. ويسعى مانشستر يونايتد إلى إلحاق الخسارة الأولى بينفيكا هذا الموسم في مختلف المسابقات مسلحا بمعلمي الأرض والجمهور والمعنويات العالية، بعد 5 انتصارات متتالية، بينها 3 محليا آخرها على ضيفه سوانسي -صفر السبت.

وحقق الفريق الشمالي العريق انتصاراته الخمسة دون أن تهتز شباهه، وهو دليل على قوة خط دفاعه الذي استعاد توازنه منذ الخسارة المذلة أمام مانشستر سيتي 6-1 في 23 سبتمبر الماضي.

لكن مهمة رجال السير أليكس فيرغسون لن تكون سهلة أمام بينفيكا الذي لم يخسر في 20 مباراة حتى الآن هذا الموسم.

وفي المجموعة ذاتها، يلعب غالاتي الروماني صاحب المركز الأخير من دون رصيد مع مال السويدي في الثالث برصيد 5 نقاط، في مباراة يسعى من خلالها الأخير إلى الفوز للبقاء على أماله في المنافسة على إحدى البطاقتين المؤهلتين للدور الثاني.

يسعى مانشستر يونايتد الإنكليزي إلى إلحاق الخسارة الأولى بينفيكا هذا الموسم، عندما يتواجهان اليوم على ملعب أولد ترافورد بدوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

الملكي لمواصلة مسلسل انتصاراته



مطالبيا بنسيان خسارته أمام ضيفه رين 2-1 يوم الجمعة الماضي محليا، لزيادة جراح أياكس امستردام الذي لم يذق طعم الفوز في مباراته الأخيرة في 7 أياكس امستردام. وسيكون الفريق الفرنسي

يبدو ريال مدريد مرشحا بقوة لتحقيق فوزه الخامس على التوالي، عندما يستضيف دينامو زغرب الكرواتي، ضمن منافسات المجموعة الرابعة بدوري أبطال أوروبا.

ويضرب ريال مدريد، الذي حجز بطاقته إلى ثمن النهائي، بقوة هذا الموسم بقيادة مديره البرتغالي جوزيه مورينيو الذي حطم رقمه القياسي الشخصي من حيث عدد الانتصارات المتتالية، بعد أن تمكن النادي الملكي من الفوز على ضيفه فالنسيا 3-2 السبت في الدوري المحلي.

وكان الفوز على فالنسيا الـ11 على التوالي في جميع المسابقات، ما سمح لمورينيو بتحطيم رقمه الشخصي (10 انتصارات متتالية) الذي حققه خلال موسم 2002-2003 مع فريقه السابق بورثو. وبدأ مسلسل انتصارات ريال مدريد أمام رايو فايكانو (2-6)

مواجهة تأرية بين طرابزون والإنتر



موتا وراتوكيا نجما انتر ميلان

من 3 انتصارات متتالية بفارق 4 نقاط أمام طرابزون سبور وسسكا موسكو الروسي الذي برصيد نقطتين.

بحل انتر ميلان ضيفا على طرابزون سبور في لقاء ناري يسعى من خلاله الضيوف إلى رد الاعتبار لخسارتهم أمام الفريق التركي صفرًا - في الجولة الأولى. في المجموعة الثانية، يدخل انتر ميلان المباراة بمعنويات عالية بعد فوزه على كاتالري 1-2 السبت في الدوري المحلي، بيد أنه سيفتقد خدمات صانع العابه الدولي الهولندي ويسلي شنايدر بسبب الإصابة في فخذه اليسرى التي ستبعده 20 يوما عن الملاعب. ويطمح انتر ميلان إلى تحقيق فوزه الرابع على التوالي وضمان تأهله وصدارة المجموعة، علما بأن التعادل يكفيه لحجز بطاقته إلى الدور المقبل. ويملك انتر ميلان 9 نقاط

دوري أبطال أوروبا 2011 - 2012			
مباريات 22 تشرين الثاني (نوفمبر) لقاءات سابقة			
ف-ت-خ-ه	له - عليه	مباريات	تاريخ
10	3-8	بايرن	3-0
7	4-6	مان سيتي	2-1
5	5-6	نابولي	2-1
0	9-1	فياريال	0-4
9	4-6	انتر ميلان	3-1
5	5-7	سسكا	1-2
5	4-2	طرابزون س	2-1
2	6-4	ليل	2-0
8	4-8	مان يونايتد	2-0
8	2-5	بينفيكا	2-2
5	7-6	بازل	1-1
0	7-1	أوتيلول	0-4
12	0-10	ريال	0-4
7	3-6	أيكس	1-2
4	6-2	ليون	1-1
0	9-0	زغرب	0-4

دوري أبطال أوروبا 2011 - 2012			
مباريات 22 تشرين الثاني (نوفمبر) لقاءات سابقة			
ف-ت-خ-ه	له - عليه	مباريات	تاريخ
10	3-8	بايرن	3-0
7	4-6	مان سيتي	2-1
5	5-6	نابولي	2-1
0	9-1	فياريال	0-4
9	4-6	انتر ميلان	3-1
5	5-7	سسكا	1-2
5	4-2	طرابزون س	2-1
2	6-4	ليل	2-0
8	4-8	مان يونايتد	2-0
8	2-5	بينفيكا	2-2
5	7-6	بازل	1-1
0	7-1	أوتيلول	0-4
12	0-10	ريال	0-4
7	3-6	أيكس	1-2
4	6-2	ليون	1-1
0	9-0	زغرب	0-4

دوري أبطال أوروبا 2011 - 2012			
مباريات 22 تشرين الثاني (نوفمبر) لقاءات سابقة			
ف-ت-خ-ه	له - عليه	مباريات	تاريخ
10	3-8	بايرن	3-0
7	4-6	مان سيتي	2-1
5	5-6	نابولي	2-1
0	9-1	فياريال	0-4
9	4-6	انتر ميلان	3-1
5	5-7	سسكا	1-2
5	4-2	طرابزون س	2-1
2	6-4	ليل	2-0
8	4-8	مان يونايتد	2-0
8	2-5	بينفيكا	2-2
5	7-6	بازل	1-1
0	7-1	أوتيلول	0-4
12	0-10	ريال	0-4
7	3-6	أيكس	1-2
4	6-2	ليون	1-1
0	9-0	زغرب	0-4

أخبار متنوعة

تقدم نادي مونكو المنافس في دوري الدرجة الثانية الفرنسي لكرة القدم بعرض لضم الجزائري الدولي عبدالمؤمن جابو لاعب خط وسط وفاق سطيف، خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، مقابل 600 ألف يورو. وأكدت مصادر مطلعة لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) أن إدارة نادي مونكو أوفدت ممثلا عنها، وهو الجزائري الأصل عربي يوزيان إلى مدينة سطيف للقاء مسؤولي نادي وفاق سطيف واللاعب جابو.

