

# «السكنية» تفتح الباب لتشريد الأسر وتشويهه التركيب السكانية

## خفّضت مدة تحرير وثائق الملكية لوحدها من 5 سنوات إلى 6 أشهر ما يسمح ببيعها

### • خلقت سوقاً عقارياً موازياً للمضاربة في الأراضي يؤدي إلى ارتفاع الأسعار

### • ملاك «شمال غرب الصليبيخات» يستعدون لبيع شققهم بعد تصنيفها استثمارياً وتجارياً

يوسف العبدالله

في إجراء يبدؤ ناقوس الخطر، جراء ما يخلفه من مشاكل اجتماعية وعقارية مشوهة، خفّضت المؤسسة العامة للرعاية السكنية المدة الزمنية لتوزيع وثائق الملكية العقارية لوحدها على المواطنين إلى 6 أشهر للشقق والبيوت، بدلاً من 5 سنوات بعد وصول التيار الكهربائي

إيها، ما يسمح لهم ببيع تلك الوحدات، في أسرع وقت وبلا قيود، ويفتح الباب لتشريد الأسر وتشويه التركيب السكانية. وكشفت مصادر إسكانية رفيعة لـ«الجزيرة» أن المؤسسة بدأت بالفعل توزيع وثائق الملكية لأصحاب البيوت وملاك مشاريع السكن العمودي في

شمال غرب الصليبيخات، ومدينتي جابر الأحمد وصباح الأحمد، موضحة أن هذا القرار سيحوي سوق المضاربة العقارية ويخلق آخر موازياً للاتجار في الوحدات الحكومية. وقالت المصادر إن البيت الحكومي، الذي يكلف المواطن نحو 70 ألف دينار،

سيكون ممكناً بيعه بعد 6 أشهر من تسلمه بأكثر من 200 ألف، الأمر الذي سيترتب عليه ارتفاع أسعار العقارات إلى مستوياتها القياسية السابقة، في وقت لا يزال المواطن يدفع ضريبة تخطيط السياسات الإسكانية الماضية. ورأت أن المؤسسة ستخلق، بهذه

الخطوة، بيئة خصبة تسمح لضعاف النفوس من أرباب الأسر ببيع منازلهم وتشريد أسرهم، فضلاً عن إمكانية تشويه التركيب السكانية من خلال السماح بتكدس مواطنين من أصل واحد أو عائلة واحدة في أماكن محددة، لا عشوائية كما هو معد، محذرة من أن هذا القرار

## برلمانيات



04

الفضل لـ«الجزيرة»: أرفض «سلق» قانون الرياضة

## اقتصاد



10

5 اتجاهات ترسم مستقبل سوق العقار بالولايات المتحدة في 2017

## Extra



18

متحف طهران للفنون المعاصرة... جولة فنية رهنً بالسياسة

## ope deco

آن رتليدج: هل يشهد عام 2017 أزمة مالية جديدة؟

11

## دوليات



22

لبنان: توقيف مرافق ريفي «كيدياً»

## رياضة



25

العربي يبحث عن صدارة «دوري قيافا» من بوابة برقان

## «الصحّة» تحقق في هدر 70 مليون دينار

النيابة تستدعي مسؤولين بالوزارة على خلفية «إبتراز ورشوة» عادل سامي

علمت «الجزيرة» من مصادرها، أن وزارة الصحة تحقق حالياً في هدر مبلغ يتجاوز 70 مليون دينار خصص العام الماضي دون وجه حق لابتنعاج مرضى وهميين للعلاج في الخارج. وقالت المصادر إن

## تقرير أسواق المال الخليجية:

بداية سنوية خضراء لمعظم المؤشرات وتراجع بالسعودية والبحرين

«الجنايات»، كما قررت حفظ بعضها، وما زالت تحقق في الباقي، في حين حققت نيابة جرائم سوق المال في 20 بلاغاً من بينها التداول الوهمي في البورصة، موضحة أن من بين تلك القضايا تزوير محررات رسمية، كالتشهادات العلمية وبصمات الحضور في العمل، وتزوير الجنسية، فضلاً عن الرشوة والاعتداء بالضرب المؤذي والخطف.

وقالت المصادر إن النيابة، منذ بداية تطبيق القانون، باتت تتلقى الشكاوى التي كانت تقدم إلى المخافر، لافتة إلى أن أكثر البلاغات التي تلقتها النيابة كانت من جراء محادثات «الواتساب»، تليها الإساءات عبر «تويتر». على صعيد آخر، كشفت المصادر لـ«الجزيرة» أن نيابة العاصمة قيدت خلال العام الماضي 1404 جنائيات، أحالت العديد منها إلى محكمة

علمت «الجزيرة» من مصادر مطلعة، أن النيابة العامة سجلت العام الماضي 2880 قضية تُصنّف ضمن جرائم تقنية المعلومات، معتبرة أنه عدد كبير بأول عام من تطبيق قانون الجرائم الإلكترونية يناير 2016، لاسيما إذا أضفيت إليها جرائم النشر والمرئي والمسموع.



جندي عراقي يؤمن رتلأ يستعد للانتشار في حي الوحدة شرق الموصل أمس (رويترز)

# للمرة الأولى... النجف وطهران تحرجان الحكيم في آن واحد

## مشروع تصالح مع السنة يزيد سخونة الصراع الانتخابي المبكر

بغداد - محمد البصري

لم يسبق لرئيس المجلس الأعلى العراقي، عمار الحكيم، الذي يتزعم، ولو شكلياً، كتلة التحالف الوطني الشيعي، أن جرب العزلة السياسية كما جربها هذه الأيام، فقد جرت العادة أن يواجه معارضة من طرف بينما تقف إلى جانبه معظم الأطراف الأخرى، أما اليوم فإنه يتعرض لحملة انتقادات من كل حذب وصب، ويجتمع ضده خصوم من مختلف الجهات، لطرحة مشروع حوار مع القوى السننية تحت مبدأ «لا غالب ولا مغلوب»، الأمر الذي يخشى أن يترك أثراً صعباً على تحضيرات الاقتراع النيابي، التي أعدت العام الماضي، ووق ما بدأ يرشح من تسريبات في أول أسبوع من العام الجديد. وأضى الحكيم الأسابيع الأخيرة بيشور بورقة «التسوية الوطنية»، التي جهد فيها لترضي الأطراف الشيعية المتشددة، إلى درجة أنها لم تتضمن تنازلات مهمة للقوى السننية بشأن مستقبل الإدارة السياسية والأمنية، لكن طهران ومتشددى الشيعة بدأوا بشن حملة منسقة ضد الحكيم، تتهمه بأنه سيتجاوز مع البعث، وأنصار «داعش»!

## مصر: إحياء هجمات متزامنة على أكنمة للجيش قبيل احتفالات «الميلاد»

## قوات الأسد توسّع معركة وادي بردى وتتوعد بمواجهة مفتوحة في إدلب

روسيا تخفض قواتها وتعيد حامله الطائرات إلى الدائرة القطبية

مع دخول الهدنة الهشة في سورية أسبوعها الثاني، وسع الرئيس السوري بشار الأسد وحلفاؤه عملياتهم العسكرية في وادي بردى بريف دمشق، بعد ساعات من تهديد وجهه وزير مصالحته علي حيدر بمواجهة مفتوحة مع فصائل المعارضة في محافظة إدلب. ووفق المرصد السوري لحقوق الإنسان، فإن قوات النظام صدّعت غاراتها وقصفها بالبراميل المتفجرة على وادي بردى، تزامناً مع فتح قوات النظام ومقاتلين من «حزب الله» اللبناني جبهة معارك جديدة مع فصائل المعارضة وجبهة «فتح الشام» شمال غرب ذلك الوادي، بعدما كانت المعارك متركزة منذ 20 ديسمبر الماضي جنوب شرق المنطقة، التي تعد خزان مياه العاصمة دمشق. وتبادل طرفا النزاع الاتهامات بالمسؤولية عن قطع المياه.

## تركيا تشيع «بطل أزمير» وتعتقل 18 و«سفاح رينا» لايزال في إسطنبول

## ترامب يستبق تنصيبه بتغيير جميع السفراء عيّن ممنوعاً من دخول روسيا رئيساً للاستخبارات واستهدف «تويوتا»

استبق فريق الرئيس الأميركي المنتخب دونالد ترامب حفل التنصيب المقرر في 20 الجاري مطالباً سفراء إدارة سلفه المنتهية ولايته بباراك أوباما بمغادرة مناصبهم بحلول هذا اليوم، الذي وعد ترامب بأنه «سيكون رائعاً وتاريخياً». وفي رسالة لوكالة «رويترز»، قال السفير الأميركي في نيوزيلندا مارك غيلبرت: «سأغادر (مخصني) يوم 20 يناير، موضحاً أن الأمر صدر «دون استثناءات» عبر رسالة إلى وزارة الخارجية يوم 23 ديسمبر الماضي. وتؤكد تصريحات غيلبرت تقريراً نشر في صحيفة نيويورك تايمز، نسب إلى مصادر دبلوماسية، أن الإدارات السابقة من الحزبين الجمهوري والديمقراطي عادة ما كانت تسمح لبضعة سفراء، ولاسيما من لديهم أطفال في سن المدرسة، بالبقاء في مناصبهم لأسابيع أو أشهر، معتبرة أن الأمر يهدد بترك الولايات المتحدة من دون سفراء في بلدان مهمة وافق مجلس الشيوخ على تعيينهم فيها عدة أشهر، مثل ألمانيا وكندا وبريطانيا.

## الجبري: لا تهاون أو مجاملة على حساب صحة المستهلك

### شدد على الحد من التلاعب بالمواد الغذائية وإحالة المخالفين إلى النيابة



الجبري مع موظفي فرع بلدية العاصمة

الغذائية الفاسدة إلى جانب غلق 8 مخازن وبقالة وتحريم 68 مخالفة.

العاصمة شن حملات تفتيش مفاجئة على مخازن المواد الغذائية بمنطقة الشويخ والري على مدى ثلاثة أيام على التوالي أسفرت عن مصادرة وإتلاف 34.5 طناً من المواد

قال وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وزير الدولة لشؤون البلدية، محمد الجبري، إنه لا تهاون أو مجاملة على حساب صحة وسلامة المستهلك، مشيراً إلى دعمه الكامل لعاملتي البلدية للحد من التلاعب بالمواد الغذائية.

وأشاد الجبري، في بيان صحافي، صادر عن بلدية الكويت أمس، بمناسبة تكريمه عدداً من الموظفين والمسؤولين بجهود الأجهزة الرقابية في فرع بلدية العاصمة، والتي نتج عنها ضبط كميات كبيرة من المواد الغذائية الفاسدة بمنطقة الشويخ والري.

وأضاف أن تضامناً للجهود التي تبذلها الجهات المعنية بالمخالفات التي تضر بصحة وسلامة المستهلك، والذين أحيلوا إلى النيابة العامة لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم.

يذكر أن فريق الطوارئ وقسم إزالة المخالفات ومراقبة النظافة العامة لفرع بلدية محافظة

أكد الجبري دعم التهاون أو المجاملة على حساب صحة المستهلك لافتاً إلى دعمه الكامل لعاملتي البلدية للحد من التلاعب بالمواد الغذائية.

## العزب: الاستعانة بمستشارين عرب لا تتجاوز 3 أشهر



فالح العزب

نقى وزير العدل وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. فالح العزب صحة ما أشيع في بعض وسائل التواصل الاجتماعي أخيراً عن قيام وزارة العدل بالتعاون مع باحثين قانونيين من جنسية عربية بشكل دائم.

وأكد الوزير العزب له «كوناً» أن الوزارة ما زالت تدرس الاستعانة ببعض الاستشاريين لمدة لا تزيد على ثلاثة أشهر، لتحسين بعض التشريعات.

بمزيد من التعاون وتزويد الكويت بالمستشارين النخب، ولا سيما في ظل ما تشهده البلاد من توسع عمراني.

ولفت إلى أن مصر «تحديداً» هي الأقرب دائماً لقب الكويت وللفقه القانوني بها، مؤكداً أهمية زيارته مقر المجلس الأعلى للقضاء بمصر «الشامخ بشيوخه وقضاة والإساتذة في الفقه».

## الكويت نفذت 57 مشروعاً استثمارياً في السودان بـ 2.9 مليار دولار

### فيصل: اتفقنا مع دول الخليج على فتح نوافذ جديدة لتجاوز مشكلة التحويلات البنكية



جانب من الاستثمارات الكويتية في السودان

الولايات عبر لجنة مختصة بهذا الأمر، يرأسها النائب الأول للرئيس بكرى حسن صالح، يتم عبرها معالجة أي مشكلة يمكن أن تواجه أي مستثمر في الأراضي.

ولفت إلى وجود اتفاق مع دول الخليج لفتح نوافذ جديدة وتحديد قنوات مصرفية وبنكية، لتسهيل الإجراءات وتجاوز مشكلة التحويلات البنكية التي تواجه المستثمرين.

وأكد فيصل استعداد بلاده لاستقطاب بنوك ومؤسسات مالية للاستثمار فيها، ما سيساهم بشكل كبير في تسهيل عمليات التمويل والتحويل المالي.

وأوضح أن بلاده قطعت شوطاً كبيراً أيضاً في تسهيل الإجراءات الاستثمارية، إذ بات من السهل إنجاز التصاريح والمشاريع التي كانت في السابق تستغرق وقتاً طويلاً في فترة وجيزة جداً من خلال مشروع النافذة الواحدة.

وذكر فيصل أن بلاده تولي أهمية كبيرة لمشروعات الأمن الغذائي وقطاع الطاقة وثروات باطن الأرض، وقطاعات محددة في الصناعة بجانب المشروعات في مجال البنية التحتية التي تساهم في تعزيز التنمية والإنتاج.

قال وزير الدولة بوزارة الاستثمار السودانية والمسؤول عن ملف الاستثمارات الخليجية أسامة فيصل، أمس، إن «عدد المشروعات والاستثمارات الكويتية المنفذة بالسودان حتى العام الماضي بلغ 57 مشروعاً بـ 2.9 مليار دولار».

وأضاف فيصل في تصريح له «كوناً»، أن المشروعات الكويتية شملت ثلاثة قطاعات الصناعي والزراعي والخدمي، مؤكداً أن حكومة بلاده تولي اهتماماً خاصاً لدولة الكويت، التي أسهمت بقوة في المشروعات التنموية بالسودان، خصوصاً في القطاعات الحيوية والبنية التحتية، داعياً المستثمرين ورجال الأعمال الكويتيين إلى زيارة السودان، واستكشاف فرص الاستثمار.

وأعرب فيصل عن رغبة بلاده في المزيد من الاستثمارات الكويتية، إذ يعتبر الكويتيون من أبرز المستثمرين في العالم.

### مشكلات المستثمرين

وحول المشكلات التي تواجه المستثمرين في مجال التحويلات المالية والأراضي على وجه الخصوص، أكد فيصل أنه تم إيجاد حلول لمعظمها من خلال اتفاقات بين الوزارة وحكومات

اعتبر فيصل أن المستثمرين الكويتيين الأبرز في العالم، مشيراً إلى أن الكويت أسهمت بقوة في المشروعات التنموية بالسودان.

الاستعدادات للعودة الفورية إلى مينائها الأصلي في الدائرة القطبية، وعلى رأس تلك القطع البحرية، حاملة الطائرات «الأميرال كورنيسوف» المنتشرة في شرق البحر المتوسط وهي الوحيدة المشاركة في العمليات الجوية بسورية والطراد الثقيل «بطرس الأكبر» وأكد قائد القوات الروسية أندريه كارتيالوف، أنه «تم تحقيق الأهداف التي حددت للمجموعة البحرية خلال مهمتها»، موضحاً أن القدرات الدفاعية لروسيا في سورية كافية بفضل أنظمة صواريخ «أس-300» و«أس-400» المنتشرة في البلاد.

(دمشق - أ ف ب، رويترز) 22+

لن يسمح بقائها في يد مقاتلي المعارضة إلى الأبد. وفي مقابلة مع «رويترز»، قال حيدر: «الدولة واضحة في سياستها عندما قالت، إنها لن تتخلى عن أي بقعة من بقاع سورية، وأظن أن إدلب من الساحات الحارة القادمة، متسداً على أن المقاتلين الأجانب يجب أن يغادروا، وأن تقطع خطوط الإمداد عبر تركيا».

وبعد أسبوع من إعلانها وانقراة الداعمة للمعارضة، وقف إطلاق النار، بدأت موسكو أمس، خفض قواتها الداعمة برياً وجوياً لقوات النظام منذ سبتمبر 2015.

وقال قائد الجيش الروسي فاليري غيراسيموف «عملاً بقرارات أعلنها الرئيس فلاديمير بوتين في 29 ديسمبر، أعطيت أوامر لمجموعة القطع البحرية العسكرية المنتشرة قبالة السواحل السورية بالبدء في

الحكيم كقائد للشعبة يبرم اتفاقاً تاريخياً مع السنة، ويخطف منها الأضواء في المحافل الإقليمية والدولية.

وخفت أصوات المجلس الأعلى إلى حد كبير، ولم تعد هناك حملات لترويج أوراق التصالح، ويقول بعض القياديين فيه إنهم «مصابون بالدهشة»، لأن جميع الأطراف الموصوفة بالاعتدال كانت مع حوار داخلي يسبق تحرير الموصل آخر معقل لـ«داعش» في العراق، لكن معظم هؤلاء انقلبوا بمجرد أن طرح الحكيم مبادرته.

لكن قادة شعبة آخرين يقولون إن الحكيم تسرع «لأغراض تخص النفاس الانتخابي»، وكان عليه أن يتأنى أكثر في إعلان الورقة ريثما تتضح مشاورات يقوم بها الوسطاء مع القادة الشيعية بشكل خاص، وحتى لا يبدو كأنه يبرح مبادرة كبيرة، ويطلب من الآخرين اللحاق به، الأمر الذي لا يمكن قبوله قبيل احتدام المعارك الانتخابية الساخنة. أما أخطر تداعيات هذا، فهو أن يتواصل الانقسام ويتعمق بين العبادي والصدر والحكيم، لأن المستفيد الأساسي من ذلك هو طهران وحلفائها في الفصائل المسلحة الذين يحملون بالعمل مع المالكي لاكتساح البرلمان وإجراء تعديلات في قواعد اللعبة تأتي على ما تبقى من التوافقات مع القوى الكردية والسنية.

### ترامب يستبق تنصيبه بتغيير...

وأبلغ مسؤول كبير في فريق ترامب الانتقالي الصحفية، أنه لا توجد نية سخية وراء هذه الخطوة، ووصفها بأنها مسألة بسيطة تتعلق بضمناً أن يغادر مبعوثو أوباما في الخارج الحكومة في الوقت المحدد، مثلما يتعين على الآلاف من المساعدين السياسيين في البيت الأبيض والوكالات الاتحادية.

وفي خضم الجدل حول القرصنة الروسية، وقبل مواجهته قادة أجهزة الاستخبارات الأميركية أمس، اختار ترامب السيناتور السابق الممنوع من السفر إلى روسيا دان كوتس لتولي منصب مدير الاستخبارات الوطنية، في خطوة رجحت وسائل الإعلام أنها ترمي إلى تهدئة مخاوف مهادنته الرئيس الروسي فلاديمير بوتين. وفي وقت سابق، هدد الرئيس المنتخب مجموعة «تويوتا» اليابانية العملاقة لصناعة السيارات باتخاذ تدابير جمركية ضدها إذا واصلت استثماراتها في المكسيك، في إعلان ساهم، أمس، في تراجع سعر أسهمها بأكثر من 3 في المئة.

بهذا التهديد، الذي سبقه يوم الثلاثاء لتلويح مماثل ضد مجموعة «جنرال موتورز» الأميركية، يمارس ترامب ضغوطاً غير مسبقة على كبريات المجموعات الصناعية لحملتها على البقاء في الولايات المتحدة، وتنتهي عن استخدام اتفاقية التجارة الحرة لأمريكا الشمالية (نافتا) التي تتيح لها أن تصدر بضائع مصنعة في المكسيك إلى الولايات المتحدة بشروط ومن دون رسوم جمركية.

وفي إطار تحقيق أحد وعوده الانتخابية الرئيسية في أقرب وقت ممكن، أعلن ترامب، أمس، أن الكونغرس سيغدم أموالاً لبناء جدار يصد المهاجرين على الحدود مع المكسيك، متهماً وسائل الإعلام غير الدزبهة بأنها لا تقول، إن الأموال التي ستنفق لبناء الجدار ستسدها المكسيك في وقت لاحق.

### قوات الأسد توسع معركة وادي...

في وقت شهدت الأمم المتحدة، أمس الأول، على أن أعمال التخريب والحرق من المياه تعد «جرائم حرب»، وبينما شهدت الجبهة الرئيسية وفقاً لإطلاق النار بدأ تطبيقه ليل الخميس- الجمعة بموجب اتفاق روسي تركي، أعلن الوزير علي حيدر، أن دمشق مستعدة لخوض «معركة مفتوحة» في إدلب، مؤكداً أن النظام

### «السكنية» تفتح الباب لتشريد...

سيفتح باب المطالبة بتعظيمه على كل الوحدات السكنية الحالية في جميع المناطق الجديدة والقديمة.

وعن السكن العمودي، أوضحت أن خطوة المؤسسة تتيح لكل 5 ملاك يمتلكون عمارة واحدة بمساحة 1000 متر مربع أن يبنيوها لكبريات الشركات العقارية بأسعار مرتفعة، لتصل الظاهرة إلى بيع «بلوكات» من بلاده تولي اهتماماً خاصاً لدولة الكويت، التي أسهمت بقوة في المشروعات التنموية بالسودان، خصوصاً في القطاعات الحيوية والبنية التحتية، داعياً المستثمرين ورجال الأعمال الكويتيين إلى زيارة السودان، واستكشاف فرص الاستثمار.

وأعرب فيصل عن رغبة بلاده في المزيد من الاستثمارات الكويتية، إذ يعتبر الكويتيون من أبرز المستثمرين في العالم.

### «الصحة» تحقق في هدر...

مئات الحالات ممن دعي الإصابة وتم تزوير فواتيرها لم تغادر للعلاج في الخارج، وحصلت على مخصصات الابتعاث وهي في الكويت.

واكدت أن هذه الحالات كشفت في أعقاب التنسيق بين «الصحة» وإدارة المنافذ في وزارة الداخلية، التي أكدت عدم مغادرة هؤلاء المرضى البلاد. من جانب آخر، كشفت مصادر أن النيابة العامة خاطبت وزير الصحة د. جمال الحربي، لاستدعاء عدد من المسؤولين في الوزارة، على خلفية قضية ابتزاز ورسوم تخصصهم، مشيرة إلى ورود كتاب رسمي من النائب العام إلى الوزير في ظرف سري، لاستدعاء المسؤولين للتحقيق معهم. وقالت المصادر إن هذه القضية رفعها مسؤول بجدي الشركات الألمانية المعنية باستقدام أطباء العظام لمستشفى الرازي، موضحة أن المسؤول، وهو خارج الوزارة الآن، تقاضى 200 ألف دينار على دفعته، بمجموع 400 ألف، إضافة إلى تقاضي مسؤولين آخرين 40 ألف دينار لكل واحد منهما تم إيداعها في حسابات بنكية تخصصها.

### للمرة الأولى... النجف وطهران...

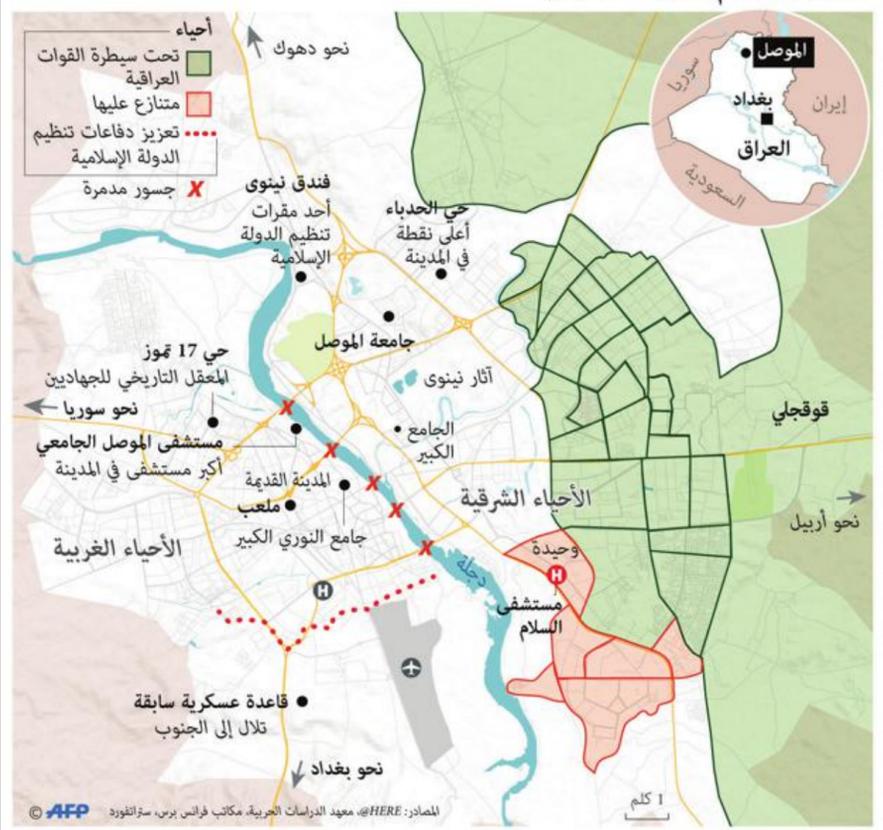
وسبق للحكيم أن زار طهران والتقى المرشد خامنئي، وقبل إنه حصل على وعد بالمساعدة في إنجاح هذا الحوار، لكن الدعاية الإيرانية انقلبت بمجرد وصول رئيس الوزراء السابق نوري المالكي إلى طهران، في زيارة قيل إنه أطلع خلالها المرشد على صوراته بشأن الانتخبات المقبلة.

أما الأكثر غرابة من موقف طهران فهو امتعاض «النجف»، حيث رفض المرجع الأعلى على السبستاني استقباله بنحو آثار ارتباكاً لدى المعلقين، حيث بدا رجل الدين غير تصرفات لاحقة من مقرين منه، غير مرتاح لورقة التسوية، بينما يمثل هو أكثر الأطراف الداعية إلى التصالح مع السنة خصوصاً.

وتلا ذلك موقف زعيم التيار الصدري ورئيس الوزراء حيدر العبادي الذين راحا يعترضان إلى حد التهكم أحياناً، على خطوة عمار الحكيم، الذي ظن طوال الوقت أن السبستاني والعبادي والصدر مؤيدون محسومون لخطوته.

وتشعر «النجف» بأن إيران قادرة على تشويه كل من يتورط في هذه الورقة الآن أمام الأوساط الشيعية الخاضعة للثأثعات والدعوات، كما تفيد مصادر مقربة من المرجعية، لذلك فهي لا تعترض على جوهر المشروع بقدر قلقها من توقيتها، أما العبادي والصدر فيبدو أنهما لا يتضرعان بالارتياح لمشهد سيظهر فيه عمار

### الموصل: تقدم القوات العراقية



المصادر: HERE، معهد الدراسات العربية، مكاتب فرانس برس، سافنورد AFP

## «الصحّة» تحقق في هدر 70 مليون دينار بـ «العلاج في الخارج»

### صرفت على مرضى وهميين خلال العام الماضي

عادل سامي

بينما تحقق وزارة الصحّة في هدر 70 مليون دينار بملف العلاج في الخارج، كشفت مصادر أن النيابة العامة خاطبت وزير الصحّة لاستدعاء عدد من مسؤولي الوزارة على خلفية قضية ابتزاز ورشوة.

علمت «الجريدة» أن وزارة الصحّة تحقق الآن في هدر مبلغ يتجاوز 70 مليون دينار صرفت خلال العام الماضي على مرضى وهميين (دعوا المرض)، وتم صرف مخصصات مالية لهم دون وجه حق وهم داخل الكويت ولم يغادروها.

وقالت مصادر مطلعة إن مئات الحالات من التي تم تزوير فواتيرها في الكويت لم يغادروا العلاج في الخارج، بادعاء إصابات، وحصلوا على هذه المبالغ.

وأكدت المصادر أنه تم اكتشاف هذه الحالات في أعقاب التنسيق بين وزارة الصحّة وإدارة المناظف في وزارة الداخلية التي أكدت عدم مغادرة هؤلاء المرضى الكويت، وقد صرفت لهم هذه المخصصات المالية وهم داخل البلاد، داعية ديوان المحاسبة إلى التدقيق في هذه الفواتير المزورة.

وأكدت أن النيابة العامة خاطبت وزير الصحّة، د. جمال الحربي، لاستدعاء عدد من المسؤولين في الوزارة على خلفية

قضية ابتزاز ورشوة تخص عدد من مسؤولي الوزارة. وأشارت إلى ورود كتاب رسمي من النائب العام إلى الوزير الحربي في «لطف سري» لاستدعاء المسؤولين للتحقيق معهم. وقالت مصادر مطلعة إن هذه القضية رفعها أحد مسؤولي إحدى الشركات الألمانية المعنية باستقدام أطباء العظام لمستشفى الرازي.

وأوضحت أن أحد المسؤولين، وهو خارج الوزارة الآن، تقاضى مبلغ 200 ألف دينار على دفعتين وبمجموع 400 ألف دينار (كاش).

وإضافة إلى تقاضي مسؤولين اثنين آخرين مبلغ 40 ألف دينار لكل واحد، تم إيداعها في حسابات بنكية تخصهما.

#### جراحات سرطان

من جهة أخرى، أعلن رئيس قسم جراحة الأورام في مركز الكويت لمكافحة السرطان، د. مدحت عطيفة انطلاق ورشة عمل جراحات سرطان وتجميل الثدي



التطورات في الأساليب الحديثة لاستئصال أورام الثدي، وأيضا تقليل حالات السفر إلى الخارج، مؤكدا أن المشاركين في الورشة سيحصلون على 22 نقطة من نقاط التعليم الطبي المستمر.

وأشار عطيفة إلى أن الهدف من الورشة هو الارتقاء بأداء الأطباء الكويتيين وإثراء المناقشة العلمية بين الأطباء الزوار والأطباء الكويتيين من خلال التعرف على أحدث

بمختلف أنواعها، خاصة أن نسبة نجاح العملية والشفاء بعد ذلك تتوقف على خبرة الطبيب، والتي تتوافر بشكل ملحوظ في قسم الجراحة بمركز الكويت لمكافحة السرطان.

## 50 ألف مسن في البلاد بنسبة 3% من الكويتيين

وتوصيات وزراء الصحّة لدول مجلس التعاون المتعلقة بهم. وأوضحت أن حفل افتتاح الأسبوع الخليجي لرعاية المسنين سيقام في صباح غد بحضور الوكيل المساعد للخدمات الأهلية، د. محمد الخشنى، على أن تمتد الفعاليات على مدى أسبوع من خلال إقامة ندوات صحية مختلفة وإقامة معارض صحية توعوية بالتعاون مع جامعة الكويت ووزارتي الداخلية والأوقاف، ويتم اختتام الفعاليات بمعرض توعوي في مجمع «جيت مول»، بالتعاون مع الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية.

وأكدت أن منطقة العاصمة تضم أكبر عدد من المسنين بواقع 12 ألفا، تليها منطقة حولي بـ 9 آلاف، ثم منطقتي الأحمدى والفروانية بـ 8 آلاف لكل منهما، وأخيرا منطقتي الجهراء ومبارك الكبير بعدد 4 آلاف مسن.

