



داخل العدد
توابل
كريستينا أغيليرا أصبحت
جارة تشارلي شين
ص 21

الثلاثاء

16 أبريل 2013م
6 جمادى الآخرة 1434هـ
العدد 1938 - السنة السادسة
36 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

«حدس» و«الشعبي» وشباب يتحدون ويكررون خطاب البراك

السجن 5 سنوات للبراك على خلفية خطابه في «كفى عبثاً» الذي وجهه إلى سمو الأمير
● «الجنائيات»: طلب دفاعه سماع شهادة رئيس الوزراء وآخرين هدفه تجميد المحاكمة
● البراك: الحكم باطل... وسأنفذه بشرط أن تأتيني ورقة المحكمة إلى بيتي

محمد الشهران وحسين عبدالله وعمر الراشد

في تطور لافت على الساحة السياسية، تحدى نواب الحركة الدستورية (حدس) وكتلة العمل الشعبي وعدد من الشباب أمس، أمام ديوان البراك، حكم محكمة الجنائيات القاضي بحبس النائب السابق مسلم البراك خمس سنوات مع الشغل والنفاذ، بإعادة إلقاء خطابه في «كفى عبثاً» الذي ألقاه في ساحة الإرادة ووجهه إلى سمو أمير البلاد، وحكم عليه بسببه.

وقور الإنهاء من إلقاء الخطاب، انطلقت مسيرة حاشدة من منطقة الأندلس باتجاه مبنى السجن المركزي، واستمرت قرابة الساعة، لتعود أدرجها مجدداً إلى ديوان البراك وسط غياب لافت للأجهزة الأمنية. وكانت المحكمة، برئاسة المستشار وائل العتيقي ذكرت، في حديث حكما، أن المتهم تحدث عن صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد بوصف فيه عبث، وإهانة صريحة تخل بالاحترام الواجب لسمو الأمير، كما أن عبارة «لن نسمح لك» الواردة في الخطاب تتضمن تعدياً على حقوق الأمير وسلطته، وهي عبارة استمرها المتهم وظل يرددتها مهيجاً مستمعيه على ترادها.

ورات أنه لا يلزم لتوافر عناصر التجريم في التهم المسندة إلى المتهم أن يشير إلى الأمير مباشرة وصراحة، بل يكفي أن يفهم مراده بالعبث في الذات الإميرية والطعن على حقوق الأمير وسلطاته من مفردات القول.

واعتبرت المحكمة أن طلب دفاع البراك سماع شهادة رئيس الوزراء وشهود آخرين خلال الجلسات الماضية هدفه تجميد



جانب من مسيرة التضامن مع البراك أمس (تصوير نوفل إبراهيم)

محامو البراك رفضوا تسليمه إلا بكتاب رسمي

توجه مدير إدارة التنفيذ الجنائي العقيد سالم الأحيمر إلى ديوان البراك لتنفيذ حكم المحكمة بالسجن، إلا أن رفضوا تسليمه ومحامي البراك رسمي من «الداخلية». وأبلغهم الأحيمر أن حكم الحبس نشر في موقع 02

«الشؤون» تمنع مؤتمر «عديمي الجنسية» و«الخريجين» تقيمه تحت مظلتها

ولفت مدير إدارة الجمعيات الأهلية في «الشؤون» صلاح الرياح إلى أن المنع جاء على خلفية إعلان إقامة المؤتمر الأول لعديمي الجنسية في الكويت «الحل» في مقر جمعية الخريجين، «ما يعد مخالفاً للقانون الذي ألزم جمعيات النفع العام بالحصول على موافقة مسبقة لعمل أي نشاط على 02

● خالد الحوسري ومحمد راشد وجورج عاطف

منعت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل جمعية الخريجين من استضافة مؤتمر «عديمي الجنسية... الحالة والحل» بحجة عدم وجود إذن مسبق من الوزارة، وأن «مجموعة الـ 29» التي تتظمه لا تحمل أي صفة قانونية.

10 من «الأغلبية» كرروا الخطاب... والسعدون لم يقرأه

من النواب الذين ردوا خطاب «لن نسمح لك» عضوا «حدس» د. جعان الحريش وفلاح الصواغ، وأعضاء كتلة العمل الشعبي د. خالد شخير ومحمد الخليفة وخالد الطاحوس، إضافة إلى نايف المراد وفصل يحيى ود. فيصل المسلم 02

عباس: فلسطين تفتخر باحتضان الكويت لقضيته وشعبها

الحمود: مرحباً بأي تعديلات على قانون الإعلام الموحد

إخلاء سبيل مبارك في قضية قتل المتظاهرين وإبقاؤه محبوساً على ذمة قضايا أخرى

● القاهرة - الجريدة

وحضر مبارك جلسة أمس مستقياً على السرير الطبي، وكان لافتاً حضور تجليه علاء وجمال رغم عدم اختصاصهما في نظر الدعوى، في حين أطلق عدد من أنصاره داخل قاعة المحاكمة الهتافات المؤيدة له قبل بدء الجلسة، بالتزامن مع احتشاد العشرات من مؤيديه خارج مقر أكاديمية الشرطة، شرق القاهرة. وجاء قرار محكمة جنائيات 02

بين سجون القاهرة ومستشفياتها، لن يتنسم هواء الحرية إلا إن الحكم لن ينفذ على أرض الواقع، نظراً لأنه محبوس بصفة احتياطية على ذمة قضايا أخرى. ونقل الرئيس المصري السابق أمس، إلى مستشفى «المعادي العسكري»، حيث يتلقى علاجه هناك، رغم ظهوره أثناء المحاكمة بكامل صحته، مما أثار غضب ناشطين وسياسيين.

عاد الرئيس المصري السابق حسني مبارك إلى الوجهة أمس بعد أن حصل على حكم بإخلاء سبيله بضمن محل إقامته، على ذمة إعادة محاكمته وآخرين في قضية اتهامه بالتحريض على قتل متظاهري ثورة 25 يناير، في القضية المعروفة إعلامياً بـ «محاكمة القرن»، إلا أن مبارك، الذي قضى أكثر من عامين متتالاً



فعاليات سياسية وحقوقية وشبابية ترفض «الإعلام الموحد»:
معيب ومشوه وصيغ في غرف مظلمة ويجب وأده 06

قتيلان و28 جريحاً في انفجارات بوسطن

● العثور على عبوات ناسفة في المدينة
وشرطة نيويورك تعزز إجراءاتها الأمنية

قتل شخصان على الأقل وأصيب 28 بجروح في تفجيرات استهدفت مساء أمس ماراتون بوسطن في ولاية ماساتشوستس شمال شرق الولايات المتحدة، وأنحاء أخرى من الولاية وفق حصيلة غير نهائية. وقالت المتحدة باسم الشرطة تشيريل فينانداكا في حسابها على «تويتر»، إن التفجيرين اللذين وقعوا في وسط المدينة قرب خط نهاية السباق الذي يجري سنوياً أسفرا عن قتيلين و28 جريحاً على الأقل، كما أعلنت شرطة «بوسطن» أنه عثر على عبوتين إضافيتين معدتين للتفجير في خط نهاية الماراتون تم تعطيلهما. وترامنا مع انفجاري الماراتون، قالت الشرطة إن انفجاراً آخر وقع عند مكتبة جون كينيدي الرئاسية ومتحف في بوسطن، بينما صرحت راتشل داي، المتحدثة باسم مكتبة كينيدي الواقعة على مسافة 02



سيارة إسعاف تقل المصابين في موقع تفجيري ماراتون بوسطن أمس (رويترز)

محايات



«المواصلات» تدشن الاختبارات
التجريبية لخدمة نقل الأرقام بين
شركات الاتصالات الثلاث

اقتصاد



زيادة أرباح «بوين» 25% في
الربع الأول لتبلغ 3.1 ملايين دينار



عالم الفن فاسد...
مزور أعمال جياكوميني يكشف
كامل قصته



بيرون لومبورغ:
السيارة
الكهربائية...
معضل قائم وحلم
لم يتحقق بعد!

السيارة

الكهربائية...

معضل قائم وحلم
لم يتحقق بعد!

13

دوليات



غارات «نظامية» على دمشق...
و«الحر» يقصف طريق المطار

رياضة



كأس الأمير تعود اليوم
بـ 6 مباريات

عباس: فلسطين تفتخر باحتضان الكويت لقضيتها وشعبها

رفع العلم الفلسطيني على سفارة بلاده واضعاً نهاية لـ «الجفوة» التي استمرت منذ الغزو العراقي

يوسف العبدالله

رفع الرئيس الفلسطيني أمس علم بلاده على مبنى السفارة الفلسطينية لدى الكويت، مؤكداً أن بداية النضال الفلسطيني ومنظمة التحرير وحركة فتح كانت من الكويت.



عباس ووزير الخارجية والسفير الفلسطيني وشخصيات مشاركة في حفل افتتاح السفارة الفلسطينية

أكد الرئيس الفلسطيني محمود عباس أن افتتاح سفارة بلاده في الكويت لحظة تاريخية في العلاقات الكويتية الفلسطينية، مبيّناً أن العلاقات بين البلدين تضررت بحدورها إلى عقود طويلة من التاريخ، مؤكداً أن فلسطين تفتخر دائماً وأبداً بموقف الكويت من القضية الفلسطينية، إذ تحتضن الألوف المؤلفة من أبناء الشعب الفلسطيني، قائلاً: "إن كنا ننسى فلا ننسى أبداً أن بداية النضال الفلسطيني ومنظمة التحرير الفلسطينية وحركة فتح كانت من هذا البلد".

قضية العرب والمسلمين

من جهته، أكد رئيس مجلس الأمة على الراشد أن افتتاح الرئيس الفلسطيني محمود عباس لسفارة بلاده في الكويت مناسبة طيبة، مشيراً إلى أن القضية الفلسطينية تعتبر قضية العرب وليس قضية حكومة في فلسطين أو منظمة أو حتى قضية شعب فلسطيني، بل هي قضية العرب وقضية المسلمين جميعاً. وعلق الراشد في تصريح صحافي أمس على هامش حفل الافتتاح على صدور حكم محكمة الجنايات بحبس النائب السابق مسلم البراك 5 سنوات، قائلاً: "الكويت بلد الحريات والديمقراطية وسيادة القانون، وما حصل تطبيق للقانون، وإذا كنا نحترم سيادة القانون فعلياً أن نحترم أحكام القضاء".

والأعضاء، مفيداً أن القانون سيأخذ حقه من النقاش والتعديل وإبداء وجهات نظر من المجلس والحكومة، للخروج بموقف حوله، فالقضية ليست مستعجلة، وسيتم الأخذ بعين الاعتبار جميع وجهات النظر. وحول ما يتردد عن استجواب ثلاثي للنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود، قال الراشد: "لا نستطيع أن نحكم على أي استجواب إلا في ساعة تقديمه وقراءة مادته"، مضيفاً: "ما نسمعه هو مجرد تصريح ونوايا لنواب، لا يمكن أن نبدي رأياً فيها".

احترام القانون

لدولة فلسطين عضواً دائماً في الأمم المتحدة.

من جانبه، علق وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون البلدية الشيخ محمد العبدالله، على حكم محكمة الجنايات الصادر أمس بسجن النائب السابق مسلم البراك خمس سنوات مع الشغل والنقاه، قائلاً: "هذا حكم صدر من محكمة نحرمتها ونجلها، وداوماً نتكلم عن استقلالية القضاء واحترامنا له"، مضيفاً: "من واجبنا أن نحترم كل ما يصدر عن القضاء، وإلا نقحم أنفسنا في التحليل"، مبيّناً أنه إذا كنا في دولة قانون فعلياً أن نحترم القانون، وأن نحترم من يفصل بيننا في نزاعاتنا القانونية وهو القضاء، وعلى كل منا أن يختار هل يود أن يكون في دولة قانون أم لا".

وعن تقديم قانون المجلس البلدي الجديد بتشكيل المجالس البلدية في جميع المحافظات، نفى العبدالله قائلاً: "أسمع أنني قدّمته، ولكن لم أر قانون البلديات الذي تبين مدى عمق العلاقة بين البلدين"، قائلاً: "نشكر سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وكل القياديين في البلد على الاحتفال معنا بهذا اليوم التاريخي".

من جانبه، أكد السفير

استقبل سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقصر بيان مساء أمس الرئيس الفلسطيني محمود عباس والوفد الرسمي المرافق له بحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وذلك بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد. وعقدت المباحثات الرسمية بين الجانبين، وترأس الجانب الكويتي سمو أمير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بالإنيابة وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود وكبار المسؤولين بالدولة، وعن الجانب الفلسطيني الرئيس عباس وكبار المسؤولين في الدولة.

وصرح نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح أن المباحثات تناولت العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها وتنميتها على جميع الصّعد، وتوسيع أطر التعاون بين الجانبين بما يخدم مصالحهما المشتركة، وأهم القضايا ذات الاهتمام المشترك، وآخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية. وساد المباحثات جو ودي عكس روح الأخوة التي تتميز بها العلاقة والرغبة المشتركة في المزيد من التعاون والتنسيق

الفلسطيني لدى الكويت رامي طهوبو أن "هذا اليوم تاريخي فعلاً كما أشار الرئيس الفلسطيني أثناء رفع علم بلدي فوق سفارة دولة فلسطين لدى الكويت"، مبيّناً أن البلدين تربطهما علاقة مميزة تجسد في زيارة سيادة الرئيس للكويت التي تبين مدى عمق العلاقة بين البلدين، قائلاً: "نشكر سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد وكل القياديين في البلد على الاحتفال معنا بهذا اليوم التاريخي".

من جانبه، أكد السفير

الأمير قلد عباس قلادة مبارك الكبير

وسام القدس تقديراً لسموه... والمباحثات تناولت تطوير العلاقات



الأمير يمنح عباس قلادة مبارك الكبير

في جميع المجالات، وتبادل سمو أمير البلاد والرئيس الفلسطيني مساء أمس بقصر بيان الأوسمة، حيث قلده سموه الرئيس الضيف "قلادة مبارك الكبير" تقديراً لدوره في توطيد العلاقات المميزة بين البلدين وتقديرها للشعب الفلسطيني، في حين قلده على شرف صاحب السمو وسام القدس من الدرجة العليا تقديراً لحكمته

ودوره الكبير في الدفاع عن قضايا الأمة العربية ورفع شأنها عالمياً، وتوثيقاً لوقوفه إلى جانب الشعب الفلسطيني وقضيته العادلة والدفاع عن القدس الشريف والمقدسات الإسلامية فيها.

وسام أقام سمو الأمير بقصر بيان مأدبة عشاء على شرف الرئيس عباس والوفد المرافق.

نستذكر بكل فخر مشاركة الفلسطينيين في تنمية الكويت في جميع المجالات

الخالد

العراقي لدى الكويت محمد بحر العلوم أن افتتاح السفارة الفلسطينية في الكويت توثيقاً لنشاط الشعب الفلسطيني العزيز الشقيق، مضيفاً: "تبارك للجهود الفلسطينية هذا العمل الدبلوماسي الكبير في الكويت الشقيقة"، مؤكداً أن إحصيات فلسطين في الكويت تاريخية، متمنياً عودة العلاقات بين البلدين إلى الأفضل وأن تتكامل بالإنجاح الباهر والإيجابية الكبيرة.

«التربية»: فتح التعاقدات المحلية للمعلمين طوال العام

اجتماع مجلس الوكلاء منح الأولوية للخليجيين والبدون ثم الوافدين

فهد الرمضان

قرر وزير التربية وزير التعليم العالي د. نايف الجحرف فتح باب التسجيل للتعاقدات المحلية لكل التخصصات المطلوبة أمام الراغبين في الالتحاق بسلك التدريس من مختلف الجنسيات طوال العام الدراسي، على أن تكون الأولوية لمواطني دول مجلس التعاون والبدون ثم الوافدين.

وقالت وكالة وزارة التربية مريم الوتيد، في تصريح صحافي عقب اجتماع مجلس الوكلاء الذي ترأسه الجحرف مساء أمس، إن المجلس ناقش طلب أصحاب المدارس الخاصة بزيادة الرسوم الدراسية، وإعطاء أراض لبناء مدارس جديدة، لتطوير العمل ورفع رواتب المعلمين في المقابل، مشيرة

إلى أنه تم تكليف وكيل المساعد للتخطيط دراسة مقترح الزيادة، إلى جانب انتظار انتهاء الشركة المكلفة بتقييم المدارس الخاصة.

وأوضحت الوتيد أن مدير عام المركز الوطني لتطوير التعليم د. رضا الخطيب استعرض نتائج عمل فريق تفعيل دور المجلس الأعلى للتعليم، والتي من أبرز نتائجها أن يكون عمل المجلس تشريعيًا رقابيًا.

وأضافت أن المجلس وافق على طلب بعض المناطق التعليمية، لاسيما الفروانية، نقل فني صيانة الإلكترونيات من عملهم في المناطق إلى المدارس، خاصة تلك التي تتضمن فصولاً متكاملة، كما وافق المجلس على طلب سلمان الدبوس هم وإعادة بناء مكتبة الفحيحيل

الجهاز المركزي: مخاطبة دول للتأكد

من جوازات «البدون» المزورة

المعنية للتأكد من صحة تلك الجوازات. كما تطرق الشيخ خالد الصباح إلى ضوابط منح الجنسية الكويتية وفقاً لقانون الجنسية مشيراً إلى صدور قانون خلال الفترة الماضية بجواز تجنيس عدد لا يتجاوز أربعة آلاف شخص خلال العام الحالي مؤكداً في الوقت نفسه أن التجنيس عملية سيادية.

يذكر أن وفد المنظمة العربية لحقوق الإنسان ضم في عضويته الأمين العام للمنظمة علاء شلبي ونائبة رئيس المنظمة مها البرجس والمدير التنفيذي للمنظمة محمد راضي كما شارك في الاجتماع أمين صندوق الجمعية الكويتية لحقوق الإنسان حامد الجنيد.

بحث الأمين العام للجهاز المركزي لمعالجة أوضاع المقيمين بصورة غير قانونية الشيخ خالد مبارك الصباح ووفد المنظمة العربية لحقوق الإنسان الكويت التي تبذلها دولة الكويت لمعالجة قضية المقيمين بصورة غير قانونية.

وأكد الشيخ خالد الصباح خلال الاجتماع أن الحقوق الإنسانية مكفولة لجميع أبناء فئة المقيمين بصورة غير قانونية ومن بينها خدمات العلاج والصحة المجانية. وتناول الجانبان خلال المناقشات قضية جوازات السفر المزورة التي استخرجها عدد من أبناء هذه الفئة حيث أكد الشيخ خالد الصباح أنه يتم التعامل مع تلك القضية من خلال عدة خطوات تتضمن مخاطبة الدول

وبيّنا قالت شرطة نيويورك إنها عززت إجراءاتها الأمنية، وذلك بعد أقل من ساعة على الانفجارات، أعلن مكتب التحقيقات الفدرالي أنه يتعامل مع الوضع باعتباره هجوماً إرهابياً، مشيراً إلى إغلاق جادة بنسلفانيا أمام البيت الأبيض بعد التفجيرات، كما أمرت هيئة الطيران الأميركية بمنع الطيران فوق مكان التفجيرات، تحسباً لعمليات إرهابية مماثلة لأحداث 11 سبتمبر.

وقال المتحدث باسم الشرطة بول براون في بيان: "نعزز الإجراءات الأمنية أمام الفنادق ومواقع أخرى معروفة في المدينة (...) في انتظار معرفة مزيد من المعلومات عن هذين التفجيرين". وذكرت المعلومات الأولية أن انفجارين وقعوا بعدما انتهى آلاف العدائين المشاركة في النسخة 117 من الماراثون، وكان المشجعون يقفون لتحية الرياضيين عند خط النهاية عندما دوى الانفجاران.

وقال العداء الكندي مايك ميتشيل من فانكوفر إنه بعدما أنهى السباق كان ينظر إلى خط النهاية ورأى "انفجاراً ضخماً"، مضيفاً أن الدخان ارتفع نحو 15 متراً في الهواء، وبدأ الناس يركضون ويصرخون، وسادت حالة من الفزع.

وقال شهود عيان إن الفائزين بالماراثون كانوا عبروا خط النهاية بالفعل عندما وقع الانفجاران، ولكن آلاف المتسابقين الآخرين كانوا لا يزالون في مسار السباق.

وأظهرت لقطات تلفزيونية تصاعد الدخان وسيارات إسعاف وعناصر من الشرطة بالقرب من خط النهاية، حيث كانت الجماهير تتابع السباق من المدرجات.

(أ ف ب، رويترز، د ب أ)

وفي المساء شارك البراك في المسيرة إلى السجن المركزي ثم عاد إلى ديوانه.

إخلاء سبيل مبارك في قضية...

القاهرة برئاسة المستشار محمد رضا شوكت بإخلاء سبيل مبارك نظراً لاستنفاده الحد الأقصى لفترة حبسه احتياطياً، التي حددها قانون الإجراءات الجنائية بحد أقصى 24 شهراً، والتي بدأت اعتباراً من 12 أبريل 2011، وذلك على خلفية التظلم المقدم من محاميه فريد الديب إلى المحكمة لإخلاء سبيله.

وسألت المحكمة ممثل النيابة: هل استنفدت المتهم المدة القانونية للحبس الاحتياطي؟ فأكد صحة ذلك. كما سألت المحكمة ممثل النيابة: هل ثمة سند قانوني لاستمرار حبس مبارك احتياطياً على ذمة إعادة محاكمته؟ فأجاب بالنفي.

وقالت مصادر قضائية لـ "الجريدة" إن "مبارك لن يغادر محبسه لأنه محبوس بصفة احتياطية على ذمة قضايا أخرى لدى جهات التحقيق، وهي قضية اتهامه بالحبس غير المشروع، وقضية الاستيلاء على أموال القصور الرئاسية، وقضية تقاضيه هدايا من المؤسسات الصحافية القومية بدون وجه حق. وسبق أن صدرت قرارات منفصلة في كل منها بحبسه احتياطياً مدة 15 يوماً، تبدأ عقب انتهاء إجراءات إخلاء سبيله".

10 من «الأغلبية» كرزوا الخطاب...

وسالم النملان ومبارك الوعلان. ورغم وجود رئيس مجلس الأمة السابق أحمد السعدون في التجمع أمام ديوان البراك فإنه لم يقرأ الخطاب أسوة بالأعضاء السابقين. ونفى د. عادل الدمخي ما تردد على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" عن ترديده الخطاب، وأوضح، في حسابه الشخصي على الموقع ذاته، أنه في تلك اللحظة لم يكن وصل إلى ديوان البراك بعد.

«الشؤون» تمنع مؤتمر «عديمي»...

أرض الجمعية، لاسيما أن المؤتمر لم ينظم من قبلها، بل من مجموعة فرعية لا تحمل صفة قانونية.

وجاء كتاب الشؤون إلى الجمعية قبل ساعات من انطلاق المؤتمر، إلا أن رئيس الجمعية سعود العنزي أعلن أن "الخبيرين" قررت إقامة المؤتمر تحت مظلتها وفي مقرها، مشيراً إلى أن هذا الحل يمثل معالجة سلمية لاعتراض الوزارة.

وأضاف العنزي، في كلمته خلال افتتاح أعمال المؤتمر، أن الجمعية دأبت دائماً على إقامة ندوات وجلسات حوار لتسليط الضوء على قضايا المجتمع المهمة.

محاو البراك رفضوا تسليمه ...

التواصل الاجتماعي "تويتر"، لكن محامي البراك اصروا على تسلّم كتاب رسمي، فغادر ديوان البراك دون القبض عليه.

«حديس» و«الشعبي» وشباب...

المحاكمة لتجنب صدور الحكم، وتأجيله إلى أجل غير مسمى، لافتة إلى أنها منحت المتهم أجلاً طويلاً لتقديم دفاعه.

وعقب صدور الحكم، أعلن البراك من ديوانه بالاندلس استعداده الكامل لتفديده، في وقت سارع محاموه إلى الاستئناف، وسط توقعات مصادر بأن تحدد جلسة أمام محكمة الاستئناف الأسبوع المقبل. وقال البراك في تصريح: "أنا أعلم أنهم لا يحاكموننا فقط على خطاب قبل في ساحة الإرادة رغم أهميته، ولكنهم يعاقبوننا على مسيرة 17 سنة لم نخذل فيها الشعب ولم نخن".

وأكد أن "السلطة لا تريد هذه المناهج من النواب التي لا تخون الشعب، بل تريد سراق المال العام والقبضة ومنتهكي الدستور والقانون والمناقصات"، مضيفاً: "أنا متأكد أنهم سيرون وضعاً لم يفكروا فيه يوماً من الأيام، فاللوم لم نعد نقبل رئيس مجلس وزراء من الأسرة الحاكمة إطلاقاً".

ووصف البراك الحكم بأنه باطل، مضيفاً أنه رغم ذلك سينفذ الحكم بشرط أن تاتي ورقة المحكمة إلى بيته، مؤكداً أن السجن لن تربيته بل سيزيد من عزمه ومواقفه تجاه الشعب الكويتي.

وعقد لقاء تضامني في ديوان البراك حضره عدد من النواب السابقين، صدر في نهايته بيان ختامي تلاه النائب السابق جعمان الحريش، جاء فيه: "لم يعد يربهننا أي إجراء مما توصلت إليه السلطة من قرارات، وفي ظل حبس أبطال الكويت، نوجه نداءً إلى الشعب الكويتي بالقول، إن المعرفة ليست كرامة مسلم (البراك) أو الشباب المحبوسين في السجن، بل معركة كرامتنا ومستقبل أبنائنا". وأضاف البيان أن "وقت الخوف قد ولى، والأز بداية الحراك الميداني الذي سبقه المعادلة على السلطة"، مؤكداً أن "ما تقوم به السلطة وأصحاب القرار من تعسف لن يثنيها عن شيء، حتى لو وصل الأمر إلى الموت، فلا شيء أصبح يربهننا، حيث ذهب أغلى ما نملك وهو الكرامة".

05+

مجلس الوزراء ناقش استراتيجية التوظيف والتكويت في «الحكومي»

رحب بزيارة عباس واطلع على نتائج اجتماع اللجنة العليا الكويتية . البحرينية



الحمود متحدثاً أمام مجلس الوزراء مساء أمس الأول

الجهة الوحيدة المخولة بالتصريح لكافة وسائل الإعلام المحلية والدولية في ما يخص السياسات العامة للدولة.

ثم بحث المجلس شؤون مجلس الأمة واطلع بهذا الصدد على الموضوعات المدرجة على جدول أعمال جلسته.

كما بحث المجلس الشؤون السياسية في ضوء التقارير المتعلقة بمجموع التطورات الراهنة في الساحة السياسية على الصعيدين العربي والدولي.

الدولة وكذلك المساهمة في تحديد نوعية الخبرات الدولية والمحلية التي تحتاجها اللجنة الوزارية للخطاب الإعلامي للدولة واستقدام تلك الخبرات من أجل وضع تصور حول البنية الإعلامية للدولة كما يقوم قطاع المناطق الرسمي (التنمية الإعلامية) بالدور التنفيذي لما تتمخض عنه اللجنة الوزارية للخطاب الإعلامي للدولة من قرارات بخصوص السياسة الإعلامية للدولة وتكون هي

سلمان الحمود على المجلس هذه الإجراءات والتي تعتبر من المشاريع الحيوية والهامة التي تتبناها الحكومة فهي تصنع السياسة الإعلامية

والتسويقية وتقوم وزارة الإعلام بدور المستشار الفني الرسمي للجنة الوزارية للخطاب الإعلامي للدولة وذلك من خلال المساهمة في وضع التصور الأولي حول كافة المهام المنوطة باللجنة الوزارية والمكاتب الإعلامية لوزارات ومؤسسات

هذا النظام تكافؤ الفرص وتحقيق العدالة والمساواة بين جميع المواطنين عند التسجيل وفقا لمعايير موضوعية تتسم بالشفافية من أجل التعيين بالموظفة التي تتناسب مع المؤهل وتخصص كل منهم كما أوضحوا للمجلس ما أسفر عنه تطبيق سياسة الاحلال في القطاع الحكومي وتوفير فرص وظيفية في 21 جهة حكومية بلغت نسبة التكويت فيها أكثر من 90 في المئة كما عرضوا على المجلس استراتيجية الديوان والبرنامج لتدليل عقبات تعيين العمالة الوطنية في القطاع الحكومي والخاص وذلك بتفعيل الأدوات الواردة في قانون دعم العمالة بصرف مزايا مالية للكويتيين الذين يعملون في القطاع الخاص بالإضافة إلى تدريب وتأهيل العمالة الكويتية وتوفير فرص للتوظيف من خلال المشروعات الصغيرة وتغير رؤية المجتمع للعمل في القطاع الخاص.

وأشاد المجلس بما قام به كل من ديوان الخدمة المدنية وبرنامج إعادة هيكلة القوى العاملة من خلال المشاريع التي تم تنفيذها لحد من ارتفاع نسبة البطالة.

كما أطلع المجلس على الإجراءات التنفيذية المقدمة من وزارة الإعلام بشأن تفعيل البيئة الإعلامية لأنشطة الدولة وعرض وزير الإعلام الشيخ

الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية في إطار برنامج التنمية الخليجي والتوقيع على مذكرة تفاهم في المجالات الزراعية والحيوانية والبحرية ومذكرة تفاهم في مجال التعاون البرلماني وبرامج تنفيذية في مجالات الإعلام والثقافة والسياحة التي تهدف جميعها إلى تفعيل الية التعاون الثنائي على كافة المستويات بين البلدين الشقيقين.

جهود توظيف
ثم أطلع المجلس على العرض المقدم من وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبد الله وبعض قياديين ديوان الخدمة المدنية وبرنامج إعادة هيكلة القوى العاملة حيث عرضوا على المجلس عرضاً مرئياً بشأن قضية البطالة وجهودهما في معالجتها وذلك بتقليل الفجوة في الطلب على الوظيفة بين القطاع الحكومي والقطاع الخاص من خلال منح مزايا للعاملين في القطاع الخاص وتحقيق الأمان الوظيفي بالإضافة إلى استراتيجية التعامل مع هذه الظاهرة بأحلال العمالة الكويتية محل العمالة الوافدة في القطاع الحكومي ودعم وتشجيع الكويتيين للعمل في الجهات غير الحكومية بدلاً من العمل في القطاع الحكومي كما عمل ديوان الخدمة المدنية على تطبيق التوظيف المركزي وسياسة الاحلال من خلال النظام الآلي للتوظيف ومن موصافات

الاسبوع الماضي ونتائج المباحثات التي تمت بين الجانبين والتي استهدفت سبل تعزيز العلاقات الثنائية المتميزة القائمة بين البلدين. كما رحب المجلس بزيارة الرئيس الفلسطيني محمود عباس التي تأتي في إطار توطيد العلاقات الأخوية القائمة بين دولة الكويت ودولة فلسطين وسبل تنميتها في كافة المجالات والموارد من شأنها لعباس والوفد المرافق له طيب الإقامة في البلاد.

كذلك أحيط المجلس علماً بتكليف سمو الأمير رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك بحضور مراسم تشييع جنازة البارونة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا الأسبق.

اللجنة الكويتية . البحرينية
كما استمع المجلس إلى شرح قدمه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد حول نتائج أعمال الدورة السابعة للجنة العليا المشتركة بين دولة الكويت ومملكة البحرين التي عقدت في الكويت مؤخراً واطلع بهذا الصدد على فحوى الموضوعات التي جرى بحثها وبرزها تأكيد موقف الكويت الثابت والمبدئي الداعم لمبادرة القيادة في مملكة البحرين بالدعوة للحوار الوطني التوافقي والتوقيع على عدد من الاتفاقيات لتمويل مشاريع انمائية في مملكة البحرين بين حكومة دولة الكويت والصندوق

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الأسبوعي مساء أمس الأول في قاعة مجلس الوزراء بقصر السيف برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود.

وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون البلدية الشيخ محمد العبدالله بعد الاجتماع بما يلي: استهل المجلس أعماله بالإطلاع على الرسالة الموجهة لسمو الأمير من أمير دولة قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني المتضمنة أشادته بمبادرة سموه في القمة الأولى لمؤتمر حوار التعاون الآسيوي الذي استضافته الكويت خلال أكتوبر 2012 وبالتشيد بعدد من أجل ايجاد برنامج لتمويل مشاريع تنموية في الدول الآسيوية غير العربية وترحيبه بهذه المبادرة وتأكيد أن دولة قطر لن تالو جهدا من أجل دعم جهود التنمية على الصعيدين الإقليمي والدولي. كما أطلع المجلس على الرسالة الموجهة لسمو الأمير من المدير العام لمنظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو) جوزيه غرازيانو داسيلفا التي تضمنت الإشادة بدعم دولة الكويت لجهود المنظمة على مختلف المستويات وتقديره لاحتضان دولة الكويت لمؤتمر المانحين لدعم الشعب السوري الذي استضافته دولة الكويت في الثالين من يناير 2013.

ثم أحاط الحمود المجلس بنتائج الزيارة التي قامت بها ملكة السويد سليفيا للبلاد

شكلت قضية البطالة والجهود الحكومية في معالجتها العنوان الأبرز لمناقشات مجلس الوزراء في جلسته الأسبوعية التي عقدها مساء أمس الأول برئاسة رئيس المجلس بالإنابة وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود.

الحمود عرض الإجراءات التنفيذية المقدمة من وزارته لتفعيل البيئة الإعلامية لأنشطة الدولة

«المواصلات» تدشن الاختبارات التجريبية لخدمة نقل

الأرقام بين شركات الاتصالات الثلاث



المحتدثون في المؤتمر الصحافي بمناسبة تدشين خدمة نقل الأرقام (تصوير حمدي شوقي)

تنفيذ مشروع نقل الأرقام وكذلك شركات الاتصالات الثلاث التي أبدت تعاوناً كاملاً في سبيل تطبيق الخدمة، فوضحا أن «المشروع سيكون له انعكاسات إيجابية على شركات الاتصالات وعمالها»، فتمننا «الدور الكبير الذي قام به فريق العمل في الشركة الوطنية لمشروع التكنولوجيا بقيادة مدير المشروع المهندس عزت أبو عمارة» وقال إن «الشركة عمدت منذ حصولها على الترخيص الممنوح لها من قبل وزارة المواصلات باستدراج عروض أسعار من عدة شركات عالمية متخصصة في مجال نقل الأرقام لمشاركة الشركة في تطبيق المشروع».

خط ريالانس stc وبعدها gbi عبر البحر، وبعد ذلك تم توقيع 4 عقود مع أكثر من شركة للاعتماد على مصادر متعددة لمد الخدمة، ويوجد 4 كوابل بصرية و3 بحرية تنوعت الحركة والانتقال بين اختيارات الخدمة من أكثر من مصدر، الأمر الذي جعل التأثير بحالات القطع بسيطاً بالمقابل أنه كان سابقاً في حال قطع تلك الكوابل تسقط الخدمة تماماً».

التكنولوجية والتقنية»، متمنياً «وفاء الشركة بالتزاماتها بتطبيق المشروع في الموعد المحدد، وبتقنيات وإمكانات متميزة تضمن استمرار تنفيذ الخدمة بلا معوقات مستقبلية».

أعطال الإنترنت
وحول تأثير خدمات الإنترنت ببعض الأعطال التي تحدثت بين فترة وأخرى، قال الأديبة «منذ استلامنا حقيبة الوزارة اتخذنا منهجية خاصة بهذا الشأن، والسعي وراء إيجاد بدائل متعددة للاستعانة بها لمد البلاد بالخدمة من أكثر من مصدر، فوضحا أن «البلاد في السابق كانت تعتمد فقط على

توفر الفرص العادلة في السوق بين شركات الاتصالات المختلفة العاملة في الكويت وتتيح للمواطن والمقيم حرية التنقل بين تلك الشركات والحصول على أفضل الخدمات التي تتنافس شركات الاتصالات على توفيرها بما لها من إمكانيات كبرى في السوق المحلي والخارجي والتي تصب في صالح المشترك في المقام الأول»، مشيداً «بدور الشركة الوطنية لمشاريع التكنولوجيا في تطبيق المشروع، إذ إن الشركة ملتزمة باهتبارها شركة حكومية مملوكة لهيئة الاستثمار أثبتت بما لا يدع مجالاً للشك قدرة الشركات والكوادر الوطنية على تنفيذ كافة المشاريع التي تتطلب قدراتاً عالية من الإمكانيات

قبل المشتركين»، مبيناً أنه «سيتم إدخال مشتركين تجريبين خلال المدة التجريبية لمعرفة ومعالجة جميع المشاكل الفنية، خصوصاً أنها متعلقة بمقاسم البلاد وهي نقطة نريد التأكيد من سلامتها، فضلاً عن الرغبة في أن تكون المحاسبة تتم بشكل واضح بحيث لا يتحمل المشترك أي أعباء غير مستحقة».

أجهزة متطورة

وأشار إلى أن «تأخر المشروع بسبب الجهات الرقابية، خصوصاً أننا لم نستلم موافقة ديوان المحاسبة إلا منذ أسبوعين»، مؤكداً أنه «تم وضع أجهزة متطورة في المقاسم الخاصة بالمشروع والعمليات التجريبية قائمة منذ ثلاثة أيام»، مبيناً أننا «انتقلنا إلى مرحلة تفعيل التجريبية، وقد يتم تفعيلها للجمهور كحد أقصى في شهر ونصف»، لافتاً إلى أن «الوزارة لديها موافقات من شركات الاتصالات تؤكد التزامها بتخصيص نقل الأرقام في الأول من يوليو القادم، ونحن لا نريد الوصول لهذا التاريخ»، موضحاً أن «الشركات سوف تضع على عاتقها كل الإمكانيات من أجل الحفاظ على مشتركيها واستقطاب مشتركين جدد مما يصب في مصلحة العميل».

محمد راشد
أعلن وزير المواصلات وزير الدولة لشؤون الإسكان المهندس سالم الأديبة «انطلاق الخدمة التجريبية لنقل الأرقام بين شركات الاتصالات المتنقلة الثلاث، لاسيما أن المشروع انتهى من أخذ جميع الموافقات الرسمية من الجهات الرقابية المعنية»، مشيراً إلى أن «الفترة التجريبية للمشروع ربما تستغرق من شهر إلى شهر ونصف».

خلال تدشينه الاختبارات التجريبية لمشروع نقل الأرقام. أكد وزير المواصلات أن «الوزارة وضعت أجهزة متطورة في المقاسم خاصة بالمشروع والعمليات التجريبية قائمة منذ ثلاثة أيام»، مشيراً إلى أن «نقل الأرقام فعلياً سيكون خلال شهر أو شهر ونصف».

وأضاف الأديبة في المؤتمر الصحافي الذي عقده صباح أمس بمناسبة تدشين وزارة المواصلات والشركة الوطنية لمشروع التكنولوجيا إحدى شركات الهيئة العامة للإستثمار الاختبارات التجريبية لخدمة نقل الأرقام بين شركات الاتصالات المتنقلة الثلاث (زين، و الوطنية، وفيفا»، بحضور وكيل الوزارة المهندس حميد القطان وكلاء الوزارة المساعدين وعدد من مسؤولي شركات الاتصالات الثلاث والشركة الوطنية لمشروع التكنولوجيا، أن «سبب وجود الفترة التجريبية يعود إلى أن بعض الدول استجلبت في طرح هذه الخدمة وبعد ذلك واجهتها مشاكل فنية في عملية الحساب والتواصل بين الشركات، ونحن لا نريد الاستعجال بإبناؤها للجمهور، لاسيما أننا نتوقع إقبالاً كبيراً على هذه الخدمة من

العبدالله يستقبل الوفد الأممي للتعويضات

استقبل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون البلدية الشيخ محمد العبدالله بمكتبه في قصر السيف، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لتقدير التعويضات عن خسائر العدوان العراقي خالد المصنف، ووفد لجنة الأمم المتحدة للتعويضات بمناسبة زيارتهم للبلاد. واستعرض الجانبان خلال اللقاء عدداً من الموضوعات ذات الصلة بأعمال لجنة الأمم المتحدة للتعويضات.

من جهته، رحب العبدالله بأعضاء الوفد الزائر، مشيداً بجهود الهيئة العامة لتقدير التعويضات عن خسائر العدوان العراقي، وبالإجراءات التي حققتها في إطار الأهداف التي أنشئت من أجلها. وضم وفد لجنة الأمم المتحدة للتعويضات كلا من الرئيس التنفيذي للشركة المالي ترفير رباح، والرئيس المالي والإداري باللجنة ايرين مشيرة، ومساعد محاسب اللجنة نيلي سيشيل.

رئيسي «الكشافة» الكويت رائدة في رعاية الليتيم

أكد رئيس جمعية الكشافة الكويتية محمد ديبان أن الكويت من الدول الرائدة في الاهتمام بالليتيم وتوفير كل ما يحتاجه من أمور حياتية، مشيراً إلى أن الجمعية أرتأت أنه من المهم مشاركة العالم الاحتفال بيوم الليتيم الذي يصادف الرابع عشر من أبريل من كل عام.

وقال ديبان في تصريح للصحافيين على هامش الاحتفال الذي أقامته الجمعية بمناسبة يوم الليتيم أننا نهدف من خلال هذه الفعالية إلى إسعاد أبنائنا عبر مشاركتهم ببرامج وفقرات ومسابقات هادفة رصدت لها هدایا تشجيعية.

«التربية»: الاستعانة بمعلمي «الخاص» للعمل في مراكز تعليم الكبار

فهد الرضان

طلبت المعلمين العاملين في المدارس الخاصة للالتحاق بمراكز تعليم الكبار بحسب الحاجة في التخصصات التي تعاني النقص.

وطالب الدخيل في كتاب وجهه إلى رؤساء أقسام تعليم الكبار في المناطق التعليمية وحصلت «الجريدة» على نسخة منه، بشأن طلبات عمل لمعلمي ومعلمات التعليم الخاص للتكليف بمراكز تعليم الكبار ومحو الأمية للعام الدراسي 2013/2014 بتعميد الطلبات على الإدارة العامة للتعليم الخاص، لإتاحة الفرصة لمن يرغب من معلمي المدارس الخاصة بالتقدم بطلباتهم للعمل في التعليم السائي.

سمحت وزارة التربية لمعلمي التعليم الخاص بالعمل في مراكز تعليم الكبار ومحو الأمية في الفترة المسائية، لتغطية العجز الدائم في بعض التخصصات، حيث تعاني الوزارة ضعف الإقبال من قبل معلمي المدارس الحكومية للعمل في هذه المراكز، لاسيما مع ضعف المقابل المادي وتأخر صرفه في أغلب الأوقات.

وفي هذا السياق، أصدر مراقب الامتحانات العامة والسجلات الطلاية سامي الدخيل تعميماً لرؤساء أقسام تعليم الكبار ومحو الأمية في المناطق التعليمية، بشأن السماح باستقبال

«الشؤون»: العقود الحكومية» تسلمت طلبات تجديد أدونات العمل عبر «البوابة الالكترونية»

جورج عاطف

وأوضح الصواغ في تصريح صحافي أمس أن الشركة المسؤولة عن الخدمة ترغب في استخدام النظام الآلي لمبكرة خدمات الوزارة والبوابة الرسمية التفاعلية لها بهدف تقديم طلبات الحصول على الخدمة القانونية للمعاملة المقدمة إلكترونياً، مع الحفاظ على السرية التامة للبيانات المدخلة، وتأمينها واستخدامها من قبل الأشخاص المنوط بهم ذلك فقط.

ولفت الصواغ إلى أن الشركة المسؤولة عن

أكد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالإنابة الوكيل المساعد لقطاع التخطيط والتطوير الإداري في الوزارة أحمد الصواغ أن إدارة العقود الحكومية بدأت أمس الاثنين التشغيل الفعلي لخدمة تجديد أدونات العمل عبر البوابة الإلكترونية للدولة، لافتاً إلى أن الإدارة وزعت على أصحاب الأعمال والشركات نماذج الحصول على الخدمة.

الحمود: مرحباً بأي تعديلات على قانون الإعلام الموحد

الجيران يشيد بمشروع القانون ويدعو إلى تطبيق حد «الحرابة»



الحمود في اجتماع اللجنة التعليمية أمس (تصوير عبدالله الخلف)

اجتمعت اللجنة التعليمية في مجلس الأمة أمس مع وزير الإعلام الشيخ سلمان الحمود لبحث مشروع قانون الإعلام الموحد الذي أعدته الحكومة لتقديمه إلى مجلس الأمة.

وذكر الوزير الحمود في تصريح صحفي عقب حضوره اجتماعاً للجنة التعليمية البرلمانية أنه تم توضيح وجهة نظر وزارة الإعلام حول تعديل قانوني المطبوعات والنشر، والمرئي والمسموع طبقاً لمشاريع محالة منذ 2008 إلى مجلس الأمة واستمعنا لملاحظات اللجنة التعليمية.

وأضاف أن أعضاء اللجنة طلبوا منا إيضاحات حول مشروع قانون الإعلام الموحد المزمع تقديمه إلى مجلس الأمة قريباً، مبيّناً أن الوزارة ادرجت بعض التعديلات التي تؤكد الحرية الإعلامية في مسودة المشروع الجديد من خلال استبدال عقوبات الحبس بعقوبات مالية حتى تخف العقوبات على العاملين في الوسط الإعلامي.

وأكد الحمود أنه لا رقابة مسبقة على وسائل الإعلام في المشروع الجديد سواء تلك الخاضعة لقانون المطبوعات

أو قانون المرئي والمسموع، مشيراً إلى أن الوزارة بلغت اللجنة التعليمية أنها تريد من القانون الجديد إضفاء المزيد من الحريات.

لا تراخيس

وقال انه لا رقابة مسبقة على وسائل التواصل الاجتماعي نافية في الوقت ذاته وجود توجه لاشتراط الترخيص للراغبين في فتح حسابات باي من شبكات التواصل الاجتماعي مثل تويتر وغيرها. ورحب الحمود بأي تعديلات نيابية على المشروع الجديد

حتى لو تطلب منا ذلك شهوراً، واضاف ان قانون الإعلام الموحد لن يمر بهذه الصورة، وأنه تم اقتراح ادخال فكرة مجلس أعلى للإعلام على مشروع القانون المقدم للمجلس.

شامل ومنظم

من جهته، اشاد النائب عبدالرحمن الجبران عضو اللجنة التعليمية بقانون المرئي والمسموع الجديد الذي اتى شاملاً ومنظماً لوسائل الإعلام ولضمان عدم خروجها عن رسالتها السامية في نقل

الحقيقة والطائفة والبعد عن أسباب الإثارة والباطنية والقبلية. وعن تشديد العقوبات على المخالفين اشار الجبران الى «اننا بحاجة ماسة الى دراسة جوانب التشديد ومسوغاته وكذلك جوانب التخفيف ومسوغاته حيث ان خبراء الدستور والقانون بحثوا هذه الجوانب بموضوعية بعدا عن التكسب المرحلي أو مراعاة مصالح انتخابية محتمة».

وشدد على ان «أي تشريع ينبغي ان يأخذ صفة العموم للصلح العام بعيدا عن ثورات الربيع العربي المزعومة التي اتت على الأخضر واليابس ولم

سلة برلمانية

العمير يسأل عن بعثات جامعة الكويت

وجه النائب علي العمير سؤالاً برلمانياً إلى وزير التربية والتعليم العالي د. نايف الجحرف جاء نصه: ترد مؤخران هناك تجاوزات بتفريعات بعثات جامعة الكويت خلال العام الأكاديمي 2011/2012 تتنافى مع مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص وتابع حرصاً منا على القيام بدورنا الرقابي يرجى موافقتنا بالتالي: نسخة من جميع اعلانات بعثات جامعة الكويت للعام الأكاديمي 2011/2012، ونسخة من لائحة البعثات بجامعة الكويت المعمول بها خلال العام الأكاديمي 2011/2012، ونسخة من خطة البعثات للعام الأكاديمي 2011/2012، متسائلاً عن المعايير والليات التي يتم بموجبها تحديد عدد مقاعد البعثات لكل من البرامج والأقسام العلمية. ومن جانب آخر سأل العمير عن السبب الرئيسي لتأخير في صرف المكافأة الاجتماعية للطالب 200 دينار شهرياً. وعدد الطلبة المستحقين لتلك المكافأة، وهل تم تحديث جميع بيانات الطلبة المستحقين في الجامعات والمعاهد التطبيقية؟

المطوع لمركز خدمة مسائي بالدوحة



تقدم النائب عدنان المطوع باقتراح بقانون لفتح مركز خدمة مواطن تابع لوزارة الداخلية بمنظمة الدوحة والصلبيخات في الفترة المسائية وذلك بهدف تخفيف العبء عن المراجعين وإتمام المعاملات التي يحتاجون إليها بالقرب من مناطق سكنهم وذلك لتوفير الوقت وتقليل الأزدحام.

الفضل يسأل عن جمعية المعلمين

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

الفضل يسأل عن جمعية المعلمين

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

وجه النائب نبيل الفضل سؤالاً برلمانياً إلى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ذكرى الرشيدى جاء نصه: «ما مدى علمكم بمخالفات جمعية المعلمين الكويتية؟ وهل تباشر الوزارة رقابة ذاتية منظمة على جمعية المعلمين الكويتية وإجراءاتها بشأن انتهاء مدة عضوية مجلس ادارتها؟ وتابع: في حال وجود تجاوزات من قبل جمعية المعلمين وأعضائها، ما الاجراءات التي ستتخذها الوزارة للمخالفات الجسيمة التي ارتكبتها جمعية المعلمين الكويتية وفقاً لما ذكر بما فيها تفصيل عن المادة 27 من القانون المشار اليه؟»

«المالية» توافق على مكافأة العسكريين المتقاعدين

300 دينار لمن خدم 25 سنة و250 لمن أمضى 20

الكويت للمعلمين والمعلمات نظير خدماتهم الشاقة. وبين ان اللجنة المالية عقدت اجتماعاً بحكمها لجنة مشتركة مع اللجنة التشريعية ووافقت على مساواة القرض الإسكاني للمرأة بالرجل، وكذلك ميزة بدل الإيجار. وجاء نص القانون الذي أقرته اللجنة لمكافأة العسكريين المتقاعدين امس كالتالي: المادة الأولى: يمنح معاشاً استثنائياً ضباط الصف والأفراد العسكريين ممن تقاعد منهم بالجهات العسكرية الثلاث (الدفاع، الداخلية، الحرس الوطني) والادارة العامة للاطباء بقيمة 300 دينار شهرياً لمن أمضوا 25 عاماً في الخدمة وبقيمة 250 دينار شهرياً لمن أمضوا 20 سنة في الخدمة. المادة الثانية: يمنح المتقاعدين مكافأة استحقاق بواقع راتب سنة.

حول المشاريع التي قامت بها الهيئة بالتعاون مع البنك الصناعي. وقال عضو اللجنة المالية النائب ناصر المري ان اللجنة ناقشت امس ثلاثة اقتراحات بقوانين الاول حول منح الميزة التقاعدية لضباط الصف والأفراد المتقاعدين من السلك العسكري بواقع راتب 300 دينار لكل شخص. مبيّناً ان اللجنة اقرت هذا القانون بشرط ان يشمل ذلك كل من تقاعد من الضباط والأفراد العسكريين قبل الغزو العراقي الغاشم على الكويت. وأضاف المري ان اللجنة وافقت الاسبوع الماضي على قانون التامين الصحي للمتقاعدين داخل وخارج الكويت مستندركا انه وعددا من أعضاء اللجنة اقتروا بالاجماع امس اقرار التامين الصحي داخل وخارج

للصحافيين ان اللجنة وافقت ايضا على المشروع الحكومي بزيادة المحفظة الزراعية الموجودة لدى البنك الصناعي بقيمة 50 مليوناً لتصل الى 100 مليون دينار وطلبت المالية المزيد من المعلومات من الهيئة العامة للزراعة والبنك الصناعي

أعلن رئيس اللجنة المالية والاقتصادية البرلمانية النائب الدكتور يوسف الزلزلة ان اللجنة وافقت امس على منح معاشات استثنائية ومكافآت للعسكريين المتقاعدين من ضباط وصف وأفراد. وقال الزلزلة في تصريح

«المشتركة» المساواة بين المرأة والرجل في بدل الإيجار

قالت النائية دمعصومة المبارك ان اللجنة المشتركة بين المالية والمرأة اجتمعت امس وحققت انجازاً للدستور، وذلك بتعديل قانون شؤون الرعاية السكنية الذي تنتظره المرأة الكويتية منذ زمن. وقالت معصومة في تصريح صحفي امس عقب الاجتماع، ان التعديل اخذ مبدأ المساواة في القرض الإسكاني بين المواطنين والمواطنات، ومنح المرأة المستحقة للرعاية بعد الشهر الثاني من تقديمها الطلب بدل الإيجار مساوياً لما يحصل عليه شقيقها الرجل، موضحة ان الأمر الثالث خص المرأة العزباء التي اشترط ان يكون عمرها 40 سنة وجاء التعديل بالاكتفاء بشرط بلوغ سن ال40 لتستحق الرعاية السكنية دون شرط وجود احد يسكن معها والمرأة هي مواطنة ولا ينبغي النظر في حقوقها على انه عبء على الميزانية.

قالت النائية دمعصومة المبارك ان اللجنة المشتركة بين المالية والمرأة اجتمعت امس وحققت انجازاً للدستور، وذلك بتعديل قانون شؤون الرعاية السكنية الذي تنتظره المرأة الكويتية منذ زمن. وقالت معصومة في تصريح صحفي امس عقب الاجتماع، ان التعديل اخذ مبدأ المساواة في القرض الإسكاني بين المواطنين والمواطنات، ومنح المرأة المستحقة للرعاية بعد الشهر الثاني من تقديمها الطلب بدل الإيجار مساوياً لما يحصل عليه شقيقها الرجل، موضحة ان الأمر الثالث خص المرأة العزباء التي اشترط ان يكون عمرها 40 سنة وجاء التعديل بالاكتفاء بشرط بلوغ سن ال40 لتستحق الرعاية السكنية دون شرط وجود احد يسكن معها والمرأة هي مواطنة ولا ينبغي النظر في حقوقها على انه عبء على الميزانية.

عسكر لتعديل أحكام إنشاء ديوان المحاسبة

تعدّل نص المادة العاشرة لتتم إضافة البنود رابعاً من المادة الخامسة بحيث تشمل الرقابة المالية التي يختص بها الديوان الشركات أو المؤسسات التي يكون للدولة أو أحد الأشخاص المعنوية العامة الأخرى، نصيب في رأس مالها لا يقل عن 50% منه، وأن تتضمن لها حداً أدنى من الأرباح.

تقدم النائب عسكر العنزي باقتراح بقانون لتعديل بعض أحكام القانون رقم 30 لسنة 1964 بإنشاء ديوان المحاسبة، وجاءت المذكرة الإيضاحية للمقترح: «جاء هذا الاقتراح بقانون لتعديل بعض أحكام القانون رقم 30 لسنة 1964 بإنشاء ديوان المحاسبة فخص المادة الأولى على استبدال بعض النصوص. منها

تقدم النائب عسكر العنزي باقتراح بقانون لتعديل بعض أحكام القانون رقم 30 لسنة 1964 بإنشاء ديوان المحاسبة، وجاءت المذكرة الإيضاحية للمقترح: «جاء هذا الاقتراح بقانون لتعديل بعض أحكام القانون رقم 30 لسنة 1964 بإنشاء ديوان المحاسبة فخص المادة الأولى على استبدال بعض النصوص. منها

البوص لمنح الأولوية للاقتصاد



سعد البوص

أثنى النائب سعد البوص على أداء وجهود اللجان البرلمانية لا سيما لجنة الشؤون المالية والاقتصادية مطالبا اللجنة بمنح الأولوية في الفترة المتبقية من دور الانعقاد الحالي للتشريعات الاقتصادية والتنموية لسد أي ذرائع أمام الحكومة في معالجة الاختلالات الاقتصادية وتسريع معدلات تنفيذ المشروعات التنموية. وقال البوص في تصريح امس ان من التشريعات المهمة التي بحثناها السوق قانون المناقصات العامة لتجديد أي شوك ماثرة وإيقاف حالة الصراع على المناقصات تحت دعاوى عدم الشفافية في العطاءات والترسية، وكذلك قانون الاستثمار الأجنبي الذي يعتبر من التشريعات الحيوية لاستقطاب رؤوس الأموال الأجنبية لا سيما مع إخفاق القانون الحالي في تحقيق أي من أهدافه. وأوضح ان واقع الاستثمار الأجنبي بالكويت في غاية السوء في ضوء الإحصائيات المرعبة التي تشير إلى أن متوسط رؤوس الأموال الأجنبية المستثمرة في الكويت سنويا لا تتجاوز 300 مليون دولار في حين تصل إلى 17 ملياراً في السعودية و16 ملياراً في الإمارات.

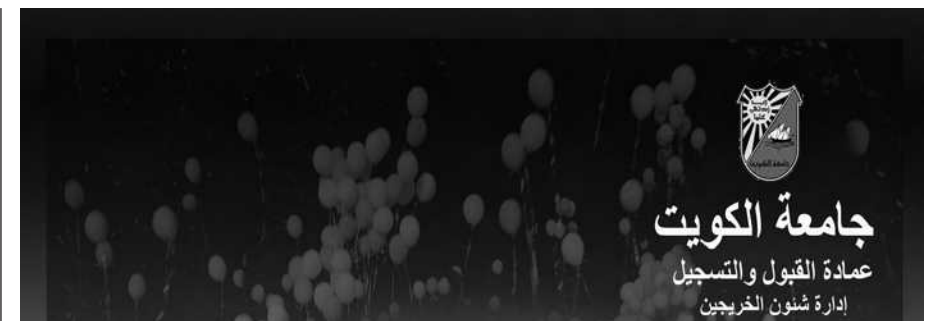
أثنى النائب سعد البوص على أداء وجهود اللجان البرلمانية لا سيما لجنة الشؤون المالية والاقتصادية مطالبا اللجنة بمنح الأولوية في الفترة المتبقية من دور الانعقاد الحالي للتشريعات الاقتصادية والتنموية لسد أي ذرائع أمام الحكومة في معالجة الاختلالات الاقتصادية وتسريع معدلات تنفيذ المشروعات التنموية. وقال البوص في تصريح امس ان من التشريعات المهمة التي بحثناها السوق قانون المناقصات العامة لتجديد أي شوك ماثرة وإيقاف حالة الصراع على المناقصات تحت دعاوى عدم الشفافية في العطاءات والترسية، وكذلك قانون الاستثمار الأجنبي الذي يعتبر من التشريعات الحيوية لاستقطاب رؤوس الأموال الأجنبية لا سيما مع إخفاق القانون الحالي في تحقيق أي من أهدافه. وأوضح ان واقع الاستثمار الأجنبي بالكويت في غاية السوء في ضوء الإحصائيات المرعبة التي تشير إلى أن متوسط رؤوس الأموال الأجنبية المستثمرة في الكويت سنويا لا تتجاوز 300 مليون دولار في حين تصل إلى 17 ملياراً في السعودية و16 ملياراً في الإمارات.

الصانع لحظر السلاح وتفتيش المساكن

والإجراءات الأخرى المنصوص عليها في القانون رقم 17 لسنة 1960 المشار إليه، وينتد المادة الثالثة "لا تخل أحكام هذا القانون بما هو مقرر من حصانة خاصة لبعض الأشخاص والأماكن وفقاً للقوانين الأخرى والمعاهدات الدولية".

منها خلال فترة زمنية يؤقتها لهم بناء على طلب وزير الداخلية أو من يفوضه إذا ما دلت التحريات الجديدة على حيازة أو إحراز أسلحة أو مفرقات أو مكونات تصنيعها بالمخالفة لأحكام القوانين. ونصت المادة الثانية "يجب الاطلاع عند التفتيش تنفيذاً للإذن الصادر طبقاً لحكم المادة السابقة، بجميع القواعد

تقدم النائب يعقوب الصانع باقتراح بقانون في شأن إجراءات التفتيش الخاصة بضبط الأسلحة والذخائر والمفرقات المحظورة حيازتها أو إحرازها. وجاء نص المادة الأولى من الاقتراح: "يجوز للنائب العام أو من يفوضه ان ياذن كتابة لرجال الشرطة بتفتيش الأشخاص والمساكن ووسائل النقل العامة أو الخاصة في منطقة أو جزء



إعلان للحفل الموحد

تحت رعاية وحضور سمو ولي العهد الشيخ / نواف الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه

تقيم جامعة الكويت حفل التخرج السنوي الموحد للعام الجامعي 2012/2011 والذي سيقام في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الاثنين الموافق 2013/4/22 على الإستاد الرياضي بالحرم الجامعي بالشويخ وتدعو إدارة شؤون الخريجين خريجي العام الجامعي 2012/2011 من الدفعة الثانية والأربعين مراجعة مكاتب التوجيه والإرشاد بالكليات لاستلام أرواب التخرج وبطاقات الدعوة والهويات



للإستفسار :-
(عوم إدارة) 24988399 - الهاتف 2463146 - فاكس 24632354 - عوم 24985149 - طب مساهد 24633478 - صيلة 24636884 - شريعة 24632276 - دراسات عليا 24983756 - طب 24636164 - حطوف 24984083 - علوم اجتماعية 24984224 - طب الأسنان 24636755 - تربية 24632059 .

فعاليات سياسية وحقوقية وشبابية ترفض «الإعلام الموحد»: معيب ومشوه وصيغ في غرف مظلمة ويجب وأده

خلال مهرجان خطابي نظمه المنبر الديمقراطي في ديوانية النائب السابق عبدالله النيباري



المتمحدثون في الندوة (تصوير نوفل إبراهيم)

جورج عاطف وعادل سامي

الأولى تكون تراخيص الصحف في الكويت مؤقتة، ومن الوارد ألا تجدد وزارة الإعلام تراخيص الصحف، موضحاً أن القانون السابق كان يسمح للأفراد والشركات بالحصول على تراخيص ولكن القانون الحالي حرم المواطن العادي من أن يتقدم بطلب ترخيص وجعلها للشركات فقط.

قوى الفساد

من جهته قال الأمين العام للمنبر الديمقراطي بندر الخيران إن الحكومة ليس لديها غير خلق القوانين المعيبة، مشيراً إلى أن قوى الفساد ما تزال تؤثر على مفاصل الدولة ولا تتحمل الأجواء الديمقراطية ولا مؤسسات المجتمع المدني. وأضاف أن السلطة حريصة دائماً على إبعاد القوى الوطنية الديمقراطية التي لديها الحلول، مشيراً إلى أن ما يدعيه وزير الإعلام من أن المشروع للحملة الوطنية هو كلام «ماخوذ خيره»، لافتاً إلى أنه إذا كانت الحكومة حريصة على لملمة الوحدة الوطنية عليها إعداد مشاريع تعتمد على التريبة والمناهج والعلوم الحديثة وامتزاج القوى بعضها ببعض، لافتاً إلى أنه إذا كانت الدولة جادة في مسألة اللحمة الوطنية عليها إعداد مشروع تربيوي قومي.

وقال الخيران «لن نتنازل عن حقنا في الحديث ولن ننظر لحين تحويل المشروع إلى المحكمة الدستورية» مضيفاً «سنتمك من اليوم ولغاية إلغاء القانون» داعياً إلى تضافر الجهود لواء المشروع في مهده. وقال إن وزارة الإعلام لم يعد لها حاجة، لافتاً إلى أنها ومن خلال المال العام يقوم بإعداد مشاريع معيبة هزينة، مشدداً على أن الحرية والعدالة هما إحدى مقومات مبادئنا، داعياً إلى حل مشكلة المبدون من خلال توظيفهم وكرامتهم، لافتاً إلى أن هذه الفئة تعاني ماسي ونتمنى حل قضيتهم في أسرع وقت ممكن.

ملاحظة

وقال الكاتب احمد الدين «نحن الآن أمام نهج وعقلية مشيخة كانت وما زالت تضيق على الحريات وتريد الانفراد بالسلطة والقرار وملاحقة المعارضين تحت غطاء قانوني». وأضاف أن مشروع قانون الإعلام الموحد يأتي في هذا السياق، مؤكداً أن أي انقلاب تقوم به السلطة على الدستور يكون من خلال تقييد حرية الرأي، لافتاً إلى أننا الآن أمام انقلاب تدريجي على الدستور، حيث أن مشروع قانون الإعلام الموحد جزء من هذا الانقلاب.

وأضاف أن منصب ولي العهد ليس له حصانة وهناك تحضير لأشخاص غير مرغوبين شعبياً لتولي ولاية العهد من دون أن يتولى رئاسة الوزراء، مؤكداً مشروع قانون الإعلام الموحد أن نستطيع أن نطلق عليه قانون «سد بوزك».

