

داخل العدد
توابل
لانا ديل راي
تصدر ألبوماً جديداً ص 17

الاثنين

24 يوليو 2017م

غرة ذي القعدة 1438هـ

العدد 3481 - السنة الحادية عشرة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

دفعه تركية أوروبية لوساطة الكويت

الأمير يبحث مستجدات الأزمة الخليجية وسبل إنائها مع الرئيس التركي وموغيريني

• منسقة السياسات الخارجية والأمنية الأوروبية: الكويت تتمتع بالمكانة والثقة لتقديم الحل



الأمير خلال المباحثات مع الرئيس التركي في دار سلوى أمس

في دعم جديد للجهود السامية التي يقودها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، عادت التحركات الدبلوماسية الدولية والإقليمية، على خط الأزمة الخليجية، لتحط في الكويت، وذلك بعد أسبوعين حافلين بالتطورات، بدءاً من جولة وزير الخارجية الأمريكي ريكس تيلرسون، وما تلاها من توقيع اتفاق مع الدوحة لمكافحة تمويل الإرهاب يتضمن رقابة أميركية، مروراً بالحديث عن «المبادئ الستة»، ووصولاً إلى كلمة أمير قطر الشيخ تميم بن حمد مساء الخميس الماضي.

في هذا السياق، استقبل سمو الأمير، أمس، كل على حدة، الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، ومسؤولو السياسات الخارجية والأمنية في الاتحاد الأوروبي فديريكا موغيريني، وبحث معهم مستجدات الأزمة، وسبل حلها.

وبحث سموه مع الرئيس التركي، القادم من السعودية في إطار جولة خليجية من المقرر أن ينهيها غداً في الدوحة، جولة محادثات تناولت آخر مستجدات الأزمة الخليجية، بالإضافة إلى تطورات الأوضاع في العالم.

ومن جانبها، بحث موغيريني، بعد لقاءها صاحب السمو، والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، على عقد مباحثات مباشرة، معبرة عن دعمها «للجهود الوساطة» الكويتية في الأزمة.

ودعت المسؤولية الأوروبية في بيان لها «كل الأطراف للدخول في مفاوضات للاتفاق على مبادئ واضحة وخريطة طريق لحل سريع للأزمة»، موضحة أن الاتحاد الأوروبي مستعد لدعم عملية المفاوضات والمساعدة في تطبيق خطة للحل، خصوصاً فيما يتعلق بمكافحة الإرهاب.

وأكدت أن الكويت تتمتع بالمكانة والثقة من كل الأطراف الإقليمية والدولية لإيجاد حل سياسي دبلوماسي لهذه الأزمة. وفي جدة، عقد العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز جلسة مباحثات مع إردوغان في قصر السلام، بحثاً خلالها «الجهود المبذولة لمكافحة الإرهاب ومصادر تمويله».

وقبل مغادرته إلى جدة، جدد الرئيس التركي، أمس، دعم بلاده لجهود الوساطة الكويتية، داعياً الدول الأخرى في المنطقة والأسرة الدولية إلى تقديم «دعم قوي» لجهود «شقيقة»، في إشارة إلى سمو الأمير.

02

برلمانيات
05



الدبلوماسيات... عودة إلى الواجهة بعد مضي 10 سنوات على إزالتها

اقتصاد
13



ارتفاع مؤشرات البورصة والسيولة تتجاوز 21 مليون دينار

مطيات
03



«الصحة»: 33% من الأطفال و46% من الحوامل يعانون نقص اليود

مطيات
09



إصابة 5 إطفائيين وأسيويين بحريق النهم كراجات في شرق

دوليات
27



سورية: خرق لـ «هدنة الغوطة»... و«النصرة» تسيطر على ادلب

رياضة
29



22 لاعباً في تدريب برقان

أبل لـ الجريدة: طرح عقدين جديدين لتنفيذ 4 ضواحي في «جنوب المطلاع»

استكمالاً لعقود البنى التحتية لقسائم المدينة بمشاركة 20 شركة عالمية»

يوسف عبدالله

في تطور إسكاني لافت، كشف وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون الخدمات ياسر أبل عن طرح المؤسسة العامة للرعاية السكنية عقدين جديدين لمشروعها الاستراتيجي بمدينة جنوب المطلاع.

وقال أبل، لـ «الجريدة»، إن المشروع تشارك فيه أكثر من 20 شركة عالمية ضخمة، لإنشاء وإنجاز وصيانة أعمال الطرق وشبكات البنية التحتية لـ97699 قسيمة، ومحطات الكهرباء الفرعية، على الضواحي المتبقية للمشروع من N1 حتى N4، والمزمع توزيعها على المواطنين ضمن خطة توزيعات السنة المالية الجارية.

وأوضح أن طرح العقدين يعد استكمالاً لتنفيذ عقود البنى التحتية لقسائم المدينة، مؤكداً أن «المؤسسة» حريصة على تنفيذ مشاريعها على أكمل وجه، ووفق الجداول الزمنية والتعهدات الإسكانية، 02

الطبيباني يقترح 250 ديناراً مدى الحياة لحفظه القرآن

محيي عامر

قدم النائب د. وليد الطبيباني، أمس، اقتراحاً برغبة يتضمن منح حفظة القرآن الكريم الكويتيين راتباً استثنائياً مقداره 250 ديناراً مدى الحياة، والذي أحيل إلى لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية لدراسته.

وقال الطبيباني، إن هذا الاقتراح يأتي «تسريفاً» لحفظة كتاب الله الذين يعتبرون حملة الوحي الإلهي والحريصين عليه 02

«البلدي» يثبت أسماء «الفرجان» القديمة في الشوارع الداخلية لمنطقة المباركية

منها الصقر والنصف وهلال والمضف والعاقول والحساوية والقناعات

علي حسن

يناقش المجلس البلدي اليوم في جلسته العادية دور الاعتقاد الرابع للفصل التشريعي الـ 11 برئاسة مهلهل الخالد، الاقتراح المقدم من لجنة محافظة العاصمة، بتثبيت أسماء الشوارع الداخلية القديمة (السكيك) في منطقة المباركية والمناطق القريبة منها، وهي فرجان الصقر، والبدر، والخالد، وسعود، والشيوخ، والنصف، وهلال، والمضف، والعاقول، والسبب، والعبدالرزاق، والقناعات، والعجيل، والصوابر، والحساوية، والبحارنة، والبلوش.

ورجحت مصادر في «البلدي» أن تتم الموافقة بالإجماع على إعادة تسمية الشوارع الواقعة في نفس مكان «السكيك» القديمة بنفس التسميات التي كانت عليها من قبل.

وبينما ينتظر أن يتم في الجلسة التصديق على اعتراضات وزير الدولة لشؤون البلدية، محمد الجبري، الخاصة 02

تنتياهو «عالق» في أزمة «بوابات الأقصى»

مقتل فلسطينيين • إطلاق نار وطنين بالسفارة الإسرائيلية في عمان



بدا أمس أن رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو وقع بين شقي رحى في أزمة البوابات الإلكترونية التي وضعتها السلطات الإسرائيلية لتفتيش المصلين عند المسجد الأقصى، بمدينة القدس الشرقية المحتلة.

فمن جهة، يواجه نتنياهو ضغوطاً دولية وإقليمية متزايدة لإزالة هذه البوابات التي وضعت منذ أسبوع، ومن جهة أخرى، يتمسك بإبقائها خلفاؤه في الحكومة من الأحزاب اليهودية المتطرفة.

واكتفى نتنياهو خلال اجتماع حكومي، صباح أمس، بتأكيد أنه يجري سلسلة من التقييمات مع عناصر الأمن بحيط «الأقصى» منذ اندلاع أعمال العنف التي وصلت بالأسوأ منذ أعوام.

ولم يفصح رئيس الوزراء عن توجه محدد تجاه الإزالة، لكنه أشار إلى تلقيه 02

مصر: تصفية 8 من «حسم» بالفيوم... وانطلاق «الشباب 4»

28

إحصل على

لغاية * 1000 د.ك + 600 د.ك
إكسسوارات مجانية عند الشراء بالأقساط



يوكون



سييرا

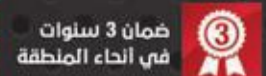
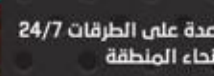
عروض الصيف من جي ام سي

قم بشراء جي ام سي يوكون أو سييرا موديلات 2017
واحصل على إكسسوارات مجانية لغاية 1000 د.ك،
بالإضافة لمبلغ لغاية 600* د.ك.

GMC

يفرض هيئته

* بالتعاون مع:



gmcarabia.com

f /GMCArabia

t /GMCArabia

@GMCArabia

f GMC BEHBEHANI | www.behbehnigmc.com

المعرض الرئيسي (الرياض): 1884411 معرض شرق: 22060671 بيت التمويل الكويتي: 24397747

بِهَبَهَانِي
شركة محمد صالح رضا يوسف بهبهاني د.م.م.

إكشخ بموديلات 2018 في 2017 كيا دائماً قبل الكل !



3.3 - V6 لتر - 270 حصان

كادينزا

إسأل عن عروضنا على موديلات 2017



The Power to Surprise

ساعات العمل في معرضنا

يوميًا: 8:30 صباحاً - 8:30 مساءً

الجمعة: 4:30 عصرًا - 8:30 مساءً

معرض كيا - الري

1805 008

معرض بيت التمويل

الشويخ: 2439 7746



f /KiaMotorsKuwait



مجموعة شركات عبد العزيز العلي المطوع
Abdulaziz Al-Ali Al-Mutawa Group of Companies

@KiaQ8

/KiaMotorsKw

@Q8Kia

العزب لقطاع «التطوير»: واجهوا البيروقراطية

يدرس تعيين ناظم رسمي باسم «العدل» وإطلاق خدمة «الويك إند»



العزب خلال لقاءه قطاع التطوير الإداري

دعا وزير العدل وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة فالح العزب، قطاع التطوير الإداري والإعلام إلى الاضطلاع بادواره المنوطة به عبر دفع أطر تطوير العمل الإداري في قطاعات الوزارة، من خلال آلياته المعتمدة، ومنها مواجهة البيروقراطية والروتين.

وأكد العزب خلال اجتماعه بموظفي قطاع التطوير الإداري والإعلام في مكتبه بمعهد الكويت للدراسات القضائية والقانونية، أنه سيتابع دراسة أوراق العمل وقرارات

الاجتماعات السابقة واللاحقة بالموظفين، وطالب بطرح السدورات التدريبية التخصصية، التي ينظمها قطاع التطوير لموظفي الوزارة مع ضرورة إعطاء أولوية الالتحاق بهذه الدورات للموظفين المتميزين.

ودعا العزب إلى دراسة إمكانية إطلاق «خدمة العدل في الويك إند» داخل بعض المؤسسات والجهات المهياة، مشيراً إلى دراسة فكرة تقديم خدمات الوزارة العدالة في بعض المقار خلال فصل الصيف في الفترة المسائية تجنباً للحرارة

المرتفعة وخفضاً لتلفقات استهلاك الكهرباء والتكييف. **شعار موحّد** وأشاد بإنجاز مراكز خدمة المواطنين خلال عامي 2016 - 2017 لـ 741915 معاملة للمراجعين، لافتاً إلى أنه يدرس تخصيص ناظم رسمي باسم الوزارة وتصميم شعار موحّد لها تأكيداً لهوية الوزارة. ووصف العزب قطاع «التطوير» بالمهم والحيوي والواجبة التي تنقل صورة الوزارة إلى الخارج، معولاً عليه في تقديم الصورة

«زكاة العثمان»: بناء 8 مساجد وحفر 140 بئراً

واستعرض الكندري حصاد شهر رمضان الخيري باللجنة، «حيث وصلتنا تبرعات بناء 8 مساجد في العديد من الدول الخارجية وطلبتنا بحفر 140 بئراً في الدول، التي تفتقر إلى مصادر المياه النظيفة، بينما في داخل الكويت سنقوم بتركيب 28 براداً.

ثم المدير العام للجنة زكاة العثمان الشيخ أحمد الكندري، تعاون أهل الخير مع مشاريع اللجنة داخل الكويت وخارجها خلال شهر رمضان المبارك، منها ولاتم إقمار الصائم وكفالة الأيتام وتوزيع الكسوة والعديبة وزكاة الفطر.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَشَارِكُكُمْ

تقدم أسرة

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية
وخالص المواساة إلى

عائلة العوضي

لوفاة المرحوم بإذن الله تعالى

وائل أحمد محمد العوضي

سائلين الله العليّ القدير أن يتفمّد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسئلكم جُجُونَ

«السلام» تطلق القافلة التاسعة لإغاثة السوريين

أعلن المدير العام لجمعية السلام للأعمال الإنسانية والخيرية د نجيل العون، انطلاق القافلة التاسعة لإغاثة الأشقاء السوريين على الحدود التركية السورية وللدخال السوري. وقال العون، في تصريح صحفي، إن تكلفة القافلة تتجاوز نصف مليون دولار وتمتد بومين وتتضمن زيارة 1000 خيمة لتوزيع الاحتياجات اللازمة، منها البطانيات والأرضيات ولوازم الطبخ، إضافة إلى المواد التموينية المعيشية الضرورية للحياة. وأكد العون أن 3 آلاف أسرة من العشوائيات ستستفيد من توزيعات ومساعدات القافلة التاسعة لسورية حيث سيتم توزيع السلالات الغذائية الوافية لهم والمحتوية على وجبات غذائية وحصص أكل تكفيهم عدة أشهر وتسهل عليهم حياتهم وتفيدهم في قابل الأيام.



جدول أنشطة
مهرجان صيفي ثقافي 12
29-10 يوليو 2017

نشاط يوم الاثنين
2017/7/24

معرض التصوير الفوتوغرافي
الساعة: 7م - قاعة الفنون - ضاحية عبدالله السالم

نشاط يوم الثلاثاء
2017/7/25

عرض مسرحية «كهبوشة» لفرقة المسرح الشعبي
الساعة: 8م - مسرح الدسمة

نشاط يوم الأربعاء
2017/7/26

ورشة «مهارات سينمائية - فن المونتاج» يقدمها
أ. مشعل العوام (تستمر لمدة يومين)
الساعة: 5 - 8م - مركز عبدالعزيز حسين الثقافي - مشرف

نشاط يوم الخميس
2017/7/27

ورشة رسم الأنمي الرقمي Digital Art Illustration Workshop
الساعة: 5 - 9م - القاعة الرئيسية - مكتبة الكويت الوطني

عرض فيلم عتيق للمخرج / أحمد الخلف بالتعاون
مع Light Bug Media
الساعة: 7م - سينما ليل غاليري - السالمية

إعلان إرسال بعثة طيران تجاري

مواكبة لخطتها التشغيلية المستقبلية، قررت شركة طيران الجزيرة (ش.م.ك.ع) إرسال دفعة من مواطني دولة الكويت لدراسة علوم الطيران التجاري في الخارج على نفقتهم الخاصة وتحت إشرافها، بشرط توافر المتطلبات التالية في المتقدمين:

1- أن يكون كويتي الجنسية.

2- حاصلاً على إحدى المؤهلات العلمية التالية خلال السنتين الماضيتين:

أ - شهادة جامعية أو دبلوم، بأحد التخصصات العلمية بمعدل لا يقل عن جيد جداً.

ب - شهادة إتمام دراسة الثانوية العامة، نظام القطر (القسم العلمي بنسبة لا تقل عن 75%).

ج - شهادة إتمام دراسة الثانوية العامة، نظام المقررات (شعبة علوم أو رياضيات بمعدل تراكمي لا يقل عن 75% نقطة).

د - ستتم معاملة الطلبة الحاصلين على الثانوية الإنجليزية معاملة الحاصلين على الثانوية العامة.

مع الأخذ بعين الاعتبار بأن خريجي الثانوية الإنجليزية والثانوية الأميركية سيتم تصنيفهم ضمن المسار العلمي فقط إذا كانوا مجتازين لستة مقررات، أربعة أساسية هي الرياضيات والكيمياء والفيزياء والأحياء، شرط اجتياز هذه المواد بتقدير لا يقل عن "C" فأكثر وبسبة لا تقل عن 75%

علماً بأنه لن يتم قبول التقديم "D"، واجتياز جميع اختبارات الشركة بنجاح (التحريرية، الشفهية، اللياقة الصحية (الفحص الطبي) + اختبار القدرات) والمقابلة الشخصية.

3- ألا يزيد عمر المتقدم عن 25 سنة، بالنسبة لحملة الشهادة الجامعية والدبلوم.

4- ألا يزيد عمر المتقدم عن 21 سنة بالنسبة لحملة شهادة إتمام دراسة الثانوية العامة.

5- ألا يكون المتقدم قد انقطع عن الدراسة لفترة تزيد عن السنتين لجميع الفئات.

المستندات المطلوبة

• عدد 2 صورة عن المؤهل الدراسي مصدقة من جميع الجهات الحكومية المعنية

• عدد 2 صورة من البطاقة المدنية

• عدد 5 صور شخصية حديثة للمتقدم

6- مطاري الدراسة

على الطالب المتقدم للبعثة على نفقته الخاصة وتحت إشراف الشركة، توقيع عقد لدفع تكاليف الدراسة حسب شروط العقد، بعد اجتيازه بنجاح كافة اختبارات القبول.

علماً بأن الطالب المتقدم، سيتكفل بقيمة اختبار القدرات والفحص الطبي الذي سوف تجريه الشركة بالتنسيق مع الجهة المختصة.

ويمكن للراغبين تقديم طلباتهم بمقر شركة طيران الجزيرة،

حيث سيبدأ التسجيل اعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان

ولمدة 9 أيام.

ولمزيد من المعلومات يمكنكم التواصل معنا عبر:

24333304 - داخلي 215
info@jazeeraairways.com



إصابة 5 إطفائيين وأسيويين بحريق التهم كراجات في شرق

6 مراكز إطفاء شاركت في الإخماد وانهيار سقف أحد المحال عرقل عمل المكافحة



المركز متفقد الحريق

الحادث للتحقيق في أسباب اندلاع النيران، وكذلك ضبط إدارة الوقاية لرصد المخالفات الموجودة بالموقع.

إطفائي يكافح الحريق

اصيب 5 إطفائيين ووافدين أسيويين بحالات اختناق وإجهاد حراري، من جراء حريق كبير اندلع صباح أمس في 6 كراجات بمنطقة شرق الصناعية، كما أسفر الحادث عن خسائر مادية لحقت بالمحال التي وصلت إليها النيران.

وفي التفاصيل التي رواها مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير، أن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغا صباح أمس يفيد باندلاع حريق في محل للإطارات بـ «صناعية شرق»، وفور تلقي البلاغ تم تحريك مراكز إطفاء الهلالي والمدنية والسالمية وصحان والإسناد والفحيحيل إلى موقع البلاغ، بإشراف المدير العام للإدارة العامة للإطفاء، الفريق خالد المكارم، ومساعد

محمد الشهران

استمراراً لمسلسل حرائق فصل الصيف، تعاملت فرق الإطفاء صباح أمس مع حريق كبير اندلع في 6 كراجات بمنطقة شرق الصناعية، وأسفر الحادث عن إصابة 5 إطفائيين ووافدين أسيويين بحالات اختناق وإجهاد حراري.

بحالات اختناق وإجهاد حراري، وتم علاجهم في موقع الحادث من قبل فني الطوارئ الطبية. وأكد أن ضباط وحدة تحقيق الحوادث حضروا في موقع

«مباحث الإقامة» تضبط مكتبين وهميين للعمالة المنزلية

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني أن الإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة (إدارة البحث والتحري) تمكنت من ضبط مكتبين وهميين للعمالة المنزلية بعد قيامهم بالنصب والاحتيال على المواطنين والمقيمين عن طريق إيواء المتغيبين وتشغيلهم بشكل مخالف للقانون.

وفي التفاصيل، فقد وردت معلومة إلى الإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة تفيد بقيام أشخاص بالنصب والاحتيال على المواطنين والمقيمين، من خلال إدارة مكاتب وهمية للعمالة المنزلية، حيث يوهم المتهمون الزبائن بأنهم يعملون في مكتب مرخص للعمالة المنزلية، وهي في الحقيقة مكاتب وهمية. وأوضحت الإدارة أنه بعد التأكد من

غرق آسيوي في المهبولة

استفردت الأجهزة الأمنية في محافظة الأحمدية، مساء أمس الأول، إثر تلقي غرفة العمليات المركزية بلاغاً يفيد بوجود جثة طافية بالقرب من شاطئ المهبولة. وقال مصدر أمني إنه فور تلقي البلاغ توجه رجال أمن محافظة الأحمدية إلى الموقع، حيث شاهدوا الجثة، فتم إبلاغ رجال خفر السواحل ورجال مركز إطفاء الشعبة البحري، لافتاً إلى أن رجال الإطفاء وخفر السواحل انتشلوا جثة الغريق، إذ تبين أنها تعود إلى وأفد نبياي الجنسية يبلغ من العمر 25 عاماً. وأضاف المصدر أن رجال الأمن أحالوا جثة الغريق إلى إدارة الطب الشرعي، وتم تسجيل قضية بالواقعة وإبلاغ وكيل النائب العام.