وفي هذا السياق تعزز إدارة الخدمات الصحية لكبار السن، الاحتفاء بالأسبوع الخليجي لرعاية المسنين خلال الفترة من 8 إلى 12 الجاري، تحت شعار «نحو حياة صحية مديدة»، وذلك فضاء وعرفانا لكبار السن وما قدموه من جهود مخلصه لتتضمن

كشفت إحصائية حديثة أصدرتها وزارة الصحّة أن عدد المسنين الكويتيين بلغ 50 ألفا، أي بنسبة 3 في المئة من المجتمع الكويتي. وأشارت الإحصائية إلى اهتمام وزارة الصحّة بتطوير البرامج الطبية التي ترعى كبار السن وتوفير حياة كريمة لهم. وأكدت أن إدارة الخدمات الصحية لكبار السن تسعى إلى التوسع في تقديم الخدمات الصحية المناسبة لهذه الفئة، من خلال إنشاء المزيد من العيادات لهم في المناطق الصحية المختلفة. وأشارت الإحصائية إلى وجود 9 عيادات لصحة كبار السن في الكويت، بينها 4 عيادات في العاصمة وعبادات في كل من الفروانية وحولي، وعبادة في الأحمدى.

وأعلنت الوزارة أن عدد عيادات كبار السن سيصل إلى 40 عبادة على مستوى الكويت خلال السنوات

## مخاوف من ارتفاع تكلفة مستشفى العبدان الجديد بسبب التغييرات

في التصميم، مشيرة إلى أن «المحاسبة» على علم تام بالأمر. وأوضحت المصادر أن عدم إبلاغ وزير الصحّة بذلك من الشؤون الهندسية بالوزارة والمكتب الهندسي المشرف على المشروع سيضعه (الوزير) في حرج كبير. جدير بالذكر أن عقد تصميم وإنشاء وتجهيز وصيانة مشروع توسعة مستشفى العبدان وقع قبل عامين بتكلفة إجمالية 232 مليون دينار، ومن المفترض أن يرى النور خلال عام 2018، ويتضمن المشروع مبنى المستشفى الرئيسي للشباب والأطفال والولادة بسعة 637 سريرا، ويتكون من سرداب ودور أرضي و12 طباقا علويا وعلى مساحة 30 ألفا و500 متر مربع.

علمت «الجريدة» أن مدير منطقة الأحمدى الصحية السابق د. عبد اللطيف السهلي أرسل كتابا إلى وزير الصحّة د. جمال الحربي ووكيل الوزارة د. خالد السهلاوي ووكيل الوزارة المساعد للشؤون الهندسية المهندس ناجي المسفر والمكتب الهندسي المشرف من الوزارة على مشروع مستشفى العبدان، ينص على أنه في حال حصلت أي تغييرات على التصميم الذي كان بالمناقشة حسب الشروط يجب أن تؤخذ موافقة ديوان المحاسبة أولا لمعرفة الفروقات السعرية، حفاظا على المال العام حسب شروط التعاقد. وقالت مصادر مطلعة، إن هذه الفروقات قد تصل إلى عشرات الملايين في حال حصل تغيير

## «الأشغال»: إنفاق 253 مليون دينار على مشاريع الطرق العام الماضي



طريق شمال غرب الصليبيخات بطول 800 متر المفتتح مؤخرا

وكانت «الأشغال» افتتحت عدة طرق حيوية ضمن مشاريع الطرق التنموية في البلاد، والتي يأتي في مقدمتها مشروع جمال عبدالناصر، وطريق الجهراء السريع، ضمن خطة الوزارة الرامية إلى الإسراع في استغلال الطرق، وإدخالها الخدمة المرورية في البلاد.

وفقا للمواعيد التعاقدية خاصة المشاريع التي تنفذها «الأشغال» من المشاريع المهمة والحيوية التي تهدف إلى تخفيف الاختناقات المرورية على الطرقات المختلفة. وأشار إلى حرص القطاع على متابعة أعمال كل المشاريع أولا بأول ودفع وتيرة العمل داخله من خلال الزيارات الموقعية والتقارير الدورية التي ترد إلى القطاع.

كشفت الوكيل المساعد لقطاع هندسة الطرق في وزارة الأشغال العامة م. أحمد الحصان، أن المشاريع التي تم إنفاقها على المشاريع خلال الفترة الماضية من السنة المالية 2016 - 2017، بلغت نحو 253 مليون دينار. وقال الحصان في تصريح صحافي أمس، إن المؤتمر الذي سيعقد الأسبوع المقبل لاستعراض ما تبقى من خطة القطاع خلال العام المالي الحالي 2016-2017، سيتم خلاله أيضا استعراض ميزانية القطاع للعام المالي المقبل 2017-2018 والتي بلغ تقديرها بـ 622 مليون دينار لتغطية كل المشاريع التي يتضمنها البرنامج التنموي للقطاع من مشاريع في مراحلها التنفيذية المختلفة.

وأضاف أن القطاع ينسّق حالياً لعمل زيارات ميدانية للمحافظين والمسؤولين في الدولة والمواطنين والمؤسسات الأخرى والقيام بزيارات موقعية لمشروع هندسة الطرق خاصة العملاقة منها، مثل جسر الشيخ جابر الأحمد بوصلته الدوحة والصبية ومشروعي

## «الكهرباء»: استكمال مراحل إيصال المياه العذبة إلى «جابر الأحمد»



خليفة الفريخ

### الفريخ: 683 قسيمة جاهزة لإيصال الخدمة إليها خلال المرحلة الخامسة

لمحطات التحويل الثانوية بمنطقة السكنية الجديدة وعلى تسهيل الإجراءات وتطويرها بما يعود بالنفع على عموم المستهلكين. ودعا الراغبين في إيصال الخدمة للقطعة المذكورة إلى مراجعة مكتب طلبات الإيصال بمنطقة الشويخ السكنية - قسم إيصال المياه أو مكتب شؤون المستهلكين بمنطقة الفحيحيل لاستكمال إجراءاتهم مع ضرورة إحضار «وثيقة الملكية» صورة البطاقة المدنية - كتاب براءة الذمة من وزارة الكهرباء والماء «يمكن الحصول عليها من أي مكتب لشؤون المستهلكين».

من جانب آخر، كانت وزارة الكهرباء والماء أجرت أول أمس الصيانة الدورية لمحطات التحويل الثانوية بمنطقة بيان الشمالية قطعة 7 محطة رقم 34، كما أجرت الصيانة الدورية لمحطات التحويل الثانوية بمنطقة المنقف قطعة 3 محطة رقم 25، والصيانة الدورية

خدمة المياه للمستهلكين في المناطق السكنية الجديدة وعلى تسهيل الإجراءات وتطويرها بما يعود بالنفع على عموم المستهلكين. ودعا الراغبين في إيصال الخدمة للقطعة المذكورة إلى مراجعة مكتب طلبات الإيصال بمنطقة الشويخ السكنية - قسم إيصال المياه أو مكتب شؤون المستهلكين بمنطقة الفحيحيل لاستكمال إجراءاتهم مع ضرورة إحضار «وثيقة الملكية» صورة البطاقة المدنية - كتاب براءة الذمة من وزارة الكهرباء والماء «يمكن الحصول عليها من أي مكتب لشؤون المستهلكين».

أعلن الوكيل المساعد لقطاع تشغيل وصيانة المياه في وزارة الكهرباء والماء المهندس خليفة الفريخ جاهزية الوزارة لإيصال خدمة المياه العذبة لمنطقة جابر الأحمد، بعد انتهاء الوزارة من الإشراف على غسل وتعميم الشبكة الخاصة بها بالتنسيق مع الهيئة العامة لرعاية السكنية لعدد 683 قسيمة من قطاع N1. وقال الفريخ، في تصريح صحافي أمس، إن المرحلة الخامسة لإيصال المياه تشمل 51 قسيمة ابتداء من قسيمة رقم 388 إلى قسيمة رقم 403، ومن قسيمة رقم 319 إلى قسيمة رقم 355، ومن باقي المراحل عدد 632 قسيمة ابتداء من قسيمة رقم 663 إلى قسيمة رقم 1295. وأفاد بأن منطقة جابر الأحمد تم استكمال جاهزية توصيل المياه العذبة إليها كاملة، والوزارة حريصة على إيصال

## «الإطفاء» تخذ 4 حرائق في الجهراء و«سعد عبدالله» والعدان

وفي بلاغ ثالث، اندلع حريق في منزل بمنطقة سعد عبدالله، حيث تبين أنه اندلع بإحدى غرف المنزل، وقامت الفرقة بمحاصرته ومنع انتشاره، وتمت السيطرة عليه بواسطة قائد الموقع، واقتصرت الخسائر على الماديات.

من جهة أخرى، ورد بلاغ إلى مركز عمليات «الإطفاء» يفيد باندلاع حريق في خيمة أمام منزل بالعدان، حيث شرع رجال الإطفاء بمكافحة الحيران التي التهمت أجزاء من الخيمة.

ذكرت إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء، أنها تلقت عدة بلاغات تفيد بوقوع حوادث مختلفة، حيث ورد بلاغ عن وقوع حريق بمنزل في منطقة العيون صباح أمس. وعلى الفور تم توجيه مركزي إطفاء الجهراء الحرفي والجهراء للتعامل معه، إذ تضح أن الحريق اندلع بالمطبخ، وقام رجال الإطفاء بمكافحته، وإخلاء المنزل دون وقوع إصابات. وقالت الإدارة إن غرفة العمليات تلقت بلاغا ثانيا يفيد بوجود حريق مركبة على طريق الفحيحيل السريع، حيث تم توجيه مركز مشرف للتعامل معه، فتمت مكافحته دون وقوع إصابات.

## عامل يلقي حتفه تحت الرمال بميناء عبدالله

لحق واند مصرعه إثر سقوطه في الرمال ودفنه فيها حيا أثناء عمله في أحد المصانع بمنطقة ميناء عبدالله. وكان مخفر ميناء عبدالله تلقى بلاغا من المدعو «ع ح م» مصري الجنسية من مواليد 1966، ويعمل في مصنع الصناعات الوطنية يفيد بوفاة المدعو «م أ»، وهو مصري يعمل في المصنع نفسه. وأشار المبلغ إلى أن المتوفى كان يعمل على تفريق الرمل فسقط الرمل عليه ودفن فيه، وتم اسعافه من زملائه إلى مستشفى العدان. وتمت إحالة البلاغ إلى جهات التحقيق برقم 2/ 17/ 2017 لاتخاذ الإجراءات اللازمة.

## مصرع مصري بالمنقف إثر طعنة في الصدر

محمد الشهران

جنابات أبو حليفة، وتم إبلاغ الطب الشرعي والأدلة الجنائية.

وبسؤال أصدقاء المدعو عن نقطة الإنعاش، وهما «أ. أ. أ. (مصري مواليد 1976) والمدعو إسحق سمعان برسوم حنين (مصري أيضا)، أشارا إلى أنهما يقيمان معه في المسكن نفسه بالمنقف، وخلال وجودهما في السكن دخل عليهما المجني عليه الساعة 8:30 مساء، وكان مشتقا وبه ضيق بالصدر، وعندما سأل إسحق سمعان، أفاد بأنه محتقن وقلبه يتعبه، وتم نقله إلى مستشفى العدان. وانتقل وكيل النيابة إلى مستشفى العدان بحضور مباحث أبو حليفة، ومن ثم الانتقال إلى سكن المجني عليه لمعاينة المسكن.

لحق مصرعه مصرعه إثر طعنة نافذة في الجهة اليسرى من الصدر في مسكنه بمنطقة المنقف. وكان اتصال قد ورد إلى مخفر شرطة أبو حليفة من المحقق نايف العجمي بالمنطقة الأمنية بمستشفى العدان يفيد بوجود شخص مصري (يعمل في قناة فضائية محلية)، ومتوفى نتيجة طعنة نافذة في الجهة اليسرى من الصدر. وتوجه ضابط المخفر على الفور إلى المستشفى، وشاهد المجني عليه عدة عماد شحانة (مصري) متوفي داخل غرفة الإنعاش، حيث تم تسجيل قضية رقم 3/ 2017 قتل عماد

# المجلس يعاني قصوراً في التدقيق وعدم تفعيل الرقابة المالية

## «المحاسبة»: تعيين قيادي فيه يخالف متطلبات شغل الوظيفة... وموظفون يعملون في غير تخصصاتهم



مبنى مجلس الأمة

مما أسفر عن وفر بالحساب الختامي للمجلس، وشدد على ضرورة قيام المجلس بدراسة احتياجاته دراسة مستفيضة، أخذاً في الاعتبار كل الجوانب التنظيمية والفنية عند إعداد تقارير ميزانيته، وذلك تجنباً لتخصيص اعتمادات دون استخدامها في إطار الميزانية العامة للدولة.

الوزارات والإدارات الحكومية (وزارة المالية - الحسابات العامة)، طبقاً لمشروع قانون بشأن اعتماد الحساب الختامي لمجلس الأمة عن السنة المالية 2016/2015. وأكد التقرير انخفاض معدلات الصرف على اعتمادات بعض بنود الميزانية، حيث تبين انخفاض معدلات الصرف على اعتمادات بعض بنود الميزانية، اعتمادات بعض بنود الميزانية،

بنسبة 69.1 في المئة من المقدر، بينما بلغ وفر المصروفات الفعلية عن المصروفات التقديرية ما قدره 4.108.943 ديناراً، بنسبة 6.3 في المئة من المقدر، وتمت تغطية زيادة المصروفات الفعلية عن الإيرادات الفعلية البالغة 60.795.510 ديناراً، خصصاً من الباب الخاص، المصروفات المختلفة والمدفوعات التحويلية بميزانية

للسيدة المذكورة مدة خبرة في مجال العمل الإداري والموارد البشرية مغطاة تأمينياً تزيد على مدة الخبرة المتطلبية لشغل الوظيفة، وكشف التقرير عن وجود بعض الموظفين الذين يعملون في غير تخصصاتهم ووظائفهم ومؤهلاتهم. وقال التقرير: بلغت زيادة الإيرادات الفعلية عن الإيرادات التقديرية ما قدره 110.547 ديناراً

دور القسم وتوظيف الكوادر المؤهلة، بما يتناسب مع حجم أعمال المجلس، مع مراعاة تطبيق اللائحة المالية في هذا الشأن، كما كشف عن عدم إدراج وحدة تنظيمية للتدقيق الداخلي في الهيكل التنظيمي الجديد بالمخالفة لقرار مجلس الوزراء رقم 283 لسنة 2011 بشأن إنشاء مكتب للتفتيش والتدقيق في الجهات الحكومية. وطلب الجهاز ضرورة إنشاء مكتب للتفتيش والتدقيق تطبيقاً لأحكام قرار مجلس الوزراء. وذكر التقرير أن المجلس أفاد بأن الوحدة التنظيمية التي يطالب «المحاسبة»، بضرورة إنشائها موجودة ضمن هيكل مكتب الرئيس، وجار العمل على إنشاء إدارة للتدقيق الداخلي ضمن خطة تطبيق الهيكل التنظيمي. وعقب الجهاز مؤكداً ملاحظته، وأن الهيكل الجديد الذي تم اعتماده لا يتضمن وحدة تنظيمية للتدقيق الداخلي، ولا يزال الديوان عند طلبه بضرورة إنشاء تلك الوحدة، تطبيقاً لقرار مجلس الوزراء رقم 283 لسنة 2011. وكشف التقرير عن تعيين أحد

كشفت تقرير ديوان المحاسبة بشأن مخالفات مجلس الأمة عن قصور في نظام التدقيق والمراجعة الداخلية، وعدم تفعيل قسم الرقابة المالية في المجلس، مما يعد مخالفة للمادة رقم (122) من اللائحة المالية له. وقال التقرير «تبين عدم وجود نظام للتدقيق الداخلي في المجلس، حيث تم الاكتفاء بإنشاء قسم للتدقيق والمراجعة التابع للشؤون المالية، ومن ثم تغيير مسماه إلى قسم الرقابة المالية، وأن عدد العاملين به موظف واحد فقط، يشغل منصب رئيس القسم، ولم يصدر عن القسم أي تقرير يذكر منذ تاسيسه، ولا توجد خطة عمل للقسم أو لتطويره بالمخالفة للمادة رقم (122) من اللائحة المالية للمادة رقم (122) من الجهاز من المجلس ضرورة تفعيل نظام المراجعة الداخلية التابع للشؤون المالية، وتوفر موظفين ذوي خبرة وكفاءة، لضمان صحة سير الأعمال. وأكد التقرير وجود قصور في مهام ذلك القسم، حيث لم يصدر عنه أي تقرير، ولم يشملها ببعض الأمور التي أنشئ من أجلها، كما أكد ضرورة تفعيل

فهد التركي

أكد تقرير ديوان المحاسبة ضرورة قيام المجلس بدراسة مستفيضة لاحتياجاته، أخذاً في الاعتبار كل الجوانب التنظيمية والفنية عند إعداد تقارير ميزانيته، تجنباً لتخصيص اعتمادات دون استخدامها في إطار الميزانية العامة للدولة.

## المويزي يستغرب تعطيل بعض النواب لتحقيق «الزراعية»



شعب المويزي

قال رئيس لجنة حماية الأموال العامة النائب شعيب المويزي: «لا نستطيع فهم سبب محاولات بعض النواب تعطيل استكمال التحقيق في قضية خطيرة تمس المال العام هي تجاوزات الحيازات الزراعية التي يعرفها الشعب الكويتي». وأضاف المويزي في تصريح صحفي: «لا نحسن ولا نسيء الظن بالنواب أو بمن يحاول سحب ملف التجاوزات في قضية الحيازات الزراعية»، مستدركاً بالقول: لكن نذكر كل من يحاول سحب هذا الملف بأن لجنة حماية الأموال العامة هي وحدها فقط للجنة المختصة بأي قضايا فيها مساس بالمال العام، وهذا حق أصيل لها وتتمنى من الزملاء النواب تفهم اختصاص اللجان.

حالا للمشكلة ورفع الإيقاف بل تأجيل القضية وتعقيدها أكثر، والحل معروف، ولكن الحكومة لا تريد». وأوضح عاشور في تصريح صحفي، أن «رفع الإيقاف يكون من خلال التعهد بعدم تدخل الحكومة في الشأن الرياضي للهيئات الدولية، وعدم التدخل في الرياضة مستقبلاً وإعادة الهيئات الرياضية المنتخبة من الأندية كما كانت تمارس دورها القانوني، بالإضافة إلى سحب القضايا المرفوعة من الحكومة على الرياضيين، وأخيراً الاعتذار عن الممارسات الخاطئة». وشدد على أن «هذا يحتاج إلى الجلوس مع المعنيين بالشأن الرياضي، وهذا ما لا يملكه المسؤولون اليوم، لذلك سيستمر الإيقاف».

في مضمون الخطاب، والذي أكد أنه قانوني، وأنه سيساهم في استجابة المنظمات الدولية، منوهاً إلى أن هذا نقله رئيس اللجنة سعدون حماد إلى أعضائها الرياضيين، الذي شاركوا في الاجتماع الأخير حول بحث الإيقاف. وكشف المصدر أن «رئيس اللجنة حماد ومقرره النائب أحمد الفضل صوتا مع ضرورة أن تقوم اللجنة بدور الوسيط وترسل الخطاب إلى «الأولمبية» والتائبين عبد الوهاب الباطين والحميدي السبيعي، اللذين فضلا أن يناقش القانون وينتهي منه قبل الحادي عشر من الجاري، وهذا ما رفضه حماد والفضل في ظل غياب خليل عبدالله». بدوره، قال النائب صالح الرياضية الحكومي الجديد ليس



أحمد الفضل

من جهة أخرى، وعودة إلى كواليس ما دار في الاجتماع الأخير للجنة الشاب والرياضة، كشف مصدر برلماني لـ «الجريدة» أن التصويت على إرسال خطاب إلى اللجنة الأولمبية الدولية جاء بعد موافقة الخبير الدستوري عبدالفتاح، حسن على ما جاء

قانون رياضي متكامل ومناقشة مستفيضة، لذلك لا يمكن إقراره خلال الفترة القصيرة التي لا تتجاوز ثلاثة أيام». وأوضح أن اللجنة أرسلت خطابها إلى مكتب رئيس مجلس الأمة، على أن يرسل مطلع الأسبوع المقبل للجنة الأولمبية الدولية. وذكر الفضل قائلاً «رغم أن بعض الأخوة في لجنة الشاب والرياضة يرى أن مشاركتنا في قرعة آسيا مهمة مستحيلة، فإنتني أقول إن الأصل لإيزال موجوداً، متوقفاً استجابة اللجنة الأولمبية الدولية للطلب من مجلس الأمة عبر خطابه، والذي لعب دور الوسيط في سبيل إنهاء أزمة الإيقاف الرياضي، إذ إن المجلس يتويج بإخلاء ازالة كل العوائق التي تعترض رياضتنا، والتي كانت سبباً في إيقاف رياضتنا، وهذا ما كتب في

رفض مقرر لجنة الشباب والرياضة النائب أحمد الفضل ما أسماه «سلق» قانون الرياضة الجديد، الذي تقدمت به الحكومة وإقراره قبل الحادي عشر من الشهر الجاري، الموعد الذي حددته اللجنة الأولمبية الدولية لرفع الإيقاف. وقال الفضل في تصريح لـ «الجريدة»، رغم ضخامة وتعدد مشروع القانون الحكومي، فإنني أرفض سلقه، والموافقة عليه قبل الموعد النهائي للإيقاف، لافتاً إلى «أننا كنا نغيب على سلق القانون، فهل نعيد الكرة من جديد»، مؤكداً أن «ذلك لن يحصل في عهد المجلس الحالي». وأضاف الفضل قائلاً «لدى نواب في الجانب الآخر اقتراحات بقوانين مهمة جداً لا يمكن إغفالها، ويجب أخذها بعين الاعتبار، كما أننا نتطلع إلى

## الفضل لـ «الجريدة»: أرفض «سلق» قانون الرياضة

### عاشور: حل «الإيقاف» معروف... والحكومة لا تريده

## 5 نواب يقدمون اقتراحاً بقانون تكافؤ الفرص بصفة الاستعمال

تقدم 5 نواب هم: د. خليل عبدالله، وعدنان عبدالصمد، وعبد الوهاب الباطين، ود. عودة الرويعي، وحماد المزاري، باقتراح قانون بشأن تكافؤ الفرص بصفة الاستعمال، ونص القانون في المادة الأولى: لأغراض تطبيق أحكام هذا القانون يكون للناطقات والعبارة الواردة أدناه المعاني المبينة أمام كل منها، ما لم يقتض سياق النص مدلولات لمعنى آخر، وهذه الجهات هي المعنية بتطبيق وتنفيذ هذا القانون، وذلك حسب ما يلي:

التعيين والترقية والتدرج الوظيفي والتطوير والتدريب، والبعثات الدراسية، والبرامج التعليمية، وغيرها من الأعمال المخالفة للعمل الوظيفي بين المواطنين وأحقية المتقدمين والعاملين والمتعاملين معهم بدون أساس من القانون أو النظام أو اللوائح، وتحقق النزاعات والتفرقة بين نسيج الشعب الكويتي، وتقود للتمييز بين الناس من ناحية، وانتهاكاً لحقوقهم وحريةاتهم الوظيفية العامة من ناحية أخرى ويطبق على مرتكبيها العقوبات المنصوص عليها في هذا القانون.

بالجنس أو بالدين أو بالعقيدة أو بالمذهب أو بالتوجه الفكري أو الفئوي أو الحسب أو النسب أو الواسطة أو المحسوبية. ونصت المادة الثالثة: هذا القانون يهدف إلى حظر التمييز العنصري بصورة مباشرة أو غير مباشرة لمحاربة أي تمييز أو استثناء أو تقييد أو تفضيل بين الناس، يقوم على أساس الجنس أو الأصل أو اللغة أو الدين أو العرق أو النسب أو الطائفة أو المعتقد أو الحض أو تعطيل أو عرقلة ممارسة الحقوق والحرية الأساسية أو اللصيقة بشخصية الإنسان أو التمتع بها أو ممارستها على قدم المساواة في الميدان العملي أو العلمي أو السياسي أو الاقتصادي أو الاجتماعي أو الثقافي أو الديني أو المعتقد في الميدان الآخر من ميادين الحياة العامة أو الخاصة.

نصت المادة الرابعة على الآتي: كل ما يخالف هذا القانون يعد جريمة يعاقب عليها القانون أو تدرج تحت اسم جريمة جنحة مخالفة لعمداً تكافؤ الفرص، وهي الجريمة التي تمس الوحدة الوطنية على أساس عدم وضع الشخص المناسب في المكان المناسب، وتسبب الخسارة في عملية التوظيف والمحاباة في

الأملي، ويقصد بالشركات والمؤسسات الخاصة والفردية بحسب قانون الشركات رقم 25 لسنة 2012 المسجلة بالمنافسات العامة أو تشارك فيها الدولة بنسبة أقل من خمسين في المئة. كما شمل القانون كلا من: القطاع النفطي، الجمعيات التعاونية، جمعيات النفع العام، النقابات المهنية، الهيئات الرياضية. ونصت المادة الثانية: يقصد بقانون مبدأ تكافؤ الفرص هو إتاحة ظروف وشروط ومعايير موحدة أمام جميع المواطنين من أجل حصولهم على استحقاقات متماثلة تتناسب مع كفاءة كل منهم وتزاهته وإبداعه وقدرته على تقديم أعمال ذات مردودات إيجابية للوطن، بحيث تتعادل الحقوق مع الواجبات المفروضة، بما يؤدي إلى شيوع أعلى حدود العدالة وتكافؤ الفرص بين المواطنين، وضمان حصول جميع المواطنين على فرص متساوية وضمان القضاء على أنواع المعاملة غير العادلة في بعض نواحي الحياة العملية والعلمية والثقافية والفنية والأدبية والاجتماعية والانتفاع بخدمات المرافق العامة التابعة للدولة، وأن تكون الفرص متاحة للجميع دون استثناء وغير مرتبطة بالمكانة الاجتماعية أو

القطاع العام؛ يشمل جميع الجهات الحكومية ومؤسساتها وإداراتها وهيئاتها ومن يمثلها والشركات التي تملكها الدولة أو التي تساهم فيها بأكثر من خمسين في المئة من رأسمالها، شاملاً كل ما سوف ينشئ ويستحدث في المستقبل من قطاعات ذات شخصية اعتبارية تابعة للجهات الحكومية المذكورة أعلاه، والموظفين الخاضعين لقانون ونظام الخدمة المدنية أو لنظام الكادر الخاص الحكومي. القطاع الأهلي أو الخاص؛ يشمل جميع الشركات أو المؤسسات الخاصة والعاملين فيها، والتي ينطبق عليها قانون العمل رقم 6 لسنة 2010 بشأن العمل بالقطاع

### عروض خاصة

**FUSKA**  
Doğal Kaynak Suyu  
Ph 7.5

نصفية

مياه فوسكا  
مياه معدنية تركية  
قليلة الصوديوم  
Low Sodium  
1.3

توصيل المنازل 97223191

# السفير مؤمن لـ الجريدة: للكويت أياد بيضاء في جيوتي ونطمح لجذب الأموال لدينا

## «أتوقع زيارة رئيسنا للكويت خلال النصف الأول من هذا العام»



السفير محمد مؤمن

«أين تقف جيوتي من القضية السورية خصوصاً أن العالم العربي منقسم بين مؤيد لرحيل بشار ومعارض لذلك؟ - جيوتي مع الإجماع العربي، وتلتزم بقرارات الجامعة العربية التي علقت عضوية سورية فيها، كما تفخر بانها الدولة الوحيدة وفق تقارير الأمم المتحدة التي لا تملك مقاتلاً منها لدى الجماعات المتطرفة أو لدى نظام بشار، ونهجنا واضح في المشاكل التي تحدث حولنا وهو الالتزام بالمواثيق الدولية وقرارات المنظمات التي نحن أعضاء بها، ولا نؤمن بالعنف بل نبحث دائماً عن الحوار لحل الأزمات. كيف وجدت إقامتك في الكويت؟»

«أنا في بلدي الثاني، ومستمتع بإقامتي بين أشقائي وأهلي، ومعجب كثيراً بتقاليد الكويتيين، إذ زرت ديوانيتهم، وهذه هي السنة الخامسة لي هنا، وأشترك أهل البلد في الأفراح والأحزان، كما أن جو الكويت ممتع في الشتاء، ونتمتع هنا برعاية المسؤولين بدءاً من صاحب السمو وكذلك وزير الخارجية ونائبه خالد الجارالله. كلمة أخيرة»

«قبل أن أتم حديثي لأبد من الإشادة بدور الجمعيات الأهلية الكويتية في جيوتي وهي التي دعمت انتفاضة شعبنا لتحرير اليمنيين بتوفير ما يحتاجون إليه من مواد إغاثية وغذائية، كما فتحت قري كانت مخصصة لأبناء جيوتي للنازحين من اليمن والذين يقدر عددهم بنحو 20 ألفاً منهم خمسة آلاف في المعسكر وفي 15 في العاصمة.»

«وفي النهاية، أشكر لـ الجريدة حرصها على التواصل ومعرفة ثقافة شعب جيوتي، ونقل صورتها للعالم العربي.»

مع السعودية  
في الحفاظ  
على مصالحها  
وأمنها القومي  
ونقدم لها  
ما تريد من  
تسهيلات

والقاعدة الموجودة في مياهانا لفرنسا وأميركا، لكن لدينا تسهيلات بحرية لدول أخرى مثل الصين واليابان، ونرحب بالملكة إذا ما أرادت مثل هذه التسهيلات، وفي الأخير القرار سيادي.

«واعتقد أن الموضوع فيه مصلحة مشتركة نظراً لأهمية حماية مضيق باب المندب وهو الممر التجاري الحيوي، وسلامته مهمة للبلدين ولجميع الدول العربية، وليس بغريب إذا ما أعطيت السعودية تسهيلات في ذلك الجانب.»

«بعض التقارير تذكر أن جيوتي استقبلت مساعدات إيرانية لإدخالها اليمن... ما تعليقك؟»

«لا يوجد تعاون بيننا وبين إيران، وليس ل طهران تمثيل دبلوماسي حالياً في جيوتي، لأننا قطعاً العلاقات معها بعد عاصفة الحزم الأخيرة، وكل ما يجمعنا بها الآن هو الاشتراك في منظمة دول التعاون الإسلامي، ولا مصالح مشتركة بيننا.»

«لكن وكالة فارس تحدثت عن سفن إيرانية في جيوتي»

«بعض الصحف تخلط بين جيوتي ودول أخرى في المنطقة، ربما لعدم معرفتها بوقولنا أو لأسباب أخرى، ومن ضمن ذلك إقحام جيوتي في موضوع تدريب السفن الإيرانية، وكل ما نرجوه في هذا الصدد، أن تتحرى وسائل الإعلام الدقة قبل نشر أخبار مثل هذه، وضرورة تصحيح الأخطاء من مصدرها الصحيح، كما لا يجوز أن تتناول الصحافة الأمور بالسخرية من بعض الدول أو شعوبها، وعموماً لا علاقة لـ جيوتي بإيران.»

«انتهم متضامنون مع العرب؟»

«أمر تلقائي وبديهي، وإن لم نفعله فلن يقبله شعبنا، فاليمن بلد شقيق ونرفض الاعتداء عليه.»