محمد العبدالجادر «أشكر وزارة الإعلام على هذا القانون (الموحد) الذي وحد المواطنين تجاه ما يصدر من الحكومة»، مشيراً إلى أن القانون معيب ومشوه وولد ميتاً. وأضاف أن مشروع قانون الإعلام الموحد بلا بوصلة ومقيد للحريات وصيغ في غرف مغلقة، لافتاً إلى أن «وزير الإعلام» يكمل أسف. يقول قبل أيام في جمعية الإصلاح الاجتماعي إن القانون يواكب العصر وأنه تم عرضه على جمعيات النفع العام وأنا استغرب من هذا الكلام حيث إن مستشار جمعية الصحافيين قال انه ضد هذا القانون إضافة إلى أن جمعية المحامين ضده وترفضه وتؤكد أنه قانون مشوه ومعيب ولا يمكن القبول به، لذلك فإننا أقول إن الوزير لم يعرض مشروع القانون على أي جمعية من جمعيات النفع العام. وأوضح أن هذا القانون سيسقط بالضربة القاضية أمام المحكمة الدستورية التي ستصدر حكماً بعدم دستوريته، مؤكداً أن القوانين التي تلجم الإقواء تحطم نفسها بنفسها.

تمرير القانون

بدوره، قال الكاتب إبراهيم المليفي إن المنبر الديمقراطي كان له السبق في فصل ولاية العهد عن مجلس الوزراء في عام 1991 إضافة إلى أنه كان له السبق كذلك في المطالبة بنيل المرأة الكويتية حقها السياسي. وأضاف أن قانون الإعلام الموحد سيمر، لافتاً إلى أنه لا يعول على مجلس الأمة الذي سلم صلاحياته في صندوق الامانات، مشيراً إلى أن أصحاب الرأي والمدافعين عن الحريات مطلوب منهم الدفاع عن الحريات والوقوف في وجه تمرير مشروع القانون، لافتاً إلى أنه على أصحاب وملاك الصحف والفنوات الفضائية الدفاع عن أنفسهم ومجاهاة هذا القانون، لافتاً إلى أن هذه الفئة تعاني ماسي ونتمنى حل قضيتهم في أسرع وقت ممكن.

وأضاف أن تطبيق هذا القانون حالة من الهزل وهو مشابه لقانون صدر إبان الحكم العثماني في عام 1909، مقترحاً أن تكون افتتاحيات الصحف يوم 3 مايو المقبل والذي يصادف اليوم العالمي لحرية الرأي بيضاء احتجاجاً على هذا القانون، مشدداً على أن الكويت منذ عام 1991 أصبحت تحت المحر الجهر العالمي، وبدون حريات لا يكون لنا ديمقراطية.

حبس

من جانبه قال المحامي حسين العبدالله إن قانون الإعلام الموحد أعاد ثلاثة أمور نجح وزير الإعلام الأسبق أنس الرشيد في إلزائها وهي الحبس والرقب والتريخيص. وأضاف أن المادة الأولى تجيز الحبس مدة عشر سنوات لمن إزدري الذات الإلهية أو الملائكة أو الصحابة، وأوضح أن القانون أعاد الرقيب بموجب المادة 89 و92 اللتين تنصان على أن لوزارة الإعلام الحق في حذف أي مادة قبل النشر لا تتوافق مع هواها كما يجوز لموظفيها الرقابة على الصحف والمجلات والقنوات الفضائية وأن يحتفظوا على المستندات. وقال العبد الله إنه للمرة

على مختلف أشكالها المرئية والمسموعة والمقروءة حتى تحولها إعلاماً رسمياً. وأضاف «هناك صحيفة يومية مملوكة لشيخ تخصصت في اشغال الفتن بين أبناء الأسرة، وعندما طلبوا منه تخفيف حدة ما ينشره في صحيفته أو إغلاقها مقابل مبلغ مالي طلب 10 ملايين دينار لإغلاقها وسيطوونه إياها»، وتساءلت وطالبة: هل مشروع القانون قابل للتطبيق؟ وهل سيحني ثمار المردود المتوقع منه؟ لا سيما أنه مبني على كلمات مطاطة مثل (التريخيص، المساس بالذات الإلهية وآل البيت والذات الأميرية، اهانة الدستور، خدش الآداب العامة) جميعها كلمات غير واضحة ومطاطة.

وتطرفت الخطيب إلى إحدى مواد مشروع القانون التي تقضي بان «يحظر نشر أي إعلانات تجارية أو شعارات تمجد دولا ضد أخرى أو بعض الشخصيات غير الكويتية، أو احزابا داخل أو خارج الكويت» لافتة إلى أنه وفقاً لنص هذه المادة لا تستطيع استخدام شعار المنبر الديمقراطي، وهذا كلام ليس له معنى أو إمكانية تطبيق، موضحة أن مشروع القانون يفخر بمحو عقوبة الحبس من مواد، وهذا مجاف للحقيقة، لا سيما أن مقالا واحداً كتبه في يكتفي ببيتى وحباتي في ظل وجود الغرامات المالية الضخمة التي تصل إلى 300 ألف دينار.

الأيام المقبلة
حُلبى
بمواضيع غاية
في الخطورة
وتحمل في
طياتها الكثير
من الكوارث

العصيمي

هل مشروع
القانون قابل
للتطبيق؟
وهل سيحني
ثمار المردود
المتوقع منه؟

الخطيب

هل مشروع
القانون قابل
للتطبيق؟
وهل سيحني
ثمار المردود
المتوقع منه؟

الخطيب

قوى الفساد
ما تزال تؤثر
على مفاصل
الدولة ولا
تتحمل الأجواء
الديمقراطية

الخيران

مشروع
القانون الحالي
أعاد الحبس
والرقب
والترخيص

العبدالله

مشروع
القانون الحالي
أعاد الحبس
والرقب
والترخيص

العبدالله

الكويت تعيش مرحلة ردد أفعال، فالقوانين تشكلت وفقاً للاختلافات الشخصية والمواقف السياسية، فتأتي مضحكة وهزيلة وركيكة كأنها مستقطعة من كلام، وتكون شخصية ضاربة في حقيقتي في المجتمع، مؤكدة أن الرأي والحرية مقدسان، ولا ضرورة لوجود قانون ينظم المطبوعات والإعلام.

وتساءلت وطالبة: هل مشروع القانون قابل للتطبيق؟ وهل سيحني ثمار المردود المتوقع منه؟ لا سيما أنه مبني على كلمات مطاطة مثل (التريخيص، المساس بالذات الإلهية وآل البيت والذات الأميرية، اهانة الدستور، خدش الآداب العامة) جميعها كلمات غير واضحة ومطاطة.

وتطرفت الخطيب إلى إحدى مواد مشروع القانون التي تقضي بان «يحظر نشر أي إعلانات تجارية أو شعارات تمجد دولا ضد أخرى أو بعض الشخصيات غير الكويتية، أو احزابا داخل أو خارج الكويت» لافتة إلى أنه وفقاً لنص هذه المادة لا تستطيع استخدام شعار المنبر الديمقراطي، وهذا كلام ليس له معنى أو إمكانية تطبيق، موضحة أن مشروع القانون يفخر بمحو عقوبة الحبس من مواد، وهذا مجاف للحقيقة، لا سيما أن مقالا واحداً كتبه في يكتفي ببيتى وحباتي في ظل وجود الغرامات المالية الضخمة التي تصل إلى 300 ألف دينار.

السلطة والحكومة

بدوره، أكد أمين سر التحالف الوطني الديمقراطي بشار الصايغ أنه لا يستغرب من السلطة والحكومة تقديم مشروع قانون بهذا السوء، متسائلاً: «هل كنا ننتظر أن تقدم الحكومة الحالية أو السابقة أو اللاحقة مشروع قانون يدعم الحريات العامة، أو يمنح وسائل الإعلام حرية كشف منافع الفساد المالي والإداري؟»، مستدركا بالقول: «بالطبع هذا لم ولن يحدث على الإطلاق»، لا سيما أنه منذ إقرار الدستور والسلطة والحكومة المتعاقبة جل اهتماماتها التضيق على حريات المواطنين، والخص على الدستور».

وأضاف الصايغ «إن السلطة أتيت بتقديهما مشروع قانون الإعلام الموحد وبما لا يدع مجالاً للشك أنها خائفة، والحكومة أكدت قدرة وسائل الإعلام على كشف منافع الفساد في وزارته ومؤسساتها، ما حضاها على السعي الدؤوب لإسكات أصوات الحرية وردع وسائل الإعلام عن كشف الفساد المستشري داخل السلطة والحكومة»، لافتاً إلى أن مشروع القانون لم يقدم عبثاً لكنه نهج مستمر ومتواصل من قبل السلطة والحكومة، لا سيما بعد السيطرة على مجلس الأمة الذي لم يعد مثلاً شرعياً للشعار الكويتي، فالحكومة استطاعت تقليم أظافر المجلس، الذي أطلقوا عليه مجلساً «يشمخ»، مدلاً على ذلك بتأجيل الاستجوابات المقدمة من النواب إلى دور الانعقاد المقبل.

إعلام الشيوخ

وأشار الصايغ إلى أنه بعد أن أصبحت السلطة التشريعية لقمة سائغة في فم الحكومة، ستتجه أنظارها إلى السلطة الرابعة الكويت د. ابتهاج الخطيب إن

أنه سيسقط بالضربة القاضية أمام المحكمة الدستورية. وأوضح أن الحكومة تدعي أن القانون لحماية الوحدة الوطنية وهو كلام «ماخوذ خيره» لأن الحكومة إذا أرادت لملمة الوحدة الوطنية فعلها إعداد مشروع تربيوي قومي يعتمد على التريبة والمناهج والعلوم الحديثة وامتزاج القوى بعضها ببعض.

ضرورة الوقوف كرجل واحد ضد تمرير هذا القانون المعيب.

كوارث

من جانبه، أكد النائب السابق المحامي مشاري العصيمي أن الأيام المقبلة حُلبى بمواضيع غاية في الخطورة والأهمية، وتحمل في طياتها الكثير من الكوارث، لافتاً إلى أنه بقراءة أولية لمواد مشروع قانون الإعلام الموحد يشعر أنه يدعم الحريات العامة التي كفلها الدستور في شأن حرية الرأي والتعبير وحرية الصحافة.

وقال العصيمي «إنه عند تطبيق هذه القواعد الدستورية الهامة على نصوص القانون المذكور أننا نلاحظ أن هناك 81 مادة من أصل 99 إجمالي مواد القانون، تستلزم الموافقة المسبقة للوزارة أو لوزير الإعلام أو للوزير المختص، وهذا ما يخالف نص المادة 36 من الدستور التي قضت بأن (حرية الرأي والبحث العلمي مكفولة، ولكل إنسان حق التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو بالكتابة أو غيرهما)، فضلاً عن مخالفته نص المادة 37 التي قضت بأن (حرية الصحافة والطباعة والنشر مكفولة)، مدلاً على ذلك بإصدار صحيفة يومية، قائلاً: «إن إراد شخص إصدار صحيفة وفقاً للقانون سالف الذكر يتوجب أن يكون رأس مال شركته 500 ألف دينار، ويتم إيداع 300 ألف دينار كتأمين لدى الوزارة، أما إن أراد افتتاح قناة فضائية يتوجب أن يكون رأس مال شركته مليون دينار، ويودع لدى الوزارة 300 ألف دينار».

«ربع السلطة»

وأكد العصيمي أن هذه المواد وضعت خصوصاً حتى يقتصر امتلاك الصحف اليومية والقنوات الفضائية على أصحاب النفوذ والأموال و«ربع السلطة» فقط، أما المواطن البسيط الذي يريد إصدار صحيفة تطبع في مطابع تجارية، فلا يحق له.

وأضاف «أن مشروع القانون الزم القنوات الفضائية ودور العرض السنيمائي بعض برامج تحمل الطابع الوطني مدة 4 ساعات شهرياً»، متسائلاً: «ما هو مفهوم البرامج الوطنية؟»، مستدركا: «في نظري الظهور في أي قناة فضائية وانتقاد الاختلاسات في وزارة ليس هو قمة الوطنية»، متسائلاً: «هل هذا من وجهة نظر الوزارة بشكل مفهوم وطنياً، أم أنهم يريدوننا أن نناقق المسؤولين والتطبيق للوزراء والشيوخ؟».

ردود أفعال

من جهته، قالت أستاذة الأدب الإنكليزي في كلية الآداب بجامعة الكويت د. ابتهاج الخطيب إن

أجمع المتحدثون في المهرجان الخطابى «إعلام موحد... دولة بلا حريات» الذي نظمه المنبر الديمقراطي في ديوانية النائب السابق عبدالله النيباري أمس الأول على رفضهم التام لمشروع قانون الإعلام الموحد، مؤكداً أن هذا القانون معيب ومشوه ومقيد للحريات وصيغ في غرف مظلمة. ودعا المتحدثون إلى تضافر الجهود لواء مشروع القانون في مهده، مشددين على

أكد النائب السابق أحمد النفيسي أن الكويت تمر حالياً بتاريخها، لافتاً إلى أن الشعب الكويتي مر بأزمات عدة في الماضي، إلا أن هذه الأزمة تحديداً تهدت إلى ضرب هويته وحرية التي تتميزه عن بقية الشعوب الكويتية واستحضارته ديوانية المنبر الديمقراطي أمس الأول تحت شعار «إعلام موحد... دولة بلا حريات» واستحضارته ديوانية النائب السابق عبدالله النيباري بمنظفة ضاحية عبدالله السالم «إن الكويت حرة منذ نشأتها وهذا يدعونا دائماً إلى الفخر، لكن ما يحدث حالياً يهدف إلى انتزاع الحرية من الشعب، وهذا الأمر نرفضه جملة وتفصيلاً ولا يمكن قبوله بأي حال من الأحوال»، معتبراً أن مشروع قانون الإعلام «ليس موحداً كما يطلق عليه، إنما ليصنع ما تبقى من الدستور ليصبح ملكية استبدادية كاملة»، موضحاً أنه منذ «وفاة المغفور له الشيخ عبدالله السالم وهناك محاولات جادة بقوادة السلطة بشتى الطرق لإلغاء الدستور».

القانون جاء
لنصف ما تبقى
من الدستور...
السلطة الآن
تدوس على
الخطوط الخمر
النفيسي

وأضاف النفيسي أن الحصانة البرلمانية والرأي الحر وفقاً عانقا امام محاولات الانتقاص على الدستور، لافتاً إلى أن «مدين الكويت جعل السلطة تأتي لمجلس لا تؤرقهم حصانة نوابه البرلمانية، مجلس مرسوم ضرورة يضم مجموعة من النواب القبيضة وأصحاب السوابق». ولفت النفيسي إلى أن السلطة نجحت أخيراً من خلال هذا المجلس «المخيمون باليد» في ضرب الحصانة البرلمانية، وبقي أمامها ضرب حرية الإعلام آخر الحصان المتبقية لنا في الدستور من خلال هذا القانون المعيب، كاشفاً أن هناك قرارات غابية في الخطوة بخطط لها حالياً كعدم مشاركة الشعب في اختيار ولي العهد، والسيطرة على الإعلام الذي يغذي الرأي العام بالمعلومات الصحيحة.

قبيضة وسوابق

منذ إقرار الدستور والحكومات المتعاقبة جل اهتمامها القضاء عليه والتضييق على الحريات الصايغ

تطبيقه حالة من الهزل وهو مشابه لقانون صدر في الدولة العثمانية عام 1909 المليفي

وأعتبر النفيسي أن السلطة الآن تدوس على الخطوط الحمراء، لأن هذا القانون يمس حرية الكويتيين التي هي في جيناتهم، مشيراً إلى أن الجميع يدعم أسرة الصباح في الحكم، ولا وجود لأي كراهية أو حسد لهم، لكن في ذات الوقت لن نرضى المساس بحقونا، معتبراً أن المادة التي تضمنها مشروع قانون الإعلام الموحد التي تمنح حصانة لسمو ولي العهد كذاتنا الممنوحة لسمو الأمير خطوة في طريق دمج ولاية العهد مع رئاسة الوزراء حتى يكون الأخير محصناً عن النقد، مشدداً على

النواف وكيلاً مساعداً للجنسية والهجرة



فيصل النواف

حين كان يشغل منصب الوكيل المساعد لشؤون الجنسية والجوازات والهجرة اللواء عبدالله الراشد بالإنابة حيث ظل يشغل هذا المنصب مدة عامين بعد تقاعد اللواء مساعد المشعان. وأوضحت المصادر أن اللواء الراشد تقدم مساء أمس الأول بإجازة مدة أسبوعين لحين اتضاح الرؤية في ما يخص تعيينه وكيلاً مساعداً لأي قطاع آخر من عدمه، حيث يشغل اللواء الراشد حالياً منصب مدير عام الإدارة العامة لمباحث الهجرة.

علمت «الجريدة» من مصادر أمنية مطلعة أن رئيس مجلس الوزراء بالإنابة وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود أصدر قراراً بقضي تعيين اللواء الشيخ فيصل النواف وكيلاً مساعداً لشؤون الجنسية والجوازات والهجرة بعد صدور موافقة مجلس الوزراء على تعيين اللواء فيصل النواف وكيلاً مساعداً في وزارة الداخلية. وكان اللواء النواف يشغل منصب مدير عام الإدارة العامة للجنسية والجوازات ووثائق السفر، في

الحمود يبحث ونظيره البحريني التعاون الأمني



الحمود خلال لقائه وزير الداخلية البحريني

بحث رئيس مجلس الوزراء بالإنابة وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود وزيراً داخلياً البحريني الفريق الركن الشيخ راشد بن عبدالله آل خليفة، الموضوعات والمسائل الأمنية ذات الاهتمام المشترك، والتطورات على الساحة الإقليمية والتعاون الأمني بين البلدين وسبل دعمه. وأكد الحمود خلال استقباله وزير الداخلية البحريني والمرافق له في مكتبه بمقر الوزارة، أمس، عمق العلاقات الاخوية والروابط المتينة بين البلدين، معتبراً أنها نموذج للعلاقات بين الأشقاء. وعقدت جلسة المباحثات بين الطرفين وضمنت من الجانب الكويتي وكيل وزارة الداخلية الفريق غازي العمر، والوكيل المساعد لشؤون تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الشيخ مشعل الجابر، والوكيل المساعد لشؤون الأمن العام اللواء محمود الدوسري، والوكيل المساعد لأمن الدولة الداخلي الفريق مقاعد إبراهيم الوسمي، والوكيل

الاجتماع وقبيل مغادرة البلاد بأسمى آيات التقدير لدولة الكويت على حسن الضيافة وكرم الاستقبال، مؤكداً تطابق وجهات النظر والرؤى بينه وبين الحمود.

ومساعد منسق عام المحافظات العقيد ناصر الجعيد، ومدير إدارة الحماية الرائد حمد الكعبي، وعيسى بوجيري من إدارة العلاقات العامة. من جانبه، توجه وزير داخلية مملكة البحرين في ختام

البحرين العميد رياض عيد، ومدير عام الإدارة العامة للمباحث والأدلة الجنائية العقيد عبدالرحمن السنان، ومن جهاز الأمن الوطني الشيخ عبدالله آل خليفة، ومدير إدارة الإعلام الأمني المقدم محمد بن دينة،

المساعد لأمن الدولة الخارجي الشيخ مبارك السالم، والوكيل المساعد لشؤون الأمن الجنائي اللواء عبدالحميد العوضي. وضمنت الجلسة من الجانب البحريني مدير عام الإدارة العامة لديوان وزارة داخلية

وزارة العدل

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعن إدارة المحكمة الكلية عن بيع العقار الموصوف فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/١٣/٢٠ م - قاعة ٤٨ بالدور الثاني بفسح العدل الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٢/١١ بوج ١/ المرفوعة من: خديجة أحمد محمد بنذر ضد: أحمد عبدالقادر عبدالعزيز الرشيد وآخرين

أولاً: أوصاف العقار:

يقع العقار في منطقة الجابرية قطعة ٩ منزل ٢٣ شارع ٩ قسمة ٦٧٠ ومساحته ٢٥٤٠ م٢ والموصوف بالوثيقة رقم ١٩٩٩/١١٧٦/١٩٩٩. الدور الأرضي: صالنتين + ٥ غرف رئيسية مع حمام لكل واحد منهم + ٣ حمامات ضيوف + مطبخ + مخزن + غرفة غسل. السرداب: صالنتين + حمامين + غرفة خادمة مع حمام + غرفة رئيسية مع حمامها + حمام سباحة + شورات مفتوحة، كما يوجد غرفة مع حمام بسرداب بحوش المساط.

الدور الأول: شقتين كل شقة مكونة من ٣ غرف + حمامين + مطبخ + غرفة خادمة مع حمامها + صالة. الدور الثاني: مطبخ للدور الأول.

التكييف مركزي ويوجد مصعد كهربائي والأرضيات رخام وسراميك والكسوة الخارجية من الرخام.

ثانياً: شروط المزاد

أولاً: يبدأ المزاد بتمن أساسي قدره ٣٧٨٠٠٠ دك «ثلاثمائة وثمانية وسبعون ألف دك»، ويشترط للمشاركة في المزاد سداد خمس تلك الثمن على الأقل بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه، أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل. ثانياً: يجب على من يعتمد القاضي عطاءه أن يودع حال التعاقد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والمصرفات ورسوم التسجيل. ثالثاً: فإن لم يودع من اعتمد عطاؤه الثمن كاملاً وجب عليه ايداع خمس على الأقل وإلا أعيدت المزادية على ذمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به البيع.

رابعاً: في حالة ايداع من اعتمد عطاؤه خمس الثمن على الأقل يوجز البيع مع زيادة العشر.

خامساً: إذا أودع المزاد الثمن في الجلسة التالية حكم برسو المزاد عليه، إلا إذا تقدم في هذا الجلسة مع يقبل الشراء مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن المزاد. ففي هذه الحالة تعد المزادية في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.

سادساً: إذا لم يتم المزاد الأول بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية، ولم يتقدم أحد للزيادة بالعشر تعد المزادية فوراً على ذمته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة، ولا يعتد في هذه الجلسة بأي عطاء غير مصحوب بإيداع كامل قيمته، ويلزم المزاد المتكثف بما يتقص من ثمن العقار.

سابعاً: يتحمل الراسي عليه المزاد في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومصروفات إجراءات التنفيذ ومقارها ٢٠٠ دك واتعاب ثامناً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون ويطلب المباشرين لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية أية مسؤولية.

تاسعاً: يقر الراسي عليه المزاد أنه عين العقار معاية نافية للجهة.

تتميزه

١. ينشر هذا الإعلان عن البيع بالجريدة الرسمية طبقاً للمادة ٢٦٦ من قانون المرافعات.
٢. حكم رسو المزاد قبل للاستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.
٣. تنص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٧٦ من قانون المرافعات أنه «إذا كان من نزع ملكيته ساكناً في العقار بقي فيه كمستأجر بقوة القانون ويلتزم الراسي عليه المزاد بتحرير عقد إيجار لصالحه بأجرة المثل».

ملحوظة هامة:

يحظر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية المشاركة في المزاد على القسام أو البيوت المخصصة لأغراض السكن الخاص، عملاً بأحكام المادة ٢٣٠ من قانون الشركات التجارية المضطفة بقانون رقم ٩ لسنة ٢٠٠٨.

الاستشاري رئيس المحكمة الكلية

الهيبي: الإسعاف الطائر يدخل الخدمة العام الحالي

الغانم: تعيين 250 من «البدون» في الطوارئ الطبية قريباً

● محمد الشهران

بالزيادات التي تتراوح من 600 إلى 2000 دينار حسب المسمى الوظيفي، مؤكداً أن ميزانية الطوارئ الطبية تصل إلى مليونين ونصف المليون دينار سنوياً يتم تخصيصها لسيارات الإسعاف ومليون ونصف المليون دينار للأجهزة والتجهيزات الطبية. بدوره، كشف مسؤول الإعلام بإدارة الطوارئ الطبية عبدالعزيز بوحيمد أن الهدف من المؤتمر هو وضع قيادة مشتركة للكوارث والأزمات، لافتاً إلى رفع توصية إلى مجلس الوزراء بهذا الشأن حتى تكون القيادة تابعة لمجلس الوزراء.

الحياة، مشدداً على أهمية دور القطاع الخاص والمجتمع المدني في دعم منظومة الطوارئ الطبية. من جهته، كشف مدير إدارة الطوارئ الطبية في وزارة الصحة د. فيصل الغانم عن تعيين 250 من فنيي الطوارئ والسائقين من فئة غير محددى الجنسية (البدون) قريباً، مشيراً إلى أن ديوان الخدمة المدنية وافق على منح وزارة الصحة من 200 إلى 250 درجة وظيفية على أن يتم البدء في إجراءات التعيين قريباً. وفي ما يتعلق بكوادر فنيي الطوارئ أكد الغانم أنه تمت مطالبة الخدمة المدنية

وأشار إلى أن هناك تطويراً لمنظومة الطوارئ الطبية وتحديث البنية الأساسية للإسعاف وذلك بإدخال خدمة الإسعاف الطائر لأول مرة، كأشفا عن شراء أسطول من سيارات الإسعاف الجديدة والمجهزة بأحدث التجهيزات، لافتاً إلى التوسع في إقامة مراكز الإسعاف وتوزيعها على الطرق السريعة والمناطق النائية والحدودية. وأضاف أن وزارة الصحة استحدثت منظومة الاتصالات بمراكز الإسعاف والمستشفيات إلى جانب المشروع الوطني للتدريب على الإسعافات الأولية وإنقاذ

اعلن وزير الصحة د. محمد الهيبي تدشين خدمة الإسعاف الطائر في الكويت خلال العام الجاري، مشيراً إلى أن الوزارة تضع اللمسات النهائية للمشروع في الوقت الحالي. وقال الهيبي في تصريح للصحافيين أمس على هامش افتتاحه المؤتمر الأول للطوارئ الطبية إن الوزارة تعمل على قدم وساق لزيادة مراكز الإسعاف في المناطق النائية، مضيفاً أن هناك ستة مراكز جاهزة وتنتظر الوزارة تخصيص أماكن للبدء في تجهيزها.

بالجودة ما لك إلا ميداس

غرف نوم إبتداء من **360** دك

الفروانية - ميداس مول 24336850
 الشويخ - لايف سنتر مول 24825033
 من السبت إلى الجمعة 9:30 صباحاً - 10:00 مساءً

ميداس
 القيمة والجودة الأفضل

midasfurniture.com



جانب من الجلسة الأسبوعية للمجلس البلدي أمس

علي حسن

«البلدي» يقر الرغبة السامية بإقامة مستشفى جديد بالجھراء

الموافقة على تسمية 16 شارعاً بأسماء رجالات الكويت

أطلب من

الرئاسة

حرية مناقشة

اعتراضات

الوزير لكي

يتسنى إقناع

الأعضاء

باستخدام

المادة 14

محمد الهدية

افتتح نائب رئيس المجلس البلدي جيسار الجيسار جلسة المجلس لاعتيادية لغياب الرئيس زيد العازمي، إذ يزور بلدية أسطنبول، وصدق المجلس في بداية الجلسة على محضر اجتماع الجلسة السابقة الذي صادق عليه وزير البلدية، باستثناء بعض الاعتراضات، منها اعتراضه على إطلاق اسم المرحوم مراد يوسف بهبهاني على طريق 55 بمنطقة مشرف، وعلل الوزير سبب رفضه بجملته «مزيد من الدراسة، الأمر الذي حمل العضو مانع العجمي على التدخل مستفهماً عن معنى جملة الوزير «مزيد من الدراسة».

وطالب العضو محمد الهدية من الرئاسة حرية مناقشة اعتراضات الوزير لكي يتسنى له إقناع الأعضاء باستخدام المادة 14 علماً أنه يحق للمجلس أن يحيل الطلب إلى مجلس الوزراء.

مطاعم البدع

وانتقل المجلس إلى مناقشة بند الرسائل الواردة، وأهمها الشكوى المقدمة من يوسف الرفاعي وسلمان بوجرة وخالد الفهد وسعود الوقمان بشأن طلب وقف تنفيذ مشروع المطاعم في منطقة البدع الشريط الساحلي، حيث قال العضو موسى الصراف: الإلهامي تشكيتي من تلك المطاعم خاصة في المشروع المشابه لهذا المشروع والذي كان في منطقة ابوالحصانية حيث ان الزحمة طغت على المكان، وهناك اقتراح قدم بإيقاف البناء في المنطقة الى حين إعادة النظر في لأحة البناء.

إيقاف البناء

وطالب الصراف بالتصويت على إيقاف البناء في المنطقة حتى تتم إعادة مناقشة لأحة البناء، لكن العضو فرز المطيري شبه الوضع بكارثة من كوارث الجهاز التنفيذي حسب قوله، إذ قال «اليوم نحن نعذب الناس نضع الأماكن التجارية داخل مناطق السكن الخاص والرجوع الى القانون الذي يطالب بأخذ رأي الجيران».

أما مدير عام بلدية الكويت المهندس احمد الصبيح فقال «ان هذا الاقتراح لم يصلنا الا قبل ايام قليلة، كما ان البلدية تنفذ لوائح وقوانين صدرت من المجلس البلدي

الوضع كارثي

ولا يجوز

تعذيب الناس

بوضع الأماكن

التجارية في

السكن الخاص

فرز المطيري

كما ان تلك اللوائح لم تقل انه لايد من موافقة الجيران». ورد العضو موسى الصراف قائلاً: اريد ان استخدم المادة 13 التي تفيد بإيقاف البناء لمدة محددة حتى تتم دراسة الموضوع بشكل منأن».

ويعد ذلك وافق المجلس بأغلبية الأعضاء باستثناء العضو عبدالكريم سليم على إيقاف القرار استناداً لقرارات المجلس البلدي.

عاصمة البلدي

وانتقل المجلس بعد ذلك لمناقشة ردود اسئلة الجهاز التنفيذي على أسئلة الأعضاء حيث اكتفى الأعضاء بردود اسئلتهم. وانتقل المجلس لمناقشة محضر اجتماع لجنة محافظة العاصمة، حيث وافق على توصيات اللجنة التي كان من أهمها طلب اعتماد نشاط مصرفي في منطقة الخالدية.

وبعد الانتهاء من لجنة العاصمة انتقل المجلس الى محضر اجتماع لجنة محافظة الجھراء حيث وافق المجلس على الرغبة السامية لسمو أمير البلاد بإنشاء مستشفى الجھراء الجديد، ووافق المجلس أيضاً على التوصية الخاصة بكتاب وزارة المواصلات المتضمن طلب تخصيص مواقع لتقوية الإرسال والاستقبال في محافظة الجھراء.

مواقع تقوية

وناقش المجلس بعد ذلك محضر اجتماع محافظة الاحمدي حيث وافق على طلب وزارة المواصلات بتخصيص مواقع لتقوية الإرسال والاستقبال، وايضا تمت مناقشة طلب لجنة محافظة الاحمدي المرزبة من الدراسة لطلب شركة البترول الوطنية الكويتية التصريح بترخيص مكاتب مؤقتة وتشوين مواد بمنطقة الزور للمقاولين الذين سيوكل إليهم مشروع المصفاة الجديدة بمنطقة الزور، حيث قالت العضوة جنان بوشهري انه عادة في مواقع التشوين لا يتم وضع سكن العمال ولكنني فوجئت بأن اللجنة وافقت على سكن العمال في اماكن التشوين، وبعد ذلك تمت الموافقة على التوصية كما جاءت من اللجنة.

وانتقل المجلس الى مناقشة تخصيص موقع

ماذا تعني

جملة الوزير

«المزيد من

الدراسة»

مانع العجمي

لمحطة معالجة مياه الصرف الصحي بالإضافة إلى تخصيص موقع محطة ضخ لخدمة مشروع مدينة الخبران السكنية، حيث وافق المجلس على التوصية. ووافق المجلس أيضاً على طلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل النظر في طلب جمعية ضاحية جابر العلي التعاونية إضافة 2,60 متر مربع لرفع بنشر وكهراء سيارات ضمن مركز ضاحية جابر العلي.

ووافق المجلس ايضا على طلب المؤسسة العامة للرعاية السكنية التصريح بترخيص خلطة مركزية مؤقتة بمدينة صباح الأحمد الإسكانية لشركة الإنشاء العقارية لتنفيذ مشروع إنشاء وإنجاز وصيانة المباني العامة بالضاحية B بمشروع مدينة صباح الأحمد الإسكانية.

وناقش المجلس بعد ذلك الإنذار الموجه من سعد منير المهنا ضد البلدية بصفته وأخرين بشأن تنفيذ حكم الدعوى رقم 331/2009 اداري 2 طعناً بقرار المجلس البلدي رقم م ب ل 6/257/10/2008، حيث وافق المجلس كما التوصية من قبل اللجنة.

المدينة الإعلامية

وانتقل المجلس الى مناقشة محضر اجتماع اللجنة القانونية والمالية حيث تمت مناقشة طلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تخصيص موقع لجمعية الرقعي والأندلس لإقامة مطعم ضمن مركز ضاحية الرقعي والأندلس حيث وافق المجلس كما جاءت توصية اللجنة بالموافقة.

ووافق المجلس على طلب ورثة محمد حسين قبايزد استملاك أو تخصيص قسائم عوضاً عن عقارهم الواقع في منطقة سلوى.

وناقش المجلس بعد ذلك طلب اللجنة القانونية والمالية بالمجلس البلدي الرأي القانوني حول تخصيص موقع للمدينة الإعلامية، حيث قال العضو فرز المطيري ان موقع المنطقة التي من المخصص ان توضع المدينة الإعلامية لا يصلح فالمناطق بها مشاكل كثيرة من زحام مروري وفتقر بخدمات كثيرة وأنا اطلب إعادة الطلب مرة أخرى لإعادة تخصيص موقع آخر.

أما العضو عبدالله فهيد قال: «في عام 1992 كنت ذاهباً من ابوظبي الى دبي كان الطريق صحراوياً واليوم هذا الطريق به مدن اعلامية وجامعات وامور خدمتامية

الأهالي

يشكون من

مطاعم الشريط

الساحلي في

منطقة البدع

موسى الصراف

«بلدية العاصمة» تغلق محلاً للجزارة في الشويخ



إغلاق محل الجزارة في الشويخ الصناعية أمس

من جانبها، أهابت

إدارة العلاقات العامة

بالبلدية بأصحاب

المحلات الغذائية

باختلاف أنواعها التقيد

بلوائح وأنظمة البلدية

وتطبيق كل الاشتراطات

الصحية، تجنّباً

للمساءلة القانونية

التي تصل إلى درجة

تعاقدات التجاوزات

بحق أصحابها، كما

تنشأ المستهلكين

بعدم التردد في حال

وجود أي شكوى تتعلق

بالجهاز البلدي الاتصال

على الخط الساخن 139،

حيث سيتم التعامل

معها بأقصى سرعة

ممكنة طبقاً للقانون.

أغلقت بلدية محافظة

العاصمة أحد محلات

الجزارة بسوق اللحوم

بمنطقة الشويخ

الصناعية، وحمل رقم

الإغلاق الإداري الذي

أصدره مدير فرع بلدية

العاصمة المهندس فالح

الشمري 16 غ/س 2013،

بسبب ضبط مفتحي

مراقبة الأغذية والأسواق

عدداً من التجاوزات

الجسيمة بالمحل

المتتملة بتحرير 3

مخالفات لتداول مواد

غذائية قبل الحصول

على شهادة صحية، و3

مخالفات أيضاً لتسغيل

عامل قبل الحصول على

شهادة صحية، إلى

جانب تحرير مخالفة

للتدخين أثناء تداول

المواد الغذائية.

نشرة صحافية

د مساعد مندي: نشكر كل من ساهم معنا في عمل الجمعية خلال الأعوام الماضية
جمعية التكافل: ساعدنا 673 حالة من السجناء
والموقوفين وحالات الضبط والإحضار



د. مساعد مندي يتحدث في المؤتمر

تمكنت الجمعية من تحقيق الإنجازات السابقة الذكر، ووجه الشكر لوزارة العدل ممثلة من خلال المستشار انور العززي مدير الإدارة العامة للتفتيش والمستشارين الكرام والقضاة ومدراء المحافظات الذين يبذلون الجهد الوفي في دعم عمل الجمعية لمساعدة الأخوة المدانين وحفظ حقوق الدائنين وتسجيل عمل جمعية التكافل للحالات التي قامت بدراستها من أجل المساعدة، وكذلك أشاد بدور وزارة الداخلية لإشراك جمعية التكافل في مساعدة سجناء الإبعاد بدفع الغرامات عنهم وإعادتهم إلى أوطانهم.

وبين د. مندي أن الجمعية قامت خلال هذا العام بتوسعة دائرة أعمال اللجنة النسائية لما للمرأة من دور كبير وفعال للمجتمع وخصوصاً الأخوات المتبرعات الكريمات متمنياً أن يحفظ الله الكويت وأهلها وأن يجازي أصحاب الأيادي البيضاء المخلصه في العطاء من جميع المحسنين الذين جبلوا على هذه الأعمال الخيرية المباركة وذلك للعمل على تكملة مسيرة الإباء والأجداد لفضل الكويت ورائدة من رواد العمل الخيري على مستوى العالم موجهاً الشكر لكل من ساهم ويساهم في عمل الجمعية من الأخوة المتبرعين والمتبرعات داعياً من يريد المشاركة في أعمال الجمعية الاتصال على هواتفها الساخنة 94064060 و94064061 أو 24834414 أو 94064079 للجنة النسائية 94064069

وأضاف د. مندي أنهم رسوا خطة الجمعية لهذا العام على أن يكون هناك تواصل مع كثير من التجار لرفع قيمة المبالغ بالجمعية من أجل زيادة عدد الحالات التي كانت في السابق حيث كان يصل عدد الحالات التي تساعدها الجمعية في السنوات السابقة بحمل لآلاف حالة في العام ولكن إنخفض العدد في العام الماضي 7000 حالة فقط بسبب ضعف الموارد متمنياً أن تشهد الفترة القادمة إنجازات أكثر في المساعدات والمشاريع بمساهمة المتبرعين والجهات الأخرى. ولفت إلى أن الجمعية الآن في إطار التحضير لفرحة رمضان بعد إنتهاء فرحة الأعياد الوطنية في الأول من شهر مايو القادم.

كشف رئيس مجلس إدارة جمعية التكافل الدكتور مساعد مندي عن مساعده الجمعية خلال عام 2012 و 2013 لـ 673 حالة من السجناء والموقوفين وحالات الضبط والإحضار بمبلغ 498706 دينار ومساعدة 501 حالة إنسانية وأسر السجناء بمبلغ 97897 ديناراً. وأشار د مندي خلال المؤتمر الثامن للجمعية واتخاذ جمعيتها العمومية العادية مساء اول من أمس بمقر الجمعية وبحضور أعضاء الجمعية والأعضاء المؤسسين إلى الإنجازات التي حققتها الجمعية منذ إنشائها والتي تمثلت في مساعدة 5677 حالة من السجناء والموقوفين والضبط والإحضار بمبلغ يقارب الأربعة ملايين دينار كويتي ومساعدة 4589 حالة من أسر السجناء والحالات الإنسانية لكبار السن والنساء والمرضى بمبلغ يقارب المليون دينار كويتي مؤكداً على أن هذه الأعداد الكبيرة التي ساعدتها الجمعية منذ إنشائها تدل على أن العاملين بالجمعية قاموا بمجهود كبير جدا خلال هذه السنوات ودرسوا هذا العدد الكبير جدا من الحالات.

وأضاف د. مندي ان هذه المبالغ التي تمت المساعدة بها كان سببها الصدوق المشترك بين جمعية التكافل وبيت الزكاة، متمنياً أن تتسع الدائرة لتكون هناك مساهمة من الأمانة العامة للأوقاف وبيت التمويل الكويتي، لافتاً إلى أن بيت التمويل ساهم في الصدوق المشترك عام 2008 وعام 2009 وعام 2010 وعام 2011 وكان من أكبر المساهمين حيث وصلت آخر دفعة ساهم به نصف مليون دينار إلا أنه عام 2012 و 2013 لم يساهم، متمنياً ودته للمساهمة في الصدوق المشترك حتى تزيد مبالغ المساعدات وتتمتع الجمعية أن توسع دائرة المساعدات لأن هناك أعدادا كبيرة جدا من المطلوبين على نمة قضايا مالية في الكويت تجاوز عددهم 200 ألف مطلوب.

وتوجه د. مندي بالشكر لكل الأعضاء المؤسسين لجمعية التكافل وكذلك وجه الشكر لوزارة الشؤون ومظليها والتي كانت لمجهوداتهم الكبيرة في زرع هذه الثمرة والتي أتت ثمارها الآن في خدمة المجتمع حتى

نكهات من العالم

جديد

المكسيكي

لمدة محدودة فقط
★★★★★



قطعة دجاج
فاخرة مع الصلصة الحمراء
الحارة والقشدة الحامضة

هلا أميغوس!

من سنة تعرّفت عليه وها هو يعود إليك مجدداً! المكسيكي من سندويشات «نكهات من العالم» من ماكدونالدز® يأتيك مرّة أخرى بقطعة دجاج مغطاة بالبقسماط ومقرمشة مع جبنة الشيدر ومزيج رائع من الصلصة الحمراء الحارة والقشدة الحامضة... والمزيد. لقمة واحدة منه ستحملك حتماً إلى المكسيك. الطعم ماكدونالدز... والنكهة مكسيكية.

ماكدونالدز



مجاناً توفر خدمة (WiFi) في معظم فروعنا.



/McDonaldsArabia



/McDonaldsArabia



/McDonaldsArabia



/McDonaldsArabia

انضم إلينا

مؤتمر «عديمي الجنسية الحالة والحل» يناقش واقع الـ «بدون»

العنزي: «الخريجين» أظلت المؤتمر بعدما رفضت «الشؤون» تنظيمة من جهة غير مشهورة

خالد الدوسري ومحمد راشد

تحت عنوان «عديمي الجنسية الحالة والحل» بدأت أمس فعاليات المؤتمر الأول الذي يناقش أوضاع الـ 120 ألفاً من «البدون» في محاولة جادة للبحث عن حل لأزمة تجاوز عمرها نصف قرن.

قضية عديمي الجنسية تعطي سمعة سيئة للكوييت في الخارج «حقوق الإنسان»

نتطلع إلى حل جذري ينهي معاناة تجاوز عمرها 50 عاماً

التميمي



لإنهاء معاناة جيل من هذه الفئة أصبح يُضفه بوصف بأنه متعلم والآخر أمي بسبب عجزهم عن تسديد رسوم المدارس الخاصة، بعد أن تركوا بلا تعليم، مع صندوق يدفع عاماً وأعواماً لا يدفع لإنشاء عجز أبائهم عن السداد للمدارس.

وأكد أننا كنا نأمل من الحكومة الحضور والمشاركة في المؤتمر لكنها عجزت عن الحضور وسعت إلى منع هذا المؤتمر الإنساني، لافتاً إلى أن أبناء هذه الشريحة لا يريدون إلا التمتع بالحقوق التي نص عليها الدستور الكويتي والاتفاقيات والمعاهدات الدولية ليشعروا بالأمان.

دولة الكويت وهي دولة غنية لا تسمح بتسجيل أطفال البدون أو عديمي الجنسية في المدارس العامة فلماذا؟

وبين أن المفوضية «مهمة بضرة التمتع بكل الحقوق خصوصاً الجنسية، ونعرف أن دولة الكويت عندما صدقت على بعض الاتفاقيات رفعت بعض التحفظات عن بعض البنود، ونحن نطالبها بسحب هذه التحفظات خاصة في نقل الجنسية من الأم إلى أطفالها، معرباً عن استعداد المفوضية للمشاركة في العمل البناء مع الجهاز التنفيذي ومجلس الأمة والحكومة لمنع الحقوق لكل من يقيم على أرض الكويت وفق جدول زمني محدد».

تميز عنصري

ومن جهته، أعرب ممثل اصحاب القضية أحمد التميمي عن تطلع هذه الفئة «إلى حل جذري ينهي معاناتها، التي تجاوزت 50 عاماً، مؤكداً أن «التميز العنصري والتفرقة أساس في هذه القضية التي رفضوا حتى عرضها على القضاء الكويتي النزهي لأسباب وأهية».

وأضاف التميمي: «نتطلع في هذا الاجتماع إلى قرارات ملزمة

(بدون) منذ سنوات بل إن بعضكم يسعها منذ الطفولة، لكن من المهم أن نبدأ باستخدام المصطلحات المشروعة والمعروفة عالمياً».

وأضاف ديتال أن هذه الفئة لها حقوق معروفة في عدد من الوثائق المتعارف عليها دولياً وعلى رأسها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان في المادة 15 منه، والتي تؤكد أن لكل فرد الحق في التمتع بالجنسية.

وقال: «أنا وزملائي في مفوضية اللاجئين في الوكالات الحقوقية الأخرى نقف صفاً واحداً مع كل من يطلب حقوقه بشكل سلمي، لأننا مهتمون وترصد مستوى تطبيق التزامات دولة الكويت على المستوى الدولي»، مشيراً إلى أن دولة الكويت وقعت الكثير من الاتفاقيات مثل حقوق المرأة وحقوق الطفل وحقوق الإنسان وغيرها، «لكن قضية عديمي الجنسية في كل مناسبة يتم التخطئ فيها في جنيف من مناقشة قضايا حقوق الإنسان».

وتابع بأنه «يجب الاتفاق على أن النظام العالمي لحقوق الإنسان غير مرتبط بالجنسية، فهي حق لكل المقيمين في الدولة، وهذه نقطة أساسية لا يمكن تجاهلها» متسائلاً: «نسمع أن

تقنين الوجود «البدوني» عبر إطلاق التسميات المختلفة الرسمية، حسب حاجة كل فترة زمنية.

وبيّن أن السلطات بدأت هذه التسميات بمصطلح «أبناء الواقعية والمنطقية»، واختارنا هدفها السعي إلى الدفع بالقضايا الإنسانية إلى واجهة الحلول الواقعية والمنطقية، واختارنا منها قضية عديمي الجنسية أو (البدون)، ذلك لأننا وجدناها الأكثر تشعباً واضطهاداً والأشد حاجة لرفع المعاناة عن كاهل ما يقارب 120 ألفاً من أفرادها، فتعددت النشاطات وورش العمل والزيارات وتبادل الآراء حولها حتى وصلنا إلى هذا المكان وفي هذا الحدث الأول من نوعه على مستوى القضية، حيث نأمل أن يحدث التغيير المطلوب أو يساهم في الوصول إليه».

عديمو الجنسية

وأضافت العبد الرزاق أن هذه القضية لا تشغل بال أفرادها فحسب، بل هي هاجس بات يورق المجتمع بأسره، فتارة وتارة يشبهونها بكرة الثلج، أما السلطات المسؤولة وإن كانت تشارك في هذا الشعور فإنها لم تبحث عن الحلول الناجحة والجزرية للمشكلة، كما حاولت

سمعة الكويت

من جانبه، قال ممثل مكتب المفوضية السامية لحقوق الإنسان رينود ديتال أن «قضية عديمي الجنسية تعطي سمعة سيئة للكويت في الخارج»، موضحاً «أننا نسمع بكلمة

الدولة خلقت شريحة خارج قيود المواطنة وجعلتها عبئاً بدلاً من استثمار قدراتها

العبد الرزاق

بتّ بعد تقلم أجهزة البثّ

كنا في مدينة سرت الليبية عندما فاجأتنا بقذائفها واندفعنا للهرب فوراً، وعندما هذا الوضع واستعدنا لنقل الخبر اليقين، رجعنا ووجدنا حاسوبنا طاهماً والأشرطة المعدة للبثّ ركاماً. ولأن الحاجة أم الاختراع، كما يُقال، كان الخيار الوحيد البثّ المباشر من قاعة هدمها الانفجار، وذلك بما بقي من أجهزة».



أحمد بجاتو - مراسلو العربية

ولي العهد يرفع حفل تكريم خريجي الدفعة الـ 42 في الجامعة

البدر يوقف الدراسة في «الشويخ» بعد الساعة 12 ظهراً 22 الجاري



والدراسات الإسلامية 379 خريجا، والصيدلة 26 خريجا، وطب الأسنان 49 خريجا، والعلوم الاجتماعية 633، والبنات الجامعة 94، وبالتالي إجمالي الخريجين بالكليات 4564 خريجا.

تقيم جامعة الكويت حفل السنوي الموحد لخريجي الجامعة الدفعة الـ 42 للعام الجامعي 2011-2012، برعاية وحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، والبالغ عددهم 4907 خريج، موزعين على 14 كلية، في الساعة السابعة من مساء الاثنين 22 أبريل الجاري، على استاد الرياضي بالحرم الجامعي بالشويخ.

وأصدر مدير الجامعة د. عبداللطيف البدر قرارا يقضي بإيقاف الدراسة في موقع الجامعة بالشويخ، اعتبارا من الساعة الثانية عشرة ظهر الاثنين 22 الجاري، بمناسبة إقامة حفل الخريجين الموحد للعام الجامعي 2011-2012.

ويبلغ عدد الخريجين من كليات الجامعة والدراسات العليا المشمولين بحفل التخرج السنوي الموحد المقبل 4907 خريجين، منهم 343 خريجا في الدراسات العليا، و348 خريجا في الآداب، و185 خريجا في



بالنظر في موضوع المناصب الشاغرة التي باتت تؤرق إدارات الهيئة والاستعجال بالنظر فيها.

لم ينظر فيها سواء من تشكيل لجان لاختيار ممثلها ورفعها إلى إدارة الهيئة، أو النظر فيها، فالغالبية في الهيئة تطالب

الضغط على الإدارة والموظفين، وأشارت إلى ان الكثير من القطاعات والكليات لديه العديد من المناصب الإدارية التي

مناصب إشرافية في «عمادة نشاط التطبيق» تنتظر اعتماد «الخدمة المدنية»

«الهيئة» رفعت أسماء مساعدين للعميد وثمانية رؤساء أقسام

أحمد الشمري

رفعت إدارة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي عشرة أسماء لمناصب إشرافية شاغرة لعمادة النشاط والرعاية الطلابية إلى ديوان الخدمة المدنية للنظر فيها واعتمادها.

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أن إدارة الهيئة اعتمدت أسماء عشرة مناصب إشرافية شاغرة في عمادة النشاط والرعاية الطلابية، منها اثنان مساعداً للعميد النشاط والرعاية الطلابية، وثلثية بجهتها، وثمانية رؤساء أقسام في إدارة العمادة على الرغم من أنها مرفوعة إلى إدارة الهيئة منذ فترة طويلة جداً، ولكن الظروف السياسية هي التي عطلت اعتمادها.

وأوضحت المصادر أن إدارة الهيئة، بعد اعتمادها الأسماء، أحالتها إلى ديوان الخدمة المدنية، للمطابقة والتدقيق عليها حسب الهيكل التنظيمي للهيئة، مطابقة بالاستكمال من قبل الخدمة المدنية واعتمادها حتى يتم العمل بها نظراً لحاجة العمادة لإنجاز العديد من الأعمال العالقة وتخفيف

«تنفيذية الاتحاد» تعلن رفضها لمشروع «قانون الإعلام الموحد»

أكد مسؤول لجنة العلاقات العامة والإعلام بالهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت م. بدر الهولي رفض الهيئة التنفيذية المقاطع «لما قبل عنه إنه مشروع قانون للإعلام الموحد، والذي تمت إحالته من الحكومة إلى ما يفترض أنه مجلس الأمة من أجل إقراره».

وتساءل الهولي، في تصريح صحفي: «إلى متى سيستمر هذا المسلسل الهزلي الذي يعيشه الكويتيون ويتابعون حلقاته كل يوم ممثلاً في توجهات حكومية تخدم أغراضاً سياسية يتم تمريرها من خلال مجلس أمة لا يعبر عن إرادة الشعب الكويتي جاءت به الحكومة لتنفيذ أجندتها لإرهاق الكويتيين ووضع القيود والعراقيل أمامهم وزيادة معاناتهم بغرض إهائهم عن الفساد الذي ضرب بجذوره في جميع مؤسسات الدولة وصار شبحاً يطارد أبناء هذا الوطن، مما أصابهم بالإحباط وخيبة الأمل».

وأوضح أن دستور الكويت نص على حرية الرأي وكفل لكل مواطن التعبير عن رأيه، وأن ما



بدر الهولي

توزيع شهادات «الاعتماد الأكاديمي» في «الكيمياء» غداً

يقدم قسم الكيمياء في جامعة الكويت حفلاً لتوزيع شهادات الاعتماد الأكاديمي لبرنامج الكيمياء، التي أصدرتها الجمعية الكندية للكيمياء لخريجي القسم للدفعات 2010-2012، وذلك تحت رعاية وحضور مديرة الجامعة السابقة عضو هيئة التدريس بقسم الكيمياء د. فائزة الخرافي.

ويعتبر قسم الكيمياء بكلية العلوم من أوائل الأقسام التي أنشئت مع بداية جامعة الكويت، حيث بدأ القسم بقبول أول

دفعة من الطلبة في عام 1966، وقد أظهر تميزاً ملحوظاً في العديد من المجالات التعليمية والبحثية وخدمة الجامعة والمجتمع، فهو أول قسم في الجامعة يقدم برنامجاً للدكتوراه.

وتجدر الإشارة إلى ان قسم الكيمياء استحق، بكل بجدارة، الحصول على الاعتماد الأكاديمي الكامل من الجمعية الكندية للكيمياء في 2005 حتى 2010، وذلك بناء على تقرير لجنة الجمعية التي زارت القسم وفحصت كل الجوانب العملية والتعليمية، فضلاً عن الإطلاع على إمكاناته المتميزة من مختبرات وقاعات دراسية وخبرات تدريسية وعلمية ومطابقتها لكل ما هو موجود ومتبع في الجامعات الكندية.

«الرابطة» للسماح بدراسة مقررات خارج «GUST»

استنكر رئيس رابطة طلبة جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا (GUST) فحجان العدساني قرار الإدارة الجامعية بعدم السماح للطلبة بأخذ مقررات خارج الجامعة، ومعالقتها بجامعة الخليج، إلا بشروط، مؤكداً ان «هذه الشروط غير مجدية».

وطالب العدساني، في تصريح صحفي أمس، بالتدخل السريع والسجدي لمجلس الأمناء لإيقاف هذا القرار، مستغنياً مثل هذه القرارات التي لا تصب في مصلحة الطالب الأكاديمية. وشدد على ضرورة استماع الإدارة الجامعية لمطالب الطلبة عبر رابطة طلبة جامعة الخليج، لافتاً إلى ان الرابطة لن تقف مكتوفة الأيدي في ظل

التعدي السافر على المصلحة الطلابية والعملية الأكاديمية. وأكد ان «الرابطة ستكون لها تحركاتها حول هذا القرار، وستتخذ جميع الوسائل القانونية المتاحة للعدول عن هذا القرار، وستسعى لإيصال صوت الطلبة إلى جميع المسؤولين، سواء الإدارة الجامعية أو مجلس الجامعات الخاصة أو وزير التربية وزير التعليم العالي».

وأكد مدير مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية الدكتور يعقوب الكندري ان الأهداف الأساسية من تنظيم هذا المؤتمر التعرف على التغير الديموغرافي في كل من دول مجلس التعاون الخليجي ومعدلات النمو السكاني وعلاقتها التطورات الديموغرافية بالتحويلات الاقتصادية التي تمت في دول مجلس التعاون الخليجي على مدى السنوات الستين الماضية، بالإضافة إلى التعرف على خصائص المجتمعات

دأبت عليه الحكومة في الأونة الأخيرة من فرض إجراءات وممارسات متعسفة تستهدف النيل من تلك الحقوق والحريات في تحد صارخ للدستور، وأبرز تلك الممارسات هو انفرادها بتغيير النظام الانتخابي وفرضه على إرادة الأمة ليفرض لنا مجلساً هشاً ضعيفاً تستطع من خلاله تنفيذ أجندتها وسياساتها الفاشلة، سيجر البلاد إلى نفق مظلم ويقودنا إلى مرحلة صعبة سندفع ثمنها جميعاً. وبين أن هذا القانون «إن تم إقراره فسوف تعود به الحريات في الكويت للوراء لما ينطوي عليه من تضيق خنجر الحريات وتحديد حرية الرأي وحرية التعبير وحرية الصحافة والنشر وحرية الحصول على المعلومات وتداولها ونشرها، بما يكرس لسياسة القمع وتكتم الأفواه التي دأبت عليها الحكومة في الأونة الأخيرة والذي ظهر جلياً في تفريق المسيرات السلمية بالقوة واستخدام العنف مع المتظاهرين بمن فيهم النساء، ناهيك عن حملة الاعتقالات لبعض السياسيين ورصد للمفردين والناشرين على شبكات ومواقع التواصل الاجتماعي.

السكانية الوطنية في كل من دول مجلس التعاون الخليجي، والخصائص العمرية والتعليمية والوظيفية. وبين الكندري في تصريح صحفي أن المؤتمر سيخلله عدد من المحاضرات والجلسات التي ستحتضن عدداً كبيراً من البحوث العلمية الخاصة والمرتبطة بمحاور الملتقى المتنوعة، مشيراً الى أن المؤتمر سيتميز بنخبة من المهتمين والمختصين والأساتذة من داخل دولة الكويت ومن دول مجلس التعاون الخليجي وغيرها.

وأكد مدير مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية الدكتور يعقوب الكندري ان الأهداف الأساسية من تنظيم هذا المؤتمر التعرف على التغير الديموغرافي في كل من دول مجلس التعاون الخليجي ومعدلات النمو السكاني وعلاقتها التطورات الديموغرافية بالتحويلات الاقتصادية التي تمت في دول مجلس التعاون الخليجي على مدى السنوات الستين الماضية، بالإضافة إلى التعرف على خصائص المجتمعات

أعلن مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية- جامعة الكويت تنظيمه لمؤتمر اجتماعي اقتصادي ثقافي تحت عنوان «التطور الديموغرافي في دول مجلس التعاون الخليجي»، والذي سيكون تحت رعاية وزير التربية والتعليم العالي والرئيس الأعلى للجامعة الدكتور نايف الجحرف وبدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، وذلك في 23 و 24 إبريل الجاري على مسرح الشيخ عبدالله الجابر الصباح - جامعة الكويت - الشويخ.

«التطور الديموغرافي» في دراسات الخليج

تقته بأن طالبات الهيئة أبعد ما يكون عن تلك السلوكيات، ولن يتم جرهن إليها». وتابح: «تفرض قيام منسق تلك القائمة باستغلال هذا الإعلان للهجوم على الاتحاد للنكسب الانتخابي، وعدم ميالاته بالإساءة للطلبات، ورغم رفضنا لمثل تلك الإعلانات فإنه ضخم القضية للنكسب الانتخابي، لأن الإعلان تمت إزالته فوراً، واتخذت الإجراءات القانونية بحق المقهى».

عن تلك التصرفات المرفوضة، وأنهن لن ينسفن وراء هذا الإعلان المشبوه، والذي قامت الجهات المعنية مشكورة بالتعامل معه بمجرد الإبلاغ عنه، حيث تمت إزالته واتخاذ الإجراءات القانونية بحق المقهى صاحب الإعلان». وأضاف ان «الاتحاد يرفض مثل تلك الإعلانات التي تدعو الى سلوكيات مرفوضة، ويؤكد تمسكه بالعادات الكويتية الأصلية المستمدة من ديننا الإسلامي الحنيف، كما يؤكد

«طلبة التطبيق» يرفض الإساءة للدارسات بـ «الدورات الخاصة»

أكد أمين سر الاتحاد العام لطلبة ومدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مبارك المغربي رفض الاتحاد لما جاء على لسان منسق إحدى القوائم الطلابية من إساءة لطلبات الدورات الخاصة، على خلفية إعلان المقهى، الذي لصق على أحد أسوار المبنى، وتضمن تقديم الشيشة مجاناً للسيدات.

وقال المغربي، في تصريح صحفي أمس، «كان حرياً بهذا المنسق التأكيد في تصريحه ان طالبات الهيئة أبعد ما يكن

معرض الذهب والمجوهرات

العالمي الحادي عشر

11th International Jewelry Exhibition

16 - 22 أبريل 2013

صالة 8

اليوم الافتتاح

أرض المعارض الدولية - مشرف

أوقات الزيارة: 9:30 صباحاً إلى 1:30 ظهراً
4:30 عصراً إلى 10:00 مساءً
يوم الجمعة: 4:30 عصراً إلى 10:30 مساءً

معرض الكويت الدولي (K.C.F.)
Kuwait International Fair (K.S.C.)
الأولى والكبرى في الكويت

ufi Member

«الصندوق الأهلي» يقيم «حروف المعرفة 2»

يقدم الصندوق الأهلي في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حملة «حروف المعرفة 2» اليوم من الساعة 8:30 صباحاً حتى 10 صباحاً في ديوان عام الهيئة بالعديلية. وتأتي هذه الحملة ضمن سلسلة حملات أقامها الصندوق لصالح مشروع

تغريدات طلابية

@AcademiaNews

- @Bumajdad: خبر كذب وغير صحيح: حصول جامعه الكويت على الإنذار الثالث بسبب تدني مستوى الخريجين سيلغي الاعتراف الدولي لها #kuniv
- @Kuniv_news: إدارة الأمن والسلامة تدعو الطلاب لاستخراج الهوية الجامعية في حالة التلف او الفقدان بمراجعة إدارة الأمن والسلامة بالخالدية
- @_alsaber: طلاب أساسيات الاحصاء كلية الدراسات التجارية، لا توجد محاضرة اليوم، ان شاء الله سيكون الامتحان الاربعاء المقبل وشكراً
- @algahtani77: طلبة كلية الدراسات التكنولوجية شعبة يوم ثلاثاء وخميس الساعة 2:30 تم تأجيل الاختبار إلى الثلاثاء القادم
- @almostaqila: بتاريخ 24 مارس 2013 تم تقديم لـ د مروان العقيدي كتاب تمديد فترة تسليم الـ T.M.A وبعد الإطلاع عليه تمت الموافقة على التمديد إلى 6 مايو #AOU
- @FayozRamos: للمرة المليووووووووون تم تاجييبيل الواجبات الدراسية لتاريخ 5-6 مبروووك لكم جميعا #AOU

الذين يشتمون الليبرالية!



حمد نايف النزي
hamadvision@hotmail.com

لعبت الأديان منذ ظهورها دوراً كبيراً في غرس القيم والمبادئ الأخلاقية لبني البشر، كما بثت الطمأنينة في النفوس وأعطت الفقراء والبؤساء والمظلومين في هذه الدنيا أملاً بحياة أخرى يتناولون فيها طيب العيش والراحة الأبدية، وكان لها أثر إيجابي كبير في حياة الإنسان وتعاملاته مع بني جنسه ومع الحيوان والنبات وكل ما يحيط به في هذا الكون!

لكنها على الجانب الآخر، ورغم كل الخير الذي قدمته للبشرية فإنها للأسف، كانت السبب الأكبر في معظم الحروب البشرية، وسببا رئيسيا للكراهية والحقد والرغبة في القضاء على الآخر!

فعلى خلاف ما تدعو له الأديان من تسامح ومحبة ورحمة وإخاء، يظهر دوماً من يدعي أنه الوكيل الحضري لمعاني الكلمات المقدسة ليلبسها معنى غير الذي يراد منها، ليحولها إلى جمرات تشتعل في قلوب "المؤمنين" نحو غيرهم من أتباع الديانات الأخرى، وباسم الدين تشن الحروب المقدسة، ومن أجل رضا الأنهه والارباب يموت "الكافرون"، الذين هم في واقع الأمر كل "المؤمنين"، فكل منهم كافر في نظر الآخر!

وقد استمرت هذه الحروب المقدسة قرونا طويلة ولم تنته في أوروبا إلا في القرنين الأخيرين مع انتهاء الدولة الدينية ونشوء الدولة المدنية التي تبتنى الفكر العلماني والليبرالي بفصل الدين عن الدولة واعتبار جميع المواطنين متساوين في الحقوق والواجبات بغض النظر عن أديانهم ومعتقداتهم، وانعكاس ذلك بالتالي على تعامل الدولة خارجيا مع باقي الدول، حيث لا اعتبار للدين في تلك المعاملات، وهو الأمر الذي لا نزال نفتقده في عالمنا العربي الذي يستمر حتى اليوم في تصنف الدول ليس فقط على دينها وإنما على مذمبها إن كانت سنية أو شيعية!

