



داخل العدد
توابل
أزمة عمرو دياب و«روتانا»...
عرض مستمر ص 15

الجمعة
14 أكتوبر 2016م
13 المحرم 1438هـ
العدد 3198 - السنة العاشرة
28 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

مشهد «تأزيمي» يسبق الحل

● استجابات صديقة تمهد لطلاق حكومي. نيابي استعداداً لانتخابات مبكرة
● الغانم تسلّم استجابات الصالح والصانع: حل المجلس مجرد «تكهنات»

الثانية



المبارك: إتاحة فرصة تدريب الطلبة على تقنيات الطاقة

الثانية



«الهلال الأحمر»: قدمنا 30 مليون دولار للاجئين السوريين

تكنولوجيا



«سامسونغ» تكشف عن كمبيوترها الجديد ArtPC Pulse

دوليات



واشنطن تصف «رادارات» حوثية... وإيران ترسل مدمرتين

دوليات



السياسي: سياستنا مستقلة ولنا رؤية خاصة للوضع العربي

رياضة



كاظمة خطف النصر والجهد تعادل مع الشباب

د. يوسف الزلزلة، خبير الحل، مبيناً أن «المجلس قادر على مناقشة الاستجابات المقدمة في جلسة واحدة كما حصل سابقاً».

وعلى النقيض، بدت بوادر الحل أقرب لدى الوزير الصانع، الذي رد، في بيان، على تصريحات مستجوبه النائب المعيوف، بأنه «منذ فترة طويلة كان الوزارتين يُلوح كثيراً بأن لديه استجاباً بشأن أداء الوزارتين، ونظراً لعدم توافر الحجة القوية لديه، لم ينفذ ما صرح به، حتى إذا ظهرت بوادر نهاية دور الانعقاد أودع الاستجاب، وقد انتظرته طويلاً للرد عليه».

وساند اتجاه الحل النائب سعدون حماد الذي صرح، من مجلس الأمة أمس، بأن الأجواء العامة توجي بالانتخابات، معقباً: «يمكن أن نلحق جلسة 18 الجاري أو ما نلحق».

العام والتقشير في تحصيل مستحقات وزارة المالية، والثاني «استغلال المنصب الوزاري لتحقيق منافع شخصية، ومخالفات إدارية أخرى، إضافة إلى عدم التعاون مع المجلس وسلوك التضييق في الرد على الأسئلة البرلمانية».

ولم يشأ النائب فيصل الكندري أن يتخلف عن قافلة الاستجابات، إذ التقى الرئيس الغانم، في مكتبه ظهر أمس، وسط توقعات صحافية بتقديمه استجاباً ثالثاً، غير أن الكندري حسم الأمر، عبر إعلانه، عقب خروجه من اللقاء، أن صحيفة الاستجاب ستضم محورين، وأنه سيقدمها يوم الجلسة الافتتاحية.

ومن الاستجابات إلى ما يتداول عن حل المجلس، وصف الغانم تلك التوقعات بأنها مجرد «تكهنات» في حين استبعد رئيس لجنة الأولويات البرلمانية النائب

نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية وزير النفط بالوكالة أنس الصالح، أما الآخر فقدمه النائب عبدالله المعيوف لوزير العدل والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع، وأعلن الغانم إدراجهما على جدول أعمال جلسة 18 الجاري.

وسكون على الصالح أن يرد، في استجابته، على ثلاثة محاور، تتمثل في «سوء الإدارة والعشوائية والإضرار بمصالح المواطنين عبر الزيادة غير المدروسة أو المبررة لأسعار الوقود»، إلى جانب «التفريط في حماية مصادر النفط وضباب ثروات البلاد»، فضلاً عن «افتقار المصداقية في التعاون مع أعضاء مجلس الأمة».

وكزّمه الصالح، سيواجه الوزير الصانع ثلاثة محاور في استجاب المعيوف، أولها «إهدار المال

في إشارة إلى قرب الطلاق الحكومي - النيابي وانتهاء مرحلة «التعاون»، والانتقال إلى طور «التأزيم»، استعداداً للانتخابات المبكرة، التي رجحت مصادر أن يعلن موعداً الأسبوع المقبل، تسارعت أمس ونيرة تقديم الاستجابات «الصديقة» التي تمهد لذلك الطلاق.

وقالت المصادر إن مبدأ حلّ مجلس الأمة متفق عليه، بينما لا يزال موعده محل نقاشات مفتوحة... هل يتم بعد جلسة افتتاح دور الانعقاد الأخير الثلاثاء المقبل، أو قبلها؟ مرجحة حسم هذا الأمر الأحد على أبعد تقدير.

وفي السياق، تسلّم رئيس المجلس مرزوق الغانم أمس استجابتين، أولهما ثلاثي قدمه النواب، علي خميس ود. عبدالله الطريجي، ود. أحمد مطيع،

فهد التركي ومحيي عامر وعلي الصديح

جواخير الثواب والمعيوف

وهذا الذي كشفه المعيوف يطرح تساؤلاً عن عدد الثواب الذين حصلوا على جواخير وقسائم زراعية، والعلاقة الحكومية - النيابية في هذا الصدد التي تستوجب محاسبة المسؤولين؛ كما يطرح تساؤلاً آخر عن عدم محاسبة هذا النائب لمن مضى من الجواخير حصل عليهما والقسائم؛

كشفت النائب المعيوف في استجابته أن الوزير الصانع حصل خلال عضويته النيابية، وقبل توليه المنصب الوزاري على جاخورين، وعل إدراج هذه الحادثة ضمن الاستجاب، بأنها لاستشهاد على «تخصيص الوزير كل وقته لمناقشة الشخصية، مضيفاً أن الجاخورين حصل عليهما الصانع في أول ديسمبر 2013».

النيابة تحقق في أربعة بلاغات لانتخابات فرعية

مواقع جرى فيها انتخابات فرعية (تشاوريات)، استعداداً للمشاركة في انتخابات مجلس الأمة المقبلة، مبيّنة أن اثنتين منها كانتا في محافظة الجھراء، والثالثة بالفروانية.

في ضبطين جديدة ل«التشاوريات» ترفع عدد القضايا التي تحقق فيها النيابة العامة على هذا الصعيد إلى 4 خلال شهر، أعلنت وزارة الداخلية أن المباحث الجنائية تمكنت من رصد ثلاثة

استجاب الصالح مهلهل

أعلن النائب مطيع تأييده لمطالبهم، وهو ما يخالف ما جاء في محور الاستجاب.

كما أن قضية بيع العقارات في لندن سبق أن حققت فيها لجنة حماية الأموال العامة البرلمانية التي يترأسها الطريجي أيضاً، وصوت المجلس على إحالة التقرير إلى الحكومة في مايو الماضي.

كشفت محاور الاستجاب المقدم إلى الوزير الصانع عن استعجال الثواب في صياغة الصحيفة، استباقاً لحل مجلس الأمة، فجاءت مهلهلة. وكان لافتاً إقدام قضية الإضراب النقابي، التي انتهت في أبريل الماضي، ضمن المحاور لزيادتها، علماً بأن موقف النائب الطريجي وقتها كان إلى جانب العاملين في النفط، في حين

النيابة تطلب من الإنترنت ضبط مسؤولين في «العقارية المحتالة»

أمر النائب العام المستشار ضرار السعوي، أمس، بحجز مدير الاستثمار في الشركة العقارية المتهم بقضية النصب العقاري وغسل الأموال، على ذمة التحقيق، حتى بعد عد، وبإصدار أمر قبض دولي، عبر الإنترنت، على مسؤولين في الشركة من جنسيات عربية، وتسليمهم إلى الكويت للتحقيق معهم.

وبينما واجهت النيابة العامة أمس مدير «02»

بوصفها من مسائل الجنسية وأعمال السيادة المحظور على القضاء مراقبتها ونظرها، مشددة على أن الحكم الصادر من محكمة التمييز والذي قرر اختصاص القضاء بنظرها مخالف لأحكام تلك المحكمة، فضلاً عن أحكام المحكمة الدستورية.

وشددت على أحقيتها بعدم تسبب قراراتها الخاصة بسحب الجنسية لمن حصل عليها، لأن القانون لم يلزمها بذلك.

الحكومة: القضاء ليس مختصاً بقضايا الجنسية... وحكم «التمييز» مخالف

استأنفت قرار إلغاء سحب جنسية الجبر حسين الصبدالله

استأنفت الحكومة، أمس، حكم المحكمة الإدارية القاضي بإلغاء الرسوم الأميري بسحب الجنسية الكويتية عن مالك قناة وصحيفة «عالم اليوم» أحمد الجبر، مطالبة بوقف تنفيذ حكم محكمة أول درجة بصفة مستعجلة، إلى حين الفصل في الاستئناف.

وأكدت الحكومة مجدداً، في صحيفة استئنافها، عدم اختصاص القضاء ولائياً بنظر

استأنفت قرار إلغاء سحب جنسية الجبر حسين الصبدالله



«الشؤون»: وقف «المساعدات» عن 4000 يتقاضون مليوني دينار شهرياً



29.7 مليون دينار أرباح «بوبيان» في 9 أشهر بنمو 18%

توافق خليجي - تركي حول أزمات المنطقة

تحذير من خطورة الموصل... وإدانة لـ «جاستا»



وزراء خارجية مجلس التعاون وتركيا قبل اجتماعهم في الرياض أمس (واس)

طهران «المرتابة» من موسكو تتخوف من «لوزان»

مستشار ظريف لـ «الجريدة»: قرار المشاركة في الاجتماع الدولي يحسم اليوم

طهران - فرهاد قاسمي

علمت «الجريدة» من أحد مستشاري وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف أن التباين بين إيران وروسيا بشأن التعاطي مع ملف الأزمة السورية وصل إلى حد الخلاف بشأن المشاركة في مفاوضات مرتقبة، بحضور عربي وخليجي في مدينة لوزان السويسرية، لم تدع لها حكومة الرئيس بشار الأسد المدعومة من موسكو وطهران.

وأكد المستشار، الذي طلب عدم ذكر اسمه، أن إيران ترفض المشاركة في المفاوضات،

أيقونة الموسيقى الأميركية



بوب ديLAN ينال «نوبل للأداب»

المبارك: إتاحة فرصة تدريب الطلبة على تقنيات الطاقة

استقبل وفد «جنرال إلكتريك» بحضور وزير التجارة ومدير «تشجيع الاستثمار»



المبارك مستقبلاً مسؤول جنرال إلكتريك بحضور وزير التجارة ومدير «تشجيع الاستثمار»

وحضر المقابلة وزير التجارة والصناعة الدكتور يوسف العلي والعميد العام لهيئة تشجيع الاستثمار المباشر الشيخ الدكتور مشعل الجابر.

وأكد سموه أهمية إتاحة الفرصة للطلبة وأعضاء الهيئات التدريسية في الجامعات للتدريب على عمليات توليد الطاقة ومنهجيات استكشاف الأعطال وإصلاحها وكل الجوانب الفنية ذات الصلة.

الصيانة لتحقيق الخطابح بين أهداف إنشاء المركز ومعايير وأهداف هيئة تشجيع الاستثمار المباشر في نقل التكنولوجيا والمعرفة وتوظيف وتدريب الكوادر الوطنية ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

استقبل سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك في قصر السيف أمس الرئيس التنفيذي لأنظمة الطاقة الغازية في شركة جنرال إلكتريك للطاقة وعدد من كبار المسؤولين الإقليميين في الشركة بمناسبة حصول الشركة الأكبر عالمياً على الطاقة على الترخيص الاستثماري من هيئة تشجيع الاستثمار المباشر في الكويت. وأشاد سموه بجهود هيئة تشجيع الاستثمار المباشر على تسهيل الإجراءات ذات الصلة في جذب الخبرات والتعاون مع الجهات ذات الصلة لدعم مثل هذه المشاريع ذات القيمة المضافة على الاقتصاد المحلي. كما أشاد سموه بتدشين أول مركز إقليمي عالي التقنية يؤسس من قبل الشركة العالمية العملاقة خارج الولايات المتحدة

الأمير يعزي في وفاة ملك تايلند



بعث سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد ببرقية تعزية إلى ولي عهد مملكة تايلند الصديقة، الأمير ماها فاجير الجونكورون، عبر فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته لسموه وللأسرة المالكة والحكومة وشعب تايلند بوفاة والده الملك بوميبون أدولياج، ملك تايلند الراحل، راجياً لسموه والأسرة المالكة وللشعب التايلندي الصديق جميل الصبر وحسن العزاء. وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك ببرقيتي تعزية مماثلتين.

صباح خالد يبحث هاتفياً مع كيري العلاقات والمستجدات



صباح خالد

تلقى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح خالد، مساء أمس الأول، اتصالاً هاتفياً من وزير الخارجية الأمريكي جون كيري، حيث تم بحث العلاقات الثنائية التاريخية الوطيدة بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات، إضافة إلى آخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية.

وأعرب كيري خلال الاتصال عن تطلعه لاستقبال خالد والوفد المرافق المشارك في الدورة الأولى للحوار الاستراتيجي بين الكويت والولايات المتحدة.

يذكر أن اجتماع الدورة الأولى للحوار الاستراتيجي الذي سيعقد في العاصمة الأميركية

تلقى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح خالد، مساء أمس الأول، اتصالاً هاتفياً من وزير الخارجية الأمريكي جون كيري، حيث تم بحث العلاقات الثنائية التاريخية الوطيدة بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات، إضافة إلى آخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية. وأعرب كيري خلال الاتصال عن تطلعه لاستقبال خالد والوفد المرافق المشارك في الدورة الأولى للحوار الاستراتيجي بين الكويت والولايات المتحدة. يذكر أن اجتماع الدورة الأولى للحوار الاستراتيجي الذي سيعقد في العاصمة الأميركية

البحرين تثنم دور صاحب السمو في الحوار الآسيوي

أشاد وزير الدولة لشؤون المتابعة البحريني محمد المطوع أمس بدور سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد التأسيسي في انطلاق مؤتمر قمة حوار التعاون الآسيوي على مستوى القمة. وقال المطوع لرفاقه عميد السلك الدبلوماسي سفير الكويت لدى البحرين الشيخ عزام الصباح، إن لسمو أمير دولة الكويت دوراً فاعلاً في الارتقاء بطموحات شعوب الدول المشاركة في مؤتمر القمة الآسيوي.

من جهته، أكد السفير عزام الصباح أهمية هذا المؤتمر ودوره في تعزيز الشراكة بين دول القارة في مختلف المجالات، لاسيما الاقتصادية.

وأشاد في هذا السياق بعمق العلاقات الأخوية التي تربط دولة الكويت بشقيقتها مملكة البحرين في كل المستويات.

أشاد وزير الدولة لشؤون المتابعة البحريني محمد المطوع أمس بدور سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد التأسيسي في انطلاق مؤتمر قمة حوار التعاون الآسيوي على مستوى القمة. وقال المطوع لرفاقه عميد السلك الدبلوماسي سفير الكويت لدى البحرين الشيخ عزام الصباح، إن لسمو أمير دولة الكويت دوراً فاعلاً في الارتقاء بطموحات شعوب الدول المشاركة في مؤتمر القمة الآسيوي. من جهته، أكد السفير عزام الصباح أهمية هذا المؤتمر ودوره في تعزيز الشراكة بين دول القارة في مختلف المجالات، لاسيما الاقتصادية. وأشاد في هذا السياق بعمق العلاقات الأخوية التي تربط دولة الكويت بشقيقتها مملكة البحرين في كل المستويات.

«الهلل الأحمر»: 30 مليون دولار للاجئين السوريين

الساير في احتفال اليوبيل الذهبي للجمعية: عطاؤها جعلها منارة للعمل الإنساني المؤسسي



جانب من الحضور خلال احتفال «الهلل الأحمر» (تصوير عوض التعمري)

أكد رئيس مجلس إدارة جمعية الهلال الأحمر الكويتي د. هلل الساير، أن المساعدات التي قدمتها الجمعية للاجئين السوريين في دول الجوار السوري بلغت 30 مليون دولار، لافتاً إلى أنه «تم دعم مستشفى الهلال الأحمر الأردني بـ500 ألف دولار لعلاج السوريين دون مقابل، إضافة إلى مشاريع المختبرات الطبية في لبنان والأردن، والتي يستفيد منها نحو 120 ألف أسرة، بالإضافة إلى مشاريع غسل الكلى، وعبادات الأسنان، التي استفاد منها أكثر من ألفي شخص.

وأوضح «الساير» أن الجمعية لا تنسى أشقائنا السوريين ومعاناتهم وحاجاتهم للمساعدات الإغاثية، مشيراً إلى أن «الجمعية أطلقت أخيراً مشروع (الشتاء الدافئ) في بلدان الجوار في لبنان والأردن، لإعانتهم وأعادة أطفالهم على تحمل قسوة الشتاء القارس، الذي يتعين معه تقديم العون لهم بشكل عاجل خلال الأيام المقبلة.

وقال الساير في كلمة له، مساء أمس الأول، خلال الحفل الذي نظمته الجمعية بمناسبة مرور 50 عاماً على إنشاء الجمعية (اليوبيل الذهبي)، إن المشاريع التي تقدمها الجمعية للاجئين السوريين نوعت وشملت دفع رسوم الدراسة لآلاف الطلبة، وتوزيع حقائب مدرسية على

العامّة، أو من خلال اعتماد منهجية للعمل الخيري للشركات، من أجل إبراز دورها الإنساني والمجتمعي، وحمل راية الإنسانية، ونشر قيم الشركة لموظفيها وعملائها وأفراد المجتمع. وأكد الساير أن الجمعية لاتزال تعيش احتفالاً بالذكري الـ50 التي تيممها في عهد الأمير الراحل الشيخ صباح السالم الصباح، موضحاً أنها تركزت خلال فترة قصيرة بصمات واضحة في مجال العمل الإنساني مقارنة بأي منظمة انسانية أخرى على مستوى العالم. وأشار إلى أن عطاء الجمعية جعل منها «منارة للعمل الإنساني المؤسسي».

على أن الجمعية لا تستطيع الاستمرار دون دعم الخبيرين لها. **تقديم الدعم** وأعرب عن اعتزازه بما تلقاه الجمعية من احتضان مجتمعي يمهّد السبيل، للقيام بدورها بالتعااضد مع المؤسسات والأفراد الذين يقومون من جانبهم بدور مهم في ميدان المسؤولية الاجتماعية المشتركة. وأوضح أن الشركات في الأونة الأخيرة لعبت دوراً مهماً في تقديم الدعم للقضايا الإنسانية المجتمعية، وتجدد ذلك في إبداع الكثير من الشركات والمؤسسات خطة للمسؤولية الاجتماعية في استراتيجيتها

مثمناً جهود القائمين على الجمعية بدءاً من المؤسسين وأعضاء مجلس الإدارة وصولاً إلى جميع العاملين والمتطوعين. وأكد الساير استمرار الجمعية في عملها ومشاريعها داخل الكويت وخارجها، مشيراً إلى تبنيها منذ بدء العام الدراسي مشروع (طعمهم فرصة) لتعليم اطفال الأسر المحتاجة في الكويت، حيث استقبلت 13 ألف ملف وسدّدت مصاريف ألفي طالب. وأوضح أن المشروع مازال مستمراً، ويانتظر تبرعات جديدة لسداد التكاليف الدراسية لأطفال آخرين مازال بعضهم في منازلهم، لعدم قدرتهم على تسديد الأقساط المدرسية، مشدداً

نحو 30 ألف طالب وغيرها من المشاريع الإنسانية الأخرى. وشدد الساير على عزم الجمعية إطلاق مشروع إنساني صحي للامس المحتاجة داخل الكويت، لسد جزء من تكاليف العلاج التي تكلف المريض الكثير ولا يستطيع سدادها. وأوضح أن مثل تلك المشاريع لن ترى النور إلا بدعم من القطاع الخاص ورجال الأعمال والأفراد، الذين لا يتوانون عن تقديم الدعم والمساندة، والوقوف إلى جانب الجمعية في تنفيذ مشروعاتها الإنسانية الخيرة. وذكر أن «الجمعية حققت أهدافها بفضل الله أولاً ثم بفضل الدعم الذي تلقاه من المتبرعين الكويتيين مؤسسات وأفراد».



طهران «المرتاب» من موسكو...

لا يمكن تعويضها، وأن أي مفاوضات يجب أن تتم بعد سيطرة قوات بشار على المدينة بشكل كامل وليس قبلها. ولقت إلى أن إيران تعتبر أن أي مفاوضات لوقف إطلاق النار يجب فقط «مضيعة للوقت»، في حين أن الروس يرون في المفاوضات تخفيفاً للضغط الدولي عليهم بسبب حملة قصفهم الجوي للمعارضة السورية بثاني أكبر مدينة سورية.

ومن بين أهم نقاط الخلاف أن الروس يدخلون جميع خلافاتهم مع الولايات المتحدة وأوروبا مثل ملفات أوكرانيا والعراق واليمن وحتى بحر الصين في المفاوضات التي تتم باسم سورية، في حين ترى السلطات الإيرانية أن المفاوضات يجب أن تقتصر على الملف السوري فقط.

وبين المستشاران على الرغم من الاتفاق السابق بين البلدين بشأن الملف السوري والعراقي وضرورة تنسيق جميع الاتصالات مع الدول الأخرى، فإن قيام الروس بعقد اتفاق من خلف الكواليس مع الأتراك دون إطلاع الإيرانيين عليه عزز شكوك طهران نحو موسكو، التي سكتت عن تدخل أنقرة بشمال سورية عسكرياً. وزاد الشكوك الإيرانية نحو روسيا قيام الأخيرة بإطلاق إسرائيل على «أدق تفاصيل مفاوضاتها مع الأميركيين وتحركاتهم في سورية»، وفتح المجال لتخوف إيراني من أن تعقد موسكو صفقات مع واشنطن بمباركة إسرائيلية على حسابها في سورية والعراق.

واختتم المستشار بالتأكيد على أن طهران التي لا تحتاج لوساطة من أجل الدخول في مفاوضات مباشرة مع الغرب بشأن أزمتها المنطقة، باتت تنظر بعين الريبة إلى الموقف الروسي بشأن الأزمة السورية «ولا تستبعد استخدام موسكو للأزمة، التي لا تريد حسمها في الوقت الحالي كورقة ضغط ومساومة مع الغرب».

توافق خليجي - تركي حول...

واوضحت المصادر أن التحريات أظهرت أن أحد المديرين بالشركة يناقضى راتباً قدره ألف دينار في حين يُودع في حسابه 50 ألفاً شهرياً، ولدى سؤاله من وحدة التحريات المسؤولة عن التحقق من وقائع غسل الأموال وتمويل الإرهاب، التي قدمت البلاغ إلى النيابة، أكد أن المبلغ الأخير يوضع في الشركة شهرياً. ولغقت إلى أن التحقيقات كشفت أيضاً أن الشركة المتهمه أنشأت شركتين تعملان في المجال ذاته، وتحول إليهما مبالغ مالية مشابهة، فتمت إضافتهما إلى ملف القضية.

وبيئت أن النيابة ستطلب قريباً استدعاء باقي المشكو في حقهم، بعد سماعها لأقوال مدير الاستثمار وحجزه على ذمة القضية، للتحقيق معهم في وقائع النصب العقاري، لعدم وجود عمليات بيع حقيقي للعقارات خارج الكويت، إضافة إلى شبهات غسل الأموال المتهم فيها مسؤولو الشركة.

توافق خليجي - تركي حول...

بضمن انتقالاً سياسياً وفق مقررات بيان جنيف 1، داعياً إيران إلى الكف عن التدخل في شؤون الدول الداخلية، والابتعاد عن «الطائفية». وفي الشأن اليمني، أشاد البيان بجهود الكويت في استضافة إقناع مشاورات السلام، وجدد الدعم لمبعوث الأمين العام للأمم المتحدة إسماعيل ولد الشيخ أحمد، مؤكداً أهمية التوصل إلى حل سياسي والتنفيذ غير المشروط لقرار مجلس الأمن رقم 2216. ولقت إلى أن «تشكيل ما يسمى مجلس سياسي باليمن، وحكومة إنقاذ وطني من قبل أنصار الله وحزب المؤتمر الشعبي العام، خروج عن الشرعية الدستورية، وعقبة أمام التوصل إلى اتفاق سياسي». واستنكر إقرار الكونغرس الأميركي أخيراً قانون العدالة ضد رعاية الإرهاب (جاسا)، مؤكداً أنه يخالف مبادئ القانون الدولي، لاسيما مبدأ المساواة في السيادة بين الدول، الذي ينص عليه ميثاق الأمم المتحدة، معرباً عن الأمل بأن يعاد النظر فيه.

النيابة تحقق في 4 بلاغات...

وقالت «الداخلية» في بيان لها أمس، إنه استناداً إلى تجريم القانون للانتخابات الفرعية فقد أحيل المشاركون في «الفرعيات» إلى النيابة لاتخاذ الإجراءات اللازمة، مؤكدة أنها لن تسمح بمخالفة القانون، وسترصد وتضبط كل من يدعو أو يشارك في هذه الأفعال المجرمة قانوناً.

يذكر أن المادة 45 من قانون انتخابات مجلس الأمة تنص على: «يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على خمس سنوات، وبغرامة لا تقل عن ألفي دينار ولا تزيد على خمسة آلاف أو بإحدى هاتين العقوبتين»، وفق بند خامساً، «كل من نطق أو اشترك في تنظيم انتخابات فرعية أو دعا إليها، وهي التي تتم بصورة غير رسمية قبل الميعاد المحدد للانتخابات لاختيار واحد أو أكثر من بين المنتخبين لفئة أو طبقة معينة».

وقالت مصادر مطلعة لـ«الجريدة»، إنه سبق لـ«الداخلية» أن أحالت المشاركين في «فرعية» قبيلة ظفير منذ نحو شهر إلى النيابة، التي حققت مع المتهمين وأخلت سبيلهم بكفالات مالية، ومن المتوقع أن تتخذ الإجراءات المقررة بشأن التصرف في القضية خلال الأيام المقبلة. ولغقت إلى أن النيابة تتعامل مع «الفرعيات» كأي بلاغات تحال إليها، فإن ثبتت أركان القضية وأدلتها فستحيلها إلى المحاكم الجزائية لمحاكمة المتهمين وفق القانون الذي يحدث هذه الأفعال، وإذا لم تتوافر الأدلة فسفتر حفظها كما حدث في قضايا مشابهة خلال السنوات الماضية. وعن إقامة بعض القبائل لاجتماعات تحت تنظيم المهجر أو الدعوة للعشاء أو المزاراة للنهز من تسمية «الانتخابات الفرعية» قالت المصادر، إن العبرة بتحديد النيابة للجرم المنسوبة لا بالتسميات التي يطلقها المنظمون لهذه الاجتماعات، وبالتالي فالقانون يحاسب المشاركين فيها على أنها انتخابات فرعية حتى لو تغيرت الأسماء.

النيابة تطلب من الإنتربول ضبط...

الاستثمار (خ،ع)، الذي اثبتت التحريات المرفوعة إلى النيابة مسؤوليته عن القرارات المالية والاستثمارية داخل الشركة، كشفت التحقيقات عن تضخم حسابات 20 موظفاً بالشركة من أموال المساهمين في الاستثمار السوري لديها.

وقالت مصادر مطلعة إن التحريات كشفت أن الشركة أودعت الأموال التي تسلمتها من المساهمين في حسابات هؤلاء الموظفين الذين صدرت بحقهم أوامر بمنع السفر من النيابة، ليحولوا بدورهم إلى حسابات شخص الشركة، ثم إلى حسابات أحد سلاكها، ذي الجنسية العربية، داخل الكويت وخارجها.

النيابة تطلب من الإنتربول ضبط...

الاستثمار (خ،ع)، الذي اثبتت التحريات المرفوعة إلى النيابة مسؤوليته عن القرارات المالية والاستثمارية داخل الشركة، كشفت التحقيقات عن تضخم حسابات 20 موظفاً بالشركة من أموال المساهمين في الاستثمار السوري لديها. وقالت مصادر مطلعة إن التحريات كشفت أن الشركة أودعت الأموال التي تسلمتها من المساهمين في حسابات هؤلاء الموظفين الذين صدرت بحقهم أوامر بمنع السفر من النيابة، ليحولوا بدورهم إلى حسابات شخص الشركة، ثم إلى حسابات أحد سلاكها، ذي الجنسية العربية، داخل الكويت وخارجها.

الكويت تثنم دعم دول آسيا والمحيط الهادئ للترشح لعضوية مجلس الأمن



السفير منصور العتيبي يتحدث في حفل الاستقبال

تحقيق اقتصادات قوية على مستوى العالم، مشيراً إلى حدوث تقدم في الكثير من مجالات العمل فيها، لاسيما في مجالات التنمية الاجتماعية والاقتصادية. وأضاف أن دول لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لآسيا والمحيط الهادئ «ستكون مركزاً وقوة دافعة ومحركاً قويا للنمو في مجالات عديدة كالسياسة والديمقراطية وحقوق الإنسان». من جهته، أشاد تومسون بجهود دولة الكويت ودورها إزاء المنظمة الأممية قائلاً «لطالما كانت الكويت عضواً نشيطاً في الأمم المتحدة، وتؤدي دوراً مهماً فيها».

وأضاف تومسون في تصريح لـ«كويتنا»، أن «الكويت عضو يحظى بقيمة عظيمة في أسرة الأمم المتحدة». وناسست لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لآسيا والمحيط الهادئ في عام 1947، وهي إحدى لجان الأمم المتحدة الإقليمية الخمس والذراع الإنمائية الإقليمية لمنطقة آسيا والمحيط الهادئ، وتتخذ من العاصمة التايلاندية بانكوك مقراً لها، وتضم في عضويتها 53 دولة منهم 9 أعضاء بالانتساب.

تمنّ المندوب الدائم لدولة الكويت لدى الأمم المتحدة، السفير منصور العتيبي، دعم لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لآسيا والمحيط الهادئ لترشح الكويت لعضوية غير دائمة في مجلس الأمن عن عامي 2018 و2019. وجاء ذلك في كلمة القاها العتيبي في حفل استقبال اقامته بعثة الكويت، مساء أمس الأول، لدول اللجنة بصفتها رئيسة اللجنة، على هامش أعمال الدورة الـ71 للجمعية العامة للأمم المتحدة، بحضور رئيس الدورة الحالية السفير بيتر تومسون، والأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون. وأكد حرص دولة الكويت على بذل كل جهد في سبيل تمثيل مصالح دول المجموعة، وتطبيق مبادئ ميثاق الأمم المتحدة. من جانبه، أشاد الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون بجهود سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، ودعمه الثابت لعمال الأمم المتحدة، وقيادته الحكيمة التي توجت في استضافة الكويت لثلاثة مؤتمرات دولية للمناخين لدعم الوضع الإنساني في سورية. وقال بان كي مون في كلمة له خلال الحفل، إن «بعض دول آسيا والمحيط الهادئ في طريقها

«الأشغال»: تنسيق مع «الكهرباء» لحل مشكلة كابلات شارع التعاون



جانب من صب خوازيق الجسر على دوار البدع

قاعدة من قواعد الجسر في الدوار والتجهيز لصب القواعد الثانية، لافتاً إلى أن المقاول يجهز حالياً لصب أول عمود في الدوار. وأوضح أنه بالتنسيق مع الإدارة العامة للمرور تم تجهيز التحويلة رقم 3 على طريق الملاجج بجانب النادي الدبلوماسي، مشيراً إلى أن «الأشغال» تقوم حالياً بالعديد من القاءات مع الوزارات الخدمائية المختلفة، وتجهيز المخططات الخاصة بأعمال مجرور الخدمات وخط المياه.

أكد وكيل وزارة الأشغال المساعد لقطاع الطرق م. أحمد الحصان، تنسيق الوزارة مع «الكهرباء» والشباب الكويتيين والمبشرين عبر خوازيق مشروع جسر دوار البدع، الذي يهدف إلى تخفيف الاختناق المروري، وتحسين مستوى الخدمات.

وأشار الحصان في تصريح صحفي إلى أن المقاول سينتهي الأسبوع المقبل من صب أول

القرارات التي تتيح للشباب خلال مشاركتهم في مناصب قيادية بالوزارة. وأكد القناعي دعمه لجميع الإطباء الزملاء ممن يرون أنهم ظلموا بهذا القرار، ودعاهم إلى اتباع الطرق القانونية للحصول على حقوقهم، مشدداً على أن بث دماء جديدة في «الصحة» لن يكون له جدوى إلا إذا تزامن مع رؤية واضحة وجدية للارتقاء بالقطاع الصحي في البلاد.

الجمعية الطبية

وفي تطور يتعلق بتداعيات الإحالة إلى التقاعد، أعلن عدد كبير من الأطباء تنظيم حملة خلال الأيام القليلة المقبلة لجمع توقيع الأطباء لتقديمها إلى وزارة الشؤون الطبية لأحرفهم عن المواثيق الطبية بالنسبة إلى زملائهم في المهنة من الذين تعرضوا للظلم من الوزارة خلال إحالتهم إلى التقاعد بشكل تعسفي، على حد وصفهم. وأضافوا أنه «بدلاً من أن تكون الجمعية حامية لهم وتحتسبناهم، فإنها تقف ضدهم ومع وزارة الصحة».

واستغربت مصادر صحية مطلعة تواضع إمكانات الجهات المسؤولة عن صياغة القرارات الوزارية وعدم بحثها في أوراق الأشخاص الذين يتم اختيارهم في المناصب. وقالت المصادر لـ«الجريدة» إن هذا القرار يعد إسراعاً للتعاقب في التاريخ، موضحة أنه كان من المفترض أن تمارس الملا عملها مديرة للإدارة بتاريخ 27 أكتوبر الجاري. وأشار إلى أن وزير الصحة بتكليف حنان النقيدان مديرة لإدارة الخدمات التمريضية في الوزارة، عقب إلغاء قرار نذب حياة الملا واعتباره كان لم يكن.

إلى ذلك، ثمنت الجمعية الطبية الكويتية دور الأطباء من الإداريين الذين تم إحالتهم إلى التقاعد من الوزارة «لتجاوزهم المدة القانونية في العمل، لما قدموه من بذل وجهد وقت وعطاء لوطننا الحبيب». وقال الأمين العام للجمعية د. محمد القناعي في تصريح صحفي أمس، إن قرارات الإحالة للتقاعد شملت «الأطباء» من أصحاب الوظائف الاشرافية، ولم يتم إحالة أي طبيب يزاوول مهنة الطب، مشيراً إلى أن الجمعية تدعم

يستغف اجازاته الدورية التي هي حق له»، داعين إلى «رفع هذا الظلم وارجاع حقوقنا التي كفلها لنا القانون».

مديرة التمريض

في موضوع متصل، أثار قرار تكليف حياة الملا مديرة لإدارة الخدمات التمريضية في وزارة الصحة ثم إحالتها إلى التقاعد بعد يومين فقط من صدور القرار الوزاري استياء شديداً في الأوساط الصحية المتابعة.

استغرب عدد من الأطباء والإداريين العاملين في وزارة الصحة، والذين أحيلوا إلى التقاعد أخيراً، «تعدي الوزارة على حقوق الأطباء والصيدالة ومنتسبي التمريض وغيرهم في إجازاتهم واستحقاقاتهم المالية التي كفلها لهم القانون، والمنفق عليه أدبيا وأخلاقيا، والتي تطبق على غير الكويتيين أيضاً». وقال الموظفون لـ«الجريدة»: «كان يفترض أن تعطي وزارة الصحة فترة لا تقل عن 4 أشهر لمن سيحال إلى التقاعد لكي

إعلان سامي

أثار قرار تكليف حياة الملا مديرة لإدارة الخدمات التمريضية بوزارة الصحة ثم إحالتها إلى التقاعد بعد يومين فقط من صدور القرار الوزاري استياء شديداً في الأوساط الصحية المتابعة!

انطلاق اليوم العالمي لـ «الروماتيزم» غداً

وأضاف «كما سيشارك أطباء من تخصصات أخرى كالجلدية، للحديث عن الروماتيزم، والتجميل كالليزر والفيلز، وإمكانية عملها في بعض مرضى الروماتيزم، وكذلك جراحة العظام، للحديث عن الجراحات التصحيحية للتشوهات والتغذية والصحة النفسية، علماً بأن جميع الندوات باللغة العربية للعامة والمرضى». وذكر أنه ستكون هناك ورش عمل سونار المفاصل والتغذية والطب الطبيعي، والعلاج الطبيعي، وأصدقاء الذئبة الحمراء، والوقاية غاية، بالإضافة إلى توزيع الهدايا وبروشورات التوعية، كما سيكون هناك ركن للأطفال لتسهيل مشاركة العوائل في الفعالية.

أعلنت الرابطة الكويتية لأمراض الروماتيزم اكتمال الاستعدادات لفعاليات يوم الروماتيزم العالمي لسنة 2016 تحت شعار «الروماتيزم ليس إعاقة... تحدي المرض»، في قاعة اليرسينج بالأفنيوز غداً من 8 إلى 8 مساءً. وأوضح رئيس الرابطة الكويتية لأمراض الروماتيزم والمنسق العام للفعالية د. أحمد العززي أن «الفعالية ستشتمل على إقامة مؤتمر وندوات طبية يشارك فيها نخبة من استشاريي أمراض الروماتيزم بمحاضرات قصيرة عن أهم أمراض الروماتيزم شيوغاً كاروماتويد، والذئبة الحمراء، والصدفية، وترسبات الأملاح، وآلام الظهر، والتهاب الشرايين».

«أمانة التخطيط» تروج في أميركا معرض نقل المعرفة

مهدي: استعرضنا خطة التنمية ومشاريعها الاستراتيجية مع الشركات الكبرى

للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية تتطلع من خلال تعزيز الاقتصاد المبنى على المعرفة أن تصنع منصة لربط كافة الجهات لتحقيق الأهداف المرجوة من خلال ممارسة عملية في المعرض الوطني للاقتصاد المعرفي وتطلع من خلال هذا المعرض نقل المعارف والسلع الابتكارية والفرص الاستثمارية وتقديمها مباشرة إلى المستثمرين والمبشرين من الشباب الكويتيين للبدء في نشاطهم الاقتصادي في المقام الأول، ومن ثم الجهات المعنية في دعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة، مثل الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة، وكذلك الامانة العامة للتخطيط والتنمية التي تعتبر الحاضنة لهذا المعرض الوطني.

ادارة الأنشطة والمشاريع القائمة على المعرفة بشراكة عالمية ومحلية بهدف فتح آفاق التعاون بين الشركات العالمية الاطلاع على أحدث التكنولوجيا المتقدمة، وذكر ان المعرض الوطني في نسخته الأولى يركز على أربعة قطاعات هي الطاقة وتشمل كافة الصناعات المتصلة بها خاصة الطاقة المتجددة والغاز، وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، لافتاً إلى ان المعرض يهدف إلى استقطاب أكثر من 300 شركة عالمية تعمل في القطاعات المذكورة أعلاه من 15 دولة مثل أميركا، والدول الأوروبية والدول الآسيوية حيث تفتح آفاق التعاون بين الشراكة العالمية والمبشرين سواء بالامتياز والشراكة والتمويل المباشر. وأكد د. مهدي ان الامانة العامة

للقطاع الصحي كاشفا انه تم تقديم عرض مرئي حول خطة التنمية الكويتية وما تشتمل عليه على مشروعات تموية استراتيجية فضلاً عن تقديم شرح مفصل حول التصورات لإقامة المعرض الوطني لنقل المعرفة عبر المشروعات الصغيرة والمتوسطة بحضور أكثر من 50 شركة بالتنسيق مع المنظمة العربية الأميركية لاتفاقيات التجارية الثنائية. وأشار إلى أن بادرة المعرض الوطني تعكس الخطوات العملية في تحويل توصيات المؤتمر الوطني «وظائف الدولة المعاصرة من منظور الاقتصاد المعرفي» والذي عقد برعاية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد في فبراير ليؤكد جدية الحكومة في دعم وتعزيز منظومة الاقتصاد المعرفي في الكويت من خلال زيادة الوعي المؤسسي والمجتمعي وشراك القطاع الخاص في تمويل وتنفيذ

محمّد الجاسم

يواصل وفد الامانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية لقاءاته في الولايات المتحدة الأميركية بهدف التسويق للمعرض الوطني لنقل المعرفة عبر المشروعات الصغيرة والمتوسطة ودعوة الشركات الأميركية الكبرى والجهات المعنية للمشاركة في فعاليات المعرض المزمع إقامته برعاية أمير البلاد الشيخ صباح الاحمد في فبراير 2017. وقال الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط خالد مهدي في تصريح صحفي ان الوفد الكويتي أجرى عدداً من اللقاءات منذ وصوله إلى الولايات المتحدة شملت مجموعة من الشركات الأميركية الكبرى في نيويورك وتكساس بالإضافة إلى زيارة مركز التأسيس الطبي وحاضنة المشاريع الصغيرة والمتوسطة والمتابعة

إلزام مقاولي المباني الحكومية الجديدة تركيب ألواح شمسية

سيد القصاص

تعززت وزارة الكهرباء والماء إلزام المقاولين المنفذين لمشاريع المباني الحكومية المستقبلية باستغلال أسطحها عن طريق تركيب ألواح شمسية لإنتاج طاقة كهربائية. اجتمعوا أمس مع عدد من مسؤولي مؤسسة الرعاية السكنية لبحث النقاط التي تضمن تنفيذ المشروع مستقبلاً، حتى تستطيع الوزارة بالتعاون مع الجهات المختلفة تحقيق رغبة سمو أمير البلاد بأن يكون إنتاج البلاد من الكهرباء في 2030 بحدود 15 في المئة من إجمالي إنتاج الوزارة الكهربائي من ناحية أخرى، قال الوكيل المساعد للتخطيط والتدريب، د. مشعان العتيبي، إن الوزارة ستتمكّن في منتصف 2019 من إيصال التيار الكهربائي لمدينة المطلاع السكنية، وذلك وفق الجدول الزمني الخاص بهذا المشروع.

في موازاة ذلك، أعلنت الوزارة أن تاريخ 20 الجاري سيكون آخر موعد في باب نقلات الموظفين الداخلية، حيث دعت الوزارة الموظفين الراغبين في الانتقال إلى إدارات جديدة إلى الإسراع بإنهاء إجراءاتهم التي عادة ما تكون مشروطة بموافقة مدير الإدارة التي يريد الانتقال إليها.

أجرى وفد «التخطيط» لقاءات مع شركات أميركية كبرى في نيويورك وتكساس لعرض خطة التنمية الكويتية والترويج للمعرض الوطني لنقل المعرفة الذي يقام في فبراير 2017.

«الشؤون»: وقف «المساعدات» عن 4000 حالة تتقاضى مليوني دينار شهرياً

من أصل 8800 حالة لعدم تحديث بياناتهم... والبقية إلى الإيقاف

جورج عاطف

كشفت مديرة إدارة الرعاية الأسرية في وزارة الشؤون الاجتماعية، فائزة الفيلكاوي، عن وقف صرف المساعدات الاجتماعية لنحو 4 آلاف حالة، اعتباراً من الشهر الجاري، مشيرة إلى أن «الوقف احترازي ويصفة مؤقتة لحين استيفاء هذه الحالات الأوراق والمستندات المطلوبة لاستمرار الصرف، وتحديث بياناتهم».



فائزة الفيلكاوي

وتحديث بياناتهم، وتقديم المستندات المطلوبة، للوقوف على مدى استحقاقهم للصرف قبل اتخاذ أي قرار بوقف المساعدة». وبينت أن «الوزارة، منذ اكتشافها الألف الحالات التي تصرف مساعدات من دون حق قامت بحصرها، والاتصال هاتفياً بكل حالة على حدة، لاستدعائهم إلى الوزارة وتقديم ما يثبت أحقيتهم في استمرار الصرف، ومنحتهم مهلة شهر لتحديث بياناتهم، موضحة أن «الحالات التي استجابت لطلب الوزارة قليلة، رغم كثرة محاولتنا بالضغط عليهم لمرجعتنا قبل اتخاذ قرار الوقف، لما له من آثار سلبية على متلقي المساعدة». وأضافت أن «الوزارة عندما

وقفت خلال الفترة الماضية صرف المساعدات عن أعداد كبيرة من المستحقين، لعدم مراجعتهم لتقديم المستندات التي تؤكد أحقيتهم، غير أنها استأنفت الصرف، وأمهلت أصحاب الملفات فرصة جديدة لتقديم المستندات المطلوبة، داعية «أصحاب هذه الملفات إلى الإسراع في مراجعة وحدة الرعاية الأسرية بمنطقة اشبيلية بقصر جمعية اشبيلية التعاونية وتقديم الأوراق المطلوبة، حتى لا يتم وقف الصرف عنهم مجدداً».

إحالة للجهات القانونية

وقالت الفيلكاوي: إن «الجنة مراجعة ملفات المساعدات في الوزارة مستمرة في أعمال المراجعة والتدقيق على الملفات المشبهة في عدم أحقيتها للصرف، ولاسيما أن المراجعة أظهرت وجود حالات عدة من بين 4000 حالة لا تستحق الصرف، بينها وفيات، فضلاً عن حالات زال سبب استحقاقها مثل عمل الزوجة أو كفاية الدخل». وكشفت عن «إحالة أعداد كبيرة من تلك الملفات إلى الشؤون القانونية في الوزارة، واستدعاء الموظفين المعنيين بمراجعتها والإشراف على عملية الصرف للتحقيق معهم ومعرفة المتسبب في الصرف من دون حق، سواء كان

«هيئة العمل» التقت الشركات المرشحة للقوائم الذهبية

الموسى: فتح «البوابة» أمام الشركات لإنجاز العديد من المعاملات



الموسى خلال اجتماعه بالشركات المرشحة للقوائم الذهبية

اجتمع نائب مدير الهيئة العامة للقوى العاملة لشؤون قطاع الاستقدام والاستخدام، أحمد الموسى، أمس، بالشركات المرشحة من اتحاد الصناعات الكويتية وغرفة تجارة وصناعة الكويت، لإدراجها ضمن البرنامج التجريبي للقوائم الذهبية للمتميزين من أصحاب الأعمال. وقال الموسى، في تصريح صحفي، عقب الاجتماع، إن «الهيئة تركز على تطوير خدماتها بشكل مستمر، لتيسير الإجراءات، وتقليص الدورة المستندية لخدمة أصحاب الأعمال»، مشيراً إلى أن «هناك إنجازات عدة للهيئة في هذا الصدد، أبرزها فتح البوابة الإلكترونية أمام الشركات لإنجاز العديد من المعاملات». وبين الموسى أن «هذا البرنامج يطبق على الشركات الملزمة بالقانون رقم 6 لسنة 2010، الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي والقرارات المنفذة له».