تلك المعلومات تم تشكيل فريق أمني من إدارة البحث والتحري لجمع كل المعلومات والتحريات، وتم اتخاذ الإجراء القانوني اللازم وعمل كمين محكم لضبط تلك المكاتب، حيث تم ضبط 7 عاملات من الجنسية الأثيوبية في أحدها، إلى جانب ضبط 9 أشخاص من جنسية أسيوية في المكتب الآخر.

وأشارت الإدارة إلى أنه لدى التدقيق على بيانات المتهمين تبين أن جميعهم مخالفون لقانون الإقامة ومسجل بحقهم بلاغات تغيب ومطلوبون على ذمة قضايا أخرى، وأنهم يعملون بنظام اليومية وغير تابعين لمكتب مرخص بشكل قانوني، وتمت إحالتهم إلى الجهة المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة بحقهم.

خدمة الدولي وياك الصوتية صارت مرئية



الدولي
AL-DAWLI



لأول مرة في الكويت والشرق الأوسط، خدمة الدولي وياك مميزة القوائم المرئية حيث يمكنك من إجراء العمليات المصرفية الهاتفية بشكل مبتكر وأمن. ما عليك سوى الاتصال بالرقم 1866866 وإتباع الإرشادات لتفعيل الخدمة والاستمتاع بالخدمة الصوتية أو التحدث مباشرة مع موظف الخدمة الهاتفية.

ثقة ويسر



www.kib.com.kw | 1866 866

alDawliBank

بنك الكويت الدولي

KUWAIT INTERNATIONAL BANK

بنك يعمل بفتح أحساب الشريعة الإسلامية

تعطل مصعد يقتل آسيوية

لقت وفاة آسيوية مصعها، مساء أمس الأول، إثر تعطل مصعد بناية في منطقة السالمية.

وقال مصدر أمني إن وافداً باكستانياً يعمل حارساً لإحدى العنايات أبلغ غرفة عمليات وزارة الداخلية عن وجود فتاة متوفاة نتيجة تعطل مصعد البناية، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ توجه رجال الأمن ورجال الإطفاء إلى الموقع.

ولفت المصدر إلى أن رجال الإطفاء فتحوا باب المصعد وشاهدوا جثة المتوفاة محشورة داخل أغراض حملتها داخل المصعد. وأضاف أن الإطفائيين تمكنوا من انتشال الجثة وتسليمها إلى رجال الأدلة الجنائية، الذين أحالوها بدورهم إلى إدارة الطب الشرعي.

نحر وافد عربي في الجليب

نقل وافد عربي إلى مستشفى الفروانية في حالة حرجة، إثر تعرضه للنحر، وقطع شرايين اليد من قبل أشخاص مجهولين في منطقة جليب الشيوخ.

وقال مصدر أمني للجريدة، إن غرفة عمليات وزارة الداخلية تلقت مساء أمس الأول بلاغاً يفيد بوجود جريمة قتل في منطقة جليب الشيوخ، وفور تلقي البلاغ توجه رجال أمن الفروانية إلى الموقع.

توقيف مقيمين بـ 30 ألف حبة ترامادول



تمكن رجال الأمن الجنائي من ضبط مقيمين عربيين بحوزتهما 30 ألف حبة مخدرة نوع ترامادول.

وأشار بيان للإدارة العامة للعلاقات العامة والإعلام الأمني أن قطاع الأمن الجنائي تلقى معلومات تفيد بحيازة وافدين عربيين كمية كبيرة من المواد المخدرة، وأنهما يعملان في ترويج المواد المخدرة، فتم ضبطهما، وبتفتيشهما عثر معهما على كيس صغير الحجم من مادة الشبو وميزان حساس ومبالغ نقدية.

وأضافت الإدارة أنه بالتحقيق مع المتهمين اعترفا بأنهما يحوزان كمية كبيرة من الحبوب المخدرة، وأنهما يخفيانها في منزل أحدهما، فتمت إحالتهم والمضبوطات إلى جهة الاختصاص.

وأكدت أن رجال الأمن سوف يظلون دوماً العين اليقظة الساهرة للحفاظ على أمن الوطن، وأنهم سيقفون بالمرصاد لأي محاولات تعكر صفو الأمن.

عرض من الفخامة والرفاهية لا مثيل له



أول مرة إمتلك سيارة Audi A8L 60 TFSI بسعر 28,500 د.ك. وإستفيد من:
 < 5 سنوات أو 75,000 كم صيانة
 < 5 سنوات أو 75,000 كم خدمة تشمل السفايف و الدسكات
 < 5 سنوات كفالة غير محددة المسافة
 < 5 سنوات خدمة المساعدة على الطريق

أودي الكويت
 9:00 ص إلى 2:00 م
 4:30 م إلى 8:30 م (السيات إلى الخميس)
 www.audi-kuwait.com
 تليفون: 1811118

«الحرس» يبحث مع وفد بريطاني التعاون في التدريب والأمن

عقد وكيل الحرس الوطني بالتكليف اللواء الركن فالح شجاع اجتماعاً مع وفد من الجيش البريطاني، يضم العميد جباري ديكسن أمر اللواء 51، والملحق العسكري البريطاني العقيد فتلي ماركين، وأمر كتيبة 3 سكوتس من اللواء 51 روبرت هيدويك، وريتشي فيسي مساعد الملحق العسكري. وتناول الاجتماع أفاق التعاون بين الجانبين، لاسيما في مجال التدريب والأمن، حيث أوضح اللواء الركن شجاع أهمية مثل هذه الزيارات في توطيد

وتطوير العلاقات الثنائية وتبادل الخبرات في شتى المجالات. من جانبهم، أكد أعضاء الوفد أهمية الزيارة في التعرف على الحرس الوطني عن قرب، وتبادل الخبرات لتحقيق الاستفادة لكلا الجانبين.

القطان لـ الجريدة: إعلان مقبولي «دورات التطبيقي» سبتمبر المقبل



صورة أرشيفية لتسجيل الطلبة في صالة القبول بـ «التطبيقي»



حمود القطان

المتقدمين من خلال فرز الأسماء وتوزيعها على المعاهد، مبيناً أن المقابلات لاتزال مستمرة لجميع الطلبة المتقدمين بغية فرز الأسماء ممن تنطبق عليهم

الإجراءات الخاصة بعملية الفرز، متمنياً التوفيق والسداد لجميع المتقدمين في حياتهم الدراسية المقبلة.

المتقدمين مرت بسلسلة ويسر، وكانت الية العمل منظمة، لافتاً إلى أن الفترة المقبلة تتطلب تضامراً الجهود لإنهاء كل

شروط القبول في هذه الدورات، متمنياً التوفيق للجميع في مسيرتهم التعليمية. وذكر أن عملية استقبال

عدد المتقدمين تجاوز 2300 طالب وطالبة بمختلف التخصصات

إطفاء للبنين، ودورة رقيب مفتش وقاية للبنات، مشيراً إلى أن تخصصات شهادة الصف التاسع وما دونه هي دورة وكيل عريف مكافحة مشغل الليات إطفاء ودورة سجلات طبية ودورة طباعة وتسجيل بيانات وتوجد دورات للبنات، وهي تنفيذ خدمات بلدية ودورة سجلات طبية ومساعد مفتش جمارك وطباعة وتسجيل بيانات.

وأوضح أن جميع العاملين في قطاع التدريب والمعاهد يعملون بسجد واجتهاد لانتهاج عملية القبول للطلبة

باب التقديم بتاريخ 10 يوليو الجاري. وقال د. القطان لـ «الجريدة» إن أعداد الطلبة المتقدمين بلغ 1591 طالباً وطالبة من حملة شهادات دون الثانوية من بينهم 1308 طلاب و280 طالبة، بينما بلغ عدد الطلبة المتقدمين من الشهادات الثانوية 503 في دبلوم ضابط مهندس الإطفاء و236 في دبلوم عامل حفر آبار. وأضاف أن الدورات لحملة الثانوية العامة هي دورة عامل حفر آبار بترولية للكوييتيين من الدنين فقط ومدتها سنة واحدة ودورة ضابط دبلوم هندسة

انتهت ادارة القبول وتسجيل والمدرسين في قطاع التدريب بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب من عملية استقبال الطلبة المتقدمين في دورات ومعاهد الهيئة. وفاق عدد المتقدمين الـ 2300 طالب وطالبة في مختلف التخصصات. في السياق، كشف مدير إدارة القبول وتسجيل المدرسين في «التطبيقي» د. حمود القطان أن إعلان أسماء الطلبة المقبولين في الدورات الخاصة بمعاهد الهيئة سيتم في سبتمبر المقبل من خلال الموقع الرسمي للهيئة والصحف الرسمية، بعد إغلاق

حمد العبدلي

قال مدير إدارة القبول وتسجيل

المدرسين في «التطبيقي»

د. حمود القطان، إن أسماء

الطلبة المقبولين في الدورات

الخاصة بمعاهد الهيئة ستعلن

في سبتمبر المقبل.

سلة أخبار

«اتحاد التطبيقي» ينظم حملة «لييك يا أقصى»

أعلن الاتحاد العام لطلبة ومدرسي الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تنظيم حملة تحت عنوان «لييك يا أقصى» تضامناً مع الشعب الفلسطيني ونصرة للمسجد الأقصى بعد حصاره، والانتهاكات التي قامت بها قوات الاحتلال الصهيوني ومنع المسلمين من الصلاة بداخله.

واستنكر الاتحاد في بيان صحافي أمس، تدنيس المسجد الأقصى من الجيش الصهيوني بينما يقف العرب والمسلمون موقف المتفرج، كما استنكر موقف الجامعة العربية، التي أضحت وجودها والعدم سواء وهي ترى محاولات الصهاينة الهيمنة على المسجد ومحاولات هدمه تمهيداً لبناء الهيكل المزعوم.

وأوضح الاتحاد أن قضية المسجد الأقصى وقضية فلسطين بشكل عام

حملة فتح شعب دراسية لمقررات «العلوم»

أعلنت جمعية طلبة كلية العلوم في جامعة الكويت تنظيم حملة فتح شعب مقررات الكلية، مشيرة إلى أنه عند تسجيل الطلبة في الحملة، فإن الجمعية ستقوم بعمل إحصائية بالمقررات المطلوبة، ومن ثم المطالبة بفتحها بناء على ذلك. وأوضحت الجمعية أن التسجيل بالتواصل عبر حساب الجمعية في «تويتر»، وتسجيل جميع البيانات المطلوبة وإكمال الإجراءات، وبعد الانتهاء سيتم التواصل مع المسؤولين لعمل اللازم حولها، متمنياً التوفيق لجميع الطلبة في تسجيل جميع المقررات المطلوبة.

«قبول السهينة» تدشن خاصية الاطلاع على الجدول الدراسي

دشنت عمادة القبول والتسجيل في هيئة التطبيقي خاصية الاطلاع على الجدول الدراسي بالكامل عن طريق الخدمات الإلكترونية عبر موقع الهيئة، لجميع الطلبة

اختبار تكميلي لخريجي «التجارية» في مصر

أعلن المكتب الثقافي في سفارة الكويت بمصر مواعيد أداء الاختبار التكميلي للطلبة الحاصلين على دبلوم تجاري من هيئة التطبيقي بتقدير جيد، ومن لم يرض عليه أكثر من عامين دراسيين، وقدم الأوراق عبر الموقع الإلكتروني لإدارة العامة للوافدين ويرغب في الالتحاق بإحدى كليات التجارة. وأشار إلى أنه على الراغب في أداء الاختبار التكميلي في كلية التجارة، مراجعة المكتب الثقافي في 1 سبتمبر المقبل، ومعه صورة المؤهل.

وأوضح المكتب في تصريح صحافي، أن موعد اختبار الرياضة في 10 سبتمبر، ودراسات تجارية باللغة الإنكليزية في 11 سبتمبر المقبل، وإدارة أعمال في 12 سبتمبر، والمحاسبة في 13 سبتمبر المقبل.

ولفت المكتب إلى أن الاختبار يعقد مرة واحد فقط، وفي حال نجاح الطالب يمكن قبوله في إحدى كليات التجارة بالفرقة الثانية، وعند الرسوب لا يتم ترشيحه، متمنياً التوفيق لجميع الطلبة المتقدمين.

مشاركة الأبحاث في مؤتمر «البيئية»

أكد عضو هيئة التدريس في قسم التربية البدنية د. يوسف بوعباس، أنه سيتم عرض مجموعة كبيرة من الأبحاث المهمة التي تخص الواقع الرياضي في المؤتمر الدولي الثاني لقسم التربية البدنية، الذي سيقام في أكتوبر المقبل.

ودعا بوعباس في تصريح صحافي، أمس، الطلبة

موديلات 2018 وصلت



توسان

D318

• محسّنات لاستشعار ضغط الإطارات
• عجلات معدنية مقاس 17"
• قارة نهارية
• محسّنات خلفية
• بلوتوث

109

د.ك



غراندي سانتافي

G486

• نظام مراقبة محيطي
• نظام باب خلفي ذكي
• شاشة ملاحة مقاس 8"
• عجلات ألمنيوم مقاس 19"
• إزارة أمامية وخلفية LED

149

د.ك



سانتافي

DAEV

• إزارة نهارية
• 7 مقاعد
• نظام اختيار نمط القيادة
• عجلات معدنية مقاس 17"
• محسّنات لاستشعار ضغط الإطارات

119

د.ك

• تأمين ضد الغير مجاناً • تسجيل المرور مجاناً
• كفالة 4 سنوات دون تحديد المسافة
أو كفالة 5 سنوات / 100,000 كم (أيهما قبل)

نفدت موديلات 2017

HYUNDAI

شركة شمال الخليج التجارية
NORTHERN GULF TRADING CO.

EXPERIENCE
HYUNDAI

1 808 444

http://billboard.hyundai.com | www.hyundai.com/kw

HyundaiKuwait @HyundaiKuwait

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
6.799	408.4	932.3

الدينار الكويتي 1 KD		
£	€	\$
2.542	2.832	3.303

اقتصاد

12

VIVA ترباح 19.5 مليون دينار في النصف الأول

- عبدالرحمن: تعكس فعالية استراتيجية الشركة بتحقيق نتائج مميزة رغم حدة المنافسة
- البدران: قاعدة عملاء الشركة وصلت إلى نحو 2.2 مليون



سلمان البدران



محمود عبدالرحمن

لدورها الريادي وأدائها المتميز في مجال الاتصالات، عبر تقديم حلول وابتكارات تكنولوجية تخدم كل شرائح السوق المحلي الكويتي بحسب تقييم مجلة إنترناشيونال فايننس.

وأشار إلى أن الشركة حصلت أيضاً على المركز الأول في جائزة التميز في الحوكمة، ضمن فعاليات مؤتمر الحوكمة الثاني في دول مجلس التعاون الخليجي، تقديراً لالتزام VIVA بنواحي وأنظمة حوكمة الشركات الصادرة عن هيئة أسواق المال، وتطبيقها التعليمات الرقابية التي تهدف إلى تحسين بيئة العمل والشفافية وحماية المساهمين، إضافة إلى جائزة التميز في خدمة العملاء VIP في قطاع الاتصالات بالكويت.

وإضافة إلى جائزة التميز في خدمة العملاء VIP في قطاع الاتصالات بالكويت، كما حصلت VIVA على شهادة نظام إدارة الجودة الأيزو 27001:2013، ISO/IEC في إدارة أمن المعلومات، لمطابقتها مع المعايير العالمية للإزامية للمنظمة الدولية للمعايير (ISO) واللجنة الكهروتقنية الدولية (IEC)، فضلاً عن إطلاق أول شبكة لربط المكالمات الصوتية بتقنية الجيل الرابع (VoLTE) في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا مع شبكة اتصالات محلية.

وأردف: "كما كانت VIVA أول شركة اتصالات في الكويت تجري تجارب فنية ناجحة على

شركة حصلت على المركز الأول في جائزة التميز في الحوكمة، ضمن فعاليات مؤتمر الحوكمة عبدالرحمن

VIVA تمكنت بفعل سياستها المالية من خفض نسبة التمويل إلى حقوق الملكية لتصل إلى 0.27x في نهاية يونيو 2017 مقارنة بـ 0.55x في نهاية يونيو 2016

البدران

رائدة يساهم دائماً في توفير حلول اتصالات ذكية لإرضاء طموحات عملائنا وتلبية احتياجاتهم".

وإضافة إلى ذلك، تمكنت VIVA من تحقيق صافي أرباح بلغ 19.5 مليون دك (ربحية السهم 39 فلساً) خلال الأشهر الستة الأولى من عام 2017، مقارنة بصافي أرباح وصل إلى 19.4 مليوناً (ربحية السهم 39 فلساً) في الفترة نفسها من العام الماضي.

ولفت إلى أن هذه النتائج التي حققتها VIVA خلال هذه الفترة تعكس فعالية استراتيجية الشركة بتحقيق نتائج مميزة رغم ازدياد حدة المنافسة، كما استطاعت VIVA تحقيق عوائد إيجابية لمساهميها كنتيجة للالتزام بالارتقاء بجودة خدمة العملاء وتحسين الكفاءة التشغيلية.

مركز ريادي

من جانبه، قال الرئيس التنفيذي لشركة VIVA سلمان البدران: "لقد جاءت نتائج الأشهر الستة الأولى من عام 2017 تنفيذاً للأهداف وتطلعات VIVA المستمرة في تحقيق نمو في ربحيتها وتثبيت مركزها الريادي في سوق الاتصالات".

وأضاف البدران: "كما حصدت عدة جوائز أبرزها جائزة أفضل شركة اتصالات في الكويت 2016، تقديراً

أعلنت شركة الاتصالات الكويتية VIVA نتائجها المالية لفترة الأشهر الستة المنتهية في 30 يونيو 2017، حيث حققت نمواً في صافي الأرباح لتصل إلى 19.5 مليون دينار، بنسبة نمو 1 في المئة مقارنة بالفترة نفسها من عام 2016. وبلغت إيرادات الشركة 133 مليون دينار خلال الفترة نفسها من عام 2017، بفضل تنوع باقاتها وعروضها لتتناسب مع حاجات عملائها وتلبي مطالبهم بكل فئاتهم وشرائحهم، داخل الكويت وخلال تجوالهم، فضلاً عن إطلاق حملات تسويقية جديدة عبر التركيز والتواصل المباشر مع العملاء.

نمو الربحية

وصرح رئيس مجلس إدارة شركة VIVA د. محمود عبدالرحمن: "في ظل استمرار المنافسة التي يشهدها قطاع الاتصالات الكويتي، استطاعت VIVA تحقيق نمو في الربحية، ومستويات جيدة من الإيرادات، وتعزيز الكفاءة التشغيلية لخلق قيمة وعوائد أفضل لمساهميها".

وأضاف عبدالرحمن أن VIVA حققت هذه النتائج بفضل خطة العمل التي تم اعتمادها لتكون من أكثر شركات الاتصالات تطوراً في الكويت والمنطقة، كما أن دورنا المحوري والإيجابي كشركة اتصالات

قال البدران إن VIVA حافظت على تحقيق مستويات جيدة من الإيرادات، ونمو في ربحيتها التي تمثل قدرة وكفاءة الشركة المالية والتشغيلية، وسجلت إيرادات بقيمة 133 مليون دينار خلال الأشهر الستة الأولى من العام الحالي.

مقارنة بـ 0.55x في نهاية يونيو 2016. وذكر: "سنواصل جهودنا في تطبيق استراتيجيتنا لتعزيز تنافسيتنا وتحقيق المزيد من النمو والنجاح في سوق الاتصالات الكويتي، عبر طرح مجموعة مبتكرة من الخدمات والمنتجات والعروض التي تتماشى مع التطور ومتطلبات العملاء".

لتصل إلى حوالي 19.5 مليون دينار، بينما بلغت الأرباح التشغيلية 20.8 مليوناً خلال الفترة ووصلت قاعدة العملاء لدى VIVA إلى نحو 2.2 مليون عميل في نهاية يونيو 2017.

وبين أن النتائج المالية للشركة خلال الفترة المنتهية في 30 يونيو 2017 عكست قدرتها على المنافسة، إضافة إلى تعزيز مكانتها كخاني أكبر شركة اتصالات من حيث حصتها السوقية من حجم الإيرادات في قطاع الاتصالات الكويتي.

وأستدرك: "كما تمكنت VIVA بفعل سياستها المالية من خفض نسبة التمويل إلى حقوق الملكية لتصل إلى 0.27x في نهاية يونيو 2017

شبكة الجيل الخامس 5G ضمن التقنيات الأحدث في سلسلة أجيال الاتصالات، ما سيمكن العملاء من تبادل المعلومات والتواصل بسرعة عالية.

مستويات جيدة

وأضاف البدران: "لقد حافظت VIVA على تحقيق مستويات جيدة من الإيرادات، ونمو في ربحيتها التي تمثل قدرة وكفاءة الشركة المالية والتشغيلية، وسجلت إيرادات بقيمة 133 مليون دينار خلال الأشهر الستة الأولى من العام الحالي".

