

طهران طلبت حواراً مباشراً مع الخليج... دون شروط

الرئيس الإيراني أبدى تفاعلاً ودعاً إلى تنحية الخلافات جانباً والجلوس للمفاوضات

● روحاني: المنطقة بحاجة إلى زعماء لديهم خبرة وتجربة أمير الكويت السياسية

طهران - فرزاد قاسمي

وسط إجماع إيراني وكويتي على نجاح وإيجابية زيارة رئيس الجمهورية الإسلامية حسن روحاني للكويت أمس الأول، أبلغ مصدر في مكتب الرئيس الإيراني «الجريدة» بأن روحاني خرج من هذه الزيارة مقتنعاً، مبيناً أنه امتدح، على متن رحلة عودته إلى طهران، سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد بقوله إن «أكثر ما نحتاجه في المنطقة شخصيات وزعماء لديهم خبرة وتجربة أمير الكويت السياسية».

وقال المصدر إن روحاني أعرب لمرافقيه عن أمنياته أن «تتج مساعي الأمير في حل الخلافات بين إيران وجاراتها عبر المفاوضات»، كاشفاً أن الرئيس الإيراني قدم إلى سمو الأمير رداً إيجابياً على رسالته المتعلقة بالعلاقات الخليجية- الإيرانية، والتي حملها النائب الأول لرئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد إلى طهران الشهر الماضي.

وأضاف أن روحاني شدد على أن بلاده تفضل الدخول في حوار مباشر مع دول مجلس التعاون الست «دون شروط مسبقة، وراغبة أن يضع الجانبان النقاط الخلافية جانباً، ويدخلا في مفاوضات هدفها التطبيع الكامل للعلاقات والوصول إلى تعاون إقليمي شامل يحمي المنطقة».

الجارالله: زيارة روحاني للكويت إيجابية وناجحة

ناصر المانع



خالد الجارالله

شاركته في حفل تخريج الدفعة الخامسة من متدربي المعهد الدبلوماسي أمس، وتطلع إلى أن تسهم زيارة روحاني في ترسيخ أسس الحوار الخليجي- الإيراني، وأشاد الجارالله بجهود الدبلوماسية الكويتية، التي مازالت تستلهم رؤى سمو أمير البلاد وأفكاره، باعتباره عميد ومؤسس هذه الدبلوماسية وراعياً.

وصف نائب وزير الخارجية خالد الجارالله زيارة الرئيس الإيراني للكويت بـ«الإيجابية والناجحة»، مؤكداً أنها «ستسهم في بلورة رؤى، وتوافق مشترك بين الجانبين بشأن الحوار، وهو ما نامله ونتطلع إليه، ليشكل أساس أمن المنطقة واستقرارها».

وقال الجارالله، في تصريح على هامش

الحبس 3 أعوام للمفرد عاشور و 4 للعجمي

السجن عامين لـ 29 «بدون» تظاهروا في تيماء

حسين الصدالله

في قضيتين منفصلتين، قررت محكمة التمييز، أمس، حبس مفرد «تويتر»، أحمد عاشور 3 سنوات مع الشغل والنفاذ، ووقف النفاذ الصادر بحقه من محكمة الاستئناف، وعبدالرحمن العجمي 4 سنوات بعد إدانته بالإساءة إلى السعودية، وانتقاد نظام الحكم.

رئيس «الفيفا»: تقارير إيجابية تمهد لرفع الإيقاف عن الرياضة الكويتية

قرار قريب بعد دراسة مقترحات الحكومة والقوانين الجديدة



على رفع الحظر عن الكرة الكويتية، وأشار إلى أن الفترة المقبلة ستشهد اتخاذ قرار بشأن رفع الحظر بعد دراسة المقترحات التي قدمتها الحكومة الكويتية، إلى جانب النظر في القوانين الرياضية الجديدة».

وتعليقاً على أزمة الكرة الكويتية، أعرب إنفانتينو، خلال جلسة صحافية عقدها في ختام قمة الإدارات التنفيذية للاتحاد، عن سعادته بالتقارير التي تسلمها حول هذا الموضوع، مضيفاً أن «غابتنا الأساسية هي العمل

أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) جيانى إنفانتينو حرص الاتحاد على «السعي إلى رفع الحظر عن كرة القدم الكويتية»، معرباً عن تفاعله بالأصدقاء الإيجابية جداً التي وصلت إليه بشأن هذا الموضوع.

الأسهم العالمية تسجل مستوى قياسياً جديداً منذ مايو 2015



48.7 مليوناً أرباح «المباني» العام الماضي



68 مليون دينار أرباح «برقان» في 2016 بنمو 12%

السعودية تفكك خلايا عنقودية لـ «داعش» نشطت في 4 مدن مكونة من 15 سعودياً ويمينيين وسوداني

بجانب ما نقلت عنه وكالة الأنباء الرسمية: «تمكنت الجهات الأمنية، بتوفيق من الله، وفي عمليات استباقية بدأت يوم السبت (...). من الإطاحة بأربع خلايا عنقودية إرهابية بكل من منطقة مكة المكرمة، المدينة

أعلنت وزارة الداخلية السعودية، أمس، تفكيك خلايا لتنظيم «داعش» في أربع مدن في المملكة، منذ السبت الماضي، وتوقيف عناصرها وعددهم 18 شخصاً بينهم 15 سعودياً.

وقال المتحدث باسم الوزارة،

756.59 مليون دينار أرباح البنوك في 2016 بنمو 5.86%

«الوطني» الأكثر ربحية... و«وربة» الأعلى نمواً

أحمد فتحي

إجمالي بلغ 5.86 في المئة. وكالعادة، تصدر بنك الكويت الوطني القطاع من حيث الأرباح بتحقيقه 295.18 مليون دينار مقارنة بـ 282.16 مليوناً في 2015 بنمو 4.61 في المئة وزيادة 13 مليوناً، تلاه «بيتك» بتحقيقه 165.23 مليوناً وزيادة نسبتها 13.3 في المئة.

بإعلان بنك برقان، أمس، نتائجها المالية، تكون نتائج القطاع المصرفي عن العام الماضي قد اكتملت، لتتحقق البنوك المحلية 756.59 مليون دينار أرباحاً بزيادة 41.86 مليون دينار عن 2015، ونمو

50 قتيلاً بتفجير «داعشي» في بغداد



الاختراق الأمني الثاني لمدينة الصدر خلال ساعات

بعد التوتر الذي شهدته بغداد، الأسبوع الماضي، عندما قتل 8 أشخاص خلال تظاهرات للتيار الصدري، وما تبع ذلك مع إطلاق صواريخ كاتوشا للمرة الأولى منذ 2011 على مقر الحكومة في المنطقة الخضراء؛ قتل 50 شخصاً، أمس، في انفجار هز مدينة الصدر ببغداد، هو الثاني من نوعه خلال ساعات.

وقال المتحدث باسم عمليات بغداد، العميد سعد معن، إن «سيارة مفخخة كانت تقف على جانب الطريق انفجرت أمام معارض لبيع السيارات في منطقة البعاج».

وتبنى «داعش» الهجوم الذي جاء غداة استهداف معارض السيارات في منطقة جميلة الواقعة ضمن مدينة الصدر، مما أسفر عن مقتل 15 شخصاً.

صورة مأخوذة بكاميرا هاتف محمول لموقع الانفجار الذي هز مدينة الصدر مساء أمس الأول (أ ف ب)

مطيات



المبارك: دبلوماسية الكويت أثبتت فعاليتها في كل الظروف

برلمانيات



رواتب الكويتيين... تحت الحماية النيابية

مطيات



حريق بمسرح «الحميضي»... ولا إصابات بين الطلبة والمعلمين

ثقافات



إسماعيل فهد يبلغ القائمة القصيرة لجائزة «البوكر»

مسك وعبر



«العالي للفنون المسرحية» يحصد 6 جوائز في «الأكاديمي»

رياضة



كاظمة يضرب موعداً مع الكويت في نهائي كأس الأمير

الأمير يهنئ ليتوانيا ورئيس تركمانستان



بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ببرقية تهنئة إلى رئيسة جمهورية ليتوانيا الصديقة داليا غيربياوسكايتي، عبر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة العيد الوطني لبلادها، متمنياً لها موفور الصحة والعافية وللبلد الصديق دوام التقدم والازدهار.

كما بعث سموه، ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية تركمانستان الصديقة قربان غولي بردي محمودوف، عبر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة إعادة انتخابه رئيساً لجمهورية تركمانستان لفترة رئاسية جديدة، متمنياً سموه له كل التوفيق والسداد وموفور الصحة والعافية والعلاقات الطيبة بين البلدين الصديقين المزيد من التطور والنماء. وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك ببرقيتي تهنئة مماثلتين.

الديوان الأميري ينعى خالد الحميد



خالد الحميد

نعى الديوان الأميري المغفور له الشيخ خالد الحميد المالك الصباح عن عمر يناهز 64 عاماً، حيث وارى جثمانه الثرى بعد صلاة عصر أمس.

الجراح يرأس وفد الكويت بمؤتمر ميونيخ

أصدر قراراً بتعيين الحسيني مديراً لمنفذ العبدلي

محمد الشهران



خالد الجراح

غادر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الفريق م. الشيخ خالد الجراح، مساء أمس، على رأس وفد أمني متوجهاً إلى ألمانيا لرئاسة وفد الكويت في مؤتمر ميونيخ الأمني. وكان في وداعه على أرض مطار الكويت الدولي وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد وعدد من كبار القيادات الأمنية.

تعيين الحسيني

في مجال آخر، أصدر الجراح، صباح أمس، قراراً بتعيين العقيد عبدالعزيز الحسيني مديراً لإدارة منفذ العبدلي، كما تضمن القرار تعيين المقدم عبداللطيف الخراز مساعد مدير عمليات مناوياً في المنفذ نفسه.

وقال مصدر أمني مطلع إن وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المنافذ، اللواء منصور العوضي، يعكف حالياً على إعداد هيكل تنظيمي جديد لقطاع المنافذ، مشيراً إلى أن الهيكل الجديد يتضمن تعيينات جديدة وتدوير لجميع قطاعات المنافذ البرية والبحرية، وسد الشواغر خاصة في مناصب مديري إدارات المنافذ.

«الهلل الأحمر» توزع مساعدات عاجلة على السوريين

الساير يبحث في بيروت جهود إغاثة النازحين



جانب من حملة توزيع المساعدات للسوريين في عرسال

أكد رئيس جمعية الهلال الأحمر د. هلال الساير، أمس، مواصلة الجهود الإنسانية التي تبذلها الجمعية لإغاثة النازحين السوريين في مختلف دول نزوحهم، لاسيما لبنان الذي تستقبل أكثر من مليون نازح سوري.

وقال الساير، في تصريح له «كونا»، عقب وصوله على رأس وفد من الجمعية إلى بيروت إن الهلال الأحمر الكويتي مستمر في الوقوف، الى جانب الشعب السوري عبر المشاريع الإنسانية العديدة التي أطلقها.

وأشار إلى أن تلك المشاريع شملت مختلف أنواع المساعدات كالإغاثية والطبية والتعليمية وغيرها من المساعدات الإنسانية، وذلك من أجل تخفيف معاناة النازحين السوريين في مختلف بلدان نزوحهم، لبنان وتركيا والأردن.

وحول الزيارة أوضح الساير أنه سيتم خلالها افتتاح عيادة متنقلة وتوقيع اتفاقيات لعلاج مرضى الفشل الكلوي، إضافة إلى تبني مشروع لرعاية الأطفال الخدج بالتعاون مع الهلال الأحمر القطري، فضلاً عن توزيع مساعدات إغاثية وعقد لقاءات

وصل د. هلال الساير إلى بيروت أمس لافتتاح عيادة متنقلة وتوقيع اتفاقيات لعلاج مرضى الفشل الكلوي للنازحين السوريين في لبنان.

«الصحّة»: تطبيق الفحص الوراثي لمرض العم

عادل سامي

كشفت استشاري طب الخصوبة في وحدة طفل الأنبوب في مستشفى الجهراء د. حازم الرميح عن بدء تطبيق الفحص الوراثي للحيوانات المنوية لمرضى العم، مؤكداً أنها خدمة جديدة تقدم للمرة الأولى في وزارة الصحة وتساهم في نجاح علاج العم لشريحة كبيرة من المرضى.

وقال الرميح في تصريح صحفي على هامش ختام الورشة الرابعة لجراحة عمّ الرجال، والتي نظمتها وحدة طفل الأنبوب بمستشفى الجهراء خلال الفترة من 12 إلى 16 فبراير الجاري، إن تلك العمليات المعقدة لعقم الرجال يتم إجراؤها فقط في مستشفى الجهراء وجار العمل على التوسع فيها حيث أنها تساهم في الحد من إرسال المرضى إلى العلاج في الخارج كونها تتماثل مع التقنيات الحديثة المطبقة في مراكز أطفال الأنابيب العالمية.

وحول أهم ما تمت مناقشته خلال البرنامج العلمي للورشة ذكر الرميح أنه تم خلال الورشة إجراء 14 جراحة معقدة في مجال خصوبة الرجال، إضافة إلى تقديم 6 محاضرات علمية تتمحور حول آخر مستجدات علاج العم، كما تم تقديم 30 استشارة طبية لحالات عمّ الرجال الصعبة وذلك بحضور الخبير العالمي البرازيلي البروفيسور ساندرو استيفن.

من جانب آخر، توقع مدير مستشفى الطب الطبيعي والتأهيل الصحي د. صلاح الشايحي افتتاح مبنى العلاج الطبيعي للنساء خلال ستة أشهر، لافتاً إلى أن العمل جارٍ لإصّال التيار الكهربائي للمبنى تمهيداً لافتتاحه.

وقال الشايحي على هامش النشاط الترفيهي الذي نظمه قسم العلاج بالعمل صباح أمس لمرضى جناح النساء من ذوي الاحتياجات الخاصة إن المبنى الجديد يتكون من دورين، ويضم جناحين للنساء وجناحاً للعلاج بالعمل، فضلاً عن قسم العلاج المائي للنساء، مشيراً أيضاً إلى أنه يضم تخصصات العلاج الطبيعي والعلاج بالعمل والنطق والبلع، إضافة إلى العلاج المائي.

وأشار بطرس إلى أن حملات الجمعية ساهمت بشكل كبير في تخفيف معاناة مئات النازحين في مختلف المناطق اللبنانية بعدما تضرر عدد كبير منهم بسبب موجة البرد والثلوج وسوء الأحوال الجوية التي مرت على لبنان.

وأشاد بطرس بحرص «الهلال الأحمر» الكويتي على إصّال المساعدات للنازحين يدا بيد في مختلف المناطق التي يقطن

سورية نازحة في منطقة عرسال شمال لبنان بعد العاصفة الثلجية التي ضربت المنطقة. وذكر منسق عمليات الإغاثة في الصليب الأحمر اللبناني يوسف بطرس، في تصريح له «كونا»، أنه تم توزيع مساعدات عاجلة لإغاثة المتضررين من موجة البرد من النازحين السوريين وسط أجواء طقس قاسية جداً، شملت حصصاً غذائية تكفي الأسرة مدة شهر.

مع عدد من المسؤولين في لبنان. وأكد أن الجهود التي تبذلها «الهلال الأحمر» تعد جزءاً لا يتجزأ من العمل الإنساني لإغاثة الشعب السوري، الذي قادته الكويت بتوجيهات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، لمد يد العون للأشقاء النازحين السوريين.

ومن جهة أخرى، وزعت جمعية الهلال الأحمر، أمس، مساعدات عاجلة على 500 أسرة

«دسمان» يجري فحوصاً للسكري في اليوم المفتوح للمدرسة الأميركية



العريان وعدد من الطلاب أمام السيارة الطبية المجهزة

شارك معهد دسمان للسكري، الذي أنشأته مؤسسة الكويت للتقدم العلمي صباح أمس، في فعاليات اليوم الرياضي المفتوح للمدرسة الأميركية في ملعب نادي السلمة. وقال مدير العلاقات العامة والإعلام في المعهد طارق العريان إن المعهد شارك في المناسبة من خلال العيادة المتنقلة التي هي عبارة عن حافلة مجهزة طبياً لإجراء الفحوصات الطبية الأساسية للحضور كنوع من الفحص المبكر وللتنوعية بمرض السكري.

وأوضح أن الفريق الطبي للمعهد قدم الاستشارات الطبية المختلفة حول مرض السكري ومضاعفاته، وإجاب

اجراء فحص السكر العشوائي وضغط الدم للعديد من الزوار لهذا المهرجان، كما شارك المعهد في العديد من الأنشطة المتنوعة بالإضافة إلى توزيع مطويات وتكتيبات تثقيفية على الحضور.

عن استفسارات الحضور حول النواحي الطبية المختلفة لمرض السكري، بالإضافة إلى

الabdالله: الأمير الداعم الرئيسي للشباب



الشيخ محمد العبدالله خلال افتتاحه معرض أكسيو بالمباركية

أكد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الإعلام بالوكالة الشيخ محمد العبدالله حرص سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد على دعم المبادرات الإيجابية المشجعة للشباب الكويتيين الطموحين.

وقال العبدالله للصحافيين عقب افتتاحه «مهرجان أكسيو الشارع الجديد بالمباركية» المقام ضمن مبادرة سمو الأمير الخاصة بالمشروع الوطني لاحتضان وتنمية المواهب والمشاريع الشبابية بالمجتمع، «إن سمو أمير البلاد يسعى دائماً إلى دعم الشباب وتشجيع مثل هذه المشاريع المحفزة للشباب أصحاب المشاريع الصغيرة».

وذكر أن الاقتصاد الناجح تكون ركيزته الأساسية المشاريع المتوسطة والصغيرة، وهذا ما تصبو إليه الحكومة بالتعاون مع مجلس الأمة، عبر وضع اللجنة الأساسية، ومن خلال تشريع قانون إنشاء هيئة المشروعات الصغيرة والاجتماعات المتواصلة في لجنة تحسين بيئة الأعمال في مجلس الأمة.

وبين أن اللجنة البرلمانية رفعت أخيراً توصية إلى مجلس الأمة برفع قيمة صندوق دعم المشروعات التابع للبنك الصناعي من 50 مليون دينار إلى 100 مليون، مع

تركيز وزارة التجارة والصناعة على تسهيل إصدار التراخيص التجارية للمشاريع الشبابية. وأضاف العبدالله أن ذلك جميعاً يصب في

السعودية تفكك خلايا عنقودية...

وذكر أن الموقعين وفروا «ماوى للمطوبين أمنياً»، وبينهم الانتحاريان السعوديان اللذان فجرنا نفسيهما في جدة في 21 يناير، خلال عملية للأجهزة الأمنية بالمملكة. ولفت إلى أنهم دابوا، أيضاً، على اختيار ورصد الأهداف وتمهيداً لتنظيم في الخارج، والدعاية والترويج للفكر الضال لتنظيم داعش الإرهابي على شبكة الإنترنت، وتجنيد أشخاص لمصلحة التنظيم والتخريب على المشاركة في القتال بمناطق الصراع، وتوفير الدعم المالي لهم ولأنشطتهم الإرهابية.

وقال المتحدث إن لدى بعض الموقعين خبرات في صناعة الأحمزة الناسفة والعبوات المتفجرة، وتحضير المواد المستخدمة في تصنيعها، وتأمينها للانتحاريين وتدريبهم على استخدامها، وفقاً للمتحدث.

وأسرفت العمليات التي بدأتها الأجهزة الأمنية، السبت الماضي، عن ضبط أسلحة ألية وبيضاً، إضافة إلى مبالغ مالية بلغت أكثر من مليوني ريال سعودي (نحو 533 ألف دولار).

(الرياض - أ ف ب، د ب أ، رويترز)

50 قتيلاً بتفجير «داعشي»...

ومن جانبها، أكدت مصادر مصرفية له «الجريدة» أن تحسن البيئة التشغيلية المصرفية خلال العام الماضي كان له أثر واضح في ارتفاع أرباح البنوك، لافتة إلى أن 2016 شهد عدداً من العوامل الإيجابية كان أهمها التزام الحكومة باستمرار طرح المشاريع التنموية، مما زاد تمويلات البنوك لمثل هذه المشاريع، وخاصة القروض المجمعة.

وتضمنت العوامل الإيجابية طرح الحكومة سندات للاكتتاب لاقت رواجاً كبيراً لدى البنوك، مما ساهم في توظيف السيولة الكبيرة التي تمتلكها المصارف المحلية.

ومدينة الصدر يسكنها مئات الآلاف من العراقيين الفقراء، ويؤيد معظمهم رجل الدين الشيعي مقتدى الصدر، الذي دخل تياره في نزاع سياسي قاس مع التيار السياسي الداعم لنائب رئيس الجمهورية نوري المالكي.

وفي وقت توقع واشتطن معركة عنيفة في الجانب الأيمن من مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، كشف لاهور الطالاباني المسؤول الكبير في المخابرات الكردية أن «داعش» سيلجأ إلى جبال وصحاري العراق، إذا طرد من الموصل، حيث سيخطط لنش هجمات من هناك. وعبر لاهور عن قلقه من ظهور جماعة أخرى على شاكله «داعش» لتهدد العراق من جديد، إذا ما أخفق القادة السياسيون في تحقيق المصالحة بين مختلف الطوائف في البلاد.

والغت «التميز» حكم محكمتي أول درجة وال«استئناف» براءة جميع المتهمين من الاتهامات المنسوبة إليهم من النيابة العامة، مفررة إدانتهم بينهم بينها التظاهر من دون ترخيص والتجمهر ومقاومة رجال الأمن. وفي قضية سرقة أسلحة وذخيرة من وزارة الدفاع، قضت محكمة الجنائيات، أمس، بإدانة 19 متهماً، وحبس اثنين منهم 15 سنة.

756.59 مليون دينار أرباح...

وحل «برقان» في المركز الثالث بتحقيقه 68.18 مليون دينار، منخفضاً عن العام السابق والذي بلغ فيه 76.13 مليوناً، متراجعا 7.95 ملايين، وبنسبة 10.4 في المئة، تلاه «بويان» بنسبة 16.5 في المئة، ثم 9.11 في المئة وأرباح بلغت 50.4 مليون دينار، ثم «الخليج» بـ42.94 مليوناً، ثم «بويان» بـ41.07 مليوناً، و«الأهلي المتحد» بـ40.35 مليوناً، «فالدولي» بـ18.2 مليوناً، وأخيراً «وربة» بـ2.57 مليون دينار.

ومن حيث الأعلى نمواً، تصدر «وربة» باقي البنوك، إذ بلغت نسبة نموه 158 في المئة، تلاه «بويان» بنسبة 16.5 في المئة، ثم البنك الدولي بـ13.8 في المئة، و«بيتك» بـ13.3 في المئة، و«الخليج» بـ10.1 في المئة، و«التجاري» بـ9.11 في المئة، و«الأهلي الكويتي» بـ6.95 في المئة، ثم «الوطني» بـ4.61 في المئة. في المقابل، انخفض نمو بنكي برقان بنسبة 10.4 في المئة، و«الأهلي المتحد» بـ5.75 في المئة.

طهران طلبت حواراً مباشراً...

وكانت «الجريدة»، علمت، من مصادرهما في مكتب المرشد الإيراني الأعلى السيد علي خامنئي، أن الأخير وافق بالفعل، خلال زيارة الخالد ل طهران، على جزء كبير من الضمانات والمطالب المتضمنة في رسالة صاحب السمو، كما حفل الوزير الكويتي ضمانات ومطالب إيرانية.

وبحسب المصدر في مكتب روحاني، فإن الأخير خلال زيارته إلى البلاد، قال إن «إيران لديها مخاوف، في موازاة مخاوف أخرى من الطرف الخليجي، لكنه يتصور أن الأفضل للجميع تحية المخاوف جانباً، والجلوس إلى طاولة المفاوضات، أما إذا أراد الطرفان طرح الخلافات فقط دون الجلوس معاً، فلن يصل إلى نتيجة».

الحبس 3 أعوام للمفرد عاشور...

وفي سياق آخر، قضت محكمة الجنائيات، أمس، غيابياً براءة النائب السابق عبدالحمد دشتي من تهمة إذاعة أخبار كاذبة، على خلفية تطرحاته بشأن عماد مغنية المتهم باختطاف طائرة الجايزية التابعة للخطوط الجوية الكويتية.

إلى ذلك، حكمت «التميز الجرائية»، أمس، برئاسة المستشار فيصل خريبط على 29 متهماً بينهم عدد من المذيعين الكويتيين على خلفية التظاهر مع عدد من المقيمين بصورة غير قانونية (البدون) في تيماء، للمطالبة بإقرار حقوقهم، بالحبس سنتين مع الشغل، ووقف النفاذ بكتالة قدرها 500 دينار.

المبارك: دبلوماسية الكويت أثبتت فعاليتها في كل الظروف



رعى حفل تخرج الدفعة الخامسة من متدربي المعهد الدبلوماسي

برنامح بحث على التطور والإبداع، ثم قام سمو رئيس مجلس الوزراء والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية بتكريم المحاضرين الذين ساهموا في البرنامج التدريبي لهذه الدفعة.

وعقب ذلك جرى تكريم سمو رئيس مجلس الوزراء على رعايته وحضوره الحفل. حضر الحفل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السابق الشيخ الدكتور محمد الصباح ونائب وزير الخارجية السفير خالد الجارالله وكبار المسؤولين بوزارة الخارجية وعدد من سفراء الدول العربية والأجنبية المعتمدين لدى الكويت.

العليا وأسس خلالها بنيانا صلبا وأورث تراثا غنيا واضعا الدولة وسياساتها الخارجية في مصاف الدول المرموقة وذات الوزن إقليميا ودوليا. ودعا الخالد الخريجين إلى أن يضعوا هذا الإرث ليكون نبزا وهاديا لهم في مسيرتهم المهنية يستندون برصانة منهجه ويستظلون بسداد حكمته ليكون بآذن الله النجاح والتوفيق حليفهم في خدمة البلاد وتحقيق طموحاتها النبيلة.

وعقب ذلك عرض فيلم وثائقي عن مسيرة المعهد منذ تأسيسه وحتى آخر دفعة تم تخريجها. والقي الخريغ فهد العجمي كلمة بالمناسبة أشاد فيها بالقائمين على المعهد وما قدموه من جهود في صقل مواهب الخريجين من خلال

الشيخ صباح الخالد فقال ان الاحتفال بتخريج الدفعة الخامسة من متدربي المعهد الدبلوماسي لينضموا إلى اخواتهم وأخوانهم في وزارة الخارجية مسلحين بما نهلوه من زاد معرفي وفكري في أروقة هذا المعهد من أجل حمل شعلة خدمة هذا الوطن والدفاع عنه والسود عن مصالحه وليضعوا لبنة أخرى في صرح دبلوماسيتنا العتيبة التي أسسها والدنا وقائد مسيرتنا سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.

مصالح الدولة

واضاف ان صاحب السمو قاد بحكمته وخبرته الغزيرة ولاكثر من أربعة عقود مسيرة الدفاع عن مصالح الدولة

وكان احتفال التخريج الذي جرى صباح امس بدأ بالسلام الوطني ثم تلاوة عطرة من القرآن الكريم ثم ألقى المدير العام للمعهد الدبلوماسي السفير عبدالعزيز الشارخ كلمة أشار فيها إلى ان منتسبي هذه الدفعة وعددهم 24 من الملحقين الدبلوماسيين انتموا بنجاح ببرنامجهم التدريبي الذي تواصل لعام كامل واشتمل على مجمل المهارات المطلوبة للأداء السامية لدبلوماسية الكويت ومصلحتها.

وأضاف ان في مقدمة ما استهدفه البرنامج التدريبي للمعهد ترسيخ قيم الولاء الوطني والإيمان بالاهداف السامية لدبلوماسية الكويت الفاعلة والمنظفة.

وتحدث النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية

الدبلوماسية لمواصله سياسة الكويت المتوازنة والمعتدلة تجاه كافة القضايا الإقليمية والدولية.

وقوم على الاحترام المتبادل الأامن والاستقرار في ربوعه وتوفير الحياة الكريمة لشعبه. وقال سموه ان خريجي الدفعة الخامسة من متدربي معهد سعود الناصر الصباح الدبلوماسي الذين سينضمون الى زملائهم الذين سبقوهم تقع عليهم مسؤولية الحفاظ وتعزيز الدبلوماسية الكويتية التي كانت وستبقى منارة في السياسة الدولية.

وأشار سموه الى أهمية الدور الذي يقوم به المعهد في تاهيل الدبلوماسيين الكويتيين واعدادهم لتحمل المسؤولية في مختلف أركان الوزارة وشتى مجالات العمل

أكد رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ان الدبلوماسية الكويتية أثبتت فعاليتها في كل الظروف التي مرت بها الكويت والمنطقة، مضيفاً أن الدبلوماسية من المقومات الأساسية في ترسيخ اامن واستقرار الكويت.

وقال المبارك، في تصريح له، على هامش رعايته وحضوره احتفال المعهد الدبلوماسي بتخريج الدفعة الخامسة من متدربيه ان الجهود التي تبذلها الدبلوماسية الكويتية التي وضع لبنتها الأساسية صاحب السمو وعزها حاملا على عاتقه مسؤولية إعلاء مكانة الكويت بإقامة علاقات وطيده مع مختلف دول العالم.

رعى حفل تخرج الدفعة الخامسة من متدربي المعهد الدبلوماسي

رعى حفل تخرج الدفعة الخامسة من متدربي المعهد الدبلوماسي

ثمن المبارك جهود الدبلوماسية الكويتية التي وضع لبنتها الأساسية صاحب السمو وعزها حاملا على عاتقه مسؤولية إعلاء مكانة الكويت بإقامة علاقات وطيده مع مختلف دول العالم.

رسالة من الخالد إلى رئيس الصليب الأحمر

مؤكدا تضامن الكويت مع العاملين بمجال العمل الإنساني في مختلف بؤر التوترات في العالم، نظرا للدور المهم الذي يقومون به لغوث الملهوفين والمتضررين من الكوارث.

من جانبه، عبّر ماورر في لقائه مع السفير الكويتي عن بالغ تقديره للدور الإنساني الرائد والمتميز الذي تقوم به الكويت وأهلها، لالتواء مكانة مرموقة على صعيد العمل الإنساني عالميا، بقيادة سمو أمير البلاد، مؤكدا تطلع اللجنة الدولية للصليب الأحمر الدولي للتعاون الوثيق مع الكويت، خدمة للأهداف وغايات العمل الإنساني.

اللقاء نتاج زيارة ماورر الأخيرة إلى الكويت ومباحثاته مع سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد والخالد.

ووفقا للخبر، تناول اللقاء أيضا دور الكويت الريادي في أعمال المؤتمر الخامس للمناخ الخاص بسورية، والمزمع عقده في بروكسل في الفترة المقبلة، وبرنامج الكويت، التي تبنت هذا المؤتمر منذ بدايته الأولى.

وأعرب الخبير عن التعازي للحادث الإرهابي الذي تعرضت له بعثة اللجنة الدولية للصليب الأحمر في أفغانستان، والذي أسفر عن مقتل ستة من عاملها، واختطاف اثنين آخرين،

بعث النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، امس، رسالة خطية إلى رئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر بيتر ماورر.

وقال مندوب الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة والمنظمات الدولية في جنيف السفير جمال الخبير «كونا» عقب تسليمه رسالة الخالد إلى ماورر في مقر اللجنة، إن الرسالة تناولت العلاقات الوثيقة بين الكويت واللجنة الدولية وأفاق العلاقة المستقبلية والتعاون المنم بين الجانبين.

وأضاف ان الجانبين استعرضا خلال

إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي، فوزي المجدي، حرص الكويت على إيجاد حلول لتوفير فرص وظيفية للجائحين عن عمل من الشباب الكويتيين في شتى المجالات، خاصة في مجال المشروعات الصغيرة والمتوسطة.

جاء ذلك في تصريح لـ«كونا» عقب مشاركته في ورشة عمل «شبه الإقليمية» حول تنمية المشروعات الصغيرة بدول مجلس التعاون» التي تعقد في المنامة لبحث ومناقشة موضوعات دعم رواد الأعمال الشباب في مجال المشروعات الصغيرة.

«الأشغال»: افتتاح كيلومتر من طريق جمال عبدالناصر الأحد



أعلنت وزارة الأشغال العامة ممثلة في قطاع هندسة الطرق عزمها افتتاح رابع مرحلة من مراحل مشروع تطوير شارع جمال عبدالناصر فجر الأحد القادم، وهي قرابة كيلومتر من دوار الجاحظ حتى دوار جامعة الكويت باتجاه مدينة الكويت، إضافة إلى المنحدر الذي يساهم في صعود مرتادي الطريق للجسر العلوي المتجه إلى الكويت لمسافة 200 متر.

وقال الوكيل المساعد لقطاع هندسة الطرق أحمد الحصان: «مازلنا نتطلع للمزيد من الافتتاحات المرورية في المرحلة القريبة والمنظورة، لافتا إلى أن الأعمال المتبقية في المشروع هي أعمال التشطيبات النهائية، إضافة إلى استكمال أعمال نقل وتحديث الخدمات والمرافق، لينتسئ الاستفادة الكاملة من المشروع لنقل حركة المرور عليه.

سيد القصاص

أعلنت وزارة الأشغال العامة ممثلة في قطاع هندسة الطرق عزمها افتتاح رابع مرحلة من مراحل مشروع تطوير شارع جمال عبدالناصر فجر الأحد القادم، وهي قرابة كيلومتر من دوار الجاحظ حتى دوار جامعة الكويت باتجاه مدينة الكويت، إضافة إلى المنحدر الذي يساهم في صعود مرتادي الطريق للجسر العلوي المتجه إلى الكويت لمسافة 200 متر.

وقال الوكيل المساعد لقطاع هندسة الطرق أحمد الحصان: «مازلنا نتطلع للمزيد من الافتتاحات المرورية في المرحلة القريبة والمنظورة، لافتا إلى أن الأعمال المتبقية في المشروع هي أعمال التشطيبات النهائية، إضافة إلى استكمال أعمال نقل وتحديث الخدمات والمرافق، لينتسئ الاستفادة الكاملة من المشروع لنقل حركة المرور عليه.

«نويت أبني الكويت» ينطلق 21 الجاري

الشباب، ويهدف إلى الحد من الفقر والتسرب الدراسي، من جهته، قال مدير إدارة الأنشطة الترويحية بوزارة الدولة لشؤون الشباب، عبدالله الدعواني، إن الهدف من المشروع هو الاستثمار في الطلبة الذين يتشكلون 72 في المئة من الشعب الكويتي.

وأضاف أن الوزارة تعمل على دعم جميع وزارات ومؤسسات الدولة في مشاريعها ومبادراتها، لافتا إلى أن المشروع يهدف إلى الاستثمار في الإنسان الكويتي، لاسيما في مجال التعليم وبناء المستقبل.

من جانبه، قال مؤسس مشروع «نويت أبني الكويت»، علي دشتي، إن النويت ينطلق بالتعاون مع وزارتي التربية والإعلام للجنة الخالصة على التوالي، مشيرا إلى أنه مشروع استثماري وتعليمي، ويركز على اكتشاف مواهب الطلبة

أكد الوكيل المساعد لقطاع الخدمات الإعلامية والإعلام الجديد في وزارة الإعلام، يوسف مصطفى، أهمية مشروع «نويت أبني الكويت»، وإسهامه في الاستثمار في مجال التعليم وبناء المستقبل.

وقال مصطفى، في مؤتمر صحفي امس، إعلان انطلاق فعاليات المشروع في 21 الجاري، إن وزارة الإعلام ستكون شريكا استراتيجيا للمشروع هذا العام، إيماناً منها بالدور المهم الذي يبني عليه المشروع.

أعلنت وزارة الأشغال العامة ممثلة في قطاع هندسة الطرق عزمها افتتاح رابع مرحلة من مراحل مشروع تطوير شارع جمال عبدالناصر فجر الأحد القادم، وهي قرابة كيلومتر من دوار الجاحظ حتى دوار جامعة الكويت باتجاه مدينة الكويت، إضافة إلى المنحدر الذي يساهم في صعود مرتادي الطريق للجسر العلوي المتجه إلى الكويت لمسافة 200 متر.

وقال الوكيل المساعد لقطاع هندسة الطرق أحمد الحصان: «مازلنا نتطلع للمزيد من الافتتاحات المرورية في المرحلة القريبة والمنظورة، لافتا إلى أن الأعمال المتبقية في المشروع هي أعمال التشطيبات النهائية، إضافة إلى استكمال أعمال نقل وتحديث الخدمات والمرافق، لينتسئ الاستفادة الكاملة من المشروع لنقل حركة المرور عليه.

الكويت تطلق مبادرة لدعم التعليم في تزنانيا

أطلقت الكويت مبادرة لدعم قطاع التعليم بتزنانيا، في استجابة سريعة لنداء أطلقه رئيس تزنانيا جون ماغوفولي، بشأن تقديم الدعم المادي والعيني للقطاع التعليمي ببلاد.

وقالت سفارة الكويت في بيان تلقته «كونا»، امس، إن سفير الكويت بتزنانيا جاسم الناجم أطلق مبادرة «مختبر علوم لكل مدرسة»، لدعم

أطلقت الكويت مبادرة لدعم قطاع التعليم بتزنانيا، في استجابة سريعة لنداء أطلقه رئيس تزنانيا جون ماغوفولي، بشأن تقديم الدعم المادي والعيني للقطاع التعليمي ببلاد.

وقالت سفارة الكويت في بيان تلقته «كونا»، امس، إن سفير الكويت بتزنانيا جاسم الناجم أطلق مبادرة «مختبر علوم لكل مدرسة»، لدعم

«الهيكلية»: توفير فرص عمل للشباب بالمشروعات الصغيرة والمتوسطة

المجدلي شارك في ورشة دول مجلس التعاون بالمنامة

المجدلي شارك في ورشة دول مجلس التعاون بالمنامة



المجدلي شارك في ورشة دول مجلس التعاون بالمنامة

المجدلي شارك في ورشة دول مجلس التعاون بالمنامة

«النسائية»: الكويتية المتزوجة من غير كويتي تعاني التمييز



متحدثو ندوة «غريبة في وطني» طالبوا بمنحها حقوقها كاملة

متحدثو ندوة «غريبة في وطني» طالبوا بمنحها حقوقها كاملة

تعاني التمييز في القوانين، رغم أن الدستور ساوى بينها وبين الرجل في الحقوق والواجبات، مشيرة إلى أن حيث يعامل أطفال المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي المعاقين باي اهتمام يذكر، ولدنيا أكثر من 125 حالة معاناة من هذا النوع، ودعا إلى إعادة النظر في التشريعات والقوانين وإلى تفعيل هذه القوانين.

وتناول العنزي معاناة المرأة الكويتية في الإسكان، «لاسيما أن الدستور ساوى بين الرجل والمرأة»، مشددا على أهمية رفع المعاناة عن المرأة الكويتية.

أضاف أن النساء، وأضاف أن المرأة في البلاد العربية لا تعامل كما في الكويت، حيث لا يعامل أطفال المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي المعاقين باي اهتمام يذكر، ولدنيا أكثر من 125 حالة معاناة من هذا النوع، ودعا إلى إعادة النظر في التشريعات والقوانين وإلى تفعيل هذه القوانين.

وتناول العنزي معاناة المرأة الكويتية في الإسكان، «لاسيما أن الدستور ساوى بين الرجل والمرأة»، مشددا على أهمية رفع المعاناة عن المرأة الكويتية.

أكد المستشار الشرعي لحقوق الإنسان في مجلس الوزراء المحامي د. سعد العنزي أن المرأة الكويتية هي الوحيدة في العالم التي تحزن عندما يبلغ أولادها سن الرشد، حيث تبدأ معاناتها مع بلوغهم هذا السن، مشيرا إلى أن بعض النسوة يظنن تحويل جنسية أولادهن لغير محدد الجنسية لمعانة الأولاد من جنسيتهن العربية، والتبعات النفسية التي قد تصل إلى الانتحار في بعض الحالات.

وقال العنزي، خلال ندوة «غريبة في وطني» التي عنيت بإظهار معاناة المواطنين المتزوجة من غير مواطن، والتي نظمتها الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية مساء امس الأول، إن الشريعة الإسلامية ساوت بين

تعاني التمييز في القوانين، رغم أن الدستور ساوى بينها وبين الرجل في الحقوق والواجبات، مشيرة إلى أن حيث يعامل أطفال المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي المعاقين باي اهتمام يذكر، ولدنيا أكثر من 125 حالة معاناة من هذا النوع، ودعا إلى إعادة النظر في التشريعات والقوانين وإلى تفعيل هذه القوانين.

وتناول العنزي معاناة المرأة الكويتية في الإسكان، «لاسيما أن الدستور ساوى بين الرجل والمرأة»، مشددا على أهمية رفع المعاناة عن المرأة الكويتية.

إلى أن أولاد المواطنة بحرمون من حقهم الشرعي في إرث والدتهم وفق القانون، الذي لا يجيز لغير الكويتي التملك، وهذا مخالف للشرع والقانون، وكذلك يحرم من الرعاية الصحية الكاملة وكذلك التعليم، وتشدت على ضرورة وقوف أعضاء مجلس الأمة لإنصاف المرأة الكويتية للحصول على حقوقها كاملة وفق الدستور

إلى أن أولاد المواطنة بحرمون من حقهم الشرعي في إرث والدتهم وفق القانون، الذي لا يجيز لغير الكويتي التملك، وهذا مخالف للشرع والقانون، وكذلك يحرم من الرعاية الصحية الكاملة وكذلك التعليم، وتشدت على ضرورة وقوف أعضاء مجلس الأمة لإنصاف المرأة الكويتية للحصول على حقوقها كاملة وفق الدستور

تعاني التمييز في القوانين، رغم أن الدستور ساوى بينها وبين الرجل في الحقوق والواجبات، مشيرة إلى أن حيث يعامل أطفال المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي المعاقين باي اهتمام يذكر، ولدنيا أكثر من 125 حالة معاناة من هذا النوع، ودعا إلى إعادة النظر في التشريعات والقوانين وإلى تفعيل هذه القوانين.

وتناول العنزي معاناة المرأة الكويتية في الإسكان، «لاسيما أن الدستور ساوى بين الرجل والمرأة»، مشددا على أهمية رفع المعاناة عن المرأة الكويتية.

أكد المستشار الشرعي لحقوق الإنسان في مجلس الوزراء المحامي د. سعد العنزي أن المرأة الكويتية هي الوحيدة في العالم التي تحزن عندما يبلغ أولادها سن الرشد، حيث تبدأ معاناتها مع بلوغهم هذا السن، مشيرا إلى أن بعض النسوة يظنن تحويل جنسية أولادهن لغير محدد الجنسية لمعانة الأولاد من جنسيتهن العربية، والتبعات النفسية التي قد تصل إلى الانتحار في بعض الحالات.

وقال العنزي، خلال ندوة «غريبة في وطني» التي عنيت بإظهار معاناة المواطنين المتزوجة من غير مواطن، والتي نظمتها الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية مساء امس الأول، إن الشريعة الإسلامية ساوت بين

تعاني التمييز في القوانين، رغم أن الدستور ساوى بينها وبين الرجل في الحقوق والواجبات، مشيرة إلى أن حيث يعامل أطفال المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي المعاقين باي اهتمام يذكر، ولدنيا أكثر من 125 حالة معاناة من هذا النوع، ودعا إلى إعادة النظر في التشريعات والقوانين وإلى تفعيل هذه القوانين.

وتناول العنزي معاناة المرأة الكويتية في الإسكان، «لاسيما أن الدستور ساوى بين الرجل والمرأة»، مشددا على أهمية رفع المعاناة عن المرأة الكويتية.

أكد المستشار الشرعي لحقوق الإنسان في مجلس الوزراء المحامي د. سعد العنزي أن المرأة الكويتية هي الوحيدة في العالم التي تحزن عندما يبلغ أولادها سن الرشد، حيث تبدأ معاناتها مع بلوغهم هذا السن، مشيرا إلى أن بعض النسوة يظنن تحويل جنسية أولادهن لغير محدد الجنسية لمعانة الأولاد من جنسيتهن العربية، والتبعات النفسية التي قد تصل إلى الانتحار في بعض الحالات.

وقال العنزي، خلال ندوة «غريبة في وطني» التي عنيت بإظهار معاناة المواطنين المتزوجة من غير مواطن، والتي نظمتها الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية مساء امس الأول، إن الشريعة الإسلامية ساوت بين

تعاني التمييز في القوانين، رغم أن الدستور ساوى بينها وبين الرجل في الحقوق والواجبات، مشيرة إلى أن حيث يعامل أطفال المرأة الكويتية المتزوجة من غير كويتي المعاقين باي اهتمام يذكر، ولدنيا أكثر من 125 حالة معاناة من هذا النوع، ودعا إلى إعادة النظر في التشريعات والقوانين وإلى تفعيل هذه القوانين.

وتناول العنزي معاناة المرأة الكويتية في الإسكان، «لاسيما أن الدستور ساوى بين الرجل والمرأة»، مشددا على أهمية رفع المعاناة عن المرأة الكويتية.

«الشؤون» تشهر «بلد الخير»

علمت «الجريدة» أن وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل، وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية، هند الصبيح، أصدرت قرارا وزاريا بإشهار جمعية «بلد الخير» الخيرية.

ووفقا لمصادر «الشؤون»، فإن إشهار هذه الجمعية يرفع إجمالي العدد إلى 28 جمعية مشهورة موزعة على مناطق البلاد كافة، مشددة على أن «التوسع في عملية إشهار الجمعيات الخيرية يقابله تشدد في الرقابة والمتابعة من قبل الوزارة متمثلة في إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات».

وأشارت المصادر إلى أن «اللائحة الذي أظهرته الجمعيات بضاويط واشتراطات العمل الخيري، خلال العاملين الماضيين، وتراجع المخالفات لاسيما الجسيمة منها حدا بالوزارة إلى فتح باب الإشهار».

النواف: «جائزة حولي» تشجع على العمل لرفع راية الوطن

أطلقها للعام الثاني على التوالي في احتفال المحافظة بالأعياد الوطنية



النواف متوسطا هلال السائر وبعض المكرمين

بإشراف وحضور محافظ حولي الفريق أول الشيخ أحمد النواف، أطلقت المحافظة فعاليات احتفالاتها الكبرى والمميزة بذكرى مرور 11 عاما على تولي سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم، والذكري 56 لاستقلال الكويت، و مرور 26 عاما على التحرير، والمتملة في جائزة محافظة حولي للتميز 2017 للعام الثاني على التوالي بفندق الجميرا أمس الأول.

محمد الجاسم

كرمت محافظة حولي عدداً من الشخصيات في احتفال أقامته بمناسبة الأعياد الوطنية وتخلله فقرات منوعة جسدت الاعتزاز بالانتماء للوطن.

رئيس «البلدي»: توزيع المعاملات على اللجان المكتملة النصاب

قال رئيس المجلس البلدي الكويتي مهلهل الخالد أمس إنه تمت مناقشة موضوع لجان المجلس التي ليس فيها نصاب وتوزيع مواضعها ومعاملاتها على اللجان الأخرى.

وأكد الخالد في تصريح للصحافيين عقب اجتماع تشاوري مع أعضاء المجلس حرص الأعضاء على إنجاز كل المعاملات وإعطاء الأولوية للمعاملات الحكومية، مشيراً إلى مواصلة اللجان أعمالها سواء في وقت الإجازة أو بعدها.

وكان المجلس البلدي وافق في جلسته غير العادية المنعقدة في 28 ديسمبر الماضي على طلب إجازة للمجلس بدأت في الثاني من يناير الماضي إلى 21 الجاري.

وبنص قانون بلدية الكويت رقم 33 لسنة 2016 في المادة رقم (13) في فقرتها الثانية على أنه «يعتبر عضو المجلس البلدي مستقلاً من المجلس في حال قدم طلب ترشحه للانتخابات البرلمانية» حيث ترشح خمسة من أعضاء المجلس البلدي للانتخابات لمجلس الأمة 2016.

إزالة 16 مقهى مخالفاً بالسالمية وإتلاف أغذية فاسدة بالعاصمة

كشفت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت عن قيام فريق الطوارئ التابع لفرع بلدية محافظة حولي بشن حملة لرصد جميع التعديلات على أملاك الدولة، وخاصة التعديلات التي تستغل استغلالاً تجارياً قبل الحصول على ترخيص من البلدية، والتي أسفرت عن إزالة 16 مقهى مخالفاً بالسالمية.

وفي السياق، أوضح مدير فرع بلدية محافظة حولي فلاح الشمري، أن الحملة تهدف إلى تكثيف الحملات التفتيشية على المقاهي في جميع أنحاء المحافظة، وللتأكد من تراخيصها والحد من مخالفات المقاهي التي تعج بها المحافظة، وبالأخص المحال التي تقوم باستغلال المساحات استغلالاً تجارياً قبل الحصول على ترخيص من البلدية.