حقق فريق هامبورغ الفوز الأول له تحت قيادة مديره الفني الجديد تورستن فينك وتغلب على هوفنهايم 2-صفر أمس الأول، في ختام منافسات المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الألماني لكرة القدم (يونيدسليغا).

وسجل النمساوي الدولي مارتين هارنيك ثنائية قاد بها شتوتغارت إلى الفوز على أوغسبورغ 1-2.

اتخذ فينغورد شباه مضيفه فينيس ارتهم برعاية نظيفة أمس الأول، في ختام المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم.

وفي مباراة أخرى، تغلب غرونينغن على فتلو بهدفين مقابل هدف أياييك فيلثنتوت.

قال السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، إن بعض أعضاء اللجنة التنفيذية

بـ«الفيفا» قد يفقدوا مناصبهم بمجرد نشر الملف المتعلق بإفلاس الشريك التسويقي السابق للاتحاد الدولي. وفي مقابلة مع صحيفة فرانكفورتر الجيمانية تسابوتونغ، قال بلاتر، ليس الكثير من الأشخاص مؤثرين، ولكن يبدو أن بعض الأشخاص لن يتمكنوا من البقاء في اللجنة التنفيذية». واعترف بلاتر بأن «الفيفا» يعاني مشكلة في صورته، وأنه من الضروري إعادة صورة «الفيفا» إلى نفس مستوى كرة القدم، «كرة القدم لديها صورة إيجابية جاء، وأشار بلاتر إلى أنه ارتكب أخطاء، ولكنه أوضح أنه أمر لا مفر منه أن الشخص الذي يعمل كثيرا يرتكب الكثير من الأخطاء»، «شيء واحد لن أسمح أبدا مرة أخرى للجنة التنفيذية بمنح حق تنظيم نسختين من كأس العالم مرة واحدة»، وقر بلاتر أن الدولة المضيفة لكأس العالم لن يتم التصويت عليها مجددا من قبل اللجنة التنفيذية، ولكن من خلال مجلس «الفيفا».

تسابق رجال السياسة والعلماء والفنانين والوفد الجماهير على إرسال رسائل التوعية عبر شبكة الإنترنت لأسطورة كرة القدم الأرجنتيني دييغو مارادونا، بعد وفاة والدته والما سالفادورا المرحومة باسم «دونا توتا».

وتضمنت أغلب الرسائل التي تم بثها عبر شبكتي التواصل الاجتماعي «فيس بوك» و«تويتر»، عبارات مساندة

لمارادونا ومعزية لدونا توتا.

● فاز روما على ضيفه ليجنتشي 2-1 أمس الأول في المرحلة الثانية عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وسجل ناثان روما ثاني انتصاراتهم على التوالي بعد فوزهم في الجولة الماضية على مضيفهم نوفار (2-صفر). واستهل روما التسجيل، بعد عدة محاولات كادت تأتي بأهداف نجح في تعطيل معظمها الحارس البرازيلي جوليو سيرجيو، في الدقيقة 25، بعد لعبة جماعية وتمرية عرضية أمام باب المرمي من رودريغو تادي، تابعها البوسني ميراليم بيانيتش مباشرة في الشباك. وفي الشوط الثاني، قدم بيانيتش كرة موزونة إلى زميله الأرجنتيني فرناندو غاغو القادم من ريال مدريد الإسباني، فاستغلها الأخير احسن استغلال وسجل منها الهدف الثاني (54)، وقلص ليجنتشي الفارق عن طريق اندريا برتولاتشي الذي قام بمجهود فردي داخل المنطقة (61).

وتكمن النجم الإيطالي باولو أوزفالدو من احراز هدف رائع بطريقة اكراباتية، بعد تمرير زميله الأرجنتيني فرناندو غاغو، إلا أن الحكم ألغى الهدف بداعي التسلل، رغم أن الإعادة أثبتت أن الهدف صحيح. ورفق روما رصيده إلى 17 نقطة، وصعد إلى المركز الخامس، بينما بقي ليجنتشي في المركز الثامن عشر وله 8 نقاط.

(أ ب)

سلة أخبار

فان باستن: ميسي
ظاهرة حقيقية



أكد المدرب السابق لنادي أياكس الهولندي ومنتخب هولندا ماركو فان باستن أن الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم هو أفضل لاعب في العالم وأعرب فان باستن عن إعجابيه الشديد بمستوى عروض ميسي مع برشلونة وشغفه المستمر لتحقيق النجاح. مؤكداً أن ميسي ولد قائداً. وصرح فان باستن لصحيفة 'موندو ديبورتيفو' الإسبانية قائلاً: 'لشك في ذلك، فميسي هو اللاعب الأفضل في العالم. إنه ظاهرة حقيقية، وفان بالفعل بكل شيء، ولكنه مازال متعطينا لتحقيق المزيد من الإنجازات. وتواضعه هو سر عظمته.'

(د ب أ)

إيدغار دافيزز بتهم أعضاء
أياكس بالعنصرية



اتهم إيدغار دافيزز نجم السابق لنادي أياكس أمستردام الهولندي لكرة القدم عدداً من أعضاء مجلس إدارة النادي بتوجيه إهانات عنصرية لشخصه دون أن يحدد أسماء هؤلاء الأشخاص. ويشغل دافيزز نجم المنتخب الهولندي سابقاً، منصب عضو مجلس المفوضين للنادي بجانب ثلاثة من زملائه. وقال دافيزز لصحيفة 'دي فولكسكرانت' أمس الأول: 'خلال اجتماعات مجلس المفوضين في بعض الأوقات تحدث سلوك عنصري خاصة بانحائها'. ولكن دافيزز رفض الكشف عن هوية الشخص الذي يوجه إليه إهانات عنصرية، مؤكداً 'لا أريد أن أخوض في التفاصيل'.

بيكام بقود غالاكسي للتتويج
بلقب الدوري الأمريكي



قاد النجم الإنجليزي ديفيد بيكام فريق لوس أنجلوس غالاكسي للفوز في نهائي بطولة كأس الدوري الأمريكي لكرة القدم أمس الأول لينجح أخيراً في تتويج مشواره الممتد خمسة أعوام مع ناديه الأمريكي بإحراز أكبر الألقاب كرة القدم بالبلاد. وتغلب غالاكسي على منافسه هيوستن دينامو 1-0 صفر بهدف لهماجم المنتخب الأمريكي لاندون دونوفان في الدقيقة 72 من اللقاء. وبدا بيكام الهجعة التي قادت إلى هدف الفوز عندما لعب تسديدة راسية باتجاه قائده المنتخب الإيرلندي روبن كين الذي لعب تمريرة عرضية لدونوفان سجل منها هدف المباراة الوحيد من الجانب الأيسر لمنطقة الجزاء.