وتورات الربيع العربي تنبئنا بان الشعوب العربية أسوأ في هذا الأمر من حكوماتها، ولو ترك لها الأمر لاختارت الدولة الدينية على الدولة المدنية بعدما عانت الولايات على يد الدكتاتورية، والسبب في ذلك يعود في نظري إلى "المثالية" التي يعرض بها شيوخ الدين التاريخ الإسلامي بتغاضبهم عما كان يفعل خلفاء الدولة الإسلامية من فطائع وماس، والتركييز على بطولاتهم وعدهم المصطنع وكرمهم المبالغ فيه، لتأتي المقارنة الظالمة بين واقع الإنسان العربي الذي يعيش الذل على يد من يحكمونه مع التاريخ- الذي خضع لعمليات تجميل كثيرة- للدولة الإسلامية، والتي كانت جميلة حقا في فترات محدودة إبان الخلافة الراشدة مضافا إليها الفترة القصيرة التي حكم بها عمر بن عبدالعزيز وقلة من أمثاله العالم الإسلامي، فيما عدا ذلك لم تكن تلك الخلافة سوى ملك عضوض يورث من طاعة إلى طاعة، لا يفرق كثيرا عن واقعنا الحالي، وربما أسوأ بكثير!

والمفوق، قياسا بنتائج الانتخابات التي جرت في دول الربيع العربي، ستتحول أكثر من نصف الدول العربية خلال عقد أو عقدين إلى دول ذات صبغة دينية، يصبح معها العالم العربي في حالة صدام مع العالم الخارجي، فالدولة الدينية أصبحت خارج الزمن وإحياؤها من جديد حماقة ستجلب عليهم التخلف والفقر والتعصب والظرف، وعلى الأرجح ستتآكل هذه الدول من خلال الحروب الأهلية لأصحاب المذاهب الدينية الذين لن يرتاح لأحدهم بال حتى يقضي على الآخر الذي يشاركه الخطوط العريضة للعقيدة، ويختلف معه في التفاصيل، وهو ميرر أكثر من كاف للقتل والتمثيل بالجثث!

وكل الذين يشتمون الليبرالية اليوم لا يعلمون أنها نعمة من الله نزلت على البشرية وعليهم على وجه الخصوص، فلولا انتشارها في العالم الغربي وانتدار فكرة الدولة الدينية لدانت السيطرة للمتطرفين المسيحيين على حكم تلك الدول، ولشئوا حروبهم المقدسة لا بالسيف والرمح كما كان في السابق، بل بالترسانة النووية والأسلحة الكيميائية والجرومية ليتم القضاء على العرب والمسلمين في ساعات معدودة، فميزان القوى بيننا وبينهم واحد الى المليون، فاحمدوا الله على نعمة الليبرالية لديهم وادعوا بان نعم عالمنا الموبوء بالتعصب والتطرف لعل الحال تتصلح... قولوا أمين!

ثقافة القطيع



د. علي عبدالله جمال

كعادته في كل زمان ومكان، ومع صباح الديك ويزوغ شمس الصباح، أمسك "الراعي" عصاه وسار متجهاً نحو المرعى تتبعه الخراف؛ خروف يعدو خلف صاحبه، وآخر يتبع خطوات الذي أمامه يتسلم واتكال منقطخ، وسائر القطيع يتبع الراعي بكل ما تحمله كلمة "ثقة" من معنى.

وفي تلك الأثناء، تغرر راعي الغنم بحجر كان وسط الطريق، فسقط وانتهى به الحال في سفح الوادي، فنتحه الخروف الأول "متعمداً" التعتر إيماناً منه بسلامة خطى الراعي، وكذلك فعل الثاني والثالث والرابع، وما انتهت المسألة إلا بهلاك كل أعضاء القطيع!

تتلبس حالة "القطيع" بعض المجاميع البشرية عندما تخيّب ياراتها نعمة العقل التي ميزها الخالق به، وتقدمه على طيق من "وهن" إلى أحدهم، سواء كان مثقفاً أو سياسياً أو عالم دين أو وجهياً سواء الأقدار أن يكون من سلالة الوجهاء فتقبله وتقدسه وتكاد، يعلم أو دون وعي، أن تصل به إلى حالة التاليه والعباذ بالله.

هنا يتحول هذا "الرمز" إلى "فرعون" وتتحول الفكرة إلى أداة لاستعباد البشر، فيكون هو محور القضية، ويتناسى حينها مع مرور الزمن ذلك القطيع "مبدأ الرم" بسبب عامل التقادم، ويتبعون "رمز المبدأ" حتى إن ابتعد وحاد عن أصل المبدأ، فيأتي بعد ذلك أحد أفراد القطيع وينصب نفسه "هامان" المجموعة، يجمع عقولهم فردا فردا ويضعها في كيس، ويرمي تلك العقول في بئ النسيان، ويكون هو الوزير والقاضي والحاجب وصاحب بيت المال!

ويعد فوات الأوان، قد يتمرر أحد أفراد القطيع، ويمارس الرفض والعصيان، ويتبعون حوله بعض الخراف ويعقدون مؤتمر الإصلاح، فيأتيهم الجواب من الراعي "انتمت به قبل أن أذن لكم؟ إنه كبريكم الذي علمكم السحر". وعندما يسود ثقافة "السواد الأعظم"، وتكثر عوائق الطائفة والقبيلة والعائلة وترتفع الحواجز في وجه من يريد التمرد على الواقع المرير، فيحاول الضعفاء، وأولئك الذين أدنوا إبه التخدير، تدبير إخفاقاتهم بحجة واهية رافعين شعار "نحن مجتمع لديه خصوصية" وحقيقة الأمر أنهم مجتمع لدى "الرمز" فقط فيه خصوصية شعارها السمع والطاعة ومكافة وبيع لا يجوز اقتحامه!

هنا يأتي مفترق الطرق، إما أن تهب عقلك للراعي، أو أن تستمر بالسير في درب العقل، ولا تستوحش طريق الحق لقلعة سالكه!

خريشة:

ياما في السجن مظالم

وياما في الهواء الطلق مساجين!

قانون النشوة السياسية



د. حسن عبدالله جوهر
hasanjoah@hotmail.com

استعراض الحكومة لعضلاتها من جديد، وهذه المرة عبر مشروع قانون الإعلام الموحد، ليس بالأمر المستغرب، فمن جهة يعكس هذا التوجه روح النشوة بالانتصار السياسي للسلطة في معركة الدوائر ونظام التصويت خصوصاً بعدما بدأت مشاققات المعارضة تظهر على السطح، وتم إشغال رموزها ومؤيديها باروقة المحاكم.

ومن جهة ثانية، بالتأكيد ستستغل الحكومة المجلس الجديد ليكون "ممشاة" زفر لهذا القانون، خصوصاً أن هذا المجلس لم يثبت أنه حكومي أكثر من الحكومة فحسب، بل عكس جوانب قبيحة جداً من الخصومة الشخصية، وما زال يعيش عقدة أن هذه فرصته الوحيدة للانتقام من معارضيه في سابقة قد لا تتكرر مرة ثانية في أي انتخابات وإن كانت بصوت واحد.

ولو تتبعنا عقلية الحكومة عبر مسيرتها التاريخية لوجدنا أنها كانت دائماً تجمع بين العيب السياسي خصوصاً تجاه مجلس الأمة، وتقليص الحريات تحديداً، حيث تكرر السيناريو الذي تعيشه مع المجلس المزور عام 1967 ثم بعد الحل غير الدستوري في عامي 1976 و1986.

ومشكلة الحكومة دائماً تكمن في قصر نظرها وردود الفعل الآتية، وقد لعب الحظ والظروف وفشل المعارضة في كل مرة دوراً مهماً في نجاح هذه التكتيكات الحكومية لتكون مسرحاً جانبياً لإشغال الناس عن القضايا المحورية للبلد ومستقبله السياسي.

ولن أخوض في تفاصيل القانون الجديد للإعلام لأنها تحصلت حاصل، وقد سبق للحكومة أن تقدمت بمثلها ولكنها كانت دائماً تواجه بقوة في المجالس النيابية ذات الأظافر والأنياب، والحملة الإعلامية للصحف والمجتمع المدني هذه المرة هي الكفيلة بإرغام الحكومة على التراجع وليس مجلس الصوت الواحد، حيث بدأ بعض أعضائه يهللون ويهللون مبعكراً. ولكن يجب تنبيه هؤلاء النواب لعدم الوقوع في ذات

الحفرة التي وقعوا فيها مرات عدة، ويمثل هذه السوابق ستدور عليهم الدوائر، فكنا نحذر أمثال هؤلاء في المجالس السابقة من واد الاستجابات وترحيلها وإحالتها إلى التشريعية أو الدستورية، ولكنهم كانوا يكابرون ويعاندون حتى أصبحوا هم ضحية مؤامراتهم السابقة، وإقرار أي قوانين لتكليم الأفواه وتقليص الحريات سيئش ما تبقى منهم أنفسهم اليوم وأجيالهم القادمة مستقبلاً.

وأما عن الجانب الحكومي وتسارعه اليوم في تقديم قوانين منتهكة للدستور ومصادرة للحقوق العامة، لا ولن تصمد في ظل ثورة المعلومات والاتصالات العالمية، وردود الفعل قد تكون أسوأ على سمعة السلطة وابتناء الأسرة أنفسهم، وهناك الكثير من الطرق والقنوات التي تلف القوانين الجائرة "تحت إبطها"، وإذا كانت بعض مواد القانون الجديد لحماية أبناء الأسرة، فعلى الحكومة أن تراجع أياً من الصحف الحالية تحولت إلى منابر لسب الشيوخ.

مشاكلنا اليوم في معظمها تدور حول طموحات الشباب ورفضهم القاطع لأشكال الفساد والتخلف وتردي أحوال البلد، وما تبقى من هذه المشاكل يمثل حالة الاحتقان والأصطاف التي ياركتها الحكومة ونفخت في أوداجها، فما علاقة القانون الجديد بهذا الوضع؟

هذه المشاكل بحاجة إلى ثقافة لمعالجتها وإلى حكومة واعية وغنية بالفكر والإخلاص لإدارتها، وهذا يتطلب أولويات أخرى ضعيتها البوصلة السياسية الحالية.

والأخ الفاضل وزير الإعلام من الشخصيات العاقلة والمحبوبة في الوسط الشبابي والشعبي، وتكمن في شخصيته ملامح الجيل القادم لأبناء الأسرة بما تحمل من دلالات إيجابية، وهو حديث العهد بالوزارة، ونتمنى أن يكون صمام الأمان للمرحلة القادمة في تجاوز هذا "العيزو" الجديد وقراءة المشهد السياسي بشقيه المحلي والخارجي جيداً!



يوليا تيموشينكو*

PROJECT SYNDICATE

ارات لنا مستقبلاً بلا فساد أو تنازلات أخلاقية، مستقل من الحرية والفرص، وما زلت حتى الآن أهم رأسي متعجبة من قدرتها على معانقة أمل التحرر المهجور، في وقت حيث عجز الآخرون جميعاً تقريباً- وحتى غورباتشيف- عن تصويره كاحتفال.

ولكن تانتشر كانت تفهم الحرية بطبيعة الحال، لأنها كانت تجري في عروقها، فهي لم تكن المرأة التي تتلقى الأوامر أو ترضى بالحياة المقيدة التي يفرضها عليها مجتمعها، ففي بريطانيا حيث لا تزال الطبقة الاجتماعية تحدد عادة مصير المرء، شقت ابنة العقال من الشمال طريقها إلى أوكسفورد ويدات حياتها كطالبة لعلم الكيمياء.

ثم تحدث كل الظروف فدخلت عالم السياسة الذي لا يدخله إلا الذكور. وعندما أصبحت أول امرأة تتولى منصب رئيس وزراء بريطانيا، اشتعلت طموح عدد لا يحصى من النساء الشباب في أنحاء العالم المختلفة (وطموحي أنا شخصياً).

وبان وسوعنا أن نحلم بالكثير بفضل مثالها. إن تانتشر، كرامة، كانت تترك أنها جلجت شيئاً فريداً إلى دهايل السلطة، وكما قالت عندما تولت منصبها عام 1979 "إن أي امرأة تفهم المشاكل المرتبطة بإدارة بيتها لابد أن تكون أقرب إلى فهم المشاكل المرتبطة بإدارة دولة". وكان الجمع بين قيم الأسرة والأولويات المالية على هذا النحو بمنزلة القوة لكل زعيم منتخب أتى من بعدها.

وأنا أفهم جيداً طبيعة الحال أن العديد من البريطانيين أحسوا بأن الثورة الاقتصادية والاجتماعية التي أطلقتها تانتشر كانت سبباً في تخلفهم عن الركب، ولكن النقطة الأساسية في عقيدة تانتشر، كما فهمتها من بعيد، تتلخص في خلق الظروف التي يستطيع كل إنسان في ظلها أن يعمل بجد وأن يحقق أحلامه، وهذا هو ما أريده- أنا وكل المؤمنين بالديمقراطية في أوكرانيا- بلدي: مجتمع الفرصة، في ظل سيادة القانون، وليس تحت رحمة المقربين من السلطة وأنصار حكم القلة، في أوروبا المفتوحة.

إن السبل يتحدث عن نفسه، فقبل تولي تانتشر منصب رئيس الوزراء، كانت بريطانيا تعتبر على نطاق واسع "رجل أوروبا المريض"، وكانت مبتلاة بالقويود التنظيمية الخائفة، ومعدلات البطالة المرتفعة، والإضرابات المستمرة، وعجز الموازنة الزمن. وعندما تركت منصبها بعد أحد عشر عاماً (أطول فترة ولاية لأي رئيس وزراء في تاريخ البلاد منذ ترك اللورد ليفربول المنصب عام 1827) كانت بريطانيا بين أكثر اقتصادات أوروبا- والعالم- قوة وديناميكية، ونتيجة لهذا فإننا جميعاً من محبي تانتشر.

* شغلت منصب رئيس وزراء أوكرانيا مرتين، وهي الآن سنجية سياسية منذ عام 2011.

*بروجيكت سنديكيت، بالاتفاق مع "الجريدة" وسيحافظ مادورو على سبيل المثال على دعم فنزويلا ومشاركتها في المفاوضات بين حكومة

نحتاج لويك



د. ابتهال عبدالعزيز الخطيب

انظر إليهم على المسرح، أفكر، هل يمكن لهؤلاء الشباب والشابات، المنشغلين بحبهم للفن، المغفوسين في قصص الأدب والتاريخ، أن يوصلوها بالحياة وبنا ويزماننا، هل يمكن لهؤلاء الصغار، أن يخطوا على المسرح بإيقاعات الموسيقى تحركهم، بلوحات التاريخ تُطرحهم، بالثقافة والفن والأدب يحوطهم، هل يمكن للطائفة والقبيلة وأي أنواع العنصرية أن تجد لقلوبهم طريقاً؟ "الخيزران" كانت مسرحية لويك الأخيرة، كتبتها الأديبة الرائعة فارة السكاف، ومثلها شباب لويك باحتراف لا يقل عن ذاك الذي لمن قضا سنوات على خشبة المسرح، موسيقى المسرحية والتحرك على خشبتها وتغيير لوحاتها، ألوانها ورمتها، كلها تذكر بعض المسرح، مسرح يدمج الموسيقى بالفن والتاريخ، فتصبح إسقاطاته أكثر

جمالاً وتأثيراً وفعالية في الوصول للجمهور. كيف تنقذ الأجيال القادمة؟ كيف تؤثر إيجاباً في مستقبل البلد؟ كيف تدمج الشباب فتضعهم بجانب بعضهم بعضاً لا في مواجهة بعضهم بعضاً؟ تلك تبدو لي كانت التساؤلات التي دفعت لتأسيس مؤسسة لويك التي برقيستها فارة السكاف وأعضائها الدؤوبين قد أخذوا خطوات مختلفة جريئة لتأثيرهم نتائج مختلفة ورائعة، فبالإضافة إلى الأنشطة الخيرية والإنسانية والعملية المتنوعة، تستخدم مجموعة لويك المسرح كأداة تعليمية، تهاديبية، ثقافية، وتواصلية، أداة لا تصل فقط الشباب بالآخرين الذين في أعمارهم، ولكنها تصلهم بأنفسهم قبل كل شيء، لاكتشف كل منهم

ممكن نفسه، قدراته، كل هذا الجمال الإنساني والقدرة العظائبة التي قد تكون طاقات من الحرام والممنوع والعادات والتقاليد والعنصريات قد طمستنا عن أعين أصحابها. في لويك، يدمج الشباب في مجتمعهم، يحبونه، يجزلون له العطاء، وعندما تعطي، فانت تستمر، وعندما تستمر ينمو اهتمامك باستثمارك، وعندما ينمو اهتمامك، يزداد حبك فترتفع أسهم استثمارك مرة أخرى، دائرة مغلقة من الحب والاهتمام والدفع بالازدهار. إلا أن النتائج ليس فقط هذا الاندماج المجتمعي، بل هناك اندماج داخلي، رضا رائع عن النفس، الشعور بالقيمة الذاتية، وذآك أروع ما تقدمه مؤسسة لويك لأبنائها وبناتها.

في الخيزران، تتعرف على امرأة مختلفة، امرأة ظلمها التاريخ، ليس فقط في تشويه سمعتها السياسية، ولكن كذلك في طمس كل معلومة عنها. تتعرف في المسرحية على والدة هارون الرشيد، الخيزران، ودوافع اختياراتها، تلقي نظرة على التاريخ البعيد الذي طالما منه الشر، فيه الإصلاحيون وأكثر منهم المخربون، فيتعلم الشباب درس بغير إقحام، يتعلمونه على وقع الموسيقى، يتداولونه ويفكرون فيه بينما هم يؤدونه، فاعود وسأل، هل من وسيلة أنجع لإنقاذ الشباب من شروور واقعنا الحالي عن تلك التي تبتناها لويك، ليس فقط عن طريق مسرحها، ولكن من خلال فلسفتها العامة

ككل؟ في لويك، اندمج الشباب والشابات على اختلاف مشاربيهم وأصولهم وبنفائتهم، وهدمها الفن والعمل الإنساني، شغلاهم بخفاء أنفسهم وتحميل مستقبلهم، اعتقد أننا نحتاج لويك للكبار، لويك يتقدمنا من أنفسنا ومن مستقبل مخيف نرسمه بإيدينا، نحتاج من يتبتانا ويعيد صياغتنا، فهل من لويك لجيل فقد طريقه قبل أن يتوه تماماً في الظلام؟

في لويك، اندمج الشباب والشابات على اختلاف مشاربيهم وأصولهم وبنفائتهم، وهدمها الفن والعمل الإنساني، شغلاهم بخفاء أنفسهم وتحميل مستقبلهم، اعتقد أننا نحتاج لويك للكبار، لويك يتقدمنا من أنفسنا ومن مستقبل مخيف نرسمه بإيدينا، نحتاج من يتبتانا ويعيد صياغتنا، فهل من لويك لجيل فقد طريقه قبل أن يتوه تماماً في الظلام؟

رودريغو باردو*

PROJECT SYNDICATE

صوتت فنزويلا الآن على مرشح جديد ليحل محل هوغو تشافيز الذي توفي أخيراً، فعلى مدى أربعة عشر عاماً من إدارته، كان تشافيز واحداً من أكبر الزعماء المروحين للتغيير في العلاقات بين دول أميركا اللاتينية والولايات المتحدة، والواقع أن إذن حققة ما بعد تشافيز للدبلوماسية في نصف الكرة الأرضية؟

لقد عملت مجموعة كبيرة من بلدان أميركا اللاتينية ذات الحكومات اليسارية على إنشاء عالاقات جديدة للتكامل فيما بينها، فضلاً عن إقامة عالاقات أكثر استقلالية مع الولايات المتحدة، والواقع أن الضعف تمكن من الهيئات التقليدية مثل منظمة الدول الأميركية ومجموعة دول "الأنديز" التي يمثل نفوذ الولايات المتحدة سمة مميزة فيها- الأمر الذي أفسح الطريق أمام قيام تحالف تشافيز البوليفاري لشعوب أميركا (البا)، وجماعة دول أميركا اللاتينية ومنطقة الكاريبي (سيلاك)، واتحاد دول أميركا الجنوبية (يوناسور).

لقد حول تشافيز فنزويلا استناداً إلى برنامج أطلق عليه وصف "اشتراكية القرن الحادي والعشرين"، وبأسلوبه الشعبي، ولغته الغوغائية، وسلوكه السلطوي، حل محل النخبة السابقة في البلاد، وهدم هيكل السلطة التقليدية، ورفع الاتفاق بشكل حاد على برامج مكافحة الفقر والدمج الاجتماعي. كانت ثورة تشافيز البوليفارية في احتياج إلى دعم خارجي، ولضمان ذلك الدم، تبنت تشافيز سياسة خارجية خطيت بدعاية صاخبة مدعومة بثروة البلاد النفطية. وفي المقام الأول من الأهمية، كان اعتبار الولايات المتحدة تهديداً للمناخضة لأميركا في أنحاء العالم المختلفة (بما في ذلك نظام معمر القذافي في ليبيا، ومحمود أحمدي نجاد في إيران، وطبيعة الحال النظام في الصين)، فضلاً عن زرع حلفاء لإيدولوجيين داخل المنطقة، بما في ذلك بوليفيا، والإكوادور، ونيكاراغوا.

وقد لا يكون لخليفة تشافيز خيار غير الحفاظ على الدور الذي تلعبه فنزويلا في أميركا اللاتينية والشؤون العالمية، وأياً كان الرئيس- نيكولاس مادورو وريت تشافيز المعين، أو إريك كابريليس مرشح المعارضة- وإذا فاز مادورو بالانتخابات كما هو متوق، فإنه سيتولى المنصب بعد ستة أعوام أمضاها بجانب تشافيز كوزير للمخارجية- وهو عازم على السير على خطى معلمه.

وسيحافظ مادورو على سبيل المثال على دعم فنزويلا ومشاركتها في المفاوضات بين حكومة كولومبيا ومقاتلي جماعة "القوات المسلحة الثورية" في كولومبيا؛ ولكن كابريليس سيغفل نفس الشيء، لأن هذا من شأنه أن يخدم مصلحة فنزويلا الوطنية. وفي مجالات أخرى، ستكون الدبلوماسية أهدأ وأقل دينويولوجية في ظل رئاسة كابريليس، ولكنها لن تكون أقل طموحاً.

ومن ناحية أخرى، هناك عوامل أخرى قد تلزم رئيس فنزويلا القادم على تغيير سياسة البلاد الخارجية من بعض النواحي. فقد يكون مادورو الخليفة المختار، ولكنه ليس تشافيز. وحتى إذا تبين أنه تلميذ نجيب لمعلمه، فإنه يفتقر إلى مهارات معلمه الخطابية وما كان يتمتع به من كاريزما؛ وهو على أقل تقدير لم يُظهر بعد موهبة مماثلة في عالم السياسة.

وبصرف النظر عما إذا كان الفائز مادورو أو كابريليس، فإن الرئيس القادم سيضطر إلى تكريس كل اهتمامه، أو جُله تقريباً، في الأشهر الأولى له في منصبه (إن لم يكن في السنوات الأولى) لتوطيد سلطته وترسيخها، وستتطلب هذا التركيز على مشاكل داخلية خطيرة: اقتصاد مبتدلي بازمة مالية، وعملة ضعيفة تاريخياً، ومعدل بطالة مرتفع، وتضخم سريع، وتفتشي الجريمة في الشوارع؛ وستواجه بالغة الخطورة من الانقلابات السياسي والاجتماعي. ولكن على أي رئيس فنزويلا القادم لا الوقت ولا الموارد اللازمة لجعل السياسة الخارجية أولوية.

وبالإضافة إلى ذلك، فإن أغلب دول أميركا اللاتينية لم تعد متقلبة للسياسات الخارجية الراديكالية، وحتى الحكومات القديمة تشعر بقدر أعظم من الارتياح اليوم إزاء المبادئ البراغماتية الواقعية وتقليص الأجندة الأيديولوجية. وفي حين تحظى إعادة تعريف العلاقات مع الولايات المتحدة أخيراً بترحيب واسع النطاق في المنطقة، فليس هناك من أحد تقريباً على استعداد للمجازفة بالدخول في مواجهة.

على سبيل المثال، لم تكن الإكوادور، في ظل الحكومة المتحالفة مع تشافيز تحت قيادة الرئيس رافايل كوربا، حريصة على تبني نماذج تشافيز القائم على المواجهة الصريحة في التعامل مع الولايات المتحدة. وحتى في مغلل مناخضة أميركا، فإن استمرار السياسة الخارجية- سواء بالنسبة إلى فنزويلا أو المنطقة- خصوصاً إذا فاز مادورو. وتشافيزية بدون تشافيز تبني ضمناً دوراً أكثر هدوءاً لفنزويلا في أميركا اللاتينية والعالم. وربما التحسن في العلاقات مع البعع الإمبريالي.

* وزير خارجية كولومبيا الأسبق، ويشغل حالياً منصب مدير الأخبار في تلفزيون "آر سي

بروجيكت سنديكيت، بالاتفاق مع "الجريدة"



حرب أخرى تلوح في أفغانستان

Con Coughlin - The Telegraph

ستواصل قوات بريطانيا تقديم المساعدة بتأمينها مروحيات ومعلومات استخباراتية... لكن على غرار المراحل الأخيرة من الحرب العالمية الأولى، لا يرغب الجنود في المخاطرة بحياتهم في حين أن غالبية سياسيينا يعتقدون أن مشاركتنا في هذه الحرب قد انتهت.

في الأونة الأخيرة تتولى القيادة في معظم هذه العمليات، فيقتر وزير الدفاع البريطاني فيليب هاموند أن القوات الأفغانية تنفذ اليوم نحو 80% من العمليات، وهذا ما يجب أن يكون عليه الوضع، بما أن الجيش الأفغاني المؤلف من 350 ألف عنصر يفوق القوات البريطانية بأربعة أضعاف. بعد أن أمر حاكم كرزي، الرئيس الأفغاني المتقلب، في مطلع هذه السنة قواته بأن تكف عن الاعتماد على دعم حلف شمال الأطلسي

خلال العمليات، يتوقع كثيرون أن تتوقف القوات البريطانية خلال الأسابيع المقبلة عن المشاركة في عمليات القتال المباشرة. صحيح أن قواتنا نتواصل تقديم المساعدة بتأمينها المروحيات والمعلومات الاستخباراتية، ولكن على غرار المراحل الأخيرة من الحرب العالمية الأولى، لا يرغب الجنود في المخاطر بحياتهم في حين أن غالبية سياسيينا يعتقدون أن مشاركتنا في هذه الحرب قد انتهت.

ولكن مع انتهاء الحرب، ماذا عن السلام؟ من الملاحظات المقلقة، التي وردت في تقرير قدمته إحدى لجان الدفاع الأسبوع الماضي، عدم الاهتمام الذي أعرب عنه وزارنا "الدفاع" والخارجية" الأفغانية بعد عام 2014، عندما تنتهي عمليات حلف شمال الأطلسي القتالية رسمياً، ولكن بما أن هاتين الوزارتين كانتا مسؤولتين عن إرسال آلاف الجنود البريطانيين إلى جنوب

أفغانستان في صيف عام 2006، فقد تظن أنهما ستبذلان قصارى جهدهما لتضمنا لا تذهب تضحيات العقد الماضي (بلغت حصيلة الوفيات البريطانية الإجمالية 441 قتيلًا) هباءً. لكنهما تتبينان تدريجياً موقف أن من الأفضل أن تتركا للحكومة الأفغانية مسؤولية تحديد ما يحدث لاحقاً في أفغانستان، ولكن نظراً إلى الصراعات التي نشبت عقب الانسحاب السوفياتي عام 1989، لا يوحى هذا الموقف بالثقة.

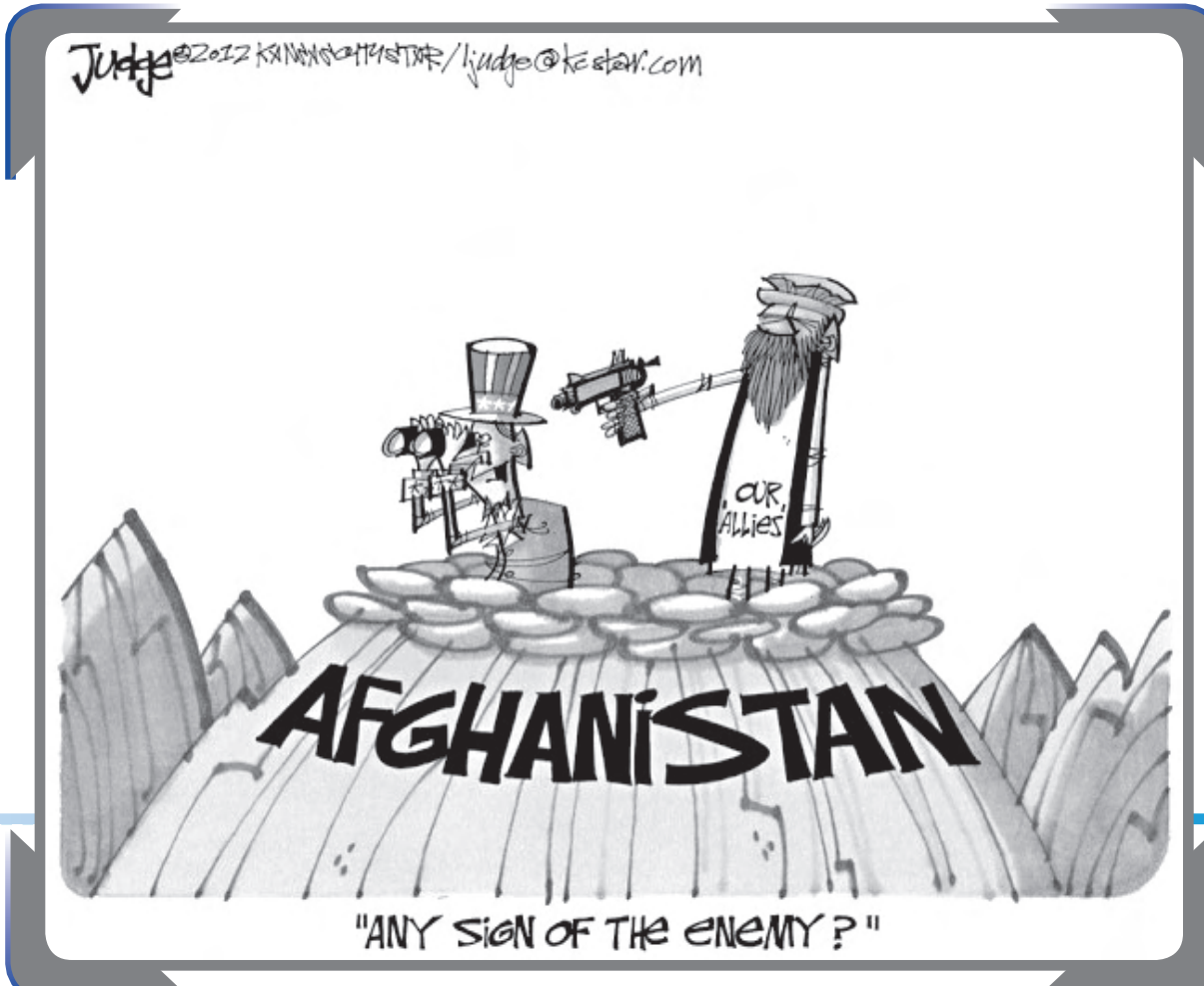
من الأسباب الرئيسية التي تدفع وزارتي "الدفاع" والخارجية إلى الامتناع عن كشف خططهما لأفغانستان بعد رحيل قوات حلف شمال الأطلسي إخراجهما في تحقيق أحد أهدافهما الرئيسية: حمل حركة طالبان على الجلوس كانت غاية زيادة عدد الجنود، التي وافق عليها الرئيس أوباما عام 2009، الضغط على المنمردين للخلي عن السلاح والسعي وراء السلام. ومع أن صفوف "طالبان" تضاءت كثيراً، لا تزال هذه الحركة مترددة في خوض حوار سياسي لأنها تدرج جيداً أن قوات الحلف سترحل قريباً.

ومن دون أي نوع من الصفقات بين "طالبان" والحكومة الأفغانية، فقد يحقق هذا البلد توقع اللجنة: حرباً أهلية دموية أخرى.

ما زال أمامنا متسع من الوقت قبل رحيل آخر قوات لحلف شمال الأطلسي من أفغانستان، وعلينا أن نستغل هذه الفترة لدفع الأطراف العنيدة إلى المشاركة في محادثات سلام، لكن هذا الهدف لن يتحقق ما لم يعرب سياسيوننا عن التزام حقيقي بحل هذا الصراع، وما زال هذا حتى اليوم بعيد المنال.

يتوقع كثيرون أن تتوقف القوات البريطانية خلال الأسابيع المقبلة عن المشاركة في عمليات القتال المباشرة في أفغانستان

في شهر يونيو عام 2010 خسر عشرون جندياً بحياتهم مع بلوغ الحملة العنيفة لإنزال الهزيمة بـ "طالبان" ذروتها



صحيح أننا مازلنا نبقى على تسعة آلاف جندي في أفغانستان إلا أنهم لا يشاركون في العمليات القتالية الكبرى، باتت الوحدات الأفغانية

السيارة الكهربائية... معضل قائم وحلم لم يتحقق بعد!

Björn Lomborg * - Project Syndicate

يشير بحث حديث إلى أن السيارات الكهربائية لن تبلغ نقطة التعادل مع سعر السيارات الهجينة قبل عام 2026. ومع السيارات التقليدية في عام 2032. بعد أن تكون الحكومات قد أنفقت نحو مئة إلى مئة وخمسين مليار يورو على إعانات الدعم.

أسرت فكرة السيارة الكهربائية مخيلة المبدعين لعقود من الزمان، بما في ذلك هنري فورد وتوماس ادیسون قبل أكثر من قرن من الزمان. وكان المشاهير، والمثقفون، والخبراء، والزعماء السياسيين على السواء يصورون هذه المركبات وكأنها المثل الأعلى لمستقبل مسؤول بيئياً. وأعلنت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل أن مليون سيارة كهربائية سوف تجري على الطرق السريعة في ألمانيا بحلول عام 2020، وعلى نحو مماثل، وعد الرئيس باراك أوباما بمليون سيارة كهربائية في الولايات المتحدة، ولكن قبل ذلك التاريخ بخمس سنوات.

ذات يوم، سوف تصبح السيارة الكهربائية منتجاً عظيمًا حقاً، ولكن ليس الآن، فهي باهظة التكاليف؛ وهي غير مربحة؛ والفوائد البيئية المترتبة عليها تآكل لا تُذكر (وفي بعض الحالات قد لا يكون لها أي فائدة على الإطلاق). إن العديد من البلدان المتقدمة تقدم إعانات دعم سخية للسيارات الكهربائية: تصل إلى 7500 دولار في الولايات المتحدة، و8500 دولار في كندا، و9000 يورو (11700 دولار) في بلجيكا، و6000 يورو حتى في إسبانيا التي تعاني ضائقة مالية. وتقدم الدنمارك إعانة الدعم الأكثر سخاءً على الإطلاق، وتعفي السيارات الكهربائية من ضريبة التسجيل الهامشية التي تبلغ 180% على كل المركبات الأخرى. وبالنسبة إلى السيارة الكهربائية الأكثر شعبية على مستوى العالم، وهي السيارة نيسان ليف، فإن هذا الإعفاء يعادل 63 ألف يورو. ولكن من الواضح أن هذا ليس كافياً، ففي الدنمارك لا يتجاوز عدد السيارات الكهربائية حتى الآن 1224 سيارة، وفي ألمانيا، بلغ مجموع مبيعات السيارات 3.2 ملايين سيارة في عام 2011، ولكن 2154 منها فقط كانت كهربائية. ويبدو أن هذه الأرقام أنعمت أوباما وميركل على تعديل

توقعاتهما بما يتفق والواقع، فوزارة الطاقة الأميركية تتوقع الآن نحو 250 ألف سيارة كهربائية فقط بحلول عام 2015 - وهو ما يعادل 0.1% فقط من كل السيارات التي تجري على الطرق في الولايات المتحدة. كما اعترفت ميركل مؤخراً بأن ألمانيا لن تقترب حتى من رقم المليون سيارة كهربائية بحلول عام 2020. وفقاً لتحليل أجراه مكتب الموازنة في الكونغرس الأميركي، فإن تكاليف السيارة الكهربائية القياسية على مدى عمرها الافتراضي تزيد بنحو 12 ألف دولار على السيارة التي تعمل بالبنزين. ويشير بحث حديث إلى أن السيارات الكهربائية لن تبلغ نقطة التعادل مع سعر السيارات الهجينة قبل عام 2026، ومع السيارات التقليدية في عام 2032، بعد أن تكون الحكومات قد أنفقت نحو مئة إلى مئة وخمسين مليار يورو على إعانات الدعم.

وحتى إذا نحينا التكاليف وإعانات الدعم جانباً فإن السيارات الكهربائية أثبتت حتى الآن أنها غير مربحة ومزعجة إلى حد لا يصدق، فقد قام أحد مراسلي الربي بي سي بقيادة سيارة ميني كهربائية لمسافة 778 كيلومتر من لندن إلى إدنبرة، واضطر إلى التوقف ثمان مرات لإعادة الشحن، وكان ينتظر غالباً ست ساعات أو أكثر في كل مرة. وفي المجموع قضى نحو ثمانين ساعة ما بين انتظار وقيادة، وبلغت سرعته في المتوسط عشرة كيلومترات في الساعة فقط. وهو معدل مزر حتى قبل اختراع المحرك البخاري.

وتفضل السيارات الكهربائية حتى في تغطية فائورتها البيئية. فهي تتأخر غالباً باعتبارها مركبات "لا تطلق أي انبعاثات"، ولكن هذا صحيح فقط عندما تكون ساخرة على الطريق. فإحدى ذي بدء، تحتاج عمليات التصنيع التي تنتج السيارات

PROJECT SYNDICATE
AN ASSOCIATION OF INDEPENDENT THINKERS

تفشل السيارات الكهربائية في تغطية فائورتها البيئية إذ تباع باعتبارها «لا تطلق أي انبعاثات» وهذا صحيح فقط عندما تكون ساخرة على الطريق

الإعانات الممنوحة للسيارات الكهربائية تصل إلى 7500 دولار في أميركا و8500 في كندا و9 آلاف يورو في بلجيكا و6 آلاف حتى في إسبانيا التي تعاني ضائقة مالية

ان حجم الانبعاثات في الاتحاد الأوروبي سوف يظل بلا تغيير، فإن أغلب البطاريات الكهربائية تأتي من آسيا، وهذا يعني عدم التعويض عن 11.5 طناً إضافية من الانبعاثات. وفي الصين سنجد أن ما تتغله السيارة الكهربائية من عدوان على البيئة أشد وطأة، وذلك لأن أغلب الطاقة الكهربائية في الصين تنتج بحرق الفحم، والسيارة الكهربائية التي يتم شحنها بمثل هذه الطاقة سوف تطلق من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون 21% زيادة عما تطلقه السيارة التي تعمل بالبنزين. وكما تبين دراسة حديثة، فلأن محطات الطاقة العاملة بحرق الفحم في الصين تتسم بالقدرة الشديدة، فإن السيارات الكهربائية تعمل على تفاقم تلوث الهواء المحلي. ففي شنغهاي، يقتل تلوث الهواء الناتج عن مليون سيارة إضافية تعمل بالبنزين نحو تسعة أشخاص كل عام. ولكن مليون سيارة كهربائية إضافية قد تقتل نحو 26 شخصاً سنوياً، نظراً لزيادة التلوث الناتج عن حرق الفحم.

وحتى إذا نحينا التكاليف وإعانات الدعم جانباً فإن السيارات الكهربائية أثبتت حتى الآن أنها غير مربحة ومزعجة إلى حد لا يصدق، فقد قام أحد مراسلي الربي بي سي بقيادة سيارة ميني كهربائية لمسافة 778 كيلومتر من لندن إلى إدنبرة، واضطر إلى التوقف ثمان مرات لإعادة الشحن، وكان ينتظر غالباً ست ساعات أو أكثر في كل مرة. وفي المجموع قضى نحو ثمانين ساعة ما بين انتظار وقيادة، وبلغت سرعته في المتوسط عشرة كيلومترات في الساعة فقط. وهو معدل مزر حتى قبل اختراع المحرك البخاري.

وتفضل السيارات الكهربائية حتى في تغطية فائورتها البيئية. فهي تتأخر غالباً باعتبارها مركبات "لا تطلق أي انبعاثات"، ولكن هذا صحيح فقط عندما تكون ساخرة على الطريق. فإحدى ذي بدء، تحتاج عمليات التصنيع التي تنتج السيارات

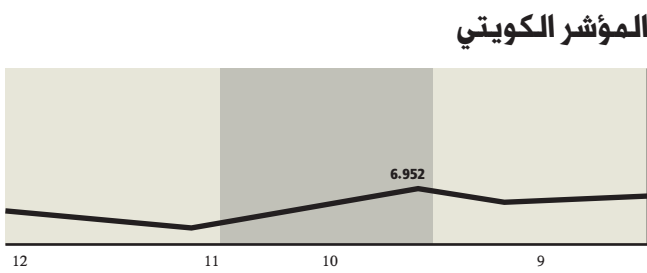
توقعاتهما بما يتفق والواقع، فوزارة الطاقة الأميركية تتوقع الآن نحو 250 ألف سيارة كهربائية فقط بحلول عام 2015 - وهو ما يعادل 0.1% فقط من كل السيارات التي تجري على الطرق في الولايات المتحدة. كما اعترفت ميركل مؤخراً بأن ألمانيا لن تقترب حتى من رقم المليون سيارة كهربائية بحلول عام 2020. وفقاً لتحليل أجراه مكتب الموازنة في الكونغرس الأميركي، فإن تكاليف السيارة الكهربائية القياسية على مدى عمرها الافتراضي تزيد بنحو 12 ألف دولار على السيارة التي تعمل بالبنزين. ويشير بحث حديث إلى أن السيارات الكهربائية لن تبلغ نقطة التعادل مع سعر السيارات الهجينة قبل عام 2026، ومع السيارات التقليدية في عام 2032، بعد أن تكون الحكومات قد أنفقت نحو مئة إلى مئة وخمسين مليار يورو على إعانات الدعم.

وحتى إذا نحينا التكاليف وإعانات الدعم جانباً فإن السيارات الكهربائية أثبتت حتى الآن أنها غير مربحة ومزعجة إلى حد لا يصدق، فقد قام أحد مراسلي الربي بي سي بقيادة سيارة ميني كهربائية لمسافة 778 كيلومتر من لندن إلى إدنبرة، واضطر إلى التوقف ثمان مرات لإعادة الشحن، وكان ينتظر غالباً ست ساعات أو أكثر في كل مرة. وفي المجموع قضى نحو ثمانين ساعة ما بين انتظار وقيادة، وبلغت سرعته في المتوسط عشرة كيلومترات في الساعة فقط. وهو معدل مزر حتى قبل اختراع المحرك البخاري.

وتفضل السيارات الكهربائية حتى في تغطية فائورتها البيئية. فهي تتأخر غالباً باعتبارها مركبات "لا تطلق أي انبعاثات"، ولكن هذا صحيح فقط عندما تكون ساخرة على الطريق. فإحدى ذي بدء، تحتاج عمليات التصنيع التي تنتج السيارات

بالنسبة إلى السيارة الكهربائية الأكثر شعبية على مستوى العالم وهي السيارة «نيسان ليف» فإن الإعفاء الذي تمنحه الدنمارك لها يعادل 63 ألف يورو

* أستاذ مساعد في كلية كوبنهاغن لإدارة الأعمال، ومؤسس ومدير مركز إجماع كوبنهاغن. وهو مؤلف كتاب «حماة البيئة المتشككون» وكتاب «هدووا» «بروجيكت سنديكات» بالاتفاق مع «الجريدة»



1.000 الدينار
3.512 \$
2.682 €

اقتصاد

14

زيادة أرباح «بوبيان» 25% في الربع الأول لتبلغ 3.1 ملايين دينار

محمود الفليج:

بداية جيدة رغم ظروف البيئة التشغيلية الصعبة... والمنافسة



عادل الماجد:

متفائلون بالمستقبل ونسعى لإطلاق استراتيجيتنا الجديدة حتى 2020

يستمر بنك بوبيان في تنفيذ استراتيجيته الخمسية (2010 - 2014)، والتي مضى منها نحو 3 سنوات، وتعتمد على التوسع في السوق المحلي من خلال الخدمات والمنتجات الموجهة للأفراد والشركات.

أعلن بنك بوبيان تحقيق صافي ربح خلال الربع الأول من عام 2013 قدره 3.1 ملايين دينار كويتي بزيادة 25 في المئة عن ذات الفترة من العام الماضي بربحية سهم بلغت 1.69 فلس فيما بلغت الأرباح التشغيلية 7 ملايين دينار.

وقال رئيس مجلس الإدارة محمود يوسف الفليج: "تمثل نتائج الربع الأول بداية جيدة لعام 2013 على الرغم من البيئة التشغيلية غير المواتية بالشكل المطلوب والصعوبات التي لايزال القطاع المصرفي يواجهها والمنافسة الشديدة بين البنوك".

وأضاف الفليج أن ما تحقق في الربع الأول يعتبر استمرارا لمسيرة البنك الناجحة منذ عام 2010 والتي بدأ فيها البنك تنفيذ استراتيجيته الجديدة والعودة إلى أساسيات العمل المصرفي

مما مكته من العودة مرة أخرى للربحية وتوزيع الأرباح على المساهمين.

وأشار الفليج إلى أن بنك بوبيان استطاع خلال فترة وجيزة وتحديدًا منذ التغييرات الاستراتيجية التي شهدتها في عام 2009 وأبرزها دخول بنك الكويت الوطني إلى قائمة كبار ملاك البنك من إثبات قدرته على المنافسة في سوق الخدمات والمنتجات الإسلامية والتي شهدت ولاتزال نموًا متواصلًا في مدى إقبال العملاء عليها.

وأشار إلى نجاح البنك في تحقيق الكثير من الأهداف الخاصة باستراتيجيته التي وضعها للفترة من 2010 إلى 2014 والتي تعتمد على توسيع قاعدة الأعمال والاعتماد على الأنشطة المصرفية بما تشملها من خدمات ومنتجات وحلول

تمويلية تلبى كافة احتياجات الأفراد والشركات مع التأكيد من المحافظة على جودة الأصول وفاعلية سياسة إدارة المخاطر الائتمانية ومواصلة السياسة المحفظة في بناء المخصصات.

مؤشرات إيجابية

من جانبه استعرض نائب رئيس مجلس الإدارة عادل عبدالوهاب الماجد عددًا من أهم المؤشرات الإيجابية في النتائج المالية للبنك ومن بينها زيادة صافي إيرادات التمويل لتصل إلى حوالي 14.2 مليون دينار كويتي بنهاية الربع الأول من العام الحالي مقارنة مع 11.8 مليون دينار كويتي لنفس الفترة من عام 2012 وبنسبة نمو قدرها 21 في المئة، بالإضافة إلى زيادة

ودائع العملاء إلى حوالي 1.5 مليار دينار كويتي مقارنة مع 1.3 مليار دينار كويتي بنسبة نمو قدرها 19 في المئة.

كما ارتفع إجمالي أصول البنك في نهاية مارس 2013 إلى حوالي مليار دينار كويتي مقارنة مع 1.6 مليار دينار كويتي وبنسبة نمو قدرها 22 في المئة وارتفع إجمالي قيمة حقوق الملكية في البنك ليصل إلى 260 مليون دينار كويتي مقارنة مع 249 مليون دينار كويتي والذي ترتب عليه أن بلغ معدل كفاية رأس مال البنك 23.9 في المئة.

وأضاف أن من المؤشرات الإيجابية أيضًا ارتفاع محفظة التمويل إلى 1.3 مليار دينار كويتي بنهاية مارس الماضي مقارنة مع 1.1 مليار دينار كويتي وبنسبة نمو 21 في المئة

إلى جانب الارتفاع المتواصل لقاعدة عملاء البنك.

استراتيجية خمسية

من ناحية أخرى، أكد الماجد أن البنك مستمر في تنفيذ استراتيجيته الخمسية (2010 - 2014) والتي مضى منها حوالي 3 سنوات وتعتمد على التوسع في السوق المحلي من خلال الخدمات والمنتجات الموجهة للأفراد والشركات. وخلال العامين الحالي والمقبل فانه مستمر في تنفيذ هذه الاستراتيجية إلى جانب اعتماد الاستراتيجية الجديدة والتي سيتم تنفيذها خلال الفترة 2015 - 2020 والتي أطلق عليها اسم استراتيجية 2020.

وأضاف: "اننا نضع في الاعتبار ظروف البيئة التشغيلية التي بدون شك تتأثر بالتغيرات المحلية والإقليمية والعالمية وهي كما رأينا خلال عامي 2011 و2012 كانت بيئة تشغيلية صعبة بسبب التطورات والمتغيرات التي شهدتها بعض دول المنطقة. وبصفة عامة فنحن متفائلون بالمستقبل انطلاقًا من قدرتنا على المنافسة إلى جانب وجودنا ضمن مجموعة بنك الكويت الوطني بالإضافة إلى تفاؤنا بتحسين الأوضاع المحلية والإقليمية".

وأشار الماجد إلى التوسع المحلي للبنك مبينًا "أن ما وضعناه كهدف بدءًا من عام 2010 وهو الوصول إلى 30 فرعًا في نهاية 2014 قد بات قريبًا في ظل وصول عدد فروع البنك إلى 24 فرعًا حاليًا، ووجود خطة لافتتاح نحو 5 فروع خلال الباقي من العام الحالي جميعها

تقريبًا في مناطق سكنية ذات كثافة سكانية عالية. لتكون دائمًا قريبين من عملائنا، وهو ما يعني أننا في نهاية عام 2014 سنكون قد تجاوزنا المخطط له مسبقًا".

تقدير إقليمي وعالمي

ولفت الماجد إلى ما حققه البنك خلال الربع الأول من العام الحالي من إنجازات مميزة حصله على 6 جوائز إقليمية وعالمية من بينها جائزة أفضل بنك إسلامي في الكويت لخدمة العملاء للعام الثالث على التوالي من مؤسسة سيرفس هيرو وجائزة أفضل بنك كويتي في المسؤولية الاجتماعية من أكاديمية تويج وجائزة أفضل صندوق إسلامي من "بانكر ميدل إيست".

عقيل: «يوباك» لديها سيولة نقدية عالية

عموميتها وافقت على توزيع 197% نقداً



جانب من عمومية «يوباك»

ذكرت عقيل أن عمل «يوباك» يركز على إدارة وتشغيل سوق مطار الكويت الدولي، إضافة إلى إدارة وتشغيل مبنى الشيخ سعد للطيران العام.

سند الشمرية

أكدت رئيسة مجلس الإدارة العضو المنتدب لشركة المشاريع المتحدة للخدمات الجوية (يوباك) نادية عقيل أن «يوباك» تتفاوض حالياً مع شركة الخطوط الوطنية لتسوية الديون المستحقة على الأخيرة، حيث تسلمت «يوباك» جزءاً من الديون خلال الفترة الماضية بلغ 1.5 مليون دينار، وتبلغ المبالغ المستحقة الباقي 3 ملايين تقريباً. إذ إن الشركة أخذت المخصصات الكافية لتلك المديونية.

وأوضحت عقيل، خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية، التي

عقدت أمس بحضور 93.2 في المئة، أن الشركة لديها أرباح مرحلة خلال السنوات الماضية، إضافة إلى امتلاكها سيولة نقدية عالية.

وقال أن المباحثات مستمرة لإعادة تشغيل المطار، حيث إنه لا توجد حالياً شركات طيران تقوم باستخدامه، بل طائرات خاصة، أملة أن يتم إنهاء مشكلة المطار، التي تمتلك فيه الشركة ما نسبته 68 في المئة تقريباً.

إيرادات الشركة

وذكرت عقيل أن الشركة حققت أرباحاً بلغت 7.267 ملايين دينار،

عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2012، بزيادة بنسبة 258 في المئة، مقارنة بنتائج عام 2011، حيث بلغت ربحية السهم 93.85 فلساً لعام 2012، مقارنة بـ 28.85 فلساً لعام 2011، كما حققت الشركة إجمالي إيرادات بقيمة 11.2 مليون دينار خلال عام 2012، أي بزيادة بلغت 2.6 في المئة مقارنة بعام 2011.

وأضافت أن نموذج العمل الجديد لـ «يوباك» سيركز بشكل رئيسي خلال العام الحالي على الأعمال الأساسية للشركة، وتحسين أداء الخدمات الحالية في المطار، كما أن الاستراتيجية الجديدة للشركة من شأنها أن تحقق هدف الشركة وتحسين

أعمالها بشكل كبير، بما يصب بالنهاية في مصلحة المساهمين. وبينما أن عمل شركة يوباك يركز على إدارة وتشغيل سوق مطار الكويت الدولي، إضافة إلى إدارة وتشغيل مبنى الشيخ سعد للطيران العام، حيث تعتبر الشركة المشغل الرئيسي في المطار الدولي لتقديم الخدمات الأرضية وخدمات التنظيف والتعميم للطائرات وخدمات تأجير الطائرات وخدمات الشحن وإدارة المشاريع.

توزيعات نقدية

ووافقت العمومية على كل البنود الواردة في جدول الأعمال،

قال تقرير اقتصادي متخصص إن أرباح الشركات في منطقة دول مجلس التعاون الخليجي واصلت الارتفاع في عام 2012 بمقدار 4.5 في المئة لتصل الى 55.4 مليار دولار.

وقال تقرير شركة بيت الاستثمار العالمي (غلوبل) إن السوق الكويتي شهد استمراراً في نمو أرباح الشركات المدرجة في عام 2012 محافظاً على الزخم الذي شهده عام 2010، حيث نما إجمالي أرباح الشركات بمقدار 12 في المئة في عام 2012.

وأشار إلى أن الإمارات العربية المتحدة واصلت أداءها القوي اعتباراً من عام 2011 حيث نمت الأرباح بنسبة 28.8 في المئة في عام 2012 متأثرة بتعافي القطاع العقاري، في حين واصل القطاع المصرفي النمو على الرغم من تواجد بيئة تنظيمية أكثر صرامة.

ولفت التقرير إلى أن الشركات السعودية حافظت على معدلات أرباح العام 2011 بعدما سجلت نمواً كبيراً في عام 2011 بالرغم من الانفاق الحكومي خلال

«غلوبل»: 4.5% ارتفاع أرباح الشركات في دول الخليج

العام وتراجعت أرباح قطاع البتروكيماويات بنسبة 16.8 في المئة مقارنة بالعام السابق ما أثر على أرباح السوق بشكل عام.

وقال إن أرباح الشركات العمانية ارتفعت بنسبة 14.3 في المئة مقارنة بالعام الماضي نتيجة لآداء القطاعات الرئيسية أما البحرين وقطر فقد انخفضت أرباحهما في عام 2012 بنسبة 34.6 و 0.3 في المئة على التوالي.

وذكر التقرير أن الأرباح المجمعة لسوق البحرين تراجعت بنسبة 34.6 في المئة في عام 2012 مع تراجع أرباح قطاعي الصناعة والخدمات بنسبة 53.9 و 15.2 في المئة مقارنة بالعام الماضي على التوالي.

المنقف... انخفاض نسبي للقيمة الإيجارية وارتفاع الإشغال إلى 94.5%

639 شقة استثمارية تحت الإنشاء في الربع الثالث من 2011

عيسى الحصي

تعتبر منطقة المنقف، التابعة لمحافظة الاحمدي، من المناطق التي شهدت انخفاضا نسبيا في متوسط القيمة الإيجارية الشهرية، إذ سجلت في الربع الرابع من عام 2010 نحو 266 دينارا، بينما وصلت في الربع الثالث من 2011 إلى 255 ديناراً، بنسبة انخفاض وصلت إلى 4 في المئة.

وسجل اتحاد العقارين الكويتيين ارتفاعاً في إشغال العقارات الاستثمارية من 90.9 في المئة في الربع الرابع من عام 2010 إلى نحو 94.5 في المئة في الربع الثالث من عام 2011، وتم تسجيل نحو 639 شقة استثمارية تحت الإنشاء في الربع الثالث من 2011، مقارنة بـ 1121 شقة في الربع الرابع من 2010.

أما التوزيع النسبي لحالات تآثيث الشقق الاستثمارية في منطقة المنقف فقد لوحظ أنه لم يطرأ عليها تغيير منذ الربع الرابع من عام

2010، مقارنة بتسجيل نحو 4.1 في المئة من الشقق نصف المؤثثة، ونحو 95.9 في المئة من غير المؤثثة في الربع الثالث من عام 2011.

عقارات استثمارية

ولوحظ أن نسبة العقارات نصف المؤثثة وصلت إلى نحو 5.5 في المئة، في الربع الرابع من عام 2010، بينما بلغت النسبة نحو 94.5 في المئة في الربع الثالث من 2011، كما لوحظ أن متوسط الإيجار الشهري بالنسبة لشريحة العقارات الاستثمارية نصف المؤثثة ارتفع بنسبة 11.9 في المئة، بينما انخفض بالنسبة للعقارات غير المؤثثة بنسبة 4.5 في المئة تقريباً. وتعتبر المنقف من المناطق التي تزيد فيها نسبة العقارات الجديدة عن العقارات القديمة، إذ تم الانتهاء من إنجاز العديد من العقارات حديثاً، وتبلغ نسبة العقارات من عمر أقل من سنتين نحو 48.1 في المئة، والعقارات ما بين سنتين

وخمسة سنوات نحو 37.3 في المئة، و14.6 في المئة من العقارات التي يبلغ عمرها أكثر من خمس سنوات.

وانخفض متوسط الإيجار الشهري للعقارات من عمر أقل من سنتين بنسبة 10.4 في المئة في الفترة ما بين الربع الرابع من عام 2010 والربع الثالث من عام 2011، وهذا هو السبب الرئيسي وراء الانخفاض في متوسط القيمة الإيجارية الشهرية على مستوى المنطقة.

القيمة الإيجارية

من جهة ثانية، ظلت القيمة الإيجارية للعقارات بعمر ما بين سنتين وخمس سنوات دون تغير، بينما ارتفعت بنحو 6.9 في المئة بالنسبة للعقارات من عمر أكبر من خمس سنوات، في حين ظلت نسبة الإشغال بالنسبة للفئات العمرية الثلاث للعقارات الاستثمارية أكثر من 94 في المئة.

وظل متوسط القيمة الإيجارية ثابتاً بالنسبة للعقارات المصنفة من الدرجة أ، لكنه ارتفع بنسبة 4.9 في المئة بالنسبة للعقارات المصنفة بالدرجة ب، وقد ظلت الإيجارات بالنسبة للعقارات المصنفة بالدرجة ج ثابتة، وانخفض متوسط الإيجار الشهري على مستوى المنطقة، لعرض عقارات الدرجة الأدنى في السوق بمتوسط إيجار شهري بلغ نحو 154 ديناراً كويتياً.

أما معدلات الإيجارات الشهرية للعقارات حسب حالة التآثيث وحجم الشقة فقد ثبت أن القيمة الإيجارية للعقارات وفق نظام الاستديو تراوحت بين 85 و 125 ديناراً، والشقق بغرف نوم واحدة بين 130 و 200 ديناراً، والشقق بغرفتي نوم تراوحت بين 650 و 1050 ديناراً، والشقق بثلاث غرف نوم بين 150 و 750 ديناراً، بينما تراوحت القيمة الإيجارية للشقق بنظام أربع غرف بين 500 و 800 ديناراً.

القيمة الإيجارية للعقارات المبنية منذ سنتين إلى خمس سنوات لم تتغير

الخرافي: «اتحاد الصناعات» نحو أسواق جديدة للمستثمر الكويتي

الصبيح: الاتحاد يعمل على حل مسألة رفع رسوم الهيئة العامة للبيئة المتعلقة بالشحنات الواردة



حسين الخرافي

الواضح في تدليل العقبات أمام الصناعيين، وجهود المدير العام للاتحاد هند الصبيح الواضحة والمتابعة الحثيثة مع هيئة الصناعة وهيئة البيئة، على الرغم من وجود البيروقراطية في الجهات الحكومية. موضحاً أن مدير عام الهيئة العامة للصناعة براك الصبيح أعطي دفعة للصناعيين ودفعة للإمام كاستمع لمشاكل وكمفد لقوانين الهيئة بالطرق السلمية والصحيحة.

وأكد الغانم أن لدى الصناعيين مشاكل تتعلق التصدير ومشكلة البيئة والرسوم، مشيداً بالتحركات الواضحة والسريعة لإزالة العقبات أمام الصناعيين، مبيناً أنه يجب أن يستغل كل شخص في موقعه العلاقات الاجتماعية مع المسؤولين لإيصال مشاكل الصناعيين بصورة أسرع.

تبسيط الإجراءات

من جهته، قدم رئيس مجلس إدارة شركة صناعات التبريد صالح المخلف اقتراحات إلى الجمعية العمومية، أولها تشجيع الموظف الكويتي وتحفيزه لأنخرط في العمل الصناعي وتنشيطه للعمل فيه، أما الاقتراح الثاني فهو تشكيل وفود صناعية تستكشف الدول التي فيها فرص صناعية كالسوق الليبي، بأن يكون الوفد "ذبولاً" كامل، موضحاً أن تلك الدول ترحب بالمستثمر الكويتي وتشجعه لاستثمار فيها، وتقدم له الضمانات وتيسر الإجراءات.

وطالب بأن تدعم الدولة تلك الوفود ليكون

الكويتيين، مؤكداً أن الاتحاد سيعيى جاهداً إلى حلها خلال الفترة القليلة المقبلة.

لجان مشتركة

وبدورها، قالت المدير العام للاتحاد هند الصبيح أن "الاتحاد يسعى لحل مسألة رفع رسوم الهيئة العامة للبيئة المتعلقة بالشحنات الواردة والخاصة بالمواد البترولية كالأصباغ والمواد الأولية، عبر الاجتماع مع أكثر من جانب للتحرك لحلحلة القضية، وأن هناك مخاطبات تمت عبر كتاب من الإدارة العامة للجمارك أدى إلى التفكير في الرجوع عن القرار وتحديد اجتماع لاحق.

وأوضحت الصبيح أن هناك لجاناً مشتركة بين اتحاد الصناعات الكويتية والهيئة العامة للبيئة لتقوية أواصر التعاون وتحديد المهام للطرفين لتدليل المعوقات التي تواجه الصناع والمتعلقة بمسؤوليات الهيئة العامة للبيئة.

وأشارت إلى أن الاتحاد ينظم ديوانية الاتحاد الشهرية التي تهدف إلى مناقشة معوقات أصحاب المنشآت الصناعية، حيث تم تسليط الضوء في الديوانية على المناطق الصناعية والاحتياجات الملحة من طرق وبنية تحتية.

تدليل العقبات

ومن جانبه، أشاد أمين سر اتحاد العقاريين قيس الغانم بدور اتحاد الصناعات الكويتية

وسيتم النظر فيها يوم الأحد المقبل، لافتاً إلى دور الاتحاد خلال عام 2012 الذي كان جلياً وفعالاً في بذل الجهود والمساعدة لدعم متطلبات القطاع الصناعي وتذليل العقبات التي تواجه الصناعيين. وأشار إلى أن أهم الإنجازات التي حققها الاتحاد خلال العام الماضي تتمثل في تعديل مرسوم أفضلية المنتج الوطني، أما على صعيد العمالة الوطنية، فقد وقع الاتحاد 3 مذكرات مع كل من وزارة التربية والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وبرنامج إعادة الهيكلة وذلك لتوطئة العمالة الوطنية لدى المصانع، وكذلك دراسة إمكانية سكن العمال لدى المصانع ضمن الاشتراطات المطلوبة من الجهات ذات الاختصاص.

وأوضح أن القطاع الصناعي بدأ في النال يتفهم الصعداء مع دوران عجلة المشروعات التنموية الكبرى المدرجة في الخطة الإنمائية متوسطة الأجل (2014-2020) من ناحية، ومبادرة الهيئة العامة للصناعة في إيجاد الحلول اللازمة لحل أزمة نقص القوائم الصناعية عبر سحب عدد كبير منها من غير الجادين علاوة على الإسراع في البنى التحتية لمشروع الشادية.