من جهتها، كشفت إدارة العلاقات العامة في البلدية عن الإنجازات التي قامت بها كل من مراقبة الأغذية والأسواق، ومراقبة المحلات والإعلانات في إدارة التدقيق ومتابعة خدمات البلدية بفرع محافظة العاصمة خلال عام 2016، حيث أسفرت عن إغلاق 135 محلًا، وإتلاف 111 طنًا و315 كيلوغراماً من المواد الغذائية المنتهية الصلاحية.

وقالت مديرة إدارة التدقيق ومتابعة خدمات البلدية إيمان كندري، إن الحملات التفتيشية تهدف إلى الحد من المخالفات والتصدي لمن تسول له نفسه التلاعب بصحة المستهلكين من أصحاب النقوس الضعيفة، لافتة إلى رفع وإزالة 2367 إعلاناً مخالفاً من الشوارع والميادين وتحرير 728 مخالفة.

والتحت إشراف من رموز العمل السياسي والأدبي والاجتماعي والاقتصادي والإعلامي والتطوعي والفني في البلاد وأعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى الكويت، وجمع غفيرة من المواطنين والمقيمين. وتخللت الحفل العديد من الفقرات الوطنية، لتجسد مدى الاعتزاز بالانتماء لهذا الوطن، وإظهار مظاهر الغبطة والسور، تعبيراً عن الحب والفرحة بالأعياد الوطنية للبلاد التي تعزز حب الوطن.

وفي هذا الصدد، قال محافظ حولي في كلمته: «يسعدني ويشرفني، باسمي ونيابة عن أسرة المحافظة، أن أقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات إلى سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، وإلى الشعب الكويتي كافة، بمناسبة

المكرمون في احتفالية المحافظة هذا العام

جمعية الهلال الأحمر - د. هلال السائر، والأديب عبدالعزيز الباطين، والشاعر عبداللطيف البناي، والأديب الدكتور خليفة الوقيان، والأديب فاضل الخلف، والدكتورة أفرح جعفر ملا علي، والفنان عبدالله الحبيب، والفنان خالد العبيد، والفنان مصطفى الراشد، والفنان حسين جاسم، ومخيم الأمل الجراحي الكويتي - د. عبدالرحمن طالب الرفاعي، ومحمد الحصينان - Q8 Ping، والمهندس مبارك طاهر، والمهندسة مريم الحسين، وناصر عيسى الجيمان، وسليمان عادل سليمان، وحوارة فوزي القلاف، وسندس

وطلبة مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع - العلياء خليفة الصباح - إبراهيم عبدالله الخشتي، وهديل غنم شنوف، ولطيفة فوزان الخريم، وعائشة بدر العازمي، والمهندسة منار الحشاش، والمهندس طارق العثمان، وفهد سائر الديحاني، وعبدالله طريقي الرشيد، وطارق محمد القلاف، وفصيل جواد الموسوي، وأحمد نقا المطيري، ولعب المنتخب عبدالرحمن العنزي، وعاطف فؤاد الدوسري، وبسمة مساعد السعيد، وجاسم عيسى النصرالله، والفنان بدر المنصور.

«الأرصاد»: انخفاض الحرارة اليوم وغداً

توقع مراقب التنبؤات الجوية بإدارة الأرصاد الجوية عبدالعزيز القراوي انخفاضاً ملحوظاً في درجات الحرارة خلال عطلة نهاية الأسبوع في درجات الحرارة خلال عطلة نهاية الأسبوع

الجاري، مع نشاط في سرعة الرياح الشمالية الغربية. وقال القراوي لكوننا، إن الطقس المتوقع اليوم وغداً سيكون غائماً جزئياً والرياح شمالية

شرقية تتحول إلى شمالية غربية معتدلة إلى نشطة السرعة ما بين 20 و45 كيلومتراً في الساعة مثيرة للغبار مع فرصة أمطار متفرقة.

نشرة إعلانية

استعراض Audi R8 و Audi RS 3 LMS في سباق «Gulf Run»



توجه المضيف بالشكر إلى الرئيس التنفيذي لخدمة البحرين الدولية الشيخ سلمان بن عيسى آل خليفة، وكامل فريق العمل لاستضافتهم الاستثنائية عاماً بعد عام لهذا الحدث. وقال إنه بفضل مستوى الضيافة الرفيع وحسن التنظيم يسعدهم دائماً العودة إلى البحرين وعقد الاجتماع في الصخير. وبهذه المناسبة، قال طارق الشافعي، مدير عام شركة فؤاد الغانم وأولاده للسيارات: «لطالما احتل بناء علاقات متينة مع العملاء رأس قائمة أولوياتنا، ونفخر بتقديمنا لتجارب قيادة متميزة. وبناء على هذه القناة الراسخة قدمنا لعشاق علامة أودي سيارة RS 3 LMS، لنضمن استمتاعهم بتجربة قيادة لا تضاهي، ولنعرفهم على تاريخ العلامة العريق في عالم سباق السيارات. بدأت أنشطة Gulf Run هذا العام يومي 16 و17 ديسمبر 2016 مع سباق مركبات الكارت في حلبة سرب في الكويت، تبعه عرض السيارات في المروج، حيث قدمت أودي الكويت مركبات Audi RS Q3 وAudi R8. ومن ثم ختمت الدورة الـ 12 بإقامة سباق عطلة نهاية الأسبوع في البحرين. وتقوم مركبة Audi RS 3 LMS حالياً بجولة في المنطقة، ليتمكن عشاق أودي من مشاهدتها على حلبة دبي أوتودروم، قبل أن تنتقل إلى عمان وقطر، وظهرت في حلبة البحرين الدولية لأول مرة في سباق العملاء في دبي 24 ساعة مع فريق Cadspeed من المملكة المتحدة، والذي أتمتع لقب الفئة، وحصل على ترويج على المنصة في سلسلة سباقات TCR للشرق الأوسط.

سلة أخبار

«الثقافة الإسلامية» تنظم «الشامائل المحمدية»

أكدت إدارة الثقافة الإسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، حرصها الدائم على تعزيز شراكتها المجتمعية ذات الطابع الثقافي، والمعنية بتعزيز المخزون القيمي والتوجيهي داخل المجتمع، والمساهمة في زيادة فرص الارتباط بين المسلم وهويته الإسلامية.

«الرحمة» سيرت قافلة مساعدات إلى جيبوتي

سيرت «الرحمة العالمية» التابعة لجمعية الإصلاح الاجتماعي، قافلة مساعدات غذائية إلى بعض المناطق النائية في جيبوتي، بالتعاون مع قطر الخيرية وفريق رحماء، والتي استفاد منها أكثر من 5000 شخص. وفي هذا الصدد، قال رئيس مكتب شريكنا عبدالعزيز الكندري، إن «الرحمة» وزعت 1000 سلة غذائية تكفي الواحدة منها خمسة أشخاص، إضافة إلى مبالغ نقدية على سكان البوادي في نواحي إرعوصا ومدبرجوك وكرتا وقرية مؤمنة في جيبوتي. وأكد أن هذه الحملة تأتي في إطار سعيها لتخفيف العبء عن كاهل الطبقات الفقيرة في المجتمع الجيبوتي.

معترو رحلة الهدى يشكرون «زكاة الرميثية»

أشاد معترو رحلة الهدى، التي سيرتها لجنة زكاة الرميثية التابعة لجمعية النجاة الخيرية لشريحة المهندسين الجدد وذوي الاحتياجات الخاصة من الجاليات الوافدة، بزكاة الرميثية وبدعم أهل الكويت الخيرين لهذه الرحلة المباركة، وتمكينهم من أداء شعيرة العمرة. وقال مسؤول المشاريع باللجنة محمد القحطاني: «العمل الخيري لم يعد قصراً على استلام الأموال والصدقات والخيرات، فقد أصبح له دور دعوي وطبي وخيري وتربوي وقيمي واجتماعي وثقافي، وتوسعت خدماته، وطلت شريحة كبيرة من المستفيدين، مؤكداً أن زكاة الرميثية حرصت من خلال تسيير الرحلة على مساندة المسلمين الجدد ضيوف الكويت وتثبيتهم على الدين الحق».

وزارة العدل

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية عن بيع العقار الموسوف فيما يلي بالمزاد العلني، وذلك يوم الخميس الموافق 2017/2/24 - قاعة 02 - بالدور الثاني بقصر العدل الساعة التاسعة صباحاً - وذلك لتقديماً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم 2016/2/24 المؤرخة من زهرة كنعان حسين السمراف

ثانياً، شروط المزاد:

- 1- يبدأ المزاد بالتمن الأساسى قدره مائتان واثنان وخمسون ألف دينار كويتي، ويشترط للمشاركة في المزاد سداد خمس ذلك التمن على الأقل، بموجب شيك مصدق من البنك المسحوب عليه، أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التفتيش بوزارة العدل.
- 2- ثانياً، يجب على من يعتمد القاضي معطاه أن يودع حال العقد جلسة البيع كامل التمن الذي يتمدد بالمصروفات ورسوم التسجيل.
- 3- ثالثاً، فإن لم يودع من يعتمد معطاه التمن كامل ويب عليه إيداع خمس التمن على الأقل والأعباء المترتبة على ذلك، ولم طرق الباب، إلا أنه لم يتم تمكين الخبرة رسا به البيع.
- 4- رابعاً، في حالة إيداع من اعتمد معطاه خمس التمن على الأقل ويؤجل البيع مع زيادة العشر.
- 5- خامساً، إذا أودع المزاد التمن في الجلسة التالية بحكم المزاد عليه إلا إذا تقدم في هذه الجلسة من يقبل الشراء مع زيادة العشر معصوباً بإيداع كامل التمن المزاد ففي هذه الحالة تعاد المزاد في نفس الجلسة على أساس هذا التمن.
- 6- سادساً، إذا لم يتم المزاد الأول بإيداع التمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم أحد للتزايد بالعرض تعاد المزاد فوراً على دتمه على أساس التمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يتعد في هذه الجلسة بأي عطاء غير معصوب بإيداع كامل قيمته.
- 7- ويلزم المزاد، المتخلف بما يتفق من ضمن العقار.
- 8- وعصر وفات إجراءات التفتيش ومقدارها 200 د.ك. وأتباع المعاملة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.
- 9- ثامناً، ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون وبخطاب المباشرون لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتاب بالمحكمة الكلية أي مسؤولية.
- 10- تساماً، يقرر الراسم عليه المزاد أنه عين العقار المذكور ثانياً للبيوع.

برجر الدايت Diet Burger

لحم صافي بنسبة 90%

حلال

صنع في البحرين

للإستفسار : 51789901

مائلين Maeen

الملكية النخلة The Royal Palm Flavor

330ml

200ml

توصيل المنازل : 97223191

صنع في البحرين

فوائد اللقاح:

- يساعد على تقوية عضلات القلب
- يساعد على ضم الطعم
- يقطع من التوتر والقلق
- يزيد من عملية الحرق
- يساعد على تصفية الفرك
- يساعد على زيادة كرات الدم الحمراء

عسكر: منح الفهد درجة وزير واستثناءه من شرط التقاعد

النصف: استثناء وكيل الداخلية من التقاعد سيفتح باب الاستثناءات



الوزير الجراح في اجتماع الداخلية والدفاع (تصوير عبدالله الخلف)

أعلن رئيس لجنة الداخلية والدفاع النائب عسكر العنزي أن اللجنة وافقت على مشروع قانون يمنح وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد درجة وزير واستثناءه من شرط التقاعد ببلوغ سن الـ 65 عاماً.

وقال العنزي في تصريح صحافي أمس عقب اجتماع اللجنة إنه تقرر تأجيل مناقشة قانون المساعي التي اجتمعت الثلاثاء المقبل. ويقضي المشروع بقانون الذي تقدم به نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح بإضافة جديدة إلى المادة 9 من القانون رقم 23 لسنة 1968 بشأن نظام قوة الشرطة فقرة ثانية نصها التالي: يجوز مرسوم تعيين وكيل الوزارة الشاغل رتبة فريق على الأقل بدرجة وزير مع احتفاظه برتبته طوال شغل هذه

الوظيفة وذلك استثناء من حكم البند 2 من المادة 96 من هذا القانون.

مراجعة الوزير من جهته، أوضح النائب ركان النصف أن موافقة لجنة الداخلية والدفاع على مشروع قانون وزارة الداخلية باستثناء الوكيل الفريق سليمان الفهد من شرط التقاعد ستفتح الباب أمام السلطة التنفيذية لطلب استثناءات أخرى للقائدين ممن وصلوا إلى سن التقاعد، لافتاً إلى أن فكرة الاستثناء من القانون لا تحقق العدالة.

وبيّن النصف أن الحكومة لطالما كانت تنادي بتجديد الدماء في أجهزتها ومؤسساتها وعملت على إحالة الكثير من القيايين إلى التقاعد، لافتاً إلى

سلة أخبار

العديسي: محضر التحقيق يؤكد صحة «الإبداعات»



طالب النائب رياض العديسي من يشكك في صحة ما ذكر في طلب مناقشة الإبداعات في جلسة الأربعاء، أمس الأول، بشأن النواب الـ 13 المتهمين في قضايا الإبداعات بالدخول إلى مكتبه في مجلس الأمة لتزويده بمحضر التحقيق الذي يؤكد صحة ما ذكر.

وقال العديسي في تصريح صحافي لمجلس الأمة أن النيابة حفظت التحقيق بسبب نقص بالتحقيق وقدمنا قانوناً لسد الفراغ التشريعي، موضحاً أن أي شخص من الـ 13 ينكر الكلام أقول له تعال إلى مكنتي وأزودك بمحضر التحقيق كاملاً بشرط تخرج للإعلام وتذكر كل كلمة وكل حرف في محضر التحقيق، ورقم القضية والمبلغ المودع وتتلو بيان التحقيق كاملاً.

«الخارجية» ناقشت عدداً من الاقتراحات

ناقشت لجنة الشؤون الخارجية عدداً من الاقتراحات بقوانين المحالة إليها من المعنيين في وزارتي المالية والخارجية. وقال مقرر اللجنة النائب يوسف الفضالة إن تلك المشاريع سيتم التصويت عليها في الاجتماعات المقبلة.

السويط وهمايف مراجعة السلامة في «التربية»

دعا النائب ثامر السويط وزير التربية إلى اتخاذ اللازم حيال حادثة الحريق التي طالت مدرسة أحمد الحمضي الابتدائية في الجهراء، ومراجعة منظومة الأمن والسلامة بعد الحادثة في جميع مدارس وزارة التربية.

وأضاف السويط في تصريح صحافي: يجب على وزارة التربية اتخاذ الإجراءات التنفيذية اللازمة لتطوير تلك المنظومة، مؤكداً أن أي تقصير في ذلك سيجعل الوزير المسؤولة السياسية، مشدداً على أن سلامة أبنائنا الطلبة غير قابلة للمعاملة والمساومة بدور، حذر النائب محمد هيايف من التهاون في فحص معدات الأمن والسلامة في المدارس وضرورة تفقدتها، مضيفاً: نحمد الله أن حريق مدرسة الحمضي في الجهراء لم يأت بأي خسائر أو إصابات بين الطلبة والإدارة المدرسية.

الحميدي والفارس اطمأنوا على سلامة طلبة «الزمني»

قام النائب الحميدي السبيعي برفقة وزير التربية وزير التعليم العالي د. محمد الفارس صباح أمس بجولة تفقدية في مدرسة محمد بن عيسى الترمذي الابتدائية بنين بمنطقة فهد الأحمد لأطمأنان على صحة الطلبة وسلامة الإجراءات الاحترازية الطبية في المدرسة وحسن سير العملية التعليمية أثر إصابة عدد من الحالات في تلك المدرسة بمرض الدرن قبل أيام. ونقل السبيعي عن الوزير الفارس تأكيده خلال الجولة قيام وزارة الصحة بفحص نحو 76 حالة شملت عدداً من الطلبة والمعلمين والعاملين في المدرسة المحيطة بالحالات المصابة حيث أبتت الفحوصات الطبية سلامتهم جميعهم وخلوهم من أي أمراض.

رواتب الكويتيين... تحت الحماية النيابية

«التشريعية» أقرت منع خفض الرواتب إلا بقانون

تخفيض أو وقف لأي من تلك المكونات من شأنه أن يهدد استقراره المالي والعائلي، لذلك أعد هذا الاقتراح بقانون لضمان عدم المساس برواتب معاش الكويتي بالإلغاء أو التخفيض أو الوقف إلا بقانون.

ووضعت اللجنة التشريعية والقانونية البرلمانية ضوابط لضمان عدم المساس برواتب الكويتيين إلا عن طريق قانون يصدر من مجلس الأمة بهدف تحقيق الاستقرار المالي للمواطنين، وخفض الرواتب.



اللجنة التشريعية في اجتماع سابق لها (أرشيف)

الطبيباني: أطلب بإعدام «خلية العبدلي»



وليد الطبيباني

وقال إن هذه الأولويات السبع تم الاتفاق عليها مع مجموعة من النواب، موضحاً أنه سوف يتم إدراج 3 من هذه الأولويات في الجلسة المقبلة 7 مارس المقبل والأربع الأخرى في جلسة 14 مارس.

قال النائب د. وليد الطبيباني إن أحد النواب تطاول وتعدي علي في قاعة عبدالله السالم من غير مبرر سوى حديثي عن خلية العبدلي ونقل تصريح رئيس الأمن الوطني حول الخلية وهذا يؤسفني.

الفضالة: لا نعاني نقص التدين ونرفض تعديل المادة 79



الفضالة متوسطا النصف والفضل

أوجه الفساد في الوزارة والرد على الأسئلة، مؤكداً أنه لمس نية الوزير في الإصلاح ولكنه يحتاج إلى إجابات على: «إبراء ذمة أمام الناخبين» وتنسب في إضاعة وقت المجلس.

أكد النائب يوسف الفضالة رفضه طلب تعديل الدستور المقدم من عدد من النواب، معتبراً أن هذه الطلبات بمثابة «إبراء ذمة أمام الناخبين» وتنسب في إضاعة وقت المجلس.

«الظواهر السلبية» بحثت «عبدة الشيطان» في المدارس

هايف: الاختصاصي الاجتماعي مهمش • الشطي: وراءها قوى سياسية متطرفة



لجنة الظواهر خلال اجتماعها مع التربية

خلال أحد عشر عاماً في هذا الملف أكاذيب وإباطيل كان يراد منها تخويف المجتمع، من أجل تمرير أجندات مشبوهة والتأثير على الحكومة والمسؤولين، أما اليوم فتبين لي أن هناك مخططاً مدروساً ومنهجياً

عبد الشيطان في الكويت جملة وتفصيلاً، ليس فقط منذ الآن بل منذ أن أثيرت من قبل التيارات الإسلامية عام 2006.

وقال الشطي عقب اجتماع لجنة الظواهر السلبية أمس والذي تم خلاله بحث ظاهرة عبدة الشيطان مع المختصين بوزارة التربية: «تخضع الجبل فولد فأراً، فبعد اجتماع الظواهر وصلت لي حقيقة هي أن لا وجود لظاهرة

الوظيفة بسبب قلة الكوادر وضعف الدعم، مطالباً بدعم الاختصاصي الاجتماعي، وبعض الأخطر من ذلك وقف هذا التخصص في الجامعة ونطالب وزير التربية بإعادة السماح بدراسته، وكذلك في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، لسد النقص فالحاجة ملحة لهذه التخصص.

مخططاً مدروساً ومنهجياً

عبد الشيطان في الكويت جملة وتفصيلاً، ليس فقط منذ الآن بل منذ أن أثيرت من قبل التيارات الإسلامية عام 2006.

وقال الشطي عقب اجتماع لجنة الظواهر السلبية أمس والذي تم خلاله بحث ظاهرة عبدة الشيطان مع المختصين بوزارة التربية: «تخضع الجبل فولد فأراً، فبعد اجتماع الظواهر وصلت لي حقيقة هي أن لا وجود لظاهرة

الوظيفة بسبب قلة الكوادر وضعف الدعم، مطالباً بدعم الاختصاصي الاجتماعي، وبعض الأخطر من ذلك وقف هذا التخصص في الجامعة ونطالب وزير التربية بإعادة السماح بدراسته، وكذلك في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، لسد النقص فالحاجة ملحة لهذه التخصص.

الفاضل - الجريدة: فتح التسجيل بـ «قدرات الجامعة» ينتظر تعزيز «الميزانية»

«نسبة النجاح في اختباري الكيمياء والرياضيات لم تتجاوز 40% في ديسمبر»

حمد الصديقي

كشف د. خالد الفاضل عن مخاطبة إدارة الشؤون المالية في الجامعة ووزارة المالية لتوفير ميزانية كافية تغطي المصاريف الخاصة باختبار القدرات.

أكد مساعد نائب مدير الجامعة للشؤون العلمية، مدير مركز التقييم والقياس بجامعة الكويت د. خالد الفاضل أن إعلان فتح باب التسجيل لاختبارات القدرات في الجامعة ينتظر تعزيز الميزانية.

وكشف الفاضل، في تصريح لـ «الجريدة»، عن مخاطبة إدارة الشؤون المالية ووزارة المالية لتوفير ميزانية كافية تغطي المصاريف الخاصة باختبار القدرات، لاسيما أن الرسوم المحصلة من المسجلين في الاختبارات القدرات تؤوّل إلى الوزارة لا الجامعة.

وذكر أن الإدارة الجامعية عقدت عدة اجتماعات حول اختبار القدرات لطلبة الثانوية العامة، والذي لم يتم فتح باب التسجيل له بسبب عدم دفع مستحقات المراقبين والقائمين

عليه من وزارة المالية حتى الآن. وأوضح أنه سيتم إعلان فتح باب التسجيل للاختبار فور تعزيز الميزانية، حتى لا يتم الوقوع في نفس المشاكل السابقة التي صاحبت قلة المراقبين، داعياً وزارة المالية إلى الاستعجال في صرف الميزانية بأسرع وقت ممكن حتى لا يقع الضرر على الطلبة. ودعا الفاضل جميع المسؤولين بالدولة إلى إعطاء التعليم أولوية لما له من أثر كبير في رفعة البلد وتقدمه، فبالإضافة إلى الأوطاف وتقدم في ركب المعرفة والأزدهار.

وذكر أن نتائج الاختبار السابق الذي عقد في ديسمبر الماضي، قال إن نسبة النجاح في اختباري الكيمياء والرياضيات لم تتعد 40% في المئة للكيمياء و25% في المئة للرياضيات، وذلك بسبب



خالد الفاضل

توقيت الاختبار وعدم كفاية مدة الدراسة خلال المرحلتين الحادية عشرة والثانية عشرة لتغطية جزء من المنهج، حيث عقد الاختبار بعد 3 أشهر فقط من بدء الدراسة.

الأنصاري: بدأنا وضع التصور الكامل للانتقال إلى «الشدايدية»

«عرضه على مجلس الجامعة عقب الانتهاء منه»

فيصل متعب

أكد مدير جامعة الكويت د. حسين الأنصاري، بدء قطاع التخطيط في الجامعة وضع التصور الكامل للانتقال الجامعة إلى مدينة صباح السالم في منطقة الشدايدية، مشيراً إلى أن القطاع سيضم في تصوره حول الشدايدية، ما يراه حول مباني كليات وإدارات جامعة الكويت الحالية، لاسيما مع ورود إنشاء أكثر من جامعة في مشروع قانون الجامعات الحكومية.

وبيّن الأنصاري خلال حفل تعارف في بداية الفصل الدراسي الثاني خلفته جمعية أعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت أمس الأول، أن قطاع التخطيط سيعرض التصور فور انتهائه على مجلس جامعة الكويت خلال الفترة المقبلة، ليبيد رأييه فيه، واعتماد موافقته، قبل تقديمه إلى مجلس الأمة.

ويشان ما تردد عن اقتراح وزارة التربية وقف تدريس مادة اللغة الفرنسية في الجامعة نتيجة ضعف مخرجاتها، قال الأنصاري: ما علمه أن قسم اللغة الفرنسية في كلية التربية يعتبر

حديداً فلم يرض على إنشائه سوى سنوات معدودة، ويعاني نقصاً في الأساتذة، كما أنه بحاجة إلى دعم عن طريق إرسال بعثات دراسية وتعيين أساتذة جدد، أما عن اقتراح الوزارة فلم يصل إلى شيء حتى الآن عنه.

وأكد العميد السابق لكلية العلوم د. جاسم الحسن، أن العمل على مشروع «الشدايدية» بدأ منذ أكثر من 30 عاماً حيث كنا نبحث في تلك الفترة عن موقع لجامعة الكويت بدلاً عن موقع الشدايدية، حتى تم الحصول عليه.

وذكر أن العمل كان خلال الفترة الماضية بشكل دؤوب، وكان يستغرق جهوداً على جميع المستويات من الإدارة والكليات المعنية والإساتذة، مؤكداً أن الموقع صمم بناء على احتياجات الجامعة إلا أن القرار الأخير أن تكون لجامعة أخرى هو كارثة بحق الكويت والجامعة، أرجو أن يتم العدول عنه من قبل الجهات العليا في الدولة.

سلة أخبار

الجامعة تنظم البروفة الأولى لحفل الخريجين

أقيمت البروفة الأولى لحفل أوائل الخريجين المتفوقين الكويتيين من الدورة 46 للعام الجامعي 2016/2015 لجميع كليات جامعة الكويت، بحضور الأمين العام بالإدارة د. د. الملا، ومديري الإدارات، وأعضاء اللجان العاملة، على مسرح المغفور له الشيخ عبدالله الجابر في الحرم الجامعي بالشويخ.

وقال د. الملا إن رعاية سمو الأمير لهذا الحفل وسام شرف للجامعة ولخريجها المتفوقين، مبيناً: هذه هي المرة الأولى التي يتم فيها دمج مناسبتين عزيزتين على قلوبنا، وهما حفل تكريم خريجي الجامعة الفائزين من الدورة الـ 46 للعام الجامعي 2016/2015، والاحتفال بذكرى مرور 50 عاماً على إنشاء جامعة الكويت (اليوبيل الذهبي).

«مبادئ الإطفاء» في الجامعة

ذكر مدير إدارة الأمن والسلامة بجامعة الكويت خالد الجاقوت، أن الإدارة أقامت دورة عن مبادئ الإطفاء والإسعافات الأولية بكلية العلوم البيولوجية، وأشار إلى أن الدورة عقدت للتعريف على التدابير الوقائية لمنع نشوب الحريق، والعوامل المساعدة على حدوثه، وأنواع الحرائق، وللتعرف أيضاً على أنواع مطفات الحريق اليدوية وكيفية استعمالها، وعلى معدات السلامة والإطفاء الأخرى الموجودة بالمباني الجامعية، وكيفية إخماد الحريق وإخلاء المباني في حالات الحريق والطوارئ.

«تدريب الكليات» تنظم لمحة وطنية لعدد من رموز الكويت

نظمت رابطة أعضاء هيئة التدريب للكليات التطبيقية لمحة وطنية تحت عنوان «وقفة وفاء 2017»، أقيمت أمس الأول على مسرح مكتبة الكويت الوطنية، برعاية وزير التربية وزير التعليم العالي د. محمد الفارس، وبحضور الرئيس الفخري للرابطة فهد المعجل. وكرمت الرابطة كوكبة من رموز الكويت الذين قدموا خدمات جليلة لوطنهم، هم: الشاعر الشيخة د. سعاد الصباح، البروفيسورة دلال الهدهود، أسطورة الكرة الكويتية جاسم يعقوب، النوخة خليفة الراشد، الفنان سعد الفرج، الفنان عبدالحسين عبدالرضا، عبدالرحمن المزروعى، الموسيقار عبدالله بوغيت، تكريما لمشوارهم الطويل وعطاءهم للكويت. وقال المعجل إن هذه الملمحة هي وقفة وفاء لكويتية من شخصيات الرابطة حرصت على تنظيم تلك الملمحة الوطنية، إيماناً منها بتطبيق توجيهات سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بضرورة التمسك بالوحدة الوطنية، للعبور بالكويت إلى بر الأمان، ولترسيخ مفهوم المواطنة في نفوس الشباب الصاعد، وأن تكون الكويت بين أعيننا قولا وفعلا.

«KiLAW» تختتم الدورة التمهيدية لمسابقة وليم فيز



المقاطع مكرماً السفير الأمريكي

إقليمية ودولية نابع من التقدير لهذه المسابقة، ودورها في التوعية بأهمية التحكيم لحل النزاعات.

اختتمت فعاليات الدورة التمهيدية السابعة لمسابقة وليم فيز للتحكيم التجاري التي استضافتها ونظمتها للمرة الأولى في الكويت كلية القانون الكويتية العالمية (KiLAW)، بحضور حشد من الشخصيات الدبلوماسية والأكاديمية وممثلي الجهات الراعية تقدمهم رئيس مجلس أمناء الكلية د. بدر الخليفة، ورئيس وعميد الكلية د. محمد المقاطع.

وأكد د. المقاطع أن حرص إدارة كلية القانون الكويتية العالمية على استضافة الدورة التمهيدية السابعة لمسابقة وليم فيز نابع من الرؤية الاستراتيجية التي وضعتها الكلية نصب عينها في إتاحة كافة السبل والوسائل التي من شأنها أن ترفع وتطور مستوى طلبتها وتدريبهم.

ومن جانبه، أكد السفير الأمريكي في الكويت لورانس سيلفرمان أن حرص وزارة التجارة الأمريكية على رعاية مسابقة وليم فيز للتحكيم التجاري بالتعاون مع هيئات ومنظمات ومؤسسات

«التطبيقي» للاستفادة من تبادل المعلومات بين دول الخليج

شدت المديرية العامة لهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بالإتابة د. فاطمة الكندري على أهمية البحث العلمي وضرورة الاستفادة من مشروع جسر لتبادل المعلومات بين دول مجلس التعاون والخبرات ونتائج الأبحاث.

وتطرقت الكندري في تصريح على هامش الاجتماع الثامن عشر للجنة التعليم التقني بدول مجلس التعاون الخليجي إلى أهمية التعليم التقني والاهتمام به والتبادل الطلابي بين دول المجلس من خلال الملتقيات والمناظرات وورش العمل وتبادل الخبرات بين أعضاء هيئات التدريس داخل دول مجلس التعاون وإيجاد فعاليات ومناسبات يتم خلالها توطيد التعاون والتنسيق بين كافة الأطراف.

حضر اللقاء نائب المدير العام للتعليم التطبيقي والبحث د. عيسى المشيعي، وعميد كلية الدراسات التكنولوجية د. عبدالله المزروعى، ومديرة مكتب العلاقات العامة والإعلام فاطمة العازمي، وضم وفد لجنة التعليم التقني بدول مجلس التعاون كلا من عميد الكلية التقنية بالدمام أمين اللجنة أحمد بن عبد الكريم الثنيان، ومن الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي طلال بن نخيل الشمري، ومدير كلية العين للطلاب د. يحيى الأنصاري، ومدير كلية الجيل الصناعية د. عيد محمد الهاجري، ومن الكلية التقنية بالقطنف مساعد أمين اللجنة سعيد علي السماك، ومن الكلية التقنية ببنزوى - عمان عيسى بن سيف النوبي.

د. محمد براك الهيفي

التميز في جراحة السمنة

- تكميم المعدة بالتدبير
- والخياطة التغليفية
- وإعادة تثبيت منديل المعدة (Omentopexy)
- لتقليل المضاعفات

1- (التسريب النزفي) إلى أقل من 1%
2- لتقليل التئاف المعدة بعد العملية (تقليل اللوعة والتراجع) ونسبة نجاح أكثر من 99% بعد العملية.

• كبسولة المعدة (Elipse balloon)

شد ترهلات البطن وإزالة الشحوم الزائدة

المارة - أورام الغدد الدرقية - أورام الثدي - القولون - المعدة - الفئاق

الشعب البحري ت: 96945566 - 22665058

www.drhalhai.com

د. بدر حسين الأنصاري

استشاري اللثة والتكريب - جامعة بوسطن

- علاج الأسنان المتأثرة بمرض اللثة
- تركيب الأسنان الفوري

25620111 - السالمية

dr.bader_alansari_clinic

عيادة د.عبدالله الحمادي ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبدالله الحمادي

استشاري الطب النفسي

نعالج:

- الاضطرابات - القلق
- الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - العته
- تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب
- بالتحفيز المغناطيسي

الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6 - 6 ش. المعتم - قسيمة 42 موزي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول - نهاية شارع بن خلدون - بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 / 56 - 99566112

www.alhammadiclinic.com | Dr_abdullah_alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 9-4م

د. مريم عبد الرزاق العنزي

استشاري الطب النفسي

استاذ مساعد - قسم الطب النفسي - كلية الطب جامعة الكويت

البورد الكندي في الطب النفسي - جامعة أوتاوا - كندا

عضو الجمعية الأمريكية والكندية والطب النفسي

خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 15 سنة وما فوق

اضطرابات الاكتئاب والهرماتج - العلاج النفسي الجماعي

- أمراض الفصام واضطرابات النوم
- القلق والتوتر بأنواعه
- تشتت الانتباه وفرط الحركة والنشاط (ADHD)
- الأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة
- الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية

للتواصل معنا 50593664 - 96914125

contact@mhc-kw.com | www.mhc-kw.com

الجارية - كلوفر سنتر - برج مزرايا - الطابق 13

Dr Mariam Alawadhi Mental Health Clinic
Dr_mariam_alawadhi

الجريدة الطبية

AL ZUHRAI MEDICAL CENTER

يتشرف بانضمام البروفيسور فارس بو فخرالدين

أخصائي علاج وجراحة الدوالي وقدم السكري بأحدث الطرق والأجهزة

في الفترة من 11 إلى 28 فبراير

السالمية قطعة 2 ش بوسطن بن صمود بجوار مستشفى الموساة

@azmc.net | azmc_net | +965 97885525

علاج عيانت ELAI CLINIC

OxyCure Clinic

د. محمد السوالمية

و الطاقم الطبي المعتمد لدى الأكاديمية الأمريكية للأطفال ذوي أطباء التوحد.

اول عيادة في الخليج العربي لتقييم وتشخيص حالة الطفل بما يتعلق بالتوحد أو الاضطرابات المماثلة

- إجراء الفحوصات المخبرية اللازمة للكشف عن وجود أو معدن ثقيلة مثل الزئبق والرصاص و عالجها
- تقديم العلاجات والمكملات الغذائية اللازمة
- تقديم الاستشارات الخاصة بالحمية الغذائية
- جلسات التخاطب والسلوك والعلاج الوظيفي
- العلاج بجلسات الأوكسجين المضغوط
- العلاج بالتخاميل السعوي لتأخر الكلام والتأناة
- العلاج بالاسترجاع العصبي لمعوقات التعلم

@dr_alswalmeh | 97177589 | 2252655 / 112-113 | www.oxycurerw.com | ElajClinic | 4th Ring Rd-Salmiya - KUWAIT

أخصائي هندي في طب الأسنان

يبدأ من تقويم الأسنان

زرارة الأسنان وتلبسات الزيركون

٥٥٠ دك بالاقساط ٣٥٠ دك على دفعتين

علاج عصب

اتصل بنا: 94063703, 22649652

حولي - خلف مجمع النقرة الجنوبي قطعة 12 قسيمة 139 - الدور الثاني - مقابل المعبر السريع (طريق 40)

alnahd_dhkuwait | dhkuwait | dhkuwait | dhkuwait.com

إعلاناتكم في الجريدة

1 828 111

Fax: 2252537

E-mail: ads@aljarida.com

علاج عيانت ELAI CLINIC

قوي قلبك

جراحة التجميل

د. شيرين أبو الفتوح استشاري جراحة التجميل

د. هبة عطالله اختصاصي جراحة التجميل

Call 222 526 55 | www.elajclinic.com | 677 468 03 | @ELAJCLINIC

«الجنائيات»: السجن 15 عاماً لعسكريين سرقا أسلحة «الدفاع»

«10 سنوات لموظف مرور في تهم تزوير ورشوة»

● حسين عبدالله

انتهما حازوا واحرزوا الأسلحة النارية موضوع التهمة السابقة بقصد الاتجار وبغير ترخيص. كما أسندت إلى المتهمين الرابع والخامس والسادس أنهم بصفتهم موظفين عموميين (الأول رقيب أول، والثاني والثالث رقبين بالجيش الكويتي)، تسببوا بخطئهم في الحاق ضرر جسيم باموال الجهة التي يعملون بها، وكان ذلك ناشئاً عن إهمالهم في أداء وظيفتهم وإخلالهم بواجبات الحراسة الموكلة لهم، بان تركوا موقع حراسة جهة عملهم (راجعات صواريخ) مما تسبب في ارتكاب المتهمين من الأول إلى الثالث للجريمة موضوع التهمة الأولى، مما ألحق باموال جهة عملهم ضرراً جسيماً، تمثل في مبلغ 3250 ديناراً، وتمثلت التهمة الموجهة إلى المتهمين من السابع إلى العشرين في أنهم حازوا واحرزوا أسلحة نارية.

في مجال آخر، قضت محكمة الجنائيات برئاسة المستشار عبدالله العثمان بحبس موظف في ادارة المرور 10 سنوات مع الشغل والنفاذ وعزله من الوظيفة، فضلاً عن رد مبلغ 22 الف دينار، على خلفية ادانته بوقائع التزوير وبمخالفة تقاضيه وكانت النيابة وجهت الى المتهم تقاضيه بمبالغ مالية كبيرة مقابل اسقاط مخالفات مرورية، وتزويره على الجهاز بادخال بيانات غير صحيحة، الا انه انكر الاتهامات المنسوبة اليه من النيابة، ومن المتوقع ان يطعن دفاع المتهم على الحكم الصادر بحقه امس امام محكمة الاستئناف للمطالبة ببراءته من التهم المنسوبة اليه من النيابة.

قضت محكمة الجنائيات، امس، بإدانة 19 متهما بينهم عسكريان بوزارة الدفاع في قضية سرقة أسلحة ونخيرة من الوزارة، بينما قضت ببراءة متهم واحد هو الثالث، حيث قررت حبس المتهمين الأول والثاني 15 سنة مع الشغل والنفاذ، وعزل الأول من وظيفته، وبرد مبلغ 3250 ديناراً وتعزيمه ضعف المبلغ.

وقررت المحكمة، برئاسة المستشار عبدالله العثمان، حبس المتهمين الرابع والخامس والسادس خمس سنوات وعزلهم من وظيفتهم، بينما قضت بتقرير الامتناع عن النطق بعقاب المتهمين من السابع وحتى العشرين بكفالة 1000 دينار مع حسن السير والسلوك مدة سنتين.

وكانت النيابة العامة قد أسندت إلى 20 متهما منهم مواطنون وخليجيون في القضية الاتهام بسرقة أسلحة ونخائر، حيث وجهت للأول بصفته موظفاً عاماً (عسكري بوزارة الدفاع) تهمة الاستيلاء بغير حق على 11 مسدساً وبنادق البية واحدة، مملوكة للوزارة، وقبضتها 3250 ديناراً، كما وجهت إلى المتهم الثاني أنه استولى بطريقي الاتفاق والمساعدة مع الأول في ارتكاب جريمة الاستيلاء على الأسلحة ويبيع للمتهمين من السابع حتى العشرين، ووقعت الجريمة بناء على هذا الاتفاق وتلك المساعدة.

وأسندت النيابة إلى المتهمين الأول والثاني

«الحرس» احتفل بتخريج دورة مشاة

الدورة، مثمناً الجهود التي بذلها مع الضباط حتى بلوغ هذا المستوى الراقي. وأكد الرفاعي أن وثيقة الأهداف الاستراتيجية للحرس الوطني 2020، تحت شعار «الامن أولاً» تشمل على أهداف يجري تحقيقها على أرض الواقع تتمثل في الارتقاء بمنظومة التدريب وأعداد القوات لأداء مهامها القتالية بكفاءة عالية واحتراف من خلال زيادة التعاون التدريبي وتبادل الخبرات مع المؤسسات العسكرية الأخرى.

تحت رعاية وحضور وكيل الحرس الوطني الفريق الركن المهندس هاشم الرفاعي، احتفل الحرس الوطني بتخريج دورة المشاة المتقدمة للضباط التي اقيمت بمشاركة ضباط من الجيش الكويتي ومملكة البحرين الشقيقة، وهما الرفاعي خريجي الدورة، ونقل إليهم تحيات ونهائي القيادة العليا، ممثلة في رئيس الحرس الوطني سمو الشيخ سالم العلي ونائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، ووجه الشكر إلى القائمين على



هاشم الرفاعي



أعمدة الدخان تتصاعد من المدرسة وفي الإطار رجال الإطفاء يكافحون الحريق

وأشاد الغيث بسرعة تجاوب الإدارة العامة للإطفاء مع اتصال المدرسة بهم والذي تم فور اندلاع الحريق، مشدداً على أن الدراسة مستمرة في المدرسة صباح الأحد كالمعتاد، وأن التقرير الفني حول أسباب اندلاع الحريق مازال في طور الأعداد وسيعمل عنه في حيدته.

«الحريق كان محدوداً وجار التحقيق للوقوف على أسبابه»

التربية، في بيان لها، سلامة جميع الطلاب والمعلمين وأعضاء الهيئتين الإدارية والإشرافية من الحريق الذي شب في مسرح المدرسة. وأكد المدير العام لمنطقة الجهراء التعليمية وليد الغيث أن مسرح المدرسة كان فارغاً من جميع الطلبة عند اندلاع الحريق. كما أوضح أن إدارة المدرسة وفريق التدخل السريع فيها قاموا بالإجراءات اللازمة لتأمين سلامة جميع الطلبة والمتواجدين وإبعادهم عن المسرح وسكان الخطر، لافتاً إلى أنه تم تسليم جميع الطلبة لأولياء أمورهم سالمين ودون أي إصابات أو إختناقات بينهم أو بين جميع الموجودين في المدرسة.

مركز عمليات الإدارة العامة للإطفاء تلقى بلاغاً بالحريق، وعلى الفور تم توجيه مراكز اطفاء الجهراء الحرفي والجهراء، ووصلت أول فرقة اطفاء للموقع في غضون 4 دقائق، وشرع رجال الإطفاء في إخلاء المدرسة احترازياً من الطلبة والهيئة التدريسية، مشيراً إلى أن الحريق نشب في مسرح المدرسة وتحديداً في مخزن للتربية البدنية تبلغ مساحته 250 متراً مربعاً. وأشار العقيد الأمير إلى أن الحادث لم يسفر عن وقوع أي إصابات بشرية واقتصر على الأضرار المادية التي خلفها الحريق، موضحاً أن التحقيق جار لمعرفة أسباب الحادث. من جهتها، أكدت وزارة

بعد حرائق جامعة الشداية المتكررة، يبدو أن عدوى الحرائق وصلت إلى مدارس وزارة التربية، وبدأت تتكرر مؤخرًا، إذ اندلع حريق، امس، في مسرح مدرسة أحمد الحميضي الكائنة بمنطقة العيون بالجهراء. وفي هذا السياق، أعلن مدير ادارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير أن حريقاً محدوداً اندلع، صباح امس، في مدرسة أحمد الحميضي الابتدائية للبنين والكائنة في منطقة العيون بمحافظة الجهراء تم إخماده من قبل فرق الإطفاء دون أن يسفر الحادث عن وقوع أي إصابات بشرية. وأوضح العقيد الأمير أن

محمد الشهران
وفهد الرمضان

اندلع حريق محدود في مسرح مدرسة الحميضي، بالعيون، واقتصرت اضراره على الماديات، وقد أثلت «التربية» أن الدراسة مستمرة الأحد المقبل.

الفهد: التدريب المتواصل ركيزة للتفوق وتحقيق النصر

رعى حفل اختتام فعاليات مسابقة النخبة العالمية لفرق الاقتحام



جانب من المنافسات

العامة لمباحث السلاح العقيد وليد الشهاب. وتضمنت المسابقة سيناريوهات تحاكي الواقع في عمل رجل الاقتحام وتخليص الرهائن، وتهدف أيضاً إلى التحدي وإظهار قوة الفرق المشاركة وما تتمتع به من خبرات ميدانية في الرماية واللياقة البدنية والعمليات التكتيكية الدقيقة.

الخاصة بوزارة الداخلية، وفي المركز الثالث فريق النخبة، وفي المركز الثالث فريق العميد يوسف الهويدي. وتنافس في المسابقة 8 فرق من منتسبي الأجهزة الأمنية والعسكرية من الجيش والحرس الوطني ودولة الإمارات العربية الشقيقة.

كما كرم الفهد الجهات الداعمة للمسابقة، فتم تكريم المدير العام لإدارة العامة لأمن المطار اللواء وليد الصالح، والمدير العام لإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني العميد عادل الحشاش والمدير العام لإدارة



الفهد مكرماً أحد الفائزين بحضور الدوسري أمس

الداخلية المساعد لشؤون الأمن الخاص اللواء محمود الدوسري إن هذه المسابقة التي تجمع نخبة من قواتنا الخاصة من مختلف الأجهزة الأمنية والعسكرية وبمشاركة فريق دولة الامارات العربية الشقيقة، تعكس مدى الانسجام والتعاون فيما بينها، وقد شهدت المسابقة تنافساً شريفاً أبرز ما يتمتع به المشاركين من مهارات وقدرات واستطاعوا خلالها تحقيق العديد من الأرقام القياسية.

وثنم اللواء الدوسري دعم عبدالرحمن السميح للوحدات

وقد تابع الحضور فيلماً وثائقياً يوضح مراحل المسابقة واهدافها في تنمية قدرات المشاركين ليكونوا درعاً وحصناً للذود عن الوطن ومكتسباته ومقدراته، وتم عرض بعض اللقطات عن جميع المسابقات والتي أكدت جاهزية المتسابقين وقدرتهم الهجومية والقتالية، إلى جانب مشاهد عن عمليات الاقتحام وما تتمتع به الفرق المشاركة من مقدرة فائقة واحترافية في التعامل والسيطرة على مجريات الأحداث والتي اتسمت بالسرعة والاتقان. من جانبه، قال وكيل وزارة

وحرصهم على التدريب المتواصل الذي يعد الركيزة والعنصر الاساسي للتفوق وتحقيق المكاسب والنصر في المهمات.

مستوى احترافي

ووجهه الشكر والتقدير للقائمين على هذه المسابقة من مختلف الجهات، مثنياً المستوى الاحترافي والمتميز الذي شهدته المنافسات، داعياً الى الاستمرار في إقامة مثل هذه الفعاليات لدورها الكبير في تنمية قدرات وخبرات المشاركين فيها.

برعاية نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، وحضور وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد، ووكيل الحرس الوطني الفريق الركن المهندس هاشم الرفاعي ووكلاء وزارة الداخلية المساعدين والمديرين العاملين وممثلي الجهات المشاركة من وزارة الداخلية والجيش والحرس الوطني، إضافة إلى دولة الإمارات العربية الشقيقة، اختتمت صباح امس فعاليات مسابقة النخبة العالمية لفرق الاقتحام (4) التي اقيمت خلال الفترة من 11 - 16 فبراير الحالي في الميادين الخاصة بإدارة العامة لقوات الأمن الخاصة.

وأعرب الفهد عن اعتزازه بالمستوى الراقي والمتميز والروح المعنوية العالية التي لمسها لدى المشاركين في المسابقة من القوات الخاصة بوزارة الداخلية والجيش والحرس الوطني ودولة الإمارات العربية الشقيقة، مؤكداً أن هذه الفعاليات تسهم بشكل إيجابي في تعزيز الروح المعنوية والإحساس بالمسؤولية وتوحيد الرؤى تجاه أمن وطننا وأمن دولنا في مجلس التعاون الخليجي وتعزز نهجنا بأن أمننا واحد وضميرنا واحد. وأضاف ان ما شاهدناه من تميز واحترافية في الاداء ما كان ليحقق لولا جهود المشاركين

أعرب الفهد عن اعتزازه بالروح المعنوية العالية التي لمسها لدى المشاركين من القوات الخاصة بوزارة الداخلية والجيش والحرس الوطني ومن دولة الإمارات الشقيقة.

المسابقة شهدت تنافساً شريفاً لإبراز مهارات المشاركين وقدراتهم

الدوسري

«الإطفاء» أجرت تمريناً عملياً في مستشفى الفروانية



جانب من التمرين

بالدور الثاني، فعمل رجال الإطفاء على إنقاذهم وإخراجهم بعيداً، كما تم إخلاء المبنى وتوجيه العاملين والجمهور الى نقطة التجمع، مشيراً إلى أن التمرين كان بقيادة رئيس مركز إطفاء جليب الشيوخ المقدم نواف الشافعي، ورئيس مركز العارضية الصناعي المقدم عثمان الورق.

