



داخل العدد
توابل
tawabil

إنجي المقدم: «اختيار إجباري» أعاد
حماستي للدراما الطويلة ص 15

الجمعة

4 نوفمبر 2016م

4 صفر 1438هـ

العدد 3219 - السنة العاشرة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

خطبة الجمعة... صمت انتخابي

- «الأوقاف» تستغل المنابر لمآرب حكومية وتغض الطرف عن «الرشاوى» وشراء الأصوات
- تجاهلت أن كثيراً مما ينشر يمثل حقائق ينبغي كشفها لتوعية المواطنين

«الإدارية»: الدستور لا يمنع ترشح أبناء الأسرة

سمحت للهاشم ودشتي والمالك والمطيري و3 يعالجون نفسياً بالترشح

حسين العبدالله

بحقهم، حتى قضت المحكمة الإدارية، أمس، بإلغاء 11 قراراً منها، سامحة لكل من مالك الصباح وصفاء الهاشم وعبد الحميد دشتي وخالد المطيري ومحمد الحفيتي وآخرين بالترشح. وقالت المحكمة، أمس، برئاسة

لم يمض 48 ساعة على قرارات لجنة فحص طلبات الترشح لانتخابات مجلس الأمة، التي أوصت بشطب 46 مرشحاً لعدم توافر شروط الترشح أو التسجيل

خلال تلك الفترة «إيغار الصدور وتغيير النفوس وشحن القلوب بين المسلمين»، متجاهلة على طريقة «ضَمُّ بَخْ عُمِّي»، التطرق إلى خطورة الفساد الذي يصاحب الانتخابات، من «رشاوى» وعمليات شراء أصوات وغيرها من الظواهر المجرمة قانوناً. وأكدت «الخطبة المسيية» أن «التسارع والتسابق إلى نشر أخبار الجاهلين وترويج أحاديث النمامين هو الإثم المبين»، متجاوزة حقيقة أن كثيراً مما يقال وينشر

عبر تعميم إدارة المساجد خطبة موحدة لترديدها على مسامع المصلين اليوم بضرورة ابتعادهم أثناء فترة الانتخابات عن «أفة شيوع الأخبار والاتهامات والأقوال والإشاعات بلا أدلة أو بيانات»، تعود مجدداً وزارة الأوقاف لتتقدم المنابر في أتون المعركة الانتخابية، مستغلة الوازع الديني لتجميل «الصمت الانتخابي» الذي تريد فرضه الحكومة ميكراً. وجاء في الخطبة الموحدة، أن من شأن ما يتم ترديده

مطيات



05

الخالد: الجرائم الإلكترونية في تزايد... ولا تهاون في حماية الشباب

اقتصاد



11

48.6 مليون دينار أرباح «برقان» في 9 أشهر بنمو %27

دوليات



26

أميركا: «حفلة جنون» مع انطلاق العد العكسي لاقتراع 8 نوفمبر

حكم قضائي يعطل الـ «بريكست»

تصويت البرلمان على بدء الإجراءات واجب

وفي أعقاب ذلك، أعلنت الحكومة البريطانية استئناف القرار أمام المحكمة العليا. وفي أول رد فعل للحكم، قفز الجنيه الاسترليني فترة وجيزة ليتخطى 1.24 دولار للمرة الأولى في أكثر من ثلاثة أسابيع.

(رويترز) 14+

في خطوة يمكن أن تؤدي إلى إبطاء عملية خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي (بريكست)، قضت المحكمة العليا في لندن، أمس، بضرورة تصويت البرلمان البريطاني على بدء الحكومة في إجراءات الخروج. ويحق للبرلمان، بهذا القرار، أن يتدخل في آلية تفعيل المادة 50 من معاهدة لشبونة الخاصة بإجراءات الخروج رسمياً من الاتحاد، ولكنه لا يملك الحق في قلب نتيجة الاستفتاء.



مصر: الجنيه في مهب السوق و«المركزي» يمهّد لـ «قرض الصندوق» 27g 12+



@aljarida
aljarida.com

الجريدة الأولى.. في تقدمها المستمر

الأمير يهنئ الإمارات والدومينيكا وبنما



كما بعث سموه، ببرقية صباح الأحمد، ببرقية تهنئة إلى أخيه رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، عبر فيها سموه عن خالص تهنئه، بمناسبة ذكرى عيد جلوس سموه، متمنياً له موفقور الصحة وتمام العافية ودوام التوفيق والسداد، وللدولة الإمارات وشعبها الكريم كل الرفعة والأزدهار، في ظل قيادة سموه الحكيم.

وبعث سموه، ببرقية تهنئة إلى رئيس الدومينيكا تشارلز سافارين، عبر فيها سموه عن خالص تهنئه، بمناسبة العيد الوطني لبلاده، متمنياً له موفقور الصحة والعافية، وللبلد الصديق دوام التقدم والأزدهار.

المبارك يستقبل رئيس «البلدي»



المبارك مستقبلاً رئيس المجلس البلدي

استقبل رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك في قصر السيف أمس رئيس المجلس البلدي مهلهل الخالد.

سلة أخبار

مبعوث الأمير يفتتح المركز الطبي «الإفريقي» بأبيويبا

افتتح مبعوث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، المستشار بالديوان الأميري محمد أبو الحسن، أمس، المركز الطبي التابع لمنظمة الاتحاد الإفريقي، ببتوع من سمو أمير البلاد وذلك في العاصمة الأثيوبية أديس بابا.

وزير الديوان يستقبل سفير العراق

استقبل وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد، سفير الجمهورية العراقية لدى الكويت محمد بحر العلوم، بمناسبة انتهاء مهام عمله كسفير لبلاده لدى الكويت. كما التقى وزير الديوان في وقت لاحق محافظ العاصمة الفريق المتقاعد ثابت المهنا.

... ومحافظ الفروانية استقبال السفير الأمريكي

استقبل محافظ الفروانية الشيخ فيصل الحمود بمكتبه، سفير الولايات المتحدة الأميركية لدى الكويت لورانس سيلفرمان، بمناسبة استلام مهام عمله. وتبادل الطرفان الأحاديث الودية وطرقا إلى عدد من القضايا المطروحة على الساحة، لا سيما الأمور المتعلقة بالفيزا الخاصة بالطالبة الكويتيين وكيفية العمل على تسهيل الإجراءات المتبعة للحصول عليها. وأشاد المحافظ بجهود السفير سيلفرمان في تعزيز أواصر الصداقة والتعاون بين البلدين الصديقين، متمنياً له النجاح والتوفيق.

في حين أعرب السفير الأميركي عن امتنانه للرعاية التي تحظى بها بلاده على الصعيدين الرسمي والشعبي في الكويت.

الجراح قلد ضباطاً بالجيش رتبهم الجديدة



الجراح مقلداً أحد الضباط رتبته الجديدة

قال سفير الإمارات لدى الكويت رحمة الزعابي إن الإمارات وجهت الدعوة إلى صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، للمشاركة في يوم التراث الذي يصادف 2 ديسمبر، ووعد سموه مشكوراً بتلبية الدعوة.

كلام السفير الإماراتي، جاء خلال احتفال السفارة الإماراتية أمس بمناسبة العلم، حيث قام السفير والمشاركون برقع علم الإمارات على مبنى السفارة، وذلك في إطار الحملة الوطنية الشاملة ليوم العلم التي أطلقها نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم.

وقال الزعابي، في تصريح للصحافيين، أن يوم 3 نوفمبر هو يوم رفع العلم على مباني الدولة في الداخل والخارج، وتذكرى تحفل بها بتوجهات القيادة السياسية في الإمارات، ونعزّز بهذا اليوم، ويهدد العلم الذي يعتبر رمزاً لنا، متمنياً لدولته المزيد من التقدم والأزدهار، وأن يعم الأمن والأمان دول المنطقة. وردا على سؤال بشأن رايه في الحضور من الفنانين والشباب والأطفال الكويتيين، قال: «هذا الحضور خير دليل

يعد ذلك، قلد الجراح بقاعة الفريق الركن أحمد الخالد بوزارة الدفاع، كوكبة من الضباط رتبة ملازم، وهنأهم برتبهم الجديدة، ودعاهم إلى المحافظة على القسم، ووضع مصلحة الوطن والمحافظة عليه والذود عنه نصب أعينهم.

وبرعاية وحضور رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضّر، أقيمت أمس مراسم تقليد كوكبة من ضباط الدفعة 22 رتبهم العسكرية الجديدة، حيث تمت ترقيتهم من رتبة مقدم إلى عقيد.

قلد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح، أمس، ضباطا بالجيش الكويتي رتبة لواء، وضباطا رتبا استثنائية، تنفيذاً للرسوم الأميري الصادر من صاحب السمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ صباح الأحمد.

بدأت مراسم بقراءة المرسوم الأميري، بعدها نقل الجراح للضباط تحيات صاحب السمو، وسمو ولي العهد، وسمو رئيس مجلس الوزراء، وهنأهم في كلمة له بنيلهم ثقة القيادة، متمنياً لهم التوفيق والنجاح، وبذل المزيد من الجهد والطاء لخدمة هذا البلد المعطاء.

فرنسا: علاقتنا مع الكويت راسخة في شتى المجالات أشادت بالدور الكويتي الإنساني في إطار تحرير الموصل

أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية رومان نادال أمس الأول عمق العلاقات الفرنسية الكويتية في شتى المجالات، مشدداً على حرص بلاده على الارتقاء بهذه العلاقات وتمييزها بما يقدمه صالح البلدين الصديقين.

وقال نادال في مقابلة مع «كونا» إن «العلاقات بين البلدين صلبة ومتجددة على جميع الصعيد سواء السياسية أو التجارية أو الاقتصادية»، مستذكراً في هذا السياق الموقف الفرنسي إبان الغزو العراقي الغاشم للكويت حيث «أخذت العلاقات الفرنسية -الكويتية منعطفًا جديدًا بعد التزام بلادنا في إطار تحرير الكويت ومشاركتها بـ 15 ألف جندي».

وأشار إلى أن الزيارات الثنائية المنتظمة تؤكد «تلك العلاقات الممتازة» بين الجانبين، لافتاً إلى أن بلاده تقوم «بمشاريع بناءة» مثل مشروع مركز علاج السرطان لمستشفى غوستاف روسي في الكويت وكذلك الاتفاقيات في المجال العسكري وأخرها تزويد الكويت بمروحيات كاركال في أغسطس الماضي.

وأكد نادال وجود «رغبة مشتركة لمتابعة هذه الديناميكية في العلاقات»، مشيراً إلى أن وزير الخارجية الفرنسي جان مارك ايرولت أعرب للنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد خلال زيارته الأخيرة لباريس عن رغبته في زيارة الكويت

وصف المتحدث باسم الخارجية الفرنسية العلاقات بين باريس والكويت بـ«الصلبة والمتجددة» مؤكداً حرص البلدين على تعزيزها في مختلف الصعد.

عليه بسبب فقدة لوجود أحكام عديدة بحقه في كثير من القضايا الجنائية، لافتةً إلى أن الأحكام الصادرة ضده في الجرائم الخاصة بأمن الدولة بالإساءة للعديد من الدول هي أحكام غيابية.

ويبنت أن الشروط التي أوردتها المادة 82 من الدستور وقانون الانتخاب هي ما يتعين الأخذ بها لمنع من يترشح للانتخابات، أما شرط حسن السمعة فقد ورد بإحدى المحاكم العليا، وهو ما لا يمكن الأخذ به واعتماده لعدم النص عليه بالقانون، وإلا أصبحت المحاكم مشرعاً، وهو أمر لا يقبله المنطق القانوني.

وفي حديث حكيم عودة المرشح خالد المطيري، أكدت المحكمة الأحكام الصادرة بالإساءة للذات الأميرية لا تعد من قبيل الأحكام الماسة بالشرف، وذلك لعدم النص عليها، ملتفتة بالرد على الدفاع الذي تمسكت به الحكومة من تطبيق «قانون العزل السياسي» على المطيري بأن الحكم صدر ضده قبل نشر تعديل هذا القانون، وبالتالي لا ينطبق عليه.

وفي السياق، ألغت «الإدارية» قرارات شطب 3 مرشحين لخلو قانون الانتخاب من نصوص تمنع ترشح من لديه ملف بالطب

تساءلاً عما ستكون عليه خطبة الجمعة التي تسبق يوم الانتخاب... هل ستدعو «الأوقاف» المصلين إلى التصويت لمرشحين وفق مواصفات حكومية أم ستبغض إليهم آخرين لا تريد الحكومة؟

«الإدارية»: الدستور لا يمنع ترشح...»

ولفتت إلى أن حظر ترشح أبناء الأسرة ورد في المذكرة التفسيرية للدستور، التي لا تتمتع بدقة الطابع الملزم المتمتعة بها النصوص الدستورية الصريحة، وإن مرت بإجراءات تصديق من المجلس التأسيسي، لأن المشرع الدستوري لو كان يريد ذلك لنص عليه، موضحة أن «التفسيرية»، مع التسليم بقوتها، لا تصل إلى سقف قوة النصوص الدستورية.

وفي حكمها لدشتي، أوضحت «الإدارية» أن القانون لم ينص على شرط حسن السمعة الذي قررت لجنة الفحص شطب المدعى

الكويت تسلم رئاسة «التعاون الإسلامي» إلى أوزبكستان

ضمان أن مجموعة منظمة التعاون الإسلامي في الأمم المتحدة التي استمرت 16 شهرا إلى جمهورية أوزبكستان وذلك في اجتماع مجموعة السفراء الذي عقد أمس الأول.

وأعرب ممثل الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي في كلمة القاها بهذه المناسبة عن شكره وتقديره لشعب وحكومة جمهورية أوزبكستان لنجاحها في استضافة الدورة الـ34 لمجلس وزراء الخارجية وهنأهم على رئاسة مجموعة منظمة التعاون الإسلامي.

وقال العتيبي: «ليس لدي شك في أن رئاستهم (أوزبكستان) ستعزز تضامنا الإسلامي»، مضيفاً أنه انطلاقاً من إيمان الكويت بالراسخ بضرورة تعزيز التضامن والوحدة الإسلامية كان الهدف خلال رئاستنا هو

رسالة مجموعة منظمة التعاون الإسلامي في الأمم المتحدة التي استمرت 16 شهرا إلى جمهورية أوزبكستان وذلك في اجتماع مجموعة السفراء الذي عقد أمس الأول.

وأعرب ممثل الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي في كلمة القاها بهذه المناسبة عن شكره وتقديره لشعب وحكومة جمهورية أوزبكستان لنجاحها في استضافة الدورة الـ34 لمجلس وزراء الخارجية وهنأهم على رئاسة مجموعة منظمة التعاون الإسلامي.

وقال العتيبي: «ليس لدي شك في أن رئاستهم (أوزبكستان) ستعزز تضامنا الإسلامي»، مضيفاً أنه انطلاقاً من إيمان الكويت بالراسخ بضرورة تعزيز التضامن والوحدة الإسلامية كان الهدف خلال رئاستنا هو

موريتانيا تدشن لوحة شارع سمو الأمير في نواكشوط



تدشين اللوحة التعريفية لشارع سمو الأمير بنواكشوط

دشنت موريتانيا اللوحة التعريفية لشارع سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في العاصمة نواكشوط.

وقالت سفارة الكويت لدى موريتانيا، في بيان، أمس، إن تدشين اللوحة جرى بحضور سفير الكويت لدى موريتانيا خالد الشيباني ورئيسة المجموعة الحضرية رئيسة المجلس البلدي لمدينة نواكشوط أماني بنت حمادي.

وكانت السلطات الموريتانية أطلقت في أغسطس الماضي اسم سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد على واحد من أكبر الشوارع بالعاصمة نواكشوط، عرفاً وتوقيراً لمبادرته وجهوده في مختلف الميادين.

النفسي أو يتناول أدوية للعلاج من هذه النوعية من الأمراض. وبعد فصل المحكمة بعودة 11 مرشحاً للانتخابات، أكدت مصادر لـ«الجريدة» أن إدارة الفتوى أودعت استئنافاً لوقف تنفيذ هذه الأحكام، والطعن عليها أمام محكمة الاستئناف، لافتة إلى أن الإدارة ستطلب من الأخيرة تأييد قرارات اللطب.

ومن المتوقع أن تنظر الدوائر الإدارية في المحكمة الكلية الأسبوع المقبل بقية الدعاوى التي رفعها المرشحون المشطوبون من الانتخابات، وأبرزهم بدر الداوم وهاني حسين.

خطبة الجمعة... صمت...»

- في الصحافة على الأقل - يمثل حقائق تحاول الحكومة إخفاءها عن المجتمع عبر عدة محاولات، كان آخرها (قبل هذه الخطبة) قرار وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود، بحظر نشر أي أخبار تتعلق بالانتخابات الفرعية.

كما تناست الخطبة أن بعض ما «يشاع من أخبار واتهامات بلا أدلة» يمثل حقائق ينبغي كشفها لتوعية المواطنين، عبر تسليط الضوء عليها، وهو ما قام به بعض نشطاء مواقع التواصل الاجتماعي عبر إثارته قضية القبض على مواطن بتهمة إقامة انتخابات فرعية، ليتبين بعد ذلك خطأ تحريات وزارة الداخلية، التي عارضت نشرها صراحة ما نصت عليه الخطبة بأن «من أعظم الظلم التجني على المسلم أو التعرض له لأسباب انتخابية أو عصبية قبلية أو فئوية حزبية».

إقحام المنابر في قضايا سياسية خلافية من شأنه أن يطرح



«التقدم العلمي»: ندعم الأبحاث لتحقيق التنمية المستدامة

عقدت محاضرة عن «استكشاف الفضاء لإلهام الأجيال القادمة»



محمد الصباح والعشي خلال محاضرة «التقدم العلمي»

نظمت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي محاضرة علمية بعنوان «استكشاف الفضاء لإلهام الأجيال القادمة» في قاعة حمد العيسى، بحضور نحو 400 مشارك، ضمن برامجها لنشر المعرفة العلمية والتكنولوجية وتحفيز المشاركة في العلوم. وقال البروفيسور شارل العشي، المدير السابق لمختبر الدفع النفاث التابع لوكالة الفضاء الأميركية (ناسا) والذي أشرف خلال عمله على أكثر من 50 بعثة فضائية استكشافية إلى كواكب المجموعة الشمسية: على مدى العقود القليلة الماضية، قامت الوكالات الفضائية باستكشاف العديد من الكواكب والأقمار في نظامنا الشمسي بهدف البحث عن الحياة فيها، إذ إن نشوء الحياة على الكواكب الأخرى ليس مستحيلاً. كما شرح العشي المراحل الطويلة لتصميم المعدات واختيارها، وما يستغرقه ذلك من وقت يصل في المعدل إلى ثماني سنوات، ومن جهتها، قالت مديرة

استكشاف الكواكب استغرق عقوداً ونشوء الحياة عليها ليس مستحيلاً

العشي

إلى ذلك، قدم عدد من الباحثين الكويتيين عروضاً لمشاريعهم العلمية المشتركة مع مراكز بحثية عالمية من ضمنها وكالة ناسا، وبمساهمة من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي. وتحدثت د. هالة الجسار أستاذة الفيزياء في جامعة الكويت عن إدارتها مشروع دراسة التطبيقات البيئية باستخدام بيانات القمر

للمركب الصناعي SMAP الخاص بتقنية الاستشعار عن بعد، بالتعاون مع عدد من الباحثين من ضمنهم د. حسين الصراف الأستاذ المساعد في الجامعة الأميركية بقسم العلوم الرياضية والطبيعية، وهو التعاون البحثي الذي يجعل الكويت شريكا دوليا مع فريق ناسا العلمي، ويضعها ضمن خريطة مراكز الرصد التابعة للقرص الصناعي SMAP.

برنامج منح البحوث في المؤسسة د. أمينة فرحان إن هذه الفعالية تأتي تجسيدا لدور المؤسسة الرائد في نشر العلوم، ولإشراك الجمهور في متعة الاكتشاف العلمي، مشيرة إلى أن التوجه الاستراتيجي للمؤسسة يقوم على دعم وتشجيع الأبحاث العلمية البحتة والتطبيقية بما يهدف إلى تحقيق التنمية المستدامة.

«أبحاث المياه»: ندرس تنفيذ «الإدارة المثلى» للموارد المائية

المعهد نظم ورشة عمل عن «تطبيقات النظائر المشعة»

أكد معهد الكويت للأبحاث العلمية، أمس، أهمية ورشة تطبيقات النظائر المشعة في تنمية المائية التي ينظمها كونها تساهم في تنمية الموارد البشرية وإدارة الجودة والمعرفة النووية وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات. وقال المدير التنفيذي لمركز أبحاث المياه بالمعهد د. محمد الراشد في كلمة خلال افتتاح ورشة العمل المقامة بالتعاون بين معهد الأبحاث والوكالة الدولية للطاقة الذرية إن تقنيات النظائر تساهم في تحديد الفجوات الموجودة بالبيانات الهيدرولوجية وتعزيز القدرات الوطنية في مجال جمع وإدارة وتفسير بيانات الموارد المائية. وأفاد بأن مركز أبحاث المياه يعكف على تنفيذ دراسة خاصة بالإدارة المثلى والمستدامة للموارد المائية عبر تقنيات حديثة تم اعتمادها مؤخرا من قبل الوكالة لبرنامج التعاون التقني لدورة (2016-2017) ومدتها 24 شهرا.

وأكد أن هذه الدراسة تهدف إلى استخدام النظائر المشعة طبيعيا لتحديد وتقدير معدلات وحكميات المياه الجوفية المتدفقة تحت سطح البحر بمحاذاة المنطقة الساحلية بدولة الكويت وذلك لحماية تلك المناطق من الملوثات المحتملة والتي يمكن أن تنتقل إليها مع مياه البحر. بدوره، أكد ضابط الاتصال الوطني مع الوكالة

«الرحمة» احتفت بتخريج طبيب مخ في كمبوديا

أعلنت الرحمة العالمية التابعة لجمعية الإصلاح الاجتماعي خريج أحد طلابها المتقولين من أهل الخير من كلية الطب في كمبوديا، ليكون أول طبيب مخ وأعصاب مسلم في الدولة يتولى إدارة المركز الطبي التابع للرحمة العالمية.

وفي هذا الصدد، هنا رئيس مكنتي قرغيزيا والصين ورئيس مكتب كمبوديا بالإناية في الجمعية د. علي الراشد أهل الخير والنعمة بهذا الإنجاز الذي يشكل ثمرة كفاءة الطالب الجامعي والذي يعد من المشروعات النوعية التي لها انعكاساتها الإيجابية على أبناء المسلمين في دول العالم الذين تمنعهم ظروفهم الخاصة من فرص إكمال التعليم وخاصة الطلاب المتميزين من أبناء الأقليات المسلمة.

«طالب العلم»: ساعدنا 35 ألف طالب

قال مدير لجنة طالب العلم، التابعة لجمعية النجاة الخيرية، إبراهيم الخزان، إن حرمان الأطفال من حقهم في التعليم «كارثة إنسانية»، وإن اللجنة تسعى جاهدة لتعليم أبناء الجاليات الوافدة المعسرین والفقرى وذوي الدخل المحدود، لخلق طاقات بشرية نافعة يعود نفعها على نفسها وجمعاتها، والعالم أجمع. وأعلن الخزان في تصريح له، أن اللجنة منذ التأسيس، عام 1993، قدمت مساعدات مالية استفاد منها أكثر من 35 ألف طالب علم بالكويت، ولفت إلى أن لدى اللجنة 100 طالب حاليا من الفقراء واليتام الذين هم بحاجة للدعم.

قيادات نسائية: برامج مستقبلية لمساندة الشباب في التطور المهني

انطلاق جلسات «منتدى المرأة» بعنوان «صعود السلم الوظيفي»

واكتساب الخبرات بشكل مستمر والتعلم على كيفية التعامل مع مختلف أصناف الناس، مؤكدة أن جيل الشباب الجديد بحاجة إلى دفعة من التفاؤل والإيجابية «ليشكل القيمة المضافة لمجتمعنا في المستقبل».

الموازنة بين الأولويات

من جهته، قالت المدير العام للموارد البشرية في بنك الخليج سلمى الحجاج، إن أولويات المرأة تختلف عن الرجل حيث تضع الأسرة على رأس أولوياتها ثم العمل، لافتة إلى أن التحدي المهني أمام المرأة يكمن في الموازنة بين هذه الأولويات وهو الأمر الذي يجعلها أكثر قدرة على حل النزاعات بفضل خبرتها في هذا التوازن.

بدرورها، قالت مديرة أولى في شركة «إرنست أند بونغ الكويت» شبيخة الفليج إن الواعية في العمل والمفخرة بالإنجازات أمر ضروري للقيادات، مشيرة إلى أن المرأة تمتلك القدرة على حل النزاعات بطبيعتها لكن يجب أن تتعامل مع هذه النزاعات بواقعية وحسب الإمكانيات والقدرات المتاحة حتى تكون هذه الموازنة قابلة للتحقيق.

بتم من خلالها منح المعرفة ونقل الخبرة للشابات اللواتي يعملن في مهن مؤسسية وفي مجال ريادة الأعمال لتتمكنن من تحقيق النجاح في القطاع الخاص الكويتي. وذكرت أن المنتدى يأتي في حين تحتاج المرأة الكويتية إلى المساندة والمشورة في التطور والنمو المهني، لافتة إلى أن المنتدى سيقوم في المرحلة المقبلة بمساندة الشباب عبر برامج تخصصية إرشادية وعملية تقودها خبيرات كويتيات لمتابعتن في مسيرة تأسيس وتنمية أعمالهن الخاصة أو دعمهن في التطور المهني.

مواجهة الصعوبات

من جانبها، قالت مساعدة الرئيس التنفيذي للاتصالات والعلاقات العامة في شركة (إيكويت) د. عبير العمر إن الشابة الكويتية العامة مطالبة بعدم اليأس أمام التحديات واتخاذ القرارات اللازمة وإظهار للمحيطين في بيئة العمل القدرة على مواجهة الصعوبات. وأضافت العمر أن الوصول إلى مناصب قيادية يحتاج إلى إنجازات في كل يوم

أكدت قيادات نسائية كويتية عاملة في مؤسسات القطاع الخاص ضرورة مساندة المرأة لشقيقتها المرأة في تحقيق التطور بمسيرتهن المهنية ونقل الخبرات للوصول إلى مناصب قيادية وتخطي العقبات التي يواجهنها في بيئة الأعمال. جاء ذلك خلال مشاركة القيادات النسائية في جلسات «منتدى مساندة المرأة» الذي انطلق في دورته الثانية، أمس الأول، في حديقة الشهيد بعنوان «صعود السلم الوظيفي» حيث بحثن 3 محاور رئيسية هي فرص التطور المهني في القطاع الخاص ومراسل النمو المهني وآلية الوصول إلى مناصب تنفيذية.

وقالت مؤسسة ومديرة المنتدى بسمة القصار، إن هدف المنتدى يتمثل في تحفيز الشباب على المشاركة في التطور خلال مسيرتهن المهنية عبر تعريفهن بدور المرأة في نمو القطاع الخاص. وأضافت القصار أن منتدى مساندة المرأة حقق إنجازا جديدا بمشاركة كبيرة للشابات والإطلاع على خبرات في مناصب تنفيذية موضحة أن المنتدى يواصل بناء قاعدة

نقابة البلدية: قرار نقل مفتشي النظافة جائر

المدير العام لبلدية الكويت م. أحمد المنفوشي ضرورة التدخل وحسم الموضوع، قائلا: كلنا ثقة بحرصه على ما يجب في صالح العاملين، وتشجيعهم بما يضمن تادية أعمالهم على أكمل وجه. وأكد أن هذا القرار «أصابنا بالدهشة والاستغراب كما أصاب العاملين أنفسهم، مما جعلهم يلجأون إلى نقابتهم لعرض قضيتهم وقرار نقلهم غير المبرر».

اعتبر رئيس نقابة العاملين في بلدية الكويت م. محمد المطيري قرار نائب المدير العام لشؤون قطاع المشاريع م. نادية الشريدة نقل مفتشي النظافة من إدارة شؤون البيئة وتوزيعهم على إدارات البلدية جائرا، داعيا إياها إلى مراجعة قرارها لمصلحة العمل والعاملين. وطالب المطيري، في تصريح صحافي أمس،

مشارة الكهراء

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص المواساة إلى

عائلة النعيمي

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

غنيمة مشاري خلف النعيمي

سالين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

أدائنا وإنا إلى ربه راجعون

المياه حياه
فاختار حياتك

Fuska

مياه فوسكا
مياه معدنية طبيعية
كثيلة الصوديوم

200ml

اسعار خاصة للشركات
والحملات الانتخابية

توصيل المنزل + 97223180 - 6551162

مؤسسة مياه الكويت
Public Water Authority of Kuwait
مؤسسة المياه العامة

مياه معدنية طبيعية عالية القلوية
من أبار جبال كرم التركية

نباتة «بوراجي»

توصيل مجاني

90009477 - 97223195 - 97223190

للطعام والفنادق والشركات: 96611311

الخالد: الجرائم الإلكترونية في تزايد... ولا تهاون في حماية الشباب

تفقد المعرض التوعوي والتقى الطالبات وحذر من آفة المخدرات ومخالفة المرور



الطالبات يستمعن لشرح عن أسلحة القوات الخاصة



الخالد والفهد والخليفة مع الطالبات في غرفة اتخاذ القرار

محمد الشهران

شدد الخالد على أهمية تحصين جيل الشباب، قائلاً: «إذا قمنا بتحسينهم فسنجني ثمرة ذلك في المستقبل القريب».

أكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد أن المؤسسة الأمنية ستواصل بكل طاقتها استكمال المشروع التوعوي لتعميق روح التواصل مع شريحة الطلبة والطالبات، ومواصلة رسائلها الإرشادية لهم في مجال التصدي للإفراط في المخدرات والجرائم الإلكترونية والحفاظ على البيئة.

وعقب الجولة التي قام بها للمعرض التوعوي والتفتي صباح أمس، يرافقه وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد، والمستشار الخاص الفريق الشيخ أحمد الخليفة، وعدد من كبار القيادات الأمنية، أوضح الخالد أن النجاح الذي حققناه انطلاقاً من مبنى نواف الأحمد والذي سيمتد إلى المعارض الخارجية يجسد دعم المؤسسة الأمنية لسلامة العامة للعلاقات والإعلام الأمني في العمل على حماية هذه الفئة العمرية من أبنائنا وبناتنا، لأننا إذا قمنا بتحسينهم فسنجني ثمرة ذلك التوجيه

المشروع يتناول أبرز القضايا والمشاكل التي تهم الشباب

الفهد

أهمية غرفة اتخاذ القرار

التقى الوزير الخالد في غرفة اتخاذ القرار بيناته الطالبات، واستعرض معهن أهمية هذه الغرفة ودورها الحيوي والأجهزة بالغة التطور التي تضمها والمهام التي تقوم بها.

تبادل وجهات النظر

استمع الخالد إلى آراء مجموعة من الطالبات يمثلن مناطق تعليمية مختلفة وملاحظاتهن، وسط تفاعل كبير، مؤكداً بقيته بان التوعية هي الدر الذي يحمي أبنائنا وبناتنا، ويحول بينهم وبين الوقوع في أي سلوكيات سلبية لا تتفق مع قيمنا الأصيلة وعاداتنا وتراثنا، من أجل الأعداد الجيد لهم ليكونوا قادة المستقبل.



الخالد يقبل طفلاً رتبته العسكرية

التي تتعلق بإدارة حماية الأحداث ومنعهم من الانزلاق إلى العنف والجريمة واستقرار بلدنا، ويبلور أيضاً اهتمامنا الكبير بهذا التوجه.

أفاق جديدة

من جانبه، قال وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد، إن قيام الوزير الخالد للأسبوع الثاني على التوالي بتفقد المشروع التوعوي يعطي دعماً قوياً لهذا المشروع، ليحلق في أفق جديدة من مجالات التوعية المختلفة، مشيراً إلى أن الخالد يبدي اهتماماً كبيراً بأبنائنا الشباب من

أجل حمايتهم والحفاظ على سلامتهم. وأوضح أن المشروع التوعوي سيكون متسقاً وشاملاً ويجمع بين الواقع النظري والتطبيق العملي لمشاكل المرور وقضايا المخدرات وأبرز القضايا التي يتعرض لها الشباب والناشئة، وأنه لن يتوقف حتى يحقق الأهداف المقررة له.

وفي ذات السياق ذكر المدير العام لإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني العميد عادل أحمد الحشاش، أن حضور الخالد للمشروع التوعوي للأسبوع الثاني على التوالي يؤكد دعمه لهذا المشروع.

قطاعات الوزارة بالمعرض

ضم المعرض الدائم عرضاً لتأليات تشمل أنواع الدوريات الأمنية والدراجات التابعة لقطاع المرور ولقطاع الأمن العام وإدارة العامة لشرطة النجدة، ومركبات لإدارة الأمن والسيطرة التابعة لإدارة القوات الأمن الخاصة، وحمامة برمامية تابعة لإدارة العامة لخفر السواحل.

مشروع توعوي شامل

أوضح وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد أن المشروع التوعوي يكون متسقاً وشاملاً، ويجمع بين الواقع النظري والتطبيق العملي لمشاكل المرور وقضايا المخدرات، وأبرز القضايا التي يتعرض لها الشباب والناشئة، وأنه لن يتوقف حتى يحقق الأهداف المقررة له.

طائرة عسكرية لنقل أهالي الخريجين المتبعثين في فرنسا بتوجيهات من وزير الدفاع



أهالي الطلبة في الطائرة العسكرية

بتوجيهات من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ خالد الجراح، ومتابعة رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضر، تم تخصيص رحلة على متن طائرة من القوة الجوية لنقل أهالي الطلبة الضباط الخريجين والمتبعثين إلى الكلية الجوية الفرنسية، بحضور حفل تخرج أبنائهم الذي سوف يقام اليوم في فرنسا.

ونأتى هذه المبادرة تأكيداً لحرص الجراح على حضور الأهالي لحفل تخرج أبنائهم ومشاركتهم فرحة التخرج.

وأثنى أهالي الطلبة على المبادرة، شاكرين الجراح والخضر لحرصهم الدائم على التواصل بينهم وبين أبنائهم طوال فترة دراستهم.

وكان في استقبال الأهالي ووداعهم في قاعدة عبدالله المبارك الجوية، مساعد أمر القوة الجوية العميد الركن طيار عبدالله البطي وعدد من ضباط القوة الجوية، حيث تمت جميع إجراءات سفرهم بكل يسر وسهولة.

الشويع لـ الجريدة: غير صحيح وقف قرار سحب لوحات المركبات المعيقة لحركة السير

لا استثناء لأي جهة من القرار

نفى وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المرور بالإنابة اللواء فهد الشويع، أن يكون تلقى أي تعليمات من وكيل الوزارة الفريق سليمان الفهد بتعليق بوقف قرار سحب اللوحات من المركبات المعيقة لحركة السير، أو استثناء أي مؤسسة حكومية أو خاصة من هذا الإجراء.

وأكد الشويع لـ «الجريدة»، أن القرار، الذي بدأ تطبيقه مطلع الأسبوع الجاري، ظهر نتائج سريفة جداً فاقت كل التوقعات، لافتاً إلى أن عملية المسح الميدانية للدوريات - أقسام الحركة المرورية في المحافظات الست، أشارت إلى التزام كبير من قبل مستخدمي الطريق بالقرار، مما نتج عنه عودة حركة المرور إلى الإنسيابية في مواقع كانت تشهد اختناقات حادة، وخصوصاً في المستشفيات، وبعض الطرق الرئيسية والداخلية.

وأضاف أن دوريات المرور، لم تطبق هذا القرار داخل الحرم الجامعي لكنه طبق في المواقع الخارجية للجامعة، وأثنى ذلك بنتائج إيجابية داخل الجامعة وخارجها، مشيراً إلى أن قرار سحب اللوحات ساري المفعول في كل مكان، وعلى كل مركبة تعرقل حركة السير.

وأوضح الشويع أن هناك فرقاً بين مخالفة عرقلة حركة السير ومنع الوقوف، لافتاً إلى أن مخالفات المرور المحررة داخل الحرم الجامعي أغلبها ممنوع الوقوف، وهذه المخالفة لا يتم سحب لوحة المركبة المخالفة.



فهد الشويع

«الإطفاء» ناقشت مع الجهات الحكومية خطة الطوارئ للأمطار

قال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بإدارة العامة للإطفاء خليل الأمير، إنه بناءً على توجيهات المدير العام لإدارة العامة للإطفاء الفريق خالد المجراد، عقد اجتماعاً تنسيقياً أمس في ديوان «الإطفاء»، ترأس الاجتماع نائب المدير العام لشؤون قطاع مكافحة بالإنابة العميد محمد المحميد، وضم عدة جهات حكومية ذات الصلة بخطة الطوارئ للأمطار والسيول، مثل: وزارة الدفاع ووزارة الداخلية والحرس الوطني والطوارئ الطبية وإدارة الأرصاد الجوية ووزارة الأشغال العامة وبلدية الكويت ووزارة الكهرباء والماء وشركة البترول الوطنية وشركة نط الكويت، للتتسيق بشأن خطة الأمطار والسيول للعام الحالي 2016 / 2017.

وأضاف العميد الأمير أن المجتمعين ناقشوا إنشاء قيادة مشتركة تتعامل مع البلاغات على مدار الساعة، وفقاً لخطة الطوارئ بإدارة الأزمات والكوارث الطبيعية وتطبيق الاستراتيجيات.

انقلاب صهريج حمل بالنفط المسال يعطل السير



رجال الإطفاء يتعاملون مع الحادث

استنفرت فرق الإطفاء الحكومي وإطفاء شركات البترول الوطنية ونفط الكويت وبيكويت، إثر إصابة وافد أسويي إصابة خطيرة فجر أمس بعد انقلاب صهريج يحمل غاز النفط المسال (ال بي جي).

وتسبب الحادث في تعطل حركة السير فترة طويلة حتى رفع الصهريج عن الطريق.

وفي التفاصيل، التي رواها لـ «الجريدة»، مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بإدارة العامة للإطفاء خليل الأمير، أن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً يفيد بانقلاب صهريج حمل بمادة النفط المسال فوق الجسر المقابل لمصفاة الأحمد، وفور تلقي البلاغ تم تحريك مراكز إطفاء الأحمدية

للتواصل مع صفحة «أمة 2016»
majles@aljarida.com

العدد 3219 / الجمعة 4 نوفمبر 2016م / 4 صفر 1438هـ

الجريدة.



ضيق الوقت... يربك حسابات المرشحين

ساهم في تأخير افتتاح المقار وخفض حرارة الندوات



تجمع للناخبين في أحد المقار الانتخابية (أرشيف)

تراجعت حمى الندوات الانتخابية في انتخابات 2016 بشكل ملحوظ ولافت، على عكس المواسم الانتخابية السابقة التي كانت تشهد سخونة في الطروحات والمواقف. ويبدو أن حل مجلس الأمة المفاجئ خلط الأوراق، وأربك حسابات أعضاء المجلس المنحل والمرشحين الجدد على حد سواء، فيما يتعلق بالاستعداد للانتخابات والتواصل مع الناخبين. وساهم ضيق الوقت وكثرة عدد المناطق السكنية في الدائرة الانتخابية الواحدة وزيادة أعداد الناخبين في تركيز المرشحين على زيارات الدواوين لكسب ود الناخبين والفوز بأصواتهم. وإذا أن المرشحين دخلوا

عائد العنزي

يعود تأخر المرشحين في افتتاح مقارهم الانتخابية إلى حل مجلس الأمة المفاجئ، الذي أربك حساباتهم فيما يتعلق بالاستعداد للانتخابات والتواصل مع الناخبين.

في سياق من خلال المنافس على زيارات الدواوين، وعرض برنامجهم الانتخابية، وقطع الوعود أمام الناخبين،

وقالت الإدارة في بيان صحافي إن رائد حسين محمود مبارك وهاني محمد بوشهري تنازلا عن خوض الانتخابات في الدائرة الأولى فيما تنازل في الدائرة الرابعة كل من جليل نمران الشمري وفواز فرحان العنزي وفي الخامسة قيس موسى الشمري.

5 مرشحين يتنازلون

أعلنت الإدارة العامة لشؤون الانتخابات بوزارة الداخلية أمس تنازل خمسة مرشحين عن خوض انتخابات مجلس الأمة المقررة في 26 نوفمبر الجاري ليصل بذلك إجمالي عدد المرشحين بعد تنازل هؤلاء منذ فتح باب الترشيح إلى 391 مرشحا ومرشحة.

«الداخلية» بحث خطة تأمين الانتخابات

اللواء الدوسري ترأس اجتماعاً لمعالجة سلبيات المواسم السابقة



الدوسري مترئساً الاجتماع

الديمقراطية الحقيقية للكويت. وقدم قطاع العمليات إيجازاً عن إجراءات التأمين من خلال التنظيم والإجراءات التنفيذية للخطة وتوفير عوامل النجاح وتوزيع مقار الاقتراع في الدوائر الانتخابية. ودعا اللواء الدوسري القیادات الأمنية إلى مواصلة العمل بنفس العطاء المتميز لتأمين الانتخابات النيابية التي تشهدها البلاد خلال هذه الفترة، والحرص على أن تكون الأجهزة الأمنية على استعداد تام للتعامل مع الحدث بما يوفر الطمأنينة والأمان لكل الناخبين والمرشحين.

وأكد ضرورة حرص الأجهزة الأمنية على تقديم جميع التسهيلات الأمنية والمرورية في كل الدوائر الانتخابية، مشدداً على أهمية التنسيق الدائم بين جميع اللجان الأمنية والجهات المعاونة والمساندة في الدولة لنجاح هذا العرس الديمقراطي. وأعرب في ختام الاجتماع عن أملة أن تخرج هذه الاحتفالية الديمقراطية في أبهى صورة ممكنة تلبي بكفاءة الكويت الرقيقة ووججها الديمقراطي العريق.

ترأس وكييل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن الخاص مساعد القائد العام للقيادات الميدانية اللواء محمود الدوسري، نيابة عن وكييل الوزارة الفريق سليمان الفهد القائد العام للانتخابات مجلس الأمة 2016، أمس، اجتماعاً ضم الوكلاء المساعدين المعنيين والقيادات الميدانية المختصة بالانتخابات، وذلك في غرفة اتخاذ القرار بالوزارة في منطقة صباحان. وخلال الاجتماع، نقل اللواء الدوسري للموجودين إرشادات نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد، والوكيل الفهد بإلءاء الأمتني العالي المستوى الذي اتسمت به المرحلة الماضية، والجهود المكثفة التي بذلتها الأجهزة الأمنية على اختلاف واجباتها في حفظ الأمن والاستقرار. وشهد الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات، وبحث وتدارس الأفكار ومعالجة السلبيات التي رصدت في الانتخابات السابقة، وطرح حلول لتلافيها، ودور كل وحدة أمنية في تأمين العملية الانتخابية والمهام والمسؤوليات المنوطة بها، بما يظهر الصورة

لكن من كان حاضراً على الساحة المحلية ومتفاعلاً مع مناسبات المواطنين منذ فترة طويلة فإنه مستفيد من حل المجلس، وإن محتاج إلى جهد كبير كالذي يحتاج إليه من يعتمد على تكثيف الحضور والوجود قبل فترة الانتخابات بشهر أو شهرين. ومن الواضح أن الوعود الانتخابية اليوم لم تعد تؤدي ثمارها كما كان سابقاً، والكلام ولزوم الصمت سلامة من الكلام ولزوم الصمت سلامة من الكلام وكفى بالمرء كذا إن يحدث بما سمع.

قال مرشح الدائرة الثالثة الدكتور وليد الطبطبائي إن قرار وزارة الداخلية سحب اللوحات تعسفي لا يوجد فيه تدرج، مؤكداً أنه يكفي أن تسحب اللوحات لأسبوع واحد أو أسبوعين على الأكثر وليس 4 أشهر من البداية.

الخزينج: نشكر المبارك على اهتمامه بأبناء الكويت

عبر نائب رئيس مجلس الأمة السابق مبارك الخرينج عن شكره العميق لسموه رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك على رعايته واهتمامه الكامل بأبناء الكويت في كل مكان بالعالم.

وأعرب الخرينج عن تقديره الكبير لاهتمام ومتابعة سموه بقضية الطالب الرشيدي المحتجز في الولايات المتحدة وأكد سموه رعاية السفارة بشكل كامل للقضية وتحمل كل أعبائها حتى يعود الطالب الرشيدي إلى بلده الكويت بين الله ومحبته. جاء ذلك على إثر الزيارة التي قام بها الخرينج لسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك ومقابلته له.

الإيحاء للمواطنين بأنهم سيكونون على مستوى جراءة وطرح الضيوف المتحدثين. ويؤكد الكخبيرون أن حل المجلس المفاجئ أربك النواب السابقين والمرشحين، لاسيما أولئك الذين كانوا يعتمدون على الاستعداد للانتخابات قبل موعد انتهاء مدة المجلس، عبر تكثيف وجودهم على الساحة، والتفاعل مع مناسبات الناخبين في الدائرة، وافتتاح الديوانية وغيرها من وسائل التجهيز لدخول المعترك الانتخابي البرلماني.

لكن من كان حاضراً على الساحة المحلية ومتفاعلاً مع مناسبات المواطنين منذ فترة طويلة فإنه مستفيد من حل المجلس، وإن محتاج إلى جهد كبير كالذي يحتاج إليه من يعتمد على تكثيف الحضور والوجود قبل فترة الانتخابات بشهر أو شهرين. ومن الواضح أن الوعود الانتخابية اليوم لم تعد تؤدي ثمارها كما كان سابقاً، والكلام ولزوم الصمت سلامة من الكلام وكفى بالمرء كذا إن يحدث بما سمع.

«الأوقاف»: آفة القيل والقال تنتشر بشكل لافت في الأجواء الانتخابية

أعلنت تخصيص خطبة الجمعة اليوم للحديث عن هذا الموضوع

حذرت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية التي تعدها لجنة أبحاثها التي تشهدها البلاد، لافتة إلى أن «من أعظم الظلم التجني على المسلم أو تعرض له لأسباب انتخابية أو عصبية قبلية أو فئوية حزبية». ودعت الوزارة في خطبة الجمعة اليوم، إلى «الابتعاد عن آفة القيل والقال لما لها من آثار سلبية على المجتمع، إذ أنها من الأسباب المؤدية إلى التفرق والتحزب والتشرد ونشر الكراهية والبغضاء بين الناس»، موضحة أن «المجتمع الكويتي يعيش هذه الأيام أجواء الانتخابات لمجلس الأمة 2016، وفيها تنتشر بشكل لافت إحدى آفات اللسان الموهنة للمجتمعات وهي آفة (القيل والقال)، فغالباً لا تخلو المجالس في هذه الأثناء من (قيل وقال)، وأخبار وفتيات وأقوال وإشاعات بلا أدلة أو بيانات، يسعون في إذاعتها ونشرها بين الناس، وهذا من شأنه إيغار الصدور، وتغيير النفوس وشحن القلوب بين المسلمين». وأضافت أن «هذا ما حدا بوزارة

الأوقاف والشؤون الإسلامية التي تعدها لجنة أبحاثها التي تشهدها البلاد، لافتة إلى أن «من أعظم الظلم التجني على المسلم، أو تعرض له لأسباب انتخابية، أو عصبية قبلية، أو فئوية حزبية». ودعت الوزارة في خطبة الجمعة اليوم، إلى «الابتعاد عن آفة القيل والقال لما لها من آثار سلبية على المجتمع، إذ أنها من الأسباب المؤدية إلى التفرق والتحزب والتشرد ونشر الكراهية والبغضاء بين الناس»، موضحة أن «المجتمع الكويتي يعيش هذه الأيام أجواء الانتخابات لمجلس الأمة 2016، وفيها تنتشر بشكل لافت إحدى آفات اللسان الموهنة للمجتمعات وهي آفة (القيل والقال)، فغالباً لا تخلو المجالس في هذه الأثناء من (قيل وقال)، وأخبار وفتيات وأقوال وإشاعات بلا أدلة أو بيانات، يسعون في إذاعتها ونشرها بين الناس، وهذا من شأنه إيغار الصدور، وتغيير النفوس وشحن القلوب بين المسلمين». وأضافت أن «هذا ما حدا بوزارة

تتابع: «لقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هذه العادة السلية، وأخبر أن من الأمور التي يكرهها الله تعالى ولا يحبها ما يعتمد إليه بعضهم من تتبع لأخبار الناس وإذا عثرت من غير تثبت ولا تحفظ، إذ المحدث الخطبة التي أن من المشكلات التي يعانها المواطن في يوم التسارع والتسابق في نشر أخبار الجاهلين، وترويج أحاديث النمامين، وهذا هو الإثم

حفظ اللسان
وأردفت أن «الخطبة وجهت إلى أن من أسباب السعادة وعلامات التوفيق العمل بوصية النبي صلى الله عليه وسلم (امسك عليك لسانك)، فحفظ اللسان من كثرة الشر، ونجاة من الهلكة خاصة في هذه الأيام التي يكتر فيها القيل والقال، واتهام الناس بالباطل، وإثارة الشائعات هنا وهناك، وللعلم المسلم أنه محاسب على أقواله، ومؤاخذ بما يتكلم بلسانه، وإن حفظ اللسان وصيانه من علامات الإيمان بالله عز وجل».

أخبار الجاهلين
وتابع: «لقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هذه العادة السلية، وأخبر أن من الأمور التي يكرهها الله تعالى ولا يحبها ما يعتمد إليه بعضهم من تتبع لأخبار الناس وإذا عثرت من غير تثبت ولا تحفظ، إذ المحدث الخطبة التي أن من المشكلات التي يعانها المواطن في يوم التسارع والتسابق في نشر أخبار الجاهلين، وترويج أحاديث النمامين، وهذا هو الإثم

ندوة «المشاركة»: اختيار نواب قادرين على مواجهة الحكومة

«حل المجلس فرصة لإعادة ترتيب الأوراق والتصدي للقوانين السيئة»



الكندري يتوسط القويان والعنزي

المجلس المقبل، إذ لا بد أن تكون المشاركة واضحة وممنهجة ولا سنعق فريسة بيد هؤلاء». **أسوأ مجلس** من جهة، أكد مرشح الدائرة الرابعة عبد الله فهاد، أن «المجلس السابق أسوأ مجلس مر بتاريخ الكويت بسبب حجم التجاوزات سواء التشريعية أو القانونية أو الإنسانية، إذ لم يكن يحمل أي بارقة أمل، فالسلطة لا تريد صديقاً أو من يحترمها، مشيراً إلى أننا في إقليم ملتصق يعاني الكثير من الصراعات والفتن، ولدنا لا نستحق منا الصراعات، بل نريد أن نرد التحية التي لفتها السلطة ولو أننا نشك في نواياها، لذا علينا المشاركة بفعالية ومد يد التعاون إذا أرادت التعاون مع المجلس القادم».