وقال: "أثمرت هذه النتائج نمو صافي أرباح الشركة خلال هذه الفترة بنسبة 1 في المئة،



إجمالي الإيرادات
133
مليون دينار كويتي

يسرّ مجلس إدارة شركة الاتصالات الكويتية (VIVA) أن تعلن لمساهميها أن الشركة قد حققت صافي أرباح بلغت 19.5 مليون دينار كويتي للنصف الأول من السنة المالية 2017.

المشتركون

2.2
مليون مشترك

ربحية السهم

39
فلس كويتي

صافي الأرباح

19.5
مليون دينار كويتي

الأرباح التشغيلية

20.8
مليون دينار كويتي

ثقافات 18



حوار مع الفنان المصري عصام معروف حول معرضه الأخير «تصوير» الذي يسعى من خلاله إلى اكتمال جملته التشكيلية.

سيما 20



مزاج 19 درشة مع الممثل المصري أحمد كمال يتحدث فيها عن دوره المميز في مسلسل «واحة الغروب» ومشاريعه المقبلة.

24



مسك وعنبر 24 تعرض الفنانة هيا الشيبيني في مهرجان الكوميديا الدولي بمنطقة أدها في السعودية مسرحية «سوبر كيو».

لانا ديل راي تصدر ألبوماً جديداً

بعد خمس سنوات على اليوم «بورن تو داي»، الذي لقي نجاحاً كبيراً، أصدرت لانا ديل راي، الجمعة، ألبومها الجديد (لاست فور لايف).
وتحمل هذه المجموعة الموسيقية الجديدة بصمة واضحة للمغنية الشابة (32 عاماً)، وهي تزخر بأنغام كئيبة فيها حنين للعصر الذهبي في هوليوود.
وهذا هو الألبوم الخامس لدليل راي بعد «بورن تو داي» (2012) و«براداي» (2012) و«الترافاينس» و«هانيمون» (2015).
ويشارك ديل في الأغنية الرئيسية التي سمي الألبوم باسمها، نجم «أر إن بي» الصاعد ذا ويكند، فضلاً عن ستيفي نيكس في «بيوتيفول بيبول، بيوتيفول بروبلمز» وشون لينغون في «تومور تو نيفر كايم» والألبوم مطعم أيضاً بأنغام الهيب هوب مع مغني الراب اسباب روكي.
وتوجه المغنية، التي لا تعد من الفنانين الملتزمين بقضايا اجتماعية، تحية للنساء الأميركيكات في عهد ترامب اللواتي نزلن إلى الشارع بالآلاف، للتضامن بانتخاب الملياردير، من خلال أغنياتها «غاد بليس أميركا - أند أول بيوتيفول ويمن إن إت» (ليبارك الله أميركا - وكل النساء الجميلات فيها).
وهي تعرب عن أملها بمستقبل أفضل في أغنية «وين ذي وورلد وإن إت وور وي»

كبت دانسينغ» (عندما كان العالم في حرب كذا نرقص).
وصرحت إليزابيث وولريدج غرانث، التي اعتادت لانا ديل راي اسما فنيا لها في مقابلة أجرتها معها أخيراً النسخة البريطانية من مجلة «إيل»، «كان من الغريب إعداد اليوم خلال الأشهر الـ 18 الأخيرة دون التعليق» على الوضع الراهن. وأكدت أن «الخاتمة ستكون جيدة إذا تحلينا بالأمل».
ويصفون لانا ديل بأيقونة الجمال الجديدة، كونها تتمتع بجمال طبيعي، بل يقول النقاد الموسيقيون عنها إنها تجمع بين مادونا وليدي غاغا وريهانا على السواء. تشرف على أعمالها الفنية بشكل مكثف، بدءاً من الإنتاج وكلمات الأغنيات والألحان، وصولاً إلى التصوير.
والمعروف أن ديل تمتلك صوتاً عذبا وقلماً رشيقيًا، فأغنياتها تتحدث عن العلاقات الصعبة بين الشباب والشابات، ومسألة الإحباط التي يعانيها النساء، وكذلك عن الحاجة الماسة للمرأة إلى أن تكون تحت جناح زوج يحتويها بعاطفته الحياشنة.
وقالت إن «أسرتي لم تكن على علاقة بالموسيقى بشكل مباشر، فوالدي ووالدي كانا يبدنانان في المنزل على سبيل التسلية والترفيه عن النفس. أما أنا، فلم أكن أنوي أن أصبح مغنية محترفة منذ فترة المراهقة،

لكنتي كنت أحب الغناء بشكل عام، وعندما بلغت الـ 17، شعرت بانني بحاجة إلى شيء آخر، لذا ذهبت لأعيش في نيويورك. والواقع أن حياتي فيها أشعرتني بأنه ينبغي علي أن أكون مغنية، فبفضل الأشخاص الذين عاشتهم هناك، وتشجيعهم لي أصبحت أكتب الأغاني وأغنيها».
وأضافت ثمة أشياء كثيرة ترتبط بمرحلة الشباب الأولى، والواقع أن كثيراً من الناس المحيطين بي توفوا، لانحرافهم الشخصي أو سيرهم على غير هدى، لذا قررت أن أوقف كل التصرفات الخاطئة التي يعتادها الشباب، وعزمت على أن أصبح نظيفة، لأن كل من فقدتهم لم يلجأوا إلى هذا الخيار، لذا ذهبت إلى حفهم بأقدامهم، واعتقد أن الغناء هو طريقة لاتذكرهم وأحيي ذكركم.
وأكدت أن الموسيقى لم تساعدها، لكنها جعلت حياتها أكثر قبولاً ولطفاً، «والحقيقة أنني بنيت نفسي بمفردتي، وليس من خلال الفنانين أو الأسطوانات المفضلة لدي، فمثلاً اكتشفت بوب ديلان (المغني والملحن والشاعر المعروف)، وأمينيوم (الممثل ومالك شركة شبيدي للإنتاج ومغني الراب) ونيرفانا في وقت متأخر، واعتقد أن كل هذه الأشياء كانت بالنسبة لي مؤثرات غير مباشرة، وعندما أريد أن أكتب، فإنني أفكر في أشياء مرئية وصور أحملها في ذاكرتي أو في حاسوب الشخصي».

فيلنوف يقدم الجزء الثاني من «بليد رانر»



ظل المخرج الكندي دينيس فيلنوف يرفض عروضاً كثيرة لإخراج أجزاء ثانية من أفلام بميزانيات كبيرة، حتى حصل على عرض لتقديم جزء ثان من فيلم الخيال العلمي (بليد رانر)، الذي أخرجه ريدي سكوت عام 1982.
وقال فيلنوف، مخرج فيلم «أرايفال»، الذي كان مرشحاً لجائزة أوسكار أحسن فيلم هذا العام: «قبلت إخراج بليد رانر لأنه هادف.
إن صدى الفيلم الأول في حياتي والحب الذي أكنه له يجعلان الإقدام على هذه المجازفة مجدداً».
وتعرض دور السينما الفيلم الجديد (بليد رانر 2049) اعتباراً من 6 أكتوبر.
(رويترز)

سيلينا غوميز تحتفل بعيد ميلادها الـ 25



احتفلت المغنية الأميركية سيلينا غوميز بعيد ميلادها الـ 25، بحضور أصدقائها المقربين في مطبخ منزلها الخاص، وسط الكثير من البالونات الملونة بالأبيض والأزرق.
وظهرت السعادة والفرح على وجه سيلينا، وارتدت سروالاً طويلاً لونه أبيض، وبلوزة بأكمام طويلة بنفس اللون، ووضعت الماكياج الهادئ والبسيط، وتركت شعرها منسدلاً على كتفيها وظهرها.
ومن المعروف أن سيلينا كان أفرج منذ أيام عن أغنيها الجديدة «Fetish»، وشاركت فيها نجم الراب الشهير غوتشي ماني، وأكدت أن حبيبها ذا ويكند أعجب بالأغنية كثيراً.
(د ب أ)

سينها: لا يهمني العمل في هوليوود



قالت الممثلة الهندية سوناكشي سينها إنها لا يهمنها العمل في هوليوود، وإن ما يهمنها القصة الجيدة.
ونقلت تقارير إعلامية عن سوناكشي القول لدى سؤالها ما إذا كانت تريد المشاركة بأفلام إقليمية أو في هوليوود: «كل ما أبحث عنه، الأدوار الجيدة والقصص الجيدة، لا يهم إذا كان الدور في أفلام هندية أو إقليمية أو مشاريع أجنبية».
وأضافت: «لغة الفيلم أو القطاع الذي ساعلم به لم تكن أبداً حاجزاً بالنسبة لي عند اختيار أدوارتي».
يشار إلى أن سوناكشي انتهت أخيراً من تصوير فيلم «اتفاق» مع الممثل سيدهارت مالهورترا.
(د ب أ)

الآلاف يحضرون حفل إبراهيم معلوف في بعلبك رغم التحديات الأمنية



أطفالاً لبنانيين وسوريين لاجئين، مرددين الحان مقطوعته «ريد أند بلاك لايت».
وحضرت الحفلة بدعوة من معلوف مغنية الجاز الأميركية ميلودي غاردو، وغنى معلوف معها لأغنية للفنانة الراحلة الداليدا، ثم رافقها عزفاً على البوق حين أدت أغنيتهما «بايبي أيام ايه فول».
وخص معلوف بعلبك بمقطوعة قدمها قبل عامين في مدينة الشمس ضمن عرض «الك يا بعلبك» تحية للقلعة وهياكلها، واختتم حفلته بمقطوعة «بيروت» على أنغام الدلعونا، بمشاركة فرقة ربكة من بعلبك.
وحقق معلوف شهرة عالمية في السنوات الأخيرة، وحصل على تكريمات عدة، أبرزها العام الماضي جائزة «سيزار» أفضل موسيقى أصلية لفيلم، وكشف أنه يعمل راهناً على مشاريع سينمائية عدة، لكن هوليوود بعيدة عن اهتمامه.
ولد إبراهيم معلوف في بيروت عام 1980، أي خلال الحرب الأهلية التي عصفت بلبنان بين عامي 1975 و1990، وانتقل مع عائلته طفلاً إلى باريس، حيث يقم منذ ذلك الحين.
وبدا أولى خطواته الموسيقية بين سن الثامنة والتاسعة، متأثراً بوالده عازف الترومبيت (البوق) نسيم معلوف، الذي اخترع أول بوق باربع دوسات يمكنه أن يعزف ربع الصوت الذي تتميز به مقامات الموسيقى الشرقية.
(أ ف ب)

أطفالاً لبنانيين وسوريين لاجئين، مرددين الحان مقطوعته «ريد أند بلاك لايت».

وحضرت الحفلة بدعوة من معلوف مغنية الجاز الأميركية ميلودي غاردو، وغنى معلوف معها لأغنية للفنانة الراحلة الداليدا، ثم رافقها عزفاً على البوق حين أدت أغنيتهما «بايبي أيام ايه فول».

وخص معلوف بعلبك بمقطوعة قدمها قبل عامين في مدينة الشمس ضمن عرض «الك يا بعلبك» تحية للقلعة وهياكلها، واختتم حفلته بمقطوعة «بيروت» على أنغام الدلعونا، بمشاركة فرقة ربكة من بعلبك.

وحقق معلوف شهرة عالمية في السنوات الأخيرة، وحصل على تكريمات عدة، أبرزها العام الماضي جائزة «سيزار» أفضل موسيقى أصلية لفيلم، وكشف أنه يعمل راهناً على مشاريع سينمائية عدة، لكن هوليوود بعيدة عن اهتمامه.

ولد إبراهيم معلوف في بيروت عام 1980، أي خلال الحرب الأهلية التي عصفت بلبنان بين عامي 1975 و1990، وانتقل مع عائلته طفلاً إلى باريس، حيث يقم منذ ذلك الحين.

وبدا أولى خطواته الموسيقية بين سن الثامنة والتاسعة، متأثراً بوالده عازف الترومبيت (البوق) نسيم معلوف، الذي اخترع أول بوق باربع دوسات يمكنه أن يعزف ربع الصوت الذي تتميز به مقامات الموسيقى الشرقية.

كذلك، لم تخل حفلة معلوف في بعلبك من المفاجآت، منها مشاركة عازف الكمان المغفور والوزير أحمد مرتضى، وهو من بعلبك، في عزف موسيقى أغنية «أنا بانتظارك» لأم كلثوم، مرافقاً معلوف الذي عزفها على البيانو وغناها.

بعد ذلك عزف معلوف مع طلاب وأساتذة من معاهد موسيقية في بيروت وبعلبك مقطوعة «ترو ستوري» من ألبومه «أيلوجن».

كذلك، أطل كورس جمعية السنبل، الذي يضم

التشكيلي عصام معروف» التشكيل لا يعترف بالحدود والغرب يحترم الجديّة في الفن



عصام معروف

وتكرار جمالي وبصري غير منسوخ. وهو ما تجلّى في تجاربه الفنية الأخيرة داخل مصر وخارجها. «الجريدة» التقته على هامش معرضه الأخير «تصوير»، وكان هذا الحوار.

يسعى الفنان التشكيلي المصري عصام معروف إلى البحث والتجريب ليقدم جملة تشكيلية جديدة تختلف من معرض إلى آخر. من ثم، جاء معرضه الأخير «تصوير» في غاليري «ضي» عصارة تجربة فنية بدأها قبل ثلاثة عقود. تتميز بورتريهاته بأسلوب فني خاص،

القاهرة - سماح عبد السلام

يتضمّن معرضك الأخير «تصوير» أعمالاً متنوعة في الرؤية والتصوير. أخبرنا عنها.

يحمل المعرض خبرة ثلاثة عقود ونصف العقد. تخرجت عام 1981 في كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان، وأرى أن الفنان يحتاج إلى عمر آخر في فهم الأمور ويعرفها، ولن يصل بالطبع إلى المطلق. عرضت قرابة 60 لوحة أقف خلفها بمنتهى الجدية، وجاء معرض «تصوير» كوني مصوراً في الأساس أجسد حكاياتي على اللوحة، والمتلقي يقرأها كما يترأى له كل حسب رؤيته.

متتالية الوجه

لماذا أطلقت عنوان «متتالية الوجه» على بعض أعمالك فيما تركت معارضك السابقة من دون عنوان؟

اعتدت فعلاً إلا أعطي أعمالاً اسمياً أو حتى المعرض نفسه، ولكن شرفنتي الناقد التشكيلي فاطمة علي بكتابة كلمة عن هذا المعرض وبعد قراءتها شاهدت أعمالاً فبدت أنحوّل من الصورة إلى الكلمة، ولأحظت استخداماً جملة «متتالية الوجه» فقررت اختيارها عنواناً للمعرض.

ولكن هل تنحاز إلى أشكال فنية لتقدّمها من خلال أعمالك؟

أنحاز حالياً إلى الوجه، ولكن يشغلني التصوير أكثر. قدّمت الوجه قبل ثلاثة أعوام بالوان وتقنية مختلفة، ما يؤكد أن الفحص يمكن في المعالجة التصويرية إلى جانب الحالة الحسية التي تختلف بتطور التجربة، حتى إن كان الموضوع واحداً في معرض عدة.

تلحظ تفاوتاً وتنوعاً كبيراً في الأحجام بمعرضك الأخيرين. ما دلالة ذلك؟

افضّل اللوحات الكبيرة والمتوسطة، الحجم الكبير بمنزلة رحلة حتى من

معرضي «تصوير» سعى إلى اكتمال جملي التشكيلية

سافرت بعدما اكتمل تشكيلي البصري والنفسي والعقلاني



فوزية شويش السالم
fawziyalsalem@hotmail.com

السنعوسي
وتاريخ
تلفزيون
الكويت (2)

أحببت أن أشير إلى بعض معلومات الكتاب المهمة والطريقة قبل ذكر المهمات والإنجازات التي قام بها محمد السنعوسي خلال فترة توليه إدارة تلفزيون الكويت، الكتاب يعج بمعلومات في غاية الأهمية اخترت بعضها منها، وفق مساحة المقال. 1- كان هناك بث تلفزيوني تجاري ملك للسيد مراد بهبهاني، واسمه إذاعة وتلفزيون «شربين»، سبق أن بث تلفزيون دولة الكويت، وذلك عندما حصل على وكالة مؤسسة «راديو كوربينس أوف أميركا»، واستورد أجهزة بث تلفزيوني إلى البلاد مع كل مستلزماته، وبدأ البث في سنة 1957 من خلال محطة متواضعة لم تتعد قوتها 10 كيلوواط، لم تكن تخدم سوى الكويت العاصمة، هذا التلفزيون اشترته الدولة بعد ذلك ليكون نواة تلفزيون الكويت.

2- أفلام التلفزيون بعد أن تُعرض في السهرة يعاد إرسالها إلى الشيخ جابر الأحمد في اليوم التالي لمشاهدها، لأنه كان يخوفها بمشاهدة الأفلام العربية والأجنبية، لكن التزامه بالنوم مبكراً كان يحول دون مشاهدتها، وكان يشغلها بنفسه من خلال جهاز 16 ملم، وضع في قاعة كبيرة خصصها لممارسة رياضة المشي، وحتى يتمكن من ممارسة الهوايتين معاً (المشي، ومشاهدة الأفلام) عمد إلى تثبيت مرآة كبيرة على الحائط المقابل لشاشة البروجكتور، فكان يتابع الفيلم أثناء سيره تجاه الشاشة، أو حينما يكون بالاتجاه المعاكس، وقد خبرناه ماهرًا بإصلاح الفيلم إذا ما انقطع أثناء ذلك، بينما بلغت انتباهنا راحة الطبيب ودهن العود التي تفوح من العلة الحافظة له.

3- ذهب السنعوسي إلى الشيخ صباح الأحمد ليساله عن «الخطوط الحمراء» لسياسة الرقابة التلفزيونية فقال سموه: «أي خطوط، أنت أنجنت؟! كان ذلك كافيًا حتى أدرك أن ما بلغني كان من مزادات المتفصّلين، وعقبت على ذلك بقولي «خلاص يا طول العمر أنا فهمت»، فما كان من معاليه إلا أن عظم المسؤولية أمامي بقوله: «أنا أفق بك، ولك الصالحيات في حدود القانون ومصلحة الكويت».

4- قامت صداقة بين محمد السنعوسي وعبدالحليم حافظ من مرافقته لأستاد زكي طليمات خلال تصوير فيلم «يوم من عمري»، وهذا مقتطف من كتابه: «من هنا تعرّفت إلى حليم في علاقة اتصلت وامتدت سنوات طويلة، عاصرت خلالها حبه وولعه بسعاد حسني، وشفت لي صداقتي كليهما في أن أصلح بينهما حينما يشتعل غضب المحبين، وفي بعض زيارته لكويت أقام معي في بيت الشامية، وفي واحدة من هذه الزيارات أخرجت له أغنية «السمار» سنة 1963 وصورت على شاطئ الخليج، ولم أُن في العنديل خلال تصويرها أي نوع من الانفعال والشجر نتيجة تكرار المشاهد في طقس الكويت القاسي، بل كان مطيعاً للغاية ومحبا لفنّه ومقدراً تماماً لتفريق العمل».

5- من دورة تدريبية في بريطانيا شارك السنعوسي ضمن فرق عمل المحطة، وفي الأستديو التقى فرقة موسيقية كانت تقدم فقرات برنامج للأطفال، وهذا مقتطف من أقواله: «خضعنا للتدريب من خلاله، تعرّفت إلى أعضائها، ونشأت بيننا علاقة صودة، حتى أنني كنت أساعدهم في حمل الآلات الموسيقية من سيارة «فان فلكس واجن» في داخل الأستديو، هذه الفرقة أصبحت فيما بعد واحدة من أشهر فرق الموسيقى والغناء في العالم، وهي فرقة البيتلز».

6- في 1964 نشأ تعاون بين تلفزيون الكويت والتلفزيونات العربية، وتم إيفاد الإعلامي اللامع حمدي قنديل إلى تلفزيون الكويت مدة أسبوع، وعندما حان وقت نشرة الأخبار رفض قراءتها، وهذا مقتطف من الكتاب: «كنت اصطحب حمدي ليقدم نشرة الأخبار الوحيدة آنذاك، دُفعت إليه بالنشرة ليقراها قبل الخروج للهواء، وما إن التهمت عيناها حتى انفضّ وأعلن أنه لن يظهر على الشاشة، بعدما وجد أن النشرة تضم خبراً ظن أنه لا يتفق وسياسة بلاده، حاولت إقناعه بأن الخبر ليس به أي شيء من الاستفزاز، وأن دوره قراءة النشرة وهو ليس مسؤولاً عن فحواها، والتزامه يحتم عليه أن يقوم بذلك بكل تجرّد». وفي آخر لحظة، تمت الاستعانة بأحدكم قبل موعد البث بدقيقة، وبقيت علاقة الصداقة قائمة بينه وبين كل أصدقائه الكويتيين، حتى إن رجل الأعمال جواد بوخمسين أولاد، خلال غزو الكويت، على كل أمواله بموجب وكالات رسمية حين أخرج عائلته وانضم إلى المقاومة الكويتية، وبعد التحرير سلم الأمانة لصاحبها بعد أن أداها بمنتهى الأمانة والإخلاص.