البرنامج تجريبي ومؤقت للوقوف على مدى نجاحه وتطبيقه على أرض الواقع لجميع الشركات التي تنطبق عليها الشروط والضوابط، مضيفاً أن «هذا التطبيق العملي للمشروع الحيوي تستفيد منه شريحة كبيرة من أصحاب الأعمال المستوفين للشروط». واستمع الموسى لأصحاب الاعمال ومقترحاتهم حول البرنامج، والامتيازات والتسهيلات التي يقدمها تشجيعاً لهم، والالتزام بتطبيق القانون.

بسبب الإهمال أو لأي سبب آخر» مشددة على أنه «من يثبت تورطه للمساعدات أو الموظفين أو من غيرهم سيحال إلى الجهات القانونية».

ولفتت الفيلكاوي إلى أن «الوزارة أوقفت خلال الفترة الماضية صرف المساعدات عن أعداد كبيرة من المستحقين لعدم مراجعتهم وتقديم المستندات التي تؤكد أحقيتهم، غير أنها استأنفت الصرف، وأمهلت أصحاب الملفات فرصة جديدة لتقديم المستندات المطلوبة، داعية «أصحاب هذه الملفات إلى الإسراع في مراجعة وحدة الرعاية الأسرية بمنطقة اشبيلية بقصر جمعية اشبيلية التعاونية وتقديم الأوراق المطلوبة، حتى لا يتم وقف الصرف عنهم مجدداً».

ميكنة المساعدات

إلى ذلك، أكدت الفيلكاوي «استمرار الوزارة في تنفيذ مشروع ميكنة ملفات إدارة الرعاية الأسرية، الذي من شأنه جعل عملية الصرف الكترونية، للحد من أي مشكلات أو تلاعبات أو صرف من دون حق»، متوقعة أن «يتم الانتهاء من المشروع بنهاية العام الحالي، على أن يبدأ التطبيق الفعلي للنظام اعتباراً من بداية العام المقبل».

المعيوف يستجوب الصانع: حقق مآرب شخصية ومكاسب انتخابية

المساءلة تضمنت ثلاثة محاور عن إهدار المال العام وسوء استعمال السلطة والتحايل في التعامل مع النواب

قدم النائب عبدالله المعيوف استجواباً للوزير الصانع من ثلاثة محاور: إهدار المال العام وتحقيق مصالح شخصية والتحايل في التعامل مع أعضاء مجلس الأمة.

قدم النائب عبدالله المعيوف طلب استجواب لوزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع من ثلاثة محاور استناداً إلى المادة (100) من الدستور. وقال المعيوف في مقدمة الاستجواب انه استناداً إلى المسؤولية المباشرة للوزير عن أعمال الوزارة والجهات التابعة له بما اعترأها من إضرار بالمال العام وما قام به من التجاوز المخالف لأحكام والقوانين المنظمة لشؤون الوظيفة العامة، وانتهاء بافتقاد صداقية التعاون مع أعضاء مجلس الأمة، فضلاً عن استغلال المنصب الوزاري لتحقيق مصالح شخصية له ولآخرين من ذوي الصلة الأمر الذي انتهى إلى تدهور الخدمات وضياح الحقوق واستنزاف الفساد المتعمد للإضرار بالمال العام في أعمال كل من وزارة العدل ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية والجهات الأخرى التابعة.

وأضاف المعيوف انه يتقدم بهذا الاستجواب إلى الوزير بصفته لا بشخصه الذي أكن له كل التقدير، مؤكداً انه اضطر إلى تقديمه بعد أن استفد كل السبل لحفز الوزير على معالجة سلبية الأداء وما عاصرها من أخطاء ومخالفات إلا أنه ذهبت كل الجهود أدراج الرياح للإصرار غير المقبول منه على ضعف الأداء وهدر المال العام واستغلال المنصب لتحقيق مآرب شخصية ومكاسب انتخابية على حساب الصالح العام. وأضاف انه إزاء ما استظهر من أعمال الوزير منذ توليه شؤون الوزارة إيمانه العميق بمبادئه المعلنة من قبل توريته (أن هذه حكومة فاسدة ترعى الفساد - والمسؤولون ما زالوا موجودين) فأنه يرى هو أيضاً الفساد بعدما انكره على الحكومة، التي أصبح عضواً فيها، وتؤكدت هذه المبادئ بالبعد عن حماية المال العام وتحقيق المصالح الشخصية باستغلال المنصب الوزاري وعدم المصادقية والإستخفاف غير المبرر أو المقبول في تعامله مع أعضاء مجلس الأمة. وجاءت محاور الاستجواب كالتالي:

المحور الأول: إهدار المال العام والتقصير في تحصيل مستحقات الوزارة

في هذا المحور نضع أمام المجلس وأبناء الشعب جميعاً حقائق دامغة إلى تراجع وإضغاع وضاع الأموال العامة التي تنكب الوزير في حقها أو الحفاظ عليها. وحفلت قرارات مجلسكم وتوجيهات سمو أمير البلاد والسياسة العامة للدولة أن حظي المال العام بالحماية معتبراً (سرقة كسرقة مجالاً في منهجية عمل الوزير المستجوب. وابتعد عن متابعة حمايته بل أفنقت المتابعة روح المسؤولية أو تحقيق الأهداف الوطنية في شأنه، وأفنقت متابعة الوزير لأعمال الوزيرين أي مسعى لرصد مواطن الخلل ومعالجة مظاهر الفساد أو رصد المخالفات، وهكذا انتشرت فضائح التعدي على المال العام والتسرف على مرتكبيه لأسباب مجهولة لا يعلم أسبابها إلا الأخ الوزير، وإن كانت أصبحت غير خافية على أحد.

هكذا بات الخلل في الأداء والبعد عن مسؤولية التطوير والإنجاز، وأضحى العبث بالمال العام وإهداره بما يمثلته من مساس بحقوق المواطنين سبباً للعمل، وأضحى ضياع تحيط به الأرقام والشبهات مع حظيت وسائل الإعلام به. وأضع أمام الجميع مظاهر لقليل من كثير من صور إهدار المال العام. أولاً: ما ورد بالتقارير الختامية (لوحة الرقابة المالية بكل من وزارة العدل ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية)، وجميعها تقوم شاهداً على أقسى صور افتقار رقابة ومتابعة

الوزير لأعمال الجهات الخاضعة لإشرافه. وصلت المخالفات التي حددتها تقارير المتابعة النهائية لوحدة الرقابة المالية بكل من وزارتي الأوقاف والأوقاف خلال الأعوام 2014 - 2016 إلى مخالفة في وزارة الأوقاف 1883 مخالفة في وزارة العدل - ثانياً - التقاس عن تحصيل مستحقات الوزارة التي وصلت إلى 16 مليون دينار. وكشف عنها تقرير ديوان المحاسبة للسنة المالية 2014-2015 وفقاً لمراجعة سجلات وزارة العدل والمخالفات التي شابت عدم قيام الوزارة بتحصيل مبلغ 16.5 مليون دينار بشأن الغرامات الصادر بشأنها أحكام قضائية في دعاوى الجزئية والتي أصبحت لعدم تحصيلها أيلة لسقوط الحق في تحصيلها لسقوطها بالتقادم.

- عدم تحصيل الرسوم القضائية التي وصلت إلى 296 ألف دينار استمر عدم تحصيلها من 1999 حتى في ظل تولي الوزير الحالي عام 2014 فأضحى مسؤولاً عن تحصيلها منذ توليه الوزارة في يناير 2014 ولم يجر تحصيل هذه المبالغ حتى يومنا هذا. ثالثاً - مخالفات شابت تعيين ومكافآت بعض غير الكويتيين المعيّنين على بند الاستعانة ومنها المخالفات التي شابت مكافآت فرق العمل واللجان: بالغت الجهات التابعة للوزير وتحت بصرة وبصيرته في تشكيل لجان وفرق عمل اتسمت أعمالها بالصورية لإفادة البعض وتكسب البعض الآخر.

- صرف مكافآت للمتقاعدين (المستعان بهم) وليس لهم الحق في المشاركة في فرق العمل وفقاً لقرار الخدمة المدنية المشار إليه بل أيضاً تم تعيينهم بغير الأداة المقررة قانوناً لذلك كما سنذكر في المحور الثاني.

- تم تعيين (مراسلين - فراشين) أعضاء في اللجان التالية:

أ- لجنة الإشراف العام على العديد من الفاعليات التي توابك المعرض الدولي للكتاب عام 2013-2014 واللجنة العليا لمؤتمر ملتقى التطوير والإبداع.

ب- لجنة متابعة أعمال وقرارات نائب المدير العام للبحوث والدراسات.

رغم ملاحظات لجان شؤون التوظيف بإلغاء قرارات نائب المدير العام بسحب قرارات إنهاء خدمات بعض العاملين مع عدم اختصاصه بذلك بل وإشراكهم في اللجان وفرق العمل على غير مقتضى القانون على النحو المبين.

ج- شملت المخالفة أيضاً التعاقد مع بعض العاملين على بند المكافآت بالمخالفة لقرار الخدمة المدنية رقم 5 لسنة 2007 بقواعد الاستعانة بخبرات (غير الكويتيين) وسجلت (7 مخالفات) صارخة امتدت عدة سنوات.

إن إهدار المال العام بتعيين (سبعة وأكثر) بالأمانة العامة للأوقاف على بند الاستعانة من غير الكويتيين جاء مخالفاً لقرار ديوان الخدمة المدنية بإنهاء عقودهم وصور قرار من مدير عام الهيئة بذلك إلا أن نائب مدير عام الهيئة وتحت نظر الجميع قام بإلغاء قرارات المدير العام وإعادة التعاقد معهم دون سند رغم عشرات المخالفات التي نسبت إلى ما أسند إليهم من أعمال أخصها عضوية اللجان وفرق العمل بالمخالفة لقرارات الخدمة المدنية وعلى الرغم من بطلان قرارات إعادة تعيينهم لكن نائب المدير العام ورغم عدم اختصاصه بهذا الأمر مارس هؤلاء عملهم بالمخالفة لقرار ديوان الخدمة المدنية رقم 5 سنة 2007 بقواعد الاستعانة بخبرات غير الكويتيين.

وإن تعجب فعبج قولهم نحن نعمل في ضوء الصالح العام الطامة الكبرى إن هؤلاء السبعة يعملون، تم حجب الأسماء لحق الخصوصية، (أعمال سكرتارية)، ومنفذ عمليات (فراش)، وسائق، واختصاصي



المعيوف متحدثاً بعد تقديم الاستجواب

اجتماعي، عينوا جميعهم في أعمال خدمية مختلفة وفقاً لمؤهلاتهم وكفاءتهم ورغم عدم توافر أي من ذلك في أي منهم كان لهم المنصب الأوفر في عضوية اللجان وفرق العمل بالأمانة العامة والعجيب الغريب أن نظراً إلى ما أسند إلى هذه اللجان وفرق العمل من مهام ومنها عضوية بعضهم (منفذو عمليات) ومراسلات دون كفاءة أو مؤهل أعضاء أساسيين في (لجنة الإشراف العام) على العديد من الفاعليات التي توابك (المعرض الدولي للكتاب 2014) وعضوية اللجنة العليا لمؤتمر ملتقى التطوير والإبداع ومتابعة أعمال وقرارات نائب المدير العام للبحوث والدراسات.

هذه هي اللجان وفرق العمل وتشكيلها لتقوم على أهم أعمال وزارة الأوقاف في عهد الوزير مع صرف مكافآت لهذه اللجان وفرق العمل تجاوزت إجمالي المبالغ المخصصة لها 8465 د. ك شهرياً مع أن المبالغ المخصصة للاستعانة يجب ألا تتجاوز 3000 د. ك شهرياً. رابعاً - ملاحظات التقارير الختامية لوحدة الرقابة المالية لوزارة الأوقاف

لم تقف صور إهدار المال العام على ما سبق بل امتدت إلى مخالفة عقد إعارة مقر المجلس الأعلى للقضاء (إلى هيئة القرائن الكريم) لاستغلال جزء من مكتبة الكويت الوطنية (القديم) مقابل مبلغ (700 ألف دينار) ولم يستغل منذ عام 2012-2015 (إبان عهد الوزير) رغم إدراج المبلغ في ميزانية الهيئة واستغلت الهيئة الموقع في غير الغاية المخصص لها حيث استغل الموقع مكاتب إدارات للهيئة.

المحور الثاني: استغلال المنصب الوزاري لتحقيق منافع شخصية والمخالفات الإدارية الخرى

أضع أمامكم مؤثقا بكل المستندات والحقائق أقسى صور الفساد الإداري واستغلال المنصب لتحقيق مصالح شخصية ومآرب خاصة له مع صور من التهاون المتعمد في القيام على مهامه مستغلاً كل وقته ومدخر كل جهد وبوسيلة أياً كانت لتحقيق مصالحه ومنافعه الشخصية الأمر الذي سترون معه أنه أضحى وبحق فاقداً صلاحيات الاستمرار في شغل المنصب مخالفاً لأحكام المواد (131، 130، 26) من الدستور والتي وضعت إطاراً لممارسة الوزير لصلاحياته وتحديد مسؤولياته متعبداً بتجاوز صحيح القيد الوارد في (المادة 121) من الدستور والتي تحظر على الوزير استغلال منصبه لغير غايته باتفاق أو تعاقد شراء أو استئجار مباشر أو غير مباشر.

وتتحلى صور هذه المخالفات فيما يلي: أولاً: استغلال الحاجة الملحة للمواطنين لشغل الوظائف العامة حيث أضاف العشرات

حرص النائب عبدالله المعيوف خلال التصريح الذي أدلى به لوسائل الإعلام بمجلس الأمة عقب تقديم استجوابه إلى وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع على تأكيد أن استجوابه ليس وليد اللحظة، وأنه ليس للتكسب الانتخابي، بل الهدف منه كشف تجاوزات الوزير.

وقال المعيوف: "استجوابي من 3 محاور، وليس وليد اليوم، فأننا متابع لخفاقات الوزير الصانع وتكسباته الانتخابية، وهناك مجموعة من أبناء الكويت تعرضوا للظلم في قبول النيابة العامة وفي العدل والأوقاف".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

النائب عقب تقديم الاستجواب: حملة شرسة من شبيحة... ولم أتكسب انتخابياً

حرص النائب عبدالله المعيوف خلال التصريح الذي أدلى به لوسائل الإعلام بمجلس الأمة عقب تقديم استجوابه إلى وزير العدل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يعقوب الصانع على تأكيد أن استجوابه ليس وليد اللحظة، وأنه ليس للتكسب الانتخابي، بل الهدف منه كشف تجاوزات الوزير.

وقال المعيوف: "استجوابي من 3 محاور، وليس وليد اليوم، فأننا متابع لخفاقات الوزير الصانع وتكسباته الانتخابية، وهناك مجموعة من أبناء الكويت تعرضوا للظلم في قبول النيابة العامة وفي العدل والأوقاف".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".

وأضاف: "من يتحدث عن أن سبب الاستجواب شبح حل المجلس فقير صحيح، وتصريحاتي السابقة تشهد على ذلك، والأغلبية تعلم باللعب الذي قام به الصانع، واستخدامه منصبه من أجل العودة إلى الكرسي الأخضر"، مستدركاً بالقول: "هناك حملة شرسة من شبيحة كان هدفها لثني عن تقديم الاستجواب".



مياه فوسكا
مياه معدنية طبيعية
قليلة الصوديوم

أصفر قليلة مياه
في الكويت

توصيل المنازل : 97223180 - 65511162



مياه ريينا
مياه معدنية طبيعية
قليلة الصوديوم

توصيل المنازل : 97223187 - 97223191

«التربية»: تحويل ملفات الموظفين إلى نسخ إلكترونية

لتوفير الوقت وتقليص الإجراءات وسرعة إنجاز المعاملات

فهد الرضوان

تعمل وزارة التربية على تنفيذ مشروع تحويل ملفات موظفيها إلى إلكترونية، وذلك بهدف تقليص الإجراءات وسرعة إنجاز المعاملات المتعلقة بهم.

وتحت إشراف وزارة التربية إلى تحويل ملفات جميع موظفيها إلى إلكترونية، وذلك بهدف تقليص الإجراءات وسرعة إنجاز المعاملات المتعلقة بهم.

وفي هذا السياق، كشفت مصادر تربية أن وكيل وزارة التربية د. هيثم الأثري عقد عدة اجتماعات مع الجهات المختصة من القطاع الإداري وقطاع التخطيط والمعلومات بهدف وضع النقاط على الحروف لتنفيذ مشروع يرمي إلى تحويل ملفات الموظفين من هيئات تعليمية وإدارية وفنية إلى نسخ إلكترونية بالتوازي مع النسخة الورقية المعتمدة حالياً، مشيرة إلى أن الاجتماعات خلصت إلى تكليف إدارة نظم المعلومات بوضع التصور والآليات التقنية المناسبة لتنفيذ المشروع.

تسريع المعاملات

وقالت المصادر لـ«الجريدة» إن التربية تهدف من تنفيذ المشروع إلى تقليص إجراءات

تنفيذ معاملات الموظفين العاملين لديها وسرعة إنجازها، إذ إن إدارة الموارد البشرية تحتاج للاطلاع على تفاصيل ملف الموظف الذي يتقدم بأي معاملة تخصصه، وهذا الأمر يتطلب بعض الوقت لجلب الملف من المنطقة التعليمية التابع لها، وإرجاعه بعد انتهاء المعاملة، مما يتسبب في ضياع الوقت والجهد في سحب الملف وإرجاعه عن طريق المراسلين.

طرفة إدارية

وأوضحت أن المشروع في حال تم تطبيقه سيختصر هذه الإجراءات والدورة المستندية الطويلة بحيث يستطيع الموظف المعني في القطاع الإداري الاطلاع على المستندات المطلوبة في الملف واتخاذ الإجراءات المطلوبة بناء على هذه المستندات دون الحاجة إلى طلب الملف ورقياً من المنطقة التعليمية، لافتة إلى أن المشروع سيحدث طفرة كبيرة



ملفات التربية

المقصد: انطلاق أنشطة الأندية المدرسية المسائية الأحد

نوعية لم تشهدها من قبل لتطوير وإستحداث أنشطة جديدة تقدم لطلابها وأولياء أمورهم. وبين المقصد أن الأندية المدرسية المسائية خلال العام الفائت شهدت نجاحات عديدة من خلال أنشطتها التي نفذتها طوال العام الدراسي والعطلة الصيفية التي أثمرت عن زيادة عدد الطلاب المترددين على الأندية والمشاركين في أنشطتها ليمارسوا أنشطة مفيدة ومتنوعة.

وإبداعات طلابنا وتنمية مواهبهم وتكوين شخصيتهم من كل المناحي، إضافة إلى غرس القيم التربوية وتعزيز الولاء والانتماء للوطن لديهم وإستثمار طاقاتهم باعتبارهم جيل المستقبل وأساس تنمية الكويت وأزدهارها.

أصدر الوكيل المساعد للتنمية التربوية والأنشطة المدير العام للأندية المدرسية المسائية فيصل المقصد قراراً بشأن تحديد وافتتاح مسار الأندية المدرسية المسائية للعام الدراسي 2016/2017 ومعاودة أعمالها وأنشطتها، اعتباراً من يوم الأحد المقبل.

«تكنولوجيا المعلومات» يشارك في معرض جيتكس 2016 بدبي الأحد المقبل

● محمد راشد

على مدار الساعة، وهي متاحة للاستخدام باللغتين العربية والإنكليزية، مع إمكانية استخدامها عن طريق قنوات نفاذ مختلفة سواء عن طريق الويب أو طريق وسائل تكنولوجيا الاتصالات المختلفة.

وأضاف أن «الجهاز يشارك أيضاً في المعرض الوطني للتراسل الإلكتروني الذي يعد أحد المشروعات الوطنية، لاسيما أنه يساهم في تبادل البيانات والمعلومات والوثائق آلياً سواء داخل الجهة الحكومية أو في ما بينها وبين الجهات الحكومية الأخرى لرفع كفاءة الأداء الحكومي».

وتابع «كما يشارك في مشروع الكويت للمعلومات الذي يعتبر من أهم المشروعات التي تم إنجازها لمواكبة الدول المتقدمة توفيراً للجهد والوقت للمستخدمين، إذ تربط أكثر من خمسين جهة حكومية، وكذلك مشروع ذاكرة الكويت باعتباره قاعدة معلومات وطنية تحت اسم (ذاكرة الكويت) ليكون في مكان واحد كل ما نشر بالصفحة الكويتية منذ الاستقلال في أوائل ستينيات القرن الماضي وحتى يومنا الحاضر».

ولفت الشطي إلى أن «هذه الدراسة حازت اهتمام وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله للحصول على النتائج المتعلقة بها».

وأشار إلى أن «الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات سيشترك في المعرض بمجموعة من المشاريع منها مشروع البوابة الإلكترونية الرسمية للدولة، والتي تمثل مدخلا واحدا للمواطنين والمقيمين والجهات الحكومية وقطاع الأعمال والزائرين للحصول على المعلومات والخدمات الحكومية

على مدار الساعة، وهي متاحة للاستخدام باللغتين العربية والإنكليزية، مع إمكانية استخدامها عن طريق قنوات نفاذ مختلفة سواء عن طريق الويب أو طريق وسائل تكنولوجيا الاتصالات المختلفة.

وتابع «كما يشارك في مشروع الكويت للمعلومات الذي يعتبر من أهم المشروعات التي تم إنجازها لمواكبة الدول المتقدمة توفيراً للجهد والوقت للمستخدمين، إذ تربط أكثر من خمسين جهة حكومية، وكذلك مشروع ذاكرة الكويت باعتباره قاعدة معلومات وطنية تحت اسم (ذاكرة الكويت) ليكون في مكان واحد كل ما نشر بالصفحة الكويتية منذ الاستقلال في أوائل ستينيات القرن الماضي وحتى يومنا الحاضر».

ولفت الشطي إلى أن «هذه الدراسة حازت اهتمام وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله للحصول على النتائج المتعلقة بها».

وفد قضائي يطالع على مهام محكمة قطر الدولية

اطلع وفد قضائي من محكمة التمييز الكويتية والأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، أمس الأول، على مهام محكمة قطر الدولية وطبيعة القضايا التي تختص بها، والية النظر ودرجات التقاضي فيها.

وأكد الرئيس التنفيذي لمحكمة قطر الدولية ومركز تسوية المنازعات فيصل السحوتي، في تصريح صحفي، أهمية تبادل الخبرات بين البلدين الشقيقين في الأمور العدلية والقانونية، في إطار الحرص على تطوير الواقع التشريعي والقضائي فيهما، مما ينعكس إيجاباً على الارتقاء بالخدمات القانونية والعدلية المقدمة، وصولاً إلى تحقيق العدالة الناجزة.

وأعرب السحوتي عن تطلعه إلى مزيد من هذه اللقاءات، التي من شأنها أن تساهم في تعزيز وتطوير التعاون القضائي والقانوني المشترك.

وجرى خلال اللقاء مناقشة الموضوعات ذات الاهتمام المشترك في الشأن العدلي.

وقام الوفد الكويتي بزيارة ميدانية إلى مرافق المحكمة وغرف التحكيم، حيث استمع خلالها إلى شروح تناولت اختصاصات محكمة التنظيم، والمحكمة المدنية التجارية، والإجراءات التي تتبع إمامها، وكيفية إدارة القضايا فيها.

ووضع الوفد القضائي الكويتي كلا من وكيل محكمة التمييز ورئيس التحقيقات القضائي المستشار فيصل خريبط، ووكيل محكمة التمييز مشعل الجريوي، ووكيل محكمة التمييز خالد المزيني، ورئيسي قسم إدارة كتاب محكمة التمييز حمود الديحاني وجاسم الجاسم.

«المحاميين»: «البصمة الوراثية» مخالف للشرع والدستور

المشاركون في ندوة لجنة الحريات طالبوا بوقف القانون وإعادة دراسته



المتحدثون في ندوة «المحاميين»

بذوره، قال د. حمد الباسين إن أي أداة علمية مثل فحص البصمة الوراثية عبارة عن سلاح ذي حدين، موضحاً أن ما يحدد قائلتها أو ضررها هو الأسس القانونية والأخلاقية التي تقوم عليها.

وأشار الباسين إلى أن القانون تم إقراره من دون أخذ رأي المختصين، مستطرداً: وحتى القانونيين مع احترامنا لهم، اعتقد أنهم لم يطلعوا على الجانب الأخلاقي لهذا القانون بصورة واقعية، مؤكداً أن الحمض النووي يعتبر خصوصية للشخص.

تزوير الجنسية

وقال إن البصمة الوراثية أداة مهمة مفيدة لقضية تزوير الجنسية التي لابد من حلها بأسرع وقت وأنسب طريقة، ولكننا في حاجة إلى أسس قانونية متينة تنظم عملية استخدام البصمة الوراثية، مؤكداً أنه ضد القانون بصيغته الحالية، ولكنه ليس ضد البصمة الوراثية كأداة يتم استخدامها في التطبيقات الأمنية.

والفنية وآثار تطبيقها"، وذلك بمشاركة د. ساجد العبدلي ود. حمد الباسين والمحامين عادل العبدالله وحمود العنزي. ودارت الندوة بعضوة جمعية المحامين وعضوة لجنة الحريات بالجمعية نغم بورسلي.

من جهته، قال د. ساجد العبدلي إنه يدرک الهانيس الأميني ويقدر حرص المسؤولين على حماية الوطن، ويتفهم أيضاً موضوع ملف الجنسية والقلق الحاصل من مسألة التزوير، ولكنه يرفض قانون البصمة الوراثية بالطريقة التي جاء بها، مضيفاً: لا يمكن بأي حال من الأحوال أن أقبل القاعدة الميكانيكية بأن «الغاية تبرر الوسيلة».

وأوضح العبدلي أن المشروع طرح بصيغة أمنية عسكرية صريحة، ولم يعرض على المختصين من الجانب العلمي والاجتماعي والقانوني والشعري، لافتاً إلى سلفه والتصويت عليه في مجلس الأمة بشكل متعجل ومرعب جداً، مؤكداً على أن الشفافية غائبة في هذه المسألة.

رفض المشاركون في ندوة لجنة الحريات بجمعية المحامين، قانون البصمة الوراثية، مؤكداً أنه مخالف للدستور والقانون والأعراف الدولية والأخلاق والشرع أيضاً.

طالب عدد من النشطاء السياسيين والمحامين بوقف قانون البصمة الوراثية وإعادة دراسته لإزالة مآخذه التي وصفوها بـ«الفاشية»، مشيرين إلى أن المشروع طرح بصيغة أمنية عسكرية صريحة، كما شددوا على أن القانون مخالف دستورياً وشرعياً، مؤكداً في الوقت نفسه أنه سلق في مجلس الأمة بشكل متعجل ومرعب جداً.

جاء ذلك خلال ندوة لجنة الحريات في جمعية المحامين، والتي جاءت بعنوان «البصمة الوراثية من الناحية القانونية

نشرة إعلانية

«مول 360» يحتضن أحدث متاجر «كول هان» في الكويت



وقال نائب الرئيس الدولي لكول هان «يشكل هذا المتجر الجديد خطوة مهمة كأول دخول لعلامة «كول هان» في الكويت». وفي إطار تعليقه على إطلاق المتجر، قالت كلوديا لوبوسينسكا، مديرة التسويق لـ«مول 360»: «نحن فخورة جداً باحتضان متجر «كول هان» في مركزنا التجاري، وبالإضافة إلى التعاون مع علامة تجارية مرموقة من هذا المستوى، فإننا متحمسون أيضاً لتوسيع باقة المتاجر لدينا ومواكبة تطورات عملائنا. نحن والفنون تماماً بان المتجر الجديد سيحقق نجاحاً كبيراً للعلامة التجارية والمول على حد سواء».

أعلنت وجهة التسوق الرائدة «مول 360» التابعة لمجموعة التمدنين، افتتاح متجر جديد لعلامة «كول هان» المميز. ويمتد متجر «كول هان» الجديد على مساحة 100 متر مربع، وسيعرض أحدث تشكيلات مجموعته أرفى معايير الجودة والبراعة من الرجال والنساء على حد سواء. ضمن متجر يمتاز بتصميمه بالفخامة العصرية هان» أقرب إلى عملاتها الأوفياء في الكويت، إذ تقدم لهم باقة متنوعة من المنتجات التي تجمع بين الابتكار والأناقة في أن معاً.

وتعتبر «كول هان» ثمرة شراكة متميزة بين ترفنون كول وايدني هان، وتجنسد في مضمونها أرفى معايير الجودة والبراعة الحرفية العالية في وقت احتلت فيه الموضة صدارة اهتمامات المجتمعات المعاصرة في اليوم. يتجلى إرث «كول هان» العريق في جميع منتجاتها، بما في ذلك الأزياء والأحذية النسائية والرجالية، والأحزمة، والجوارب النسائية، وحقائب اليد، والسلع الجلدية الصغيرة، والمعاطف والجاكيتات.

الجامعة تحتفل بيوبيلها الذهبي 30 نوفمبر

الفارس: الفعاليات تستمر أسبوعاً بمشاركة جميع الكليات

حمد الصديقي

أعلن الأمين العام لجامعة الكويت د. محمد الفارس احتفال الجامعة بمرور 50 عاماً على تأسيسها يوم الأربعاء 30 نوفمبر المقبل، مشيراً إلى أن جميع الكليات ستشارك في فعاليات اليوبيل الذهبي للجامعة.



الفارس متحدناً في المؤتمر الصحافي

عقدت الإدارة الجامعية واللجنة المنظمة للاحتفالية جامعة الكويت باليوبيل الذهبي مؤتمراً صحافياً، ظهر أمس، لإعلان احتفالية الجامعة باليوبيل الذهبي، الذي سيقام تحت رعاية صاحب السمو أمير البلاد المفدى، في الـ 30 من نوفمبر المقبل على مسرح المغفور له الشيخ عبدالله الجابر بالحرم الجامعي بالشويخ، بحضور الأمين العام للجامعة د. محمد الفارس، والأمين العام المساعد لشؤون إدارة المرافق د. آدم الملا، وأعضاء اللجنة التنظيمية للاحتفالية. وقال د. محمد الفارس، إن

«الجامعة ستحتفل بمرور 50 عاماً على تأسيسها، والاحتفالية تعد فرصة لإبراز تاريخها ومراحل تطورها، إضافة إلى تكريم رموزها الذين ساهموا في إنشائها»، مشيراً إلى أن «من أهدافها العمل على توثيق مسيرة الجامعة خلال سنواتها الخمسين الماضية». وبيّن أنه تم التعاقد مع مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لمجلس التعاون لدول الخليج العربية لإنتاج الأوبريت والفيلم الخاص بهذه المناسبة، لافتاً إلى أن الاحتفالية ستستمر أسبوعاً، وتشارك فيها جميع كليات الجامعة في كل موقع من

المواقع الجامعية، مع ترك حرية التعبير في الاحتفال وفق ما هو مناسب تحت مظلة اللجنة العليا للاحتفال». وأوضح أنه سيتم تخصيص كل يوم للكليات المشتركة بنفس موقع الحرم الجامعي، لتطلق من خلاله فعاليات وأنشطتها لهذه المناسبة. وأشار د. الفارس إلى أنه في ختام احتفالية اليوبيل الذهبي، الذي سيصادف يوم 7 ديسمبر المقبل، ستطلق فعاليات الكرنفال الذي يحتوي على عدد من البومات المخصصة لكليات الجامعة ومراكز العمل لعرض الإنجازات، فضلاً عن مشاركة الجهات الراعية والداعمة

«اتحاد أميركا» لـ «الجريدة»: «جيل واعى... لوطن باقى» شعار مؤتمرنا

تنسيق مع الهيئة التنفيذية للاتفاق على آلية الانتخابات المقبلة»

● أحمد الشمري



كشف أمين سر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في الولايات المتحدة الأميركية طلال الظفيري عن إطلاق الاتحاد شعار المؤتمر الذي يقام من 24 حتى 27 نوفمبر المقبل، في منطقة سان فرانسيسكو بولاية كاليفورنيا، تحت عنوان «جيل واعى... لوطن باقى». وأوضح الظفيري، في تصريح لـ «الجريدة»، أن اختيار شعار المؤتمر يأتي انطلاقاً من إيمان الاتحاد بقدرة جيل الشباب الوطني الواعي والمتعلم بالنهوض بوطنه والارتقاء بمؤسساته إلى مصاف الدول المتقدمة والمتحضرة.

وأضاف أن الثروة الحقيقية للامم تكمن في مدى إيمان ووعي شبابها واستشعارهم مسؤولياتهم الوطنية وتسليحهم بالعلم والمعرفة في مواجهة تحديات عصرهم، لافتاً إلى أن هناك تنسيقاً مع الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت حول آلية الانتخابات بين القوائم المتنافسة على مقاعد الاتحاد بالولايات المتحدة.

● فعاليات سياسية

وأشار إلى أن المؤتمر يتخلله العديد من الفعاليات السياسية والرياضية والثقافية والترويحية، وكل ما يحتاجه الطلبة، مبيّناً أن الاتحاد يجسد مقولة «الاتحاد بيتنا بغيرتنا»، ويبدل قضاى جهده لتوفير كل جديد من برامج تثال أعجاب الطلبة. وأضاف أن ممثلى الاتحاد في مختلف الولايات استقبلوا الطلبة المبتعثين، وقاموا بتوفير كل سبل الراحة من تجهيز مسكنهم حتى مقر دراستهم، لافتاً إلى أن بداية مرحلة الإبتعاد تكون صعبة، وبعد التأقلم تسير الحياة الدراسية بكل يسر، متمنياً التوفيق والسداد لهم في الدراسة بالولايات المتحدة.

اختيار شعار المؤتمر يأتي انطلاقاً من إيماننا بقدرة الشباب على النهوض بالوطن طلال الظفيري

«السفارة الأميركية» نظمت معرضاً بمشاركة 17 جامعة

● حمد المطيري



هينر ورد خلال افتتاحها المعرض

وخاصة أنهم سيتجهون للدراسة في بلد غريب بالنسبة إليهم، إذ إن هناك ثقافات مختلفة بالولايات المتحدة، ويعتمد ذلك على المنطقة التي سيدرسون فيها». وأشارت رئيسة التواصل التعليمي وقبول الجامعات في اميديست رولا فضل الله، إلى أن المعارض تساعد الطلبة على التقديم بالجامعات الأميركية المعتمدة في الكويت، فضلاً عن تسجيل الطلبة لاختبارات الـ «توفيل» والد «سات» والد «جى آر آى»، وتقديم دورات تحضيرية حول هذه الاختبارات ودورات لغة إنكليزية.

لتبادل المعلومات حول القبول والبرامج التي يمكن للطلبة الانضمام إليها والدراسة في الولايات المتحدة، مشيرة إلى «أن المكتب القنصلي من السفارة موجود للتحديث عن كيفية حصول الطالب على التأشيرة والوقت المستغرق لإنجازها، كما يوجد بالمعرض شركاؤنا في معهد اميديست المسؤولون عن تنظيم مثل هذه المعارض، والذين يقدمون نصائح تعليمية للطلبة». ووجهت رسالة إلى الطلبة المقبلين على الدراسة في الولايات المتحدة، ذكرت فيها أن «هناك شبكة تدعمهم،

نظمت السفارة الأميركية بالكويت، أمس الأول، معرضاً تعليمياً في فندق المارينا، بالتعاون مع مؤسسة ليندن للخدمات التعليمية وبمشاركة 17 جامعة ومؤسسة تعليمية من الولايات المتحدة الأميركية ومعتمدة من وزارة التعليم العالي في الكويت. وكشفت الملحقة الصحافية في السفارة الأميركية بالكويت، هينر ورد، عن مشاركة 17 جامعة ومؤسسة تعليمية من الولايات المتحدة في هذا المعرض،

«التعليم العالي»: التقديم لمنح جامعة الإمارات الأحد المقبل

أعلنت وزارة التعليم العالي عن خطة المنح الدراسية الثالثة والمقدمة من دولة الإمارات العربية المتحدة للفصل الدراسي الثاني 2016/2017، داعية من يرغب التسجيل في هذه المنح إلى الدخول على الموقع الإلكتروني للوزارة للاختيار من الأحد المقبل. وأوضحت الوزارة في بيان صحافي أن المنح الدراسية مقدمة في جامعة الإمارات، مشيرة إلى أن القبول في تخصص الهندسة بنسبة 95% علمي وما فوق، والقانون بنسبة 85% ادبي وما فوق، بينما الإدارة والاقتصاد للقسامين العلمي والادبي بنسبة 90% وما فوق، وأخيراً تخصص الأغذية والزراعة بنسبة 85% علمي.

دورة تعريف عن «تحدي 22» في «الأميركية» 17 الجاري

أعلنت الجامعة الأميركية في الكويت استقبال اللجنة العليا للمشاريع والإرث بدولة قطر الإثنين المقبل، والتي تزور الكويت في جولة إقليمية للتعريف بجائزة الإبداع «تحدي 22»، التي أطلقت دورتها الأولى في الدوحة العام الماضي، واستمر تعاونها مع الجامعة كشريك أكاديمي للعام الثاني على التوالي. وذكرت الجامعة أن «تحدي 22» في دورته الثانية، التي تنتهي يوم 11 مايو المقبل، يسعى إلى استقطاب ورعاية ابتكارات تقدم حلولاً عملية تساهم في إنجاح تنظيم بطولة كأس العالم لكرة القدم، التي تنظمها دولة قطر عام 2022. وأوضحت الجامعة في بيان صحافي أن اللجنة تعقد دورتها التعريفية بمقر الجامعة (مبنى الآداب) في الساعة 6 مساءً، حيث تقدم نبذة عن «تحدي 22» يتحدث فيها ممثلو اللجنة عن أهداف المبادرة، وكيفية تقديم الطلبات والمعايير المطبقة في تقييم المشاريع المقدمة للمشاركة. كما يتضمن اللقاء عرضاً قصص نجاح الراحين في «تحدي 22» العام الماضي، والاطلاع على تجاربهم.

انتخابات جمعية «هندسة الحاسوب» 24 الجاري



أعلنت رئيسة اللجنة الإعلامية لانتخابات الجمعية العلمية لكليات جامعة الكويت للعام الجامعي 2017/2016 إسماء الكندري، أن موعد انتخابات جمعية كلية علوم وهندسة الحاسوب 24 الجاري، مشيرة إلى أن آخر موعد لتسجيل المرشحين 19 الجاري، وآخر موعد لسحب الترشيح 20 من الشهر نفسه. وشددت الكندري في تصريح أمس، على ضرورة مراجعة مندوبي القوائم الطلابية لتعميم الانتخابات الطلابية للوقوف على آخر المستجدات ومتطلبات الانتخابات.

«بوكسهل» تشارك في مسابقة «StartUp Kuwait»



جانب من ورشة عمل المسابقة

في دعم الطالبات في جميع المجالات، ليكن دائماً نواة كل تنمية وبناء لدولة الكويت، لافتة إلى أن «طالبات الكلية أختفن في مختلف المسابقات، التي شاركن فيها، علو طموجهن وريادتهن، بما تمنعه لهن الكلية من تدريب وخبرات تؤهلهن ليكن دائماً في طليعة أقرانهن الطالبات في مختلف المؤسسات الأكاديمية في دولة الكويت». يذكر أن كلية بوكسهل تسعى دائماً للمشاركة في مثل هذه المسابقات، بهدف إثراء الجانب العملي لدى الطالبات من خلال الاحتكاك والتفاعل مع خبرات لها تجارب عملية ثرية.

صناعة المشاريع الصغيرة ودراسة الجدوى الاقتصادية للمشاريع، مشيرة إلى أنه سيتم تقييم المشروع الذي تقدمه الطالبات على مرحلتين، الأولى سيكون التحكيم داخل الكلية عن طريق حكام محايدين من خارجها، لافتة إلى أن «المشاريع التي تتجاوز المرحلة الأولى بنجاح سيتم نقلها إلى المرحلة الثانية، أما المرحلة الثانية فسيكون التحكيم على مستوى الكويت، بمشاركة جهات أكاديمية عديدة من الجامعات والكليات الخاصة والحكومية». وأشارت إلى أن «مشاركتنا تأتي انسجاماً مع سياساتنا

أعلنت رئيسة قسم الدراسات الإدارية في كلية بوكسهل الكويت د. آرزو حراف مشاركة الكلية في مسابقة «StartUp Kuwait» challenge» للسنة الثانية على التوالي، مشيرة إلى أن المسابقة تعد تحدياً يتنافس من خلاله الطالبات بتقديم أفكارهن الخاصة لتطوير أو استحداث برامج (software)، أو نماذج الخاصة لتطوير جهاز قائم، أو غيرها من المشاريع والأفكار. وأوضحت حراف في تصريح صحافي أمس، أن «الطالبات سيحضرن فرصة حضور ورش عمل لتساعدهن على تعلم أسس

حفلة تخرج طلبة «Gust» 18 الجاري

أعلنت جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا إقامة حفل التخرج للدفعة السابعة لطلبة الماجستير والدفعة الحادية عشرة من طلبة البكالوريوس للعام الجامعي 2016/2015 الثلاثاء 18 الجاري في الساعة السادسة والنصف مساءً في حرم الجامعة بمنطقة غرب مشرف.

وسيقام الحفل تحت رعاية وزير التربية وزير التعليم العالي د. بدر حمد العيسى، وحضور وزير الإعلام وزير الدولة للشباب الشيخ سلمان الحمود، ورئيس وأعضاء مجلس الأمناء ورئيس الجامعة وأعضاء هيئة التدريس بالإضافة إلى كبار الشخصيات في الدولة.

للتواصل مع صفحة أكاديميا يمكنكم إرسال اقتراحاتكم وآرائكم على العنوان الإلكتروني التالي: academia@aljarida.com

الأردن JORDAN

هل لديك الجرأة للعيش في صحراء الأردن؟
DARE TO SURVIVE THE DESERTS OF JORDAN?

برنامج رمال الأردن REMAL II JORDAN
20-22 OCTOBER 2016 ٢٠ - ٢٢ أكتوبر ٢٠١٦
الفئة العمرية من 16 سنة AGE GROUP +16

www.loyac.org

96597239423

الداعية غولن: دخول الإسلام ... ليس كالخروج منه! (2-2)

خليل علي حيدر

إن تزايد الاحتكاك والصراع بين الدينين: الإسلام والمسيحية في أوروبا وأمريكا، بسبب المشاكل الراهنة وتزايد الإرهاب، وارتفاع عدد المهاجرين إلى الغرب وغير ذلك، سيسلط المزيد من الأضواء على قضايا الحرية الدينية التي لا يعترف الإسلاميون، لاسف، إلا بجانب واحد منها، ولابد للمجاميع الإسلامية والمؤتمرات أن تصل إلى حل مناسب وعصري لها، يرفع عن الدين والدعاة هذا الحرج.

لم يناقش الداعية "فتح لله عوالم" قضايا الحريات الدينية رغم وجود هذا العدد الكبير من المسلمين الأتراك في ألمانيا، ولم يحاول توسعة النقاش حول الآية القرآنية "لا إكراه في الدين" ولا آية "فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ"، وقد نقلنا قول "غولن" في الكتاب الذي نقلت عنه، وهو كتاب "أسئلة العصر المحيرة"، أن "الجميع يجب أن يكونوا أحراراً في عقائدهم الدينية، فكيف يكون المسيحي واليهودي والبودي والهندوسي أحراراً، ولا تشمل هذه الحرية المسلم؟

يناقش الداعية التركية هذه النقطة المتعلقة بالحرية الدينية، ولا يعتبر "غولن" رغم قوله "لا يدخل أي إنسان إلى الدين الإسلامي إلا بكامل حريته وإرادته"، أن قبول أي دين ركن من أركان الحرية الفكرية والإرادة الشخصية، ويعتبر سورة "الكافرون" مرتبطة بفترة معينة، أي "منسوخة". فيقول (ص 261) إن "حكم بعض الآيات منحصراً بداروار معينة، وقد تاتي هذه الأدوار بين العهود المتعاقبة للرقى والكمال وبين عهود التدين والتأخر، ولكن يبقى الحكم منحصراً بذلك الدور، مثال على ذلك الآيات الواردة في سورة "الكافرون": (قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مِمَّا وَعَدَّكُمْ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ لَكُم دِينَكُمْ وَلِي دِينٍ). حكم هذه الآيات يشمل دوراً وفترة معينة، لكن الفقهاء والمفسرين لا يجمعون على النسخ والمنسوخ فترة التعايش السلمي مع الكفر ينبغي، في اعتقاد الداعية غولن، أن تكون أدوار إيضاح المسائل وإيجاد حل لها، ويجب تقديم هذه المسائل والاطول ومحاولة الإقناع بالكلام والنصح والإرشاد دون استعمال أي قوة أو إكراه ودون الإهتمام بانحراف وضلال الآخرين وعدم إثارة عداوتهم والتركيز على المحافظة على النفس، وعلى هداية النفس وتطبيق الدين على الحياة الشخصية بشكل فريدي، أما الأحكام المتعلقة بمثل هذه الأدوار فليست شاملة جميع الأدوار بهذا المعنى، ولكن لا يعني هذا أنها لن تطبق بعد في أي زمن من الأزمان، فهذا فهم خاطئ، فقد حلت هذه الأدوار في الإسلام كثيراً ونحن الآن نعيش مثل هذا الدور". (ص 261).