وأضاف أن «أهم استحقاقات المرحلة القادمة هو رد سمو أمير البلاد قانون البصمة الوراثية وهو أول محك لكي نقيم الحكومة خلال المرحلة المقبلة، فهذا القانون الذي يحدد مسار التعاون معها وعلى السلطة أن تودح الجبهة الداخلية جميع المرشحين بطرح ونطاق إصلاحية لتوحيد جهودنا في

شعبية إلى أداة بيد أشخاص، فهذا المجلس حطم الأمانى وتفشت فيه الوساطة بشكل كبير، وإلا ما معنى أن يساومنا النواب في حقوقنا؟، مشيراً إلى التضخم في الميزانية الذي بلغ أعلى مستواه في قضية العلاج، والحكومة حولت قضية سحب الجنسية إلى عقوبة مبطننة لتصفية حساباتها، واستخدمت هذا الكرت كعقوبة وإخراس الشعب، لكننا لن نكتسر وسنقوم بفتح ملف الجنسية في المجلس القادم».

وأكد أن «المرحلة القادمة يجب أن ترتكز على أربع نقاط رئيسية تفر في دور الانعقاد الأول، وهي مراجعة جميع قوانين المجلس السابق، ووثيقة الإصلاح الاقتصادي، وكذلك سن القوانين التي تمنع مس جيب المواطن، وتعديل النظام الانتخابي وهي استحقاقات يجب أن نهيئها في المجلس القادم، مضيفاً أن «البلد في سقوط حر، وسيكرر المشهد إذا لم نحسن اختيار نواب قادرين على مواجهة الحكومة وصد كل ما يحصل في البلد من تحالف الحكومة ضد المواطنين»، مطالباً «جميع المرشحين بطرح ونطاق إصلاحية لتوحيد جهودنا في

محمد راشد

دعا المتحدثون في ندوة «المشاركة تحديات وتطلعات» التي نظمها تجمع شباب محافظة الفروانية، أمس الأول، في الانتخابات السابقة، وطرح حلول لتلافيها، وأقرت وكان عليها الكثير من علامات استفهام، موضحة أن «السبب الأسوأ والأخطر كان في الأمن الاجتماعي، لاسيما أنهم صنعوا لنا نوابا يتاجرون بجائنا الاجتماعي».

وأضاف أن «العبث الذي مارسه المجلس السابق تمثل في قوانين كثيرة مثل البصمة الوراثية الـ BOT وقوانين لمدة مدة المجلس الاحتياطي وسحب الجنسية، إذ تم تحويل المؤسسات التي يفترض أنها

المجلس المنحل كان الأسوأ في الحياة السياسية الكويتية الكندري

الجنسية وقانون البصمة الوراثية يمارسان بصورة انتقائية ولا يطبقان على الجميع بل جاءت هذه القوانين لتصفية الجاهل وقال إن «حل المجلس جاء حل لصالح الأعضاء لأنهم يعلمون لو استمر المجلس حتى نهاية مدته وعاد الأعضاء للمواطنين لطردهم من الدواوين، مؤكداً أننا «نراهن على الشعب الكويتي ووعي الناخبين في المرحلة القادمة، فالمجلس السابق وضعة عار على الحياة الديمقراطية الكويتية، ولذلك فإن الناخب مطالب أكثر من أي وقت مضى بحسن الاختيار، والتصويت للقوي الأمين».

سيطرته على مجلس مزروع الإرادة في التنمية وخدمة الشعب، ذهبت إلى تشريع قوانين عادت بالضرب على المواطن، إذ استغلت الحكومة مجلساً مسلوب الإرادة وجعلت المواطن يستجدي النائب للمعاملات وأرقام العلاج بالمؤامرات».

تصفية حسابات
من جانبه، انتقد مرشح الدائرة الخامسة المحامي العميد السبيعي تعاطي وزارة الداخلية مع مرشحي انتخابات مجلس الأمة في عملية شطب المرشحين، لافتاً إلى أن «سحب

عن رفع القضايا ضد التغريدة وضد أصحاب الخطابات السياسية يسجن على إثرها أبناء الوطن الشرفاء وعلى رأسهم مسلم البراك في الوقت الذي تفتح فيه القنوات الفضائية للسفهاء ممن يهددون الوحدة الوطنية والنسيج المجتمعي».

وأضاف القويان: «نحن في تحد مع حكومة سيطرت على مجلس الأمة بالقوانين التي تعود بالضرب على المواطن من قوانين بصفة وراثية والعزل السياسي ورفع الدعوى، ووثيقة الإصلاح التي قدمتها غرفة التجارة تحت زعم تصحيح مسار الاقتصاد، مشيراً إلى أن «الحكومة بدلاً من أن تستغل

بذوره، قال مرشح الدائرة الرابعة د. حسين القويان إن «الكويتيين في تحد مع حكومة من حملة رابعة ابتدائي وحالوية عامة، في حين لا يجد حملة الدكتوراة مكاناً لهم مما يضطربهم إلى الجوء لتشكيل جمعية دفاعاً عن حقوقهم، موضحة أن «هناك تحديات كبيرة مع الحكومة التي لا تتورع



الحدان لاستثناء الطلبة من سحب لوحات السيارات



دعا مرشح الدائرة الخامسة حمود محمد الحدان وزارة الداخلية إلى استثناء طلبة الجامعات من سحب لوحات سياراتهم ومراعاة المعاناة اليومية التي يعانونها في الجامعات بسبب عدم وجود مواقف لسياراتهم. وطالب الحدان الحكومة بتوفير مواقف للسيارات في الجامعات والكليات والمعاهد قبل أن تسحب لوحات الطلاب الذين ضاعوا بين سندان التأخير عن المحاضرات ومطرقة مخالفات الداخلية. وتابع: نحن مع تطبيق القانون على الجميع إلا أن المعاناة التي يعانيها الطلبة بسبب عدم وجود مواقف سيارات كبيرة، لذلك لا بد قبل تطبيق القانون أن تضع الدولة حداً لتلك المعاناة. وأضاف: ليس من المقبول سحب لوحات سيارات الطلبة وتكديهم معاناة أكبر من معاناتهم اليومية بسبب عدم وجود مواقف لسياراتهم، فينبغي أن تحل مشكلة المواقف ومن ثم نطبق القانون بسحب اللوحات على المخالفين للقانون.

زلات اللسان كابوس المرشح... وقاعدته «لسانك حسانك»

«البعض طلب إلغاء تصريحاته وآخرين اعتذروا عن عدم الإدلاء بأي تصريح خشية الوقوع بالخطأ»



حضور الإعلام المرئي والمسموع في ندوات المرشحين



ليلى شحرون

الجمهور والحديث معه مخافة الوقوع في سوء فهم أو زلة لسان قد تفقدهم هدفاً يطمحون للوصول إليه. ويعد هذا الخوف فطرياً بامتياز ويظهر في تعلم البعض عند مواجهة تجمع أو احتفالية هيبته الوقوف أمام الكاميرا أو

لم يسلم بعض المرشحين حتى امام قواعدهم الانتخابية من زلات اللسان التي لم تتردد بعض مواقع التواصل الاجتماعي في اثارها امام الرأي العام ما دفعهم الى الإسراع في توضيح سوء الفهم الى البرلمان.

كان لعدد من المرشحين لانخابات مجلس الامة الكويتي المزمع اجراؤها في 26 نوفمبر الجاري نصيب من زلات اللسان والهفوات امام الاعلام والتجمعات الانتخابية في دوائرهم جراء مشاعر الخجل والحرص او الحماس الزائد. ودفعت تلك السقطات عددا من المرشحين الى طلب إلغاء تصريحاتهم والبعض من جديد فيما اعتذر آخرون عن عدم الادلاء بأي تصريح خشية الوقوع في الخطأ. ولم يسلم بعض المرشحين حتى امام قواعدهم الانتخابية من زلات اللسان التي لم تتردد بعض مواقع التواصل الاجتماعي في اثارها امام الرأي العام ما دفعهم الى الإسراع في توضيح سوء الفهم خشية إنهاء حلم الوصول الى البرلمان.

المعروفون من أكثر الأشياء التي تخير الخوف لدى الإنسان أثر تدفق هرمون الأدرينالين الذي يعمل على زيادة ضربات القلب وخطف ما يسمى «الدماغ الانفعالي» أو «التحليلي» ما يتسبب عجز اللسان عن النطق أثناء الخطابات أو الإجابة عن الأسئلة الموجهة. وأضافت شحرون الخبيرة في لغة الجسد وعلم السلوكيات أن أكثر من يواجه هذه الحالات هم المرشحون إلى الانتخابات البرلمانية أو الحقايب الوزارية ويعرضون لنقل مؤقت لأي تفكير منطقي كان قد وضعه المرشح للنقاط الرئيسية لموضوعه. ودعت المرشحين في حال تعرضوا لمثل هذه المواقف «المدرجة» الى الاعتماد على الحركات والإيماءات والإشارات لتلقيق الدماغ بـ «أنا في حالة جيدة» وذلك من خلال استخدام حركات لطرد الخوف والقلق والتوتر وتعزيز الإيجابيات في دماغ الإنسان. وقالت أن «على المرشحين

إن صنته صانك وإن هنته هانك» وفي رواية أخرى «أن خنته خانك» وكذلك «احفظ لسانك واحترن من لفظه... فالمرء يسلم باللسان ويعطب». ويأتي الإسهام معرضاً لزلّة اللسان أثناء حديثه مع الآخرين بقصد او بدون قصد لتبقى منسوبة الى صاحبها على من الأيام ليتأكد المثل القائل «زلّة القدم اسلم من زلة اللسان». ويجمع المتخصصون على أن زلات اللسان واردة وتعود الى الحماس الزائد أو إلقاء خطاب ركيك من الشاحنين اللغوية والإعلامية لم يجز الإعداد له مسبقاً الى جانب غياب الوعي السياسي او الثقافي لدى بعض المرشحين. وفي هذا الجانب أجرت «كونا» لقاء مع دكتورة علم النفس الاجتماعي والإعلامي ليلي شحرون للحديث عن كيفية التخلص من رهبة عند التحدث أمام الإعلام او الجمهور. وقالت ان الخطابة وفن اسماك

الفاء خطاب ركيك قد يلحق الضرر بحياتهم الاجتماعية أو السياسية. وهناك العديد من الأمثال العربية القديمة التي تحذرننا من زلات اللسان والتي تكون في الغالب من حصاد السنة الناس أنفسهم ومنها «لسانك حسانك

التجربة الديمقراطية... معلم الكويت الحضاري



شعارات انتخابية في الكويت قديماً

شهدت دولة الكويت بلد الرقي الثقافي والحضاري منذ استقلالها في عام 1961 تجربة ديمقراطية فريدة من نوعها جعلتها تتبوأ مكانة مرموقة في المنطقة نظراً لما تميزت به من نزاهة وحياد. ومع مرور السنين تطورت التجربة الديمقراطية الممثلة في انتخابات مجلس الامة بشكل ملموس ممارسة ديمقراطية دائمة ومعلماً حضارياً في التاريخ السياسي الكويتي زادت بها جمالا ورسوخا المنافسة السياسية المنقحة والحقيقية لاسيما بعد دخول الثورة التكنولوجية المعاصرة. وفي ابريل عام 2006 تحققت اهم الإنجازات الديمقراطية بالكويت المتمثلة في ممارسة المرأة لأول مرة حقها السياسي في الترشيح والانتخاب لمجلس الامة وذلك بعد إقراره في عام 2005 لتتوج بذلك دورها الفاعل في المجتمع.

الخرافي: انسحبت من الانتخابات لأسباب شخصية



جمعان الحريش

حتى مارس الماضي وصل الى 11 الف حالة، قدرت مبالغها حتى الآن بما يقارب 1.4 مليار دينار. والنجح الى أن الوزرات وظفت لإنجاح القواعد الانتخابية، وما حدث في وزارة العدل وإدارة الخبراء واستقالة اللجنة التي قابلت المتقدمين بنواهد على ذلك. ولغت الى أن أغلب شعارات الفريعات كانت بكلمة «تكفون»، ولكنها لم تتقدم من غضب الشعب الكويتي، مضيافاً: «المستفيدون من النظام الانتخابي الحالي سيقيمون في وجهنا، ولا يريدون برلماناً يعبر عن الشعب، لذلك ندعو الجميع للمشاركة في اصلاح الوضع الانتخابي لنصل الى اصلاح سياسي، ودعوتنا تتحالف لإسقاط الصوت الواحد أو تعديله، من خلال البرلمان، إن كنا عجزنا عن اصلاحه من الخارج».

أكد مرشح الدائرة الثانية د. جمعان الحريش أن الإصلاح السياسي هدف مهم جدا وطريقه طويل وليس بالسهل، كما انه ليس شعرا برقع، مضيافا انه لا وجود لإصلاح اقتصادي دون إصلاح سياسي، لأن الأخير يتطلب وجود برلمان ليس محسوباً على شخصية نافذة، سواء كان تاجراً أو شيخاً، اللذين يمثلان بدورهما الصراع الحقيقي في هذا البلد. وقال الحريش، في تصريح صحافي امس، إن تحالف التاجر والشيخ خطير، وغالباً ما يكون على ابناء الشعب الكويتي، لافتاً الى أن إصلاح النظام الانتخابي هو المدخل وبوابة رئيسية للإصلاح السياسي.



عادل الخرافي

الإشاعات فإنني مضطر للرد عليها ونفيها، إكراماً لمحبي ولكل من أمن بطرحي، فمثل هذه الأقاويل سبيل لتقويض وحدة المجتمع وتشتيت كلمته، وإحداث الفتنة والويعبة. وزاد، بعد استخارة ربي واستشارة عائلتي وأعضاء حملتي ومحبي في الدائرة الثانية قررت الانسحاب من السباق الانتخابي لانتخابات مجلس الامة، بناء على ملاحظات عديدة منها ما هو شخصي، ومنها ما هو سياسي وعمام وأكد الخرافي أن العلاقة

أعلن امين سر مجلس الامة السابق عادل الخرافي انسحابه من انتخابات 2016 رسمياً. وقال الخرافي في بيان له حول أسباب انسحابه إن رغبتني في الانسحاب جاءت بعد تفكير عميق، ولأسباب شخصية شرحت ظروفها للخاصة ليس من بينها ما تحاول به الأدوات التي تقصد تاويل الأمور وتحملها على غير محلها وعينها، وهذا كلام عار تماماً عن الصحة ومخالف للواقع وأنفيه جملة وتفصيلاً. وأضاف: رغم تفامه هذه

العجمي: الكويت بحاجة إلى 350 ألف فرصة عمل



مهدي العجمي

أكد مرشح الدائرة الخامسة د. مهدي حسن العجمي أن الكويت تواجه أخطر مشكلة اجتماعية تتمثل في تفاقم مشكلة البطالة حيث ستكون هناك حاجة لتوفير 350 ألف فرصة عمل خلال 15 عاماً فقط ما يعني أن البطالة ستنضب كل أسرة كويتية في السنوات القادمة. وقال العجمي إن هناك تراخيا حكوميا واضحا اشترك فيه مجلس الامة من خلال عدم وضع رؤية استراتيجية للتوظيف وحل المشكلة وفق جدول زمني، موضحاً أن هناك قرابة 350 ألف خريج سوف يدخلون سوق العمل حتى عام 2030 فضلاً عن وجود 20 ألفاً يعانون البطالة حالياً بما

الرويحي: منع الحكومة من إقرار أي رسوم جديدة



عودة الرويحي

شدد النائب السابق مرشح الدائرة الثانية د. عودة الرويحي على ضرورة أن يقوم المجلس المقبل بتعزيز الجانب لرقابي في تعامله مع الحكومة، مشيراً إلى أن التحديات المقبلة كبيرة ومطلوب نواب على قدر هذه التحديات. وقال الرويحي في تصريح صحافي أن المجلس المقبل مطالب أيضاً بانجاز تعديل على القانون الخاص بالرسوم وأسعار المحروقات والبترزين يمنع الحكومة من إقرار أي زيادة إلا بعد الرجوع إلى المجلس كي لا تتفرد الحكومة بهذا الأمر كما حصل مع زيادة البترزين، لافتاً الى ان اي سياس بالموطن من خلال اي اجراء حكومي مرفوض تماما. وأضاف الرويحي أن المجلس الماضي أنجز كثيراً من القوانين، مشيراً إلى ضرورة إنشاء الهيئة العليا للاعتماد وضمان جودة التعليم وتعديل بعض احكام

بالقانون رقم 61 لسنة 1976 بإصدار قانون التأمينات الاجتماعية وتعديل بعض احكام المرسوم بالقانون رقم 43 لسنة 1992 بإنشاء الهيئة العامة للشباب والرياضة، إدارة الهيئة بشأن قانون تكافؤ الفرص فضلا عن تأسيس الاحزاب السياسية ناهيك عن حماية الرواتب والمعاشات التقاعدية ومكافحة نهابة الخدمة للمواطنين المقترضين ومنع الحجز أو الضخم بأكثر من نصف الراتب الشهري او المعاش التقاعدي او مكافأة نهاية الخدمة وإنشاء الديوان الوطني لحقوق الإنسان وتعديل بعض احكام القانون رقم 8 لسنة 2010 في شأن حقوق الأشخاص ذوي الاعاقة المعاش التقاعدي وتعديل البندين الخامس من المادة الأولى من المرسوم بالقانون رقم 20 لسنة 1981 بإنشاء دائرة المحاكم الكلية لنظر المنازعات الادارية.

جزع القحص: التغيير قادم لا محالة



جزع القحص

أكد مرشح الدائرة الرابعة جزع القحص أن التغيير قادم لا محالة، في ظل وعي الناخبين الذين ابدوا امتعاضهم وتذمرهم من المجلس السابق، بعد أن كان أداة في يد الحكومة، وعاجزاً عن الوقوف في وجهها، في ظل القرارات الحكومية الظالمة، مثل قانون الجنسية والعزل السياسي وغيرها. وجاء ذلك خلال حفل عشاء أقامه القحص، مساء أمس الأول، بمناسبة افتتاح ديوانه في محافظة الجبراء، وسط حضور حشد كبير من المهنيين الذين أمثال الديوان بهم، في جو تسوده الألفة والمحبة. وأعرب عن سعادته الكبيرة بهذا الحضور الكبير الذي مملأ قلوبنا فرحا وسعادة، لاسيما

المطيري: مطلوب رجال على قدر المسؤولية



المطيري مستقبلاً الناخبين

طالب مرشح الدائرة الثانية سعود المطيري الناخبين بضرورة النظر لمصلحة العليا للبلاد واختيار الانسب من النواب لمجلس الامة. وقال المطيري خلال استقباله ناخبى الدائرة الثانية ان المرحلة المقبلة تتطلب رجال دولة قادرين على تحمل المسؤولية والحفاظ على المكتسبات الدستورية للمواطنين، لافتاً الى ان الناخب الكويتي وصل الى مرحلة وعي كبيرة واصبح في مقدوره اختيار الكبر المرحلة المقبلة. وشدد على ضرورة الاصلاح في كافة القطاعات الحكومية، لافتاً الى



بوخمسين متوسطاً ناخبياً «الثانية»

وأضاف: لدينا قضايا أخرى مثل سقف الراتب بالنسبة للأسرة الكويتية، فقد رأينا كيفية استنزاف معدل دخل الفرد لتقيم كل ما يتعلق بالمفهوم الاقتصادي الذي يرفع دخل المواطن البسيط لا أن يفتش جيبه، لافتاً الى وجود كثير من التطلعات خاصة ما يتعلق بوثيقة الإصلاح الاقتصادي التي يجب ان تطرح بالتدريج الذي يصب في صالح المواطنين. وحول الدور الرقابي في مجلس الامة، اعتبر بوخمسين أنه لا يوجد دور رقابي حقيقي تصدق عليه هذه التسمية، فآين الهيئات التي انشئت من اجل هذا الدور؟ وآين تفعيلها؟ وآين قانون هيئة مكافحة الفساد؟ وما انجازاتهم وماذا قدموا؟

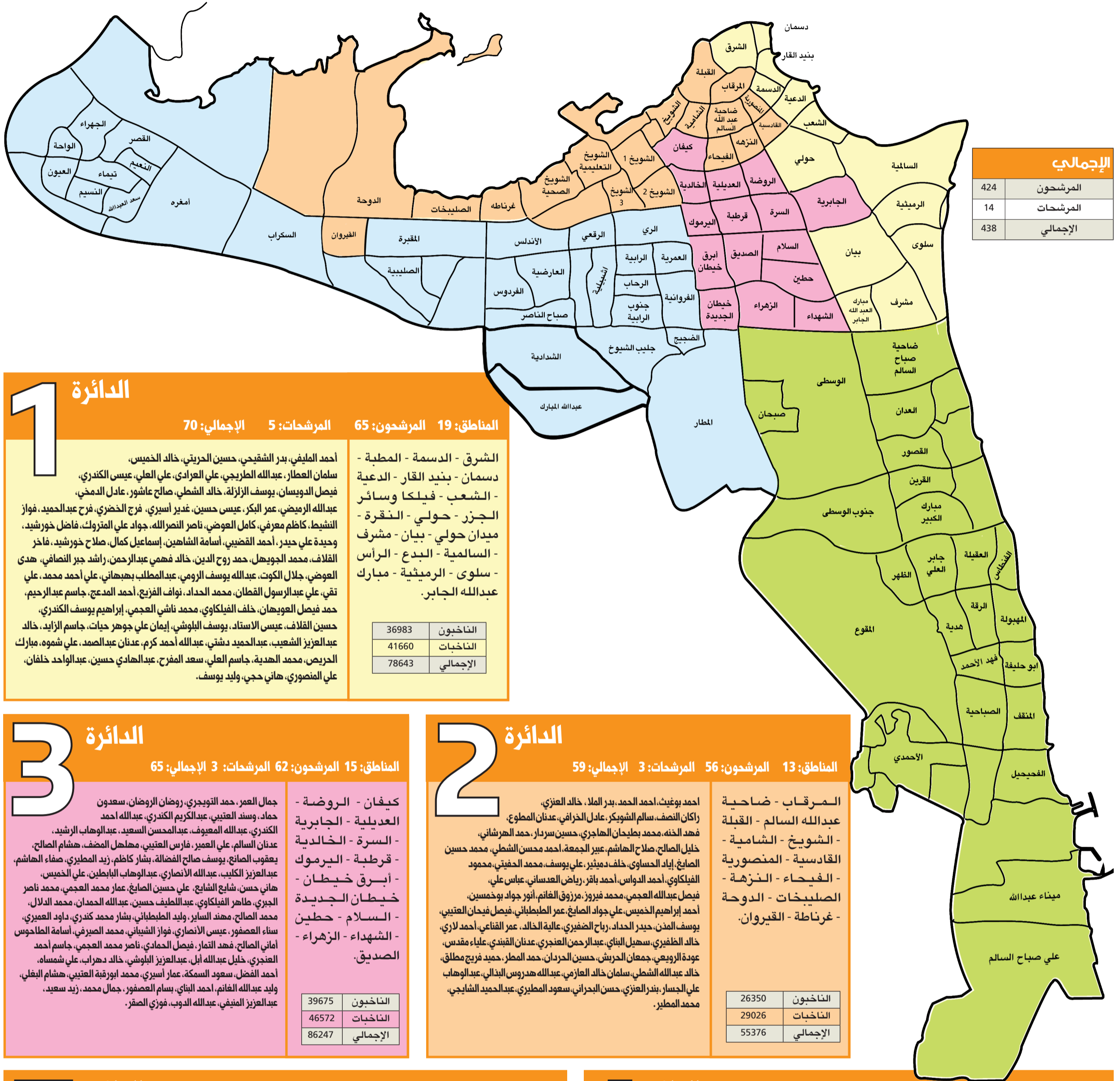
تساءل مرشح الدائرة الثانية انور بوخمسين ما هي الحاجة الى الصلصة الآن؟ وما السبب الحقيقي للصلصة؟ نحن نعجز عن شكر سمو الأمير لأنه أوقفها وهذه بادرة جميلة وشيء جيد وممتاز من سموه. وأفاد بوخمسين في تصريح صحافي ان المرحلة المقبلة تتطلب حلولاً جذرية وأطروحات وتطلعات ورؤى واضحة لكيفية التعامل مع القضايا المهمة والصعبة، فمن هذا الباب ومن دواعي المسؤولية فإن لدينا قضايا كثيرة مطروحة على الساحة أهمها قضية غير محددى الجنسية وأبناء الكويتيات على الشق السياسي كما نتطلع الى حلول جذرية لهذه القضية.

واكد ان القضية التعليمية من اهم القضايا التي يجب على مجلس الامة المقبل التصدي لها من اجل تطوير واصلاح التعليم.

عن مجلس الامة السابق انصرف ان مساره ويحب على المجلس المقبل تصحيح المسار من اجل حياة افضل للمواطنين.



أسماء مرشحي ومرشحات انتخابات «أمة 2016»



الدائرة 1

المناطق: 19 المرشحون: 65 المرشحات: 5 الإجمالي: 70

أحمد المليف، بدر الشفيحي، حسين الحرثي، خالد الخميس، سلمان العطار، عبدالله الطريجي، علي العرادي، علي العلي، عيسى الكندري، فيصل الدويسان، يوسف الزلزلة، خالد الشطي، صالح عاشور، عادل الدمخي، عبدالله الرميضي، عمر البكر، عيسى حسين، غدير أسيري، فرج الخضري، فرح عبد الحميد، فوز النشيط، كاظم معرفي، كامل العوضي، ناصر النصرالله، جواد علي المتروك، فاضل خورشيد، وحيدة علي حيدر، أحمد القضيبي، أسامة الشاهين، إسماعيل كمال، صلاح خورشيد، فاخر القلاف، محمد الجويهل، حمد روح الدين، خالد فهمي عبدالرحمن، راشد جبر النصافي، هدى العوضي، جلال الكوت، عبدالله يوسف الرومي، عبدالمطلب بهبهاني، علي أحمد محمد، علي تقي، علي عبدالرسول القطان، محمد الحداد، نواف الفزيع، أحمد المنعج، جاسم عبدالرحيم، حمد فيصل العويهان، خلف الفيلاكووي، محمد ناشي العجمي، إبراهيم يوسف الكندري، حسين القلاف، عيسى الاستاد، يوسف البلوشي، إيمان علي جوهر حيات، جاسم الزايد، خالد عبدالعزيز الشعيبي، عبدالحميد دشتي، عبدالله أحمد كرم، عدنان عبدالصمد، علي شومه، مبارك الحريص، محمد الهدية، جاسم العلي، سعد المرشح، عبدالهادي حسين، عبدالواحد خلفان، علي المنصور، هاني جحي، وليد يوسف.

الشرق - الدسمة - المطبة - دسمان - بنيد القار - الدعية - الشعب - فيلكا وسائر الجزر - حولي - النقرة - ميدان حولي - بيان - مشرف - السالمية - البدع - الرأس - سلوى - الرميثة - مبارك الجابر - عبدالله الجابر.

الناخبون	36983
الناخبات	41660
الإجمالي	78643

الدائرة 2

المناطق: 13 المرشحون: 56 المرشحات: 3 الإجمالي: 59

جمال العمر، حمد التويجري، روضان الروضان، سعدون حماد، وسند العتيبي، عبدالكريم الكندري، عبدالله أحمد الكندري، عبدالله المعيوف، عبدالمحسن السعيد، عبدالوهاب الرشيد، عدنان السالم، علي العوير، فارس العتيبي، مهمل المصطفى، هشام الصالح، يعقوب الصانع، يوسف صالح الفضالة، بنشار كاظم، زيد المطيري، صفاء الهاشم، عبدالعزيز الكليب، عبدالله الأنصاري، عبدالوهاب الباطين، علي الخميس، هاني حسن، شايح الشايح، علي حسين الصايح، عمار محمد العجمي، محمد ناصر الجبري، طاهر الفيلاكووي، عبدالله الخالدي، محمد الصيرفي، أسامة الطاحوس، محمد الصالح، مهند السايبر، وليد الطبطبائي، بنشار محمد كندري، داود العميري، سناء العصفور، عيسى الأنصاري، فواز الشيباني، محمد الصيرفي، أسامة العتيبي، أحمد أماني الصالح، فهد النمار، فيصل الحمادي، ناصر محمد العجمي، جاسم أحمد العنجري، خليل عبدالله أبل، عبدالعزيز البلوشي، خالد دهراب، علي شمساه، أحمد الفضل، سعود السمكة، عمار أسيري، محمد ابورقية العتيبي، هشام البلي، وليد عبدالله القاتم، أحمد الناي، بسام العصفور، جمال محمد، زيد سعيد، عبدالعزيز المنيفي، عبدالله الدوب، فوزي الصقر.

الناخبون	39675
الناخبات	46572
الإجمالي	86247

الدائرة 3

المناطق: 15 المرشحون: 62 المرشحات: 3 الإجمالي: 65

أحمد بوغيث، أحمد الحمد، بدر الملا، خالد العنزي، رakan النصف، سالم الشويكر، عادل الخرافي، عدنان المطوع، فهد الخنه، محمد بطيخان الهاجري، حسين سرمدار، حمد الهرشاني، خليل الصالح، صلاح الهاشم، عبيد الجمعة، أحمد محسن الشطي، محمد حسين الصايح، إيهاب الحساوي، خلف دمينيز، علي يوسف، محمد الحقيتي، محمود الفيلاكووي، أحمد الدواس، أحمد باقر، رياض العبدساني، عباس علي، فيصل عبدالله العجمي، محمد فيروز، مزروق القاتم، أنور جواد بوخمسين، أحمد إبراهيم الخميس، علي جواد الصايح، عمر الطبطبائي، فيصل فيحان العتيبي، يوسف الفذن، حيدر الحداد، رباح الضيفري، عالية الخالد، عمر القناعي، أحمد لاري، خالد الظفيري، سهيل الناي، عبدالرحمن العنجري، عدنان القيني، علياء مقدس، عودة الربوي، جمعان الحريش، حسين الحرمان، حمد المطر، حميد فريج مطلق، خالد عبدالله الشطي، سلمان خالد العازمي، عبدالله هدروس البذالي، عبدالوهاب علي الجسار، بندر العنزي، حسن الجبراني، سعود المطيري، عبدالحميد الشايحي، محمد المطير.

المرقاب - ضاحية عبدالله السالم - القبلة - الشويخ - الشامية - القادسية - المنصورية - الفيحاء - النزهة - الصليخات - الدوحة - غرناطة - القيروان.

الناخبون	26350
الناخبات	29026
الإجمالي	55376

الدائرة 4

المناطق: 22 المرشحون: 136 المرشحات: 3 الإجمالي: 139

أحمد ظرمان العازمي، الحميدي السبيعي، بدر الخرينج، براك العازمي، حسين الرشيد، سيف مطلق العازمي، ضيف الله نهار العتيبي، عبدالله التميمي، علي ناصر غالب، فيصل الكندري، مالك حمود الصباح، مزروق الحيني، مشاري أحمد يعقوب، مشاري الدوسري، مهدي حسن العجمي، نوري القلاف، بدر بروج، تركي العصيمي، جمال العازمي، حمدان العازمي، خالد العتيبي، سامي الدبوس، عادل الميع، عبدالعزيز نوري، فهد خليفة العازمي، فيصل طلق العازمي، ماجد سعود العتيبي، محمد جاسم محمد، محمد حسن علي، محمد سلطان الخليلين، شعيان، طلال لافي العازمي، منصور صالح السبيعي، ناصر محمد العازمي، نهار نقل العتيبي، يوسف عبدالله العتيبي، أحمد مطيع العازمي، جابر سعد العازمي، حمود ميرك العازمي، فيصل ياسين الخالدي، قيس عبدالله دهراب، مبارك عملا الله العازمي، وسفي محمد شينتر، أنوار القحطاني، بدر الداھوم، خالد العتيبي، سعد العازمي، صالح أبل، عبدالرحمن الشمري، عبدالله العازمي، عبدالهادي الوزان، عيد العازمي، مناور العازمي، نايف المرادس، يوسف الكندري، أحمد مساعد العنزي، بدر محمد العازمي، جابر أحمد السعد، حسين سبيل العازمي، حسين فهد العازمي، حمود الحمدان، خالد خلف العتيبي، سالم بدر السبع، سالم حسين العجمي، عيد شريم العتيبي، غانم علي الميع، مبارك التويمع، محمد عبدالله المطيري، محمد معيك العجمي، مشعل محمد الفوري، نادر شيهان العتيبي، ناصر عبدالمحسن المري، بدر علي العازمي، حسن سعد العازمي، طلال سعد الجلال، عاطف محمد العازمي، عبدالله زيد العازمي، علي عبدالهادي المري، محمد علي العازمي، مطر سالم العازمي، ناصر بدر باقر، نواف دشتي، أحمد محمد العتيبي، بادي حسين الدوسري، بشير عجاب، شعبان عباس، محمد بن علي، خالد عبدالله المطيري، سالم نملان العازمي، صالح محسن العتيبي، علي إبراهيم العنزي، فهد محمد الحيني، ماجد مساعد المطيري، مانع فهد العجمي، مبارك عبدالله العجمي، محمد حسين الحداد، محمد خالد الهاجري، محمد عبدالرحمن الفيلاكووي، محمد منيف العتيبي، محمد الحويلة، وداد بدر القناعي، يوسف هاشم أشكفاني، جاسم العلي، حسين العنزي، خالد العازمي، سواد الشمري، عالي الرشيد، عبدالله الفيلاكووي، عليان المطيري، فلاح سلمان، مانع العجمي، هايف المطيري، وائل البصري.

الأحمدي - هدية - الخنطاس والمهولة - أبو حليفة - ضاحية صباح السالم - الرقة - الصباحية - الظهر - العقيلة - القرين - القصور - العدان - مبارك الكبير - ضاحية فهد الأحمد - ضاحية جابر العلي - الفحيحيل - المنقف - ضاحية علي صباح السالم - ميناء عبدالله - الزور - الوفرة - المنطقة الجنوبية.

الناخبون	67928
الناخبات	67584
الإجمالي	135512

الدائرة 5

المناطق: 19 المرشحون: 105 المرشحات: 0 الإجمالي: 105

سعد القحص، عبدالله محمد المطيري، عمش فهد الشمري، غالب ضاري المطيري، فرز محمد الديحاني، فلاح المعصب، فهد عياد، فهد العجمي، مزروق الخليفة، مفرح الشلاحي، نايف زيدان المطيري، نايف محمد الحربي، هاشم الصليلي، عسكر العنزي، عقاب الحربي، علي الدقباسي، غضبان الشمري، ماجد موسى، محمد سعد المطيري، محمد الماجدي، محمد عويد المطيري، محمد فهد الديحاني، محمد مفرح المسلم، محمد نايف العنزي، محمود الفرخان، محمد البراك الرشيد، بدر عيد الشهري، سعد عبدالله المطيري، عبدالرحمن حسن العتيبي، فيصل صالح الحربي، أحمد الكندري، أسامة المناور، حسين قويعان، سعد الخنفر، عبدالرحمن الدولية، عبدالعزيز السويط، عبيد مشعان، عيد المطيري، ماجد المطيري، مبارك الخرينج، مبارك الحرف، محمد طنا، محمد المطيري، محمد هايف، ناصر الهيفي، نواف الظفيري، أنور حسن جعفر، باتل الرشيد، بدر تراك الشمري، بندر جاسي المطيري، نامر مساعد البراك، خالد الخضري، سعود سعد بوضليبي، سعود مصط العدواني، صلال محمد الحربي، فلاح خالد العويهان، فراج زين العريبي، نواف علي المطيري، هادي الوطري، سلطان جدعان الشمري، سليمان سعود السعيد، سيف راشد المطيري، عايض البرازي، عبدالله فهد العنزي، عبدالله مرزوق العدواني، لافي حمود المطيري، متعب لهاب المطيري، مشعل حسين المطيري، منصور خلف العلاج، نايف عبدالله الديحاني، نامر السويط، جزار فهد الفحص، خالد رفاعي الشليمي، عبداللطيف عباس المناور، محمد مفرج العدواني، أحمد حسن أحمد، بدر الجسار، حسين مزيد الديحاني، حمد سلمان الشمري، خلف فراج العريبي، ربيع البغلي، مطلق عويد العنزي، أحمد جدبان الرشيد، بدر محسن المطيري، حسين علي القلاف، خالد سعد الرشيد، سعود الشويهر، شعيب المويزي، عبدالله حسين باقر، فلاح ذعار عواد، مبارك الوعلان، محمد عوض العنزي، ناصر غازي الديحاني، نايف بدر المطيري، أحمد الشريعان، بدر المويزي، جمال العنزي، سعيد الدشتي، عمار الصايح، غازي العتيبي، فواز العازمي، مشاري المطول، مهدي فيروز، يوسف الربوي.

الفروانية - الفردوس - العمرية - الرابية - الرقعي والأندلس - جليب الشيوخ - ضاحية صباح الناصر - الشدادية - سيهد العوازم - الرحاب - العضيوية - العارضية - اشبيلية - ضاحية عبدالله المبارك - الجھراء الجديدة - الصليبية والمساكن الحكومية - مدينة سعد العبدالله - الجھراء ومنطقة البر.

الناخبون	59494
الناخبات	67914
الإجمالي	127408

قنصلية الكويت بلوس أنجلس تدعو الطلبة للالتزام بقوانين «الفيزا»

وأوضحت أن هناك ثلاث فئات للتأشيرة (الفيزا) المخصصة للراغبين في الولايات المتحدة، بهدف الدراسة في الولايات المتحدة، وهي «أف 1» و«أم 1» والتي تشرف عليها وزارة الأمن الداخلي الأميركية، و«ج 1» التي تشرف عليها وزارة الخارجية الأميركية، مضيفة أن كل تأشيرة تحدد وفقاً لنوع البرنامج الدراسي الأكاديمي المطلوب.

وشددت على أن وزارة الخارجية الأميركية هي التي تصدر التأشيرة (الفيزا) لدخول الولايات المتحدة، مضيفة أن ذلك لا يضمن الموافقة على دخول الأراضي الأميركية، والتي يعود القرار النهائي فيه إلى عناصر جهاز الجمارك وأمن الحدود في المعابر.

دعت القنصلية العامة للكويت لدى لوس أنجلس الطلبة الكويتيين الدارسين في الولايات المتحدة الأميركية إلى الالتزام بالقوانين المتعلقة بالفئات المختلفة للتأشيرة (فيزا) للطلبة الأجانب.

وقالت القنصلية، في بيان، إن هناك ربطاً مباشراً بين الجامعات الأميركية وإدارة الهجرة، مضيفة أن ارتفاع نسبة الغياب أو ضعف أداء الطالب يعتبر مخالفاً لشروط الإقامة والتأشيرة الدراسية. وأضافت أنه عند مخالفة شروط التأشيرة الدراسية تقوم إدارة الهجرة بإخطار سلطات الأمن بأن الطالب مطلوب دون الحاجة إلى إبداء الأسباب، والتي بدورها تصدر أمر بإيقاف الطالب وأحالاته إلى الإدارة المعنية إما لمحاكمته أو ترحيله.

أبل - الجريدة: نرحب بالمستثمرين لإنشاء الجامعات الطبية

«اعتمادها يحتاج إلى رأسمال كبير لبناء مستشفى متكامل»



حبيب أبل

في نظام الأربع نقاط، أو 80 في المئة في النظام المنوي، أو تقدير جيد جداً في النظام اللغوي، وألا يكون مفصولاً من الجامعة أو الكلية المحول منها فصلاً أكاديمياً أو تأديبياً، وأن يجتاز 30 وحدة دراسية.

وعن شروط تغيير التخصصات بالنسبة لطلاب البعثة الداخلية، قال: «ألا تقل الوحدات المجتازة عن 24 وحدة دراسية، 12 وحدة في برامج البكالوريوس، ولا تزيد على 75 وحدة، 30 في برامج البكالوريوس، ولا يشمل ذلك مقررات اللغة والعلاجية، وألا يقل المعدل العام لديه عن 2.67 في نظام 4.0 نقاط».

وفيما يتعلق بشروط التحويل، أشار إلى أنه «على الطالب التعمد بحمل الأعباء المالية الإضافية المترتبة على التحويل، ويشمل ذلك المقررات التي درسها على حساب البعثة».

أكد الأمين العام لمجلس الجامعات الخاصة د. حبيب أبل، أن الأمانة ترحب بجميع المستثمرين من خارج الكويت، لإنشاء جامعات طبية في البلاد، لافتاً إلى أن تخصص الطب من المجالات الأكاديمية المطلوبة، لكن ذلك يحتاج إلى رأسمال كبير جداً لاعتمادها، لما تتطلبه من إنشاء مستشفى متكامل.

وأوضح أبل لـ «الجريدة»، أن الأمانة تلقت العديد من طلبات إنشاء جامعات طبية في الكويت، لكن المستثمرين يحتاجون إلى مساحة كبيرة لإنشائها، مبيناً أن «دورنا هو أن نختار الأفضل من بين 100 جامعة، فضلاً عن المستوى التعليمي العالي، للسماح بالاستثمار في البلاد».

وفيما يخص الطلبة المحولين في البعثات الداخلية، أشار إلى أن نسبتهم قليلة جداً، لافتاً إلى أن أهم شروط التحويل، حصول الطالب الراغب في التحويل على معدل تراكمي لا يقل عن 2.67 نقطة

فيصل متعب

رحّب د. أبل، بجميع المستثمرين من خارج الكويت، لإنشاء جامعات طبية، مشيراً إلى أن بناءها يحتاج إلى رأسمال كبير، لإنشاء مستشفى متكامل.

الأنصاري: «الآداب» و«التربية» و«الشرعية» تستقطب نصف الجسم الطلابي في الجامعة

ضرورة العمل لرسم خطة مستقبلية لمعالجة مواطن الضعف القائمة



الأنصاري متحدثاً في اللقاء

المكي: «استثمار الشباب» أحد محاور مؤتمر «Heading»

أكد عميد شؤون الطلبة في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د. حسين المكي أن أحد المحاور التي يركز عليها مؤتمر Heading 2016، الذي سيقام برعاية رئيس مجلس إدارة الهيئة، من 14 إلى 16 الجاري، في فندق ريجنسي وبدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، هو محور المجتمع الذكي الذي سيقام أهمية الاستثمار في تأهيل الشباب، وتعزيز القيم التي تحثهم على تحقيق الأهداف والمصلحة العامة، وشدد المكي على أن تأهيل الشباب يتطلب توفير البيئة المهنية للابتكار والإبداع والمحفزة على الإنتاجية، من جانبه، قال الأستاذ في كلية الدراسات التكنولوجية عضو اللجنة العليا ورئيس لجنة العلاقات الخارجية والشراكات د. جاسم الراجحي إن مؤتمر Heading 2016 يؤكد أهمية النواحي العلمية وحاجة المجتمع الكويتي خصوصاً، والمجتمعات العربية عموماً،

التخطيط الاستراتيجي من تلمس واستطلاع آراء المؤسسات الحكومية والخاصة وشخصيات المجتمع حول دور الجامعة، وأكد أن تطوير هوية الجامعة، كمؤسسة رائدة ورافد حيوي، يقع في المقام الأول على عاتق الكليات الإنسانية، وما تملكه من خبرات ومهارات مميزة في تعزيز الثقة المجتمعية بالجامعة.

أعضاء هيئة تدريس وموظفين تمكنهم من تعزيز دور الجامعة في تبني مشاريع تطويرية تسهم في رفع الأداء وتحسين الخدمات. وأكد الأنصاري أهمية العمل معاً لرسم خطة مستقبلية للجامعة يتم من خلالها معالجة مواطن الضعف القائمة حالياً، وتطوير العمل المؤسسي، للوصول للأهداف والغايات المنشودة.

اختتم مدير جامعة الكويت د. حسين الأنصاري، سلسلة اللقاءات المفتوحة بين الإدارة الجامعية والكليات، أمس الأول، مع أعضاء الهيئتين الأكاديمية والإدارية في كليات الآداب والتربية والشرعية والدراسات الإسلامية، في حرم الجامعة بكيهان، بحضور الأمين العام د. محمد الفارس، لمناقشة وعرض التوجهات المستقبلية لخطة الجامعة الاستراتيجية المقبلة، ورصد آراء واقتراحات الكليات في مختلف القضايا والمجالات. وقال د. الأنصاري إن كليات الآداب والتربية والشرعية تستقطب ما يقارب نصف الجسم الطلابي في الجامعة، مشيداً بجهودها في تهيئة البيئة الجامعية، وتسهيل المسيرة الأكاديمية للطلبة.

مؤتمر «الدراسات العليا» يوصي بضرورة دعم الأبحاث وتنويع مصادر التمويل

خلال ختام فعاليات «تحديات الحاضر وتطلعات المستقبل»

وزير الشؤون الاجتماعية والعمل سابقاً نائب رئيس غرفة التجارة والصناعة العضو الخارجي لمجلس جامعة الكويت عبدالوهاب الوزان، ووزير الصحة سابقاً رئيس جمعية الهلال الأحمر د. هلال السابر، وزير النفط سابقاً العضو الخارجي لمجلس كلية الدراسات العليا م. هاني حسين، مدير جامعة الكويت السابق د. عبد اللطيف البدر، وعميد كلية الدراسات العليا د. فريدة العوضي.

والمؤسسات الأجنبية العاملة في دول الخليج بالمساهمة في دعم تلك الدراسات في الجامعات، فضلاً عن تعزيز برامج الدراسات العليا، مع التركيز على برامج الدكتوراه، وإعداد كوادر متميزة، لتحقيق التنمية المستدامة. وانتهى المؤتمر، بما شمله من أبحاث وأوراق عمل ومناقشات والمشاركة، إلى صياغة مقترح التوصيات والمشروط باعتماد اللجنة الاستشارية، المكونة من: نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السابق وعضو هيئة تدريس منندب للدراسات العليا في الاقتصاد جامعة الكويت الشيخ د. محمد الصباح، وزير التجارة والصناعة

أوصى مؤتمر الدراسات العليا والبحث العلمي في دول الخليج، الذي حمل عنوان «تحديات الحاضر وتطلعات المستقبل»، بضرورة أن يتبنى مجلس التعاون برنامجاً لدعم الدراسات العليا والأبحاث المرتبطة بها، على أن يتضمن صندوقاً مالياً، مع إمكانية مشاركة القطاع الخاص والأفراد بالتبرع، وعن طريق نظام الوقف. جاء ذلك في ختام المؤتمر الذي عقد بفندق شيراتون الكويت، برعاية وحضور وزير التربية والتعليم العالي د. بدر العيسى.

وشدد في توصياته على ضرورة تنويع مصادر تمويل الدراسات العليا والبحوث، مع إلزام الشركات

معروض الخريف

للعبطور 5-6-7

10/25 - 2016/11/5

صالة الساعات 4A

أوقات الزيارة:

10:00 صباحاً إلى 11:00 مساءً

يوم الجمعة: 4:00 عصرًا إلى 11:00 مساءً

Tel: +(965) 25387100
Fax: +(965) 25398123
+(965) 25393872
Website: www.kif.net
E-Mail: info@kif.net
Kuwait International Fair
KIFEXPO

إدارة الأزمات.. تساؤلات ونقاش



د. حسن عبدالله جوهر

تعرضت مصر خلال الفترة الماضية، وما زالت تتعرض، لمجموعة من الأزمات، سواء في السياسة الخارجية أو الداخلية أو الاقتصادية، والنماذج متعددة وكثيرة، منها على سبيل المثال نموذج أزمة مقتل الباحث الإيطالي جوليو ريجيني، ومنظمات المجتمع المدني، وتصدير الحاصلات الزراعية، وعدم السيطرة على سوق القمح، وصورة مصر في الخارج، وعدم استقرار سعر الصرف، وأزمة السياحة الروسية، وكلها أزمات موجودة ومستمرة، ومعرضة للزيادة خلال الفترة المقبلة.

وهنا يطرح السؤال والانتقاد في الوقت نفسه: هل تملك مصر مجموعة لإدارة الأزمات؟ والإجابة أنه في الأغلب تملك معظم المؤسسات ما يمكن أن نطلق عليه مجموعة لإدارة الأزمة، بل يعتقد أن هناك مجموعة تابعة لمجلس الوزراء تحمل هذا الاسم، وقد يكون لها إدارة، وقد يكون لها مدير عام، ونائب مدير، أو رئيس إدارة مركزية، لكن الأمر الأكيد أن هناك ملحوظة لمعقتها من أطراف متعددة أن لدينا مشكلة في أسلوب إدارة الأزمات.

المسألة ليست مجرد مجموعة تجلس لتتحدث، ولكن المسألة لها أسلوب علمي، ينبغي اتباعه، وقبل أن نتحدث ببعض التفاصيل، لنماذج تؤكد ما اتناوله وتوضح ما أقصده، فإني أترح بعض التصورات العلمية الأولية لمفهوم إدارة الأزمة، والذي بناء عليه يمكن أن نقيم مستوى إدارتنا للأزمة.

بدأ مفهوم إدارة الأزمات بالظهور في ستينيات القرن الماضي، عندما اشتعلت أزمة حادة بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الأمريكية، حول وجود صواريخ نووية في كوبا، كادت أن تشعل فتيلاً للحرب العملية الثالثة، ثم انتهت تلك الأزمة بالحوار والتهديد والترغيب والوعيد وتم عقد صفقات في الخفاء، ووقتها أعلن وزير الدفاع الأمريكي ماكينامرا، أن عصر الاستراتيجية انتهى، وبدأ عصر جديد يمكن أن نطلق عليه اسم "عصر إدارة الأزمات"، ومنذ ذلك الوقت بدأ اتجاه جديد يتعامل مع المواقف الصعبة من خلال مجموعة من القواعد أو التوجهات أطلق عليها "فن إدارة الأزمات" أو "سيكولوجية إدارة الأزمات"، أو "سيناريوهات إدارة الأزمات".

ومن هنا يمكن القول إن علم إدارة الأزمات، هو المحافظة على أصول وممتلكات الدولة، وعلى قدرتها على تحقيق الإيرادات، كذلك المحافظة على مواطنيها ضد المخاطر المختلفة، والعمل على تجنب المخاطر المحتملة أو تخفيف أثرها على المنظمة، في حال عدم التمكن من تجنبها بالكامل.

ويجد العديد من الباحثين أن إدارة الأزمات هي علم وفن إدارة التوازنات والتكيف مع المتغيرات المختلفة ويحث أثارها في كل المجالات، ويمكن القول أيضا إنها عملية الإعداد والتقدير المنظم والمنظم للمشكلات الداخلية والخارجية التي تهدد بدرجة خطيرة سمعة المنظمة وبقائها، ونبين عددا من المصطلحات المتعلقة بالأزمة مثل المشكلة والكارثة، فليست كل مشكلة أزمة، وإن كان لكل أزمة مشكلة.