(د ب أ)

سان جرمان يسقط
على أرضه

سقط باريس سان جرمان المتصدر على أرضه أمام نانسى أحد فرق المؤخرة صفر-1، بينما فاز بريست على ضيفه سوشو 2-صفر، وفالنسيا على ضيفه أوكسير 1-2 أمس الأول في ختام المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم. وعلى ملعب بارك دي برانس في العاصمة باريس سجل جان كافاليفي الهدف في الدقيقة 49. فجمد رصيد سان جرمان عند 30 نقطة، وبقي متقدماً بفارق الأهداف على مونبلييه. وفي المباراة الثانية على ملعب 'فرانسيس لو بليه' وامام 13 ألف متفرج، حقق بريست الوافد الجديد على دوري الأضواء فوزه الثاني هذا الموسم عندما تغلب على سوشو بهدفين نظيفين سجلهما برونو غروجي (68 من ركلة جزاء ورومان بوبيت (80).

ليفربول يقهر تشلسي في عقر داره



فرحة لاعبي ليفربول بعد احراز الهدف الثاني في مرمى تشلسي

أصلاح ليفربول بمضيفه تشلسي ولحق به إلى المركز الرابع عندما تغلب عليه أمس الأول على ملعب 'ستامفورد بريدج' في المرحلة الثانية عشرة من الدوري الإنجليزي لكرة القدم.

وجاء فوز ليفربول ليحافظ على موقعه في إطار المنافسة مع فرق المقدمة حيث رفع رصيده إلى 22 نقطة في المركز السادس بفارق الأهداف فقط خلف تشلسي صاحب المركز الرابع وتوتنهام صاحب المركز الخامس. وافتتح ماكسيميليانو رودريغيز التسجيل للLiverpool في الدقيقة 33 ثم أدرك اللاعب البديل دانييل ستويديج التعادل لتشلسي في الدقيقة 55. ورغم تفوق تشلسي نسبياً في الناحية الهجومية إلا أن جونسون نجح في حسم المباراة لصالح ليفربول حيث اخترق الدفاع وسدد الكرة بقدمه اليسرى في الشباك مسجلاً هدف الفوز 1-2 في الدقيقة 88. ودفع كيتي دالغليش المدير الفني للLiverpool بالتشاني لويس سواريز وكريغ ويلامي في الهجوم، وابقى اندي كارول على مقعد البدلاء، كما غاب فيرناندو توريس المهاجم السابق للLiverpool عن التشكيل الأساسي لتشلسي وشارك ديبديه دروغبا منذ بداية المباراة. وسيطر لLiverpool على مجريات اللعب في الشوط الأول وظهر سواريز بمستوى جيد.

دفاع البلوز يعانى

وعانى دفاع تشلسي من

ارتباك في العديد من المناسبات خلال المباراة ومع ذلك كاد دروغبا أن يتقدم من ضربة حرة ولكن تشلسي دفع ثمن الفرص التي أهدرها عندما تقدم رودريغيز للLiverpool قبل 12 دقيقة من نهاية الشوط الأول بهدف سجله في شباك الحارس بيتر تشيك بمساعدة تشارلي آدم وسواريز وويلامي. وفي بداية الشوط الثاني دفع اندي فلياش بوش المدير الفني لتشلسي بلاعب ستويديج بدلاً من جون أوبي ميكيل، وسدد

فلوران مالودا كرة وصلت إلى ستويديج الذي أسكنها الشباك معلناً تعادل تشلسي. وبعدها تعلق بيبي ريجينا حارس مرمى لLiverpool في التصدي لكرة سدها برانسلاف ايفانوفيتش، واقترب تشلسي أكثر من مرة من حسم المباراة لصالحه حيث سيطر على مجريات اللعب بشكل أكبر. وقبل ثمان دقائق من نهاية المباراة دفع فيلاش بوش بالتشاني فيرناندو توريس وراؤول ميراليس، لاعبي لLiverpool

(د ب أ)

جونسون: قضيت أشهراً صعبة

أبدى غلين جونسون سروره بالحصول على فرصة المشاركة مع لLiverpool في المباراة التي فاز فيها الفريق على مضيفه تشلسي. وقال جونسون عقب المباراة: «ربما أكون آخر لاعب ظن الناس أنه يمكن أن يسجل، ولكنني أقر بالجهد الجميل لحصولي على الفرصة، مضيقاً «قضيت أشهراً صعبة (بسبب الإصابات)، ولكنني أشعر بأنني استعيد لياقتي تماماً، وامتعت بحال جيدة.»

(د ب أ)

أتلتيكو يحرم ليفانتي من انتزاع المركز الثالث

المعروف بـ«بيكو»، في الدقيقة 35. وأدارك صاحب الأرض الحكم المساعد الضائع من الشوط الأول بواسطة أوسكار تريخو (6+45).

وفي الشوط الثاني، خسر خيتافي جهود مهاجمه المغربي عبدالعزيز براءة بالبطاقة الصفراء الثانية (62) فاستغل خيخون النقص العددي وسجل هدف الفوز في وقت قاتل برأسية ناشو نوفو العائد من رينجرز الإسكتلندي. وتعادل أيضاً ريال سوسيداد الأخير مع إسبانيول صفر-صفر.

الاعتداء على حكم مساعد

وتوقفت مباراة غرناطة مع مايوركا في الدقيقة 64 والنتيجة 1-2 وذلك بسبب إصابة الحكم المساعد بذقينة التي بها أحد المشجعين من المدرجات بحسب العديد من وسائل الإعلام الإسبانية التي أشارت إلى أن الأمن الداخلي للملعب أوقف المشجع على الفور. وأوضحت المصادر أن المشجع التي بنىء شبيهة بمظلة أصاب الحكم المساعد في وجعته مشيرة إلى أن الأخير لم يفقد الوعي. وقرر الحكم كلوس غوميز إيقاف المباراة وطالب اللاعبين بالعودة إلى الملعب قبل أن يتخذ قراراً بعدم اكتماله. وكان برشلونة الثاني وحامل اللقب فاز على سرقسطة 4-صفر، وفاريال على بيبسي 1-صفر السبت.