من خلال الإنترنت انتقى إحدى لوحاتي، وأنا هنا لا امتدح فني ولكني سعيد بهذا الحدث، فنحن نعتنق الموسيقى الكلاسيكية أيضاً كان مؤلفها أو مكان إبداعها، كذلك تحب لوحات بول سيزان وبिकासو وفان غوغ.

ولكن هل تعتقد أن إقامتك في الغرب هيأت لك المناخ المناسب لتبدع تجربتك الفنية وتطورها؟

ليس شرطاً أساسياً، لأنني في النهاية أعيش داخلي، بمعنى أنني من الممكن أن أرسم في مصر تجربة عاطفية حدثت لي في روما، والعكس صحيح، يعيش الفنان مع نفسه داخل نفسه، وقد تعلمت المبادئ الأولية لتصوير الأمور الموجودة في مصر والتي لا أعقد أنها متاحة في أي مكان في الخارج. منذ العام الدراسي الأول يتّمكّن الفنان من الرسم بالالوان، ولكن في مصر يكون الرسم باللونين الأبيض والأسود. وجودي خارج مصر في البداية كان انبهاراً بما رأيته خلال سفري من فن في الشارع واختلاطه بالحياة اليومية، وهو ما دفعني إلى استكمال دراستي في إيطاليا، ولكني سعيد سواء بوجودي في مصر أو أوروبا وأستطيع أن أرسم بشكل جيد في أي مكان، واستعدت من الخارج ولكني سافرت بعدما اكتمل تشكيلي البصري والنفسي والعقلاني، فلم يحدث انبهار سطحي وأنا استفيد جداً باني أستطيع أن أكون في هذه الحالة الحركية ما بين مصر وأوروبا، أشعر بأنها تجعلني محتفظاً بالحالة العاطفية التي أحتاج إليها خلال العمل.

تقيم في الخارج، فماذا عن حضور المشهد التشكيلي العربي هناك؟ هل ترى له حضوراً مؤثراً؟

من خلال تجربتي الشخصية، أعتقد أن الناس في الخارج لا ينظرون إليّ كعصام معروف الفنان المصري أو العربي، لأنهم يحكمون على الفنان من منطلق حالة الجدية، والقيمة الفنية واحترام المنتج الفني، وإلا ما كنت لأستطيع العمل خارج مصر والأخيرة عموماً بلد فن منذ الأزل، والعالم كله يعرف هذا الأمر ويحترمه.

الزمن الجميل

تحرص على إطلاق معرض بشكل شبه سنوي في مصر رغم إقامتك في الخارج وعروضك الخارجية؟

تعلمت الفن في مصر صحيح أنني استكملت الدراسة في إيطاليا، وفي هولندا، ودرست تاريخ الفن وأجريت بحثاً عن سيزان، ولكن الأهم أنني نشأت في عصر جميل ارتبط بحفلة أم كلثوم الشهيرة وعبد الحليم حافظ. كذلك لفتني الفن الفرعوني والإسلامي والقبلي، مثل هذا المناخ شجعتني على الفن. لذلك كله، لا

احترام الفن

ينظر الفنان عصام معروف إلى عملية الإبداع على أنها تحتاج إلى رؤية ودراسة، ولكن لا بد من أن يكون خلفها الجزء الإنساني. يقول: «يحتاج الإنسان إلى التعبير عن نفسه سواء بالكلمة أو الخط أو الموسيقى، ثم بعد ذلك يحدث نوع من المتابعة، حاولت أن أدرس تاريخ الفن، فتعلمت

احترام الفن وعشقت اللونين الأبيض والأسود. وفي النهاية، وجدت أنني أحتاج إلى الرسم. أريد أن أجلس مع نفسي، ولدي استعداد للقاء عشر ساعات بمفردتي مع الوان. وتبقى المصادقة والجدية والاستماع أموراً أساسية في الإبداع».

اختار الكاتب الإسباني خوسيه ماريّا ميرينو إحدى لوحاته غلافاً لروايته، ما تعليقك؟

يؤكد هذا الأمر أن العالم من خلال الفن يتخطى الحدود والحسنيات والمشاكل، وأن الإبداع ملك الإنسانية، رغم أن هذا الكاتب كان بإمكانه اختيار إحدى لوحات بابلو بيكاسو أو خوان ميرو وغيرهما كثير من الفنانين العالميين، فإنه



من أعمال عصام معروف

«الباندا» لراهيم حسّاوي

تشریح نفسي دقيق في قالب روائي

صدرت عن دار «هاشيت أنطون» نوفل «رواية للكاتب السوري راهيم حسّاوي، بعنوان «الباندا» تقع في 169 صفحة، هي رحلة في عالم علم النفس وتتناول قصة أب يموت متحرراً، وابن يقفني هاجس والده بعد مماته.

بيروت- الجريدة.

دقيق ولطاح في قالب روائي مثير وشيق. «الباندا» هي الرواية الثانية لراهيم حسّاوي من مواليد 1980، بعد «الشاهدات» تصرّفاتهم غير مرتقبة وسلوكهم متحرز من القوالب كافة. نصّ راهيم حسّاوي يحفر حفراً في النفس البشرية ليقدم شخصيات ملونة هستيرية وغاية في الواقعية. تشریح نفسي

ثمرة حبّ جنيتها من عشيقها اللبناني الذي شكت حبه له لسيدة الشائنة العربية، في رسائل وقعت في أيدي أفراد من الجيش السوري حين دخلوا لبنان ووصلت في النهاية إلى الوالد ومنه إلى ولده. الولد الذي لا يلغ القميص الأبيض، سيقلب المعادلة ويتخلى عن هوسه الموروث بعدما كادت خطته تصل إلى

جذابة بطلة على مستوى جمعيات حقوق الإنسان. كذبة يجترعها الجميع، ليثبت الولد صوابية أفكار والده المتروكة على ورق، والتي أزقتها طوال حياته. إلى جانب الابن والوالد ثمة عمّة تجمع زجاجات ومعلبات فارغة، وأخت تربطها علاقة سادية مع سكرتيرتها في عيادتها لطب الإنسان، وامرأة تحضن في فرنسا

«جائزة نوبل للسلام لا تصل إلى من يستحقها. يصادها المشهورون والأفقون والمزيّفون. أبطالها منافقون، بينما البطل الحقيقي هو الإنسان العادي. أي إنسان، لأننا جميعاً نجترح معجزات ويطولت صغيرة كل يوم، وغيرها من أفكار سطرها الوالد... ليثبت ذلك، يخلق الابن من امرأة ظالمة



راهيم حسّاوي

إصدار

«الهوية والمواطنة: البدائل المتلبسة والحادثة المتعترّة»



صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب «الهوية والمواطنة، البدائل المتلبسة والحادثة المتعترّة» للدكتور عبد الحسين شعبان.

يناقش الكتاب الإشكاليات الفكرية والسياسية والاجتماعية المتعلقة بالهوية والمواطنة، ويبحث في أسباب ونتائج تعثر الحداثة في الوطن العربي، من خلال البحث في المفاهيم والتدقيق في الشعارات والأهداف والوقوف عند الغايات والوسائل، ومقاربتها من زاوية حقوقية في إطار تطور الفقه الدستوري، متوقفاً عند بعض التجارب المحلية العربية وبعض التجارب العالمية.

يتضمّن الكتاب عشرة فصول إلى جانب الخلاصة التلخيصية والمقدمة والخاتمة، هي: «في الهوية، وفي المواطنة، والهوية والمواطنة والمنفى، والعروبة، الهوية، المواطنة، الدولة، والهوية والحضارة، والثقافة والمواطنة والهوية في الوطن العربي، والهوية والمواطنة والعدالة، والهوية والمعرفة، ومقالات وآراء في معنى الهوية، ومقالات وآراء في معنى المواطنة».



راهيم حسّاوي

الفنان المصري أحمد كمال: الإشارات تفرحني

ولكني ما زلت أتعلم... وكاملة أبو ذكري وراء نجاح «واحة الغروب»

يعشق التمثيل، لذا يُقدّم الأدوار كافة بغض النظر عن مساحتها، حتى إن لم تتجاوز بض دقائق، إنه الفنان أحمد كمال الذي حقق بدوره في مسلسل «واحة الغروب» النجاح وأحدث

ما أسباب حماسك لتقديم دور الشيخ يحيى في مسلسل «واحة الغروب»؟

الكاتب بهاء طاهر، صاحب الرواية، أحد الكتاب المفضلين لدي، وقرأت أعماله كافة، ورواية «الغروب» إحدى أكثر الروايات التي جذبتني، وكنت أمثل شخصياتها أثناء مطالعتها وقرأتها أكثر من مرة.

علمت أن المخرجة كاملة أبو ذكري كانت اختارتني لتجسيد الشخصية منذ عام 2006، وعليه سعدت عندما أرسلت إلي السيناريو، ولم أتردّد لحظة في الموافقة، خصوصاً أن الدور رائع ومحوري، ومع شركة إنتاج مغامرة تحرص على تقديم كل جديد ومختلف وتوفّر الإمكانيات كافة ليخرج العمل بصورة جديدة.

هل توقعت هذا النجاح كله لدورك؟

كنت أعلم أن «واحة الغروب» عمل مهم وتوقعت له النجاح، على وجود إطار من أصوات تحديداً على مستوى فئات معينة كالمتقنين، لكن المفاجأة كانت رد الفعل من جمهور آخر كبير لم يخطر على بالي أن يتحمس لمشاهدته أصلاً. كذلك ردود الفعل والإشارات حول دوري كانت مبهمة، وفعلاً سعدت بها، لكني أقول إنني ما زلت أتعلم.

انتقد البعض السيناريو لما يتخمن من مط وتطويل، ما رأيك؟

تتعلق إحدى مشاكل العمل بفريق الكتابة، الخطة وتوقيت

الطقس المتقلب بين البرد والحر الشديدين، والرياح والعواصف، وكوكسيل، من الفصول، وارتداء ملابس الشتاء في الحر، والعكس صحيح. كذلك كانت المشاهد الجماعية صعبة للغاية، مثلاً عالمياً، لدى «المجاميع» خبرة ووعي بالتصوير، لكن في مصر لدينا مشكلة في ذلك، فقد نعبد التصوير لأن أحدهم يضحك، أو رن هاتفه، أو نظر إلى الكاميرا، أو غير ذلك.

القاهرة - محمد قجري

قرأت أعمال الكاتب بهاء طاهر كافة ومن بينها «واحة الغروب»

كنت أعلم أن «واحة الغروب» عمل مهم وتوقعت له النجاح، على وجود إطار من أصوات تحديداً على مستوى فئات معينة كالمتقنين، لكن المفاجأة كانت رد الفعل من جمهور آخر كبير لم يخطر على بالي أن يتحمس لمشاهدته أصلاً. كذلك ردود الفعل والإشارات حول دوري كانت مبهمة، وفعلاً سعدت بها، لكني أقول إنني ما زلت أتعلم.



أخبار النجوم

أنطوني توما في Walk Away



أحمد كمال

أطلق مُغنيّ البوب والمؤلف اللبناني الفرنسي أنطوني توما أغنيته المصورة Walk Away بالتعاون مع شركة Universal Music MENA.

صوّرت الأغنية على مدى يومين في ضواحي بيروت وأشهر الشوارع الشعبية في طرابلس، تحت إدارة المخرجة إنغريد بواب.

وجاءت الفكرة لتحكي رؤية توما، وإصراره على الحفاظ على هويته، ومخاطبة جمهوره بصورة لبنانية رغم غنائه بلغة مختلفة عن لغته الأم. وعن أجواء التصوير قال: «شكل تنفيذ الفكرة تحدياً كبيراً بالنسبة إلى فريق العمل، خصوصاً أنّ المشاهد صوّرت على طريقة تلفزيون الواقع من دون سابق تحضير، ومع أشخاص صوف مرورهم في أماكن التصوير فتجاوبوا بعفوية أضفت كثيراً من المرح والإيجابية على مضمون الكليب».

وتابع: «تفاعل الناس أثر بي كثيراً، بعدما دخلت أثناء التصوير إلى منازلهم وأماكن عملهم، فغمروني بكثير من الحب. وأؤكد أن هذا الحب سيظهر في كل مشهد من الكليب».

وعن مضمون الكليب ذكر أنطوني: «أردت حمل صورة لبنان بواقعية إلى أي مكان ستنتشر فيه هذه الأغنية. وحرصت على الابتعاد عن المظاهر البراقة وعن أي تسطيع أو تعليق بحصر الناس طبقة معينة، فابتعدت عن السيارات الفخمة والنساء المغريات، لأنقل صورة أكثر واقعية وبساطة وإيجابية للبنان».

يُشار أنّ نجم «سخر أكاديمي» في نسخته الأولى محمد عطية، وهو صديق مقرب إلى أنطوني، جاء خصيصاً من مصر للمشاركة في الكليب وسجّل إطالة عفوته في أحد مشاهد.

الأغنية من كلمات أنطوني توما وألحانه، وتوزيع سليمان دميان وطارق مجداني، وإخراج إنغريد بواب.

يوري مرقدى يغني «متعة»



انتهى الفنان اللبناني يوري مرقدى من تسجيل أغنيته الجديدة «متعة»، من كلمات عزيز الشافعي وألحانه، وتوزيع يوري مرقدى، وفي الفيديو كليب الخاص بالأغنية، يظهر مرقدى بشكل مختلف من دون نظارته الداكنة، ويغني باللهجة المصرية وليس الفصحى التي اعتاد الغناء بها، ومن الكلمات «دلع أدلع، فسحة أقسحك، متعة أمتعك...».

يُذكر أن يوري مرقدى سجل أيضاً أغنية لمسلسل جديد، من إخراج سليم الترك.

إيفان ناجي يُطلق «بلي مشيت»



أطلق الفنان إيفان ناجي البرومو الدعائي لأغنية «بلي مشيت»، وتجمعه مع الفنان فهد نوري بدويثو غنائي، بيصر النور قريباً. الأغنية من كلمات فراس الحبيب، وألحان علي صابر، وتوزيع ماسترينغ عثمان عبود. وكتب إيفان عبر صفحاته الخاصة على مواقع التواصل الاجتماعي: «انتظروني بدويثو غنائي يجمعني مع أخوي وصديقي الفنان فهد، وإن شاء الله سيكون مفاجأة مدوية لكل عشاق الأغنية العراقية». يُذكر أن إيفان ناجي، كان أطلق في مارس الماضي فيديو كليب «حيل تعبت»، من إخراج مصطفى العيد، والأغنية من كلمات قصي عيسى، وألحان علي صابر، وتوزيع محب الراوي، وإنتاج شركة «نجوم الدان البيضاء».

إلى الكمال ولا تتنازل عنه، لذا أسعد بالعمل معها.

شركات وورش

أشرت إلى أنك لا تتعامل إلا مع شركات إنتاجية محددة، لماذا، وما هي المعايير التي تبحث عنها؟

يهمني النص الجيد، والمخرج، ومدير التصوير، وممثل الفئتين والفنانين. باختصار، إصرار الشركة على توفير عناصر العمل الجيدة، وتوفيرها ما يلزم من ماديات، وأن يكون لديها نظام عمل وتحترم الممثل، وتوفّر له وسائل الراحة من دون أن يطلب، وهو ما ينطبق على جمال العدل، فهو منتج منقّح وواع، ويناقش تفاصيل العمل كافة مع الفريق، وله وجهة نظر فنية مميزة، ويحرص على اختيار مديري إنتاج مميزين.

ما علاقتك بورش التمثيل، وهل تستمر في تدريب الممثلين الجدد؟

أنا متوقف رهنأ عن الورش لأنني أشعر بأن تدريب الممثل أصبح روتينياً. بالنسبة إلي تدريب الممثل نوع من الإبداع وليس عملية متكررة، وخلالها نبثّر أموراً جديدة في هذا المجال.

لماذا تكثفي بعمل واحد سنوياً؟

لكل فنان ظروفه. ربما يحتاج أحد الممثلين إلى المشاركة في أعمال عدة ويكون قادراً على ذلك لكن من وجهة نظري، أتمنى الاكتفاء

عباقرة في التمثيل

حول دراما رمضان الفائت يقول أحمد كمال: «لست من المتابعين الجيدين للأعمال، لكن الملاحظ من رمضان الفائت أن ثمة حالة مبهرة في الأداء التمثيلي، حتى أن لدينا عباقرة في التمثيل، كمحمد علي، وصفاة الطوخى، وسيد رجب، وصبري فواز، ونبيل

ضحي والصابط

من جانبها، تحدثت منة جلال عن شخصية «ضحى» المرححة الكوميديّة التي تؤدّيها، وهي ترتبط برجل يكرها في السن، لكن العلاقة لا تسير على ما يرام، وتعتبر



مايا نصري ونضال الشافعي

جلال، رجل أعمال مشهور متزوج بالمحامية المعروفة شاهندا التي تؤدي دورها مايا نصري. يدخل السجن، وتُخطف ابنته، ثم يخرج ليستعيدها ويتنقّم من خاطفيها.

وأوضح الشافعي أن المسلسل يدور في إطار تشويقي مثير، وأنه أحد أهم الأعمال التي قدّماها في الفترة الأخيرة. بدورها، رأت مايا نصري أن شاهندا نقطة تحوّل كبيرة في مشوارها الفني،

المخرج محمد حمدي

راهن المخرج محمد حمدي على تحقيق المسلسل النجاح فور عرضه كما حدث مع «شطرنج»، مرجعاً السبب إلى الكتابة المتميزة لحسام موسى، وجمع الكوميديا مع الإثارة والتشويق، بالإضافة إلى وجود النجم حسين فهمي، أول المتعاقدين على العمل، وما يتمتع به من حضور وخفة ظن، فضلاً عن مشاركة النجم نضال الشافعي الذي حقق معه نجاحاً جيداً في «شطرنج»، ولا ننسى مايا نصري وأحمد حلالة وعزت أبو عوف.

«السر»... حسين فهمي ونضال الشافعي ومايا نصري وخفايا «الصدوق الأسود»

في إحدى فيلات مدينة السادس من أكتوبر بمصر، يواصل فريق عمل «السر» التصوير. يتنكّل المسلسل التجربة الثانية التي تجمع بين المخرج محمد حمدي

القاهرة - جمال عبد القادر

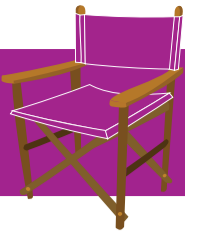
يجمع «السر» بين النجوم، ونضال الشافعي، ومايا نصري، والراقصة دينا، وأحمد حلالة، وأشرف عبد الغفور، والفن عمر، ومنة جلال، ومحمد سليمان، وأحمد كرارة، وعدد كبير من الفنانين. تدور الأحداث في إطار تشويقي مثير في 60 حلقة، وتنتقل إلى السر الذي يحتفظ به كل إنسان داخله، وتبعات خروجه إلى النور، ومعرفة الأعداء قبل الأصدقاء، إذ يتحوّل كل إنسان إلى النقيض تماماً، وتقلب حياته رأساً على عقب.

الأبطال

أعرب الفنان الكبير حسين فهمي عن إعجابه بالعمل، موضحاً أن النص المميز أحد أسباب موافقته عليه. كذلك



أبطال المسلسل



المنتج المصري وإيكو منصور «تصبح على خير» حالة خاصة وتامر حسني الأول توزيعاً خارج مصر

حقق وليد منصور النجاح من خلال أول عمليْن سينمائيين أنتجهما خلال فترة وجيزة، آخرهما «تصبح على خير» من بطولة النجم تامر حسني ودرة ونور اللبنانية، عن هذه التجربة التقينا، وكان الحوار التالي:

القاهرة - أمين خيرالله



فجريوم جديد

«الأصليين»!

مجدي الطيب
magditayeb58@gmail.com

باستثناء بعض أفلام يوسف شاهين، لا يمكن القول إن الأفلام المصرية مُجهدَة أثناء «الفرجة» أو تحتاج إلى بقظة كي لا تفوتك شاردة ولا واردة فيها، كما يحدث مع غالبية الأفلام الأجنبية. بل يمكن القول إنها أفلام سهلة إلى درجة السطحية، وأحادية إلى حد البلاء، وهو الأمر الذي اختلف كثيراً مع عرض «الأصليين»، الذي كان بمثابة الحجر الذي بقي في الماء الراكد، الذي يمكن تسميته «التلقي البليد».