«إذا كيف تنظرون للتهديدات الإيرانية للمنطقة وخصوصاً دول الخليج؟»

«نحن نطالب دائماً بعدم التدخل في شؤون الدول سواء كان ذلك من إيران أو غيرها، لأن الشعوب حرة في اختيار سياساتها المناسبة لها، لذا يجب احترام المواثيق الدولية، واعتقد أن الوحدة الوطنية الموجودة في دول مثل الكويت تعد حصانة من أي شيء آخر، فالشعب الكويتي متكاتف ومتضامن تحت قيادة واعية حكيمة وكذلك كل شعوب الخليج.»

«وأرى أنه مادام المجتمع متحداً ومتكاتفاً فلا خوف عليه، كما اعتقد أن دول الخليج لديها رادع قوي ضد أي تدخل إيراني كان أم اجنبياً، والدليل التضامن الذي رأيته في قضية اليمن.»

«وأيضا»

## طلبة لـ الجريدة: نطالب بفتح تخصصات جديدة يحتاج إليها سوق العمل

نواجه صعوبة في التوظيف بسبب تشابه التخصصات

فيصل متعب



عمر عبدالرحمن



سالم أحمد



محمد شريف

طالب عدد من طلبة الجامعة بفتح تخصصات جديدة يحتاج إليها سوق العمل الكويتي، نظراً لتكرار شهادة التخرج لكثرين بالتخصص نفسه.

على الرغم من زيادة الجامعات والكليات الخاصة في الكويت، فإن التخصصات العلمية تكون متشابهة بين تلك الجهات، نظراً إلى

سياسة البرامج الأكاديمية التي تطرحها جميع الكليات في مجال إدارة الأعمال، وهندسة الكمبيوتر على سبيل المثال، والتي أصبحت من التخصصات المتكررة والمتشابهة حين يتخرج الطلبة في الجامعات، كما أن خطة البعثات الداخلية التي تعتمدها وزارة التعليم العالي، وتحديدا الأمانة العامة لمجلس الجامعات الخاصة، في استقبال طلبات الالتحاق للبعثات الداخلية دورا مهما في تنويع الاختيارات للتخصصات المتاحة.

وحول ظاهرة انتشار التخصصات العلمية المتشابهة بين الجامعات والكليات الخاصة، التقت «الجريدة» الطلبة المقبلين على التخرج، وناقشت معهم الرؤية عند التقديم على الوظيفة المستقبلية لخدمة سوق العمل الكويتي، وذلك مع وجود العديد من طلبات التوظيف

بمثل الشهادات التي حصلوا عليها، وفيما يلي التفاصيل.

### تخصصات جديدة

في البداية، نادى الطالب محمد شريف بضرورة إنشاء تخصصات جديدة في الجامعات والكليات الخاصة، لأن ما تقوم به بعض الجامعات في الوقت الحالي هو استنساخ للتخصصات بتفصيلاتها الحكومية، متمنيا أن يكون هناك نوع من الحداثة في طرق التدريس للحصول على شهادة تخصص يكون مطلوباً لدى سوق العمل، وأن تتبنى الجامعات والكليات الخاصة في الكويت تخصصات جديدة لجذب الطلبة لديها، كذلك من خلال إنشاء تخصصات جديدة في الجامعات، نجد هناك مرونة في قبول الطلبة بالتوظيف، نظراً لحصولهم على مؤهل في تخصص غير متكرر.

وقال الطالب سالم عبدالرحمن إن هناك العديد من الطلبة يلجأون إلى التخصصات الشاردة في الجامعات والكليات الخاصة، نظراً لسهولة التوظيف بها، ولكنها تتطلب كثيراً من الجهد الذاتي والأبحاث العلمية، التي يقوم بها الطالب بذاته، نظراً إلى حصوله على درجة تؤهله لمنافسة المتقدمين إلى الوظيفة مستقبلاً، مشيراً إلى تكدس الطلبة بالتخصصات التي تكون متشابهة، وذلك لسهولة دراستها وتوافر الكتب لها، بغض النظر عن التخصصات الأخرى، التي يرى

اللجوء إلى التخصص النادر وقال الطالب عمر عبدالرحمن إن هناك العديد من الطلبة يلجأون إلى التخصصات الشاردة في الجامعات والكليات الخاصة، نظراً لسهولة التوظيف بها، ولكنها تتطلب كثيراً من الجهد الذاتي والأبحاث العلمية، التي يقوم بها الطالب بذاته، نظراً إلى حصوله على درجة تؤهله لمنافسة المتقدمين إلى الوظيفة مستقبلاً، مشيراً إلى تكدس الطلبة بالتخصصات التي تكون متشابهة، وذلك لسهولة دراستها وتوافر الكتب لها، بغض النظر عن التخصصات الأخرى، التي يرى

الطلبة صعوبة في الخوض بها دراسياً، لأنها تحتاج إلى كثير من الجهود حتى يمر بها بسلا. وقالت الطالبة ضحى الحمد إن التخصصات التي تلجأ إليها الطالبات، وذلك لإيجاد فرص متاحة للتوظيف بها مستقبلًا تكون في مجال «التصميم الداخلي»، وهذا التخصص الذي حظيت من التخصصات التي حظيت بإقبال في السنوات الماضية، ولكن في الفترة الحالية نجد أن هناك صعوبة في قبول هذا التخصص في القطاع الحكومي، لأنه تخصص يحتاج إلى أيد عاملة ماهرة، كما أن ساعات العمل تكون به ممتدة، ونجد أن الطالبات لا يرغبن في العمل لساعات أطول، مما يؤدي إلى تغير التخصص من قبل الطالبة إلى تخصص علمي آخر يكون أكثر قابلية، والذي يكون في نهاية المطاف أن الطالبة تصبر وتحاسب، لحين حصولها على وظيفة يمثل التخصص المنخرجة منه، نظراً لوجود رغبات أخرى في التوظيف.

مشاركة عزاء

يتقدم

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وكافة العاملين في شركة إنجازات للتنمية العقارية (ش.م.ك.ع) بأحر التعازي القلبية والمواساة من

## عائلة الصقر الكرام

بوفاة فقيدتهم الغالية المغفور لها بإذن الله تعالى

شريفة عبدالله الحمد الصقر

سائلين الله العلي القدير أن يتغمدهم بالفقيدة بواسع رحمته

ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم والينا اليه راجعون

## المراحل النهائية



mbc.net/arebidol  
#Arabidol

الليلة

9 مساءً بتوقيت الكويت

mbc





## برج الألفين شقق تملك للبيع

### منطقة بنيد القار

\* تشطيبات سوبر ديلاكس \* مساحة الشقة ٨٩، ١١٦ م.  
\* دفعات مريحة \* مواقف سيارات، انترنت، كاميرات مراقبة، ستلايت

تبدأ من 125 الف دينار  
132 الف دينار

4% خصم على الكاش

لدينا شقق للبيع في جركو بورصة وبعمدون لبنان بأسعار مغرية

www.aljamalrealestate.com  
www.aljamalrealestateco.com

96962050 - 99711551  
96962044 - 66664701

## «فورتكس» توقع اتفاقية استحواذ مع «TerraForm Power»

أعلنت شركة فورتكس، المختصة بالاستثمار في مجال الطاقة المتجددة والمدارة بواسطة قطاع الاستثمار المباشر بالمجموعة المالية هيرميس، المؤسسة المالية والاستثمارية الرائدة في العالم العربي، أمس، أنها أبرمت اتفاقية جديدة للاستحواذ الكامل على مجموعة متنوعة من مشروعات الطاقة الشمسية المملوكة لشركة TerraForm Power بالمملكة المتحدة.

وتقدر القيمة الإجمالية للأصول المستهدفة الاستحواذ عليها (قيمة المنشأة) بنحو 470 مليون جنيه إسترليني، حيث تشمل 24 محطة طاقة شمسية، بقدرة إجمالية 365 ميغاواط، وهي من أكبر محافظ الطاقة الشمسية على مستوى المملكة المتحدة. وتحتل الشركة إلى إتمام الصفقة بعد استيفاء الشروط وتلبية المتطلبات الخاصة باتفاقية الشراء.

وفي هذا السياق، أشاد كريم عوض، الرئيس التنفيذي للمجموعة المالية هيرميس، بالجهود التي بذلتها فريق الاستثمار المباشر على مدار العامين الماضيين لتحويل «فورتكس» من كيان ناشئ إلى واحدة من أبرز الشركات المتخصصة في مشروعات الطاقة المتجددة على الساحة الأوروبية، حيث ستجاوز قدرتها الإجمالية لتوليد الطاقة 822 ميغاواطاً، من خلال مشروعاتها المنتشرة في المملكة المتحدة وفرنسا وإسبانيا وبلجيكا والبرتغال.

وأضاف عوض أن الصفقة الجديدة تعكس استراتيجية الشركة المعلنة، والتي تهدف إلى تبني نموذج بنك التجار، سعياً للاستفادة من قوة الموقوف المالي للشركة، ودعم أعمال القطاعات التشغيلية الرئيسية، وبالتالي تعظيم العائد الاستثماري للمساهمين.

## «زين» ترعى بطل سباق الدراجات النارية إبراهيم الربيعان

مسؤولو «زين» مع المتسابق إبراهيم الربيعان

المحلي والعالمية. وبيت «زين» أن الربيعان يمثل الكويت لأول مرة في رالي داكار الدولي، الذي يعد الحدث الرياضي الأكبر والأصعب في رياضة رالي الدراجات النارية، ومن أكثر المنافسات احترافاً حول العالم، حيث سيقطع من خلالها 10.000 كيلومتر في أراض وعرة وجبال صخرية وكثبان رملية على مدى 14 يوماً في ثلاث دول في أميركا الجنوبية، وهي: باراغواي وبوليفيا والأرجنتين. وتمت «زين» بالنظر الكويتي إبراهيم الربيعان كل التفويج في الرالي الذي شارك فيه ابتداءً من 3 الجاري في باراغواي، مؤكدة التزامها بدعم النشاط الرياضي والرياضيين الكويتيين، من منطلق كونها جزءاً لا يتجزأ من المجتمع الكويتي، كونها الشركة الوطنية صاحبة الريادة.

## «بيتك»: فتح «حساب الذهب» وتداوله إلكترونياً يزيد حجم المتعاملين

أعلن بيت التمويل الكويتي (بيتك)، أن خدمة فتح حساب الذهب وتنفيذ عمليات الشراء والبيع إلكترونياً عبر الموقع الإلكتروني kfn online، وباستخدام تطبيقات الهاتف الذكية زاد من شريحة المتعاملين، بعد الإقبال الكبير على الخدمة، التي أكدت اهتمام «بيتك» بعملائه، وحرصه على تطبيق أفضل الأنظمة التكنولوجية في جميع المجالات.

وأصبح حساب الذهب، الذي يقدمه «بيتك»، لأول مرة في الكويت، متاحاً للعملاء عبر الوسائل التقنية، بعد أن تم طرحه في تسعة فروع مصرفية، استجابة للإقبال الكبير من العملاء، ورغبة من «بيتك» في التخفيف عنهم، وتوفير الوقت والجهد، حيث يعد حساب الذهب منتجاً مبتكراً، وفرصة استثمارية جديدة أمام العملاء.

وتجاوب العملاء بشكل كبير مع الخدمة، لما تتمتع به من سهولة وأمان، وأصبح فتح الحساب وتداول الذهب أسهل، حيث تتواءم الخدمة مع التطورات التكنولوجية على الساحة مصرفية، وتؤكد زيادة «بيتك» وتميزه في طرح الخدمات الإلكترونية، بما يحقق ميزة تنافسية على صعيد الأعمال، ويلبي تطلعات عملائه وتنوع احتياجاتهم، لاسيما في ظل تسارع وتيرة المعاملات المصرفية الإلكترونية والاهتمام بها.

ويكسب حساب «الذهب»، الذي انخرط «بيتك» بإطلاقه على المستوى المحلي، دوره في ابتكار المنتجات والخدمات، وطرح البدائل المتعددة من الأدوات والأوعية الاستثمارية، إن يمكن العملاء

أعلنت «زين» الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة في الكويت، رعايتها لبطل سباق الدراجات النارية الكويتي إبراهيم الربيعان، خلال مشاركته في منافسات رالي داكار الدولي، وذلك كأول متسابق من الكويت يخوض غمار هذا التحدي الأكبر من نوعه حول العالم، والذي انطلق من باراغواي، وأغرقت الشركة في بيان صحفي عن فخرها بدعم ورعاية البطل الكويتي الربيعان، والتي أتت في إطار ثقته الكبيرة في كفاءته ومهارات الشباب الكويتي القادر على تحقيق التميز والتفوق في جميع الميادين والمجالات، خصوصاً أنه قدم مستويات عالية من المهارة في مشاركته السابقة، ورفع اسم الكويت عالياً، من خلال تحقيقه العديد من الألقاب على المستويين

من فتح حساب الذهب، وتنفيذ عمليات الشراء والبيع والاحتفاظ بسبائك الذهب بطريقة سهلة وأمنة لأغراض الادخار والاستثمار، من خلال فروع «بيتك» في: الفحص، الشع، السالمية، مبارك الكبير، الفحيحيل، القصر، الفروانية، فرع البراك والخبة في برج بيتك وفرع المركز الرئيسي (إيضاً من خلال خدمة الاون لاين)، ويتم الإعلان عن الأسعار يوميا، علماً أن الحساب متاح لجميع شرائح العملاء، من عمر 21 سنة فما فوق.

ومن مزايا الحساب، سهولة امتلاك الذهب بأنقي درجاته (عيار 24 بنسبة تواء 999.9)، المرونة في الاحتفاظ بالذهب بحوزة العميل أو لدى «بيتك» والتخزين المجاني الآمن.

# «أروما» تطلق معرض الفرص العقارية غداً حتى 11 الجاري

الكويت لإدارة وتشغيل فندق توفير كندلي في مكة المكرمة الذي تبعد عن الحرم المكي حوالي 1200 متر.

من جهته صرح محمد فهد السعود الرئيس التنفيذي لشركة مجموعة المنطرون للاستثمارات العقارية بأنه تم تأسيس شركة مساهمة مصرية سنة 2015 بنسبة شراكة كويتية بلغت في المئة للاستثمار في القطاع الزراعي والعقاري، وتم تخصيص قطعة أرض زراعية مساحتها 3000 فدان زراعي «12 مليون متر مربع لإنتاج المحاصيل الزراعية والإنتاج الحيواني».



مؤكد أن المشاريع الاستثمارية التي تطرحها الشركة ذات عوائد مضمونة تصل إلى 7 في المئة على مدى ثلاث سنوات. وأضاف الفصلي، أن نشاط الشركة لا يقتصر على مجرد تنفيذ المشاريع العقارية وتسليم الوحدات السكنية للعملاء، إنما يمتد ليشمل إلى جانب ذلك كله تقديم خدمات إدارة أملاك الغير لكل الراغبين في الحصول على هذه الخدمة سواء كانوا من عملاء الشركة أم لا، إضافة إلى فتح باب الاستثمار أمام العملاء الراغبين في المشاريع في عمليات البناء والتشييد التي تقوم بها الشركة في سلطنة عمان، في خطوة هدفها توفير الفرص الاستثمارية للعملاء الراغبين في الدخول في استثمارات عقارية مضمونة لمشاريع ذات دراسات جدوى جاهزة.

مؤكداً أن المشاريع الاستثمارية التي تطرحها الشركة ذات عوائد مضمونة تصل إلى 7 في المئة على مدى ثلاث سنوات. وأضاف الفصلي، أن نشاط الشركة لا يقتصر على مجرد تنفيذ المشاريع العقارية وتسليم الوحدات السكنية للعملاء، إنما يمتد ليشمل إلى جانب ذلك كله تقديم خدمات إدارة أملاك الغير لكل الراغبين في الحصول على هذه الخدمة سواء كانوا من عملاء الشركة أم لا، إضافة إلى فتح باب الاستثمار أمام العملاء الراغبين في المشاريع في عمليات البناء والتشييد التي تقوم بها الشركة في سلطنة عمان، في خطوة هدفها توفير الفرص الاستثمارية للعملاء الراغبين في الدخول في استثمارات عقارية مضمونة لمشاريع ذات دراسات جدوى جاهزة.



لم يكن عميلاً لشركة دار الجوار العقارية».

**«المملكة الخليجية»**

بدوره، أكد مدير المبيعات في شركة المملكة الخليجية إبراهيم أبو عمارة حرص الشركة على تعزيز ثقة العملاء بها مادياً ومعنوياً من خلال تقديم أفضل الفرص وضمان الجودة إضافة إلى التمسك بالمصداقية والشفافية التي تعد من أهم عوامل نجاح الشركة منذ تأسيسها.

وقال أبو عمارة، إن تحقيق رضا العملاء وتلبية مطالباتهم هو «السمت» الذي تضعه الشركة وتسير نحوه بكل إصرار وثقة، معتبراً أن المعرض فرصة تسويقية مميزة لكل المهتمين بالقطاع العقاري من الشركات ورجال الأعمال والمطورين العقاريين بالإضافة إلى العملاء.

وقال يوسف، إن المشاريع الصفوة في المملكة العربية السعودية، مكة المكرمة ومشروع بهشة كفت في تركيا، بهشة شهير ومشروع ماريا لإحون في إسبانيا، مارينا، مشيراً إلى أنها مشاريع سكنية عبارة عن شقق وفيلات وتشاليهات في منتجعات سياحية ومجمعات سكنية.

**«مارفل العقارية»**

وتحت شعار «حلول عقارية برؤية عصرية»، أعلنت شركة «مارفل العقارية» مشاركتها في المعرض، وقال مدير التسويق وتطوير الأعمال في الشركة مصطفى محمود، إن مارفل العقارية رفعت ذلك الشعار لها

منذ اليوم الأول لانطلاقها في التسويق العقاري الدولي من أجل تأكيد ن قدرتها وتميزها، مبيناً أن الشركة حققت خلال فترة قياسية من انطلاقها المصادقية والتميز والثقة لعملائها من خلال تفردناها بأكبر تنوع عقاري وخدمي في كل من تركيا وإسبانيا ومصر والمانيا والسعودية واليوسنة.

وأضاف محمود، أنه تم اختيار الشركات، «التي تقوم بالتسويق لها بعناية وحرص»، لافتاً إلى أن غالبية المشاريع هي مشاريع كويتية بإدارة متخصصة، وتقدم «مارفل العقارية» للمرة الأولى

من جانبه، قال المدير العام لشركة «السلطنة العقارية»، فيصل الفصلي، إن الشركة حرصت على المشاركة بهدف طرح مشاريعها ومشتقاتها والمحافظة على التواصل المباشر مع جمهور العملاء الحاليين والمحتملين، لتقديم أفضل العروض والفرص العقارية لديها، إضافة إلى كل الضمانات، التي يحتاجها العميل في شراء العقارات خارج الكويت وهي جاهزة للمشروع أو العقار وسلامته القانونية والفنية بشكل كامل.

**«جود العقارية»**

من جانبه، قال المدير العام لشركة «جود العقارية» المتخصصة في تطوير وتسويق العقارات من الرقاعي عن انطلاق مشروعها الجديد «فوق» في العاصمة الإدارية الجديدة في مصر، الذي تمتلكه الشركة.

بدوره، قال عضو مجلس الإدارة والمدير الإداري أحمد الهوارى إن المشروع عبارة عن مجمع سكني على مساحة 250 ألف متر مربع يوافق 40 في المئة مبان و60 في المئة مساحات خضراء وحمامات سباحة ومناطق خدمية، مبيناً أن المشروع يضم 1600 وحدة سكنية بمساحات مختلفة و93 فيلا بمواقع متميزة.

**«مطورون»**

من جانبه، قال رئيس مجلس إدارة شركة مجموعة المنطرون للاستثمارات العقارية فيصل العنزي، إن الاتفاق مع شركة قلب

مجموعه جديدة من المشاريع العقارية والخدمات المتكاملة في تلك الدول.

**«فيفا العقارية»**

من جانبه، قال الرئيس التنفيذي لشركة «فيفا» العقارية أحمد الشمري، إن الشركة تقوم بتسويق وتطوير المشاريع الداخلية والخارجية، بفضل الإمكانيات الإدارية المتطورة التي تمتلكها من خلال فريق تسويقي وتطويري مؤهل بشكل كبير، مؤكداً أن الشركة تقوم باختيار

من جانبه، قال المدير العام للمشاريع العقارية، حاتم يوسف

من جانبه، قال المدير العام لشركة «أروما» لتنظيم المعارض والمؤتمرات غداً معرض الفرص العقارية لطرح مجموعة من المشاريع العقارية المتنوعة في دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية وأوروبا وكندا، ويستمر حتى 11 يناير الجاري في فندق ريجنسي البدع.

وقال يوسف، إن المشاريع الاستثمارية التي تطرحها الشركة ذات عوائد مضمونة تصل إلى 7 في المئة على مدى 3 سنوات.

**«كي بي إم»**

من جهته، قال مدير المبيعات في الشركة معتز الحوت، ممثلاً عن شركة كويت لإدارة المشاريع كي بي إم، إن الفترة المقبلة سوف تشهد تعاوناً واسعاً بين الشركة العربية الكندية وشركة كويت لإدارة المشاريع المالكة للفندق زهرة اللوتس، كي بي إم، بمرسى علم.

**«دار الجور»**

من جانبه، أكد المدير العام لشركة «دار الجوار» العقارية محمد حمزة الاستعداد التام للشركة لتقديم كل الخدمات للعملاء بما يرضيهم ويلبي متطلباتهم ورغباتهم حتى إن

من جانبه، قال مدير المبيعات في الشركة معتز الحوت، ممثلاً عن شركة كويت لإدارة المشاريع كي بي إم، إن الفترة المقبلة سوف تشهد تعاوناً واسعاً بين الشركة العربية الكندية وشركة كويت لإدارة المشاريع المالكة للفندق زهرة اللوتس، كي بي إم، بمرسى علم.

**«هومز للحلول العقارية»**

لما المدير العام لشركة «هومز للحلول العقارية»، حاتم يوسف فأكّد أنّ الهدف من المشاركة في المعرض هو الالتزام بالحضور في جميع الفعاليات العقارية داخل الكويت وخارجها لضمان الوصول للعملاء والتواصل معهم، موضحاً



# خطة ترامب التحفيز ترهق أسواق العمل الأميركية

Bloombergview

**بينما تقارن إدارة ترامب المقبلة بإدارة رونالد ريغان فإن أمام الجديدة مشاكل عكسية لما واجهته الأولى، إذ تسلم ريغان الحكم مع معدلات عالية من البطالة والتضخم والفائدة، لكن فريقه الاقتصادي سعى إلى خفض الضرائب والتنظيم والإنفاق الحكومي، كما استهدف خفض الاختناقات في إنتاج البضائع والخدمات.**

خطة التحفيز المالي التي يامل الرئيس الأميركي المنتخب دونالد ترامب وأعضاء الحزب الجمهوري في الكونغرس تمريرها في سنة 2017 تهدف إلى زيادة النمو الاقتصادي الحقيقي في الولايات المتحدة، ولكن التحفيز المالي لا يخلق نمواً بشكل تام ومدد، لكنه يخلق زيادة في الطلب، أما مسألة ما إذا كان ذلك الطلب سوف يفضي إلى نمو حقيقي فتتوقف على عوامل خارجة عن سيطرة الحكومة الأميركية وتمثل في الإنتاجية وقوة العمل.

وفيما إذا كان النمو الحقيقي في الناتج المحلي الإجمالي خلال هذه الدورة الاقتصادية أقل من معدلاته في الدورات السابقة فإن الهبوط في معدلات البطالة شكل مفاجأة للمحللين لأنه كان أسرع على صعيد عملي، وحتى مع النمو الحقيقي في الناتج المحلي الإجمالي الذي وصل إلى حوالي 2.1 في المئة فقط خلال فترة التعافي الحالية منذ عام 2010، فقد هبطت معدلات البطالة بصورة حادة من نسبة الذروة عند 10 في المئة في شهر أكتوبر من سنة 2009 إلى 4.6 في المئة في الشهر قبل الماضي، وحتى في أبطأ وتيرة سنوية من النمو الاقتصادي في هذه الدورة - في عام 2012 - مع نمو حقيقي في الناتج المحلي الإجمالي عند 1.3 في المئة فقد هبطت معدلات البطالة بنسبة 0.6 في المئة.

وبواجه صناع السياسة تحديات في الوقت الراهن، وعند نسبة 4.6 في المئة تجاوزت معدلات البطالة تنبؤات مجلس الاحتياطي الفدرالي في الأجل الطويل التي حددت ذلك عند 4.8 في المئة.

عندما يصبح سوق العمل على هذه الدرجة من الشدة فكم يبلغ مدى النمو الذي يغدو ممكناً؟ وإذا كان نمو الناتج المحلي الإجمالي عند حوالي 2 في المئة كافياً ليفضي إلى هبوط ثابت في معدلات البطالة فإن النمو المستدام الذي يتراوح بين 3 و4 في المئة سوف يدفع تلك المعدلات إلى مستويات منخفضة لم نشهدها منذ عقود طويلة وأدنى كثيراً مما كان مجلس الاحتياطي الفدرالي يتوقع حدوثه.

تطوران يمكن أن يمنحا وعندما يصبح سوق العمل على هذه الدرجة من الشدة فكم يبلغ مدى النمو الذي يغدو ممكناً؟ وإذا كان نمو الناتج المحلي الإجمالي عند حوالي 2 في المئة كافياً ليفضي إلى هبوط ثابت في معدلات البطالة فإن النمو المستدام الذي يتراوح بين 3 و4 في المئة سوف يدفع تلك المعدلات إلى مستويات منخفضة لم نشهدها منذ عقود طويلة وأدنى كثيراً مما كان مجلس الاحتياطي الفدرالي يتوقع حدوثه.

عندما يصبح سوق العمل على هذه الدرجة من الشدة فكم يبلغ مدى النمو الذي يغدو ممكناً؟ وإذا كان نمو الناتج المحلي الإجمالي عند حوالي 2 في المئة كافياً ليفضي إلى هبوط ثابت في معدلات البطالة فإن النمو المستدام الذي يتراوح بين 3 و4 في المئة سوف يدفع تلك المعدلات إلى مستويات منخفضة لم نشهدها منذ عقود طويلة وأدنى كثيراً مما كان مجلس الاحتياطي الفدرالي يتوقع حدوثه.

**قوة العمل ونمو الإنتاجية تطوران يمكن أن يمنحا الاقتصاد درجة أعلى من النمو**

**ترامب يتولى الرئاسة مع معدلات بطالة متدنية وانخفاض التضخم والفائدة**

**بينما يبدو المسار نحو مشاركة أعلى من جانب قوة العمل سلبياً بما فيه الكفاية فإن معالجة نمو أكثر تعقيداً**



عندما يصبح سوق العمل على هذه الدرجة من الشدة فكم يبلغ مدى النمو الذي يغدو ممكناً؟ وإذا كان نمو الناتج المحلي الإجمالي عند حوالي 2 في المئة كافياً ليفضي إلى هبوط ثابت في معدلات البطالة فإن النمو المستدام الذي يتراوح بين 3 و4 في المئة سوف يدفع تلك المعدلات إلى مستويات منخفضة لم نشهدها منذ عقود طويلة وأدنى كثيراً مما كان مجلس الاحتياطي الفدرالي يتوقع حدوثه.

## هل يشهد عام 2017 أزمة مالية جديدة؟

Ann Rutledge - Forbes

**الأزمة المالية العالمية ظهرت لأول مرة في سنة 2007 مع انهيار أسواق الأسهم المدعومة برهونات عقارية عالية المخاطر في الولايات المتحدة**

أنا أعمل محللة في مجال ذوي الدخل المحدود، ولدي أعجاب بالنماذج والأساليب، واليكم أحدها، فمنذ أن انتهت اتفاقية بريتون وودز في سبعينيات القرن الماضي حدثت أزمة مالية كل سنة تبدأ برقم 7 في ثلاثة من العقود الأربعة الماضية، 1987 و 1997 و 2007، وبشكل أو باخر تضمنت كل أزمة القارة الآسيوية. وعلى سبيل المثال، حملت أزمة أسواق الأسهم في سنة 1987 ما يعرف باسم 'يوم الاثنين الأسود'، وعلى أي حال، يمكن إرجاع تلك الأزمة إلى الهزات التي شهدتها الأسواق الآسيوية عشية يوم الأحد السابق عليه، والتي أطلقت سيلاً من التداويات الهيكليّة في الأسهم والمشتقات كما أرهقت الأسواق بشكل يفوق طاقتها وقدرتها على الاستيعاب.

**في سنة 2008 برزت الأزمة على نطاق واسع بعد انهيار بنك ليمان براذرز، وفي هذه المرة أيضاً كان الوضع تجارة حمل التي شملت تصنيقات ائتمان بدلاً من العملات، وكان في وسع البنوك شراء قروض متعترّة وتحويلها إلى أسهم اسكان مدعومة برهونات عقارية مع تصنيقات متوسعة طرحتها وكالات تصنيف، ثم أعيد تمويل هذه الأسهم في التزام ديون تكافلية، وقد اعتمد تصنيفها على تصنيقات أصلية تستند إلى أسهم اسكان مدعومة برهونات عقارية، ولم يتم تحديثها عبر معلومات أداء حقيقية، وهكذا إذا كان التصنيف في أسهم اسكان مدعومة برهونات عقارية مرتفعاً فإنه سوف يتدفق إلى التزام ديون تكافلية.**

**أزمة 2008**  
 وقد ظهرت الأزمة المالية العالمية لأول مرة في سنة 2007 مع انهيار أسواق أسهم الإسكان المدعومة برهونات عقارية عالية المخاطر في الولايات المتحدة، وفي سنة 2008 تحولت الصورة إلى أزمة على نطاق واسع بعد انهيار بنك ليمان براذرز، وفي هذه المرة أيضاً كان الوضع تجارة حمل التي شملت تصنيقات ائتمان بدلاً من العملات، وكان في وسع البنوك شراء قروض متعترّة وتحويلها إلى أسهم اسكان مدعومة برهونات عقارية مع تصنيقات متوسعة طرحتها وكالات تصنيف، ثم أعيد تمويل هذه الأسهم في التزام ديون تكافلية، وقد اعتمد تصنيفها على تصنيقات أصلية تستند إلى أسهم اسكان مدعومة برهونات عقارية، ولم يتم تحديثها عبر معلومات أداء حقيقية، وهكذا إذا كان التصنيف في أسهم اسكان مدعومة برهونات عقارية مرتفعاً فإنه سوف يتدفق إلى التزام ديون تكافلية.

## الخطر الذي يهدد المعايير المصرفية

Howard Davies - project-syndicate

منفصلة قانونياً ولكنها مرتبطة ماليًا هو القاعدة. عندما نتطلع إلى المستقبل الآن، نستطيع أن نرى أن القوتين الكبيرتين في مجلس الاستقرار المالي وبنازل لديهما اهتمامات أخرى، فقد أشارت إدارة دونالد ترامب المقبلة بالفعل إلى ارتباطها في التشابكات الخارجية والالتزامات الدولية، ومن غير المرجح أن يطوي جعل أميركا دولة عظيمة مرة أخرى على حماسة جديدة لقواعد أكثر صرامة ضيّقت في بنازل، أما أولئك الذين يتنادون بإلغاء قسم كبير من تشريع الإصلاح المالي لصالح نسبة استدامة أعلى، كما يروج مشروع قانون تقدم به الممثل جيب هنسارلينغ، فيتصورون نسخة "صنعت في أميركا" من التنظيم المصرفي، ولكن في حين تطوي الفكرة على بعض المزايا، فإنها لن تتناسب بسهولة مع إطار بنازل الحالي. وتواجه أوروبا هوماً أخرى، فالآن تركز الهيئات التنظيمية بقوة على الأثر المترتبة على الخروج البريطاني، والذي سوف يتطلب ترتيبات معقدة لإدارة علاقة جديدة بين لندن ومنطقة اليورو، ولا بد أن تكون الأولوية القصوى للبنك المركزي الأوروبي للحفاظ على سلامة الاتحاد المصرفي للاتحاد الأوروبي، والذي يتعرض للضغط بفعل كل من الخروج البريطاني والأزمة التي نتجت عن البنوك في إيطاليا.