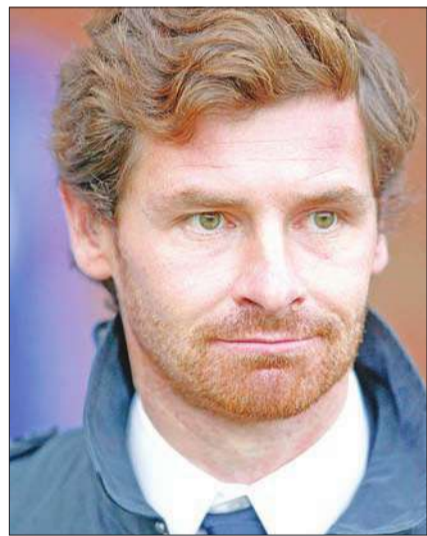
(أ ب)

قدم أتلتيكو مدريد خدمة كبيرة لغانسيا عندما هزم ضيفه ليفانتي مفاجأة الموسم 2-3 وحرمه بالتالي من انتزاع المركز الثالث أمس الأول في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. وسجلت الأهداف الخمسة في الشوط الثاني افتتحها لإصحاب الأرض لويس ميغل أنوسو (72) قبل أن يمنح لاعب منتخب الشباب اديان لوبيز (72) الفوز مجدداً لفريق العاصمة (74). وعزز الدولي البرازيلي ديبغو تقدم أتلتيكو مدريد بالهدف الثالث (83) قبل أن يقلص روبن سواريز استرداد الفارق في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

اشيبيلة يسقط على أرضه

وسقط اشيبيلة على أرضه أمام ضيفه أتلتيك بلباو 2-1، ويكر أتلتيك بلباو بالتسجيل وتحديداً في الدقيقة السادسة عبر اندوني إيروالا، لكن اشيبيلة رد بعد 9 دقائق بهدف لخوسوس نافاس، قبل أن يحذف أوسكار دي ماركوس هدف الفوز للضيف في الدقيقة 71. وصعد أتلتيك بلباو إلى المركز السادس برصيد 17 نقطة بفارق نقطة واحدة خلف اشيبيلة الذي بقي في المركز الخامس. وحقق سبورتنغ خيخون فوزاً صعباً على ضيفه خيتافي في 1-2 في الوقت القاتل بعد أن تقدم الأخير عن طريق ألفرنزوبلي نيكولاس لاديسلاو فيدور فلوريس

بواش واثق من احتفاظه بمنصبه



منذ عشرة أعوام. ولكن الأمل مازال موجوداً». وأضاف: «لا يبدو الوضع جيداً بتأخرنا بفارق 12 نقطة عن الصدارة، ولكن جدول مباريات ديسمبر يمنحنا بعض الأمل في حال خروجنا منه بأفضل النتائج الممكنة.»

(د ب أ)

توقع البرتغالي أندريه فيلاش-بواش مدرب نادي تشلسي ألا يقدم مالك النادي رومان أبراموفيتش على إقالته من منصبه، رغم مرور تشلسي بأسوأ بداية له بمسابقة الدوري الإنجليزي الممتاز منذ قيام الملياردير الروسي بشراء النادي اللندني.

ورغم زيادة الضغوط التي يواجهها فيلاش-بواش، فقد أصر المدرب البرتغالي على أن أبراموفيتش لن يهدر المزيد من المال على دفع قيمة الشرط الجزائي له بعد أشهر قليلة من استقطابه من نادي بورثو البرتغالي. ونقلت صحيفة «ديلي ميرور» البريطانية عن فيلاش-بواش قوله: «لا أعتقد أن المسألة تتعلق بصبر صاحب النادي. فقد عقدنا العزم على بناء شيء جديد والنادي ملتزم بنقل ما نجنيه الآن إلى المستقبل.»

وأضاف: «لم يدفع أبراموفيتش 15 مليون جنيه إسترليني (23.5 مليون دولار) لإخراج لي بورثو ليأتي بعدها ويدفع مبلغاً كبيراً آخر لي لإخراجي من تشلسي». واعترف فيلاش-بواش بسوء وضع تشلسي في الدوري الإنجليزي، ولكنه أكد أنه مازال يأمل في تصحيح الأوضاع وقال: «ليس من المستحيل أن نغير الوضع تماماً، ربما لا تكون هذه أفضل بدايات تشلسي بالدوري الإنجليزي

طائرة البرازيل تقتنص فوزها الثاني في كأس العالم



جانب من مباراة البرازيل وأميركا

اقتنصت البرازيل فوزاً ثميناً من منافستها أميركا بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد أمس ضمن منافسات الجولة الثانية من بطولة كأس العالم لكرة الطائرة المقامة حالياً في اليابان.

● **محمد عبدالعزيز**

حقق منتخب البرازيل لكرة الطائرة المدايع عن لقبه في البطولةين السابقتين (2003، 2007)، فوزه الثاني على التوالي في منافسات كأس العالم لكرة الطائرة المقام حالياً في اليابان ويستمر حتى 4 ديسمبر المقبل بمشاركة 12 دولة أمس على حساب المنتخب الأميركي بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد ضمن منافسات الجولة الثانية للمسابقة. وفي مباريات أخرى جرت أمس ضمن نفس المرحلة فاز المنتخب الكوبي على منافسه الإيراني بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل لا شيء، والمنتخب البولندي على نظيره الصربي بثلاثة أشواط لشوط واحد، ومنتخب الأرجنتيني على منتخب اليابان بثلاثة أشواط لشوطين، ومنتخب روسيا على منتخب الصين بثلاثة أشواط نظيفة.

من جانبه تجرع المنتخب المصري «ممثل العرب الوحيد في البطولة والفائز بلقب كأس أفريقيا المؤهل لأممبياد لندن 2012» الهزيمة الثانية في البطولة على يد منافسه الإيطالي بثلاثة أشواط نظيفة بعد أن خسر في الجولة الأولى أمام البرازيل بثلاثة أشواط نظيفة. بهذه النتائج احتلت منتخبات هولندا وروسيا البرازيل والأرجنتين المركزين الرابعين في الترتيب برصيد أربع نقاط، بينما جاءت منتخبات أميركا وإيطاليا وكوبا وإيران في المركزين الخامس حتى الثامن برصيد واحد وهو ثلاث نقاط، في حين حلت منتخبات اليابان وصربيا والصين ومصر في المركزين الأخيرين بنقطتين.

يذكر أن البطولة تقام بنظام الدوري من دور واحد يتحدد على أثرها المركز النهائي للبطولة، ويتأهل أصحاب المركز الثلاثة الأولى منها مباشرة إلى أولمبياد لندن 2012.

فيدرر ونادال يعانيان لتحقيق الفوز

عانى السويسري روجيه فيدرر المصنف رابعاً وحامل اللقب الإسباني رافاييل نادال الثاني لتحقيق الفوز الأول ضمن ربع نهائي بطولة الماسترز لكرة المضرب، واحتاج كل منهما إلى 3 مجموعات للتغلب على الفرنسي جو ويلفريد تسونغا السادس 6-2 و6-4، والأميركي ماري فيش الثامن 6-3 و6-7 (3-7) أمس الأول في افتتاح منافسات المجموعة الثانية. وتجمع البطولة أفضل 8 لاعبين في العالم حققوا نتائج جيدة عام 2011، وأوقعت القرعة نادال وفيدرر وتسونغا وفيش في المجموعة الثانية وهم أصحاب الأرقام المزدوجة (2 و4 و6 و8) في التصنيف العالمي، بينما تضم المجموعة الأولى أصحاب الأرقام المفردة وهم على التوالي الصربي نوفاك ديوكوفيتش، والبريطاني اندي موراي، والإسباني دافيد فير، والتشيكوي توماس بريدش (1 و3 و5 و7).