من يشاهد «الأصليين» ينبغي أن تتوافر لديه مقومات عدة، على رأسها العقل النابه، والذهن المتقد، والعاطفة الدقيقة، وقبل هذا كله القدرة على تفكيك العمل، واستخلاص رسائله، فهو واحد من الأفلام التي تُجبرك على التركيز، ولا تحرك من المتعة، وإن تطلب منك الإمام بالرواية الشهيرة «1984»، التي كتبها جورج أورويل (1903 - 1950)، فالفارق ليس كبيراً بين الموظف «وينستون سميت»، الذي تراقبه الشرطة ويراقبه جيرانه قبل أن يصبح هو نفسه رقيباً على صديقه، وبين «سمير عليوة»، (ماجد الكدواني) موظف البنك الذي فوجئ بقرار طرده، ولم يُقاوم طويلاً محاولة تجنيده من «رشدي أباطة» (خالد الصاوي)، بل إن «الأصليين»، الذين يرون أنفسهم «روح الوطن.. وحراسه»، ليسوا سوى النسخة المصرية المتفحمة من «الأخ الكبير»، الذي يمثل الحزب الحاكم، في رواية جورج أورويل، الذي يُحصى على المواطنين أنفسهم، ويمارس القمع والتزوير والتعذيب، باسم الدفاع عن الوطن والطبقة العاملة.

هذه الرؤية «الأورولبية»، إن جاز التعبير، تركت آثارها في فيلم «الأصليين»، الذي كتبه أحمد مراد وأخرجه مروان حامد، فالحديث لا ينقطع عن «تدجين» المواطن، والرغبة العامة في إدخاله إلى «الحظيرة»، وتحويل المجتمع إلى مجموعة من «المخبرين» كل يراقب الآخر، بحجة أن الله نفسه كان يراقب الشيطان، الذي وصف بأنه «أول خليفة نائمة في الحياة»، كما جاء على لسان «رشدي أباطة» (خالد الصاوي)، الذي اتسم دوره بالبراطورية، وتعامل بدوره مع الشخصية بفهم عميق لا يخلو من خفة ظل، وهي سمة ميزت أبطال الفيلم جميعاً، وإن تفاوتت درجة القبول حسب طريقة كتابة الشخصية. بمعنى أنك لا تجد غرابة وأنت تشاهد ماجد الكدواني وهو يجسد شخصية موظف البنك، ابن حي مصر الجديدة، وحيد أمه، التي فرقت بينه وبين حبيبته وزوجته من أخرى، وأجبر على ممارسة لعبة كرة الطاولة، ربما ليتحول من الأيام إلى الكرة التي يتم التلاعب بها، سواء من ناحية زوجته «ماهيتاب» (كندة علوش) مدمنة التسوق، أو ابنته وولده، الذي يُعد بالنسبة إليهما «الحافظة المالية» ليس أكثر، أو التلاعب به بواسطة «الأصليين»، رغم علمه أنه «درس» في عجلة أخراق وأنشاك المجتمع المراقب بالكام!

إلى هنا كان يمكن للفيلم أن يتخذ من ظاهرة التنصت، وانتهاك الخصوصية، محوراً لقضية إنسانية صارت «عالمية»، لكن إشارته الواضحة إلى التسعين مليون مواطن (عدد سكان مصر حسب آخر إحصاء للجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء)، الذين تم استهداف 54 مليوناً منهم، ونجحت السيطرة على 50 مليوناً منهم، أي بنسبة 60% من جملة السكان، أضفى صبغة محلية (مصرية) على حسابات الفيلم، وهو البعد المحلي، الذي ظهر في حرص البطل «سمير» على شراء أرشيف ثورة 1919، وتأسيس أسطورة ياسين وبهجة، وإشادة البطلة «فريا» بفضل الحضارة الفرعونية على الحضارة الإنسانية والإبداع في العالم. لكن منذ اللحظة التي بدأت فيها عملية رصد ومتابعة «فريا جلال» (منة شلبي)، ابنة الدبلوماسي، التي تبلغ من العمر 33 عاماً، وتخرجت في جامعة أكسفورد، ونالت درجة دكتوراه في «رصد منحني الحضارات الإنسانية»، هيأت إيقاع الفيلم، وترهل، وجنح إلى «الشوفينية»، عبر الحديث المُضجر عن المؤامرة التي بدأت بتدمير زهرة اللوتس الزرقاء، التي غاب الإبداع بتغييبها، والضمير الذي أيقظنا به العالم، ومصر القديمة التي عرفت حقوق الإنسان، والزمن الذي يخشى الأهرامات.. وبقية الخزعبلات التي أثقلت كامل الفيلم، وأرهقت المتلقي، وأدخلته في متاهة عجيبه!

تتمتع القيمة الحقيقية لفيلم «الأصليين»، بل جرأته الفعلية، في لغته السينمائية، وبراعة المخرج مروان حامد في تقديم كادرات بصرية هي أقرب إلى اللوحات الساحرة، بالإضافة إلى نجاحه المذهل في توظيف عناصره الفنية لاستنهاض البعد الدرامي، واختيار زوايا الكاميرا بحيث تكمل معنى التنصت أو التنصت، والغرابية المقننة (تصوير أحمد المرسي)، والإيقاع المنضبط (مونتاج محمد حافظ)، وتوظيف الشريط السمعي المصري، وموسيقى هشام زهير، الذي أفرط كثيراً في توظيف الآلة الموسيقية في محاولة لإضفاء جو من التشويق والغموض، وبدما متأثراً بنجاحاته في «السبع وصايا» و«الغليل الأزرق».

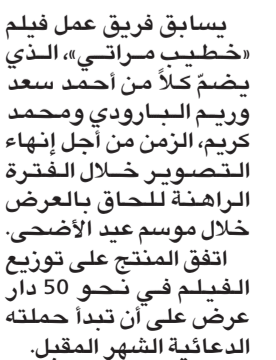
على صعيد آخر، جاء أداء خالد الصاوي مُفعماً بالسخرية، وكأنه يُعيدنا إلى أحداث ووقائع عشناها في السبعينات، بينما امتلك أحمد مراد الجرأة لاقتحام مناطق شائكة، كالحديث عن فكرة الرقابة التي أوحى بها الله عز وجل، ومنحها لنا كرخصة شرعية (البس هو الذي سخر ملكين لمراقبة الإنسان في ليله ونهاره)?.

سلاوي خطاب في «الطيارة»



تباشر الفنانة سلاوي خطاب تصوير دورها في فيلم «الطيارة» الذي انضمت إلى فريق عمله أخيراً. تقوم بالبطولة مجموعة من الفنانين من بينهم ريم مصطفى وإيهاب فهمي. يصور مخرج الفيلم خالد الحلفاوي المشاهد بالقرب من مطار القاهرة حيث تم تنفيذ الديكور الرئيس للأحداث، ويعتمد على التصوير داخل طائرة.

«خطيب مراتي» يسابق الزمن



يسابق فريق عمل فيلم «خطيب مراتي»، الذي يضم كلاً من أحمد سعد وريم البارودي ومحمد كريم، الزمن من أجل إنهاء التصوير خلال الفترة الراهنه للحاق بالعرض خلال موسم عيد الأضحى. اتفق المنتج على توزيع الفيلم في نحو 50 دار عرض على أن تبدأ حملته الدعائية الشهر المقبل.



وليد منصور

كيف ترى المنافسة خلال الموسم السينمائي الأخير؟

الموسم مليء بأعمال كبيرة تصدى لبطولتها نجوم كبار. كل عمل يجسد شخصياته فنانون كثيرون، ما يؤكد أن السينما المصرية عائدة بقوة. عموماً، المنافسة تشجع على صناعة أعمال قوية لأن الفيلم الضعيف لن يجد لنفسه مكاناً في السباق السينمائي، فيما يفرض أفضل فيلم نفسه على شباب التذاكر، لا سيما إن كان يحمل فكرة جديدة ورؤية إخراجية متميزة.

تامر حسني وعدد من النجمات. هل تتقصد دائماً وجود أكثر من نجم في أعمالك لتسهيل مهمة التوزيع؟

واحد في التوزيع الخارجي، واسمه بمفرده يسهل مهمة أي منتج أو موزع، وحصول فيلمنا على المركز الأول عربياً يؤكد كلامي. لكنني لا اتقصد أن تكون أفلامي مليئة بالنجوم، وأحرص أنا وفريق العمل على أن يكون كل فنان موجوداً في الشخصية المناسبة له بغض النظر عن اسمه ونجوميته.

الموسم

الراهن مليء بأعمال كبيرة تصدى لبطولتها نجوم كبار

من الحفلات إلى الإنتاج السينمائي

خطوة فنية جديدة، وبتشجيع أصدقائي وزملائي دخلت مجال الإنتاج السينمائي، والحمد لله حققت نجاحاً من خلال العمليْن اللذين قدمتهما إلى الآن.

حول انتقاله من إقامة الحفلات الفنية والغنائية إلى الإنتاج السينمائي، يقول وليد منصور: «أعتبر هذه الخطوة التطور الطبيعي لي، فأنا مقتنع بأن كل إنسان عليه أن يتطور نفسه. بدأ عملي في تنظيم الحفلات منذ عام 2003 وكان عليّ أن أتخذ

«رؤية»... حركة وغموض مستمدان من الإغريق

تعود الفنانة المصرية غادة عبد الرزاق إلى السينما من خلال فيلمها الجديد «رؤية»، وهي كانت صوّرت جزءاً من أحداثه قبل شهر رمضان الفائت، على أن تستكمل بقية المشاهد خلال الأيام القليلة المقبلة، وصدت له ميزانية تقرب من 10 ملايين جنيه بسبب احتوائه على مشاهد حركة كثيرة، بالإضافة إلى التصوير الخارجي في شوارع القاهرة والإسكندرية.

القاهرة - هيثم عسران



خلال تصوير الفيلم

تمثيل واسعة ليس لشخصيتها فحسب، بل أيضاً لجميع الممثلين، وهو ما يتوافر في «رؤية».

بيدي نضال الشافعي بدوره إعجابيه بسيناريو الفيلم وأحداثه الشيقة، حيث يقدم شخصية رجل مطارد طوال الوقت، وفي كل مرة تخرج مفاجأة ما لتغير المسار بسبب تحولاته النفسية في كل موقف يتعرّض له.



المخرج إبراهيم نشأت وغادة عبد الرزاق

المخرج إبرام نشأت

كذلك يؤكد أنهم يستعينون بمخرج متخصص لتنفيذ مشاهد المطاردة، لا سيما أنها استلزمت طائرة للتصوير، مشيراً إلى أن توفير الميزانية ساعدهم في تنفيذ هذه المشاهد بشكل احترافي، ووضع مخطط زمني لانتهاء منها.

لتنفيذ المشروع بأفضل صورة. ويقول نشأت إن فريق العمل حرص على تصوير المشاهد في أماكنها الحقيقية، وتحتفي ومشاهد مهمة في منطقة أبو قير في الإسكندرية، يتطلب تصويرها الوجود على مسار القطارات، لافتاً إلى أن أصعب المشاهد بالنسبة إليه هي المطارادات.

وحلها بطرائق عدة فتتعرض لمواقف متناقضة.

غادة ونضال

تقول غادة إن دورها يحمل إطلالة سينمائية مختلفة لها، وهو ما كانت تبحث عنه ووجدته في سيناريو الفيلم، مشيرة إلى أنها لم تتجرّبه بعد بسبب انشغالها بتصوير مسلسلها الدرامي «أرض جو» ووجود ارتباطات أخرى لدى فريق العمل كان يرغب في الانتهاء منها. كذلك تشير إلى أن شخصيتها في الفيلم تختلف تماماً عن دورها في «أدريالين» الذي قدّمته قبل سنوات، لافتة إلى أن تفاصيل العمليْن مختلفة ولا وجه للمقارنة بينهما، وهو ما سيبتلّسه الجمهور عند مشاهدة الفيلم في صورته النهائية.

ترجع غادة تأخرها في العودة إلى السينما إلى البحث عن أدوار لم تقدّمها سابقاً، وعدم رغبتها في الحضور سينمائياً من دون تأثير، مشيرة إلى أنها تفضّل الأعمال التي تتضمن مساحات

يختفي «رؤية» إلى أفلام الغموض والتشويق، ويشارك في بطولته كل من غادة عبد الرزاق، ونضال الشافعي، مع عدد كبير من الفنانين كضيوف شرف. الفيلم يُعد التجربة الأولى لشركة «ميدبا بلاس» في الإنتاج السينمائي، ومن المتوقع انتهاء تصويره خلال الشهر المقبل للحاق بموسم عيد الأضحى المقبل. كذلك يشكّل التجربة السينمائية الأولى لمؤلفة إسلام بلال الذي اقتبس أحداثه من رواية إغريقية قديمة تتحدّث عن أشخاص خارقين لديهم قدرة على رؤية المستقبل، فيما استغرقت كتابة السيناريو نحو عام لرسم ملامح الشخصيات والانتهاء من مجمل التفاصيل، فضلاً عن مناقشات عدة بين المؤلف والمخرج إبرام نشأت والبطلة غادة عبد الرزاق التي تتابع العمل من مراحله الأولى.

تجسد غادة شخصية طبيعية تشريح لديها قدرة على التنبؤ بالمستقبل، فيما تواجه مشكلات عدة بسبب طبيعة عملها الشاقة، وتتعرّض لمشاكل كثيرة تحاول التعامل معها

غادة عبد الرزاق تجسّد شخصية طبيعية تشريح لديها قدرة على التنبؤ بالمستقبل



المخرج إبرام نشأت

يشير المخرج إبرام نشأت إلى أنه يصوّر الفيلم بين القاهرة والإسكندرية، مستخدماً تقنيات حديثة، خصوصاً في تنفيذ مشاهد الاكشن التي تشكّل نقطة تحوّل في الأحداث. وبلغت إلى أن الشركة المنتجة وفّرت إمكانات كبيرة



تنظير القولون التحضيرات والمراحل

يقضي تنظير القولون بمراقبة الجدار الداخلي له لرصد أي اختلالات محتملة، ويتطلب تحضيراً مسبقاً للأعضاء للكشف عن أي أورام حميدة واجتثاثها.

المرحلة التحضيرية

• قبل ثلاثة أيام من موعد تنظير القولون، يجب أن يتجنب المريض نظاماً غذائياً يخلو من الألياف، أي الفاكهة والخضراوات والحبوب، لتقليل حجم البراز. كذلك لا بد من أن يتجنب مشتقات الحليب واللحوم والأسماك الدهنية والحلويات الدسمة. يمكنه أن يأكل الأرز الأبيض والمعكرونة والبسكويت واللحوم والأسماك غير الدهنية والأجبان المطبوخة، وحتى المنتجات حلوة المذاق والشوكولاتة السوداء والقهوة والشاي والمشروبات الغازية. يوصى بعض الخبراء بأخذ نوع من المليينات لتسريع تفرغ الأمعاء.

• قبل يوم من تنظير القولون، اشرب أربعة لترات من محلول ملحي على دفعتين: عشية الفحص ثم قبل موعده بفترة تتراوح بين أربع وست ساعات. يمكن إيجاد خلطات جاهزة على شكل أقراص أو مغلفات يسهل ابتلاعها. لكن ثمة موانع استعمال في بعض الحالات. بغض النظر عن التركيبة التي يختارها المريض، يجب أن يكثر من شرب الماء لتنظيف القولون وتجنب تداخبات جفاف الجسم.

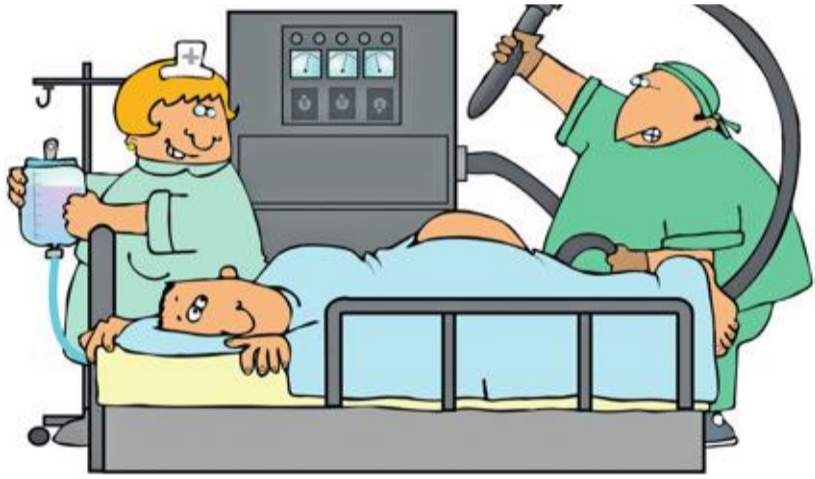
• قبل أربع ساعات من تنظير القولون، امتنع عن الأكل والتدخين لأنك ستخضع للتخدير العام.

مسار التنظير

• عند الوصول إلى المستشفى، يجب أن تبقى على الرقبة كي يكون القولون نظيفاً بالكامل ويتمكن الطبيب من رؤية جدرانه.

• يحصل الفحص تحت تخدير عام خفيف من دون حاجة إلى المبيت في المستشفى. يدخل الطبيب في الشرج أنبوباً ناعماً طوله متران ومزوداً بكاميرا مصغرة تبت صوراً

قبل يوم من تنظير القولون اشرب أربعة لترات من محلول ملحي على دفعتين



على شاشة أمامه وبقناة تسمح بمرور الأداة. ثم يستكشف القولون والمستقيم بحثاً عن أي اختلالات، ويضخ الهواء لتسهيل مرور الأنابيب. كذلك قد يجري فحص خزعة أو يستخرج أوراماً حميدة. بالنسبة إلى مدة العملية، يدوم الفحص لعشرين دقيقة أو أكثر إذا برزت الحاجة إلى سحب الأورام الحميدة.

مرحلة ما بعد التنظير

• تعود إلى منزلك بعد ساعتين من الخضوع لتنظير القولون. من الأفضل أن يرافقك شخص مقرب منك ويبيت معك لأنك ستشعر بالتعب بسبب التخدير.

• بعد بضعة أيام، قد يظهر بعض الآثار

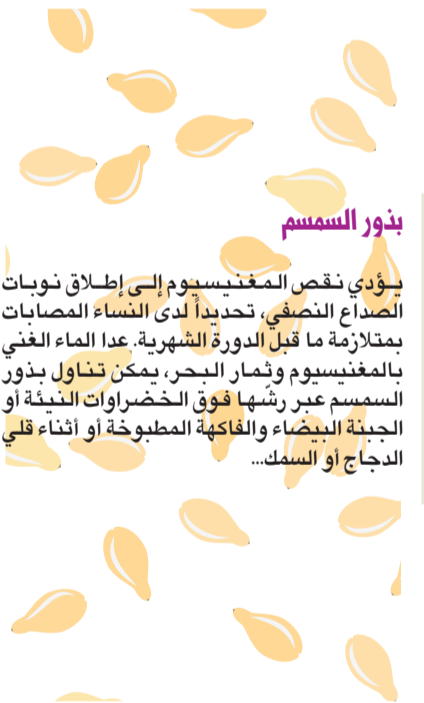
مأكولات مضادة للصداع النصفي

كشفت إحدى الدراسات أن نقصاً في الفيتامينات D وB2 وإيكم مجموعة من المأكولات الغنية بهذه الفيتامينات وهي B9 والأنزيم المساعد «كيو 10» يزيد احتمال ألم الرأس. بالتالي مضادة للصداع النصفي.



لحم العجل

الأنزيم المساعد «كيو 10» الذي يصنعه الجسم مضاد للاسدة ويساعد الخلايا على إنتاج الطاقة. لكن يبدو أن الأشخاص الذين يصابون بصداع نصفي مزمن لا ينتجون كمية كافية منه. يشكل لحم العجل أفضل مصدر غذائي له يليه سمك الرنكة والساردين والدجاج.



بذور السمسم

يؤدي نقص المغنيسيوم إلى إطلاق نوبات الصداع النصفي، تحديداً لدى النساء المصابات بمتلازمة ما قبل الدورة الشهرية. عدا الماء الغني بالمغنيسيوم وثمار البحر، يمكن تناول بذور السمسم عبر رشها فوق الخضراوات النيئة أو الجبن البيضاء والفاكهة المطبوخة أو أثناء قلي الدجاج أو السك...



الزنجبيل

تؤدي عناصر الجنجول الموجودة في الزنجبيل دور مسكنات ألم طبيعية. عند بدء أي نوبة حصر نقيعاً من الزنجبيل: قشر قطعة من جذر طازج وارشها ثم انقعها في ماء ساخن (ملعقة صغيرة لكل كوب). عند الحاجة، أضف قليلاً من العسل لتخفيف المذاق اللاذع.



جبنه الكميير

يعزز النقص في الفيتامين B2 ألم الرأس والصداع النصفي. في الحياة اليومية، تشكل الأجبان الطرية مصدراً جيداً لهذا الفيتامين ويمكن استهلاكها بانتظام وسهولة. أو يمكنك رش خميرة البيرة فوق المأكولات.



السيانخ

يؤدي النقص في الفيتامين B9 إلى زيادة نوبات الصداع أيضاً. تناول السيانخ الذي يحتوي على كمية كبيرة من ذلك الفيتامين ومن الأفضل أن يكون مطبوخاً ومفروماً لاستهلاك كمية إضافية منه. يمكن تناوله مع سمك القد الغني أيضاً بمجموعة الفيتامينات B.