الواقع أن التوترات الأخيرة كانت أقدم طرازاً، حيث عملت على تأليب الولايات المتحدة ضد منطقة اليورو، مع وقوع المملكة المتحدة وغيرها بين شقي الرحي، وكانت الولايات المتحدة تمارس الضغوط لفرض ضوابط أكثر صرامة على النماذج الداخلية للبنوك، وتحديد سقف للمستوى الذي يمكن لنماذج البنوك عنده خفض أصولها على أساس المخاطر المرجحة، وحتى الآن، كان الاتفاق على هذه الأرضيات المزعومة للناتج مستحيلاً، ويزعم الأوروبيون أن إقراض بنوكهم للشركات أقل خطورة بطبيعته، ففي كل الأحوال، تُقرض بنوك الاتحاد الأوروبي المزيد من الأموال للشركات الكبيرة ذات التصنيف الأعلى، والتي يمكنها الوصول إلى أسواق رأس المال الأميركية، بدلاً من الاقتراض من البنوك، وهي تحتفظ أيضاً بقرض الرهن العقاري الأقل مخاطرة على دفاتر ميزانيتها، في غياب المعادل الأوروبي لبنكي فاني ماي وفريدي ماك (بنكي الرهن العقاري شبه العامين في أميركا)، الذين كانا يتعاملان في رهون العقارية الأميركية المدعومة بالأوراق المالية. اجتماعها الذي استضافته مدينة سانتياغو في تشيلي في نوفمبر، فشلت لجنة "بازل" بوضوح في الاتفاق على أي حل، وأحالت القضية إلى لجنة محافظي ورؤساء الإشراف، التي من المقرر أن تحاول مرة أخرى في يناير.

ليس مرجحاً أن يطوي جعل أميركا دولة عظيمة مرة أخرى على حماسة جديدة لقواعد أكثر صرامة ضيّقت في "بازل"، أما الذين يتنادون بإلغاء قسم كبير من تشريع الإصلاح المالي ملصحة نسبة استدامة أعلى، فيتصورون نسخة "صنعت في أميركا" من التنظيم المصرفي.

أعطت الأزمة المالية في عام 2008 دفعة كبيرة لوضعي المعايير العالمية، فعلى حين فجة، أصبحت لجنة "بازل" (التي تحدد معايير الإشراف المصرفي الدولي) في صدارة الأخبار المالية، وغلّبت على حلقات العشاء في مانهاتن وكينغستون مناقشة النقاط الدقيقة الواردة في اتفاق "بازل" الثاني والشروط المترتبة على متطلبات رأس المال المساهمة للاتجاهات الدورية، أما الحكومات التي كانت مرتابة في التبدل الدولي فكانت حريصة على وضع قواعد عالمية أكثر صرامة لمنع الأزمات المصرفية من الامتداد عبر الحدود، ونقل العدوى إلى مناطق أخرى، مثل نوبات الإنفلونزا الآسيوية.

وكانت العواقب الملموسة لهذا القدر من الحماس، المثقة في إنشاء مجلس الاستقرار المالي، الذي ولد من رمد منتدى الاستقرار المالي، في قمة مجموعة العشرين التي استضافتها لندن في أبريل 2009، وإشراك ممثلين من كل الدول الأعضاء في مجموعة العشرين بين واضعي القواعد الأساسية في "بازل" وأماكن أخرى، وأُسحت هيمنة مجموعة الدول السبع المعدلة للمجال للأمل في أن تؤدي عضوية أوسع إلى إنتاج مشاركة أكثر شمولاً ودعم سياسي أكثر قوة لزيادة رأس المال النظام المصرفي.

وقد نجح كل هذا التغيير إلى حد ما، فعلى سبيل المثال، أفضت قواعد اتفاقية بازل الخالصة التنظيمية إلى مضاعفة رأس المال الذي ينبغي لأي بنك أن يحتفظ به، وعملت على تعزيز جودة رأس المال، والأين يبدو النظام أكثر أماناً بعض الشيء نتيجة لهذا، ولكن هناك علامات خطيرة تشير إلى أن الالتزام بمعايير عالمية أكثر قوة - أو أي معايير مشتركة في واقع الأمر - ربما أصبح يتضاءل.

تنبأ كثيرون بهذا الاتجاه، ولكن لسبب غير صحيح؛ فقد حذر المتشككون من أن التوصل إلى اتفاق بين عشرين دولة أو أكثر سيكون أصعب كثيراً مما كان بين اثنتي عشرة دولة هي مجموع أعضاء لجنة بازل قبل الأزمة (دول الاتحاد الأوروبي في الأساس، مع تمثيل الولايات المتحدة وكندا واليابان فقط لبقية العالم). وفي الممارسة العملية، لم تكن هذه مشكلة كبيرة، فقد تم الاتفاق على "بازل" الثالثة بسرعة أكبر من "بازل" الثانية، وأثبتت الضغوط السياسية التي مارسها وزراء المالية، والتي جرى التعبير عنها من خلال مجلس الاستقرار المالي، فعاليتها.

**في 2008 برزت الأزمة على نطاق واسع بعد انهيار بنك «ليمان براذرز»**

**على حد تعبير محافظ بنك إنكلترا السابق ميرفين كينغ، أن البنوك الكبيرة "عالمية في حياتها، ولكنها وطنية في غموضها" مما كان عليه لبعض الوقت، فمنذ أزمة عام 2008، كانت دول عديدة تتخذ تدابير أخرى لحماية أنظمتها المالية، في حين تدعم ظاهرياً وضع قواعد عالمية أكثر صرامة.**

**انهيار «ليمان براذرز» وغيره، على حد تعبير ميرفين كينغ، أظهر أن البنوك الكبيرة «عالمية» في حياتها وطنية في مملاتها»**

# مع حمد شو

#مع\_حمد\_شو

ضيوف الحلقة الأولى



الإعلامية القديرة / فاطمة حسين  
كاتبة وناقدة إعلامية



النجمة / أنغام



الشيخ / محمد عبدالله الصباح  
وزير دولة لشؤون مجلس الوزراء

من أعلى قمة في الكويت



السبت 10:00 مساءً  
تاريخ 2017/1/7



# توابيل

tawabil

EXTRA

العدد 3283

السبت 7 يناير 2017م/ 9 ربيع الآخر 1438هـ

tawabil@aljarida.com

حبر وورق 14



صفحات من «كيمياء الخيبة» لإيمان الخطاف عن «العربية للعلوم» و«أصل العالم» لوليد السابق عن «الساقى».

Healthy Living 16



5 قرارات مهمة تتعلق بالغذاء والعمل والرياضة التزم بها في السنة الجديدة لتتعم بأفضل الأيام.

Movies 17



يتميز فيلم جيم جارموش الجديد المذهل بسلسلة دعابات شفهية تبدو جادة جداً.

Whats Cookin? 19



حضري وصفات شهية لعائلتك بطلها الديك الرومي مع البيض المقلي أو في الحساء أو الشطائر.

## حظك اليوم

### الحمل

(4/19 - 3/21)



لا تتصرف عكس قناعاتك لإرضاء الغير فحسب، بل اقنع هؤلاء بوجهات نظرك. أخرج إلى الحياة وتمتع بها، فهي جديرة بأن تعاش كما يجب، وابتعد عن الهموم والحزن.  
رقم الحظ: 13.

### الثور

(5/20 - 4/20)



تقلقك الأمور المالية وتخشى الوصول إلى الإفلاس، بعد الخسارة الكبيرة التي منيت بها، لذا ادرس جيداً طريقة استهلاك المال لتعبر هذه المرحلة بسلام وباقل ضرر ممكن.  
رقم الحظ: 11.

### الجوزء

(6/21 - 5/21)



في جعبتك مشاريع كثيرة من شأن تنفيذها أن يدر عليك أرباحاً طائلة، لذا احرص على اختيار أشخاص ملائمين يمكنهم مساعدتك في إنجازها. غيابك عن الحبيب يغضبه.  
رقم الحظ: 2.

### السرطان

(7/22 - 6/22)



لا تلم نفسك على الفشل الذي منيت به، فانت لست المسؤول وحده بل تتحمل الرؤساء العواقب أيضاً. التفت أكثر إلى صحتك واخضع لفحوص دورية وممارسة الرياضة.  
رقم الحظ: 6.

### الأسد

(8/22 - 7/23)



أنت في قمة التالق والنجاح، لكن انتبه من بعض المحيطين بك لأنهم يضمرون لك الحسد ويحاولون وضع العصي في الدواليب. تعيش والحبيب أجمل الأوقات وتتمنى ألا تنبت عنه.  
رقم الحظ: 10.

### العذراء

(9/22 - 8/23)



لا تغامر بالسفر والعمل في الخارج، ففئة فرص قد تصادفك في بلدك وتؤمن لك الربح المادي والمعنوي، فقط اصبر وتأبر إلى أن يحين الوقت الملائم لانطلاق التغيير.  
رقم الحظ: 3.

### الميزان

(10/23 - 9/23)



كثرة الكلام لا فائدة منها بل العمل الجاد والمثمر، فخفف من التنظير وابدأ خطوات فعلية على الأرض. لا تخلط بين المهنة والحياة العائلية لأنك بذلك تدمر الاثنين معاً.  
رقم الحظ: 15.

### العقرب

(11/22 - 10/24)



كن على قدر المسؤولية التي منحها إليك الرؤساء واجتهد لتحصن نتائج ملموسة على الأرض قريباً. ناقش الحبيب في مسائل عالقة، فهو له رايه السديد وقد يفيدك في أكثر من مجال.  
رقم الحظ: 12.

### القوس

(12/21 - 11/23)



لا تفرط في الثقة الممنوحة لك، ولا تتهور في الإقدام على تنفيذ مشاريع غير مضمونة النتائج. الحبيب بحاجة إلى حضورك إلى جانبه، فخصص له بعض الوقت.  
رقم الحظ: 19.

### الجدي

(1/19 - 12/22)



المجهود الذي بذلته في السنوات الأخيرة يرتد إليك أرباحاً طائلة، فاعرف كيف توظف هذا الريح كي تكسب مزيداً من المال، الحظ إلى جانبك هذه الفترة. تتلقى اتصالاً هاتفياً يفرحك.  
رقم الحظ: 5.

### الدلو

(2/18 - 1/20)



بعض التغيير ضروري للخروج من الروتين الذي تتخبط به، فبادر إلى ذلك فوراً ومن دون تأخير. تسافر مع الشريك في رحلة إلى الخارج وتقتضيان أوقاتاً ممتعة وتناقشان مستقبلكما.  
رقم الحظ: 8.

### الحوت

(3/20 - 2/19)



الغيوم السود إلى زوال وقريباً تنقش الرؤية وتستعيد السيطرة على عملك وتمضي قدماً في إنجاز مهامك. يزورك أحد الأصدقاء بعد سنوات طويلة من الغياب في الخارج.  
رقم الحظ: 1.



مزاج ص 15

غادة عادل  
تؤجل «كاميليا»





# الفنان العماني إبراهيم الزدجالي: لست متمسكاً بأدوار الشباب الرومانسي

## ● الدراما الخليجية تعاني تشابه القضايا وتكرار ظهور النجوم



أمامي أكثر من مشروع ونص درامي جديد بعضها لشهر رمضان المقبل

ولكن ألا تعتقد أن ثمة أعمالاً فنية لا تحظى بالمتابعة الجماهيرية رغم أنها جيدة؟

نعم صحيح، لأن ثمة عوامل تتحكم في نجاح العمل الفني ووصوله إلى المتلقي مثل توقيت العرض والمحطة الفضائية التي تبثه.

إذا أضفنا إليها عاملاً آخر مؤثراً وهو المسلسلات التركية التي استطاعت سحب البساط من تحت أقدام الأنواع الثلاثة من الدراما. كذلك علينا أن نعي عاملاً مهماً آخر، وهو أن الفنان أو المنتج لا يستطيع توقع رغبات الجمهور واتجاهاته التي تتغير بين وقت وآخر.

إننا في العام نصنع مسلسلين أو ثلاثة جيدة من بين كم كبير من الأعمال الدرامية، وهدفنا من أغلبها ظهور الفنانين والتسويق لا أكثر.

### التنافس الجميل

إلى أي مدى تعتقد أن الدراما السورية تراجعت بفعل الاضطرابات السياسية والحروب والاحتلال بين النظام وقوات المعارضة؟

لا أرى علاقة بين الأمرين. رغم هذه الظروف كافة ما زالت الدراما السورية موجودة ونجومها حاضرين، وما زال التنافس الجميل قائماً بين الدراما الخليجية والمصرية السورية، وهنا يبرز السؤال: في خضم هذا التنافس ما هو أهم مسلسل؟ وللأسف الأعمال الفنية النوعية قليلة، خصوصاً

عامه الخمسين (من مواليد 1969) لا يزال قادراً على مواصلة تقديم هذه النوعية من الشخصيات، ويرى خلال هذا الحوار أهمية في أداء أدوار الحب والرومانسية. قدم تجارب درامية مميزة في هذا الجانب أبرزها: «الوان من الحب والحزن» و«الحب المستحيل» و«جار القمر، ويلي» وغيرها. ورغم اقترابه من

مستوى الخليج والوطن العربي، وهو «مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي»، فضلاً عن أنني تعاونت مع كوكبة من الفنانين العرب أمثال جاسم النبهان وحمد القطان من الكويت، وعبد العزيز مخيون من مصر، وعبد الحكيم قطيفان من سورية، وحمد مفتاح من المغرب، وتحدث الأوبريت عن قوافل النور في تاريخ الحضارة الإسلامية، مسلطاً الضوء على شخصيات مهمة ومؤثرة في الحضارة الإنسانية عموماً. أتمنى أن يكون هذا التاريخ المضيء حاضراً في أذهان جيل اليوم من شبابنا، لا سيما أن كثيرين منهم اتجهوا إلى العنف والإرهاب. ومن الشخصيات العظيمة التي تناولناها في العمل أنكر: المتنبي، ابن الهيثم، زرياب، الرازي، المعري، عباس بن فرناس... وهؤلاء علموا الإنسانية المعنى

ما جديدك على مستوى الدراما التلفزيونية الآن؟

لدي مشاريع درامية عدة أقرأ البعض منها لكنني حتى الآن في مرحلة الاختيار، لا سيما أنني لا بد من أن أعطي موافقتي على عمل فني يضيف إلى تجربتي وليس لأجل الظهور فحسب. ومن بين هذه النصوص مسلسلات لشهر رمضان المقبل، ولكن لا أستطيع التصريح عنها حتى أنتهي من توقيع العقود مع الجهة المنتجة لها.

### أعمال متشابهة

ما رأيك في المستوى الفني الذي تظهر به الدراما الخليجية الآن؟

للأسف، تتشابه أعمال تلفزيونية خليجية كثيرة في القضايا المطروحة، بمعنى أنه عندما ينتج عمل فني ما أو قضية ما تجد صانعي الدراما يسعون إلى إعادة تقديمها. كذلك ثمة تكرار كبير في وجوه النجوم أنفسهم في أعمال عدة، ما يؤثر سلباً في إجادة الفنان الأدوار الموكلة إليه، كذلك يساهم في تشتت ذهن الجمهور. أستطيع القول

كيف وجدت مشاركتك في أوبريت «قوافل النور» في حفلة ختام اختيار الكويت عاصمة الثقافة الإسلامية؟

اعتز كثيراً بهذه المشاركة، خصوصاً أننا قدمناها في صرح ثقافي مهم على



### يحيى عبدالرحيم

• الحوار الأخير الذي أجراه الزميل يحيى عبدالرحيم رحمه الله قبل وفاته.

عوامل كثيرة تتحكم في نجاح العمل مثل التوقيت واسم المحطة الفضائية

## أدوار الشباب والشباب

تحدثنا إلى الفنان إبراهيم الزدجالي حول شهرته الكبيرة التي حصدها بسبب تقديمه أدوار الشباب الذي يجسد قصص الحب الرومانسية لفترة طويلة، وسألناه: هل من الممكن أن تراك في دور الأب؟ ضحك وأردف قائلاً: «يبدو أنك تتعجل مثل هذا الأمر! في الحقيقة، أديت دور الأب سابقاً في مسلسل «ليلي» مع الفنانة البحرينية هيفاء حسين عام 2009، أما إذا كنت تقصد تقديم دور الأب

للمراهق أو لشباب وليس طفلاً، فلا أعتقد أنني وصلت إلى هذه المرحلة العمرية لأجسد شخصية الأب الكبير، وهذا لا يعني أنني متمسك بدور الشباب الرومانسي، ولكن أعتقد أن هذا الأمر سيأتي في وقته المناسب سواء من حيث العمر والشكل أو المرحلة الفنية التي تقتضي ذلك». وختم كلامه بضحكة صافية قائلاً: «خلينا شباب أحسن وأدوار الشباب بعدين».

## الفنانيات المصرية... التخبُّط سيّد الموقف



إبراهيم عيسى



صفوت العالم

بينما تشهد فنانيات حالات اندماج، دخل عدد آخر من القنوات حيز البيع، أما البعض الآخر فيعاني عثرات كثيرة، هذه باختصار حال «المشهد الإعلامي» في مصر حالياً، وهو ما نتناوله في السطور المقبلة.

### القاهرة.. أمين خيرالله

عانت قناة Ten ازمت مالية صعبة، طالوت العاملين فيها الذين تأخرت مستحقاتهم المالية، حتى أنها خلال شهر رمضان الماضي لم تشتت أية مسلسلات درامية جديدة واكتفت بعرض أعمال قديمة. لكنها فجأة سددت المبالغ المتأخرة للموظفين وللمدينة الإنتاج الإعلامي، وفي الوقت نفسه استغنت عن نصف عدد العاملين وصرفت نحو شهرين مكافأة لكل واحد منهم.

تزامنت هذه التغيرات مع أنباء تؤكد انتهاء صفقة بيع القناة لأحد رجال الأعمال المصريين الكبار الذي اشترط تسريح عدد كبير من العاملين سواء فنيين أو مخرجين أو معددين ومذيعين، والتخلص من الديون السابقة كافة كي يضع خريطة برمجية جديدة طبقاً لرؤيته ورغبته في طريقة إدارة المؤسسة. الإعلامي عماد جاد، رئيس القناة، كشف لعدد من العاملين فيها أن الصفقة لم تحسم بعد، وفي الوقت ذاته لم يوضح كيف توافرت السيولة المالية الضخمة لدفع المتأخرات كافة المتراكمة منذ بداية انطلاق القناة. واستعاقد الأخيرة مع الوكالة الإعلامية «شيرمي ميديا» التي أسسها أخيراً رجل الأعمال إيهاب طلعت، مالك قناة Ten سابقاً، واطلق عليها هذا الاسم نسبة إلى زوجته المطربة المعتزلة شيرين وجدي.

أما «الحياة»، فينتظر مالكيها الدكتور سيد البدوي أقرب فرصة لبيعها، لكنه متردد بسبب الثمن المعروض عليه، فقد دفع فيها أحد رجال الأعمال

رجل الأعمال أحمد بهجت يعتبر مثلاً لحالة التخبُّط التي يعيشها الوسط الإعلامي المصري

مصرياً أو أجنبياً لضخ سيولة مالية مثلما حدث في شراكة «سي بي سي» و«النهار» مع «المتحدة». رجل الأعمال أحمد بهجت يعتبر مثلاً لحالة التخبُّط التي يعيشها الوسط الإعلامي المصري، فهو أجرى مداخلة هاتفية منذ أكثر من شهر مع الإعلامي جابر القرموطي عبر برنامجه «ماشيت» على «العاصمة 2» أكد خلالها أن قناته «دريم» معروضة للبيع، وبعد أقل من ساعة أجرى مداخلة هاتفية أيضاً مع الإعلامي وائل الإبراشي مقدم «العاشرة مساءً» نفى فيها نيته بيع المحطة أو التخلي عنها نهائياً.

### الحالة الاقتصادية السيئة

في هذا السياق، أكد الخبير الإعلامي صفوت العالم أن الحالة الاقتصادية السيئة التي يعيشها المجتمع المصري تنعكس على المجالات كافة، ومن بينها الإعلام تعتمد جدياً على المؤسسات والشركات في

الكبار العاملين في المجال الإعلامي 160 مليون جنيه، وهو مبلغ يغطي ديون البدوي كاملة، لكن الأخير يرغب في تحقيق عائد أكبر، ما يؤخر إنهاء الصفقة. بالنسبة إلى قناة «العاصمة 2»، فبعدما أعلن مالكيها الإعلامي سعيد حساسين مباشرة على الهواء اتفاقه مع رئيس نادي «الزمالك» على شراء التردد كي تحمل القناة اسم «الزمالك»، أكد الأخير أنها ستكون قناة عامة وليست رياضية، موضحاً أن الصفقة توقفت مؤقتاً بسبب الخلاف على القيمة المادية وتفصيلات فنية أخرى ما زالت تنتظر الحسم.

طاولت «القاهرة والناس» أنباء البيع أيضاً، خصوصاً بعدما تركها أحد أهم مذييعيها الإعلامي إبراهيم عيسى، وقبله أسامة كمال وانتقل إلى «دي إم سي» التي تنطلق في غضون أشهر قليلة، إلا أن المؤكد حتى الآن أن مالك القناة يبحث عن شريك سواء



### «القاهرة والناس»

يؤكد الإعلامي طارق نور أهمية أن يكون لديه شريك يساعده في إيجاد سيولة مالية تعمل على إظهار «القاهرة والناس» بشكل جيد، موضحاً أن رجال أعمال كثيرين عرضوا

عليه شراء القناة ولكنه رفض بشكل قاطع، مشيراً إلى أنها لا تحقق مكاسب أو خسائر ولا تعاني أي ديون، وبالتالي لا نية لبيعها أو التخلي عنها لصالح أي شخص، لكنه يبحث عن شريك فحسب.

### ثرثرات

## دعاية مكثفة لـ «آراب كاستينغ»



في إطار توسيع التعاون بينها وبين «أبو ظبي» الإماراتية، أطلقت قنوات «أون» المصرية دعائية مكثفة لبرنامج «آراب كاستينغ» في موسمه الثاني. «أون» حصلت على حقوق البث بعد اعتذار قناة «النهار» عن عدم شراء الموسم الثاني بسبب سياسة ترشيد الإنفاق بالعملة الصعبة التي تتبعها و«CBC»، ما تسبب أيضاً في إلغاء الموسم الجديد من برنامج «ستار أكاديمي».

## غادة عادل تؤجل «كاميليا»



للعام الثاني على التوالي، تؤجل الفنانة غادة عادل مشروعها الدرامي الجديد «كاميليا» الذي يتناول قصة حياة الفنانة الراحلة لأسباب إنتاجية. العمل كان يفترض أن يعرض خلال رمضان الماضي لكنه تأجل لانشغال المخرج مجدي الهوارى، أما هذا العام فتراجعت الشركة التي كان يفترض أن تنتجه عن تقديمه.

## ديكورات «مرزوق وإيتو»



بدأ المخرج طارق رفعت مراجعة تصاميم الديكور المخصصة لمسلسله الجديد «مرزوق وإيتو» الذي يقوم ببطولته محمد رمضان. ويبدأ تنفيذها خلال الأيام القليلة المقبلة تمهيداً لانطلاق التصوير نهاية الشهر المقبل، علماً بأن رمضان سيتفرغ لتصوير المسلسل على مدار خمسة أشهر تقريباً.



عماد جاد



## قرارات لا بد من اتخاذها للانطلاقة الجديدة

بفضل هذا البرنامج العملي من القرارات والحلول والخطة الغذائية الصحية الملحقة به، يمكن أن تعيش أفضل الأيام وأجملها وأكثرها صحة في السنة الجديدة.

### تحكم بضغطك النفسي

اليوم أصبحت قوة التامل الفائقة جزءاً من النزعات المعاصرة. تركز الإنتاجية على الشعور بالراحة، لذا حاول أن تتحكم بأنماط التفكير السلبية عبر استشارة مدرب متخصص بالتأمل، ولا تنس ضرورة أن تهني نفسك حين تجد الطريق الذي يقودك إلى تحسين حياتك وصحتك.

### حسن نظامك الغذائي

قد لا تقاوم ميلك إلى اتباع حمية تقتصر على أطباق الحساء أو حذف أنواع الكربوهيدرات كافة، لكن ستزداد هذه القواعد صعوبة مع مرور الأيام. لذا من الأفضل أن تبدأ برنامجاً للتحكم بالوزن وتحدد خطتك الغذائية الخاصة استناداً إلى جدول نشاطاتك وأطباقك المفضلة.

إذا كنت تحاول ممارسة الركض منذ سنوات لكنت تكره هذا النشاط، توقف عن إخبار نفسك وخذ نشاطاً تستمتع به! إذا كنت تفضل حصص الرشاقة الجماعية اقصدا نادياً رياضياً أو تعقب مستوى رشاقته عبر تطبيق خاص وركز على الخطوات التي تسهل مسارك. كذلك احرص على تناول مشروب مخفوق أو عصير طازج أو سائل ساخن لتحقيق أهدافك الأسبوعية على مستوى الرشاقة.

### انذهب لزيارة الطبيب

من حقا أن تستمتع بوقتك وتأكّل ما تريده، لكن لا تنس أهمية أن تستشير طبيبك أيضاً. التزم بإجراء فحص دوري ليدية واخضع لاختبارات الوقاية اللازمة. تشمل أبرز الفحوص الضرورية قياس غلوكوز الدم وضغط الدم والكوليسترول ومؤشّر سكر الدم باختصار، تجنب المشاكل الصحية قبل أن تصبح مزمنة!

### زد تمارينك الجسدية

إذا كنت تحاول ممارسة الركض منذ سنوات لكنت تكره هذا النشاط، توقف عن إخبار نفسك وخذ نشاطاً تستمتع به! إذا كنت تفضل حصص الرشاقة الجماعية اقصدا نادياً رياضياً أو تعقب مستوى رشاقته عبر تطبيق خاص وركز على الخطوات التي تسهل مسارك. كذلك احرص على تناول مشروب مخفوق أو عصير طازج أو سائل ساخن لتحقيق أهدافك الأسبوعية على مستوى الرشاقة.

أبرز الفحوص  
الضرورية قياس  
غلوكوز الدم  
وضغط الدم  
والكوليسترول  
ومؤشّر سكر الدم

### زد رحلات السفر

يحبّ عدد كبير من الناس أن يسافروا قدر الإمكان لكن تمنعهم ظروف الحياة من تحقيق رغبتهم أحياناً. تجنب الفرص الضائعة وخطط بكل هدوء لرحلة على الأقل، يمكنك أن تنزل تطبيقاً خاصاً بالسفر للاطلاع على العروضات أو تسجّل في برنامج للفوز برحلات جوية والاستفادة من الخصومات.

حاول أن تتحكم  
في أنماط التفكير  
السلبية عبر  
استشارة مدرب  
متخصص بالتأمل

### خطة غذائية

العشاء	الغداء	الفطور	
ارز بالتوابل والمكسرات مع سلطة خضراوات.	شرايح سلمون مع جبوج الجاودار والأفوكادو وسلطة من الخضراوات المخلوطة.	غرانولا منزلية مع لبن عادي.	الاثنين
دجاج مع كينوا على الطريقة المتوسطة.	سلطة بيبيغة بالبطاطا.	خبز محمص.	الثلاثاء
سمك مشوي مع طماطم وكوسا وزيتون ونبات القبار.	دجاج مشوي مع قبضة بذور إلى جانب سلطة بالطماطم والخيار والبصل.	مشروب مخفوق.	الأربعاء
صلصة بولونيز بلحم البقر مع معكرونة حبة كاملة.	فاصوليا مطبوخة على البخار مع بازلاء وصلصة بالبقدونس والثوم منقوعة في محلول ملحي خفيف وحمص معلب.	طبق من الفاكهة الاستوائية مع كوب لبن.	الخميس
كرات سمك مع صلصة طماطم فوق طبقة من الكينوا.	تبولة بالدجاج.	شوفان (حبة كاملة) مع حليب ولوز مفروم وزبيب.	الجمعة
لحاف بالسلمون والزنجبيل مع صلصة بالليمون الأخضر والفلفل؛ طاجن بالدجاج والليمون والزيتون فوق الكسكس.	سلطة نسيوان.	بيض مخفوق وطماطم وكزبرة مع فاصوليا مخبوزة.	السبت
سلطة أعشاب مع بيض مسلوق وجبنة بارميزان.	لحم خاصرة متبل مع شرايح مقرمشة من البطاطا الحلوة إلى جانب صلصة أفوكادو وسلطة خضراوات.	جبنة قريش مع خبز محمص وخيار.	الأحد

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

الجاريدا  
دليل الجريدة. الطبي

**د. بدر حسين الأنصاري**  
استشاري اللثة والتركيب - جامعة بوسطن

- علاج الأسنان المتأثرة بمرض اللثة
- تركيب الأسنان الشوري
- تثبيت المتقاعدين
- ضمن برنامج "عافية"

السالمية، 25620111  
@dr.bader\_alansari\_clinic

**د. سليمان الخضاري**  
استشاري الطب النفسي

أستاذ الطب النفسي، كلية الطب - جامعة الكويت  
البورد الكندي في الطب النفسي - جامعة تورونتو  
رئيس اللجنة المنكرة الكندية للتأهيل - الرملة الكندية في الطب النفسي العام  
والطب النفسي لكبار السن - رئيس رابطة الطب النفسي الكويتية  
رئيس قسم الطب النفسي (مركز الكويت للتكاتف النفسية 2013-2014)  
عضو الجمعيات الأمريكية والكندية والدولية للطب النفسي

اضطرابات الاكتئاب والمزاج  
القلق والتوتر بانواعه  
الزهايم والرهاب الاجتماعي  
اضطرابات النوم  
الفتور  
الانفصام  
تشبث الانتباه وفرط النشاط عند الأطفال  
التقييمات النفسية والعلاج النفسي بانواعه  
تسيق علاج الامراض خارج الكويت

نحن نعتز خصوصيتكم | نقوم بعمل زيارات منزلية

الشرق - ش بن مسياح - بناية اوند الطبية، خلف المستشفى الأميري مباشرة - الدور 11  
مواعيد العمل: الأحد - الخميس (9-4) السبت (5-8:30)  
لحجز المواعيد: 22219355-51733389  
@alkhadhari salkhadhari

**علاج وتجميل الأسنان  
واللثة بدون تقويم**

دكتور / ايلي وردة  
أخصائي جراحة وتجميل الأسنان - جامعة باريس

السالمية قطعة 2 ش يوسف بن حمود بجوار مستشفى المواساة  
22248777 @azmc\_net @azmc.net

**د. هبة عطا الله**  
أخصائية جراحة التجميل

**د. شيرين أبو الفتوح**  
استشاري جراحة التجميل

- شفط وحقن الدهون.
- عمليات تجميل الثدي
- ( تكبير - تصغير - شد).
- ترميم الثدي المستأصل.
- شد ترهلات الجسم
- (الذراع - البطن - الأضلاع).
- شد الجفون والوجه والرقبة.
- استئصال الندبات والاكياس الدهنية.
- ترميم آثار الحروق.
- اصلاح الشفة الارنبية وسقف الحلق.
- تجميل الأنف.
- تجميل الأذن.
- حقن الفيلر والبوتوكس والبالراما.

