



داخل العدد  
توابل  
Tawabil

أصالة تُنكر صلتها بالكوكابين  
المضبوط معها بمطار بيروت ص 11

الثلاثاء

27 يونيو 2017م

3 شوال 1438هـ

العدد 3454 - السنة الحادية عشرة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

# قانون جديد لجمع التبرعات

الجبري - الجريدة: تحت مسمى «بيت المال» لتنظيم ومراقبة الجمعيات الخيرية

● «الكويت خالية من الفكر المتطرف... ومحاربته مسؤولية كل الوزارات»

● «قسائم زراعية حدودية في السالمي لتأمين الأمن الغذائي والاكتفاء الذاتي»

● «أقصيت قيادات فاسدة في هيئة الزراعة وعيّنت شباباً للإصلاح»

فهد التركي  
ويوسف العبدالله



الجبري خلال حديثه إلى «الجريدة»

من أعداء الدين، مشدداً على ضرورة مواجهة هذا الفكر ومحاربته من جميع الوزارات، لا من «الأوقاف» فقط، لأن «من يحملونه لا دين لهم، ومهدفهم تشويه صورة الإسلام». وشدد على أنه سيكافح الفساد في جميع الجهات التي تقع تحت مسؤوليته، ولن تسمح بوجود أي قيادي أو موظف بوزارة الأوقاف ينتمي إلى أي حزب كان.

وقال الجبري، في حوار مع «الجريدة»، إن الكويت خالية من الفكر المتطرف، الذي يأتي في خطوة من شأنها الحد من مخالفات جمع التبرعات، التي زادت خلال رمضان هذا العام، أكد وزير البلدية وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية محمد الجبري أن الحكومة بصدد إنجاز قانون جديد تحت مسمى «بيت المال»، بهدف تنظيم ومراقبة التبرعات والجمعيات والهيئات الخيرية في البلاد.

وعن القسائم الزراعية، ذكر أنها لن تصرف إلا لمن يستحق، حيث تم سحب 18 جاخوآراً،

برلمانيات



04

الجراح: تجنيس 3218 من أبناء الكويتيات منذ التحرير

دوليات



24

إيران: فضائح «التربية» تقترب من إحلاحة ثاني وزير لروحاني

رياضة



25

المؤدب: قدمت كل ما أملك إلى الفحجيل

## 25 مخالفة في 6 أشهر ضد الشركات المدرجة

«هيئة الأسواق»: بعد إجراء عمليات تفتيش ميدانية وتدقيق واسع

● عيسى عبدالسلام

وساهمت البيانات والمعلومات المطلوبة في النماذج المحددة المفروضة على الشركات المدرجة في التأكد من ارتكاب هذه المخالفات، حيث ترمي «هيئة الأسواق» إلى إعادة صياغة وإنشاء السوق المالي، ليكون من الأسواق الناشئة التي تتمتع بشفافية ومستوى رقابي عالي المستوى.

وحسب عملية رصد أجرتها «الجريدة»، بلغت قيمة هذه الغرامات نحو 74.6 ألف دينار خلال فترة 6 أشهر، بعد ارتكاب 25 مخالفة، تم اكتشافها بعد إجراء عمليات تفتيش ميدانية على هذه الشركات وخضوعها لعمليات تدقيق واسعة، لاسيما أن هناك اهتماماً خاصاً وكبيراً وتدقيقاً واسعاً وشاملاً على قطاع إدارة الأصول وأموال الغير.

أصدرت هيئة الأسواق 20 قراراً تأديبياً بحق الشركات المدرجة الخاضعة لرقابتها، وأحالت اثنتين منها إلى النيابة العامة لوجود شبهة وقوع جريمة، وتفاوضت العقوبات بين الإنذار وتوقيع الغرامات المالية.

«المركز

الدبلوماسي»:

تحديات فنية

تواجه صناعة

تكرير النفط

09+

الصباح: دمج «الهيكل» و«العمل»

نافذ... وأسبوعان لصدور القرار

● جورج عاطف

من مطلع يونيو الجاري، متوقعة أن تصدر مجلس الوزراء قراراً بهذا الشأن في غضون أسبوعين. وصرحت الصباح بأن «المتبقي حالياً استكمال بعض الإجراءات القانونية»، موضحة أنه تم الانتهاء من الهيكل التنظيمي، وأعلنها إلى مجلس الخدمة المدنية، الذي منحه صفة الاستعجال».

أكدت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل، وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية، هند الصباح أن «دمج برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة مع الهيئة العامة للقوى العاملة في جهة حكومية واحدة بات نافذاً اعتباراً

## استقلال كردستان العراق يفتح الطريق لمواجهة نادرة مع الحلفاء التقليديين



عضوة بخدمات مكافحة الإرهاب تقدم الزهور إلى كبار الضباط في عيد الفطر غرب الموصل أمس (رويترز)

● بغداد - محمد البصري

على هذا الإعلان، بدأت أصوات المعارضين تظهر في وسائل الإعلام تدريجياً. وكان استفتاء غير حكومي أجري بالتزامن مع انتخابات عام 2005، وكانت نتيجته مع الاستقلال بنسبة بلغت 98 في المئة، أما الآن فالأكراد يتربصون بقرار كردي كبير يجري التحفظ عنه من كل الحلفاء المقترضين للمكون الكردي العراقي، 02

منذ إعلان رئيس إقليم كردستان العراق موعداً للاستفتاء الشعبي حول البقاء مع العراق أو استقلال الإقليم، والجدل يتصاعد حول هذا القرار الذي لم يجرؤ أي طرف كردي على معارضته كحلم قومي قديم، لكن بعد مرور نحو عشرين يوماً

## إسرائيل تقصف القنيطرة لليوم الثالث و«داعش» يخسر ربع الرقة في أيام

إلى ذلك، أفاد مدير المرصد رامي عبد الرحمن بتمكن «فهد» خلال الأسابيع الثلاثة الماضية من السيطرة الكاملة على أربعة أحياء بالرقعة هي المشلب والصناعة من الجهة الشرقية والرومانية والساهية من الجهة الغربية، لافتاً إلى سيطرتها أيضاً على أجزاء من أحياء أخرى بينها حطين والقادسية (غرب)، والبريد (شمال غرب)، وبتاني (شرق)، إضافة إلى معمل السكر، وأجزاء من قاعدة عسكرية سابقة 02

الإسرائيلية المتكررة، مشيراً إلى التزامنها مع استمرار الاشتباكات بوتيرة متفاوتة مع حصار في محيط بلدة خان أرنية ومدينة البعث. وفي وقت سابق، تحدث رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو، عن الأزمة السورية، محذراً من خطورة محاولات إيران ترسيخ وجودها عسكرياً في سورية، وتزويد «حزب الله» عبرها وعبر لبنان بأسلحة متطورة.

اليوم الثالث على التوالي، واصل الطيران الإسرائيلي أمس قصفه لمواقع عسكرية تابعة للرئيس السوري بشار الأسد في القنيطرة عاصمة الجولان المحتل، في حين تمكنت قوات سورية الديمقراطية (قسد)، بدعم جوي ويري أميركي، من انتزاع نحو ربع مدينة الرقة من قبضة تنظيم «داعش». وأكد المرصد السوري لحقوق الإنسان أن الخسائر البشرية تواصل ارتفاعها في صفوف قوات النظام جراء الضربات

www.aljarida.com  
الجريدة

بشنغهاي أو بدبي.. لندن أو نيويورك..  
إحنا معاك وين ما تسافر

اشترك بخدمة «الجريدة واتساب»  
لتصلك النسخة الإلكترونية  
يوميًا على موبايلك

خطوات الاشتراك

تفعيل الاشتراك المجاني  
أرسل كلمة (Start) عبر الواتساب

احفظ الرقم على هاتفك  
0096565511841

@aljarida @aljarida newspaper @aljarida

## الأمير يعزي رئيس باكستان في ضحايا انفجار صهريج وقود

بعث صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد ببرقية تعزية إلى رئيس جمهورية باكستان الإسلامية ممنون حسين، أعرب فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته بضحايا انقلاب شاحنة صهريج لنقل الوقود وانفجارها في مدينة بهاول بور جنوب إقليم البنجاب، والذي أسفر عن وفاة وإصابة العشرات، سائلاً سموه المولى تعالى أن يتغمد الضحايا بواسع رحمته ومغفرته، وأن يمن على المصابين بسرعة الشفاء والعافية.

وبعث صاحب السمو ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية مدغشقر الصديقة هيري



## «الشؤون»: تبرعات رمضان تجاوزت 33 مليون دينار

### منحت الجمعيات مهلة أسبوعين لتقديم حصيلة الجمع

● جورج عاطف

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن وزارة الشؤون الاجتماعية، ممثلة في إدارة الجمعيات الخيرية والمبرات، منحت الجمعيات الخيرية المشاركة في المشروع الرابع عشر لجمع التبرعات، الذي تم تنفيذه خلال شهر رمضان المنصرم، مهلة 15 يوماً لتقديم تقرير مالي مفصل يظهر إجمالي حصيلة التبرعات خلال الشهر الفضيل.

وبينما أشارت المصادر إلى أن هذه المهلة منصوص عليها في لائحة تنظيم الجمعيات الخيرية العاملة في البلاد، توقع أن يتم الانتهاء من جمع الحصيلة النهائية للتبرعات في مدة أقل من المهلة السالف ذكرها، لاسيما أنه بات من السهل على الجمعيات أن تعد مثل هذه التقارير، في ظل استخدامها الحاسب الآلي خلال عملية الحصر.

أكثر من 33 مليون دينار

وقالت المصادر إنه «رغم تحقيق المشروع الثالث عشر لجمع التبرعات في 2016، إيرادات غير مسبوقة لامست سقف 33 مليون دينار، نتوقع أن يحقق مشروع رمضان الماضي إيرادات تفوق هذا الرقم، لزيادة عدد الجمعيات المشاركة، فضلاً عن فتح الباب أمام الفرق التطوعية للجمع». وأضافت أن «كل جمعية مشاركة في المشروع تقوم بموافاة الوزارة بتقرير بالحصيلة النهائية عن إيرادات ومصروفات المشروع، كما تقوم بتزويد الوزارة بكشف حساب من البنك عن شهر رمضان، ورصيد الجمعية في جميع حساباتها المعتمدة لدى الوزارة».

وأوضحت أن «موظفي الوزارة سيقومون بمراجعة التقارير الواردة من الجمعيات، والتأكد من صحة البيانات الواردة بها ومطابقتها مع كشف الحساب البنكي، وإعداد تقرير لكل جهة بالملاحظات الناتجة عن عملية المراجعة».

## الصحيح: أسبوعان لدمج «الهيكلية» مع «العمل» في جهة واحدة

● القرار نافذ منذ مطلع يونيو الجاري وعرضه على مجلس الوزراء خلال اجتماعه المقبل

● الحكومة تتجه إلى دمج من 4 إلى 5 جهات أخرى خلال الصيف

جورج عاطف

قالت الصحيح إنها «لا تطمئن

أحدًا بالبقاء في إدارته.

عقب قرار دمج «الهيكلية»

بـ «العمل». لاسيما أن قرار

التدوير حق أصيل للوزير أو

الوكيل المختص لتحقيق

المصلحة العليا للعمل». مؤكدة

أن «ما تسعى إليه هو عدم

خسارة أي موظف مساهم

الوظيفي».

أكدت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل، وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية، هند الصحيح أن «عملية دمج برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة مع الهيئة العامة للقوى العاملة في جهة حكومية واحدة باتت نافذة منذ مطلع يونيو الجاري»، لافتة إلى أن «قرار الدمج أعدته إدارة الفتوى والتشريع، من ثم أحالته إلى مجلس الوزراء، ومن المفترض طرحه للنقاش خلال الاجتماع المقبل للمجلس».

متوقعة أن «يتم الانتهاء من الأمر برمته في غضون أسبوعين».

وأوضحت الصحيح، في تصريح صحفي، أن «المتنقي حالياً استكمال بعض الإجراءات القانونية حتى يظهر الأمر بالصورة الصحيحة، ونصل إلى التمازج الحقيقي بين الهيكل التنظيمي لإعادة الهيكلة وهيئة العمل»، مشيرة إلى أنه «تم الانتهاء من الهيكل وإحالاته إلى مجلس الخدمة المدنية، غير أنه لم يجمع خلال العشرة أيام الأواخر من شهر رمضان».

صفة الاستعجال

وقالت الوزارة إن «مجلس الخدمة المدنية أعطى الهيكل التنظيمي صفة الاستعجال،

وطلب منا بعض التفاصيل عليه من اختصاصات ووصف لكل قسم وغيرها، وحالياً يتم كتابة جميع هذه التفاصيل لإرسالها مجدداً إليه»، مدلة على «إتمام عملية الدمج بالاتفاق الذي تم بينها وبين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الإعلام بالوكالة، رئيس مجلس الخدمة المدنية الشيخ محمد عبدالله، بأن أي تعاملات للأمن العام لبرنامج إعادة الهيكلة فوزي المجدي تكون معها مباشرة»، مشيرة إلى أن «المتنقي الانتهاء من الهيكل وتسكين الموظفين عليه، وصدر القرار بالشكل القانوني الصحيح»، كاشفة عن «نية الحكومة دمج من 4 إلى 5 جهات أخرى خلال الصيف».

طمانة موظفي «العمل»

وحول طمانة موظفي هيئة العمل، الذين يراودهم بعض القلق من عدم البقاء في أماكنهم وإداراتهم عقب قرار الدمج، قالت الصحيح «لا أطمئن أحداً بالبقاء في إدارته، ولاسيما أن قرار التدوير حق أصيل للوزير أو الوكيل المختص لتحقيق المصلحة العليا للعمل»، مضيفة «نحن أنفسنا غير مطمئنين بالبقاء على رأس وزاراتنا».

وأكدت أن «ما أسعى إليه



هند الصحيح

جاهدة خلال الفترة الحالية، عدم خسارة أي موظف لاسيما الوظيفي، وهذا هو الأهم بالنسبة إلي»، مدلة على ذلك «بانتقال بعض المديرين من برنامج إعادة الهيكلة إلى الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، حتى لا يخسروا

سمياتهم الوظيفية»، وبشأن مبنئي «الهيكلية» وهيئة العمل» والمسمى عقب الدمج، بينت أن «كل مبنى سيكون قائماً كما هو، والمسمى سيكون الهيئة العامة القوى العاملة، لأنها موجودة في القانون، لذا سيلقى اسم برنامج إعادة الهيكلة».

استياء المراجعين

وعن استياء المراجعين من



مبنى «إعادة الهيكلة»

النقل بعض إدارات هيئة العمل إلى منطقتي أوفطيرة والعقيلة، لاسيما وحدة علاقات العمل في إدارة عمل محافظة الفروانية، قالت الصحيح: «نحن ندرس الموضوع، وطلبت من مسؤولي الهيئة متابعة الأمر، لاسيما أنه تم خلال شهر رمضان، وعقب العيد ستتم دراسته مجدداً»، مشددة على أن «إدارات العمل ستشهد تطوراً في القريب العاجل، خصوصاً بعض الإدارات

التي كثرت شكاوى سوء معاملة المراجعين ضدها». وبشأن الموظفين الحاصلين على تقدير امتياز ثلاث سنوات متتالية، وصدرت قرارات بإعادتهم إلى مناصبهم السابقة، نفت الصحيح ذلك، مؤكدة أنه «في حال كان هذا حقيقياً، لماذا لم يتظلموا أو ويلجأوا إلى القضاء؟» وعن ادعاء البعض حصولهم على أحكام قضائية في هذا الصدد، قالت الصحيح إن «هؤلاء

## «الأوقاف»: اتصالات لحل مشكلة حج البدون

● محمد راشد

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تقوم حالياً باتصالات مكثفة مع الجهات المعنية في السعودية، لإيجاد حل جذري لقضية حج المقيمين بصورة غير قانونية، لافتة إلى أن هناك بوادر إيجابية لحل هذه القضية التي تتكرر في موسم الحج منذ سنوات.

وأكدت المصادر أن الجهات

المسؤولة في وزارة الأوقاف تبذل قصارى جهدها لإنهاء الأزمة قبل وقت كاف من دخول موسم الحج لهذا العام، لاسيما أن مكتب شؤون الحج أعلن في وقت سابق فتح باب التسجيل ل أداء مناسك الحج واستقبال الراغبين في أداء الفريضة لموسم الحج الحالي. وأشارت إلى أن مكتب شؤون الحج شدد في أكثر من مناسبة على ضرورة إبرام عقد بين الحاج وصاحب الحملة، لمعرفة جميع الخدمات التي ستقدمها الحملة في الحج.

وكشفت أن الوزارة، ممثلة في مكتب شؤون الحج، على تواصل مستمر مع السفارة السعودية في البلاد، لوضع تصور نهائي لحل مشكلة الحاج من فئة المقيمين بصورة غير قانونية (البدون) بالتنسيق مع الجهات المعنية في البلدين، مبيحة أن وجود اتصالات بين قيادات الوزارة والسفارة السعودية لإيجاد حلول سريعة تحل حل أبناء هذه الفئة بأداء فريضة الحج.

## سفير مصر يستقبل المهنيين بالعيد

استقبل السفير المصري ياسر عاطف المهنيين بحلول عيد الفطر السعيد، حيث أمّ السفارة حشد من مسؤولي وأبناء الجالية في الكويت. وتقدم عاطف بالتهنئة إلى أبناء الجالية المصرية المقيمين بالكويت، وأعرب عن أمله في أن يمن الله بنعمة الأمن والأمان الدائمين على مصر والكويت وجميع الدول العربية والإسلامية ودول العالم. ونقل السفير عاطف تهنئة الرئيس عبدالفتاح السيسي إلى أبناء مصر في الخارج بهذه المناسبة، والتي قال فيها: «إلى

الموظفين يدعون حصولهم على تقدير امتياز العام الماضي، غير أن العام الذي سبقه حصلوا على جيد جداً»، مشيرة إلى أنه «يحق للموظف التظلم من القرار خلال 60 يوماً من تاريخ صدوره، وفي حالة وجود أي أحكام قضائية لا نملك إلا تطبيق ما جاء فيها».

عبدالرحمن، إلى عزل وسط المدينة عن أحيائها الشمالية، والتضييق على عناصر «داعش» فيها.

وتعد أحياء وسط المدينة الأكثر كثافة سكانية، مما يعقد العمليات

أما داخل كردستان فإن معارضي بارزاني يدوا مرجحين أول الأمر، فكل من يعارض الاستفتاء على حلم الدولة الكردية يوصف بالخيانة،

لكن رئيس برلمان كردستان (الذي لم يتعقد منذ سنتين) ذكر في تصريحات أخيرة، وهو يعكس مزاج معظم المعارضين في السليمانية الخضم التقليدي لأربيل، أن الاستفتاء سيكون بمثابة «بيعة مطلقاً» لبارزاني، وهو على قيد الحياة، حكم راقع عائلته منذ مطلع القرن الماضي، ولذلك فإن الاستفتاء لن يعني انفصلاً فورياً بقدر ما سيكون مدخلاً لمفاوضات طويلة مع بغداد حول المستقبل، «سكنون بداية تشكيل الدولة الكردية»، حسب وصف يشع في أربيل. وتحتد النخبة الكردية من خطورة تنظيم استفتاء لا تشارك فيه أو تدعمه الأمم المتحدة والدول الكبرى والمجتمع الدولي، «لأن ذلك سيحول الحق الكردي إلى ورقة محترقة، أو ناقصة الشرعية».

ويشدد انصار بارزاني على أن هذه الخطوة تأتي بعد أن بئست أربيل من إمكانية إصلاح البيت العراقي، والتي تشع يوماً بعد آخر بضرورة مغادرة المشكلة العراقية، وتنظيم وضعها إقليمياً ودولياً بمعزل عن بغداد التي قطعت حصة كردستان من الموازنة المالية منذ ثلاث سنوات، بعد خلاف حول تصدير النفط من حقول الأكراد، وهي أزمة تفاقت بعد انهيار أسعار النفط، ومواجهة أكراد العراق وعربه أزمة مالية خانقة تضعف موقف بارزاني إزاء مليون موظف لم يتسلموا إلا 30 في المئة من مرتباتهم طوال العامين الماضيين.

أما أخطر فاصل الاستفتاء فهو أنه سيجري خارج الحدود الإدارية للإقليم الكردي في مدن متنازع عليها، مثل كركوك وديالى وأطراف الموصل، وكلها مناطق احتقان قومي وديني لاتزال تعاني ويلات الحرب على داعش».

● إسرائيل تقصف القنيطرة لليوم...

للجيش السوري يطلق عليها «الفرقة 17» عند أطراف المدينة الشمالية. ومع تركيز الاشتباكات، في حي القادسية، فإن قسداً تسعى، بحسب

25 مخالفة في 6 أشهر...

ومن أبرز المخالفات المرتكبة، وفقاً للقانون رقم 7 لعام 2010 ولائحته التنفيذية، عدم الالتزام بتقديم تقرير تقييم ومراجعة نظم الرقابة الداخلية، وقيد صفقات مبادلة الأسمه بشكل مخالف لمعيار المحاسبة الدولي (39)، والتاخر في الإفصاح عن معلومة جوهرية تتمثل في تغير المصلحة واستقالات مجلس الإدارة، وعدم شغل الوظائف واجبة التسجيل خلال المدة القانونية، وعدم الالتزام بتقديم بعض التقارير المطلوبة والخاصة بمحافظ العملاء وعمليات مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، وحث المتداولين على الشراء من خلال عمليات مشبوهة، وخروقات في إدارة محافظ العملاء.

● استقلال كردستان العراق يفتح...

من بغداد إلى واشنطن والاتحاد الأوروبي، فضلاً عن تركيا وإيران، وفي العراق شعر أصدقاء الأكراد بحرج شديد من توقيتها المزامن مع أشروس المعارك في الحرب على تنظيم داعش، إلى درجة برزت ظهور تصريحات هجومية ضد أربيل، هي الأولى من نوعها كمواقف تصدر عن الفريق الشعبي الموصوف بالاعتدال مثل عمار الحكيم رئيس المجلس الأعلى الإسلامي، إضافة إلى رئيس الحكومة حيدر العبادي، رغم أنهما من أكثر الأطراف الشيعية حاجة إلى تامين التحالفات مع بارزاني سياسياً وعسكرياً، بينما بقيت الطبقة السياسية السننية مكثفة بالصمت، إذ لا يمكنها أن تفتح جبهة مع كردستان الحليف الوحيد المتبقي حالياً، والذي يؤوي مئات الآلاف من العرب السنة الذين دمرت الحرب مذهبهم.

ولا يعارض القادة الشيعية، عادةً، رغبة الأكراد في الاستقلال، لكنهم يعترضون على التوقيت، ولذلك تناقلت المصادر الكردية أن العبادي طلب تأجيل الاستفتاء إلى ما بعد الانتخابات العراقية العامة المقررة في الربيع المقبل، كي لا يصبح «المعتدلون» مرجحين أمام النجاح المتشدد المدعوم بالميليشيات الإيرانية في بغداد، بينما يبدو أن بارزاني يحتاج إلى هذا الحدث القومي قبل الانتخابات، لترجيح كفته على خصومه، في لحظة تصادم مصالح بالغة الدلالة بين حليفين تقليديين في بغداد وأربيل.

### سلة أخبار

«الحرس» يزور أطفال مستشفى «الوطني»

زار وفد من مديرية التوجيه المعنوي في الحرس الوطني مستشفى بنك الكويت الوطني التخصصي لعلاج سرطان الأطفال، بهدف رسم البهجة والابتسامة على وجوه أطفال المستشفى في عيد الفطر. وجال الوفد في غرف الأطفال المرضى، وتواصلوا معهم ومع ذويهم، وقدموا بعض الهدايا الرمزية لدعمهم معنويًا، والتخفيف من محنة المرض، سائلين المولى عز وجل أن يمن عليهم بالشفاء التام والعجل.

وأعلنت المديرية أن الزيارة تأتي في إطار وثيقة الأهداف الاستراتيجية للجنة الوطني 2020، وما توليه من أهمية لتفعيل واجب المسؤولية الاجتماعية، والتواصل مع المجتمع في مختلف الميادين.

«نماء» تستقبل مرضى السرطان المحتاجين

أعلنت «نماء للزكاة والتنمية المجتمعية» التابعة للجمعية الإصلاح الاجتماعي، أن حملة «فرزة أمل»، التي لاقت نجاحاً واسعاً في الأسبوع الأخير من شهر رمضان الفضيل، حققت إيرادات قيمتها تجاوزت 300 ألف دينار، كانت الحدث الأبرز في هذه الفترة.

وأوضح المدير العام «نماء» ناصر الزيد، أن «الجمعية قامت بعمل لجنة متخصصة بالتعاون مع وزارة الصحة لاعتماد الحالات التي سيتم علاجها، حيث يتم الآن علاج 4 حالات وتقدم 17 آخرين».

ولفت إلى أنها طالبت الحالات التي لا تستطيع تحمل نفقات العلاج بالتقدم بالطلبات إلى إدارة نماء لدراسة الحالات، وتقديم الجرعات اللازمة. وتقدم الزيد بخالص الشكر والتقدير لجميع أهل الخير العالم أفراداً ومؤسسات، وإلى وزارة الشؤون الاجتماعية وإلى الجهات الإعلامية، وجميع من ساهم في هذه الحملة.

«زكاة الفحيحيل»: أنشطة مميزة في رمضان

هنأ مدير لجنة زكاة الفحيحيل التابعة لجمعية النجاة الخيرية إيهاب الدبوس بعيد الفطر المبارك، سائلاً المولى أن يحفظ الكويت وأهلها من كل سوء وسائر بلاد المسلمين، وأن يسود الأمن والأمان للإيمان سائر بلاد العالم أجمع. وبين الدبوس أن اللجنة قامت بأنشطة مميزة خلال الشهر الفضيل، منها مشروع ولأم إفطار الصائم، كما قمت قبل العيد بيومين بزيارة لمخيمات اللاجئين السوريين بالأردن، لتنفيذ مشاريع منها توزيع الكسوة والعبيدة على الأيتام الذين تكفلهم اللجنة والجمعية، وشاركنا في توزيع ولأم إفطار الصائم الجماعية للأسر السورية، فضلاً عن توزيع الكفالات على الأيتام، والحرص على إحصائها إليهم بدأب وبنوقها، كما قمنا بتوزيع زكاة الفطر على مستحقيها.

وفي ختام تصريحه، أشاد الدبوس بتفاعل أهل الخير مع أنشطة ومشاريع اللجنة المتنوعة التي تنفذها داخل الكويت وخارجها.

العسكرية، لا سيما أن التنظيم يعدد إلى استخدام المدنيين ك«دروع بشرية»، بحسب شهادات أشخاص فروا من مناطق سيطرته.

(عواصم - وكالات) 23+

**مراهقون ضحايا الاستعباد الجنسي في أفغانستان**

تعد الـ «باشا بازي» ممارسة قديمة تقضي باستغلال الصغار كوسيلة للمتعة وكدمى جنسية في سورات الرجال

أشنة على بعض الحالات

- 1 الضحية: فتى اعتنق من مذهب الوضع الحالي: ما زال محتجزاً في مركز للشرطة
- 2 الضحية: فتى في الـ 11 من العمر الوضع الحالي: أفرج عنه بعد 18 يوماً مسؤول في الخابريات، وهرمت العائلة من الولاية بعد استلامه الفتى
- 3 الضحية: فتى في الـ 13 من العمر الوضع الحالي: قتل الفتى عند حاجز إزراء اعتداء لطايبان، وعزرت عائلته على جثته إلى جانب جثث رجال الشرطة
- 4 الضحية: فتى في الـ 16 من العمر أخته من منزله قائد في الشرطة الوضع الحالي: أوقف 3 أيام وتم الاعتداء عليه جنسياً

## مطليات

## الجبري لـ الجريدة: لن نسمح بالفكر المتطرف في «الأوقاف»... ومن يعمل لحزب فليكن في البيت

## بصدد إنجاز قانون بيت المال لتنظيم التبرعات والعمل الخيري



كشف وزير البلدية وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية محمد الجبري، أن الكويت خالية من الفكر المتطرف، الذي يأتي من أعداء الدين، مشدداً على ضرورة مواجهة هذا الفكر ومحاربه بجميع الوزارات لا من جانب «الأوقاف» فقط، لأن «من يحملون هذا الفكر لا دين لهم، وهدفهم تشويه صورة الإسلام»، وقال الجبري في حوار مع «الجريدة»: «سأكافح

الفساد في جميع الجهات التي تقع تحت مسؤوليتي»، مؤكداً: «لن نسمح بوجود أي قيادي أو موظف بوزارة الأوقاف ينتمي إلى أي حزب كان»، لافتاً إلى أن الحكومة بصدد إنجاز قانون بيت المال، بهدف مراقبة وتنظيم التبرعات والجمعيات الخيرية، مشيراً إلى أن هذا القانون سيساهم في تنظيم العمل الخيري في البلاد، إذ ستكون كل الجمعيات والهيئات الخيرية تحت مسؤوليته.

وأكد أن القسائم الزراعية لن تصرف إلا لمن هو مستحق من المواطنين، مشيراً إلى أن هيئة الزراعة والنزوة السمكية بصدد توزيع قسائم زراعية على الحدود الكويتية، كاشفاً عن سحب 18 جاكورا، لمخالفة أصحابها اشتراطات وضوابط الهيئة، وفيما يلي المزيد من التفاصيل:

## فهد التركي ويوسف العبدالله

## قسائم زراعية حدودية في السالمي لتأمين الأمن الغذائي والإكتفاء الذاتي

« كنت محظ إيشادة نواب الأمة، بتفانيك أغلبية ملاحظات ديوان المحاسبة والجهات الرقابية فيما يتعلق بمخالفات البلدية والأوقاف وهيئة الزراعة، وملاحظات محقة في غالبيتها، وما تبقى من ملاحظات، كيف لمستمت تعاون المجلس ولجنة الميزانيات بالموافقة على ميزانيات جهاتك؟

- كل ما سجلته الأجهزة الرقابية تجاه الجهات التي تقع تحت مسؤوليتي كوزير، في ملاحظات محقة في غالبيتها، وبعضها يمكن أن يتم النقاش فيها، أو أقبول وجهة النظر الأخرى فيما يتعلق بها، لكن التزاماً من باب المسؤولية وتحركت سريعاً منذ تولي حقيبة الوزارة بتشكيل اللجان الحكومية المعنية وذات الصلة بتصويب ملاحظات ديوان المحاسبة والجهات الرقابية، وتلافي كل الأخطاء التي وردت، وخاصة فيما يتعلق بديوان الخدمة المدنية. كله الحمد، استطعنا تصويب كثير من الملاحظات، ونحن عندما تحدثت عن تصحيح أغلبية الملاحظات، فذلك ليس كلاماً مرسلاً، لكنها إضافة إلى ذلك، أصدرت جملة من القرارات التصحيحية، لتلافي ملاحظات الجهات الرقابية، وفي هذا الصدد نحن حرصون على التعاون المثمر والجاد مع ديوان المحاسبة، الذي يعدّ الذراع اليمنى للمجلس الأم.

سأحافظ على المال العام، ونعمل على تقليل أوجه الصرف، وخاصة في ظل الظروف الحالية التي تعيشها البلاد، وهذه مسؤولية وطنية، حملناها من قبل الشعب، قبل أن يحملني إياها سمو الأمير عندما تم اختيارني للمنصب الوزاري، وأتمنى أن أكون عند حسن الظن بي دائماً.

فمننا بإجراءات تصحيحية على مستوى جميع القطاعات، لتصويب الأخطاء، وتغيير بعض القيادات التي لم توفق في عملها في فترات سابقة، وهو ما سيعزز إيجابياً على عمل الجهات التي تقع تحت مسؤوليتي.

سأكون واضحاً وملتزماً بتعهداتي أمام مجلس الأمة، لتلافي كل الملاحظات.

## مخالفات «الزراعة»

« تركزت مخالفات ديوان المحاسبة والجهات الرقابية على الهيئة العامة للزراعة والنزوة السمكية والقسائم الزراعية

التي توزعها، وفي المقابل قمت بتغيير مجلس إدارة الهيئة، وشكلت لجان تحقيق في هذا الإطار، كيف ترى تكامل تلك الجهود وأثرها على تصحيح مسار العمل بهذه المؤسسة، خصوصاً بعد التركة الثقيلة التي ورثتها من مخالفات وتجاوزات؟

- ملف المخالفات والتجاوزات في هيئة الزراعة كان متخماً جداً، بسبب سوء الإدارة أو لتقصير بعض القياديين والمسؤولين، حيث إن بعض الملاحظات يعود لأكثر من عشر سنوات، واستطعنا معالجة نحو 90 في المئة من تلك الملاحظات والمخالفات، من خلال اللجان المشكلة، وبالتعاون مع لجنة الميزانيات.

خلال مناقشة هذه المخالفات في اللجنة البرلمانية كانت نسبة إنجازنا 70 في المئة، والآن تجاوزنا تلك النسبة إلى 90 في المئة، فالتغييرات، التي تمت على صعيد مجلس إدارة الهيئة والدماء الشابة، التي حلت محل القيادات القديمة استطاعت تحريك المياه الراكدة أمام قضايا الزراعة، وتمت معالجة كثير من المخالفات، فهناك مشاريع كبرى وعمل سيساهم في تغيير نظرة الشارع والمجلس والحكومة عن عمل هيئة الزراعة.

وشهدت الفترة السابقة استياء الجميع من عمل هيئة الزراعة، بسبب التجاوزات والمخالفات الكبيرة، والآن بعد أن تسلم الطاقم الشبابي الكويتي زمام الأمور، بدأت ملامح العمل والإصلاح تظهر للعيان، من خلال المحافظة على المال العام، وإعادة الدور الريادي للهيئة، لذلك نحن مقبلون على مشاريع كبيرة في الهيئة، وكان آخرها إعلان مزارع الأبقار، الذي يسمح للجميع من المستحقين التقدم للحصول على الأمن الغذائي على هذا الصعيد وكل المشاريع سنطرح بشفافية ووضوح.

وبالنسبة لمشروع توزيع الأراضي الزراعية على الحدود الكويتية، فإننا لن نعلن عنها إلا بعد احتمال كل الخدمات والبنية التحتية، ونهدف من خلال هذه المشاريع إلى توفير الأمن الغذائي الحقيقي والإكتفاء الذاتي.

## مستحقو القسائم

« لمن ستوزع القسائم الزراعية، هل للمستحقين فعلاً أم ستكون هناك تجاوزات أبعد من ذلك؟

- جميع المشاريع والقسائم

الزراعية ستوزع وفق ضوابط ودراسة مستفيضة، ولن يحصل عليها إلا المستحقون، ولن يكون التوزيع عشوائياً، وفيما يتعلق بالقسائم الزراعية الحدودية، فستكون من جهة السالمي، والطرح سيكون وفق إعلان رسمي وبشكل شفاف.

« مثلت الجانب النيابي لأكثر من مرة في مجلس الأمة، وكنت أحد النواب الذين ينتقدون الأداء الحكومي، واليوم تمثل الموقع الوزاري، في حين شهد دور الإنعقاد الأول أربعة استجوابات للحكومة، هل المستم وجود تصف نياي في استخدام هذه الأداة؟

- الاستجواب حق دستوري للنائب يقدمه متى ما شاء وتحت أي منظور أو ظرف يراه من وجهة نظره، وهذا حق مطلق للنائب، ولا يمكن لأحد أن ينتزع هذا الحق منه، ونحن كحكومة استطعنا تجاوز مرحلة مهمة من المراحل التي شهد بها مجلس الأمة استجوابات بنظرة مبنية على التعاون بين السلطين وتطبيق المادة 50 من الدستور، التي تنص على تعاون السلطات والفصل بينها، وأكد أن الاستجواب حق للنائب، ولا يمكن لأحد مصادرته، والحكومة تتعامل مع هذه الاستجوابات وفقاً للدستور واللائحة الداخلية، ومن هذا الجانب أكد استمرار التعاون بين المجلس والحكومة للسير في معالجة القضايا، وتلبية متطلبات المواطنين، واستطيع القول إن المجلس على وعي تام بهذا التعاون الذي ستخني ثماره الكويت ومواطنوها.

## تجاوزات «الأوقاف»

« لا تختلف وزارة الأوقاف كثيراً عن هيئة الزراعة فيما يتعلق بالمخالفات، خاصة أنها اعتبرت في وقت من الأوقات بمعقل الإخوان المسلمين والأحزاب الأخرى والجماعات الإرهابية، كيف تعاملت منذ توليك الوزارة مع هذا الأمر؟

- نتحدث بكل صراحة في وزارة الأوقاف، ونتعامل مع الأداء وليس الإنتماء، ولن نتعامل مع القيادات والمسؤولين والموظفين بتعامل الأحزاب، وإنما التعامل يكون على أساس أنه موظف كويتي يؤدي عمله بشكل جيد، وإذا وجدنا خلافاً في نهج هذا الشخص أو الموظف فلن يكون له مكان بيننا بكل صراحة.

ولن نسمح بفرض عضلات أي حزب معين أو توجهاته على وزارة الأوقاف، فالدين دين الوسط

## حملة

## تصحيحية في الجهات التي تقع تحت مسؤوليتي ونجحنا في تجاوز الاستجوابات

والعدالة والسماحة، ولا يمكن أن يحزب ديننا ولا نقبل بذلك من أي فئة أو حزب، فمسلطتنا بالتعامل القانوني والإداء وليس الإنتماء. ومن يعمل وفق منهج وسطي يعتمد على عقيدتنا وديننا الحنيف ستكون ابوابنا مفتوحة له، وكل من يتعامل بالحزبية أو يحاول تنفيذ أجندة حزب معين لن يكون له موقع في الأوقاف، ولن يؤثر على سير أو توجه الوزارة، ومن يعمل لمصلحة حزبه ليعمل ذلك في بيته وليس في الأوقاف.

« هل هناك دور لوزارة الأوقاف في مواجهة الفكر الداعشي؟

- نحن ندعم الفكر الوسطي، ولدينا ميثاق خاص بالمساجد، ومن يخالفه يعرض على لجنة للمحاسبة بحزم، ولله الحمد الكويت خالية من الفكر المتطرف الذي يأتي من أعداء الدين، ويجب محاربه على مستوى جميع الوزارات وليس فقط من جانب «الأوقاف»، لأن من يحملون هذا الفكر لا دين لهم وهم مدسوسون على الدين لتشويه صورة الإسلام.

« أين وصلت لجان الوسطية التي صرفت عليها الحكومة ملايين الدنانير؟

- هذه اللجان تقوم بعملها بشكل جيد ودورها مشهود له، ويقوم عليها رجال أكفاء نثق بهم، وهم يحملون لواء الوسطية بشكل صحيح، ونحن ندعمهم ونذرع كل ما يتعد عن التطرف والمغالاة، لأن هذا نهج وزارة الأوقاف التي ترحب بكل من يعمل وفق هذا النهج من أي حزب كان.

## بيت المال

« تقومون بالتعاون مع وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بمراقبة الجمعيات الخيرية والتبرعات خاصة في رمضان، أين وصلت في هذا الاتجاه بهدف وصول هذه التبرعات لمستحقيها سواء داخل أو خارج الكويت؟

- نعكف في الحكومة على دراسة وإنجاز مشروع جديد تحت مسمى بيت المال، وهذا المشروع يهدف إلى تنظيم وترتيب العمل الخيري، بحيث تكون كل الجمعيات واللجان الخيرية تحت مظلة واحدة هي بيت المال، فضلاً عن المشاريع الخيرية التي تقوم بها الحكومة أيضاً، وسيكون هناك ممثلون عن الجهات الخيرية أعضاء في بيت المال.

ونحن نتطلع من خلال هذا المشروع إلى ترتيب وتنظيم عملية التبرعات، ما سيكون لهذا المشروع أثر إيجابي على العمل الخيري المشهود للكويت بفعاليتها ووصولها لشتى بقاع العالم بقيادة أمير الإنسانية سمو

## تلافينا 90% من ملاحظات «المحاسبة» وحملت تركة ثقيلة تعود لأكثر من 10 سنوات

## أقصيت قيادات فاسدة في «الزراعة» وعينت شباباً لمكافحة الفساد والإصلاح

الترخيص للشباب بعد عيد الفطر، لممارسة الأنشطة المرخص بها في أي مكان، دون الإخلال بالمخطط الهيكلي للبلدية، من خلال «كود» محدد واسم مستخدم وكلمة مرور، وذلك في سبيل الوصول إلى الهدف المنشود، وهو دعم الشباب، جنباً إلى جنب مع الحفاظ على قوانين الدولة ودستورها.

كما أن لدينا لائحة تنفيذية بالسيارات المتخلفة للشباب والخاصة بالمشاريع الصغيرة، حيث وافقت عليها اللجان المختصة، وأقرها المجلس البلدي، وهي تستخدم شريحة كبيرة من الشباب.

« أين وصلت عملية صرف كادر المعلمين الذي يحظى معلمو «الأوقاف» بنصيب كبير منه؟

- منذ أكثر من سبع سنوات وكادر معلمي الأوقاف موقوف، حيث لم يوافق عليه في وقت سابق، لكن اليوم أصبح واقعاً، بعد إقراره من المجلس، وسيصدر في الجريدة الرسمية ويكون الصرف قريباً.

« أقصت مجلس إدارة كاملاً في الهيئة العامة للزراعة، وأحلت بعض المسؤولين للنيابة، بسبب تجاوزاتهم والمخالفات الجسيمة؟

- نحن لا نحب أن نؤذي أحداً، لكن في الوقت سننخذ جميع الإجراءات التي تحافظ على المال العام، فلا مكان لفساد الأوقاف والبلدية والزراعة، وقمنا بإجراءات تصحيحية ضخمة، بهدف مكافحة الفساد، ووقف التعدي على المال العام، والمحافظة عليه.

لن نقبل بوجود فاسدين بيننا، أو من يتجاوز القانون، فنحن أمام قسم وثقة سامية من سمو الأمير ورئيس الوزراء وثقة الشعب، فكل ذلك يلقي على عاتقنا مسؤولية كبيرة في الإصلاح والتنمية يجب أن تكون أهلاً لها.

« البلدية منعت الرخص المنزلية في السكن الخاص والاستثماري، ما السبب؟

- تم التعاون أخيراً مع وزارة التخطيط بشأن تراخيص المشاريع المتناهية الصغر، وهي تقارب 10 تراخيص، وتم تشكيل لجنة مشتركة بين الوزارتين، للتسهيل على الشباب في هذه الأنشطة الصغيرة، كالتصوير وغيره، ومنعناها في السكن الخاص، لأن ذلك يخالف الدستور والقانون والمخطط الهيكلي.

الآن هناك لجنة مشتركة تعمل على توفير مزيد من الرخص التي لا تتعارض مع الدستور الكويتي، لوجود حكم من محكمة التمييز، أن ما ينطبق على السكن الخاص ينطبق أيضاً على السكن الاستثماري، وستمنح هذه

أمير البلاد، لذلك يهدف إلى تطوير هذا العمل من خلال هذا البيت لتكون عملية التبرعات وتوزيعها ووجهه الصرف بالاتجاهات الصحيحة والمستحقيها.

## البلدية والسكنية

« في الجانب البلدي، ماذا عن الاستعدادات لاستقبال آلاف الوحدات السكنية التي توزع أدونات بنائها بعد التنسيق مع البلدية في 2019، وأولها مدينة جنوب المطلاع التي ستضم 30 ألف وحدة، لاسيما أن البلدية متهمه بعدم توفير أراض كافية للمؤسسة العامة للرعاية السكنية؟

- البلدية وفرت أكثر من 270 قطعة أرض للمؤسسة، ومن يتهمها بالتأخر في هذا الأمر جانبها الصواب تماماً، وأخر تلك المشاريع قسائم خيطان التي أعطيت للمؤسسة في وقت قياسي، وهنا تؤكد أن البلدية تتعاون باستمرار مع الرعاية السكنية لأن القضية الإسكانية قضية الكويت كلها، ولها الأولوية لدى الحكومة التي تتعاون جميع مؤسساتها لحل هذه المشكلة.

« ما الآلية التي تتبعها البلدية حالياً للكشف على المشاريع الإسكانية والتأكد من سلامتها، ثم إصدار أدونات البناء بسرعة، على عكس ما كان يحدث سابقاً؟

- تراخيص البناء التي كانت حلماً في السابق أصبحت اليوم إنجازاً وواقعاً، ولدينا في هذا الإطار إشادة كبيرة من البنك الدولي، وتلقت البلدية في هذا الشأن مطالب كثيرة، لنقل تجربتها في بعض الدول الأوروبية، وهو إنجاز يُحسب للحكومة كلها، لا للبلدية فقط، وأعود لتأكيد أننا على استعداد تام لجميع المشاريع الحكومية.

« البلدية منعت الرخص المنزلية في السكن الخاص والاستثماري، ما السبب؟

- تم التعاون أخيراً مع وزارة التخطيط بشأن تراخيص المشاريع المتناهية الصغر، وهي تقارب 10 تراخيص، وتم تشكيل لجنة مشتركة بين الوزارتين، للتسهيل على الشباب في هذه الأنشطة الصغيرة، كالتصوير وغيره، ومنعناها في السكن الخاص، لأن ذلك يخالف الدستور والقانون والمخطط الهيكلي.

الآن هناك لجنة مشتركة تعمل على توفير مزيد من الرخص التي لا تتعارض مع الدستور الكويتي، لوجود حكم من محكمة التمييز، أن ما ينطبق على السكن الخاص ينطبق أيضاً على السكن الاستثماري، وستمنح هذه

## لا تعاليق!

بسؤال الوزير الجبري عما إذا كانت هناك تحركات حكومية مقبلة لوضع حزب الله اللبناني وجماعة الإخوان المسلمين على قائمة الإرهاب، أسوة ببعض دول مجلس التعاون الخليجي، وعمما إذا كان الموقف الكويتي الدبلوماسي سيتغير تجاه هذه الأحزاب في الفترة المقبلة، أجاب: لا تعليق!

## تسألنا الجريدة

هنا الوزير الجبري «الجريدة»، بمناسبة مرور 10 سنوات على إصدار عددها الأول.