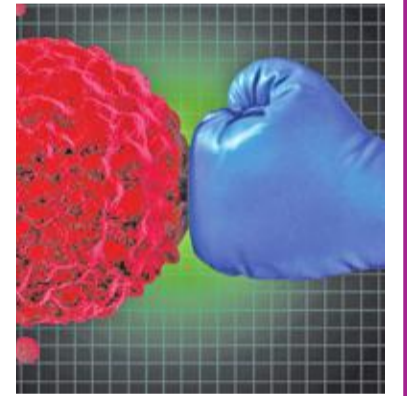
مراقبة الجينات لمعالجة الأورام

في البداية، يحذر فحص الورم تحت المجهر طبيعة العلاج. لتوجيه العلاج. إنها ثورة حقيقية في عالم محاربة السرطان! وعند حصول انتكاسة، يمكن الاتكال على تحليل الجينات



تنجح هذه الطريقة بشكل أساسي حين تشهد الجينات التي ترتبط بالأورام وتنتج عن السموم تغيرات متكررة (حتى 150 طفرة أحياناً). وشكلت أفضل النتائج في هذا المجال مع سرطان الجلد المرتبط بأشعة الشمس وسرطان المثانة العائد إلى التدخين. في حالات سرطانية أخرى، كتلك التي تصيب الرئة والكلية، تسمح الفحوص الجزيئية بالبحث عن طفرات جينية، لكن لا يمكن اللجوء إلى هذه العلاجات المستهدفة إلا بعد تسجيل نتيجة إيجابية في الفحص والتأكد من وجود خلل. كذلك تحسن علاجات عدة من هذا النوع نسبة نجات المرضى من أمراض السرطان المتقدمة في الرئة والكلية. تلك الفحوص الجزيئية مفيدة أيضاً لمراقبة مدى فاعلية العلاجات وتسمح بالكشف عن أي شكل من المقاومة للعلاج في مرحلة مبكرة. فحين يكتشف الطبيب أن الخلايا السرطانية تحمي نفسها عبر تغيير جيناتها، يتأكد من ضرورة تغيير العلاج أو استكمالها بأخر.

يسمح علاج مناعي جديد بتحفيز جهاز المناعة والتخلص من الأورام الخبيثة هذه وحماية الجسم. بحسب الأطباء، هذه الفئة الجديدة من مضادات السرطان مفيدة في 20% من الحالات لكنها قد تساهم في معالجة أشكال متعددة من السرطان (سرطان الخلايا الصبغية والرئة والكلية والمثانة).



1 828 111

Fax: 2252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة. الطبي

عيادة د.عبدالله الحمادي للصحة النفسية
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH
د. عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي
نعالج:
كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
السيرة الذاتية في التعامل بفتح الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6-ش المعصم - قسيمة 42 موازي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com Dr: Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م-9م

Dr. Mariam Alawadhi
د. مريم عبد الرزاق العوضي
استشاري الطب النفسي
استاذ مساعد - قسم الطب النفسي
كلية الطب جامعة الكويت
البورد الكندي في الطب النفسي جامعة أوتاوا- كندا
عضو الجمعية الأمريكية والكندية والطب النفسي

خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 15 سنة وما فوق
اضطرابات الأكتئاب والمزاج • العلاج النفسي الجماعي
أمراض القصور واضطرابات النوم • القلق والتوتر بأنواعه
تششت الانتباه وفرط الحركة والنشاط (ADHD)
الأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة
الاضطرابات النفسية من التغيرات الهرمونية

للتواصل معنا
96914125 - 60903472 - 50593664
contact@mhc-kw.com - www.mhc-kw.com
الجابرية - كلوفر سنتر - برج مزاي - الطابق 13
Dr Mariam Alawadhi Mental Health Clinic
Dr_ mariam_alawadhi

أخصائي هندي في طب الأسنان
زراعة الأسنان
وتلبيسات الزيركون
٣٢٠ دك على دفعتين
علاج عصب
تقويم الأسنان
يبدأ من
٥٥٠ دك بالاقساط
إبتسامة هوليوود
اتصل بنا: 94063703, 22649652
حولي - خلف مجمع النقرة الجلوبي قطعة 12 قسيمة 139 - الدور الثاني - مقابل المغرب السريع (طريق 40)
alnahil_dhckuwait dhckuwait dhckuwait dhckuwait.com

فلك



الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

مهنيا: تستطيع تحقيق جميع أعمالك إن أنجزتها بمثابرة ودقة.
عاطفيا: تريد تقديم هدية للحبيب فليكن أسلوبك في ذلك لائقا.
اجتماعيا: لا تحضر شركا لغيرك فقد تقع فيه قبله.
رقم الحظ: 15.

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيا: اجتماع هام تدعى إليه وتتخذ فيه قرارات جدية.
عاطفيا: مل الحبيب من الانتظار وأنت تعده بتخصيص وقت له.
اجتماعيا: لا تحاول بناء سعادتك على شقاء الآخرين.
رقم الحظ: 20.

العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيا: تصادفك فرصة جديدة لتحسين وضعك في إطار العمل.
عاطفيا: شخص من الطرف الآخر يحاول استمالتك إليه وينجح.
اجتماعيا: اتفق مما وهبك الله إياه ولا تنس إعطاء المحتاجين.
رقم الحظ: 10.

العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيا: الجديدة في عملك واللياقة مع الزبائن يوفران النجاح لك.
عاطفيا: بزغك الحبيب بعض الأحيان بطبائته المتكررة.
اجتماعيا: حسن ظنك الدائم بالآخرين قد يجلب لك بعض المتاعب.
رقم الحظ: 5.

الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيا: من أمن بقدرته ومهارته فإن ثمار أعماله ستكون طيبة.
عاطفيا: احترام الحبيب وتقديره يشعرانه بالفخر والمسؤولية أيضا.
اجتماعيا: ليست الصعوبة في تشكيل العائلة بل في إعالنتها.
رقم الحظ: 14.

الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

مهنيا: الانتقال من عمل إلى آخر قبل إنجازته فيه إضاعة لوقتك.
عاطفيا: رضا الحبيب يجلب لك الفرح ويدفعك إلى الأمام.
اجتماعيا: كن موجزا في كلامك لا يتعب الآخرون من حديثك.
رقم الحظ: 2.

الحمل ♈

21 مارس - 19 أبريل

مهنيا: تعتبر نفسك مظلوما في عملك لكن الأمر لن يبقى طويلا.
عاطفيا: لقاء عاطفي حار بعد فترة طويلة من القطيعة أو السفر.
اجتماعيا: كل بيت ينقسم على نفسه يخرب والتعاون خير الأمور.
رقم الحظ: 13.

الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

مهنيا: حدد هدفك أولا ثم قم بدراسة وسائل تحقيقه وأخيرا نفذ.
عاطفيا: من يحب شريك عمره يقدم له التقدير والاحترام.
اجتماعيا: لو فرقت الأيام أفراد عائلتك فتذكر دائما أنك من دم واحد.
رقم الحظ: 18.

الأسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيا: في الأجواء مشروع سفر يتعلق بمهنتك لكنه غير مؤكد.
عاطفيا: الأحوال بينكما ليست كما يجب ومن الضروري تدخل شخص آخر.
اجتماعيا: احكم بالإنصاف دوما على من يأتي إليك طالبا رأيك.
رقم الحظ: 17.

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيا: الفلك يعمل ضدك فاستعمل إرادتك ورغبتك لتجاوز الوضع.
عاطفيا: مهما تازمت الأوضاع فإن حكمتك المتبادل كفيل بحلها.
اجتماعيا: لا يجلب اليأس إلى حياتك سوى الهم فافرح بما لديك.
رقم الحظ: 19.

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيا: لا تتكل على الحظ لأنه متقلب بل اكل على مجهودك.
عاطفيا: حكمتك القوي والصادق يبعد عنكما كل سوء تفاهم.
اجتماعيا: لا تهمل الرياضة التي تمارسها فتفقد كل ما قمت به سابقا.
رقم الحظ: 11.

الدلو ♑

20 يناير - 18 فبراير

مهنيا: لا تعرف ما تخبي لك الأيام فكن حذرا ومجتهدا في أعمالك.
عاطفيا: أنفعلاتك أصبحت كثيرة بدون أسباب تذكر وبدأت تعكر العلاقة.
اجتماعيا: الصبر هو خير الصفات التي تستطيع التسليح بها عند الغضب.
رقم الحظ: 8.

sudoku

				1		7	9
		4		9			1
						5	8
1				8		4	7
		7	6	3	5	1	
9	6		7				2
		7	3				
5				6		7	
2	9		4				

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمة السر: من 9 أحرف وهي اسم ممثلة وراقصة مصرية راحلة.

م	و	ك	ي	ل	ع	ر	ف	ي
د	ه	و	ن	ف	ظ	ل	ا	م
ح	ق	س	ل	ي	م	ك	ي	ك
ا	ل	ا	ي	ة	ة	م	ش	ى
ح	ر	م	ا	ن	ا	ف	ض	ل
ع	م	ج	ت	م	ع	م	د	ة
ت	ر	ا	ك	م	ل	ح	ظ	ة
ع	ر	ر	ب	ي	ة	ر	ج	ا
ن	م	ل	ف	س	ل	ا	م	ع

الاية
فضل
مشى
حرمان
عربية

رجال
تراكم
دهون
لحظة
حق

مجتمع
مدة
ظلام
ملف
سلام

وكيل
عرف
كي
سليم

كلمات متقاطعة

أفقياً:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

- 1- من أسماء الثعلب - تلاقي في الأفكار.
- 2- (..... يا جحا) مثل شعبي.
- 3- أيام (مبعثرة) - ابتسمت.
- 4- الفرد (م) - تجدها في (آلات).
- 5- فك - أخشاه.
- 6- بتخيل (م).
- 7- يرفضان - حروف متشابهة.
- 8- أذاع (م) - يرجو (م).
- 9- مشروب روسي (م) - أفكار (م).
- 10- رق - للاستثناء - حرف عطف.

عمودياً:

- 1- سقط من علو - الحسين (مبعثرة).
- 2- مجاري مائية صغيرة - تناولا الطعام (م).
- 3- دقات - أقصين.
- 4- حي بالإسكندرية (م) - أوى (مبعثرة).
- 5- أكمل - نغمة

- 10- ثلثا (دان) - قادم
- 6- بخلت (م) - ضعف.
- 7- ويل - طقس - تجدها في (الاء).
- 8- ديدان طفيلية.
- 9- ممثلة أميركية راحلة.

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دين الجريدة. التجاري

الجريدة.

لشكاوى التوزيع
1 828 111

customerservice@aljarida.com
www.aljarida.com

فريق خدمة العملاء فح الجريدة جاهز
لإستقبال أرائكم ولحل ومتابعة شكاوى التوزيع

لإعلاناتكم
في
الجريدة
www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

مدراء عقار ذوي خبرة واسعة
Experienced Property Managers

تقارير مالية
Financial Reports

حلول تقنية المعلومات
IT Solutions

خدمات قانونية
Legal Services

خبرة في إدارة المرافق
Experienced Facility Management

edara إدارة

Tel: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949
Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com

خبريات

مطربون كويتيون في

«طربيات أبها» أول أغسطس

يشارك عدد من المطربين الكويتيين في النسخة الأولى من «طربيات أبها» التي ستطلق في 1 أغسطس المقبل على هيئة جلسات غنائية فيها أكثر من مطرب. هذا ما صرح به المشرف العام على «طربيات أبها» المخرج فطيس بقنة، الذي أوضح أن هذه الظاهرة الغنائية الموسيقية، والتي تعد الأولى من نوعها على مستوى السعودية ودول الخليج، تقام ضمن فعاليات مهرجان أبها، ضمن احتفالات المدينة بلقب عاصمة السياحة العربية 2017، ويغلب عليها طابع الطرب والسمر في جو مليء بالفرح والبهجة، وبحيبتها أبرز الأسماء الغنائية، إضافة إلى بعض النجوم الشابة التي حققت نجاحات وظهورا مميّزا في الآونة الأخيرة.

وفاة الممثل الأميركي جون

هيرد عن 72 عاما

توفي الممثل الأميركي جون هيرد، المعروف بتأديته دور الوالد في سلسلة الأفلام الناجمة في التسعينيات (هوم لون)، عن 72 عاما، وفق ما أعلنت وسائل إعلام أميركية وأفادت تقارير إعلامية، بأنه عُثر على الممثل ميتا في فندق بمدينة بالو ألتو في كاليفورنيا، حيث كان يمضي فترة نقاهة، إثر عملية جراحية في الظهر.

وقد تعذر الاتصال بوكيل أعماله للتعليق على الخبر. اشتهر هيرد بدور بيتر ماكالمستر، والد الطفل الشقي كفيف (ماكولي كولكن) في الفيلم الكوميدي العالمي «هوم لون»، وتكلمته «هوم لون 2: لوست إن نيويورك». وُلد جون هيرد بالعاصمة واشنطن في 7 مارس 1945، وبدأ مسيرته في المسرح قبل الانتقال إلى السينما. وبالإضافة إلى «هوم لون»، مثل في «بيتون ذي لاينز» و«هارت بيت» و«بيغ» و«ريش لجائزة إيمي» سنة 1999 عن دور المحقق الفاسد الذي أداه في المسلسل الشهير «دي سوبرانو». ومن الأعمال التلفزيونية الأخرى التي شارك فيها: «سي إس آي» كرايم سين إنفيستيجيشن» و«مودرن فاميلي» و«أنتواج» (أ ب ف)

الشعبي: «سوبر كيوت» ترصد واقع الرياضة النسائية في الخليج

المسرحية تقدم في مهرجان الكوميديا الدولي بأبها بمشاركة مصرية سعودية كويتية



هيا الشعبي مع ريماس منصور وناصر القصبي

منها، وأبرز المفارقات والمواقف الطريفة التي تحدث بسبب صراع الأجيال المختلفة، إذ تتاح مشاهدة عرض الفرقة لجميع فئات الجمهور من الرجال والنساء والأطفال.

عرضا مسرحيا على مدى ساعة ونصف. ويتضمن العرض مجموعة من الاستكشافات الكوميدية الاستعراضية تعالج بأسلوب مبتكر واقع كبار السن في منطقة الخليج، والمشكلات التي يعانون

موسيقيا «أوكا»، رسالة موجهة لمدينة أبها تقول فيها: «يا عروس الجبل... سيدة الضباب... يا عاصمة السياحة العربية... يا أبها يا بلد الترحاب... هلا وغلا بكل الأحياء».

ولكن تقتصر المشاركة

استعراضات غنائية تتناسب مع سياق الأحداث. وتمنت الشعبي أن يكون وجودها في المهرجان تحمرا بالجوائز، لأنها تنافس على المستوى الشخصي على جائزة أفضل ممثلة كوميدية في الخليج مع شيماء علي، والسعودية ريماس منصور والبحرينية سعاد علي. وينافس فيلم «بوقة فقارة»، الذي شارك فيه مع عبدالمحسن التمار، لولوة الملا، شهاب حاجه، مبارك سلطان، على جائزة أفضل فيلم خليجي مع أفلام «عتيج» الكويتي أيضا، بطولة هيفاء عادل، صلاح الملا، خالد البريكي، عبدالمحسن القفاص، نور الغدور، روان الصايغ، و«هجلة» الإماراتي من بطولة أنور الجابري ووليم الجابري وعلي المرزوقي، والشجرة الثامنة البحريني بطولة شيلاء سبت، إبراهيم خلفان، هيفاء حسين، جمعان مريم زيمان.

وتقدم مي كساب، التي تلعب دور المدربة في العرض النسائي «سوبر كيوت»، أغنية خصيصا لمدينة «أبها» وأهلها ومصطافيا، في سياق العرض المسرحي. وتتضمن الأغنية، التي كتبها ولحنها محمد الفنان، ووزعها

تغادر الممثلة هيا الشعبي إلى السعودية 29 الجاري، للمشاركة في بطولة المسرحية النسائية «سوبر كيوت»، التي ستقدم على مسرح المفتاحة بمدينة أبها ضمن فعاليات مهرجان الكوميديا الدولي، والمقرر انطلاق دورته الثالثة بعد غد.

وعبرت الشعبي عن سعادتها للمشاركة للمرة الثانية في المهرجان بعمل مسرحي كوميدي هادف سيقدم 31 الجاري، ويشاركها فيها الفنانة الاء الهندي (الكويت) ومي كساب (مصر)، ونيرمين محسن، وهند محمد وسارة يوسف (السعودية)، والمسرحية من تأليف سلطان الهيبي ومخصصة للجمهور النسائي فقط والأطفال الذكور تحت سن 7 سنوات.

وأوضحت أن مسرحية «سوبر كيوت» ترصد على مدى 90 دقيقة واقع الرياضة النسائية في الخليج، والمشكلات العديدة التي تصادف المرأة الراغبة في ممارستها للحفاظ على رشاقته، وما قد يتعرض له من عمليات نصب وخداع من المراكز غير المعتمدة.

كما تستعرض المسرحية بعض السلبيات الموجودة في المجتمع عن الرياضة بطريقة نقدية كوميدية، إضافة إلى وجود

مصطفى جمعة

تسجل الفنانة هيا الشعبي حضورا متعددا في مهرجان الكوميديا الدولي في أبها السعودية، حيث تشارك في بطولة «سوبر كيوت»، وتنافس على لقب أفضل ممثلة كوميدية خليجية، وينافس فيلمها «بوقة فقارة» على لقب أفضل فيلم خليجي.

«الوطني للثقافة» ينظم معرضاً للتعريف بحضارة دلمون



نسخ من مجموعة مختارة من الأختام الدلمونية

ويتضمن المعرض، الذي يقام في مجمع الأمتيون، ويستمر ثلاثة أيام ضمن فعاليات مهرجان «صيفي ثقافي 12»، نسخا من مجموعة مختارة من الأختام الدلمونية بحجمها الطبيعي، إضافة إلى عرض صور مكبرة لكل ختم مع الشرح (كونا)

نظم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، أمس، معرض «الأختام الدلمونية»، بهدف التعريف بحضارة دلمون التي نشأت على أرض الكويت منذ الألف الثالث قبل الميلاد، من خلال عرض مجموعة من الأختام التي امتازت بها هذه الحضارة.

العسوسى: نشارك في فعالية تونس الموسيقية والأسابيع الثقافية بأربيل والقاهرة وكندا



محمد العسوسى

الذي عقد بمدينة كاراكوف البولندية في 7 الجاري، مدينة الخليل والحرم الإبراهيمي في الضفة الغربية، ضمن قائمة التراث العالمي، لكونها صاحبة مقعد دائم في هذه المنظمة العالمية، لتصبح البلدة القديمة في الخليل رابع ممتلك ثقافي فلسطيني على لائحة التراث العالمي.

وعبر العسوسى عن سعادته بالتفاعل من خلال الحضور الجماهيري الكبير للفعاليات مهرجان «صيفي ثقافي 12»، الذي يستمر حتى 29 الجاري، والتي تضم مجموعة من الأنشطة

أكد الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة والفنون الوطني محمد العسوسى، أن لدى الكويت مشاركات وأنشطة خارجية متعددة خلال الفترات المقبلة، لترسيخ دور «دولتنا» في المحافل الثقافية العربية والدولية، وتعزيز التعاون والنوازل والانفتاح على الفنون وإبداعاتها في مختلف دول العالم.

وقال العسوسى لـ«الجريدة»، إن المجلس الوطني سيشترك في أكثر من فعالية خارجية، منها موسيقية بتونس في سبتمبر المقبل، والأسابيع الثقافية في أربيل العراق والقاهرة وكندا، من خلال معارض فنون تشكيلية، أو بفرق موسيقية، أو بفنون شعبية، أو استعراضات شعبية، أو حفلات غنائية.

وذكر أن الكويت كان لها دور فاعل خلال الأسابيع الماضية أيضا، حيث أدت دورا كبيرا ومؤثرا في إدراج منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونسكو) في اجتماعها الأخير ضمن الدورة 41،

قال العسوسى إن الكويت، من خلال المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ستشارك في فعالية الموسيقى بتونس، والأسابيع الثقافية في أربيل والقاهرة وكندا.