67746803  
99566965  
22252655/ 611-612  
Elajclinic  
www.elajclinic.com  
4th Ring Road-Salmiya  
-State of Kuwait

**د. مريم عبد الرزاق الموضي**  
استشاري الطب النفسي

أستاذ مساعد - قسم الطب النفسي  
كلية الطب جامعة الكويت  
البورد الكندي في الطب النفسي - جامعة أونتاريو، كندا  
عضو الجمعية الأمريكية والكندية والطب النفسي

خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 15 سنة وما فوق  
اضطرابات الاكتئاب والمزاج - العلاج النفسي الجماعي  
أمراض الفصام واضطرابات النوم - القلق والتوتر بأنواعه  
تشبث الانتباه وفرط الحركة والنشاط (ADHD)  
الأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة  
الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية

للتواصل معنا 50593664 96914125  
contact@mhc-kw.com - www.mhc-kw.com  
الجابرية - كلوفر سنتر - برج مزابيا - الطابق 13  
Dr Mariam Alawadhi Mental Health Clinic  
Dr\_ mariam\_alawadhi

**أخصائي هندي  
في طب الأسنان**

زراعة الأسنان  
تقويم الأسنان  
تليبيسات الزيركون

يبدأ من 500 دك بالاقساط  
350 دك على دفعتين

**علاج  
عصب**

اتصل بنا: 22649652, 94063703  
حولي - خلف مجمع القرنة الجنوبي قطعة 12 قسيمة 139  
الدور الثاني - مقابل المغرب السريع (طريق 40)  
@alnahdh\_dhckuwait @dhckuwait @dhckuwait @dhckuwait

**عيادة Oxycure**

**د. محمد السوالمية**

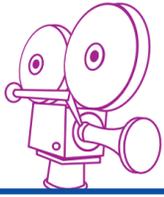
و الطاقم الطبي المعتمد لدى الأكاديمية  
الأمريكية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.  
تشخيص حالات التوحد و صعوبات التعلم

- جلسات التخاطب و اللغة
- جلسات العلاج الوظيفي
- جلسات التكامل الحسي
- جلسات تعديل السلوك

dr.alswalmeh  
97177589  
22252655/ 112-113  
Elajclinic  
www.oxycurekw.com  
4th Ring Road-Salmiya  
-State of Kuwait

إعلاناتكم في الجريدة  
www.aljarida.com

1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com



# آدم دريفر يستمتع بالشعر في Paterson لجيم جارموش



غولشيفيه فرهاني وآدم درايفر

يشكل Paterson (باترسون)، فيلم جيم جارموش الجديد المذهل والهادئ يتميز، سلسلة دعابات شفوية تبدو جادة جداً، ما يضفي عليها لمسة من العفوية المذهلة.

## جاستن تشانغ

يؤدي آدم درايفر في Paterson دور سائق حافلة يُدعى باترسون يعيش في باترسون بنيو جيرسي، المكان الذي ألهم وليام كارلوس وليامز لكتابة ملحتمته العنصرية Paterson، التي تتألف من خمسة أجزاء.

في وقت فراغه، يُؤلف باترسون الشعر ويستمتع برفقة صديقه لورا، التي تشير لاحقاً إلى أنه اسم المرأة التي كانت مصدر إلهام فرانثيسكو بيتراش حين كتب قصائده المليئة بالحب.

كتب بيتراش: «ما من عبء أكثر خفة ومتعة من القلم، ولا شك في أن باترسون، الذي لا يزال متمسكاً بهذا التقليد بعد سبعة قرون، يوافقه الرأي، فيما يتنقل في هذه المدينة التي يحمل اسمها، يراقب ويمسح مشاكل معارفة العابرة ليعمل بعدئذٍ على تلخيص ذلك كله في خواطر قصيرة من الشعر الحر يدونها في كتيب بني صغير.

لا يسارع إلى الكشف عن طبيعة موهبته الشعرية، ويلائم أسلوب جارموش، الذي يعتمد في فنه على فنون مثل النقش في القرون الوسطى والتأمل البيوتري فضلاً عن تقاليد صناعة الأفلام في هوليبود، وتيرة باترسون البطيئة هذه.

خلف التفاصيل اليومية في الفيلم يتدفق خيط رقيق من السحر لا تكاد تلاحظه



## إحباطات ذكية

في مستواه الأيسر والأكثر نقاء، يصور Paterson فناناً شاباً يجعل تحفه، فيرسم انطباعات عن وجوده اليومي ويعطيها شكلاً مسراً مستقراً، تضم القصائد بحد ذاتها، التي ألفها رون بادجيت لهذا العمل بالذات، صوراً تبدو لنا مالوفة (صير ماسحة الزجاج الأمامي أو جمال علبة كبريت)، إلا أنها لا تقدم لنا معلومات جديدة بقدر ما تؤكد لنا مدى عمق نظرة باترسون إلى العالم.

## خيط من السحر

في خطلتها الدائمة التي تقوم على اللونين الأبيض والأسود وتشكل مصدر إلهامها الأكبر. لعل الوجه الأكثر سحراً في Paterson (وما يثير استثناء من يبحثون عن تجربة أكثر تنظيماً وإسهاباً) رفضه تقديم أجوبة واضحة. نتيجة قناعة زوجين سعيدين أو عن سام باترسون الوجودي الخفي، ذلك وفق تفسيرك ردود فعله المرحلة بعض الشيء تجاه تصرفات لورا. يتحلى هذا الثنائي بامر يلاحقك طوال أيام بعد مشاهدتك الفيلم، كما لو أنهما، رغم السعادة والمرح في علاقتهما، يعيشان في مكان أكثر تعقيداً وغمراً بكثير من الجنة.

صممتها كاترين جورج، عدداً من دعابات خاصة وابتكارات مبدعة، علماً بأن كثيراً منها يتناقض بوضوح مع حب لورا الدوائر ويتلاءم على نحو غريب مع ملابس باترسون المغطاة بالمربعات عموماً.

تنجح لورا كثيرة الكلام في موازنة شخصية شريكها الهادئ، إلا أنها لا تقل عنه تميزاً وإبداعاً. فمن الممكن إعداد فيلم مختلف لا يقل أهمية عن الفترة ذاتها إنما من منظارها هي. خلال أسبوع، تزين حلوى الكابريك، وتطلي الجدران، وتحبك الستائر، وتعزف الغيتار بالروح المبتكرة والمرحة ذاتها، مع أن ما يوحد هذه النشاطات كلها واقع أنها تتيح لها الغوص

عمل جارموش نفسه على تصميم هذا العالم وترتيبه بدقة. ولكن وراء التفاصيل اليومية، يتدفق خيط رقيق من السحر تكاد لا تلاحظه. علاوة على ذلك، تظهر في الخلفية شخصيات من أفلام أخرى (لا تُعتبر كلها من صنع جارموش)، فتخال أنها نُثبت من عالم سينمائي مواز. تخبر لورا باترسون بأنها حلمت بأن لكل منهما توأمًا. ومنذ ذلك الحين، نرى ثنائية وازدواجية غريبتين في السرد: أبوت وكوستيللو، روميو وجوليت، وديفيد فوستر والاس والاس ستيفنز.

بالإضافة إلى ذلك، يتضمن تصميم الإنتاج، الذي أعده مارك فريديبيرغ، والأزياء، التي

# Evolution... فيلم غريب متقن



## كولن كوفرت

يشكل Evolution، وهو فيلم غريب، ومتقن، وملء بالتطورات إلى حد يصيبك بالدوار، صورة خيالية فرنسية ساخرة عن الأوالاد، إلا أنه لا يتوجه

## أحداث غريبة

الفيلم مقلق جداً، ويثير مخاوف عميقة رغم حواره المحدود وتفاديه إراقة الدماء والمفاجآت المخيفة المعهودة. يشكّل، إذا جاز التعبير، جواً ينمو فيه الفضول الشبهي حيال تركيبة الجسم والرغبة الجنسية، ما يقاوم التوتر.

كما رأينا مع The Witch، The Babadook، Goodnight Mommy، We Need to Talk، About Kevin، يستند بعض أفضل أفلام الربيع إلى كوابيس الطفولة ونذوب الشباب التي لا تنتم مطلقاً. وتشكّل هذه المخاوف البدائية المحرك الأول وراء Evolution. فمع كل قيد جديد تفرضه مرحلة البلوغ وكل تعبير عن الضوابط الجامدة الخالية من العاطفة، يخشى المشاهد أن يكبر الصبية. وهكذا يتحوّل الفيلم بوتيرته الجادة وخطره المستمر إلى تجربة غنية للمشاهدين الذين يهزون أفلام الربيع الهادئة والمبتكرة.

تتراكم الأحداث الغريبة وتكثر الأدلة بوتيرة هادئة. نلاحظ أن الصبية في الجزيرة قليلة السكان حيث يعيش نيكولاس ووالدته شارفوا جميعاً على بلوغ سن المراهقة. أما النساء فمتشابهاً على نحو غريب: السن والحجم عينهما، العينان السوداوان نفسهما، والحاجبان غير المرئيين ذاتهما. فضلاً عن ذلك، لا تبدو أي منهن حادة الطبع أو قاسية، إلا أنهن لا يُعتبرن أيضاً أمهات حنونات.

يبدأ الصبية، الذين لا يلهون مطلقاً، بإجراء حوارات سرية في ما بينهم، متساقلين عما إذا كانت والدتهن مخادعات. بالإضافة إلى ذلك، تبدو العمليات الجراحية التي تُجرى في المستشفى المتداعي قرب البحر، الذي يقتصر طاقم عمله على النساء، مقلقة على أقل تقدير. يقرر نيكولاس المقاومة. ويغير بعد ذلك اهتمام مرضية لتشكّل له رابطاً بين البحر (la mer) والام (la mère).

ينقل فيلم الكاتبة والمخرجة لوسيل هادزيهايلوفيك Evolution المخيف والمضبوط بدقة مقلقة انطباعاً مهيئاً من الانزعاج ونداء حسياً ساحراً يتلاءم مع حالة من الكوابيس تُذكر بأعمال كافكا. تنذر تطورات هذا العمل بالسوء، مقلقة المشاهد بعيداً في حالة من انعدام التوازن، فيروح يفتش باستمرار في أحاج من الرموز بحثاً عن معلومات. وإذا سنّمت الأعمال التجارية وأفلام هوليبود المكررة، إليك تجربة أسرة تدفع نحو النشوة.

تشبه هذه القصة رواية خرافية داكنة من روايات الأخوين غريم عن الحمل والآنوثة أو حواراً غريباً عن وقائع الحياة يدور بين فضائيين.

صوّر العمل المصور السينمائي مانويل داكوس بتقنية الشاشة الواسعة المذهلة، فجاءت مشاهد مميّزة، تستغل إلى أقصى حد ممكن مدى الألوان المحدود عمداً والمتضارب على نحو واضح. يُستهل Evolution بمشاهد تحت الماء، محوّلًا البحر إلى مكان يحمل كثيراً من الغرابة وإحباطات قاسية غير مالوفة من البداية. تكمن الكاميرا في المحيط تحت الماء، فيما تدفع الخيارات السقفية أجزاء الحطام وعشب البحر المتمايل على المنحدرات البحرية. وبقفزة كبيرة، بغوص في الماء من الأعلى نيكولاس (ماكس بريانث)



مشهد من الفيلم

# Hidden Figures لا يطمس الحقيقة



بطلات الفيلم

ربما يكون فيلم Hidden Figures تفأولياً وترفيهياً جداً، لكنه أدكى من أن يطمس الحقيقة بشأن العلاقات العرقية في الولايات المتحدة ماضياً وحاضراً.

## رافر غوزمان

## فرصة للتألق

إنها مجموعة لاعمة من الممثلات ويعطيها فيلم Hidden Figures (من إخراج ثيودور ملفي الذي كتب السيناريو المتقن مع اليسون شرودر) كل فرصة ممكنة للتألق. تبدو كل قصة أشبه بفيلم بحد ذاته وتشمل لحظات من الحسرة (تعمل جونسون في مكتب يقتصر على الناس البيض حيث تبقى آكواب القهوة منفصلة لكن متساوية) ولحظات من الانتصار (خطاب جاكسون أمام قاض محلي في خليط متقن من السخط الأخلاقي والتملق الجنوبي). أما كيفن كوستنر بدور رب عمل جونسون المتطلب وغلين باول بدور جون غلين الراحل، فيسجلان حضوراً خجولاً في معسكر الشخصيات البيضاء. يسمح الفيلم بشكل أساسي للنساء بأداء دور البطولة في قصصهن (الفيلم مقتبس من كتاب مارغو لي شيرتلي غير الخيالي).

يشمل فيلم Hidden Figures حواراً قصيراً يُعَلِّف طريقتة الذكبة والسلسلة في تقديم رسالته. تقول ربة عمل فوغان التي تؤدي دورها كيرستين دانست بأسلوب بارد: «رغم

لا تتعاقب النساء السوداوات وزميلاتهن البيضوات في فيلم الدراما وكالة «ناسا» في فيلم الدراما الكوميدي الجديد Hidden Figures (شخصيات خفية)، إنها ظاهرة مفاجئة لأنه فيلم هوليبودي تدور أحداثه في منطقة الجنوب العنصرية في بداية الستينيات.

إلا يهدف هذا القطاع إلى إقناعنا بأن مشاكلنا كلها أصبحت جزءاً من الماضي؟

يروي الفيلم قصة ثلاث نساء مميزات تؤدي أدوارهن ثلاث ممثلات مميزات أيضاً. تجسد تاراجي ب. هانسون شخصية كاترين جونسون، طفلة عبقرية في الرياضيات تكبر كي تصبح محاسبة عادية تعمل في مدار جون غلين حول كوكب الأرض. وتقوم أوكتافيا سينسر بدور دوروني فوغان، مشرفة راتبها ضئيل تتعلم طريقة استعمال أحدث أداة في وكالة «ناسا»: «الحاسوب» أما الشخصية الجامحة التي تسرق الأضواء في الفيلم، فهي مغنية البوب جانيل موناي بدور ماري جاكسون، وهي تحارب في المحكمة لارتداد مدرسة ليلية خاصة بالبيضاء وتشق طريقها كي تصبح أول مهندسة طيران سوداء في وكالة «ناسا».



تبدو كل قصة أشبه بفيلم بحد ذاته وتشمل لحظات من الحسرة

في الفيلم حين تقول: «أعرف أنك مقتنعة بما تقولينه على الأرجح».

كل ما تظنينه، ليس لدي شيء ضدكم!». إنه الكلام الذي نقوله جميعاً لتجنب وصمة العنصرية تزامناً مع الاستمتاع بمنافعها كافة. لكن يقدّم جواب فوغان أفضل عبارة

# متحف طهران للفنون المعاصرة... جولة فنية رهن بالسياسة



متحف طهران للفنون المعاصرة

في أواخر السبعينيات ارتفعت أسعار النفط وبدأت الأنظمة الاقتصادية الغربية تتداعى. لكن بالنسبة إلى إمبراطورية إيران، كان الوقت مناسباً لاقتناص الفرص! فذهبت لشراء تحف فنية ثم أسست في عام 1977 متحف طهران للفنون المعاصرة. هل سيوزع المعرض برلين وروما؟ «إيكونوميست» بحثت عن إجابة.

تمتلك جمهورية إيران الإسلامية في متحف طهران للفنون المعاصرة مخزوناً من مظاهر العصرية الغربية اليوم، علماً بأنه يشمل أفضل مجموعة فنية خارج أوروبا وشمال أفريقيا في نظر كثيرين. نعتبر تحفة بابلو بيكاسو «الرسام وعارضته» (1927) أهم عمل في هذا المجال ويعتبرها أحد الأكاديميين حلقة مفقودة بين لوحتين عظيمتين: «أنسات أفينيون» (1907) و«غرنیکا» (1937). تشمل المجموعة أيضاً لوحة جاكسون بولوك، «جدارية على أرضية هندية حمراء» (1950)، فضلاً عن أعمال لمارك روثكو وفرانيسيس بايكون واندي وار هول والفنانين الإيرانيين محسن وزيرى مقدم وفرامرز بيلارام. وضعت المجموعة في خزائن متحف طهران للفنون المعاصرة في بداية الثورة الإيرانية في عام 1979 وبقيت خفية إلى أن ظهرت أولى مؤشرات الانفتاح بعد الثورة، في عام 1999، فسارعت ألمانيا وإيطاليا إلى قبول العرض.

تعهدت الحكومة الألمانية بتقديم 2.8 مليون يورو كي تكون أول بلد يعرض أعمال إيران الفنية. وعرضت إيطاليا من جهتها مليون ونصف يورو. كان يفترض أن يصل 30 عملاً قريباً و31 عملاً إيرانياً، بما فيها أعمال بيكاسو وبولوك، إلى برلين كي تبقى هناك طوال ثلاثة أشهر بدءاً من ديسمبر 2016. أما روما، فستتمكن من تنظيم المعرض طوال خمسة أشهر بدءاً من أواخر شهر مارس.

تحفة بابلو بيكاسو «الرسام وعارضته» أهم عمل في المعرض

## مشاكل

الجديد رضا صالحى اميرى على إطلاق الجولة. لكن يقول الدبلوماسيون إن القرار الأخير يبقى في يد الرئيس روحانى. سترتكز السياسة الداخلية الإيرانية في عام 2017 على الانتخابات الرئاسية في شهر مايو. لذا يبقى هامش الموافقة على المعرض المقترب حتى الآن في أواخر يناير ضيقاً. إذا لم تظهر أي مؤشرات إيجابية من طهران، سيلغى المعرض الوطني الحدث، ما يؤدي إلى إلغاءه في روما أيضاً. لا شك في أن الأمانة في برلين وروما يصلون لحصول معجزة!

في مسابقة نظمها منظمات ثقافتان مدعومتان رسمياً في طهران وتتمحور حول رسوم متحركة عن محرقة اليهود، رفعت الحكومة الإسرائيلية شكوى بسبب تلك المسابقة. لكن يقول الدبلوماسيون إن مشروع متحف طهران للفنون المعاصرة نجا حين وافقت الحكومة الإيرانية على تنحية مولانوروزي من دوره كشريك تفاوضي لرئيس الجولة تزامناً مع إبقائه في منصبه في المتحف.



لكن منذ ذلك الحين، انقسمت آراء الحكومة الألمانية. وتعتبر وزارة الخارجية برئاسة شتاينماير أن رد فعل إيران كان كافياً لإنقاذ المشروع الذي سيساهم في تعزيز تقارب محوري بين البلدين بحسب رأيه. أما دار المستشارية بقيادة أنجيلا ميركل، فابعدت نفسها عن المشروع عبر مونيكيا غروتز، مفوضة الثقافة والإعلام، لأنها شعرت بأن إيران تجاوزت الخط الأحمر. قال المتحدث باسم غروتز: «تتولى وزارة الخارجية الإشراف على المعرض والتخطيط له». تتصدى دار المستشارية أيضاً لدعم وزارة الخارجية لتقديم روحاني إلى ألمانيا.

في شهر أكتوبر، أجبر وزير الثقافة الإيراني علي جناتي الذي كان يدعم المعرض على التنحي من منصبه بسبب متشددين هاجموا بشأن موضوع آخر. في الوقت نفسه، حذرت أصوات مؤثرة في عالم الفن داخل إيران من وجود مطالبات قانونية ضد المجموعة الفنية وإمكان أن تصادها جهات أخرى. تاجت مخاوف الإيرانيين بسبب مناورة قانونية ألمانية جعلت من مدينة برلين، وليس الحكومة الاتحادية، الجهة التي ستضمن عودة الأعمال الفنية بأمان. نتيجة لذلك، تأجل افتتاح المعرض. خلّت الآن مسألة الضمانات ووافق وزير الثقافة الإيراني

أعلنت ميلاندرى عن المعرض في بداية شهر أكتوبر واعتبرته «دليلاً ملموساً على العلاقات الدبلوماسية والثقافية الجديدة والبناءة». لكن بثبت التاريخ أن الدبلوماسية مرتبطة بتنظيم المعارض قد تحمل المجازفات. في عام 2012، كان معرض عن الحج في المتحف البريطاني يُلقى بعدما رفضت الحكومة التركية في اللحظة الأخيرة السماح بتقديم الخاثر من قصر «توب كابي» في اسطنبول، ما أجبر المتحف البريطاني على البحث عن حلول أخرى لسد الثغرات.

بالنسبة إلى المسؤولين والأمناء في برلين وروما بدأت المشاكل في شهر مايو، حين سلم مدير متحف طهران للفنون المعاصرة، ماجد مولانوروزي، جوائز إلى الفائزين



وزير الثقافة الإيراني علي جناتي الذي كان يدعم المعرض أجبر على التنحي من منصبه

# كيف وصلت المرأة إلى أعلى المناصب الأميركية في عالم الفضاء

في أواخر القرن التاسع عشر، عملت مجموعة استثنائية من النساء حملت اسم «الحواسيب» في «مرصد كلية هارفارد». كن يرصدن مواقع النجوم ودرجة سطوعها يومياً عبر تطبيق معادلات رياضية على ملاحظات يدهنّها زملاؤهن الرجال الذين كانوا يراقبون السماء. كانت جامعة هارفارد الجهة الوحيدة التي استفادت من زيادة

الداكنة. فهم العلماء أن الثغرات في الطيف تنجم عن امتصاص الضوء من ذرات عناصر كيميائية تُشكّل طبقات النجم الخارجية. في هذا السياق أعلن عالم فلك بكل فخر أن القدرة على تخمين مكونات النجم انطلاقاً من طيفه «جعلت نطاق الكيمياء يمتدّ على ملايين الأميال». كشف التحليل الطيفي للنجوم أيضاً عن خصائص فيزيائية أخرى في النجوم، مثل حرارتها، ومهد في نهاية المطاف لظهور مجال الفيزياء الفلكية الجديد.

حصل عمل طاقم النساء «الحواسيب» في جامعة هارفارد على دعم امرأتين: أنا بالمر درابر وكاترين وولف بروس، وريثتان لديهما شغف بعلم الفلك. أما دافا سوبيل، كاتبة علمية سابقة في صحيفة «نيويورك تايمز»، اشتهرت بكتابتها الأولى الذي حقق أعلى المبيعات Longitude (خط الطول) (1995)، فأضمت سنوات عدة وهي تحلل

أن الهيدروجين، مقارنةً بأحجام العناصر الأخرى، يكون وافرًا في النجوم أكثر مما هو عليه على كوكب الأرض.

بُعدها بطريقة موثوق بها وإنشاء أبعاد ضخمة لدرب التبانة وقياس حتى أكبر المسافات الواقعة بين هذه المجرة وغيرها.

تتمتع عن امتصاص الضوء من ذرات عناصر كيميائية تُشكّل طبقات النجم الخارجية. في هذا السياق أعلن عالم فلك بكل فخر أن القدرة على تخمين مكونات النجم انطلاقاً من طيفه «جعلت نطاق الكيمياء يمتدّ على ملايين الأميال».

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

سمح استعمال تقنية التصوير في مرصد هارفارد بالتقاط صور للسماء بمقياس غير مسبق على أطباق زجاجية. بلغ مجموع تلك الأطباق نصف مليون بحلول عام 1992، حين انتقل المرصد إلى استعمال وسائل التخزين الرقمية، وكانت تتألف من «كون

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

لكن ربما تكون سيسيليا باين الأبرز بين العالمات، فهي كانت أول طالبة في هارفارد (بين الرجال والنساء) تنال شهادة دكتوراه في علم الفلك. أكدت أطروحتها في عام 1925

بفضل هذا السجل الفوتوغرافي الاستثنائي، حصل فريق العمل في مرصد هارفارد على فرصة اكتساب معلومات كثيرة عن النجوم. خلال الدراسات الروتينية التي تستعمل الأطباق في عام 1893 مثلاً، اكتشفت ويليامينا فليمينغ نجماً متعدد التعلق، علماً بأن علماء الفلك في الغرب كانوا رصدوا عشر تلك النجوم كحد أقصى. واكتشفت لاحقاً تسعة نجوم أخرى. بدورها، سجّلت أي كانون مئات الآلاف النجوم وابتكرت في خضم هذه العملية نظاماً لتصنيف النجوم ويتابع علماء الفلك استعماله حتى اليوم.

أبهرت دورة تعميم النجوم وسطوعها هنرييتا ليفيت التي كانت أول من أدرك أن تردد نبضاتها يرتبط مباشرة بدرجة سطوعها، ما سمح لعلماء الفلك بقياس

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

سمح استعمال تقنية التصوير في مرصد هارفارد بالتقاط صور للسماء بمقياس غير مسبق على أطباق زجاجية. بلغ مجموع تلك الأطباق نصف مليون بحلول عام 1992، حين انتقل المرصد إلى استعمال وسائل التخزين الرقمية، وكانت تتألف من «كون

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.



لكن ربما تكون سيسيليا باين الأبرز بين العالمات، فهي كانت أول طالبة في هارفارد (بين الرجال والنساء) تنال شهادة دكتوراه في علم الفلك. أكدت أطروحتها في عام 1925

بفضل هذا السجل الفوتوغرافي الاستثنائي، حصل فريق العمل في مرصد هارفارد على فرصة اكتساب معلومات كثيرة عن النجوم. خلال الدراسات الروتينية التي تستعمل الأطباق في عام 1893 مثلاً، اكتشفت ويليامينا فليمينغ نجماً متعدد التعلق، علماً بأن علماء الفلك في الغرب كانوا رصدوا عشر تلك النجوم كحد أقصى. واكتشفت لاحقاً تسعة نجوم أخرى. بدورها، سجّلت أي كانون مئات الآلاف النجوم وابتكرت في خضم هذه العملية نظاماً لتصنيف النجوم ويتابع علماء الفلك استعماله حتى اليوم.

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

سمح استعمال تقنية التصوير في مرصد هارفارد بالتقاط صور للسماء بمقياس غير مسبق على أطباق زجاجية. بلغ مجموع تلك الأطباق نصف مليون بحلول عام 1992، حين انتقل المرصد إلى استعمال وسائل التخزين الرقمية، وكانت تتألف من «كون

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

تحرص سوبيل على إعفاء المديرين من هذه التهمة. لكن لا أحد يستطيع أن ينكر أنهم لم يتولوا عدداً كبيراً من الأعمال

بفضل هذا السجل الفوتوغرافي الاستثنائي، حصل فريق العمل في مرصد هارفارد على فرصة اكتساب معلومات كثيرة عن النجوم. خلال الدراسات الروتينية التي تستعمل الأطباق في عام 1893 مثلاً، اكتشفت ويليامينا فليمينغ نجماً متعدد التعلق، علماً بأن علماء الفلك في الغرب كانوا رصدوا عشر تلك النجوم كحد أقصى. واكتشفت لاحقاً تسعة نجوم أخرى. بدورها، سجّلت أي كانون مئات الآلاف النجوم وابتكرت في خضم هذه العملية نظاماً لتصنيف النجوم ويتابع علماء الفلك استعماله حتى اليوم.

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

سمح استعمال تقنية التصوير في مرصد هارفارد بالتقاط صور للسماء بمقياس غير مسبق على أطباق زجاجية. بلغ مجموع تلك الأطباق نصف مليون بحلول عام 1992، حين انتقل المرصد إلى استعمال وسائل التخزين الرقمية، وكانت تتألف من «كون

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

بفضل هذا السجل الفوتوغرافي الاستثنائي، حصل فريق العمل في مرصد هارفارد على فرصة اكتساب معلومات كثيرة عن النجوم. خلال الدراسات الروتينية التي تستعمل الأطباق في عام 1893 مثلاً، اكتشفت ويليامينا فليمينغ نجماً متعدد التعلق، علماً بأن علماء الفلك في الغرب كانوا رصدوا عشر تلك النجوم كحد أقصى. واكتشفت لاحقاً تسعة نجوم أخرى. بدورها، سجّلت أي كانون مئات الآلاف النجوم وابتكرت في خضم هذه العملية نظاماً لتصنيف النجوم ويتابع علماء الفلك استعماله حتى اليوم.

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

سمح استعمال تقنية التصوير في مرصد هارفارد بالتقاط صور للسماء بمقياس غير مسبق على أطباق زجاجية. بلغ مجموع تلك الأطباق نصف مليون بحلول عام 1992، حين انتقل المرصد إلى استعمال وسائل التخزين الرقمية، وكانت تتألف من «كون

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

سمح استعمال تقنية التصوير في مرصد هارفارد بالتقاط صور للسماء بمقياس غير مسبق على أطباق زجاجية. بلغ مجموع تلك الأطباق نصف مليون بحلول عام 1992، حين انتقل المرصد إلى استعمال وسائل التخزين الرقمية، وكانت تتألف من «كون

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

بفضل هذا السجل الفوتوغرافي الاستثنائي، حصل فريق العمل في مرصد هارفارد على فرصة اكتساب معلومات كثيرة عن النجوم. خلال الدراسات الروتينية التي تستعمل الأطباق في عام 1893 مثلاً، اكتشفت ويليامينا فليمينغ نجماً متعدد التعلق، علماً بأن علماء الفلك في الغرب كانوا رصدوا عشر تلك النجوم كحد أقصى. واكتشفت لاحقاً تسعة نجوم أخرى. بدورها، سجّلت أي كانون مئات الآلاف النجوم وابتكرت في خضم هذه العملية نظاماً لتصنيف النجوم ويتابع علماء الفلك استعماله حتى اليوم.

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

سمح استعمال تقنية التصوير في مرصد هارفارد بالتقاط صور للسماء بمقياس غير مسبق على أطباق زجاجية. بلغ مجموع تلك الأطباق نصف مليون بحلول عام 1992، حين انتقل المرصد إلى استعمال وسائل التخزين الرقمية، وكانت تتألف من «كون

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

سمح استعمال تقنية التصوير في مرصد هارفارد بالتقاط صور للسماء بمقياس غير مسبق على أطباق زجاجية. بلغ مجموع تلك الأطباق نصف مليون بحلول عام 1992، حين انتقل المرصد إلى استعمال وسائل التخزين الرقمية، وكانت تتألف من «كون

سلياً من الرسائل وتدرس السجلات لسرد قصة عالَم الفلك وداعميّه.

# الديك الرومي عالم من الوصفات الشهية



يحتوي الديك الرومي، أو الحيش، على نسبة مرتفعة من البروتينات في مقابل قليل من الدهون. ومن دون الجلد يشكل وجبة مثالية لكل من يتبع حمية غذائية.

## الديك الرومي مع البيض المقلي 4

يكن سحر هذا الطبق في أنك تستطيعين تعديله وفق المكونات المتوفرة في مطبخك.



### المقادير:

- 4 حبات من البطاطا الذهبية مسلوقة وباردة.
- فخذ ديك رومي مطهو.
- بصلة كبيرة (نحو كوبين من البصل المفروم).
- زبدة.
- رقائق فلفل حار.
- ملح وفلفل.
- 3 أو 4 بيضات مقليه حسبما تشائين.

### الطريقة:

- اشربي البطاطا المسلوقة بشراً خشناً.
- قطعي الديك الرومي.
- قلي البصل في المقدار الذي ترغبين فيه من الزبدة غير المملحة (من 6 ملاعق كبيرة إلى قالب) إلى أن يصبح شفافاً وتملاً رائحته المطبخ. أما إذا رغبت في إضفاء نكهة حارة على هذا الطبق، فأضيفي رقائق الفلفل الحار إلى الخليط. اضيفي بعد ذلك البطاطا المشورة، قبضة كبيرة من الديك الرومي المطهو والمقطع، وكمية كافية من الملح والفلفل وتابعي القلي لنحو 20 دقيقة مع تحريك الخليط من حين إلى آخر إلى أن تحصل على مزيج ذهبي داكن.
- وزعي الخليط على 3 أو 4 أطباق وغطيه ببيض مقلي محمص الأطراف.

## حساء الكالي والفاصوليا والديك الرومي 4

### المقادير:

- كوب من فضلات الديك الرومي أو الدجاج أو النقانق المطهية (اختياري).
- قرن فلفل حار طازج مقطع بالطول إلى عيدان صغيرة.
- قرن فلفل حار طازج مقطع بالطول إلى عيدان صغيرة.
- 400 غرام منها مصفاتان ومغسولتان.
- لتر من مرق الدجاج المنزلي الصنع أو المعلب قليل الملح.
- 3 إلى 4 أكواب من الكالي المقطع.
- نصف ملعقة صغيرة من الملح أو حسب الذوق.



### الطريقة:

- حمي زيت الزيتون في قدر كبيرة واضيفي إليه الثوم. قلبه إلى أن تملأ رائحته المطبخ، أي نحو دقيقة. اضيفي بعد ذلك الفاصوليا وقلبيها إلى أن يغطيها الزيت.
- اضيفي المرق والكالي المقطع، ثم طيبي الخليط حسب الذوق، وغطي القدر، واتركي الخليط على نار هادئة إلى أن يذبل الكالي قدر ما تشائين.
- اضيفي إلى الحساء الديك الرومي، أو الدجاج، أو النقانق إن قررت استعمالها (إذا اخترت النقانق، قطعيها عرضياً إلى شرائح رقيقة). اضيفي أخيراً عيدان الفلفل وتابعي الطهو إلى أن يسخن الحساء بالكامل.



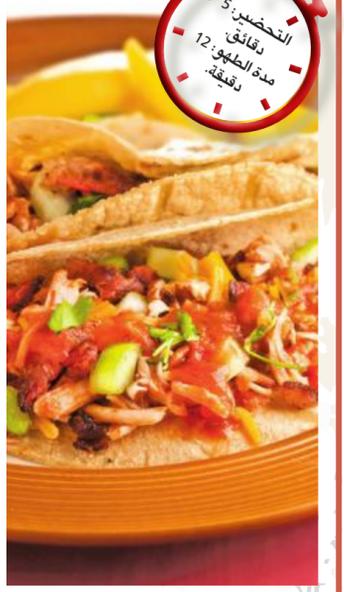
## تاكو الديك الرومي 6

### المقادير:

- 12 قطعة من تورتيلا الذرة (قطر كل منها 25 سنتيمتراً).
- كوبان من الديك الرومي المقطع.
- ثلاثة أرباع كوب من صلصة الطماطم المعلبة التي تحتوي على قطع من الطماطم، فضلاً عن قليل منها للزينة.
- 4 سوق من الكرفس مفرومة.
- علبه صغيرة (127 غراماً) من الفلفل الأخضر أو قرنا فلفل أحمر مفروم فرماً ناعماً.
- نصف كوب من الجوز أو جوز البقان المقطع.
- 3 قطع مستطيلة من السلامي مطهوه، ومحمص، ومفتتة.
- نصف كوب من الجبنة المبشورة.
- نصف ضمة من الكزبرة المفرومة فرماً خشناً.

### الطريقة:

- اخلطي الحيش المقطع مع ثلاثة أرباع كوب من الصلصة في وعاء يمكنك إدخاله إلى الميكروويف. اتركي الخليط على حرارة عالية إلى أن يسخن بالكامل، أي نحو دقيقة إلى دقيقتين. ابقه ساخناً.
- حمصي التورتيلات قليلاً في مقلاة جافة على حرارة متوسطة مدة 30 ثانية لكل من جانبيه. انقلها بعد ذلك إلى أطباق ووزعي الحيش فوقها، مضافة الكرفس، والفلفل الحار، والجوز، والسلامي، والجبنة.
- يمكنك أن تصبي الكمية التي تشائينها من الصلصة فوق الحشوة. اضيفي إليها بعد ذلك الكزبرة وأطوي التورتيلات لتحصلي على التاكو. قدميها في الحال.



## مكعبات الديك الرومي بالكاراي التايلندي 4

### المقادير:

- 225 غراماً من الفيتوتشيني.
- نصف علبه زنتها 425 غراماً من حليب جوز الهند.
- كوبان من الديك الرومي المطهو المقطع إلى مكعبات.
- كوب من كل من مكعبات الفلفل الحار والفاصوليا المسحوقة.
- نصف ملعقة صغيرة من معجون الكاري الأخضر التايلندي.
- علبه (425 غراماً) من مرق الدجاج.



### الطريقة:

- ضعي الماء المملح في قدر كبيرة على النار ليغلي واضيفي إليه الفيتوتشيني. اطحيه وفق التوجيهات الواردة على العلبه ثم صفيه في هذه الأثناء، حمي الزيت في مقلاة كبيرة على نار متوسطة، اضيفي إليه البصل، وقلبه مدة دقيقة مع تحريكه من حين إلى آخر.
- اضيفي معجون الكاري إلى المقلاة وتابعي الطهو للثلاثين ثانية، صبّي فوق الخليط مرق الدجاج واتركيه ليغلي. تابعي الطهو لخمس دقائق إلى أن يتبخّر قليل من السائل. حرّكي حليب جوز الهند

## شطائر الديك الرومي المميزة 2

قدميها على الخبز الذي تفضليه مع سلطة المفلوق والمايونيز (كولسلو). كذلك تشكل صلصة شواء أساسية.



### المقادير:

- بصلة متوسطة مفرومة.
- ملحقتان كبيرتان من الزيت النباتي أو الدهن الحيواني.
- 4 فصوص ثوم مسحوقة.
- علبه (300 غرام) من مرق لحم البقر.
- كوب من الكاتشاب، أو صلصة الطماطم، أو الطماطم المهروسة المعلبة.
- 170 غراماً من خل العنب أو التفاح الأحمر.
- ملحقتان كبيرتان من صلصة ورسترساير.

### الطريقة:

- قلي البصل مع الزيت في قدر كبيرة على حرارة متوسطة إلى عالية، حتى يصبح ذهبياً فاتحاً، أي نحو 5 دقائق.
- اضيفي إليه الثوم وتابعي الطهو إلى أن تملأ رائحته المطبخ، أي نحو 30 ثانية.
- اضيفي المكونات المتبقية

## شطيرة الديك الرومي المفتوحة 1

### المقادير:

- شريحة من الخبز الريفي المقرمش أو الفرنسي المقطوع في الوسط إلى شريحتين متصلتين.
- بعض بقايا الديك الرومي (سختيها).

### الطريقة:

- ضعي الخبز الريفي أو الفرنسي في طبق، اضيفي إليه الكمية التي تشائينها من الديك الرومي، ووزعي بين قطعه قليلاً من صلصة العنبيّة.



## صلصة الديك الرومي والفطر 5

- حمي ملحقتين كبيرتين من زيت الزيتون البكر الممتاز في قدر كبيرة، واضيفي إليهما بصلتين مفرومتين فرماً ناعماً. طيبي الخليط برشة من الملح وتابعي التحريك من حين إلى آخر إلى أن يطرى البصل، أي نحو 5 دقائق.
- اضيفي إلى القدر بعد ذلك 225 غراماً من الفطر المقطع إلى شرائح، وحرّكه جيداً، وطيبيه بالملح.
- تابعي طهو الفطر إلى أن تخرج عصارته ويكتسب لوناً ذهبياً داكناً، أي نحو 10 دقائق.
- انقلي بعد ذلك خليط الفطر والبصل إلى وعاء، وذوبي ملحقتين كبيرتين من الزبدة في القدر على حرارة متوسطة إلى عالية.
- اضيفي إليهما الطحين وحرّكهما ليمتزجا، متفاديه ظهور الكتل في الخليط. تابعي الطهو على حرارة منخفضة إلى أن يكتسب الخليط لوناً ذهبياً داكناً.
- اضيفي إلى الخليط كوبين من مرق الديك الرومي الساخن وحرّكي الخليط جيداً. اترّكه على النار ليغلي بخفة ويزداد كثافة. اضيفي إليه عندئذٍ خليط الفطر والبصل، فضلاً عن الفلفل الأسود حسب الذوق.
- اترّكي الخليط على النار ليسخن بالكامل وعدلي مطيباته حسبما تشائين.

## بايلا الديك الرومي والزيتون 6

### المقادير:

- فلفل أسود مطحون طازج، علبه (225 غراماً) من الطماطم المقطعة.
- كوبان ونصف كوب من شرائح الديك الرومي أو الدجاج.
- مرطبان (200 غرام) من الزيتون الأخضر الإسباني المنزوع النواة والمقطع.
- كوب من فضلات البازيلاء، والفاصوليا الخضراء المقطعة، أو أي نوع آخر من الخضراوات (اختياري).
- نصف كوب من الكزبرة أو البقدونس المفرومة.
- حمي الفرن على حرارة 200 درجة مئوية.
- سخني زيت الزيتون في قدر متوسطة على حرارة متوسطة إلى عالية. اضيفي إليه البصل والفليفلة والبازيلاء وتابعي الطهو والتحريك لدقيقة إضافية. صبي فوق الخليط مرق الدجاج وطيبيه بالملح، والزعفران، والفلفل الأسود حسب الذوق. اترّكي الخليط على النار ليغلي ثم غطيه، واصلي الطهو وعبه على نار هادئة.



## روبوت LG يساعد في التحكم بالمنزل

صرحت LG أن لديها الكثير من الخطط فيما يخص أجهزة الروبوت خلال مؤتمر CES، حيث كشفت الشركة عن عدة أجهزة روبوت مساعدة. في البداية، قدمت الشركة روبوت Hub، الذي يمكنه التحكم في أجهزة المنزل الذكية، وتشغيل الموسيقى وجعل الحياة أسهل بكثير. الجهاز يشبه مساعد أمازون الصوتي، بالإضافة إلى قيامه ببعض التعديرات اللطيفة. من ثم كشفت الشركة عن جهاز Airbot، وهو جهاز يوجه المسافرين في المطارات، حيث يمكنه توفير معلومات عن السفر تظهر على الشاشة الكبيرة للجهاز، أو حتى الإرشاد للاماكن التي تريد الذهاب إليها. ومن المتوقع رؤية الجهاز في مطار كوريا الجنوبية في وقت لاحق من هذا العام، فضلاً عن انتشاره في أماكن أخرى.



## NVIDIA تستوحي سيارات من STAR WARS

أعلنت شركة NVIDIA خلال معرض CES 2017 أنها تعزم تحويل السيارات إلى سيارات ذاتية القيادة، حيث أصدرت سيارات قائمة على تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي وتعمل بكمبيوتر Xavier، وتتيح هذه التقنية تعلم القيادة عن طريق مشاهدة أي سائق. واستوحيت «NVIDIA» مجموعة السيارات الجديدة من سلسلة أفلام Star Wars واختارت الشركة بالفعل هذا النظام من عدة إصدارات مختلفة من سياراتها ذاتية القيادة، ولكن إصدارها الأخير من هذا النظام هو الأقوى حتى الآن، فبالإضافة إلى وجود كمبيوتر بخاصية التحكم الذاتي توجد شاشة متابعة خلفية تمكن من متابعة القيادة، وسيكون قادراً على شراء سيارة Audi بالمستوى الرابع من أنظمة القيادة الذاتية بحلول عام 2020.



# معرض الإلكترونيات الاستهلاكية «CES 2017» بلاس فيغاس... الأغرب والأروع في العالم!



شاشة Q9 المسطحة بتقنية QLED من سامسونج

مميز خلال فعاليات المؤتمر، وكشفت الشركة عن أجهزة لايتوب جديدة بشاشة 13 بوصة، 15 بوصة و 17 بوصة، التي تتميز بانها أخف وزناً وأقل سمكاً، ويعتبر وحدة لتشغيل برامج الواقع الافتراضي، وتقدم الشركة للاعبين قوة أكبر بتجهيز كل أنظمتها بمعالج Kaby Lake من شركة إنتل، الذي يعد فاعلت شركة نورتن عن استعدادها لإطلاق جهاز راوتر متفصل لحماية أجهزة المنزل المتصلة بالإنترنت من التعرض للتدخلات الرقمية التي قد تسبب أي ضرر. يستخدم الجهاز مزيجاً من تشفير البيانات، وDNS، وتحديثات أمنية آلية، وأكثر من ذلك لضمان حماية الشبكة الخاصة بك.

إصدار الهاتف Huawei Mate 9 الولايات المتحدة الأمريكية. في الواقع، تضمين Alexa مسبقاً في الهاتف ستكون له فوائد عديدة، خصوصاً إذا علمنا أن هذا المساعد الرقمي ينتشر بسرعة عبر مختلف الأجهزة بدءاً من المكبرات الصوتية الذكية وصولاً إلى الفلاجات، وبطبيعة الحال، هذه تعد خطوة مثيرة للاهتمام من شركة Huawei بالنظر إلى أن هاتفها الذي يعمل بنظام الأندرويد. وكشفت شركة أسوس عن هاتفها الجديد Zoom ZenFone 3 الموجة لعشاق التصوير، حيث تم التركيز في الهاتف على إتاحة مزايا كبيرة للكاميرا أهمها وجود كاميرتين مزوجة. ويأتي الهاتف بشاشة سوبر أموليد بحجم 5.5 بدقة FHD، ومعالج كوالكوم Snapdragon 625، بذاكرة عشوائية 3 و 4 GB، وذاكرة تخزين 32 و 64 و 128 GB مع وجود منفذ للذاكرة الخارجية وكاميرا بدقة عالية. كما كان لشركة Alienware ظهور

المنحنية، إلى جانب جهاز Q9 بالشاشة المسطحة بتقنية QLED. وتتميز أجهزة التلفاز الجديدة من سامسونج، بتقنية Quantum Dot التي تقدم تغطية ألوان بنسبة 100 في المئة، وهي تقنية تستخدم للمرة الأولى في شاشات «سامسونج». كما تأتي لتقدم تباين أعلى في الألوان، مع تحسين في الأجهزة التي تأتي بقدرة على إنتاج سطوع 1500 إلى 2000 nits في تقنية HDR. كما تدعم التحكم عبر تطبيق على iOS والأندرويد، مع تطبيق Smart View جديد يدعم التحكم من بعد، والدخول إلى العروض المفضلة إليك. أما هواوي فكان لها حصة من هذا المعرض فوفقاً لتفريدة نشرتها في حسابها الرسمي على شبكة تويتر، قررت الشركة الصينية تضمين المساعد الرقمي Alexa بشكل مسبق في هاتفها الحالي Huawei Mate 9 الآن فصاعداً. ويأتي هذا القرار بعدما قررت الشركة

للدعم تتبع ورصد معدل ضربات القلب وGPS لتتبع موقعك، هو مدمج داخل قميص المصمم للفرق الرياضية، الذي يقدم مستقبل الأجهزة المدمجة القابلة للارتداء التي تركز على المستخدم. أيضاً في حين تتوفر قمصان أخرى في الأسواق مع مستشعر مدمج في النسيج لتتبع معدل ضربات القلب، فإن قميص Polar هو الأول من نوعه الذي يضم متبوع لموقع المستخدم GPS، ولأنه موجه للفرق الرياضية فإن كل المعلومات التي يتم جمعها من قبل مستشعر القميص المثبت على ظهر الرياضي أسفل الرقبة يتم إرسالها للجهاز اللوحي للمدرب حيث يمكن للمدرب أن يراقب المعلومات حول أفراد الفريق. وجاء في معرض الإلكترونيات الاستهلاكية لهذا العام العديد من المنتجات، التي تعتبر نقلة نوعية للتكنولوجيا الموجودة حالياً فقد كشفت «سامسونج» عن أحدث إصداراتها من أجهزة التلفاز Q8 بالشاشة

هذا الوشاح على عدد كبير من الفلاتر لتتنقية الهواء والمميز فيها أن الفلاتر الداخلية قابلة للتغيير. هذا الوشاح الجديد يحتوي على مروحة صغيرة تساعد المستخدم في الحصول على الهواء بسهولة التنفس، وقالت الشركة، إن أوشحة Wair الجديدة تستهدف سائقي الدراجات النارية بالأخص. ويأتي هذا الوشاح مع تطبيق يعطي معلومات عن الجسيمات الصغيرة الموجودة في المكان، كما يذكر المستخدم بضرورة ارتدائه لدى وجوده في مكان يحتوي على الكثير من العناصر والملوثات الضارة. وسيكون متاحاً بسعر يتراوح بين 156 و 208 دولارات.

## العصا الذكية

خلال فعاليات المعرض أعلنت شركة Dring الفرنسية عن العصا الذكية التي صممت لكبار السن لمعرفة عاداتهم واكتشاف أي نشاط غير عادي، كالسقوط مثلاً. وبإمكان هذه العصا، أن تقوم بتنبية مقدمي الرعاية أو الأسرة من دون اتخاذ أي إجراء من قبل المستخدم، كما بإمكانها إرسال موقعها تلقائياً.

## السرير الذكي

يعمل السرير عن طريق مستشعرات خاصة لتلقظ صوت الشخير، فترسل إشارة إلى السرير لتعديل الجسم ومنح الشخص فرصة لتنفس أفضل. ويعمل السرير الذكي على تدفئة قدمي النائم، لتوفير الراحة الكاملة خلال النوم، ومنع الأرق أو النوم المتقطع. ويجانب هذا، يقوم السرير بإيقاظ النائم في أفضل توقيت ممكن، بعد حساب الساعات التي يحتاجها جسمه للراحة. وتكفل له الاستيقاظ دون شعور بالتعب أو الصداق.

## قميص رياضي ذكي

كشفت شركة Polar عن أحدث تقنية لديها في قميص Pro الذي يدعم تتبع نبضات القلب وتحديد موقع المستخدم من خلال نظام GPS مدمج. تأتي تقنية Polar الجديدة في قميص Pro Shirt،

من التلفزيون، الذي يُطوى مثل الصحيفة، إلى الخالصة التي تبغك عن نفاذ المواد الاستهلاكية، بإمكاننا اعتبار معرض الإلكترونيات الاستهلاكية «CES 2017»، الذي يقام في لاس فيغاس مسقط رأس أكثر الاختراعات غرابة وروعة في العالم.

هذا المعرض السنوي للتكنولوجيا يجذب أكثر من مئة وخمسين ألف شخص، وتشارك فيه أكبر وأهم الشركات من جميع أنحاء العالم لعرض أحدث إبداعاتها. في هذا المعرض، نرى الكثير من الاختراعات الجديدة وهذا العام ليس باستثناء، وخصوصاً إذا كانت بعض المنتجات المعروضة هي فرشاة شعر ذكية تراقب نوعية الشعر، ووشاح يستشعر تلوث الهواء، وسرير يضبط الوضعية أثناء النوم لوقف الشخير. ومن أغرب ما جاء خلال المؤتمر إلى حد الآن:

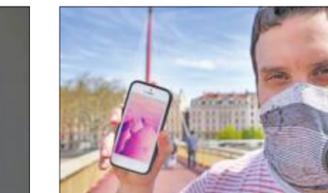
## فرشاة الشعر الذكية

أعلنت شركة Withings المملوكة من قبل شركة Nokia وبالتعاون مع L'Oréal أحد أكبر مصنعي مستحضرات التجميل عن إطلاق أول فرشاة شعر ذكية.

تحتوي هذه الفرشاة على مستشعرات لمراقبة صحة الشعر وتقوم بالتحليل لكي تقدم النصائح المتعلقة بالشعر، وكيفية الحفاظ عليه، والجدير بالذكر أن هذه الفرشاة تتصل عبر الهاتف عن طريق «الواي فاي»، وتكلف نحو 200 دولار، وستتوفر في الأسواق في منتصف هذا العام.

## وشاح تلوث الهواء

أعلنت شركة Wair عن إطلاق ووشاح تلوث الهواء، الذي يساعد على الحماية من التلوث. ويحتوي



## آيباد للمكفوفين في معرض الإلكترونيات الاستهلاكية CES

تعرض شركة نمسية تسمى «بلانيت» في معرض الإلكترونيات الاستهلاكية في لاس فيغاس. الجهاز الذي أطلق عليه اسم «آيباد للمكفوفين»، يسمح بعرض صفحات نصية أو بيانية كاملة بطريقة برايل على جهاز لوحي محمول.

شاشة عرض بطريقة برايل، تتكون من «كسولات» (بكسلات عن طريق المس) يمكن عرض رسومات بيانية على الشاشة عن طريق المس على سطح الشاشة.

معرض الإلكترونيات الاستهلاكية لاس فيغاس، 8-5 كانون الثاني، 2017

بلانيت

كاميرا خلفية

بطاقة الذاكرة: توضع في مقبس USB (الجهاز أيضاً متوافق مع بطاقة SD). ملفات نصية (مثل PDF) يمكن تحويلها فوراً إلى لغة برايل.

الشاشة: 14 سطرًا

مفتاح التحكم بالصوت

مدمج في جهاز أندرويد اللوحي: يمكن للمستخدم التنقل بين الصفحات باستخدام برنامج «نص إلى خط» التصور في المواقع الإلكترونية يمكن تحويلها إلى لغة برايل.

عدد مستخدمي طريقة برايل في العالم: 150 مليون

السعر: 2.800 دولار في 2017

المصدر: BLITAB Technology, CES, wire agencies

## أكبر فلاش ميموري من «كينغستون» بسعة 2TB

كشفت شركة كينغستون المختصة بتصنيع ملحقات الكمبيوتر، والتي تعتبر من أكبر الشركات في حلول التخزين، عن أكبر ذاكرة فلاش USB في العالم بسعة 2 تيرابايت، وتحتمل اسم DataTraveler Ultimate GT. واليوم تجابه الشركة بمنتجاتها الجديدة المصنوع من سبائك الألومنيوم والزنك ومقاوم للصدمات، كما يدعم معظم أنظمة التشغيل كويندوز وسماك ولينكس وكروم، كما هو قادر على تخزين ما يصل إلى 70 ساعة من الفيديو بدقة 4K. ذاكرة DataTraveler Ultimate GT الفلاشية من كينغستون تمكن من حمل كمية كبيرة من البيانات، حيث تعتبر اليوم أكبر أقراص التخزين سعة في العالم. وهي متوفرة بسعة أحجام: 128 جيجابايت، 256 جيجابايت، 512 جيجابايت، 1 تيرابايت، و2 تيرابايت.

## «Razer» تطلق جهازاً يحول الغرفة إلى ساحة لألعاب الفيديو

على مر السنين، أصبحت شركة «Razer» شهيرة بفضل علامتها التجارية Chroma، وهي التكنولوجيا التي كانت تهدف لاستخدام قدرات الإضاءة الخاصة بأكسسوارات الكمبيوتر المتخصصة للألعاب. مع مشروع «Ariana»، أخذت شركة «Razer» هذا المفهوم إلى مستوى جديد من خلال الانتقال من إضاءة المكتب إلى إضاءة الغرفة بكاملها. تتمثل فكرته في استخدام «البروجكتور» لتعديل صورة الشاشة نحو الحائط، وبالنسبة له فهو يستمد بعض الأفكار من ذلك، بحيث يقوم بمسح الغرفة كاملة ويستخدم أيضاً عرضاً ضوئياً. ومع ذلك، بإمكانه استخدام تركيبات ضوئية ذكية جنباً إلى جنب مع إضاءة «RGB»، من شاشات ولوحات المفاتيح والماوسات، التي تستخدم تكنولوجيا «Chroma»، والهدف النهائي هو استخدام كل هذه الأجهزة أو الإضاءة لوضع اللعب في عالم مليء بالأضواء. كما أعلنت الشركة عن «لايتوب» لعشاق الألعاب يضم ثلاث شاشات تستخدم كل من Oculus Rift و HTC Vive.



# البلاد: جديدي المسرحي «عطالي بطالي» اعتباراً من فبراير

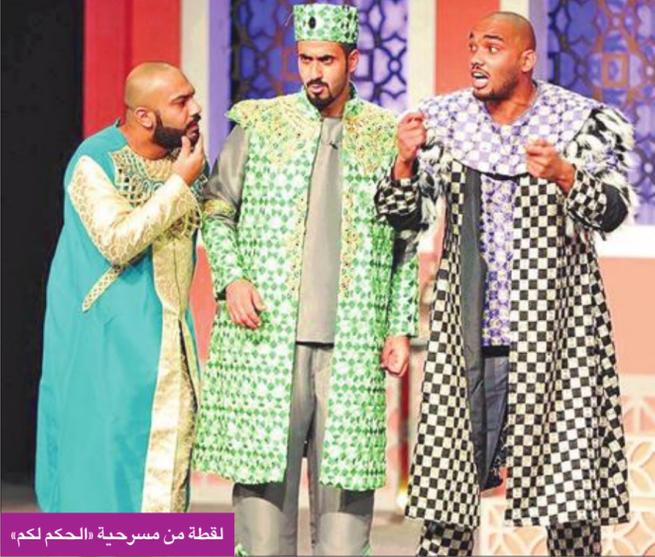
## يقدم آخر عروض «الحكم لكم» في رأس الخيمة

فادي عبدالله

أعلن الفنان حسن البلاد خطته المسرحية، حيث سيقدّم مسرحيته «الحكم لكم» في رأس الخيمة ثم «جامعة واديين» في جدة، و«عطالي بطالي» في الكويت.



الحمود مكرماً البلاد في مهرجان الكويت المسرحي



لقطة من مسرحية «الحكم لكم»

تتوجها لمجمل أعماله المسرحية، لافتاً إلى اعتزازه بهذا التكريم، لأنه حدث في عهد القيادات الشابة في المجلس الوطني، وفي عهد زميله صالح الحمير وفالح المطيري.

في جامعات أخرى، وتطور الأحداث في سكن الجامعة.

25 و 26 و 27 يناير، سيعرض في مركز جدة للمنتديات والمؤتمرات (الحارثي) بالسعودية، من تأليف أحمد العوضي وإخراج عبدالله البدر، وديكور محمد بوحيمد وأزياء د. اجتسام الحمادي، ومع في البطولة أحمد العونان وفهد البناي ومبارك المانع ومحمد الرضمان وعبدالعزیز النصار وسلطان الفرج، وإضافة إلى الممثل السعودي طارق الحربي، وتطور أحداث المسرحية في مدينة من وحى الخيال مقطوعة من جميع الخدمات العصرية إلا من وجود جامعة واديين التي كانت ملاذاً للطلبة الذين لم تسنح لهم الفرصة بالقبول

البحرينية زهرة عرفات، إضافة إلى الفنانين أحمد العونان، مشاري البلاد، مبارك المانع، محمد الرضمان، فهد الجاري، وثمة عمل ثالث في فبراير المقبل.

في هذا الصدد، صرح البلاد لـ «الجريدة» قائلاً: «سنقدم آخر عرضين لمسرحية (الحكم لكم) هدية لأهل الإمارات في 12 و 13 الجاري على مسرح المركز الثقافي في إمارة رأس الخيمة بدولة الإمارات الشقيقة، وهي من تأليف الكاتب أحمد العوضي وإخراج عبدالله البدر، ويشارك في البطولة عدد بارز من النجوم تقدمهم

«جامعة واديين» تدور أحداثها في مدينة من وحى الخيال

# «البحث عن دوري» يتصدر «الأعلى ربها» في 2016

## «والت ديزني» أنتجت أفلاماً حظيت بإقبال جماهيري



من فيلم «كابتن أميركا»



لقطة من «البحث عن دوري»

الأفلام ربها في الولايات المتحدة وكندا منذ الجزء الثالث من سلسلة «قصة لعبة» (Toy Story)، الذي أنتجته شركة بيكسار واعتلى القائمة عام 2010.

دور العرض، فإن العدد سيكون ثابتاً بصفة أساسية منذ 2015.

جاوزت عوائد بيع تذاكر السينما في الولايات المتحدة وكندا 11.4 مليار دولار خلال عام 2016، لتحتل بذلك الرقم القياسي المسجل في 2015، والذي بلغ 11.1 مليار.

حظمت عوائد الأفلام في أميركا الشمالية خلال عام 2016 الرقم القياسي المسجل في 2015، والفضل يعود إلى شركة والت ديزني.

وتدور أحداث قصة فيلم «البحث عن دوري» بعد مرور أقل من عام على أحداث الجزء الأول، وتقع «دوري» فريسة لذكريات الطفولة، إنها تتذكر شيئاً عن «جوهرة مونترى»، لتخرج السمكة دوري في رحلة وحيدة للعثور على عائلتها، تصل السمكة دوري لمعهد الحياة البحرية بمونترى، فيما يقوم «نيمو» مع والده بالبحث عن دوري، تتعرف دوري على أخطبوط ودولفين أبيض يساعدها على المضي قدماً في رحلتها.

وأصبح فيلم «كابتن أميركا» أعلى الأفلام ربها على مستوى العالم في 2016، إذ حقق 1.15 مليار دولار، وتطور أحداثه في إطار من «الأكشن» والمغامرات حول محاولة المنظمات الحكومية التدخل في أنشطة الأبطال الخارقين والوقوف مع فريق المنتقمين، فيجد «كابتن أميركا» أنه في صراع مع حلفائه السابقين، ومن بينهم «الرجل الحديدي»، بهدف تقسيمهم وإضعافهم والسيطرة عليهم.

ومن الإصدارات الأخرى لشركة ديزني فيلم «كابتن أميركا: حرب أهلية» (Captain America: Civil War)، وهو ثالث أعلى الأفلام الأميركية ربها عام 2016.

«كابتن أميركا» الأعلى دخلاً على مستوى العالم

# رحيل نجم السينما الهندية بوري



توفي الممثل الهندي أوم بوري، نجم السينما الهندية والعالمية، أمس، عن عمر يناهز 66 عاماً.

السينمائية الوطنية والشعبية. وحصل أيضاً على وسام فخري بريطاني، بسبب إسهاماته في صناعة السينما البريطانية.

ووصف الممثل المخضرم البارزة خلال مشواره فني استمر أكثر من 4 عقود، وإلى جانب الأفلام الهندية، شارك بوري أيضاً في أفلام باكستانية وبريطانية وأميركية. واشتهر بفضل أدائه في أفلام هندية مثل «أرد ساتيا» و«أكروش» و«جان بي دو يارون».

# بيع توقيعات مزورة لفريق البيتلز

بيعت نسخة من مجلة قديمة تحمل توقيعات لأعضاء فريق البيتلز الغنائي، زورها جون لينون في مزاد، مقابل 2000 جنيه إسترليني (2477 دولاراً).

«البحث عن دوري» أما «البحث عن دوري» فأصبح أول فيلم للرسوم المتحركة يتصدر قائمة أعلى

# خبرات

## تأبين كاري فيشر بمشاركة نجوم الفن والأسرة

شارك أفراد أسرة وأصدقاء نجمة أفلام حرب النجوم كاري فيشر، في مراسم تأبين للممثلة الراحلة أمس الأول، وجرت مراسم التأبين الخاصة، التي شارك فيها نجوم مثل ميريل ستريب وميغ ريان وغوينيث باترو، بمنزل فيشر في بيفرلي هيلز، ونظمتها ابنة فيشر بيبي لورد.

## معرض ليكاسو بمبريد في نكري «غرينكا»

يستضيف متحف رينا صوفيا في مدريد معرضاً كبيراً للوحات الرسام بابلو بيكاسو، احتفالاً بالذكرى السنوية الثمانين لولوحته الشهيرة غرينكا، التي تحولت إلى رمز عالمي لوحدية الحروب. ويحمل هذا المعرض عنوان «الطريق إلى غرينكا»، ويقام بين 4 أبريل و4 سبتمبر المقبلين في العاصمة الإسبانية.