وبين الخرافي أن المفاوضات لحل مشكلة رفع الرسوم آتت بنجاحها وبانتظار الاجتماعات المقبلة للبحث عن مخرج، مشيراً إلى أن "البيئة" أرسلت مسالة الرسوم على شركة متخصصة عن طريق مناقصة، وهي التي حددت ورفعت الرسوم من دينارين إلى 400 دينار وهي مبالغ خيالية، مشيراً إلى أنها عقبة تضّر التجار والصناعيين

قال رئيس مجلس إدارة اتحاد الصناعات الكويتية حسين الخرافي أن الاتحاد يسعى إلى فتح أسواق جديدة أمام المستثمرين الكويتيين سواء في ليبيا أو لندن، أو في أسواق أخرى بالتعاون مع إدارة فرق التصدير بالهيئة العامة للصناعة، لافتاً إلى أن الاتحاد سعى إلى تفعيل الشراكة ما بين القطاع الوطني والخاص من خلال تشكيل اللجنة الاستشارية بين الاتحاد ومؤسسة التبريد، وما تمخض عنها من عقد مندوبات مهمة تعكس روح الشراكة ما بين القطاعين.

جاء ذلك خلال اجتماع الجمعية العمومية الحادية والعشرين للاتحاد المتعددة أمس الأول، حيث كشفت الخرافي أن اتحاد الصناعات يعمل في الوقت الحالي بالتنسيق مع كبار المسؤولين من أجل انسيابية خروج السلع الكويتية والصادرات إلى جنوب العراق حيث الكثافة السكانية العالية هناك.

وأضاف الخرافي أن هناك أكثر من 1000 شاحنة محملة ببضائع كويتية تدخل إلى العراق يومياً في الوقت الراهن، مؤكداً أن هناك مساعي لدخول 3000 شاحنة خلال الفترة المقبلة، إلى جانب الطموح لتحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري إقليمي.

أفضلية المنتج الوطني

وذكر الجهود الحثيثة التي يبذلها الاتحاد، كاشفاً عن مسودة قانون مرسوم أفضلية المنتج الوطني موجدة في لجنة لدى مجلس الوزراء

«منا وفينا» تقيم معرضها الرابع في «المهلب»

«برقان» يزور مدرسة نسيبة بنت كعب



المدرسة تكرم وفد بنك برقان
الاجتماعية التي تنحدر من أسس حوكمة الشركات، حيث كان البنك من السباقين على حسن تطبيقها وتطويرها، والتي أسهمت في الحصول على العديد من جوائز التقدير.

زار بنك برقان مؤخراً مدرسة نسيبة بنت كعب المتوسطة للبنات، حيث قام فريق البنك بتسليط الضوء حول أهمية الأبحاث، وذلك ضمن فعاليات أسبوع الأبحاث.

قدم فريق بنك برقان أثناء فعاليات الزيارة نبذة مختصرة عن الأساليب المختلفة للأبحاث، بالإضافة إلى تقديم نصائح مختلفة تهدف إلى مساعدة الطلاب والحضور بصفة عامة تحقق أهدافهم تجاه التوفير.

ونأتي زيارة بنك برقان ضمن برنامج البنك المتنوع للتعليم والذي يستهدف كل المدارس في جميع أنحاء الكويت.

يلتزم بنك برقان بتطوير وتطبيق مبادرات المسؤولية

محافظات الكويت الخمس، حيث بدأت المعارض بمعرض مجمع المارينا، ثم مجمع الكوت، فسوق شرق ومجمع المهلب، والمعرض القادم سيكون في محافظة الجهراء.

وأوضحت أن الحملة في عاها الثاني شهدت إقبالاً أكثر من الجمهور، نظراً لزيادة عدد فعاليات الحملة هذا العام عن العام السابق، ما لفت نظر الناس للحملة، وبدأ الجميع يتساءل عن المنتج الوطني، وهذا هو الهدف الكبير للحملة، وهو أن يلتفت نظر المواطن الكويتي والمقيم للمنتج الوطني، وأن يعلم الجميع أنه لا يقل جودة عن أي منتج آخر، وربما تزيد جودته، وبالتالي تنمو ثقافة شراء المنتج الوطني لدى الجميع لدعم الاقتصاد الوطني.

تواصل مع فعاليات الحملة الوطنية للترويج والإعلان عن المنتج الوطني "منا وفينا"، التي تنظمها الهيئة العامة للصناعة، أقيم المعرض الترويجي الرابع للهيئة في مجمع المهلب بحولي، حيث شهد المعرض إقبالاً من مرتادي المجمع الذين لعبت أنظارهم شعار الحملة، وتساءلوا عن الحملة وأهدافها.

وأكدت مديرة إدارة الترويج والفرص التصديرية نائبة رئيس الحملة الإعلامية للترويج عن المنتج الوطني "منا وفينا" بالهيئة العامة للصناعة زينب حسين، على هامش المعرض، أن فعاليات الحملة مستمرة في أكثر من جهة سواء في المدارس أو المجمعات التجارية.

وقالت حسين: "حرصنا في المعارض الترويجية، التي تقام في المجمعات، على أن تتم إقامتها في



حملة «منا وفينا»

آكفول: «أونالتي دوكونز» فرصة استثمارية فريدة

«يقع في مدينة إسطنبول وتكلفته بلغت 150 مليون دولار»

السوق السعودي يخسر 0.7%

اختتم مؤشر السوق السعودي جلسة أمس على تراجع بنسبة 0.7 في المئة، مغلقاً عند 7146 نقطة (50- نقطة)، مواصلاً هبوطه لتتراجع جلسة على التوالي، وثالث جلسات على التوالي، وبدأت ولات بلغت قيمتها نحو 7.8 مليارات ريال.

وأنتهت غالبية الأسهم تداولاتها على تراجع، ويتقدمها سيما "سابك" و"الراجحي" عند 93.50 ريالاً (-0.3 في المئة) و65.75 ريالاً (-1.1 في المئة)، وانخفضت وأسهم "التصنيع" و"بنك الرياض" و"دار الأركان" و"سابك" بين ال1 و3 في المئة، وتراجع سهم "البحري" بأكثر من 2 في المئة عند 19.40 ريالاً، وكانت الشركة حققت أرباحاً بقيمة 144.5

استطونول كما يتضمن مساحة 25 الف متر مربع من المناطق المخصصة للتسوق والتواصل الاجتماعي والتي تتضمن سوق تقنيا وحضانة وملاعب ومواقف للسيارات ومساحة خضراء شاسعة.

وقال آكفول: "إننا في استاي نعمل وفق إيماننا بأن النتائج التي نحققها يجب أن تكون مثالية حيث يعمل كل قسم في الشركة وفق معايير جودة عالية، ونحن من خلال وجودنا في الكويت اليوم، نسعى إلى مشاركة إنجازاتنا مع الشعب الكويتي وكلنا ثقة من أن "أونالتي دوكونز" سوف يلاقي تطلعاته بأمتياز".

وهو جديد كلياً ويتصف بالفخامة الراقية كما يستأثر باهتمام المستثمرين الكويتيين، مبيناً أن العدد المحدود للشقق السكنية متوافر للمستثمرين الراغبين بالحصول على فرصة استثمارية مميزة في مشروع نادر وراق في اسطنبول التي هي مدينة السلطان.

المستثمرين الخليجيين فيه 30 في المئة.

وتأتي مبادرة "استاي" هذه إدراكاً منها للاهتمام الكبير في المجتمع الكويتي والإطلاع بكل ما هو جديد ومتطور في سوق العقارات في تركيا لإسبما أن تركيا اليوم قد تحولت مقصداً سياحياً بامتياز للعائلات الكويتية.

وأضاف آكفول أن المنطقة السكنية تتميز بالعصرية وباطلالة مبهرة على بحر مرمرية وجزر الأميرات من جهة إسطنبول القديمة وعلى اليوسفوري في شرق إسطنبول الحديثة ويسيلكوي لجهة الجنوب.

وأشار إلى أن مشروع "أونالتي دوكونز" يوفر فرصة استثمارية فريدة من نوعها حيث يجري بناؤه في منطقة اسطنبول الحديثة التي تعد مركزاً جذاباً

سند الشمري

قال مدير إدارة المبيعات والتسويق في شركة استاي، الرائدة في قطاع العقارات في تركيا جمال الدين آكفول: "إننا موجودون اليوم في الكويت لكي نتطلع الكوئيتيين الدوافع إلى اختيار عقارات تمتاز بالفخامة والأناقة في تركيا"، مضيفاً أن مشروع "أونالتي دوكونز" سيكون منطقة سكنية متكاملة توفر الفخامة وتلبي التطلعات إلى مستويات راقية المنبجاة السكنية.

جاء ذلك خلال المعرض الذي نظمته مجموعة استاي في الكويت ويليها مجموعة مشاريعها الجديد الابتكاري "أونالتي دوكونز" الذي تكلف بناؤه 150 مليون دولار ومنح عائداً للشركة خلال العامين الماضيين 40 في المئة ونسبة

ذكر آكفول أن مشروع "أونالتي دوكونز" يوفر فرصة استثمارية فريدة من نوعها، حيث يجري بناؤه في منطقة إسطنبول الحديثة التي تعد مركزاً جذاباً، ويحظى باهتمام المستثمرين الكويتيين.

الملتقى الرابع للتأمين التعاوني يبدأ فعالياته غداً بأربعة محاور

التأمين يحتاج إلى إصدار تشريعات وقوانين تنظم العمل في شركاتها وتحميها من انحراف الإدارة

الصناعة في الاتجاه الصحيح، ومن الملاحظ أن أطر الحوكمة الشرعية الصادرة عن مجلس الخدمات المالية الإسلامية والبنك المركزي المالي، اعتبرت هيئات الرقابة الشرعية والمستشارين الشرعيين بمثابة الالاعين الأساسيين الذين يعملون جاهدين على ضمان التزام الصناعة بأحكام الشريعة الإسلامية، وبالتالي فهم مسؤولون عن ضمان استقامة الصناعة ومصداقيتها.

ويسلط الضوء في ورقته البحثية على العديد من التحديات التي تواجه هيئات الرقابة الشرعية المتعلقة بضمن ممارسات حوكمة شرعية جيدة، ثم يقول إنه يجب على هيئة الرقابة الشرعية القيام بمهام ومسؤوليات متعددة تجاه المؤسسة المالية الإسلامية التي يعملون لديها، وتجاه صناعة التكافل كلها. وإن الإسهامات الفعالة للمستشارين الشرعيين أمر تحتاج إليه الصناعة بشكل كبير، نظراً لدورهم المهم الذي يمارسونه بوصفهم حماة لهذه الصناعة، ولهذا يجب عليهم العمل دائماً على تحسين كفاءتهم وقدرتهم ومعرفةهم، وإعداد أنفسهم للقيام بجميع المسؤوليات ومواجهة كل التحديات، وأن يعملوا في الوقت نفسه على ضمان وجود إطار عمل ملائم للحوكمة الشرعية.

القرن الماضي وبداية الألفية الثالثة يعود إلى غياب الإفصاح والشفافية، مما دفع الهيئات الدولية وفي مقدمتها منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية إلى إصدار مبادئ حوكمة الشركات. وإن شركات التأمين تطبيق مبادئ حوكمة الشركات، وبذلت جهوداً كبيرة في إرساء وتعزيز الإفصاح والشفافية، حيث تتخج الشركة عبر موقعها الرسمي على شبكة الانترنت كل المعلومات بشكل تفصيلي.

وتتضمن ورقة د. زيدان خمس توصيات، منها دعوة الحكومات في العالمين العربي والإسلامي إلى الإسراع في إصلاح الأنظمة والتشريعات التي تحكم أعمال التأمين التعاوني، وإصدار تنظيمات الضبط الشرعي لهذه الصناعة. وضرورة إنشاء هيئة حكومية مستقلة، تشرف وتراقب أنشطة شركات التأمين التعاوني وتعمل على تطويرها.

صناعة التكافل الإسلامية. وقال إن صناعة التكافل بدأت بشكل رسمي في ماليزيا عام 1984، وتعد ماليزيا سباقة في إصدار قانون خاص بعملية التكافل. فقد أصدرت قانون التكافل عام 1984. وأعلن البنك المركزي الماليزي حديثاً نيته إصدار الإرشادات في عمليات التكافل، وهي الآن في مرحلة المراجعة الأخيرة.

وأشار إلى أن القيام بحوكمة شرعية فاعلة يستوجب تأسيس إطار عمل واضح وشامل لتنظيم الصناعة التكافلية وتوجيه نموها وتطويرها، ولكن يجب الإشارة إلى أن الصناعة التكافلية كلها مسؤولة أمام الله تعالى عن كل ممارستها، ولذلك فإن اتباع هذه الصناعة لأحكام الشريعة الإسلامية في جميع أنشطتها يعد مسؤولية كبيرة تقع على كاهل جميع أصحاب المصالح المستفيدين منه.

تطبيق الحوكمة في شركات التأمين التعاوني خاصة أن تطبيقها لم يحظ بالدراسات والأبحاث الكافية. ويقدم عدة توصيات، منها وجوب وضع الجهات الرقابية والإشرافية لأئحة خاصة لحوكمة شركات التأمين التعاوني بما يتناسب مع خصائصها وقوماتها، والعمل على إصدار التشريعات والقوانين اللازمة لتنظيم العمل في شركات التأمين التعاوني وحمايتها من انحراف الإدارة، وضرورة إصدار ميثاق لقيم وأخلاق العنصر البشري في شركات التأمين التعاوني.

تطلق صباح غد فعاليات "الملتقى الرابع للتأمين التعاوني" الذي تنظمه الهيئة الإسلامية العالمية للاقتصاد والتنمية بالتعاون مع المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب التابع لمجموعة البنك الإسلامي للتنمية.

يناقش الملتقى الذي سيعقد في فندق موفنبيك في المنطقة الحرة أربعة محاور تشمل شتى جوانب التأمين التكافلي، وتتناول جلسا اليوم الأول محور عمليات التأمين التعاوني، ومحور تطبيقات الحوكمة في شركات التأمين التعاوني، في حين يتناول اليوم الثاني محوري الرقابة الشرعية على شركات التأمين التعاوني، واستشراف مستقبل التأمين التعاوني.

ويتحدث غداً في الجلسة الأولى الصباحية كل من د. علي محي الدين القره الداغي، ود. عبدالمجيد محمود البعلي، ود. حامد عبدالقوي خواجه، والأستاذ محمد سيد سلطان، ود. خالد بن عبدالله الصافي.

دوافع تطبيق الحوكمة

أما في الجلسة الثانية التي ستعقد بعد ظهر غد، فيناقش المتحدثون تطبيقات الحوكمة في شركات التأمين التعاوني، ويتناول د. مجدي السيد أحمد ترك أستاذ المحاسبة المساعد بكلية إدارة الأعمال بجامعة الملك فيصل في المملكة العربية السعودية، دوافع

سوق السعودية

إصلاح الأنظمة والتشريعات

120 شركة للتكافل

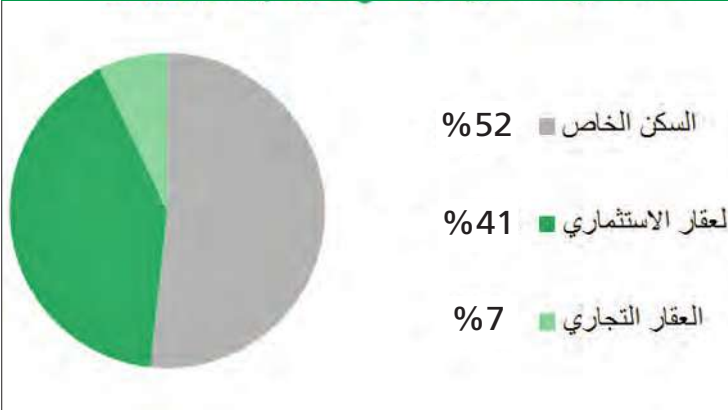
يقول خير التامين التكافلي د. ناصر عبدالحامد في بحثه الذي يحمل عنوان "حوكمة شركات التأمين التعاوني دراسة عملية على سوق المملكة العربية السعودية"، إن الحوكمة الشرعية جزء مهم من الصناعة التكافلية الماليزية، يهدف إلى توجيه نمو

من جهته، سيتناول د. محمد أحمد زيدان الأستاذ بكلية الاقتصاد - جامعة الشلف في الجزائر، موضوع الإفصاح كأحد مبادئ الحوكمة في شركات التأمين التكافلي، فيقول إن أسباب الأزمات الاقتصادية والمالية التي عرفها العالم في نهاية التسعينيات من

ويتحدث في الجلسة الثانية أيضاً د. محمد لال الدين المدير التنفيذي للاكاديمية العالمية للبحوث الشرعية في المالية الإسلامية في ماليزيا وعضو الهيئة الشرعية للبنك المركزي الماليزي، وسيتناول موضوع الحوكمة الشرعية في التأمين التعاوني ويقول الدكتور لال الدين إن صناعة التأمين التعاوني أو التكافل قد شهدت نمواً كبيراً وإنجازات متميزة على الصعيد العالمي، وتوجهت إلى المسلمين وغير المسلمين. وتنشئ البحوث بان المساهمات المتوقعة قد تصل إلى 7.7 مليارات دولار في عام 2012، و11 مليار دولار بحلول عام 2015. ويوجد حالياً أكثر

«بيتك»: 308 ملايين دينار قيمة التداولات العقارية في مارس

حصّة التداولات العقارية لكل قطاع خلال شهر مارس 2013



المرتبة الثانية، حيث جاءت بعدد صفقات وصل إلى 113 صفقة وبنسبة 21 في المئة من إجمالي عدد الصفقات المتداولة للسكن الخاص، ثم محافظة مبارك الكبير بعدد صفقات بلغ 81 صفقة وحصّة قدرها حوالي 15 في المئة.

ارتفاع قدرها 2 في المئة، وبارتفاع قيمة التداولات العقارية للسكن الخاص، وارتفاع عدد الصفقات المسجلة على هذا النوع من العقارات في شهر مارس ارتفع متوسط قيمة الصفقة الواحدة لعقار السكن الخاص بشكل ملحوظ، ليسجل نحو 300 ألف دينار في شهر مارس 2013 بمتوسط قيمته حوالي 271 ألف دينار في شهر فبراير 2013، مسجلاً أعلى قيمة في مارس مقارنة بما سجله منذ بداية عام 2012.

أما في ما يتعلق بعدد التداولات، فقد سجلت التداولات العقارية للسكن الخاص 530 صفقة (منها 490 صفقة عقود و40 صفقة وكالات)، مقارنة بعدد 421 صفقة (منها 365 صفقة عقود و56 صفقة وكالات) في شهر فبراير الماضي، محققة ارتفاعاً قدره 109 صفقات ونسبة ارتفاع 26 في المئة. وقد تصدرت محافظة الأحمدى عدد التداولات على عقارات السكن الخاص بعدد صفقات بلغ 224 صفقة، وحصّة وصلت إلى 42 في المئة من إجمالي عدد التداولات العقارية للسكن الخاص، تليها محافظة حولي في

ارتفاع التداولات العقارية الاستثمارية بنسبة 30 في المئة

تطور قيمة إجمالي التداولات العقارية بداية من شهر مارس عام 2012 حتى مارس من عام 2013



تداولات السكن الخاص

المرتبة الثانية بعدد صفقات بلغ 160، وحصّة قدرها 24 في المئة، مقارنة بعدد صفقات قدره 87 صفقة وحصّة وصلت إلى 15 في المئة في فبراير 2013، تليها محافظة مبارك الكبير بعدد صفقات وصل إلى 90، وبنحو 13 في المئة، مقارنة بعدد صفقات بلغ 85 صفقة في فبراير بحصّة قدرها 13 في المئة من إجمالي عدد الصفقات المتداولة في فبراير 2013.

واحتلت محافظة الفروانية المرتبة الرابعة بعدد تداولات بلغ 55 صفقة وبنسبة 8 في المئة، مقارنة بعدد صفقات قدره 65 صفقة وبنسبة 11 في المئة من إجمالي عدد تداولات الشهر الماضي، بينما جاءت محافظة العاصمة في المرتبة الخامسة بعدد صفقات بلغ 54 صفقة بنحو 8 في المئة مقارنة بعدد صفقات بلغ 32 صفقة وبنسبة 7 في المئة من إجمالي الصفقات في فبراير 2013. وحققت محافظة الجھراء المرتبة السادسة بعدد 32 صفقة، وبنسبة 4 في المئة مقارنة بما حققت من صفقات في فبراير 2013 بلغت 25 صفقة وحصّة قدرها 4 في المئة من إجمالي عدد الصفقات المتداولة.

ليرتفع بنسبة 11 في المئة، مقارنة بالشهر الماضي، حيث سجلت أعلى قيمة في مارس 2013 منذ يوليو 2011، حيث بلغت نحو 457 ألف دينار في مارس 2013 مقارنة بحوالي 411 ألفا في فبراير الماضي. ويعود ذلك في جزء منه إلى ارتفاع مواز في إجمالي عدد الصفقات المتداولة، محققة 673 صفقة خلال شهر مارس (629 صفقة عقود، و44 صفقة وكالات) بارتفاع قدره 91 صفقة، وبنسبة ارتفاع بلغت 16 في المئة عن عدد الصفقات العقارية الإجمالية في فبراير، البالغ عددها 582 صفقة (523 صفقة عقود، و59 صفقة وكالات).

«الأحمدي» الأولى

واستحوذت محافظة الأحمدى على أعلى حصّة من التداولات، حيث بلغ عدد الصفقات المتداولة 282 صفقة بنسبة استحواداً بلغت 42 في المئة، منخفضة عن عدد الصفقات التي سجلت في فبراير والتي بلغت 288 صفقة، وحصّة وصلت إلى 49 في المئة من إجمالي عدد التداولات العقارية في فبراير. وجاءت محافظة حولي في

3 في المئة بحوالي 395 ألف دينار، لتسجل حوالي 14.7 مليوناً في شهر مارس 2013، مقارنة بقيمتها المسجلة في فبراير 2013، البالغة نحو 14.3 مليون دينار. وقد تضمنت قيمة التداولات العقارية الإجمالية لشهر مارس ما نسبته 52 في المئة للسكن الخاص، مرتفعة عن حصتها في فبراير، والبالغة 47 في المئة، بينما استقرت العقارات الاستثمارية في المرتبة الثانية بحصّة قدرها 41 في المئة مقارنة بمقارنة بنفس الحصة من إجمالي قيمة التداولات في شهر فبراير.

وشكلت التداولات العقارية التجارية نحو 7 في المئة من إجمالي قيمة التداولات في مارس، منخفضة عن حصتها من قيمة إجمالي تداولات الشهر الماضي والبالغة 9 في المئة، بينما لم تشهد تداولات العقارات الحرفية والمخازن أي تداولات خلال مارس مقارنة بـ 3 في المئة من قيمة إجمالي التداولات في فبراير 2013.

وكان ارتفاع قيمة إجمالي التداولات العقارية بنسبة أكبر من نسبة ارتفاع إجمالي عدد التداولات العقارية قد أدى إلى تحسن مؤشر متوسط قيمة إجمالي الصفقة العقارية

ذكر تقرير بيت التمويل الكويتي (بيتك) أن قيمة التداولات العقارية الإجمالية تحسنت بشكل ملحوظ في مارس، مقارنة بقيمة تداولات فبراير 2013، حيث بلغ عدد أيام التداول 21 يوماً في مارس، مقابل 17 يوماً في فبراير، و22 يوماً في مارس 2012.

وقال التقرير إن ذلك ساهم في ارتفاع إجمالي قيمة التداولات العقارية في مارس بنحو 68 مليون دينار، وبنسبة بلغت 29 في المئة، مقارنة بقيمتها في فبراير 2013، بينما ارتفعت بقيمة تصل إلى نحو 26 مليوناً وبنسبة 9 في المئة على أساس سنوي، مقارنة بتداولات مارس 2012، لتسجل حوالي 308 مليون دينار في شهر مارس 2013، بقيمتها في فبراير البالغة نحو 239 مليوناً، كحصلة لارتفاع قيمة التداول العقاري للسكن الخاص في مارس عن فبراير 2013 بنسبة كبيرة وبنحو 40 في المئة.

وأضاف أن التداولات العقارية الاستثمارية ارتفعت بنسبة وصلت إلى 30 في المئة، وشهدت التداولات التجارية ارتفاعاً طفيفاً نسبته 3.5 في المئة، ولم تسجل التداولات العقارية على عقار المخازن والحرفي أي نشاط خلال مارس 2013.

وفي ما يخص توزيع التداولات العقارية وفقاً لقيمة العقود والوكالات فقد ارتفعت قيمة إجمالي التداولات العقارية وفقاً للعقد بقيمة قدر نحو 68 مليون دينار، ونسبتها 30 في المئة عن إجمالي قيمة تداولات العقود في الشهر الماضي، حيث حققت في مارس حوالي 293 مليوناً مقارنة بنحو 225 مليوناً في فبراير.

ارتفاع طفيف

وسجلت التداولات العقارية بالوكالات ارتفاعاً طفيفاً نسبته

أكد «بيتك» أن التداولات العقارية الاستثمارية ارتفعت بنسبة وصلت إلى 30 في المئة، بينما شهدت التداولات التجارية ارتفاعاً طفيفاً بلغ 3.5 في المئة، أما التداولات العقارية على المخازن والحرفي فلم تسجل أي نشاط خلال مارس 2013.

محافظة الأحمدى الأولى في حصّة التداولات بـ 42% والجهراء الأخيرة

مصرف السلام يبيع مشروعاً مشتركاً بـ 86 مليون دولار

تقي: خطوة أخرى رئيسية من التزامنا بالاستثمار في ماليزيا

قال نائب العضو المنتدب لشركة E&O للتطوير العقاري «إن هدف شركة E&O لتلبية ما يطمح إليه الأفراد من أسلوب حياة راق، وابتداءً من إنجاز 73 فيلا تمثل أرقى وأفخم العقارات في مشروع سيرى تانجونج بينانج السكني الراقى».

مشروع مشترك ناجح هو النظرة الناقية في اختيار اللاعبين الذين سيخلقون مشتركتين انسجاماً وتعاوناً متميزين في الأهداف المشتركة والقدرات المتكاملة». وأشارت إلى أنه «بالاعتماد على ما تتمتع به شركة CIMB-مابلتري من شبكة واسعة منقطعة النظير، فقد تمكنا بمشاركة اثنتين من أكثر الشركات احتراماً هما مصرف السلام-البحرين وشركة E&O، من إبرام شراكة ثلاثية حققت منتجاً حائزاً للجوائز بهيكلية إبداعية تتخطى الحدود». وتشمل الفيلات وحدات مكونة من طابقين وثلاثة طوابق ممتدة على مساحة تبلغ 15 فدانا، وتتمتع بمناظر خلابة مطلة على البحر ضمن مشروع سيرى تانجونج بينانج، وهو أحد المشاريع السكنية الأكثر طلباً في جزيرة بينانج.

وقد تم تدشين الدفعة الأولى من المشروع والمكونة من 40 فيلا في عام 2007، وتم تسليمها للمشتريين في عام 2009، بينما تم تدشين الفيلات الـ 33 المتبقية في عام 2010 وتم الانتهاء منها في وقت سابق من هذا العام.

مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي، بينما مثلت شركة E&O للتطوير العقاري نائب العضو المنتدب للشركة إريك تشان، ومثلت شركة CIMB-مابلتري لإدارة العقارات رجاء نورما عثمان. وفي تصريح له بهذه المناسبة، قال تقي: «إن هذا المشروع المشترك مع شركة E&O وشركة CIMB-مابلتري كان مثمراً جداً لجميع الأطراف، وما كنا سنلقي أفضل من هاتين الشركتين للتعاون معهما في ماليزيا». وأضاف: «إننا فخورون بمستوى الجودة التي ظهر بها هذا المشروع، ونعتبره خطوة أخرى رئيسية من التزامنا بالاستثمار في ماليزيا».

من جهته، قال تشان: «إن هدف شركة E&O لتلبية ما يطمح إليه الأفراد من أسلوب حياة راق، وسعدني أن أقول إنه من خلال هذه الشراكة أننا تمكنا من إنجاز ذلك في شكل 73 فيلا تمثل أرقى وأفخم العقارات في مشروع سيرى تانجونج بينانج السكني الراقى. وإننا لمنتون لشركائنا شركة CIMB-مابلتري ومصرف السلام-البحرين لتفهمتنا فينا». أما رجاء نورما فقالت: «إن السر وراء أي

أعلن مصرف السلام-البحرين إكمال مشروع مشترك ضخم مكون من 73 فيلا راقية وإتمام بيعها بالكامل بنجاح بقيمة عقارية إجمالية تقدر بـ 260 مليون رينغيت ماليزي (86 مليون دولار أميركي)، وهو واحد من أكبر وأرقى المشاريع الممتدة على البحر بجزيرة بينانج بماليزيا.

وكان المشروع «فيلا الماريتيميك بقرب البحر» قد حاز جائزة أفضل مشروع فيلا في ماليزيا، وذلك في حفل توزيع جوائز جنوب شرق آسيا للمقارنات لعام 2011. وتعدّ هذه الجوائز تقديراً لأفضل مشاريع صناعة العقارات الإسكانية في منطقة جنوب شرق آسيا.

وجاء هذا الإنجاز المهم ثمره للمشروع الثلاثي المشترك الذي ضم كلا من مصرف السلام-البحرين، وشركة E&O للتطوير العقاري، وشركة CIMB-مابلتري لإدارة العقارات، وهي الأطراف الثلاثة التي أبرمت اتفاقية في عام 2006 لتطوير مشروع الفيلات بشكل مشترك. وقد أقيم حفل خاص في جزيرة بينانج احتفاءً بالإنجاز المشترك الناجح، حيث مثل مصرف السلام-البحرين يوسف تقي عضو

هيئة السوق السعودي: نتطلع إلى تنوع أدوات الاستثمار وتطوير «الصكوك»

بمجلس الهيئة وتضم أعضاء مستقلين، ويكون من مهامها مراجعة أعمال الهيئة وما يصدر عنها. وفي إطار المساعي نحو الوصول إلى مستويات أفضل وأشمل من تطبيقات الحوكمة في الشركات المدرجة، قال آل الشيخ، إن الهيئة ستطلق نظام الربط الإلكتروني الذي ستمكن من خلاله الشركات المدرجة في السوق من تزويد الهيئة بالبيانات والمعلومات إلكترونياً عبر نماذج الإفصاح الإلكترونية، والاستفادة من الخبرات الدولية لرفع كفاءة الأنظمة الرقابية لديها من أجل الوصول إلى أرقى الممارسات العالمية خاصة في مجال توفير العدالة وحماية المستثمرين.

بهيئة السوق المالي وحدد صلاحيات ومهام واختصاصات كل جهة وفقاً للمعايير العالمية والممارسات الدولية المحقق في هذا المجال بما يحقق الكفاءة المثلى في الأداء. وأما المبادرة الثانية فتتمثل في تكوين «الجنة استشارية» تضم مختلف الأطراف المشاركة في السوق المالي، وستكون مهمتها تقديم المشورة والاقتراحات والتوصيات والمستجدات التي تعزز دور الهيئة وعملها لتحقيق أهدافها في تطوير السوق المالي بما ينعكس بالفائدة على المشاركين والمستثمرين في السوق. وأفاد آل الشيخ أن المبادرة الثالثة تتركز في تطبيق معايير وقواعد الحوكمة على أعمال هيئة السوق المالي وبيئتها الداخلية والتشغيلية من أجل تعزيز هيكل الهيئة المؤسسي، بحيث تكون أنموذجاً يحتذى به من قبل الأطراف ذات العلاقة، ووفق ذلك ستفصل مهام وصلاحيات مجلس الهيئة عن إدارتها التنفيذية. والمبادرة الرابعة هي تفعيل الرقابة الداخلية على أعمال الهيئة لتعزيز الشفافية والمحاسبة والنظر في تكوين لجنة تدقيق مستقلة ترتبط مباشرة

أكد رئيس مجلس هيئة السوق المالي السعودي محمد بن عبد الملك آل الشيخ أن الهيئة تتطلع خلال العام الجاري والأعوام التي تليه إلى تنوع أدوات الاستثمار المتاحة في السوق المالي المحلي، وتطوير سوق الصكوك والسندات. وقال آل الشيخ إن الهيئة ستسعى في هذا الصدد إلى تذليل الصعوبات التشريعية والتنظيمية والهيكلية التي تعترض إصدار وتنوع أدوات الدين المتاحة للاستثمار وتنشيط تداولها؛ ليكون السوق المالي السعودي سوقاً جاذباً لإصدار وتداول أدوات الدين. جاء ذلك في كلمة آل الشيخ التي تصدرت التقرير السنوي لهيئة السوق المالي لعام 2012، والذي أصدرته الهيئة ويغطي إنجازاتها للعام المالي الماضي، ويتضمن كذلك المبادرات والإجراءات التي تتطلع إلى تحقيقها خلال الأعوام المقبلة. وتشمل المبادرة الأولى تفعيل المهام الواردة في بنود الفصل الثالث من نظام السوق المالي والتي حددت اختصاصات ومهام شركة السوق المالي السعودي (تداول) وضوابط عملها، وذلك تحقيقاً لأحكام نظام السوق المالي الذي فصل الدور الرقابي والإشرافي للسوق المتمثل

«بوينغ» ملتزمة بتعاقداتها مع «الاتحاد للطيران»

أكدت شركة صناعة الطائرات الأميركية (بوينغ) أهمية الشراكة والتعاون مع «الاتحاد للطيران»، التي ستكون أكبر مشغل بالعالم لطراز دريم لاينر مستقبلاً. ووصف جون فوجيك، نائب رئيس شركة «بوينغ»، الناقل الوطني بأنها من أسرع شركات الطيران نمواً في العالم. وقال إن «بوينغ» ملتزمة بتعاقداتها مع «الاتحاد للطيران»، وسيتم تسليم الطائرات المتعاقد عليها اعتباراً من الربع الأول من العام المقبل. وأضاف فوجيك بقرار «الاتحاد للطيران» شراء 12 طائرة من شركة بوينغ بقيمة إجمالية 10.3 مليارات درهم. وتشمل الصفقة 10 طائرات من طراز «بوينغ 787-9 دريملاينر»، ليرتفع إجمالي طلبيات الاتحاد للطيران من هذا الطراز إلى 41 طائرة تسلمها خلال الفترة بين 2014 و2019، وبذلك، تكون الشركة أكبر مشغل لهذا النوع من الطائرات على مستوى العالم. وقال نائب رئيس بوينغ الأميركية لشؤون الطائرات التجارية إن «دريملاينر» تعتبر من أكفا الطائرات من حيث الأداء البيئي، وتستهلك وقوداً أقل بنسبة 20 في المئة مقارنة بمنيلاتها من الطائرات من ذات الحجم. وتملك الاتحاد للطيران خيارات وحقوق شراء لـ 25 طائرة إضافية من طراز «بوينغ 787». وأكد أهمية تشغيل الخط الجديد بين مطاري أبوظبي الدولي واللاس الدولي في واشنطن، حيث يعزز علاقة الشراكة الاستراتيجية المتنامية بين الإمارات والولايات المتحدة الأميركية. وأضاف بحرص «الاتحاد للطيران» على تعزيز وجودها في واشنطن عقب افتتاحها صالة انتظار فخمة، تبلغ تكلفتها 6.8 ملايين دولار الأسبوع الماضي في المبنى «إيه» في مطار دالاس الدولي.

«العمل العربي»: نسبة البطالة في العالم العربي تتجاوز 16%

أكد المدير العام لمنظمة العمل العربية أحمد لقمان أمس أن نسبة البطالة في العالم العربي ارتفعت من 14 في المئة عام 2010 إلى ما يزيد على 16 في المئة منذ بداية عام 2013. وعزا لقمان، في مؤتمر صحافي ضمن مؤتمر العمل العربي الذي يبدأ أعمال دورته الـ 40 غداً، ارتفاع نسب البطالة في العالم العربي إلى عدم جعل معظم الدول العربية محور التشغيل ضمن سلم أولوياتها، ما أدى إلى ارتفاع إجمالي عدد العاطلين عن العمل إلى نحو 20 مليون شخص.

وقال إن «الدول العربية لم تكن تولي هذا المجال عناية، إلا بعد التغييرات الأخيرة التي شهدتها بعض البلدان في التنمية المتوازنة وتطلعات الشباب لتأمين فرص العمل اللائق يعكس أهمية التوازن بين التنمية الاجتماعية والاقتصادية، إلى جانب إثراء ملف مستقبل التشغيل على ضوء التطورات التي تعيشها المنطقة العربية حالياً.

حول اجتماعات الدورة الـ 40 لمؤتمر العمل العربي أكد لقمان أن الأهمية التي يكتسبها هذا اللقاء العربي تكمن في تنظيمه في بلد يحتمل صيداً مهماً في مجال العمل وتأمين البطالة، موضحاً أنه سيتم في أواخر مايو المقبل الانتهاء من إنجاز أول تقرير حول سوق العمل في المنطقة العربية، إضافة إلى كتاب إحصائي حول التشغيل. وقال أنه سيتم كذلك تكريم 20 شخصية من رواد العمل العربي وعرض تقرير حول

التسعة بيلانا

إعلان تذكيري

يتشرف مجلس إدارة شركة التسهيلات للتمويل العقاري بدعوة السادة المساهمين الكرام لحضور إجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر عقدها يوم الأربعاء الموافق ٢٤ إبريل ٢٠١٣ ، وذلك في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً بقاعة الاجتماعات (أ) في مبنى وزارة التجارة والصناعة – مجمع الوزارات – الدور الأول وذلك للنظر في جدول الأعمال.

ملاحظة : يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين في حضور الجمعية العمومية مراجعة مقر الشركة في شرق شارع عبد الله الأحمد – مبنى شركة التسهيلات التجارية – الدور ٣ لإستلام بطاقة الحضور إعتباراً من يوم الأحد الموافق ١٤ إبريل ٢٠١٣ لا لإستفسار تلفون : ٢٢٤٧٤٢٠٠ – داخلي : ٥٠٠.

شركة التسهيلات للتمويل العقاري

سلة أخبار

سويسرا لا تنوي تغيير سياستها في مجال السرية المصرفية



اعتبر رئيس الكونغرس السويسرية فيلي مورير أنه لا يوجد أي سبب لتغيير الإستراتيجية السويسرية بالنسبة إلى السرية المصرفية، في حين أعلنت لوكسمبورغ عزمها على إلغاء السرية المصرفية في أراضيها ابتداء من عام 2015. وقال الرئيس السويسري في مقابلة نشرت في صحيفة 'لوماتان ديمانش' السويسرية إن المرحلة الحالية 'خطرة على سويسرا إلا أن هذا البلد وخلافا للوكسمبورغ ليس عضوا في الاتحاد الأوروبي'. موصحا أنها تلتزم بمعايير منظمة التعاون والتنمية في أوروبا. واعتبر أن السرية المصرفية 'هي قيمة توازي السرية الطبية' مشددا أن على الدولة أن تحترم تماما الخصوصية وعليها ألا 'تعرف ما لديك في حسابك المصرفي'.

كورونا: ظروف الأسواق المالية تتحسن



قال حاكم بنك اليابان هاروهيكو كورودا في تصريحات أمس إن الظروف المحيطة بالأسواق المالية أخذت في التحسن نتيجة تقلص في النفور من المخاطر من قبل المستثمرين. جاء ذلك في كلمة ألقاه في العاصمة طوكيو أشار من خلالها إلى أن النظام المالي الياباني يظل مستقرا، مؤكدا في ذات الوقت عودة الاقتصاد إلى مسار انتعاشه المعتدل، بالتزامن مع نمو الطلب المحلي، وذلك نمو الاقتصادات الخارجية. وأكد كورودا التزام بنك اليابان بتحقيق مستهدف التضخم عند 2.0 في المئة في الوقت الذي توجد فيه بعض الدلائل على ارتفاع توقعات التضخم في أسعار المستهلكين.

احتياطات قبرص لتأمين السيولة وراء تراجع الذهب

المضاربات لعبت دوراً... والمستثمرون هربوا من السلع إلى الدولار



سجلت أسعار الذهب أكبر هبوط لها منذ سنوات خلال تداولات اليوم الأخير من الأسبوع الماضي، لتغلق منخفضة بأكثر من 5 في المئة، فيما جاء هذا الانخفاض بعد يوم واحد على الخبر الذي تصدر الصفحة الأولى لجريدة «فايننشال تايمز» البريطانية وجاء فيه أن خطة إنقاذ قبرص تتضمن بيع كميات من الذهب لتأمين السيولة اللازمة للبلاد. وأكد محلل مالي تحدث للعربية: «نت، أن سريان أخبار تتعلق ببيع سيادية كبيرة للذهب يؤثر في أسعارها، إلا أنه أضاف أن الانخفاض يرجع أيضاً إلى موجة مضاربات شهدتها المعدن النفيس، فضلاً عن عمليات بيع جماعية وتحول من قبل بعض المستثمرين نحو المتاجرة بالعملة التي تشهد تقلبات أكبر في الوقت الراهن بما يمكن من جني أرباح أسرع. وكانت أسعار الذهب قد انهدت تداولات الجمعة الماضية منخفضة بنسبة 5 في المئة لتغلق عند سعر 1483 دولاراً، بعد أن كانت قد سجلت أدنى مستوى لها عند 1477 دولاراً للاونصة الواحدة، وبذلك تكون قد فقدت نحو 80 دولاراً خلال يوم واحد.

أنهت أسعار الذهب تداولات يوم الجمعة الماضي منخفضة 5 في المئة لتغلق عند سعر 1483 دولاراً، بعد أن سجلت أدنى مستوى لها عند 1477 دولاراً، وبذلك تكون فقدت نحو 80 دولاراً خلال يوم واحد.

موجة هبوط

ومع الإغلاق المنخفض للذهب يوم الجمعة تكون أسعار المعدن الأصفر قد هوت بأكثر من 11 في المئة خلال العام الحالي، وبلغت أدنى مستوياتها منذ يوليو 2011. ولم تتوقف موجة الهبوط التي عمّت أسواق السلع على الذهب، وإنما امتدت إلى الفضة التي أغلقت الجمعة على انخفاض بنحو 6 في

الارتفاعات ما زالت غير كافية لسحب البساط من تحت أقدام الذهب. في غضون ذلك، توقع تقرير صادر عن شركة «سبانك الذهب» الكويتية، وأطلعت عليه العربية، نت، أن تواصل أسعار الذهب انخفاضها العام الحالي بعد أن كسرت الحاجز النفسي عندما هبطت عن مستوى 1500 دولار. وقال التقرير إن السيولة انتقلت إلى شراء الدولار الأميركي والتخلص من الذهب، ما أدى إلى الانخفاض الحاد الذي تم تسجيله الجمعة، وهو نفس التفسير الذي يذهب إليه عبد العاطي.

يشير إلى أن صحيفة «فايننشال تايمز» البريطانية نشرت يوم الخميس الماضي خبراً يقول إن قبرص ستبيع جزءاً من احتياطي الذهب لديها، بما قيمته 400 مليون يورو، وذلك في إطار خطة الإنقاذ الدولية التي توصلت لها مع الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي، وهذه هي أول عملية بيع من نوعها للذهب من قبل دولة من الدول الأوروبية التي طلبت إنقاذاً مالياً لتجنب الإنهيار.

يتحول إلى ظاهرة حتى الآن حتى يكون لها أسباب محددة بعينها. وضغوط على الذهب ترجع إلى أن عمليات الشراء التي حصلت عليه في السابق كانت قوية، ما أدى إلى عمليات بيع، خاصة مع تحسن الأسواق

الخبر الذي نشرته «فايننشال تايمز» ويتعلق ببيع قبرص لكمية من احتياطي الذهب لديها يؤثر بكل تأكيد على الأسعار، إلا أنه يرى أنه لم يكن المؤثر الوحيد على السوق بدلالة أن أسعار النفط والفضة والسلع الأخرى هبطت في الأخرى. وأضاف عبد العاطي أن «المضاربات تلعب دوراً كبيراً في الهبوط الذي حدث الجمعة»، مشيراً إلى أن هذا الهبوط لم

المئة لتغلق عند 26 دولاراً فقط للاونصة الواحدة. كما سجلت أسعار النفط هبوطاً حاداً لينخفض الخام الأميركي بأكثر من 3 في المئة وينزل عن مستوى 91 دولاراً للبرميل، بينما يهوي خام برنت بأكثر من 2 في المئة ليلازم مستويات 103 دولارات. وقال المحلل في شركة «بابونيرز» للأوراق المالية، «إسلام عبد العاطي، للعربية نت»، إن

المئة لتغلق عند 26 دولاراً فقط للاونصة الواحدة. كما سجلت أسعار النفط هبوطاً حاداً لينخفض الخام الأميركي بأكثر من 3 في المئة وينزل عن مستوى 91 دولاراً للبرميل، بينما يهوي خام برنت بأكثر من 2 في المئة ليلازم مستويات 103 دولارات. وقال المحلل في شركة «بابونيرز» للأوراق المالية، «إسلام عبد العاطي، للعربية نت»، إن

المئة لتغلق عند 26 دولاراً فقط للاونصة الواحدة. كما سجلت أسعار النفط هبوطاً حاداً لينخفض الخام الأميركي بأكثر من 3 في المئة وينزل عن مستوى 91 دولاراً للبرميل، بينما يهوي خام برنت بأكثر من 2 في المئة ليلازم مستويات 103 دولارات. وقال المحلل في شركة «بابونيرز» للأوراق المالية، «إسلام عبد العاطي، للعربية نت»، إن

المئة لتغلق عند 26 دولاراً فقط للاونصة الواحدة. كما سجلت أسعار النفط هبوطاً حاداً لينخفض الخام الأميركي بأكثر من 3 في المئة وينزل عن مستوى 91 دولاراً للبرميل، بينما يهوي خام برنت بأكثر من 2 في المئة ليلازم مستويات 103 دولارات. وقال المحلل في شركة «بابونيرز» للأوراق المالية، «إسلام عبد العاطي، للعربية نت»، إن

نيقوسيا تعرض الجنسية على مستثمرين أجنب

للخفيف من حدة الأضرار التي لحقت ببرجال الأعمال الروس. ويُعتقد أن ثلث الودائع في البنوك القبرصية تعود لعملاء روس. ويبلغ إجمالي الودائع في الجزيرة نحو 68 مليار يورو (89 مليار دولار). وكان وزير المالية القبرصي المستقبل ميكائيليس ساريس توقع الشهر الماضي أن الودائع في بنك قبرص -وهو أكبر البنوك المحلية- الذين تبلغ قيمة مدخراتهم أكثر من 100 ألف يورو (130 ألف دولار) قد يواجهون خسائر تبلغ 60 في المئة بسبب فرض ضريبة على الودائع الكبيرة للمرة واحدة.

وقال إناستاسيادس لرجال الأعمال الروس المجتمعين إنه يتقاسم معهم المرارة التي يشعرون بها بسبب طريقة فرض منطقة قبرص الاتفاق على حكومته. وكانت قبرص وافقت -لإفلات من إفلاس محتوم- على اتخاذ إجراءات صعبة شملت قطاعا المصرفي بشكل رئيسي للحصول على قرض دولي بقيمة عشرة مليارات يورو (13 مليار دولار) مقدم من الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي.

عرض الرئيس القبرصي نيكوس إناستاسيادس منح الجنسية القبرصية للمستثمرين الأجانب الذين فقدوا ثلاثة ملايين يورو (3.9 ملايين دولار) فما فوق في إطار خطة الإنقاذ الأوروبية للجزيرة. وفي كلمة ألقاها لدى افتتاح مؤتمر حول الاستثمارات الروسية في قبرص، أوضح إناستاسيادس أن المستثمرين غير المقيمين الذين كانوا يملكون ودائع ضخمة في البنوك القبرصية قبل الخامس عشر من مارس الماضي وتكبّدوا خسائر تصل إلى ما لا يقل عن ثلاثة ملايين يورو، سيكونون مخولين طلب الجنسية القبرصية.



نشرة صحافية

شركة النظاراتي حسن تحصل على علامة الجودة



حصلت شركة النظاراتي حسن على شهادة الجودة (ISO 9001:2008) التي تمنحها الهيئة العامة للصناعة -بتخصيص من الهيئة الدولية للمواصفات القياسية- للشركات المحققة لأعلى مقاييس الجودة الإدارية، والمطابقة للمواصفات العالمية في قطاع الخدمات، لتضيف بذلك إنجازاً جديداً إلى سجل إنجازاتها الريادية المحافل الثلاثة الماضية. وذكر تقرير نشرته مجلة صحافة العلوم الاجتماعية الأكاديمية أن دخل الصيني الريفى نما أسرع من نظيره في الحضر على مدار الأعوام الثلاثة الماضية. وأشارت الدراسة إلى أن المناطق المتقدمة في شرق الصين بها أصغر فجوة في الدخل، يليها مناطق وسط وغرب البلاد غير المتقدمة نسبياً. ويحصل المواطنون العاملون في الخدمات الاجتماعية والأعمال المتعلقة بالزراعة على أقل متوسط للأجور. بينما يتقاضى العاملون في صناعات الطاقة الكهربائية والاتصالات والمالية والتأمين أعلى الأجور. وأوصت الدراسة بأنه ينبغي على السلطات بذل المزيد من الجهود لتعديل نظام توزيع الدخل.

نشرة صحافية

النمو الاقتصادي الصيني أقل من التوقعات

قال محللون أن الاقتصاد الصيني الذي يعتبر ثاني أكبر اقتصاد في العالم سجل نتائج مخيبة للأمل في الأشهر الثلاثة الأولى من هذا العام. وأضاف المحللون أن النمو في الصين سجل 7.7 في المئة في الربع الأول من عام 2013، فيما توقع الخبراء ارتفاع الناتج الداخلي إلى حوالي 8 في المئة. وأرادت الصين دفع الاقتصاد في البلاد بعدما عانت البلاد من انخفاض الناتج الداخلي في 2012. وارتفع الناتج الداخلي في الصين حوالي 7.8 في المئة في مارس من العام الماضي، أي أقل من توقعات الخبراء الذين قالوا أن نسبة الناتج قد تصل 10 في المئة. وفي غضون ذلك، ارتفعت الاستثمارات الثابتة في الصين إلى حوالي 20.9 في المئة في الأشهر الثلاثة الأولى من العام، وكان الخبراء توقعوا بلوغ نسبة هذه الاستثمارات حوالي 21 في المئة. وقال وي باو من بنك سوسيتي جنرال إن «الاقتصاد الصيني تسارعت وتيرة نموه في الربع الأول من عام 2013، مضيئاً أن هذه الأرقام أظهرت تقدماً هشاً في اقتصاد البلاد». وبغية دعم النمو قام البنك المركزي الصيني العام الماضي بتلين السياسة المالية وشروط الاقتراض مع مراقبته عن كثب معدل التضخم الذي يعتبر سياسياً مسألة حساسة. وكانت دراسة أظهرت اتساع الفجوة بين الدخل المتسعة بالفعل في المناطق والصناعات المختلفة في الصين، وأن نحو 50 في المئة من هذه الفجوة ناجم عن التباين بين الريف والحضر. وظهرت الدراسة التي أجراها مركز بحوث توزيع الدخل التابع لجامعة تشونغنان للاقتصاد والقانون، اتساع الفجوة في الفروقات بين سكان الريف.

نشرة صحافية

كادينزا وسيراتو 2014 تظهران بجلتهما الجديدة لأول مرة على منصة مهرجان تجربة قيادة كيا موتورز

الأول للعام 2013 في المارينا كريست



أضافت: كان من المدهش أن نرى هذا العدد الكبير من الناس الذين حضروا للمشاركة في الفعاليات، وإظهار رغبتهم في تجربة أكثر من موديل على مدار ساعات اليوم، وما أبدوه من ربهود أفعال عكست شعغفهم بعلامة كيا موتورز العالمية، وخاصة الجيل الجديد من سيراتو كادينزا وسيراتو 2014. وأشارت جبران إلى أن كادينزا 2014، السيارة السيدان متوسطة الحجم، حصلت على العديد من التطويرات الجميلية من ناحية الهيكل الخارجي والمقصورة الداخلية كما أضيفتاليها المزيد من التقنيات والأنظمة المتطورة التي تضع معايير جديدة في قطاع السيارات الراقية. تأتي كادينزا 2014 مشتملة على ميزات قياسية لنظام الملاحة مع خاصية معرفة حركة المرور والخدمات الإلكترونية، وخاصة مع شاشة عرض عالية الدقة قياس 8 بوصة تعمل باللمس، مقاعد من الجلد، نظام التحكم بمناخ السيارة التلقائي مع تهوية المقاعد الأمامية، والدخول الذكي بدون مفتاح، والتشغيل بلمسة زر، وتقنية بلوتوث اللاسلكية، وخاصة التحكم بنقل الحركة من عجلة القيادة، نظام كروز تتنرول متطور، ونكي يحافظ على المسافة الأمنة، ومصابيح امامية زنون تتحرك لتتكيف مع شكل الطريق. ونظام السلامة في السيارة، زويت كادينزا بثمان وسائل هوائية، ونظام التوجيه للقطعة العمياء في المرابا الجانبية وفرامل يدوية أوتوماتيكية، وكاميرا خلفية وسدسات كبيرة الحجم لتغطي عملية التوقف فاعلية أكبر. وقد تم تجهيز محرك كادينزا سعة 3500 سي سي بست أسطوانات تنتج 290 حصاناً، إلى جانب ناقل حركة أوتوماتيكي ست سرعات يدفع العجلات الأمامية. أما تصميم سيراتو الجديدة 2013/2014 فجاهه الآخر مختلفاً كلياً عن الطراز السابق من حيث الشكل الخارجي والداخلي، وهي لا تزال تأتي باختيار بين محركين، محرك 2000 سي سي بقوة 161 حصاناً أو محرك 1600 سي سي بقوة 130 حصاناً، وكلا المحركين متصل بناقل حركة 6 سرعات. أما المقصورة الداخلية فقد جهزت بطريقة فاخرة ومريحة وبمجموعة قيادة متعددة الاستخدامات مكسوة بالجلد الطبيعي ودوسات رياضية.

«فوربس»: السعودية تتربع على قائمة أثرياء العرب بـ 41 مليارديراً

الوليد في الصدارة... واللبناني جوزيف صفرا يحتل المرتبة الثانية

عبدالقادر المهديب بثروة قدرها مليار دولار، وصالح كامل بـ 1.95 مليار دولار، ثم أبناء راشد عبدالرحمن الراشد بـ 1.3 مليار دولار، إضافة إلى خالد عبدالرحمن صالح الراجحي بـ 464.4 مليون دولار. وحول أغنى 10 أثرياء عرب، أظهرت القائمة أن الأمير السعودي الوليد بن طلال جاء في المقدمة بثروة تبلغ 20 مليار دولار، تلاه الملياردير اللبناني الأصل جوزيف صفرا الذي يعمل في مجال البنوك بثروة تقدر بـ 15.9 مليار دولار، فيما احتل المستثمر السعودي في قطاع النفط محمد العمودي المرتبة الثالثة بثروة قدرها 13.5 مليار دولار.

وفي المركز الرابع جاء السعودي محمد بن عيسى الجابر بثروة تبلغ 7 مليارات دولار، جمعها من العمل في قطاعي العقار والفنادق، ثم المصري ناصف ساويرس بـ 6.5 مليارات دولار، تلاه المستثمر السعودي في القطاع المصرفي سليمان الراجحي وعائلته بثروة قيمتها 6 مليارات دولار.

وجاء في المركز السابع الإماراتي ماجد الفطيم بـ 3.6 مليارات دولار، من نشاط العقارات والتجزئة، تلاه اللبناني نجيب ميقاتي المستثمر في قطاع الاتصالات بثروة بلغت 3.5 مليارات دولار، ثم اللبناني طه ميقاتي بثروة تبلغ 3.5 مليارات دولار، وحل في المركز العاشر الملياردير الإماراتي عبدالله بن أحمد الغرير وعائلته بثروة بلغت قيمتها 3.1 مليارات دولار.

(العربية نت)

عربا يعلنون عن ثرواتهم بل يتفخخرون أيضا عند تصريحهم عنها، لكن هناك عددا كبيرا من الأثرياء يرفضون الإفصاح عن حجم ثرواتهم ويخشون الحديث عنها أحيانا، لذلك اعتمدنا حاجز 100 مليون دولار كحد أدنى لحجم الثروة، بالاعتماد على حسابات القيمة السوقية الصافية للأشخاص التي يمتلكها الأفراد والعائلات في الشركات المساهمة العامة، والمدرجة في سوق الأوراق المالية في أنحاء العالم العربي لشهر مارس 2013.

وأوضحت أن قائمة «فوربس-الشرق الأوسط» شهدت وجوها مالوفة هذه المرة، وأخرى جديدة من كبار رجال الأعمال وأهل الخير وكبار العائلات، ولم نبحت في مقدار ثرواتهم فقط، بقدر ما بحثنا عن إنجازاتهم التي تفخر بها على مستوى العالم، لتكون قصصها ملهمة لنا جميعا.

وقالت «فوربس الشرق الأوسط» إنها تنشر هذه القائمة من أجل استعراض جزء من أهم التحديات التي مر بها أثرياء العرب، ونقل قصص نجاحاتهم إلى القراء.

وجه سعودي

واستطاعت وجه سعودي الدخول لأول مرة إلى قائمة «فوربس الشرق الأوسط» للأثرياء منهم، الأمير سلطان بن محمد بن سعود في المرتبة 12م بثروة 2.6 مليار دولار، وعبدالله عبد العزيز الراجحي 2.2 مليار دولار في المرتبة 18م، وأبناء

سعود في المرتبة 12م بثروة قدرها 2.6 مليار دولار، وعبدالله عبدالعزيز الراجحي بـ 2.2 مليار دولار في المرتبة 18م، وأبناء عبدالقادر المهديب بـ 1.3 مليار دولار في المرتبة 41م، وخالد عبدالرحمن صالح الراجحي بـ 464.4 مليون دولار، وصالح كامل بـ 1.95 مليار دولار، ثم أبناء راشد عبدالرحمن الراشد بـ 1.3 مليار دولار. واحتلت لبنان المرتبة الثانية بعد السعودية بـ 8 أسماء، إذ جاء جوزيف صفرا في المرتبة الثانية بمبلغ قدره 15.9 مليار دولار، يليه في المرتبة 8م نجيب ميقاتي بـ 3.5 مليارات دولار، وبهاء الحريزي في المرتبة 15م بثروة تبلغ 2.4 مليار دولار. أما مصر فكان حضورها ممثلا بـ 13 شخصية، وبثروة تبلغ 9 مليارات دولار لعائلة ساويرس، تليها عائلة منصور بـ 6.15 مليارات دولار، وأخيرا محمد الفايد بثروة تقدر بـ 1.4 مليار دولار.

واحتلت الإمارات المركز 7م عربيا من حيث عدد أصحاب المليارات بثلاثة أسماء، هم ماجد الفطيم الذي قدرت ثروته بـ 3.6 مليارات دولار، يليه عبدالله بن أحمد الغرير وعائلته بـ 3.1 مليارات دولار، أما الثالث الذي احتل المرتبة 18م فهو عبدالله الفطيم، بثروة قدرت بـ 2.6 مليار دولار.

أثرياء مجهولون

وقالت رئيسة تحرير «فوربس- الشرق الأوسط» خلود العميان إن هناك أثرياء

تصدر السعوديون قائمة «فوربس» لأغنى 100 عربي لعام 2013، حيث بلغ عدد الأثرياء السعوديين في القائمة 41 ثريا، فيما احتلت لبنان المرتبة الثانية، كما تضمنت القائمة أسماء من مصر والإمارات والكويت من أصحاب المليارات. وكشفت قائمة مجلة «فوربس- الشرق الأوسط» في عددها لشهر أبريل لأغنى 100 عربي لعام 2013، أن الأمير السعودي الوليد بن طلال استطاع الحفاظ على صدارة القائمة، بصافي ثروة يبلغ 20 مليار دولار، تلاه الملياردير اللبناني جوزيف صفرا بـ 15.9 مليار دولار.

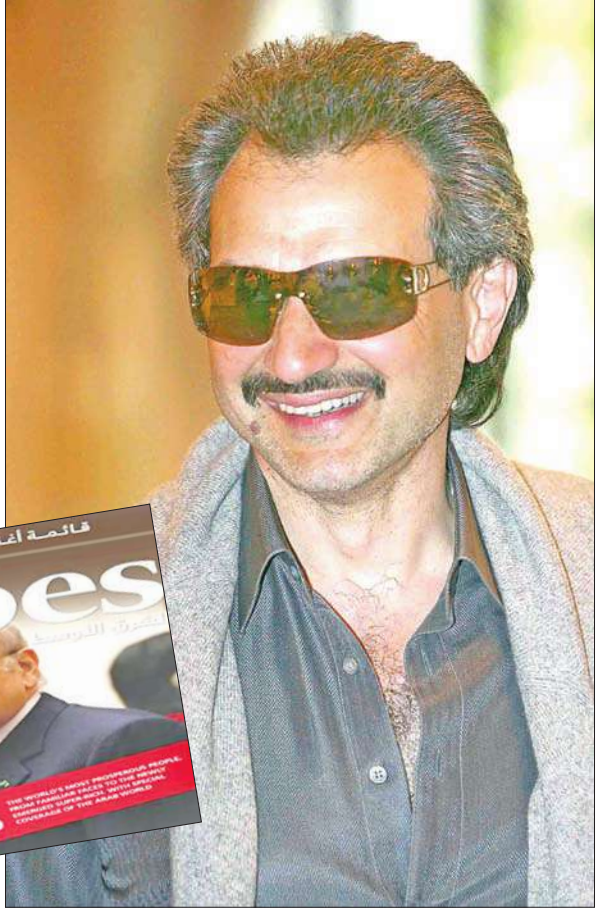
وأشارت «فوربس» إلى أن السعودية ومصر ولبنان والإمارات والكويت جاءت في مقدمة الدول التي ينتمي إليها أغنى هؤلاء الأثرياء العرب، كما تأتي هذه القائمة لتكون المؤشر المعتمد لرصد الثروات وخطرة توزعها، وهم القطاعات الاقتصادية التي تمولها.

وتربعت السعودية على عرش قائمة الأثرياء العرب، إذ بلغ عدد السعوديين منهم 41 ثريا، على رأسهم الأمير الوليد بن طلال بثروة تبلغ 20 مليار دولار، فيما احتل محمد العمودي المرتبة 3م بثروة قدرت بـ 13.5 مليار دولار.

أسماء جديدة

وشهدت القائمة دخول العديد من الأسماء الجديدة منها: الأمير سلطان بن محمد بن

استطاع الأمير السعودي الوليد ابن طلال الحفاظ على صدارة قائمة أثرياء العرب، بصافي ثروة يبلغ 20 مليار دولار، تلاه الملياردير اللبناني جوزيف صفرا بـ 15.9 مليار دولار.



«المركزي» المصري يبيع 600 مليون دولار

أقدم البنك المركزي المصري على بيع 600 مليون دولار للبنوك، في عطاء استثنائي للعملة الصعبة لتمويل واردات القمح واللحوم وزيت الطعام ومواد ضرورية أخرى، في وقت تواجه فيه البلاد أزمة عملة. ويبيع الدولار بسعر 6.87 جنيهات، أي قرب السعر الرسمي. والجنيه متداول بسعر أضعف بكثير في السوق السوداء التي يضطر معظم المستوردين من القطاع الخاص إلى اللجوء إليها لتدبير حاجاتهم من العملة الصعبة.

وقال متعاملون إن البنك المركزي يحاول تضيق الخناق على السوق السوداء التي انتعشت هذا العام بفعل شح العملة الصعبة. ويقدن البنك المركزي بيع الدولار منذ أواخر ديسمبر الماضي عن طريق طرح عطاءات دورية للعملة الصعبة للحيلولة دون تهاافت على بيع العملة المحلية.

ومنذ ذلك الحين فقدت العملة 10 في المئة من قيمتها بالأسعار الرسمية. وي طرح البنك المركزي ثلاثة عطاءات

يقتن البنك المركزي المصري بيع الدولار منذ أواخر ديسمبر الماضي عن طريق طرح عطاءات دورية للعملة الصعبة للحيلولة دون التهاافت على بيع العملة المحلية.

أسبوعيا قيمة كل منها 40 مليون دولار. وقال متعاملون بسوق الصرف الأجنبي إنه سيكون على السلطات استخدام مزيد من الاحتياطات الدورية لتدبير إمدادات الغذاء. ويظهر حجم العطاء الذي يعادل 15 مثل ما يبيعه البنك المركزي في العطاءات الدورية حجم الطلب الكامن على الدولار، بينما تكاد مصر أزمة اقتصادية منذ عامين إثر الإطاحة بالرئيس السابق حسني مبارك.