إن هذه النقطة الأخيرة من كلام "غولن" بالغة الأهمية؛ فهل يقصد الداعية "غولن" في إشارته إلى "هذه الأدوار في الإسلام" عصرنا الراهن، وإمكانية استخدام الحرية نفسها الواردة في سورة "الكافرون"؟ لا جدال في أن العلاقة بين الدين والحرية تتزايد أهمية وتعقيد اليوم مع وصول الإسلام إلى مختلف بقاع الأرض والشعوب، وتنافس مع سائر أديان الأرض، ورغم النجاحات الهائلة التي يحققها انتشار الإسلام على مستوى العالم وبين أتباع مختلف الأديان فإن العلماء والفكرانيين والجماعات الإسلامية والمفكرين الإسلاميين، بل حتى "العلمانيين"، أبعد ما يكونون عن تبني حوار عصري حول مسائل حرية اختيار الدين، والتخلص من الإكراه، باستثناء ما نرى بين المسلمين في الدول الأوروبية والولايات المتحدة وخارج العالم الإسلامي عموماً. والواضح لكل منابع أن البت في هذه القضية بحاجة إلى إثارته على صعيد المؤسسات الإسلامية الكبرى، وبين رجال الفقه والتيارات الدينية، ونشر الحوارات علناً حولها، كي تنضج مع الوقت رؤية عصرية متمسحة، وفكر متكامل جريء يرفع الحرج عن العاملين في مجال نشر الإسلام، ويؤسس لعلاقة أعمق بين المسلم وعقيدته وعصره.

«الشعب والحكومة إيد واحدة».. ممكن؟!!

عبد اللطيف المناوي

في ظل الأوضاع الجديدة اقتصادياً بدخول صندوق النقد الدولي، ومع الانعكاسات أو التطورات التي يمكن أن تصاحب هذا الوضع الجديد في مجالات الأسعار، أو القدرة على التحكم في السوق، أو سياسياً واجتماعياً، وبالتالي اختبار مدى صحة وقوة علاقة الناس بحكومتهم، فإن الحاجة هنا تزداد إلى إيجاد سبل وطرق يمكن بها تحقيق المصالحة بين المواطن وحكومته، وبشكل أدق فإن الحكومة تحاول من جانباها مصالحة المواطن والتقليل من إحساسه بضغط الواقع مع التغييرات التي تطرأ عليه.

قد يكون الطريق طويلاً لتحقيق ما نصبو إليه كاملة، لكن الإيجابي أننا بدأنا هذا الطريق بالفعل، وفي الاتجاه الصحيح حتى لو كانت السرعة أقل نسبياً مما نأمل، لِن تكون هناك عصا سحرية لحل مشكلاتنا التي تراكمت عبر عشرات السنين، ولن يتمكن الناس فحاة من الإحساس بأن أمورهم باتت مبسرة، الطريق طويل لكنه يحتاج إلى مناطق مضيئة ليشرع المواطنون أن التغيير قادم وأن الأمل حقيقي. ماذا يمكن أن تفعل الحكومة- أي حكومة- لكي يرضى عنها الناس؟ خصوصاً في الوضع الذي يمررنا الآن؟

الزمنة تكون عندما يكون العيب في الحكومة لا في الشعب، عندما تكون متطلبات الناس ممكنة وتعجز عنها الإدارة، أو عندما تفشل الحكومة في أن تحوز رضا الناس في أمور تبدو ممكنة حتى في ظل الصعوبات الاقتصادية. بتطبيق ما فات على أوضاعنا المصرية، يمكن القول إن الأزمة الحقيقية في العلاقة بين الحكومة والناس تتمثل في فجوة الخطاب بين الحكومة إلى شعبيها، وتتمثل في قدرة الحكومة على جذب الانتباه إلى ما تفعل من إجراءات، وعندما تقرر نفسها في أخطاء صغيرة تفسد ما تفعله من إنجاز، الخطأ الآخر الذي تقع فيه الحكومة عندما لا تركز على وسائل إرضاء المواطن البسيطة والممكنة، وهي وسائل لو استطاعت أن تضع يدها عليها لتمكنت من أن تكسب المواطن معها مشاركاً دائماً لها في مواقع الإنجاز الآخر بدلاً من الوقوف موقف المناوئ الناقد، يبدأ هذا الأسلوب بتحديد مناطق تعامل المواطن مع الحكومة، تلك المناطق التي يكون فيها احتكاك مباشر بين الطرفين عادة ما يتسبب في حالة من الغضب لدى المواطن، لا يكون في كل الأحوال غضباً من الاحتكاك في موضوع بعينه، بل هو مناسب لإعلان الغضب بصوت عال من أمور أخرى وجدت منفذاً من حالة الاحتكاك- نقاط التماس المباشرة لها الحكومة منذ الآن. هذه الحالات من تعامل المواطن مع المصالح الحكومية التي أتحدث عنها يمكن الإشارة إلى بعضها ابتداءً من الميلاد حتى الوفاة، ويمكن تحديدها بسرعة عندما نبدأ بمكتب الصحة الذي تخرج منه شهادة الميلاد، إلى المستشفى الذي يعالج فيه الطفل إلى إدارات التعليم التي يتعامل معها الأهالي، إلى مكاتب الضرائب وأقسام الشرطة وإدارات المرور، ومكاتب الجوازات والسجل المدني، وغيرها من المصالح الحكومية أو المتصلة بالحكومة التي يتعامل معها المواطن في حياته كلها حتى يصل مرة أخرى إلى مكتب الصحة الذي يستخرج منه شهادة الوفاة، وقيل إن نحدد المطالب دعونا نغضض عيننا للحظة ونختلج حجم معاناة المواطن في كل ما ذكرنا من أماكن، وغيرها مما لم أذكر، وأترك لكم تصور ما يحدث وما يلقاه المواطن من معاناة، لكن في المقابل تخيلوا معي لو قررت الحكومة، كخطوة استباقية، أن تبدأ بمصالحة، المواطن، وذلك بخلق جو من الثقة بينها وبينه، وإصلاح أحوال هذه الأماكن، وقررت أن تيسر على المواطن في كل هذه النقاط- نقاط التماس المباشرة لها مع الجمهور- في حياته، وأن يجد موظفاً مبتسماً ومكتباً نظيفاً، وإنهاء سريعاً لإجراءاته وأوراقه المطلوبة.

تخيلوا معي لو شعر المواطن أن الحكومة وضعت نصب عينها- وعرف ذلك وشعر به- أن تجعل حياته في «مناطق الاحتكاك والتتكد» أسهل وأيسر، تخيلوا معي ماذا يمكن أن يكون شعور المواطن في هذه الحالة؟ لا أقول إن هذا فعل المشكك، ولا أقول إن الحكومة بذلك تكون قد حلت مشكلتها مع الناس، ولكنها بداية ليشعر الناس بأنها بحق معنية بمعاناتهم، وبالتالي سيستمر أنها حكومته، وأن مشكلاتها ومشكلاته، وأن إنجازاتها إنجازاته، وأن التحديات التي تواجه البلد هي مسؤولية الجميع، إن أحسنوا.



د. حسن عبدالله جوهر

رجال العازة والدروازه!

"راحت رجال ترفع الدروازه، ظلت رجال المنطرة والعازة"... مثل كويتي يعبر عن الواقع عندما تتبدل الموازين وتُسند الأمور إلى غير أهلها، وعند ذلك لا تجني سوى الفساد والخراب والتخلف، ولعل ما نشهده اليوم من حال البلد أحد ابغ "مصاديق" هذا المثل الجميل، وما استوقفتني عند هذه المقولة بعض التصريحات القادمة بان الحكومة سوف تقدم على حل البرلمان لأنها لا تستطيع أن تتحمل هذا المجلس "الترخي"!

هناك عدة آراء حول موضوع حل المجلس الذي جاء مفاجئاً ودون مقدمات ودون حتى ذكر المبررات فيما يتعلق بعدم التعاون، حيث يرجع البعض السبب إلى مجموعة الاستجابات المتوقعة، وهذا ما لا يصدقه عقل أو منطق، فالمجلس وابعتراف الحكومة والأعضاء قد تجاوز مفهوم التعاون إلى الانصياع الكامل فيما يخص التشريع، والطرفان يتباهيان بأن السنوات الثلاث الماضية كانت عهد الإنجازات!

أما الاستجابات التي أعلن عنها فلا طعم لها ولا رائحة ولا حتى موقف سياسي واضح، إذ إن معظمها يأتي من نواب الرمح الحكومي، كما أن تجربة الاستجابات السابقة

hasanjohar@hotmail.com

كشفت الجانب المسرحي فيها، حتى تم رفع "العقال" بعدها دون أن ترتقي إلى مرحلة طرح الفكرة!

لذا فإن أسباب الحل لا علاقة لها بذلك، إن صحت المعلومات الواردة عن دوافع وتوقيت الحل الذي سببت الأخبار أنه لن يتجاوز الساعات القادمة، بل للمحافظة على التعاون بين المجلس الحالي والحكومة، وبمعنى آخر هناك اتفاق حكومي - نيابي للمحافظة على تركيبة السلطتين التنفيذية والتشريعية الحالية للسنوات الأربع القادمة، والطريقة التي سوف يتم بها ذلك هو الحل الصوري للدعوة إلى انتخابات مبكرة جداً قد تكون في غضون أقل من شهراً!

الحل المفاجئ لمجلس الأمة إذا، الغرض منه مياعة توجبه المعارضة بمختلف رموزها وتياراتها واستغلال حالة التشردم بين صفوفها حتى فيما يخص قرار خوض الانتخابات من عمده، بالإضافة إلى استباق توقيت انتهاء مدة حيس النائب مسلم البراك وخروجه المزج سياسياً حتى لو قرر عدم المشاركة في الانتخابات.

السبب الأخرى في هذا التوقيت المرتب باتفاق المجلس والحكومة يكمن في حالة الاستياء الشعبي الواسع من السلطتين معاً، ومن مجلس الأمة تحديداً،

الامر الذي رصدته بعض مراكز الاستطلاع، حيث إن مجاميع كبيرة من المستأنين والمحيطين والغاضبين سوف يقاطعون الانتخابات المقبلة، وهؤلاء ليسوا أصلاً من المقاطعة "المعارضة" وإنما من مؤيدي المشاركة في آخر انتخابات، وممن ادلوا بصوتاتهم في انتخاب المجلس الحالي على وجه الخصوص، وهذا التحليل مبنى على بعض ما يدور في دهاليز النواب والوزراء وما يطرح في اجتماعاتهم الخاصة.

لهذا فإن الحل "البدعة"، إن صححت المعلومات حولها، يضيف إنجازاً آخر للمجلس التاريخي، وهو تحقيق معجزة سياسية لاستمرار أكبر عدد من نواب 2013 في المجلس المقبل كدلالة على استمرارية شعبية مجلس "بو صوت واحد" ونجاحه، وهذا ما يجسد أحد تطبيقات

المثل الكويتي في شقه الثاني الخاص بـ "رجال العازة"، فكتير من النواب الحاليين في عازة شديدة إلى الحكومة بان تكرمهم وتساعدهم في العودة إلى قبة البرلمان نظير خدماتهم الجليلة، وهذا السيناريو قد يكون بالفعل طوافة الإنقاذ لهم، وأن يستمر مجلس 2013، ولو برتوش من التغيير البسيط، لعل وعسى أن يتحولوا لاحقاً إلى "رجال الدروازه"!



لوسي بي ماركوس*

القاعدة الهيئية المشوهة

عامل الناس بما تحب أن يعاملوك به... هو مفهوم بسيط ومنطقي وهو طريقة مباشرة لحل المعضلات الأخلاقية المعقدة، ولكن في وقت أصبح التمييز بين الصواب والتخبي اصعب من أي وقت مضى، يبدو أن هذه الفرضية الكلاسيكية - القاعدة الذهبية - أصبحت قديمة وغير مستخدمة.

لقد انتشرت القاعدة الأخلاقية المتعلقة بالمعاملة بالمثل على مر التاريخ الإنساني بدءاً بالحضارات القديمة في مصر واليونان والهند والصين، وهي من بين الخطوط الفكرية الوحيدة التي تربط تعاليم كل دين رئيسي تقريبا وتعاليم الفلاسفة على مر العصور، وذلك من سينيكيا الأصغر في روما القديمة إلى جان جاك روسو وجون لوك ومن ثم جان بول سارتر وجون راولس.

إن القاعدة الذهبية هي أساس فهمنا المعاصر لحقوق الإنسان العالمية وتشكل جوهر العقد الاجتماعي المعاصر وهي نقطة البداية في تعاقلنا ضمن مجتمعاتنا وعلى أساس عالمي، وهي تعكس صعود مفهوم تقاسم الاقتصاد، ذلك المفهوم الذي تجسده شركات مثل أوبر وإيربني، وهذه القاعدة عادة ما تكون الموجه لعلاقتنا الشخصية.

لكن القاعدة الذهبية تتعرض للهجوم والوبك الذين لديهم نفوذ أكبر يقوون مثل هذا الهجوم، فالسياسيون حتى في الدول التي يفترض أنها ديمقراطية ومستنيرة، يرفضون تقديم

الملاذ والملجأ لأناس يائسين يفرون من حرب وحشية، كما لا يفعل هؤلاء السياسيون شيئاً يذكر من أجل التعامل مع تصاعد انعدام المساواة الاقتصادية، ويتجاهلون العوامل التي تحرك حركات الحقوق المدنية مثل "حياة السود مهمة" في أمريكا.

إن انعدام التعاطف هذا يعتبر أمراً مخيفاً، وهو ليس مقتصراً على السياسة، ففي وقت يتعمق فيه قطاع الأعمال بنفوذ كبير - ربما بشكل يزيد على الحد - على مستوى العالم، تقوم الشركات في كثير من الأحيان من سعيها للربح أو السلطة بتجاهل التزاماتها المجتمعية.

دعونا ننظر إلى قضية شركة ثيرانوس وهي شركة للتكنولوجيا الحيوية أسستها إليزابيث هولمز سنة 2003، لقد وعدت تلك الشركة بإحداث ثورة في مجال اختبارات الدم وللسنوات عديدة تم كبل المديح لأجهزة اختبار الدم "إيديسون" التي طورتها بصفتها المخترعة، ولقد تبحت "ثيرانوس" بالجهات المالحة المرموقة التابعة لها، كما أقامت شراكات مع مجموعة كبيرة من الصيدليات، وبدأت كان مجلس الإدارة فيها متميز بشكل كبير على الورق، وارتفعت بسرعة قيمتها لتصل إلى 9 مليارات دولار.

في العام الماضي ظهرت الحقيقة، فخيرائس ظهرت تمكّن إلا شكلاً من أشكال الخدعة، فالأغلبية الساحقة من اختيارات المختبر التي عملتها الشركة تمت باستخدام أجهزة تقليدية،

جامعة التطبيقي وهيئة التدريب



أ. د. فيصل الشريفي

يصب قرار فصل التعليم التطبيقي عن التدريب في مصلحة التعليم وسحير الهيئة من العقبات التي خلقها هذا التداخل في الاختصاصات والقرارات بين الكليات والمعاهد التي أضحت معوقاً حقيقياً نحو تطوير الهيئة.

في تصريح للسيد المدير العام للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. أحمد الأثري على هامش ملتقى "أنا القمة" قال إن "قرار فصل القطاعين في انتظار رد وزارة المالية في الوقت الراهن"، مشيراً إلى "أنه بعد اجتماع إدارة التطبيقي مع مسؤولي اللجنة المشكلة من مجلس الوزراء لدراسة قرار الفصل، أحيل الموضوع إلى وزارة المالية لدراسة التكلفة الفعلية لفصل القطاعين، وما يترتب عليه من أمور أخرى، وإننا في انتظار اجتماع مع مسؤولي وزارة المالية، أو أن يتم رفع تقريرهم إلى مجلس الوزراء دون اجتماع".

هذا التصريح قطع الطريق على المشككين في جدية فصل التعليم التطبيقي عن التدريب، بعد أن استوفى حقه من الدراسة والتوصيات التي اتخذ مجلس الإدارة على أثرها قرار الفصل بالاجماع، وإيماناً منه بأهمية تطوير منظومة التعليم في الهيئة، وتمكين كل قطاع من المضي قدماً في تقديم رسالته.

من المتوقع ألا يمر تصريح السيد المدير العام دون هجوم، ولوضع النقاط على الحروف، أظهرت الدراسة المنفعة الإدارية والأكاديمية وفق منظور المنفعة المالية التي صبت لمصلحة مشروع الفصل مقارنة بالتقديرات الحالية لميزانية الهيئة، حيث كفاية البنى التحتية الأكاديمية والفنية والمكانية، كما أن قضية التوسع في الهيكل التنظيمي لا تشكل عائقاً مالياً، ولن تكلف الدولة أي زيادة في الإنفاق، علماً أن أغلبية الإدارات والأقسام الحالية مفضولة وتسمح بانتقال الهيئة إلى كيانين مستقلين بكل يسر، أما فيما يخص المناصب القيادية فهناك تصوران. التصور الأول: المناصب القيادية التي تحتاجها الجامعة التطبيقية أربعة إلى خمسة، وهيئة مستقلين من ثلاث إلى أربعة، علماً أن عددها ستة في التصريح الحالي، مما يعني أن الزيادة المقترحة لا تشكل أي عبء مالي إضافي، وذلك يعود إلى الاستغناء عن الكثير من المناصب الإشرافية (مساعد مدير العام ومساعد نواب المدير العام)، إذا ما تم الفصل لانتفاء الحاجة إليها.

التصور الثاني: إلغاء كل المناصب القيادية التي تتطلب مراسيم أمرية، والإكتفاء بمنصب رئيس الجامعة ورئيس الهيئة كما هو معمول به في جامعة الكويت، وهو التصور الأمثل من ناحية توفير الإنفاق المالي إذا وُضع في الحسبان أن رواتب الهيئة التدريسية والتدرجية تفوق مخصصاتها المالية مخصصات الكولاء والوكلاء

المساعدين. في النهاية، يصب قرار فصل التعليم التطبيقي عن التدريب في مصلحة التعليم وسحير الهيئة من العقبات التي خلقها هذا التداخل في الاختصاصات والقرارات بين الكليات والمعاهد التي أضحت معوقاً حقيقياً نحو تطوير الهيئة.

السؤال المهم الذي يفرض نفسه على متخذي القرار: هل باستطاعة أي مؤسسة تعليمية النجاح والتميز في ظل وجود أكثر من 55 ألف طالب وطالبة، وأكثر من خمسة آلاف عضو هيئة تدريس وتدريب وموظف على الكادر العام، وبرنامج تعليمية تعطي شهادات مهنية ومتوسطة ودبلومات وبكالوريوس، هل باستطاعتها أن تحاكي جودة التعليم؟

معالي وزير التربية الأخ الدكتور بدر العيسى والسادة أعضاء مجلس الإدارة اتخذوا قراراً تاريخياً بفصل قطاع التعليم التطبيقي عن التدريب، والدور الآن على مجلس الوزراء في دعم هذا المشروع التنموي الحيوي لما له من نتائج إيجابية على التعليم في الكويت.

ودمتم سالمين.

قاعدة «عامل»

سيستفيدون من بناء جدار - فعلي ومجازي- حول البلاد، ولكن الحقيقة هي أن مقاربة ترامب الإنعزالية- والتي لن تموت بهزيمته الشهر القادم - سيكون لها تأثير ماعكس. إن قاعدة المعاملة بالمثل منتشرة منذ نشأة الحضارة البشرية، ولكن لا نستطيع أن نعتبرها أمراً مفروغاً منه، حيث ينبغي علينا ألا نغفل قيمتها في حياتنا الشخصية والمهنية، كما يجب ألا نسبح لقادتنا بأن يغفلوا عن قيمتها أيضاً.

* الرئيسة التنفيذية لـ "ماركوس فينتشر" للاستشارات، «بروجيكت سنديكت» بالاتفاق مع «الجريدة»

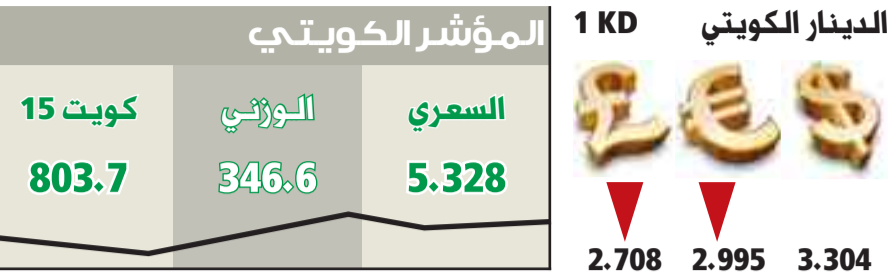
قاعدة «عامل»

الناس بما تحب أن يعاملوك به» تمثل أساس الفهم المعاصر لحقوق الإنسان العالمية

أعمالها التجارية على أساس تقليل الضرائب، لدرجة أنها تواجه عقوبات من جهات مثل الاتحاد الأوروبي، لقد كتشف صحيفة نيويورك تايمز مؤخراً أن المرشح الرئاسي الأمريكي دونالد ترامب هو أحد المتحمسين للتهرب الضريبي كذلك.

إن ترامب يعتقد أن التهرب الضريبي يتم عن "الذكاء"، ومعظم الناس، وأنا منهم، نعتقد أن التهرب الضريبي يتم عن الأناجية والخبيث وانعدام المسؤولية، ويعتبر خرقاً للعقد الاجتماعي الذي يمكن ترامب وعائلته من تجنب ثروتهم في المقام الأول، وأي مجتمع يعتبر أن تصرفاته الخرقاء التي تخدم مصالحه تنم عن الفضيلة هو مجتمع لا يمكن أن يعمل أو يزدهر.

لكن مثل هذا السلوك أصبح شائعاً بشكل متزايد ويعواقب خطيرة، ففي المملكة المتحدة أثار القادة السياسيون المخاوف وقدموا وعدوا مستحيلة، مما أدى في نهاية المطاف إلى نجاح التصويت بالخروج من الاتحاد الأوروبي، لقد أطلق الرئيس الجديد للفلبين رودريغو دوتيرتي ما يمكن أن يطلق عليه حرباً على حقوق الإنسان، مع المضي قدماً في تبني سياسة انعزالية قائمة على أساس التصرفات العدائية ضد البلدان الأخرى. من الممكن أن تكون تحت ترامب في حالة انهارت تحت ثقل التاريخ الشخصي لحساب رابتهما، ولكن من الأسباب المهمة لنجاحها حتى الآن هو أنها روجت كذبة أن العمال الأميركيين



29.7 مليون دينار أرباح «بوبيان» في 9 أشهر بنمو 18%

الماجد: خططنا للتوسع الجغرافي تسير بموازاة استثمارنا في التكنولوجيا المصرفية



عادل الماجد

والمج إلى حصول البنك للعام الثاني على التوالي على جائزة غلوبل فاينانس العالمية كأفضل بنك إسلامي بالكويت في مجال الخدمات المصرفية التقنية. وأوضح أن الفوز بهذه الجائزة يأتي استمراراً لحصد البنك العديد من الجوائز الأخرى، وبينها حصوله على جائزة أفضل بنك إسلامي بالكويت من مؤسسة غلوبل فاينانس العالمية، بسبب الإنجازات التي حققتها عام 2015، سواء من حيث ارتفاع معدلات الربحية أو زيادة حصصه السوقية.

منتجات إسلامية

وأردف الماجد: «فوزنا بهذه الجائزة للمرة الثانية يؤكد أننا نجحنا في تحقيق أهدافنا مؤكداً تميزنا كبنك إسلامي يقدم خدمات ومنتجات إسلامية تواكب التطورات الحاصلة في المجتمع، خاصة تلك التي تتعلق بالتكنولوجيا». وشدد على أن البنك أثبت نفسه كأحد أفضل المؤسسات على مستوى القطاع الخاص الكويتي في خدمة العملاء، من خلال استمراره في الحصول على جائزة سيرفيس هيرو للعام السادس على التوالي كأفضل بنك إسلامي في خدمة العملاء، إلى جانب حصوله هذا العام على جائزة المركز الثاني في خدمة العملاء على مستوى مؤسسات الكويت.

بنسبة نمو قدرها 17 في المئة، كما ارتفعت الإيرادات التشغيلية لتصل إلى 76.3 مليوناً، بنسبة نمو قدرها 14 في المئة، إضافة إلى زيادة وادع العملاء إلى 2.9 مليار بنمو نسبته 22 في المئة.

وذكر أن إجمالي قيمة حقوق الملكية في البنك ارتفع ليصل إلى 337 مليون دينار، مقارنة بـ 307 ملايين للعام السابق، إلى جانب ارتفاع مخفظة التمويل إلى 2.4 مليار، بنسبة نمو 16 في المئة، إلى جانب الارتفاع المتواصل لقاعدة عملاء البنك. وأشار إلى أن الحصص السوقية من التمويل بصفة عامة ارتفعت إلى حوالي 7 في المئة حالياً، بينما ارتفعت حصة بنك بوبيان من تمويل الأفراد تحديداً إلى حوالي 10 في المئة.

التوسع في الفروع

من ناحية أخرى، أشار الماجد إلى استمرار خطط البنك في التوسع بالسوق المحلي، من خلال افتتاح المزيد من الفروع التي وصل عددها حالياً إلى 36 فرعاً، مقارنة بحوالي 15 قبل خمس سنوات. و«في موازاة توسعنا الجغرافي محلياً لنكون الأقرب إلى عملائنا، فإننا مستمرين في الاستثمار في الخدمات والمنتجات المصرفية الإلكترونية التي وضعناها في مقدمة البنوك المحلية لتلبي مختلف متطلبات عملائنا».

العالية التي يشهدها السوق الكويتي، وهو ما يضع امامنا المزيد من التحديات للمحافظة على مستويات النجاح التي حققناها».

تصنيف البنك

وأوضح الماجد أن إعلان هذه الأرباح جاء مواكبا لإعلان وكالة موديز للتصنيف الائتماني، التي قامت بمراجعة أوضاع البنك مؤخراً، وأصدرت تقريراً تم بموجبه رفع تصنيف النظرة المستقبلية لبنك بوبيان من مستقرة إلى إيجابية، مع تثبيت كل عناصر تصنيف البنك الأخرى.

وأكد أن مؤشرات البنك شهدت نمواً ملحوظاً حتى نهاية الربع الثالث من العام الحالي، حيث ارتفع إجمالي الأصول إلى 3.5 مليارات دينار

حقق بنك بوبيان ارتفاعاً في أرباحه حتى سبتمبر 2016 بنسبة نمو 18 في المئة، حيث بلغت أرباحه الصافية 29.7 مليون دينار، مقارنة بـ 25.2 مليوناً لذات الفترة من العام الماضي، وبربحية سهم بلغت 13.68 فلساً مقارنة بـ 11.62 فلساً.

وقال نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي للبنك عادل الماجد: «بداية نتقدم بالشكر لجميع عملائنا ومساهميننا على الثقة الكبيرة التي حظينا بها خلال الفترة الماضية، والتي كانت من أهم عوامل النجاح، إلى جانب الجهود التي بذلت من قبل مواردنا البشرية الذين نعتبرهم سر نجاحنا».

وأضاف الماجد أن «ما تحقق من نمو واضح في جميع مؤشرات البنك، لاسيما الربحية جاء على الرغم من بيئة التشغيل الصعبة والمنافسة

شهدت مؤشرات البنك نمواً ملحوظاً حتى نهاية الربع الثالث من العام الحالي، حيث ارتفع إجمالي الأصول إلى 3.5 مليارات دينار، بنسبة نمو قدرها

17 في المئة، كما ارتفعت الإيرادات التشغيلية إلى 76.3 مليوناً، بنسبة نمو قدرها 14 في

المنتهية في 30/ 9/ 2016. بمبلغ إجمالي قدره 746.3 ألف دينار.

بنسبة نمو قدرها 14 في المئة، إضافة إلى زيادة وادع العملاء إلى 2.9 مليار بنمو نسبته 22 في المئة.

أهم المؤشرات المالية لبنك بوبيان (المبالغ بالمليون د.ك)

المؤشر	سبتمبر 2016	سبتمبر 2015	التغير
صافي الأرباح	29.7	25.2	18%
الإيرادات التشغيلية	76.3	67.1	14%
وادع العملاء	2.871	2.350	22%
محفظة التمويل	2.443	2.108	16%
الأصول	3.471	2.979	17%

زيادة إنتاج «أوبك» والمخزونات الأميركية تحد من مكاسب النفط

البرميل الكويتي ينخفض 9 سنتات ليلعب 47.42 دولاراً

ارتفعت أسعار النفط، أمس، بدعم من واردات صينية قياسية، لكن المكاسب كانت محدودة، بعد أن قالت «أوبك» إن إنتاجها من الخام ارتفع لأعلى مستوى له في 8 سنوات على الأقل، وعقب تقارير تفيد بزيادة المخزونات الأميركية. وبحلول الساعة 10:37 بتوقيت غرينتش جرى تداول العقود الآجلة لخام برنت عند 51.91 دولاراً للبرميل، مرتفعة عشرة سنتات، مقارنة بإغلاقه السابق.

وزاد خام غرب تكساس الوسيط الأميركي ثلاثة سنتات إلى 50.21 دولاراً للبرميل. من جانبه، انخفض سعر برميل النفط الكويتي 9 سنتات في تداولات أمس الأول، ليلعب 47.42 دولاراً، مقابل 47.51 دولاراً للبرميل في تداولات الثلاثاء الماضي، وفقاً لسعر المعادن من مؤسسة

البرترول الكويتية. ويقول المتعاملون إن أسواق النفط تعرضت لضغوط، بعد أن أعلنت منظمة البلدان المصدرة للبرترول زيادة إنتاجها.

وقال جيفري هالي من «اواندا للسمسة»: «الخام استجاب بشكل متوقع مع هبوط كل من خام برنت وغرب تكساس الوسيط». وكانت «أوبك» قالت أمس الأول إن إنتاجها من الخام قفز في سبتمبر إلى أعلى مستوى في ثمانين سنة على الأقل إلى 33.39 مليون برميل يومياً. ورفعت المنظمة توقعاتها للإمدادات من خارجها في 2017، ما يمتد إلى فائض أكبر العام المقبل، رغم قرار المنظمة بخفض الإنتاج.

ويتطلع المتعاملون إلى البيانات الرسمية لمخزونات النفط الأميركية، التي من المقرر أن تصدر في وقت لاحق.

وأفاد معهد البترول الأميركي، أمس الأول، بأن مخزونات الولايات المتحدة من الخام ارتفعت بواقع 2.7 مليون برميل إلى 470.9 مليوناً في شهر يوليو الماضي في 7 أكتوبر. وهذه هي المرة الأولى التي تزيد فيها المخزونات، بعد تراجعها على مدار خمسة أسابيع متتالية.

«الإحصاء»: 24.5% انخفاض قيمة الصادرات بالربع الثاني

قالت الإدارة المركزية للإحصاء الكويتية، أمس، إن قيمة صادرات الكويت انخفضت خلال الربع الثاني من العام الحالي بواقع 24.5 في المئة، مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي. وأضافت الإدارة في بيان لكونها، أن الرقم القياسي لقيمة الواردات ارتفع بنسبة 5.6 في المئة، مقارنة بالفترة المماثلة من 2015. وأشارت إلى انخفاض الرقم القياسي لقطاع الأغذية والمشروبات والتبغ بنسبة 8.2 في المئة خلال الربع الثاني من العام الحالي، مقابل ارتفاع الرقم القياسي لقطاع المواد الخام والسلع المصنعة بنسبة 8.1 و 6 في المئة على التوالي، مقارنة بالفترة المماثلة من 2015. وذكرت أن الرقم القياسي لحجم الصادرات انخفض خلال الربع الثاني من 2016 بنحو 1.4 في المئة، مقارنة بالفترة المماثلة من 2015. وأظهرت ارتفاع الرقم القياسي لحجم قطاع الوقود بنسبة 1.1 في المئة، مقابل انخفاض حجم قطاع منتجات غير الوقود 20.9 في المئة خلال الربع الثاني من العام الحالي على أساس سنوي. وأوضحت أن الرقم القياسي لحجم الواردات انخفض خلال الربع الثاني من 2016 بنحو 6.5 في المئة، حيث انخفض الرقم القياسي لكل من قطاعات «الأغذية والمشروبات والتبغ» و«المواد الخام» و«السلع المصنعة» بنحو 4.2 و 1.6 و 5.6 في المئة على التوالي، مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي. وقالت إن معدل التبادل التجاري المعني بقياس النسبة بين مؤشر سعر الصادرات إلى الواردات بلغ نحو 58.4 في المئة، لانخفاض أسعار النفط.

أخبار الشركات

«الخصوصية»: «تأريفة» تقدم حتماً مع «الموائج» بـ 746.3 ألف دينار

«الدولي» يربح 13.4 مليون دينار

كشفت شركة مجموعة الخصوصية القابضة عن تمديد عقد تصنيع وتوريد وتركيب وتشغيل وصيانة الرافعات الحسرية بميناء الشعيبة التابعة لمؤسسة الموائج الكويتية، والمبرم مع إحدى الشركات التابعة للمملكة بنسبة 99 في المئة، لمدة ستة أشهر، اعتباراً من 20/ 9/ 2016، بمبلغ إجمالي قدره 746.3 ألف دينار.

ذكر بنك الكويت الدولي، أنه حقق أرباحاً بلغت 13.477 مليون دينار، ما يعادل 14.4 فلساً للسهم، في الأشهر التسعة المنتهية في 30/ 9/ 2016.

«المستثمر»: توقيع مناقصة البنية التحتية لمنطقة الأندلس بـ 19.3 مليون دينار

استقالة في «أوج»

وقعت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات عقد مناقصة تنفيذ أعمال البنية التحتية للكويت، المرحلة 15 - منطقة الأندلس، والتابعة لوزارة الأشغال، بمبلغ 19.3 مليون دينار، لمدة تنفيذ 36 شهراً.

أعلنت شركة أوج القابضة استقالة نائب الرئيس التنفيذي للقطاع المالي والخدمات المساندة عبدالقدار آل إبراهيم، مع نهاية السنة الحالية.

الفتور يستمر للجلسة الثالثة على التوالي... ومؤشرات البورصة تخسر

ارتفاع محدود في السيولة إلى 4 ملايين دينار... وحركة النشاط عند أدنى مستوياتها



سهم وطنية م ب رابحاً بنسبة 4.1 في المئة، ورابعاً تسهيلات ب 3.7 في المئة، وأخيراً جاء سهم أبيار بارتفاع بنسبة 2.5 في المئة. وكان سهم باكو الأكثر خسارة، حيث انخفض بنسبة 9.1 في المئة، تلاه الخصوصية بتراجع 9 في المئة، ثم الديرة بـ 6.9 في المئة، ثم اكتتاب بـ 6.6 في المئة، وجاء أخيراً سهم الأمان بـ 5.2 في المئة.

بتداول 2.1 مليون سهم منخفضاً بنسبة 1.7 في المئة، ثم جاء سهم المال ثالثاً بتداول مليوني سهم ومتراجعا 2.1 في المئة، ورابعاً حل مزايًا بتداول 1.4 مليون سهم رابحاً بـ 1.8 في المئة، ثم أعيان ع بتداول 1.3 مليون سهم مرتفعاً بـ 6.6 في المئة. وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم العقارية، حيث ارتفع بنسبة 7.3 في المئة، تلاه أعيان بـ بنسبة 6.6 في المئة، ثم

بيتك بتداول 455 ألف دينار وبقى مستقراً، تلاه سهم زين ثالثاً بتداولات بـ 317 ألف دينار منخفضاً بنسبة 1.4 في المئة، ثم سهم برقان بتداول 222 ألف دينار وبقى مستقراً، وجاء أخيراً سهم مشاريع بتداول 220 ألف دينار وخاسراً 2 في المئة تقريباً. وجاء سهم «المستثمرين» الأول في قائمة الأكثر خسارة، حيث تداول 7 ملايين سهم خاسراً 4.7 في المئة، تلاه سهم ميادين

خسر 0.7 نقطة، واستقرت 5 قطاعات هي مواد أساسية، ومناقص، وتأمين، وادوات مالية- وتكنولوجيا دون تغير، وكان اللون الأخضر من نصيب مؤشري خدمات استهلاكية، الذي ارتفع بـ 4.7 نقاط، وبنوك بـ 1.1 نقطة. وتصدر سهم أغذية قائمة الأسهم الأكثر قيمة بتداول 869 ألف دينار مرتفعاً بنسبة 1.5 في المئة، وجاء ثانياً سهم

من قبل المحافظ مدعومة من الهيئة العامة للاستثمار، عادت خلال الجلسات الثلاث الأخيرة الأوضاع في سوق الكويت للأوراق المالية إلى سابق عهدها، حيث اختفت التداولات بسبب سيطرة عالية على الأسهم القيادية، واختفت معها رغبة الصغار في تداول الأسهم الصغيرة والمضاربة، لتعود للجلسات الثلاث إلى مستويات شهر يوليو الماضي بداية العطلة، وجلسات ما بعد رمضان المباركة. ولم تفلح المحفزات الجديدة في جذب سيولة ومداولين إلى السوق من جديد، حيث تغيرت البيئة العامة، خصوصاً سياسياً واقتصادياً، لتجدو محفزات كصفقة أمريكانا، وأقتراب نتائج الربع الثالث، غير ذات جدوى في دعم تعاملات السوق، وتغيير سيناريوهات التداول الفاترة التي تزداد تدريجياً بين فصل وآخر منذ بداية العام في الربع الأول إلى نهايته في الربع الرابع، وهو الربع الأخير لهذا العام.

وانخفضت معظم القطاعات في آخر جلسة هذا الأسبوع، حيث كانت سبعة قطاعات حمراء، كان أكثرها خسارة قطاع رعاية صحية بتراجع 14.3 نقطة، تلاه قطاع اتصالات منخفضاً بـ 8.6 نقاط، ثم جاء بعد ذلك قطاع صناعية بـ 5.2 نقاط، تلاه خدمات مالية خاسراً خمس نقاط تقريباً، وخسر قطاع النفط والغاز 2.6 نقطة، ثم سلع استهلاكية نقطتين تقريباً، وأخيراً عقار

تباين أداء حركة التداولات، حيث ارتفعت السيولة إلى مستوى 4 ملايين دينار، ولكنها بقيت قريبة من أدنى مستوياتها هذا العام، بينما تراجعت حركة التداولات إلى أدنى مستوياتها لهذا العام وكانت 33 مليون سهم نفذت من خلال 1171 صفقة.

عليه التنزي

أقلت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية الرئيسية في جلستها الأخيرة لهذا الأسبوع على اللون الأحمر بسبب متأخرة، حيث سجل المؤشر السعري خسارة بنسبة 0.3 في المئة تعادل 18.54 نقطة، ليقل على مستوى 346.63 نقطة، بينما تراجع «الوزني» بنسبة 0.1 في المئة في 0.38 نقطة، مقلداً على مستوى 346.63 نقطة، وسجل «كوي 15» انخفاضاً بنسبة 0.1 في المئة يساوي 1.15 نقطة، ليقل على مستوى 803.78 نقاط.

فتور مستمر

وللجلسة الثالثة على التوالي استمر فتور تعاملات سوق الكويت للأوراق المالية وتدنى النشاط، ليصل إلى أدنى مستوياته خلال هذا العام بكمية سهم لم تتجاوز 35 مليون سهم فقط، وبإستثناء فترة نشاط الأسهم القيادية في نهاية الشهر الماضي وبداية هذا الشهر، وعلى وقع أخبار ودخول



مسكن
التراث التجارية العامة والمقاولات

نضمن لكم.... إتقان . جودة . التزام

إدارة كويتية 100%

● تسليم مفتاح ● هيكل أسود ● بناء عمارات ● ترميمات عامة

● تكملة التشطيب بعد الهيكل الأسود ● أسعار تنافسية 100%

● كفالات متميزة ● تشطيبات عالية الجودة

العنوان: حولي- شارع ابن خلدون- مجمع رتاج - الدور الثالث - مكتب 3 - نقال: 66166644 - هاتف: 22619623 - فاكس: 22619663

Maskan.kuwait @Maskanaltorath Maskan Al-Torath Maskan2020@gmail.com

الصرعاوي: «المالية» وضعت سقفا للإنفاق الكلي والانتقال إلى ميزانية متوسطة المدى العام المقبل

المنيفي: إرسال مسودة «ضريبة أرباح الأعمال» إلى «الفتوى والتشريع»



صالح الصرعاوي

وأضاف أن الوزارة قامت بتنفيذ إصلاحات من جانب المصروفات في الميزانية، منها ترشيد الدعم، وإعداد خارطة الطريق لترشيد كل أنواع الدعم وتوجيهه لمستحقه، ورفع الدعم عن مادتي الكيروسين والديزل اعتباراً من يناير 2015، وربطه بالأسعار العالمية، ورفع الدعم عن البنزين اعتباراً من سبتمبر 2016، وزيادة سعره 59 في المئة بالمتوسط. وبين أن من الإصلاحات أيضاً إصدار قانون جديد بشأن تحديد تعرفه وحدتي الكهرباء والماء، لتعكس كلف إنتاج أكثر واقعية، كما تستهدف إصلاح الرواتب والأجور في القطاع العام عن طريق البديل الاستراتيجي، والعمل على الانتهاء من إعداد دراسة شاملة تعالج التشوهات والاختلالات في سلم الرواتب، حيث ينقسم المشروع إلى ثلاث مراحل رئيسية: إصلاح الأجور، تخطيط وتشجيع العمل في القطاع الخاص، رفع كفاءة القوى العاملة.

800 مليون دينار

بدورها، كشفت مديرة إدارة الفحص والمطالبات الضريبية في وزارة المالية أسيل المنيفي أن الوزارة أحالت قانون ضريبة أرباح الأعمال إلى إدارة الفتوى والتشريع، لدراسته وإبداء الملاحظات عليه، موضحة أن القانون اشتمل على فرض ضريبة بنسبة 10 في المئة على أرباح الشركات تطبيقاً ابتداءً من عام 2021.

وقالت المنيفي، في تصريح لـ«الجريدة» على هامش المؤتمر، إن حمولة الدولة من جباية ضريبة أرباح الأعمال وضريبة القيمة المضافة، التي سنقر من قبل مجلس التعاون الخليجي، ستكون بحدود 800 مليون دينار، مبيّنة أن هذه الأرقام ستكون

وأشار إلى أن «المالية» ركزت على الإصلاحات الاقتصادية والمالية، عن طريق الخطة الإنمائية الخمسية التي قدمتها الحكومة، وأقرها مجلس الأمة في 2015، وتتلخص أهدافها متوسطة المدى على تحسين مستوى المعيشة وزيادة نصيب الفرد في الناتج المحلي الإجمالي، ورفع مساهمة القطاع الخاص في الاقتصاد الوطني، ورفع مستوى الخدمات المقدمة للمواطن، إضافة إلى تطوير الخصائص السكانية للمجتمع الكويتي، ورفع كفاءة الإدارة الحكومية وتطويرها بشريا وفنيا. وزاد: «جاء محور الإصلاح المالي كحجر أساس لعملية الإصلاح الشاملة، والذي يشمل ترشيد مصروفات كل الوزارات والجهات الحكومية، ووقف إنشاء أجهزة حكومية جديدة، ووقف التوسع في الحالية، ودمج وإلغاء بعض الهيئات والوزارات والإدارات العامة، وإصلاح نظام تقييم الأداء في القطاع العام، وإلغاء عضوية الأعضاء المتفرغين، وإعادة النظر في المكافآت، وترشيد الدعم، وإصلاح نظام اعتمادات الإنفاق الحالي، وتطوير طرق إعداد الميزانية، وتقعيد الأوامر التغييرية في المشروعات العامة ومعالجة سلبيات نظام دعم العمالة».

ضريبة القيمة المضافة

وفي جانب الإيرادات، قال الصرعاوي إن «المالية» ستعمل على استحداث ضريبة على أرباح الأعمال والشركات بمعدل ثابت عند 10 في المئة، وتطبيق ضريبة القيمة المضافة التي تبنتها دول مجلس التعاون بمعدل 5 في المئة، وإعادة تسعير السلع والخدمات العامة، وإعادة تسعير مقابل الإنفاق بأراضي الدولة، ورفع كفاءة وسرعة تحصيل مستحقات الدولة.

ذكر الوكيل المساعد لشؤون الميزانية العامة في وزارة المالية صالح الصرعاوي أن الوزارة وضعت سقفا للإنفاق الكلي والانتقال إلى ميزانية متوسطة المدى اعتباراً من السنة المالية المقبلة 2017-2018، موضحة أن هذه الخطوة تأتي لمواجهة التحديات الاقتصادية على ميزانية الدولة كلها.

جاء ذلك خلال كلمة الصرعاوي في ورقة العمل التي تقدم بها في اليوم الثاني للاجتماع السنوي التاسع لمسؤولي الموازنة بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، بالتعاون مع منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية. وقال إن الوزارة، ومن خلال لجنة الدين العام، بصدد البدء بإصدار سندات دين خارجية قريباً، بعدما بدأت فعلياً إصدار سندات دين محلية، مشيراً إلى أنه من ضمن خطوات الإصلاح الأخرى فرض ضريبة على الشركات، وإعادة تسعير السلع والخدمات العامة، وإعادة تسعير مقابل الإنفاق بأراضي وأملاك الدولة.

تحديات اقتصادية

وأضاف الصرعاوي أن التحديات الاقتصادية والمالية التي تواجهها الكويت حالياً تتركز في تباطؤ النمو الاقتصادي، بسبب اعتماد النشاط الاقتصادي على القطاع النفطي المتذبذب، وتدني مساهمة القطاع الخاص في الناتج المحلي الإجمالي، وعزوف الكويتيين عن العمل فيه، والارتباط القوي بين مصروفات الميزانية وتقلبات أسعار النفط، واعتماد الميزانية بشكل كبير على الإيرادات النفطية في تمويل احتياجاتها.

عبدالله خليل

قال الصرعاوي إن التحديات

الاقتصادية والمالية التي

تواجهها الكويت حالياً تتركز

في تباطؤ النمو الاقتصادي

بسبب اعتماد النشاط

الاقتصادي على القطاع

النفطي المتذبذب، وتدني

مساهمة القطاع الخاص في

الناتج المحلي الإجمالي وعزوف

الكويتيين عن العمل فيه.