## «ليس إلا»... أفضل عمل مسرحي سعودي

فازت مسرحية «ليس إلا» بالجائزة الكبرى في اختتام فعاليات الدورة الرابعة من مهرجان الفرق المسرحية السعودية، الذي أقيم بمسرح كلية المدينتين التقنيين في الرياض. وفاز بأفضل تأليف عبدالله الشماخ عن مسرحية «شطرنج»، وأفضل سنوغرافيا عرض «غارة»، وأفضل مخرج خالد دحلان عن عرض «سرير الأمانيات».

# الحلول

Table with numbers and letters for a puzzle solution.

# sudoku

Sudoku puzzle grid with numbers.

# كلمات متقاطعة

Crossword puzzle grid with numbers.

# كلمة السر: من 4 أحرف وهي اسم الوحدة الأساسية لعملة الإمارات العربية المتحدة.

Word search grid with letters.

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

8- يتكرر على غير مثال - الجمع من «وسادة» (م).  
9- قبطان (م).  
10- مسرحية للفنان داود حسين مع طارق العلي.

4- تجدها في (أغان) - رمل (مبغثرة).  
5- لبيل أفكاره - تجدها في (الشمس).  
6- رفض - خام (مبغثرة).  
7- نصف (واقعية) - ثلثا (بوص).

1- برنامج شهير للفنان داود مع البلاد وديويش (م).  
2- برنامج كوميدي لداود حسين وحسن البلاد.  
3- ريال (مبغثرة) - (أبو .....)  
طائر صديق الفلاح.



سلة أخبار

رئيس الفلبين يطلب حماية روسيا



قال الرئيس الفلبيني رودريغو دوتيرتي، أمس، إنه يأمل أن تصبح روسيا حليفة الفلبين التقليدية...

ثاني عصيان بالبرازيل ومقتل 33 سجيناً



قتل 33 سجيناً أمس، في سجن ولاية روريما في شمال البرازيل بعد خمسة أيام من عصيان دام أودى بحياة 56 سجيناً في مانوس في الأمازون...

ساحل العاج: جنود سابقون يسيطرون على ثاني مدينة



سيطر جنود سابقون على ثاني أكبر مدينة في ساحل العاج أمس، فيما شهت بلدة أخرى إطلاق نار على معسكر للجيش...

إضراب لشرطة بروكسل



امتنع بعض رجال الشرطة في جزء من بروكسل عن ممارسة عملهم، وذلك بسبب ساعات العمل المكثفة في تشييد الشوارع وحماية المباني...

«داعش» يخسر ثلثي نيوى... ويهاجم من صلاح الدين

العبادي: معركتنا في شوطها الأخير • يلدريم في بغداد اليوم وردود متباينة حول زيارته



عراقية تنثر الورد على ابنها خلال تخرجه في الأكاديمية العسكرية ببغداد أمس (إي بي آيه)

المصلحة القوات الأمنية» على صعيد آخر، تلقى زيارة رئيس الوزراء التركي بن علي يلدريم إلى بغداد اليوم...

وقال مصدر أمني أمس، إن «الهجوم المعاكس الذي شاركت فيه الطائرات المروحية استهدف طرد داعش والقضاء عليه في قرية أبودلف بناحية حميرين شرقي الدور...

وفي محافظة صلاح الدين، تمكنت القوات الأمنية من صد هجوم كبير لتتخلى «داعش» عن عدد من المناطق التي كانت تحتلها...

استغرق إلى ملفات اقتصادية لدعم التجارة البيئية وتنشيط الاستثمار بين البلدين في جميع المجالات...

واستدرك قائلاً: يجب عدم حصر الزيارة وتقييمها بملف الوجود العسكري التركي في شمال العراق فقط...

وواصل «داعش» عملياته في مناطق واسعة في الموصل، حيث تمكنت القوات الأمنية من صد هجمات متتالية...

ليبيا تتربص صراع نفوذ ونزاعاً شاملاً بعد هزيمة «داعش» في سرت

متوجهين لحضور جنازة في جنوب البلاد، وقالت قوات حفتر إنها استهدفت «إرهابيين» وبعد الهجوم، أعلنت فصائل مصراتة والتي كان بعضها لا يزال يعتبر معتدلاً...

بعد هزيمة تنظيم «داعش» في سرت تخوض الفصائل المتنازعة في ليبيا حرب نفوذ شرسة تهدد بتعميق النزاع في البلاد...

عقدوا الخلافة لإبراهيم البدري كان يقل من لا يشهد على نفسه بالكفر من خصومه الذي لم ينج منه الأنبياء»...

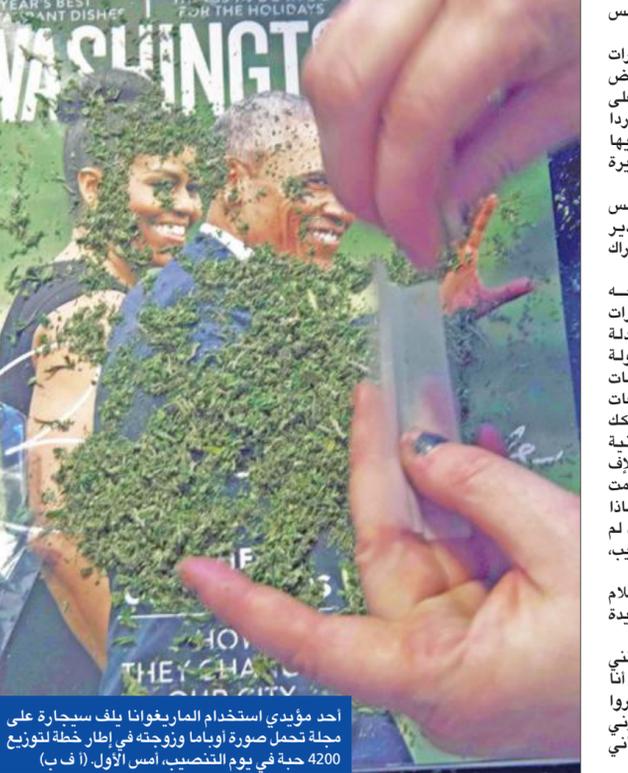
الظواهري: البغدادي كذاب ويفتري علينا

اتهم زعيم تنظيم القاعدة اليمن الظواهري في رسالة صوتية بثت على الإنترنت، أمس الأول، زعيم تنظيم داعش أبو بكر البغدادي بالكذب والافتراء...

عاملة للعمل الجهادي قبل نشرها بعام، فلم يعلقوا عليها بكلمة، وأرسلت لهم عدة مرات بترك الخطب في الأسواق...

ترامب يسبق تنصيبه بإقالة سفراء أوباما حول العالم

عين رئيساً للمخابرات وتعهد بأن تدفع المكسيك تكلفة «الحدودي»



حال تأكيد تعيينه من قبل مجلس الشيوخ، وكوتس هو واحد من 6 سنااتورات وثلاثة مسؤولين في البيت الأبيض...

أوباما في الخارج الحكومة في الوقت المحدد، مثلما يعين على آلاف من المساعدين السياسيين في البيت الأبيض...

يوم 20 يناير، مضيافاً إلى وزير الخارجية يوم 23 ديسمبر، وتؤكد تصريحات السفير تقريراً نشر في صحيفة نيويورك تايمز...

أحد مؤيدي استخدام المارغوانا لشف سبجارية على مجلة تحمل صورة أوباما وزوجته في إطار خطة لتوزيع 4200 حبة في يوم التنصيب، أمس الأول (أ ف ب)



25

رياضة

# العربي يبحث عن صدارة «دوري قيقا» من بوابة برقان

## خيطان يصطدم بكازمة والجھراء يواجه الساحل في انطلاق الجولة الـ 11

أحمد حامد

ترتيب فرق المسابقة برصيد 11 نقطة، فيما يملك «أبناء القصر الأحمر» 10 نقاط بالمركز العاشر، ما يفتح المباراة على كل الاحتمالات. ويعول الساحل مع مدربه عبدالرحمن العتيبي على توليفة من الشباب نجحوا إلى حد كبير في إثبات جداتهم، لكن مستواهم في المباراة الأخيرة أمام برقان لم يكن بالصورة المطلوبة، ما أدى إلى خسارتهم المباراة. في المقابل، فإن الجھراء مع مدربه ثامر عناد قادم من فوز عريض على حساب خيطان، بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.

لقاء الجريدين

وعلى استاد ثامر بالسالمية يتواجه الجريجان كازمة وخيطان، فكلهما تلقى خسائر في الجولات الأخيرة، ما أبعد كازمة قليلا عن سباق الصدارة، وأبقى على خيطان في المركز الثالث عشر بترتيب المسابقة. ويذكر كازمة ومدربه الروماني فلورين أن الفوز هو الهدف الوحيد للعودة إلى سباق

سبكون الطريق مبهدا اليوم لفرق النادي العربي، للوصول إلى قمة «دوري قيقا» لكرة القدم بصورة مؤقتة، في ظل غياب الكويت (المتصدر)، والقادسية (الوصيف)، شرط تجاوز برقان في اللقاء الذي سيجتمع بينهما مساء اليوم الساعة 6:45، على استاد محمد الحمد ببنادي القادسية، ضمن منافسات الجولة الـ 11، والتي تشهد أيضا اليوم مواجهة للساحل مع الجھراء على استاد نادي التضامن بالفروانية الساعة 4:15، وخيطان وكازمة على استاد ثامر بالسالمية في التوقيت نفسه، على أن تستكمل منافسات الجولة غدا، بأربعة لقاءات.

في المباراة الأولى، تبدو مهمة العربي، صاحب 21 نقطة، سهلة لعبور برقان برصيد 6 نقاط، عطفًا على المستوى الذي ظهر به «الأخضر» أخيرا، ورغبته الجارحة في الوصول إلى قمة «دوري قيقا»، ولو بصورة مؤقتة. وتشهد صفوف «الأخضر» غيابات

مواجهة متكافئة

تبدو مواجهة الساحل والجھراء متكافئة في جوانب كثيرة، عطفًا على تقارب المستوى الفني بين الفريقين والرصيد النقطة، ف«أبناء المنطقة العاشرة» فريق الساحل ياتون بالمركز التاسع في

ميودراغ جيسك

حمد حربي

ميودراغ جيسك

ميودراغ جيسك

## تأجيل «عمومية السلة» بسبب النصاب

النصر، الذي تعرض للكسر من قبل أشكثاني. وكان أشكثاني عثر عن تدميره وعدم رضاه عن قيام مدرب الفريق الصربي توني باستبداله خلال مباراة فريقه مع الكويت في الجولة الماضية بالتوجه مباشرة إلى باب الصالة الداخلي وركله، الأمر الذي نتج عنه كسر الباب وإتلافه بالكامل. وأرسلت إدارة النصر كتاباً إلى الاتحاد تحيطه علماً فيه بالإتلاف المتعمد للاعب للباب، وهو ما حدا بالاتحاد إلى تغريم كازمة ومعاقبة اللاعب.

حضر الجمعية العمومية خمسة أندية فقط، هي: القادسية، العربي، الجھراء، الساحل والقرين، فيما غابت أندية: التضامن، النصر، الشباب، الصليبيخات، الكويت، كازمة واليرموك، ما يعني فقدان الاجتماع للأغلبية.

إيقاف أشكثاني وتغريم كازمة

من جانب آخر، قررت لجنة مسابقات اتحاد كرة السلة في اجتماعها الذي عقدته أمس الأول إيقاف لاعب كازمة محمد أشكثاني مباراتين، إضافة إلى تغريمه 100 دينار، كما قررت أيضا تغريم كازمة قيمة تلفيات باب الصالة الداخلي لنادي

جابر الشريفي

أدى عدم اكتمال النصاب القانوني إلى تأجيل اجتماع الجمعية العمومية غير العادية لاتحاد كرة السلة، الذي كان من المقرر عقده أمس الأول لمدة أسبوع واحد، وفق اللائحة. وكان الاتحاد دعا الأندية إلى حضور الاجتماع لاعتماد النظام الأساسي الجديد، الذي ينص على اعتماد الصوت الواحد في انتخابات أعضاء الاتحاد، إلى جانب عدم جواز ترشيح أي عضو أكمل دورتين أولمبيتين من تاريخ اعتماد النظام، فضلا عن عدم جواز قول أي ممثل لأي نادٍ لا يشارك في جميع المراحل السنوية.

## «الآسيوي» يواصل الضغط على الكويت!

مهلة لتصحيح الأوضاع؛ وماذا لو رفع الاتحاد الدولي الإيقاف، مع وضع شروط معينة؟ هل سيخضع «الآسيوي» لهذه القرارات أم أنه سيلتزم بالاستقلال، وأنه سيد قراره ويتمسك بنهاية المهلة؟ يا «آسيوي»، أن كنت كذوبا، فكُن ذكورا، وكفى عينا بكرة القدم الكويتية، التي كنت سببا مباشرا في دخولها إلى النفق المظلم، عندما غلبت مصالح ضيقة، مع شركاء الوطن، على مصلحة الألف الشباب من الرياضيين، الذين ينتفسون كرة قدم.

ف«الآسيوي»، نسي أو تناسى أنه رد على طلب الكويت، عبر وزير الشباب الشيخ سلمان الحمود، بتمديد المهلة الممنوحة للبلاد، من أجل العمل على تلبية اشتراطات المنظمات الدولية، وأن دوره يقتصر على الوسيط، بين الاتحاد الكويتي وتظهير الدولي، وأن قرار تمديد المهلة أو منحها أصلا بيد الاتحاد الدولي (قيفا) الذي سيكون هناك اجتماع لمكتبه التنفيذي أو ما يسمى بمجلس القيفا في العاشر من الشهر الجاري، وأنه مستعد لتقديم أي مساعده للكويت في هذا الشأن.

والسؤال الذي يوجه إلى «الآسيوي»، المجرى من أي سلطة كما يدعي، ماذا لو قبل الاتحاد الدولي، منح الكويت

أكد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أن المهلة الممنوحة للازرق للمشاركة في قرعة تصفيات كأس آسيا 2019، والتي تنتهي 11 الجاري، غير قابلة للتجديد. وكشف «الآسيوي» في كتاب مرسل أمس إلى سكرتير الاتحاد المنحل سهو السهوي، أن المهلة لن تجدد، وأن منتخب مكاو سيكون بديلا عن الكويت الشروط، التي تؤدي إلى رفع الإيقاف الخارجي خلال 4 أيام! ويبدو أن الاتحاد الآسيوي صمّن على مناقضة نفسه، والتأكيد في كل رسالته إلى الكويت أنه أداة بيد البعض تحرك لتضرب الكويت، في أي توقيت، كم يعتمد تدعغة مشاعر الشارع الرياضي!



## الأخضر يقبل استقالة عايش

تسلم عمله مع الفريق خلال فترة التوقف الحالية للدوري العام لكرة اليد، والتي ستستمر حتى مطلع فبراير المقبل. ويتمتع السلوفيني ماجيك بسيرة ذاتية جيدة خاصة في منطقة الخليج والكويت بشكل خاص، حيث سبق له تدريب نادي كازمة ومنتخبات قطر والبحرين. يذكر أن فرصة الأخضر تلاشت في الصعود للدوري الممتاز لكرة اليد بين الخمسة الكبار باحتلاله المركز الثامن بـ 13 نقطة.

تسعى إدارة النادي العربي حالياً للتعاقد مع مدرب كرة اليد السلوفيني بورت ماجيك لتولي مهمة تدريب الفريق الأول خلفاً للمدرب الوطني وليد عايش الذي تقدم باستقالته، واعتذر عن عدم الاستمرار في القيادة الفنية للفريق لظروف خاصة. وكانت إدارة الأخضر قبلت استقالة عايش، وأسندت مهمة تدريب الفريق للمدرب المساعد الوطني أمجد مقبل إلى حين التعاقد مع مدرب جديد. وشرف عايش على الإنهاء، وعليه التجديد حتى يتمكن النادي من استئجار حارس حرة من الألبان.

## كيثا عرباوي وصفقة باني تتأجل لأسباب مالية

عبدالرحمن فوزان

الأمور أنها تسير نحو اتفاق الطرفين. وعلى الصعيد ذاته، أوضح المصارد أن تأخر موعد وصول محترف الأخضر الجديد السوري زاهر مدياني للملاد يعود لأسباب متعلقة بتجديد جواز السفر الخاص بالألعاب، والذي شارف على الانتهاء، وعليه التجديد حتى يتمكن النادي من استئجار حارس حرة من الألبان.

كابتن «الأخضر» على مقصيده. ومن المقرر أن يظهر كيثا مع «الأخضر» مرتديا القميص 15. من جهة أخرى، تم تأجيل استكمال انضمام مهاجم نادي النصر اللاعب عبدالرحمن باني إلى صفوف الأخضر إلى يوم غد لعدم توقيع العقد لأسباب تخص الأخير، وفق ما أعلنه خالد الهيث وكيل اللاعب. وتؤكد مصادر عرباوية

أتمت إدارة النادي العربي تعاقدها مع الإيفراوي إبراهيم كيثا لنهاية الموسم الجاري، قادما من السالمية. وحضر كيثا أمس إلى النادي العربي، للتوقيع على عقود الانضمام لـ«الأخضر»، بوجود نائب رئيس النادي عبدالعزيز عاشور، وعدد من أعضاء مجلس إدارة النادي، والجهاز الإداري، إلى جانب

## طائرة كازمة أقلعت بفوز صعب من المنصورية



إسقاط لكرة من عبدالرحمن المطوع وحائط صد ثنائي من العربي

العالي من «البرتقالي» من حسم اللقاء لمصلحته بشق الأنفس. في دوري الدرجة الأولى، فاز التضامن على الشباب بنتيجة ثلاثة أشواط لنشوط بواقع (23-25، 16-25، 30-28)، وبذلك حافظ التضامن على الصدارة بـ 21 نقطة، فيما الشباب في المركز الرابع بـ 16 نقطة.

من أبرز لاعبيه، هما عبدالعزيز شاكر، لظروف سفره، وعبدالله بوفيتن للإصابة، ليعتمد الفريق على مجموعة من الشباب الصاعدين، إضافة إلى خبرة ناصر الرفاعي في تكوين حواائط صد قوية، وضربات مشعل العمر ومساعد المجدد وعبدالرحمن المطوع، إلى جانب التركيز

وسلطان أحمد للإصابة، ما دفع مدرب الفريق البرازيلي الكسندر للاعتماد على الصاعد حبيب الشاعر في مركز (4)، ولولا بعض الإخطاء الشخصية وغياب التركيز الجيد وحواائط الصد القوية أمام ضربات لاعبي «البرتقالي»، لكن الفريق تأثر كثيرا بغياب قائده عادل المزيعل

محمد عبدالعزيز

عزز فريق كازمة موقعه على قمة ترتيب الدوري الممتاز لكرة الطائرة، بعد أن رفع رصيده إلى 22 نقطة، إثر فوزه الصعب على مضيفه العربي، الذي ظل في المركز الثالث بـ 16 نقطة في مباراة ماثقونية، بنتيجة ثلاثة أشواط لنشوطين، أمس الأول، على صالة عبدالعزيز الخطيب، في افتتاح القسم الثالث من المسابقة، وجاءت نتائج الأشواط كالتالي: 19-25، 17-25، 25-17، 25-20، 15-11. وفي مباراة أخرى جرت أمس الأول ضمن المرحلة ذاتها، انعش القادسية أماله في البقاء بالدوري الممتاز، بعد فوزه الثمين على مضيفه الجھراء، بعدما حول تأخره بنشوط إلى فوز 3-1 (21-25، 25-17، 25-16، 25-19).

وبهذه النتيجة رفع «الأصفر» رصيده إلى 15 نقطة في المركز الرابع، فيما ظل الجھراء في المركز الخامس بـ 14 نقطة.

مباراة ماثقونية

قدم فريقا كازمة والعربي أداء جيدا تميز بالندية والسرعة على مدار أشواط اللقاء، حيث تميز «الأخضر» بالدفاع الجيد وحواائط الصد القوية أمام ضربات لاعبي «البرتقالي»، لكن الفريق تأثر كثيرا بغياب قائده عادل المزيعل

## المضف يشكك في «المؤقتة» و«الأولمبية»

انتقد أمين السر العام بالنادي العربي عبدالرزاق المضف قرار اللجنة المؤقتة باستدعاء ناديه لحضور جلسة استماع اليوم في فندق ريجنسي. ويأتي هذا القرار فيما يخص شكوى نادي الكويت لدى اللجنة الأولمبية ضد اللجنة المؤقتة، وتحييداً ضد قرار لجنة الاستئناف القاضي بقلب نتيجة مباراة الأبيض مع العربي في دوري قيقا لمصلحة الأخير بسبب عدم قانونية إشراك اللاعب فهد الهاجري في مباراة الفريفيين ضمن مسابقة دوري قيقا، وما شاب ذلك من مشاكل حول صحة الإيقاف. وأكد المضف على حسابه الشخصي في موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» أن العربي لن يحضر جلسة الاستماع، ولن يسمى ممثلاً، مشككاً في قرار استدعاء العربي، خصوصاً أنه ليس طرفاً في المشكلة.

وكتب المضف متسائلاً: «ما سبب إرسال الكتاب في الساعة 8 مساءً الخميس، والذي يدعو لحضور جلسة استماع صباح اليوم وهو يوم اجازة رسمية... إلا إذا كان في الأمر شيء». وأضاف أن اللجنة الأولمبية تستعين بمحكمين من دول الخليج والكويت تزخر بكفالات يشهد لها الجميع... إلا إذا في الأمر شيء لا تعلمه».

صورة ضوئية عن كتاب دعوة اللجنة المؤقتة للنادي العربي لحضور الاجتماع

## ريال مدريد يسعى لمعادلة رقم برشلونة على حساب غرناطة



جانب من تدريبات ريال مدريد

يسعى ريال مدريد المتصدر إلى معادلة رقم غريمه برشلونة لجهة عدد المباريات التي خاضها من دون خسارة، عندما يستضيف غرناطة اليوم في المرحلة السابعة عشرة من بطولة الدوري الإسباني.

يعاود الدوري الإسباني لكرة القدم نشاطه بعد انتهاء عطلة الميلاد ورأس السنة، فيسعى ريال مدريد المتصدر إلى معادلة رقم غريمه برشلونة لجهة عدد المباريات التي خاضها من دون خسارة، عندما يستضيف غرناطة اليوم في المرحلة السابعة عشرة. ويحصل برشلونة العدد القياسي للمباريات المتتالية دون خسارة في كل المسابقات (39)، بينما حقق ريال فوز 38 تواليا الأربعة بسهولة على اشبيلية -3صفر في ذهاب ثمن نهائي مسابقة كأس إسبانيا. ويبدو الفوز في متناول النادي الملكي المتصدر، خلافاً لغريمه الكاتالوني حامل اللقب، والذي يتخلف عنه بفارق ثلاث نقاط. وسيكون ريال، ولديه مباراة مؤجلة، مرشحاً لتحقيق فوزه السابع توالياً على غرناطة الذي لم يسبق له أن سقطه في ملعبه "سانتياغو برنابيو"، لاسيما في ظل المعنويات المرتفعة للاعبين بعد تتويجهم بكأس العالم للأندية في ديسمبر. وكانت هذه الكأس الثالثة للنادي منذ تسلم الفرنسي زين الدين زيدان قيادة جهازه الفني، في الرابع من يناير 2015. وراى زيدان أن الفوز في بداية السنة مهم جداً. وأضاف "الآن علينا مواصلة مشوارنا على هذه الوتيرة. نذكر أن المشوار سيكون طويلاً وقاسياً وصعباً". وتعليقاً على إمكان معادلة رقم برشلونة، قال "مقارنتنا هي أن نتحضر بشكل جيد لكل المباريات من أجل أن نضع عامل الحظ إلى جانبنا". وتعود الهزيمة الأخيرة لريال السادس من إبريل حين سقط

امام فولفسبورغ الألماني صفر-2 في ذهاب الدور ربع النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا، وهو يامل معادلة الرقم الذي حققه برشلونة في موسم 2015-2016، علماً بأن الرقم القياسي لعدد المباريات دون هزيمة في الدوري فقط يحمله ريال سوسيداد (38 بين 29 إبريل 1979 و 11 مايو 1980). وأظهر ريال مدريد في مباراة الأربعاء ضد اشبيلية ثالث الدوري، أنه قادر على التعامل مع أي مباراة حتى في غياب نجومه، لاسيما البرتغالي كريستيانو رونالدو والفرنسي كريم بنزيمة، والويلزي غاريث بايل المصاب. وعوض الكولومبي خاميس رودريغز هذه الغيابات في المباراة امام اشبيلية، بتسجيل هدفين. وقد يفضل المدرب إراحة لاعبيه الأساسيين خلال الفترة المقبلة، في ظل جدول مباريات مكثف مرتقب في الشهرين المقبلين. وقال زيدان "سنعاود لعب المباريات سنلعب مرة كل ثلاثة أيام. أعتقد أنه خلال 60 يوماً، سنخوض ما يناهز عشرين مباراة".

ويعاني النادي إصابات في صفوفه أبرزها للويلزي غاريث بايل الغائب منذ نوفمبر وقدرت مدة ابتعاده بأربعة أشهر، إضافة إلى المدافعين سيرخيو راموس والبرتغالي بيبي الذين لم تحدد مدة غيابهما. كما يغيب لاعبا خط الوسط لوкас فاسكيز والكرواتي ماتيو كوفاسيتش اللذان أصيبا خلال كأس العالم للأندية الشهر الماضي. ويلعب اليوم أتلتيكو مدريد السادس مع ضيفه إيبار، وسلنا فيغو مع ملقة.

## خبرة أدوريز تعيد البرشا متعثراً من بلباو

لكن من تمريرة مقطوعة لاندريس انيستا في الوسط، انطلق اريترز أدوريز، ومرر نحو الجهة اليمنى إلى راؤول غارسيا، فحكسها نحو القائم البعيد تابعها أدوريز برأسه في الزاوية اليمنى لمرمى الحارس الألماني مارك أندريه تير شتيغن (25). وصدم برشلونة مرة ثانية، إثر خطأ جديد بالتشتيت من جهة الظهر غوردي الباء، فوصلت الكرة إلى أدوريز (35 عاماً)، الذي هياها بالكعب لوليامس سدها صاروخية من داخل المنطقة في شبك الضيوف (28). وكاد البرازيلي نيمار يقلص الفارق عندما سدد بيد الحارس من مسافة قريبة (44)، ثم حرمه الحكم ركلة جزاء، بعد عرقلة من المدافع خافيير اتشيتا داخل المنطقة (45). واحتدمت المنافسة منذ الشوط الأول، فنال لاعبو برشلونة 4 بطاقات صفراء. نجح برشلونة مطلع الشوط الثاني في تقليص الفارق من ركلة حرة من زاوية ضيقة لميسي، حاول الحارس

عاد برشلونة، حامل اللقب، خائباً من إقليم الباسك، بخسارته أمام ضيفه أتلتيك بلباو 2-1 في ذهاب الدور ثمن النهائي من مسابقة كأس إسبانيا لكرة القدم، في مباراة شهدت تألق المخضرم أريترز أدوريز مهاجم بلباو، الذي أكمل اللقاء بتسعة لاعبين. وأصبحت مهمة برشلونة صعبة في مباراة الإياب الأربعاء المقبل، رغم استقباله بلباو على ملعبه (كامب نو). وحقق بلباو، حامل اللقب 23 مرة، ولا يتفوق عليه في ذلك سوى النادي الكاتالوني (28 لبقيا)، نتججة طيبة صبغ فيها من مهمة برشلونة، الذي يطارد في الدوري المحلي غريمه التقليدي ريال مدريد، الفائز بسهولة الأربعاء على ضيفه اشبيلية -3صفر في مسابقة كأس. على ملعب "سان ماميس" وإمام 45772 متفرجاً، افتتح برشلونة فرصه بكرة عرضية من الأرجنتيني ليونيل ميسي إلى المدافع جيرار بيكبه لعبها برأسه إلى جانب القائم الإيسر للحارس غوركا ايرايوزون (20).

## إيقاف بالتوتيلي مباراتين وبلهنة واحدة

أعلن نادي نيس الفرنسي، أن مهاجمه الإيطالي ماريو بالتوتيلي سيغيب مباراتين، وزميله المغربي يونس بلهنة واحدة، لإيقافهما، بعد طردهما في مباراة فريقهما ضد بوردو الشهر الماضي. وقال رئيس النادي جان بيار ريفيس، الذي رافقه اللاعبان في جلسة الاستماع، تعليقاً على القرار، إنه "منطقي". وطرد بالتوتيلي وبلهنة توالياً من المباراة التي أقيمت في 21 ديسمبر، وانتهت بالتعادل صفر-صفر، الأولى لركله منافسه، والثاني لتلفظه بكلمات بذيئة، إثر تلك الحادثة. ولن تؤثر العقوبة تحديداً على بلهنة المصعب، والذي سيغيب عن صفوف المنتخب المغربي في كأس الأمم الإفريقية، التي تنطلق في 14 يناير بالغانون. أما بالتوتيلي، فسيغيب عن المباراة ضد لوريان في دور الـ 32 لكأس فرنسا غداً، وعن مواجهة متز بالدوري المحلي في 15 الجاري.



## عجلة الدوري الإيطالي تعود للدوران

تعود عجلة الدوري الإيطالي لكرة القدم إلى الدوران بعد توقف اسبوعين، وسيكون نابولي الثالث بفارق 3 نقاط عن روما، في موقع يتيح له اللحاق بفريق العاصمة عندما يخوض مباراة مبكرة اليوم أمام ضيفه سمبوريا الثالث عشر، الذي لم يفز في آخر ثلاث مباريات.

وفي ظل غياب مهاجمه البولندي اركادبوش ميليك، بديل الأرجنتيني غونزالو هيغواين المننقل إلى يوفنتوس نهاية الموسم الماضي، يعول نابولي على البلجيكي الدولي دريس مرتنس الذي أبلق بلاءً حسناً في غياب زميله الهدف. وأصبح مرتنس في ديسمبر الماضي



اثنان من لاعبي نابولي في مباراة سابقة

أول لاعب منذ موسم 1994-1995 يسجل ثلاثيتين "هاتريك" في مباراتين على التوالي في الدوري، رافعا رصيده إلى 11 هدفاً، بفارق 3 أهداف عن متصدر ترتيب الهادفين الأرجنتيني ماورو ايكاردي قائد أتلتيكو (أ ف ب)

## فونتي يطلب الرحيل من ساوثمبتون

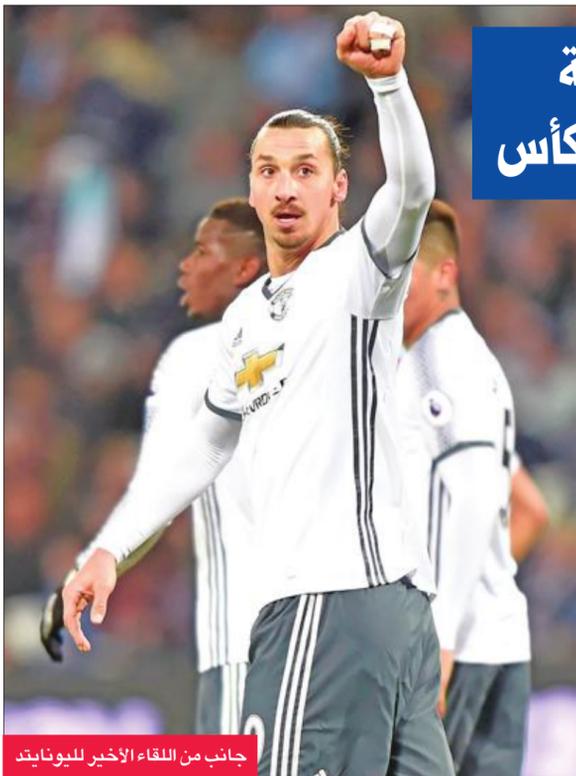
طلب قائد نادي ساوثمبتون الإنكليزي لكرة القدم البرتغالي جوزيه فونتي من فريقه وضعه على لائحة الانتقالات، بحسب ما أعلن مدير النادي لس ريد. وارتبط اسم فونتي الذي احرز مع بلاده كأس أوروبا عام 2016، بالانتقال إلى اندية مانشستر يونايتد، ليفربول ومانشستر سيتي. ولا يزال فونتي (33) مرتبطاً بعقد مع فريقه حتى يونيو 2018، إلا أن ريد أعلن أن فونتي رفض عروضاً لتحسين شروط العقد الحالي مع ناديه. وقال في تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي"، "لقد تقدمنا بعروض عدة له لتحسين عقده الحالي لكنه رفضها كلها". وأضاف "كان واضحاً أنه يريد درس كل خياراته تمهيداً للانتقال، موضحاً أن "هذا هو الوضع في الوقت الحالي، جوزيه يريد ترك النادي وقد طلب ذلك رسمياً".