أجرت الإدارة العامة للإطفاء، ممثلة بمركزي إطفاء جليب الشيوخ والعارضية الصناعي، بالتعاون والتشسيق مع إدارة منطقة الفروانية الصحية، تمريناً عملياً في مستشفى الفروانية. وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء، العقيد خليل الأمير، إن سيناريو التمرين تمثل في ورود بلاغ إلى غرفة العمليات يفيد باندلاع حريق في في غرفة المختبر بالدور الثاني للمستشفى، فتم توجيه مركزي إطفاء جليب والعارضية الصناعي إلى موقع البلاغ. وأضاف أنه أثناء بحث فرقة الإنقاذ تبين وجود 4 مصابين

ضبط مزور شهادات راتب وكشوف بنكية



شهادات راتب مزورة

تمكن رجال الإدارة العامة للمباحث الجنائية، مباحث العاصمة، من ضبط متهم سيلائي يقوم بتزوير شهادات راتب وكشوف حسابات بنكية، وذلك بالتعاون مع مجموعة من الأشخاص مقابل مبالغ مالية.

وكانت معلومات قد وردت حول هذا الأمر، وبتكثيف التحريات عن طريق المصادر السرية تبين صحة المعلومات، والمتهم يقوم بتزوير شهادات الراتب وكشوف الحسابات البنكية لمن يرغب من الوافدين مقابل مبالغ مالية لتقديمها إلى الشركات والبنوك لسحب بضائع بالاقساط، ومن ثم إعادة بيعها بأسعار منخفضة، وعليه قامت قوة من رجال الأمن بضبط المتهمين بالجرم المشهود بمسكنهم، وتمت مصادرة الأجهزة المستخدمة، وإحالتهم جميعاً إلى جهات الاختصاص لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

التوعية البيئية وهيئة البيئة



أ.د. فيصل الشريفي

faisal.alsharifi@hotmail.com

رفع الوعي البيئي بين أفراد المجتمع يتطلب الكثير من العمل، فمهما تطور المجتمع نظل بحاجة للتقافة البيئية مستمرة لفهم مستجدات ما تفرزه المدينة من ملوثات، لذلك دار تعريف البيئة حول علاقة الإنسان بمحيطه الذي يعيش فيه وقدرته على التفاعل والتكيف مع مكوناته من هواء وماء وتربة ضمن قاعدة "لا ضرر ولا ضرار"، فإن كان التدخين في الأماكن المغلقة مجزماً فبكل تأكيد رمي مخلفات الجبازي في البحر والمسطحات المائية دون معالجتها جريمة لا تغتفر. لقد أصدرت دولة الكويت تشريعات صارمة على المخالفين من الأفراد والمؤسسات الأهلية والحكومية كإجراء ساهم بشكل كبير في الحد من التعدي على البيئة، وإلى لفت الانتباه حول أهمية السلامة البيئية، إلا أن هذا الإجراء لن يكون قادراً على نشر الثقافة ما لم يصاحبه برامج تساعد المجتمع على الممارسة الصحيحة والسليمة، فالقضية ليست بعد المخالفات التي تفرضا الهيئة بقدر ما هو تقويم سلوك المجتمع حول أهمية الحفاظ على البيئة ومواردها الطبيعية. كمتخصص ومتابع للشأن البيئي حاولت الاستفسار من بعض مسؤولي الهيئة العامة للبيئة عن سبب قلة برامج التثقيف والتوعية، وهنا أقصد الحملات الوطنية التي يحتاجها المجتمع أفراداً ومؤسسات لنشر الثقافة البيئية، فكانت الإجابة بسبب "ضعف الإمكانيات المادية".

إن صحت المعلومات حول ضعف الموارد المالية فهناك الكثير من الآليات التي من الممكن أن تساهم في توفيرها منها وعلى سبيل المثال:

- رفع الميزانية المالية لبند التوعية الصحية عند إعداد ميزانية الهيئة العامة للبيئة.

- تخصيص جزء من مواد الصندوق البيئي لدعم الأنشطة البيئية للتوعية التي تقوم بها الهيئة.

- فرض أو تحويل جزء من الرسوم المفروضة على الشركات والمؤسسات العاملة بالمجال البيئي سواء الحكومية أو المملوكة للقطاع الخاص لدعم مشاريع الهيئة التثقيفية.

موضوع السلوك البيئي لم يعد حالة من الترف، فهو أحد مؤشرات تقدم الدول ورقيةا، فالعالم لم يعد قرية صغيرة بالفضاء البيئي، ولأجل ذلك دتداع الأمم المتحدة بوضع مبادرات وبروتوكولات تفاهم ملزمة للدول الأعضاء تجربها على تطبيق معايير الجودة البيئية، حيث ساهمت الاتفاقيات في معالجة الكثير من الممارسات الضارة بالبيئة.

الكويت مقدمة على مشاريع عملاقة تتطلب الجهود المبذولة في مجال التوعية البيئية لا يتناسب مع دور هيئة البيئة، فالكويت سياقة في العمل البيئي، ومن أولى الدول بمنطقة الخليج العربي التي اهتمت بالقضايا البيئية، ولها الفضل في الكثير من المبادرات التي كان آخرها إنشاء مركز لإدارة الكوارث البيئية، هذا المركز الذي صنعت فكرته الكويت وكان بإمكانها احتضان مقره!!

الثقافة البيئية مطلب وطني، والهيئة العامة بحاجة إلى الدعم المالي والمعنوي، فكما قلت في بداية المقال القضية ليست تطبيق القانون، بل ثقافة وسلوك مجتمع ودمتم سالمين.

المسكنات وحدها لا تنفع في آلام الأسنان



د. روضة كارييم*

أرى أن التهابات الفم والأسنان مهمة جداً للصحة العامة، وهي تعتبر إنذاراً للجسم بوجود خلل ما، لأن بكتيريا الأسنان قد تصل بسهولة إلى الجيوب أو الدماغ عن طريق الأوعية الدموية، أو صمامات القلب وأوعية التنفس!

أنا لست طبيبة أسنان ولا ممرضة في المجال نفسه، ولكن يسوءني جداً عندما يدخل على أحدهم بالم شديد جدا في الأسنان أو ورم كبير على الخد نتيجة التهاب في اللثة أو العصب، ويطلب مسكناً للآلام، خصوصاً مريض السكر، أو مريض ما بعد عملية القلب المفتوح أو تغيير صمام، فيكون الألم مأساوياً عندهم؛ وكثيراً ما تكون هذه الالتهابات بسبب بكتيريا ناجمة عن ترسب الأكل في جيوب الأسنان، أو ناجمة عن التسوس وترسب الجير، مما يؤدي إلى راحة الفم الكريهة وصعوبة في المضغ ومرارة الشعور بالطلع، وانتفاخ في اللثة واحمرار، وغير ذلك.

ولكن كما أخبركم، هذا ليس من تخصصي كباحة في سموم الأدوية؛ ولكني أرى أن التهابات الفم والأسنان مهمة جداً للصحة العامة، وهي تعتبر إنذاراً للجسم بوجود خلل ما، لأن بكتيريا الأسنان قد تصل بسهولة إلى الجيوب أو الدماغ عن طريق الأوعية الدموية، أو صمامات القلب وأوعية التنفس!

ولا بد من التوعية حول هذا الموضوع، لما نراه كثيراً من رواد الصيدليات على مسكنات الأسنان، والأدوية المخدرة منها، ولما لها من مضاعفات كثيرة على الصحة، من خشونة في المفاصل وإدمان وقرح في الأمعاء وغيرها في حين لا يؤمن كثير منهم بالتنظيف أو غسل الأسنان بعد الأكل وقيل النوم؛ ولا يؤمن بزيارة المختص، خصوصاً كبار السن من مرضى الضغط والسكر وهم أكثر عرضة لذلك.

كما أن نظافة الفم هي من العوامل الرئيسية المهمة، وهي من الخطوات الرئيسة لسلامة الفم والأسنان، واستعمال السواك (أو الخيوط لتخليل الأسنان) والمضمضة بماء الملح الخشن، هو من أهم ما ورد في الصيدلة القديمة لحماية الفم من الروائح الكريهة، والتهابات اللثة وجيوب الأسنان، فتتقدم الدورة الدموية للثة وتقوي الأسنان.

غير أنه مع تقدم التكنولوجيا وسرعتها لم يبق فرساً للكسالي في التخلي عن تنظيف الأسنان باستعمال المضمضة المعقمة والفرشاة الكهربائية أو العادية، أو التنظيف عن طريق ضخ الماء القوي فقط؛ وللمصابين بالتهابات الأسنان واللثة الحساسة، خصوصاً المدخنين ومرضى السكر تتنفع لهم جيداً مضمضة الجيتادين (ايودين يوفيدون).

والأهم من ذلك وقيل وصول التهابات إلى العصب، ننصح بمتابعة عيادات الأسنان مرة أو مرتين في العام الواحد، ولكن في حالة الطوارئ يمكن استعمال نقطة أو نقطتين من زيت القخلول أو النعناع على قطعة قطن صغيرة، كمخدر موضعي سريع المفعول، وتوضع على السن المصاب، ريثما يصل المريض إلى طبيب الأسنان!

* باحثة في سموم الأدوية ومعالجة بالتغذية

محمد العويصي الاستشارات الأسرية



محمد العويصي

الاستشارات الأسرية

وأما إصلاح ذات البين فنفعه وخيره يعود للناس، ولذلك فإن إصلاح ذات البين أفضل عند الله منها.

فطوبى لمن قام ويقوم بهذا الدور العظيم والعمل الإنساني الطيب، فأولئك أشخاص سورة الحجرات: **إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ** فأصلحوا بئْنَ أَخَوَاتِكُمْ. وانطلاقاً من حديث عليه الصلاة والسلام **"أحب الناس إلى الله أنفعهم، وأحب الأعمال إلى الله عز وجل سرور تدخله على مسلم أو تفرج عنه كربة"**.

* آخر المقال:

يقول الشاعر:

حَذِي العفو مني تستديمي مودتي ولا تنطفي في سورتني حين أغضب

ولا تكفري الشكوى فتذهب بالهوى ويأباك قلبي والقلوب تغلب

ويحدث أبغض الحلال وهو الطلاق، ومن ثم يعضون أصابع الندم على تسرعهم في قراره.

والعمل العظيم الذي تقوم به هذه الإدارة امتثال لقول الحق سبحانه وتعالى في سورة الحجرات: **إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ** فأصلحوا بئْنَ أَخَوَاتِكُمْ. وانطلاقاً من حديث المصطفى، صلى الله عليه وسلم، عندما قال: **"ألا أخبركم بأفضل من درجة الصيام والصلاة والصدقة، قالوا بلى يا رسول الله، قال: إصلاح ذات البين فإن فساد ذات البين هي الحالفة، لا أقول تحلق الشعر إنما تحلق الدين"**. رواه الترمذي.

تدبرت حديث رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وقلت في نفسي يا سبحان الله! الإصلاح بين الناس والعدل بين الأئنين، أفضل عند الله من درجة الصيام والصلاة والصدقة... لِمَذا؟ لأن الصيام والصلاة والصدقة أجراها وخيرها يعود للمرء نفسه،

إدارة الاستشارات الأسرية تابعة لوزارة العدل، ومقرها في منطقة الرقعي، هذه الإدارة تقوم بعمل جبار وخير توجر عليه أجراً عظيماً من رب العالمين، والعمل الذي تقوم به هذه الإدارة هو "إصلاح ذات البين"، والمقصود بإصلاح ذات البين هو حل المشاكل التي تحدث بين الأزواج، والتي انتشرت في أغلب البيوت سواء من المتزوجين حديثاً أو قديماً، بسبب البعد عن الدين أو الفهم الخاطيء له.

تصور عزيزي القارئ أن هناك زوجاً مضى على زواجهم أكثر من ربع قرن ولديهم أولاد متزوجون يفكرون بالطلاق، "عشان كل واحد يشوف نفسه"، ويعيش حياته بالبقية بدون إقرار أو مسؤوليات.

لذا تقوم إدارة الاستشارات الأسرية ممثلة باحثاتها والدكتورة النفسانية بقبالة هؤلاء الأزواج والاستماع لهم وحل مشكلاتهم قبل أن تقع الغاس في الراس،



عبد اللطيف المناوي

ملاحم أميركية جديدة في المنطقة



أن هذا الاتجاه يختلف تماما عن توجهات إدارة أوباما التي شهدت دفقا في العلاقات الأميركية الإيرانية وتوترا وانزعاجا، بل إحساسا بالخلقي، على الطرف الخليجي، فمن الأمور التي كانت واضحة تماما أن الإحساس بالتهمةيش كل إحساسا مسيطراً على أجواء العلاقة، وبدا وكان أميركا، الحليف الذي يتباع عن حلفائه التاريخيين، يعمل لقوة إقليمية جاهرت دائما باطماعها في المنطقة ويطلق لها العنان، لذلك يمكن فهم حالة الارتياح التي سرت بين دول الخليج بعد أن عاد أمن الخليج ليصبح أحد أولويات أميركا في المنطقة، ومواجهة التغول الإيراني في المنطقة.

دونالد ترامب يتبنى سياسة تؤدي إلى استعادة بعض التوازن الذي يمكن أن يساعد في كبح جماح الخلاف الشنيء الشيعي الذي نفخت في ثيرانه قوى إقليمية ودولية مختلفة، ولعل استهداف لإحقاق الهزيمة الكاملة للراديكالية الإسلامية بكل أوجهها إن كان "داعش" و"القاعدة" و"النصرة" وأخواتها من القوى السنية الإرهابية المدمرة، أو على صعيد الميليشيات الشيعية التي صنعتها إيران في إطار مشروعها الإقليمي هو أحد الملاحم المهمة للتوجه الأميركي الجديد في المنطقة، إدارة ترامب تؤكد تعهدا بمحاربة الراديكالية الشيعية لا السنية فقط، إذ إنها تحدثت عن إدراج "الحرس الثوري" الإيراني وتنظيم "الإخوان المسلمين" الشني على قائمة التنظيمات الإرهابية، ورغم صعوبة التفتيز، فإن الدلالة مهمة، وصعوبة التفتيز تكمن في أن "الحرس الثوري" هو جزء من النظام الإيراني، في حين "الإخوان المسلمين" هم جزء من معادلة الحكم والتوازن السياسي في العديد من دول المنطقة، مثل تونس والأردن والكويت وأيضاً تركيا، لذلك، قد تبدأ واشنطن خطوات تدريجية مثل إدراج "قيلق القدس" الموجود في العراق وسورية كتنظيم إرهابي ويمكن اتخاذ إجراءات تقعدى مجرد التصنيف الإرهابي، وكذلك الأمر بالنسبة إلى الأجنحة العسكرية لجماعة "الإخوان المسلمين" كخطوة أولية.

المهم، أن ملاحم جديدة للسياسة الأميركية في المنطقة بدأت تتشكل، ولكن بظل التحدي إلى أي مدى تتمكن الدول العربية من التعامل بذكاء مع المتغيرات الجديدة.

فيحان الشبلي

خطة التنمية وطابع الميث



طالعنا وسائل الإعلام على العرض الحكومي لخطة التنمية 2035 وذهبت أقراً هذه الخطة لأتعرف على ملامحها فلم أجد سوى ما يقارب 10 في المئة يدرج تحت مسمى خطة تنمية، والباقي يعتبر جزءاً من أعمال وزارة الأشغال، كما فوجئت بوجود مشاريع خلال الخطة غير المسبوقة مثل خطة بناء مساكن للعزّاب، فهل تعتبر العزّاب إحدى ركائز التنمية المستدامة؟ وكيف يعقل ذلك؟

وكمتهتم بجانب الاقتصادي ذهبت أقراً في الفقرة الاقتصادية في تلك الخطة، ومما ذكرته المدن العمالية وكذلك نظام الإفصاح الإلكتروني، وهنا الخطة تتحدث عن الشفافية

قضية الإيداعات منذ أن فجرتها الصحافة في أواخر

عمر مجلس 2009 أقلت بظلالها على الوضع السياسي العام في الكويت، وكانت قلب الرحي في كل ما رأيناه من أحداث وتطورات ونتائج للمشهد، بدءاً من سابقة استقالة رئيس مجلس الوزراء وحل مجلس الأمة، ثم الشراء الشعبي وتعديل النظام الانتخابي وتبعاته، وبتلان مجلسين تشريعيين متتاليين وحل مجلس 2013، وانتهاءً بالجلسة الأخيرة في المجلس الجديد، وكانت بمثابة "الدلمة" التي تكبر مع الوقت ولكنها حتماً ستنفجر في لحظة ما.

الإيداعات باختصار عبارة عن التهم التي وجهت لعدد من النواب بتضخم أرصدهم البنكية بملايين الدنانير خلال بضعة شهور شهدت في حينها مجموعة من الاستجوابات في مجلس الأمة، ولذلك ارتبطت بشكل مباشر بكونها صفقات مشبوهة تعترضها شكوك الشراء الشعبي السياسية داخل البرلمان، وتدحرج هذا الملف في عدة مجالس متعاقبة أجريت حولها تحقيقات برلمانية، إضافة إلى تحقيقات النيابة العامة في وقتها، وكانت محل جدل وتشكيك في صحة وقائعها حتى حسمها النائب الفاضل رياض العسائني في الجلسة الأخيرة ففجّر الدلمة، وتحلّت مسؤولية ذكر الأسماء والمبالغ المالية الخاصة بها من وحي تقارير لجان التحقيق البرلمانية، وسجّل سابقة استمتم بالشجاعة السياسية، بغض النظر عن النتائج القانونية لهذا الملف الذي تم إغلاقه مبكراً بحجة عدم توافر الغطاء التشريعي للاستمرار فيها في أروقة المحاكم ردود الفعل النيابية وحتى الشعبية تجاه ملف الإيداعات قد ينطبق عليها مبدأ "من شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر" القرآني من حيث تصديق أو تكذيب هذه الواقعة، وهي مواقف مسبوقة أصلاً تزامنت حتى مع بدايات كشف ما عرف بموضوع "القبضة" أيضاً، غاية ما في الأمر أن الجلسة الأخيرة وثقت الحادثة بالأرقام والمستندات وحتى الأسماء قصة الإيداعات تظل مجرد حلقة من سلسلة فضائح مالية هزت الكويت ومصداقية مسؤوليها ومؤسساتها سياسياً وأخلاقياً، وحركت معها الكثير من مشاعر الغضب والأسى من انعدام الشفافية ومنظومة محاربة الفساد والحفاظ على الأموال العامة، وباتت ثقافة الرشوة والمال السياسي وشراء الأدم وغيرها من صور الفساد ذات قناعة راسخة في عقول معظم الكويتيين سواء قدمت المستندات والأدلة حولها أو لم تقدم.

لذلك نتمنى من أعاضتنا الكرام أن يستغلوا الفترة الزمنية المقبلة، وبشكل سريع، لكشف الملفات الأخرى المشابهة والمتزامنة مع قضية الإيداعات، وفي مقدمتها ملف التحويلات الخارجية، وكذلك ملف العقار الخاص باليوبان، حيث لا يقل أي منهما خطورة عن قضية الإيداعات، لعل وعسى تنضج خريطة الطريق لوضع اسس إصلاح سياسي حقيقي في هذا البلد!

هاري كازيانيس

كل... لم يتراجع ترامب بشأن الصين

رهن سبق أن شاهدت ملاكماً يُهزَم في مباراة حتى قبل زيل الجرس؛ إذا تأملت التحليل التي تسارع إلى إصدار الأحكام والتي تتضمنها تقارير بعض المصادر الإعلامية أن درشة ترامب مع الرئيس الصيني تشي جين بينغ، ظن أن ترامب تنازل عن هاواي، وأن الإدارة الأميركية الجديدة شُحقت بالكامل حتى قبل تسديد الكمات الأولى. لكن ترامب لم "يبدل مساره"، وما قام به ترامب بسيط ومتوقع، اتبع خط التفكير المعتمد منذ عهد إدارة نيكسون، ومن الواضح أنه لم يتراجع البتة، إن "تقر الولايات المتحدة بأن كل الصينيين على جانبي مضيق تايوان يشددون على أن الصين واحدة".

في رأيي لم بطرا أي تغيير على اللعبة، بل بشكل هذا مجرد إقرار بما هو واضح، فلم نشهد أي ضربة قاضية هنا، لكن السؤال المهم الذي ينشأ: ما الخطوات التالية في روابط الاميركية-الصينية؟ هل تبرز الصين بشكل سلمي، كما اعتاد الأستاذ المؤرّ جون ميرشايمر أن يسأل، أم تُنظر إلى مواجهة شرك تومسيدديس الذي تحدث عنه غراهام ت. هيسون؟

يبدو المستقبل حائكاً للأسف، لتتمهل قليلاً وتأمل الصورة الكاملة للعلاقات الأميركية-الصينية اليوم، فلا شك أن عدد المشاكل التي تواجهها هاتان الامتان في علاقاتهما ونطاقها يعتبر تاريخياً، ثقاف واشطن وبكين أمام أربعة مسارات محتملة قد تقودها إلى أزمة كبرى: التوتر بشأن ملكية المناطق في الشرق، وبحر الصين الجنوبي، وتايوان، والخلاف المتنامي اليوم حول مليارات الدولارات في التجارة الثنائية.

من الواضح أن أمام إدارة ترامب، التي تواجه تحريض المحليين المهووسين بالشؤون الآسيوية والنواقين إلى التصدي لسنوات من الهيمنة الصينية، عدداً من الخيارات المطروحة على الطاولة، ويستطيع الفريق الجديد في البيت الأبيض، مثلاً، دراسة عدد من الخيارات السياسية، منها: بدء عملية مساعدة تايوان على إعادة بناء جيشها الهرم المجهز راهناً بغوصات قادرة على خوض الحرب العالمية الثانية لا تحرب المستقبل المتطورة تكنولوجياً، ويقترح البعض تحويل هذه الجزيرة إلى ما يشبه حيوان الشبهم من الناحية العسكرية، وهكذا تضمن أن أي عمل عسكري قد تقوم عليه الصين سيكون مكلفاً جداً ولا يستحق الجهد المبذول. - الالتزام بتعهد إعادة بناء الجيش الأميركي وتحويله إلى قوة محاربة لن ترغب الصين في العبث معها في أي من مجالات القتال المحتملة، ومع التركيز خصوصاً على قدراتها في البحر والجو وعبر الإنترنت، لا شك أن بكين ستفكر طويلاً وملياً قبل أن تخوض أي صراع حركي مع الولايات المتحدة، كذلك على فريق ترامب أن يدرس التقرير الأخير الذي نشره مركز التقييمات الاستراتيجية وتقييمات الموازنة والذي يفضل بطريقة شاملة جداً كيفية إعادة بناء القوة البحرية الأميركية، علماً أن هذه نقطة ضعف مع واشنطن وتزامياً.

- إمكان عقد الولايات المتحدة اتفاقات تجارية ثنائية مع اليابان، وفتنام، واكثر غيرها، مستبدلة الشراكة عبر الهادئ ببطء إنما بثبات، ولا شك أن هذه الخطوة ستضمن روابط واشنطن الاقتصادية في منطقة المحيط الهادئ الآسيوية لأجيال قادمة.

- إقامة شراكة حقيقية مع الهند بهدف التوصل أخيراً إلى تحالف ما، تجمع واشنطن وتونديلهي مصالح مشتركة مع تنامي روابطها الاقتصادية، وبعد اتخاذ الصين عدداً من الخطوات الخطيرة في السنوات الأخيرة، من الضروري أن يتخلى كلا الطرفين عن التردد أو القلق لإقامة شراكة أكثر متانة والتزاماً.

- يريد ترامب أيضاً تحسين العلاقات مع روسيا، وإذا نجح في ذلك، تدفي الصين وحيدة من دون أي شريك قوي تعتمد عليه.

من الواضح أن إدارة ترامب لم تمنح بكين أي أفضلية على العكس بشكل هذا إشارة إلى أن الجرس قد رن في مباراة ستدوم على الأرجح 12 جولة وسيشهد خلالها الكثير من الكلمات القوية طوال عقود. لتبدأ المباراة.

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كوبت 15
6.824	428	974

الدينار الكويتي 1 KD		
الدينار الكويتي	الدينار الكويتي	الدينار الكويتي
2.618	3.076	3.273

اقتصاد

68 مليون دينار أرباح «برقان» في 2016 بنمو 12%

العجيل: الأداء التشغيلي والكفاءة وإدارة المخاطر بامتياز تبني منصة مصرفية قوية ومتميزة



مجد العجيل

وقال العجيل: «بالنظر إلى الأداء التشغيلي القوي وكفاءة إدارة المخاطر بامتياز تبني منصة مصرفية قوية ومتميزة من الحصول على مكانة مميزة في الأسواق التي تعمل بها».

وأضاف العجيل: يذكر أن هذه النتائج المالية القوية والأرباح المعلنه تأتي بعد تحقيق مخصصات احترازية بقيمة 24 مليون دينار لعام 2016 ككل، وما يعادل 9 ملايين دينار فقط في الربع الرابع والأخير من السنة، والذي يعتبر بدوره من أقوى النتائج الربعية من ناحية الأداء خلال السنوات الثلاث الماضية، حيث تم تحقيق صافي دخل وصل إلى 28.6 مليون دينار، بعد استثناء المخصصات الاحترازية.

قوية ومتميزة

وقال: «نفخر بأن نتيجة الأداء التشغيلي القوي وكفاءة إدارة المخاطر بامتياز قد أثمرت بناء منصة مصرفية قوية ومتميزة أسهمها مجموعة بنك برقان، مكننا من الحصول على مكانة مميزة في الأسواق التي تعمل بها».

أعلنت مجموعة بنك برقان نتائجها المالية لعام 2016، مشيرة إلى تحقيقها أرباحاً صافية بقيمة 68 مليون دينار، بنسبة نمو 12% في السنة، مقارنة مع 61 مليون دينار أرباحاً صافية لعام 2015، وبلغت ربحية السهم 28 فلساً، مسجلة نسبة نمو 15% في السنة، مقارنة مع 25 فلساً حقت في نهاية عام 2015 (بعد استثناء الربح من العمليات الموقوفة الناتجة من بيع البنك الأردني - الكويتي في ديسمبر 2015). وأوصى مجلس إدارة البنك بتوزيع أرباح نقدية بنسبة 5% في السنة للسهم، وأسهم منحة بنسبة 5% في السنة.

ومقارنة مع السنة الماضية، ومع الأخذ بعين الاعتبار تغيرات قيمة العملات الأجنبية والإيرادات غير المكررة، حققت الإيرادات الأساسية نمواً بنسبة 8% في السنة، لتصل إلى 236 مليون دينار. ومقارنة بالسنة الماضية أيضاً، تمت القروض والتسهيلات الائتمانية للعملاء بنسبة 7% في السنة إلى 4.3 مليارات دينار.

من جهة أخرى، انخفضت نسبة الأصول غير المنتظمة بعد خصم الضمانات إلى 1% في السنة، بينما بلغت نسبة التغطية بعد خصم

نظام تصنيف وفرز لكل المعدات. وذكر أن برجة المصافي تمكّن الشركة من إدارة تحليل للبيانات والحوادث وعمليات تدقيق الصحة والسلامة، مما يوفر على الشركة وقتاً وابدئ عاملة، مبيناً أن مشروع الوقود البرقي بحجمه الضخم البالغ 10 مليارات دولار، هو مشروع بيئي متخصص، ذلك الوضع بالنسبة لمشروع مصفاة الزور الجديدة.

وقال خشاوي إن البنترول الوطنية تركز على برامج الصحة والسلامة والبيئة في كل المشاريع، مشيراً إلى أن التزام الشركة بتطبيق تلك المعايير لم يأت من فراغ، بل ضمن التزامات الكويت أمام المحافل الدولية، حيث إن تزايد نسبة الكبريت في الوقود يؤدي إلى تلوث كبير ويؤدي إلى إضرار صحية وانتشار غاز أوكسيد الكبريت.

قال مدير دائرة الصحة والسلامة والبيئة في شركة البنترول الوطنية الكويتية علي خشاوي، إن «البنترول الوطنية سوف تدرش بعد غد نظام المصافي الذكية، الذي يعد مجموعة من البرامج التكنولوجية التي يتم تطويرها مع نظام إدارة تقنية المعلومات في الشركة لربط المصافي البيا في كل منشئتها. وأضاف خشاوي، في تصريحات صحافية، خلال اليوم الثاني لمنتدى الصحة والسلامة والبيئة الثاني، أنه تمت تجربة نظام المصافي الذكية في مشروع الغاز كنظام تجريبي، موضحاً أنه بعد غد سيتم التدرش الرسمي، أخذ العديد من المزايا، وتمت إضافة الممارسات المثلى في النظام الجديد، الذي يحتوي على

قال العجيل إن نموذج الأعمال المرن والحذر الذي يعتمدته بنك برقان أثبت قدرته على النجاح في مواجهة التحديات والتطورات الناجمة عن التغييرات الرقابية، وأسعار الفائدة المنخفضة وشتح الاستثمارات، وتقلبات الأسواق المالية والاقتصادية والمخاطر الجيوسياسية في المنطقة والعالم.

أخبار الشركات

أولى وقود: إغلاق محطة المصافي

أعلنت الشركة الأولى للتسويق المحلي للوقود إعادة تأهيل وتطوير محطة القصر حسب المواصفات الجديدة، وسيتم إغلاق محطة تعبئة الوقود بتاريخ 19 الجاري، وتمت ترسية لحن إعادة تشغيل المحطة.

الأولى: زيادة حصتها في أبار إلى 14.6%

كشفت الشركة الأولى للاستثمار، أن الشركة الأولى لموارد الطاقة «تابعة» قامت بتوزيع أسهم شركة «برقان» لحفر الآبار والتجارة والصيانة المملوكة منها والمبلغ عددها 19.117 مليون سهم، على المساهمين في «الأولى للطاقة»، كل حسب نسبة، وبلغت حصة «الأولى للاستثمار» 6.349 ملايين سهم، وسيترتب عليه زيادة حصتها من 11.7 إلى 14.6 في المئة.

أسمنت الخليج: تصريح لإنتاج الأسمنت البنترولي

أفادت شركة أسمنت الخليج بحصولها على تصريح إنتاج أسمنت أبار البنترول من المعهد الأميركي للبنترول، وبذلك أصبحت الشركة مرخصة لإنتاج وتسويق هذا النوع من الأسمنت.

البرميل الكويتي ينخفض 22 سنتاً

انخفض سعر برميل النفط الكويتي 22 سنتاً في تداولات أمس الأول، ليبلغ 52.08 دولاراً، مقابل 52.30 دولاراً للبرميل في تداولات الثلاثاء الماضي، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البنترول الكويتية.

وفي الأسواق العالمية، انخفضت أسعار النفط أمس الأول، بعدما أظهرت تقارير ارتفاع مخزونات الخام والبنزين الأميركية إلى مستوى قياسي، ما زاد المخاوف بشأن تخمة المعروض من الخام في الأسواق.

وانخفض سعر برميل نفط خام القياس العالمي مزيج برنت 22 سنتاً، ليصل عند التسوية إلى مستوى 55.75 دولاراً، كما انخفض سعر برميل الخام الأميركي 9 سنتات، ليصل إلى مستوى 53.11 دولاراً.

«البنترول الوطنية» تدرش بعد غد نظام المصافي الذكية

خشاوي: البرنامج يمكّن الشركة من تحليل البيانات والحوادث



علي خشاوي

ولفت إلى أن العالم أصبح قرية صغيرة، وأي تلوث يحدث في مكان في العالم ينعكس سلباً على باقي الدول المجاورة والبعيدة، مشدداً على أن أفضل الممارسات يتم تطبيقها في مشاريع البنترول الوطنية، التي كان آخرها مشروع الوقود البيئي والتقييم الكمي للمخاطر، الذي على أساسه يتم وضع التصاميم للمصافي ومعرفة أسوأ الاحتمالات، التي قد تنجم من الانفجارات والحرائق أو التسربات الغازية سواء السامة أو غير ذلك.

وذكر أن «البنترول الوطنية» لديها 3 أنظمة رئيسية الأول منها أن الشركة أنشأت نظاماً خاصاً بها قبل 15 عاماً، وهذا البرنامج أصبح قديماً ولدينا طموح أكبر بالتطوير، أما النظام الثاني، وهو شهادات الأيزو لنظام المستندات، وتم تطبيقه على دوائر مختلفة

في الشركة ليطبق لاحقاً على كل الدوائر البالغ عددها 32 دائرة، وتمت الاستعانة بشركة المانية لتطبيق تلك النظم «اليزو».

وبين أن التكنولوجيا الحديثة تمكن من التحكم في تحديد أماكن التسرب والتركيزات الموجودة، والإحتياطات، التي يمكن أخذها بعين الاعتبار لتقليل نسبة الأضرار الناتجة عن التسرب.

وقال إن أهم البنية للسيطرة على الحوادث في البنترول الوطنية وهي التصرف الاستباقي للحوادث، بحيث قبل حدوث الحادث نعرف على الوسائل التي من المتوقع استخدامها للتعامل الأمثل مع الحادث وتحديدها.

فيها ملاجئ للمشغلين مضادة للانفجارات وبمواصفات فنية وبها غازات مضغوطة نظيفة لا تختلط مع الغازات السامة، التي يمكن أن تتسرب وتنتج الانفجارات.

قال مدير دائرة الصحة والسلامة والبيئة في شركة البنترول الوطنية الكويتية علي خشاوي، إن «البنترول الوطنية سوف تدرش بعد غد نظام المصافي الذكية، الذي يعد مجموعة من البرامج التكنولوجية التي يتم تطويرها مع نظام إدارة تقنية المعلومات في الشركة لربط المصافي البيا في كل منشئتها. وأضاف خشاوي، في تصريحات صحافية، خلال اليوم الثاني لمنتدى الصحة والسلامة والبيئة الثاني، أنه تمت تجربة نظام المصافي الذكية في مشروع الغاز كنظام تجريبي، موضحاً أنه بعد غد سيتم التدرش الرسمي، أخذ العديد من المزايا، وتمت إضافة الممارسات المثلى في النظام الجديد، الذي يحتوي على

تباين مؤشرات البورصة بعد جلسة طغى عليها اللون الأحمر

تراجع في السيولة والنشاط مقارنة بالجلسة الماضية لكنها في مستوى معدلات هذا العام



سجلت حركة التداولات تراجعاً مقارنة مع جلسة أمس الأول، لكنها بقيت في حدود معدلات هذا العام، وبلغت السيولة أمس 57.3 مليون دينار في حين كانت كمية الأسهم المتداولة 587 مليون سهم، نفذت من خلال 11166 صفقة.

سجلت مؤشرات بورصة الكويت الرئيسية الثلاثة تبايناً في آخر جلسة لها هذا الأسبوع، حيث ارتفع المؤشر السعري بنسبة 0.14% في المئة تعادل 9.68 نقاط ليقل على مستوى 6824.49 نقطة، بينما تراجع المؤشر الوزني بنسبة 0.04% في المئة تعادل 0.19 نقطة مقل على مستوى 428.76 نقطة، بينما ارتفع مؤشر «كوبت 15» بنسبة محدودة في 0.02% في المئة تعادل 0.22 نقطة ليقل على مستوى 974.89 نقطة.

وسجلت حركة التداولات تراجعاً مقارنة مع جلسة أمس الأول، لكنها بقيت في حدود معدلات هذا العام، وبلغت السيولة أمس 57.3 مليون دينار في حين كانت كمية الأسهم المتداولة 587 مليون سهم نفذت من خلال 11166 صفقة. سادت عمليات جني الأرباح

الأسبوع، حيث ارتفعت سبعة قطاعات هي تأمين بـ 18.3 نقطة وصناعية بـ 10 نقاط والأخش، بتصدر مؤشر أبوظبي، الذي ربح نقطة واحدة مئوية وقاربت أرباح قطر والسعودية من 1% في المئة، بينما كانت المكاسب محدودة في سوق دبي والبحرين واصلت المؤشرات الأميركية ارتفاعها لتحقق خمس إقالات قياسية متتالية لمرّة الأولى منذ 25 عاماً، ليبلغ مؤشر «داو جونز» الشهير 20600 نقطة محققة سلسلة ارتفاعات فاجت الكثير من المحللين، وبدعم من تصريحات ترامب في دعم الشركات الأميركية عبر خفض الضرائب، ومالت أسعار النفط إلى الاستقرار، بعد أن أقفل «تايكس» فوق 53 دولاراً، بينما قارب برنت مستوى 56 دولاراً.

الأسبوع، حيث ارتفعت سبعة قطاعات هي تأمين بـ 18.3 نقطة وصناعية بـ 10 نقاط والأخش، بتصدر مؤشر أبوظبي، الذي ربح نقطة واحدة مئوية وقاربت أرباح قطر والسعودية من 1% في المئة، بينما كانت المكاسب محدودة في سوق دبي والبحرين واصلت المؤشرات الأميركية ارتفاعها لتحقق خمس إقالات قياسية متتالية لمرّة الأولى منذ 25 عاماً، ليبلغ مؤشر «داو جونز» الشهير 20600 نقطة محققة سلسلة ارتفاعات فاجت الكثير من المحللين، وبدعم من تصريحات ترامب في دعم الشركات الأميركية عبر خفض الضرائب، ومالت أسعار النفط إلى الاستقرار، بعد أن أقفل «تايكس» فوق 53 دولاراً، بينما قارب برنت مستوى 56 دولاراً.

تداولات الجلسة الأسبوعية الأخيرة أمس في بورصة الكويت، التي جاءت بعد جلستين إيجابيتين حققت خلالهما المؤشرات مكاسب كبيرة جداً تخطت 2% في المئة، لتأتي الجلسة الأخيرة بعمليات جني أرباح منذ بدايتها، وحتى ما قبل النهاية، حيث ساد اللون الأحمر على مستوى المؤشرات الوزنية، بينما كان السعري قريباً من المنطقة الخضراء خصوصاً أن بعض الأسهم محدود السوران قد دعمته وحتى ما قبل نهاية الجلسة لتراقص قليلاً بين اللونين حتى المراء، الذي تم خلاله دعم السعري ومؤشر «كوبت 15»، حيث طلبات على الشركات القيادية وبدوها العليا لتتدفق على أذني عرض، وهي إصرار على الشراء بنهاية الجلسة، وتحضير للأسبوع القادم.

من جهة أخرى، تلونت مؤشرات دول مجلس التعاون

تداولات الجلسة الأسبوعية الأخيرة أمس في بورصة الكويت، التي جاءت بعد جلستين إيجابيتين حققت خلالهما المؤشرات مكاسب كبيرة جداً تخطت 2% في المئة، لتأتي الجلسة الأخيرة بعمليات جني أرباح منذ بدايتها، وحتى ما قبل النهاية، حيث ساد اللون الأحمر على مستوى المؤشرات الوزنية، بينما كان السعري قريباً من المنطقة الخضراء خصوصاً أن بعض الأسهم محدود السوران قد دعمته وحتى ما قبل نهاية الجلسة لتراقص قليلاً بين اللونين حتى المراء، الذي تم خلاله دعم السعري ومؤشر «كوبت 15»، حيث طلبات على الشركات القيادية وبدوها العليا لتتدفق على أذني عرض، وهي إصرار على الشراء بنهاية الجلسة، وتحضير للأسبوع القادم.

تداولات الجلسة الأسبوعية الأخيرة أمس في بورصة الكويت، التي جاءت بعد جلستين إيجابيتين حققت خلالهما المؤشرات مكاسب كبيرة جداً تخطت 2% في المئة، لتأتي الجلسة الأخيرة بعمليات جني أرباح منذ بدايتها، وحتى ما قبل النهاية، حيث ساد اللون الأحمر على مستوى المؤشرات الوزنية، بينما كان السعري قريباً من المنطقة الخضراء خصوصاً أن بعض الأسهم محدود السوران قد دعمته وحتى ما قبل نهاية الجلسة لتراقص قليلاً بين اللونين حتى المراء، الذي تم خلاله دعم السعري ومؤشر «كوبت 15»، حيث طلبات على الشركات القيادية وبدوها العليا لتتدفق على أذني عرض، وهي إصرار على الشراء بنهاية الجلسة، وتحضير للأسبوع القادم.

الأسبوع، حيث ارتفعت سبعة قطاعات هي تأمين بـ 18.3 نقطة وصناعية بـ 10 نقاط والأخش، بتصدر مؤشر أبوظبي، الذي ربح نقطة واحدة مئوية وقاربت أرباح قطر والسعودية من 1% في المئة، بينما كانت المكاسب محدودة في سوق دبي والبحرين واصلت المؤشرات الأميركية ارتفاعها لتحقق خمس إقالات قياسية متتالية لمرّة الأولى منذ 25 عاماً، ليبلغ مؤشر «داو جونز» الشهير 20600 نقطة محققة سلسلة ارتفاعات فاجت الكثير من المحللين، وبدعم من تصريحات ترامب في دعم الشركات الأميركية عبر خفض الضرائب، ومالت أسعار النفط إلى الاستقرار، بعد أن أقفل «تايكس» فوق 53 دولاراً، بينما قارب برنت مستوى 56 دولاراً.

الأسبوع، حيث ارتفعت سبعة قطاعات هي تأمين بـ 18.3 نقطة وصناعية بـ 10 نقاط والأخش، بتصدر مؤشر أبوظبي، الذي ربح نقطة واحدة مئوية وقاربت أرباح قطر والسعودية من 1% في المئة، بينما كانت المكاسب محدودة في سوق دبي والبحرين واصلت المؤشرات الأميركية ارتفاعها لتحقق خمس إقالات قياسية متتالية لمرّة الأولى منذ 25 عاماً، ليبلغ مؤشر «داو جونز» الشهير 20600 نقطة محققة سلسلة ارتفاعات فاجت الكثير من المحللين، وبدعم من تصريحات ترامب في دعم الشركات الأميركية عبر خفض الضرائب، ومالت أسعار النفط إلى الاستقرار، بعد أن أقفل «تايكس» فوق 53 دولاراً، بينما قارب برنت مستوى 56 دولاراً.

الأسبوع، حيث ارتفعت سبعة قطاعات هي تأمين بـ 18.3 نقطة وصناعية بـ 10 نقاط والأخش، بتصدر مؤشر أبوظبي، الذي ربح نقطة واحدة مئوية وقاربت أرباح قطر والسعودية من 1% في المئة، بينما كانت المكاسب محدودة في سوق دبي والبحرين واصلت المؤشرات الأميركية ارتفاعها لتحقق خمس إقالات قياسية متتالية لمرّة الأولى منذ 25 عاماً، ليبلغ مؤشر «داو جونز» الشهير 20600 نقطة محققة سلسلة ارتفاعات فاجت الكثير من المحللين، وبدعم من تصريحات ترامب في دعم الشركات الأميركية عبر خفض الضرائب، ومالت أسعار النفط إلى الاستقرار، بعد أن أقفل «تايكس» فوق 53 دولاراً، بينما قارب برنت مستوى 56 دولاراً.

الأسبوع، حيث ارتفعت سبعة قطاعات هي تأمين بـ 18.3 نقطة وصناعية بـ 10 نقاط والأخش، بتصدر مؤشر أبوظبي، الذي ربح نقطة واحدة مئوية وقاربت أرباح قطر والسعودية من 1% في المئة، بينما كانت المكاسب محدودة في سوق دبي والبحرين واصلت المؤشرات الأميركية ارتفاعها لتحقق خمس إقالات قياسية متتالية لمرّة الأولى منذ 25 عاماً، ليبلغ مؤشر «داو جونز» الشهير 20600 نقطة محققة سلسلة ارتفاعات فاجت الكثير من المحللين، وبدعم من تصريحات ترامب في دعم الشركات الأميركية عبر خفض الضرائب، ومالت أسعار النفط إلى الاستقرار، بعد أن أقفل «تايكس» فوق 53 دولاراً، بينما قارب برنت مستوى 56 دولاراً.

الأسبوع، حيث ارتفعت سبعة قطاعات هي تأمين بـ 18.3 نقطة وصناعية بـ 10 نقاط والأخش، بتصدر مؤشر أبوظبي، الذي ربح نقطة واحدة مئوية وقاربت أرباح قطر والسعودية من 1% في المئة، بينما كانت المكاسب محدودة في سوق دبي والبحرين واصلت المؤشرات الأميركية ارتفاعها لتحقق خمس إقالات قياسية متتالية لمرّة الأولى منذ 25 عاماً، ليبلغ مؤشر «داو جونز» الشهير 20600 نقطة محققة سلسلة ارتفاعات فاجت الكثير من المحللين، وبدعم من تصريحات ترامب في دعم الشركات الأميركية عبر خفض الضرائب، ومالت أسعار النفط إلى الاستقرار، بعد أن أقفل «تايكس» فوق 53 دولاراً، بينما قارب برنت مستوى 56 دولاراً.

«بيتك كايبتال»: 1.8% نمو القيمة السوقية

قال التقرير الأسبوعي الصادر عن «بيتك كايبتال»، إن مؤشرات بورصة الكويت شهدت أسبوعاً إيجابياً، حيث أغلق المؤشر السعري عند 6582.75 نقطة بنسبة ارتفاع 3.67% في المئة ليخلق عند 241.74 نقطة مقارنة مع الأسبوع السابق.

وتشهد مؤشر مئتي الإسلامي ارتفاعاً هذا الأسبوع بنسبة 3.67% في المئة ليخلق عند 672 خلال الأسبوع، وارتفع مؤشر سوق الممتازة مؤشر «كوبت 15» ليخلق عند 12.82 نقطة بنسبة انخفاض 0.86% في المئة خلال الأسبوع ليخلق عند 974.89 نقطة.

وبالنسبة إلى نشاط السوق، بلغت أحجام التداول

دولة تتداعى... فنزويلا ونموذج سوء إدارة الموارد الطبيعية



نيكولاس مادورو

واسع النطاق يقوض أي ثمار اقتصادية، وانخفض إنتاج الشركة العام الماضي 10 في المئة مع توقعات بمزيد من التراجع هذا العام.

هبطت احتياطات النقد الأجنبي في فنزويلا إلى أقل من 11 مليار دولار، ورغم هذا التدني، فإن مادورو تعهد لشعبه بأن عام 2017 سيكون العام الأول لتاريخ جديد للبلاد، ولا يرجح أن تسهم هذه التصريحات في تقليص صفوف الراغبين في السفر للخارج.

(أرقام)

تزايدت أعمال العنف في فنزويلا نتيجة الأزمة الاقتصادية ويصطف العديد من المواطنين يومياً أمام وكالات السفر، لكي يخرجوا من البلاد إلى أي دولة أخرى لدرجة أن مستلزمات طباعة جوازات السفر قد نفذت ويضطر البعض للانتظار في قوائم طويلة.

ومع تفاقم الأوضاع الاقتصادية والسياسية في البلاد، انكمش الاقتصاد الفنزويلي 18.6 في المئة العام الماضي، كما قفز معدل التضخم 800% مع توقعات بوصوله إلى 2200% هذا العام، وهو ما تجاوز الأزمة اليونانية في ذروتها، فيما تناولت «الإيكونوميست» الأغنى في أميركا الجنوبية عام 2001 وتعد الآن من بين الأفقر في القارة.

تزايدت أعمال العنف في فنزويلا نتيجة الأزمة الاقتصادية ويصطف العديد من المواطنين يومياً أمام وكالات السفر، لكي يخرجوا من البلاد إلى أي دولة أخرى لدرجة أن مستلزمات طباعة جوازات السفر قد نفذت ويضطر البعض للانتظار في قوائم طويلة.

ومع تفاقم الأوضاع الاقتصادية والسياسية في البلاد، انكمش الاقتصاد الفنزويلي 18.6 في المئة العام الماضي، كما قفز معدل التضخم 800% مع توقعات بوصوله إلى 2200% هذا العام، وهو ما تجاوز الأزمة اليونانية في ذروتها، فيما تناولت «الإيكونوميست» الأغنى في أميركا الجنوبية عام 2001 وتعد الآن من بين الأفقر في القارة.

تزايدت أعمال العنف في فنزويلا نتيجة الأزمة الاقتصادية ويصطف العديد من المواطنين يومياً أمام وكالات السفر، لكي يخرجوا من البلاد إلى أي دولة أخرى لدرجة أن مستلزمات طباعة جوازات السفر قد نفذت ويضطر البعض للانتظار في قوائم طويلة.

ومع تفاقم الأوضاع الاقتصادية والسياسية في البلاد، انكمش الاقتصاد الفنزويلي 18.6 في المئة العام الماضي، كما قفز معدل التضخم 800% مع توقعات بوصوله إلى 2200% هذا العام، وهو ما تجاوز الأزمة اليونانية في ذروتها، فيما تناولت «الإيكونوميست» الأغنى في أميركا الجنوبية عام 2001 وتعد الآن من بين الأفقر في القارة.

تزايدت أعمال العنف في فنزويلا نتيجة الأزمة الاقتصادية ويصطف العديد من المواطنين يومياً أمام وكالات السفر، لكي يخرجوا من البلاد إلى أي دولة أخرى لدرجة أن مستلزمات طباعة جوازات السفر قد نفذت ويضطر البعض للانتظار في قوائم طويلة.

ومع تفاقم الأوضاع الاقتصادية والسياسية في البلاد، انكمش الاقتصاد الفنزويلي 18.6 في المئة العام الماضي، كما قفز معدل التضخم 800% مع توقعات بوصوله إلى 2200% هذا العام، وهو ما تجاوز الأزمة اليونانية في ذروتها، فيما تناولت «الإيكونوميست» الأغنى في أميركا الجنوبية عام 2001 وتعد الآن من بين الأفقر في القارة.