تعهد باستقرار الأسعار

وقالت الحكومة المصرية إنها تحت عن سبل استقرار الأسعار في الفترة القادمة وضمان تدفق السلع للسوق المحلي. ووصف رئيس الوزراء هشام قنديل إجراءات تتخذها حكومته بأنها ضرورية لاستقرار الأسعار في الفترة المقبلة في مواجهة احتمال ارتفاع الأسعار.

ويأتي العطاء الاستثنائي للبنك المركزي إثر تعهد قطر الأسبوع الماضي

... وعطاء دولاري يرفع سعر صرف الجنيه

بعد أن وصل إلى 8 جنيهات منذ عدة أيام وقبل قرار محافظ البنك المركزي، في حين وصل سعر الدولار في التعاملات الرسمية لـ 6.88 جنيهات للشراء و 6.91 للبيع، ولكنه انخفض بعد القرار الرسمي أمس إلى 7.10 و 7.15 جنيهات، حسيما أشار نائب رئيس شعبة الصرافة في مصر، بلال خليل.

لكن رئيس المنتدى

انخفض سعر الدولار الأمريكي أمام الجنيه المصري، أمس الأول، في ما تعرف بالسوق السوداء أو الموازنة، وذلك بعد أن طرح البنك المركزي المصري عطاء دولاري للبنوك يقدر بـ 600 مليون دولار أمريكي، لمواجهة الطلبات القائمة لدى البنوك لتمويل استيراد السلع الاستراتيجية. وتراجع سعر الدولار بالسوق الموازية إلى حوالي 7 جنيهات،

الفجوة ما بين صرف سعر الدولار في التعاملات الرسمية وشركات الصرافة وما يطلق عليها بالسوق السوداء أو الموازية. وأضاف منتصر في تصريح خاص لـ «سي إن إن» بالعربية، أن «طرح هذا المبلغ الاستثنائي يعد بمثابة رسالة للمضاربين بوجود وفرة في الدولار، وبالتالي تحجيما لسعر الصرف

المصري للدراسات الاقتصادية والاستراتيجية رشاد عبود، أشار إلى أن العطاء أدى إلى انخفاض سعر الدولار في السوق السوداء، إلا أنه لم يخفض السعر في البنوك. وأشار رئيس البنك الأهلي المصري، محمد منتصر، إلى أن طرح البنك المركزي للعطاء، سيقلل من حجم المضاربات بالسوق، وسيعمل على سد



(رويترز)

بالسوق، مضيفا أن البنك المركزي كان يطرح عطاءات يومية تقدر بـ 40 إلى 50 مليون دولار، وأن الآلية الدورية، التي استخدمها البنك المركزي منذ يناير الماضي كانت تهدف إلى إضفاء الشفافية على السوق. إلا أن الخبير المصرفي شكك بإمكانية البنك المركزي في أن يغطي كل الاحتياجات مرجحا بأن يرتفع السعر في السوق

بشراء سندات حكومية بثلاثة مليارات دولار، مما عزز الاحتياطات الأجنبية التي تراجمت إلى مستويات حرجة دون مستوى 15 مليار دولار الضروري وبلغت الاحتياطات 13.4 مليار دولار في نهاية مارس الماضي. وساعدت تعهدات المساعدة الأجنبية في الأونة الأخيرة في رفع قيمة الجنيه في السوق السوداء. وقال متعاملون إن الجنيه يتداول حاليا بنحو 7.3 جنيهات للدولار مقارنة مع 7.8 جنيهات قبل الإعلان عن المساعدة القطرية والليبية.

وتفيد تقارير بأن ليبيا وافقت على إيداع ملياري دولار في البنك المركزي، لكن تصريحات لمحافظ البنك المركزي الليبي أشارت إلى أن الأموال ليست جديدة، حيث قال إنها استقطعت من استثمارات ليبية في مصر. ونجري مصر محادثات مع صندوق النقد الدولي بشأن قرض قيمته 4.8 مليارات دولار.

إسرائيل تريد تحاشي «المرض الهولندي»

جدد مجلس الوزراء الإسرائيلي موافقته على إنشاء صندوق سيادي للثروة، لمنع ارتفاع حاد متوقع في قيمة الشيكال، عندما يبدأ حقل للغاز الطبيعي توليد مستويات مرتفعة من الدخل عند بدء تصدير الغاز.

وكان محافظ بنك إسرائيل المركزي ستانلي فيشر قد دعا إلى إقامة صندوق ثروة سيادي على غرار الصندوق النرويجي لحماية إيرادات استثنائية متوقعة بمليارات الدولارات من الغاز الطبيعي. وتريد إسرائيل تحاشي ما يطلق عليه المرض الهولندي، وهو ما يحدث عندما يتسبب استغلال ثروة قومية مفاجئة في زيادة حادة لقيمة العملة الوطنية، الأمر الذي يترتب عليه تقويض الصناعات التصديرية، حيث ستبدو منتجات الدولة أقل تنافسية لسوق دولة أخرى، بسبب ارتفاع تكلفتها، نتيجة ارتفاع قيمة عملة العملة الأولى. وكانت الحكومة الإسرائيلية السابقة وافقت على الخطة، لكنها لم تطرح للتصويت في البرلمان، بسبب انتخابات عامة جرت في يناير الماضي.

وتعليقا على إنشاء الصندوق، أعرب مدير المجلس الاقتصادي الوطني الإسرائيلي يوجين كاندل عن أمله أن يصادق البرلمان سريعا على قانون صندوق الثروة.

ورجح كاندل، الذي يقدم المشورة لرئيس الوزراء في المسائل الاقتصادية، أن الصندوق، الذي سيديره البنك المركزي الإسرائيلي، سيبدأ العمل في 2016 أو 2017 وسيقوم باستثمارات خارجية. وتجدد الإشارة إلى أن إنتاج الغاز الطبيعي قد بدأ في إسرائيل أواخر الشهر الماضي في حقل تامار بالبحر المتوسط الذي تقدر احتياطياته بنحو 10 تريليونات قدم مكعبة، ومن المتوقع بدء الإنتاج من حقل لوئيان المجاور الأكبر حجما في 2016.

وتقدر تل أبيب أنها ستكون بعد ذلك قادرة على تصدير الغاز الطبيعي للخارج من كلا الحقلين.

وتولى استثمار موقع تامار، الذي اكتشف عام 2009، شركة النفط الأميركية العملاقة نوبل، بالاشتراك مع ثلاث شركات إسرائيلية هي ديليك وإسرامكو ودور ألون.

وساهم بدء إنتاج الغاز الطبيعي في ارتفاع الشيكال إلى أعلى مستوى في 17 شهرا مقابل الدولار الأسبوع الماضي، ما أثار مخاوف لدى المصدرين، ودفع البنك المركزي للتدخل في سوق الصرف الأجنبي لاحتمال الشيكال. وسيكون مصدر أموال الصندوق المقترح ضريبة تصاعدية تصل إلى 60 في المئة، وتفرض على إيرادات الغاز الطبيعي، لكن بعد أن تسترد شركات التنقيب جزءا كبيرا من استثماراتهما.

استرجاع عصر البخار يُنعش اكتشافات نفطية مهجورة

الإنتاج الناجح، فإن نضوب موارد وزاديا كميات الماء في محتوى النفط أدى مرتين إلى هجر الإنتاج، حيث بدأت المرة الأولى في 1975، وتوقف الشركة الآن أن تنتج لعامة لـ 57 ألف برميل يوميا من معادل النفط من الحقل.

وليست شركة إكويست، التي استطاعت تأمين استثمار بقيمة 500 مليون دولار (من أصل قيمة المشروع البالغة 1.3 مليار دولار) من شركة النفط الوطنية الكويتية، هي الشركة الأولى التي أعادت إحياء الحقول الأوروبية المهجورة في السنوات الأخيرة.

في 1996 أوقفت شركتا شل وإكسون موبيل الإنتاج في الحقل التابع لهما في شونيك على الحدود الهولندية الألمانية، بعد نحو 50 سنة أنتج الحقل فيها 350 مليون برميل من النفط. كان تراجع الإنتاج إلى كميات ضئيلة يعني أنه سيتترك في باطن الأرض كميات تقدر بنحو 750 مليون برميل. لكن في 2011 أعاد المشروع المشترك الإنتاج باستخدام تقنيات الحقن التي يمكن عن طريقها استخراج الكميات الضئيلة من النفط. من الصعب أن نوصول إلى تقييم صحيح لأثر الاستخدام الواسع لما يسمى التقنيات المحسنة والمعززة في استخراج النفط، لكن جماع الضغط «ويصل اند غاز يو كيه» تشير إلى أن الاستثمارات الكبيرة، يمكن أن تصفي عشرة مليارات برميل من معادل النفط إلى احتياطات بريطانيا.

استرجاع عصر البخار يُنعش اكتشافات نفطية مهجورة

استخدام التقنيات

على الرغم من مصاب تمويل لبرجي المبكرة، فإن شركة إكساييت لبرجي استخرجت و باعت النفط من حقل بنتلي التابع لها، والذي اكتشف أول مرة في 1977. وتوقع الشركة، المدرجة في البورصة الموازية في لندن، أن تكلفة التطوير الإجمالية البالغة مليار دولار، ستتم استعادتها بشكل مريح من خلال تطبيق أحدث نطاق من تقنيات استخراج النفط المحسنة والمعززة.

وتشتمل هذه التقنيات على حقن البخار، أي إدخال مواد كيميائية مع الغاز داخل المكان لتقليل معدل لزوجة النفط، ليصبح استخراجها أسهل.

ويقول روبرت كوج، الرئيس التنفيذي لشركة إكساييت، إن التقدير المُحدَث للاحتياطي يشير الآن، إلى أن قيمة احتياطات النفط بعد الضرائب التي حقل بنتلي تقع ما بين 1.5 مليار و 2.8 مليار دولار.

ويضيف: «سنستمر الآن في التقدم في المشروع من خلال الدراسات المستمرة وإمكانات الاستخلاص المُعزَن للنفط، والتي يجب احتسابها فيما بعد في تقييم الاحتياطي». كذلك تعزم شركة إكويست، شركة نفط بحر الشمال المدرجة على مؤشر فايننشال 250، أن تبدأ بحلول نهاية العام من جديد في الإنتاج من حقل الماء/ جاليا، وهو أول حقل نفط بريطاني، مُنتج في بحر الشمال.

مايكل كافانا*

عندما يبدأ الإنتاج في حقول النفط في يوهان سفيردروب في الميهام النرويجية، في وقت متأخر من العقد الحالي، فإنه سيحدث دفعة قوية لإنتاج النرويج المتدهور من الغاز والنفط. كان الاكتشاف الذي تم على يد الشركة السويدية لوندن بترولويوم عام 2010، هو أكبر اكتشاف في العالم في تلك السنة، وهو من أبرز أكبر اكتشافات النرويج حتى الآن من اللافت للنظر، أن ذلك الاكتشاف تم على بعد ثلاثة أمتار من حيث بدأت هناك بالبحر في عام 1971 الشركة الفرنسية إلف أكيتين، وهي الآن جزء من شركة توتال، لكنها لم تعثر على النفط.

وتستعد شركة شتات أويل، وهي شركة الزيت النرويجية الكبيرة التي تدير يوهان حقل سفيردروب، الآن لفتح اكتشافها الجديد.

لكن كثيرا من أعمال التطوير الأخرى المكلفة، والتي من المقرر أن تبدأ في الإنتاج في بحر الشمال في السنوات المقبلة، ليست مكتشفات جديدة.

تكلفة الاستخراج

وبدأ من ذلك، فإن الجمع بين أسعار النفط العالية والتقدم التكنولوجي، وبعض التسهيلات الضريبية المجرية، جعل من المجدى اقتصاديا رفع المخزون الذي كان معروفاً في السابق، بارتفاع تكلفة استخراجها العالية جدا في ذلك

جعل الجمع بين أسعار النفط العالية والتقدم التكنولوجي، وبعض التسهيلات الضريبية المجرية، جعل من المجدى اقتصاديا رفع المخزون الذي كان معروفاً في السابق، بارتفاع تكلفة استخراجها العالية جدا في ذلك

أسعار العملات مقابل الدينار الكويتي		
العملة	شراء	بيع
دولار اميركي	0.28405000	0.28525000
يورو	0.37296000	0.37453000
جنيه استرليني	0.43687000	0.438710000
فرنك سويسري	0.30658000	0.307880000
دولار كندي	0.27999000	0.281170000
دولار استرالي	0.29740000	0.298660000
ريال سعودي	0.07577700	0.076097000
درهم إماراتي	0.07737700	0.077704000
دينار بحريني	0.75475000	0.757940000
ريال قطري	0.73808000	0.074808000
ريال عماني	0.73808000	0.741200000
ريال يمني	0.00132610	0.001331700
دينار أردني	0.40129000	0.402980000
ليرة سورية	0.00308750	0.003100500
ليرة لبنانية	0.00019060	0.000191400
جنيه مصري	0.04866000	0.040945000
درهم مغربي	0.03401800	0.034162000
دينار تونسي	0.18006000	0.180820000
ين ياباني	0.00290650	0.002918800
دولار سنغافوري	0.23028000	0.231250000
دولار هونغ كونغ	0.03659400	0.036749000
باهت تايلندي	0.00979480	0.009813800
بيسو فلبيني	0.00689440	0.006907800
روبية اندونيسية	0.00002927	0.000029320
روبية هندية	0.00521190	0.005222000
روبية باكستانية	0.00289230	0.002897900
تাকা بنغلادشية	0.00363700	0.003644000
روبية نيبالية	0.00325560	0.003261900
روبية سريلانكية	0.00226790	0.002272300

* المصدر: المرزيتي

مرزوق: على حكومات الخليج زيادة مخزونها من الذهب



ماهر مرزوق

دعا نائب مدير شركة نور كابيتال ماركيتس ماهر مرزوق الحكومات الخليجية إلى انتهاز الفرصة لزيادة مخزونها من الذهب بشكل ملحوظ للحد من التضخم في السنوات القادمة، وإلا فإن المخزون النقدي سيتعرض لخطر حرب العملات التي تقوم في الدول الكبيرة اقتصادياً.

وأكد مرزوق أنه ما زال يرى في الذهب ملاذاً آمناً للاستثمار. وقال إنه في الوقت الحاضر لا ينصح الأفراد والشركات ذات رأس المال المحدود بالاستثمار في المعادن ومنها الذهب، فإن كل التوقعات تشير إلى انخفاض حاد في أسعار المعادن خاصة بعد إعلان قبرص بيع مخزونها من الذهب، وقد تقوم دول أوروبية أخرى بنفس الخطوة.

وأضاف: «في المدى المتوسط ما زلت مصراً على

ان الذهب هو الملاذ الآمن والإنسب للكثير من الشركات ذات الفائض الكبير في رأس المال، وأطلب من هذه الشركات التحوط وتوزيع المخاطر وبالذات الاستثمار الطويل الأمد في الذهب.

«الوطني» يعقد الاجتماع السنوي السادس لمجلسه الاستشاري الدولي في الكويت

ناقش أهم التطورات الاقتصادية والجيوسياسية على الساحتين الإقليمية والعالمية



المجلس الاستشاري الدولي للبنك الوطني

مصرفية عربية، ويضم 19 عضواً يمثلون نخبة من أبرز الشخصيات العالمية في مجالات السياسة والاقتصاد والأعمال من مختلف أنحاء العالم، وينهض المجلس بدور كبير على صعيد تقديم الخبرات والاستشارات والمساهمة في رسم الاستراتيجيات المستقبلية للبنك بشكل عام ودعم تواجده ومبادراته على الساحة الدولية ودعم أسس الحوكمة والإدارة الرشيدة للبنك، إلى جانب تعزيز شبكة العلاقات الدولية والسياسية والاستراتيجية للبنك على المستويين الإقليمي والعالمي.

واسناد الاقتصاد في جامعة هارفارد مارتن فيلدستاين وخبير النفط العالمي العضو المنتخب رئيس أبحاث السلع العالمية في مجموعة «سيتي غروب» في الولايات المتحدة إدوارد مورس، ورئيس أميركا الشمالية والجنوبية في مجموعة بارتنز الرئيس السابق لمعهد التمويل الدولي تشارلز لارا ورئيس مركز الدراسات الاستراتيجية الدولية في واشنطن الوطني كوردسمان، ويذكر أن المجلس الاستشاري الدولي للبنك الكويت الوطني هو أول مجلس استشاري يتم تأسيسه لمؤسسة

«بيمكو» الاستثمارية العالمية التابع لإدارة رئيس الولايات المتحدة الأميركية محمد العريان واحد كبار مستشاري مجموعة «سيتي غروب» المالية العالمية ورئيس مجلس إدارتها سابقاً ويليام رودز ورئيس مجلس إدارة زوريخ للأمينات الإدارية السابق لمجموعة «دويتشه بنك» جوزيف أكرمان والرئيس التنفيذي لمؤسسة العليان المالية في السعودية لبنى العليان والرئيس الفخري للمعهد الوطني للبحوث في الولايات المتحدة الأميركية

في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وانعكاسها على البيئة الاقتصادية في المنطقة. كما قدم البنك الوطني خلال الاجتماع توقعاته لأفاق الاقتصاد في الكويت والمنطقة. وترأس اجتماع المجلس الاستشاري الدولي للبنك الوطني رئيس وزراء بريطانيا السابق السير جون ميچور وحضره أعضاء المجلس ومن أبرزهم: رئيس وزراء سنغافورة السابق جوه تشوك تونغ ورئيس الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي في الكويت عبد اللطيف الحمد والرئيس التنفيذي لشركة

عقد المجلس الاستشاري الدولي لبنك الكويت الوطني اجتماعه السنوي السادس في الكويت بحضور نخبة من أبرز الشخصيات والقادات العالمية، وناقش أهم وأبرز التطورات الاقتصادية والجيوسياسية في المنطقة والعالم واستراتيجية البنك الوطني المستقبلية ورؤيته خلال الفترة المقبلة. وسلط الاجتماع الضوء على تطورات أزمة الديون السيادية في أوروبا والمستجدات الاقتصادية والمالية في الولايات المتحدة الأميركية وآسيا والأسواق الناشئة، إلى جانب التطورات الجيوسياسية والاجتماعية

«مواسم» انتخبت عضوين مكمليين لمجلس الإدارة

● سند الشمري

وافقت الجمعية العمومية لشركة مجموعة خدمات الحج والعمرة (مواسم) التي عقدت أمس بنسبة حضور 64 في المئة على بند واحد هو انتخابات تمكيلية للشركة. حيث تم انتخاب عضوين لمجلس الإدارة هما: محمد الكندري وشركة الفنادق الكويتية وعُقدت الجمعية بحضور رئيس مجلس إدارة الشركة نايف الهاجري، والعضو المنتخب الرئيس التنفيذي للشركة خالد الكندري، ونائب الرئيس التنفيذي يوسف الكندري، وقد تمت إعادة انتخاب عضوي مجلس الإدارة، لتكون الشركة ممتاحة مع أحكام قانون الشركات التجارية الجديد، خاصة مع المادة التي تطرقت إلى موضوع فصل الإدارة التنفيذية عن عضوية مجلس الإدارة لعدم جواز الجمع بينهما.

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة الطبية

الكحّال
The name you trust
بإشراف
د. عبدالله المنصور
تصحيح النظر بالليزر
إزالة الماء الأبيض بالفاكو
علاج أمراض الشبكية بالليزر
تليفون: 2266 9000 - 6999 5699

عيادة الكويت للأطفال والحساسية
د. أحمد الخبار
تصحيح وعلاج عيوب الأطفال العامة.
تصحيح وعلاج الحساسية الصدرية، الأنفية، الجلدية، والحولوية.
تصحيح وعلاج أمراض نقص وضعف المناعة.
مخصص فحص الجلد السريري لتحديد مسببات الحساسية للعظام والبنية.
الجابرية - برج مزاييا - الدور 12
www.kuwaitallergyclinic.com
90094424 @kuwaitallergy

د. صالح الجريوي
استشاري جلدية تناسلية
ليزر - تجميل
قسم الليزر
أحدث جهاز ليزر لإزالة الشعر الزائد من الوجه والجسم فعال سريع بارد.
«أسعار تنافسية»
• للنساء: وجه + إبط + الكيني 95 د.ك.
• للرجال: الوجه والرقبة 35 د.ك.
الظهر كامل 50 د.ك.
حولي - شارع المغرب السريع طريق 40 - مجمع د. صالح الجريوي الطبي
97116099 - 60060706 - الخط الساخن، 22655566

علاج كليلك
د. شيرين أبو الفتوح
استشارية جراحة التجميل
استاذة جراحة التجميل - جامعة عين شمس
حقن البوتوكس والفيللر والميزوثيرابي.
شد الجفون والوجه والرقبة.
تجميل الأذن.
تجميل الثدي.
شفط وحقن الدهون.
عمليات تجميل الصدر.
شد ترهلات الجسم (الأذرع - البطن - الأقدام).
اصلاح الشفة الارنبية وسقف الحلق.
ترميم الثدي المستأصل.
استئصال الندبات والوحمات والأكياس الدهنية
و آثار الحروق.
الكويت - ميدان حولي - الدائري الرابع
ت: 25632369/8 - داخلي: 160 - 161

إعلاناتكم في الجريدة
www.aljarida.com
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

د. سعد سالم العنزي
اللثة عنوان الصحة والجمال
استشاري تجميل وجراحة اللثة وزراعة الأسنان
البورد الأمريكية في أمراض اللثة
رئيس الجمعية الأمريكية لأمراض اللثة
نستخدم الليزر في أغلب العمليات بدون جراحة
بريد الإلكتروني: @saeed2003@me.com
الكويت - شارع محمد السادس - شارع السيف - صينع رقم 2 - شقة 1
تلفون: 22656646 (965) - فاكس: 22656626 (965) - نقال: 55044886

عيادة الدكتور غنيمه العمر
استشاري أمراض جلدية وتجميل الجلد والليزر
- البورد الكندي - زميل الملكية الكندية
الأمراض الجلدية: تجديد الجلد والوجه العناية بالعين والتدخين
- سبيلك بيل لتجديد نضارة البشرة و توحيد اللون.
- أحدث التقنيات لتطويل وتكثيف الرموش.
- علاج الهالات السوداء حول العيون.
- تقنية شد الوجه بدون ألم ومن أول جلسة.
الربط: شارع السيف - برج التجارية - طابق 9 - الدور الخامس - هاتف: 2296232314 - فاكس: 22962322
www.skinclinicw.com look your best, feel you best, expect the best skin@gmail.com

إعلاناتكم في الجريدة
www.aljarida.com
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

sama CLINIC
د. سعود مبارك العجمي
استشاري جراحة الأنف والأذن والحنجرة جراحة الرأس والرقبة
الجابرية - الدائري الرابع - قطعة 1A - كلوفر سنتر - برج المزاييا - 17 Jabriya - 4th Ring Road - Block 1A - Clover Center - Mazaya Building - Floor 17
Tel.: +965 22269410 www.sama-clinic.com - info@sama-clinic.com

إعلاناتكم في الجريدة
www.aljarida.com
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com



اللوتس & قرجينيا

عيادات عنوان الصحة والجمال في الكويت

- تقنية حديثة لأسنان أنصع بيضاء خلال ٤٥ دقيقة فقط.
- أحدث جهاز ليزر لتوريد اللثة بدون ألم للمدخنين وأصحاب البشرة السمراء.
- جميع أنواع رقائق السيراميك التجميلية الفينيرز واللومونيرز.

Virginia Dental
@Virginia Dental
@Virginia Dental

أسترجع شبابك وأزرع شعرك
عرض خاص على زراعة الشعر
جميع الحلول لمشاكل الصلع وتساقط الشعر (ليزر - زراعة - تقنية الخلايا الجذعية).
زراعة الرأس والشارب واللحية



لدينا عروض حالياً على جميع الأعمال التجميلية
تجميل الأسنان 25665232 - 25665131

25611262 - 25669966 - السالمية - مقابل المطافي (نهاية الدائري الرابع)

الليزر والتجميل



في كتابه «أهل الزبير، ناس وحكايات ولهجة» نظرة أنثروبولوجية متأنية... عبد الله بن جلق يرصد حكايات المنطقة وأحداثها.



معرض Afterimage للفنانة اللبنانية جنان مكي باشو في غاليري «أيام» في بيروت... ماضي بيروت الأسود بالألوان.



دردشة مع الممثل المصري القدير محمد صبحي الذي يعود إلى المسرح بست مسرحيات من بينها «خيبتنا».



المتخصص في ابتكار نسخ مزورة من أعمال الفنان السويسري ألبيروتو جياكوميتي يكشف قصته كاملة.

توابيل

الثلاثاء 16 أبريل 2013م
العدد 1938 7 صفحات

6 جمادى الآخرة 1434هـ
tawabil@aljarida.com

كريستينا أغيليرا أصبحت جارة تشارلي شين

أصبحت النجمة الأميركية، كريستينا أغيليرا، جارة الممثل تشارلي شين، بعد أن اشترت منزلاً في كاليفورنيا لقاء 10 ملايين دولار. وذكر موقع «تي إم زي» الأميركي، أن أغيليرا، اشترت منزلاً في عقارات «مولهولاند» في بيفرلي هيلز، لقاء 10 ملايين دولار، وهو يقع في الحي نفسه حيث منزل شين. ويتألف المنزل من 6 غرف نوم، و8 حمامات، ومكتبة، ومنتجع، وتبلغ مساحته 3 آلاف و352 متراً مربعاً. يشار إلى أن أغيليرا باعت منزلاً بقيمة 13 مليوناً و500 ألف دولار، كان يملكه الفنان، أوزي وشارون أوزبورن.

(لوس أنجلوس - يو بي أي)

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تدرك عواقب الأمور لذلك تتصرف بمسؤولية. **عاطفيًا:** يتمتع الحبيب بشخصية عاطفية حتى حدود الانجراف. **اجتماعيًا:** لا خوف من العيش معك لأنك قادر على المجابهة. **رقم الحظ:** 12.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تتمتع بحس قوي وتصل بالفطرة إلى كثير من النتائج. **عاطفيًا:** يعرف الشريك كيف يدعمك عندما تحتاج إليه. **اجتماعيًا:** تتكيف بسهولة مع جميع الطبائع لذلك يكثر أصحابك. **رقم الحظ:** 6.

الاسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تنظر إلى الأمور بمنطق يبعدك أحياناً عن الحس السليم. **عاطفيًا:** تحتاج في أعماق نفسك إلى شريك يكملك فما رأيك؟ **اجتماعيًا:** تبدو أنك تتصرف بلا مبالاة ولكن قلبك مفعم بالأحاسيس. **رقم الحظ:** 21.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تتواصل مع الزملاء بسهولة وهذا ما يؤمن نجاحك. **عاطفيًا:** لا يستطيع الشريك السيطرة على مصاريفه الشخصية إلا بإيعاز منك. **اجتماعيًا:** تتخذ مواقف عائلية صارمة ولا تلبث أن تلتين. **رقم الحظ:** 43.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تجسد في طبعك العدالة لذلك أنت مستقيم في عملك. **عاطفيًا:** إذا أردت علاقة مستقرة مع الحبيب فلا تحاول الخداع. **اجتماعيًا:** تخشى أحياناً اتخاذ مواقف متطرفة مع الرفاق. **رقم الحظ:** 1.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: لا تحب طرح الأسئلة بصراحة بل الاستنتاج مما يحصل. **عاطفيًا:** الشريك صاحب شخصية متطرفة ويهوى الخروج أحياناً عن المألوف. **اجتماعيًا:** تعيش أحاسيس ذات طابع جمالي يتعلق بالفنون. **رقم الحظ:** 8.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: أنت مندفع في عملك لكنك متزن في الوقت نفسه. **عاطفيًا:** تبحثان عن الاستقرار وعيش حياة هانئة ولو كانت روتينية. **اجتماعيًا:** الترتيب والنظافة أبرز العناوين لجعل المنزل مريحاً. **رقم الحظ:** 15.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: ترغب في الاتصال بالآخرين وأخذ رأيهم في الأعمال التي تنجزها. **عاطفيًا:** الشريك كفؤ ويحب تولي إدارة أمور العائلة كافة. **اجتماعيًا:** حذار التذبذب خوفاً من أيام قد تكون صعبة. **رقم الحظ:** 34.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: الصدق في أداء عملك إحدى ميزاتك الأساسية. **عاطفيًا:** أنت مؤهل للارتباط لأنه يجلب لك التوازن العاطفي. **اجتماعيًا:** تحدث عن الطمأنينة في أغلب الأوقات لأن طبعك قلق. **رقم الحظ:** 18.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تناقش المسؤولين بحكمة وجراة عندما يستدعي الأمر. **عاطفيًا:** الإخلاص من طبيعة شريكه وشعوره بالالتزام راسخ فيه. **اجتماعيًا:** تحب التردد إلى المتجر وشراء حاجيات بسيطة. **رقم الحظ:** 40.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: لديك طبيعة التحمل ويصعب عليك العمل ضمن فريق. **عاطفيًا:** تنزعج أحياناً من عدم أناقة الشريك في البيت. **اجتماعيًا:** تعشق الكلام في المجتمع ولكنك لا تقول شيئاً في غير مكانه. **رقم الحظ:** 32.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تزن الأمور وتعرف الإصغاء قبل الحكم على الآخرين. **عاطفيًا:** تشعر أحياناً بأن الحبيب غير مخلص لك فابحث عن الدافع. **اجتماعيًا:** تحب التائق بملايسك وتتمتع بروح الشباب المرحة. **رقم الحظ:** 10.





مقاطع من سيرة شعرية (12)

أي حديث عن شعرنا الراهن سوف يقودنا لا محالة إلى مسألة «الغموض»، والضبابية، التي باتت ترين على المشهد الشعري وتكرس كظاهرة من ظواهره. ويقتني أن مسألة «الغموض» في نماذجها المعقولة - ليست نماذجها الضاربة في الغريب والشطح - تُعدّ ملمحاً من ملامح السبق والنجاون، وهو هدف المبدعين الأول في كل العصور.

ويبدو أن الشاعر في وقتنا الراهن لم يعد أمامه من أفق فنية إلا أن يجزب في «اللغة»، وإلا أن يكابد ويجاهد من أجل الحث عن «لغة جديدة»، خاصة بعد أن استهلك الزمن الأدوات الشعرية التي كانت طبيعية، كالأسطورة، والفتاع، والمرابا، والرمز، وتوظيف الموروثات الشعبية والدينية، والشخصيات التاريخية... إلخ.

لقد كان الشاعر قبل ثلاثة أو أربعة عقود يناضل على جبهتين: البعد الإيديولوجي الذي ينتظم قضايا النص وموضوعاته، والبعد الفني الذي يفكك الشكل العروضي ويعيد بناءه. أما الآن فقد أضيف إلى هذين البعدين بُعد ثالث وهو بُعد «اللغة»، وتجلياتها، والتعويل على كونها غاية بحد ذاتها، وليست وسيلة توصيل أو ظهراً للأمتطاء. كذلك الوعي بكون اللغة كائناً حياً، ينمو ويتغير، ويمتلك ديناميكية التمرّد على القولية والتنميط. إن صناعة «لغة جديدة»، تستدعي كسر اعتيادية الجملة الشعرية، وكسر أفق توقعاتها، وتحطيم المتداول والمألوف من لغتها وإيقاعها. وهذا لا يتم إلا بالتجرؤ على تفكيك العلاقات اللغوية، وتغيير سياقات الجملة، واستحداث تراكيب غير مألوفة، بل حتى التجرؤ على بعض القواعد الصرفية والأسلوبية والاشتقاقية، وهذا كله يصدم المتلقي غير المتأثر على مواكبة هذه الرؤى الطامحة، ويغفّره ويخفيه.

ولعل من فضلة القول أن تؤكد أن شعر المرحلة لم يعد شعراً خطابياً منبرياً، ولم يعد يقيم كبير وزن للغة الجهورية الصاخبة أو المباشرة، بقدر ما يحثي بعق للفظه ودهاليزها الغائمة وإيماضاتها البعيدة، وقدرتها على التفخّر والانتشار. وهذا الأمر يتطلب منقلباً واعياً يقفلاً، أكثر من تطلبه إلى مستمع في مسرح تصله غايات القصيدة على جناح من زغب.

وبذلك نعتز أن جمهور الشعر أصبح جمهوراً صغيراً وخاصاً ونخبوياً، وهذا يُعدّ من الملامح الصحية لأي مرحلة تطورية، حين يحتاج المتلقي إلى فترة هضم واستيعاب قد تطول أو تقصر.

وبالعودة إلى سياق سيرتي الشعرية أقول إن مجموعة «مجرّة الماء» كانت في مجال سابحتي في كل هذه المفاهيم «الشعرية الجديدة»، التي استقيتها من التجربة الذاتية أو المعرفة العامة. ويقي كذلك أن هذه المجموعة جاءت لتمثل حالة نهائية من التوازن الشعوري والفني إزاء شكلي الشعر المنتور والموزون.

فعلى قدر ما كانت قصيدة النثر في مجموعة «طقوس الاغتسال والولادة»، منداحة في أماد الفضفضة والإفاضة والتشظي، وكلاهما سمات نفسية وفكرية أكثر منها فنية كما سبق أن ذكرتُ. أنت نظريات «المجرّة» ملقحة ومكثفة ومبارة، لتعبر عن ملامح نفسية وفكرية بهذه السمات. وهذا ما تمثله نصوص مثل: «جوع»، «ما»، «نجد»، «دعب»، «نصف نقاحة»، «أبرق» نموذج «1»:

لئن أقف بالنافذة / لأستقبل بشارتك

غيت / لتهدئ شجرتي / وياتيني الطير

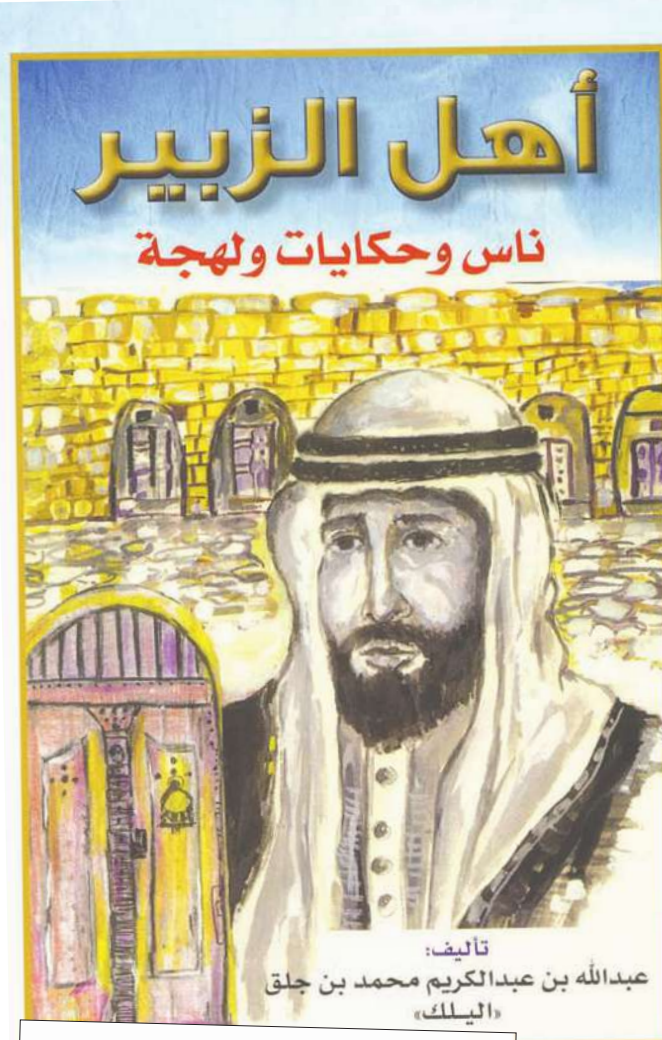
«نموذج 2»:

أهش عنمات شعري / مهولة نحو المرعى / لتسمن ويشخب الحليب في فمي
أهشها / لتجلب بالأجنة / والصفوف / قبل أن ينقضني «شميمٌ عرارك» يا نجدّي!

أما بعد، فإن مرور مرحلة زمنية تنفوق على عقدين من الزمان، هي عمر النصوص المتناثرة عبر ثلاث مجموعات شعرية: «الإنسان الصغير»، «طقوس الاغتسال والولادة»، «مجرّة الماء»، لها أثرها ولا شك في إضاح التجربة الشعرية وتشكيل الإنسان الكامن وراءها، ورفده بروح المغامرة وغوايات التجريب.

لكنني لا املك في مختصر السيرة الشعرية، هذه إلا أن أقض وأروي نثار حياة، وظلال تجربة فنية، بكل ما فيها من هبات وارتيابك وضعف إنساني. أما قياس مساحة هذه التجربة ومدى وجاهتها فمفروك أولاً وأخيراً للقارئ الذي تجشم عناء الوصول إلى آخر نقطة في السطر.

«أهل الزبير» نظرة أنثروبولوجية متأنية عبدالله بن جلق يرصد أحداث المنطقة وحكاياتها



عبدالله بن جلق

عبدالله بن جلق فضلاً كاملاً للشاعر إبراهيم بن أحمد بن جلق، وهو أحد شعراء الزبير الذين نالوا حظاً من الشهرة رغم أن شعره لم يصلنا منه إلا النزر اليسير، وهو عين الشاعر الذي أشار إليه محمد بن لعبون أمير شعراء النبط في إحدى قصائده بقوله:

ما طرق فوق
الورق يا بن جلق
زور كف فوق كف

ما يليق
كلما هب الهوا له
واصطفق
حملة بفراقهم ما
لا يملق
حقة المضمون
به حت الورق
من شفا روح
عليهم في مضيق
تحنخي رايات
حربه وانحنق
مع نظير العين
في طق وطقيق

وقد أورد المؤلف قصيدة لابن جلق تعتبر من عيون الرثائيات من الشعر النبطي، فيروي أنه كان في بغداد لحاجة له، وإذا بطارق يخبره بوفاة زوجته ودفنها في مقبرة الزبير، وقد كان لهذا الخبر وقع الصاعقة عليه، فرناها في هذه الأبيات التي منها:

قلت أنا بسالك من رب الرسول
وش جرى يا شين خيث العلم
قال يذاك الغضي زين الدول
شرب كاس فيه مزجوج اللحم
قلت راعك الدواهي من يقول
من تسند عنه منضوح الكلام
قال أنا مريت يوم السبت
ضول
عند بابه للرعابيز ازدحام
اسمع اسمه عند تفصيح
الحجول
والخزاري والأهله الزمام
تفديه بالصوت واسمعها
تقول
لبت اخو وضحي كشف عنها
الثام

الأعلى، وتقول إلا تاكلون معي من هذا العنب الحلو.. ثم تغيب. وعن الفقر (شعب من الفقر.. ومات). وعن القسمة والنصيب (اللي يستحي من بنت عمه ما يخلف منها). وهكذا نجد أنفسنا أمام تولىفة غنية وكاشفة عن مجتمع تعكس طبيعته الأليفة نوعاً من الحياة القاسية، والتي يغلب على معظمها طابع الفقر والعوز ولكنه يتمتع بقيمة عالية في التكافل والاحترام والترفع عن الدنيا والصغائر.

اللهجة

الثقافة في بعض وجوها لغة، فهي عند تفكيكها خطاب أو نص له رموزه، لذا عند دراستها يجب تتبع المسار الذي أخطه علماء الألسنة المحدثون، والذي كان يقارب اكتشاف القوانين الشاملة للغة كما أشار كلود ليفي شتراوس، وفي هذا الكتاب الذي بين أيدينا نلاحظ حرص المؤلف على تفكيك لهجة أهل المكان (الزبير) الذي يكتب عنه المؤلف، فهو يقول: «إن الكلمة الواحدة قد تأخذ لفظاً يختلف من لسان إلى لسان في كل دولة، فمثلاً كلمة «شلونك» تأتي في لهجته أهل الزبير بجر النون في لحن ملحوظ ومطول، وفي لهجة الكويتية تأتي بضم الواو المفخمة الخارجة من الأنف، وفي لهجة البحرينية تأتي بالفتحة على النون «شلونك» وفي لهجة السعودية تضاف إليها أحياناً الواو (وشلونك) فتخرج سريعة انسيابية من دون أن تكون فضفاضة.

ويضيف المؤلف: «لهجة أهل الزبير تتميز برنة في النطق وتطويل في اللفظ، تتباين بين الرجل والمرأة»، فالزبيري تكشف هويته بصورة جلية بمجرد الحديث معه أو سماعه، ويشير عبدالله بن جلق في معرض تحليله لهجة أهل الزبير: «إن هذه الإمالة، أخص بها أهل «سديرا» في نجد والذي يريد أن يتأكد من ذلك عليه أن يقيم في «حرمة» أو «سدير» لبضعة أيام ويستمع لتخاطبهم ليلاحظ التقارب بين اللهجتين».

ابن جلق الشاعر

في الكتاب يفرد المؤلف

صدر أخيراً كتاب جديد لمؤلفه عبدالله بن جلق بعنوان «أهل الزبير، ناس وحكايات ولهجة»، وفيه تفصيل دقيق عن المجموعات البشرية التي عاشت في تلك المنطقة، وإشارات متكررة إلى طبائعها وعاداتها من خلال الحكايات.

ثمانون سألقة

يمكن التعبير عن الثقافة بلغة الحكاية، بل قد تكون الحكاية نفسها، دلالة ثقافية دامغة ومؤثرة وما سلسلة الأفاضل التي أعدها المؤلف إلا إشارات قوية على نمط التفكير وطبيعة الحياة وأسلوب المعيشة السائدة آنذاك. وقد أورد المؤلف ما يزيد على 80 حكاية في الحب والزواج والصدقة والموت والقسمة والنصيب، ورحلة الحج، والأطعمة والأشربة، والأعمال والنكات وصراع القيم، والمزارع والتزاور والتخاطب وال«كششات» والغنى والفقر والسرور - يقول في بعض أقصصاته:

كانت تحترس.. تمد يدها إلى

يورد المؤلف ما يزيد على خمسمئة كلمة من لهجة أهل الزبير، من بينها على سبيل المحار:

بحر: بمعنى تحت.
خدر: بمعنى ذهب.
جده: بمعنى هذا.
ثعبية: بمعنى طرف دلة القهوة.
حول: بمعنى أنزل.
ريمه: مدح بمعنى تربية أمه (لفظ نسائي).
بخازن: النظر بتركين.
أشوله: بمعنى لمانا.
خرس: بمعنى شدة الغلام.
حاط دونه دونه: لا ينك عنه.
يتعفق: دال مع دلح وكبر.
نزة: خوف بعد غفلة.

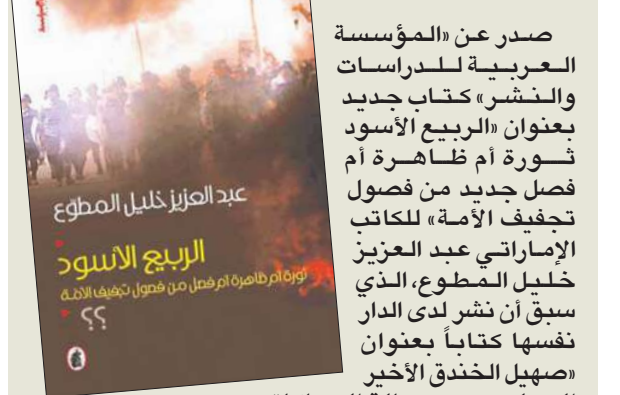
الثقافة هذا المساء



- الفعالية: أمسية أدبية للاحتفاء بالروائي المصري إبراهيم عبدالمجيد.
- الوقت: السابعة والنصف مساءً.
- المكان: الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية.

إصدار

«الربيع الأسود»



صدر عن «المؤسسة العربية للدراسات والنشر» كتاب جديد بعنوان «الربيع الأسود ثورة أم ظاهرة أم فصل جديد من فصول تجفيف الأمة» للكاتب الإماراتي عبد العزيز خليل المطوع، الذي سبق أن نشر لدى الدار نفسها كتاباً بعنوان «سهيل الخندق الأخير»

المسلمون بين حالة المحاكاة والتبعية وبين حالة الإبداع والريادة. عن كتابه الجديد يقول المؤلف: «بينما الشعوب والجماهير العربية تمارس طقوس الأخيرة للبقاء على سطح التاريخ، وهي مسحوقة بين مطرقة الوصاية الدولية بممارساتها الاضطهادية التي تخترلها في اتفاقات الحماية العسكرية، وفي تدويل قضاياها السياسية، وفي إضفاء الشرعية على الاحتلال الإسرائيلي، وبين سندان الأنظمة السياسية العربية بممارساتها الاضطهادية التي تخترلها في أمتهان حقها في ممارسة المواطنة، وحقها في تنفس الحرية؛ كانت رياح الثورات الربيعية المفاجئة تهب بلا سابق إنذار على تخوم أمها الأخير. ومع إطلالة هذا الربيع الملثم الغامض كانت رياح التساؤلات المتشائلة وعلامات الاستفهام المتفانمة تعصف بضمير تلك الجماهير التي لم تجد خياراً آخر غير الاندفاع نحو حالة عدم التأكد ونحو مطاردة أسراب السراب؛ ولكن دوائر الحيرة وعدم التأكد ظلت تتكاثر وتتسع مع اختلاط الأوراق وتشابك الخيوط يوماً بعد يوم. هل هي ثورة مفتعلة؟ وهل هي ثورات صنعها ضمير الأمة ودفعتها حركة نهوض تتحدى الواقع الاضطهادي والاستبدادي البشع؟ أم أنها ثورات صنعها ودفعتها الإدارات السياسية والعسكرية الغربية؟»

هاروكي موراكامي تسونامي الأدب

بيروت - الجريدة.

ثمة كتب ترمي في النقايات ولا أحد يفكر في مطالعتها واقتنائها، وثمة كتب أخرى ينتظر الزبائن خروجها من المطبعة ويصطفون أمام المكتبات للحصول على نسخة منها. هذه هي حال روايات الياباني هاروكي موراكامي، فقد اصطف أكثر من 100 شخص عند منتصف الليل أمام مكتبة في طوكيو متلهفين للحصول على أحدث رواياته التي صدرت يوم الجمعة الماضي.



جائزة امباك

بتنافس موراكامي وميشيل هولبيك على الفوز بجائزة «امباك» الأدبية التي تبلغ قيمتها 100 ألف يورو. ويتصدر الكاتبان الياباني والفرنسي قائمة المرشحين العشرة للجائزة الدولية، الأوفر عن روايته السورالية 1Q84 والثاني عن روايته «الخريطة والأرض» التي تقدم الروائي المعروف ميشيل هولبيك بوصفه أحد شخصياتها. وتمتيز جائزة «امباك» بكونها الجائزة الأدبية الوحيدة التي تختار أسماء المرشحين على قائمتها الطويلة بناء على أصوات المكتبات من سائر أنحاء العالم. ورشح هولبيك بأصوات مكتبات من برلين وبرشلونة فيما رشحت موراكامي مكتبات من جنوب إفريقيا وأيرلندا والولايات المتحدة. وتتولى هيئة محكمين اختيار المرشحين العشرة على القائمة القصيرة والفائز بالجائزة.

عند منتصف الليل عند طرح الكتاب وامضوا الوقت في التكهّن بشأن الرواية واحتمالات ما كان موراكامي يفكر فيه حين كان يكتبها.

محات القطار

في مقتبسات طبعت على غلاف الكتاب يرد: «ذات يوم خالجنى هذا الشعور وجلست على مكتبي وبدأت أكتب أول سطور هذه الرواية. ثم لنحو سنة أشهر واصلت كتابة القصة من دون أن أعرف أي شيء عما سيحدث وأي نوع من الناس سيظهر ومدى طول القصة».

تقع الرواية الجديدة في 370 صفحة وتدور حول فقدان والنجاة، وتروي حكاية رجل في السادسة والثلاثين من عمره يدعى تسوكورو تازاكي يعيش محطات القطار.

يتصدر موراكامي عادة قوائم المراهنات بوصفه مرشحاً قوياً لجائزة «نوبل الأدب»، ويتناول في أعماله الأدبية دوماً عجيبة العالم المعاصر والوحدة وقد ترجمت أعماله إلى حوالي 30 لغة. ترجم كثيراً أعمال الكتاب الأميركيين وانهتم لسنوات عدة في إدارة نادي للجاز في طوكيو، ولم يعرف الشهرة والنجاح الكبيرين إلا بعد صدور روايته «أنشودة المستحيل» عام 1987.

سر ما يجعل الجمهور يتحمس كثيراً لأعمال هاروكي موراكامي، مع أنه ليس الأهم بين الكتاب اليابانيين. في 12 أبريل الجاري تهافت القراءة على شراء رواية الكاتب الجديدة «الباهت وسنوات الترحال»، وهي ليست المرة الأولى التي يصطف جمهور ما في العالم بانتظار كتاب، فقد أنتظر القراء كتاب «هاري بوتر» في جزئه الأخير كأنهم جوعي على أبواب الأفران في زمن الحروب.

هاروكي موراكامي الذي يلقب بـ«تسونامي الأدب» لا يشبه أدبه أدب «هاري بوتر»، فهو يقدم دراما مقعدة من السريالية والغرائبية، جامعاً في أسلوبه الغرائبية اليابانية والطريقة الغربية في الكتابة، لكنه ليس أفضل من ياسوناري كواباتا ويوكيو ميشيما وجونشييرو تانيزاكي وكينزابورو أوي، وما يميزه أنه قدم روايات تدخل إلى مسام القارئ كالمس البطيء، إذ تبدو عادية جداً للوهلة الأولى ثم سرعان ما تصبح علاقة القارئ بها قوية، فلا يستطيع تركها. إنها حكايات تدور حولنا، تنتمي إلى العالم الذي نعيشه اليوم، فهي قريبة منا كما لو أننا نعيش مع أبطالها، وتمتلك جاذبية الرواية والقصص الممتع. تدخل في عالمها فلا تستطيع أن تتركها جانباً. تنتهي من قراءتها وتبقى حكاياتها عالقة في ذهنك. وطبع الناشر 600 ألف نسخة من رواية «الباهت وسنوات الترحال» لمواجهة الطلب من المعجبين الذين لم يتسرب لهم أي معلومات عن موضوع الكتاب أو قصته. وانتظر المعجبون أمام مكتبة في وسط طوكيو وابتهجوا



إسماعيل فهد
إسماعيل
وورشة الرواية

طالب الرفاعي
talrefai@yahoo.com

من أين يأتي الروائي إسماعيل فهد إسماعيل بكل هذا الود الإنساني لينثره على جميع من يحيط به؟ منذ قرابة العقود الأربعة، عمر علاقتي الفكرية والإبداعية بإسماعيل، والسؤال يتبادر إلى ذهني بين وقت وآخر: هل الود تجاه الآخر مسلك يولد مع الإنسان؟ أم أن تربة بعينها، أسرية واجتماعية واقتصادية، يُعجن منها الإنسان فتخلق لديه هذا المسلك؟ أم أن الفكر والأدب والفن ينشأ أرواح البعض فلا يظهر على سطح تعاملهم مع الآخر إلا الطيبة والود؟

إسماعيل فهد إسماعيل كان أحد ثلاثة أشخاص لهم فضل الأخذ بيدي لولوج عالم القراءة ومن ثم الكتابة، ومنذ سبعينيات القرن الماضي وأنا أرى إسماعيل، داخل وخارج الكويت محاطاً بجمع من الأصدقاء، وهو يصير أينما وجد على نثر مودة خالصة تجاه من يعرف ومن لا يعرف، ودائماً كنت أعطي على ذلك وأحاول أن أتعلم منه. لكن، ما يلفت الانتباه إلى هذه المودة وذاك الطيب، هو قدرة إسماعيل اللافتة على عقد علاقات مع أجيال من الشباب المهتمين بالقراءة والكتابة، وسرعان ما تتوطد تلك العلاقات لتتحول إلى صداقات، وتأخذ تلك الصداقات منحى آخر، لحظة يقنع إسماعيل الآخر أنها معاً في زورق واحد، وأن كلاهما يكفل الآخر، وأن وصلاً ثقافياً وإبداعياً بينهما سيكون مبعث فرح واستفادة لكلاهما؛ وهذا ما يفسر صداقات إسماعيل، داخل الكويت وخارجها، مع أجيال من الكتاب القاصصين والروائيين والفنانين التشكيليين والمسرحيين والسينمائيين. إن ما يهمني الإشارة إليه هنا، هو تلك الثقة المهمة التي يبثها إسماعيل فهد إسماعيل لدى أجيال من الشباب عبر لقاءاته وحواراته وربما مشاركته لهم فيما يكتبون عبر ورش ثنائية، وهذا بدوره يساعد بما لا يمكن تقديره على خلق أجيال من الشباب الكويتيين الذين يتخذون من القراءة والكتابة درب حياة يسبرون عليه. وبفضل أدباء مبدعين من أمثال إسماعيل فهد إسماعيل، وخليفة الوقيان، وعلي السبتي، وسليمان الشطي، وليلى العثمان، يؤمنون بجهد الشباب ويقدمون مواهبهم الإبداعية ويدفعون بهم إلى الأمام، كنا ولم نزل نرى مواهب شبابية أثبتت البعض منهم حضوره على الساحة الثقافية، وبحلول البعض بجهد مستمر أن يثبت نفسه، مما يشكل حضوراً إبداعياً وثقافياً كويتياً مهماً في طول الوطن العربي وعرضه.

أدار الروائي إسماعيل فهد إسماعيل بالتعاون مع «الملتقى الثقافي» والجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية «ورشة لكتابة الرواية» على امتداد الأسبوع الفائت، وبحضور ما يزيد على ثمانين عشرة شابة وشاباً يتخذون من الكتابة القصصية والروائية مسار حياة يمضون عليه. وقد أثار الروائي إسماعيل نقاشاً مهمة في الصلح من كتابة الرواية، خاصة وأنه الروائي القدير الذي نشر قرابة ثلاثين رواية، وأمضى قرابة خمسين سنة في الكتابة الروائية، وكان لافتاً رفض إسماعيل أن يكون متحدثاً وحيداً في الورشة، بل عمل منذ اليوم الأول، على جعل نقاش الورشة نقاشاً حياً يثير من خلاله نقطة بعينها، ثم يدعو جميع الحضور للمشاركة في الحوار من حولها، مما جعل من مشاركات الشباب باراًتهم فرصة طيبة للوقوف على قناعاتهم تجاه الكتابة الروائية، وكذلك لمعرفة ما يدور في أذهانهم حيال الكتابة الإبداعية، خاصة ومشاركة أصدقاء مبدعين كالكاتب السعودي يوسف المحميد والزميل شريف صالح.

إن إقامة ورشات إبداعية متخصصة، بديرها كتاب وفنانون أكفاء، لهم باعهم الطويل والمشهود في الكتابة الإبداعية، ليعدّ اليوم الوسيلة الأكثر علمية لنقل مواهب الشباب، ووضع كتاباتهم على المحك، ومن ثم الدفع بهم إلى مزيد من العطاء المبدع.

لإسماعيل فهد إسماعيل تحية مودة خالصة وله العمر المديد، فهو قدوة إبداعية إنسانية تستحق الوقوف عندها.

محمود أشكناني: يجب تثقيف المجتمع تشكيمياً

«التجريد يمنحني القدرة على التعبير بكل حرية»



الفنان امام إحدى لوحاته

وعلى إثر العارض الصحي الذي تعرض له سافر إلى خارج البلاد لتلقي العلاج.

جوائز

الفنان محمود أشكناني من مواليد 1949، وهو منتهب إلى العديد من الجمعيات التشكيلية والروابط الفنية، ومنها عضو الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، وعضو في الرابطة الدولية للفنون في باريس، وعضو رابطة الحرف اليدوية لقارة آسيا، وله مشاركات فنية متنوعة في معارض فردية وجماعية داخل الكويت وخارجها، وحاصل على شهادات تقدير وجوائز كثيرة.

مقدماً خطاباً متنوعاً، كما يعهد في بعض الأحيان إلى أيجاد معادلة خاصة في بعض اللوحات من خلال تضمين اللون ونقيضه لتقديم إشارة فنية جميلة تكون بمنزلة المفتاح لقراءة اللوحة وتلمس محتواها.

جداريات

ويشأن تقديم جداريات ضمن معرضه، أثناء تنفيذ بعض اللوحات لهذا المعرض وجدت حاجة ملحة في نفسي تدفعني إلى رسم أعمال كبيرة الحجم لاسيما أنني أشعر أن هذه النوعية من الأعمال تناسبني. يذكر أن ثمة ظروفاً طارئة دفعت الفنان حميد خزعل إلى عدم المشاركة في المعرض،

كالأحلام التي يراها الإنسان في منامه أحياناً تعدد شخصياتها ويكون المكان فيها معلوماً والحين والوقت غير المتقيد من ذلك يرى الإنسان حلماً آخر تضع فيه الملامح وتبدو الصورة أكثر ضبابية والمكان مجهولاً، ولا تقتصر الأحلام على ذلك بل تسير ضمن قضايا فردية وهموماً شخصية وغيرهما، لذلك تتنوع الأمنيات وتتوحد في الحلم.

ويهدف أشكناني إلى إيجاد توازن في العمل من خلال تقديم خطاب بصري فلسفي، إذ يتعامل مع اللوحة الفنية من خلال المقاييس الموسيقية الدقيقة المعروفة بالانضباط بين الآلات والعازفين، مستفيداً من أجواء الانسجام في تنفيذ عمله الفني

للصحافيين، على ضرورة الارتقاء بالثقافة المصرية في مجتمعنا، مشيراً إلى أن جهل البعض بأهمية المدرسة التجريدية، مستذكراً بداياته الفنية في ممارسة التشكيل من خلال بوابة البيئة الكويتية، رساماً سفناً وفرجاناً ومكونات أخرى من المشهد البصري المحلي، كما استلهم بورتريهات من الواقع.

وعن مضمون المعرض، قال ان المعرض نتاج 15 عاماً في ممارسة الفن التجريدي إذ بدأ المشوار من خلال محطة التجريد العادي ثم انتقل إلى مرحلة الترميز في الفن التجريدي التي تتسم بالدقة المتناهية، وعقب بضعة أعوام سلك مشرباً آخراً فأنجز مجموعة أعمال في التجريد المطلق، مشيراً إلى أن هذا النوع من التشكيل يستطيع التعبير عن إحساس الفنان بشكل أدق.

وأضاف أشكناني: «أخوض تجربة مختلفة عن أعمالتي السابقة ضمن المعرض الثالث في مشواري، إذ أقدم مجموعة موضوعات متباينة خالفاً للمعرضين السابقين الذين كانا يشتركان في وحدة الموضوع والفكرة وكذلك التكنيك، بينما هذه التجربة لاتناول مجموعة أفكار تم ترجمتها بأساليب مختلفة وإن اشتركت في المدرسة التجريدية».

موضوعات «أحلام» أشكناني جلبها من بنات أفكاره بينما جاء المحتوى متبايناً ومختلفاً

افتتح الفنان التشكيلي محمود أشكناني معرضه الشخصي الثالث في غاليري تال، مؤكداً أهمية تثقيف المجتمع تشكيمياً معتبراً تجريد الشكل الفني يمنحه القدرة على التعبير عن مشاعره بحرية، حضر الافتتاح عدد من الفنانين التشكيليين والمهتمين، وضم نحو 30 لوحة محملة بأحلام متنوعة، كما جاءت أحجام أعماله متباينة متضمنة جدارية كبيرة.

انتقى أشكناني عنوان «أحلامي» لمعرضه ناسجاً مساحات لونية ضمن معالجات مختلفة ضمن إطار لوحاته، فينهل من خياله الخصب أفكاراً ومضامين موسومة بإسقاطات حملة بأمنيات خاصة وعامة تؤرق فئات كثيرة من المجتمع، تخير تساوالات عديدة، فنياً واجتماعياً، فعلى المستوى الفني يرصد المتلقي عبر خطابه التشكيلي لغة فنية راقية متناغمة مع مساحاته اللونية، يستطيع من خلالها تلمس الفن التجريدي الحقيقي البعيد عن الكتل اللونية المفرغة من الخطاب التشكيلي، واجتماعياً يلتزم الفنان بقضايا مجتمعة فيضمن بعض لوحاته إسقاطات مهمة، بينما تستقر مجموعة أفراد في لوحات أخرى، وتظهر أجزاء من امرأة في أعمال من معرضه الجديد.

الثقافة البصرية

وبهذه المناسبة، شدد الفنان محمود أشكناني في حديثه

يعرض
أعماله
في غاليري
تال



جانب من المعرض



من الأعمال المعروضة

مجلة «الثقافية»

صدر في عمان العدد 82 من مجلة «الثقافية» التي تصدر عن دائرة العلاقات الثقافية في الجامعة الأردنية في عمان، ويتضمن عدداً من المقالات، البحوث، المراجعات، وملفاً عن الثقافة بين المعيش والتنظيم الاجتماعي، أسهم فيه كل من: محمد شاهين، باتريك رادتر، نعيم شومسكي، الذي أسهم بمقالة (ترجمها علاء الدين أبو زينة) عن انطباعاته من غزة. كتب فيصل الدراج مادتين في العدد، إحداهما في الملف عن الثقافة والحدادة، والثورات، وآخر عن إدوارد سعيد والتقويض النقدي للاستعمار: أنطوان غرامشي وإدوارد سعيد إشكالات، وقد تضمن العدد حواراً مع عز الدين أبو العيش (طبيب فلسطيني فقد عدداً من أبنائه في الحرب العدوانية الأخيرة على غزة في قصة معروفة جداً، ونشر كتاباً باللغة الإنكليزية من وحى تلك الحرب بعنوان I Shall not Hate, A Gaza Doctors Journey. في باب «أقواس»، تضمن العدد مقالة لزيد الزعبي حول «قراءة النص في ضوء مرجعيته المعرفية»، في باب الفنون الذي يشرف عليه رافع الناصري كتب عدنان مدانات عن «التاريخ الموجز للسليمان»، في باب المراجعات كتب خليل الشيخ مراجعة لكتاب «بشر الحدادة»، الموسيقي والرمز في أدب جبرا إبراهيم جبرا، لمؤلفه سمير فوزي حاج، وكتب إبراهيم خليل مراجعة لكتاب «أضواء على الأدب الإسرائيلي الحديث»، للمؤلف صلاح حرزي، وكتب عاصم الشهابي مراجعة لكتاب «موقف

الوالة والعلماء والأعيان والإطباء عيون في فلسطين من المشروع الصهيوني من 1856-1917، لمؤلفته نائلة الوعري. تضمن العدد مقالة قديمة لسطنطين زريق بعنوان «نحو ثقافة عربية أفضل»، كانت قد نشرت في مجلة «الأداب» اللبنانية ع 4 س 2، نيسان- أبريل 1954.

نشرة صحافية

ماكدونالدز الكويت ترعى ماراثون مدرسة دسمان النموذجية

أظهرت ماكدونالدز الكويت دعمها لمجتمع الاحتياج الخاصة من خلال رعاية ماراثون مدرسة دسمان النموذجية السنوي وشركائها العديد من منظمات ذوي الاحتياجات الخاصة في يوم مليء بالمتعة والإثارة يسوده المرح والبهجة، حيث يقوم الماراثون أيضاً بتعزيز مهمة ماكدونالدز في التشجيع على اتباع نمط حياة نشط ومتوازن.

Afterimage لجنان مكي باشو... كولاج الحنين والحرب

بيروت - الجريدة.

يقدم معرض Afterimage لجنان مكي سلسلة من اللوحات والأعمال الشخصية للغة التي تبدو كأنها مذكرات للفنانة وعائلتها في بيروت ومطارها وشوارعها ومقاهيها. تغلب على المعرض الصورة الفوتوغرافية كتعبير عن الزمن والأحوال والحنين، وعلى خياليتها كولاج مذكرات الذات والشوارع والسفر والبريد والطيران. وفي لوحات أخرى يسيطر استنكار زمن ماضي الحرب وشبح الدمار والخراب والموت.