«الدولي»: 125 مليون دينار مبيعات العقار خلال سبتمبر بتراجع 20%

التراجع شمل جميع القطاعات... واستمرار تأثر السوق بالعوامل الموسمية

الرتبة	الشهر والسنة	إجمالي قيمة الصفقات (مليون دينار)	عدد الصفقات	متوسط قيمة الصفقة (الف دينار)
1	سبتمبر 2014	398.8	813	490.6
2	سبتمبر 2013	346.4	842	411.4
3	سبتمبر 2007	311.0	983	316.4
4	سبتمبر 2015	216.9	335	647.5
5	سبتمبر 2008	208.7	300	695.7
6	سبتمبر 2011	203.0	757	268.2
7	سبتمبر 2012	202.2	595	339.8
8	سبتمبر 2010	178.7	399	447.9
9	سبتمبر 2016	124.5	268	464.7
10	سبتمبر 2009	69.9	252	277.4

المصدر: حسابات وحدة البحوث الاقتصادية والترجمة - بنك الكويت الدولي

مقارنة لأداء سوق العقار في سبتمبر من كل عام للفترة 2007 - 2016 (مرتبة حسب قيمة المبيعات الاجمالية خلال سبتمبر من كل عام)

38 في المئة على أساس سنوي، فيما تراجع مؤشر عدد الصفقات المجموعة من الشقق الاستثمارية) في محافظتي حولي والاحمدى. أما القطاع التجاري فلا يزال على حد سواء، ليبلغ نحو 160 صفقة فقط، فيما بلغ مؤشر متوسط قيمة الصفقة نحو 346 ألف دينار، متراجعا هو الآخر بنحو 12 في المئة على أساس سنوي، إلا أنه يبقى أعلى من مستويات الشهر الماضي بنحو 2 في المئة. أما القطاع الاستثماري فقد تراجع مبيعاته هو الآخر بنحو 25 في المئة على أساس شهري بنحو 36 في المئة على أساس سنوي، لتبلغ نحو 43 مليون دينار فقط، فيما ارتفع مؤشر عدد الصفقات المنفذة في القطاع خلال الشهر بشكل ملحوظ، ليبلغ نحو 101 صفقة، ارتفاعاً بنسبة 26 في المئة على أساس شهري، وبنحو 11 في المئة على أساس سنوي، وفي المقابل فقد تراجع مؤشر متوسط قيمة الصفقة في القطاع الاستثماري بنحو 40 في المئة على أساس شهري وبنحو 42 في المئة على أساس سنوي، ليبلغ 430 ألف دينار للصفقة الواحدة.

شهر سبتمبر من العام الحالي في المرتبة السابعة (خلال السنوات العشر السابقة) في مؤشر قيمة المبيعات، كما حل في المرتبة التاسعة في مؤشر عدد الصفقات، فيما حل في المركز الرابع في مؤشر متوسط قيمة الصفقة.

تراجع مستويات الأسعار

استمر التراجع في متوسط سعر المتر المربع للعقارات السكنية خلال الشهر الحالي، حيث تراجع متوسط سعر المتر المربع الواحد بنحو 9 في المئة على أساس شهري، وجاء هذا التراجع بضغط من تراجع أسعار العقارات السكنية في محافظتي الاحمدى ومبارك الكبير، وبوتيرة أكبر من الارتفاع الذي شهدته أسعار العقارات السكنية في بعض المحافظات الأخرى، ما أثر سلباً على القيمة الكلية للمؤشر.

أداء سوق العقار قطاعياً

خلال سبتمبر 2016

بلغت مبيعات القطاع السكني نحو 55 مليون دينار خلال شهر سبتمبر، متراجعة بواقع 29 في المئة على أساس شهري، وبنحو

المبيعات جميع قطاعات السوق، حيث تراجعت مبيعات القطاع السكني بنحو 29 في المئة لتبلغ 55 مليون دينار فقط، فيما تراجعت مبيعات القطاع التجاري بنحو 25 في المئة لتبلغ 43 مليون دينار، إلا أن القطاع الاستثماري شهد ارتفاعاً ملحوظاً في عدد الصفقات المنفذة خلال الشهر، برغم تراجع عدد أيام العمل الفعلي، حيث ارتفع مؤشر عدد الصفقات في القطاع بنحو 316 في المئة على أساس شهري، فيما تراجع مؤشر متوسط قيمة الصفقة في القطاع متاثراً بمبيعات الشقق الاستثمارية في محافظتي الاحمدى وحولي بأسعار أقل من تلك السائدة في الشهر السابق، أما القطاع التجاري فقد تراجعت مبيعاته هو الآخر بنحو 13 في المئة، لتبلغ 14 مليون دينار فقط.

وبمتابعة الأداء الشهري لسوق العقار الكويتي من خلال مقارنة أداء السوق خلال شهر سبتمبر الماضي مع نظرائه من كل عام (شهر سبتمبر من كل عام منذ 2007)، وذلك لبيان التغيير في مؤشرات السوق، مع تحديد بعض الأثر الموسمي، فقد حل



الماضي، فيما كان مؤشر متوسط قيمة الصفقة أكثر تماسكاً، حيث تراجع بنسبة 5 في المئة فقط على أساس شهري ليبلغ نحو 465 ألف دينار للصفقة الواحدة، فيما بلغت قيمة التراجع في هذا المؤشر نحو 28 في المئة على أساس سنوي، الأمر الذي يعكس استمرار الضغوط على مستويات الأسعار منذ بداية العام مقارنة بمستوياتها خلال العام الماضي. وواصل التراجع في قيمة

استمر تأثر سوق العقار الكويتي بالعوامل الموسمية المتمثلة بموسم العطل خلال شهر سبتمبر من عام 2016، فقد تأثر أداء مؤشرات السوق بالبطالة الطويلة نسبياً لعديد الأضحي المبارة، حيث بلغ عدد الأيام الفعلي خلال الشهر 16 يوماً فقط، مقابل 23 يوم عمل في الشهر المنصرم، الأمر الذي انعكس سلباً على مستويات المبيعات وعدد الصفقات.

أظهرت مؤشرات السوق تراجعاً خلال شهر سبتمبر الماضي، إلا أن وقوع عطلة عيد الأضحى المبارك خلال هذا الشهر تجعل من الصعب بمكان مقارنة أداء السوق بمستويات الأداء السائدة خلال الشهر الماضي، إلا أنه من الممكن القول إن مستويات نشاط السوق ما زالت مقارنة لتلك التي كانت سائدة في شهر أغسطس من العام، إذا ما أخذ بعين الاعتبار عدد أيام العطل التي وقعت خلال شهر سبتمبر. وبمتابعة أداء سوق العقار الكويتي مع نهاية الربع الثالث من العام، بلغت مبيعات السوق حتى نهاية سبتمبر 2016 نحو 1.84 مليار دينار، أي ما يقارب 54 في المئة من مستويات مبيعات عام 2015، الأمر الذي يبيّن تراجع المبيعات الكلية لسوق العقار الكويتي خلال عام 2016 بنحو 32 في المئة مقارنة بمستويات

الخلاصة

أظهرت مؤشرات السوق تراجعاً خلال شهر سبتمبر الماضي، إلا أن وقوع عطلة عيد الأضحى المبارك خلال هذا الشهر تجعل من الصعب بمكان مقارنة أداء السوق بمستويات الأداء السائدة خلال الشهر الماضي، إلا أنه من الممكن القول إن مستويات نشاط السوق ما زالت مقارنة لتلك التي كانت سائدة في شهر أغسطس من العام، إذا ما أخذ بعين الاعتبار عدد أيام العطل التي وقعت خلال شهر سبتمبر. وبمتابعة أداء سوق العقار الكويتي مع نهاية الربع الثالث من العام، بلغت مبيعات السوق حتى نهاية سبتمبر 2016 نحو 1.84 مليار دينار، أي ما يقارب 54 في المئة من مستويات مبيعات عام 2015، الأمر الذي يبيّن تراجع المبيعات الكلية لسوق العقار الكويتي خلال عام 2016 بنحو 32 في المئة مقارنة بمستويات

العلي: ندرس ملفات شركات عالمية للدخول في السوق المحلي

«وزارة التجارة تعمل على بلورة نهائية للقرار الوزاري بتنظيم المعارض العقارية»
الجسار: «الكهرباء» تتطلع للاستفادة من التقنيات والتكنولوجيا الحديثة لـ «جنرال إلكتريك»



لقطة جماعية

من 5 سنوات تجاوز المشروع ما نردده عن أهمية مشاركة القطاع الخاص من الشعارات إلى الحقيقة، مؤكداً أن مركز جنرال إلكتريك للتكنولوجيا بالكويت قادر على خلق فرص وظيفية فعالة، وتوطين المعرفة وتكريس الكويت كمركز إقليمي للتدريب في مجال تنوع الطاقة وتعزيز استدامتها. وأكد الهاجري أن آفاق الاقتصاد الكويتي مليء بالاحتمالات والفرص الواعدة التي يمكن أن يحققها رأس المال الخاص إلى قطاع الكهرباء في قطاعات محدودة، مثل تحسين كفاءة مزيج الطاقة المستخدم لتوليد الكهرباء، واكتشاف طرق أكثر كفاءة لتوليد الطاقة المتجددة، واستخراج النفط بفعالية أكبر وبطرق أكثر مواءمة للبيئة.

قانون الاستثمار

واضاف الهاجري ان القانون رقم 116 لسنة 2013 برهن عبر هيئة تشجيع الاستثمار المباشر بالكويت على فاعلية الاقتصادية، مشيداً بالهيئة التي خرجت بتفعيل القطاع الخاص وخلق الوظائف من غير القطاع النفطى او الحكومي من الشعارات الى حيز الواقع، فهذه الهيئة الفتية لم تتذرع بالشعارات المعطلة كالحاجة لمرزبد من الدراسات وصعوبة بيئة الاعمال، وتمكنت بكل ديناميكية من استقطاب ما يناهز مليارى دولار خلال فترة وجيزة من اشهارها. وبين انه ومن شأن هذا الاجراء ان يشجع على خلق سوق دين نشط وفعال بل يمكن للشركات ان تستعين به كقناة إضافية لجمع رؤوس الاموال على المدى البعيد، كما يمكن لسوق الدين المحلي ان يساعده على تأسيس منحنى عوائد يرفع كفاءة تسعير المخاطر لإصدارات المستقبالية.

ونفخر بان مدير المركز كويتي، لافتاً إلى أن مثل هذه المشاريع ستجذب المزيد من المشايخ والشركات المماثلة، وقال ان الهيئة تعمل على استقطاب العديد من الشركات التي تنفذ استثمارات بالأسواق الكويتية ذات القيمة المضافة، وهذا المشروع يقدم استفادة كبيرة للعنصر البشري الكويتي.

270 موظفاً

من ناحيته، قال نائب الرئيس الأول للرئيس التنفيذي لشركة جنرال إلكتريك للطاقة ستيف بولز إن هذا المشروع يرجع إلى سنوات ممتدة من الخبرة، ويعمل فيه 270 موظفاً، وسيزيد عدد الموظفين مع تقديم المزيد من الخدمات للمنطقة، حيث يعد الأول من نوعه في المنطقة والعالم، وسيؤثر إيجابياً على صعيد خدمات البنية التحتية والطاقة. وشدد بولز على أن من أهم الأهداف توطين الكوادر، ولم يتم هذا إلا بدعم الحكومي، حيث إن هذه المنشأة تعمل على استثمار طاقة الشباب الكويتي. وأشار بولز إلى أن المشروع يساهم في تنويع استراتيجيات الكويت 2035، المتعلقة بالصناعة الرقمية والتي ستساعد الكويت على تطوير الأبحاث والتكنولوجيا في مجال الطاقة المبتدئة، لافتاً إلى أن «جنرال إلكتريك» تسعى إلى جعل العالم مبدعاً ومبتكراً للاستفادة من مخرجات التعليم وتطويرها عبر التدريب على طواريات الطاقة البخارية والطاقة بالغاز، ما يعزز توطين الصناعة في الكويت.

مشاركة القطاع الخاص

بدوره، ذكر الرئيس التنفيذي في شركة المركز المالي الكويتي مناف الهاجري انه «على مدى أكثر

بأبعاده الاقتصادية والاجتماعية والبيئية».

النشاطات المتوقعة

واضاف: «نعمل كثيراً على النشاطات المتوقعة من مركز جنرال إلكتريك في قطاع توليد الطاقة الحيو، والمساهمة المرجوة في نقل وتوطين التكنولوجيا المتقدمة، دون أن ننسى الالتزام الواجب في تنمية الكوادر الوطنية، والذي يمثل إحدى الركائز الأساسية التي على أساسها تم الترخيص للمشروع ومنح التسهيلات وفق القانون رقم 116 لسنة 2013 والوائح والقرارات المنفذة لاحكامه».

واكد انه لا شك في أن افتتاح هذا المركز يشكل قيمة مضافة للاقتصاد الوطني، كما يعكس الثقة المتزايدة التي يبديها كبار المستثمرين في الكويت كموطن جاذب ومناسب للاستثمار، الأمر الذي يلقي مع الحرص والتوجه الحكومي باتباع سياسة الباب المفتوح، ودعم وتسهيل أي استثمار محلي أو اجنبي يساهم في تنمية المحلة الاقتصادية ويزيد في المداخل غير النفطية.

البيئة الاستثمارية

وذكر الجابر أن هيئة تشجيع الاستثمار المباشر تبتذل جهوداً حثيثة بالتعاون مع كل الجهات الحكومية لتحسين وتطوير البيئة الاستثمارية ومناسبة الوضع التنافسي ومؤشرات الأداء في مجال الاستثمار بالكويت، املا في زيادة مزايها التنافسية في ضوء التطورات والاصلاحات التي أتت بها حزمة التشريعات والقرارات الاقتصادية الحديثة. وبين أن «المشروع يفتح المزيد من الفرص لتوظيف الكويتيين،

للجهد والعمل، ليكون منارة للعلم والتدريب في مجال الطاقة والبحث في منهجيات استكشاف الاعطال واصلاحها في الاجواء الحارة والقياسية المتعلقة بالصيانة والتشغيل لتطوير مواهب الطلاب والمهنيين وبناء الموارد البشرية المؤهلة لذلك، ليسهم المركز في نشر أحدث التقنيات الخاصة، ودعم قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة وتوفير فرص العمل.

التميز بالتفرد

من جانبه، أوضح الشيخ مشعل الجابر أن «مركز جنرال إلكتريك للتكنولوجيا في الكويت، يمثل المشروع الأول من نوعه لشركة جنرال إلكتريك العالمية العريقة خارج حدود الولايات المتحدة الأميركية، ويمتاز بالتفرد الأمر الذي يلقي مع الحرص والتوجه الحكومي باتباع سياسة الباب المفتوح، ودعم وتسهيل أي استثمار محلي أو اجنبي يساهم في تنمية المحلة الاقتصادية ويزيد في المداخل غير النفطية».

خطا مستقبلية

وافتتح الجابر ان هذا المشروع يمثل إضافة الى تميزه، نتاج تعاون مثمر بين هيئة تشجيع الاستثمار المباشر والأجهزة الحكومية المختصة من جهة، والشركات الراغبة في الاستثمار بالكويت من جهة أخرى، من خلال تقديم ما يلزم من تسهيلات وتعاون مع ممثلي شركة جنرال إلكتريك للخروج بهذا المشروع المهم والمتميز الى حيز الوجود. وتابع: «كما أن هذا الإنجاز يتفق مع السعي الدؤوب لهيئة تشجيع الاستثمار المباشر، وحرصها على استقطاب الاستثمارات النوعية التي تخدم وتنفع مع الأهداف التنموية للكويت، وعلى رأسها الترويج الاقتصادي، وتوطين التكنولوجيا الأكثر تطوراً لتحقيق الاستفادة

المركز كمرفق للبحث والتطوير وإيجاد الحلول واستكشاف الاعطال والصيانة العملية للمولدات والتوربينات مدعوماً بالمختبرات وأجهزة المحاكاة ومعدات الفحص ومختبر للمراقبة والتشخيص وأنظمة التحكم وتحليل الوقود واختبار المواد وكذلك كمنشأة للتدريب العملي والاحترافي بمستوياته المتعددة لتطوير القدرات الفنية والكفاءة التشغيلية للموارد البشرية الوطنية، خصوصاً المهندسين في الميدان، مع مراعاة اعتبارات الصحة والسلامة البيئية».

قفة نوعية

وحول مركز جنرال إلكتريك قال العلي إن المركز هو الأول من نوعه خارج الولايات المتحدة، والذي يمثل قفة نوعية في الاستثمار المباشر الذي تسعى الكويت إلى استقطابه وتوطينه بما يواكب رؤيتها الوطنية 2035 لتحقيق التنوع الاقتصادي ونقل التكنولوجيا المتقدمة، وتعزيز دور القطاع الخاص في الاقتصاد المحلي وتوفير الوظائف والفرص التدريبية المتميزة للشباب الكويتي الناضج.

وأكد العلي عمق العلاقة بين جنرال إلكتريك والكويت والتي تعود الى سبعينيات القرن الماضي حين دخلت الشركة التي أسست منذ أكثر من 130 عاماً في عقود ومشاريع مع كل من القطاع الحكومي والقطاع الخاص في مجالات حيوية تشمل قطاعات الطاقة وتوليد الكهرباء والغاز والصناعات الصديقة للبيئة والرعاية الصحية وغيرها.

ولفت إلى أن كل ما سبق يعكس تميز الشركة وتثبيت دورها الصناعي الافتراضي الجديد الذي تبلور أخيراً بما يمهّد لدخولها بزخم إلى آفاق الثورة الصناعية الرابعة من خلال دمج العمليات الصناعية مع التطورات التكنولوجية وتقنيات العالم الافتراضي في الإنترنت والتعامل مع قواعد البيانات الضخمة والشبكات الإلكترونية.

مرفق البحث

واستطرد العلي قائلًا: «إننا نعلق آمالاً كبيرة على انطلاق هذا

وقال إن النافذة الواحدة أنجزت 130 ترخيصاً تجارياً، منذ 28 سبتمبر الماضي، حيث إن التجارة تعمل على تسريع وتيرة إنجاز المعاملات والتراخيص التجارية، وذلك لتحسين بيئة العمل.

جاء حديث العلي خلال احتفالية افتتاح مركز جنرال إلكتريك للتكنولوجيا في الكويت، بحضور كل من وزير الكهرباء والماء أحمد الجسار، ومدير هيئة تشجيع الاستثمار المباشر الشيخ مشعل الجابر، والرئيس التنفيذي لشركة المركز المالي الكويتي، مناف الهاجري، والمدير العام لمركز جنرال إلكتريك للتكنولوجيا في الكويت خالد البنا.

وأكد العلي أن هيئة تشجيع الاستثمار المباشر وفرت العديد من التسهيلات والدعم للشركات الأجنبية الراغبة في الاستثمار في الكويت، إذ تجهز عدة أراضٍ لتوفيرها للمستثمر، إضافة إلى تسهيل إجراءات تأسيس الشركات، هذا فضلاً عن إعفاءات ضريبية لبعض الأنشطة الاستثمارية تصل إلى مدة 10 أعوام.

من ناحية أخرى، قال العلي إن وزارة التجارة تعمل على بلورة نهائية لقرار وزاري في شأن تنظيم المعارض العقارية، ومن المتوقع الانتهاء منه خلال الأسابيع الثلاثة القادمة، لافتاً إلى أن الوزارة تعكف على تنظيم السوق العقاري من خلال تنظيم المعارض العقارية والاستثمار العقاري الخارجي. وأوضح أن المشاكل التي تنتج من خلال الاستثمار الخارجي لها جانبان، فالتجارة لا تستطيع أن تتدخل في العقد المبرم بين الشركة المسوقة للمشروع وبين العميل، إذ إن دور التجارة تنظيمي والتأكد من سلامة أوراق وثوثيات الشركة والمشروع الذي تسوقه.

وزير التجارة: «تيماس» قيد التحقيق

مشاركتها في المعارض طبقاً لاستيفائها الشروط

على هامش الاحتفالية، ورداً على سؤال حول إعلان شركة تيماس العقارية مشاركتها في أحد المعارض العقارية المزمع إقامته خلال الأسبوع المقبل، أوضح يوسف العلي، أن شركة تيماس لديها مشكلة قضائية وهي في طور التحقيق، وهذه المشكلة تخص جانباً من أعمالها، «فالشكاوى

التي وردت ضد الشركة لا تكن ضد الأفراد بل ضد أعمالها». وأضاف العلي أن «تيماس» إذا التزمت بالقواعد التنظيمية الخاصة بالمعارض العقارية فسفكون من حقها المشاركة، وبالتالي الجمهور والمستثمرون هم من يقررون التعامل مع الشركة من عدمه».

المشكلة تخص جانباً من أعمالها، «فالشكاوى التي وردت ضد الشركة لا تكن ضد الأفراد بل ضد أعمالها».

نشرة إعلانية

«مملكة البخور» راع رسمي لمعرض الخريف للعبور



مشعل العنزي

في جودة منتجاتنا، الأمر الذي كان له الدور الكبير في توسعنا والوصول إلى المكنة العالمية التي وصلت إليها منتجات «مملكة البخور» في الأسواق محلياً والعالمية، بحيث بات لدينا 4 أفرع بالكويت وقريباً فرعاً بالمملكة العربية السعودية، إضافة إلى مصنع حديث لتصنيع العطور العربية والفردسية وجميع خطوات العود والعود المنخر (المعقول). وعن جديده الذي يقدمه في المعرض قال العنزي، إن «مملكة البخور» توفر جميع أنواع العود السوبر من شرق آسيا مثل عود كلمنتان السوبر والمروكي، والبخور المورسي والهندي والاندونيسي، إضافة إلى تشكيلة من العود المنخر والمعمول وغيرها من العطور، والتي تشمل على سبيل المثال لا الحصر مجموعة من أفضل عطوراتها الجديدة كعطر مزاي الفرنسي، وعطر دارين، كما تعرض الشركة عطرها المميز جداً عطر تميم العربي من دهن العود الهندي، بالإضافة إلى عبق الورد والعنبر.

واختتم العنزي حديثه، داعياً الجمهور الكريم إلى زيارة جناح «مملكة البخور» للاطلاع على كل ما هو جديد في عالم العطور الشرقية والتصنيع لديها، بما يتوافق مع أعلى المعايير العالمية، سعياً منها لنيل شهادات الاعتماد الدولي في نظام إدارة الجودة مستقبلاً. وأوضح أن شركته، وهي تحتفل بمرور 15 عاماً من الخبرة على امتلاكها، حيث يكمن سر نجاحها على

اعلنت «مملكة البخور» رعايتها لمعرض الخريف للعبور، والذي تقيمه وتنظمه شركة معرض الكويت الدولي على أرض المعارض الدولية بمشرف، بمشاركة حشد من الشركات والمؤسسات التجارية المتخصصة وتمثل نخبة مميزة من شركات العطور والطيب في الكويت من وكلاء الماركات العالمية محلياً والعالمية ودولياً، وتقف «مملكة البخور» بنجاح في مقدمة الشركات الراغبة للحدوث.

وقال المدير العام للشركة مشعل العنزي، إن «مملكة البخور» تحرص على المشاركة في مثل هذه المعارض، للاستفادة من زخم معارضها، وليتسنى لها عرض منتجاتها وتقديم عروضها وجديدها لعملائها، مؤكداً أن معرض العطور هذا يعد من المعارض المتخصصة والمتميزة، وشهرته تجاوزت المحلية إلى الإقليمية كمعرض متخصص في العطور والطيب. ونوه العنزي إلى أن رعاية «مملكة البخور» للمعرض تأتي تعميماً للتواصل والولاء مع عملائنا، حيث باتت مشاركتنا إحدى وسائل الترويج لإبراز وتقديم منتجاتنا من دهر العطور الشرقية والغربية ذات الروح الفرنسية، إلى جانب إبراز العطور المركبة، التي تمثل مزيجاً بين العطور الشرقية والغربية. وأشار إلى أن شركة «مملكة البخور» تراعي تطبيق أعلى معايير الجودة والسلامة عند طرح أي من منتجاتها في الأسواق شاملاً كل ما يتعلق بالعبور المعروض، ابتداءً من محتوى

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الهندي
الدينار الكويتي	12.2825	3.2884	2.9829	2.6802	3.2479	340.71	4.3371	0.3031
الريال السعودي	0.08142	0.2677	0.2429	0.2182	0.2644	27.74	0.3531	0.3031
الدولار الأمريكي	0.30410	3.7351	0.9071	0.8151	0.9877	103.61	1.3189	0.3031
اليورو	0.33524	4.1176	1.1024	0.8990	1.0894	114.24	1.4544	0.3031
الجنيه الاسترليني	0.37310	4.5826	1.1123	1.1229	1.2123	127.09	1.62	0.3031
الفرنك السويسري	0.30789	3.7816	0.9179	0.8249	1.0488	104.88	1.3353	0.3031
الين الياباني	0.00294	0.0360	0.0088	0.0079	0.0095	0.0095	0.0127	0.3031
الدولار الهندي	0.23057	2.8320	0.7582	0.6177	0.7489	78.56	0.9127	0.3031

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الهندي
الدينار الكويتي	3.2884	12.2825	2.9829	2.6802	3.2479	340.71	4.3371	0.3031
الريال السعودي	0.2677	0.08142	0.2429	0.2182	0.2644	27.74	0.3531	0.3031
الدولار الأمريكي	0.30410	3.7351	0.9071	0.8151	0.9877	103.61	1.3189	0.3031
اليورو	0.33524	4.1176	1.1024	0.8990	1.0894	114.24	1.4544	0.3031
الجنيه الاسترليني	0.37310	4.5826	1.1123	1.1229	1.2123	127.09	1.62	0.3031
الفرنك السويسري	0.30789	3.7816	0.9179	0.8249	1.0488	104.88	1.3353	0.3031
الين الياباني	0.00294	0.0360	0.0088	0.0079	0.0095	0.0095	0.0127	0.3031
الدولار الهندي	0.23057	2.8320	0.7582	0.6177	0.7489	78.56	0.9127	0.3031

المؤشر	أعلى أفضل	الحالي	التغير	التغير %	لأداء السنة %
نظام الترميز	47.86	47.88	0.02	▲	39.93
برك	49.74	49.81	0.07	▲	24.43
حرب تكس النفط	50.77	50.67	-0.10	▼	26.87
الذهب	1252.75	1254.61	1.86	▲	15.28
الفضة	17.44	17.47	0.03	▲	20.58

المصدر: بنك الكويت الوطني

«الفدرالي»: رفع أسعار الفائدة إن استمر تحسُّن الاقتصاد

انقسام حول الفترة الزمنية... و«داو جونز» يغلِق على استقرار بعد محضر الاجتماع



103.86 ين، في تمام الساعة 09:45 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة. وفي ختام التداولات، انخفض مؤشر «نيكي» الياباني بنسبة 0.4 في المئة إلى 16774 نقطة، فيما استقر مؤشر «توبكس» عند 1342 نقطة.

ارتفاع هامشي للأسهم الصينية وتباين «اليابانية»

الأسهم اليابانية في ختام تداولات أمس، مع مخاوف المصدرين من نباطو الطلب العالمي. من ناحية أخرى، أظهر مسح أجراه بنك اليابان، استقرار توقعات الأسر لمعدل التضخم خلال خمس سنوات عند 2 في المئة، فيما ارتفع مؤشر رؤية الأسر للوضع الاقتصادي الراهن بمقدار 4.2 نقطة إلى سالب 23.1 نقطة. وارتفعت العملة اليابانية أمام الدولار بنسبة 0.35 في المئة إلى

العقارية في ظل استمرار حملة الحكومة الصينية لمواجهة فقاعات السوق وتكبح جماح الأسعار، بعدما فرضت نحو 21 مدينة قيوداً على عمليات الشراء، وشدت إجراءات منح الرهن العقاري. وتوقع بنك «غولدمان ساكس» اتخاذ إجراءات متشددة إضافية حال استمرت أسعار العقارات بالارتفاع. وفي ختام التداولات، ارتفع مؤشر «شنغهاي» المركب بنسبة 0.1 في المئة إلى 3061 نقطة. من جانبها، تباينت مؤشرات

صادرات الصين خلال شهر سبتمبر بنسبة 10 في المئة على أساس سنوي، فيما أشارت التوقعات إلى انخفاض قدره 3 في المئة فقط. كما أظهرت البيانات تراجع حجم الواردات الصينية خلال الشهر الماضي بنسبة 1.9 في المئة، مقارنة بتوقعات أشارت إلى نمو بواقع 1 في المئة.

قيود وإجراءات

وتراجعت أسهم الشركات

بجوالي 40 نقطة وخسائر بجوالي 45 نقطة، كما ارتفع مؤشر «S&P 500» القياسي (+ 2.4 نقطة) إلى 2139 نقطة، بينما تراجع مؤشر «نازداك» (- 7.7 نقطة) إلى 5239 نقطة. وفي الأسواق الأوروبية، تراجع مؤشر «ستوكس يورو 600» القياسي بنسبة 0.5 في المئة، أو بمقدار 1.6 نقطة إلى 338.5 نقطة، وهو أدنى إغلاق منذ 16 سبتمبر.

«فوتسي» و«كالك»

وانخفض مؤشر «فوتسي» 100، البريطاني (- 47 نقطة) إلى 7024 نقطة، كما هبط مؤشر «كالك» الفرنسي (- 19.5 نقطة) إلى 4452 نقطة، بينما تراجع مؤشر «داكس» الألماني (- 54 نقطة) إلى 10523 نقطة.

وتراجعت ذات المؤشرات في بداية التداولات أمس، إذ انخفض مؤشر «ستوكس 600» الأوروبي بنسبة 1.02 في المئة إلى 335 نقطة في الساعة 09:55 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة. وارتفع الدولار أمام اليورو بنسبة 0.07 في المئة إلى 1.1015 دولار، بينما انخفض أمام الجنيه الأسترليني بنسبة 0.34 في المئة إلى 1.2163 دولار. من جانبها، ارتفعت أسعار الذهب خلال تعاملات أمس، مدعومة من تراجع أسواق الأسهم العالمية التي تأثرت ببيانات حركة التجارة الصينية ومحضر الاجتماع الأخير لمجلس الاحتياطي الفدرالي. وارتفعت أسعار العقود الأجلة للذهب تسليم ديسمبر الأول بنسبة 0.5 في المئة إلى 1260.1 دولاراً للأوقية، فيما ارتفعت أسعار عقد الفضة بنسبة 0.4 في المئة إلى 17.575 دولاراً للأوقية، في الساعة 10:31 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة. وكشفت البيانات عن انخفاض

المئة بما يكفي من المستوى المستهدف عند 2 في المئة، لمح كثير من الأعضاء الذين يملكون حق التصويت إلى أن هناك علامات قليلة على ظهور ضغوط تضخمية. واستقرت مؤشرات الأسهم الأميركية في ختام تداولات الأربعاء بعد جلسة متذبذبة، وذلك عقب صدور محضر اجتماع الاحتياطي الفدرالي بالتزامن مع ضعف أداء قطاع الطاقة بفعل انخفاض أسعار النفط.

ویرغم أن صناع السياسة في مجلس الاحتياطي يحتفلون بشأن ما إذا كان معدل التضخم الحالي البالغ نحو 1.7 في

أظهر محضر الاجتماع السابق للجنة السياسة النقدية بالاحتياطي الفدرالي في سبتمبر، أن كثيراً من صناع السياسة في البنك يعتقدون أن رفع أسعار الفائدة سيكون مبرراً في وقت قريب نسبياً، في حال استمرار تحسن الاقتصاد الأميركي. لكن المحضر أظهر انقساماً حول موعد رفع الفائدة بانتظار تحسن سوق العمل والتضخم. ویرغم أن صناع السياسة في مجلس الاحتياطي يحتفلون بشأن ما إذا كان معدل التضخم الحالي البالغ نحو 1.7 في

استقرت مؤشرات الأسهم الأميركية في ختام تداولات الأربعاء بعد جلسة متذبذبة، وذلك عقب صدور محضر اجتماع «الاحتياطي الفدرالي» بالتزامن مع ضعف أداء قطاع الطاقة بفعل انخفاض أسعار النفط.

الدولار يتراجع أمام الين والذهب يرتفع

تراجع الدولار من أعلى مستوياته خلال شهرين ونصف الشهر أمام الين أمس، بعد بيانات ضعيفة للتجارة الصينية أثارت القلق مرة أخرى بشأن ثاني أكبر اقتصاد في العالم. وتراجع الدولار أمام العملة اليابانية إلى مستوى 103.555 ينات، مسجلاً انخفاضاً بنسبة 1 في المئة، بعدما وصل إلى 104.635 خلال التداولات في أعلى مستوى له منذ أواخر يوليو. وتقدم الين أمام العملة الأميركية، بعد أن أظهرت بيانات أن صادرات الصين المقومة بالدولار انخفضت بنسبة 10 في المئة عن العام السابق، وهي النسبة التي كانت أسوأ بكثير من توقعات المحللين والتي دارت حول مستوى 3 في المئة. وتسببت بيانات التجارة الصينية الضعيفة في تراجع أسواق الأسهم، وانخفاض عوائد السندات الأميركية لتدفع العملة اليابانية كمالاً. أمّن يعيل إلى الارتفاع في أوقات الشدة في السوق.

تراجع الدولار من أعلى مستوياته خلال شهرين ونصف الشهر أمام الين أمس، بعد بيانات ضعيفة للتجارة الصينية أثارت القلق مرة أخرى بشأن ثاني أكبر اقتصاد في العالم. وتراجع الدولار أمام العملة اليابانية إلى مستوى 103.555 ينات، مسجلاً انخفاضاً بنسبة 1 في المئة، بعدما وصل إلى 104.635 خلال التداولات في أعلى مستوى له منذ أواخر يوليو. وتقدم الين أمام العملة الأميركية، بعد أن أظهرت بيانات أن صادرات الصين المقومة بالدولار انخفضت بنسبة 10 في المئة عن العام السابق، وهي النسبة التي كانت أسوأ بكثير من توقعات المحللين والتي دارت حول مستوى 3 في المئة. وتسببت بيانات التجارة الصينية الضعيفة في تراجع أسواق الأسهم، وانخفاض عوائد السندات الأميركية لتدفع العملة اليابانية كمالاً. أمّن يعيل إلى الارتفاع في أوقات الشدة في السوق.

تراجع الدولار من أعلى مستوياته خلال شهرين ونصف الشهر أمام الين أمس، بعد بيانات ضعيفة للتجارة الصينية أثارت القلق مرة أخرى بشأن ثاني أكبر اقتصاد في العالم. وتراجع الدولار أمام العملة اليابانية إلى مستوى 103.555 ينات، مسجلاً انخفاضاً بنسبة 1 في المئة، بعدما وصل إلى 104.635 خلال التداولات في أعلى مستوى له منذ أواخر يوليو. وتقدم الين أمام العملة الأميركية، بعد أن أظهرت بيانات أن صادرات الصين المقومة بالدولار انخفضت بنسبة 10 في المئة عن العام السابق، وهي النسبة التي كانت أسوأ بكثير من توقعات المحللين والتي دارت حول مستوى 3 في المئة. وتسببت بيانات التجارة الصينية الضعيفة في تراجع أسواق الأسهم، وانخفاض عوائد السندات الأميركية لتدفع العملة اليابانية كمالاً. أمّن يعيل إلى الارتفاع في أوقات الشدة في السوق.

20 مليار يورو فاتورة انفصال بريطانيا عن «الاتحاد»

بسبب مخاوف سياسية



شهر أمس، عقب صدور محضر اجتماع الفيدرالي الذي عقد في سبتمبر. وأشار المحضر إلى أن عدداً من الأعضاء رأوا أن الأوضاع الاقتصادية للولايات المتحدة أصبحت مناسبة لاتخاذ قرار رفع الفائدة، لكنهم فضلوا انتظار مزيد من الإشارات على تحسن أداء سوق العمل بشكل كامل.

تراجعت الليرة التركية إلى مستوى قياسي جديد أمام الدولار خلال تعاملات أمس، مع ضعف البيانات الاقتصادية التي أثرت على النظرة المستقبلية للبلاد. وقال متعاملون إن الليرة التركية هبطت إلى مستوى قياسي منخفض أمام الدولار أمس الأول، بفعل المخاوف من غموض سياسي ربما ينجم عن خطوة حكومية جديدة، للمضي قدماً في تشريع التحول إلى نظام رئاسي. وأضافوا أن مثل ذلك المسجل السياسي قد يشهد الانتباه بعيداً عن معالجة اقتصاد يفقد قوة الدفع. ولمح رئيس الوزراء التركي بن علي يلدرم إلى تلك الخطوة في كلمته أمام أعضاء حزب الحاكم العدالة والتنمية في أنقرة. وعمقت العملة التركية خسائرها مع تزايد احتمالات رفع الفائدة الأميركية، حيث انخفضت أصول الأسواق الناشئة إلى أدنى مستوى لها في

مكاسب أمام العملة الأميركية بنسبة 0.7 في المئة، بعدما أعلنت رئيسة الوزراء تريزا ماي موافقتها على مناقشة البرلمان البريطاني خططها لعملية الانسحاب من الاتحاد الأوروبي. لكن تفاؤل المستثمرين بهذا الإعلان تلاشى وانصب تركيزهم على موقف «مאי» المتشدد، والذي يميل إلى الخروج من السوق الأوروبي الموحد. وانخفض الجنيه الأسترليني أمام العملة الأميركية بنسبة 0.3 في المئة إلى 1.2170 دولار، فيما انخفض مقابل اليورو بنسبة 0.25 في المئة إلى 0.9039 إسترليني، في الساعة 11:59 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة. (أرقام)

وانخفض الجنيه الأسترليني أمام الدولار خلال تعاملات أمس للمرة السابعة خلال تسعة أيام، مع مخاوف المستثمرين من عقبات خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. وحقق الإسترليني أمس الأول

وتحتية - والتي تنصبر بروكسل على ضرورة احترام المملكة المتحدة لها. ويشمل تقدير العشرين مليار يورو نصيب بريطانيا من التزامات مستمرة لعدة سنوات من بينها مخصصات موازنة غير مدفوعة بقيمة 241 مليار يورو، التزامات معاشات تقاعد قيمتها 63.8 مليار يورو، وعقود مستقبلية والتزامات إنفاق أخرى يبلغ الإجمالي فيها حوالي 32 مليار يورو. وتعد تلك التحليلات أول محاولة لتحديد التزامات بريطانيا في موازنة الاتحاد الأوروبي، وهي القضية التي ستكون نقطة اشتعال في محادثات الخروج الرسمية.

تصل فاتورة انفصال بريطانيا عن الاتحاد الأوروبي إلى 20 مليار يورو، وفقاً لتحليلات «فاينانشيال تايمز»، التي أظهرت أن ميزانية الاتحاد المشتركة تعد واحدة من أكبر العوائق السياسية أمام مغادرة المملكة المتحدة. وأوضحت حسابات الاتحاد الأوروبي، أنه سيكون هناك حاجة لتسوية مدفوعات باكثر من 300 مليار يورو من الالتزامات المشتركة في تصفية حسابات الانفصال، ويمتد هذا الإرث من الالتزامات المالية المشتركة إلى عقود -من تعهدات القواعد وعقود بعدة سنوات إلى التزامات بتمويل مشروعات بنية

تصل فاتورة انفصال بريطانيا عن الاتحاد الأوروبي إلى 20 مليار يورو، وفقاً لتحليلات «فاينانشيال تايمز»، التي أظهرت أن ميزانية الاتحاد المشتركة تعد واحدة من أكبر العوائق السياسية أمام مغادرة المملكة المتحدة. وأوضحت حسابات الاتحاد الأوروبي، أنه سيكون هناك حاجة لتسوية مدفوعات باكثر من 300 مليار يورو من الالتزامات المشتركة في تصفية حسابات الانفصال، ويمتد هذا الإرث من الالتزامات المالية المشتركة إلى عقود -من تعهدات القواعد وعقود بعدة سنوات إلى التزامات بتمويل مشروعات بنية

تصل فاتورة انفصال بريطانيا عن الاتحاد الأوروبي إلى 20 مليار يورو، وفقاً لتحليلات «فاينانشيال تايمز»، التي أظهرت أن ميزانية الاتحاد المشتركة تعد واحدة من أكبر العوائق السياسية أمام مغادرة المملكة المتحدة. وأوضحت حسابات الاتحاد الأوروبي، أنه سيكون هناك حاجة لتسوية مدفوعات باكثر من 300 مليار يورو من الالتزامات المشتركة في تصفية حسابات الانفصال، ويمتد هذا الإرث من الالتزامات المالية المشتركة إلى عقود -من تعهدات القواعد وعقود بعدة سنوات إلى التزامات بتمويل مشروعات بنية

5.5 مليارات يورو نفقات غير مبررة في أوروبا

تستخدم طبقاً للقواعد والتنظيمات السارية، وبلغ مستوى «التجاوزات» في المدفوعات (أي هذه النفقات بمستوى 145.2 مليار يورو من 285 يورو للفرق) 3.8 في المئة من المبلغ الإجمالي، أي 5.5 مليارات يورو، وهو رقم «كبير» بحسب تقرير هيئة التدقيق المالي، رغم تسجيل «تقدم بالنسبة للسنوات المالية الأخيرة». وبلغ مستوى هذا النوع من التجاوزات العام الماضي 6.3 مليارات يورو.

المشركات المتوسطة والصغرى في دول مثل الجمهورية التشيكية وإيطاليا وبولندا، والتي قدمت إلى شركات لا تستوفي الشروط للحصول عليها. وأوضحته هذه الهيئة المستقلة لمراجعة الحسابات في تقريرها أن «مستوى الخطأ» في ميزانية الاتحاد الأوروبي لا يشكل مؤشر «تلاعب بالحسابات، أو عدم كفاءة أو هدر أموال»، بل «تقييماً للمدفوعات التي لم يكن يجدر القيام بها، لأن المبالغ المدفوعة لم

أحصت هيئة التدقيق المالي الأوروبية نحو 5.5 مليارات دولار من النفقات غير المبررة في الاتحاد الأوروبي عام 2015، في تقريرها السنوي الصادر أمس، داعية أوروبا، التي تشهد أزمات متتالية، إلى ضبط حساباتها بشكل أفضل إن أرادت استعادة ثقة مواطنيها. ومن الأمثلة على النفقات التي لم يكن يجدر تخصيصها، ذكرت هيئة التدقيق المالي النفقات المبالغ بها التي تم رصدها لتطوير الحوسبة السحابية، والمساعداً المخصصة

أهمية الإدارة النشطة مع أبرز استراتيجيتين: وهما استراتيجية الأسهم، وأخرى تتعلق بقيادة الحدث للامور. وقالت «بريكين» إن استراتيجيات الأسهم حققت عوائد بنسبة 1.16 خلال الشهر الماضي، بينما استراتيجية التعامل مع الحدث حققت 0.88 في المئة. وعلى الرغم من أن عمليات التداول التي ينظمها الحاسوب يمكن أن تنضم لهذه الاستراتيجيات، فإن المديرين النشطين يستخدمون الأبحاث الأساسية والفرص المتميزة دوماً، للعب دور أكثر أهمية.

حققت صناديق التحوط مكاسب بنسبة 0.91 في المئة خلال سبتمبر الماضي مقارنة بـ 0.02 في المئة لمؤشر «إس أند بي 500» القياسي و 0.59 في المئة لمؤشر «إم إس سي آي» العالمي، وفقاً لشركة «بريكين» للأبحاث. ومع ذلك، ونظراً للطبيعة المتباينة لصناديق التحوط من حيث الحجم والاستراتيجية الاستثمارية، فإن الحصول على صورة أكثر وضوحاً ممكن عبر تحليل استراتيجيات مختلفة لاستنتاج النتائج بشكل أدق. وكانت الرسالة المستفادة من نتائج سبتمبر

0.9% مكاسب صناديق التحوط في سبتمبر

أشارت تقارير الأسبوع الماضي إلى تحذيرات صندوق النقد الدولي من وصول إجمالي الدين العالمي إلى 152 تريليون دولار، وعندما تتراجع أسواق الأسهم تبدأ قصص التهويل حول محو عشرات المليارات من قيم الشركات.

عادت ما تستغل الأرقام الكبيرة في الموضوعات الاقتصادية والمالية مع سياق ضعيف أو بلا سياق أساساً كمادة للإثارة أو حتى للتخويف أكثر من كونها مادة إخبارية، بحسب تقرير له «الإنديبننت». وعلى سبيل المثال، أشارت تقارير الأسبوع الماضي إلى تحذيرات صندوق النقد الدولي من وصول إجمالي الدين العالمي إلى 152 تريليون دولار، وعندما تتراجع أسواق الأسهم تبدأ قصص التهويل حول محو عشرات المليارات من قيم الشركات.

تنتشر الأرقام الكبيرة في كل الموضوعات الاقتصادية، لكن على الرغم من أنها مادة مثيرة للإعجاب لمعظم القراء، فإنها أيضاً لا معنى لها بلا سياق يفسرها، وفيما يلي بعض القراءات لفهم الأرقام الكبيرة المتداولة مؤخراً. الناتج المحلي الإجمالي العالمي - هو مؤشر حاسم عندما تتحدث الموضوعات عن تدفقات الأموال وأصول سوق الأسهم،

لماذا تبدو الأوضاع المالية العالمية مخيفة؟ وكيف يمكن فهم المتغيرات؟

مديرو رؤوس الأموال

- هم من يقررون أين يتم استثمار الأموال، ويبلغ حجم الأصول المدارة من قبل مؤسسات الاستثمار حوالي 100 تريليون دولار، وتتحكم صناديق الاستثمار في نحو 40 تريليون دولار، وتتحكم صناديق التقاعد في 35 تريليون دولار.
- هذه المبالغ طائلة وتؤكد أهمية هذه الشركات المالية، لكن هناك بعض اللاعبين المستقلين مثل «بلاك روك»، حيث تدير أصولاً بقيمة 5 تريليونات دولار، بينما لا تتجاوز أصول صناديق التقاعد أكثر من 3 تريليونات لأي دولة.

العقود المشتقة

- القيمة الاسمية لجميع العقود المالية المشتقة تقدر بجوالي 500 تريليون دولار، أي أكثر من 6 أمثال الناتج المحلي الإجمالي العالمي، ونصف قيمة جميع الأصول المالية العالمية.
- حينما يقال إن حجم العقود المشتقة لدى «دويتشه بنك» بلغت 47 تريليون دولار، فهي تمثل عشر هذا السوق، وهو ما يمنح انطباعاً حول التهديد الذي يمثله المصرف الألماني للاستقرار المالي العالمي.