وفي الجولة الثانية، يلتقي نادال الغائب عن الملاعب منذ 13 أكتوبر الماضي وخسارته أمام الألماني فلوريان ماير في ثمن نهائي دورة شنغهاي، مع فيدرر، وتسونغا مع فيش. ويتأهل أول وثاني كل من المجموعتين لنصف النهائي الذي سيقام في 26 الحالي، بينما تقام المباراة النهائية في اليوم التالي.

(أ ب)



نادال خلال مواجهته مع فيش

آخر كلام



تركيب الذخيل
www.turkid.net

عقول مبدعة... أم نسخ مكررة!؟

من طرائف بعض المجتمعات في تقييمها للعقوبات أنها تنكس على المحفوظ لا على القدرة على الابتكار والإبداع حين تأتي بطفلين، أحدهما يحفظ عشرات القصائد ومئات الكلمات، وكل كتب النصوص والمحفوظات وناتى بطفل آخر يبدع في التقنية، وفي تفاصيل الكمبيوتر والبرمجة فإن الرأي السائد يعتبر الحافظ أفضل وأهم وأكثر عقوبة من المبتكر. وحين تأتي بطفل يفهم الفكرة ومن ثم يطورها أو يحل المعادلة الرياضية بطريقة أخرى، أو يقانون مختلف ثم تأتي بشخص آخر قد حفظ كتاباً عن ظهر قلب فإن الرأي السائد سيفضل الحافظ على الفاهم. مع أن الأمم تحضرت وتطورت من خلال المبتكرين والفاهمين أكثر من تطورها عن طريق الحفظ والتلقين والتكرار وتحويل الإنسان إلى آلة تسجيل.

من بين الكتب الممتعة التي تحدثت عن هذه الفكرة صفحات أفردها الأديب السعودي عابد خزندار، في كتابه "حديث المحنون" فهو يسرد رايه بهذه الحالة التعليمية الخاطئة، إذ يقول متذكراً أيام التعلم في الصبا: "في واقع الأمر، فإن استراتيجية التعليم في تلك الأيام، ويبدو أنها مازالت كذلك، كانت تنهض على ما يمكن أن يسمى بثقافة الذاكرة، وليس ثقافة النقد والإبداع، وثقافة الذاكرة تعتمد على التلقين والحفظ وتخزين المعلومات، أي ما يقوم به الكمبيوتر الآن بكفاءة أكبر من كفاءة الإنسان، والغريب أننا كنا في تلك الأيام -أيام الدراسة- نسمع حكاية دون أن نفهم مغزائها الحقيقي، إذ قال الراوي إن أحدهم قال لآخر وهو معجب ومنبه: إن فلانا صار يحفظ صحيح البخاري، فقال له الآخر، وما وجه العجب في ذلك؟ لقد زادت نسخة في البلد" (ص154).

مشكلة أن يتحول التعليم إلى وسيلة لإنتاج النسخ المكررة من دون تحريض العقل والقدرة والمواهب على الاستيعاب والنص الذي تحدث فيه خزندار يجعلنا نعيد السؤال عن تطور التعليم ولماذا لم يكتب له النمو؟ منذ ذلك الوقت، أي منذ أن تأسس التعليم في البلدان العربية، والتعويل في غالب الأوقات يكون على الحفظ لا على الفهم، على تكرير اللفظ دون الإبداع في فهمه.

ربما يعود أصل الإشكال إلى ثقافة المشافهة التي طبعت تاريخنا العربي، وهي ثقافة كانت ضرورية في وقت من الأوقات، حيث إن الحفظ ساهم في نقل الأحاديث وروايتها وإسنادها، كما أن الحفظ أيضاً حفظ التراث العربي والشعر العربي، وأبداع العرب بالفعل في توريث النصوص والمحفوظات والتراث للأجيال التي تليهم، ولكن الآن وبعد أن تغيرت الظروف وتبدلت الأحوال لا نجد أي معنى للإبقاء على التعليم التلقيني الذي يسميه خزندار "ثقافة الذاكرة" مع أن الإبداع يتطلب استحضار قواعد ومعادلات، لكن تلك تحضر في الذهن من خلال استيعابها ويمكن أن تطور فيها، ولا ضرورة للحفظ الأضمة لأي قطعة من كتاب، والأهم هو الفهم.

في كتابه الجميل: "التفكير فريضة إسلامية" ينطق الأديب عباس محمود العقاد إلى الحث على الفهم في القرآن، ويشير إلى عدد الآيات التي تحدث على التدبر، أفلاً يتدبرون القرآن؟ وفي آيات كثيرة جداً التحفيز على التدبر والفهم والتفكير، ولكننا لم نأخذ بهذه الآيات، بل أخذنا بثقافة الذاكرة، أو أسلوب المشافهة، لهذا عرفنا في المحفوظات وابتعدنا عن الفهم. المسؤولية كبيرة على مؤسسات التعليم ووزارات التعليم بأن تنهض بالمدارس والعقول والنشء، لتضعهم في مكان مهيا للفهم والإبداع والابتكار، والا تكون أقصى آماني الطلاب أن يحفظ بل أن يبدع وأن يبكر، وهذا هو الإبداع وهذه هي المهومة، المشكلة أن بعض مؤسسات الموهوبين تأخذ الحفاظ لا الفاهمين أو المبدعين أو المبتكرين!

أتمنى أن نتجاوز هذا الخلل، وطريق الألف ميل يبدأ بخطوة.



شريدة المعوشرجي
shreedah@almousharji.com

كلمة راس

حوار القوافي

يا ذهب صافي ولا مثلك مثيل وافي بالوعد ومن يافي قليل

حيث نوعك نادر بين الوجود نفسك ومالك على الفزعة جنود

حسن الحسينان



آمال

محمد الوشيحي
alwashi7i@aljarida.com

عينك على جارتنا

تفني سميرة توفيق حبسبها، ويعني شتان المعارضة الكويتيون لبعض وسائل الإعلام وبعض نواب الحكومة: عينك على جارتنا... يا عبوني... والا عينك علينا، وجارتنا هي المملكة العربية السعودية، وهي ليست جارتنا فحسب، فأيران والعراق جارتانا أيضاً، إلا أن العراق نهينا وهدت سترتنا، وإيران أرسلت إلينا بعض أنصارها الذين يحملون أشياء لا علاقة لها بالزعران ولا "السكر نبات"، ولعبت مع ناقلات نفطنا، قبل الغزو، لعبة اللبديّة، أما السعودية فقد حملت، أثناء لجوئنا إليها في أشهر الغزو، صحن عشاء أولادها وقدمته إلينا وهي تعتذر: "اسمحوا لي يا كويتيين على القصور".