تعمل الفنانة على الصور الشخصية من خلال كولاج لتشكل «موضات» من ماضيها الذي يتداخل مع حاضرها وماضي عائلتها في السفر والترحال. تستدعي من خلال



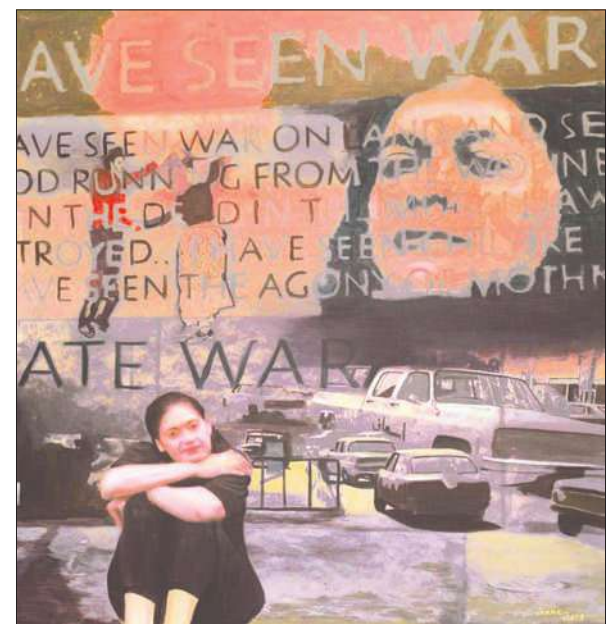
المطار حيث تجد ما يوحي بقصص ثنائية بين الأهل والأبناء، بين بيروت والفنانة، وبين بيروت والحرب. ولا يغيب الحنين عن الأعمال المعروضة، وذلك من خلال إدخال صور قديمة في الكولاج أو مشهدية المنزل القديم والصور الروميسية، وتبدو اللوحات ناطقة، فتسمع إنذار الإسعاف يصعد من وراء الألوان.

إحدى اللوحات تمثل مشهداً من ذاكرة الحرب الأهلية بعنوان «السلام»، صورة مثل أيقونة عن زمن الموت والألم والحرب، صورة الأم التي ما زالت في الذاكرة، فهي أم تحضن ابنها خوفاً من الموت أو ترفع صورة ابنها الذي خطف أو قتل في الحرب. الأم في الصورة في لحظة تأمل وصفاء روحي كأن الفنانة من خلال المشهد أرادت محو الدمار من الخلف، جعلت إحساس الأم حاملة الطفل أقوى من باقي المشهد. هنا لغة الروح

أعمالها وصورها لغة اللقطة الشخصية، والمشهد العام العالق في الذاكرة من الخلف، معتمدة الأسلوب التقليدي في تشكيل صور فوتوغرافية مع الألوان والباستيل. كذلك تستعيد شعوراً بالحنين من داخل تراكيبها لتبدو اللوحة لنسبي اللوحة «بيتاً بمنزل كثيرة». تسرد اللوحات وجه لبنان المتغير وتفسر الألم الذي مزقه، فمن خلف السجارة وأحمر الشفاه ثمة سرد وتفصيل تطاول المدينة كلها من التسكع إلى المقاهي والناس والحياة برمتها.

تلميح الأشياء

تقدم جنان مكي باشو في أعمالها قصة غنية في كل لوحة، والقصة ليست في التفاصيل بل في تلميح الأشياء سواء درج البيت القديم أو



محمد صبحي: قضيتي ليست تقديم عمل عظيم بل اتجاه مؤثر

القاهرة - هند موسى

هو «الديكتاتور» في مسرحية «كارمن» و«فارس بلا جواد» و«رجل غني فقير جداً» وصاحب سلسلة «ونيس وأيامه»، إنه الفنان الكبير محمد صبحي الذي يعود إلى المسرح بست مسرحيات من بينها «حيتنا»، حول أعماله الجديدة، وتقويمه للفن والأحداث السياسية الجارية في البلاد يدور اللقاء التالي معه.

أخبرنا عن «حيتنا».

مسرحية كوميدية موسيقية، فكرتها جديدة تناقش تجربة الهندسة الوراثية، وكيف أن الدول الأوروبية تجري تجارب لاستخدامها في السيطرة على الشعوب العربية، ساقدهما في أميركا وأوروبا وأخصص عائدتها إلى مشروع العشوائيات.

لماذا مشروع العشوائيات؟

أنا فنان مصري أحصل هموم وطني، ولطالما تمنيت تنفيذ هذا المشروع لحسن الحظ، مهدت ثورة يناير لتحقيق هذا الحلم بعدما مر بمراحل تعطيل بسبب الروتين.

لماذا بدأت في محافظة الإسكندرية؟

لأنها المكان الذي اندلعت منه الثورة برأيي، وقد استغللت ثقة الناس بي كفنان وجمعت أكثر من مليون جنيه، وضعت المبلغ في المصرف المركزي وخصصته

لبناء مستشفيات على أعلى مستوى، ومدارس ومصنع لإنتاج الزجاج والبلور يعمل فيه أهل هذه المناطق العشوائية. شعارنا هو «بناء الإنسان قبل بناء الحجر»، لن أتخلي عن هذا الحلم وسأظل وراءه حتى يتحقق على أرض مصر ويكون تجربة ناجحة يحتذى بها العالم.

هل ثمة نشاطات اجتماعية أخرى؟

أتولى رعاية نحو 200 طفل من أطفال الشوارع وأشرف على تعليمهم وتدريبهم، وستشاهدونهم قريباً على شاشة التلفزيون. أتوقع لهم مستقبلاً باهراً، فمنهم من يتمتع بموهبة تشبه مطربين كبار أمثال محمد عبد الوهاب وأم كلثوم.

ما مسیر الأجزاء الجديدة من «ونيس» وأحفاده؟

تراجعت عن فكرة تقديمها.

لماذا؟

عندما قدمت «ونيس وأولاده» (1994) ناقشت أسوأ أخلاقية تخض الأسرة المصرية، مثل الانفلات الأخلاقي وصلات الرحم التي يجب الحفاظ عليها وأمور أخرى تنادي بعودة القيم الواجب تعزيزها بين المصريين، وكنت مستمتعاً كفنان. لكن اليوم إذا تحدثت عن الأخلاق فأكون أناطح السماء، مع تخطي الانفلات بكل صوره الحدود، ويات من الضروري البحث عن قضية أخرى بعيدة عن ونيس.

لماذا تركن في أعمالك على تقديم مبادئ؟

أردت دائماً أنني لا أصنع عملاً عظيماً، هذه ليست قضيتي، لكني مهوم بصناعة اتجاه يؤثر في الناس، فعندما أتحدث إلى نفسي أحاسبها على الأعمال التي قدمتها، ليس وفقاً للإيرادات أو نسبة حضور الجمهور، بل مدى الأثر الذي تركته في المتفرج.

ما رأيك بمستوى الأعمال الفنية الراهنة؟

تدنى بدرجة كبيرة، لطالما دعوت الشباب في الندوات إلى مقاطعة المنتجات الإسرائيلية، فدعوتهم اليوم إلى مقاطعة الفن المنحرف الذي لا يليق بعادات وتقاليد العربي عموماً والمصري خصوصاً. عندما يقدم المنتج عملاً فنياً مسافاً وضعيف المستوى ويحقق إيرادات مرتفعة ومراكز متقدمة في سياق الأعمال الدرامية السينمائية أو التلفزيونية، لا يمكن أن نطلب منه إنتاج فيلم محترم.

هل المقاطعة هي الحل؟

هي إحدى وسائل مواجهة هذه النوعية من الأعمال، يجب أن يرتقي الفن بعقل المشاهد ولا يهبط بمستواه وذكوه، وليس الفنان مجرد ممثل يؤدي أدواراً فحسب، إنما يمكنه، باعتباره صانعاً للثقافة، خدمة وطنه من موقعه الفني بتقديم أعمال جيدة.

لماذا رفضت منصب وزير الثقافة إذاً؟

لأن الوزير يدير الثقافة بينما الفنان، كما أوضحت، يصنع هذه الثقافة ويعبرها باستمرار، وله تأثير على المواطنين أكبر من أصحاب المناصب السيادية.

هل من الضروري تفعيل دور الرقابة الفنية؟

الرقابة الحقيقية ذاتية من الجمهور الذي يحدد الأعمال التي تستحق أن تستمر وتلك التي يجب مقاطعتها لعدم تكرر عرضها. كذلك تأتي الرقابة من الفنان في ما يتعلق باختيار أعماله. على مدى ثلاثين عاماً قدمت أعمالاً مسرحية يشهد لها بخلؤها من الإسفاف، يهمني الهدف والرسالة في أي عمل أقدمه، فإذا وضع الفنان هاتين النقطتين نصب عينيه سيقدم أعمالاً رائعة، يحترمها الجمهور وتظل في ذاكرته حتى بعد رحيله أو اعتزاله.

كيف تقيم الأحداث السياسية في مصر؟

سيئة للغاية، وتؤثر سلباً على إنتاجنا وسياحتنا. من الصعب أن يأتي جمال عبد الناصر مجدداً لينقذنا. إن لم نصبح بدأ واحدة ونرفض أي تخوين لأي فئات منا، فسنواجه مشكلات أكثر صعوبة من التي نواجهها الآن.

وثورات الربيع العربي؟

للأسف، هي ربيع أميركا وإسرائيل وخريف ملبد بالغيوم في بلداننا العربية. الثورة الحقيقية كانت يوم انطلاقها وقرار تحني مبارك وسقوط شهادته في سبيلها. بعدها سرقت الثورة ولم بعد التعبير عن رفض هذه السركة بالنزول إلى الميدان جديداً. من حقي كمواطن النزول إلى الميدان والتجول فيه مثلما من حق أي مواطن الاعتراض والتعبير عن رأيه، لذا يجب احترام حريات الآخرين، واحترام حكام مصر بداية من محمد علي. كذلك أرفض السخرية الموجهة ضد الدكتور محمد مرسي رغم اختلافي معه.

ما الرسالة التي توجهها إلى جمهورك؟

كن عظيماً ولا تكن نكرة في أمة لا تفعل فيها شيئاً.

ثرثرات

رندلي قديح: لا للسينما



أكدت المخرجة رندلي قديح، في حديث لها، أنها لن تعمل على أي فيلم سينمائي رهنأ كون السوق لا يشجع على ذلك، مشيرة إلى أن «مبالغ ضخمة تصرف على إنتاج الأفلام مع ذلك لا تلقى سوى المحاربات»، نلقتي سوري بحضوره توافر مطالبته بحضوره توافر مساحته حصرية في السينما. على صعيد آخر تتحضر قديح لتصوير أغنية نورهان الجديدة «مين حبيبي».

ربيع الأسمر و«يا ظالم»

يستعد الفنان ربيع الأسمر ل طرح أغنيته الجديدة «يا ظالم» من كلمات الشاعر عمرو، الحان عادل المولى، توزيع إيلي سابع. يذكر أن الأسمر كرم في الأردن لمشاركته في مسلسل «زهر البنفسج».

طوني بارود إلى التمثيل

يدرس مقدم البرامج طوني بارود عرضاً لأداء دور تمثيلي يتخطف استحالة خوضه مجال الغناء. كان كشف في حديث له أنه مرتاح في برنامج «أحلى جلسة»، وأشاد بالمخرج إيلي أني عاد واصفاً إياه بالمنفتح وصاحب طبع «سلس»، ويضع لمسات فريدة على البرنامج.

طوني كيوان وحق الاختلاف

كشف الفنان طوني كيوان، في حديث له، أنه سيحكي خلال أفيه مهرجانات عدة، ويستعد للسفر في يونيو في جولة موسيقية عالمية، بعدما قام بجولة شملت فرنسا وكندا وأميركا. على صعيد آخر يؤيد طوني كيوان حق الفنان بإبداء رأيه السياسي والمشاركة في حوارات سياسية، انطلاقاً من الإيمان بحق الاختلاف والتعددية والديمقراطية.



الوسط الفني بين التضحية والتنازلات

بيروت - ربيع عواد

الوسط الفني موبوء، الوسط الفني نظيف... وصفان يختلف حولهما النجوم في تحديد واقع هذا المجال اليوم، وينطلق كل واحد من تجربته الخاصة ومشاهداته ومدى المعاناة التي واجهها في مسيرته الفنية.



مادلين مطر

توضح فيفان مراد أن المصلحة والخيرة تشوهان الوسط الفني، وأن التنازلات موجودة في قطاعات الحياة كافة وليست محصورة في الفن، متمنية لو ولدت في الزمن الجميل لأنه كان يتميز بالصدق والفن الأصيل، وتقول: «أعشق الفن القديم وزمن الكبار ولو ولدت فيه لما عشت، بل اكتفيت بحضور حفلات النجوم بعقود فنية في الخارج».

جيد وسين

«يتطلب الفن تضحية إلا أنها لا تعني التنازل» تقول شيما هلال التي تعترف بان الوسط الفني فيه الجيد والسيئ، «إلا أن الفنان المؤمن بموهبته ويسلك الطريق الصحيح، حتى لو طال، ليصل إلى ما يريد، لا بد من أن يحفظ لنفسه مكانة رفيعة ووزن مختلف».

حول ما إذا كانت ندمت على خوضها مجال الفن لا تنكر هلال أنها أصيبت بتعب نفسي نتيجة الصعوبات الإنتاجية التي واجهتها بسبب افتقارها إلى الدعم والإنتاج لتقديم أعمال جديدة «مع أنني واثقة من إمكاناتي الفنية»، مشيرة إلى أن الإحباط وصل بها أحياناً إلى عدم القدرة على متابعة وسائل الإعلام... «مع ذلك لم استسلم والفضل لرب العالمين».

بملك موهبة حقيقية مهما كثرت التنازلات، مشيرة إلى خالية من الشر التي نقتدها في هذا الوقت».

تضيف أنها تعذبت في حياتها إلا أنها سعيدة اليوم كونها بدأت تسلك طريق النجاح متمسكة بإيمانها وموهبتها، متذكرة الغربة التي كانت تشعر بها وهي بعيدة عن أهلها لا سيما في فترة الإعياء، التزاماً بعقود فنية في الخارج.

يصف سعد رمضان الوسط الفني بالنظيف، موضحاً في حديث له أن من الضروري اختيار الأشخاص الذين يمكن العمل معهم، «أعمل ضمن جو نظيف وأتعامل مع إدارة أعمال محترفة تلتفت إلى النوعية وليس إلى الكمية، وتهتم بالصورة أكثر من الماديات، ثم عائلتي واصدقائي محترمون ولا أصادق من الفنانين إلا المحترمين، فكيف لي أن أراه وسخاً؟».

يضيف: «أشق بخطواتي وأعارض من يقول بليلي بيوشخ بيوصل، فكل شخص يأخذ نصيبه ورزقه»، ويؤكد أنه منذ تخرجه في برنامج «ستار أكاديمي»، اجتهد على نفسه وأبقى قدميه على الأرض وبنى علاقات اجتماعية كبرته ولم تغزه الشهرة السريعة».

كان معين شريف أعلن، في مقابلة تلفزيونية، رفضه دخول ابنته عالم الفن واصفاً إياه بالموبوء، وقال: «حتى لو كان صوت ابنتي جميلاً ولديها موهبة فنية أرفض أن تدخل هذا الوسط الذي لم يعد يمت إلى الفن بصلته وغير مناسب لها، ومن يشاهد القنوات الفضائية الغنائية يدرك معنى كلامي».

كذلك صرح صابر الرباعي بأنه لا يوافق على عمل ابنته في الفن لأنه يركز هذه الأيام على الشكل الجميل فحسب وليس على الموهبة، ولم يعد كما كان في زمن كوكب الشرق السيدة أم كلثوم.

برامج اكتشاف المواهب لعبة «مقامرة»

القاهرة - نسمة نصر

أين محمد عطية، عمرو قطامش، نسمة محبوب، كارمن سليمان، وغيرهم من مواهب متخرجة في برامج اكتشاف المواهب؟ سؤال يطرح بقوة بعد الغياب الذي يسجل لهذه المواهب واحتجاب الأضواء عنها فور تخرجها، ما يعزز الفئاعة السائدة بأن القنوات تتخذ من هذه البرامج وسيلة لجني المال عبر كم الإعلانات التي تجلبها.

على لجان التحكيم من المتخصصين أكاديمياً ليكون قبولهم للمتسابق أو رفضهم له مبنياً على أسس أكاديمية وليس على أهواء شخصية، لا سيما أن نجاح المطرب اليوم تحول من الصوت الجميل والإحساس باللحن إلى الشكل والحركات التي يقوم بها، بطالب زين بحضوره لافتاً الاهتمام بالصوت الجميل، لافتاً إلى أن عدم متابعة الموهبة بعد فوزها يجعلها تظل الطريق، وأنه كان عضواً في لجنة التحكيم في الإذاعة المصرية التي اكتشفت كارمن سليمان، ولكن والدتها أرادت أن تحوّل تجارب أخرى مثل «أراب آيدول».

لهات وراء المال

يرفض وكيل أول نقابة الموسيقيين في مصر رضا رجب تلك البرامج التي تلهت وراء جني الأموال، حتى لو قتلت المواهب، لمصلحتها المادية وجذب الإعلانات ومشاركة شركات الاتصالات في الربح العائد من رسائل التصويت، واصفاً تلك البرامج بلعبة المقامرة، التي تستغل المواهب لأجل الربح، من دون الاهتمام بصناعة نجم ورعايته لينجح.

يشير إلى أن هذه البرامج يجب أن تنقسم إلى ثلاث مراحل: الأولى إعداد النجم وشارك فيها الجمهور، الثانية ضربة حظ للاختيار بين المشتركين، الثالثة الاختيار، مؤكداً أن صناعة النجم لا يجب أن تنتهي بفوزه، إنما تعد تلك خطوة أولى على طريق مستقبله ونجاحه، ما يعني ضرورة دعمه لضمان استمراره ومواجهة تحديات الساحة الفنية. أصار الموسيقار والناقد زين نصر فيرى أن هذه البرامج ينقصها الإعداد الجيد لتحقيق غرضها في اكتشاف مواهب حقيقية، صناعة نجوم، ضخ دم جديد في الفن، يقول: «كانت الإذاعة المصرية تؤدي هذا الدور منذ إنشائها في الثلاثينات، ومعظم أساطير الفن في مصر عرفهم الجمهور عبر برامجها».

يضيف: الضمان نجاح هذه النوعية يجب أن يكون المشرفون

بدره يعزو الشاعر عمرو قطامش (نجم أراب غوت تالنت) اكتشاف المواهب مجرد وسيلة لجني المال من خلال الإعلانات وتصويت الجمهور، مضيفة أنها لاحظت، من خلال مشاركتها في البرنامج، أن الشركة المنتجة لا تهتم بالفائز رغم أنها تفرض قساة مصرية، فرفضت التوقيع وقررت شق طريقها بنفسها، للاسف غيري يقبل، ما يفسر لماذا تختفي المواهب».

يضيف: «السبب الثاني ارتباط السوق بالجهة المنتجة التي ينبغي عليها توفير مكان مميز للموهبة الفائزة، يتلاءم مع طبيعتها»، منتقداً طريقة تقديم كارمن سليمان في الكليب الأول لها، «إذ ظهرت في صورة لا تتلاءم مع سنّها، من تقديري لموهبتها الرائعة».



نسمة محبوب

عالم الفن فاسد.....

مزور أعمال جياكوميتي يكشف كامل قصته



ألبرتو جياكوميتي (1952)



المزور روبرت دريسن

دريسن: «هل تملك تحفاً أخرى لجياكوميتي؟». فاجاب دريسن: «نعم، قد أتمكن من صنع 12 تحفة أخرى وقد يكون بعضها من إنكلترا».

هكذا بدأت حقبة تزوير أعمال جياكوميتي العظيمة. ذهب غيدو س. لرؤية دريسن مجدداً بعد ثلاثة أسابيع ولكنه غادر هذه المرة حاملاً 12 تحفة برونزية من أعمال جياكوميتي وكانت جميعها عبارة عن تماثيل صغيرة يقل طولها عن 40 سنتم. حصل دريسن على 6 آلاف مارك الماني. لم يتزعج غيدو س. ولا المزور على القطعة في تلك الفترة بحسب قول دريسن، ولكنه يعتبرها اليوم مجرد «عمل مزيف مشين».

تسويق علامة تجارية

صنع دريسن أول منحوتة لجياكوميتي في عام 1998. بعد دراسة أسلوب الأخير وتواقيعه، وختم المسبك، صنع تماثلاً رفيعاً من الجص بطول 2.7 متر وأسماء «أنيث»، تيمناً باسم زوجة جياكوميتي، واحتفظ به في قبو منزله. لم يصنع الثاقب البرونزي إلا بعدما وجد أحد شركائه عميلاً محتملاً. بعد فترة قصيرة، زار عدد من الرجال دريسن: تاجر تحف هولندي كان يعرفه منذ فترة طويلة، وتاجر تحف قديمة من مدينة ماينز في جنوب غرب ألمانيا اسمه غيدو س.، ورجل يوناني كان يعيش في منطقة سوابيا في جنوب ألمانيا. أخرج اليوناني مغلغاً بنياً وعُدّ أموالاً نقدية مطبوعة حديثاً بقيمة 250 ألف مارك ألماني، وقدمها إلى تاجر التحف الذي سلم المال بدوره إلى دريسن. فيما كانوا يستعدون للمغادرة، سأل غيدو س.

في صحيفة «ويلكانست» وصل أول مشتري محتمل إلى أرتهيم بمروحة. كان العميل الثاني تاجر تحف من كولونيا وهو مايكل ويرنر، أحد اعظم مالكي المعارض في ألمانيا وكان يمثل فنانين مثل آر. بينك، وماركوس لوبيرتز، ويورج إيميندورف. كان ويرنر يقود سيارة «جاكوار» وقد دفع 42500 يورو مقابل نسخة من أعمال ليهمبروك. اليوم، تُعرض التحفة في حديقة معرض ويرنر في تريين، في جنوب برلين. كان ويرنر متحمساً جداً حين حصل على القطعة في تلك الفترة بحسب قول دريسن، ولكنه يعتبرها اليوم مجرد «عمل مزيف مشين».

ملجأ في جنوب شرق آسيا



قطع برونزية مخبأة ومزورة باسم ألبرتو جياكوميتي

في عام 2005، اضطر روبرت دريسن وزوجته وابنتهما إلى الهجرة إلى تايلاند هرباً من المشاكل في بلدهم الأم قبل أن يغادروا، حرق دريسن جميع صور أعماله الفنية المزيفة، ثم استأجر فيلا كبيرة على خليج تايلاند بينما تابع غيدو س. إرسال المال إلى حسابه المصرفي في ألمانيا.

لكن في فبراير 2009، اعتقلته الشرطة التي كانت تطارد أصلاً غيدو س. والكونت المزيّف واحتجزته طوال ساعتين في مطار فرانكفورت. حين توجه دريسن إلى هولندا من هناك، تابع شرطيون باللباس المدني مراقبته عن كثب خلال الأيام العشرة اللاحقة. تجنباً للمشاكل، قرر دريسن عدم زيارة المسبكن اللذين يملكهما وعاد بعد فترة قصيرة إلى تايلاند.

في بداية مارس 2009، تلقى دريسن الرسالة النصية التالية من غيدو س.: «أنا أنقل الأموال إلى حسابك لكن احرص على عدم المجيء إلى ألمانيا». بعد خمسة أشهر، اعتقل غيدو س. ولوثار س. ومساعداً لهما في مطار فرانكفورت على يد وحدة شرطة متنقلة أثناء عملية بيع خمس تحف مزيفة لجياكوميتي مقابل 338 ألف يورو نقداً. كان لوثار س.، الكونت المزيّف، قد تقابل مع محققين فعليين كانوا يعملون كعملاء سرين تابعين لمركز الشرطة في ولاية بادن فورتمبيرغ في جنوب غرب ألمانيا. بحث ضباط الشرطة أيضاً عن مستودع العصاية في مستديرة كايزر كارل في ماينز. في غرف متعددة في القبو، وُجدت 831 قطعة برونزية و171 تماثلاً مصنوعاً من الجص على طريقة البيرو جياكوميتي، فضلاً عن 20 قطعة من الأثاث المعدني ونسخ من التحف الأصلية التي كان يملكها شقيق جياكوميتي، ديبغو.

فرضت المحكمة الإقليمية في شتوتغارت عقوبات صارمة. اصّر لوثار س. حتى الفترة الأخيرة على أصالة المنحوتات وأكد أنه كان يعرف ديبغو جياكوميتي شخصياً، لكن حُكم عليه بالسجن مدة تسع سنوات بينما حُكم على غيدو س. بالسجن مدة سبع سنوات وأربعة أشهر. لا تزال القضية مفتوحة ضد دريسن لكن لا يستطيع المحققون استدعاءه من تايلاند بما أنه ليس مواطناً ألمانياً.

في شهر يونيو من السنة الماضية، نقل المشقة إرنست شولر ومساعدوه أكثر من ألف تحفة من صنع دريسن إلى مسبك في بلدة سوابيا في سوسن. استُعملت جرافة التحطيم تماثيل الجص بينما تم تدوير التحف المعدنية وتحويلها إلى قضبان على حرارة تتفوق الألف درجة مئوية. تم استعملت القوالب خمسة أطنان من البرونز المنذوب لصنع أبواب لأحد العملاء في أبو ظبي.

شاهد دريسن تقريراً تلفزيونياً حول تدمير أعماله على موقع يوتيوب، لكنه لم يتأثر كثيراً. لا يشعر بالذنب وثمة حدود لتشفته عن ضحاياه، «كل من أنه يستطيع شراء تحفة حقيقية للفنان جياكوميتي مقابل 20 ألف يورو يستحق أن يتعرض للخداع. عالم الفن فاسد».

لا يعلم بعد ما إذا كان سيكرّر تلك العمليات كلها. انتقلت زوجته وابنه مجدداً إلى أوروبا منذ فترة.

قوالب معينة بعد وفاة النحات. على سبيل المثال، ثمة 80 قالباً لمنحوتة شهيرة من صنع الفنان جورج كولب من برلين. يصعب التأكد من عدد القوالب المتوافرة لمنحوتة معينة لأن المسابك تصنع نسخاً منها في أغلب الأحيان أو تنتج منحوتات إضافية بما يفوق ما طلبه الفنان. نتيجة لذلك، ثمة منحوتات أصلية حقيقية ومزيفة ولا يمكن التفرقة بينها.

يُعتبر ديرك غروسمان أفضل من يصنع القوالب البرونزية في أرتهيم. اشترى دريسن عدداً من قوالب الالانكس من غروسمان وقد استعملها لإنتاج تحف برونزية لفنانين مثل ديغاس ورودان وماتيس وليهمبروك وبارلاش وكولويتز، أو بالأحرى جميع النحاتين المعاصرين المعروفين. على سبيل المثال، شملت عملية الشراء قالباً لمنحوتة إرنست بارلاش بعنوان «مجموعة التقبيل» وتحفة كاثي كولويتز بعنوان «الشكوى».

أعاد دريسن قولبة التحف البرونزية وأخذها إلى برلين، تحديداً إلى مسبك هيرمان نواك التقليدي الذي عمل على إنتاج أعمال بارلاش وكولويتز في العشرينيات والثلاثينات، فقبل له هناك إن القطع البرونزية التي أعيدت قولبتها كانت أصليّة. باع دريسن القطع مقابل 17 ألف غيلدر هولندي (حوالي 7700 يورو) إلى تاجر تحف في هايف، كان من الأصعب تزوير تحف برونزية في حال عدم وجود أي قالب لها. قصد دريسن مدينة دويسبورغ أكثر من عشر مرات لالتقاط أكثر من 200 صورة للوحة «المرأة الراكعة» الشهيرة للفنان فيلهلم ليهمبروك من أمام متحف ليهمبروك. لبيع التحف البرونزية المنحزة التي كانت تزن 150 كيلوغراماً، نشر إعلاناً

سرعان ما بدأ عدد متزايد من التجار يشتري لوحاته. كان أحدهم ميشال فان رين الذي أصبح في نهاية المطاف أنجح مهرّب للتحف الفنية في العالم. كان يعيش في فيلا في مدينة الاستجمام الإسبانية ماربيلا وقد تعرّض لحملة شرسة من المنافسين ثم عاد وتعاون مع شرطة «سكوتلند يارد». مقابل لوحة مزيفة للفنان شميت روتلوف مثلاً، كان دريسن يجني بين 500 و700 يورو. طلب منه التجار أيضاً صنع أعمال زخرفية. يتذكر أنه رسم في إحدى المرات 15 لوحة مائتية للفنان نولد في يوم واحد.

وفق تقديرات دريسن، يبدو أنه رسم على الأرجح أكثر من ألف لوحة، وتره لا يهتم بمعرفة ما حدث لها: «تعلّق واحدة أو اثنتان منها على الأرجح في متحف ألماني أو هولندي». يتذكر أن تاجراً حصل على لوحات كان قد باعها في مزاد علني من تنظيم شركتي «سوثبي» و«كريستي»، «كنت أعلم أنني أزرّ الفن. وكان التجار يعلمون أنهم يشترون قطعاً مزيفة. لكننا لم نتحدث بالموضوع. افترض أنهم باعوا الأعمال المزيفة باعتبارها لوحات أصلية».

حصل ذلك في الثمانينيات وكانت الأعمال مزهرة حينها. استأجر دريسن فيلا فيها 11 غرفة نوم وستة حمامات وثلاثة استوديوهات في الطابق الأعلى في مدينة أرتهيم، على بُعد 10 كيلومترات فقط من الحدود الألمانية. وكانت سيارته من طراز «بي إم دبليو 7» مركونة في الخارج.

لكنه يعيش في منزل أكثر تواضعاً اليوم، فهو مصنوع من الخشب ويرتكز على أعمدة ويقع على بُعد كيلومترين بين الجبال الخضراء. يشمل المنزل غرفتين فقط وتضم غرفة المعيشة مجموعة صفحات عليها شخصيات صينية رسمها أخيراً بناءً على طلب صديق. لقد كتب قصته كمزور لأعمال الفنية في دفتر رسم كبير.

في عام 1987، بدأ بقولب المنحوتات وكان قد تعلّم هذه الحرفة من رويل ماسكانت، وهو حرفي من برومين بالقرب من أرتهيم. من المعروف أن المنحوتات البرونزية تكون مكلفة ومعقدة ولا شك في أن المسار الذي يجب اتباعه لتحويل النماذج المعدني من الشمع أو الجص إلى قالب الالانكس وصولاً إلى إنتاج المنحوتة النهائية هو مسار طويل. يقول دريسن: «لا تعلم إذا كان العمل سينجح. الأمر مشوق».

تبدو سوق المنحوتات أكثر غموضاً من سوق اللوحات لأن إعادة القوالب أسهل من الرسم. لطالما كانت القوالب تظهر في العلن حين كان الورثة يطلبون

لكنه يظن أن الوقت حان كي يعلم العالم حقيقته وطبيعة عمله. زور فولفغانغ بيلتراشي، رسام من منطقة راينلاند في ألمانيا، 100 لوحة تعبيرية على الأقل خلال فترة مماثلة من الزمن، فكسب ما يقارب الثلاثين مليون يورو. إنه ملك بفنّه وبوهميياً بطبعه، ويتسم بشخصية غريبة ويحب أخذ المجازفات، وقد خدع عالم الفن وأصبح نجماً في وسائل الإعلام منذ أن قبض عليه قبل ثلاث سنوات.

يمكن أن يدعي دريسن أنه يُعتبر، بعد بيلتراشي، ثاني أهم مزور للأعمال الفنية في أوروبا. لكن تكمن المشكلة الوحيدة في واقع إن أحداً لا يعلم حقيقة من يكون. يقبع بيلتراشي في السجن بينما يقم دريسن في تايلاند.

سرعان ما بدأ عدد متزايد من التجار يشتري لوحاته. كان أحدهم ميشال فان رين الذي أصبح في نهاية المطاف أنجح مهرّب للتحف الفنية في العالم. كان يعيش في فيلا في مدينة الاستجمام الإسبانية ماربيلا وقد تعرّض لحملة شرسة من المنافسين ثم عاد وتعاون مع شرطة «سكوتلند يارد». مقابل لوحة مزيفة للفنان شميت روتلوف مثلاً، كان دريسن يجني بين 500 و700 يورو. طلب منه التجار أيضاً صنع أعمال زخرفية. يتذكر أنه رسم في إحدى المرات 15 لوحة مائتية للفنان نولد في يوم واحد.

وفق تقديرات دريسن، يبدو أنه رسم على الأرجح أكثر من ألف لوحة، وتره لا يهتم بمعرفة ما حدث لها: «تعلّق واحدة أو اثنتان منها على الأرجح في متحف ألماني أو هولندي». يتذكر أن تاجراً حصل على لوحات كان قد باعها في مزاد علني من تنظيم شركتي «سوثبي» و«كريستي»، «كنت أعلم أنني أزرّ الفن. وكان التجار يعلمون أنهم يشترون قطعاً مزيفة. لكننا لم نتحدث بالموضوع. افترض أنهم باعوا الأعمال المزيفة باعتبارها لوحات أصلية».

حصل ذلك في الثمانينيات وكانت الأعمال مزهرة حينها. استأجر دريسن فيلا فيها 11 غرفة نوم وستة حمامات وثلاثة استوديوهات في الطابق الأعلى في مدينة أرتهيم، على بُعد 10 كيلومترات فقط من الحدود الألمانية. وكانت سيارته من طراز «بي إم دبليو 7» مركونة في الخارج.

لكنه يعيش في منزل أكثر تواضعاً اليوم، فهو مصنوع من الخشب ويرتكز على أعمدة ويقع على بُعد كيلومترين بين الجبال الخضراء. يشمل المنزل غرفتين فقط وتضم غرفة المعيشة مجموعة صفحات عليها شخصيات صينية رسمها أخيراً بناءً على طلب صديق. لقد كتب قصته كمزور لأعمال الفنية في دفتر رسم كبير.

في عام 1987، بدأ بقولب المنحوتات وكان قد تعلّم هذه الحرفة من رويل ماسكانت، وهو حرفي من برومين بالقرب من أرتهيم. من المعروف أن المنحوتات البرونزية تكون مكلفة ومعقدة ولا شك في أن المسار الذي يجب اتباعه لتحويل النماذج المعدني من الشمع أو الجص إلى قالب الالانكس وصولاً إلى إنتاج المنحوتة النهائية هو مسار طويل. يقول دريسن: «لا تعلم إذا كان العمل سينجح. الأمر مشوق».

تبدو سوق المنحوتات أكثر غموضاً من سوق اللوحات لأن إعادة القوالب أسهل من الرسم. لطالما كانت القوالب تظهر في العلن حين كان الورثة يطلبون

لكنه يظن أن الوقت حان كي يعلم العالم حقيقته وطبيعة عمله. زور فولفغانغ بيلتراشي، رسام من منطقة راينلاند في ألمانيا، 100 لوحة تعبيرية على الأقل خلال فترة مماثلة من الزمن، فكسب ما يقارب الثلاثين مليون يورو. إنه ملك بفنّه وبوهميياً بطبعه، ويتسم بشخصية غريبة ويحب أخذ المجازفات، وقد خدع عالم الفن وأصبح نجماً في وسائل الإعلام منذ أن قبض عليه قبل ثلاث سنوات.

يمكن أن يدعي دريسن أنه يُعتبر، بعد بيلتراشي، ثاني أهم مزور للأعمال الفنية في أوروبا. لكن تكمن المشكلة الوحيدة في واقع إن أحداً لا يعلم حقيقة من يكون. يقبع بيلتراشي في السجن بينما يقم دريسن في تايلاند.

سرعان ما بدأ عدد متزايد من التجار يشتري لوحاته. كان أحدهم ميشال فان رين الذي أصبح في نهاية المطاف أنجح مهرّب للتحف الفنية في العالم. كان يعيش في فيلا في مدينة الاستجمام الإسبانية ماربيلا وقد تعرّض لحملة شرسة من المنافسين ثم عاد وتعاون مع شرطة «سكوتلند يارد». مقابل لوحة مزيفة للفنان شميت روتلوف مثلاً، كان دريسن يجني بين 500 و700 يورو. طلب منه التجار أيضاً صنع أعمال زخرفية. يتذكر أنه رسم في إحدى المرات 15 لوحة مائتية للفنان نولد في يوم واحد.

وفق تقديرات دريسن، يبدو أنه رسم على الأرجح أكثر من ألف لوحة، وتره لا يهتم بمعرفة ما حدث لها: «تعلّق واحدة أو اثنتان منها على الأرجح في متحف ألماني أو هولندي». يتذكر أن تاجراً حصل على لوحات كان قد باعها في مزاد علني من تنظيم شركتي «سوثبي» و«كريستي»، «كنت أعلم أنني أزرّ الفن. وكان التجار يعلمون أنهم يشترون قطعاً مزيفة. لكننا لم نتحدث بالموضوع. افترض أنهم باعوا الأعمال المزيفة باعتبارها لوحات أصلية».

حصل ذلك في الثمانينيات وكانت الأعمال مزهرة حينها. استأجر دريسن فيلا فيها 11 غرفة نوم وستة حمامات وثلاثة استوديوهات في الطابق الأعلى في مدينة أرتهيم، على بُعد 10 كيلومترات فقط من الحدود الألمانية. وكانت سيارته من طراز «بي إم دبليو 7» مركونة في الخارج.

لكنه يعيش في منزل أكثر تواضعاً اليوم، فهو مصنوع من الخشب ويرتكز على أعمدة ويقع على بُعد كيلومترين بين الجبال الخضراء. يشمل المنزل غرفتين فقط وتضم غرفة المعيشة مجموعة صفحات عليها شخصيات صينية رسمها أخيراً بناءً على طلب صديق. لقد كتب قصته كمزور لأعمال الفنية في دفتر رسم كبير.

في عام 1987، بدأ بقولب المنحوتات وكان قد تعلّم هذه الحرفة من رويل ماسكانت، وهو حرفي من برومين بالقرب من أرتهيم. من المعروف أن المنحوتات البرونزية تكون مكلفة ومعقدة ولا شك في أن المسار الذي يجب اتباعه لتحويل النماذج المعدني من الشمع أو الجص إلى قالب الالانكس وصولاً إلى إنتاج المنحوتة النهائية هو مسار طويل. يقول دريسن: «لا تعلم إذا كان العمل سينجح. الأمر مشوق».

تبدو سوق المنحوتات أكثر غموضاً من سوق اللوحات لأن إعادة القوالب أسهل من الرسم. لطالما كانت القوالب تظهر في العلن حين كان الورثة يطلبون

لكنه يظن أن الوقت حان كي يعلم العالم حقيقته وطبيعة عمله. زور فولفغانغ بيلتراشي، رسام من منطقة راينلاند في ألمانيا، 100 لوحة تعبيرية على الأقل خلال فترة مماثلة من الزمن، فكسب ما يقارب الثلاثين مليون يورو. إنه ملك بفنّه وبوهميياً بطبعه، ويتسم بشخصية غريبة ويحب أخذ المجازفات، وقد خدع عالم الفن وأصبح نجماً في وسائل الإعلام منذ أن قبض عليه قبل ثلاث سنوات.

يمكن أن يدعي دريسن أنه يُعتبر، بعد بيلتراشي، ثاني أهم مزور للأعمال الفنية في أوروبا. لكن تكمن المشكلة الوحيدة في واقع إن أحداً لا يعلم حقيقة من يكون. يقبع بيلتراشي في السجن بينما يقم دريسن في تايلاند.

سرعان ما بدأ عدد متزايد من التجار يشتري لوحاته. كان أحدهم ميشال فان رين الذي أصبح في نهاية المطاف أنجح مهرّب للتحف الفنية في العالم. كان يعيش في فيلا في مدينة الاستجمام الإسبانية ماربيلا وقد تعرّض لحملة شرسة من المنافسين ثم عاد وتعاون مع شرطة «سكوتلند يارد». مقابل لوحة مزيفة للفنان شميت روتلوف مثلاً، كان دريسن يجني بين 500 و700 يورو. طلب منه التجار أيضاً صنع أعمال زخرفية. يتذكر أنه رسم في إحدى المرات 15 لوحة مائتية للفنان نولد في يوم واحد.

وفق تقديرات دريسن، يبدو أنه رسم على الأرجح أكثر من ألف لوحة، وتره لا يهتم بمعرفة ما حدث لها: «تعلّق واحدة أو اثنتان منها على الأرجح في متحف ألماني أو هولندي». يتذكر أن تاجراً حصل على لوحات كان قد باعها في مزاد علني من تنظيم شركتي «سوثبي» و«كريستي»، «كنت أعلم أنني أزرّ الفن. وكان التجار يعلمون أنهم يشترون قطعاً مزيفة. لكننا لم نتحدث بالموضوع. افترض أنهم باعوا الأعمال المزيفة باعتبارها لوحات أصلية».

حصل ذلك في الثمانينيات وكانت الأعمال مزهرة حينها. استأجر دريسن فيلا فيها 11 غرفة نوم وستة حمامات وثلاثة استوديوهات في الطابق الأعلى في مدينة أرتهيم، على بُعد 10 كيلومترات فقط من الحدود الألمانية. وكانت سيارته من طراز «بي إم دبليو 7» مركونة في الخارج.

لكنه يعيش في منزل أكثر تواضعاً اليوم، فهو مصنوع من الخشب ويرتكز على أعمدة ويقع على بُعد كيلومترين بين الجبال الخضراء. يشمل المنزل غرفتين فقط وتضم غرفة المعيشة مجموعة صفحات عليها شخصيات صينية رسمها أخيراً بناءً على طلب صديق. لقد كتب قصته كمزور لأعمال الفنية في دفتر رسم كبير.

في عام 1987، بدأ بقولب المنحوتات وكان قد تعلّم هذه الحرفة من رويل ماسكانت، وهو حرفي من برومين بالقرب من أرتهيم. من المعروف أن المنحوتات البرونزية تكون مكلفة ومعقدة ولا شك في أن المسار الذي يجب اتباعه لتحويل النماذج المعدني من الشمع أو الجص إلى قالب الالانكس وصولاً إلى إنتاج المنحوتة النهائية هو مسار طويل. يقول دريسن: «لا تعلم إذا كان العمل سينجح. الأمر مشوق».

تبدو سوق المنحوتات أكثر غموضاً من سوق اللوحات لأن إعادة القوالب أسهل من الرسم. لطالما كانت القوالب تظهر في العلن حين كان الورثة يطلبون

لكنه يظن أن الوقت حان كي يعلم العالم حقيقته وطبيعة عمله. زور فولفغانغ بيلتراشي، رسام من منطقة راينلاند في ألمانيا، 100 لوحة تعبيرية على الأقل خلال فترة مماثلة من الزمن، فكسب ما يقارب الثلاثين مليون يورو. إنه ملك بفنّه وبوهميياً بطبعه، ويتسم بشخصية غريبة ويحب أخذ المجازفات، وقد خدع عالم الفن وأصبح نجماً في وسائل الإعلام منذ أن قبض عليه قبل ثلاث سنوات.

يمكن أن يدعي دريسن أنه يُعتبر، بعد بيلتراشي، ثاني أهم مزور للأعمال الفنية في أوروبا. لكن تكمن المشكلة الوحيدة في واقع إن أحداً لا يعلم حقيقة من يكون. يقبع بيلتراشي في السجن بينما يقم دريسن في تايلاند.

كان يخت رومان ابراموفيتش الفخم يرسو في الخليج، جلسنا تحت نخيل جوز الهند على شاطئ أبيض وكانت أغنية بوب ديلن (Like a Rolling Stone) تصدح في المكان عبر جهاز ستيريو. أشعل روبرت دريسن سيجارة وقال: «أنا عالق في الجنة».

عاش دريسن في تايلاند خلال السنوات الثماني الماضية. يملك مقهى قريباً من الشاطئ ولكنه بعيد جداً عن أوروبا. تطارده السلطات في أوروبا، موطنه الأصلي، لا سيما التحري إرنست شولر من شتوتغارت كونه متخصصاً بالجرائم الفنية. كان دريسن قد زور منحوتات فنية للنحات السويسري ألبرتو جياكوميتي (1966-1901). يقبع اثنان من شركائه في السجن في ألمانيا بعدما حصدت العصاية أكثر

روبرت دريسن أحد أنجح مزوري الأعمال الفنية في العالم. طوال 30 سنة من العمل في هذا المجال، أصبح متخصصاً في ابتكار نسخ مزورة من أعمال الفنان السويسري ألبرتو جياكوميتي. يعيش دريسن راهناً في تايلاند بعيداً عن قبضة السلطات الأوروبية، ولكنه كشف عن قصته كاملة لـ «شيفيل».



منحوتة «الرجل الذي يمشي»، في المزاد العلني

مع أن أحداً لا يعلم العدد المحدد، حتى مؤسسة البيروتو وأُنيت جياكوميتي التي أسسها

أرملته في باريس تحد صعوبة في تنظيم الفوضى التي طبعت حياة جياكوميتي الفنية. غالباً ما كان يستعمل مسابك مختلفة لإنتاج التحف البرونزية انطلاقاً من التصميم نفسه بعد أن ينسى نماذج الجص التي قولبها وتلك التي حطّمها لأنها لم تعجبه. ما من كتيبٍ يشمل أعماله بل دائماً ما قاعدة بيانات ناقصة فيها صور لأعماله على الإنترنت. كان فناناً عظيماً وقد ابتكر مجموعة فنية عظيمة ولكنه ترك وراءه فوضى عارمة. في هذا السياق، صنع جياكوميتي تحفاً سهلة جداً بالنسبة إلى روبرت دريسن. كانت العملية سهلة نسبياً من الناحية التقنية. قال دريسن: «كانت التماثيل طويلة ورفيعة وكان السطح غير متبلور ومتفتّت. لا يصعب نسخ أعمال جياكوميتي». بعد قليل، اعتبر دريسن أنه

كان «يضع جياكوميتي بين أصابعه حرفياً». بحسب قوله، كان يحتاج إلى 30 أو 40 دقيقة لصنع التماثيل الصغيرة. لكنه ما كان بعيد قولبة نسخ التحف الأصلية بكل بساطة. بل إن دريسن كان يضيف تفاصيل إلى جوهر تحفة جياكوميتي، فهو صنع نماذج خاصة به وقولبها وختمها بطوابع المسابك التي كان يستعملها جياكوميتي.

دريسن مواطن هولندي من أرتهيم في شرق هولندا ولكنه يجيد اللغة الألمانية بطلاقة. في عمر السادسة عشرة، رحل من المنزل ولقاه المدرسة وبدأ يرسم لكسب لقمة عيشه؛ كان يرسم طواحين الهواء، القنوات، الصيادين، المراكب، والبحر. كان ينقده مشاهداً نموذجية من هولندا ويرسمها بمرضى 30 سنتم وطول 40 سنتم، وقد

من ثمانية ملايين يورو (10,4 ملايين دولار) يفضل خردة المعادن التي تستعملها. عضو العصاية الوحيد الذي لا يزال حراً تلقاً هو دريسن. تظن الشرطة أنه زور ألف منحوتة على الأقل. قال إن العدد يتجاوز عتبة ال1300 على الأرجح؛ «لكني لم أحسب العدد المحدد يوماً».

امضى دريسن (54 عاماً) أكثر من 30 سنة وهو يزور الأعمال الفنية، بما في ذلك اللوحات والمنحوتات، وقد عاش حياة مترفة نتيجة لذلك. جنى ثلاثة ملايين يورو على الأقل بفضل السلع المزورة. لا شك في أن التحول إلى سجين في بحر الصين الجنوبي ليس أسوأ مصير في العالم، بل يؤكد دريسن أنه لا يندم على شيء.

نمو شبكة التزوير

قابل روبرت دريسن خلال إحدى زيارته إلى تاجر التحف القديمة في ماينز شريكه لوثار س. الذي كان يحمل لقب «كونت فون والدستاين» إلى جانب اسمه. كان لوثار سائق قطار في شرق ألمانيا قبل اعتقاله لأنه تحدّى النظام السياسي ثم تم ترحيله إلى غرب ألمانيا. فيما كان الكونت يتولى عمليات البيع، كان غيدو س. يؤدي دور الخبير الاستراتيجي في العصاية.

حتى غيدو س. أعد كتاباً سماه «انتقام ديبغو» وقد طبع 300 نسخة منه. يسرد قصة نسخها الحقيقي ووصفها الآخر خيالي عن ديبغو جياكوميتي، شقيق ومساعد الفنان، فهو كان قد أنشأ مخبأ سرياً للمنحوتات. وفق الكتاب، عمد الشقيق إلى إزالة «نتاج أعمال جياكوميتي الذي امضى لبالي طويلة وشاقة وهو بصنعها» من الأستوديو وصنع قوالب خاصة بها، «ثم أخذها إلى المسبك بنفسه أو بعد التشاور مع البيروتو».

ذكر الكتاب أن ديبغو خبأ القوالب في البداية. لكن بعد وفاة البيروتو في عام 1966، باعها إلى جامعي التحف في اليونان وفرنسا وإنكلترا. كتب غيدو س. في كتابته الطويلة أن الكونت والدستاين اشترى القطع البرونزية مجدداً من جامعي التحف. حتى رقم المعيار الدولي للمطبوع في الكتاب كان مزيفاً. تحتاج كل عملية تزوير إلى أسطورة خاصة بها ويحتاج كل عمل مزور إلى مصدر منطقي. بحث شركاء دريسن عن أفراد أثرياء تكون معرفتهم محدودة بعالم الفن. وقد نجحوا في ذلك. اشترى ملياردير في فيسبادن، بالقرب من فرانكفورت، 49 عملاً مزيفاً لجياكوميتي مقابل 3,5 ملايين يورو. دفع مدير الاستثمارات بيتر هانس شتاك في شتوتغارت 3,7 ملايين يورو على الأقل مقابل 18 تحفة مزورة. لكن فشلت محاولة بيع حوالي 300 منحوتة إلى شخصين كانا يملكان معارض في نيويورك مقابل 50 مليون يورو بعد أن اشتبه الأميركيان بوجود أمر مريب في العملية.

حتى إن دريسن اضطر إلى توظيف مساعدين له كي يواكبا عمليات القوالب. أنتج معظم القطع في مسبك رويل ماسكانت في برومين. لكن اكتشف دريسن لاحقاً أنه حصل على أقل من خمس سعر الشراء: «كان الأمر غير منصف بما أنني الفنان في هذه العملية كلها».



عارضة ترتدي أحد تصاميم المعرض



قص شريط الافتتاح

المناسبة
افتتاح معرض كنوز للمجوهرات
والذهب

المكان
قاعة الراية



جانب من المعروضات

افتتحت الشبيخة فريحة الأحمدم معرض كنوز 2013 في فندق الكورث يارد- قاعة الراية، بحضور رئيس اتحاد تجار المجوهرات والذهب حسين الأريش، وحشد من سيدات الأعمال والإعلاميين والشخصيات البارزة في المجتمع.



جولة في المعرض

أقامت لويكا حفل تسليم شهادات المشاركين في ورشة عمل «كيف تصبح كاتباً مميّزاً» للدكتورة بدرية البشر، بمشاركة نحو 40 من المهتمين بالكتابة. وجاء اختيار البشر لكونها كاتبة متميزة، ونالت ضمن حفل جوائز الصحافة العربية جائزة أفضل عمود صحافي لعام 2011، وتم تكريمها من قبل نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، وتناولت الورشة عدداً من المحاور أهمها الفرق بين القصة والرواية، وكيف تكتب رواية في 100 يوم، وما العناصر الأساسية المطلوبة في كتابة المقال والقصة والرواية.



تكريم سعود عزيز



السقاف تكريم البشر

المناسبة
حفل تسليم شهادات ورشة «كيف تصبح كاتباً مميّزاً»

المكان
مكتبة الكويت الوطنية



صورة جماعية للمشاركين



... ورفاه الشوبجي



تكريم حمود الشايحي

أقامت عشيرة جوالاة اللجنة الوطنية لبيت الشباب حفل ختام أنشطة الموسم التجوالي 2012- 2013 في مركز عبدالله السالم لإعداد القادة بالخالدية، برعاية رئيس مجلس الإدارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة اللواء م. فيصل الجراف، وحضور مدير إدارة بيوت الشباب أحمد عايش، ورئيس قسم الجوالاة والمعسكرات عماد الخميس، حيث اشتمل الحفل على عرض لصور مشاركات العشيرة في مختلف المجالات.



أحمد عايش يكرم عصام البصارة

المناسبة
ختام أنشطة عشيرة جوالاة اللجنة الوطنية لبيت الشباب

المكان
مركز عبدالله السالم لإعداد القادة



لقطة جماعية للجوالاة مع المديرين

نشرة صحافية

دايت سنتر يقوم بإطلاق حملة التوعية «Eat HealthyQ8»



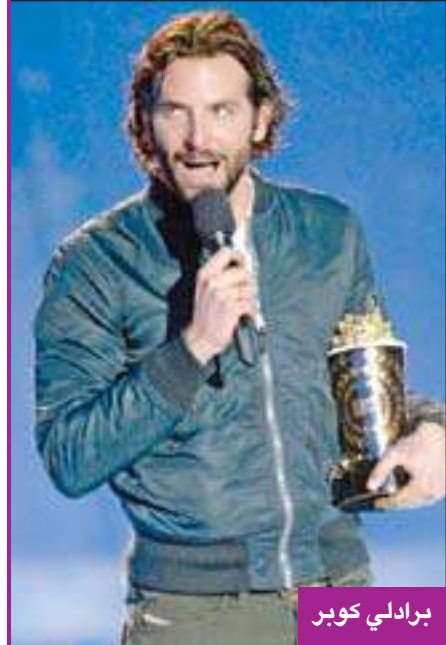
قام دايت سنتر الكويت وتمثله السيدة سوسن وزان جيري، رئيس قسم التغذية ومؤسس شركة دايت سنتر، بالتعاون مع شركة أرجان للفنادق والمنتجعات، بالإعلان عن إطلاق المبادرة الوطنية الأولى من نوعها في الكويت خلال مؤتمر صحافي تم انعقاده في السي-كلوب. ومبادرة EatHealthyQ8، هي مبادرة الأولى من نوعها والتي تهدف إلى نشر التوعية عن المشاكل الصحية الناجمة عن السمنة، وأهمية اتباع الأطفال لنمط حياة صحي ونشط. تركز هذه المبادرة على التحكم بالبعد المتزايد من الأطفال الذين يعانون من زيادة في الوزن بالإضافة إلى معاونتهم في التحسين من عادات أكلهم بمساعدة أولياء أمورهم ومدارسهم.

ستقوم هذه المبادرة والتي ستمتد على مدار شهر كامل بـ 30 طفلاً يعانون من السمنة المفرطة من 10 مدارس مختلفة بجميع أرجاء الكويت وتسجيلهم في برنامج EatHealthyQ8. سيجتلي الأطفال على فرصة للتعرف على فوائد عادات الأكل الصحية وممارسة التمارين بمساعدة أخصائي التغذية والمدربين، كما ستقوم دايت سنتر الكويت بتوفير البرامج الغذائية الخاصة للأطفال طاقالوزن، ومؤشر كتلة الجسم، ومعدل النشاط البدني والحالة الصحية. سيتم الإشراف على التدريبات البدنية من قبل فريق من المدربين في سي-كلوب، وسيتم توفير فريق متخصص من الأطباء بمستشفى رويال حياة للقيام بفحوصات الدم اللازمة للحصول على تقرير كامل للحالة الطبية والصحية لكل طفل وعلى أساسه سيتم تحديد النظام الغذائي الخاص بكل طفل من قبل دايت سنتر، كما سيحضر طبيب أطفال متخصص لتوفير العناية الطبية للأطفال طوال فترة البرنامج. وفي هذا الإطار، قال السيد خالد المشعان، رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب في شركة أرجان العالمية

العقارية والراعي البلاتيني للمبادرة الكويت تحفل المرئية الثانية على المستوى العالمي في انتشار السمنة المفرطة، وتستمر هذه الأعداد في التزايد، ومن غير المفاجئ أن نرى زيادة في معدل انتشار السمنة بين الأطفال كما أن استثمار أموال بلادنا في اللوازم الطبية لمحاربة الأمراض والمشاكل الناجمة عن السمنة يشكل عبئاً على العزمانية الوطنية المخصصة للصحة والقلب، مما يضعف الاقتصاد الكويتي. وهنا يأتي دورنا كقطاع خاص هدفه كبح هذه الظاهرة المتزايدة للسمنة في مرحلة الطفولة وتأتي مشاركة الأرجان العالمية في مبادرة EatHealthyQ8 في إطار تعزيز مسؤوليتها الاجتماعية واهتمامها وتفاعلها المستمر بكل ما يهم الأفراد في المجتمع.

ضمن فعاليات المؤتمر، قام المتحدثون من وزارة الصحة، والإدارة العامة للتعليم الخاص، والمنظمة الدولية للهجرة بطرح أرائهم عن هذه الظاهرة المتزايدة لانتشار السمنة المفرطة. وقالت السيدة أماني الصالح، الموجهة العامة للاقتصاد المنزلي في وزارة التربية: «أود أن أؤكد أهمية تسيير الضوء على هذا الموضوع الملح، فالسمنة الطفولية بين الأطفال ليست موضوعاً من السهل مناقشته في ثقافتنا، ولكن يجب علينا اتخاذ الخطوات السريعة لاتباع العادات الجديدة والصحية حفاظاً على وطننا ومجتمعنا ومستقبل أولادنا. «وتشدد السيدة أماني عن أهمية دور وزارة التربية ودايت سنتر لنشر التوعية الصحية من خلال هذا البرنامج. وفي كلمة للسيد عبدالله علي البصري، مدير الشؤون التعليمية - الإدارة العامة للتعليم الخاص في وزارة التربية قال: «مشكلة البدانة عند الأطفال هي مشكلة وطنية من الدرجة الأولى، فالإخطار والأمراض التي تصاحبها تشكل خطراً حقيقياً على صحة أبنائنا».

«أفينجرز» و«سيلفير لاينجز» يتصدران جوائز «إم تي في» السينمائية



برادلي كوبر



إيما واتسون

فاز فيلم المغامرات «ذا أفينجرز» (المنتقمون) بجائزة «إم تي في» السينمائية لأفضل فيلم للعلماء، وتمكن الفيلم الكوميدي الرومانسي «سيلفير لاينجز بلاي بوك» من الفوز بعدة جوائز في الحفل.

وحصدت بطلة الفيلم جينيفر لورانس جائزة أفضل ممثلة، بعدما حازت جائزة أوسكار عن دورها في الفيلم، كما حصل بطل الفيلم برادلي كوبر على جائزة أفضل ممثل، كما فاز النجم بجائزة أفضل قبلة.

وحاز توم هيلستون نجم فيلم «ذا أفينجرز» جائزة أفضل شخصية شريرة، كما حصل الفيلم على جائزة أفضل معركة.

ويختار محبو السينما على شبكة الإنترنت الفائزين بالجوائز التي بدأت منذ 22 عاماً، وتعد انعكاساً هاماً لأذواق الشباب بالنسبة للأفلام.

وحاز الممثل جيمي فوكس جائزة الجبل، في حين فازت الممثلة إيما واتسون بجائزة أفضل ممثلة صاعدة. (لوس أنجلوس - د ب أ)

والذي حاز أيضاً جائزة أفضل فيلم موسيقي. كما فاز مارك والبيرج وسيت مافارلين بجائزة أفضل ثنائي عن فيلم تيد،

وقدمت الحفل الممثلة ريبيل ويلسون، التي فازت بجائزة أفضل أداء عن دورها لشخصية فات إيبي في الفيلم الكوميدي لأذواق الشباب بالنسبة للموسيقى بيتش بيرفيكت

البريكي ينهي مشاهدته في «البيت بيت أبونا» يحل ضيفاً على مهرجان الخليج السينمائي

فادي عبدالله



البريكي والخلف في مهرجان الخليج

انتهى الفنان خالد البريكي من تصوير آخر مشاهدته في المسلسل الاجتماعي الكوميدي «البيت بيت أبونا»، الذي سيعرض على الفضائيات الخليجية في شهر رمضان المقبل.

ويؤدي البريكي في المسلسل دور الشاب المثقف الهادئ، من خلال شخصية «جابر»، ويقع في العديد من المواقف الكوميدية التي تجمعها بفراد أسرتة التي تتكون من والدته وشقيقاته. وي طرح للمسلسل مجموعة من القضايا الاجتماعية، من خلال قصة أختين مطلقين (سعاد وحيصة)، تعيشان مع أولادهما في بيت واحد مع والدهما (إبراهيم الصلال)، وتدور بينهما الأحداث في قالب فكاهي نابغ من كوميديا الموقف.

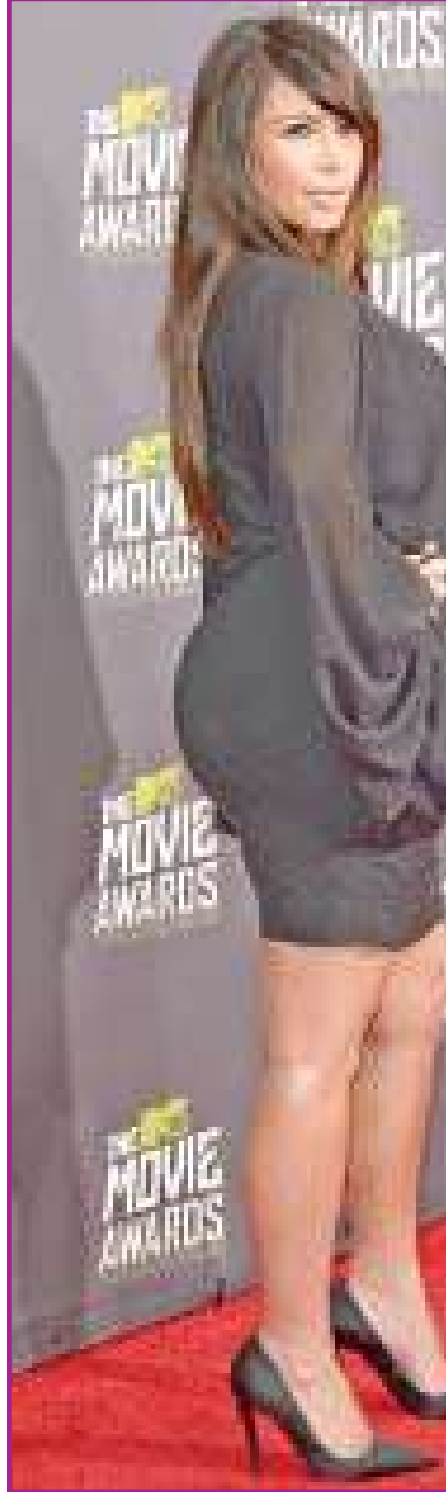
وقد أبدى البريكي سعادته البالغة بالوقوف أمام العملاقين والثنائي الرائع سعاد عبدالله وحيصة الفهد في عمل جديد يجمعهما بعد انقطاع طويل، إلى جانب الفنانين القديرين إبراهيم الصلال ومحمد جابر وفخرية خميس، إضافة إلى مجموعة من

النجوم الشباب، بينهم مشاري البلام، يعقوب عبدالله، شوق، مرام، فاطمة الطباخ، بثينة الرئيسي.

والمسلسل من تأليف الدرامية القطرية وداد الكواري، وتصدى لإخراجه غافل فاضل، بعد أن اعتذر عنه عبدالخالق الغانم نظراً لظرفه الصحي، وإنتاج عامر الصباح (صباح بيكيتش).

ويحل البريكي حالياً ضيفاً على مهرجان الخليج السينمائي السادس بدبي، مع عدد من النجوم الخليجيين، بينهم الفنانة القديرة حياة الفهد، داود حسين، زهرة الخرجي، عبدالمحسن النمر، زهرة عرفات، عبدالمحسن القفاص، المخرج أحمد الخلف، الفنان الكبير محمد جابر، الشهير بشخصية «العبدوسي»، والذي تم تكريمه في المهرجان عن مجمل أعماله ومنجزاته كواحد من أفضل الممثلين والكتاب الدراميين في دول مجلس التعاون الخليجي.

كيم كارديشيان قد تنجب في باريس



تعتزم نجمة تلفزيون الواقع الأمريكية كيم كارديشيان على ما يبدو إنجاب طفلتها الأولى من المغني كايني ويست في العاصمة الفرنسية باريس.

ونقل موقع «تي إم زد» الأمريكي عن مصادر مطلعة أن كارديشيان زارت مؤخراً برفقة ويست أحد المستشفيات في باريس، وتفقدت نسق الأمومة فيه. وأضاف أن كارديشيان تفكر جدياً في الإنجاب في باريس لأسباب عدة، أبرزها اعتماد العاصمة الفرنسية قوانين مشددة وصارمة مع مصوري الباراتزي.

وتابع أن من بين الأسباب الأخرى أن ويست يملك شقة في باريس، التي تعد عاصمة الموضة في العالم. وأشار إلى أن كارديشيان ستلد طفلتها في يوليو المقبل.

(لوس أنجلوس - يو بي آي)

جيسكا سيمبسون تقيم حفلاً لطفلها المنتظر



جيسكا سيمبسون

بعيد الميلاد، بالإضافة إلى كتابة عبارة «الأخت الكبرى». كما أعلنت في فبراير الماضي أنها اختارت اسماً لجنينها وهو «ايس».