السؤال ليس كم حجم الدين؟ ولكن ما الأصول التي يمولها؟ وهل تساوي أكثر من الخصوم؟ متى سيتم سداد قيمة الدين؟ وهل ستسرع هذه الأصول وتيرة النمو وتولد مزيداً من الإيرادات لخدمة الدين؟

تبلغ قيمة أكبر 500 شركة في أميركا حوالي 19 تريليون دولار، بينما أكبر 100 شركة في بريطانيا تقدر بنحو 1.88 تريليون دولار، وتبلغ قيمة كبريات الشركات في

وفقاً لصندوق النقد الدولي بلغ الناتج المحلي الإجمالي العالمي (إجمالي الدخل العالمي) في عام 2015 نحو 74 تريليون دولار. أكبر اقتصاد في العالم هو الأمريكي ويبلغ حجمه نحو 18 تريليون دولار، ثم يأتي في المرتبة الثانية الصين وبلغ حجم اقتصادها 11 تريليون دولار، ثم اليابان باقتصاد حجمه 4 تريليونات دولار.

من الأفضل التفكير في علاقة الأرقام الضخمة للناتج المحلي الإجمالي بكل من الديون العالمية والديون المحلية، فهذا يعبر عن حجم الاقتصاد ومعدل النمو الذي يشير إلى مدى استدامة أعباء هذه الديون.

الأصول المالية وأسواق الأسهم - الديون لا تنمو من تلقاء ذاتها، وتشير التقديرات إلى أن قيمة الأصول المالية العالمية (تشمل السندات الحكومية والقروض المصرفية وسندات الشركات وأسهم الشركات) بلغت 300 تريليون دولار، أي 4 مرات حجم الناتج العالمي.

عادت ما تستغل الأرقام الكبيرة في الموضوعات الاقتصادية والمالية مع سياق ضعيف أو بلا سياق أساساً كمادة للإثارة أو حتى للتخويف أكثر من كونها مادة إخبارية، بحسب تقرير له «الإنديبننت». وعلى سبيل المثال، أشارت تقارير الأسبوع الماضي إلى تحذيرات صندوق النقد الدولي من وصول إجمالي الدين العالمي إلى 152 تريليون دولار، وعندما تتراجع أسواق الأسهم تبدأ قصص التهويل حول محو عشرات المليارات من قيم الشركات.

تنتشر الأرقام الكبيرة في كل الموضوعات الاقتصادية، لكن على الرغم من أنها مادة مثيرة للإعجاب لمعظم القراء، فإنها أيضاً لا معنى لها بلا سياق يفسرها، وفيما يلي بعض القراءات لفهم الأرقام الكبيرة المتداولة مؤخراً. الناتج المحلي الإجمالي العالمي - هو مؤشر حاسم عندما تتحدث الموضوعات عن تدفقات الأموال وأصول سوق الأسهم،

عادت ما تستغل الأرقام الكبيرة في الموضوعات الاقتصادية والمالية مع سياق ضعيف أو بلا سياق أساساً كمادة للإثارة أو حتى للتخويف أكثر من كونها مادة إخبارية، بحسب تقرير له «الإنديبننت». وعلى سبيل المثال، أشارت تقارير الأسبوع الماضي إلى تحذيرات صندوق النقد الدولي من وصول إجمالي الدين العالمي إلى 152 تريليون دولار، وعندما تتراجع أسواق الأسهم تبدأ قصص التهويل حول محو عشرات المليارات من قيم الشركات.

تنتشر الأرقام الكبيرة في كل الموضوعات الاقتصادية، لكن على الرغم من أنها مادة مثيرة للإعجاب لمعظم القراء، فإنها أيضاً لا معنى لها بلا سياق يفسرها، وفيما يلي بعض القراءات لفهم الأرقام الكبيرة المتداولة مؤخراً. الناتج المحلي الإجمالي العالمي - هو مؤشر حاسم عندما تتحدث الموضوعات عن تدفقات الأموال وأصول سوق الأسهم،

«بيتك» يرفع الحملة الوطنية للوقاية من سرطان الثدي



جانب من اللقاء بين «بيتك» وممثلي البرنامج الوطني

والترجع بالدم ورعاية العديد من الندوات وحملات التوعية للوقاية من امراض متعددة.

السكر بالمستشفى الاميري ومركز دسمان العسكري، بالإضافة الى تخليص سلسلة دورات في الإسعافات الأولية

الكويتية في المشاكة بفعاليات اليوم العالمي لمرضى السكر، وذلك بانشطة متنوعة بالتعاون مع وحدة

ودنوات تسلط الضوء على هذا المرض الخطير الذي تتزايد معدلات انتشاره ويعود معظمها الى نقص التوعية وعدم الفحص المبكر والجهل بمقدمات المرض واعراضه التي يمكن لو احسن التعامل معها ان يتم الشفاء باسرع ما يمكن والتعافي باقل اثار ممكنة.

ويضع «بيتك» مجال الصحة وخدماتها على رأس أولوياته في مجال المسؤولية الاجتماعية، ويبيدي كبير الاهتمام والمساهمة في دعم مشاريع الدولة لتعزيز هذا الجانب، حيث استمر «بيتك» في دعم ورعاية العديد من المشاريع والمبادرات في المجال الصحي، وأكبرها وأهمها الاتفاقية لمكافحة امراض السكري، وكان المساهم الأكبر بين الشركات

أعلن بيت التمويل الكويتي «بيتك» دعمه ورعايته للحملة الوطنية التوعوية للوقاية من سرطان الثدي للسنة الثانية على التوالي، بالتعاون مع مركز الكويت لمكافحة السرطان، انطلاقاً من دوره الاجتماعي وحرصه على تقديم كل وسائل المساعدة والدعم للبرامج والخدمات والأنشطة التي تستهدف الارتقاء بالمجتمع وتنمية مجالات الرئيسية، وفي مقدمتها الصحة.

وستهدف الحملة الجديدة للوقاية من سرطان الثدي توعية السيدات حول ضرورة الفحص المبكر وطرق الوقاية من المرض، تزامناً مع الشهر العالمي للتوعية بهذا المرض، من خلال رسائل إعلامية وإعلانية ووسائل توعية وحملات ولقاءات

يضع «بيتك» مجال الصحة وخدماتها على رأس أولوياته في مجال المسؤولية الاجتماعية، ويبيدي كبير الاهتمام والمساهمة في دعم مشاريع الدولة لتعزيز هذا الجانب.

«المتحد» يعلن الربح بربع مليون دينار من «الحصاد»



المواطنين والمقيمين لاستفادة من مميزات برنامج الحصاد للتوفير الإسلامي، الذي يقدم أعلى قيمة من الجوائز التي تصل إلى 3.4 ملايين دينار سنوياً، إضافة إلى تقديمه 26 جائزة أسبوعية، وهي أكبر عدد من الفائزين أسبوعياً.

ويؤكد البنك الأهلي المتحد أنه يمكن لجميع المهتمين بالفوز وتحقيق الأرباح وفق احكام الشريعة فتح حساب الحصاد للتوفير الإسلامي بحد أدنى 100 دينار، فيما لا يتطلب فتح الحساب تحويل الراتب، كما يمكن للخصر فتح حساب الحصاد للتوفير الإسلامي من خلال أولياء أمورهم أو الوصي القانوني عليهم.

أجرى البنك الأهلي المتحد في 28 سبتمبر الماضي السحب على الجائزة ربع السنوية الكبرى التي يقدمها خلال برنامج جوائز الحصاد للتوفير الإسلامي، وفازت بها ابتسام محمد، وربحت ربع مليون دينار. وأوضحت الفائزة أن ربحها هذه الجائزة كان مفاجأة سارة جداً، مضيفة أنها تعترف بحساب حصاد الإسلامي في البنك الأهلي المتحد، وتحرص على زيادة رصيد حسابها، واستثمارها في بنك يقدم خدمات ومنتجات مالية إسلامية، ويقدم مستوى متميزاً من خدمة العملاء. بهذه المناسبة، يتقدم البنك الأهلي المتحد لعملائه بالشكر على ثقافتهم المتنامية، والتي تضاعف التزام البنك تجاه تقديم المزيد من المنتجات والخدمات المصرفية المتميزة، ويدعو جميع

«إيكويت» ترعى مؤتمر جيكا للاستدامة 2016



عبيد العمر

خلالها دراسة التحديات التي تواجهها صناعة البتروكيماويات والصناعات الأخرى ومحاولة إيجاد حلول لها، وهذه التحديات تشمل تطوير رأس المال البشري، وزيادة كفاءة الموارد، وربط التنمية المستدامة بالابتكار. وكجزء من مشاركتها في المؤتمر، قامت شركة إيكويت برعاية حضور مجموعة من الطلبة وأحد الأساتذة من كلية الهندسة والبتترول في جامعة الكويت للتفاعل والتواصل مع بقية المشاركين. وتمت رعاية حضور عضو الهيئة التدريسية والطلبة في هذا المؤتمر وغيره من فعاليات جيكا السابقة بناء على مذكرة التفاهم التي تم توقيعها خلال عام 2008 بين شركة إيكويت والكلية لغرض الشراكة والتعاون في المجالات العلمية والأكاديمية. ويقام مؤتمر جيكا الثالث للاستدامة 2016 في دبي، بمشاركة العديد من المؤسسات الحكومية والخاصة من مختلف أرجاء العالم.

قامت شركة إيكويت للبتروكيماويات، أول شراكة عالمية كويتية في هذا القطاع الصناعي، برعاية مؤتمر الاستدامة الثالث من تنظيم الاتحاد الخليجي للبتروكيماويات والكيماويات (جيكا)، بهدف مناقشة أحدث الاتجاهات في تطوير نماذج أعمال صناعة البتروكيماويات. وقالت مساعدة الرئيس التنفيذي للعلاقات العامة والإعلام والعلاقات الحكومية في شركة إيكويت عبيد العمر: «مع إدراكنا في شركة إيكويت أن العالم الذي نعيش فيه يتميز بالتغيير المستمر، مما يستلزم من المؤسسات أن تكون سباقة في استقراء وتوقع التغييرات المستقبلية مع القدرة على التعامل مع مختلف التطورات والمحافظة على الكفاءة العالية في الأداء بما يتماشى مع مبادئ التنمية المستدامة، وهذا الأمر من صميم استراتيجيات العمل في شركة إيكويت». وأضافت العمر: «تمثل رعاية مؤتمر جيكا للاستدامة لعام 2016 مناسبة هامة يتح من

خدمات Boubyan Select في «الأفنيوز» مستمرة حتى غد



يمنح الآخرون عملاءهم أميالاً أو الاسترداد النقدي، بالتعاون مع 3 من أكبر شركات الطيران، وهي القطرية والاتحاد والبريطانية.

مزايا عديدة

ويتيح البرنامج للعملاء فرصة الاختيار بين الرغبة في الاسترداد النقدي حتى 5 في المئة من قيمة المشتريات أو تحويل هذا المبلغ النقدي إلى أميال طيران وإيداعها في حساب عضويتهم لدى شركات الطيران المفضلة لديهم، كمكافأة لهم عند استخدام بطاقات بوبيان. كما يتيح لهم الاستفادة من استخدامهم بطاقات البنك للسحب الآلي خارج الكويت، إضافة إلى استخدام بطاقات بوبيان الائتمانية داخل وخارج الدولة، بحيث تمنحهم المزيد من الأميال، إلى جانب التنوع في شركات الطيران

أعلن بنك بوبيان أنه سيحضر خلال عطلة نهاية الأسبوع الحالي في مجمع الأفنيوز بمنطقة غراند أفنيوز، من 15 أكتوبر الجاري، بجناحين متميزين، لرفع وتسويق خدمات برنامج Boubyan Select الذي أطلقه البنك مؤخراً، والذي يعد نقلة نوعية في برامج الأميال الإضافية للطيران، كونه يمنح عملاء البنك مرونة عالية في اختيار المكافأة التي يرغبون فيها، وفي الوقت الذي يرغبون فيه، من خلال استخدامهم بطاقات الائتمان أو بطاقات السحب الآلي خارج الكويت، بحيث يمكنهم استبدال نقاط بوبيان الخاصة بهم في شكل استرداد نقدي أو تحويلها إلى أميال طيران. ويعد برنامج Boubyan Select الأول من نوعه على مستوى الكويت الذي يمنح العملاء خيارات مرنة تمكنهم بصورة عملية وبسيطة من التمتع بمزايا عديدة حسب رغباتهم، بينما

«أصداء»: أكثر من ثلثي الشباب الخليجيين يريد وظائف حكومية

شركة الاستطلاعات العالمية «بين شوبين بيرلاند»، 3500 مقابلة شخصية بين 11 يناير و22 فبراير 2016 مع شبان وشابات عرب ينتمون إلى الفئة العمرية بين 18 و24 عاماً، وتم انتقاء المشاركين حصراً من مواطني الدول التي أجري فيها الاستطلاع الذي شمل دول مجلس التعاون، الإمارات والسعودية وقطر والكويت وعمان والبحرين، إضافة إلى العراق ومصر والأردن ولبنان وليبيا وفلسطين وتونس والمغرب والجزائر واليمن.

وبالنظر للشريحة التي لا ترغب بمتابعة التعليم، قال 40 في المئة من الشباب في المشرق العربي، إن سبب ذلك يرجع لارتفاع تكاليف التعليم، في حين أبدى 19 في المئة قلقهم من معايير التعليم المتاحة، وقال 62 في المئة من شباب الخليج العربي إنهم يفضلون المضي قدماً في مسيرتهم المهنية. ورسخ استطلاع «أصداء»، في عامه الثامن، مكانته كأحد المصادر المرجعية الرئيسية للشركات والمؤسسات وضناً للسياسات في المنطقة وشتى أنحاء العالم، وبالنسبة لهذا العام، أجرت

عرفون، وفي شمال إفريقيا، فضل 47 في المئة من المواطنين الشباب القطاع العام، و26 في المئة القطاع الخاص، و20 في المئة ليس لديهم أي خيار، و8 في المئة لا يعرفون. وخلال العرض التقديمي الخاص بالنتائج الجديدة، لفت سونيل جون إلى أن غالبية الشباب العربي (58 في المئة) يرغبون بمواصلة تعليمهم، سواء الجامعي أو العالي أو التدريب المهني. وفي شمال إفريقيا، بنى 73 في المئة متابعة تعليمهم، مقابل 61 في المئة بدول مجلس التعاون، و41 في المئة فقط بالمشرق العربي.

موازنة التوقعات إزاء العمل في القطاع العام مع واقع التوظيف في القطاع الخاص بالنسبة للمواطنين الشباب الذين يدخلون سوق العمل سيحتاج إلى بذل المزيد من الجهد». وتباينت الآراء إزاء التوظيف في القطاع العام بشكل واضح في أماكن أخرى بالوطن العربي، ففي المشرق العربي، انقسم الشباب بنسبة متساوية تقريباً بين تفضيل القطاع العام والخاص (28 و30 في المئة على التوالي)، في حين قال 37 في المئة إنهم ليس لديهم أي خيار، و4 في المئة لا

اقتصاد مستدام، وتظهر نتائج الاستطلاع، أنه رغم الجهود المتواصلة لجعل القطاع الخاص أكثر جذبا للشباب العربي في تقوم الحكومات بتوظيف أغلبية القوة العاملة الوطنية بشكل تقليدي، قال 15 في المئة فقط من الشباب إنهم يفضلون العمل في القطاع الخاص، فيما أوضح 14 في المئة أنهم ليس لديهم أي خيار، وأفاد 1 في المئة بأنهم لا يعرفون. وفي هذا السياق، قال سونيل جون: «لا شك أن إقناع الشباب العربي بالعمل في القطاع الخاص من العناصر الجوهرية لبناء

عقدت بدبي في 11 و12 الجاري، وأشار إلى أن نصف الشباب (50 في المئة) في أنحاء الوطن العربي قالوا إنهم يفضلون الالتحاق بوظيفة حكومية على العمل في القطاع الخاص. لكن هذا الاختيار ارتفع، ليصل إلى 70 في المئة في أنحاء دول مجلس التعاون الخليجي. وبالسؤال عما يمكن أن يجذبهم للعمل في القطاع الخاص، ذكر أكثر من نصف جميع الشباب العربي الذين شملهم الاستطلاع، ارتفاع الأجور (51 في المئة)، ثم رعاية صحية أفضل ومزايا أخرى (35

كشفت استطلاع «أصداء» بيريوس-مارستيلر السنوي الثامن لرأي شباب الخليج العربي، أن أكثر من ثلثي شباب الخليج العربي ما زالوا ياملون الالتحاق بوظائف حكومية، رغم المبادرات التي تشجعهم وتحثهم على البحث عن وظائف وتم الكشف عن نتائج لم تنشر سابقاً عن الاستطلاع من قبل سونيل جون، الرئيس التنفيذي لشركة «أصداء بيريوس-مارستيلر»، خلال عرض تقديمي ضمن فعاليات القمة العالمية الثالثة للاقتصاد الإسلامي التي

شركات جديدة تعلن انضمامها لمعرض النخبة العقاري



محمود الصابونجي



هبة غازي

ويتكون من 10 طوابق، 2 شقة بكل دور، جهة أمامية، وهو متكامل الخدمات وتوجد به منطقة ألعاب للأطفال مراقبة 24 ساعة، لتوفير الراحة والمؤتمرات، في فندق الجميرا، من 17 حتى 20 الجاري، بمشاركة أكثر من 35 شركة ومؤسسة عقارية من داخل الكويت وخارجها، وتطرح خلاله أكثر من 100 مشروع حول العالم.

«دووم العقارية»

أعلنت مجموعة شركات جديدة مشاركتها في الدورة الجديدة من معرض النخبة العقاري، الذي تنظمه مجموعة إسكان غلوبل لتنظيم المعارض والمؤتمرات، في فندق الجميرا، من 17 حتى 20 الجاري، بمشاركة أكثر من 35 شركة ومؤسسة عقارية من داخل الكويت وخارجها، وتطرح خلاله أكثر من 100 مشروع حول العالم.

من جانبها، أعلنت مجموعة دووم الكويت العقارية انضمامها ومشاركتها في المعرض، وقال محمود الصابونجي مدير التخطيط والتطوير بالمشركة: «حرصت مجموعة دووم الكويت العقارية على المشاركة في المعرض في إطار مسؤوليتها كأحد أهم وكابر الشركات العقارية التي تعمل بالسوق العقاري الكويتي، وفي إطار مسؤوليتها عن المشاركة في المعارض الكويتية التي لها دور فعال في الحركة الاقتصادية العقارية في السوق، مما له تأثير إيجابي على الحركة الترويجية والتسويقية للمشاريع». وأضاف الصابونجي: «نعتبر المعرض بمنزلة إحدى أهم النوافذ التي نطل من خلالها على قاعدتنا الجماهيرية العريضة، والجسر الذي يصلنا بمختلف الشرائح من العملاء، وستقوم الشركة خلال فترة المعرض بعرض العديد من مشاريعنا داخل الكويت». وعن هذه المشاريع قال: «أهم هذه المشاريع مجمع سيريت تاور بالجابرية،

أعمالها كشركة متخصصة في تطوير وتسويق الأراضي والعقارات، وتمثل رؤية الشركة في إحداث تغيير نوعي في نظرة العميل لاسواق العقارات الجديدة، وتسمى الشركة التي أن تصبح واحدة من أهم الشركات التي تعمل على تطوير المنطقة، بالتعاون مع شبكة واسعة من الشركاء والعملاء. ولققت الى ان الشركة تؤمن بأن نجاحها يأتي من تلبية احتياجات ورغبات العملاء، «وتلخص رسالتنا في تحقيق الرؤية التي تؤمن بها من خلال تقديم الإنجازات والخدمات الخاصة بقطاع العقارات والتي تعتمد على طيف واسع من الأبحاث والابتكارات والخدمات النوعية والمعايير الدقيقة، والشركة تركز على تلبية احتياجات ورغبات العملاء».

حيث تطرح في أستراليا بيوتا وشققاً طلابية وراضي سكنية، وتطرح في بلغاريا شققاً سكنية بمساحات متنوعة، وكذلك الأمر في المغرب، حيث تطرح شققاً سكنية في مجمع متكامل الخدمات في مدينة مراكش الساحرة. وزادت: «في الإمارات تطرح مشروع لانغهام دبي، وهو أحد المشاريع الفندقية الضخمة، وفنادق لانغهام تعد من أفخم سلاسل الفنادق حول العالم، وتوجد أفرعها في المملكة المتحدة وأستراليا، والآن تطرحها في دبي، كما تطرح في مصر مجمعا سياحيا فخما في العين السخنة بإطلالة مميزة ومباشرة على البحر، وهو عبارة عن شاليهات وفلل تحت التسليم». وأضاف: «جميع مشروعنا تلك نطرحها على عملائنا وزوار معرض النخبة العقاري، مع توفير كل الضمانات وتقديم تسهيلات مغرية وغير مسبوقه في الدفع». وعن الشركة الأسترالية الكويتية قالت غازي: «تزال الشركة الأسترالية الكويتية

رابطه رجال الاعمال الاستراليين عقدت منتداها الشهري في الكويت للتواصل بين أعضائها



ويؤيد مقر إقامة السفير الأسترالي في الكويت دوراً فعالاً في استضافة الفعاليات الشهرية للرابطه التي تشمل ملتقى للتواصل يقدم ندوات عن أهم الأخبار والتطورات الاقتصادية في السوق المحلي والدولي وتشمل المناشط الاجتماعية التي تقدمها الرابطه هذه السنه، حفل عشاء بمناسبة كاس ميوزن في نهاية هذا الشهر والاحتفال بالعيد الوطني لأستراليا مع بذاية العام القادم. وتشمل عضوية الرابطه قياديين من العديد من الجنسيات أغلبهم من الأستراليين أو العاملين مع الشركات الأسترالية في دول مجلس التعاون الخليجي، بالإضافة إلى من لديهم ارتباط وثيق مع أستراليا.

وعقد اللقاء في مقر السفارة الأسترالي في الكويت، بحضور أكثر من ثمانين قيادياً من مختلف الشركات والصناعات الكبرى في الكويت، حيث تمت مناقشة العديد من القضايا التجارية المتعلقة بالمنطقة.

وتأسست رابطه رجال الاعمال الأستراليين في عام 2009 بدعم من السفارة الأسترالية، وهدية التجارة الأسترالية في الكويت، بهدف تشجيع وبناء العلاقات التجارية والاستثمار بين الكويت وأستراليا من خلال خلق بيئة للتواصل بين أعضائها لتطوير نشاطاتهم التجارية.

وتقيم الرابطه سنويا الكثير من اللقاءات التجارية والاجتماعية لبناء الفرص التجارية وجسور التواصل بين القياديين في المجتمع، مع التركيز على النقاة الأسترالية.



ثقافات 16

منح المغني الأميركي بوب ديلان الذي ألهمت نصوصه الشعرية الكثير من الموسيقيين منذ أكثر من نصف قرن جائزة نوبل للآداب.



سima 18

الفنان رازي الشطي يتحدث عن مشاركته كاتبا وممثلاً في فيلم «حبيب الأرض» ويؤكد أن الشاعر عبد العزيز رشيد ساعده.



مسك وعنبر 21

قدمت فرقة الثلاثي الهنغاري 11 مقطوعة موسيقية، لواحد من أعظم موسيقيي القرن الـ18 وهو الموسيقار فرانز ليست، في مركز اليرموك الثقافي.



مسك وعنبر 21

تضمن معرض خليفة القطان للأطفال والناشئة العاشر 100 لوحة فنية، ويأتي تخليداً لاسم هذا الفنان الرائد والملقب بـ«شيخ الفنانين».



أزمة عمرو دياب و«روتانا»... عرض مستمر

مزاج ص 17

فلك

الحمل 21

مهنيًا: كلما تقدم النهار تشعر بزوال العراقيل وتحسين العمل. عاطفيًا: تقدم على علاقة عاطفية تأخذك إلى عالم جديد من الأحلام. اجتماعيًا: تنتشيق الحرية بعدما ينفرج الوضع العائلي بشكل كبير. رقم الحظ: 16.

الميزان 23

مهنيًا: لا تظهر ضعفاً أمام الزملاء وحاول أن تضبط القلق الذي يساورك. عاطفيًا: تعبر أن ذلك لبعض الإشاعات من الحبيب والأفضل مصارحته. اجتماعيًا: يتأثر الآخرون بك ويحتاجون إلى صلابتك ليتابعوا مسؤولياتهم. رقم الحظ: 17.

الثور 20

مهنيًا: تحقق ربحاً غير منظر وتفكر بالإقدام على خطوات تطويرية. عاطفيًا: مناسبة اجتماعية تسمح لك بالتعريف إلى وجه من الجنس الآخر. اجتماعيًا: يساعدك حدسك على التعرف أيضاً بشخص يصبح صديقاً مقرباً. رقم الحظ: 8.

العقرب 24

مهنيًا: قد تضطر إلى غض النظر عن بعض الأمور ولعب دور الجاهل. عاطفيًا: تحمّل مسؤولية علاقتك قبل أن تحاسب الحبيب. اجتماعيًا: تمر بفترة قلق تتعلق بالوضع الصحي لأحد أفراد العائلة. رقم الحظ: 6.

الجوزاء 21

مهنيًا: تزيل بعض الالتباسات التي عكرت علاقتك مع أحد الزملاء. عاطفيًا: كل شيء ممكن على الصعيد العاطفي ويصبح الوضع أكثر رونقاً. اجتماعيًا: تحدثك نفسك بالانتقال إلى مكان إقامة جديد. رقم الحظ: 2.

القوس 23

مهنيًا: لعب دائماً دور الذكي ولا تدع الآخرين يتهامسون عليك. عاطفيًا: لن تستطيع مقاومة إغراء من الطرف الآخر وستجأوب معه. اجتماعيًا: تستضيف صديقاً تناقش معه بعض الإشاعات. رقم الحظ: 20.

السرطان 22

مهنيًا: تبدأ سماع الأخبار الطيبة عن مهارتك واحترام مواعيدك. عاطفيًا: ينتقل كوكبك إلى موقع ملائم جداً يوفر لك الكثير من الحب. اجتماعيًا: تجمع حولك المعجبين والمعجبات وتحضرون لاجتماعات لاحقة. رقم الحظ: 12.

الجدي 22

مهنيًا: اظهر أمام الجميع بمظهر القادر على تحمل المسؤولية مهما كبرت. عاطفيًا: تعود شؤونك العاطفية إلى دائرة الضوء وتأخذ الكثير من اهتمامك. اجتماعيًا: تجد الحلول دائماً لبعض المشاكل العائلية قبل أن يعم الخلاف. رقم الحظ: 3.

الأسد 23

مهنيًا: قد تباشر في تطوير فكرة مع أحد الشركاء وتعمل لنجاحها. عاطفيًا: تسمح دموعك عن خدك سببها الحبيب لك. اجتماعيًا: تبتسرك الأفلاك بفرحة ما أو بمساعدة من أحدهم. رقم الحظ: 10.

الدلو 20

مهنيًا: تنتظر تمويلاً من إحدى المؤسسات أو تطلب قرصاً من أحدهم. عاطفيًا: تجنب احتكاكاً مع الحبيب قد يؤدي الضوء وتأخذ الكثير من اهتمامك. اجتماعيًا: تقدم بعض التنازلات لأحد الأقرباء منعاً لوقوع مشكلة. رقم الحظ: 9.

العذراء 23

مهنيًا: تفكر بشراء بعض التجهيزات الإلكترونية لتحديث وضعك المهني. عاطفيًا: ثمة من يريد مدحك وجذب اهتمامك واكتساب قلبك. اجتماعيًا: تحاط بالأصدقاء والأحباء وتنعمن جميعاً بأجواء مسلية. رقم الحظ: 14.

الحوت 19

مهنيًا: تتولى مسؤولية مهمة وتعيش هاجساً حول قدرتك على القيام بها. عاطفيًا: قد ترتبط بعلاقة مع من يشاطرك المشاعر عينها. اجتماعيًا: تحسن الأمور العائلية فيسقط عن كاهلك عبء كبير. رقم الحظ: 1.

مدحت صالح: أتمنى أن أكون أفضل مطرب

الفنان المصري انتهى من تسجيل ألبوم «يا بنت القلب»



مدحت صالح

أن تركز هذه البرامج على ما بعد المسابقة وما ستقدمه للشباب الذين أتمنى أن يستغلوا هذه الفرصة.

مهمة الشباب الموهوب على ما بعد الوصول إلى الجمهور، فإنها تترك هؤلاء بعد حصولهم على الجوائز ولا توفر لهم الفرص لتقديم أعمال جيدة، فيصحبون فرسية سهلة للمنتجين. يجب

الموهوبين أصبحت أسهل من مهمتهم في الوصول إلى الجمهور، ذلك عن طريق برامج اكتشاف النجوم، ما رأيك في هذه البرامج؟

رغم كثرة هذه البرامج وتسهي

هل تستمع إلى أغاني وأصوات الشباب المطربين الموجودين على الساحة راهناً؟

لدينا فنانون شباب أصواتهم جيدة للغاية أستمع إلى أغانيهم وأطرب من بينهم رأبي صبري وكارمن سليمان واحمد جمال، وعدد آخر أيضاً لكني أخشى أن أنسى اسم أحد منهم. تؤكد هذه الأصوات أن المواهب لا تنقطع من مصر التي ستظل منبع المواهب على مستوى العالم.

لا ترى أن مهمة الشباب

انتهى المطرب الكبير مدحت صالح من وضع لمساته الأخيرة على أغاني ألبومه «يا بنت القلب»... في السطور التالية تحدث إلى «الجريدة» حول مشروعه الجديد، مؤكداً أنه يبحث دائماً عن نقل الألحان الغربية.

القاهرة. أمين خيرالله

قانون الملكية الفكرية الوحيد الذي يمنح القرصنة

انتهيت من وضع اللمسات الأخيرة على ألبومك الجديد، متى تطلقه في الأسواق؟

انتهيت من تسجيل ألبوم كامل بعد عمل متواصل لنحو عامين، اخترت خلالها الأغاني والأصوات وتوزيعها، كذلك صورت الأغنية الرئيسية في الألبوم «يا بنت القلب»، وساؤور أغنية أخرى هي «السكني» بطريقة الفيديو واطلقهما على الإذاعات في أقرب وقت. أغاني الألبوم كلها من كلمات الشاعر الكبير بهاء الدين محمد، والحان كل من محمد النادى ومحمد مدين وخليص مصطفى وإيهاب عبدالواحد، وعدد آخر من الملحنين والموزعين.

ألم تخش على ألبومك الجديد من القرصنة على المواقع الإلكترونية، وهو ما أصاب سوق الغناء والألبومات بالكساد؟

عندما يتذكر أي منتج أو مطرب، أو أي من العاملين في الوسط الموسيقي القرصنة يصعب بالإحباط الشديد، فكيف يعجب فريق العمل على مدار أيام وليل في إعداد وتجهيز الألبوم بدءاً من الفكرة ثم اختيار الأغاني والألحان والتوزيع والتسجيل والتصوير، ثم بعد ذلك يسرق أحدهم كل هذا في لحظة؟ وتكون النتيجة خسارة فادحة للمنتج ووجعاً في قلب المطرب. الأزمة الحقيقية أننا لن نستطيع الوقوف أمام هذه المشكلة إلا عند تفعيل قانون الملكية الفكرية،

الغناء هو الأصل بالنسبة إلي ومن خلاله طلبني المخرجون والمنتجون مثلاً

التمثيل

انشغلت لفترة بالتمثيل وشاركت في أعمال درامية عدة، لماذا تراجعت عن هذا الاتجاه؟

لأنني في النهاية مطرب، وأتمنى أن أكون الأفضل والأحسن في هذا المجال. أما التمثيل فهو بالنسبة إلي الهواية الثانية، وعندما أشارك كمثل في أي عمل أتردد وأرتبك، خوفاً من التجربة. يبقى الغناء هو الأصل وهو ما جعل المخرجين والمنتجين يطلبوني كمثل، وهدفي دائماً أن أحقق النجاح كمطرب أولاً، وليس كمثل فأن اعتبر نفسي ضيفاً على التمثيل ومتعتي الكبرى في الغناء.

تحول بعض المطربين إلى التمثيل بعيداً عن الغناء بسبب كساد الوسط الغنائي، ما رأيك في آرائهم؟

يعجبني الأداء التمثيلي لكثيرين منهم، وأجدهم موهوبين في التمثيل أيضاً، وهذا يعود إلى استعدادهم الفني ومهيتهم. وأكون سعيداً للغاية وأنا أشاهدهم ناجحين في التمثيل.

الجمهور... والاستمرارية

تسيطر الأغاني الشعبية

في الأحوال كافة، وفي الأوقات كلها، أذواق المستمعين تتغير. لكن يجب على الفنان وعلى أي شخص يعمل في مهنة لها علاقة بالجمهور أن يحرص دائماً على التغيير وتطوير نوعية الأعمال التي يقدمها في إطار الشكل الجيد والمقبول ومرعاة الأذواق المختلفة التي يتعامل معها، وهذا هو سر تعلق واستمرار شعبية النجوم الكبار والمطربين العملاقة (عبدالحليم حافظ وأم كلثوم وغيرهما) الذين قدموا لنا أعمالاً نسمعها حتى الآن ولا نمل منها.

أزمة عمرو دياب و«روتانا»... عرضٌ مستمر



عمرو دياب

الاجتماعي الخاصة به، علماً بأنه يملك أقوى الصفحات على «فيسبوك» و«تويتر» و«انستغرام» و«يوتيوب»، حيث يتواصل مع الجمهور.

تتواصل فصول المعركة القضائية أمام المحاكم المصرية بين عمرو دياب و«روتانا» التي أطلقت ألبوماته على مدار أكثر من 10 سنوات، وتلاحق الشركة النجم المصري لمنع من تقديم أغاني أنتجتها له عبر وسائل التواصل

القاهرة - هيثم عسران

حفلات متعددة بوقت قصير

دياب تعاقب على الحفلات بعد صدور ألبومه «أحلى وأحلى»، وتصدره مبيعات سوق الألبومات في مصر على مدار أكثر من شهرين، بينما حافظ على عاداته في عدم إجراء أي لقاءات إعلامية حول أزمته مع «روتانا»، مكتفياً بتصريحات محاميه.

رغم الأجر المرتفع الذي يتقاضاه الفنان عمرو دياب في الحفلات، فإنه أحياناً أكثر من خمس حفلات خلال شهر بين الساحل الشمالي ورأس سدر وحفلات الزفاف، وهو أعلى معدل له في مصر خلال السنوات الماضية، بعدما كانت تتركز حفلاته في الخارج.

فيها الشركة دياب بسداد مليون دولار، وهو شرط جزائي مكتوب في التعاقد بينهما بعدما فسح عمرو التعاقد من طرف واحد قبل انتهائه بأكثر من عام، بينما تنظر المحكمة في مذكرات متبادلة بين الطرفين، إذ يستند الفنان المصري إلى عدم وفاة الشركة بالتزاماتها في ما يتعلق بتصوير الأغاني والحملات الدعائية، بينما تقول «روتانا» إن التعتيل جاء من دياب الذي لم يلتزم بمواعيد التصوير رغم إخطاره بها رسمياً.

وأكد محامي عمرو دياب، أشرف عبد العزيز أن الموقف القانوني لمؤكده سليم مئة في المئة، ولا تشوبه أي مشكلات قضائية، خصوصاً أن القضاء المصري فصل لصالح مؤكده في خمس دعاوى قضائية أقامتها «روتانا» ضده، مشيراً إلى أنه تفت مراجعة العقود كافة قانونياً قبل إقامة الدعوى وفسخ التعاقد ليكون

«بقدم قلبي» عبر قنواته وباقي الأغاني التي أصدرتها الشركة له في الألبومات المختلفة، علماً بأن بنود التعاقد بينه وبين «روتانا» في العقود السابقة منحتة حق تقديم الأغاني في الحفلات، لذا لا تستطيع الشركة منعه من ذلك، على عكس العقود التي وقعها مع شركة «مزكا» للمنتج محسن جابر وتمنعه من تقديم الأغاني في الحفلات إلا بموافقتها، وتسببت مخالفته هذا الشرط بدعوى قضائية إقامها جابر، وحصل فيها على أحكام بالتعويض المالي سدها دياب فعلاً، فيما حل الطرفان الجزء الآخر من الدعوى قبل الفصل فيه نهائياً.

فشلت «روتانا» في حذف ألبوم عمرو دياب الأخير «أحلى وأحلى» من على «يوتيوب»، بعدما أرسلت شكوى رسمية إلى موقع الفيديوها حول النزاعات القضائية بينها وبين النجم المصري، فهو تمكن من إقناع الموقع بأن الدعاوى منظورة أمام القضاء مقدماً مستندات تفيد بذلك، فاعيد الألبوم بعد يومين فقط من حذفه.

إلا أن دياب لم يعد يملك حق عرض أغنية «بقدم قلبي» على قناته، بعدما حصلت «روتانا» على حكم بذلك من المحكمة الاقتصادية إلى سديف بالموقع إلى اتخاذ مزيد من الإجراءات القضائية لوقف بث مجموعة من الأغاني لا تزال موجودة على حساباته.

وتسعى «روتانا» خلال الفترة المقبلة إلى إقامة مزيد من الدعاوى القضائية لتنفذ حكم منع الفنان المصري من إذاعة

عمرة دياب لم يعد يملك حق عرض أغنية «بقدم قلبي»

Passport للمؤلف الموسيقي اللبناني عمر الرحباني... موسيقى تروي قصص البحث عن هوية

أطلق المؤلف الموسيقي اللبناني عمر الرحباني ألبومه الموسيقي العالمي Passport، من توقيع شركة «رحباني يحيى للإنتاج»، في سينا سيتي سنتر في أسواق بيروت.

بيروت- الجريدة.



عمر الرحباني موقعاً ألبومه

وكونغ فو (من فريق «بات ميتيني»، وكريم زياب (The Zawinul Syndicate)، ومجموعة مختارة من أروع الموسيقيين اللبنانيين. تم تسجيل نحو ثلاثة أرباع الألبوم في لبنان، في شيكاغو ونيويورك ودبي وباريس وأوكرانيا. أما الميكساج فكان في بيلتشيير في لوس أنجلوس في كاليفورنيا. وللتصك بالمطابع العالمي للألبوم والحفاظ عليه، كان في المملكة المتحدة، والماستريغ الصوتي Real World Studios للمنتج والموسيقي بيتر غابريال، حيث استفاد فريق العمل من تكنولوجيات غاية في التطور ومن قدرات ومهارات فريق فني ممتاز، كما يوضح الرحباني.

عمر الرحباني

اكتسب عمر الرحباني في طفولته معرفة واسعة بمجموعة متنوعة من الوسائط الفنية المختلفة. تعلم العزف على آلة البيانو وتآليف الموسيقى على يد هاغوب أرسلتنيان، وهو مدرّس الجيلين الثاني والثالث من الأسرة الرحبانية، والمؤلف اللبناني المشاهير به عالمياً بشارة الخوري.

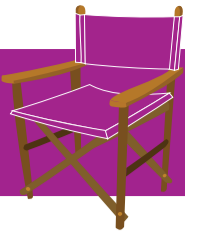
ذاتها المحفز الأساسي لأعماله الفنية. بعدئذ، توسع نطاق اهتماماته ليشمل الأفلام وفن الكوريغرافيا. إلى ذلك، برزت رؤيته التي تهدف إلى توحيد العناصر الجمالية المتنوعة كلها لتشكيل عمل فني واحد وموحد، وأصبحت أكثر وضوحاً، بعدما درس فن التصوير الفوتوغرافي مع المدرس جيرار طعمة. وشهدت الفترة نفسها إنجاز فيلمين سينمائيين قصيرين له.

وعمر هو ابن المؤلف الموسيقي والكاتب المسرحي غدي الرحباني، أما والدته، دانيال الرحباني، فراقصة محترفة. في بداية رحلته المهنية الفنية، عزفت أعماله مجموعات أوركسترالية على غرار «رباعية ليستكو التورتية»، و«أوركسترا قطر الفيلهارمونية» و«أوركسترا لبنان الفيلهارمونية». أصاب عمر ولع بالمفهوم الألماني المعروف بتسمية Gesamtkunstwerk، أي «العمل الفني الشامل»، فشكلت هذه الفكرة بحد

والتابع، «بعد رحلة دامت ثلاث سنوات

محاولة لتوحيد البشر تحت كيان الواحد من خلال الموسيقى، بحيث المؤلف الذي يتبنى أن يستمع كل فرد إلى موسيقاه على انفراد ومن دون انقطاع لأن الألبوم موجه إلى الفرد أكثر من المجموعة.

وتابع، «بعد رحلة دامت ثلاث سنوات



الملك رازي الشطي: الشاعر عبدالعزيز رشيد ساعدني كثيراً

متحدثاً عن فيلمه «حبيب الأرض» حول فائق عبد الجليل

خاض الفنان رازي الشطي تجربة كتابة سيناريو وحوار فيلم «حبيب الأرض» الذي عرض في الدورة الأخيرة لمهرجان الإسكندرية.

القاهرة - هيثم عسران

كيف تغلبت على مشكلة توافر تفاصيل كثيرة يجب اختصارها في ساعتين فقط في «حبيب الأرض»؟

من الصعب للغاية اختزال حياة شخص عاش أكثر من 43 عاماً في ساعتين فقط، لذا اخترت أن أتبنى أسلوباً مختلفاً في معالجة السيناريو قائماً على الكتابة بطريقة متوازنة في مراحل عمر فائق عبد الجليل المختلفة، مع التركيز على المحور الأساسي للعمل وهو إبراز فكرة العطاء للوطن التي تناهها الشاعر الراحل. لذا كان أسلوب «الFLASH» باله، وتداخل المراحل وربطها ببعض أبرز ما اعتمدت عليه. هكذا ثمة مراحل تكشفها للجمهور قبل الشخصية قبل ومراحل أخرى مكشوفة للشخصية قبل الجمهور، ما ساعد في تعزيز عنصر التشويق في الأحداث.

ثمة أعمال يفضلها «الFLASH» ألم تلتق من هذه التجربة؟

يتحكم بك القلق إذا لم تكن لديك ثقة كافية في الفريق المصاحب لك، ذلك على عكس فريق الفيلم، بالإضافة إلى أن كاتب القصة هو نفسه المخرج وكان معي في مراحل العمل كافة. لذا كانت المناقشات حول رؤيته كمرحج في التعامل مع السيناريو كثيرة، وبفضل التفاهم بيننا أنجزنا التجربة التي اعتبرها أبرز عمل قدمته حتى الآن، واعتقد أن الاختلاف بين الرؤية والكتابة يحدث عندما يتسلم المخرج عملاً ليخرجه من دون أن يكون شريكاً فيه منذ البداية.

هل شاركته في مهمة اختيار الممثلين؟

لم اتطرق إلى هذا الأمر، وتركت هذه المهمة كاملة له. عندما عرض علي أسماء الممثلين أديت حماسي لهم، خصوصاً أنه اختار مجموعة مهمة منهم وأعطى لكل ممثل الدور المناسب له.

لماذا لم تفضل أن يقدم شخصية الراحل ممثل واحد وليس اثنين؟

هذا الأمر مسؤولية المخرج بالكامل. لكن من وجهة نظري، تقديم فيصل وعبد الله الشخصية في مرحلتين مختلفتين من عمر الشخصية، أمر أفاد الفيلم كثيراً على المستوى الفني.

أي مرحلة في حياة الراحل كانت الأصعب في الكتابة؟

شكل الغزو العراقي الغاشم للكوييت أصعب مرحلة في التحضير للفيلم، لأنه أثر في نفس عبد الجليل كثيراً، وفي نفسي أيضاً، لذا وظفت هذه المرحلة بشكل درامي وبصورة جيدة تنقل معاناة الشاعر وقتها.

هل استغرق البحث وقتاً طويلاً؟

استغرقت مرحلة الإعداد عامين تقريباً، كنت حريصاً فيهما على جمع كل المعلومات الممكنة حول الشاعر الراحل ولقاء جميع المحيطين به الذين ما زالوا على قيد الحياة للحديث عن ذكرياته معهم، بالإضافة إلى اللقاءات التلفزيونية التي سجلت لأصدقائه وكانت تحمل أحاديث عنه، وما نشر في الصحافة. ذلك كله سهل كثيراً من الإلمام بتفاصيل حياة الشخصية ومعرفة المقربين منها ومن يظهر منهم في الفيلم أو غيب، خصوصاً أن تحديد الشخصيات استند إلى جوانب تركزت عليها، نظراً إلى قصر مدة الفيلم مقارنة بالأحداث الكثيرة التي شهدت مسيرة حياة الراحل.

هل واجهت مشكلة مرتبطة بالطرق إلى بعض تفاصيل حياة الراحل؟

على العكس. يتمتع أفراد عائلته بعقول منفتحة، ولم يعترضوا على أي أمر، بل تعاملوا مع سيرته كإنسان، والتركيز بالشخصية إلى كان مرتبطاً بإظهار شخصية الراحل كإنسان حاول كسر كثير من الحواجز في حياته.

ممثل وجمهور

كيف رشحت للمشاركة كممثل في الفيلم؟

بعدها انتهيت من كتابة السيناريو والقصة، أخبرني المخرج رضمان خسروه بأنه يرغب في حضورى كممثل، وهو ما تحمسنت له كثيراً، فبدأت العمل على الشخصية من جانب الممثل، وهو أمر مختلف كثيراً عن تعاملي معها كمؤلف. ورغم أن الدور ليس رئيساً في الأحداث، فإن الشاعر عبد العزيز رشيد، الذي جسدت شخصيته، أطال الله بعمره ساعدني كثيراً، خصوصاً أنني التقيته في مرحلة الكتابة فحكي لي تفاصيل



رازي الشطي

عدة عن حياته وعلاقته بالشاعر الراحل.

حدثنا عن تفاصيل تحضيراتك كممثل؟

التقديم أية شخصية أبعاد عدة. يجب أن تتمتع الشخصية التي أبحث عنها بعدد مادي كي أتمكن من الإمساك بها ويتفصيلها وإيقاعها الحركي. من الناحية الفزيولوجية، أبحث عن أبعاد الشخصية التي تظهر على الشاشة، بمشاهد الصمت ولغة العينين والوجه، بالإضافة إلى البعد الجسدي في تعاملها مع المحيطين بها.