ومن يطالب بتطبيق الدستور، فإنما يطالب بالانقلاب على نظام الحكم، كما يروجون، مع أن المادة السادسة من الدستور، التي ينظر إليها البعض كالبوم الذي يجب بتره، تقول: "نظام الحكم في دولة الكويت ديمقراطي، السيادة فيه للأمة مصدر السلطات جميعاً...! ومن يطالب بتطبيق القانون فسحششون له قواتهم من بعض الإخوة الوافدين ليرددوا: "غير السويح ما نبني، وكان المعارضة تطالب بحكم تيمورلنك أو جنكينز خان، أو أي شاب طموح من اللتتار. وكان ندرس في القاهرة، وكانت ليلة "مغبرة من أولها"، عندما تعرضت بنات أسرة كويتية لمعاكسات من بعض الشبان الصنع، فتدخل الطلبة الكويتيون فرزة لهم، ودارت بيننا وبين الصنع حرب ولا حرب البسوس، استخدمت فيها الأسلحة البيضاء، من قبضات يد وشلايت وأحذية وأحزمة وكل ما أنتجته مصانع الجلود، وأردك الجميع يومها الفرق بين "الصناعة الإيطالية" و"صناعة كبرى دراسة"، وكانت الحرب تدور على أساس "أضرب واشتم"، ضربة وشتمه والزرقي على الله، وشاهدت بأم عيني السيرى أحد الشبان الكويتيين يتعرض "للفضح" على يد أحد رجال الأوزان المصريين، وكان الأخ الثقيل ينشخر وكأنه نائم، ولا صوت يعلو فوق صوت شخيره.

وبعد برهة من الكر والفر والضرب والشتم والنشخ، تدخلت الشرطة، وانقذت صاحبنا المفوض، وانقذتنا من مخالب "باجوج وماجوج الذين تكالبوا علينا لا أعلم من أين، وبدا التحقيق، ومع أول جملة قالها أحد الشبان الصنع فغرنا أفواهنا (مع الخبرة عرفنا أن هذه الجملة متداولة في أوساط الصنع، يتحججون بها كلما اشتبكوا في خنافة مع صنع العريان) وبدأ التحقيق مع أحدهم: "سين، اسمك أيه؟ جيم، فلان الفلاني... سين، ما أسباب الخنافة؟ جيم، سمعناهم يشتمون الرئيس ويشتمون مصر وتاريخها فدافعنا عن بلدنا ورئيسنا وتاريخنا"، سمعنا إجابته من هنا، فصرخنا صرخة رجل واحد في التو واللحظة، وبحلقنا بحلقة رجل واحد، ولعلمنا لطم رجل واحد، ورحنا نقسم بالله للضابط أننا لا نعرف تاريخ مصر كي نشتمه، وليس بيتنا وبيته عداوة، لا هو ولا ريس مصر الله يحفظه، وشرحنا للضابط الصنع، "فاسأل: "طلب فين هيبة العيلة اللي داغعوا عنها يا (معتمض منك له)؟"، فاجتبه بحكمتي المعهودة: "من أين لنا أن نعرف؟ أنشروا إعلاناً في الصحف عنها"، فتشخر لي شخرة مباركة، مصحوبة بجملة "بتنهر يا روح أمك"، وبعرفت قبضة يده على معدتي، فتلخبطت لأحتي الداخلية، وأختفت، وزغلت عندي، وانقطع صوتي العذب، فلم أتمكن من شكره على مجهوده، كان لساني يخرج ويعود خالي الوفاض، كأنه لسان ثعبان... وبعد اتصالات وخذ وهات أخلي سبيلنا بتدخل من الشرطة العسكرية التي تفهم قياتيوها عذرتنا، وصدقوا حجتنا.

الحجة ذاتها يستخدمها أنصار حكومتنا، فالتمجعات يراد بها تشويه تاريخ الكويت، وتنفيذ اجندة السعودية لواء الديمقراطية، ومعارضة رئيس الحكومة تعني معارضة الحكم... ومؤسسات الدولة تشخر لنا، وتتعرف قبضتها على معدتنا، فنحنق، وتزغلت علينا، لكن صوتنا العذب لا ينقطع: وعينك على جارتنا، يا عبوني، والا عينك علينا... والله الله.

الطعام الصحي يعزز نجاح التخصيب الصناعي عند الرجال

وأظهرت الدراسة ارتباط زيادة الوزن وتعاطي الكحوليات بانخفاض تركيز السائل المنوي، وقدرة الحيوانات المنوية على الحركة والسباحة، في حين ارتبط التدخين بالتأخير السلبي فقط على قدرة الحيوانات المنوية على الحركة.

وأضافة الى ذلك تراجمت معدلات زرع الاجنة والحمل بشكل كبير، عندما تناول الرجال في تلك التجربة قدرا كبيرا من اللحوم الحمراء.

وعلى الجانب الآخر، فقد ارتبط تناول قدر أكبر من الحبوب، مثل القمح أو الشوفان أو الشعير، بتحسين تركيز السائل المنوي وقدرة على الحركة، وارتبط تناول الفواكه بزيادة سرعة وحفة حركة الحيوانات المنوية.

(البرازيل - رويترز)

وقالت دراسة برازيلية إن تناول الرجل طعاما غنيا بالفواكه والحبوب، والإقلال من تناول اللحوم الحمراء والكحوليات والقهوة يزيد فرص نجاح التخصيب الصناعي.

وعلى الرغم من أن مشكلات الإنجاب لدى المرأة مرتبطة بوزن الجسم، إضافة الى التدخين وشرب الكحوليات، فإنه لم يكن واضحا قبل الآن ما إذا كان نفس الأمر يسري على الرجل خلال العلاج بالتخصيب الصناعي.

وقال إيدسون بورجيس، من مركز الإخصاب في ساو باولو في دورية الخصوبة والعقم، إن "تركيز السائل المنوي يتأثر سلبا بمؤشر كتلة الجسم وتعاطي الكحوليات، ويتأثر إيجابا بتناول الحبوب وعدد الوجبات في اليوم، وتتناثر قدرة الحيوانات المنوية على الحركة سلبا أيضا بمؤشر كتلة الجسم، وعادة تعاطي الكحوليات والتدخين، بينما تتأثر بشكل إيجابي بتناول الفواكه والحبوب. ومؤشر كتلة الجسم هو مقياس للوزن مقابل الطول.