«إس أدبي»: التصنيف الائتماني للصين غير مهدد

تكرت «إس أند بي غلوبال ريتنجز»، أن تراجع احتياطات النقد الأجنبي في الصين إلى أدنى مستوى 3 تريليونات دولار لا يهدد تصنيفها الائتماني السيادي، لأن الاقتصاد لا يزال لديه مخزون صحي.

وكتب محلل الائتمان «كيم إينج تان» في مذكرة: «الاحتياطات تعد أكثر من كافية لتلبية الاحتياجات الخارجية والالتزامات».

وانخفضت احتياطات الصين إلى 2.998 تريليون دولار في يناير، إلى أدنى مستوياتها منذ أوائل عام 2011، بعدما سجل الحيوان أكبر تراجع سنوي في عقدين زمنيين.

وفي الشهر الماضي، أقيمت «إس أند بي» على نظرتها السلبية للصين، مشيرة إلى تزايد المخاطر المالية والاقتصادية، والتي أشارت إلى أنها قد تسبب خفض التصنيف في الأشهر المقبلة، كما أكدت تصنيفها عند «AA».

بعد عودة العلاقات مع أميركا... هل تثمر تطلعات كوبا مستقبلاً واعداءً في صناعة النفط والغاز؟

الحالي، رغم أن الشركة الكوبية لديها شراكة طويلة مع «PDVSA» الفنزويلية.

- نفذت «CUPET» و «PDVSA» مشروعات عديدة خلال العقد الماضي منها مصافي تكرير مشتركة وسط كوبا زودت بنفط خام من فنزويلا، لكن الأزمة الاقتصادية الأخيرة تسببت في خفض شحناتها إلى النصف تقريباً.

- لا تزال كوبا تتطلع إلى عقد شراكات مع كيانات عالمية رائدة في صناعة النفط والغاز غير المكتشفة بعد إلى حد كبير، وتجري حالياً دراسات وتحليلات لعدة مناطق، ولا تزال «CUPET» تبحث عن شركاء دوليين لكسب تقنياتها الحديثة ومواصلة الاستكشاف في المياه العميقة.

قدر خبراء حجم الاحتياطات النفطية لكوبا بحوالي 22 مليار برميل في منقطة لا تزيد مساحتها عن 112 ألف كيلومتر مربع، ومنذ عام 1999، فشلت «CUPET» في اكتشاف نفط في إحدى المناطق لأربع مرات.

وهافانا، تواصلت شركات أميركية مع نظيراتها الكوبية لبدء علاقات تجارية، لكن العقود الاقتصادية القائمة لا تزال تحول دون عقد أي صفقات بين الطرفين.

- يمكن للشركات النفطية الأميركية مساعدة «CUPET» على التنقيب عن ثرواتها النفطية بطرق تقنية حديثة لا تمتلكها هافانا في الوقت



محتملة، وعقدت «CUPET» مباحثات مع شركات أخرى خلال القمة من أجل دعم صناعتها وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية.

مع إعادة تطبيع العلاقات بين واشنطن

غير المكتشفة حيث لم تطلق هافانا أي مشروعات في هذا الصدد منذ 2002.

- تتطلع «كوبا» لإعادة إحياء صناعتها النفطية لإسبما الاستكشافات قبالة سواحلها لخفض الاعتماد على الاستيراد، الذي يمثل أكثر من 50 في المئة من احتياجات البلاد وسط توقعات بوجود احتياطات كبيرة.

- وقعت «CUPET» عقوداً إنتاجية واستكشافية شرق هافانا في منطقة «حزام الشمال» حيث أكدت عمليات المسح الأولية وجود إشارات واعدة، ومن المتوقع بدء عمليات التنقيب والحفر عام 2018 بعد استكمال الخطوات الفنية والتجارية والمالية.

- أظهرت دراسات أولية وجود نحو 600 مليون برميل نفط في إحدى المناطق رغم وجود مخاطر في التنقيب، وأسفرت تلك الدراسات عن تحمس السلطات للتنقيب عن المزيد ومسح المناطق حول سواحل كوبا.

- استكملت إحدى الشركات النفطية الصينية دراسات حول سواحل كوبا بنسبة 70 في المئة وعرضت بعض النتائج عن اكتشافات نفطية

بعد قطيعة دامت أكثر من نصف قرن، عادت العلاقات بين الولايات المتحدة وكوبا وانتهت سياسة العزل التي فرضت ضد هافانا منذ بداية الستينيات، وذلك قبل انتهاء ولاية الرئيس السابق باراك أوباما.

وتظل هناك تطلعات لدى كبار المسؤولين الكوبيين للانفتاح على العالم في كل المجالات، ومنها صناعة الطاقة بحسب وكالة «شينخوا» الصينية. وترى كبرى الشركات العالمية في صناعة الطاقة فرصاً تلوح في الأفق لاكتشافات واعدة في النفط والغاز في كوبا، وفي الأونة الأخيرة، استضافت «هافانا» اجتماعاً لثلاثة أيام لأكثر من 200 مسؤول من 15 شركة نفطية شاركت خبراتها لدعم صناعة النفط والغاز في الدولة التي لطالما كانت منعزلة، ولا يزال الكثير منها غير مكتشف بعد.

جذب الاستثمار الأجنبي

- استضافت شركة «CUPET» الكوبية قمة النفط والغاز لعام 2017 بهدف لفت أنظار شركات العالم في هذا القطاع إلى ثروة البلاد

مصر تخفض سعر الدولار الجمركي إلى 16 جنيهاً

ليتناسب مع السعر الجديد للدولار بعد ارتفاع الجنيه أمامه.

يشار إلى أن الجنيه المصري ارتفع نحو 13% أمام الدولار منذ أواخر الشهر الماضي. وساهم في دعم الجنيه ارتفاع التدفقات النقدية بالعملة الصعبة منذ تحرير سعر الصرف في نوفمبر الماضي، حيث بلغت حصيلتها نحو 25 مليار دولار.

خفضت وزارة المالية المصرية سعر الدولار الجمركي من 18.5 جنيهاً إلى 16 جنيهاً، اعتباراً من أمس حتى نهاية فبراير.

كذلك أشار بيان الوزارة إلى أنه سيتم تحديد قيمة البضائع الواردة بالعملة الأجنبية بصورة نصف شهرية اعتباراً من مارس المقبل.

وكان وزير المالية عمرو الجارحي صرح سابقاً بأنه سيتم خفض سعر الدولار الجمركي

أسعار صرف العملات العالمية						
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الجنيه الأسترالي	الفرنك السويسري	الين الياباني
الدولار	12.1688	3.2584	3.0647	2.6078	3.2620	370.25
الدينار الكويتي	0.08218	0.2678	0.2518	0.2143	0.2681	30.43
الريال السعودي	0.30690	3.7346	0.9406	0.8003	1.0011	113.63
اليورو	0.32630	3.9706	1.0632	0.8511	1.0647	120.84
الجنيه الأسترالي	0.38347	4.6664	1.2495	1.1750	1.2512	142.01
الفرنك السويسري	0.30656	3.7305	0.9989	0.9392	0.7992	113.52
الين الياباني	0.00270	0.0329	0.0088	0.0083	0.0070	0.0088
الدولار الأسترالي	0.23641	2.8768	0.7703	0.7243	0.6163	87.53

أسعار صرف العملات العربية						
العملة	الدولار	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الدرهم الإماراتي
الدولار الأمريكي	0.30690	3.7346	0.3741	3.6266	0.3832	3.6574
الدينار الكويتي	3.2584	12.1688	1.2188	11.8169	1.2485	11.9172
الريال السعودي	0.2678	0.0822	0.1002	0.9711	0.1026	0.9793
الدينار البحريني	2.6734	0.8205	9.9842	9.6955	1.0243	9.7778
الريال القطري	0.2757	0.0846	1.0298	1.0131	0.1056	1.0085
الريال العماني	2.6099	0.8010	9.7471	9.4652	0.9762	9.5456
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0839	1.0211	0.1023	0.9916	0.1048
الجنيه المصري	0.0619	0.0190	0.2312	0.0232	0.2246	0.0237

أسعار المعادن الثمينة والنفط						
المؤشر	آخر أفتال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %	
النفط الكويتي	52.86	53.35	▲ 0.49	0.93	-0.66	
برنت	54.23	54.45	▲ 0.22	0.41	-0.79	
غرب تكساس المتوسط	53.16	53.06	▼ -0.10	-0.19	-1.11	
الذهب	1232.56	1237.40	▲ 4.84	0.39	6.55	
الفضة	17.98	18.05	▲ 0.07	0.38	11.35	

المصدر: بنك الكويت الوطني

روسيا تتوقع نمو اقتصادها 2% هذا العام

قال وزير الاقتصاد الروسي ماكسيم أورشكين الأربعاء إن بلاده تتوقع أن يحقق اقتصادها نمواً نسبته اثنين في المئة خلال 2017.

وتقل الكريملين في بيان عن أورشكين قوله في اجتماع مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إن التضخم يمتد قداماً نحو الوصول إلى أربعة في المئة في 2017.

وإلى جانب بوتين أورشكين بمواصلة السعي لتحقيق المعدل المستهدف للتضخم من خلال التعاون بين البنك المركزي والحكومة.

تراجع معدل البطالة في فرنسا إلى 10%

انخفض معدل البطالة في فرنسا هامشياً في نهاية عام 2016، مع تراجع نسبة البطالة بين العمال الشباب.

وتراجع معدل البطالة إلى 10 في المئة، بنهاية الربع الرابع من 10.1 في المئة في الأشهر الثلاثة السابقة، في حين هبطت نسبة البطالة بين الأفراد التي تقل أعمارهم عن 25 عاماً إلى 1.6 في المئة إلى 23.8.

في المئة في الربع الرابع، وهو المعدل الأدنى منذ أوائل عام 2014، وقالت وزيرة العمل ميريم الخيري إن التراجع في معدل البطالة عكس تحسن الوضع الاقتصادي، ولكنها حذرت من أن الدولة ما زالت تواجه تحدي تنامي عدد السكان القادرين على العمل. وأضافت الخيري: «يجب أن نواصل سياستنا لزيادة خلق الوظائف مجدداً».

نشرة إعلانية

«هرتز - الكويت» لتأجير السيارات تحصد شهادة الأيزو العالمية تقديراً لمستوى الجودة



تحفل شركة عبر القارات لتأجير السيارات، صاحبة الامتياز الحصري للعلامة التجارية «هرتز»، الرائدة في مجال تأجير السيارات، وذلك بحصولها وبكل جدارة على شهادة الأيزو (2008:9001)، تكليلاً للنجاح الكبير وتوقها في مستوى الجودة في جميع إداراتها، وخاصة في مجال تأجير السيارات، ومطابقتها لمتطلبات ومعايير النظم العالمية لإدارة الجودة، بعد اجتيازها جميع مراحل التدقيق الداخلي والخارجي الذي قامت به شركة بيروفيتراس العالمية.

جرى الاحتفال في مقر شركة عبر القارات، بحضور ممثلين عنها، وأفراد من فريق عمل شركة بيروفيتراس. وتعد شهادة الأيزو من أهم الشهادات العالمية التي تقدم مستوى الجودة والتميز الإداري. وفي كلمة القاهما الرئيس التنفيذي لشركة عبر القارات رائد ترجمان خلال الحفل أعرب فيها عن بالغ امتنانه لفريق عمل شركة هيرتز الكويت، كما قدم الشكر لأعضاء فريق بيروفيتراس على تعاونهم المستمر، كما أكد متابعة التطوير المستمر لنظم الجودة، وليس فقط الوقوف عند حد التنظي، وأن نظم الجودة يجب أن تكون متجددة ضمن منظومات العمل، وليس بغاية الحصول على الشهادة أو اجتياز مرحلة التدقيق.

كما أعرب الرئيس التنفيذي لشركة بيروفيتراس في الكويت خالد حمد، عن امتنانه لتقديم هذه الشهادة لشركة عبر القارات كمثل شركة هيرتز العالمية بالكويت، تقديراً لنجاحاتها وإنجازاتها وتميزها بين منافسيها، ما أهلها للحصول على شهادة الأيزو بجدارة.

واعتبرت إدارة «هرتز» شهادة الأيزو بمثابة تأكيد على مدى تفوقها في جميع معايير الجودة العالمية، في مجال تأجير السيارات، وأكدت عزم الشركة على متابعة سعيها للتفوق، وحرصها العميق على الحفاظ على ثقة ورضا عملائها، لإثبات حضورها وتعزيز وجودها كعلامة رائدة في مجال تأجير السيارات، من خلال نظام متكامل ومترايط عن طريق توثيق العمليات والإجراءات التي تتم داخل الشركة وفقاً لمتطلبات النظام، التي تشمل أهمها في إنشاء سياسة ودليل للجودة وفقاً للاستراتيجية المتبعة في جهة العمل، من خلال المتابعة والتدقيق على جميع العمليات والإجراءات لضمان تماثلها مع الأهداف الموضوعية والالتزام بجميع متطلبات نظم إدارة الجودة جدير بالذكر، أن شركة هيرتز ألبنت تواجداً مبرماً جعل التنقل معها

الأسهم العالمية تسجل مستوى قياسياً جديداً منذ مايو 2015

المؤشرات الأميركية متفائلة حيال سياسات ترامب... وتباين في الأسواق الآسيوية

تضطر لتأجيل بيع حصة من وحدة الرقائق الإلكترونية. وانخفض سهم "توشيبا" بشكل حاد على مدار اليومين الماضيين بعدما أعلنت الشركة ارتفاع قيمة الأصول المقرر شطبها إلى 6.3 مليارات دولار، إلى جانب تأجيل الإفصاح عن نتائج أعمالها الفصلية. من جانبها، ارتفعت مؤشرات الأسهم الصينية في ختام التداولات، متحاملة ببيانات أظهرت تراجعاً كبيراً بعدل صخ الاستثمارات الأجنبية في البلاد، تزامناً مع مكاسب القطاعين العقاري والمصرفي. وفي نهاية الجلسة، ارتفع مؤشر "شنغهاي" المركب بنسبة 0.50 في المئة إلى 3229 نقطة. وقالت وزارة التجارة الصينية أمس، إن البلاد نجحت في استقطاب استثمارات أجنبية مباشرة بقيمة 80.1 مليار يوان (11.7 مليار دولار) خلال يناير، بانخفاض نسبه 9.2 في المئة خلال الشهر نفسه من العام الماضي، ومقارنة بارتفاع بلغ 5.7 في المئة في ديسمبر. وتراجعت مخصصات المستثمرين الصينيين إزاء احتمالات فرض السلطات مزيداً من القيود على الإفراض في البلاد خشية تخامي فقاعات الأصول، وذلك بعد صدور بيانات هذا الأسبوع أظهرت بلوغ الائتمان الجديد مستوى قياسياً خلال الشهر الماضي. (أرقام)



نقطة واحدة إلى 11792 نقطة، فيما ارتفع المؤشر الفرنسي "كاك" بأقل من نقطة واحدة إلى 4925 نقطة. وأعلنت شركة "سنتل" تراجع صافي أرباحها خلال عام 2016 إلى 8.5 مليارات فرنك سويسري من 9.1 مليارات فرنك خلال عام 2015، ومقارنة بتوقعات أشارت إلى 9.59 مليارات فرنك من ناحية أخرى، أبدت السلطات الألمانية استياءها بعدد إبلاغها برغبة "جنرال موتورز" في بيع وحدتها الأوروبية "أوبل" لمصلحة شركة "بيجو" الفرنسية، بحسب ما أوردته "فاينانشيال تايمز". وفي آسيا، تراجعت مؤشرات الأسهم في ختام التداولات بضغط من ارتفاع قيمة الين مقابل الدولار، فيما وصل سهم "توشيبا" تراجعاً للجلسة الثالثة على التوالي. وفي نهاية الجلسة، هبط مؤشر "نيكي" الياباني بنسبة 0.45 في المئة إلى 19347 نقطة، فيما تراجع مؤشر "توبكس" بنسبة 0.15 في المئة إلى 1551 نقطة.

ارتفع مؤشر ستوكس بوربور 600 بنسبة 0.3 في المئة أو 1.3 نقطة إلى 3715.5 نقطة، وهو أعلى إغلاق منذ ديسمبر 2015. وارتفع مؤشر "داكس" الألماني (+ 22 نقطة) إلى 11794 نقطة، كما ارتفع مؤشر "فوتسي" البريطاني (+ 34 نقطة) إلى 7302 نقطة، بينما ارتفع مؤشر "كاك" الفرنسي (+ 29 نقطة) إلى 4925 نقطة. ولكن ذات المؤشرات انخفضت

ارتفع مؤشر مبيعات التجزئة 0.4 في المئة الشهر الماضي. وكان الرئيس ترامب قد صرح عقب لقائه بمسؤولي كبرى شركات قطاع التجزئة في الولايات المتحدة بأنه سيتم الكشف عن خطة ضريبية ضخمة في المستقبل غير بعيد، مشيراً إلى أنها ستعتمد على خفض الضرائب على الأفراد والشركات. وفي الأسواق الأوروبية،

بيانات اقتصادية إيجابية، وارتفع مؤشر "داو جونز" الصناعي 107 نقاط إلى 20612 نقطة، بينما ارتفع مؤشر "نازدك" (+ 37 نقطة) إلى 5819 نقطة، كما ارتفع مؤشر S&P 500 الأوسع نطاقاً (+ 11.7 نقطة) إلى 2349 نقطة. وبالنسبة للبيانات الاقتصادية، ارتفع مؤشر أسعار المستهلكين الأميركيين بنسبة 0.6 في المئة خلال يناير، بينما

ارتفعت الأسهم العالمية إلى مستوى قياسي جديد خلال تعاملات أمس الأول للمرة الأولى منذ عام 2015، مدفوعة بتفاؤل المستثمرين إزاء تسارع النمو في الولايات المتحدة وأوروبا. وجاء هذا الارتفاع عقب المكاسب القوية، التي حققتها الأسهم الأميركية منذ تولي دونالد ترامب مهامه الرئاسية في البيت الأبيض، مما عزز من توقعات تسارع النمو في الولايات المتحدة، تزامناً مع إشارات على انتعاش اقتصاد كل من الصين واليابان ومنطقة اليورو.

ويبلغ مؤشر "فاينانشيال تايمز" للأسهم العالمية أعلى مستوى له على الإطلاق أمس الأول، وهي المرة الأولى، التي يسجل فيها مستوى قياسياً منذ مايو عام 2015، ووفقاً لبيانات "بلومبيرغ" ارتفع المؤشر بنسبة 0.7 في المئة إلى 293.7 نقطة أمس الأول.

وتقدم المؤشر بنسبة 8.1 في المئة منذ فوز ترامب في الانتخابات الرئاسية الأميركية مطلع نوفمبر، مع ارتفاع أسهم قطاع المعادن الصناعية بنسبة 23 في المئة والقطاع المصرفي بنسبة 16.3 في المئة وقطاع التعدين بنسبة 14.9 في المئة. وارتفعت مؤشرات الأسهم الأميركية خلال تداولات أمس خمسة إغلاقاً قياسية متتالية وسط تفاؤل حيال سياسات الرئيس ترامب المرتقبة وصدور

سجلت مؤشرات الأسهم الأميركية ارتفاعات خلال تداولات أمس الأول، لتتمكن من تسجيل أول خمسة إغلاقاً قياسية متتالية منذ الثاني من يناير 1992، وسط تفاؤل حيال سياسات الرئيس دونالد ترامب المرتقبة وصدور بيانات اقتصادية إيجابية.

سهم "توشيبا" انخفض بشكل حاد على مدار اليومين الماضيين

انخفاض هامشي للدولار وارتفاع للذهب

انخفض الدولار أمام أغلب العملات الرئيسية، تزامناً مع تزايد إقبال المستثمرين في اليابان على الين، لضعف الأسهم، ورغم توقعات قوية بشأن رفع أسعار الفائدة هذا العام. وتراجع مؤشر الدولار، الذي يقيس أداءه من العملات الرئيسية، بنسبة 0.20 في المئة إلى 100.97 نقطة، الساعة 10:17 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة. واستقرت العملة الأميركية مقابل اليورو عند 1.0604 دولار، فيما انخفضت مقابل الاسترليني بنسبة 0.10 في المئة إلى 1.2472 دولار، وانخفضت أمام العملة اليابانية بنسبة 0.15 في المئة إلى 113.96 ينًا. وقالت رئيسة مجلس الاحتياطي الفيدرالي جانيث بيلين، أمس الأول، أمام لجنة الخدمات المالية بمجلس النواب، إن الاقتصاد الأميركي تعافى من تداعيات الأزمة المالية العالمية بوتيرة فاقت التوقعات. من ناحية أخرى، توقع بنك "جي بي مورغان" و"غولدمان ساكس" رفع معدل الفائدة خلال اجتماع مجلس الاحتياطي بدوره، أشار رئيس الاحتياطي الفيدرالي في بوسطن، إريك روزنجرين، إلى احتمال رفع الفائدة الأميركية أكثر من ثلاث مرات هذا العام، فيما أكد نظيره في فلادلفيا باتريك هاركر أن رفع الفائدة ثلاث مرات خلال 2017 سيكون مناسباً حال حافظ اقتصاد الولايات المتحدة على مساره الحالي.

من جهة أخرى، ارتفعت أسعار الذهب بشكل هامشي، رغم إشارات حول قرب موعد رفع الفائدة الأميركية، وتزامناً مع تراجع الدولار واسع النطاق أمام أغلب العملات الرئيسية. وارتفعت أسعار العقود الآجلة للذهب تسليم أبريل بنسبة 0.15 في المئة إلى 1234.90 دولاراً للأوقية، فيما تراجعت عقود الفضة تسليم مارس بأقل من سنت إلى 17.955 دولاراً للأوقية الساعة 10:39 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة.

عضو بالفدرالي يدعم رفع الفائدة 3 مرات هذا العام

قال رئيس الاحتياطي الفدرالي بمدينة فلادلفيا باتريك هاركر، إن رفع معدل الفائدة 3 مرات خلال العام الحالي ربما يكون مناسباً، على افتراض أن الاقتصاد الأميركي سيظل على مساره الحالي. وأكد أن الاقتصاد الأميركي يبدو في حالة جيدة بوجه عام، ورغم أن معدل التضخم لا يزال منخفضاً، فإنه سيرفع نحو المستهدف بنسبة 2 في المئة عام 2017 أو العام المقبل. وأضاف عضو الفدرالي أن الاقتصاد حقق أهدافاً جيدة فيما يتعلق بسوق العمل، مشيراً إلى أن التوقعات بارتفاع النمو الاقتصادي بأكثر من 2 في المئة تعتمد على سياسات بعيدة عن البنك المركزي. وعدل بنك "جي بي مورغان" و"غولدمان ساكس" توقعاتهما الخاصة بموعد رفع أسعار الفائدة الأميركية، مرجحين إقدام الاحتياطي الفدرالي على هذه الخطوة في اجتماع مايو، بدلاً من يونيو، استناداً إلى عدد من البيانات الاقتصادية الصادرة أخيراً. ويرى اقتصاديو بنك "جي بي مورغان" أنه سيكون من السابق لأوانه اتخاذ قرار رفع الفائدة من جانب الفدرالي في اجتماع مارس، متوقعين انتظار البنك المركزي حتى اجتماع 3 مايو، من أجل إعداد الأسواق جيداً، وذلك في الوقت الذي يميل أغلب المرشحين إلى اجتماع يونيو. على الجانب الآخر، رفع بنك غولد مان ساكس توقعاته باحتمالية رفع الفائدة في اجتماع مارس من 20 إلى 30 في المئة، بناءً على بيانات التضخم التي جاءت أفضل من المتوقع، غير أنه لا يزال يرى أن اجتماع مايو هو الاحتمال الأكبر.

شركات أميركية تضرب عن العمل تنديداً بقرارات الرئيس

داعين جميع العمال المولودين في الخارج للبقاء بمنازلتهم وعدم الذهاب إلى العمل أو حتى للتسوق وإغلاق شركاتهم، لإظهار تأثيرهم في اقتصاد البلاد. ومن المتوقع أن يشارك قطاع ضخ من المهاجرين في جميع أنحاء الولايات المتحدة في هذا الإضراب، وفق ما نقلته الصحيفة عن أرباب أعمال ومنظمي التظاهرات.

أقدمت عدة شركات صغيرة، من بينها مطاعم ومخابز في جميع أنحاء الولايات المتحدة، على الإضراب عن العمل، أمس، تزامناً مع احتجاجات ينظمها الآلاف من العمال المولودين في الخارج، تنديداً بسياسات الرئيس دونالد ترامب ضد الهجرة. وقالت صحيفة "ول ستريت جورنال" في تقرير لها، إن المشاركين أطلقوا عليها اسم "يوم بلا مهاجرين"،

ارتفاع حيازة الصين من سندات الخزنة الأميركية

الأسبوع الماضي تراجع احتياطي النقد الأجنبي للصين أدنى مستوى 3 تريليونات دولار للمرة الأولى في يناير، قرب أدنى مستوياته في 6 سنوات، مع تدخل البنك المركزي في الأسواق لتحقيق الاستقرار.

الحائز الأكبر لسندات الخزنة الأميركية، بصدارتها، رغم بيعها للدين الحكومي الأميركي للشهر الخامس على التوالي، وانخفضت حيازاتها بمقدار 17.8 مليار دولار في ديسمبر إلى 1.09 تريليون دولار. وأظهرت بيانات منفصلة أصدرها بنك الشعب الصيني واحتفظت اليابان، التي تعد

ارتفعت حيازات الصين من سندات الخزنة الأميركية بمقدار 9.1 مليارات دولار في ديسمبر إلى 1.06 تريليون دولار في أول زيادة شهرية منذ مايو. ووفقاً لبيانات وزارة الخزنة الأميركية، باعت الصين 188 مليار دولار في عام 2016. واحتفظت اليابان، التي تعد

6 أمور تجدر مراقبتها لاستنباط الآثار المحتملة على أسواق السلع

مناطق إنتاج النفط الصخري بالأسواق. يواصل قطاع النفط الصخري في الولايات المتحدة بالفعل إضافة المزيد من منصات التنقيب مع قرب الأسعار من 55 دولاراً للبرميل ارتفاعاً من 30 دولاراً بداية العام الماضي. لكن الشركات ما زالت تعمل وفق هوامش ربح ضئيلة، لذلك فإن أي تخفيف في القواعد التنظيمية سيلقى ترحيباً كبيراً من القطاع. ترى الوكالة الدولية للطاقة، أن الولايات المتحدة قادرة على إضافة نصف مليون برميل يومياً لإنتاجها في الفترة ما بين ديسمبر 2016 إلى الشهر نفسه من العام الحالي.

الدولار قد يؤثر على القدرة التنافسية لمنتجات السلع خارج الولايات المتحدة، وربما يؤدي إلى خفض أسعار السلع المقيمة بالدولار ذات تكاليف الإنتاج المرتفعة محلياً مثل الفحم. يمكن أن يؤدي ذلك أيضاً إلى تغير في أسعار المعادن والطاقة المنتجة داخل الولايات المتحدة.

تتوقف اتجاهات أسعار السلع الزراعية بشكل أساسي على أحوال الطقس والتكنولوجيا المستخدمة في القطاع وتقلبات العملة والطلب. في الواقع قد تؤثر سياسات ترامب على عملي العملة والطلب. البيت الأبيض قد يغير الطلب على الذرة مباشرة من خلال إعادة النظر في معايير الوقود المتجدد (مخلف فدرالي لاستخدامات الوقود الحيوي)، حيث إن أكثر من ثلث محصول الذرة في الولايات المتحدة يستخدم لإنتاج الإيثانول والمنتجات الثانوية. تعهد ترامب بإعادة صياغة الصفقات التجارية قد يغير أيضاً في حركة الصادرات الزراعية الأميركية، المتوقع بلوغها 134 مليار دولار هذا العام. إذا اضطرت مشترو الذرة الأميركية مثل المكسيك والصين لاتخاذ خطوة تصديرية في إطار الحرب المحتملة عن طريق خفض وارداتها من الولايات المتحدة، فذلك سيقود العقود الآجلة في بورصة شيكاغو للهبوط.

وعدت الإدارة الجديدة بخفض القواعد التنظيمية في قطاع النفط، ووافقت بالفعل على مشروعين كبيرين لمد خطوط أنابيب رغم المعارضة الشديدة من دعاة حماية البيئة، ما من شأنه المساعدة في ربط

وفقاً لتحقيقات مجلس الشيوخ عام 2014 حول طبيعة أعمال البنوك في تداول السلع، فإن خمس قواعد على الأقل من هذا القانون لديها القدرة على تقييد أو إعادة تشكيل أعمال البنوك في سوق السلع. أوقف ترامب أخيراً بالفعل قاعدة عملت بها لجنة الأوراق المالية والبورصات منذ صدور القانون تلزم شركات النفط والغاز والفحم والتعدين المقيدة بالبورصة الأميركية بالكشف عن أي مبالغ يتم دفعها إلى الحكومات.

تعديل ضريبة الحدود الذي يتطلع له الجمهوريون يمكن أن يؤثر على حركة السلع. وقد يؤدي ذلك إلى تعزيز قيمة الدولار وتقليل الطلب على الواردات وزيادة الصادرات، بحسب اقتصاديين. ارتفاع

يتطلع الكثيرون لخطت تعزيز البنية التحتية باعتبارها فرصة لتوليد ضغوط التضخم، وأحياناً يستخدم الذهب للتحوط ضد هذه الاحتمالات، إلى جانب توفيره حماية ضد أي تداعيات جيوسياسية جراء تحركات الإدارة الأميركية. مع ذلك، فإن الإقبال على شراء الذهب حتى الآن يتركز بشكل أساسي خارج الولايات المتحدة وتحديداً في أوروبا. تدفقت الذهب إلى الصناديق المتداولة في البورصة خلال يناير اختلقت في القارة العجوز عن باقي الأسواق، مع تزايد الشراء في أوروبا، بينما البيع كان السمة الغالبة في باقي أنحاء العالم استجابة لقرار رفع الفائدة الأميركية. وفقاً لشركة إدارة الأصول "بلاك روك"، فإن هذه الديناميكية لدى المستثمرين الأوروبيين تعكس التركيز على تنوع محافظهم بشكل أكبر مقارنة بالأسواق الأخرى.

أدى صعود الجمهوري دونالد ترامب لسدة الحكم في الولايات المتحدة إلى تغيرات قوية، وبعضها غير متوقعة في أسواق الأسهم والسندات والعملات، لكن سياساته المقترحة سيكون لها آثار ملحوظة أيضاً في أسواق السلع. وفي التقرير التالي ترصد "فاينانشيال تايمز" 6 أمور جديرة بالمتابعة في أسواق السلع لتوقع تأثير التحركات المقبلة من إدارة ترامب.



3- قانون "دود-فرانك"

تعهد ترامب بإلغاء الكثير من القواعد المعمول بها وفق قانون "دود-فرانك" الصادر عام 2010 في أعقاب الأزمة المالية العالمية للحد من المخاطر المصرفية. أخضعت البنوك لضغوط إضافية من قبل الاحتياطي الفدرالي ورفعت متطلبات رأس المال الخاص بها وفرضت قيوداً جديدة على أعمال التداول، ما اضطرت العديد من المصارف إلى تقليص أو الابتعاد تماماً عن أعمال السلع بعد تمرير قانون "دود-فرانك". في بداية حياته المهنية عمل المدير المجلس الاقتصادي الوطني في الإدارة الأميركية "غاري كوهن" كتاجر معادن وكان مناصراً لاستمرار البنوك في أعمال السلع.

1- الألمنيوم والصلب

تعهد "ترامب" بإعادة قطاع التصنيع في الولايات المتحدة إلى سابق عهده، علماً أن بلاده تعتمد بشكل كبير على الواردات في صناعات المعادن الأساسية مثل الألمنيوم والصلب. ما يصل إلى 60 في المئة من إجمالي الصلب المستهلك في الولايات المتحدة (بما في ذلك السلع المصنعة) يأتي من الواردات، وفقاً لشركة الاستشارات "وود ماكينزي"، التي يرى محللوها أن ترامب قد يرفع الرسوم على الواردات لمواجهة ذلك، لكنه بطبيعة الحال سيزيد الأسعار على المستهلكين. الولايات المتحدة يمكنها إنتاج ما يكفيها من الصلب لدعم قطاع التصنيع لكن تكاليف الإنتاج لديها باهظة للغاية. بالنسبة لتجار الألمنيوم فهم يركزون بشكل خاص على تعهد ترامب بإعادة التفاوض حول اتفاق التجارة الحرة في أميركا الشمالية، حيث تعتمد الولايات المتحدة بشكل كبير على واردات الألمنيوم الكندية.

2- الذهب

ارتفعت أسعار الذهب بنسبة 7 في المئة منذ بداية العام، فيما أطلق عليه "التحوط ضد ترامب"، حيث لجأ المستثمرون إلى المعدن النفيس كأحد أنواع التامين ضد السياسات والقرارات التي لا يمكن التنبؤ بها.

ملتقى الكويت الاستثماري الرابع ينطلق غداً

48.7 مليون دينار أرباح «المباني» في 2016



والصناعة، والأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، وهيئة تشجيع الاستثمار، والصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة، إضافة إلى اتحاد كل من المصارف والشركات الاستثمارية، والجمعية الاقتصادية، وشركات القطاع الخاص.

بكل شفافية، بما يؤدي في النهاية إلى التوصل إلى توصيات وحلول عملية قابلة للتطبيق، وقادرة على إزالة العقبات، التي تعترض المستثمرين في مختلف المجالات. وأكدت اللجنة أن الملتقى الاستثماري يحرص في الدورة الرابعة لهذا العام على الإلمام بجوانب القضايا الاقتصادية كافة، والتوصل إلى حلول متكاملة وقابلة للتطبيق، ونظم جلساته النقاشية لتغطية المحاور كافة وتضمن حضور الجهات المعنية من قبل الأطراف الثلاثة الرئيسية سواء السلطة التنفيذية ممثلة في الحكومة ومؤسساتها ذات الصلة أو مجلس الأمة وكذلك مؤسسات وتنظيمات القطاع الخاص. وسيناقش الملتقى على مدار يومين، العديد من القضايا والموضوعات ذات الصلة بالتعاون مع وزارة المالية، ووزارة التجارة

تنطلق غداً السبت فعاليات ملتقى الكويت الاستثماري في دورته الرابعة «الاستثمار في الكويت... الفرص الضائعة والمناخ»، تحت رعاية وحضور نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية أنس الصالح، ومشاركة عدد من الوزراء والمتخصصين في جميع مجالات الاستثمار بجهات القطاع الخاص والعالم، إضافة إلى ممثلين من البرلمان الكويتي، ورؤساء الشركات الاستثمارية والبنوك والقطاعات الاقتصادية المختلفة. وقالت اللجنة التنسيقية في تصريح صحفي، إن الملتقى الاستثماري سيبحث على مدار يومين التحديات، التي تعترض تحسين بيئة الأعمال ومناخ الاستثمار في الكويت، من خلال فتح المجال لجميع ممثلي الجهات المعنية وذات الصلة لاستعراض تجاربها، وعرض وجهات نظرها، وتصوراتها



اعتمد مجلس إدارة شركة المباني المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016، حيث حققت الشركة أرباحاً بلغت 48.7 مليون دينار، بربحية للسهم 54.84 فلساً، مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، حيث حققت حينها أرباحاً بلغت 48.5 مليوناً، بربحية للسهم 54.67 فلساً.

وحققت «المباني» ارتفاعاً ملحوظاً في إجمالي حقوق المساهمين والموجودات مع نهاية ديسمبر 2016، حيث بلغت حقوق المساهمين 343.7 مليون دينار، بارتفاع 13.4 في المئة عن الفترة نفسها من عام 2015، وبلغت قيمة الموجودات

731.8 مليوناً، بارتفاع 18.6 في المئة عن المستوى الذي وصلت إليه مع نهاية ديسمبر من العام الماضي. وأوصى مجلس الإدارة بتوزيع 10 فلويس نقداً عن كل سهم، وتوزيع أسهم منحة

بواقع 5 في المئة من رأس المال المدفوع للشركة، علماً بأن هذه التوصية تخضع لموافقة الجمعية العامة للشركة والجهات الرقابية المختصة.

«الدولي» يعقد دورة «المصرفي المحترف» لموظفيه



عقد بنك الكويت الدولي أخيراً دورة تدريب تحت عنوان «المصرفي المحترف للمصرفية الإسلامية»، وذلك بحضور مجموعة من موظفيه.

وفي إشارة إلى هذه الدورة، صرح المراقب الشرعي في بنك الكويت الدولي، د. هشام عبدالحق قائلاً: «إن البرنامج التدريبي تناول مبادئ المصرفية الإسلامية، وأسس تشغيل الأموال واستخداماتها في المصرف الإسلامي، إلى جانب الفرق بينه وبين المصرف التقليدي، وأساليب التمويل والنمو والاستثمار. كما تناول البرنامج المهارات التسويقية بإدعاء محترف متميز وزينه».

وعلى صعيد آخر، أشار عبدالحق إلى أن الدورة تميزت بحلقات نقاشية وحالات عملية، كما حققت قيمة مضافة عالية في كيفية الأداء العملي وفق منظور المصرفية الإسلامية. وقد تميز المتدربون وعددهم 19 مشاركاً بالتفاعل والمشاركة الإيجابية،

ويعد إتمام 10 ساعات تدريب اجتازوا الاختبار بنجاح. وأضاف أن نجاح هذه الدورة يقع ضمن سلسلة من البرامج المتكاملة التي يتم تنفيذها على مراحل وفق خطة منهجية، انطلاقاً من سياسة «الدولي» بأن التدريب عملية مستمرة من شأنها البلوغ بالموظفين إلى احترافية مهنية متميزة تؤهلهم لمواكبة التطور المطرد في الصناعة المصرفية الإسلامية، على الخدمات المصرفية الدولية والإقليمية.

«وربة» يلتقي موظفي الفروع على ضوء نتائجه الإيجابية العام الماضي



صورة جماعية لموظفي «وربة»

على مدار السنة ودورات تدريب على أعلى مستوى إضافة إلى تكريم المتميزين منهم، مما يساهم في رفع مستوى الخدمة للعملاء، بالتالي ينعكس على تقديم أفضل مبتكر.

إدارة الفروع مساعد المزيد، وعدد من مديري الفروع وموظفيهم. ويولي بنك وربة موظفيه أهمية لموظفي إدارة الفروع باعتبارهم الشريك الأساسي في تطور البنك، مما يساهم في تقديم أفضل الخدمات والحلول للعملاء تحت شعار «تميز بالحلول».

ويقوم البنك بتوفير كل البيئة اللازمة لتطويرهم حيث يوفر برنامج تدريب كامل

أقام بنك وربة، أفضل بنك استثماري في الكويت، وأفضل مؤسسة استثمارية للشركات، حفلاً خاصاً لموظفي إدارة الفروع، على ضوء النتائج الإيجابية التي حققتها البنك في 2016، وتمثلت في الارتفاع الإيجابي في جميع المؤشرات.

حضر الحفل الرئيس التنفيذي لبنك وربة شاهين حمد الغانم، ورئيس المجموعة المصرفية للأفراد سايمون كلينمت، ومدير

«الأهلي» يعلن فائزي السحب 42 لحملة «ضاعف راتبك»



أجرى البنك الأهلي الكويتي السحب الـ 42 لحملة «ضاعف راتبك» الأسبوعية في 13 الجاري، وتمت عملية السحب في الفرع الرئيسي للبنك، بحضور مندوب وزارة التجارة والصناعة، الذي أعلن الاسمين الفائزين لهذا الأسبوع. ويتضمن العرض الترويجي سحباً أسبوعياً يشمل فائزين اثنين في كل سحب، وتستمر الحملة حتى 27 يونيو 2017.

وقام بالسحب هذا الأسبوع: أميت كومار كابيل - فرع الفجيرة، ويدر أحمد المهدياني - فرع حولي. ويحصل العملاء الجدد فور تحويل رواتبهم إلى «الأهلي» على هدية بقيمة 100 دينار تضاف لحسابهم، إلى جانب السحب في سحبيات أسبوعية للحصول على فرصة لمضاعفة رواتبهم.

أما العملاء الحاليون الذين يقومون بتحويل رواتبهم إلى البنك، ف لديهم الفرصة أيضاً لدخول سحب منفصل والفوز بضعف الراتب. ومن المقرر أن يجري «الأهلي» السحب التالي في 20 الجاري، حيث سيتم الإعلان عن فائزين جديدين بعد ذلك مباشرة، من خلال وسائل الإعلام المحلية والتواصل مع الفائزين بشكل شخصي بعد إجراء السحوبات.

VIVA تطلق حملة تفاعلية مباشرة مع عملائها

العيسى: ستكون الاحتفالات بعيدى الوطني والتحرير مميزة مع VIVA هذا العام، من خلال أنشطة وفعاليات رياضية ستؤهل الشباب المشاركين فيها لدخول أكاديمية VIVA ريال مدريد و VIVA مانشستر يونايتد لكرة القدم.

وجاء، وهي تأتي ضمن سلسلة مبادرات أطلقتها الشركة أخيراً لتعزيز التفاعل مباشرة مع عملائها الذين يشكلون الأساس الذي تتمحور حوله كل أنشطتها وفعاليتها، من جهته، قال مدير إدارة الاتصالات للشركة عبدالرزاق

مؤعد مع التحديات والمفاجآت والجوائز الحتمية المخصصة لجميع الشرائح والفئات. وتعليقاً على هذه الحملة، قال الرئيس التنفيذي للقطاع التجاري في VIVA، أندرو حنا: «هذه المبادرة تهدف إلى التواصل مع العملاء، أينما

أطلقت شركة VIVA، مشغل الاتصالات الأسرع نمواً في الكويت، أخيراً حملة «أكثر» مع VIVA، التي ستسمح للعملاء تجربة حقيقية وجوهرية وترتقي بالتواصل بينها وبينهم. وسيكون المواطنون والمقيمون في الكويت على

تسوقوا في سنتر بوينت للحصول على أجمل القطع الأساسية لربيع وصيف 2017



لدى بيبي شوب تشكيلة أنيقة ومميزة بدرجات الوردى للاميرات الصغيرات، تتنوع بين الوردى الهادئ والزهرى والفسفوري والأصفر، مع الأزرق البحري والأخضر الناعم والوردي الكريستالي في لمسات أنيقة للمجموعة، وأبرز القطع، بلوزات جميلة وشورتات رياضية مع سترات خفيفة بلسمات ناعمة وفساتين منقوشة منحصرة. وتعود ملابس الأولاد للمسات الرياضية في مجموعة بيبي شوب، وأبرز القطع، البنطلونات الواسعة والشورتات، القمصان دون ياقة و قمصان البولو والأطقم المميزة للأطفال والمرافقين. أما الألوان، فأهمها الأخضر والأزرق البحري مع البني القريب والبرتقالي الناري. تستعرض مجموعة سيلاش للرجال عدداً من الموديلات المستوحاة من طرازات التسعينيات، ومنها النقوش العسكرية وعدد من الموديلات الأخرى، مع لمسة من البساطة العصرية، وتستمر قوة الجينز مع مجموعة من قمصان وجاكيتات الجينز بألوان متنوعة، وتتنافس الألوان الجميلة من الأزرق الهادئ والأصفر والأسود والأخضر العسكري مع درجات خفيفة من الوردى الصحراوي. أما أبرز القطع، فشمال الجاكيتات الخفيفة والقمصان بالكثف النازل والمعطف المنقوشة.

في هذا الموسم، تشهد مجموعة سيلاش عودة للإطلالة البحرية مع لمسة معاصرة من الخطوط الملونة التي نراها في كل من التشكيلات المتجددة والطراز البحري الكلاسيكي. وأشكال هذا الموسم عصرية حديثة، تتخللها درجات شاعرية من اللون الوردى، الذي يبرز في أهم قطع المجموعة، موديلات متميزة بالزهور والحلمة ودرجات اللون القوي والليموني، إضافة إلى ألوان أكثر هدوءاً، كدرجات اللون الأزرق البحري والألوان والليني. وتتميز المجموعة بالخطوط الطويلة الراقية، والقصات الأنيقة مع التركيز على الكتفين. وتستمر للمسات الرياضية من المواسم السابقة.

كل أبعاد عملياً - الأداء العالي، المسؤولية الاجتماعية، رفاة الموظفين والعملاء والاهتمام بالبيئة، تتعمل جميعها بدأ بيد. إن أحد مبادئنا الرئيسية في توجيه تنفيذ استدامة ومسؤولية شركتنا هو دعم المبادرات المحلية الإقليمية لتعزيز المسؤولية الاجتماعية حيثما نقوم بأعمالنا. وبالتالي تعتبر مجموعة السايير علاقتها بمنظمة عطاء هب جزءاً من استراتيجيات استدامة ومسؤولية الشركة المتساعفة على الإيمان بأن مثل هذه المبادرات تساعد في تعزيز دورها في المجتمع وتطوير الابتكار في برامجنا، بما في ذلك السلامة على الطريق، والمبادرات الصحية، وتعزيز التعليم والبيئة، لتتناسب مختلف الأذواق والمناسبات.

تجاه المبادرات الاجتماعية. هذا الأمر من شأنه أن يوفر تواصلاً أكثر قرباً بين القطاعين العام والخاص ومنظمات المجتمع المدني لتحديد أفضل البرامج لخدمة المجتمع الكويتي ومعالجة قضايا الملحة. عطاء هب مبادرة غير ربحية، وهي شبكة تعاون عن طريق الإنترنت يجتمع فيها المتطوعون الأفراد ومنظمات المجتمع المدني والقطاع العام والخاص للعمل بشكل فعال من أجل خير المجتمع وتعزيز مشاركة الجميع في المبادرات ذات المردود الإيجابي على المجتمع.

«السايير» تجدد التزامها بمسؤوليتها الاجتماعية بشراكتها مع «عطاء هب»



وفي هذه المناسبة، صرح السيد/محمد ناصر السايير، عضو مجلس الإدارة التنفيذي ورئيس لجنة الاستدامة قائلاً: «إن علاقة الشراكة مع عطاء هب مستجيبة لاجتماعية جديدة لمبادرات استدامة ومسؤولية مجموعة السايير القابضة في الكويت، إن هذه المنصات المباشرة والمفتوحة ستخلق مشاركة فعالة بين القطاع الحكومي، والشركات ومنظمات المجتمع المدني وبين برامجنا لجعلها مرئية بشكل أكبر وتسهيل الوصول إليها من قبل المجتمعات، التي نرغب بذلك نحن نطلقها بإيجابية للعمل مع المتطوعين ككموعات وأفراد لندد الجميل للمجتمع الكويتي، الذي دعم مجموعة السايير في نموه خطوة خطوة، وكوننا نؤمن عالياً بهذه المبادرة، فإننا ندعو الجميع لدعم منظمة عطاء ومساندتها لتتكامل جهود الجميع لتمتص المبادرات المجتمعية والصحية والبيئية أكثر فائدة وفعالية للجهات المستهدفة.

وعلق السيد/ فريد الفوزان من منظمة عطاء هب، قائلاً: سوف تقدم عضوية شراكة مجموعة السايير في «باقة الداعمين» تشجيعاً عظيماً لمنظمة عطاء هب ومنصتها على الإنترنت والتي ستعزز المتطوعين لهدف مشترك في وهو خدمة المجتمع. إن خدمة المجتمع من خلال شبكة تعاونية من المتطوعين لتحقيق أكبر تأثير اجتماعي ممكن واستخدام أحدث الأساليب والتكنولوجيا في هذا العصر مناسب لجميع أصحاب الاهتمامات والشغف المشترك

نشرة إعلانية

في إطار جهودها المتواصلة لتأكيد مبدأ استدامة الأعمال ومسؤولية الشركة الاجتماعية، أعلنت مجموعة «السايير» القابضة عن اتفاقية الشراكة مع «عطاء هب» عضوية «الداعمين» وتم أخيراً الاحتفال بالتوقيع الرسمي في المكتب الرئيسي للمجموعة بحضور السيد/ فيصل بدر محمد السايير - رئيس مجلس الإدارة، والسيد/ محمد ناصر السايير - عضو مجلس الإدارة التنفيذي ورئيس لجنة الاستدامة، والسيد/ بينجت شولتز - رئيس العمليات، والسيد/ إبراهيم الفوزان - مدير أعمال مجموعة الخدمة، تويوتا ونائب رئيس لجنة الاستدامة، السيد/ فريد الفوزان - ممثل «عطاء هب» والدكتورة فاطمة الموسوي من «سيريد ذا باشن».

كما حضر الحفل السيد/ حمد مساعد السايير، الرئيس التنفيذي لشركة مشاركة السايير، والسيد/ نهاد الحاج علي- نائب مدير مجموعة التميز المؤسسي، والسيد/ شيبو محمد - مدير استدامة ومسؤولية الشركة، والسيد/ بدر فيصل السايير والسيدة/ بدور فيصل السايير- نائب مدير التسويق، والسيد/ عبدالله السايير، مدير التخطيط الاستراتيجي وتطوير الأعمال، إلى جانب عدد من شركاء «عطاء هب» بما في ذلك جمعية حماية الحيوانات، الجمعية الكويتية لاولياء امور المعاقين، كسوة خير، المشروع التوعوي الوطني للوقاية من المخدرات غراس، مركز فوزية السلطان للتأهيل الصحي، برنامج التاجر الصغير وبرنامج إعادة الهيكلة.