كيف وجدت انطباعات الجمهور عن الفيلم في الإسكندرية؟

خرج الجمهور بانطباع إيجابي

جديدي {العترة}

يتحدث رازي الشطي حول جديده، موضحاً أنه انتهى من فيلم «العترة»، وهو من تأليفه وبطولة عبد الله الطراوة. ويتابع: «نعرضه خلال إجازة نصف العام. هي تجربة شبابية مختلفة أتمنى لها النجاح في العرض بالصالات».



فجر يوم جديد

«صابر جوجل»!

مجدي الطيب
magditayeb58@gmail.com

منبت نفسي، وأنا في طريقي لمشاهدة «صابر جوجل»، برؤية فيلم يُعد بمثابة «مسك الختام» للأفلام الستة التي طرحت في موسم عيد الأضحى. لكن الصدمة كانت كبيرة، عقب مشاهدتي فيلمًا يعوزه الخيال، ويعبئه الاستخفاف، وتغلب عليه العصبية، وتغيب عنه السيطرة على الانفعالات الزائدة، ولا يدخل من ضوضاء وضجيج!

قبل أن نتعرف إلى «صابر علي الطماني» (محمد رجب) الذي يسكن غرفة فوق السطوح، مع زوجته «بلي» (سارة سلامة) وابن عمه «فاروق» (مؤمن نور) وخطيبته «شيماء» (راندا البحيري)، يباغتنا بحيلة مدهشة يثار خلالها من شخص تعرف في ما بعد أنه الضابط ياسر» (إيهاب فهمي) الذي اعتقل زوجته لأنها رفضت تجنيداً لحسابه، حيث يدعي «صابر» أنه عريس اختلف مع عروسه، ويتعمد حدوث هذا أمام سكان العمارة، وسرعان ما يرمي عليها يمين الطلاق، ويضع أمام الجميع أنه نسي مفتاح الشقة، ولا بد من أن يدخلها بالقوة ليققسما محتوياتها. ينجح في ذلك ويهرب، ولكن الشرطة تقبض عليه!

عند هذا الحد انتهت مصداقية فيلم «صابر جوجل» الماخوذ عن قصة كتبها محمد رجب، وشارك في كتابة السيناريو مع محمد سمير مبروك، وأخرجه محمد حمدي. في اللحظة التي بدأت فيها التحقيقات مع «صابر»، بدأ وكأنه صاحب اليد العليا، فهو الذي يضغط على الضابط ياسر، ويمارس عليه ابتزازاً غير مبرر، قبل أن يعقد معه صفقة تنتهي بالإفراج عن زوجته مقابل الإفراج عن محتويات الشقة. وطوال الأحداث، تتكرر هذه الثغرة القاتلة التي يبدو «صابر» خلالها وكأنه المهيم والمسيطر وصاحب الكلمة والقرار، سواء في علاقته مع الضابط، الذي يستطيع اعتقاله لو أراد، أو تعامله مع رجل الأعمال «السروجي» (لطفي لبيب) تاجر السلاح والآثار، الذي يستطيع دفنه حياً لو شاء، وهي ثغرة تبرهن أننا أمام فيلم مصنوع، كغالبية أفلام محمد رجب، بشروطه وأمنيته، التي يراها في «أحلام وقلقه»، من دون أن تكون لها علاقة بقواعد وحسابات الفن!

هل يشاهد محمد رجب نفسه؟ وما مدى رضاه عن المستوى الذي يقدمه في أفلامه، والنتيجة التي يصل إليها؟ وكيف ينجح في إقناع المنتج لتولّي الآخر بالإستمرار في إنتاج أفلامه التي لا يكتب لها النجاح؟ في «صابر جوجل»، سيارات تتعرض للسرقة بهدف ابتزاز أصحابها وإجبارهم على دفع فدية لاستردادها، كما جرى في فترة الانقلابات الأمني، وتشويه محمد للقباب واللحبة، وانتقاد سانج لما يجري في السجون (مصالح تُرمد وخلوة بين الزوجين وتواطؤ بين الشرطة والمجرمين)، وكلام لالاستهلال المحلي عن هيكلية الشرطة، وتناقض عجيب بين الهجوم عليها، ورسم شخصية المجرم المُتَجبر الذي يُسهم في تجميل صورة الشركة ويجبرك على التعاطف مع رجالها، وثمة المخرج محمد حمدي، الذي ترك الحبل على الغارب لطله ليلقي «إفيهايت» سخيفة، يكرها بالبحاح، على غرار مدرسة «الدبوليزم» (دارس في أميركا/ عايز شريط أصالة الجديد). لكن أسوأ ما فعل «رجب» أن تهادى في غبه الدرجة التي وصل بها إلى الإسفاف اللفظي، كما رأينا في المشهد الذي يتساءل فيه: «من أين لك هذا؟» وهو يشير إلى ثديي الممثلة الليبية نور الكاديكي، التي جسدت دور ممثلة رجل الأعمال «السروجي»، واختيرت للدور، في رأيي، كونها وافقت على ارتداء لباس البحر القطعنين، ولم تمنع في تقديم شخصية تقليدية كان لها حضور ملموس في أفلام المقاولات، وهي نقطة تجرنا إلى الحديث عن القدرات المتواضعة للمخرج، الذي كان مديراً للتصوير، في تسكين الممثلين، فالترجع لم يكن مقصوداً على «الكاديكي»، بل تجاوزها إلى اختيار سارة سلامة في دور الزوجة «بلي»، التي تعاني بسبب عدم الإنجاب، وتصورت، ومعها المخرج، أن صيغ شعرها الأصفر باللون الأسود سيجعل منها فتاة شعبية، بينما اختارت راندا البحيري، على سبيل التغيير، أن تصيغ شعرها الأسود باللون الأصفر، من دون الاهتمام بالشخصية نفسها، وتاريخ أداء مؤمن نور بين الخفة والاستخفاف والحمود والكوميديا المصنوعة بشكل واضح!

كما هي العادة، استعار محمد رجب طبقة صوتية ربما يؤمن أنها «عميقة» بينما هي في الحقيقة مسفرة وغلظية، بل إنها تجلب، في أحيان كثيرة، الغثان، كونها تؤدي إلى غموض الحوار، وتنسب في معاناة المتلقي، كما حدث في فيلم «صابر جوجل» الذي اقتربت مدة عرضه على الشاشة من الساعتين، نتيجة للتطويل، وضره في الاتجاهات كافة، وتعدهم الاقتراب من القضايا كافة من دون أن يترك تأثيراً من أي نوع، بسبب الخيال البليد (البطل يستولي على كيس من الأماس تركه صاحبه في سيارته ونهب للنوم) والتلفيق الدرامي الذي يجعل المجرم يعمل لحساب الضابط، رغم الكراهية المتبادلة، والبطل الذي يعود إلى الوطن، بعد عشر سنوات من الهروب، عقب الاستيلاء على قطعة أثرية وبيعها في الخارج، والنظر إليه بوصفه رجل أعمال وطنياً وشرفياً يقاسم عامل «الأسانسير» في النهم «الكشري»، ويعطف على الفقراء بمساكل شعبية، وثمة تحذير ضمنى من زواج المال والسلطة، لكن هذا «الكل» كله ينتهي في لحظة بلاغ إلى النائب العام!

أزمة «هبوط اضطراري» مستمرة



ياسمين صبري

تتواصل أزمة ياسمين صبري والمنتج محمد السبكي بسبب اعتذارها عن عدم المشاركة في فيلم «هبوط اضطراري» مع أحمد السقا.

بينما يطالبها السبكي بدفع الشرط الجزائي، ترفض هي مرجعة سبب اعتذارها إلى اختلاف الأمور عما اتفقا عليه عند تعاقدها على العمل. تحديداً مشاهدتها التي اختلفت شكلاً ومضموناً، كما تؤكد، فيما بطل العمل أحمد السقا يسعى من جانبه إلى احتواء الأزمة.

ياسمين عبد العزيز تؤجل السينما



ياسمين عبد العزيز

قررت ياسمين عبد العزيز تاجيل أية أحاديث عن مشروعيها السينمائي المقبل إلى حين الانتهاء من تصوير بطوليتها الدرامية الأولى، علماً بأنها تلقت أكثر من فكرة، ولكنها طلبت تأجيل المشروع.

ياسمين اكتفت بالتفرغ للدراما، خصوصاً أنها تراهن على البطولة الدرامية الأولى لها، بعدما حقق فيلمها الأخير «عصمت أبو شنب» إيرادات اقترنت من 20 مليون جنيه.

لماذا اختفت أفلام المناسبات «القومية»؟



حرب أكتوبر

مختلفاً ويتناسب معها. كذلك يوضح أن الذوق العام يعتمد اليوم على أفلام معينة، سواء كوميدية أو شبابية عموماً، فتجذب الجمهور ويفضلها على غيرها. أما الأفلام التي تناقش قضايا تاريخية بحتة وحوادث قومية، فنفضل غالباً، ما يدفع المنتجين عنها.



حرب أكتوبر

المصري خلالها ووزارة الثقافة يساهمان بشكل كبير في إخراج أفلام ثقافية وتاريخية مفيدة للمجتمع. الإنتاج يغياب الإمكانيات المادية ودعم الدولة، فضلاً عن عدم وعي المواطن بأهمية متابعة تلك الأفلام، ما أدى إلى توقف إنتاجها على زمن معين، مطالباً الدولة بحملات توعوية بالمناسبات المهمة للحفاظ على تاريخ الدولة. ويضف أن الذوق العام للمشاهد تغير في وقتنا الراهن نتيجة لمتابعتها أفلاماً مشغولة بإمكانيات لافتة في السينما العالمية، فطلب أعمالاً قريبة منها، مؤكداً أن أفلام المناسبات القومية نجحت عند طرحها في السابق لأن ذوق المجتمع كان

قدمت صناعة السينما المصرية أفلاماً شهيرة خلّدت حوادث تاريخية كثيرة، من بينها ذكرى حرب أكتوبر 1973، التي احتفلنا بها منذ أيام، وأخرى عن حرب الاستنزاف، ونورة و52 وغيرها. مع مرور الأعوام، اختفت هذه الإنتاجات رغم قلتها أصلاً. حتى أن ثمة مناسبات، لا سيما نصر أكتوبر المجيد، لم تأخذ حقها عبر تناولها بجديّة في أعمال فنية. فيما مناسبات أخرى ما زالت تعاني التجاهل. هل اكتفى صانعو السينما المصرية بتلك الأعمال التي تعد على أصابع اليد، وتتداولها القنوات الفضائية في أية مناسبة وطنية من دون إنتاج أعمال جديدة؟

القاهرة - عمر خليل

رغم تطور صناعة السينما في مصر وظهور أجيال جديدة من الممثلين والنجوم والمخرجين والفنّين في السنوات الأخيرة، فضلاً عن كثير من القنوات الفضائية الخاصة، فإن أفلام المناسبات القومية المسجلة في التاريخ ما زالت ثابتة بلا جديد، تتكرر كل عام، وعليه لم تعد تجذب اهتمام المشاهد كونها محفوظة عن ظهر قلب نظراً إلى تكرارها الدائم، الأمر الذي فتح عليها أبواب السخرية من البعض على مواقع التواصل الاجتماعي.

من جانبه، يرى الناقد نادر عدلي أنه رغم تطور صناعة السينما المصرية عبر السنوات الماضية ما جدرة خير الله أن توقف هذه الأفلام راجع إلى صعوبة الحصول على المعدات الحربية ومن يهتمون بها لتحقيق المصداقية وأخذ التصاريح الخاصة بتصوير المشاهد العسكرية أو التاريخية المطلوبة وفقاً لسياق العمل، ذلك نتيجة لظروف الدولة المصرية رهاً وسابقاً.

غياب الدعم

تؤكد ماجدة خير الله أن مؤسسات الدولة غير متعاونة في هذا المجال، مشيرة إلى توقف التلفزيون المصري الرسمي عن إنتاج أي أفلام في الفترة الراهنة سواء المتعلقة بحدث أو مناسبة معينة، أو حتى أفلام الأطفال، نتيجة للحالة الاقتصادية والميزانية المترجعة، على عكس فترات سابقة كان التلفزيون



نادر عدلي

الناقد محمود قاسم يربط تراجع إنتاج هذه الأفلام بغياب الإمكانيات المادية ودعم الدولة

تحديث نوغا قادم لأجهزة نكسوس



ستحصل على التحديث النهائي في ديسمبر، وتشمل هواتف نكسوس 6 بي و 5 إكس ونكسوس 6 ونكسوس بلاير وبكسل سي وأجهزة أندرويد ون المدعومة. وسيأتي تحديث أندرويد 7.1 نوغا مع الكثير من التحسينات والمميزات الجديدة إلى هواتف نكسوس، لكن للأسف ستبقى بعض المميزات حصرية لهواتفها بكسل.

أطلقت «غوغل» إصداراً للمطورين لتحديث أندرويد 7.1 نوغا على جهازي نكسوس 6 بي و 5 إكس والحاسوب اللوحي المتحول بكسل سي، في حين ستطلق الشركة هاتفي بكسل وبكسل إكس إل في التحديث الجديد مباشرة. وإثناء الإعلان عن هذا الإصدار التجريبي، قامت «غوغل» بنشر قائمة بالأجهزة التي

لون جديد للتسويق لهاتفي S7 و S7 إيدج



مع نوت 7، ونالا إعجاب الكثيرين، لذلك قررت الشركة تقديم هذا اللون، لزيادة مبيعاتها من هواتفها. ووفقاً للشركة، فإن اللون الأزرق المجاني، كما تسميه «سامسونغ»، سيتم إطلاقه حصرياً عبر شركة الاتصالات الأمريكية «Verizon» خلال الأيام القليلة المقبلة، على أن يتم تسويقه لاحقاً في بقية دول العالم.

قررت «سامسونغ» إلغاء نوت 7 من حساباتها نهائياً، لذلك من الطبيعي أن تركز الشركة على تسويق هاتفيها S7 و S7 إيدج خلال الفترة المقبلة، لتعويض غياب نوت 7 هذا الموسم، وأول خطوة ظهرت، هي نيتها إطلاق نسخة جديدة من هاتفي S7 و S7 إيدج باللون الأزرق، اللذين ظهر لأول مرة

«سامسونغ» تكشف عن كمبيوترها الجديد ArtPC Pulse

جهاز مشابه لماك برو من «Apple» وبافيليون ويف من «HP»

فالجهاز مشابه لماك برو، ولجهاز إنتش بي بافيليون ويف، فالأجهزة متقاربة من ناحية المواصفات والشكل مع فرق غير بسيط في الشكل العام، وبالنسبة للشكل الاسطواني فإن أبيل لديها الشكل الاسطواني من سنة 2014، وشركة إنتش بي لديها الجهاز، وعرض خلال مؤتمر IFA2016، وهو مقارب تماماً لجهاز سامسونغ من ناحية المواصفات. فهل سامسونغ تعمل على نسخ الأجهزة من الشركات الأخرى من دون ابتكار شيء جديد.

فصور الإعلان الرسمي من «سامسونغ» هل هو تقليد؟ يبدو أن سامسونغ تعيش حالة تخبط من خلال إنتاجها الجهاز الجديد ArtPC Pulse.

في TB 1 معالج i5 ArtPC Pulse، إلا أن هذه واحدة من المواصفات الأساسية المميزة لنموذج جهاز ArtPC Pulse المميز برفاعة معالج Core i7، ومن المتوقع طرح الأجهزة للبيع في 28 الجاري،

كان اختيار «سامسونغ» لدعم الجهاز بالجيل السادس من معالجات إنتل Skylake. ويتميز النموذج الأول من الجهاز برفاعة معالج Core i5 مع ذاكرة عشوائية 8 GB رام، حيث يتوافر هذا النموذج بسعر 1199 دولاراً، فيما يأتي النموذج الثاني برفاعة معالج Core i7، وذاكرة عشوائية 16 GB رام، بسعر 1599 دولاراً للجهاز.

وتدعم «سامسونغ» هذه النماذج بنظام تشغيل ويندوز 10، وذاكرة تخزين داخلي 256 GB في ذاكرة SSD، إلى جانب كرت شاشة Radeon RX 460 من AMD بذاكرة 2 GB بدعم 4K. كما يأتي مع عدة منافذ لدعم المستخدم، منها منفذ USB بحجم كامل، ومنفذ USB C، ومنفذ 3.5 مم للصوتيات، إلى جانب منفذ Ethernet. وأيضاً HDMI.

ويتميز الحاسب بفتحة لطبقة ذاكرة خارجية SD بحجم كامل، ويتكامل مع مكبرات صوتية متعددة الاتجاهات Harmon Kardon بزاوية 360 درجة. وقد اختارت الشركة التصميم الاسطواني المعدني للجهاز، بتصميم يدعم التخصيص، من خلال إزالة أو إضافة مميزات، وفقاً لاحتياجات المستخدم في أجهزة الحاسب. وتكشف قائمة مواصفات الحاسب عن نموذج سعة

كشفت «سامسونغ» أخيراً عن جهاز الكمبيوتر المكتبي ArtPC Pulse على موقع أمازون، وذلك قبل إعلانها بشكل رسمي لإطلاق الجهاز بالأسواق، وتم تحديد سعر الحاسب وبعض المواصفات.

ويأتي الإصدار الجديد بنظام تشغيل ويندوز 10، إلى جانب مميزات تدعم الجهاز بأعلى جودة للصوتيات، في تصميم فاخر مميز بإضاءة دائرية، كما يحتوي على اختيارين في المواصفات، حيث

مقارنة بين Mac Pro وجهاز سامسونغ الجديد

اسم الجهاز	MAC PRO	ArtPC Pulse
تاريخ الاعلان	17/12/2014	28/10/2016
نوع المعالج	Intel Xeon E5	Intel Skylake Core i5, i7
الرام	12,16 GB DDR3	8,16 GB Ram
كرت الشاشة	Dual AMD FirePro 2GB,3GB	AMD Radeon RX 460 2GB
دعم الشاشة	يدعم 5K والعادية	يدعم الشاشات 4K
التخزين	512 GB, 1TB	256 GB, 1TB
المنافذ	4USB, 6Thunderbolt, Ethernet, HDMI UltraHD, 3.5 mm headphone, Built-in speaker	USB, USB Type C, 3.5 mm headphone, Ethernet, HDMI, Harmon Kardon Speaker
السعر	2999\$ / 3999\$	1199\$ / 1599\$

وذلك قبل إعلانها بشكل رسمي لإطلاق الجهاز بالأسواق، وتم تحديد سعر الحاسب وبعض المواصفات. ويأتي الإصدار الجديد بنظام تشغيل ويندوز 10، إلى جانب مميزات تدعم الجهاز بأعلى جودة للصوتيات، في تصميم فاخر مميز بإضاءة دائرية، كما يحتوي على اختيارين في المواصفات، حيث



GALAXY Note

... وتقرر التخلي عن علامة

وسليما، فيما من وجهة نظر تسويقية، سيكون ذلك كافياً لإعادة إحياء الهاتف من جديد.

من نصف الأشخاص يرون أن العلامة التجارية نوت تحمل لهم معاني سلبية. وأياً كان الاسم الذي سيحمله الهاتف الجديد، فإن الخصائص الأساسية له ستكون موجودة، مثل: الشاشة الكبيرة والقلم، وقد لا يقتنع البعض بمجرد تغيير علامة نوت بأن الهاتف أصبح جيداً

نوت 7، وهذه الفكرة قيد الدراسة حالياً في «سامسونغ»، وفق مصادر داخل الشركة، وليس من المستبعد تطبيقها فعلاً، كمحاولة لإنقاذ ما يمكن إنقاذه. وقد أجرت «سامسونغ» العديد من الاستبيانات واستطلاعات الرأي، توصلت من خلالها إلى نتيجة مفادها، أن أكثر

بعد النهاية المأساوية التي شهدتها هاتف غالسي نوت 7، يبدو أن التصرف الأمثل تسويقياً، هو إيقاف هذه العلامة التجارية بالكامل، والبدء بعلامة جديدة، حتى لا تتأثر الأجهزة التالية بالسمة السيئة التي اكتسبتها نتيجة احتراق

«مشاوي راب & رول» يطلق وجبات اقتصادية للموظفين من فرعه الجديد في بنيد القار



أطلق «مشاوي راب & رول» الاسم الذي عرف بتقديم المشاوي اللبنانية بأعلى جودة من لحوم وجاج طازجة - نبح الكويت. بنسخة لبنانية أصيلة، ووجبات الأناضول الاقتصادية بأسعار مناسبة للموظفين. وهي عبارة عن وجبات فردية تضم طبق المشاوي الرئيسي (الدجاج أو الطاووق أو القباب أو التعة أو العرايس أو المشاوي المشطلة من المقلبات الباردة والساخنة) والتي تتنقل في (التمولة أو الفلوش) مع البطاطا المقلية (مع حمص أو حمص مشاوي أو مختل) مع كزة كبة أو حينة هلايمبو أو جواج (حاج) مع تحلية المهلبية الخاصة. فاما بالنسبة للوجبة الثلاثة فهي تضم أطباق المشاوي الرئيسية فيها (2 طاووق و 2 كباب و 4 كفتة و 4 قطعة عرايس)، بالإضافة للمقلبات من حمص، البطاطا المقلية، والسلطات من فنوش، والتمولة وكولسلو مع (كرات التعة أو حينة هلايمبو أو جواج) مع تحلية المهلبية الخاصة لتخصيص.

وأما بالنسبة للوجبة العائلية فهي تضم أطباق المشاوي الرئيسية فيها (3 طاووق و 6 كباب و 8 كفتة و 8 قطعة عرايس)، بالإضافة للمقلبات من حمص، ومنديل، واختيارك من (البطاطا مقلية أو أرز ودقوس)، والسلطات من فنوش ونبولة وكولسلو مع (كرات الكبة أو ورق العنب بالزيت أو حينة هلايمبو أو جواج) مع تحلية المهلبية الخاصة لأربعة أشخاص. كما يمكن للعلاء طلب طبق المقلبات الساخنة المميز والذي يجعلهم يتلذذون بالبطاطا المقلية والودجز والتويستر مع حلقات البصل المقرمشة ووجبة الهلايمبو وجواج الدجاج وسموسك الجبنة، وكذلك يتنوفر طبق المقلبات الباردة المكون من أطباق كبيرة من كل فنوش ونبولة، حمص وحمص مشاوي، ومنديل. ومع افتتاح الفرع الثاني في منطقة بنيد القار بعد الفرع الأول في السالمية أصبح



بإمكان عملائنا طلب ما يشتهون من قائمة «مشاوي راب & رول» على الرقم 25753000، أو من خلال موقع طلبات لتصل إليهم في أماكن عملهم وسكنهم وديوانياتهم في كل من: مدينة الكويت، التي تشمل دسمان، العرفاب، شرق الصالحية، وقيلة، وكذلك مناطق: بنيد القار، الدسمة، المنصورية، عبدالله السالم، الشامية، التويج السكنية، الشعب المحجري، الدعية، الفحصاء، كديان، العديلية، الزهراء، الغانسية، الروضة، الشعب، ميدان حولي، الجارية، الرميثة، قرطبة، السرة، السالمية، حولي، سلوي، السلام، مشرف وبيجان.

موسيقى بلا حدود من «أمازون»



مليونى أغنية فقط على خدمة برايم ميوزيك السابقة.

وقال مدير «أمازون» للموسيقى إن كلاً من سوني ويونيفرسال سيكون ضمن الخدمة الجديدة، مضيفاً أن الدعم والتوافق مع «أمازون إيكو» أكثر من رائع، حيث يمكن سؤال المساعد الشخصي أليكسا عدة أشياء مثل «الكيسا، شغلي أغنية اليوم». والخدمة متوافرة حالياً فقط في أميركا، لكنها ستنتشر في أسواق أخرى مثل بريطانيا، وألمانيا، والمجر في وقت لاحق هذا العام، والمزيد من الأسواق العام القادم.

أعلنت «أمازون» رسمياً إطلاق خدمة «موسيقى بلا حدود»، لتكون خدمة البث المستقلة الخاصة بالشركة، وتنافس كلاً من أبل ميوزيك وسبوتيفاي. وتأتي خدمة «موسيقى بلا حدود» من «أمازون» بشارتق شهري قيمته 10 دولارات، تنخفض إلى 8، إذا كان المستخدم لديه حساب برايم السنوي، أو إلى 4 دولارات فقط شهرياً، إذا كان المستخدم يملك جهاز أمازون إيكو، أو إيكو دوت، أو أمازون تاب. كما توجد خطة عائلية بسعر 15 دولاراً شهرياً يمكن الاشتراك فيها لـ 6 أفراد معاً. وأشارت الشركة إلى أنها وفرت عشرات الملايين من الأغاني على خدمة موسيقى بلا حدود الجديدة، مقارنة بنحو

انفجار آيفون 7 في الصين

شغلت قضية انفجار هواتف آيفون ونوت 7 الكثير من مستخدمي الهواتف، ولأسماء شركتي «آبل» و«سامسونغ»، فقد بادرت الأخيرة إلى سحب نوت 7 من الأسواق نهائياً، حماية للمستهلك. وحول هذا الأمر، ذكر موقع gizmochina، أن أحد المستخدمين الصينيين فوجئ بانفجار هاتف آيفون 7 الخاص في وجهه أثناء قيامه بتصوير فيديو شخصي من خلال كاميرا الهاتف، حيث تسبب زجاج الشاشة في أضرار واضحة بوجهه وأصابع يده اليمنى. وأكد صاحب الهاتف، الذي دعم قضيته بفيديو مصور على شبكة ويبو الصينية، أنه تواصل مع خدمات ما بعد البيع الخاصة بشركة آبل في بلده، إلا أنهم أخبروه بعدم وجود صلاحيات لهم للتعامل مع مثل هذه القضايا، الأمر الذي دفعه إلى تقديم شكوى ضد بائع التجزئة الذي اشترى منه الهاتف. وتعد هذه الحادثة الثانية من نوعها خلال أيام، بعد انفجار آيفون آخر داخل صندوقه الخاص عند توصيله لمستخد.

SSD من «ويسترن ديجيتال»

بدأت شركة ويسترن ديجيتال بيع أول أقراصها من نوع SSD، التي يمكن استخدامها في الحواسيب الشخصية. وتتميز الأقراص بسرعتها العالية مقارنة بأقراص HDD، كما أنها أقل عرضة للتعطل، لكن يعيبها ارتفاع سعرها. ونأتي الأقراص بقياس 2.5 بوصة، وتقدم سرعة قراءة 545 MB في الثانية، وسرعة كتابة 525 MB في الثانية، وتم

تحسينها لتحمل التطبيقات القوية والكبيرة مثل التصميم والمونتاج والأقراص التي تأتي بملصق أخضر ستكون سعرات تخزين أصغر مثل 120 و 240 GB، ولم تكشف عن سعرها بعد، لأنها ستتاح للبيع نهاية العام. أما الأقراص التي تحمل ملصقاً أزرق فهي سعرات أكبر تبدأ من 250 GB، وهناك 500 GB، و 1 TB.

100 لوحة في افتتاح معرض خليفة القطان للأطفال والناشئة

انتصار العلي: الفن هو المؤرخ الحقيقي لحضارة الشعوب



انتصار العلي وليديا القطان مع مجموعة من الأطفال المشاركين في المعرض

تضمن معرض خليفة القطان للأطفال والناشئة العاشر 100 لوحة فنية، ويأتي تخليداً لاسم هذا الفنان الرائد الملقب بـ «شيخ الفنانين».

افتتحت رئيسة دار لولوة للنشر الشبيخة انتصار سالم العلي معرض خليفة القطان للأطفال والناشئة للفنون التشكيلية الـ 10 في صالة الفنون بصاحبة عبدالله السالم بحضور زوجة خليفة القطان ليديا القطان وابنته جلييلة القطان والسفيرة ريم الخالد.

وفي هذا الصدد، قالت الشبيخة انتصار إن الفن هو المؤرخ الحقيقي لحضارة الشعوب واستمرارها، كما إن للادباء والفنانين دوراً بارزاً في إشاعة ثقافة السلم والتعايش بين الشعوب، أو في أي مجهود لإثراء الثقافة الإنسانية، أو لتشجيع الإبداع والتفاف بين الحضارات أو في خدمة القضايا الإنسانية.

وأشارت القطان إلى أن إقامة المعرض اختيار الكويت «عاصمة الثقافة الإسلامية»، لذا يحمل المعرض عنوان «إبداعات الأنامل الصغيرة في الفنون الإسلامية»، إضافة إلى أن هذا العام العاشر للمعرض الذي يقام برعاية وإشراف المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.



إحدى اللوحات المعروضة

خبرات

جانيت جاكسون حامل في سن الـ 50

أفادت تقارير اعلامية، أمس الأول، بحمل المغنية الأميركية جانيت جاكسون في طفلها الأول، وهي في سن الخمسين، ونشرت مجلة بيبول صورة حصرية لجاكسون وهي تتبسم وتضع يدها على بطنها. وقالت المغنية: «نشكر الله على هذه النعمة».

ولغت جاكسون في أبريل جولة عالمية، وقالت حينئذ في فيديو مصور ذاتياً (سيلفي)، إنها تخطط لاسترتها، وتحتاج إلى بعض الراحة.

وتزوجت جاكسون للمرة الثالثة في 2012 من رجل الأعمال القطري وسام المنع، وجاكسون هي الشقيقة الصغرى لنجم البوب الراحل مايكل جاكسون.

(رويترز)

لبنانيان وأردني وفلسطيني ومصري يفوزون بـ «كتارا»

أسدل الستار، مساء أمس الأول، على الدورة الثانية لمهرجان كتارا للرواية العربية في العاصمة القطرية الدوحة، والذي أعلنت في ختامه وسلمت الجائزة التي تحمل اسم المهرجان.

وفي فئة الرواية المنشورة البالغ مجموع جوائزها 300 ألف دولار فاز كل من: اللبناني إلياس خوري عن رواية (أولاد الغيتو... اسمي آدم)، والأردني الفلسطيني إبراهيم نصرالله عن رواية (أرواح كلمينجارو)، واللبنانية إيمان حميدان عن رواية (خمسون جراماً من الحنة)، والفلسطيني يحيى يخلف عن رواية (راكب الريح)، والمصري ناصر عراق عن رواية (الأزبكية).

(رويترز)

بن أفليك مضطرب ومنعزل في أحدث أفلامه

وصف الممثل بن أفليك أحدث أدواره عن حياة محاسب فظ الحديث يعمل لحساب منظمات إجرامية بأنه ممتع. ويلعب أفليك دور كريستيان وولف، وهو شخص شديد الدقة وبارع في حل المسائل الحسابية يعيش حياتاً منعزلاً، لأنه يعاني اضطراب التوحد، ويبدأ عرض فيلم «ذي أوكنتانت» أو «المحاسب» في دور السينما الأميركية اليوم.

ويوصفه محاسباً يعمل لحساب منظمات إجرامية، يتخصص وولف في العثور على الأموال المفقودة وتعقب اللصوص.

(رويترز)

أقيمت في مارس الماضي في مهرجان أجيال المستقبل، وتضمنت فئات عمرية مختلفة من الأطفال من 6 إلى 15 عاماً من مختلف الجنسيات بلوحات جميلة عن الفنون الإسلامية.

والفنانين بالأخص الناشئة والأطفال، ووجدنا أن الطريقة المثلى لتعريف الناشئة والجاليات الأجنبية بخليفة القطان، وتذكير البالغين من الكويتيين الذين عاصروا عهد الفنان الراحل وإنجازاته هي إقامة هذا المعرض السنوي.

من جانبها، قالت مراقبة ثقافة الطفل في المجلس الوطني، مريم سالمين، إن المعرض نتاج الورشة التي

هذه الفكرة بعد ذلك تخليداً لذكراه. وقد وجدت أسرة الفنان أن إقامة هذا المعرض سنوياً أفضل طريقة للحفاظ على ذكرى هذا الفنان الرائد والملقب بشيخ الفنانين، وذلك بسبب ريادته لحركة الفن التشكيلي في دولة الكويت، وأضافت القطان أن والدها كان مشهوراً بتشجيعه جميع الفنون

وتابعت أن المعرض يتكون من 100 لوحة تتضمن مجموعة مختارة من أعمال مميرة، وأنه تم تكريم المشاركين من خلال تقديم شهادات تقدير لهم من قبل لجنة التحكيم، مبينة أن هذا المشروع أسس في شهر يونيو عام 2004 في الذكرى السنوية الأولى لوفاة الفنان القطان رحمة الله في 27 يونيو 2003، وقد أطلقت

«الثلاثي الهنغاري» عزفت 11 مقطوعة موسيقية عالمية



الثلاثي

في أمسية فنية بمركز اليرموك الثقافي

مصطفى جمعة

مارسيل سايبو «بيانو»، وسارا ديك «كمنجة»، وبارنباش بارانياي «تشيللو»، ليلة موسيقية بامتياز، حيث انسابت انغام العبارة الأربعة لفن التأليف الموسيقي في القرون الثلاثة الأخيرة، وهم الهنغاري فرانتز ليست ومواطنه بارتوك والنمساوي هايدن والألماني برامز، كالتحرير على مسامح الحضور الذين أنفعلوا بعاصفة من التصفيق عقب انتهاء كل مقطوعة موسيقية.

معرفته العميقة بالموسيقى الفنية الأوروبية في الماضي والحاضر، وينفرد بارتوك بين معاصريه بعق صلاته بالموسيقى الشعبية في وطنه.

واعترف السفير الهنغاري بالتقصر في التواصل الثقافي والفني والموسيقى خلال الفترات الماضية، والتي تعد اجنحة مهمة من العمل الدبلوماسي، مؤكداً أن القادم سيكون ثريا بهذه الأنشطة.

وأشار إلى أن السفارة الهنغارية بالكويت ستقيم حفلاً آخر للعازفين الثلاثة 30 الجاري، في الذكرى الـ 60 لتخوره ببلاد التي غيرت الكثير من أوجه الحياة في هنغاريا، وسبقت ثورات الربيع الأوروبي في عام 1989.

معرفة عميقة بالموسيقى الفنية الأوروبية في الماضي والحاضر، وينفرد بارتوك بين معاصريه بعق صلته بالموسيقى الشعبية في وطنه.

واعترف السفير الهنغاري بالتقصر في التواصل الثقافي والفني والموسيقى خلال الفترات الماضية، والتي تعد اجنحة مهمة من العمل الدبلوماسي، مؤكداً أن القادم سيكون ثريا بهذه الأنشطة.

وأشار إلى أن السفارة الهنغارية بالكويت ستقيم حفلاً آخر للعازفين الثلاثة 30 الجاري، في الذكرى الـ 60 لتخوره ببلاد التي غيرت الكثير من أوجه الحياة في هنغاريا، وسبقت ثورات الربيع الأوروبي في عام 1989.

قدمت فرقة الثلاثي الهنغاري 11 مقطوعة موسيقية، معظمها لوحيد من المؤلفين والعازفين في بلادهم، وهو الموسيقار فرانتز ليست، في الليلة التي نظمها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، بالتعاون مع السفارة الهنغارية بالكويت مساء أمس الأول، في دار الأثر الإسلامية بمركز اليرموك الثقافي. وعبر السفير الهنغاري لدى الكويت ميهاي باير لـ «الجريدة» عن سعادته لوجود هذا الحشد الكبير من عشاق الموسيقى، للاستماع إلى أعمال مجموعة من الموسيقيين العالميين الهنغاريين الذين أثروا هذا الفن الرفيع بإبداعاتهم التي خلدهم على مدى التاريخ في القرن الـ 18، وبرزهم المبدع الموسيقار ليست، الذي يحتفل خلال أكتوبر الجاري بعيد ميلاده.

وأضاف ميهاي أن ليست قدم للإنسانية 13 قصيدة سيمفونية هي: بروميثيوس وأورفيوس والمقدمات وتأسو وهنغاريا (المجر) ومعركة الهون، وما يسمع على الجبل ومرثية البطولة ومازيبا وهاملت والمثل العليا وانغام احتفالية ومن المهد إلى اللحد.

وزاد: «أما من أبرز عبقريات التأليف الموسيقي في العالم في القرن العشرين، الذي قدمت أعماله هو الموسيقار بارتوك صاحب لغة موسيقية خاصة به صهرتها شخصيته الفريدة من عناصر محلية هنغارية، ومن

معرفة عميقة بالموسيقى الفنية الأوروبية في الماضي والحاضر، وينفرد بارتوك بين معاصريه بعق صلته بالموسيقى الشعبية في وطنه.

واعترف السفير الهنغاري بالتقصر في التواصل الثقافي والفني والموسيقى خلال الفترات الماضية، والتي تعد اجنحة مهمة من العمل الدبلوماسي، مؤكداً أن القادم سيكون ثريا بهذه الأنشطة.

وأشار إلى أن السفارة الهنغارية بالكويت ستقيم حفلاً آخر للعازفين الثلاثة 30 الجاري، في الذكرى الـ 60 لتخوره ببلاد التي غيرت الكثير من أوجه الحياة في هنغاريا، وسبقت ثورات الربيع الأوروبي في عام 1989.

معرفة عميقة بالموسيقى الفنية الأوروبية في الماضي والحاضر، وينفرد بارتوك بين معاصريه بعق صلته بالموسيقى الشعبية في وطنه.

واعترف السفير الهنغاري بالتقصر في التواصل الثقافي والفني والموسيقى خلال الفترات الماضية، والتي تعد اجنحة مهمة من العمل الدبلوماسي، مؤكداً أن القادم سيكون ثريا بهذه الأنشطة.

وأشار إلى أن السفارة الهنغارية بالكويت ستقيم حفلاً آخر للعازفين الثلاثة 30 الجاري، في الذكرى الـ 60 لتخوره ببلاد التي غيرت الكثير من أوجه الحياة في هنغاريا، وسبقت ثورات الربيع الأوروبي في عام 1989.

معرفة عميقة بالموسيقى الفنية الأوروبية في الماضي والحاضر، وينفرد بارتوك بين معاصريه بعق صلته بالموسيقى الشعبية في وطنه.

واعترف السفير الهنغاري بالتقصر في التواصل الثقافي والفني والموسيقى خلال الفترات الماضية، والتي تعد اجنحة مهمة من العمل الدبلوماسي، مؤكداً أن القادم سيكون ثريا بهذه الأنشطة.

وأشار إلى أن السفارة الهنغارية بالكويت ستقيم حفلاً آخر للعازفين الثلاثة 30 الجاري، في الذكرى الـ 60 لتخوره ببلاد التي غيرت الكثير من أوجه الحياة في هنغاريا، وسبقت ثورات الربيع الأوروبي في عام 1989.

معرفة عميقة بالموسيقى الفنية الأوروبية في الماضي والحاضر، وينفرد بارتوك بين معاصريه بعق صلته بالموسيقى الشعبية في وطنه.

واعترف السفير الهنغاري بالتقصر في التواصل الثقافي والفني والموسيقى خلال الفترات الماضية، والتي تعد اجنحة مهمة من العمل الدبلوماسي، مؤكداً أن القادم سيكون ثريا بهذه الأنشطة.

وأشار إلى أن السفارة الهنغارية بالكويت ستقيم حفلاً آخر للعازفين الثلاثة 30 الجاري، في الذكرى الـ 60 لتخوره ببلاد التي غيرت الكثير من أوجه الحياة في هنغاريا، وسبقت ثورات الربيع الأوروبي في عام 1989.

معرفة عميقة بالموسيقى الفنية الأوروبية في الماضي والحاضر، وينفرد بارتوك بين معاصريه بعق صلته بالموسيقى الشعبية في وطنه.

واعترف السفير الهنغاري بالتقصر في التواصل الثقافي والفني والموسيقى خلال الفترات الماضية، والتي تعد اجنحة مهمة من العمل الدبلوماسي، مؤكداً أن القادم سيكون ثريا بهذه الأنشطة.

وأشار إلى أن السفارة الهنغارية بالكويت ستقيم حفلاً آخر للعازفين الثلاثة 30 الجاري، في الذكرى الـ 60 لتخوره ببلاد التي غيرت الكثير من أوجه الحياة في هنغاريا، وسبقت ثورات الربيع الأوروبي في عام 1989.

معرفة عميقة بالموسيقى الفنية الأوروبية في الماضي والحاضر، وينفرد بارتوك بين معاصريه بعق صلته بالموسيقى الشعبية في وطنه.

واعترف السفير الهنغاري بالتقصر في التواصل الثقافي والفني والموسيقى خلال الفترات الماضية، والتي تعد اجنحة مهمة من العمل الدبلوماسي، مؤكداً أن القادم سيكون ثريا بهذه الأنشطة.

وأشار إلى أن السفارة الهنغارية بالكويت ستقيم حفلاً آخر للعازفين الثلاثة 30 الجاري، في الذكرى الـ 60 لتخوره ببلاد التي غيرت الكثير من أوجه الحياة في هنغاريا، وسبقت ثورات الربيع الأوروبي في عام 1989.

نشرة إعلانية

مستشفى هادي يتحمل 30% من قيمة فحص الـ PSA



ضمن جهود مستشفى هادي المستمرة لتفعل وإجته وسسؤوليته الاجتماعية عن طريق المشاركة في الحملات التوعوية والنشاطات التثقيفية التي تخدم صحة المجتمع، شارك المستشفى في الحملة التوعوية لمرض البروستاتا، التي تهدف إلى نشر الوعي والمعرفة الصحية بين أفراد المجتمع حول أمراض البروستاتا، وتستنصر هذه الحملة على امتداد شهر أكتوبر عن طريق إجراء الفحوصات اللازمة لسرطان البروستاتا.

كما يساهم المستشفى طوال فترة الحملة بتحمل 30% من نسبة فحص الـ PSA، وهو عبارة عن هرمون يفرز من خلايا البروستاتا، وعذاره الطبيعي من صفر إلى 4 نانوغرام/مل، ويزيد بشكل ملحوظ في حالات أورام البروستاتا غير الحميدة والتهاب البروستاتا، مما يجعله مؤشراً مبكراً لتشخيص سرطان البروستاتا، الذي يمثل السبب الثالث للوفاة عند الرجال، لذلك يجب إجراء هذا الفحص بالمختبر مرة في السنة.

من جانبه، ينصح الدكتور وائل مجدي السعيد رئيس قسم جراحة الكلى والمسالك البولية الأطباء من يسوون الفحص بضرورة إجراء هذه الفحوصات عند بلوغهم سن الأربعين، وهي تعد ضمن الفحوصات الوقائية التي يندبها التشخيص المبكر عن وجود هذا النوع من السرطانات، حيث إن التشخيص المبكر عن السرطانات بشكل عام وعن سرطان البروستاتا

بشكل خاص يجعل على زيادة نسبة الشفاء، ويجري هذا الفحص دورياً مرة كل ستة. وأكد د. وائل مجدي السعيد أهمية زيارة الطبيب لكل من يعاني زيادة عدد مرات التبول ليلاً ونهاراً، وصعوبة أو انقطاع تدفق البول، أيضاً إحساس الشخص بعدم إفراغ المثانة بالكامل، مبيناً أن التشخيص المبكر أنسب طريقة للعلاج، إضافة إلى إجراء الفحص الطبي

تسالي

كلمة السر: من 11 حرفاً، شخصية خيالية ظهرت في روايات الكاتبة ماري شيلي.

الحلول

9	5	7	8	4	6	1	2
1	4	6	2	7	5	9	8
8	7	1	6	9	4	5	3
2	9	5	1	8	4	7	6
7	8	5	4	6	9	2	1
6	1	4	9	7	2	8	5
4	7	8	2	1	5	6	3
2	6	9	5	7	1	4	8
5	7	8	4	6	9	2	1
1	2	1	4	6	9	7	5
4	7	8	2	1	5	6	3
5	7	8	2	1	5	6	3
1	2	1	4	6	9	7	5
4	7	8	2	1	5	6	3
5	7	8	2	1	5	6	3
1	2	1	4	6	9	7	5

1 2 3 4 5 6 7 8 9

sudoku

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1- الأوتوبيس الجوي.
- 2- عاصمتها ليما - أنحاز (م).
- 3- لقب عم النبي (ص).
- 4- عطلة - بحر.
- 5- تجدها في (البنبان) - نهر سويسري.
- 6- ولد الكلب - فرح (م) - رث.
- 7- أشرح - أعلنه.
- 8- نصف (مباح) - يرسل برقية.
- 9- دليل أمام المحكمة - أنجزه.
- 10- صنم في الجاهلية - طائفة من الشيعة.

عمودياً:

- 1- إمارة بعسير السعودية - سايره.
- 2- يخصني - شديد الجرف - أذاع (م).
- 3- ثلثا (أرض) - مدينة سياحية جنوب السودان.
- 4- يعادل - من المحرمات شرعاً.
- 5- تابل - وادف (م).
- 6- يحزن (م).
- 7- الوحل - من الحشرات الضارة.
- 8- امتناع عن الأكل والشرب - خلاف (ساخنة).
- 9- سئم - الدواء.
- 10- أنافسه - متشابهاً.

كلمة السر: من 11 حرفاً، شخصية خيالية ظهرت في روايات الكاتبة ماري شيلي.

ا	م	ي	ث	ا	ق	غ	د	ن
ن	ص	و	ص	ي	ك	ف	ي	ل
ي	ا	ق	و	ت	ش	ع	ر	ا
ن	ب	ي	ل	ك	د	م	ش	ق
ت	ر	ح	ا	ل	ة	ط	ق	س
س	ر	ي	ا	ن	ج	و	ي	ش
ش	خ	ص	ي	ة	ن	ح	ل	ب
ص	ع	د	ن	ع	ا	ص	م	ة
ف	ح	ض	ا	ر	ة	ل	م	ر

شخصية نبيل دمشق عاصمة حلب
نصوص سريان ياقوت جوي شعر
ميثاق رحالة غد حضارة طقس
صعد لم

سلة أخبار

أسكتلندا: استفتاء

الاستقلال على نار حمائية



أعلنت رئيسة وزراء أسكتلندا نيكولا ستورجين أمس أنها تعزّم نشر مشروع قانون بشأن إجراء استفتاء ثانٍ حول الاستقلال عن المملكة المتحدة الأسبوع المقبل، وأعدت بالحفاظ على أسكتلندا تقدمة ومطلعة إلى الخارج ومؤمنة بالطابع الدولي. وقالت ستورجين، في مؤتمر للحزب الوطني الأسكتلندي، إنني مصممة على أنه ستكون لاسكتلندا القدرة على إعادة النظر في مسألة الاستقلال، وأن تقوم بذلك قبل أن تغادر المملكة المتحدة الاتحاد الأوروبي إذا كان ذلك ضروريا لحماية مصالح بلدنا. في سياق متصل، بدأت محكمة لندن العليا أمس النظر في قضية تتعلق بحق رئيسة الوزراء تيريزا ماي بدء عملية خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي من دون تصويت في البرلمان.