الكويت أدت دوراً فاعلاً في إدراج مدينة الخليل والحرم الإبراهيمي ضمن التراث العالمي

نشرة إعلانية

عقدت اتفاقية مع العلامة التجارية لافتتاح 100 فرع في 11 دولة

«الشايح» تطلق علامة «Blaze Pizza» الأميركية الشهيرة في الشرق الأوسط



الشايح، يسعدني أن أعلن أننا سنكون هناك قريباً». وتشتهر سلسلة مطاعم «Blaze Pizza» بأجوائها العصرية، ووصفاتها التي يحضرها طهاة محترفون. كما يمكن للزبائن اختيار المكونات المفضلة لديهم للاستمتاع بالببيتزا على طريقتهم الخاصة. وقد افتتحت العلامة أخيراً الفرع رقم 200 لها، وعقدت اتفاقيات لافتتاح أكثر من 400 فرع آخر في الولايات المتحدة وكندا والشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وتتضمن الاتفاقية مع «الشايح» افتتاح المطاعم التقليدية والمطاعم التي تقدم خدمة التوصيل فقط. من جهته، صرح محمد عبدالعزيز الشايح، رئيس مجلس الإدارة التنفيذي لشركة محمد حمود الشايح، بأن علامة «Blaze Pizza» فريدة من نوعها، وأنا على يقين أنها ستشكل إضافة مهمة لمجموعة مطاعمنا إلى جانب ستاركس وشيك شاك. وأضاف: «نظراً لطريقتها البسيطة في تحضير الببيتزا الأصلية وفق طلب الزبون وبسرعة فائقة، فإنها مؤهلة لتكون العلامة الأولى للبيتزا في الشرق الأوسط والمنطقة».

أعلنت شركة محمد حمود الشايح توقيع اتفاقية تمثيل حصري مع سلسلة مطاعم الببيتزا الرائدة في الولايات المتحدة «Blaze Pizza»، حيث ستقوم الشركة بإدارة وتشغيل هذه العلامة التجارية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بدءاً من عام 2018. وستفتتح الشركة من خلال هذه الاتفاقية 100 مطعم في 11 دولة تضم الإمارات والكويت والسعودية ولبنان ومصر والمغرب. ومن المقرر افتتاح أول خمسة فروع في الكويت والإمارات عام 2018. جدير بالذكر، أن هذه الاتفاقية تمثل أكبر توسع لعلامة «Blaze Pizza» في تاريخها، ومن خلالها ستفتتح أول فروع لها خارج أمريكا الشمالية. قال ريك ويتزيل، الشريك المؤسس لمطعم «Blaze Pizza»: «هناك طريقة واحدة مضمونة للتوسع بنجاح بعلامة التجارية في الخارج، وذلك بالعمل مع شركة الشايح. لقد وصلتنا أخيراً العديد من العروض من عدة جهات، بغرض التوسع في الشرق الأوسط، لكن بعد توقيعنا لاتفاقية مع

نشرة إعلانية

التقى الأمين العام لهيكله القوى العاملة لتعزيز التعاون وبحث متطلبات مهنة الصيدلة

السريع: مبادرات «الهيكله» لتعيين الشباب يجب أن تكون بالتنسيق ووفق متطلبات التعاونيات

التي تعترض الجمعية، حتى يستطيع «الهيكله» توفير أفضل بيئة عمل لهم، ليستطيعوا تحقيق طموحاتهم، من خلال ما يرونه مناسباً، وما يظلمونه من الجهات المختصة.

وأعرب عن شكره وامتنانه للجهود المبذولة من إعادة هيكلة القوى العاملة، وأن الاهتمام بالشباب هو اهتمام بمستقبل هذه البلاد، وتوفير فرص العمل لهم هو توفير فرص نمو كبيرة للبلد. من جانبه، أشاد المجدي بدور التعاونيات، واهتمامها بمبادرات وبرامج عمل الهيكله، وأوضح أن برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة بذل مجهوداً كبيراً ومميزاً لتشجيع العمالة الوطنية، وأنها تستقبل الاقتراحات البناءة، ونحن نسعى من خلال خطة العمل والمبادرات المختلفة إلى تطوير منظومة عمل متكاملة لدعم وتطوير الشباب، وتوفير بيئة يمكن للشباب فيها أن يبدع ويبتكر ويكون مساهماً فعالاً في تنمية المجتمع ورفعته، وسنعمل على أن تكون حلقة تفاعل وتواصل بين الشباب ومختلف الجهات الحكومية والمؤسسات والتعاونيات ذات العلاقة، لتطبيقها على أرض الواقع.



عادل السريع

مختلف القطاعات، والنظر بعين الاعتبار بخبرات الخريجين، وفق المتطلبات. وتابع السريع، نقلنا للأمين العام لهيكله بعض الاقتراحات والملاحظات التي تواجه العاملين من خلال طبيعة العمل، الذي أبدى استجابته وتعاونه، ووعده بالمساعدة في حل تلك المشاكل

أكد المدير العام لتعاونية مشرف، عادل السريع، أننا نطمح إلى دعم وتشجيع وبناء فرص حقيقية للشباب، وتعزيز التعاون والتنسيق مع مبادرات إعادة هيكلة القوى العاملة، واطلاعهم على المشاكل التي تواجهنا، وعلى نوعية العمل في التعاونيات، وتذليل الصعوبات، وقدمنا عدة ملاحظات للتنسيق وفق احتياج الجمعية للمهن المتوافرة. جاء ذلك خلال لقائه الأمين العام لبرنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والهيكله التنفيذي للدولة فوزي المجدي، لتعزيز التعاون والتركيز لقانون رقم 30 لسنة 2016، وتعديل بعض أحكام القانون 28 لسنة 1996، الذي صدر من مجلس الوزراء بشأن تنظيم مهنة الصيدلة في الجمعيات التعاونية، وحث الصيادلة الكويتيين على التقدم للجمعيات التعاونية، والاتفاق على آلية لترغيب الصيادلة، وتوضيح بعض البنود في القانون، وإزام الجمعيات بتشغيل صيدلي كويتي واحد في كل صيدلية. وأكد أن المجدي وعد بحل مشكلة الترشيحات للمواطنين الكويتيين المرسلين من «الهيكله» إلى التعاونيات في

الأمير يبحث «الأزمة الخليجية» وسبل حلها مع

● الرئيس التركي يجدد دعم وساطة الكويت ويبحث مع خادم الحرمين في جدة مكافحة الإرهاب



... ومستقبلاً إردوغان في دار سلوى أمس (كونا)



الأمير مستقبلاً موعبريني في قصر بيان أمس

من السعودية، في إطار جولة خليجية من المقرر أن ينهيها غداً في الدوحة. وأجرى سمو الأمير جولة محادثات مع الرئيس التركي، تناولت آخر مستجدات الأزمة الخليجية، بالإضافة إلى تطورات الأوضاع في العالم.

الملك سلمان وإردوغان

وفي جدة، عقد العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز جلسة مباحثات مع إردوغان في قصر السلام، بحثاً خلالها "الجهود المبذولة لمكافحة الإرهاب ومصادر تمويله".

وذكرت وكالة الأنباء السعودية الرسمية (واس) أن الملك سلمان وإردوغان استعرضا خلال المباحثات، العلاقات بين البلدين، كما بحث الجانبان السعودي والتركي تطورات الأوضاع في المنطقة.

واستقبل سمو الأمير بدر سلوى الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، وذلك بمناسبة زيارة العمل التي يقوم بها للبلاد.

وحضر اللقاء رئيس مجلس الأمة مزروق الغانم، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، ووزير شؤون الديوان الأميري، الشيخ ناصر صباح الأحمد، إلى جانب صباح الخالد وكبار المسؤولين بالدولة.

وعقدت المباحثات الرسمية بين الجانبين، وقد تناولت استعراض العلاقات الثنائية التي تربط

بـ«الممتازة»، إذ بحثت العلاقات الثنائية بين الاتحاد الأوروبي والكويت والمجالات التي يجب أن يتم تطويرها، مشيدة بنتائج هذه الزيارة. ولفتت إلى أنها ناقشت خلال الزيارة أيضاً القضايا الإقليمية التي يتم العمل عليها، لاسيما دعم العراق بعد انتصار جيشه على ما يسمى تنظيم داعش وإعادة اعمار المناطق المحررة، والعمل على إزمات أخرى مثل اليمن وسورية وغيرها.

إردوغان

وفي وقت لاحق استقبل سمو الأمير، الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، القادم

بـ«الممتازة»، إذ بحثت العلاقات الثنائية بين الاتحاد الأوروبي والكويت والمجالات التي يجب أن يتم تطويرها، مشيدة بنتائج هذه الزيارة. ولفتت إلى أنها ناقشت خلال الزيارة أيضاً القضايا الإقليمية التي يتم العمل عليها، لاسيما دعم العراق بعد انتصار جيشه على ما يسمى تنظيم داعش وإعادة اعمار المناطق المحررة، والعمل على إزمات أخرى مثل اليمن وسورية وغيرها.

صباح الخالد يشيد بالعلاقات المميزة بين الكويت والاتحاد الأوروبي

وأكدت موعبريني أمس أن الكويت تتمتع بالمكانة والثقة من كل الأطراف الإقليمية والدولية لإيجاد حل سياسي دبلوماسي للأزمة الخليجية.

وقالت موعبريني، على هامش زيارتها الرسمية للبلاد، إن الاتحاد الأوروبي يدعم جهود الوساطة التي تقوم بها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لدعم المفاوضات بين أطراف الأزمة الخليجية.

ووصفت زيارتها للكويت

حيث اتنا على اتصال مستمر مع الجانب الكويتي. ويقوم سمو أمير الكويت بجهود وساطة لرأب الصدع الخليجي، حظيت بإشادة دولية واسعة، إذ أعرب قادة ومسؤولون دوليون عن دعمهم لجهود سموه المخلصة من أجل حل الأزمة الخليجية وثقتهم الكاملة في المبادرة الدبلوماسية، التي اتخذها سمو الأمير، ومسانعته الحميدة نحو مستقبل خليجي أكثر أمناً واستقراراً.

استقبل سمو أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد، أمس، في قصر بيان الممثلة العليا للشؤون الخارجية والأمنية في الاتحاد الأوروبي، نائبة رئيس المفوضية الأوروبية فديريكا موعبريني، وبحث معها مستجدات الأزمة بين قطر من جهة، والسعودية والإمارات ومصر والبحرين من الجهة الأخرى، بحضور النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء الكويتي، وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الإعلام بالوكالة الشيخ محمد العبدالله.

في إطار جهوده السامية لحل الأزمة الخليجية، استقبل أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، أمس، كل على حدة، مسؤولة السياسات الخارجية والأمنية في الاتحاد الأوروبي فديريكا موعبريني، والرئيس التركي رجب طيب إردوغان.

تعاون كويتي - أوروبي

هناك مصالح كبيرة لدولة الكويت في الاتحاد الأوروبي لاسيما على مستوى الاستثمارات الكويتية، معرباً عن الأمنيات أن تسهم هذه الاتفاقية في تعزيز وجود تلك الاستثمارات وتوثيقها وحمايتها.

وعن لقاء موعبريني مع سمو أمير البلاد، قال إنه تم التباحث حول العديد من القضايا الإقليمية وعلى رأسها الأزمة الخليجية، مشيراً إلى أن موعبريني أبدت تقديرها للجهود التي يبذلها سمو الأمير في رأب الصدع وتوثيق العلاقات الخليجية.

وبيّن أن الاجتماعات التي أجرتها موعبريني خلال زيارتها للبلاد وثقت العلاقات الكويتية بالاتحاد الأوروبي بشكل واضح ومتين، معتبراً أن هذه اللقاءات «نقلة تاريخية» في العلاقات التي وضعت دولة الكويت في مكانها الصحيح على رأس أولويات الاتحاد الأوروبي.

الشيخ صباح الخالد وموعبريني على تحديد 3 نقاط بين الطرفين في نطاق اتفاقية التعاون. وأشار إلى أن تلك الأولويات التي تم الاتفاق عليها تركزت في المجال الاقتصادي والتعاون في مجال الطاقة والتعاون في مجال المساعدات الإنسانية، إضافة إلى تنسيق الجهود وتوحيد الأهداف المشتركة.

وبيّن أن الطرفين تباحثا بهذه النقاط وكيفية المضي قدماً، إضافة إلى تحديد الأولويات بالتعاون المشترك بهذه النقاط المهمة التي هي باكورة اتفاقية التعاون المشترك مع الاتحاد الأوروبي.

وأوضح أن هناك اجتماعاً تهيدياً سيعقد بين الجانبين في شهر سبتمبر المقبل، وسيكون على مستوى الخبراء للتباحث حول وضع تلك الأولويات.

وأعرب البديوي عن أمله أن تؤتي هذه الاتفاقية ثمارها وتحقق أهدافها، لافتاً إلى أن

قال سفير دولة الكويت لدى بلجيكا والاتحاد الأوروبي ولوكسمبورغ، حاسم البديوي، إن زيارة منسقة السياسات الخارجية والأمنية فديريكا موعبريني إلى البلاد تأتي في نطاق العلاقات المتميزة التي تربط الكويت بالاتحاد الأوروبي، والتي توجت بتوقيع اتفاقية التعاون المشترك العام الماضي.

وأضاف البديوي أن هذه الاتفاقية «المهمة» حددت أوجه العلاقات بين دولة الكويت والاتحاد الأوروبي على المستويات كافة، مثل التنسيق السياسي والأمني والتعاون الاقتصادي والطاقة والتعاون في المجال الإنساني والثقافي والصحي، وغيرها من المجالات المشمولة بالاتفاقية.

وذكر أنه تم خلال لقاءات الضيفة مناقشة السبل المثلى في التعاون الثنائي بين الكويت والاتحاد الأوروبي، كما تم الاتفاق بين النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية

اجتماع مع الخالد

وعقد الخالد وموعبريني جولة محادثات في قصر بيان بحضور العبدالله وقيادات الخارجية، وأشاد الخالد أثناء اللقاء بـ«العلاقات المميزة» التي تربط بين دولة الكويت والاتحاد الأوروبي، وكذلك بالعلاقات التي تربط بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية مع دول الاتحاد الأوروبي في كل المجالات ومختلف الصعد. كما تم خلال اللقاء بحث آخر المستجدات على الساحتين الإقليمية والدولية.

وكانت الممثلة العليا للسياسة الخارجية والأمنية في الاتحاد الأوروبي قالت في تصريح للصحافيين في 17 الجاري ساقوم بزيارة الكويت الأحد المقبل، الوسيط الذي ندعمه ونتعاون معه،

الدوحة تعرض استضافة مفاوضات بشأن سورية

قال السفير القطري لدى موسكو فهد بن محمد العطية، إن «بلاد» يمكن أن تقدم منصة للمفاوضات بين أطراف الأزمة السورية تحت قيادة روسيا، مشيراً إلى أن «روسيا تقود عملية بناءة جداً»، وفق ما نقلته وكالة «سبوتنيك».

قال السفير القطري لدى موسكو فهد بن محمد العطية، إن «بلاد» يمكن أن تقدم منصة للمفاوضات بين أطراف الأزمة السورية تحت قيادة روسيا، مشيراً إلى إمكانية مشاركة دولة قطر بأي مفاوضات أو عملية من شأنها حل هذا النزاع.

وأعرب السفير عن تأييد قطر لروسيا في جهودها لتسوية الأزمة، مشيراً إلى أن «قطر عُرفت خلال الأعوام الـ12 الماضية بدورها كوسيط في النزاعات الإقليمية في



صباح الخالد مستقبلاً موعبريني (كونا)

دوليات



الملك سلمان مستقبلاً إردوغان في جدة أمس

كما أكد التزام دولة قطر بمكافحة الإرهاب بجميع مظاهره بما في ذلك تمويل الإرهاب. وأعرب المسؤول البريطاني عن أمله في إجراء مناقشات موضوعية بشأن الاختلافات المتبقية، وأن تسفر عن نتائج مرجوة.

التوصل إلى حل للأزمة الخليجية ودعم جهود الوساطة الكويتية. ورحب جونسون في بيان صحفي باستعداد أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني لحل الخلافات مع السعودية والإمارات ومصر والبحرين من خلال الحوار والتفاوض عبر الوساطة الكويتية.

والعراق واليمن وليبيا، ومكافحة الإرهاب

جونسون

إلى ذلك، أكد وزير الخارجية البريطاني بوريس جونسون أمس استمرار بلاده في التواصل مع شركائها بالمنطقة، لمساعدتهم على

الخليج العربي، وأن دوراً كبيراً يقع على عاتقها فيما يخص حل الأزمة الخليجية، والملك سلمان بن عبد العزيز يأتي في مقدمة الشخصيات القادرة على حل الخلاف. وقال إنه سيبحث مع أمير قطر اليوم آخر المستجدات المتعلقة بالأزمة الخليجية، والأوضاع السائدة في سورية

والأزمة الخليجية لن يعود بالنفع على أي طرف من أطراف الخلاف، لافتاً إلى أن الأطراف المستفيدة من الأزمة الخليجية هم الذين يسعون إلى زرع الفتنة بين الأشقاء، والتحكم في مستقبل المنطقة. وأوضح أن السعودية تعد الشقيق الأكبر لمنطقة

و"جوب ابتعاد العالم الإسلامي عن الخلافات الداخلية التي من شأنها هدر طاقات الدول، وأشار في هذا الخصوص إلى أن أنقرة دعت منذ اندلاع الأزمة الخليجية إلى "جوب حل الخلافات بالطرق السلمية وعن طريق الحوار". وقال إن "إطالة أمد

عبد العزيز لحل الأزمة مع قطر، معرباً عن الأسف إزاء التطورات الأخيرة في الخليج، وصرح إردوغان في مؤتمر صحفي في إسطنبول قبل أن يصعد على متن الطائرة التي تنقله إلى السعودية ليس في مصلحة أحد أن تطول هذه الأزمة أكثر.

وتابع "منذ بدء الأزمة مع قطر نحن مع السلام والاستقرار والتضامن والحوار. لقد قدمنا المقترحات الضرورية للأطراف المعنية، ونواصل القيام بذلك".

وأشار الرئيس التركي سولي مادية عشاء على شرف إردوغان والوفد الرسمي المرافق له.

الكويت بالجمهورية التركية الصديقة وسبل تعزيزها وتنميتها على الصعيد كافة بما يخدم مصالح البلدين والشعبين الصديقين، كما تضمنت المباحثات بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك، وآخر المستجدات بالمنطقة. وساد المباحثات جو ودي عكس روح التفاهم والصداقة التي تتميز بها العلاقات الطيبة بين البلدين في خطوة تجسد رغبة الجانبين في تعزيز التعاون القائم بينهما في كل المجالات.

وأقام سمو الأمير بدار سولي مادية عشاء على شرف إردوغان والوفد الرسمي المرافق له.

إردوغان يجدد دعمه

وجدد الرئيس التركي أمس دعم بلاده للجهود الوساطة الكويتية الرامية إلى حل الأزمة الخليجية، وقال في مؤتمر صحفي قبل توجهه إلى جدة، إن سمو أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد يقوم بدور مهم في المنطقة منذ تولي سموه مقاليد الحكم، مشيداً بدور الكويت في حل الأزمة الخليجية. وأشار الرئيس التركي إلى دعمه للوساطة التي يقوم بها الأمير، ودعا الدول الأخرى في المنطقة والأسرة الدولية إلى تقديم "دعم قوي" إلى جهود "شقيقة".

كما لفت إلى الدور المهم الذي قد يؤديه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن

السعودية تستثني حجاج قطر من الحظر الجوي بشروط

من وزارة الحج والعمرة ومن الجهة المعنية بشؤون الحج في قطر وتم تسجيلهم في المسار الإلكتروني للحج، فسكون بإمكانهم القدوم جوا مباشرة من الدوحة، أو عبر أي محطة أخرى (ترانزيت)، وعلى أي ناقل جوي غير الخطوط القطرية، تختاره الحكومة القطرية وتوافق عليه هيئة الطيران المدني.

وتابعت بالقول إن "قدومهم ومغادرتهم من خلال مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة ومطار الأمير محمد بن عبدالعزيز الدولي بالمدينة المنورة فقط خلال موسم الحج لهذا العام". وأكدت الهيئة حرصها على "تنفيذ توجيهات حكومة خادم الحرمين وولي عهده في خدمة ورعاية الحجاج والمعتمرين والزوار، وبذل أقصى الجهود لتذليل كل السبل لهم ليؤدوا مناسكهم بيسر وسهولة".

أكدت الهيئة العامة للطيران المدني السعودية، أمس، استثناء الحجاج القطريين من حظر الرحلات الجوية المباشرة بين البلدين، والسماح لهم بالسفر مباشرة من الدوحة إلى مطارين في السعودية، على أي خطوط طيران عدا الخطوط الجوية القطرية.

وأشارت هيئة الطيران السعودي إلى ما ورد في البيان الصادر عن وزارة الحج والعمرة عن السماح للحج والعمرة من السماح في أي وقت، وعبر أي خطوط، باستثناء الخطوط القطرية، على أن تنطلق من الدوحة مروراً بمحطات ترانزيت فقط، ويكون قدومهم عن طريق مطار الملك عبدالعزيز في جدة ومطار الأمير محمد بن عبدالعزيز في المدينة، وفقاً لما نقلته وكالة الأنباء السعودية الرسمية. وأضافت: "أما بالنسبة إلى الحجاج من المواطنين القطريين والمقيمين في قطر ممن لديهم تصاريح حج



الملك سلمان وإردوغان في جدة



ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان مستقبلاً إردوغان أمس

موغريني وإردوغان

• «الأوروبي»: الكويت تتمتع بالمكانة والثقة



الكويت تتمتع بالمكانة والثقة التي تتميز بها العلاقات الطيبة بين البلدين في خطوة تجسد رغبة الجانبين في تعزيز التعاون القائم بينهما في كل المجالات.