وفي هذه المناسبة، صرح السيد/محمد ناصر السايير، عضو مجلس الإدارة التنفيذي ورئيس لجنة الاستدامة قائلاً: «إن علاقة الشراكة مع عطاء هب مستجيبة لاجتماعية جديدة لمبادرات استدامة ومسؤولية مجموعة السايير القابضة في الكويت، إن هذه المنصات المباشرة والمفتوحة ستخلق مشاركة فعالة بين القطاع الحكومي، والشركات ومنظمات المجتمع المدني وبين برامجنا لجعلها مرئية بشكل أكبر وتسهيل الوصول إليها من قبل المجتمعات، التي نرغب بذلك نحن نطلقها بإيجابية للعمل مع المتطوعين ككموعات وأفراد لندد الجميل للمجتمع الكويتي، الذي دعم مجموعة السايير في نموه خطوة خطوة، وكوننا نؤمن عالياً بهذه المبادرة، فإننا ندعو الجميع لدعم منظمة عطاء ومساندتها لتتكامل جهود الجميع لتمتص المبادرات المجتمعية والصحية والبيئية أكثر فائدة وفعالية للجهات المستهدفة.

ثقافات 14

تاهلت رواية الأديب الكبير إسماعيل فهد إلى القائمة القصيرة للجائزة العالمية للرواية العربية لعام 2017.



ثقافات 14

نشر محبو الفنان سامي محمد ورد الفرح والسعادة، في استقباله بمطار الكويت، عقب عودته من رحلة العلاج.



سيما 16

المخرج المصري محمود كريم يتحدث عن أول تجاربه الروائية الطويلة فيلم «ياباني أصلي» من بطولة أحمد عيد.



مسك وعبر 20

حصّد المعهد العالي للفنون المسرحية 6 جوائز في الدورة السابعة لمهرجان الكويت الدولي للمسرح الأكاديمي.



سايين فوشو لا أعتمد على آراء الآخرين وأفضل المغامرة

مزاج ص 15

فلك

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: أبعد الروتين عن أسلوب عملك وابتكر طرقاً جديدة. **عاطفياً:** اضيفاً إلى حيكما بعضاً من الثقة من خلال المصارحة الصادقة. **اجتماعياً:** حافظ على أسرارك تماماً فكل سز جاوز الإثنين شاع. **رقم الحظ:** 17.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تسعى إلى توظيفات واستثمارات خارج نطاق عملك. **عاطفياً:** فكر دائماً أنّك وشريكك تؤلفان شخصاً واحداً. **اجتماعياً:** قد تتعرض للظلم من بعض الأقرين مما يسيء إليك كثيراً. **رقم الحظ:** 1.

الثور

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تشعر بأن إدارة عملك غير منصفة معك فابحث عن الأسباب. **عاطفياً:** اضطرابات عاطفية وصعود وهبوط في علاقتك. **اجتماعياً:** يسيطر الغضب عليك بسرعة في تعاملك مع أفراد العائلة. **رقم الحظ:** 8.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تشجع للقيام بمسؤولياتك ولا تخف أبداً من الفشل. **عاطفياً:** حاذر الجدل مع الشريك ولا تختلق المشاكل بدون أسباب. **اجتماعياً:** تتلقى إشارة أو خبراً ينيبك بحدت سعيد. **رقم الحظ:** 10.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: كن متزنًا في تعاملك مع زملاء المهنة وحافظ على رصانتك. **عاطفياً:** يتضايق الشريك أحياناً من تساهلك في المطالبة بحقوقك. **اجتماعياً:** يفرح أحد معارفك كلما شاهدك تقع في مشكلة. **رقم الحظ:** 21.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: حاذر الفوضى في عملك أو البلبلية بين الزملاء. **عاطفياً:** وقوف الشريك إلى جانبك ودعمه الكامل لك يفرحانك. **اجتماعياً:** لا تخالف القوانين مهما كانت الأسباب كي لا تحاسب. **رقم الحظ:** 7.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: لا تكتف بمعرفتك المهنية الراهنة وابحث عما يطورها. **عاطفياً:** اجعل علاقتك بالحبیب تغتني بالمعرفة الفنية والأدبية. **اجتماعياً:** أكثر من أكل الفاكهة والخضار لأن جسدك يحتاج إلى السوائل. **رقم الحظ:** 13.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تتحمس لبدء مشروع جديد تكون فيه مديراً أو مسؤولاً. **عاطفياً:** يوجد خلاف مع الحبیب حول نقطة هامة فحاول التفاهم حولها. **اجتماعياً:** تفكر في إنهاء علاقتك بأحد الأصدقاء الذي لا يكف عن انتقادك. **رقم الحظ:** 6.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تعترضك مشكلة مهنية صعبة تحتاج إلى استشارة اختصاصي. **عاطفياً:** لديك استعداد كبير لتحسين وضعك مع الشريك. **اجتماعياً:** لديك حلم كبير بتحسين وضعك الاجتماعي وستبدأ أولى خطوات تحقيقه. **رقم الحظ:** 2.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: تأبر على مجهودك فقد أصبحت ثمار أعمالك دانية الطوف. **عاطفياً:** تستعيد حيويتك السابقة وتطمئن الشريك إلى غد أفضل. **اجتماعياً:** تنشط حركة تواصلك مع الآخرين وتتكاثر الزيارات المتبادلة. **رقم الحظ:** 3.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: من أسوأ صفات الشخص هو عدم الاعتراف بقدراته فلا تكنه. **عاطفياً:** خطوة بعد خطوة تتحسن علاقتكما العاطفية إذا كانت النيات سليمة. **اجتماعياً:** بدأت تميل إلى التفاؤل في نظرتك إلى الأمور وإلى الأشخاص. **رقم الحظ:** 5.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تأكد من مواعيدك دائماً لتلافي أي خيبة أمل. **عاطفياً:** لا تخف عن الشريك أموراً تتعلق بمستقبل العائلة. **اجتماعياً:** تظهر اهتماماً عالياً شديداً بأحد أفراد العائلة. **رقم الحظ:** 20.

إسماعيل فهد يبلغ القائمة القصيرة لجائزة «البوكر»

يخوض المنافسة برواية «السبيليات» مع 5 روائيين

تأهلت رواية الأديب الكبير إسماعيل فهد إلى القائمة القصيرة للجائزة العالمية للرواية العربية لعام 2017، أمس، واشتملت القائمة على 6 روايات كالتالي: «موت صغير» للكاتب محمد حسن علوان، عن دار الساقي - السعودية، و«السبيليات» للكاتب إسماعيل فهد إسماعيل، عن دار نون بلس للنشر والتوزيع - الكويت، و«في غرفة العنكبوت» للكاتب محمد عبدالنبي، عن دار العين - مصر، و«أولاد الغيتو» - اسمي آدم للكاتب إلياس خوري، عن دار الساقي للنشر، و«مقتل باع الكتب» للكاتب سعد محمد رحيم، عن دار مكتبة سطور، العراق، و«زرايب العبيد» للكاتب نجوى بن شنوان، عن دار الساقي للنشر، ليبيا.

أعلنت القائمة القصيرة للروايات المرشحة لنيل الجائزة العالمية للرواية العربية لعام 2017، أمس، واشتملت القائمة على 6 روايات كالتالي: «موت صغير» للكاتب محمد حسن علوان، عن دار الساقي - السعودية، و«السبيليات» للكاتب إسماعيل فهد إسماعيل، عن دار نون بلس للنشر والتوزيع - الكويت، و«في غرفة العنكبوت» للكاتب محمد عبدالنبي، عن دار العين - مصر، و«أولاد الغيتو» - اسمي آدم للكاتب إلياس خوري، عن دار الساقي للنشر، و«مقتل باع الكتب» للكاتب سعد محمد رحيم، عن دار مكتبة سطور، العراق، و«زرايب العبيد» للكاتب نجوى بن شنوان، عن دار الساقي للنشر، ليبيا.

أعلنت القائمة القصيرة للروايات المرشحة لنيل الجائزة العالمية للرواية العربية لعام 2017، أمس، واشتملت القائمة على 6 روايات كالتالي: «موت صغير» للكاتب محمد حسن علوان، عن دار الساقي - السعودية، و«السبيليات» للكاتب إسماعيل فهد إسماعيل، عن دار نون بلس للنشر والتوزيع - الكويت، و«في غرفة العنكبوت» للكاتب محمد عبدالنبي، عن دار العين - مصر، و«أولاد الغيتو» - اسمي آدم للكاتب إلياس خوري، عن دار الساقي للنشر، و«مقتل باع الكتب» للكاتب سعد محمد رحيم، عن دار مكتبة سطور، العراق، و«زرايب العبيد» للكاتب نجوى بن شنوان، عن دار الساقي للنشر، ليبيا.

امرأة استثنائية

وتفردت رواية «موت صغير» بنسبها لتاريخ شخصية المفكر الصوفي ابن عربي وتقدمها بصورة فنية متميزة، بينما قدمت رواية «السبيليات» امرأة استثنائية تصارع ظروف الحرب العبيدية،

وتتولى بمفردها مهمة بعث الحياة في الخراب. رواية «في غرفة العنكبوت» تتحدى سلوكيات وطبقات اجتماعية وتعطي صوتاً للفئة المهمشة وتزيح الستار عن المسكوت عنه. أما رواية «أولاد الغيتو» فهي مقاربة جديدة للنكبة الفلسطينية وتسلط الضوء على التطهير العرقي الذي مارسه العصابات الصهيونية على أهالي اللد، والفضائح التي غيبتها كثرة الأحداث وتراكمها. وتتناول رواية «مقتل باع الكتب» شخصية تمثل البعد الفني والثقافي والإنساني لحضارة العراق في مواجهة الخراب الناجم عن الاحتلال الأميركي. تدخل رواية «زرايب العبيد» القارئ للمرة الأولى إلى عالم العبودية، وهي منطقة مغيبة أدبياً في تاريخنا الحديث، من خلال شخصيات إنسانية نابضة بالحياة.

يذكر أن محمد حسن علوان سبق أن ترشح في القائمة القصيرة للجائزة العالمية للرواية العربية في عام 2013 عن روايته «القدس» وشارك في الندوة الأولى «ورشه إبداع» التي أقامتها الجائزة عام 2009 وأشرف على ندوة عام 2016.

يذكر أيضاً أن 3 من كتاب القائمة القصيرة لهذا العام سبق أن ترشحوا في قائمة الجائزة الطويلة وهم: إسماعيل فهد إسماعيل عن رواية «في حضرة



إسماعيل فهد

هذه هي السنة العاشرة للجائزة، والتي تعد الجائزة الرائدة للرواية الأدبية في العالم العربي.

وقد تحدد يوم الثلاثاء 25 أبريل المقبل لإعلان اسم الرواية الفائزة بالجائزة العالمية للرواية العربية، في احتفال سيقام في أبوظبي عشية افتتاح معرض أبوظبي الدولي للكتاب.

يذكر أن الرواية الفائزة بجائزة عام 2016 هي «مصائر» لربيعي الهولوكوست والنكبة، المدون.

من بين الروايات الـ16 للقائمة الطويلة التي أعلنت في شهر يناير الماضي، وهي القائمة التي اختيرت من 186 رواية مرشحة للجائزة من 19 بلداً، تم نشرها في الفترة بين يوليو 2015 ويونيو 2016.

وعقدت رئيسة لجنة التحكيم سحر خليفة قائلة: من بين الكم الهائل من الروايات (186 رواية) التي تقدمت للجائزة العالمية للرواية العربية اختارنا 6 روايات لما تتميز به من جماليات شكلية ليبية؛ صالح علماني، مترجم فلسطيني؛ صوفيا فاسالو، أكاديمية ومترجمة يونانية؛ وسحر الموجي، روائية وأكاديمية مصرية.

يشار إلى أن القائمة القصيرة للروايات الست قد اختيرت

العنقاء والخل الوفي» (عام 2014)، وإلياس خوري عن رواية «سينالكول» (عام 2013)، ومحمد عبدالنبي عن «رجوع الشيخ» (عام 2013).

لجنة التحكيم

وفيما يلي أسماء لجنة التحكيم لعام 2017: سحر خليفة (رئيسة اللجنة)، روائية فلسطينية؛ فاطمة الحاجي، أكاديمية وروائية ومذيعة ليبية؛ صالح علماني، مترجم فلسطيني؛ صوفيا فاسالو، أكاديمية ومترجمة يونانية؛ وسحر الموجي، روائية وأكاديمية مصرية.

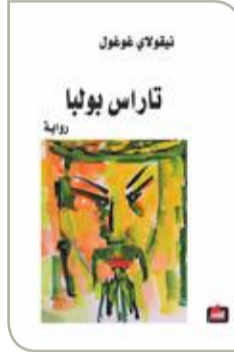
إصدارات

نجمة المقهى



صدرت حديثاً عن دار الفارابي رواية «نجمة المقهى» للروائية عواطف الزين. مما جاء فيها: أضيق مهمة جديدة إلى طفولتي.. بدأت أشعر بثقلها لأنها تضغني في مواجهة مباشرة مع سجناء يحملون في وجه عفاف الأسمر ووجه أختها الحنظلي التي تبدو أكبر من عمرها بسنوات عدة ما جعل أحدهم يطلب بداهة من الحسون ويرجوه أن يحتفظ بطلبه حتى خروجه من السجن.. ما أخلجني وأريك أختي وزوجها لأصبح مثلها بعد زيارتين أو أكثر، دائمة الشكوى لأي من الزيارة وتذاعباتها علي، كنت أحسب لها ألف حساب وأصبح نهار الجمعة لا يطاق، ولكن ما البديل؟ كنت أضفي ليلتي التي تسبق المشوار أفكر في كيفية الهروب من تلك المهمة الشاقة فأتظاهر بالمرض لأبعد شيخ الزيارة عن نفسي ولكن دون جدوى. كأنه مكتوب علي أن أسمع كلاماً غريباً يتحدث عن تفاصيل الحسد ما يخفتني منها وما يظهر حيث تقترح النظرات الجريئة كل أنحافنا من الرأس حتى أصابع الأقدام. في كل مكان توجد فيه، «الشارع، والمطعم، والبوسطة، والسجن».. لم تكن تسلم من لسان «المطعمجي» الذي يصير على تقديم الطعام لنا جباناً وكذلك السائق الذي يرمي مع ترحيبه بها كلمة ناعمة تداع عنونتها فشعر بالخجل وهو ما كان يدفعني إلى مغادرة البوسطة وإكمال الطريق سراً على الأقدام، أو تحظى بسيارة أخرى تطوي المسافة وتتقدنا منا نحن فيه.

«تاراس بولبا» لغوغول بالعربية



صدرت عن دار الفارابي الترجمة العربية لرواية نيقولاى غوغول «تاراس بولبا».

استمد الكاتب موضوع روايته من التاريخ والأساطير والملاحم الشعبية والأناشيد الحماسية. وصور من هذا المزيج الغني بالألوان لوحة تبرز حياة الشعب في أوكرانيا وكفاحه البطولي الذي تضاعف بصورة خاصة بعد عام 1569، حيث كانت أوكرانيا في ذلك الزمن تشكل جزءاً من بولونيا، وكان السادة البولونيون الأقوياء قد فرضوا سلطانهم على الأراضي الأوكرانية الواسعة، وأخذوا يستعبدون الفلاحين بقسوة ويفرضون بالقوة أساليب حياتهم البولونية، مصدريين قوانين غايتها التصديق على اللغة الأوكرانية والعمل على استبعاد الشعب الأوكراني فكرياً بفصله عن شقيقه الشعب الروسي.

لكن هذه الضغوط الهائلة التي مارسها السادة البولونيون على الأرقاء الأوكرانيين قوبلت بمقاومة ضاربة وفورة عنيفة كانت الجذوة التي أجمت الكفاح الوطني للشعب الأوكراني، وتحلى نضال قوراق معسكر زابوردزي الذي خلده غوغول في روايته التي وصفها بروسبير ميريمي بقوله: «إنها سرد إنثي روسي لحب المغامرة وللدرامية وللميلودراما النادرة، وكذلك لتلافيع إزاء الطبيعة وللوجدان الإنساني المشرق».

محبو سامي محمد ينثرون الورد في مطار الكويت

عاد من رحلة علاج استمرت 9 أشهر



سامي محمد مع مستقبليه في المطار

الف دولار، وعمله «التحدي» بقيمة 80 ألف دولار، وله أعمال مقفلة في كثير من الدول.

بيعت منحوته (لحظة خروج) بمبلغ 38 ألف دولار في صالة المزادات العالمية «كريستيز» دبي، وبيعت له أعمال أخرى، منها منحوته «صبرا وشاتيلا» بـ65

ومحترف جونسون التقني للبحث عام 1974، كما شارك في لجان تحكيم متنوعة محليا وعربيا. وحقق أعماله انتشارا كبيرا، إذ

لافج الشمري

نثر محبو الفنان سامي محمد ورد الفرح والسعادة، في استقباله بمطار الكويت، عقب عودته من رحلة العلاج. واستقبل عدد من الفنانين التشكيليين، أمس الأول، الفنان التشكيلي الكبير سامي محمد بمطار الكويت الدولي، تقديمهم الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب علي البوحة والفنان فاضل العبار وسعد حمدان وجيبي سويلم وعبدالجليل الشريفي وخالد العبدالمغني.

و بمناسبة عودته لأرض الوطن سالما معافي، قال الفنان سامي محمد لـ«الجريدة»: «أقدم بجزيل الشكر، بعد أن من الله علي بالشفاء، إلى الكويت، ممثلة بشركة البترول التي تكفلت بنفقة علاجي، وأثمن لها رعاية ابنائها الفنانين، والشكر موصول للمهندس علي البوحة، الذي حرص على استقبالي، وهذا الحضور من بعض الزملاء».

وتابع: «كما أقدم الشكر لكل من سألوا عني في غيابي، والتي استغرقت 9 أشهر عن بلدي الحبيب الكويت وشعبها الطيب».

3 قراءات نقدية متزنة في مختبر السرديات الكويتي

شرحت روايات «وادي الشمس» و«قطط إنستجرام» و«خرائط التيه»



أميرة عامر



فهد الهندال



سارة العتيقي



بسام المسلم

التعبيرية التي تصف النص بالجمال أو القبح. وشدد على أن ما قدم في معظمه قراءات لأصحابها فيها من دون شك انطباعاتهم ومشاعرهم بشكل منطقي، وترتيب عقلائي، وهو المنهج الذي يمكن صاحبه من رصد الظاهرة الجمالية في الرواية ويسببها، ويعرب عن الدهشة التي أحدثها السرد، ويتحول معه النص إلى مادة للمعرفة. وفي كل الأحوال المسألة النقدية تتعلق بالذوق والخبرة.

الأعلى ولموسا للغاية، الأماكن التي تناولتها سواء في الكويت، مكة، جبران، عسير، وسيناء، لكن بعض الأحوال تهنأ معها رغم روعة العمل.

وفي النهاية، أكد الهندال أن ما قدم في الإسمية النقدية فاقت فيه جودة الرؤى، بغض النظر عن الاتفاق والاختلاف، كل أنواع المعاملات، فقد كانت في مجموعها أفكارا شابة حاضرت بنميتها، ومشاركتها بوعين ذاتي ونقدي في محاولات لكشف الخلل، سواء في التركيبة اللغوية أو الحركية لأشخاص الروايات، وفي عمومها لم يخرجوا عن دوائر المألوف في الساحة النقدية الذي يلامس فيه القول ملاح النص الإبداعي ويكتشفه، رائعا كان البحث فيه الصوت

وأشادت د. أميرة عامر في بداية قراءتها النقدية لقصة «قطط إنستجرام» بالمؤلفة باسمية العنزي، وقدرتها الرائعة على الإمساك بتلابيب الفكرة من البداية إلى النهاية، لكنها وجدت مبالغة أحيانا في تحميل الموضوعات أكثر مست الشخصيات والتغيرات التي حدثت لأفكارهم وحولت البعض منهم من النقيض إلى النقيض، وأيضا التراجع في استعمال الفصحى والعامية، لكنه أشاد بتعمق المؤلف من ملامسة مواطن شخصياته في اتون الحرب السورية ورصد انخفااتهم السريعة وتبع خطواتهم في التنقل ما بين الاعتدال إلى التطرف، ومن ثم العودة مرة أخرى إلى العقلانية.

النقدية التي منح فيها الكتاب أدانا صاغية وقلوبا منفتحة وحوار راقيا، بورقة حسن عرب الذي تناول فيها بالتفصيل والتفريع قصة وادي الشمس، حيث انتقد الكاتب بسام المسلم تارة لغياب المنطقية في السرد من خلال التناقضات التي مست الشخصيات والتغيرات التي حدثت لأفكارهم وحولت البعض منهم من النقيض إلى النقيض، وأيضا التراجع في استعمال الفصحى والعامية، لكنه أشاد بتعمق المؤلف من ملامسة مواطن شخصياته في اتون الحرب السورية ورصد انخفااتهم السريعة وتبع خطواتهم في التنقل ما بين الاعتدال إلى التطرف، ومن ثم العودة مرة أخرى إلى العقلانية.

وباسمة العنزي وبثينة العيسى، ثم القى الضوء على الروايات الثلاث أطال الإسمية. الرواية الأولى «وادي الشمس» لمؤلفة بسام المسلم، صدرت عن دار الفارشة للنشر والتوزيع، تقع في 214 صفحة من الحجم الوسط، وتناولت أحداثا شغلت مؤلفها، أما رواية «خرائط التيه» فصدرت عن الدار العربية للعلوم «تاشرون» وطرحت أسئلة كثيرة عن تيه الذات في الإنسان، بقدر حجم دروب التيه المتعددة التي أخذنا فيها عبر الصفحات

السرديات الكويتي في مكتبة رواق الشويخ، والتي استمرت ما يقارب الـ120 دقيقة وحضرها بجانب المؤلفين الثلاثة عدد كبير من المهتمين منهم الكاتب الكبير طالب الرفاعي. استهل مدير الإسمية الناقد فهد الهندال بتقديم أصحاب الأوراق النقدية الثلاث د. أميرة عامر ود. سارة العتيقي وحسن عرب خريجي الورشة النقدية في البناء في النصوص الإبداعية الثلاثة التي طرحت على طاولة التشريح في الإسمية النقدية التي أقامها مختبر

مصطفى جمعة

أظهر الثلاثي د. أميرة عامر ود. سارة العتيقي وحسن عرب قدرة بارعة في الذوق والتبصر في التعامل مع الروايات الثلاث: «وادي الشمس» لبسام مسلم، و«قطط إنستجرام» لباسمة العنزي، و«خرائط التيه» لبثينة العيسى، والكشف عن جماليات البناء التي طرحت على طاولة التشريح في الإسمية النقدية التي أقامها مختبر

قدم خريجو الورشة النقدية الأولى قراءات وأعادة في الإسمية النقدية التي أقامها مختبر السرديات في «رواق الشويخ»، لروايات: «وادي الشمس» و«قطط إنستجرام»، و«خرائط التيه»، تميزت بالعقلانية وأدب الحوار.



غلاف «خرائط التيه»

غلاف «قطط إنستجرام»

غلاف «وادي الشمس»

الفنانة اللبنانية سايبين فوشو لا أعتد على آراء الآخرين وأفضل المغامرة



بعد نجاحها في بطولتها الدرامية الأولى «أحمد وكريستينا» تسجل الفنانة اللبنانية سايبين فوشو نجاحاً درامياً جديداً في بطولة «فخامة الشك» الذي يعرض عبر محطة MTV اللبنانية، كذلك تستعد لاختيار

أغان جديدة بعد أدائها أغنية شارة المسلسل «قلبي بري» وتحقيقها انتشاراً واسعاً. عن التمثيل والغناء تحدثت الفنانة سايبين إلى «الجريدة».

كيف تصفين شخصية «نور» في «فخامة الشك»؟

كيف تصفين الشخصية «نور» في «فخامة الشك»؟

حساسة جداً، ينقصها الحب والحنان والاهتمام أسوة بنساء كثيرات. بعد اكتشافها خيانة زوجها لها تقع في حب رجل آخر (بورغو شلهوب)، خصوصاً أن حياتها الزوجية لا ترتكز على الحب في الأساس.

هل يعني ذلك أن حياتها زوجها مميزة؟

سيتعاطف معها الجمهور بعد اكتشافها أنها تختبر الحب للمرة الأولى في حياتها.

يلف الألم والوجع والغموض حياة هذه الشخصية، هل ستشهد أي تطور نمطي مع تقدم الحلقات؟

إنه مسلسل تراجمي بامتياز. لكل شخصية قصتها الخاصة التي سرعان ما يكشفها الجمهور، ما عدا «نور» التي ستعبر تدريجاً عن إحساسها وأفكارها مع تقدم الأحداث.

هل يؤدي الغموض دوراً في إثارة اهتمام الجمهور تجاهها؟

كلا، بل قصتها الجميلة والتحدث عنها في غيابها كونها محور المسلسل، ما يثير اهتمام الجمهور أكثر بها. إلى ذلك، ثمة جانب آخر يتمثل في حسن الأداء التمثيلي وكيفية تعبيرها عن هذه الشخصية.

تلقيت للمرة الثانية مع الممثل يوسف حداد، أخبريني عن هذا التعاون؟

أدبت في مسلسل «أحمد وكريستينا» دور خطيبته المغرمة بسواه، وأودي في «فخامة الشك» دور الزوجة التي يتناجر معها دائماً. أحبته على الصعيدين الشخصي والإنساني، وهو ممثل متميز بأدائه المتقن.

كلوديا مرشليان تتابع كل شخصية عن كثب منذ بداية النص حتى نهايته



لماذا اخترت الدراما للانطلاق في التمثيل بدلاً من السينما أو المسرح الاستعراضية مثلاً؟

صراحة، لم أسع إلى هذا الأمر بل تلقيت عرضاً من المنتج مروان حداد المشكور على هذه الفرصة. عندما قرأت دور «كريستينا» خشيت أن يربط الجمهور بينها وبين شخصيتي الحقيقية لكنني خاطرت مؤدية دوري بشكل جيد انعكس إيجاباً على سيرتي الفنية.

ما الإضافة التي تحققت لك الدراما؟

اتمنع بموهبة التمثيل فلم لا استخدمها؟ خصوصاً أنني أحب التمثيل بمقدار ما أحب الغناء. أبدى الجمهور والصحافة إعجاباً بطريقة أدائي والصحة، التي أعمد فيها على التعبير الصحيحة عن النض والكلمة كما تريد الكاتبة ومن دون أي مبالغة أو تسميع استظهار. كذلك أحسن بعمق الكلمات مهما كانت بسيطة مستخدمة صوتي أيضاً للتعبير عن إحساسي وتجسيد النص.

تحدثين بشغف عن التمثيل، فهل هذا انعكاس لرضا شخصي عما تقدمين؟

نعم، وأحمد الله على ذلك. لا أخطئ لأي شيء بل أعيش كل يوم بيومه وحين أتلقى العرض لا أقبل سوى ما يعجبني ويسعدني ويدفعني خطوة إلى الأمام. لكنني أنتظر دائماً العرض الأنسب من دون تسرع، والدليل على ذلك أنني انتظرت عاماً بعد «أحمد وكريستينا» رغم العروض التي تلقيتها، ولا يزال الجميع يسألني عن دوري فيه وهذا هو النجاح.

غناء ومشاريع

الأ ترغيبين في الوقوف كمنظمة ومغنية في أن على المسرح؟

غنيت وملتت معاً من خلال أداء «جنريك» العمليين وأعمال المصورة، لكنني من الطبيعي أن أحب تقديم مسرح غنائي في حال كانت القصة جميلة. إلا أن هذا النوع المسرحي، كما الفيلم الاستعراضية الغنائي، ليسا رائجين جماهيرياً في العالم العربي كما هي الحال في الغرب.

ما مشاريع الغنائية المرتقبة؟

قدمت أخيراً أغنية شارة مسلسل «فخامة الشك» بعنوان «قلبي بري» من كلمات سليم عساف والحانه وتوزيع عادل عياش. وأنا في صد اختيار أغانٍ جديدة.

نوعت في الألوان الغنائية لكن أي لون يتماهى مع شخصيتك؟

اللون الرومانسي، فانا رومانسية جداً.

إلام تعززين نجاح أعمالك الغنائية؟

أعزو ذلك إلى حسن خبراتي والتوفيق من عند الله. ارتكز إلى إحساسي تجاه الأغنية وأعرف ما يحب الجمهور.

تعاونت مع أسماء مهمة من أمثال الموسيقار الراحل لمحم بركات والياس الرحباني ومروان خوري وسليم عساف، هل سزع ذلك من تثبيت خطاك الفنية؟

طبعاً، إنما ما من فنانٍ يحب أن يشعر بأنه يحتاج إلى شخص آخر لينجح لأن الأغنية الجميلة تنجح بنفسها حتى إن كان مؤلفها اسماً صاعداً وليس مخضراً. صودف تعاوني مع أسماء كبيرة ومهمة لكنني سمعت أغاني عذبة قبل اختياري الأنسب.

لكن الأسماء الكبيرة تخشى المخاطرة مع أي فنان، أوليست ثقة بموهبتك؟

أولاً، هم يدركون قدراتي الصوتية وشغفي بعملتي وفني الذي هو هوايتي وغايتي الوحيدة، وبالتالي أقوم بكل ما يلزم لإنجاح الأغنية التي أفيها حقها.

أغانٍ وخيارات

قدمت أغنية «يومه الخليجية (كلمات عبد الله الملحم، الحان المحب، توزيع أحمد الاسدي)، فكيف يتفاعل الجمهور الخليجي مع أعمالك؟

ثمة تواصل دائم ومتابعة من الجمهور الخليجي، وقد أبدى إعجاب بهذه الأغنية.

اللون الرومانسي، فانا رومانسية جداً.

من جهة أخرى، أعزو نجاحي إلى إدراكي التوقيت المناسب لطرح أي عمل جديد كي لا يتداخل نشاطي التمثيلي مع نشاطي الغنائي.

عفن تتكلمين لتحديد خياراتك الفنية؟

أنا مسؤولة عن خياراتي الفنية معتمدة على إحساسي الخاص. لأن الانتكاح على آراء الآخرين لن يدفعني إلى الأمام، لذا أفضل المخاطرة بدلاً من الاستماع إلى نصائح الآخرين الذين لن يطبقوها على أنفسهم.

ما مشاريعك المقبلة بعد المسلسل؟

لم ينته بعد من تصوير «فخامة الشك»، لذا ما من مشاريع مقررة بعد.

«فخامة الشك» مسلسل تراجمي بامتياز

ثمة رواج للأغاني المنفردة على حساب طرح الألبومات، فاي أسلوب تروجي تفضلين؟

قدمت البوماً غنائياً بعنوان Stop ضمناً أعمال المنفردة التي طرحتها سابقاً فضلاً عن سبع أغانٍ جديدة، لكنني أرى أن الأغنية «السينغل» أفضل، ولا أفهم سبب الاستمرار في طرح الألبومات التي لم تعد راجحة حتى في الغرب.

في ظل الركود الإنتاجي للمحطات، هل بدأت المواقع الإلكترونية «اليوتيوب» مراً للتسويق؟

نتكل كثيراً على هذه المواقع، والدليل أن الفيديو على «يوتيوب» يسجل نسبة مشاهدة أكثر من أي نض منشور في صحيفة.

الن يتأثر إنتاجك الغنائي بسبب نجاح الدرامي وتلقيك عروضاً في هذا الإطار؟

أبداً، ما دمت شغوفة بالالتئين واستمتع كثيراً بكل ما أقوم به وراضية جداً من دون قلق أو إحباط، أستطيع تكريس وقتي لكل عمل لثلا يأتي على حساب عمل آخر، خصوصاً أنهم مختلفان.

جزء غربي

جزء من المغنية والممثلة سايبين فوشو غربي وجزء آخر غربي، فهل أثر ذلك في شخصيتها الفنية؟ تقول في هذا الشأن: «طبعاً، تغيرت الفئات العربية أساليبهن ليتماشى مع الموسيقى الغربية، فيما أمك ذلك بالفرط بفضل انتمائي إلى عائلة عربية وولادتي في السعودية، فيما يجري في دبي عرق

أخبار النجوم

ناجي الإسطا سجل أغنيته الجديدة ويطلقها قريباً!

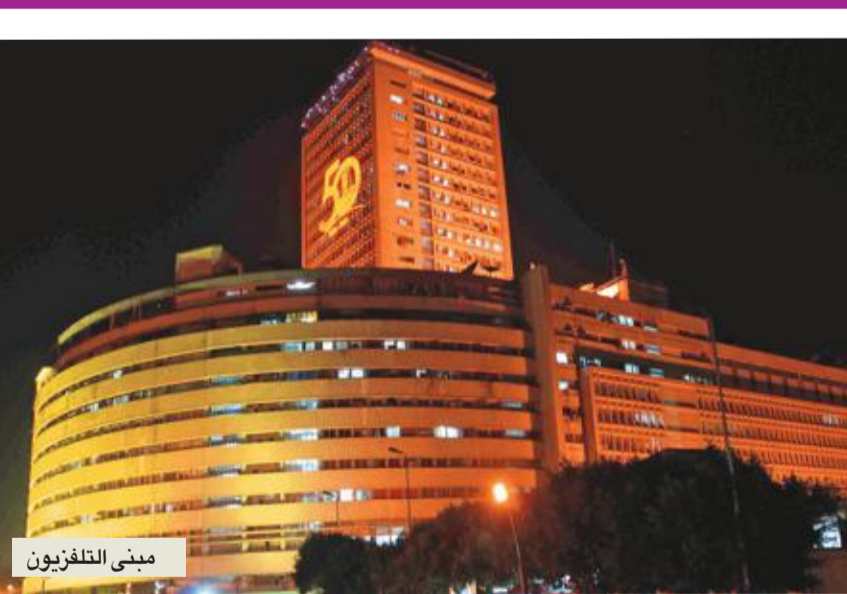


دخل النجم اللبناني ناجي الإسطا، قبل أيام، إلى الاستوديو في بيروت لتسجيل أغنيته الجديدة، التي تعاون فيها مع الملحن جوزيف جحا والموزع باسم رزق، وسجلها لدى إيلي بربير، على أن يصدرها قريباً جداً.

الأغنية مختلفة وتقدم ناجي بشكل جديد، وسيصورها الأسبوع المقبل في بيروت مع المخرج فادي حداد.

نذكر أن ناجي خضع لجلسة تصوير جديدة مع المصور شربل بو منصور، قبل أن يتوجه إلى دبي ليجني سهرة عيد العشاق، بعدها إلى طرطوس ودمشق ثم جبيل وختامها في أربيل.

«ماسيرو» يواجه خطر الغلق... التلفزيون المصري ضحية الإهمال والفساد



وعدم الاهتمام بما يقدمه للجمهور، فاهتم القيون على الإعلام في مصر بالكلم وليس الكيف، فزاد عدد القنوات المحلية والإقليمية ومحطات الإذاعة وساعات البث دون الاهتمام بالمحتوى، ما أدى إلى إنفاق كبير من دون عائد، ومع ظهور القنوات الفضائية الجديدة ومحطات الإذاعة عجز التلفزيون عن المنافسة وانصرف عنه الجمهور. ويضيف الشناوي أن «ماسيرو»، هذا الصرح العملاق، يحتاج إلى ثورة إعلامية وإدارية للنهوض من أزمتته والعودة إلى الريادة، ولكن الإدارة الراهنة

لم يكن يخطر في بالنا أن نسمع ذات يوم أصواتاً تطالب بإغلاق «ماسيرو»، الصرح العريق وأول تلفزيون في الوطن العربي والمنطقة العربية بأسرها. هذا الكيان الذي شهد حوادث عدة على مستوى العالم وأرخ لها في ذاكرته مشكلاً وجدان الشعوب العربية على مدار عقود بإنتاجه الدرامي المتميز، ومساهمها في نشر اللغة المصرية والتقارب بين

يؤكد المخرج المصري الكبير محمد فاضل أن وجود كيان إعلامي يعجز عن سياسة الدولة، لا الحكومة، أمر ضروري ومهم تتمسك به دول العالم كافة. ومن الخطأ التخلي عنه وتركه للإعلام الخاص مهما كان مؤيداً أو موجهاً، خصوصاً مع مستوى الإعلام الهابط الذي نراه الآن. ويضيف فاضل أن أزمة «ماسيرو» تكمن في الإهمال والفساد ومنح المناصب القيادية لأصحاب «الثقة» وليس الكفاءة، وللاسف رغم الثورة والتغيرات السياسية بقيت العناصر الفاسدة فيه تحتل مناصب قيادية». ويتابع: «في عام 2013 نظمت مؤتمراً اقتصادياً وإعلامياً بحضور رئيس الوزراء المصري وأعضاء الحكومة وعدد كبير من المتخصصين والمهتمين بالإعلام والثقافة. وحضرنا للمؤتمر بشكل جاد وعلمي عن طريق تشكيل لجان بحث وتقص من أصحاب الخبرة في الإعلام والفن، وكنت أنا مقرر لجنة الإنتاج الدرامي ووضعنا خطة عمل للنهوض بالتلفزيون المصري خلال فترة وجيزة من دون أن تتحمل الدولة أية أعباء مالية. ذلك عن طريق استغلال إمكانيات ماسيرو الشهيرة أو المستغلة. ورفعنا مذكرة لرئيس الوزراء ولكن بالطبع لم تلق الاهتمام رغم أهمية مضمونها ومعدنها».

خُدع المتخصصون والمدمعون، بحسب فاضل، مؤسسة الرئاسة بان ادعوا أن إصلاح «ماسيرو» أمر مستحيل ولا أمل فيه، «من ثم بدأت بالتصرف على هذا الأساس رغم أن الحل سهل ومُتاح وذكرناه في أكثر من اجتماع ومؤتمر».

الشعوب، أصبح بلا قوة ولا قيمة بسبب إهمال كبير منه وجعله يتراجح عن دوره فانصرف عنه متابعوه فيما تنفق المليارات عليه بلا عائد. هل انتهى عصر الإعلام الرسمي المصري، وهل التطور أصبح عسياً على هذا الكيان العظيماً؟ عن هذه القضية كانت لنا المتابعة التالية.

خطة متعمدة من جانبها، ترى الإعلامية هبة رشوان أن ثمة خطة متعمدة لإسقاط تلفزيون الدولة في مصر، ومقارنته بالقنوات الخاصة رغم اختلاف الرسالة الإعلامية بين جهاز تنويري وتوعوي وآخر تجاري ترفيهي، عندما حُوت المذيعات إلى مندوبات للإعلانات، رغم أنها ليست مهمتها ولا مهمة من سبقونا من الرواد الذين تحدث عنهم، مشيرة إلى أنهم يعملون في ظل ضعف الإمكانيات داخل التلفزيون وفي أصعب الظروف، ومع ذلك يقومون بدورهم.

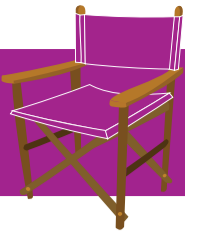
في السياق نفسه، يرى الدكتور سامي عبد العزيز، عميد كلية الإعلام الأسبق، أن لا بلد في العالم ليس لديه إعلام الخدمة العامة، ولسان حال يعبر عنه، ونحن تأخرنا كثيراً وما زلنا متأخرين في دعم الإعلام الوطني والإعلام القومي، سواء «ماسيرو» أو الصحف القومية». ويضيف عبد العزيز أن النهوض ب«ماسيرو» يتطلب اتخاذ قراراتين متلازمين: الأول إعادة توزيع العمالة المترهلة التي لا صلة لها بالعمل الإعلامي المباشر وتمثّل عبئاً على الإداريين في التلفزيون، والثاني أن تأخذ الدولة قراراً حاسماً بإسقاط الديون عن كامل المبنى كي يتحزن من القيود، فضلاً عن ضرورة إعادة النظر في القنوات الإقليمية وتوجهاتها ودعمها ليكون لها وجود حقيقي، فهل نحن بحاجة إلى المدد الرهيب من القنوات الإقليمية والمحطات الإذاعية؟

كذلك يرى الناقد طارق الشناوي أن ما وصل «ماسيرو» إليه هو نتيجة للإهمال والفساد

كيان كبير

تري الناقد ماجدة خير الله أن التلفزيون المصري كيان كبير لا يجب الاستغناء عنه، وتطويره ليس أمراً مستحلاً ولا صعباً، وما وصل إليه هذا الكيان من تردي أوضاعه شأنه في ذلك شأن مؤسسات الدولة كافة، فهل تُخلق المؤسسات الفاشلة كلها ما تعمل على تطويرها؟ وتتابع: «ولكن لا بد من توافر إرادة سياسية للتطوير والتحديث وليس التخلي. صحيح أن الغلق هو أسهل حل ولكن سيشكل كارثة إن تحقق». وتضيف خير الله: «سيطرة أصحاب الثقة على معظم المناصب القيادية دون أصحاب الكفاءة هي السبب في ما وصلنا إليه. مثلاً، من لا يملك الخبرة أو الكفاءة يدير كياناً كبيراً مثل التلفزيون المصري بمزانية ضخمة، لذا نرى أن تراث الأخير العريق هُرب الكثير منه أو وضع على «يوتيوب» من دون مقابل، فيما الإنتاج الحديث من الدراما في المكتبات لا يجد من يسوقه رغم انتشار القنوات الدرامية ولا أحد يحاسب أو يسأل».

اللون الرومانسي، فانا رومانسية جداً.



المخرج المصري محمود كريم: فيلم «ياباني أصلي» لا يشبه المعروض في الصالات



نجح المخرج المصري محمود كريم في تقديم أوراق اعتماده في أولى تجاربه الروائية الطويلة فيلم «ياباني أصلي»، معيداً من خلاله النجم أحمد عيد إلى السينما بعد غياب قارب الخمس سنوات. وحصد الفيلم خلال فترة قصيرة من العرض إيرادات نافس من خلالها على قمة الإيرادات. حوار مع كريم حول تفاصيل هذا المشروع.

القاهرة - محمد قجري

كيف تعاقدت على فيلمك الأول «ياباني أصلي»؟

في البداية، تحدث إليّ مؤلف الفيلم لؤي السيد، وقابلته هو والفنان أحمد عيد. بعدما قرأت السيناريو جيداً، أعجبتني الفكرة واتفقتنا على الخطوط العريضة، ثم شرعنا في تنفيذ العمل.

ما الذي جذبك إلى هذا الفيلم تحديداً؟

جذبني عاملان إلى الفيلم: الأول، رسالته التي يؤكدنا، خصوصاً أنها ليست مجرد ضحك من دون هدف، ثانياً أن الفيلم كان بمنزلة تحد لنا جميعاً بسبب وجود الطفلين اليابانيين والممثلة اليابانية فيه، فضلاً عن ظهور أحمد عيد فيه بشكل مختلف. هذه كلها عوامل صنعت لديّ الشعور بانني أريد أن أقدم مشروعاً مختلفاً.

استعنت بطفلين يابانيين. كيف وقع اختياركم عليهما، ولماذا لم تختاروا طفليين مصريين؟

منذ البداية، قررنا الاستعانة بطفلين يابانيين لأن الفيلم مكتوب لهما تحديداً، لذلك قمنا بعمليات بحث موسعة وكبيرة ولمدة

طويلة حتى وقع اختيارنا عليهما في النهاية.

صف لنا التعامل مع الطفلين والممثلة اليابانية، وما الفرق بينهم وبين الممثلين المصريين؟

للحقيقة، ثمة اختلاف في التعاون بين اليابانيين والمصريين. كان التعامل تسوكاموتو سهلاً للغاية، خصوصاً أنها تعيش في مصر منذ فترة وتدرس اللغة العربية. اقتصر

دوري على تعليمها التمثيل لأنها تجربتها الأولى فهي لم تقدم سوى مشهد أو مشهدين قبل ذلك. أما بالنسبة إلى الطفلين فشكلاً فعلاً مشكلة لأنهما في السابعة من العمر ولا يجيدان التمثيل ولا اللغة العربية. لذا تركّزت الصعوبة كلها فيهما بوصفهما التحدي الأول لأخرج منهما شيئاً مميزاً، بعدما علمتهما العربية قليلاً ومعاني الكلمات.

إيرادات وتنافس

بعد ثلاثة أسابيع من العرض وصلت إيرادات الفيلم إلى ما يقرب من خمسة ملايين جنيه مع ردود فعل إيجابية لافتة. كيف ترى ذلك؟

أرى أن الإيرادات جيدة جداً ومرضية، كذلك ردود الفعل التي وصلتني كمخرج كانت لافتة. أحمد الله أن عملي لم يذهب هباءً وأثمر مجهودي نتائج جيدة.

ماذا عن تنافس الفيلم وسط أعمال أخرى كوميدية؟

لم تشغلني المنافسة لأن «ياباني أصلي» مختلف عن



فجر يوم جديد

«بشتري راجل!»

مجدي الطيب
magditayeb58@gmail.com

أول ما بلغت نظرك، ويستوقفك، في فيلم «بشتري راجل» (100 دقيقة) أن معالجته، التي تتسم بركة، وخفة ظل، وذكاء، أنقذته من أزمة كبيرة كانت في انتظاره، في حال وقوعه في فخ الغلظة والمباشرة.

تدور الفكرة حول امرأة تدعى «شمس» (ليلي كريم) دقيقة وصارمة، ومُتحققة في عملها، كمدير مالي، لكنها تعاني بسبب رغبة أمها «نجوى» (ليلي عز العرب) في تزويجها «زواج صالونات»، ورفضها القاطع النظرة الذكورية للمجتمع. بعد سلسلة تجارب عاطفية فاشلة فقدت معها الثقة في الرجال، وأوصلتها إلى قناعة تامة بخيانتهم ووحشيتهم وأنايتهم. وعندما يُنذرها خالها الطبيب «ماجد» (لطفى لبيب) بأن فرصتها في الإنجاب باتت ضئيلة، وحلم الأمومة يكاد يتلاشى، نظراً إلى اقترابها من سن الأربعين، تُعيد التفكير في مشروع الزواج، برويتها الخاصة. إذ توظف مالها الشخصي، مستخدمة حساباً وهمياً على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، لإغراء الرجال بالتمرد إليها، واختيار الأكبر قدرة منهم على التخصيب، ليكون «زوجاً صورياً» لها، بمعنى أنها تشتري «الحيوانات المنوية» باعلى سعراً!

فكرة مثيرة للجدل كان يمكن أن تجر كثيراً من المشاكل على كاتبة الفيلم إيناس لطفي ومخرجه محمد علي، ومن خلفهما منتجته بنا حرب، لولا الاتفاق الضمني بين ثلاثي الفيلم على إعطاء الأولوية للبرقة قبل القسوة، وألا تتحول الجراحة إلى وقاحة وغلظة، بل إن خفة الظل كان لها مكان كبير في التجربة، بفضل السيناريو الرائع، والحوار الممتع، والتوازن الدقيق في كتابة الشخصيات، بما منح كل شخصية نقلاً واضحاً، وتأثيراً ملحوظاً، يتساوى في هذا البطلان الرئيس، وأصحاب الأدوار المساعدة. في مقابل شخصية «شمس» ثمة «بهجت» (محمد مدوح) الطبيب البيطري الذي يمتلك مزعة ورثها عن عائلته، ويعيش لحظات عاطفية حميمة مع رفيقته «سالي» (ليلي عربي) المرشدة السياحية دائمة السفر والترحال، يواجه أزمة مالية مع البنك الذي يتعامل معه، تجبره على القبول بشروط «شمس»، والإذعان لخطر سنها، وغض الطرف عن عنجهيتها ونرجسيتها، وهي شخصية لطيفة لا تخلو من إنسانية، وتلقائية، وحب للحياة، وحيوانات مرزحته، التي يكن لها حماً دافئاً كان طبيعياً أن يجد لنفسه مكاناً عندما وجد نفسه طرفاً في علاقة غريبة مع امرأة نالت منها الصدمات! لم تختلف الحال كثيراً مع الأم «نجوى» (ليلي عز العرب)، التي ابتعدت عن الشكل التقليدي المُتعارف عليه، واتسمت بشخصية قوية نجحت في تحريك الأحداث، وهي الحال التي تكررت بدرجة أقل تأثراً مع «نيفين» (نديا إجلال ماهر) صديقة البطلة وطارق» (محمد حاتم) خال البطلة، الذي أضفى روحاً مرحية على الفيلم، سواء في طرفة التناقض بين تكوينه الجسماني الهزيل، وبين ضخامة تكوين «بهجت»، الذي يناديه «خالو»، أو تكرار أزماته العاطفية مع الفتيات اللاتي ينظرن إليه بوصفه «خاً» ليس أكثر! بالطبع جاء بعض المواقف الدرامية متوقفاً، كالمفارقات الناتجة عن إخفاء «شمس» أمر «الاتفاق المنوي» بينها وبين «بهجت» عن الأم، واختلاف الطباع بين الزوجين، والمشاكل التي نجت من هذا، وعن تكتم «بهجت» أمر علاقته بعشيقته «سالي»، التي امتدت زهاء ثلاث سنوات، عن زوجته، وافتضاح أمرهما بعدما بدأت «شمس» في الاقتراب من «الزوج الصوري»، وتسلمت الغيرة إلى نفسها، والحج إلى قلبها، بعدما اكتشفت إنسانيتها، وجمال فطرتها. فالإزمات ليست جديدة، وتكاد تكون مستلهمة من أفلام كثيرة سابقة، لكن طراوة الفكرة، طراوة الحوار، خفة ظل الشخصيات، والتوظيف الرائع لإمكانات الممثلين، أسفرت عن مبارزة قوية في الأداء، وأسبغت على التجربة كثيراً من الجدة والحداثة، وهو ما يحسب للمخرج محمد علي الذي أدار عناصره الفنية بثقة واقتدار، فاخترنا أماكن جديدة، كالمزرعة، قاد الفيلم إلى لغة بصرية آخاذة كان للتصوير (عبد السلام موسى) دور كبير في إبرازها، والانتقال بسلاسة من مشهد إلى آخر (مونتاچ وأتل فرج) كان سبباً رئيسياً في التواصل مع الفكرة المثيرة، والتجربة الجديدة، فالاهتمام بالفيلم الرومانسي الكوميدي لا يشغل بال السينما المصرية كثيراً، رغم التجاوب الجماهيري الدائم مع هذه النوعية عند تناولها في الأفلام الأميركية.

«بشتري راجل» عن المسؤولية التي تثير رعب وخوف الضعفاء، والتسامح والغفران كخطوة وحجر أساس في توطيد العلاقات بين البشر، والأهم أنه فيلم عن الحب عندما يتحول إلى سلاح تغيير فاعل وتناجح.

فكرة مثيرة للجدل كان يمكن أن تجر كثيراً من المشاكل على كاتبة الفيلم إيناس لطفي ومخرجه محمد علي، ومن خلفهما منتجته بنا حرب، لولا الاتفاق الضمني بين ثلاثي الفيلم على إعطاء الأولوية للبرقة قبل القسوة، وألا تتحول الجراحة إلى وقاحة وغلظة، بل إن خفة الظل كان لها مكان كبير في التجربة، بفضل السيناريو الرائع، والحوار الممتع، والتوازن الدقيق في كتابة الشخصيات، بما منح كل شخصية نقلاً واضحاً، وتأثيراً ملحوظاً، يتساوى في هذا البطلان الرئيس، وأصحاب الأدوار المساعدة. في مقابل شخصية «شمس» ثمة «بهجت» (محمد مدوح) الطبيب البيطري الذي يمتلك مزعة ورثها عن عائلته، ويعيش لحظات عاطفية حميمة مع رفيقته «سالي» (ليلي عربي) المرشدة السياحية دائمة السفر والترحال، يواجه أزمة مالية مع البنك الذي يتعامل معه، تجبره على القبول بشروط «شمس»، والإذعان لخطر سنها، وغض الطرف عن عنجهيتها ونرجسيتها، وهي شخصية لطيفة لا تخلو من إنسانية، وتلقائية، وحب للحياة، وحيوانات مرزحته، التي يكن لها حماً دافئاً كان طبيعياً أن يجد لنفسه مكاناً عندما وجد نفسه طرفاً في علاقة غريبة مع امرأة نالت منها الصدمات! لم تختلف الحال كثيراً مع الأم «نجوى» (ليلي عز العرب)، التي ابتعدت عن الشكل التقليدي المُتعارف عليه، واتسمت بشخصية قوية نجحت في تحريك الأحداث، وهي الحال التي تكررت بدرجة أقل تأثراً مع «نيفين» (نديا إجلال ماهر) صديقة البطلة وطارق» (محمد حاتم) خال البطلة، الذي أضفى روحاً مرحية على الفيلم، سواء في طرفة التناقض بين تكوينه الجسماني الهزيل، وبين ضخامة تكوين «بهجت»، الذي يناديه «خالو»، أو تكرار أزماته العاطفية مع الفتيات اللاتي ينظرن إليه بوصفه «خاً» ليس أكثر! بالطبع جاء بعض المواقف الدرامية متوقفاً، كالمفارقات الناتجة عن إخفاء «شمس» أمر «الاتفاق المنوي» بينها وبين «بهجت» عن الأم، واختلاف الطباع بين الزوجين، والمشاكل التي نجت من هذا، وعن تكتم «بهجت» أمر علاقته بعشيقته «سالي»، التي امتدت زهاء ثلاث سنوات، عن زوجته، وافتضاح أمرهما بعدما بدأت «شمس» في الاقتراب من «الزوج الصوري»، وتسلمت الغيرة إلى نفسها، والحج إلى قلبها، بعدما اكتشفت إنسانيتها، وجمال فطرتها. فالإزمات ليست جديدة، وتكاد تكون مستلهمة من أفلام كثيرة سابقة، لكن طراوة الفكرة، طراوة الحوار، خفة ظل الشخصيات، والتوظيف الرائع لإمكانات الممثلين، أسفرت عن مبارزة قوية في الأداء، وأسبغت على التجربة كثيراً من الجدة والحداثة، وهو ما يحسب للمخرج محمد علي الذي أدار عناصره الفنية بثقة واقتدار، فاخترنا أماكن جديدة، كالمزرعة، قاد الفيلم إلى لغة بصرية آخاذة كان للتصوير (عبد السلام موسى) دور كبير في إبرازها، والانتقال بسلاسة من مشهد إلى آخر (مونتاچ وأتل فرج) كان سبباً رئيسياً في التواصل مع الفكرة المثيرة، والتجربة الجديدة، فالاهتمام بالفيلم الرومانسي الكوميدي لا يشغل بال السينما المصرية كثيراً، رغم التجاوب الجماهيري الدائم مع هذه النوعية عند تناولها في الأفلام الأميركية.

«بشتري راجل» عن المسؤولية التي تثير رعب وخوف الضعفاء، والتسامح والغفران كخطوة وحجر أساس في توطيد العلاقات بين البشر، والأهم أنه فيلم عن الحب عندما يتحول إلى سلاح تغيير فاعل وتناجح.

فاروق الرشيدي... وداعاً «فهيم أفندي»



غيب الموت الفنان الكبير فاروق الرشيدي، وأستاذ الإخراج في المعهد العالي للسينما بعد أزمة صحية تعرّض لها ليتوقف عمره عند الخامسة والسبعين.

الرشيدي مشهور بـ «فهيم أفندي»، أحد أشهر أدواره الفنية. ولد في يناير عام 1942 وأكمل دراسته والتحق بالمعهد العالمي للفنون المسرحية، ثم حصل على منحة دراسية لنيل دكتوراه في الإخراج من الاتحاد السوفياتي قبل أن يعود إلى التدريس في المعهد العالي للسينما في مصر عام 1975.

بدأ الرشيدي مشواره الفني إلى جانب التدريس من باب الإذاعة بالمشاركة في المسلسل الإذاعي «ربّين الصمت» مع صلاح قابيل ووزوو نبيل، قبل أن يقحم عالم السينما والدراما التلفزيونية ويقدم كثيراً من الأفلام والمسلسلات. لم يكن الفنان الراحل نجح شبك الأعمال التي شارك فيها، لكن يتذكره الجميع بوجهه البشوش وأدواره القريبة إلى الرجل المصري الحنون، وابن البلد، ولعل أهمها تلك التي ارتبطت بذهن الجمهور ووجدانه كـ «فهيم أفندي» في مسلسل «بن أعيش في جلباب أبي» مع الراحل نور الشريف وعيلة كامل، كذلك من الأعمال التي شارك فيها مسلسلات: «محمد رسول الله»، و«محمد عبده»، و«فصر الشوق»، و«بين القصرين»، و«جحا المصري»، و«نحن لا نزرع الشوك»، و«أم كلثوم»، و«الخواج»، و«نصف ربيع الآخر»، و«الربّي بركات»، و«الليل وأخذه»، وقضية رأي عام، وأخيراً مسلسلات «ابن موت»، و«اهل الهوى»، وكان ياما كان.

كذلك قدّم فيلم «ثلاثة وجوه للحب» مع عزت العلايلي وسميرة مهنس، وأخرج فيلم «الفضيحة» من بطولة فاروق الفيشاوي ومحمود ياسين وسهير رمزي، والفيلمين الوثائقيين «نحو الغد» و«كل عقدة ولها حل».

شارك الفنان وأستاذ الإخراج الراحل أيضاً في لجان مشاهدة عدة في المهرجانات السينمائية، أهمها مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، وكرمه «المركز القومي للسينما» ونقابة المهن السينمائية في مصر نهاية عام 2015. وهو كان ضمن اللجنة المشكلة من أساذة معهد السينما للفصل في صلاحية فيلم «حلاوة روح» للعرض من عدمه، كذلك شارك ضمن الوفد المصري الذي سافر عام 2013 إلى كازاخستان للإلقاء محاضرات عن فن السينما والإخراج السينمائي.

ماذا عن تجربتك مع منتج العمل أيمن يوسف؟

أرى أنه منتج مميز وتعامل مع الفيلم باحترافية، علماً أنه مشروع له الثاني، وكان على قدر المسؤولية ولم يبخل على الفيلم بأي شيء.

محمد ثروت البطل الثاني للفيلم، كيف تقييمه؟

أراه ممثلاً مميّزاً للغاية، وكوميدياً قوياً وواعداً وسيكون له مستقبل كبير.

التعامل مع الفنانة ساكي تسوكاموتو كان سهلاً جداً

كمخرج، يهمني تقديم عمل فني مميز ومؤثر وإظهار البطل (أحمد عيد) في شكل مختلف عما قدمه سلفاً. وللحق، منذ أول لقاء جمعتني به اكتشفت أنه فنان محترم وملتزم تماماً وطبيع ومميز للغاية.

عملت لفترة كبيرة كمخرج منفذ، ما الذي أريدت تنفيذه في مشروعك الأول كمخرج مسؤول تماماً عن الفيلم؟

فعلاً أريدت أن أثبت نفسي كمخرج وتبجيان الإمكانيات والقدرات لدي التي تؤهلني الخروج بالعمل إلى النور، وأن أوصل رسالته بدقة خصوصاً أن الفيلم يتضمّن كوميدياً وشجنًا ودرامًا. باختصار، شكّل العمل تحدياً بالنسبة إليّ لأعلن عن نفسي وأثبت قدمي على الساحة السينمائية.

الخطوة المقبلة

حتى الآن لم أستقر على خطوتي المقبلة،، لكنني أفكر في دخول الدراما التلفزيونية؛ يقول كريم إن هذه الخطوة ليست مطروحة في عدة، سأختار منها مشروعاً مقبل. لكن

عن الخطوة المقبلة لمحمود كريم، وهل يفكر في دخول الدراما التلفزيونية؟ يقول كريم إن هذه الخطوة ليست مطروحة في عدة، سأختار منها مشروعاً مقبل. لكن

«شبهات الاقتباس» آخرها «القرد بيتكلم»... بين السرقة والمصادفة



بين السرقة من أفلام عالمية وتوارد الأفكار بتخبط الاقتباس السينمائي في السينما المصرية، علماً بأن النقال يأتي غالباً متطابقاً مع العمل الأصلي من دون أية إضافات وبدرجة أقل جودة. حتى أن الملصق الدعائي كثيراً ما يكون متشابهاً مع النسخة الأجنبية أيضاً.

صناعة أفلام جيدة

من عمل ما وتؤكد أن التسعينين الدقيقة منه مأخوذة من فيلم آخر. لو أن الأمر على هذا النحو، كان من الأجدر أن تكون مدة أي الفيلم عموماً 30 ثانية فقط، وأكمل ساخرًا: «من المستحيل أن تقرر أن العمل مأخوذ

بين السرقة من أفلام عالمية وتوارد الأفكار بتخبط الاقتباس السينمائي في السينما المصرية، علماً بأن النقال يأتي غالباً متطابقاً مع العمل الأصلي من دون أية إضافات وبدرجة أقل جودة. حتى أن الملصق الدعائي كثيراً ما يكون متشابهاً مع النسخة الأجنبية أيضاً.

القاهرة - عمر خليل

شهدت الساحة السينمائية المصرية أخيراً حالة اقتباس حملها «القرد بيتكلم» من بطولة عمرو واكد وأحمد الفيشاوي. بمجرد الإعلان عن الفيلم، بدأت التعليقات تتداول حول تشابه جوده العام مع الفيلم الشهير Now You See Me، لأن أحداثه تدور حول السحر والسرقة واستخدام أوراق اللعب.

اتهامات البعض بالسرقة أزجعت صانعي العمل، ما دفع مخرجه بيتر ميمي إلى أن يؤكد ألا تشابه بين فيلمه وبين أي عمل آخر، وإذا صودف وجود أفكار فيه قريبة للفيلم الأجنبي فهي نتيجة للمصادفة وليس بدافع السرقة والاقتباس، مضيفاً أن عمرو واكد فنان عالمي وليس من المنطقي أن يفعل ذلك، خصوصاً أن لديه صداقات مع أبطال Now You See Me، وأنه لن يسرق فكرة فيلم من أصدقائه.



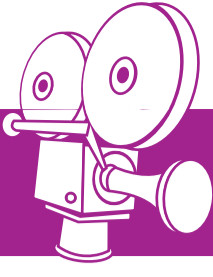
أحمد الفيشاوي في «القرد بيتكلم»

رأي النقد

والناقد ماجدة خير الله، قالت في هذا السياق: «سمعة المخرج بعد فيلمه قبل الأخير «الهرم الرابع» كانت عاملاً مهماً في ترقب الجمهور تجربته الحالية، ويشغف وتوقع كبيرين، فتجاربه السابقة أو الراهنة يبدو أنها ستكون ظاهرة نظراً إلى اقتباسها من أفلام أميركية، وما يزيد حزني أن الاقتباس يأتي

من أفلام ليست ناجحة لمن يتابع السينما العالمية». وأضاف: «الاقتباس في حد ذاته ليس أمراً سيئاً في المطلق، ولكن يحتاج إلى حرفة ومهارة وإبداع موزان. مثلاً «يوم من عمري» الذي اقتبسه يوسف جوهري، أكثر كُتاب السينما المصرية مهارة، من «إجازة في روما»، كان أحد أرقى وأجمل الأفلام المكتسبة في تاريخ السينما المصرية، لأن كاتب السيناريو صنع مجتمعاً سينمائياً مبرحاً خالصاً، وتجنّب سلوكيات ومنطق «الخواجة» في الفيلم الأميركي،

علّق الفنان عمرو واكد على الاتهامات التي منشت فيلمه عبر صفحته الشخصية على «فيسبوك»، قائلاً: «معلومة لمن يحبون أن يبدو أنها ستكون ظاهرة نظراً إلى اقتباسها من أفلام أميركية، وما يزيد حزني أن الاقتباس يأتي



إيزابيل هوبير تتألق في «Elle» الجريء



إيزابيل هوبير بدور «ميشال» في مشهد من الفيلم

لطالما اعتبرت إيزابيل هوبير إحدى أكثر الممثلات شجاعة وجرأة في العالم، ولطالما شعرنا بصلابتها وضعفها حين تظهر على الشاشة، وكأنها ملكة جليدية مستعدة للكشف عن تصدعاتها! كان أدائها المبهر في Elle (هي) كفيلاً بترشيحها لأول جائزة أوسكار بعد فوزها أخيراً بـ «غولدن غلوب».

مبارك أولسن

هوبير تعترف بأن مسيرتها التمثيلية بلغت ذروتها مع أدائها القوي في Elle

أخرج المخضرم بول فيرهوفن الهولندي الأصل فيلم Elle، ويقدم فيه أول عمل له باللغة الفرنسية. اقتبس من رواية Oh التي صدرت عام 2012 للكاتب فيليب ديجان، وتتمحور حول امرأة تنزوت في سلسلة مريعة من مؤامرات ضد رجل اغتصبها في منزلها. قالت إيزابيل هوبير: «لا أحب أن أعتبر أدوارتي استفزازية لأنني لا أراها على هذا النحو. لكن تكون الحقيقة استفزازية غالباً لأن التعبير عن مكنونات عقلنا وقلبنا أمر استفزازي. يتطلب العيش في المجتمع تنازلات دائمة. لذا من اللافت أن تسمح السينما لشخصية معينة باتخاذ موقف مغاير في ظروف كانت تحتاج إلى التنازلات على أرض الواقع. إنها فكرة مثيرة للاهتمام وليست استفزازية في نظري».

أضافت: «أظن أن التمثيل يكشف لي جوانب جديدة عن ذاتي ويسمح لي بالتعبير عن رسالة معينة بشأن الشخصية التي أؤديها. هذا ما جذبني شخصياً إلى عالم التمثيل». حين كان فيرهوفين يحضر للمشروع، أراد في البداية أن تدور الأحداث في الولايات المتحدة وأن يختار ممثلة أميركية للبطولة. لكن بعدما عجز عن إيجاد ممثلة مستعدة لقبول الدور، اتفق مع هوبير ونقل الأحداث إلى باريس اليوم، يستحيل طبعاً أن نتخيل أي ممثلة أخرى في هذه

الشخصية! قال فيرهوفن: «باختصار، تتعلق المسألة الأساسية بحجم الموهبة. إنها ممثلة موهوبة للغاية ولا تحمل في عقلها أية مخاوف. شعارها الجراءة على المستويات كافة! إذا شعرت بأنها تستطيع تقمص الشخصية، لن تهتم بأي ضوابط أخلاقية ولن تكترت طبعاً برأي الناس». تابع: «كان أداء إيزابيل هوبير كفيلاً بإعطاء المصداقية لهذا النوع من الشخصيات الغريبة. حتى لو لم نكرر تحركاتها وحتى لو عارضنا الخطوات التي تتخذها في حياتها، سنشعر دوماً بأن الشخصية في الفيلم قادرة على التصرف

بهذه الطريقة. أظن أن مشاركة إيزابيل في الفيلم جعلتنا نصدق الشخصية حتى لو خالفنا الرأي».

جوائز وتعاون

بعد يوم تقريباً على ترشيح هوبير لجائزة أوسكار، ترشحت أيضاً عن الدور نفسه لجوائز «سيزار» الفرنسية علماً بأنها أكثر ممثلة ترشحت لهذه الجائزة على الإطلاق (حصلت عليها 11 ترشيحاً في فرنسا، من ضمنها فئتا أفضل فيلم وأفضل إخراج). فتفخر هوبير بالعمل مع مخرجين من أنحاء العالم. شاركت الممثلة الفرنسية أيضاً في أفلام باللغة الإنكليزية. حين

قوية وضعيفة في آن

إلى فيرهوفن، كان أداء الممثلة كفيلاً يدفع القصة في اتجاه غير متوقع. قال المخرج: «كان يجب أن تشارك إيزابيل هوبير كي يصبح الفيلم صادقاً ومقبولاً. أشك في قدرة أي ممثلة أخرى في العالم على تقديم الدور بهذه الطريقة الصادقة التي تختلف في الوقت نفسه عما يتقبله الناس عموماً في الشخصيات». ختم: «أدركت بعد يوم أو يومين ضرورة أن أترك هوبير تطلق العنان لنفسها. شعرت بأنها تسيطر على الشخصية وتعرف طريقة التعبير عنها. كانت تأخذ الفيلم في اتجاهات لم تكن مذكورة في الكتاب ولا السيناريو ولا حتى في عقلي أنا».

تعترف هوبير أيضاً بأن مسيرتها التمثيلية بلغت ذروتها مع أدائها القوي في فيلم Elle لأن هذا الدور سمح لها بأن تكون قوية وضعيفة وعاطفية وعقلانية في آن. تقول إن الشخصية معقدة جداً ومتعددة الأبعاد والظروف. هي أم وابنة وزوجة سابقة وامرأة نافذة كونها تدير شركة الألعاب الفيديو. لكن حتى بالنسبة إلى امرأة مثل هوبير التي تحصد الإشادة على أعمالها، يبقى عامل المفاجأة والشك قائماً ويساهم في تاجيح حماسيتها للعمل. يشكّل دورها في Elle نموذجاً مخالفاً على ذلك، فقد اعتبرت تحدياً مثيراً للاهتمام ولم تكن تتوقع الإشادة التي سيحصلها. بالنسبة

كانت تسافر إلى لوس أنجلوس خلال الخريف لتسويق فيلم Elle، قالت إنها كانت تفكر دوماً بالتعامل مع هذين المخرجين: «تقاسمت الكثير معهما، لا سيما مايكل سيمينو. كانت مغامرتنا طويلة ولا تُنسى واحتلت أهمية كبرى بالنسبة إلي حتى في تجاربها الفاشلة، فقد أصبحت تجربتنا فريدة من نوعها بعد الضجة التي أثارها فيلم Heaven's Gate (بوابة السماء). كان كورتيس مخرجاً ممتازاً جداً. شعرت بالحزن حين غادرنا بقدر ما حزنّت على مايكل. كان الأخير مخرجاً عظيماً بالنسبة إلي وأعتبره استثنائياً ومميزاً. لذا افتخر فعلاً بالعمل مع شخصين مثلهما في مرحلة معينة».

الرئيس التركي رجب طيب أردوغان ..

مع

تركي الرئيل



اليوم

KWT 13.00
GMT 10.00

العربية

أن تعرف أكثر

آل خليفة - الجريدة: البحرين تُحلق في سماء السياحة الخليجية بجناحي المهرجانات والمعارض

«114 دولة يحصل مواطنوها على تأشيرة ما قبل السفر إلكترونياً»

البحرين - ياسر السعدي



البحرين المشرق عند فتح باب الطائرة، وتسمنا هواءها الذي يفوح عراقة وحضارة وكرما وأصالة، حيث نثر على مسامعنا بعضاً من الأفكار الوطنية المخلصة التي يقوم بها أبناء المملكة لتنشيط عجلة السياحة والاقتصاد واستقطاب المعارض العالمية وإقامة المهرجانات، لتغدو المملكة مع هذه الأفكار كأنها طائر يحلق في دنيا السياحة الخليجية بجناحين من المهرجانات والمعارض.

يتقن أحفادهم رسم الابتسامه على وجوه زائريهم، بما يوفره لهم من طيب إقامة وحسن استقبال، حتى ليخيل إليك وأنت تزورهم أنهم الضيوف "وأنت ربّ المنزل". وعلى وقع ما نحمله في قلوبنا تجاه المملكة وشعبها الطيب، وأصالتها المسطرة في التاريخ، جاء لقائنا بالرئيس التنفيذي لهيئة البحرين للسياحة والمعارض، الشيخ خالد بن حمود آل خليفة، ليكون ترجمة صادقة لتلك الأحاسيس التي نفذت إلى أفئدتنا منذ طالعنا وجه

ما إن تطأ قدمك أرضها، حتى يداعب جبينك عبق التاريخ الذي يحمل إليك روحاً من حضارة "دلمون" الضاربة بجذورها خمسة آلاف عام في عمق أرض تعاقبت عليها الأزمان والأحداث، لتصوغ لنا معالم الجارة الشقيقة مملكة البحرين، أرض يمتزج هواؤها بالكرم، وطيبها بالبشاشة، وأصالتها بحسن الضيافة. وكما أتقن الدلمونيون (البحرينيون القدماء) فنون الرسم على جدران المعابد والمقابر، والتصوير على القطع الفخارية، فليس بمستغرب أن

2015 كان نحو 11 مليوناً و600 ألف، ووصل في العام الماضي إلى نحو 12 مليوناً و300 ألف بزيادة 6 في المئة، موضحاً أن نسبة الإقامة صعدت من 2.2 في المئة في 2015 إلى 2.8 في العام الماضي.

كما لفت إلى أن عدد فنادق المملكة يقدر بنحو 92 فندقاً، بينها جميعاً ربط إلكتروني، وذلك لمعرفة نسب الإشغال والإنفاق وجنسيات الزلاء في دقائق معدودة.

وعن استراتيجية الهيئة بشأن استهداف سياح أجانب، غير الفئة الحالية، وهي دول مجلس التعاون، قال الشيخ خالد إنها تعاقبت الشهر الماضي مع مكاتب ترويج سياحي في عدد من الدول أهمها بريطانيا وفرنسا وألمانيا والهند وروسيا، إلى جانب الصين، وسيكون هدفها استقطاب أفواج سياحية من تلك الدول لزيارة البحرين.

وأشار إلى أن عدد السياح للمملكة في 2016 سواء سياح اليوم الواحد أو المبيت وصل إلى نحو 10 ملايين، مؤكداً أن الهيئة تتشوق مع سلطنة عمان للرائدة في المجال السياحي للاستفادة من خبراتها في الاستقطاب السياحي. وأكد أن استراتيجية الهيئة تقوم على مساحات أوسع لتيسير دخول السياح عبر "النافذ الوطني"، وفي سبيل ذلك تم تخفيض قيمة فيزا الدخول السياحية من 25 ديناراً بحرينياً إلى 5 دنانير، كما أن تاشيرات الدخول لدى الوصول إلى مطار البحرين متوافرة وخصوصاً للمواطنين والمقيمين في دول مجلس التعاون.

وفي كلمة أخيرة عن البحرين، قال إن المملكة رغم صغر حجمها وقلة مواردها غنية وكبيرة بإمكانياتها، وما يميزها هو تمسكها بهويتها وموروثها الشعبي.



جانب من الألعاب الترفيهية

والفوز بأكثر من 25 ألف جائزة فورية و12 سيارة، إضافة إلى باقات سفر متميزة من خلال سحوبات المهرجان الأسبوعية.

استراتيجية الترفيه

وبسؤاله عن تطوير أنشطة المهرجان في المستقبل وتنويعها بين السياسة والرياضة والثقافة والأدب، أفاد الشيخ خالد بأن مهرجانات التسوق تقوم في جانبها الأساسي على الترفيه والمتعة، ورغم ذلك تعاقداً مع شركة روتانا لإحياء حفل فني خلال هذا المهرجان.

وعن استعدادات إدارة المهرجان لزيورته من الخليجيين، قال إن السعودية تساهم بالنسبة الأكبر من زوار المهرجان، مبيناً "أن هذه النسبة تشهد تدفق أعداد كبيرة من الزائرين، إذ حصلنا في أسبوعين فقط نحو 4 ملايين دولار، واعتقد أن دول الجوار تنتظر هذا المهرجان بشغف في نسخته الثالثة.

وذكر أن هيئة البحرين للسياحة

وذكر أن هيئة البحرين للسياحة



الشيخ خالد بن حمود آل خليفة والزميل ياسر السعدي

المشاركين في جولة التذوق للسحب على سيارة إلفينتي Q50. وذكر أن المجموعات التجارية المشاركة ستستضيف مجموعة من الفعاليات المميزة التي تمنح مرادياها لحظات حماسية ومشوقة مع عائلاتهم، مشيراً إلى أن المهرجان سيقدّم تجربة تسوق متنوعة من خلال المجموعات التجارية المشاركة، والفنادق التي ستخول للزوار الحصول على نقاط في نظام المهرجان الإلكتروني،

أو تذوق أشهى المأكولات. كذلك ستقام على خشبة المسرح في مدينة المهرجان مجموعة متنوعة من عروض الأداء الحي والفقرات الموسيقية يومياً من الخامسة حتى العاشرة مساءً. وأضاف أن المهرجان يشهد عودة فعالية "جولة التذوق" للمطاعم المشاركة التي يبلغ عددها 29 مطعمًا، والتي ستسمح للمقيمين والزوار فرصة الاستمتاع بأشهى الأطباق المحددة بأسعار في متناول الجميع، وسيتاهل

أوضح أن المملكة دمجت قطاعي السياحة والمعارض في هيئة واحدة لضمان التنشيط الأكبر للعجلة الاقتصادية طوال أيام الأسبوع، لافتاً إلى أن هذه الهيئة تعمل على استقطاب معارض دولية طوال العام داخل البحرين، إلى جانب دعم الأنشطة والفعاليات والمعارض المحلية، ومنها مثلاً معرض الخريف.

15 فعالية

وعن فعاليات المهرجان، ذكر أن النسخة الحالية تشهد نحو 15 فعالية، أهمها "مدينة المهرجان"، التي من المقرر أن تستمر أنشطتها الشائقة والمسلية مدة أسبوعين خلال فترة إقامة المهرجان، وتفتح المدينة أبوابها للزوار من الرابعة مساءً حتى العاشرة مساءً خلال أيام الأسبوع، ومن الرابعة مساءً حتى الثانية عشرة عند منتصف الليل في عطلة نهاية الأسبوع. ولفت إلى أن المدينة تتميز بتشكيلة متنوعة من الأنشطة والعروض ألعاب الكرنفال التي تمكن جميع أفراد العائلة من قضاء أوقات مريحة والفوز بالجوائز القيمة أو التسوق في السوق الخارجي



الشيخ خالد في جولة تفقدية لأحد مواقع المهرجان

المملكة مركز تجاري بالدرجة الأولى بفضل موقعها الاستراتيجي المميز ومواردها البشرية

تعاقداً مع مكاتب ترويج سياحي في بريطانيا وفرنسا وألمانيا والهند وروسيا والصين لاستقطاب أفواج سياحية



أحد الأسواق القديمة في المنامة



وصلة لإحدى الفرق الشعبية البحرينية



لقطة لفندق آرت روتانا أمواج



برامج ترفيهية مفعية للاطفال



«البحرين تتسوق»... امتداد لتاريخ المملكة القديم والحديث

مملكة البحرين القديم والحديث كونها مركزاً تجارياً بالدرجة الأولى بفضل موقعها الاستراتيجي المميز. وقد تصافرت جهود الحكومة لجعل البحرين وجهة الاستثمارات الأجنبية والتي تجلت في قدرتها على جذب أرقى متاجر التسوق والماركات العالمية، إضافة إلى حسن ضيافة شعبها المستمد من إرثها الحضاري العريق.

ورجال الأعمال، إضافة إلى تسهيل إجراءات دخول حاملي التاشيرات السياحية والمقيمين في دول مجلس التعاون الخليجي من مختلف الجنسيات. وتشمل تلك الإجراءات أيضاً السماح لمواطني أكثر من 114 دولة بالحصول على تأشيرة ما قبل السفر عن طريق الموقع الإلكتروني المخصص لإصدار التاشيرات الإلكترونية (www.evisa.gov.bh)، فضلاً عن إمكانية حصول مواطني 67 دولة أخرى على تأشيرة فورية لدى وصولهم إلى مطار البحرين الدولي.

ويأتي مهرجان "البحرين تتسوق" امتداداً لتاريخ

خلال فترة المهرجان والتي تمنح المتسوقين من الزائرين والمقيمين في البحرين فرصة المشاركة في سحوبات على جوائز قيمة، فعند تسوقهم بمبلغ 10 دنانير بحرينية أو أكثر سيتم تسجيلهم في نظام ولاء المتسوقين الإلكتروني، حيث تزداد فرصة الفوز بالجوائز كلما زادت قيمة المشتريات خلال أيام المهرجان.

وسهلت حكومة البحرين إجراءات السفر إلى المملكة للاستمتاع بأجواء التسوق فيها، وذلك من خلال تيسير الحصول على تاشيرات الدخول، ويتضمن ذلك منح تاشيرات متعددة الدخول للسياح

وتحفيظ قطاعي السياحة والتجزئة من خلال تنشيط السوق بفعاليات وأنشطة ترفيهية ممتعة لجميع أفراد العائلة على اختلاف فئاتهم العمرية في جو مليء بالتسوق والمرح. وتقدم النسخة الثالثة من المهرجان العديد من الفعاليات والأحداث مثل جولة التذوق والحفلات الغنائية لأشهر فناني المنطقة الإقليمية، إضافة إلى الأنشطة العديدة التي تستضيفها "مدينة المهرجان" والمجموعات التجارية.

وسيلقى المتسوق كل المتعة والمرح من خلال العروض المميزة التي تقدمها متاجر التجزئة

بعد مهرجان البحرين للتسوق (البحرين تتسوق) أكبر حدث على المستوى المحلي، ويقدم تجربة تسوق فريدة حافلة بالعروض والجوائز القيمة، ويحتفي في نسخته الثالثة بما تقدمه المملكة في قطاعي التجزئة والسياحة من خلال استضافة مجموعة من الفعاليات الشائقة لجميع أفراد العائلة. ويقام المهرجان هذا العام بتنظيم هيئة البحرين للسياحة والمعارض بالتعاون مع "تمكين" في الفترة من 19 يناير إلى 18 الجاري. ويهدف هذا الحدث الوطني المتميز إلى تعزيز التعاون والتنسيق بين الجهات الحكومية والخاصة



الطالبة المكرمون



أريج الغانم

«الباكالوريا الأميركية» كزمت طلبتها

كزمت مدرسة البكالوريا الأميركية طلبة الجمعية الشرفية الوطنية بمقر المدرسة في خيطان بحضور مديرتها العامة أريج الغانم، وأولياء أمور الطلبة، والقائمة على الجمعية مروة عطية.



سمر وفوزية وثريا ودلال العدل



خبيرة التجميل فريال بن طالب



جولة في مركز ستايل كود مع مدير الجوثن في الكويت عبدالمجيد ماضي

«ستايل كود» افتتح أول فروعه في الكويت

افتتحت سيدة الأعمال الفرنسية - التونسية سمر السالمي واستشارية المظهر والألوان سيدة الأعمال، شبيخة جمعة، الفرع الأول في الكويت لشركة مركز ستايل كود للتجميل واستشارات المظهر، وسط حضور لافت لشخصيات كويتية واجتماعية بارزة، وممثلي وسائل الإعلام. وقالت جمعة إن السالمي تتمتع بخبرة واسعة في صناعة وابتكار المستحضرات التجميلية الخاصة بالجسم من مواد طبيعية مستمدة من البيئة التونسية ودول شمال المغرب العربي.



الطالب عبدالرحمن التقتان مع رئيس قسم الرياضيات بيتر أنسورث



محمد السداح مستقبلاً الطالب التقتان بحضور الأسرة المدرسية

«الكويت الإنكليزية» تحصد الذهب في «أولمبياد الرياضيات»

حقق طلاب مدرسة الكويت الإنكليزية المركز الأول في مسابقة أولمبياد الرياضيات على مستوى مدارس التعليم العام والخاص للعام الدراسي الحالي، حيث فاز الطالب عبدالرحمن صلاح التقتان، من الصف العاشر، بالمدالية الذهبية بعد اجتيازه مراحل المسابقة الأربع. وحصل التقتان على المعدل الأعلى بين الطلاب، والذي يؤهله لتمثيل الكويت في البطولة ذاتها على مستوى دول الخليج، والتي ستقام في البحرين قريباً. حضر الحفل، الذي أقيم بهذه المناسبة، رئيس قسم الرياضيات بالمدرسة بيتر أنسورث، وصاحب المدرسة محمد السداح ونائبة صاحب المدرسة نائلة السداح، والمعلمون. وهنا الجميع الطالب التقتان على إنجازهم، متمنين له المزيد من النجاح والتوفيق في المنافسات المقبلة.

تصويتكم ينقذهم

يعقوب شاهين
25

محمد بن صالح
17

عمار محمد
14

مهند حسين
20

أمير دندن
2

mbc.net/arabidol
#Arabidol

الليلة - غداً
9 مساءً بتوقيت الكويت

mbc

«العالي للفنون المسرحية» يحصد 6 جوائز في «الأكاديمي»

«لا أهتم» الإيطالي يفوز بأفضل عرض جماعي



رئيس ومدير المهرجان والمحكمون مع الفائزين



يوسف الصفران

الأحمد وسمو ولي عهده الأمين، حفظهما الله ورعاهما.

لحظة التكريم

بعد ذلك قام د. الهاجري ود. راجح المطيري بتكريم الفرق المشاركة في المهرجان: المعهد العالي للفنون المسرحية الذي قدمته المذبة حبيبة العبدالله، بلوحة مسرحية درامية لطلبة معهد المسرح بعنوان «من الفائز» من إخراج مشاري المجيب، ثم ألقى د. فهد الهاجري كلمة نيابة عن راعي المهرجان، أكد فيها أن نجاح الدورة «بمنحنا المزيد من العزم والتصميم على السعي الدائم لأن تظل الكويت حاضنة للثقافة والفنون ولتلقى الحضارات وأرضاً لمحبة والسلام، وأن تكون أكاديميتها الفنية صرحاً شامخاً يلفت حوله الفنانون الشباب من كل الأقطار العربية والأجنبية، إلى جانب شباب الكويت الواعدين أمل الأمة ومناط مستقبلها، وكل هذا غير بعيد في ظل القيادة الحكيمة لسمو أمير البلاد الشيخ صباح

حصد المعهد العالي للفنون المسرحية 6 جوائز في الدورة السابعة لمهرجان الكويت الدولي للمسرح الأكاديمي.

توصيات التحكيم

والقى د. يوسف الصفران توصيات لجنة التحكيم، قائلاً: «شاهدت اللجنة ستة عروض مسرحية تنافست جميعها على الجوائز الرسمية

لجنة التحكيم أوصت بإضافة 3 جوائز جديدة اعتباراً من الدورة القادمة

أفضل إضاءة: علي الفضلي عن مسرحية «في انتظار» - الكويت.
أفضل موسيقي: لؤي الصيرفي عن مسرحية «طقوس الإشارات والتحولات» - مصر.
أفضل ممثل دور ثان: محمود الأشقر «طقوس الإشارات والتحولات» - مصر.
أفضل ممثلة دور ثان: آلاء الهندي «في انتظار» - الكويت.
أفضل ديكور: محمد الشطي «في انتظار» - الكويت.
أفضل إضاءة: حصة العبيدان «في انتظار» - الكويت.

محفوظ «طقوس الإشارات والتحولات» - مصر.
أفضل ممثلة دور أول: مارتينا عادل «طقوس الإشارات والتحولات» - مصر.
أفضل ممثل دور ثان: محمود الأشقر «طقوس الإشارات والتحولات» - مصر.
أفضل ممثلة دور ثان: آلاء الهندي «في انتظار» - الكويت.
أفضل ديكور: محمد الشطي «في انتظار» - الكويت.
أفضل إضاءة: حصة العبيدان «في انتظار» - الكويت.

حيث تمت دعوة الشيخ جاسم بن عيد آل ثاني للصدور إلى المسرح لبشارك د. فهد الهاجري ود. راجح المطيري في تقديم الجوائز للفائزين، وجاءت النتائج على النحو التالي:
أفضل عرض مسرحي جماعي: مسرحية «لا أهتم» - إيطاليا.
أفضل نص مسرحي: «توبا والملائكة» - بولندا وحصلت عليه كاتيجينا.
أفضل مخرج: عبدالله الدرزي «في انتظار» - الكويت.
أفضل ممثل دور أول: إيهاب

الجوانب التطبيقية للمقررات الدراسية بأقسام المعهد. ثالثاً: استخدام ثلاث جوائز تضاف للجوائز المقررة اعتباراً من الدورات القادمة، وهي جائزة للعروض المقدمة باللغة العربية الفصحى، بمشاركة متخصص يضبط اللغة قبل بدء تدريبات القراءة ويتابع أداء الممثلين طوال فترة التدريبات. ثانياً: الاستفادة من العروض المتميزة، التي شهدت هذه الدورة والدورات السابقة بإدماجها في

الفائزون

وتم إعلان جوائز الدورة السابعة للمهرجان الأكاديمي،



ليلي عزيز

ليلي عزيز أحييت أمسية لعمالة الطرب التونسي

فادي عبدالله

الدواعي، لتختتم وصلتها بأغنية «الفن» للمطرب محمد الجموسي، وهي من كلماته والحانه. يشار إلى أن المطربة ليلي عزيز خريجة قسم الأدب العربي، وحاصلة على دبلوم الموسيقى العربية من المعهد الرشدي للموسيقى التونسية، وتخصصت في المسرح والغناء والأوبرا والموشحات والمالوف. وقد شاركت في أكثر من 15 مهرجاناً ومسابقة في الغناء، حاصلة على المرتبة الأولى في 12 مناسبة، كما أن لها 13 أغنية خاصة مع أكبر الشعراء والممثلين العرب، كاللبناني طوني أبي كرم، والملحن الكويتي محمد الرويشد، وأيضاً أصدرت البومين أحدهما طربي لأكبر الأصوات العربية.

لقت شفايا/ها يا طبة وبنو دواء المرحوح جرح محبة/ قلبي عدم من سيوف الهذبة زابذ عليه الهجر يا سعفايا». كما تابعت ليلي عزيز الغناء لعليا التونسية بثلاثة أعمال أخرى، الأولى «ظلموني حيايبي» من كلمات البشير الرخال والأحان رضا القلعي، والثاني «يا مولى الجنحان الطاير» من كلمات يوسف المؤذن والأحان توفيق خوجة الخليل، وأخيراً «ع اللي جرى» كلمات محسن الخطيب والأحان حلمي بكر، بقول مطلعها: «ع اللي جرى من مراسيلك ع اللي جرى/ بس أما تيجي وأنا أحكيك ع اللي جرى». وتنتقل ليلي إلى روائع الفن التونسي أغنية «العين اللي ما تشوفكشي» للمطرب لطفي بوشناق، ثم «حبي يتبدل بنجد» لأسطورة الأغنية التونسية الهادي الجويني، وهي من الحانه، وقد صاغ كلماتها علي

أحييت المطربة التونسية ليلي عزيز أمسية طربية، أمس الأول، في مركز اليرموك الثقافي التابع لدار الآثار الإسلامية، بقيادة المايسترو د. الفرد جميل. استهلّت الفرقة الموسيقية الحفل بمعزوفة سماعي عجم عشرين (صالح المهدي)، ثم بدأت ليلي عزيز، التي تحبب أمسياتها الأولى في الكويت، فقرات برنامجها الغنائي، بمألوف تونسي، إلا أنها مدير الراح، والكون إلى جمالكم، وبخوف بنت المحاميد عيشة. تنتقل ليلي إلى روائع أغنيات عليا التونسية يا مداوين الناس وينو دوايا، وهي من كلمات محمود بورقيبة، والأحان د. صالح المهدي، ويقول مطلع الأغنية: «يا مداوين الناس وينو دوايا/ قلبي عدم ما

«انعكاسات» يحصد 4 جوائز للكويت في «الشارقة للمسرح الخليجي»

الإخراج والموسيقى والإضاءة والممثلة الثانية



خالد أمين يتسلم جائزته من القاسمي

المرموقة في مجالات الفن والثقافة والأدب». يشار إلى أن العرض السعودي «تشارك» فاز بثلاث جوائز، هي: جائزة أفضل عرض مسرحي متكامل، وأفضل تأليف (فهد الحراي)، وأفضل إضاءة (أيمن عبد السلام)، أفضل موسيقى (وليد سراب)، أفضل ممثلة دور ثان (روان مهدي).

دعم المجلس

وأضاف: «تقدم فرقة المسرح الشعبي بالشكر للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، متمثلاً بالأمين العام م. علي لقطاع الفنون د. بدر الدويش، والأمين العام المساعد للثقافة، على دعمه اللامحدود للفرقة المسرحية الكويتية وللفرق المسرحية الأهلية، ودامت الكويت دائماً بمراكزها

حصد العرض الكويتي «انعكاسات» لفرقة المسرح الشعبي أربع جوائز في مهرجان الشارقة للمسرح الخليجي الثاني، هي: أفضل إخراج مسرحي (الفنان خالد أمين)، أفضل إضاءة (أيمن عبد السلام)، أفضل موسيقى (وليد سراب)، أفضل ممثلة دور ثان (روان مهدي).

وفي هذا الصدد، صرح رئيس مجلس إدارة فرقة المسرح الشعبي السينوغرافيست عنبر وليم، قائلاً: «الف مبروك للكويت الخليجي الجديد، وبهذه المناسبة يهدي مجلس

(ف.ع.)

كورال التراث العربي يشدو في حب الكويت

ليلة موسيقية تضمنت أغنيات وطنية وموشحات أندلسية

الأميركية للبلنات بموشح أندلسي «جادك الغيت»، ونشيد «وطني الكويت» للصحافي حافظ الشمري، وموشح أندلسي «يا من حوى» أغنية «يا دارنا يا دار يا منبت الأحرار» من أجمل الأعمال الوطنية، وغنتها كوكب الشرق أم كلثوم في احتفالات الكويت بعيدها الوطني عام 1964، ثم في فترة لاحقة الفنان الكويتي محمد المسباح، وهي من كلمات أحمد العدوانى والأحان رياض السنباطي، وانتهى برنامج الحفل مع أغنية «كلما زادت المحن» التي تقابل معها.

أقامت أكاديمية لوبال للفنون الأدائية (البا)، بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، أمسية موسيقية، بمناسبة الأعياد الوطنية، أمس الأول، على مسرح عبدالحسين عبدالرضا، أحيائها كورال التراث العربي، بقيادة مشتركة للمايسترو نسرين ناصر ويوسف بارا. بدأ الحفل بالنشيد الوطني، حيث حرص الحاضرون على الوقوف ورفع الأعلام، «وطني الكويت سلمت للمجد/ وعلى جيبك طالع السعد»، من كلمات الشاعر أحمد العدوانى، ولحن إبراهيم الصولة.

ثم شدا الكورال بموشح من التراث الحلبي: «أبدأ تحن إليكم الأرواح»، ثم «لما بدأ بتفني»، وعالية رايات الوطن» أغنية وطنية كويتية، «حامل الهوى تعبه» للشاعر أبو نواس، وسبق أن غنته فيروز، وموشح «باسم عن لال» للمطرب السوري صباح فخري. وانضمت إلى الكورال طالبات الأكاديمية



من حفل كورال التراث العربي

تسالي

كلمة السر: من 9 أحرف وهي اسم ممثلة من أشهر ممثلات السينما المصرية في السبعينيات والثمانينيات من القرن العشرين.

م	ر	و	س	ي	ا	ف	ي	أ
ن	و	ف	م	ب	ر	ع	م	ل
م	خ	ر	ج	م	ف	ي	ل	م
ل	و	م	ش	ا	ه	ي	ر	ي
س	ن	ة	ن	ا	ن	ت	ا	ج
ت	ح	ر	ي	ة	م	ر	ج	ع
ظ	ه	و	ر	ف	م	ط	ر	ب
ع	ل	ى	ت	ز	و	ي	ر	ر
ي	ر	س	و	م	ه	ج	و	م

سنة	فيلم
نوفمبر	حرية
ظهور	إنتاج
مطرب	عمل
مخرج	مرجع
	رسوم
	تزيين
	مشاهير
	هجوم
	روسيا

كلمات متقاطعة

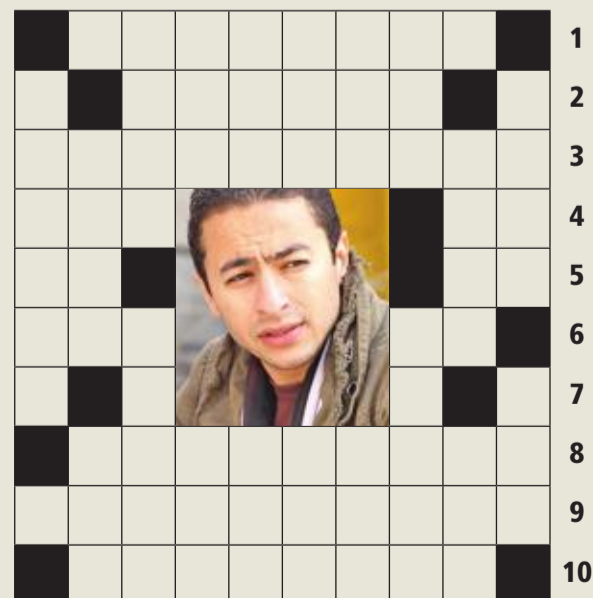
أفقياً:

- مسلسل لحمادة هلال عرض في رمضان 2015.
- أغنية لحمادة غناها مع العرائس المتحركة.
- من أغاني اليوم حمادة لعام 2016 (م).
- للتفسير - تجدها في (كوي).
- دار - أداة نقي.
- رمز جبيري (م) - قطع.
-
- أغنية لحمادة في حب الرسول (ص).
- فيلم لحمادة مع ميرنا المهندس وبشرى.
- (..... علي) أغنية لحمادة من اليوم 2016.

عمودياً:

- (..... حببية) فيلم لحمادة مع غادة عادل - دول (م).
- (..... القلوب) لقب لحمادة (م) - أصر (م).
- مستصغر الذنب - السمع (مبعثرة).

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



- ينتشر - نصف (حواديت).
- سكت (م) - مهرجان سينمائي دولي (م).
- أملي شفاهة - لبت (مبعثرة).
- تجدها في (عوعاء) - سكن (م).
- ضمينه (م) - بنوار (مبعثرة).
- (.....) فيلم مع عزة بهاء - تجدها في (كباب).
- أغنية لحمادة غناها في مرحلة الصبا (م).

sudoku

7			9	2				
			7					
		1	4	8		3		
9		2	8	7	4			
			6					
1	2	4	9			6		
5		4	7	3				
			6					
9	8					1		

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

الحلول

٧	٩	١	٤	٨	٦	٣	٥	٢
٨	٥	٢	٧	٦	٤	٩	٢	١
٢	٦	٤	١	٨	٧	٩	٥	٣
٩	٨	٥	٦	٣	٢	١	٤	٧
٦	٤	٨	٥	٢	٩	٣	٦	١
٤	٨	٢	٧	٦	٤	١	٥	٩
٥	٩	١	٨	٣	٦	٧	٢	٤
٣	٦	٥	١	٩	٣	٤	٨	٧

نظريات

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٦	١	٣	٥	٢	٨	٩	٤	٧
٨	٢	٤	٦	٩	١	٣	٧	٥
٤	٥	٩	٦	٣	٨	١	٣	٦
٥	٣	٦	٨	١	٣	٦	٩	٤
٣	٦	٤	١	٩	٣	٦	٨	٥
٤	٥	٩	٦	٣	٨	١	٣	٦
٥	٣	٦	٨	١	٣	٦	٩	٤
٣	٦	٤	١	٩	٣	٦	٨	٥

تاريخ

نظريات

تاريخ

«البنتاغون» تعزز نشر قوات بسورية... وصعوبات في أستانة

دمشق تصعد ضد أنقرة... وطهران ضد المعارضة • الأسد: «حظر ترامب» لا يستهدف السوريين



...والجعفري يتقدم وفد النظام المغاوض



علوش لدى وصوله إلى قاعة المباحثات في أستانة أمس (أ ف ب)

سلة أخبار

اعتقالات فضيحة اغتيال
أخ زعيم كوريا الشمالية



كشفت الشرطة الماليزية، أمس، أنها اعتقلت شخصاً ثالثاً في قضية اغتيال كيم جونج نام، الأخ غير الشقيق لزعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون. وقال المسؤول في الشرطة عبدالسماح مات، إن رجال الشرطة اعتقلوا رجلاً ماليزياً أمس الأول. ويعتقد أن الرجل صديق المشتبه بها الثانية التي اعتقلت أمس أيضاً. وأضاف أن الرجل قدم معلومات أدت إلى القبض على المرأة التي كانت تحمل وثائق سفر إندونيسية.

ترودو: نريد اتحاداً
أوروبياً قوياً



اعتبر رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو، الذي يزور ستراسبورغ للدفاع عن اتفاق التبادل الحر بين الاتحاد الأوروبي وكندا، أمس، أن «اتحاداً أوروبياً قوياً مفيد للعالم أجمع». وأضاف ترودو، وهو أول رئيس وزراء كندي يزور البرلمان الأوروبي، أن «كندا تعرف أن صوتاً أوروبياً فعالاً على السطح الدولي ليس أفضل فحسب، بل يشكل مسالة بالغة الأهمية».

النمسا تلاحق «إيرباص»
في إطار عقد «يوروفايتر»



أعلنت وزارة الدفاع النمساوية أمس، أنها ستستقدم بدعوى قضائية ضد مجموعة الصناعات الجوية الأوروبية إيرباص تتعلق بنشروط بيع فيينا طائرات من نوع يوروفايتر 2003، في عقد بقيمة 1.7 مليار يورو يفيد جدلاً وشبهات بالاحتيال والفساد منذ سنوات.

واتهمت وزارة الدفاع النمساوية في بيان المجموعة الأوروبية بأنها «خدعت عمداً منذ 2002 جمهورية النمسا سواء بشأن السعر الحقيقي والقرارات الفعلية عند التسليم أو التجهيزات الفعلية». وأضاف البيان أن النمسا تدوي المطالبة بتعويض يبلغ 183.4 مليون يورو على الأقل، ويمكن أن يصل إلى 1.1 مليار يورو.

الهجمات التي حدثت في فرنسا لم تكن بالضرورة أعدت في معقل داعش. وأشار إلى أن «مسلحي التنظيم يوجدون قرب دمشق، وفي دمر، وفي الجزء الشرقي من سورية وأن الأولوية «تعمد على تطورات المعركة. وأن الرقة، أو دمر، أو إدلب متمائلة، وواجب الحكومة هو استعادة السيطرة على كل شبر».

ونفى الأسد بشكل قاطع في المقابلة أن يكون نظامه يمارس التعذيب، وقال: «نحن لا نفعل ذلك، هذه ليست سياستنا... التعذيب من أجل ماذا؟ من أجل السادية؟ للحصول على معلومات؟ لدينا كل المعلومات».

وفي ما يتعلق بالمفاوضات الدولية لإنهاء النزاع، قال الأسد إن الدول الغربية «أضاعت فرصتها في إنجاز أي شيء في جنيف مرتين». واعتبر أن قرار ترامب منع السوريين من دخول الولايات المتحدة «لا يستهدف السوريين بل الإريبيين».

إعدادات جهادية

من جهة ثانية، ذكر موقع «سايت» الذي يراقب أنشطة الجماعات المتشددة على الإنترنت أن جماعة «جند الأقصى» القريبة فكرياً من «داعش» أعدت 150 عضواً في فصائل معارضة، من الجيش السوري الحر، وعناصر لتنظيم «القاعدة»، في مدينة خان شيخون بمحافظة إدلب. (أستانة، دمشق، أ ف ب، رويترز، بي بي سي، روسيا اليوم)

المسودات المقترحة للنقاش خطة مفصلة لخطوات يجب اتخاذها من قبل الحكومة والمعارضة من أجل تثبيت الهدنة. وتابع أن هناك وثيقة أخرى تتعلق بإنشاء مجموعة عمل مشتركة لمراقبة وقف إطلاق النار بمشاركة روسيا وتركيا وإيران. وترأس وفد المعارضة بالمباحثات غير المباشرة مع الحكومة، رئيس الجناح السياسي لـ «جيش الإسلام»، محمد علوش.

خريطة سيطرة

من جانب آخر، قال وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو إنه يتوقع من اجتماعات أستانة إقرار «خريطة تظهر بدقة مناطق سيطرة المعارضة المعتدلة والتنظيمات الإرهابية». وأوضح أن رسم هذه الخريطة يأتي على أساس إحداثيات قدمتها الحكومة السورية والمعارضة على حد سواء، مشدداً على ضرورة إيلاء أهمية خاصة لتحديد مواقع تنظيمي «داعش» و«جبهة النصرة». لتسهيل مواصلة محاربة هذين التنظيمين لاحقاً بالتعاون مع المعارضة المعتدلة وتركيا وإيران.

الأسد والرقة

في هذه الأثناء، أدلى الأسد، بتصريحات قال فيها إن الرقة ليست هدفاً ذا أولوية بالنسبة إلى القوات الحكومية. وأضاف الأسد في مقابلة مع بعض وسائل الإعلام الفرنسية أن «الرقة رمز» فقط، مؤكداً أن

أعمال قتالية ضد «داعش» بمناطق محيطة بمدينة الرقة، في صفوف «قوات سورية الديمقراطية». في السياق، اعتبر وزير الدفاع التركي فكري إيشيق، أمس، أن الولايات المتحدة لا تصر على مشاركة «وحدات حماية الشعب» الكردية السورية في العملية المزمعة لطرد «داعش» من الرقة.

ترنج ووثائق

إلى ذلك، شهد اليوم الأول من مباحثات السلام السورية «أستانة 2»، التي ترعاها روسيا وتركيا وإيران، في كازاخستان، أمس، صعوبات. وعقدت جلسة عامة ضمت ممثلين عن الوسطاء الثلاثة ووفوداً من جانب حكومة الرئيس بشار الأسد والمعارضة المسلحة، بحثت إمكان ضم بلدات جديدة للهدنة الهشة التي دخلت حيز التنفيذ منذ 6 أسابيع.

وهاجمت طهران المعارضة، واعتبرت أنها تعرقل المفاوضات، بينما هاجم رئيس وفد الحكومة مندوب سورية الدائم لدى الأمم المتحدة، بشار الجعفري، تركيا والمعارضة، وطالب أنقرة بوقف انتهاكاتها لأراضي بلاده وسحب قواتها. ولاحقاً، قال رئيس الوفد الروسي بالمحادثات، الكسندر لافرنتييف، إن فريق مهام مشتركا لروسيا وتركيا وإيران سيبحث قضايا تسوية سياسية للصراع في سورية.

وكشفت مصادر في الوفود المشاركة، عن حزمة مسودات ووثائق من المقرر إصدارها رسمياً في ختام الاجتماعات. وقال مصدر في أحد الوفود إن من بين

في خطوة من شأنها زيادة انخراط الولايات المتحدة في الصراع السوري الذي يقترن من بدء عامه السابع، أفاد تقرير لشبكة «سي إن إن» الاخبارية، نقلاً عن مصدر بوزارة الدفاع الأميركية (البنتاغون) بأن الأخيرة ستقدم مقترحاً إلى الإدارة الأميركية يتضمن نشر قوات قتالية دورية في سورية لأول للمشاركة في الحملة على تنظيم «داعش».

وأشارت «سي إن إن» في تقرير مساء أمس الأول، إلى أن «البنتاغون» لم تعرض الاقتراح على البيت الأبيض، موضحة أن هذه مبادرة تدخل ضمن مجموعة من المبادرات التي تدرسها وزارة الدفاع حالياً، بعد تلقيها أمراً من الرئيس دونالد ترامب، بوضع خطة جديدة للإسراع في سير محاربة «داعش» حتى نهاية فبراير الجاري.

وقال المصدر العسكري للقناة: «من الممكن أن تروا قريباً وحدات عادية من القوات العسكرية الأميركية تنتشر في سورية لمدة زمنية قصيرة». واعتبرت الشبكة الأميركية أن اتخاذ القرار بنشر وحدات قتالية في سورية سيمثل «تغييراً جذرياً بالنسبة للولايات المتحدة»، التي تنفذ، منذ 22 سبتمبر 2014، بالتعاون مع حلفائها في إطار التحالف الدولي ضد «داعش»، حملة عسكرية أطلق عليها اسم «العزيمة الصلبة».

وتقتصر العمليات الأميركية في سورية، التي تجري دون أي موافقة من قبل حكومة دمشق، رسمياً، على توجيه ضربات جوية إلى مواقع التنظيم المصنف إرهابياً على المستوى العالمي، وتدريب قوات محلية لمحاربة مسلحيه، إلا أن تقارير تحدثت عن مشاركة عسكريين أميركيين في

تعزز «البنتاغون» اقتراح إرسال قوات برية قتالية إلى شمال سورية ضمن حلفها الجديدة لتسريع محاربة تنظيم «داعش». في وقت قلل الرئيس بشار الأسد من أهمية استعادة السيطرة على مدينة الرقة عاصمة التنظيم المتشدد، وقال إن التنظيم موجود بكل مكان وبالقرب من دمشق.

المعارضة تتقدم
بمنشية درعا
والروس يحقون
غاراتهم

واشنطن تتوقع معركة صعبة في غرب الموصل

«داعش» يخطط للجوء إلى جبال وصحارى العراق • سجال حول مؤتمر «ما بعد داعش» في جنيف

أمس، إلى الاهتمام بـ«الحشد الشعبي» وتقديم الدعم والمساندة لتشكيلاته. وقال مكتب المالكي في بيان، إن «نائب رئيس الجمهورية استقبل قادة تشكيلات الحشد الشعبي»، مبيّناً أنه «جرى خلال اللقاء بحث مستجدات الوضع السياسي والأمني وسير العمليات الجارية ضمن عملية قادمون يا نينوى».

على صعيد آخر، أثار مشاركة ست قيادات سنية في مؤتمر عقد بجنيف لمناقشة «الترتيبات» التي تعقب تحرير العراق من سيطرة تنظيم «داعش» اعتراض أطراف عراقية. وشاركت ست قيادات سنية في المؤتمر، الذي عقد أمس الأول، بينها وزير المالية السابق رافع العيسوي ورجل الأعمال خميس الخنجر. ونظم المؤتمر برعاية المعهد الأوروبي للسلام، وبمشاركة الجنرال الأميركي السابق ديفيد بترابوس ورئيس الوزراء الفرنسي السابق دومينيك دوفيلبان، والمدير السابق للوكالة الدولية للطاقة الذرية محمد البرادعي.

ووصفت النائبة عن «ائتلاف دولة القانون» في البرلمان العراقي عالية نصيف أمس، الشخصيات العراقية المشاركة في مؤتمر جنيف «المشوهة»، متمهية إياها بالسعي إلى الحصول على «المال الخارجي» والتناغم مع «مشايخ غربية» لتقسيم العراق.

وقالت نصيف، إن 15 شخصية عراقية تمت دعوتها لحضور مؤتمر جنيف، الذي تمثل واجهته قضية الأقلية وتاهل المناطق الغربية. (بغداد - د ب أ، رويترز، السومرية نيوز)

وقال الطالباني، إنه «إذا ما تم طرد تنظيم داعش من معقله في مدينة الموصل العراقية، فسيغير من أساليبه ليشن هجمات من الجبال والصحاري»، معرباً عن قلقه من ظهور جماعة أخرى على شاكله «داعش» لتهدد العراق من جديد إذا ما أخفق القادة السياسيون في تحقيق المصالحة بين مختلف الطوائف.

إلى ذلك، كشف مصدر محلي في ديالى أمس عن صدور قرار من القائد العام للقوات المسلحة بتحريك فوج قتالي من المحافظة باتجاه قضاء الدور في محافظة صلاح الدين، فيما حذر من خطورة الفراغ الذي سيتركه تحريك الفوج.

في غضون ذلك، دعا نائب رئيس الجمهورية نوري المالكي ونشرت وسائل إعلام هذا التصريح محجوراً، قائلة إن ريان أعلن «الحرب على مسلمي الموصل، لأخذ الثأر من أحقاد يزيد». وبعد أن أثار التصريح ضجة وسجالاً، دخل رئيس الكنيسة الكلدانية في العراق والعالم البطريرك لويس روفائيل ساكو على الخط، مستنكراً ما ورد فيه بشدة، وموجهاً انتقادات للكلداني.

في المقابل، وصف المتحدث باسم «بابليون» ظافر لويس البطريرك ساكو بيانه «رجل دين مسييس»، وتصريحاته «مدفوعة الثمن»، وهدد بمقاضاته.

واتهمت منظمة «هيومن رايتس ووتش» أمس، قوات الحشد الشعبي، العراقية التي تقاثل تنظيم «داعش» بهدم 345 منزلاً تعود للحرب السنة في قرى غرب مدينة الموصل. لكن متحدثاً باسم قوات الحشد الشعبي في بغداد، قال إن المنازل التي أشار لها تقرير المنظمة دمر معظمها بسبب هجمات سيارات ملغومة كانت تشنها «داعش».

في السياق، كشف المسؤول الكبير في الاستخبارات الكردية وفي مكافحة الإرهاب بإقليم كردستان لاهور الطالباني أمس، أن تنظيم «داعش» يخطط للجوء إلى جبال وصحارى العراق، في حال تم طرده من مدينة الموصل وشن هجمات من هناك.

تصريح يتسبب في أزمة بين مسيحيي العراق

أثار تصريح قديم يعود لأكثر من ستة الجدل بين مسيحيي العراق، وكشف أيضاً الكثير من التوتر بين المكونات العراقية في محافظة نينوى. الأثر نوعاً قوياً وعرقياً ودينياً ومذهبياً، في العراق. وقامت وسائل إعلام عراقية بنشر تصريح قديم لريان الكلداني قائد «كتيبة بابليون»، المشكلة من شبان مسيحيين والتابعة لـ «الحشد الشعبي»، الذي تشكل الفصائل الشيعية أكثر من 95 في المئة من عماده. وكان الكلداني قال في تصريح قبل عام ونصف العام إن «مقاتلي داعش هم أحقاد يزيد واتباع الخوارج».

القضاء يبقى التحقيق مع فيون مفتوحاً

احتجاجات ضواحي باريس تتصاعد وتتحول إلى العنف في «الحي 18»

أعلن مكتب الادعاء العام المالي في فرنسا أمس انه لن يضع نهاية للتحقيق الذي بدأه منذ ثلاثة أسابيع في فضيحة «الوظائف الوهمية» المنسوبة إلى مرشح حزب الجمهوريين اليميني المحافظ فرانسوا فيون في انتخابات الرئاسة.

وأوضح مكتب الادعاء العام في بيان أن وضع التحقيق لا يسمح بإنهائه في هذه المرحلة فيما شكك محامو فيون في شرعية وقانونية هذا التحقيق ودعوا إلى وضع حد له. واتهم فيون بتوفير وظائف وهمية لزوجته بينلو التي قالت انها حصلت على نحو 830 ألف يورو (900 ألف دولار) لثمانية أعوام وكذلك توظيف اثنين من ابنائه حصلا على مبلغ 84 ألف يورو عندما كان عضواً في مجلس الشيوخ لمدة عامين. وينفي فيون هذه التهم التي تسببت في تراجع حظوظه في الانتخابات ويصر على أن كل اجراء اتخذه كان قانونياً ومبرراً مؤكداً تمتعه بالشفافية.

إلى ذلك، جدد فيون قوله انه ليس هناك «خطة باء» لدى الجمهوريين، وأنه لن ينسحب من السباق الرئاسي، على الرغم من الإنشاقات داخل حزبه وانحدار شعبيته بشكل عمودي.

أعلن مكتب الادعاء العام المالي في فرنسا أمس انه لن يضع نهاية للتحقيق الذي بدأه منذ ثلاثة أسابيع في فضيحة «الوظائف الوهمية» المنسوبة إلى مرشح حزب الجمهوريين اليميني المحافظ فرانسوا فيون في انتخابات الرئاسة.

وأوضح مكتب الادعاء العام في بيان أن وضع التحقيق لا يسمح بإنهائه في هذه المرحلة فيما شكك محامو فيون في شرعية وقانونية هذا التحقيق ودعوا إلى وضع حد له. واتهم فيون بتوفير وظائف وهمية لزوجته بينلو التي قالت انها حصلت على نحو 830 ألف يورو (900 ألف دولار) لثمانية أعوام وكذلك توظيف اثنين من ابنائه حصلا على مبلغ 84 ألف يورو عندما كان عضواً في مجلس الشيوخ لمدة عامين. وينفي فيون هذه التهم التي تسببت في تراجع حظوظه في الانتخابات ويصر على أن كل اجراء اتخذه كان قانونياً ومبرراً مؤكداً تمتعه بالشفافية.

إلى ذلك، جدد فيون قوله انه ليس هناك «خطة باء» لدى الجمهوريين، وأنه لن ينسحب من السباق الرئاسي، على الرغم من الإنشاقات داخل حزبه وانحدار شعبيته بشكل عمودي.

لبنان: مصير الانتخابات النيابية يتحدد خلال أيام

«الخارجية» تؤنب كاغ • نصرالله: حرب إسرائيلية مقبلة



أمهات مقاتلين من حزب الله سقطوا أثناء القتال خلال استماعهن لخطاب الأمين العام للحزب حسن نصر الله في بلدة جيشيت الجنوبية أمس (رويترز)

وطالبت «الخارجية» الرعايا الأميركيين بتجنب السفر إلى لبنان بسبب تهديدات الإرهاب، والإنشابات المسلحة والخطف، وتقتشي العنف، ولاسيما قرب حدود لبنان مع سورية وإسرائيل.

للمرار 1701 من دون انتقائية أو تمييز. في سياق منفصل، دعت وزارة الخارجية الأميركية، أمس، مواطنيها إلى عدم السفر إلى لبنان بسبب مخاطر قد تعترضهم.

«ضرورة التقيد بأحكام اتفاقية فيينا، ولاسيما في ما يتعلق بما ينطبق على المعتمد الدبلوماسي». وأكد «احترام لبنان الكامل للشرعية الدولية، وفق ما ورد في البيان الوزاري، وتمسكه بالتطبيق الكامل

السباق محموم بين قانون الانتخاب وقانون الموازنة، وقد وضعت القوى السياسية المشاركة في الحكومة الآخر من فبراير سقفاً زمنياً لإنجاز الموازنة. وانطلقت ورشة حكومية ناشطة في مناقشة الموازنة المالية التي اقتضت الدعوة إلى جلسات عدة اليوم والأسبوع المقبل. وقالت مصادر متابعه إنه «لا بد لأيام القليلة المتبقية قبل انتهاء المهل القانونية للدعوة إلى الانتخابات أن تتحدد مستقبل الاستحقاق النيابي، وأن تكشف المفاجآت إن كان هناك طبخة مبهولة يحضرها الأصدقاء».

في موازاة ذلك، اعتبر الأمين العام لـ «حزب الله»، السيد حسن نصرالله، أمس، أن «الموقف الإسرائيلي يتطور فيما يتعلق بلبنان وبحزب الله بالتحديد، وهذا مؤشر خطير، هذا التهديد

بيروت - الجريدة

ليس بالجديد، ويبدو أن هناك هدفاً إسرائيلياً بالضبط الدائم على بيعة المقاومة في لبنان عبر الضغط على الأعصاب وإيقاظنا في صورة الحرب على لبنان، مشيراً إلى أنه «في الأونة الأخيرة بعد تولي دونالد ترامب الرئاسة الأميركية، عاد هذا التهويل إلى الظهور». وشدد على أن لبنان كله آمن، رغم الخروقات التي تحصل بين الحين والآخر، مشيراً إلى أن التطور السياسي الذي يبني عليه اليوم هو موضوع ترامب الذي قد يسمح لإسرائيل بشن حرب على لبنان للقضاء على المقاومة، هذه النقطة لا تخفنا حتى لو كان هذا التحليل صحيحاً».

في سياق منفصل، استقبل مدير الشؤون السياسية والقنصلية في وزارة الخارجية والمغتربين السفير شربل وهبة، أمس، الممثلة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة سيفريد كاغ. ولقت وهبة خلال اللقاء إلى

انفجار جدار الصمت في القادسية وداليبور في مهب الريح

إدارة النادي في مرمى انتقاد جماهيري لاذع

أحمد حامد

باتت التضحية بالمدرّب الكرواتي داليبور وإغافؤه من مهمته مع الأصفر قراراً منتظراً لإدارة النادي لتهدئة الجماهير الغاضبة بعد الخروج من مسابقة كأس سمو أمير البلاد من الدور قبل النهائي أمام الفريق التقليدي نادي الكويت.



الأصفر يعاني فوضى وسنبدأ التصحيح

رضا معرفي

سقطت ورقة التوت الأخيرة عن الجميع في القادسية، وفتحت كل الجبهات النار على بعضها، للنجاة من الاستياء العارم الذي أصاب الجماهير بعد الخسارة الأخيرة أمام الكويت في الدور قبل النهائي لكأس سمو أمير البلاد.

وجاء هدف المدفجعي حسين حاكم كالرصاصة التي اخترقت جدار الصمت في القادسية، فتحدث أمين السر العام رضا معرفي بعد غياب طويل عن الشأن الكروي في النادي، ولم يستمر المجهّد محمد بنيان والجهاز الإداري في الردود الدبلوماسية التي تكررت منذ بداية الموسم لتبرير الخسائر الفادحة التي تكبدها البطل القادسي، كما خرج أكثر من لاعب عن صمته، ومنهم القائد صالح الشيخ، ونجم الفريق بدر المطوع.

حاولنا واجتهدنا في وقت تخلى البعض عن الأصفر

صالح الشيخ

حالة فوضى

من جانبه، كشف أمين سر القادسية رضا معرفي عن اجتماع مرتقب لإدارة النادي بعد غد من أجل مناقشة وضع فريق الكرة بعد الخسارة أمام الكويت.

وكتب معرفي على صفحته الرسمية في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" أن الأصفر عانى فوضى فنية وإدارية ولا بد من وقفة حاسمة لإعادة ترتيب البيت ليعود الأصفر في البطولة الوحيدة المتبقية، في إشارة إلى بطولة الدوري، والتي يجب أن يقاتل الجميع في القادسية من أجلها، مضيفاً أن الأصفر عانى الإصرين في هذه المرحلة على أكثر من صعيد بدء من الأخطاء التحكيمية ووصولاً إلى المسؤولية الفنية والإدارية.

والتمس معرفي العذر للاعبين، مؤكداً أنهم تحت الضغط، وهو ما يتطلب العمل على اعانتهم بقرارات حاسمة في هذه الفترة. ولم يفوت الفرصة لانتقاد اتحاد الكرة، معتبراً أن ناديه لا يزال يدفع ثمن



غضب جماهيري

جاهزية طلال العامر، إلى جانب النزيف الذي أصاب هذا الخط منذ بداية الموسم برحيل أكثر من خمسة لاعبين مؤثرين، معترفاً بأن عدم تعويض القادسية ببدايل، أدى إلى وصول الفريق إلى تلك الحالة. وعن الإنشاء التي تشير إلى اقتراب محمد إبراهيم من تدريب الأصفر، أكد بنيان أنه لا يعارض وجود إبراهيم في القادسية، وسيكون أول الداعمين له، واستبعد بنيان أن يتقدم باستقالته من موقعه، مشدداً على أنه لم يتعود الهروب وقت حاجة القادسية إلى خدماته.

وأشار الشيخ إلى أن القادسية فقد الكثير من اللاعبين سواء محترفين أو محليين، وحاول أن يقدم شيئاً لكن الظرف كانت أقوى، مقدماً اعتذاره لجمهور القادسية، في وقت انتقد من تخلى عن الفريق في أصعب الأوقات.

وانتقد معه نجم الفريق بدر المطوع ما ذكره الشيخ، لاسمياً بخصوص محاولة اسعاد الفريق رغم الإمكانات المتاحة، وبارك للكويت وانتقد الحكم أحمد العلي، مؤكداً أن المباراة كانت أكبر منه.

التضحية بداليبور

ورغم ما سبق وابتعاد مدرب الفريق الكرواتي داليبور عن النقد بصورة مباشرة، فإن سير الأحداث في النادي يشير إلى أنه سيكون ضحية كل الظروف التي تمر على النادي منذ توليه المسؤولية.

مواقفه، وأن فريقه تعرض للظلم تحت مرأى رئيس اللجنة المؤقتة فواز الحساوي الذي طالبه بحاسبة من تسبب في ضياع الحلم القادسي.

أسباب السقوط

من جهته، صرح نائب رئيس جهاز الكرة محمد بنيان بأن الكويت استحق الفوز على القادسية لعباً ونتيجة، مبيّناً أن القادسية عانى ظروفًا صعبة قبل المباراة بعدم توافر الأوراق المطلوبة لمواجهة فريق جاهز على كل الصعد كالكويت.

وأوضح أن الأصفر عانى في وسط الملعب في ظل تراجع مستوى بعض اللاعبين، والذين لم يجد الجهاز الفني بدا من اشراكهم في ظل إصابة محمد خليل، وعدم

ظروف سيئة

في السياق، كتب نجم الفريق صالح الشيخ عن هزيمة فريقه أمام الكويت على صفحته بموقع



لا أعارض عودة إبراهيم أول داعميه محمد بنيان

كاظمة يضرب موعداً مع الكويت في نهائي كأس الأمير



إحدى هجمات كاظمة على مرمى التضامن أسس

حازم ماهر

فاز كاظمة على التضامن بنتيجة 1-0 صفر في الدور نصف النهائي لبطولة كأس سمو الأمير لكرة القدم، ليقتلي البرتقالي مع الكويت في نهائي البطولة مساء الثلاثاء المقبل على استاد جابر الدولي.

شوط جيد

جاء الشوط الأول من المباراة جيد المستوى، كانت فيه الأفضلية لمصلحة كاظمة الذي سيطر على مجريات الأمور تماماً، وكان الأكثر هجوماً، فيما لعب التضامن بحفظ شديد، حيث سعى اللاعبون إلى تأمين مرماهم طوال هذا الشوط.

وتمثلت أخطر هجمات البرتقالي في تسديدة مدوية ليوسف ناصر في الدقيقة 15، تصدى لها الحارس المتألق وليد عايض، إلى جانب تسديدة أخرى للاعب ذاته، تصدى لها أيضاً الحارس لترطم الكرة بالعارضة وترتد لباتريك فابيانو الذي سدده خارج الرمي.

البرتقالي فكك التضامن بهدف قاتل لعبدالله الظفيري في الدقيقة 84

عبدالله الظفيري حطّم الأمل والتضامن ليس سجالاً

أكد مدرب فريق الكويت لكرة القدم محمد عبدالله أن فريقه حقق الأهم في مواجهة القادسية، بتجاوز عقبة الأصفر والوصول للمباراة النهائية في أعلى الكؤوس.

وقال عبدالله، لـ"الجريدة":

"اتحت لنا أكثر من فرصة لزيادة غلة الأهداف، إلا أن جمعة سعيد لم يكن في يومه، لتنتهي المباراة بهدف وحيد". وأضاف أن تركيز الأبيض كان مثالياً في المباراة، وهو ما منح السيطرة على مجريات اللقاء أمام فريق بحجم القادسية.

وشدد على أهمية تجاوز الفوز على القادسية والدخول في أجواء المباراة النهائية، وعن هوية الطرف الآخر في المباراة النهائية، أكد أن التضامن وكاظمة استحقا الوصول للمربع الذهبي، ومواجهة أي منهما في النهائي لن تكون سهلة.

وأشار عبدالله إلى أن الاستعدادات للنهائي ستكون استثنائية كونها المباراة الأهم للفريق في مشوار الكأس.

وكانت فرحة عارمة قد عمّت الكويت بعد تجاوز القادسية للمرة الثالثة في الموسم الحالي، وفي 3 مناسبات حاسمة، واحتلّت الجماهير البيضاء داخل استاد الصداقة والسلام بتجاوز القادسية وبمشاركة بعض من جماهير القادسية في ظاهرها هي الأولى من نوعها.

ماتروك بدلا عن مشاري العازمي، لترتبط الكرة في القائم الأيسر وتسكن شبك عايض الذي تم اختياره أفضل لاعب في المباراة عن جدارة واستحقاق شديدين، لينتهي اللقاء بفوز مستحق لكاظمة بهدف من دون رد.

تمريرة عرضية مرره له التونسي شاكر الرقيعي بتسديدة على الطائر ارتطمت في الأرض، ثم في عارضة عايض وتهادت الكرة خارج الملعب.

وفي الدقيقة 84 نفذ عمر الحبيتر ركنية بإتقان، ارتقى لها عبد الله الظفيري الذي دفع به المدرب الروماني فلورين

ملحوظ في الشوط الثاني، حيث ندرت الهجمات بعد انحسار اللعب في منتصف الملعب، وفي الوقت الذي بالغ فيه التضامن في الرجوع للخلف من دون مبرر، إلى كاظمة هاجم بلا هوادة، حيث بدأ من الدقيقة 80، حيث حال التوفيق دون إحراز يوسف ناصر أجمل أهداف البطولة، حيث حول

أما التضامن فكان قريباً من التهديد في مناسبة واحدة، أطلق فيها الإيطالي لوكا تسديدة صاروخية مرت بجوار القائم الأيسر للحارس شهاب كنعوني.

هدف قاتل

وانخفض المستوى بشكل

سلة الكويت تؤكد تفوقها على القادسية



جانب من لقاء الكويت والقادسية في كرة السلة

الجهراء وكازمة تغلبا على النصر والعربي

جابر الشريفي

فاز الكويت على القادسية 71-79، وتغلب كازمة على العربي 65-83، والجهراء على النصر 63-73، في افتتاح القسم الثاني من دوري السلة.

حقق فريق نادي الكويت فوزاً مخيراً على نظيره القادسية بنتيجة 71-79 خلال المباراة التي جمعتهما أمس الأول على صالة الشهيد قشيعان المطيري بنادي النصر في افتتاح منافسات الدور الثاني من بطولة الدوري العام لكرة السلة، ليكسب بذلك أول نقطتين له في البطولة، بينما نال القادسية أول نقطة له.

نقطة تحول

وكان الربع الثالث نقطة التحول في المباراة، بعدما عجز القادسية عن التسجيل خلال هذا الربع سوى سلة واحدة، حيث طغى اللعب الفردي على هجمات إلى جانب كثرة الأخطاء في التصديرات وسط تالق عال من عبدالله الشمري وحسين الخباز في الربع الثالث بتقدم الكويت 66-49 واستطاع الأصفر العودة إلى المباراة في الربع الرابع بعدما قلص الفارق إلى 9 نقاط عبر تالق عبدالرحمن السهو وصالح اليوسف في المتابعة والتسجيل أسفل السلة، ليسارع بعدها مدرب الكويت الصربي بانبا إلى طلب وقت مستقطع لم يستطع بعدها لاعبه ايفاق العودة القداسوية، حيث وصل الفارق إلى 4 نقاط في آخر دقيقة 75-71، إلا أن الكويت استطاع حسم المباراة لمصلحته في النهاية 79-71.

وتقام منافسات الدور الثاني بنظام الدمج من قسمين، ويتوج الفريق الأكثر حصولاً على النقاط بلقب البطولة. جاءت المباراة قوية منذ بدايتها تبادل بها الفريقان التقدم خلال الربع الأول مع تالق فهاد السبيعي وحسين الخباز من الأبيض فيما كان صالح اليوسف مصدر خطورة الأصفر في هذا الربع الذي انتهى بتقدم الكويت 27-23. وواصل الفريقان تبادلهما التسجيل والتقدم في الربع الثاني، لتطغى الأثرة والندبة، قبل أن يشهد هذا الربع تسرعاً في إنهاء الهجمات للفريق الأصفر، لا سيما بعد خروج شايع مهنا العائد من الإصابة، الأمر الذي استغله الأبيض في الهجوم المعاكس السريع، ليتقدم بفارق 5 نقاط، إلا أن

الساحل يستضيف الشباب

تقام اليوم منافسات المرحلة الثانية من بطولة الترشية، التي يجمع أصحاب المراكز من 7 إلى 11 في الدور التمهيدي، حيث يلتقي الشباب مع الساحل في الخامسة مساءً، تليها مباراة اليرموك مع الصليبيخات، وتقام المباراتان على صالة نادي الساحل، وسيكون هناك تكريم للفريق البطل من الاتحاد.

البدابة وتقدم بفارق 23 نقطة في الربع الثاني، إلا أن «العنابي» عاد وأدرك التقدم في الربع الرابع بفارق 5 نقاط 53-48، ولكن سرعان ما عاد الجهراء وانفض بفضل خبرة عبدالعزيز ضاري وتالق مشاري السهو وتركي حمود ليحقق الفوز في النهاية.

البدابة وتقدم بفارق 23 نقطة في الربع الثاني، إلا أن الأخصر عاد في الربع الثالث تحديداً وقلص الفارق إلى 5 نقاط إلا أن إصابة لاعبيه محمد المطيري ويوسف بورحمه منحاً البرتغالي الأفضلية ليخرج فائزاً. بدوره، ظفر الجهراء بأول نقطتين له في هذا الدور أيضاً بعد تغلبه على منافسه النصر بنتيجة 73-63 في مباراة قوية أيضاً تقدم فيها الجهراء في

أدار اللقاء الحكام محمد السبتي وحافظ الحلبي وخالد الشايحي.

فوز كازمة والجهراء

وشهدت منافسات الجولة الأولى تغلب فريق نادي كازمة على نظيره العربي بنتيجة 83-65 ليحقق بذلك البرتغالي أول نقطتين له في الدور الثاني. وضرب كازمة بقوة منذ

نصار مدرباً لمنتخب الشباب وبوطيبان للناشئين والخلفي للأشبال

حازم ماهر



انور بوطيبان

وليد نصار

وقع اختيار اللجنة الفنية باتحاد الكرة على المدرب الوطني وليد نصار لتولي مهمة تدريب منتخب الشباب تحت 16 سنة، فيما وقع الاختيار على المدرب انور بوطيبان لتدريب منتخب الناشئين تحت 16 سنة وزميله طارق الخلفي لتولي الإشراف على تدريب منتخب الأشبال والبراعم. يذكر أن اللجنة الفنية التي يرأسها عضو مجلس إدارة الاتحاد خالد الفضلي وقع اختيارها في وقت سابق على المدرب الوطني محمد إبراهيم لتدريب المنتخب الأول وعبدالعزيز حمادة للمنتخب الأولمبي. ومن المقرر، أن تعقد اللجنة اجتماعاً في منتصف الأسبوع المقبل لتحديد أسماء بقية أفراد الأطقم التدريبي، إذ طالب القائمون على اللجنة المدربين الأربعة في اجتماع عقد مساء أمس الأول بتزويج مدربين مساعدين ومدربي حراس مرمى، مع وضع برنامج تدريبي في الفترة المقبلة، تحسباً لرفع تعليق النشاط عن الكرة بشكل مفاجئ! وشهد الاجتماع الحديث عن العقود والرواتب الشهرية التي ستحصل عليها الأجهزة الفنية من أجل اعتمادها من مجلس إدارة الاتحاد في الاجتماع المقبل، الذي سيتم تحديد مواعده لاحقاً، قبل رفع العقود إلى الهيئة العامة للرياضة لاعتمادها. من جهة أخرى، علمت «الجريدة» أن اللجنة لن تمنع في تولى محمد إبراهيم مسؤولية تدريب السالمة حتى انتهاء الموسم الجاري، وذلك في حال تقدمه بطلب رسمي، وستأتي الموافقة نظراً لأن المنتخب الأول بلا ارتباطات في الوقت الراهن. يذكر أن «الجريدة» كانت قد انفرقت في عددها المنشور يوم الثلاثاء الماضي بوجود مفاوضات من قبل مسؤولي السالمة مع محمد إبراهيم لتدريب السماوي.

وقع اختيار اللجنة الفنية باتحاد الكرة على المدرب الوطني وليد نصار لتولي مهمة تدريب منتخب الشباب تحت 16 سنة، فيما وقع الاختيار على المدرب انور بوطيبان لتدريب منتخب الناشئين تحت 16 سنة وزميله طارق الخلفي لتولي الإشراف على تدريب منتخب الأشبال والبراعم. يذكر أن اللجنة الفنية التي يرأسها عضو مجلس إدارة الاتحاد خالد الفضلي وقع اختيارها في وقت سابق على المدرب الوطني محمد إبراهيم لتدريب المنتخب الأول وعبدالعزيز حمادة للمنتخب الأولمبي. ومن المقرر، أن تعقد اللجنة اجتماعاً في منتصف الأسبوع المقبل لتحديد أسماء بقية أفراد الأطقم التدريبي، إذ طالب القائمون على اللجنة المدربين الأربعة في اجتماع عقد مساء أمس الأول بتزويج مدربين مساعدين ومدربي حراس مرمى، مع وضع برنامج تدريبي في الفترة المقبلة، تحسباً لرفع تعليق النشاط عن الكرة بشكل مفاجئ! وشهد الاجتماع الحديث عن العقود والرواتب الشهرية التي ستحصل عليها الأجهزة الفنية من أجل اعتمادها من مجلس إدارة الاتحاد في الاجتماع المقبل، الذي سيتم تحديد مواعده لاحقاً، قبل رفع العقود إلى الهيئة العامة للرياضة لاعتمادها. من جهة أخرى، علمت «الجريدة» أن اللجنة لن تمنع في تولى محمد إبراهيم مسؤولية تدريب السالمة حتى انتهاء الموسم الجاري، وذلك في حال تقدمه بطلب رسمي، وستأتي الموافقة نظراً لأن المنتخب الأول بلا ارتباطات في الوقت الراهن. يذكر أن «الجريدة» كانت قد انفرقت في عددها المنشور يوم الثلاثاء الماضي بوجود مفاوضات من قبل مسؤولي السالمة مع محمد إبراهيم لتدريب السماوي.

الأبيض هزم القرين واعتلى صدارة دوري اليد

محمد عبدالعزيز



البحريني حسين مدن محاولاً منع نواف الشمري من التصويب (تصوير جورج رجي)

اعتلى فريق الكويت قمة ترتيب فرق الدوري العام لكرة اليد برصيد 26 نقطة، إثر فوزه المستحق على القرين الخامس (17 نقطة، بنتيجة 29-25، في المباراة التي جمعت بين الفريقين أمس الأول على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالدمية، في ختام منافسات الجولة الـ 14 قبل الأخيرة من المسابقة. وبذلك، تتبقي للكويت مباراة واحدة الأربعاء المقبل أمام السالمة، الثاني 25 نقطة، لتحديد بطل الدوري، فيما للقرين مباراة أمام الفيحان بعد فاصلة لتحديد صعوده إلى الدوري الممتاز.

البديل الجيد

اتسمت مباراة «الأبيض» و«الأحمر» بالسرعة والندبة، وقدم الفريقان أداء جيداً، خصوصاً الكويت، الذي نجح مدرسه الجزائري سعيد في استغلال وفرة البديل الجاهن في إجراء تغييرات مؤثرة طوال اللقاء، حيث اعتمد في الشوط الأول على الدفاع المتقدم 2-3، وسرعة نقل الهجمات وتصويبات لاعبي الخط

على مجريات اللعب، وأنهى الشوط لمصلحته.

الموسوي وحميل

وفي الشوط الثاني لم تتغير الحال كثيراً، واستمر الكويت في المقدمة بفارق 5 أهداف، رغم تعرضه لضربة موجعة في الدقائق الأولى، إثر طرد لاعبه صالح الموسوي، لتلفظه بكلمات خارجة، بعد إصابته في كرة مشتركة مع أحد لاعبي القرين، الذي خسر جهود لاعبه بخت جميل، بخروجه متأثراً بإصابته في مصل القدم. ورغم ذلك نجح القرين على فترات في تقليص الفارق إلى 3 أهداف، لكن سرعة رد فعل فريق الكويت، الذي كان يعتمد على فريقين؛ أحدهما في الدفاع، والآخر في الهجوم، دائماً ما كانت تعيد الفارق مرة أخرى، حتى أنهى اللقاء لمصلحته. أدار المباراة الحكام محمد الدويسان ومشاري رميح.

مباراة خصمه خلال النصف الأول من الشوط، مرتكزاً على الدفاع المتقدم 5-1، بفرض رقابة على الغريبي وإغلاق الدائرة.

وفي منتصف الشوط غيّر الكويت دفاعه إلى رجل لرجل، ما أربط هجوم القرين، وأسقط لاعبيه في أخطاء شخصية، استغلها «الأبيض» في السيطرة

والخلفي، وخاصة «المدفعي» محمد الغريبي ونواف الشمري، مستفيدين من القيادة الذكية لصانع الألعاب سعود الضويحي. في المقابل، نجح مدرب القرين، محمد عبدالمعطي، في التعامل مع مجريات اللعب وفق إمكانيات فريقه المحدودة مقارنة بالكويت، وتمكن من

ضربة جديدة لـ «يد» القرين

اللقب، بعد خصم النقطتين، وربما يكتفي في نهاية المطاف بالحصول على المركز الثالث أو الرابع. يذكر أن الفريق الأول لكرة اليد بالنادي كان قد تعرض لعقوبة مماثلة منذ أيام، بعد قرار لجنة المسابقات باعتباره خاسراً أمام السالمة، بعدما أنهى اللقاء لمصلحته 28-27، بسبب إشراك اللاعب عبدالعزيز نجيب وهو موقوف في دوري الجيش، ما نتج عنه تأجيل حسم تأهله للدوري الممتاز.

تلقي قطاع كرة اليد بنادي القرين ضربة جديدة، بعد قرار لجنة مسابقات الاتحاد، اعتبار فريقه تحت 13 سنة خاسراً أمام العربي بنتيجة 10 - صفر، في المباراة التي جمعتها السبت الماضي ضمن دوري البراعم، وانتهت لمصلحة القرين 31-16، نتيجة قيام المدرب المساعد بالإشراف على الفريق خلال اللقاء وهو موقوف. وبذلك، ابتعد القرين، الذي كان يحتل وصافة ترتيب فرق البطولة برصيد 20 نقطة خلف الكويت المتصدر 22، عن سباق المنافسة على

بطولة جمال الخيل المصرية تبدأ اليوم

أقل تم لأجل مهر ومهرة لعمر سنتين إلى ثلاث سنوات ومن بعدها تصفيات الأفراس والأفضل على أن تجري الأدوار النهائية غداً في ختام البطولة والمهرجان. وأشار إلى أنه تم رصد جوائز نقدية مجزية للمشاركين الثلاثة في كل تصفية بخلاف ما يمنح للفائزين في النهائيات ميمناً أن للمهرجان أثراً كبيراً في زيادة أعداد مربي الخيل الكويتيين الذين باتوا يملكون سلالات جميلة. ونوه البريهي بتعاون جميع ملاك الخيل المشاركين في المهرجان من داخل وخارج

يواصل مهرجان الكويت الدولي للجواد العربي 2017 فعالياته اليوم في ميدان بيت العرب التابع لمركز الجواد العربي بإقامة بطولة كأس الاسم الثامنة لجمال الخيل المصرية وسط مشاركة 126 جواداً. وقال عضو اللجنة المنظمة العليا للبطولة عبدالله البريهي إن اللجنة أتمت استعداداتها لاستكمال المهرجان الذي يشهد مشاركة نخبة من الخيول المتميزة من الكويت وخارجها. وأضاف البريهي أن البطولة ستبدأ بإقامة تصفيات لأجل مهر ومهرة لعمر سنة فما

يواصل مهرجان الكويت الدولي للجواد العربي 2017 فعالياته اليوم في ميدان بيت العرب التابع لمركز الجواد العربي بإقامة بطولة كأس الاسم الثامنة لجمال الخيل المصرية وسط مشاركة 126 جواداً. وقال عضو اللجنة المنظمة العليا للبطولة عبدالله البريهي إن اللجنة أتمت استعداداتها لاستكمال المهرجان الذي يشهد مشاركة نخبة من الخيول المتميزة من الكويت وخارجها. وأضاف البريهي أن البطولة ستبدأ بإقامة تصفيات لأجل مهر ومهرة لعمر سنة فما

تعادل سلبي بين الأهلي والإسماعيلي... وسقوط مفاجئ للزمالك



جانب من مباراة الزمالك والإنتاج الحربي

التسجيل بعد أن استغل الأنوبيي خطأ من محمود حمدي الونش وسدد الكرة على يمين الحارس محمود جنش (21). والتعادل للزمالك من ضربة رأس وحول أمير عبدالحميد الكرة إلى ركنية قبل أن يضيف طارق طه الهدف الثاني للانجاء من ركلة حرة مباشرة سددها على يمين محمود جنش (33). ونجح باولو في تقليص الفارق من متابعة رأسية لكرة ارتدت من العارضة (44). وبدأ الزمالك الشوط الثاني مهاجماً للتعويض، فيما تابع الإنتاج بنفس الأسلوب، واهدر باولو مجدداً، ثم شوقي السعيد من ضربة رأس. ونجح رجال المدرب شوقي غريب في إغلاق كافة المنافذ أمام الزمالك والمحافظة على فوز ثمين على أحد قطبي الكرة المصرية.

في المقابل صار رصيد الأهلي المتصدر والذي لم يعرف طعم الخسارة هذا الموسم، 46 نقطة بفارق 5 نقاط أمام مطارده مصر المقاصة الذي يملك مباراة مؤجلة، و13 نقطة أمام غريمه التقليدي الزمالك الذي سقط بشكل مفاجئ أمام ضيفه الإنتاج الحربي 2-1، ويملك مباراتين مؤجلتين.

خسارة الزمالك أمام الإنتاج

بدأ الزمالك المباراة بوتيرة سريعة، وكاد أسامة إبراهيم يذبح لاعبي الإنتاج بكرة عرضية إلا أن الحارس أمير عبدالحميد أنقذ الموقف ببراعة. واعتمد الضيوف على الهجمات المرتدة بواسطة الثلاثي وليد حسن واوكرجي وصلاح أمين نظراً للفوارق الكبيرة بينه وبين ضيفه، ونجح خلفا للمجريات في افتتاح

صاحب التهديد الأول من كرة بينية أرسلها عمرو جمال إلى المنقرد مدبو جابر الذي سددها قوية وتالق الحارس محمود عواد وحولها إلى ركنية ببراعة، ثم فرصة جديدة انقذها عواد بالتصدي للكرة قبل وصولها إلى المنقرد مؤمّن زكريا.

لعب بوتيرة هادئة

وفي الشوط الثاني، استمر اللعب بوتيرته الهادئة في وسط اللعب باستثناء بعض المحاولات الفردية من الجانبين قبل أن ترتفع السخونة في الدقائق الأخيرة إلا أن المحاولات ذهبت أدراج الرياح لتبقى النتيجة سلبية. وارتفع رصيد الإسماعيلي المتعثر هذا الموسم إلى 23 نقطة نقلته إلى المركز التاسع بفارق الأهداف أمام الاتحاد السكندري،

اكفى الأهلي بنقطة واحدة من تعادله مع ضيفه الإسماعيلي صفر-صفر الإرباع على ملعب الجيش في السويس في ختام المرحلة الثامنة عشرة من الدوري المصري لكرة القدم. وغاب عن تشكيلة الأهلي المعتادة الثلاثي أحمد فتحي وعبدالله السعيد وأحمد حجازي بسبب الإجهاد، ومروان محسن المصباح بقطع في الرباط الصليبي.

ويبدأ الإسماعيلي اللقاء بهجوم ضاعط أملا بتسجيل هدف مبكر، لكن تحركات اللاعبين اتسمت بالحماس فقط في مقابل تمركز دفاعي صحيح من جانب لاعبي الأهلي الذين دخلوا الأجواء تدريجياً، وانحصر اللعب في وسط الملعب في نصف الساعة الأول. وضغط الأهلي في الوقت المتبقي من الشوط الأول، وكان

فرض التعادل السلبي نفسه على مباراة الأهلي ومضيفه الإسماعيلي التي جمعتها أمس الأول الأربعاء، في الجولة الثامنة عشرة للدوري المصري، التي شهدت سقوط الزمالك أمام الإنتاج الحربي على ملعب بتروسبورت.

الملك يعاقب نابولي بثلاثية في سانتياغو برنابيو



بنزيمة نجم ريال مدريد حراً هدفه في مرمرى نابولي

وعزز كاسيميرو بهدف ثالث رائع من تسديدة قوية على الطائر بينما من خارج المنطقة، بعد كرة مرتدة من البيول، فأسكنها الزاوية اليمنى البعيدة لرينا (54).
وانقذ نافاس مرماه من هدف محقق، بإبعاده أفراد ميرتنز من مسافة قريبة (70).

الأولى، بعد هجمة منسقة تبادل من خلالها رودريغيز ورونالدو الكرة، فتوغل الأخير داخل المنطقة، وتلاعب بالدفاع السغالي خاليدو كوليبالي، ومررها على طبق من ذهب إلى كروس عند حافة المنطقة، فسددتها بينما من اللمسمة الأولى على يسار الحارس رينا (49).

وكاد رونالدو يمنح التقدم للنادي الملكي من تسديدة قوية تمريرة عرضية من كارفاخال (19)، وهو الهدف الـ 51 لبنزيمة في المسابقة القارية العريقة، فعدال رقم مواطنه نجم أرسنال الثاني، برده كرة ساقطة من داخل المنطقة، إثر هجمة منسقة وتمريرة رائعة من رونالدو (43). وتقدم ريال مدريد للمرة

التي التقى الفريقان مرة واحدة قاريا منذ بداية المباراة، وكاد يفتتح التسجيل في مناسبتين، قبل أن يفاجئه الضيوف بهدف مباغت، لكن سرعان ما استعاد أصحاب الأرض أفضليتهم، وادركوا التعادل، وكانوا قاب قوسين أو أدنى من التعزيز. وواصل ريال مدريد سيطرته في الشوط الثاني، وسجل هدفين في 5 دقائق، وكان بإمكانه زيادة غلته، لكنه اكتفى بثلاثية.

وأهدر بنزيمة فرصة افتتاح التسجيل في الدقيقة الأولى عندما تلقى كرة من رونالدو داخل المنطقة سددها الفرنسي زاحفة قوية أبعدها الحارس رينا بيميناه، قبل أن يشتتها الدفاع.

وأهدر بنزيمة فرصة أخرى برأسية من مسافة قريبة قريبة، إثر تمريرة من رونالدو (12). وكانت الثالثة ثابتة لبنزيمة،

حقق ريال مدريد، حامل اللقب، الأهم، بفوزه على ضيفه نابولي الإيطالي 3-1 أمس الأول في ذهاب ثمن النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. على ملعب سانتياغو برنابيو في مدريد، وأمام 81 ألف متفرج، سجل الفرنسي كريم بنزيمة (19) والألماني طوني كروس (49) والبرازيلي كاسيميرو (54) أهداف النادي الملكي، ولورنتسو اينسيني (8) هدف نابولي. وتقام مباريات الإياب في 7 مارس المقبل على ملعب "سان باولو" في نابولي.

والتقى الفريقان مرة واحدة قاريا منذ بداية المباراة، وكاد يفتتح التسجيل في مناسبتين، قبل أن يفاجئه الضيوف بهدف مباغت، لكن سرعان ما استعاد أصحاب الأرض أفضليتهم، وادركوا التعادل، وكانوا قاب قوسين أو أدنى من التعزيز. وواصل ريال مدريد سيطرته في الشوط الثاني، وسجل هدفين في 5 دقائق، وكان بإمكانه زيادة غلته، لكنه اكتفى بثلاثية.

وأهدر بنزيمة فرصة أخرى برأسية من مسافة قريبة قريبة، إثر تمريرة من رونالدو (12). وكانت الثالثة ثابتة لبنزيمة،

والتقى الفريقان مرة واحدة قاريا منذ بداية المباراة، وكاد يفتتح التسجيل في مناسبتين، قبل أن يفاجئه الضيوف بهدف مباغت، لكن سرعان ما استعاد أصحاب الأرض أفضليتهم، وادركوا التعادل، وكانوا قاب قوسين أو أدنى من التعزيز. وواصل ريال مدريد سيطرته في الشوط الثاني، وسجل هدفين في 5 دقائق، وكان بإمكانه زيادة غلته، لكنه اكتفى بثلاثية.

وأهدر بنزيمة فرصة افتتاح التسجيل في الدقيقة الأولى عندما تلقى كرة من رونالدو داخل المنطقة سددها الفرنسي زاحفة قوية أبعدها الحارس رينا بيميناه، قبل أن يشتتها الدفاع.

وأهدر بنزيمة فرصة أخرى برأسية من مسافة قريبة قريبة، إثر تمريرة من رونالدو (12). وكانت الثالثة ثابتة لبنزيمة،

أقرب ريال مدريد الإسباني بقوة من التأهل لدور الثمانية ببطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، بعدما قلب تأخره صفر-1 أمام ضيفه نابولي الإيطالي إلى فوز ثمين ومستحق 3-1 في ذهاب دور الـ 16 للمسابقة.

ساري: ملعب سان باولو سيتحول إلى جحيم في مواجهة الإياب



ماوريتسيو ساري

أكد المدير الفني لنابولي الإيطالي، ماوريتسيو ساري، عقب خسارتهم أمام ريال مدريد الإسباني بنتيجة 3-1 أمس الأول، أن ملعب سان باولو سيتحول إلى "جحيم" خلال مواجهة الإياب التي ستقام في 7 من الشهر المقبل. وقال: "لا أعتقد أنني بحاجة لتوجيه أي رسالة لملعب سان باولو سيتحول إلى جحيم خلال مباراة الإياب. إذا تمكنا من شحن الجماهير معنويا، وتحقيق شيء مهم خلال أول عشر دقائق، فاستجاباتهم ستكون مذهلة. إذا تمكنا من تحسين بعض الجوانب، فمباراة الإياب ستكون صعبة للغاية على الفريقين".

كما يرى ساري أن الكرات التي فقدها الفريق في الوقت الذي كان يحاول فرض أسلوب لعبه كانت "مفتاحا" في الخسارة. وأوضح في هذا الصدد أن "منح هذه الكرات لمهاجمين بهذا المستوى تعد مشكلة كبيرة لقد قدموا مباراة جيدة للغاية، ولم يتمكن من تقديم الكثير. إذا لم نرتكب مثل كل هذه الأخطاء، لكننا فقدنا كرات أقل، وستكشف مساحات أكبر أمامنا. كان من الصعب اللعب على الهجمات المرتدة، وأهدرنا كرات كثيرة". وتابع: "كنا نعلم أن الهجمات المرتدة من الممكن أن تخلق المساحات لنا، ومن ثم بشكل خطورة لم نختر الوقت المناسب لانتظارهم بالقرب من مناطقنا، وإذا تمكنا بالقرب من مناطقنا، فهذا يسبب قوة ريال مدريد". وأشار ساري إلى الكلمات التي وجهها الأسطورة الأرجنتينية دييغو مارادونا للاعبين في غرف خلع الملابس قبل اللقاء، مؤكدا: "كان لها أثر بالغ عليهم خلال الـ 15 دقيقة الأولى التي قدمنا خلالها أداء طيبا للغاية".

رينا: التأهل بات صعباً



بيبي رينا

أشار حارس نابولي الإيطالي، بيبي رينا، عقب خسارتهم أمام ريال مدريد الإسباني بنتيجة 3-1 أمس الأول على ملعب "سانتياغو برنابيو" في ذهاب ثمن نهائي دوري الأبطال، إلى أنهم سيحاولون قلب الطاولة في مواجهة الإياب، على الرغم من "صعوبة" الأمر. وأوضح الحارس الإسباني خلال تصريحاته من المنطقة المختلطة عقب اللقاء أن فريقه قدم مباراة جيدة، في الوقت الذي يرى أنهم ما زالوا يمتلكون حظوظا للتأهل لدور الثمانية.

وقال: "الأمر صعب، الريال فريق كبير، ولكننا سنحاول قلب الطاولة عليه في مباراة الإياب بجماهير ستعلمانا منذ الدقيقة الأولى". كما أثنى على المباراة التي قدمها خط وسط الفريق الملكي: "كاسيميرو قدم مباراة كبيرة، ليس فقط بسبب الهدف الذي أحرزه، استفاد جيدا من المساحات ولعب جيدا بالكرة وبدونها. مثل مودريتش، خلقوا صعوبات كبيرة علينا على المستويين الدفاعي والهجومى وقدموا عملا جيدا".

زيدان يُحذر لاعبيه من الاطمئنان للنتيجة



زيدان

أعلم ما إذا كانت أفضل مباراة على الإطلاق، من حيث مستوى الأداء، ولكنها كانت مباراة قوية للغاية واتسمت بالتركيز. كان المستوى عاليا للغاية، وحققتنا الفوز، وهو الشيء المهم في مواجهة فريق بهذه القوة حضر إلى ملعبنا بمعنويات عالية. وأشاد بمواظنة كريم بنزيمة مهاجم الفريق الذي سجل الهدف الأول للريال في مباراة أمس، وقال: "أشعر بالسعادة دائما لإدائه. كنت أفقد هذا الهدف الذي سجله. أشعر بالسعادة لما قدمه بشكل عام على أرض الملعب. عندما يتحرك بنزيمة، يكون الأداء رائعا".

كما أشاد بفريق نابولي: "رأينا فريقا رائعا وضع العرائل أمامنا، وكان يمكنه إخراجنا في أي وقت. نابولي فريق جيد يستحق المشاهدة". (د ب أ)

حذر المدير الفني لفريق ريال مدريد الإسباني لكرة القدم، زين الدين زيدان، لاعبيه من الاطمئنان للنتيجة التي حققها الفريق أمام نابولي الإيطالي ذهابا، مشيرا إلى أن

المواجهة بين الفريقين في دور الستة عشر لدوري أبطال أوروبا لم تحسم بعد. وقال زيدان، في المؤتمر الصحفي للفريق بعد المباراة: علينا أن نخوض مباراة أخرى على ملعب نابولي. ستكون مباراة عصيبة علينا أن نستعد للمعاناة. المواجهة لم تحسم بعد. ويرى المدرب الفرنسي أن فريقه قدم أفضل ما لديه في المباراة. وقال: "لا

رفيقة مارادونا تلتزم الصمت أمام الشرطة

عقب وصول الشرطة إلى الفندق، تبين أن مارادونا ورفيقتها لم يعانوا أي إصابات، ورفض كلاهما تقديم شكوى بالواقعة. وأوضح المصاحف الألمانية، أن اللاعب الأرجنتيني السابق لم يدل بأقواله، ولا توجد حتى الآن خطط لاستداعه.

وكان محامي مارادونا، ماتياس مورلا نفي أمس تعدي موكله بالضرب على رفيقته العاطفية، موضحا في تصريحات هاتفية مع قناة "تودو نوتيفيلاس" الأرجنتينية، "نعم وقع جدال، لكن لم يحدث أي تعدي بالضرب".



كاسيميرو

كاسيميرو: التأهل لم يُحسم بعد

قال البرازيلي كاسيميرو، لاعب وسط ريال مدريد الإسباني وصاحب الهدف الثاني خلال فوز فريقه بنتيجة 3-1 على حساب نابولي الإيطالي، الثلاثاء، على ملعب سانتياغو برنابيو في ذهاب ثمن نهائي دوري الأبطال، إنه "ما زال أمامهم الكثير"، مؤكدا في الوقت ذاته أن تأهل لم يُحسم بعد.

وقال كاسيميرو في تصريحات تلفزيونية عقب اللقاء: "ندرك أنهم خطيرون للغاية على ملعبهم. لقد أظهروا قدرتهم على تقديم كرة جيدة هنا. يجب أن نتحلى بالصبر والهدوء. ما زال هناك الكثير". وعلق لاعب الوسط البرازيلي، أنه راض عن المباراة التي قدموها، رغم تقدم نابولي في النتيجة.

وتسدد: "كنا ندرک أن المباراة ستكون صعبة. هم يقدمون كرة قدم جميلة. كنا نعلم أنهم يمتلكون إمكانيات كبيرة، لكن القادم سيكون أكثر صعوبة". كما أثنى على المباراة "رائعة" التي قدمها المهاجم الفرنسي كريم بنزيمة، لكن الفريق بأكمله كان جيدا أيضا، كما أشار إلى أهمية الفوز الذي تحقق، لأنه جاء على حساب منافس جيد، وشكر بالنيابة عن الفريق الجماهير على دعمها الكبير.

... والإيطالية تقر بتفوق الريال

أقرت الصحف الإيطالية على صفحاتها الرئيسية، أمس، بتفوق ريال مدريد على نابولي في مواجهة ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، التي انتهت بفوز الملكي 3-1 على سانتياغو برنابيو، رغم أنها بدت متقابلة فيما يتعلق بإمكانية رد النادي الإيطالي في مباراة الإياب. وكانت صحيفة "لا غازيتا ديلو سبورت" الأكثر قسوة في تحليلها، حيث عنوانت مقالها عن اللقاء "أعصار ملكي على نابولي"، في حين فضلت صحف أخرى، مثل: "كوريري ديلو سبورت" أو "توتوسبورت"، البعث برسالة تشجيع للفريق الإيطالي.

وأشارت الصحيفة إلى أن الهدف الذي تقدم به لورنزو إنسيني (8) لنابولي كان "حلمنا"، مبرزة أن النتيجة انقلبت بعد ذلك، بسبب "الخوف الشديد" من جانب النادي الإيطالي.

وذكرت أن رئيس نابولي أوريليو دي لاورينتيس وجّه اللوم للمدير الفني ماوريسيو ساري، لعدم تمكنه من الاستفادة لأقصى درجة من لاعبيه، منددا بأن الفريق لم يلعب بقدر كاف من الإصرار والعزيمة.

في تقريرها عن اللقاء، وصفت الصحيفة لاعب الملكي كريم بنزيمة بأنه "سيد التشامبيونز ليغ" وأبرزت أداء المهاجم الفرنسي الذي أدرك التعادل لرفيقة قبل أن يكمل توني كروس به المطاف بتحقيق نتيجة جيدة، لكنه لم يحسم بعد هذا الدور الإقصائي لمصلحته، ويتخطره مناخ حماسي في الإياب.

أما صحيفة "المونودو" فاشادت بأداء بنزيمة وريال مدريد، في حين أبرزت "لا رايون" الغنى الإياب مفتوحا، ليحل لقاء الإياب مفتوحا، في إشارة إلى هدف نابولي الوحيد الذي استهل به لورنزو إنسيني اللقاء (8ق). وأضافت الصحيفة أن الريال سيعاني في لقاء

أبرزت الصحافة الرياضية الإسبانية الصادرة أمس فوز ريال مدريد على نابولي 3-1 في ذهاب ثمن نهائي دوري الأبطال الأوروبي لكرة القدم، مؤكدا أن أداء كان يليق بحامل لقب البطولة. وجاء عنوان "ماركا": "أداء حامل اللقب، مشيدة بتحويل لاعبي المدرب زين الدين زيدان تأخرهم بهدف إلى فوز بثلاثية، مبيحة أنها كانت أفضل ليلة أوروبية للمريينغي هذا الموسم. أما "أس" فخطرت أيضا لعلبه الجديد للملكي، والذي جعله يضع قدما في ربع نهائي البطولة الفائز بلقبها 11 مرة، واختارت "تصف" بطاقة ربع النهائي عنوانا لها.



غلاف صحيفة «لا غازيتا ديلو سبورت»



الكاتنارا نجم بايرن محتفلاً بهدفه في مرمى أرسنال

بايرن يطر مرمى أرسنال بخماسية ويقترب من ربع نهائي الأبطال

وتكررت المواجهة بين بايرن ميونخ حامل اللقب خمس مرات آخرها في 2013، مع أرسنال الحامل بلقبه الأول، وأقصى بايرن خصمه من دور الـ16 في 2005 و2013 و2014، كما سجله في دور المجموعات الموسم الماضي على أرضه بالنتيجة 5-1.

وفي الموسم الستة الماضية، خرج أرسنال من دور الـ16، علما بأنه بلغ نهائي 2006، بينما بلغ بايرن نصف النهائي في المواسم الثلاثة الماضية. وترك المدرب الإيطالي كارلو انشيلوتي المهاجم مولر على مقاعد البدلاء بسبب معاناته في هز الشباك هذا الموسم، قبل أن يفك نحسه في نهاية اللقاء ويسجل هدفه الثالث في المباراة الأوروبية (مقابل هدف واحد في البطولة المحلية).

ولعب الكاتنارا إلى جانب البرازيلي دوغلاس كوستا وروين، لمساعدة المهاجم ليفاندوفسكي. وغاب عن بايرن متصدر الوندسليغا مدافعه جبروم بوتنغ والفرنسي فرانك ريبيري اللذان يتعافيان من إصابة في الكتف والفخذ التوالي. وفي الطرف المقابل،

وضع بايرن ميونخ الألماني قداما في ربع نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم بفوزه الكبير على ضيفه أرسنال الإنجليزي 5-1، أمس الأول في ذهاب ثمن النهائي.

على ملعب البانز أرينا في ميونخ وامام 70 ألف متفرج، سجل الهولندي آرين روبين (11) والهولندي روبرت ليفاندوفسكي (53) والإسباني تياغو الكانارا (56 و63) وتوماس مولر (88) أهداف النادي البافاري، والتشيلي الكسيس سانتشيس (30) هدف أرسنال.

وواصل العملاق البافاري انتصاراته على أرضه، وحقق فوزه الـ16 على التوالي في المسابقات الأوروبية عندما أكرم وفادة ضيفه أرسنال. وعانى لاعبو أرسنال في بداية المباراة وتلقوا هدفا مبكرا من روبين، لكنهم عادوا قبل الاستراحة عبر هدافهم التشيلي الكسيس سانتشيس.

ودفع أرسنال ثمن خروج قلب دفاعه الفرنسي لوران كوسيلني مصابا مطلع الشوط الثاني، غرضون 10 دقائق، ما حسم النتيجة للفريق البافاري.

أوسينا ببراعة راسية للاسباني خافي مارتينيز (62)، لكن الفريق اللندني بقي محاصرا، واهتزت شبكته من تسديدة لاكانتارا من حدود المنطقة ارتدت من قدم داخل الشباك هدفا رابعا (63). وبقي بايرن مسيطرا على مجريات المباراة حتى نهايتها عندما استغل خطأ دفاعيا فادحا، فلعب الكانارا عرضية إلى البديل مولر الذي سجل بيسراه أرضية وفجر فرحته في موسم الصعب (88).

الابطال، معادلا الرقم القياسي للحارس السابق أوليفر كان. وفي غضون ثلاث دقائق، هبط مستوى أرسنال بشكل رهيب، وتلقى هدفا ثانيا بعد تمريرة رائعة بالكعب من ليفاندوفسكي إلى الكانارا سددها أرضية من داخل المنطقة إلى يمين أوسينا (56). وتلاعب ليفاندوفسكي بأوسينا قبل أن يسدد في العارضة من زاوية ضيقة، تابعها روبين في يد الدفاع من دون أن يحسب الحكم ركلة جزاء (61). ومن الركنية الثانية، صد

ومنى أرسنال بنكسة مطلع الشوط الثاني، بعد إصابة كوسيليني، فدخل بدلا منه البرازيلي غابرييل (49). وبعدها بقليل، لعب الظهير فيليب لام عرضية جميلة قابلها ليفاندوفسكي برأسه من فوق المدافع الألماني شكودران مصطفى وتابعها إلى يسار أوسينا (53)، مسجلا هدفا الـ24 لجميع المسابقات. وخاض القائد هذا الموسم في جميع المسابقات. وسجل أرسنال في 103 مباريات مع بايرن في دوري

المقص الأيمن (11)، هو التاسع للاماني هذا الموسم. وحصل أرسنال على ركلة جزاء بعد خطأ من ليفاندوفسكي ضد كوسيليني، صدها نويز في مواجهة سانتشيس، ارتدت إلى الأخير فهاها لنفسه وسدد في المرمى (30)، مسجلا هدفا العشرين في جميع المسابقات، 17 منها في الدوري الإنجليزي الذي يتصدر به ترتيب الهادفين. وقبل ثوان على انتهاء الشوط الأول، كاد أرسنال يدخل غرف الملابس متقدما لولا براعة نويز في صد تسديدة أوزيل المنفرد.

دفع الفرنسي ارسين فينغر بالنيجيري اليكس ابويي والعكس أوكسلايد تشامبرلاين والألماني مسعود أوزيل وراء المهاجم سانتشيس، بينما بقي الفرنسي اوليفيه جبرو بدلا، على غرار الحارس التشيكي بيتر تشيك الذي فضل عليه فينغر الكولومبي دايفد أوسينا.

روبن يفتتح التسجيل

وافتح بايرن التسجيل سريعا، بهدف رائع من روبن بيسراه من خارج المنطقة في

سكولز يدعو مورينيو لمنح فرصة أكبر لشفاينشتايفر



سكولز

بإمكانه التحكم في المباريات إذا حصل على فرصة، وأتمنى أن يمنحه المدرب هذه الفرصة، مضيفا: "الجمهير تحب باستيان، إنه لاعب استثنائي". ونال شفاينشتايفر بعض قناعة مورينيو مؤخرا، إذ شارك في بعض مباريات الكاس، بجانب انضمامه لقائمة مانشستر في الأدوار الأقصائية للدوري الأوروبي.

وأشار سكولز: "من الجدير بالملاحظة مدى الاحترافية التي تعامل بها باستيان مع الأمر من خلال العمل الشاق وعدم التذمر". (د ب أ)

يرى بول سكولز لاعب وسط مانشستر يونايتد الإنجليزي سابقا أن الألماني باستيان شفاينشتايفر مازال بمقدوره أن يصبح لاعبا مؤثرا في الفريق، ورغم معارضة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو للدفع به في المباريات. وخرج شفاينشتايفر من حسابات مورينيو منذ توليه المسؤولية الفنية في أولد ترافورد، ولكن بدلا من السعي إلى الرحيل وضع اللاعب البالغ من العمر 32 عاما كل تركيزه في التدريبات أصلا في الحصول على فرصة.

وقال سكولز (42 عاما) لصحيفة "بيكر" أمس: "سأزال

أوليفر كان غير مهتم بمنصب مدير الكرة في البافاري

بين عامي 1994 و2008 وورشحته بعض وسائل الإعلام لتولي منصب مدير الكرة، الذي أصبح شاغرا منذ رحيل ماتياس سامر العام الماضي.

ورفض رئيس مجلس إدارة بايرن ميونخ كارل رومينغيه التعليق على التقارير التي أشارت إلى قرب ماكس إبيرل مدير الكرة لنادي بوروسيا مونشنغلادباخ من المنصب الشاغر في بايرن، مشيرا إلى أن في ذلك قلة احترام تجاه الأندية الأخرى. وكان فيليب لام قائد البافاري، الذي أعلن أنه سيعتزل كرة القدم في نهاية الموسم، نأى بنفسه عن المنصب.

(د ب أ)

قال أوليفر كان، حارس مرمى بايرن ميونخ والمتخب الألماني سابقا، إنه غير مهتم بتولي منصب مدير الكرة في النادي البافاري.

وذكر محطة "زد.دي.اف" التلفزيونية الألمانية عقب الفوز الساحق لبافاري على أرسنال الإنجليزي 5-1 أمس الأول في ذهاب دور الـ16 لدوري أبطال أوروبا: "منصب مدير الكرة لم يكن ولا يمكن أن يكون خيارا بالنسبة لي". وأضاف: "لهذا أشعر دائما بالاسترخاء تجاه الأمور برمتها".

ولعب كان (47 عاما) في صفوف البافاري



بوينو إلى إسبانيا للانضمام لبرشلونة

طريقي لبرشلونة لأنهم جزء من هذا الأمر، هي إحدى أكثر اللحظات سعادة في مسيرتي الرياضية، أول ما جال في خاطري هو شكر كل فرد في الطاقم الفني والمدربين في بينيارول ومنتخبات الشباب المختلفة". كما شكر بوينو عائلته، معربا عن أمنيته بالعودة يوما ما إلى بينيارول والترويج ببطولة الدوري المحلي معه.

يذكر أن البلاوغرانا يمتلك الحق في تمديد عقد اللاعب ثلاث سنوات أخرى بحلول موعد انتهاء عقده.

غادر المدافع الشاب سانتياغو بوينو، الذي توج مع منتخب أوروغواي بلقب بطولة أميركا الجنوبية مسيرتي الرياضية، أول ما جال في خاطري هو شكر كل فرد في الطاقم الفني والمدربين في بينيارول ومنتخبات الشباب المختلفة". كما شكر بوينو عائلته، معربا عن أمنيته بالعودة يوما ما إلى بينيارول والترويج ببطولة الدوري المحلي معه.

يذكر أن البلاوغرانا يمتلك الحق في تمديد عقد اللاعب ثلاث سنوات أخرى بحلول موعد انتهاء عقده.



هينغواين نجم يوفنتوس

يوفنتوس للابتعاد أكثر عن روما ونابولي

هذا الموسم، مقارنة بـ23 في موسمها الأول، أثار انتقالاته من باليرمو بالذات مقابل 40 مليون يورو. وأضاف دييالا لشبكة "سكاى" الإيطالية: "علينا التفكير الآن بمباراة باليرمو وبعدها نتفرد لمواجهة بورتو، شخصا افقد للتسجيل بغزارة، لكني خلقت الفرص للاخريين. العب جيدا للفريق ولم اكن محظوظا امام كروتوني وانتر". وعن مباراة بورتو، قال: "نتوقع مباراة صعبة ضد بورتو في ملعب صاحب".

وستكون الفرصة متاحة امام يوفنتوس نحو تعميق الفارق إلى 10 نقاط في حال فوزه، قبل أن يستقبل روما الثاني تورينو التاسع الأحد.

رصيده إلى 18 هدفا في صدارة ترتيب الهادفين. ويفتقد يوفنتوس الذي لم يتعادل في 24 مباراة (فاز في 20 وخسر 4) قلب دفاعه المخضرم جورجيو كيليني، المصاب بفخذه اليسر في مباراة كالياري الأخيرة. وفي ظل إصابة اندريا بارتسالي أيضا، سيعول المدرب ماسيميليانو البغري على المدافعين ليوناردو بونوتشي، والمغربي المهدي بنعطية ودانييلي روغاني. لكن البغري تنفس الصعداء بعد الاقتراب من تجديد عقد مهاجمه الأرجنتيني باولو دييالا. وارتبط اسم دييالا بالانتقال إلى اندية برشلونة وريال مدريد الإسبانيين ومانشستر سيتي الإنجليزي.

وقال دييالا الذي ينتهي عقده مع يوفنتوس في 2020: "نحن قريبون جدا من التجديد.. سيأتي وكيل اعنالي إلى إيطاليا للتحديث عن التفاصيل الأخيرة مع (المدير التنفيذي جوزيبي ماروتا". ويأمل دييالا (23 عاما)، تحسين ارقامه التهديدية، إذ سجل 8 أهداف حتى الآن

يفتح يوفنتوس حامل اللقب في المواسم الخمسة الماضية المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم، مستضيفا، اليوم، باليرمو المتواضع. ويخوض فريق السيدة العجوز المواجهة المبكرة استعدادا لمشاركته القارية على أرض بورتو البرتغالي الاربعة المقبل، في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

وحقق يوفنتوس، صاحب الرقم القياسي بعدد مرات الفوز باللقب، موسما ناريًا في "سيري ا"، على غرار مواسمه الاخيرة، وبات منتقلا الأقرب إلى التتويج للمرة السادسة على التوالي.

وتابع البوغي مسلسل انتصاراته بفوزه على كالياري بهدفين لمهاجمه الأرجنتيني غونزالو هينغواين. ورفع المهاجم الدولي، هدف الموسم الماضي،

يسعى يوفنتوس إلى توسيع الفارق بينه وبين ملاردة روما إلى 10 نقاط ولو بشكل مؤقت، وذلك عندما يواجه باليرمو اليوم في افتتاح المرحلة الخامسة والعشرين من الدوري الإيطالي.

كليفلاند كافالييرز يواصل صحوته في الـ NBA

لواستبروك على جائزة أفضل لاعب هذا الموسم، وحقق ثلاثيته المزدوجة الـ15 هذا الموسم، لكنها لم تكن كافية لتجنب فريقه هيوستن روكتس امام ضيفه ميامي هيت 109-117.

في المقابل، عاد ميامي هيت إلى سكة الانتصارات بعد خسارتين متتاليتين بفضل تالق حسان وابتنساياد وديون ويتز اللذين سجل كل منهما 23 نقطة مع 14 متابعه لأول.

وواصل ايزياه توماس إعادة كتابة تاريخ بوسطن سلتيكس، الفريق الأكثر ألقابا في تاريخ الدوري، بتخطيه حاجز 20 نقطة للمباراة الـ40 على التوالي، معادلا رقما قياسيا قديما يعود إلى 45 عاما. وسجل توماس 33 نقطة، وقاد فريقه إلى الفوز على ضيفه فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 116-108.

وفي بقية المباريات، فاز تورونتو رابترز على ضيفه تشارلوت هورنتس 90-85، وميلووكي باكس على ضيفه بروكلين نتس 129-125، وديترويت بيستونز على ضيفه دالاس مافريكس 98-91.

ومينيسوتا تمبر وولفز على ضيفه دنفر ناغز 112-99، ويوتا جاز على ضيفه بورتلاند ترابل بلايزرز 111-88، وفينيكس صنز على ضيفه لوس أنجلوس ليكرز 137-101، ونيو أورليانز بيليكانز على ضيفه ممفيس غريزليس 95-91، ولوس أنجلوس كليبرز على ضيفه أتلانتا هوكس 99-84.

بفضل 23 نقطة لاماركوس دريدج و22 وكاوي ليونارد.

وتابع راسل وستبروك تالقه الكبير هذا الموسم، واحتاج إلى 29 دقيقة فقط لتحقيق ثلاثيته المزدوجة "تريبل دبل" الـ27 هذا الموسم، وقاد فريقه إلى الفوز على ضيفه نيويورك نيكس 116-105.

وتابع وستبروك أفضل أهداف هذا الموسم والمرشح لجائزة أفضل لاعب، المباراة بتسجيله 38 نقطة مع 14 متابعه و12 تمريرة حاسمة.

وأنهى وستبروك مسلسل اقتراه من الرقم القياسي في عدد الثلاثيات المزدوجة والمسجل باسم الأسطوري أوسكار روبرتسون الذي أنهى موسم 1962-1961 بـ41 "تريبل دبل".

وعوض أوكلاهوما سيتي ثاندر خسارته المتتاليتين امام غولدن ستايت ووريورز وواشنطن ويزاردز، فيما انتكس نيويورك نيكس مجددا عقب فوزه على سان انطونيو سبيرز الأحد الماضي، ولم تنفعه النقاط الـ30 لنجمه كارميلو انطوني لتفادي الخسارة الـ34 هذا الموسم والـ21 في مبارياته الـ28 الأخيرة.

بدوره، تالق جيمس هاردن، المنافس الأبرز

فوزا ساقا على ضيفه أولاندو ماجيك 107-79

واصل كليفلاند كافالييرز حامل اللقب صحوته بفوزه على ضيفه إنديانا بيسرز 113-104، فيما استعاد غولدن ستايت ووريورز وصيفه توازنه، بتغلبه على ضيفه ساكرامنتو كينغز 109-86 الأربعاء في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين NBA.

في المباراة الأولى على ملعب "كيكس لوز أرينا" وامام 20562 متفرجا، تابع ليجرون جيمس تالقه وقاد فريقه إلى الفوز السابع في مبارياته الثماني الأخيرة، بتسجيله 31 نقطة في سلة انديانا بيسرز، مع 5 متابعات و4 تمريرات حاسمة.

وطوى حامل اللقب صفحة النتائج المخيبة التي سجلها الشهر الماضي (7 انتصارات و8 هزائم)، وعلق جيمس قائلا: "نقدم عرضا جيدة في الوقت الحالي، لم تكن الأمور في شهر يناير مقلما كما نرغب، ولكننا استعدنا توازننا بأفضل طريقة ممكنة".

وهو الفوز التاسع والثلاثون لكليفاند متصدر ترتيب المنطقة الشرقية في 55 مباراة.

وأكرم غولدن ستايت متصدر الدوري والمنطقة الغربية وفادة ساكرامنتو كينغز 109-86 على ملعب "اوراكل أرينا"، وامام 19596 متفرجا، واكد بالنالي سجله الرابع بعدم خسارة مباراتين متتاليتين في الدوري العادي منذ أبريل 2015.

وحقق سان انطونيو سبيرز ثاني المنطقة الغربية فوزا ساقا على ضيفه أولاندو ماجيك 107-79



جانب من مباراة غولدن ستايت وسكرامنتو كينغز



صالح القلب كاتب وسياسي أردني

المُنْتَظَر من إيران.... أولاً!

بعد ثمانية أعوام مريحة مع الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما، جرى خلالها توقيع اتفاقية النووي، ها هي الآجرة "العريضة" تبدأ تحت وطأة مخاوفها المحقة من دونالد ترامب وإدارته، التي يهيم عليها أشد الجمهوريين صفورية وعداء، بمد جسور التفاهم مع من أسستها "الدولة الصديقة" في الخليج، وعلى أساس ما وصفه حميد ابوطالب، المساعد السياسي للرئيس حسن روحاني، في تغريدات على حسابه في "تويتر"، بضرورة الصداقة والأخوة الإسلامية والعودة إلى العلاقات الدولية، وإنهاء الخلافات الدينية والصراعات الطائفية والتوتر الإقليمي المتزايد في المنطقة. ويقتنأ أن هذا هو ما يريده العرب، والخليجيون منهم في المقدمة، وهنا أغلظ الظن أن صاحب هذه التغريدات لا يزال يذكر أن الثورة الإيرانية، التي يحيى المسؤولون الإيرانيون في هذه الأيام ذكرى مرور ثمانية وثلاثين عاماً على انتصارها، قد استقبلت في المنطقة العربية، وبخاصة في الخليج العربي، ببعض المخاوف والحسابات الحذرة، ولكن يامل عريضة بأن المشكلات والإشكالات مع هذه الدولة، التي من المفترض أنها "شقيقة" لا "صديقة" فقط، ستنحل بالشاه السابق، وأنها سترحل بدورها بعد رحيله.

إنه أمر طبيعي أن تكون هناك بعض المتغصبات بين الدول المتحددة والمتجاورة، فهناك باستمرار سواء في هذه الحالة أو في حالات أخرى في العالم بأسره مصالح متعارضة، لكن المفترض أنه بالحرص على استمرار حسن الجوار تتم معالجة أي تعارض أو تصادم بالتفاهم وبالوسائل السلمية، ويتغلب عوامل الاستقرار على عوامل التوتر، وهنا فإنه على أهل المنطقة الاستراتيجية أن يدركوا كم كلفت سياسة التطلع عبر الحدود المشتركة الإيرانيين و"اشقاءهم" العرب خلال كل هذه السنوات قبل الثورة الإيرانية وبعد انتصارها.

والمؤكد أن كل دول الخليج العربي لديها ما لدى الكويت وسلطنة عمان من رغبة صادقة في وضع حد لهذه التوترات التي تشهدها هذه المنطقة منذ سنوات طويلة، بل لكل هذه الحروب والمواجهات المستمرة في العراق وسورية ولبنان واليمن أيضاً، مما يعني أن البداية يجب أن تكون، وهذا نقوله بنوايا طيبة لا من قبيل التعجيز ولا التمزيد من التوتير، بعودة إيران إلى داخل حدودها، وبصراحة أن تكف عن التدخل في شؤون العرب الداخلية.

والمؤكد أيضاً أن الشعب الإيراني الذي تربطه بالعرب في إطار الإسلام العظيم حقب تاريخية طويلة بحاجة إلى كل هذه الأموال التي تصرف على التدخلات غير الضرورية وغير المحقة في بعض دول هذه المنطقة، وبخاصة إلى كل هؤلاء الشباب الذين تزهق أرواحهم في هذه المغامرات، ولذلك فإن المفترض أنه أن الأوان لوقف مراجعة شجاعة، فأبولطيب المنتخب يقول: "الراي قبل شجاعة الشجعان". ويقتنأ أن إيران التي تشكو الآن من تهديدات ترامب بحاجة إلى الجوار الحسن مع دول الخليج العربي ومع العرب عموماً، أكثر من حاجتها إلى الصواريخ "الباليستية"، وعليها إن أرادت أن تكفي نفسها شر هذه التهديدات، أن تضع حداً بسرعة لتمدها في بعض الدول العربية، وأن توفر كل هذه الجهود والأموال التي يستنزفها هذا التمدد غير المجدي من أجل إبعاد "المسغبة" عن بطون الإيرانيين وإخراج الأمراض من أجسادهم.



«كبد الأوز» في مهب «الإنفلونزا»



249 مزرعة بحلول يوم أمس الأول، وقد منجى الفوجرا في تصريحات صحافية أمس، عدد الطيور التي تم إعدامها في فرنسا بأكثر من 3.2 ملايين (رويترز)

أدى التفشي السريع لإنفلونزا الطيور في جنوب غرب فرنسا الموطن الرئيسي لمزارع كبد الأوز "الفوجرا" في البلاد، إلى إعدام أكثر من ثلاثة ملايين من الطيور حتى الآن... مما يقلق منتجي الوجبة الفرنسية الشهيرة.

ويعتبر كبد الأوز وجبة مميزة وفاخرة على الموائد الأوروبية والآسيوية رغم انتقاد دعاة الرفق بالحيوان لممارسات حتى إطعام الأوز عنوة لتسمينه من أجل الحصول على أكباد السميكة. وكانت فرنسا والمجر أكثر دولتين تائراً بتفشي فيروس إنفلونزا الطيور من سلالة (إتش 5 إن 8)، الذي انتشر في أنحاء أوروبا ودول بالشرق الأوسط على مدى الأشهر الثلاثة الماضية.

ونفذت الحكومة الفرنسية حملة مكثفة لإعدام الدواجن ملتحمة بالمرض، بهدف احتواء الفيروس، لكنها قالت قبل شهر، إنها ستخفف من حملتها الوقائية بعد تباطؤ انتشار الفيروس.

غير أن عدد المزارع، التي أصابها الفيروس استمر في الزيادة حتى وصل إلى

الكنيسة تعوض ضحاياها ملايين الدولارات

دعت الكنيسة الكاثوليكية الأسترالية 276 مليون دولار أسترالي 212 مليون دولار أميركي، لتعويض الألاف من ضحايا جرائم الاعتداء الجنسي، التي ارتكبتها قساوسة وموظفون تابعون للكنيسة بحقهم وهم أطفال، حسبما جاء في أقوال أمام لجنة تحقيق رسمية في سيدني أمس. وجاء في بيانات، أعلنتها اللجنة الملكية الأسترالية، التي تتولى التحقيق بشأن جرائم الاعتداء الجنسي على الأطفال في الكنائس والمؤسسات الكاثوليكية، أن الأموال، والتي يبلغ متوسط نصيب كل ضحية منها 91 ألف دولار، قدمت لألاف الضحايا، الذين تقدموا بشكاوى للكنيسة.

القانون يحمي «الحصى الطائر» من المساءلة!

لا يملك سائق السيارة الكثير الذي يمكن أن يفعله لتفادي الحصى الصغير الذي تطلقه إطارات السيارات الأخرى المسرعة على الطريق، فيصيب جسم سيارته.

في الوقت نفسه، فإن هذا الحصى الطائر وغيره من الأجسام التي قد تصيب السيارات، وبخاصة في المناطق الباردة يمكن أن تضرب الأجزاء الداخلية منها وتسبب الصدا.

يقول يان شتلهايرت إنه إذا تضرر الطلاء السفلي أو الأساسي نتيجة اصطدام هذا الحصى، فعلى السائقين التوجه مباشرة إلى مراكز الصيانة وإعادة طلاء هذه الأجزاء حتى لا يصاب الصدا جسم السيارة، ويقول الخبير الألماني: "كإجراء عاجل بالنسبة للخدوش البسيطة وعمليات إصلاح الطلاء يمكن شراء قلم ورنيش من متاجر قطع غيار السيارات وإعادة طلاء هذه الخدوش".

وفي حالة حدوث تضرر كبير أو صدا قديم، يجب على أصحاب السيارة اللجوء إلى مراكز الصيانة المتخصصة للحصول على المساعدة. ومن الناحية القانونية فإن المحاكم في ألمانيا تعتبر حوادث اصطدام الأحجار أو الحصى الطائر بجسم السيارة بسبب سير السيارات الأخرى على الطريق "حوادث لا يمكن تفاديها" ولا يمكن محاسبة السائق عليها.

الثقافة هذا المساء

الفعالية: حفل موسيقي لأوركسترا "امادوس" البوسنية. الوقت: الساعة مساءً. المكان: مسرح عبدالحسين عبدالرضا السالمية.

وفيات

- الشيخ خالد الحمد المالك الصباح** 64 عاماً، شيع، الرجال: قصر بيان، ديوان آل صباح، النساء: قرطبة، ق4، ش1، ج1، 18، ت: 25319090, 25398888
- عبدالعزیز سعود مزروق المطيري** 48 عاماً، شيع، عبدالله المبارك، ق3، ش7، 710، 41، ت: 94400977
- فله نهار عونه الظفيري** زوجة صايد صندوق الظفيري 58 عاماً، شيعت، الرجال: الجهراء القديمة، ق5، ش3، 26، النساء: القصر، ق4ب، ش6، 17، ت: 99890333, 66228511
- لولوه ناصر منصور الصقلاوي** 75 عاماً، شيعت، الرجال: العمرية، ق3، ش101، 39، النساء: الرابية، ق2، ش25، 15، ت: 99849484, 97511303, 97593737
- مكية كمال علي بن محمد** أرملة أحمد حسين علي بن محمد 68 عاماً، شيعت، الرجال: الشهداء، ق3، ش314، 28، النساء: الرابية، ق1، ش36، 15، ت: 99064515, 99644962
- شاهة أحمد محمد الكندري** أرملة محمد عبدالرحمن جعفر الكندري 92 عاماً، شيعت، الرجال: الشعب، ديوان الكنادرة، النساء: الروضة، ق5، ش51، 42، ت: 97681718, 99037239
- عبدالرحمن زيد السعيد** 89 عاماً، شيع، الرجال: الأندلس، ق12، ش9، 21، مقابل مسجد الشايقوت، النساء: مبارك الكبير، ق7، ش7، 7، ت: 99833373, 99833373
- خالدة ناصر الصالح المصعبي** 62 عاماً، تشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: النزهة، ق2، شارع الصقعي، ديوان الصقعي، النساء: خيفان، ق4، شارع القدس، 16، ت: 22516072, 66633326

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:06	العظمى 22
الشروق 06:26	الصفرى 09
الظهر 12:02	أعلى مد 03:35 صباحاً
العصر 03:14	أدنى جزر 03:57 مساءً
المغرب 05:39	أدنى جزر 09:52 صباحاً
العشاء 06:56	أعلى مد 10:37 مساءً

جريمتا قتل على الهواء مباشرة

تبحث الشرطة عن منفذ جريمة قتل مزدوجة كان أحد ضحاياها طفل في الثانية من العمر قضى برصاصه في الرأس، في مشهد نقل مباشرة من شكاغو عبر خدمة "فيسبوك لايف"، وأثار الصدمة في أميركا، وأثبت أن المدينة التي شهدت 750 جريمة قتل ونحو 3500 عملية إطلاق نار عام 2016، استطاعت شهرتها كعاصمة للجريمة في الولايات المتحدة. وكان الطفل لافونتا واي ليلة الثلاثاء الماضي في مؤخرة سيارة حمراء بصحبة إحدى عماته البالغة 20 عاماً ورجل في الـ26 من العمر. وهذا الأخير، كان هدفاً لعملية تصفية حسابات مرتبطة بحرب بين العصابات، على ما أوضحت الشرطة أمس الأول، مشيرة إلى أنها تبحث عن مطلق النار.

توقيف «شبيه» الزعيم احتياطياً

أمر القضاء النمساوي أمس الأول، بوضع رجل قيد التوقيف الاحتياطي بسبب تنقله في مسقط رأس أدولف هتلر مرتدياً زياً شبيهاً بملابس الزعيم النازي، ومقلداً إياه بالشارب وقصة الشعر. وأوقف هذا النمساوي البالغ 25 عاماً مساء الاثنين الماضي في مدينة براوناو-ام-إين في شمال النمسا حيث ولد هتلر في 20 أبريل 1889. وقد رصد خصوصاً أمام المنزل، الذي شهد ولادة الديكتاتور في وسط هذه المدينة الصغيرة التي يقطنها 17 ألف نسمة، وانتشرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي صور أخرى

وثيقة لها تاريخ

في المقال السابق نشرنا جزءاً من تقرير أو ملاحظات كتبها وكن، الموظف في المعهد الثقافي البريطاني بالقاهرة، ونقلها الوكيل السياسي البريطاني في الكويت إلى الشيخ أحمد الجابر، وذلك في عام 1946.

وكلن: الطلبة تخلفوا عن الدروس الإنكليزية... ومديرة المنزل يجب أن تكون بريطانية



باسم اللوغاني lughanib@hotmail.com @lughanib

واليوم تكمل نشر الملاحظات التي قلنا إنها كانت محاولة من وكن للحصول على سلطات أكبر على بيت الكويت في القاهرة، وعلى شؤون الممتعين الكويتيين آنذاك ومن أبرز الملاحظات التي كتبها المسؤول البريطاني، حول توظيف سيدة بريطانية، بدلاً عن السيدة المصرية التي كانت تعمل مديرة لشؤون البيت.

يقول وكن: «المرأة المصرية التي تشغل منصب مديرة شؤون المنزل هي امرأة غير قادرة على القيام بأي عمل آخر سوى فرز الثياب المغسولة وتبويبها. أما المطلوب الآن هو امرأة أوروبية ذات خبرة».

واقترح وكن سيدة أوروبية اسمها السيدة ميللر، بدلاً عن السيدة المصرية، واقترح أيضاً راتباً لها قدره 20 جنيهًا مصرياً،

وكلن: الطلبة تخلفوا عن الدروس الإنكليزية... ومديرة المنزل يجب أن تكون بريطانية



بدلاً عن راتب المصرية، الذي هو 6 جنيهات، وقال: «ال فوائد التي سنستجني من استخدامها ستكون عظيمة».

وفي ملاحظة أخرى، قال وكن إن أداء الطلبة الكويتيين غير مرض، ولا سيما في اللغة الإنكليزية، وإنهم لم يواظبوا على حضور الدروس الخصوصية التي رتب لها المعهد البريطاني، رغم أن الطلبة البحرينيين وأظنوا إلى نهاية البرنامج، مشيراً إلى أنه «أصبح من الضروري صرف مبالغ من الدراهم لدروس خاصة تعطى في المنزل».

واكد وكن في تقريره، أنه تحدث مع أ. حمدي وأ. عبدالعزیز حسين، وشرح لهما المشكلة، وكان الرد أن الطلبة الكويتيين لم يكونوا راغبين في حضور دروس اللغة الإنكليزية. ولم يتوقف سعي وكن عند هذا الحد، بل إنه طلب من الشيخ أحمد الجابر إعطاء منصب عبدالعزیز حسين لشخص مصري، قائلاً: «لقد درس عبدالعزیز بضع سنوات في مصر، وتخصص في فرع التربية بمعهد التربية، وهو مربى حاذق ومتعلم. وقد قام باعباء منصبه كقائم لبيت الكويت

على أحسن ما يرام، ويقدر إمكانه بكل إخلاص وشرف، ولم تكن مهمته هذه سهلة المنة، ولكن الشخصية المطلوبة لإشغال هذا المنصب يجب أن يكون رجلاً أصلب عوداً، رجلاً عملياً أكثر مما يكون تصورياً... فاقترحتي هو أن شاب مصري والسيدة ميللر سيقومان بالعمل على أحسن وجه».

وكشف وكن بوضوح عن رغبته في السيطرة على بيت الكويت مالياً وإدارياً، بقوله: «فإذا براد منا أن تكون لنا علاقة ببيت الكويت، يجب أن تكون لدينا تعليمات صريحة من الكويت مباشرة عن المصروفات، وتكون لنا سلطة على الموظفين والطلبة في القاهرة».

في الأسبوع المقبل سننشر رد دائرة المعارف على مقترحات وكن البريطاني، وسيدرك القارئ أن رد الدائرة برئاسة الشيخ عبدالله الجابر الصباح، رحمه الله، كان موضوعياً ووطنياً وشجاعاً.