المالديف خارج

«الكومونولث»



أعلنت المالديف أمس الانسحاب من الكومونولث، بسبب انتقادات المنظمة لسياسة هذا الأرخبيل في مجال حقوق الإنسان، منذ إقالة أول رئيس حكومة منتخب ديمقراطيا في تاريخها عام 2013. وتضم الكومونولث، وهي منظمة بين الحكومات، أكثر من 50 عضوا من إرث الإمبراطورية الاستعمارية البريطانية، وأوضحت وزارة خارجية المالديف، في بيان، أن قرار الانسحاب من الكومونولث كان صعبا لكن لا مناص منه.

مسلمو الهند يعارضون

القانون المدني الموحد



أعلنت هيئة الأحوال الشخصية لمسلمي عموم الهند أمس أنها تعارض توجه الحكومة الموحد للأحوال الشخصية، في حين يتيح الدستور الهندي حاليا لكل طائفة اتباع تشريعاتها الخاصة في ما يتعلق بالزواج والطلاق والارث.

100 قتيل بحلب الشرقية... والأسد ينتظر «تغيراً تركيا»

● جنسون يؤيد تدخلاً عسكرياً بريطانياً ● موسكو تحذر من تسليح المعارضة ● قدسيا بقبضة النظام اليوم

سياحة في دمشق!



على الرغم من الحرب الأهلية الدامية التي تعيشها سورية، لا يزال نظام الرئيس بشار الأسد مصراً بطريقة عتيقة على تصوير أن الأمور تسير بشكل عادي في مناطق سيطرته. في هذا السياق، شارك وزير سياحة النظام بشر اليازجي أمس في احتفال بيوم السياحة العالمي في دمشق، وفي الصورة اليازجي يتلقى الشراب التقليدي (إي بي إيه)

معارك عنيفة تراكمت مع غارات تركية عنيفة أسفرت عن مقتل 24 متشدداً، بحسب الجيش التركي. وفي ادلب، وصلت طلائع المهجرين من بلدتي الهامة وقدسيا بضواحي العاصمة دمشق، بحسب المرصد الذي أوضح أمس أن حالات أخرى ما تزال متوقفة داخل المدينة وعند أطرافها، لنقل مجموعات جديدة يبلغ عددهم الإجمالي 2500 شخص بينهم 200 مسلح من قدسيا و 150 من الهامة. وأشار المرصد إلى أن ذلك جاء وفق اتفاق يشمل تسوية أوضاع أكثر من 300 مقاتل، ودخول قوات النظام إلى البلديتين وتسليم كل المواقع.

(عواصم - وكالات)

ووجدت موسكو عرضها أمس للمقاتلين بخروج آمن من حلب الشرقية.

العملية السياسية

ويعد فشله نهاية الأسبوع الماضي في تمرير قرارات، أحدهما روسي والثاني فرنسي، بحث مجلس الأمن الأزمة السورية مجدداً أمس في اجتماع مع الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون يسبق اجتماعاً جديداً مقرراً الإثنين لمناقشة مشروع قرار جديد يدعو لوقف الغارات الجوية على حلب قدمته نيوزيلندا العضو غير الدائم أمس الأول. بدورها، دعت الممثلة العليا للسياسة الخارجية لدى الاتحاد

الريفيين في نظام الأسد خبار آخر مطروح أمام بريطانيا. وعلى الفور، أعلن المتحدث باسم مجلس الأمن بيستوف ترحيبه بالتدخل العسكري البريطاني في الصراع السوري، مشيراً إلى أن أهداف الإرهابيين لا نظام الأسد.

ولاحقاً، حذرت وزارة الخارجية الروسية، التي أكدت تعرض سفارة موسكو في دمشق لقصف عنيف بقذائف الهاون استمر التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة. وقال جونسنون، للجنة برلمانية: يجب أن تكون واقعيين في مسألة كيف سيكون ذلك وما يمكن تحقيقه، لافتاً إلى أن تكثيف العقوبات على اللاعبين

في حين يستعد المجتمع الدولي، بعد سلسلة إخفاقات، لمبادرات جديدة لبحث النزاع، واصلت الطائرات الحربية السورية والروسية أمس غاراتها الجوية العنيفة على حلب الشرقية، التي استنقذتها حكومة الرئيس بشار الأسد من موافقة جزئية على خطة الأمم المتحدة للمساعدات لشهر أكتوبر. ووفق المرصد السوري لحقوق الإنسان فإن أكثر من 20 غارة جوية استهدفت فجر أمس الأحياء الشرقية مما أسفر عن مقتل سبعة مدنيين وإصابة آخرين بجروح، مشيراً إلى ارتفاع حصيلة القتلى خلال اليومين الماضيين لنحو 100 مدني بسبب وفاة أشخاص متأثرين بجروحهم، فضلاً عن العثور على قتلى تحت الأنقاض.

وقال مدير المرصد رامي عبد الرحمن، إن القصف الجوي ترافق أمس مع تقدم لقوات النظام في شمال المدينة. ووسط اشتباكات عنيفة، تمكنت من السيطرة على تلال البريج المطلة على أحياء عدة في الجهة الشرقية.

وحذر نائب المبعوث الأممي رمزي عز الدين من أن حلب الشرقية في وضع حرج ونتيجة للقصف المتواصل لم يتم إجلاء المرضى والمصابين حتى الآن، لافتاً إلى أن الجسر الجوي لإلقاء المساعدات فوق الحسكة ودير الزور لا يزال يعمل لكن الأوضاع الإنسانية في تدهور.

أمال الأسد

وبيما أكد دبلوماسيون أن دمشق أعطت الضوء الأخضر لدخول قوافل إمداد 25 منخلة محاصرة من أصل 29 يصعب الوصول إليها بمختلف أجزاء سورية باستثناء حلب الشرقية، أكد الأسد أمس أنه ينظر بـ«إيجابية» إلى العلاقة الروسية التركية.

وسط ترقب لمبادرات جديدة

في مجلس الأمن ولوزان

السويسرية ولندن، شهدت

حلب الشرقية يوماً دامياً جديداً

تناوب فيه سلاح الجو الروسي

والسوري على قصف المنطقة

المحاصرة، مما أسفر عن سقوط

نحو 100 قتيل خلال الساعات

الـ48 الماضية.

دمشق تستنفي

الأحياء الشرقية

من خطة مساعدات

أكتوبر

وإدلب تستقبل

المهجرين

من ضواحيها

تعيين البرتغالي غوتيريس

أميناً عاماً للأمم المتحدة

أول رئيس حكومة لهذا المنصب يتولى مهامه بداية يناير

عينت الجمعية العامة للأمم المتحدة أمس البرتغالي أنتونيو غوتيريس أميناً عاماً جديداً للمنظمة الدولية، على أمل أن يعطي زخماً جديداً لمؤسسة تراجعت نفوذها أمام الأزمات المتعددة التي يشهدها العالم.

واعتمدت الدول الأعضاء الـ193 في الجمعية العامة قراراً بتعيين رئيس الحكومة البرتغالية السابق والمفوض الأعلى السابق لشؤون اللاجئين أنتونيو غوتيريس أميناً عاماً للأمم المتحدة لولاية من خمس سنوات تبدأ مطلع العام المقبل. وكان غوتيريس حصل الخمسين الماضي على موافقة الدول الـ15 الأعضاء في مجلس الأمن الدولي.

ولن يتولى غوتيريس، أول رئيس حكومة يتولى هذا المنصب، مهامه خلفاً للكوني الجنوبي بان كي مون في الأول من يناير.

لكن الأمال معلقة عليه بأن يستعيد زمام المبادرة في الأزمات الكبرى حالياً، خصوصاً النزاع في سورية أو أزمة اللاجئين، في إطار التوتر المتزايد بين الولايات المتحدة وروسيا والصين.

وقال السفير الفرنسي في الأمم المتحدة فرانسوا دولاير إن الأمم المتحدة سيكون لديها مع غوتيريس أفضل ربان في هذه المرحلة من العواصف: قائد قادر على تحديد نهج ولم الشمل، مسؤول كبير قادر على الإصلاح والابتكار، وإنساني لديه مرعبة إقليمية كبيرة.

وذكر السفير البريطاني ماثيو راركوفت أن غوتيريس لديه قدرات قيادية ورؤية وحي، ويوسعه تحديد مسار وإجراء إصلاحات داخلية لمزيد من الفاعلية.

والتوقعات كبيرة إزاء غوتيريس الذي يتقن لغات عدة، خصوصاً أن أداءه شأنه شأن كي مون كان مخيباً للآمال، لاسيما أنه لم يكن يتمتع بقدرات كبرى على التواصل، ولم يتخذ أي موقف قوي من النزاعات الكبيرة في سورية أو اليمن أو جنوب السودان.

وأوضح دبلوماسي في مجلس الأمن الدولي، طالباً عدم نشر اسمه، أن الجميع كان مهتماً جداً تجاه بان كي مون، لكن علينا أن نكون صادقين... لم يكن أميناً عاماً قوياً، سواء على صعيد القيادة الخارجية أو الإصلاحات الداخلية.

(نيويورك - أ ف ب)

لبنان: الرئاسة تنتظر «خطوة» الحريري

وعون «يرسم» الخطاب الرئاسي

«اشتباك تويتري» بين «الجزالين» حول «13 تشرين»

● بيروت - الجريدة.

تجته الأمور رئاسياً نحو انحصار التفاوض مع انتظار عودة زعيم تيار المستقبل الرئيس سعد الحريري إلى لبنان، قادماً من الرياض.

وتتجه الأنظار إلى خطوة الحريري القادمة، بعد كلام أمين عام حزب الله، السيد حسن نصرالله، الذي وضع إطاراً ناظماً لل مسار الرئاسي، فحدد مفاصله الداخلية، كما حدد فواصله عن الأزمات الخارجية، بحيث يكون الحصر كاملاً على استمرار التوافق اللبناني بمعزل عن التباين الأقليمي.

وتقف كل الكتل النيابية أمام مواعيد مفصلية ستحدد مسار الإيجابيات والسلبيات في الشأن الرئاسي، فالأحد المقبل يحيي «التجار الوطني الحر» ذكرى 13 تشرين، فيما يرتبط الثلاثاء المقبل بموعد انتخاب هيئة مكتب

«تويتري» بين سليمان ورئيس كتلة التغيير والإصلاح» العماد ميشال عون بمناسبة ذكرى 13 تشرين، فيما ظهر كأن الطرفين لا يفوتان أي فرصة للتشويش على بعضهما البعض.

وقد عُرد عون على حسابيه الخاص عبر «تويتري»، قائلاً: 13 تشرين، خسارة دون ندم، وذل الراحين». فرد سليمان عليه، من دون أن يسميه، عبر «تويتري» أيضاً.

سانلا: 13 تشرين الأول 2016 هل تحول ذل الراحين إلى كرامة لهم؟ تحضيرا لأي تطور مقبل، قد يجبر التجار على النزول إلى الشارع للتصعيد تحت شعار الميثاقية» وفي إطار التوتر المستمر بين «التجار الوطني الحر» ورئيس الجمهورية» وأكد الصفيدي أن «انتخاب الرئيس أوسوية مطلقة لسير عمل المؤسسات»، معلناً «تأييده للمرشح الذي يحظى بدعم الأغلبية المسيحية، وتأييده الشخصي

المجلس النيابي واللجان النيابية، وجنيتها أيضاً سينتقم الرئيس بري إلى المداولات، قبل أن يغادر لبنان إلى جنيف، للمشاركة في مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي. وقالت مصادر متابعه، إن «خطاب عون الأحد المقبل سيكون بمثابة الخط العام للخطاب الرئاسي وللعهد الجديد»، مشيرة إلى أن الخطاب سينقسم إلى قسمين: قسم سيطمئن خلاله عون غالبية الأصدقاء والقوى السياسية، وسيكون مشابها للمقابلة التي أجراها أخيراً، أما القسم الثاني، فيتعلق بالمناصفة، وسيتمثل نوعاً من التجييش المبطن من دون تصعيد، تحضيرا لأي تطور مقبل، قد يجبر التجار على النزول إلى الشارع للتصعيد تحت شعار الميثاقية»

وفي إطار التوتر المستمر بين «التجار الوطني الحر» ورئيس الجمهورية السابق العماد ميشال سليمان، حصل أمس ما يشبه الاشتباك الكلامي عبر موقع

المجلس النيابي واللجان النيابية، وجنيتها أيضاً سينتقم الرئيس بري إلى المداولات، قبل أن يغادر لبنان إلى جنيف، للمشاركة في مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي. وقالت مصادر متابعه، إن «خطاب عون الأحد المقبل سيكون بمثابة الخط العام للخطاب الرئاسي وللعهد الجديد»، مشيرة إلى أن الخطاب سينقسم إلى قسمين: قسم سيطمئن خلاله عون غالبية الأصدقاء والقوى السياسية، وسيكون مشابها للمقابلة التي أجراها أخيراً، أما القسم الثاني، فيتعلق بالمناصفة، وسيتمثل نوعاً من التجييش المبطن من دون تصعيد، تحضيرا لأي تطور مقبل، قد يجبر التجار على النزول إلى الشارع للتصعيد تحت شعار الميثاقية»

وفي إطار التوتر المستمر بين «التجار الوطني الحر» ورئيس الجمهورية السابق العماد ميشال سليمان، حصل أمس ما يشبه الاشتباك الكلامي عبر موقع

الإعلام الأميركي ينبش تاريخ ترامب الجنسي

نساء يتهمن المرشح الجمهوري بالتحرش وحملته تعتبرها اتهامات سياسية



تاييلنديون يكون بعد موت عاملهم في بانوك (إي بي إيه)

قبل أقل من شهر على اقتراع 8 نوفمبر، وبعد أن عقد قبل أيام مؤتمراً صحافياً لضحايا التحرش الجنسي للرئيس السامب بيل كلينتون، وقع دونالد ترامب في الفخ نفسه، إذ اتهمته نساء عدة بالتحرش بهن جنسياً، في تقرير نشرته صحيفة نيويورك تايمز.

ويواجه رجل الأعمال منذ أسابيع عقبات متزايدة في سباقه إلى الرئاسة، ما ينعكس تراجعاً في نسب التأييد له بمواجهة منافسته الديمقراطية هيلاري كلينتون.

وعرفت حملة ترامب للرئاسة انتكاسة الجمعة، مع نشر شريط فيديو يعود إلى عام 2005، يتفاخر فيه ترامب بنجني سلوك حيال النساء أقرب إلى المضايقات الجنسية، مستخدماً كلاماً بذيئاً.

وفي تقرير «نيويورك تايمز» تحدثت جيسكا ليدز ورايتشل كروكس عن تحرش ترامب جنسياً بهما، وهو ما لم يسبق أن أفصحتا عنه من قبل، وقالت الأولى إن ترامب لامسها فيما كانت جالسة بقربه في طائرة قبل 30 سنة، بينما أكدت الثانية أنه قبلها رغم أنها عام 2005 في وقت كانت تعمل موظفة استقبال في شركة بروج ترامب ناو.

وقالت ليدز البالغة 74 عاماً، «كان مثل الإخطبوط...» يدها كانتا في كل مكان، أما كروكس فكانت في 22 عاماً يوم تعدى ترامب عليها، وتروي أنه فور التعريف عن

أعلن القصر الملكي التاييلندي، أمس، وفاة الملك بوميبول إديولابدي (88 عاماً)، أقدم عاهل في العالم بعد صراع طويل مع المرض. وقال القصر الملكي، في بيان، إن الملك الذي امتد حكمه سبعة عقود توفي في مستشفى سيريراچ، وذلك بعد تدهور حالته الصحية يوم أمس الأول.

وكان الملك التاييلندي يتلقى مساعدة في التنفس ويخضع لعلاج دائم للغش الكلوي.

وتبع إعلان الوفاة إعلان رئيس الوزراء التاييلندي، برايوث شان أو شا، أمس، أن ولي العهد الأمير ماها فاجير الوكتورن (64 عاماً) سيخلف والده الملك الراحل.

وأعلن شان أو شا أن البلاد ستبدأ فترة حداد تمتد عاماً عقب وفاة الملك، والملك الراحل محبوب جداً من التاييلنديين، ويعد أحد رموز الوحدة في بلد منقسم.

ويشكل ذلك أول اختبار كبير لجزرالات البلاد الذين استولوا على

الإعلام الأميركي ينبش تاريخ ترامب الجنسي

نساء يتهمن المرشح الجمهوري بالتحرش وحملته تعتبرها اتهامات سياسية

وقالت ميندي ماكغيلفري إنها تعرضت لملاسمات جنسية في مقر ترامب في ماراغو قبل 13 سنة، فيما قالت كاسانديرا سيرلن، ملكة جمال واشنطن سابقاً، إنها خضعت لسلوك مماثل.

واعترفت حملة ترامب إن إفادة ماكغيلفري فتفكر إلى الأهمية أو المصادقية، ولم تعلق على ما قالته سيرلن. وقبل نشر المعلومات، اتصلت «نيويورك تايمز» مساء الثلاثاء بترامب نفسه للحصول على تعليقه، وأوردت بعضاً مما قاله، وأكد للصحيفة أنه «لم يحصل شيء من هذا القبيل إطلاقاً»، مهدداً بملاحقة الصحفية قضائياً في حال نشر إفادتي ليدز وكروكس.

من جانبها، قالت جينيفر بالمبييري، المتحدثة باسم هيلاري كلينتون، في بيان، «هذه المقالة المقلقة تؤكد للأسف كل ما نعرفه حول طريقة معاملة دونالد ترامب للنساء، مضيفة: هذه المعلومات توحى بأن ((... السلوك المنفر الذي نتجج به في شريط الفيديو هو أكثر من مجرد كلام».

في سياق متصل، أعلنت صحيفة واشنطن بوست الأميركية تأييدها رسمياً لكلينتون، وقالت في افتتاحيتها، أمس، إنه «في ظل قمامة وقباحة هذا الموسم السياسي، هناك مرشحة على ورقة الاقتراع مؤهلة جيداً ومستعدة تماماً، فكلينتون لديها القدرة لأن تكون رئيسة ممتازة للولايات المتحدة، وتدعمها بدون تردد».

نفسها له ومصافحته عند خروجها من المصعد، «قبلني مباشرة في في»، وتضيف: «صدمني تماماً أن يكون يخالني تافهة إلى حد أن يوسعه القيام بذلك». وسارع أحد مسؤولي حملة ترامب الانتخابية جيسون ميلر بالرد، مؤكداً في بيان أن «هذه المقالة برمتها من نسج الخيال واغتيال معنوي، ومن الخطير أن توجه نيويورك تايمز هذه الاتهامات الكاذبة بالكامل ((... حول شخصية ترامب في موضوع كهذا».

ورأى المتحدث باسم ترامب أنه كون هاتين الشهادتين «لم تعلن سوى بعد مضي عقود، في الشهر الأخير من حملة الانتخابات الرئاسية، يفترض أن يكون كافياً» لنزع أي مصداقية عنهما.

ووصف ميلر ترامب بأحد أعظم رجال الأعمال في العالم، وصاحب السجل الحافل بتمكين المرأة ودعمها، مضيفاً أن هذه القصة تحمل دوماً مالياً وإعلامياً بالنيابة عن كلينتون، وهي بمنزلة هجوم سياسي، وختتم قوله «هذا يوم سيئ لنيويورك تايمز».

وإلى جانب تجرئة المرأتين، ذكرت «نيويورك تايمز» إفادة تيميل تاغارت، ملكة جمال ولاية يوتا سابقاً، التي روت أن ترامب قبلها رغم أنها عدة مرات. كما نقلت وسيلتان إعلاميتان أخريتا أنهما صحفية «بالم بيتش بوست» وقناة تابعة لشبكة «إن بي سي» إفادة امرأتين أخريتين وجهتا اتهامات مماثلة إلى المرشح.

أخبار مصر

السياسي: سياستنا مستقلة ولنا رؤية خاصة للوضع العربي

قال في ندوة تثقيفية: لم نتصور أن الخليج سيعترض على تصويتنا بشأن سورية في مجلس الأمن

القاهرة- شيماء جلال وأيمن عيسى وعادل زناحي وكاملة خطاب

وسط حديث عن أزمة في العلاقات المصرية - السعودية، أطل الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، في حديث شامل عن ثوابت الرؤية المصرية في مقاربة الأزمات التي تواجه العالم العربي، مؤكداً أن العلاقات مع دول الخليج وطيدة ولا يستطيع أحد التدخل فيها.

على وقع توتر محسوس في العلاقات المصرية - السعودية، خرج الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس، معبراً عن الثوابت المصرية في قضايا الأمن القومي المتصلة، مشدداً على أن سياسة القاهرة هي "الحفاظ على الأمن القومي العربي برؤية مصرية".

السيسي الذي بدأ منفجلاً خلال كلمته على هامش الندوة التثقيفية للقوات المسلحة أمس، وجه عدة رسائل للتأكيد على ثوابت السياسة الخارجية المصرية، التي تلتفت عدة انتقادات خلال الفترة الماضية، إذ أكد أن مصر تنتهج سياسة تتسم بالاعتدال والتسامح والاستقلالية في القرار، وأضاف أن ثوابت السياسة المصرية لن تتغير، وأن هذه السياسة ناتجة لدراسة تجارب الآخرين، مشيراً إلى تجارب محمد علي باشا وجمال عبدالناصر "التي لم تكتمل".

وفيما له علاقة بالعلاقات مع السعودية ودول الخليج، بدأ الرئيس راغب في التهذؤ، إذ شدد على أنه "لا يستطيع أحد التدخل في العلاقة الوطيدة بيننا وبين أشقاؤنا في الخليج، لكن لنا سياسة مستقلة في الحفاظ على الأمن القومي العربي في إطار الرؤية المصرية، مؤكداً أن موقف بلاده ثابت من الأزمة السورية، وهو "إيجاد حل سياسي للأزمة يضمن وحدة الأراضي ويحترم إرادة الشعب السوري، ويوزع أسلحة الجماعات المتطرفة، مع إعادة إعمار سورية، وهذا ما صوتنا عليه في مجلس الأمن، وتصوتنا على أنشائه في الخليج ليس لهم اعتراض على ذلك".

وكرر تصريح مصر على القرارين الروسي والفرنسي في مجلس الأمن الأسبوع الماضي، بأنه ليس متناقضاً، ولكن القرارين يضمنان فقرة للهدنة والسماح لدخول المساعدات، وكان هذا الدافع للموافقة. ورد على تقارير عن إيقاف شركة ارامكو لشحنة مشتقات البترول المستحقة لمصر خلال شهر أكتوبر الجاري، قال السيسي: "أخذنا إجراءات بديلة أو التعاون، وقد اخترت التعاون،

ولا نعرف ظروفه، ولا نعرف هذه الشركات". وأشار إلى أن "مصر دولة لها استقلالها وسيادتها وإرادتها، وهذه ثوابت نضعها مع فريق عمل متكامل، حيث إن لمصر سياسة منفتحة بقرار مستقل"، وقال: "نعتنق عدم التدخل في شؤون الآخرين، وعدم التامر على أحد رغم اعتقاد بعض السياسيين بأن هذه السياسة قد لا تنجح، ولكنني أرى أنها لا تتعارض مع سنن الوجود".

وتحدث السيسي للشعب المصري قائلاً: "عابرين يا مصريين تبقى عندكم استقلالية بجد، ماتاكلوش وماتناوش"، وأوضح أن "استقلال القرار يعكس الشرف والخلق قبل كل شيء"، وتابع قائلاً: "الدولة المستقلة في قرارها تعاني كثيراً، وسيقول البعض: متفتقناش على كذا"، فرد الحضور في الندوة التثقيفية: "معاك يا ريس".

وشدد على أن الظروف الحالية التي تمر بها البلاد تتطلب

وتحافظ على قيمه في التنمية وحققنا التاريخي في المبدأ، وتابع: "هناك شائعات انتشرت في مصر قوة معارضة... مصر لم ولن تقوم بعمل تامري ضد إثيوبيا، ولا تدعم المعارضة الإثيوبية، بل تدعم خيار التعاون مع الأشقاء الإثيوبيين".

وتحدثت للسيسي للشعب المصري قائلاً: "عابرين يا مصريين تبقى عندكم استقلالية بجد، ماتاكلوش وماتناوش"، وأوضح أن "استقلال القرار يعكس الشرف والخلق قبل كل شيء"، وتابع قائلاً: "الدولة المستقلة في قرارها تعاني كثيراً، وسيقول البعض: متفتقناش على كذا"، فرد الحضور في الندوة التثقيفية: "معاك يا ريس".

وشدد على أن الظروف الحالية التي تمر بها البلاد تتطلب

تحمّل جميع فئات الشعب، وتوافر إرادة حرة لذلك، مشيراً إلى أن العلاقة بين مصر ودول الخليج راسخة واستراتيجية، وما يتم حالياً هو محاولة لتخريب تلك العلاقات، وعزل مصر عن أشقاؤها، وأشار إلى أن هناك شائعات ومحاولات لتخريب الداخل، وأنه يتابع جيداً مواقع التواصل الاجتماعي، وقال إن مصر تترك لله فقط، "رداً على مقولة الدبلوماسي مصطفى الفقي بأن 'مصر لن تترك'".

وأكد أنه لا مشكلة لديه في أي تحديات "طالما المصريون على قلب رجل واحد، ويد واحدة في مواجهة تلك التحديات"، وأشار إلى أن "مصر أمة تتعامل بقديم شريفة في وقت عز فيه الشرف"، ووجه رسالة إلى وسائل الإعلام، بضرورة نقل المعلومات الصحيحة، وتبني القضايا الوطنية، وقال: "يسألوني لماذا تطول بالك، فأرد بأن المصريين كلهم أهلي وناسي، ولا أتمنى أي

مواطن مصري يقول لفظ مسيء ضد أي شخص حتى لو حمل الأخر الإساءة".

وبيّنما يسجل الجنيه المصري تراجعاً قياسياً أمام الدولار الأميركي، سادت أجواء إيجابية في الشارع المصري، مع إعلان البنك المركزي المصري أمس الأول، تلقيه وديعة بقيمة مليار دولار من المملكة العربية السعودية ضمن اتفاق سبق توقيعه بين البلدين خلال زيارة العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز للقاهرة شهر أبريل الماضي. وبينما سجلت البورصة المصرية أعلى افتتاح في جميع بورصات العالم أمس، محققة مكاسب بنحو 11.1 مليار جنيه، قال مصدر مسؤول بالبنك المركزي إن الوديعة من شأنها العمل على زيادة احتياطي البنك



مصري يمر أمام لوحة غرافيتية للعلمين السعودي والمصري في القاهرة أمس الأول (رويترز)



سائق التوك توك (الصورة مأخوذة عن فيديو)

سواق التوك توك ده بيلخص حالنا من سنة ١٩٥٢ دلوقتى وبالتالي هو مش بيلوم حكومة النهارده إنما بيرصد واقعا الأليم ويستتير حاسبنا وحبنا لبلدنا

تغريدة رجل الأعمال المصري نجيب سويرس على سواق التوك توك

سلة أخبار

شكري يهاتف كيري بشأن الأزمة العراقية



هاثف وزير الخارجية سامح شكري نظيره الأميركي جون كيري أمس الأول، وتناول تطورات الأوضاع في كل من العراق وسورية وليبيا، بما في ذلك الجهود الخاصة بمكافحة الإرهاب في العراق. وقال المتحدث باسم الخارجية المصرية أحمد أبوزيد، إن شكري أكد خلال الاتصال ضرورة احترام سيادة العراق وسلامه وأراضيه، باعتباره إحدى ركائز الأمن القومي العربي. كما تناول الاتصال التطورات الخاصة بالملف السوري، على ضوء نتائج فشل مجلس الأمن في اعتماد قرار يقضي بتطبيق اتفاق وقف العدائيات وتأمين وصول المساعدات الإنسانية إلى الشعب السوري.

تشديدات في مطار القاهرة لتسليم مفرقات



أعلنت سلطات قرية البضائع بمطار القاهرة حال الطوارئ مع تشديد الإجراءات الأمنية، مساء أمس الأول، لتأمين ترقيع ونقل 945 كيلو غراماً من المفرقات القادمة من الولايات المتحدة الأميركية لمصلحة شركة "هالبرتون" العالمية، وسيتم استخدام المفرقات في عمليات البحث والتفتيش واستخراج البترول من الأراضي المصرية.

مجلس الدولة يجدد حظر الظهور الإعلامي لأعضائه



أصدر رئيس مجلس الدولة المصري، المستشار محمد مسعود، قراراً أمس، يحظر على أعضاء ومستشاري مجلس الدولة، الظهور أو الكتابة أو التحدث في وسائل الإعلام المسموعة أو المقروءة أو المرئية، بصفتهم أو أشخاصهم أياً كان الموضوع، ويسري هذا الحظر على مواقع التواصل الاجتماعي في ما يخص الشؤون الوظيفية للأعضاء، وصدر القرار مستنداً إلى قانون مجلس الدولة رقم 47 لسنة 1972 وتعديلاته، كما استند إلى موافقة المجلس الخاصة في جلسته المعقودة بتاريخ 30 أغسطس الماضي، على منع الظهور الإعلامي لأعضاء مجلس الدولة.

المواقع الشيعية على طاولة القضاء دعوى تطالب بإغلاقها... وتباين آراء بشأن مدى خطورتها

القاهرة - كاملة خطاب

أثارت دعوى قضائية أقامها المحامي المصري سمير صبري، يطالب فيها بإغلاق المواقع الإلكترونية الشيعية في مصر، حالة من تباين الآراء الشيعية في المواقع الإخبارية والقنوات الفضائية أن هذه المواقع تمثل خطراً كبيراً على الشباب وتدفعهم إلى التطرف الفكري، يرى آخرون أن الفكر القادي لا يناقش بهذه الطريقة، أقام المحامي دعواه الأثنين الماضي، أمام محكمة القضاء الإداري ضد رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية والداعية الشيعي أحمد راسم النفيس، لإغلاق ووقف بث المواقع الإلكترونية الشيعية عموماً وموقع النفيس بصفة خاصة، باعتبار أن مصر دولة إسلامية والدستور حدد الشريعة الإسلامية مصدراً للتشريع، وأنه من غير المعقول أن يكون هناك موقع يروج للشيعية ويتخذ منبراً إعلامياً له في مصر. وقلل القيادي الشيعي أحمد النفيس، من الخطوة القضائية، واصفاً إياها بأنها "قرعة بالونات"، وقال في تصريح "الجريدة" إن الموضوع لا يخرج

مطار شرم الشيخ: استنفار أمني و«مهابط» بلا طائرات الجريدة. تتفقد إجراءات الأمن... 3 مراحل للتفتيش لا تتجاوز الواحدة 10 ثوان

القاهرة - هيثم عسران

نحو 3 ملايين سائح روسي كانوا حتى العام الماضي، يفضلون قضاء العطلة في المنتجع المطل على البحر الأحمر. "الكل جاهز هنا في انتظار قرار روسيا لاستئناف حركة الطيران إلى مطار شرم الشيخ، لكنه قرار يبدو بعيد المنال..." كلمات بدأها شريطي - رفض ذكر اسمه - أثناء حديثه مع "الجريدة"، وقال بينما علامات الثقة لا تفارق وجهه: "مطار شرم الشيخ هو الأقوى من حيث التأمين من بين مطارات مصر، فقد تمت إضافة مرحلة تفتيش جديدة إلى جانب مرحلتين سابقتين"، مشيراً إلى أنه تمت الاستعانة بأعداد كبيرة من رجال الأمن داخل المطار للتفتيش والتدقيق في الهويات حتى قبل الصعود إلى الطائرة، بالرحلات الداخلية والخارجية.

وعن مراحل التفتيش التي يمر بها المسافرين عبر مطار شرم الشيخ أوضح الشرطي، أن المرحلة الأولى يتم وضع الحقائق فيها على السبر، للكشف عن محتوياتها، وسحب جميع المعادن الموجودة برفقة المسافر خلال المرور عبر البوابات الإلكترونية، لكن هذه المرة منطقة يتم فيها تغليف جميع الحقائق التي ستصعد على الطائرة، حيث يتم فحصها مجدداً بجهز صغير لتحديد ما إذا كان بها أية مواد متفجرة.

الشرطي الذي كان يستخدم الجهاز في "الفترة المسائية"، قال إن هناك جهازاً مزوداً بأشعة X RAYS يستطيع كشف المتفجرات وتحديد نوعها وكمياتها على الفور دون فتح الحقيبة، مشيراً إلى أن الأمر لا يستغرق سوى أقل من 10 ثوانٍ لكل حقيبة الواحدة، ويوجد منه جهازان في كل صالة سفر حتى لا يعوق حركة المسافرين.

بعد تسجيل الوصول للطائرة ووضع تلخص عبارة "استنفار أمني ومهابط شبيهة خاوية من الطائرات" الحال الذي يعيشه مطار "شرم الشيخ الدولي"، التي بعد عام من الركود في حركة الطيران، وبعدما علقت كثير من الدول، يبدو روسيا الاتحادية، حركة الطيران مع مصر عقب كارثة سقوط طائرة الركاب الروسية "إيرباص" وسط سيناء، وأواخر أكتوبر 2015، لتتوقف حركة السياحة في المقصد السياحي الأول في مصر.

وعلى الرغم من الإجراءات الأمنية المشددة في مطار "شرم الشيخ"، التي رصدتها "الجريدة" أثناء جولة تفقدية لها في المطار، فإن تلك الإجراءات تبدو أنها لا تروق للحكومة الروسية، التي لا تزال تتحفظ على الإجراءات الأمنية في المطار وترها غير كافية، خاصة أن

كاظمة خطف النصر... والجھراء تعادل مع الشباب

في افتتاح الجولة الثالثة لدوري قيحا

حازم ماهر وعبدالرحمن فوزان

تغلب كاظمة على النصر 2-0، وتعادل الشباب مع الجھراء 1-1 أمس في انطلاق الجولة الثالثة لدوري قيحا لكرة القدم.

فاز الفريق الأول لكرة القدم بنادي كاظمة على مضيفه النصر 2-0 ضمن منافسات الجولة الثالثة من منافسات دوري قيحا التي انطلقت أمس، بهذه النتيجة رفع البرتقالي رصيده إلى 6 نقاط، وانزع القمّة "مؤقتاً" من العنابي الذي تجدد رصيده عند نفس عدد النقاط، بعد أن رجحت الأهداف كفة منافسه، وفي المباراة الثانية تعادل الشباب مع الجھراء 1-1، ليرتفع رصيد الشباب إلى 5 نقاط في مركز الوصافة "مؤقتاً"، ورصيد الجھراء إلى نقطة واحدة ارتقى بها في التدريب إلى المركز 12.

النصر وكاظمة

جاء الشوط الأول من مباراة النصر والسالمية جيداً

المستوى، وغلب عليه الطابع التكتيكي من الفريقين. وجاء الاستحواذ لمصلحة كاظمة الذي فرض أسلوبه على إيقاع المباراة، فيما كانت الهجمات للفريقين بالتساوي، وكان أخطرهما للنصر في الدقيقة 34، حينما مرر أحمد العنزي عرضية سددها النيجيري فيليب مباشرة، لكنها ارتطمت بمدفعي كاظمة بدلاً من أن تسكن الشباب، أما أخطر هجمات كاظمة فجاءت في الدقيقة 38 بخطا مشترك من الحارس أحمد عادي الخالدي والغاني ابفوري من تمريرة ركلة جزاء صحيحة لكاظمة في الدقيقة 46، بعد عرقلة أحمد عادل الخالدي لمحمد الداود، انبرى للعبة بنجاح فايينو ليضع البرتقالي في المقدمة. بعد الهدف هاجم النصر

بكل خطوطة، ولولا سوء الحظ وعدم التوفيق لتمكن اللاعبون من تغيير النتيجة تماماً، حيث أهدر عبدالرحمن باني الذي دفع به المدرب ظاهر العدوانى انطلق ثم وضع محمد الداود وفيلبي وايفوري 5 أهداف

وعلى عكس سير المباراة، ارتكب أحمد عادي الخالدي خطأ فادحاً حينما خرج من مرماه برعونة ومرر بلا اهتمام، لتصل الكرة إلى مشاري العازمي الذي انطلق ثم وضع محمد الداود وفيلبي وايفوري 5 أهداف

صعوبة في إسكانها على يساره، لينتهي اللقاء بفوز كاظمة على النصر بهدفين من دون رد. وفي المباراة الثانية بين الشباب والجھراء، تقدم للشباب محترفه السنغالي عيسى باه من ركلة جزاء احتسبها الحكم

أحمد العالي في الدقيقة 41، وفي الشوط الثاني ضغط الجھراء بقوة حتى تمكن لاعبه محمد سعد من إدراك هدف التعادل في الدقيقة 48. وأكمل الشباب اللقاء بـ10 لاعبين بعد طرد العلي اللاعب علي الزنكي.

جانب من لقاء النصر وكاظمة



جانب من لقاء النصر وكاظمة

أحمد العالي في الدقيقة 41، وفي الشوط الثاني ضغط الجھراء بقوة حتى تمكن لاعبه محمد سعد من إدراك هدف التعادل في الدقيقة 48. وأكمل الشباب اللقاء بـ10 لاعبين بعد طرد العلي اللاعب علي الزنكي.

العربي والسالمية على المحك الليلة باستاد جابر

سلة الأخضر تجتمع مع الإدارة غداً

● أحمد حامد

يدخل فريقا العربي والسالمية لكرة القدم في امتحان جاد لقدرتهما على مواصلة طريقهما في دوري قيحا، وذلك عندما يتواجهان الليلة عند الثامنة مساءً على استاد جابر ضمن منافسات الجولة الثالثة من دوري قيحا، والتي تشهد أيضاً ثلاث مواجهات أخرى في توقيت الخامسة والنصف تجمع الصليبيخات والساحل على استاد علي السالم، والفحيحيل وبرقان على استاد الشباب بالأحمدي، واليرموك وخطيان على استاد ثامر بالسالمية.

ويدخل العربي المباراة وفي رصيده 4 نقاط من تعادل مع القادسية في ديربي الجولة الثانية، وفوز بشيق الأنس على الفحيحيل، في حين خسر السالمية من الساحل، وفاز على خطيان بهدفين من دون رد وفي حبهته ثلاث نقاط.

ويطلع مدرب الأخضر فوزي إبراهيم على ضرب أكثر من عصفور بحجر واحد في المباراة، فإلى جانب التقدم في مسابقة الدوري، من دون هزيمة، يأمل أن يكون الأداء لائقاً، ومشجعاً للجماهير لمساندة الفريق، كما كان الحال في الموسم قبل الماضي، كما أن الفوز على فريق بحجم السالمية سيبرز ثقة لاعبي الأخضر بأنفسهم، وقدرتهم على المضي قدماً في المسابقة.

وسيكون الصاعد بدر طارق أهم أوراق الأخضر في مواجهة السالمية، إلى جانب علي مقصيد، والمهاجم



يجتمع نائب رئيس النادي العربي عبدالعزيز عاشور مع الجهازين الإداري والفني للفريق الأول لكرة السلة في النادي غداً لمناقشة جميع الأمور المتعلقة باستعدادات الفريق للموسم المقبل.

وكانت إدارة اللعبة قد اتفقت مع لاعبي فريق الشباب محمد الورد والقادسية محمد سالمين للانضمام إلى الفريق استعداداً لمنافسات الموسم المقبل، لكن الموضوع تاجل بين الطرفين بسبب عدم وجود دعم مادي. وسيناقش المدير الفني للعبة خالد القلاف مع عاشور تكفل الأخير بالأمور المادية الخاصة بالصفقتين بالإضافة إلى إمكانية إقامة معسكر للفريق الأول في الإسكندرية استعداداً لمنافسات الموسم المقبل.

وسيقوم الفريق الاثنين المقبل بمباراة تجريبية مع نادي الساحل في إطار استعداد الفريقين للموسم المقبل. ومن جانب آخر، أقام جهاز كرة السلة في النادي العربي دورة تدريبية تثقيفية على مسرح الرومي في مقر النادي لجميع فرق المراحل السنوية في النادي في الألعاب الجماعية والفردية حاضر فيها الدكتور سعيد سالمين والإستاذة خولة العوضي.

عقوبات «الانضباط» خارج نطاق التوقعات!



قررت لجنة الانضباط باتخاذ الكرة الاكتفاء بتوجيه إنذار لاعبي السالمية والساحل عادل مطر وحمد الشميلان، بعد أن تشاجرا في نهاية مباراة فريقهما في الجولة الثانية من الدوري. يذكر أن إدارة السالمية دعت إلى اجتماع طارئ لمناقشة عقوبات لجنة الانضباط التي كانت متوقعةا توقيعها على اللاعبين، لكن العقوبات جاءت خارج التوقعات:

ووجهت «الانضباط» خلال الاجتماع الذي عقده أمس الأول لفت نظر المدير العام لكرة في خطان فهد المطيري وللاعب السالمية عدي الصبيحي، لتلطف الأخير على مدير الكرة، وقيام المطيري بالردي عليه في المباراة التي جمعت السالمية مع خطيان في الجولة الأولى من الدوري، كما وجهت اللجنة أيضاً لفت نظر إلى مدير خطيان محمد يوسف، لتحركه من مكانه ووصوله إلى الحد الفاصل بين ناديه ونادي السالمية وتحذره مع الحكم الرابع.

وقررت اللجنة حرمان مدير الكرة بنادي القادسية رفاعي الديحاني من مراقبة فريقه في مباراتين، وذلك في مسابقة الناشئين، بسبب التلطف على الحكم الرابع في مباراة كأس السوبر للناشئين بين الأصفر والأبيض.

وأوقفت حارس النصر للناشئين إبراهيم المويزري، بعد تلطفه على أحد لاعبي الساحل في المباراة التي جمعت العنابي مع الساحل في دوري الناشئين.

الصليبيخات والساحل

وتخطف أيضاً مباراة الصليبيخات والساحل الانظار لما قدم الفريقان من مستويات لافتة في الجولتين الأولى والثانية، وعزز أبناء المدرب أحمد عبدالكريم وجودهم في المسابقة بآداء جيد أمام الكويت، ومن ثم الفوز على خطيان، في المقابل جاء فوز الساحل على السالمية ليضع الفريق تحت المجهر، كما كانت خسارة أبناء المدرب عبدالرحمن العتيبي أمام القادسية بصعوبة بالغة.

وفي مباراة اليرموك وخطيان، يدخل اليرموك المباراة وفي رصيده نقطة من مباراة واحدة خاضها في المسابقة حتى الآن، في حين بقي رصيد خطيان بدون نقاط بعد مرور جولتين.

وفي مباراة البحث عن النقطة الأولى لكل منهما يواجه الفحيحيل فريق برقان.

ميداليتان للتجديف في «العربية»

حقق لاعبا المنتخب الوطني للتجديف محمد الربيع وعبدالعزيز العبيد الميدالية الفضية لفئة الزوجي الثقيل، في حين حقق اللاعب عبدالرحمن الصفران الميدالية البرونزية لفئة الفردي الثقيل لسباق السرعات، وذلك ضمن البطولة العربية الحادية عشرة للتجديف الحديث، التي نظمتها الاتحاد العربي للتجديف، واستضافها المسلك البحري الدولي بالبحريرة في تونس بمشاركة 10 دول عربية هي: تونس والإمارات والجزائر والكويت والمغرب وقطر ولبنان وليبيا ومصر والعراق. وعقد على هامش البطولة اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي للتجديف، وكان المنتخب المشكل من لجنة الشراع والتجديف والكأيساك في النادي البحري الرياضي الكويتي وتحت مظلة الهيئة العامة للرياضة قد ضم اللاعبين محمد الربيع وعبدالرحمن الصفران وعبدالرحمن الفضل وعبدالعزيز العبيد.



جانب من لقاء سابق بين الجھراء والعربي في الدوري

«الطائرة» يعتمد نظاماً «غريباً»

● محمد عبدالعزيز

اعتمد مجلس إدارة اتحاد الكرة الطائرة نظاماً جديداً لمسابقة الدوري، يتضمن هبوط فريقين من الممتاز، وعضود فريقين من الدرجة الأولى في الموسم المقبل.

اتخذ مجلس إدارة اتحاد الكرة الطائرة في جلسته التي عقدت أمس الأول في مقره بحولي قراراً أشار حقيقة ثلاثة أندية هي العربي والساحل والجھراء، باعتمادهم النظام الجديد لمسابقة الدوري الذي سنتطلق منتصف نوفمبر المقبل.

وينص هذا النظام على هبوط فريقين من الفئة الممتازة إلى الدرجة الأولى وصعود آخرين مكانهما بشكل مباشر، الأمر الذي دفع الأندية الثلاثة إلى إجراءات مشاورات مكثفة أمس أسفرت عن اتخاذ موقف جماعي، وهو الاعتراض رسمياً على هذا القرار، وفي حالة عدم الالتفات إليه فسيتم تصعيد الموقف تدريجياً؛ أولاً التهديد بالانسحاب من منافسات الموسم الجديد، ثم الدعوة لعقد جمعية عمومية غير عادية لمناقشة الموضوع.

وكان مجلس إدارة الاتحاد، الذي عجز منذ أيام قليلة عن عقد اجتماعه لعدم اكتمال النصاب، نجح أمس الأول بالضغط على بعض الأطراف لعقد الجلسة برئاسة وليد أمان وحضور نائبه محمد العجمي

البرتقالي يضم الصباغة موسمين

نجح نادي كاظمة في الحصول على خدمات لاعب الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي الكويت جاسم الصباغة مدة موسمين، على سبيل الإعارة، لدعم صفوفه في الفترة المقبلة. ومن المقرر أن ينضم الصباغة اليوم إلى بعثة البرتقالي الموجودة في صربيا حالياً، لخوض معسكر خارجي هناك مدة أسبوعين، في إطار الاستعداد للموسم الجديد المقرر أن يبدأ في منتصف نوفمبر المقبل.