كلب وفي يحرس قبر صاحبه

لم يتقبل كلب وفي في الصين وفاة صاحبه، فانتقل للعيش قرب قبره ليحرسه من كل من يقرب منه. وتكرت تقارير إعلامية أن سكان قرية بانجياتون في إقليم شانغدونغ في وسط الصين تأثروا كثيرا لرؤية الكلب يعيش منذ نحو أسبوع بالقرب من قبر صاحبه المتوفي ويحرسه من أي شخص قد يقربه. ونقلت القناة

عن قروييين أن رجلا يدعى لاو بان توفي بداية نوفمبر عن عمر 68 عاما من دون أن يتزوج، وقد ربي كلبا، وتظف جيران لاو منزله

بعد وفاته ولاخطوا ففقدان الكلب واعقدوا أنه هرب، ولكنهم ذهلوا حين وجدوه بعد أسبوع يجلس قرب قبر صاحبه ويرفض المغادرة

حتى بعد محاولة إجباره على ذلك. وقد اصطحب الجيران الكلب إلى القرية لإطعامه ولكنه أخذ الطعام وعاد به إلى المقبرة. وقال القرويون إنهم يجلسون الطعام إلى الكلب بانتظام لشدة تأثرهم بوفاته.

(بيجينغ - يو بي أي)



الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية تسببان آلاماً في العضلات والأوتار

الجلوس في وضعيات سيئة. فيقول تيم هتشفول إن "متوسط وزن الرأس يتراوح بين 4.5 و5.5 كيلوغرامات". وفي الوضعية

المغالبية التي تشكل فيها الأذن والكف والورك والركمة والكاحل خطأ مستقيما، يتوزع وزن الرأس على كل أجزاء الجسم.

ولكن عند النظر إلى الشاشة، يكون الرأس منحنيًا إلى الأمام أكثر من اللازم، "وتشعر بوزنه أكثر بأربعة أضعاف من العادة" على ما ينشخر هتشفول.

(لندن - أ ف ب)

واسعاً. ويستخدم 44 في المئة من البريطانيين هواتفهم لأهداف أخرى غير المكالمات مدة تتراوح بين نصف ساعة وساعتين يوميا، على ما أظهر استطلاع خاص بمظلمة "يوتيوف" شمل 2034 راشدا برطانيا من 19 إلى 21 سبتمبر.

وتقول سامي مارغو من الاتحاد البريطاني للمعالجين الفزيوتائيين، إن "أجسامنا لا تعمل أساسا بهذه الطريقة، مشددة بشكل خاص على "المفاصل الصغيرة جداً التي تدفعنا إلى إجهاد أصابعنا".

وتتشهد الهواتف الذكية التي يقوم المستخدم من خلالها ببعث الرسائل وتصفح الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي، انتشاراً

يسبب الإفراط في استعمال الهواتف المحمولة والأجهزة اللوحية الرقيمة الآما حادة وخطرة لدى المستخدمين مثل الام العنق والإبهام، الناجمة عن كثرة كتابة الرسائل القصيرة.

ويقول تيم هتشفول من الجمعية البريطانية للتمخصصين في المعالجة اليدوية "كانت تصدني مرضية تعانني التهابا في أوتار الإبهام بسبب استخدام مفاتيح الهاتف، لدرجة أنها أصبحت عاجزة عن استعمال يديها طوال عدة أسابيع".

وتتشهد الهواتف الذكية التي يقوم المستخدم من خلالها ببعث الرسائل وتصفح الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي، انتشاراً

بيع سراول علي كلاي بـ 173 ألف دولار في مزاد

بيع السراول الرياضي الذي ارتداه الملاكم الأميركي الشهير محمد علي كلاي في مباراته الأولى ضد منافسه جو فريزن، في ما عرف بـ"مباراة القرن" بأكثر من 173 ألف دولار بمزاد في كاليفورنيا أمس الأول، وذكر موقع "باتش" الإلكتروني أن سراول محمد علي الذي ارتداه في مباراته الأولى ضد جو فريزن في 8 مارس عام 1971 بيع في دار مزاد أي سي بي في مدينة لاغونا نيجيل في كاليفورنيا مقابل 173102 دولار.

وجذب السراول 19 مزابدا، وقال منظمو المزاد إن السراول "هو أهم التذكارات في عالم الملاكمة التي تعرض في مزاد".

وقال مدير دار المزاد ديفيد كوهلير إن "علي بعد خسارة المباراة أمام جو فرايز لم يرتدي سراولا أحمر مجددا".

(لاغونا نيجيل - يو بي أي)

إمكان القضاء على الإيدز مع تراجع الوفيات وثبات الإصابات

لكن نهايته قد تكون قريبة، شريطة أن تستثمر البلدان بـ"كافة". وفي السنوات الخمس المقبلة، يمكن أن تساهم الاستثمارات الحكيمة في إحراز تقدم في مجال مكافحة الإيدز، والوصول إلى اندعام أي إصابة جديدة بالإيدز، وكذلك أي وفاة مرتبطة به، بحسب ما يامل برنامج الأمم المتحدة المشترك المعني بهذا الفيروس. وبقى الإيدز سنة 2010 منتشراً بشكل أساسي في القارة الإفريقية، حيث يعيش 68 في المئة من الأشخاص المصابين بالإيدز في العالم. وفي هذه المنطقة، يتعايش 5 في المئة من الراشدين مع هذا المرض، في حين أن هذه النسبة أدنى من 1 في المئة في بقية أنحاء العالم.

أما نسبة النساء المصابات بالإيدز فمستقرة عند 50 في المئة في العالم "علماً أنها أكبر في أفريقيا جنوب الصحراء (59 في المئة) ومنطقة

بالعلاج من هذا المرض، ما أنقذ حياة 700 ألف مريض في العام الماضي وحده. وسجل عدد الإصابات الجديدة سنة 2010 أدنى مستوياته منذ عام 1997 وبلغ 2,7 مليون إصابة (390 بيشمة 21 في المئة، مقارنة بعام 1997 الذي بلغ فيه ذروته.

وقال سيديبهيه: "منذ بعض سنوات، كان من المستحيل الإعلان عن نهاية وباء الإيدز على المدى القريب، ولكن العلم والدعم السياسي والاستجابة الجماعية بدأت تعطي نتائج ملموسة وأكيدة".

وتراجع عدد الوفيات من جراء الإيدز من 2,2 مليون في منتصف القرن الحادي والعشرين إلى 1,8 ملايين سنة 2010. ويقر برنامج الأمم المتحدة لمكافحة الإيدز بأن "وباء الإيدز لم ينته بعد،

سجل عدد الأشخاص المتعاضين مع فيروس نقص المناعة البشرية المكتسب (الإيدز) رقما قياسيا سنة 2010، إذ بلغ 34 مليون مصاب، وذلك بفضل نفاذ أكبر إلى العلاج الذي ساهم في خفض معدل الوفيات وإحياء الأمل على ما ذكر برنامج الأمم المتحدة المشترك المعني بهذا المرض أمس.