## اليونان تبدأ حملة الدفاع عن لقب كأس

في الدور الثالث من كأس إنكلترا لكرة القدم، يبدأ مانشستر يونايتد الدفاع عن لقبه، عندما يستضيف ريدنغ من الدرجة الأولى اليوم. وتبدأ أندية الدوري الممتاز مشوارها في المسابقة الأعرق في العالم (بدأت عام 1871) من الدور الثالث الذي يشارك فيه 64 فريقاً وتقام خلاله 32 مباراة.

من جهته، يبدأ يونايتد الدفاع عن اللقب بمواجهة ريدنغ في مباراة تحمل رمزية للمدرب الأخير الهولندي ياب شتام، والذي سبق له اللعب في صفوف يونايتد لثلاثة مواسم، وأحرز معه بطولة الدوري الإنكليزي 3 مرات وكأس إنكلترا مرة واحدة ودوري أبطال أوروبا عام 1999. وأنهى شتام مسيرته كلاعب في موسم 2006-2007 مع اياكس امستردام الهولندي قبل أن ينتقل إلى التدريب بعد عامين، لكنه عمل كمساعد حتى تم تعيينه مدرباً لريدنغ في يونيو 2016. وتوج يونايتد بطلاً للكأس الموسم الماضي بفوزه على كريستال بالاس 2-1 بعد التمديد. وتبرز في الدور الثالث مواجهة ليستر سيتي بطل الدوري الذي يعانِي تراجع مستواه هذا الموسم، المحلي، مع ضيفه ايفرتون.



جانب من اللقاء الأخير لليونان

## ماركو سيلفا مدرباً لهال سيتي

أعلن هال سيتي متذبل ترتيب الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، أمس الأول تعاقد مع المدرب البرتغالي ماركو سيلفا، للاشراف عليه حتى نهاية الموسم خلفاً لمايك فيلان الذي أقبل من منصبه. وسيكون هال سيتي التجربة التدريبية الرابعة لتظهر استنوبل السابق، البالغ من العمر 39 عاماً. وبدأ سيلفا مشواره التدريبي عام 2011 مع فريقه السابق استنوبل الذي أنهى مسيرته الكروية معه (2005-2011)، وفي

في منصبه حتى 2014 قبل الانتقال إلى سبورتنغ لشبونة (2014-2015) ومن بعده اولمبياكوس اليوناني (2015-2016). وكان الصعود باستنوبل إلى الدرجة الأولى البرتغالية عام 2012 أول إنجازات ماركو سيلفا، قبل أن يحرز كأس البرتغال مع سبورتنغ عام 2015، ثم الدوري اليوناني مع اولمبياكوس الموسم الماضي. وأصبح ماركو سيلفا ثالث مدرب يتسلم مهمة الاشراف على هال سيتي هذا الموسم، بعد ستيف بروس الذي ترك منصبه بعد

# الصين تتحرك للحد من الإنفاق «غير العقلاني» في كرة القدم



في أعقاب صفقات ضخمة خلال الأشهر الماضية، توجهت باستقدام البرازيلي أوسكار والأرجنتيني كارلوس تيفيز. أمرت السلطات الصينية أمس الأول بالشروع في ضبط صارم للإنفاق «غير العقلاني» من أندية كرة القدم.

أمرت السلطات الصينية، أمس الأول، بالشروع في ضبط صارم للإنفاق «غير العقلاني» من أندية كرة القدم على اللاعبين، في أعقاب صفقات ضخمة خلال الأشهر الماضية، توجهت باستقدام البرازيلي أوسكار والمهاجم الأرجنتيني كارلوس تيفيز. وأشار متحدث باسم الهيئة العامة للرياضة التابعة للحكومة إلى أنه يتعين اتخاذ خطوات ضد «الاستثمار غير العقلاني» في كرة القدم، وأن الحكومة «ستحدد معايير وستمسح التعاقدات الباهظة، وتقوم بوضع ضوابط منطقية لأجور اللاعبين».

وأقرقت هذه الدعوة بتحذير للأندية في حال عدم الالتزام، بالاستبعاد من الدوري السوبر الصيني، والذي شهد أخيراً صفقات فاقت بكثير مبالغها في دوريات عالمية أهم، لاسيما الدوري الإنجليزي الممتاز.

وفي ظل سعي حكومي لجعل البلاد قوة كروية كبرى بحلول عام 2050، شرعت الأندية الصينية في إنفاق مبالغ طائلة لاستقدام لاعبين بارزين خلال عام 2016. وشهدت الأيام الأخيرة من ديسمبر، صفقتين ضخمتين، أو لهما انتقال لاعب الوسط البرازيلي أوسكار من تشلسي الإنجليزي إلى نادي شنغهاي سيبغ في صفقة قدرت برزءاه 70.5 مليون يورو، وانضمام تيفيز إلى شنغهاي غرينلاند، مقابل راتب

## انسحاب ساينز بعد العطية من رالي دكار



انسحب السائق الإسباني كارلوس ساينز (بيجو)، حامل لقب 2010 وأحد المرشحين للفوز في النسخة الحالية من رالي دكار، بعد تعرضه لحادث أمس الأول، وفق ما أعلن فريقه.

وأوضح الفريق الفرنسي، وفاز ساينز ببطولة العالم لهذا العام لدى خروجه من المنافسات، وشهدت فئة الدراجات النارية انسحاب الأسترالي توبي برايس حامل اللقب، بعدما كان في المركز الثاني بالترتيب العام.

## أوبي ميكل آخر الملتحقين بالدوري الصيني



أعلن لاعب خط الوسط النيجيري جون أوبي ميكل مغادرته نادي تشلسي، متصدراً الدوري الإنجليزي لكرة القدم، وانتقله إلى فريق تيانجين تيدا الصيني، من اللاعبين البارزين الذين جذبتهم الأندية الصينية بعروض مغرية.

وقال ميكل (29 عاماً)، الذي يدافع عن ألوان تشلسي منذ عام 2006: «أشعر بأن الوقت حان كي انطلق في تحد جديد، أنا سعيد للانضمام إلى تيانغين»، وذلك عبر حسابه على تويتر.

ولم يذكر ميكل في رسالته مدة عقده الجديد أو قيمته، موضحاً أن عدم مشاركته في مباريات هذا الموسم للنادي وهو في سن الـ 19، يعد عشرة أعوام، 374 مباراة و 11 لقا، حان الوقت لاقول وداعاً».

وتابع: «لم أشارك هذا الموسم بالقدر الذي كنت أرغب به، عمري 29 عاماً، ولدي سنوات عديدة في هذه اللعبة».

ولم يكن ميكل ضمن خطط المدرب الإيطالي أنطونيو كونتي، ولم يشارك في أي من مباريات تشلسي بالدوري الممتاز هذا الموسم.

## ديوكوفيتش وموراى إلى نصف نهائي قطر

تم خسر نهائي آخر البطولات الأربع الكبرى في «فلاشينغ ميدوز» الأميركية أمام السويسري ستانيسلاس فافرينكا، وخرج من الدور نصف النهائي لدورة شنغهاي للماسترز، وصولاً إلى خسارته نهائي بطولة الماسترز أمام البريطاني اندي موراي، الذي انتزع من الصربي صدارة تصنيف المحترفين.

من جهته، كان ستانيسلاس (38 عاماً) المصنف 107 عالمياً يامل أن يصبح أكبر لاعب منذ 25 عاماً يبلغ نصف نهائي إحدى دورات المحترفين، عندما نجح الأميركي جيمي كونورز بعمر الأربعين في بلوغ نصف نهائي دورة سان فرانسيسكو عام 1993.

وقال ديوكوفيتش بعد فوزه: «هذا أمر مثير، لقد حققت 3 انتصارات متتالية مطلع السنة. لم تكن ظروف المباراة سهلة على الإطلاق».

وفي حال بلوغه النهائي، قد يلاقي ديوكوفيتش موراي، الذي تخلى بصعوبة الإسباني نيكولاس ماجرو 6-7 (7-4) و 5-7. ويلتقي موراي التشيكي توماس برديتش، الثالث، الفائز على الفرنسي جو-وليفريد تسونغا، الخامس، 7-5 و 6-3.

حجز الصربي نوفاك ديوكوفيتش، حامل اللقب والمصنف ثانياً، ببطاقته إلى الدور نصف النهائي من دورة قطر لكرة المضرب، بفوز سهل على التشيكي راديك ستيبانك، فيما واجه البريطاني اندي موراي، المصنف الأول، مهمة أصعب نحو المربع الأخير.

وفاز ديوكوفيتش على المخضرم ستيبانك 6-3 و 6-3 في 91 دقيقة فقط، ليحقق فوزه الثاني عشر توالياً عليه، ليتأهل إلى نصف نهائي الدورة، البالغة قيمة جوائزها 1.3 مليون دولار.

ويلاقي الصربي، المصنف الأول عالمياً سابقاً، الإسباني فرناندو فرانسكو، الفائز على الكرواتي المخضرم ايفرو كارلوفيتش السادس 6-2 و 7-5.

وكان ديوكوفيتش أحرز لقب العام الماضي من دون أن يخسر أي مجموعة، وهو إنجاز مستمر حتى الآن. ويضمن النجم الصربي، المنوج بـ 12 لقا في البطولات الكبرى، النفس بأن يستعيد مسنواه والألقاب التي فشل في إحراز أي منها منذ يونيو 2016، عندما أحرز دورة تورونتو للماسترز على حساب الياباني كي نيشيكوري.

وبدا تعثر ديوكوفيتش في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية، حيث خرج من الدور الأول،



## محرز أفضل لاعب في إفريقيا

وراح ماجر (1987). كما انه اول لاعب عربي ينال هذه الجائزة منذ المغربي مصطفى حجي (1998). وقال محرز بعد منحه الجائزة في العاصمة أبوجا: «هذا فخر كبير، أنا سعيد وراض. أشكر كل زملائي في ليسبر والجزائر».

ونال محرز 361 صوتاً، متفوقاً على الغابوني بيار اميريك اوباميانغ (313 صوتاً) مهاجم بوروسيا دورتموند الألماني والحائز جائزة 2015، والسنغالي سادو مانيه (186 صوتاً) مهاجم ليفربول الإنجليزي. وضمت قائمة المرشحين مواطن محرز وزميله في ليسبر إسلام سليمان، والمصري محمد صلاح لاعب روما الإيطالي.

وصوتت على الجائزة صديرون أو مديرو الاتحادات الوطنية للمنضوية في الاتحاد الأفريقي، ولجنة الإعلام، واللجنة الفنية، ولجنة كرة القدم ومجموعة من الخبراء الإعلاميين.

ويأتي منح الجائزة قبل أيام من انطلاق كأس الامم الأفريقية 2017، التي تستضيفها الغابون بين 14 يناير والخامس من فبراير. وسيفوز محرز منتخب بلاده في هذه البطولة.

وحل محرز سابعا، متقدماً على اوباميانغ الحادي عشر، في ترتيب أفضل اللاعبين. وألت الكرة الذهبية للبرتغالي كريستيانو رونالدو. (أ ب)



## تفوق هيوستن وهاردن على أو كلاهوما ووستبروك



السابع واستعاد تورونتو رايتورن، وصيف المنطقة الشرقية، نغمة الانتصارات عندما تخلى ضيفه يوتا جاز 93-101.

وتألق في صفوف الفائز كاييل لوري، صاحب 33 نقطة، فيما منحه ديمار ديورازان (23 نقطة) التقدم لأول مرة قبل 3.08 دقائق على نهاية الوقت. وأضاف لاعب الارتكاز الليتواني يونااس فالانسوناس 18 نقطة و 13 متاعية.

وفي بورتلاند، عاد داميان ليلارد بعد إصابة في كاحله، وقاد بورتلاند ترابل بلايزرز للفوز على ضيفه لوس أنجلوس ليكرز 109-118.

ونجح ليلارد بتسجيل 21 نقطة و 10 تمريرات حاسمة، وأضاف زميله سي جاي ماكلوم 27 نقطة و 7 تمريرات حاسمة.

وهذا رابع فوز لبلايزرز في آخر 16 مباراة، فاحتل المركز التاسع بالمنطقة الغربية، فيما عاد ليكرز إلى مسلسل الخسارات، التي بلغت 26 حتى الآن، مقابل 13 فوزاً.

وكان دانجيلو راسل أفضل مسجل لدى ليكرز مع 22 نقطة، وأضاف البديل غوردان كلارسون 21 نقطة بينها 4 ثلاثيات.

وفي نيو أورليانز، سجل الألماني دنيس شرودر 22 نقطة وكرة حاسمة قبل 1.13 دقيقة على نهاية الوقت، ليقود أتلانتا هوكس إلى الفوز على بيليكانتز 94-99.

## سفيتولينا تقصي كيربر في «بريزبين»

أقصت الأوكرانية إيلينا سفيتولينا، المصنفة السادسة، الألمانية أنجيليك كيربر، الأولى، وبلغت الدور نصف النهائي من دورة بريزبين الأسترالية لكرة المضرب، بالفوز عليها 4-6 و 3-6 و 6-3.

وجددت سفيتولينا (22 عاماً) فوزها على الألمانية المتوجة العام الماضي بلقي بطولتي أستراليا المفتوحة وفلاشينغ ميدوز، إذ سبق لها أن خرجت فائزة من المواجهة الأخيرة بينهما الموسم الماضي في الدور ثمن النهائي لدورة بكين.

وعند الرجال، بلغ الكندي ميلوس راونيتش، المصنف الأول وحامل اللقب، الدور ربع النهائي، بعدما تخلى الأرجنتيني ديفغو تشفارتسمان بفوزه على الأسترالي سام غروث بسهولة 3-6 و 2-6.

وضرب راونيتش، الذي أحرز لقب العام الماضي على حساب السويسري روجيه فيدر، موعداً في ربع النهائي مع الإسباني رافائيل نادال الخامس، الذي تغلب بسهولة على الألماني ميشا زفيريف 1-6 و 1-6.

واحتاج نادال، الساعي إلى استعادة المستوى الذي حوله إحراز 14 لقباً في البطولات الكبرى (غراوند سلام)، آخرها رولان غاروس 2014، إلى 56 دقيقة فقط، لكي يقصي زفيريف، ويواصل مشاوره في هذه الدورة التي يشارك فيها للمرة الأولى في مسيرته.

وهذه أفضل مباراة يخوضها نينى (34 عاماً) هذا الموسم، إذ سجل 18 نقطة، فيما كان زميله النجم جيمس هاردن قريباً من تحقيق ثلاثية مزروجة (تريبيل دبل)، بتسجيله 26 نقطة و 12 تمريرة حاسمة و 8 متاعيات، وأضاف البديل إريك غوردون 22 نقطة بينها 5 ثلاثيات.

في الطرف المقابل، لم تكف النقاط الـ 49 التي سجلها وستبروك لتفادي فريقه الخسارة، علماً أنه حقق رقماً قياسياً شخصياً، بتسجيله ثماني رميات ثلاثية.

وسجل وستبروك 16 من 34 محاولة، مساهماً في تقليص أو كلاهوما فارقاً بلغ 18 نقطة في الربع الثالث، بعد تقدمه بفارق 14 مطلع المباراة.

وعلق هاردن، الذي يتنافس مع وستبروك على جائزة أفضل لاعب في الموسم: «التنافس رائع في الفريق، يقاتل كل لاعب من أجل الآخر، ونقدم ما نملك خلال المواجهات».

ويغوزه، أصبح روكتنس (9-28) ثالثاً في المنطقة الغربية، خلف غولدن ستايت ووريزر وسان أنتونيو سبيرز، فيما تراجع أو كلاهوما (21-16) إلى المركز

هاردن يسجل في سلة أو كلاهوما

## آخر كلام

هذه هي بريطانيا...  
يا قمة الخليج!

د. نجم عبدالكريم

اهترأت مقولة تشريشل من كثرة التكرار: "ليست هناك محبة دائمة، ولا كراهية دائمة، ولكن هناك مصالح دائمة". وبالرغم من بداهة معرفة هذه المقولة المكررة، فإن الذين خططوا لجدولة أعمال مؤتمر قمة دول مجلس التعاون الخليجي، الذي عُقد مؤخراً في البحرين، وجهوا دعوة إلى رئيسة وزراء بريطانيا، والتي ما إن وُطقت أقدامها البحرين حتى أدلت بعدة تصريحات تؤكد فيها وقوف بلادها مع دول الخليج في مواجهة الخطر الإيراني، وكان بلاها ليست من لعبت دوراً مهماً في وضع ثلاث جزر خليجية (طنب الكبرى، وطنب الصغرى، وجزيرة أبو موسى) تحت وصاية شاه إيران والأغرب والأعجب من كل هذا وذاك أن في الوقت الذي كانت رئيسة وزراء بريطانيا تدلي بتصريحاتها بحماية دول الخليج من الخطر الإيراني في مؤتمر قمة دول مجلس التعاون في البحرين، كان سفيرها في طهران يشارك بنفسه في توقيع اتفاقيات بيع النفط والغاز الإيراني لكبرى الشركات البريطانية، حيث عُقدت صفقات بمليارات الدولارات، وهذا ما عاد بذكرتي إلى قراءة مذكرات (غلوب باشا)، حيث كتب في صفحة 255 بعض ممارسات حكومته البريطانية بما لا يصدق عقل، فهل هناك أحد يصدق أن تساهم الحكومة البريطانية في قتل مواطنيها؟!... هذا ما يؤكد غلوب في مذكراته:

"بعد الحرب العالمية الثانية التحم المهاجرون اليهود في فلسطين، في حملة إرهاب ضد الجنود والموظفين البريطانيين، وكثيرون منهم قتلوا... وكان ذلك بمنزلة تدبير مع السلطات البريطانية، لكي تتخذ بريطانيا من هذا الإرهاب المفتعل حجة للانسحاب من فلسطين، والتخلي عن مؤسساتها فيها إلى التنظيمات الإرهابية، والتعجيل في إقامة (دولة إسرائيل)." ومع أن بريطانيا هي التي أصدرت وعد بلفور، ويسرت هجرة اليهود إلى فلسطين، فإن الإرهابيين اليهود يزعمون أنها دولة استعمارية تحتل (أرض إسرائيل).

● هذا ما أكمله مواطن بريطاني يؤكد فيه أن مصلحة بريطانيا، إذا اقتضت أن تحمي بقول مواطنيها في سبيل تحقيق مكاسب سياسية أو مصالح اقتصادية، فإنها لن تتردد كما فعلت مع المنظرين الإرهابيين اليهود في قتل المواطنين والموظفين البريطانيين في فلسطين، كي تكون حجة لهم للانسحاب من الأراضي الفلسطينية لتحتلها دولة الصهاينة.

هذه السياسة التي ترتكز في أساسها على مقولة عميد السياسة البريطانية (تشرشل):

● لبيت قادة دول الخليج الذين وجهوا دعوة إلى رئيسة وزراء بريطانيا يستمعون إلى الدعوة التي يوجهها لهم ضمير الإنسان الخليجي، ويعملون على جعل هذا الاتحاد أكثر اقتراباً مما يؤام طموحات الإنسان الخليجي حين يقترنون باتحادهم أكثر فأكثر مما هو عليه، فمنذ عقود وهذا الاتحاد يدور في فلك مكانك سر... دون أي تقدم في مواجهة الأخطار المحدقة في المنطقة!

● لبيت زعماء الخليج يستمعون إلى الدعوات التي يطلقها أهل الخليج باتحاد دفرالي وأماناً تجربة ماليزيا، التي تعتبر واحدة من أكثر التجارب نجاحاً!

## 1128 فيتنامية ضحايا الاتجار بالبشر

أظهرت بيانات حكومية فيتنامية لزيادة عدد ضحايا جرائم الاتجار بالبشر، الذين سجلتهم السلطات بواقع 13 في المئة عام 2016، مقارنة بالعام السابق. وقالت وزارة الأمن العام الفيتنامية الأسبوع الجاري، إنها رصدت العام الماضي 383 قضية اتجار بالبشر تتعلق بـ1128 ضحية.

ونكر موقع "في إن إكسبريس" الإخباري الرسمي نقلاً عن تقرير حكومي أن الضحايا بينهم نساء تم تهريبهن إلى الخارج من أجل الزواج القسري والدعارة، وكذلك تم إجبار العمال المهاجرين على الانخراط في ترتيبات عمل استغلالية في الخارج. وقالت الحكومة إنه تم إنقاذ 600 ضحية، أغلبهن نساء جرى تهريبهن من

## الشمس تعامدت على «أمون» وأضاءت «حتشيسوت»

تعامدت الشمس، صباح أمس، على معبد الدير البحري، في غرب مدينة الأقصر التاريخية، بصعيد مصر، في مناسبة عيد الإله حتحور، التي شيدت لها الملكة حتشيسوت مقصورة خاصة لعبادتها بداخل معبدها الذي أقامته في حضان جبل القرنة.

وقال أيمن أبو زيد، رئيس الجمعية المصرية للتنمية الأثرية والسياحية، "تم رصد التعامد بمعرفه فريق من الباحثين المصريين، وأن الشمس تعامدت على وجه الإله أمون، داخل مقصورته بمعبد الدير البحري، الساعة السادسة وأربعين دقيقة صباح أمس"، وانطلقت بشكل تدريجي، حتى أضاءت وجه تمثال الملكة حتشيسوت، وأن صندوق الضوء ظل واقفاً على وجه أمون قرابة 20 دقيقة، قبل أن ينتقل إلى وجه الملكة حتشيسوت.

من جانبه، قال أحمد عوض، رئيس الفريق البحثي المصري، الذي يقوم برصد الظواهر الفلكية، بالمعابد المصرية القديمة، (د.ب.أ)، إن فريقه انتهى من رصد ظواهر فلكية وتعامد للشمس في مناسبات معينة بمصر الفرعونية، داخل عدة معابد هي: دير الحجر، والغوطة، وهيبس بمحافظة الوادي الجديد، ووندرة بقنا، وكلايشة، وجبل السلسلة، وإدفو بأسوان، والدير البحري، ودير شلوبيط في الأقصر، وأن استعدادات تجرى لرصد الظواهر الفلكية داخل 4 معابد مصرية أخرى.

(د ب ا)

## الواجب المنزلي الإسباني... «يُبكي»



عندما نتحدث إيفا بايلن عن الجحيم الذي تعانته في حياتها اليومية، تغلو نبرة الغضب في صوتها تدريجياً.

وتقول إيفا، وهي أم إسبانية تقيم في حي تريسي كانتوس في مدريد، "لقد شعرت حقيقة بالألم عندما كان صغيري ديعغو في التاسعة من عمره، فقد كان يتخبط في البكاء كل يوم، وتتناهب نوبات من الهلع، ولا يستطيع النوم، وأصبح لا يريد الذهاب إلى المدرسة".

ولم يكن السبب في الحالة النفسية التي تعرض لها ديعغو يرجع إلى ممارسته زملانه في المدرسة التخويف أو العنف ضده، ولكن الواجبات المدرسية الثقيلة التي تؤدي بالمنزل، ودفعت إيفا التي تعمل مهندسة اتصالات وابنها إلى الياس منذ عامين.

(د ب ا)

تمر بنفس الحال فيما يتعلق بتزايد أعباء أداء الواجبات المدرسية أخذ في التزايد، فقد لجأت إلى سياسة الهجوم، ودخلت إلى الساحة "رابطة الأسر التي لديها أطفال في



المدارس العامة، وهي تمثل نحو 12 ألفاً من مجالس الآباء لـ18 ألف يورو في مزارد الليلة قبل الماضية، على ما ذكرت لويس باروس، إن الهدف من حملة مقاطعة الواجبات المدرسية إنهاؤها كلية.

(د ب ا)

## نقطة

عيال متلازمة خالتي  
ستوكهولم...  
فهد البسام

يضرب أكباد الطائرات، ويوجب المطارات، متحملاً وعتاء السفر، وربما سوء المنقلب في مثل هذه الأيام، بفضل المتطرفين والإرهابيين العمليين، والذي خرج من وطنه بسبب كابة المنظر التي خلفها أبناء عمومته المعتدلون النظريون، المهم ألا يقوّت أعياد ومناسبات ورؤوس سنوات المسلمين والمسحيين والبولوذيين والهندوس وكل الأديان السماوية والأرضية إلا ويستغلها كي يهزب لعواصم الفرح والبهجة والحيوية في العالم، فيستمع بزياة المتاحف الفنية والمعالم التاريخية والمسرحيات الغنائية والحفلات الراقصة والموسيقية، وما بينها، فهو هاو يحب الفن والطرب وأهله وحفلاته والأغاني الغربية والشرقية بقديمها والجديد، لدرجة تجعله يعرف حكايات أغاني أم كلثوم، وخلافت الرحابنة الصغيرة، وطرائف حسين المحضار مع أبو بكر سالم بلققيه، وذلك بالطبع لا يقلل من إعجابيه بفن هيفاء وهي، وصوت مريم فارس، وطلة راعب علامة، كما يعتبر من كبار العارفين والباحثين في تاريخ الأسرة "الكردشانية" العاصرة بالخبرات أكثر من معرفته بتاريخ الدولة الأموية، أو حتى قصة عائلة الكريمة، فقلبه الأخضر يدفعه دائماً للتغزل بكل أنثى تمشي على قدمين، وأحياناً ثلاث، وإن توافرت بها مقومات أخرى بديلة تشجع على الاستثمار متوسط المدى، وهو كذلك مدخن شره لكل اصناف السجائر والكيفيات، لذا فيمكن اعتباره خبيراً معتمداً في معرفة الفروقات بين أنواع السجائر، وتحديد صنف الشراب المناسب مع كل نوع ومناسبة، ولأنه يحترس الخمر والأنذة في المناسبات فقط، وبما أن كل يوم تقريباً عنده مناسبة، فإنه يحرص على جمع الأرقام، والحفاظ على العلاقات الدبلوماسية الجيدة مع أفضل المهرين والوسطاء والدليهيّة في السوق السوداء ممن يعطونه حق الاختيار والتشكيل المعقول وميزة التفاخر والزهو الفارغ في مجتمع الممنوع، فهو لا يريد أن يشجع الصناعات الوطنية ولا المشاريع الصغيرة على حساب صحته إلا إذا تعلق الأمر بعلاقاته بالجنس الآخر، وهذه للامانة نقطة وطنية تحسب له، ثم في يوم واحد كل أربع سنوات، اصصحت أقل بالسنوات العشر الأخيرة فقط، يهب صوته العزيز الغالي لمن كانوا السبب في هجرانه الموسمية وخطف أجمل أيام عمره وحرمانه من ممارسة حياته وخياراته الشخصية الحرة، والتمتع في بلاده بمنعهم وتحريمهم لكل أفعاله وأفكاره، بل بعضهم قد يكفرونه، وهو لا يدري، أو في أهور حالاته يدافع عنهم ببسالة، ويدعم موافقهم في خصوصاتهم ومعاركهم الروتينية التي يختلقونها بشكل دوري، للحفاظ على حماسة وطاقة الجنود المشوهين أمثاله وهم في طريقهم لتقديهم المحنوم.

## وفيات

- محمد علي غلوم محسن  
73 عاماً، شيع، الرجال: بنيد القار، حسينية أحمد عاشور، النساء: بنيد القار، حسينية الزينينة، 97777916
- ليل فالح مزروق قزييعيط أرملة مجبل عبد الله جبردي العازمي  
81 عاماً، شيعت، الرجال: بيان، ق، 8، شارع الأول، ج 7، 17، النساء: بيان، ق، 9، شارع الأول، ج 4، 4، 12، ت: 94400281، 55544392
- مديحه سيد اللواتي أرملة عثمان سليمان الكوج  
66 عاماً، شيعت، الرجال: الشهداء، ق، 4، 417، 141، النساء: العمري، ق، 3، 3، 19، ت: 99683258، 97550070، 99061763
- منيرة فرحان سلمان المنزي  
6 أعوام، شيعت، مبارك الكبير، ق، 6، ش 10، 24، ت: 97447106، 99550772
- يوسف أحمد سالم أبوحييل  
75 عاماً، شيع، أبو الحصانية، ق، 9، 47، 6، ت: 66000008، 90000008
- محمد عبد العزيز محمد المجرن البتوان  
64 عاماً، شيع، الرجال: النهضة، ق، 1، شارع محمد صالح الحمضي، 14، النساء: النهضة، ق، 3، شارع ناصر القطامي، 2، ت: 99166373، 99993224
- عموش غالب بن ثويني المطيري  
83 عاماً، شيع، الرجال: صباح الناصر، ق، 6، ش 45، 66، النساء: الرابية، ق، 2، ش 13، 1، ت: 66885011
- محمد خلف منديل العدواني  
49 عاماً، شيع، الرجال: العمري، ديوانية العدواين، مقابل نادي التضامن، النساء: إشجيلية، ق، 1، ش 127، 26، ت: 99821000
- يوسف عباس عبدالله العنزي  
87 عاماً، شيع، الرجال: الفروانية، ق، 2، ش 120 (مطلق الحمد)، 6، النساء: الفروانية، ق، 2، ش 146، 85، ت: 99039303، 99322273
- حنان عبد الحضر عوض زوجة يوسف بدر البلام  
48 عاماً، شيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: مشرف، مسجد الوزان، النساء: الرميثية، ق، 1، شارع الشافعي، 294، ت: 67089000، 25619855
- غصاب شداد شارع الطيفري  
70 عاماً، شيع بعد صلاة عصر اليوم بمقبرة الجهراء، الجهراء، العيون، ق، 4، ش 5، 345، أرق 71، ت: 99778277
- مجول مشهور طلعيس السعيد  
78 عاماً، شيع، الجهراء، العيون، ق، 3، ش 2، 3، ت: 99988443
- ناصر علي حسين كمال  
74 عاماً، يشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: بيان، مسجد الإمام الحسن، النساء: بيان، ق، 7، شارع الأول، ج 9، 33، ت: 99571353، 25386992

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:19	العتظمي 18
الشروق 06:43	الصغرى 07
الظهر 11:54	أعلى مد 05:50 صباحاً
العصر 02:46	أدنى جزر 06:29 مساءً
المغرب 05:05	أدنى جزر 00:10 صباحاً
العشاء 06:27	ظهِراً 12:14

الإعلانات:  
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 فاكس: 2225537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257035 - ص: ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com  
اليومية سياسية مستقلة