(لوس أنجلوس - يو بي آي)

مع اقتراب موعد ولادة طفلها، أقامت النجمة الأمريكية، جيسكا سيمبسون، حفلاً لطفلها المنتظر، حضرته باقة من المشاهير، بينهم النجمة جيسكا البيا. وذكر موقع «كونتاكت ميوزيك» الأمريكي أن سيمبسون أقامت حفلاً لطفلها المنتظر في حديقة فندق (بيل إير)، حضرته باقة من المشاهير، بينهم شقيقتها، أشلي سيمبسون، والنجمة، جيسكا البيا. وقد تسلمت سيمبسون عدداً من الهدايا، كانت أغلبها ألعاباً لطفلها المنتظر، وابتنتها ماكسويل درو.

وكانت سيمبسون أكدت نياً حملها من خطيبها لاعب كرة القدم، إيريك جونسون، في ديسمبر الماضي، بعد أن نشرت عبر موقع التواصل الاجتماعي (تويتر) صورة لابنتها ماكسويل درو مبتسمة وترتدي ملابس مرتبطة

توقيف معجبة هاجمت هيو جاكمان في ناد رياضي



هيو جاكمان

اعتقلت الشرطة في نيويورك إحدى معجبات النجم الأسترالي هيو جاكمان، بعدما هاجمته في أحد النوادي الرياضية بالمدينة، ورمته بألة حلاقة مليئة بالشعر، وكانت تصرخ معبرة عن حبها الشديد له. وأقام موقع «تي إم زد» الأمريكي بان جاكمان كان يمارس الرياضة في أحد النوادي حين هاجمته إحدى المعجبات، وأخذت تصرخ بطريقة جنونية معبرة عن حبها الشديد له، ورمته بألة حلاقة مليئة بشعرها. وأضاف الموقع أن المرأة سارعت إلى الهرب من النادي الرياضي في نيويورك بعد فعلتها، لكن الشرطة تمكنت من توقيفها واعتقالها على بعد مبان عدة من النادي الرياضي.

وقال جاكمان للشرطة إن هذه ليست المرة الأولى التي يتواجه فيها مع هذه المرأة، زاعماً أنها سبق أن شوهدت في منزله وفي مدرسة ابنته.

(لوس أنجلوس - يو بي آي)

فيلم «42» يتصدر إيرادات السينما في أميركا الشمالية



بوستر فيلم «42»

شيين ومن إخراج مالكولم دي لي. وجاء في المركز الثالث فيلم الرسوم المتحركة الثلاثي الأبعاد «الرحلة بدأت»، مسجلاً 13.2 مليون دولار. والشخصيات الرئيسية في هذا الفيلم الذي احتل المركز الثاني الأسبوع الماضي بصوت نيكولاس كيدج وريان رينولدز وإيما ستون ومن إخراج كيرك دي ميكو وكريس ساندريس.

(لوس أنجلوس - رويترز)

تصدر الفيلم الجديد «42» صدارة قائمة إيرادات السينما في أميركا الشمالية هذا الأسبوع مسجلاً 27.3 مليون دولار.

ويتناول الفيلم السيرة الذاتية لبطل الرغبي الأمريكي جاك روينسون وهو من بطولة تشادويك بوسيمان وهاريسون فور، ومن إخراج بريان هيلجيلاند، وجاء الجزء الخامس من الفيلم الكوميدي «الفيلم الخفي» في المركز الثاني مسجلاً 15.2 مليون دولار. والفيلم من بطولة أشلي تيسدال وسيمون ريكس وتشارلي

تسالي

كلمة السر: من 7 أحرف وهي اسم شبكة تلفزيون مقرها في الدوحة.

ا	م	ر	ح	ب	ا	ل	و	ز
ت	ق	و	ل	ي	ص	ب	ا	ر
ن	ق	ي	ت	ك	ا	ل	ي	ف
ر	ب	ر	ط	ا	ن	ي	ا	ج
ع	ن	ا	ي	ة	ك	ر	ي	م
م	د	ا	ف	ع	س	ا	ر	ق
ح	ر	و	ب	ا	ه	ل	ي	ة
ش	م	س	ة	ق	ن	و	ا	ة
ل	غ	ن	ي	م	ة	ب	ي	ع

شمس	مدافع	كريم	صبار
عناية	أهلية	بيع	محبا
نقي	تكاليف	سارق	
حروب	بريطانيا	تقول	
قنواة	غنمية	لو	

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- أول مسرحية شهرت الفنان محمد عوض.
- (... أرملة) فيلم لعوض - (...).
- (... في الطريق الزراعي) فيلم مع نبيلي.
- للتخبير - حرف عطف.
- تجدها في (طاعة) - دقة.
- ينقص - حب.
- تجدها في (بابا) - طوق.
- (مبعثرة).
- ويخ - فرع من فروع الرياضة (م).
- (... في إجازة) فيلم لعوض مع سهير رمزي.
- (... والحامول) مسلسل مع إلهام شاهين - غم.

عمودياً:

- مسرحية لمحمد عوض وسهير صبري (م).
- (سفاح في مدرسة أ...) فيلم لمحمد عوض.
- (مطر ب...) مسرحية لعوض (م) - رجح.



- جمع وخط - (ال ...) مسرحية مع نبيلة عبيد (م).
- للتقي (م) - مسرحية لعوض (شاء).
- (ال ...) مسرحية مع نجاح الموجي - تجدها في (مانجو).
- دمل (مبعثرة) - تجدها في (لورد).
- تجدها في (أوفى) - ثلثا (م).
- المفرد من «أنبياء» - نجمة موسيقية (م).
- للتقسيم.

sudoku

8		3	2	5		6		
	5		7					
	2	9				4		
3	2	5				4		
	9					2		8
		7			2	1		8
							2	8
4								
				9		3		
5		6	3	8		7		

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

الحلول

٧	٤	٦	٨	٩	٤	١	٥	٢
١	٥	٤	٧	٦	٢	٩	٤	٨
٩	٨	٢	٤	٥	١	٤	٧	٦
٨	٤	١	٢	٧	٦	٤	٩	٥
٥	٢	٩	٤	١	٤	٨	٦	٧
٤	٦	٧	٩	٥	٢	٤	١	٤
٤	٧	٥	١	٩	٨	٦	٢	٤
٢	٤	٨	٦	٧	٥	٤	٩	١
٦	٩	٤	٥	٢	٤	٧	٨	٤

نقطتين

٥	١	٨	٢	٤	١	٢	٥	٧	٤	٩	٦	٣	٨
٨	٦	٣	١	٨	٣	٥	١	٤	٥	٦	٣	٨	٢
٤	٣	٨	٦	١	٤	٥	١	٤	٥	٦	٣	٨	٢
٤	٣	٨	٦	١	٤	٥	١	٤	٥	٦	٣	٨	٢
٤	٣	٨	٦	١	٤	٥	١	٤	٥	٦	٣	٨	٢
٤	٣	٨	٦	١	٤	٥	١	٤	٥	٦	٣	٨	٢
٤	٣	٨	٦	١	٤	٥	١	٤	٥	٦	٣	٨	٢
٤	٣	٨	٦	١	٤	٥	١	٤	٥	٦	٣	٨	٢
٤	٣	٨	٦	١	٤	٥	١	٤	٥	٦	٣	٨	٢
٤	٣	٨	٦	١	٤	٥	١	٤	٥	٦	٣	٨	٢

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١

Thawabt ثوابت
Consultancy & Training
الإستشارات والتدريب

HAINES CENTRE
for STRATEGIC
MANAGEMENT
World Leaders in Strategic Management
Powered by Business Thinking

ABPM P
ASSOCIATION OF BUSINESS PROFESSIONALS IN MANAGEMENT PRACTICES

IMI

MINI MBA Certificate in Strategic Management & Planning

5th - 9th May 2013
Missoni Hotel - Gulf Street

Chander Mohan
Certified Senior Trainer
Haines Center of Strategic Management
San Diego, USA

Registration Fees : 350 K.D.
Early Bird (15 April) Registration : 290 K.D.

What will you learn?
You will gain a broader and deeper understanding of Systems Thinking Approach to Strategic Management and will understand and apply:
• Systems and strategic thinking skills on a daily basis for long-term personal, professional, and business sustainability.
• The knowledge and skills to develop and implement a strategic plan.
• The strategic management system model and cycle in the organization.
• 10-Step process to develop and cascade strategic plans throughout the organization, and align all work units to the strategic direction.
• The ways to avoid and overcome the common mistakes in strategic planning and management.
• The practical tools and techniques for strategic planning and management.

What will be covered?
This comprehensive Executive Development Program will focus on:
Module - 1: Systems & Strategic Thinking
Module - 2: Strategic Planning and Management
Module - 3: The Yearly Strategic Management Cycle
Module - 4: Preparing for Change
Module - 5: Discussions and Presentations

Who should attend?
• Senior Management
• Strategic Planners
• HR & OD Professionals
• Future Leaders
• Business Managers
• Business Consultants
• Change Management Professionals
• Heads of Divisions

22646010 69098998 69098998 / 66761474 / 65656715 للتسجيل

B.C.C. شركة بهبھاني العالمية للإتصالات ذ.م.م. 22454774
BEHBEHANI International Co. W.L.L. 22472000

المذاق الهندي الأصلي
THE REAL INDIAN TASTE

Maharani Restaurant
عنوان الضيافة والطعم الأصلي
Address of Hospitality & Original Taste

الكويت: 24726164 - 24725558 شارع الدوس
البحرين: 25456100 - 25456969 شارع سالم المبارك
قطر: 25721717 - 25721818 فوق ماكس الدور 4
كافان: 24914081 - 24914082 قطيفة 2 - مول جمعة
كافان الجديد الدور 1

www.6alabat.com

شركة الرؤية للتجهيزات الغذائية
1802020

الري - شارع الغزالي - بجوار سنتر بوينت - فاكس: 24756656 - تلفون: 1802020

AQUATREND
أكواترند

التنظيف أكواترند

على اتم الاستعداد لآخذ السجاد من جميع مناطق الكويت واعادتها مره اخرى

- تنظيف السجاد والأثاث
- جلي وتلميع الرخام والبرادي مع الحماية والتعقيم
- إزالة جميع أنواع البقع المستعصية
- تنظيف شامل للمباني من الداخل والخارج
- قسم خاص لتنظيف وتعقيم دكت التكييف المركزي
- حماية واجهات وأرضيات الحجر والرخام
- تلميع وتنظيف السيراميك والجرانيت والرخام من بقايا الاسمنت والأصباغ

67722264 - 67722251 - 25730338
السالية - شارع البحرين - مجمع السميران - مكتب رقم (5)

Jacadi باريس لملايس الأطفال
وصول تشكيلة صيف 2013

الكويت شارع السور مجمع ديسكفري محل رقم 7 الدور الارضي تلفون: 55173361

سفریات المدينة المنورة
متخصصون في العمرة

تابعوا أفضل عروض العمرة على تويتر @almadinatt

تذكرة / إقامة / افطار	تذكرة / إقامة / افطار	وسط الاسبوع	نهاية الاسبوع	الافطار	التنمية (البريد / جدة / الكويت)
من 170 ذ.ك	من 170 ذ.ك	170 155 120	180 150 140	رويال دار الإيمان / ثاني	عمرة نهاية الاسبوع كويت / الطائف / الكويت 3 ايام / 5 نجوم تذكرة / إقامة / افطار السحر مفاجئة
من الخميس 11 الى السبت 12 / 2	من الخميس 11 الى السبت 12 / 2	155 145 120	170 140 140	رويال دار الإيمان / رياضي	تذكرة / إقامة / افطار فندق 5 نجوم
من الخميس 18 الى السبت 20 / 2	من الخميس 18 الى السبت 20 / 2	170 150 120	180 150 140	سويسس اوتيل	المدينة / 4 ايام / 165 ذ.ك بكرة / 5 ايام / 190 ذ.ك
من الجمعة 12 الى السبت 13 / 2	من الجمعة 12 الى السبت 13 / 2	220 185 150	205 180 140	دار التوحيد	تذكرة / إقامة / افطار فندق 5 نجوم
من الجمعة 19 الى السبت 20 / 2	من الجمعة 19 الى السبت 20 / 2	180 155 120	175 155 140	جراند زيمز	تذكرة / إقامة / افطار فندق 5 نجوم
من الجمعة 26 الى السبت 27 / 2	من الجمعة 26 الى السبت 27 / 2	200 170 145	200 165 145	فيرمونت	تذكرة / إقامة / افطار فندق 5 نجوم

فرع الشامية: تلفون: 24923416 / 17 / 18 - الخط الساخن: 97288555
خيطان القديمة - مجمع المباركي تلفون: 24733244 / 77 / 99 - الخط الساخن: 90022104 / 107

تشكيلة صيف 2013

أكون
NEW arrival

الإدارة: تلفون: 22642267 - فاكس: 22613452 - داخلية (101)
السالمية - سيتي سنتر - الأرضي - بوابة التحرير - بوابة الشعبي (68 + 8)
العقيلة - مجمع النوخة - ميرالين - (3 + 1)
العقيلة - مجمع الليون - السراب
خيطان - مجمع لوند - ميرالين
الفاحيل - مجمع حور - بجانب الشهبندر

icon4 icongroup.biz

غارات «نظامية» على دمشق... و«الحر» يقصف طريق المطار

اعتصام أمام لواء إسلامي في الرقة احتجاجاً على ضرب ناشط... وبرلين تعالج سوريين دعماً للمعارضة



مبنى تعرض للتدمير في غارة جوية على حلب أمس (أ ف ب)

تواصلت المعارك أمس في كل أنحاء سورية بين القوات الموالية لنظام الرئيس بشار الأسد وقوات المعارضة. مسفرة عن مقتل العشرات. وشن الطيران الحربي «النظامي» أمس غارات على دمشق وريفها. في وقت قصفت المجموعات المسلحة المعارضة طريق مطار دمشق الدولي بقذائف الهاون.

شنت الطائرات الحربية التابعة للقوات الموالية لنظام الرئيس بشار الأسد على مدينة دمشق ومحيطها وريفها، موقعة قتلى وجرحى. وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان، إن طائرة حربية سورية نفذت أسس غارة على حي القايون في شمال دمشق، ما أدى إلى مقتل شخص وإصابة العشرات.

وذكرت «الهيئة العامة للثورة السورية» أن الإحباء الجنوبية للعاصمة استهدفت أيضاً بغارات نفذتها طائرات «مبع» مشيرة إلى أن جيش النظام قصف حي مخيم اليرموك بالمدفعية الثقيلة. ووقعت اشتباكات عنيفة بين مقاتلين معارضين والقوات النظامية عند أطراف حي جوبر من جهة العباسيين (شرق).

وقتل ستة أشخاص أمس في سقوط قذائف وقصف بالطيران الحربي على مدينة دوما في ريف دمشق، حسب المرصد السوري، الذي أفاد أيضاً باشتباكات في مناطق من مدينة داريا التي تمكنت القوات النظامية قبل غارة من دخول بعض أطرافها وتحاول استكمال السيطرة عليها منذ أشهر.

وكانت القوات النظامية تمكنت أمس الأول من السيطرة على هضبتين على جانبي الطريق الدولي في بابولوين وحديش، ما أتاح لها «إرسال إمدادات إلى المعسكرين» المحاصرين منذ أكتوبر الماضي. في المقابل، استهدف «الجيش الحر» كتيبة مستودعات الهندسة وفي القلمون بصواريخ محلية الصنع، وقصف مواقع لقوات النظام على طريق مطار دمشق الدولي بالهاون. كما تصدى «الجيش الحر» لمحاولة قوات النظام اقتحام بلدة بيت سحم في ريف دمشق من جهة طريق مطار دمشق الدولي. وفي محافظة ادلب (شمال غرب)، تواصلت المعارك في بلدتي حيش وكفربيسين «في

وأخرى إيرانية قادمة من طهران على الهبوط في مطار بغداد للتفتيش، قبل السماح لهما مجدداً بمواصلة طريقهما إلى دمشق. وكانت سلطات الطيران أعلنت أمس توقيف الطائرة السورية القادمة من موسكو. وكانت السلطات العراقية أجبرت خلال الأسبوع الجاري أربع طائرات شحن إيرانية كانت متجهة إلى دمشق على الهبوط في مطار بغداد للتحقق من شحناتها، معلنة أنها لا تحمل سوى «مواد طبية وإنسانية».

(دمشق، عمان، برلين، بغداد - أ ف ب، كونا، رويترز، د ب، يو بي أي)

أن ألمانيا تستقبل وتعالج 36 من الجرحى السوريين. وقال فسترفيلي في بيان «مع عملية الدعم هذه نرغب في أن يتعافى في أسرع وقت ممكن في ألمانيا بعض الضحايا الذين أصيبوا بجروح بالغة في هذه الحرب». وأضاف أن «الحكومة الألمانية تساهم بذلك في الدعم السياسي لثلاثاء المعارضة السورية، الذي أصبح في نظر السوريين أكثر فاعلاً حلاً بدلاً واضحاً ذات مصداقية لنظام الأسد».

العراق

إلى ذلك، كشف رئيس سلطة الطيران المدني في العراق أمس، أن السلطات العراقية أجبرت أمس الأول طائرة سورية قادمة من موسكو

وباءت محاولات كثيرة للتفاوض مع المعتصمين لفتح اعتصامهم بالفشل، حيث أصّر المعتصمون على مقابلة أمير الحركة بشكل مباشر. ووعد «الأمير» الذي جاء ليطلب شباب المعتصمين بعدم تكرار مثل هذه التصرفات وحاسبة المسؤولين عنها.

وفي نهاية مقطع الفيديو توجه أحد النشطاء برسالة قال فيها: «أوجه بالشكر الجزيل إلى نائب أمين عام الحركة الأمير أبو حيدر الذي استقبل المعتصمين ومطالهم بصدق ورحم ووعدهم بالا تكرر هذه الحادثة مرة أخرى، وأصفاً إياها بالتصرف الفردي الذي لا يُعبر عن أهداف حركة أحرار الشام التي هي في الأساس إسقاط النظام والحفاظ على سلامة المدنيين».

محاولة من القوات النظامية لاقتحام البلدين وتأمين طريق الإمدادات إلى معسكري وادي الضيف والحامدية تأميناً كاملاً، بحسب المرصد.

اعتصام

إلى ذلك، قامت مجموعة من شباب الحراك السلمي من كل التيارات الفكرية والسياسية السورية باعتصام صامت أمام أحد مقرات حركة «أحرار الشام» الإسلامية بالرققة، رداً على اعتداء أحد عناصر الحركة على الناشط السياسي عمار الحمد. وفي مقطع فيديو بثه ناشطون على الإنترنت، قال أحد المعتصمين: «نحن معصومون للمطالبة بحماية المدنيين، ونطالب كل الجهات بحماية المدنيين وعدم إيذائهم».

«8 آذار» تستعد لمواجهة باستعادة تجربة حكومتي 1988 وتنازع الشرعية

النيابية في أقرب فرصة ممكنة. ويستعد المراقبون السيناريو الذي سبق لسورية أن اعتمده في عام 1988 عندما رفضت الحكومة التي كانت موالية لها برئاسة د. سليم الحص تسليم سلطاتها إلى الحكومة الانتقالية التي شكلها الرئيس أمين الجميل وفقاً للأعراف والصلاحات الدستورية برئاسة قائد الجيش يومها العماد ميشال عون.

ويرى المراقبون أن حلفاء سورية وإيران في لبنان ربما عمدوا فعلاً هذه المرة أيضاً إلى استعادة السيناريو نفسه لفرض أمر واقع جديد يزيد الشرخ الذي يعانیه لبنان، ويدفع باتجاه أزمة مفتوحة تضطر معها القوى الإقليمية والدولية الراعية للوضع في لبنان إلى الدخول في مفاوضات للتسوية في لبنان مع حلفاء سورية وإيران وعبرهم مع دمشق وطهران مباشرة مع ما يعنيه ذلك من مكاسب يمكن للمحور السوري الإيراني تحقيقه بمجرد انتزاع اعتراف عربي ودولي بدور ركنيه على الصعيد اللبناني الداخلي والإقليمي بدءاً بسورية وصولاً إلى إيران مروراً بالعراق وبلغت المراقبون إلى أن مثل هذا السيناريو يتطابق في أهدافه مع ما سبق لحزب الله أن أعلنه عبر أمينه العام السيد حسن نصرالله قبل أشهر من دعوة إلى قيام مؤتمر تأسيسي يتفاهم في خلاله اللبنانيون على صيغة جديدة لتوزيع السلطة في لبنان. ويذكرون بأن قيام حكومتين في لبنان عام 1988 شكل المدخل لمجموعة من التطورات السياسية والأمنية والعسكرية الدراماتيكية التي انتهت بعد نحو سنتين من الحروب باتفاق الطائف.

وعلى الرغم من أن مصادر قيادية في «قوى 14 آذار» لا تستبعد مثل هذا السيناريو فإنها تعتبر أن نجاحه غير مضمون على الإطلاق بخلاف لرهانات حزب الله وحلفائه، لا بل على العكس من ذلك فإنها تعتبر لجوء «قوى 14 آذار» إليه عملية انتحار سياسي جماعي تمارسها مكونات هذه القوى شبيهة بتلك التي مارسها العماد عون في عام 1988 عندما اختار مواجهة متفردة مع المجتمعين العربي والدولي متكلاً على نظام الرئيس العراقي السابق صدام حسين في عز ذروة سقوطه.

لبنان: القصر تتعرض للقصف مجدداً والحكومة تتخذ إجراءات لحماية النازحين حملة «مارونية» على الجوزو لانتقاده مواقف الراعي السياسية

بيروت - الجريدة.



لبنانيون يشيعون أمس الأول الفتى الذي قتل بقصف سوري استهدف بلدة القصر (أ ف ب)

أدى له، بدوره، أشار عضو كتل «التغيير والإصلاح» النائب نعمة الله أي نصر إلى أن «الجوزو» شعر أن (إمام مسجد بالال بن رباح الشيخ أحمد الأسير خلف منه وهج التطرف والشعبية، فوجد أن أفضل السبل للجوزو الإعلامي هو التهجم على البطريرك الماروني لأنه أخطأ العنوان، داعياً الجوزو إلى «مراجعة حساباته والتزام حدود اللياقة والاحترام».

الدولية لما يجري على الحدود اللبنانية - السورية.

حملة مارونية

إلى ذلك، شنت مؤسسات وشخصيات مارونية أمس حملة على مفتي جبل لبنان الشيخ محمد علي الجوزو لانتقاده المواقف السياسية للبطريرك المارونية بشارة الراعي واعتباره أن هذه المواقف لا تصب في مصلحة السلم الأهلي.

ورفض المجلس التنفيذي للرابطة المارونية في بيان «مضمون» تصريحات الجوزو، وشدد المجلس على أن «مواقف البطريرك الراعي لم تكن يوماً إلا خدمة للبنان وشعبه»، داعياً الجوزو إلى «إعادة النظر في ما

سقط أمس صاروخان جديدان مصدرهما الأراضي السورية على بلدة القصر اللبنانية الحدودية مع سورية، وذلك وسط توتر شديد تعيشه المنطقة مع اتهام حزب الله بالمعارضة السورية بقصف هذه القرية الشيعية أمس الأول مما أدى إلى مقتل شخصين. وكان الجيش السوري ضد نظام الرئيس بشار الأسد أعلن أمس الأول قصف مواقع لحزب الله داخل الأراضي السورية وخارجها في وقت نتجت ناشطون عن معارك عنيفة تقع بين الجانبين في منطقة القصر في ريف حبيش.

وعقد رئيس الجمهورية ميشال سليمان أمس اجتماعاً ضم رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي، وعددًا من الوزراء والعسكريين، لبحث الوضع الأمني في البلاد، خصوصاً القصف الذي تعرضت له بلدة القصر.

وأكدت الحكومة في بيان تلاه أبو فاعور أن «سلامة أي مواطن أو قرية لبنانية هي مسؤولية الدولة اللبنانية، وأن أي اعتداء أو قصف من أي جهة أتى هو أمر مرفوض، وبالتالي فإن وزارة الخارجية ستقوم بكل الإجراءات والاتصالات اللازمة لضمان تحميل كل الأطراف مسؤوليتها وعدم تكرار هذه الاعتداءات، كما أن الجيش اللبناني والأجهزة الأمنية قد باشرت إجراءاتها على الحدود والتي تكفل حماية المواطنين اللبنانيين والأراضي اللبنانية».

سلة أخبار

افتتاح المنتدى الخليجي الرابع للبيئة والتنمية



انطلقت أعمال المنتدى والمعرض الدولي للبيئة والتنمية المستدامة الخليجي الرابع في الرياض أمس، برعاية المعاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز. وأكد الرئيس العام للإعداد وحماية البيئة السعودي رئيس المنتدى الأمير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز في كلمة افتتح بها المنتدى، أن البيئة تدخل ضمن السياسات والاستراتيجيات التي تضعها الدولة في خططها التنموية، وتعمل ضمن المنظومة العالمية للحفاظ على البيئة. إضافة إلى حرصها على الاستفادة من التجارب البيئية التي يمكن أن تكون أداة فاعلة في تكوين بيئة سليمة تحافظ على المقدرات والمكتسبات في ظل تنامي عدد السكان واتساع المدن والاختناقات الكثيفة. (الرياض - كونا)

... والمؤتمر الخليجي للخدمات اللوجستية



بدأت العاصمة اللبنانية مسقط أعمال المؤتمر الخليجي لسلسلة التوريدات والخدمات اللوجستية تحت شعار «الدور الاستراتيجي للسلطة كوكالة لدول مجلس التعاون ومحور للدول المطلة على المحيط الهندي». وناقش المؤتمر الذي افتتحه الأمين العام لوزارة الخارجية بدر بن حمد البوسعيدي مجموعة من المحاور أهمها «عنان البوابة اللوجستية من المحيط الهندي إلى دول مجلس التعاون» و«سلسلة التوريد» و«عنان مشروع سكة حديد مجلس التعاون». (مسقط - كونا)

رئيس جنوب إفريقيا يزور الجزائر



وصل رئيس جنوب إفريقيا جاكوب زوما إلى العاصمة الجزائرية أمس، في زيارة عمل تستغرق يومين وتتمحور حول التعاون بين البلدين. ويجري زوما محادثات مع الرئيس عبدالعزيز بوتفليقة، يتناول فيها اتفاقيات ثنائية بصدد التنفيذ منها مشاريع عديدة أهمها في مجال الطاقة والتعاون العلمي وبحث مسالة الشراكة الجديدة للتنمية في إفريقيا (تنباد) التي يادر بها رئيس جنوب إفريقيا السابق ثابو مبيكي. وعلى الصعيد الدبلوماسي سيجتد الرئيس الوضع في بلدان الساحل والجزر في مالي والتوتر في الصحراء الغربية وفي إفريقيا الوسطى. (الجزائر - أ ف ب)

السودان وجنوب السودان يتبادلان الأسرى



قامت الحكومة السودانية ودولة جنوب السودان أمس، بعملية تبادل أسرى من النساء والأطفال تحت إشراف جمعية الهلال الأحمر السوداني. وذكرت الجمعية في بيان أن عملية التبادل شهدا كل من نائب حاكم ولاية شمال بحر الغزال ورئيس لجنة «سواكو» نائب مدير شرطة الولاية إلى جانب مندوبين عن قوات الأمم المتحدة، مشيرة إلى أن عملية التبادل تمت في مدينة قوق مشار في دولة الجنوب عبر لجنة الإدارة الأهلية مكونة من خمسة عمد واثنين من الأعيان. (الخرطوم - كونا)

مرسي يخطب ود المعارضة و«الإخوان» تتبنى تصحيح مساره

تغيير وزاري وحل أزمة النائب العام • «النور» يسعى إلى تقريب وجهات النظر بين الرئاسة و«الإنقاذ»



وزير الدفاع يشهد مناورة الجيش الثالث في السويس أمس (الجريدة)

سلة أخبار

بابا الأقباط يؤجل عزاء ضحايا الفتنة



أصدر المقر البابوي بالكاتدرائية المرقسية في مصر بياناً أمس أعلن فيه تأجيل بابا الإسكندرية وبطريك الكرازة المرقسية تواضروس الثاني موعد تلقي عزاء مسؤولي الدولة في ضحايا أحداث فتنة الخصوص والكاتدرائية التي وقعت قبل نحو أسبوعين. والذي كان مقرراً له اليوم. يأتي ذلك بالتزامن مع استعداد البابا لإقامة قداس صباح بعد غد في كنيسة مارجرس هليوبوليس بالقاهرة قبل سفره إلى محافظة سوهاج «بصعيد مصر» لافتتاح الكاتدرائية الجديدة بدير الأنبا شنودة المعروف بالدير الأبيض. على أن يعود مجدداً إلى القاهرة يوم الجمعة المقبل. وكان البابا تواضروس الثاني قد سبق ضحايا فتنة «الخصوص» ظهر أمس بالمقر البابوي بالعجوة، وهو اللقاء الذي رفض البابا تغطيته إعلامياً، واكتفى أسر الضحايا بالتعليق بأن البابا قام بتعزيثهم دون التطرق إلى تفاصيل اللقاء.

الحكومة الليبية تفند شائعات استعانتها بحلف «الأطلسي»



فند رئيس الحكومة الليبية المؤقتة علي زيدان ما تردد من حديث حول اتفاق رئيس تحالف القوى الوطنية محمود جبريل مع مسؤولي حلف شمال الأطلسي (ناتو) في بروكسل على قصف أي تحرك مضاد للثورة في ليبيا، مؤكداً أن جبريل «لا يحمل أي صفة حكومية»، وقال زيدان، في كلمة مطعرة وجهها للشعب: «ما يثار على شبكة المعلومات الدولية وصفحات التواصل الاجتماعي وبعض الصحف المحلية بهذا الشأن ليس له أي أساس من الصحة، وهذا الموضوع لم ولن تفكر فيه الحكومة ولا توجد ضرورة لإثباته، لأنه إذا شعرنا بأن الدولة لا تثبت إلا بضروة الاستعانة بقوة أجنبية في ذلك الوقت فالعقوبة بنا أن نترك هذا المكان وننتج الفرصة لغيرنا.» (طرابلس - د ب أ)

«النهضة»: برلمان تونس

سير «تحصين الثورة»



كشفت حزب حركة النهضة الإسلامية التونسية أن خمسة أحزاب تصوت لصالح قانون تحصين الثورة، بهدف تجسيد النشاط السياسي لأعضاء من حزب التجمع الدستوري المنحل قبل الانتخابات المقبلة. وقال النائب عن «النهضة» وليد البنان، في تصريح أمس، إن نواب «النهضة» وحركة وفاق وحزب الحرية والكرامة وحزب المؤتمر من أجل الجمهورية، إضافة إلى نواب مستقلين سيصوتون مع قانون تحصين الثورة، موضحاً أن نحو 130 نائباً من أصل 217 سيصوتون لمشروع القانون، الذي يتطلب إقراره موافقة 109 أعضاء.» (تونس - د ب أ)

مقديشو: خطة جديدة

للحرب ضد «الشياب»



كشفت الرئيس الصومالي حسن شيخ محمود عن خطة جديدة للحرب مع حركة الشياب، المرتبطة بتنظيم القاعدة، بعد اجتماع للمؤسسات الأمنية أمس الأول في العاصمة مقديشو. ودان الرئيس الصومالي بشدة الهجمات الانتحارية التي نفذتها حركة الشباب أمس الأول في العاصمة، والتي أسفرت عن مقتل أكثر من 35 شخصاً وإصابة آخرين بجروح. مشدداً على أن الحرب دخلت في مرحلة جديدة والحكومة تتخذ خطوات جديدة لمواجهة وتدمير حركة الشباب. (مقديشو - الشاهد)

السلفية التي تستعد لتنظيم مسيرات غاضبة يوم الجمعة المقبل. وقال رئيس الكتلة البرلمانية لحزب «النور» بمجلس الشورى صلاح عبدالمعجود: «سنستخدم بطلب إحاطة لوزير السياحة لبيان موقفه من السياحة الإيرانية، وحديثه الأخير لوكالة أنباء فارس التي شن فيها هجوماً على الدعوة السلفية وقياداتها، مضيفاً: «لو لزم الأمر سنطالب بإقالتها».

من ناحية أخرى، أكد وزير الدفاع المصري الفريق أول عبدالفتاح السيسي أن «قوة مصر في وحدة أبنائها وقوفهم معا في مواجهة الفتن والتحديات»، مشدداً، خلال لقائه ضباط الجيش الثالث الميداني أمس، على ضرورة التمسك بقيم القوات المسلحة وانضباطها وتقاليدها العريقة، حتى تظل القوات المسلحة قادرة على الوفاء بالمهمة المقدسة التي تحمل أمانتها في الحفاظ على الوطن واستقراره.

الزياني: مجلس التعاون يسعى إلى تحقيق الأمن والاستقرار

أكد الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي عبد اللطيف الزياني أمس أن مجلس التعاون منظومة إقليمية طموحة تسعى إلى تحقيق أمن واستقرار الدول الأعضاء. وقال الزياني، في كلمة له أمام مؤتمر نظام القيادة والاتصالات الخليجي الذي بدأ أعماله في أبوظبي، إن دول مجلس التعاون تواجه العديد من التحديات أبرزها على الصعيد الداخلي التطوير السياسي والتحديات الطائفية وإيجاد فرص عمل للشباب والأمن المائي والغذائي وحماية مصادر الطاقة المتجددة. وأضاف أن التحديات الإقليمية تتمثل في المواقف السلبية من بعض الدول المجاورة وعملية السلام في الشرق الأوسط والإستراتيجيات الدولية في المنطقة، بينما تتركز التحديات العالمية في الظروف البيئية وأخطار الجريمة المنظمة والإرهاب وخطر انتشار الأسلحة النووية وأسلحة الدمار الشامل.

وأشار الزياني إلى أن دول المجلس تنظر إلى هذه التحديات باعتبارها مترابطة من الناحية الأمنية، وهي تحديات تستحق التركيز والتعاون والتسيق في ما بين دول المجلس وبين الدول والتكتلات الإقليمية والدولية، لافتاً إلى أن مجلس التعاون يسعى إلى تحقيق الزدهار بمفهومه الشامل عبر تحقيق الثروة الاقتصادية لدول المجلس ومواطنيها، وتوفير الفرص المناسبة لتحقيق الطموحات الشخصية لأبناء دول المجلس، وتحقيق التنمية البشرية التي تضمن تكافؤ الفرص في مجالات الصحة والتعليم والإسكان والخدمات الاجتماعية والتوظيف، وتوفير البيئة الآمنة المستقرة التي تتيح للإنسان فرص التطور والتقدم والابتكار. (الرياض - د ب أ)

«التبشير» يدخل المؤسسات المصرية في «الفتنة»

«الأوقاف» تحذر والكنيسة تنفي التنصير و«السلفية» تتحدى بالأسماء



قطي متأثر بأحداث الفتنة أمام كاتدرائية العباسية الإثنين الماضي (رويترز)

وأماكن تنصيرهم التي تتم في كبرى الكنائس الإنجليزية ووسط القاهرة، موضحاً أنهم سلاحون المسؤولون عن ذلك الأمر قضائياً. في المقابل، وفيما نفت قيادات قطبية نقيماً قاطعاً اتجاه الكنيسة داخل مصر، أكدت الهيئة القطبية الإنجليزية للخدمات الاجتماعية، عمق علاقاتها بوزارة الأوقاف وقيادتها، لاسيما في ما يتعلق بالبرامج المشتركة التي ينظمها تحت تأثير الإجراء المالي، إلا أنه أبدى عدم معرفته بالسبب الحقيقي الذي دفع الأوقاف إلى حظر التعامل مع الكنيسة الإنجليزية.

فهم قرار الحظر. وقال قيادي سلفي في ائتلاف «دعم المسلمين الجدد»، فضل عدم ذكر اسمه، إن الأسباب الحقيقية لقرار الأوقاف حظر التعامل مع الكنيسة الإنجليزية، لممارسة قيادات سلفية ضغوطاً على الوزارة في هذا الصدد، على خلفية حملات تشهيرية تقومها الكنيسة الإنجليزية في مصر حالياً، مشيراً لـ«الجريدة» إلى أن برصدون تحركات الإنجلييين في عمليات التبشير في مصر. وبخصوص عمليات التبشير أكد المتحدث باسم الجبهة السلفية خالد سعيد، أن أكثر من خمسة آلاف أسرة تنصرت في منطقة الدويقة الشعبية (شرق القاهرة)، بخلاف مناطق فقيرة أخرى في القاهرة، ويتم إغراء سكانها مالياً لترك الإسلام، مشيراً إلى أن الجبهة بصدد إصدار ملف بأسماء المنصرتين والمنصرتين

نتنياهو: إسرائيل لن تخضع لما دون البشر

بيريز يؤكد صعوبة البقاء بلا سلام... «وفتح» تنتقد زيارة أردوغان لغزة

يحدث الآن هو أنه في يهودا والسامرة (الأضفة الغربية) لا توجد انتفاضة، وفي غزة تفقد حماس الدعم في الرأي العام.»

ورأى بيريز أن الرئيس الفلسطيني محمود عباس (أبو مازن) قادر على التوقيع على اتفاق سلام مع إسرائيل، وقال: «توصلنا إلى سلسلة اتفاقيات غير مسبوقه مع أبو سارن، وقد تحسن وضعه لأن لديه لأول مرة سندا».

ورفض بيريز توجيه انتقادات لنتنياهو وقال: «لا أريد الحد من نتنياهو، لكن الجميع يتحدثون عن حجم مساحة الكتل (الإستيطانية) وعن حجم المساحة التي سنضطر إلى إعادتها، وانطباعي هو أنه لدى بيبي (نتنياهو) موضوع المستوطنين أهم من المستوطنات، أي أن الأشخاص أهم بالنسبة له من الأرض نفسها».

خالف رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو رأي رئيس الدولة العبرية شمعون بيريز، الذي أكد أن الوضع الراهن بدون سلام لا يمكن لأحد العيش فيه، معتبراً أن إسرائيل هي جزيرة «فور» واستقرار في محيط مظلم، ومؤكداً أنها لن تخضع «لما دون البشر لكنها ستضربهم في أي مكان تجدهم فيه».

«داخلية» البحرين: إحراق سيارة في الحي المالي وسط العاصمة

«14 فبراير» يعلن مسؤوليته و«الوفاق» تدين

أعلنت وزارة الداخلية البحرينية في وقت متأخر من مساء أمس الأول، احتراق سيارة في الحي المالي في العاصمة المنامة.

ونشرت الوزارة بياناً لمديرية شرطة محافظة العاصمة، ذكر فيه أن «مجموعة إرهابية قامت بحرق سيارة في المنامة بواسطة أسطوانة غاز نتج عنها انفجار دون وقوع أضرار»، مشيراً إلى أن الأجهزة الأمنية «تجاسر عمليات البحث والتحري لكشف الجناة وتقديمهم للعدالة».

ونقلت وكالة أنباء البحرين عن مصدر حكومي مسؤول قوله، إن «الهدف من العملية التخريبية تعطيل أمور المارة، ولتف انتباه وسائل الإعلام، ومن ورائها الإساءة للمملكة البحرين».

ويأتي هذا التفجير بينما يصعد مناهضو الحكومة تحركاتهم تزامناً مع استضافة الممثلة سباق الفورمولا 1 نهاية الأسبوع الجاري.

في غضون ذلك، أعلن ائتلاف شباب 14 فبراير المناهض للحكومة مسؤوليته عن التفجير، وكتب على حسابه في «تويتر» أن هناك «إرباكا عاما في الحي المالي وسط المنامة بعد التفجير النوعي لعملية الإنداز 3 رفضاً لإقامة سباقات الفورمولا 1».

وفي وقت لاحق دانت جمعية الوفاق التي تمثل المعارضة الرئيسية في البلاد، حرق السيارة في الحي المالي، قائلة: «أيا كانت الجهة التي تفق خلف هذا الحرق»، وأكدت الجمعية في بيان «تمسكها بالعمل السلمي خيار استراتيجي في حراكها المطالب الشعبي منذ انطلاق الثورة في 14 فبراير 2011 وما قبله منذ تأسيس الوفاق».

(دبي - أ ف ب)



نتنياهو منحياً أمام النصب التذكاري لقتلى إسرائيل في القدس أمس (إي بي إي)

بحدث الآن هو أنه في يهودا والسامرة (الأضفة الغربية) لا توجد انتفاضة، وفي غزة تفقد حماس الدعم في الرأي العام.»

ورأى بيريز أن الرئيس الفلسطيني محمود عباس (أبو مازن) قادر على التوقيع على اتفاق سلام مع إسرائيل، وقال: «توصلنا إلى سلسلة اتفاقيات غير مسبوقه مع أبو سارن، وقد تحسن وضعه لأن لديه لأول مرة سندا».

ورفض بيريز توجيه انتقادات لنتنياهو وقال: «لا أريد الحد من نتنياهو، لكن الجميع يتحدثون عن حجم مساحة الكتل (الإستيطانية) وعن حجم المساحة التي سنضطر إلى إعادتها، وانطباعي هو أنه لدى بيبي (نتنياهو) موضوع المستوطنين أهم من المستوطنات، أي أن الأشخاص أهم بالنسبة له من الأرض نفسها».

من جهة أخرى، حذرت تركيا إسرائيل من مخبة القيام بأى نوع من «المساومة» أثناء مناقشة دفع تعويض إلى ضحايا سفينة «مافي مرمرة». ونقلت صحيفة «حريت» التركية عن مسؤولين في أنقرة قولهم إنه لا يجب أن تتحول محادثات التعويض بين تركيا وإسرائيل بشأن قيام الأخيرة بقتل تسعة مواطنين أتراك على سفينة مافي مرمرة والتي كانت متجهة إلى غزة إلى «مساومة قذرة».

على صعيد ذي صلة، انتقدت حركة «فتح» التي يترعهاها عباس أمس إعلان رئيس

خالف رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو رأي رئيس الدولة العبرية شمعون بيريز، الذي أكد أن الوضع الراهن بدون سلام لا يمكن لأحد العيش فيه، معتبراً أن إسرائيل هي جزيرة «فور» واستقرار في محيط مظلم، ومؤكداً أنها لن تخضع «لما دون البشر لكنها ستضربهم في أي مكان تجدهم فيه».

وقال نتنياهو، خلال مراسم إحياء الذكرى السنوية الـ67 لقيام إسرائيل بموجب التقويم العبري أمس، إنه «منذ ولادة إسرائيل استعدت قوى كثيرة من أجل القضاء عليها، لكن المؤامرات لن تنجح أبداً، ودولة إسرائيل هي جزيرة مليئة بالنور والاستقرار والتقدم في حيزٍ مظلم ومزبل وعاصف».

وأضاف نتنياهو، في المراسم التي جرت لتكريم الجنود الذين قتلوا في الحروب في مدافن في «جيل هرتسل» بالقضاء عليها، تراكم التهديدات حولنا، فإن الجيش أقوى من أي مرة في الماضي، وسننجح في أي امتحان، وسنتمكّن من تحصين قوتنا للعمل من أجل تحقيق السلام مع جيراننا والدفاع عن قوتنا، وقد تم تحقيق يوم الاستقلال بفضل مقاتلينا».

وفي مقابلة نشرها موقع «يديعوت أحرونوت» الإلكتروني أمس لهذه المناسبة، قال بيريز: «اعتقد أنه لا مناص وسيكون هناك سلام، فلا أحد يمكنه العيش في الوضع المرهلي الراهن»، مضيفاً أن «ما

اتحاد الكرة يفاوض لرعاية الدوري بعيداً عن الرقابة

المتنفعون يحصدون ثمار استماتتهم لتعديل القوانين

في سرية تامة، ويعيداً عن وسائل الإعلام المختلفة، يجري مسؤولو اتحاد كرة القدم مع إحدى الشركات المحلية مفاوضات، لرعاية الدوري الممتاز، والبطولات التي يشرف عليها الاتحاد نظير مبلغ مالي يتم وضع الرتوش الأخيرة له في الوقت الراهن، مقابل إطلاق اسم الشركة على البطولة ابتداء من الموسم المقبل 2013-2014. علماً بأن الشركة ذاتها أسند إليها حق رعاية المنتخب في وقت سابق.

وعلمت "الجريدة" من مصادر موثوقة أن المبلغ الذي حدده مسؤولو الاتحاد بلغ مليون دينار، في حين لم يتعد عرض الشركة 500 ألف دينار فقط، وجار حالياً وضع النقاط فوق الحروف فيما يخص المبلغ، على أن يتم الانتهاء من هذا الأمر خلال الساعات القليلة المقبلة.

من المنتظر أن يحسم مسؤولو اتحاد الكرة التفاوض مع شركة محلية لرعاية الدوري الممتاز الموسم المقبل، بعد الاتفاق على المبلغ الذي حدده الاتحاد بليون دينار، بينما عرضت الشركة نصف مليون فقط، علماً بأن هذه المفاوضات تجري بعيداً عن رقابة الدولة ومن دون مزايمة.

دهشة

والمثير للدهشة، أن مسؤولي الاتحاد الذين

كانوا يلطمون الخدود ويشقون الجيوب خلال كل مؤتمر صحفي يعقده الاتحاد، لعدم وجود الموارد المالية وقلة الإمكانات المادية حسب تأكيدهم، بسبب رفض الهيئة تخصيص ميزانية للاتحاد، وذلك نظراً لعدم شرعية الاتحاد الذي جاء بمخالفات صارخة للقوانين الوطنية، كان في مقدورهم طرح مزايمة علنية على جميع الشركات المحلية والخارجية لرعاية الاتحاد، ومن ثم ضخ الأموال والإنفاق على نشاط الاتحاد والمنتخب الوطنية.

غير أن العقبة الوحيدة التي كانت أمامهم هي طرح هذه المزايمة وفقاً لشروط حددها القانون 5 لعام 2007 (قبل تعديله)، حيث تنص الفقرة الخاصة بمنح الشركات حق الرعاية من المادة السادسة للقانون على أن الرعاة الرسميين "يتم اختيارهم بطريق المزايدة العلني العام، ويجب أن تجري هذه المزايدات في كل موسم رياضي على حدة، ويصدر مجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة، خلال ثلاثة أشهر من تاريخ العمل بهذا القانون

لاحة تبين شروط رعاية أي من المسابقات والبطولات والنشاطات المشار إليها في هذه المادة، محددة فيها التزامات الراعي وحقوق الاتحاد والأندية الرياضية واللاعبين وغير ذلك من الالتزامات الأخرى".

عدم تطبيق القوانين هدف أسمى

ومن المؤكد أن مسؤولي الاتحاد أصروا على عدم إجراء مزايدات وفقاً للقانون 5 لعام 2007 ومن بينها إلغاء نص المادة السادسة، فإن الاتحاد يجري مفاوضات مع هذه الشركة من دون رقابة الدولة في وقت سابق للمفاوضات أو حتى وقت لاحق، وهي أمور خارجة عن نطاق المنطق والعقل.

وهو ما كان يؤكد عليه كل من يجل ويحترم القوانين بأن التعديلات التي أجريت ستأتي على الأخضر والباص في الرياضة الكويتية، بتغيير دور رقابة الدولة تماماً، والتمثلة هنا في الهيئة العامة للشباب والرياضة، التي

التعاقد بدون رقابة الدولة

ووفقاً للتعديلات التي طالت القانون 5 لعام 2007 ومن بينها إلغاء المادة السادسة، فإن الاتحاد يجري مفاوضات مع هذه الشركة من دون رقابة الدولة في وقت سابق للمفاوضات أو حتى وقت لاحق، وهي أمور خارجة عن نطاق المنطق والعقل.

وهو ما كان يؤكد عليه كل من يجل ويحترم القوانين بأن التعديلات التي أجريت ستأتي على الأخضر والباص في الرياضة الكويتية، بتغيير دور رقابة الدولة تماماً، والتمثلة هنا في الهيئة العامة للشباب والرياضة، التي

لم يعد لها دور حقيقي إلا صرف الميزانيات الخاصة بالأندية والاتحادات الرياضية.

أسئلة طرحت نفسها

ومع كامل تقديرونا واحترامنا للشركة التي يتفاوض مع الاتحاد وهدفها السامي بدعم البطولة والمنتخب الوطنية من قبل، لكن نمة أسئلة مهمة جداً طرحت نفسها بقوة، منها على سبيل المثال لا الحصر: لماذا لم يعلن الاتحاد عن مزايمة بدلاً من التعاقد المباشر مع الشركة؟ لاسيما أنه من المؤكد أن فتح باب المزايدة أمام جميع الشركات المحلية والخارجية، كان سينزله المقابل المادي للاتحاد، علماً بأن المزايمة أو التعاقد المباشر سيكونان يعيدان عن رقابة الدولة.

وهل كان التعاقد المباشر مع الشركة رأي مستشار الصفقة الذي يبدو أنه تعامل مع بطولة الدوري الممتاز على أنها دورة رمضان لا أكثر؟

وزارة الشباب تتبنى إعداد بطلة التجديف عالية قلي



أعلنت وزارة الدولة لشؤون الشباب امس تبنيها للبطلة الكويتية الواعدة في رياضة التجديف عالية قلي، والمبادرة بتحمل جميع تكاليف برنامج اعدادها للمشاركة في تصفيات اولمبياد 'ريو 2016'. وقالت الوزارة، في بيان صحفي امس عقب استقبال وزير الاعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود لبلعبة، ان الدولة حرصت على الحرص على دعم المتميزين من شباب الكويت في جميع المجالات بمختلف الرياضات الفردية والجماعية.

وأضاف البيان ان 'تولة الكويت بقيادة خضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد وسمو ولي عهده الامين وسمو رئيس مجلس الوزراء تحرص كل الحرص على دعم وتشجيع المتميزين من الشباب في كل المجالات والرياضات'. وكانت الالعبة عالية قلي احترفت رياضة التجديف في ابريل الماضي بعد احرازها لسلسلة من النتائج المتميزة خلال مشاركتها الخارجية، ابرزها احتلالها للمركز الخامس في التصفيات الآسيوية المؤهلة لاولمبياد 'بكين 2012'، واحتلالها للمركز الثاني في بطولة كأس ملك النمسا الدولية بمشاركة أكثر من 19 دولة.

جديد بعد إخفاقهم في العودة الى الأضواء مع المدرب ماهر الشمري، الذي يعول على كأس سمو الأمير هو الآخر، ليثبت أنه يملك فريقاً غير محظوظ بالتاهل للدوري الممتاز، في المقابل يسعى فريق الصليبيخات إلى تجاوز النضام للانعاش قبل مواجهة الجمعة الحاسمة في الدوري الممتاز أمام النصر، والتي ستحدد بقاء الفريق من عدمه في الدوري الممتاز.

الشباب يواجه اليرموك

يسعى فريق الشباب مع مدربه خالد الزنكي إلى استغلال عاملي الأرض والجمهور، لتعويض خسارة مواجهة الذهاب أمام اليرموك المتفوق بهدف من دون رد، في المقابل يسعى اليرموك إلى تقديم أفضل ما لديه مع مدربه راديسكو مينوفيتش بلوغ الدور ربع النهائي.

ولاعبيه صعوبة أمام فريق الفحيحيل، الذي نجح مع المدرب الواعد محمد دهليش في تقديم عروض كروية جيدة هذا الموسم، السالمة بصطدم بالجهاز يقف السالمة أمام عقبة الجھراء في كأس سمو ولي العهد، والتي يسعى إلى تجاوزها بكل الوسائل، بعد أن أصبح مهتدا بقوة بمغادرة الدوري الممتاز إلى دوري الدرجة الثانية، ولن تكون مهمة مدرب الفريق بداح الهجري سهلة في تجاوز فريق المدرب البرازيلي دا سيلفا، الذي يرتكن على فوز في مواجهة الذهاب بهدف من دون رد، وعلى معنويات لاعبيه العالية بعد ضمان البقاء في الدوري الممتاز بشكل كبير.

التضامن أمام الصليبيخات

يسعى التضامن إلى الحفاظ على تقدمه بهدف من دون رد وهو يواجه الصليبيخات، وأيضاً يسعى أبناء الفروانية إلى تعويض الظهور في الصورة من

لفريق كاظمة لحفظ ماء الوجه هذا الموسم بعد الإخفاقات المتتالية، حتى أنه أصبح مهتداً بالهبوط إلى مصاف أندية الدرجة الثانية، لذلك فإن البرتغالي مع مدربه وليد نصار سيبحث عن النصر بكل الطرق أمام النصر بعد أن تعادل الفريقان ذهاباً بهدف لمثله. في المقابل، فإن النصر بعد الاستقرار الفني ببقاء مدرب الفريق غارديو موسم جديدين، سيحاول تحقيق إنجاز بدلاً من الخروج خالي الوفاض هذا الموسم.

الفحيحيل المنتشي

تبدو مهمة خيطان صعبة إن لم تكن لتجاوز فريق الفحيحيل المنتشي حديثاً بالعودة إلى دوري الأضواء، والذي يحظى بمميزات كثيرة أخرى كتقدمه في مواجهة الذهاب بفارق ثلاثة أهداف إلى جانب عاملي الأرض والجمهور، وهو ما يجعل مهمة مدرب خيطان محمد الأنصاري

وفي الدوري الممتاز، وهو ما يجعله مؤهلاً وجاهزاً لتحقيق الفوز على الساحل الذي أخفق في العودة إلى دوري الأضواء بعد تراجع نتائجه في دوري الدرجة الأولى.

ويسعى العربي أمام الساحل إلى إشراك توليفة متجانسة لتضع القوام الأساسي كاملاً، لضمان الفوز والحفاظ على بعض العناصر المرهقة، لأدخارهم لمواجهات كاظمة في ختام منافسات الدوري الممتاز الجمعة المقبلة، ومن ثم مواجهة المرتقبة أمام اتحاد العاصمة في الرابع والعشرين من الشهر الجاري.

في المقابل سيسعى الساحل مع مدربه حسين ياقوت للحفاظ على تقدمه في مواجهة الذهاب مستغلاً عاملي الأرض والجمهور.

كاظمة يبحث عن النصر

ربما تكون منافسات كأس سمو ولي العهد فرصة أخيرة

أحمد حامد

بعد توقف دام أربعين يوماً، تستأنف مسابقة سمو أمير البلاد لكرة القدم من جديد، حيث تشهد ملاعب الكويت مساء اليوم عند السادسة وأربعين دقيقة 6 مباريات في إياب الدور التمهيدي للمسابقة، حيث يلتقي الساحل مع العربي على ملعب الساحل، والسالمة مع الجھراء على استاد ثامر، وكاظمة مع النصر على استاد الجمعة المقبلة، ومن ثم الصليبيخات والتضامن على ملعب الصليبيخات، كما يلتقي خيطان مع الفحيحيل على ملعب الفحيحيل، واليرموك يواجه الشباب على ملعب التعويض العربي يسعى إلى التعويض يدخل فريق العربي مواجهة الساحل وهو في وضع أفضل من مواجهة الذهاب التي خسرها بهدف من دون رد بإقدام طاهر الدغي، حيث انتعش الأخضر بانتصارات متتالية في الفترة الأخيرة في البطولة العربية

تعود منافسات بطولة سمو أمير البلاد لكرة القدم من جديد مساء اليوم الساعة 6.40 بعد غياب أربعين يوماً، حيث تشهد ملاعب الكويت 6 مباريات لـ 12 فريقاً، يتأهل نصفهم بصحة القادسية والكويت لربع نهائي البطولة.

يد «الأصفر» يقسو على الساحل



منافسه النصر، ويليه في السادسة والنصف لقاء آخر يجمع بين الصليبيخات والقرين. في المباراة الأولى يسعى الكويت صاحب المركز الثاني 34 نقطة إلى تحطى عقبة النصر العاشر 14 نقطة، طمعاً في مواصلة طريقه نحو اللقب بدون عثرات.

وفي المباراة الثانية، يعني الصليبيخات السابع 20 نقطة النفس بقدرة شبيهة على عرقلة مسيرة القرين المتصدر بـ 36 نقطة في المنافسة على اللقب في مباراة صعبة على الفريقين.

وسيسعى الصليبيخات إلى استخدام سلاح اللياقة البدنية وجماعة الأداء في مواجهة خبرة مخضرمي القرين.

اليرموك هزم الجھراء

وأسفرت نتائج المباريات التي جرت أمس الأول، عن فوز اليرموك على الجھراء بنتيجة 31-26، وتغلب العربي على خيطان 31-26، كما حقق النضام مفاجأة بفوزه على السالمة بنتيجة 28-26، بذلك رفع الأخضر رصيده إلى 28 نقطة، واليرموك إلى 26 نقطة، بينما بقي السالمة برصيد 12 نقطة، وارتقى التضامن إلى النقطة الثامنة، وخيطان بـ 3 نقاط، والجھراء بنقطتين.

محمد عبدالعزيز

فاز القادسية بسهولة على الساحل 34-21 أمس، في الجولة الثانية والعشرين من الدوري العام لكرة اليد، في المباراة التي جمعت الفريقين أمس على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد، وأنهى القادسية الشوط الأول لمصلحته 10-15، ليرفع رصيده إلى 30 نقطة في مركز الثالث، بينما واصل الساحل نزيف النقاط وتجمد عند النقطة 21 في المركز السادس.

وجاءت المباراة من طرف واحد رغم البداية المتكافئة في الدقائق العشر الأولى، بعدها دنت الأفضلية تدريجياً لمصلحة الأصفر، بعدما تآلق حارسه فهد خرم في الذود عن مرماه، وتنفيذ الهجمة المرتدة باتقان عن طريق عبدالوهاب المزين وناصر بوخضرا، إضافة لتصويبات واحترقات لاعبي الخط الخلفي، خاصة مهدي القلاف وصالح الجيمان على فترات، لينتهي القادسية للقاء.

النصر والكويت

وتقام اليوم مباراتان في ختام منافسات المرحلة ذاتها، إذ يلتقي في الخامسة مساء الكويت مع

الكويت أسقط القادسية في كأس السلة

جابر الشريفي

تاهل الكويت للبطولة كاس اتحاد السلة، بعد تغلبه على القادسية بنتيجة 83-75، خلال المباراة التي أقيمت بينهما امس الأول على صالة الشهيد قشيعان المطيري بنادي النصر، ضمن منافسات الدور قبل النهائي للبطولة، لينتظر الفائز من مباراة كاظمة والشباب التي أقيمت في وقت متأخر من مساء امس.

وجاءت المباراة قوية منذ البداية، افتتح بها الأصفر التسجيل عبر ثلاثية فهاد السبيعي، ثم صام بعدها الفريق اربع دقائق عن التسجيل، من خلال التسرع في إنهاء الهجمات، وسط تآلق لاعبي الابيض في التسجيل، ليتقدم الكويت 9-3.

واضطر المدرب اليوسني لسلة القادسية منصور بايراموفيتش إلى طلب وقت مستقطع لترتيب أوراق فريقه مجدداً، حيث دفع بالمحترف الأميركي كوكس بدلاً من مواطنه رشاد، وتآلق الاول في لم الكرات المرتردة (الريباوند)، واستطاع الفريق تسجيل 5 رميات في الربع الاول، كانت كفيلاً بمجاعة منافسه وتحقيق التعادل مع نهاية الربع الاول 19-19.

وعاد القادسية الى التسرع في إنهاء الهجمات في الربع الثاني، وكان شبيه مستسلم لدفاع الكويت المميز الذي لعب رجلاً لرجل، ليتقدم الابيض بفارق 8 نقاط 29-21، لكن سرعان ما عاد القادسية



أحمد المطيري يسجل في سلة القادسية (جورج رجي)

سلة أخبار

برونزية خامسة للمعاقين في بطولة الأردن لتنس الطاولة

حقق لاعب النادي الكويتي للمعاقين مبارك العجمي ميدالية برونزية في منافسات الفرق لبطولة الأردن المفتوحة لتنس الطاولة للمعاقين بعد فوزه بنتيجة ثلاثة أهداف لهدف امام فريق أردني. وحاض فريق النادي الكويتي المنافسات التي بدأت يوم الجمعة الماضي واختتمت اعمالها الليلة الماضية بمشاركة اللاعبين حامد وبدان وعيسى الرشدي وعوض الحربي وعبدالله الظفيري ويعقوب خليفة ومحمد يوسف ومبارك العجمي وحصدوا خلالها فضيتين وخمس برونزيات. وتعد البطولة مهمة للفرق الكويتي لتحسين موقعه في التصنف العالمي وفي اطار الاستعدادات لبطولة العالم التي ستقام في الصين لاسيما وان البطولة تضم فرقا قوية. وشارك في البطولة 75 لاعبا ولاعبة يمثلون 15 دولة هي الكويت والعراق والتشيك وروسيا وفرنسا والمانيا والهند وجنوب افريقيا ومصر وقطر ولبنان واذربيجان وكازاخستان واليمن اضافة الى الاردن.

(كونا)

«حديث الرواد» في قناة سبورت



ستطلق قناة سبورت بتلفزيون الكويت برنامجا جديدا يحمل اسم حديث الرواد لتسليط الضوء على رموز واعلام الرياضة الكويتية الذين افرو الساحة وقدموا الكثير في خدمة هذا الوطن. وسيطل البرنامج على مشاهديه في الحادية عشرة مساء كل اربعاء، وهو من تقديم الاعلامي المخضرم محمد المسند واعداد يوسف الكندري ومحمد الدريع واخراج مالك اسد.

وستستضيف البرنامج في حلقاته العديد من رموز الرياضة أمثال عبدالعزيز المحلد وخضير المشعان ومحمد الملا ودمسان بخيت ويوسف سويدان وخالد الحريان وجبر اللاهمة واحمد سفر وعبدالرحمن الدولة وجاسم السبتي وحسن ناصر.

ويعد برنامج حديث الرواد استكمال للبرنامج السابق منكرات رياضي الذي كان يقدمه ايضا محمد السند.

مجلس الجبالية مهدد ب«الحل» اليوم

تتظر اليوم (الثلاثاء)، محكمة القضاء الإداري القضية المرفوعة من محمد عبدالسلام رئيس نادي مصر المقاصة، وهرماس رضوان رئيس نادي بني عبيد في ما يتعلق بحل مجلس اتحاد الكرة المصري برئاسة جمال علام. من جانبه، أكد هرماس رضوان أن تنازل عبد السلام عن القضية بعد تصالحه مع جمال علام لن يؤثر، خصوصا انه متضامن في القضية منذ بدايتها، وأنه ذو صفة برترشحة على عضوية اتحاد الكرة في الانتخابات الأخيرة التي أقيمت يوم 25 أكتوبر الماضي، إلى جانب دخول إيهاب صالح المرشح على الرئاسة بصفة منتسرا هو الآخر من استبعاد عبد السلام من الانتخابات، مشيراً إلى أنه سيتم النطق بالحكم اليوم، خصوصا أن تقرير الخبراء دان الانتخابات وطالب بحل المجلس لوجود أخطاء خلال العملية الانتخابية. وتابع رضوان أنه متأكد من صدور حكم بـ«حل» مجلس الجبالية خلال جلسة اليوم، وبعدها سيبدأ إلى العامري فاروق وزير الرياضة، من أجل تنفيذ الحكم وحل المجلس وإجراء انتخابات جديدة لاتحاد في شهر يوليو المقبل.



ممثل صاحب السمو والجزارف يسلمان الكاس لأحد الفائزين

ال 11 بينما ذهب الشوط الـ 12 للدول (شاهين) للكويتي جارالله المري. وواصلت الهجن الكويتية تالقتها اللافت باحرازها المركز الأول في الشوط الـ 13 عبر الدول (تحدير) لمقبل العجمي فيما فاز الدول (شاهين) للاماراتي محمد المزروعى في الشوط الـ 14 في حين اختتم الدول (الحريشة) للسعودي فهد بن بتلة سباقات اليوم الأول بفوزه بالشوط الـ 15.

القناعي: توفير كل الإمكانيات

أكد رئيس اللجنة الإعلامية بالبطولة عماد القناعي أن الهيئة وفرت كل الإمكانيات من أجل إنجاح أعلى البطولات لرياضة التراث التي تقام برعاية سمو أمير البلاد، وشكر رجال الصحافة والإعلام على تعاونهم الصادق وإبراز الحدث.