ومن هنا يمكن القول إن مشكلتنا الحقيقية، هي عدم تبني علم إدارة الأزمات، كحل مهم للمشكلات المتعددة التي تقابلنا، بما يوفره لنا هذا العلم من إمكانية اكتشاف المشكلة قبل حدوثها وعلاجها، واحتواء الأضرار الناجمة عنها، والاستفادة من التعلم من الخبرات الشخصية السابقة، أو خبرات الدول الأخرى في طرق إدارة أزماتها. الأزمة الحقيقية لدينا هي غياب التخطيط، والتخطيط للمستقبل هو جوهر فن إدارة الأزمات، والذي يجب عن الأسئلة المتعلقة بها، مثل ماذا نفعل عندما نواجه أزمة؟ ومتى حدثت الأزمة؟ ومتى علمنا بها؟ ومتى تطورت أبعادها؟ ومن سبب الأزمة؟ ومن المستفيد منها؟ ومن المتضرر منها؟ ومن المؤيد لها؟ ومن المعارض لها؟ ومن المساند؟ ومن الذي يوقفها؟ وكيف بدأت الأزمة؟ وكيف تطورت؟ وكيف علمنا بها؟ وكيف نتوقف؟ ولماذا ظهرت الأزمة؟ ولماذا استفحلنا؟ ولماذا لم نتوقف؟ ولماذا نجارها ولا نتركها لحالها؟ وأين مركز الأزمة؟ وإلى أين ستمضي؟ وأين يمكن الخطر؟ وإلى أين يتجه الخطر؟

هذه هي الأسئلة التي تحتاج إلى إجابة عند كل أزمة، وبالإجابة عنها يمكن أن نتمسك بداية طريق الابتعاد عن الخطر وحل المشكلة، المهم أن نبدا.

ريكاردو هوسمان*



التغلب على مشكلة تنسيق القطاع العام

في أيامنا هذه، يحظى التعاون والتنسيق بين القطاعين العام والخاص بقدر كبير من الاهتمام، فقد أنشئ عدد كبير من المراكز لدراسة إدارة الأعمال والعلاقات الحكومية، وتنتج الباحثون قدرا كبير من الدراسات حول تصميم الشراكات وتحليلها وتقييمها بين القطاعين العام والخاص، وحتى المنتدى الاقتصادي العالمي تحول إلى منظمة دولية للتعاون بين القطاعين العام والخاص.

بطبيعة الحال كان التنسيق داخل القطاع الخاص جوهر الاقتصاد على مدار السنوات الـ250 المنصرمة، وفي حين بدأ آدم سميث باعتقاد متفائل مفاده أن يدا خفية ستتحلى رعاية أغلب قضايا التنسيق، اختنق أهل الاقتصاد في الفترة الفاصلة كل أشكال إختناقات السوق، والعيوب المعلوماتية، والمشاكل المتعلقة بالحوافز. الأمر الذي أدى إلى نشوء القواعد والتنظيمات وغير ذلك من أشكال التدخل الحكومي والاجتماعي. وفي عامنا هذا، ذهبت جائزة نوبل في علوم الاقتصاد إلى أوليفر هارت وبيجنت هولمستروم عن مساهمتهما في فهم العقود، أو الأداة الأساسية في التنسيق داخل القطاع الخاص.

ولكن التنسيق داخل القطاع العام كان نصيبه قدرا أقل كثيرا من الاهتمام، وهو أمر مستغرب لأن كل من عمل في الحكومة يعلم أن التنسيق بين القطاعين العام والخاص لمعالجة قضايا بعينها، كان يرغم ما ينطوي عليه من تعقيدات غالبا، أشبه بزملة مقارنة بمشكلة قيادة القطيع الذي يشكل الغطاء الواقى للوكالات الحكومية. يكمن السبب وراء هذه الصعوبة في الجانب الآخر من يد سميت الخفية، ففي القطاع الخاص، توفر الية السوق عناصر نظام ذاتي التنظيم، بفضل ثلاثة هياكل مترابطة: نظام الأسعار، ودافع الربح، وأسواق رأس المال. بيد أن هذه الآلية في القطاع العام إما غير موجودة أو مختلفة إلى حد كبير وأقل كفاءة. فنظام الأسعار عبارة عن نظام معلومات غير مركزي يكشف عن مدى استعداد الناس للشراء أو البيع والحكمة من شراء بعض المدخلات بغرض إنتاج ناتج معين بسعر السوق الجاري، ويوفر دافع الربح نظام الحوافز في الاستجابة للمعلومات التي تحتوي عليها الأسعار، وتعمل أسواق رأس المال على حشد الموارد للأنشطة التي من المتوقع أن تكون مربحة؛ تلك التي تستجيب بأفضل الأسعار.

على النقيض من ذلك، نجد أن أغلب الخدمات العامة بلا سعر، فليس من المفترض أن يتدخل الدافع إلى الربح في توفيرها، وليس من المفترض أن تختار أسواق رأس المال ما ترغب في تمويله؛ حيث تتولى صناديق المال بنود الميزانية أيا كانت. في عملية الموازنة، تقوم وزارة المالية بتقدير العائدات، وتستهدف عجزا ماليا محددًا، وتستنسخ مستوى الإنفاق الإجمالي بما يتفق مع هذه الأرقام،

مسرحية الشطب!



لقضية شطب المرشحين بُعد يكمن في زرع الغأم إضافية في طريق الانتخابات القادمة، لتضاف إلى الشبهات الدستورية العديدة التي واكبت حل مجلس 2013 سواء ما يخص مرسوم الحل المعيب الذي لم يستند إلى مذكرة الحكومة بعدم التعاون مع البرلمان، أو تشكيل اللجنة القضائية المشرفة على الانتخابات الجديدة بشكل مفاجئ.

لم تكتف الحكومة ومجلسها المصون بمسرحية الحل الهزلي وبمببرات ما أنزل الله بها من سلطان إنقاذاً للعلاقة التعاون الحميمة بين السلطتين، ولكنها أتبعته ذلك بمشاهد مسرحية جديدة قد تتوالى فصولها ليس فقط بعد إغلاق صناديق الاقتراع في انتخابات 2016 بل حتى بعد ذلك، حيث إن الفصل الأخير من هذه المسرحية قد ينتهي بإبطال البرلمان الجديد في مهده.

آخر سخریات وزارة الداخلية الانتخابية الداخلية هي شطب مجموعة من المرشحين في حركة غبية ومكشوفة، فاللجنة المشرفة على فحص المرشحين تترك تماما وقبل غيرها عدم دستوريته، وأن لا مكان لها

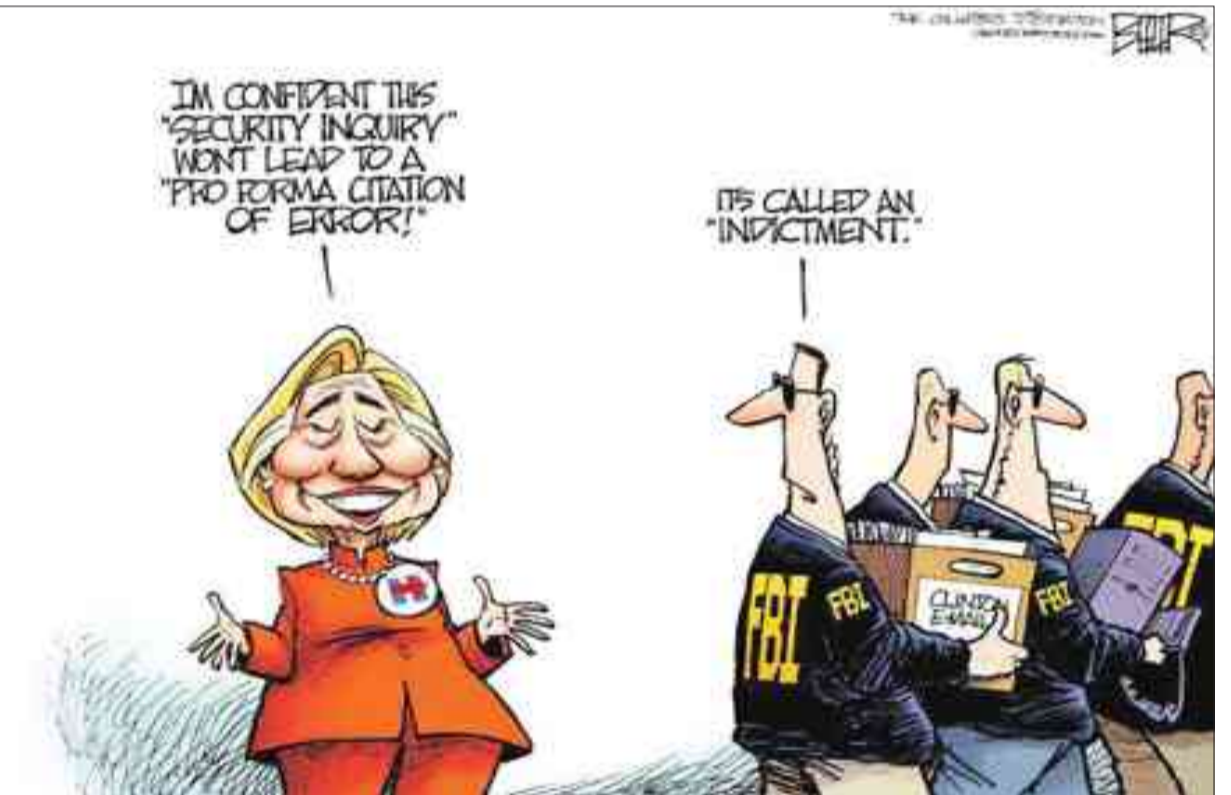
الجواب عن ذلك أن الحكومة تحاول قدر الإمكان، أن توحى للناس أن الانتخابات العامة ومصير الإرادة الشعبية، بعصمة وزارة الداخلية، وأن البعد الأمني سيف مصلت على رقاب الناس ناخبين ومرشحين، ومن سخریات القدر والتطفل على الديمقراطية أن تكون المؤسسة الأمنية هي المشرفة والمهيمنة على العملية الانتخابية وإطلاق يدها في التحكم في نتائجها

إما بشكل مباشر أو غير مباشر، ففي انتخابات 1967 سرقت وزارة الداخلية، عيني عينك، معظم صناديق الاقتراع وبذلت أوراق التصويت حتى عرفت تلك الحادثة بسنة التزوير. لكي لا تكون القضية مكشوفة، تلجا الحكومة إلى إخراج مسرحيات جديدة إما لتعطيل بعض المرشحين، أو لتلميع بعضهم الآخر وإظهارهم إبطالا، وعلى أقل التقديرات خلط الأوراق أمام الناخبين، وإلا كيف يعقل بالمنطق والقانون أن تشطب الداخلية أكثر من 40 مرشحاً قضائياً أو حتى لأحكام تدرج ضمن جنح الصداقة، ولم تدرج مرتكبها بالإمانة والشرف، أو تكون تلك القضايا لا تزال معروضة على القضاء ولم تصدر بشأنها أحكام نهائية، أو لا تكون هناك لا قضايا ولا أحكام أساساً كما هي الحال لمعظم المرشحين المشطوبين!

قضية شطب المرشحين لها بعد آخر يكمن في زرع الغام إضافية في طريق الانتخابات القادمة، لتضاف إلى الشبهات الدستورية العديدة التي واكبت حل مجلس 2013 سواء ما يخص مرسوم الحل المعيب الذي لم

يستند إلى مذكرة الحكومة بعدم التعاون مع البرلمان، أو تشكيل اللجنة القضائية المشرفة على الانتخابات الجديدة بشكل مفاجئ وعدم وجود جدول أعمال أو توافر النصاب القانوني لاجتماع المجلس الأعلى للقضاء مع الترشيحات المعيبة لشغل المناصب القضائية الشاغرة من وزير مستقيل أو حتى مكلف بتصريف العاجل من الأمور بعد حل المجلس، الأمر الذي يفتح باب الطعن بالانتخابات على مصراعيه، وفي حال استمرار شطب أي مرشح وبيان بطلانه لاحقاً، فمن شأن ذلك الطعن في نتائج الدورة الانتخابية بالكامل.

لعمل من أطرف السيناريوهات المتوقعة لإبطال نتائج الانتخابات القادمة بعد معرفة توازنات القوى السياسية الجديدة ومؤشرات الرأي العام، وعودة مجلس 2013 المدلل فيكون الناس قد نسوا إنجازاته الباهرة في خلق الحريات ورفع أسعار البنزين، وإلغاء الدعم الحكومي، وزيادة قيمة الكهرباء والماء، وأخيراً حل كل المشاكل الإقليمية وربما الدولية أيضاً!



ثم تنتقل إلى تخصيص الأموال لكل الالتزامات وبرامج الاستحقاق القائمة. ويخصص الباقي للإنفاق التقديري عبر الوزارات المختلفة بنسب ترتبط غالبا بالميزانيات السابقة. وعادة يتقاتل الوزراء بغيرة شديدة على هذه الغنائم، حيث تعتمد قدرتهم على ترك بصمة في مجالات تخصصهم غالبا على هذه النسب. فما الذي قد يحمل أي وزير في ظل هذا النظام على إيفاق المال على أولويات وزير آخر؟ لكن معالجة أغلب المشاكل في الحكومة ينطوي على وكالات متعددة. على سبيل المثال ربما تشمل الاختناقات في صناعة السياحة المطارات، أو متطلبات الحصول على التأشيرة، أو تصاريح بناء الفنادق، ولا يقع أي منها تحت سلطة وزارة السياحة، والواقع أن تنظيم الحوار بين القطاعين العام والخاص لتحديد المشاكل واقتراح الحلول يمكن إنجازه بكل تأكيد، كما أثبت بييرو جيزي، وزير الإنتاج السابق في بيرو، ولكن تنظيم الهيئات الحكومية بحيث تستجيب بطريقة منسقة، في ضوء إجراءات الميزانية الحالية، مسألة مختلفة. فقد لا تولي وزارة الخارجية أهمية كبيرة لتأشيرات السياح، ففي ظل ميزانيات منفصلة ومستقلة نسبيا، يصبح التنسيق أمرا بالغ الصعوبة.

يتمثل أحد الحلول بإنشاء الية أشبه بالسوق داخل الحكومة، وتتلخص الفكرة في تخصيص جزء من الميزانية، ونلق 3% أو 5%، لتكوين مجمع مركزي من الأموال التي قد تطلبها إحدى الوزارات ولكن تنفيذها وزارة أخرى، وكان المرء يشترى خدمات من الأخرى، ومن شأن هذه الموارد أن تسمح للسلع العامة بالتغلغل في عملية تخصيص موارد الميزانية بين الوزارات.

وقد تساعدنا بعض الاستعارات في توضيح الفكرة. تقدم البنوك الشاملة حسابات ودائع، وبطاقات ائتمان، وقروضا عقارية، وقروضا تجارية، وغير ذلك من المنتجات، فعند الطرف الأمامي يتولى رئيس حسابات إدارة العلاقة مع العميل، وعند الطرف الخلفي، تتولى دائرة مختلفة إنتاج كل خدمة، وتتوقف كمية الموارد التي يحصل عليها الطرف الخلفي على الطلب على الخدمات التي يجري تحديدها عند الطرف الأمامي.

وتنشأ حالة مماثلة في المؤسسات المالية الدولية مثل البنك الدولي، فعند الطرف الأمامي يتولى مديرو الدولة إدارة العلاقة مع "العميل"، وهذا يعني حكومة الدولة، وعند الطرف الخلفي يتولى خبراء التصميم والطرق والكهرباء والمياه والرعاية الصحية تصميم قروض المشاريع وتحليلها، وتُعطى الميزانية للطرف الأمامي، ويتعين على الطرف الخلفي أن "يبيع" خدماته للطرف الأمامي، فننشأ بالتالي سوق داخلية، بحيث تخصص الموارد استنادا إلى احتياجات العملاء. وفي حين أن كل الوزارات لديها دوائر خارجية،

محاكاة المجلس القادم



أ. د. فيصل الشريفي

faisal.alsharifi@hotmail.com

المجلس القادم لن يحمل معه مفاجآت، بالرغم من أن التوقعات تشير إلى خروج أكثر من نصف أعضاء المجلس الحالي، وذلك يعود لسببين: الأول انحراف الناخب عن الهدف من التغيير، والثاني أن الأحزاب لم تستطع الخروج إلى فضاء المجتمع أسوة ببقية الأحزاب في الدول المتحضرة.

على الرغم من الحل المفاجئ لمجلس الأمة فإن غالبية القبائل الجديدة وتشاورياتها، وانسحبت الحال على الأحزاب التي حسمت أسماء ممثلها بالدوائر الخمس، مما يدل على أن تشكيل المجلس القادم سيعود بنا للكتل البرلمانية التي ستلقى ظلها على

على ضوء تلك المعطيات وكالعادة ستلجأ الحكومة إلى الحل السهل وإلى المحاصصة عند تشكيل الوزارة كوسيلة للتعاون رغم فشل تلك التجربة التي تكررت مع الحكومات السابقة في المواجهات النيابية الحكومية.

الحقيقة التي يجب النظر إليها وإعطائها الأولوية عند تشكيل الحكومة، إن أرادت الاستمرار والنجاح، تكمن في الانفتاح على الكفاءات، والابتعاد عن فكرة المحاصصة التي كرس مفهوم الفرقية بين أبناء الوطن، وعن الجوه القديمة التي لم تعد قادرة على مواكبة مستجدات المرحلة القادمة.

على العوم المجلس القادم لن يحمل معه مفاجات، لا في الأسماء الجديدة ولا القديمة، بالرغم من أن التوقعات تشير إلى خروج أكثر من نصف أعضاء المجلس الحالي، وذلك يعود لسببين: الأول انحراف الناخب عن الجوه والهدف من التغيير من خلال مساهمته في تكريس مفهوم الفريعات، وفي انتصاره لنواب المعاملات، والثاني للأحزاب التي لم تستطع الخروج إلى فضاء المجتمع أسوة ببقية الأحزاب في الدول المتحضرة.

مرسوم الحل كان واضحا وجاء صريحا، حيث لم يكن بسبب توتر العلاقة بين المجلس والحكومة، بل لأجل خطورة تداعيات الأوضاع الإقليمية وانعكاسها على الشأن المحلي، ولذلك كانت العودة إلى الناخب تشريك في القرار ولكونه مصدر السلطات، ومن هنا تأتي أهمية حسن الاختيار.

قضية حسن الاختيار مسؤولية مشتركة بغض النظر عن النوع، وما دعوة المرأة التي تمثل أكثر من نصف الناخبين بالتصويت للمرأة إلا دليل على ثبة البعض في تهيمش دورها وإبعادها عن المشاركة الفاعلة في اختيار ممثلي الأمة.

في الختام أذكركم ونسني بقوله تعالى: يَا أَيَّتُهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفْرَ وَالْمُنَافِقِينَ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَالْحَقِّ لَا يَخِفُ عَلَيْهِ إِلَهُ الْكُفْرِ وَالْحَقُّ لَدَيْ رَبِّكَ وَاللَّهِ بَصِيرٌ بِالَّذِينَ كَفَرُوا وَأَعْيُنُهُمْ كَالضَّلَاطِلِ الَّتِي تَلْفَحُ فِي ظُلُمٍ أُكْتُمُوا فِيهَا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْهُمْ سَوْفَ نُصَلِّبُهمْ فِي أَعْيُنِهِمْ فَاصْبِرْ وَلَا تَكُن مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلٰى أَعْقَابِهِمْ لِيَقُولُوا سَوْفَ يُعْطِينَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ قَلِيلًا أَلَمْ يَعْلَم بِمَا صَدَّقَتْ آيَاتُ الْكُفْرِ وَالْحَقُّ وَاللَّهُ الَّذِي لَا يُدْرِكُهُ أَلْبَابُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ يَلْقَا هَٰؤُلَاءِ مَا تُحِسُّونَ فِي الْكُفْرِ عَذَابًا مُّهِينًا أَلَمْ يَعْلَم بِمَا صَدَّقَتْ آيَاتُ الْكُفْرِ وَالْحَقُّ وَاللَّهُ الَّذِي لَا يُدْرِكُهُ أَلْبَابُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ يَلْقَا هَٰؤُلَاءِ مَا تُحِسُّونَ فِي الْكُفْرِ عَذَابًا مُّهِينًا أَلَمْ يَعْلَم بِمَا صَدَّقَتْ آيَاتُ الْكُفْرِ وَالْحَقُّ وَاللَّهُ الَّذِي لَا يُدْرِكُهُ أَلْبَابُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ يَلْقَا هَٰؤُلَاءِ مَا تُحِسُّونَ فِي الْكُفْرِ عَذَابًا مُّهِينًا

تريفور تيم*

جايمس كومي يسيء استغلال سلطته

أثار رئيس مكتب التحقيقات الفدرالي جايمس كومي سيلاً من الانتقادات عندما أقحم نفسه مباشرة في الحملة الرئاسية بتوجيهه رسالة غامضة إلى الكونغرس بشأن إعادة فتح قضية رسائل كلينتون الإلكترونية، وصدمة سلوكه الكثير من المراقبين من مختلف الأطياف السياسية، لكن المفاجئ حقاً في هذه الحادثة أن الناس أدركوا أخيراً مدى خطورة كومي وتعنته إلى السلطة.

سُر الليبراليون كثيراً عندما عيّن أوباما جمهورياً على رأس مكتب التحقيقات الفدرالي عام 2013، وراحوا يتحدثون عن كومي كما لو أنه بلا لوم نظراً إلى دوره كمدع عام بالوكالة خلال عهد جورج بوش الابن، حين هدد بالاستقالة بسبب بعض أوجه برنامج الرئيس للتعنت غير الشرعي من دون الاستئصال على إذن مسبق.

من المحير أن يُعتبر كومي بطلاً، فمَنذ توليه إدارة مكتب التحقيقات الفدرالي، لم يكف عن الكلام من دون عرض كل الوقائع أو حتى أي منها، فقد قاد معركة عالية المستوى دامت سنتين وهدفت إلى حظر التشفير التام بين الأطراف، علماً أن هذه أداة بالغة الأهمية لحماية خصوصية المواطنين وأنهم، لكنه لم يتردد في خوض هذه المعركة، مع أنه أقر صراحة أنه لا يعلم عما يتحدث، فيما واجهت مطالبه هذه معارضة شديدة من علماء كمبيوتر بارزين أكدوا أن من المستحيل إنشاء أبواب خلفية في عمليات التشفير بطريقة آمنة، وأن هذه الخطة تمهد الطريق أمام كارثة.

بعداً ما أطلق كومي في إقناع الشعب، توجه إلى قاض في محاولة منه لإرغام شركة "أبل" على إنشاء أبواب خلفية في عملية تشفيرها جهاز iPhone مستنداً إلى قانون يعود إلى القرن الثامن عشر، وكما كتب رابلي روبرتس، الكاتب السابق لخطابات المدعي العام السابق إريك هولدر، في صحيفة Politico في شهر سبتمبر، "أطاح كومي بزمامته في البيت الأبيض والبتناغون، حتى إنه قوّض سياسة التشفير الواسعة التي كانت الإدارة تطورها، وذلك بالإصرار على إرغام أبل على فتح هاتفاها للحكومة".

وفي السنة الماضية رُوّج كومي من دون أي أدلة لتأثير فيرسون غير المثبت، مشيراً إلى أن الجريمة ازدادت لأن رجال الشرطة باتوا خائفين من أداء وظائفهم بعد أن ازداد قليلاً احتمال أن يصورهم المدنيون وهم يطلقون النار على شخص اعزل. لا تتفق هذه النظرية إلى دراسات تبرهن صحتها فحسب، بل تشكل أيضاً إهانة لرجال الشرطة. تحدث جايمس أو باسكو الابن، مدير تنفيذي في اتحاد الشرطة الوطني، إلى صحيفة نيويورك تايمز عن كومي، قائلاً: "علبه أن يخفي بما يعرفه، فهو يزعم من دون أي أدلة أن رجال الشرطة يخشون أدها واجبه".

على نحو مماثل، فيما كان أوباما وعدد كبير من السياسيين يطالبون بخفض الحد الأدنى من عقوبات السجن الإلزامية القاسية، عارض كومي علانية أي إصلاح قضائي جناحي من هذا النوع. قال: "أدرك أن الحد الأدنى الإلزامي يشكل أداة مهمة لحمل الناس على التعاون". لكن الأدلة تظهر العكس، فلم تثبت أي دراسة أن الحد الأدنى من عقوبات السجن الإلزامية يساهم في جعل الناس أكثر أماناً، لكن هذه الوقائع لم تمنع كومي من الإلءاء بآرائه هذه.

لا يمنعه القانون بحد ذاته من ذلك، حين يبدو له هذا ملائماً، ففي عام 2008 أخبرت وزارة العدل في عهد بوش (بعد رحيل كومي) مكتب التحقيقات الفدرالي أنه يحتاج إلى مذكرة ليجمع سجلات رسائل الأميركيين الإلكترونية وتصفحهم الإنترنت، ولكن خلال عهد كومي في هذا المكتب، واصل هذا الأخير تجاهله رأي وزارة العدل القانوني وما زال يُطاب حتى اليوم بأن تسلمه شركات التكنولوجيا لكل أنواع البيانات بموجب رسائل الأمن القومي الحرة.

قبل شهرين كتب رابلي في Politico: "ثمة إجماع متنام على أن كومي يطبق السلطة الاستبدادية بعنادية لم يبلغها أحد منذ عهد هوفر، مثبِّراً لاستهجان بعض زملائه وغضبهم حتى". كانت الأدلة ضد كومي متوافرة منذ عيّنهُ أوباما في هذا المنصب، لكن ما تبدّل أن الناس بدأوا أخيراً ينتبهون لها.

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كوبت
5.409	355	830



اقتصاد

48.6 مليون دينار أرباح «برقان» في 9 أشهر بنمو 27%

العجيل: صلابة أداء المجموعة مستمرة رغم صعوبات البيئة التشغيلية



مجد العجيل

الشكر والتقدير لعمالنا ومساهمينا على منحنا تفهمهم الغالبة في إدارتنا، وبنك الكويت المركزي على دعمه المتواصل كما أتوجه بالشكر لجهاز الإدارة التنفيذية في البنك لقيادتهم وتطبيقهم الممتاز للخطة الاستراتيجية العامة، كذلك الشكر موصول إلى جميع العاملين في البنك على عملهم الدؤوب وتفانيهم والتزامهم تجاه مجموعة بنك برقان.

وتشمل البيانات المالية المجمعة نتائج عمليات مجموعة بنك برقان في الكويت، بالإضافة إلى حصتها من عمليات المصارف الإقليمية التابعة لها، والتي تشمل بنك برقان تركيا، وبنك الخليج الجزائر ومصرف بغداد وبنك تونس العالمي، علماً أن مجموعة بنك برقان تمتلك أحد أكبر شبكات الفروع الإقليمية، بما يزيد على 180 فرعاً في الكويت وتركيا والجزائر والعراق وتونس ولبنان، فضلاً عن مكتب تمثيلي في دبي - الإمارات العربية المتحدة.

فقد سجلت المجموعة صافي ربح للربع الثالث من 2016 بلغ 17.2 مليون د.ك أي بنسبة نمو حقيقي يعادل 21 في المئة من الربع الثالث من عام 2015، بعد استبعاد البنود الاستثنائية كالربح من العملات الأجنبية وغيرها، وهذا يعد أداءً جيداً ونمواً ممتازاً، بالتالي، فإن نسبة النمو الحقيقية للربع الثالث من العام الحالي بلغت 27 في المئة، مقارنة بالفترة نفسها من العام السابق. وبين أن هذه النتائج «الجيدة تحققت على الرغم من خصم مخصصات احترازية تبلغ 5 ملايين دينار كويتي في الربع الثالث، ليصل إجمالي المخصصات الاحترازية إلى 15 مليون د.ك للربع الثالث للعام، مما يدل على صلابة الأداء للمجموعة، على الرغم من صعوبات البيئة التشغيلية وعملية بيع البنك الأردني الكويتي وخصم المخصصات الاحترازية كما ذكرت آنفاً.

واغتبط العجيل، بالنيابة عن مجلس إدارة بنك برقان، هذه الفرصة «الأعبر عن خالص

العام الماضي، انخفضت نسبة الأصول غير المنتظمة، بعد خصم الضمانات إلى 1.2 في المئة، وبلغت نسبة التغطية بعد خصم الضمانات 385 في المئة، كما بلغ معدل كفاية رأس المال 15.8 في المئة وفقاً لمقررات «بازل3» كما في 30 سبتمبر 2016.

وقال مجيد العجيل رئيس مجلس إدارة مجموعة بنك برقان، إن مجموعة بنك برقان تواصل تنفيذ نهجها الحكيم الحذر والمتحفظ، والتي تؤثر سلباً على البيئة التشغيلية في المنطقة.

وأضاف العجيل أنه على الرغم من تلك التحديات، فإن الأداء القوي للمجموعة يعكس مرونة نموذج العمل، إضافة إلى استمرار البنية التشغيلية وبالجملة باتجاه «الصحیح»، موضحاً أنه على الرغم من عملية بيع البنك الأردني الكويتي في السنة الماضية، فإن أداء المجموعة ككل يظل صلباً.

وذكر أنه بالمقارنة وتحليل صحيح لاراثننا،

أعلنت مجموعة بنك برقان، أمس، بياناتها المالية للربع الثالث من عام 2016، حيث سجلت المجموعة صافي ربح بلغ 17.2 مليون د.ك للربع الثالث و48.6 مليون د.ك للآخر التسعة الأولى من العام.

وسجلت ربحية السهم 18.6 فلساً للآخر التسعة المنتهية في 30-9-2016، في حين تواصل مجموعة بنك برقان أداءها الصلب بانجاعها نهج النمو الانتقائي والحذر، وسط تحديات عالية بالبيئة التشغيلية الصعبة المصاحبة لأوضاع السوق الإقليمية الاقتصادية والمالية والجيوسياسية.

ونمت نسبة الفروض والسلفيات للعملاء في المئة لتصل إلى 4.3 مليارات دينار، مقارنة مع الأشهر التسعة الأولى من عام 2015، وحافظت نسبة ودائع العملاء على معدلاتها العام الماضي، لتصل إلى 3.8 مليارات دينار، ومرد ذلك إلى الإجراءات المتخذة بشأن تعزيز مصادر التمويل طويلة الأجل.

وأيضاً وبالمقارنة مع الفترة ذاتها من

صرح ماجد العجيل بأن مجموعة بنك «برقان» تواصل تنفيذ نهجها الحكيم الحذر والمتحفظ، وسط تزايد التحديات والمخاطر المتنوعة، التي تؤثر سلباً على البيئة التشغيلية في المنطقة، وعلى الرغم من تلك التحديات، فإن الأداء القوي للمجموعة يعكس مرونة نموذج العمل، إضافة إلى استمرار المؤشرات الرئيسية في الاتجاه الصحيح.

«البتترول»: زيت الغاز ووقود طائرات بأسعار أقل في 2017

قال تجار أمس إن مؤسسة البترول الكويتية اتفقت على بيع زيت الغاز ووقود الطائرات بموجب عقود طويلة الأجل لعام 2017، بعلاوة سعرية تقل عن العقود القائمة.

وأضافوا أن المؤسسة وافقت على إبرام عقد نهائي لعام 2017 لبيع زيت الغاز الذي يحتوي على كبريت بنسبة 500 جزء في المليون، بعلاوة سعرية تبلغ 60 سنتاً للبرميل فوق متوسط أسعار الشرق الأوسط، انخفاضاً من 1.15 دولار لعام 2016.

بيعه بعلاوة سعرية تبلغ 90 سنتاً للبرميل فوق متوسط أسعار الشرق الأوسط، انخفاضاً من 1.60 دولار في 2016.

وأشار التجار إلى أن عقدي تلك المنتجات النفطية سيبرمان بنظام تسليم ظهر السفينة «قوب».

البرميل الكويتي ينخفض 1.32 دولار ليبلغ 41.56 دولاراً

كما عزز انخفاض الدولار أسعار النفط إذ أصبح النفط المقوم بالعملة الأميركية أقل تكلفة للبائعين المستوردين.

وستجتمع منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) في 30 نوفمبر الجاري، للاتفاق على خفض الإنتاج بعد عامين من تخمة هائلة في المعروض العالمي وتدني الأسعار، مما أضر بميزانيات المنتجين.

لكن كثيراً من المراقبين في السوق يشككون في إمكانية التسوق لاتفاق ملموس أو تطبيقه.

نيجيري وضعف الدولار الأميركي، بعد أربعة أيام من التراجع بسبب شكوك في إمكانية احتواء تخمة المعروض العالمي من النفط الخام.

وجرى تداول خام القياس العالمي مزيج برنت في العقود الآجلة بارتفاع 33 سنتاً أو 0.7 في المئة إلى 47.19 دولاراً للبرميل، وصعد الخام الأميركي في العقود الآجلة 28 سنتاً أو 0.6 في المئة إلى 45.62 دولاراً للبرميل.

وانخفض النفط في العقود

انخفض سعر برميل النفط الكويتي 1.32 دولار في تداولات أمس الأول ليبلغ 41.56 دولاراً أميركياً، مقابل 42.88 دولاراً للبرميل في تداولات الثلاثاء الماضي، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

وفي الأسواق العالمية، انخفضت أسعار النفط، على وقع مخاوف من تخمة المعروض، بعد أن قالت إدارة معلومات الطاقة الأميركية، إن مخزونات النفط الخام في الولايات المتحدة ارتفعت

الدولار يستقر أمام الدينار عند 0.302 واليورو يرتفع

استقر سعر صرف الدولار مقابل الدينار أمس عند مستوى 0.302 دينار، فيما ارتفع اليورو إلى مستوى 0.336 دينار، مقارنة بأسعار صرف أمس الأول.

وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الاسترليني ارتفع عند مستوى 0.372 دينار، كما ارتفع الفرنك السويسري إلى مستوى 0.311 دينار، في حين بقي الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير.

«بيتك كابيتال»: حجم التداول ينخفض

الكويت الوطني (القيمة السوقية: 3.32 مليارات دينار) انخفاضا بنسبة 3.28 في المئة خلال الأسبوع. وشهدت شركة الاتصالات المتنقلة - زين (القيمة السوقية: 1.68 مليار دينار) انخفاضا بنسبة 4.88 في المئة، وشهد البنك الأهلي المتحد (القيمة السوقية: 1.32 مليار دينار) ارتفاعاً في القيمة السوقية بنسبة 1.04 في المئة خلال الأسبوع.

على صعيد الشركات الإسلامية، من أصل 56 شركة إسلامية مدرجة، ارتفعت أسعار أسهم 20 شركة، بينما تراجعت أسعار أسهم 17 شركة خلال الأسبوع، القيمة السوقية لمجموع الشركات الإسلامية المدرجة ارتفعت بنسبة 1.66 في المئة بالقيمة السوقية خلال الأسبوع ليغلق عند 6.43 مليارات دينار.

وشهد بيت التمويل الكويتي (القيمة السوقية: 2.54 مليار دينار) ارتفاعاً بنسبة 1.04 في المئة بالقيمة السوقية خلال الأسبوع، بعد نشر تقارير إيجابية للربع الثالث.

في حين ارتفع بنك بويان (القيمة السوقية: 844.90 مليون دينار) بنسبة 1.30 في المئة في الربع الثالث.

وكانت حركة الأسهم الخمس الأولى في الظاهرة في قائمة النشاط إيجابية في الغالب، وكان أول هذه الأسهم الإثمار،

قال تقرير صادر عن «بيتك كابيتال»، إن مؤشرات بورصة الكويت شهدت أسبوعاً متغيراً، حيث أغلق المؤشر السعري عند 5.409.36 نقاط، بارتفاع بنسبة 0.21 في المئة هي 11.51 نقطة، مقارنة مع الأسبوع السابق.

ووفق التقرير، شهد مؤشر المنحنى الإسلامي ارتفاعاً هذا الأسبوع بنسبة 1.36 في المئة، ليغلق عند 544.16 نقطة. في حين ارتفع مؤشر «كويت 15»، ليغلق عند مستوى 830.97 نقطة بنسبة انخفاض 1.21 في المئة خلال الأسبوع.

في التفاصيل، وبالنسبة لنشاط السوق، بلغت أحجام التداول الأسبوعية 494.87 مليون سهم مقارنة بـ 613.05 مليون سهم في الأسبوع السابق، بانخفاض 19.3 في المئة.

من بين المساهمين الرئيسيين، تداول قطاع الخدمات المالية (المساهمة 33.72 في المئة) 166.84 مليون سهم مقارنة بـ 174.14 مليون سهم في الأسبوع السابق، في حين القطاع العقاري (المساهمة 30.30 في المئة) تداول 149.93 مليون سهم، مقارنة بـ 119.27 مليون سهم في الأسبوع السابق.

القيمة السوقية الإجمالية شهدت انخفاضاً هذا الأسبوع، حيث بلغت 24.56 مليار دينار بنسبة 0.7 في المئة على أساس أسبوعي.

أما بالنسبة لأسهم الشركات الكبرى، شهد بنك

أخبار الشركات

«التجاري» يربح 27.4 مليون دينار

ربحت شركة هيومن سوفت القابضة 16.2 مليون دينار، ما يعادل 133 فلساً للسهم، وذلك عن فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2016/9/30.

«الاركان» يربح 1.1 مليون دينار

ذكرت شركة الأركان العالمية العقارية أنها حققت 1.16 مليون دينار أرباحاً ما يعادل 4.5 فلوس للسهم، عن فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2016/9/30.

«زين» تسوية مع «بهارتي» بـ 128.9 مليون دولار

كشفت شركة الاتصالات المتنقلة «زين» عن توصلها لتسوية نهائية مع شركة بهارتي للمنازعات التحكيمية وغيرها الناشئة عن اتفاقية بيع أسهم «زين أفريكا»، الموقعة خلال عام 2010، عن طريق سداد «زين» مبلغ 128.9 مليون دولار، علماً أنه لا يوجد تأثير على مركز الشركة المالي نظراً إلى توافر مخصصات مالية كافية للشركة منذ عام 2010 بخصوص هذه المطالبات.

«وثاق» يربح 675.4 ألف دينار

أفادت شركة وثاق للتأمين التكافلي بتحقيقها أرباحاً بلغت 675.4 ألف دينار، ما يعادل 6.1 فلوس للسهم، عن فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2016/9/30.

«ع متاربية» تخسر 2.5 مليون دينار

سجلت الشركة العربية العقارية خسارة بلغت 2.55 مليون دينار ما يعادل 5.05 فلوس للسهم، عن فترة الأشهر التسعة المنتهية في 2016/9/30.

تباين مؤشرات البورصة وتراجع محدود في حركة التداولات

الذي جرى تداول (11.8) مليون سهم منه، أما الثاني فهو المدن، الذي تداول بقيمة (8) ملايين سهم، وكان رمال وبنك وربة الثالث والرابع تواليان ضمن الترتيب بمعدل تداول بلغ (7.4) ملايين سهم، جاء المال خامساً بتداول وصل إلى (6.9) ملايين سهم.

وبالعودة إلى سهم رمال (55 فلساً)، فقد تصدر قائمة الأسهم المرتفعة بعد نموه بنسبة +10 في المئة، تبعه العقارية (23 فلساً) في الثانية بصعوده بواقع +9.5 في المئة، وتعاقب التعيين (20.5 فلساً) والإثمار (35 فلساً) في الحلول ضمن المرتبتين الثالثة والرابعة بتحقيقهما ارتفاعاً بمتوسط +7.7 في المئة، و«حان» على الخامسة المصالح ع (38 فلساً) عبر ضمه ما نسبته +7 في المئة إلى قيمته.

وفي الكفة الأخرى، خسر كميكاك (20.5 فلساً) ما نسبته (8.9 في المئة) من قيمته لياتي على رأس قائمة الأسهم المنخفضة، عقبه إسكان (52 فلساً) في المرتبة الثانية مع هبوطه بنسبة (-7.1 في المئة)، وجاء جبران ق (58 فلساً) في المرتبة الثالثة بتحقيقه نتيجة سلبية تطلعت في تراجعته بنسبة (-6.5 في المئة)، ومحا قيون ا (70 فلساً) ما نسبته (-5.4 في المئة) من قيمته لئلا المرتبة الرابعة، أما الخامسة فكانت من نصيب المال (19.5 فلساً) الذي انخفض بنسبة (-4.9 في المئة).



بيانات «زين» لأن هناك مخصصات تم تخفيضها منذ عام 2010 لمثل هذا النزاع، بالتالي لم يتأثر سعر السهم، وبقي مستقراً عند مستواه السابق دون أي عمليات بيع كبيرة.

في المقابل، وعلى مستوى الأسهم الصغيرة، تراجعت تداولات الأسهم بشكل محدود، ولم يتعد حاجز 10 ملايين سوى سهم واحد هو الإثمار، الذي بلغت تداولاته 11.8 مليون سهم، لكن كان هناك نمو لأسهم جديدة وتداولات واضحة تقدمت مثل سهم المدن، وارتفع معدل تداولات الأسهم الخمسة الأكثر نشاطاً

أنهت مؤشرات سوق الكويت للأوراق المالية الرئيسية تعاملاتها لهذا الأسبوع، خلال جلسته الأخيرة أمس، على تباين محدود وتغيرات محدودة كانت إيجابية للمؤشر السعري وتراجعات محدودة كذلك للمؤشرات الوزنية، ورجح المؤشر السعري نسبة 0.03 في المئة تعادل 1.6 نقطة، لنقل على مستوى 5409 نقاط، بينما خسر المؤشر الوزني نسبة 0.25 في المئة هي 0.9 نقطة، ليقل على مستوى 355.5 نقطة، وكذلك خسر مؤشر «كويت 15» حوالي ثلث نقطة مئوية تعادل 3.1 نقطة، ليقل على مستوى 830.97 نقطة.

وتراجعت حركة التداولات قياساً بتعاملاتها خلال جلسة، أمس الأول، حيث اكتفت السيولة بالوصول إلى 8.2 ملايين دينار فقط تداولت كمية أسهم أقل من أمس الأول، حيث كانت 96.2 مليون سهم نفذت من خلال 2563 صفقة.

جلسة محايدة

استمرت تعاملات الأسهم في سوق الكويت للأوراق المالية بالتساوي إلى الجادلية للجلسة الثانية على التوالي، ورغم تغير الألوان على مستوى المؤشرات الرئيسية الثلاثة في سوق الكويت للأوراق المالية، فإنها بقيت على مكاسب وخسائر

أداء القطاعات

سجلت ست قطاعات نمواً في مؤشرها على حساب هبوط أربع أخرى مع ثبات اثنين، فإضاف بنوك (807.81) ما قوامه 5.6 نقاط لقيمته، كما زادت قيمة مواد أساسية (920.45) وعقار (805.67) بحوالي 4.4 نقاط، بينما شهد اتصالات (580.32) خسارة بواقع 11.24 نقطة، وتراجع النفط والغاز (747.3) وخدمات مالية (549.65) بمتوسط مقدار 3.4 نقاط، وكان انخفاض سلع استهلاكية (1.132.35) محدوداً للغاية حيث بلغ 0.09 نقطة، في حين ثبت رعاية صحية (1.070.6) وتكنولوجيا (995.15) على إقفالها السابق دون تغير.

وكانت حركة الأسهم الخمس الأولى الظاهرة في قائمة النشاط إيجابية في الغالب، وكان أول هذه الأسهم الإثمار،

تراجعت حركة التداولات قياساً بتعاملاتها خلال جلسة، أمس الأول، حيث اكتفت السيولة بالوصول إلى 8.2 ملايين دينار فقط تداولت كمية أسهم أقل من أمس الأول، حيث كانت 96.2 مليون سهم نفذت من خلال 2563 صفقة.

تسوية منازعات «زين» مع «بهارتي» تفضي إلى دفع 128 مليون دولار وبمخصصات مسبقة

الجنيه في مهب السوق... و«المركزي» يمهّد لـ «قرض الصندوق»

الدولار يسجل 14 جنيهاً في البنوك والبورصة تحقق مكاسب قوية

القاهرة - رامي إبراهيم وأيمن عيسى وكاملة خطاب

أعلن البنك المركزي المصري تعويم الجنيه رسمياً، وجعله عرضة لشروط العرض والطلب، في خطوة تقرب القاهرة من الحصول على قرض صندوق النقد الدولي، المقرر بـ 12 مليار دولار، وعقب القرار وصل سعر صرف الدولار إلى 13.5 جنيهاً.

اتخذ البنك المركزي المصري أمس خطوة كانت منظرية منذ اشترطها صندوق النقد الدولي لمنح القاهرة قرضاً بقيمة 12 مليار دولار، حيث قرر تحرير سعر صرف الجنيه تماماً، وتركه لقوى العرض والطلب، وبدأت البنوك المحلية فوراً تنفيذ القرار، فارتفع فيها سعر شراء الدولار إلى 14 جنيهاً، بعد أن كان ثابتاً عند أقل من 9 جنيهاً.

ورغم أن القرار حدد آلية لتحديد سعر الصرف، من خلال التداول بين البنوك فإن السعر تفاوت قليلاً بين المصارف، وجاء القرار مستفيداً من الأربعمائة الألبعض، الذي ارتفعت فيه قيمة الجنيه في تداولات السوق الموازي، حتى بلغ 13 جنيهاً مقابل الدولار، بعد أن كان في اليوم السابق يباع بـ 18 جنيهاً. تعويم الجنيه وجعله عرضة لشروط العرض والطلب، جاء بعد نفي مسؤولين مصريين التعويم، وأكدوا طوال الأسابيع الماضية أنه لا تعويم للعملة، وأن القاهرة ستكتفي بتخفيض مرحلي للجنيه أمام الدولار.

لكن البنك المركزي المصري قال أمس إنه قرر اتخاذ عدة إجراءات لتصحيح سياسة تداول النقد الأجنبي، من خلال تحرير أسعار الصرف، إعطاء مرونة للبنوك العاملة لتسعير شراء وبيع النقد الأجنبي، بهدف استعادة تداوله داخل القنوات الشرعية، وإنهاء السوق الموازي للنقد الأجنبي.

وقرر «المركزي» في بيان رسمي إطلاق الحرية للبنوك العاملة بمصر في تسعير النقد الأجنبي، وفقاً لآلية الإنترنت، مع رفع سعري عائد الإيداع والإقراض المالية، ووافق 300 نقطة أساس ليصل إلى 17.75 في المئة و15.75 في المئة على التوالي. وقرر أيضاً رفع سعر العملة الرئيسية للبنك المركزي بواقع 300 نقطة، أساس لتصل إلى 15.25 في المئة، وزيادة سعر الائتمان والخصم بواقع 300 نقطة أساس ليصل إلى 15.25 في المئة، والسماح للبنوك بفتح فروعها حتى التاسعة مساءً، وإيام العطلة الأسبوعية، لتنفيذ عمليات شراء وبيع العملة وصرف حوالات المصريين العاملين بالخارج. وعلى الفور بلغ سعر بيع الدولار 13.5 جنيهاً، بينما بلغ سعر الشراء 13.01 جنيهاً.

السماح للبنوك بفتح فروعها حتى التاسعة مساءً وفي العطلة الأسبوعية

وطرح البنك المركزي عطاء استثنائياً في الواحدة ظهر أمس، شهد طرح 4 مليارات دولار، بعدها أعلن تحرير سعر صرف العملات الأجنبية ليتحدد السعر بناء على العرض والطلب، بعيداً عن السعر الرسمي للدولار الذي تمسكت به القاهرة حتى أمس الأول والبالغ 8.88 جنيهاً.

أموال المودعين

وأكد البنك المركزي أنه لن يتم فرض شروط للتنازل عن العملات الأجنبية، وأنه يضمن أموال المودعين بالجهاز المصرفي بكل العملات، ولا توجد أي قيود على إيداع وسحب العملات الأجنبية للأفراد والشركات، مع استمرار حدود الإيداع والسحب السابقة للشركات التي تعمل في مجال استيراد السلع والمنتجات غير الأساسية بواقع 50 ألف دولار خلال الشهر بالنسبة للإيداع، و30 ألفاً يومياً بالنسبة للسحب.

وأعلن أنه سيتم بدءاً من غد تشغيل مركز اتصال على الخط الساخن 16775 لتلقي شكاوى العملاء، فيما يخص الممارسات الخاطئة لوحات الجهاز المصرفي، أو شركات الصرافة خاصة في حالة عدم قبول إجراء الإيداع والسحب بالعملات الأجنبية.

من جانبه، قال رئيس البنك الأهلي المصري هشام عكاشة لأمس إن البنك المركزي طرح بالفعل 100 مليون دولار في مزاد استثنائي، ولن يكون هناك عطاء آخر بقيمة 4 مليارات دولار مثلما تردد في السوق.

إجراءات إصلاحية

وأوضح «المركزي» المصري أن تلك القرارات تأتي في إطار الاستقرار النقدي، استهدافاً لمستويات أدنى من التضخم، حيث قرر اتخاذ عدة إجراءات لتصحيح سياسة تداول النقد الأجنبي، من خلال تحرير أسعار الصرف لإعطاء مرونة للبنوك لتسعير شراء وبيع النقد الأجنبي.



حالة ارتباك شهدتها السوق المصرفي وعدد من شركات الصرافة أغلق أبوابه (رويترز)

استكمال إجراءات التأسيس، وقال مصدر مسؤول إن البنك يستهدف افتتاح 10 فروع لشركة الصرافة مبدئياً، مشيراً إلى أنه تم فعليا تدريب عدد من الكوادر للعمل في شركة الصرافة الجديدة وفروعها.

هدوء حذر

وبينما ساد هدوء حذر في السوق الموازي لصرف العملة، ودعا جميع المتعاملين في الأسواق إلى التعاون لإنجاح المنظومة بما فيها المصلحة العامة للاقتصاد المصري، بحيث يتم الالتزام التام بالتعامل في النقد الأجنبي من خلال القنوات الرسمية وبالأسعار المعلنة.

في السياق، علمت «الجريدة» أن البنك الأهلي المصري، (أكبر البنوك المصرية والمملوك للدولة)، حصل على موافقة البنك المركزي لتدشين أول شركة صرافة تابعة للبنك مطلع العام المقبل، وأن «الأهلي» يعمل حالياً على



ماذا يعني «التعويم»؟

علمياً، تعويم سعر صرف الجنيه، هو أسلوب في إدارة السياسة النقدية، ويعني أن يترك البنك المركزي سعر صرف عملة ما ومعدلاتها مع عملات أخرى، يتحدد وفقاً لقوى العرض والطلب في السوق النقدية، وتختلف سياسات الحكومات حيال تعويم عملاتها تبعاً لمستوى تحرر اقتصادها الوطني وكفاءة أدائه ومرونة جهازها الإنتاجي. وتضع سياسة التعويم نوعين، الأول هو «التعويم الحر» ويعني أن يترك البنك المركزي سعر صرف العملة بتغيير

ويتحدد بحرية مع الزمن بحسب قوى السوق والعرض والطلب، ويقتصر تدخل البنوك المركزية في هذه الحالة على التأثير في سرعة تغير سعر الصرف، وليس الحد من ذلك التغيير. ويتم الاعتماد على هذا النوع من التعويم في الدول الرأسمالية الصناعية المتقدمة، مثل الدولار الأمريكي والجنيه الاسترليني والفرنك السويسري، لكن لا يكون مجدياً أو يمكن الاعتماد عليه في الحالة المصرية التي يعاني اقتصادها العديد من الأزمات، ولم تتحول بعد إلى

25 فلساً للجنيه المصري في شركات الصرافة

توقف تام للتحويلات انتظاراً للاستقرار واتضح الرؤية

● أحمد فتحي

للجنيه، مشيراً إلى أن الاستقرار الحقيقي للجنيه في الفترة المقبلة سيكون رهناً أداء البنك المركزي المصري وقدرته على توفير العطاءات الدوائية إلى السوق وتغطية طلباته.