وقال ميشال سيديبهيه المدير التنفيذي للبرنامج: "نحن نشارف على إحراز تقدم ملحوظ في مجال مواجهة الإيدز".

وفي تقرير، مؤلف من خمسين صفحة، أشار خبراء الأمم المتحدة إلى أن "عدد الأشخاص المتعاضين مع الإيدز لم يكن يوما مرتفعا إلى هذا الحد، ويعود السبب بشكل أساسي إلى تعزيز النفاذ إلى العلاجات".

وبالتالي، يتمتع 50 في المئة تقريباً من الأشخاص إيجابيا المصل اليوم

من سجلات الـ «سي آي إيه»

دول العالم... حقائق وأرقام لعام 2011	
يوتسوانا	
الموقع	جنوبي إفريقيا
المساحة	581.730 كيلومترا مربعا
عدد السكان	2.029.307 نسمة
الديانة	71.6% من المسيحيين والبقية من ديانات مختلفة
نظام الحكم	جمهوري
العاصمة	غابورون
الوضع الاقتصادي	حافظت يوتسوانا على واحد من أعلى معدلات النمو الاقتصادي في العالم منذ استقلالها في عام 1966 رغم هبوط النمو دون 5% في 2007 - 2008 والتحول السلبي في 2009 حين انخفض الإنتاج الصناعي 30% تقريبا. وتمكنت البلاد من التحول من واحدة من أفقر دول العالم إلى بلد متوسط الدخل
الناتج المحلي الإجمالي	26 مليار دولار
الإنفاق العسكري	3.3% من الناتج المحلي الإجمالي

المقالات المنشورة في الجريدة. تعبر عن آراء أصحابها لا عن رأي الجريدة.

للإعلان في صحيفة الجريدة الرجاء الاتصال بفريق التسويق في الشركة الكويتية المتحدة sales.cpm@kucgroup.com 22520060

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيه - شارع فهد السلام - مبنى أسامة تالون: 7036 / 22257037 / 22257035 فاكس: 22257035 ص.ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تالون: 1828111 فاكس: 22252540

www.aljarida.com
اليومية سياسية مستقلة

آخر كلام

الجريدة
رئيس التحرير خالد هلال المطيري

اكتشاف رفات 44 طفلاً في البيرو قدّموا كأضاحي قبل 700 عام

اما السلال المخصصة للدفن فكانت محاطة بالأضاحي مثل الحيوانات وبقايا أطعمة أخرى وأوان من الخزف مثل الأباريق والصحون. وكشفت أعمال التنقيب التي انطلقت قبل أشهر عدة، أن التضحية بالأطفال آتت في سياق حربي بحسب ما بينت التماثيل الخزفية التي عُثر عليها في الموقع، وفقا لكلام أريساكا. وقد تم العثور على أبراج "شولياس" على الهضاب العليا للبيرو وبوليفيا الواقعة في جبال الأنديز.

مخصصة لذلك حول برج جنازتي في موقع سيلوستاني في منطقة بونو (جنوب شرق) في جبال الأنديز والأبراج الجنازنية التي يطلق عليها اسم "شولياس" مبنية من الحجارة، وهي تشكل جزءاً من حضارة كولا التي سبقت الإنكا، والتي قامت بين عامي 1200 و 1450 من عصرنا هذا على بحيرة لاغونا أومايو، بحسب قول عالم الآثار. وقد عُثر على حجر بركاني على صدر كل طفل مدفون في الموقع، أما وجوههم فكانت موجهة صوب الشرق، حيث تشرق الشمس.

عثر علماء آثار بيروفيون على رفات 44 طفلاً صغيراً قدّموا كأضاحية، حول برج جنازتي في موقع يعود إلى زمن الإنكا في جنوب البلاد، بحسب ما نقلت الصحافة البيروفية أمس الأول عن عضو في الفريق. وأوضح عالم الآثار إدواردو أريساكا أن الأمر يتعلق بأطفال ورضع من الجنسين، تراوحت أعمارهم من ساعات أو أيام عدة إلى ثلاث سنوات... وقد تمت التضحية بهم بين عامي 1300 و 1400 بعد الميلاد. والأطفال المضحى بهم تم دفنهم في سلال

دعوة عامة

لحضور

المهرجان الخطابي

« إنقاذ وطن »

بمشاركة نواب كتلة العمل الوطني

ومجموعة من القوى السياسية والطلابية

ومؤسسات المجتمع المدني

وذلك مساء اليوم الثلاثاء الموافق 22/11/2011

في تمام الساعة 6:30 مساء

بقاعة الشهيد مبارك فالج النوت

في مقر جمعية الخريجين بمنطقة بنيد القار

برامج التلفزيون وصفحة
الخدمات على
www.aljarida.com

مواعيد الصلاة

04:54	الفجر
06:17	الشروق
11:34	الظهر
02:31	العصر
04:51	المغرب
06:11	العشاء

الطقس والبحر

العظمى	34
الصغرى	19
اعلى مد	08:57 صباحاً
ادنى جزر	02:53 صباحاً
	09:03 مساءً
	02:50 مساءً

وفيات

ضافر مبارك فالج بن شربه
العجمي

ضحوي جاسر فجري العززي

طارقة راشد لافي المطيري
زوجة فريان عبادة العززيجفله مطر علي الظفيري
أرملة زعل ضمن الظفيريسكنية غلوم جاسم جعفر
أرملة عبدالله يوسف علي يتيمة

مسند عابد عبد المطيري

متوسطو الطول...
الأكثر إنجاباً

أظهرت دراسة نشرت في الولايات المتحدة أن الرجال ذوي الطول المتوسط ينجبون العدد الأكبر من الأولاد.

وأوضح باحثون من جامعة "غرونينغن" الهولندية في دراسة نشرتها في دورية "البيئة السلوكية والبيولوجيا الاجتماعية الأمريكية"، أن الرجال الذين يبلغ طولهم حوالي 178 سنتيمتراً أنجبوا بمعدل عام أكثر من ولدين. وعزا الباحثون هذه الظاهرة إلى احتمال أن يكون الرجال ذوو الطول المتوسط يتزوجون في وقت مبكر، وقالوا إن الدراسة تعكس الاعتقاد السائد بأن الرجال الأطول أفضل في إنجاب الأطفال. وقال الباحث غريث ستولب "يبدو أن الرجال متوسطي الطول يحصلون على شريكة قبل نظرائهم قصيري أو طويلي القامة. غير أن الباحثين قالوا إن تأثير الطول قليل نسبياً إذا ما قورن بأهمية الدخل المالي أو الثقافة.

(واشنطن - يو بي أي)

حيوية تتجدد

ومصداقية تترسخ

aljarida
الجريدة

www.aljarida.com