الجماهير الألمانية مستاءة من «الأندية البلاستيكية»



جماهير نادي لايبزيغ خلال إحدى مباريات البوندسليغا

القديم. إلا المشجعون لديهم انطباع بأن هذا التقليد أصبح متحرفاً من قبل الأندية التي تؤسسها الشركات.

ويتنقد جمهور الأندية التقليدية الأندية البلاستيكية للاعتماد على راع كبير يمكنه سحب الأموال بإرادته ويأخذ مكان فريق آخر أقل فراء في الدرجة الأولى.

وعلى سبيل المثال، فاز لايبزيغ على نورمبرغ صاحب التقليد العريق في الكرة الألمانية واقتنص ببطاقته نحو البوندسليغا الموسم الماضي.

وأسعار التذاكر المعقولة هي من سمات الأندية الألمانية لكرة القدم، لكن الجماهير تخشى تدهور الاحترام المتبادل بين الأندية ومشجعيها ما قد يؤدي إلى ارتفاع في الأسعار. ويختتم غالباً: «العديد من القادة يرفضون هذا النموذج الاقتصادي. وكثيرون يفضلون عدم معارضة أكثرية الجماهير، لذا يحافظون على حذرهم».

الماضي، وصفت مجلة كيكز المباراة بـ «آل بلاستيكي» على وزن مباراة الكلاسيكو الشهيرة بين ريال مدريد وبرشلونة الأسبانيين. من الناحية النظرية، هناك قاعدة تمنع على الأفراد والمؤسسات امتلاك الأندية بشكل صريح، وتنص قاعدة 50+1 على أن النادي يجب أن يحصل على أكثرية حقوق التصويت الخاصة به.

لكن لايبزيغ تجاوز القاعدة مع نسبة 51% يملكها مؤلفو ريد بول، فيما تملك الـ 49% الباقية شركة ريد بول.

وقال يوناكس غابيلر خبير ثقافة كرة القدم في ألمانيا لوكالة فرانس برس: «خصوصية ثقافة كرة القدم في ألمانيا، هي أن النادي يتم تأسيسه كجمعية حيث يملك الجمهور السيطرة على السلطة وصنع القرار».

وتابع: «مصلح ورياح المشجع تؤخذ بشكل جدي جداً. هذا التفاعل بين المشجعين وأنديةهم هو عنصر أساسي في ثقافة كرة

الماضي في لايبزيغ ورفضوا اتفاق اموالهم لصالح خزنة ريد بول.

وقال المخرج ومشجع بوروسيا دورتموند بيان-هنريك غروسيتسكي: «يقود ريد بول لايبزيغ منظومة كرة القدم إلى العتية. أندية تقليدية مثل دورتموند وشالكة وبايرن ميونخ تريد كسب المال ولتعب كرة القدم. في المقابل، يريد ريد بول بيع منتج وعلامته التجارية. هذا هو الفرق الأساس».

العداء نحو الأندية التي ترعاها شركات كبرى ليس بجديد في ألمانيا، لكن لايبزيغ يثير استياء متزايداً.

وقال مارادونا إنغولشتات وباير ليفركوزن وفولفسبورغ وهوفنهايم والان لايبزيغ شركات كبرى أو أفراد أثرياء، ولا تعتبر أندية شعبية ويطلق عليها اسم الأندية البلاستيكية.

وعندما واجه فولفسبورغ، المدعوم من صانع السيارات فولكسفاغن، باير ليفركوزن المدعوم من شركة باير لادوية الموسم

القوي مطلع الموسم، وتعادل مع فريق مرموقة مثل كولن وبوروسيا مونشنغلايداخ، لكن أداءه اللافت على أرض الملعب في موسمه الأول بين أندية النخبة، قابله احترام قليل من المشجعين المتشددين المعروفين تحت اسم «التراس».

وتتمت مقاطعة بعض مباريات لايبزيغ، واقتت رؤوس الثيران الحمراء (شعار النادي) إلى أرض الملعب خلال مباراة خارج أرضه في مسابقة الكأس.

وقطع الإتراس المشجعون لنادي كولن الطريق أمام حافلة النادي عندما قابل فريقهم في سبتمبر الماضي، فتأخر موعد انطلاق المباراة، فيما كتبوا على لافتات في المدينة: «تكراهي».

مقاطعة جماهير دورتموند

من جهتهم، قاطع مشجعو بوروسيا دورتموند مبارياتهم خارج أرضهم الشهر

سبب صعود نادي «آر بي لايبزيغ» لكرة القدم إلى دوري الدرجة الأولى في ألمانيا استياء المشجعين المتشددين للأندية التقليدية، متخبراً مخاوف تدمير «الأندية البلاستيكية» لثقافة تقليدية في البوندسليغا.

ويقدم فريق آر بي لايبزيغ عملاق مشروبات الطاقة النمساوي ريد بول الذي حصل على رخصة لكرة القدم وأسس النادي عام 2009.

وأعيدت تسمية النادي «رازن بول سبورت لايبزيغ» بدلاً من ريد بول لايبزيغ للالتفاف تابعة لمؤسسة ريال مدريد في

حامل اسم الرعاة. وفي غضون 7 سنوات، صعد النادي 4 درجات وصولاً إلى البوندسليغا، وتشكيلته الشابة لم تطلق أي هزيمة في 6 مباريات، إذ فاز وتعادل ثلاث مرات ليحتل المركز الخامس

راهنا بفارق 4 نقاط عن بايرن ميونخ المتصدر وحامل اللقب. ونجح في الفوز على بوروسيا دورتموند

شكلت مشاركة نادي «آر بي لايبزيغ» في دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم

«بوندسليغا»، حالة من الغضب بين جماهير الأندية

الأخرى، التي اعتبرت أن مثل تلك الأندية تقوم بتدمير

أندية أخرى أكثر أهمية بالنسبة لها.

روبرتو كارلوس يرغب في تدريب الملكي مارادونا يدخل في مشادة مع فيرون خلال مباراة الفاتيكان



مارادونا وفيرون خلال المباراة

واتهم مارادونا في يوليو الماضي فيرون بالخيانة، ليرد الأخير، الذي يشغل منصب الرئيس الحالي لنادي استوديانتيس، بأن ما قاله زميله القديم لا أهمية له. وسبق المباراة لقاء بين اللاعبين المشاركين في الحدث كبرى أو أفراد أثرياء، ولا تعتبر أندية شعبية ويطلق عليها اسم الأندية البلاستيكية.

وعندما واجه فولفسبورغ، المدعوم من صانع السيارات فولكسفاغن، باير ليفركوزن المدعوم من شركة باير لادوية الموسم

القوي مطلع الموسم، وتعادل مع فريق مرموقة مثل كولن وبوروسيا مونشنغلايداخ، لكن أداءه اللافت على أرض الملعب في موسمه الأول بين أندية النخبة، قابله احترام قليل من المشجعين المتشددين المعروفين تحت اسم «التراس».

وتتمت مقاطعة بعض مباريات لايبزيغ، واقتت رؤوس الثيران الحمراء (شعار النادي) إلى أرض الملعب خلال مباراة خارج أرضه في مسابقة الكأس.

وقطع الإتراس المشجعون لنادي كولن الطريق أمام حافلة النادي عندما قابل فريقهم في سبتمبر الماضي، فتأخر موعد انطلاق المباراة، فيما كتبوا على لافتات في المدينة: «تكراهي».

دخل اللاعبان الأرجنتينيان ديبغو مارادونا وخوان سيباستيان فيرون في مشادة كلامية خلال النسخة الخاتمة من «مباراة» من أجل السلام الخيرية، التي أقيمت أمس الأول في روما، تحت رعاية البابا فرانسيس بابا الفاتيكان.

وبعد انتهاء الشوط الأول من المباراة، دخل اللاعبان في مشادة عنيفة في وسط الميدان أمام أنظار الجماهير المدهوشة، التي حضرت اللقاء في الملعب الأولمبي بروما، وقال مارادونا خلال حديثه، الذي التقطته

عدسات التصوير التلفزيوني، مع فيرون: «لا، أنا لا أخدعه، أقول لك الأشياء في وجهك». وجمعت الزمالة بين مارادونا وفيرون في نادي بوكا جونيورز الأرجنتيني خلال التسعينيات من القرن الماضي، كما تولى مارادونا تدريب فيرون في منتخب الأرجنتين خلال بطولة كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا.

وشاب التوتر العلاقة بين اللاعبين خلال الفترة الأخيرة بسبب خلافهما حول الموقف المتأزم، الذي يمر به الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم.



روبرتو كارلوس

جائزة الكرة الذهبية لهذا العام، وقال مارزا: «اعتقد أن كريستيانو رونالدو يضمن الكرة الذهبية في منزله ولكن لم يقل هذا لأي شخص».

وأضاف: «بعد مشكلاته في الركبة، تأخر في العودة ليكون كريستيانو، ولكن بدءاً من المباراة القادمة، وكما فعل مع البرتغال، سيعود ليكون كريستيانو الذي نعرفه جميعاً، متمنياً له كل التوفيق».

كشفت لاعب ريال مدريد السابق، البرازيلي المعتزل روبرتو كارلوس، أنه تحدث مع إدارة النادي الملكي لكي يعمل مدرباً، ولكنها ترغب في الوقت الحالي أن يكون سفيرا للنادي في منطقة آسيا-الهادئ.

وقال روبرتو كارلوس لمجموعة من وسائل الإعلام الإسبانية، بينها (إفي) في مؤتمر صحافي سيكون لتقديم مشروعات تابعة لمؤسسة ريال مدريد في البلد الآسيوي «تحدثت مع النادي ولكنهم لا يريدونني مدرباً، قالوا إنني في الوقت الحالي مناسب جداً كسفير لهم».

وأوضح النجم البرازيلي السابق أنه يتابع عن قرب تدريبات الفريق الريدف للملكي، ريال مدريد كاستنيا، بقيادة الأرجنتيني سانتياغو سولاري، وأيضا فريق الشباب بقيادة خوسيه ماري غونثيريز «غوتي». وتابع: «عندما تسنح لي

برشلونة يخطط للحصول على خدمات إنيستا مدى الحياة

كشفت تقارير اخبارية امس تخطيط نادي برشلونة للاحتفاظ بخدمات نجم خط وسطه، الدولي الإسباني أندريس إنيستا، مدى الحياة.

وذكرت صحيفة (سبورت) الرياضية الكتالونية أن البرشا يحضر عرضاً ضخماً لـ «الرسام» كي يستمر في صفوفه ويجدد عقده، الذي سينتهي في صيف 2018.

وأوضحت الصحيفة أن إدارة النادي تخطط ليس فقط للاحتفاظ بإنيستا حتى نهاية مشواره ولكن أيضاً للاستفادة به بعد الاعتزال.

وأضافت أنها ستقترح على إنيستا اللعب حتى السن الذي يروق له ويعدها سيواصل ارتباطه بالنادي وبأكاديمية الناشئين «لاماسيا» وإنيستا هو أحد اللاعبين الأساسيين في برشلونة ومنتخب إسبانيا، وحقق معها كل الألقاب الممكنة (الليغا والكاس ودوري الأبطال والسوبر المحلي والأوروبي وكأس العالم للأندية مع برشلونة، وكأس العالم وأهم أوروبا مع إسبانيا).



إنيستا

فرانك ريبيري: غريزمان لم يصل إلى القمة بعد

قال الفرنسي فرانك ريبيري، لاعب بايرن ميونخ الألماني، إنه على الرغم من أن مواطنه أنطوان غريزمان، مهاجم اتلتيكو مدريد الإسباني، قدم موسماً رائعاً، فإنه لم يصل للقمة بعد، ولكي يحدث هذا الأمر، فعليه أن يحافظ على نفس المستوى خلال عقد كامل.

وأضاف ريبيري خلال مقابلة مع مجلة «سبورت بيلد» الألمانية: «لقد قدم موسماً رائعاً. لكن لكي يكون أحد أفضل لاعبي العالم، يجب أن يحافظ على نفس المستوى لفترة طويلة».

وانتقد اللاعب الدولي السابق مطالبته البعض بمنح الكرة الذهبية لأي لاعب يقدم موسماً جيداً.

وتابع: «أنا أرفض هذا الأمر، القيمة الفنية هي أن تحافظ على نفس المستوى خلال 10 أو 15 عاماً. وحينئذ سيكون أول من يرفع له القبة، وينضم للمهنيين بحصوله عليها».

وكان السؤال الأساسي يدور حول إذا ما كان غريزمان على نفس مستوى ريبيري، أو الهولندي أريين روبن. وأوضح أنه «فيما يتعلق بي، لقد اتبعت عن الملاعب خلا الأشهر التسعة الماضية بسبب الإصابة، لكنني حافظت على مستواي خلال آخر 10 سنوات».

ومنذ انضمامه لصفوف «الروخبلانكوس» موسم 2014-2015، قادما من ريال سوسيداد الإسباني، يعد غريزمان الهدف الأبرز للفريق المدريدي، الذي يقوده الأرجنتيني ديبغو سييموني، حيث إنه خاض مع الفريق 115 مباراة أحرز خلالها 63 هدفاً.

فرانك ريبيري

أستون فيلا يعين ستيف بروس خلفاً لدي ماتيو

اعلن نادي أستون فيلا الانكليزي لكرة القدم امس الاول تعيين ستيف بروس مدرباً لفريقه خلفاً للايطالي روبرتو دي ماتيو الذي أقبل من منصبه الأسبوع الماضي.

وماتيو بروس (55 عاماً) رابع مدرب في مدى عام واحد يشرف على الإدارة الفنية لأستون فيلا الذي هبط الموسم الماضي إلى الدرجة الأولى (الثانية عملياً).

ويعود بروس السابق لمانشستر يونايتد إلى التدريب منذ أن ترك هال سيتي في يوليو الماضي بعدما قاد النور إلى المممتاز.

وقال بروس في تصريح للموقع الرسمي لأستون فيلا «إنها فرصة رائعة. إنه واحد من أكبر الأندية في هذا البلد. منحي هذه الفرصة لقيادة هذا الفريق أمر رائع». وأضاف: «أنا سعيد جداً بمنحني هذه الفرصة واتمنى أن أنجح في مهمتي».

وسبقو بروس الذي سبق له تدريب برمنغهام سيتي، الغربي التقليدي لأستون فيلا، في الفترة من 2001 إلى 2007. مباراته الأولى غداً امام ولفرهامبتون حيث يسعى فريقه الجديد إلى وضع حد لسلسلة من 9 مباريات دون اي انتصار.

وكان المالك الجديد لأستون فيلا الصيني طوني تشيا تعاقب مع دي ماتيو في يونيو الماضي خلفاً للفرنسي ريمي غارد الذي أقبل في مارس قبل هبوط النادي لأول مرة منذ 1988.

واراد تشيا إعادة أستون فيلا إلى الدوري الممتاز بأسرع وقت ممكن لكن الفريق لم يظهر أي علامات تحسن بقيادة دي ماتيو رغم الأموال التي أنفقت من أجل إجراء تعاقدات جديدة.



ساوثغيت مدرب المنتخب الإنجليزي لكرة القدم

ساوثغيت يسعى إلى إنهاء «الفوضى» خلال ولايته المؤقتة

يسعى المدرب المؤقت للمنتخب الإنجليزي غاريث ساوثغيت إلى ترتيب أوراق الفريق وتحسين المستوى العام للأسود الثلاثة، وذلك خلال ولايته المؤقتة على رأس الإدارة الفنية.

اعترف مدرب منتخب إنكلترا لكرة القدم المؤقت غاريث ساوثغيت، بأنه ورت فريقاً يعانى «الفوضى»، لكنه أشار إلى أن المنتخب الملقب بالأسود الثلاثة مازال يسير في الطريق الصحيح.

وتولى ساوثغيت، مدرب منتخب إنكلترا للشباب (تحت 21 عاماً)، قيادة المنتخب الأول منذ أسبوعين بشكل مؤقت حتى نهاية العام الحالي، عقب الرحيل الصادم لسام الأرياس مدرب الفريق السابق، الذي قاد المنتخب الإنكليزي مدة 67 يوماً فقط.

واستهل ساوثغيت ولايته المؤقتة مع المنتخب الإنكليزي الأول بالفوز على ضيفه منتخب مالطا 2-0 صفر يوم السبت الماضي في الجولة الثانية بالمجموعة السادسة للتصفيات الأوروبية المؤهلة لكأس العالم في روسيا عام 2018، قبل أن يحقق تعادلاً باهتاً من دون أهداف مع مضيفه منتخب سلوفينيا الثلاثاء الماضي في مباراة كان بطلها الأول جو هارت حارس مرمى منتخب إنكلترا.

ويتربع المنتخب الإنكليزي على صدارة المجموعة حالياً برصيد 7 نقاط، بفارق نقطتين أمام أقرب ملاحقيه منتخبى ليونانيا وسلوفينيا، بعد ثلاث جولات على انطلاق التصفيات. وصرح ساوثغيت عقب انتهاء المباراة التي أقيمت بالعاصمة

خلال استحوادنا على الكرة، ولكننا مازلنا في صدارة المجموعة.

وكشف ساوثغيت أن «هدفنا الرئيسي هو بلوغ المونديال، وعلى المدى الطويل، ربما تكون تلك النقطة مهمة في بلوغنا النهائيات».

(د ب أ)

باربعة أيام في المباراة الختامية لساوثغيت خلال ولايته المؤقتة. وقال ساوثغيت: «العمل يجري على قدم وساق نحو مزيد من التقدم في مستوى الفريق».

وأردف: «لقد حصلنا على أربع نقاط بعد 10 أيام من العمل الشاق، عانينا خلالها فقدان أكثر من لاعب بسبب الإصابة».

وتابع: «كنا نريد بكل تأكيد الحصول على النقاط الست كاملة، وتسجيل المزيد من الأهداف، وأن تنقسم بالأساسية

وقال: «لقد شارك في لحظة من اللقاء شعرنا خلالها أن خبرته ستكون مهمة». دون أن يكشف المدرب الإنكليزي ما إذا كان الأداء الذي قدمه رونى خلال فترة مشاركته في اللقاء كافياً لاستعادة موقعه في قائمة الفريق الأساسية أم لا.

ويلتقي منتخب إنكلترا مع ضيفه المنتخب الإسكتلندي في الجولة المقبلة بالمجموعة في 11 نوفمبر القادم، قبل أن يواجه نظيره الإسباني ودياً بعدها

التي أقيمت بفرنسا في الصيف الفائت، والانضمام لتورينو الإيطالي على سبيل الإعادة بعد أن فقدت مكاني كحارس أساسي في مانشستر سيتي الإنكليزي. وكان ساوثغيت حديث الصحف البريطانية قبل المباراة، عقب استبعاده وابن رونى من قائمة الفريق الأساسية للقاء، حيث فضل الإبقاء على قائد الفريق على مقاعد البدلاء، قبل أن يقرر الدفع به في الدقيقة 73 من المباراة.

ما لديه حينما يكون هادئاً ومتناسكاً. لقد ناقشنا هذا الأمر معاً، وكانت تصرفاته هادئة للغاية هذا الأسبوع».

كما أبدى إعجابه بتصدي هارت الخرافي، قائلاً: «لقد كان تصدياً بارعاً، انقذ الفريق خلاله من الخسارة ومنحننا نقطة ثمينة».

من جانبه، قال هارت: «إنها إحدى أفضل مبارياتي حتى الآن»، عقب المعاناة في كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016)

ساوثغيت يشيد بـ «هارت»

وأشاد ساوثغيت بمستوى هارت خلال اللقاء، حيث قال: «ندين له حقاً بهذه النقطة. لقد كان رائعاً بالفعل».

وأشار إلى أنه يقدم أفضل

العمل يجري على قدم وساق نحو مزيد من التقدم في مستوى الفريق ساوثغيت

غاريث بيل سيمدد عقده مع الريال حتى 2022



ويستعد كريستيانو رونالدو هدف ريال مدريد عبر العصور للتوقيع على عقد جديد لمدة أربع سنوات حتى 2020 فيما سيقدم الفريق عرضاً جديداً إلى مودريتش.

وحصد الويلزي بيل لقب كأس ملك إسبانيا بالإضافة إلى لقبين لدوري أبطال أوروبا في ثلاثة مواسم مع ريال مدريد وسجل 65 هدفاً.

وحضر مدريد التعاقد مع أي لاعب خلال فترتي انتقال بسبب انتهاك لوائح التعاقد مع لاعبين أجانب صغار السن.

قالت وسائل إعلام إسبانية أمس الأول إن غاريث بيل وافق على تمديد عقده مع ريال مدريد المنافس في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم لمدة ست سنوات وإن بيل أوروبا يستعد لإعلان تقديم عرض جديد إلى كريستيانو رونالدو وبيلي ولوكا مودريتش.

وأشارت إذاعة كاديسا سير إلى أن بيل الذي انضم إلى ريال مدريد مقابل مئة مليون يورو (112 مليون دولار) في 2013 في صفقة قياسية في ذلك الوقت سيمدد عقده حتى 2022 خلال الأسبوعين المقبلين.

وسيمدد المدافع بيلي الذي ينتهي عقده بنهاية الموسم الحالي التعاقد حتى 2018.

ماكلاين يعود إلى تدريب دربي كاوتني

عاد المدرب السابق للمنتخب الإنكليزي لكرة القدم ستيف ماكلاين إلى تدريب فريق دربي كاوتني الذي أقامه في مايو 2015 حسب ما أعلن النادي.

ويخلف الثانية أسس الأدي (عاماً) الذي دافع عن الوان دربي كلاعب في أواخر ثمانينيات القرن الماضي، نجايل بيرسون الذي أقبل من منصبه بسبب مشادة مع مالك النادي ميل نوريس.

ولم يتمكن المنتخب الإنكليزي بإشراف ماكلاين من التأهل إلى كأس أوروبا عام 2008.

بابلو إسكوبار: كرة القدم لا تسأل عن العمر



الجنوبية المؤهلة للمونديال، ليحطم الرقم السابق والمسجل باسم اللاعب الكولومبي ماريو بييس.

ولعب إسكوبار 23 مباراة مع بوليفيا وأحرز 6 أهداف، كما لعب 303 مباريات لصالح «ذا سترونجست» النادي الأبرز في بوليفيا، وتعتبر أهدافه الستة، التي سجلها في مباراة واحدة أمام نادي أورورا في نوفمبر 2012، عندما فاز فريقه بنتيجة 7-2، أحد أبرز إنجازاته.

ولعب إسكوبار لصالح العديد من الأندية مثل سان خوسيه وذا سترونجست في بوليفيا وأولمبيا وسيريو بورتينيو في باراغواي وخيمناسيا وإسجريميا في الأرجنتين وإاتينجا وسانتو أندري وميراسول وبونتي بريتا وبوتافوجو في البرازيل.

(د ب أ)

أكد لاعب المنتخب البوليفي بابلو إسكوبار (38 عاماً)، أكبر اللاعبين سناً، الذين تمكنوا من التسجيل خلال تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة للمونديال، أن حيويته لا ترجع لأسباب غامضة.

وقال اللاعب صاحب الأصول الباراغوايانية في لقاء مع الصحافيين: «الكرة لا تسأل عن العمر، استمر في هذا لأنه يروق لي كثيراً ولا ألتفت إلى أني أحب كرة القدم، أتمنى أن أستمري في التعلق مع فريقى (ذا سترونجست) من أجل أن أعود للمنتخب البوليفي مرة أخرى».

وسجل إسكوبار، المولود في 12 يوليو 1978 في أسونسيون، عاصمة باراغواي، ثلاثة أهداف في آخر أربع مباريات دولية له مع بوليفيا، أحدها من ضربة حرة أمام بيرو والأخران من تصويبتين بالقدم اليسرى أمام إكوادور.

ويعتبر إسكوبار، البالغ من العمر 38 عاماً و91 يوماً، الأكبر سناً، الذي يسجل أهدافاً في تصفيات أميركا

تايسون فوري يتنازل عن لقبه العالمية بسبب المخدرات



قادر على الدفاع عن لقبه في هذه اللحظة وقد اتخذت قراراً صعباً ومؤثراً بالتنازل عن لقبه العالمية الثمينة».

وأضاف: «الآن أدخل إلى تحد كبير في حياتي، وسأجتازه كما فعلت أمام كليتشكو».

وكانت المنظمة العالمية للملاكمة نشرت بياناً الاثنين الماضي طالبت فيه فوري بأن يقدم تفسيرات وأسباباً لابتعاذه الطويل عن المنافسات وعن عدم التزامه بالتحقيقات، بالإضافة إلى إخباره بفتح تحقيقات ضده بسبب استخدامه للمخدرات والمنشطات لتحسين الأداء الرياضي.

(د ب أ)

قرر الملاكم البريطاني تايسون فوري بطل العالم التنازل عن لقبه العالمية من أجل التركيز في مرحلة تعافيه من مشكلة صحية خطيرة، حسبما أعلنت الشركة الراعية له في بيان لها الأربعاء.

وجاء قرار فوري بعد أن ابتعد فترة طويلة عن حلبات الملاكمة عقب انتزاعه للقب الاتحاد العالمي للملاكمة والمجلس العالمي للملاكمة والمنظمة العالمية للملاكمة من نظيره الأوكراني فلاديمير كليتشكو، عندما تغلب عليه في المباراة، التي جمعت بينهما في ألمانيا في نوفمبر الماضي.

واعترف فوري بعد ذلك أنه كان يتعاطى المخدرات ويعاني اضطرابات نفسية.

وقال فوري من خلال بيان نشرته شركته الراعية «هينسي سبورتنس» عبر موقعها على الإنترنت: «أنا غير

غونزاليز يتسلم حزام «وزن الديك»

أقوم بذلك من أجل أولادي ومن أجل جميع شعب نيكاراغوا ومن أجل الشباب، الذين يتابعونني، أريد أن أكون مثلاً يحتذى، وأن أكافح يوماً تلو الآخر».

(د ب أ)

سليم المكسيكي ماوريسيو سليمان، رئيس المجلس العالمي للملاكمة، أمس الأول، الملاكم رومان «شوكولاتينو» غونزاليز من نيكاراغوا، صاحب السجل الحالي من الهزائم، حزام بطل العالم في وزن الديك.

وقال غونزاليز، بعد استلامه الحزام الأخضر والذهبي، إنه شعور جميل ورائع».

وأضاف الجبل العالمي في أربعة أوزان مختلفة (الخفيف وخفيف الذبابة والذبابة والديك) الملاكمة رياضة صعبة، لكن الفوز يفوق كل شيء».

وأضاف غونزاليز (29 عاماً)، الذي لم يتجرع أي هزيمة خلال مسيرته الرياضية، البداية هي عندما تصل إلى القمة، الأصعب هو أن تحافظ على هذا، وأن تكون عولفاً مع عائلتك ومع الآخرين».

وتابع: «كنت أعرف احتياجاتي في الحياة، قبل ذلك كنت أشارك في المباريات من أجل عائلتي، والآن

نوفاك ديوكوفيتش إلى ربع نهائي دورة شنغهاي

جاهزاً 100 في المئة للموسم المقبل». ولم يبلغ نادال (30 عاماً)، صاحب 14 لقباً في البطولات الأربع الكبرى، المباراة النهائية منذ تنويعه في برشلونة في إبريل باللقب الثاني هذا الموسم.

وقبل بطولة الماسترز التي تجمع أفضل 8 لاعبين من 13 إلى 20 نوفمبر في لندن ولم يتأهل لها نادال بعد، هناك دورة باريس للماسترز (1000 نقطة)، لكن اللاعب الإسباني يعتبر أنه ليس من الضروري المشاركة في الدورال المتبقية هذا الموسم.

ويقول في هذا الصدد «أحياناً، الاستمرار في المشاركة لا يشكل الحل، وأحياناً يكون الحل في التوقف عن اللعب واستئناف برنامج التدريب، موضحاً أنه ليس واثقاً حتى الآن: «قد شارك في دورة بال (السويسرية) بعد أسبوعين».

وقبل تلقيه الخسارة الأولى أمام ترويسكي (مصنف 31 عالمياً) في سادس مواجهة بينهما، خرج نادال من ربع نهائي دورة بكين بخسارته أمام البلغاري غريغور ديميتروف بمجموعتين.

ويشكو نادال من معصم يده اليمنى رغم قلة استخدامها لأنه أعسر، ومن البطء في التحرك، ويعتبر أن عليه العمل لحل هاتين المشكلتين.

ورغم تأهله إلى بطولة الماسترز التي تجمع أفضل 8 لاعبين من 13 إلى 20 نوفمبر في لندن، قد يندم راوونيتش بعد أن كان ممسكاً بمجريات الأمور في مباراة اليوم.

ويلتقي سوك في الدور المقبل مع السويسري ستانيسلاس فافرينكا الثالث أو الفرنسي جيل سيمون.

وتأهل لربع النهائي الفرنسي جو ويلفريد تسونغا التاسع بعد أن هزم الألماني الآخر الكسندر زفيريف 7-6 (7-4) و2-6 و5-7، وضرب موعداً مع الصربي فيكتور ترويسكا أو الإسباني روبرتو باوتيستا أغوت.

نادال يلج لإنهاء موسمه

من جانب آخر، لمح الإسباني رافاييل نادال بعد خروجه من الدور الثاني في دورة شنغهاي، إلى احتمال إنهاء موسمه والتفرغ للتمارين.

وفرط الكندي ميلوش راوونيتش المصنف خامساً بفوز كان في متناوله على الأميركي جاك سوك الخامس والعشرين عالمياً بعدما أنهى المجموعة الأولى نظيفة 6-صفر، وخسر الثانية 6-4.

وامتلك راوونيتش فرصتين في الثالثة الحاسمة لإنهاء اللقاء في صالحه قبل أن يخسرها بنشوط فاصل 7-6 (10-8).

بلغ الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف أولاً وحامل لقب الدور ربع النهائي من دورة شنغهاي الصينية الدولية، إحدى دورات الماسترز لئالف نقطة البالغة جوائزها أكثر من 7.65 ملايين دولار، بفوزه على الكندي فاسيك بوسيسيل 4-6 و4-6 أمس.

وحقق ديوكوفيتش صاحب 12 لقباً في البطولات الأربع الكبرى 12 إرسالاً ساحقاً و28 ضربة راحة رغم معاناته المستمرة من الإصابة، محققاً الفوز على بوسيسيل (26 عاماً) في 79 دقيقة.

ويلتقي ديوكوفيتش في ربع النهائي مع الألماني ميشا زفيريف الذي تغلب على الإسباني مارسيل غرانويرس 7-6 (7-4) و4-6 و1-6.

وقال الكندي ميلوش راوونيتش المصنف خامساً بفوز كان في متناوله على الأميركي جاك سوك الخامس والعشرين عالمياً بعدما أنهى المجموعة الأولى نظيفة 6-صفر، وخسر الثانية 6-4.

وامتلك راوونيتش فرصتين في الثالثة الحاسمة لإنهاء اللقاء في صالحه قبل أن يخسرها بنشوط فاصل 7-6 (10-8).



الصربي نوفاك ديوكوفيتش



درايش

وضاح
nashmi22@hotmail.com

خلاص سكرنا...!

يوم الأحد... آخر فرص للمواصل من عقبها "شهرين"... ويرد كنه راحت سوالف و"المجالس" تعاليل وراحت عليهم بين خله و جله! ونا برابي... ما وراهم محاصيل إليلي مشى... واللي يجي في محله ما دام تشخيص المرض دون تحليل وهدى "أعراضه"... والمرض ما ندله حنا دخلنا في شرك التفاصيل وفيها انشغلنا... والجسد فيه عله!



صالح القلاب

كاتب وسياسي أردني

عندما أعطت المواجهة المحترمة في هذه المنطقة، في العراق وسورية تحديداً، أبعاداً طائفية ومذهبية تتحكم فيها لحظات مريضة في التاريخ العربي والإسلامي تعود لأكثر من ألف وأربعمئة عاماً! الآن يجب أن يسمع أهل الموصل، الذين هم ليسوا بالتاكيد أحفاد أولئك "الأجداد" الذين ارتكبوا مذبحه طف كربلاء، ولا يمتون لهم بأي صلة، أصوات إخوتهم الشيعة العرب... لا يجب السكوت عن هذه التهديدات الخطيرة التي أطلقها قيس الخزعلي، والتي يقيناً لو أن إيران لا تريد لها تجراً صاحب "عصائب أهل الحق" على إطلاقها، لأن هدفها وفي هذا الوقت بالذات هو المزيد من صب الزيت على نيران الفتنة المشتعلة في العراق وسورية... أيضاً في لبنان واليمن!



يوسف الجاسم
yousef@6ala6.com

6/6

الشعب يستحق الأفضل

عقب الناس على الحكومة والمجلس بلج حد السخط، خلال الأيام القليلة الماضية، لا بسبب بدء حزمة الإصلاح الاقتصادي بجيوبهم من خلال رفع أسعار البنزين، بل بسبب الإساءة إليهم بهيبة السبعة داننير الشهرية بدعوى تخفيف وقع الزيادة عليهم، وكانهم متسولون قرر المحسن إليهم رفع قيمة الصدقة الموهوبة لهم! الشعب الكويتي الكريم يستحق قرارات لا تصادم حشمته وأنفته، ولا يستحق ذلك الفتات الذي حاول القرار الأخير من السلطين زره في أفواه الناس، فلنأ أنهم يرفضون الزيادة من حدث المبدأ وأنها زيادة مرهقة لهم، في حين أنهم يرون أن ما يتفق موازنة الدولة يجب أن يبدأ أولاً بمحاربة الفساد وسوء الإدارة الحكومية، ووقف الهدر والتبذير الرسمي، وكبح جماح الهيئات وشراء اللوات بالعلاج السحاي، وغيره من الوسائل الترفيعة على حساب المال العام. وكذلك الشعب كان يأمل وقف المنح للخاصة والمقربين، وتقليص أوجه البذخ في الصرف الحكومي والإعطاء على المعونات والهيئات الخارجية، وترشيد المناقصات المليارية وتقااضي الضرائب عليها وعلى أرباح الشركات العائلية وغيرها من الشركات غير المشمولة بالاستحقاق الضريبي، ورفع رسوم القسائم الصناعية والشاليهات وأمالا الدولة الأخرى المدرة للملايين بجيوب البعض، مقابل عوائدها الزهيدة للدولة، ومن ثم، وبعد ذلك كله، التوجه إلى جيوب المواطنين من خلال البنزين والماء والكهرباء وغيرها من الرسوم. ازداد الألم حدة حين نزلت المعالجة الحكومية والنيابية الملح على جرح المواطن علها تسكنه سبعة داننير شهرية لم يطالب بها أصلاً، والتي سارع البعض دون ترو يتبشير الشعب الكويتي بها تسرياً من اجتماع السلطين، وكانها قد حققت له النصر المبين، إلا أن البشارة ارتدت إلى مطلبها تدرًا وتقمّة!

كان من الأجدر والأكرم للناس أن يضغط المجلس على الحكومة في اجتماعهما المشترك الأخير لتوجيه مبالغ الزيادة بأسعار البنزين للصرف على ما يتفهمهم في حاضرهم ومستقبلهم، وهو رفع مستوى التعليم والتطبيب العام، وهو ما يمثل القيمة المضافة الحقيقية للمشاركة الشعبية في الأعباء. الأتكي من ذلك كان قرار الحكومة بخفض بدل الإيجار لسكن المعلمين الوافدين من 150 إلى 60 ديناراً، بدلاً من توجيه جزء من زيادة البنزين لتمويل تلك الخدمة. قرار الخفض هذا سوف يضع المعلمين الوافدين في ضيق معيشي ونفسي بانس، يضاعف من بؤس مستوى التعليم العام الذي تعاناه كل يوم، فضلاً عن أن هذا القرار سوف يضغف باتجاه آخر، وهو انحصار جاذبية الكويت للآلاف من المعلمين الوافدين، والخاسر الأكبر هو نشؤنا الصاعدا!

متى يا حكومة وبيا مجلس نحسن اتخاذ قراراتنا وأولوياتنا، ونحسن الظن بهذا الشعب الإبي الصابر الذي يستحق الأفضل، بدلاً من هذه البهيلة والتخبط في القرارات! ولكن يبدو أن الشكوى لغير الله مثلاً! أخيراً، كنا في حوار راق مع شخصية برلمانية رفيعة ذكرت أن مجلساً في خواتيم عمره ومقترناً من الانتخابات هو مجلس تحكم الأغلبية فيه الرؤى الانتخابية لا الإصلاحية المستحقة، خاصة في مرحلة الضائقة المالية والاقتصادية، وعليه يبدو أننا نقرب من انتخابات مكررة لتشكيل مجلس يُفترض أن يكون أكثر قدرة على الإصلاح... والله أعلم!

رحم الله النائب السابق فلاح الصواغ وأسكنه فسيح جناته، ونرجو أن يكشف تحقيق الصحة الخطأ وبحاسب المخطى، فأرواح البشر ليست ملعباً للعابثين.

إخوة في الدم والدين

ما قاله قائد "عصائب أهل الحق الصادقون" قيس هادي الخزعلي، في تهديدات أطلقها من مكان قريب من أبواب مدينة الموصل (الحدباء)، يدل دلالة قاطعة على أن إيران، النظام الإيراني، مصممة على إقحام هذه المنطقة العربية في حروب مذهبية وطائفية قدرة بين الإخوة في الإسلام وفي الإنتماء القومي وفي الوطن العربي، الذي كان ذات يوم موحدًا وواحدًا قبل أن تمرقعه أطماع الدول الاستعمارية، ويتحول إلى كل هذه القطع "الفسيفسائية" التي غدت تستدرج استدرجاً الأطماع الخارجية. إن المفترض أن الحرب التي يجري الإعداد لها في الموصل (الحدباء) هي حرب على "داعش"... هذا التخظيم الإرهابي الذي تم "اختراعه" لتشيويه الإسلام بتسميته "الدولة الإسلامية"، وإعطاء روسيا وإيران ونظام بشار الأسد المبرر لنزع المعارضة السورية والقضاء عليها بإلصاق التهمة الإرهابية بها... أيضاً للانقمام من السنة العرب واقتلاعهم من سورية وتشتيتهم كلاجئين وبالملايين في أربع رياح الأرض. لكن ما من المؤكد أنه جرح الوجدان القومي العربي للعرب كلهم الشيعة قبل السنة هو تلك التهديدات التي أطلقها قيس الخزعلي من مكان قريب من أبواب "الحدباء" ليس ضد "داعش" بل ضد من أسماهم صاحب عصائب أهل الحق بأنهم أحفاد قتلة الحسين: "إننا ذاهبون إلى الموصل لإقامة دولة العدالة الإلهية وللانقمام، لأن هؤلاء هم أحفاد الأجداد الذين قتلوا الحسين في كربلاء". فماذا يعني هذا؟ إنه يعني أن إيران عازمة ومصممة على إفتعال فتنة طائفية ومذهبية بين العرب أنفسهم، والدليل الواضح هو أن هذه التهديدات التي أطلقها قيس الخزعلي بالقرب

سطح القمر يتجدد كل 81 ألف سنة

يشهد سطح القمر، الذي يتعرض لوابل من المذنبات والأحجار النيزكية، تجددًا كل 81 ألف سنة، على ما أظهرت دراسة نشرت في مجلة "نيتشر". وبيّنت الدراسة أن عدد الحفر الناجمة عن هذه الظواهر أكبر بكثير مما كان يُظن. وبالإستناد إلى تحليل لصور التقطتها وكالة الفضاء

الأميركية (ناسا)، رصد العلماء آلاف المطبات على سطح القمر، وتُشبهها بندوب من آثار جانبية قُلبت الغبار على السطح على عدة سنتيمترات، من دون إحداث فجوات بالفعل، وفق ما شرح أندرو ميتشنسون في تعليق نشر في "نيتشر". (أ ب)

سرطان الثدي في برج خليفة... زهري

ودعت الشركة الزوار إلى ارتداء اللون الزهري "لإظهار دعمهم". وتشمل المبادرة التبرع بدرهم إماراتي (زهراء 27 سنتاً أميركياً) عن كل غرض يتم شراؤه من المنافذ التجارية في المصنعة خلال أكتوبر، لمؤسسة الجيلة الخيرية التي أسسها حاكم دبي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم.

على إجراء فحوصات منتظمة، وجمع الأموال للمساهمة في إيجاد علاج لهذا المرض الذي يصيب النساء في جميع أنحاء العالم. وسيوزع مقهى منصة قمة البرج في الطابق 148، قطعاً خاصة من الشوكولاته على السياح، الذي بات البرج مقصداً أساسياً لهم في دبي منذ تدشينه عام 2010.

بضوء برج خليفة في دبي بدءاً من أمس، وخلال عطلة نهاية الأسبوع طوال هذا الشهر، باللون الزهري، للتوعية بسرطان الثدي، في إطار حملة توعوية، على ما أعلنت شركة إعمار العقارية. وأوضحت الشركة، التي طورت البرج الأعلى في العالم (828 متراً)، أن الخطوة تأتي ضمن شهر توعوي، بهدف "تشجيع النساء

قائمة أسعار التاجر يوسف الصقر من محله في كاليكوت عام 1947



وتتضمن القائمة أكثر من 80 صنفاً من المواد الغذائية والاحتياجات البحرية ومواد البناء تذكر منها ما يلي: - تمر ساير. - تمر حلاوي. - تمر زهدي. - قهوة خضرا. - قهوة حمرا. - سكر احمر. - دوك (دهن) 30-- روبية - هيل نمرة 1 - هيل نمرة 2 - عيش زيرة - عيش زيرة قندي - مجداف نمرة 1 - مجداف نمرة 2 - لبحان بيفوري 360-- روبية - لبحان كليكوتي - لبحان فيني 36-- روبية - حطب ساج - سركالي 125-- روبية - حطب ساج كليكوتي - حطب فيني 85-- روبية - لبحان نارجيل 120-- روبية - هذه بعض المواد الواردة في قائمة

الاسعار الخاصة بالتاجر يوسف الصقر في عام 1947، وإن شاء الله في المقال المقبل ننشر مزيداً من الوثائق الخاصة بالتاجر حمد العبدالمحسن الخميس.

وثيقة لها تاريخ



باسم اللوغاني
loughanib@hotmail.com
@loughanib

تستمر في مقال اليوم في استعراض بعض الوثائق الخاصة بالمرحوم حمد العبدالمحسن الخميس، التي حصلت على مجموعة منها من ابنه عبدالرحمن، رحمه الله. وهذه الوثائق، كما ذكرنا سلفاً، مراسلات تجارية بين الخميس، وهو تاجر كويتي قضى الكثير من وقته وعمره في الهند، ووثفي بها عام 1954م. ومن المفيد قبل أن نستعرض وثيقة اليوم أن ننشر صورة للمرحوم التاجر حمد الخميس التقطها الرحالة الإنكليزي آلان فاليرز عام 1939، عندما كان في الكويت، وشاهد مجموعة من التجار جالسين عند عمارة، هم: حمد الغانم، المحسن الخميس، جاسم بن شاهين الغانم، ناصر عبداللطيف العيسى، خليفة بن شاهين الغانم، عبدالرحمن فارس الوقيان.

أما وثيقة اليوم فهي قائمة أسعار صادرة عن محل التاجر يوسف الصقر في مدينة كاليكوت، تتضمن المواد الغذائية المتوفرة لديه للتصدير للكويت وأسعارها. وقد طبع التاريخ على الورقة، وهو 13 مارس 1947، كما ورد اسم التاجر حمد الخميس في أعلى الورقة بعد التاريخ. أما عنوان المنشور فجاء كالتالي "نشرة الأسعار الصادرة من محل يوسف الصقر العبدالله كاليكوت ملبار".

الثقافة هذا المساء

الفعالية: حفل فرقة أطفالنا الأضواء، الوقت: الثامنة مساءً، المكان: مسرح عبدالرحمن عبدالرضا.

وفيات

حمد عبدالله حمود أرملة شبر عبدالرحيم حمود 79 عاما، شيعت، الرجال: الدعية، ق، 2، مسجد البحارنة بجوار محطة البنزين، النساء: بيان، ق، 11، ش، 1، مقابل مدرسة بيان المتوسطة، م، 25، ت: 66920434، 51100655
عابر عودة مطلق البذالي 87 عاما، شيعت، الجهراء، القصر، ق، 2، ش، 2، م، 63، ت: 51158800
موزة يوسف مبارك اللوغاني أرملة عبدالعزيز محمد الشايح 86 عاما، شيعت، الرجال: الروضة، ق، 3، ش، 39، م، 12، ديوان الشايح، النساء: الرضية، ق، 3، ش، 39، م، 8، ت: 97223113
محمد مشعان الخشم المطيري 87 عاما، شيع، الرجال: العقيلة، ق، 3، ش، 321، م، 51، النساء: الصباحية، ق، 2، ش، 2، م، 651، ت: 97164888، 99597132
خاتون حجي يوسف الجدي أرملة علي أحمد عبدالسلام 85 عاما، شيعت، الرجال: المنصورية، حسينية العباسية، النساء: الصليبخات، ق، 1، ش، 100، م، 4، ج، 29، ت: 99991208، 99301865
فاطمة فهد محمد البناي أرملة أحمد طامي المقاطع 86 عاما، تشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: حطين، ق، 3، ش، 10 (على الهيبة)، م، 2، النساء: بيان، ق، 10، الشارع الأول، ج، 8، م، 27، ت: 99447620، 99733663
أمة إبراهيم ناصر النجدي 86 عاما، تشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: كيفان، ديوان النجدي، ق، 2، شارع فهد الصبيح، م، 1، النساء: بيان، ق، 6، شارع الرابع، م، 27، ت: 66686615، 66028899
مضن محمد ناصر العنزي 78 عاما، يشيع اليوم بعد صلاة العصر بمقبرة صبحان، الرجال: عبدالله المبارك، خيمة مقابل جامعة الشاذلية، النساء: عبدالله المبارك، ق، 8، ش، 827، م، 9، ت: 99910113، 99911757
محمد حسين عبدالقني المطوع 21 عاما، شيع، الشعب، ق، 1، شارع عبدالله الروضان، م، 10، ديوان المطوع، ت: 99824298، 99851353

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:30	العظمى 36
الشروق 05:49	الصغرى 20
الظهر 11:34	أعلى مد 09:59 صباحاً
العصر 02:51	10:52 مساءً
المغرب 05:18	أدنى جزر 04:03 صباحاً
العشاء 06:35	04:44 مساءً

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص، ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540