ولفت إلى أنه يوجد توجه من قطاع كبير من الوافدين المصريين إلى الإمساك بالدينار، وعدم التحويل إلى الجنيه في الوقت القريب، لاعتقادهم بحدوث مزيد من الارتفاع للدينار أمام الجنيه خلال الفترة القادمة، موضحاً أن البعض يرى أن هذه التوقعات صحيحة، لكن هذا الارتفاع سيكون تدريجياً على مدى شهر أو شهرين على الأقل.

وكان سعر الجنيه في السوق السوداء بلغ خلال الأسبوع الماضي 17.75 فلساً في أقصى انخفاض له، ليبلغ سعر الدينار 56.3 جنيهاً، ليكون الألف جنيه بنحو 17.75 ديناراً. ولجأ أغلب المصريين إلى التحويلات عبر القنوات غير الرسمية مع بداية أزمة الدولار في السوق المصري، حيث تراوح الفارق بين السوقين الرسمي والسوداء من 8 إلى 10 دنانير في الألف، وهو ما دفع أغلبهم إلى استخدام السوق السوداء خلال العام والنصف الماضيين للاستفادة من هذا الفارق.

شهدت شركات الصرافة في الكويت ارتباكاً أمس تزامناً مع قيام البنك المركزي المصري بتحرير أسعار صرف الجنيه، ليحدث شبهة شلل أو توقف تام في التحويلات، حيث فضل المتعاملون الانتظار حتى اتضح الرؤية وحتى يستقر سعر الجنيه نهائياً.

وحسب المتعاملين في شركات الصرافة أمس بلغ سعر الجنيه الرسمي 25 فلساً، ليبلغ سعر الدينار 40 جنيهاً، وبذلك يكون الألف جنيه 25 ديناراً. في المقابل، توقفت عمليات التحويل بالجنيه في السوق السوداء، حيث امتنع المحولون عن استقبال أي تحويلات أو إعطاء سعر للجنيه مختلف عن السعر الرسمي المعلن. وكان الجنيه بلغ هذا السعر، 25 ديناراً للألف مع بداية أغسطس الماضي في السوق السوداء، ليواصل انخفاضه حتى 17.75 ديناراً للألف خلال الأسبوع الماضي.

من جانبه، توقع أحد مسؤولي شركات الصرافة أن يستقر سعر الجنيه خلال الفترة القصيرة القادمة، مع استمرار توقف تحويلات السوق السوداء حتى بيان الوضع الحقيقي

«النقد الدولي» يرحب

رحب صندوق النقد الدولي بقرار مصر تحرير سعر صرف الجنيه مقابل الدولار، معتبراً أن سعر الصرف سيؤدي إلى تحسين تنافسية مصر الخارجية، ودعم الصادرات والسياحة وجذب الاستثمار الأجنبي. وأشار صندوق النقد الدولي، في بيان، إلى أن تحسين التنافسية وجذب الاستثمار الأجنبي سيساعد على تعزيز النمو وخلق فرص عمل في مصر، وفقاً لما نقلته «رويترز».

ويعد تحرير سوق الصرف وتعويم الجنيه مقابل الدولار أحد الإشرطيات الرئيسية للصندوق مقابل الحصول على الائتمانات الأجنبية الخاصة بقرض الصندوق بقيمة 12 مليار دولار، إلى جانب نجاح مصر في توفير تمويل إضافي قدره 6 مليارات دولار. وتوقع رئيس مجلس الوزراء المصري، شريف إسماعيل، أن تحصل بلاده على الموافقة النهائية على برنامج الإقراض من صندوق النقد خلال الشهرين المقبلين. وكانت مصر حصلت في أغسطس الماضي على الموافقة المبدئية على الاتفاق البالغة مدته ثلاث سنوات، لتحصل بموجب على 4 مليارات دولار سنوياً، حيث يهدف إلى سد عجز الميزانية وتحقيق التوازن بأسواق الصرف، لكن المجلس التنفيذي للصندوق لم يقره بعد.

الأبيض لـ الجريدة: عدم توافر الدولار في البنوك ينعش «الموازي»



توقعاتي خلال الفترة المقبلة أنه سيكون هناك استقرار إذا توافر الدولار بشكل كبير وإذا اتخذت الحكومة إجراءات من شأنها توفير العملة وإصلاح أزمة الدولار، بالإضافة إلى أن التنسيق مع كل الجهات المعنية وشروط جديدة للاستيراد سيخففان الضغط على الدولار، وأكد أن شركات الصرافة تساند قرار تحرير سعر الصرف.

غير مبرر ومبالغ فيه، وفي حالة زيادة الطلب على العملة ستكرر الأزمة.

● شعبة الصرافة طلبت أن يتم فرض قيود على الاستيراد من الخارج؟

لم نطلب فرض قيود، ولكن حتى يتخلى توفير الدولار في البنوك يجب التدقيق في السلع التي تستورد من الخارج، وهناك سلع استثنائية تستهلك الدولار يجب أن يمنع استيرادها.

● هل ترى خطة تعويم الجنيه فرصة لجذب الاستثمارات؟

الأهم من تعويم الجنيه هو توفير العملة للمستثمرين، لا بد من أن يكون لدينا خطة لتوفير العملة مستقبلاً، وهذا هو الأهم والخطوة الأولى التي اتخذت بتحرير سعر الصرف جيدة، ولكن هي فرصة لجذب الاستثمارات الأجنبية لمصر بشكل أكبر.

● ولكن أنت تتحدث بشكل مستمر عن أنه يمكن أن يحدث ارتفاع للدولار في حالة عدم توافر العملة، هل هناك أيدي خفية تحاول إشعال أزمة الدولار؟

بالتأكيد هناك أيدي خفية تعمل على ذلك، بالإضافة إلى مساندة بعض التجار الخاسرين لمحاولة إعادة المضاربات مرة أخرى في محاولة منهم لإشعال خسارتهم، بالإضافة إلى أن هناك من مصلحة استمرار اشتعال أزمة الدولار.

● أخيراً ما هي توقعاتك خلال الفترة المقبلة؟

الصرف لرفع الأسعار بشكل مبالغ فيه واستغلال الفارق بحجة أن الدولار ارتفعت قيمته.

● البعض يطالب الآن بإغلاق شركات الصرافة وفتح شركات صرافة تابعة للبنوك كما يفعل البنك الأهلي الآن؟

تم إغلاق الكثير من شركات الصرافة خلال الفترة الماضية، وتجربة فتح شركات صرافة تابعة لبنوك طُبقَت من قبل ولم تنجح، لذلك لا بد من التعاون مع شركات الصرافة بشكل أكبر.

● هل تقصد بالتعاون بشكل أكبر أن تحصل شركات الصرافة على جزء من العطاءات التي تُمنح للبنوك؟

بالفعل، لأن ذلك يخفف الضغط على شركات الصرافة، بالإضافة إلى أن ذلك ليس بديعة، فقد تم تطبيقه في عهد محافظ البنك المركزي السابق فاروق العقدة، من خلال تحويل جزء من العطاءات الدوائية التي تمنح للتلاعب بالأسواق، إلى شركات الصرافة، وذلك كان هناك توازن في شركات الصرافة، وذلك كان يمنع التلاعب بالأسواق.

● هل من الممكن أن تحدث مضاربات جديدة وارتفاع لسعر الدولار خلال الأيام المقبلة؟

لن يحدث ذلك، ولكن يحدث في حالة سحب الدولار بشكل غير مبرر ومبالغ فيه، بالإضافة إلى أن الكثير من التجار يقوم بالسحب بشكل

أكد رئيس الشعبة العامة للصرافة باتحاد الغرف التجارية محمد الأبيض، أن قرار البنك المركزي بتحرير سعر صرف الجنيه خطوة مهمة للقضاء على السوق الموازي، لكنه في الوقت ذاته لم يستبعد انتعاش السوق الموازي في حال عدم توافر الدولار في البنوك بشكل كبير، مرجحاً في حوار مع «الجريدة» مضاعفة التجار لأسعار السلع خلال الفترة المقبلة بحجة ارتفاع الدولار... وفيما يلي نص الحوار:

● القاهرة - خالد عبده

● كيف ترى قرار البنك المركزي بتحرير سعر صرف الجنيه؟

هي خطوة للقضاء على السوق السوداء، لكن إذا أردنا السيطرة بشكل كامل لا بد من توفير الدولار في البنوك للعملاء والمواطنين بشكل مستمر حتى تنتهي الأزمة.

● هل يعني ذلك أنه في حالة عدم توافر الدولار في البنوك ستكرر الأزمة مجدداً؟

بالفعل، في حالة عدم توافر الدولار في البنوك للعملاء فإنهم سوف يتجهون مجدداً إلى السوق الموازي، لكن هذه المرة سيشتغل الأمر بشكل أكبر.

● كيف ستتعامل شركات الصرافة مع قرارات البنك المركزي بتحرير سعر الصرف؟ ستتعامل وفقاً لما يُستجد، وسنعمل على تحقيق التوازن مع البنوك من خلال الاجتماع بمحافظ البنك المركزي ورؤساء البنوك خلال

المطور ALMUTAWIR

تملك شقة فاخرة في حولي

إطلالة مميزة على شارع المغرب

تعاقد 10000 آلاف دينار والباقي بنظام دفعات

نظام دفعات فرصة نهائية 2016

3 غرف - 3 حمام - غرفة خادمة - صالة مطبخ - خزانة ملابس

مطابخ من إيكيا كفالة 25 سنة

مواقف سيارات - حمام سباحة - جيم

اتصل الان: 97639120 90027199

«الخليج» يزور مدرسة مشرف الابتدائية

قام ممثلو بنك الخليج بزيارة إلى مدرسة مشرف الابتدائية في 27 أكتوبر المنقضي، للتعريف بحساب التوفير «نصور».

وفي هذا الصدد، تحدثت مديرة حساب التوفير «نصور» لدى «الخليج»، منال بركات، عن مفهوم التوفير ومميزات استخدام بطاقة الصرف الآلي، بحضور مديرة المدرسة ماجدة البلوشي، ونائبة المديرية نهلة المطر. وقامت مديرة فرع بيان، ريم بوحماد، بتوزيع الهدايا على الطلاب في الصف الثاني والثالث والرابع.

حساب «نصور» للأطفال، هو حساب توفير مدر للفائدة، ومصمم خصيصاً للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين حديثي الولادة وسن 14 عاماً. ويشجع الحساب العملاء على اتباع عادة «التوفير للمستقبل»، من خلال تقديم خدمة مصرفية للأطفال بطريقة ممتعة وتعليمية في الوقت نفسه.

العلي: إنجاز 150 طلباً لتأسيس شركات في «النافذة الواحدة»

«نعزز العمل بنشاط حاضنات الأعمال الخاصة عن طريق الصندوق الوطني والقطاع الخاص»



يوسف العلي

ويشكل المؤتمر فرصة كبيرة للشباب الكويتيين المقبلين على الأعمال الخاصة، لاسيما أنه سيطبق مفاهيم ونموذج الجيل الثاني للمشاريع الناشئة وملخصات عالمية من مؤلف كتاب أريك رايز ونخبه من رواد العالم في هذا المجال.

وقال العلي في كلمته في افتتاح المؤتمر، إن الحكومة الكويتية تبذل كل السبل لتهيئة البيئة المناسبة للشباب الكويتيين ودعمهم بغية تحقيق أحلامهم ومشاريعهم المستقبلية، بما يخدم الوطن ويحقق رفعة. وأضاف، أن الأفكار الناجحة تبدأ بأحلام لتلتقي هذه الأحلام بإرادة وعزيمة على تحقيقها، موضحاً أن رعاية الوزارة لهذه الفعالية العالمية التي تعقد للمرة الأولى في الكويت من خلال البث المباشر من الولايات المتحدة الأمريكية، تأتي تأكيداً لدعم حكومة دولة الكويت للمبادرات الوطنية والشباب لاسيما المتعلقة بأدوات المعرفة الحديثة والتكنولوجيا.

وقال إن هذه الرعاية تأتي كذلك تحقياً لتوجيهات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، التي تضمنتها كلمته السامية للشباب عندما قال: «إن ثروة الكويت الحقيقية في أبنائها هي ثروة لا تعادلها أي ثروة فهم عماد المستقبل وأمل الوطن وعلى سواعدهم تبني الإنجازات وتحقق الطموحات، وعليهم أن يتسلحوا بسلاح العلم الحديث في عصر الثورة المعلوماتية، والتي تتسابق فيه الأمم لتأخذ لها مكاناً في مسيرة التقدم، لذا لا بد أن يكون لنا نصيب من هذا التطور».

وتستطلع ما يتعلق بهذا النشاط. وقال العلي، إن الصندوق الوطني للرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة ساهم في تخريج عدة دفعات من المتدربين وتمويل نحو 100 مشروع حتى الآن، مضيفاً أن العاملين في الصندوق بدأوا تفعيل أنشطة الصندوق وقطعوا شوطاً في هذا المجال لتحقيق أداء جيد خلال العام المقبل. وكان الوزير العلي قد افتتح أمس الأول، المؤتمر العالمي الخاص بالمشاريع وإدارة الشركات الناشئة الذي انطلق في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا برعاية الوزارة ويعقد للمرة الأولى في الكويت من خلال البث المباشر من الولايات المتحدة الأمريكية.

ويعني هذا المؤتمر الذي يعقد سنوياً منذ عام 2006 بمفهوم استراتيجيات الشركات الناشئة، ويبحث كل جديد، ويستضيف كبار الشخصيات والقيادات الناجحة للتحدث عن تجاربهم ونجاحاتهم في هذا المجال. ويعد المؤتمر، الذي يستمر يومين الحدث الأهم عالمياً لناحية المشاريع وإدارة الشركات الناشئة، ويعرض أهم الأدوات والاستراتيجيات الحديثة في العالم لريادة الأعمال، وخصوصاً لأصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

أكد وزير التجارة والصناعة الكويتي د. يوسف العلي، أن عدد معاملات تأسيس الشركات الخاصة بإدارة النافذة الواحدة بلغ 150 طلباً حتى الآن، موضحاً أنه يتم تطوير نظام النافذة الواحدة ليشمل بقية أنواع الشركات خلال الفترة المقبلة، وليس فقط شركات الشخص الواحد، والشركة ذات المسؤولية المحدودة.

جاء ذلك في تصريحات أدلى بها الوزير العلي للصحافيين، على هامش افتتاحه المؤتمر الخاص بالمشاريع وإدارة الشركات الناشئة في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا أمس الأول.

وأشار من جهة أخرى، إلى عزم الوزارة في المستقبل القريب العمل بنشاط حاضنات الأعمال الخاصة بالقطاع العام سواء في الصندوق الوطني للمشروعات الصغيرة أو عن طريق الجهات الحكومية الأخرى، مضيفاً أن الوزارة بدأت استقبال الطلبات الخاصة بحاضنات الأعمال للقطاع الخاص وبلغ عدد المتقدمين حتى الآن ثلاثة طلبات.

وذكر أن مشروع منح الرخص للمشاريع المنزلية مختلف عن المشاريع الصغيرة وهو قيد الدراسة، حيث لا تزال وزارة التجارة والصناعة تبحث مع الجهات المعنية،

قال العلي، إن الصندوق الوطني للرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة، ساهم في تخريج عدة دفعات من المتدربين، وتمويل نحو 100 مشروع حتى الآن.

قال العلي، إن الصندوق الوطني للرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة، ساهم في تخريج عدة دفعات من المتدربين، وتمويل نحو 100 مشروع حتى الآن.

«الرصاصي» تشارك في «الخريف للعطور»

ستستحوذ على إعجابهم، فضلاً عن قيامنا بتوفير أفضل الروائح العالمية المتاحة عبر مجموعة واسعة من المنتجات الراقية والاستكشاف فرص التسوق مع الرصاصي للعطور في المعرض.

وأضاف كاليسكار: «لذلك سنفاجئ زوارنا بمجموعة من أرقى الروائح لنسحق عام 2016 من المعرض، ونحن على ثقة تامة من أنها

منتجنا، إضافة إلى طرح الأصناف الجديدة التي ابتكرناها لعملائنا لتتكون إضافات مثيرة، ولتضيء المزيد من المتعة لاستكشاف فرص التسوق مع الرصاصي للعطور في المعرض.

وأضاف كاليسكار: «لذلك سنفاجئ زوارنا بمجموعة من أرقى الروائح لنسحق عام 2016 من المعرض، ونحن على ثقة تامة من أنها

التي تمثل أفضل صفقات العام، ضمن تشكيلة واسعة من العطور البخاخة والمركزة والبخور والعود، وغيرها من المنتجات المرتبطة خصيصاً بهذا المعرض على مدى 10 أيام، لتسليط الضوء على المشاركة المتميزة للرصاصي.

وستتاح الفرصة أمام الزوار للفرز بجوائز يومية وقسائم هدايا بقيمة 200

أعلنت «الرصاصي للعطور» الاسم الرائد في صناعة العطور على مستوى المنطقة، قيامها مؤخراً بإطلاق أحدث الإضافات لمجموعة «بروز»، لتضيف إليها أصنافاً جديدة من العطور الرجالية والنسائية لعائلة «رمز الرصاصي» التي تستحوذ على إقبال واسع، إلى جانب مجموعة عطور «جنون» للرجال والنساء، في معرض الخريف للعطور بالكويت.

وجاءت العطور الجديدة،

«الدولي» يطلق حملة «راتبك ونص»



يوجين جاليجان

أعلن بنك الكويت الدولي إطلاقه حملة جديدة تحمل اسم «راتبك ونص»، حيث تتم مكافأة عملاء حساب الراكب الكويتيين بالحصول على نصف راتبهم الشهري نقداً، كهدية فورية لغاية 500 دينار، بمجرد تحويل راتبهم إلى البنك، ومن دون سحب.

وستتمتع العملاء أيضاً بالكثير من المزايا والخصائص المجزية التي يقدمها حساب الراكب من «الدولي»، كما سيحصلون على مزايا إضافية تتضمن الحصول على قرض حسن يوازي خمسة أضعاف الراتب، وهدايا بقيمة 5.000 دينار، إضافة إلى الاختيار بين بطاقة ائتمانية مجانية للسنة الأولى، أو بطاقة تعبئة بنزين بقيمة 50 ديناراً.

وصرح المدير العام بالوكالة لإدارة المصرفية للأفراد في البنك يوجين جاليجان، بأن «الدولي» يحرص دائماً على تقديم مكافآت قيمة لعملائه، من خلال ابتكار حملات ترويجية جديدة تقدم لهم خصائص متميزة. ومن هذا المنطلق، أطلق البنك حملة «راتبك ونص»، والتي تتميز بأنها تمكن العملاء الحاليين والجدد من الاستفادة من نصف راتب إضافي نقداً بشكل فوري وبدون أي سحبات.

وزارة النفط: معرض أحمد الجابر صرح وطني وواجهة حضارية للكويت

أكد وكيل وزارة النفط بالوكالة الشيخ طلال الناصر، حرص الوزارة على دعم مشروعها الخاص بالثقافة البترولية، مشيراً إلى أن «النفط» بدأت هذا المشروع منذ حوالي 10 سنوات.

وقال الشيخ طلال ل«كونا»، أمس، إن معرض أحمد الجابر للنفط والغاز يخدم مشروع الوزارة للثقافة البترولية، مؤكداً أن هذا الصرح الوطني يعد واجهة حضارية ومفخرة للكويت بشكل عام، والقطاع النفطي بشكل خاص.

وأعرب عن إعجابه بالتصميم والشكل الخارجي للمعرض، الذي هو على شكل صدفة الأمونيت المتحجر، والتي تعبر عن رمزية تكوين الاحتياطات النفطية، وساهمت بتكوينها بشكل كبير وفق بحوث العلماء.

وأشاد طلال بالعاملين في «نفط الكويت»، معرباً عن سعادته بوجود مثل هذه المنشآت التي تقدم شرحاً مفصلاً، وتحتكي تاريخ النفط في الكويت، وتؤرخ له، وما به من قصص فحاح وعزيمة وإصرار لدى الأيدي العاملة الكويتية، لاسيما ما يخص قصة إطفاء آبار النفط، وما قام به فريق الإطفاء الكويتي، الذي واجه الاحتراق المدمر للآبار النفطية بعد تحرير الكويت عام 1991.

«سيكا» تحتفل بمرور 20 عاماً على وجودها في الخليج

أقامت شركة سيكا العربية، وهي مشروع مشترك مع الشركة السعودية بسام للكيمياويات، حفل عشاء كبيراً، احتفاءً بمرور 20 عاماً على عملها الناجح في دول مجلس التعاون الخليجي، وتم خلال الحفل، الذي أقيم في فندق آرت رونانا، تكريم 27 موظفاً أمضوا أكثر من 15 عاماً من العمل في الشركة وحضر الحفل 150 ضيفاً، بينهم آتيان ثيفون، السفير السويسري لدى قطر والبحرين، ويول هالغ، رئيس مجلس إدارة شركة سيكا العربية، إضافة إلى عدد من الضيوف البارزين من قطاع البناء.

وفي كلمة ألقاها خلال الحفل، قال مدير منطقة دول مجلس التعاون الخليجي في الشركة أشرف وهيب: «لقد رسخت شركة سيكا العربية وجودها خلال العشرين عاماً الماضية كرائدة في قطاع المنتجات الكيماوية ومواد البناء الصناعية».

نشرة إعلانية

نظام التوجيه المتكيف الجديد من فورد المتوافر لأول مرة في سيارة إدج الجديدة كلياً سيغير الطريقة التي «يدور» بها العالم



القيادة، ولا يتطلب أي تغيير في نظام التوجيه التقليدي للركبة. ويتألف هذا المشغل من محرك كهربائي ونظام للفرس، ويمكنه أن يعزز معطيات التوجيه لدى السائق مركبات فورد وليتكون الأخرى في المستقبل.

ويمكن للعملاء المهتمين بمعرفة المزيد عن فورد إدج الجديدة كلياً أن يزوروا معرض الغانم أوتو للسيارات الجديدة في منطقة الشويخ الصناعية مقابل متحف السيارات الكلاسيكية وحلبة سرب، حيث يستقبل المعرض زواره طوال أيام الأسبوع من الساعة 9 صباحاً حتى 8 مساءً، عدا يوم الجمعة.

القيادة، حيث يجعل نظام التوجيه المتكيف المركبة أكثر استجابة للقيادة، ويسهل انعطافها، إثر العجلات.

وعند السرعات العالية على الطرقات العامة، يعزز النظام استجابة التوجيه، حيث يجعل المركبة تتفاعل ببساطة أكبر مع كل حركة للمقود. وتم ابتكار هذا النظام بالتعاون مع مهندسين من شركة TRAG، الشركة الألمانية المسؤولة لقطاع السيارات، ويستخدم هذا النظام مشغلاً مضبوطاً بدقة موضعاً داخل عجلة

السائق عند عجلة القيادة - عدد الدورات، ومدى انعطاف العجلتين الأماميتين في المركبات التي لا تضم هذه التكنولوجيات، تكون نسبة التوجيه ثابتة، أما مع التوجيه المتكيف، فتتغير نسبة التوجيه باستمرار، وفق سرعة المركبة، ما يساهم بتعزيز استجابة التوجيه في كل الظروف.

وعند السرعات المنخفضة، على غرار توجيه السيارة نحو فسحة الركن أو المناورة في المناطق الضيقة، يتخلط الأمر عدد دورات أقل لعجلة

تعد تكنولوجيا التوجيه المتكيفة الحديثة من شركة فورد للسيارات، التي تم إطلاقها في سيارة إدج الكروسوفر متعددة الاستعمالات SUV الجديدة كلياً، بإعادة تحديد معنى «التوجيه الآلي» ونظام التوجيه المتكيف من فورد يستغل على السائقين عملية المناورة عند السرعات البطيئة، ويجعل المركبة أكثر رشاقة ومنتعة في القيادة عند السرعات العالية، وسيكون نظام التوجيه المتكيف قياسياً في سيارة إدج مسورت



«الإسترليني» يقفز بعد حكم قضائي ضد الحكومة البريطانية

المحكمة العليا تقضي بوجوب تصويت البرلمان على بدء إجراءات «بريكست»



الثلاثي غير المنتخب والأكثر خبرة في القضاء البريطاني اتهموا أمس، بإسقاط إرادة الشعب بمغادرة قطار الاتحاد الأوروبي

قفز الجنيه الإسترليني فترة وجيزة لتخطى 1.24 دولار للمرة الأولى في أكثر من ثلاثة أسابيع أمس، بعدما أصدرت محكمة بريطانية حكماً يجبر الحكومة على طلب موافقة البرلمان، لبدء العملية الرسمية للخروج من الاتحاد الأوروبي.

وارتفع الإسترليني، أقل قليلاً من سنت كامل إلى 1.2450 دولار، قبل أن يتراجع بفعل مؤشرات على أن الحكومة قد تطعن على الحكم في أوائل ديسمبر، كما توقع كثيرون في السوق.

وقال نيل جونز مدير مبيعات صناديق التحوط في سعر الصرف لدى ميزوهو بلندن «الإسترليني ارتفع مرة أخرى بفضل خسارة الحكومة في المحكمة العليا لقضية تفعيل المادة 50، لكن الاتجاه الصعودي سيكون محدوداً على الأرجح نظراً إلى الطعن». وارتفع الإسترليني 0.8 في المئة إلى 1.2140 دولار، قبل أن يصعد 0.9 في المئة إلى 89.40 بنس لليورو.

وأشارت المحكمة إلى أن رئيسة الوزراء تيريزا ماي لا يمكنها البدء في تفعيل بند الانسحاب من المادة 50 في معاهدة لشبونة دون تصويت برلماني.

يأتي ذلك في حين يدعم

لمغادرة الاتحاد الأوروبي في استفتاء أيدته البرلمان والحكومة مصممة على احترام نتيجة الاستفتاء، سنسنانف الحكم.

واعرب أحد مقدمي الطلب غراهام بيني عن ارتياحه «لنصر الديمقراطية البرلمانية»، مبدياً أملاً في أن يقبل الجميع قرار المحكمة، حتى يكون بإمكان البرلمان أن يتخذ قراراً بشأن بدء تفعيل الفصل 50، ودعا الحكومة إلى عدم استئناف القرار.

وبعد أن ذكروا بالطابع «الاستثنائي» للاستفتاء، أكد مقدمو الطلب أن الخروج من الاتحاد الأوروبي دون استشارة البرلمان سيشكل انتهاكاً للحقوق، التي تضمنها معاهدة الاتحاد الأوروبي لعام 1972، التي تدمج التشريع الأوروبي ضمن تشريع المملكة المتحدة.

وكانت رئيسة الحكومة تيريزا ماي، قالت إنها ستقوم بتفعيل عملية الخروج من الاتحاد قبل نهاية مارس 2017، لتفتتح بذلك فترة تفاوض من عامين كحد أقصى.

واعترضت أنها ليست في حاجة لتصويت البرلمان لتفعيل الفصل

الاعلى. وأكد القضاة أن «المحكمة لا تقبل ذريعة الحكومة»، التي لم تر جدوى من تصويت البرلمان، وتقبل الحجة الرئيسية لمقدمي الطلب. ويتوقع أن يكون لقرار المحكمة العليا تأثير كبير على عملية خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي.

وقال المتحدث باسم الحكومة في بيان، «إن الحكومة تخبى خيبة أملها لحكم المحكمة، البلاد صوتت

سبيل المثال مطالبة البعض بضمانات باستمرار تمكن بريطانيا من الوصول إلى السوق المفتوحة بعد الخروج.

وفي وقت سابق من شهر أكتوبر الماضي، قالت رئيسة الوزراء البريطانية وزعيمة حزب المحافظين تيريزا ماي، إن المادة 50 بمعاهدة «لشبونة»، المتعلقة بخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، وعلى الفور أعلنت الحكومة البريطانية استئناف القرار أمام المحكمة

وفق توقعات الكثيرين هناك مؤشرات إلى أن الحكومة ستطعن على الحكم في أوائل ديسمبر

الإسترليني يقفز بعد خسارة الحكومة البريطانية دعوى «البريكست» وبنك إنكلترا يقي سعر الفائدة دون تغيير



مزيد من التآرج

بهذا القرار أصبح من حق البرلمان البريطاني أن يتدخل في العة تفعيل المادة 50 من معاهدة لشبونة الخاصة بإجراءات الخروج رسمياً من الاتحاد، لكنه لا يملك الحق في قلب نتيجة الاستفتاء.

ويمهد تفعيل المادة 50 أساساً لبدء مفاوضات بين لندن وبروكسل حول شروط خروج المملكة المتحدة وطبيعة ومستقبل علاقاتها مع الأعضاء الآخرين في الاتحاد.

وقد يضيف قرار المحكمة العليا فترة إضافية لهذه المدة الطويلة نسبياً، وربما لن يكون ميسوراً التوافق بين الحكومة والبرلمان بشأن شروط مغادرة الاتحاد.

ويشكل القرار خسارة للمتبعين في بدء إجراءات مغادرة الاتحاد الأوروبي، أي المعسكر، الذي تقوده رئيسة الحكومة البريطانية ووزير خارجيتها.

كما يضيف قرار المحكمة العليا مزيداً من التآرج إلى عملية خروج المملكة المتحدة، وهو تآرج مكلف من الناحية الاقتصادية.

ولا يبدو أن البرلمان البريطاني متحمس في الوقت الحاضر لاتخاذ قرار سريع، فهو راغب في التريث في إجراءات الخروج، لكنه في الوقت

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الهندي	الدينار الكويتي
الدولار الأمريكي	1.250	1.245	1.240	1.235	1.230	1.225	1.220	1.215

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الهندي	الدينار الكويتي
الدولار الأمريكي	1.250	1.245	1.240	1.235	1.230	1.225	1.220	1.215

المؤشر	أداء الأقال	الحالي	التغير	أداء اليوم	أداء السنة
النفط الكويتي	42.01	41.91	-0.10	-0.24	31.56
برنت	43.67	44.30	0.63	1.44	13.92
غرب تكساس المتوسط	45.37	45.60	0.23	0.51	18.16
الذهب	1296.89	1292.42	-4.47	-0.34	18.17
الفضة	18.44	18.12	-0.32	-1.74	24.89

المصدر: بنك الكويت الوطني

بنك إنكلترا يحجم عن خفض سعر الفائدة

تخلى بنك إنكلترا عن خطط خفض أسعار الفائدة، وقال إنهما قد تتحرك في أي من الاتجاهين، حيث طرح توقعاته للنمو والتضخم في 2017 بعد هبوط الجنيه الإسترليني، في أعقاب استفتاء الانسحاب من الاتحاد الأوروبي.

وعدل البنك المركزي، الذي تعرض إلى ضغط سياسي قوي بسبب أسعار الفائدة، التي تقترب من الصفر، وأنه بشأن التوقعات المتوقعة لتضخم الاقتصاد البريطاني من قرار الانسحاب من الاتحاد الأوروبي في استفتاء يونيو الماضي.

وفي مجموعة من التوقعات الفصلية المنشورة أمس، توقع البنك أنراً محدوداً على المدى القصير، لكنه حذر من أن دخول بريطانيا أسواق الاتحاد الأوروبي، قد يتقلص بشكل ملموس، وهو ما سيضر بالنمو لفترة ممتدة.

وتعامل البنك المركزي مع استفتاء الانفصال البريطاني بـ خفض أسعار الفائدة لمستوى قياسي منخفض عند 0.25 في المئة في أغسطس واستأنف برنامج الضخم لشراء السندات للمرة الأولى منذ عام 2012. وقال وقتئذٍ، إن هناك احتمالاً لزيادة من الخفض في سعر الفائدة هذا العام، لكنه تحول اليوم إلى موقف محايد حيث توقع زيادة قياسية في التضخم أعلى من المستهدف بعد تراجع الإسترليني، لأدنى مستوى في 31 عاماً مقابل الدولار.

«شو إكسبرس» تطلق تشكيلتها المميزة لموسم خريف وشتاء 2016

أعدت علامة «شو إكسبرس» تغييراً مرحباً، وبمساعدة إبداعية بالنسبة لرجال والنساء والأطفال في تشكيلتها لخريف وشتاء هذا العام.

وبانتظاركم أحذية «شو إكسبرس» الأنيقة لخثارون التميز، وبأفضل الأسعار، ويعتبر اللون الأبيض خياراً جيداً لهذا الموسم في كل خزانة فوي يلائم مختلف المناسبات.

وللمحذنين، فإن الألوان العنقودية هي أفضل خيار في هذه الحالة، ولاخذ العلم بيمين الذهبي والفضي على الإطالة الرياضية هذا الموسم، ولا تقبل الإطالة إلا باختيار زوجين من الأحذية البيضاء.

ويعتبر اللون الكستنائي بمثابة اللون الأسود الجديد، مع الأخذ بعين الاعتبار اللون الأخضر والبنفسج والرمادي الألوان الطبيعية لها حصة كبيرة من صيحات هذا الموسم أيضاً، وهي متوافرة بعدة أشكال، الرسمية وغير الرسمية (الكاجوال) والأحذية الرياضية، كما أن صيحة الترابز الممتعة ستزلفك هذا الموسم باشكال مختلفة من الأحذية، مثل الجزمات والأحذية الرياضية ذات الكعب المخفي والأحذية المسطحة. هذه الإضافات المبهجة من الترابز على حدائقك سوف تجعل إطلالتك مثالية.

يعود الأسلوب الموهي بقوة هذا الموسم، وتمنح الأريطة إطلالتك لمسة شخصية، وجاءت موضة «ريتر» المسيحية، المتمثلة بالأحذية ذات الكعب العالي والمكشّرة هذا الموسم بأسلوب عصري راقٍ، وهي الإختيار المثالي للنساء الطوالتي لا يشغرن بالراحة عند ارتداء الكعب العالي الرفيع وحرصاً منا على أن ترتدي هذا الموسم أجمل الجزمات، فقد عمدت علامتنا على تحضير مجموعة واسعة منها، للختاري ما يناسب أسلوبك، ونحن على ثقة بانه سوف تلغين في الحب من أول نظرة مع «جزمة «تيليسيا» والجزمات التي تعكس الرقعة، تعكس تشكيلة «إكسبرس» لموسم خريف وشتاء 2016 الخاصة بالنساء على أوتار التشكّل والنسيج والسلاسل والمعين، حيث تغير هذه الخصائص من موضة المسافر، بلقوة مبهجة فلتسعد من الألوان الذهبية والفضية والألوان الدافئة مناسبة لفصل الشتاء.

وتعتبر طراز الأحذية العنقودية والأزرق باللونين المسحية والألوان الترابزية أهم الألوان الرائدة التي تحمل عبقرة شرف لهذا الموسم، ولما اخترت قطعاً أصغر جازيت موضة الموسم بشكل أكثر، اطلعي على تشكيلتنا الواسعة من الأحذية الصغيرة الملائمة لكل المناسبات.

أما حذاءك المبهجة «والكلاش» من علامتنا، سوف تخرج بلا شك على قائمة القطع الأساسية في خزانةك، إنك تستطيعين ارتدائها خلال النهار وفي سهراتك المميزة في وقت ناعم.

تعد حقيبة الظهر قطعة أساسية في تشكيلة «شو إكسبرس» لهذا الموسم، وقد حرصنا على أن تكون صديقتك المفضلة أيضاً ذهبت، وإن تناسب أي إطلالة

ثقافات 16

أكد الكاتب الشاب وليد الشايحي في ندوة أدبية في رابطة الأدباء أن رقابة وزارة الإعلام تتبع معطيات غير مفهومة لتحديد أسباب منع الكتاب.



ثقافات 16

كرم الشيخ سلمان الحمود نخبة من المتميزين في مجالات الفنون والإعلام والثقافة والترتات.



سيما 18

المنتج المصري أحمد بدوي يؤكد أنه لم يجامل الممثلة حورية فرغلي ولن يرد على أحمد السبكي.



مسك وعنبر 23

عزفت الفرنسية رينارا اخوندوفا سبع مقطوعات موسيقية خاطبت فيها الروح ولمست شغاف القلوب فتفاعل الجمهور معها مع كل نغمة.



مزاج ص 17

الفنانة المصرية إنجي المقدم «اختيار إجباري» أعاد حماسي للدراما الطويلة

فلك

الحمل 21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تحببت قدرتك المهنية وتمارس سلطتك على الزملاء.
عاطفيًا: يستقطب الحبيب اهتمامك في كل ما تقوم به من أعمال.
اجتماعيًا: قد تستاء أو يتعكر مزاجك ويخراي لك أن ثمة من يعاكسك.
رقم الحظ: 16.

الثور 20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تبدأ بتجسيد بعض الأحلام التي كانت تراودك منذ زمن.
عاطفيًا: تبدو متالفاً في وسطك وتلفت انظار الطرف الآخر.
اجتماعيًا: فرصة استثنائية لمصارحة أحد معارفك بامر صدر عنه.
رقم الحظ: 8.

العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: ترغب في التركيز على أهدافك بعد التشبث الذي تعيشه.
عاطفيًا: تشعران بتراجع في علاقتكما العاطفية وينبغي الصدق والمصارحة.
اجتماعيًا: تبدو المعنويات مرتفعة ولو كنت ميالاً أكثر إلى الأحلام.
رقم الحظ: 18.

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تقدم على عمل مريح ومنظم تنتظر منه نتائج مضمرة.
عاطفيًا: حوك الراهن مليء بالإغراءات وعلبك التمسك بوعودك للحبيب.
اجتماعيًا: لا تكن مبدراً ولا بخيلاً واعتمد الحل الوسط.
رقم الحظ: 1.

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: تصحح أخطاء سابقة وتتناغم أكثر مع محيطك المهني.
عاطفيًا: تتفوق محبة شريك العمر لك على كل التصرفات السلبية.
اجتماعيًا: يغير الفلك موقعه وتنتقل إلى أوضاع عائلية أفضل.
رقم الحظ: 11.

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تتطلق واثقاً من نفسك بدون تضبيب الوقت في التفاصيل الهامشية.
عاطفيًا: يصبح حبكما مثل رواية غرامية يتناقلها الأهل والمعارف.
اجتماعيًا: تبرع كثيراً في مجال الخدمات الإنسانية وتذاع شهرتك.
رقم الحظ: 10.

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: تعيش بعض التناقضات والإرباكات وتفكر بتغيير وظيفتك.
عاطفيًا: تزداد إشراقاً وجمالاً ويلاحقك طرف من الجنس الآخر.
اجتماعيًا: تتخلص من الضغوط العائلية التي عانيت منها وترتاح معنوياً.
رقم الحظ: 13.

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: يطل هذا اليوم مع تأثيرات إيجابية مميزة على صعيد الوظيفة.
عاطفيًا: تعقد مصالحة مع الحبيب بعد إزالة سوء التفاهم الحاصل.
اجتماعيًا: تفرح للأجواء العائلية حولك وترتاح من عناء المشاكل.
رقم الحظ: 6.

الأسد 23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: قريباً جداً ستحقق انتصاراً على بعض المنافسين.
عاطفيًا: تمتلئ شغفاً بالحبيب وتستعجل أخذ قرار جذي.
اجتماعيًا: تحقق بعض الأفكار المثالية على الصعيد الاجتماعي.
رقم الحظ: 15.

الدلو 20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: ما تبذله اليوم من مجهود سوف تحصد نتائج غداً.
عاطفيًا: تتلقى إشارات حب وإعجاب من مختلف الاتجاهات.
اجتماعيًا: ترتفع معنوياتك وتنحز مما كان يعيق تحرك الاجتماعي.
رقم الحظ: 4.

العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تتسلح بعزيمة قوية وقدرات جمة وتبغي التغيير نحو الأحسن.
عاطفيًا: ربما تقع في الحب وتزداد الأجواء جمالاً في عينيك.
اجتماعيًا: تلقى أفكارك صدقاً طيباً بين معارفك الذي يرغبون في مجالستك.
رقم الحظ: 20.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: يمنحك الفلك ظرفاً استثنائياً وفرصة مناسبة لأعمالك.
عاطفيًا: تترزان تقدماً سريعاً على صعيد تنظيم أمور مستقبلكما.
اجتماعيًا: تعيش فترة سعيدة ملأى بالمناسبات العائلية المفرحة.
رقم الحظ: 5.

وليد الشايحي: المنع هو الهامش الأوسع في الأدب

خلال حديثه في ندوة رابطة الأدباء عن «كتاب الأجل لكل من خاف ووجل»



الهندال والشايحي والعبيد والمطر ومال الله في الندوة

أكد الكاتب الشاب وليد الشايحي في ندوة أدبية في رابطة الأدباء أن رقابة وزارة الإعلام تتبع معطيات غير مفهومة لتحديد أسباب منع الكتاب.

الحمود يكرم الفرج والسنعوسي والفهد في معرض (إكسبو 965)



الحمود مكرماً حياة الفهد

أكد وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الشيخ سلمان الحمود حرص المجلس على المحافظة على التراث الكويتي والأعمال الحرفية التقليدية.

وأعرب الحمود، في تصريح للصحافيين على هامش حضوره ورعايته معرض (إكسبو 965) للمعارض التراثية والحرفية أمس الأول، عن سعادته بمشاركة هذا العدد الكبير من أبناء الكويت بمن فيهم الشباب في فعاليات هذا المعرض التراثي، مما يؤكد حرصهم على المحافظة على تراث بلدهم.

ونوه بجهود فريق (إكسبو 965) ومنسقة العام الباحث محمد علي كمال على عملهم المميز للحفاظ على الحرف البدوية والتراث الكويتي واقتناء كل جميل وتراثي والمشاركة في مثل هذه المعارض التراثية.

وقال إن المجلس الوطني للثقافة وفنخر جهود الشباب من جانبه، قال الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة المهندس علي الجويهي في معرضه، إن (إكسبو 965) يأتي تحت شعار الكويت عاصمة للثقافة الإسلامية لعام 2016.

وأضاف الجويهي، أن المجلس يحاول تقديم مختلف الأنشطة والفعاليات بكل أطيافها، بما فيها ما يتعلق بالتراث الكويتي، تأكيداً منه لأهمية هذا الجانب في تعزيز الهوية الوطنية.

وأوضح أن المسبق العام لفريق (إكسبو 965) تولى التنسيق مع المجلس لتقديم مجموعة جديدة من المهتمين بالتراث الكويتي على الساحة التراثية لعرض مقتنياتهم ومشغولاتهم للجمهور الكويتي الذي يحافظ على استمرارية المعلومة من جيل إلى جيل.

من جانبه، قال وزير الإعلام الأسبق محمد السنعوسي، وهو أحد المكرمين من قبل الفريق في المعرض، إنه سعيد بهذه التوكية والأبواب الشبابية الكويتية التي تمنحهم الحرف التقليدية والتراثية.

وأضاف السنعوسي، أن الفرص كثيرة ومتعددة أمام الشباب الكويتيين، ويجب ألا يفوتوا الفرصة للمشاركة في عرض هواياتهم، متمنيا استمرار هذه المعارض والفعاليات الشبابية، وأن يكون هناك معرض دائم للحرف البدوية التراثية والتقليدية.

وعقب اطلاعه على مقتنيات المعرض، كرم الوزير الحمود نخبة من المميزين على الساحة الحرفية، ومنهم الفنان خالد العقروقة (ولد كالفنانة حياة الفهد والفنان سعد الفرج والفنان خالد العقروقة (ولد الديرة)، ومن بين المكرمين أيضاً فضلاً عن السنعوسي والجويهي، عدد من الباحثين في التراث والمهتمين بالثقافة والفنون والآداب، كونا

العبيد عن الجهد المشترك بينه وبين الكتاب، وقال إن الفكرة جاءت من الصديق عبدالعزيز مال الله، من خلال سؤال: لماذا لا نكتب رواية مشتركة؟ وأثناء التخطيط لكتابة هذه الرواية، كان أمامنا طريقان، فالطريق الأسهل أن نختار رواية عبارة عن قصة معينة، تتضمن بطلاً واحداً، ونقوم بكتابة أربعة في نواتر مسير الأحداث.

وأضاف العبيد: «مع الكتاب الذين شاركوه قد قاموا بتبنيه، وأنه خرج بتجربة ثرية إلى طريقة معينة، كانت كالتالي: أن نخضع لرهان نحن الأربعة، وهي المكان، وكل واحد يضع شخصيته ويتفاعل مع الآخر، مشيراً إلى أن الصعوبة كانت في تزامن أربع شخصيات في ثمانية أقسام من الرواية.

وقال إن ما هو خارج الكتابة، وتعليقاً على عبارة «المنع أصبح الهامش الأوسع في الأدب» التي كتبها في مواقع التواصل الاجتماعي، قال الشايحي: «في الحقيقة قلت هذه الجملة، من دون أي تفكير فيما سوف تؤول إليه، وفعلاً المنع هو الهامش الأوسع في الأدب، وهو هامش كبير جداً، وحقيقة أصبحنا لا نعرف ما موقعنا من الإعراب فيه، نستغرب بعض الأعمال التي تمنع، ونستغرب أكثر من الأعمال التي من المفترض أن تكون ممنوعة، وهي منتشرة، مشيراً إلى أن المنع أحياناً يكون من لا شيء، وأحياناً يستحقه النص.

وعن منع الرواية علق الشايحي بأن «المنع جاء من لا شيء، وهو مؤلم جداً بما تحمله الكلمة من معنى، فعلاً عانينا ونحن نكتب العمل، سنتين، وكنا حريصين ألا نسيء أي عبارة من قريب أو بعيد لأي من كان، راجياً أن تنم إعادة النظر في هذه الأمور».

«دمجنا بين الكتابة الإبداعية والهندسية في الرواية»

حمد المطر

«تسلحنا بالإصرار والعزيمة وخشيتنا رد فعل المتلقي»

عبد العزيز مال الله

«صراع نفسي»

عبد العزيز مال الله

لا تعدو كونها نزوة شبابية محكومة بالمجهول، ما دامت خبرة المشاركة في الكتابة الإبداعية على وجه الخصوص لم تات بالتأنيب المرجوة، ليس في الغالب، وإنما في الكافة، ترشماً لقناعاً راسخاً مفادها: الفعل الإبداعي السردى وقف على الجهد الفردي».

وأضاف: «خلال لقاء لي بهم دفعوا لي مخطوطة رواية كتاب الأجل، متوسمين: حصيلة جهدنا مشتركين؛ وليد الشايحي، وعبد العزيز مال الله، حمد المطر، ومشاري العبيد».

وتابع الهندال قراءة كلمات إسماعيل فهد: «أجزم بأني قرأتهم منفردين، وأجزم أن لكل منهم صوته، هل أصارحهم منذ اللحظة، الإبداع فعل فردي محض، تربيته عن التصريح بقناعتي، هناك قاعدة، ماذا عن الاستثناء، قرأت متوجساً، ليس بسيراً أن تحكم بصياح الجهد، وأصليت القراءة، أخذني النص إليه، أعدت القراءة محاولاً إفراد كتابة هذا عن هذا، لم أنجح بالتميز، تولدت لدي قناعتي؛ ها أنا أقرأ الاستثناء».

وقال الهندال: «في هذه الأسمية سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

والاسمى سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

والاسمى سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

والاسمى سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

والاسمى سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

والاسمى سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

والاسمى سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

والاسمى سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

والاسمى سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

والاسمى سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

والاسمى سنتحدث عن الاستثناء الذي تحدث عنه إسماعيل فهد إسماعيل، وأن اللقاء سيكون أشبه بالحوار، لا لمحاكمة النص ولكن للتعاطي معه.

ويدوره، تحدث الكاتب مشاري

البيروفي ليوسا الحائز «نوبل»؛ بوب ديLAN لا يستحق الجائزة

قال الروائي البيروفي الحائز جائزة نوبل في الأدب عام 2010، ماريو فارغاس ليوسا، إنه يعتقد أن المؤلف الموسيقي الأميركي بوب ديLAN لا يستحق الحصول على الجائزة نفسها هذا العام.

وصرح ليوسا للصحافيين في مائتلا خلال زيارته للمدينة بالقول: «إنني من معجبي بوب ديLAN كغيت، لكنني لا أعتقد أنه كاتب جيد».

وأضاف: «جائزة نوبل للأدب تمنح للكتاب، وليس للمغنين». وأعلنت لجنة نوبل في 13 أكتوبر الماضي فوز ديLAN بالجائزة هذا العام، لأنه «خلق تعابير شعرية جديدة ضمن تقاليد الغناء الأميركية».

ويقوم ليوسا بزيارة للفلبيين، لإلقاء محاضرات في جامعتين بالعاصمة مانا، ويتسلم شهادة فخرية، والزيارة هي الثانية له. (د ب أ)

إصدار «النظريات النقدية للعلمة»



صدر حديثاً عن المنظمة العربية للترجمة كتاب: «النظريات النقدية للعلمة»، تأليف شمسي العجيلي وبارتريك هايدن، ترجمة الدكتور هيثم غالب الناهي.

أصبحت العلمة مفهوماً مركزياً لدراسة العملية الاجتماعية. كتاب «النظريات النقدية للعلمة»، هو دليل للوصول إلى الغاية التي توفر مدخلاً إلى المناقشات النظرية الحالية في عالم يتجه نحو العلمة، بدءاً من مدرسة فرانكفورت، وصولاً إلى ما بعد الحداثة.

يحدد هذا النص التفكير النقدي بشأن العلمة ومعالج كيفية التغلب على آثارها الأكثر إثارة للقلق.

يتناول هذا الكتاب الأبعاد الاقتصادية والسياسية والثقافية للعلمة، ورؤية حركات العلمة البديلة للممارسات والمؤسسات المتخولة نحو العلمة. بما في ذلك نصوص مريعات تسلط الضوء على قضية رئيسية، معتبراً النظريات النقدية في العلمة أداة لا تقدر بثمن للمهتم بالموضوع، لأنها توضح وجهة نظر المنظرين النقدي الأساسيين لفهم العمليات العالمية لتشكل العالم اليوم.

«شمسي العجيلي: محاضر في علم الاجتماع في جامعة فيكتوريا في ويلينغتون، نيوزيلندا. من مؤلفاته: «من الشيوعية إلى ما بعد الحداثة».

«بارتريك هايدن: محاضر في كلية العلاقات الدولية في جامعة سانت أندروز، المملكة المتحدة. من مؤلفاته: «كونية السياسة العلمية».

«هيثم غالب الناهي: مدير عام المنظمة العربية للترجمة. من ترجماته: «فيزياء تكنولوجيا المعلومات، الاقتصاد وتحدي ظاهرة الاحتباس الحراري» (المنظمة العربية للترجمة).

تاريخ الرقابة على السينما في مصر»

الصحافة عدو السينما

أصدرت «الهيئة العامة للكتاب» في مصر ضمن مشروع مكتبة الأسرة كتاب «تاريخ الرقابة على السينما في مصر» للناقد السينمائي سمير فريد. ويستعرض معارك ثقافية وفنية عدة تفجرت بسبب موقف

القاهرة - محمود الغيطاني

يرى المؤلف سمير فريد أن صحافيين كثيرين كانوا يدعون إلى مصادرة الأقلام في مصر ومنعها من دون الفهم النقدي أو الوعي بالمفهوم السينمائي للفيلم، معتمدين في ذلك على جهلهم بفن السينما، بل شاركهم في هذا الجبل والمطالبة بالمنع أحياناً بعض النقاد الممالئين للنظام السياسي في البلد في محاولة منهم ليعنونوا أكثر وطنية وأخلاقية ممن ينتمون إلى الأنظمة السياسية.

ومن المعارك التي يذكرها المؤلف في كتابه «تاريخ الرقابة على السينما في مصر» معركة موافقة يوسف بك وهي على تمثيل شخصية النبي «محمد» عام 1926 في فيلم ألماني، وهي انتهت بتراجعه عن ذلك بناءً على فتوى من الأزهر. ويسوق الكاتب ما أورده وهي في الجزء الثالث من مذكراته التي صدرت في حياته عام 1976: «في أثناء الموسم زارني في مسرح رمسيس الأستاذ الأديب التركي وداد عرفي، وقد لم لي سيداً يُدعى الدكتور كروس وهو يُمثل مؤسسة سينمائية ألمانية مشهورة، وكان نال موافقة رئيس الجمهورية التركية على إنتاج فيلم إسلامي ضخم باسم «محمد رسول الله»، وأعد السيناريو، وصرحت بتصويره لجنة من كبار علماء الإسلام في أسطنبول. تظهر في الفيلم شخصية النبي محمد عليه الصلاة والسلام، وتصور مناظره الخارجية في صحراء السعودية، واقترح أن يرسم شخصية النبي»، ووافق يوسف وهيي على القيام بالدور، بل وقع عقد التمثيل في السفارة الألمانية بعشرة آلاف جنيه، لكن ما إن

تُشر الخبر في الصحف حتى ثار السادة رجال الأزهر، وثار معهم الرأي العام، على حد تعبير يوسف وهيي، و«ظهرت في الصحف فتوى من شيخ الأزهر تخص على أن الدين يُحرم تحريماً باتاً تصوير الرسل والأنبياء ورجال الصحابة رضي الله عنهم».

هنا ثارت ثائرة الصحافة المصرية بالكامل على يوسف وهيي لدرجة أنها اتهمتته بالخروج عن الدين والمروق من السنة النبوية، وتواصل الهجوم عليه لفترة طويلة على صفحات الجرائد، ما دفعه إلى النهاية إلى عدم تمثيل الفيلم، لا سيما أنه يقول في مذاكرته: «بعث إلي الملك فؤاد تحذيراً قاسياً مهدداً إياي بالنفق، وحرمانني من الجنسية المصرية».

يشير المؤلف إلى خضوع السينما للتقلبات السياسية من خلال قضية الفيلم الصامت «زينب» للمخرج محمد كريم. طلب الأخير في فبراير 1929 تصوير لقطات لقوات الجيش في الفيلم وذلك على حد تعبيره، لأن الجيش في الأمم كافة عنوان نهضتها، ورمز قوتها، ولكن طلبه قوبل بالرفض التام. كذلك قرر كريم الطلب عام 1951 حينما عمل على تصوير المشروع مجدداً كفيلم ناطق لكنه قوبل بالرفض أيضاً. أما فيلمه «الولد الذوات» عام 1932 كتبت عنه جريدتنا «البروس» و«المقطم» مطالبتين بمنعه من العرض، لأنه يصور المرأة الأوروبية في صورة شائخة بالنسبة إلى

المصريين. لكنه استمر في العرض رغم تأليب الصحافة السلطة عليه. وفي عام 1937، بدأ عرض فيلم «ليلي بنت الصحراء» من إنتاج وإخراج بهيجة حافظ وتمثيلها، لكن الحكومة أوقفته بسبب زواج ولي عهد إيران من الأميرة فوزية شقيقة الملك فاروق، وتعارض ذلك مع القصة التي تصور الصراع بين العرب والفرس. وهو ما حدث أيضاً مع «الاشين» للمخرج فريتز كرامم عام 1938، إذ مُنع الفيلم لأن فيه مساساً بأحداث الملكية ونظام الحكم، كما زعم البعض، وولولا تدخل طلعت باشا حرب لما عُرض مجدداً.

يذكر الكتاب أهم معركة رقابية مع السينما المصرية من خلال أربعة أفلام في السبعينات، وهي: «العصفور» للمخرج يوسف شاهين الذي تناول هزيمة الخامس من يونيو 1967 ورغبة الشعب في تحرير أرضه بالقوة، و«رائر الفجر» للمخرج صمدوح شكري الذي عبّر عن بشاعة القهر ورغبة الشعب في الحرية والديمقراطية، و«التلاقي» للمخرج صبحي شفيق الذي صور الفساد والانحراف في أجهزة الدولة ورغبة الشعب في الإصلاح والتغيير، و«جنون الشباب» للمخرج خليل شوقي الذي عرض للطلاق بين الأجيال والانحراف الأخلاقي.... وكانت هذه الموضوعات كافة من المحرمات التي لا يجوز التعبير عنها بلغة السينما.

ويواصل الكتاب استعراضه مواقف الرقابة والجدل الذي صاحب أفلام «المنذون»، و«درب الهوى» و«خمسة باب» و«ناجي العلي»، كذلك يعرض معارك كثيرة أثارها الصحافة ضد السينما المصرية، ما جعل الصحافة في نهاية الأمر رقيباً أقوى من جهاز الرقابة على المصنقات الفنية. بحسب المؤلف، رغم أن معظم الصحافيين الذين ينادون بذلك ويتحدثون في السينما لا يفهمون فيها أو في النقد السينمائي.

الفنانة المصرية إنجي المقدم

«اختيار إجباري» أعاد حماسي للدراما الطويلة

تعود الفنانة إنجي المقدم إلى الدراما التلفزيونية من خلال تجربتها الجديدة «اختيار إجباري»، العمل الذي انطلق تصويره أخيراً. في دراستها مع «الجريدة» نتحدث عن المسلسل، ومشاريعها المقبلة، بالإضافة إلى فيلمها الجديد «جوز هندي».

القاهرة - هيثم عسران

ما سبب حماسك لتجربة «اختيار إجباري»؟

كنت قررت أن أعتمد عن أي مسلسل يتخطى الثلاثين حلقة، لأن الأعمال الطويلة تجهدني، لكن مع «اختيار إجباري» وجدت نفسي إزاء تجربة مختلفة تماماً. يناقش المسلسل قضية اجتماعية مهمة هي سيطرة مواقع التواصل الاجتماعي على حياتنا بشكل أو بآخر سواء سلباً أو إيجاباً، لذا تخمست له وقررت المشاركة فيه.

حدثنا عن دورك في المسلسل.

أجسد شخصية «ريهام»، سيدة قوية وناجحة في عملها كمديرة في مكتب رجل أعمال كبير، تمتاز بتطورات عدة مع المحيطين بها، وتدخل في علاقات متشعبة تضعها في صراعات عدة، لا سيما أنها تلعب على وتر الأنوثة الطاغية لديها في تعاملها مع المحيطين بها، وتؤمن بمقولة إن الغاية تبرر الوسيلة.

ألم تقلقي من حلقات المسلسل التي تصل إلى 60 حلقة؟

طريقة كتابة العمل لافتة، ففي كل حلقة تتراحم الأحداث وتدفع من البداية إلى انتظار النهاية، وفي النهاية تنتظر استكمال الحلقة التالية، وهو ما شجعني على خوض هذه التجربة حيث وجدت تشويقاً لا يشعرك بالملل على مدار الحلقات.

ماذا عن التعاون مع مخرج تونسي في أولى تجاربه في الدراما المصرية؟

أتعاون مع شركة ذات اسم قوي في مجال الإنتاج، وأتق في اختيارها الأعمال والقيمين عليها لأنها من أهم الشركات في مصر. كذلك شاهدت مقاطع من أعمال للمخرج مجدي السميري الذي يستخدم تقنيات حديثة ومتطورة في التصوير ستجعل المشاهد يرى صورة مختلفة عن أي عمل درامي آخر.

كيف وجدت التعامل معه؟

إنه مخرج متميز ولديه رؤية إخراجية مختلفة وسيدعم عملاً جيداً على المستوى الفني. خلال التحضير والتصوير، استقلت منه كثيراً، لا سيما أنه يضيف إلى الممثل ويساعده في تقديم أفضل ما لديه أمام الكاميرا.

هل تحرصين على استخدام مواقع التواصل؟

علاقتي بها ليست جيدة. استخدمها للتواصل مع أصدقائي كشخص عادي، لكن كفنانة لا أهتم كثيراً بالتفاعل من خلالها. أتمنى أن أغير هذه العادة قريباً، خصوصاً أن هذه المواقع أصبحت حلقة تواصل مهمة بين الفنان والجمهور.

«حكايات بنات» وفيلم

حدثنا عن الجزء الثاني من «حكايات بنات».

رشحني المنتج طارق الجنايني للجزء الجديد وسعدت للغاية بذلك وبدوري في العمل مع كريم فهمي ومي وصبا مبارك، خصوصاً أن الجزء الأول حقق نجاحاً كبيراً، وأنا متفائلة بتحقيق الجزء الثاني نجاحاً أكبر عند عرضه، خصوصاً بعد التحضيرات الكثيرة.

ماذا عن دورك؟

أجسد شخصية «خديجة»، واحدة من أربع فتيات تدور حولهن أحداث الجزء الجديد، تعمل في مجال الإعدام وتزوجت ثلاث مرات. يتضمن الدور مساحة من الكوميديا

لم أقدمها سابقاً، وهو أكثر ما شجعني على التجربة، لا سيما أن نص باهر دويدار يمتاز بحس درامي عال ومميز. نبدأ التصوير خلال الأيام القليلة المقبلة.

ألم تقلقي من عدم تقبل الجمهور الشخصية الجديدة؟

تتميز تجربتي في الجزء الثاني بأن دوري ليس استكمالاً لأي من أدوار الجزء الأول، بل هي شخصية مستحدثة على الأحداث لتوسيع العمل درامياً، ويرائي يشكّل ذلك عاملاً إيجابياً بالنسبة إلي، لأنني لن أقدم الشخصية بانطباع مسبق.

هل ترين أن عرض هذه الأعمال خارج رمضان أمر جيد؟

العمل الجيد يفرض نفسه في أي وقت من السنة، وعرض المسلسلات خارج رمضان يُشعر المشاهد بالمتعة لمتابعة الأحداث وتتنوع أدق التفاصيل، ذلك على العكس من موسم رمضان الذي قد يظلم مشاريع جيدة بسبب توقيت العرض أو القنوات. لذا أعتقد أن الحضور خارج رمضان أمر جيد، فثمة أعمال تحقق نجاحاً كبيراً الآن، أتمنى أن يكون لـ«اختيار إجباري» و«حكايات بنات» نصيب منه.

ماذا عن فيلمك «جوز هندي»؟

انتهيت من تصوير غالبية مشاهدي في العمل الذي أشارك فيه مع مصطفى شعبان، ويتبقى لي يوم تصوير واحد لا أعرف متى ننجزه، خصوصاً أن المشروع يمرّ بمشاكل إنتاجية مرتبطة بانفصال المنتجين

محمد الدياسطي وسالي غانم. أتمنى أن يعرض للجمهور في أقرب وقت، لا سيما أنه فيلم مميز وصورنا جزءاً من أحداثه في الهند.

حدثنا عن دورك في الفيلم.

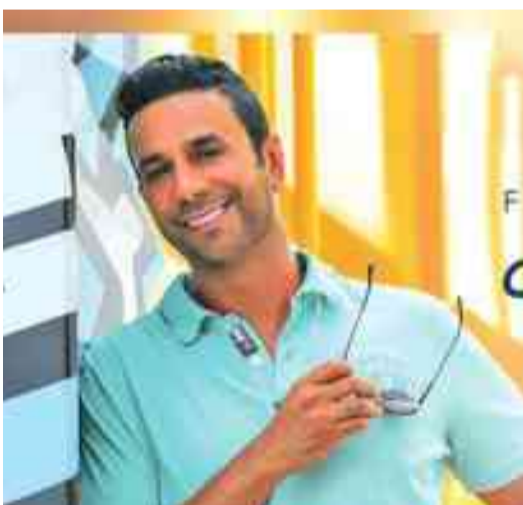
أجسد شخصية صحافية توظف بطل الفيلم في قضية ازدياء الأديان من دون أن تقصد،

تقديم البرامج

أتمنى أن تخرج في أعمال وأدوار جيدة ومختلفة. أما التقديم فلا أمانع العودة إليه، لكن بشرط أن يتضمن فكرة مختلفة للتلفزيون وتجذبني بشدة.

جديد

فايز السعيد: ألبومي «أنا ويني» يصدر قريباً



أكد سفير الإلحان النجم فايز السعيد، في لقاء إذاعي، أن ألبومه الجديد «أنا ويني» يبصر النور قريباً، بعد تحضيرات استمرت ثلاث سنوات، عازياً التأخير إلى ارتباطاته الفنية كونه ملحنًا. وكشف أنه سجل أكثر من 23 أغنية لحرصه على تقديم ما يليق بالجمهور، اختار منها 14 أغنية للألبوم وسيطلق البقية تبعاً بعد ستة أشهر من صدوره، وهي تتنوع بين اللهجتين العراقية والمغربية، فضلاً عن أغنية تضم أربع لهجات معروفة في العالم العربي. كذلك كشف أنه يغني للمرة الأولى باللون الكلاسيكي، وأن «أنا ويني» تشبهه كثيراً وتعبر عن شخصيته، وغلاف الألبوم سيضم أربع صور له مختلفة في الألوان والأماكن والثياب وتسريحة الشعر... حول تقديمه أغنية لبنانية، أكد أنه سيطلقها عند تمكنه من اللهجة، كاشفاً أنه تواصل مع النجم مروان خوري والملحن طارق أبو جودة وغيرهما من ملحنين وشعراء لبنانيين.

فايز السعيد بيّن أنه صور «أنا ويني» وما تغير شيء في لندن، لأن الأخيرة كتبت في العاصمة البريطانية، وللشاعر ذكريات فيها، فترجمها في الكليب الذي أخرجها بسام الترك. أما حول العلاقة التي تربطه بابن بلده النجم حسين الجسمي فوصفها بالأخوية، موضحاً أنهما يلتقيان يومياً تقريباً، وأن ثمة كيميائية تجمعهما، ومثال على ذلك أغنية «حبيبي برشلوني» التي أتت عن طريق المصادفة ولحنت في اليوم نفسه. حول تحنيته قصائد للشاعر حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم «فراع»، أشار إلى أن الكيمياء التي تجمعهما كبيرة وموجودة منذ البداية، وأن تعاونهما الأول عام 2002 كان ناجحاً مع الفنانة أصالة، واستمر ذلك مع أصوات عربية معروفة من بينها كاظم الساهر، وحسين الجسمي، ويارا، وأسماء المنور، لافتاً إلى الصراحة والجرأة في إعطاء الرأي والتشاور من أسرار نجاحهما واستمرارهما.

وهل ثمة موسم ثان من برنامج المواهب «غولدن مايك» الذي صور في لبنان وكان فايز السعيد من ضمن لجنة تحكيمه إلى جانب فارس كرم وأسماء المنور؟ أوضح أن التصوير تاجل مؤقتاً، معبراً عن اشتياقه لزيارة لبنان.

«الكبريت الأحمر»... خطوة جديدة على طريق مسلسلات الرعب

يعيد «الكبريت الأحمر» الذي يعرض راهناً مسلسلات الرعب والسحر إلى صدارة المشهد الدرامي في مصر، ذلك بعد انحسار تلك النوعية من الدراما التي تلقى دوماً قبولاً جماهيرياً. حتى من أولئك الذين يعتبرون الشعوذة نوعاً من الخرافة يستفيد منه بعض المتطفلين لكسب المليارات من الناس على اختلاف طبقاتهم وثقافتهم.

القاهرة - محمد قريي

بؤدي بطولة «الكبريت الأحمر» كل من أحمد السعدني، وداليا مصطفى، وريهام حجاج، وعبد العزيز مخيون، وزكي فطين عبد الوهاب، وحقق المسلسل نسبة مشاهدة مرتفعة لتلفزيونياً وعلى «اليوتيوب»، وهو من تأليف د. عصام الشماخ العائد بعد سنوات من الغياب عن الساحة، وإخراج سيف يوسف الذي تحمس لاستكمال الحلقات بعد اعتذار المخرج الأول خيرى بشار، ومعاناة العمل أزمات إنتاجية.

صنف الجمهور المسلسل كلون من دراما الرعب نتيجة للغموض والإشارة للذئب، نلتسهما في مشاهد تتحدث عن الجان والسحر والشعوذة، فضلاً عن اختفاء أشخاص ونشوب حرائق في المنازل من دون سبب، فهل تقصد الصانعون استعادة هذا اللون الغائب بحثاً عن جديد يجذب المشاهد؟ وهل نجحت هذه الدراما في الوصول إلى مستوى عال مقارنة بدراما الرعب الأجنبية التي تحقق نجاحاً كبيراً؟ يقول الناقد السينمائي طارق الشناوي إن صناعي



داليا مصطفى في المسلسل

الجميع على الدجل أموال الأطلالة مهما كان مستواهم المادي ظلنا منهم بأنه سيخرجهم مما يعانونه.

ويذكر مؤلف «الكبريت الأحمر» أن الأخير لا يصف على أنه مسلسل رعب لا من الرمال، وهم مقتنعون بأن الأمور كافة على ما يرام، وهو ما يخالف الحقيقة بالتأكيد.

عصام الشماخ



ريهام حجاج في «الكبريت الأحمر»

يوضح الدكتور عصام الشماخ أنه كان بعيداً عن الساحة الفنية منذ فترة لرغبته في البحث عن عمل جيد، ويقول: المهم أن أقدم ما أشعر بالرضا عنه كعاملي كافة، فلا تهمني الكمية بل النوعية. كذلك أنتظر الفكرة الجديدة التي سانجزها عقب هذا المسلسل لأنني لا أتعمل خطأني.

ويضيف أنه قدم فكرة «الكبريت الأحمر» لأنها تشغل بال كثيرين، فضلاً عن أنها لا تتعلق بالطبقات الدنيا فحسب بل بالطبقات كافة على اختلاف ثقافتها أو تعليمها، إذ ينق

سيف يوسف

في السياق نفسه، يقول المخرج سيف يوسف إنه تولى الإخراج في ظروف ضاغطة بعدما كان المسلسل تحت إمره مخرج آخر، ولكن تعاقد المنتجون مع قناة «أون إي» التي كانت على وشك البدء وضعهم تحت ضغط إنهاء العمل، من ثم كان التعاقد معه لتنفيذه. ويضيف مخرج «الكبريت الأحمر» أنه وافق على تلك المهمة رغم الضغط الشديد بسبب فكرة المسلسل الجادة وأبعادها التي لا تتعلق بالدجل والشعوذة فحسب، بل أيضاً تناقش كيف سيطرت هذه الأفكار على كثير من الشعب، مشيراً إلى طريقة الكتابة اللافتة والمعالجة الدرامية المميزة بقلم الكاتب الكبير عصام الشماخ.

ويذكر يوسف أن «الكبريت الأحمر» لا يصف على أنه مسلسل رعب رغم بعض المشاهد التي توحى بهذا، مؤكداً أن من الأفضل تصنيفه كمسلسل إثارة وتشويق وعموض، مضيفاً أنه يبرز فكرة الخرافة في مواجهة العلم ووجهة نظر المؤمنين بالدجل ويبيّن مليارات الجنيئات التي ينفقونها، في مقابل المؤمنين بالعلم وأهميته، وهي أمور موجودة في الواقع ولا نستطيع أن نغفل عنها.



هاني عادل

«الكبريت الأحمر» ليس مسلسل رعب لا من قريب ولا من بعيد عصام الشماخ



المنتج المصري أحمد بدوي لم نجامل حورية فرغلي ولن أرد على أحمد السبكي

أكد مدير «نيوسينشري» المنتج المصري أحمد بدوي أن الشركة تسعى إلى تقديم أفلام متنوعة. وفي

حواره مع «الجريدة» يتحدث عن المشاريع الجديدة ويرفض الرد على اتهامات المنتج أحمد السبكي.

القاهرة - هيثم عسران

الكوميديا قيمة فنية عالية وصناعة السينما يجب أن تتميز بالتنوع في المواسم كافة

كيف ترد على انتقادات تعرض لها «نيوسينشري» بسبب إنتاجها أفلاماً يرى البعض أن مستواها ليس جيداً؟

أفضل أن يكون الحكم على الأعمال من الجمهور دائماً. بحالفنا التوفيق في أعمالنا ونقدمها في صورة جيدة وتجد استقبالاً جيداً من المشاهدين، وأحياناً أخرى نسعى إلى تقديم أفلام جيدة لكنها لا تلقى قبولاً جماهيرياً، وهو أمر نحترمه، فليس بالضرورة أن تنتج المشاريع كافة وتحقق إيرادات كبيرة.

لكن ثمة انتقادات مرتبطة بامتلاك الشركة قاعات تعرض فيها أعمالها.

هذه الانتقادات ليست منطقية. ليس من مصلحة الشركة الموزعة والمنتجة أن تتمسك بفيلم لا يحقق إيرادات جيدة للداعية بأنه ناجح، لأن الخسارة في هذه الحالة تكون مضاعفة في الإنتاج والتوزيع، لا سيما أن الجمهور لن يختار الفيلم لمشاهدته، والدليل أن ثمة أفلاماً من إنتاجنا لم تستمر طويلاً حتى في القاعات التي نديرها لأنها لم تلق ترحيباً جماهيرياً. صحيح أن الشركة تدير صالات ذات سعة جماهيرية كبيرة لكن عرض عمل فيها يخضع لعوامل عدة، من بينها أنه يُعرض منها إذا لم يجد استقبالاً جيداً من الجمهور ويُستبدل به فيلم آخر.

كيف ترى الإيرادات التي حققتها أفلام عبد الأضحى؟

كانت الإيرادات جيدة للغاية، وساعدت فيها عوامل عدة مرتبطة بجودة الأعمال السينمائية التي طرحت في الموسم رغم قصر مدة الإجازة فيه نسبياً مقارنة بالمواسم الأخرى. فعلاً، حرص الجمهور على مشاهدة الأعمال وانعكس ذلك إيجابياً على الإيرادات التي جاءت جيدة، لا سيما مع افتتاح عدد من الدور الجديدة وإحياء صالات قديمة. برأيي أن إقامة صالات سينمائية في مختلف المحافظات ستؤدي إلى زيادة الإيرادات على المدى القريب،

الكلمة الفصل في الإيرادات للجمهور ويمكن التأكد منها من غرفة صناعة السينما



أحمد بدوي

«الأصليين» في التوقيت نفسه تقريباً، ويظهر فيه بإشارة مختلفة، خصوصاً في تسريحة الشعر، لذا انتظرنا تفرغاً ليستكمل العمل. عموماً، أو شئنا على الانتهاء من التصوير كاملاً إن أنجزنا نحو 80% من الأحداث، ويتبقى لنا تصوير المشاهد الخارجية.

حدثنا عن مشروع الشركة الجديد «الأصليين»؟

هو مشروع إنتاج مشترك بين شركتنا وبين «ريد ستار». انتهى تصويره تحت إدارة المخرج مروان حامد، وتشارك في بطولة مجموعة من الفنانين من بينهم خالد الصاوي، صورناه بالكامل داخل مصر.

مشاريع جديدة

ثمة اتهامات بمجاملة الفنانة حورية فرغلي بمشاريع الشركة. ما ردك؟

حورية فنانة مجتهدة وتعاونت معنا في تجربة «يكور» كبطولة نسائية والآن نتعاون في «طلق صناعي». ارتبط اختيارها بنوعية الأدوار التي تناسبها، فلا مجال للمجاملة في أي عمل نقوم به.

ما سبب التوقفات المتكررة لفيلم «طلق صناعي»؟

توقّف تصوير الفيلم بسبب مشاركة مجموعة كبيرة من الممثلين فيه، وكانت لبعضهم ارتباطات أخرى، كذلك كان البطل ماجد الكدواني يصوّر معنا فيلم

واعتقد أنه سيكون من الأفلام المهمة في السينما خلال الفترة المقبلة. قربنا ميدانياً طرحة خلال الربع المقبل بعد الانتهاء من تجهيزاته الفنية.

ماذا عن المشروع مع محمد إمام؟

بدأنا التحضير لفيلم «علي الزبيق» وهو تجربة سينمائية مختلفة. لم نستقر على تقنية فريق العمل خلال الفترة الراهنة، لكن نأمل في أن نبدأ بالتصوير قريباً، فالمشروع لا يزال في مرحلة التحضيرات وهو أحد الأعمال التي نراهن عليها للعرض في العام المقبل، ولن يقل في المستوى عن تجربة «جمع في الهند».

مسرح مصر

قال أحمد بدوي عن سبب الاهتمام بنجوم مسرح مصر: «لدينا رغبة في التركيز مع الشباب وتقديم أعمال لهم بصورة جيدة، وثمة أكثر من مشروع ندرسه في الوقت الحالي».

وعن بيومي فؤاد أكد بدوره أنه: «ممثل مهم للغاية، ولا يمكن أن نستغني عنه لدرجة أننا وضعنا قبل اسمه «وطبعاً بيومي فؤاد» في شارة فيلمنا الأخير «كلب بلدي». وثمة أكثر من مشروع سيجمعنا معه خلال الفترة المقبلة».

السينمائيون المصريون لا يثقون بوزارة الثقافة!

وعدتهم بدعم الصناعة بـ 150 مليون جنيه



هالة لطفي

ليست بتخصيص مبالغ لدعم صناعة السينما في مصر، بل في غياب اليات وإدارة تستطيع توجيه الدعم بعيداً عن الهيمنة التي يفرضها أصحاب الأفلام التجارية والمستفيدون. ويؤكد أنه خلال تجربته في تأليف فيلمه الروائي الطويل «بأي أرض تموت» وإخراجه، لم يتمكن من صرف الدعم المخصص له من وزارة الثقافة منذ عام 2014 لأسباب لا يعلمها، وأنه لجا إلى دعم فرنسي، وأضاف أنه عندما يعرضه سيكتب نصاً «هذا الفيلم ضُع من دون دعم من وزارة الثقافة».

المخرجين الشباب خلال الفترة الماضية أزمة في إنتاج أعمالهم، تحديداً من الناحية المادية. يتحدث المخرج أحمد ماهر إلى «الجريدة» عن أن ثمة أزمة ثقة كبيرة بين المبدعين وبين كل من «المركز القومي للسينما» ووزارة الثقافة، لا سيما ما يتعلق بالإدارة وصرف الدعم لمستحقه، خصوصاً في ظل الانحيازات وأجواء «الشللية» التي تسطر على صناعي القرار، على حد وصفه.

رأي آخر

في إطار وعود الدولة المصرية بدعم السينما، يعتبر المخرج سعد هندواي أن تخصيص مبالغ مادية لمساندة هذه الصناعة، خصوصاً الشباب فيها، خطوة جيدة للنهوض بالعمل السينمائي، ودلالة على أن الدولة تعي جيداً دور السينما في المجتمع، راجحاً أن تكون ثمة خطة منظمة لصرف الدعم وإدارته من دون تحكم الوزارات أو الجهات السينمائية المعنية به.

تعطيل الدعم عموماً وعدم وضع ميزانية حقيقية للإبداع يؤثران سلباً في صناعة السينما وينعكسان على الإنتاج، خصوصاً أنها الوسيلة الوحيدة لمواجهة التيار التجاري، مشيراً إلى أنه من المفترض إنتاج 10 أفلام تجارية تقابلها 10 أفلام جادة لصنع بيئة متوازنة فنياً.

أزمة الشباب

ورغم القرارات المستمرة والنوايا التي يبدو ظاهرها أنها «المساندة الحكومية للسينمائيين والصناعة عموماً»، ووجه عدد كبير من المخرجين الشباب خلال الفترة الماضية أزمة في إنتاج أعمالهم، تحديداً من الناحية المادية. يتحدث المخرج أحمد ماهر إلى «الجريدة» عن أن ثمة أزمة ثقة كبيرة بين المبدعين وبين كل من «المركز القومي للسينما» ووزارة الثقافة، لا سيما ما يتعلق بالإدارة وصرف الدعم لمستحقه، خصوصاً في ظل الانحيازات وأجواء «الشللية» التي تسطر على صناعي القرار، على حد وصفه. ويصف ماهر أن ثمة متاهات يفتح فيها السينمائيون عندما يتعلق الأمر بصرف الدعم المالي، مشيراً إلى أن الأزمة

بين الوعد والتنفيذ الفعلي، أطلق وزير الثقافة المصري حلمي النمنم مفاجأة خلال كلمته في ختام المهرجان القومي للسينما معلناً رفع دعم صناعة السينما بمبلغ يصل إلى 150 مليون جنيه للنهوض بصناعة الأفلام المصرية وفتح المجال أمام مئات من المبدعين الشباب. ليست المرة الأولى التي يستقبل فيها صناعو السينما خبراً بتوفير ميزانية مادية لإنعاش صناعة السينما وتجديدها. فهل يقرن القول بالفعل هذه المرة؟

القاهرة - نانسي عطية

في يوليو الفائت قرر رئيس الوزراء في مصر شريف إسماعيل خلال اجتماعه مع وزارات الثقافة، والمالية، والأثار، والتخطيط، توجيه دعم بقيمة 20 مليون جنيه سنوياً تساهم في النهوض بالعمل الإبداعي السينمائي، ولكن لأسباب غير معلومة لم ينفذ القرار، فأجاحت حالة من الإحباط كثيراً من المبدعين في المجال السينمائي.

المخرجة هالة لطفي أكدت أن السينما المصرية لم تلتق دعماً من الدولة على مدار السنوات الثلاث الماضية

وتضيف هالة لـ «الجريدة» أن الصناعات الإبداعية، خصوصاً السينما لم تلتق دعماً على مدار الثلاث سنوات الماضية، قائلة: «بدل أن تقف الدولة إلى جوار صناعة السينما وتمتع الاحتكار فيها، تزيد العبء على الإبداع من خلال الرقابة ومشاكل السينمائيين معها، إلى جانب فرض ضريبة القيمة المضافة التي بلغت 20% بعدما كانت 7% قبل تطبيق الضريبة، والطريف كان استثناء غرف صناعة الإعلام منها».

كذلك يرى الناقد السينمائي رامي عبد الرازق أن المشكلة ليست في قيمة الدعم الذي يقرره المسؤولون، بل في سوء سباقات الصرف البيروقراطية، فثمة 20 مليون جنيه دعم نجاده منذ 2013 كصانعين للسينما لتحصّل جزء منها، معتبراً أن الحديث عن أرقام لدعم الصناعة بات أقرب إلى الدعاية المجانية لأصحاب القرار. ويضيف رامي لـ «الجريدة» أن

أحمد ماهر

فجر يوم جديد

«آخر أيام المدينة»!



مجدى الطيب magditayeb58@gmail.com

في 13 أكتوبر الماضي، أرسلت إدارة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي خطاب اعتذار للمخرج الشاب تامر السعيد جاء فيه: «دفعنا الإعجاب بفيلمك «آخر أيام المدينة» إلى اختياره للمشاركة في المسابقة الرسمية لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الثامنة والثلاثين (15 إلى 24 نوفمبر 2016)، ذلك رغم مشاركته حتى تاريخ اتصالنا بك في شهر أغسطس الماضي في سبعة مهرجانات دولية. وطلب منك الأستاذ يوسف شريف رزق الله، المدير الفني للمهرجان، التوقف عن إرسال الفيلم إلى مهرجانات أخرى إلى حين عرضه في مهرجان القاهرة، لكن فوجئنا بعد هذا الاختيار والإعلان عنه بمشاركته في خمسة مهرجانات دولية أخرى: جديديا في بولندا، ريو في البرازيل، لندن في إنجلترا، شيكاغو في الولايات المتحدة، وأخيراً في مونترال بكندا، بذلك يأتي عرض الفيلم في مهرجان القاهرة في ذيل هذه القائمة، ما يعتبر نوعاً من الإساءة إلى سمعة المهرجان. وبناء على ذلك اتفقنا على الاعتذار عن عدم تقديم الفيلم في الدورة الثامنة والثلاثين للمهرجان».

لكن إدارة المهرجان ارتكبت، في رأيي، خطأ جسيماً عندما اكتفت بإرسال الخطاب إلى المخرج من دون إعلان ذلك للرأي العام، وهو ما أتاح الفرصة للمخرج، وأطراف أخرى مقربة منه، للتفاوض والسعي إلى إقناع إدارة المهرجان بالترجع عن القرار. وفي اللحظة التي ابقت المخرج خلالها أن المفاوضات وصلت إلى طريق مسدود، واستشعر إصرار الإدارة على موقفها، واستحالة تغيير قرارها، بدأ الهجوم بعدما أصدر بياناً صحفياً في الخامس والعشرين من أكتوبر أكد فيه أن «إعلان مهرجان القاهرة السينمائي الدولي اختيار الفيلم للمشاركة في مسابقتها الدولية كان بمثابة لحظة فارقة في مسيرته لنا جميعاً كصانعين وقيمين على توزيعه في مصر، ولفريق العمل الذي لم يدخر جهداً على مدار سنوات عشر حتى خرج عملنا إلى النور. منذ أول عرض عالمي له في مهرجان برلين الدولي في فبراير الماضي، ونحن نتطلع بفارغ الصبر لأن يلتقي الفيلم بالجمهور في مصر. وإيماناً منا بأن مهرجان القاهرة هو أفضل انطلاقة له في منطقتنا العربية، كون القاهرة مدينته التي يحاول أن يعبر عنها، اعتدنا على مدار الأشهر الماضية عن عدم قبول دعوات عدة لتلقاها الفيلم للمشاركة في الغالبية العظمى من المهرجانات السينمائية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. غير أننا، وبكل أسف، نعلم أن إدارة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي تراجعت عن اختيارها «آخر أيام المدينة» للمشاركة في المسابقة الدولية، كما سبق وأعلنت».

في تبريره لما حدث قال المخرج إن المهرجان اتخذ قرار عدم قبول الفيلم «بحجة مشاركة «آخر أيام المدينة» في عدد كبير من المهرجانات الدولية (قبل مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، في حين كان واضحاً أن الرفض، حسب خطاب الاعتذار، جاء بسبب تقصص المخرج عن الاتفاق المبرم بينه وبين المدير الفني للمهرجان، وهو ما أوضحه البيان الذي أصدره المهرجان رداً على ما سماه «مغالطات كان من الضروري الرد عليها»، فقد جاء في البيان: «طلب المدير الفني من المخرج أن يتوقف عن إرسال الفيلم إلى المهرجانات الأخرى إلى حين عرضه في مهرجان القاهرة، ذلك احتراماً لحجم وقيمة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، وكان رد المخرج تامر السعيد الموافقة، مع توضيح أنه كان اتفق فعلاً على المشاركة في عدد محدود من المهرجانات (ثلاثة أو أربعة كما ذكر) إلا أنه (وبعد الاتفاق) فوجئ المهرجان بمشاركة الفيلم في رقابة العشرة مهرجانات، جمعها بسبق تاريخه موعده مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، ومنها ما يقل كثيراً في التاريخ والقيمة، وكان فريق الفيلم يضع مهرجان القاهرة في ذيل قائمة اهتمامها».

في هذه النقطة تمنح الأزمة، في رأيي، فالمهرجان رأى في إصرار المخرج على قبول دعوات جديدة لعرض الفيلم أو مشاركته في أية مهرجانات أخرى (بعد الاتفاق)، تقلباً من قيمة المهرجان، بينما كانت فكرة المخرج بأن الاتفاق بزلومه بأن يكون عرض الفيلم في المسابقة الدولية للمهرجان هو العرض الأول في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا فقط، وهو ما نفاه بيان المهرجان جملة وتفصيلاً بقوله: «مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ليس مهرجاناً إقليمياً، ولا ترتبط عروضه بشرط العرض الأول في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا» وفي سياق ليس بعيداً بدأ غريباً أن المخرج يوحى، في بيانه، وكان «الفكرة أكلت المهرجان من نجاح الفيلم، وهو ما وضع في قوله: «فوجئنا في الأسابيع الماضية، وعقب النجاح الكبير الذي حققه الفيلم في مهرجان لندن السينمائي الدولي، ومن دون أي إنذار من إدارة المهرجان، بخطاب الاعتذار الذي أشرنا إليه»، بل إنه يلقي باللائمة على المهرجان «لأن التراجع عن الاتفاق، والرفض المفاجئ لمشاركة الفيلم بعد قبوله، حرمه من فرصة العرض والمشاركة هذا العام في أية مهرجانات سينمائية في هذه المنطقة من العالم».

ارتكبت إدارة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي خطأ كبيراً عندما تتكمت على خطوة إرسالها خطاب الاعتذار في وقت مبكر، من ثم فقدت زمام المبادرة، وارتضت أن تصبح أمام الرأي العام «رد فعل» ليس أكثر، لكن الخطأ الفادح يتمثل في الفقرة الكاشفة التي جاءت في بيان الرد، وتقول بالحرف: «حدث إن الفيلم شارك في عدد كبير من المهرجانات منذ عرضه الأول، اقترح المدير الفني على مخرجه المشاركة ضمن برنامج «أفاق السينما العربية»، الذي يضم مجموعة من أفضل إنتاجات السينما العربية الحديثة، إلا أن المخرج رفض الاقتراح، (واستمر أن تكون مشاركته ضمن المسابقة الدولية للمهرجان، وتمت الموافقة على هذا الشرط» فالمرجانات كبيرة القيمة والقامة والمكانة لا ينبغي لإدارتها أن تدن لشروط أو تخضع لطبقات، وعليها أن تكون صاحبة «اليد العليا» في قراراتها، خصوصاً أن الامتثال للشروط التي يعلّمها «البعض» لم يكن مقصوراً على تامر السعيد وحده، بل كانت سابقة مع النجمة الهام شاهين، منتجة «يوم الستات» وبطلته، التي وافقت على مشاركة فيلمها في المسابقة الدولية للمهرجان، في دورته الثامنة والثلاثين، لكنها «طلبت» أن يُعرض في الافتتاح أيضاً!

ليس عجيباً في هذه الحال أن تصبح المعالجة الخاطئة لازمة استبعاد «آخر أيام المدينة» سبباً في المعركة التي احدثت عبر مواقع التواصل الاجتماعي، واتهام المهرجان من «الفيسبوكيين» بأنه «يكره النجاح» ويعرقل مسيرة مخرج شاب، بينما يدخل بيان الشركة المنتجة في روع من يقراه بأن «الفيلم ضحية»، و«الكفاح مستمر» وإلا فكيف نفسر الجملة التي اختتمت بها البيان وجاء فيها: «لا يسعنا الآن إلا أن نواصل العمل حتى يعرض الفيلم في مصر، مؤمنين بحق الجمهور في مشاهدته، فنحن لن نشعر بالقيمة الحقيقية لفيلمنا مهما حقق من نجاح في الخارج إلا حين يُعرض في بلده ولأهله وجمهوره من المصريين».

انفصال حسن وإيمي فيناً



حسن الرداد

بعد زواج الفنان المصري حسن الرداد من زميلته إيمي سمير غانم، قرّر الأخير أن يكون مشروع السينما المقبل بعيداً عنها، وهو ما اتفق عليه مع المنتج أحمد السبكي، على أن يركز التعاون مع المخرج نفسه.

السينمائية الراغبة في المشاركة في دورته الثامنة من 31 مارس حتى 7 أبريل المقبل. ومن المقرر أن يستقبل المهرجان الأفلام العربية التي أنتجت خلال السنوات الثلاث الأخيرة، علماً بأن آخر موعد للتقديم والمشاركة في المهرجان يوم 20 ديسمبر المقبل.

#ليكم_وحشة

Arab
Idol



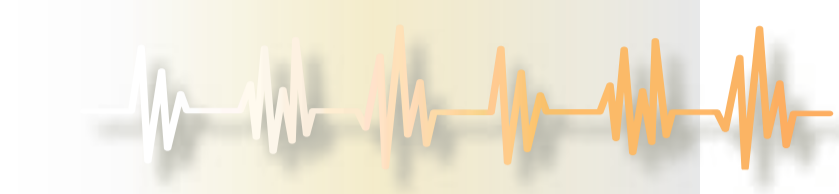
mbc.net/arabidol
#ArabIdol

إبتداءً من الليلة
كل جمعة
٩ مساءً بتوقيت الكويت

mbc

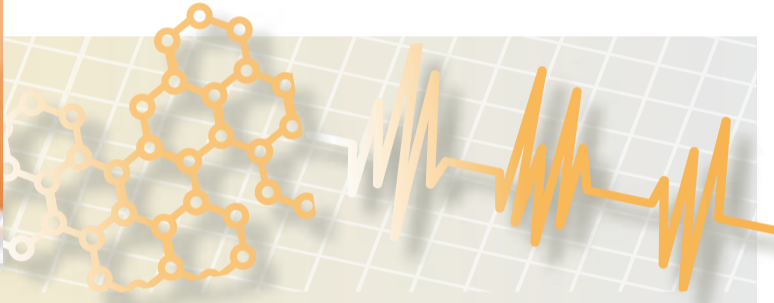
داء الكبد الدهني وأثره في قلبك

يصاب شخص من كل ثلاثة راشدين حول العالم بداء الكبد الدهني غير الكحولي؛ إنها حالة صامتة ولها ارتباط وثيق بأمراض القلب. نظرة إلى الأعراض والتشخيص والعلاجات.



الكبد أكبر عضو داخل الجسم ويتولى مئات الوظائف الحيوية كان يحول الغذاء إلى مصدر طاقة، ويفك الكوليسترول، ويزيل السموم من الدم، ويصنع البروتينات التي تحسن تجلط الدم. لكن تترامك الدهون داخل الكبد على نحو خطير لدى عدد مقلق من الناس، لذا يُعتبر داء الكبد الدهني غير الكحولي السبب الأول لأمراض الكبد المزمنة في العالم، بالإضافة إلى أنه يعكس على أمراض القلب. تقول الدكتور كاتلين كوري، مديرة «عبادة مرض الكبد الدهني» في مستشفى ماساتشوستس العام: «يزيد داء الكبد الدهني غير الكحولي خطر الإصابة بأمراض القلب بغض النظر عن عوامل الخطر التقليدية الأخرى مثل ارتفاع ضغط الدم والكوليسترول. بالنسبة إلى المرضى، يكون اضطراب القلب أبرز عامل قاتل ويستب أكثر من 25% من حالات الوفاة».

يجب أن تحد من استهلاك الدهون المشبعة والكربوهيدرات المكررة والسكر المضاف



أثر البدانة

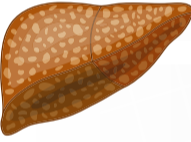
قبل عام 1980، كان الأطباء يشخصون داء الكبد الدهني في حالات نادرة. لكن اكتشاف العلماء أن فائض الدهون في الجسم والسكري قد يؤديان أيضاً إلى تطور هذا المرض حتى لو لم يُكثَر المرضي من شرب الكحول. حين يسمن الناس، يتضخم كبدهم أيضاً. عموماً، يصاب نصف مرضى السكري بداء الكبد الدهني غير الكحولي. تحت المجهر، تشبه الدهون التي تتراكم داخل الكبد مؤشرات داء الكبد الدهني المرتبط بالكحول. يرتفع معدل الكوليسترول والشحوم الثلاثية أيضاً لدى المصابين بالمرض. لكن لا تظهر هذه المشكلة لدى جميع المصابين بالسكري والبدانة واختلال مستوى الدهون. ولا يواجه بعض

المصابين بمرض الكبد الدهني أياً من عوامل الخطر هذه، ما يشير إلى دور الجينات وعوامل أخرى في هذا المجال.

مشكلة في التشخيص

في المرحلة الأولى من داء الكبد الدهني غير الكحولي، تتراكم الدهون في خلايا الكبد وتسمى هذه الحالة «تشحم الكبد». لا تتوافق هذه المشكلة مع أي أعراض ويكتشفها الطبيب غالباً حين يرصد فحص الدم مستويات مرتفعة من أنزيمات الكبد، أو قد يحصل التشخيص عن طريق المصادفة خلال فحص لسبب آخر. ثم يمكن أن يطلب الطبيب فحوصاً إضافية لاستبعاد مشاكل محتملة أخرى مثل التهاب الكبد «ج» الذي ينجم عن فيروس معين.

التهاب الكبد الدهني غير الكحولي في هذه الحالة، تؤدي الدهون المترامكة إلى التهاب الكبد. لا يواجه معظم المرضى حينها أي أعراض مع أن البعض يتحدث عن شعوره بتعب وانزعاج في الجزء العلوي من البطن. عادة التهاب الكبد الدهني غير الكحولي، يتطور تليفاً أو تندب في الكبد. ويزيد التليف خطر سرطان الكبد ويوصل داء الكبد إلى مراحل الأخيرة، إلى جانب التهاب الكبد «ج» وتضرر الكبد المرتبط بالكحول، يُعتبر تليف الكبد المرتبط بالتهاب الكبد الدهني غير الكحولي أحد الأسباب الرئيسة لزرع الكبد في الولايات المتحدة. ومع زيادة الحالات، يتوقع الخبراء أن تصبح مضاعفات الكبد الدهني السبب الأول لإجراء تلك الجراحة خلال عشر سنوات.



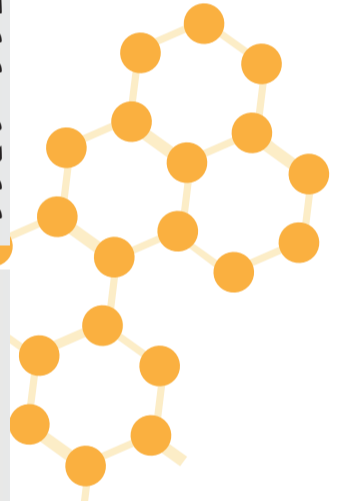
فقدان الوزن وعلاجات أخرى

يها الأطباء للوقاية من أمراض القلب، الإكثار من تناول الخضراوات والفاكهة والحبوب الكاملة في مقابل الاكتفاء بكميات بسيطة من البروتينات غير الدهنية مثل الأسماك والدجاج. يجب أن تحد أيضاً من استهلاك الدهون المشبعة (اللحوم ومشتقات الحليب والبيض) والكربوهيدرات المكررة (كل ما هو مصنوع من طحين أبيض) والسكر المضاف، لا سيما المشروبات الغازية وسوائل أخرى غنية بالسكر. على صعيد آخر، يجب أن يحذ المصابون بمرض الكبد الدهني غير الكحولي من شرب الكحول بينما يضطر كل مصاب بالتهاب الكبد غير الكحولي إلى تجنب الكحول بالكامل. من المفيد أيضاً أن يعالج المرضى مشاكل السكري وارتفاع ضغط الدم.

يركز علاج مرض الكبد الدهني غير الكحولي على تخفيف الدهون المترامكة في الكبد أو الوقاية منها، ذلك من خلال معالجة الأسباب الكامنة: البدانة، السكري، زيادة الدهون في الدم. فقدان الكيلوغرامات، حتى إن كانت قليلة، يُحدث فرقاً مهماً. لاحظت دراسة حديثة نُشرت في مجلة «غاما» للطب الباطني تراجع مستويات الدهون في الكبد بنسبة تتراوح بين 35 و40% لدى الأشخاص الذين شاركوا في تمارين معتدلة أو مكثفة وخسروا بين 3 و6% من وزنهم. توضح كوري: «حتى لو لم نخسر الوزن، يمكن أن تخفف الرياضة نسبة الدهون في الكبد. أوصي مرضاي بممارسة تمارين الأيروبيك لتسعين دقيقة على الأقل أسبوعياً». في ما يخص الحماية الغذائية، تشبه التوصيات في هذا المجال تلك التي ينصح

أثر أمراض القلب

تشير أدلة متزايدة إلى وجود رابط قوي بين داء الكبد الدهني غير الكحولي والصفائح الخطرة التي تتراكم داخل شرايين القلب. تؤدي المركبات الالتهابية وغيرها من عناصر يضخمها الكبد المليء بالدهون إلى تصلب الشرايين الذي يضرب بالجهة الداخلية من الشرايين ويجعل الدم أكثر عرضة للتخثر، من ثم يؤدي هذا الخليط من العوامل إلى نوبة قلبية أو جلطة دماغية. يأخذ معظم المصابين بنوبة قلبية أو الأشخاص الأكثر عرضة للنوبات ادوية ستاتين لتخفيض معدل الكوليسترول. يُعتبر تضرر الكبد أثراً جانبياً غير شائع لادوية الستاتين. لكن لا تزال هذه الادوية آمنة بالنسبة إلى المصابين بالتهاب الكبد غير الكحولي، حتى أنها قد تحسن الوضع وفق بعض البحوث.



نشرة إعلانية

شركة الشايح تفوز بجوائز في مجال التوظيف والموارد البشرية على مستوى المنطقة

فازت «الشايح» بجائزة أفضل شركة في مجال التوظيف وإدارة الموارد البشرية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، بحسب تقييم مؤسسة لينكد إن العالمية، لتؤكد مرة أخرى مكانتها كمنظمة رائدة في مجال التوظيف في منطقة الشرق الأوسط، وأقيم حفل توزيع جوائز لينكد إن مؤخراً في دبي وحضره عدد كبير من ممثلي الشركات التجارية وخبراء مهنيين في مجال إدارة التوظيف والموارد البشرية. وأخبرت شركة الشايح كاجدى الشركات العشر الأفضل في مجال التوظيف وإدارة الموارد البشرية من بين أكثر من 800 شركة من جميع أنحاء الشرق الأوسط، كما فاز فريق التوظيف لدى الشركة بجائزة أفضل فريق استقطاب مواهب في الكويت من لينكد إن للعام الثاني على التوالي، متفوقة على 55 شركة أخرى في الكويت. وتم تكريم شركة الشايح في أكتوبر الماضي كأفضل شركة في دول مجلس التعاون الخليجي في مجال التوظيف وإدارة الموارد البشرية. وذلك في حفل توزيع الجوائز الذي نظمه معهد الشركات الرائدة في التوظيف في دبي. ويكرم معهد الشركات الرائدة في التوظيف والشركات والمؤسسات التي تتفوق بتطبيق أفضل الممارسات والممارسات في مجال الموارد البشرية، والتي تحرص على تطوير سياساتها في هذا المجال، معتمدة على قيم مؤسسية تكوّن التزامها بتوفير فرص التدريب والتطوير لموظفيها، وتتمتع استراتيجيات مدروسة لاستقطاب الكفاءات وتطويرها. وغير ذلك من جوانب المسؤولية الاجتماعية للشركة والمؤسسات التي تتفوق بتطبيق أفضل الممارسات والممارسات في مجال الموارد البشرية، والتي تحرص على تطوير سياساتها في هذا المجال، معتمدة على قيم مؤسسية تكوّن التزامها بتوفير فرص التدريب والتطوير لموظفيها، وتتمتع استراتيجيات مدروسة لاستقطاب الكفاءات وتطويرها. وعبر نيكولاس بيرلي، نائب الرئيس الأول للموارد البشرية في شركة الشايح، عن سعادته قائلاً: «تأتي هذه الجوائز القيمة تقديراً لجهود الكبيرة التي تبذلها شركة الشايح لتكريس أحد أهم قيمها وأولوياتها في تدريب موظفيها وتطوير قدراتهم المهنية ونحن نعمل جاهدين لنجعل من شركتنا مكان عمل متميز ووجهة مفضلة للتباحث عن فرص وظيفية وتنضم لهم التطور والنمو». وفي إطار اهتمامها الخاص بدعم سوق العمل في المنطقة، أطلقت شركة الشايح، بالاشتراك مع صندوق تنمية الموارد البشرية

في المملكة العربية السعودية، أكاديمية الشايح للتجربة التي تهدف إلى تدريب المواهب السعوديات وتأهيلهن للعمل في مختلف مجالات تجارة التجزئة. كما تضمن لهن الشركة فرصاً وتدريباً في مجالاتهن فور تخرجهن.

الشركة فازت بجائزة أفضل شركة تجزئة في الشرق الأوسط من مؤسسة لينكد إن وجائزة أفضل شركة على مستوى دول الخليج من معهد الشركات الرائدة

نشرة إعلانية

بالتعاون مع جمعية المرأة الأميركية في الكويت فندق ومنتجع جميرا شاطئ المسيلة يدعم جهود التوعية حول سرطان الثدي

يواصل فندق ومنتجع جميرا شاطئ المسيلة، الوجهة الفندقية الأكثر فخامة في الكويت، الاحتفال بالحملة العالمية للتوعية حول سرطان الثدي، عبر استضافة مجموعة من الأنشطة المخصصة للتوعية حول سرطان الثدي، إطار برنامجها للمسؤولية الاجتماعية للشركات. ودعمها لهذه القضية النبيلة، انضم المنتجع كراع ذهبي للحملة السنوية «حارسي فتاة» (Fight like a Girl) المخصصة للتوعية حول سرطان الثدي والتي تنظمها جمعية المرأة الأميركية في الكويت. وغذت هذه الفعالية في قاعة بدريه، التي تعد أكبر قاعة احتفالات في الكويت، وذلك بحضور السيدة فيكتوريا سيلفرمان، زوجة السفير الأميركي في دولة الكويت،

والسيدة ليندا فان جرينستون، نائبة رئيس الجمعية؛ والسيد هاكان بنك مدير عام فندق ومنتجع جميرا شاطئ المسيلة، بالإضافة إلى أعضاء مجلس الإدارة واللجنة التنفيذية للفندق، فضلاً عن لفيف من الشخصيات المعروفة، وحوالي 600 ضيف من المجتمع المحلي. وبدأت الفعالية بقص الشريط الحبري، تلاه كلمة تضيء الشرف السيدة فيكتوريا سيلفرمان، وكلمة ترحيب ألقاها المدير العام للمنتجع السيد هاكان بنك، وبهذه المناسبة، قال: «نحرص سنوياً على الاحتفاء بجهود التوعية ضد سرطان الثدي من خلال تغيير إدارة المنتجع إلى اللون الوردي تعبيراً عن دعمنا المعنوي لجميع النساء المصابات بهذا المرض ونلتفح في هذه المناسبة باستضافتنا لكم جميعاً في قاعة بدريه المميزة على أمل أن تستغل هذه

المناسبة قدر المستطاع لتقديم رؤى عميقة لرفع الوعي حول مكافحة سرطان الثدي وتعزيز رسالة العزم والأمل لمواجهته. كما ويسعدنا للعام الثاني على التوالي تقديم الرعاية لجمعية المرأة الأميركية التي ننتسأطر معها العزيمة والإصرار لدعم النساء والرجال عن طريق نشر رسالتنا الهادفة إلى ترسيخ الأمل وتكريم الجهود الخيرية لكل فرد يساند هذه القضية النبيلة. وبعد إلقاء الكلمة، تم إجراء سحب لتقديم جوائز مميزة للضيوف. وانسجاماً مع التزامنا العالمي بدعم هذه الحملة، يقوم فندق ومنتجع جميرا شاطئ المسيلة كل عام بإضاءة واجهته الرئيسية وديكوراته الداخلية باللون الوردي لتسليط الضوء على أهمية هذه القضية، ولتعد الإلتزام إلى ضرورة الكشف المبكر عن سرطان الثدي.

رئيس الحكومة اليوناني الكسيس تسيراس يفقد سحره عالق بين الاتحاد الأوروبي ومطالب الناخبين!



الكسيس تسيراس



المتركمة راهناً، لا يظنّ كثيرون أن تحقيق هذا الهدف أمر ممكن. حين سُئل باباديموليس عما سيحصل إذا رفض المقرضون التفاوض، أجاب: «يريد شويبله طبعاً أن يشارك صندوق النقد الدولي في برنامج المساعدات، ما يعني أنه مضطر إلى قبول التسوية المرتبطة بتخفيف أعباء الديون».

اليونانية (تتبع شركتها الأم لاتحاد يوناني صيني عربي) بالضيوف أمام مجسم لمشروع الضخم. هل يتفهم أثناسيو القناد الذين يتدمرون من إقدام اليونان على بيع املاك الدولة ويدرك أن العائدات الضئيلة التي تنتجها عمليات الخصخصة ترسخ أزمة الديون إلى ما لانهاية؟ هو أكد أن الموقع الذي بلغت قيمته 915 مليون يورو لم يكن مكلفاً لكن «يجب أن تتساءل اليونان عما جعلها الجهة الوحيدة التي قدمت عرضها للفوز بالمشروع».

على مستوى البيع، يعتبر عدد كبير من اليونانيين أن تسيراس يقدم كنوز البلد إلى مستثمرين أجانب فيما تستمر معاناة الشعب. كانت ماريا نيكولايدو، مهندسة وأم عمرها 41 عاماً، تأمل أن يُحدث تغييراً حقيقياً: «لن أنتخب في المرة المقبلة. لا شيء يتغير في هذا البلد».

اليوم تبلغ ديون اليونان الإجمالية أكثر من 320 مليار يورو، أي ما يساوي 183% من الناتج المحلي الإجمالي. يستحيل أن يتمكّن هذا البلد يوماً من تسديد ديونه. لتحسين هذه الظروف، يمكن أن يطيل الدائنون مهل تسديد القروض. يؤيد الكسيس تسيراس هذه الفكرة التي يمكن أن تكون كافية لتهدئة الناخبين.

لكن يرفض وزير المالية الألماني فولغانغ شويبله هذه الفكرة حتى الآن. لا يريد الأخير التحدث عن تخفيف أعباء الديون قبل عام 2020 أو أقله قبل الانتخابات الاتحادية الألمانية التي ستحصل على الأرجح في خريف عام 2017. بحسب رأيه، يُضعف كل نقاش استعداد أثينا لتطبيق الإصلاحات.

يُعتبر صندوق النقد الدولي المكروه في أثينا بسبب دعوته إلى تطبيق إصلاحات صارمة لحليف تسيراس لأن المسؤولين فيه يظنون أن احتمال تجاوز أزمة الديون اليونانية بطريقة تلقائية وبسيطة ليس واقعياً.

ويأمل كثيرون الآن بأن يقدم الرئيس الأميركي باراك أوباما المساعدة حين يزور أثينا وبرلين على متصفّح شهر نوفمبر الجاري.

لا شيء يتغير يقول ديميتريس

كان أمراً «صعباً لكنه ضروري». قال إن الانسحاب من منطقة اليورو كان ليصبح أسوأ خيار بديل: «لا يُعتبر خروج اليونان من منطقة اليورو خطة تقدمية». نتيجة لذلك، عجز عن إنهاء سياسات التقشف في بلده رغم الوعد كافة التي أطلقها.

ناضل تسيراس بقوته كلها. لكن خلال فترة قصيرة أدت معركته مع الدائنين إلى دفع اليونان نحو شفير الهاوية: في مرحلة معينة، كان اليونانيون يستطيعون سحب 60 يورو فقط يومياً من حساباتهم المصرفية وسمعت قبائل صوتية في أنحاء البلد. خلال استفتاء لاحق، صوت اليونانيون بكل وضوح ضد فرض تدابير تقشف إضافية، لكن تجاهل تسيراس ذلك التصويت وقبل برنامج المساعدات: سيحصل البلد على 86 مليار يورو إذا التزمت أثينا بالشروط كافة. للمناقشة بشأن هذه الخطة، أعلن تسيراس عن إجراء انتخابات جديدة في سبتمبر 2015 وفاز مجدداً.

حتى معسكر مؤيدي الخطة ربما يعتبر تبذل مواقف تسيراس بهذا الشكل أمراً غير مألوف. لإرضاء الناخبين المستائمين، يسعى رئيس الوزراء إلى إقناع الدائنين، لا سيما ألمانيا، بتخفيف ديون اليونان ويريد أن يُضدّر قراراً يصب في مصلحته مع نهاية السنة.

حين انتُخب رئيس الحكومة اليوناني الكسيس تسيراس منذ سنتين تقريباً، تعهد بالتصدي لمطالب التقشف التي يفرضها الاتحاد الأوروبي وبإستعادة كرامة بلده. لكن يجازف فشله في

يمكن اعتبار الحي المحيط بفيلا «مكسيموس» جزءاً من قصة خيالية: ثمة جادة تصطف على طرفيها أشجار البرتقال المر أمام مقر الكسيس تسيراس الرسمي، وعلى مسافة قريبة ثمة حديقة وطنية فيها مقاعد للثنايات. أشارت التقارير إلى أن رئيس الوزراء اليوناني وأعضاء حكومته كانوا يتجولون بهدوء في ذلك المكان.

أمر تسيراس، بعد فوزه في بداية عام 2015، بإزالة الحواجز الأمنية أمام البرلمان قائلاً: «لا نحتاج إلى دولة بوليسية». بعبارة أخرى، سيتولى 11 مليون يوناني ممن يجوبوننا الحفاظ على أمننا. لكن تغيّر وضع الحي اليوم، بعد مرور 21 شهراً. تنقلت حافلتان تابعتان لشرطة مكافحة الشغب الآن الجادة المؤدية إلى فيلا «مكسيموس». يقف الضباط لمراقبة المكان أمامها على مدار الساعة.

تحول حب الناس لتسيراس إلى غضب. بدأ مراقبو الخطوط الجوية والأطباء والمعلمون يقفون في وجه الحكومة نظراً إلى تراجع رواتبهم. منذ أربعة أسابيع تقريباً، حاول المتقاعدون إزاحة حافلات الشرطة وإرتسمت على وجوههم علامات الغضب والخيبة. حين رد ضباط الشرطة المستنسين بالغازات المسيلة للدموع، ساد سخط عام في أنحاء البلد وتساءل الناس: ألم يتعهد تسيراس بالأزواج هذه الحوادث لأي سبب؟

وصل الكسيس

أطراف يجب إرضاؤها

كان يُفترض أن تكشف الإجابات المنتظرة خلال مؤتمر الحزب منذ أسبوعين في جنوب أثينا. اجتمع نحو 3 آلاف مندوب من حزب «سيريزا» في القاعة وكانوا يريدون اختيار تسيراس الجديد. صعد رئيس الوزراء على المنصة في الساعة 8:25 مساءً. لم تظهر ملامح التعب عليه وكانت نبرة صوته هادئة وبوضعية جسمه مستقيمة. فحاطب الحاضرين واصفاً إياهم بـ«الرفاق»، ثم حاول اعتبار هزائمه بمثابة انتصارات.

أدعى تسيراس أن قرار متابعة التعاون مع بروكسل والتوقيع على حزمة مساعدات تالفة خلال الصيف الماضي

ديون اليونان الإجمالية تبلغ أكثر من 320 مليار يورو، أي ما يساوي 183% من الناتج المحلي الإجمالي

مراقبو الخطوط الجوية والأطباء والمعلمون يقفون في وجه الحكومة نظراً إلى تراجع رواتبهم



مارك زوكربيرغ يمول «فيسبوك الخلايا البشرية»

يُعتبر مارك زوكربيرغ أبرز وأول ممول لفكرة ابتكار أطلس للخللايا البشرية كافة. يمُول الثري مالك «فيسبوك» BioHub، وهو مركز جديد كلفته 600 مليار دولار. ومن ضمن أبرز المشاريع التي يعمل عليها المساهمة في تطوير سجل واسع للخللايا البشرية يدعى «أطلس الخلايا».

كريستوفر رويتز

يبدو مختبر ستيفن كوايك في جامعة ستانفورد في الولايات المتحدة الأميركية أشبه بنسخة حيوية من مشغل توماس إديسون الشهير في نيو جيرسي. ترخي السائتر المسدلة بظلالها على أجهزة غريبة تنز وتطلق في الممرات. هناك تتوقع أن ترى كوايك، الذي يملك 135 براءة اختراع ويرتدي باستمرار قميص «بولو» باهت اللون، ناظماً على أحد المقاعد، تماماً على غرار «ساحر منتره مللو» (لقب أطلقه أحد الصحافيين على إديسون).

في شهر سبتمبر، اختير كوايك ليشترك في إدارة BioHub، وهو مركز جديد كلفته 600 مليار دولار. يموله مالك «فيسبوك» الثري مارك زوكربيرغ. تشمل المشاريع الأولى التي يعمل عليها المساهمة في تطوير سجل واسع للخللايا البشرية يدعوه «أطلس الخلايا».

يشكل كوايك و BioHub جزءاً من منتدى للباحثين حول العالم يعتبر رسم خرائط ملايين الخلايا في جسم الإنسان مهمة ربما تساعد العلماء ومصنعي الأدوية في التوصل إلى طرائق جديدة لمعالجة الأمراض.

خلايا مجهولة

تشير الكتب الأكاديمية إلى أن جسم الإنسان يضم نحو 300 نوع من الخلايا، بما فيها الخلايا التي تحمل الأوكسجين في الدم، والخلايا العصبية التي تعيش طويلاً في الدماغ، ومستقبلات الضوء التي تعمل ككاميرا رقمية في العين. لكن عدد الخلايا الفعلي أكبر بكثير على الأرجح وربما يصل إلى 10



مارك زوكربيرغ

ضرورة الجهد الدولي

من خلال BioHub، التي تشكل مشروع زوكربيرغ العلمي الخيري الأول، يخطط هذا الثري ليكون أكبر ممول لتقنيات إعداد أطلس الخلايا، وهي فكرة يشير كاستنر إلى أن الوكالات الممولة من الحكومة تتردد في تبنيها.

يضيف: «لا تزال BioHub صغيرة مقارنة بالنقمة الذي علينا تحقيقه. سنحتاج إلى جهد دولي مهول». سبق أن بدأت مجموعة تدعى المنتدى الدولي لأطلس الخلايا البشرية العمل على تطوير

استراتيجيات تصنيف وتامل أن تثير اهتمام معاهد الصحة الوطنية في الولايات المتحدة وممولين في أوروبا، مثل Wellcome Trust.

عقد المنتدى أول لقاء له قبل أيام في لندن. ويشكل كوايك أيضاً جزءاً من هذه المجموعة، التي يرأسها كل من ريجيف وسارا تيشمان من معهد سانجر في بريطانيا. يقول كوايك: «بدأت معالم المشروع تتضح. وأعتقد أن عام 2017 سيشهد تطورات مهمة نحو إعداد أطلس الخلايا».

السفير المصري يفتتح معرض الخط العربي

افتتح السفير المصري لدى الكويت ياسر عاطف معرضاً للوحات الفائزة بملئقي القاهرة الدولي للخط العربي بإرفاقه الأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني الكويتي للثقافة والفنون والآداب الدكتور بدر الدويش، بحضور جمع من الفنانين والمهتمين بجماليات الخط العربي.



السفير المصري يناقش الفنانين حول أهمية الخط العربي



جولة خلال المعرض

مجمع «The Gate» ينظم حملة توعية بمرض سرطان الثدي



قطع كعكة حملة التوعية بمرض سرطان الثدي

أقام مجمع «The Gate» بالتعاون مع مستشفى «السيف» وحملة كان، ومكتب الإنماء الاجتماعي، وإستشيل ميك أب وصالون الليلى هارموني، حملة توعية بأهمية الفحص المبكر بشأن مرض سرطان الثدي، وكيفية التعامل معه تزامناً مع شهر أكتوبر المخصص للتوعية بهذا المرض، وذلك بإشراف وتنظيم شركة «Old Diamond» للدعاية والإعلان، وحضور عدد من سيدات المجتمع والمرضى وزوار المجمع، وشهدت الحملة محاضرة ألقاها د. نهي الصالح، استشارية الجراحة العامة وجراحة الأورام في مستشفى «السيف»، شرحت من خلالها تفاصيل المرض. وأكدت د. الصالح أهمية الكشف المبكر في تسهيل العلاج، وضرورة الخضوع لكشف «اشعة الثدي» أي «الماموغرام» سنوياً من قبل السيدات اللواتي يبلغن 40 عاماً من العمر، وما فوق، أما الفتيات من سن 20 وما فوق، فعليهن تحت 40 الخضوع للكشف الذاتي دورياً.

زيارة طلاب «البريطانية» لمعرض الفن



عدد من طلاب المدرسة البريطانية

زار طلاب المدرسة البريطانية في الكويت معرض الفن الذي أقامته هيئة «غراس» لزيادة الجهود لمكافحة المخدرات، بحضور ملكة السويد الملكة سيلفيا، وربة رعاية وزارة التربية والتعليم، وكانت فرصة عظيمة لطلبة المدرسة البريطانية لمقابلة الملكة، ومعرفة المزيد عن أعمالها الخيرية، كما تمكن الطلاب أيضاً من الاطلاع على مختلف الأعمال التي تقوم بها الدولة لمكافحة المخدرات.

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com دليل الجريدة الطبي

الكخال... د. عبدالله المنصور... تصحيح النظر بالليزر... علاج أمراض العين... 9699 5699 - 2562 2444

د. بدر حسين الأنصاري... علاج الأسنان المتحركة... تركيب الأسنان الفوري... 25620111 dr.bader.ansari@clinic

AL ZUHAYR MEDICAL CENTER... خدمات الأسنان... 22249777 @alzmc.net

د. هبة عطا الله... د. شيرين أبو الفتوح... استشاري جراحة التجميل... 67746803 99566965

د. سليمان الخضاري... استشاري الطب النفسي... 22219355-51733389 @salkhathari

د. مريم عبد الرزاق الموسوي... استشاري الطب النفسي... 96914125 @mhc-kw.com

د. محمد السوالمه... Oxycure... 97177589 22252655/112-113

د. عبدالله الجمادي... استشاري الطب النفسي... 22636346 /56 - 99566112 @abdullah.alhammadi

إعلاناتكم في الجريدة... 1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة... 1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة... 1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

SMILE EVERYDAY... فتح الفم واستشارة مجاناً... 51515993

أخوندوفا قدمت 7 مقطوعات من موسيقى الروح

تفاعل كل الحضور مع عزفها على البيانو في دار الآثار



العازفة رينارا أثناء الألفية

أقدم في هذه الليلة لكم، ولكن في النهاية توصلت إلى قرار بأن من يخرج من القلب يصل إلى القلب، وما ينبع من الروح يذهب إلى الأرواح مباشرة، فقرررت أن أعزف من روجي إليكم، لكي تتلذذ روح الألفة بيننا أفاق هذا المكان الرائع.

وأكدت أن لحنًا لا يلمس القلوب هو بمثابة حوار بين الطرشان، وأنتمنى أن أصل إلى قلوبكم أو لا قبل أرواحكم من خلال المقطوعات التي أتمنى أنها رشت عطرًا فرنسيًا على أذناكم.

قدمت الملحنة وعازفة البيانو العالمية الفرنسية رينارا أخوندوفا 7 مقطوعات موسيقية في الحفل الذي أقيم في دار الآثار الإسلامية.

وحضر الحفل جمهور حاشد تفاعل مع ما قدمته أخوندوفا، فكان تصفيقه يعلو أو ينخفض بحسب المقطوعة الموسيقية التي تعزفها، وكانهم يعزفون معها اللحن نفسه بتصفيقهم، وبلغ الانسجام حده إلى درجة أنه كان يطالبها بالمرز، بعد انتهاء كل مقطوعة.

مصطفى جمعة

عزفت الفرنسية رينارا أخوندوفا 7 مقطوعات موسيقية خالبت فيها الروح ولمست شغاف القلوب، فتفاعل الجمهور مع كل نغمة.

العازفة

التحقت بأكثر الأوركسترات العالمية

أسامة البلهان

السبسي منح عادل إمام وساماً من الصنف الأول



منح الرئيس التونسي الباجي قايد السبسي، أمس، الممثل المصري المعروف عادل إمام وساماً من الصنف الأول. وقال بيان رئاسي إن رئيس الدولة منح الصنف الأول من الوسام الوطني للاستحقاق في قطاع الثقافة إلى إمام اعترافاً بمنزلته الفريدة على الساحة الثقافية والفنية العربية.

وكان السبسي قد استقبل أمس بقصر قرطاج نجم الكوميديا العربية عادل إمام «76 عاماً» الذي يشارك كضيف شرف في أيام صفاقس السينمائية.

كما سيحتضن إمام الملعب بالزعيم بتكريم من قبل وزير الثقافة التونسي محمد زين العابدين.

سيجال يحصل على الجنسية الروسية

قال الكرملين، عبر موقعه على الإنترنت أمس، إن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين وقع قراراً بمنح الجنسية الروسية للممثل الأمريكي ستيفن سيجال، وكان قد منحها في 2013 للممثل الفرنسي جيرارد ديباردينو (رويترز)

اظهارها لأنها نشأت في بيت موسيقي، وتعلمت العزف عليه عندما بلغت الخامسة من عمرها، ثم التحقت كعازفة متميزة بأكثر الأوركسترات العالمية التي قدمت اعظم الحان الملحنين والمؤلفين العظماء في الموسيقى.

وقال إن أخوندوفا سجلت بعضها من أكثر تسجيلات البيانو إثارة في السنوات الأخيرة، حيث اظهرت من خلال

بجوماتها الطاقية الموسيقية التي تظهرها وجعلتها تستحق بأن تعزف في أكبر قاعات الحفلات الموسيقية في العالم. وأضافت أنه منذ عام 2004 انتقلت من العزف إلى التلحين، فقدمت الحاناً أسرة وساحرة. واستغرق الحفل 70 دقيقة قدمت خلالها أخوندوفا 7 مقطوعات موسيقية وتفاعل معها الجمهور وكان يصفق على

وقع الإلحان التي نجحت في أن تحول البيانو إلى أوركسترا كاملة، فلم يشعر المستمع أنه امام عازفة واحدة.

وصورت أخوندوفا من خلال عزف الحانها التي صاغتها من انفعالات روحها، فقدتم الفرح من سحر أوتار «الجواب» وعبرت عن الشجن من «القرار»، وكانت ليلة استثنائية تنقلت فيها المشاعر من سحر إلى سحر.

أضافتها بعد انقطاع خمسة أعوام من خلال عرض «نحلم» لفرقة المسرح العربي ضمن فعاليات الدورة المقبلة لمهرجان المسرح المحلي. وانضمت يحيى إلى فريق عمل مسرحية «نحلم» التي تشارك فرقة المسرح العربي بها ضمن عروض الدورة المقبلة لمهرجان المسرح المحلي في ديسمبر، والعرض من تأليف وإخراج يوسف الحشاش، ويشارك في بطولته الفنانون فهد العبدالمحسن، وأسامة المرزعل، ومنال الجارالله، وهمة العيدان، وستقدم جميع عروض المهرجان على خشبة مسرح الدسمة.

وقالت يحيى لـ«الجريدة» إن «هذا العرض يمثل عودة لي إلى خشبة المسرح العربي بعد غياب خمسة أعوام، منذ أن قدمت آخر أعمالي المسرحية، وأجسد من خلاله دوراً مركباً وصعباً، موضحاً أن غيابها كان لانشغالها بدراسة الدبلوماسية والمجستير في المسرح بجامعة عين شمس في مصر، حيث تحضر رسالة بعنوان «تكنولوجيا التعليم في تنمية مهارات الإدراك البصري الحركي في تدريس البانتوميم على خشبة المسرح» ولدى سؤالها عن تأثير كل هذه الفترة من الغياب على وقوفها على خشبة المسرح من جديد، نفت وجود أي تأثير لذلك، «فالمسرح حالة شعورية أعبثها طوال الوقت، فإن كنت قد انقطع عن تقديم العروض فإن ذلك لا يعني انقطاعي عن المسرح، فأنا أمثل وأعيش الفن كل يوم، والمسرح إحساس في المقام الأول لا ممارسة فقط، وما دام الفنان يعيش الحالة الشعورية للمسرح فإنه يكون قادراً على الوصول إلى الجمهور». وأضافت: «أدرس الآن مادة الدراما في مدرسة (هوب) لذوي الاحتياجات الخاصة، وأعمل على تنمية المهارات الحياتية لهذه الفئة عبر التمثيل فوق خشبة المسرح».

يذكر أن عرض «بلا ملامح» يعد من آخر الأعمال المسرحية للفنانة عبيد يحيى منذ خمسة أعوام، والذي قدمته ضمن عروض مهرجان المسرح المحلي كذلك، وهو من تأليف عبدالأمير شمخي وإخراج عبدالعزیز صفر، وشارك في بطولته فاطمة الصفي وحنان مهدي وحسين المهدي.

عبيد يحيى: أعود إلى المسرح بعد غياب 5 أعوام

تشارك في عرض «نحلم» ضمن فعاليات المهرجان المحلي

يحيى عبدالرحيم



عبيد يحيى في لحظة لها مع بعض الأطفال

سويته تتصدر «فوربس» لأعلى النساء أجراً بالموسيقى

أديل (28 عاماً)، صاحبة أغنية «هالو»، في المركز الثاني، بدخل بلغ 80.5 مليون دولار، وهو الأعلى لها حتى الآن، وجاءت المغنية مادونا في المركز الثالث.

وحلت المغنية البريطانية

حفل جوائز «بي.إم.أي» للبوب في مايو الماضي، وقالت مازحة إنها كانت ستصافح بالأحباط لو كان شخص آخر فاز بتلك الجائزة، التي تحمل اسمها.

وقرمت سويته باول «جائزة تاييلور سويته» في

تسالي

كلمة السر: من 10 أحرف وهي اسم دولة أوروبية عاصمتها باجو.

ب	ح	ر	ج	ز	ب	ض	ع	ف
ل	و	ا	ا	ك	ث	ر	ي	ة
ا	ي	ر	ا	ن	ه	ذ	ا	ج
غ	ي	ر	ي	م	د	ي	ن	ة
ش	ر	ق	س	ا	ح	ل	ي	ا
ب	ا	س	ت	ق	ل	ا	ل	ا
س	ب	ا	ق	ر	ت	ح	ك	م
ج	غ	ر	ا	ف	ي	ا	ع	ن
ذ	ج	ب	ا	ل	ق	ي	و	د

لو	حزب
سباق	ضعف
غير	في
أكثرية	بحر
تحكم	جغرافياً

كلمات متقاطعة

أفقياً:

- 1- أديب فرنسي حائز على نوبل وثوفي في حادث سيارة.
- 2- (شارك ...) مؤسس موقع فيس بوك.
- 3- الجمع من «السرداب» (م).
- 4- واسعة (مبغثرة) - قط.
- 5- عاب - شعاع.
- 6- سخنة - نهر بفرنسا.
- 7- مدينة تاريخية عراقية.
- 8- صحافي لبناني أصدر مجلة الهلال في مصر.
- 9- طعامها للسفر (م) - أتى (مبغثرة).
- 10- عاتبه - مركبة لرفع الأثقال.

عمودياً:

- 1- شاعر روسي مشهور.
- 2- خلاف «اليمين» - حروف متشابهة.
- 3- كثير الدهن - فراش الطفل (م).
- 4- غير متزوج (م) - خديعة.
- 5- أحكي (م) - سائده (م).
- 6- للتحلية (م) - عملة الفلپين.
- 7- البكر (مبغثرة) - تمادي.
- 8- جزيرة إيطالية - (يوهان ...)

نشرة إعلانية

«صفاة هوم» تطلق تشكيلة 2017 لأثاث البر والحدائق والشاطئ



أعلنت «صفاة هوم» شركة الأثاث الرائدة في الكويت، إطلاق تشكيلة جديدة لعام 2017، والخاصة بالأثاث والإكسسوارات الخارجية للحدائق، والبر والحدائق، وذلك في معارضها في الشويخ، الري والمجھيل.

وتعد هذه التشكيلة، بما تضمه من جديد وراقي، فرصة لا تعوض لتجديد الأثاث التشاليه والحدائق بأفضل الاختيارات، التي تضفي مزيداً من اللطائف والجمال، مع ما توفره من جودة تجعل الأسر رخاء أكثر متعة وراحة.

وتتضمن التشكيلة الجديدة من الأثاث الخارجي لتصاميم مختلفة من الطقم الجلوس، الكراسي، الأرجوحات، الأرضيات، خيم الحدائق، طاولات الطعام، الوسائد والمخدات، إضافة إلى الإكسسوارات وغيرها الكثير.

كما تقدم «صفاة هوم» ضمن هذه المجموعة طقم خاصاً وحصرياً من الأثاث المصنوع من الخيزران (البامبو) الطبيعي والصناعي، ليكون انسب اختيار لحفلات الشواء الخارجية بوجود الأمل أو الأصدقاء.

كما يمكن إنقاء ما يناسب التشاليه أو الحدائق من الأرضيات، التي تزيد من جمال المكان. وهذه الأرضيات بأنواعها وأشكالها متوفرة فقط في معرض صفاة هوم الشويخ.

ولكي يحتفل العملاء بكل الراحة والرضا عن اختيارهم، فإن صفاة هوم تقدم لهم ضماناً سنة كاملة على معظم قطع الأثاث الخارجي في تشكيلة الجديدة.

وإضافة إلى ذلك، يمكن لجميع العملاء والزوار أن يتساهدوا أحدث تشكيلة من المجموعة التراثية، التي تضم أجمل الاختيارات لغرف الجلوس. غرف الطعام، غرف النوم وغيرها من الإكسسوارات الرائعة.

وجميع قطع الأثاث في هذه التشكيلة مصنوعة في الهند من الخشب الصلب مصنوعة في الهند من الخشب الصلب مصنوعة في الهند من الخشب الصلب.

ومتوفرة حصرياً في معارض صفاة هوم في الشويخ وفي الري.

وتدعو صفاة هوم عملاءها إلى الاستفارة من السحوبات الحالية المدعومة للفوز بجوائز قيمة تشمل تلفزيونات، أجهزة إيبدا، برو، لابتوبات ماك بوك برو وكذلك فرصة الفوز بالجائزة الكبرى وهي رحلة بحرية Disney Cruise لأربعة أشخاص.

ويمكن للجميع زيارة معرض صفاة هوم

في صفاة الغانم، الذي يستقبل زواره من 9:30 صباحاً حتى منتصف الليل يومياً، أو زيارة معرض الشويخ قرب مركز الخدمة والصيانة لشركة يوسف أحمد الغانم، حيث يستقبلكم المعرض هناك من 9 صباحاً حتى 11 ليلاً من الخميس إلى الأحد، ومن 9 صباحاً وحتى 10 ليلاً من الاثنين إلى الأربعاء.

كما يمكن زيارة معرض المجھيل بتشارع الديوس، فوق معرض X سات من الساعة 9 صباحاً وحتى 10 ليلاً.

الحول

9	6	4	1	2	1	8	5
8	1	6	5	8	2	4	9
5	2	8	9	4	7	6	1
6	5	2	7	8	9	1	6
1	6	7	4	1	2	5	9
1	8	9	5	1	6	4	7
8	4	1	2	7	5	9	1
2	9	5	8	6	4	1	7
2	7	6	1	9	1	8	5

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

sudoku

3	8	7	6					
2		3						
	7	6		4	2			
	2	3	7			6		
8								9
		7		8		2	5	
			4	3		8	2	
					9			4
				2	7	3		6

كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

- 1- شاعر روسي مشهور.
- 2- خلاف «اليمين» - حروف متشابهة.
- 3- كثير الدهن - فراش الطفل (م).
- 4- غير متزوج (م) - خديعة.
- 5- أحكي (م) - سائده (م).
- 6- للتحلية (م) - عملة الفلپين.
- 7- البكر (مبغثرة) - تمادي.
- 8- جزيرة إيطالية - (يوهان ...)

سلة أخبار

آخر العائلات تغادر كاليه



غادر نحو 300 مهاجر يمثلون آخر مجموعة سجلتها السلطات في ميناء كاليه، إلى مراكز الاستقبال المنتشرة في جميع أنحاء فرنسا أمس، بحسب متحدث باسم المنطقة. ويعد هؤلاء المهاجرون، وأغلبهم نساء وأطفال، آخر الأشخاص الذين غادروا المنطقة بعد عملية الأسبوع الماضي، لتفتكك مخيم مؤقت مفرامي الأطراف خارج المدينة الساحلية الواقعة شمال البلاد وإجلاء سكانه البالغ عددهم أكثر من 6 آلاف. وقامت أطقم التنظيف في مطلع الأسبوع الجاري بهدم المخيم المعروف باسم "الغابة"، وغادرت 38 حاولة أمس الأول مركزا للحاويات.

«الحرس الثوري»: أميركا لم تعد القوة الأولى



أعرب نائب القائد العام للحرس الثوري الإيراني العميد حسين سلامي أمس عن ارتياحه لتراجع النفوذ السياسي للولايات المتحدة الأميركية، بمناسبة إحياء ذكرى احتلال السفارة الأميركية في طهران في 1979. وقال سلامي، أمام آلاف الأشخاص الذين تجمعوا امام المقر السابق للسفارة الأميركية، إن "الولايات المتحدة لم تعد القوة الأولى في العالم"، مضيفا إن واشنطن "لم يعد بإمكانها أن تحدد مصير التطور السياسي والعسكري في غرب آسيا أو في العالم الإسلامي"، وأبدى ارتياحه "للتراجع الكبير للنفوذ السياسي للولايات المتحدة".

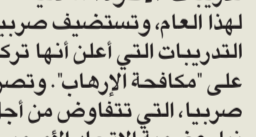
صربيا تشارك في مناورات مع روسيا وهولندا



بدأ نحو 300 جندي من روسيا وبيلاروس وتركيا مع الجيش الصربي أمس، بينما يتدرب جنود من صربيا أيضا مع قوات حلف شمال الأطلسي "ناتو" في مونتينيغرو (الحبل الأسود) المجاورة، وهو ما يسلط الضوء على عمل يتسم بالسير على حبل مشدود بين الشرق والغرب من جانب بلجراد. وتشارك القوات الروسية والبيلاروسية في ثاني تدريبات "الأخوة السلافية" لهذا العام، وتنضف صربيا التدريبات التي أعلن عنها تركز على "مكافحة الإرهاب". وتصربيا، التي تتفاوض من أجل نيل عضوية الاتحاد الأوروبي على أنتهاج مبدأ الحجاب في مواجهة القائمة بين الغرب وروسيا بسبب أوكرانيا.

(بلاغرد - د ب أ)

جاكرتا تتأهب لاحتجاجات ضد حاكم مسيحي



نشرت الشرطة الإندونيسية مركبات مدرعة وأفرادا مسلحين في العاصمة جاكرتا قبل احتجاج مخطط له اليوم من جانب جماعات إسلامية منددة ضد حاكم جاكرتا وهو مسيحي وأول شخص من أصول مسيحية يتولى المنصب بسبب مزاعم عن أنه إهانة القرآن الكريم. وقالت شرطة جاكرتا إنه تم رصد عشرات الحسابات على وسائل التواصل الاجتماعي "تتشرب بيانات وصورا تحريضية"، وتحث الناس على القيام بأعمال عنيفة باسم الإسلام والعرقية ضد الحاكم باسوكي تجاهجا بورناما، الذي يعرف باسم "هولا" بما في ذلك دعوات لقتله.

(جاكرتا - رويترز)

الفصائل تضغط داخل «حلب الجديدة»... وموسكو تتوعد

● اقتتال بين فصيلين في «الشرقية» ● «قسد» تقود «تحرير الرقة» وتتفق مع «التحالف» على عدم إشراك تركيا



مقاتلون في جيش الفتح يلتقون سيلفي على مدخل ضاحية الأسد بحلب الغربية أمس الأول (أ ف ب)

الذي يمكن أن تؤديه "في وقت لاحق".

حيدر كيركان

في الأثناء، أعلن المتحدث باسم "البنّاعون" الكابتن جيف ديفيزن أمس الأول أن القيادي الكبير في تنظيم القاعدة حيدر كيركان قتل في غارة بطائرة بدون طيار نفذت في 17 أكتوبر قرب مدينة إلب، موضحا أنه "كان عنصرًا مخضرمًا وخبيرًا وكان يرتبط بعلاقات مع كبار قادة القاعدة ومن بينهم أسامة بن لادن نفسه وكان كبير مخططي الهجمات الإرهابية الخارجية وكان يعتزم تخطيط وشن هجمات ضد الغرب".

طرد «العفو»

في المقابل، طردت السلطات الروسية، التي أصدرت أوامر أمس بإسارل الفرقاطة الأدميرال "غريغوروفيتش" إلى سواحل سورية، منظمة "العفو" الدولية، بعد اتهامها الكرملين بانتهاك حقوق الإنسان بحملته الجوية في سورية، من مكنتها في موسكو. ويررت حكومة موسكو، التي استأجرت منها المنظمة الدولية مينها الكائن في وسط العاصمة بأنها تخلّفت عن دفع الإيجار لكن المنظمة قالت إن لديها وثائق لإثبات دفعها للإيجار حتى اليوم.

(عواصم وكالات)

والجبهة الشامية" و"الفوج الأول" الخلاف باستدعاء قائد التجمع أبو قتبية من قبل اللجنة القضائية وتسيير قوة عسكرية لفض النزاع في عدة أحياء داخل حلب الشرقية.

وفي ريف دمشق، شهدت بلدة خان الشيخ مواجهات هي الأعنف إثر هجوم شنته القوات الحكومية فجر أمس، على مواقع المعارضة على أطراف البلدة ومزارعها بدعم جوي من الطيران الروسي انتهى بسيطرتها على خربة العباسية، بحسب مصدر سوري.

عملية الرقة

إلى ذلك، أعلنت "قوات سورية الديمقراطية" (قسد) أمس، أنها ستقدم عملية تحرير مدينة الرقة، معقل تنظيم "داعش" وأن تركيا لن تشارك فيها.

وقال المتحدث باسم القوات المدعومة من واشنطن طلال سلو، في مؤتمر صحفي في الحسكة، إن "وقت الحملة لم يحدد بعد ونمتلك العدد الكافي، وعلى هذا الأساس سنقوم بإطلاقها في وقت قريب"، مضيفاً: "وتتم حسم الموضوع مع التحالف بشكل نهائي بعدم مشاركة تركيا فيها".

وقبل ساعات، أكد وزير الدفاع الأميركي أشتون كارتر، أن خطة تطويق الرقة ستتم قريباً بالقوات المتأهلة والمعدات مستمرة مع تركيا بشأن الدور

الرئيس فلاديمير بوتين بحث مع الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن الروسي، وهم مدير الديوان الرئاسي أنطون فاينو وأمين المجلس نيكولاي باتروشييف ورئيس مجلس الدوما فياتشيسلاف فولودين

ووزير الخارجية سيرغي لافروف ووزير الدفاع سيرغي شويغو ووزير الداخلية فلاديمير كولوكونيسيف ومدير هيئة الأمن الفدرالية الكسندر شويغو ورئيس مصلحة الاستخبارات الخارجية سيرغي ناريشكين، الوضع في سورية عشية انتهاء المهلة المحددة لمغادرة المعارضة حلب الشرقية، وإمكانية "فرض هدنة إنسانية جديدة".

توحد وخلاف

وفي ريف حلب الشمالي، أعلن "لواء سيوف الشام" أمس، انضمامه إلى حركة "نور الدين زنكي" وذلك توحيداً للفصائل المعارضة في ظل الأحداث المتسارعة بجبهات حلب وريفها، داعياً "كل فصائل سورية إلى تنظيم الصفوف ونيل التفرة للإسقاط النظام المجرم وميليشياته وحرص عصابة داعش".

وعددة مواجهات غير مسبقة اندلعت إثر اعتقال مجموعة تابعة لتجمع "فاستقّم" القائد الميداني في حركة الزنكي أبو بشير معارة، أنهت "احرار الشام" وفتح

تنظيمي داعش وجبهة فتح الشام خرق خط الدفاع للقوات السورية الحكومية في هجوم واسع على غرب حلب من 28 إلى 30 أكتوبر.

خطلما بوتين

بدوره، أكد المتحدث باسم الكرملين دميتري بيسكوف،

الارهابيين سيدفعون ثمن محاولاتهم إحباط الهدنة في حلب"، أكدت أنهم استفادوا من الهدنة الإنسانية المعلنة من أجل إعادة نشر قواتهم وتجديد مخزوناتهم.

وقالت المتحدثه باسم الوزارة ماريا زاخاروفا، في مؤتمر صحفي، إن الوضع في سورية صعب جداً، وحاول مسلحو

القاهرة تنفي إرسال قوات لدعم الأسد

مصدر رفيع يكذب إعلام إيران... ودمشق تعترض إصدار بيان

● القاهرة - الجريدة.

لحل الأزمة بشكل سياسي، وبما يضمن الحفاظ على استقلال وسيادة سورية، وعدم تمزقها".

وفي وقت سابق، نقلت وكالة "ستينج"، المقربة من حرس الثوري الإيراني عن مصادر لم تستمها، أن مصر أصبحت حريصة على تقديم المساعدات العسكرية وإرسال القوات إلى سورية للمشاركة في معارك الحكومة السورية ضد الإرهابيين، بعد أن ظهرت شروخ كبيرة بينها مع المملكة السعودية، التي تقدم المساعدات للإرهابيين في العراق وسورية، بالإضافة إلى حرب شنتها ضد الأيرباء العزل في اليمن.

وقال مصدر في وزارة الخارجية السورية، للوكالة ذاتها، إن دمشق ستصدر بياناً حول اعتزام مصر إرسال قوات إلى سورية في إطار مكافحة الإرهاب بالتنسيق مع النظام، في حال تأكد الأمر، دون أن ينفى أو يؤكد صحتها.

وكان المملوك، رئيس مكتب الأمن الوطني السوري، قد زار مصر منذ نحو أسبوعين في أول زيارة معلنة لمسؤول سوري بارز، وقد أجرى لقاءات مع كبار المسؤولين المصريين، حيث من الممكن أن يكون الجانبان قد اتفقا خلال الزيارة على زيادة التعاون العسكري بينهما.

نقى مصدر مصري رفيع المستوى ما نُسب إلى مصادر "مجهولة" عن إفاد قوات عسكرية مصرية إلى سورية، في إطار مكافحة الإرهاب والتعاون والتنسيق العسكري مع قوات الرئيس بشار الأسد، الذي أوفد رئيس مكتب الأمن الوطني اللواء علي مملوك إلى القاهرة منذ نحو أسبوعين، في أول زيارة معلنة لمسؤول بارز في النظام أجرى خلالها لقاءات مع كبار المسؤولين المصريين، واتفقا على زيادة التعاون العسكري.

وقال المصدر لـ"الجريدة" ساخراً: "تارة يرددون أنه تم إرسال أسلحة وذخائر مصنعة بالهيئة العربية للتصنيع، وتارة أخرى يرددون أنه تم إرسال قوات مصرية إلى سورية"، مؤكداً أن كل هذا الكلام ليس إلا "إهراء وسخف"، لن يكون له أدنى تأثير، لأنه كذب واقتراء.

وأضاف المصدر: "عقيدة القيادة العامة والدولة المصرية وسياستها، تقوم على عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول، وهو معروف لدى الجميع بالداخل والخارج"، موضحاً أن "ما تقوم به مصر في شأن الأزمة السورية، هو العمل بشكل حثيث مع بقية الأطراف الدولية والإقليمية الأخرى، لبحث كيفية التوصل إلى سبيل

ورفع المحتشدون الذين تجمعوا في ساحة العروض في قلب مدينة عدن صور هادي بكثافة لأول مرة في المدينة ورددوا شعارات مؤيدة له، ونددوا بإحاطة مبعوث الأمم المتحدة الأخيرة لمجلس الأمن وما تضمنته من اتهامات ومغالطات بشأن الوضع في الجنوب، كما نددوا بالرئيس السابق علي صالح وزعيم جماعة "أنصار الله" عبدالملك الحوثي، وشهدت عدة مناطق تسيطر عليها الحكومة بجنوب البلاد تظاهرات مماثلة رفعت خلالها صور هادي وزعماء دول التحالف العربي الذي تقوده السعودية.

وكان ولد الشيخ قال الاثنين الماضي لمجلس الأمن إن شعب اليمن أسير "للقرارات السياسية الشخصية المتهورة" في إشارة إلى تمسك هادي بمنصبه رئيساً لليمن.

ورفض هادي خطة السلام المقترحة لإنهاء الصراع وقال إن الخطة لن تؤدي إلا إلى المزيد من الحرب والدمار.

وتهمش خطة الأمم المتحدة للسلام هادي الذي يعيش حالياً في الرياض وتقترح تشكيل حكومة من شخصيات أقل إشارة للانقسام، وتقترح تخني على محسن الأحمر نائب هادي الذي يحظى بنفوذ كبير وقبول هادي بدور شرقي إلى حد ما، وذلك بعد انسحاب الحوثيين من العاصمة صنعاء.

وقعت مصادر يمنية أن يصل إلى ذلك، توقعت مصادر يمنية أن يصل

وكان ولد الشيخ قال الاثنين الماضي لمجلس الأمن إن شعب اليمن أسير "للقرارات السياسية الشخصية المتهورة" في إشارة إلى تمسك هادي بمنصبه رئيساً لليمن.

ورفض هادي خطة السلام المقترحة لإنهاء الصراع وقال إن الخطة لن تؤدي إلا إلى المزيد من الحرب والدمار.

وتهمش خطة الأمم المتحدة للسلام هادي الذي يعيش حالياً في الرياض وتقترح تشكيل حكومة من شخصيات أقل إشارة للانقسام، وتقترح تخني على محسن الأحمر نائب هادي الذي يحظى بنفوذ كبير وقبول هادي بدور شرقي إلى حد ما، وذلك بعد انسحاب الحوثيين من العاصمة صنعاء.

وقعت مصادر يمنية أن يصل إلى ذلك، توقعت مصادر يمنية أن يصل

وكان ولد الشيخ قال الاثنين الماضي لمجلس الأمن إن شعب اليمن أسير "للقرارات السياسية الشخصية المتهورة" في إشارة إلى تمسك هادي بمنصبه رئيساً لليمن.

ورفض هادي خطة السلام المقترحة لإنهاء الصراع وقال إن الخطة لن تؤدي إلا إلى المزيد من الحرب والدمار.

وتهمش خطة الأمم المتحدة للسلام هادي الذي يعيش حالياً في الرياض وتقترح تشكيل حكومة من شخصيات أقل إشارة للانقسام، وتقترح تخني على محسن الأحمر نائب هادي الذي يحظى بنفوذ كبير وقبول هادي بدور شرقي إلى حد ما، وذلك بعد انسحاب الحوثيين من العاصمة صنعاء.

وقعت مصادر يمنية أن يصل إلى ذلك، توقعت مصادر يمنية أن يصل

عدن تحتشد لدعم هادي... وولد الشيخ يصل إلى صنعاء

● ترقب لجولة مفاوضات جديدة وجهود لاستصدار قرار أممي بوقف النار

● الشرطة السعودية تلقي القبض على 12 يمينياً يشتبه في صلتهم بالحوثيين



يمنيون يتظاهرون دعماً لهادي والتحالف بعدين أمس (أ ف ب)

الأميركية والبريطانية على محاولة التوصل إلى مسودة تعرض على مجلس الأمن، لاستصدار مشروع قرار لوقف إطلاق النار باليمن خلال الأيام المقبلة.

في هذه الأثناء، أقلت شرطة منطقة نجران جنوب السعودية القبض على 12 مواطناً يمينياً للاشتباه في انتمائهم إلى المتطرفين الحوثيين أثناء حملة على مخالفتي القانون في المنطقة الحدودية جنوب المملكة الثلاثاء الماضي. يذكر أن اليمينيين هم أكبر جالية مهاجرة في السعودية.

(عدن - رويترز، أ ف ب، الجزيرة، العربية)

الحكومي. وفي هذا السياق، كشف مصدر رئاسي أن الوفد الحكومي سيتسلم الخريطة الأمنية من ولد الشيخ أحمد في زيارته المقبلة.

ويأتي ذلك في حين أكدت مصادر مطلقة أن جهوداً دولية تبذل لإنقاذ وساطة ولد الشيخ المتعثرة، لإنهاء النزاع في اليمن قبل نهاية ولاية الرئيس الأمريكي باراك أوباما.

من جانبها، كشفت مصادر دبلوماسية عربية عن تحركات دبلوماسية مكثفة في نيويورك والرياض، بشأن حل الأزمة اليمنية.

المبعوث الأممي، إلى صنعاء للقاء وفد الانقلابيين في إطار جولة جديدة من المباحثات، بعد أن زارها الأسبوع الماضي في إطار سعيه لدفع المسار التفاوضي العالق وطرح خطته الأممية على جميع أطراف النزاع.

ورجحت المصادر أن تتم مناقشة بعض التحفظات التي أبدها الوفد المشترك لـ"أنصار الله" وحزب "المؤتمر الشعبي" (جنح صالح) على الخطة الأممية بعد موافقته مبدئياً عليها، واعتبارها أرضية للتلقي.

وسينتقل المبعوث الأممي بعد ذلك إلى الرياض للقاء الرئيس هادي والوفد

بينما تكثف الأمم المتحدة والأطراف الدولية المعنية جهودها لإعادة فرقاء اليمن إلى طاولة التفاوض، احتشد الآلاف في مدينة عدن، أمس، دعماً لشرعية الرئيس عبد ربه منصور هادي ورفضاً لخطة السلام التي قدمها مبعوث الأمم المتحدة إسمايل ولد الشيخ أحمد لمجلس الأمن الدولي لإنهاء الصراع في اليمن.

ورفض هادي خطة السلام المقترحة لإنهاء الصراع وقال إن الخطة لن تؤدي إلا إلى المزيد من الحرب والدمار.

وتهمش خطة الأمم المتحدة للسلام هادي الذي يعيش حالياً في الرياض وتقترح تشكيل حكومة من شخصيات أقل إشارة للانقسام، وتقترح تخني على محسن الأحمر نائب هادي الذي يحظى بنفوذ كبير وقبول هادي بدور شرقي إلى حد ما، وذلك بعد انسحاب الحوثيين من العاصمة صنعاء.

وقعت مصادر يمنية أن يصل إلى ذلك، توقعت مصادر يمنية أن يصل

وكان ولد الشيخ قال الاثنين الماضي لمجلس الأمن إن شعب اليمن أسير "للقرارات السياسية الشخصية المتهورة" في إشارة إلى تمسك هادي بمنصبه رئيساً لليمن.

ورفض هادي خطة السلام المقترحة لإنهاء الصراع وقال إن الخطة لن تؤدي إلا إلى المزيد من الحرب والدمار.

وتهمش خطة الأمم المتحدة للسلام هادي الذي يعيش حالياً في الرياض وتقترح تشكيل حكومة من شخصيات أقل إشارة للانقسام، وتقترح تخني على محسن الأحمر نائب هادي الذي يحظى بنفوذ كبير وقبول هادي بدور شرقي إلى حد ما، وذلك بعد انسحاب الحوثيين من العاصمة صنعاء.

وقعت مصادر يمنية أن يصل إلى ذلك، توقعت مصادر يمنية أن يصل

وكان ولد الشيخ قال الاثنين الماضي لمجلس الأمن إن شعب اليمن أسير "للقرارات السياسية الشخصية المتهورة" في إشارة إلى تمسك هادي بمنصبه رئيساً لليمن.

ورفض هادي خطة السلام المقترحة لإنهاء الصراع وقال إن الخطة لن تؤدي إلا إلى المزيد من الحرب والدمار.

وتهمش خطة الأمم المتحدة للسلام هادي الذي يعيش حالياً في الرياض وتقترح تشكيل حكومة من شخصيات أقل إشارة للانقسام، وتقترح تخني على محسن الأحمر نائب هادي الذي يحظى بنفوذ كبير وقبول هادي بدور شرقي إلى حد ما، وذلك بعد انسحاب الحوثيين من العاصمة صنعاء.

وقعت مصادر يمنية أن يصل إلى ذلك، توقعت مصادر يمنية أن يصل



سلة أخبار

القوني يستقبل المبعوث الأميركي إلى ليبيا

استقبل مساعد وزير الخارجية المصري للشؤون العربية طارق القوني، المبعوث الأميركي الخاص إلى ليبيا جوناثان ويدر، حدث تمت مناقشة تطورات الأوضاع في ليبيا وكيفية إنجاح المسار السياسي، وحسب بيان للخارجية صدر أمس، أعرب المبعوث الأميركي عن اهتمامه بالالتقاء بالمسؤولين المصريين بشكل مستمر، حتى يتسنى التنسيق بين الدولتين بشأن كيفية التوصل إلى توافق بين البلدين.

من جانبه، أعرب القوني عن تطوع مصر إلى عودة الأمن والاستقرار إلى ليبيا، نظرا لما تمثله من أهمية بالنسبة لمصر على ضوء الروابط والعلاقات التاريخية بين البلدين.

مصر «الثامنة» بين الدول المشاركة في «قوات السلام»

قال وزير الخارجية سامح شكري أمس الأول، إن مصر حرصت على تعزيز قواها في حفظ السلام التي بلغت 3099 فردا، لتحل المركز الثامن على مستوى البعثات المشاركة في القوات. وأضاف شكري، أن مصر لديها 15 مكتباً إقليمياً تابعاً للأمم المتحدة، «ما يؤكد على الدور الذي تلعبه مصر في تعزيز عمل هذه المكاتب والوكالات الأممية المتخصصة».

براءة قاضٍ من تهمة قتل مواطن

قضت محكمة جنايات القاهرة أمس، ببراءة قاضٍ من تهمة قتل مواطن، بعد إطلاق النار عليه في منطقة الوابلي بالقاهرة، لخلافهما على أسبقية المرور بشرائع بورسعيد في منطقة العباسية عام 2014. واعتبرت المحكمة في حذبتها، استخدام القاضي سلاحه وإطلاقه للنار «فاغراً عن النفس بعدما استشعر الخطر لتجمهر أعداد كبيرة حوله في محاولة منهم لملكته».

الحكومة تتجه إلى رفع الدعم عن الوقود بعد تعويم الجنيه

محافظ «المركزي» نسي للبقاء على السوق الموازي ونهدف إلى جذب الاستثمارات

القاهرة - أيمن عيسى وهيثم عسران وأحمد بركات وعادل زياتي



جانب من سوق عابدين في القاهرة وسط توقعات بارتفاع الأسعار (رويتز)

ساد الترقب الشارع المصري أمس، وسط تحسُّب لموجة جديدة من ارتفاع الأسعار، بعد قرار البنك المركزي المصري تعويم الجنيه أمام العملات الأجنبية، وتحرير سعر صرفه مما يجعله رهناً للعرض والطلب، بينما توقع خبراء اقتصاد أن تتخذ القاهرة خطوة إلغاء دعم الوقود قريباً.

في إطار استجابتها لشروط صندوق النقد الدولي، للحصول على موافقته على إقراض القاهرة 12 مليار دولار.

سيطرت خطوة البنك المركزي المصري لتعويم الجنيه أمام العملات الأجنبية أمس، على حديث الشارع المصري، وسط توقعات بأن تؤدي هذه الخطوة إلى مزيد من ارتفاع الأسعار، نظرا لاعتماد القاهرة على الاستيراد لسد الاحتياجات الأساسية للمصريين، فضلا عن قرب اتخاذ الحكومة المصرية لقرار رفع الدعم عن المواد البترولية، وهو القرار الضروري لضمان موافقة صندوق النقد الدولي على منح القاهرة قرضا بقيمة 12 مليار دولار على ثلاث سنوات.

وقال محافظ البنك المركزي طارق عامر، في تصريحات خاصة لـ«الجريدة» أمس، إن «قرار تعويم الجنيه خطوة من بين خطوات عدة تتخذها الدولة المصرية للقضاء على السوق الموازي»، مؤكداً أن تحرير سعر الصرف لن يكون نائبا بل يتحدد وفقا للمعطيات والظروف الاقتصادية. مضيفاً: «القرار تم اتخاذه بالوقت المناسب، وعمليا خلال الأيام الماضية على تمهيد الأجواء بتأمين احتياجات الدولة من العملة الصعبة قبل إصداره، ونهدف من خلاله إلى جذب الاستثمارات الأجنبية».

بدوره، تابع رئيس الوزراء شريف إسماعيل مع وزراء المجموعة الاقتصادية هانفي، تداعيات قرار البنك المركزي تحرير سعر الصرف على القطاعات الاقتصادية المختلفة، ومدى تأثير السوق في الساعات الأولى من إقرار القرار، وقالت مصادر حكومية إن اتصالات إسماعيل ركزت على استطلاع مدى تأثير القرار على الأسعار، والتأكد من عدم صدامته بآلية ممارسات احتكارية في الأسواق خاصة أسعار السلع الرئيسية.

مخاوف

وكان الترقب الحذر العنوان الأبرز للتفاعلات في البنوك وشركات الصرافة بل وعلى صفحات التواصل الاجتماعي، لمتابعة تداعيات قرار البنك المركزي بتعويم الجنيه المصري،

مصر، كثفت الدولة المصرية من استعداداتها لإحياء أية محاولة تخريبية خلال تظاهرات الجمعة المقبل، بينما أعلن وزير الأوقاف محمد مختار جمعة، أن الوزارة قررت تخصيص موضوع خطبة الجمعة المقبل بجميع مساجد الجمهورية، وللحديث عن مكانة مصر في القرآن الكريم والسنة النبوية، مع بيان فضلها وأهمية الحفاظ على أمنها واستقرارها. وقال جمعة لوكالة أنباء الشرق الأوسط الرسمية، إن «اختيار هذا الموضوع في ذلك اليوم يأتي ردًا على من يحاولون العبث بأمن مصر أو تعكير صفوها... مصر تستحق منا أن نغديها جميعا بانفسنا ونقف بالمرصاد لكل من تسول له نفسه المساس بأمنها أو استقرارها».

العمليات الإرهابية، ما أسفر عن مقتل إرهابي وإصابة ثلاثة، بينما أصيب أربعة ضباط شرطة في الاشتباكات، التي استمرت قرابة ثلاث ساعات. وشهدت منطقة جسر السويس انفجار عبوة ناسفة زرعتها إرهابيون تزامنا مع مرور مدرعة لقوات الشرطة الجمعة الماضي، ما أسفر عن مقتل مواطن وإصابة آخر، بينما أمر المحامي العام الأول لنجاية أمن الدولة العليا الأنين الماضي، بحبس ثلاثة متهمين لمدة 15 يوما احتياطيا على ذمة التحقيقات التي تجري معهم في قضية اتهامهم بتفجير العبوة الناسفة.

تظاهرات 11/11

وبينما قال مصدر مطلع إن خلية «جسر السويس» كانت تخطط لتنفيذ هجمات بالناويزي مع تظاهرات 11 نوفمبر الجاري، التي يتبناها أنصار جماعة

لبيع الدولار إلى 13.5 جنيه في بعض البنوك المصرية، وسط مخاوف من قبل مراقبين من أن تقدم حكومة إسماعيل على الاستجابة للشرط الثاني لصندوق النقد المتمثل في رفع الدعم عن الوقود ما قد يؤدي إلى انفلات الأسعار. وبينما أشاد نواب البرلمان بقرار البنك المركزي تحرير سعر الصرف، انتقد استاذ الاقتصاد بجامعة الأزهر صلاح الدين فهيم، القرار ووصفه بـ«الجرمة» قائلا لـ«الجريدة» إن «أول أثر للقرار أن مديونية مصر الخارجية المفدرة 55 مليار دولار كانت حتى مساء الأربعاء الماضي، تعادل ما قيمته 489.5 مليار جنيه مصري، عندما كان سعر الدولار الرسمي بـ 8.88 جنيهات، الآن تقدر قيمة ديون مصر الخارجية بـ 742.5 مليارا وفقا لسعر الصرف الجديد».

مقتل إرهابي في مواجهات جسر السويس وتاجيل إعادة محاكمة مبارك في «قتل المتظاهرين» إلى مارس المقبل

الجنيه... تراجع في القيمة في ذكرى ميلاده الـ180

«الجبس» و«المصري» لبقيا أيام العز... و«العائم» آخرها بعد قرارات «المركزي»

القاهرة - عادل زياتي



العلة المصرية بقوة في بلاد الشام والعراق، وعرفت هناك بـ«المصري».

ومنذ عام 1914 صدر مرسوم ملكي باعتماد الجنيه كوحدة أساسية للعملة المصرية، وخلال هذه الفترة كان الجنيه في عز جبروته، إذ تم تقييمه استنادا إلى معايير الذهب، ثم ربط بسعر صرف الجنيه الاسترليني، فكان المصري أقوى منه بنحو 10 قرش، وفي هذه الفترة بدأت الكثير من الألقاب تطلق على الجنيه، أبرزها «الجبس» في إشارة إلى صعوبة التخلص منه لغدته الشرائية المرتفعة.

ومع ثورة 1952 وأصل الجنيه تسديه فارضا عضلاته على العديد من العنول، إن أصدر الرئيس الأسبق جمال عبدالناصر قانونا بإنشاء البنك المركزي عام 1960، وتم منحه حق إصدار أوراق، وكان الجنيه وقتها ضمن أعلى عملات العالم قيمة، ويساوي 3 دولارات، بل كان أعلى من الدينار الكويتي، أعلى عملة في العالم حاليا.

وحافظ الجنيه على قوته الشرائية وسعر

عاش الجنيه المصري أياما ذهبية جعلته يتوج حينما على سوق العملات كاحد اللاعبين الكبار، لكنه عرف سريعا مرارة المجيء في مرتبة متدنية في سلة العملات، قبل أن يصل إلى حد التعويم متروكا للعملات الأخرى كي تحدد قيمته، فالجنيه المصري العجوز يبلغ من العمر نحو 180 عاما يبدو في سكراته الأخيرة أمام جبروت الدولار ومعه عدة عملات غربية وعربية.

ومع حلول الذكرى الـ180 لبدء صد عملة الجنيه، وتداوله لأول مرة في عهد محمد علي باشا عام 1836، بات الجنيه في وضع صعب، بعدما شهد تراجعا حادا في قيمته أمام الدولار خلال الأيام القليلة الماضية، قبل أن تقرر القاهرة أمس التخلي عن دعمه وتركه يواجه مصيره أمام اليات السوق من عرض وطلب، لتنتهي العملة المصرية الرسمية أيام مجدها الزائل، عندما كان الجنيه أقوى من الدولار الأسترليني والمارك الألماني، وقتها انتشرت

500 ألف فدان تعيد الحكومة إلى «الاستصلاح»

إقبال على الأراضي... ودراسات: «المياه الجوفية تكفي لـ100 سنة»

القاهرة - هيثم عسران

بيع كراسات الشروط نهاية نوفمبر الجاري سيتم إجراء قرعة على المتقدمين، لتحديد المستفيدين من الأرض. وأشار حنورة إلى أن المشروع يسمح لكل شاب ببناء منزل صغير يعيش فيه، إضافة إلى وجود مخصصات به لتكون مزارع حيوانية، مؤكداً أن الدراسات التي أجريت على الأراضي المستصلحة، أثبتت أن المياه الجوفية تكفي المشروع لأكثر من 100 عام.

يذكر أن هذا المشروع يمثل أول استصلاح حكومي للأراضي الزراعية منذ عام 2005، وسيتم طرح مساحة مماثلة خلال مارس 2017 ليصل إجمالي ما تم طرحه إلى مليون فدان على أن تترك المساحة الأخيرة منه فور الانتهاء من تجهيزاتها.

لاستصلاح 1.5 مليون فدان. وقالت شركة الريف المصري، في بيان الاثنين الماضي، إنه تم بيع 1585 كراسة شروط لصغار المزارعين والمستثمرين، خلال الأيام الثلاثة الأولى من بدء طرح الكراسات في فروع «بنك الإسكان والتعمير» مؤكداً أن حصلة ما تم تسديده مقابل شراء الكراسات يبلغ نحو 11 مليون جنيه، مقسمة بين 8 ملايين جنيه حصيلة بيع أراضي الشباب، ونحو 3 ملايين أخرى لأراضي المستثمرين.

بدوره، قال رئيس الشركة عاطف حنورة، لـ«الجريدة» إن هناك مفاوضات مع البنوك لمساعدة الشباب بقرض ميسرة للحصول على الأراضي، وإنه بانتهاء المرحلة الأولى وتسليم أول 500 ألف فدان، والانتهاء من

شهدت مصر على مدار الأسبوعين الماضيين إقبالا جماهيرياً من جانب الشباب والشركات العاملة في مجال الاستثمار على شراء كراسات الشروط الخاصة بمشروع استصلاح نحو 500 ألف فدان، تمهيدا للمشاركة في المشروع الذي تشرف عليه شركة «الريف المصري»، التي تأسست منذ أشهر بقرار من الرئيس عبدالفتاح السيسي. وتعود الحكومة المصرية كخيرا على الاستثمار الزراعي لتقليل استيراد المواد الغذائية، وتحسين الإنتاج الزراعي محليا، في إطار المشروع القومي الذي أطلقه الرئيس المصري منذ توليه الحكم في عام 2014

وعدو حكومية بإشراك سيناويين في التنمية

القاهرة - كاملة خطاب

أوضح أن الاكنتاب سيبدأ من الأحد المقبل، وحتى 5 ديسمبر. و«الشركة الوطنية لاستثمارات سيناء» هي شركة مساهمة مصرية، تأسست في مارس الماضي، برأسمال 10 مليارات جنيه.

ورحب سيناويون بالخطوة الحكومية، واعتبروها تساعد نسبياً في إنهاء حالة التهميش التي تعرض لها السيناويون على مدار سنوات، في حين وصف الخطوة رئيس جمعية مجاهدي سيناء، عبدالله جهامة، بـ«الإيجابية»، متوقعا إقبالا كبيرا من جانب أهالي سيناء على شراء تلك الأسهم.

وقال جهامة لـ«الجريدة»: «متفائل بشأن هذه الخطوة لأنها تساعد نسبياً في تقليل حالة التهميش التي يعانيها أهالي سيناء».

من جانبه، نفى رئيس جمعية القبائل العربية في سيناء، علي فريخ، أن تكون الحكومة قد تواصلت مع شيوخ وعوادل سيناء

وسط تصاعد وتيرة الأعمال القتالية، التي ينفذها الجيش المصري، ضد بؤر الإرهاب في سيناء، تسعى الحكومة إلى إنهاء حالة التهميش، التي يعانيها أهالي شبه الجزيرة منذ عقود.

وأعلنت القاهرة، الاثنين الماضي، طرح 30 في المئة من أسهم «الشركة الوطنية لاستثمارات سيناء» للاكنتاب العام في البورصة. لزيادة رأسمالها بقيمة 600 مليون جنيه (نحو 35 مليون دولار)، على أن يقتصر الاكنتاب على المواطنين المصريين المقيمين في محافظات شمال وجنوب سيناء ومدن القناة (الإسماعيلية والسويس وبورسعيد).

وجاء إعلان الاكنتاب خلال مؤتمر صحفي حضره رئيس الوزراء، شريف إسماعيل، ووزير التخطيط والمتابعة أشرف العربي، الذي

باختصار

عدم اكتمال نصاب «عمومية السلة»

لم يكتمل النصاب المطلوب للجمعية العمومية غير العادية لاتحاد كرة السلة، التي أقيمت أمس في مقر الاتحاد باللجنة الأولمبية الكويتية، ويتطلب عقد جمعية عمومية لاتحاد السلة حضور أكثر من نصف الأعضاء أي 7 أندية، في حين أن الاجتماع لم يشهد حضور أي ناد.

وكانت الأندية دعت إلى عقد جمعية عمومية غير عادية بعد استقالة ستة أعضاء من مجلس إدارة الاتحاد هم ضاري برجس (الجهراء) وسعد العمري (الساحل) وخالد عناد (الصلبيخات) وسعود عمير (التضامن) وفهد السويط (النصر) وعود الشمري (الشباب) بيد أن الأخير قام بسحب استقالته صباح أمس.

وعلمت «الجريدة» أن اجتماعاً حصل بين أندية التكتل، قبل اجتماع العمومية بساعتين، حضره 4 أندية، كان يدفع بتشكيل لجنة معينة، إلا أن بعض أندية التكتل أبدت رفضها.

نادي الرماية ينظم البطولة الصيفية



انطلقت أمس فعاليات بطولة الرماية الصيفية التي ينظمها نادي الرماية الكويتي تحت رعاية الهيئة العامة للرياضة وتستمر فعاليات البطولة حتى بعد غد الأحد. وتشمل منافسات البطولة 10 رمية المسدس والبنادقة و10 أمتار و50 متراً، وكذلك رمية القوس والسهم الأولمبي، بمشاركة رماة أكاديمية الشيخ سعد للرماية الأولمبية وفئة الناشئين والناشئات، وفي هذا الصدد، رحب الأمين العام للاتحادين الكويتي والعربي للرماية عبيد مناحي العيصي بهذه المبادرة التي تدل على الاهتمام البالغ برياضة الرماية والرمية من قبل الهيئة العامة للرياضة، بقيادة المدير العام الشيخ أحمد المنصور، وبقية قيادات الهيئة الذين لا يتوانون عن دعم النادي واتشنته.

العبدالرزاق يتصدر تصفيات الاتحاد الدولي للدراجات المائية



حل متسابق الدراجات المائية يوسف عبدالرزاق في المركز الأول، من بين 200 متسابق، محترف على مستوى العالم، في التصفيات الأخير للاتحاد الدولي لرياضات المحركات البحرية (U.I.M) لأول مرة في تاريخ الكويت والعالم لسياقات الدراجات المائية. وأعرب عبدالرزاق عن سعادته بتحقيقه هذا الإنجاز، الذي يعتبره أكبر من جميع الألقاب السبعة التي حققها على مستوى كبار المحترفين، وأوضح أن هذا الإنجاز التاريخي، هو ثمرة تضافر جهود الاهتمام الحكومي ورعاية القطاع الخاص. يذكر أن عبدالرزاق يتصدر الترتيب العام للنقاط في بطولة العالم التي ينظمها (U.I.M)، حيث تبقت جولة واحدة (الخامسة)، والتي ستقام بمدينة الشارقة خلال ديسمبر المقبل.



الجهراء استعاد نغمة الفوز في كأس ولي العهد

أندية المؤخرة تحررت في كأس ولي العهد من كابوس الهبوط الكويت والعربي يقنعان... والسالمية يعاني أمام برقان مرة أخرى!

حازم ماهر

نجح أكثر من فريق في استعادة توازنه خلال الجولة الأولى ببطولة كأس سمو ولي العهد لكرة القدم، في المجموعتين الأولى والثانية.

شهدت الجولة الأولى منافسات المجموعتين الأولى والثانية في الدور الأول لبطولة كأس سمو ولي العهد لكرة القدم، التي لم تحقق نتائج جيدة أو تقدم مستويات مقبولة في بطولة دوري فيفا. في المقابل، بقي الوضع على ما هو عليه في الفتحيل وبرقان، الأولى، هو فوز الجهراء والبرموك وخبطان، وهي الأندية التي تحتل مراكز متدنية في ترتيب الدوري، ما يعني أنها تحررت في بطولة كأس سمو ولي العهد، وأن تطبيق نظام الهبوط يمثل كابوساً بالنسبة لهذه الأندية، التي اعتادت على اللعب في دوري الدمج، الذي قتل روح التنافس في السنوات الأربع الماضية.

من خلال هذا التقرير، نلقي الضوء على أبرز السلسليات والإيجابيات في هذه الجولة: البداية ستكون من المجموعة الثانية، نظراً لقوتها، والتي شهدت المباراة الأقوى والأبرز في الجولة الأولى بين الكويت وكازمة، وهي المجموعة التي سيكون الصراع فيها محتدماً حتى الجولة الأخيرة، إذ تضم أندية العربي وكازمة والسالمية والكويت والنصر والتضامن وبرقان والشباب.

الكويت يواصل تألقه

كما أكدنا سابقاً، فإن كازمة يمتلك لاعبين أكفاء، ويقدم هذا الموسم مستوى ثابتاً، لكن جماهيره تخشاه بقوة، خصوصاً في ظل موقفه «البايخة»، وهو ما تحقق بالفعل في مباراته أمام «البرتقالي» ظهر بحالة يرثى لها، فكان يستحق الخسارة في الشوط الأول بنتيجة 5 أهداف على أقل تقدير، وهذا راجع في المقام الأول إلى التشكيل الخاطئ الذي اعتمد عليه فلورين ماترول، فمن الخطأ الاعتماد على يوسف ناصر ومشاري العازمي معاً، خصوصاً أن ارتدادهما من الهجوم للدفاع بطيء للغاية.

مكاسب العربي التي تحققت في اللقاء إلى جانب النقاط الثلاث، تتمثل في الروح القتالية للاعبين، والحرص على تحقيق الفوز، إضافة إلى أن اللاعبين مبارك النصار ووبر طارق وعبدالمحسن التركماني لا بد من الاعتماد عليهم بشكل مستمر، لكن غياب الفريق إهدار الفرص تباعاً بشكل غريب. فيما أكد النصر أن ما تحقق في الدوري ليس صدفة أو بضرورة حظ، فالعنابي يمتلك شخصية الأندية الكبيرة، حيث اللعب بأسلوب هجومي، وتنوع الهجمات من الأجناب والاختراق من العمل، لكن على الجهاز الفني بقيادة المدرب ظاهر العدوان، أن يدرك جيداً أن

هناك أخطاء واضحة في الدفاع يجب عليه العمل على تلافيها.

مباراة صورة طبق الأصل

من الغرائب والطرائف هذا الموسم، إقامة مباراتين للسالمية وبرقان في الدوري وكأس سمو ولي العهد الفاصل زمني بينهما 4 أيام فقط، فقد جاءت المباراتان صورة طبق الأصل في النتيجة، وكيفية تحقيق «السمائي» الفوز والأحداث، باستثناء إشهار البطاقات الحمراء، فالسالمية تقدم ثم تعادل برقان ثم اقتنص السالمية الفوز في الوقت بدل للمبارتين معاً.

من جانبه، واصل التضامن التآلق، وحقق فوزاً مستحقاً على الشباب في مباراة مثيرة حسمت نتيجتها بالوقت المحتسب بدلاً من الضائع للشوط الثاني، كما واصل الشباب تقديم عروضه الجيدة هذا الموسم، رغم الخسارة، والتي لا تقلل منه.

العودة لطريق الانتصارات

وفي المجموعة الأولى، نجحت فرق الجهراء والبرموك وخبطان في تحقيق فوز معنوي، أكبر كثيراً من النقاط الثلاث، خصوصاً في حال استغلاله جيداً من قبل الأجهزة الفنية في الفترة المقبلة. الجهراء حقق فوزه الأول تحت قيادة مدرب ناصر عناد، الذي تولى المهمة بدلاً عن المدرب محمد الشيخ، ويسعى المدرب لإعادة ترتيب أوراؤه، والبحث عن لاعبين جدد من أبناء النادي في المراحل السنية، وقد استحق الفريق الفوز، خصوصاً أن لاعبيه استعادوا

العربي استعاد الروح

الكويت يواصل تألقه

العودة لطريق الانتصارات

الكويت يواصل تألقه

عسكر: حققنا فوزاً مهماً واللاعبون طبقوا التعليمات

عبدالرحمن فوزان

بين الشوطين بتغيير التكتيك وتعديل التنظيم الدفاعي ونجحنا في تلافي أخطاء الشوط الأول». وأضاف أن الانتصار هو الثاني للأخضر على التوالي تحت إشرافي وهو مهم جداً في مسيرة الفريق للتقدم للأمام وكسب الثقة وذلك يعود إلى تعاون الجهازين الفني والإداري، والدور الأكبر بطبيعة الحال للاعبين الذي قدموا ما هو مطلوب منهم، وأجادوا في تطبيق التعليمات، وتميزوا باللعب تحت الضغط في ظل الظروف الصعبة، ونجحوا في تقديم مستوى عالٍ واللعب كمجموعة واحدة.

ولفت عسكر إلى أنه طوى صفحة الفوز على العنابي ويركز حالياً على مواجهة السالمية في نفس البطولة بعد غد الأحد وفضل مواصلة

التدريبات بدون توقف بسبب ضيق الوقت، وأوضح أن السماوي فريق كبير وعديد وستكون مواجهته في غاية الصعوبة، مشيراً إلى أن الأخضر سيستعد خدمات مدافعيه أحمد إبراهيم ومحمد فريح في اللقاء المقبل، بينما سيستمر غياب كل من حسين الموسوي ومشاري الكندري، وأيضاً عبدالله الشمالي وجميعهم يعانون أصابات عضلية.

ويبين عسكر أن غياب مهاجم الفريق التونسي محمد أمين الشرميطي مستمر، إذ أبلغ الجهاز الإداري بأنه يحتاج إلى 10 أيام أخرى لقيصتها في العلاج والتأهيل قبل العودة مجدداً إلى تدريبات الفريق.

دهيليس: مواجهة العربي محك حقيقي

أحمد حامد

الأفضل خلال المباريات المقبلة. ورفض التقليل من فريق برقان، معتبراً إياه من الأضعف المتطورة، إلا أنه طالبه لاعبيه بعدم تعمد اضراع الوقت، كون هذا الأمر، يؤثر سلبياً على الأندية في المباريات، وعن مواجهة العربي المقررة الأحد المقبل في كأس ولي العهد، قال دهيليس إن «العربي يقدم الأفضل من مباراة لأخرى، وهذه المواجهة من دون شك لن تكون سهلة، إذ تعد محكاً حقيقياً للسماوي، وعليها الاستعداد لها بكل قوة» وأضاف دهيليس إن نظام المجموعات، ووقوع فريقة في مجموعة صعبة، يجعلان البحث عن الفوز في كل مباراة، أمراً ضرورياً لضمان الصعود إلى المربع الذهبي.

العدواني: كنا الأخطر وعائينا اللمسة الأخيرة

أرجع مدرب النصر ظاهر العدوان خسارة فريقة أمام العربي في انطلاق مشوار الفريقين ضمن منافسات المجموعة الثانية لمسابقات كأس سمو العهد إلى عدم استغلال الفرص التي سحنت للاعبيه، بعد أن كان الطرف الأفضل والأقوى، خصوصاً في الشوط الأول، الذي شهد فرصاً كثيرة للعنابي كانت كفيلة بإنهاء المباراة في شوطها الأول.

وقال العدوان: «عائينا على مستوى اللمسة الأخيرة في إنهاء الهجمات، ولكن ذلك لا يمنع أن الفريق قدم أداءً قوياً أمام منافس كبير، هو العربي، مبدياً رضاه عن مردود فريقة حتى الآن في جميع المسابقات، حيث خسر مباراتين فقط أمام كازمة والعربي وبصعوبة، وذلك يعطيه ولاعبيه الشباب دافعاً قوياً نحو المنافسة على البقاء في دوري الأضواء في الموسم المقبل».



لاعبو الكويت يحتفلون وخيبة الأمل في كازمة

سلة أخبار

«عمومية» غير عادية لاتحاد الكرة 17 الجاري



قررت اللجنة المكلفة إدارة شؤون اتحاد كرة القدم، خلال اجتماعها مساء أمس الأول، توجيه الدعوة إلى الأندية الأعضاء لعقد جمعية عمومية غير عادية في السابعة مساء الخميس 17 الجاري، في مقر الاتحاد بالعديلية، لمناقشة رفع الإيقاف عن الاتحاد بدعم القانوني للجنة، من أجل تمثيل الاتحاد في المحافل الدولية.

150 فارساً وفارسة في افتتاح قفز المسيلة



يشهد ميدان القفر بنادي المسيلة في منطقة صباحان في الرابعة من بعد عصر اليوم، أولى بطولات موسمها لرياضة القفز على الحواجز لغات المبتدئين والمتوسطة والمتقدمة، والتي قيد فيها 150 فارساً وفارسة من نادي الفروسية وفرسان وزارة الداخلية والدفاع ومركز السديراوي بالإضافة إلى فرسان وفارسات نادي المسيلة.

ويتنظر أن تشهد البطولة منافسات مثيرة بين الفرسان والفارسات المشاركين، خصوصاً بعد عودتهم من المعسكرات الخارجية والمشاركة في عدة بطولات. واعرب محمد الميملع مدير نادي المسيلة وفارسات الكويت عن سعادته بانطلاق بطولات الموسم للمنادي، موجهاً الشكر للفرسان والفارسات المشاركين متمنياً لهم التوفيق والنجاح. كما أعرب عن الشكر لوزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود على دعم فرسان وفارسات الكويت من أجل استعادة الإنجازات التي حققتها رياضة القفز في السابق.

«فروسية» الفروانية تنظم سباقات الاجتماع الثاني

تقام اليوم على مضمار الشيخ أحمد الجابر في نادي فروسية الفروانية، سباقات الاجتماع الثاني للموسم الحالي 2016-2017 والذي قيد فيه 44 جواداً وفرساً، وزعت على خمسة أشواط.

ويقام الشوط الأول على مسافة 2000 متر، والثاني على مسافة 1400م، والثالث 1200م، والرابع 1000، والخامس والأخير على مسافة 1800.

وأكد نائب رئيس مجلس إدارة «فروسية الفروانية» فهد الحنفاوي، حرص إدارة النادي في كل اجتماع لسباقات الخيل على الظهور بالصورة المشرفة التي تليق به وجميع ملاك الخيل المشاركين.

طائرة الكويت تستضيف الشباب في بداية الموسم

ينطلق اليوم الموسم المحلي لكرة الطائرة، بمناسبات دوري الشباب تحت 18 سنة، إذ يستضيف فريق الكويت في السادسة والنصف مساء نظيره الشباب على صالة ناديه بمنطقة كيطان، في افتتاح الجولة الأولى التي تستكمل باقي مبارياتها غداً، حيث يلتقي الجهراء مع الصليبيخات، والقادسية مع العربي، والرموك مع الساحل، وكاظمة مع التضامن ويقام المباريات على صالات الأندية المذكورة أولاً.

«الأمانة» ضاعت في اتحاد الكراتيه

عبدالكريم الشمالي

تقدم أمين الصندوق المساعد لاتحاد الكراتيه فيصل المطلق، وعضو مجلس الإدارة أحمد الخالدي باستقالتهما، تضامناً مع استقالة الشيخ خالد العبدالله، لاعتراضه على الكتاب الذي أرسله عماد بهبهاني للاتحاد الدولي.

استقالة المطلق والخالدي تضامناً مع العبدالله

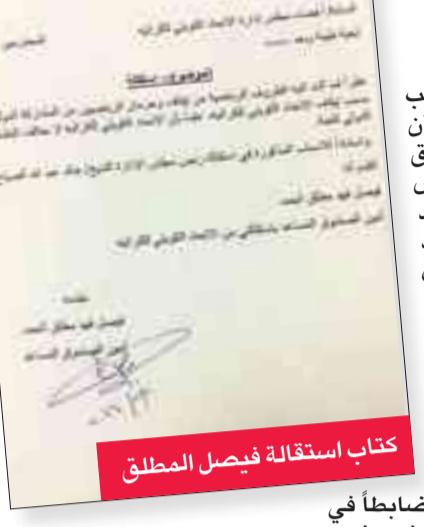
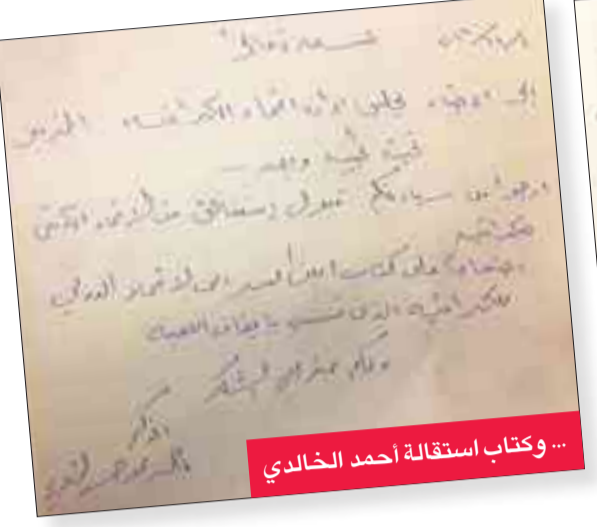
تولت الاستقالات في اتحاد الكراتيه، حيث تقدم أمين الصندوق المساعد فيصل المطلق، وعضو مجلس الإدارة أحمد الخالدي باستقالتهما، تضامناً مع استقالة رئيس الاتحاد الشيخ خالد العبدالله المسيحية، والتي جاءت اعتراضاً على الكتاب الذي أرسله أمين السر العام عماد بهبهاني إلى الاتحاد الدولي في 25 أكتوبر 2015 دون علمه، وتضمن تأكيداً ضمناً على مخالفة القوانين الوطنية للمنظم الدولية، بادعائه أن الاتحاد يعمل على مساعدة اللجنة الأولمبية الكويتية والحكومة على تعديلها، الأمر الذي تسبب في تعليق نشاط الكراتيه، على المستوى الخارجي. ومما لا شك فيه أن كتاب بهبهاني يعد مبرراً ومخرجاً لقرار الاتحاد الدولي بإيقاف النشاط الرياضي الكويتي، الذي يستطع الاستناد إليه، وتأكيد أن تعارض القوانين الكويتية موثق بكتب رسمية من الداخل، وهو ما سعى له محرضو الهيئات الرياضية

الدولية والقارية، خصوصاً أن هذه الهيئات لا تتدخل إلا وفقاً للكتب التي تخرج بشكل أو بآخر، ولتأ في الدول الخليجية والعربية التي تتدخل في شؤون الرياضية بشكل صارخ، من خلال حل مجالس إدارات وتعيين أخرى بدلاً عنها أسوةً بحسنه!

الكتاب كشف الكثير من الأمور

ومن المؤكد أن كتاب بهبهاني أكد أن حل اللجنة الأولمبية الكويتية مساعد في كشف المتفجعين من الرياضة، والذين حاليو دون مشاركة المنتخبات والأندية في العديد من البطولات التي لا تقام تحت مظلة الاتحادات الدولية والقارية، حيث بدأت المنتخبات المشاركة بشكل طبيعي وتحت علم الكويت. ويبدو أن صاحب كتاب التازيم والمتسبب في تعليق نشاط الاتحاد الكويتي للكراتيه عماد بهبهاني «ضابط الشرطة» وابن شقيقة أمين سر نادي القادسية رضا معرفي، والذي قاتل من أجل

الحصول على منصب أمانة السر، بعد أن شغل في السابق منصب نائب رئيس الاتحاد، ووجد دعماً غير محدود من أندية التكتل بصفة عامة ونادي القادسية بصفة خاصة، كونه ممثلاً له في الاتحاد في الحصول على المنصب، قد نسي اليمين الذي أقسمه حين تخرج ضابطاً في كلية الشرطة، والذي ينص على القسم بالله العظيم على أن يكون «وفياً لدولة الكويت مخلصاً على حقوقها، محترماً لقوانين البلاد وحقوق الناس»، فأين كان من هذا القسم حينما تسبب، حسبما جاء في كتاب رئيسه الشيخ خالد العبدالله، في الإضرار بمصالح الدولة، عندما أرسل كتابه إلى الاتحاد الدولي لعبة حاملاً تحريضاً مبغضاً على القوانين الوطنية؟ وأين كان منه عندما تسبب في حرمان أبطال الكراتيه من



... وكتاب استقالة أحمد الخالدي

كتاب استقالة فيصل المطلق

في العديد من البطولات، وأهمها أولمبياد ريو دي جانيرو، التي حقق فيها الأعضاء لعقد جمعية عمومية غير عادية في السابعة مساء الخميس 17 الجاري، في مقر الاتحاد بالعديلية، لمناقشة رفع الإيقاف عن الاتحاد بدعم القانوني للجنة، من أجل تمثيل الاتحاد في المحافل الدولية.

الدليل على إرسال كتاب من الكويت للتحريض فعلبه تقديمه للنيابة العامة، لذلك يتعين على الهيئة العامة للرياضة واللجنة الأولمبية الكويتية تفعيل دورهما وتحويل أصحاب الكتب التي حرضت وانكشف أمرها، والتي ما زالت تتردد على جهات الاختصاص، لاسيما أنهم الحقا بالرياضة والرياضيين دون استثناء أضراراً بالغة، والأمر ذاته ينطبق على الدولة التي حرمت من رفع علمها

أبسط حقوقهم بالمشاركة ورفع علم الكويت في المحافل الدولية؟

الإحالة إلى جهات الاختصاص

باتي هذا في الوقت الذي أكد المحرضون على تعليق النشاط أن القرار لا دخل لهم فيه من قريب أو بعيد، وأنه جاء دون تدخل، إذ أكد رئيس اللجنة الأولمبية لاتحاد الكرة «المنحلقين» السابق الشيخ طلال الفهد أن على من يمتلك

الساحل يعود للتدريب على صالة «الأخضر»

الجيش يستعيد صدارة الدوري القطري

محمد عبدالعزيز

تجددت مشكلة عدم صلاحية صالة نادي الساحل للتدريب مرة أخرى، بعد عودة الفريق الأول لكرة اليد بالنادي للتدريب على صالة نادي العربي بشكل متقطع، ما زاد من معاناة الفريق، الذي يطمح لتقديم مستوى جيد خلال مشاركته في منافسات الدوري. وكان فريق الساحل عاد منتصف أكتوبر الماضي للتدريب على صالته، رغم عدم صلاحيتها، بعد أن قضى 25 يوماً تقريباً في ضيافة النادي العربي، لعدم انتهاء أعمال الصيانة، التي بدأت فيها منذ عدة أشهر ولم تنته حتى الآن. لكن يبدو أن الفريق لم يتمكن من مواصلة التدريب على صالته، التي تحتاج فقط إلى تركيب قوائم المرميين والتلميع النهائي للأرضية، وعاد مرة أخرى للتدريب على صالة العربي بشكل ودي، بواقع مرتين في الأسبوع، قبل مبارياته الرسمية بالدوري، على أن يتدرب باقي أيام الأسبوع داخل صالة الحديد، ما يعتبر هدراً للوقت ومجهود اللاعبين. يأتي ذلك، في الوقت الذي لم تحرك إدارة الساحل ساكنها الأمر الذي يعكس وجود مشكلة عاقلة بين إدارة النادي غير المستقرة منذ فترة والقائمين على أعمال الصيانة بالهيئة العامة للرياضة.



مدرب فريق كرة اليد بنادي الساحل حسام توفيق يوجه اللاعبين



جانب من مباراة الجيش والسيلية

«يد» الفحيحيل يحصد أول نقطتين في الدوري

استعاد الجيش صدارة الدوري القطري لكرة القدم بفوزه الكبير على السيلية 6-4 في افتتاح المرحلة السادسة. وسجل الأوزبكستاني ساردر راشيدوف (5 و 77) وعبد القادر الياس (22) والبرازيلي رومارينيو (22 و 37) والمالي سيدو كيتا (43) أهداف الجيش، والكابروني باولو ابغولو (11 و 64) ومحمد مذكر (49) وعبد الرؤوف حسين (53) أهداف السيلية. ورفع الجيش رصيده إلى 16 نقطة واستعاد الصدارة، في حين توقف رصيد السيلية عند نقطتين فقط بعدما تعرض للخسارة الرابعة. واستغل الجيش سقوط لخويا في فخ التعادل امام الخور بهدفين للبرازيلي ويلتون (11 خطأ في مرمي فريقه) وعلي عفيف (58) مقابل هدفين للكويتي سلطان العنزي (34) والبرازيلي الآخر ماسون (74 من ركلة جزاء).

ارتقى بهما إلى المركز العاشر، بينما ظل الجهراء دون رصيد في المركز الأخير. قدم الفحيحيل أداء جيداً في الشوط الأول، وتمكن من فرض سيطرته الكاملة على مجريات اللقاء بفضل دفاعه الجيد عن المنطقة. ومن خلفه تالقي الحارس فهد الهاجري في الدؤد عن مرماه، وتنفيذ الهجوم المعاكس، إضافة إلى الهجوم المنظم المدعوم باختراقات وتصويبات لاعبي

حقق فريق نادي الفحيحيل لكرة اليد أول فوز له في الدوري العام هذا الموسم، وجاء على حساب منافسه الجهراء بنتيجة 24-29 في المباراة التي جمعت الفريقين أمس الأول، في صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالديعة، في ختام منافسات الجولة الرابعة من المسابقة. وكان الأحمر أنهى الشوط الأول لمصلحته بنتيجة 17-7 ليحصد أول نقطتين له في المسابقة

ورفع لخويا رصيده إلى 14 نقطة، وتراجع للمركز الثالث بفارق الأهداف خلف السد الذي سحق الشحانية برعاية نظيفة، والخور إلى 8 نقاط وتقدم للخامس بفارق الأهداف عن الشحانية. ولم يجد السد أي صعوبة في الفوز على الشحانية برعاية سجلها الجزائري بغداد بونجاح (5 من ركلة جزاء و 78) والاسباني تشافي (36) وعلي اسد (69). وحقق الريان حامل اللقب فوزاً صعباً على الاهلي 2-1. وسجل تاباتا هدف في الريان من ركلتي جزاء (45 و 52)، ومشعل عبد الله هدف الاهلي من ركلة جزاء أيضاً (65). ورفع الريان رصيده إلى 12 نقطة في المركز الرابع، وتوقف رصيد الاهلي عند 7 نقاط (ب أ ف ب)

الأهلي لتعميق جراح طنطا... والزمالك يصطدم ب«المصري» الليلة

القاهرة - الجريدة

تشهد الملاعب المصرية 4 مواجهات قوية ضمن منافسات الجولة الثامنة للدوري، إذ يلتقي الزمالك بالمصري يوم السبت، ويحلب الأهلي بطنطا، ويتزوجيت، الإسماعيلي، ويواجه الطلائع

يخوض الأهلي في الرابعة عصر اليوم الجمعة، بتوقيت الكويت، مواجهة سهلة نسبياً حين يواجه مضيفه طنطا على ملعب مدينة المحلة ضمن مباريات الجولة الثامنة لبطولة الدوري المصري. ويدخل الأحمر هذه المواجهة، وفي رصيده 17 نقطة يتصدر بها جدول ترتيب المسابقة المحلية، في حين يحتل أصحاب الأرض المركز الرابع عشر برصيد 4 نقاط. ويتطلع الأهلي خلال مواجهة اليوم إلى استعادة الانتصارات من جديد والعودة للقاهرة بالنقاط الثلاث بعدما توقفت صحوته بتعادلين في الجولتين الماضيتين أمام بتروجيت ثم الاتحاد سكندري، وهو ما فجر بركان غضب من الجهاز الفني بقيادة حسام البدري تجاه بعض اللاعبين لعدم قيامهم بتفيذ المطلوب منهم على النحو الأمثل داخل المستطيل الأخضر. ويدرك الجهاز الفني أن طنطا لن يكون صيدا سهلاً ويرغب هو الآخر في تحقيق مفاجأة بالفوز أو التعادل على أقل تقدير لإفناذ

ما يمكن إنقاذه مبكراً والابتعاد عن دائرة الهبوط، ولذلك حذر لاعبيه من الاستعراض، وطالبهم بالابتعاد عن الفردية مع تمرير الكرة بسرعة واستغلال المساحات في صفوف المناس. ويستعيد الأحمر في مباراة اليوم جهود لاعب الوسط حسام عاشور بعد أن تعافى تماما من إصابة الإصبع القصى الصدري التي طارده قبل لقاء الاتحاد وأبعده عن تلك المواجهة. في المقابل، عقد خالد عيد المدير الفني لطنطا جلسة مع اللاعبين، طالبهم فيها بتخطي



جانب من مباراة الزمالك والمصري في الموسم الماضي

العقبية التي يمر بها الفريق، داعياً الجماهير للوقوف خلف الفريق من أجل تصحيح الأمور في مسابقة الدوري. وضمن منافسات الجولة ذاتها، يلتقي في الثامنة والنصف مساء الزمالك والمصري بملعب برج العرب. ويدخل الزمالك المباراة محتلاً المركز الـ 12 بالترتيب العام للدوري برصيد 7 نقاط وله 4 مباريات مؤجلة، حيث خاض 3 لقاءات فقط فاز في اثنين أمام النصر للتعدين وبنبي، وتعادل مع سموحة، في حين يخوض

المصري للقاء، محتلاً المركز السادس برصيد 12 نقطة وليس له مباريات مؤجلة. على الجانب الآخر، حرص مسؤولو المصري على تحفيز لاعبيه بمضاعفة مكافآت الفوز على الزمالك لمواصلة سلسلة الانتصارات في الدوري العام وتحقيق إنجاز الموسم الماضي بإنهاء المسابقة داخل المربع الذهبي. ويستضيف فريق بتروجيت نظيره طلائع الجيش على استاد الجيش بالسويس في الثالثة عصرًا، ويحتل بتروجيت

المركز الرابع في جدول المسابقة برصيد 15 نقطة، في حين يحتل الطلائع المركز السابع برصيد 12 نقطة، وما زال يملك مباراة مؤجلة مع الزمالك. وفي تمام الخامسة والنصف عصرًا، يستضيف فريق الإسماعيلي نظيره إنبي على استاد الإسماعيلية، في لقاء الجريجين لاسيما أن الفريقين تعرضا للخسارة في الجولة السابعة، حيث خسرا أهداف من سموحة بهدفين مقابل هدف، وخسر إنبي من الزمالك بنفس النتيجة.

القاهرة - الجريدة

رفض بيع تذاكر مواجهة مصر وغانا

القاهرة - الجريدة

رفض مسؤولو ناديي الأهلي والزمالك تخصيص منافذ بيع لتذاكر مباراة منتخب مصر وغانا، المقرر لها 13 الجاري، على استاد برج العرب بالإسكندرية، في الجولة الثانية من التصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم، بسبب الجولة الثانية من تنظيم المفصورة، خاصة أن مقاعدها لا تتسع لهذا الكم الكبير من المطالبين بحضور اللقاء.

من ناحية أخرى، يترقب اليوم الجهاز الفني للمنتخب المصري، بقيادة المدرب رجب غردون، مباريات اليوم في عقبه، ما سيشفر عنه مباريات اليوم في الأسبوع الثامن للدوري.

الملك يفلت من الفخ البولندي بنقطة التعادل



مولين لاعب ليغيا وارسو يحرز هدفاً في مرمى ريال مدريد

التي قادته الى لقبها الموسم الماضي على حساب الجار اتليكو مدريد. وبدا ان ريال مدريد حسم نتيجة المباراة عندما تقدم بهدفين نظيفين سجلهما البولندي غاريت بايل بعد مرور 57 ثانية بتسديدة على الطائر بيسراه من خارج المنطقة اثر كرة من رونالدو، وهو اسرع هدف للنادي الملكي في تاريخ دوري الابطال، والفرنسي كريم بنزيمة بتسديدة زاخفة من مسافة قريبة بعد كرة على طين من ذهب من بايل (35). لكن ليغيا وارسو قلب الطاولة على ضيوفه في هذه المباراة التي اقيمت بدون جمهور بسبب عقوبة فرضها الاتحاد الأوروبي على الفريق البولندي اثر الاحداث العنصرية لجمهورها خلال استضافته ليوروسيا دورتموند في الجولة الاولى.

أوجديجا يقلص الفارق

وقلص البلجيكي فاديس اوجديجا أوفوي الفارق بتسديدة قوية بيسراه من خارج المنطقة استكنها الزاوية اليمنى البعيدة للحارس الكوستاريكي كيلور نافاس (40)، وأدر كريسوسلاف رادوفيتش التعادل من مجهود فردي أنهاه بتسديدة قوية بسن قدمه اليمنى على يسار الحارس نافاس (58)، ثم تقدم عبر الفرنسي ثيبو مولان من تسديدة قوية يميناه من خارج المنطقة ارتطمت بالقوائم

أنقذ الكرواتي ماتيو كوفاسيتش فريقه ريال مدريد الإسباني من الفخ البولندي، وانتزع له التعادل 3-3 في الوقت القاتل من مباراته أمس الأول أمام مضيفه ليغيا وارسو البولندي في الجولة الرابعة من مباريات المجموعة السادسة بالدور الأول لدوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

بيل يسجل أسرع هدف للريال في «الأبطال»

أصبح الهدف الذي أحرزه الويلزي غاريت بيل، لاعب ريال مدريد، في شبك ليغيا وارسو البولندي، أمس الأول، بعد 55 ثانية من انطلاق المباراة، هو الأسرع في تاريخ مشاركات الفريق الملكي بدوري الأبطال الأوروبي. ووجه بيل تسديدة صاروخية عانقت شبك الفريق البولندي بشكل رائع، ليحرز بذلك أسرع هدف لريال مدريد على مدار تاريخه في البطولة القارية، الأرفع شأنًا على مستوى الفرق. وكان أسرع هدف سجله المهاجم الفرنسي كريم بنزيمة بعد دقيقة و24 ثانية في شبك دينامو زغرب الكرواتي قبل خمسة أعوام، قبل أن يكسر بيل رقمه القياسي بهدفه في مرمى الفريق البولندي.

تغلب عليه 1-2 في الجولة الثالثة في ليغيا وارسو، في غياب نجمه وهدافه الدولي الغابوني بيار إمبيريك أوباميانغ الذي استبعدته المدير توماس توخيل "لأسباب داخلية". واستغل الكولومبي اديان راموس غياب أوباميانغ ولعبه أساسيا في التشكيلة وسجل هدف الفوز في الدقيقة 12 بضربة رأسية اثر تمريرة عرضية من ماتياس غينتر.

الحاليا) وتعزير غلته التهديفية في المسابقة القارية العريقة (95 هدفا حاليا). **دورتموند يتأهل** من جانبه، بلغ بوروسيا دورتموند الألماني الدور ثمن النهائي بفوزه الثمين على ضيفه سبورتينغ لشبونة البرتغالي 1-0 صفر على ملعب "سيغنال ايدونا بارك"، ضمن

26 تعادلا و16 هزيمة. ولعب زیدان بقيادة الهجومية الضارية بقيادة الثلاثي "بي بي سي" بايل وبزيمة و الدولي البرتغالي كريستيانو رونالدو ومعهم الفارو موراتا، لكن دون جدوى، كما ان الدون رونالدو اهدر العديد من الفرص بسبب "انانية" لأنه كان يامل في هز الشباك لبلوغ 100 هدفا في المسابقات الأوروبية (98 هدفا

اليسر وعانقت الشباك (83). وأنقذ الدولي الكرواتي ماتيو كوفاسيتش النادي الملكي من خسارة تاريخية بادراكه التعادل من تسديدة قوية زاخفة من داخل المنطقة اثر تمريرة رائعة بالعب من داني كارفاخال (85). ومنذ تعيينه مدربا للنادي الملكي في 4 يناير الماضي، قاد زيدان ريال مدريد في 100 مباراة، فان في 58 منها مقابل



ماجيرا: النقطة مهمة جداً

المباراة، ولم يتوقع أحد انه يمكننا الفوز او حتى التعادل، لكننا تعادلنا، ومباراة سورتينغ المقبلة في ديسمبر ستكون مهمة من أجل التأهل (لدوري أوروبا)٠

في الهجوم يعني ايضا ترك مساحات كبيرة خلفهم من أجل خلق الفرص. وتابع: "النقطة بالنسبة لي تعد مهمة للغاية، لأن أحدا لم يتوقع النتيجة قبل

أكد مدرب ليغيا وارسو البولندي، جاسيك ماجيرا، ان "تسجيل ثلاثة أهداف في شبك ريال مدريد يعد إنجازا كبيرا"، ولا سيما عندما "لا يتوقع أحد" هذا الأمر "قبل المباراة"، التي انتهت بالتعادل الإيجابي (3-3) أمس الأول. وقال ماجيرا أثناء المؤتمر الصحفي بعد المباراة: "غضبت عندما سجلوا الهدف الأول في شبكتنا، رغم ان الأهم في النهاية هو قدرتنا على ردة الفعل". وأكد انه لا يعنيه "إذا كان ريال مدريد لعب بنسق أقل أم لا، لأن الواقع يقول إن ليغيا قدم 90 دقيقة طيبة للغاية، وسنحت له فرص أكثر من التي سجلت". وشدد المدير على أنه لم يخف من الترساة الهجومية التي بدأ بها "الميرينغي" اللقاء، بوجود موراتا إلى جانب ثلاثي "بي بي سي"، لكنه أقر في الوقت ذاته بأنه "لم يتوقع هذا العدد في الهجوم". وأوضح: "لكن وجود عدد كبير من اللاعبين

زيدان: مباراة غريبة ومعقدة

أقر الفرنسي زين الدين زيدان مدرب ريال مدريد الإسباني، بأن المباراة أمام ليغيا وارسو البولندي، كانت "غريبة ومعقدة"، حيث أفقد لاعبيه الكثير من الجوانب مثل التركيز والحركة والحافز والرغبة. وأوضح زيدان، خلال المؤتمر الصحفي بعد المباراة، أن فريقه بدأ اللقاء بقوة، إلا أن الفريق البولندي "دخل الأجواء" بعد هدف التعادل، وتمكن من العودة في النتيجة بعد تقدم الفريق الملكي بهدفين نظيفين. وقال "هذا ليس عذرا، وكنا نعلم قبل اللقاء أننا سنلعب بدون جماهير وكان علينا التحلي بالتركيز، ولقد بدأنا اللقاء بهذا الشكل ولكننا لم نستطع المحافظة على النسق طوال أحداثه". وتابع "بدأنا بشكل جيد، ولكن سيكون الأمر معقدا إذا لم نستطع المحافظة على نفس الكثافة واللعب بشكل جيد، وبعد الهدف الثاني، انخفضت الكثافة، وحتى هذه اللحظة كنت سعيدا بالأداء الدفاعي". ولم يبد المدرب الفرنسي "قلقا" إزاء استقبال شبك الفريق للأهداف خلال مبارياته الأخيرة، إلا أنه أكد أنها إشارة لـ"ضرورة مواصلة العمل والتحسين"، ولكنه عاد وأكد أنه "إذا لم تلعب بالتركيز الكافي، فمن الممكن حدوث هذه المواقف، وهذه هي كرة القدم".



بوكيتينو: علينا الفوز في المبارتين المتبقيتين

أكد المدير الفني لتوتنهام الإنكليزي، ماوريسيو بوكيتينو، أن الهزيمة أمام باير ليفركوزن في ويمبلي تعتبر "عارا" على الفريق، مبرزا الحاجة للفوز بالمبارتين المتبقيتين في دور المجموعات للتأهل إلى دور ال16. ويحل توتنهام ضيفا على موناكو في 22 الجاري بالجولة الخامسة، في حين يختم دور المجموعات باستضافة سنكا موسكو في السابع من ديسمبر. وعن هذه المواجهتين، قال بوكيتينو في المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة: "علينا الفوز (في موناكو) وإذا لم يحدث هذا فيمكنا نسيان أمر التشامبيونز ليغ". وأضاف "علينا أن نتحسن ونغير بعض الأشياء نمر لحظة سيئة. بعد مباراة مانشستر سيتي (التي فزنا بها بهدفين نظيفين) لم نحقق الفوز". واستبعد بوكيتينو أن يكون الفريق قد تأثر لخوضه مبارياته بالتشامبيونز ليغ في ويمبلي محل ملعبه "وايت هارت لين" الذي يخضع لعملية تجديد، رافضا ما يتردد حول أن ملعب لندن يمثل "حاجزا نفسيا" للاعبين. وتابع "علينا بشكل سيئ جدا. ليس لدي ما أقوله عن ويمبلي، بيساطة كنا تلعب بشكل سيئ في المبارتين اللتين خضناهما في ويمبلي، وهذا ليس عذرا". وأضاف "فليلق لي أحد عن مكان في العالم أفضل من هنا. هنا حيث ولدت كرة القدم. إذا لم تكن قادرين على إثبات مستوانا فهذه مشكلتنا". وزاد "كان لدينا 85 ألف شخص يدعمونا، انه عار بالنسبة إلى ولاعبين، ويمبلي ليس السبب. نحن السبب".



فرحة لاعبي موناكو بعد إحراز هدف في مرمى سيسكا موسكو

موناكو يعزز صدارته

عزز موناكو صدارته، بفوز ساحق على ضيفه سيسكا موسكو 3-صفر، أمس الأول، في الجولة الرابعة من مسابقة دوري أبطال أوروبا. وفي المجموعة الخامسة، حسم فريق الإمارة النتيجة في شوطها الأول، بتسجيله ثلاثة أهداف، عبر فالير جيرمان عندما تلقى كرة خلف الدفاع، وانفرد بالحارس وراوغه، قبل أن يتابعها داخل المرمى الخالي (13) والدولي الكولومبي راداميل فالكاو غارسيا من مسافة قريبة، اثر تمريرة عرضية من بنجامان ميدي (29)، ومن مسافة قريبة أيضا، بعد لعبة مشتركة داخل المنطقة مع جيرمان، هيأها لنفسه واستدار قبل أن يسدها داخل المرمى (41). ورفع موناكو رصيده إلى 8 نقاط، بفارق نقطتين أمام باير ليفركوزن الألماني، الذي انتزع المركز الثاني من مضيفه توتنهام الإنكليزي، بالفوز عليه بهدف وحيد سجله السلوفيني كيفن كامبل (65). وبورتو البرتغالي تأهل ليستمر سيتي، بفوزه على ضيفه كلوب بروج بهدف وحيد سجله أندريه سيلفا بضربة رأسية ارتطمت برأس مدافع الضيوف توماس بينا وعانقت الشباك (37). وانفرد بورتو بالمركز الثاني، برصيد 7 نقاط، بفارق نقطتين أمام شريكة السابق كوينهاغن، الذي أوقف الانتصارات المتتالية للمسترس سيتي عند 3، وأرغمه على التعادل السلب.

سامباولي: نعيش حلما جميلاً

قال الأرجنتيني خورخي سامباولي مدرب إشبيلية الإسباني، عقب الفوز الكاسح على الكرواتي برباغية نظيفة، إنه وفرقه "يعيشوا حلما"، لكنه حذر في الوقت ذاته من أنه بعد تعادل يوفنتوس أمام ليون، عليهم "اللعب على التأهل أمام منافسين صعبين جدا". وأعرب سامباولي عن "سعادته" خلال المؤتمر الصحفي بموقف الفريق الحالي في البطولة بالارتقاء للصدارة بـ10 نقاط وعدم استقبال أي هدف خلال الجولات الأربع، ولكنهم على الرغم من ذلك لم يتأهلوا حسابيا بعد لثمن النهائي. وأضاف: "كان واضحا أننا نبحث عن الفوز باللقاء لا عن الدفاع، وهذا النوع من المواجهات تشجعت جدا بغض النظر عن هوية المنافس، وذلك بفضل الطريقة التي تحقق بها الفوز".

إشبيلية على مشارف التأهل... ويوفنتوس يهدر الفرصة

خطأ اشبيلية الإسباني خطوة كبيرة نحو الحاق بركب المتأهلين بفوزه الكبير على ضيفه دينامو زغرب الكرواتي 4-صفر، في الجولة الرابعة من دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا في كرة القدم. في مقابل ذلك، هدر يوفنتوس الإيطالي الفرصة بسقوطه في فخ التعادل أمام ليون الفرنسي 1-1 على التوالي. وفي المجموعة الثانية، وفي الوقت الذي اعتقد فيه الجميع انه في طريقه الى تحقيق فوز سهل على ليون عندما تقدم بهدف لارجنتيني غونزالو ميغواين من ركلة جزاء في الدقيقة 13، اثر عرقلة ستيفانو ستورارو داخل المنطقة من قبل مختار دياخابي، خيب فريق "السيدة العجوز" الامال في الشوط الثاني، حيث انتفض الضيوف ونجحوا في ادراك التعادل عبر كوينان توليسو في الدقيقة 84، وكانوا قاب قوسين أو ادنى من تسجيل هدف الفوز. وتراجع يوفنتوس الى المركز الثاني برصيد 8 نقاط مقابل 4 نقاط لليون الذي انعش اماله في المنافسة على احدى البطاقتين. واجل تعثر ليون تأهل اشبيلية الذي اكرم وفادة ضيفه دينامو زغرب برعاية نظيفة تناوب على تسجيلها الارجنتيني لوسيانو فيتو (31) وسبرجيو اسكوديرو (66) والفرنسيان ستيفن نزونزي (80) ووسام بن يدر (87). ورفع اشبيلية رصيده الى 10 نقاط، وانفرد بالصدارة بفارق نقطتين امام يوفنتوس الذي يحل ضيفا عليه في الإندلس بالجولة المقبلة، حيث يكفي التعادل بطل الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ" في الاعوام الثلاثة الاخيرة لتحظى الدور الأول.

أقرب إشبيلية الإسباني من التأهل لدور ال16 من مسابقة دوري أبطال أوروبا، بعدما تغلب على دينامو زغرب برابعية نظيفة، أمس الأول، في الجولة الرابعة من دور المجموعات.



جانب من مباراة إشبيلية ودينامو زغرب

ديوكوفيتش يبلغ ثمن نهائي «باريس» بنجاح

نسخة هذا العام بسبب الإصابة. وتأهل لثمن النهائي أيضا الأوروغوياني بابلو كوفياس السادس عشر بفوزه على الإيطالي باولو لورنتسي 1-6 و2-6، ليلتقي مع الكندي ميلوش راو نيتش الرابع.

وحجز الإسباني دافيد فيرير الخامس عشر من الدور الثاني بخسارته أمام الأميركي جون إيسنر 7-6 (7-4) و7-6 (7-4)، ليلتقي الأخير مع السويسري ستانيسلاس فافرينكا الثالث أو الألماني يان-لينارد ستروف.

على مواطنه إيفو كارلوفيتش 6-7 (7-9) و2-6. وصعب تديم مهمته في المنافسة على بطاقتي الماسترز بخروجه من الدور الثاني اثر خسارته امام الأميركي جاك سووك 2-6 و4-6، في حين فقد الإسباني روبرتو باوتيسنا اغت العاشر كل الامال بخسارته امام الفرنسي جيل سيمون 2-6 و6-1 و7-6 (8-6) في ساعتين و19 دقيقة.

ويلتقي سووك في الدور ثمن النهائي مع الفرنسي الاخر ريشار غاسكيه الثاني عشر، وسيمون مع بربيتش. وضمن 6 لاعبين تاهلهم وهم ديوكوفيتش وموراوي والسويسري ستانيسلاس فافرينكا وراونيتش ونيتشيكوري والفرنسي غاييل مونغييس الغائب عن

حسمها 5-7 ليضرب موعدا مع الفرنسي جو-وليفريد تسونغا الحادي عشر والفائز على الإسباني البرت راموس فينولاس 3-6 و4-6. وابقى البلجيكي دافيد غوفان على اماله بالتأهل لبطولة الماسترز في لندن، بعد فوزه على الفرنسي نيكولا فيليسيانو لوبيز 7-6 (7-1) و3-6 و4-6. وبلغ الياباني كي نيتشيكوري الخامس بسهولة الدور ثمن النهائي بفوزه على الصربي فيكتور ترويسكي 2-6 و5-7.

وحصد نيتشيكوري، الذي سيشارك في بطولة الماسترز نهاية السنة للمرة الثالثة على التوالي، خمسة اشواط متتالية، ليحسم المجموعة الاولى.

وخسر نطل فلابينغ ميدوز السابع ارساله مطمح المجموعة الثانية، لكنه عاد بقوة وعادل ثم

الشوط الحادي عشر من المجموعة الثالثة الحاسمة، لکن البريطاني تدارك الموقف وخرج بالمباراة إلى بر الامان. ويلتقي موراوي في الدور المقبل مع الفرنسي لوكاس بوي الثالث عشر والفائز على الإسباني الاخر فيليسيانو لوبيز 7-6 (7-1) و3-6 و4-6. وبلغ الياباني كي نيتشيكوري الخامس بسهولة الدور ثمن النهائي بفوزه على الصربي فيكتور ترويسكي 2-6 و5-7.

وحصد نيتشيكوري، الذي سيشارك في بطولة الماسترز نهاية السنة للمرة الثالثة على التوالي، خمسة اشواط متتالية، ليحسم المجموعة الاولى.

وخسر نطل فلابينغ ميدوز السابع ارساله مطمح المجموعة الثانية، لكنه عاد بقوة وعادل ثم

صدارة التصنيف العالمي للاعبين المحترفين، وبات الفارق بينهما 1915 نقطة، وبات بإمكان البريطاني ازاحته عن المركز الاول في السابع من نوفمبر الجاري في حالتيه، الاولى اذا توج بلقب الدورة ولم يبلغ الصربي ميراتها النهائية، والثانية في حال بلوغه المباراة النهائية وفشل ديوكوفيتش في بلوغ دور الاربعة.

كما يملك البريطاني احتمالا ثالثا لانتزاع الصدارة في نهاية الموسم وهو التتويج في باريس وفوزه بمبارياته الثلاث في الدور الاول من بطولة الماسترز للاعبين الثمانية الاوائل في العالم المقررة في لندن الشهر المقبل.

موراوي يعان

وعانى موراوي الامرين للقول على الإسباني فرناندو فردياسكو 3-6 و7-6 (7-5) في ساعتين و29 دقيقة. ورفع موراوي رصيده الى 71 فوزا في عام 2016 حتى الان. وكاد موراوي يخرج خالي الوفاض مبكرا من الدورة، لان الإسباني سنحت له فرصتان لكسر ارساله في

استهل الصربي نونفاك ديوكوفيتش، المصنف اولا، بنجاح حملة الدفاع عن لقبه مثلا في الاعوام الثلاثة الاخيرة لدورة باريس الدولية في كرة المضرب، اخر دورات الالف نقطة للماسترز، بفوزه على اللوكسمبورغي جيل مولر 3-6 و4-6 امس الاول في الدور الثاني. واحتاج ديوكوفيتش الى 80 دقيقة لتحقيق الفوز الرابع على مولر في 4 مواجهات جمعت بينهما حتى الآن، والثاني هذا العام بعدما كان قد تغلب عليه 5-7 و6-7 (3-7) في الدور الاول لدورة تورونتو الكندية في 28 يوليو الماضي.

ويلتقي ديوكوفيتش الذي توج بألقاب الاعوام الثلاثة الاخيرة على حساب الإسباني دافيد فيرير والكندي ميلوش راو نيتش والبريطاني اندي موراوي على التوالي، في الدور المقبل مع البلغاري غريغور ديميتروف الرابع عشر.

ويواجه ديوكوفيتش، الذي اعفي من خوض الدور الاول على غرار المصنفين ال16 الاوائل، خطر التنازل عن صدارة التصنيف العالمي من موراوي المتألق بشكل لافت في الالفة الاخيرة بظفره بثلاثة القاب متتالية في بكين وشنغهاي وفيينا الاحد، رافعا رصيده الى 42 لقبا في مسيرته الاحترافية.

واقرب موراوي من ديوكوفيتش في

واصل الصربي نونفاك ديوكوفيتش، المصنف الاول عالميا، والبريطاني اندي موراوي، المصنف الثاني، صراعهما على صدارة التصنيف العالمي للثمن بعد فوزهما مساء أمس الاول في الدور الثاني لبطولة باريس للاساتذة.



باوزا قلقي من معاقبة «الفيفا» لبوليفيا

قرار الاتحاد أبعده الأرجنتين عن المراكز المؤهلة لمونديال روسيا 2018

وتشيلي، بداعي إشراكها لاعب لم يستوف الشروط المطلوبة للعب لصالح منتخبها. وبسبب قيام بيرو بإشراك المدافع نيلسون كابريرا المولود في الباراغواي، قرر الفيفا اعتبار بيرو فائزة 3-صفر في المباراة، التي فازت فيها بوليفيا 2-صفر، كما قامت بنفس الشيء مع تشيلي، التي تعادلت بدون اهداف مع بوليفيا في تصفيات المونديال. وتضرت الأرجنتين من القرار المذكور بشكل غير مباشر، بابتعادها عن المراكز المؤهلة للمونديال، بالإضافة إلى تضرر منتخبات أخرى أيضا.

وأصبحت الأرجنتين وتشيلي تمتلكان نفس عدد النقاط (16 نقطة)، ولكن الأخيرة تتفوق في فارق الاهداف، مما جعلها تتقدم إلى المركز الخامس في جدول الترتيب، وهو المركز، الذي يتيح لصاحبه خوض مباراة فاصلة من أجل التأهل للمونديال، بينما تراجعت الأرجنتين إلى المركز السادس.

اعترف ادغارديو باوزا، المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني الأول لكرة القدم، أنه يشعر بالقلق من قرار الاتحاد الدولي للعبة «فيفا» بمعاقبة بوليفيا، والذي تمخض عنه ابتعاد الأرجنتين عن المراكز المؤهلة لمونديال روسيا 2018، مستدركا بان على منتخب بلاده أن يعتمد على نفسه من أجل حصد بطاقة التأهل للمونديال.

وقال باوزا، في تصريحات لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، قبل أسبوع واحد على مباراة الكلاسيكو الأشهر بين أميركا الجنوبية بين الأرجنتين والبرازيل: «بالطبع هناك بعض القلق، ولكن بعيدا عن هذا القرار، سنستمر في الاعتماد على أنفسنا من أجل التأهل». ولا يستبعد باوزا وجود مراجعة للقرار، حيث قال: «في الحقيقة الفريقان (تشيلي وبيرو) تقدما بالطبع بعد المد، التي حددتها اللوائح، ولهذا أقول إن علينا الانتظار حتى تتقدم بوليفيا بالاستئناف ونرى ماذا سيقرر الفيفا». وأصدر الفيفا قرارا بمعاقبة بوليفيا الثلاثاء باعتبارها خاسرة لمباراتها أمام بيرو

أوكلاهوما سيتي ثاندر يواصل انتصاراته في الـ «NBA»

وخصوصا بعد ان تسلط تدريبه لوك والتون. وتآلق في المباراة لو وليامس الذي شارك احتياطيًا وسجل 18 نقطة في 23 دقيقة بينها 16 في الربع الأخير.

بدره، مني شيكاغو بولز بخسارته الأولى وكانت أمام بوسطن سلتيكس 100-107 وذلك بعد ثلاثة انتصارات متتالية، وتآلق ديمار دي روزان وقاد تورونتو رابترون للفوز على واشنطن وبيراردز 113-103 بتسجيله 40 نقطة.

ولا يزال دالاس مافريكس يبحث عن فوزه الأول هذا الموسم على الرغم من عودة نجمه الألماني المخضرم العملاق ديرك نوفايتسكي وسقط أمام يوتا جان 81-97.

وفي المباريات الأخرى، فاز هيوستن روكتس على نيويورك نيكس 118-99، وتشارلوت هورنتس على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 109-93، وفينيكس صنز على بورتلاند ترابل بلابيزرز 118-115 بعد التمديد، ومفيس غريزلينز على نيواورليانز بليكانز 89-83 بعد التمديد.

تابع أوكلاهوما سيتي ثاندر مسلسل انتصاراته وبات الفريق الوحيد في المجموعة الغربية الذي لم يتعرض لأي خسارة منذ مطلع الموسم الحالي في الدوري الأميركي لكرة السلة للمحترفين (NBA)، وذلك بعد فوزه الصعب على لوس انجلس كليبرز 85-83. ومرة جديدة فرض راسل وستبروك نفسه نجما لمباراة فريقه بتسجيله 35 نقطة ونجاحه في 6 محاولات

و 5 تمريرات حاسمة علما بأنه كان حقق "تريبيل دبل" على التوالي في مباراته السابقتين. ومعنى أتلانتا هوكس باول خسارة له هذا الموسم وكانت على يد لوس انجلس ليكرز المتحد 116-123، ويبدو أن ليكرز فتح صفحة جديدة بعد اعترال نجمه الاسطورة كوبي براينت، ويستبروك نجم أوكلاهوما

ويستبروك نجم أوكلاهوما

استدعى الأرجنتيني خوان أنطونيو بييزي، المدير الفني لمنتخب تشيلي الأول لكرة القدم، 17 لاعبا محترفا في الخراج استعدادا لمباراتي فريقه أمام كولومبيا وأوروغواي في تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لبطولة كأس العالم 2018 بروسيا.

وقال بييزي، خلال مؤتمر صحافي أمس الأول للحدث عن المواجهتين المرتقبتين: "تحترم الجميع، كل الفرق لديها مواطن القوة والضعف الخاصة بها، علينا أن نخوض المنافسة وأن نحاول الفوز في المباريات، لا نعتبر أنفسنا أعلى أو أقل من أي أحد".

وتعتبر عودة المدافع غاري ميلد هي المفاجأة للحديث في قائمة منتخب تشيلي، حيث يتبقى له في عقوبة الإيقاف المفروضة عليه مباراة واحدة، مما يعني أنه يستطيع المشاركة

بيزي يستدعي 17 محترفاً لمنتخب تشيلي



فقط في مباراة أوروغواي. ورفض بييزي الطرح إلى قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" يوم الثلاثاء الماضي بمعاقبة بوليفيا باعتبارها خاسرة في مباراتها السابقتين أمام تشيلي وبيرو، بداعي إشراكها لاعب نيلسون كابرييرا صاحب الأصول الباراغويانية. وأضاف أن "تقييم هذا

كلينسمان قائداً شرفياً

للمنتخب الألماني



علمت وكالة الأنباء الألمانية أمس أن يورغن كلينسمان استندت تسميته في وقت لاحق قائدا شرفيا للمنتخب الألماني، ليصبح خامس لاعب سابق يحصل على هذا الامتياز. ومن المقرر أن تلقي المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل خطابا على شرفه في حفل على هامش الجمعية العمومية للاتحاد الألماني لكرة القدم.

وانضم كلينسمان (52 عاما) إلى فريتز والتر واوفي زيلر وفرانز بيكنباور ولونار ماتيويس قائدا شرفيا للمنتخب الألماني، وشارك كلينسمان في 108 مباريات دولية، وفاز مع منتخب بلاده بلقب مونديال 1990، وحمل شارة قيادة الفريق في 36 مباراة بين عامي 1995 و1998، وهي المسيرة التي شهدت توحيد المنتخب الألماني بلقب يورو 1996.

وتولى تدريب منتخب ألمانيا في 2004، وقاد الفريق لاحتلال المركز الثالث في مونديال 2006، ثم استقال بعدها، وتولى تدريب منتخب أميركا منذ عام 2011. (د ب أ)

إنكلترا تتحدى «الفيفا» وتقرر ارتداء الشارات السوداء



قرر الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم تحدي الاتحاد الدولي للعبة "الفيفا" بإلزام لاعبي منتخبه الأول في مباراتهم أمام المنتخب الإسكتلندي في تصفيات أوروبا المؤهلة لبطولة كأس العالم 2018 لروسيا، ورتداء شارات سوداء، رغم اعتراض "الفيفا" الواضح على هذا الأمر.

وكان الاتحاد الإنكليزي والاسكتلندي طلبا من "الفيفا" السماح للاعبين باستخدام شارات مميزة تحمل صورة زهرة الخشاش كرمز للجنود، الذين سقطوا في حقل للخشاش في فلاندرز، شمال بلجيكا، في الحرب العالمية الأولى، ولكن "الفيفا" رفض بشكل قاطع استخدام أي رموز سياسية أو دينية أو تجارية ووضعها على ملابس اللاعبين. ورغم ذلك، أكد الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم، في بيان له، أنه بيوي إحياء ذكرى من سقطوا في المعركة المذكورة، وأن منتخب البلاد سيرتدي تلك الشارات المثيرة للجدل.

وأوضح أن هذا القرار يتعارض مع ما جعلها تتقدم إلى المركز الخامس في جدول الترتيب، وهو المركز، الذي يتيح لصاحبه خوض مباراة فاصلة من أجل التأهل للمونديال، بينما تراجعت الأرجنتين إلى المركز السادس.

ويصرح الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم، في بيان له، أنه سيحترم تماما قواعد لعبة كرة القدم، ولكنه رفض اعتبار الشارات رمزا سياسيا أو دينيا أو تجارية ووضعها على ملابس اللاعبين. ورغم ذلك، أكد الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم، في بيان له، أنه بيوي إحياء ذكرى من سقطوا في المعركة المذكورة، وأن منتخب البلاد سيرتدي تلك الشارات المثيرة للجدل.

وأوضح أن هذا القرار يتعارض مع ما جعلها تتقدم إلى المركز الخامس في جدول الترتيب، وهو المركز، الذي يتيح لصاحبه خوض مباراة فاصلة من أجل التأهل للمونديال، بينما تراجعت الأرجنتين إلى المركز السادس.

الاتحاد الإنكليزي يوقف مورينيو مباراة واحدة

ليفربول التي انتهت بالتعادل السلبي في 17 أكتوبر الماضي، تم تغريم مورينيو 50 ألف جنيه استرليني (55 ألف يورو). وأوضح الاتحاد الإنكليزي ان مورينيو اعترف بان تصريحاته في 14 أكتوبر كانت سلوكا غير لائق. وطُرد حكم المباراة مارك كلاتنبرغ مورينيو عندما كان يحتج على عدم احتساب ركلة جزاء في مصلحة ظهره الإيطالي ماتيو دارميان في اللحظات الأخيرة من الشوط الأول.

أعلن الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم أمس الأول إيقاف مدرب مانشستر يونايتد، البرتغالي جوزيه مورينيو مباراة واحدة، وتغريمه 50 ألف استرليني (55 ألف يورو) بسبب حادثتين مختلفتين.

وقال الاتحاد الإنكليزي، في بيان له: "تم إيقاف مورينيو مباراة واحدة بعد اعترافه بتوجيه عبارات نابية إلى أحد حكام مباراة فريقه أمام بيرتلي، داخل نفق الدخول إلى غرف الملابس".

وأضاف ان مورينيو الذي وجهت إليه تهمة "سوء السلوك" لن يكون بإمكانه الجلوس على مقاعد الاحتياطي في المباراة ضد سوانزي سيتي بعد غد ضمن المرحلة الحادية عشرة، على أن يعود إلى دكة البدلاء في القمة أمام ارسنال على ملعب اولدترافورد في 19 منه.

ويخصص تعليقاته حول تعيين الحكم انطوني تايلور قبل مواجهة

أندي كارول يعود لتدريبات ويستهام

ويستهام

عاد أندي كارول مهاجم ويستهام يونايتد الإنكليزي إلى التدريبات، بعدما تجاوز محنته أمس الأول حيث تعرض للمطاردة بواسطة مسلحين اثنين على دراجة نارية. وتحقق الشرطة في الواقعة، حيث قال كارول الدولي الإنكليزي السابق (27 عاما) إن سيارته تعرضت للمطاردة بواسطة دراجة بخارية عقب انتهاء تدريب فريقه.

وقال سلاطين بيليتش مدرب ويستهام "لا أعقد من ذلك حدث على سبيل المصادفة، وقد تعرض للمطاردة لفترة طويلة، شجاعا جدا وعاد إلى

التدريبات، إنه يتحسن اليوم والأجواء جيدة الآن". ووفقا لهيئة الإذاعة البريطانية (بي. بي. سي) فقد حدث الواقعة صباح أمس الأول.

يتذكر ان كارول مازال يتعافى من الإصابة التي ابعدهت عن الملاعب منذ الجولة الأولى من الموسم. وقال بيليتش "بدأ كارول المشاركة في التدريبات قبل يومين ومن المتوقع عودته للمباريات في غضون اسبوعين". (د ب أ)

أوصت غرفة التحقيقات لجنة القيم في الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) بتوقيع عقوبة الإيقاف مدى الحياة عن ممارسة سمارسة أي نشاط يتعلق بكرة القدم على نجيب شيركال، مساعد عضو اللجنة التنفيذية للفيفا السابق القطري محمد بن همام.

وسبق لشيركال العمل مساعدا للقطري بن همام، الرئيس الأسبق للاتحاد الآسيوي للعبة، والذي صدر قرار في عام 2012 بإيقافه مدى الحياة عن ممارسة أي أنشطة تتعلق بكرة القدم.

وأوضحت الغرفة أن تحقيقاتها ركزت بشكل أساسي على مشاركة شيركال في تقديم مبالغ مالية إلى عدد من مسؤولي اللعبة. وسوف يتم تقديم هذه التوصية إلى الغرفة القضائية بلجنة القيم لاتخاذ القرار النهائي.



صالح القلب

كاتب وسياسي أردني

تصريحات العامري الاستفزازية... خدمة للطلعات الإيرانية!

لو لم يكن رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي معتمداً على قوة خارجية، أصبحت في حقيقة الأمر تحتل العراق، لكان عد إلى الألف وليس إلى العشرة قبل أن يتحدى تركيا، ويلجأ إلى التصعيد غير الضروري معها بطريقة استفزازية، وكأنه مدفوع بحسابات غير عراقية، لا بل إنه يريد أن يتدخل الأتراك عسكرياً في حرب الموصل، ليوفر العذر والحجة لإيران كي تتدخل عسكرياً بدورها في هذه الحرب. إن الأمر لا يحتاج إلى كل هذه العنترقيات الفارغة، وإنه من غير الممكن أن يتحدى هادي العامري دولة كبرى في المنطقة وعضواً في حلف شمال الأطلسي، لو أن العامري لم يَطلب منه هذا، ولو أن الإيرانيين لم يتقصداً أن يخاطبوا إردوغان بهذه اللمحة التصعيدية عبر حنجرتة وعلى لسانه، وحقيقة أن الأتراك يعرفون أن رئيس الوزراء العراقي مجرد بوق لأكتر نظراً في طهران، وأنه لو لم يكن مسلوب الإرادة لمبادر بالذهاب إلى أنقرة، كما ذهب إليها في زيارة سابقة، ولتفاهع مع دولة مجاورة من المفترض أنها صديقة إن لم تكن "شقيقة" وعلى أساس حسن الجوار والمصالح المشتركة والأمن المتبادل. ربما، ولا أقول بالتأكيد، يعرف هادي العامري أنه ليس لتركيا أي مطامع توسعية لا في اتجاه العراق، ولا في اتجاه سورية، ولا في اتجاه اليونان وبلغاريا، ففتح هذه الملفات سيشتعلها أيضاً، سواء في المستقبل القريب أو البعيد، فهناك لواء الإسكندرون الذي تخلى عنه نظام الأسد، ووافق على أنه "هاتاي"، وهناك مطالب يونانية وبلغارية كثيرة... وهناك أيضاً المشكلة الكبرى التي هي المطالبات الانقسامية لحزب العمال الكردستاني - التركي.

إن المفترض أن العامري يعرف أن تركيا أصبحت تخشى وصول إيران احتلالاً إلى الموصل، لتصل لاحقاً عبر شريط أرضي إلى اللاذقية على شواطئ البحر الأبيض المتوسط، وحيث وفقاً للحسابات التركية ستكون خطوطها اللاحقة نحو لواء الإسكندرون أو "هاتاي" على اعتبار أن غالبية سكانه من العلويين، وعلى اعتبار أن كل هذا "السيناريو" يستند إلى أن هناك مؤامرة لتقسيم سورية منوط فيها نظام بشار والروس أيضاً، وبالطبع فإن دولة الولي الفقيه على رأس هؤلاء المتواطئين.

ثم وعندما يحضن العراق، نياية من إيران و"أوامر" من حراس الثورة الإيرانية، حرب العمال الكردستاني - التركي، الذي كان "أخترع" في بدايات سبعينات القرن الماضي، يتعاون "كي جي بي" السوفياتي والمخابرات السورية لزعة استقرار تركيا، فإنه على هادي العامري ألا يستغرب أن يعلن الأتراك حالة الاستفزاز القصوي، وأن يقربوا بقواتهم العسكرية من الحدود العراقية التي هي مستباحة أصلاً، ومنذ أن ارتكب نظام صدام حسين البائد جريمة عرّو الكويت، التي كانت بداية كل هذه التغيرات التي تشهدها هذه المنطقة.

إن على هادي العامري أن يبادر إلى "أخس" تصريحاته الاستفزازية ضد تركيا، وهذا إذا كان هو رئيس وزراء العراق بالفعل، وعليه ألا يكرر ما فعله صدام لكن على الحدود العراقية الشمالية، فإيران دولة لا تسعى إلا إلى تحقيق مصالحها، وهي من غير المستبعد، بل بالتأكيد، ستضع يدها بيد إردوغان إذا اقتضت مصالحها ذلك، وهذا كله سيكون على حساب بلاد الرافدين، وعلى حساب الشعب العراقي بسنته وشيعته وأقلياته القومية... إنها لعبة أحم، والمعروف أن الأعباء لا ترحم الضعفاء ولا الأغبياء!



الإسبان يضربون عن الـ «homework»

والتنمية في المجال الاقتصادي، لكن ذلك لم يجعل من التلاميذ الإسبان متفوقين في الرياضيات والقراءة والعلوم، وإنما هم في موقع متوسط مقارنة بغيرهم.

وقال خوسيه لويس بازوس رئيس الاتحاد الإسباني لأولياء أمور التلاميذ لوكالة الصحافة الفرنسية، إن هذا الإضراب يأتي من "قناعتنا بأن الفروض المنزلية ضارة" لأنها تمنع النمو الكامل للأطفال، وتجعلهم سجناء المعرفة الأكاديمية البحتة.

ويمتد هذا الإضراب على عطلات نهاية الأسبوع في شهر نوفمبر الجاري، ويشمل العشرة بين سن السادسة والثامنة عشرة.

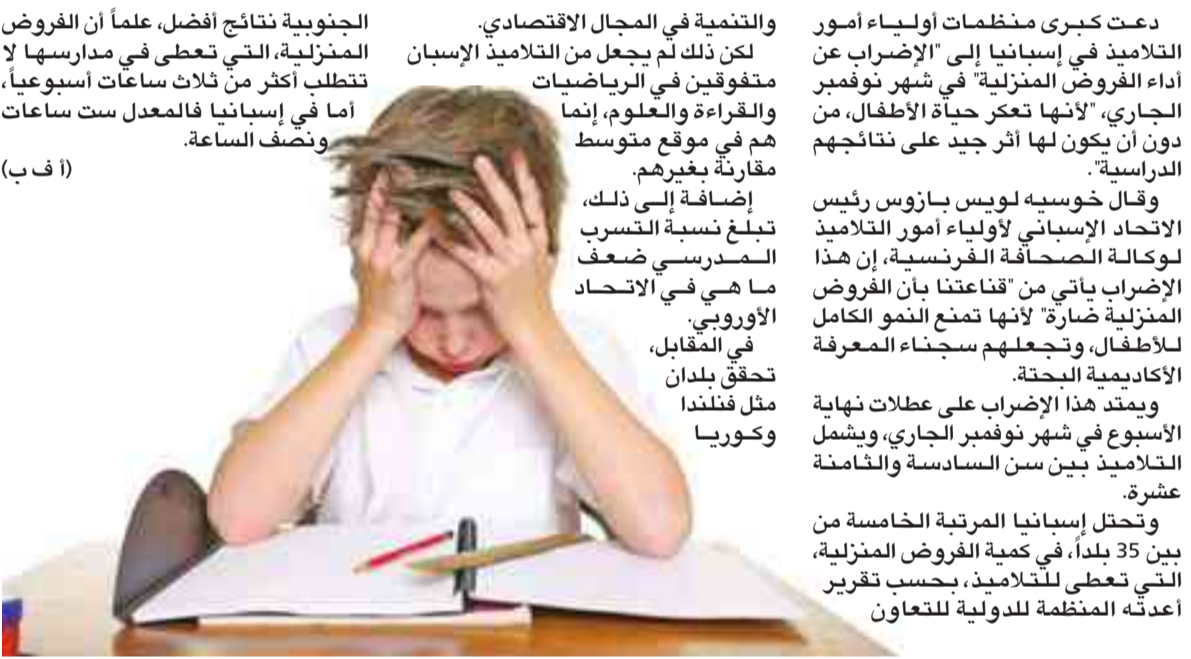
وتحتل إسبانيا المرتبة الخامسة من بين 35 بلداً، في كمية الفروض المنزلية، التي تعطي للتلاميذ، بحسب تقرير أعدته المنظمة لدولية للتعاون

دعت كبرى منظمات أولياء أمور التلاميذ في إسبانيا إلى الإضراب عن أداء الفروض المنزلية في شهر نوفمبر الجاري، لأنها تعكّر حياة الأطفال، من دون أن يكون لها أثر جيد على نتائجهم الدراسية.

وقال خوسيه لويس بازوس رئيس الاتحاد الإسباني لأولياء أمور التلاميذ لوكالة الصحافة الفرنسية، إن هذا الإضراب يأتي من "قناعتنا بأن الفروض المنزلية ضارة" لأنها تمنع النمو الكامل للأطفال، وتجعلهم سجناء المعرفة الأكاديمية البحتة.

ويمتد هذا الإضراب على عطلات نهاية الأسبوع في شهر نوفمبر الجاري، ويشمل العشرة بين سن السادسة والثامنة عشرة.

وتحتل إسبانيا المرتبة الخامسة من بين 35 بلداً، في كمية الفروض المنزلية، التي تعطي للتلاميذ، بحسب تقرير أعدته المنظمة لدولية للتعاون



يوسف الجاسم

yousef@6ala6.com

يوم الأوبرا البهيج

لولا أن كنا قد توجهنا صبيحة الاثنين الماضي من منازلنا لإفناقنا، لحضور احتفالية البهجة، ولولا أن من كان يجلس في مقصورة القمة هناك في مبنى الجمال هو سمو شيخنا العود وسمو ولي عهده وصاحبهما الكرام، لتصورنا أنفسنا في واحدة من حواضر الفن والثقافة العالمية في عاصمة من عواصم العالم المتقدم، ذلك لأننا لم نعد، ومع عميق الأسف، منذ عهد طويل على ملامسة بهاء الإنجازات الحضارية التي تورث لعقود طويلة خلف حجب الغلام والقمامة، بعد أن تمكنت محاكم التفتيش من مصادرة الفرح، وكنم أنفاس الفنون الراقية، بنشتى صورها، في بلادنا التي كانت في مواقع الريادة، إقليمياً وعربياً، من دون منازع، وذلك تحت دعوى الحفاظ على العادات والتقاليد والآداب العامة، بكل ما تحمله تلك الاتهامات من عدوان على الحصانة الأخلاقية لمكونات المجتمع الكويتي، الذي لم يفرط يوماً في قيمه الأخلاقية، رغم توفقه وتعلقه بالفن الراقي والجميل. ولولا القرار الحكيم، بأن يتولى الديوان الأميري وكوكبة شبابه وشاباته من المهندسين أمر تنفيذ مشروع مجمع الأوبرا، الذي كان ومنذ نصف قرن أملاً وحلماً كالسراب راود مخيلة فناني ومدبعي هذا الوطن الطيب، ومهتمّي وهواة الشأن الفني والثقافي والمشتغلين فيها، فإن ذلك الحلم كان سيبقى معلقاً في سماء المستحيل، لأن مصير أغلب المشاريع الحكومية هو التعطيل والتأجيل والإلغاء وبراكمة الأخطاء وضحالة الإنجاز والضياع في مناهات سوء الإدارة.

إن الإرادة المخلصية التي وقفت خلف الدفع بأن يرى هذا المشروع النور سريعاً، هي من اختارت الطريق الأصوب وتصميماً وتنفيذاً بسرعة وكفاءة وجمالية لم نعهدها في سواه من المشاريع.

كان يوماً بهيجاً التام فيه تحت رعاية سامية ما يقرب من الألفين من المتفرجين من أهل الكويت وخارجها، لمشهدوا الولادة البهية لدار الأوبرا الكويتية، ضمن احتفالية رفيعة الدقة والجمال رسمها وأخرجها باقتدار المدبر الكويتي، أحمد الدوغجي، وفرقته الفني المحترفة، ولا نستطيع إلا أن نحسي دفة كوكبة الاستقبال من الشباب والشابات لضيوف الحفل، وكفاءة المقالوف المنفذ، وفريق المهندسين التابع للديوان الأميري الذين تولوا بقيادة المايسترو عبدالعزيز إسحق، الإشراف على تشييد الجواهر المعمارية المبتكرة على مساحة المركز، معلنة قيام مسرح معماري في الكويت متفرد بمكوناته، قياساً بمثولاته من الصروح الثقافية العالمية. كنا أمل وتفاؤل بالقرار الحصري لإسناد إدارة المركز لإحدى الشركات الأميركية المتخصصة تحت مظلة الديوان الأميري، واختيار الفنان الكويتي المخرج وليد العوضي مديراً تنفيذياً له، والذي لا نشك في قدرته على وضع برنامج فني للتشغيل المتواصل لمكونات المركز، وفي طليعتها دار الأوبرا، وإحيائها على مدار العام بالعروض والأنشطة التناسبية مع مستواها الفني الرفيع.

شكراً لكل من زرّع البسمة في نفوس محبي الجمال من شعبنا الطيب الذي عاش بهجة غابت عنا طويلاً، وحقق لنا رؤية يوم بهيج في افتتاح دار الأوبرا.

ملحوظة:

ربما كان ضيوف الحفل بحاجة لمعلومات مطبوعة، كنبذة عن المشروع وبرنامج الافتتاح والمشاركين العاملين فيه، كذلك لترجمة مطبوعة بالبلغتين الإنكليزية والفرنسية لمكونات فيلم الافتتاح، لتعنين الأجانب من المتفرجين على حسن المتابعة، لكنها ملاحظة لم تقس البهجة.

وفيات

نواذية إبراهيم غانم حبيب الحمدان

زوجة عبدالعزيز عبدالرحمن الرشود 53 عاماً، شيعت، الرجال: الغنطاس، ديوان الحمدان، مقابل مسجد الحمدان، النساء: سلوى، ق2، 6، 53، ت: 99426422، 66369339

حسين علي حسن بوحمّد

72 عاماً، شيع، الدعية، حسينية آل بوحمّد، ت: 66388448، 97871419

خليل إبراهيم محمد الفارسي

49 عاماً، شيعت اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: العدان، ق7، 7، 23، النساء: أبو قطيرة، ق1، 1، 115، 22، ت: 99013181

فاطمة فالح هنيدي الخالدي

زوجة فارس بزيغ الخالدي 61 عاماً، تشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: غرناطة، ق1، 1، 1، 33، مقابل دور الرعاية الاجتماعية، النساء: صباح السالم، ق4، 4، 4، 46، ت: 99999814

الدانة مشرف المشاري بن لامي المطيري

75 عاماً، شيعت، الرجال: الجهراء، القصر، ق3، 3، 3، ج، 6، 12، النساء: صباح الناصر، ق7، 7، 50، 68، ت: 97891500، 99986300

أفراح عبداللطيف أحمد الخزرس

25 عاماً، شيعت، الرجال: الأندلس، ق13، 11، 14، النساء: بيان، ق11، 11، 20، ت: 65553228، 99940046

عبدالرحمن محمد سعد الجناع

33 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: الفيحاء، ق8، 8، 1، 1، النساء: 1، 87، 14، 2، 66997583، 99490949، 99838299

صلاح خلف السعود

49 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: السرة، ق5، شارع حد الرومي، 39، ديوان المسعود، النساء: الفيحاء، ق4، 47، 8، ت: 22545553، 66607873

ضبط كوكابين بـ«طراد» قبالة الساحل

ضبطت البحرية الكولومبية في الكاريبي أكثر من طن كوكابين تقدر قيمته بـ 35 مليون دولار عائدّة لعصابة «كلان ديل غولفو».

وقالت القوات البحرية في بيان أمس الأول: "في الساعات الأخيرة، ضبطت وحدات من القوات البحرية الوطنية ألفاً و13 كيلوغراماً من الكوكابين" في عملية نفذت قبالة سواحل كارتاخينا في الشمال.

واعترض خفر السواحل "قارباً سريعاً يبحر من غير تصريح"، وقد نقل إلى مرفأ كارتاخينا، وهناك تبين أنه يحتوي على هذه الكمية من المخدرات. واوقف ثلاثة أشخاص كانوا على متن القارب.

ومنذ مطلع عام 2016، ضبطت كولومبيا 300 طن من الكوكابين، وهي كميات قياسية في تاريخ البلاد، كما أعلن وزير الدفاع في وقت سابق. (أ ف ب)

الاستحمام قبل «العملية»... صحي

وتحدث العدوى مكان الجراحة، أثير دخول بكتيريا للجسم أثناء الإجراء الجراحي نفسه. ويعرض هذا الأمر ملايين المرضى حول العالم للخطر سنوياً، وي زيد من انتشار بكتيريا المكورات العنقودية (إم.إر.إس.إيسه) المقاومة للمضادات الحيوية.

وقالت مساعدة المدير العام لمنظمة الصحة العالمية لأنظمة الصحة والتطوير، ماري بول كيني، في بيان ترامن مع نشر التوصيات الجديدة: "يجب ألا يمرض أحد من خلال تلقي أو طلب العلاج". (أ ف ب)

وثيقة لها تاريخ



باسم اللوغاني

loughanih@hotmail.com

@loughanih

في مقال اليوم نستمر في عرض وثائق التاجر حمد العبدالحسن الخميس، رحمه الله، التي حفظها لنا ابنه عبدالرحمن، رحمه الله، ولم تنتشر يوسائل الإعلام من قبل. اليوم نعرض رسالتين؛ الأولى تاريخها 1953/12/22، وهي رسالة من مكتب حمد يوسف النصف وإخوانه، ويبدو أن الذي وقع عليها هو عبداللطيف النصف، رحمه الله، واليكم ما ورد في الرسالة: "حضرة الأجل المحكرم الحاج حمد العبدالمحسن الخميس المحترم

بعد التحية، نرجو أن تكون بخير... أخذنا جميع مكاتبتكم، وأخبرهم بربقتكم التي تطلبون فيها تحويل بقعة آلاف إلى يوسف الصفر. بوقتة حوّلنا للمذكور بالتلغراف 10000 (عشرة آلاف)، نامل استلامها بوقتة، وأشعركم بذلك. الكوتية صرفناها العشر ألتعترض ونصف وربع الدرهم عند استلام المال يدفع لتاريخ المبلغ والباقي مدة ثلاثة أشهر، وهذا احسن سعر حصلناه، والحقيقة توفقتنا في بيعها، وقد صرفناها على ناصر بن قطامي، منتظرين

وصولها إن شاء الله قريب، حيث الهوى شمال في الخليج، هذا ما لزم منا الإخوان يسلمون سلامنا العائلة عموم ودمتم. ويبدو من الرسالة أن حمد الخميس يورد المواد من الهند لشركة أحمد النصف وإخوانه، ويتم دفع المبلغ مباشرة من التاجر في الكويت للتاجر الكويتي يوسف الصفر في الهند عن طريق حوالة بنكية، بعد أن تتأكد الطبيعية عن طريق

حمد الخميس. وقبل وصول البضاعة إلى الكويت يستعد التاجر في الكويت بعرض ما لديه لتجار الجملة، ويعقد الصفقات بناءً على تأكيد التاجر الكويتي في الهند. والحصيلة في النهاية، أن التاجر المورد من الهند كويتي، والتاجر الوسيط في بيع المواد كويتي، والمشتري كويتي، فقط البضاعة غير كويتية.



والرسالة الثانية تاريخها 7/11/ 1373 هـ، أرسلها التاجر البحريني عبدالعزيز العلي البسام من البحرين إلى التاجر حمد الخميس في الهند، واليكم نصها: "حضرة الأجل الامجد الأخ حمد العبدالمحسن الخميس المحترم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ودمتم بخير... بيدنا محرركم رقم 5 مارج الجاري، وفهنا منكم بخصوص الكوتية كبريمي نوخذاً طيب ام، وأن الحاج يوسف الصفر أبقى لنا يطلب شهادة من القنصل عن عرق هذه الكوتية، فالبريقة وصلت إلينا، ومنذ وصولها ونحن نراجع دائرة القنصل، وأخبرونا أن هذا النوخذا لم يصل إليهم ولا عندهم علم عن الحادث، وقد خطر ببالنا أن هذا شرفونا ودمتم بخير".

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاءة 13159 الكويت
شكوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م.
تلفون: 24919620 - فاكس: 24839487