(كونا)

وذهبت نتيجة الشوط الرابع للدول (خوف) للمالك عبدالله بن علي المري من الكويت في حين فازت الدول (ضوء) لصاحبها طالب المري من الكويت ايضا في الشوط الخامس في حين تمكن الدول (غازي) لصاحبه جابر بن جهيم المري من الكويت في الشوط السادس من احراز المركز الأول. وحصدت الدول (متعجة) لصاحبها فراج الوطوب من الكويت المركز الأول في منافسات الشوط السابع بينما تال الدول (كفو) لفهد المري من الكويت ايضا المركز الأول في الشوط الثامن في حين ظفرت الدول (جبارة) لمحمد المنهالي من الامارات بالمركز الأول في منافسات الشوط التاسع. واحسز الدول (ضيف) للاماراتي ناصر المنهالي المركز الأول للشوط العاشر فيما فازت الدول (حضور) لراشد المري من السعودية في منافسات الشوط

وتمن الرعاية السامية للبطولة والتي منحتها زخما واهتماما كبيرا من كل عشاق التراث العربي الاصيل في العالم، متمنيا أن يتمكن ملاك الهجن الكويتية من تحقيق نتائج طيبة في البطولة. وأسفرت نتائج اليوم الأول للبطولة عن تالقات لأهت لهجن الكويت بعد فوزها بتسع اشواط من اصل 15 شوطا خصصت للهجن ذات الاعمار الصغيرة (الحقايق قعدان وباركار) والتي فازت الدول (الغريبة) للمالك محمد بن زايد المنصوري من الامارات بالمركز الأول في الشوط الأول بينما احرز الدول (بركان) لصاحبها رشيد بن حمد الجبريل من السعودية على المركز الأول في الشوط الثاني فيما تالت الدول (هداة) لصاحبها علي بن فهد المري المركز الأول في الشوط الثالث.

افتتاح بطولة الكويت لسباق الهجن برعاية أميرية سامية

بمتابعة سباقات ذات مستوى فني متميز. وأشاد بالعمل المميز لكل من الهيئة العامة للشباب والرياضة والنادي الكويتي للهجن للتجهيز الجيد لهذا الحدث التراثي الكبير مرحبا بضيوف الكويت من الأشقاء والأصدقاء.

من جانبه، أكد رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة رئيس مجلس الإدارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة فيصل الجزارف أن البطولة باتت تتمتع بسعة كبيرة وذلك بفضل تنظيمها المميز من قبل كوادر النادي الكويتي لسباقات الهجن اضافة الى جوائزها الكبيرة

المقدمة لجميع الاشواط. وقال الجزارف ان الجهود الكبيرة التي بذلها النادي الكويتي لسباقات الهجن لاسيما في تجهيز مضمار الشهيد فهد الاحمد وكذلك القرية التراثية كان لها الاثر في ظهور اليوم الافتتاحي للبطولة بهذه الصورة اللائقة.



تكريم الهجن بالزعفران

التايكوندو يعسكر استعداداً لـ«الخليجية»

● وسام الجمال

على رفع معدلات اللياقة البدنية لدى اللاعبين، بالإضافة إلى تطوير النواحي الفنية لديهم، مشيراً إلى أن المعسكر المصري سيشهد عددا من المباريات الودية مع الفرق المصرية، بالإضافة إلى متابعة تدريبات اللياقة. وأكد الجنفراوي أن التدريبات شهدت منافسة حامية بين اللاعبين من أجل الحصول على شرف تمثيل المنتخب الوطني بالبطولة الخليجية، مبينا أن اللاعبين الـ 13 سيتم تصفيتهم إلى 8 لاعبين فقط هم قوام المنتخب الوطني بالبطولة.

وأشار إلى أن الهدف من البطولة هو الحصول على اللقب، وليس التمثيل للمشرف، مبينا أن التايكوندو الكويتي في طريقه للتطوير، من خلال مشاركة الأندية والاتحاد في إعداد جيل قادر على تمثيل الكويت بالمحافل الدولية.

تنس الكويت إلى نصف نهائي الخليج

خلالها لاعبا من الفوز بنتيجة 2/6 و 2/6 وفي نفس الفلحة حقق لاعبا عبدالحميد الشطي فوزا سهلا على اللاعب البحريني عيسى صالح بنتيجة 6/صفر و 1/6 بينما خسر لاعبا فيصل بوفريص من اللاعب السعودي عبدالرحمن العزام 6/2 و 6/2. اما في مسابقة الزوجي في فئة تحت 14 في لقاء كويتي كويتي فقد تمكن الزوجي المكون من طلال كمال وزميله حسين جمال من الفوز على الزوجي هادي جمال وحسين شمس بنتيجة 6/صفر و 6/صفر اما اللقاء الثاني للاعب المنتخب رشيد البدر امام اللاعب النهائي من البطولة.

ونجح لاعبو منتخب الكويت للتنس في الانتقال الى الدور النصف النهائي من بطولة الخليج للتنس تحت 14 و 18 سنة والمقابلة للثلاثاء 18 حتى 28 ابريل الجاري، وذلك استعدادا لخوض منافسات البطولة الخليجية التي تستضيف منافساتها العاصمة القطرية الدوحة خلال الفترة من 1 حتى 5 مايو المقبل.

ويتكون وفد المنتخب من امين السر العام برغش الجنفراوي رئيسا، ويضم كلا من عضو مجلس الإدارة وليد سراب اداريا، واسامة النويهي مديرا فنيا، والكوري تشاو مدربا، بالإضافة إلى 13 لاعبا. وقال رئيس الوفد برغش الجنفراوي في تصريح صحافي، إن الجهاز الفني ركز خلال الفترة الماضية

غطاسو الكويت يحرزون لقب الخليج



الغريب يكرم الشباب

ثانيا، بينما حصل غطاس عمان أحمد خميس المسروري على المركز الثالث. وفي منافسات السلم الأرضي الثابت حصل غطاس الكويت عبدالرحمن الكندري على المركز الأول، وجاء زميله حسن عدنان المحميد ثانيا، في حين حصل غطاس عمان سالم المسرورس على المركز الثالث. وكان سباحو الكويت لمرحلة الناشئين قد حصدوا 30 ميدالية ملونة حتى صباح اليوم الأخير (الاثنين) وباقي منافسات الفترة المسائية للبطولة موزعة على 14 ذهبية و 7 فضية. من جانب آخر، أعلنت اللجنة الفنية لسباحة دول مجلس التعاون الخليجي موعد انطلاق بطولة المياه المفتوحة غذا الأربعاء، وسباق المسافات الطويلة للمراحل المختلفة لمسافة 3 و 5 كم بحضور جميع سباحي دول الخليج.

أحرز غطاسو الكويت أمس اللقب الثاني بعد لقب العمومي في بطولة الخليج العاشرة لسباحة للأحواض القصيرة بمجموع أحواض النادي العربي. وجاء إحراز الكويت للقب للغطس والحصول على الكأس العام للعبة بعد حصاد جميع الغطاسين لجميع الميديات الملونة، في حين حلت عمان في المركز الثاني. وجاءت نتائج الغطس كما يلي: حصل علي حسين الخلفان في منافسات مرحلة 14-15 سنة على المركز الأول، وجاء زميله حسن عادل الناصر في المركز الثاني، في حين حصل غطاس عمان ناصر حمد على المركز الثالث.

وفي منافسات مرحلة 16-18 سنة حصل الغطاس حسن علي مكي من الكويت على المركز الأول، وجاء زميله محمد رياض المطوع

الفتح يتوج باللقب للمرة الأولى



لاعبوا الفتح يحتفلون بالتتويج

السادس. ونجح الاتحاد في حسم نتيجة المباراة امام نجران بهدفين دون مقابل وذلك عن طريق عبدالفتاح عسييري (43) وفهد المولد (46).

وبذلك يرتفع رصيد الاتحاد الى 33 نقطة بينما تجرد رصيد نجران عند 25 نقطة.

(ا ب)

وتقدم الاتفاق عبر صالح بشير (4) وعادل الإرجنتيني سيدياستيان تيغالي للشباب (13)، قبل أن يتقدم الاتفاق مجددا بهدفية من حسن كادش (19 خطأ في مرماه) ثم يعزز تقدمه بهدف البرازيلي كاماتشو (88). ورفع الشباب رصيده الى 50 نقطة في المركز الثالث، وبقي الاتفاق على 34 نقطة في المركز

وفي الوقت المحتسب بدل الضائع حصل الفتح على فرصة لتأكيد فوزه من هجمة مرتدة ولكن الكرة مرت بجوار القائم، ثم تالقات عدنان وابعد هدفا محققا عندما حول الكرة لركنية قبل دخولها مرماه.

وفي مباراة ثانية، فاز الشباب على ضيفه الاتفاق 1-3.

الجيرازوي ويذر الخميس ولاحت فرصة مواتية للتسجيل ولكن كرة تيسير الجاسم ارتطمت بالشباب الخارجية (69).

وكان الشد العصبي من لاعبي الفريقين عنوان الدقائق الأخيرة نتيجة بعض الألعاب الخشنة قبل أن يهدر بدر الخميس هدفا محققا في الوقت القاتل من عمر المباراة.

عبدالله المعيوف (8)، وسدد تيسير الجاسم كرة قوية من ركلة حرة مباشرة لكنها علت العارضة بقليل (15).

وتألق حارس الفتح محمد شريفي عندما تصدى لتسديدة البرازيلي فيكتور سيموس القوية (16)، ثم ومن هجمة منسقة وصلت الكرة لحمدان الحمدان الذي مرر الكرة بدوره لسالومو الذي لعبها بضعه على يمين عبدالله المعيوف (29).

وفي الدقائق المتبقية من زمن هذا الشوط انحصر اللعب في منتصف الملعب وغابت الهجمات الخطرة حتى أعلن الحكم عن نهايته بتقدم الفتح بهدف نظيف. وفي الشوط الثاني تبادل الفريقان الهجمات وكاد الأهلي يعادل النتيجة لولا براعة محمد شريفي الذي أمسك كرة قوية على

دفعتين (49)، وسنحت فرصة مؤكدة للفتح لمضاغة النتيجة ولكن الشوط الثاني تصدت لرأسية سالومو (51). وبعد ذلك كشف الأهلي عن هجومه وحاصر الفتح في ملعبه بغية تعديل النتيجة وأجرى مدربه تغييرين بدخول عبدالرحيم

توج الفتح بلقب بطل الدوري السعودي لكرة القدم قبل مرحلتين على نهاية الموسم، وذلك بفوزه على ضيفه الأهلي 1-صفر أول أمس الأحد في المرحلة الرابعة والعشرين.

وسجل الكونغولي دوريس سالومو هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 29. رافعا رصيد فريقه الي 61 نقطة في الصدارة بفارق 7 نقاط عن ملاحقه الهلال الفائز على ضيفه الفيصلي 1-صفر سجله نواف العابد (85)، وذلك قبل مرحلتين على ختام الموسم. وهذا اللقب الأول للفتح الذي اصبح سابع ناد في تاريخ الكرة السعودية يحقق البطولة الأهم بعد احتكار أندية الهلال والاتحاد والنصر والشباب والاتفاق والأهلي للقب منذ انطلاق المسابقة. كما أصبح أول فريقه يحرز اللقب خارج الثلاثي الهلال والاتحاد والشباب الذي احتكره منذ موسم 1996.

وجاءت بداية الشوط الأول سريعة من الفريقين وكاد الفتح يخطف هدفا مبكرا ولكن رأسية مبارك الأسمرى مرت بجوار القائم (2) قبل أن يسدد سالومو كرة سهلة أمسكها حارس الأهلي

الترتيب النهائي للفرق

1- الفتح 61 نقطة من 24 مباراة
2- الهلال 54 من 24
3- الشباب 50 من 24
4- النصر 46 من 24
5- الأهلي 42 من 24

البرشا يتألق بدون ميسي والملكي يكتسح بلباو في معقله



رونالدو نجم ريال مدريد يحرز هدفة الثاني في مرمى أتلتيك بلباو

أقرب برشلونة من حسم لقب الدوري الإسباني لكرة القدم، بعدما حقق فوزا كبيرا مساء الأحد على مضيفه ريال سرقسطة بثلاثية نظيفة، ضمن الجولة الحادية والثلاثين من المسابقة.

وأصل برشلونة المتصدر مشواره نحو اللقب وذلك بفوزه الكبير على مضيفه الجريح ريال سرقسطة 3-صفر أمس الأول في المرحلة الحادية والثلاثين من الدوري الإسباني لكرة القدم. وخاض برشلونة اللقاء بتشكيلة غاب عنها الكثير من نجومه على رأسهم الأرجنتيني ليونيل ميسي وأندريس انيستا وسيرجيو بوسكيتس وجوردي البيا إضافة إلى كارليس بويول والأرجنتيني خافيير ماسكيانو والمصابين، بينما جلس جيرار بيكيه ودافيد فيا وبيدرو رودريغيس علىقاعد الاحتياط. لكن ذلك لم يمنع النادي الكاتالوني من تحقيق فوزه السادس والعشرين هذا الموسم وتعويض جراح سرقسطة القابع في المركز الثامن عشر والأقرب خطوة إضافية من اللقب حيث سيكون بحاجة إلى الفوز بمبارياته الثلاث المقبلة مع ليفانتي وأتلتيك بلباو وريال بيتيس لكي يحسم التتويج لأنه يتتعد بفارق 13 نقطة عن ملاحقه ريال مدريد الذي عاد من أقليم الباسك بفوزه الثامن في المراحل التسع الأخيرة وجاء على حساب أتلتيك بلباو 3-صفر، بينما هددان لنجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو من ركلة حرة (2) وكرة راسية بعد ركلة حرة من تشابي الويسو (68)، رافعا رصده إلى 31 هدفا في الدوري هذا الموسم و50 في 48 مباراة ضمن جميع المسابقات فيما كان الهدف الثالث من الأرجنتيني البديل غونزالو هيغواين بعد تمريرة من رونالدو (76).

على ملعب "لا روماريدا"، افتتح برشلونة الذي أوقعته قرعة نصف نهائي دوري أبطال أوروبا بمواجهة بايرن ميونيخ

ترتيب فرق الصدارة

1 - برشلونة 81 نقطة من 31 مباراة
2 - ريال مدريد 68 من 31
3 - أتلتيكو مدريد 65 من 31
4 - ريال سوسيداد 54 من 31
5 - ملقا 50 من 31

سلة أخبار

بينتيز ينتقد حكم المباراة أمام سيتي



انتقد الإسباني رافاييل بينتيز المدير الفني المؤقت لنادي تشلسي الحكم الذي أدار المباراة التي خسرها فريقه على يد ضيفه مانشستر سيتي 1-2 في الدور قبل النهائي من كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم، لعدم احتسابه ضربة جزاء لصالح المهاجم الإسباني فرناندو توريس، بعدما بدأ وأنه قد تعرض للجدب من قضيصة.

وقال بينتيز "أشعر بخيبة أمل حقيقية من هذه النتيجة، عندما دفعنا بفرناندو توريس بدت الحياة في صفوف الفريق".

وأضاف "ضربة الجزاء التي لم يتم احتسابها كانت نقطة تحول في المباراة، كما أن فينست كومباني (قائد مانشستر سيتي) كان ينبغي طرده".

وأشار "بانظر إلى الأداء المتقدم في الشوط الثاني فإن اللاعبين عليهم أن يتأكدوا من قدرتهم على الظهور بشكل رائع حتى نهاية الموسم".

(د ب أ)

مانشيني يتوقع مباراة صعبة أمام وبيغان



أعرب روبرتو مانشيني المدير الفني لنادي مانشستر سيتي عن سعادته بتاهل فريقه إلى نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم عبر الفوز على تشلسي حامل اللقب بهدفين مقابل هدف أسس الأول في المربع الذهبي للمرحلة.

وقال مانشيني: "لقد كانت مباراة صعبة. الأملين فعلوا كل ما بوسعهم من أجل الفوز، لقد قاتلوا على كل الكرات حتى الثانية الأخيرة". وأضاف: "في الشوط الأول، سيطرنا على الأمور تماما وعندما سجل ديمبا با هدفا لتشلسي تسبب ذلك في بعض المشاكل لمدة عشر دقائق".

وأشار: "أتوقع مباراة صعبة أمام وبيغان في نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي، الآن علينا الفوز باللقب وإنهاء موسم الدوري الممتاز في المركز الثاني هذا هو هدفنا".

(د ب أ)

توني نادال: نجوم التنس لا يحترمون مدربهم

أعرب توني نادال، عم ومدرب نجم التنس الإسباني الشهير رافاييل نادال عن أسفه وحزنه لافتقار العديد من لاعبي التنس "الاحترام" تجاه مدربيهم ومن يشرفون عليهم.

وقال توني نادال أمس، لدى تقديمه الرابطة العالمية الجديدة لمربي التنس، "في الماضي كان اللاعبون يولون احتراما أكبر كثيرا تجاه المدربين. حان الوقت لتفعل شيئا".

ويتولى توني نادال مع كل من الألمانين ديرك هورديف وراينر شوتلر والإيطالي البرنو كاستيلاني مهمة إدارة الرابطة الجديدة.

وقال توني نادال "المدرّب ليس هو المسؤول عن حمل حقيبة اللاعب. رافاييل نادال ليس قائدي كما أنني لس قائده".

مشيرا إلى أن المشاكل بين اللاعبين والمدربين لها جذور "في التعليم العائلي". وأضاف "تكررت حالات عدم احترام بعض نجوم التنس لمدربهم".

وتسعى الرابطة العالمية الجديدة لمربي التنس إلى تقييم المدربين والإبقاء بمستواهم الفني والخططي وتصنيفهم مع منح كل مدرب شهادة تشير إلى درجة مستواه.

وحصلت الرابطة على موافقة بتشكيلها من قبل الرابطة العالمية لمحترفي التنس.

(د ب أ)

بنزيمة من استغلال مشاركته كأساسي في تسجيل هدف آخر للفريق. وفي الشوط الثاني يعود رونالدو ليؤكد تفوق فريقه بهدف ثان من راسية رائعة، من ضربة حرة مباشرة نفذها تشابي الويسو.

ولم تمر سبع دقائق حتى أضاف البديل الأرجنتيني هيغواين هدفا ثانيا من تصويبة قوية أرضية بينما من صناعة رونالدو.

(أ ب)

وجلس الحارس الدولي إيكير كاسياس من جديد على دكة البدلاء خلال المباراة، رغم تعافيه منذ فترة من إصابة في اليد. تقدم رونالدو بهدف مبكر من ركلة حرة مباشرة سددها بإتقان من خارج المنطقة، ليهدي بعدها الملكي الأمور في الشوط الأول خاصة مع تائق حارس أصحاب الأرض جوركا ايرابزوس.

وكاد أتلتيك يدرك التعادل من تصويبة لماركيل سوسايتا (19) لكن حارس الملكي، ديجو لوبيز، تصدى لها بشكل رائع.

ولم يجح الفرنسي كريم

وتألق في المباراة النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي سجل هدفين (2 و68) ليفرّد هو الآخر عن جدارة بوصافة هدافي الليغا، ومعه البديل الأرجنتيني غونزالو هيغواين الذي سجل الهدف الثالث (76).

وأصبح رصيد الريال 68 نقطة ليعود فارق النقاط بينه والمتصدر برشلونة إلى 13 نقطة، لكنه عاد ليتفوق على جاره أتلتيكو مدريد صاحب الترتيب الثالث برصيد 65 نقطة، وذلك قبل سبعة أسابيع على ختام الليغا.

وفي بداية الشوط الثاني أضاف تيلو الهدف الشخصي الثاني له والثالث لفريقه في الدقيقة 53 بعدما توغل في الجهة اليسرى ثم واصل طريقه إلى داخل المنطقة قبل أن يسد من زاوية ضيقة كرة أرضية على يمين غاغو.

ثانية لرونالدو في الباسك

من جانبه، أنفرد ريال مدريد من جديد بوصافة الدوري الإسباني بفوز كبير خارج قواعده على أتلتيك بلباو بثلاثية نظيفة في ملعب سان ماميس.

الالمانى ما يجعله امام امكانيّة مواجهة ريال في النهائي كون الأخير يواجه الفريق الالمانى الآخر بوروسيا دورتموند في دور الاربعة، في التسجيل في الدقيقة 20 عبر تياغو الكانتارا بعد تبادلته الكرة مع التشيلي اليكسيس سانشينز قبل ايداعها الشباك.

ثم أضاف كريستيان تيلو الهدف الثاني في الدقيقة 39 بعدما كسر مصيدة التسلسل اثر تمريرة من تياغو قبل أن يطلق الكرة في سقف شبك الحارس روبرتو غاغو.

نيمار: من منا لا يشجع برشلونة؟



وأصل لاعب سانتوس البرازيلي النجم الشاب نيمار حالة الغموض المحيط حول مستقبله، وبما أشير مؤخرا بوجود ممثله والوسه في العاصمة الكاتالونية للعمل في مفاوضات انتقاله لبرشلونة الإسباني.

وقال نيمار في تصريحات نقلتها جريدة (سبورت) الرياضية الكاتالونية "من منا ليس مشجعا للبرشا، أنا سعيد وأشكر الجميع على اهتمامهم بالأمر". وأضاف اللاعب "بغض النظر عما إذا كنت أرغب في التعاقد مع فريق آخر، يمكنني القول أنني سعيد في فريقتي الحالي، هذا هو الذي قلته وسأقوله دائما".

وأكمل نيمار "سأحدث في اللحظة المناسبة مع الجميع، ولكن على الجميع الآن التحلي بالهدوء".

(إفي)

سيموني: علينا مواصلة السعي وراء المركز الثاني



في حوزتنا 65 نقطة، اللاعبون يبذلون جهدا كبيرا أتقنى أن تراه وسائل الإعلام". ورفض المدير الفني الحديث عن مستوى غرناطة حيث قال: "لا أعتقد أن حديثي عن الخصم بعد هذه الهزيمة سيكون أمرا عادلا، فريقي لعب بشكل قوي وحينما تواجه فريقا مثله الأمور تكون صعبة دائما".

(إفي)

قال المدير الفني لأتلتيكو مدريد، الأرجنتيني دييغو سيموني عقب اكتساح غرناطة بخماسية نظيفة في "الليغا" على ملعب فيسبنتي كالدرون أنه يجب على فريقه مواصلة السعي وراء المركز الثاني.

وصرح سيموني في مؤتمر صحفي عقب المباراة: "الاعتقاد بأننا ضمنا التأهل لدوري الأبطال أمر مستحيل، خاصة مع رؤية ما يحدث في باقي المباريات، لا تزال هناك سبع جولات متبقية". وأضاف المدرب: "علينا تفسير الأمور بطريقة أخرى والسعي وراء المركز الثاني، إذا ما قمنا بهذا الأمر فسيكون خطوة كبيرة بالنسبة للنادي".

وأردف سيموني: "الفريق استغل الفرص التي أتحت له بصورة فورية، هذا هو الأمر الذي جعلنا نخوض المباراة بصورة جيدة للغاية، نحن راضون عن النتائج، في آخر 10 مباريات خسرتا في واحدة وتعادلنا في أربعة وفزنا بخمسة، هذا أمر يبعث على السعادة".

وأكمل المدرب: "أكرهها، الفريق يقوم بعمل رائع،

رورا: الدوري مازال في الملعب

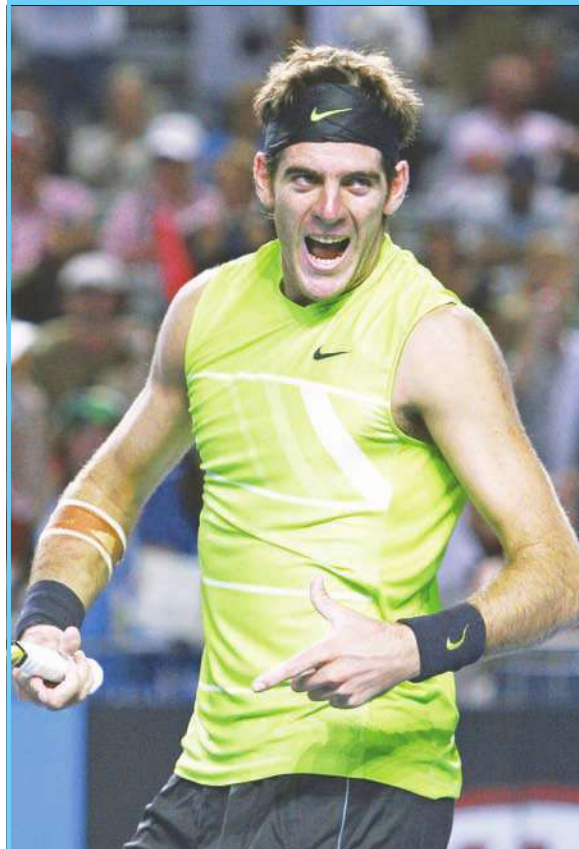


أكد المدرب الثاني لفريق برشلونة الإسباني أسس الأول، أن لقب الدوري مازال في الملعب، مادام أنه لم يحسم حسابيا بعد، وهو ما يدفع الفريق للتركيز بنسبة 100 في المئة إلى أن يحققوا المطلوب. وأوضح اللاعب في مؤتمر صحفي عقب اللقاء: "الفوز جيد جدا من أجل هدفا الأثير، خاصة وأن أهمية المباراة كانت تعود لأولوية بطولة الدوري هذا الموسم".

وأشار رورا إلى أنه اعتمد على اللاعبين الذي اعتبرهم الجهاز الفني أكثر جاهزية لخوض المباراة، وأنه لم يريح أي لاعب من أجل مباراة نصف نهائي دوري أبطال أوروبا أمام بايرن ميونخ الألماني. ووصف المدرب الثاني

(إفي)

موجة من التعليقات الساخرة بسبب هزيمة بوكا التاريخية



دل بوترو لاعب التنس الأرجنتيني شارك في بعض التعليقات الساخرة

فجرت الهزيمة التاريخية 6-1 التي مني بها فريق بوكا جونيورز الفريق أمام مضيفه مارتن دي سان خوان في المرحلة التاسعة من الدوري الأرجنتيني لكرة القدم موجة من التعليقات الساخرة وعبارات المزاح على شبكات التواصل الإجتماعي عبر الإنترنت.

وكان من بين أطرف التعليقات ما ذكره لاعب التنس الأرجنتيني الشهير خوان مارتن دل بوترو موجها حديثه إلى مشجعي الفريق قائلا: "أهداوا.. المجموعة الثانية لي" حيث ظهر مرتدبا زي الفريق الأرجنتيني العريق ويرفع يده في استناد "بومبونيرا" الشهير معقل الفريق.

وأشار دل بوترو بذلك إلى أن نتيجة اللقاء 6-1 تصلح لأن تكون نتيجة مجموعة في إحدى مباريات التنس. وظهر كارلوس بيانكي المدير الفني للفريق في إحدى الصور التي انتشرت بشبكات التواصل الاجتماعي وهو يضحك قائلا "لا أعرف ما إذا كانت مباراة تنس أم كرة قدم".

وكان بيانكي وجه رسالة إلى جماهير الفريق، بعد الهزيمة الثقيلة التي مني بها مساء السبت، قال فيها "إلى جميع مشجعي بوكا، أطلبهم بالتماس العذر لنا عن هذه الهزيمة التي لم تكن

نستحقها. إنني المسؤول الأول عن الفريق واتحمل المسؤولية كاملة. مثل هذه الهزائم لا تجرح فقط وإنما تجربنا أيضا على إعادة دراسة العديد من الأشياء".

(د ب أ)

نابولي يكتفي بنقطة من ملعب «سان سيرو»

اكتفى نابولي بنقطة التعادل امام مضيفه ميلان 1-1 أسس الأول في المرحلة الثانية والثلاثين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. على ملعب "سان سيرو"، افتتح ميلان التسجيل بعد مرور نصف ساعة بتسديدة من حدود المنطقة للفرنسي ماتيو فلاميني، لكن فرحة "روسونيري" لم تدم سوى ثلاث دقائق لأن المقدوني غوران بانديف أدرك التعادل للضيوف بعد أن وصلته الكرة من الجهة اليسرى عبر السلوفاك ماريك هامسيك فاطلقه بيسراه من مسافة قريبة في شبك الحارس

كريستيان ابياتي (33). وتعرض ميلان لضربة أخرى بعد دقائق عندما اضطر مدربه ماسيميليانو اليغري إلى إخراج الغاني كيفن برينس بوتانغ واستبداله بالفرنسي مبابي نيانغ (36)، ثم ازدادت الأمور صعوبة في الشوط الثاني بعد أن رفع الحكم البطاقة الحمراء في وجه فلاميني بسبب تدخله بالقدمين وبشكل قاس على الكولومبي خوان زونيجا (72). وبهذه النتيجة يظل نابولي في المركز الثاني برصيد 63 نقطة، ويليه ميلان في المركز الثالث 59 نقطة.

(د ب أ)



بانديف نجم نابولي يحتفل بهدفه في مرمى ميلان

حلم بايرن بتحقيق الثلاثية يستأنف اليوم



9:45
الجزيرة الرياضية + 5

بواصل بايرن ميونخ حلمه بتحقيق الثلاثية بعد أن فاز في بطولة الدوري المحلي وبلغ نصف نهائي دوري الابطال، وذلك عندما يستضيف اليوم فولفسبورغ في نصف نهائي مسابقة كأس ألمانيا لكرة القدم.

يبدو بايرن ميونخ مرشحا فوق العادة لبلوغ نهائي مسابقة كأس ألمانيا لكرة القدم للمرة التاسعة عشرة في تاريخه المتوج بـ15 لقبا حتى الآن (رقم قياسي)، وذلك عندما يستضيف فولفسبورغ اليوم الثلاثاء على ملعبه "البايزن أرينا" في الدور نصف النهائي.

ويدخل النادي البافاري الى مباراته مع فولفسبورغ وهو قد توج بلقب الدوري المحلي قبل 6 مراحل على انتهاء الموسم، كما انه بلغ نصف نهائي دوري ابطال أوروبا حيث يواجه برشلونة الأسباني بعد أن تخطى يوفنتوس الإيطالي بالفوز عليه بنتيجة واحدة 2-صفر ذهابا وإيابا في الدور ربع النهائي.

ومن المتوقع ألا يواجه بايرن صعوبة في تخطي فولفسبورغ الذي يصارع من أجل الابتعاد عن منطقة الخطر في الدوري المحلي، خصوصا أنه خرج فائزا من المباريات الأربع الأخيرة التي جمعته به، مسجلا فيها 8 اهداف، دون أن تتلقى شباكه اي هدف، كما انه لم يخسر أمام ضيفه منذ الرابع من أبريل 2009 حين سقط 5-1 على ملعب فولكسفاغن أرينا، بينما لم يخسر على أرضه في أي من المواجهات التي جمعت الفريقين.

ويسمى بايرن الذي حقق السبت أمام نورمبرغ (4-صفر) فوزه الثاني عشر على التوالي في الدوري، إلى أن يصبح أول فريق

النهائي بعد أن ثار من بوروسيا دورتموند وجرده من اللقب بالفوز عليه 1-صفر سجله جناحه الهولندي إريين روبن. ورد بايرن اعتباره من دورتموند الذي كان توج في ثلاث مرات في مبارياته العشر الأخيرة.

وكان بايرن بلغ نصف

مهمة بايرن ليست صعبة

ويبدو الطريق ممهدا امام بايرن لإحراز اللقب للمرة الأولى منذ 2010 حين تغلب في النهائي على فيردر بريمن 4-صفر، وذلك لان المباراة الثانية في نصف النهائي تجمع الأربعة بين

بورغن كلوب كان لقن النادي البافاري درسا في فنون اللعبة في المباراة النهائية العام الماضي عندما هزمه 2-5 وتوج باللقب محققا الثنائية.

أما فولفسبورغ، فبلغ دور الأربعة بفوزه على كيكرز أوفنباخ (درجة ثالثة) 1-2.

الى مسابقة دوري ابطال أوروبا، وهو يتخلف حاليا بفارق نقطة فقط عن شالكة الرابع و5 عن باير ليفركوزن الثالث.

يذكر أن المباراة النهائية تقام في الاول من يونيو المقبل على الملعب الاولمبي في برلين.

شتوتغارت، الفائز باللقب أعوام 1954 و1958 و1997 لكنه يعاني من تراجع في الدوري، وفرانكفورت الذي يشكل التهديد الأقوى للنادي البافاري لان هذا الفريق الذي لم يسبق له بلوغ المباراة النهائية يصارع هذا الموسم من أجل الحصول على مركز مؤهل

ألونسو متفائل وفيتل يدعم استراتيجية ريد بول

وبالتالي بدايتنا لموسم 2013 جيدة جدا. نحن متفائلون بشأن ما تبقى من الموسم.

فيتل: كنت عالقًا خلف نيكو

وفي معسكر ابطال العالم في الموسم الثالث الأخيرة، أكد فيتل ان المركز الرابع الذي حصل عليه في الصين كان أفضل نتيجة يمكن ان يحققها، مؤكدا ان فريقه لم يرتكب خطأ في الاستراتيجية التي اعتمدها عندما قرر عدم مشاركة الألماني في القسم الثالث من التجارب التأهيلية يوم السبت والانطلاق في سباق الاحد بإطارات متوسطة اللبونة غير مستعملة. وقال فيتل: 'بدأ ان استراتيجيتنا تسير بشكل جيد اليوم (الاحد). علمنا انه سيكون من الضروري ان نسجل لفات سريعة وبدون عرقلة في اللفات الأولى، لكننا لم نحقق ذلك. كنت عالقًا خلف نيكو (روزبرغ) وإذا حدث خلف سيارة أخرى لفترة طويلة فهذا الامر يؤثر سلبا على الاطارات كان من الصعب ايجاد الحل الوسطي الصحيح. اذا نظرتم الى الأستراتيجية، فهم بدأوا (فيراري) والهواء تظف امامهم (الطريق خالية) وانها السباق كذلك ايضا. اما نحن فلم نحصل هذا الامر معنا'.

الموسم الثلاثة الأخيرة، محققا فوزه الاول في السباقات الـ13 الأخيرة اي منذ تتويجه في السباق الألماني في 22 يوليو الماضي. وصعد سائق فيراري بفوزه الحادي والثلاثين في مسيرته الى المركز الثالث في الترتيب العام بفارق 9 نقاط فقط عن فيتل المتصدر الذي اكتفى بالمركز الرابع، و6 عن رايبونن الثاني الذي أنهى سباق شنغهاي خلف السائق الأسباني مباشرة.

وأعرب ألونسو الذي خسر اللقب العالمي الموسم الماضي لمصلحة فيتل في السباق الختامي على حلبة انترلاغوش البرازيلية، عن تفاؤله بإحراز اللقب الثالث في مسيرته هذا الموسم، مضيفا "في السباقين اللذين تمكنا من انتهازهما جئت في المركزين الثاني والأول.

اعرب سائق فيراري الإسباني فرناندو ألونسو عن تفاؤله حيال حظوظه بالمنافسة على لقب هذا الموسم من بطولة العالم لسباقات فورمولا واحد، وذلك بعد أن صعد أمس الأحد في شنغهاي التي استضافت المرحلة الثالثة لموسم 2013، إلى أعلى منصة التتويج للمرة الأولى منذ 22 يوليو الماضي. وسيطر ألونسو على سباق أمس الأول بعد أن انطلق من المركز الثالث واستفاد من البداية السيئة لسائق لوتوس رينو الفنلندي كيمي رايبونن والاستراتيجية الخاطئة لسائق ريد رينو الألماني سيباستيان فيتيل، بطل



ألونسو سائق فيراري

ليل يسدي خدمة لسان جرمان

أسدى ليل خدمة لباريس سان جرمان المتصدر بعد ان اجر ضيفه مرسيليا الثاني على الأكتفاء بالتعادل معه صفر-صفر، بينما أوقف ليون نزيف النقاط واستعاد نفخة الانتصارات التي غابت عنه في المراحل الخمس الأخيرة بفوزه على ضيفه تولون 3-1 أمس الأول في المرحلة الثانية والثلاثين من الدوري الفرنسي لكرة القدم. في المباراة الأولى، صبت نتجة قمة المرحلة بين ليل ومرسيليا في مصلحة سان جرمان الذي ابتعد في الصدارة بفارق 9 نقاط عن غريمه المتوسطي، وذلك بعد فوز نادي العاصمة أمس السبت على تروا خارج قواعده 1-صفر.

وفي الثانية، سجل كليمان غرونبيه (8) والعاجي باكاري كونييه (49) وباتيفيمي غوميس (63) الذي رفع رصيده إلى 14 هدفا، أهداف ليون بينما كان هدف تولون من نصيب وسام بن يدر (28). ورفع ليون رصيده إلى 56 نقطة في المركز الثالث المؤهل الى دوري ابطال أوروبا الموسم المقبل بفارق نقطتين امام سانت اتيان الذي تعادل الجمعة مع فالنسيان (صفر-صفر)، ونيس الذي عزز حظوظه بالمشاركة الأوروبية الموسم المقبل وعمق جراح ضيفه سوشو بالفوز عليه 3-صفر.

إيكليستون يستفسر: هل هناك تظاهرات في البحرين؟



بيبرني إيكليستون والشيخ سلمان بن حمد

تظاهرات الآن؟ لم اكن اعلم ذلك. لا احد يتظاهر". ولم يبد إيكليستون قلقه حيال تقرير منظمة هيومن رايتس ووتش التي اشارت الى ان الشرطة البحرينية تقمع المتظاهرين، قائلا: "لديهم (البحرينيون) سياستهم الخاصة واعتقد انهم يتناقشون حولها".

وتذكرت هيومن رايتس ووتش ان 80 شخصا قتلوا في البحرين منذ فبراير 2011.

الحكومة البحرينية ووزيرة الدولة لشؤون الاعلام سميرة رجب ان البحرين "ستوفر الأمن اللازم خلال استضافة سباق فورمولا واحد، وستتخذ الاحتياطات الكافية مغلما يحدث في كافة البلدان الكبرى التي تستضيف مثل هذه الفعاليات الرياضية العالمية".

وأشار إيكليستون الى انه ليس على علم حتى بما حصل الأسبوع الماضي في البحرين، مضيفا "ماذا حصل؟ هل هناك

أكد البريطاني بيبرني إيكليستون، مالك الحقوق التجارية لبطولة العالم لسباقات فورمولا واحد، أنه لا يشعر بالقلق حيال ما يحصل في البحرين قبيل استضافتها للمرحلة الرابعة من الموسم الحالي الأحد المقبل.

وتظاهر أمس الأول الآلاف من أنصار المعارضة الشيعية في البحرين ضمن التحركات الشعبية التي دعت اليها المعارضة تزامنا مع استضافة سباق فورمولا واحد نهاية الأسبوع الحالي، بينما أكدت السلطات انها ستتخذ الاجراءات اللازمة للحفاظ على امن السباق.

وتظاهر الآلاف في قرية الدير الشيعية المحاذية لمطار البحرين الدولي في منطقة المحرق ذات الغالبية السنية، وذلك تحت شعار المطالبة بـ"التحول الديمقراطي في البلاد".

وتأتي التظاهرة استمرارا لبرنامج "الحراك الشعبي الميداني" الذي اعلنته المعارضة الشيعية وبدأ الجمعة ويستمر عشرة ايام. وأكدت المتحدثة باسم

أوجيبه يتعد في صدارة رالي البرتغال

باستبعاد هيرفونن بعد ساعات معدودة على فوزه به وذلك بسبب مخالفة سيارته سيقروين "دي اس 3" للأنظمة.

واكمل فريق فولكسفاغن منصة التتويج في نسخة 2013 بعد ان حل لاتفالا ثالثا بفارق 4.04,5 دقائق عن زميله الفرنسي، بينما جاء الروسي فيغيني توفيكوف رابعا امام القطري ناصر العطبة الذي حل على متن فورد فيبيستا خامسا للرالي الثاني على التوالي، فرغ رصيده إلى 20 نقطة في المركز الثامن.

وينتقل السائقون في الثالث من الشهر المقبل الى اميركا الجنوبية لخوض رالي الأرجنتين الذي توج بلقبه لوب في الموسمين الماضيين (7) انتصارات بالمجمل في هذا الرالي المقام على مسار حصوي ايضا).

ستقتصر على اربعة اليا، هي مونتني كارلو (فاز به) والسويد (حل ثانيا) والأرجنتين (المرحلة المقبلة) وفرنسا (المرحلة الثانية عشرة).

ثم نجح أوجيبه الذي فاز ايضا في البرتغال بمرحلة "ياور ستاج"، في الابتعاد بالصدارة بفارق 54 نقطة عن اقرب ملاحقيه هيرفونن بعد ان حقق فوزه العاشر في مسيرته والثالث في رالي البرتغال الذي توج بلقبه عامي 2010 و2011 أيضا على متن سيقروين.

وانهى أوجيبه الرالي البرتغالي متقدما بفارق 58,2 ثانية عن هيرفونن الذي صعد الى المركز الثاني في الترتيب العام بفارق 5 نقاط عن زميله الغائب لوب، لكنه فشل في تعويض خيبة مشاركته الأخيرة في هذا الرالي الذي شهد في 2012 افتتاح الترويجي ماس اوستبرغ لباكورة أنتصاراته في بطولة العالم للراليات، مستفيدا من قرار المنظمين

حقق الفرنسي سيباستيان أوجيبه، على متن سيارة فولكسفاغن بولو آر، فوزه الثالث على التوالي وابتعد في صدارة الترتيب العام، وذلك بعدما أنهى اليوم الثالث الأخير من رالي البرتغال، المرحلة الرابعة من بطولة العالم للراليات، في الصدارة امام سائق سيقروين الفنلندي ميركو هيرفونن.

ودخل السائق الفرنسي الى السباق البرتغالي بعد ان هيمن تماما على مجريات المرحلة السابقة في المكسيك حيث فاز بـ16 مرحلة خاصة من اصل 23، بينها المرحلة الاستعراضية "ياور ستاج" التي تمنح الفائز بها ثلاث نقاط اضافية، ما سمح له في الابتعاد بالصدارة برصيد 74 نقطة وبفارق 31 نقطة عن مواطنه وزميله السابق سيباستيان لوب بطل العالم في المواسم التسعة الأخيرة والذي غاب عن رالي المكسيك لان مشاركته في 2013

ليكرز يعزز حظوظه في «البلاي أوف»

متفرجا، ضمن نيويورك نيكس وصافة المنطقة الشرقية بعد فوزه على ضيفه انديانا بيسرز 90-80، ما سيضعه في مواجهة بوسطن سلتيكس سابع المنطقة في الدور الاول من البلاي الذي ينطلق في نهاية الأسبوع الحالي.

وفي المباريات الأخرى، حقق دنفر ناغتس فوزه الخامس والخمسين للمرة الأولى في تاريخه بعد ان تخطى ضيفه يورتلاند ترايل بلايزرز 118-109، متفوقا على ما حققه خلال موسمي 1987-1988 و2008-2009 حين سجل 54 انتصارا مقابل 28 هزيمة.

كما عزز فريق المدرب جورج كارل رقمه القياسي الشخصي من حيث عدد الانتصارات المتتالية على أرضه بفوزه الثاني والعشرين على التوالي بين الخامس والخمسين للمرة الأولى في تاريخه بعد ان من لوس انجلس كليبرز ومفيس غريزبلز في الصراع على المركز الثالث في المنطقة الغربية.

وفاز فيلادلفيا سفنتي سنكسرز على كليفلاند كافاليرز 91-77، ودالاس مافريكس على نيو أورليانز هورنتس 107-89، وهيوستن روكتس على ساكرامنتو كينغز 121-100.

نيكس يضمن وصافة الشرقية

وعلى ملعب "ماديسون سكوير غاردن" وامام 19033

رفع جوائز رولان إلى 22 مليون يورو

الف يورو مقابل مليون و250 الف العام الماضي، وتتدخل هذه الزيادة في اطار خطة مدتها 4 سنوات يتوقع ان ترفع قيمة جوائز هذه البطولة مجددا 10 ملايين يورو من الآن وحتى عام 2016.

وقام منظمو البطولة بمجهود اضافي طال الادوار الأولى ببناء على رغبة اللاعبين الذين طالبوا بالحصول على جوائز أفضل.

واعلن الاتحاد "ان الارتفاع الملحوظ في الجوائز هذا العام سيطلال اللاعبين واللاعبات الذين يخرجون من الدور الثاني والثالث والرابع حيث سترفع قيمة الجوائز بنسبة 25 في المئة مقارنة بعام 2012".

أعلن الاتحاد الفرنسي لكرة المضرب أمس عن رفع قيمة جوائز بطولة فرنسا المفتوحة، ثاني البطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب والمقامة على ملاعب رولان غاروس، إلى 22 مليون يورو أي بزيادة 3 ملايين يورو.

وكان هذا القرار متوقعا بعد رفع قيمة جوائز البطولتين الكبيرتين الآخرين استراليا المفتوحة التي اصبحت جوائزها إلى 24 مليون يورو، وفلاشبيغ سيدوز الاميركية التي رفعت قيمة جوائزها 25 مليون يورو.

واكد الاتحاد الفرنسي ان كلاً من الفائز والفائزة في رولان غاروس لعام 2013 سيئال مليوناً و500



أوجيبه خلال المرحلة الرابعة من رالي البرتغال



الإصلاح السياسي الشامل

الحديث عن الإصلاح السياسي عادة ما ينطلق من الرغبة في القضاء على مظاهر وأسباب عدم الاستقرار السياسي، لذا فإن الحديث عنه لا بد أن يشخص بدقة

سلبيات المرحلة قبل أن يقفز إلى وضع الحلول. بنقدهم في التعامل مع أية قضية خلافية، بنقدهم الناس إلى فريقين: فريق يوجه اللوم إلى الحكومة ويحملها مسؤولية عدم الاستقرار السياسي وغياب التنمية، وفريق يوجه اللوم إلى المجلس وبعض القوى السياسية الممثلة فيه ويحملهم مسؤولية إعاقة الإنجاز الحكومي وتوتير الأجواء بخلق المشاحنات وتعزيز الخلافات.

الفريق الأول يعتقد أن الخلاص يكمن في تفويض صلاحيات السلطة وتعزيز المشاركة الشعبية عن طريق الحكومة المنتخبة والإمارة الدستورية (دون تحديد دقيق وواضح لكيفية تحقيق ذلك). أما الفريق الآخر فيعتقد أن الخلاص يكمن في استبعاد البعض عن الكرسي النيابي، والسعي إلى عدم وصول أغلبية معارضة وتشغيلها بمرسوم الصوت الواحد، كي يهنا الجمع بأجواء سياسية هادئة وتنطلق عجلة الإنجاز، وأنا أرى أن كلا الفريقين مخطئ ويعبر عن قصور في فهم الواقع السياسي وتشخيص سببياته، سواء عن قصد أو دون قصد.

إن عدم الاستقرار السياسي وسوء الممارسة السياسية ظاهرة تتحملها كل الأطراف التي لها علاقة بالشأن السياسي، إلا وهي السلطة التنفيذية، وأسرة الحكم كونها لاعباً رئيسياً في تشكيل وإدارة السلطة التنفيذية، والسلطة التشريعية، والمواطن الكويتي لأنه الفاعل الرئيسي في العملية السياسية.

أي حديث عن الإصلاح السياسي وأي مشروع يقدم في هذا المجال لا بد أن يمس جميع الأطراف، كونهم شركاء في المسؤولية، أما التركيز على سلبيات طرف وغض النظر عن أطراف أخرى، والحديث عن إصلاح طرف دون الآخر، فإن ذلك كمن يطلق بالونات في الهواء تختفي دون جدوى.

وأيضاً الحديث عن الإصلاح السياسي لا بد أن يرتكز على قيم أخلاقية وسياسية من الضروري مراعاتها، وعلى رأسها قيمة الاخلاق وقيمة المسؤولية السياسية. قد نتفق أو نختلف على التفاصيل وعلى المطالب، إلا أن وجود مساحة للاختلاف متوجهة بإرادة الإنجاز يعد صمام الأمان وفتح النجاح لأي مبادرة للإصلاح السياسي، وبدون أي منهما تتحول الديمقراطية من مشروع للظهور والأزهار إلى معركة تكسير عظم، ووسيلة فرقة وشتات.

وأخيراً نقول إن من كان طرفاً في النزاع السياسي، سواء من خلال موقعه في السلطة التنفيذية أو السلطة التشريعية أو أسرة الحكم سنوات طوال، فهو بالتأكيد لن يكون جزءاً من الحل.

من ساهم لسنوات طوال في صناعة المشهد السياسي السلبى فلن يقود عملية إصلاحه، فالإصلاح السياسي يتطلب التضحية بالكراسي على اختلاف مواقعها... فهل من مستحيب؟!



محمية الجهراء... استراحة الطيور المهاجرة والغراب العراقي

ماوى مناسبة وأماناً للطيور المائية ومغردات القصب للتعريخ. وأوضح أن هناك أنواعاً من الطيور محمية الجهراء للطيور خلال الأشهر القليلة الماضية عن طريق عدد من راصدي الطيور، وهي دخلة الأرض وغراب الصفيّ أو الغراب العراقي الأبقع والبط طويل الذيل، إضافة إلى رصد بعض الطيور قليلة المشاهدة مثل الغطاس المتوج الكبير، مشيراً إلى تسجيل ثمان للبط المقرن، وتسجيل ثالث للأصق المقنع.

ظل وفرة الماء والغذاء، وأضاف الغانم، في تصريح لـ"كويتنا" أمس، أنه في أبريل 2012 تم رصد عش لاطائر الرقراق المطوق الصغير، وفيه 4 بيضات، ما يعتبر أول تعشيش لهذا النوع في الكويت، مشيراً إلى أنه في مايو من العام نفسه تم رصد "الحذف الصفيّ" مع صغاره، حيث يعد هذا الرصد أول رصد للحذف الصفيّ فرخ في العام.

استقطبت محمية الجهراء للطيور أعداداً كبيرة من الطيور المهاجرة والعبارة، التي بلغ عددها حتى الآن 240 نوعاً. وقال الباحث في إدارة المحافظة على التنوع الإحيائي بالهيئة العامة للبيئة خالد الغانم إن محمية الجهراء، وهي منطقة مسيجة تابعة للهيئة العامة للبيئة، شهدت أعمالاً لتطهير البنية التحتية العام الماضي، شملت تسوية الطرق وإنشاء شبكة مياه، بالتعاون مع شركة نفط الكويت، ما ساعد في جذب الطيور وتفرخها في



باسم يوسف

قطعة البازل الناقصة

الحادي عشر من سبتمبر بدافع العنصرية والكرهية بمساندة قناة فوكس نيوز وباقي مكابنة الإعلام اليميني في أميركا، قد تمت مواجهته ليس فقط عن طريق المسلمين، ولكن عن طريق اليسار الديمقراطي الأميركي والليبراليين، بل واليهود الإصلاحيين، ومنهم جون ستوارت مقدم الدابلي شوّ في أميركا الذي هاجم أيضاً حظر بناء المآذن في سويسرا.

ولكن الإسلام يتجاهل كل ذلك ويتجاهل الحريات الممنوحة للمسلمين في بلاد الغرب الكافرة ويركز على الاستثناءات التي لا تمس صميم العبادات، مثل حظر النقاب في دولة أو بناء المآذن في أخرى، ويتناسى أيضاً أن هذه القرارات الشاذة جاءت كرد فعل لخطاب الكراهية الديني الموجود في أوروبا وأميركا على يد كثير من الشيوخ المتطرفين، فمآذن سيكون رد فعلك إن كنت إنكليزياً أبأ عن جد مثلاً وسمعت واحداً مثل "بوحمة" بكفر الإنكلز ويحرض عليهم وهو يعيش في حمايتهم وكفهم ويخطب في مساجدهم؛ قس على ذلك الكثير من الأمثلة المتطرفة التي لفظتمت بلادهم واستقروا في بلاد الغرب "ليعتنوا عليهم".

ولكن الصورة الكبرى التي يتناساها الإسلامي منتغلاً بقطعة البازل الصغيرة أن الحريات التي يزعج من الغرب انتزعتها من المسلمين هناك لا تقارن بنك الحريات التي انتزعتها من يحكمون باسم الإسلام في بلادنا، فنحن نعطي لأنفسنا الحق في الدعوة إلى الإسلام في دول الغرب الكافر، وننوع المصاحف في شوارع لندن وباريس وبرلين، ولكننا هنا نعتبر التشهير جريمة، ودخول السياح الإيرانيين نضراً للتشيع، ونحاصر بيتنا نريد أن مسيحين قد أقاموا فيه صلوات، ونحرق بيتنا آخر لمجرد أن مواطناً مصرباً بهائياً يعيش داخله، بل إن بعض الدول قد تقيض على مسيحين وهم يحتفلون بالكريسماس في بيوتهم.

تخيل لو أن شيئاً من ذلك حدث في هذه البلاد للمسلمين، وهو إن حدث في أكثر البلاد عنصرية فإن القانون والدستور لا يقبلانه، بل تعاقب من يقوم به حتى لو كان مرتكب الجريمة من أغلبية هذا البلد. يمكنك أن تتباكي على الحريات المسلوطة كما شئت، وأن تلهي الناس بالتركيز على قطعة البازل الصغيرة، ولكن حتماً سيأتي يوم ستعترض إلى الصورة كاملة وتدرك أن مجتمعاتنا هي المثال المعصري للعنصرية وعدم التقاضين وكرهية الآخر، ستدرك أن المسلمين الذين ندافع عنهم وستخدمهم كدليل على مدى عنصرية الغرب يفسلون أن يظلوا هناك على الرجوع لهذه المجتمعات التي تسمى إسلامية.

وقد نزع منها العدل والتسامح والتعاضب الذي هو أساس هذا الدين. ربما أولى بنا كمسلمين أن نتباكي على العنصرية والكرهية التي نقتضت في مجتمعاتنا، أولى بنا أن نتباكي على دين لم يعد يعيش بيننا إلا بمظاهره، أولى بنا أن ندع للمسلمين في الغرب وحالهم، فبدوننا هم أفضل كثيراً، وبدوننا الدين أفضل كثيراً.

فتحت العدسة أكثر لنجد أن المسلمين في فرنسا أو سويسرا لم يتعرض أحد لشعارهم أو مساجدهم أو إمكانية الدعوة إلى الإسلام، وأن حظر المآذن في سويسرا لم ولن يمس المساجد، بل كان الاعتراض على مظهر معماري، وأن 48 في المئة من السويسريين اعترضوا على هذا القانون واعتبروه سبة في تاريخهم.

فتحت العدسة أكثر فنرى أن اليمينيين المتطرفين في نيويورك الذين اعترضوا على بناء مسجد

أنهيه بالطريقة التي يفصل بها الإسلامي الحقائق على مفاصم، فهو دائماً يذكر بما يحدث في بلاد الفرنجة الكافرة كدليل على عدالة مطالبه، ولكنه حين يفعل ذلك يتجاهل الصورة الكاملة ويأخذ جزءاً صغيراً جداً من الحقيقة كقطعة بازل صغيرة لينبت وجهة نظره.

مثال لذلك حين يتكلم معك عن دور الدين في الدولة، فهو يتباهى بالمعلومة المحفوظة أن ملكة بريطانيا هي راعية الكنيسة، وأنه لا يمكن أن يأتي ملك من خارج طائفة البروتستانت، أو أن هناك ست عشرة دولة في العالم يذكر دستورها أن المسيحية هي الديانة الرئيسية للدولة، ثم يفرح ويطنطن باكتشافه لهذه القطعة الصغيرة كدليل على أن حتى الدول العلمانية لا تفصل الدين عن السياسة، ولكنه يتجاهل بقية الصورة أن الملك في بريطانيا يملك ولا يحكم، وليس له أن يتدخل في التشريعات، ولا أن يفرض أمراً دينياً على الناس، وأن بقية هذه الدول تذكر المسيحية كدين دولة في الدستور، ولكنها لا تقرض على الناس أحكاماً دينية، وتحفظ طباعها المدني الذي يساوي بين الناس على أساس إنساني لا ديني.

ثم يستمر الإسلامي في إبهارك بمعلوماته المنقوصة، فمثلاً الدنيا صراعاً على منع المآذن بسويسرا، ومنع النقاب في فرنسا والتظاهرات المناهضة لبناء ما عُرف باسم مسجد الحادي عشر

في نيويورك، كل هذه الأحداث كافية لتبدش النكايات عن حال الإسلام المضطهد في العالم، وعن أحوال المسلمين البائسة تحت الحكم العلماني الشرير. ولكننا إذا نظرنا إلى الصورة الكاملة فنسجد أن أول من هين للذراع عن النقاب هم الفرنسيون أنفسهم، وأن رشيد نكاز الجزائري الأصل الفرنسي الجنسية كان رأس الحربة في هذه المعركة.

ولكنهم العادة نشروا لرشيد نكاز صورة يمشي فيها إلى جانب منتقبة، وقالوا إنها زوجته، وأنه مسلم غيور على دينه، وكل هذا غير صحيح، فهو شخصيا ضد النقاب وعلماي حتى النخاع، بل إن الصدوق الذي أنشأه لدفع الغرامات للمنتقبات أطلق عليه "صدوق الدفاع عن العلمانية والحرية"، وقد فعل ذلك لأن الحريات لا تنجزاً عندهم، فهو مؤمن بحق المرأة في ارتداء ما تحب، ولكنه في نفس الوقت ضد فرقه عليها من زوجها، فهو يدافع عن السعدات اللاتي يردين النقاب اقتناعاً لا قسراً، حتى لو كان النقاب، الذي لا يعد من ركائز الإسلام بل وحوله جدل كبير بين المسلمين أنفسهم إن كان فرضية أم لا.

فتحت العدسة أكثر لنجد أن المسلمين في فرنسا أو سويسرا لم يتعرض أحد لشعارهم أو مساجدهم أو إمكانية الدعوة إلى الإسلام، وأن حظر المآذن في سويسرا لم ولن يمس المساجد، بل كان الاعتراض على مظهر معماري، وأن 48 في المئة من السويسريين اعترضوا على هذا القانون واعتبروه سبة في تاريخهم.

فتحت العدسة أكثر فنرى أن اليمينيين المتطرفين في نيويورك الذين اعترضوا على بناء مسجد

وفيات

خليل إبراهيم غلوم الكندري
35 عاماً، شيع، الرجال: ديوان الكنادرة، الشعب، ت: 99988500، النساء: بيان، ق: 8، ش: 8، ج: 41، ت: 99226556

حسين علي محمد القذفان
59 عاماً، شيع، الرجال: السلام، ق: 1، ش: 120، م: 41، ت: 66233155، النساء: عبدالله المبارك، ق: 9، ش: 928، م: 13، ت: 24354185

علي عبدالرضا سليمان مردشني
73 عاماً، شيع، الرجال: مسجد الإمام الحسن، بيان، ت: 97506051، النساء: الجابرية، ق: 12، ش: 5، م: 36، ت: 66446608

فضالة محمد جاسم الفضالة
54 عاماً، شيع، الرجال: ديوان الفضالة، الفجاءة، ت: 99021111، النساء: غرب مشرف، ق: 3، ش: 302، م: 20، ت: 99876404

موضي خالد العبدالله
أرملة: عبدالعزیز حسين عبدالله الفودري
75 عاماً، شيعت، الرجال: الزهراء، ق: 6، ش: 45، م: 32، ت: 97970600، النساء: 65192332، صباح السالم، ق: 7، ش: الأول، ج: 3، م: 11، ت: 25510933

ناصر فلاح هيف الحجرف
71 عاماً، شيع بعد صلاة عصر اليوم بمقبرة الجهراء، الجهراء، القصر، ق: 3، شارع نصر بن سيار، ديوان الحجرف، ت: 24571084

زهية رضيمان شافي الظفيري
زوجة محمد عبدالله بن طليحان الظفيري
69 عاماً، شيعت، الجهراء، النعيم، ق: 1، ش: 22، م: 11، ت: 99613191

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:59	العظمى 19
الشروق 05:21	الصغرى 32
الظهر 11:48	أعلى مد 04:16 صباحاً
العصر 03:22	أدنى جزر 09:14 صباحاً
المغرب 06:15	أدنى جزر 09:14 صباحاً
العشاء 07:35	أدنى جزر 09:14 صباحاً

ساعة مزودة بشاشة تعمل باللمس

وتقوم "غوغل" بتطوير نظارات ذكية، لكن يبدو أن المصنعين جميعهم يركزون جهودهم على الساعات. وقد أطلقت عدة مجموعات صغيرة نماذجها الخاصة التي يمكن وصلها بالهواتف الذكية، مثل شركة "بيبل"، لكن التكهنتات جارية في الصحف حول حوض المجموعات الرئيسية، مثل "ابل" و"سامسونغ"، غمار هذا المجال.

تقوم المجموعة المعلوماتية الأميركية بتصميم ساعة ذكية مزودة بشاشة تعمل باللمس، وفقاً لما ذكرته صحيفة "تول ستريت جورنال" على موقعها الإلكتروني. وقالت الصحيفة عن مسؤولين في شركات تتعاقد معها "مايكروسوفت" من الباطن قولهم إن المجموعة طلبت منها قطعاً لهذا الغرض.

وكانت "مايكروسوفت" أطلقت قبل نحو 10 سنوات ساعة ذكية تعرض عناوين الأخبار أو نتائج المباريات الرياضية، لكنها توقفت عن تسويقها في عام 2008. ويتوقع الخبراء اليوم ازدهار سوق المنتجات الإلكترونية التي يمكن للمستخدم أن يضعها على جسمه.

الاحتباس الحراري يذيب القطب الجنوبي

الصفير فإن حجم ذوبان الجليد، الذي سيجد، سيتأثر بشدة بأي ارتفاع آخر يمكن أن يحدث في درجات الحرارة. ونشرت الدراسة في دورية نيتشر جيو ساينس. (رويترز)

إلى معلومات أوضحت أن ذوبان الجليد خلال فصل الصيف كان أعلى عشرة أمثال خلال الخمسين عاماً المنصرمة مقارنة بعام 600م مضت. وقالت نيريلي أبرام كبيرة الباحثين: "هذا دليل واضح على أن المناخ والبيئة يتغيران في هذا الجزء من القارة القطبية الجنوبية". وقالت أبرام إنه بمجرد أن تبدأ درجات الحرارة "في الارتفاع عن

قال باحثون أستراليون وبريطانيون أمس إن ذوبان الجليد في أجزاء من القارة القطبية الجنوبية، خلال فصل الصيف، بلغ أعلى معدلته منذ ألف عام. وأضاف هذا الكشف دليلاً جديداً على أثر ظاهرة الاحتباس الحراري العالمية على الأنهار والجروف الجليدية. وتواصل باحثون من الجامعة الوطنية الأسترالية، والمركز البريطاني لمسح القطب الجنوبي

تشافيز بعد موته... قديس وضريحه مزار لأصحاب الحاجات!

عاما)، التي تملك كشكا مجاورا للضريح، وتحتني به "لم يقبلوا الزهور والشموع هناك (في الداخل) لكن الناس يربغون في أن يتركوا أشياء للقائد لذلك قرروا أن يفعلوا شيئاً هنا في الخارج". وتهدم لافتة كبيرة تحمل صورة وجه تشافيز مع صورة تشير إلى السيد المسيح يحمل صليبا على منتصف ما أصبح يصفه البعض بأنه "مزار الشعب". وعلى الأرض صور كثيرة للزعيم الراحل وقديسين مسيحين، وتشمل المعروضات كوب ماء وقدحا للقهوة، حيث كان تشافيز يحتسى القهوة السوداء يوميا قبل أن يبدأ في علاج السرطان.

مادورو، من الماضي قدما حاملا إرثه. ونشأ المزار بصورة تلقائية في حي 23 يناير الماضي، بالقرب من مبنى عسكري تحول إلى متحف وكنيسة صغيرة، حيث يحفظ رفات تشافيز في تابوت رخامي. وقالت الزبائنت تورييس (48

مقدس بالنسبة للكثيرين، إذ قالت ربة منزل تدعى كارمن فيجيروا (57 عاماً)، وهي تضغط بيدها على ملصق لتشافيز في المنح الموقت على جانب طريق مزدحم، "لقد جئت إلى هنا أنشد مباركة قاندي، حتى يتمكن الرجل الذي اختره، وهو

ثابته نيوكولا مادورو، وكان تشافيز، قبل وفاته يمرض السرطان الشهير الماضي، حت الملايين من أنصاره على التصويت في حالة وفاته لمصلحة نائب الرئيس آنذاك نيوكولا مادورو كحامل للواء الاشتراكية. وأصبح ذلك أنشبه ما يكون بامر

وضعت الزهور المتفتحة وأحرقت الشموع الجديدة في ضريح "القديس هوغو" في كراكاس، حيث صلى محبو الزعيم الاشتراكي الراحل، داعين لأن تتحقق آخر آمانياته في الانتخابات الرئاسية، والتي أصبحت واقعا بعد فون



ضريح تشافيز في كراكاس

المقالات المنشورة في الجريدة. تعبر عن آراء أصحابها. لا عن رأي الجريدة.

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487

الإعلانات: شركة الجريدة للإحفاة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للإحفاة والنشر والتوزيع الصالحيه - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257035 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوى التوزيع والإشراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة