

دعم أممي وأوروبي لجهود الكويت لحل الأزمة الخليجية

● غوتيريس: تتابع التطورات ونؤكد أهمية الحل الإقليمي
● أوغلو: تركيا تقدر جهود الأمير... وبذلت الكثير لإيجاد حل

ناصر الخزيمي



أوغلو خلال المؤتمر الصحافي أمس

دعماً للجهود الحثيثة التي تبذلها القيادة الكويتية من أجل احتواء الأزمة الخليجية الأخيرة، أعرب الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس أمس الأول عن تأييده الكامل لتلك الجهود الرامية إلى تخفيف حدة التوتر وتعزيز الحوار الفعال لحل الأزمة الخليجية، في حين أكد الاتحاد الأوروبي أمس دعمه للوساطة الكويتية، داعياً في بيان، أطراف الأزمة إلى الحوار وتخفيف التوتر. قبيل اجتماع يعقده وزراء خارجية الاتحاد الأوروبي الإثنين المقبل لبحث تلك الأزمة. في السياق، صرح المتحدث باسم الأمم المتحدة ستيفان دوجاريك بأن الأمين العام يتابع عن كثب تطورات تلك الأزمة، وأعرب عن اقتناعه بأهمية الحل الإقليمي، مؤكداً أن غوتيريس تحدث الأربعاء مع

net

رمضان مبارك

21 رمضان 16 يونيو

مواقيت الصلاة

إمساك : 3:03 am

فجر : 3:13 am

شروق : 4:48 am

ظهر : 11:49 am

عصر : 3:22 pm

مغرب : 6:49 pm

عشاء : 8:21 pm

ثانية



المضف لـ الجريدة: زيارتنا الخليجية للاطلاع على تجارب التمويل العقاري

اقتصاد



10 النفط يتراجع وسط شكوك في كبح تخمة المعروض

دوليات



22 واشنطن تتوسع في بادية سورية بقاعدة جديدة في الزكف

«المركزي» يبقي سعر الخصم عند 2.75%

● محمد الاتريبي

رغم اتخاذ الاتحاد الفدرلي الأميركي قراراً برفعه بواقع ربع نقطة مئوية، أعلن بنك الكويت المركزي الإبقاء على سعر الخصم عند مستواه الحالي البالغ 2.75 في المئة، والمعمول به منذ 16 مارس الماضي. وكشفت مصادر مصرفية أن هذه من المرات القليلة التي يخالف فيها البنك المجلس الاحتياطي في تحريك الفائدة، بما يعكس رؤية

خفض تقاعد والدي المعاق إلى 15 و10 سنوات الهاشم: مدعو الإعاقة في ازدياد... وعدد الشهادات المزورة وصل إلى 592

● علي الصنيح

اللجنة أمس بحضور مديرة الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة د. شفيقة العوضي، بأن اللجنة وافقت على إنشاء معاهد خاصة للمعاقين بجميع المحافظات تخصص بالدراسة وغيرها، مشيرة إلى أنها رفضت بعض الاقتراحات غير الواقعية. وأشارت الهاشم إلى أن اقتراح خفض سن التقاعد مر بالتصويت، وكانت النتيجة 2 إلى 2.

وافقت لجنة شؤون ذوي الاحتياجات الخاصة البرلمانية على خفض سن التقاعد للوالدين اللذين يرعيان معاقاً، للرجل من 20 إلى 15 عاماً، ومن 15 إلى 10 سنوات للمرأة. وصرحت النائبة صفاء الهاشم، عقب اجتماع

لبنان: «لا راجح ولا خاسر» من قانون الانتخاب الجديد

المرجعيات لن «تتكسر»... وخزوقات النسبية محدودة

● بيروت - ريان شربل

مصادر سياسية متابعة أمس، أن «القانون المقر هو أفضل المستطاع في المرحلة السياسية الراهنة، بمزاوجته بين مطالب القوى المسيحية لإعادة التمثيل الصحيح، وعدم كسر أي من المرجعيات الطائفية التقليدية، وذلك من خلال إدخال تعديلات على القانون، أبرزها دمج قضائي عالية والشوف، وعلمت «الجريدة»، من

سيرة



عبدالفتاح القصري... حزين أضحك الملايين شجرة العائلة

14

روحاني يقارع المرشد... والأزمة بينهما تتعقد

● أنصار الرئيس يتهمون خامنئي بشق الصف
● مرجع أصولي: من يهن «الولي الفقيه» فهو مشترك



خامنئي خلال إحياء مراسم استشهاده الإمام علي أمس في طهران (إرنا)

● طهران - فرزاد قاسمي

وهو ما يعني أن الصراع السياسي الداخلي يتجه إلى مزيد من التعقيد والتأزم. أول رد فعل على تهديدات خامنئي، جاء من المستشار السياسي للرئيس حميد أبو طالي، الذي كرر في تغريدة له عبر «تويتر» عبارات للمرشد في مناسبات متعددة، وآخرها دعوته طلاب الباسيج (التعبئة الشعبية) خلال لقاء معهم قبل أيام إلى انتقاد الحكومة بقوله: «انتم كالجيش لديكم إذن بإطلاق النار عند الحاجة»، في اتهام ضمني لخامنئي بأنه هو الذي يشق صف المجتمع ويكسر الوحدة، لا روحاني.

لم تهدأ الأجواء في إيران منذ تهديد المرشد الأعلى علي خامنئي الرئيس الوسطي حسن روحاني بالجزل، مثلما حدث مع أبو الحسن بني صدر، أول رئيس جمهورية منتخب في إيران، والذي عزله الخميني بسبب الانقسامات حول الحرب مع العراق. ويبدو أن روحاني وإنصاره غير مستعدين للتحايل بعد الفوز الكبير الذي حققه في الانتخابات الرئاسية على التيار المحافظ المتحالف مع المرشد،

الجريدة aljarida

www.aljarida.com

بشغهاي أو بدبي.. لندن أو نيويورك..

إحنا معاك وين ما تسافر

اشترك بخدمة «الجريدة واتساب» لتصلك النسخة الإلكترونية يوميا على موبايلك

خطوات الاشتراك

تفعيل الاشتراك المجاني

أرسل كلمة (Start) عبر الواتساب

احفظ الرقم على هاتفك

0096565511841

@aljarida @aljarida newspaper @aljarida

المضف لـ الجريدة: زيارتنا الخليجية للاطلاع على تجارب التمويل العقاري

بحث مع مدير بنك الإسكان البحرينى مواجهة التحديات المستقبلية

يوسف عبدالله



المضف يتلقى هدية تذكارية من نظيره البحريني

أكد نائب رئيس مجلس الإدارة المدير العام لبنك الائتمان، صلاح المضف، حرصه على القيام بزيارات خليجية عالية المستوى لخلق فرصة مناسبة لتبادل الخبرات في توفير الرعاية السكنية للمواطنين في البيت الخليجي، وذلك تزامناً مع إعداد بنك الائتمان دراسة عميقة حول التمويل العقاري.

وقال المضف لـ «الجريدة» من العاصمة البحرينية المنامة، على هامش اجتماعه مع مدير بنك الإسكان د. خالد عبدالله، إن الهدف من الزيارات الاطلاع على تجارب الدول الشقيقة، مؤكداً في الوقت ذاته أهمية مشاركة ومساهمة القطاع الخاص في هذا الجانب.

وعن المدة الزمنية للدراسة، أكد إن البنك لديه دراسة مفصلة حول التمويل العقاري مدتها عام، مؤكداً أنه فور انتهاء الدراسة ستنتج الأمور أمام البنك في هذا الصدد. وعن زيارته، شدد المضف على أنها تأتي للوقوف على أهم ملامحها وخصائصها وأوجه الشبه والتمايز بين التجريبتين

البحرينية وشعبها بقدوم عبد الفطر. وقال المضف إن اللقاء مع عبدالله تخلله بحث إمكان تبادل الرأي والمشورة والخبرات لمواجهة التحديات المستقبلية للتمويل العقاري لتوفير السكن. وفي ختام اللقاء قدم عبدالله هدية تذكارية للمضف.

الدفاع العراقية تجاه ذلك الملف. وأضاف البيان ان «المجلس يشجع بقوة حكومتي العراق والكويت على إعادة انعقاد اللجنة المشتركة المختصة بمتابعة ملف الممتلكات الخاصة بدولة الكويت ستة أشهر على النحو المتفق عليه».

كما أعرب مجلس الأمن عن دعمه القوي لمثابرة أعضاء الآلية الثلاثية ورئيسها اللجنة الدولية للصليب الأحمر من أجل تحديد أماكن رفات المفقودين من الرعايا الكويتيين ورعايا الدول الثالثة.

وفي هذا الصدد أعرب المجلس عن تأييده لراي الأمين العام للأمم المتحدة بأن التحقق من مصير الأشخاص المفقودين وتقديم إجابات لأسرهم يعتمد على «العمل والالتزام الثابتين» وتبني طرق جديدة ومبتكرة، لدفع الملف قدماً.

عدم إحراز تقدم يذكر بشأن هذه المسألة مؤخراً معربين عن الأسف لعدم حل أي حالة من حالات الأشخاص الكويتيين المفقودين أو العثور على أي رفات بشري على مدى السنوات الـ12 الماضية.

وجددت الدول الأعضاء بمجلس الأمن الذي يضم 15 دولة تعاطفها العميق مع أسر المفقودين.

وأعترف المجلس بالتحديات الكبيرة التي تواجه العراق في هذا الوقت لكنه دعا حكومة العراق إلى مواصلة جهودها الرامية إلى إحراز تقدم ملموس فيما يتعلق بإعادة جميع المفقودين من الرعايا الكويتيين ورعايا البلدان الثالثة أو رفاتهم إضافة إلى إعادة الممتلكات الكويتية بما في ذلك المحفوظات الوطنية.

وأقر أعضاء مجلس الأمن بأن خطوات مهمة اتخذت مؤخراً لإعادة تنشيط هذا الملف قائلين أنهم تشجعوا جراء التزام وزارة

رحب أعضاء مجلس الأمن امس بمستوى العلاقات الثنائية القوية بين الكويت والعراق، مشيدين باستمرار دعم حكومة الكويت للعراق في جهوده لتحقيق الاستقرار.

وكان الممثل الخاص للأمين العام ورئيس بعثة الأمم المتحدة لتقديم المساعدة في العراق بان كوبيس قد قدم إحاطة لمجلس الأمن في 22 مايو الماضي بشأن مسألة الرعايا المفقودين من الكويتيين ورعايا دول ثالثة إضافة إلى الممتلكات الكويتية المفقودة بما في ذلك المحفوظات الوطنية في أعقاب التقرير الأخير للأمين العام.

وفي هذا الصدد دعا أعضاء المجلس في بيان صحفي والبلدين عملاً بالقرار رقم 2107 إلى «التعاون عن كثب» من خلال الآلية الثلاثية المعنية بملف المفقودين من الكويتيين ورعايا الدول الثالثة بهدف تحقيق المزيد من الملموسة النتائج. وأشار أعضاء المجلس إلى

جدد مجلس الأمن دعوة

حكومة العراق إلى مواصلة

جهودها الرامية إلى إحراز

تقدم ملموس بشأن المفقودين

الكويتيين إضافة إلى إعادة

الممتلكات والمحفوظات

الوطنية التي سرفت خلال

الغزو الصدامي.

«التخطيط»: 78% نسبة إنجاز جسر جابر و64% لوصلة الدوحة

الغنيم: 8 مشاريع تنموية لوزارة الأشغال في خطة 2018/2017

محمد الجاسم

أعلنت أمانة التخطيط ووزارة

الأشغال تحقيق تقدم كبير في

مشروع جسر جابر الذي بلغت

نسبة الإنجاز فيه 78% كما

بلغت 64% في وصلة الدوحة.

أقامت الامانة العامة للمجلس الاعلى للتخطيط والتنمية مؤتمراً صحافياً حول مشروع جسر جابر بالتعاون مع وزارة الأشغال.

وقال الأمين العام للمجلس الاعلى للتخطيط خالد المهدي انه تم الانتهاء حتى نهاية مايو من تركيب الأغلفة الحديدية لـ 1425 ركيزة وبنسبة 92% كما تم صب 1425 ركيزة بنسبة 92% موضحة انه تم الانتهاء من صب 1135 دعامة بنسبة 94% من اجمالي الدعامات بالجسر و1106 رؤوس دعامات وبنسبة حوالي 92%، مشيراً إلى تم الانتهاء من صب 543 عارضة صندوقين سابقة الصب بنسبة 57% وتم تركيب 382 عارضة بنسبة 40%.

وتابع: كما تم الانتهاء من صب 18 عارضة صندوقين ثقوية بالموقع بالجزء البحري و46 بالجزء البري بالمسار الرئيسي للجسر بالنظام التقليدي و46 عارضة بنظام (MSS) الى جانب

الانتهاء من كافة اعمال الدفان للجزيرة الاصطناعية الجنوبية والجزيرة الاصطناعية الشمالية. بدورها، قالت وكالة وزارة

الأشغال العامة عواطف الغنيم: لقد قامت وزارة الأشغال العامة بوضفها الجهة الرسمية المناط بها تنفيذ النهضة الإنشائية بالدولة وتوفير خدمات البنية التحتية بالبلاد بدور اساسي في تنفيذ اهم المشاريع الاستراتيجية المدرجة بالخطة الإنشائية للدولة.

وأشارت الغنيم الى ان عدد مشاريع وزارة الأشغال العامة في خطة التنمية للسنة المالية الحالية (8) مشاريع بإجمالي تكلفة سنوية تقدر بـ 523.670.000 د.ك. من بينها (6) مشاريع استراتيجية.

وأوضحت ان أحد هذه المشاريع الاستراتيجية هو مشروع جسر الشيخ جابر الذي يعتبر واحداً من أضخم المشاريع في مجال النقل والبنية التحتية بدولة الكويت والمنطقة بأكملها، كما يعد واحداً



المهدي والغنيم خلال المؤتمر

الأعمال المنجزة في وصلة الدوحة

اعلن الحصان انه تم إنجاز قسم كبير من وصلة الدوحة منها إنجاز 627 من الركائز بنسبة 100% و432 من الدعامات بنسبة 99.5% ورؤوس الدعامات 400 بنسبة 98% وتصنيع القطاعات الصندوقية مسبق الصب 212 بنسبة 60% تركيب القطاعات الصندوقية مسبق الصب 49% والقطاعات الصندوقية المصبوبة بالموقع الجزء البري النظام التقليدي بنسبة 37% كما تم العمل على الردم والدفاع واستكمال طبقات التأسيس في تقاطع الدوحة السريع وصب خرسانة النظافة لمباني وعزلها بطبقات العزل وصب طبقة السكرية في مبني التحكم ومبنى وزن الشاحنات.

اعمال تحسين التربة بالجزيرتين الجنوبية والشمالية وبمناطق الدفان بالشويخ والصبية، مؤكداً ان العمل جار لإنشاء محطة الكهرباء 132 كيلوفولتاً ومركز الزوار الدائم بمنطقة الشويخ وكذلك المباني بالجزيرة الجنوبية.

الصبية بلغت 78 في المئة ووصلة الدوحة 64 في المئة معلناً ان الافتتاح سيكون متزامناً للمشروعين في نهاية العام المقبل. وذكر الحصان ان تكلفة المشروع الرئيسي 738 مليون دينار ولفت الى انه تم الانتهاء من اعمال الدفان ومن

من أطول الجسور البحرية على مستوى العالم. وبدوره، كشف الوكيل المساعد لقطاع الطرق في وزارة الأشغال العامة احمد الحصان ان نسبة الإنجاز المتكاملة للجسر الرئيسي الممتد من ميناء الشويخ الى

دفعة جديدة من المساعدات الكويتية لنازحي الأنبار

دولة الكويت الشقيقة على

دعمهم اللا حدود ومساندتهم للشعب اليمني من خلال تقديم الدعم المباشر وتنفيذ العديد من المشاريع الإغاثية والصحية والابوابية والكثير من المشاريع الإغاثية والتي ان دلت فانما تدل على التكاتف والمؤازرة بين البلدين».

وتفدت حملة «الكويت الى جانبكم» في تعز ثلاثة مشاريع خلال شهر رمضان المبارك تتمثل في مشروع الوجبات الجاهزة (1400 أسرة) ومشروع الإفطار (700 صائماً) ومشروع سقيا الماء (9000 أسرة).

وأوضح أن هذه المشاريع ضمن مشاريع رمضانحة عدة في عموم المحافظات اليمنية الممولة من حملة «الكويت الى جانبكم» التي تستفيد منها العديد من الاسر الفقيرة والنازحة والمععدة.

وفي محافظة لحج اليمنية، دشنت الحملة مشروع توزيع السلعة الغذائية ضمن المشاريع الرضائية من مشاريع الإغاثة الدائمة في الجمهورية اليمنية. وأعرب المدير العام لمكتب التعليم الفني بمحافظة لحج فاروق عبدالرزاق في كلمة بهذه المناسبة عن جزييل الشكر والامتنان للاخوة الاصدقاء في

دشنت حملة «الكويت الى جانبكم» مشاريع السلعة الغذائية والوجبات الجاهزة والأفطارات الرضائية في محافظات حضرموت ولحج وتعز اليمنية، حيث تم توزيع أكثر من 1100 سلعة غذائية و2000 وجبة.

وأشاد المشرف العام للمشاريع في الحملة بحضرموت محمد باحارثه، في تصريح صحافي، بالدور الكبير التي تقوم به الكويت في مساعدة الشعب اليمني لتجاوز آثار الحرب من خلال تمويل المشاريع الاجتماعية والرضائية، خصوصاً في ظل هذا الوضع الصعب الذي تمر به اليمن.



توزيع مساعدات كويتية لنازحي الأنبار

وزعت الجمعية الطبية العراقية الموعدة للإغاثة والتنمية، أمس الأول، دفعة جديدة من المساعدات الغذائية المقدمة من الكويت إلى النازحين العراقيين في محافظة الأنبار غربي العراق.

وقال رئيس الجمعية د. احمد الهيتي، لـ «كونا» إن المساعدات وزعت في اطار حملة «الكويت بجانبكم»، ويتمويل من جمعية الهلال الاحمر وتحت إشراف مباشر من قبل السفارة الكويتية في العراق وخلية ادارة الأزمات المدنية التابعة لمكتب رئيس الوزراء العراقي. وأوضح الهيتي أن المساعدات شملت توزيع ألف سلعة غذائية على النازحين في مركز قضاء الرمادي ومنطقة (الكليلو 60) في مركز محافظة الانبار غربي العراق.

ولفت إلى أن الدفعة الجديدة تأتي استكمالا لدفعة سابقة وزعت في الثامن من الشهر الجاري للنازحين في محافظة نينوى شمالي البلاد.

يهينه مشارك في الدين أيأ كان منصبه». وما أن يزدي أحد مراجع التقليد لأصوليين، فهذا يعني أن السلطة القضائية التي يتولاها المحافظون تستطيع الاستناد إلى كلامه واعتقال كل من يبين المرشد، وكذلك الحكم عليه بالإعدام، إلى جانب فتح المجال لمن يقدلون يزدي لأن يهاجموا الذين يهينون خامنئي على أساس أنهم مشركون.

والمؤسسات في البلاد وخاصة على المنابر كي تضمن وفاء الشعب للنظام». ووضع روحاني هاشتاغين تحت صورة لقاء المسؤولين الحكوميين مع المرشد، واستخدمهما العديد من أنصاره لمهاجمة خامنئي وانتقاد توجهه بعزل الرئيس.

ورداً على هذه الانتقادات، قال المرجع الديني مصباح يزدي إن «المرشد هو ولي أمر المسلمين، وعليه وبحسب الشرع، فإن كل من



هجوم بواسطة سيارة مفخخة وإطلاق نار على مطعمين متجاورين

لبنان: «لا رايح ولا خاسر»...

مراعة لرئيس اللقاء الديمقراطي النائب وليد جنبلاط، وإدخال الصوت التفضيلي وحصره في القضاء، تماشياً مع رغبة تيار المستقبل». وأضافت المصادر أن «الكلام حول رايح وخاسر نتيجة هذا القانون مبالغ فيه، إذ صمم لإعادة إنتاج الطبقة السياسية الموجودة التي تقبض على البلاد منذ اغتيال رئيس الحكومة السابق رفيق الحريري». مشيرة إلى أن «النسبية قد تمكن بعض المستقلين من خرق لوائح المعادلة السياسية، لكنها تبقى أصواتاً معزولة لا تثير لها على مجرى الحياة السياسية في لبنان، وغير قادرة على تحريك التوازنات الدقيقة التي ترسم يومياتنا». وكشفت أن «بعض الفرقاء اتفق بشكل مبدئي على التحالفات الانتخابية في الدوائر قبل إقرار القانون، وهو ما سهل الوصول إلى التفاهم النهائي حوله».

روحاني يقارع المرشد...

وجاء رد الفعل الثاني من نائب رئيس مجلس الشورى (البرلمان) على مطهري، وهو أحد أنصار روحاني في المجلس، إذ انتقد تصريحات المرشد مؤكداً أن «هذه الحملات ممكن أن تتحول إلى إطلاق نار من الجانبين، ولن يسكت الجانب الآخر (الحكومة وأنصارها)، وسيكون له الحق في الرد على إطلاق النار عليه، وهو ما سيثير الفوضى في المجتمع وخاصة بين الشباب»، في تهديد ضمني بالرد بالمثل، إذ نشر على «إنستغرام» صورة له خلال حفل الإفطار الذي دعا إليه المرشد، معلقاً أسفلها: «كلما نظرت إلى أحداث السنوات الأربعين الماضية، أتذكر أن حضور الشعب في الساحة كان سبباً للانتصارات التي حصلنا عليها، الشعب الذي حضر في اللحظة المناسبة كي يذكر المسؤولين بانهم يجب أن يصلحوا تصرفاتهم وخط سيرهم. البلاد تحتاج اليوم إلى الوحدة والانسجام فيما بين جبار المسؤولين

دعم أممي وأوروبي لجهود...

وأعرب أوغلو، خلال مؤتمر صحافي عقده أمس في الكويت، عن أسفه لما آلت إليه الامور في الخليج، مؤكداً أن ما تسعى إليه تركيا حالياً هو إيجاد حل لهذه الأزمة، مضيفاً أن الرئيس التركي بذل الكثير من الجهود لإيجاد حل من خلال اتصالاته بعدد من قادة الدول الإسلامية. 03

خفض تقاعد والدي المعاق...

غير أن صوت الرئيس رجح كفة مروره، وسيتم تحويله إلى المجلس، مؤكداً اتفاقها مع «التأمينات» على أن العناية بالمعاق واجب إنساني على والديه.

وبينا أكدت أن الدولة لم تبخل في تقديم المساعدة العينية للمعاقين المتمثلة في تقديم الكراسي المتحركة إليهم، إضافة إلى العلاج الطبيعي، لفتت إلى أن مدعي الإعاقفة في ازدياد، وقدرت الشهادات المزورة بـ592 شهادة، لاسيما مدعي الإعاقات الشديدة.

وشددت على ضرورة تعزيز ذات المعاق كي يندمج بالمجتمع، غير أن ذلك يجب ألا يتم عبر زيادة الرعاية، لدرجة أن بعض المساعدات تتعدى راتب موظف، وهو ما يجعل المعاقين يرفضون العمل.

«المرکزي» يبقي سعر...

«المرکزي» وتقديره للاوضاع الداخلية الاقتصادية، ومراعاة ظروف التنافسية، وضمان مستويات نمو مقبولة.

وفي السياق، قال محافظ البنك رئيس مجلس الإدارة د. محمد الهاشل، لـ «كونا» إن مجلس إدارة «المرکزي» قرر الاستمرار في توظيف الأدوات والإجراءات المتاحة للمحافظة على تنافسية الدينار وجاذبيته كوعاء للمدخرات المحلية. 09

أوغلو: ندعم جهود الكويت في رأب الصدع الخليجي

خادم الحرمين الشريفين «أخ كبير في المنطقة» وجزء من الحل



وزير خارجية تركيا مولود أوغلو

الأجانب من الدخول الى سورية أو العودة منها، مضيفاً أنه تم القبض على 4500 إرهابي وتمت إعادتهم الى بلادهم، وحالياً هناك 1500 التي جاء منها الإرهابيون، مؤكداً ان تركيا لديها القدرة على حماية حدودها، ولفت الى انه "ليس لدي معلومات عن وجود كويينيين ضمن الإرهابيين المعتقلين لدينا، الذين يتمتعون الى 125 دولة، مبيناً ان من بين الموقوفين عددا كبيرا من دول أوروبا.

وحول الحديث عن الاستفتاء الذي سيجري في إقليم كردستان العراق واستقلالها، قال إن تركيا تدعم وحدة وسلامة الحدود العراقية - السورية، وقد أوضحنا أننا لن نسعى بإقامة دولة إرهاب في سورية والعراق، وقرار الاستفتاء خطوة تصعيدية.

وهذه القضايا بنفس الاتجاه الذي تسير فيه تركيا والسعودية. وعن تدويل الأزمة الخليجية بتدخل أطراف أوروبية والولايات المتحدة وانقرة، أكد أن الحل يكمن في هذه المنطقة، وكما قام صاحب السمو بالبدء بخطوة بنية سليمة وهو قائد يحظى باحترام الجميع، وهو محايد، لافتاً الى انه "إذا لم يتمكن الخليجيون من حل الأزمة فيما بينهم، فمن الطبيعي أن يتم اللجوء الى الخارج، وإذا شكوتهم بعضهم الى الخارج فهذا تصرف غير لائق".

واضح، "نحن نحاول جاهدين منع التصعيد وإيجاد حل سريع لهذه الأزمة ونحن الآن رؤساء لمنظمة التعاون الإسلامي".

تصريحات متوازنة

وحول التصريحات التركية الأخيرة بشأن الأزمة قال: "نحن سمعنا جميع الأطراف، وسمعنا الصائرين أيضاً، ولا يمكن أن نكون منحازين الى طرف معين"، لافتاً الى أن كل التصريحات موجودة على صفحة وزارة الخارجية يمكن للجميع قراءتها، فتركيا تطلق تصريحات متوازنة واضحة وعلى مسافة واحدة من الجميع.

ونفى أوغلو أن يكون هناك تطابق بين وجهات النظر الإيرانية والغربية، مضيفاً أن قطر تختلف مع إيران في قضايا اليمن وليبيا والعراق وسورية، وتسير قطر في

وعن الوجود العسكري التركي في قطر، والحديث عن مناورات أميركية - قطرية قريبة، وتعاقب قطر مع امريكا على شراء طائرات إف 15، وهل تكون خطوة تصعيدية تؤثر على حل الأزمة، قال: أنا لا أرى تصعيداً هنا، وقطر كما هي حال الدول الأخرى من الطبيعي أن تشتري ما تحتاج إليه للدفاع عن نفسها، أما بشأن اتفاقية إنشاء قاعدة عسكرية في قطر، فقد تمت الموافقة عليها من مجلس الأمة الكبير"، وهذا امر روتيني، لكن للمصادفة جاءت في الفترة نفسها التي ظهرت فيها الأزمة الخليجية".

ولفت الى أن اتفاقية إنشاء قاعدة عسكرية في قطر وقعت عام 2014 ووافق المجلس على هذه الاتفاقية، وكانت اتفاقية إطارية، بينما تم التوقيع على الجزء المتعلق بتنفيذها عام 2016، "ولم يكن هناك أزمة يومها"، كما أن الرئيس التركي عرض على الملك سلمان إنشاء قاعدة مماثلة في السعودية نهاية 2015 أثناء زيارته الى الرياض، مؤكداً أن الهدف من إقامة هذه القاعدة ليس للدفاع عن قطر فقط، بل عن المنطقة وحمايتها.

وتابع: "ألمينا بكل التصريحات التي تزيل علامات الاستفهام، وعندما زار وزير الخارجية البحريني تركيا قلنا له بشكل

على أن قطر تتطلع الى حل الأزمة من دون تصعيد". وأكد أن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز "أخ كبير في المنطقة، وهو جزء من الحل أيضاً"، لافتاً الى أن تركيا تسعى الى سماع وجهة النظر السعودية والحلول الممكنة، "وستشارك معهم وجهات النظر بشكل واضح وصريح"، مضيفاً أن المملكة السعودية دولة مهمة، وتتطلع بدور مهم لتحقيق الاستقرار والسلام في المنطقة، وأن تركيا تولي هذه العلاقة أهمية كبيرة.

وأكد أوغلو أن تركيا مؤمنة بان استقرار دول الخليج العربي ليست شعارات وإنما حقيقة نقولها".

الكثير من الجهود من اجل ايجاد حل للأزمة، من خلال الاتصالات بعدد من القادة في الدول الإسلامية. وقال إنه خلال لقائه بأمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ووزير خارجيته، نفى الأختيار أن تكون الأزمة صادرة عنهم، ويقولون إنهم يرغبون في معرفة مبررات الدول الأربع التي اتخذت هذه الإجراءات تجاه قطر وإلام تستند الاتهامات الموجهة ضدهم، والتي يجب أن تكون واضحة أمام الجميع".

وأضاف أن القطريين يقولون انهم لم يخطو خطوة واحدة ضد هذه الدول، وأن الجميع يرى ذلك ويعلم أن قطر لم تقم بأي خطوات تصعيدية حتى الآن، وهذا يدل

أكد وزير الخارجية التركي مولود تشاويش أوغلو عن دعم وتقدير بلاده للجهود التي يبذلها سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد لرباب الصدع الخليجي بزيارة 3 عواصم خليجية في إطار سعيه بذلك، مضيفاً أن الرئيس التركي إردوغان اتصل بسمو الأمير قبل هذه الزيارات وبعدها أيضاً، "واليوم سنحاول معرفة ما هي الانطباعات، وكيف يمكننا أن نأخذ خطوات أخرى في هذا المجال".

وأبدى أوغلو خلال مؤتمر صحافي عقده أمس أسفه على ما ألت إليه الأمور في الخليج، مؤكداً أن ما تسعى اليه تركيا حاليا هو إيجاد حل لهذه الأزمة، مضيفاً أن إردوغان بذل

ناصر الخمري

أعرب وزير الخارجية التركي عن دعم بلاده وتقديرها للجهود التي يبذلها الأمير لرباب الصدع الخليجي، مؤكداً دعم تركيا لتلك المساعي الحميدة.

الخالد يبحث مع نظيره التركي تطورات المنطقة

التقى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد وزير خارجية الجمهورية التركية مولود أوغلو أمس بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد، إذ تم خلال اللقاء تناول طر تعزيز العلاقات الثنائية المتينة بين البلدين الصديقين واستعراض التعاون الوثيق بين دولة الكويت والجمهورية التركية في كافة المجالات ومختلف الصعد إضافة إلى تبادل وجهات النظر حيال مختلف التطورات ذات الاهتمام المشترك على الساحتين الإقليمية والدولية.

حضر اللقاء نائب وزير الخارجية السفير خالد الجارالله ومساعد وزير الخارجية لشؤون أوروبا السفير وليد الخبيزي ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير الشيخ الدكتور احمد ناصر المحمد ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب الوزير السفير ايهب العمر ونائب مساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير صالح اللوغاني وعدد من كبار المسؤولين في وزارة الخارجية.

«الشؤون»: ضبط وافر هوية تبرعات لإحدى الجمعيات

«كان يجمعها بأحد مساجد حولي واستطاع الهرب من فريق التفتيش»

مشيرة إلى أنه تمت إزالة 3 منها والباقية تأتي تبعاً خلال حملة ستقوم بها البلدية خلال الفترة المقبلة على مناطق سعد العبدالله وفيها 9 أكشاك، وأم الهيمان وفيها 3 أكشاك، فضلاً عن شكين في منطقتي العارضية والجهراء. وقالت المصادر، إن "فريق التفتيش رصد أيضاً مؤسسات تجارية للنشر والتوزيع قامت بجمع تبرعات نقدية، حيث تمت مخاطبة وزارة التجارة لاتخاذ الإجراءات القانونية حيالها"، مشيرة إلى أنه "تم أيضاً ضبط فرق تطوعية تتولى جمع تبرعات بطرق مخالفة، وسيتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيالهما بناء على لأحة تنظيم العمل التطوعي، التي قد تصل إلى سحب الترخيص".

وقالت المصادر، إن "مخالفات بحق جمعيات خيرية، تنوعت ما بين مخالفات بحق جمعيات خيرية، تمثلت في رصد أكياس جمع تبرعات، وعدم التقيد بجداول الجمع بالمساجد المعتمد من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، فضلاً عن الجمع النقدي بالمساجد"، مضيفة أنه تمت مخاطبة الجمعيات، التي بدورها أزالَت المخالفات فوراً، واتخذت إجراءات صارمة حيال مندوبيها المخالفين تتمثل في الفصل النهائي من الجمعية".

حملة إزالة «الأكشاك»

وبينت المصادر أن "من بين المخالفات المحررة أيضاً رصد مبرات قامت بالدعوة إلى جمع تبرعات، عبر الإعلان على مواقع التواصل الاجتماعي، دون ترخيص أو الحصول على موافقة الوزارة المسبقة، إضافة إلى ضبط أفراد مجهولين يتولون جمع التبرعات دون علم الوزارة، وتمت إحالتهم جميعاً إلى الإدارة العامة للتحقيقات في وزارة الداخلية لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم".

وأضافت أن "من ضمن المخالفات رصد أكشاك لجمع الملابس البالية، وتم إبلاغ عضو بلدية الكويت لدى لجنة متابعة النشاط الميداني للعمل الخيري في البلاد لإزالتها".

جورج عاطف

علمت "الجريدة" من مصادر مطلعة في وزارة الشؤون الاجتماعية، أن "فريق التفتيش الميداني المنوط به رصد وإزالة مخالفات التبرعات في المساجد والأسواق والمجمعات التجارية، وضبط القائمين إلى البلاد بسمة دخول ويقومون بجمع التبرعات، ضبط وافر قام بتزوير هوية مندوب جمع تبرعات لإحدى الجمعيات الخيرية المشهورة حديثاً".

وقالت المصادر، إن "هذا الشخص المجهول لدى الوزارة، قام بجمع أموال من المصلين في أحد مساجد محافظة حولي، بدعوى تبعيته لإحدى الجمعيات الخيرية، مشيرة إلى أنه "عقب ضبطه من قبل فريق التفتيش وتصوير هويته المزورة، تمكن من الهرب، وتم إبلاغ وزارة الداخلية بالواقعة لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حياله، كما تم إبلاغ الجمعية، التي ادعى كذباً تبعيته لها، لتقديم بلاغ مماثل إلى الداخلية".

إلى ذلك، كشفت المصادر أن "فريق التفتيش الميداني المشكلة من قبل الوزارة لرصد وإزالة مخالفات جمع التبرعات خلال شهر رمضان، حررت قرابة 80 مخالفة متنوعة خلال ما يزيد على 300 جولة ميدانية أجرتها منذ بداية الشهر الفضيل".

خياران أمام «الصحة» في عقد «الخدمات العامة»

التמיד سنة أو تشغيل الوزارة مشروع الضمان

عادل سامي

بقرار من الوزير، ضمن حزمة قرارات وصفها مراقبون آنذاك بأنها "إصلاحية لحماية المال العام، واستجابة لملاحظات ديوان المحاسبة". الجدير بالذكر أن الحربي "خاطب الشركة في يناير الماضي مبدياً رغبة الوزارة في عدم تجديد العقد، وفقاً للصلاحيات المخولة له، ووفقاً للبعد الثاني من العقد الذي ينص على أن العقد قابل للتמיד مرة أخرى للمدة التي يتم الاتفاق عليها بين الطرفين قبل انتهائه ستة أشهر".

وأحد قرار عدم تجديد العقد آنذاك ازدحاما أمام مكاتب الضمان الصحي، خصوصاً مع توافد المئات من المقيمين لإنجاز معاملات التأمين الصحي، تمهيدا لتجديد إقاماتهم.

تواجه وزارة الصحة معضلة كبرى في عقدها مع شركة الخدمات العامة المسؤولة عن إنجاز الضمان الصحي للوافدين. وقالت مصادر مطلعة، إن العقد بين الطرفين ينتهي يوم 27 يوليو المقبل، في وقت خاطب وزير الصحة د. جمال الحربي الشركة منذ يناير الماضي، معلناً رغبة الوزارة في عدم تجديد العقد.

وأشارت المصادر إلى أن الوزارة تعمل على إعداد وثائق المزايدة الجديدة والحصول على موافقات الجهات الرقابية، لافتة إلى أن قطاع الشؤون المالية بصدد رفع مذكرة إلى الوزير الحربي بهذا الصدد، نظراً لكون إنهاء عقد الوزارة مع شركة الخدمات العامة كان

«الأرصاد»: الطقس شديد الحرارة اليوم



عبدالعزیز القرایبی

رجح مراقب التنبؤات الجوية في إدارة الأرصاد الجوية عبدالعزيز القرابي استمرار الطقس الشديد الحرارة خلال الأيام المقبلة لتلاصق درجات الحرارة العظمى 50 درجة مئوية في بعض المناطق.

وتوقع القرابي، "لكونا"، ان يكون طقس اليوم شديد الحرارة وتكون الرياح شمالية غربية إلى شمالية خفيفة إلى معتدلة السرعة تنشط على فترات سرعتها من 15 إلى 40 كيلومتراً في الساعة والحرارة العظمى ما بين 47 و49 درجة مئوية، ويكون البحر خفيفاً إلى معتدل الموج ارتفاعاً من قديمين إلى خمس أقدام. وتوقع أن يكون الطقس مساءً مائلاً للحرارة والرياح شمالية إلى شمالية شرقية خفيفة إلى معتدلة السرعة ما بين 8 و30 كيلومتراً في الساعة، والبحر يكون خفيفاً إلى معتدل الموج ما بين 4 و8 كيلومتراً في الساعة، والحرارة الصغرى المتوقعة بين 30 و32 درجة مئوية، ويكون البحر خفيفاً إلى معتدل، ويتراوح ارتفاع

هيئة الشباب: ملتزمون بدعم الأعمال التطوعية



جانب من حفل تكريم النشطاء بحملة «بقشة الخير»

في مجال آخر، أقامت المبصرة الخيرية الإسلامية حفلاً ختامياً لحملة «بقشة خير»، والتي شهدت توزيع 2500 سلة غذائية و2500 وجبة، واستفاد منها أكثر من 10 آلاف شخص، وذلك في صالة المجتمع بمنطقة اليرموك، بحضور مديرة إدارة الجمعيات الخيرية والمبررات منيرة الكندري، والتي أكدت في كلمتها أن الكويت توجت من الأمم المتحدة مركزاً إنسانياً عالمياً، بفضل خيرها، وحرص أهلها على تقديم يد العون للمحتاجين والمكثوبين.

من جانبه، قال رئيس المبصرة عبدالله طارش، إن حملة «بقشة خير» كانت تسعى إلى سد حاجة الفقراء والمحتاجين من الأسر المتعففة والعمال داخل الكويت، وإدخال السرور عليهم في شهر رمضان.

في نفوس الشباب داخل المجتمع الكويتي، وأشار إلى إيمان الهيئة بقدرات وطاقت شباب الكويت، إذ ترى في التطوع المساحة الكافية لإبراز دورهم في تنمية مجتمعهم وريادته، موضحة أن الهيئة توفّر بيئة آمنة لتعزيز ثقافة التطوع والعطاء وتعبئة الجهود التطوعية، إلى جانب انها موجهة لطاقت الشباب وحاضنة لقدراتهم وممكنة لمهاراتهم. ولفت إلى ان الهيئة تنظر إلى التطوع على أنه منهجية تقوم على مبدأ الاستئثار في الموارد، ومن أهمها الشباب لتحقيق الريادة، واصفا الحملة بأنها ثمرة تطوعية تعزز الخير في المجتمع الكويتي وشبابه. وتطرق الى مجهودات الهيئة من أجل توفير المساحة الكافية للشباب ودعم مبادراتهم، مقدماً شكره وتقديره للشباب المتطوعين في هذه الحملة.

أكد المدير العام للهيئة العامة للشباب عبد الرحمن المطيري التزام الهيئة بدعم ورعاية الأعمال الخيرية والتطوعية التي يقوم بها الشباب الكويتيون بهدف إعلاء قيمة التطوع والرياسة في وجدان المجتمع الكويتي وأوساط الشباب.

جاء ذلك في كلمة للمطيري خلال حفل تكريم النشطاء بحملة «بقشة الخير» الشبابية التطوعية التي قامت بتجهيز وتغليف 3000 علبة تموينية وتوزيعها على الأسر الكويتية والمقيمة المتعففة بواسطة 300 شاب وشابة.

«الكهرباء»: فرقنا على استعداد للتعامل مع أي حدث طارئ



محمد بوشهري

قال وكيل وزارة الكهرباء والماء محمد بوشهري، إن من الوارد أن تحدث انقطاعات نتيجة خلل طارئ في شبكتي النقل أو التوزيع الكهربائيتين، لكن التحدي الأكبر بالنسبة للوزارة هو قدرة فرق الطوارئ التابعة لها على إعادة التيار بسرعة، لافتاً إلى أن جميع فرقنا على أهبه الاستعداد للتعامل مع أي حدث طارئ.

وأكد بوشهري خلال افتتاحه جناح كفاءات الترشيدي في الأبنية لإتمام قطاعات الوزارة الفنية لأعمال الصيانة الخاصة بها، مبيناً أن الوزارة تستغل فترة انخفاض الأحمال الكهربائية خلال الفترة ما بين شهري أكتوبر ومايو لإجراء صيانة مكونات شبكتيها الكهربائية والمائية بشكل جيد لمواجهة ارتفاع درجة الحرارة والطلب المتزايد على الكهرباء والماء خلال موسم الصيف. وتضمن بوشهري جهود المراجع الشبابية في الوزارة «كفاءات» على مبادرات أعضائها الترشيدية التي ينفذونها باستمرار، مضيفاً أن «نجاح مبادراتهم العام الفائق، التي نظموها في المكان نفسه بعنوان «تحليل حياتك من عبرها» دفعهم لتكرارها بشكل مختلف وانتهاز فرصة انتشار المستهلكين بشكل كبير في الأسواق والمجمعات

«أفضل» التجارية بعد الإفطار لنشر رسالتهم التوعوية الهادفة.

وذكر أنه "رغم أن تصميم الجناح كان بسيطاً لكن فكرته كانت رائعة لاحتوائه على معلومات ترشيدية مهمة وتضمنه تجربتين عمليتين لإبراز الفرق بين استخدام الأدوات والتقنيات المرشدة والأخرى التقليدية، مشيداً بتجاوب المستهلكين مع حملات الوزارة الترشيدية، التي بفضلهم نجحت الوزارة في خفض سقف الزيادة السنوية في الأحمال في المئة خلال عام 2014/2015، متابعاً أن «طموحنا تحقيق نسب

«التشريعية» توافق على تعديل قانون هيئة الاستثمار

«صندوق الاستثمار يعد مورداً ثابتاً للدخل القومي بعد النفط»



الجنة التشريعية في اجتماع سابق (أرشيف)

انجزت لجنة الشؤون التشريعية والقانونية البرلمانية تقريرها السادس والتسعين عن الاقتراحين بقانونين بتعديل بعض أحكام القانون رقم 47 لسنة 1982 بإنشاء الهيئة العامة للاستثمار.

الاقتراح بقانون الأول

اشتمل الاقتراح بقانون على أربع مواد، تناولت المادة الأولى منه استبدال المواد 1، 2، 3، 7، 3 بند 3 من القانون رقم 47 لسنة 1982 المشار إليه، والتي تتحدث عن طبيعة الهيئة موضوع القانون والمهمة التي أنشئت من أجلها والمجلس الذي يتولى إدارتها وكيفية تشكيله ومدته ومباشرة ولاختصاصاته، وما يحظر على أعضائه أثناء توليهم مهام عضويتهم.

وتناولت المادة الثانية منه إضافة أربع مواد جديدة بأرقام 3 مكرر، 3 مكرر أ، 3 مكرر ب، 3 مكرر ج، للقانون المشار إليه، والتي تبين اختصاصات وصلاحيات مجلس الإدارة وتشكيل لجانها، وخصوصاً منها تشكيل لجنة للاستثمار لاختيار أسماء المرشحين لعضوية أعضاء مجلس الإدارة المنفرغين، وعرضهم على الوزير المختص، وكذلك المهارات المطلوبة في شغل المناصب التنفيذية مع مراعاة قواعد الكفاءة والنزاهة والشروط اللازمة لذلك، وكذلك إنشاء لجنة للتبويضات والمكافآت، وأخرى للتدقيق والمراجعة لكل البيانات المالية الخاصة بالهيئة، كما تناول الاقتراح بقانون المجلس التنفيذي للهيئة الذي يشكل برئاسة العضو المنتدب، ويتم اختياره من بين

أعضاء مجلس الإدارة غير المعيّنين بحكم وظائفهم، ويتبعه عدة لجان تتولى مختلف السياسات الاستراتيجية وبرامج الاستثمار التي تكلف بها من مجلس الإدارة.

الاقتراح بقانون الثاني

ويقضي الاقتراح بقانون رقم 47 لسنة 1982 المشار إليه؛ الأولى المادة 3 فقرة أولى التي تناولت تشكيل مجلس إدارة الهيئة، وطريقة ومدة تعيين أعضائه، والثانية المادة 7 فقرة أولى، التي تناولت طريقة وشروط تعيين العضو المنتدب ومدته واختصاصاته.

بعد دراسة اللجنة للاقتراحين بقانونين المشار إليهما رأت أن الفكرة التي قام عليها كل منهما جيدة، لأنها تعمل على تطوير البنيان الذي أقيمت عليه الهيئة العامة للاستثمار من حيث الشكل الموضوع، وذلك بتكمين صندوق الاستثمار الكويتي باعتباره

العدساني يسأل عن نتائج التحقيق في غرق بعض الشوارع



رياض العدساني

وجه النائب رياض العدساني سؤالاً إلى وزير الأشغال العامة عبدالرحمن المطوع جاء فيه: حسب ما أعلن وزير الأشغال العامة من مارس الماضي تشكيل لجنة تحقيق محايدة من جهات حكومية مختلفة لدراسة أسباب تجمع الأمطار الغزيرة التي شهدتها البلاد في بعض المناطق وكشف المقصرين والمتسببين وإحالة المقاولين أو العاملين في وزارة الأشغال إلى النيابة، وتقريرها خلال مدة أقصاها 14 يوماً.

وطلب العدساني تزويد نسخة من قرار تشكيل اللجنة وأسماء أعضائها ومسمياتهم الوظيفية، والجهات الحكومية التي شاركت في التحقيق، وقرارات وتوصيات ونتائج أعمال اللجنة وتقريرها النهائي، والإجراءات الاحترازية والمستقبلية التي سيتم اتخاذها.

المطيري لإنشاء لجنة لاستقبال الشباب المتميزين

قدم النائب ماجد المطيري اقتراحاً لإنشاء لجنة عليا تشرف عليها وزارة التربية ووزارة التعليم العالي والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والمركز العلمي، تكون مهمتها استقبال المواهب الشابة من مخترعين ومتميزين لاختيار النخبة منهم لرعايتهم والافتاق عليهم ومتابعة تنمية مواهبهم. ونص الاقتراح على أن تخصص اللجنة بالأمور التالية: تشجيع وتكريم المخترعين والمتميزين من أبناء الكويت في داخل الكويت وخارجها بصرف مكافآت لهم تحثهم على التقدم والرقي، وإيجاد فرصة مناسبة للتفوقين والمتميزين لتفعيل مواهبهم، وتطوير النشء للقيادة في المستقبل، وإبراز دور الكويت في المحافل الدولية الخاصة في إبداعات النشء.

محيي عامر

وافقت اللجنة التشريعية على إدخال تعديلات على قانون إنشاء الهيئة العامة للاستثمار، بناء على مقترحات قدمها عدد من النواب.

تمكين الهيئة من مواكبة التطور العالمي الهائل في مجال الاستثمار

3 نواب يقدمون اقتراحاً لإلغاء «هيئة القرآن»

أوضحوا أنها فشلت فشلاً ذريعاً في إنجاز مهامها

● علي الصنيح



عمر الطبطبائي



خالد الشطي

علمت «الجريدة» أن النواب خالد الشطي، وعضو الهيئة، وعمر الطبطبائي قدموا اقتراحاً بقانون لإلغاء الهيئة العامة للعناية بطباعة ونشر القرآن الكريم والسنة النبوية وعلومهما. ونص الاقتراح الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه على التالي: مادة أولى: يلغى القانون رقم 15 لسنة 2011 المشار إليه.

آخر حساب ختامي دون تحقيق الغايات والأهداف المرجوة من إنشائها، ولو أضيف ما هو قدر السنتين الماليتين 2016/2017 - 2017/2018 سيصل المبلغ إلى 13.5 مليون دينار.

عجز مؤسسي

وتابعت المذكرة بالإضافة إلى عجز الهيئة المؤسسي والإداري فقد سجل ديوان المحاسبة على الحساب الختامي للسنة المالية 2016/2015 ملاحظات رئيسية شملت سوء التقدير، وتحقيق وفورات كبيرة، ولم تصرف المبالغ المعتمدة على المشاريع، فضلاً عن الاختلالات المالية والمحاسبية بالهيئة التي فصلها تقرير اللجنة، وكذلك تدخل اختصاصات الهيئة مع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، حيث يوجد تماثل بين مهام الهيئة وقطاع شؤون القرآن الكريم والدراسات الإسلامية، بالإضافة إلى تضمين ميزانية الوزارة عن السنة المالية 2017/2018 مبلغ 150 ألف دينار خاصة شراء مصاحف وتفسير، 7.3 ملايين دينار منذ تأسيسها، وإلى

معاني القرآن الكريم وتفسيره لمختلف اللغات، وترجمة السنة النبوية إلى مختلف اللغات، ونشر إصدارات الهيئة وجهودها على شبكة الإنترنت، وإنتاج إصدارات الهيئة المطبوعة والمرتلة بأعلى مستويات الدقة والمراجعة العلمية، وخدمة القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة، وإجراء الدراسات المتعلقة بأهداف الهيئة، وإصدار مجلة إسلامية محكمة، إضافة إلى عدم وجود أي إصدارات أو مطبوعات صادرة منها.

صراعات داخلية

وذكرت المذكرة الإيضاحية «لقد انشغلت الهيئة وفق تقارير رسمية خلال السنوات المنصرمة من عمرها بالصراعات الداخلية بين قياداتها، ولم تنجز سوى اختصاصات 4 ثانوية من ضمن اختصاصاتها 13، والتي تتلخص في تبادل الزيارات مع الجهات المختصة وتنظيم الندوات، وتدريب الموظفين، وتطوير أعمال الهيئة، وطبقاً لتقرير لجنة الميزانيات والحساب الختامي بمجلس الهيئة لـ 2017، فقد قامت الهيئة بصرف مبلغ 7.3 ملايين دينار منذ تأسيسها، وإلى

عسكر: نتمنى على الفارس قبول جميع

«البدون» في الجامعة و«التطبيقي»

دعا لخفض نسب قبولهم أسوة بالكويتيين



عسكر العنزي

دعا النائب عسكر العنزي وزير التربية وزير التعليم العالي د. محمد الفارس إلى زيادة عدد المقبولين بجامعة الكويت من خريجي الثانوية حتى لا تتكرر أزمة القبول التي تحدث كل سنة، كما طالب بزيادة عدد مقاعد الابتعاث للدراسة بالجامعات العربية والأجنبية خارج الكويت.

وتشدد عسكر على ضرورة قبول متفوقين الثانوية العامة من فئة البدون في كليات جامعة الكويت مع برنامج رعاية يكفل تقديم إعانات شهرية لهم لمساعدتهم على إكمال دراستهم الجامعية فهم يستحقون كل الدعم منهم من تسريح المجتمع الكويتي ولا يعرفون وطنهم غير الكويت وضحى أبائهم وأجدادهم من أجل الكويت. وتضمن على الوزير الفارس إصدار قرار إنساني بالمواصفة على التحاق جميع أبناء البدون من خريجي الثانوية في جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وخفض نسب قبولهم أسوة بالكويتيين.

وقال عسكر: رغم أن البدون وبنائهم يواجهون ظروفًا معيشية قاسية وسيئة إلا أن الكثير منهم يصرون على إكمال تعليمهم ودراساتهم بعد الثانوية العامة لاكتساب علوم وخبرات تعليمية ومهنية جديدة لخدمة وطنهم الكويت، متمنياً

شركة الصلح والتجارة SALBOOKH TRADING CO.

إعلان تذكيري

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016

يتشرف مجلس إدارة شركة الصلح التجاري ش.م.ك (عامه) دعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016 والمقرر عقدها في تمام الساعة 11:30 صباحاً يوم الخميس الموافق 2017/06/22 في مقر الهيئة العامة للصناعة - جنوب السرة - الدور الأرضي - القاعة الرئيسية (1) ، وذلك لتفاته البند المبرج في جدول الأعمال على النحو التالي :

جدول أعمال الجمعية العامة العادية

1. سماع تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2016/12/31 والصادقة عليه.
2. تلاوة تقرير الحوكمة وتقرير لجنة التدقيق عن السنة المالية المنتهية في 2016/12/31 .
3. سماع تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في 2016/12/31 والصادقة عليه.
4. سماع تقرير هيئة الرقابة الشرعية عن السنة المالية المنتهية في 2016/12/31 والصادقة عليه.
5. مناقشة البيانات المالية عن السنة المالية المنتهية في 2016/12/31 وإصدارها.
6. سماع تقرير بالخصائص والجزءات الصادرة من الجهات الرقابية عن السنة المالية المنتهية في 2016/12/31 .
7. المواصفة على التعملات التي تمت مع أطراف ذات صلة خلال السنة المالية المنتهية في 2016/12/31 .
8. مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 2016/12/31 .
9. مناقشة توصية مجلس الإدارة بعدم منح مكافأة لأعضاء المجلس عن السنة المالية المنتهية في 2016/12/31 .
10. مناقشة إخلاء طرف السادة / أعضاء مجلس الإدارة وإبراء ذمتهم عن كل ما يتعلق بتصرفاتهم المالية والقانونية والإدارية عن إدارة الشركة عن السنة المالية المنتهية في 2016/12/31 .
11. تعيين أو إعادة تعيين مراقبي حسابات من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمراقبي حسابات الشركة للسنة المالية التي ستنتهي في 2017/12/31 وتغويض مجلس الإدارة بتعيينهم.
12. تعيين أو إعادة تعيين مستشار ضريبي أو هيئة مستقلة للتقاضي والرقابة الشرعية للسنة المالية التي ستنتهي في 2017/12/31 وتغويض مجلس الإدارة بتعيينهم.

رئيس مجلس الإدارة

ملاحظة :

للحصول على بطاقة الدعوة ونسخة من البيانات المالية مرفق بها جدول الأعمال يرجى التوجه لقر الشركة الكويتية للمقاصة (شرق - برج أحمد - الدور الخامس) قبل موعد إنعقاد الجمعية.

رمضان بدون عطش مع معين

مياه معين بطعم اللقاح الملكي الأصيل

فوائد اللقاح:

- يساعد على تقوية عضلات القلب
- يساعد على هضم الطعام
- يقال من التوتر والقلق
- يزيد من عملية الحرق
- يساعد على تصدئة الفرحة
- يساعد على زيادة كرات الدم الحمراء

توصيل المنازل: 66663829

مل 200

ضبط عصابة تزور محررات رسمية

بنغالي يمارس مهنة الطب في الفروانية



ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية، أنه ضمن جهود قطاع شؤون الجنسية والجوازات، ممثلاً في الإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة في كشف أي تلاعب أو تزوير في الأوراق الرسمية وتاثيرات الإقامة، تم ضبط تشكيل عصابي آسيوي ثلاثي يقوم بتزوير أوراق لائق صحياً وموقعة على بياض، ومن ثم بيعها لمخالفين قانون الإقامة وفي التفاصيل، وردت معلومات عن قيام المذكورين بهذا العمل، وتم تكثيف التحريات، وبعد التأكد من صحتها اتخذ الإجراء القانوني اللازم وتم ضبطهم، وبسؤالهم عما نسب إليهم اعترفوا جميعاً بهذا الفعل. من جانب آخر، ضبطت الإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة مقيماً آخر انتحل صفة طبيب.

يقوم بعمل فحوصات مقابل مبلغ من المال، وبالإستعلام عنه في الحاسب الآلي تبين أنه عامل نظافة في أحد المستشفيات. وتمت إحالة المتهمين إلى جهة الاختصاص. وتؤكد الإدارة العامة

لمباحث شؤون الإقامة استمرار الحملات الأمنية لضبط المخالفين والخارجين على القانون، واتخاذ الإجراءات القانونية الكفيلة لتحقيق الأمن والأمان للمواطنين والمقيمين.

مصرع آسيوي وإصابة 14 في انقلاب حافلة على طريق العبدلي باتجاه الجهراء

14 سيارة إسعاف تولت نقل المصابين إلى مستشفى الجهراء والفروانية



التي وافد آسيوي مصرعه وأصيب 14 آخرون بجروح متفرقة من جراء حادث مرور مروع وقع صباح أمس على طريق العبدلي، وتحديداً عند الكيلو 17 باتجاه مدينة الجهراء، وتمثل الحادث في انقلاب حافلة صغيرة كان يستقلها 15 عاملاً آسيوياً عائدتين من عملهم في مزارع العبدلي. وفي التفاصيل التي رواها مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للعقيد خليل الأمير ان غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً صباح أمس يفيد بوقوع حادث مرور على طريق العبدلي، وأن هناك أشخاصاً محشورين جراء الحادث، وفور تلقي البلاغ تم تحريك مركز إطفاء الجهراء إلى موقع الحادث.

وأضاف العقيد الأمير أنه تبين لرجال الإطفاء أن الحادث نتج عن انقلاب حافلة صغيرة تقل 15 عاملاً، فعملوا على إخلاء العمال المصابين وتسليمهم إلى فني الطوارئ الطبية، لافتاً إلى أن أكثر من 14 سيارة إسعاف حضرت في موقع الحادث، وتولت نقل المصابين إلى مستشفى الجهراء. وذكر أن رجال الإطفاء تمكنوا من انتشال جثة أحد العمال وتم تسليمها إلى فني الطوارئ الطبية الذين أحالوها إلى إدارة الطب الشرعي، مشيراً إلى أن دوريات المرور ودوريات شرطة النجدة ودوريات الأمن

محمد الشهران

دوريات الأمن والمرور عملت على تنظيم السير بعد تعطله

إفطار جماعي لنزلاء ونزيلات المؤسسات الإصلاحية



عبدالله المهنا

أقامت الإدارة العامة للمؤسسات الإصلاحية إفطاراً جماعياً للنزلاء والنزيلات، تحت رعاية وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المؤسسات الإصلاحية وتنفيذ الأحكام اللواء عبدالله المهنا، وحضور المدير العام للإدارة بالإنيابة العميد عادل الإبراهيم. وتأتي هذه الإحتفالية في إطار برنامج إفطار النزلاء الاجتماعي، الذي يهدف إلى مزيد من تعزيز التواصل الاجتماعي بين النزلاء، وتوطيد العلاقات وبناء الثقة فيما بينهم خلال تلك الإحتفالية، التي تقام سنوياً بالتعاون مع جمعية الهلال الأحمر الكويتي.

وأكد المهنا أن هذه المبادرة الإنسانية تعكس اهتمام القيادات الأمنية بالنزلاء والنزيلات، وتأتي ترجمة حقيقية لتوجيهات وتعليمات نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، التي يتابع تنفيذها على أرض الواقع وكيل الوزارة الفريق محمود الدوسري، حيث إن مشروع إفطار الصائم يحقق الكثير من الفوائد، وله مردود إيجابي على سلوكياتهم ويزيد من توطيد العلاقات مع أسرهم، ويؤكد المزيد من العلاقات الإنسانية الطبية، لما يتميز به هذا الشهر من روحانيات وتواصل فيما بين الجميع.

«الإطفاء»: احذروا حرائق الأحمال الكهربائية

حذر مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير من مخبة زيادة حوادث الحرائق، التي لوحظت بشكل لافت هذه الأيام مع ارتفاع درجات الحرارة، مشيراً إلى أنه مع حلول فصل الصيف كل عام، تزداد أعداد الحرائق ويتواكب ازديادها مع موسم الإجازات من ناحية، ومن ناحية أخرى مع شدة حرارة الجو، حيث يلجأ البعض إلى تشغيل أجهزة التكييف باستمرار مما يؤدي إلى وجود أحمال زائدة على التيار الكهربائي، وبالتالي يزيد من احتمالية اندلاع الحرائق. وقال العقيد الأمير، إن نسبة الحرائق خلال شهر رمضان بدأت بالارتفاع توكباً مع ارتفاع درجات الحرارة، ولوحظ ذلك بشكل لافت في المناطق السكنية، مما يرجح أن هذا الموسم سيشهد العديد من الحوادث وقد لا تقتصر فقط على المناطق السكنية.

ودعا المواطنين والمقيمين إلى ضبط التكثيف على درجة 25 مئوية أو 75 فهرنهايت، وهي الدرجة الأنسب لترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية مما يخفف من الأحمال ويقلل من احتمالية اندلاع الحرائق، مشيراً إلى أن استخدام الأدوات الكهربائية رديئة الصنعة سواء كانت في التوصيلات الكهربائية أو في بعض الأجهزة المستخدمة يساهم بشكل كبير في حرائق المنازل.

وقالت الإدارة العامة للإطفاء، إن هذه الإرقام جاءت من خلال التدقيق على جميع البيانات الخاصة بالمسافرين، وضبط المطولبين والممنوعين، وذلك في إطار الجهود، التي يقوم بها قطاع أمن المنافذ لتسهيل إجراءات دخول وخروج المواطنين والمقيمين والحفاظ على أمن البلاد. وأضافت أن التاشيرات



خليل الأمير

934215 مسافراً عبر المطار

كشف بصمة الإبعاد لـ 91 وأفاداً وتحويل 129 شخصاً مطلوباً

الصادرة من إدارة جوازات المطار بلغت 17838 تأشيرة، كما تم كشف بصمة الإبعاد لـ 91 شخصاً، وضبط 3 من المزورين، الذين تم ضبطهم بإدارة جوازات المطار. وأوضح أنه تم شطب الممنوع عن 1136 شخصاً بإدارة جوازات المطار، وضبط وتحويل 129 شخصاً للجهات الطالبة أما الأشخاص المرشحين لإدارة جوازات المطار فبلغ 163 مراجعاً، كما أن الأشخاص الذين سمح لهم بالدخول بعد رفع سابقة الإبعاد بلغ عددهم شخصين.

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني أن إجمالي حركة المسافرين عبر إدارة جوازات المطار التابعة للإدارة العامة لأمن المطار عن شهر مايو 2017 بلغ 934215 مسافراً وقادماً، في حين بلغ إجمالي عدد المغادرين والقادمين من مواطني دول مجلس التعاون الخليجي 37300 مسافر، مضيفة أن عدد المواطنين القادمين والمغادرين بلغ 300220 ألف مسافر، أما باقي الحنسيات فبلغ 596695 مسافراً.

القبض على 3 أشخاص تخصصوا في سرقة المركبات

أحدهم مطلوب في 6 قضايا

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني في وزارة الداخلية أن رجال الإدارة العامة للمباحث الجنائية تمكنوا من إلقاء القبض على مواطن وشخصين من غير محددى الجنسية يسرقون المركبات عن طريق الكسر. وأوضح الإدارة أن أحد المواطنين أبلغ عن سرقة مركبته عن طريق الكسر من شخص مجهول، وبناء على ذلك تم تشكيل فريق عمل لجمع المعلومات والاستدلال على الفور للقيام بالمزيد من التحريات، لافتة إلى أن التحريات أكدت جميعها قيام مواطن بالسرقة، وبعد أخذ الإجراء القانوني اللازم تم ضبطه، وبالإستعلام عنه بالحاسب الآلي تبين أنه مطلوب في 6 قضايا سرقة مركبات، وبمواجهته أقر بما نسب إليه. وفي السياق نفسه، أبلغ

أحد الوافدين عن سرقة مركبته، وعلى الفور تم تشكيل فريق أمن لجمع المعلومات وتم التوصل إلى الجناة وتبين أنهما شخصان من غير محددى الجنسية، وبمراقبتهما تمت مشاهدة أحدهما يقود المركبة المسروقة والأخر بجواره، فتمت الاستعانة بدوريات الإسناد التابعة للأمن العام، والقى القبض عليهما، وبالإستعلام عنهما تبين أن المتهم الأول من أرباب السوايق في نشاط سرقات المركبات، والثاني له سجل إجرامي. وتمت إحالة المتهمين والمضبوطات إلى جهات الاختصاص.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تتقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص المواساة إلى

عائلة المشاري

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

صبيحة خالد أحمد المشاري

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم إنا لله وإنا إليه راجعون

«إحساس» يطرح فرحة كسوة العيد

أعلن مشروع إحساس، التابع للجنة زكاة سلوى، إطلاق مشروع فرحة العيد، لإدخال السرور على الأسر المحتاجة، من خلال كوبونات توزع لهذه الأسر، بالتعاون مع أحد الأسواق المركزية المخصصة فقط للملابس. ويؤن الساطق باسم «إحساس» الشيخ طلال فاخر، أن قيمة مشروع فرحة العيد 50 ديناراً، حيث يتم تجهيز ملابس العيد لهذه الأسرة، والذي من شأنه تعزيز التكافل الاجتماعي، وإظهار روح العمود والرحمة بين المسلمين، وإدخال السرور على هذه الأسرة التي تلهج السننحة للمتبرع الكريم بالخير والأمن والأمان.

«نماء» تطلق حملة لمرض السرطان

أطلقت نماء للزكاة والتنمية المجتمعية حملة «فرحة أمل»، لعلاج مرضى السرطان، اليوم، بالتعاون مع مجمع «ذي غيت مول» بمنطقة العقيلة، والذي يهدف إلى بث الأمل في نفوس المرضى غير القادرين على تحمل نفقات العلاج، بحيث يساهم في تحقيق التكافل الاجتماعي لمرضى السرطان. وفي هذا الصدد، قال المدير العام ل«نماء»، ناصر الزيد، إن الحملة مهمة جداً لمرضى السرطان، بهدف التخفيف من الأهم، مشيراً إلى أن بعض المرضى لا يتمكنون من الحصول على جميع جرعاتهم العلاجية.

المراكز الرمضانية بحولي جاهزة للعشر الأواخر

تنسيق مع الوزارات والمؤسسات المتعاونة لإتمام الفعاليات الإيمانية السنوية



مصلون يؤدون صلاة القيام في أحد مساجد حولي

إنشاء دورات مياه جديدة وعمل توسعات بالمسجد والحوش ببعض المساجد، إضافة إلى تغطية احتياجات عدد من المساجد من الفرش الجديد لتكون مهياة أمام جمهور المصلين لأداء الشعائر براحة تامة. من ناحيته، قال المراقب الإداري ونائب المشرف العام على

المراكز الرمضانية بالمحافظة للشؤون الإدارية محمد الختلان أن المراكز الأربعة باتت مهياة تماماً لاستقبال ضيوف الرحمن بكل اللوان الضيافة المتاحة وعربات ذوي الاحتياجات الخاصة وسيارات الإسعاف وغيرها من الاحتياجات. وأشار إلى أنه سيتم توفير كل سبل الراحة من خلال توزيع

أعلن مدير إدارة مساجد محافظة حولي المشرف العام على المراكز الرمضانية الأربعة التابعة لإدارة مساجد محافظة حولي خالد الحصص الفعاليات الكاملة للعشر الأواخر من شهر رمضان التي ستقام عبر المراكز الرمضانية في نطاق المحافظة وهي مساجد جابر العلي في الشهداء وبلال بن رباح في الصديق والمزني في الشعب البحري وموضي بضاحية الصديق. وقال الحصص في تصريح صحافي إن الإدارة قدمت الخدمات لآلاف المصلين في النصف الأول من الشهر، وأنها على أهية الاستعداد لاستقبال أضعافهم في العشر الأواخر حيث صلاتا التراويح والقيام بالتنسيق مع عدد من وزارات ومؤسسات الدولة المتعاونة لإتمام الفعاليات الإيمانية السنوية. وتابع إن أهم ما ميز الإدارة هذا العام هو مشروع رمضان القيم الذي وجهت من خلاله الإدارة عددا من الرسائل للمجتمع.

أنشطة مميزة لمركز المزني

أعلن رئيس مركز المزني في منطقة الشعب البحري، التابع لإدارة مساجد حولي، د. سعد الجدران، استعداد المركز للعشر الأواخر من رمضان وتحري ليلة القدر، مضيفاً أن ثمة أنشطة مميزة للمركز خلال صلاتي التراويح والقيام التي سيحيتها كوكبة من القراء أصحاب الأصوات الجميلة، وبالروايات القرآنية المواترة. وأضاف أن المركز يقيم حلقات قرآنية بعد صلاة العصر، ويقوم عليها الشيخ محمد المنشد، من كبار قراء العالم الإسلامي، كما يشرف المركز على الإفطار الجماعي في المسجد، ويقوم بتوزيع العديد من الإصدارات المفيدة. وقال إن مركز المزني يعد من المراكز النموذجية، لوجود كوكبة من القراء المميزين، إضافة إلى الخدمات المصاحبة لأنشطة المركز.



سعد الجدران

دوره، قال نائب المشرف العام على المراكز الرمضانية لشؤون الصيانة ماجد الشعبي إن أكثر من 220 مسجداً في المحافظة تقوم على متابعتها يوميا من حيث الصيانة الدورية لسد احتياجات رواد بيوت الله الذين يتكثرون في شهر رمضان فتكثر معهم احتياجات الصيانة، من كهرباء وتكييف وصحي وغيرها، مشيراً إلى تمام الاستعداد في المساجد الأربعة الكبرى التي تحتضن المراكز الرمضانية. ولفت الشعبي إلى أنه تم

نقل مخلفات بمساحة 160 ألف م2 لمصنع تدوير النفايات

«حملات مكثفة على شاطئ الصليبخات»



مخلفات في انتظار إزالتها

أعلنت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت تواصل الحملات التي تنفذها إدارتنا السلامة والنظافة العامة وإشغالات الطرق التابعتان لفرع بلدية محافظة العاصمة، لرفع ونقل جميع المخلفات والأنقاض، وإزالة التعديات كافة على أملاك الدولة بشاطئ الصليبخات، بالتنسيق مع الشركات المتعاقدة مع وزارة الأشغال (الأحمدية، بوي للإتشاءات، المجموعة المشتركة، العربية الدولية للمشروعات الصناعية، الصناعية لحماية البيئة، المقاولون العرب)، ونقل تلك المخلفات إلى مصنع تدوير النفايات الإنشائية، والتي قدرت بمساحة 160000 م2.

وفي هذا السياق، أوضح مدير فرع بلدية محافظة العاصمة بالوكالة طارق العدواني، أنه تم تقسيم الموقع إلى أربعة مواقع كل موقع يتم التعامل معه من قبل شركتي مقاولات مع شركة التدوير، وتم الانتهاء من الموقع رقم 2 المخصص لشركة المجموعة المشتركة للمقاولات، حيث قامت الشركة بإزالة جميع الأنقاض على مساحة 39738 م2، ويُنظر أنه تم إنجاز الجزء

الحملات
مستمرة خلال
شهر رمضان
وبعدة للتأكد
من تطبيق
أصحاب
المحال قوانين
البلدية
الربع

البلدية أزالت ديوانيات مخالفة على أملاك الدولة

بعد اجتماع عقده مع «إزالة التعديات»

● علي حسن



أحمد المنفوحى

علمت «الجريدة» أن بلدية الكويت، بالتعاون مع اللجنة المركزية لإزالة التعديات الواقعة على أملاك الدولة، عقدت اجتماعاً موسعاً قبل أيام من أجل الوقوف على أبرز المخالفات التي رجعت من جديد.

وأكدت مصادر مقربة من المدير العام للبلدية أحمد المنفوحى، أن البلدية قد بينت للجنة المركزية التابعة لمجلس الوزراء قدرتها على مسك زمام الأمور، حيث عملت البلدية بكشف كامل بينين حجم المخالفات، التي أزيلتها البلدية في النصف الأول من العام الحالي.

وأشارت المصادر إلى أن البلدية قامت قبل أيام بإبذار ومن ثم إزالة جميع الدواوين المخالفة والواقعة على أملاك الدولة، دون أي مقاومة من المخالفات، حيث إن هناك من قام بإزالة التعدي من تلقاء نفسه ملتبساً نداء البلدية بالإزالة. كما علمت «الجريدة» أن البلدية ستقوم بعد أيام بإبذار أصحاب البيوت المخالفة خصوصاً الذين وضعوا سلالم خارجية حتمدين بذلك على القانون، حيث ستمهلهم

14 يوماً فقط لإزالة التعدي، وإلا صاحب العقار.

في موازاة ذلك، تنوي البلدية بالتعاون مع وزارة الداخلية والسلطة القضائية تفعيل قوانين السكن الخاص بحذافيره، خصوصاً بعد انتشار ظاهرة تقسيم بيوت السكن الخاص وتاجيرها وحدات سكنية بواقع وحدتين إلى أربع وحدات في كل منزل، مما تسبب في زيادة الضغط على البنية التحتية من حيث الصحة والنظافة والمرور وغيرها من الخدمات.

غلق 3 محال وإتلاف أغذية فاسدة

في هذا السياق، بين الربع أن الحملة أسفرت عن إغلاق 3 محال، ومقهى، ومطعم، وسوق مركزي، المحال والمطاعم والتعديات على أملاك الدولة. في هذا الصدد، قال رئيس الفريق رياض الربع إن الحملات مستمرة خلال شهر رمضان بعده، وقوانين البلدية، مشدداً على فريقيه عدم التهاون في تطبيق القانون تجاه المخالفين.

أعلنت إدارة العلاقات العامة في بلدية الكويت قيام فريق الطوارئ بفرع بلدية حولي بحملة على المحال والمطاعم والتعديات على أملاك الدولة. في هذا الصدد، قال رئيس الفريق رياض الربع إن الحملات مستمرة خلال شهر رمضان بعده، وقوانين البلدية، مشدداً على فريقيه عدم التهاون في تطبيق القانون تجاه المخالفين.

نشرة إعلانية

«المعامل» تطلق مشروع إفطار صائم ضمن إطار مسؤوليتها الاجتماعية

تخلعت الشركة الكويتية لبناء المعامل والمقاولات (المعامل)، حملتها الرضائية ومشروعها الخيري والتطوعي السنوي في شهر رمضان، وهو «إفطار صائم»، المتمثل بتوزيع وجبات الإفطار، والذي تشهد تجمعات كبيرة قبيل موعد أذان المغرب بغية استهداف عدد كبير من الصائمين. وبهذه المناسبة، صرح المدير العام للخدمات المساندة ناصر الصالح، في بيان صحافي، بأن الشركة تواصل برنامجها السنوي «إفطار صائم»، حيث قامت بتوزيع وجبات يومية على الصائمين، وساهم في ذلك موظفو الشركة. وأشار الصالح إلى أن الشركة تقيم هذا المشروع، للمشاركة في أجواء الشهر الفضيل، والالتزام منها بواجبها تجاه المجتمع، مشيراً إلى أن الشركة اعتادت على إقامة إفطار الصائم سنوياً، وأنه ليسعدنا رؤية تزايد الحضور للإفطار يوماً بعد يوم، وهو ما يثبت ليس فقط نجاح هذه المبادرة، بل الحاجة الحقيقية لمبادرات مماثلة. وأضاف أن مشروع إفطار صائم يأتي تأكيداً على المبادرات التي تقدمها الشركة بشكل مستمر في مجال المسؤولية الاجتماعية، لدعم عملية التنمية

نشرة إعلانية

«الأبحاث» يرصد تكاثر مرجان الأوروبورا في جزيرة كبر

رصد فريق عمل مشروع إعادة تاهيل الشعاب المرجانية في جزيرة كبر الذي يقوم به باحثو معهد الكويت للأبحاث العلمية تكاثر مرجان الأوروبورا في هذا الموسم ليلاً نصف الشهر العربي. وأكد رئيس هذا المشروع د. شاكر الهزيم من مركز أبحاث البيئة والعلوم الحياتية بالمعهد أن هذا الرصد مهم في عملية تكاثر المرجان كونه يعبر عن حالة الشعاب المرجانية الجيدة ومن أحد خطوات عمل تاهيل الشعاب المرجانية حيث تستخدم يرقات المرجان من بعد التكاثر لوضعها على الشعاب المرجانية المتضررة في مواقع بحرية مختارة. وذكر أن هذا الرصد استغرق 5 أيام مع حسابات سابقة وعلامات فيزيائية والذي يدل على أن الشعاب المرجانية بصحة جيدة ومازالت تتكاثر، كما يوضح أيضاً إثراء لكثافة

نشرة إعلانية

مكتب الشؤون الشرعية

أنشئ مكتب الشؤون الشرعية مع بداية إنشاء بيت الزكاة، بهدف القيام بالرقابة الشرعية على أنشطة وإعمال البيت المختلفة، والرد على أسئلة واستفسارات الجمهور المتعلقة بالزكاة والصدقات والتفاريق والتدوير فقط، فضلاً عن نشر الوعي الديني بين موظفي البيت، وفي حال ورود أسئلة خارج نطاق الزكاة والصدقات والتدوير والتفاريق يتم توجيه المسائل للاتصال بأرقام هواتف إدارة الفتوى بوزارة الأوقاف. ويتبع مكتب الشؤون الشرعية من الناحية الإدارية مكتب المدير العام مباشرة، كما يعتبر حلقة وصل بين الهيئة الشرعية لبيت الزكاة وإدارات البيت. ومن أهم الأعمال والأنشطة والاختصاصات الموكلة لمكتب الشؤون الشرعية الرد الشرعي على أسئلة واستفسارات الجمهور، وذلك من خلال عدة طرق هي: الرد الشرعي عبر الهاتف، حيث تم تخصيص رقمين مما تسريين لخدمة الرد الشرعي هما (22241814 و 22241997)، ويخول موظفون متخصصون لديهم من الخبرة والدراية بالأمور الشرعية بصفة عامة وأمر الزكاة والصدقات والتدوير والتفاريق بصفة خاصة ما يؤهلهم للرد على هذه الأسئلة والاستفسارات، وذلك وفق ما تقرره لندوات قضائية الزكاة المعاصرة والهيئة الشرعية لبيت الزكاة، وفي حال وجود أسئلة أو استفسارات لم يسبق أن صدر بها فتوى يتم عرض هذه الأسئلة والاستفسارات على الهيئة الشرعية لبيت الزكاة في أحد اجتماعاتها الدورية. كما يقوم موظفو المكتب بالرد على الأسئلة والاستفسارات التي يتم تحويلها عن طريق مركز الاتصال رقم 115. الرد الشرعي عن طريق المقابلة الشخصية حيث يقوم موظفو المكتب باستقبال الجمهور في بيت الزكاة بصحبة السرة (مكتب الشؤون الشرعية - الدور الرابع) ويتم الرد على استفسارهم واستفساراتهم وتزويدهم بمطبوعات ومنشورات بيت الزكاة وما يستجد من فتاوى وأحكام. الرد الشرعي عبر البريد الإلكتروني والإنترنت، حيث قام بيت الزكاة بتدشين موقع له على شبكة الإنترنت، ومن خلال هذا الموقع تم توفير خدمة الرد الشرعي، حيث يقوم موظفو المكتب بالإطلاع على هذه الأسئلة والرد عليها، وفي حال احتاج الأمر للعرض على الهيئة الشرعية تتم صياغة هذه الأسئلة وعرضها على الهيئة الشرعية حسب أولويتها وأهميتها، ومن ثم تزويد الجمهور بهذه الفتاوى أولاً بأول.

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

aljarida دليل الجريدة الطبي

ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH

د. عبدالله الحمادي

استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
المعهد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب برينتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

نعالج: الاضطرابات - القلق الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - العته تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب بالتحفيز المغناطيسي

حولي 6 - 6 ش. المعتمد - قسيمة 42 موزي شارع القاهرة - عمارة التحية الدور الأول - نهاية شارع بن خلدون - بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

ALHAYAT DENTAL CLINIC

بدا من تقويم الأسنان

زراعة الأسنان وتليبيسات الزيركون

تقويم الأسنان من دون خلع 3300 دك على دفعتين

تقويم الأسنان مع خلع 500 دك دفعات واحدة أو بالاقساط 150 دك

اصطناعي هيكلي في طب الأسنان

اتصل بنا: 94063703, 22649652

أوقات العمل في رمضان من 11 صباحاً إلى 9 مساءً قبل الظهر و من 8 مساءً إلى 130 صباحاً بعد الظهر

حولي: خلع ملقحة الخيطي قطعة 12 قسيمة 131 - الدور الثاني - مقابل المغرب السريع (طريق 4)

alhayat_dhckuwait dhckuwait dhckuwait dhckuwait.com

AL ZUHAYR MEDICAL CENTER

مركز الزهراء الطبي

علاج وتجميل الأسنان

تستقبل حاملي بطاقة عافية

السالمية قطعة 2 ش يوسف بن حمود بجوار مستشفى الموساة

22248777 @azmc_net @azmc_net

Dr. Mariam Alawadhi

د. مريم عبد الرزاق العوضي

استشاري الطب النفسي

أستاذ مساعد - قسم الطب النفسي كلية الطب جامعة الكويت

النور الكندي في الطب النفسي جامعة أوتاوا - كندا

عضو الجمعية الكويتية والكلية والجمعية النفسية

خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 15 سنة وما فوق

اضطرابات الأكل والهرجاء - العلاج النفسي الجماعي - أمراض الفصام واضطرابات النوم - القلق والتوتر بأنواعه - تشتت الانتباه وفرط الحركة والنشاط (ADHD) - الأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة - الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية

للتواصل معنا 50593664 96914125

contact@mhc-kw.com - www.mhc-kw.com

الجارية - كلوفر سنتر - برج مزيا - الطابق 13

Dr. Mariam Alawadhi Mental Health Clinic Dr. mariam_alawadhi

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

www.aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

1 828 111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

الأصابع الأميركية في الأزمة الخليجية!

د. حسن عبدالله جوهر hasanjohar@hotmail.com

تاريخياً لا يعوّل على الحكومة الأميركية في حماية حلفائها، بل إنها لا تتردّد في التخلّي عن أصدقائها متى ما اقتضت مصلحتها القومية رغم المنافع التي تجنيها لفترات طويلة، لهذا فإن من مصلحة دول الخليج أن تراهن على نفسها في حل خلافاتها وعدم الركون إلى أميركا التي لا أمان لها على الإطلاق!

الأصابع الأميركية في الأزمة الخليجية واضحة بالعين المجردة، وبصماتها جليلة ليس في الجانب التحليلي فقط، بل من خلال التصريحات الأميركية المعلنة والمباشرة، فما إن غادر الرئيس الأميركي دونالد ترامب الرياض حتى فجرت الأزمة الدبلوماسية بين المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة من جهة، ودولة قطر من جهة أخرى، ورغم تراكم الخلافات وتباين المواقف بين الجانبين فإن مؤشرات التصعيد الجديد المحتمل يقطع كل أشكال العلاقات السياسية والتجارية وحتى الشعبية تعبّر قرارات غير مسبوقة، وكات تعصف بمنظومة مجلس التعاون الخليجي برمتها لولا الوساطة الكويتية بقيادة سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، التي حققت على الأقل احتواء المشكلة وأرجأت أي خطوات تصعيدية إضافية، وهذا بحد ذاته إنجاز مهم ونقطة تحوّل من شأنها العودة إلى الحوار بين الأشقاء الخليجيين من جديد، خصوصا بعد أن كسبت دعماً دولياً واسعاً.

لكن من يتابع التصريحات الأميركية، خصوصا الثالث الذي يمثل الرئيس ترامب ووزير خارجيته تيلرسون ووزير الدفاع ماتيس، يجدها متناقضة وذات رسائل متعددة ومتباينة في الوقت نفسه، فمن المستغرب أن يدلي وزير الخارجية الأميركي ببيان مكتوب يدعو إلى إلغاء الحصار عن قطر مع الإشادة بدور القيادة القطرية في محاربة الإرهاب، ثم يدخل الرئيس ترامب على الخط محذراً الحكومة القطرية بسبل من الاتهامات المباشرة، ويحمل في طيات خطابه التشاور مع "جنرالاته العسكريين" في متابعة هذه الأزمة، وأخيراً يختم وزير الدفاع ماتيس هذه التصريحات في جلسة استماع أمام الكونغرس معلناً أن الأزمة شديدة التعقيد، الأمر الذي يلوّح باستمرارها في الوقت الراهن.

الموقف الأميركي هو الوحيد من بين دول العالم الذي يتغلّف بالضبابية والمؤشرات المتناقضة ومحاولة بعث رسائل مؤيدة تارة للموقف القطري، وبعدها مباشرة رسائل طمأنة للجانب السعودي والإماراتي، لكن المستغرب في بيانات المسؤولين الأميركيين، وبشكل صريح وثابت، هو مصالح الولايات المتحدة التجارية في المنطقة وعملياتها العسكرية في الخليج، وبمعنى آخر تعلن وأشدّطن أن مصالحها هي الأهم، ويجب ألا تمس أو تهدد أيّما اتجهت الخلافات الخليجية.

العديد من الحكومات عربيا وإقليمياً ودولياً اتخذت مواقف واضحة إما مع الجانب القطري أو في مناصرة السياسة السعودية وفقاً لمواقفها وأولوية مصالحها، وتحاول دول أخرى عرض وساطتها لرأب الصدع وتفعيل الحوار والتفاوض، خصوصا أن القنوات الدبلوماسية قد حققت انفراجات وتسويات بين الدول الخليج على مدى العقود الماضية، وتحديداً في السنوات الخمس الأخيرة، إلا أن الموقف الأميركي هو الشئان والوحيد الذي يصب الزيت على النار، ويعزّي الخلافات الخليجية سراً وفي العلن، وإن تغيرت أشكال هذه الأصابع بين الفريق الديمقراطي أيام حكم الرئيس أوباما أو في ظل الإدارة الجمهورية الحالية. تاريخياً الحكومة الأميركية لا يعوّل عليها في حماية حلفائهم، بل إنها لا تتردّد في التخلي عن أصدقائها متى ما اقتضت مصلحتها القومية رغم المنافع التي تجنيها لفترات طويلة، لهذا فإن من مصلحة دول الخليج أن تراهن على نفسها في حل خلافاتها وعدم الركون إلى أميركا التي لا أمان لها على الإطلاق!

مصدر العلة

محمود الصافي

إن كانت هناك رغبة في البحث عن حلول لمشاكل متكررة فلا بد أن يتم الإشارة إلى مصدر المشكلة التي تولد هذا التكرار، لأن تكرارها على مدى طويل وبالمنوال نفسه يكون فاصحا دائما!! وهذا ينطبق على كل أم، وكذلك يجب علينا التوقف عن شكوأنا من النتائج وأن نبحث عن المسبب لها، فليس من الصواب ولا المعقول أن نواصل الحياة بأوضاعنا الحالية نتجاهل في النتيجة فقط.

ومن المؤكد أن المشكلة اليوم ليست "من الأول الدجاج أم البيضة؟" التي أصبحت محور جدال بعض أصحاب القرار في مجتمعنا الحالية، والتي تبيّن مدى الرغبة في الابتعاد عن الواقع وإضاعة الوقت في مجرد تفاهات لا تغني ولا تسمن من جوع.

وهذه هي إحدى المصائب الحالية باننا دائما ما نفضل الابتعاد عن الحلول التي قد تفيد مجتمعنا، ونتجاهل النقاش والحل في أمور لا فائدة منها غير الظهور الإعلامي الذي يبين مدى تفلسفنا في أمور لا نلفقه فيها شيئا، وجل ما نوده هو أن نجبر الآخر على تصديقنا باننا أصحاب عقول راقية لا يمكن التغلب عليها!!

ما نعيشه اليوم من تطور ورقّي وتقدم أو من كوارث ومساح دماء، لم يات من عدم، لأنه دائما- كما قلت سابقا- ما بين العنصر الفاعل في هذه النتائج، فالإنسان مهما كانت ديانته أو معتقده أو انتماؤه هو السبب في صنعاتها، فلا يمكن أن تكون هناك فكرة من دون عقل إلا في حال مواصلة عقل آخر للفكرة بنفسها.

وهذا يعني أن كل هذه التجربات يعاد تشكيلها على مر الأزمان بالنهج نفسه، ولكن بعناوين مختلفة تزداد الحدة فيها، أو تنقص على مدى الحاجة لها، ولذلك نحن لا نواجه المشكلة لنتمكن من حلها فقط، بل نواجه المشكلة لمعرفة

السبب في بروزها إن كنا نرغب في إيقاف هذا التكرار. فالإرهاب مثلاََ فكرة، ومتبينها إرهابي فهي حتى إن عاد إلى صوابه وابتعد عن مثل هذه الأفكار، فيظل من زرع هذه الفكرة مستمرا في البحث عن عقول أخرى تنبتها، وهناك خط طويل ممتد من الماضي إلى الحاضر مليء بالعقول التي تناقلت مثل هذه الأفكار وزرعتها فيمن بعدها، ما يعني أن المشكلة ممتدة من الماضي إلى الحاضر، وقد تشق طريقها إلى المستقبل.

نعم، الإنسان هو مصدر العلة إن كان بالأفكار النافعة أو الضارة، وما نعيش معه حاليا ليس إلا نتائج عقول أحدثت أسبابا وكوت أفكارا، فالطبيب والمهندس والإرهابي والقاتل والسارق والأمين والسياسي ورجل الدين كل واحد بدأ بفكرة تبناها، قد تكون نشأت منذ الصغر في محيط مشابه أو تكوت في الكبر من خلال المشاعر الجياشه في غياب العقل أو باستخدام العقل باتزان.

وإن لم تكن هناك مغالاة في هذا القول فإن مصيبتنا الحالية هي مجرد اجترار لفكرة، ولتتبينها أيضا بين هذه المعاني: "الأخعية لمن؟ واللغوذ والسطوة"، وهذه للاف مناع سنتقابلها الأجيال عبر الأزمان، وسنُصنع من خلالها سياسات باذوات وطرق جديدة؛ لتأكيد المعاني القديمة فقط. ولكن دائما يقال: "لو خليت خربت"، فالإتزان مطلوب لمواصلة المسير.

حادثة الراشد

طقوس

ما أجمل السؤال الصادق عن الحال الذي يمكنك استشعار شفافيته، وما أجمل التجهيزات الرضائية العفوية التي تجمع العائلة بكل بساطة. نعم، نفرح ونستمتع بالجميل من الملابس والمائل، دون أن نحيله إلى مسابقة استهلاكية.

أيام قليلة وينتهي شهر رمضان الفضيل، ذلك الشهر الكريم الذي بدأت الحظ تحول طوقسه شيئاً فشيئاً من البساطة والدفء والروحانية إلى التكلف والمبالغة، مصحوبة بدوبان الكثير من الأدبيات الحميدة مع كل أسف.
تغير الكثير فالزيارات في أوقات متأخرة من الليل دون استئذان، والشعور بالحقبة في طرح أسئلة شخصية ومتملفة لأشخاص لم

يرهم الزائر طيلة عام على أقل تقدير، كلها أمور غير محببة تترك

في النفوس انطباعاً سيئاً، وتخلق المزيد من المسافات والحوائط

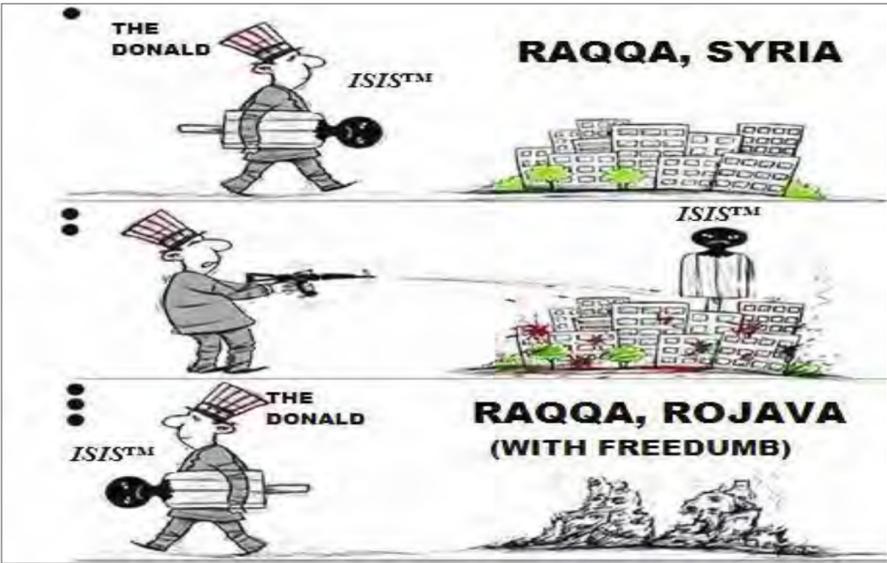
بدلاً من إزالتها. أيضاً فإن المبالغة

في اختيار الباهظ من الملابس والأطعمة والتجهيزات بحول دفة الزيارات إلى مقارنة باردة ونقل اجتماعي قد لا يقدر الجميع على تحمله.

وكذلك الحال مع "القرقعان"،

الذي تحول من مناسبة تقليدية لطيفة تسعد الأطفال والكبار معاً إلى سبب للتذبير والتفاخر الزائف، إذ يذهب الأطفال مع الخادمة الآسيوية لجمع الحلويات مقتحمين أبواب الجيران دون طرقها في الكثير من الأحيان؛ ادبيات بدهية وأساسية يبدل غناؤها على إهمال كبير، وترتكز في غير حمله على شراء أصناف الحلوى الأعلى ثمناً، فهل هذه هي أولوياتنا؟ وفي زمن الهاتف الذي، أصبح "بروتوكول" التراسل مع أوقات التواصل المناسبة أموراً ضبابية للكثيرين، لكن يمكننا القول إن كون الشخص "متوافراً" على الشبكة الإلكترونية لا يعني بالضرورة استعداده للتواصل بعد منتصف الليل أو فجرًا،

فيجب مراعاة طبيعة هذه الأوقات الروحانية الخاصة. يبدو أن الحل الأفضل هو عدم إظهار حالة الاتصال، أو تاجيل التصح إلى الغد إن لم يكن للضرورة. ما أجمل السؤال الصادق عن الحال الذي يمكنك استشعار شفافيته، وما أجمل التجهيزات الرضائية العفوية التي تجمع العائلة بكل بساطة. نعم، نفرح ونستمتع بالجميل من الملابس والمائل، دون أن نحيله إلى مسابقة استهلاكية.لنتجربع بالفائض من الطعام والأموال في ما تبقى من شهر العطاء، لنجعل رمضان أجمل وأصدق، ولنعد إحياء تلك الصبغة الروحانية الحميمة إلى أيامها.



فهد بن ماهر

إلى أرواح الشهداء... عذراً



مر عامان منذ أن ارتقى شهداء مسجد الإمام الصادق بعد أن امتدت إليهم أيادي الغدر والخيانة والإرهاب، مر عامان منذ أن قدمت لنا الأحداث صفة مدوية آفاقنا من مرض الطائفية الذي تماريننا في الانغماس فيه، مر عامان منذ تلك اللحظات المرعبة والبشة التي صبرنا عليها منتكين على تلاحم وانصهار جميع معاشر المجتمع لنخلق ملحمة عنوانها وحدتنا الوطنية وإيماننا بأرضنا وشعبنا لا بطوائفنا وقبائلنا، مر عامان منذ أن تناهوت جسد شهدائنا وارتقت أرواحهم الطاهرة وتشابكت معها جميع أدياننا لننسى لأيام معدودة كل تقسيماتنا الساذجة والعنصرية التي أملت علينا الولاء مر عامان وبضعة أيام على تفجير مسجد الإمام الصادق.

ولكن هل من مُدكر؟ بعد سنتين من أحداث تفجير مسجد الإمام الصادق ومحاولة جر الكويت إلى دوامة الإرهاب والصف المذهبي عاد النسيج الكويتي إلى تراخيه الاجتماعي، فقد عادت الأكف التي تصفق لكل خطاب عنصري بغض أو طائفي تثن، عادت بعض النخب الاجتماعية لاستكمال مشروعاته بتصنيف الكويتيين في فئات وهمية غير حقيقية، وتوزيع الولاء والانتماء على أساس هذا التصنيف، عندما مجدداً إلى دوامة الشيعية والسنة والحض والبدو، تلك الجدلية السخيفة والتقسيمه الغبية التي تم كترسيتها بشكل ممنهج، وأصبحت محركاً رئيسياً لرسم المواقف السياسية والاجتماعية، وكذلك منهجاً للتعاطف في بعض القضايا والتفكيك في قضايا أخرى، ولكن لماذا؟ إن وجود مجتمع واع بطبيعه الصراع الحقيقي في البلد، أي الصراع بين شعور وبناء الدولة الكويتية الحديثة بخطاها المدني والديمقراطي والتقدمي والمشروع المضاد للطابع الفتوي ذاته وتعرزه.

في الحقيقة كانت السلطة الكويتية ذكية جداً في نوع الفتوية التي أرادت ادخل الشعب بها، فعدمت إلى خلق طائفة وريده غير طاغية على

سطح الحياة، ولكنها تطفع فوراً عند الوصول إلى عملية سياسية وجب القيام بها، ففري المجتمع بسطحه مجتمعاً متماسكاً ولكن عند الوصول إلى انتخابات مجلس الأماة أو الاتحادات الطلابية أو جمعيات النفع العام أو النقابات العمالية ترى أن القبيلة والطائفة تكونان المحرك الرئيس، ويُعزى ذلك لمحاولة تهميش دور هذه الكيانات والجعل منها مجرد كيانات شكلية لا تحقق أي تأثير سياسي حقيقي لعلم السلطة بمدى تأثيرها وقدرتها على تشكيل وعي سياسي حقيقي، لذلك هي ترى أن هذه الكيانات يجب أن تكون بايدي الأشخاص غير المناسبين. إن الأجواء الرائعة التي عشناها بعد تقديم بلدنا سبعة وعشرين شهيداً من لحمه وتكاتف ونسيان للانتفاء المذهبي والقبلي هو حل للمشكلات السياسية في البلاد إلى جانب العديد من الحلول، فهذه الأمراض والأوبئة تؤثر في حياتنا الاجتماعية بشكل وبأخر، ونههد بشكل صريح الجبهة الداخلية في البلاد مما يسهل عملية جر الكويت للحرب الطائفية المشتعلة في المنطقة، وعليه علينا التكاتف ورمي اختلافاتنا خلف ظهورنا، وتوجيه بوصلتنا نحو هدفنا الاستراتيجي، ألا وهو استكمال بناء الدولة الكويتية الحديثة بطبيعتها المدنية والديمقراطية والتقدمية، والذي لا يستقيم في مجتمع طائفي وقبلي.

حزاماً، حينئذ شهداء مسجد الإمام الصادق شهداء العز والفخر التي جعلت منهم أرواحاً مقدسة نستذكرها في كل لحظة انقسام، شكرًا لشهداء مسجد الإمام الصادق لتقديهم درسا لا يُنسى لأهمية اندماج المواطنين وتوحيد بوصلتهم لوصولهم إلى هدفهم، عذراً لشهداء مسجد الإمام الصادق لأننا لم نتعلم الدرس بعد.



د. روضة كريز*

صداقة عدائية بين العلاجات الغذائية والكيميائية

يجب أن نرفع أطيب تحية لربة المنزل الحاذقة، التي تضع الأدوية العشبية موضع الأغذية المهمة بين يدي عائلتها يومياً، باختلاف أنواع أطباقها، وتعرف كيف تستعملها لتفي بالضررين، علاجا وغذاء.

إن الأدوية العشبية خلقها الله لكل الناس، وربما تتفاعل وتنفع لعدة أمراض حسب الأرض والشخص الذي تداوى بها، على عكس الأدوية التقليدية "الكيميائية"، وهي من صناعة الإنسان وتجاربها واعراضها محددة، وربما أصابت المريض بسوء بسبب المضاعفات السلبية من جراء الجرعة العالية أو التحسس من المادة الفعالة ذاتها، أو من المواد الإضافية إلى الدواء أثناء صناعته، أما الأعشاب من المواد الخام التي يعاملها الجسم معاملة الغذاء أو الطعام فتقبي، ويتعرف عليها حسب طبيئته، كامل الشروق الأقصى لهم أدويتهم وسكان الجبال لهم أدويتهم الطبيعية، وغيرهم. وهذا لا يمنع أن لها أعراضاً جانبية وأحياناً سامة، في حال أخذت جرعات خاطئة أو أخذت مع أعشاب أخرى مضادة لها، ولكن تبقى خطورتها أقل بكثير من الأدوية الكيميائية.

وأول أعراض الأدوية العشبية الجانبية أنها تعمل على إثارة الجهاز الهضمي، وقد تسبب إسهالاً مزمنًا وجفافًا، وهنا يجب مراجعة المتخصصين في ذلك، لوضع المصাব على نظام صحي يعيد إليه التوازن الغذائي ونشاط الغولون، في حين الجرعة الزائدة من الأدوية

* باحثة سموم ومعالجة بالتغذية

الجريدة.

إضافات



أ. د. فيصل الشريفي

faisal.alsharifi@hotmail.com

الجهود المباركة لسمو الأمير حفظه الله وراعاه، في سبيل نزع فتيل الأزمة، مبعث افتخار لكل مواطن خليجي، وهي الرسالة التي نود إرسالها إلى العالم بأن دول الخليج قادرة على حل مشاكلها بالتفاهم.

قال تعالى **﴿ مَا أَنهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنخَلُوا فِي السَّلْمِ كَأَنَّهُ سَوْرَةٌ مِّنَ السَّوْرَةِ. وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكَمُ عَدُوٌّ مُّبِينٌ.﴾** (الآية 208 سورة البقرة).

تابعنا خلال الأيام الماضية قرار المقاطعة لدولة قطر الشقيقة وما الت إليه الأوضاع في البيت الخليجي من تصعيد إعلامي رمى بثلاله على الشارع الخليجي بين مؤيد ومعارض لهذا القرار، مما ترتب عليه تحرك حديم ومحمود لحضرة صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد لإحذوا الأزمة وإنباهه فتيلها.

هذه الجهود الخيرة التي بذلها سمو الأمير، حفظه الله وراعاه، لاقت الاستحسان والأرتياح لدى الشعوب الخليجية، وصاحبها ترحيب من قادة العالم لمعرفةهم بالدور المهم والحيوي الذي يقوده صاحب السمو في سبيل نزع فتيل الأزمة لما عرف عنه من حكمة وسياسة، وموقع تقدير لدى قادة وشعوب دول مجلس التعاون، مما يسمح له بتقريب وجهات النظر والعودة بالإشقاء إلى الخيمة الخليجية.

على مدار الأيام الماضية كان صوت الشارع الخليجي مناصراً لتحركات سمو الأمير الخيرة التي عبر عنها بمواقع التواصل الاجتماعي، إلا أن بعض القنوات الإعلامية جيست كل إمكاناتها لتعقيد الموقف السياسي، وهو أمر ترفضه القيم والأخلاق الإسلامية والعربية، وعلى خلاف رغبات أبناء الخليج العربي الذي سيظل إن شاء الله متماسكاً بلحمته. لقد أثبتت حكام وشعوب الخليج العربي لمصالحهم أيام الغزو العراقي الصدامي على دولة الكويت من خلال مواقف عظيمة نقشها التاريخ على صفحات من ذهب، تعجز الأقلام عن وصفها، فكل الخليج كان وطناً واحداً ورجلاً صدقوا ما عاهدوا عليه.

قد يكون هذا القرار رغم قسوته جرس إنذار وطربعا للعودة إلى لغة العقل التي قد تكون غابت في دهاليز الإعلام الذي شطح بعضه إلى عالم الفتن ليضطاد بالماء العكر.

نعم كنا ننتظر حل المشاكل العربية خلال هذا الشهر المبارك بأن يجلس الفرقاء إلى طاولة التشاور لحل الأزمات التي عصفت به، ولكننا لم نصور للحظة أن بيتنا الخليجي سيكون وسط تلك الدائرة، وهو البيت الذي كنا نراه بالبسم لجروح الآخرين من أبناء وطننا العربي الغالي.

الجهود المباركة لسمو الأمير، حفظه الله وراعاه، مبعث افتخار لكل مواطن خليجي، وهي الرسالة التي نود إرسالها إلى العالم بأن دول الخليج قادرة على حل مشاكلها بالتفاهم، كما أمرنا الله في كتابه العزيز: **﴿ وَإِنْ جَحَدُوا بِالسَّلْمِ فَاجْتُحِّ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ.﴾** (الآية 61) سورة الأنفال.

لقد أثبتت الأيام محبة شعوب الخليج لسمو الأمير، وبيئت احترام ملوك وأمراء دول الخليج له، وسائلين المولى عز وجل أن تتكثل جهوده بما يخدم مصالح شعوب المنطقة، وأن يعم الخير أراضيهما. ودمتم سالمين.

الدكتاتورية أسوأ أنواع الفساد



محمد واني*

المشكلة أن الفساد بكل أنواعه وأشكاله تحول في العراق إلى

ظاهرة اجتماعية وسياسية، ومن أسوأ أنواع الفساد بالبع

"الدكتاتورية الطائفية" التي بدأت ترسخ الآن في العراق وتأخذ

أبعادا خطيرة.

إن كان الفساد يعني استغلال السلطة من أجل المنفعة العامة فإن معظم السياسة الحد اليوم في العراق الذين تحولوا فجأة من مجرد لاجئين ففراء يعاشون على الفتات الذي تقدمه لهم "دوائر الهجرة والتجنيس" في الدول الغربية، والذي لم يعم بسهم رقمهم ورمى أطفالهم إلى أصحاب نفوذ وسلطة واسعة ومن أصحاب الملايين.

ويعد أن كانوا يسكنون في شقق مهلهلة بسيطة وبإيجار شهري زهيد تدفعه الدولة، أصبحوا يملكون أبرجا مشيدة ويبوتنا فاهرة وفلاا كاملة من جامعيها، وبعد أن كانوا يجوزون عن دفع سعر تذكار السفر بالطائرات، أصبحوا يملكون طائرات خاصة تنقلهم إلى حيث يريدون، ومن كان يرى حال أدهم وهو يبيع السجائر والسيج والساعات اليدوية في إحدى الدول العربية لمتكئن من أن يعول نفسه وأسرتة، وحاله اليوم وهو يملك الملايين ويسطر على خزائن الدولة وأمواله "المتلذذ"، ويعدق الصفقات بالمليارات ويصرف على المؤتمرات والحفلات الفخاينة بالعملات الصعبة، من دون رقيب أو حسيب، فإنه سرعان ما يدرك أنه استغل منصبه وصفته الرسمية أسوأ استغلال للوصول إلى غاياته واهدافه الشخصية والحزبية والمذهبية، أصبح هؤلاء هم من يهيمنون على مقدرات الدولة ومؤسساتها الحيوية.

وما يتير الدهشة أن معظم الذين يديرون دفة البلاد اليوم هم من الجماعات الإسلامية "الشيعية"، حزب الدعوة "الإسلامية" وتيار "الصدر الإسلامي" والمجلس الأعلى "الإسلامي" وتيار الإصلاح "الإسلامي" والفضيلة "الإسلامية"، ليس فيهم ملحد ولا علماني ولا جاهل أو متجاهل بأمور الدين، ولا فيهم يعني عروبي ولا وهابي حاقد ولا معاد لفكرة الإمامة والتشيع، كلهم من الدائرة الفكرية الواحدة نفسها، وكل واحد منهم يعتبر نفسه مرجعا دينيا وحجة من حجج الإسلام، ويذعي العفة والنزاهة مع أن الفساد لا يخرج من بينهم ولا يتعدى سواهم؛ لأنهم هم الحكام الفعليون للبلاد. فلو كان عندنا نظام قضائي مستقل ونزيه وغير مسيس، قادر على محاسبة هؤلاء المسؤولين الفاسدين، لما وصلت الحال إلى ما هي عليه الآن من تفافق وتآزم، حيث لا مؤتمّر إصلاحيا ينفذ معه ولا تشريع برلمانيا يغيره ولا مشاريع تسوية تعيد إليه العافية.

المشكلة أن الفساد بكل أنواعه وأشكاله تحول في العراق إلى ظاهرة اجتماعية وسياسية، ومن أسوأ أنواع الفساد بالبع "الدكتاتورية الطائفية" التي بدأت ترسخ الآن في العراق وتأخذ أبعادا خطيرة.

في ظل نظام بهذا الشكل ينحول العراق إلى ملك خالص للطائفة لا يشاركها فيه أحد، ومن لا يعجبه فليخرج منه، على حد قول النابغة عن اختلاف رئيس الوزراء "حذانا الفتلاوي" عندما قالت: "العراق بلد الحسين ومن لا يعجبه فليضرب رأسه بالحائط وليخرج منه". هذا النهج الشويفني في الحكم لا يمكن أن ينجح في بلد متعدد الأعراق والأديان مثل العراق، وقد أقرن أموالا ومصائب ومقابر جماعية وعمليات "الأفغال" وقصف المدن بالقبائل الكيميائية سابقا، وسيشهد على القبية الباقية من العراق ويجوله إلى دوليات وكاتنونات، ثم أفرأ بعد عبنا!

* كاتب عراقي

«الاجتماعية»: العدد التقريبي للقبول سنوياً يتراوح بين 550 و600 طالب فقط

العلي ل الجريدة: توفير القاعات الذكية وزيادة المقاعد

فيصل متعب

أكد العلي أن «العلوم الاجتماعية» توفر في العام الدراسي الجديد أكبر قدر ممكن من القاعات الدراسية، مزودة بأحدث وسائل التكنولوجيا والحاسب الآلي والتعليم عن بعد.

قال العميد المساعد للشؤون الطلابية في كلية العلوم الاجتماعية جاسم العلي، إن الكلية توفر جميع الإمكانيات المتاحة التي تهم الطلبة والدارسين للمقررات العلمية، فيما يخص التدريب الميداني، وأضاف العلي لـ «الجريدة»: «هناك تخصصان في الكلية تدرج بهما مادة التدريب الميداني، كمقرر رئيسي للطلاب، ويجب على منتسبي تلك التخصصات أخذها للخروج، وهما: «علم النفس، والخدمة الاجتماعية»، مشيراً إلى أن الكلية توفر أفضل السبل فيما يتعلق بالأماكن الخاصة للتدريب في جميع مؤسسات الدولة، التي تتفق

مع التخصصات التي يتم بها التدريب الميداني.

خطة استباقية

وتابع: «تحدد الكلية طاقتها الاستيعابية فيما يخص التسجيل والقبول، وفق سياسة عمادة القبول بالجامعة، حيث تتفاوت الأعداد الطلابية التي تقبلها كل عام دراسي جديد عن السنوات التي قبلها». وذكر أن العدد التقريبي للقبول في كل سنة دراسية بالكلية يتراوح ما بين 550 و600 طالب وطالبة، بحيث تضع الكلية خطة استباقية فيما يخص تسجيل الطلبة المستجدين في المقررات العلمية.



جاسم العلي

وأشار إلى أن الكلية قبل بداية كل فصل دراسي جديد تجهز جميع القاعات الدراسية بأحدث وسائل التكنولوجيا،

فيما يخص الحاسب الآلي والتعلم عن بُعد للطلبة، بحيث نحرص على توفير القاعات الذكية في الكلية لتلك التخصصات وزيادة المقاعد بها، موضحاً أن هناك حرصاً شديداً من الكلية فيما يخص توفير أحدث طرق التعليم الإلكتروني في القاعات الذكية. وبين أن الأقسام العلمية تضم العديد من الأساتذة الذين نلاحظ نشاطهم الزائد في تقديم البحوث العلمية، بحيث تقتصر الأبحاث على الأساتذة فقط وليس الطلبة.

العوضي ناقشت رفع الحظر مع الاتحاد الوطني لطلبة أميركا



أسيل العوضي تستقبل اتحاد الطلبة

من جانبه، أفاد أمين سر الاتحاد الوطني المطيري بأن الطلبة المستجدين أقبلوا على التقديم على المعاهد، لكنهم فوجئوا برفضهم من بعضها كمعاهد كاليفورنيا وفلوريدا، رغم أن هناك معاهد لا تتجاوز بها أعداد الطلبة الـ200، ورغم ذلك مازالت تحت حظر الملاحق الثقافية.

وأكد نائب رئيس الاتحاد الوطني سعود الشمري ضرورة رفع الحظر عن المعاهد المرموقة التي تم حظرها، كإحدى أسباب إقبال عليها من الطلبة المستجدين، علماً بأن أغلبية هذه المعاهد تقل فيها أعداد الطلبة في الفترة الصيفية، لالتحاق معظمهم بالجامعات وحصولهم على درجات «الابلت» المطلوبة.

استقبلت الملحقة الثقافية في سفارة دولة الكويت بمواشنطن د. أسيل العوضي الاتحاد الوطني، لمناقشة رفع الحظر عن المعاهد المحظورة منذ العام الماضي، لإكمال الحد الأقصى المسموح به من الملحق الثقافي، حيث شمل عدد المحظورين 50 طالباً.

مجلس الجامعة يوافق على ضم «علوم وهندسة الحاسوب» إلى «الهندسة»

ترقية عدد من الأعضاء بعد اعتماد أبحاثهم العلمية



تحتوي على مكان مخصص لقسم علوم وهندسة الحاسوب الخاصة أن الكلية شارفت على الانتهاء من بنائها؟

حول كلية علوم وهندسة الحاسوب هل سيتم الغاؤها أم تعطى كلية أخرى علمية؟ كما تساءلت المصادر أيضاً حول كلية الهندسة والبتترول، وهل

بعد اعتماد الأبحاث العلمية لهم، وتساءلت المصادر عن مصير الدراسات والمخططات التي قام بها البرنامج الإنشائي في مدينة صباح السالم الجامعية

● حمد العبدلي

عقد مجلس جامعة الكويت اجتماعه التكميلي للاجتماع الأخير لمناقشة عدد من القضايا الأكاديمية والإدارية التي تهم الجامعة، برئاسة وزير التربية والتعليم العالي د. محمد الفارس وحضور مدير الجامعة د. حسين الأنصاري.

وعلمت «الجريدة» من مصادر بمجلس الجامعة أن المجلس وافق على إلغاء كلية علوم وهندسة الحاسوب وأعادتها كقسم علمي إلى كلية الهندسة والبتترول، مبيحة أن مجلس الجامعة ناقش أيضاً عدداً من القرارات الخاصة بالتنظيم الإداري للجامعة والتي من أبرزها الموافقة على الهيكل التنظيمي والإداري بالجامعة وإرساله إلى ديوان الخدمة المدنية لاعتمادها والمصادقة عليه.

وبيئت المصادر أن المجلس وافق أيضاً على ترقية عدد من أعضاء هيئة التدريس في مختلف الأقسام العلمية وذلك

ناقش مجلس الجامعة القرارات الخاصة بالتنظيم الإداري للجامعة وإرسالها لديوان الخدمة المدنية للمصادقة عليها.

تداول الاجتماع مناقشة عدد من القضايا الأكاديمية في جامعة الكويت

«تدريب التطبيقي» تطالب بدعم ميزانية الهيئة لفتح الشعب أمام الطلبة في الكليات

خلال الغبقة الرمضانية بحضور المدير العام



جانب من الغبقة الرمضانية

فيصل الشمري

التدريبية والحصول على الاعتماد الأكاديمي في معظمها تحت إدارة الأثري خلال الفترة الماضية، مؤكداً أن الرابطة تسعى دوماً لتقديم أفضل الخدمات الممكنة لأعضائها وتقف إلى جانبهم في كل قضاياهم للحفاظ على حقوقهم ومكتسباتهم. وأشار إلى أن الهيئة في حاجة إلى تضافر جهود كل المخلصين للارتقاء بالمؤسسة التعليمية، داعياً إلى بذل المزيد من الجهود لتحقيق الأهداف المنشودة، وتلبية الرغبة السامية لصاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بجعل الكويت مركزاً مالياً وتجارياً عالمياً بحلول عام 2035.

وتوجه الشهاب بالشكر إلى المهندس طارق العبيدي، ومديري المعاهد وأعضاء هيئة التدريس، مثنياً على جهودهم في تطوير التعليم.

طالب رئيس رابطة التدريب في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب محمود الشهاب، وزير التربية وزير التعليم العالي د. محمد الفارس وأعضاء مجلس الأمة ووزارة المالية بضرورة دعم ميزانية الهيئة لاستكمال مسيرتها التعليمية، وفتح الشعب أمام الطلبة. جاء ذلك خلال غبقة رابطة التدريب التي رعاها المدير العام للهيئة د. أحمد الأثري، بحضور نائب المدير العام لقطاع التدريب المهندس طارق العميري، وعدد من مديري المعاهد ولغيف من أعضاء هيئة التدريس. وقال الشهاب أن معاهد الهيئة شهدت تقدماً غير عادي على جميع المستويات من تطوير للبرامج

«العلوم الطبية المساعدة»: تحركاتنا أثمرت زيادة مقاعد شعب مقررات «الصيفي»



أسماهم وأرقامهم الجامعية وادخالهم في هذه الشعب الدراسية التي هي في الأساس مغلقة في سبتم الجامعة، وذلك لأن نظام الدراسة في مركز العلوم الطبية المساعدة هو نظام سنوي، وسيؤخر الطالب مدة سنة دراسية كاملة بسبب مقر واحد مغلق للشعب وليس للطالب ذنب في هذا الأمر. وتابع: تعمدت الجمعية بالتحرك على أي أمر يتم فيه تسهيل أموركم الأكاديمية وتوفير سبل البيئة الصحية للدراسة.

أكدت رئيسة جمعية العلوم الطبية المساعدة أمينة الدخيل أنه بعد التحركات والمطالبات بين الأقسام العلمية وعمادة شؤون الطلبة وبمعاون موق منكم، تم بحمد الله عمل حملات لجمع توقيع طلبة الطب المساعد المتضررين من مشاكل الشعب الدراسية المغلقة. وقالت إن هذه المطالبات توفقت بفضل الله بفتح 9 شعب دراسية: شعبية فيزياء 121، وشعب رياضية منتبهة 115 - شعبية رياضيات منتبهة 115 - شعبية كيمياء 110، وعدد 4 شعب دراسية لمقرر لغة إنكليزية 250، وشعب لغة إنكليزية 182. وأضاف: في حال وجود عدد بسيط من الطلبة غير مسموح لهم بتسجيل مواد معينة، تم بحمد الله جمع

صفر يحصل على جائزة عالمية من سويسرا

«اتحاد كندا» يبحث مع «طب دلهاوزي» أوضاع الطلبة



عقد رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت كندا أحمد الزيد اجتماعاً مع عمادة القبول لكلية الطب البشري في جامعة دلهاوزي ممثلة باندريا رايدوت وكارولين بيلهام، إضافة إلى ممثلي طلبة الطب البشري الكويتيين عبدالهادي العجمي وعلي الحرز لنقل هموم الطلبة ومناقشة الاتفاقية المبرمة بين الملحق الثقافي الكويتي وجامعة دلهاوزي. وطالب الاتحاد في بيان صحافي أمس بضرورة أن يكون هناك لقاء تنويري لطلبة الطب البشري الكويتيين وخاصة في رأس كل سنة أكاديمية، مشيراً إلى أنه يتابع القضايا الطلابية باستمرار ويشرف على معالجتها وتقديم جميع الحلول، وأنه يستقبل طلبة الثانوية كل يوم اثنين وأربعاء من الساعة التاسعة والنصف حتى 11 والنصف مساءً في جمعية المهندسين، للاجتماع عن استفساراتهم وجميع ما يخص الدراسة وتذليل كل العقبات أمامهم.

فندق ومنتجج جميرا شاطئ المسيلة يفوز بجائزة بنرس ترافيلر الشرق الأوسط 2017



مدير إدارة التطوير والأعمال أحمد جريس يتلقى الجائزة

حاصل فندق ومنتجج جميرا شاطئ المسيلة، الوجهة الفندقية الأكثر فخامة في الكويت، أخيراً، على جائزة أفضل فندق لرجال الأعمال، وذلك في الدورة السادسة لجوائز بنرس ترافيلر الشرق الأوسط لعام 2017 ضمن حفل فاخر في دبي. حضر الفعالية أحمد جريس، مدير إدارة تطوير الأعمال والتسويق في الفندق لتسلم الجائزة المرموقة نيابة عن فريق الفندق. وفي إطار تعليقه على الفوز بهذه الجائزة، قال جريس: «إنه لشرف كبير أن يحظى عملنا بهذا التقدير، وما هذه الجائزة المرموقة إلا شهادة على تفاني فريق الفندق بالعمل وتسلسل الضوء على تميز خدماتنا وسعينا الدائم لتحقيق التفوق وتقديم تجارب ضيافة استثنائية لضيوفنا من المسافرين لأغراض العمل والترفيه وجميع أفراد العائلة على حد سواء».

يوفّر الفندق الترفيه لرواده من رجال الأعمال المميزين باقة من المرافق الحيوية التي تمتاز بتصاميمها الانيقة المتناغمة لعقد الاجتماعات، بما في ذلك مركز أعمال مجهز تجهيزاً كاملاً ومساحات

خاصة بالإقامة الطويلة، فضلاً عن قاعات اجتماعات فاخرة مجهزة وفق أعلى المعايير. وسواء رغب الضيوف بعقد اجتماع أو حجز مساحة خاصة، توفر قاعات الاجتماع الفاخرة مكاناً مثالياً لمناقشة الأعمال التجارية، لما تمتاز به من خدمات متكاملة لضمان تجربة سلسة. وفيما يخص ضيوف الشركات، تعد قاعة «ريف» الفريدة مكاناً مثالياً لحفلات الكوكتيل، فيما توفر قاعات المسيلة للاجتماعات في الفندق أقصى درجات الراحة، فضلاً عن الكرو لاونج المثالية لعقد ورشات التدريب والندوات. وتوفر قاعة «السود» شرفة مفتوحة جذابة، فيما تختص قاعة بديرة، الأكبر من نوعها بالكويت باستضافة فعاليات الشركات الكبيرة والمعارض الضخمة. ويمتاز الفندق بموقعه القريب من منطقة الأعمال المركزية والمطار في الكويت، ويقدم لضيوفه باقة من المرافق المتنوعة، ليكون بذلك وجهة مثالية لرجال الأعمال والمسؤولين التنفيذيين المحليين والعالميين.

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كوبت 15
6.810	399.7	901.2



اقتصاد

«المركزي» يبقى سعر الخصم دون اللحاق بقرار «الفدرالي الأميركي»

11 مبرراً دفعت البنك لاتخاذ القرار أهمها تجنب التباطؤ في التمويل

محمد الاتريبي

قالت مصادر مصرفية، إنها من المرات القليلة، التي يخالف فيها البنك المركزي الكويتي، المجلس الاحتياطي الفدرالي الأميركي في تحريك الفائدة، بما يعكس رؤية المركزي وتقديره للأوضاع الداخلية الاقتصادية ومراعاة ظروف التنافسية وضمان مستويات نمو مقبولة.

أعلن بنك الكويت المركزي الإبقاء على سعر الخصم عند مستواه الحالي البالغ 2,75 في المئة والمعمول به منذ 16 مارس الماضي، رغم اتخاذ الاتحاد الفيدرالي الأميركي قراراً برفعه بواقع ربع نقطة مئوية.

وجاء قرار البنك المركزي بتثبيت سعر الفائدة متسقاً مع رغبة القطاع المصرفي، على الرغم من أن تحريك الفائدة عملياً يقرأ من عنوانها العريض أنها تصب في خانة نمو وزيادة أرباح القطاع المصرفي والتمويلي عموماً. لكنها في واقع الأمر، وطبقاً للظروف السائدة حالياً لا تبدو كذلك.

في السياق، أفادت مصادر مصرفية بأنها من المرات القليلة، التي يخالف فيها البنك المركزي الكويتي، الفدرالي المجلس الاحتياطي الفدرالي الأميركي في تحريك الفائدة، بما يعكس رؤية المركزي وتقديره للأوضاع الداخلية الاقتصادية ومراعاة ظروف التنافسية وضمان مستويات نمو مقبولة.

وكتشفت المصادر أبرز الأسباب والمعطيات وبمبرات تخبثت سعر الخصم على الدينار، التي استقبلته المصارف بارتياح كبير:

5- حجم الإبداعات حالياً في القطاع المصرفي تبلغ 41,462 مليار دينار، وبالتالي لا حاجة لمزيد من الإبداعات كما أن سوق الإنترنت ينمو طبيعياً جداً ولا توجد فيه تنافسية على السيولة أو طلب ودائع.

6- السيولة في القطاع المصرفي متوافرة وعالية وتوجد نحو 7,5 مليارات دينار هوامش متاحة للتمويل.

7- أرباح البنوك في الربع الأول ومؤشرات الربع الثاني وذلك من واقع البيانات الشهرية التي ترفعها البنوك وأداء إيجابي، وبالتالي لا حاجة لزيادة تدنو شكلية.

8- أحد أهداف البنك المركزي هو تحقيق دفع إيجابي لتحفيز الاقتصاد وتنمية الأعمال، خصوصاً أن الظروف الجيوسياسية تمثل عامل ضغط وتدفع في اتجاه عزوف وترقب عما ستؤول إليه مجمل الأوضاع على صعيد أكثر من ملف، وبالتالي لا حاجة لمزيد من الضغوط والأعباء على التمويل.

9- سوق الأسهم في مرتبة سلبية والسيولة في الأيدي مستوياتها، وبالتالي زيادة الفائدة ستكون رسالة سلبية في هذه المرحلة الحرجة من عمر السنة المالية.

10- استقرار سعر الفائدة سييسج على تشجيع بعض المشاريع خلال الفترة المقبلة، حيث إن بعض الشركات فتحت قنوات تشاور مع بنوك وأجلت القرار المالي، للتعرف على قرار المركزي بهذا الخصوص، وبما أنه قد انضحت الصورة ينتظر أن تدور عجلة التمويل لبعض المشاريع.

11- تثبيت القرار، وتماشيه مع أداء الاقتصاد الكويتي.

بيان المحافظ

في سياق متصل قال محافظ بنك الكويت المركزي ورئيس الإدارة، محمد الهاشل لمجلس المحافظين:

إدارة البنك قرر الاستمرار في توظيف الأدوات والإجراءات المتاحة للمحافظة على تنافسية وجاذبية الدينار الكويتي كوعاء للمدخرات المحلية.

وتطرق المحافظ إلى تطورات الأوضاع الاقتصادية والنقدية والمصرفية المحلية ومستجاداتها وأفاقها الرئيسية للسياسة النقدية للبنك المركزي وثوابتها ومتغيراتها في هذه المرحلة.

وأوضح أن المتابعة المستمرة، التي يحرص المركزي على القيام بها لرصد تطورات الأوضاع الاقتصادية والنقدية والمصرفية المحلية من جهة ومستجادات اتجاهات أسعار الفائدة على الدولار الأميركي باعتبارها العملة الأكثر استخداماً في المعاملات المالية الدولية من جهة أخرى تشير إلى نمو متواضع في معدلات النشاط الاقتصادي المحلي بدعم من الإنفاق الاستثنائي، رغم بقاء أسعار النفط عند مستويات منخفضة واستمرار الزيادة في أسعار الفائدة على الدولار الأميركي في ضوء رفع الفيدرالي الاحتياطي لأسعارها.

وأشار المحافظ إلى أن أسعار النفط ووسط محدودية النمو الاقتصادي المحلي، واستمرار زيادة أسعار



محمد الهاشل

الدينار الأمر الذي «يرسخ» الدعائم الأساسية للاستقرار المالي على النحو الذي يكرس سلامة ومثانة الأوضاع المالية لوحدات القطاع المصرفي والمالي المحلي، وأضاف الهاشل أن المتابعة والرصد لأخر التطورات الاقتصادية والنقدية والمصرفية المحلية يشيران كذلك إلى «سلامة ومثانة أوضاع الجهاز المصرفي من جانب ونمو وتحسن محدود في المجاميع والمؤشرات النقدية الرئيسية كانعكاس لوتيرة النشاط الاقتصادي المحلي من جانب آخر».

وأوضح أن تلك البيانات تدل كذلك بتوافر مساحة مناسبة لدى البنوك المحلية لفائدة استيعاب زيادة أسعار الفائدة على الودائع بالدينار لديها في ظل أسعار الفائدة الحالية على القروض والتسهيلات الائتمانية التي تقدمها تلك البنوك أخذاً في الاعتبار «الارتباط القائم

الدينار الأمر الذي «يرسخ» الدعائم الأساسية للاستقرار المالي على النحو الذي يكرس سلامة ومثانة الأوضاع المالية لوحدات القطاع المصرفي والمالي المحلي، وأضاف الهاشل أن المتابعة والرصد لأخر التطورات الاقتصادية والنقدية والمصرفية المحلية يشيران كذلك إلى «سلامة ومثانة أوضاع الجهاز المصرفي من جانب ونمو وتحسن محدود في المجاميع والمؤشرات النقدية الرئيسية كانعكاس لوتيرة النشاط الاقتصادي المحلي من جانب آخر».

وأوضح أن تلك البيانات تدل كذلك بتوافر مساحة مناسبة لدى البنوك المحلية لفائدة استيعاب زيادة أسعار الفائدة على الودائع بالدينار لديها في ظل أسعار الفائدة الحالية على القروض والتسهيلات الائتمانية التي تقدمها تلك البنوك أخذاً في الاعتبار «الارتباط القائم

الذهب يتراجع

في نهاية جلسة التداول بالسوق الأميركي، في حين زادت العقود الاجلة الأميركية للذهب تسليم أغسطس 0.6 في المئة لتبلغ عند التسوية 1275.90 دولاراً للأوقية قبل إعلان المركزي قراره. وفي المعاملات اللاحقة على التسوية هبطت العقود الاجلة للذهب 0.57 في المئة إلى 1261.4 دولاراً للأوقية.

ومن بين المعادن النفيسة الأخرى ارتفعت الفضة 0.27 في المئة إلى 16.90 دولاراً للأوقية، بينما صعد التلاتين 0.97 في المئة إلى 932.50 دولاراً للأوقية. وهبط البلاديوم 2.69 في المئة إلى 858.75 دولاراً للأوقية.

غير الذهب اتجاهه ليتراجع أسس الأول، بعدما قرر مجلس الاحتياطي الاتحادي رفع أسعار الفائدة، بينما تعافى الدولار سريعاً من خسائره أمام سلة من العملات الرئيسية.

ورفع البنك المركزي الأميركي الفائدة للمرة الثانية في ثلاثة أشهر بمقدار ربع نقطة مئوية، كما كان متوقفاً على نطاق واسع، مشيراً إلى استمرار النمو الاقتصادي وقوة سوق العمل، وأعلن أيضاً أنه سيبدأ خفض حيازاته من السندات والأوراق المالية الأخرى هذا العام.

وانخفض سعر الذهب في السوق الفوري 0.45 في المئة إلى 1259.72 دولاراً للأوقية (الأونصة)



التطورات تشير إلى سلامة ومثانة أوضاع الجهاز المصرفي

الهاشل

«الاحتياطي» يتجه لخفض السندات

قالت رئيسة مجلس الاحتياطي الاتحادي جانيت بيلين إن البنك المركزي الأميركي قد يبدأ تقليص حيازاته من السندات «في وقت قريب نسبياً» وأضافت بيلين، في مؤتمر صحافي، «قد نضع هذا موضع التنفيذ في وقت قريب مشيرة إلى خطة مجلس الاحتياطي لخفض إعادة الاستثمار في الأوراق المالية التي يحين موعد استحقاقها في وقت لاحق هذا العام».

(رويترز)

استقرار الدولار وانخفاض اليورو والإسترليني

استقر سعر صرف الدولار مقابل الدينار أسس، عند مستوى 0.303 دينار، بينما انخفض اليورو إلى مستوى 0.399 دينار مقارنة بأسعار صرف أسس الأول.

وقال بنك الكويت المركزي، في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض إلى مستوى 0.386. كما انخفض الفرنك السويسري إلى مستوى 0.312 دينار، في حين بقي البن الياباني دون تغيير عند مستوى 0.002 دينار.

وانخفض الدولار أمام العملات الرئيسية الأخرى في تداولات أسس بعد صدور بيانات سلبية لمبيعات التجزئة والخصم في الولايات المتحدة.

وأظهرت بيانات رسمية صادرة من وزارة التجارة الأميركية أسس الأول أن مبيعات التجزئة في الولايات المتحدة تراجعت بشكل غير متوقع في مايو الماضي بنسبة 0.3 في المئة، ما أضعف حالة التفاؤل بشأن الاقتصاد الأميركي وقدره الإنفاق الاستهلاكي على قيادة النمو الاقتصادي الكلي للربع الحالي.

أخبار الشركات

«وربة»: موافقة على زيادة ملكية «الساير»

أفاد بنك وربة بأنه ورد إليه كتاب من بنك الكويت المركزي المؤرخ في 2017/6/13، والذي يفيد بموافقة على طلب شركة مجموعة السائر القابضة بزيادة نسبة ملكيتها في رأسمال البنك من نحو 9.5 في المئة إلى نحو 15 في المئة، علماً بأن أجل سريان تلك الموافقة هو ثلاثة أشهر اعتباراً من تاريخ الموافقة.

«المشتركة»: مناقصة بـ 3.85 ملايين دينار

ذكرت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات أن شركة المجموعة المشتركة للمقاولات- الإمارات (شركة تابعة) حصلت على أقل الأسعار في مناقصة إعادة تاهيل طريق الغاية - سيح شعيب E75، وتبلغ قيمة المناقصة 46.97 مليون درهم إماراتي ما يعادل 3.85 ملايين دينار، علماً بأن مدة تنفيذ المشروع 365 يوماً، ولم تشمل الشركة أي كتب رسمية بالترسية حتى الآن.

«وربة للتأمين»: ترحب بـ 1.11 مليون دينار

بلغت أرباح شركة وربة للتأمين في الفترة المالية المنتهية في 2017/3/31 نحو 1.11 مليون دينار بما يعادل 6.91 فلوس للسهم، مقارنة بتحقيقها أرباحاً بقيمة 1.48 مليون دينار بمقدار 9.14 فلوس للسهم في الفترة نفسها من العام الماضي.

«عبادة الميمان» تكسب 4.65 ملايين دينار

حققت شركة عبادة الميدان لخدمات طب الفم والأسنان أرباحاً بقيمة 4.65 ملايين دينار بمقدار 18.25 فلوس للسهم خلال الفترة المالية المنتهية في 2017/3/31، مقابل تحقيقها أرباحاً بقيمة 3.44 ملايين دينار بما يعادل 13.78 فلوس للسهم في الفترة نفسها المقارنة من عام 2016.

البرميل الكويتي ينخفض 80 سنتاً

انخفض سعر برميل النفط الكويتي 80 سنتاً في تداولات أسس الأول، ليبلغ 44.17 دولاراً مقابل 44.97 دولاراً للبرميل في تداولات الثلاثاء الماضي، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

وفي الأسواق العالمية، انخفضت أسعار النفط أسس الأول بعد صدور بيانات أظهرت زيادة كبيرة غير متوقعة في مخزونات البنزين الأميركية وبيانات من إدارة معلومات الطاقة تتوقع زيادة في إنتاج الخام من المنتجين

غير الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك). وانخفض سعر برميل خام القياس العالمي مزيج برنت 1.88 دولار، ليصل إلى مستوى 46.84 دولاراً، كما انخفض سعر برميل خام القياس الأميركي غرب تكساس الوسيط 1.83 دولار ليصل إلى مستوى 44.63 دولاراً.

«العربية العقارية»: خسائر نتيجة انخفاض قيمة العقارات السوقية

سند الشمري

أفاد رئيس مجلس إدارة شركة العربية العقارية «ع العقارية» عماد بوخمسين بأن الخسائر، التي حققتها الشركة في معظمها ناتجة عن انخفاض القيمة السوقية للعقارات المملوكة للشركة بمقدار 4 ملايين دينار كويتي، وكان نتيجة انخفاض قيمة الدينار أمام الدولار الأميركي والدرهم الإماراتي، مما أثر سلباً على قيمة موجودات الشركة خارج الكويت، بمبلغ قدره 720 ألف دينار، وهي من العوامل، التي ساهمت في زيادة الخسائر المالية.

وقال بوخمسين خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية، التي عقدت أسس، إن الشركة تعمل حالياً على إعادة وجدولة الديون قصيرة الأجل مع أحد البنوك المحلية، بفائدة منخفضة التكلفة وبفترة زمنية طويلة، مما سيكون له تأثير إيجابي على عمل استقرار المركز المالي للشركة في السنوات المقبلة.

وأضاف أن موجودات الشركة بلغت 178.9 مليون دينار، عن السنة المالية المنتهية في 2016، مقارنة بموجودات بلغت قيمتها 167.6 مليوناً، وذلك خلال السنة المالية المنتهية في 2015، أي

زيادة نسبتها 6.7 في المئة، فيما بلغت حقوق المساهمين 61.8 مليون دينار، مقارنة بـ 70 مليوناً.

التطوير بمبلغ 700 ألف دينار، في حين بلغت قيمة الاستثمارات العقارية 120.3 مليون دينار، مقارنة بـ 123.5 مليوناً، أي بانخفاض بلغت نسبته 2.6 في المئة.

وفيما يتعلق بمشاريع الشركة الحالية، ذكر أنه تم بدء التشغيل في برج كريستال وتم تاجر ما يقرب من 86 في المئة مع المطاعم والكافتريات، كذلك نسبة 70 في المئة، من المكاتب

بالبرج يعقود مع أكبر الشركات والبنوك في الكويت، وتم تعديل استغلال الأدوار التجارية، لتصبح مخصصة للمطاعم وتم تأجيرها لمجموعة من أشهر المطاعم.

وبين بوخمسين أنه تم تشغيل مواقف للسيارات المجاورة لبرج كريستال وبطاقة استيعابية 350 سيارة متصلة مع البرج بجسر زجاجي لخدمة رواج المجمع.

وأفاد بأن الشركة تعمل على توسعة فندق هيلندي إن، حيث يمثل الفندق 86 في المئة من المطاعم والكافتريات ويؤكد بعد استراتيجيتها الشركة وحسن

بصيرتها في سياستها التوسعية المقبلة، حيث أُنشئت دراسات الجدوى الاقتصادية حاجة البلاد إلى المزيد من المنشآت السياحية المحلية والفندقية لتلبية حاجة السوق المحلي للخدمات الفندقية المتميزة ذات السمعة العالمية.

وتابع أنه وفقاً لتلك الرؤية، تمت توسعة المعهد الصحي واستراحة كبار الزوار وجار استحداث صالة حفلات جديدة، كما تم الانتهاء من تصميم وترخيص المرحلة الثالثة بإنشاء برج جديد بارتفاع 32 دوراً تشمل غرماً فندقية ومواقف سيارات متعددة

الطوابق، متوقعاً أن تبدأ الشركة بتنفيذ هذه المرحلة قريباً.

وقال إنه تم تعديل رخصة بناء للبناء السكنية الواقعة في أرقى منطقة بالفروانية بجوار فندق الكراون بلازا، وأصبحت تتكون من سردابين لمواقف للسيارات، و12 طابقاً متكرراً وجار تنفيذ البناء.

وذكر أن عام 2016 وبالإلصاق النصف الثاني منه، شهد تأثراً واضحاً في أسعار النفط، بالإضافة إلى العديد من الأحداث، التي كان لها الأثر السلبي على أداء معظم الأسواق المالية في المنطقة، في حين جاء الأداء العام سلبياً لبروصة

الكويت أقل بكثير، كنتيجة حتمية لضعف المحفزات في الاقتصاد المحلي عموماً.

وذكر أن كل تلك السلبيات سيطرت على مجريات السوق العقاري بكافة شرائحه، وأدت إلى انخفاض المؤشرات العقارية وانخفاض أسعار العقارات عموماً، إضافة إلى ضعف الطلب.

ووافقت العمومية على كل البنود الواردة في جدول الأعمال، وأبرزها المصادقة على تقرير مجلس الإدارة ومراقبي الحسابات، واعتماد البيانات المالية والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016.

النفط يتراجع وسط شكوك في كبح تخمة المعروض

منافسة عراقية قوية لحصة السعودية في السوق الهندي



قفز الإنتاج في الولايات المتحدة، التي لا تشارك في اتفاق خفض الإنتاج، عشرة في المئة خلال السنة الأخيرة إلى 9.33 ملايين برميل يوميا.

حامت أسعار النفط قرب أدنى مستوياتها في سبعة أشهر في التعاملات المبكرة أمس، متضررة من ارتفاع المخزونات العالمية وشكوك في قدرة «أوبك» على تنفيذ تخفيضات الإنتاج. وبلغت العقود الآجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت 46.92 دولارا للبرميل منخفضة 8 سنتات عن الإغلاق في الجلسة الماضية التي هبطت فيها نحو أربعة في المئة.

سوق الهند

من ناحية ثانية، ذكرت تقارير إخبارية أن العراق تفوقت على السعودية، من حيث الحصة السوقية في سوق النفط بالهند، وكان الخامان القياسيان قرب مستويات مسجلة في نوفمبر 2016، حين تم إعلان تخفيضات الإنتاج التي تقودها منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) في مسعى لدعم الأسعار. وانخفض خاما برنت وغرب تكساس 12 في المئة مقارنة بسعر الفتح في 25 مايو، حين تم تمديد الاتفاق على خفض الإنتاج إلى نهاية الربع الأول من العام المقبل عوضا عن انتهاء الاتفاق هذا الشهر.

ويرجع ذلك إلى أن نيجيريا وليبيا عضوي «أوبك» جرى إعفاؤهما من التخفيضات وينظر

بذكر أن الدول المنتجة للنفط تخوض منافسة متزايدة في الأسواق الرئيسية مثل الصين والهند، في الوقت الذي تواصل فيه منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) وشركاؤها جهود

كبح الإنتاج بهدف تعزيز الأسعار. وتعتمد الهند الذي يبلغ إجمالي ناتجها المحلي تريليوني دولار، على الاستيراد لتلبية أكثر من 80 في المئة من احتياجاتها النفطية بحسب وكالة الطاقة الدولية التي

تتوقع أن تكون الهند أسرع أسواق النفط في العالم نموا حتى 2040. وأشارت الوكالة إلى أن العراق ظل سنوات في المركز الثاني في قائمة الدول المصدرة للنفط إلى الهند، لكنها تمكنت أخيرا من

احتلال المركز الأول مع تنفيذ شركات النفط الهندية خطة لتحديث مصافيها، بما يتيح لها تكرير الخام الذي يحتوي على نسبة أعلى من الكبريت. وعلى صعيد طرح «ارامكو»

للاكتتاب، قالت صحيفة وول ستريت جورنال إن اختلافا في السعودية يطغى الطرح العام الأولى المزمع للشركة في 2018. وذكرت الصحيفة، نقلا عن مصادر على دراية بالموضوع، أن مسؤولين كبارا في «ارامكو» يحثون على تسجيل شركة النفط العملاقة المملوكة للدولة في بورصة لندن، وأنهم يعتقدون أن التسجيل في الولايات المتحدة سيعرض الشركة لمخاطر قانونية أكبر.

وتهدف السعودية إلى تسجيل ما يصل إلى 5 في المئة من أكبر منتج للنفط في العالم في كل من سوق الأسهم السعودية في الرياض (تداول) وسوق دولي واحد أو أكثر في طرح عام أولى قد تجمع من خلاله 100 مليار دولار. (وكالات)

هل تعود الأسعار إلى 30 دولاراً مرة أخرى؟

ورغم أن الطلب قوي في الوقت الراهن، هناك احتمال كبير بأن الأسعار ستهبط خلال العام المقبل إلى ما بين 30 و35 دولارا للبرميل، على أن تستقر عند هذا المستوى لفترة من الوقت. ويرى فيشاراكي (الذي درس طبيعة أسواق الطاقة في آسيا والمحيط الهادئ والشرق الأوسط خلال عقود) أن الخط الأحمر لإنتاج السعودية هو 9 ملايين برميل يوميا، والفشل في تراجعه دون هذا المستوى سيسبب هبوطا بالأسعار.

ويجب خفض الإمدادات العالمية 700 ألف برميل يوميا حاليا لتفادي هبوط الأسعار، وحتى مع حدوث ذلك ستكون هناك حاجة لخفض أعمق خلال العام المقبل، وهو ما يراه فيشاراكي يتوقف على استعداد السعودية لتعميق الخفض. ويأتي ذلك علاوة على اتفاق «أوبك» وعدد من المنتجين المستقلين على خفض إمداداتهم بمقدار 1.8 مليون برميل يوميا، وهو الاتفاق

الذين كان من المقرر انتهاؤه هذا الشهر، لكن تم تمديد أجله 9 أشهر إضافية.

نتائج غير متوقعة

وأكد فيشاراكي أن افتراضه لا يتوقف فقط على الزيادة المتوقعة في المعروض، ويشبه هبوط أسعار النفط «التسونامي» الذي قد يسفر عن تراجع الطلب أيضا، وليس كما هو شائع تزايد الطلب.

وقال فيشاراكي إن الانخفاض المحدود بأسعار النفط جيد لدعم الطلب والنمو الاقتصادي، لكن في المرة الأخيرة التي هبطت فيها أسعار النفط هبطت معها أسواق الأسهم، لذا هناك مخاوف من ركود عالمي جراء تراجع النفط. وأشار محللون آخرون إلى أن الانخفاض الحاد في أسعار النفط يمكن أن يكون له تأثير كبير على الاقتصادات النفطية، والتي يمكن أن تتراجع بها ثقة المستهلك والإنتاج.

«بتروناس» تتجه لطرح أحد خاماتها في دبي للطاقة

قالت مصادر مطلعة بقطاع النفط إن بتروناس الماليزية بصدد طرح أحد خاماتها النفطية للبيع في بورصة دبي للطاقة، وهو ما يجعل الشركة المملوكة للدولة أول شركة تتبع نفطا من خارج الشرق الأوسط على منصة التداول. وأضافت المصادر أن بتروناس تخطط لطرح شحنات من خامها النفطي الشهر القادم للتحميل في سبتمبر.

وأشارت وثائق بورصة دبي للطاقة، التي تم تحديثها في يونيو ونشرت على الموقع الإلكتروني للبورصة، إلى أن بتكو الذراع التجارية لبتروناس

تتطلع إلى بيع خام كيمانيس على منصة دبي لكنها لم تذكر تفاصيل بشأن الأحجام أو الموعد. ولم ترد بتروناس أو بورصة دبي للطاقة على أسئلة بخصوص هذا الموضوع. يأتي هذا التحرك وسط ارتفاع إنتاج خام كيمانيس، حيث من المتوقع أن تزيد شحنات تحميل أغسطس إلى 12 شحنة حجم كل منها 600 ألف برميل لتسجل مستوى قياسيا.

ارتفاع الإنتاج النفطي الإيراني خلال مايو

ارتفع الإنتاج الإيراني من النفط الخام بنحو 4 آلاف برميل يوميا، ليصل إلى 3.791 ملايين برميل يوميا خلال مايو، مقارنة بمستواه في شهر أبريل، وذلك حسبما أظهرت البيانات الواردة في التقرير الشهري لمنظمة «أوبك». وبلغ إنتاج إيران من النفط الخام خلال الربع الأول من العام الحالي ما متوسطه 3.796 ملايين برميل يوميا، وذلك ارتفاعا من 3.741 ملايين برميل يوميا في الربع نفسه من عام 2016. وبحسب التقرير، بلغ سعر الخام الإيراني النقيض منذ بداية العام الحالي 51.01 دولارا للبرميل في المتوسط، وذلك مقارنة بـ 32.76 دولارا للبرميل خلال الفترة نفسها من العام الماضي.

تخطط شركة النفط الروسية «روسنفت» وشركاؤها لاستثمار 480 مليار روبل (8.4 مليارات دولار) في تطوير صناعة النفط البحرية الروسية خلال السنوات الخمس المقبلة، وفقا لما ذكره رئيس الشركة الروسية لرويترز. وتعزز الشركة، المملوكة للحكومة الروسية، تخصيص 250 مليار روبل من هذا المبلغ لمصلحة مشاريع لتطوير عدد من حقول النفط البحرية في القطب الشمالي، بين عامي 2017 و2021. وأوضح «روسنفت» أن تخمينة الموارد الهيدروكربونية في القطب الشمالي هو المستقبل

«روسنفت» تستثمر 8 مليارات دولار في مشاريع للنفط البحري

بالنسبة للإنتاج العالمي من الخام، ومن أهم الأولويات الاستراتيجية للشركة، مشيرة إلى أن إنتاج المنطقة البحرية في القطب الشمالي من المتوقع أن يمثل من 20 إلى 30 في المئة من إجمالي الإنتاج الروسي بحلول عام 2050. ولم تذكر الشركة الروسية أسماء شركائها في تلك الاستثمارات، لكنها أشارت إلى أنها حصلت على ترخيص للتنقيب عن النفط في 55 منطقة بحرية في القطب الشمالي الروسي والشرق الأقصى، وهي المناطق التي يعتقد أنها تحتوي على موارد من النفط والغاز.

نشرة إعلانية

بالتعاون مع الهلال الأحمر الكويتي «زيروكس» تحتفل بالقرقيعان مع نزلاء دور الرعاية الاجتماعية



بمناسبة حلول شهر رمضان الفضيل، تعاونت شركة صناعات الامانة، الموزع الحصري لمنتجات زيروكس في الكويت، مع جمعية الهلال الأحمر الكويتي لجلب البهجة والاحتفال بالقرقيعان، مع نزلاء دور الرعاية الاجتماعية من الأيتام وذوي الاحتياجات الخاصة والمسنين. وتطوع موظفو شركة زيروكس في احتفالات القرقيعان بهدف جلب البهجة ونشر السعادة مع نزلاء دور الرعاية الاجتماعية بالتعاون مع جمعية الهلال الأحمر الكويتي، حيث أقدم العديد من الأنشطة الترفيهية وتم توزيع هدايا قرقيعان عليهم. وتعزز هذه المبادرة دور الشركة المجتمعي والإنساني، إذ تحرص على لعب دور إيجابي وفعال في المجتمع، مناهة مشاركة الفعاليات والأنشطة المهمة للمجتمع في الكويت مثل احتفالية القرقيعان التي تعد من التراث الكويتي العريق الذي ينتظره بفائق الصبر الصغار والكبار. وتعلقت على هذه المشاركة، قال المدير العام لشركة صناعات الامانة:

قالت المتحدثة باسم شركة ليسكا لخدمات خطوط الأنابيب، إنه خلال السنوات القليلة الماضية، تم نشر عدد من روبوتات «روديس» في عدة أجزاء تقع تحت الأرض من خط أنابيب «ترانس أسكا»، والتي لم يتم تنفيذها من قبل، لاستحالة الوصول إليها.

الروبوتات تخوض تجربة إنتاج النفط في المستقبل!

«روديس» سيستخدم لتفتيش خط أنابيب «ترانس أسكا»

لم يتم تفتيشها من قبل، لاستحالة الوصول إليها.

مستقبل صناعة النفط

- تمتلك روبوتات «روديس» ذراعين تسمحان لها بتشكيل قطر دائرة داخل خط الأنابيب، لكنها ليست أسلكتية، حيث يتم التواصل معها بواسطة سلك يتم من خلاله نقل البيانات التي تنقلها من محيطها.

- تقول «دياكونت» إن الروبوتات يمكن استخدامها لجميع أنواع خطوط الأنابيب، بما في ذلك تلك البحرية التي تتزايد المخاوف بشأنها، حيث سيؤدي فحصها من قبل الروبوت إلى تهدئة هذه المخاوف، وإن كان ذلك بشكل مؤقت.

- تمتلك صناعة النفط الآن الحفارات الآلية وعمليات الاستخراج التلقائية، وأخيرا الصيانة الميدانية الآلية، فهل يمكن لجميع هذه الروبوتات في يوم ما أن تتحد في سلسلة آلية بالكامل لإنتاج النفط؟

يساعد في اتخاذ القرارات في الوقت المناسب، وأنه يمكنها فحص ما يصل إلى 548 مترا من الأنابيب باقطار تتراوح بين 8 و55 بوصة.

- ستستخدم هذه الروبوتات التي تعمل بتقنيات الليزر، وأيضاً تقنية مشابهة للموجات فوق الصوتية للتحقق من علامات التآكل في الجزء الذي يقع تحت الأرض بمقدار 106 امتار من خط أنابيب «ترانس أسكا»، والذي يغذي الخزانات في مدينة «فالدز» بولاية «الأسكا».

أكثر تطوراً

- هذه ليست أول روبوتات يتم استخدامها لتفتيش خط أنابيب من الداخل، لكنها ستحل محل ما يسمى «الخنازير الذكية» أو «مقاييس تفتيش خط الأنابيب»، والتي تعتمد على أجهزة الاستشعار المغناطيسي للكشف عن التآكل والشقوق، لكنها طويلة جداً ولا يمكن استخدامها لفحص أجزاء تقع بالقرب من خط الأنابيب الرئيسي.

- قالت المتحدثة باسم شركة ليسكا لخدمات خطوط الأنابيب، إنه خلال السنوات القليلة الماضية، تم نشر عدد من روبوتات «روديس» في عدة أجزاء تقع تحت الأرض من خط أنابيب «ترانس أسكا»، والتي

زاد اعتماد صناعة النفط والغاز على الروبوتات، للقيام بوظائف عديدة في الأونة الأخيرة، مثل الشاحنات ذاتية القيادة التي تجربها شركة سونكور الهندية للنفط، وأجهزة الحفر الآلي والروبوتات، التي تجمع بيانات المسح الزلزالي، وحتى بعض منصات إنتاج النفط في البحار يتم التحكم بها بشكل كامل عن بُعد.

ويأتي «روديس» (RODIS)، الذي يمكنه إجراء عمليات التفتيش في داخل خط أنابيب، ليصبح آخر المنضمين لهذه القائمة، حيث ستستخدم مجموعة من أربعة روبوتات من «روديس» في وقت لاحق من هذا العام، لتفتيش خط أنابيب «ترانس أسكا» (TAPS)، البالغ عمره 40 عاماً، وهو أكبر نظام خط أنابيب في العالم. ويسلط تقرير «أويل بريس» الضوء على هذا الروبوت الجديد، وما يمكن أن يسهم به في تشكيل مستقبل صناعة النفط والغاز.

«زواحف روديس»

- تم تطوير الروبوتات من شركة دياكونت الروسية، والتي تقول إن «نظام التشخيص عن بُعد» أو «زواحف روديس» توفر بيانات دقيقة للغاية ومحدثة بشكل فوري حول كفاءة خط الأنابيب، ما

الروبوتات يمكن استخدامها لجميع أنواع خطوط الأنابيب بما في ذلك البحرية

مؤشرات البورصة تواصل الارتفاع والسيولة نحو 10 ملايين دينار

تحسن أداء الأسهم القيادية بقيادة البنوك... و«الصغيرة» تنشط لتوازن الأداء



استمرت مؤشرات بورصة الكويت الرئيسية الثلاثة في الارتفاع والتحسين في الجسدة الأخيرة لهذا الأسبوع أمس، حيث ارتفع «السعري» بنسبة 0.46 في المئة تعادل 31.24 نقطة، ليُقفَل على مستوى 6810.68 نقاط، وبيع كذلك «الوزني» بنسبة 0.32 في المئة، ليُقفَل على مستوى 1.26 نقطة، مقللاً على مستوى 399.79 نقطة، وارتفع مؤشر كويت 15 أيضاً بنسبة 0.31 في المئة تساوي 2.81 نقطة، ليُقفَل على مستوى 901.27 نقطة. وارتفعت السيولة بشكل ملحوظ لتصل إلى مستوى 9.4 ملايين دينار، وكذلك ارتفعت كمية الأسهم المتداولة لتصل إلى مستوى 46.4 مليون سهم نفذت من خلال 1830 صفقة.

استمرار التحسن

واصلت مؤشرات بورصة الكويت خلال تعاملاتها الأخيرة لهذا الأسبوع ارتفاعها في النشاط، وفي المؤشرات الرئيسية، بعد أن شهد الأسبوع الماضي وبداية هذا الأسبوع فتوراً كبيراً وصل إلى قاعه يوم الثلاثاء، عاد في الجلستين الأخيرتين (جلسة أمس وجلسة يوم الأربعاء) لتتضاعف السيولة تدريجياً من 4 ملايين دينار، لتتقرب من 10 ملايين دينار، وسط نمو أسعار أسهم الشركات القيادية وكذلك بعض الأسهم الصغيرة والمتوسطة، وكانت أسهم قطاع البنوك هي

وأصلت مؤشرات بورصة الكويت ارتفاعها في النشاط خلال تعاملاتها الأخيرة لهذا الأسبوع، بعد أن شهد الأسبوع الماضي وبداية هذا الأسبوع فتوراً كبيراً وصل إلى قاعه يوم الثلاثاء، عاد في الجلستين الأخيرتين، لتتضاعف السيولة تدريجياً من 4 ملايين دينار لتتقرب من 10 ملايين.

وأصلت مؤشرات بورصة الكويت ارتفاعها خلال تعاملاتها الأخيرة لهذا الأسبوع ارتفاعها في النشاط، وفي المؤشرات الرئيسية، بعد أن شهد الأسبوع الماضي وبداية هذا الأسبوع فتوراً كبيراً وصل إلى قاعه يوم الثلاثاء، عاد في الجلستين الأخيرتين (جلسة أمس وجلسة يوم الأربعاء) لتتضاعف السيولة تدريجياً من 4 ملايين دينار، لتتقرب من 10 ملايين دينار، وسط نمو أسعار أسهم الشركات القيادية وكذلك بعض الأسهم الصغيرة والمتوسطة، وكانت أسهم قطاع البنوك هي

وأصلت مؤشرات بورصة الكويت ارتفاعها خلال تعاملاتها الأخيرة لهذا الأسبوع ارتفاعها في النشاط، وفي المؤشرات الرئيسية، بعد أن شهد الأسبوع الماضي وبداية هذا الأسبوع فتوراً كبيراً وصل إلى قاعه يوم الثلاثاء، عاد في الجلستين الأخيرتين، لتتضاعف السيولة تدريجياً من 4 ملايين دينار لتتقرب من 10 ملايين.

وأصلت مؤشرات بورصة الكويت ارتفاعها خلال تعاملاتها الأخيرة لهذا الأسبوع ارتفاعها في النشاط، وفي المؤشرات الرئيسية، بعد أن شهد الأسبوع الماضي وبداية هذا الأسبوع فتوراً كبيراً وصل إلى قاعه يوم الثلاثاء، عاد في الجلستين الأخيرتين، لتتضاعف السيولة تدريجياً من 4 ملايين دينار لتتقرب من 10 ملايين.

وأصلت مؤشرات بورصة الكويت ارتفاعها خلال تعاملاتها الأخيرة لهذا الأسبوع ارتفاعها في النشاط، وفي المؤشرات الرئيسية، بعد أن شهد الأسبوع الماضي وبداية هذا الأسبوع فتوراً كبيراً وصل إلى قاعه يوم الثلاثاء، عاد في الجلستين الأخيرتين، لتتضاعف السيولة تدريجياً من 4 ملايين دينار لتتقرب من 10 ملايين.

وأصلت مؤشرات بورصة الكويت ارتفاعها خلال تعاملاتها الأخيرة لهذا الأسبوع ارتفاعها في النشاط، وفي المؤشرات الرئيسية، بعد أن شهد الأسبوع الماضي وبداية هذا الأسبوع فتوراً كبيراً وصل إلى قاعه يوم الثلاثاء، عاد في الجلستين الأخيرتين، لتتضاعف السيولة تدريجياً من 4 ملايين دينار لتتقرب من 10 ملايين.

وأصلت مؤشرات بورصة الكويت ارتفاعها خلال تعاملاتها الأخيرة لهذا الأسبوع ارتفاعها في النشاط، وفي المؤشرات الرئيسية، بعد أن شهد الأسبوع الماضي وبداية هذا الأسبوع فتوراً كبيراً وصل إلى قاعه يوم الثلاثاء، عاد في الجلستين الأخيرتين، لتتضاعف السيولة تدريجياً من 4 ملايين دينار لتتقرب من 10 ملايين.

وأصلت مؤشرات بورصة الكويت ارتفاعها خلال تعاملاتها الأخيرة لهذا الأسبوع ارتفاعها في النشاط، وفي المؤشرات الرئيسية، بعد أن شهد الأسبوع الماضي وبداية هذا الأسبوع فتوراً كبيراً وصل إلى قاعه يوم الثلاثاء، عاد في الجلستين الأخيرتين، لتتضاعف السيولة تدريجياً من 4 ملايين دينار لتتقرب من 10 ملايين.

وأصلت مؤشرات بورصة الكويت ارتفاعها خلال تعاملاتها الأخيرة لهذا الأسبوع ارتفاعها في النشاط، وفي المؤشرات الرئيسية، بعد أن شهد الأسبوع الماضي وبداية هذا الأسبوع فتوراً كبيراً وصل إلى قاعه يوم الثلاثاء، عاد في الجلستين الأخيرتين، لتتضاعف السيولة تدريجياً من 4 ملايين دينار لتتقرب من 10 ملايين.

«صناعات» أوروبية تسعى إلى اكتتاب بمليار دولار

قالت مصادر إن شركة «صناعات» المتخصصة في مجال الاستثمار الصناعي في أبوظبي، تعزز طرح أسهم للاكتتاب العام بمليار دولار. وأوضحت المصادر -حسبما أوردت وكالة «بلومبيرغ»، أن الشركة تجري مباحثات مع بنوك جي بي مورغان تشيس، وإتش إس بي سي، وأبو ظبي الأول بشأن ترتيب طرح العام الأولي. وكانت الشركة طرحت فكرة طرح الأسهم للاكتتاب العام في عام 2014 ثم أجلتها للعام الحالي، وكانت أشارت في عام 2015 إلى أنها تنوي التركيز على بيع أسهم في وحدات تابعة لها، إلا أنها لم تعلن بيع أي أسهم في وحدات تابعة لها منذ ذلك الوقت إلى الآن. وحسب البيانات المتاحة من «رقسام»، تمتلك شركة صناعات أسهماً في حديد الإمارات، وأبو ظبي الوطنية للإنشاءات البترولية.

«المملكة القابضة» و«دايمر» تستثمران في «كريم»

التي تعمل بها في كل من مصر وباكستان، وتقدم الشركة عملياتها حالياً في أكثر من 50 مدينة في المملكة العربية السعودية، وأعدت إطلاق عملياتها في كل من أبوظبي والكويت. وقال مدير شعبة، الرئيس التنفيذي والشريك المؤسس لشركة كريم: «تقدم شركة المملكة القابضة وشركة دايمر إيه جي المعرفة اللازمة والرؤى المفعمة بالحيوية لشركتنا، بالتزامن مع استعدادنا كي نخطو خطواتنا الكبيرة القادمة في رحلة صياغة مستقبل قطاع النقل في منطقتنا التي فتحت لنا فرصاً هائلة للتوسع».

التي تعمل بها في كل من مصر وباكستان، وتقدم الشركة عملياتها حالياً في أكثر من 50 مدينة في المملكة العربية السعودية، وأعدت إطلاق عملياتها في كل من أبوظبي والكويت. وقال مدير شعبة، الرئيس التنفيذي والشريك المؤسس لشركة كريم: «تقدم شركة المملكة القابضة وشركة دايمر إيه جي المعرفة اللازمة والرؤى المفعمة بالحيوية لشركتنا، بالتزامن مع استعدادنا كي نخطو خطواتنا الكبيرة القادمة في رحلة صياغة مستقبل قطاع النقل في منطقتنا التي فتحت لنا فرصاً هائلة للتوسع».

التي تعمل بها في كل من مصر وباكستان، وتقدم الشركة عملياتها حالياً في أكثر من 50 مدينة في المملكة العربية السعودية، وأعدت إطلاق عملياتها في كل من أبوظبي والكويت. وقال مدير شعبة، الرئيس التنفيذي والشريك المؤسس لشركة كريم: «تقدم شركة المملكة القابضة وشركة دايمر إيه جي المعرفة اللازمة والرؤى المفعمة بالحيوية لشركتنا، بالتزامن مع استعدادنا كي نخطو خطواتنا الكبيرة القادمة في رحلة صياغة مستقبل قطاع النقل في منطقتنا التي فتحت لنا فرصاً هائلة للتوسع».

التي تعمل بها في كل من مصر وباكستان، وتقدم الشركة عملياتها حالياً في أكثر من 50 مدينة في المملكة العربية السعودية، وأعدت إطلاق عملياتها في كل من أبوظبي والكويت. وقال مدير شعبة، الرئيس التنفيذي والشريك المؤسس لشركة كريم: «تقدم شركة المملكة القابضة وشركة دايمر إيه جي المعرفة اللازمة والرؤى المفعمة بالحيوية لشركتنا، بالتزامن مع استعدادنا كي نخطو خطواتنا الكبيرة القادمة في رحلة صياغة مستقبل قطاع النقل في منطقتنا التي فتحت لنا فرصاً هائلة للتوسع».

التي تعمل بها في كل من مصر وباكستان، وتقدم الشركة عملياتها حالياً في أكثر من 50 مدينة في المملكة العربية السعودية، وأعدت إطلاق عملياتها في كل من أبوظبي والكويت. وقال مدير شعبة، الرئيس التنفيذي والشريك المؤسس لشركة كريم: «تقدم شركة المملكة القابضة وشركة دايمر إيه جي المعرفة اللازمة والرؤى المفعمة بالحيوية لشركتنا، بالتزامن مع استعدادنا كي نخطو خطواتنا الكبيرة القادمة في رحلة صياغة مستقبل قطاع النقل في منطقتنا التي فتحت لنا فرصاً هائلة للتوسع».

التي تعمل بها في كل من مصر وباكستان، وتقدم الشركة عملياتها حالياً في أكثر من 50 مدينة في المملكة العربية السعودية، وأعدت إطلاق عملياتها في كل من أبوظبي والكويت. وقال مدير شعبة، الرئيس التنفيذي والشريك المؤسس لشركة كريم: «تقدم شركة المملكة القابضة وشركة دايمر إيه جي المعرفة اللازمة والرؤى المفعمة بالحيوية لشركتنا، بالتزامن مع استعدادنا كي نخطو خطواتنا الكبيرة القادمة في رحلة صياغة مستقبل قطاع النقل في منطقتنا التي فتحت لنا فرصاً هائلة للتوسع».

التي تعمل بها في كل من مصر وباكستان، وتقدم الشركة عملياتها حالياً في أكثر من 50 مدينة في المملكة العربية السعودية، وأعدت إطلاق عملياتها في كل من أبوظبي والكويت. وقال مدير شعبة، الرئيس التنفيذي والشريك المؤسس لشركة كريم: «تقدم شركة المملكة القابضة وشركة دايمر إيه جي المعرفة اللازمة والرؤى المفعمة بالحيوية لشركتنا، بالتزامن مع استعدادنا كي نخطو خطواتنا الكبيرة القادمة في رحلة صياغة مستقبل قطاع النقل في منطقتنا التي فتحت لنا فرصاً هائلة للتوسع».

التي تعمل بها في كل من مصر وباكستان، وتقدم الشركة عملياتها حالياً في أكثر من 50 مدينة في المملكة العربية السعودية، وأعدت إطلاق عملياتها في كل من أبوظبي والكويت. وقال مدير شعبة، الرئيس التنفيذي والشريك المؤسس لشركة كريم: «تقدم شركة المملكة القابضة وشركة دايمر إيه جي المعرفة اللازمة والرؤى المفعمة بالحيوية لشركتنا، بالتزامن مع استعدادنا كي نخطو خطواتنا الكبيرة القادمة في رحلة صياغة مستقبل قطاع النقل في منطقتنا التي فتحت لنا فرصاً هائلة للتوسع».

الصين تغرم طيران الإمارات بعد واقعتين مرتبطين بالسلامة

فرضت هيئة الطيران المدني الصينية غرامة على شركة طيران الإمارات ومقرها دبي، ومنعتها من إضافة وجهات وطائرات جديدة في الصين مدة 6 أشهر عقب واقعتين متعلقتين بالسلامة. وقالت هيئة الطيران المدني الصينية، إن طاقماً تابعاً للشركة كان مسؤولاً عن واقعة يوم 17 أبريل، عندما طارت طائرة على ارتفاع خطأ، وعن واقعة أخرى عندما فقدت طائرة الاتصال مؤقتاً مع مراقبة الملاحه الجوية. وأضافت الهيئة في بيان على موقعها الإلكتروني أن الواقعتين حدثتا فوق منطقة شينجيانغ في أقصى غرب الصين. وفرضت الهيئة غرامة على الشركة قدرها 29 ألف يوان (4270 دولاراً) بسبب الواقعتين، وقالت إنها استدعت كبار مسؤولي طيران الإمارات لاجتماع دون الإفصاح عن مزيد من التفاصيل. وقالت متحدثاً باسم طيران الإمارات، إن الشركة ستتعاون بشكل كامل مع هيئة الطيران المدني الصينية، وستستكمل جميع الإجراءات التي أوصت بها. لكن كورين بنغ الرئيسة التنفيذية لشركة أبحاث النقل كروशल برسكتيف قالت، إن العقوبة لن تؤثر بشكل يذكر على أرباح طيران الإمارات، لأن الصين تمثل ثلاثة في المئة فقط من طاقمها الإجمالي. وأضافت «سيؤخر ذلك خطط النمو الاستراتيجي لطيران الإمارات في الصين 6 أشهر أخرى». وذكرت أن طيران الإمارات عززت طاقمها في الصين ثمانية في المئة في النصف الأول هذا العام متجاوزة شركات طيران أخرى. وقالت بنغ «قد تؤدي أي مخالفات جديدة إلى فرض عقوبات أشد».

(رويترز)

75% نمو سهم «تسلا» منذ بداية العام

صافية تبلغ 17 مليار دولار وفقاً لـ«فوربس» و«بلومبيرغ»، وأشار معظم المحللين أخيراً إلى توقعات متفائلة بشأن أداء سهم «تسلا» مع تكهات بتسديد الشركة سوق السيارات الكهربائية بلا منازع. من جانبه، قال المحلل ومدير الأصول رون بارون لـ«سي إن بي سي» إن سهم «تسلا» سيصل إلى ألف دولار بحلول عام 2020، ما يعني أن قيمة الشركة ستقفز إلى 165 مليار دولار.

صافية تبلغ 17 مليار دولار وفقاً لـ«فوربس» و«بلومبيرغ»، وأشار معظم المحللين أخيراً إلى توقعات متفائلة بشأن أداء سهم «تسلا» مع تكهات بتسديد الشركة سوق السيارات الكهربائية بلا منازع. من جانبه، قال المحلل ومدير الأصول رون بارون لـ«سي إن بي سي» إن سهم «تسلا» سيصل إلى ألف دولار بحلول عام 2020، ما يعني أن قيمة الشركة ستقفز إلى 165 مليار دولار.

صافية تبلغ 17 مليار دولار وفقاً لـ«فوربس» و«بلومبيرغ»، وأشار معظم المحللين أخيراً إلى توقعات متفائلة بشأن أداء سهم «تسلا» مع تكهات بتسديد الشركة سوق السيارات الكهربائية بلا منازع. من جانبه، قال المحلل ومدير الأصول رون بارون لـ«سي إن بي سي» إن سهم «تسلا» سيصل إلى ألف دولار بحلول عام 2020، ما يعني أن قيمة الشركة ستقفز إلى 165 مليار دولار.

صافية تبلغ 17 مليار دولار وفقاً لـ«فوربس» و«بلومبيرغ»، وأشار معظم المحللين أخيراً إلى توقعات متفائلة بشأن أداء سهم «تسلا» مع تكهات بتسديد الشركة سوق السيارات الكهربائية بلا منازع. من جانبه، قال المحلل ومدير الأصول رون بارون لـ«سي إن بي سي» إن سهم «تسلا» سيصل إلى ألف دولار بحلول عام 2020، ما يعني أن قيمة الشركة ستقفز إلى 165 مليار دولار.

صافية تبلغ 17 مليار دولار وفقاً لـ«فوربس» و«بلومبيرغ»، وأشار معظم المحللين أخيراً إلى توقعات متفائلة بشأن أداء سهم «تسلا» مع تكهات بتسديد الشركة سوق السيارات الكهربائية بلا منازع. من جانبه، قال المحلل ومدير الأصول رون بارون لـ«سي إن بي سي» إن سهم «تسلا» سيصل إلى ألف دولار بحلول عام 2020، ما يعني أن قيمة الشركة ستقفز إلى 165 مليار دولار.

صافية تبلغ 17 مليار دولار وفقاً لـ«فوربس» و«بلومبيرغ»، وأشار معظم المحللين أخيراً إلى توقعات متفائلة بشأن أداء سهم «تسلا» مع تكهات بتسديد الشركة سوق السيارات الكهربائية بلا منازع. من جانبه، قال المحلل ومدير الأصول رون بارون لـ«سي إن بي سي» إن سهم «تسلا» سيصل إلى ألف دولار بحلول عام 2020، ما يعني أن قيمة الشركة ستقفز إلى 165 مليار دولار.

صافية تبلغ 17 مليار دولار وفقاً لـ«فوربس» و«بلومبيرغ»، وأشار معظم المحللين أخيراً إلى توقعات متفائلة بشأن أداء سهم «تسلا» مع تكهات بتسديد الشركة سوق السيارات الكهربائية بلا منازع. من جانبه، قال المحلل ومدير الأصول رون بارون لـ«سي إن بي سي» إن سهم «تسلا» سيصل إلى ألف دولار بحلول عام 2020، ما يعني أن قيمة الشركة ستقفز إلى 165 مليار دولار.

صافية تبلغ 17 مليار دولار وفقاً لـ«فوربس» و«بلومبيرغ»، وأشار معظم المحللين أخيراً إلى توقعات متفائلة بشأن أداء سهم «تسلا» مع تكهات بتسديد الشركة سوق السيارات الكهربائية بلا منازع. من جانبه، قال المحلل ومدير الأصول رون بارون لـ«سي إن بي سي» إن سهم «تسلا» سيصل إلى ألف دولار بحلول عام 2020، ما يعني أن قيمة الشركة ستقفز إلى 165 مليار دولار.

Ooredoo شاركت الأطفال في مستشفى الفروانية والأميري فرحة رمضان

العام، أطلقت Ooredoo الكويت في وقت سابق بالتعاون مع منظمة Spread the Passion ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي برنامج المتطوع المحترف، وذلك الأسبوع الماضي. ويتضمن البرنامج ورشاً تدريبية ومحاضرات عن القيم الأساسية للطوع، إضافة إلى حوارات مع متطوعين عن تجاربهم السابقة مع إمكان تسجيل الطلبة الجدد في البرنامج. وأكدت Ooredoo اعتزازها بالتعاون مع مؤسسات ذات صيت في مجال تنمية الموارد مثل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، إضافة إلى Spread the Passion التي تجمعها مع الشركة شراكة طويلة الأمد في مجال تطوير الخبرات الشبابية التطوعية. وسيتم تأهيل الشباب لإدارة البرامج والمبادرات التطوعية التي سيتم إطلاقها على مدار الشهر الفضيل.



Ooredoo مع الأطفال في مستشفى الفروانية

أكدت Ooredoo، في بيان صحفي، حرصها على التواصل مع كل شرائح المجتمع، وخاصة في الأشهر الأطفالية، وللاسيما الأطفال، والشهر الفضيل. تاتي هذه الزيارة انساقاً مع سياسة الشركة للمسؤولية الاجتماعية المبنية على الإهتمام والتواصل. وقدمت الشركة للأطفال على القرقيعان والهدايا والألعاب على الأطفال المرضى والهيئة التمريضية في أجنحة الأطفال. وتفخر Ooredoo بتقديمها على القرقيعان التي تم تجهيزها من متطوعي برنامج «نعين ونعاون» التطوعي، وبمشاركة عدد من الأطفال، وذلك ضمن فعالية Heart التي قامت بها الشركة في وقت سابق. وأكدت الشركة، في بيان صحفي، حرصها على التواصل مع كل شرائح المجتمع، ولاسيما الأطفال، وخاصة في الشهر الفضيل، كما أكدت اهتمامها بغرس قيم العطاء والتطوع من خلال فعاليتها التطوعية، حيث شارك الأطفال بتحضير قلب القرقيعان التي تم توزيعها على أجنحة الأطفال في

العام، أطلقت Ooredoo الكويت في وقت سابق بالتعاون مع منظمة Spread the Passion ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي برنامج المتطوع المحترف، وذلك الأسبوع الماضي. ويتضمن البرنامج ورشاً تدريبية ومحاضرات عن القيم الأساسية للطوع، إضافة إلى حوارات مع متطوعين عن تجاربهم السابقة مع إمكان تسجيل الطلبة الجدد في البرنامج. وأكدت Ooredoo اعتزازها بالتعاون مع مؤسسات ذات صيت في مجال تنمية الموارد مثل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، إضافة إلى Spread the Passion التي تجمعها مع الشركة شراكة طويلة الأمد في مجال تطوير الخبرات الشبابية التطوعية. وسيتم تأهيل الشباب لإدارة البرامج والمبادرات التطوعية التي سيتم إطلاقها على مدار الشهر الفضيل.

العام، أطلقت Ooredoo الكويت في وقت سابق بالتعاون مع منظمة Spread the Passion ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي برنامج المتطوع المحترف، وذلك الأسبوع الماضي. ويتضمن البرنامج ورشاً تدريبية ومحاضرات عن القيم الأساسية للطوع، إضافة إلى حوارات مع متطوعين عن تجاربهم السابقة مع إمكان تسجيل الطلبة الجدد في البرنامج. وأكدت Ooredoo اعتزازها بالتعاون مع مؤسسات ذات صيت في مجال تنمية الموارد مثل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، إضافة إلى Spread the Passion التي تجمعها مع الشركة شراكة طويلة الأمد في مجال تطوير الخبرات الشبابية التطوعية. وسيتم تأهيل الشباب لإدارة البرامج والمبادرات التطوعية التي سيتم إطلاقها على مدار الشهر الفضيل.

العام، أطلقت Ooredoo الكويت في وقت سابق بالتعاون مع منظمة Spread the Passion ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي برنامج المتطوع المحترف، وذلك الأسبوع الماضي. ويتضمن البرنامج ورشاً تدريبية ومحاضرات عن القيم الأساسية للطوع، إضافة إلى حوارات مع متطوعين عن تجاربهم السابقة مع إمكان تسجيل الطلبة الجدد في البرنامج. وأكدت Ooredoo اعتزازها بالتعاون مع مؤسسات ذات صيت في مجال تنمية الموارد مثل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، إضافة إلى Spread the Passion التي تجمعها مع الشركة شراكة طويلة الأمد في مجال تطوير الخبرات الشبابية التطوعية. وسيتم تأهيل الشباب لإدارة البرامج والمبادرات التطوعية التي سيتم إطلاقها على مدار الشهر الفضيل.

العام، أطلقت Ooredoo الكويت في وقت سابق بالتعاون مع منظمة Spread the Passion ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي برنامج المتطوع المحترف، وذلك الأسبوع الماضي. ويتضمن البرنامج ورشاً تدريبية ومحاضرات عن القيم الأساسية للطوع، إضافة إلى حوارات مع متطوعين عن تجاربهم السابقة مع إمكان تسجيل الطلبة الجدد في البرنامج. وأكدت Ooredoo اعتزازها بالتعاون مع مؤسسات ذات صيت في مجال تنمية الموارد مثل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، إضافة إلى Spread the Passion التي تجمعها مع الشركة شراكة طويلة الأمد في مجال تطوير الخبرات الشبابية التطوعية. وسيتم تأهيل الشباب لإدارة البرامج والمبادرات التطوعية التي سيتم إطلاقها على مدار الشهر الفضيل.

العام، أطلقت Ooredoo الكويت في وقت سابق بالتعاون مع منظمة Spread the Passion ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي برنامج المتطوع المحترف، وذلك الأسبوع الماضي. ويتضمن البرنامج ورشاً تدريبية ومحاضرات عن القيم الأساسية للطوع، إضافة إلى حوارات مع متطوعين عن تجاربهم السابقة مع إمكان تسجيل الطلبة الجدد في البرنامج. وأكدت Ooredoo اعتزازها بالتعاون مع مؤسسات ذات صيت في مجال تنمية الموارد مثل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، إضافة إلى Spread the Passion التي تجمعها مع الشركة شراكة طويلة الأمد في مجال تطوير الخبرات الشبابية التطوعية. وسيتم تأهيل الشباب لإدارة البرامج والمبادرات التطوعية التي سيتم إطلاقها على مدار الشهر الفضيل.

الفعاليات أقيمت بمشاركة فريق من متطوعي برنامج «نعين ونعاون» التطوعي الذي ينطلق في عامه الثالث هذا العام

العيسى: «صفوان» تسعى إلى خطط تسويقية لتحقيق مبيعات أعلى

الشركة تستكمل العقود والارتباطات الناشئة عن النشاط التشغيلي لها

سند الشمري

ذكر العيسى أن مجلس إدارة «صفوان للتجارة العامة والمقاولات» يضع خططا تسويقية تساعد على تحقيق نسبة مبيعات أعلى يعود على الشركة والمساهمين بتأنيط طيبة للسنوات المقبلة.

أكد رئيس مجلس إدارة شركة صفوان للتجارة العامة والمقاولات عبدالوهاب العيسى أن الشركة تقوم حاليا بتنفيذ واستكمال العقود والارتباطات الناشئة عن النشاط التشغيلي، كما يقوم مجلس الإدارة في الوقت الراهن بدراسة عدة مشاريع المطروحة عليه للتوسع وتحقيق أفضل العوائد.

حديث العيسى جاء خلال اجتماع الجمعية العمومية التي عقدت أمس، حيث ذكر أن الإدارة تدرس تلك المشاريع بتأن وبدقة قائمة على منهجية العلم الحديث والمعايير الدولية بهذا الخصوص، مما يساعد على تحقيق هذه المشاريع على تنمية أعمال الشركة وأنشطتها التشغيلية، كما يتوقع أن تنفيذ هذه المشاريع سيؤدي إلى تحقيق إيرادات جيدة تعود على الشركة بأرباح جيدة.

وأوضح العيسى أن الشركة استطاعت خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016 تحقيق إيرادات بلغت قيمتها 50.86 مليون دينار، وذلك من خلال ممارسة انشطتها، وهي تجارة الأدوية ومواد التجميل وصيانة الأجهزة والمعدات الطبية، حيث ارتفعت الإيرادات بمبلغ وقدره 5.499 ملايين دينار، مقارنة

بإجمالي إيرادات حقتها الشركة خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2015 بلغت قيمتها 44.58 مليون دينار.

وذكر أن إجمالي مصروفات الشركة بلغت 48.8 مليون دينار، وذلك خلال عام 2016، بزيادة 6.87 ملايين دينار، مقارنة بمصروفات بلغت قيمتها 41.9 مليون دينار، وذلك خلال عام 2015.

وقال العيسى إن الشركة حققت صافي ربح بلغ 1.28 مليون دينار، مقارنة مع أرباح بلغت قيمتها 2.65 مليون دينار، حيث بلغت النسبة المئوية لصافي أرباح الشركة

25.7 في المئة، من إجمالي رأسمال الشركة.

ولفت إلى أن الشركة استطاعت من خلال العمل الجاد وتضافر الجهود أن تحقق زيادة في مجموع موجودات الشركة بمبلغ قدره 2.88 مليون دينار، إذ بلغت الموجودات 58.6 مليون دينار، مقارنة مع موجودات بلغت 55.7 مليون دينار.

مطلوبات الشركة

وأردف العيسى بقوله نتيجة زيادة حجم النشاط التشغيلي للشركة، فقد أدى ذلك إلى زيادة

حجم المطلوبات بمبلغ وقدره 2.821 مليون دينار، حيث بلغ مجموع المطلوبات 41.9 مليون دينار، مقارنة مع 39.1 مليون دينار، وذلك عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016، كما وافقت على استقطاع نسبة 10 في المئة، وبمبلغ 137.22 ألف دينار، من صافي الأرباح لحساب الاحتياطي الإيجاري، كما تم انتخاب مجلس إدارة جديد للسنوات الثلاث المقبلة.

«بيتك»: عروض على السيارات الجديدة والمستعملة والتأجير بمزايا عديدة



من السيارات الجيب والصالون الكبيرة والمتوسطة والصغيرة ضمن برنامج خدمة التأجير مع الصيانة الذي يوفر لك قيادة سيارة جديدة تختارها من بين تشكيلة واسعة ومتنوعة من السيارات لفترات مختلفة من 12 إلى 26 شهرا وبأجرة تنافسية بنفرد بها «بيتك» وبمزايا تتضمن صيانة شاملة، وتأمينًا تكافليا شاملا، علاوة على خدمة المساعدة على الطريق، وتوفير سيارة بديلة عند الضرورة، كما يمكنك السفر بالسيارة الجديدة وفق الشروط والضوابط.

وتتضمن العروض أنواعا من السيارات الجديدة والمستعملة «الممتازة»، وعروض التأجير مع الصيانة أو التأجير مع المودة، ضمن حرص «بيتك» على تأكيد دوره في هذا المجال، وتلبية احتياجات عملائه من السيارات بأشكال مختلفة ووفق صيغ تمويلية مناسبة. وفي مجال السيارات الجديدة هناك عروض على 9 أنواع من السيارات «اودي - لكزس - بي ام دبليو - جي ام سي - لاند روفر - ميني كوبر - فورد - تويوتا - هوندا»، وبمزايا أبرزها صفر أرباح لفترة تتراوح بين 4 و5 سنوات.

وفيما يتعلق بالسيارات المستعملة، وهي نخبة من السيارات المستعملة، لم تقطع سوى بعض الكيلومترات القليلة، وحظيت بصيانة منتظمة من الوكيل المعتمد، فهي سيارة مستعملة «ك-الجديدة» من الموديلات المتاحة نيسان باترول وجي ام سي اكاديا موديلات 2014 و2015، كما يمكن للعملاء أيضا الحصول على خدمة «تأمين» السيارة، إضافة إلى خدمة البيع بالإمانة.

وفي منتج التأجير مع الصيانة بنفرد «بيتك» بطرح أحجام متنوعة من السيارات الفاخرة لكزس - جاكوار - انفينيتي، إضافة إلى العديد من الأنواع الأخرى

اطلق بيت التمويل الكويتي (بيتك) مجموعة متنوعة من العروض على السيارات بمناسبة شهر رمضان المبارك، ووضعها في صفحة خاصة على موقعه على الانترنت kfh.com، بعنوان «عروض رمضان للسيارات من «بيتك» لتكون في متناول العملاء بكل تفاصيلها ومزاياها.

وتتضمن العروض أنواعا من السيارات الجديدة والمستعملة «الممتازة»، وعروض التأجير مع الصيانة أو التأجير مع المودة، ضمن حرص «بيتك» على تأكيد دوره في هذا المجال، وتلبية احتياجات عملائه من السيارات بأشكال مختلفة ووفق صيغ تمويلية مناسبة. وفي مجال السيارات الجديدة هناك عروض على 9 أنواع من السيارات «اودي - لكزس - بي ام دبليو - جي ام سي - لاند روفر - ميني كوبر - فورد - تويوتا - هوندا»، وبمزايا أبرزها صفر أرباح لفترة تتراوح بين 4 و5 سنوات.

وفيما يتعلق بالسيارات المستعملة، وهي نخبة من السيارات المستعملة، لم تقطع سوى بعض الكيلومترات القليلة، وحظيت بصيانة منتظمة من الوكيل المعتمد، فهي سيارة مستعملة «ك-الجديدة» من الموديلات المتاحة نيسان باترول وجي ام سي اكاديا موديلات 2014 و2015، كما يمكن للعملاء أيضا الحصول على خدمة «تأمين» السيارة، إضافة إلى خدمة البيع بالإمانة.

وفي منتج التأجير مع الصيانة بنفرد «بيتك» بطرح أحجام متنوعة من السيارات الفاخرة لكزس - جاكوار - انفينيتي، إضافة إلى العديد من الأنواع الأخرى

«الوطني» وجامعة الكويت يختتمان معرض الفرض الدراسية والدراسات العليا



جانب من المعرض

اختتم بنك الكويت الوطني فعاليات معرض الفرض الدراسية والدراسات العليا أمس، بمشاركة أكثر من 50 جهة تعليمية من مؤسسات وجامعات وكليات، واستمر المعرض ثلاثة أيام بين 11 و13 يونيو 2017 في الجامعة.

وتأتي مشاركة بنك الكويت الوطني في هذا المعرض التزاما منه تجاه قطاع التعليم، وإيمانًا منه بأهمية مثل هذه الفعاليات في تشجيع الطلبة على اختيار ما يناسب تطلعاتهم من اختصاصات، والتعرف على آفاق جديدة لتعزيز خبراتهم الأكاديمية.

وكان المعرض بمنزلة فرصة للطلبة من خريجي الثانوية العامة والجامعيين الراغبين في استكمال دراستهم العليا، ولاسي إقبالًا كبيرًا وحضورًا كثيفًا من آلاف الطلبة وذويهم من المهتمين بالتعرف أكثر عن كثر على القطاع التعليمي بالكويت والتخصصات الدراسية والأكاديمية والآفاق التي تقدمها للطلبة في الكويت.

ونظمت عمادة شؤون الطلبة في

جامعة الكويت هذا المعرض برعاية من بنك الكويت الوطني للعام الثاني على التوالي، وشاركت في هذا المعرض إلى جانب جامعة الكويت وكلياتها المختلفة، مجموعة من الجامعات والمؤسسات التعليمية والمعاهد

التدريبية التي استقبلت الطلبة خريجي الثانوية العامة وطلبة الكالوريوس الراغبين في استكمال دراساتهم العليا، وقدمت لهم المعلومات اللازمة حول كل التخصصات المتاحة وكيفية التسجيل، والبرامج المقررة، إضافة إلى الاستشارات

... ويوزع وجبات الإفطار بالتعاون مع وزارة الداخلية

عند إشارة المرور بالقرب من وزارة الإعلام، وفرت وزارة الداخلية عملية تنظيم المرور ورجال المتطوعون بين السيارات لتقديم الوجبات إلى السائقين المتوقفين في الإشارة.

وقال مسؤول العلاقات العامة في البنك يعقوب الباقر إن «الوطني» ملتزم برسائله تجاه المجتمع وخدمته بمختلف السبل الممكنة، مبينا أن مبادرة توزيع وجبات الإفطار تأتي ضمن برنامج سنوي خاص لشهر رمضان المبارك، بهدف الوصول

إلى أكبر عدد من أفراد المجتمع لمشاركتهم هذا الشهر الفضيل، وللتأكيد على حرصنا بأن تكون دوماً الأقرب إليهم في جميع الأوقات».

وأشاد الباقر بجهود وزارة الداخلية، والدور الوطني الذي تقوم به وخاصة خلال شهر رمضان المبارك لتسهيل المرور وتوفير الأمن والأمان، مؤكداً اعتزاز البنك بهذا التعاون الذي ساهم في تسهيل عمل المتطوعين في الوصول إلى أكبر عدد من السائقين وتقديم وجبات الإفطار لهم.

قام بنك الكويت الوطني بتوزيع وجبات الإفطار عند تقاطع وزارة الإعلام في مدينة الكويت بالتعاون مع وزارة الداخلية التي ساهمت بتنظيم وتسهيل مهام متطوعي البنك أثناء قيامهم بتوزيع الوجبات على الصائمين الموجودين عند التقاطع.

وتأتي هذه المبادرة في إطار حملة موائد «الوطني» الخيرية لإفطار الصائمين، والتي تندرج ضمن برنامج البنك لشهر رمضان المبارك «أفعل الخير في شهر الخير». وتواجد متطوعو «الوطني»

أسعار صرف العملات العالمية						
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الين الياباني	السترليني
الدينار الكويتي		12.2520	3.2808	2.9272	3.1834	361.84
الريال السعودي	0.08162		0.2678	0.2389	0.2598	29.53
الدولار الأمريكي	0.30480	3.7344		0.8922	0.9703	110.29
اليورو	0.34162	4.1855	1.1208		1.0875	123.61
الجنيه الاسترليني	0.38822	4.7665	1.2737	1.1362		140.50
الفرنك السويسري	0.31413	3.8487	1.0306	0.9195	0.8092	113.71
الين الياباني	0.00276	0.0339	0.0091	0.0081	0.0088	
الدولار الأسترالي	0.23101	2.8303	0.7579	0.6763	0.7354	83.59
أسعار صرف العملات العربية						
العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الدينار القطري	الدينار الإماراتي
الدولار الأمريكي		0.30480	3.7344	0.3743	0.3831	3.6673
الدينار الكويتي	3.2808		12.2520	1.2280	1.2569	11.9990
الريال السعودي	0.2678	0.0816		0.1002	0.1026	0.9794
الدينار البحريني	2.6717	0.8143	9.9770		9.7515	9.7710
الدينار القطري	0.2740	0.0835	1.0231	0.1025		1.0020
الدينار الإماراتي	2.6103	0.7956	9.7478	0.9770	9.5275	9.5466
الدولار الإماراتي	0.2734	0.0833	1.0211	0.1023	0.1047	
الجنيه المصري	0.0554	0.0169	0.2069	0.0207	0.2022	0.2026
أسعار المعادن الثمينة والنفط						
المؤشر	آخر أفعال	الحالي	التغير	أداء اليوم	أداء السنة	%
النفط الكويتي	45.12	45.01	-0.11	-0.24	-17.93	
برنت	46.41	46.46	0.05	0.11	-17.78	
غرب تكساس المتوسط	46.46	46.36	-0.10	-0.22	-16.69	
الذهب	1265.35	1264.81	-0.54	-0.04	8.97	
الفضة	16.86	16.95	0.09	0.50	5.47	

«المتحد»: 26 فائزاً جديداً في «الحصاد الاسلامي»

البنك الأهلي المتحد

ahli united bank

أجرى البنك الأهلي المتحد في الرابع عشر من يونيو الحالي السحب الأسبوعي على جوائز الحصاد الإسلامي، وهو برنامج الجوائز الأول في الكويت المتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية، والذي يقدم أكبر قيمة جوائز لأكثر عدد من الفائزين، ويتيح للعملاء حساب الحصاد الإسلامي الدخول في السحب على 26 جائزة أسبوعية تتكون من جائزة كبرى بقيمة 25000 دينار كويتي، إضافة إلى 25 جائزة قيمة كل منها 1000 دينار كويتي، فضلاً عن 4 جوائز ربع سنوية بقيمة 250000 دك للراعي الذي يمكنه تحقيق حلم العمر بالسفر أو الدراسة في الخارج أو امتلاك المنزل والسيارة التي طالما حلم بها.

وبهذه المناسبة، قال البنك: «إننا بهذا السحب نضيف إلى قائمة الفائزين بجوائز الحصاد الإسلامي 26 رابحاً جديداً، ليصل بذلك عدد العملاء الفائزين إلى أكثر من 1300 فائز سنوياً».

وأסף السحب الأسبوعي عن حصول إبراهيم عبدالعزيز إبراهيم على الجائزة الأسبوعية الكبرى بقيمة 25000 دينار. وحصل 25 فائزاً على 1000 لكل رابح كالتالي: أحمد محمد السبتي، سميرة علي الكندري، حمدالله قاري عزيز، عصام اسماعيل، نوال عفيفي المغربي، عبدالله مسبار الظفيري، نايف ندى النوراس، سهى خالد سوبرا، مصطفى قاسم خلف، ياسل محمد الحريزي، جمال الدين أحمد الهلال، مالك جابر فهد، عبدالعزيز صقر البعيجان، عبدالكريم محمد رسمي، عبدالله مصعب، خالد المطيري، فهد أحمد البناي، مها إبراهيم غريب، مريم محمد الخنة، أحمد نور محمد، جميل عيسى سلمان، عصمت أحمد عبدالله، طارق الحسيني، راجهافان بيلالي، نور جعفر الحزن.

وتتلخص شروط الاستفادة من السحوبات على جوائز حساب الحصاد الإسلامي في فتح الحساب بقيمة 100 دينار كويتي، علماً بأن عملاء حساب الحصاد في الكويت والبحرين مؤهلين للمشاركة في سحوبات الحصاد على الجوائز طبقاً لشروط وأحكام البرنامج».

وأضاف البنك: «هناك العديد من فرص الفوز الكبرى ما زالت في انتظار عملائنا الحاليين وكل من يرغب في فتح حساب الحصاد الإسلامي لدى البنك الأهلي المتحد والمضاف إلى برنامج الجوائز لاستفادة من فرص الفوز الكبرى التي يقدمها البنك».

نشرة إعلانية

بمشاركة عدد كبير من الزوار وعائلات الاطفال وذويهم مركز شراكة التوحد نظم فعاليات في الأفنيوز الأسبوع الماضي

نظم مركز شراكة التوحد يومي 9 و10 يونيو الماضيين فعاليات في مجمع الأفنيوز، بمشاركة عدد كبير من الزوار، والحشدة وعائلات الأطفال وذويهم والمهتمين، والمتخصصين في رعاية مجالات التوحد، وتضمنت الفعاليات مسيرة للمشي، وأنشطة متنوعة أخرى.

وأعربت مؤسسة المركز الهندسية غصون الخالد عن شكرها العميق للحضور والمشاركين على دعمهم لهذه الفعالية لتوصيل الرسالة بأن نكون صوتاً واحداً للتوحد، كما أعربت كذلك عن سعادتها بمشاركتها في هذا الجمع الكريم، والذي يهدف إلى احتضان وتنمية قدرات فئة عزيزة على قلوبنا جميعاً من أبنائنا ذوي التوحد، مؤكداً على أن أهم ثروة يمتلكها المجتمع هي الإنسان، والثروة البشرية، هي مفتاح

التوحد، وهي مشكلة عالمية، وأطفال التوحد أحد أهم الشرائح المهمة في الفئة بحاجة إلى اهتمام كبير.

وأضافت الخالد أن مركز التوحد يعتبر واحداً من ضمن 8 مراكز عالمية موجودة في العالم، ومركزها الرئيسي في كاليفورنيا، موضحة أن المركز نجح في تحقيق عدد من الأهداف، من جمع أكبر عدد من المهتمين، وراء إقامة هذه الفعالية في مجمع الأفنيوز، تمثلت في جمع أكبر عدد من المهتمين، والمتخصصين في هذا المجال، والجمهور والتوعية بحالة

التوحد، وكيفية رعاية الأطفال ذوي التوحد، خصوصاً أن هذه الفئة بحاجة إلى اهتمام كبير.

وأكدت الخالد أن المركز يتطلع لأن يكون يد العون لكل أبنائنا، وذويهم والمتخصصين، والعاملين في مجال رعاية حالات التوحد، حتى يتحقق لنا وعي مجتمعي أكبر عدد من المهتمين، في تطوير قدرات أبنائنا، إيماناً منا بأن التوحد حالة قابلة للتعديل، إذا ما توافرت بيئة تعليمية وأساليب علاجية تدريبية.



مسلك وعشير 21

«رمانة» و«مول الهوايل»
الأفضل في «نجوم الفن
والإعلام»



أوتار 16

عبدالرحمن العقل
لـ الجريدة: الرقابة صمام
أمان



سيرة 14

عبد الفتاح القصري... حزين
أضحك الملايين
شجرة العائلة



سيرة 15

نور الشريف... الفيلسوف
العاشق
أشرف خاطئة



كاتي هولمز تألقت بفستانها الأبيض للمصمم بوسن

في حفل توزيع جوائز Fragrance Foundation

حضرت النجمة كاتي هولمز حفل توزيع جوائز Fragrance Foundation أمس الأول، الذي أقيم في قاعة آيس تالي في مركز لينكولن في نيويورك. كاتي البالغة من العمر 38 عاماً تألقت بفستان أبيض جميل، من تصميم زاك بوسن، هولمز وبوسن هما من أقرب الثنائيات في عالم الأزياء منذ فترة طويلة، وهو يصمم لها في العديد من الأزياء لمناسبات عدة، بما في ذلك (ميت غالا) الذي أقيم في مايو هذا العام. والمعروف أن صداقتهما قد امتدت أكثر من 17 عاماً. هولمز شاركت في العديد من الأفلام الجديدة، منها فيلم "لوغان لاي" الذي تدور أحداثه حول محاولة شقيقين بشتى الطرق أن يتما عملية سرقة خلال سباق (ناسكار) الذي يقام بولاية (كارولينا الشمالية) في الولايات المتحدة الأمريكية. وهو من تأليف ريبيكا بلنت، وإخراج ستيفن سوديربرغ، ويشارك معها في التمثيل: دانيال كريغ، وكاثارين ووترستون، وتشانينغ تاتوم، وسيت ماكفرلين، وسيباستيان، وستان ريلي كيو. وسيعرض الفيلم اعتباراً من 18 أغسطس المقبل في الولايات المتحدة الأمريكية. كاتي كانت متزوجة سابقاً من النجم توم كروز منذ 2006 حتى 2012، ولديهما طفلة هي سوري، التي تبلغ من العمر 11 عاماً.

وتنتشر الأخبار عن علاقة عاطفية تجمع بين كاتي والنجم جيمي فوكس، وتعود قصة أول خبر أنتشر عن الثنائي إلى عام 2013. في سهرة Apollo السنوية الرابعة. ولدى جيمي ابنتان هما أناليزيس (8 أعوام) وكورين (23 عاماً). على الرغم من نفيهما شائعات ارتباطهما أكثر من مرة، إلا أن الممثلة الأميركية كاتي هولمز ومواطنها الممثل جيمي فوكس شوهدا أخيراً وهما يقضيان وقتاً رومانسياً على مدار السنوات السابقة. وكانت هولمز قد التقت بفوكس (49 عاماً) في أحد الفنادق، كما زارته أيضاً في استديوهات المخرج لوك بيسون حيث كان يصور مشاهدته في فيلمه الجديد "روبن هود"، كما قاما برحلة خارج المدينة معاً. وحسبما ذكرت مجلة "بيبول"، كانت هولمز مع فوكس على بعد كيلو مترات من موقع تصوير أحدث أفلام زوجها السابق توم كروز "المستحيلة 6".



ملكة الدنمارك تمنح لارس أولريك لقب فارس

أعلن البلاط الملكي الدنماركي، أن لارس أولريك عازف الطبول في فرقة "ميتالكا" لموسيقى "هيفي ميتال" تم منحه لقب فارس. وأصبح العازف (53 عاماً) الآن فارساً حاصلًا على وسام دانينبروغ، تقديراً لإسهامه في الفنون. وقدم ولي عهد الدنمارك فريدريك نوط التكريم للموسيقي بالنيابة عن الملكة مارغريت الثانية خلال زيارته لأميركا، وفق منشور عبر حساب "فيسبوك" للبلاط الملكي، وتمت المراسم في سان فرانسيسكو، حيث يقيم أولريك. و"ميتالكا"، هي إحدى أكبر فرق الروك الموسيقية في العالم، وأسستها عام 1981 أولريك وعازف الغيتار الأميركي جيمس هيتفيلد، وهو المغني الرئيسي بالفرقة. وقدمت الفرقة العديد من الأغاني الناجحة، من بينها "ناتينج إيلس ماترز" و"إنتر ساندمان". (د ب أ)



أديل تظهر قرب موقع حريق مبنى لندن

أفادت منشورات على مواقع التواصل الاجتماعي، بأن المغنية البريطانية أديل انضمت لأشخاص اجتمعوا قرب البرج الذي تعرض لحريق كارثي في لندن. وشاهدت مستخدمة إنستغرام تدعى فورمي مغنية البوب المولودة في لندن ونشرت لها ثلاث صور. وقالت فورمي إن زوجها سايمون كونيكي كان برفقتها. ولم تعلن أديل مكان وجودها، كما لم تصدر أي بيان. ولم يشر حسابها على "تويتر" إلى وجودها قرب المبنى المحترق. وأشاد محبو أديل بتعاطفها وموقفها على وسائل التواصل الاجتماعي. (رويترز)



كنيفاتي تواصل تصوير «أبناء القلعة» في الأردن

أكدت الممثلة السورية مديحة كنيفاتي، أنها لا تتابع أي مسلسل خلال الموسم الرمضاني، بسبب ضيق الوقت، لانشغالها بتصوير مسلسل "أبناء القلعة"، الذي يضم فنانين سوريين وأردنيين وفلسطينيين، وتسير أحداثه من عام 1952 حتى 1967، وما يتخلل هذه الفترة من أحداث مهمة. وكشفت كنيفاتي عن دورها الذي تصوره في الأردن خلال حديثها للفن، فقالت: أجسد شخصية "فوزية" التي تتعرض لحادث يفقدها شقيقتها، ما يجبرها على تحمل أولادها، فتنغير حياتها، وتحمل مسؤولية أكبر منها، قبل أن تنتهي بها الأحداث إلى الموت هي الأخرى بسبب الحرب. ويعرض لكنيفاتي في رمضان الجاري مسلسل "حكم الهوى" و"لست جارية".

ريبييل ويلسون ترحب قضية تشهير ضد «باور» الإعلامية



تصدرها شركة باور، وتشمل "ويمنز داي" و"أستراليا ويمن ويكلي" و"أو كي". وقالت الشركة الإعلامية إنها ستدرس "الخيارات التي أمامها" عقب صدور الحكم. وكانت المقالات اتهمت ويلسون بالكذب حول عمرها وخلفتها، حيث زورت اسمها ولققت قصصاً لكي تنجح في هوليوود. وقالت ويلسون، خلال المحاكمة، إن المقالات أساءت لسمتها في هوليوود، مضيفة أن ذلك كان هجوماً متعمداً على شخصها، وأضرت بمسيرتها الفنية، وأشارت إلى أنها خسرت أدواراً مهمة بسبب المقالات التي نشرت عام 2015، منها "كونغ فو باندا 3" و"ترولز". (د ب أ)

رحبت الممثلة الأميركية الكوميدية ريبييل ويلسون، التي تعرف بأدوارها في فيلمي "بيتش بيرفكت" و"برايدز ميد"، قضية في أستراليا ضد شركة "باور" الإعلامية التي تقول إنها نشرت مقالات مسيئة بحقها جعلتها تخسر أدواراً مهمة. واستمر نظر القضية ثلاثة أسابيع في المحكمة العليا في ميلبورن، وشهدت مشاور هيئة المحلفين المؤلفة من ستة أعضاء، جميعهم من الإناث، لمدة يومين، قبل إصدار الحكم أمس. وقضت المحكمة بأنه تم التشهير بالممثلة البالغة 37 عاماً عندما زعمت مقالات أنها قامت بالكذب حول اسمها الحقيقي وعمرها وطفولتها. وتقيم ويلسون، وموطنها الأصلي أستراليا، في كاليفورنيا حالياً. وقد نشرت المقالات في عدة مجلات

عبد المفتح القصري

حزين أضحك الملايين

شجرة العائلة

قرر نجم الكوميديا إسماعيل ياسين أن تفتتح فرقته المسرحية الموسم الشتوي بمسرحية «الحبيب المضروب» التي كتبها شريكه في الفرقة وكتب أغلب نصوصها المسرحية، أبو السعود الإبياري،

ليتنازكه في بطولتها عبد الفتاح القصري وتحية كارويكا وستيفان روستي ومحمود المليجي وماري عز الدين وعبد النبي محمد وبثينة حسن وفهمي أمان وإيلي حمدي، وأخرجها ستيفان روستي، ورغم

القاهرة - ماهر زهدى

الموسيقيار محمد عبد الوهاب أجرى حواراً مع القصري في المسرح

تدور فكرة المسرحية حول محاولة الكشف عن انهيار النسق القيمي لبعض طبقات المجتمع، عبر رسم صورة «كاريكاتورية» للعلاقة الزوجية التي تسيطر فيها المرأة على الرجل، حتى يصل الأمر في كثير من الأحيان إلى أن تضرب الزوجة الزوج، وليس العكس، كما هو معتاد بين أبناء الطبقة الشعبية، ما جعل المسرحية تتفجر بالكوميديا، وتلفت الأنظار إليها، منذ عرضها في الموسم الصيفي، فقرر إسماعيل ياسين إعادة عرضها في الموسم الشتوي 1962، ما دفع بالموسيقيار محمد عبد الوهاب إلى زيارتها، لتشكل فكرة ضمن فقرات البرنامج الإذاعي «تاكسي السهرة» عبر إذاعة «صوت العرب» الذي سيحل عبد الوهاب ضيفاً عليه في ليلة الخميس الأول من شهر نوفمبر.

يقوم البرنامج الإذاعي على استضافة نجم كبير، يقضي مع جمهور الإذاعة سهرة الخميس من كل أسبوع على الهواء مباشرة، يصطحب خلاله النجم «عربة الإذاعة الخارجية» إلى الأماكن التي يفضلها، من بينها إحدى دور العرض السينمائي للاستماع إلى جزء من حوار أحد الأفلام المعروضة والتعليق عليه، أو أحد استوديوهات الصوت أثناء تسجيل أغنية جديدة لأحد كبار المطربين، ويدير الحوار حولها، مع الاستماع إلى جزء منها، أو إلى أحد مسارح القاهرة التي تعرض مسرحية ذات صيتها، مع تسجيل جزء منها، وإجراء حوار مع أبطالها في الكواليس قبل بدء العرض.

كوميديا سوداء

رغم كل ما يعانيه عبد الفتاح القصري من آلام المرض، ومن مشاكل اجتماعية ونفسية، إلا أنه ما إن يقف على خشبة المسرح، أو أمام كاميرا السينما، أو حتى ميكروفون الإذاعة، ينسى اسمه وهوموه وأوجاعه، وينطلق محلقاً كنجم كوميدي في العشرين من عمره، يصل ويجول ويلقي «إفئتهاته» التي لا يمل الجمهور من سماعها، ولازماته الضاحكة، فما إن شاهد المسرح برفقة عربية الإذاعة الخارجية، ومذيع صوت العرب جمال السنهوري، الذي بدأ بالفعل إجراء حوار ضاحك بين ضيفه الموسيقيار محمد عبد الوهاب ونجوم الفرقة، بداية الموسم الصيفي، ثم ستيفان روستي مخرج المسرحية، وأبو السعود الإبياري مؤلفها، حتى جاء دور النجم الكوميدي عبد الفتاح القصري، وقبل أن يترك المذيع باب غرفته ليأذن له بالدخول، قال إسماعيل ياسين محذراً جمال السنهوري:

«طبعاً.. بس لازم تقول للجمهور على الحقيقة * حقيقة.. حقيقة أنه يا أستاذ؟
إني في الوقت ده كنت باغني وانت شابلني على رجليك.. احسن بعدين الجمهور يفكر أننا من سن بعض.. يعني لازم تفهم الجمهور أني أنا كنت طفل صغير.. والأستاذ عبد الفتاح كان راجل كبير راشد * هاهاها * مظلوظ سيداتي وساداتسي المستمعين.. حتى بالأمارة كنت باجبلك ناذغة»

«هاهاها.. قوللي بقي أنت بتعمل إيه في مسرحية «ضرب الحبيب» اللي إحنا فيها النهاردة
* أنا يا سيدي باعمل دور حما الأستاذ إسماعيل ياسين.. ووالد الست تحية كارويكا.. ويدل ما اصحل بيذهب.. بأخرب بيت إسماعيل وتحية
- تخرب بيتنا يا عم عبده الله يسامحك
* معلىش القافية تحكم يا توجه

انتهى اللقاء، وسجل مذيع البرنامج جزءاً من حوار المسرحية، يضم جميع أبطالها، ثم انصرف برفقة الموسيقيار محمد عبد الوهاب إلى محطة أخرى من محطات «تاكسي السهرة»، فيما تابع أبطال المسرحية تقديم العرض، لينتهي الفصل الأول، ويبدأ الفصل الثاني، وسط ضحكات الجمهور العالية، وتصفيقهم، حتى كان المشهد الذي يجمع بين إسماعيل ياسين وتحية كارويكا وعبد الفتاح القصري:
= طيب أنا هاقول الحقيقة بس بلاش ضرب والنبي أصل أنا جتني اتهرت من كثر الضرب * استنى شوية يا محاسن.. ده راجل في حكم الأموات.. والضرب في الميت حرام
- يابابا ده اول لعبان راجل ملوش أمان



عبد الفتاح القصري

= بس ماتقوليش راجل * أنت هاتكلم ولا أسببها هي تخليك تكلم بطريقتها
= ولا والنبي يا عم عبده.. هاتكلم إيه
* إيه ده.. هو إيه اللي حصل.. الحقوني أنا مش شايف.. أنا مش شايف حاجة
= أنت عايز تشوف إيه.. ماكفاية الغلب اللي أنا شايفه * أنا مش شايف قدامي.. أنا عميت يا إسماعيل.. أنا عميت بجد
= إيه ده بيكلم بجد.. أقفل الستارة.. أقفل الستارة
ظن إسماعيل ياسين أن عبد الفتاح القصري يرتجل كعادته جزءاً من الحوار، وأن استغاثته هذه بعض من نص المسرحية فتفاقمت ضحكاته وتصفيقه، وهو ما ظنه الجمهور أيضاً، وكلما قال: «مش شايف»، تعالت الضحكات والتصفيق، ولم يدر أحد أن عبد الفتاح القصري، لم يعد يرى النور أمامه، وأن عينيه قد أظلمتا، وما إن أغلق إسماعيل ياسين الستارة، حتى انخرطت تحية كارويكا في البكاء، فيما هو يصرخ مرديداً أنه أصيب بالعمى ولم يعد يرى شيئاً، فراح إسماعيل يهدئ من روعه، والتف الجميع حوله، تحية كارويكا ومحمود المليجي وستيفان روستي، واخذوه إلى سيارته، واتجهوا إلى الفور إلى مستشفى «قصر العينين»، ليستقبلهم الطبيب المناوب، ويجري فحصاً أولياً وبعض التحاليل، ثم يطلب من الجميع مغادرة المستشفى بعدما أودعه إحدى الغرف فيه:
* أنتم رايحين فين وسايبيني؟
= ماتخافش يا عبده الدكتور طمنا تاقتي كويس إن شاء الله * كويس.. أنا عارف إنكم بتقولوا كده علشان تطمونيني.. لكن أنا مؤمن بربنا وعارف أن ..

- أوعي تنطقها يا عبده.. والله الدكتور طمنا.. إحنا بس لازم نمشي لأنه ما ينفعش نبقى موجودين هنا وعاملين قلق للمرضي.. وكمان أنت لازم ترتاح زي ما الدكتور قال علشان يكملوا التحاليل والأشعة والدكتور يكتب لك العلاج.. وأول ما النهار يطلع هانكون كلنا هنا
* أنا بس عايز حد يبلغ اختي بهية.. عنوانها في المحفظة أهي.. مكتوب في ورقة لوجه
- ابلغ بهية ولا ابلغ
* بأقولك بهية يا تحية.. بهية انصرف الجميع وبقي عبد الفتاح القصري بمفرده وسط الظلام الذي فرضته عليه الأقدار، جلس على حافة «السريير» لا يستوعب الموقف، ليس ما أصابه الآن فحسب، لكن كل ما وصل إليه حاله، وقد تكون هذه النهاية، وهو على هذه الحال، من طفل

ولد في فمه «ملقعة ذهب» وفنان ملء السمع والبصر، ونجاحات متتالية، وأمواً بلا حساب أو عدد، إلى رجل أقرسه المرض، وفقد بصره، يرفد في غرفة بسيطة في أحد المستشفيات المجانية، التي يلجا إليها فقراء الشعب طلباً للعلاج.

الأيام السعيدة

أراح عبد الفتاح القصري رأسه فوق «المخدة» وراح يهز رأسه تعجباً، وهو يعقد مقارنة متتالية، وأمواً بلا حساب أو عدد، إلى رجل أقرسه المرض، وفقد بصره، يرفد في غرفة بسيطة في أحد المستشفيات المجانية، التي يلجا إليها فقراء الشعب طلباً للعلاج.

ولد عبد الفتاح القصري في «الجمالية»، حي يمتدح بشهرة النبي فتح



إسماعيل يس

يا تمر حنة رحلنا من منازلنا يا خوخ خانونا الحبايب وإحنا لم خنا
لمون.. لامونا العوازل وإحنا ما لمنا
يا نجق.. نبقاش حبايب زي ما كنا
يا صبر.. نصبر على اللي راح ولم جاننا
الملج.. في عين اللي ما يصلوا على سيدنا
أطلق اسم «الجمالية» على الحي نسبة إلى «بدر الدين الجمالي»، أمير الجيوش ووزير الخليفة الفاطمي المستنصر بالله، وصاحب مشهد «الجيشي» القابع فوق جبل المقطم، وهو مملوك من أصل أرميني، استعان به الخليفة المستنصر بالله كي يستعيد السيطرة على الأمور، وللخروج من الأزمات التي كادت تودي بدولته، فولاه الوزارة عام 1073.

سكن بدر الجمالي وقواته في هذا الجزء من القاهرة، واهتم به حتى أصبح يضم ثمانين عشرة منطقة، أهمها «الجمالية»، وبرقوق، وقايتاي، والبندقدار، والمنصورية، والدراسة»، إضافة إلى أحياء «العطوف»، وقصر الشوق، والخواص، وباب الفتوح و«باب النصر»، و«خان الخليبي»، والخرفش، و«بين السورين»، فضلاً عن مسجدي الحسين والأزهر الشريف، حتى أصبح يحد الحي من الشرق شارع المعز لدين الله الفاطمي، ومنطقة «بين القصرين»، ومن الشمال والغرب، جزء من السور الفاطمي، ومن الجنوب شارع الأزهر. غير أن منطقة «الجمالية»، فضلاً عن القصور فحسب، بل بالقاهرة باكملها، فزاد مساحتها، إذ أضاف إليها «جامع الحاكم» الذي بناه الخليفة الحاكم بأمر الله خارج أسوارها، لتصبح القاهرة مدينة «فاعية مسورة» لصد الهجمات المحتملة عليها، كذلك

أبقى على أبوابها الشهيرة، باب النصر، باب الفتوح، و«باب زويلة» ضمت منطقة «الجمالية» قصور الخلافة الفاطمية وملقاتها، لكن بعد نهاية الدولة الفاطمية عام 1171، تدهورت حال «القصر الفاطمي»، وخلال فترات، أصبح يسكن في أجزاء منه بعض عامة المصريين، ممن يخدمون الإسمراء والحكام في وظائف إدارية وحسابية، ولأنهم ارتبطوا في أعمالهم بقصر الحكم، أطلق عليهم عامة الشعب «القصريين»، منتقلاً من «القصر» إلى «القصر» في عهد الخليفة الناصر، و«باب زويلة» ضمت منطقة «الجمالية» وأولاد البلد من «المعلمين» وأصحاب المقاهي والباعة الجائلين، وتشبع طبائعهم وأخاديقهم، وهو لم يكمل عامه الخامس بعد، فلم يشأ الجد أن يبتعد عنه الحفيد طوال اليوم، كما اعتاد عبد الفتاح على ذلك، فأصبح ابناً مديناً ك«ولاء» الذين يولدون في فمهم «ملقعة ذهب» رغم إيجاب والده طفلين آخرين، هما محمد وبهية، ولم فإنه ظل الأقرب إلى جده، ولم يستطع أحد، سواء الأب أو الأم، الاقتراب منه أو إغضابه، أو حتى ردّ مطلب له، حتى لو كان ضدّ إرادتهما، لأنهما يعرفان أنه إذا رفض مطلبه بكي، وحينئذ ستجتاح البيت عاصفة، مصدرها الجد، الصغير عبد الفتاح

من بين هؤلاء «القصريين»، كان فؤاد حافظ محمد عبد الفتاح، الذي ورت بالطبع لقب العائلة «القصري»، رغم ابتعادها عن مهنة «الصور» منذ أكثر من قرن من الزمان، وعملها في التجارة، حتى استقر حافظ القصري على تجارة «الذهب» في منطقة «الصبغة» القريبة من الجمالية، حيث نشأت العائلة، وتنقلت بين أكثر من بيت على مرّ الزمان، غير أنها لم تخرج بعيداً عن «الجمالية»، بل بقيت في هذا الحي على الدوام. في الوقت نفسه، حرص حافظ القصري على توريث مهنة «صبغة الذهب» إلى ابنه فؤاد، مثلما يفعل مشايخ المهن والحرف، ومن بينهم: «الجمالون»، و«النحاسون»، و«النجارون»، و«الخطاطون»، ولإصرارهم على الإخراج بعيداً عن أبناء العائلة، وربما هو السبب

الحفيد أولاً

احتفالات بمولد «الحفيد»
راح الأب يفاضل بين بنات العائلات، حتى وقع اختياره على فتاة من عائلة «الخطاطين»، وقرر التقدم إلى عائلتها لخطبتها لابنته. ولكن قبل أن يحدد موعداً مع والدها، جاء ابنه ليزفها خيراً لم يتوقعه، وعلم أن زوجة ابنه حامل، ليكون وصول الحفيد المنتظر في 15 أبريل 1897 يوماً مشهوداً في حياة الأسرة باكملها، وشديد الأهمية لدى الجد الذي فرح فرحاً كاد يقضي على حياته، وعندما استقبل حفيده الأول، شعر بان اسمه لن ينتهي بجمته، وسيبقى اسم عائلة «حافظ القصري» حاضراً.

احتفالات بمولد «الحفيد»

أقام الجد الاحتفالات في حي الجمالية سبع ليال، ذبح في كل ليلة عجلًا سمياً لإطعام أهالي الحي، وأحضر منشدين ومداحين، كانوا يصلون الليل بالنهار في غناء وإنشاد ومدبح، ابتهاجاً بوصول «الحفيد» المنتظر.

جاءت هذه الأفراح والدبابي الملاح بعدما أمضى الجد حافظ القصري فترة مريضاً لإحساسه بأن القدر كتب نهاية عائلة «القصري»، لعدم إنجاب ابنه «الولد» الذي سيحمل اسم العائلة، ويرث ثروته ومهنة العائلة، مثلما حدث مع أبناء شقيقه، غير أنه لم يستسلم، وقرر أن يزوج ابنه للمرة الثانية فور أن يسترد عافيته، وهو ما شرع في تنفيذه فعلاً. ما إن وقف مجدداً على قدميه في متجره بمنطقة الصاغة، حتى راح يبحث لابنه عن عروس جديدة، فانتشر الخبر بين أهالي حي «الجمالية» ومنطقة الصاغة، وعرف الجميع أن المعلم «حافظ» الصاغ، يبحث عن عروس لابنه لتنجب له ولداً يرث ثروته. لذا لم يكن أمراً صعباً أن يصابه أكبر عائلات الصاغة، فاية عائلة تتمنى أن يقع هذا الاختيار على إحدى بناتها لتنعم هي ووليدها بثروة عائلة «القصري».

البقية في الحلقة المقبلة

سيرة

(1 - 11)

الذي جعل الأب يحزن عندما تأخر إنجاب ابنه، = أنا ما يعجبنيش الحال ده.. قوللي بس أعمل إيه بابا... هو بايديا
= أنا الكلام ده ما يدخلش مخي.. ما هو أعمل حسابك.. تطلع تنزل أنا عايز حفيداً.. ده أمر الله بابا.. وإن شاء الله أنا حاسس أن ربنا هيرزقنا الولد.
= ربنا يسهل أه.. لكن ربنا قال أسعني يا عبده.. ولو الموضوع أتأخر عن كده.. لازم تتجوز تاني.
- تاني؟
= وتالت وعاشر لحد ما ربنا يرزقك بالولد.

أثناء بحثه عن عروس جديدة حدث ما لم يكن في الحسبان، إذ جاء ابنه ليزف إليه أن زوجته حامل، فوصل الحفيد المنتظر، وقرر أن يطلق عليه اسم الجد الكبير «عبد الفتاح».

خطي الحفيد عبد الفتاح فؤاد حافظ القصري برعاية الجد قبل الأب، ونال من الاهتمام والتدليل ما لم ينله أي طفل سابق للعائلة الكبيرة، من أولاد الأعمام والعمات والأخوال والخالات، بل لم ينله أي طفل في الحي باكملها، ما إن بلغ عامين من عمره، حتى بدأ الجد يصطحبه معه، سواء نهاراً لدى ذهابه إلى المحل في منطقة الصاغة، أو ليلاً إلى المقهى لمجالسة «أعيان» منطقة «الجمالية»، فضلاً عن مجالسة فتوات «العطوف والخرفش»، وكانوا يسهرون حتى ساعة متأخرة يتحدثون في شؤون التجارة ويتسامرون، فضلاً عن سماع «شاعر الربابة» الذي يجسد حكايات السير الشعبية.

نشأ الطفل عبد الفتاح وسط أجواء حي «الجمالية» وتجارة الذهب والنحاس والقماش، وأولاد البلد من «المعلمين» وأصحاب المقاهي والباعة الجائلين، وتشبع طبائعهم وأخاديقهم، وهو لم يكمل عامه الخامس بعد، فلم يشأ الجد أن يبتعد عنه الحفيد طوال اليوم، كما اعتاد عبد الفتاح على ذلك، فأصبح ابناً مديناً ك«ولاء» الذين يولدون في فمهم «ملقعة ذهب» رغم إيجاب والده طفلين آخرين، هما محمد وبهية، ولم فإنه ظل الأقرب إلى جده، ولم يستطع أحد، سواء الأب أو الأم، الاقتراب منه أو إغضابه، أو حتى ردّ مطلب له، حتى لو كان ضدّ إرادتهما، لأنهما يعرفان أنه إذا رفض مطلبه بكي، وحينئذ ستجتاح البيت عاصفة، مصدرها الجد، الصغير عبد الفتاح

تعلق الطفل عبد الفتاح بأجواء التجار وأولاد البلد وأصحاب المقاهي الشعبية

البقية في الحلقة المقبلة

نور الشريف.. الفيلسوف العاشق



أشرف خاطئة

سيطر على نور الشريف إحساس جديد بالمسؤولية، بعدما علم أنه في طريقه إلى أن يصبح أباً، فصار أكثر التزاماً، وأكثر حياً لعمله وبيته وحياته، ينتهي من فيلم ليدخل في آخر ما إن أنجز تصوير «الدموع الساخنة» حتى عمل مع المخرج حسين كمال في «لا شيء يهم»، قصة إحسان عبدالقدوس، وسيناريو ممدوح الليثي وحواره، شاركه بطولته كل

القاهرة - ماهر زهدي

* أيوا بس أنا عرفت إنكم عرضتم الدور ده على أحمد زكي.
* إيه... أه فعلاً حصل.
* طيب إيه المشكلة؟ أحمد ممثل كويس أوي...
* بصراحة أنا شايف أنه يعمل دور «إسماعيل، حلو وكحابة أنه لسه ما عملش بطولة في السينما دي. كلنا بداننا كده... ومن حقك ياخذ فرصته.
* أنا مش مختلف معاك، بس بصراحة شركة التوزيع قالت إنه ما لو ش سوق... وكمان يعني الموزع قال...
* قال إيه؟
* قال إنه أسمر وشعره أكثر... ومش ممكن سعاد حسني تطلع في الفيلم تحب واحد زيها!
* أنا أسف يعني. دي قلة أدب... ده منطق تاجر مش موزع سينما يا أستاذ ممدوح.
* أنا معاك بس دا السوق... والسينما زي ماهي فن وصناعة... كمان تجارة ولازم الموزع يضمن إنه يكسب مش يخسر.
* بس ما يكو تش ده السبب اللي يترفض بيه ممثل... ده إعلان حرب عليه. وممكن تقضوا على مستقبله... وبعدين أكون أنا البديل!
* ما تحسبهاش كده... أنت دلوقت نجم... وهه اللي يهم الموزع وتعرف السوق كويس ما بيرحمش.
* أنا عمري ما حسبتهما كده. وما تفرقش معايا دور كبير أو صغير، أنا اللي يفرق معايا أحمد زكي، اللي لسه بيدبر حياته الفنية... ده ممكن مستقبله كله يضع.
* ما تكبرش الموضوع ده مجرد دور. وأحمد هيلاقى عشرات الأدوار بعد كده.
* مش هوافق إلا لما أقعد الأول مع أحمد زكي.

التقى نور الشريف أحمد زكي في بيت الكاتب والشاعر والفنان صلاح جاهين، ويدل من محاولته استرضائه ورهن قيامه ببطولة الفيلم بموافقته، راح زكي يلخ عليه بالمواقفة على البطولة، مؤكداً أنه الأضلع للدور، رغم إحساسه بالانكسار والقهر والظلم، ليس بسبب الشريف، بل من تلك النظرة العنصرية التي تقم الإنسان قبل الفنان على أساس اللون والشكل. غير أنه لم يشأ أن يظهر ذلك أمام زميله وراح يؤكد له ضرورة قبوله الدور.

نور الشريف
رفض الموافقة
على تقديم
«الكرنك» إلا بعد
موافقة أحمد زكي

وجهة نظر

وافق نور الشريف على القيام ببطولة فيلم «الكرنك» إلى جانب كل من سعاد حسني، وفريد شوقي، وكمال الشناوي، وعماد حمدي، وصلاح ذو الفقار، ونجمة كارينا، ومحمد صبحي، وفانين حلاوة، ومن إخراج علي بدرخان. ولم يكن استبعاد أحمد زكي من الدور المشكلة الوحيدة في الفيلم، بل كانت أكبر مشكلة الموضوع نفسه، إذ يتناول حوادث، يرى مؤلف الرواية وكاتب السيناريو، أنها من مسائى الحقبية الناصرية، غير أنها بماذا في إظهارها. من ثم، طالب الشريف بحذف الأمور الرائدة، والإبقاء على ما يراه من أخطاء التجربة الناصرية، ما أثار استياء كثيرين من أصدقائه من المثقفين، خصوصاً الذين يشتركون معه في الفكر الناصري وكانوا يتخوفون من وجود حملة منظمة برعاية الرئيس السادات شخصياً للهجوم على مرحلة عبدالناصر، ما جعله يحتد في المناقشة مع صديق مقرب:

* أنا ناصري أكثر من أي حد من اللي يتكلم عنهم دول كلهم.
* مش بالكلام يا فنان.
* مؤكد مش كلام وانت عارف كويس ومش نفاق... لاني عمري ما قلت إني ناصري وعبد الناصر عايش.
= أيوا لأن ما كنت فيه ناصرية وعبد الناصر عايش.
* ما تفتش وتدور أنت عارف قصدي إيه. أنا عمري ما بيتن انحيازى للراجل وهو عايش.
= أمال ليه وافقت إنك تعمل الفيلم ده وانت عارف إنه بيشتوه فترة حكم عبد الناصر كلها؟
* مش صحيح. دي كانت من أعظم التجارب في تاريخ مصر الحديث... ومش ممكن حد ينكر فكرة العدالة الاجتماعية والدفاع عن الفقراء، والتصنيع ومناصرة العمال والفلاحين، وعبد الناصر عمل كل ده وأكثر منه. لكن مؤكد كان في أخطاء، وأنا فنان ودوري تنويري... ومن أخطر أخطاء التجربة الحكم البوليسي اللي أنا ضدده مهما كانت أسبابه.
= تقصد إن عبد الناصر عمل حكماً بوليسياً وكان يعرف باللي بيحصل وموافق عليه؟
* مستحيل. لو أنا عارف أنه يعرف باللي كان بيحصل ده... عمري ما كنت هبقى ناصرياً. مش ممكن يكون عبد الناصر يعرف الكلام ده مستحيل. عبد الناصر عمل حكماً وحاول يحقق الحلم ونجح في تحقيق جزء كبير جداً منه. لكن مسمحولوش يكلمه.
= مين دول... تقصد جوه ولا بره؟
* الاتنين.

بدأ نور الشريف بالفيلم وهو على قناعة بما يقدمه، ليس كفنان فحسب، لكن باعتباره ناصرياً يعشق عبد الناصر، وأنه الأول بإظهار بعض الأخطاء التي شابته هذه التجربة. ذات يوم، كان من المفترض أن يُصور مشهدين: الأول بينه وبين سعاد حسني وفيه ذهب «إسماعيل» و«زينب» لشراء خاتم الخطوبة، والثاني داخل البرلمان أو «مجلس الأمة»، بينما هو مشغول في العمل، ويصور المشهد الأول فوجيء، وعلى غير العادة، بزوجه بوسي تزور مكان التصوير:

* إيه في إيه... مالك؟
في نهاية تصوير فيلم «الكرنك»، دعا علي بدرخان عدداً من النقاد والصحافيين والكاتب نجيب محفوظ، وكاتب السيناريو ممدوح الليثي، إلى جانب أبطال الفيلم، ووجه الدعوة أيضاً إلى الكاتب يوسف السباعي ووزير الثقافة، لحضور عرض خاص للفيلم عقب الانتهاء من مرحلة المونتاج.
انقسم الحضور بين مؤيد ومعارض لروية الفيلم، كل وفق وجهة نظره، غير أن أكثر ما لفت انتباه الكاتب يوسف السباعي شخصية «حلمي» المثقف اليساري التي أداها الفنان محمد صبحي، خصوصاً أنها تظهر إهانة للمثقف اليساري. غير أنه لم يكن ممكناً التدخل لتعديلها، لا سيما أن الفيلم انتهى تصويره، لكنه في اليوم التالي هاتف المخرج علي بدرخان وأخبره بأن رئاسة الجمهورية تريد مشاهدة الفيلم. شاهد الرئيس أنور السادات الفيلم، وأعجب به بل وأثنى عليه، غير أنه أبلغ يوسف

«الكرنك»

السباعي أن يطلب من الصانعين إضافة بعض المشاهد التي يرى أنها مهمة وضرورية، إذ أراد أن تنتهي الأحداث بقرارات 15 مايو عام 1971، التي قام بها، ذلك لإظهار الفرق بين عهده والعهد السابق، ذلك خلافاً لرواية نجيب محفوظ التي تنتهي بتكسة 1967. تسبب تدخل الرئاسة في ضيق شديد لنور الشريف الذي شعر بأن أصدقاء كانوا على بعض الحق حين حذروا من أن إنتاج الفيلم ليس بريئاً وأنه جزء من حملة سياسية لكن كان الأوان قد فات.
نُفذ طلب الرئيس السادات، وعرض الفيلم وحصل على جوائز، فحصد علي بدرخان الجائزة الأولى في الإخراج من وزارة الثقافة، ونور الشريف جائزة أفضل ممثل، وسعاد حسني جائزة أفضل ممثلة، كذلك حصلوا على الجوائز نفسها من «جمعية الفيلم».

«العاشقان»
كوّنا «شركة NP»
والصبان استبعد
بوسي
من «قطة»
على «نار»

= مش عارفة أقولك إيه؟
* اتكلمي فيه إيه... أنت بخير؟
= أيوا... بس... اتحك عواطف...
* مالها عواطف، اتكلمي، حصل لها إيه؟
= عواطف اتصلت وقالت إن مامتك. تعيش أنت.
* أمي، أمي مامت... لا حول ولا قوة إلا بالله.
= شد حيلك.
* أمتي ده حصل.
= من شوية.

انهار نور الشريف من البكاء، غير أنه لم يشأ أن يثير ضجة في مكان التصوير، بل انسحب بهدوء، بعدما حاول علي بدرخان أن يلغي التصوير. لكن الممثل أصّر على استكماله، خصوصاً أنهم حصلوا بصعوبة على تصريح للتصوير داخل البرلمان، وإذا ألغي العمل سيضطرون إلى الانتظار عدة أيام أخرى للحصول على تصريح جديد.
ذهب الشريف بمفرده لحضور تشييع جثمان والدته إلى متواها الأخير، ثم عاد فوراً لمتابعة التصوير، وبعد الانتهاء أقام في المساء سرادقات لتلقي العزاء في والدته.

نصيح في

شكل عام 1976 علامة فارقة في حياة نور الشريف، وبوسي أيضاً، بعد النجاح الذي حققه من خلال فيلم «الكرنك»، وحصوله على جوائز عدة، وعروض عدة راحت تنهال عليه من المخرجين، حتى أصبح يقدم فيلماً تقريباً كل شهر، وفي الاتجاهات السينمائية كافة.

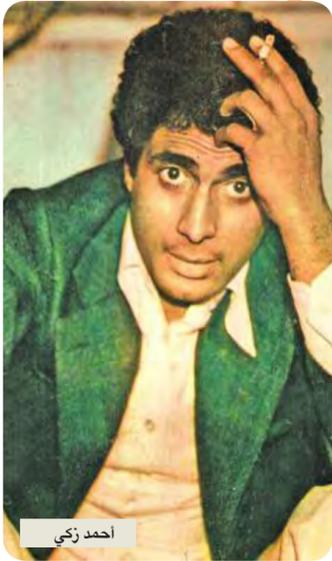
عاشت بوسي فرحة النجاح بزوجه، باعتباره نجاحاً شخصياً لها، على عكس كثير من زيجات الفنانين التي تفسدها «غيرة العمل»، فما إن ينجح أحدهما حتى تطفو على السطح أزمات تبدو في ظاهرها مشاكل زوجية يمز بها أي زوجين، ولكنها تحمل في باطنها غيرة أحد الطرفين من نجاح الآخر. لم يحدث ذلك بين نور وبوسي، لأن جبههما سما فوق الضغائن كافة، بل إن كلا منهما كان يبحث عما يسعد به الآخر إنسانياً، ويساعده فنياً. لذا ما إن قرأت بوسي رواية «قطة على صفيح ساخن» للكاتب العالمي تينيسي وليامز، حتى أعجبت بها بشكل كبير، وتمنت أن تقدمها للسينما، فبادلها نور الشريف حماسها بحماسة أشد:

* رائع. اختيار هائل... تعرفي إن الرواية دي قرأتها وأنا طالب في المعهد وكان نفسي أعملها.
= خلاص نعملها سوا.
* أنا موافق طبعاً. وعلشان نخنصر الطريق ومندورس على منتج... نتنتجها إحنا.
= إحنا... مئنين وإزاي؟
* مالكيش دعوة. أنا الفكرة بتلح عليا من فترة إني أكون شركة إنتاج. عارف إننا مغامرة بس كمان حلم. وإن شاء الله نحققه حتى لو هنبقع عش البيت.
= وأنا واثقة في أحلامك.
= يبقى من بكرة نعمل إجراءات الشركة.
= وأنا هكلم رفيق الصبان يعمل السيناريو للفيلم.
* بس مش هينفع يكتب الحوار... علشان كده ممكن أخلي هاني مطاوع يكتبه.

قرر نور الشريف أن يعطي لهذا الحب مساحته من خلال العمل أيضاً، فأنشأ شركة إنتاج خاصة بهما معاً، ووضع لها اسماً يحمل أول حرفين من اسمه وبوسي «شركة NP»، ولكن لم يكن لديه متسع من الوقت لتبدأ هذه الشركة عملها فعلياً، بسبب الأزمات التي تعاقبت عليها والتزم بتنفيذها، وفي الوقت نفسه لم يكن السيناريو والحوار اللذين عهد بهما إلى رفيق الصبان وهانس مطاوع انتهيا. لذا

بد من تنفيذ الأعمال التي اتفق عليها، فقدم «لقاء هناك» الذي يتناول موضوعاً جريئاً عن قصة كتبها ثروت أباطة، من خلال رحلة شباب من الإلحاد إلى الإيمان، سيناريو أحمد عبد الوهاب وحواره، وإخراج أحمد ضياء الدين، مع كل من سهير رمزي، وزبيدة ثروت، والمطربة فاتن فريد. كذلك شارك في «العاشقات» قصة وسيناريو سامي غنيم وحواره، وإخراج محمود فريد، مع كل من نيللي، ومريم فخر الدين، وزيدي مصطفى، وجلال عيسى، والفنان الكبير محسن سرحان. تبعه «وعادت الحياة» قصة إبراهيم الورداني، وسيناريو محمد مصطفى سامي وحواره، وإخراج نادر جلال، مع كل من سهير رمزي، وسهير المرشدي، وناهد شريف، وعماد حمدي، وتوفيق الدقن. كذلك «الكل يحب» مع كل من ناهد شريف، وهادي الجيار، قصة وسيناريو سيد موسى وحواره، وإخراج محمود فريد. قدم الشريف أيضاً في العام نفسه «شلة الأناش»، قصة د. مصطفى محمود، وسيناريو وحوار يحيى العلمي، وشريف المنبازي، ومصطفى محمود، وإخراج يحيى العلمي، مع كل من نيللي، وعزت العلايلي، وهدي سلطان، وعماد حمدي، ومحمد رضا، ومحمود شوكو. ثم قدم «المحرفون» قصة عدلي المولد، سيناريو أحمد عبد الوهاب وحواره، مع كل من ناهد شريف، وسعيد صالح، وحياء قنديل، وعماد حمدي، وليز سركيان، والوجه الجديد حمدي حافظ، مع المخرج نيازي مصطفى. وقرر الأخير أن يخوض تجربة الإخراج للدراما التلفزيونية، من خلال مسلسل «هروب» عن قصة نبيل غلام، وسيناريو السيناريست مدحت السباعي وحواره، واختار الشريف ليكون النطل، وشاركه البطولة كل من إحسان القعاوي، وأمّال رمزي، ومحمد وفيق، وإبراهيم خان، وحسن حامد. مع عودة الفنانة ماجدة الخطيب إلى الإنتاج، اختارت الشريف أيضاً ليؤدي إلى جانبها دور البطولة في «توحيد»، على أن يشترك فيهما كل من النجمين الكبيرين فريد شوقي ورشدي أباطة، فضلاً عن سناء جميل. الفيلم مقتبس عن نص أجنبي، أعده للسينما الكاتب نجيب محفوظ، وكتب السيناريو والحوار صبري عزت، وأخرجه حسام الدين مصطفى، في الوقت الذي كان يعد فيه المخرج هنري

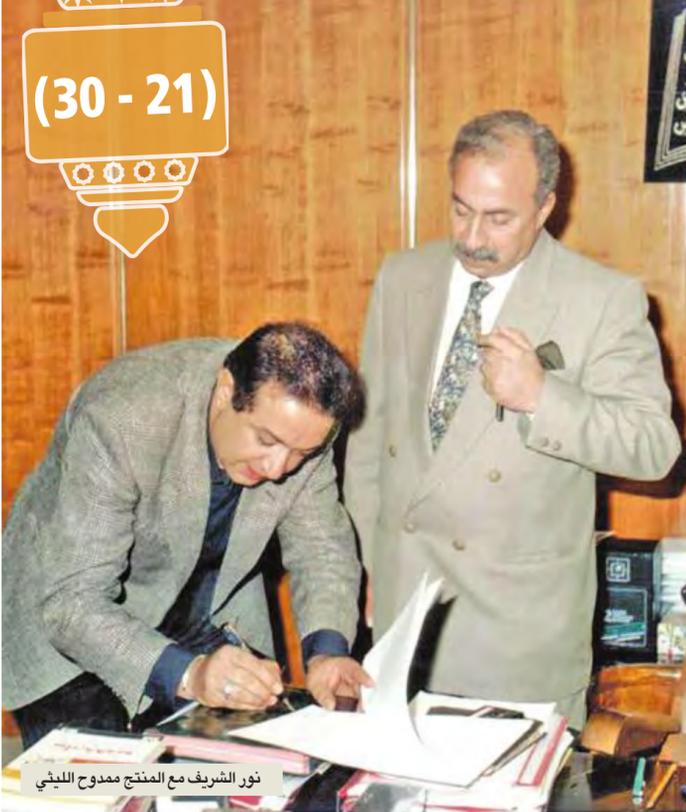
في وقتها، كان يفتش عن نص أجنبي، أعده للسينما الكاتب نجيب محفوظ، وكتب السيناريو والحوار صبري عزت، وأخرجه حسام الدين مصطفى، في الوقت الذي كان يعد فيه المخرج هنري



أحمد زكي

كبيرة.
- خلاص يا نور. أنا مش زعلانة. شوف ممثلة تانية استاذ رفيق عنده حق.
* أيوا بس أنت اللي...
- بالعكس أنا يهمني نجاح الفيلم، ونجاح الشركة نجاح لنا إحنا الاتنين.

البقية في
الحلقة المقبلة



نور الشريف مع المنتج ممدوح الليثي

بركات فيلماً عن النص نفسه، كتب له السيناريو والحوار يوسف جوهر بعنوان «نغم في حياتي» للمطرب الكبير فريد الأطرش، إلى جانب كل من ميرفت أمين، وحسين فهمي، وعدلي كاسب.

إحساس الفنان

لم تكن المرة الأولى التي يقف فيها الشريف إلى جانب النجمين الكبيرين رشدي أباطة وفريد شوقي، إذ سبق وشارك معهما في «كلمة شرف» غير أنه شعر هذه المرة بأنه أمام فيلم يشهد تسلم راية أفلام الحركة، فلم يعد بإمكان النجمين تقديم تلك الأعمال التي اشتهرا بها في بداية مشوارهما الفني، والساحة الفنية خالية الآن من هذه النوعية. هكذا شعر بأن الظروف مهيأة لاستقباله، فقرر أن يقفز إلى هذا المقعد الذي كان أصبح خالياً، علماً أن الحركة التي كان يقدمها شوقي وأباطة قبل ربع قرن لم تعد صالحة لهذا الزمن، خصوصاً أن جمهور «الأكشن» الحالي من الشباب يشاهد أفلاماً مختلفة من نوعية أعمال النجم الصيني الراحل «بروس لي» ويقلده في مشاجراته الخاصة في الشوارع بما يسمى «فن قتال الشوارع»، أو «الكونغ فو» لذا لا بد من «أكشن» مختلف عن «أكشن» الأربعينات والخمسينيات، أو حتى الستينيات، ولا بد من مخرج شاب، يفكر بمنطق الشباب.

وقع اختيار الشريف على سمير سيف، الفقيه التقاه لأول مرة أثناء تصوير «الكرنك»، حيث كان يعمل مساعداً للمخرج حسن الإمام:
= طبعاً أنا بتمنى... ونفسي في الفرصة دي من زمان. بس استمعتي أنا؟
* لاني من ساعة ما شوفتك مع حسن الإمام في «الكرنك»، واتكلمتنا سوا... فآكر... لما قتلتك هتبقى مخرج مهم أوي؟
= فآكر طبعاً وكلامك بيرن في وداني من يومها... بس قصدي أنت تقدر تجيب أي مخرج كبير.
* ولما كل المخرجين الكبار يشغلوا طول الوقت... أنت واللي زيك هتخرجوا أمتي؟
= أفصد إن المغامرة هنا هتبقى مزدوجة. أنت دلوقت نجم كبير ولك اسمك اللي تخاف عليه. وفي نفس الوقت أنت عايز تنتج الفيلم، يعني هتغامر باسمك وفلوسك. يعني لو لا قدر الله الفلم...
* متكلمش. أنا واقف أننا هنتجح إن شاء الله. حتى لو لا قدر الله الفيلم زي ما بتقول ما نجحش... يبقى كفاية أننا كسبنا مخرج جديد.
= حتى لو كان على حسابك؟
* شوف يا سمير أنا وجيلي... والجبل اللي قبلي طلع لقي القطاع العام بياخد بإيديه ويعطيه فرصة وأنتين وتلاتة لحد ما يوقف على رجله... ومش معنى إن القطاع العام انتهى يبقى أنت واللي زيك مش هتلاقوا فرصة... زي ما إحنا لقبنا اللي بدلنا الفرصة... لازم أنا وجيلي ندي الفرصة للي جاي بعدنا.

لم يكتب نور الشريف بإنشاء شركة إنتاج على الورق، واستنجر مكتب فأخر في «شارع عماد الدين» في وسط القاهرة، بل راح يشتري كتباً في الإنتاج ليطلعهما كأي طالب في معهد السينما، قرأ ودرس وتعلم وسأل واستشار، حتى أصبح على علم تام بالعملية الإنتاجية كافة، بل أصبح المنتج الفني الثاني في مصر بعد رمسيس ناجب، ثم اختار رواية «الكونت دي مونت كريستو» للكاتب الفرنسي الكسندر دوماس ليحولها سمير سيف وإبراهيم الموجي إلى سيناريو وحوار بعنوان «داثرة الانتقام»، ليكون باكورة إنتاج «شركة NP».

غير أنهما قبل أن يشرعا في كتابة الفيلم، كان رفيق الصبان وهاني مطاوع انتهيا من كتابة السيناريو والحوار للفيلم الذي كلفهما به سابقاً، ووضع له اسم «قطة على نار»، وجاء شديد الحرفية، ولكن الصبان فأجا نور وبوسي بما لم يتوقعاه:
* أنت بتقول إيه يا رفيق؟
= أنا بقول وجهة نظري كناقد قبل السيناريست... الجمهور مش هيصدق بوسي في الفيلم ده.
* أيوا بس ده حلمها.
= الجمهور ما بيرحمش... ويمكن جداً تخسروا خسارة كبيرة.

- خلاص يا نور. أنا مش زعلانة. شوف ممثلة تانية استاذ رفيق عنده حق.
* أيوا بس أنت اللي...
- بالعكس أنا يهمني نجاح الفيلم، ونجاح الشركة نجاح لنا إحنا الاتنين.

عبدالرحمن العقل - الجريدة: الرقابة صمام أمان (4-5)

«الفارس كان دوري في (الغرباء) لكنني طلبت منحي غيره»



عبدالرحمن العقل

(بوخالد) على أهمية المسرح في تقوية وتأسيس الممثل على الدرب السليم، ولا يؤيد أن ينحصر الفنان في تخصص أو قالب واحد، لأنه متلون كالجوكر يخوض السينما والمسرح والتلفزيون، وهو من يجلب الدينار وليس العكس، بالأداء المتمكن في أكثر من عمل. ولفت إلى تكوين قاعدة جماهيرية كبيرة تقدر بالمالين للأفلام الكويتية، إذا فتحت الصالات السينمائية في السعودية، ومن ثم ستعش صناعة السينما في المنطقة... حول التفاصيل دار هذا الحوار:

واستطاع من خلال مخارج الحروف التي يجيدها أن يشد المشاهد إلى الحالات الإنسانية والسياسية المبطنة في حركة عضلات وجهه وجسمه، كل ذلك أتى من خلال حياته اليومية التي يعيشها دون تكلف أو مزايعة. إنه الفنان عبدالرحمن العقل، الذي تحدى العادات والتقاليد باحترافه الفن والتمثيل في المسرح، سواء كان للكبار أو الأطفال، وفي أداء الأدوار الكوميديّة أو التراجيديّة على حد سواء. في الحلقة الرابعة، يشد الفنان عبدالرحمن العقل

الفنان القدير عبدالرحمن العقل ممثل عشق خشية المسرح، وعاصر روادها، فاشترك في معظم أعمالهم، وأثبت أنه من الممثلين القلائل الذين يؤدون أدوارهم بطريقة روائية مميزة تتوازن وتتساوى مع بقية أفراد العمل، حتى وصل به المطاف إلى أن يكون ممثلاً رائداً ومتناغماً مع أصعب مسرح، ألا وهو مسرح الطفل. في تعابيره يتغلغل صدق الكلمة، فيحضر الزمان والمكان شاهدين على الحدث والرواية، فتزداد الأسئلة وعلامات التعجب حتى تصل إلى أجوبة في نهاية القصة.



لقطة من مسلسل «إلى أبي وأمي مع التحية»

في بداية أول مشهد من الجزء الثالث، أكون جالساً في مكتبي وأمامي صورة والدي الراحل (الفنان خالد النفيسي رحمه الله)، ثم لقطة قريبة علي، تشير إلى أنني قد استمكت الدقة أو البيت، فلدي عائلة تتكون من زوجة وولد وبيت، وتعيش معي أم زوجتي في البيت نفسه لتمضي حكاية هذه الأسرة الجديدة والجيل الجديد.

• لماذا أعيد عرض «1، 2، 3، 4»؟

- قدما في مسرح الخليج العربي، هذا العمل، وجسدت دور الإبن الأكبر، جدي (إبراهيم الصلال) والدي (محمد السريع) والدي (مريم الغضبان)، نعود إلى الحياة بعد موتنا أيام بيوت الطين وعبق الماضي الجميل، لندخل على الحياة المعاصرة الحديثة، فكرة رائعة من قبل صقر الرشود وعبدالعزیز السريع، فقد استغرقت كتابتها حوالي 6 أشهر، عرضت أيام الأبيض والأسود، ثم أعدنا تقديمها إحياء لذكرى المبدع الراحل صقر الرشود، وتم تصويرها تلفزيونياً بالالوان، بيد أن جمال القديم ليس كالجديد. وقد استغرق التفكير بإعادتها والوصول إلى نصف نجاحها السابق حوالي شهرين، وهذا يعني عندما تريد إعادة عرض أي عمل عليك عدم التعجل، وأخذ الوقت الكافي لدراسة واستثمار نجاحها في عرضها القديم.

صراع الخير والشر، مشيرة إلى أحداث سنة 1990، وكانت من تاليفي وبطولتي أيضاً، وقد شاركتني في النسخة السابقة كل من محمد جابر وجمال الردهان وعبدالناصر درويش ووليد سراب، وكذلك المطربة نوال الكويتية في أول تجربة مسرحية لها، حيث شاركت كمطربة فقط، إضافة إلى سماح ومنى شداد وعادل النجدي.

وقد حاولت معي محمد الحملي أن يحصل على موافقتي لإعادتها، قلت أريد أن أفكر في الموضوع، وقد استغرق الأمر أكثر من شهر، كي أوافق عليه، وقدمتها لإعادة بمشاركة الحملي معي في الإنتاج، مع جيل جديد بنجاح كبير، وكنا نعرض 3 عروض في اليوم الواحد.

وتلمست بكاء بعض الحاضرين في أغنية نوال الكويتية عن الغزو، الذين قالوا تذكرنا تلك الأيام، أما «لولاكي» فهي في أعيننا كالأيام، ثم السابقين، ولا تشبههما، فهي ليست إعادة.

• متى سيعرض «إلى أبي وأمي» مع التحية: الجيل الثالث؟
- لا أعلم إلى أين وصل المطاف بهذا المسلسل التربوي الاجتماعي الجديد، لأنني أنتظر تحديدي موعد عرضه بفارق الصبر، لأنه عمل رائع، وهو من تاليف عواطف الجدر وإخراج رمضان.

الحياة»، لأنني عندما قرأت النص، وجدت الدور رائعاً وحقق لي بصمة، وكانت من ضمن الشخصيات الرئيسية والمحركة للأحداث في العمل. فالعملية ليست بالكم، بل بالكيف، في تقديم ما يحفظ لك تاريخك الفني ومكانتك لدى الجمهور الذي تعود على الأجود. فقد قدمت في عام واحد ثلاثة أدوار مختلفة ذات بصمة في «درب العرايس» و«تعبت أراضيك»، و«بوطبيع».

• هل رفضت دور الفارس في «الغرباء»؟
- أجل، كان دور الفارس لي، لكنني رفضته وقدمته الفنانة ميعاد عواد، لأنني وجدت نفسي في «كراكتين» متعيين، وطلبت ذلك من المخرج المبدع الراحل حمدي فريد، وحققت من خلاله بصمة، ولا يزال الجمهور يذكر «لزمتي» في العمل «عطيني دينار».

• هل الساحة الفنية بحاجة إلى المدينة الإعلامية؟
- نحن في أمس الحاجة إليها، نأمل خيراً من وزير الإعلام بالوكالة الشيخ محمد العبدالله، ووكيل الإعلام طارق المزرم والوكيل المساعد لشؤون التلفزيون مجيد الجزارف، في إعادة طرح هذا المشروع على أرض الواقع.

• كيف وافقت على إعادة «أبطال السلاخف»؟
- المسرحية من إنتاجي، قدمتها عام 1991، وهي ذات الطابع السياسي وتحدثت عن

عليك عدم التعجل في أي عمل مسرحي نجح سابقاً

لكن يجب أن تكون موظفة درامية، وأن يجملها في شيء مفيد. وبكل أمانة، لدينا عدد من الكتاب من جيل الشباب، يكتبون نصوصاً جميلة، والبعض منهم يتقبل مناقشتك له حول العمل والشخصيات، ولا ليت بروفة الطاولة تعود. ولو طبقت الآن أقول لو لدينا 9 أعمال سنخرج 7 منها بجودة عالية، لأن كل السليبات والإيجابيات ستكتشف منك في هذه البروفة، لأن المؤلف ليس معصوماً من الخطأ.

• ما رأيك في موضوع رقابة الأعمال؟
- لست ضدها، في السابق أعمالنا لم تكن تخضع للرقابة، كانت النصوص تقرأ في مراقبة التمثيليات بتلفزيون الكويت، ومن ثم توزع على المخرجين، والرقابة هي صمام أمان، لما يكتب لبعض الكتاب، وفي أكثر من عمل يجب أن يخضع لرقابة ذاتية قبل تقديمه للرقابة.

• هل لدينا فعلاً أزمة كتاب؟
- الكتاب الكبار أمثال عبدالعزیز السريع أو طه حسين أو توفيق الحكيم، لا يكتبون لعبدالرحمن العقل أو غيره بمفرده، لكن للمعوم، ولا يقدمون ما يريده المنتج أو المحطة الفلانية، الآن ومع الأسف بعض الكتاب يقوم بتفصيل عمله بناءً على رغبة المحطة في استقطاب أسماء معينة من الممثلين والممثلات، والمصيبة الكبرى، أن بعض الكاتبات الشبابات تكتب قصتها، وتختار إلى البنات، وتبني الشخصيات الرجولية، وإذا وضعت الأب، يكون مهمشاً وبعض الشباب يكتب في ما يتعلق بالشباب فقط ولا تقول إن الحياة خالية من الحب أو الإعجاب بين طرفين أو العلاقات العاطفية،

• هل تقبل بالمشاركة في عدد قليل من الحلقات؟
- نعم، لقد شاركت في 10 حلقات فقط «ساهر الليل» ربة

لا أعلم أين انتهى مطاف أبي وأمي مع التحية: الجيل الثالث

ما مدى أهمية المسرح للممثل الناشئ؟
- إنه الأساس لتقوية أداء الممثل وتأسيسه على الدرب الصحيح، ويجعلك مبركاً أهمية كل كلمة تنفوه بها، أي بمعنى أدق أن تخمن كلامك. ومن هذا التأسيس السليم يصبح أداءك التلفزيوني سهلاً، ولا تهاب الكاميرا التي تواجهها، لكن يجب أن تخفف من إيماءاتك في التلفزيون.

• هل تؤيد أن يكون الفنان في التخصص واحد؟
- الفنان جوكر، سواء كان في المسرح أو التلفزيون أو السينما، فيجب أن يكون متلوناً وصديقاً مع نفسه بالدرجة الأولى، وفي عملية انتقاء نصوصه، ولا يجعله الدينار يبلعه، بل هو من يأتي به، بالأداء المتمكن في أكثر من عمل، من حيث التلون والشكل والمميزين عبر بوابة الإبداع، ما يجعله عيون المنتجين عليك لاستقطابك في أعمالهم، لأن أن تطرق أبوابهم كي تعمل معهم، وفي حياتي الفنية كلها لم أترك أي باب طالماً التمثيل، فمن يريدني يطرق بابي وليس العكس، وهذا ما يجب أن يعلمه الجميع.

• ما الفرق بين نص اليوم والأمس؟
- في السابق كان النص يتناول فكرة واحدة فقط، أما الآن فقد اختلف الوضع، فالنص يحتوي على العديد من الأفكار، والكاتب يكتب

فادي عبدالله
أتمنى إعادة طرح مشروع المدينة الإعلامية على أرض الواقع

النص في وقتنا الراهن يتضمن العديد من الأفكار والخطوط الدرامية



مع هدى حسين في «قتالة الشجعان»



إثناء تكريمه من «المجلس الوطني»



العقل متوسطاً سماح وذياب

المبدعون في الكويت يضعون جل طاقاتهم في المهرجانات

في شهر كامل من العروض، تجد من ينتظر دوره يريد حجز المسرح من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، لماذا لا يتم تمديد للعروض الناجحة التي تستطيع الاستمرار أكثر من شهرين وثلاثة أشهر، مطالماً بإنشاء مسرحين على الأقل في كل محافظة، لأن الكويت تمتلك مهندسين محترفين باستطاعتهم صنع صالات خشبية مسرح حديثة وجميلة، تصل إلى مستوى مسرح قصر بيان. ولفت إلى أن مسرح عبدالعزیز عبدالرضا محزون دائماً، أما مسرح الدسمة فعدد كراسيه لا يجدي مع المنتج، 400 مقعد لا تغطي تكاليف العمل المسرحي، وخاصة أجر الفنان الذي أصبح يتقاضى أجره في اليوم الواحد، إضافة إلى الديكورات والألحان والتثريات والإعلانات اليومية باهظة الثمن.

تناول الفنان العقل في معرض حديثه عما يقدم من عروض، ما يسمى «أوبريت»، وهو فن قائم بذاته، وهناك «شو» والأخير عبارة عن نوعين، أحدهما درامي مع الغناء والاستعراض، والثاني غنائي راقص بإداء حركي لم يصل إليه حتى الآن. وأضاف: لا صبر في استعارة أسلوب ما يقدم من عروض احترافية من أوروبا، مثل «كاتس» الرائعة جداً في كل النواحي من أداء حركي وموسيقى وديكور وأزياء، وهذا لا يتحقق إلا شريطة منح الفنان صالة عرض، وإمكانات، لذا نجد الكثير من مبدعي الكويت يضعون جل طاقاتهم في أعمالهم النوعية بالمهرجانات، وينافسون الفرق الأخرى ويحصلون الجوائز محلياً وخارجياً. ويتابع حديثه: إذا العمل الجماهيري كان ناجحاً



ملصق فيلم «المخيم»

فتح صالات سينمائية في السعودية سينعش أفلام المنطقة

يؤكد الفنان القدير عبدالرحمن العقل أهمية أن يجد الفنان جلده، من خلال المشاركة في أعمال سينمائية، فسيرتك الذاتية بعد مضي مشوار طويل في المجال الفني قدمت المسرح بالوانه من كوميديا وتراجيديا، ومسرح الطرح والمسرح الغنائي الاستعراضى، كل شيء جميل، ثم في الدراما التلفزيونية من أعمال تراثية أو اجتماعية معاصرة، لكن ينقصه حقل آخر هو السينما.

لذا اتخذ مبادرة ولوج الفن السابع، حيث شارك في أكثر من عمل، من بينها فيلم «المخيم» الذي عرض على «سينسكيب» ومعها في البطولة الفنان جاسم النبهان، ولديه فيلم آخر مع طارق العلي سيعرض في العيد. ويشير إلى أن الحركة السينمائية في الكويت نشيطة جداً، بدلالة وجود أكثر من 20 فيلماً جديداً لم يتم عرضها على الشاشة الكبيرة حتى الآن، مضيفاً أنه إذا فتحت الصالات السينمائية في المملكة العربية السعودية، فستكون هناك قاعدة جماهيرية كبيرة تقدر بالمالين للأفلام الكويتية، وبذلك ستعش العمل السينمائي وصناعته في المنطقة.

«سيف الملوكة» يبحث عن حبيبته التي عشق صورتها

القاهرة - محمود خيرالله

تصل شهرزاد في هذا الجزء من الليالي العربية إلى استكمال قصة «سيف الملوكة»، ابن الملك «عاصم» ملك مصر، الذي غادر أرضه وبلادها بحثاً عن معشوقته، تلك الفتاة الجميلة التي رآها مرسومة

بخيوط الذهب، وأغرّم بها غراماً شديداً، جعله يفكر في طريقة للوصول إليها، خصوصاً بعدما عرف اسمها «بديعة الجمال» وهي ابنة ملك من ملوك الجان في مدينة بابل، وتعيش في مكان

يقال له «بستان أرم». حين شاهد «مسعود» وزير الملك «سيف الملوكة» مليكة يبكي عجزاً عن الوصول إلى حبيبته، تأثر لحاله وعرض عليه المساعدة في الوصول إليها.

لما كانت الليلة الثانية والتسعون بعد الثلاثمائة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن الوزير مسعود، ابن الوزير فارس، لما قرأ الكتابة التي على صورة بديعة الجمال، قال لسيف الملوكة: أتعرف من تكون صاحبة هذه الصورة؟ تعرف من النساء حتى نفتش عليها؟ اجاب سيف الملوكة: والله يا أخي ما أعرف صاحبة هذه الصورة.

فقال له: اسمها بديعة الجمال، وهي ابنة ملك من ملوك الجان في مدينة بابل، وسارع في طلبها من غير مهلة حتى تبلغ مرادك، فإله يا أخي ترك البكاء، وانتظر إلى الصباح، ثم اطلب التجار والفقراء والمساكين واسألهم عن صفات هذه المدينة، لكل أحداً منهم يدلنا عليها وعلى بستان أرم. فقبل سيف الملوكة مشورته. في اليوم التالي، جلس سيف الملوكة على العرش وهو معانق للقباء، لأنه صار لا يقوم ولا يقعد إلا وهو معه، وأقبل الأمراء والوزراء والجنود وأرباب الدولة، فقال الملك سيف الملوكة لوزيريه: سأعد: قل لهم إن الملك مريض. فلما أعلن الوزير مساعد الخبر بين القادمين، أظهروا الحزن والأسف، ودعوا للملك بالشفاء، وأسرع الملك عاصم فدعا الحكماء والمجتمين ودخل بهم على ولده سيف الملوكة، فوصفوا له بعض الأدوية، ولكن مرضه استمر ثلاثة أشهر، فقال الملك عاصم للحكماء وهو مغتاض: وليكم يا كلاب هل عجزتم عن مداواة ولدي؟ والله إن لم تدأوه في هذه الساعة لأقتلكم جميعاً. فقال له رئيسهم: يا ملك الزمان إننا نعلم أن هذا ولدك، وأنت تعلم أننا لا نتسائل عن مداواة الغريب، فكيف بمداواة ولدك وهو ملكنا؟ ولكن علاج مرضه ليس في أيدينا. فقال الملك عاصم: أي أمر ظهر لكم الكبير: يا ملك الزمان ولدك عاشق، ويحب من لا سبيل إلى وصلها. فأعطاها الملك عاصم وقال: من أين علمت أن ولدي عاشق، ومن أين جاء العشق؟ أجابوه: أسأل أخاه ووزيره مسعوداً، فإنه هو من يعلم حاله.

قال الملك عاصم للوزير مساعد: أصدقني بحقيقة مرض أخيك، ولا تخف أمراً، وإلا أمرت السبايف بربط عينيك ويضرب عنقك. خاف ساعد على نفسه وقال: يا ملك الزمان أعطني الأمان. فقال له: لك الأمان. فقال: ولدك عاشق، وأما معشوقته فهي ابنة ملك من ملوك الجان، رآي صورتها على القباء الذي أهده إليك سليمان نبي الله.

غادر مملكته وسط مئات الجنود ذاهباً إلى الصين بحثاً عن حبيبته ابنة ملك ملوك الجان



المرابك تغرق وعليها البضائع والجنود ووزيره مساعد قرب شواطئ الصين



عند ذلك، قام الملك عاصم ودخل على ابنه سيف الملوكة وقال له: أي أمر دهاك؟ وما هذه الصورة التي عشقتها؟ أجابه سيف الملوكة: يا أبت كنت أستحي منك وما كنت أقدر أن أذكر لك ذلك، ولا أقدر أن أظهر أحدًا على شيء منه أبداً، والآن علمت بحالي فأنظر كيف تعمل لمدأواتي؟ فقال له أبوه: لو كانت من بنات الإنس لكننا ندرنا حيلة للوصول إليها، ولكن هذه من بنات ملوك الجان، فلا يقدر عليها إلا سليمان بن داود.

ولكن يا ولدي قم في هذه الساعة، واركب إلى الصيد والخنص واللعب في الميدان، واشتغل بالأكل والشرب، واضرف الهم والغم عن قلبك وساتي لك بمة بنت من بنات الملوك، فما لنا شأن بنات الجان، إذ ليست لنا قدرة عليهن ولا هن من جنسنا. فقال له: أنا ما أتركها ولا أطلب غيرها، فأحضر جميع التجار والساححين في البلاد لنسألهم عن بستان أرم ومدينة بابل.

أمر الملك عاصم بإحضار كل تاجر في المدينة وكل غريب فيها، وكل رئيس في البحر... فلما حضروا سالمهم عن مدينة بابل وبستان أرم، فقالوا جميعاً: ما رأيناها ولا سمعنا بها، وعند انقضاء المجلس قال واحد منهم: يا ملك الزمان إن كنت تريد أن تعرف ذلك فعليك ببلاد الصين، فإنها مدينة كبيرة ولعل أحدًا منها يدك على مقصودك، فقال سيف الملوكة لأبيه: جهز لي مركبا للسفر إلى بلاد الصين، فقال له أبوه: يا ولدي ابق أنت على كرسي مملكته، وأنا أسافر إلى بلاد الصين وأبحث هذا الأمر بنفسي، فقال سيف الملوكة: هذا الأمر متعلق بي، وما يقدر أحد أن يفش على مثلي، والأحسن أن أسافر وأتغرب مدة من الزمان، فإن وجدت حبيبتي تم المراد، وإن لم أجدها يكون في السفر انشراح صدي وخاطري.

«قصفوشاه»

لما كانت الليلة الثالثة والتسعون بعد الثلاثمائة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد، أن الوزير مسعود، ابن الوزير فارس، لما قرأ الكتابة التي على صورة بديعة الجمال، قال لسيف الملوكة: أتعرف من تكون صاحبة هذه الصورة؟ تعرف من النساء حتى نفتش عليها؟ اجاب سيف الملوكة: والله يا أخي ما أعرف صاحبة هذه الصورة.

فقال له: اسمها بديعة الجمال، وهي ابنة ملك من ملوك الجان في مدينة بابل، وسارع في طلبها من غير مهلة حتى تبلغ مرادك، فإله يا أخي ترك البكاء، وانتظر إلى الصباح، ثم اطلب التجار والفقراء والمساكين واسألهم عن صفات هذه المدينة، لكل أحداً منهم يدلنا عليها وعلى بستان أرم. فقبل سيف الملوكة مشورته. في اليوم التالي، جلس سيف الملوكة على العرش وهو معانق للقباء، لأنه صار لا يقوم ولا يقعد إلا وهو معه، وأقبل الأمراء والوزراء والجنود وأرباب الدولة، فقال الملك سيف الملوكة لوزيريه: سأعد: قل لهم إن الملك مريض. فلما أعلن الوزير مساعد الخبر بين القادمين، أظهروا الحزن والأسف، ودعوا للملك بالشفاء، وأسرع الملك عاصم فدعا الحكماء والمجتمين ودخل بهم على ولده سيف الملوكة، فوصفوا له بعض الأدوية، ولكن مرضه استمر ثلاثة أشهر، فقال الملك عاصم للحكماء وهو مغتاض: وليكم يا كلاب هل عجزتم عن مداواة ولدي؟ والله إن لم تدأوه في هذه الساعة لأقتلكم جميعاً. فقال له رئيسهم: يا ملك الزمان إننا نعلم أن هذا ولدك، وأنت تعلم أننا لا نتسائل عن مداواة الغريب، فكيف بمداواة ولدك وهو ملكنا؟ ولكن علاج مرضه ليس في أيدينا. فقال الملك عاصم: أي أمر ظهر لكم الكبير: يا ملك الزمان ولدك عاشق، ويحب من لا سبيل إلى وصلها. فأعطاها الملك عاصم وقال: من أين علمت أن ولدي عاشق، ومن أين جاء العشق؟ أجابوه: أسأل أخاه ووزيره مسعوداً، فإنه هو من يعلم حاله.

قال الملك عاصم للوزير مساعد: أصدقني بحقيقة مرض أخيك، ولا تخف أمراً، وإلا أمرت السبايف بربط عينيك ويضرب عنقك. خاف ساعد على نفسه وقال: يا ملك الزمان أعطني الأمان. فقال له: لك الأمان. فقال: ولدك عاشق، وأما معشوقته فهي ابنة ملك من ملوك الجان، رآي صورتها على القباء الذي أهده إليك سليمان نبي الله.



في البحر، ولم يزالوا مسافرين مدة أربعة أشهر في ربح طيبة، ثم هبت عليهم ريح ذات يوم وسوج من كل مكان، ونزلت عليهم الأمطار، وهاج البحر من شدة الريح، فانكسرت المراكب، كذلك الزوارق الصغيرة، وغرق من كانوا فيها جميعاً.

ولكن سيف الملوكة وجماعة من مماليكه تعلقوا بزورق صغير، إلى أن سكنت الريح بقدرته الله تعالى وطلعت الشمس، ونظر سيف الملوكة حوله فلم ير شيئاً من المراكب، ولم ير غير السماء والماء، فقال لمن معه في الزورق الصغير: أين المراكب والزوارق الصغيرة، وأين أخي ساعد؟ فقالوا له: يا ملك الزمان لم تبق مراكب ولا زوارق، والذين كانوا فيها غرقوا كلهم وصاروا طعاماً للسماك فصرخ سيف الملوكة وقال: لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. ثم أخذ يلطم وجهه وإراد أن يرمي بنفسه في البحر فمنعه الممالك وقالوا له: أي أمر يفيدك هذا، وأنت الذي فعلت بنفسك هذه الفعلة؟

جزيرة الغيلان

لما كانت الليلة الرابعة والتسعون بعد الثلاثمائة، قالت شهرزاد: بلغني أيها الملك السعيد أن ممالك سيف الملوكة

بعدها منعه من أن يرمي نفسه في البحر قالوا له: هذا أمر مكتوب من القدم بإرادة باري النسب، حتى يستوفي العبد ما كتب الله تعالى عليه، وقال المنجمون لأبيك عند ولادتك: إن ابنك هذا تجري عليه الشدائد كلها، وليس لنا حيلة إلا الصبر حتى يفرج الله عنا الكرب الذي نحن فيه، فنهد سيف الملوكة وأنشد هذه الأبيات:

تحدت والرحمن لا شك في أمري
وادرئني الوسواس من حيث لا أدري
وما جيلتي فيما أعاني من جحيت لا أدري
ولكنما امري إلى صاحب الأمر

ثم غرق في بحر الأفكار، وجرت دموعه على خديه كالأنهار، ونام ساعة من النهار، فلما استيقظ طلب شيئاً من الأكل وأكل حتى اكتفى، كل هذا والزورق سائر بهم مع الأمواج والرياح، ولم يزالوا كذلك مدة من الزمان حتى فرغ منهم الزاد، وصاروا في أشد ما يكون من الجوع والعطش والقلق، ثم لاحت لهم على البعد جزيرة، فاتجهوا نحوها إلى أن وصلوا إليها ورسوا عليها، وغادروا الزورق بعدما تركوا فيه واحداً منهم لحراسته.

ثم مشوا في الجزيرة فراوا فيها فواكه كثيرة من سائر الأنواع، فأكلوا حتى اكتفوا، وبينما هم هناك إذا بشخص جالس بين الأشجار، طويل الوجه، أبيض اللحية، صاح منادياً أحد الممالك باسمه وقال له: لا تأكل من هذه الفواكه لأنها لم تنضج، وتعال عندي حتى اطعمك من هذه الفواكه الناضجة. ظن الملوكة أنه ممن كانوا معهم، في البحر وغرقوا، وفرح برؤيته غاية الفرح، ثم مشى حتى وصل قريبا منه، فوثب عليه ذلك الرجل وربك فوق كتفيه ولف إحدى رجليه على رقبته والأخرى على ظهره وقال له: ما بقي لك مني خلاص، وستكون حصاراً لي طول حياتك.

فصاح الملوكة برفقائه: انجوا بانفسكم من هذه الغاية وأهربوا لأن واحداً من سكانها ركبني، ولا بد من أنهم يطلبونكم ليركبوا عليكم مثلي. لما سمعوا ذلك الكلام، هربوا كلهم وركبوا في الزورق وساروا في البحر، بينما وقف أهل الجزيرة على الشاطئ ينادونهم: تعالوا عندنا لنطعمكم ونسقيكم وتركبكم. لما سمعوا منهم هذا الكلام، أسرعوا بالزورق في البحر، ولم يزالوا كذلك مدة شهر حتى لاحت لهم جزيرة أخرى، فطلقوا إليها حيث رآه

(21 - 30)

فيها فواكه مختلفة الألوان والأنواع، فاشتغلوا بأكلها وبينما هم كذلك إذ وجدوا في طريقهم جسماً ممدداً على الأرض كأنه عمود من فضة، فلكزه ملوك برجله، وإذا هو غول هائل طويل العينين، مشقوق الرأس من تحت إحدى أذنيه، لأنه كان إذا نام يضعها تحت رأسه ويتغشى بالأذن الأخرى، وما رأى أمامه ذلك المملوك الذي لكزه حتى خطفه غيلان تآكل بني آدم، فصاح المملوك برفقائه وقال لهم: فوروا بانفسكم، هذه جزيرة الغيلان التي تآكل بني آدم. لما سمعوا هذا الكلام ولوا معرضين ورجعوا إلى الزورق ولم يجمعوا من الفواكه شيئاً ثم ساروا به مسرعين.

بعد أيام، وصلوا إلى جزيرة أخرى، وجدوا فيها جبلاً عالياً، وغابة كثيرة الأشجار والفواكه، وخرج لهم من بين الأشجار أشخاص طول كل واحد منهم 50 ذراعاً، وأنبأ به خارجه من فمه كانباء الفيل، وأرأوا هناك شخصاً جالساً على قطعة لباد أسود فوق صخرة من الحجر، وحوله جماعة من الزوج في خدمته، فوقف سيف الملوكة ومماليكه خائفين.

ملك الزوج يأخذ «سيف الملوكة» أسيراً ويضعه في قفص الطيور الجميل



ابنة ملك الزوج

ملجئة، فأرسلت إليه تطلب منه شيئاً من تلك الطيور، فأرسل إليها سيف الملوكة وثلاثة ممالك في أربعة أقفاص مع الرسول الذي جاء في طلبهم، فلما وصلوا إليها ونظرتهم أعجبوا، وأمرت بأن يعلقوا في موضع فوق رأسها، فصار سيف الملوكة يتعجب مما جرى له، ويتفكر فيما كان فيه من العز وببكي على نفسه، والممالك الثلاثة يكون على أنفسهم.

كل هذا وابنة الملك تعتقد أنهم يغترون، وكان من عاداتها إذا وقع عندها أسير من جزيرة أخرى وأعجبها، أن تتزوجه وتجعل له منزلة عظيمة، فلما رأت سيف الملوكة أعجبها حسنه، وقده واعتداله، فأمرت بإكرامه ومن معه، ثم طلبت منه يوماً من الأيام أن يتزوجها، فقال لها: يا سيدتي أنا رجل غريب، وقلبي لبعده من أهواه كئيب، وما أرضى بغيره، فصارت تلاطفه وتحاول أن تدنو منه، وهو يصدها ويواصل البكاء والنحيب، فلما أعياها أمره، غضبت عليه وعلى مماليكه، وأمرت بأن يخدموها وينقلوا إليها الماء والحب.

مكتوا على هذه الحالة أربع سنوات، حتى مل سيف الملوكة تلك الحال، وأرسل إليها يلتمس أن تعتقه وترجعهم مما هم فيه، فأمرت بإحضارهم بين يديها، وقالت لسيف الملوكة: إن وافقتني على غرضي أعتقك مما أنت فيه، وتروح لبلادك سالماً غانماً، وأخذت تتضرع إليه، فلم يجبه إلى مقصودها، وعلى ذلك غضبت عليه وأبقته والممالك عندها في الجزيرة على حالهم، وكل أهل الجزيرة يعرفون أنهم طيور ابنة الملك، فلا يتجاسر أحد على أن يضرهم بشيء، ولما تحققت أن لا خلاص لهم من الجزيرة، تركت لهم بعض الحرية، فصاروا يغيبون عنها وبمين وثلاثة، ويدورون في البرية يجمعون الحطب من جوانب الجزيرة ويأتون به إلى المطبخ، ومكتوا على هذه الحالة خمس سنوات، وفيما كان سيف الملوكة ومماليكه جالسين على ساحل البحر يتحدثون، تذكر أمه وأباه ومملكته، والعز الذي كان فيه، فأخذ في البكاء والنحيب، كذلك بكى الممالك ثم قالوا له: إلى متى تبكي والبكاء لا يفيد؟ هذا أمر مكتوب على جباهنا بتقدير الله عز وجل، وقد جرى القلم بما حكم، وما نبتغنا إلا الصبر لعل الله سبحانه وتعالى الذي ابتلانا بهذه الشدة يفرجها عنا. فقال لهم سيف الملوكة: يا إخواني كيف نعمل لخلصنا من هذه الملعونة، لنستريح من هذا التعب؟ فقالوا: هذه الجزيرة كلها غيلان تآكل بني آدم، وكل موضع وجدنا فيه تأخذنا منه لتأكلنا أو تأسرنا وتردنا إلى ابنة الملك، فقال سيف الملوكة: سأقوم بأمر لعل الله تعالى يساعدنا به على الخلاص من هذه الجزيرة، ثم أمرهم بقطع بعض الأخشاب وصنع حبال من قشرها وربط بعضها ببعض، فصارت فلماً وضعوا فيه الفاكهة، وعملوا له مجاديف، وبعد ذلك أنزلوه إلى البحر وركبوا فيه سائلين الله أن يرزقهم الريح الطيب الذي يوصلهم إلى بلاد الهند، وفرحوا بذلك فرحاً شديداً، بعدما أمضوا شهراً وهم يقطعون الأخشاب ويفتقون الحبال، وفي آخر كل يوم يأخذون شيئاً من الحطب ويذهبون به إلى مطبخ ابنة الملك.

وأردك شهرزاد الصباح، فسكتت عن الكلام المباح.

وإلى حلقة الغد

صلاح جاهين... العصفور الحزين

موال القتال

تاريخ

(6 - 15)

ترجم الصديقان صلاح جاهين وسيد مكايو علاقتهما القائمة على المحبة والتفاهم والتوافق الفكري إلى مشاريع فنية ناجحة، وجاءت الفرصة

للاستعانة بجاهين لكتابة أغنية وطنية، فكانت «والله زمان يا سلاحي» التي تحولت إلى أنشودة وطنية على كل لسان.

انتصار الإرادة المصرية، وهي أحداث جرت في أشهر شهدت الكثير من إبداعات الصديقين، نجاح دفع أم كلثوم وهي في عز مجدها

التي أطلقت مشروعهما معاً في صورة الأحداث السياسية الملتهبة التي مرت بها مصر في عام 1956، من تأميم القناة إلى العدوان الثلاثي، ثم

القاهرة- ماهر زهدى

أحمد بهاء الدين
فتح صفحات
«صباح الخير»
لإبداعات صلاح
جاهين



صلاح جاهين

وإحنا حانمشى ف طريقنا للهدف على طول إيدن يقول: إزاي قناة السويس يا إخواننا تتأمم ده موش كلام.. أمال إحنا إزاي حانتسم؟ ناكل منين؟ بعدما عدمنكي يا أسهم؟ مافيش كلام زي ده باللا ابعوتوا الأسطول يتقدم! شعبان يقول: بارودون يا إيدن أنا راجل على قدي لكن حاجابك عليك واخذ معاك وادي مين اللي شال بالغلق على كتفه؟ مش جدي؟ مين اللي سف التراب والوحلة؟ مش جدي؟ مين اللي مات م البلاوي الزرقا؟ مش جدي؟ والمية دي ماشية فين؟ مش ماشية في بلادنا؟ خلاص يا إيدن اديني قلت لك ردي إيدن يقول: لكن دي شريان مهم عشان بريطانيا وفوق كده لسه فيه بررضه حاجات ثانية بخصوص فرنسا وأميركا والمانيا

في 17 أبريل عام 1951، وقعت السيدة فاطمة اليوسف، الشهيرة باسم «روزاليوسف»، خطاباً إلى «حضرة صاحب العزة مدير قلم المطبوعات بمحافظة العاصمة» تفخذه فيه بصور مجلة «صباح الخير» أسبوعياً كل يوم خميس، غير أن المجلة لم تصدر بهذا الإخطار، كما لم تصدر بعد الإخطار الثاني الذي أرسل في العام 1954، حتى استقر على إصدارها في 17 يناير 1956، برئاسة تحرير الكاتب الصحافي أحمد بهاء الدين. ليكون اصغر رئيس تحرير في مصر - 31 عاماً - بعد الأخوين مصطفى وعلي أمين.

كان يسعدده جداً، أن يستوفيه أحد القراء في الشارع ليلعل له على واحدة من رسوماته التي شاهدها أخيراً وفهم قصده منها، أما أكثر ما كان يسعدده فهو أن يسمع بظهور شاعر جديد يكتب بالعامية، ما جعله يخصص باباً صحافياً في مجلة «صباح الخير» بعنوان «شاعر جديد أعجبني»، يقدم من خلاله أسماء شعراء، البعض جديد يكتب لأول مرة، والبعض الآخر لفت أنظار المثقفين، بأشعاره العامية، بحثاً عما أطلق عليه «عزوة العامية»، حتى أنه كان يفرح «فرحة طفولية» غامرة بميلاد قصيدة جديدة أو شاعر جديد، وكلما أعجب بشاعر جديد التقى به، بحتضنه ويلقي على سمعه تلك الجملة التي قالها لصديقه الشاعر فؤاد حداد، عندما التقاه أول مرة صانعاً: «الحمد لله.. أنا حاسس إننا بقينا كثير».

فرحة التأميم

شعر جاهين بإحساس جديد لم يتغير به من قبل، على المستويات كافة، مهتماً وإنسانياً وإبداعياً وسياسياً، حتى أنه رغم حجمه الضخم ووزنه الثقيل، قفز من فوق الكرسي حتى كاد أن يلمس سقف حجرته، عندما سمع قرار الزعيم جمال عبد الناصر بتأميم قناة السويس، في العيد الرابع لثورة 23 يوليو، في العام 1956، رداً على رفض البنك الدولي تمويل بناء «السد العالي»، فاتفق صلاح جاهين بشكل كبير، وكتب «موال عشان القتال».

الشعب واقف على شط القتال.. كله وكل غليون يفوت يسنده له ويقول له: سيب اللي مغلول يموت من حسرتة وغله إحنا حفرنا القتال بابدينا واسناننا وطردنا منه غريب ما يقاش حا يوصل له سيب اللي مغلول في لندن وف بارين مغلول يندش شعره ويصرخ م القرون مغلول

يهاتي.. لم حد يسمع صوته مهما يقول هو حا يظلم ويخطئ راسه في الحيلة

يحكم دالاس ع الدول ويقول ويملي يحكم علينا ويعزل فينا ويولي دي مؤامرة مش مؤتمر وإحنا مانقبلهاش وإحنا مانعرفش مؤتمرات تراللي! اتلموا في المؤتمر وانفضوا واتلموا سبع ليالي ولا اتفقوا ولا اتلموا وقف دالاس يقترح.. شيلوبو حبس دمه وعم بينو وقف باخد بايد عمه كريتشنا قام له وراح واخده على مشه إيدن صبح بيكي من قهره ومن عمه يا ميت ذمامة عليك يا مؤتمر لندن حتى اللي راكن عليك زودت له همه فين الكلام اللي زي الشومة والنبوت ينزل على اللي معادين المجرم الممقوت اللي على نهينا وسلبنا حايموت إيدن زعيم الدجل.. أبو شنب قضة شايب وعاييب.. خدوه يا اولاد حارتنا نوت ...

في غمرة سعادته بقرار الزعيم بتأميم قناة السويس، أصدر صلاح جاهين ديوانه الثاني القصير «موال عشان القتال» والذي يتضح من اسمه أنه كتبه بوزن «الموال الشعبي» في «خماسيات» تتخللها مقاطع غنائية بأوزان مختلفة، فحقق نجاحاً مضافاً.

واعت حسابك مع الحرية متاجل بلاش تقول اسمها واسمع زعيمنا جمال وهو بيكلم الاحرار وبيجلجل إيدن يقول: هاتوا هاتوا دالاس بالعجل من دولارات وهاتوا بينو يعينه في مناوراته إياك نعود للقتال بحكاية التديول ويعود لنا عهد لاستعمار ولذاته محمود يقول: خلي الدول تجتمع في المؤتمر خلي

في هذه الفترة توثقت علاقته بنصفه الثاني سيد مكايو، حيث وجد كل منهما ضالته في الآخر، ذلك النموذج الذي يبحث عنه كل منهما على طريقة سيد درويش ويديع خديري، أو بيمر التونسي وزيكري أحمد. وبعد عدة أشهر من التقاء الصديقين جاء أول تعاون بينهما، حيث كتب جاهين أول أغنية للشبح سيد، واقترح الأخير أن تؤديها المجموعة، ليس بصوته، لإيمانه الشديد بالغناء الجماعي، وأن جميع الناس لابد أن تغني، خاصة أن الأغنية تتحدث عن العمال والفلاحين، وهم خير من يعبر عن أنفسهم، فكتب له أغنية يا صناعي يا فلاح، لحنها الشيخ سيد وغنتها المجموعة.

أعمل لنا مفتاح يا صناعي يا فلاح فتفتح أبواب الخير أسوان مليانة حديد انفض ومد الأيد وتمتدهاش للغير أعمل لنا مفتاح بعدها كتب صلاح جاهين عدة أغنيات خفيفة من تلك النوعية التي يجدها الشيخ سيد، والتي اعتادت الإذاعة أن تقدمها في فترة الصباح مثل «تسليم القمر»، و«اصحى يا محبوب»، و«لحنها الشيخ سيد وقدمتها المجموعة أيضاً.

مهمة وطنية

رغم التنوع الكبير في الأغاني الوطنية التي قدمت بمناسبة هذا الحدث الكبير، حيث تجلى مبدعو مصر قبلدوماً 44 أغنية ونشيداً

في عشرة أيام، من أروع ما أنتجته الفريحة الإبداعية، إلا أن نجم جاهين برغ من بينهم بشكل كبير ومميز، فبعد «موال عشان القتال»، كتب «محلّاك يا مصري» بمناسبة انسحاب المرشدين الأجانب من إدارة القتال بعد تأميمها، وما إن قرأتها كوكب الشرق أم كلثوم، حتى بادرت على الفور بالاتصال بصلاح وطلعت منه أن تغني هذه الكلمات، وعهدت بتلحينها إلى الموسيقار محمد الموجي، لتقوم بغنائها بعد أقل من أسبوع من انسحاب المرشدين الأجانب من القتال: محلّاك يا مصري وانت ع الدقة والنصرة عاملة في القتال رفة يا اولاد بلدنا تعالوا ع الضفة شاورولهم غنولهم وقولولهم ريسا قال ما فيش محال يا الدخيل. وابن البلد كفي حيوا الرجال السمر فوق السفينة حيوا اللي جاهدوا عشان ما يفرح وادينا بصت لنا الدنيا وشافت عليهم غنت بكل لسان على كل ميتا أنت لربي فاكتر لسه مين اللي جرحه ولولا يوم النصر ما اتلم جرحه شغفت القتال في ايدين رجال من بلادي قرفاب عليهم قلبي من كتر فرحه قلابينا شرق وغرب جاينين بلادنا

يشاهدوا نور الحق فوق كل مائدة ونسيمنا بالأحضان مقابل راياتهم وقنابلنا يحكي لهم حكاية جهادنا في الوقت نفسه اختار الموسيقار

تأميم شركة قناة السويس



مهوش بخربوش الألم والضياح قلبي ومنزوع م الضلوع انتراخ يا مرايتي يا اللي بترسمي ضحكتي يا هل ترى ده وش والا قناع عجبني!! حبيت.. لكن حب من غير حنان وصاحبت لكن ضحية لمهاش أمان رحمت لحكيم وأكثر لقيت بلوتي إن اللي جؤه القلب مش ع اللسان عجبني!! ليه يا حبيبتني ما بيننا دايماً سفر ده البعد ذنب كبير لا يُغتفر ليه يا حبيبتني ما بيننا دايماً بحور أعدي بحر الاقي غيره اتحفر عجبني!!



أم كلثوم

محمود الشريف عددا من أبيات قصيدة «موال عشان القتال» ولحنها تحت عنوان «يا سابق الغليون» وغناها المطرب محمد عبد المطلب، وهي من الأغاني التي تحمل مفردات أهل القتال الذين يطلقون على «القارب» الذي يعمل بعامتور لفظ «غليون» وهو لفظ محرف للكلمة اليونانية «جليون» فجاءت الأغنية كأنها رسالة من سكان منطقة قتال السويس لباقى سكان مصر: يا سابق الغليون.. عدي القتال عدي وقيل ما تعدي.. خذ مننا ودي دا اللي فتح بحر القتال جدي عدي القتال عدي القتال عدي بحر القتال يا كترها رماله وجدنا فوق الكتاف شاله بحر القتال ابدلت حاله وجدنا يتهنى بعياله

مؤامرة دولية

بدأ التعاون بين الصديقين جاهين ومكايو يتمز أعمالاً تلتفت الأنظار بقوة إليهما، وما كاد القطار يتنطلق، حتى حدث ما أوقفه، فلم يتخط فرحة المصريين بعودة «قتال السويس»، حيث لم تمر أيام إلا وبدأ إعلام الدول الاستعمارية الكبرى، خاصة بريطانيا وفرنسا، يشن هجوماً عنيفاً على مصر.

لأن بريطانيا أكثر المتضررين من قرار تأميم القناة، كونها تمتلك 45% من أسهم القناة، بدأت التفكير بإسقاط جمال عبد الناصر، فتلبورت خطتها من خلال فرض عقوبات اقتصادية على مصر، ولم تكد فترة فعل قرار تأميم القناة عند بريطانيا فخصص، بل أمته الأمر إلى فرنسا والولايات المتحدة الأمريكية، ثم وجهت بريطانيا الدعوة إلى 23 دولة لحضور مؤتمر لندن في 16 أغسطس 1956. وأعلنت فرنسا وبريطانيا تعبئة الاحتياطي، وأنيق رسمياً تحرك قواتهما وأساطيلهما، فانتهزت إسرائيل الفرصة وهاجمت الحدود المصرية، ودخلت إلى سيناء في 29 أكتوبر 1956. فأصدرت كل من بريطانيا وفرنسا إنذاراً بوقف الحرب وانسحاب الجيش المصري والإسرائيلي لمسافة 10 كيلومترات من ضفتي قناة السويس، ما يعني فقدان مصر سيطرتها على قتال السويس، ولما رفضت مصر نزلت القوات البريطانية والفرنسية في بور سعيد ومنطقة القتال، وكان واضحاً أن ما حدث هو مؤامرة بين الدول الثلاث.

التقى سيد مكايو بصديقه صلاح جاهين، وهو في حالة من الهياج النفسي والضيق من العدوان، يشعر كأنما ثمة بركان يغلي بداخله يريد أن ينفجر، في الوقت نفسه تمنى الشيخ سيد لو أنه كان ميصراً ليستطلع السفر إلى مدن القتال ويكون إلى جوار أهالي بورسعيد في تصديهم لهذا العدوان الغاشم، أو أضعف الإيمان أن يصل إليهم صوته ليشد من أزرهم: «دي مقدر عليها.. ممكن صوتنا يوصلهم من هنا يا شيخ سيد =صداك بالغنا يعني =وهو الغنا شوية.. الكلام هايلخينا نحارب معاهم.. لأن لازم كل الناس تحارب طب ومستني إيه.. ما تكتب يا صلاح اكتب =أنا كتبت بالفعل.. والكلمات أهي معايا.. اسرع وقوللي إيه رايت: ح نحارب ح نحارب ح نحارب كل الناس ح نحارب مش خايفين م الجاينين بالملايين ح نحارب ح نحارب حتى النصر تحيا مصر تحيا مصر ح نحارب ح نحارب ح نحارب

رد الاعتبار

لم يمر اليوم إلا وقد لحن الشيخ

سيد الأغنية، وتم تسجيلها في اليوم التالي وأذيعت في اليوم نفسه، وسرت الأغنية بين جموع الشعب سريان النار في الهشيم، وسمعت أم كلثوم الأغنية، فطلبت من صلاح جاهين كتابة أغنية وطنية لها، ولسان حاله يريد أن يطلب منها أن يلحنها الشيخ سيد مكايو، غير أنها أعطتها للموسيقار كمال الطويل، وهي على يقين بأنه شريك في تجربة نجاح عبد الحليم حافظ في الغناء الوطني، وتحدوا في أغنية «إحنا الشعب» فهي تبحث عن النجاح المضمون: والله يا زمان يا سلاحي اشتقت لك في كفاحي انطق وأقول أنا صاحي يا حرب والله زمان والله زمان ع الجنود زاحفه بترعد رعدو حافلة فروح لن تعود إلا بنصر الزمان هموا وضموأ الصوف شيلوا الحياة على الكفوف ياما العدو راح يشوف منك في نار الميدان يا مجدنا يا مجدنا بللي انبنت عندنا بشقانا وكذا عمرنا ما تبقى هوان الشعب يرزح زي النور الشعب جبال الشعب بحور بركان غضبان بركان بيقفور زلزال ييشق لهم في قفور

حققت الأغنية نجاحاً مدياً، حتى أنه لم يكن في مصر، كبير أو صغير، لم يحفظ الأغنية، حتى الجميع يردد الأغنية، حتى أصبحت بمثابة نشيد وطني رسمي، خصوصاً الأبيات الأربعة الأولى، فكان من الطبيعي أن يصل صدى نجاح الأغنية إلى المستشار بهجت حلمي، والسد صلاح جاهين، ليدر ك اللمرة الأولى مدى عظيمة ما يقوم به من أجله، وهو وقبيلها سيدة الغناء العربي، وقبيلة الشعر الذي يكتبه، لدرجة أن مصر كلها تردده، وقبلها سيدة الغناء العربي، لم يصدق أن تغني أم كلثوم من كلمة نجله، الذي اتهمه يوماً بالفشل، وكانت رؤية صلاح هي الأصح، عندما أكد له يوماً ما أنه سيجعل الناس تشير إليه لتعريفه باسم نجله، وهو ما حدث بالفعل، عندما بدأ يقدم نفسه لشخص ما يتعرف إليه لأول مرة، فيبادر الشخص متسائلاً: =هو حضرتك والسد الشاعر صلاح جاهين اللي كتب «إحنا الشعب» ووالله زمان يا سلاحي؟ قبل مرور شهرين تم انسحاب العدوان الثلاثي عن مدن القتال، معلناً انتصار مصر سياسياً، بعدما وجه الاتحاد السوفياتي إنذاراً بضرب لندن وباريس بالصواريخ، وتم الانسحاب في 23 ديسمبر من العام نفسه.

شعر سيد مكايو بغيرة فنية عندما غنت أم كلثوم للملحنين الشابين كمال الطويل ومحمد الموجي، من كلمات صديقه صلاح جاهين، فقرر أن يأخذ خطوة إيجابية ويبادر إلى تقديم لحن لأم كلثوم، غير أن اللقاء لم يات كما توقع، فرغم كلمات الترحيب والثناء والتشجيع، وفتحتها الكبيرة بأنه سيكون له مستقبل كبير، إلا أنه خرج من المقابلة وهو لا يعرف ما إذا كان سعيداً أم حزيباً، إلا أن الشيخ سيد اعتبر أن اللقاء فشل، وراى أنه ربما كان عليه أن ينتظر حتى تطلبه هي، ولا يكبر ما فعله ثانية.

ولو التصقنا نموت بضربة حجر لو افترقنا نموت متحشرين عجبني!! نوح راح لحاله والظوفان استمر مركبتنا تايبه لسه مش لاقية بر أه م الطوفان وأهين يا بر الأمان إزاي تبان والدنيا غرقانة شر عجبني!!

البقية في
الحلقة المقبلة

ورا كل شبك ألف عين مفتوحين

عميد كلية أصول الدين في جامعة الأزهر عبدالفتاح العواري لـ الجريدة.

أيدولوجية الدواعش لا تمت بصلة إلى مناهج الأزهر

أكد أن مرصد الأزهر يتتبع أفكارهم ويعمل على هدمها



عبدالفتاح العواري يتحدث لمحضر «الجريدة»

شعوبنا في المشرق الإسلامي، ومنحوا هذه الجماعات المتطرفة أجندة لخدمة مصالحهم حتى يتنبؤوا المستعمر مكانته في الشرق باسم الدفاع عن الحريات وحقوق الإنسان.

هل يلعب الأزهر دوراً سياسياً؟

الأزهر مؤسسة علمية شرعية، مسؤولة عن حماية الشريعة، لكن دوره في الوفاق بين الدول والشعوب أمر يقوم به من منطلق وطني ديني، أما السياسة فلها رجالها ودهاليزها، ولها المتخصصون فيها يحترمهم ويجلهم ويوقرهم الأزهر.

والغرب، أو ما يعرف بحوار حكام الشرق والغرب؟

هذه الجلسات مفيدة في تقريب وجهات النظر بين الشرق والغرب وتوضيح المغالطات التي طالت الإسلام، حيث يأتي رجال الكنيسة من روما إلى الأزهر، ويذهب علماء الأزهر إلى روما، إلى جانب جولات فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر أحمد الطيب في أوروبا وروسيا وإستراتيا وإفريقيا التي كشفت فيها النقاب عن صحيح الإسلام وتعاليمه السمحة، وأن ما يلصق فيها التقاتب عن صحيح الإسلام به من تهم هو منها براء، ولا يجب أن يحكم على الإسلام من خلال تصرفات جماعات شاذة استوقفتها المستعمرات الذين يريدون الاستيلاء على مقدرات

بصلة لمناهج الأزهر، ولا يوجد ممن درسوا في الأزهر شخص أصبح قائداً لجماعة متطرفة باستثناء عمر عبدالرحمن مفتي الجماعة الإسلامية، فالتعليم في الأزهر ومناهجه صمام أمان للأمة، واليوم جميع البلدان غير الإسلامية في أوروبا والاميركا وروسيا وأستراليا تطلب من الأزهر أن يمدّها بمناهجه ويدير أئمتها وعلماءها لينقذ العالم بسماحة الدين ووسطية الأزهر.

كيف يواجه الأزهر فكر الدواعش؟

مرصد الأزهر الذي يبث بعشر لغات يتتبع أفكار الدواعش ويقوم بنقدها وهدمها ويقوم بترجمة ذلك إلى لغات عدة لبحسن الإنسانية من هذا الفكر السقيم المريض الذي لا يمت إلى مناهج الأزهر وللشريعة الإسلامية بصلة، وهنا أود الإشارة إلى أن المواجهة له الفتوى الجامعة، ويجب احترام التخصص، وهذا أمر كرره القرآن الكريم حين قال الله تعالى: «فَأَشَأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ» (النحل: 43).

هل يمكن توحيد جهة الفتوى في الدول الإسلامية؟

بكل تأكيد عن طريق توحيد المجامع الفقهية وخاصة في ظل وسائل التواصل التي قربت المسافات بين الدول.

في ظل فوضى الفتاوى المنتشرة حالياً... كيف يمكن مواجهتها؟

مما دعا عن الحوار بين الأزهر

وأكد العواري في حوار مع «الجريدة» أن من يحملون فكر تنظيم «داعش» الإرهابي والجماعات المتشددة لديهم أيدولوجيات بعيدة كل البعد عن مناهج الأزهر، وأشار إلى أن التعليم في الأزهر صمام أمان للأمة... وإلى نص الحوار:

قال أستاذ التفسير، عميد كلية أصول الدين بجامعة الأزهر، عبدالفتاح العواري، إن الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان، ونصوصها ليست جامدة بل تتسم بالمرونة، ولذلك فإن تجديد الخطاب الديني سنة من سنن الإسلام، لأن مصالح العباد متطورة متغيرة.

القاهرة - عادل زياتي

ما المقصود بتجديد الخطاب الديني؟

تجديد الخطاب الديني أمر أتت به السنة النبوية، وحث عليه في قول النبي - صلى الله عليه وسلم: «علي رأس كل مئة عام يبعث الله لامة من يجدد لها أمر دينها»، وهذا يعني أن التجديد سنة من سنن الإسلام، لأن مصالح العباد متطورة متغيرة ومتكاثرة، فلما جد زمان وعصر جدت المصالح التي تحتاج إلى بيان حكم الله في القضايا والحواث التي تقع للناس، لكن هذا التجديد والاجتهاد محال أن يقع في الأصول مثل الإيمان بالله والرسول والجنة والنار، وكذلك أصول الأخلاق كالصدق والأمانة والنهي عن السرقة والزنا، فضلاً عن أصول العبادات مثل الصلاة والزكاة والصوم والحج.

تجديد الخطاب الديني من سنن الإسلام

كيف ترد على منتقدي الشريعة الإسلامية ممن يتهمونها بالجمود؟

الشريعة شاملة عامة صالحة لكل زمان ومكان، فكلما تها

المكتبة الدينية

العلاقات الدولية في الإسلام

القاهرة - ياسر البحري

الإسلام أول من دعا إلى وضع قواعد للعلاقات الدولية بين البشر، وبين الشعوب فيما بينهم من أجل التعايش والتقارب ونشر الطمأنينة، هذا ما أكدته كتاب «العلاقات الدولية في الإسلام» الذي أعاد الأزهر الشريف طبعه مرة أخرى حديثاً للشيخ الراحل محمد أبو زهرة من علماء الأزهر. يقول المؤلف: التعارف مبدأ إنساني وأول من دعا إليه القرآن الكريم، واعتبره غاية فاضلة لا اختلاف الشعوب والقبائل، وأن توزيعهم في الأرض كان وحده كافياً لحل كل نزاع، لكن الناس في جماعاتهم ودولهم كما هم في أحدهم تسيطر عليهم الغواية التي أخذ بها الشيطان نفسه. وقد ثبت في ماضي الإنسانية وحاضرها أنها لم تثبت معالم التعارف فيما بينها، لأن حب الغلب وحده الامتلاك وحسب السلطان، كل هذا جعل التعارف الذي يقوم على التعارف يختفي وتحل محله الرغبة في التحكم باسم العنصرية أحياناً وباسم جهل بعض الشعوب أحياناً، وباسم تسخير بعض الأجناس للبعض الآخر

زعماء الباطل، وباسم الاقتصاد أحياناً، وإذا كان التناكر هو الذي يسود العلاقات الإنسانية إذا استقلت هي بتنظيم هذه العلاقات، وهنا يتطلب الأمر هداية من السماء تنظم التعارف الإنساني وتهدئ للتي هي أقوم، وبذلك جاءت الرسائل السماوية وبعث النبيون مبشرين بالخير، وجاء دقيق، وجعل العلاقة الدولية التعارف الذي جاء به النص القرآني «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا» (الحجرات: 13).

وتطرق الكتاب إلى إبراز القواعد الإنسانية للعلاقات الدولية التي وضعها الإسلام في حالة السلم وأهمها دار السلام ودار الحرب ودار العهد، ومبدأ السيادة على الأرض أي أن يكون سلطان الدولة أصيلاً غير مستمد من دولة أخرى، والمبادئ التي وضعها الإسلام للمساكن- الشخص الذي يدخل ديار المسلمين من غير نية الإقامة- حيث وجب علينا حمايته حتى وإن كان من دولة معادية وتأمينه مالياً وروحياً ما دام لم يخطر في الحرب ضدنا، وأن

نحافظ على ميراثه وثروته إذا توفي وذهب أمواله إلى ورثته.

ويشرح الكتاب في فصل خاص أقسام المعاهدات التي عرفها الإسلام وتوحيدها في نوعين، الأول: معاهدات مؤقتة وأخرى مطلقة أو دائمة، وأوضح المؤلف أن الإسلام أولى معاهدات أهل الذمة ودار العهد ومنحهم الإقامة ووفر لهم الأمان الدائم، وأن أهل العهد هم أهل البلاد التي يكون عليها حكام وهم من غير المسلمين من أجل أن يحميهم المسلمون فقط نظير أموال بسيطة لتزويد الجيش.

ويختتم المؤلف الكتاب بباب خاص عن العلاقات الإسلامية وقت الحرب وأن المسلمين يدخلون الحرب فقط من أجل الدفاع عن أنفسهم وأعراضهم لا للإغارة، وأن الإسلام وضع سلوكاً للمحارب وقت الحرب، وهو منع الخريب ومراعاة الفضيلة أثناء الحرب، أي أن يكون العدوان ليس سراً كما يفعل العدو، مؤكداً أن العدو غير المسلم متحرر من كل القيود الخلقية والإنسانية، والالتزام بالهدنة أثناء القتال.

«أسماء الصحابة وما لكل واحد منهم من العدد» وضعه ابن حزم الأندلسي برقم السابغ عشر في الكثيرين من أصحاب المئين، وذكر أن له مئتين وخمسين حديثاً، روى عن النبي - صلى الله عليه وسلم - في البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، وروى عن عمر بن الخطاب (في الترمذي وابن ماجه)، وعن عثمان بن عفان، وعن علي بن أبي طالب، وعن أبي عبيدة بن الجراح، وعن معاذ بن جبل، وعن عمار بن ياسر، وعن عبادة بن الصامت (في الترمذي والنسائي وابن ماجه)، وروى عن عمرو بن عبسة (في مسلم وأبي داود والترمذي والنسائي)، كما روى عن أبي الدرداء، وروى عنه خلق كثيرون.

عُمر أبو أمامة طويلاً وسكن مصر، ثم انتقل منها إلى حمص في الشام، فنزل بها، وظل حريصاً على أن يبلغ ما معه من علم كثير عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) لمن أدركه من المسلمين، ويروي سليمان بن عامر فيقول: «كنا نجلس إلى أبي أمامة، فحدثنا كثيراً عن رسول الله صلى الله عليه

اللهم إنا نسالك زيادةً في الدين، وبركةً في العمل، وراحةً في الجسد، وسعةً في الرزق، وتوبةً قبل الموت، وشهادةً عند الموت، ومغفرةً بعد الموت، وعفواً عند الحساب، وأماناً من العذاب، ونصيياً من الجنة، وارزقنا النظر إلى وجهك الكريم.

القاهرة - محمد أبو الجاسم

اسمه: ضدي (بالتصغير) بن عجلان بن الحارث، غلبت عليه كنيته أبو أمامة الباهلي، واشتهر بها، تابع النبي في بيعة الرضوان، وظل أبوامامة ملازماً للنبي في جميع غزواته، لا يتخلف عن غزوة، ولا يتفاس عن جهاد، وشارك رضي الله عنه في جميع الحروب مع خلفاء الرسول رضوان الله عليهم. بعثه رسول الله إلى قومه بأهله يدعوهم إلى الله عن وجل، ويعرض عليهم شرائع الإسلام، فرفضوا منه وكان له معهم قصة عجيبة، قال: جعلت أذعهم إلى الإسلام ويأبون علي، فلما اطال الحديث معهم، وبئس منهم، قال لهم: ويحكم اسقوني شربة من ماء فإني شديد العطش، قالوا: لا ولكن ندعك حتى تموت عطشاً، وكان عليه عباءة، يقول: فاعتصمت وضرعت براسي في العبادة، ونمت في الرضاة في حر شديد، قال: فأتاني أت في منامي يقدح زجاج لم ير الناس أحسن منه، وفيه شراب لم ير الناس شراباً أشد منه، فاعتصمت وسقاني، فأنظروا إلى حالتي التي أنا عليها، ثم أظهر لهم بطنه، فلما أرواه مملوءة، وليس به عطش ولا جوع، قالوا له: ماذا حدث يا أبا أمامة، فحكى لهم ما راه في منامه، فأسلموا جميعاً، يقول: فأمضوا بي وبما جنتهم من عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم، وفاز أبو أمامة بشرية يقول عنها: فلا والله ما عطشت ولا غرئت (جعت) بعد تلك الشربة.

صحب النبي صلى الله عليه وسلم، وبمع منه، وروى عنه علماء كثيراً، فكان من المكثرين في الرواية، وأكثر حديثه عند الشاميين، وفي كتابه

مفاهيم مغلوطة

«نصرت بالرعب» مُبرر المتطرفين للترويج لجرائمهم

الحديث حصر على النبي خاصة لا للمسلمين عامة

القاهرة - باهر عبدالعظيم

سيظل الفهم الخاطئ لحديث النبي - صلى الله عليه وسلم - الذي رواه مسلم عن أبي هريرة أن النبي - صلى الله عليه وسلم، قال: «فضلت على الأنبياء بست: أعطيت جوامع الكلم، ونصرت بالرعب مسيرة شهر، وأحللت لي الغنائم، وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً، وأرسلت إلى الخلق كافة، وحنم بي النبيون» من بين أبرز الأحاديث النبوية التي تلجا إليها التنظيمات الإرهابية لتبرير سياساتها الرامية إلى نشر الإرهاب والرعب في نفوس خصومهم، عبر القيام بممارسات دموية في المناطق التي تخضع لسيطرتهم، ولعل الإعدادات الجماعية والابتكار في سبل القتل التي نقلها تنظيم «داعش» عن نفسه في العراق وسورية خير دليل على ذلك.

وبحسب الوثائق التي رشحت عن التنظيم إلى جانب الكتب التي تُعد مرجعيات دينية للتعليم تؤكد ضرورة الإلتحان على الأعداء، والعمل على نقل تلك الأخبار على نطاق واسع حتى يتم بث الرعب في نفوس المناطق الأخرى التي لم يصل إليها التنظيم، حتى تفتقر عزيمة تلك المناطق وتقل المقاومة، ورددت تلك المرجعيات حديث «نصرت بالرعب».

والفهم الصحيح للحديث يظهر في عدد من الكتب الشارحة له، أن عطية الله للنبي - صلى الله عليه وسلم - بأنه «نصر بالرعب» خاصة وليست عامة، فيقول ابن حجر في فتح الباري: «مفهومه أنه لم يوجد لغيره النصر بالرعب في هذه المدمة، ولا في أكثر منها، أما ما دونها فلا، وهذه الخصوصية حاصلة له على الإطلاق حتى لو كان وحده بغير عسكر».

والأفعال التي يقوم بها «داعش» حالياً، ليست من الإسلام في شيء، إذ إن وصايا النبي للجنود في الغزوات عدم التعرض للمدنيين الذين لا يشتركون في الحرب، وكذلك عدم جواز التعرض للشيوخ والنساء والأطفال والعجزة، أو الخبايا المنقطعين للعبادة، أو العلماء المبتليين للعلم.

ومن الوصايا النبوية لعبدالرحمن بن عوف- رضي الله عنه - عندما أرسله في شعبان سنة 6 هـ إلى قبيلة كلب النصرانية الواقعة بدومة الجندل، فقال له: «أغزوا جميعاً في سبيل الله، فقاتلوا من كفر بالله، لا تَغْلُوا، ولا تَغْرزُوا، ولا تَغْلُوا، ولا تَغْلُوا وليداً، فهذا عهدُ الله وسيرة نبيه فيكم».

الصحابة الرواة أبو أمامة الباهلي... سقاه ربه وأطعمه

«أسماء الصحابة وما لكل واحد منهم من العدد» وضعه ابن حزم الأندلسي برقم السابغ عشر في الكثيرين من أصحاب المئين، وذكر أن له مئتين وخمسين حديثاً، روى عن النبي - صلى الله عليه وسلم - في البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، وروى عن عمر بن الخطاب (في الترمذي وابن ماجه)، وعن عثمان بن عفان، وعن علي بن أبي طالب، وعن أبي عبيدة بن الجراح، وعن معاذ بن جبل، وعن عمار بن ياسر، وعن عبادة بن الصامت (في الترمذي والنسائي وابن ماجه)، وروى عن عمرو بن عبسة (في مسلم وأبي داود والترمذي والنسائي)، كما روى عن أبي الدرداء، وروى عنه خلق كثيرون.

عُمر أبو أمامة طويلاً وسكن مصر، ثم انتقل منها إلى حمص في الشام، فنزل بها، وظل حريصاً على أن يبلغ ما معه من علم كثير عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) لمن أدركه من المسلمين، ويروي سليمان بن عامر فيقول: «كنا نجلس إلى أبي أمامة، فحدثنا كثيراً عن رسول الله صلى الله عليه

اللهم إنا نسالك زيادةً في الدين، وبركةً في العمل، وراحةً في الجسد، وسعةً في الرزق، وتوبةً قبل الموت، وشهادةً عند الموت، ومغفرةً بعد الموت، وعفواً عند الحساب، وأماناً من العذاب، ونصيياً من الجنة، وارزقنا النظر إلى وجهك الكريم.

صحب النبي صلى الله عليه وسلم، وبمع منه، وروى عنه علماء كثيراً، فكان من المكثرين في الرواية، وأكثر حديثه عند الشاميين، وفي كتابه

فلك



الثور 20 أبريل - 20 مايو
مهنياً: الحظ إلى جانبك اليوم في كل ما تريد تحقيقه.
عاطفياً: تنزعج أحياناً من تصرفات الشريك غير المسؤولة تجاهك.
اجتماعياً: يسود الهمس وتنتشر الإشاعات عن موضوع يخصك.
 رقم الحظ: 15.

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو
مهنياً: لا تكن متسرعاً في قراراتك عندما يخطئ زملاء العمل.
عاطفياً: تتاح لك فرصة عاطفية جديدة فاعرف الإفادة منها.
اجتماعياً: تنتظر مولوداً لأحد أفراد عائلتك وستسر به قريباً جداً.
 رقم الحظ: 11.

العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر
مهنياً: تحتاج إلى من يدعمك لنجاح المشروع الذي تقوم به.
عاطفياً: اليوم نهار مميز للنجاحات واللقاءات العاطفية الجديدة.
اجتماعياً: حق الوالدين مقدس عليك ويجب ألا تفرط به.
 رقم الحظ: 12.

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر
مهنياً: تخوض ميداناً مختلفاً عن مهنتك وتنجح فيه بمهارة.
عاطفياً: تتمتع باجواء عاطفية ساحرة وتمضي أوقاتاً حلوة مع الحبيب.
اجتماعياً: تقلق على شؤون عائلته بدأت تتراكم بسبب الضيق الاقتصادي.
 رقم الحظ: 7.

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر
مهنياً: إذا كنت عاطلاً عن العمل فقد تجد وظيفة ترضيك.
عاطفياً: تتعرف إلى وجه من الطرف الآخر وتترك فيه تأثيراً طيباً.
اجتماعياً: لا تحقد كي لا يترك الحقد سلبياته على نفسك. تبدو معنوياتك في ارتفاع وتزداد علاقتك الاجتماعية.
 رقم الحظ: 3.

الدلو 20 يناير - 18 فبراير
مهنياً: تحقق أعمالاً جيدة وتزداد أرباحك نتيجة لمجهودك الرائع.
عاطفياً: تخطط مع شريك العمر للقيام برحلات سفر كثيرة.
اجتماعياً: قد تنحصر من بعض القيود الاجتماعية وتتصرف كما تشتهي.
 رقم الحظ: 1.

الحوت 19 فبراير - 20 مارس
مهنياً: تجني أرباحاً من عملية استثمارية خارج نطاق عملك.
عاطفياً: البرودة في علاقتك مع الشريك تجعلك ممتعضاً.
اجتماعياً: تجد الحل لمشكلة صحية سترتاح منها مدة طويلة.
 رقم الحظ: 8.

sudoku

6	7					4
			5	1		
	8	7	3			
1		8			5	
	7	6			3	9
	2			9		7
			8	2		1
		5	9			
2				6		5

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

الحلول

5	7	9	4	1	8	6	2
8	2	4	9	6	7	5	1
4	1	6	2	8	5	7	9
1	8	7	6	9	1	4	2
1	6	4	5	7	2	9	8
9	5	2	4	8	6	7	1
2	9	5	7	4	1	8	6
7	4	1	8	5	9	2	6
7	4	8	1	2	6	4	5

الحلول

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9

كلمة السر:

م	ج	هـ	د	خ	ل	ا	ص	ة
ا	غ	ت	ر	ا	ب	د	و	ل
ث	م	ر	ة	م	د	ي	ن	ة
ق	ش	و	ر	ن	ك	هـ	ة	و
ا	س	ط	و	ر	ة	ق	و	ل
ن	ب	ت	ة	ت	س	م	ي	ة
ط	ر	ي	ق	ة	س	ا	خ	ن
ش	هـ	ي	ل	ب	ن	ا	ن	ة
ت	س	و	ر	ي	ا	ع	ل	م

سوريا
لبنان
علم
شهية
طريقة

ساخن
نبته
تسمية
أسطورة
قول

دول
إغتراب
جهد
ثمره
قشور

نكهة
خلاصة
مدينة
و

كلمات متقاطعة



- أفقياً:
- الركن الرابع من أركان الإسلام الخمسة.
 - الامتناع عن المفطرات (معكوسة).
 - أداة نفي - (ال... و)جبة رمضان الرئيسية - أداة تعريف.
 - مرتفع - أداة نفي.
 - متشابهان - طاف ليلا (معكوسة).
 - للتفسير - ثلثا (حتى).
 - حرف نذبة - تجدها في (كوثر).
 - غير ناضج (معكوسة) - نصف (رائد).
 - (.....) عود من شجرة الأراك لتنظيف الأسنان.
 - « وجعلنا من الماء»
 - ياكلها دود القز فيخرج حرير ويأكلها النحل فيخرج عسل.

عمودياً:

- صلاة تميز بها شهر رمضان.
- باب في الجنة يدخل منه الصائمون يوم القيامة.
- حرف تليق (معكوسة) - هجم.
- حروف متشابهة - جعله قليلا (معكوسة).
- تجدها في (مسرف) - تجدها في (شرسة).
- مطر (مبعثرة) - نصف (تساويا).
- أما (مبعثرة) - تجدها في (مسألة).
- تجدها في (الروض) - سعلت.
- متشابهان - للتعب (معكوسة).
- وجبة رمضان قبل الفجر.
- المكث في المسجد للصلاة وتلاوة القرآن وذكر الله.

1 828 111
 Fax: 22252537
 E-mail: ads@aljarida.com

ديار الجريدة aljarida
 التجاري

الجريدة.
 لشكاوى التوزيع
 1 828 111
 customer service@aljarida.com
 www.aljarida.com
 فريق خدمة العملاء في الجريدة جاهز للإستقبال أرتاكم ولحل ومتابعة شكاوى التوزيع

لإعلاناتكم في الجريدة aljarida
 www.aljarida.com
 1 828 111
 Fax: 22252537
 E-mail: ads@aljarida.com

مدراء عقار ذوي خبرة واسعة
 Experienced Property Managers

تقارير مالية
 Financial Reports

حلول تقنية المعلومات
 IT Solutions

خدمات قانونية
 Legal Services

خبرة في إدارة المرافق
 Experienced Facility Management

edara إدارة

Tel: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929
 Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949
 Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com

«رمانة» و«مول الهوايل» الأفضل في «نجوم الفن والإعلام»

المهرجان كرم محمد جابر ونجوم ومخرجي الدراما ومقدمي البرامج



المكرمون من نجوم الفن والإعلام

مصطفى جمعة

كرم مهرجان نجوم الفن والإعلام في حفلة السنوية حياة الفهد ومحمد جابر وداود حسين والمخرجين محمد دحام الشمري وعلي السلطان.

كرم مهرجان نجوم الفن والإعلام في دورته الثانية "دورة الفنان محمد جابر"، مساء أمس الأول كوكبة من النجوم الكبار والشباب الحائزين جوائز الأفضل من الأعمال الدرامية خلال شهر رمضان الجاري، سواء التلفزيونية التي تصدرها مسلسل "رمانة" أو الإذاعية التي أحرز قصب السبق فيها مسلسل "مول الهوايل"، وذلك في حفل كبير بفندق "راديسون بلو" حضره عدد كبير من الفنانين والمهتمين.

وسلم راعي المهرجان رجل الاعمال فواز الحساوي الفائزة لابطال الاعمال الفنية الفائزة مع مؤسس ورئيس المهرجان الاعلامي جمال العدوانى. وعبر الفنان محمد جابر عن تقديره واعتزازه بهذا التكريم من قبل القائمين على المهرجان، مؤكداً ان مثل هذا التكريم يمنح الفنان المزيد من التشجيع لمواصلة العطاء معرباً عن شكره وتقديره لراعي المهرجان فواز الحساوي استمراريته ليكون نواة دائمة

الفنانون المكرمون

- أفضل مسلسل كوميدي: «رمانة» للفنانة حياة الفهد
- أفضل برنامج مسابقات للسنة الثانية على التوالي: «طارق مول» للفنان طارق العلي
- أفضل مسلسل إذاعي: «مول الهوايل» للفنان داود حسين
- أفضل الحان لبرنامج إذاعي: «خضرتنا وميوننا» للملحن أنور عبدالله
- أفضل إذاعة رمضان: إذاعة دولة الكويت
- أفضل محطة رمضان: تلفزيون الكويت
- أفضل مخرج درامي أول: المخرج محمد دحام الشمري
- أفضل مخرج درامي ثان: المخرج منير الزعبي
- أفضل مخرج برامج: المخرج علي السلطان
- أفضل ممثل دور أول: الفنان خالد أمين
- أفضل ممثلة دور أول: الفنانة نور
- أفضل ممثل دور ثان: الفنان عبدالله السيف
- أفضل ممثلة دور ثان: الفنانة فوز الشطي
- أفضل نجمة في السوشيال ميديا: الإعلامية نهي نبيل
- أفضل كاتب درامي: الكاتب فهد العليوة عن مسلسل اليوم الأسود
- أفضل برنامج حوار: «اللوبى» لقناة العدالة
- أفضل مسلسل درامي متكامل: «كحل أسود قلب أبيض» لشركة «ديتونا» للمنتج عبدالله السيف
- أفضل برنامج اجتماعي: «غيقة ضاري ووضحة» على قناة سكوب
- أفضل مذياع: محمد الوسمي

مستحقة لنجومنا من الفنانين والإعلاميين بإقامته سنويا في رمضان. كما ثمن دور اللجنة الخاصة التي قامت باختيار المسلسلات الدرامية والبرامج والأسماء المكرمة في هذه الدورة، والتي عملت مشكورة أيضا في الدورة الأولى بكل شفافية بعيدا عن مجاملة، إضافة إلى دور الجهات الراعية التي كانت عوامل نجاح واستمرارية هذا المهرجان.

«باب الريح»، وحياة الفهد أفضل عمل تراثي «بغاية الخشي»، وداود حسين أفضل مسلسل إذاعي «شرقان وإيمان»، وعبدالله بوشهري أفضل مسلسل مسلسل رومانسي «بين قلبين»، وجمال الردهان أفضل مسلسل كوميدي «حريم بوسلطان»، وطارق العلي عن أفضل برنامج مسابقات تلفزيوني «طارق مول».

«الكويتية للتراث» عقدت لقاءها التأسيسي الأول

الجمعية تهدف إلى الحفاظ على تراث الأجداد



هاني العسوسى

عقدت الجمعية الكويتية للتراث لقاءها الأول مع الأعضاء المؤسسين بمناسبة صدور قرار وزارة الشؤون رقم (34 - 1) 2017 بإنشاء الجمعية، حيث عقد اللقاء في مقر رابطة الأدباء الكويتيين.

وقدم رئيس مجلس الإدارة هاني العسوسى كلمة شكر وترحيب بالأعضاء المؤسسين، ودعاهم إلى المشاركة الفعالة بأعمال الجمعية وأنشطتها وشكر رابطة الأدباء لتعاونها مع الجمعية.

كمالقى كل من وليد الغانم وصلاح الفاضل وفهد العبد الجليل بصفتهم أعضاء مجلس الإدارة كلمات توضيحية لأهم اختصاصات وأهداف الجمعية وآلية تنظيم أعمالها والتصور المطلوب لأعمال الجمعية، ثم فتح المجال لأعضاء للحوار وإبداء آرائهم واقتراحاتهم حول خطط الجمعية المستقبلية.

يشار إلى أن جمعية التراث جمعية ناشئة تم إنشائها في شهر أربيل الماضي، وتهدف إلى العناية والحفاظ على تراث الآباء والأجداد

المؤسسين لهذا الوطن، وإقامة الندوات والمحاضرات لطلبة المدارس والتعريف بالتاريخ والتراث الكويتي بجميع مجالاته لغير الناطقين باللغة العربية واقتراح منهج تربوي وتعليمي خاص بتاريخ الكويت

بها من خلال إقامة المعارض التراثية، تشجيع الأجيال الناشئة على البحث العلمي في مجال التاريخ والتراث، إصدار نشرات ودوريات فصلية تتناول سير وتراجم أعلام وشخصيات (رجالية ونسائية)، واقتراح تشريعات وقوانين من شأنها المحافظة على التراث وتاريخ الكويت من العبث والاهتمام بأصحاب الهويات ومساعتهم على تنمية هواياتهم المتعلقة بمجال التراث والتاريخ، وإعداد مكتبة إلكترونية متجددة تحتوي على نوازل الكتب والمجلات والصحف والصور المتعلقة بتاريخ وتراث الكويت، والتعاون مع المراكز والهيئات ومؤسسات الدولة بشتى مجالاتها واختصاصاتها، وتبادل الخبرات والمعلومات مع المراكز والجمعيات المتخصصة في مجال التراث، والبحث عن الوثائق المتعلقة بتاريخ الكويت في الأرشيفات الدولية، وإعداد برامج تراثية وتاريخية متعلقة بتاريخ الكويت وإصدار مجلات وكتب متعلقة بتراث وتاريخ الكويت.

زينة تصور آخر مشاهد «لأعلى سعر» اليوم

تصور الممثلة زينة آخر مشاهدها في مسلسل «لأعلى سعر» اليوم، لختفي بذلك من تصوير العمل كله، بعد مرور أكثر من 4 أشهر على انطلاقه. ويقم تصوير المشاهد الأخيرة ما بين مدينة نصر والمعادي ومدينة 6 أكتوبر. وكانت زينة أكدت أن شخصية «ليلي»، التي تجسدها ضمن أحداث المسلسل، أصابها بالإرهاق والضغط العصبي.

المسلسل من بطولة: زينة، نبلي كريم، أحمد فهمي، أحمد مجدي، محمد حاتم، سارة سلامة، رحمة، نبيل الحلفاوي، وسلوى محمد علي، وقام بكتابة القصة والسيناريو والحوار مدحت العدل، ومن إنتاج شركة العدل غروب، وإخراج محمد العدل.



خبريات

تحسين بيك: «باب الحارة» تحول إلى قضية تجارية



قال الممثل السوري حسام تحسين بيك إن مسلسل «باب الحارة» تحول إلى قضية تجارية، وإن من كتب نص المسلسل، جاهل بالأمور، وشبهه بـ «داعش»، حيث إن «داعش» دمر تاريخاً في مدينة تدمر الأثرية، أما القائمون على المسلسل فهم يدمرون البيئة الشامية، والمسلسل شوه سمعة المرأة الشامية. وأضاف في لقاء عبر قناة RUDAW الكردية إن المسلسل بدأ بخطوات سليمة فنياً، ولكنه تحول فيما بعد إلى استخفاف بعقول الناس، ضاربا المثل بوفاة الممثل عباس نوري «أبوعصام» في جزء، بينما يظهر في جزء آخر، واصفاً ذلك بـ «التلاعب بالمهنة».

فيلم وثائقي عن صعود تيريزا ماي للسلطة



تعرض قناة بي بي سي الثانية فيلماً وثائقياً ريد غد عن قصة صعود رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي إلى السلطة العام الماضي، في الوقت الذي تستمر دعايات نتائج الانتخابات العامة الأخيرة. وجاءت فكرة الفيلم وعنوانه «تيريزا في مواجهة بوريس: كيف أصبحت ماي رئيسة للوزراء» قبل دعوة ماي إلى إجراء انتخابات مبكرة.

وتركز أحداث الفيلم على فترة 20 يوماً بين التصويت على خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي وتولي ماي زعامة حزب المحافظين ورئاسة الوزراء وتؤدي الممثلة جاكلين كينغ دور ماي، في حين يجسد ولي بارتون دور وزير الخارجية البريطاني بوريس جونسون، ويجسد الممثل جون سيوارد دور مايكل غوف، وزير البيئة ومناخ سابق لمي على رئاسة الحزب.

رحيل بالينبرغ إحدى ملهفات فرقة «رولينغ ستونز»



توفيت أنيتا بالينبرغ، الممثلة والعارضة السابقة، التي كانت إحدى ملهفات فرقة «رولينغ ستونز»، إذ كانت شريكة حياة براين جونز، ومن ثم كيث ريتشاردز، عن 73 عاماً.

وحلت في مطلع الستينيات بنيويورك، حيث انضمت إلى أوساط الفنان الرسام أندى وار هول، قبل أن تنتقل إلى باريس، لتعمل في مجال عرض الأزياء. وخاضت بعد ذلك مجال التمثيل، وشاركت في فيلم «باربيلا» (1968) الخيالي العلمي الشهير للفرنسي روجيه فادام، إلى جانب جاين فوندا. وكانت لفترة عضواً غير رسمي في فرقة «رولينغ ستونز».

(أ ب)

الحناوي تفوز بجائزة سورية التقديرية في «الفنون»

فازت المطربة السورية القديرة ميادة الحناوي بجائزة الدولة التقديرية لعام 2017، في مجال الفنون، وفق ما أعلنت وزارة الثقافة السورية، إضافة إلى الفائزين الآخرين، وهما الأب إلياس زحلاوي في مجال النقد والدراسات والترجمة، والكاتب حسن م. يوسف في مجال الأدب.

ولدت الحناوي في حلب عام 1959، واشتهرت في بلدها بلقب «مطربة الجبل»، حيث أدت الأغاني الطربية وأصدرت نحو 20 ألبوماً تعاونت فيها مع عمارقة الملحنين، أمثال بليغ حمدي ومحمد الموجي ومحمد سلطان وعمار الشريفي.

وبمناسبة فوزها، قالت الحناوي: «فخورة بالتكريم مع فئات كبيرة

كأب إلياس زحلاوي والأديب حسن م. يوسف». بدوره، كتب حسن م. يوسف، على صفحته بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»: «أحرم دون ظلم من تردد أن في سورية الحبيبة عشتراة الأدياء والشعراء الذين يستحقون هذه الجائزة مثلي وأكثر مني».

ولد يوسف في قرية الدالية بريف اللاذقية عام 1948، وعمل محرراً ثقافياً وكاتب عمود في جريدة «تشرين» وكتب سيناريو عدد من الأعمال الدرامية كما ترجمت بعض قصصه إلى الفرنسية والإنكليزية والروسية.

من جانبها، قال الأب إلياس زحلاوي: «هذا التقدير أقول عنه ثلاث كلمات. الأولى هي شكر لمن تحدده وزارة الثقافة».



ميادة الحناوي

دوليات

سلة أخبار

الحوثيون يطلقون صاروخاً

على سفينة إماراتية



أعلن التحالف العربي الذي تقوده السعودية ضد المتمردين الحوثيين في اليمن، أمس، أن سفينة إماراتية أصيبت بصاروخ موجه أطلقه الحوثيون لدى خروجها من ميناء المخا المطل على البحر الأحمر في جنوب اليمن، مما أسفر عن إصابة أحد أفراد طاقمها بجروح.

إصابة جندي سعودي بإطلاق نار في القطيف



أعلنت السلطات السعودية أمس، إصابة جندي بإطلاق نار نفذه إرهابيون في منطقة القطيف، التي تسكنها أغلبية من الشيعة، التي تشهد منذ أسابيع أعمالاً إرهابية ضد رجال الأمن، وقالت وكالة الأنباء الرسمية، إن الجندي وليد بن بريك من مبروك الحجيلي تعرض لإطلاق النار من مصدر مجهول بعد ترجمه من دوريته لتنفيذ مهامه الميدانية في شارع أحد في القطيف، مؤكدة أن حالته الصحية مستقرة بعدما تم نقله للمستشفى.

الصومال: مقتل 18 بهجوم على مطعمين



انتهى هجوم شنه ستة عناصر من حركة الشباب المحامدين المتشددة المرتبطة بالقاعدة بواسطة سيارة مفخخة وإطلاق نار على مطعمين متجاورين في العاصمة الصومالية مقديشو، صباح أمس، بمقتل 19 مدنياً بينهم سوري يعمل في أحد المطاعم والإرهابيين الستة.

تظاهرات صدرية ضد المالكي



مستشارون عسكريون من قوات التحالف الدولي خلال مراسم نقل السلطة أمس، في مركز تدريب الكردستاني في (ربيل أ ف ب)

طالب آلاف المتظاهرين من أنصار زعيم التيار الصدري، مقتدى الصدر مساء أمس الأول، بمحاسبة نائب رئيس الجمهورية الحالي، ورئيس الوزراء السابق نوري المالكي، بتهمة المسؤولية عن مقتل أكثر من 1700 من طلبة كلية القوة الجوية بمحافظة صلاح الدين شمالي البلاد على يد مسلحي تنظيم "داعش" قبل 3 سنوات، والمعروفة بـ"مجزرة سبايكر". وجاءت المطالبة خلال تشييع رمزي ل1700 شخص حملها أنصار الصدر في ساحة التحرير وسط بغداد إحياء للذكرى الثالثة لمجزرة "سبايكر". في سياق آخر، أفادت مصادر عسكرية عراقية أمس، بأن القوات العراقية فرضت سيطرتها على حي الدندان جنوبي الموصل وطردت عناصر تنظيم داعش الذين تسللوا للمنطقة أمس الأول.

وقالت المصادر، إن أكثر من 50 عائلة اضطرت للنزوح من حي الدندان باتجاه الأحياء المحررة خشية تكرار الهجمات. وذكرت أن قوات الرد السريع تواجه صعوبة في الوصول إلى المجمع الطبي ضمن معارك حي الشفاء شمال غربي الموصل بسبب المقاومة الشرسية التي يبديها التنظيم المتحصد داخل أبنية المستشفيات والنوافذ المطلة على القوات العراقية التي تخشى إحقاق الضرر والدمار بهذه المستشفيات، مشيرة إلى أن ثلاثة أطفال أصيبوا بجروح بسقوط قذيفة هاون على منزلهم في حي الجزائر شرقي الموصل. (بغداد - وكالات)

تحركات تركية وفرنسية على خط «أزمة قطر»

● الدوحة تشتري 72 مقاتلة «إف 15» من واشنطن ووصول سفينتين أميركيتين إلى ميناء حمد ● قرقاش: الحملة القطرية للرد علينا لا تعالج جوهر المشكلة ● السيسي يستبعد اندلاع حرب



محمد السادس وقرينته الأميرة للا سلمى لدى استقبال ماكرون وسيدة فرنسا الأولى في قصر الرباط مساء أمس الأول (رويترز)

وصول سفينتين تابعتين للقوات البحرية الأميركية إلى ميناء حمد الدولي للمشاركة في تمرين مشترك مع القوات البحرية الأميركية القطرية.

«إيكاو»

من جانب آخر، ذكرت المنظمة الدولية للطيران المدني (إيكاو) التابعة للأمم المتحدة، أنها تنظر في طلب من قطر للتدخل، بعد أن أغلق جيرانها الخليجيون، السعودية والإمارات والبحرين، المجال الجوي معها. واستضافت المنظمة محادثات لوزراء ومسؤولين بارزين من قطر والإمارات والسعودية والبحرين ومصر في مقرها في مونتريال أمس، للمساعدة في إيجاد «حل» يقوم على التوافق لمعالجة «المخاوف الإقليمية الحالية».

إن مصر تقوم بتحركات ضد قطر في الأمم المتحدة، لكنه لم يوضح طبيعة التحركات. إلى ذلك، وفي خطوة توشّر إلى أن واشنطن لم تقطع العلاقة مع الدوحة، وقع وزير الدفاع الأميركي جيمس ماتيس ووزير الدولة لشؤون الدفاع القطري خالد العطية، أمس الأول، اتفاقية لشراء قطر مقاتلات «إف 15»، في صفقة تقدر قيمتها بـ2 مليار دولار.

وتتضمن الصفقة 72 مقاتلة وقد انطلقت المفاوضات بشأنها منذ نوفمبر 2016. كما أجرى العطية وماتيس مباحثات في واشنطن تناولت القضايا الأمنية المشتركة، ومنها العمليات ضد تنظيم «داعش»، وشددوا على أهمية خفض التوتر بين كل الأطراف في الخليج لتحقيق الأهداف المشتركة. وترأس ابرام الاتفاقية مع

السيسي، أن تتسبب أزمة قطر في نشوب حرب بالمنطقة. وقال السيسي في تصريحات علم من خلال أجهزتها من هي الدول والمنظمات التي تقوم بتمويل الفكر المتطرف والجماعات الإرهابية، ويجب أن يقف المجتمع الدولي ويعلي مصلحته العليا من خلال وضع البات واضحة لكبح هذه الدول ومنع وصول الأموال إلى الجماعات المتطرفة».

وأضاف: «ليس لدي قلق في هذا الخصوص، حيث أن الضغوط تأتي كلها في محاولة لدفع هذه الدول حتى تمتنع عن تمويل الإرهاب. وهي نقطة انطلاق لو نجحت فستصبح رسالة للأخريين بأهمية إيقاف دعم المتطرفين وأرجو أن تنتج».

وعلى صعيد متصل، قال وزير الخارجية المصري سامح شكري

الحملة الدبلوماسية والإعلامية، التي تقوم بها لا تعالج فعوى الأزمة، إلا وهي دعمها للطرف والإرهاب». وأضاف قرقاش، في تغريدات متأخرة ليل الأربعاء الخميس، أن «الأضرار المترتبة على الإرهابية والمتطرفين أمر لا يمكن على الإطلاق تفهمها، حان الوقت لتغيير هذه السياسة». وتابع: «قطر تحزّل نفسها بسرعة عن التحجج، وهي لا تشاطر دول المنطقة ومواقفها وهواجسها بشأن الاستقرار، وحملة التضليل التي تقوم بها لديها فترة صلاحية قصيرة جداً».

السيسي

في هذه الأثناء، استبعد الرئيس المصري عبدالفتاح

الدفاعية لدول الخليج برمتها»، وأضاف قورتولموش: «من الصواب النظر إليها على أنها قاعدة دفاع إقليمية، وخيارنا ليس نشر المزيد من الجنود في المنطقة بل حل المشاكل عبر الطرق السياسية».

ماكرون

إلى ذلك، أشار الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون والعهامل المغربي محمد السادس خلال لقائهما في الرباط إلى التطابق في وجهات النظر بينهما خلال مباحثاتهما حول أزمة الخليج. وكان قصر الإليزيه أعلن أن ماكرون سيلتقي الشهر المقبل في باريس ولي عهد أبوظبي الشيخ محمد بن زايد، وأمير قطر الشيخ تميم بن حمد، كلا على حدة، لبحث الأزمة الخليجية.

وتراجع الإليزيه عن هذا الإعلان، مشيراً إلى أن «ما من شيء مؤكد» حتى الآن بخصوص هذين الموعدين. ووقع الإليزيه في هذا الالتباس أثناء تعقيبه على قول الرئيس الفرنسي خلال مؤتمر صحافي في الرباط، إثر لقائه العاهل المغربي الملك محمد السادس انه سيلتقي «مسؤولاً من الامارات العربية المتحدة اسبوع الاسبوع المقبل إلى باريس».

وفي تعقيبها على تصريح ماكرون، أعلنت الرئاسة الفرنسية عن اللقاءين المنفصلين مع أمير قطر وولي عهد الإمارات، قبل أن تعود وتراجع عن إعلانها، مشيرة إلى أن «ما من شيء مؤكداً» حتى الآن بخصوص اللقاءين.

قرقاش

في المقابل، جدد وزير الدولة للشؤون الخارجية في الإمارات، أنور قرقاش، تأكيداً أن «المشكلة الأساسية مع قطر تكمن في أن

بينما لا تزال الوساطة الكويتية الإطوار الوحيد، الذي توافق عليه طرفاً الأزمة الخليجية للتوصل إلى حل، وتجديد الأمم المتحدة دعمها لهذه الوساطة، حاولت تركيا وفرنسا الدخول على خط الجهود الدولية والإقليمية لحل الأزمة.

في السياق، زار وزير الخارجية التركي مولود جاووش أوغلو، أمس الأول، الدوحة وانتقل منها إلى الكويت، على أن يزور السعودية اليوم، في وقت شدد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون على ضرورة حل الأزمة عبر الحوار في حين أعلن الإليزيه أن ماكرون سيلتقي الأسبوع المقبل مسؤولاً إماراتياً لبحث الأزمة.

الدوحة

وفي الدوحة، قال وزير الخارجية التركي مولود جاووش أوغلو، أن الأزمة «يجب أن يتم تجاوزها عبر الحوار والسلام، وتركيا ستساهم في ذلك»، وأوضح جاووش أوغلو في تصريحات لوكالة «الأناضول» أن «وقوفنا مع قطر ليس معنا أننا ضد أحد أو أننا اخترنا أحد الأطراف».

وقال الوزير، الذي التقى أمير قطر الشيخ تميم بن حمد ونظيره محمد بن عبدالرحمن، إن «الدوحة استحققت احترام الجميع بعدم تصعيدهما، على الرغم من موقفها القوي، وأضاف أن «قطر دولة شقيقة والقطريين إخواننا ونحن هنا تضامناً معهم».

القاعدة التركية

من جانب آخر، قال نائب رئيس الوزراء التركي، نعمان قورتولموش، إن قاعدة بلاده العسكرية في قطر ليست أحادية الجانب من أجل قطر، إنما الهدف الأساسي منها زيادة القدرة

انضمت تركيا وفرنسا

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

إلى محاولات حل الأزمة

الخليجية، في حين عقدت

الدوحة صفقة مع واشنطن

لشراء 72 مقاتلة «إف 15»،

بالتزامن مع وصول سفينتين

أميركيتين إلى ميناء حمد.

تيلرسون: تصنيف «الإخوان» إرهابية معقد

وأضاف: «لذلك يمكن تصور مدى تعقيد خطوة تصنيف جماعة بكاملها على قائمة الإرهاب وانعكاساته على علاقتنا مع الحكومات التي باتوا جزءاً منها، والتي لم يدخلوها إلا من خلال نبد العنف، وهذا يظهر مدى التعقيد المرتبط بتصنيف واسع بهذا القدر». وعن مكافحة الفكر المتطرف، اردد: «أسسنا مركزاً لضرب الفكر المتطرف في العالم خلال وجودنا في السعودية، وسيقوم بمبادرات بينها نشر كتب في المدارس والمساجد تحل محل الكتب التي تروج اليوم للفكر المتطرف، وهذا سيتمند إلى وسائل التواصل الاجتماعي وتدريب الأئمة».

حذر وزير الخارجية الأميركي ريكس تيلرسون من التعقيدات التي قد تواجه الولايات المتحدة وسياساتها الدولية في حال تصنيف جماعة الإخوان المسلمين على قوائم الإرهاب. وقال تيلرسون، في جلسة استماع عقدتها لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب الأميركي، تنظيم الإخوان المسلمين يضم تقريباً 5 ملايين عضو، ويات داخل التنظيم أجنحة متعددة، الأجنحة التي ربطت نفسها بالعنف والإرهاب صنفاها على قوائم الإرهاب، لكن هناك عناصر وأجنحة من جماعة الإخوان باتت جزءاً من الحكومات المحلية في البحرين وتركيا».

واشنطن تتوسع في بادية سورية بقاعدة جديدة في الزكف

معركة الرقة: «قسد» تنتزع رابع حي... و«داعش» يستهدف الفارين وإيران تغنم حقول نفط



سوري يستقبل «قسد» بشارة النصر في حي الصناعة بالرقة أمس الأول (رويترز)

بين بغداد ودمشق، وتسيطر عليه فصائل مدعومة من الولايات المتحدة جزئياً، لمنع إيران من استخدامه في المستقبل لإرسال سلاح للنظام. وفي الرقة، واصلت قوات سورية الديمقراطية (قسد) توغّلها في معقل «داعش»، بدعم أميركي، وتمكنت أمس من السيطرة على حي الصناعة الاستراتيجي، بعد اختراقها أحياء الرومانية في الجهة الغربية، وحي المتسلب والسبائية في شرق وغرب المدينة.

وبعد يوم من إعلان ميليشيات إيران وصولها إلى طريق أثريا- الرقة، استولت ميليشيات إيران على مناطق جديدة في ريف الرقة، بينها مفرق الرصافة، وحقول فطع الصفيح، والثورة وصفبان، وقرية الصفبان، جنوب مدينة الطبقة، بعد انسحاب «داعش» منها.

ومع تضييق التحالف الخناق عليهم، أكد شهود أن متشددي التنظيم يتظاهرون أنهم مدنيون، لمحاولة تجنب الضربات الجوية المكثفة، ويطلقون النار على أي شخص يحاول الهرب للفرار من معقلهم. (عواصم - وكالات)

بجوار مركبتين عسكريتين صغيرتين يطلقون قذيفة «مورتر» في صحراء خالية.

وتتمركز قوات أميركية خاصة منذ العام الماضي في التنف، وهو معبر حدودي سوري استراتيجي مع العراق، حيث تتنافس فصائل المعارضة مع ميليشيات الموالية للحكومة في السيطرة على ترعة تنظيم «داعش» في البادية السورية. وتقع التنف على طريق سريع يربط

القتال لهزيمة تنظيم الدولة الإسلامية، وهذه هي القاعدة الوحيدة في جنوب سورية أو في مكان تنتشر فيه قوات التحالف».

وأظهرت لقطات مصورة لموقع الزكف نشرتها «رويترز» نقلاً عن معارض آخر من الفصيل قافلة من المركبات العسكرية تسير على طريق مههد تحيط به جدران عالية وبرج اتصالات وكوخ، وأظهر تسجيل أريح ثلاثة رجال يرتدون زياً عسكرياً

بعد نشر الجيش الأميركي منظومة صواريخ «هيمارس» القادرة على إطلاق صواريخ بعيدة المدى في سورية لأول مرة، أكد المتحدث العسكري باسم فصيل «مغاوير الثورة» أبو أنثر أن القوات الأميركية المتمركزة على المثلث الحدودي مع العراق والأردن انتشرت من موقعها في التنف، لتقيم قاعدة جديدة بمنطقة الزكف على مسافة تتراوح بين 60 و70 كيلومتراً باتجاه الشمال الشرقي.

ووفق المتحدث باسم الفصيل، المدعوم من الولايات المتحدة، فإن «الزكف كانت تحت الدراسة، وبنيت قاعدة رسمية حالياً، ويتم توسعتها وستكون في الأيام المقبلة مثل قاعدة التنف»، مبيّناً أن القوات الخاصة الأميركية تقوم بدوريات حاليًا على مسافات تصل إلى مئة كيلومتر من التنف.

وإذ أشار أبو أنثر، في تصريحات لوكالة «رويترز»، إلى أن المزيد من الجنود الأميركيين يصلون إلى القاعدة الأصلية في التنف والقاعدة الجديدة في الزكف، وجرى تسليم المعارضين مزيداً من الأسلحة، أوضح المتحدث باسم التحالف الدولي الكولونيل رايبان ديلون أن القوات الأميركية في بعض الأحيان تقوم

بدوريات وتدريبات في مواقع خارج التنف، يمكن الإبقاء عليها أيام أو أسابيع، نأفياً أن تكون قد أقامت قاعدة جديدة. ومع زيادة القوات الأميركية أفرادها في المنطقة الصحراوية، مما يزيد من مخاطر المواجهة البرية المباشرة مع قوات الموالية للرئيس بشار الأسد تدعمها إيران، قال ديلون: «لدينا ثكنة في التنف، وهي قاعدة مؤقتة وموقع تقوم فيه بتدريب القوات المشاركة في

سلة أخبار

تظاهرات في أنقرة ضد سجن نائب معارض



احتشد عدة آلاف في تظاهرة وسط أنقرة، أمس، احتجاجاً على الحكم بسجن نائب معارض 25 عاماً لإدانته بالتجسس. وضعت محكمة التركية بسجن النائب أنيس بربر أوغلو الذي ينتمي لحزب الشعب الجمهوري المعارض بعدما أصدرت صحيفة معارضة بمقطع فيديو يزعم أنه يظهر جهاز المخابرات التركي وهو يرسل أسلحة إلى سورية. وبدأت التظاهرة بين أنقرة وسجن إسطنبول، الذي يئزل به بربر أوغلو، رافعين لافتات وأعلاماً تركية وارتدوا قمصاناً كتب عليها كلمة «العدالة»، مؤكدين أن تظاهراتهم ستستمر حتى يسود العدل.

رجل يعتدي على مرشحة فرنسية للانتخابات



تعرضت السياسية الفرنسية المحافظة البارزة نانالي كوسوبسكو موريزيه لإعتداء جسدي أثناء توزيعها منشورات في سوق بباريس أمس، قبيل الانتخابات البرلمانية المقررة الأحد المقبل، مما أقدواها الوعي لفترة وجيزة. وقال فريق حملة موريزيه، إن رجلاً طرح وزيرة البيئة السابقة في عهد الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي أرضاً، وجرى نقلها إلى المستشفى. ومن المحتمل أن تخسر كوسوبسكو موريزيه 44 عاماً مقعدها البرلماني بينما يتأهب حزب الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون لاقتناص فوز ساحق في الانتخابات البرلمانية. وقال مكتب المدعي العام الفرنسي، إنه سيفتح تحقيقاً في الحادث، الذي وقع في سوق شعبي على الضفة الغربية لنهر السين.

اليابان تقر قانوناً لمكافحة الإرهاب يلقي معارضة



اعتمدت اليابان أمس، قانوناً لمكافحة الإرهاب مثيراً للجدل آثار احتجاجات شعبية وحذر منتقدوه من أنه يعزز عمليات التصنت ويهدد خصوصية المواطنين. وتظاهر الآلاف خارج البرلمان في طوكيو احتجاجاً على القانون بعد يوم طويل من المناقشات وجهود غير مثمرة من جانب المعارضة الضعيفة لمنع تمريره. وتقول الحكومة إن القانون الذي يجرم التخطيط لحرائم خفية ضروري لضمان الأمن قبل الألعاب الأولمبية التي ستضيفها العاصمة في 2020. ولا يعطي القانون صلاحيات جديدة للشرطة، غير أن مجموعات حقوقية قالت إنه يمكن استغلاله للتصنت على مواطنين أجنبية وتهديد الخصوصية وحرية التعبير التي يكفلها الدستور.

«اتفاقية الجزيرتين» في عهدة السيسي... ودعوات للتظاهر

«مفوضي الدستورية» توصي برفض منازعتي الحكومة • «الزراعة» تطعن على فحص الأغذية



المرشح الرئاسي السابق حمدين صباحي خلال مشاركته في وقفة احتجاجية ضد اتفاقية تيران وصنافير وسط القاهرة مساء الثلاثاء الماضي

وقال بيان «المركزي» إن هذا القرار يأتي استكمالاً للإجراءات المتخذة ضمن خطة الإصلاح الاقتصادي، وشدد على أن لافتاً إلى أن رفع هذه القيود يسهم في جذب المزيد من تدفقات الاستثمارات الأجنبية. «أوي».

إلى تمرير الاتفاقية عبر البرلمان حتى تستطبق قرار المحكمة الدستورية العليا، وشدد على أن الحديث عن تنازع الاختصاص غير صحيح، لأن محكمة الأمور المستعجلة غير مختصة.

القوة الأمنية للكمين الذي تعرض لهجوم إرهابي الشهر الماضي، وقال السيسي لأفراد الكمين: «اوعوا تفكروا إن اللي بتعملوه ده بسيط، لأن تأمين الناس عند ربنا كثير أوي وكبير».

إلى تمرير الاتفاقية عبر البرلمان حتى تستطبق قرار المحكمة الدستورية العليا، وشدد على أن الحديث عن تنازع الاختصاص غير صحيح، لأن محكمة الأمور المستعجلة غير مختصة.

تحقيق مولر سيشمل احتمال عرقلة ترامب سير العدالة

سكاليز في حالة حرجة... ووفاة المهاجم المناصر لساندرز

بعد حصول عرقلة... والجريمة الوحيدة حتى الآن هي التسريب المتواصل وغير القانوني للمعلومات. «عقوبات على روسيا»

وأشارت الصحيفة نقلاً عن مسؤولين إلى أن المدعي المستقل يركز على لقاء في 22 مارس قال خلاله كوتس لملائة إن ترامب طلب منه التدخل لدى كومي حتى يتخلى عن التحقيق حول المستشار السابق للأمن القومي مايكل فلين. وبحسب الصحيفة، بعد أيام على لقاء 22 مارس، تحدث ترامب على انفراد مع كوتس وروجرز، وطلب منهما إصدار بيانات رسمية بعدم وجود دليل على حصول تنسيق بين أفراد من حملته الانتخابية وروسيا. وتقول الصحيفة إن المسؤولين رفضاً طلب الرئيس، واتهم محامي الرئيس مارك كاسوفيتس الـ «إف بي آي» بالوقوف وراء تسريب المعلومات إلى الصحيفة قائلًا إن «تسريب المعلومات مشين، ولا يمكن القول به ومخالف للقانون». وأطلع مولر لجنة الاستخبارات في مجلس الشيوخ الأمريكي أمس الأول على عمله، وأكد ذلك مارك وورنر العضو الديمقراطي في اللجنة أمام صحافيين، لكنه رفض الخوض في مضمون «اللقاء» من جهتها، واعتبرت رئيسة اللجنة الجمهورية رونا ماكدانيل أن الاتهامات التي نقلتها الصحيفة «لا أساس لها ولا تغير شيئاً». وقالت في بيان: «ليس هناك أي دليل

بات مصر اتفاقية ترسيم الحدود البحرية بين السعودية ومصر بيد الرئيس عبدالفتاح السيسي، بعد إقرارها من مجلس النواب، في وقت وجدت المعارضة نفسها أمام تحدٍ شعبي جديد، إذ دعت إلى تظاهرات اليوم رفضاً للاتفاقية.

مع إعلان البرلمان المصري الموافقة النهائية على اتفاقية ترسيم الحدود البحرية بين مصر والسعودية، الموقعة في أبريل 2016، والتي تنتقل بموجبها ملكية جزيرتي تيران وصنافير، المهمتين في خليج العقبة، إلى السعودية، بات الأمر مرتبطاً بتوقيع رئيس الجمهورية عبدالفتاح السيسي. مصدر مسؤول قال لـ «الجريدة» إن رئيس مجلس البرلمان علي عبدالعال، أرسل الاتفاقية إلى رئيس الجمهورية للتصديق عليها، وإصدار قرار جمهوري ليتم نشره بالجريدة الرسمية، فيما رجحت مصادر حكومية إرجاء صدور قرار السيسي بالتصديق على الاتفاقية، إلى حين انتهاء المنازعات القضائية حولها.

دعوات التظاهر

ميدانيا، توالى الدعوات من القوى المدنية للتظاهر اليوم، لإعلان رفض التنازل عن الجزيرتين، إذ دعت صفحة «الميدان» على موقع «فيسبوك» للتظاهر اليوم، بينما دعا المرشح الرئاسي السابق، حمدين صباحي، في رسالة متلفزة أمس الأول، إلى الاحتجاج اليوم في ميدان التحرير وإمام نفايتي الصحافيين والمحامين، مشدداً على ضرورة سلمية المسيرات التي ستخرج لإعلان رفضها للاتفاقية. وتصدت قوات الأمن لمسيرة يقودها صباحي ورموز من القوى المدنية، أمام مقر الحزب المصري الديمقراطي، أمس الأول، وتم إطلاق الغاز المسيل للدموع، بينما لقت قوات الأمن القبض على الكاتب

بات مصر اتفاقية ترسيم الحدود البحرية بين السعودية ومصر بيد الرئيس عبدالفتاح السيسي، بعد إقرارها من مجلس النواب، في وقت وجدت المعارضة نفسها أمام تحدٍ شعبي جديد، إذ دعت إلى تظاهرات اليوم رفضاً للاتفاقية.

مع إعلان البرلمان المصري الموافقة النهائية على اتفاقية ترسيم الحدود البحرية بين مصر والسعودية، الموقعة في أبريل 2016، والتي تنتقل بموجبها ملكية جزيرتي تيران وصنافير، المهمتين في خليج العقبة، إلى السعودية، بات الأمر مرتبطاً بتوقيع رئيس الجمهورية عبدالفتاح السيسي. مصدر مسؤول قال لـ «الجريدة» إن رئيس مجلس البرلمان علي عبدالعال، أرسل الاتفاقية إلى رئيس الجمهورية للتصديق عليها، وإصدار قرار جمهوري ليتم نشره بالجريدة الرسمية، فيما رجحت مصادر حكومية إرجاء صدور قرار السيسي بالتصديق على الاتفاقية، إلى حين انتهاء المنازعات القضائية حولها.

دعوات التظاهر

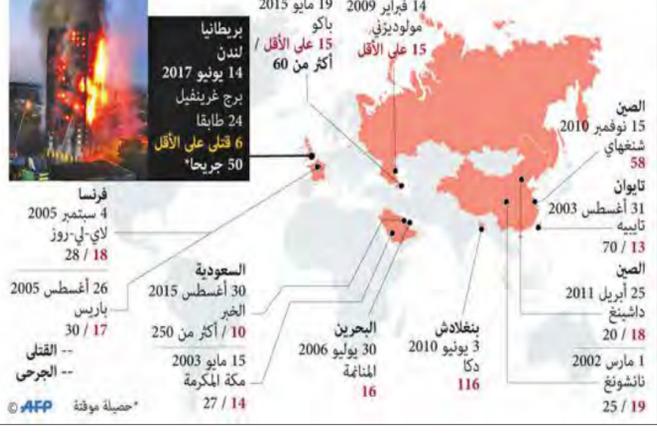
ميدانيا، توالى الدعوات من القوى المدنية للتظاهر اليوم، لإعلان رفض التنازل عن الجزيرتين، إذ دعت صفحة «الميدان» على موقع «فيسبوك» للتظاهر اليوم، بينما دعا المرشح الرئاسي السابق، حمدين صباحي، في رسالة متلفزة أمس الأول، إلى الاحتجاج اليوم في ميدان التحرير وإمام نفايتي الصحافيين والمحامين، مشدداً على ضرورة سلمية المسيرات التي ستخرج لإعلان رفضها للاتفاقية. وتصدت قوات الأمن لمسيرة يقودها صباحي ورموز من القوى المدنية، أمام مقر الحزب المصري الديمقراطي، أمس الأول، وتم إطلاق الغاز المسيل للدموع، بينما لقت قوات الأمن القبض على الكاتب



ترامب والسيدة الأمريكية الأولى يعودان المصابين في هجوم السكندرية أمس الأول (اي بي آيه)

«حريق لندن»: بحث يائس وبطيء عن عشرات المفقودين

ارتفاع الحصيلة إلى 17 قتيلاً... وماي تتعهد بالتحقيق



إطفائيون يكافحون النيران في البرج أمس (أ ف ب)

أشرف على عملية الترميم أن المشروع «مطابق لكل الأنظمة المرعية». وقالت شركة «هارلي فاسايدس» التي قامت بترتيب الألواح الخارجية لهيئة «بي بي سي» إنه «لسنا في الوقت الحالي على علم بأي صلة بين

ارتفعت حصيلة ضحايا الحريق الذي التهم برج غرينفل السكني غرب لندن، أمس الأول، إلى 17 قتيلاً، وفق حصيلة جديدة أعلنها قائد شرطة العاصمة ستوارت كودي الذي أشار في الوقت نفسه إلى أن البحث عن العديد من المفقودين لا يزال جارياً، ما يعني أن الحصيلة يمكن أن ترتفع أكثر. وفي وقت سابق اعتبرت رئيسة جهاز الإطفاء داني كوتون أن العثور على ناجين سيكون بمنزلة معجزة، مؤكدة لشبكة سكاى نيوز إن قوة النار لا تترك املا باحتمال نجاة أحد. وهناك عائلات كاملة مفقودة، إذ تحدثت وسائل اعلام عن عشرات الأشخاص لا يزالون في عداد المفقودين منذ اندلاع هذا الحريق الضخم ليل الثلاثاء - الأربعاء والذي التهم البرج السكني المؤلف من 24 طابقاً، وبحسب رجال الإطفاء فإن أعمال البحث قد تستغرق اسابيع بسبب عدم ثبات البرج. من جانبها، قدمت القائمة من الجرحى الثانية تعازيها، قائلة أنها تتجه بافكارها وصلواتها إلى العائلات التي فقدت أحبتيها، في

وقعت أشادت بقوات الإطفاء. وتزايدت الأسئلة بشأن الانتشار السريع للهب الذي أتى على الشقق الممتدة والعشرين في مشهد قال مسؤولو جهاز الإطفاء إنه لم يسبق له مثيل. ويجري التركيز على الكسوة العالية في فرنسا والإمارات العربية المتحدة وأستراليا التي شهدت حرائق سريعة الانتشار.

خبراء ومدربون يشيدون باستمرار تقليص اللاعبين

أكدوا مساهمته في اكتشاف الموهوبين وصقل خبراتهم... وارتفاع مستوى الأندية

حازم ماهر

أكد مدربون وخبراء أن قرار تقليص عدد اللاعبين في القوائم له العديد من الإيجابيات، وبلا سلبيات تقريبا، لاسيما أنه كشف النقاب عن الكثير من المواهب التي تم صقل خبراتها من خلال إتاحة الفرصة لها للمشاركة مع أندية أخرى.

لاقى قرار لجنة المسابقات في اتحاد الكرة، الخاص بتقليص عدد اللاعبين في القوائم من 40 إلى 30 لاعبا، تقدير وإعجاب من لاعبين اعتلاهم الصدا، لعدم مشاركتهم مع أنديةهم، الفرصة على طبع من ذهب، من خلال الانتقال لأندية أخرى شاركوا معها في عدد كبير من المباريات. والمتابع لبطولة دوري فيفا في موسمها الماضي بعد تطبيق القرار بشكل فعلي، رأى ارتفاعا في مستوى بعض الأندية التي استعانت بلاعبين شباب قدموا مستويات رائعة، ونالوا عليها التقدير، ليعود بعضهم إلى أنديةهم نظرا للتمسك بهم، بينما استمر لاعبون آخرون بناء على قرار من الأجهزة الفنية بتمديد إعاراتهم.

«الجريدة» استطلعت آراء صديقي وخبراء بشأن القرار والفوائد التي تحققت من ورائه.

الرشدان: قرار رائع

بداية، أشاد عبداللطيف الرشدان بقرار لجنة المسابقات بتقليص عدد اللاعبين في قائمة كل فريق



من 40 إلى 30، مؤكدا أن القرار رائع، والهدف منه منح الفرصة للاعبين صغار السن للمشاركة مع أندية أخرى، ومن ثم صقل خبراتهم. وأشار الرشدان إلى أن المكاسب من هذا القرار ستصب في النهاية في مصلحة الكرة الكويتية، موضحا أن هناك لاعبين قدموا مستويات جيدة حينما أتحت لهم الفرصة وكانوا قاب قوسين أو أدنى من التعرض للإحباط.

الشطي: التقليص إلى 25 لاعباً من جانبه، ذكر مدرب النادي

قرار رائع الهدف منه منح الفرصة للاعبين صغار السن للمشاركة

عبداللطيف الرشدان



لو كان الأمر بيدي لقررت تقليص القائمة مجدداً من 30 إلى 25 لاعباً

ناصر الشطي



فوائد القرار كثيرة منها ارتفاع مستوى بعض الأندية التي استعانت باللاعبين

ظاهر العدواني

وأشار العدواني إلى أن هذا الأمر ينطبق أيضا على لاعب العربي السابق جاسم الجديد، وبالحالي تم صقل خبراته واختار قدراته الفردية، أما الأندية التي ضمت بعض هؤلاء اللاعبين فقد استفادت أيضا منهم بتحقيق نتائج إيجابية ملموسة.

عبدالحامد: فرصة للاعبين

واتفق نائب رئيس اللجنة الفنية باتحاد الكرة مدير التدريب والتطوير د. أحمد عبدالحامد مع جميع الآراء السابقة، مؤكدا أن القرار صب في مصلحة جميع الأندية واللاعبين الكرة الكويتية، فقد منح اللاعبين لاسيما أصحاب الأعمار السنية الصغيرة الفرصة في إبراز مواهبهم في جميع المحطات، ابتداء من حراسة المرمى ومرورا بخفي الدفاع والوسط وصولا للهجوم. وأعلن عبدالحامد أن لجنة المسابقات استأذنت رأي اللجنة الفنية فيما يخص قرار التقليص، وأوضحت الأخيرة في اجتماع ضم أعضاء اللجان فوائدها عن قناعة تامة.

منها اللاعب أو التي انتقل إليها، فالأندية التي انتقل منها استفادت كونه شارك مع ناديه الجديد، وبالتالي تم صقل خبراته واختار قدراته الفردية، أما الأندية التي ضمت بعض هؤلاء اللاعبين فقد استفادت أيضا منهم بتحقيق نتائج إيجابية ملموسة. ولغت العمران إلى أنه ليس من المنطق أن يتدرب 40 لاعب معا، موضحا أن أي مدرب لا يحيد تواجد أكثر من 18 لاعبا و4 حراس مرعى، ليتمكن من وضعهم تحت مجهره طوال الوقت لتصحيح الأخطاء التي يقعون فيها والاستفادة من نقاط القوة التي يمتلكونها.

العدواني: اكتشاف المواهب

من جانبه، أكد مدرب التضامن السابق علي مهنا العدواني أن قرار تقليص القوائم ساهم بشكل ملحوظ في كشف النقاب عن العديد من اللاعبين الموهوبين، ومنهم المهاجم القناص يعقوب الطرارة الذي أكد قدراته التهديفة مع التضامن ليعود مجددا إلى الكويت.

التضامن يقترب من التعاقد مع كرم والعيسى



علي العيسى

في سياق متصل، هناك توجه داخل النادي للإبقاء على اللاعب أحمد الصقر، الذي غاب في نهاية الموسم عن الفريق بسبب الإصابة، وكان مسؤولا التضامن جسوا نبض مسؤولي نادي الكويت بشأن تمديد عقد اللاعب فجاء الرد بالإيجاب. وبعيدا عن الصفقات التي تسعى مجلس الإدارة إلى إبرامها، فقد اعتمدت الجمعية العمومية، التي عقدت اجتماعها العادي مساء أمس الأول، التقريرين المالي والإداري.

اللاعب إلى الفحيحيل وينجح في تأكيد أنه لاعب جيد، الأمر الذي دفع أكثر من ناد للتفاوض معه، لكنه استقر في النهاية على خوض تجربة جديدة مع نادي التضامن. إن ذلك، ما زالت المفاوضات جارية بين مجلس الإدارة والمدافع أحمد إبراهيم لتمديد عقده لمدة موسم، بيد أن اللاعب طلب مبلغا ماليا قدره 20 ألف دينار، الأمر الذي يراه مجلس الإدارة مخالفا فيه، خصوصا أن التضامن نجح في إعادة اللاعب إلى مستواه السابق، بعد أن ابتعد عن الكرة لظروف الدراسة لفترة ليست قصيرة، لذلك طالبه المجلس بأن يكون أكثر مرونة في التفاوض وعدم المطالبة بمبالغ تعجيزية!

علمت «الجريدة» أن مجلس إدارة نادي التضامن توصل إلى اتفاق نهائي مع لاعب العربي والفحيحيل السابق جاسم كرم وحارس القادسية واليرموك علي العيسى، للتعاقد معهما لتدعيم صفوف الفريق ابتداء من الموسم الرياضي المقبل 2016-2017. ولم يتبق على إتمام الصفقتين اللتين أوصى بهما المدرب ماهر الشمري إلا وضع الروتوش الأخيرة عليهما، خلال الساعات القليلة المقبلة بالتنسيق بين مجلس الإدارة وجهاز الكرة والجهازين الفني والإداري واللاعبين. يذكر أن جاسم كرم تم شطبه من سجلات النادي العربي لعدم الحاجة إلى خدماته، ليذهب

مباراة ودية للنصر في تركيا

تلقي مجلس إدارة نادي النصر عرضا من أحد المتعهدين، بإقامة مباراة ودية للفريق الأول لكرة القدم مع أحد الأندية التركية في أواخر أغسطس المقبل، على أن تتحمل إحدى الشركات تكلفة الرحلة كاملة، والتي قد تستمر 10 أيام. وهناك توجه داخل الجهاز الفني لـ«النصاري»، إثر تواضع مجلس الإدارة، بقبول العرض، على أن يغادر وفد الفريق العاصمة المصرية (القاهرة) بعد انتهاء المعسكر التدريبي هناك، متوجها إلى تركيا مباشرة. ومن المقرر أن يحسم مجلس إدارة النصر الأمر بشكل نهائي مطلع الأسبوع المقبل، خصوصا بعد الاستفسار من المتعهد عن مدى تأخير توقف النشاط الرياضي الكويتي على إقامة المباراة الودية المحتملة.



«مؤقتة» السلة اجتماعت بالأندية

جابر الشريفي

عقد رئيس وأعضاء اللجنة المؤقتة لإدارة اتحاد كرة السلة اجتماعا مع الأندية، لمناقشة سبلات الموسم الماضي، ومحاولة تلافيا خلال الموسم المقبل. ولم يحضر الاجتماع سوى أربعة أندية، هي: الكويت والقرين وكاظمة والساحل، فيما غابت بقية الأندية. وأجمع الحضور على ضرورة تعديل مكان إقامة مسابقات المراحل السنية، وهما صالنا الجابرية وكيفان، بسبب سوء حالتيهما، إضافة إلى عدم جاهزية الأرضيات. واتفق الحضور على ضرورة عودة اللاعب الأجنبي لمسابقات الموسم المقبل، وإيجاد الحلول للمشاكل التي تعرقل عودة اللاعب الأجنبي.

«جاكوار» يتوج بلقب بطولة كرة القدم النسائية



الوزير الروضان والشيخة نعيمة الأحمد ود. فليطح مع الفريق الفائز

مستوى كرة القدم النسائية بالكويت، لاسيما مع التوسع الواضح لقاعدة اللعبة وظهور عناصر طيبة. وأكد فليطح حرص الهيئة على مضاعفة الاهتمام بالارتقاء بهذا النشاط، وتمكينه من المنافسة من خلال صقل القدرات ومنح فرص المشاركات والاحتكاك من مختلف المستويات، ما يوفر فرصة للفريق النسائية لصفق مهاراتها الكروية واحتكاكها بفريق محترفة، لافتا إلى عزم الهيئة على إقامة بطولة موسعة في الموسم المقبل لكرة القدم النسائية. بدوره، قال حامد الهزيم إن رعاية الهيئة العامة للرياضة تأتي حرصا من إدارة الرياضة للجمعية على تنظيم ورعاية العديد من الفعاليات التي تعود بالفائدة على المجتمع الكويتي بمختلف الفئات، مشيدا بالتطور الطيب الذي شهدته النسخة الثانية للبطولة، والجهود الطبية لمؤسسة 80 بالمائة، في تنظيم البطولة وإخراجها بهذه الصورة المميزة.

ودعا الوزارات والهيئات الرياضية إلى دعم الشباب وتمكين جميع الرياضيين لممارسة نشاطاتهم في مختلف الرياضات، لاسيما الرياضة النسائية، معربا عن شكره للجهود المبذولة في تنظيم بطولة كرة القدم النسائية، مشيدا بدور المنظمين والرعاة للسنة الثانية على التوالي. من جهتها، أكدت وكالة وزارة الشؤون الشباب والشبيخة الزين الصباح، في تصريح مماثل، أن الوزارة تستمر في الطاقات والكوادر الشبابية النسائية في جميع المجالات، لاسيما المجالات الرياضية، مبيحة أن الوزارة حرصت على بناء نشاطات رياضية تنمو وتزدهر بكوادر شبابية نسائية.

من جانبه، أشاد د. حمود فليطح بمستوى البطولة ومشاركة 11 فريقا، بينهم 8 فرق تمثل جهات خاصة، إضافة إلى الأندية الحكومية الفتاة والعيون وسلوى، مشيرا إلى أن المستوى الذي أبرزته البطولة يمكن البناء عليه لتطوير

مراعاة وحضور وزير التجارة وزير الدولة لشؤون الشباب خالد الروضان، اختتمت البطولة الرضائية لكرة القدم النسائية التي نظمتها مؤسسة 80 بالمائة لتنظيم البطولات الرياضية، برعاية الهيئة العامة للرياضة ممثلة في إدارة الرياضة للجميع، وبإشراف عام من الاتحاد الكويتي لكرة القدم على الملعب الفرعي باستاد جابر الأحمد الدولي. وتمكن فريق جاكوار من إحراز لقب البطولة بعد فوزه في المباراة النهائية للبطولة على فريق فاموس حامل اللقب بنتيجة 0،4، في حين حقق فريق ويست وينغ المركز الثالث. وفازت بلقب أفضل لاعبة ريهام كمال، وأفضل حارسة مرعى فاطمة حمد وأفضل فريق نادي فتيات العيون. وعقب اختتام المنافسات، أكد الروضان حرص الهيئة العامة للرياضة ووزارة شؤون الشباب على دعم جميع الرياضات الترويجية والتنافسية في المجتمع.

العربي يتجه إلى تغيير جهاز الكرة

انطلاق تدريبات الأخضر 29 يوليو المقبل

عبدالرحمن فوزان

الشطي على أن يكون 29 يوليو المقبل موعدا لانطلاق استعدادات الفريق، وبدء تحضيراته للموسم المقبل، والتي ستستمر محليا حتى 12 أغسطس المقبل، على أن تغادر بعثة الأخضر بعدها بيوم إلى معسكر خارجي يستمر إلى ما يقارب الأسبوعين. ولم تتحدد هوية الدولة المضيفة لمعسكر الأخضر، إذ تتوالى عروض المتعهدين على المسؤولين في النادي، وتبدو تركيا وأذربيجان الأقرب لاستضافة بعثة الأخضر وكذلك بولندا. الجدير بالذكر أن المدرب الوطني ناصر الشطي أعلن استمراره رفقة شقيقه ومعاونيه ميثم الشطي في قيادة الجهاز الفني للعربي بعد اتفاق أولي مع ممثلي مجلس الإدارة، لكن هناك انباء قوية داخل مجلس الإدارة عن وجود خطة للعدول عن هذا الاتفاق، والتعاقد مع مدرب أجنبي، وإسناد مهمة المساعد الفني أحد الشقيقتين وإيصال مهمة تدريب فريق 19 بالنادي إلى الآخر.



مدرب العربي ناصر الشطي وشقيقه ميثم



جانب من منافسات دوري البراعم



من منافسات ختام الدور الأول

الأدوار الرئيسية لدورة الروضان تواصل منافساتها بمبارتين اليوم

كميل: «الروضان» تسعد الجماهير... والتحكيم بخير

الإخطاء الخمسة، مبينا ان اللجنة نحتت بشكل لافت في النسخة الحالية في اسعاد الجمهور بالمستويات الكبيرة، الى جانب تنوع الالعاب الترفيهية للجماهير.

وأشاد كميل بأداء الحكام، لافتا الى انه مع وصول الدورة لادوارها النهائية يسير الحكام بمستوى ثابت ونجحوا في قيادة كل المباريات الى بر الأمان دون أخطاء مؤثرة على سير المباريات او نتائجها.

وأثنى كميل على المستوى الفني، مشيرا الى ان الاشارة والنقدية زادت مع دخول الادوار النهائية، متوقعا المزيد من الاشارة حتى النهائي، مبينا ان وجود أفضل محترفي اللعبة مع نجوم الندية المحلية والمنتخب اثرى الدورة فنيا وصب في مصلحة اللاعبين الصاعدين.

ثمن سعد كميل، الحكم الدولي السابق، والمشرف على حكام دورة الروضان، جهود اللجنة المنظمة بقيادة عبدالله الروضان، ومدير الدورة حسين غانم، وتعاونهم التام مع الحكام الذين وقع عليهم الاختيار لإدارة منافساتها، لافتا الى ان حكام الدورة عيسى السيد وثامر العنزي ومحمد البلوشي حكام دوليون وكرة الصالات الى جانب الحكم الدولي علي محمود.

وأضاف ان اللجنة المنظمة تسعى دائما لتطوير مستويات المنافسة في الدورة من خلال تطبيق القوانين الدولية الخاصة بلعبة كرة الصالات بنسبة تتجاوز 95 في المئة حيث لا تلعب المباراة بوقت كامل ولا تطبق



سعد كميل

مبارتين بالدور الأول، حيث تعادل كويت ستيل مع دار المحمدية بهدف لكل منهما، وسجل لأول عبدالعزيز نصاري وللثاني راضي الحمدان، وفي مواجهة أخرى تحصيل حاصل، تغلب فريق المرحوم عيسى القناعي على المضمار بثلاثة أهداف لهدف.

عبدالجليل واليوسف يكملان ثمانية البراعم

اكتمل عقد دور الثمانية لدورة البراعم بتأهل فريق ش فائق عبدالجليل واليوسف والشهيد أحمد أبل في ختام مواجهات دور الستة عشر.

في المباراة الأولى، جاء الأداء سجلا بين ش فائق عبدالجليل وخلف العنزي، حيث حاول الفريقان خطف السبق دون جدوى قبل ان يتمكن لاعبو عبدالجليل من خطف هدفى العبور لدور الثمانية وينفس التنجحة تجاوز فريق المرحوم الشيخ خالد اليوسف عقبة فريق الشهيد أحمد أبل.

وتقام اليوم مباراتان لتحديد طرفي قبل النهائي عن المجموعتين الثالثة والرابعة، فتلعب نادي كاظمة مع صلاح بوعيسى، في حين يلتقي ش فائق عبدالجليل مع المرحوم الشيخ خالد اليوسف.

تتواصل اليوم منافسات الادوار الرئيسية بدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرضائية لكرة القدم بإقامة مباراتين، حيث يلتقي في الاولى كويت ستيل مع rar، وفي الثانية يواجه البلوز فريق المرحوم احمد الرومي ويعول كويت ستيل على قدرات لاعبيه النشط البرازيلي جوناس والكولمبي أنجلو، إضافة الى بعض العناصر المحلية المميزة، وأبرزها مشاري النكاس، ويوسف الخليفة، وستكون كفة كويت ستيل الأرجح أمام rar، على اعتبار أن الأخير سيخوض المباراة من دون أبرز لاعبيه الهولندي نجيب علوش بسبب الإيقاف، ما سيؤثر سلبي على حظوظ الفريق، الذي يضم مجموعة من نجوم كرة الصالات في السعودية.

وفي المباراة الثانية، يامل البلوز، صاحب العلامة الكاملة في الدور الأول بثلاثة انتصارات، اجتياز عقبة فريق المرحوم احمد الرومي، الذي ضرب بقوة أيضا في الدور الأول.

ورغم قلة أهداف البلوز في الدورة فإنه يملك القدرة على حسم المباراة، في ظل تواجد الثنائي البرازيلي فيلادلفا وكينكي، إضافة الى النجم المحلي فهد السلامة، بينما سيواصل فريق الرومي رهانه على البرازيلي سيجي ومواطنه رفاييل.

ختام الدور الأول

وشهدت منافسات اليوم التاسع عشر آخر

يلتقي اليوم كويت ستيل مع rar، والبلوز مع فريق المرحوم أحمد الرومي، ضمن منافسات الأدوار الرئيسية لبطولة الروضان الرضائية.

الاتفاق يتعاقد مع الصربي ميودراغ

أعلن نادي الاتفاق السعودي لكرة القدم إتمام التعاقد مع الصربي ميودراغ جيسيك، مدرباً للفريق الكروي الأول، بدءاً من الموسم المقبل.

وسبق لجيسيك العمل في المنطقة العربية، وتحديداً في شمال إفريقيا، إذ قاد الصفاقسي التونسي للتتويج بكأس العرب، واتحاد طرابلس للفوز بكأس ليبيا، فضلاً عن بطولتي الدوري والسوبر.

وتولى جيسيك قيادة فريق بلغارية أيضاً، حيث حصد كأس بلغاريا مرتين مع فريقين مختلفين؛ الأولى مع سيسكا صوفيا، والثانية مع ليتكس. وحصل على لقب أفضل مدرب بالدوري البلغاري موسم 2005/2004.

عام 1996 بإيمارات.

الدعيع ينتقد قرار التعاقد مع حراس مرمى أجنبية

المرمي ليست بالسهلة على الإطلاق، كونه مركزاً مهماً بالتشكيل، ويحتاج إلى مواصفات واحتمام وتدريب، وأكد حراس الهلال السابق، أنه ليس من السهل أن تحصل على حراس جيد، وسيكون صعباً بعد هذا القرار أن تجد اهتماماً بالحراس، لأن التعاقد مع الأجانب سيكون طريقاً جاهزاً بدلاً من التدريب والتعاقد المحلي والتطوير.

وشدد على أن الأمر سيبنى تحدياً للمواهب التي لن تتخلى أندية عنها، فهي صمام أمان المنتخب، مع اعتقادي الشخصي بأن معظم الأندية الكبرى ستتعاقد مع حراس أجنبية، وليس شرطاً هذا الموسم؛ يذكر أن الدعيع لعب دوراً تاريخياً في تأهل منتخب السعودية أربع مرات متتالية لكأس العالم أعوام 1994 و1998 و2002 و2006، كما ساهم في تتويج السعودية ببطولة كأس أمم آسيا عام 1996 بإيمارات.

وعدم التطوير، كما يحدث الآن مع مركز الهجوم، حيث إن من يلعبون أساسيين بالمنتخب هم احتياطيون - غالباً - في أنديةهم، بسبب وجود مهاجمين أجنبية استولوا على خاناتهم بالتشكيل. وأضاف: أتمنى أن يتم إدخال تفصيلات مهمة للقرار، كأن تحدد الاستفادة من الحراس الأجنبي

الاستمرارية، لكي ينضج ويصبح في مستوى أفضل".

وقال الحارس السعودي السابق: "يتعين علينا أن نعلم أولاً أن جميع الدوريات القريبة منا لا تطبق هذا النظام الجديد، ومن الصعب أن يلعب أي حارس سعودي بالدوريات الأوروبية، لذلك سيكون ضحية للغياب

... والحضري يغازل الأندية السعودية

يذكر أن عقد الحضري مع وادي دجلة ينتهي بنهاية الموسم الجاري، ما قد يتيح له اللعب في دوري كميل. ويقدم الحارس (44 عاماً) مردوداً مثيراً داخل الملاعب حتى الآن، وهو ما دفع الأريجنيني هيكتور كوبر، مدرب منتخب مصر، للاستعانة بخدماته في بطولة كأس الأمم الإفريقية الأخيرة، حيث ساهم بشكل فعال في التأهل للمباراة النهائية.

ويحلم الحضري بقيادة منتخب مصر للتأهل إلى نهائيات كأس العالم بروسيا العام المقبل للمرة الأولى منذ 28 عاماً.

وأوضح الدعيع في حديثه لوكالة الأنباء الألمانية، أن القرار متسرع للغاية، ويحتاج إلى تنظيمات تفصيلية.

وقال الدعيع: "فوجئت بالقرار، ولم أتوقعه بهذه الصيغة التي ستجعلنا قلقين على مستقبل أداء حراس المنتخب السعودي الأول، حيث لن نجد حراساً يلعبون باستمرار تامة".

وتابع: "الجميع يعرف أن التصنيفات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم بروسيا عام 2018 شهدت منذ انطلاقها مشاركة أربعة حراس تقريباً بشكل أساسي، وهذا مؤشر خطير، لأن حراس المرمى ينبغي عليه

العين الإماراتي يضم الياباني شيوتاني



تسوكاسا شيوتاني

أعلن نادي العين الإماراتي، أمس الأول، تعاقد مع الياباني تسوكاسا شيوتاني لمدة عامين، قادماً من سانفريتش هيروشيما، في أول صفقة له استعداده للاستحقاقات المقبلة.

ولم يعلن العين عن قيمة صفقة شيوتاني، الذي سيسجل في كشوفات الفريق كلاعب أسيوي، بدلاً للمكوري الجنوبي لي ميونغ، علماً بأنه يضم أيضاً الكولمبي دانيو إسبريا والبرازيلي كايو فرنانديز، في حين يبحث عن التعاقد مع بديل للسعودي ناصر الشميراني، الذي عاد لفريقه الهلال السعودي بعد انتهاء فترة إعارته.

ويسعى العين إلى تعزيز صفوفه، قبل خوضه لمباريات ربع نهائي دوري أبطال آسيا، عندما يستضيف الهلال السعودي في 21 أغسطس

الأهلي يختبر البدلاء أمام سموحة... والمقاصة يصطدم بـ«الإنتاج»



جانب من مباراة الأهلي وسموحة بالدور الأول

في لقاء المصري الائنين الماضي والمؤجل من الجولة 22 للدوري.

لقاء القمة والهروب من القاع

وضمن منافسات الجولة ذاتها، يلتقي مصر المقاصة مع الإنتاج الحربي في العاشرة مساء على استاد الفيوم.

ويحتل المقاصة المركز الثاني في جدول الدوري بعد مرور 30 جولة برصيد 64 نقطة، حيث فاز في 20 مباراة وتعادل في 4 وخسر 6، وسجل لاعبو الفريق الفيومي 56 هدفاً، واستقبلت شبكاتهم 30 هدفاً.

ويحتل الإنتاج الحربي المركز الثالث عشر برصيد 32 نقطة، إذ فاز في 7 مباريات، وتعادل في 11 وخسر 12 جولة وسجل لاعبو العجلات الحربية 31 هدفاً، وسكنت شبكاتهم 36 هدفاً.

كما يتطلع المدير الفني للأهلي حسام البدرى لتجربة بعض اللاعبين الذين لم يحصلوا على فرصة المشاركة خلال الموسم الماضي إلا على فترات لسبب أو لآخر أمثال عمرو جمال وصبري رحيل وحسين السيد ومحمد نجيب وعماد متعب ومحمد هاني وأحمد عادل عبدالمنعم ومحمد الشناوي وحسام غالي وأكرم توفيق.

ومن المقرر أن يريح الجهاز الفني أكثر من لاعب أساسي خلال لقاء اليوم أمثال عبدالله السيد وأحمد فتحي وشريف إكرامي وسعد سمير وعلي معلول وأجاي.

في المقابل، يدخل سموحة لقاء الليلة متسلحاً بالعروض والنتائج الجيدة التي يقدمها هذا الموسم محلياً والتي جعلته يحتل المركز الخامس برصيد 51 نقطة في جدول المسابقة، ويفقد الفريق جهود أيمن أشرف قائد سموحة بسبب طرده

القاهرة - الجريدة.

يدخل فريق الأهلي في العاشرة مساء اليوم، بتوقيت القاهرة، اختصاراً قويا ببطولة الدوري الممتاز عندما يحل ضيفاً على فريق سموحة بالإسكندرية، في منافسات الجولة 31 لبطولة الدوري التي توج بها المراد الأحمر رسمياً قبل نهايتها بأربعة أسابيع.

ورغم حسم المسابقة فإن فريق الأهلي بلاعبيه وجهازه الفني يدخلون لقاء اليوم وأمامهم أكثر من هدف، في مقدمتها ضرورة الفوز للحفاظ على مسيرة الانتصارات التي حققها الفريق منذ الموسم، والحفاظ أيضاً على سجل الأحمر خالياً من الخسائر، حيث لم يتعرض الفريق لأي خسارة هذا الموسم، وهو إنجاز يحسب للجهاز الفني واللاعبين علماً أن الفريق له 76 نقطة حتى الآن.

تستكمل اليوم مباريات الجولة 31 لمسابقة الدوري المصري بإقامة مباراتين، إذ يلتقي المقاصة مع الإنتاج الحربي، ويحل الأهلي ضيفاً على سموحة.

توحيد صفوف إنتر يمثل الهم الأساسي لسبالييتي



سبالييتي مدرب إنتر ميلان

كشف المدرب الجديد لنادي إنتر ميلان الإيطالي لوتشيانو سبالييتي أن توحيد صفوف الفريق يعتبر أبرز أولوياته، ضمن مساعده لإعادته إلى "مكانته التقليدية" كأحد أبرز الأندية المنافسة محليا وأوروبا.

وقال سبالييتي، خلال تقديمه رسميا لوسائل الإعلام خلف ستيفانو بيولي المقال من منصبه، "يجب أولا وأهم من كل شيء أن نكون موحدين. يجب أن نصبح فريقا قويا، إن كان من ناحية المقاربة الذهنية أو الطريقة التي نلعب بها".

وذكر سبالييتي، الذي ترك روما وصيف بطل الدوري بعد يومين على نهاية الموسم المنصرم، "أريد إعادة إنتر إلى القمة مجددا، العودة به إلى حيث ينتمي".

وسيكون المدرب، البالغ 58 عاما، أمام مهمة العودة بإنتر، سبع الموسم في بطولة إيطاليا، إلى مسابقة دوري أبطال أوروبا التي شارك فيها الفريق للمرة الأخيرة عام 2012، بعدما توج بلقبها عام 2010 بقيادة البرتغالي جوزيه مورينيو الذي قاد "نيراتزوري" للفوز بالثلاثية.

وأصبحت مهمة سبالييتي أسهل من أسلافه في إنتر، سواء روبرتو مانشيني أو الهولندي فرانك دي بوير أو بيولي، لأن إيطاليا

أوضح لوتشيانو سبالييتي مدرب إنتر ميلان الجديد أنه يريد إعادة النادي إلى القمة، ملمحا في الوقت ذاته إلى أنه قد يسمح للجناح الكرواتي إيفان بيريزيتش بالرحيل.

سلة أخبار

برشلونة يفعل بند شراء مارلون سانتوس



أعلن نادي برشلونة الإسباني أمس أنه فغل رسميا بند شراء مدافعه البرازيلي مارلون سانتوس، ليتمتع تعاقد لاعب فلومينينزي البرازيلي سابقا مع اللاوغرانا 3 مواسم أخرى، وكان المدافع الشاب، 21 عاما، أحد العناصر الأساسية في صفوف الفريق الريف، الذي يصارع من أجل العودة للدرجة الثانية، حيث شارك معه في 24 مباراة.

وساهم أداءه الكبير مع فريقه في تصعيده للفريق الأول تحت قيادة المدرب السابق لويس إنريكي في بعض الأحيان، بل شاركته مع الفريق في أول مباراة رسمية له أمام سلتيك الإسكتلندي في دوري الأبطال. كما ساهمت إصابة جبرار بيكيه خلال المنعطف الأخير من الموسم المنقضي في مشاركة مارلون كاساسي في آخر مباراتين في الليغا.

لايزيغ يضم البرتغالي الشاب بروما

انتقل المهاجم البرتغالي الشاب بروما من غلطة سراي التركي إلى لايزيغ وصيف الدوري الألماني لكرة القدم لـ 5 سنوات، بحسب ما أعلن أمس الأول فريقه الجديد.

وقدرت قيمة العقد الجديد بـ 12 مليون يورو مع مكافآت إضافية بقيمة 3 ملايين يورو، بحسب مجلة كيك الألمانية.

وقال رالف رانغنك المدير الرياضي للايزيغ في بيان "بقدراته الكروية والجسدية يناسب رانغنك تماما أسلوب لعبنا". وتابع "هو سريع، قوي تقنيا ويعرف طريق المرمى جيدا". وجلب غلطة سراي أرميندو توي نا بانغا (22 عاما) الكندي بروما عام 2013 من سبورتنغ مقابل نحو 10 ملايين يورو. وخاض 56 مباراة سجل خلالها 12 هدفا في الدوري المحلي.

وكان لايزيغ، الذي يعتمد سياسة جلب اللاعبين الشبان، قد تعاقد الثلاثة مع الفرنسي إبراهيم كوناك (18 عاما) من سوشو الفرنسي (درجة ثانية).

الاتحاد الفرنسي يرشح زيدان للإشراف على المنتخب



رشح رئيس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم زين الدين زيدان، مدرب ريال مدريد الإسباني، لتدريب المنتخب الأول في المستقبل.

وقال نويل لوغريت، في حديث مع إذاعة مونتي كارلو، "سيكون تتابعنا منطقيا على الأرجح أن يهجم بالسر في يوم من الأيام". وعاش زيدان (44 عاما)، بطل العالم مع فرنسا عام 1998، موسما رائعا مع فريقه، أحرز خلاله ثمانية نادرة في دوري أبطال أوروبا والدوري الإسباني.

وأضاف لوغريت: "في الوقت الحالي اعتقد أنه لا يزال أمامه الكثير لتقديمه مع الريال، والنادي يناسبه بشكل كبير".

وتابع: "لا أصدق ما يقوم به تحدثت إليه منذ سنتين أو ثلاث سنوات، وأذكار نصحته بقوة للعودة إلى بورديو أو أي مكان آخر، للبدء في مسيرته التدريبية في الدوري الفرنسي أو مع فريق أقل أهمية".

بنفيكا يضم الكرواتي الشاب كروفينوفيتش

أعلن بنفيكا بطل الدوري البرتغالي لكرة القدم، أمس الأول، ضم لاعب الوسط الدولي الكرواتي الشاب فيليب كروفينوفيتش من مواطنه ريو أفي لمدة 5 سنوات.

ولم يكشف نادي العاصمة عن قيمة الصفقة، التي تقارب حسب صحيفة "أوجو" المتخصصة ثلاثة ملايين يورو.

ويستطيع كروفينوفيتش (21 عاما) اللعب في أكثر من مركز في وسط الملعب خصوصا مركز صانع الألعاب.

وبات الكرواتي، الذي دافع الموسم الماضي عن ألوان ريو أفي في 33 مباراة سجل خلالها 5 أهداف، ثاني لاعب يلتحق بصفوف بنفيكا بعد المهاجم الدولي السويسري هاريس سيفروفيتش.

كريستيانو: الصمت أحيانا يكون أبلغ رد

أكد مهاجم ريال مدريد، البرتغالي كريستيانو رونالدو، أن "الصمت أحيانا يكون أبلغ من الرد"، تعليقا على اتهامه بالتهرب الضريبي بـ 14.7 مليون يورو.

ونشر كريستيانو، الذي يوجد حاليا مع معسكر منتخب البرتغال قبيل المشاركة في بطولة كأس القارات التي ستطلق غدا في روسيا، هذه العبارة على حسابه بموقع (انستغرام).

وأرفق كريستيانو هذا التعليق بصورة له وهو يضع أصبعه على فمه، في إشارة للمطالبة بالصمت.

جاء تعليق "الدون" بعد يوم من إصدار نادي ريال مدريد بيانا أعرب من خلاله عن "ثقتهم التامة" بكريستيانو، وبأنه "تصرف طبقا للقانون فيما يتعلق بالالتزام



ساوثمبتون يقلل كلود بويل

أعلن نادي ساوثمبتون الإنجليزي لكرة القدم أمس أنه أقال المدرب الفرنسي كلود بويل بعد عام على تعيينه في هذا المنصب.

وقاد بويل (55 عاما) ساوثمبتون إلى المركز الثامن في الدوري الإنجليزي الموسم الفائت، وإلى نهائي كأس رابطة الأندية المحترفة، حيث خسر أمام مانشستر يونايتد.

وكتب النادي على موقعه في شبكة الإنترنت "ساوثمبتون يؤكد أنه أنهى عقد كلود بويل بفعول فوري".

وكان بويل المدرب السابق لأندية مونكو وليون وبل ونيس الفرنسية، قوبل بصفحات الاستهجان بعد الهزيمة على ملعبه أمام ستوك سيتي صفر-1 في المرحلة الأخيرة من البطولة المحلية.

وكان المسؤولون في النادي كشفوا نيتهم إعادة تقييم مستقبل المدرب الفرنسي مع الفريق.

برمنغهام يتقدم بعرض للتعاقد مع جون تيري

أعلن هاري ريدناب مدرب نادي برمنغهام، من الدرجة الأولى الإنجليزية، أمس، أن فريقه تقدم بعرض للحصول على خدمات قائد منتخب انكلترا السابق ولاعب تشلسي سابقا جون تيري.

وكان تيري (36 عاما) أنهى الشهر الماضي مسيرة امتدت 22 عاما مع النادي اللندني، كانت حافلة بالألقاب وأخيرا الدوري الإنجليزي الممتاز لموسم 2016-2017.

وكشف ريدناب لإذاعة "توكسبورت" أنه أقتع مجلس إدارة نادي برمنغهام بتقديم عرض لقب الدفاع الذي قد يعتزل للعبة نهائيا.

وقال: "إنه كابتن رائع وقائد عظيم (...). تقدمنا بعرض جيد له وقمنا بأفضل ما يمكن. الكرة الآن في ملعب جون وبطيعة الحال سنكون سعداء أن يلعب مع برمنغهام".

وكان ريدناب تسلم دقة الفريق خلفا للايطالي جانفرانكو زولا الذي استقال بعد سلسلة نتائج سيئة، إذ لم يفز سوى مرتين في 22 مباراة. ونجح ريدناب في إنقاذ برمنغهام من السقوط إلى الدرجة الثانية في الجولة الأخيرة من الموسم الفائت.

روبن يؤكد اقتراب مسيرته الرياضية من نهايتها

ألمح اللاعب الهولندي آريين روبن، نجم بايرن ميونخ الألماني، إلى احتمال اتخاذ قراره بالاعتزال في الموسم المقبل، مع انتهاء تعاقدته مع الفريق البافاري.

وقال اللاعب الهولندي (33 عاما) في مقابلة نشرتها امس مجلة "كيكر" الرياضية: "نهاية مسيرتي تقترب هذه حقيقة، أنظر في كل مرة بشغف أكبر لما سيأتي بعد انتهاء مسيرتي الرياضية".

ويلعب روبن، الذي ارتدى في وقت سابق قميصي ريال مدريد وتشلسي، في صفوف بايرن ميونخ منذ عام 2009.

يذكر أنه جدد تعاقدته مع النادي الألماني في مطلع لعام إضافي آخر حتى 30 يونيو 2018.

وردا على سؤال عن الوقت المتبقي له مع النادي الألماني، أجاب روبن قائلا: "لقد مدت تعاقدي حتى 2018. أشعر بالهدوء، لا أنظر إلى ما يمكن أن يأتي في 2018، أصب تركيزي هنا وفي هذه اللحظة".

واعترف روبن أيضا أنه بمجرد أن تنتهي مسيرته كلاعب كرة قدم محترف، سيبتعد مدة موسم كامل عن الملاعب الرياضية.

واختتم روبن موسمه الماضي بتحقيق نجاح جديد مع بايرن ميونخ في الدوري الألماني "بوندسليغا" بالتتويج بلقبه، وكان روبن قد سجل خلال هذه البطولة في الموسم المنقضي 13 هدفا ونفذ تسع تمريرات حاسمة خلال 26 مباراة شارك فيها.

(د ب أ)

بايرن ميونخ يضم الفرنسي تولىسو

الـخارجية، مضيفا: "أزاده مدربنا (الإيطالي) كارلو أنشيلوتي لخط الوسط".

وتألق تولىسو الموسم المنصرم مسجلا 14 هدفا و6 تمريرات حاسمة في كل المسابقات وهو أفضل رصيد له.

ويعتبر تولىسو أعلى لاعب يستخدمه أنشيلوتي، بعد قدوم المدافع العملاق نيكلاس سولي (21 عاما) من هوفنهايم مقابل 20 مليون يورو وشراء عقد لاعب الوسط الفرنسي كينغسلي كومان من يوفنتوس مقابل 21 مليون يورو.

ويتوقع أن يحل تولىسو بدلا من الإسباني تشابي ألونسو الذي اعتزل اللعب في نهاية الموسم.

أعلن نادي بايرن ميونخ، بطل ألمانيا في المواسم الخمسة الماضية، تعاقدته مع لاعب وسط ليون الفرنسي كورنتان تولىسو، في صفقة قدرتها وسائل الإعلام بـ 35 مليون يورو.

وقع تولىسو (22 عاما) عقدا خمسة أعوام مع النادي البافاري، علما أنه انضم إلى الفريق الأول لليون عام 2013.

واستهل تولىسو مشواره مع المنتخب الفرنسي ضد إسبانيا في مارس الماضي، وكان عقده يمتد مع ليون حتى 2020.

وقال المدير التنفيذي لبايرن كارل هاينتس رومينغه: "نحن سعداء لضم هذا اللاعب الشاب والالفت للانتظار رغم المنافسة





فيدرر

تومي هاس يقصي فيدرر من دورة شتوتغارت الألمانية لكرة المضرب

في أول مباراة يخوضها منذ أبريل، تومي هاس يقصي فيدرر بخسارة مفاجئة أمام الألماني تومي هاس، في الدور الثاني من دورة شتوتغارت الألمانية لكرة المضرب، المقامة على ملاعب عشبية، في أول مباراة يخوضها منذ أبريل. وحسم هاس (39 عاماً) المواجهة مع اللاعب السويسري المصنف أولاً في الدورة بنتيجة 6-2 و 7-6 (8-10)، محققاً فوزه الرابع فقط على منافسه وصديقه في 17 مواجهة بينهما. وكان فيدرر (35 عاماً) يخوض مباراته الأولى منذ نهائي دورة ميامي للماسترز، حين تغلب على الإسباني رافاييل نادال، قبل أن يتبعه تحضيراً للدورات التي تقام على ملاعب عشبية، وابرزها ويمبلدون، ثالث البطولات الأربع الكبرى، والتي تنطلق في 3 يوليو المقبل.

والخسارة هي الثانية فقط هذا الموسم لفيدرر الذي توج في يناير الماضي بلقبه الخامس في بطولة استراليا المفتوحة، رافعا رصيده القياسي إلى 18 لقباً في البطولات الكبرى.

وقال هاس: "من المميز دائما اللعب في مواجهة صديق مقرب مثل روجر على الملاعب العشبية (...). انذقت كرة لحسم المباراة (لمصلحة فيدرر) في المجموعة الثانية، وتمكنت من اللعب بحرية أكبر بعد ذلك. حتى أنا متفاجئ من نفسي".

في أول مباراة يخوضها منذ أبريل، تومي هاس يقصي فيدرر بخسارة مفاجئة أمام الألماني تومي هاس، في الدور الثاني من دورة شتوتغارت الألمانية لكرة المضرب.



بليسكوفا

بليسكوفا تعلن انسحابها من دورة برمنغهام

أعلنت لاعبة كرة المضرب التشيكية كارولينا بليسكوفا، المصنفة الثالثة عالمياً، انسحابها من دورة برمنغهام الإنكليزية لكرة المضرب المقررة من 17 إلى 25 الجاري بسبب معاناتها من إصابة في الكوع.

وتعد دورة برمنغهام إعدادية لبطولة ويمبلدون، ثالث البطولات الأربع الكبرى (الغرانด์ سلام)، المقررة من 3 إلى 16 يوليو المقبل.

وقال هاس: "من المميز دائما اللعب في مواجهة صديق مقرب مثل روجر على الملاعب العشبية (...). انذقت كرة لحسم المباراة (لمصلحة فيدرر) في المجموعة الثانية، وتمكنت من اللعب بحرية أكبر بعد ذلك. حتى أنا متفاجئ من نفسي".

شارابوفا تتلقى بطاقة دعوة لدورة ستانفورد

أعلن منظمو دورة ستانفورد الأمريكية لكرة المضرب، أنهم وجهوا بطاقة دعوة للنجمة الروسية ماريا شارابوفا، للمشاركة في الدورة التي تقام بين 31 يوليو و6 أغسطس.

وستشارك شارابوفا (30 عاماً)، العائدة من إيقاف استمر 15 شهراً، لتتناولها مادة المeldonium المحظورة، في ستانفورد لأول مرة منذ 6 سنوات.

وقالت شارابوفا: "أنا متشوقة جداً للعودة إلى هذه الدورة، وأشكر المنظمات الذين منحوني فرصة اللعب فيها".

وستكون الجيلا روسية فيكتوريا أزارنكا بين اللاعبات الـ 28 المشاركات في الدورة.

وعادت لاعبة، المصنفة 173 في العالم حالياً، من الإيقاف في أبريل في دورة شتوتغارت بناء على بطاقة دعوة أيضاً، وبلغت نصف النهائي. ولم تدع شارابوفا للمشاركة في بطولة رولان غاروس الفرنسية، ثاني البطولات الأربع الكبرى، التي اختتمت الأحد الماضي.

وكانت الحسنة الروسية تحاول التأهل للمشاركة في بطولة ويمبلدون الإنكليزية، ثالث بطولات الغرانด์ سلام، لكنها أعلنت السبب انسحابها، بسبب إصابة في عضلات الساق خلال دورة روما الشهر الماضي.



شارابوفا

بان كي مون مرشح لرئاسة «أخلاقيات» الأولمبية



بان كي مون

وقال كي مون: "أنا فخور بتشيحي لرئاسة لجنة الأخلاقيات التابعة للجنة الأولمبية الدولية، وأقبل المنصب بشعور من التواضع والمسؤولية".

وأضاف: "تمتعت الأمم المتحدة واللجنة الأولمبية الدولية بعلاقة عمل وثيقة على مدى أعوام طويلة، مع مساهمة المنظمات في بناء عالم مسالم وأفضل، بالعمل عن قرب في ظل مبادئ الحركة الأولمبية الدولية. سأنذل قصارى جهدي لتعزيز المحاسبة والشفافية في اللجنة الأولمبية الدولية".

وشهدت الحركة الأولمبية في الأشهر الماضية سلسلة فضائح، أهمها تلك المرتبطة بنظام تنشيط ممنهج برعاية الدولة في روسيا، ما أدى إلى حرمان العديد من رياضيينها المشاركة في أولمبياد ريو 2016.

طرحت اللجنة الأولمبية الدولية اسم الكوري بان كي مون، الأمين العام السابق للأمم المتحدة، لرئاسة لجنة الأخلاقيات التابعة لها، خلفاً للسفاحي يوسوفا ندي.

وسيطرحت اسم الكوري الجنوبي على التصويت في اجتماع اللجنة الأولمبية الذي سيعقد في عاصمة بيرو (ليما) في سبتمبر المقبل، ويتوقع أن تتم الموافقة عليه، بدلاً من لندي، الذي يتزعم منصبه في أعقاب هذا الاجتماع.

وقال رئيس اللجنة الأولمبية توماس باخ، في بيان، إن الأخيرة "تشرفها ويسرها أن كي مون وافق على طرح اسمه، مضيفاً: "من جهة لدى بان رصيد مثالي من الخدمة العامة بنزاهة ومحاسنة وشفافية. ومن جهة أخرى، هو صديق كبير للحركة الأولمبية".

وتولى بان الأمانة العامة للأمم المتحدة بين عامي 2007 و2016.

اختيار 9 مدن فرنسية لاستضافة مونديال السيدات

خطوة مهمة، لأن المدن المضيفة تلعب دوراً رئيساً في إنجاح البطولة. وتابع: "لفرنسا خبرة كبيرة في تنظيم المسابقات الدولية، ويسعدني أن تستفيد من ذلك أعلى بطولاتنا في كرة القدم للسيدات".

وتبحث فرنسا المضيفة عن إحراز لقبها العالمي الأول، بعد خروجها المخيب في ربع نهائي 2015، وحلولها رابعة في 2011. وأحرزت الولايات المتحدة القاب 1991 و1999 و2015، وألمانيا لقبها 2003 و2007، والنرويج لقب 1995 واليابان لقب 2011.

وأضاف: "هذا الحدث سيحرك مدننا، مناطقنا، الأندية الهاوية، الأندية المحترفة والجمهور الفرنسي. كرة السيدات في ازدهار خصوصاً في فرنسا. أنا مقتنع بأنها ستشكل نجاحاً رياضياً وشعبياً".

وتستضيف ليون مباراتنا الافتتاح والنهائي في البطولة التي يشترك فيها 24 منتخباً، في خيار منطقي عقب النتائج الرائعة لفرقيها المحلي المتوج بلقب بطلات أوروبا أعوام 2011 و2012 و2016 و2017.

من جهته، قال رئيس الفيفا السويسري جاني إينفانتينو: "يعتبر هذا الإعلان الأول في الطريق إلى كأس العالم للسيدات 2019 عالية".

استدعاء وكيل فالكاو للتهرب من الضرائب

استدعي وكيل الأعمال "الخارق" البرتغالي جورج منديز، الذي يدير أعمال مواطنه كريستيانو رونالدو، أفضل لاعب في العالم، للمثول أمام محكمة إسبانية ضمن التحقيق في قضية التهرب الضريبي للمهاجم الكولومبي راداميل فالكاو، حسبما ذكرت مصادر قضائية.

ويشتبه في عدم تصريح فالكاو، مهاجم موناكو الفرنسي، عن دخله لحقوق نشر صورته بقيمة 5.6 ملايين يورو (6.1 ملايين دولار) بين 2012 و2013 عندما كان في صفوف أتلتيكو مدريد الإسباني.

وكانت النيابة العامة في مدريد أعلنت منتصف مايو الماضي ملاحقة فالكاو،

لاستخدامه شركات في ملاذات ضريبية (جزر العذراء البريطانية وإيرلندا وكولومبيا) وبما لاخفاء المداخيل المرتبطة بحقوق بيع صورته. وترتكز النيابة العامة على شكوى تقدمت بها السلطات الضريبية في إسبانيا ضد فالكاو بشأن "جرمين ماليين خلال 2012 و2013 بقيمة 822 ألف يورو و4.839 ملايين يورو".

واستدعي منديز، الذي يعتبر من أهم وكلاء اللاعبين في عالم كرة القدم، للمثول أمام قاضي التحقيق في بوسويل دي الاركون بالقرب من مدريد في 27 الجاري.

ويأتي الاستدعاء بعد يوم على اتهام القضاء الإسباني رونالدو بالتهرب من دفع 14.7 مليون يورو لمصلحة الضرائب بالطريقة عينها.



فالكاو

إريك أبيدال سفيراً لبرشلونة



أعلن نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم أمس الأول تعيين مدافعه الدولي الفرنسي السابق إريك أبيدال سفيراً له.

وقال برشلونة إنه توصل إلى اتفاق مع الفرنسي، البالغ 37 عاماً، لكي يكون سفيراً وممثلاً للنادي في مختلف الأحداث خلال السنوات القليلة المقبلة.

وأشار إلى أن أبيدال سيسلك "جزءاً دائماً" من فريق مخضرمي برشلونة، إلى جانب مهامه التنسيقية في الأحداث المؤسسية المرتبطة بالناحية الاجتماعية والمساعدة بالانشغاطات المتعلقة بالمدارس الكروية. وأضاف سي بي أي سكولا".

وأضفى أبيدال ستة أعوام كمدافع في صفوف برشلونة، وخاض معه 193 مباراة، وتوج بـ15 لقباً، بينها أربعة في الدوري المحلي واثنان في دوري أبطال أوروبا.

واكتشف أبيدال، الذي لعب 67 مباراة دولية ووصل مع بلاده إلى نهائي مونديال 2006، إصابته بمرض في الكبد مارس 2011، وتوقف عن اللعب ل بضعة أشهر، إلا أنه عاد وخاض المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا ضد مانشستر يونايتد الإنكليزي (1-3). وخضع المدافع الفرنسي بعدها بعام لعملية زرع كبد، وتعافى من مرضه، إلا أنه ترك برشلونة عام 2013 عاداً إلى فرقة السابق موناكو. وفي صيف 2014 انتقل للدفاع عن ألوان أولمبيكوس اليوناني بعقد يمتد عامين، إلا أنه اعتزل في ديسمبر من العام ذاته لأسباب شخصية.

كوري لن يرافق غولدن ستايت إلى البيت الأبيض



كوري

وكشفت نجم غولدن ستايت ووريترز، ستيفن كوري، أنه لن يرافق الفريق إلى البيت الأبيض، في حال دعي إلى هناك من أجل الاحتفال بلقب دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين الذي توج به على حساب كليفلاند كافالييرز.

وقال كوري: "سألتني أحدهم قبل حوالي شهرين سؤالاً لافتراضياً، إذا كنت سأذهب إلى البيت الأبيض في حال الفوز باللقب، كان جوابي في حينه، أنني لن أذهب. شعوري ما زال نفسه اليوم أيضاً".

وتصريح كوري جاء بعد يومين على نتويجه مع غولدن ستايت بلقب الدوري على حساب ليمبرون جيمس ورفاقه في كليفلاند الذين أحرزوا لقب 2016 على حساب ووريترز بالذات.

وجرت العادة على أن تحل الفرق الرياضية الفائزة باللقب بطولتها ضيفة على البيت الأبيض، لتقديم الكأس إلى رئيس البلاد، كما فعل شيكاغو كابس في يناير الماضي حين احتفل مع الرئيس السابق باراك

وكشفت نجم غولدن ستايت ووريترز، ستيفن كوري، أنه لن يرافق الفريق إلى البيت الأبيض، في حال دعي إلى هناك من أجل الاحتفال بلقب دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين الذي توج به على حساب كليفلاند كافالييرز.

وقال كوري: "سألتني أحدهم قبل حوالي شهرين سؤالاً لافتراضياً، إذا كنت سأذهب إلى البيت الأبيض في حال الفوز باللقب، كان جوابي في حينه، أنني لن أذهب. شعوري ما زال نفسه اليوم أيضاً".

وتصريح كوري جاء بعد يومين على نتويجه مع غولدن ستايت بلقب الدوري على حساب ليمبرون جيمس ورفاقه في كليفلاند الذين أحرزوا لقب 2016 على حساب ووريترز بالذات.

وجرت العادة على أن تحل الفرق الرياضية الفائزة باللقب بطولتها ضيفة على البيت الأبيض، لتقديم الكأس إلى رئيس البلاد، كما فعل شيكاغو كابس في يناير الماضي حين احتفل مع الرئيس السابق باراك



صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

«أمة»... أصبحت أمماً!

ربما نُسب البعض أن امتنا، الأمة العربية، بتشغل بها العالم كله، وأنها، بالإضافة إلى جروبها مع نفسها وما أكثرها، تشترك أيضاً مع بعض «الأشقاء» من دول الجوار... أي مع إيران ومع تركيا وبالطبع مع «عدوها» إسرائيل التي لا هي تقبل جوارنا ولا نحن نقبل جوارها، وأيضاً مع بعض الدول الإفريقية الإسلامية التي كان الإسلام قد وصل إليها لا بالسيف والرمح بل بالكلمة الطيبة وبمساحة هذا الدين الخفيف الذي إن كان يحق لنا أن نفتخر بشيء فإننا نفتخر بأن الذي جاء به من عند العلي القدير هو النبي العربي محمد، صلوات الله وسلامه عليه.

المفترض أن تكون هذه «الأمة» أمة واحدة وكل هذه الدول التي «بتسلي» بعضها بافتعال اشتباك مع أي دولة شقيقة، إن لم يكن عسكرياً فإعلامياً وإعلامياً، فالمهم أن يكون هناك اشتباك، وأن تكون هناك حرب أو حروب، والمهم أن تكون مصانع الأسلحة والذخائر الغربية والشرقية تعمل ليلاً ونهاراً... وأن تبقى نقول لها هل من مزيد، وحتى لو تحولت دولنا إلى مستودعات كبيرة للذخائر والمدافع والصواريخ والطائرات الحربية... وهنا فالمهم هو الطائرات الحربية! لقد رفع العراق، القطر العربي العراقي، ذات يوم غير بعيد شعار «أمة عربية واحدة» ذات رسالة خالدة، وكانت الترجمة العملية والفعلية لهذه الرسالة الخالدة هي غزو الكويت واحتلالها، وما لبثت بلاد الرافدين العظيمة أن تحولت إلى ما هي عليه الآن من حروب داخلية ومن اقتتال بين الشقيق وشقيقه والأخ وأخيه... والمهم هو أن يستمر هذه الاقتتال وأن يبقى قاسم سليمان ينتقل من مكان إلى مكان آخر... ومن حدود إلى حدود أخرى ومن «مليشيات» طائفية إلى «مليشيات» مذهبية.

ولقد رفع «القطر العربي السوري» هذا الشعار نفسه شعار «أمة عربية واحدة» ذات رسالة خالدة، وها هي سورية تتمزق طائفياً وتصبح خاضعة لكل من لديه، لا أقول رغبة وإنما هوية الاحتمال... وأصبح هناك «الفاطميون» و«الإسماعيليون» و«القرامطة» و«الحشاشون» و«الأنصار» و«عبد الملك بدر الدين الحميري» و«عصائب أهل الحق» و«وقس الخزعلي، وبالطبع... بالطلع الحشد الشعبي» و«هادي العامري، وفي اليمن «السعيد» الحوثيون وحركة الإنصار و«عبد الملك بدر الدين الحوثي» أيضاً أصبحت هناك في هذا الوطن الكبير أحزاب الله والعباد بالله، واستغفره وأتوب إليه، المنتشرة من المحيط الهادر إلى الخليج الثائر، والتي وبها للعب تمارس «الجهاد» بالذبح على الهوية الطائفية!

«إن الله لا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ»... وهكذا فإننا بانتظار أن تزول هذه «الغمة» غير الطارئة، والتي هي عربية قبل أن تكون خليجية... والتي باتت تتحول إلى دولية أيضاً، حيث تزايدت أعداد «ساعة الخير» من غير العرب الذين يسعى كل منهم، في حقيقة الأمر، من أجل نفسه.



تلسكوب «إنسايت» الصيني يراقب الثقب السوداء

والنجوم النابضة (بولسار) هي نجوم نيوترونية تدور حول نفسها بسرعة كبيرة جداً تصل إلى دورة كل بضع ثوان، أو دورة كل جزء من الثانية حتى، فتسبب إشعاعاً كهرومغناطيسياً شديداً.

أما الثقب السوداء فهي أجرام ذات كثافة هائلة، حيث إن جاذبيتها تبتلع كل ما يمر بالقرب منها، بما في ذلك الضوء، لذا فلا يمكن رؤيتها، بل تظهر في التلسكوبات كأنها بقع مظلمة.

لذا، يعول العلماء على هذا التلسكوب لمراقبة الثقب السوداء اعتماداً على أشعة إكس. (أ ف ب)

أطلقت الصين أمس الأول تلسكوباً فضائياً لها يعمل بأشعة إكس، لدراسة الثقب السوداء والنجوم النيوترونية النابضة، في خطوة جديدة على طريق برنامجها الفضائي الطموح.

ويبلغ وزن هذا التلسكوب و500 كيلوغرام، وأقلع محمولاً بصاروخ «لونغ مارش-4 بي» عند الساعة الثالثة بتوقيت غرينيتش من قاعدة جيوكوان في صحراء غوبي شمال غرب الصين، بحسب ما نقلت وكالة أنباء الصين الجديدة.

بعد ذلك، وضع الصاروخ التلسكوب في مدار الأرض. ويحمل هذا التلسكوب اسم «إنسايت»، وهو يتيح للعلماء الصينيين أن يراقبوا الثقوب المغناطيسية للنجوم النابضة ودخلها، كما أنه يساعد في التعمق في فهم الثقب السوداء.



يوسف الجاسم
yousef@6ala6.com

خالد الروضان... وإحياء الحلم

عامان ونصف العام مضت على عودة رحلة الأمل البحرية التي كانت بحق ملحمة وطنية رعاهها وباركها قائد العمل الإنساني حضرة صاحب السمو الأمير، واحتشدت من خلفه الجهات الرسمية، وفي طلبيتها وزارة الخارجية بالتسهيلات في دول المسار، ووزارة الدفاع التي قاد 45 ضابطاً وفرداً من رجالها قارب الرحلة بأمان وعادوا به إلى أرض الوطن بسلام في الأول من ديسمبر عام 2014، وكذلك وزارة الإعلام كراع رئيس للحملة الإعلامية للرحلة التي أحاطتها الوزارات والجهات الأهلية والرسمية بالدعم والرعاية، ومكنتها من أن تجوب خمسة بحار وخمسة خلجان وتخوم المحيط الهندي ومضيق هرمز وباب المندب وقناة السويس، ذهاباً وعودة، وقطع 26000 كيلومتر، حيث استغرقت سبعة أشهر في صراع مع أهوال البحر وقسوته ومرارة الغربة في 20 دولة و46 ميناء، وحمل خلالها مشعل الرشيد البدر وخالد الدوسري، وزميلهما محمد الحجى، من فئة «الداون سنדרوم»، والأبوان جاسم الرشيد البدر وبادي الدوسري، علم الكويت بيد وقضايا وهموم ذوي الإعاقات الذهنية باليد الأخرى، وبلغوا رسالات الأمل للهبة العامة للأمم المتحدة في نيويورك ورئاسة الأولمبياد الخاص الدولي في واشنطن. وكما أنا فخور بتجربتي التي شرفني بها مجلس أمناء الرحلة برئاسة الأخوين الكبارين الراحل برجس البرجس، ورحمة الله، والأخ الفاضل فيصل الحجى، وكوكبة من رجال ونساء الكويت أعضاء مجلس الأمناء، لإدارة هذه الرحلة الميمونة، وتولي أمانة سر مجلس أمنائها، وهي من دون منازع من أغلى المهام والأعمال التي توليتها خلال مسيرة حياتي التي قاربت السبعين عاماً.

لكن، ماذا بعد الرحلة؟ كان بطلاها وأبوابها الكريمان ياملون تحقيق حلمهم في الحياة بأن يتم في الكويت إشهار نادٍ رياضي للإعاقات الذهنية على غرار جميع دول العالم المتحضر، والكويت تأتي في طليعة الدول المهتمة بكل فئات المعاقين، ولكن، مع الأسف الشديد، تحطم حلمهم النبيل أمام أعينهم على صخور البيروقراطية الكويتية والتناحر في الأوساط الرياضية ووضع العصي في الدواليب، بعد أن اعتمد مجلس إدارة هيئة الشباب والرياضة، برئاسة مديرها السابق اللواء المتقاعد فيصل الجراف، إنشاء نادي الإعاقات الذهنية المستقل بطبيعة منتسبه عن أندية الإعاقات الجسدية، ورفع المجلس قراره لمجلس الوزراء للاعتماد وإصدار مرسوم إنشائه، ورغم حماسة الشيخ سلمان الحمد كوزير سابق للشباب والشيخ محمد العبدالله المبارك للموضوع، فإن مجلس هيئة الشباب والرياضة التالي للمجلس السابق ادخل، سامحه الله، القرار في «فريز» التجميد فترة قاربت الثلاث سنوات حتى الآن بحجج غير مقنعة نهائياً، نأمل من وزير الشباب الشاب خالد الروضان نقض الغبار عن ذلك القرار، والسعي لإشهار النادي الكويتي للإعاقات الذهنية بعد طول انتظار، وإذا كان من المؤلم تعثر المشاريع الإستراتيجية لدينا بما عطل معه التنمية، فإن عرقلة مشروع نادي الإعاقات هي بخس لإنسانية هؤلاء البشر وحاجتهم الماسة لهذا النادي، وهم فئات لا حول لها ولا قوة سوى رحمة الله سبحانه وعزيمة متخذي القرار. يا بونا ناصر، هل ينتظر أنباؤك أبطال رحلة الأمل وأقربانهم إحياء لحلمهم الذي توارى خلف حجب الضياع رغم حرص سلفك الشيخ سلمان عليه؟ نأمل أن تقرهم في العشر الأواخر من رمضان، وخاصة لما عُرف عنك بأنك رجل القرارات الصعبة... وستنتظر.

«تمدين» تصدر كتاب «select» دعماً لشباب الكويت



دعماً للشباب الكويتيين، أصدرت مجموعة تمدين كتاباً جديداً من سلسلة «select» يتضمن مجموعة أعمال للمبدعين ضاري المعود وخالد الناي سلطان فيه الضوء على الشباب الكويتيين في مجالات صناعة النسيج وتصميم المجوهرات والحلي وصناعة الأحذية والحقائب الفاخرة وصناعة البشوت وتصميم الأكسسوارات والنحت، إضافة إلى حرف يدوية ومجالات إبداعية أخرى.

ويؤكد الكتاب أن الشباب الكويتيين يستلهمون من التراث المحلي ذخيرة لإبداعاتهم في هذه المجالات الحرفية والفنية، ويقدم صورة مشرقة لهؤلاء الشبان الذين شتمروا عن سواعدهم ليقدّموا مثلاً رائعا عن شباب الكويت، متجشمين بعناء المشقة غير أبهين بالتعب أو الإجهاد.

وتشير «تمدين» إلى أنها تهدف من خلال هذا الإصدار إلى دعم الشباب الكويتيين في المجالات المهنية والتصميم الإبداعية، مؤكدة أن الكويت زاخرة بطاقات وطنية مبدعة.

الآلاف يصطفون لمشاهدة البردة الشريفة

تقاطر عدد كبير من الرجال والنساء، وانتظروا في صفين طويلين امتدا خارج مسجد في إسطنبول، لمشاهدة ما يُعتقد أنها بردة الرسول صلى الله عليه وسلم، أي العباءة التي كان يرتديها قبل أن يهديها إلى أحد تابعيه.

ويطلق على هذه العباءة أيضاً اسم الخرقعة الشريفة، وقد نقلت إلى إسطنبول في القرن السابع عشر في عهد السلطنة العثمانية. وفي شهر رمضان من كل عام تجهز العباءة في صندوق زجاجي في مسجد الخرقعة الشريفة في إسطنبول، استعداداً لاستقبال مئات الآلاف من الزوار.

وأثناء حياة النبي صلى الله عليه وسلم، انتقلت البردة إلى أويس القرني، وهو من التابعين، أي الذين التقوا أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يلتقوه، فقد أراد أويس لقاء النبي عليه الصلاة والسلام، لكن مرض والدته حرمة من ذلك وأجبره على العودة إليها في اليمن.

رائد الحَرَمي... ملاّ ابن ملاّ ابن ملاّ



باسم اللوغانبي
loughanib@hotmail.com
@loughanib

سيرة الملا راشد، عندما وافق على عمل لقاء تلفزيوني تم بثه على قناة الشاهد في عام 2013م، وفيه تحدث بإسهاب عن عائلته وعن نفسه ووثق كثيراً من المعلومات الجميلة.

ويعرف أهل القطعة 6 بالفقهاء الملا راشد عن قرب، فهو ملازم للمسجد، محب للناس، حريص على أمور الدين، فقيه في الشريعة، ولا ينقطع عن ذكر الله.



الذي استمر في الإمامة مدة 50 عاماً وتوفي عام 1366هـ (1947م)، وكانت له مدرسة في بيته.

وتولى الإمامة بمسجد السابري الشرقي، من بعد الملا محمد، ابنه الملا جاسم بن محمد الحرمي، ثم أخوه الملا محمود بن محمد الحرمي، ثم أخوه الملا أحمد بن محمد الحرمي (والد الملا راشد).

يذكر أن اثنين من أسرة الملا الحرمي كانا يقومان بالإمامة في مسجدين في الوقت نفسه، حيث كان الملا أحمد بن محمد الحرمي الشافعي يؤم المصلين في مسجد السابري، وابنه الملا محمد (جد الملا راشد) يؤم المصلين في مسجد الخليفة.

ومن المعلومات التي تستحق أن تذكر في هذا الصدد معلومة أخبرني بها الملا راشد حينما أجريت معه لقاء للتعرف على سيرته وسيرة عائلته في عام

توفي قبل أيام عدة الملا راشد بن الملا عبدالله بن الملا محمد الحرمي الشافعي، رحمه الله تعالى، وهو شيخ جليل من أسرة جلييلة كان مهتماً الأول بالتقفة في الدين والمحافظة على ما أمر الله به المسلمون.

ولد الملا راشد في عام 1927م بالحي القبلي في منزل جده القريب من مسجد بن شرف الذي بني عام 1919م، ويجاور منازل منها منازل أسرة الفليح، وأسرة الجمحة، وأسرة الشلال، وأسرة الراشد، وأسرة الولايي، وأسرة المطر، وأسرة الشعيبي، وأسرة المهيني.

لقبت أسرته بـ «الملا» لكون أبائهم وأجدادهم رجال دين وعلم شرعي، فجد والده الملا أحمد بن محمد الحرمي كان أول إمام في مسجد السابري الشرقي (أسس عام 1894 تقريباً)، وأقبحه في الإمامة بنفس المسجد ابنه الملا محمد (جد الملا راشد)،

وربما كان ذلك في العقد الأول أو الثاني من القرن العشرين.

وفيما يتعلق بالملا راشد، فإنه تتلمذ على يد جده الملا محمد، ثم درس أيضاً عند الملا سليمان الخنيني، وقد أتاحت لي فرصة أخرى للتعرف على

2008م تتعلق بالملا محمد (جد الملا راشد)، وهي أنه درس الفقه الشرعي في البصرة التي أقام بها سنوات عدة، ويعود عودته إلى الكويت تم تعيينه مدرساً للغة العربية والترزية الدينية في المدرسة المباركية،

وفيات

- عبد محارب خميس العكيل** 95 عاماً، شيع، 3، عما، 3، ش الراند، 3، ت: 99253253، 22511051
- عبد الرحمن جاسم أحمد بن حيدر** 91 عاماً، شيع، رجال، مسجد عبدالله العالم «ابن» مقاليل حسينية معرفي القديمة، 16م، نساء: الشامية، 6، ج: 9، ش: 1، م: 99991898
- سلمي يوسف سليمان حمود** 71 عاماً، شيعت، رجال ونساء: الروضة، 2، 25، ش: 19، ت: 99780095، 99711977
- وليد يوسف يعقوب عبادة القناعي** 32 عاماً، شيع، رجال: ديوانية القناعات، الشويخ، نساء: مشرف، 1، ش: 4، م: 36، ت: 90988986، 99796660
- علي حسن علي حسن** 60 عاماً، شيع، رجال: مسجد الإمام الناقر، منطقة الزهراء، نساء: بيان، 13، ش: 13، م: 99039489، 66022727
- عثمان عبدالله علي الهويدي** 92 عاماً، التشيع التاسعة والنصف من مساء الخميس، رجال: اليرموك، 4، ش: 2، م: 16، نساء: الشامية، 6، ش: 29، م: 99036002

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:13	العظمى 45
الشروق 04:49	الصغرى 28
الظهر 11:48	أعلى مد 04:55 صباحاً
العصر 03:22	03:18 مساءً
المغرب 06:49	أدنى جزر 10:03 صباحاً
العشاء 08:21	10:46 مساءً