الجبري يتحدث إلى الزميلين فهد التركي ويوسف العبدالله (تصوير نوافل إبراهيم)

## بعثة الحج

أكد الجبري أن عدد بعثة الحج الكويتية سيكون نفس موسم حج العام الماضي، موضحاً عدم التدخل في عمل القيادات والمسؤولين، سواء من الوكلاء أو المساعدين، وقال إن جميع الصلاحيات متوافرة لديهم في هذا الشأن.

## حج «البدون»

أشار الجبري إلى أن هناك تنسيقاً وتعاوناً مع الجهات في السعودية، بشأن حج المقيمين بصورة غير قانونية (البدون)، معرباً عن أمله حدوث تجاوز سريع من المسؤولين بالملكة في هذا الشأن.

## الجراح: تجنيس 32381 من زوجات الكويتيين منذ التحرير

3218 عدد أبناء الكويتيات الذين تجنسوا خلال تلك الفترة

محبي عامر

كشف نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح أن عدد أبناء الكويتيات الذين تم منحهم الجنسية الكويتية منذ التحرير حتى تاريخه بلغ 3218، أما بالنسبة لعدد زوجات الكويتيين اللاتي تم منحهن الجنسية الكويتية خلال الفترة المذكورة فبلغ 32381.

جاء ذلك رداً على سؤال برلماني لمتنائب صالح عاشور، حصلت "الجريدة" على نسخة منه والذي اعترض على الوزير عن عدم تزويد النائب بالكشف الخاصة بالجنسية، وقال الجراح: أما فيما يتعلق بالكشف الخاصة بالجنسية السابقة للفئات المشار إليها فإنه يتعذر الرد مراعاة للسرية.



الجراح وعاشور والخالد في جلسة سابقة

## هايف والدمخي للتحقيق في منع «بدون» جواز منته من العودة للكويت



عادل الدمخي



محمد هايف

تحول ما أثير بشأن إعادة شخص من فئة غير محدد الجنسية من مطار الكويت وعدم السماح له بدخول البلاد، نظراً لانتهاه صلاحية جوازه إلى طلب نيابي بالتحقيق فيه من لجنة حقوق الإنسان البرلمانية. وقال النائب محمد هايف ان «إرجاع بدون منته جواز من مطار الكويت إلى جهته التي قدم منها تعسف من الداخلية يندرج تحت ملف التحقيق في لجنة حقوق الإنسان في مجلس الأمة، مشيراً إلى أن «البدون أرسل طلب تجديد الجواز ولم يلتفت له، وأخبرت نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح بذلك، لكن يبدو أن القيادات التي اعتادت التعسف في ملف البدون لم تدل له بمعلومات صحيحة».

وأضاف هايف: «فئة البدون يجري عليها ما يجري على المواطن الكويتي في مسائل السفر، لأنه لا وطن له غير الكويت، فهل يدرك ذلك وزير الداخلية؟ فهو ليس كالوافد الذي يمكن إرجاعه لبلده». وأيد رئيس لجنة حقوق الإنسان البرلمانية النائب

## عمر الطيببائي: ضرورة إبلاغ الزوجة رغبة الزوج في الزواج بأخرى

## طالب أيضاً في اقتراح بقانون ينظم «الخلع» بإبلاغ الزوجة الثانية أن للزوج زوجة أخرى

● محبي محمود

جاء نص اقتراح النائب عمر الطيببائي بتعديل أحكام القانون رقم 51 لسنة 1984 في شأن الأحوال الشخصية، والذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه كالتالي:

مادة أولى

يستبدل بنص المادة 29 البند ب من القانون رقم 51 لسنة 1984 المشار إليه النص الآتي:

مادة 29 - البند ب

يشترط اجتماع رأي الولي والمولى عليها ويمنع توثيق عقد الزواج أو المصادقة عليه إلا بعد التأكد من موافقة المولى عليها.

مادة ثانية

تضاف فقرة جديدة إلى المادة 1 و فقرتان جديدتان إلى المادة 21 ومادة جديدة برقم 119 مكررا إلى القانون رقم 51 لسنة 1984 المشار إليه نصوصها الآتية:

مادة 1 فقرة جديدة

ويشترط لصحة العقد حضور المرأة مجلس العقد ويكون لها توقيع.

مادة 21 - فقرتان جديدتان

في حالة التعدد على إدارة التوثيق الشرعية إبلاغ الزوجة الأولى برغبة الزوج بالزواج عليها وأن لها الحق في التظلم للضرر خلال السنة الأولى من زواجه عليها مع الاحتفاظ بكافة حقوقها الشرعية. وعلى إدارة التوثيق الشرعية أيضاً إبلاغ الزوجة الثانية بان للزوج زوجة أخرى.

مادة 119 مكررا

يجوز للمرأة إذا تعذر التراضي اللجوء للقاضي فإذا طلعت الخلع أمهها القاضي مدة ثلاثة أشهر فإن أصرت على الخلع بعد انقضاء المدة وقالت أمام القاضي «أخشى ألا أقيم حدود الله»، حكم بأن تعيد للزوج المهر الذي دفعه ويطلقها القاضي

قدم النائب عمر الطيببائي اقتراحاً بقانون بتعديل قانون الأحوال الشخصية لتنظيم عدد من المسائل التي رأى أنها استغلت استغلالاً سيئاً ضد المرأة، منشداً على ضرورة إبلاغ الزوجة الأولى برغبة الزوج في الزواج عليها، وأن لها الحق في الطلاق للضرر خلال السنة الأولى من زواجه عليها مع الاحتفاظ بكل حقوقها الشرعية، كما يجب أيضاً إبلاغ الزوجة الثانية أن للزوج زوجة أخرى، ومنح الاقتراح الزوجة بشكل عام الحق في طلب الخلع بشروط.

طلقة بائنة غير قابلة للطعن ولا للاستئناف وان ابى الزوج، والزوجة غير مطالبة بإبداء أسباب الخلع، ولا ينس ذلك حقها في الحضانة ولا في نفقة الأولاد. وجاء في المذكرة الإيضاحية للاقتراح بقانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم 51 لسنة 1984 في شأن الأحوال الشخصية على ما يلي: منذ اصدار القانون رقم 51 لسنة 1984 في شأن الأحوال الشخصية وعبر التطبيق العملي لحكامه ومن واقع الممارسة اليومية في ساحات المحاكم والجهات المعنية بقضايا الاسرة كادارة الاستشارات الاسرية بوزارة العدل، ومحكمة الاسرة، برزت الكثير من الفجرات في هذا القانون الامر الذي ادى الى استغلاله اسوا استغلال ضد المرأة الزوجية، ونجم عن ذلك ظلم فادح واجهت للعدالة، ومعاونة للاسرة، عبر مئات من الحالات المتعلقة بالزواج والطلاق، لذا رئي التقدم بهذا الاقتراح بقانون لاجراء تعديلات لا تخالف ما علم من الدين بالضرورة، ولا تتعارض مع مقاصد الشريعة السمحاء ولا تتقاطع مع الأدلة الشرعية ولا الاصول الثابتة في القرآن والسنة النبوية المطهرة والتعديلات المقترحة تتمثل في الآتي:

أولاً:

إضافة فقرة جديدة إلى المادة 1 من القانون رقم 51 المشار إليه تنص على انه يشترط لصحة



عمر الطيببائي

توقع عليه، لذا اضيفت هذه الفقرة لاشترط حضورها وتوقيعها تحقيقاً لمقاصد النص الأصلي للمادة 1.

ثانياً:

استبدال نص البند ب من المادة 29 الحالي والذي يقرأ «يشترط اجتماع رأي الولي والمولى عليها

العقد حضور المرأة مجلس العقد ويكون لها توقيع» والنص الحالي للمادة يقرأ «الزواج عقد بين رجل وامرأة تحل له شرعاً، غايته السكن والاحصان وقوة الامة» ورغم ان المرأة هي طرف اصلي في هذا العقد الا ان الممارسة العملية اثبتت ان عقد الزواج هو في الواقع بين رجل (الزوج) وولي المرأة، لان المرأة لا تحضر مجلس العقد، ولا

بنص جديد"، والنص الجديد للبند ب يمنع توثيق عقد الزوج أو المصادقة عليه الا بعد التأكد من موافقة المولى عليها. المادة 29 تتعلق بزواج البكر التي بين البلوغ وتام الخامسة والعشرين وقد نصت الفقرة ب الحالية على ضرورة التقاء رأي او موافقة الولي وكذلك الفتاة كشرط لاتمام الزواج بيد ان النص ليووضح كيفية التنفيذ، إذ لا يستطيع قاضي التوثيق الشرعية التأكد من موافقة الفتاة ولقد اضر هذا الغموض للكثير من الفتيات الكويتيات اللاتي تم تزويجهن بدون علمهن او حتى رضائهن من قبل اولياء معدومي الضمير، وهناك سابقة موثقة لآب زوج ابنته سبع مرات دون علمها بغرض تحقيق فوائد مالية واخرى زوجها شقيقها الولي الشرعي من تاجر مخدرات وطالبة جامعية عرفت بامر زواجها عندما طلبت لبنت الطاعة لأول مرة. النص الجديد يلزم الجهات المعنية بالتأكد من موافقة الزوجة ويمكن اللوائح التنفيذية ان تفصل الاجراءات والتدابير التي تضمن ذلك.

ثالثاً:

حاول الاقتراح بقانون المائل تخفيف شيء من الضرر الذي يقع على النساء نتيجة لاقدام الزوج على الزواج من أخرى او اخريات. وكما هو معروف فان الخطأ الشائع

## الخلع بشرط... «أخشى ألا أقيم حدود الله»

وذلك تأسياً بحكم النبي صلى الله عليه وسلم عندما لجأت إليه الصحابية الجليلية جميلة بنت سلول التي لم تعب على زوجها شيء سوى انها لم تعد تطهقه، فحكم النبي الكريم عليه الصلاة والسلام بان ترد له المهر وهو حديقه كان قد دفعها لها. عليه رأي إضافة مادة جديدة برقم 119 مكرراً تنص للزوجة في حالة تعسف الزوج اللجوء للقضاء وبعد انقضاء فترة ثلاثة اشهر والقول امام القاضي «أخشى ألا أقيم حدود الله»، يتم الخلع بعوض وهو المهر فقط.

الزوجة للعشرة معه، ويصل الطمع ببعض الأزواج في بعض الاحيان الى طلبات غريبة في الغرابة كالتنازل عن المنزل او حضانة الأولاد او اسقاط كل حقوقها الشرعية. لقد عدلت الكثير من الدول العربية قوانينها للتعامل مع هذه القضية ومن بينها جمهورية مصر العربية التي عدلت القانون عام 1999 بحيث يجوز للمرأة اللجوء للقضاء اذا تعسف الزوج ولم يتم التراضي، وبعد امهالها ثلاثة اشهر للتأكد من اصرارها وعزمها على الخلع يحكم القاضي بالخلع لكن مقابل رد المهر فقط.

اخر المسائل التي تناولها الاقتراح بقانون المقدم من النائب عمر الطيببائي مسألة الخلع، والذي هو حق للزوجة في التحلل من الزواج نظير عوض تقدمه للزوج ولقد نصت المادة 111 من القانون رقم 51 المشار إليه على جواز الخلع نظير عوض يتراضي عليه الزوجان، بيد ان المشكلة تتعلق بتحديد مبلغ العوض، ولقد اثبتت حالات لا تحصى جشع بعض الأزواج وفرضهم شروطاً قاسية ومجحفة على الزوجة المسكينة للموافقة على الخلع، بل البعض لا يتردد في طلب مبالغ خرافية مستغلاً كراهية

**FUSKA**  
Dajjal Kayaak Sagu  
مياه فوسكا  
مياه معدنية طبيعية  
هائلة الصوديوم

حائزة على شهادة أفضل طعم لعام 2017 من المعهد الدولي للطعم والجودة في بروسل

توصيل المنازل : 66663829

**معين**  
Maeen  
200ml

فوائد اللعاق:  
يساعد على توية عضلات القلب  
يساعد على هضم الطعام  
يقلل من التوتر والقلق  
يزيد من عملية الحرق  
يساعد على تهدئة القرحة  
يساعد على زيادة كرات الدم الحمراء

مياه معين  
يطعم اللعاق الملكي الأصيل

توصيل المنازل : 66663829

صنع في البحرين

## «هيئة العمل»: إحالة 163 شركة مخالفة إلى «تحقيقات الداخلية» منذ بداية العام

المزيد لـ **الجريدة**: وقف 372 ملفاً لشركات مخالفة من قبل لجنة التفتيش على الأنشطة

جورع عاطف

ذكرت المزيد أن ثمة تنسيقاً بين هيئة العمل وبرنامج إعادة الهيكلة، وتم إخطار البرنامج بنتائج التفتيش على العمالة الوطنية، لاتخاذ الإجراءات القانونية حيال الوهمية منها.

كشفت مديرة إدارة العلاقات العامة والإعلام في الهيئة العامة للقوى العاملة أسيل المزيد، أن عدد الشركات المحالة إلى الإدارة العامة للتحقيقات في وزارة الداخلية منذ مطلع العام الحالي بلغ 163 شركة، لافتة إلى أن «عمليات التفتيش على هذه الشركات أظهرت مخالفتها لأحكام القانون رقم 6 لسنة 2010، الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، والقرارات المنفذة له».

وقالت المزيد، لـ «الجريدة»، إن نتائج الجولات التفتيشية التي أجرتها إدارة التفتيش، على هذه الشركات، أسفرت عن تحرير 12 مخالفة خاصة بتفتيش العمل، و5 مخالفة خاصة بالوقف الدائم للملفات، فضلاً عن تحرير 146 مخالفة لنص المادة 10 من قانون العمل، التي تظهر أن تراخيص مزاولة النشاط لهذه الشركات غير قائمة في العناوين، مما يؤكد عدم حاجتها الفعلية إلى العمالة المسجلة لديها، مشيرة إلى أنه «فيما يخص مخالفات السلامة المهنية والسكن العمالي، لم يتم تحرير أية مخالفات في هذا الصدد».

**ضبط 915 عاملاً متجولاً ومتسولاً ومخالفاً وإحالتهم إلى الإبعاد**

وأوضحت أن إجمالي أعداد

ملفات الشركات المخالفة من قبل لجنة تفتيش المتابعة على الأنشطة بلغ 372 ملفاً منذ مطلع 2017 حتى الآن، مرجعة السبب في تراجع أعداد الملفات الموقوفة أو المحالة إلى «التحقيقات» إلى زيادة وعي أصحاب الأعمال والشركات بضرورة تطبيق القانون، وإحكام السيطرة أكثر من قبل الهيئة وتمكنها من ضبط سوق العمل، وعن أعمال اللجنة الرباعية، التي تضم في عضويتها ممثلين عن الهيئة العامة للقوى العاملة وبلدية الكويت ووزارتي التجارة والداخلية، أفادت المزيد بأن «اللجنة السالف ذكرها، اكتشفت خلال عمليات التفتيش الميداني، منذ مطلع العام الحالي حتى الآن، 488 منشأة مخالفة، مقابل 84 شركة مستوفية»، مضيفاً

372 ملفاً موقوفاً

وبينت المزيد أن «للجنة ضيقت خلال عمليات التفتيش 688 عاملاً متجولاً ومتسولاً مخالفاً، موزعين على النحو



أسيل المزيد

القانونية حيال الوهمية منها»، مشيرة إلى أنه «تم وقف ملفات الشركات المسجل عليها عمالة وهمية، ووقف صرف دعم العمالة

العمالة الوطنية

وأشارت إلى أنه «يتبع إدارة التفتيش المركزية وحدة للتفتيش على العمالة الوطنية، تختص بالتفتيش للتأكد من مدى التزام أصحاب العمل والشركات بتشغيل هذه العمالة المسجلة على ملفاتهم، وفي حال وجود مخالفات بهذا الشأن يتم اتخاذ الإجراءات القانونية المقررة، ومنها تحرير مخالفة لصاحب العمل، وإحالتهم إلى جهات الاختصاص لتوقيع الغرامات المقررة».

وعن أعداد حالات التوظيف الوهمي من العمالة الوطنية في القطاع الخاص، ذكرت المزيد، أن «ثمة تنسيقاً بين الهيئة العامة للقوى العاملة، وبرنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة، حيث تم إخطار البرنامج» بنتائج التفتيش على العمالة الوطنية، لاتخاذ الإجراءات

## الحيص لـ **الجريدة**: تأصيل الثقافة القرآنية في «مساجد حولي»

أكد أن الإدارة لم ترصد أي تبرعات مخالفة في رمضان

محمد راشد



خالد الحيص

الاستفادة من الشيخ المنشد والحصول على السند منه، إذ تمت رعاية حفل حصول 14 مقرئاً قرأوا على الشيخ وحصلوا على الرواية مباشرة منه، بينهم 7 كويتيين، وهذا إنجاز يضاف إلى الإنجازات التي تفوقت بها الكويت عن غيرها في العلوم القرآنية التي تحظى برعاية حكومية كبيرة ودعم لا متناه من القيادة السياسية في البلاد، خصوصاً أن الكويت أصبحت مصدرة للقراء الذين حرصت بعض الدول المجاورة على الاستعانة بهم خلال شهر رمضان».

وقال الحيص لـ «الجريدة»، إن «إدارة مساجد حولي حرصت من خلال التنوع في تلك الفعاليات على تأصيل الثقافة القرآنية لدرجة يمكن أن تؤهل الكويت لأن تكون عاصمة للثقافة القرآنية وفق خطة تنشُد من خلالها الجودة في هذه الثقافة التي تميزت برواياتها العشرين بشكل ممنهج في صلاة التراويح على مستوى الكويت»، لافتاً إلى أن «الكويت هي الدولة الوحيدة التي تنقل الروايات العشرين على المستوى الرسمي في الإذاعة، وهذا ما يؤكد تميز الكويت وتقديمها في هذا الشأن».

رقابة مستمرة

وعن رقابة الإدارة على

أكد مدير إدارة مساجد محافظة حولي د. خالد الحيص أن ما قامت به وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ممثلة بالإدارة خلال شهر رمضان الماضي كان ثمرة جهود جادة وشراكات متميزة مع العديد من الجهات الحكومية والأهلية التي حققت النجاح في مختلف الأنشطة والفعاليات التي أقيمت في الشهر المبارك».

إنجاز كبير

وأضاف «حرصنا على

## الطراح: سرعة التعامل مع أي سلبيات خلال العطلة

جال داخل المجمعات التجارية في المحافظات



الطراح خلال جولته على أحد المجمعات أمس الأول

تفقد وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن العام بالإنيابة، اللواء إبراهيم الطراح، المجمعات التجارية في جميع المحافظات أول أيام عيد الفطر السعيد، حيث عاين الحالة الأمنية، وتأكد من سير عملية الخطة الأمنية داخل المجمعات في هذا الشأن.

وتذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بالوزارة أن اللواء الطراح نقل خلال الجولة التي تستمر خلال أيام العيد لرجال الأمن تحيات وتهنئة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح ووكيل الوزارة الفريق محمود الدوسري بعيد الفطر السعيد.

وطالب رجال الأمن بسرعة التعامل مع كل البلاغات، واتخاذ كافة الإجراءات الأمنية في حال وجود أي سلبيات تعكر صفو المواطنين والمقيمين بفرحة العيد داخل المجمعات، كالمعاكسات ومضايقة العائلات والمشاجرات، مثنياً على تعاون المواطنين والمقيمين مع رجال الأمن داخل تلك المجمعات.

رافق اللواء الطراح في الجولة مدير إدارة العمليات بالأمن العام المقدم عبدالله المطيري.

## «الداخلية»: الخطة الأمنية لرمضان حققت أهدافها

الدوسري هنا القيادات وتمن جهودهم



محمود الدوسري

الداخلية الشيخ خالد الجراح، ما أسهم في أن ينعم المواطنين

بعث وكييل وزارة الداخلية الفريق محمود الدوسري ببرقية تهنئة إلى وكلاء وزارة الداخلية والمساعدين والقيادات الأمنية والضباط وضباط الصف والأفراد والمدنيين، بمناسبة حلول عيد الفطر.

وأعرب الدوسري عن تقديره لجهودهم بمناسبة نجاح الخطة الأمنية لشهر رمضان، وتحقيقها أهدافها، مبرراً أنها تميزت بحسن التنظيم ومستوى التنسيق العالي والإعداد والتنفيذ الجيد للتدابير الأمنية والوقائية، والتعامل الحضاري مع الجمهور بفضل توجيهات نائب رئيس مجلس الوزراء وزير

## الحداد: ثقتنا كبيرة بيقظة رجال المنافذ لمواجهة أي طارئ

تفقد منافذ السالمي والعبدي والنويصيب في عيد الفطر

أكد المدير العام للإدارة العامة لأمن المنافذ البرية، العميد إيهاب الحداد، أن رجال الأمن هم العيون الساهرة على أمن البلاد، مؤكداً ثقته بهم وبالتنسيق والتعاون بين قيادات وضباط وأفراد قطاع أمن المنافذ لمواجهة أي طارئ والتعامل معه بفعالية واقتدار.

وأشاد الحداد بما لمس من إنجازات أمنية وتقنية على مستوى عال تحققت على أرض الواقع بسواعد أبناء الكويت المخلصين، مؤكداً دعم القيادات الأمنية لكل الجهود المبذولة في قطاع المنافذ، وتمتد دور العاملين فيها من جانبهم، أعرب الحداد عن مساندة ودعم قياداته بمثل هذه الزيارات لما لها من آثار إيجابية في نفوسهم.

وأشاروا إلى أن هذه الزيارات تكون دائماً حافزاً ودافعا للعمل المبدع الخلاق، ليكون العمل الأمني متميزاً وعلى أعلى مستوى.

وأشاد الحداد خلال جولته التفقدية لمنافذ السالمي والعبدي والنويصيب في اليوم الثاني من أيام عيد الفطر السعيد برجال أمن المنافذ، وذلك في إطار الجولات التفقدية المستمرة لقيادات وزارة الداخلية، وتجسيدا للتواصل الدائم ومتابعة الأوضاع الأمنية بوجود رجال أمن المنافذ على رأس عملهم، بعيداً عن أهلهم وذويهم خلال أيام العيد، معرباً عن ارتياحه لما شاهدته من يقظة وجاهزية للقوات الموجودة ونقاط المراقبة.

ونقل تحيات وتهاني نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، ووكيل الوزارة



الحداد متفقدا أحد المنافذ

## جولات تفقدية للمطار والموانئ

قام وكييل وزارة الداخلية المساعد لشؤون أمن المنافذ اللواء منصور العوضي بجولة ميدانية بمناسبة عيد الفطر السعيد في مطار الكويت الدولي.

ونقل العوضي تحيات وتهاني نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح إلى رجال أمن المطار، مشيداً بوجودهم على رأس عملهم، بعيداً عن أهلهم وذويهم.

وأشاد اللواء العوضي برجال أمن المطار، وبما شاهدته من حرص ووجود رجال الأمن على مدار الساعة لحفظ الأمن، وعلى جاهزيتهم باستقبال المسافرين على مدار الساعة.

بدوره، قام المدير العام للإدارة العامة لأمن الموانئ بالوكالة العقيد عاطف الحسيني، ومدير إدارات أمن ميناء الدوحة العقيد عبدالله الماجد، وأمن ميناء الشويخ العقيد عبدالله الهولي، وأمن ميناء الشعبية العقيد علي عبدالرحيم، بزيارة تفقدية في أول أيام عيد الفطر السعيد لرجال الأمن بهذه الموانئ، نقلوا خلالها تحيات القيادة العليا بوزارة الداخلية وتهنئته لهم بالعيد، وأثنوا على جهودهم وطالبوهم ببذل المزيد من الجهد والعطاء لخدمة وطنهم.

## «الإطفاء»: أداء بطولي لرجالنا في مواجهة حرائق رمضان

المكرد تفقد عدداً من المراكز في أول العيد



المكرد متوسطاً منتسبي «الإطفاء» خلال الجولة

أشاد المدير العام للإدارة العامة للإطفاء، الفريق خالد المكرد، بالأداء البطولي والمميز لرجال الإطفاء في تعاملهم مع حوادث الحرائق التي وقعت خلال شهر رمضان المبارك.

تفقد المكرد عدداً من المراكز في أول العيد، مؤكداً ثقته بهم وبالتنسيق والتعاون بين قيادات وضباط وأفراد قطاع أمن المنافذ لمواجهة أي طارئ والتعامل معه بفعالية واقتدار.

وأشاد الحداد خلال جولته التفقدية لمنافذ السالمي والعبدي والنويصيب في اليوم الثاني من أيام عيد الفطر السعيد برجال أمن المنافذ، وذلك في إطار الجولات التفقدية المستمرة لقيادات وزارة الداخلية، وتجسيدا للتواصل الدائم ومتابعة الأوضاع الأمنية بوجود رجال أمن المنافذ على رأس عملهم، بعيداً عن أهلهم وذويهم خلال أيام العيد، معرباً عن ارتياحه لما شاهدته من يقظة وجاهزية للقوات الموجودة ونقاط المراقبة.

كما نقل تحيات وتقدير وتهنئة الوزير العبدالله، وإشادته بالأداء المميز والراقي لرجال الإطفاء طوال الشهر الفضيل، سواء من خلال تأمين دور العبادة ونشر الطمأنينة في نفوس المصلين، أو من خلال

## ضيقة وقت «الصيفي» يحرم الدارسين الساعات المكتبية

### الطلبة لـ الجريدة: نلجأ إلى الدروس الخصوصية خارج الجامعة لسد النواقص العلمية

فيصل متعب

أكد الطلبة أن الأساتذة ليس لديهم وقت كافٍ لتخصيص أوقات للساعات المكتبية نظراً لقصر الفصل الدراسي الصيفي، إضافة إلى أن هناك ضغطاً على الأساتذة في المحاضرات الدراسية.

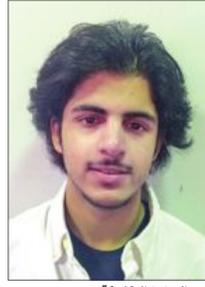
ليس لدى أعضاء هيئة التدريس في الكليات العلمية بجامعة الكويت متسع من الوقت لكي يحددوا أوقاتاً للساعات المكتبية للطلبة، إذ يبادر العديد منهم إلى تقديم الشروحات العلمية دون مراعاة فهم الطلاب لها أو إيصال المعلومة بشكل دقيق، لأن ضيق وقت الدراسة في الفصل الدراسي الصيفي يحتم عليهم عدم إعطاء هذه الساعات التي اعتادها الطلبة في كل فصل دراسي.

ومن هذا المنطلق التفتت «الجريدة» عدداً من الطلبة لاستطلاع آرائهم حول هذا الموضوع، والعواقب التي تترتب على عدم إدراج الساعات المكتبية بالفصل الدراسي الصيفي، وفيما يلي التفاصيل.

في البداية، قال الطالب عبدالله محمد، إن للساعات المكتبية دوراً كبيراً في مساعدة الطلبة على البحث عن المعلومات التي قد نفوتهم في المحاضرات الدراسية بسبب التأخير، أو الغياب فيتمكنون من الوصول إليها عن طريق إتاحة أعضاء هيئة التدريس لأوقات إضافية للاستفسارات، والرد على الأسئلة المعقدة الذي تسبب



عبدالله محمد



عبدالعزیز الخليفة

عوائق فكرية لبعض الطلبة في الساعات الدراسية أثناء المحاضرات، مستدركاً لكن في الفصل الدراسي الصيفي الحالي لم تدرج تلك الساعات، لضيق الوقت حيث يكتفي عضو هيئة التدريس بالحضور وتقديم بعض الشروح العلمية، ثم يترك ما تبقى من المقرر العلمي للطلبة ليبحثوا عنه بأنفسهم.

#### عدم الالتزام

وذكر الطالب عبدالعزيز الخليفة أن معظم أعضاء هيئة التدريس في كليات الجامعة منذ الفصول الدراسية الماضية

القاعات الدراسية، مستغنياً أن بعضهم يضع على باب المكتب المخصص له جدول بالساعات المكتبية ولا يلتزمون بحضورها.

من جهته، أوضح الطالب محمد أمين أن الطالب ليس جهازاً كمبيوتر لديه ذاكرة ذات سعة كبيرة في حفظ المعلومات، بل هو ذو عقل ولاستيعابه حدود، ورغم ذلك نجد المقررات كثيرة وتحتاج إلى شرح وافٍ والرد على الأسئلة وتوضيح الغامض من المعلومات، الأمر الذي يشكل حالة نسيان عن الطلبة مما يدعي الذهاب إلى الأستاذة في المكاتب المخصصة لهم وللحصول على الأسئلة الإضافية. وأضاف: «ولكن في هذا الفصل الدراسي افتقد العديد من الطلبة لهذه الساعات بحجة أن الوقت غير كافٍ، والضغط الذي يتعرض له الأساتذة من محاضرة إلى أخرى، مما أدى إلى لجوء العديد من الطلبة إلى الدروس الخصوصية خارج أسوار الجامعة، لسد نقص المعلومات التي يحتاج إليها الطالب في المقررات العلمية».

## «العلوم الإدارية»: وقف التجديد للهيئة المساندة يسبب ضغوطاً على الأساتذة

البسام لـ الجريدة: البعض تعدي السن القانونية والآخر لم يجد له

● فيصل الشمري

قال رئيس قسم المحاسبة في كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت، د. صادق فيصل الشمري، إنه تم وقف تجديد التعاقد مع أعضاء الهيئة التدريسية من الهيئة الأكاديمية المساندة، وهم من جنسيات عربية وأجنبية، وذلك بسبب وصول العديد منهم للسن القانونية للعمل، والبعض لم يتم التجديد له، مبيناً أن عدم التجديد سبب ضغوطاً على أساتذة الكلية، وذلك بإعطائهم مواد علمية ليقيموا بتدريسها، نظراً لعدم وجود أعداد كافية للتدريس، وأن الأساتذة يحصلون على أجور إضافية في حال إعطائهم مقررات أخرى، ولكن هذا لا يعني أننا لسنا في حاجة إلى هيئة مساندة لتخفيف الضغط عن الأساتذة في الكلية.



د. صادق البسام

أعضاء هيئة التدريس، كما أن هناك تطورياً مستمرا ومتكاملاً للمناهج المحاسبية والبحوث، بحيث نتابع كل المستجدات التعليمية مع الأساتذة والمساعدات الأكاديميين، مشيراً إلى أن القسم يتيح برنامجاً مع الماجستير في المحاسبة، ولكن لا يعطي دبلوم العلوم الإدارية، وما يوجد في العلوم الإدارية من دبلوم عالٍ هو فقط لقسم الاقتصاد والتمويل الإسلامي. وقال إننا نرى أن العديد

من مخرجات جامعة الكويت يتجه بعد التخرج إلى العمل في القطاع الحكومي وغض النظر عن القطاع الخاصة، نظراً إلى أن التوظيف به يكون أسهل، ولا وجود متاعب أو شقاق به، ولكن هذا لا يعتبر عيباً من الطلبة، ولكن الخطأ والعيب بيد من لا يوجه تلك المخرجات.

وأشار البسام إلى أن هناك نسبة كبيرة من التوظيف تكون لخريجي الجامعات الأميركية في القطاعات الخاصة والحكومية في الكويت، وأن مخرجات جامعة الكويت لا تقل تعلماً عن تلك المخرجات، بل هناك برامج ومقررات تهيئة دراسية في الجامعة في خوض تجارب استباقية لخدمة سوق العمل، كما أننا نشهد دائماً على جودة التعليم، ولا تختلف تماماً عن تلك المخرجات التي يكون مصدرها التعليم في الخارج.

## «اتحاد بريطانيا» أقام لقاءه التنويري لمستجديه



جانب من حضور الطلبة

بحضور طلابي كثيف، أقام الاتحاد الوطني لطلبة بريطانيا اللقاء التنويري الأول للطلبة المقبولين في خطة البعثات الخارجية للعام الدراسي 2017 / 2018 بحضور ممثلي السفارة الكويتية في المملكة المتحدة والملحق الثقافي الكويتي في بريطانيا. وفي هذا الصدد، أكد رئيس الهيئة الإدارية في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ببريطانيا فهد الهيفي أن الاتحاد يحرص على توجيه الطلبة المستجدين إلى التسجيل في أفضل الجامعات البريطانية التي ينتجها، وإرشادهم إلى كيفية استكمال إجراءاتهم لاجتياز الحكومة خطة لخدمة طلبة البعثات الخارجية التي تعتمدها وزارة التعليم العالي سنوياً. وشدد على أهمية المرحلة الجامعية في حياة الطالب والطلبة، مبيناً في الوقت ذاته أن الطالب الجامعي المبتعث يجب أن يستغل هذه المرحلة أفضل استغلالاً ليحقق لمحوح المجتمع الذي ينتظر منه المساهمة في تطويره وتنميته.

وأوضح أن الاتحاد على صلة دائمة بالمكتب الثقافي الكويتي في بريطانيا، للاطلاع على آخر مستحدثات التعليم، ويدرره، قال رئيس مجموعة

مستجد عبدالعزيز الناشي إن اللقاء الذي نظمه الاتحاد جاء بهدف توير وإرشاد طلبة البعثات، ممن كان لهم نصيب

في القبول بخطة الشواغر التي منحتها وزارة التعليم العالي للطلبة للدراسة في بريطانيا.

## نادي التكنولوجيا بـ «GUST» وزع العيادي على الطلبة

احتفل نادي التكنولوجيا بجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا مع أعضائه وطلبة الجامعة في الحرم الجامعي بتوزيع العيادي والهدايا على الحضور، بمناسبة عيد الفطر المبارك. شمل الاحتفال الذي نظمه النادي مسابقات وعمل سحب على بطاقات الحضور، كما وزع أعضاء النادي الجوائز وكوبونات الشراء على الفائزين. تأتي مثل هذه الاحتفالات من حرص النادي على زيادة أواصر التواصل بين طلاب وطالبات الجامعة، وإشراكهم في الاحتفالات الدينية التي تهم جميع المسلمين في أجواء إيمانية يسودها الوئام والمحبة. من جهتها، عبرت رئيسة النادي منيرة العجمي عن

## نتائج قبول «التطبيقي» منتصف أغسطس

أعلن رئيس لجنة المستجدين في الاتحاد العام لطلبة ومتدربي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عبد الوطري أنتهاء عملية تسجيل المستجدين للفصل الدراسي الأول 2017/2018، مشيراً إلى أن إعلان نتائج القبول ستكون بعد منتصف شهر أغسطس المقبل.

وتوجه الوطري بالشكر والتقدير والعرفان لكل أعضاء لجنة المستجدين الذين وصلوا الليل بالنهار لاستقبال زملائهم المستجدين ومساعدتهم في عملية التسجيل، كما توجه بالشكر لكل موظفي الهيئة الذين شاركوا في عملية التسجيل، متمنياً لزملائه الذين سيتم قبولهم بكليات ومعاهد الهيئة السداد والتوفيق في مسيرتهم الدراسية.

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

## دليل الجريدة. الطبي

عيادة د.عبدالله الحمادي للصحة النفسية  
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

**د. عبدالله الحمادي**  
استشاري الطب النفسي

**نعالج:**  
الاضطرابات - القلق  
الاكتئاب - الفصام - الوسواس  
القهري - الإدمان - اعته  
تشتت الانتباه وفرط الحركة  
عند الأطفال - علاج الاكتئاب  
بالتحفيز المغناطيسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد  
السرية التامة في التعامل وفق المثل  
بالتحفيز المغناطيسي

حولي 6 و 3 - ش. العتصم - قسيمة 42 موزاي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول  
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشني للسيدات مقابل شارع القاهرة  
22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com | Dr. Abdullah Alhammadi  
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

مركز الهلال الدولي  
AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC  
عيادة الأسنان

**عيد مبارك**

زرعة الأسنان  
وتلبيسات الزيركون  
٣٣٠ دك على دفعتين  
(٤٥٠ دك)

تقويم الأسنان  
يبدأ من ٥٥٠ دك  
بالإسقاط  
(١٢٠٠ دك)

أخصائي هندي في طب الأسنان  
اتصل بنا: 94063703, 97177821, 22649652  
دعنا نخلق جمعة اللؤلؤة الجنوبية قطعة 2 (قسيمة 42) لطور الثاني مقابل المغرب السريع (طريق 40)

مركز الزهيري الطبي  
AL ZUHAYR MEDICAL CENTER  
Quality in Patient Care - جودة في رعاية المريض

**علاج وتجميل الأسنان  
واللثة بدون تقويم**

دكتور / ايلي وردة  
أخصائي جراحة وتجميل الأسنان - جامعة باريس

نستقبل حاملي بطاقة عافية

السالمية قطعة 2 ش. يوسف بن حمود بجوار مستشفى المواساة  
22248777 | @azmc\_net | azmc.net

Dr. Mariam Alawadhi  
MARIAM ALAWADHI PSYCHOLOGIST

**د. مريم عبد الرزاق العوضي**  
استشاري الطب النفسي

أستاذ مساعد - قسم الطب النفسي  
كلية الطب جامعة الكويت  
البورد الكندي في الطب النفسي، جامعة أوتاوا، كندا  
عضو الجمعية الأمريكية والكندية والطب النفسي

خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من ١٥ سنة وما فوق

- اضطرابات الأكل والوزن
- العلاج النفسي الجماعي
- أمراض الفصام واضطرابات النوم
- القلق والتوتر بأنواعه
- تشتت الانتباه وفرط الحركة والنشاط (ADHD)
- الأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة
- الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية

للتواصل معنا 50593664 | 96914125  
contact@mhc-kw.com - www.mhc-kw.com  
الجابرية - كلوفر سنتر - برج مزاي - الطابق 13  
Dr. Mariam Alawadhi Mental Health Clinic  
Dr. mariam\_alawadhi

**لإعلاناتكم**

في

الجريدة.  
www.aljarida.com

1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

## لإعلاناتكم في الجريدة.

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com



هاورد ديفيز\*

## فهم لغز الإنتاجية

**هناك تحدّ رئيس**

**سيواجه البنوك**

**المركزية مع اقترابنا من**

**تطبيع أسعار الفائدة،**

**ألا وهو وضع إطار**

**عمل للتفكير في تأثير**

**السياسة النقدية على**

**تخصيص رأس المال،**

**وهذه مهمة عاجلة**

**تستدعي التحرك**

**السرّيع، لأن التداعيات**

**الاجتماعية والسياسية**

**لفترة مطولة من عدم**

**الإنتاجية أو عدم**

**وجود نمو حقيقي في**

**الأجور ربما تكون بالغة**

**الخطورة.**

تتواصل حيرة الاقتصاديين وصانعي السياسات في كل الاقتصادات الكبيرة إزاء ما يسمى لغز الإنتاجية: فقد أصبح معدل الإنتاج في الساعة أقل بكثير مما كان مقدره لو استمر منحنى النمو الذي شهدته فترة ما قبل عام 2008. حقيقة تبدو الأرقام صارخة ومفرّعة، خصوصا في بريطانيا، وإن كانت الظاهرة منتشرة أيضا عبر دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، ولا شك أن الاقتصاديين لديهم الكثير من التفسيرات المبتكرة ليعرضوها، بيد أن أيا من تلك التفسيرات لم تكن حتى الآن مقنعة بالقدر الكافي لخلق الإجماع حولها.

وفقا لمكتب الإحصاءات الوطنية البريطاني، جاء معدل الإنتاج في الساعة في فرنسا عام 2015 أقل بنحو 14% من المستوى الذي كان مقدرًا له في حال الحفاظ على منحنى النمو المعتاد سابقا، كما انخفض الإنتاج بنسبة 9% في الولايات المتحدة الأمريكية، و8% في ألمانيا، التي ظلت الأعلى أداء بين الدول المتقدمة، وإن كان هذا أمرًا نسبيًا، وإذا استمر هذا المعدل الجديد المنخفض للنمو، سيهوي متوسط الدخل في الولايات المتحدة بحلول عام 2021 بمقدار 16% مقارنة بما كان منظرًا لو حافظت الولايات المتحدة على زيادة الإنتاجية السنوية التي اعتادت تحقيقها منذ عام 1945، والتي بلغت نسبتها 2% تقريبا. أما بريطانيا فتبدو إصابتها بهذا العرض حالة مزمنة خاصة، ففي عام 2007 كان معدل إنتاجية بريطانيا أقل بمقدار 9% من متوسط الإنتاجية في دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، لتتسع هذه الفجوة وتصل إلى 18% بحلول عام 2015، ومن الألماني، وأقل 30% من المستوى الأمريكي، بل إن الفرنسيين استطاعوا معادلة متوسط إنتاج العامل البريطاني في الأسبوع رغم أنهم لا يعملون يوم الجمعة، لذا فمن الواضح أن بريطانيا على الأخص تعاني مشكلة ضعف الإدارة، إضافة إلى العوامل المشتركة التي تؤثر في كل الاقتصادات المتقدمة.

هناك عوامل عدة أسهمت في هذه المشكلة واعترف بها المجتمع، فخلال الأزمة والفترة التي تلتها مباشرة، وهي الفترة التي شهدت تقيد عمليات الإقراض الجديدة في ظل جهود البنوك لإعادة بناء رأس المال، ساعدت أسعار الفائدة المنخفضة للغاية بعض

### منح علامة\*

## المعالم الجيوسياسية وراء سباق السيطرة على شرق سورية

تتقدّم الحكومة السورية في الأسابيع الأخيرة في ثلاث مناطق في وسط سورية وشرقها، شرق حلب باتجاه محور الرقة، ومنطقة دير الزور والتنف قرب نقطة تلاقي حدود الأردن، والعراق، وسورية، وفي الوقت عينه توسع القوات الديمقراطية السورية المدعومة من الولايات المتحدة، والتي يقودها الأكراد، رقعة سيطرتها في معقل «داعش» في الرقة، في حين اصطدمت قوات الائتلاف الأمريكية بالمليشيات الموالية للنظام في التنف، كذلك تتقدم إيران في الجانب الآخر من الحدود في منطقة البعاج غرب العراق.

يذكر فابريس بالونش، خبير في الشؤون السورية في معهد واشنطن: «أهمية شرق سورية الجيوسياسية مزدوجة، إذ يقع ثلثا النفط السوري في هذه المنطقة التي تضم أيضاً موارد غاز غنية، وكذلك تشكل بالنسبة إلى إيران معبراً إلى سورية عبر العراق من خلال محور (سنجاء، تلعفر، الحسكة) في الشمال ومحور تدمر في الجنوب»، ويضيف أن حسابات النظام السوري الاقتصادية تشمل، إلى جانب النفط والغاز، إعادة فتح طرق تجارية مهمة، مثل الطريق السريع الذي يربط بغداد بدمشق.

علاوة على ذلك يحقق النظام السوري، بدعم من الضربات الجوية الروسية، تقدماً أيضاً في ريف تدمر الجنوبي الشرقي، وهذه السيطرة على تدمر ستسمح للنظام بالمضي قدماً شرقاً في منطقة دير الزور، التي تشكل معقلاً آخر من معاقل «داعش»، ويبدو أن هذه العملية تُنفَّذ بالتنسيق مع هجوم وحدات الحشد الشعبي المدعومة من إيران عبر الحدود قرب سنجاء، فضلاً عن البعاج.

يعتبر الخبير في الشأن السوري في مركز كارنيغي للشرق الأوسط يزيد صايح أن الدعم الإيراني للنظام في شرق سورية، «لكن هذه الوحدات لن تتخطى في الواقع شكلها الحالي أو مستوى تدخلها، ولن تخاطر بمواجهة الولايات المتحدة مباشرة في وقت يبحث فيه ترامب عن عزز ليعيد فرض العقوبات على إيران ويعززها»، حسبما يجبر صايح صحيفة «المونيتور».

يتابع هذا الخبير موضحاً أنه ما من فصل يتمتع بالعبء الكافي ليلعب المراكز السكنية في محافظة دير الزور ويستولي ويسيطر عليها، «لا النظام ولا المجموعات المعارضة المدعومة من الولايات المتحدة» حسبما يؤكد. يقول بالونش: «تشمل اولويات الولايات المتحدة منع تقدم داعش والتوسع الإيراني من العراق إلى سورية»، وفي المقابل يقوم هدف إيران الرئيس في المنطقة على إنشاء ممر يربط طهران ببيروت.

أما روسيا فتحاول على ما يبدو الحفاظ على موقف متوازن من المنافسة الإقليمية المتنامية، فقد جاء رد روسيا على الضربة الجوية في 18 مايو محدوداً نسبياً، مع تشديد نائب وزير الخارجية سيرغي ريبكوف على أن الائتلاف ضرب ميليشيا لا فصيلاً تابعاً للجيش المدعوم من إيران، حسبما أوضح ممثل الشؤون السورية أرون لوند. لكن صايح يشدد على أننا ما زلنا نجهل الأهداف الفعلية التي تسعى الولايات المتحدة وروسيا إلى تحقيقها في شرق سورية، فروسيا تريد حلأ سياسياً لسورية؛ لذلك قد لا تستثمر الكثير من الموارد في الشرق، إلا إذا أعرب النظام عن استعداد أكبر للقبول بحل دبلوماسي، أما الولايات المتحدة فلا تملك سياسة لسورية، مع أن إدارة ترامب منحت قادة الجيش الأمريكي حرية التصرف كما يرونه مناسباً في القتال ضد «داعش»، لذلك يسعون إلى توسيع عمليات المعارك في الشرق، ولكن للولايات المتحدة أيضاً حدودها: لن تشارك مباشرة في القتال في مدن محافظة دير الزور، مثل البوكمال والميادين، وفق هذا الخبير.

قد تؤدي لعبة الشطرنج التي يلعبها في شرق سورية عدد كبير من القوات المتنافسة إلى اعتماد صفقة التهدة التي صممتها روسيا، والتي تهدف إلى تطبيق وقف للاعمال العدائية في بعض المناطق مثل أجزاء من حمص ودمشق، وجنوب سورية وإدلب، ويشير بعض الخبراء أمثال لوند إلى أن الخطة التي جرى التوصل إليها في الأستانة في 9 مايو قد تزيد احتمال تقسيم سورية عبر فرض تحديد للصراع، وهكذا تبقى الفصائل المختلفة مسيطرة على مناطقها الخاصة، علماً أن هذه الخطوة تسرع عملية انهيار سورية كدولة.

\* «المونيتور»

## الجريدة.

العدد 3454 / الثلاثاء 27 يونيو 2017م / 3 شوال 1438هـ

### PROJECT SYNDICATE

وقد يمثل استخدام الأدوات المتاحة لمنظمي الأسواق بشكل أقوى نهجا مفضلا لحل المشكلة، إذ تميل هذه الهيئات للتركيز على حماية المستثمرين أكثر من تركيزها على الكفاءة التخصصية للأسواق التي تشرف عليها، ولا شك أن حماية المستثمرين أمر مهم، لكن كما أوضح بوجين فاما رجل الاقتصاد الحائز على جائزة نوبل في علوم الاقتصاد، فإن «الدور الأساسي لسوق المال يكمن في تخصيص ملكية أسهم رأسمال الاقتصاد».

ومن شأن أي جهة تنظمية تركز على هذا الهدف أن تتسم بالصرامة في الإشراف على الكشف عن المعلومات بشفافية، وأن تسعى إلى تشجيع المنافسة القوية بين الشركات، وإيضا بين المستثمرين، وهو ما يمثل عسرا حيويا لهذا الهدف، ولا ينبغي أن يكون من المقبول حصول مديري الأصول على عوائد باهظة مقابل متابعة مؤشرات السوق.

لا شك أن هناك أبعادا أخرى للغز الإنتاجية، وربما يكون قياسنا للإنتاج غير دقيق، فمع زيادة اعتماد الاقتصادات المتقدمة على الخدمات، أصبحت قياساتنا للإنتاج أقل موضوعية، وهناك كثير من صناعات الخدمات يعتمد فيها القياس الفعال لنسب الإنتاج على المدخلات، وقد لا تشمل قياساتنا التحسينات في الجودة، مما قد يعني التقليل من زيادات الإنتاج الفعلية، وربما تكون قد وصلنا إلى نقطة أنهكت عندها الانتعاشة الإنتاجية المستمدة من التكنولوجيا المعتمدة على الإنترنت، وصرنا بحاجة إلى فقرة تكنولوجية أخرى للتحرك قدما مرة أخرى.

بيد أن هناك تحديا رئيسا سيواجه البنوك المركزية مع اقترابنا من تطبيع أسعار الفائدة، ألا وهو وضع إطار عمل للتفكير في تأثير السياسة النقدية على تخصيص رأس المال، وهذه مهمة عاجلة تستدعي التحرك السريع، لأن التداعيات الاجتماعية والسياسية لفترة مطولة من عدم الإنتاجية أو عدم وجود نمو حقيقي في الأجور ربما تكون بالغة الخطورة، بل لعلها كانت بالفعل من العوامل التي سببت الاضطرابات السياسية في كل من الولايات المتحدة وبريطانيا.

**\* رئيس «رويال بنك أوف اسكتلندا»**
**«بروجيكت سنديكيت، 2017» بالاتفاق مع**
**«الجريدة»**



### بياريجيروي\*

## مظالم فيروس زيكا

بعد تفشي الأمراض المعدية في العالم النامي من منظور الصحة سبباً بما فيه الكفاية، ولكن آثاره على العدالة الاجتماعية خطيرة أيضا، لأن تلك الأمراض تضاعف أزمات حقوق الإنسان التي طال أمدها بما في ذلك عن طريق تقويض الخدمات العامة المتوفرة الضعيفة أصلا وتعميق أوجه عدم المساواة القائمة. ومثل تفشي فيروس إيبولا عام 2014 في غرب إفريقيا كان أشد تأثير لتفشي فيروس زيكا في عام 2015 في أميركا الوسطى والجنوبية على الفئات الاجتماعية الضعيفة كالنساء والأطفال والأقليات العرقية والفقراء، علما أنه مثل الحمى الصفراء وحمى الضنك وغيرها من الأمراض. ينتقل «زيكا» عن طريق بعوض إيديس إيجيپتي، ولكنه، على غير عادة فيروس ينتقل عبر البعوض، يمكن أن ينتقل جنسيا، والأكثر غرابة أنه مرتبط بالظروف الصحية والتنمية التي تؤثر في الأطفال كصغر الرأس ومتلازمة غيلان بارية، وإلا فإن أعراضه غالبا ما تكون خفيفة.

ومذ أن انتشر المرض الذي أصيب به أكثر من 1.5 مليون شخص كانت العواقب الأكثر قلقا هي للنساء في سن الإنجاب ولا سيما الحوامل، فتم تأكيد ما مجموعه 11.059 حالة زيكا لدى النساء الحوامل، وذلك بين عامي 2016 و2017، وهذا أدى إلى 10867 حالة صغر الرأس وغيرها من التشوهات الخلقية لنظم الأطفال العصبية المركزية، فقد ولد 56 في المئة من هؤلاء الأطفال لنساء فقيرات والنساء من غير البيض في شمال شرق البرازيل.

ومن الواضح أن أزمة فيروس زيكا ليست محايدة من حيث نوع الجنس، فمن الضروري التركيز على النساء عند معالجة عواقبه على المديين المتوسط والطويل، ولا سيما النساء الفقيرات، وهذا لا يعني المزيد من الخطبة الإعلامية على التشوّهات المرتبطة بصغر الرأس أو حتى الصعوبات التي تواجهها أمهاتهم، وبالتأكيد لا يعني المزيد من الجهود لضبط سلوك المرأة.

لقد تم توجيه النصح للنساء لتجنب العدوى باستخدام طارد البعوض وإزالة المياه الدائمة حول منازلهن وارتداء أكام طويلة، واستخدام الواقيات الذكورية أو تجنب الجنس، وقد نصح المركز الأمريكي لمكافحة الأمراض والوقاية منها النساء الحوامل بالامتناع عن السفر إلى البلدان المتضررة بالفيروس، وقد كان المسؤولون في مجال الصحة في السلفادور وكولومبيا أكثر تشددا عندما حثوا النساء على عدم الحمل حتى عام 2018.

## مظالم فيروس زيكا

قد يكون القصد من هذه التوصيات المصلحة العامة، ولكنها معيبة أساسا، فإنهم يادىء ذي بدء يركزون على مكافحة ناقلات الأمراض على المدى القصير والمراقبة في حين يزيلون الرابط بين المرض والحدود الاجتماعية والهيكيلة للصحة بما في ذلك الهياكل الأساسية العامة مثل المياه الجارية والمرافق الصحية الملائمة والحصول على الرعاية.

كما يقومون أيضا بتحميل مسؤولية تجنب المرض والحمل في المقام الأول على المرأة، في حين فشلوا في الإقرار بأن هناك العديد من النساء اللواتي يفتقرن السيطرة على أجسادهن وحملهن، ولدى العديد من المناطق المتضررة من زيكا معدلات عالية من العنف الجنسي، وحمل المراهقات، ونقص التثقيف الجنسي، وعدم كفاية فرص الحصول على وسائل منع الحمل، ولهذه الأسباب فإن أكثر من 50 في المئة من حالات الحمل في أميركا اللاتينية غير مقصودة.

ومما يزيد الأمور سوءا أن الإجهاض في معظم بلدان أميركا اللاتينية المنضرة من زيكا لا يعتبر قانونياً، أو أنه لا يسمح به إلا في حالات استثنائية، فعلى سبيل المثال في السلفادور، حيث أبلغ عن أكثر من 7000 حالة من حالات زيكا بين ديسمبر 2015 ويناير 2016، فإن الإجهاض غير قانوني في جميع الظروف، ويمكن أن تؤدي حالات الإجهاض إذا ثبت أنها من عمل المرأة نفسها إلى الإدانة بالقتل. إن موقف الولايات المتحدة لم يكن من العوامل المساعدة كذلك، فقد طلبت إدارة الرئيس الأمريكي باراك أوباما في العام الماضي من الكونغرس تخصيص 1.8 مليار دولار على شكل تمويل طارئ للمساعدة في الاستعداد لتهديد زيكا والتعامل معه، لكن سياسة الإجهاض تدخلت لأن المشرعين الجمهوريين الذين قادوا جلسة الاستماع في الكونغرس بشأن تفشي زيكا جعلوا التمويل مشروطا بسياسة مكافحة الإجهاض في البلدان المتليفة لتلك المساعدات.

إن المشاكل المتعلقة بالنهج السائد في احتواء فيروس زيكا- الذي يحمل النساء مسؤولية كبيرة في الوقت الذي يقدم لهن سلطة محدودة للغاية- هي مشاكل يتركها البعض، حيث شددت مفضوية الأمم المتحدة ليشؤون اللاجئين ومنظمة الصحة العالمية، في العام الماضي، على ضرورة وضع حقوق الإنسان في صميم الاستجابة لتفشي زيكا.

فالاعتراف الريفيع المستوى بالحقوق الجنسية والإنجابية للمرأة يعد خطوة إيجابية، لكنه لا يكفي إلى حد بعيد، علما أن بذل ما يلزم لحماية تلك

## زوايا ورؤى

## صورة وصورة



### السيرير يوسف عبدالله العيززي

في عام 1989 صدر مرسوم كريم باسم المغفور له الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح، طيب الله ثراه وأسكنه فسبح جناته، يقضي بتعييني سفيرا غير مقيم لدى جمهورية النجر الصديقة، محالا من جمهورية الجزائر الشقيقة، وبناء على ذلك فقد غادرت الجزائر متوجهة إلى مدينة نيامي عاصمة النيجر في رحلة متعبة وطويلة، حيث توقفنا في جمهورية بوركينا فاسو.

في اليوم التالي من وصولي لته بالتقديم أوراق اعتمادي لفخامة الرئيس علي دويو، رحمه الله، وخلال عملي الدبلوماسي الذي استمر ما يقارب 37 عاما، قمت بتقديم أوراق اعتمادي لقادة 13 دولة ما بين ملكة ومك ورئيس جمهورية، وفي اليوم التالي تفضل الأخ الكريم «الهادو»، مدير إدارة المراسم الجمهورية، الذي كنت أرتبط معه بصداقة أثناء عملنا في مدينة جدة، تفضل بأن وضع تحت تصرفي سيارة جيب مع سائق، وأحد الأدلاء لغابات وأدخال إفريقيا.

ركبنا السيارة ونزلنا للصلاة معهم، وما كاد ينتهي من رفع النفس بهجة وحيورا، ولا تزال ذكراهما عاقلة في الأذهان بين تلك الطبيعة الرائعة والحياة البرية بين حيواناتها المفترسة وأنواع الطيور التي نعرف بعضها ونجهل أغلبها، وفجأة وفي وسط تلك الأدغال الهائلة وفي ذلك السكون المريب صرح صوت رخيم بنبرة إفريقية مميزة ينادي لصلاة العصر بذلك النداء الخالد «الله أكبر»، فطلبت من قائد السيارة أن يتجه صوب ذلك الصوت، فوجدت رجلا إفريقيا يقف على تلة مرتفعة بعض الشيء وهو ينادي بصوت يدخل القلب ويحرك المشاعر.

أوقفا السيارة ونزلنا للصلاة معهم، وما كاد ينتهي من رفع الأذان حتى تجمع بعض الأشخاص الذين خرجوا من بين تلك الأدغال الهائلة، من نساء وأطفال ورجال، حفاة عراة لا يكاد يستر أجسادهم إلا القليل من الثياب، اصطف الجميع خلف المؤمن الذي أم المصلين، ووقف الجميع بشخوع فطري بعيدا عن التكلف أو التصنع، ليس بالقول ولا المظهر ولا لحية طويلة وثوب قصير أو انتماء إلى جماعة أو حزب أو تنظيم، قلوبهم معلقة فقط بخالقهم الذي استخلفهم في الأرض.

بعد انتهاء الصلاة حمل الجميع كل ما يملكون من زناج الحياة وهو قليل، يعنون غارفة وبطون خاوية ونظرات راقعة وسحنة حفر الزمان عليها أحزان الدنيا، سار الجميع، ثم غابوا وسط تلك الأدغال الهائلة.

ارتدتي هذه الصورة بصورة أخرى، على وقع النداء الخالد «الله أكبر، أيضا، لكنها هذه المرة ممزوجة بأصوات القنابل والأحزمة الناسفة والسيارات المفخخة وأثناء الضحايا البشرية المتناثرة في وسط الشارع وعلى الأرصفة ودماء تسيل ودموع تذرّف ويحور من الأحزان تنهمر، وأرامل تكلّي وزوجات ترمل، وأطفال غدوا ثائهنّ في دروب الحياة، وعند التساؤل ماذا حدث ياتيك الجواب المؤلّم «إنها عملية جهادية»!

ويلكم من الله، هل تجرأتم بالكذب حتى على رب العالمين الذي «سعت رحمته كل شيء»، بل تجرأ البعض بمحاولة الاعتداء على بيت الله الحرام الذي جعله الله حرما أمّا دون مراعاة لحرمة هذا المكان في هذا الشهر الفضيل، فاي جهاد هذا؟ أين المجاهد في سبيل الله عن تلك الأرواح الهائمة في الأدغال تعيش بين وحوش مفترسة وطيور جارحة، ويفكك بها الجوع والجهل والمرض.

أه يا له من فرق ضاحك بين تكبيرتين أوألهما من أناس عاشوا على الفطرة التي خلقهم الله عليها بقلوب نزع الله منغل، في وسط طائفة للخائق وإيمانها مطلق بان من خلقها لن ينساها، وأنفاسه ليعترسه، كم يؤلمني منظر تلك المرأة وقد مات طفلها في أحضانها بعد أن جف ضرعها، أو ذلك الرجل الذي غدا يسير على يديه بعد أن عجزت قدماه عن حملته نتيجة الجوع والمرض.

وهنا تترقق دموع الم وحزن، فإين أنتم يا من تتحثون عن الجهاد وتجنّدون الشباب للقتل والتدمير لا الحياة والتعمير؟ حفظ الله الكويت وقيادتها وأهلها من كل سوء ومكروه.

## PROJECT SYNDICATE

الحقوق، ولا سيما بين النساء الفقيرات والضعيفات في البلدان النامية، يتطلب التزاما سياسيا عميقا ومستمرًا.

ويجب تغيير القوانين الوطنية، على وجه الخصوص، لضمان تمتع جميع النساء- سواء كن يحملن طفلا مصابا بصغر الرأس أم لا- بالاستقلالية الإنجابية الكاملة، ويجب أن تكون المرأة قادرة على وضع خياراتها الإنجابية على أساس احتياجاتها ورغباتها الجنسية والتعاطفية، لا على أساس الأحكام الأخلاقية التي يصدرها عملاء أقوياء أو خطر فرض عقوبات جنائية.

إن مجموعات الحث في البرازيل، على سبيل المثال، تهدف بالفعل إلى تحقيق مثل هذه النتيجة، حيث تقدم قضايا قانونية إلى المحكمة العليا لتأمين المزيد من الحقوق الإنجابية للمرأة، بما في ذلك الحق في الإجهاض الآمن والقانوني، وتميل هذه الحالات إلى التمسك بالدستور الوطني لعام 1988 الذي يكفل الحق في الإجهاض في حالة الاعتصام أو الخطر على حياة الأم أو اندعام الدماغ، وهو عيب خلقي آخر مرتبط بالمش.

وينبغي للمحلات أيضا لدى متابعة هذه التغييرات أن تعترف بالعلاقة بين حقوق المرأة والعجن، وأن تعالجها، وينبغي لها في الواقع أن تعزز المساواة بين جميع الفئات المهمشة. إلا بد من معالجة عواقب زيكا المتوسطة والطويلة الأجل مع أخذ ذلك في الاعتبار، فعندما تلد المرأة طفلا مصابا بمتلازمة خلقية مستمدة من فيروس زيكا ينبغي أن تستند استجابية إلى كرامة كل فرد وقيمتة وحقوقه، وينبغي لها أن تعترف بالعوامل التي تبقى بعض الأفراد والجماعات في حالة فقر، وتحرمهم من الحقوق الأساسية للمواطنين، ولهذا يجب أن يصر الناشطون على أن حكومات الدولة مسؤولة عن توفير الرعاية المناسبة وخدمات الدعم لكل امرأة وطفل، وهي الخدمات التي تلبى احتياجاتهم وتحترم حقوقهم.

**\* أستاذة مشاركة في السياسة العالمية في جامعة «ساوثهامبتون»**
**«بروجيكت سنديكيت، 2017» بالاتفاق مع**
**«الجريدة»**



## «المركز الدبلوماسي»: تحديات فنية واستثمارية تواجه صناعة تكرير النفط

### تراجع في معدلات الطلب أو استقرار نسبي مقابل ارتفاع الإنتاج

الطلب، وعدم استقرارهما، ما يفرض حالة من عدم اليقين حول احتياجات هذه الصناعة وإنتاجها وعوائدها. وأشار إلى أن تلك التحديات تتضمن ارتفاع تكلفة تطوير مشاريع التكرير لتعديل هيكل الإنتاج، بما يتوافق مع احتياجات الأسواق المحلية والعالمية.

وتضمن أيضا حالة عدم اليقين التي تحيط بالأسواق على جانبي الطلب والعرض، إذ شهدت مناطق اقتصادية مختلفة حول العالم تراجعا في معدلات الطلب، أو استقرارا نسبيا في مناطق مقابل ارتفاع معدلات الإنتاج من مناطق أخرى.

ولتحسين مواصفاتها، إذ تقل نسبة المشتقات الخفيفة عالية الجودة، مما يعكس على قدرة المصافي على إنتاج توليفة من المشتقات التي تلبي احتياجات الأسواق. وأوضح أن التحدي البيئي الذي تواجهه الدول المنتجة للنفط بصفة عامة والكويت بصفة خاصة بعد الإبرن، لاسيما مع زيادة القيمة المضافة لإنتاجها بإقامة صناعات نفطية متكاملة لتقليل الصادر من النفط الخام مقارنة بالمشتقات.

وأوضح أن الكويت تعمل على تقليل الآثار السلبية الضارة لهذه الصناعة، والعمل على تطوير منشاتها النفطية لتواكب المتطلبات البيئية العالمية. وحول التحديات الاستثمارية أفاد «الدبلوماسي» بأن أبرزها التغيرات التي تشهدها أسواق النفط العالمية من حيث العرض

أكد المركز الدبلوماسي للدراسات الاستراتيجية أن صناعة تكرير النفط تواجه تحديات مستقبلية تحتاج إلى جهود أكبر للتعامل معها، بغية تحقيق الأهداف الاستراتيجية في هذا المجال. وقال المركز إن هذه التحديات تنقسم إلى نوعين؛ الأول منهما يتعلق بالتحديات الفنية المرتبطة بطبيعة الصناعة فنيا ونوعيا، في حين يرتبط الثاني بالجانب الاستثماري. وأوضح أن أبرز التحديات الفنية يتمثل في طبيعة النفط المنتج، إذ تختلف خصائص ومكونات النفوط الثقيلة عن الخفيفة من حيث صعوبات النقل وصعوبة التكرير المباشر في المصافي التقليدية.

أفاد «الدبلوماسي» حول التحديات الاستثمارية بأن أبرزها التغيرات التي تشهدها أسواق النفط العالمية من حيث العرض والطلب، وعدم استقرارهما.

## المرزوق: السواعد الوطنية تدير المصافي بكل اقتدار



المرزوق خلال زيارته للمصافي

متطلبات السوق المحلي من الوقود والمحروقات على مدار الساعة. أعرب الرئيس التنفيذي لشركة البترول الوطنية المهندس محمد المطيري عن شكره العميق للمؤزر المرزوق على هذه اللقطة الكريمة وزيارته العاملين في الشركة خلال عطلة عيد الفطر.

أكد وزير النفط وزير الكهرباء والماء عصام المرزوق أن السواعد الوطنية تدير المصافي النغطة بكل كفاءة واقتدار. جاء ذلك في تصريح صحفي للمرزوق، نقله بيان صادر عن شركة البترول الوطنية الكويتية، بمناسبة زيارة الوزير لمصافي ميناء عبدالله وميناء الأحمد، في ثاني أيام عيد الفطر، لتهنئة ومعايدة العاملين فيهما.

وتوجه المرزوق بالشكر إلى العاملين في المصافي لبقيتهم بعيدا عن عائلاتهم خلال عطلة العيد، من أجل الإيفاء بالتزامات الشركة في تأمين

## الاتحاد الأوروبي: موسكو طبقت أكبر عدد من العوائق التجارية في 2016

### ارتفاع أسعار القمح الروسي مع تأخر حصاد المحصول المحلي

أسعار النفط سيدعم الصادرات في الأمد القريب على الأقل. وقالت وزارة الزراعة إن روسيا صدرت 34.8 مليون طن من الحبوب، بما في ذلك 26.6 مليون طن من القمح في الفترة بين الأول من يوليو و21 يونيو، بما يعادل زيادة بواقع 3.5 في المئة على أساس سنوي.

إيكون أن أسعار البحر الأسود لمحصول القمح الروسي الجديد للتسليم في الفترة بين يوليو وأغسطس تراوحت بين 183 و186 دولارا للطن بارتفاع ثلاثة دولارات عن الأسبوع السابق. وذكرت «إيكون» أن أسعار القمح للتسليم في يوليو في بحر آزوف بلغت 162 دولارا للطن.



كشفت تقرير سنوي نشره الاتحاد الأوروبي أن روسيا طبقت أكبر عدد من العوائق التجارية الجديدة التي واجهها المصدرون الأوروبيون في عام 2016. وبحسب التقرير، فإنه من المحتمل أن تؤثر الإجراءات التي طبقتها روسيا على التدفقات التجارية التي تصل قيمتها إلى 12.26 مليار يورو (13.71 مليار دولار).

قالت المفوضة الأوروبية لشؤون التجارة، سيسيليا مالشتروم: «نرى بوضوح أن مشكلة الحماية في ارتفاع، وهي تؤثر على الشركات الأوروبية والعاملين بها».

وأدت زيادة السعر إلى عدم فوز القمح الروسي بأحدث مناقصة حكومية في مصر أكبر مستورد للقمح في العالم وأكبر مشتر للقمح الروسي، واشترت الهيئة العامة للسلع التموينية في مصر 175 ألف طن من القمح الروماني والأوكراني الأسبوع الماضي.

وقالت «سوف إيكون»: «نعتقد أن عدم قدرة العروض المقدمة من روسيا على المنافسة لن يوم طويلا، فالمصدرون الروس سيكفون جاهزين على الأرجح للمنافسة بقوة أكبر في السوق العالمية بعد بدء حصاد القمح قريبا».

في البحر الأسود والذي يحتوي على نسبة بروتين 12.5 في المئة، تسليم يوليو، ارتفعت 0.5 دولار في نهاية الأسبوع الماضي مقارنة مع الأسبوع السابق، لتصل إلى 185.5 دولارا للطن. وأقادت شركة استشارات أخرى في موسكو هي سوف-

المضافة استمرت في تقديم دعم للأسعار. **محصول القمح الجديد** وقالت شركة الاستشارات الزراعية الروسية (إيكون) إن أسعار محصول القمح الجديد

ارتفعت للأسبوع السادس، مع ارتفاع الأسعار القياسية العالمية وتأخر حصاد المحصول المحلي. وأضافوا أن القواعد الروسية الجديدة الخاصة بالالتزام الضار بمحاسبة القطاع الزراعي على ضريبة القيمة

تم الإبلاغ عنها. وصنّف الاتحاد الأوروبي 372 حاجزا تجاريا ضد مصدري الاتحاد الأوروبي في عام 2016، وجاءت أكبر حصة منها من روسيا والبرازيل والصين والهند وإندونيسيا. قال محللون إن أسعار تصدير القمح الروسي

من ناحية أخرى، قالت المفوضة الأوروبية لشؤون التجارة، سيسيليا مالشتروم: «نرى بوضوح أن مشكلة الحماية في ارتفاع، وهي تؤثر على الشركات الأوروبية والعاملين بها».

زيادة السعر أدت إلى عدم فوز القمح الروسي بأحدث مناقصة حكومية في مصر أكبر مشتر من روسيا

## «سبايس إكس» تطلق 10 أقمار اصطناعية لـ «إيريديوم»

أطلقت شركة «سبايس إكس» بنجاح 10 أقمار اتصالات صغيرة لحساب شركة «إيريديوم» بواسطة الصاروخ «فالكون 9». ووضعت الأقمار البالغ وزن كل واحد منها 861 كيلوغراما في مدار منخفض على ارتفاع 620 كيلومترا بعد ساعة على إطلاقها.

وأطلقت الصاروخ من قاعدة فاندنبرغ الجوية. وبعد أقل من ثمانين دقائق على الإقلاع عاد الطابق الأول من صاروخ «فالكون 9» البالغ ارتفاعه 41 مترا ليحط على منصة عائمة في المحيط الهادئ. وهذه المرة السابعة التي تنجح فيها «سبايس إكس» في هذه المناورة الدقيقة على منصة في عرض البحر. وقد توصلت إلى ذلك على اليابسة 6 مرات

## ارتفاع قوي لأسهم «نستله» بعد شراء «لويب» حصة فيها

بوينت إلى صفقات استحواذ في الفئات التي تحقق نموا كبيرا والمتنامية. وحتى قبل استثمار لويب، بدأ الرئيس التنفيذي لـ «نستله» أولف شنايدر هذا العام تحويل تركيز المجموعة إلى منتجات الحفاظ على الصحة وتعزيز القطاعات الواعدة مثل القهوة أو أغذية الحيوانات الأليفة.

وفي خطابه، قال صندوق «ثيرد بوينت» إنه ينبغي على «نستله» أن تبني حصتها البالغة 23 في المئة في علاقة مستحضرات التجميل الفرنسية «لوريال»، وهو ما يوفر لها أموالا يمكن استخدامها في إعادة شراء أسهم في «نستله». وأضاف أنه ينبغي على «نستله» مراجعة محفظة العلامات التجارية الخاصة بها، والتخلص من العلامات التي لا تساعد المجموعة على النمو.

ارتفعت أسهم عملاقة الأغذية «نستله» إلى مستوى قياسي أمس، بعد أن أعلن المستثمر الأميركي دانييل لويب أنه امتلك حصة نسبتها 1.25 في المئة في المجموعة متعددة الجنسيات. وارتفع سعر سهم أكبر مجموعة لإنتاج الأغذية في العالم ليصل إلى 86 فرنكا سويسريا (86.91 دولارا)، وهو ما يزيد بنسبة 4.75 في المئة عنه في اليوم السابق من التعاملات.

ودفع صندوق التحوط الخاص بلويب «ثيرد بوينت» نحو 3.5 مليارات دولار لشراء 40 مليون سهم، حسب خطاب إلى مساهمي «نستله». ومن المعروف أن المستثمرين الناشطين أمثال لويب يرفعون قيمة

## ملياردير روسي يشتري «هولاند آند باريت»

اشترى الملياردير الروسي ميخائيل فريدمان سلسلة متاجر الأغذية الصحية «هولاند آند باريت» مقابل 1.8 مليار جنيه استرليني (2.3 مليار دولار)، بحسب ما كشف صندوق الاستثمار الذي يملكه. وشهدت حزمة كبيرة من المبادرات والفعاليات الاجتماعية والخيرية التي غطت الشركة من خلالها مختلف الأنشطة الخيرية والاجتماعية والطوعية، منها مبادرة توزيع المؤن الغذائية (ماجلة رمضان) على الأسر المتعففة داخل الكويت بالتعاون مع العديد من الجهات الخيرية، إضافة إلى صالات إقطار الصائم في مناطق مختلفة في الكويت، وزيارة دور الرعاية الاجتماعية والمستشفيات، وتنظيم حفل نادي الأمل للأطفال من مرضى السرطان وغيرها. وأشارت الشركة إلى أنها تملك العديد من البرامج والمشاريع التي تخدم الأهداف

## «زين» تقدم «ريوق العيد» بالتعاون مع البنك الكويتي للطعام



فريق «زين» خلال «ريوق العيد»

البنية، وذلك عن طريق دعم العديد من الجهات والمؤسسات التي خصصت جهودها للأعمال الإنسانية ومنها البنك الكويتي للطعام، وستظل «زين» ملتزمة بتعهداتها التي قطعها على نفسها في مجالات الاستدامة والمسؤولية الاجتماعية، وستعمل جاهدة لإطلاق العديد من المبادرات الخيرية والإنسانية باعتبارها كيانا اقتصاديا مؤثرا في الدولة.

وأفادت «زين» بأن التزامها المستمر في تقديم قيمة مضافة للمجتمع، هو ما يجعلها تحرص على تناول القضايا الأكثر تأثيرا في الحياة، مبيئة أن حملتها الرمضانية «زين الشهر» أتت لترجم هذا التوجه، وتحمل معها رسالة تحث على التقارب والترحم والمشاركة في الحياة ونشر السلام في العالم.

شاركت زين الشركة الرائدة في تقديم خدمات الاتصالات المتنقلة في الكويت المحتاجين من العمال وغيرهم في مجموعة من كبرى مساجد الكويت فرحة عيد الفطر السعيد، وذلك من خلال توزيع الوجبات الغذائية «ريوق العيد» عليهم ضمن شراكتها الاستراتيجية مع البنك الكويتي للطعام.

وأوضحت الشركة في بيان صحفي أنها وزعت بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد 2000 وجبة غذائية بعد الانتهاء من صلاة العيد في مجموعة من كبرى المساجد في الكويت، واستفاد منها المحتاجون من العمال والأفراد والأسر المتعففة، وذلك تحت إشراف البنك الكويتي للطعام الذي حرص على جودة الوجبات المقدمة وتوزيعها بالعدد الكافي على الذين هم بامس الحاجة إليها.

# النفط يرتفع... ونمو المعروض يحد من المكاسب

## وصول أولى شحنات الغاز الصخري الأميركي إلى كوريا الجنوبية الشهر المقبل



بعدها سجل في الجلسة السابقة أكبر هبوط له بالنسبة السنوية خلال التعاملات منذ 25 يناير. (رويترز، د ب أ)

يعزز الدولار المقوم به. ومن بين المعادن النفيسة الأخرى نزلت الفضة 1.4 بالمئة إلى 16.46 دولارا للأوقية، بينما خسرت البلاتين ما يصل إلى 0.6 بالمئة، مسجلا 920.40 دولارا للأوقية. وارتفع البلاتينوم 0.3 بالمئة إلى 854.25 دولارا للأوقية،

وبالنسبة للمعادن، انخفضت أسعار الذهب 1 بالمئة إلى أدنى مستوياتها في نحو 6 أسابيع الاثنان في ظل ارتفاع الدولار والأسهم الآسيوية قبل صدور مجموعة من البيانات الأميركية هذا الأسبوع. ونزل الذهب في المعاملات الفورية 1.2 بالمئة إلى 1241.89 دولارا للأوقية ليلامس أدنى مستوى له منذ 17 مايو.

ارتفعت أسعار النفط للجلسة الثالثة على التوالي، أمس، مع استفاضة المضاربين من هبوطه الأسبوع الماضي إلى أدنى مستوى في 7 أشهر، لكن الزيادة المستمرة في الإمدادات الأميركية، وعدم ظهور دلائل تدرك على انخفاض المخزونات العالمية كبح مكاسب الخام. وزاد المستثمرون في العقود الآجلة وعقود الخيارات للخام الأميركي مراهنتهم على عدم تسجيل الأسعار المزيد من الارتفاع، مع زيادة عدد منصات الحفر النفطية العاملة في الولايات المتحدة إلى أعلى مستوى في أكثر من ثلاث سنوات.

وارتفع خام القياس العالمي مزيج برنت في العقود الآجلة 48 سنتا إلى 46.02 دولارا للبرميل، ولا يزال السعر منجها لتكبد خسارة تقارب 20 بالمئة في النصف الأول من العام الحالي

وارتفعت أسعار النفط للجلسة الثالثة على التوالي، أمس، مع استفاضة المضاربين من هبوطه الأسبوع الماضي إلى أدنى مستوى في 7 أشهر، لكن الزيادة المستمرة في الإمدادات الأميركية، وعدم ظهور دلائل تدرك على انخفاض المخزونات العالمية كبح مكاسب الخام. وزاد المستثمرون في العقود الآجلة وعقود الخيارات للخام الأميركي مراهنتهم على عدم تسجيل الأسعار المزيد من الارتفاع، مع زيادة عدد منصات الحفر النفطية العاملة في الولايات المتحدة إلى أعلى مستوى في أكثر من ثلاث سنوات.

وارتفع خام القياس العالمي مزيج برنت في العقود الآجلة 48 سنتا إلى 46.02 دولارا للبرميل، ولا يزال السعر منجها لتكبد خسارة تقارب 20 بالمئة في النصف الأول من العام الحالي

### احتفالية

وأشارت وكالة يوتهاب الكورية الجنوبية للأنباء إلى أن شركة كوريا للغاز، أقامت مع شركة "شينبير" الأميركية المتخصصة في الغاز الطبيعي المسال احتفالية بتسليم الغاز الفورية 1.2 بالمئة إلى كوريا الجنوبية أمس بتوقيع الولايات المتحدة في محطة "سابين باس"

الذهب يهبط 1% لأدنى مستوى في نحو 6 أسابيع

## «تاكاتا اليابانية» تعلن إفلاسها بعد فضيحة «الوسائد الهوائية»

أعلنت شركة تاكاتا اليابانية لتصنيع تجهيزات السيارات إفلاسها بعد حملة مكثفة لسحب سيارات، بسبب خلل في الوسائد الهوائية التي تصنعها، مما رتب عليها ديونا فاحشة. وقال متحدث باسم الشركة في ختام اجتماع لمجلس الإدارة «أعلن إفلاسنا لدى محكمة في طوكيو وفي الولايات المتحدة في أن، وأوضح المجموعة في بيان أنها توصلت إلى اتفاق لبيع أنشطتها لشركة «كي سافتي سيستمز» الأميركية لتجهيزات السيارات، التي تملكها شركة «نينغجو جويسون إلكترونيك» الصينية، لقاء 175 مليار ين (1.4 مليار يورو). من جهتها، أعلنت الشركة الأميركية في بيان أنها «ستستري الجزء الأساسي من أنشطة تاكاتا باستثناء بعض الأصول والعمليات المرتبطة بوسائد الأمان، التي أثار الفضيحة. وتابعت أن العملية ستنتج «مجهزا» من الطراز الأول يوظف حوالي ستين ألف شخص في 23 بلدا، وأعدا بالحفاظ على موظفي «تاكاتا» ومصانعها في اليابان.

## «نيكي» الياباني يلامس أعلى مستوى في عامين تراجع المؤشر الرئيسي لقياس أداء النشاط الاقتصادي

القسم الثاني اعتبارا من أغسطس. وخسرت أسهم القطاع المالي أيضا، حيث نزل مؤشر البنوك 0.5 بالمئة في الشهرين. وتوقعت إيجابية لتأثيرات العالمي، وإن كان حجم التداول عند أدنى مستوياته في أكثر من شهرين. وزاد المؤشر نيكي القياسي 0.1 بالمئة ليغلق عند 20153.35 نقطة، بعدما بلغ 20318 نقطة في 20 يونيو. وارتفع المؤشر تويكس الأوسع نطاقا 0.1 بالمئة إلى 1612.21 نقطة، لكن حجم التداول بلغ أدنى مستوى له في أكثر من شهرين، بسبب غياب إنباء الاقتصاد الكلي التي تعطل الأسواق انجاسا واضحا. وتركزت التداولات على الأسهم الفردية، وهبط سهم توشيبا 3.1 بالمئة، بعدما قررت بورصة طوكيو خفض تصنيف السهم إلى

وبحسب تقرير البنك المركزي، تراجعت أسعار الجملة للدعابة والإعلان والاتصالات والقطاع العقاري، في حين ارتفعت بالنسبة للتأجير والنقل. وتراجع المؤشر بنسبة 0.1 في المئة خلال مايو الماضي مقارنة بالشهر السابق وهو التراجع الشهري الثاني. كما أظهرت بيانات اقتصادية صادرة عن مكتب الحكومة اليابانية تراجع المؤشر الرئيسي لقياس أداء النشاط الاقتصادي لليابان خلال أبريل الماضي بأكبر من التقديرات الأولية. وتراجع المؤشر، الذي يتوقع النشاط الاقتصادي في المستقبل، إلى 104.2 نقاط خلال أبريل الماضي مقابل 105.7 نقاط خلال مارس الماضي، وكانت القراءة الأولية للمؤشر خلال أبريل الماضي 104.5 نقاط. يذكر أن المؤشر تراجع خلال

## إيطاليا: 17 مليار يورو لإنقاذ مصرفين من الإفلاس

أعلنت المفوضية الأوروبية السماح للسلمطات الإيطالية بتخصيص مبلغ يصل إلى 17 مليار يورو لإنقاذ مصرفين في البندقية على وشك الإفلاس. وقالت المفوضية، في بيان، إنها «وافقت» وفق قواعد الاتحاد الأوروبي، على الإجراءات الإيطالية لتسهيل تصفية «بنكين إيطاليين متعثرين». وكان وزير الاقتصاد والمالية الإيطالي بيبير كارلو بادوان أعلن للصحافة في ختام اجتماع لمجلس الوزراء استغرق 20 دقيقة أن «احتمالي الموارد المخصصة قد يبلغ 17 مليار يورو، لكن الاتفاق الفوري المترتب على الدولة يفوق 5 مليارات بقليل». وقال بادوان الجمعة إن الحكومة ستضخ أموالا عامة لإنقاذ بنكي بوبولاري دي فيتشنزا وفينيتو بانكا. ويواجه المصرفان خطر الإفلاس، وحثت السلطات الأوروبية إيطاليا على تقديم خطة إنقاذ تتضمن بيع أصولهما. وأوضح بادوان أن 4.785 مليارات يورو ستخفق فورا على «إبقاء الرسملة وتعزيز أصول» مجموعة إيتيبسا سان باولو المصرفية التي ستؤولي الأنشطة السليمة لمصرفي «بانكا بوبولاري دي فيتشنزا» و«فينيتو بانكا»، مع رصد 400 مليون يورو إضافي «كضمانة تغطية». وخصصت المليارات الـ12 المتبقية لتغطية الديون الهائلة التي قد لا ترد أبدا، بحسب الوزير.

## ثقة الشركات الألمانية ترتفع إلى مستوى قياسي

تتوقع أيضا تحسن الأعمال. الاقتصاد الألماني يسجل أداء قويا جدا. وقال خبير اقتصادي من إيفو لـ«رويترز» إن الاستهلاك الشخصي محرك رئيسي للاقتصاد، ولا يزال هناك مجال لتقييمات المديرين لوضع الأعمال الحالي وتوقعاتهم للأشهر الستة المقبلة. (رويترز)

أظهر مسح نشرت نتائجه أن ثقة الشركات الألمانية ارتفعت على غير المتوقع في يونيو لنصل إلى مستوى قياسي، في علامة جديدة على أن المسؤولين التنفيذيين بالشركات ازدادوا تفاؤلا بأفاق نمو أكبر اقتصاد أوروبا. وقال معهد إيفو للأبحاث الاقتصادية ومقره ميونخ، إن مؤشره لمناخ الأعمال، الذي يستند إلى مسح شهري يشمل

أظهر مسح نشرت نتائجه أن ثقة الشركات الألمانية ارتفعت على غير المتوقع في يونيو لنصل إلى مستوى قياسي، في علامة جديدة على أن المسؤولين التنفيذيين بالشركات ازدادوا تفاؤلا بأفاق نمو أكبر اقتصاد أوروبا. وقال معهد إيفو للأبحاث الاقتصادية ومقره ميونخ، إن مؤشره لمناخ الأعمال، الذي يستند إلى مسح شهري يشمل

## «بيتك» شارك في تنظيم صلاة القيام بمسجد المشاري



فريق «بيتك» في المسجد

شارك بيت التمويل الكويتي (بيتك) في جهود تنظيم صلاة القيام في مسجد عبدالعزيز المشاري، موضحا أنها تأتي انطلاقا من مسؤوليته الاجتماعية وضمن إطار برنامجه الرمضاني الحافل بالأنشطة والفعاليات التطوعية التي تعكس الحرص على أبناء المجتمع في المناسبات الدينية والوطنية وكل الظروف التي تحتاج إلى تعاون وتكاتف ومشاركة الجميع. وقدم فريق «بيتك» التطوعي الضيافة للمصلين، وساهم في مساندة جهود القائمين على أعمال التنظيم في المسجد، وقال «بيتك» فناء كبيرا من الجمهور والمسؤولين على جهوده في المسؤولية الاجتماعية، حيث جاءت مشاركة البنك بالتعاون مع الهيئات والجهات المعنية والمسؤولة والقائمين على التنظيم.

وتواجد «بيتك» في عدة مساجد بالكويت، وقدم خدمة الضيافة والمساندة في جهود تنظيم صلاة القيام طوال العشر الأواخر من الشهر الفضيل، وهي مبادرة دأب البنك على القيام بها سنويا من منطلق مسؤوليته الاجتماعية وحرصه على دعم الجهود

التطوعية في المناسبات المهمة، لتشمل جهات وأنشطة مختلفة تؤكد تعزيز الروابط مع كل فئات المجتمع وزيادة «بيتك» في تحقيق المسؤولية ومؤسسات الدولة.

## أسعار صرف العملات العالمية

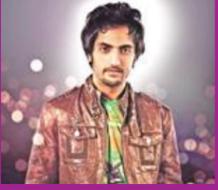
العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الين الأسترالي
الدينار الكويتي		12.2369	3.2765	2.9286	2.5757	3.1769	364.52	4.3295
الريال السعودي	0.08172		0.2678	0.2393	0.2105	0.2596	29.79	0.3538
الدولار الأمريكي	0.30520	3.7347		0.8938	0.7861	0.9696	111.25	1.3214
اليورو	0.34146	4.1784	1.1188		0.8797	1.0850	124.50	1.4783
الجنيه الاسترليني	0.38824	4.7509	1.2721	1.1368		1.2335	141.55	1.68
الفرنك السويسري	0.31477	3.8518	1.0314	0.9217	0.8107		114.73	1.3628
الين الياباني	0.00274	0.0336	0.0090	0.0080	0.0071	0.0087		0.0119
الدولار الأسترالي	0.23098	2.8264	0.7568	0.6765	0.5948	0.7338	84.19	

## أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	القطري	العماني	الإماراتي	الدرهم المصري
الدولار الأمريكي		0.30520	3.7347	0.3746	3.6650	0.3832	3.6574	18.0390
الدينار الكويتي	0.08172		0.2678	0.2393	0.2105	0.2596	29.79	0.3538
الريال السعودي	3.7347	12.2369		0.8938	0.7861	0.9696	111.25	1.3214
الدينار البحريني	0.3746	4.1784	1.1188		0.8797	1.0850	124.50	1.4783
القطري	0.2678	4.7509	1.2721	1.1368		1.2335	141.55	1.68
العماني	0.30520	3.8518	1.0314	0.9217	0.8107		114.73	1.3628
الإماراتي	0.2678	0.0336	0.0090	0.0080	0.0071	0.0087		0.0119
الدرهم المصري	0.3538	0.0336	0.0090	0.0080	0.0071	0.0087		
الجنيه المصري	0.0336	0.0336	0.0090	0.0080	0.0071	0.0087	0.0119	

## أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أفعال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	42.10	42.10	0.00	0.00	-26.39
برنت	43.52	43.24	-0.28	-0.64	-25.60
غرب تكساس المتوسط	42.54	42.79	0.25	0.59	-26.35
الذهب	1250.21	1256.43	6.22	0.50	7.87
الفضة	16.53	16.70	0.18	1.07	3.56



## 22 مسك وعبر

يحرص المغني الشاب فهد الزاهد على انتقاء كل أعماله بدقة، لأنه يحترم جمهوره وذائقته.



## 17 Movies

ينجح فيلم **Heal the Living** الاستثنائي بقصته في التأثير فينا بعمق من دون أن يلجأ إلى المغالاة.



## 14 Fitness

تطورات كثيرة يشهدها مجال علاج العقم تتعلق بالنساء والرجال لتحفيز الإباضة وتحسين الخصوبة.



## 12 ثقافات

«الأثار النبوية الشريفة حول العالم... المعرض الأول من نوعه في العالم تحتضنه طرابلس اللبنانية».

# أصالة تُنكر صلتها بالكوكابين المضبوط معها بمطار بيروت



على الآخرين واستهداف فنانة تدافع عن قضية سياسية.

### الحقيقة المفقودة

ونقلت تقارير إعلامية للتحقيقات التي جرت في الواقعة قولها إن أصالة قالت إن أحد الأشخاص وضع لها الكوكابين بهدف الإيقاع بها، وأظهرت نتائج فحص المخدرات الذي خضعت له الفنانة وجود مادة المخدرات في دمها. وأفادت التقارير بأن حجم الكمية يرجح أنها مخصصة للتعاطي. يشار إلى أن ردود أفعال أصالة في محطات عدة اتسمت بالجدل، لاسيما بسبب مواقفها السياسية من الحرب الدائرة في بلادها، وإعلان تأييدها للمعارضة ضد النظام الحاكم في سورية.

(رويترز)

من مساء أمس الأول صورة على حسابها الشخصي بموقع فيسبوك وهي داخل طائرة وقد بدا عليها الهدوء. وكتبت عبارة مقتضبة مع الصورة «الحمد لله».

وتعيش أصالة في العاصمة المصرية القاهرة مع زوجها المخرج طارق العريان الذي اقترنت به في 2006.

وبذلك تكون المطربة السورية أصالة قد أمضت أسوا 5 ساعات في حياتها، وعادت إلى مطار القاهرة في الساعات الأولى من صباح أمس بصحبة زوجها المخرج طارق العريان، وشقيقها أنس نصري، قادمين من بيروت، عقب إفراج السلطات اللبنانية عنها.

وفي السياق ذاته، تضامن عدد كبير من الفنانين مع أصالة في أزمتها، من خلال حساباتهم المختلفة عبر موقع التدوينات المصغرة تويتر، متمنين لها أن تمر الأزمة بسلام.

وأكدت الفنانة لطيفة التونسية، أنها تتفق بعبور الفنانة أصالة للمحنة التي تمر بها. بدورها، وجهت المطربة أنغام رسالة دعم لأصالة، مؤكدة أن «الكار دأتماً بمتحنهم الله، وأصالة كبيرة»، ومضيفاً عبر حسابها على تويتر «روحي عندك يا أختي، وقلبي بيدعيلك». وعلقت الإعلامية في قناة العربية ريماء مكتبي على ما تعرضت له أصالة في مطار بيروت، بتغريدة «يا جبل ما يهزك ريح... هذا ثمن دعمك شعب سورية المقموع». لتتابع: الأمن الانتقائي في لبنان... سكوت

ذكرت الوكالة الوطنية للإعلام أن سلطات مطار رفيق الحريري الدولي بالعاصمة اللبنانية بيروت أوقفت المغنية السورية أصالة نصري أمس الأول لحيازتها كمية قليلة جدا من مخدر الكوكابين، فيما نفت المغنية السورية أن تكون المادة المضبوطة تخصها. وقالت الوكالة إن «سرية قوى الأمن الداخلي في المطار أوقفت نصري أثناء مرورها على نقطة التفتيش، بعد أن ضبطت بحوزتها نحو غرامين من مادة الكوكابين موضوعة في علبة بلاستيكية صغيرة الحجم».

وأشارت الوكالة إلى أن السلطات اللبنانية اتخذت الإجراءات القانونية المعتادة في مثل هذه الحالات.

«على الفور تم تحويلها إلى الجهات المختصة، ومن ثم إلى المدعي العام لجبل لبنان الذي حولها بدوره إلى القضاء المختص للبت بالقضية».

### إنكار

وبدأت أصالة (48 عاما) مشوارا فنيا ناجحا منذ طفولتها في بلادها سورية، قبل أن تكتسب شهرة واسعة في الدول العربية بفضل إتقانها الغناء بأكثر من لهجة.

وذكرت تقارير إعلامية أن أصالة أنكرت صلتها بالمادة المضبوطة أو علمها بوجودها من الأساس. ونشرت المغنية السورية في ساعة متأخرة

## جاستن بيبير... لاعب كرة قدم في فرنسا



ظهر النجم الكندي الشهير جاستن بيبير وهو يداعب معشوقته كرة القدم ويتمرن ويلهو بمفرده في فرنسا. وأظهر "جاستن" البالغ من العمر 23 عاما مهاراته الكبيرة أثناء اللعب، وكان عاري الصدر لم يرتد إلا شورتا قصيرا أبيض اللون وحذاء رياضيا أحمر اللون.

ومن ناحية أخرى، رسم جاستن أخيرا وشما جديدا هو جملة "ساكون أفضل عندما أبلغ السبعين"، ونشر الصورة على حسابه الشخصي في "إنستغرام". وحصدت الصورة أكثر من مليون إعجاب وآلاف التعليقات، خلال الساعات الأولى من نشرها.

يشار إلى أن آخر حفل للنجم الشاب بيبير هو مشاركته في حملة #One Love Manchester التي أطلقت في أعقاب الهجمات التي شهدتها لندن أخيرا.

## لوبيز تتدرب بانتظام للحفاظ على رشاققتها



النقطت عدسات مصوري الجابارتزي عدة صور للنجمة العالمية جنيفر لوبيز وصديقها لاعب البيسبول الشهير اليكس رودريغيز بعد انتهائهما من أداء التمرينات الرياضية بإحدى صالات gym في هامبتونز، حيث يعطي الثنائي الوقت الكافي لنفسيهما من أجل الحفاظ على لياقتهما البدنية ورشاقة جسديهما.

وظهرت جنيفر ذات الـ 47 عاما وهي ترتدي ملابس رياضية من اللونين الأسود والفضي، وكان يسير بجانبها اليكس البالغ من العمر 41 عاما. يذكر أن لوبيز استعرضت أخيرا رشاقة جسدها على طريقته الخاصة، إذ التقطت "سيلفي" باستخدام المرأة، ونشرتها على صفحتها الشخصية في "إنستغرام".

## نوال الزغبى تطرح أحدث كليباتها «بدبو كثير»



طرحت النجمة اللبنانية نوال الزغبى، أمس، أحدث أغنياتها «بحبو كثير» كلمات ميشال جحا، الحان جوزيف جحا، توزيع باسم رزق، استديو جو باروجيان، تسجيل صوت وميكس وماستر إيلي بربر، استديو هادي شرارة. يُذكر أن الزغبى كانت حاضرة بقوة خلال شهر رمضان، من خلال تترى مسلسلين، الأغنية الأولى بعنوان «الناس العزاز» لمسلسل «الأعلى سعرا» بطولة نيللي كريم، وزينة، وأحمد فهمي، ونيل الحلفاوي، وأحمد مجدي، وسلوى محمد علي، وخالد كمال، ومحمد حاتم، وسارة سلامة، وعدد كبير من الفنانين، وهو من تأليف مدحت العدل، وإخراج ماندو العدل، وأغنية تتر مسلسل «كاراميل» للنجمة ماغي أبوغصن والنجم ظافر العابدين، والنجوم كارمن لبس وبيار داغر وجيسي عبود، وتأليف مازن طه، وإخراج إيلي حبيب.

# «ترانسفورمرز... ذي لاس ت نايت» يتصدر شبك التذاكر في أميركا الشمالية



ذي كاريبيين: ديد من تل نو تيلز". ونال الفيلم للمخرجين إيسبن ساندبرغ ويواكيم رونينغ مع جوني ديب وخافيير بارديم وكايا سكوديلاريو، 5.2 ملايين دولار. وتلاه في المرتبة الثامنة «راف نايت» من بطولة سكارلت جوهانسن وكايت ماكينون وجيليان بيل حول خمس زميلات في الجامعة يجتمعن بعد 10 سنوات في ميامي، وهو جني عائدات قدرها 4.7 ملايين دولار. أما المرتبة التاسعة فعدت إلى فيلم الرسوم المتحركة «كابتن أندريانس» لديفيد سورن الذي حصد 4.2 ملايين. واحتل المرتبة العاشرة فيلم «غارديينز أوف ذي غالاكسي» بجزئه الثاني، محققا 3 ملايين دولار. (أ ف ب)

جديدة قوية جدا، وتتنافس معها للقاء في حلبة السباقات، وتراجع فيلم «كارز 3» إلى المرتبة الثانية في أسبوعه الثاني، حاصدا 25.2 مليون دولار. وانتقل «47 ميترز داون» الذي يروي مغامرات شقيقين عالقتين في قفص بقاع المحيط لمراقبة أسماك القرش من المركز الخامس إلى الرابع مع 7.4 ملايين دولار. وكانت المرتبة الخامسة من نصيب «ذي مامي» من بطولة توم كرؤز الذي سجل عائدات قدرها 5.8 ملايين دولار. أما المرتبة السادسة فاحتلها فيلم «أول أيز أون مي» عن مسيرة مغني الراب توباك شاكور، محققا 5.7 ملايين دولار. وحل في المرتبة السابعة الجزء الخامس من مغامرات «قراصنة الكاريبي» بعنوان «بايرتس أوف

تصدر فيلم «ترانسفورمرز... ذي لاس ت نايت» (المتحولون: آخر فارس) الجزء الخامس في هذه السلسلة الشهيرة، شبك التذاكر في أميركا الشمالية مع بدء عرضه على ما أظهرت الأرقام المؤقتة لشركة «اكزيبت ريليزن» المتخصصة. وحقق الفيلم وهو من إخراج مايكل باي، وبطولة مارك والبرغ ولورا هادوك وانطوني هوبكينز 45.3 مليون دولار في عطلة نهاية الأسبوع. وفي هذا الجزء الجديد يتواجه البشر مع الترانسفورمرز. وتراجع فيلم «كارز 3» إلى المرتبة الثانية في أسبوعه الثاني حاصدا 25.2 مليون دولار. وفي الجزء الثالث من سلسلة الأفلام هذه، تواجه السيارة الحمراء والصفراء «فلاش ماكواين» سيارات

## «الآثار النبوية الشريفة حول العالم» مقتنيات للرسول والأنبياء المعرض الأول من نوعه في العالم تحتضنه طرابلس اللبنانية



د. خالد تدمري

شهدت مدينة طرابلس في شمال لبنان في الفترة الأخيرة معرضاً هو الأول من نوعه في العالم بعنوان «الآثار النبوية الشريفة حول العالم»، وتضمّن آثاراً ومقتنيات للرسول محمد والأنبياء وآل البيت والصحابة، ومن الحرمين الشريفين والقدس

تتبع د. خالد تدمري الآثار النبوية المباركة في كل أصقاع الأرض، والتي انتشرت على بقعة واسعة من دول العالم الإسلامي بفضل من تناقلوها وحفظوها بأمانة، فزار وفريق عمله المساجد والمتاحف في كل من السعودية وتركيا ومصر وفلسطين وسورية ولبنان وباكستان والهند وأفغانستان التي حفظت فيها الآثار الشريفة والمقتنيات المباركة، بكل ما تحمله من معانٍ دينية وروحانية وتاريخية وفنية في آن، ومن آثار قيمة تسبب إلى السادة الأنبياء والرسل الكرام إبراهيم ويوسف وموسى ويحيى وداود وعيسى والسيدة مريم العذراء.

### بيروت- كلود أبو شقرا

في محطة أولى، توقف تدمري في جامع بادشاهي الكبير في مدينة لاهور التاريخية، وصور محتوياته من الآثار النبوية المباركة والمقتنيات العائدة إلى آل البيت الكرام. حول هذه الزيارة يوضح تدمري: «قمنا بزيارة رسمية تم تنظيمها بالتعاون مع وزارة الأوقاف في جمهورية باكستان الإسلامية بالتنسيق مع سفارتها في بيروت، فتح خلالها جناح الأمانات المباركة داخل جامع بادشاهي الكبير في مدينة لاهور لتصوير كامل محتوياته من الآثار النبوية الشريفة، وذلك بحضور خليل وإمام ومدير شؤون المسجد ومدير عام الأوقاف ومشايخ الطرق الصوفية وكتّوبين متخصصين، الأول في علم الآثار والثاني في علم الكيمياء، استمعوا إلى رأيي ونصائحى العلمية، بناءً على تمنى وزير الأوقاف علي، وذلك بغية الحفاظ على تلك الآثار القيمة بشكل أفضل وإطلاق مشروع لترميمها، من بينها عمادته صلى الله عليه وسلم وقميص نومه وبريدته وعصاه ومشلحه المبارك الذي ارتداه ليلة الإسراء والمعراج، ونعلا الشريهان، وعدد غير قليل من المقتنيات العائدة إلى السيدة فاطمة الزهراء والسيدة الحسين رضي الله

### المقتنيات التي يعرضها المعرض موثقة تاريخياً

### د. خالد تدمري تتبّع الآثار النبوية المباركة في كل أصقاع الأرض



المفتي الشعاري في افتتاح المعرض

متعلقة بالحرمين الشريفين الواردة من مجموعات خاصة موثقة تاريخياً.

### عيق إيماني



أثر قدم الرسول محمد، صلى الله عليه وسلم، على الرُخام، من مقتنيات مقام الصحابي أبي أنوب الأنصاري باسطنبول.

في احتفال افتتاح المعرض ألقى مفتي طرابلس الشيخ الدكتور مالك الشعاري كلمة اعتبر فيها أن هذه المبادرة إن أتت من دار الفتوى فهو أمر طبيعي، لكن أن يكون رجال السياسة في لبنان وفي طرابلس يحملون هذه الهوية بهذا الاعتزاز والظهر والصفاء فهو يدل في حقيقة الأمر على فطرة مدينة طرابلس وهوية رجالها وسياسيها وعلماؤها وسيداتنا ورجالها وسائر أبنائها.



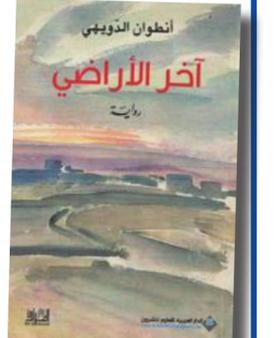
علم اللواء الشريف (يسار) ومحفظة المصحف الشريف الذي كان يُعَلَّق على اللواء (يمين).

ولفت إلى أن «هذه المبادرة إنما تحتضن هذا العبق الإيماني في رمضان ليعود الناس إلى الأصول، إلى نبي الرحمة، مشيراً إلى أن اللقاء

## رواية «آخر الأراضي» لأنطوان الدويهي... مرآة للذات الفردية والجماعية

صدرت عن «الدار العربية للعلوم ناشرون» و«دار المراد» رواية «آخر الأراضي» للدكتور أنطوان الدويهي، وتتمحور حول رحلة البحث في متاهة الأمانة ومجاهل الذاكرة، عن سر اختفاء امرأة المعهد الملكي.

### بيروت - الجريدة



### مأساة الراوي تبدأ حين تختفي حبيبته كارلا نهائياً

كانت وفاة سلمى فرح المفاجئة، في شقتها الوداعة، ذات مساء، هي المرة الأولى التي يعاين فيها الراوي الموت، ولن تبقى حياته بعدها، كما كانت عليه قبلها. لكن مأساته بدأت قبل تلك الليلة بعامين، حين اختفت حبيبته كارلا نهائياً، وهي في طريقها من «المعهد الملكي» إلى صالة الشاي في حديقة لوتيسيا، التي تبعد عنه

مئات الأمتار فقط، حيث كان ينتظرها. كان اختفاؤها لغزاً محيراً يستحيل فهمه، إذ لم يكن قسرياً قط، كما أكدت التحقيقات كافة، بل هو اختفاء طوعي، تعذر تماماً إدراك أسبابه وظروفه. منذ ذلك، بدأت حياته غاية واحدة، البحث عنها بلا توقف ولا هوادة.

يذكر الراوي في مذكرته: «كم عدم الفهم يقلقني ويغض مضاجعي، ويثير في عذابات مبرجة، فطالما اعتقدت بان حدثاً كبيراً ينتاب الحياة الأتية، ويتعذر تماماً إدراك أسبابه ومعانيه، يمكنه دفع الإنسان إلى الجنون، إنني أعجب الذين لا يتوقفون عند

عدم الفهم، ولا يعنيه حقاً، فيستمررون معه في حياتهم العادية كأن شيئاً لم يكن، وهمّ على ما أظن، غالبية البشر. أما أنا فلا أستطيع، لكن على الرغم من الاضطراب العميق الذي يلف أياي وليالي منذ اختفاء كارلا، وتوقف الزمن والحياة عند ذلك النهار، أراني لم أصب بالجنون، أو هذا ما يتراءى لي.

عمل روائي آخر لأنطوان الدويهي يأخذ مكانه في عالمه الأدبي الغني المرهف الجمالي، المستمد من حيوات أدخلة عميقة واسعة الأفاق، يلتزم فيها الوعي واللاوعي، والذات الفردية والذات الجماعية، وضاف العالمين والزمنين وهو جسهما، فما يتفق الكتاب والنقاد عليه، في مغاربتهم أدب الدويهي، هو قبل أي شيء، فرادته، إنه أدب الأعماق، علامة فارقة في الأدب العربية، القديمة والمحدثة، تشكل إضافة قيمة إلى المكتبة العربية، في بعدها الجمالي والإنساني.

### نبذة

أنطوان الدويهي، روائي وشاعر ومفكر لبناني، دكتور واستاذ جامعي في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية (علم الحضارات المقارن). صدرت له عن دار الأنهار للنشر بين 1993 و2003 الأعمال الأدبية التالية: «كتاب الحالة» (شعر)، «حديقة الأجر» (سرد)، «رتبة الغياب» (سرد)، «الخلوة الملكية» (سرد)، «عبور الركام» (رواية). صدرت له عام 2013 عن «الدار العربية للعلوم ناشرون» و«دار

المراد» «حامل الوردة الأرجوانية» وهي العمل اللبناني الوحيد الذي تاهل للجائزة العالمية للرواية العربية (البيكر) عام 2014، ثم رواية «غريقة بحيرة موريه» التي مع تاهلها للبيكر أيضاً، حازت جائزة «أفضل عمل روائي لبناني» للعام 2015، المصادرة للمرة الأولى عن وزارة الثقافة اللبنانية. وللدويهي مؤلفاته الأكاديمية ومئات المقالات.



د. نجمة إدريس

najma\_idrees@yahoo.com

### فئات يوم

تفتتت قامة اليوم  
قطعة قطعة  
وأنا أمسخ الغبار  
أو أسخن الشوربة  
أو أبحت عن فردة الجورب الأخرى  
أو حتى حين أسقي إصبيص الزرع  
والوبّ باحثة عن نظارتي

تفتتت ساعات اليوم  
ساعة ساعة  
تحت أصابع اللاحدوي  
كما تفتتت الخبز  
أو كما يُنخل الطحين

في المساء  
تربض ذبالات اليوم  
مكسورة القامة  
كصفحة فارغة

\*\*\*

### ثقوب

تردأ ثقوب جبوي  
كلما أمعن الطريق بي  
وتبعاً  
يتساقط مني الوقت  
والأوراق  
ورائحة الفصول  
ترى  
كم فلساً بقي في جيبي؟

## محمد علوان يتحدث عن تجربته الأدبية في لندن

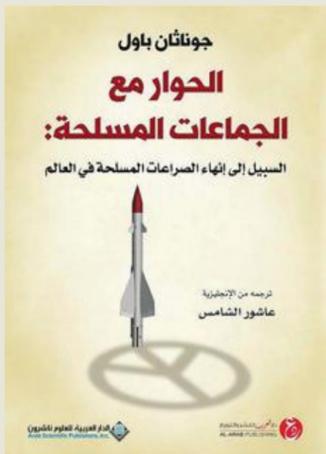


محمد علوان

يلتقي الأديب السعودي محمد حسن علوان، الحائز جائزة البوكر العربية، جمهوره في ندوة مجلة بانينال، التي تقام في مكتبة ووترستونز بيكاديلي في العاصمة البريطانية لندن اليوم، للحديث عن تجربته الأدبية، إضافة إلى ظروف فوزه بجائزة البوكر. ومحمد حسن علوان من موليد الرياض عام 1979، وهو يقبع في تورنتو بكندا، وقد صدرت له أربع روايات قبل «موت صغير»، هي: «سقف الكفافية» في 2002، و«صوفيا» في 2004، و«طوق الطهارة» في 2007، و«القندس» في 2011، وترشحت الأخيرة في القائمة القصيرة للبوكر العربية وفازت بها في 2013.

### إصدار

### «الحوار مع الجماعات المسلحة»



يشكل كتاب «الحوار مع الجماعات المسلحة: السبيل إلى إنهاء الصراعات المسلحة في العالم» (الدار العربية للعلوم ناشرون) دار العرب للنشر والتوزيع (2017)، وجهة نظر أحد كبار المستشارين السابقين لرئيس الوزراء البريطاني الأسبق توني بلير، حول التعامل مع الجماعات المسلحة المتطرفة مثل «داعش».

يستند المؤلف جوناثان باول في رأيه إلى تجربته كأحد كبار المفاوضين البريطانيين مع الجيش الجمهوري الإيرلندي أثناء حقبة رئاسة بلير للوزراء، ويدعو المجتمع الدولي إلى الاستفادة من دروس التاريخ، مشيراً إلى تجارب أخرى كتجربة الأميركيين مع حركة طالبان في أفغانستان، وتجارب حكومات الفلبين وإندونيسيا مع جماعات متطرفة مسلحة. وهنا يقول باول: «عندما يتعلق الأمر بالإرهاب، يبدو أن الحكومات تعاني فقداناً جماعياً للذاكرة؛ فكل التجارب التاريخية تخبرنا بأنه لا يمكن أن يكون هناك حل عسكري بحث لمشكلة سياسية، ورغم ذلك كل مرة نواجه فيها جماعة إرهابية جديدة نبدأ بالإصرار على عدم التحدث معها أبداً».

يحاول الكتاب أن يستخلص بعض الدروس المشتركة من حالات الإخفاق وحالات النجاح في التفاوض على مستوى العالم لتسوية النزاعات مع الجماعات المسلحة، خصوصاً أن مؤلفه قضى أكثر من عقدين من الزمن في التوسط بين الحكومات وهذه الجماعات بأنواعها كافة. وتأتي هذه الدراسة الميدانية مفعمة بالأمل وموثقة ومدعمة بالشواهد الحية وواسعة في نطاقها، من كولومبيا إلى سريلانكا ومن فلسطين إلى جنوب أفريقيا، حول «الماذ» و«كيف» يكون الحوار الهادف إلى إنهاء الصراع مع الجماعات المسلحة.



# الفنان حمادة هلال: أميل إلى الدراما الاجتماعية وانتظروني في «شنطة حمزة»

بعد نجاحه منذ عامين في «ولي العهد» أولى بطولاته الدرامية، عاد حمادة هلال هذا العام من خلال مسلسل «طاقة قدر» الذي يميل إلى النوعية نفسها التي انتهجها. عن العمل وكواليسه ومجمل التفاصيل التقني.



حمادة هلال

فعل الجمهور والنجاح الجماهيري، خصوصاً مع إعادة العرض وتحقق المسلسل النجاح في كل مرة، ما حثني فعلاً للعودة بشرط أن أجد نصاً قوياً، وهو ما وجدته في «طاقة قدر».

لماذا عدت إلى الدراما التلفزيونية من خلال «طاقة قدر» رغم إعلانك سابقاً أنك ستبتعد عنها؟

كلامي لا يعني الابتعاد نهائياً عن الدراما، أو حتى فترة معينة. كل ما في الأمر، أنني لا أحب الحضور دائماً كي لا يمل مني المشاهد. صراحة، أثناء تصوير «ولي العهد»، وكان أول تجربة لي في الدراما التلفزيونية، كنت أخشى رد فعل الجمهور وسيطر على القلق حتى عرض الحلقات الأولى، وارتدت حينها أن أخذ قسطاً من الراحة بعده. لكن بعد عرض الحلقات العشر الأولى صعقت برد

لكن ثمة أعمال حققت نجاحاً اعتمدت على الإثارة والحركة. بل والرعب أيضاً.

لكن ثمة أعمال حققت نجاحاً اعتمدت على الإثارة والحركة. بل والرعب أيضاً.

لكن ثمة أعمال حققت نجاحاً اعتمدت على الإثارة والحركة. بل والرعب أيضاً.

لكن ثمة أعمال حققت نجاحاً اعتمدت على الإثارة والحركة. بل والرعب أيضاً.

لكن ثمة أعمال حققت نجاحاً اعتمدت على الإثارة والحركة. بل والرعب أيضاً.

لكن ثمة أعمال حققت نجاحاً اعتمدت على الإثارة والحركة. بل والرعب أيضاً.

## القاهرة - أحمد عارف

لا أحب الحضور دائماً كي يملني المشاهد



في «طاقة قدر»

لكن لظروف خارجة عن إرادة الجميع تأخرنا.

استمر التصوير خلال شهر رمضان الفاتح. ألم يصيبك ذلك بالإرهاق؟

ما العبارات التي لغتت نظرك هذا العام؟

أعجبني إشارة «وضع أممي»، وأعمال أحمد سعد تلغثت نظري دائماً لأنه فنان موهوب وذكي جداً. كذلك قدم حكيم أغنية جيدة خاصة برمضان.

لماذا ابتعدت عن منتج مسلسلك السابق هذا العام؟

عندما تعاونت مع المنتج عبدالله أبو الفتوح في «ولي العهد» لم أوقع معه أعمالاً أخرى، وما زالت تربطني به علاقة قوية بعيداً عن المستوى المهني. هذا العام شاء المولى أن أتعاون مع صادق الصباح في «طاقة القدر»، وهو أحد المنتجين المنظمين جداً ومريح في تعاملاته وسعدت جداً بهذا التعاون.

الدراسة النارية، وسبق وقدمت مشهداً في فيلم «العيال هربت» منذ سنوات وأنا أقودها. لكن الصعوبة في هذا المشهد لحظة نزولي المياه.

ما زال الجمهور يبحث عنك في الحركة بعد فيلم «حلم العمر» الذي قدمته منذ سنوات. لماذا لم تُعد الفكرة، خصوصاً أن «الأكشن» هو الأكثر جذباً للجمهور؟

ليس لدي مانع بالتأكيد في تقديم «الأكشن»، لكن الفيصل في الموافقة على أي مشروع أقدمه هو النص الجيد والجديد، والعمل الذي يشدني أنحفس لتقديمه.

## منافسة وتعاون

كيف رأيت المنافسة الدرامية هذا العام، وما أكثر الأعمال التي جذبتك؟

منافسة شرسة جداً. شخصياً، اجتهدت قدر استطاعتي في متابعة عدد من المسلسلات على موقع «يوتيوب»، وأعجبني جداً «كلايش» و«ريح المدام» و«خلصانة بشياكة» و«الحصان الأسود».

بعد عرض عملك حصرياً على قناة «النهار»، هل أنت مع العروض الحصرية؟

عرض العمل على أكثر من

لكن ثمة أعمال حققت نجاحاً اعتمدت على الإثارة والحركة. بل والرعب أيضاً.

لكن ثمة أعمال حققت نجاحاً اعتمدت على الإثارة والحركة. بل والرعب أيضاً.

لكن ثمة أعمال حققت نجاحاً اعتمدت على الإثارة والحركة. بل والرعب أيضاً.

## توقف التصوير

كان مسلسل «طاقة قدر» سبباً في توقف تصوير فيلم حمادة هلال «شنطة حمزة». يقول في هذا الشأن: «فعالاً، كان السبب الحقيقي وراء انشغالي في تصوير المسلسل، كذلك بقية أبطال الفيلم كانوا مرتبطين بتصوير عدد من المسلسلات هذا العام. لكن نتابع التصوير، ولم يتبق سوى ستة أيام وننتهي».

# الدراما المصرية... اتهامات بالسرقة وبلاغات بخدش الحياء والذوق العام



مسلسل الحالة ج

لا تزال الأزمات التي شهدتها الدراما المصرية هذا العام تثير الجدل في الوسط الفني وعلى مواقع التواصل الاجتماعي، لا سيما أنها كثيرة وارتبطت بالمحتوى الدرامي الذي قدمه الصانعون وبأخطاء لا تغتفر، بحسب البعض.

## القاهرة - هيثم عسران

ما دفعه إلى اللجوء إلى المحكمة الاقتصادية للمطالبة بحقه الأدبي والمادي.

«طاقة نور» شهد أزمة بين مؤلفه حسان الدهشان والسيناريست محمد صلاح العزب الذي اتهمه بعد الحلقة الخامسة بسرقة مسلسله «الدرويش» المسجل باسمه في الجهات الرسمية منذ عام 2012، مؤكداً أنه انتظر حتى مشاهدة الحلقة الخامسة قبل إعلان الاتهام تحسباً لخطأ وجهة نظره.

ورد العزب على نفي الدهشان سرقة للمسلسل وعدم معرفته بما يتروء بشر صورة من محادثة سابقة بينهما بينهما يهينه خلالها على أحد أعماله الفنية، كذلك صورة لشهادة مسؤول التسويق في مدينة الإنتاج الإعلامي يؤكد تشابه العاملين إلى حد التطابق، وهي الشهادة التي جاءت من مسؤول المدينة كون العزب كان يفترض أن يقدم المسلسل من خلالها.

وفشلت جلسات الصلح الودية التي حاول المنتج تامر مرسى من خلالها المقالب العنيفة والمزمنة لم يتوقع لها الاستمرارية، فإن برنامج رامز جلال يستخدم أفكاراً صعبة في كل موسم.

أسامة خضير، استاذة علم الاجتماع في جامعة عين شمس، فتوضّح أن عصر المفاجأة في تلك البرامج يجعل الجمهور شغوفاً بها، خصوصاً أن ضيوفها من المشاهير كالفنانين والإعلاميين الذين يحرص المشاهد على متابعة أخبارهم.

المحكمة الاقتصادية بوقف العرض بسبب ما أثبتته من تشابه مع قصة قدمها إلى الشركة المنتجة نفسها نهاية العام الماضي لتكون مشروعاً درامياً بينهما.

وتج عبد الفتاح في إثبات تشابه أحداث العمل مع قصته بصورة كبيرة، خصوصاً أنه وثق القصة في الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية تحت اسم مسلسل «الجزيرة»، مشيراً إلى أن دعواه ضد الشركة هدفها إثبات أحقيته في المسلسل الذي تمّ تغيير بعض تفاصيله مع الإبقاء على الخطوط الدرامية الأساسية للشخصيات.

ولم يعلق المنتج هشام جمال على الأمر بعد نشر عبد الفتاح صورة الحكم الذي حصل عليه من قاضي الأمور الوقفية، مؤكداً أن الأمر أمام القضاء الآن وأن المحامي الخاص بالشركة يتابع القضية، فيما قدم طعناً على الحكم، وهي المرة الأولى التي يصدر فيها حكم قضائي بوقف عرض مسلسل بسبب اتهام فريق عمله بالسرقة خلال عرضه الأول.

فرضت الهيئة الوطنية للإعلام في مصر غرامات تصل إلى 200 ألف جنيه على الأعمال الدرامية التي تتضمن الفاظاً تحمل تجاوزاً، وتقدم صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطي بشكوى إلى جهاز حماية المستهلك، بسبب ما رصده من ترويج مباشر لمنتجات شركة تبغ عالمية في مسلسل «الحالة ج» و«الزئبق».

وأكد الصندوق أن نماذج الدعاية التي رصدها في هذين العاملين تمثل خرقاً للقانون المصري والاتفاقيات الدولية لمكافحة التبغ، لمنتجات شركة تبغ عالمية في مسلسل «الحالة ج» إلى الترويج لإحدى علامات التبغ التجارية العالمية باعتبارها دافعاً للتقدم الوظيفي، ومؤشراً إلى الانتماء إلى طبقة اجتماعية مرموقة.

## سرقة

أما «في اللا لا لاند» الذي قامت ببطولته دنيا سمير غانم وأنتجه هشام جمال، فحصل الكاتب رافت عبد الفتاح على حكم قضائي من

## حملة وتسريب

فيما جاء الاعتذار بعد ساعات من حملات انطلقت للمطالبة بوقف المسلسل على «تويتر»، وأدخلته ضمن الأسماء الأكثر تداولاً بأكثر من 10 تدوينات عن هذا الخطأ فقط.

تعرض «لا تطغى الشمس» لحملة هجومية شديدة بعد ظهور عبارة مسيئة إلى الرئيس عبد الفتاح السيسي في خلفية أحد مشاهد العمل، تم التركيز عليها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ما اضطر أسرة العمل إلى تقديم اعتذار والتأكيد أن الخطأ غير مقصود.

وحذف فريق العمل الحلقة من المنصات الإلكترونية كافة، مع تصحيح الخطأ قبل إعادة الحلقة لتكون متوافرة مجدداً،

# بعد الهجوم وايتهايم برامج المقالب هل تخفي في رمضان المقبل؟



رامز جلال

وهل يمكن اعتبارها جزءاً أصيلاً من طقوس الشهر الفضيل، ولماذا الإصرار على وجودها رغم كثرة الانتقادات التي توجه إليها، وهل هي بديل عن الفوازير؟

السطور التالية تتناول برامج المقالب وآراء النقاد وعلماء النفس والاجتماع فيها، وتأثيرها في الجمهور.

وسائل رغبة للمخالفين تصل إلى وقف بث المحتوى أو سحب ترخيص القناة إذا لزم الأمر، بحسب قوله. بدوره، صرح رئيس المجلس مكرم محمد أحمد أن المسلسلات والبرامج أنتجت ووُزعت قبل تشكيل المجلس في إبريل الماضي، مؤكداً أن المجلس لن يصدر حكماً متسرعاً بشأنها، ولكنها ستوضع تحت المراقبة الشديدة، وأن الجمهور سيحكم عليها من خلال الشكاوى.

والصرفات غير المنطقية، بحسب قوله. يُذكر أن المجلس الأعلى للإعلام في مصر خصص رقماً لخدمة استقبال شكاوى الجمهور، فضلاً عن متابعة لجنة الأداء الإعلامي في المجلس الأعمال الرضائية. في هذا السياق، أكد رئيس اللجنة حاتم زكريا لـ «الجريدة» ألا مجال للفوضى بعد تشكيل المجلس، وهدفنا التنظيم وليس التقييد، مشيراً إلى أن منذ سنوات يرى المشاهد على التلفزيون محتويات متندبة ومشاهد عنف وإيماءات ويسمع الفاظاً خارجة غريبة عن المجتمع المصري، لذا سيتعامل المجلس مع الشكاوى بجدية، وسيبحث

جرعة إخراج الضيف وقسوة المقبل يزيدان حجم التشويق ومتابعة الجمهور. ويطالب النقاد بإجراء دراسات لمعرفة تأثير هذه البرامج سواء إيجابياً أو سلباً في المشاهد، قائلاً: «لا أحب المبالغة، فالناس تريد الضحك، وإذا كان المقبل سخيفاً أو يتضمن مشاهد خطيرة فقد يقلدها الأطفال، لذا أنصح بتصنيف البرامج والإعلانات مثلما حدث مع المسلسلات في آخر عامين».

«سلكاً معيماً»، لا سيما أنها تستضيف فنانين وتقدمهم أو تضعهم في موقف حرج، وفي حالة لا تتفق مع مكانتهم، ما يدفعهم إلى استخدام الفاظ مسيئة. واستشهد العالم ببرنامج رامز جلال، قائلاً: «برامج المقالب بمثابة حياة أو موت لمقدميها، وفي مقدمهم رامز جلال الذي يتمسك بها لتعوضه عن عدم نجاح أفلامه السينمائية مقارنة بابناء جيله، لذلك يكثر نفسه سنوياً من خلال برنامجه. ورغم أن المشاهد أصبح ممتمناً ويستمتع برنامجه نجد أن كثيرين يتابعونه، وذلك من مبدأ تدمير الثقافة والنفسية المصرية بسبب برامج المقالب لتحقيق الربح وضمان نسبة المشاهدة العالية.

النقاد عصام زكريا يؤكد أن برامج المقالب شهدت في السنوات الأخيرة تطوراً كبيراً، واعتمدت على خداع الضيف لإضحاك المشاهد. من ثم، فإن



إحدى حلقات برنامج هاني رمزي



# الخصوبة... تطورات كثيرة تحمل الأمل

تحتاج أحياناً إلى القليل من العلوم لتحقيق حلمك، أو على الأقل هذا ما يعتقد من يلجأ إلى قسم العقم وعلم الغدد الصماء التناسلي في جامعة الألباما في بيرمينغهام بحثاً عن الأجوبة، المساعدة، والأمل.

صار عدد الأحمال التي تتحقق اليوم أكبر بكثير. ففي أقل من عشر سنوات، ارتفع معدل نجاح الخصيب في الإنجاب في جامعة الألباما في بيرمينغهام بما يفوق الضعف. ويعزو مدير القسم الطبي ج. رايت بايتس الجزء الأكبر من هذا النجاح إلى التحديتات التي طرأت على عملية الخصيب هذه.

يذكر: "قطعنا شوطاً كبيراً جداً في دورات العلاج. في عام 2002، كانت امرأة من كل أربع تُعتبر فرصهن كبيرة حمل في غضون شهر. لكننا صرنا اليوم نتخطى نسبة الـ 50% في الشهر مع الخصيب في الأنبوب". ويضيف موضحاً أن تنامي الوعي بشأن مسائل العقم وانتشار المعلومات عن

الحلول المحتملة ساهما أيضاً في تثقيف الناس وشجع عدداً أكبر من المرضى على الاطلاع على الخيارات المتاحة أمامهم.

## تنامي الفرص

ما زال هذا القسم، الذي يقدم رعاية شخصية للرجال والنساء على حد سواء، يعمل على تطوير علاجات العقم، معززاً بالتالي فرص الحمل وإنجاب أطفال أصحاء. ومن مجالات البحث التي يخوضها تجربة PCOS-II المتعددة المراكز التي ترعاها المعاهد الوطنية للصحة. تختبر هذه التجربة دواءين فمويين، سيرات الكلوميدين (Clomid) والليترزول (Femara)، بغية تحديد أيهما أكثر فاعلية في تحفيز الإباضة وتحسين الخصوبة في حالة النساء اللواتي لا يحظين بدورة شهرية منتظمة، يواجهن خللاً في عملية الإباضة، أو يعانين إشارات إلى خلل هرموني.

يؤكد بايتس: "يسعدنا أن نشكل جزءاً من هذا الفريق، فما من مركز آخر يشارك في



ضمان حالات حمل سليمة. فيشير إلى أن جامعة الألباما في بيرمينغهام تصر على تفادي إنجاب ثلاثة توأم أو أكثر، علماً أن حالات حمل مماثل تشكل خطراً على الأم والأجنة على حد سواء.

شعرهم، بل يهدف هذا الفحص إلى التحقق من عدد الصبغات الطبيعي وتفاذي مشاكل النمو الخطيرة بغية تعزيز فرص إنتاج ذرية طبيعية سليمة".

يسارع بايتس بعد ذلك إلى التشديد على حرص القسم على

التي يتحدث عنها بايتس الفحص الجيني قبل الزراعة. يتحقق هذا الفحص من احتمال تعرض الجنين لأمراض واضطرابات النمو المحتملة. يوضح بايتس: "لا نسعى من خلال هذا الفحص إلى تصميم الأطفال أو اختيار لون أعينهم أو

هذه التجربة في منطقة الجنوب الشرقي. اعتقد أنها وسيلة ممتازة نتيج لنا تحسين خيارنا العلاجي وتقديم رعاية أفضل للنساء في الألباما". وتشمل هذه التجربة اختبارات الخصوبة الأساسية للرجال والنساء وتقدم أربعة أشهر من العلاج من التطورات الثورية الأخرى

## الخصوبة بعد السرطان

والشابات اللواتي لا يعتبرن الإنجاب أولوية رهنياً، إلا أنهن يردن اختبار الأمومة لاحقاً. يشير بايتس إلى أن غالبية المرضى، الذين طلبوا الحصول على معلومات عن تقنيات الحفاظ على الخصوبة قبل الخضوع لعلاج السرطان، قرروا عدم اللجوء إلى الحفاظ على الخصوبة أو استخدام تقنية التخصيب في الأنبوب التقليدية باستعمال أجنة مثلجة. في المقابل، اختار عدد صغير تخزين البويضات أو أنسجة المبيض. ولكن لا بد من الإشارة إلى مناقشة الخيارات المتوفرة مع هؤلاء المرضى وتقديم الأجوبة عن أسئلتهم بساهمان في التخفيف من بعض مخاوفهم حيال علاج السرطان. يؤكد بايتس: "نريد مساعدة الناس على الانتقال من النجاة من السرطان إلى الاستمتاع بالإنجاب".

استعادة الخصوبة. فمع هذا الحل، تسمح البويضات والسوائل المنوية المتبرع بها للزوجين العقيمين بسبب العلاج باختيار تجربة الحمل والإنجاب. كذلك يستطيع الرجال والنساء على حد سواء الاستفادة من مجموعة متنوعة من تقنيات الحفاظ على الخصوبة، وفق بايتس، بما فيها تخزين السائل المنوي، البويضات، الأجنة، أو المبيض قبل البدء بعلاج السرطان.

من هذه التقنيات الأحدث والأكثر تقدماً حفظ أنسجة المبيض بالبرودة. خلال هذه التقنية، يعمد الخبراء إلى استئصال مبيض المرأة وتجليده. وبعد إنهاء علاج السرطان بنجاح، يُعاد زرع الأنسجة المجمدة في المبيض المتبقي في جسم المرأة. صحح أن هذه التقنية أدت إلى إنجاب نحو 24 حالة حمل فقط، إلا أن بايتس يؤكد أنها واعدة، وخصوصاً في حالة النساء

بالإضافة إلى مساعدة الأزواج الذين يواجهون صعوبة في الإنجاب، يركز بايتس وزميلته الطبيبة جانيت مكالرن على التوصل إلى طرق لمساعدة مرضى السرطان الذين يلقون حيال قدراتهم الإنجابية في المستقبل. تشارك جامعة الألباما في بيرمينغهام في ورشة العمل الوطنية للتعاون الطبي والخصوبة في حالة مرضى السرطان، وهو برنامج تنظمه المعاهدة الوطنية للصحة ويهدف إلى تطوير تقنيات تحسن فرص الإنجاب في حالة من خضعوا لعلاجات مثل العلاج الكيماوي أو العلاج بالأشعة اللذين يلحقان أذى كبيراً بالخصوبة.

يضيف بايتس: "مع تحسن علاجات السرطان، ارتفع عدد الناجين. فصار بإمكان المرضى عيش حياة طبيعية. ويرغب عدد كبير منهم في إنجاب الأطفال". يخبر هذا الطبيب أن الحل الأكثر نجاحاً يقوم على

# نصائح لشراء أفضل الفواكه وأكثرها فائدة

لا شك في أن الدراق الغني، والمشمش اللذيذ، والخوخ المميز، فضلاً عن الكرز والتكرارين، تتيح لك الاستمتاع بنكهات متنوعة وفريدة. لا تضم هذه الفواكه، التي تحتوي على نواة، عدداً كبيراً من السعرات الحرارية، إلا أنها تحفل بالفيتامينات والمواد المغذية، لذلك لا تتردي في تزيين الفطائر

والتارت بها. ويمكنك أيضاً إضافتها إلى اللبن صباحاً أو استخدامها لإعداد مجموعة لذيذة من الأطباق، أو تستطيعين بكل بساطة التهامها كما هي لتشعري بعصارتها تسيل على ذقنك. إليك بعض النصائح لاختيار الأفضل بين هذه الفاكهة الصيفية بفاعلية.

## المشمش

موسم هذه الفاكهة قصير. لذلك أكرهي من المشمش، الذي يمتاز بغناه بالمواد المغذية وقلة سعراته الحرارية. فحتوي كل ثلاث حبات من المشمش الطازج (50 سعرة حرارية) على نحو 40% من الكمية الموصى بها يومياً من الفيتامين A، علماً أن هذا الفيتامين يحافظ على صحة العينين. كذلك، يمد المشمش الجسم بالفيتامين C، الذي يعزز الجهاز المناعي، والبوتاسيوم، الذي يبقي ضغط الدم منخفضاً.

ملاحظة مهمة: اشترى حبات مشمش كبيرة وقاسية بعض الشيء يكون لونها أصفر مائلاً إلى البرتقالي. أما حبات المشمش الطرية والمليئة بالعصارة، فيجب تناولها في الحال وحفظها في البراد.

## الكرز الحلو

استمتعي خلال أيام الصيف الحارة بقبضة من الكرز الحلو، الذي يحفل بالفيتامين C. فيحتوي كل كوب منه (مع النوى) على 16% من الكمية اليومية الموصى بها من الفيتامين C، فضلاً عن 3 غرامات من الألياف و87 سعرة حرارية فقط.

ملاحظة مهمة: تشمل أنواع الكرز الحلو الكرز الأسود، الكرز الأصفر، وكرز لامبرت. أما الكرز الحامض، فهو أكثر حدة لتناولها كما هو. لذلك يُستعمل غالباً في حشوات الفطائر. اختاري حبات كرز صلبة، مثقلة، لماعة، وخالية من الرضوض والمواضع الطرية. كذلك احفظي الكرز في البراد ما إن تعودي من المتجر.

## الدراق

يحتوي الدراق على فيض من المواد المغذية. فتزود حبة الدراق المتوسطة الحجم (58 سعرة حرارية) الجسم بنحو 17% من الكمية الموصى بها يومياً من الفيتامين C، فضلاً عن القليل من الفيتامين A والبوتاسيوم.

ملاحظة مهمة: اختاري حبات دراق لها رائحة مميزة، حلوة، ومنعشة. عندما يكون الدراق ناضجاً، تشعري بأنه طري

## التكرارين

ينتمي الدراق والتكرارين إلى النوع ذاته، إلا أن قشرة الأخير الناعمة تميزه عن قشرة الدراق الممتلئة بالوير. يشكّل التكرارين مصدراً غنياً بالفيتامين C. فضلاً عن أن حبة منه متوسطة الحجم تزود الجسم بنحو 13% من الكمية الموصى بها يومياً من البوتاسيوم والفيتامين A، وكل

## الخوخ

بعض الشيء عند الضغط عليه برفق. وتذكرى أن لون الدراق الأحمر أو الملوح من خصائص بعض أنواع هذه الفاكهة ولا يشكّل إشارة إلى مدى نضوجها. كذلك تفادي الدراق الشديد الخضار لأنه قُطّف قبل الأوان ولن ينضج جيداً. لا تضغطي بقوة على حبات الدراق للثلا تتضرر. وإن اشتريت دراقاً غير ناضج، فضعه على رف، مشكلة طققة واحدة منه من دون تكديسه. وعندما ينضج، انقلبه إلى البراد واستهلكه في غضون أسبوع.

ملاحظة مهمة: يمتاز الخوخ بطبقة شمعة فضية طبيعية لمانعة تسمى القشرة وتحويل دون خسارتها الماء. لذلك احرصي على اختيار حبات خوخ ما زالت تحتفظ بهذه الطبقة. تشكل هذه الطبقة أيضاً إشارة إلى أن هذه الفاكهة لم تخضع لمعالجة مكثفة. اخفضي بالخوخ الناضج في البراد.

ذلك لقاء 62 سعرة حرارية فقط. ملاحظة مهمة: اختاري حبات نكتارين تمتاز برائحة قوية وتشعري بأنها طرية بعض الشيء عند الضغط عليها. لا تعتمد على اللون لأن أصنافاً عدة من النكتارين تكتسب اللون الأحمر قبل نضوجها. أما إذا اشتريت نكتاريناً غير ناضج، فاحفظه في كيس ورقي خارج البراد.



# ألو دكتور



أن النوبة الإقفارية العابرة تشير إلى أن الشخص يواجه خطر سكتة دماغية وشيكة. وتسبب السكتات الدماغية ضرراً دائماً في الدماغ. ولكن إن كنت أصغر من ستين، وعانيت سابقاً نوبات من الصداع ترافقت مع تشوش في البصر، أو إذا بدأ الصداع يشبه إصابتك ببدء الشقيقة، فاطن أن أعراضك تعود على الأرجح إلى هذه الحالة.

عانيت دقيقة من تشوش البصر خلال نوبة صداع أصبت بها اليوم، فهل من سبب للقلق؟ صحيح أن تشوش البصر المؤقت لا يشكل عادة إشارة إلى مشكلة صحية كاملة خطيرة، إلا أنه قد يكون كذلك في بعض الحالات. في حالة من تخطو الستين من العمر، أشعر بقلق أكبر حيال أعراض مماثلة، لأنها قد تكون إشارة إلى نوبة إقفارية عابرة أو ما يُعرف بسكتة دماغية بسيطة. بما أن مشكلة البصر ترافقت مع صداع، فقد تكون أيضاً إشارة إلى أنك تعاني نوعاً شائعاً من الصداع، داء الصداع النصفي). لا يحدث هذا المرض ضرراً دائماً في الدماغ، في حين



المواد المغذية، فضلاً عن أن الطهو يقتل الكثير من الميكروبات التي تلوث الطعام وقد تسبب مشاكل صحية.

لكن الطهو في الميكروويف يُعتبر أحد أشكال الطهو الأقل تسبباً بالضرر للمواد المغذية. ويعود ذلك إلى أن الطعام، كلما طال طهوه، خسر كمية أكبر من مواد المغذية. ومن المؤكد أن الطهو في الميكروويف يتطلب وقتاً أقل، إذاً، قد يؤدي تحمير الطعام في الفرن إلى خسارة كمية أكبر من المواد المغذية، مقارنة بالتحمير في الميكروويف. كذلك قد تخسر الخضار كمية أكبر من المواد المغذية عند سلقها، مقارنة بطهوها في الفرن أو الميكروويف. ويعود ذلك إلى أن بعض المواد المغذية يتسرب من الطعام إلى الماء.

إذاً، لا يُعتبر الطهو في الميكروويف سريعاً فحسب، بل أكثر حفاظاً على

هل يفسد استخدام الميكروويف في الطهو المواد المغذية في الطعام؟

سمعت السؤال عنيته عن الطهو بالميكروويف من مرضاي. فهو سهل جداً حتى إن البعض يقلق من أن يخفي المضار غير الواضحة. عبر مرضاي عن مصدرى خوف من الميكروويف خلال محادثتنا؛ الأول أن يلحق التعرض لموجات الميكروويف الضرر بجسمنا. ولا داعي لإطالة الشرح في هذا المجال لأن ما من أدلة على ذلك.

أما الثاني، فهو ما ذكرته أنت: أن الطهو بالميكروويف قد يلحق الضرر ببعض المواد المغذية في طعامنا. لا شك في أن طهو الطعام بأي طريقة كانت يسبب تفكك بعض المواد المغذية. يلحق الطهو الضرر ببنى المواد المغذية الكيماوية إلى حد ما. ولكن يتبقى في الطعام الكثير من



# التلاعب النفسي حين يسيطر علينا أقرب المقربين إلينا!



نقع أحياناً ضحية التلاعب النفسي من أقرب المقربين إلينا من دون أن ندرك ما يحصل معنا، فنشعر بالاختناق والضيق حتى إننا نهرب إلى العزلة في بعض الحالات. كيف تتفادى الوقوع في هذا الفخ؟ إليك نصائح الخبراء.

يمكن تقسيم التلاعب النفسي على ثلاث مراحل: إنكار المشكلة، اتخاذ موقف دفاعي، وأخيراً الاكتئاب. خلال المرحلة الأولى، تقع حوادث تعتبرها غريبة بينك وبين الطرف الآخر، فتحصل خلافات بسيطة نظراً لأنها عابرة، للوهلة الأولى على الأقل. في المرحلة الثانية، تبدأ بالدفاع عن نفسك وتحارب ما يزعمك لكن ستتعرض على الأرجح للصدف فحاول الطرف الآخر أن يقنعك بآفكار ومشاعر غير حقيقية.

في المرحلة الأخيرة، تحاول دوماً أن تلبي رغبات الشخص الآخر وتشعر بانك أصبحت معزولاً عن أصدقائك لأن الأشخاص الذين يتلاعبون بك يفضلون عزلك كي لا تسمع آراء مختلفة. يتعلق الجزء المخيف ببلوغك المرحلة التي تجعلك تلوم نفسك على مشاعر الارتباك التي تتناوب بدل أن تلوم الشخص الآخر. بينما الأثر السلبي للتلاعب النفسي حين تبدأ بالتشكيك في حقيقتك، فتشعر بالضيق وتشكك بآفكارك لأنك سمحت لشخص آخر بتحديد هويتك وحقيقتك ورغباتك وإملاء الأفكار عليك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

**الشخص الذي يتعرض للتلاعب النفسي يبقى متعاطفاً ويستخف بحاجاته الشخصية**

**لتجاوز تجربة التلاعب النفسي يجب أن تفهم نفسك بدرجة إضافية**

## كيف ترسم حدودك بنفسك؟

لتجاوز تجربة التلاعب النفسي، يجب أن تفهم نفسك بدرجة إضافية، ما يعني تحديد المسائل التي تنتقلها وتلك التي ترفضها. كي تُضح الصورة التي ترسمها عن نفسك أو تضع دليلاً داخلياً لاستباق الظروف الشائكة، تقضي أفضل طريقة بإجراء مراجعة عامة قبل مواجهة تلك الظروف. يجب أن تطرح على نفسك بعض الأسئلة: ما حدودي في هذه العلاقة؟ هل يرضيني هذا الوضع؟ ما الذي يزعجني؟ مع مرور الوقت، تتمكن من رسم حدودك الشخصية.

يمكنك أن تحلل موضوعاً مثل الخيانة وتتساءل: ما رأيي في هذا الموضوع، وهل يختلف عن رأي الطرف الآخر؟ يجب أن تحدد وضعك قبل أن تبدأ بأي علاقة جديدة كي تتمكن من تلقي المساعدة المناسبة وتجديد رصد مؤشرات قلة الاحترام عند وقوع المشاكل.

بتطور جميع الناس طبعاً في علاقاتهم لكن من مسؤوليتهم أن يحددوا الخطوط الحمر التي يستحيل تجاوزها في الظروف كافة. حين تشعر بوجود خطب معين، فحبدسك! لا أحد يجيد التعبير عن حقيقتك أكثر منك!

اللاحقة أحياناً لأنه ينظر إلى ماضيه ولا يريد أن يقع ضحية أحد مجدداً. حين يشعر الشخص بأنه تنازل أكثر من اللزوم في الماضي ولم يعالج المشكلة حينها، سيزداد تصليه في أي علاقة جديدة.

يمكنك أن تنقذ علاقتك مع الشخص الذي يتلاعب بك نفسياً، لكن تتطلب هذه العملية جهداً مشتركاً من الطرفين. لن تكون المهمة سهلة لأن الشخص المتلاعب يجد صعوبة في تقديم التنازلات وتقبل وجهات نظر مختلفة. باختصار، إذا كان الشخص الذي تتعامل معه يصيبك بالجنون ولا يشعر بالآمان، فمن الأفضل أن تترك مسافة بينكما، وربما يتطلب هذا القرار أحياناً تغيير الوظيفة أو التخلي عن العلاقة نهائياً.

### الحقيقة تجرح

في بعض الحالات، لا يهدف الشخص الذي يستعمل معك أساليب التلاعب النفسي إلى إيذائك عمداً. يحصل ذلك غالباً إذا كان الشخص عنيداً بطبيعته ويصر على أنه محق في المواضيع كافة ولا يقبل النقاش مع أحد. عموماً، يكون ذلك الفرد متعنتاً ويفتقر إلى حس التعاطف مع الغير ولا يبدي استعداداً لوضع نفسه مكان الآخرين أو إبداء حاجاتهم على مصلحته الخاصة.

في المقابل، يبقى الشخص الذي يتعرض للتلاعب النفسي متعاطفاً جداً، فيستخف بحاجاته الشخصية ويقدم الأعداء لتبرير سلوك الطرف الآخر. كذلك يلتزم بإنجاح العلاقة بأي ثمن ويبيدي استعداده الدائم لتقديم التنازلات وتجديد المحاولات.

في هذه الظروف، تبدأ باعتبار ملاحظات الشخص الذي يتلاعب بك «نقداً بئساً». لكن بسبب ميلك الدائم إلى التنازل، تصل إلى مرحلة يسميها علماء النفس «خسارة الذات»، ستشعر حينها بالنعاسة من دون أن تحدد السبب ولن تفهم أفكارك ومشاعرك بعد فترة. تتعلق المشكلة الحقيقية باضطراب الاستقرار النفسي العام بسبب هذا النوع المتواصل من الانتقادات. لا يفضي النقد البئس على ثقته بنفسك في مجالات حياتك كافة، بل يسمح لك بالتطور ورفع مستوى وعيك.

### حلقة مفرغة

يصبح الشخص الذي وقع ضحية التلاعب النفسي متلاعباً في علاقته

## هل أنت متواضعة أكثر من اللزوم؟

وسعيدة ومرحة مع الآخرين. أما إخفاقاتك، فلا داعي لكشفها، بل حاولي معالجتها بنفسك وركزي على الإيجابيات في جوانب حياتك.

### الثقافة

قد لا تكونين مطلعة على المواضيع الثقافية كافة التي تخضع مختلف بلدان العالم، لكنك تحبين حتماً جوانب ثقافية أخرى حتى لو كانت معاصرة وترفيهية. لا يمكن اختصار الثقافة بالمواضيع الجدية والمملة!

### العمر

اليوم تكثر العوامل والحملات التي يمكن أن تذكر بمرور الوقت وأثار الزمن. لكن جدي في المقابل شخصيات ناجحة وعصرية رغم تقدمها في السن وأخذيتها قدوة لك. باختصار، يجب أن تقتنعي بأن الشباب الحقيقي يرتبط بالروح والمعنويات!

### أسلوب الملابس

قد يفرض عليك هذا العصر مظهراً نموذجياً مع أنه لا بلائكم. حتى أنك قد تعترضين للانتقادات بسبب أسلوب

السالم بدل المصعد أو المشي بدل قيادة السيارة!

### الحب

يجب ألا تحلمي بحبيب مثالي يشبه نجوم السينما! بل ركزي على تطوير علاقتك مع الشخص الذي تترتاحين إليه ولا تهتمي بالتفاصيل التي ستخبرينها لصديقاتك! لا تكشفين لهن سر استمرار علاقتكما. جدي أولاً ما يريحك ولا تفكري برأي الآخرين!

### العزوبية

قد تترددين في الاعتراف بانك غير مرتبطة كي لا تسمعي تعليقات مسيئة! لكن تذكرين أن العزوبية ليست مرضاً معدياً بل فرصة مدهشة للاستمتاع بما تحببته وتطوير المشاريع الشخصية والتمتع بالحرية واكتشاف الذات!

ملابسك إذا لم تتبعي الموضة الرائجة! لكن يجب أن تتجاهلي هذه التعليقات كلها وتختاري الملابس التي تسعدك، بمعنى أن يكون مقاسها مناسباً وأن تشعرني عند ارتدائها بالفرح والراحة. ستجدين من يعجب بأسلوبك حتماً!

### الجمال

من الطبيعي أن تشعرني بضغوط متزايدة مع تبدل المعايير الجمالية السائدة اليوم. لذا قد تتبالغين في استعمال المساحيق وتقنيات التجميل وقد تحصدين في النهاية نتائج عكسية، لا تستعملي تقنية تحديد الوجه إلا إذا أردت إخفاء عيوب معينة! إبرزي جمالك الطبيعي من خلال خطوات بسيطة مثل الخوم السليم وتحسين إيقاع حياتك واستعمال كريم مُرطب.

### العلاقات

أصبحت الرياضة نزعة لا غنى عنها في هذا العصر! لكن بدل أن تتبالي في اختيار نشاطات رياضية ثم تشعرين بالذنب حين لا تواظلين عليها، ابدئي بتنهئة نفسك عندما تقومين بخطوات بسيطة مثل استعمال

قد تتبالغين في التقليل من شأنك ولا تتقبلين المجمات بل تؤكدين فشلك! سرعان ما يضعف تقديرك لنفسك! لتجديد ثقتك بنفسك على المستويات كافة، جدي توازناً بين الانسحاق المفرط والغلرسة المزعجة!



## فتح الشياكة مواصفات عملية تجعلك قيادياً ناجحاً

القيادة فن لكنها ليست فناً صعباً إن تمتعت بالمواصفات التي تؤهلك للإمساك بزمامها. ومتى كانت الانطلاقة صحيحة فإن حيازة القيادة تصبح ممكنة.

بيروت - سليم شاهين

نصادف في مسيرة حياتنا مختلف أنواع القيايين في كثير من الميادين. ففما بين الحكام من يقود الملايين، وفي المؤسسات الكبيرة من يقود الآلاف، وفي بعض المهن من يقود أفراداً لا يتعدون أصابع اليد الواحدة. وللأسف، ليس كل مسؤول قيادياً ناجحاً، ونلمس هذا الأمر من خلال النتائج التي تسفر عن قراراته. فما هي المواصفات العملية التي ينبغي على المرء التحلي بها ليتمكن من أن يصبح قيادياً ناجحاً؟

تشمل هذه المواصفات كل شخص مسؤول مهما كان عدد مرؤوسيه، فالعقد في هذا الإطار لا يعتبر عائفاً، والمهم هو نمط التفكير وأسلوب التعاطي مع الآخرين.

### الأشخاص أهم:

في أي عمل أو مشروع تريد البدء به عليك الأخذ بعين الاعتبار أن الأشخاص الذين تتعامل معهم أهم من الأفكار والتطلعات

قبل المباشرة بأي عمل وتوزيع المسؤوليات على الغير عليك الانصراف إلى التفكير والتنظيم وتوقع النتائج وأخذ آراء الاختصاصيين إذا تطلب الأمر ذلك، ولا بأس إن سالت أحد مرؤوسيك عن موضوع يجيده وهو غريب عنك.

### الاحترام واجب:

كما على مرؤوسيك واجب الاحترام لشخصك ولأوامرك، فإن عليك أنت أيضاً احترامهم وعدم التعالي عليهم في طريقة حديثك وتصرفك غير اللائق، وأعلم أن التواضع يكسب صاحبه محبة الآخرين.

### التخطيط الواقعي:

قبل المباشرة بأي عمل وتوزيع المسؤوليات على الغير عليك الانصراف إلى التفكير والتنظيم وتوقع النتائج وأخذ آراء الاختصاصيين إذا تطلب الأمر ذلك، ولا بأس إن سالت أحد مرؤوسيك عن موضوع يجيده وهو غريب عنك.

### المسؤولية:

القيادة في أعمق معانيها هي المسؤولية الكاملة، وهي في البداية أن تكون أمام فريقك لا خلفه، وفي حال أخطأت في أمر ما، فعليك تقبل الملاحظات برحابة صدر والإقرار بخطئك من دون تردد.

### الفاعل لا الكلام:

لا تكن كثير الكلام ولا تدع الآخرين يطبلون الحديث إن لم يكن ذا منفعة، فإن في ذلك مضجعة للوقت واستخفافاً بوقت الآخرين. ركز على الفعل ونتائجه باختصار، واعط الحق والتكريم لمن يستحقه.

### الاستعداد للخدمة:

ليكن لديك الاستعداد الدائم لمنح مرؤوسيك الدعم عند الحاجة. يكون هذا

الدعم معنوياً أو مادياً، فعندما يشعرون بأن رئيسهم حاضر في مختلف المناسبات لدعمهم وخدمتهم فإنهم ينصاعون لأوامره بكل محبة وترحاب.

### أهمية المرونة:

بينما لا يؤدي التصبب في التعاطي إلى نتائج إيجابية، يشكل التحلي بالمرونة أسرع وسيلة للإقناع. وتقتضي المرونة التفهم بعمق للحالة التي نمز بها ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة والمنطقية لها.

### الإصغاء:

يكسبك الإصغاء إلى الآخرين جاذبية واحتراماً لأنك متى أنقنت هذه الصفة وتركت لآخر حرية الكلام والتعبير عن رأيه بارتياح فإنك تصبح محبوباً ومحط ثقة لديه.

### نجاح القائد:

لا يكون نجاح القائد أو المسؤول في تنفيذ مهمته بدقة فقط، فالنجاح الحقيقي هو عندما يكون الفريق بكامله مسروراً

بمعاملته وراضياً بنتائج عمله، وهذا لا يتوافر إن لم تتحل القيادة أو الرئاسة بالخصال التي وردت سابقاً.





# جنون الكولاجين

## فوائد لا تحصى!

يثير عالم مكافحة علامات الشيخوخة اهتمامي إلى حد كبير. ويعود ذلك أولاً إلى إطلاعاتي الكثيرة في وسائل الإعلام، التي تعلق أهمية بالغة على المظهر الشبابي، والطاقة، والحيوية كما يدرك الجميع حول العالم. لذا

### جونبي بودن



أصبحت اهتمامي على الظاهرة التي ندعوها «التقدم في السن» منذ سنوات عدة. وعندما أصبحت اختصاصية تغذية في السادسة والعشرين من عمري، ركزت خصوصاً على الأطعمة ومكملات غذائية تساعدني في الحفاظ على الشعور بالحيوية والانتعاش الذي تمتعت به في تلك الفترة من حياتي. كذلك رغبت في الحفاظ على مظهر شبابي يعكس ما أشعر به من حماسة.

هنا نصل إلى مكملات الكولاجين الغذائية. لننتحدث بصراحة ووضوح. اتخذ خطوات عدة لأحافظ على رشاقة جسمي وياقي طاقتي وحيويتي عابتي. لذلك أتناول نحو 50 نوعاً من المكملات الغذائية يومياً سواء على شكل مسحوق، أو سائل، أو حبوب. بالإضافة إلى ذلك، أكثر من شرب الماء وأتمرن يومياً (أو خلال ستة أيام على الأقل أسبوعياً). أراقب أيضاً هرمونات جسمي عن كثب، أتبع نظاماً غذائياً صحياً (أو أحاول ذلك غالباً)، وأستخدم منتجات ومساحيق للشرة عالية الجودة والعناية. علاوة على ذلك، أقوم بنزهات للاسترخاء في التلال حيث أقيم. ولا أنسى بالتأكيد علاقات الصداقة الدائمة والحب المميز الذي يجمعني بشريك حياتي. كذلك اعتنق عملي، فضلاً عن أنني محابة بحيوانات اليفة أحبها وتقدم لي الحنان. ولما كنت أعيش في جنوب كاليفورنيا،

### أنواع الكولاجين كافة تأتي من منتجات حيوانية



فأنتي أنعم أيضاً بوفرة من المناظر الطبيعية الخلابة، الخضرة الجميلة، وأشعة الشمس المنعشة.

### نتيجة

لذلك، من شبه المستحيل أن أتمكن من تحديد بدقة الأسباب الفعلية التي تدفع كثيرين إلى التعبير عن الاستغراب وعدم التصديق حين أؤكد لهم أنني سأبلغ قريباً السبعين من العمر. ولكن مع أنني لا أستطيع أن أقدم أدلة علمية حاسمة في هذا المجال، أعتقد حقاً أن المكملات الغذائية التي تحتوي على الكولاجين، والتي أتناولها منذ ما يفوق الثلاث عشرة سنة، تستحق رهاً جزءاً من الفضل في الطريقة التي ابداً وأشعر بها في هذه المرحلة من حياتي.



### غراء جسمنا

لنوضح هذه النقطة. يُعتبر الكولاجين البروتين الأكثر وفرة في الجسم، لأنه يشكل نحو 30% من كامل محتوى جسمنا من البروتين. يأتي الاسم «كولاجين» بحد ذاته من الكلمة اليونانية «كولا» التي تعني الغراء، وهذا ينطبق تماماً على الكولاجين، لأنه يمثل الغراء الذي يحافظ على تماسك مختلف أجزاء جسمنا. من الأوتار والمفاصل إلى العظام والعضلات وخصوصاً البشرة، تعتمد كلها على الكولاجين. من دون هذا البروتين، يفكك جسمنا فعلياً. يُنتج الجسم الكولاجين في طبقة البشرة السفلية التي تُدعى «الأدمة». توضح الكاتبة في مجال الصحة فيرا تويد كيفية عمله بطريقة واضحة ومذهلة: تشبه تويد الأدمة بالفراش وطبقة الجلد العلوية أو ما ندعوه البشرة بغطاء الفراش. وتضيف: «عندما يبدأ الكولاجين بالتفكك والتقلص، نحصل في نهاية المطاف على فراش قديم ومهترئ، ما يؤدي بدوره إلى تجعد الغطاء».

أحصى العلماء في جسم الإنسان أكثر من 16 نوعاً من الكولاجين، إلا أن ثلاثة منها (تدعى بكل بساطة النمط الأول، النمط الثاني، والنمط الثالث) تعتبر الأبرز والأكثر وفرة. مشكلة ما يزيد على 90% من الكولاجين في الجسم.

تحتوي أنواع الكولاجين كافة على فيض من ثلاثة أنواع محددة من الأحماض الأمينية: الغليسين، والبرولين، والهيديروكسيبرولين. لكن أنماط الكولاجين الثلاثة الرئيسية تتركز في مواضع مختلفة من الجسم. على سبيل المثال، نلاحظ تركيز النمطين الأول والثالث في الجلد، فضلاً عن الأوتار والعظام. أما النمط الثاني، فيرى خصوصاً في الغضاريف. نتيجة لذلك، صار الكولاجين يُعتبر «مفيداً للمفاصل».

### الكولاجين مقابل الجيلاتين

تجمع الكولاجين بالجلاتين علاقة مثيرة للاهتمام، حتى إننا نسمع كثيرين يتحدثون عنهما كمترادفين، مع أنهما ليسا كذلك من الناحية التقنية. تأتي أنواع الكولاجين كافة من منتجات حيوانية، ونعثر عليه خصوصاً في الأجزاء الأكثر قساوة وبشاعة من اللحم: قطع اللحم التي تحتوي على أكبر عدد من الأنسجة الضامة التي قلما تستعمل في الطهو. عندما نطهو قطع اللحم القاسية تلك أو عندما نعد عظام البقر على نار هادئة في قدر مخصصة لتحضير المرق، نحصل على الكولاجين الذي يُنتج



الليفية) التي تنتج الكولاجين، فضلاً عن الإلاستين وحمض الهيالورونيك. ومع هذه المرحلة، تصبح المسائل شائكة وأكثر تعقيداً.

عندما لا ينتج الجسم كمية كافية من الكولاجين، تبدأ العضلات والجلد بالترهل والارتخاء، فضلاً عن أن الغضاريف تغدو أقل سماكة وأكثر ضعفاً. نتيجة لذلك، تصبح المشرة أرق وتجعّد. ومن الممكن أيضاً أن تفقد العظام كثافتها وقوتها. لذلك يُعتبر انخفاض مقدار الكولاجين في العظام أحد الأسباب الرئيسية الكامنة وراء مشاكل العظام. يوضح مايكل موراي، خبير متخصص في المداواة الطبيعية، إننا نأخذ في الاعتبار الكولاجين في الجسم منذنا، تصبح العظام هشّة جداً، ما يؤدي بالتالي إلى زيادة كبيرة في خطر التعرض لكسور».

علاوة على ذلك، تناول مقال نُشر أخيراً في مجلة Men's Journal طريقة جديدة عالية التقنية تسمح لك بمراقبة سنك البيولوجي، النظام لولو الأخر (مثل الأنظمة القلبية الوعائية، العصبية، والروية). تبين في المقال أن تراجع الأنسجة الضامة، مثل الكولاجين، لا يؤدي إلى شيخوخة الشرايين فحسب، بل يعكس سلباً أيضاً على الرئتين، ما يقلص بالتالي مقدار الهواء الذي يمكنك إدخاله إلى رئتيك وإخراجه منهما».

### عندما تفقرين إليه

تذكرني أن الكولاجين يشكل النسيج الضام لمعظم أجزاء جسمنا، من القلب والجلد إلى العضلات والشعر، والأظفار، والكبد، وما هذه إلا غيض من فيض. ولكن كما هي الحال غالباً، تمارس الطبيعة إحدى حيلها علينا، منبهة إنتاج الكولاجين مع التقدم في السن. إذا، كلما تقدمنا في السن، تراجع نشاط الخلايا (تُدعى الأرومات

### ما عليك فعله

تشمل المكونات التي خضعت لأكبر عدد من الدراسات في عالم الكولاجين عصيرين بارزين، ألا وهما: فيريسول (Verisol)، الذي يشكل خلطة خاصة من نمطي الكولاجين الأول والثالث، وبيوسيل كولاجين (BioCell Collagen)، الذي يتألف من نمط الكولاجين الثاني المعتمد في هذا القطاع يُضاف إليه حمض الهيالورونيك المنتج طبيعياً.

برهنت إحدى الدراسات البارزة، التي نُشرت في مجلة Skin Pharmacology and Physiology، أن فيريسول يعود بفائدة كبيرة على البشرة «كما ينضج من خلال مرونة البشرة بعد مرور نحو ثمانية أسابيع على تناوله يومياً». أما بيوسيل كولاجين، فأتضح أنه يساهم في تحسين الدورة الدموية الصغرى ويحد من علامة الشيخوخة على الوجه. كذلك أظهرت دراسة أخرى نُشرت في مجلة Journal of Agriculture and Food Chemistry أن من يتناولون بيوسيل كولاجين يتراجع كبير في الانزعاج الذي يشعرون به في مفاصلهم، فضلاً عن أن قدرتهم على المشاركة في النشاطات اليومية تزداد.

أتناول شخصياً مسحوق تجديد الكولاجين من Reserveage Nutrition لأنه يحتوي على تلك الخلطة الخاصة والمدروسة كيميائياً من نمطي الكولاجين الأول والثاني الصافين من فيريسول، فضلاً عن قليل من الفيتامين C وحمض الهيالورونيك، إلى جانب هذا المسحوق، أعتمد أيضاً على معزز الكولاجين (مكيال) أضفني إلى شراب بارد) ومعزز الكولاجين الفائق (حبتان يومياً) من Reserveage Nutrition. يحتوي المنتجان على بيوسيل كولاجين، ويكمن وجه الاختلاف الوحيد بينهما في أن معزز الكولاجين الفائق يضم أيضاً مركباً يحمي الإلاستين بتثبيت إنزيم بيكته. يتألف بيوسيل كولاجين من النمط الثاني من الكولاجين، الذي يشكل 60% منه، فضلاً عن حمض الهيالورونيك المفيد للبشرة (بنسبة 1% 0%) وسلفات الكوندرويتين المفيدة للمفاصل (بنسبة 20%).

لأنني أتساءل عما إذا كان هذا الكولاجين أيضاً أحد الأسباب الرئيسية التي ساعدتني في تقادي الأم للمفاصل والظهر وغيرها من أوجاع يُبتلى بها عموماً من صاراوا في مثل سني. لكنني لا أظن أنني ساتوصل إلى الإجابة لأنني لن أكف عن تناول الكولاجين ما لم يتوقفوا عن تصنيعه.

تنشأ دوماً من الخلايا، التي تبدأ بإنتاج كميات أقل من مركبات نحن بأماس الحاجة إليها. كذلك تبدأ العمليات الأساسية في هذه الخلايا بالتعطّل والتباطؤ. ونحن نلجأ إلى المكملات الغذائية لأننا لا نحصل (أو ننتج) على كمية كافية من هذه المركبات الأساسية. كما ذكرنا سابقاً، بدأت بتناول الكولاجين قبل نحو ثلاث عشرة سنة لأحافظ على جمالي.

### ماذا عن الكريبات؟

لا شك في أن الكريبات التي تحتوي على الكولاجين ممتازة، لأنها تساهم في التخفيف من الخلوط والتجاعيد وترطب البشرة. لكنني لطالما اعتقدت أن الشيخوخة

## 5 نصائح من الخبراء لأظفار أقوى

هل تبدو أظفارك طرية، أو سريعة الانكسار، أو مقصفة، أو متشققة؟ هذه المشاكل تجعلها بشعة، وتشكل أيضاً إشارة إلى مدى ضعفها وهشاشتها. لذا من الضروري أن توليها الاهتمام اللازم.

بالاعتناء بجمال يديك، يأتي في الأولوية: الحفاظ على أظفارك وإعادة الحيوية والجمال إليها. إليك خمس نصائح ضرورية يقدمها لك الخبراء وتساعدك في الحفاظ على أظفار قوية وجميلة في أن:

### تقادي الماء والمواد الكيماوية:

يُشكّل التعرض المفرط للماء ومساحيق التنظيف سبب هشاشة الأظفار الأول، فتصبح أكثر عرضة للتلف عندما تكثرتين من غسل يديك. ينطبق الأمر عينه على الأعمال المنزلية.

تتحقق المواد الكيماوية التي تحتوي عليها منتجات التنظيف ضرراً كبيراً بالأظفار، خصوصاً المساسة منها. لذلك من الضروري أن تستخدم قفازين خلال الأعمال المنزلية أو أي عمل آخر يعرضها لمواد كيماوية.

كذلك احرصي على تدليك يديك وأظفارك بقليل من الكريم المرطب والمرمم بعد غسلهما. واستخدمي، إن أمكن، منشفة بدل مجفف اليدين لأن الهواء الساخن يزيد من جفافهما.

### قللي استخدام الطلاء والأظفار الاصطناعية:

يؤدي وضع الطلاء على أظفارك طوال السنة من دون انقطاع وإلى دون إراحتها لفترات محدودة إلى تلفها. أما إذا اضطرت إلى طلائها

باستمرار بحكم عملك، فمن الأفضل أن تستبدلي بين الفينة والأخرى طلاء شفافاً يعزز قوة الأظفار ويحميها بأنواع الطلاء الملونة. وهكذا تحافظين على جمال يديك وأظفارك من دون أن تلحق الأذى بها. على نحو مماثل، تجعل الأظفار الاصطناعية أو شبه الدائمة أظفارك أكثر هشاشة. لذلك من الضروري توشي الحذر والانتظار ثلاثة أشهر على الأقل بعد استعمال أظفار مماثلة.

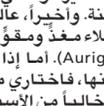
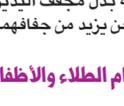
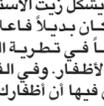
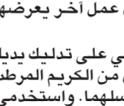
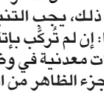
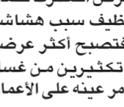
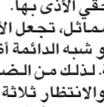
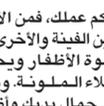
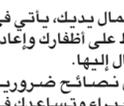
بالإضافة إلى ذلك، يجب التنبيه إلى طريقة وضعها: إن لم تُركّب بإتقان أو استخدمت أدوات معدنية في وضعها، فقد يتضرر الجزء الظاهر من الظفر.

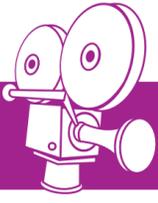
### اعتني بأظفارك يومياً:

دلّكي أظفارك كل مساء بكريم أو زيت مغذٍ (Nailactan, Mavala، أو كريم Soins ongles et cuticules من So Bio). كذلك بشكل زيت الاستحمام بخلاصة الأركان بديلاً فاعلاً لأنه يساهم أيضاً في تطرية الجلد الخالف حول الأظفار. وفي الفترات التي تلاحظين فيها أن أظفارك بدأت لتلف، أبقها قصيرة ونعمي برفق اطرافها الخشنة. وأخيراً، عالجيها بانتظام بطلاء مغذٍ ومقوٍ (مثل Si Nails أو Auriga). أما إذا أردت نزع الطلاء عنها، فاخاري منتجاً لإزالة الطلاء خالياً من الأسيتون.

### دليلها بمكملات غذائية:

تحتوي علاجات الأظفار الغنية بالمكملات الغذائية على مجموعة





## Heal the Living... قصة مفاجئة تعكس واقع الحياة



طاهر رحيم وغابرين في لقطة من الفيلم

ينجح **Heal the Living** الاستثنائي بقصته، والخارج عن المألوف ببنيته، والمعد بميل غريزي إلى الروابط العاطفية، في التأثير فيما يعقب من دون أن يلجأ إلى المغالاة.

كنيث توران

الفيلم يكشف الإبداع الناجم عن الجمع بين الرؤية الإخراجية والسرد العميق المؤثر

يكشف **Heal the Living**، الذي أخرجته الفرنسية كاتلين كيليفيري وشاركت في كتابته، الإبداع الناجم عن الجمع بين الإخراج البصري الماهر والسرد العميق المؤثر ووضع ذلك كله في خدمة قصة تتخذ تطوراتها منحى مفاجئاً.

صحيح أن الممثلين الفرنسيين البارزين طاهر رحيم وإيمانويل سينييه يؤديان اثنتين من أدوار **Heal the Living** الرئيسية، إلا أنه يظل فيلماً جماعياً، بما أنه لا يتتبع قصة فرد بل قلب بشري فعلي. في هذه القصة التي استوحيتها المخرجة بالتعاون مع جيل توران من رواية مشهورة، نرى الشاب المراهق صاحب القلب، والمرأة البالغة التي قد تحصل عليه، وفريقي الأطباء اللذين يحاولان إتمام عملية الزرع هذه. مع أن الفيلم يتضمن بعض اللحظات المؤثرة عن الماضي، إلا أننا نتعرف إلى شخصياته على التوالي عندما

يحين وقتها في السرد، ما يعزز طاقة الأحداث المتعاقبة. أما الرابط الوحيد الذي يجمع بين الشاب والمرأة ويشكل الخط الذي يوحد أجزاء الفيلم معاً، فيبقى أولئك الأطباء الذين لا يصورون كملائكة بل كأناس عاديين على غرار الجميع في **Heal the Living**، أناس يسعون إلى أن يواجهوا بأفضل طريقة ممكنة التحديات التي لا مفر منها في الحياة.

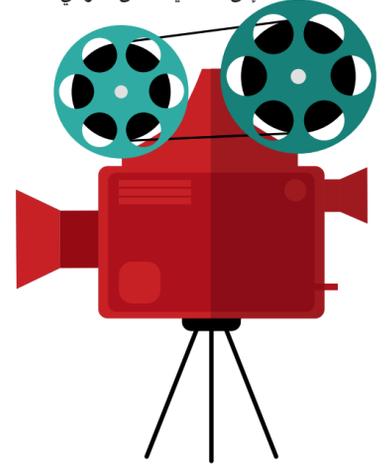
تلتقي بادئ الأمر سيمون البالغ من العمر 17 سنة (غابرين فيرييه) في المدينة المرفأ «لو هافر» وهو يتسلسل في الصباح الباكر خارجاً من غرفة حبيبته في المدرسة الثانوية جوليت (غالاتيا بيلوجي). لا يميل سيمون، الذي يحب ركوب الدراجات الهوائية التي يهوى كل ما في هذه الرياضة من نشاط وحيوية، إلى المخاطرة، بل يحمل في داخله حماسة مفرطة ويعشق الاستمتاع بالحياة.

طريقة بصرية استثنائية

يستقل سيمون مع اثنين من أصدقائه حافلة صغيرة ويتوجهون للاستمتاع بركوب الأمواج في الصباح الباكر. صحيح أن ركوب الأمواج، التي يصورها توم هاراري بإبداع (على غرار سائر مشاهد الفيلم)، تحمل خطراً كبيراً كرياضة، إلا أن المشكلة التي يواجهها سيمون لا تحدث في الماء بل على طريقة العودة.

نتيجة للحادث الذي يتعرض له والذي يصور بطريقة بصرية استثنائية، ينتهي به المطاف إلى مستشفى محلي، حيث تراه ممدداً فاقد الوعي جراء ضرر كبير أصاب دماغه، ما يجعل احتمال تعافيه معدوماً.

هنا يأتي دور فريق المستشفى؛ أولاً الجراح البارز بيار (بولت لانير) بشكته المشعث وهودنه بل اهتمامه الواضح،



مثل ابنحتها، عازفة البيانو (اليس تاغليون) المقربة منها، والفريق الطبي الذي يستعمل معه في حال حصلت على قلب جديد.

إنقاذ حياة أناس آخرين محدود. هنا تنضم إلى القصة كلير (الممثلة الفرنسية الكندية آن دورفال)، امرأة باريسية يزداد قلبها الضعيف ضعفاً، تلتقي الأشخاص المهمين في حياتها،

يأبى والدا سيمون التفكير حتى في وهب الأعضاء بادئ الأمر. إلا أنهما يعودان إلى المنزل ليتأملوا هذه المسألة، وهما يعلمان أن الوقت الذي يظل فيه جسم ابنهما قادراً على

ثم الطبيب المختص توماس، الذي يهتم بمسألة وهب الأعضاء ويؤدي رحيم دوره بحساسية مقنعة، علماً بأن هذا الممثل وصل إلى النجومية الفرنسية مع فيلم جاك أوديار المختلف تماماً **Un Prophete**.

يظهر في هذه المرحلة والدا سيمون المضطربان والمشوشا الذهن؛ أولاً والدته ماريان (سينيه المذهلة)، ثم والده فنسنت (مغني الراب الفرنسي كول شين)، الذي يلوم نفسه لأنه عزف ابنه إلى رياضة ركوب الأمواج. بما أنهما يرفضان أن يصدقوا أن ابنهما الموصول إلى الآلات ولا يزال يبدو حياً، مات دماغياً، يُرغمان على مواجهة بيار الذي يقول لهما بكل بساطة: «إنها الحقيقة وعليكما سماعها».

جدية

نعود فيه إلى اللحظات التي بدأت فيها علاقة سيمون وجوليت، ربما يبدو ظهور هذا المشهد في الفيلم عشوائياً، إلا أنه ليس كذلك. على العكس، يحتل مكانته المناسب ليولد الحد الأقصى من فيض المشاعر. يُعتبر العمل بهذه الطريقة طبيعة ثانية بالنسبة إلى كيليفيري. ولهذا السبب، يحقق **Heal the Living** نجاحاً كبيراً إلى هذا الحد.

يجعل عرض حبكة **Heal the Living** بهذه الطريقة أسلوب إخراج أكثر جدية مما هو عليه فعلاً. تتبع كيليفيري منطق المشاعر بقدر ما تلتزم بتسلسل السرد، ما يمنح فيلمها السينمائي الثالث هذا إحساساً مدهلاً بالإحاح وبقية متحفراً لعرض القدرات الكامنة كافة في كل مشهد. لعل أبرز مثال على ذلك المشهد المعدّ بإتقان الذي

## Norman... ريتشارد غير «مستشار» يائس في نيويورك

بدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

معاً، وهذا ما تتحور حوله حياة بطل سیدار: تعريف الناس أحدهم إلى الآخر، وإقامة الروابط بينهم، وسحره الغامض بطرائق غير متوقعة وفاعلة دوماً.

يكرز نورمان في مشاهد عدة في **Norman**: «يجب أن أجمعكما

الممثل المغمم بالحياة الذي لا ينفك يبتكر شخصية المستشار الرئيسية في هذا الفيلم ريتشارد غير، الذي يستغل سحره الغامض بطرائق غير متوقعة وفاعلة دوماً.

يكرز نورمان في مشاهد عدة في **Norman**: «يجب أن أجمعكما

الممثل المغمم بالحياة الذي لا ينفك يبتكر شخصية المستشار الرئيسية في هذا الفيلم ريتشارد غير، الذي يستغل سحره الغامض بطرائق غير متوقعة وفاعلة دوماً.

يكرز نورمان في مشاهد عدة في **Norman**: «يجب أن أجمعكما

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

مايكل فيليبس

لم يسبق أن كان ريتشارد غير أكثر إبداعاً وحيوية على الشاشة

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.



سيدار الساخر

نورمان محارب، ومحتال، وخاسر، ورايح. يعثر بعض المشاهدين عن استيائهم مما يعتبرونه نوع سیدار الساخر. إلا أنني لا أنظر إلى أعماله من هذا المنظار. سیدار ناقد يعمل على نطاق الإنسان ويبحث بحق عن الوقائع. ومع أن **Norman** لا يبلغ مصاف **Footnote**، إلا أنه يظل ملحمة مهمة تجمع بين الجد والهزل بإتقان. ولم يسبق أن كان ريتشارد غير أكثر إبداعاً وحيوية على الشاشة.

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

يبدأ عرض عمل قوي وساخر وغير تقليدي في دور سينما في الولايات المتحدة، وذلك يعني أن البالغين الذين لا يابهون لفيلم **The Fate of the Furious** يستطيعون التوجه إلى الصالات بثقة.

## Free Fire... ملل وإخفاق تام!



أبطال الفيلم

تعكس طريقة المخرج بن ويتلي المملة في استعراض المعارك المسلحة في فيلم **Free Fire** (نار مجانية) مجرد تدريب ذاتي وفارغ المضمون في النوع السينمائي والأسلوب.

كايتي والش

ونصف ساعة. هذا هو ملخص الفيلم بكل بساطة! يا له من عمل ممتع! الفيلم من بطولة بري لارسون، وارمي هامر، وشارلوت كويلي، وجاك رينور، وسيليان ميرفي، وسام ريلي، وغيرهم. تبدو الأجواء فيه مبسطة في أفضل الأحوال وكأنها مشهد محذوف من **The Nice Guys** (الشبان اللطفاء) الذي أخرجه شاين بلاك ويُعتبر أكثر متعة بكثير.

ينظم كل من جوستين (لارسون) وأورد (هامر) صفقة أسلحة بين فيرنون (ميرفيس) (كوبلي) من جنوب إفريقيا وعضو في الجيش الجمهوري الإيرلندي (ميرفي). يخرج الوضع عن السيطرة حين يتعرف سائق فيرنون (جاك رينور) إلى السائق الآخر (سام ريلي)، ويعتبره شخصاً قذراً بعدما هاجم نسبيته في ملهى ليلي خلال

يكتفي **Free Fire** بجمع عدد من الممثلين البارزين وإلباسهم ثياباً قبيحة من أيام السبعينيات، وجعلهم يتبادلون إطلاق النار بلا توقف في مصنع قديم طوال ساعة

لا يتضمّن الفيلم كله جوانب مشوقة؛ يبدو مكان تبادل إطلاق النار فوضوياً ومربكاً، إذ تكتفي الشخصيات المتعزقة والقذرة والغارقة في الدماء بالزحف وتتلوى على أرض المصنع المدمر. يصرخ أحدهم ويقول إنه لم يعد يعرف الطرف الذي يؤيده. سينتقل هذا الشعور إلى المشاهدين أيضاً؛ لن نعرف الطرف الذي يؤيده أي شخص يظهر على الشاشة ولن نهتم بمعرفته ذلك أصلاً. وسط تلك الانقراض كلها وتبدل الولا، باستحيل أن نفهم ما نشاهده أو نهتم بما يحصل.

كتب ويتلي السيناريو مع مساعدته الدائمة إيمي جام وهدف الحوار إلى إضفاء جو جاذب على أفلام العصابات، لكن تضيق قيمة الأفكار والعبارات وسط مشاهد الفوضى والعنف

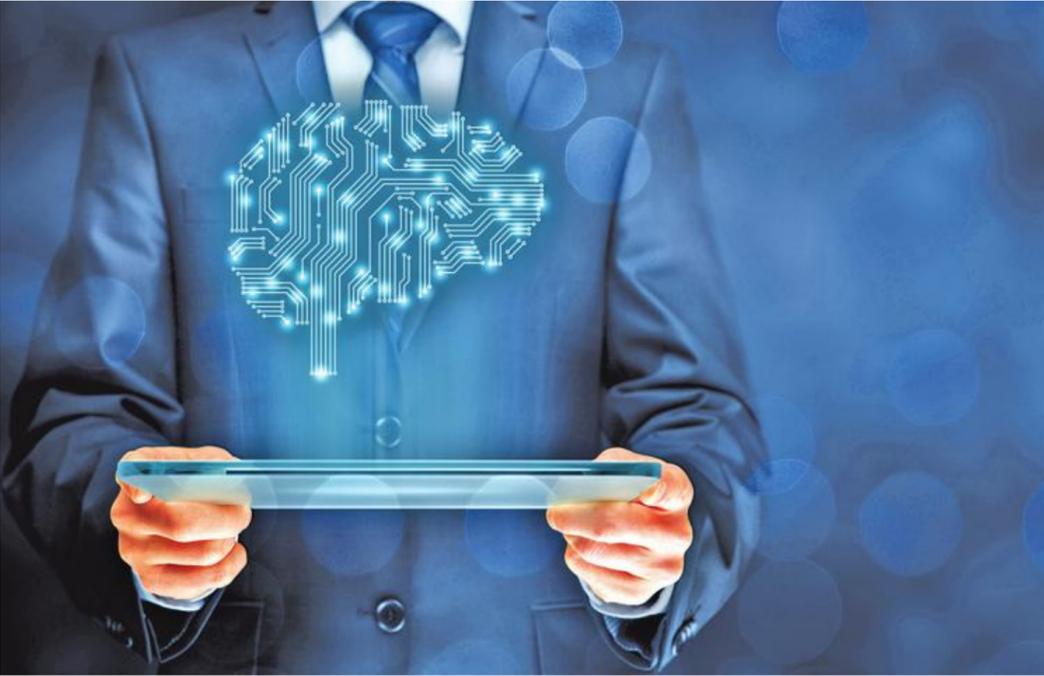
أصوات الرصاص المتطاير. استعمل صانعو الفيلم مجموعة من الشخصيات القذرة والوضيعة التي لا تُنمّس بأي خصائص بارزة ولا تحمل دوافع واضحة. يستحيل أن نهتم بأي شخصية منها ويترج هذا الوضع مشكلة في أي فيلم. حين يتعرّض كل شخص منهم للإصابة أو القتل، تدلي الشخصيات الأخرى بتعليقات لا ذعة. تصطبغ الأجواء كلها بسخرية تمتد

أيضاً إلى حالات الحياة والموت، وكان مشاهد سفك الدماء والقتل أصبحت مدعاة للضحك. لا يُعتبر فيلم **Free Fire** أول عمل يعرض مشاهد عنف ساخرة وغير مبررة لكنه يبقى عملاً مُقلداً وفارغ المضمون، فيحاول أن يشبه أفلام **Goodfellas** أو أعمالاً مثل **Goodfellas** الذي يكرّم أفلام العصابات من أيام السبعينيات، لكنه لا يتمتع بأي شكل

مشاهد سفك الدماء والقتل أصبحت مدعاة للضحك



# دماغك مصمم ليبروغ استنتاجات خاطئة



يحب بول أوفيت أن يروي ما حصل مع زوجته. طليبة الأطفال بوني أوفيت، حين أصيب طفل نبوية تشنج عندما كانت توشك أن تعطيه اللقاح. لو أنها أعطته اللقاح قبل دقيقة، كان الجميع سيطنون أن اللقاح سبب النبوة. وما كانت أية دراسة في العالم لتتفق والديه بعكس ذلك (قام الزوجان أوفيت بدراسات مماثلة لأن بول مدير «مركز التوعية حول اللقاحات» في مستشفى فيلادلفيا للأطفال ألف كتاب **Deadly Choices: How Anti-Vaccine Movement Threatens Us All** تهددنا الحركة المضادة للقاحات؟).

## كريستي أشواندين

الأوهام السببية  
تنشر أفكاراً خاطئة  
في العقل وتمنع  
المعلومات الجديدة  
من تصحيحها

قالت جيني مكارثي المعروفة بمعارضتها اللقاحات إن إصابة ابنها بالتوحد والنوبات المرضية ترتبط بارتفاع عدد اللقاحات التي تلقاها لأنها سبقت ظهور أعراضه. لكن تشير قصة أوفيت إلى أن مرض الأطفال بعد تلقي اللقاح لا يؤكد مسؤولية اللقاح. أطلق علماء النفس اسماً محدداً على التحيز المعرفي الذي يجعلنا نميل إلى إقامة علاقة سببية بين حدثين لمجرد أنهما يقعان بشكل متلاحق: «وهم السببية». نشرت دراسة حديثة في «المجلة البريطانية لعلم النفس» بعدما حللت تأثير ذلك الوهم على طريقة استيعابنا المعلومات الجديدة وتوصلت إلى نتيجة مفادها أن الأوهام السببية لا تنتشر أفكاراً خاطئة في العقل فحسب، بل يمكن أن تمنع المعلومات الجديدة من تصحيحها أيضاً.

## أدوية وأمراض

استعانت الطليبة النفسية هيلينا ماتوت وزملاؤها في جامعة «يوسنو» في «بلوا»، إسبانيا، بـ147 طالباً جامعياً للمشاركة في مهمة محوسبة حيث يؤدي كل واحد منهم دور طبيب متخصص بمرض خيالي نادر ويقومون مدى قدرة الأدوية على معالجة تلك الأمراض. في المرحلة الأولى من الدراسة، انقسم الطلاب المتطوعون على مجموعتين: مجموعة «الوهم الكبير» التي شملت مرضى أخذوا الدواء «أ» ومجموعة «الوهم الضئيل» التي شملت مرضى لم يأخذوا ذلك الدواء. عاين كل طالب مئة مريض وتبلغ الطلاب في كل حالة بتعافي المرضى أو بعدم شفائهم. لكن لم يتبلغ الطلاب المتطوعون بعدم فاعلية الدواء (بلغ معدل الشفاء 70% سواء أخذ المرضى الدواء أو لم يأخذوه). كان الأشخاص في مجموعة

«الوهم الكبير» أقل ميلاً من المشاركين في مجموعة «الوهم الضئيل» إلى الاعتراف بفاعلية الدواء الجديد ونسبوا المنافع إلى الدواء الذي اعتبروه فاعلاً في المرحلة السابقة. أدت قناعاتهم السابقة بشأن فاعلية الدواء الأول إلى منعهم من اكتساب المعلومة الجديدة.

أوضحت ماتوت: «يجب أن تكون وثاقاً مما يحصل قبل أن نتسفس ما نعرفه وتستبدل به معلومة جديدة».

ربما تبدو هذه النتيجة مجرّد مناورة نفسية مثيرة للاهتمام لو أنها لا تجعلنا معرّضين للخداع. يستغل بعض العلاجات الحالات التي تسجل طبيعياً معدلات مرتفعة من التعافي التلقائي كالصداع وآلم الظهر والركام. لا تزال العلاجات المزيّفة شائعة جزئياً لأنها تعطي شعوراً بالقوة للأشخاص اليائسين من خلال جعلهم يشغلون بنشاط معين بانتظار أن تتلاشى مشكلتهم.

لكن ثمة ادعاءات مشبوهة غير مدعومة يسوق بعض العيادات الموثوق بها الملائمات الغنية بالصفائح الدموية كعلاج «ثوري» للإصابات الرياضية مع أن البيانات المتعلقة بهذه العلاجات لا تزال مختلطة. حين كنت أكتب عن البلازما الغنية بالصفائح الدموية في السنة الماضية، فوجئت حين علمت أن آيا من الأطباء الذين قابلتهم لم يتابع نتائجهم. لما كان الأشخاص الذين يتلقون البلازما الغنية بالصفائح الدموية يختارونها بعد تجربة جميع الحلول الأخرى، فمن المتوقع أن يقابل الأطباء الذين يعطون العلاج مرضى كثيرين كانوا على طريق التعافي أصلاً لأن مشكلتهم كانت توشك على الانتهاء طبيعياً.



تنجح أي من تلك الجهود في إقناع الأهالي بتلقيح أولادهم. اختبرت ماتوت وزملاؤها حديثاً مقارنة مختلفة. بدل محاولة التصدي للروابط المزيّفة عن طريق المعلومات، اختبروا طرائق لتحسين طريقة تفكير الناس. في دراسة نشرت في مجلة «بلوس ون» العلمية، طلبوا من مجموعة مراهقين أن يختبروا سورا مزوداً بشريط معدني. تعهد الباحثون استعمال لغة تعج بكلمات متخصصة ومفاهيم علمية مزيّفة وشرحوا

«دارتموث» نتائج تجربة عشوائية تستعمل أربع مقاربات مختلفة للتأثير في مواقف الأهالي من اللقاحات. بلغ عدد المشاركين في الدراسة 1759 شخصاً وانقسموا على مجموعات وتلقّت كل مجموعة فرعية معلومات عن أهمية اللقاحات (بدءاً من ضرورة تجنب الأمراض التي يمكن الاحتفاء منها عبر لقاحات الحصبة والكاف والحمراء وصولاً إلى صور أولاد أصيبوا بتلك الأمراض وقصة مؤثرة عن طفل كاد يموت بسبب الحصبة). لكن لم

يعني هذا الوضع أن الأطباء يكررون على الأرجح النهج المستعمل في الجزء الأول من دراسة ماتوت، أي أنهم يميلون إلى إقامة رابط غير موجود بين علاج البلازما الغنية بالصفائح الدموية وبين التعافي. لن نعرف الحقيقة إلى أن يبدأوا بتعقب نتائجهم ومقارنتها بنتائج المرضى الذين لم يتلقوا العلاج (للاحتفاء من وهم السببية، تقضي طريقة سهلة بزيادة الانتباه واحتمال النشائج). لا يحتفظ الأطباء بسجل مثالي لتقييم أدائهم.

## أداء الأطباء

شُتبت دراسة في عام 2006 في «مجلة الجمعية الطبية الأمريكية» واكتشفت أن الأطباء لا يستطيعون أن يحكموا على أدائهم الخاص، فهم يبقون مجرّد بشر، لذا لا عجب في أن تعج مهنة الطب بممارسات غير مثبته. حتى لو برزت أدلة واضحة على فاعلية علاج أو إجراء طبي أو عدم فاعليته، ربما لا يتقبلها الأطباء والمرضى. في بعض الحالات، يكون وهم السببية مسؤولاً عن موقفهم، لكن تكون الأسباب أكثر تعقيداً غالباً. تؤثر اختيارات معرفية أخرى في طريقة معالجة المعلومات، من بينها التفكير التحفيزي (نريد جميعاً أن نصدق أن الأمور التي نقوم بها تحدث فرقاً) وإهمال معدل القاعدة (عدم التنبيه إلى ما يحصل في ظل غياب أي علاج) والانحياز المؤكّد (الميل إلى البحث عن أدلة تدعم ما نعرفه أصلاً وتجاهل المعطيات المتبقية). في عالم الطب، ربما تدفع الحوافز السببية الناس في الاتجاه الخاطئ. ما من حل سهل في هذا المجال. لكن ثمة مسألة مؤكدة واحدة: لن يكون الاكتفاء بإغراق الناس بالمعلومات أمراً مفيداً. في السنة الماضية، نشر العالم السياسي براندن نيهان ومساعدوه في

## ثغرات في الأدلة

الأدوية) وأجروا تقييمات أكثر دقة حول مفعول الدواء. إنها نتيجة واعدة، لكن لا يمكن التأكيد أن هذا الإجراء يمنع لأعبي الرغبة مثلاً من شراء رذاذ التخدير الموضعي أو يمنع الرياضيين الأولمبيين من أخذ مكملات خطيرة. يحذر نيهان من اعتبار هذه المقاربة التوعوية قادرة على نسف وهم السببية. في هذا السياق، أشارت دراسات نفسية عدة إلى تحسّن وأعد في دقة القناعات حين تشمل مواضيع لا يهتم بها المشاركون: «لكن توضع المسائل السياسية والصحية والعلمية المثيرة للجدل أن الناس لا يطبقون مهارات التفكير النقدي بالطريقة التي يفعلونها حين يتنازرون إلى الطرف الذي يعتبرونه محقاً». بحسب الدراسات التي أجراها أستاذ القانون دان كاهان في جامعة «يال»، حتى أكثر الأشخاص كفاءة يعرضون للأفخاخ المعرفية حين تناقض البيانات أقرب استنتاج إلى قيمهم السياسية.

## خطابان

شخص معيّن معلومات تعارض ما يعرفه، يجب أن نجد قصة يمكنه أن يصدقها. تتطلب هذه العملية الربط بين الخطاب الذي يتجنّاه وبين خطاب جديد يكون صحيحاً ويسمح له بالحفاظ على الصورة التي رسمها عن نفسه.

ما الذي يمكن استنتاجه إذا؟ في ظل وفرة الأدلة التي تشهد على صعوبة التخلّي عن القناعات الخاطئة، تحديداً إذا ارتبطت بالعواطف، سيكون تفسير المعطيات العلمية ومساعدة الناس على فهمها أولى الخطوات الضرورية في هذا المجال. إذا أردنا أن يتقبّل

# الممثلة والعارضة إيفا هيرزيغونا: لم أشأ يوماً أن أصبح مشهورة وكنت أصنع أثوابي بنفسني



في عمر الرابعة والأربعين، تبرع الممثلة والعارضة إيفا هيرزيغونا في تجديد نفسها. مقابلة مشوقة مع امرأة مميزة...

ما هي مواصفات المرأة الجميلة في نظرك؟

إنها المرأة الأنيقة في مظهرها وفي تصرفاتها وثقافتها أيضاً. ويجب أن تتحلّى بمستوى من الشجاعة والأمان. أحب هذه الجوانب الجمالية التي تنطبع في ذاكرة الناس.

هل تتغير عالم الموضة كثيراً مقارنةً بديياتك خلال التسعينيات؟

نعم، لكن لم يقتصر التغيير على الموضة، فقد تغيرت العماد كله بطريقة جذرية. أصبح كل شيء جديداً. ربما يعني الوضع الجديد أن يشعر البعض بالضيق، لكن تكسر القرض راهناً وتسمح بظهور مواهب جديدة. إنه وضع مثير للاهتمام.

تتابعين عملك كعارضة وصوت لفتيماً في الجمهورية التشيكية، بلدك الأم، وابنتك مجموعة أزياء خاصة بك، هل تشعرين بأن مشاغلك أصبحت مفرقة؟

اعتبر نفسي امرأة مدعة، لطالما ركزت على سماع حدسي وإرواء عطشي إلى التعلم. لكني أركز على مسألة واحدة في كل مرة وأعطيهما كامل طاقتي ووقتي. أفضل أن أحافظ على تركيزي. أكثر ما أحبه أن أروي قصة بطريقة بصرية، عن طريق السينما أو الصور أو التصميم أو عرض الأزياء. تبرز وجهات نظر مختلفة في العالم نفسه ويمكن أن نستعمل وسائل مختلفة لطرح القصص. إنه عالم مبهٍ!

## ذكريات

شجّعك والدك على أخذ الخطوة الحاسمة والمجيء إلى باريس. أي ذكريات تحمليها عن تلك المرحلة؟

اختارتني وكالة اسمها «غاللا» لبدء مسيرتي المهنية في فرنسا. كان عمري 16 عاماً ولم تحب أي فكرة رحيلي إلى مكان بعيد في ذلك العمر المبكر. لكن اعتبر والدي أن التربية التي تلقيتها تسمح لي بتدبر أموري. كان يجب أن تقنع أمي. لم أكن أنا من تحتاج إلى التشجيع لأنني أردت أن أرحل. لطالما كنت مستقلة ولم أخف يوماً من التغيير.

ما الذي تعلمته من والدك؟

تعلمت أموراً كثيرة. لطالما اعتبرته قوياً. في البداية، علمني أن أبدل قصاري جهدي وأن تتحلّى بالشجاعة وقوة الإرادة. كان شخصاً براغماتياً ولطالما حمل أفكاراً خالفة وقام بكل ما يلزم لتحقيق ما يريد. كان يجيد تدبير شؤونه ويجب أن يصنع الأشياء بيديه. أطبق فلسفة: أعشق الطبخ واكتشاف المأكولات وابتكار الأطباق. كذلك أقوم بأشغال يدوية كثيرة في منزلي.

في بداية مهنتك، كيف كان العالم الذي اكتشفته في سن المراهقة حين غادرت تشيكوسلوفاكيا؟

أذكر تلك المرحلة كلها. كان ذلك العالم ملوئاً. ربما أبدو سطحية حين أقول هذا الكلام لكن كانت الأشياء رمادية في بلدي: الناس، المنازل، الوجاهات... أو بالأحرى

الواجهة لأننا لم نملك إلا متجراً واحداً للجمعيات في فرنسا، كانت الأشياء كافة تضح بالفرح. لكني لا أقول إنني عشق طفولة سعيدة. كي أكون مميزة، كنت أصنع أثوابي بنفسني. لطالما تمتعت بحسّ إبداعي.

لو تسسّى لك أن تعود بالزمن إلى الوراء، هل كنت لتختاري هذه المهنة التي أوصلت إلى القمة؟

لم أشأ يوماً أن أصبح غنية أو مشهورة، بل كان الهدف الأساسي بالنسبة إلي يتعلق بالسفر واكتشاف ثقافات مختلفة وتعلّم لغات جديدة وإرواء فضولي. حصلت على فرصة هائلة. لكني ما كنت لأختار هذه المهنة اليوم لأنني أصبحت امرأة مختلفة. أسافر متى أشاء ولدي ثلاثة أولاد وأحرص على إعطائهم أفضل ما في هذا العالم. لا أريد أن يعملوا في مجال الموضة، لكني أريدهم أن يطوروا انفتاحهم ويتعلموا لغات متعددة ويجولوا العالم كي يستفيدوا إلى أقصى حد ويحسّنوا أنفسهم. السفر يغذي الروح!

## تألق ونصيحة

حين لا تكونين تحت الأضواء، كيف يكون يومك المثالي؟

أبدأ يومي المثالي بالنوم لوقت متأخر (تضحك). النوم يغير كل شيء! أستيقظ مبسمة في هذه الحالة بينما تؤثر قلة النوم في طباقي، فيبدو لي كل شيء مرعباً في حياتي اليومية. لا سيما مع الأولاد، نرضع باستمرار ثم نشعر بالإرهاك في المساء. يشمل اليوم المثالي أيضاً تجارب ممتعة وبسيطة مثل شرب نبيع من الزنجبيل والليمون لممارسة التأمل.

ما هو سر تالقك في عالم الموضة طوال هذه الفترة؟

لا أعرف بكل صراحة. في أعماقي، أظن أن الحظ له دور

كبير في هذا القطاع لأن كل شيء يتوقف على نظرة الآخرين. عدا ذلك، أظن أن مبادئ الشغف والدقة والقوة التي تعلمتها من والدي ساعدتني على كسب تقدير الآخرين.

في النهاية، هل يمكن أن تقدّمي نصيحة جميلة؟ وستلاحظون الفرق!

أنا منضبطة جداً منذ صغري. لا يمكن التخلي

## خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي

ولدت إيفا هيرزيغونا في البلد الذي كان يُعرف باسم تشيكوسلوفاكيا وزوجها غريغوريو مارسياج إيطالي وتعيش راهناً في لندن. حول خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي تقول: «إنه سؤال صعب. صوتت لقرار البقاء في الاتحاد الأوروبي. لكننا شعرنا بأن آيا من المعسكرين لم يعرف حقيقة ما يحصل، لذا كان الخيار صعباً. اخترت البقاء ضمن

الاتحاد الأوروبي لأنني أظن أن الوحدة تعطي أفضل النتائج. لكن بعدما أبدأ معظم البريطانيين خروج بلدنا من الاتحاد، لاحظنا أن الوضع ليس سليماً في القارة. ربما يؤدي خروج بريطانيا إلى تغيير الوضع وإبراز المشاكل القائمة منذ عقود. لكن لا مفر من أن يدفع البريطانيون ثمناً باهظاً في الوقت نفسه. لا بد من عبور هذه المرحلة».



## الدجاج بالقبار والليمون المحمر



عندما نعدّ الأطباق على طريقة «السكالوبيني»، نأخذ قطعاً من اللحم أو الدجاج وندهقها إلى أن تصبح بالغة الرقة، ثم نطهوها بسرعة، نغمس هذه القطع الرقيقة عادةً بالطحين، ثم نقلي.

### سوزان سيلاسكي

عندما تدقّين صدر الدجاج، يتمزّق أحياناً أو يتحوّل إلى رقعة متسلسلة غريبة الشكل. كذلك قد يكون أحد طرفي صدر الدجاج كبيراً وسميماً جداً، ما يتطلب عملية دق طويلة ليصبح بالسماسة المطلوبة.

إحدى الطرائق البديلة التي اعتمدها يوماً تقطع صدر الدجاج إلى شرائح أفقياً للحصول على قطع متساوية رقيقة، وبعد الانتهاء من عملية التقطيع، يمكنك دقها للحصول على قطع أكثر رقة، خصوصاً إن رغبت في تحويلها إلى لفافات لإعداد سالتييموكا الدجاج أو أي طبق آخر يتطلب لف حشوة بشرائح الدجاج.

إليك أفضل طريقة لتقطيع الدجاج إلى شريحتين متساويتين ريفيتين: من الضروري أن تكون صدور الدجاج باردة جداً، لذلك ضعيها على طبق وادخليها

التحضير: 15 دقيقة.  
المدة الإجمالية: 45 دقيقة.



### الدجاج:

- 4 أنصاف من صدر الدجاج المنزوع الجلد والعظم (نحو نصف كيلو غرام).
- ثمن ملعقة صغيرة من الملح أو أكثر حسب الذوق.
- فلفل أسود مطحون طازج حسب الذوق.
- ربع كوب من الطحين العادي.
- زيت الزيتون.
- كوب وربع الكوب من مرق الدجاج الخالي من الدهون والقليل الصوديوم.
- ثلاثة أرباع كوب من عصير العنب.
- ملعقتان كبيرتان من القبار المغسول والمصفى.
- ملعقتان صغيرتان من الزبدة غير المملحة.
- 3 ملاعق كبيرة من البقدونس المفروم الطازج، كل منها على حدة.

### المقادير:

#### الليمون الحامض المحمر:

- 3 ليمونات حامضة متوسطة الحجم منقطة، مقطعة إلى شرائح رقيقة، ومنزوعة البذور.
- ملعقة صغيرة من زيت الزيتون.
- ثمن ملعقة صغيرة من الملح أو أكثر حسب الذوق.



### الطريقة:

• لتحضير الليمون الحامض: حمي الفرن مسبقاً على حرارة 170 درجة مئوية. غطي داخل صينية خزير بورق الزبدة. وزعي بعد ذلك شرائح الليمون الحامض في الصينية، مشكلة طبقة واحدة.

• اطلي الليمون بالزيت ورشي فوقه الملح.

• حمري الليمون الحامض في الفرن إلى أن يجف قليلاً وتبدد أطرافه بالأحمرار، أي نحو 30 دقيقة.

• لإعداد الدجاج: لفي الدجاج بورق بلاستيكي ودقيه بواسطة شوبك إلى أن تتراجع سماكته إلى نحو سنتيمتر، أو يمكنك بدلاً من ذلك تقطيعه أفقياً إلى نصفين. رشي فوقه الملح والفلفل.

• ضعي الطحين في طبق قليل العمق أو صينية فطائر وغمسي الدجاج فيه إلى أن يغطي كلا جانبيه.

في الحصة: 265 سعرة حرارية (28% منها من الدهون)، 8 غرامات من الدهون (غرامان من الدهون المشبعة)، 15 غراماً

• هزي الدجاج للتخلص من كمية الطحين الزائدة. عندما تنتهين، ارمي ما يتبقى من الطحين.

• في مقلاة كبيرة غير قابلة للالتصاق، حمي الزيت على حرارة متوسطة إلى عالية. اضيفي إليه الدجاج وقلبه إلى أن يكتسب لوناً ذهبياً داكناً، أي دقيقتين إلى 3 دقائق لكل جانب.

• اضيفي بعد ذلك مرق الدجاج وعصير العنب واتركي الخليط ليغلي على نار خفيفة. واحرصي على كشط أي قطع بقايا عالق في أسفل المقلاة. تابعي الطهو إلى أن يشتد السائل ويصبح كثيفاً، أي نحو 5 إلى 8 دقائق. ولا تنسي أن تقلبي الدجاج نحو منتصف المدة.

• اضيفي الليمون الحامض المحمر، القبار، الزبدة، وملعقتين من البقدونس، والمزيد من الفلفل إن شئت.

في الحصة: 242 مليغراماً من الصوديوم، 72 مليغراماً من الكوليسترول، و4 غرامات

• اتركي الخليط على نار خفيفة إلى أن تذوب الزبدة وينضج الدجاج بالكامل، أي نحو دقيقتين.

• انقلي هذا الخليط إلى طبق، رشي فوقه ملعقة البقدونس الكبيرة المتبقية، وقدميه.



## أكواز الذرة... أساليب لذيذة لإعدادها

تشمل الأطباق المميزة التي أذكرها من طفولتي أكواز الذرة الحلوة، الطرية، والغنية بالعصارة. أليست الأفضل؟

### لج سفتياك دين

في صغري، كانت قدر الضغط تنجح في إعداد أكواز ذرة لذيذة مطهولة على البخار، لكنني لاحظت لاحقاً، حين أصبحت طاهياً في مطبخي الخاص، أن هذه الألية أكثر تعقيداً من اللازم لإعداد هذه الوجبة البسيطة. لذلك البجا إلى طريقة أسهل: أنزل الأكواز في الماء المغلي

لفترة وجيزة لا تتعدى الدقيقة أو اثنتين إلى أن تطرى الحبات قليلاً لأنها طرية أساساً. وهكذا تصبح وجبتي السريعة جاهزة. لا داعي للتعقيد، فالذرة طعام الطبيعة المثالي. إليك بعض الطرائق الأخرى لتحضير أكواز الذرة. جربيهما واختاري الأفضل لك:



- الذرة غير المقشرة: تُعتبر هذه الوصفة الأسهل. ضعي كوز الذرة من دون تقشيرها على الشواية مباشرة، واتركيه مدة 10 إلى 15 دقيقة مع تقلبيه من حين إلى آخر. وإن كان لشوايتك غطاء فاستعمليه. أما إن كنت تعددين الطعام على نار في مخيم، فارمي أكواز الذرة في الجمر لتنضج. تساهم القشرة في نضوج الذرة على البخار، فضلاً عن أنها تمنحها نكهة مميزة.
- الذرة المقشرة جزئياً: تتطلب هذه الطريقة جهداً أكبر بقليل. ابدي بشي أكواز الذرة من دون تقشيرها مدة 5 إلى 10 دقائق، ثم أرجعي القشرة والشعر إلى الخلف وصفي الزبدة الذاتية (قد تكون منكهة أو لا) فوق حبوب الذرة. يمكنك بعد ذلك إعادة القشرة إلى مكانها قبل مواصلة الشوي، أو اتركي الحبوب مكشوفة لتتعرض للنار لبعض دقائق إضافية.
- الذرة المقشرة: إنها طريقتي المفضلة. قشري الأكواز وتخلصي من الشعر ثم ضعيها مباشرة فوق النار. يمكنك طلبها بالزبدة إن شئت. تابعي الشوي إلى أن تكتسب حبوب الذرة لوناً ذهبياً فاتحاً. أما مدة الطهو، فتختلف باختلاف الطاهي وقوة الفحم. صحيح أن حبوب الذرة لا تبدو طرية بقدر ما تحصلين عليه مع الطريقتين السابقتين، إلا إن نكهة الشواء لا تضاهي في رأيي.



### حفظ الأكواز

- احفظي الأكواز من دون تقشيرها في كيس بلاستيكي غير محكم الإقفال في البراد إلى أن يحين موعد استعمالها. ويُفضل أن تبقى في البراد لأكثر من يوم.

- لا تقشري أكواز الذرة قبل أن يحين موعد تناولها.



### بعض المصنوعات

صحيح أن الذرة من الخضراوات المثالية، إلا أن كثيرين منا يضيفون إليها الزبدة ليزيدوها لذة. في هذه الحال، يمكنك الاستعانة بالزبدة المنكهة للحصول على مذاق أكثر غنى. يكفي أن تتركي الزبدة خارج البراد لتطرى وتضيفي إليها النكهات.

احفظي بعد ذلك خليط الزبدة والمنكهات في وعاء أو حوليه إلى اسطوانة ولقيه بورق بلاستيكي إلى أن يصل ضيوفك ويحين موعد اقتطاع مكعبات من الزبدة ليطبخوا بها أكواز الذرة التي يتلذذون بها. في مطلق الأحوال، احفظي الزبدة المنكهة في البراد. إليك بعض خلطات الزبدة المنكهة: اضيفي إلى قاليين من الزبدة ملعقة صغيرة من فلفل كايان أو ملعقة صغيرة من الثوم المسحوق أو ملعقة صغيرة من الشبث المفروم، أو ملح بحر حسب الذوق.

### بدائل الشواء

لا داعي لأن تطهي الذرة الطازجة، فالجميع يحبونها نيئة في الصلصات والسلطات، مع أن نكهة الشواء التي تكتسبها الذرة تعزّز بالتأكيد مذاق هذين النوعين من الوصفات. اتفضلين سلق الذرة أو إعدادها على البخار؟ إذا، لا تضيفي الملح إلى الماء لأنه يزيد الخضراوات قسوة. وإذا قررت سلق الذرة، فاحرصي على أن يبلغ الماء درجة الحرارة المناسبة قبل أن تضيفي الأكواز، وهذا أمر ضروري أيضاً لئلا تزداد الحبوب قسوة. لا شك في أنك تستطيعين أيضاً تحمير الذرة في الفرن.

ولكن لمّ تودين القيام بأمر مماثل في يوم حار؟ ذلك يشكّل الميكروويف خياراً جيداً، إن كنت ترغبين في إعداد كوز أو اثنين على البخار. ولكن مع كمية أكبر، يكون من الأفضل طهوها على البخار بالاستعانة بالغاز. أما إذا اخترت الميكروويف، فضعي كوزاً أو اثنين في طبق مع قليل من الماء واطهيهما على حرارة عالية (مدة دقيقتين للكون و5 دقائق للكونتين).



### 4

## حساء الفطر الهنغاري



دقائق من دون التوقف عن تحريكهما. اضيفي إليهما بعد ذلك الحليب وواصلتي التحريك والطهو على حرارة متوسطة إلى منخفضة مدة 10 دقائق أو إلى أن يشتد الخليط.

• اضيفي خليط الفطر وكوباً ونصف كوب من المرق أو الماء إلى خليط الحليب، غطي القدر، واتركيهما على نار خفيفة مدة 10 إلى 15 دقيقة.

• قبيل التقديم، اضيفي الملح والفلفل حسب الذوق، عصير الليمون الحامض، الكريما الحامضة، والمزيد من الشبث إن شئت. قدمي هذا الحساء ساخناً وزينيه بقليل من البقدونس الطازج المفروم.

في الحصة: 273 سعرة حرارية، 19 غراماً من الدهون، 11 غراماً من الدهون المشبعة، 51 مليغراماً من الكوليسترول، 7 غرامات من البروتين، 22 غراماً من النشويات، 9 غرامات من السكر، 5 غرامات من الألياف، 151 مليغراماً من الصوديوم، و1212 مليغراماً من الكالسيوم.

### الطريقة:

- ذوبي ملعقتين كبيرتين من الزبدة في مقلاة كبيرة. اضيفي إليها البصل وقلبه على نار متوسطة مدة 5 دقائق. اضيفي بعد ذلك الفطر، الملح، الشبث، نصف كوب من المرق أو الماء، التاماري، والبابريكا إلى المقلاة. حرّكي المكونات، غطي المقلاة، واتركيهما على نار خفيفة مدة 15 دقيقة.
- في هذه الأثناء، ذوبي ملعقتي الزبدة المتبقيات في قدر كبيرة. اخلطي الطحين مع الزبدة واطهيهما لضع

### المقادير:

- ملعقة كبيرة من البابريكا الهنغارية.
- 4 ملاعق كبيرة (نصف علبة) من الزبدة، كل منها على حدة.
- كوبان من البصل المفروم.
- 340 غراماً من الفطر الطازج المقطع إلى شرائح.
- ملعقة صغيرة من الملح.
- ملعقة صغيرة إلى ملعقتين صغيرتين من الشبث المجفف.
- ملعقة كبيرة من صلصة التاماري أو صلصة الصويا.
- كوب من الحليب.
- ملعقتان صغيرتان من عصير الليمون الحامض الطازج.
- نصف كوب من الكريما الحامضة.
- ربع كوب من البقدونس المفروم.



## فلك



## الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

**مهنيًا:** الشعور بالمسؤولية يدفعك إلى إتقان عملك بمهارة.

**عاطفيًا:** ينتظر الحبيب منك التفاتة تدل على محبتك الدائمة له.

**اجتماعيًا:** أوقات الراحة مقدسة كما أوقات العمل فاستغف منها.

رقم الحظ: 15.

## الحمل ♊

21 مارس - 19 أبريل

**مهنيًا:** تصمد بقوة وصبر تجاه مازق مهني وقعت فيه.

**عاطفيًا:** سارع إلى ترضية الحبيب بعد موقفك البغيض منه.

**اجتماعيًا:** انتبه من الإسراف واشتر ما انت بحاجة إليه.

رقم الحظ: 12.

## السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** لا تتخاذل في إنجاز ما وعدت به وحافظ على سمعتك.

**عاطفيًا:** يحبك الشريك كثيراً لأنك تتفهم موقفه بانفتاح ومحبة.

**اجتماعيًا:** الصبر شيمة الحكماء فلا تلم نفسك لأنك رزين مع الغير.

رقم الحظ: 8.

## الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** انجز اعمالك بفرح فيرضى عنك جميع من يعمل معك.

**عاطفيًا:** لست مؤهلاً بعد لتتحمل مسؤولية الحبيب فراجع أوضاعك.

**اجتماعيًا:** لا تقتطع من أوقات راحتك للعمل لأن جسمك يحتاجها.

رقم الحظ: 18.

## العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** اذهب إلى عملك سعيداً وعد إلى بيتك فرحاً تحلو لك الدنيا.

**عاطفيًا:** الحب هو شراكة مع الآخر في جميع الحقول.

**اجتماعيًا:** كن ليناً مع معارفك واعتمد الحوار البناء.

رقم الحظ: 13.

## الأسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

**مهنيًا:** عندما تتكاسل فكر دائماً بالهدف الذي تصبو إليه.

**عاطفيًا:** هدية متواضعة تقدمها للحبيب تجعله سعيداً طوال يومه.

**اجتماعيًا:** تتلقى خيراً حزيناً أو يصاب أحد افراد العائلة بحادث بسيط.

رقم الحظ: 6.

## العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** تحتاز ظروفًا استثنائية تحتاج إلى تضحية في حقل عملك.

**عاطفيًا:** تتنقل من علاقة عاطفية إلى أخرى بدون أن تجد مبتغاك.

**اجتماعيًا:** تنتمي إلى جمعية أو إلى نادٍ ثقافي تجد فيه متعة لك.

رقم الحظ: 11.

## الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

**مهنيًا:** امامك خيار مهني قد يغير مجرى حياتك.

**عاطفيًا:** ضغوط عائلية تضطرك إلى الانفصال عن تحت.

**اجتماعيًا:** عليك مواجهة موضوع يتعلّق بإرت أو هبة واتخاذ قرار فيه.

رقم الحظ: 7.

## الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** أمر ما يدعوك إلى الحذر في علاقتك مع أحد الزملاء.

**عاطفيًا:** ترتبط بعلاقة عاطفية مع شخص يعمل في المجال عينه.

**اجتماعيًا:** برجك يزيدك اليوم جاذبية ويحمل الفرح إليك.

رقم الحظ: 5.

## القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** بداية جيدة لمشروع تقوم بإنجازه على المدى الطويل.

**عاطفيًا:** من الممكن أن تعيش قصة حب جميلة مع شخص غريب عنك.

**اجتماعيًا:** استغف من عطلتك لتمضي وقتاً طيباً مع افراد العائلة.

رقم الحظ: 3.

## الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** قد تخوض معركة على الصعيد المهني تتكلم بالنجاح الماهر.

**عاطفيًا:** تمر في أزمة عاطفية والمطلوب الواقعية وعدم المبالغة.

**اجتماعيًا:** يحمل الفلك إليك أوقاتاً سعيدة إذا عرفت اغتنامها.

رقم الحظ: 9.

## الدلو ♒

20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** ثمة حسم في ميدان العمل إما إيجابي أو سلبي.

**عاطفيًا:** تتلقى شخصاً استثنائياً تؤد الانتقال معه إلى عالم الحب.

**اجتماعيًا:** قد تتوسع العائلة على اثر زواج أو ولادة طفل.

رقم الحظ: 4.

## sudoku

	2	6		4				
	8			3		5		
5				9				
4	7						6	
	3		6	5		8		
6							7	3
			4					7
			4	9				3
					3	8	9	

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

## كلمة السر: من 4 أحرف وهي اسم عنصر كيميائي يدخل في تركيب العديد من السبائك.

ن	ق	ا	ل	ب	ك	ث	ي	ف
م	ي	ا	ه	ك	ت	ل	ة	س
م	ث	ا	ل	ت	و	ز	ي	ع
ط	ر	ق	م	ج	م	و	ع	ة
ل	ي	ن	ر	م	ز	ح	ي	ث
م	ا	د	ة	س	ف	ي	ن	ة
ت	ص	ن	ي	ع	م	ع	د	ن
ج	ه	ا	ز	خ	و	ا	ص	ا
ح	ذ	ه	ب	ا	ن	ت	ا	ج

ذهب	انتاج	توزيع	مجموعة
تصنيع	مادة	كتلة	رمز
معدن	لين	سفينة	حيث
خواص	طرق	مياه	كثيف
جهاز	مثال	قالب	

## كلمات متقاطعة

## أفقياً:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



- 1- (الله ..... ) بداية كل أذان - من أسماء الله الحسنى.
- 2- أقيّل وعجل - سائل الحياة - عظم.
- 3- أم سيدنا عيسى عليه السلام (معكوسة).
- 4- حرم «الشيء».
- 5- منع وأعرض - أرشد.
- 6- والدة (معكوسة).
- 7- أمر منكر.
- 8- جوهر - نصف (سار).
- 9- القمر عند اكتماله - ما يربط به.
- 10- حرف ندية - كثر - مناص.
- 11- من أسماء الله الحسنى (معكوسة) - ناظم الشعر.

## عمودياً:

- 1- حروف بداية سورة الأعراف - من أسماء الله الحسنى.
- 2- كف - حيوان قطبي - أداة توكيد.
- 3- يم.
- 4- ظبي خالص البياض - شعوذة.
- 5- توجيه واجب التنفيذ (معكوسة).
- 6- أبو البشر.
- 7- حشرات دؤبة (معكوسة) - ما بين الإبهام والخنصر (معكوسة).
- 8- أخذ وشرع.
- 9- تمادى - بسط (معكوسة) - رمز جبيري (معكوسة).
- 10- من سور القرآن الكريم - أنقى.

## الحلول

٦	٦	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤

## الحلول

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

## الحلول

## الحلول

## الحلول

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

الجريدة



عزيزي المشترك:  
إذا كنت ترغب في إيقاف اشتراكك مؤقتاً  
لحين العودة من سفرك  
فما عليك  
إلا الاتصال بـ:

1 828 111

www.aljarida.com

Aljarida Al Jarida Newspaper Aljarida

لإعلاناتكم

في

الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

ديار الجريدة. التجاري

دعنا ندير عقارك

Let us manage your property

مدراء عقار ذوي خبرة واسعة  
Experienced Property Managersتقارير مالية  
Financial Reportsحلول تقنية المعلومات  
IT Solutionsخدمات قانونية  
Legal Servicesخبرة في إدارة المرافق  
Experienced Facility ManagementTel.: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929  
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949  
Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com



مشاركة تتسلم هديتها



ناصر الغضبان



عباس البلوشي موزعاً الهدايا على المشاركين

## نادي المصارف احتفل بالقرقيعان

احتفل نادي المصارف بالقرقيعان في حولي بارك بحضور رئيس مجلس الإدارة فاضل المندي، وعضو مجلس الإدارة ناصر الغضبان، والمدير العام للنادي عباس البلوشي، وأعضاء اللجنة الاجتماعية. وتخلل الحفل الذي شهد حضوراً مميزاً كثير من الفقرات والمسابقات التراثية والترفيهية، وشارك الجميع في توزيع أكياس القرقيعان على الأطفال الذين ارتدوا الملابس الشعبية ورددوا الأهازيج الخاصة بالمناسبة.

وأضاف مقدم الحفل مصطفى النجار جواً من المرح على المسابقات التي شارك فيها الكبار والصغار.



لقطة تذكارية



المندي وأعضاء اللجنة الاجتماعية



جانب من التكريم



فرح الأطفال بالقرقيعان



صورة جماعية مع المدعوين

## روضة الملكية البريطانية للتعليم المبكر تحتفل بالقرقيعان

احتفلت روضة الملكية البريطانية للتعليم المبكر مع براعمها بالقرقيعان، في مقرها بالصديق جنوب السرة. واستقبلت صاحبة الروضة د. حنان المطوع ضيوفها من أولياء الأسور، وزوجات السفراء وسيدات المجتمع. وشاركت ماريما، حرم سفير اليونان، وريما الخالدي حرم سفير فلسطين، في توزيع الهدايا التذكارية والقرقيعان بالحفل. وأعربت د. المطوع عن سعادتها بمشاركة الجميع في الحفل، ورحبت أيضاً بمؤزة القطامي وفرح عطية من لجنة المرأة الدولية.



## ضيوف الحلقة



المطرب الشعبي فيحان الفيحان



الفنانة روان الصايغ



الفنان سليمان الياسين



الفنان القدير جاسم النبهان

## عبر الهاتف



المخرج محمد القفاص



الفنانة القديرة سعاد عبدالله

## ليالي العيد

تقديم:

عبد الله مال الله وأسرار السعيد

الليلة 9:30 مساءً

حلقات خاصة بمناسبة عيد الفطر السعيد

كان في كل زمان.. في ليالي العيد



alrai.tv



alraimediagroup



alraimediagroup



# فهد الزايد: المواهب الغنائية في الكويت تعاني الإهمال

«لو لم أكن مطرباً لتمنيت أن أصبح رساماً»

يحرص المغني الشاب فهد الزايد على انتقاء كل أعماله بدقة، لأنه يحترم جمهوره وذائقته، ويعتبر أن نجاحه يكمن في رضا الجمهور، كما أنه يؤدي أكثر من مهمة في عمله، فهو يجمع بين التلحين والتوزيع والعزف. وفي حوار مع «الجريدة»، قال الزايد إن المواهب الغنائية في الكويت تعاني الإهمال وتشكو قلة الدعم، وفيما يلي التفاصيل:



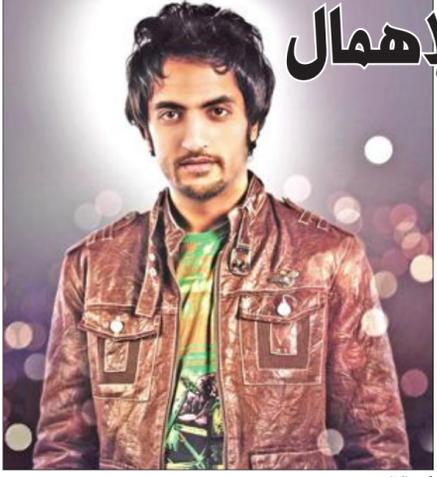
عبدالله الرويشد



نوال



فهد الزايد



\* ما تقييمك للأصوات الشابة على الساحة الغنائية الآن؟

- في البداية، أنا أشجع أصحاب المواهب الحقيقية، وأقدر الشباب الذين يجتهدون، واستمتع عندما أستمع لشباب فنان يملك إحساساً عالياً، وفي الكويت نشهد ولادة فنان متكامل كل يوم، فالأصوات الشابة عندنا تعد من أجمل الأصوات في الخليج والوطن العربي، فضلاً عن أنها تنتمى بالشمولية، بمعنى أنك تجد المطرب يتقن الألوان الأخرى كالتلحين، والعزف على أكثر من آلة، وهذا هو التميز الذي يميزنا عن غيرنا، وأنا أحيي شبابنا المطربين، وبإي مفتوح لأي تعاون مع الشباب، بل وكل الأجيال، قديم أو جديد، فالمهم أن يدخل العمل الفني قلوب الناس، ويتقبلونه بغض النظر عن أقدمية المطرب أو حداثة.

\* برأيك... ما الذي ينقص الساحة الغنائية خاصة والفنية عموماً في الكويت؟

- هو الاهتمام بالفنان، لأن ما عندنا - مع الأسف - رعاية فنية كاملة لأي شاب موهوب، وهذا سبب عزوف الكثير من المواهب الواعدة عن الغناء، والفن عموماً، فضلاً عن قلة الداعمين، فلا تجد أحداً يؤمن بالمواهب ويتبناها ويدعمها لتنتقل، وبرغم أنه في زمن الشباب الذي نحياه الآن، ويسمى بعصر الإنترنيت، صار كل شيء سهلاً، فأني «سنغل» ينزل السوق ينتشر بسرعة فائقة، لكن كل التكاليف تكون على دماغه، لأنه لا يجد أحداً يتبناه، ولو تحمل إنتاج أغنية سنغل في البداية مشواره، فماداً سيستوي بعد ذلك، هل سيستطيع أن يتحمل تكاليف أعمال أخرى فيما بعد، لتستمر مسيرته أم ينتهي قبل

أن يبدأ؟ فهذا هو السؤال، وفي الوقت نفسه نجد أنصاف مواهب مجرد فقاعات، يصدرون أغنية أو اثنتين، بعدها لا نرى لهما أي أثر، لذا فإنني أدعو الدولة إلى تبنى المواهب الحقيقية، ليس في الغناء فحسب، بل في كل المجالات، ودعمهم بقوة، لترفع عنهم معاناة البحث عن داعم، وفي النهاية هم خير سفراء لديرتنا في الخارج، ويجب الاهتمام بهم.

\* تحقيق الشهرة أصبح سهلاً من خلال استمرار التقدم التكنولوجي، ما رأيك بهذه النجومية؟

- أنا لا أحب النجومية السريعة، وخاصة مع انتشار شهرة «الليكسين» مع كثيرين، على مواقع التواصل الاجتماعي، والإنترنيت، مثل الاستغرام، ويوتيوب، وتويتر.. إلخ، فهؤلاء كل جديد من البوماتهم، ولو حتى

شهرتهم زائفة، واعتبرهم كالفقاعة في الهواء، سرعان ما تنفجر وتلاشى، ونحن نعاني تلك الظاهرة، لأننا الآن في عصر السرعة، ففي لحظات تجد كل شيء بين يديك، وأناسا يتبعونك Followers، على أي أليكشين، ولكن الفنان الحقيقي لا بد أن يكون دارساً، أو على الأقل صاحب خبرة أو تاريخ فني، حتى تسمعه الناس وتراهم، وتقتنع به.

\* أي الأغاني التي طرحت أخيراً ولاقت إعجابك؟

- بطبعتي، أنا أحب الفنانين الكبار، مثل الفنانة نوال، والفنانين الكبيرين عبدالله الرويشد، ونبيل شعيل، أحب عدوية وقوة أصواتهم، وحبهم لفنهم، وتعبهم على أعمالهم، لذا فإنني أنتظر دوماً كل جديد من البوماتهم، ولو حتى

«سنغل»، لأنها تكون جميلة وهادئة، ذات كلمة ولحن ورسالة تؤثر في نفوس جماهيرهم، ووعيمهم، وتشعرهم بجمال الحياة.

\* لو لم تكن مطرباً ماذا كنت تتمنى أن تكون؟

- لو لم أكن مطرباً، لتمنيت أن أصبح رساماً، فمذت نعمة أظافري، وأنا مشغوف بالرسم، لكنني ما اهتممت به الاهتمام المناسب لأصبح رساماً، فقد خطفتني الغناء منه، لكنني مارالت لدي فكرة عن الرسم، وأذوق الوانه، وماهر في توزيعها، والآن لو قيمت نفسي في الرسم، فمن الممكن أن أأخذ مثلاً من 10، وحتى يومنا هذا مارالت مشغوفاً بالرسم، وأحضر المعارض التشكيلية، وأتابع فنانها، وأتواصل معهم، وأستمع بإبداعاتهم.

\* وهل لديك مواهب أخرى بجانب الغناء؟

- عندي موهبة أخرى، هي علم الفلك، الذي أحبه جداً، ومتابع مستمر له، وأصبحت عندي معلومات ثرية فيه، كالشمس، والقمر، والأرض، والكواكب الأخرى، لأنني أعشق النظر في السماء، والتأمل الروحاني، حتى صرت خبيراً فيه و«ناس وإيد» يستشيرونني، ولابد أن نهنئ بهذا العلم، لأن له تأثيراً على الإنسان.

\* ما جديدك؟

- لدي أغنية «سنغل» أشتغل فيها، وسترى النور قريباً، هي من الحاني وتوزيعي، ستكون مفاجأة لجمهوري وسأطلقها استحضانه بإذن الله، وحالياً أنا في طور تعديل بعض كلماتها مع الشاعر.

# مواهب شابة تحقق النجاح في الدراما الرمضانية

## تأمل تقديم أدوار تستقر في الذاكرة مع ارتفاع نسبة المشاهدة

يشكل شهر رمضان فرصة ثمينة للوجوه الشابة لتحقيق النجاح، من خلال تقديم أدوار تستقر في الذاكرة، لاسيما أن نسبة المشاهدة تشهد ارتفاعاً كبيراً.



مشهد من مسلسل «على قد الحال»

قدم شهر رمضان أهم الفروض للمواهب الشابة لتظهر وتثبت تميزها، نظراً لكثافة المتابعة ونسبة المشاهدة العالية في هذه الفترة، ما يسمح باكتشاف وجوه جديدة غالباً ما تترك انطباعاً إيجابياً منذ الإطلاقة الأولى.

ومع تطور الدراما الإماراتية وتكثيف عملية الإنتاج، شهد هذا القطاع حضوراً بارزاً لنخبة من الممثلين الشباب الذين يتنافسون كل سنة للترقى على عرش التميز في قلوب المشاهدين.

وعدمها منها للوجوه الإماراتية الشابة، تحرض مؤسسة دبي للإعلام على تشجيع المبدعين الإماراتيين في مجال الفن الهادف على التعاون مع المواهب المحلية الناشئة، لتقديم أعمال ترتقي بالمجتمع وتسد إلى تسلط الضوء على رسائل هامة تحدث فارقا وتدعم التميز والتطور عاما بعد عام.

ونظراً لاهتمام المخرجين والمنتجين في الأعمار الأخيرة بالأدوار الثانوية والصغيرة تماماً كأدوار البطولة، تتالق سنويا العشرات من المواهب الشابة الجديدة التي تحظى باهتمام وسائل التواصل الاجتماعي المتزايد، ما يشعل المنافسة بين فئتي هذا الجيل.

في هذا الإطار، تسعى المؤسسة أيضاً إلى تعزيز العلاقة مع هذه المواهب الشابة من خلال دعم كل التجارب الجادة والجديدة، ومنح هذه الطاقات الشبابية فرصة إثبات حضورها من خلال إطلالاتها التلفزيونية تجديداً للروح الفن.

وسلط نجم العديد من الوجوه الجديدة من خلال شاشة تلفزيون دبي وقناة سما دبي، حيث أعدت مؤسسة دبي للإعلام دورة درامية برامجية متكاملة ضمت مسلسل «طماشة»، حيث استطاع العمل حصد نسب عالية أيضاً في موسمه السادس، حيث يتناول وسائل التواصل الاجتماعي، إضافة إلى التطرق للعديد من القضايا الاجتماعية والثقافية والتراثية والموضوعات المتنوعة التي تتمتع بميزة الطابع المحلي والعربي في آن، وهو مسلسل كوميدي اجتماعي من إنتاج مؤسسة دبي للإعلام 2017، وتاليف سلطان النجدي ومجموعة من الكتاب، والإخراج لمصطفى رشيد، ومن بطولة عدد من النجوم المخضرمين والشباب وهم جابر نغموش وريزقة طارش وفاطمة الحوسني وأحمد الأنصاري وفاطمة محمد ومروة راتب وياسر النجادي وهدى الغانم وسعيد السعدي.

اما «فات الفتوة»، الذي عرض حصرياً على قناة سما دبي، وهو تراثي كوميدي كتب نصه خميس المطروشي، وأخرجه بطال سليمان،

وتسعى المؤسسة أيضاً إلى تعزيز العلاقة مع هذه المواهب الشابة من خلال دعم كل التجارب الجادة والجديدة، ومنح هذه الطاقات الشبابية فرصة إثبات حضورها من خلال إطلالاتها التلفزيونية تجديداً للروح الفن.

وسلط نجم العديد من الوجوه الجديدة من خلال شاشة تلفزيون دبي وقناة سما دبي، حيث أعدت مؤسسة دبي للإعلام دورة درامية برامجية متكاملة ضمت مسلسل «طماشة»، حيث استطاع العمل حصد نسب عالية أيضاً في موسمه السادس، حيث يتناول وسائل التواصل الاجتماعي، إضافة إلى التطرق للعديد من القضايا الاجتماعية والثقافية والتراثية والموضوعات المتنوعة التي تتمتع بميزة الطابع المحلي والعربي في آن، وهو مسلسل كوميدي اجتماعي من إنتاج مؤسسة دبي للإعلام 2017، وتاليف سلطان النجدي ومجموعة من الكتاب، والإخراج لمصطفى رشيد، ومن بطولة عدد من النجوم المخضرمين والشباب وهم جابر نغموش وريزقة طارش وفاطمة الحوسني وأحمد الأنصاري وفاطمة محمد ومروة راتب وياسر النجادي وهدى الغانم وسعيد السعدي.

ولعب الفن دوراً أساسياً في المجتمع، ودعم الموهبة الشابة الجديدة، سواء كانت إماراتية أو عربية أو خليجية، ويساهم في إثراء الحركة الدرامية بالأمارات الجدير بالذكر أن المسلسلات الإماراتية شهدت تجديداً في الأفكار هذا العام، وبرز ذلك من خلال طريقة الإخراج وأسلوب معالجة النص والسيناريو، بهدف إنتاج أعمال درامية ومسلسلات تتميز بمستوى فكري وفني عال، وتطال كل شرائح وفئات المجتمعات العربية.

لكن صقل هذه المواهب يبقى الأهم، فظهرها الأول لا يشكل سوى بداية لمشوار فني طويل يتطلب المثابرة والعمل بشغف للوصول إلى النجومية التي يطمح إليها كل ممثل.

ولعب الفن دوراً أساسياً في المجتمع، ودعم الموهبة الشابة الجديدة، سواء كانت إماراتية أو عربية أو خليجية، ويساهم في إثراء الحركة الدرامية بالأمارات الجدير بالذكر أن المسلسلات الإماراتية شهدت تجديداً في الأفكار هذا العام، وبرز ذلك من خلال طريقة الإخراج وأسلوب معالجة النص والسيناريو، بهدف إنتاج أعمال درامية ومسلسلات تتميز بمستوى فكري وفني عال، وتطال كل شرائح وفئات المجتمعات العربية.

لكن صقل هذه المواهب يبقى الأهم، فظهرها الأول لا يشكل سوى بداية لمشوار فني طويل يتطلب المثابرة والعمل بشغف للوصول إلى النجومية التي يطمح إليها كل ممثل.

ولعب الفن دوراً أساسياً في المجتمع، ودعم الموهبة الشابة الجديدة، سواء كانت إماراتية أو عربية أو خليجية، ويساهم في إثراء الحركة الدرامية بالأمارات الجدير بالذكر أن المسلسلات الإماراتية شهدت تجديداً في الأفكار هذا العام، وبرز ذلك من خلال طريقة الإخراج وأسلوب معالجة النص والسيناريو، بهدف إنتاج أعمال درامية ومسلسلات تتميز بمستوى فكري وفني عال، وتطال كل شرائح وفئات المجتمعات العربية.

لكن صقل هذه المواهب يبقى الأهم، فظهرها الأول لا يشكل سوى بداية لمشوار فني طويل يتطلب المثابرة والعمل بشغف للوصول إلى النجومية التي يطمح إليها كل ممثل.



شخصيتان من مسلسل «شعبية الكرتون»

## خبريات

كيفياتج تاتليتوغ يقاضي مذبةعة لتزوجها شاععات

يستعد النجم التركي كيفياتج تاتليتوغ لاتخاذ إجراءات قانونية ضد مذبةعة في إحدى القنوات التركية.

وكشفت المواقع التركية أن كيفياتج تاتليتوغ غضب بشك كبير مما قالته الأخيرة في برنامجها حول انزعاجه من بعض المشاهد التي تجمعها بالنجمة التركية توبا بويوكستون في مسلسل «جسور والجملة».

من ناحية، أكد بطل المسلسل عبر حسابه الرسمي على أحد مواقع التواصل الاجتماعي أن كل ما قالته المذبةعة يندرج ضمن خاتمة الشاععات وأنه يعترف برفع دعوى قضائية ضدها، وتعاطف عدد كبير من الجمهور مع النجم التركي.

ومن جانب آخر، نفى كيفياتج تاتليتوغ ما تردد حول زيادة أجره للضعف، بعد مشاركته في بطولة مسلسل «جسور والجملة»، موضحاً أنه لم يتعاقد على بطولة مسلسل جديد حتى يشترط زيادة أجره في المقابل، أكد كيفياتج أنه تعاقد على بطولة فيلم أميركي بصد التحضير له.

وفي تركيا، أشار تاتليتوغ إلى أنه تلقى العديد من العروض السينمائية، لكنه لم يحسم قراره بشأنها.

مايكل بولتون يغني اليوم في لبنان

يغني المطرب العالمي مايكل بولتون، اليوم، ضمن مهرجانات صيف جونييه في لبنان، الذي يشارك فيه عدد كبير من الفنانين، منهم عاصي الحلاني وزيد دبراني، وافتتحت مهرجانات صيف جونييه 2017 بعرض للألعاب والمفرقات النارية، التي أشعلت سماء جونييه، واستمرت المفترقات النارية 11 دقيقة متواصلة، والتي تستعمل لأول مرة في لبنان أكثر من 50 ألف طلقة نارية. يذكر أن مايكل بولتون غنى في أكتوبر الماضي بمصر، وقال خلال زيارته إنه لا توجد حضارة في العالم تقارن بالحضارة المصرية، أثناء وجوده بمنطقة الإمارات الأثرية، في إطار خطة هيئة تنشيط السياحة التسويقية التي تهدف للدعاية والترويج السياحي لمصر، كأحد أهم المقاصد السياحية على خريطة السياحة العالمية.

ويج بولتون خلال مشواره الفني أكثر من 53 مليون البوم حول العالم، وترتبت أغنياته على قائمة المراكز العشرة الأولى، كما حصل على الرقم واحد على لائحة بيليبورد لتربط الأغاني، كما شملت إنجازاته حصوله على جايزتي غرامي سنة 1990 و1992، إضافة للعديد من جوائز الموسيقى الأميركية.

مواسم السينما العربية في باريس تحتفي بخان

تهدي مواسم السينما العربية بباريس دورتها الثالثة للمخرج المصري الراحل محمد خان، وتحدي ذكراه وسينماه من خلال عرض فيلمه قبل الأخير «قناة المصنع».

ويج بولتون خلال مشواره الفني أكثر من 53 مليون البوم حول العالم، وترتبت أغنياته على قائمة المراكز العشرة الأولى، كما حصل على الرقم واحد على لائحة بيليبورد لتربط الأغاني، كما شملت إنجازاته حصوله على جايزتي غرامي سنة 1990 و1992، إضافة للعديد من جوائز الموسيقى الأميركية.



# ترامب يتهم أوباما بالتواطؤ مع الروس... و«حظره» قيد التنفيذ

● «داعش» يقرصن مواقع حكومية في أوهايو وميريلاند ● أبناء عن نية واشنطن تشريع «الغزو» بلائحة إرهاب



أوباما وعائلته في رحلة عائلية بنهر أيونغ باندونيسيا أمس (رويترز)

صعد الرئيس الأميركي دونالد ترامب في نهاية الأسبوع هجماته على سلفه باراك أوباما والديمقراطيين، أخذاً عليهم عدم القيام بأي شيء ضد التدخل الروسي، فيما أثار تعامل الرئيس السابق مع هذه القضية بعض الانتقادات في معسكره.

وقال ترامب أمس عبر منصته المفضلة «تويتتر»، إن السبب الرئيسي أن أوباما لم يفعل شيئاً حول التدخلات الروسية، بعد أن أبلغ من قبل وكالة المخابرات المركزية عن التدخل، بسبب مراهنته على فوز هيلاري كلينتون، مضيفاً: «لم يرد أوباما تغيير الوضع ولم يعترض بل تواطأ أو عرقل، وما فعله الديمقراطيون والمعوجة هيلاري سبيغ، مشيراً إلى أن القصة الحقيقية تكمن في أن أوباما لم يتخذ أي خطوات بعد إبلاغها في أغسطس بالتدخل الروسي.

وأعطى ترامب باعذار له حول اتهامات سبقت له ولرفيقة بحق فيها حالياً المدعي الخاص روبرت مولر، وقال: «بعد 4 أشهر ليس لديهم أي تسجيل يثبت التواطؤ. يجب أن أحصل على اعتراف».

وأخذ أكبر عضو بديمقراطي في لجنة المخابرات بمجلس

النواب أند شيف إدارة أوباما، لعدم اتخاذها تحركاً أكثر صرامة في وقت مكر ضد روسيا، بسبب مزاعم عن أنها نفذت هجمات إلكترونية، بهدف التأثير على الانتخابات الرئاسية.

### إصلاح صحي

كما انتقد ترامب أمس عرقلة الديمقراطيين لإصلاح قانون الرعاية الصحية، وقال عبر «تويتتر» أمس «الديمقراطيون أصبحوا معرقلين فقط، ليس لديهم شيء لا سياسات أو أفكار، وكل ما يفعلونه التأجيل والعرقلة. لديهم أوباما كبير» وأضاف «الجمهوريون في الكونغرس يعملون بجد للوصول إلى قانون بدون أي مساعدة من الديمقراطيين. هذا صعب فليستقط ويتحطم أوباما كبير». وكشف أعضاء جمهوريون وفي مجلس الشيوخ الأسبوع الماضي نظام رعاية صحية جديداً يهدف إلى الوفاء بوعود ترامب خلال حملته الانتخابية بإبطال نظام أوباماكير الذي وضعه سلفه.

### مودي وترامب

وعدت ترامب ورئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي أول اجتماع مباشر لهما في واشنطن أمس، سعياً إلى تعزيز العلاقات رغم الخلافات المتعلقة بالتحقق من نشاطات محافظون للمناخ والهجرة. وقبل اللقاء

امتدح ناريندرا زيادة التقارب بين المصالح والمثّل الهندية الأميركية.

ويبدأ مودي مفعماً بالأمل في مقال رأي له نشر بصحيفة «وول ستريت جورنال» حول مستقبل حركة التجارة والعلاقات الدبلوماسية بين الدولتين.

### «داعش» يهاجم

من جهة أخرى، أغلقت السلطات في ولايتي أوهايو وميريلاند، أمس الأول، مواقع إلكترونية بعد تعرضها لقرصنة ونشر رسائل مؤيدة لتنظيم «داعش» عليها. ومن بين المواقع المستهدفة موقع لحاكم أوهايو جون كاشيش، ونشرت مجموعة تطلق على نفسها اسم «تيم سيستم دي زي» على المواقع التي اخترقتها رسالة تتوعد فيها بالثأر من ترامب.

وكتب في الرسالة «ستتحمّل المسؤولية يا ترامب، أنت وشعبك عن كل نقطة دم تسيل خلال السنة المالية (2017 - 2018) عبارة «أحب الدولة الإسلامية».

وكتبت الرسالة على خلفية سوداء، وحملت شعار الشهادتين بالعربية محاطاً بما يشبه

الجنائحين. وسمع في خلفية الرسالة التي نشرت على موقع كاشيش صوت الأذان.

كذلك تعرض للقرصنة موقع مقاطعة هاورد كاويتني في ولاية ميريلاند المجاورة للعاصمة واشنطن. وأمس كان عدد من المواقع الإلكترونية المقرصنة لايزال خارج الخدمة، فيما أعيد تشغيل موقع حاكم ولاية أوهايو بعد اغلاقه أمس الأول.

### غزو أميركي

وفي شأن آخر، تعمل الولايات المتحدة على إدراج تنظيمي «القاعدة» و«داعش» على لائحة مجلس الأمن للإرهاب، لتتمكن من تنفيذ عمليات حربية خاصة، في الدول التي يوجد فيها هذان التنظيمان.

وقال المحلل العسكري أنتون لافروف، إنه «لا يمكن للولايات المتحدة أن تقوم بشكل رسمي بأي عمل عسكري سري على أرض أجنبية دون إعلان حالة الحرب. وفي عام 2001، قام المحامون الخاصون بالجيش الأميركي بإيجاد ثغرة تمكنهم من تخطي هذه العقبة، لذلك تقوم الولايات المتحدة اليوم بعمليات

### قلق من بوتين

في غضون ذلك، أفادت وكالة «سوشيتي برس» بأن ترامب يشيد ببقاء لم يحدد بعد مع نظيره الروسي فلاديمير بوتين، على هامش قمة «العشرين» بمدينة هامبورغ الألمانية يومي 7 و8 يوليو، مع الحفاظ على جميع الالتزامات الدبلوماسية، ورغم قلق بعض منطلي إدارته، وتشير الوكالة إلى وجود خلافات عميقة داخل الإدارة الأميركية بخصوص موسكو في ضوء التحقيق حول «علاقات ترامب مع روسيا».

(واشنطن - وكالات)

بينما هاجم الرئيس الأميركي ترامب بشدة الديمقراطيين وسلفه أوباما أمس، متقدماً تعاملهم مع قضية التدخلات الروسية، وقانون الرعية الصحية، اخترق قراصنة موالون لـ«داعش» أمس موقع حاكم ولاية أوهايو جون كاشيش، ومواقع حكومية في ميريلاند.

خلافات داخل الإدارة الأميركية بشأن لقاء بوتين

# الحكومة المصرية تستبق غلاء المحروقات بـ «إجراءات حماية»

البرلمان يرفض زيادة الأسعار مطلع يوليو... وخبير: شرط للحصول على قرض صندوق النقد

● القاهرة - أيمن عيسى وأمنية اليميني

وسط أجواء من الترقب، توقع خبراء واقتصاديون مصريون قرب موجة جديدة من الغلاء في الأسواق المصرية، بانتظار قرار حكومي برفع أسعار الوقود والمحروقات والكهرباء، ضمن خطة لرفع الدعم تدريجياً، بينما وجه رئيس الحكومة المصرية المهندس شريف إسماعيل، أمس، إلى إنهاء الخطوات الخاصة بدخول حزمة «الحماية الاجتماعية»، التي أقرها رئيس الجمهورية حين التنفيذ، بداية يوليو المقبل.

وكان الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي أقر الأسبوع الماضي زيادة على قيمة الدعم المقدم للمستفيدين، من 21 إلى 50 جنيهاً للفرد شهرياً، علماً أن الحكومة تقول إنها تعمل على تطبيق برنامج الإصلاح الاقتصادي، جنباً إلى جنب مع مجموعة من الإجراءات، التي يتم اتخاذها لحماية محدودي الدخل، حيث أنفقت مصر مع صندوق النقد الدولي على برنامج إصلاح اقتصادي، للحصول على قرض بقيمة 12 مليار دولار، بشرط خفض دعم المواد البترولية والكهرباء تدريجياً.

وبينما أكد رئيس الوزراء، أمس، ثاني أيام عيد الفطر، داب الحكومة على توفير السلع الغذائية الأساسية، والوصول بها إلى المستهدفين في المحافظات، شدد وزير الترموين والتجارة الداخلية د. علي المصيلحي على جاهزية الوزارة لصرف السلع التموينية.

وقال: «تصيب الدعم في الموازنة العامة للدولة عن العام المالي المقبل بلغ 85 مليار جنيه، حيث ارتفع ما يستحقه المواطن من دعم على بطاقة التموين إلى 140 جنيهاً للفرد شهرياً»، موضحاً أن هذا الرقم يشمل الدعم السلمي المقرر بـ50 جنيهاً، إلى جانب 90 جنيهاً شهرياً قيمة دعم الخبز.

إلى ذلك، وبعد أيام من انتهاء الجلسة العامة للبرلمان الأسبوع الماضي، بإعلان رئيس البرلمان علي عبدالعال أنه لا زيادة في أسعار الكهرباء والوقود، بداية يوليو المقبل، أكد عدد أعضاء مجلس النواب ضرورة تأجيل قرار فرض الزيادة، إلى ما بعد يوليو المقبل، للحفاظ على المواطنين البسطاء ومحدودي الدخل، من موجة غلاء تصاحب إعادة زيادة أسعار المحروقات.

وكانت مصر حصلت على الشريحة الأولى من قرض الصندوق، بقيمة 2.75 مليار دولار، نوفمبر الماضي، بينما توقعات مصادر حصولها على الشريحة الثانية، مطلع يوليو المقبل، في وقت قالت الحكومة إن دعم المواد البترولية قد يتجاوز 145 مليار جنيه، خلال السنة المالية (2017 - 2018) في حين قد يبلغ دعم الكهرباء 80 مليار جنيه، لتبلغ القيمة الإجمالية نحو 225 مليار جنيه.

وقالت عضوة لجنة الطاقة في مجلس النواب سحر عثمان إن الجلسة العامة للبرلمان انتهت الأسبوع الماضي، برفض النواب بالإجماع زيادة الأسعار، حيث تم الاتفاق مع وزير الكهرباء والبترول على عدم إقرار الزيادة وتأجيلها.

وأضافت: «لن تكون هناك زيادة دون موافقة البرلمان، وإذا قامت الحكومة بإقرار الزيادة دون الرجوع إلى البرلمان فسكون هناك وقفة، وهناك جلسة عامة 3 يوليو المقبل، لمناقشة زيادة أسعار الكهرباء والوقود».

في المقابل، استبعد الخبير الاقتصادي وائل النحاس تأجيل قرار الحكومة بزيادة أسعار الكهرباء والوقود، مؤكداً اتجاه

الحكومة إلى إقرار زيادة الأسعار بداية يوليو المقبل، بدليل وضع علاوة غلاء 15 في المئة لصلحة الموظفين بالدولة، وزيادة حق الفرد بالسلع التموينية إلى 50 جنيهاً، ما يعني اتجاه الحكومة إلى تنفيذ خططها بالتحول من الدعم العيني إلى الدعم النقدي.

وأضاف: «طبقاً لخطة الإصلاح الاقتصادي، لايد من هذه الزيادة مع بداية العام المالي الجديد، مطلع يوليو المقبل، لأن مصر لن تحصل على الشريحة الثانية من قرض صندوق النقد إلا في حال زيادة أسعار الكهرباء والغاز، وفقاً لشرط الصندوق برفع الدعم إلى أن يتم إنهاء الدعم بشكل نهائي عام 2019».

في سياق آخر، وبينما استمرت احتفالات المصريين أمس بثاني أيام عيد الفطر، ألقت الأجهزة الأمنية في القاهرة وبعض المحافظات، بالتعاون مع قوات مكافحة التحرش، القبض على عدد من الشباب بتهم التحرش، بينهم 4 شباب في حديقة الفيصلية، القاهرة، بينما رصدت غرفة العمليات 13 حالة تحرش لفظي.

## سلة أخبار

تيريزا ماي تشتري دعماً

أيرلندا بـمليار جنيه



أبرمت رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي اتفاقاً أمس لدعم حكومة الأقلية التي تقودها بالموافقة على تمويل إضافي بقيمة مليار جنيه استرليني لأيرلندا الشمالية، مقابل الحصول على دعم أكبر حزب بروتستانت في الإقليم. وسيدعم الحزب الديمقراطي الوحدوي ومشروع العشرة الآن حزب المحافظين، للإبقاء على حكومته في السلطة، ولكن ليس كشريك في الائتلاف.

ويعني هذا أن كل صوت من الحزب الوحدوي كلف 100 مليون جنيه لأعضاء الكتلة العشرة، وبمعدل 537 لكل مقعد في أيرلندا الشمالية.

## عودة اليمين الإيطالي وتراجع اليسار



بدأ تحالف اليمين اليميني اليمين الأكبر في الانتخابات البلدية الفرعية في إيطاليا، بعدما فاز حزبا سيلفيو برلسكوني فورنسا إيطاليا وماتيو سالفيني رابطة الشمال تقريبا في كل المدن الـ22 المعينة بالانتخابات.

أما وسط اليسار الذي يقوده الحزب الديمقراطي الحاكم بزعامة رئيس الحكومة السابق ماتيو رينتسي، ففني بهزيمة كبرى على ما يبدو في الدورة الثانية التي أجريت، أمس الأول، في نحو مئة بلدية قبل أشهر من الانتخابات التشريعية.

## ماكرون يؤكد رفضه ضم القرم إلى روسيا



بعد محادثات مع نظيره الأوكراني بترو بوروشنكو في باريس، شدد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون على رفضه الاعتراف بضم روسيا شبه جزيرة القرم الأوكرانية، مؤكداً أن فرنسا ملتزمة بسيادة أوكرانيا على حدودها المعترف بها. وزار الرئيس الروسي فلاديمير بوتين السبت القرم التي ضمها موسكو عام 2014، الأمر الذي نددت به كييف، معتبرة أنه انتهاك لسيادة أوكرانيا. وتشهد أوكرانيا منذ 2014 نزاعاً مسلحاً في شرقها بين الانفصاليين المواليين لموسكو وقوات كييف، واتهم الغرب روسيا بعدم الوفاء بالتزاماتها وفقاً لاتفاقات مينسك (2015) لإحلال السلام في شرق أوكرانيا.

# إيران: فضائح «التربية» تقترب من إطاحة ثاني وزير لروحاني

● بروجردي ينفي اعتقال إيرانيين بـ «خلية مكة» ● تحركات لإدانة سدود تركيا على دجلة

● طهران - فرزاد قاسمي

في تطور قد يمثل «ضربة قاضية» لفرخ الدين أشثياني، وزير التربية الإيراني، المقرب من الرئيس حسبر روحاني، بعد أن اظاحت فضيحة اختلاسات كبرى سلفه المحسوب على الرئيس المعتدل العام الماضي، أعلن مساعد الشؤون القانونية لقيادة الشرطة حسين رضائي، أمس، أن فرقة شرطة الفضاء الإلكتروني قامت باعتقال 8 أشخاص لحماية محدودي الدخل، حيث أنفقت مصر مع صندوق النقد الدولي على برنامج إصلاح اقتصادي، للحصول على قرض بقيمة 12 مليار دولار، بشرط خفض دعم المواد البترولية والكهرباء تدريجياً.

وكانت مصر حصلت على الشريحة الأولى من قرض الصندوق، بقيمة 2.75 مليار دولار، نوفمبر الماضي، بينما توقعات مصادر حصولها على الشريحة الثانية، مطلع يوليو المقبل، في وقت قالت الحكومة إن دعم المواد البترولية قد يتجاوز 145 مليار جنيه، خلال السنة المالية (2017 - 2018) في حين قد يبلغ دعم الكهرباء 80 مليار جنيه، لتبلغ القيمة الإجمالية نحو 225 مليار جنيه.

وقالت عضوة لجنة الطاقة في مجلس النواب سحر عثمان إن الجلسة العامة للبرلمان انتهت الأسبوع الماضي، برفض النواب بالإجماع زيادة الأسعار، حيث تم الاتفاق مع وزير الكهرباء والبترول على عدم إقرار الزيادة وتأجيلها.

وأضافت: «لن تكون هناك زيادة دون موافقة البرلمان، وإذا قامت الحكومة بإقرار الزيادة دون الرجوع إلى البرلمان فسكون هناك وقفة، وهناك جلسة عامة 3 يوليو المقبل، لمناقشة زيادة أسعار الكهرباء والوقود».

في المقابل، استبعد الخبير الاقتصادي وائل النحاس تأجيل قرار الحكومة بزيادة أسعار الكهرباء والوقود، مؤكداً اتجاه

الحكومة إلى إقرار زيادة الأسعار بداية يوليو المقبل، بدليل وضع علاوة غلاء 15 في المئة لصلحة الموظفين بالدولة، وزيادة حق الفرد بالسلع التموينية إلى 50 جنيهاً، ما يعني اتجاه الحكومة إلى تنفيذ خططها بالتحول من الدعم العيني إلى الدعم النقدي.

وأضاف: «طبقاً لخطة الإصلاح الاقتصادي، لايد من هذه الزيادة مع بداية العام المالي الجديد، مطلع يوليو المقبل، لأن مصر لن تحصل على الشريحة الثانية من قرض صندوق النقد إلا في حال زيادة أسعار الكهرباء والغاز، وفقاً لشرط الصندوق برفع الدعم إلى أن يتم إنهاء الدعم بشكل نهائي عام 2019».

في سياق آخر، وبينما استمرت احتفالات المصريين أمس بثاني أيام عيد الفطر، ألقت الأجهزة الأمنية في القاهرة وبعض المحافظات، بالتعاون مع قوات مكافحة التحرش، القبض على عدد من الشباب بتهم التحرش، بينهم 4 شباب في حديقة الفيصلية، القاهرة، بينما رصدت غرفة العمليات 13 حالة تحرش لفظي.

وكانت مصر حصلت على الشريحة الأولى من قرض الصندوق، بقيمة 2.75 مليار دولار، نوفمبر الماضي، بينما توقعات مصادر حصولها على الشريحة الثانية، مطلع يوليو المقبل، في وقت قالت الحكومة إن دعم المواد البترولية قد يتجاوز 145 مليار جنيه، خلال السنة المالية (2017 - 2018) في حين قد يبلغ دعم الكهرباء 80 مليار جنيه، لتبلغ القيمة الإجمالية نحو 225 مليار جنيه.

وقالت عضوة لجنة الطاقة في مجلس النواب سحر عثمان إن الجلسة العامة للبرلمان انتهت الأسبوع الماضي، برفض النواب بالإجماع زيادة الأسعار، حيث تم الاتفاق مع وزير الكهرباء والبترول على عدم إقرار الزيادة وتأجيلها.

وأضافت: «لن تكون هناك زيادة دون موافقة البرلمان، وإذا قامت الحكومة بإقرار الزيادة دون الرجوع إلى البرلمان فسكون هناك وقفة، وهناك جلسة عامة 3 يوليو المقبل، لمناقشة زيادة أسعار الكهرباء والوقود».

في المقابل، استبعد الخبير الاقتصادي وائل النحاس تأجيل قرار الحكومة بزيادة أسعار الكهرباء والوقود، مؤكداً اتجاه



خامسني يوم المصلين في الفطر في طهران أمس (رويترز)

أجل إدانة ما وصفه بانتهاك تركيا للقانون الإنساني، من خلال إقامتها سدوداً على نهر دجلة بما يضر بالبيئة الطبيعية في منطقة خوزستان الممتدة بين إيران والعراق.

وقال محمدي، في مؤتمر للمدرسة الدولية للبيئة في مدينة شيراز، أمس الأول، إن منظمة البيئة الإيرانية وبإشراف من رئيستها التي تعمل كمساعدة لرئيس

أجل إدانة ما وصفه بانتهاك تركيا للقانون الإنساني، من خلال إقامتها سدوداً على نهر دجلة بما يضر بالبيئة الطبيعية في منطقة خوزستان الممتدة بين إيران والعراق.

وقال محمدي، في مؤتمر للمدرسة الدولية للبيئة في مدينة شيراز، أمس الأول، إن منظمة البيئة الإيرانية وبإشراف من رئيستها التي تعمل كمساعدة لرئيس

## المؤدب: قدمت كل ما أملك إلى الفحيحيل

● العودة إلى «الممتاز» لن تكون سهلة ● الإيقاف المفروض على الكويت له آثار مدمرة

الأندية تبحث عما يعود عليها بالنفع، وأظن أن المدرب الكويتي من خلال احتكاكي للصيد به، قادر على الإبداع والنجاح.

● ما سر انتشار المدرب التونسي عربياً؟  
- الدراسة سنوات طويلة في مجال التدريب قبل الانطلاق خارج حدود الوطن سر النجاح، إلى جانب الشخصية الاحترافية، وقدرته على الجمع بين الطابع الغربي الجاد في التعامل، مع الاحتفاظ بالطابع الشرقي في العلاقات الإنسانية.

● من لفت نظرك من الفرق في الموسم الحالي؟  
- يبقى الكويت والقادسية هما الأفضلان، واعتقد لأن الأبيض كان قادراً على حصد لقب الدوري من دون الدخول في حسابات معقدة في نهاية الموسم، فيما الأصفر اثبت انه منجم للاعبين المميزين.

● من لفت نظرك من اللاعبين؟  
- رضا هاني، فيصل زايد، محمد كمارا.

● كلمة أخيرة؟  
- اعتذر من أي شخص قد يكون صدر مني أي تصرف غير مقصود منه، وأتمنى للكويت ولأمة العربية التقدم في جميع المجالات.

● كيف ترى مهمة الفحيحيل في العودة إلى «الممتاز»؟

- المهمة صعبة جداً، فدوري الدرجة الثانية، وهو ما عشت مع الفحيحيل في بداية عملي، صعب جداً، حيث تتفوق القوة على العوامل المهارية وربما الفنية، لكنني على ثقة في لاعبي الفحيحيل وقدرتهم على العودة سريعاً إلى الممتاز، في ظل امكاناتهم الكبيرة.

● ما أبرز محطاتك مع الفحيحيل؟

- موسم 2012، 2013 حينما حقق الفريق الصعود إلى الممتاز مع المدرب محمد دهيليس، إلى جانب المواسم الأخيرة مع الفريق، حيث ظهر الفحيحيل ندا قويا في مسابقة الدوري الممتاز.

● هل تلتقيت عروصاً للقاء في الدوري الكويتي؟

- نعم تلتقيت، لكنني فضلت خوض تجربة أخرى خارج الكويت، وسألعتها قريباً بعد نهاية كل التفاصيل.

● حققت انجاز الصعود كمدرب مساعد إلى الممتاز مع المدرب محمد دهيليس، هل تقبل تكرار التجربة؟

- أتشرف بالعمل مع محمد دهيليس، وترتبطني به صداقة قوية.

● كيف تقم الفترة التي قضيتها مع الكرة الكويتية؟

- الحمد لله قضيت 7 سنوات مع الفحيحيل قدمت خلالها كل ما أملك، سواء كمدرب لياقة، أو كمدرب مساعد، وإيضاً كمدرب فني، واعتقد أن التجربة على المستوى الفردي كانت ناجحة، لاسيما في آخر موسمين، حيث نجحت مع كل ما عمل معي في ترك بصمة وهوية للفريق، رغم الهبوط إلى الدرجة الثانية.

● لماذا ابتعد الفحيحيل عن دوري الأضواء؟

- عانيت في القسم الأول نقصاً شديداً في الصفوف في القسم الأول، لدرجة أن الفريق خاض تدريبات قبل مواجهات مهمة بعدد لا يتجاوز أصابع اليد الواحدة، فيما تحسنت الأمور في القسم الثاني، بعد تدعيم الصفوف.

● لكن الفارق كان كبيراً بين الفحيحيل بالقسم الأول في الدوري، والقسم الثاني؟

- إدارة النادي برئاسة حمد الديبوس لم تقصر في دعمها للفريق، فيما الاجتهاد من الأجهزة الفنية والإدارية على قدم وساق منذ بداية الموسم، وهو ما ظهر جلياً في القسم الثاني.

أحمد حامد

يفادر مدرب الفحيحيل لكرة القدم التونسي حاتم المؤدب البلاد نهائياً بعد غد. بعد 7 سنوات قضاه داخل نادي الفحيحيل، حيث عمل مدرباً لياقة، ثم مساعداً للمدرب، ثم تولى الإدارة الفنية لآبناء المنطقة العاشرة في آخر موسمين، ونجح في ترك بصمة إيجابية.

حول مشواره مع الفحيحيل، وأهم المحطات، وأمور أخرى كان لـ «الجريدة» وقفة مع ابن قرطاج المؤدب، فألى التفاصيل:

● كيف تقم الفترة التي قضيتها مع الكرة الكويتية؟  
- الحمد لله قضيت 7 سنوات مع الفحيحيل قدمت خلالها كل ما أملك، سواء كمدرب لياقة، أو كمدرب مساعد، وإيضاً كمدرب فني، واعتقد أن التجربة على المستوى الفردي كانت ناجحة، لاسيما في آخر موسمين، حيث نجحت مع كل ما عمل معي في ترك بصمة وهوية للفريق، رغم الهبوط إلى الدرجة الثانية.

● لماذا ابتعد الفحيحيل عن دوري الأضواء؟

- عانيت في القسم الأول نقصاً شديداً في الصفوف في القسم الأول، لدرجة أن الفريق خاض تدريبات قبل مواجهات مهمة بعدد لا يتجاوز أصابع اليد الواحدة، فيما تحسنت الأمور في القسم الثاني، بعد تدعيم الصفوف.

● لكن الفارق كان كبيراً بين الفحيحيل بالقسم الأول في الدوري، والقسم الثاني؟

- إدارة النادي برئاسة حمد الديبوس لم تقصر في دعمها للفريق، فيما الاجتهاد من الأجهزة الفنية والإدارية على قدم وساق منذ بداية الموسم، وهو ما ظهر جلياً في القسم الثاني.



## سلة الجهراء تحت 15 تعسكر في القاهرة

خطة إعداد الفريق الأول تنتظر هدزيتش

● جابر الشريفي

معسكر الفريق الأول استعداداً للموسم المقبل، إذ ينتظر الإعلان عن مواعيد انطلاق البطولات من قبل اللجنة المؤقتة بخصوص منافسات السن العام، وتنتظر الإدارة قدوم مدرب الفريق البوسني سات هدزيتش من الإجازة لعمل خطة إعداد الفريق، واختيار مكان المعسكر.

إلى ذلك، لا تزال إدارة النادي لم تحسم حتى الآن أمر تجديد اعارات لاعبي الفريق الأول احمد سعود و احمد فالح، إذ تنتظر الإدارة اجتماع مجلس الإدارة المقبل لمناقشة أمر ميرانة لعبة كرة السلة والدعم الموفر لها من قبل إدارة النادي قبل إبرام العقود مع اللاعبين.

انتهت إدارة نادي الجهراء إجراءات إقامة معسكر تدريبي للفريق تحت 15 سنة لكرة السلة في القاهرة، استعداداً لمنافسات الموسم المقبل. وسيكون المعسكر في منتصف أغسطس المقبل، ويستمر حتى نهاية الشهر، لاسيما أن منافسات المراحل السنوية ستنتقل في منتصف سبتمبر كما أعلنت اللجنة المؤقتة لإدارة شؤون الاتحاد. يأتي ذلك في إطار خطة النادي بالنهوض بمستوى المراحل السنوية في اللعبة وتطوير مهارات اللاعبين، قبل انطلاق منافسات الموسم المقبل. ولم يعتمد الجهاز الإداري حتى الآن مكان إقامة

## اعتماد أجددة الدوري الإماراتي للموسم المقبل

التمهيدي عبر مجموعتين، كل مجموعة تتكون من 6 فرق يصعد منها أول أربعة فرق للدور ربع النهائي، على أن يقام دور ربع النهائي بنظام الذهاب والإياب، للقاء أول المجموعة الأولى والرابع المجموعة الثانية، وثاني المجموعة الأولى مع ثالث المجموعة الأولى، ويلتقي ثالث الأولى مع ثاني الثانية، والرابع مع الأول على أن تقام مباراة الإياب على ملعب الفريق صاحب المركز الأعلى في مجموعته، أما الدور قبل النهائي فمن المقرر أن يقام بنظام الذهاب والإياب أيضاً، ويتم تحديد الفرق المتنافسة والملاعب حسب القرعة.

اعتمدت لجنة دوري المحترفين خلال الاجتماع الدوري الثالث للمدربين التحفيديين، في مقر اتحاد الإمارات لكرة القدم بدبي، أجددة الموسم المقبل. وترأس الاجتماع المدير التنفيذي للجنة بالإنيابة وليد الحسيني، بحضور ممثلي شركات كرة القدم للأندية المحترفة باستثناء العين ودبي وعجمان، إضافة إلى فريق عمل لجنة دوري المحترفين من مختلف الإدارات. وقدم مدير إدارة المسابقات والعمليات طه عزت شرحاً مفصلاً عن أجددة الموسم الرياضي 2017-2018، بعدما تقرر أن ينطلق

## جلسة في الأهلي لحسم مستقبل حسام غالي

لكن ستكون هناك أوقات محددة للدفع به في المباريات الرسمية، بينما يرغب رئيس الأهلي محمود طاهر في الإبقاء على اللاعب للموسم المقبل، بسبب شعبيته ورغبة الرئيس في فرض حالة من الاستقرار داخل فريق الكرة.

في الملاعب، في حالة استقراره على استكمال مسيرته كلاعب وعدم إعلان اعتزاله. ويعقد المدير الفني حسام البدري جلسة مع غالي لتوضيح بعض النقاط المهمة، وهي معرفة قراره النهائي في الاستمرار أو الرحيل، وسيؤكد المدير الفني رغبته في استمراره

يعيش حسام غالي، قائد فريق الكرة بالنادي الأهلي، حالة من الحيرة الشديدة بسبب مفاضلته بين رغبته في استكمال مسيرته الكروية كلاعب إلى الموسم المقبل، وخوض مجال التدريب الذي يرضه في مقدمة اهتمامه، أو قبول عرض محمود الخطيب نائب رئيس النادي الأسبق، والذي سيخوض الانتخابات المقرر إقامتها في فترة أقصاها منتصف ديسمبر المقبل على مقعد الرئيس، للدخول معه ضمن القائمة.

ويرى غالي أن القرار صعب، ولم يحسم مستقبله بعد، خاصة أن التفكير في الإدارة أمر مطروح لديه، وأن عرض الخطيب يجب أن تتم دراسته باهتمام شديد، وحسم اللاعب قراره بعدم الرحيل في يوليو، إلا في حالة واحدة وهي تلقيه عرضاً مالياً قوياً لخوض تجربة الاحتراف موسماً على أن يكون الأخير له



حسام غالي ومتعب أثناء استلام درع الدوري

## 500 ألف جنيه تعرقل عودة هشام محمد إلى الفريق الأحمر

ينتظر النادي الأهلي فتح باب القيد المحلي حتى يطالب اتحاد الكرة بمخاطبة الاتحاد المغربي لكرة القدم للحصول على بطاقة وليد أزارو مهاجم الداع الحسني الجديد الذي تعاقده معه الأهلي مؤخراً.

وكان الأهلي ضم أزارو رسمياً لمدة 4 مواسم قادماً من الدفاع المغربي مقابل 1.4 مليون دولار يتم تسديدها على 3 أقساط، الأول بـ800 ألف، والثاني بـ200 ألف، ومثلهما في القسط الثالث. على جانب آخر، قال مدير التعاقدات بالنادي عصام سراج إن صفقة انتقال هشام محمد، لاعب مصر المقاصة، إلى القلعة الحمراء، باتت قريبة جداً، مشيراً إلى أن 500 ألف جنيه فقط تعرقل عودة اللاعب لفريقه السابق.

وأشار سراج إلى أن الأهلي توصل إلى اتفاق بالفعل مع إدارة المقاصة، لضم اللاعب مقابل 7 ملايين جنيه، بالإضافة إلى مد إعاره الغاني جون انتوي، التي كانت تنتهي بنهاية الموسم الحالي. ويعدداً عما سبق، يخوض الفريق الأحمر مرانته الثاني اليوم قبل سفره لزامبيا فجر غد استعداداً لملاقاة فريق زاناكو 1 يوليو بالجوالة الخامسة بدور المجموعات الإفريقي.



## الزمالك يسعى إلى التغلب على أجزائه أمام بتروجيت... اليوم



جانب من آخر مباراة للزمالك أمام بتروجيت

الملاعب وستانلي وشيكابالا ومصطفى فتحي وحسام باولو في الهجوم. على الجانب الآخر، بدأ بتروجيت الاستعدادات لمباراة الزمالك مبكراً، حيث حضر عادل مصطفى مدرب الفريق باستاد بتروسبورت، خلال مباراة الزمالك الأخيرة بالدوري أمام أسوان لمراقبة لاعبي الأبيض، كما رفض النادي البترولوي طلب منافسه بنقل مباراة الليلة للملعب بتروسبورت بدل السويس، لرغبته في تحقيق نتيجة إيجابية أمام المراد الأبيض.

ويفتقد فريق بتروجيت في موقعة الزمالك محمد رمضان صانع الألعاب للإصابة بتمزق في أربطة أنكل القدم الخارجية خلال مباراة المصري البورسعيدية الأخيرة بالدوري، ليغيب عن الملاعب مدة 3 أسابيع لحين شفاؤه من الإصابة.

يحتل بتروجيت المركز الثامن برصيد 42 نقطة.

على الصعيد الفني، يعاني إيناسيو من عدة غيابات في صفوف الزمالك على رأسها المصابيون أيمن حفني وأحمد رفعت ومحمد إبراهيم، ومن المنتظر أن تشهد تشكيلة الزمالك بعض التغييرات في موقعة الليلة، أبرزها عودة أحمد فتوح للظهير الأيسر ومحمود دونغا لوسط الملعب بدل طارق حامد الذي يسعي الجهاز الفني لتجهيز بديله لمباراة كايس يونابند لغيابه عن اللقاء الإفريقي للإيقاف، كما لقترب مصطفى فتحي من المشاركة بالتشكيلة الأساسية وكذلك حسام باولو.

ويعد التشكيل الأقرب للزمالك في مباراة بتروجيت مكوناً من أحمد الشناوي في حراسة المرمى وأحمد فتوح وعلي جبر ومحمود حمدي وحسني فتحي في الدفاع ومحمود دونغا ومعروف يوسف في وسط

● القاهرة - الجريدة.

يحل في الساعة مساء اليوم، بتوقيت القاهرة، فريق الزمالك ضيفاً على نظيره بتروجيت بملعب السويس ضمن الأسبوع الثاني والثلاثين لمسابقة الدوري المصري.

وطالب البرتغالي إيناسيو المدير الفني للزمالك لاعبه بالتعامل مع مباريات الدوري المتبقية بقوة وإصرار، بغض النظر عن مصير الفريق في ترتيب الدوري عند نهايته، ويجب ترك انطباع قوي في نهاية البطولة، لذلك تحدث مع لاعبيه بشأن ضرورة غلق ملف البطولة الإفريقية، والتركييز في مبارياتي بتروجيت والاتحاد بالدوري قبل السفر إلى زيمبابوي فجر الخميس المقبل لملاقاة كابوس يونابند يوم الأحد المقبل.

ويحتل الزمالك المركز الثالث بالترتيب العام للدوري برصيد 60 نقطة، بينما

يلتقي فريق الزمالك نظيره بتروجيت في منافسات الأسبوع الثاني والثلاثين لمسابقة الدوري المصري لكرة القدم.



CONFEDERATIONS CUP  
RUSSIA  
2017

بطولة كأس القارات 2017

## ألمانيا وتشيلي إلى نصف نهائي «القارات»

### يواجهان المكسيك والبرتغال

في ختام منافسات المجموعة الثانية، تأهلت ألمانيا وتشيلي للدور نصف النهائي من كأس القارات لكرة القدم، بعد فوز الأولى على الكاميرون 3-1، وتعادل الثانية مع أستراليا 1-1.

1-1.

تأهلت ألمانيا وتشيلي للدور نصف النهائي من كأس القارات لكرة القدم لملاقاة المكسيك والبرتغال على التوالي، بعد فوز الأولى على الكاميرون 3-1، وتعادل الثانية مع أستراليا 1-1، في ختام منافسات المجموعة الثانية.

وتدين ألمانيا بطلة العالم 2014 بفوزها على الكاميرون بطلة أفريقيا 2017 في المباراة التي أقيمت في مدينة سوتشي، للاعبين الشاب تيمو فيرنر الذي سجل هدفين في الدقيقة 67 و82، بعدما كان زميله كريم ديميرباي منح "ناسيونال" مانشافت التقدم في الدقيقة 48.

أما الهدف الكاميروني الوحيد، فسجله فنسان ابوكير في الدقيقة 79، بعدما كان منتخب بلاده أكمل اللقاء بعشرة لاعبين.

أما في موسكو، فقد تقدمت أستراليا بطلة آسيا 2015 بهدف لجيمس ترويزي في الدقيقة 42، وعادلت تشيلي بطلة أميركا الجنوبية عامي 2015 و2016 عبر مارتين رودريغيز (67).

على ملعب "فيشت" الأولمبي في سوتشي، أراح المدرب الألماني يواكيم لوف، الذي يخوض البطولة بتشكيلة شبيهة برفقة معظم لاعبيها شبان من غير ذوي الخبرة الدولية، مجموعة من الإسماعيين الذين خاضوا المباراتين الأوليين على غرار لارس شتيدل (مسجل هدفين في البطولة) وساندرو فاغنز وشكودران مصطفي وليون غوريتسكا ويوليان براندت، بينما شارك حارس برنتلونا الإسباني مارك

اندره تير شتيفن للمرة الثانية كاسرا بذلك مبدأ المداورة بين الحراس الثلاثة.

في المقابل، زج البلجيكي هوغو بروس مدرب الكاميرون بالتشكيلة الأساسية التي أحرزت كأس الأمم الأفريقية للمرة الأولى منذ 15 عاما مطلع هذه السنة على حساب مصر.

وبدأت الكاميرون، التي لم تكن تملك شيئا لتخسر بعد هزيمتها أمام تشيلي (صفر-2) وتعادلها مع أستراليا (1-1)، اللقاء بهجوم ضاغط ومتنوع لا سيما من الجهة اليمنى بهدف هز الشباك الألمانية مبكرا.

وفي الشوط الثاني، سيطر الألمان على المجريات ودفق خصومهم الثمن فسجلوا 3 أهداف واهدروا فرصا عدة عبر فيرنر وجوشوا كيميشت.

وأتى الهدف الأول لفيرنر بعد دقائق من طرد المدافع الكاميروني إرنست مايبوكا ببطاقة حمراء (64) بعد خشونة ضد الألماني إمري جان، في حالة تطلبت استخدام تقنية الفيديو.

وقدمت ألمانيا عندما مرر يوليان دراكسل كرة بكعب القدم التي التزمها كريم ديميرباي الذي تابعها بيمينه من حدود المنطقة دون رقابة في سقف المرمى (48) مسجلا هدفه الأول في ثاني مباراة دولية.

ونجح فيرنر، أفضل هداف محلي في الدوري الألماني (21)



فرحة لاعبي المنتخب الألماني

أبعدت عن خط المرمى من قبل ميليجان. وانتظر المنتخب التشيلي حتى منتصف الشوط الثاني لمعادلة النتيجة وضمان نقطة عبر رودريغيز الذي دخل تبديلا لخوسيه بديرو فوينساليدا مع نهاية استراحة ما بين الشوطين.

وتمكن التشيلي إدواردو فارغاس من الإفلات من الرقابة ومتابعة كرة ساقطة في منطقة الجزاء ليحولها إلى رودريغيز الذي سددها في مرمى الحارس ماتيو راين، مسجلا الهدف الدولي الأول له.

وشهدت المباراة عودة الحارس التشيلي كلاوديو برافو إلى مرماه إثر إصابة في ريلة الساق، وساهم في صد بعض الكرات الاسترالية، التي حين تلقى مرماه الهدف الأول في الدقيقة 42، بعد تمكن المنتخب الأسترالي من قطع تمريرة لبرافو داخل منتصف الملعب التشيلي، لتصل إلى روبي كرون الذي رفعها إلى داخل المنطقة حيث حولها ترويزي ساقطة فوق برافو.

وكاد نجم المنتخب التشيلي لاعب وسط بايرن ميونخ الألماني أرتورو فيدال يعادل النتيجة سريعا، إلا أن رأسيته

واحدة لضمان التأهل (حالها كحال ألمانيا) بعد فوزها على الكاميرون 2-صفر والتعادل مع ألمانيا 1-1.

وأهدرت فرصا كثيرة قبل ان تقدم ألمانيا الفوز الثالث الأول بهدف لجيمس ترويزي (42)، لكن مارتين رودريغيز أنقذ الموقف في الشوط الثاني وأدار التعادل (67).

وفي المراحل الأولى من المباراة، طالب المنتخب التشيلي بركة جزء أثر سقوط مهاجمه الكسيس سانتين في المنطقة الأسترالية بعد تدخل من دون أن يتم احتسابها.

ضروريا، لأننا لم نلعب بشكل جيد في الشوط الأول. في استراحة الشوطين ناقشنا ما يجب علينا تحسينه، والهدف السريع بعد الاستراحة سهل علينا الأمور.

وحققت ألمانيا الفوز الثالث على الكاميرون في أربعة لقاءات بينهما، إذ فازت ألمانيا في مونديال 2002 في كوريا الجنوبية واليابان 2-صفر، ووديا 3-صفر عام 2004. وتعادل المنتخبان وديا 2-2 عام 2014.

### تشيلي وأستراليا

وفي موسكو دخلت تشيلي المباراة وهي في حاجة إلى نقطة

هدفًا مع الوصيف لايبزيغ، في تسجيل الهدف الثاني من متابعة رأسية لكرة عرضية منخفضة أرسلها كيميشت خدعت الحارس جوزف اونوا.

ولم يمنح النقص العددي الكاميرون من تقليص الفارق بعد عرضية من نيكولاس نغامالو ومتابعة رأسية من ابوكير حاول تير شتيفن إبعادهما فدخلت مرماه (79)، قبل أن يوسع فيرنر الفارق مجددا في متابعة مباشرة لكرة وصلت إليه من بنيامين هنريش عانتق الشباك.

وقال دراكسل بعد المباراة "انقلنا إلى المستوى الأعلى في الشوط الثاني، كان الأمر

وبعد تعادله مع أستراليا، أنهى منتخب تشيلي مشواره في المجموعة الثانية في المركز الثاني ليتأهل للدور قبل النهائي لمواجهة البرتغال غدا بمدينة كازان الروسية.

وتابع فيدال "تشيلي تثير مخاوف أي منتخب، نلعب ضد الجميع بندية". وأضاف "لا أعرف إذا ما كانت هذه المباراة ستكون مميزة، ولكن من الرائع اللعب في الدور قبل النهائي في بطولة لم توجد بها تشيلي من قبل، اليوم حققنا حلمنا بالعبور إلى نصف النهائي، نأمل أن نكون على نفس مستوى البرتغال، وأن نمر إلى النهائي".

وأشار فيدال إلى أهمية استعادة فريقه لعافيته البدنية قبل مباراة البرتغال، مؤكدا أن هذا سيشكل عامل الحسم في اللقاء.

ولفت إلى أنه "عندما يكون لديك وقت قصير للتعافي فإن هذا يمثل مشكلة، ولكن علينا أن نستعيد عافيتنا في هذه الأيام، وأن نقدم مباراة رائعة غدا".

وأضاف "لديهم لاعبين جديدين ومدرب يعمل منذ وقت طويل وصاحب خبرة كبيرة، المباراة ستكون صعبة للغاية، ولكنها كذلك بالنسبة إليهم أيضا، سنكون جاهزين ونسعى إلى الفوز".

وتحدث المدرب الأرجنتيني عن المباراة الأخيرة لتشيلي في دور المجموعات أمام المنتخب الأسترالي، والتي جرت أمس، وانتهت بالتعادل 1-1، حيث قال:

## لوف يمنح لاعبيه راحة قبل مواجهة المكسيك

ويستأنف لاعبو المنتخب الألماني التدريبات استعدادا لمواجهة المكسيك في سوتشي.

وقال تيمو فيرنر الذي سجل هدفين في سوتشي، دائما ما تكون الأجواء أجمل على البحر، والاسترخاء بجانب حوض السباحة، ثم القفز في المياه في درجات الحرارة المرتفعة أفضل من الجلوس في غرفة فندقية.

وحسم المنتخب الألماني خوض مباراته بالدور قبل النهائي في منتجج سوتشي، بعد أن تأهل من صدارة المجموعة الثانية، إذ كان سيخوض مباراته في المربع الذهبي بكازان في حالة تأهله من المركز الثاني، كما أنه كان سيواجه المنتخب البرتغالي بطل أوروبا في هذه الحالة.

وقال فيدال "لديهم لاعبين جديدين ومدرب يعمل منذ وقت طويل وصاحب خبرة كبيرة، المباراة ستكون صعبة للغاية، ولكنها كذلك بالنسبة إليهم أيضا، سنكون جاهزين ونسعى إلى الفوز".

وتحدث المدرب الأرجنتيني عن المباراة الأخيرة لتشيلي في دور المجموعات أمام المنتخب الأسترالي، والتي جرت أمس، وأوضح قائلاً: "لقد كانت مباراة مزعجة للغاية بالنسبة



## بيترزي: مباراة البرتغال ستكون الأصعب



لقد تكبدنا مشقة في التأقلم مع المباراة وفرض أسلوب لعبنا". واستطرد قائلاً: "هذا يعود لبعض العوامل أولها أن الفريق المنافس قدم أداء جيدا للغاية وكان شرسا".

وأوضح قائلاً: "لقد كانت مباراة مزعجة للغاية بالنسبة

## بروس: توقعت الخروج من البطولة



وأضاف "في هذه البطولة رأينا دليلا على أن هناك الكثير من العمل يجب القيام به".

وأكد البلجيكي هوجو بروس، المدير الفني للمنتخب الكاميروني لكرة القدم (الملقب بالأسود غير المروضة)، أنه كان يتوقع خروج فريقه من بطولة كأس القارات.

وقال "لديهم لاعبين جديدين ومدرب يعمل منذ وقت طويل وصاحب خبرة كبيرة، المباراة ستكون صعبة للغاية، ولكنها كذلك بالنسبة إليهم أيضا، سنكون جاهزين ونسعى إلى الفوز".

وتحدث المدرب الأرجنتيني عن المباراة الأخيرة لتشيلي في دور المجموعات أمام المنتخب الأسترالي، والتي جرت أمس، وانتهت بالتعادل 1-1، حيث قال:

## تقنية الفيديو تثير جدلاً جديداً

عادت تقنية المقاطع المصورة أو "الفيديو" لتثير جدلاً جديداً في بطولة كأس القارات، وتحديدًا في مباراة ألمانيا والكاميرون التي أقيمت أمس، بعدما لجأ حكم المباراة، الكولومبي ويلمار رولدان لهذه التكنولوجيا مرتين لطرد اللاعب الكاميروني أرينيست مايبوكا.

ووقعت المخالفة، التي أثارته اللغظ في الدقيقة 64 من المباراة، التي فازت فيها ألمانيا 3-1، عندما قام مايبوكا بالتدخل بعنف ضد اللاعب الألماني إمري جان، إلا أن الحكم أشهر البطاقة الصفراء على وجه اللاعب سيياستيان سياني، الذي لم يكن له أي دور في هذه المخالفة.

لكن الحكم عدل قراره بعد ذلك، وأشهر البطاقة الحمراء لسياني، بعدما تلقى تنبيهها من تقنية "الفيديو"، ما أثار غضب لاعبي الكاميرون، وسخرية اللاعب الذي صفق للحكم بثهكم واضح.

وتلقى رولدان تنبيهها جديداً من تقنية "الفيديو" وعاد مرة أخرى لمشاهدة اللعبة، ليتراجع عن قراره بطرد ساني الذي طالبه باستكمال المباراة، وأشهر البطاقة الحمراء في وجه اللاعب مايبوكا، الذي ارتكب المخالفة.

من جانبه، أعرب المدير الفني للكاميرون هوجو بروس عن غضبه من هذه الواقعة، وقال: "الجميع كان مرتبكا، وأنا أيضا، لم نفهم ما حدث".

ويرى يواخيم لوف، مدرب ألمانيا، أن الخطأ المرتكب ضد لاعبه لم يكن يستحق إشهار البطاقة الحمراء، لكنه في الوقت نفسه طالب بمنح التكنولوجيا الجديدة فسحة من الوقت.

وقال المدرب الألماني: "أعتقد أن نعتاد على هذا، لكنها أثبتت (التكنولوجيا) في بعض الحالات أنها مفيدة، إذا كان من الممكن أن يتم اتخاذ القرارات بشكل أسرع فإن الأمر سيكون رائعاً".

(د ب أ)

# ريكاردو يحقق فوزه الأول بإحراز جائزة أذربيجان الكبرى

انطلق من المركز الأول وحافظ عليه في اللغات الأولى.

## هاميلتون: تصرف غير لائق

وقال هاميلتون "لا أعتقد أن (ما قام به فينتل) تصرف لائق من سائق. هذه قيادة خطيرة"، منتقدا متعاقبا الألماني بعشر ثوان فقط. إلا أن فينتل نفى ارتكابه أي خطأ قائلا "لم يحصل شيء، ليس كذلك؛ هو ضغط على المكابح لدفعي لارتكاب خطأ أيضا". وأضاف "أنا واثق بأنه لم يبق بذلك بشكل متعمد، إلا أنه لم تكن خطوة سليمة. إذا كنت أنا أعاني، فإلسائقون خلفي كانوا يعانون بشكل أكبر، لذا لا أعتقد أن الأمر كان ضروريا". ذكر "أنا تعرضت للضرب، وهو كان يخاطر بالتعرض للضرب أيضا (...). بعد الحادث كنا جنباً إلى جنب. رفعت يدي ولم أقل له شيئاً، إلا أنني أظهرت له أنني لم أكن مسروراً بما قام به". وسرقت هذه المنافسة الثنائية الأضواء من إنجازات أخرى تحققت في هذا السباق، أبرزها فوز ريكاردو الذي انطلق من المركز العاشر، بالمركز الأول للمرة الخامسة في مسيرته والأولى هذا الموسم. وأنها السائق الأسترالي السباق بفارق 3.904 ثوان عن بوتاس.

الحظيرة لعشر ثوان على فينتل بسبب القيادة الخطرة في أعقاب ذلك، علماً بأن الأخير لم يكن راضياً عما جرى، أكان لجهة تصرف هاميلتون أو العقوبة. وبعد هذا الحادث، أوقف السباق بموجب "العلم الأحمر" لبعض الوقت، وذلك للمرة الأولى منذ جائزة أستراليا الكبرى في مارس 2016. ولم يتمكن هاميلتون من الاستفادة من خروج فينتل لتأدية العقوبة، إذ إنه اضطر أيضاً إلى دخول حظيرة فريقه لتعديل إحدى أدوات السلامة المرتبطة برقبته، ما أدى إلى تأخيره بشكل إضافي.

وأما هذه النتيجة لفيتل، فخرج هاميلتون من الحظيرة خلف فينتل، ليواصل المنافسة المباشرة على صدارة بطولة العالم، والتنافس أيضاً على الحلبة حتى النهاية، إلا أن كلا منهما حافظ على ترتيبه مع تقدمهما تباعاً على حساب السائقين الآخرين، وصولاً إلى إنهاء السباق في المركزين الرابع والخامس.

الكندي لانس ستورول، الذي سعد إلى منصة التتويج للمرة الأولى في مسيرته. إلا أن المحطة الأبرز في السباق حصلت في اللفة 22، بعد دخول سيارة الأمان للمرة الثالثة توالياً في وقت كان هاميلتون متصدراً وخلفه فينتل. ومع استعداء السيارة للمغادرة وعودة السباق إلى طبيعته، بدا أن البريطاني بطل العالم ثلاث مرات خفف من سرعته بشكل حاد عند أحد المنعطفات خلف سيارة الأمان، ما دفع فينتل إلى الاصطدام به والأضرار بالجناح الأمامي لسيارته.

وبدا الألماني بطل العالم أربع مرات غاضباً مما حدث، فبعدما لوح ببديه لهاميلتون، تقدم إلى مواراته ولوح مجدداً، قبل أن يقوم بانعطافة حادة تجاهه بدت متعمدة، ليصدم بها الإطار الأمامي الأيسر لسيارة هاميلتون التي لم تتعرض للضرب ظاهراً.

وفرض منظمو السباق عقوبة توقف في

حقوق سائق ريد بول الأسترالي دانيال ريكاردو فوزه الأول في 2017 بإحرازه جائزة أذربيجان الكبرى، المرحلة الثامنة من بطولة العالم لسباقات الفورمولا واحد، والتي شهدت توتراً بين الألماني سباستيان فينتل سائق فيراري ومنافسه البريطاني لويس هاميلتون سائق مرسيدس. وكان السباق الذي أقيم للمرة الثانية في شوارع باكو دراماتيكية وحماسية، وتخلله دخول سيارة الأمان ثلاث مرات، وإيقاف مؤقت في اللفة 22 لإزالة حطام على الحلبة من جراء عدد من الاصطدامات، ومنافسة في الأمتار الأخيرة انترع بنتيجتها سائق مرسيدس الفنلندي فالتييري بوتاس المركز الثاني من سائق وليامس.

إحرازه جائزة أذربيجان الكبرى، المرحلة الثامنة من بطولة العالم لسباقات الفورمولا واحد، حقق سائق ريد بول الأسترالي دانيال ريكاردو فوزه الأول في 2017، والتي شهدت توتراً بين فينتل ومنافسه لويس هاميلتون.



## روسيا تنتقد تقارير «تنشط» لاعيها



فيقالي موتكو

وأوضح الاتحاد أنه يتعاون مع الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات "وادا" بغرض التحقيق في الإدعاءات المتعلقة بلاعبين كرة القدم في تقرير ماركلاين (...) إلا أن "فيقا" لم يتحدث عن أي لاعبين محددين، لأنه لا يمكنه التعليق على تحقيقات مستمرة". وكان موتكو، الذي يرأس أيضا اتحاد كرة القدم المحلي، اعتبر أن تقرير الصحيفة الإنكليزية أقرب إلى "الهراء"، مشدداً على أن كرة القدم الروسية لم تكن أبداً تحت الشك في قضايا المنشطات. وقال المسؤول الروسي في تصريحات لوكالة "تاس" المحلية: "لم يكن ولن يكون ثمة مشاكل مرتبطة بالمنشطات في كرة قدمنا. منتخبتنا بخضعت للفحوص المنشطات قبل المباريات وبعدها، مشدداً على أن نتائج كل هذه الفحوص كانت سلبية".

انتقد نائب رئيس الوزراء الروسي فيقالي موتكو التقارير الصحافية التي تتحدث عن تحقيق للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بشأن تنشيط جميع لاعبي منتخبها خلال كأس العالم 2014 في البرازيل. وأوردت صحيفة "مايل أون صندا" الإنكليزية أن "فيقا" تحقق بشأن لاعبي المنتخب الروسي، في إطار التحقيقات الشاملة المرتبطة بفضائح المنشطات في الرياضة الروسية ووجود منشط ممنهج برعاية الدولة، والتي أوردتها المحقق الكندي ريشارد ماركلاين العام الماضي. وأفاد المتحدث باسم "فيقا" أمس الأول بأن كل اللاعبين الروس، في كأس العالم 2014 خضعوا لفحوص المنشطات قبل المباريات وبعدها، مشدداً على أن نتائج كل هذه الفحوص كانت سلبية".



## فوز أول لروسي منذ عام في هولندا

الانطلاق إلى الخامس، إلا أنه خرج في اللفة 12، ما أفقده صدارة الترتيب لمصلحة الإيطالي اندريا دوفيتسيوزو (دوكاتي) الذي حل خامساً اليوم. ويتصدر دوفيتسيوزو الترتيب برصيد 115 نقطة مقابل 111 لفيناليس و108 لروسي الذي انتقل من المركز الخامس إلى الثالث، و104 لماركين، وهي أول نسخة تكون فيها المنافسة بهذه القوة منذ اعتماد النظام الحالي لتوزيع النقاط عام 1993. واكتفى الإسباني خورخي لورتنو بطل العالم 2010 و2012 و2015 بالمركز الخامس عشر، بعدما انطلق من المركز 21. وكانت نتيجة مواطنه داني بدروسا مخيبة أيضاً بحلوه في المركز الثالث عشر. وفي فئة موتو 2، حقق الإيطالي فرانكو موربيديلي (كالكيس) فوزه الخامس في 8 مراحل ليعزز صدارته لبطولة العالم في هذه الفئة. وقطع موربيديلي الذي يخوض

حقوق الدراج المخبضم الإيطالي فالنتينو روسي (38 عاماً) سائق ياماها، فوزه الأول منذ نحو عام، عندما أحرز المركز الأول لفئة موتو جي بي في جائزة هولندا الكبرى، المرحلة الثامنة من بطولة العالم للدراجات النارية الأحد على حلبة أسن التي شهدت خروج الإسباني مافريك فيناليس وقعدانه صدارة بطولة العالم. والفوز هو العاشر للإيطالي وحامل الرقم القياسي للفئة الكبيرة (7 ألقاب أحرها عام 2009)، على هذه الحلبة، ونفصله عن الأول له عليها فترة 20 عاماً و313 يوماً (رقم قياسي أيضاً). وقطع روسي الفئات الـ 26 في زمن 41:41:149 دقيقة، بمعدل سرعة وسطي 169.9 كلم/ساعة، متقدماً على مواطنه دانيلو بورتوشي (دوكاتي)، والإسباني مارك ماركين (هوندا) بطل العالم 2016. وتعرض زميل روسي في ياماها الإسباني فيناليس للسقوط بعد سباق جيد تقدم خلاله من المركز 11 عند



فيقالي موتكو

## ... ولقب تاسع لروجيه فيدرر في «هاله»

في الحفاظ على صحة جيدة خلال الجزء الثاني من الموسم وسنرى ما ستكون عليه النتيجة. وأظهر فيدرر علو كعبه في وقت مبكر من المباراة النهائية، إذ كسر إرسال زفيريف مرتين ليتقدم 4-صفر في المجموعة الأولى. وتمكن الألماني الذي حظي بدعم واسع من الجمهور المحلي، من الفوز بالشوط الخامس، إلا أن فيدرر حافظ على إرساله وتقدم 5-1، وكسر الإرسال في الشوط السابع، لينهي المجموعة في 23 دقيقة فقط. ولم تكن حال زفيريف أفضل في المجموعة الثانية، وعلى رغم إحرازه ثلاثة أشواط، فإنه لم يتمكن من كسر إرسال السويسري أو الاقتراب من أدائه، لتنتهي المباراة بسهولة لصالح فيدرر الذي أحرز اللقب الـ 92 في مسيرته الاحترافية.

الأسبوع، بعد استراحتي الطويلة، أشعر بشكل ممتاز، وعادت إلي الرغبة باللعب، وأنا في مستوى جيد لخوض بطولة ويمبلدون". وحمل فيدرر الرقم القياسي في عدد الألقاب البطولات الكبرى (18)، وهو يسعى إلى إحراز لقبه الثامن في ويمبلدون (رقم قياسي) والأول منذ 2012. وعاد السويسري هذه السنة إلى تقديم مستوى يعد من الأفضل له في مسيرته، وأحرز لقب بطولة أستراليا المفتوحة، أولى بطولات "الغراند سلام" للموسم، إضافة إلى لقب دوري ميامي واندريان ويلز الأميركيين للماسترز لثلاث نقاط. إلا أن السويسري غاب عن دورات الملاعب الترابية، وأبرزها بطولة فرنسا المفتوحة، ثاني بطولات "الغراند سلام"، للراحة قبل انطلاق دورات الملاعب العشبية والصلبة، والتي حقق عليها معظم ألقابه. وأوضح فيدرر "كان هدفي الوصول إلى مستوى 100 في المئة استعداداً لموسم الدورات العشبية، أمل الآن

أحرز المصنف أول السويسري روجيه فيدرر لقب بطل دورة هاله الألمانية في كرة المضرب المقامة على ملاعب عشبية للمرة التاسعة، بفوزه على الألماني ألكسندر زفيريف بسهولة تامة 6-1 و6-3. ولم يحتاج فيدرر (35 عاماً) المصنف خامساً عالمياً، إلى أكثر من 53 دقيقة ليقتضي على الألماني الشاب (20 عاماً) المصنف 12 عالمياً، والذي خسر النهائي الأول له هذا الموسم، بعد إحراز ألقاب ثلاث دورات هي مونبلييه الفرنسية، روما الإيطالية، وميونخ الألمانية. وبعد غياب نحو شهرين عن الملاعب للراحة، وخروجه المفاجئ من الدور الأول لدورة شنوتغارت الألمانية في 14 يونيو، أظهر فيدرر أنه يستعد بشكل جيد لبطولة ويمبلدون الإنكليزية، ثالث البطولات الأربع الكبرى والمقامة أيضاً على ملاعب عشبية، والتي تنطلق في الثالث من يوليو. وقال فيدرر "لعبت بشكل ممتاز، وكان شعوري جيداً منذ بداية المباراة (...). خضت أفضل مباراة لي طوال

## لقب أول للإسباني لوبيز في «كوبينز»

الدورة، إلا أنه أضعافها وخسر المباراة بثلاث مجموعات. وبذلك، أحرز لوبيز (35 عاماً) لقبه الأول في كرة المضرب منذ يوليو 2016، بعدما كان قد تآر في نصف النهائي السبت من ديميتروف نفسه. وهذا اللقب الثالث للوبيز على الملاعب العشبية في مسيرته الاحترافية، ويأتي قبل نحو أسبوعين على انطلاق بطولة ويمبلدون الإنكليزية، ثالث البطولات الأربع الكبرى.

أحرز الإسباني فيليسانيو لوبيز لقبه الأول في دورة كوبينز الإنكليزية في كرة المضرب بعد انتظار "طويل"، بفوزه في النهائي على الكرواتي مارين سيليتش 4-6، 7-6 (7-2) و6-7 (10-8). وعوض لوبيز المصنف 32 عالمياً، خسارته في نهائي الدورة الإنكليزية المقامة على ملاعب عشبية في 2014 أمام البلغاري غريغور ديميتروف، بعدما أتاحت له في حينه فرصة لحسم اللقاء ولقب



## خسارة جديدة لكولمان في يوم المفاجآت

وحققت عداءة سباق 400م حواجز دالابلا محمد بطلة أولمبياد ريو 2016، أسرع توقيت لهذا العام لتخطف المركز الأول بزمن 52.64 ثانية. وثانية شامبير لبتل (52.75 ث) أمام كوري كارتير (52.95 ث). ويعتبر السباق تاريخياً، لأنها المرة الأولى التي تنزل فيها العداءات الثلاث الأوليات تحت حاجز الـ 53 ثانية. أما المسابقة الأكثر إثارة فكانت في رمي الكرة الحديد والمواجهة بين الطر الأولمبي راين كروس وجو كوفاكس. وكان كوفاكس الذي أحرز الفضية في ريو 2016، في طريقه إلى حسم الأمور في مصطلحه، عندما سجل 22.35 متراً في محاولته الأخيرة، لكن كروس احتاج إلى تحقيق أفضل رقم هذا العام (22.54 م) ليحرم منافسه من المركز الأول. وانتهت المواجهة في القفز بالزانة للسيدات بين ساندي موريس حاملة فضية الألعاب الأولمبية في ريو، ومنافستها جين سوهنر في مصطلح الأولى بفارق المحاولات بعد أن سجلنا الارتفاع ذاته.

وكانت براون في الصدارة عند المنعطف لكن ستيفنس بذلت جهداً خارقاً في الأمتار العشرين الأخيرة لكي تحسم السباق في مصطلحتها مسجلة 22.30 ثانية. وحلت كيمبيرلين دنكان ثانية (22.59 ث)، وباوي ثالثة (22.60 ث). لكن باوي أكدت بانها سعيدة بالمركز الثالث بقولها "حاولت التأهل في المسافتين لكي أمتن نفسي الخيار". واستمرت المفاجآت في اليوم الأخير من التجارب وتحديداً الـ 110 أمتار حواجز، حيث حل ارس ميريت، حامل الرقم القياسي العالمي، ثانياً خلف الك هاريس الذي سجل 13.24 ثانية مقابل 13.31 ث لميريت. ويستعيد ميريت تدريجياً مستواه بعد عملية زرع كلى عام 2015، وأعرب عن رضاه بعد السباق بقوله المهم التأهل وهذا ما حققته، الأمر يتعلق باحتلال أحد المراكز الثلاثة الأولى. المركز الثالث بأهمية المركز الأول في هذه التجارب". ويتأهل أصحاب المراكز الثلاثة الأولى في جميع السباقات والمسابقات إلى بطولة العالم لألعاب القوى المقررة في لندن من 5 إلى 13 أغسطس المقبل.

واكتفى كولمان صاحب أفضل توقيت هذا العام في سباق 100م بتسجيله 9.82 ثوان في مطلع الشهر الحالي، بتسجيل 10.2 ث ثانية مقابل 20.09 ث لوبيز. وحل ثالثاً اليجا هول تومسون (20.21 ث). وقال "كانت نهاية الأسبوع طويلة، شعرت بقدمي تتأثر في أواخر السباق، لكن لا أريد تقديم الأعذار، كان السباق رائعاً". وحصلت المفاجأة في المسافة ذاتها لدى السيدات بخسارة المرشحة توري براون على يد الشابة ديجا ستيفنس.

في اليوم الأخير من التجارب الأميركية المؤهلة لبطولة العالم للألعاب القوى المقررة في لندن، مني العداء كريستيان كولمان بالنجم الصاعد في سباقات السرعة في الولايات المتحدة، بخسارة مفاجئة في سباق 200م في اليوم الأخير من التجارب الأميركية المؤهلة لبطولة العالم للألعاب القوى المقررة في لندن. وكان كولمان قد حقق فوزه في سباق 100م أمام النجم الصاعد جاستين غاتلين يوم الجمعة الماضي.

## بلايك يحرز ثنائية السرعة في جامايكا

وحتمت بطلة العالم دانييل وليامس سباق 100م حواجز، مسجلة أفضل توقيت شخصي لها (12.56) ثانية) ومحسنة في الوقت ذاته الرقم التي سجلته في بطولة العالم في بكين قبل عامين (12.57 ث)، وحلت ميغان سيموندز ثانية مسجلة أفضل توقيت شخصي لها أيضاً (12.63 ثانية)، في حين جاءت بانيت تومسون ثالثة (12.69 ث)، واحتل ثانون الن المركز الأول في سباق 400م ليلحق أول هزيمة بديميش غاي. وسجل ثانون 44.58 ثانية، مقابل 44.64 ث لغاي، في حين جاءت ستيفن غايل ثالثة (45.09 ث).

أكمل العداء يوهان بلايك ثنائية السرعة بإحرازه المركز الأول في سباق 200م خلال التجارب الجامايكية المؤهلة إلى بطولة العالم لألعاب القوى في لندن في أغسطس المقبل. وسجل بلايك الذي كان يخوض سباقه الثاني فقط في هذه المسافة خلال العام الحالي، 19.97 ثانية. وكان بلايك حسم سباق 100م، مسجلاً 9.90 ثوان. وتغلب بلايك بسهولة بالغة على صاحب المركز الثاني رشيد دواير (20.26 ثانية)، وعلى وارن وير (20.39 ث).

كريستيان كولمان عند خط النهاية



آمال

محمد الوشحي

alwashihi7@aljarida.com

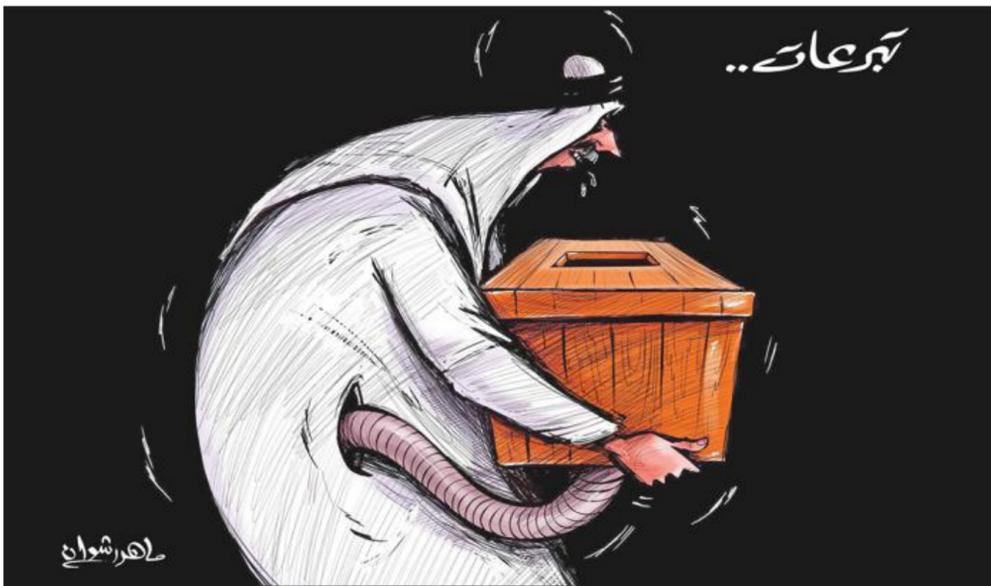
## الحياة... وكلية الإعلام (2)

تتمة للمقالة السابقة...

قلتها في برنامجي التلفزيوني السابق، وكبرتها في مقالتي، وأكررها اليوم: المهنية الإعلامية لا تسترط الحيات. للمهنية شروط مختلفة، منها مصداقية الخبر، وتبيان الأدلة والحجج، والتمييز بين الخبر والرأي، وغير ذلك.

أما الحياتية فلم أسمع، طوال حياتي، عن وسيلة إعلامية انتهجت الحيات، وأتمنى أن يطرح أحد اسم وسيلة إعلامية محترمة في بلد محترم تنتهج الحيات. بل دعني أقول لك أكثر من ذلك: عقلي لا يقبل حيات الإعلام ولا يقتنع به. الإعلام، خصوصاً في القضايا التي تمس المحيط، يجب أن يكون منحازاً لما يؤمن به. فإن شاع الفساد، على سبيل المثال، في دولة ما، يكون الحيات الإعلامي نوعاً من مساعدة الفساد، وإخلالاً بوظيفة الإعلام، وإلا بالله عليك قل لي لماذا يُسمى الإعلام "السلطة الرابعة"؟ ولماذا يُخشى منه إن كان محايداً بلا أظفار ولا أظفار؟ هذا بشكل عام، أما بشكل خاص، أي فيما يعني، فأظن أن المرحومة قناة اليوم كانت هي الفضائية المعارضة الوحيدة، من بين زحمة فضائيات داعمة للحكومة ومسؤوليها. وأظن أن برنامج "توك شو" الذي كنت أقدمه، كان اللاعب رقم عشرة في هذه القناة، وكانت مقدمة الحلقة، التي كنت أطرحتها فيها رأيي، أكر: رأيي لا الأخبار، هي الأهداف التي ينتظرها المشاهد، ويعيد رؤيتها بالعرض البطيء.

أما لو كنت قارئاً نشرة الأخبار، أو المسؤول عن نشرة الأخبار، فمن المعيب أن أطرحت رأيي في الخبر، أو أن ألق الأخبار، واقتري، وأتجن، وأنحاز، ووو، كما تفعل بعض القنوات الآن. بشكل عام، الخبر ملك للمشاهد، والرأي ملك لصاحبه.



## اللعب مع الأبناء يقيهم السمنة

أظهرت دراسة أميركية أن الآباء الذين يشاركون في تنشئة أبنائهم ربما يسهمون في الحد من قابلية الأطفال للسمنة. ودرس الباحثون حجم مشاركة الآباء في أنشطة رعاية أطفالهم بين عامين و4 أعوام، مثل إعداد الطعام لهم، أو اللعب معهم خارج المنزل، وتأثيرهم على القرارات المتعلقة بالتغذية والصحة والنظام.

وبحلول سن الرابعة، كان الأطفال الذين أمضى أبائهم وقتاً أطول معهم في الخارج، في اللعب أو التنزه، أقل عرضة للسمنة بنسبة 30 في المئة، مقارنة بالذين لم يسهم الآباء في تنشئتهم، أو خفضوا مشاركتهم في تربية أولادهم وهم في سن عامين إلى 4 أعوام.

وأظهرت الدراسة أن أي نشاط إضافي يقوم به الأب في رعاية أطفاله، مثل مساعدتهم على ارتداء ملابسهم والاستحمام وغسل أسنانهم والنوم، يرتبط بخفض استعدادهم للسمنة بنسبة 33 في المئة.

وقال فيليب مورغان، الباحث في جامعة نيوكاسل بأستراليا، والذي لم يشارك في الدراسة، "عندما يصطحب الآباء أطفالهم للخارج من أجل اللعب يستفيدون جميعاً من فوائد النشاط البدني". وأضاف: "في الواقع الخروج مفيد، لأن أي نوع من هذا النشاط يحل في الغالب محل سلوكيات غير صحية، مثل الجلوس أمام الشاشات أو تناول أطعمة غير صحية".

(رويترز)



## صراصير مقرمشة على ال Menu

مرة ومياهاً أقل 300 مرة، وتنتج غازات مضرّة للبيئة أقل 60 مرة". وعلى الرغم من أن تناول الحشرات أمر شائع في عدد من الدول مثل الصين وغانا والمكسيك وتايلند، يبدو أن سكان بروكسل غير متأكدين من وضع الصراصير على قائمة طعامهم.

ورفضت إفيشيا ليليكاس إنشاء سيرها في وسط بروكسل عرض تناول وجبة صراصير سريعة وقالت "لا... لا أكل هذا، هذا يبدو بشعاً".

تأمل شركة جديدة في بروكسل في إحداث ثورة بعالم الطهي في بلجيكا من خلال تقديم الصراصير المقرمشة كبدائل بروتيني للحوم.

وقالت شركة "ليتل فود" الصديقة للبيئة إن صراصيرها التي يمكن أكلها مجففة بنكهات مختلفة، مثل الثوم أو الطماطم أو تحويلها إلى دقيق (طحين) صديقة بشكل أكبر للبيئة، مقارنة ببعض المشابهة.

وقال نيكولاس فيين المسؤول عن تربية الصراصير في "ليتل فود": "الحصول على نفس القدر من البروتين الذي يتم الحصول عليه من بقرة، على سبيل المثال، تستهلك الصراصير طعاماً أقل 25

## «الفخر للمثليين» تندد بسياسات ترامب

شارك عشرات الآلاف من الأشخاص أمس الأول في مسيرة الفخر للمثليين "بنيويورك، حاملين أعلام قوس قزح، ومتحدثين الرئيس الأميركي دونالد ترامب على مواقفه المحافظة بهذا الشأن.

وللسنة الثامنة والأربعين على التوالي، سار الآلاف مشياً أو على دراجات نارية أو في شاحنات في الجادة الخامسة، وسط تصفيق شديد من جمع غفير وفرح في مسيرة امتدت على 3 كيلومترات من ناطحات السحاب في ميدتاون إلى منطقة غرينيتش فيلج، حيث انصرت الحركة المؤيدة لحقوق المثليين لتزوم إثر أعمال الشغب في ستونوول سنة 1969.

وفي يونيو 2015، احتفت المسيرة بتشييع زواج المثليين، أما في يونيو 2016، فقد كان الحزن مخيماً على هذه الفعاليات بعد الجزرة التي وقعت في ناد ليبي للمثليين في أورلاندو (ولاية فلوريدا).

وهذه السنة رفع المشاركون لافتات كتب عليها "ريزيست" (قاوموا)، منددين بإدارة ترامب ومشاريعها التشريعية، لاسيما إلغاء قانون الرعاية الصحية المعروف بـ "أوباما كير" والتعرض لحقوق المتحولين جنسياً في ما يعرف بـ "معركة المراحيض" حول استخدام المراحيض وفق الجنس الأصلي.

(أ ف ب)

## وفيات

**جاسم محمد سليمان السهلي**  
65 عاماً، شيع، رجال: الخالدية، ق3، ش30، م8، نساء: السرة، ق4، ش11، م14، ت: 99635040, 55817000

**حشرة حصيني سعيد الراجحي**  
أرملة وليد مطلق الفراح العازمي  
71 عاماً، شيعت، رجال: الواحة، ق2، ش3، م20، نساء: الواحة، ق2، ش3، م22، ت: 55156886, 55944433

**نوير مبارك المشاري المطيري**  
أرملة فهد حمود الشبعان المطيري  
89 عاماً، شيعت، رجال: العدان، ق1، شارع الغوص، مقابل إشارة صباح السالم، م21، نساء: القرين، ق1، ش5، م21، ت: 99869985

**أمانى عيد مناحي عيد الشمري**  
40 عاماً، شيعت، رجال: سعد العبدالله، ق4، ش22، م44، نساء: الدوحة، ق2، ش8، م18، ت: 99410100, 99490999

**خالد سعيد بن خويلد المطيري**  
83 عاماً، شيع، العزاء في المقبرة

**فاطمة حسين الناصر**  
64 عاماً، شيعت، رجال: حسينية آل ياسين، المنصورية، نساء: حسينية أم البنين، القادسية، ق8، ش86، م11، ت: 66771416

**عوائف عبدالمجيد خاطر الماجد**  
62 عاماً، شيعت، رجال: دوانية جمعية الشعب، مقابل بيت الزكاة، نساء: السالمية، ق12، شارع أبوذر الغفاري، ج5، م15، ت: 66100555, 97233070

**فاطمة محمد صالح الشدخي**  
زوجة محمد أحمد الإبراهيم  
56 عاماً، شيعت، رجال: العدان، ق2، ش79، م17، نساء: العدان، ق4، ش39، م39، ت: 66141441, 99200620

**عبدالله مطين تركي الحمد**  
39 عاماً، شيع، رجال: القرين، ق2، ش21، م3، نساء: الزهراء، ق6، ش602، م6، ت: 97561636, 94007250

## عجوز اقتحمت منزلاً بسيارتها

اقتحمت سيدة مسنة بسيارتها غرفة طعام أحد منازل جنوب غرب ألمانيا أمس الأول، وأدى عدم تمكنها من الدوران بطريقة صحيحة في منطقة لينكنهايم-هوسستين، (15 كيلومتراً خارج مدينة كارلسروه)، إلى اصطدامها في جدار وسياج معدني بسرعة عالية، وقالت الشرطة، في بيان، إن سيارة من طراز مرسيدس اخترقت

جانب أحد المنازل، وتوقفت في غرفة الطعام. وأشارت الشرطة إلى أن السيدة، (76 عاماً)، فقدت وعيها على ما يبدو، وخضعت الساقطة ومرافقها (77 عاماً) للعلاج في مكان الحادث الذي تسبب في خسائر بالمنزل تقدر بحوالي 50 ألف يورو (55897 دولاراً)، وأضافت الشرطة أن السكان، لحسن الحظ، لم يكونوا في منزلهم وقت وقوع الحادث. (د ب أ)

## الحاجز المرجاني العظيم بـ 42 مليار دولار

يقدر خبراء في شركة ديلاويت القيمة الاقتصادية للحاجز المرجاني الكبير، الذي يعتبر رمزاً لأستراليا لا يقدر بثمن، بـ 56 مليار دولار أسترالي (42 مليار دولار).

والحاجز مدرج في قائمة اليونسكو للتراث العالمي، ومهدد راهناً بالاحتباس الحراري والتسربات الزراعية والتنمية الاقتصادية.

وقال أجيل رفغ الوعي بالغني الذي يمثله الحاجز المرجاني الممتد على 2300 كيلومتر، كلفت مؤسسة الحاجز المرجاني الكبير شركة "ديلاويت أكسيس

إيكونوميكس" تقدير "القيمة الاقتصادية والاجتماعية لهذا الموقع.

وفي تقرير نشر أمس اعتبرت الشركة أن القيمة السياحية للحاجز الذي ترتبط به 64 ألف فرصة عمل، تصل إلى 29 مليار دولار، أما القيمة "غير المباشرة" للحاجز فتصل إلى 24 ملياراً.

وتظهر الدراسة أن الحاجز المرجاني الكبير يساهم أكثر من أي موقع آخر في صورة أستراليا على الصعيد الدولي، حسبما أوضح ستيف سارجنت مدير مؤسسة الحاجز الكبير.

## إتلاف مخدرات قيمتها مليار دولار



أتلفت بورما وتايلند، اللتان تعدان محطتين رئيسيتين للتجارة بالمخدرات المصنعة في جنوب شرق آسيا، أمس، مخدرات تقدر قيمتها في السوق بنحو 1.12 مليار دولار، في مبادرة تؤكد عزم السلطات القضاء على تجارة قبيد الأفيون.

وقال مسؤول في الشرطة البورمية، خلال عملية الإتلاف التي نفذت في اليوم العالمي لمكافحة المخدرات، "إنها أكبر عملية إتلاف مخدرات في تاريخ بورما".

ولا تزال بورما، التي تحكمها اليوم حكومة مدنية، من أكبر منتجي المخدرات في العالم، وهذه المشكلة موروثة من عهد المجلس العسكري الذي انتشرت خلاله هذه التجارة.

وفي المجموع، أتلقت السلطات البورمية كميات من الأفيون والهيرويين والقنب الهندي والميثامفيتامينات، بلغت قيمتها 385 مليون دولار تقريباً، أما في تايلند فقد قدرت قيمة المخدرات المحروقة بأكثر من 590 مليون دولار.

وتسعى السلطات البورمية والتايلندية إلى إظهار عزمها القضاء على أفة المخدرات، من خلال تنفيذ تدابير قاسية مثل عقوبات سجن

مشددة تفرض حتى على صغار التجار. لكن هؤلاء التجار هم الذين يدفعون الثمن الأكبر لجهود السلطات ويقبعون

في السجن، مما يجعل تايلند سادس بلد في العالم تسجل أعلى نسبة من إشغال السجن. ولطالما كانت المنطقة المعروفة

بالمثلث الذهبي، والمؤلفة من لاوس وتايلند وبورما، المركز الرئيسي لإنتاج الأفيون والهيرويين، قبل أن تحل محلها أفغانستان.

ولا تزال بورما ثاني أكبر منتج للخشخاش في العالم. (أ ف ب)

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:15	العظمى 44
الشروق 04:50	الصغرى 28
الظهر 11:51	أعلى مد 02:44 صباحاً
العصر 03:25	أدنى فلهراً 01:16
المغرب 06:51	أدنى جزر 08:01 صباحاً
العشاء 08:24	08:55 مساءً

## الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540