وأقام سمو الأمير بدار سولي مادية عشاء على شرف إردوغان والوفد الرسمي المرافق له.

إردوغان يجدد دعمه

وجدد الرئيس التركي أمس دعم بلاده للجهود الوساطة الكويتية الرامية إلى حل الأزمة الخليجية، وقال في مؤتمر صحفي قبل توجهه إلى جدة، إن سمو أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد يقوم بدور مهم في المنطقة منذ تولي سموه مقاليد الحكم، مشيداً بدور الكويت في حل الأزمة الخليجية. وأشار الرئيس التركي إلى دعمه للوساطة التي يقوم بها الأمير، ودعا الدول الأخرى في المنطقة والأسرة الدولية إلى تقديم "دعم قوي" إلى جهود "شقيقة".

كما لفت إلى الدور المهم الذي قد يؤديه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن

أمير قطر يستقبل قائد «القيادة المركزية»



أمير قطر مستقبلاً الجنرال فوتيل

بحث أمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد أمس، مع قائد القيادة المركزية الأميركية الوسطى الجنرال جوزيف فوتيل التعاون الدفاعي بين البلدين. وذكرت وكالة الأنباء القطرية "قنا"، أن مباحثات الشيخ تميم والجنرال فوتيل والوفد المرافق له ركزت على العمليات المشتركة للقوات المسلحة القطرية والقوات الأميركية في مجال مكافحة الإرهاب، التي تستهدف دعم جهودهما في المساهمة بحفظ الأمن والاستقرار في المنطقة.

وأعرب قائد القيادة المركزية الأميركية الوسطى عن الشكر للشيخ تميم على دور قطر المحوري في هذا المجال. وتبادل الجانبان وجهات النظر حول عدد من الموضوعات الإقليمية والدولية محل الاهتمام المشترك.

وتأتي زيارة فوتيل بعد تأكيدات أميركية متكررة على متانة العلاقات بين البلدين، والدعم الذي تقدمه قطر لعمليات التحالف الدولي لمكافحة الإرهاب.

الاحتقان يتزايد بالقدس... وإسرائيل تتجه لإزالة البوابات

● سقوط فلسطينيين بالضفة ● اجتماع وزراء عربي طارئ ● «الجامعة» تحذر تل أبيب من «اللعاب بالنار»

زادت مشاعر الاحتقان لدى الفلسطينيين مع استمرار الاشتباكات التي تدور على خلفية رفض بوابات تفتيش إلكترونية وضعتها سلطات الاحتلال الإسرائيلي منذ أسبوع عند المسجد الأقصى، في وقت أفادت تقارير بأن الشرطة الإسرائيلية وكبت كاميرات مراقبة بعد التوصل إلى اتفاق على إزالة البوابات التي أشعلت أسوأ موجة عنف منذ أعوام.

إسرائيل تعاقب أهالي قرية كوير مسقط رأس منفذ هجوم «حلميش»

حيمت مشاعر الاحتقان على الفلسطينيين، أمس، مع تواصل خلفية رفض دخول المسجد الأقصى عبر بوابات إلكترونية لتفتيش أقدامها سلطات الاحتلال الإسرائيلي منذ أسبوع في القدس الشرقية المحتلة، وسط مخاوف من تصاعد موجة العنف التي وصفت بالأسوأ منذ أعوام، وادي المئات من الفلسطينيين صلاة الفجر أمس قرب باب الأسباط، في الجدار الشمالي للمسجد، وسط وجود مكثف لقوات الشرطة الإسرائيلية، عقب مواجهات انتهت بتفريق تجمع قرب الأقصى ليل السبت، الأحد. وأعلنت وزارة الصحة الفلسطينية، أمس، مقتل شابين فلسطينيين خلال مواجهات مع قوات الأمن الإسرائيلية، أحدهما في بلدة العيزرية شرق القدس والآخر في قرية أبو ديس المجاورة في الضفة الغربية المحتلة. وبذلك يرتفع عدد قتلى التوتور منذ الجمعة الماضية إلى 8 بينهم 3 مستوطنين إسرائيليين.

تعزيرات واعتقالات

وأرسلت إسرائيل، أمس، قوات إضافية إلى الضفة الغربية، وفرقت الشرطة حشدا من الفلسطينيين الذين يلعبون الحجارة في القدس. وشنت حملة اعتقالات طالت 29 من قيادات حركة «حماس»، بالضفة. وقامت قوات إسرائيلية مجددا باقتحام قرية كوير غرب رام الله، مسقط رأس منفذ الهجوم الذي نذح خلاله 3 إسرائيليون في مستوطنة «حلميش» الجمعة الماضية. وأكدت القناة الإسرائيلية الثامنة أنه تم التوصل إلى اتفاق بين الشرطة وبلدية القدس يقضي بإزالة تدريجية للابواب الإلكترونية وإستبدالها بكاميرات لمراقبة المصلين، موضحة انه في حال اشتبهت الشرطة الإسرائيلية بأحد الفلسطينيين سيتم تفتيشه عبر أجهزة الكشف اليدوية.

حل بديل

وفي وقت لاتزال بوابات الكشف عن المعادن، التي أشعلت

التوتور بشأن الموقع المقدس الذي يعرف لدى المسلمين بالحرم القدسي ولدى اليهود بجبل الهيكل، منصوبة في مكانها أمام بوابات المسجد، تم تثبيت كاميرات مراقبة جديدة قرب أحد مداخل الأقصى. ونكرت القناة الإسرائيلية الثامنة انه تم التوصل إلى اتفاق بين الشرطة وبلدية القدس يقضي بإزالة تدريجية للابواب الإلكترونية وإستبدالها بكاميرات لمراقبة المصلين، موضحة انه في حال اشتبهت الشرطة الإسرائيلية بأحد الفلسطينيين سيتم تفتيشه عبر أجهزة الكشف اليدوية. وأكد منسق شؤون الحكومة

الاسرائيلية في الاراضي الفلسطينية، الجنرال يوفاف موريدخاي، إمكان إحداث تغيير في الإجراءات التي اتخذت عقب العملية التي نفذها ثلاثة شبان من مدينة أم الفحم وأدت إلى مقتل شرطين إسرائيليين من الأقلية الدرزية، قبل نحو 10 أيام. وقال موريدخاي: «نأمل في أن يتمكن الأردن وغيره من الدول العربية من تقديم حلول أمنية أخرى للمشكلة»، في إشارة إلى البوابات الإلكترونية. وأضاف: «أي حل، سواء أكان إلكتروني أو عبر وسائل التكنولوجيا أو الإنترنت، فإسرائيل مستعدة لأي حل، نحن بحاجة إلى حل أممي لا سياسي أو ديني». و«ندرس خيارات أخرى وبدائل لضمان الأمن».

وعدّد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الذي يواجه ضغوطا متزايدة على خلفية التدابير الأمنية الجديدة بالأقصى، اجتماعا حكوميا صباح أمس، والتقى أعضاء وزارة الأمن في وقت لاحق. وقال في مستهل الاجتماع الحكومي: «منذ اندلاع الأحداث،

أجريت سلسلة من التقييمات مع عناصر الأمن، بمن فيهم موريدخاي، بشأن التغييرات التي اتخذت عقب العملية التي نفذها ثلاثة شبان من مدينة أم الفحم وأدت إلى مقتل شرطين إسرائيليين من الأقلية الدرزية، قبل نحو 10 أيام. وقال موريدخاي: «نأمل في أن يتمكن الأردن وغيره من الدول العربية من تقديم حلول أمنية أخرى للمشكلة»، في إشارة إلى البوابات الإلكترونية. وأضاف: «أي حل، سواء أكان إلكتروني أو عبر وسائل التكنولوجيا أو الإنترنت، فإسرائيل مستعدة لأي حل، نحن بحاجة إلى حل أممي لا سياسي أو ديني». و«ندرس خيارات أخرى وبدائل لضمان الأمن».

لعاب بالنار

في غضون ذلك، حذر الأمين العام لجامعة الدول العربية أحمد أبو الغيط، أمس، إسرائيل من «اللعاب بالنار وإشعال فتيل أزمة كبرى مع العالمين العربي والإسلامي من خلال فرضها إجراءات أمنية للدخول إلى الحرم القدسي» وإدخال المنطقة «منحني بالغ الخطورة».

ونقل بيان عن الأمين العام للجامعة قوله إن «القدس خط أحمر لا يقبل العرب والمسلمون المساس به». وأضاف أبو الغيط أن «الأيام الماضية أثبتت أن الاعتبارات الأمنية لا تمثل الباعث الحقيقي وراء الإجراءات الإسرائيلية الأخيرة»، مشيرا إلى أن «ما يجري اليوم هو مع الأسف استكمال لمشروع تهويد المدينة المقدسة، والإستيلاء على البلدة القديمة التي لا تعترف أي دولة في العالم بسيادة إسرائيل عليها».

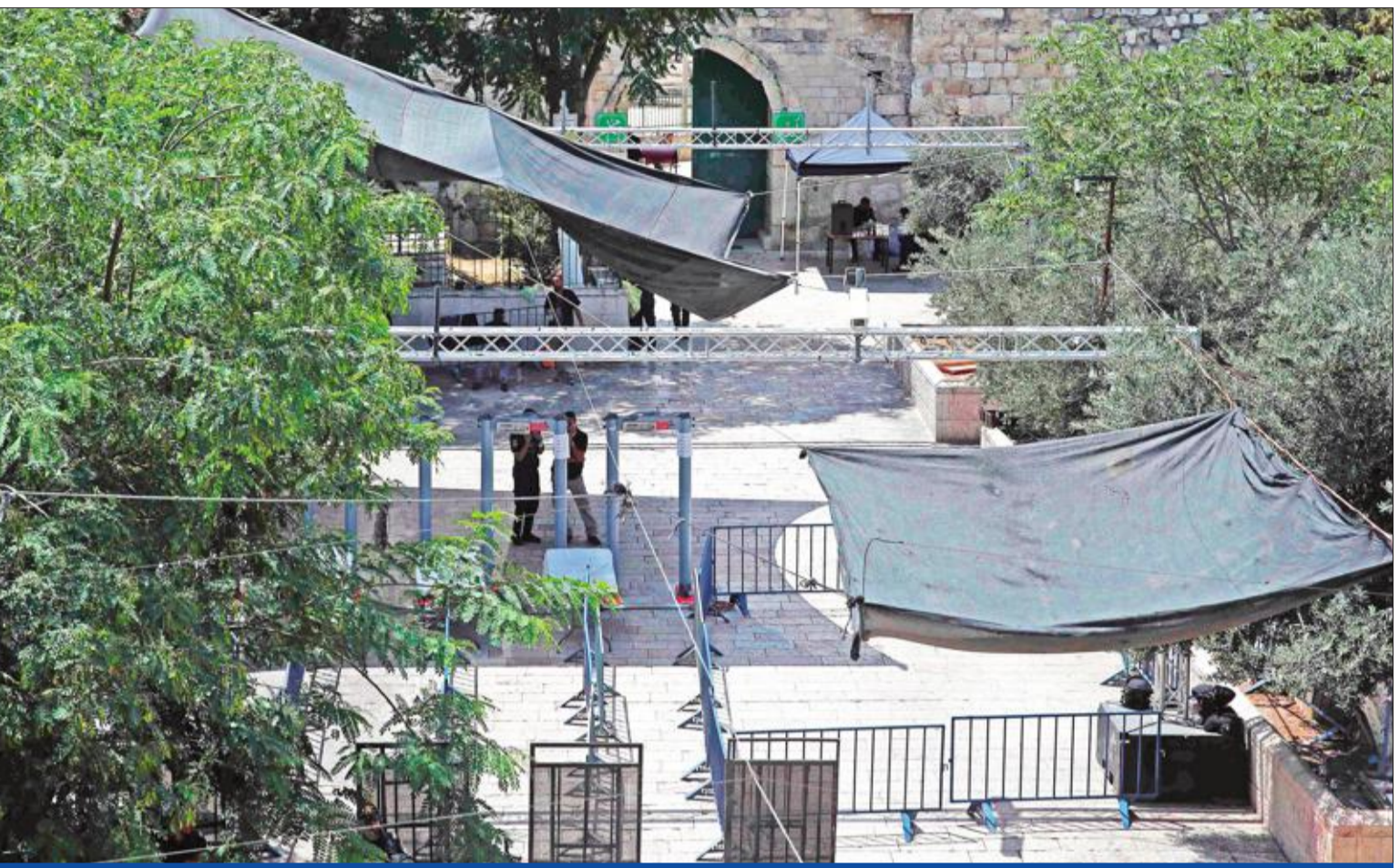
وحذر الأمين العام، بحسب البيان، الحكومة الإسرائيلية من «الانجراف وراء دعاوى القوى

اليهودية المتطرفة التي صارت، مع تبضح للجمع، تقبض على زمام السياسة الإسرائيلية». ومن المقرر أن يعقد مجلس وزراء الخارجية لجامعة الدول العربية جلسة طارئة لبحث الوضع في القدس بعد غد الأربعاء.

الخارجية الفلسطينية

من جهتها، دانت وزارة الخارجية والمغتربين الفلسطينية ما تقوم به سلطات الاحتلال في المسجد الأقصى، سواء كانت من خلال نصب بوابات إلكترونية أو كاميرات في محيطه وساحاته أو اختلاق مسارات للتحكم بدخول المصلين.

وأكد الرئيس الفلسطيني محمود عباس أمس، أن السلطة أوقفت التنسيق الأمني مع إسرائيل، التي حذرنا من أنها «ستخسر حتماً لأننا نقوم بحماية الأمن عندها». وقال عباس في رام الله، إن «القرار الذي اتخذناه بوقف جميع أنواع التنسيق سواء الأمني أو غيره، ليس سهلاً إطلاقاً، لكن علينا أن نتصرّف، وأن يعرفوا أنهم هم الذين سيخسرون حتماً، لأننا نقوم بواجب كبير جداً في حماية الأمن عندنا وعندهم». وتابع: «نحن نحارب العنف والإرهاب، أما إسرائيل فتريد



مشهد عام يظهر الكاميرات الجديدة والحواجز الحديدية التي وضعتها سلطات الاحتلال الإسرائيلي أمام بوابات المسجد الأقصى بالقدس الشرقية أمس (أ ب)

مكافحة الإرهاب من خلالنا وتعتمد علينا، ولا تقوم بواجباتها، فهذا ما لا نقبله، لذلك إذا أرادت إسرائيل أن يعود التنسيق الأمني عليها أن يتراجعوا عن هذه الخطوات التي قاموا بها».

وتوقع الرئيس أن «تكون الأمور صعبة جداً، في حال أصرت سلطات الاحتلال على بقاء تدابيرها بالأقصى».

تفاعل دولي

وجاء ذلك فيما جرى اليوم محادثات مغلقة، بدعوى من مصر وفرنسا والسويد، في مجلس الأمن بشأن العنف المنصاع في القدس وسبل وقفه، كما ستبحث المنظمة التعاون الإسلامي توتر الأقصى في اجتماع طارئ. من جهتها، ناشدت اللجنة الرباعية الدولية للشرق الأوسط جميع الأطراف «ضبط النفس إلى أقصى حد».

ودعت الرباعية «إسرائيل والأردن إلى العمل معا من أجل الإبقاء على الوضع القائم» في باحة الأقصى والذي يتاح بموجبه للمسلمين دخول الموقع في أي وقت، ويتاح لليهود دخوله في أوقات محددة من دون السماح لهم بالصلاة.

«الجبهة الوطنية» يقي على هدف التخلي عن اليورو

سجلت شعبية الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون تراجعا كبيرا في يوليو، إذ انخفضت نسبة الراضين عن أداء الرئيس بنسبة 10 نقاط مئوية من 64 إلى 54 في المئة، بحسب ما أفاد استطلاع نشرته أمس، «لوجورنال دو ديماش».

وأظهر الاستطلاع، الذي أجراه المعهد الفرنسي للرأي العام (إيفوب)، أن 47 في المئة ممن شملهم الاستطلاع أنهم «راضون إلى حد ما» عن أداء الرئيس «مقابل 54 في المئة في يونيو»، بينما قال 7 في المئة منهم أنهم «راضون للغاية» عن أدائه، «مقابل 10 في المئة في يونيو». أي ما يمثل تراجعا عاما بنسبة 10 نقاط مئوية لهاتين الفئتين.

بالموازاة، فإن نسبة غير الراضين على أداء الرئيس ارتفعت من 35 في المئة في يونيو إلى 43 في المئة في يوليو، وقد توزع هؤلاء على فئتين هما «غير الراضين بالمرءة» (15 في المئة في يوليو مقابل 12 في المئة في يونيو) و«غير الراضين إلى حد ما» (23 في المئة إلى 28 في المئة).

ورفض 3 في المئة ممن شملهم الاستطلاع الإدلاء برأيهم، علما أن نسبة هؤلاء كانت 1 في المئة في يونيو.

وأظهر استطلاع أيضاً أن شعبية رئيس الوزراء إوار فيليب تراجعت بدورها بقوة، بحيث انخفضت نسبة الراضين عن أدائه بنسبة 8 في المئة في شهر واحد: من 64 في المئة في يونيو إلى 56 في المئة في يوليو.

وقال 52 في المئة ممن شملهم الاستطلاع، إنهم «راضون إلى حد ما» عن أداء رئيس وزرائهم «مقابل 59 في المئة قبل شهر»، و4 في المئة قالوا إنهم «راضون للغاية» عن أدائه «مقابل 5 في المئة قبل شهر»، مما يعني أن نسبة التأييد لرئيس الوزراء تراجعت في شهر من 64 في المئة إلى 56 في المئة.

وفيما خص غير الراضين عن أداء رئيس الوزراء، فإن 27 في المئة ممن شملهم الاستطلاع قالوا إنهم «غير راضين إلى حد ما» (3+ في المئة

سلة أخبار

مسطح تحنل بالذكري ال47 لقادة قابوس

احتفلت سلطنة عمان أمس بالذكرى ال47 ليوم «النهضة المباركة» الذي يصادف تولي السلطان قابوس مقاليد الحكم في 23 يوليو 1970. وجدد أبناء الشعب العماني بهذه المناسبة العهد والولاء للسلطان، الذي شيد أركان دولة عصرية مجيدة تقوم على المساواة والمواطنة وحكم القانون. وتعد السلطنة من الدول التي اعتمدت سياستها على مبدأ الحوار والمفاوضات لحل الخلافات وتسويتها بالطرق السلمية على أساس الاحترام المتبادل ومبادئ القانون الدولي وحسن الجوار.

القوات السعودية تقتل 15 حوثياً

نفذت القوات السعودية أمس عملية نوعية داخل الحرم الحدودي بين السعودية واليمن، بعد تسلس عناصر تابعة للمليشيات الحوثية والحرس الجمهوري اليمني الموالي للرئيس السابق علي صالح، أسفرت عن مقتل 15 عنصراً من المتمردين قرب مركز الربوعية التابع لمنطقة عسير.

جثث «داعش ليبيا» تنتظر إعادة لها لأوطانها

أفاد مسؤولون ليبيون بأنه بعد مرور سبعة أشهر على دحر قوات حكومة الوفاق المعترف بها دولياً في طرابلس لتخليق «داعش» في مدينة سرت لا تزال جثث مئات من مقاتلي التنظيم المتشدد محتفظة في مبربات بانتظار تتبحة قفاض السلطات الليبية مع عدة حكومات دول أخرى لتقرير مصيرها. ونقلت الجثث إلى مصراتة، غربي سرت، التي قادت قواتها القتال الذي أدى لهزيمة «داعش» في سرت في ديسمبر الماضي.

شعبية ماكرون تتراجع 10 نقاط

سجلت شعبية الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون تراجعا كبيرا في يوليو، إذ انخفضت نسبة الراضين عن أداء الرئيس بنسبة 10 نقاط مئوية من 64 إلى 54 في المئة، بحسب ما أفاد استطلاع نشرته أمس، «لوجورنال دو ديماش».

وأظهر الاستطلاع، الذي أجراه المعهد الفرنسي للرأي العام (إيفوب)، أن 47 في المئة ممن شملهم الاستطلاع أنهم «راضون إلى حد ما» عن أداء الرئيس «مقابل 54 في المئة في يونيو»، بينما قال 7 في المئة منهم أنهم «راضون للغاية» عن أدائه، «مقابل 10 في المئة في يونيو». أي ما يمثل تراجعا عاما بنسبة 10 نقاط مئوية لهاتين الفئتين.

بالموازاة، فإن نسبة غير الراضين على أداء الرئيس ارتفعت من 35 في المئة في يونيو إلى 43 في المئة في يوليو، وقد توزع هؤلاء على فئتين هما «غير الراضين بالمرءة» (15 في المئة في يوليو مقابل 12 في المئة في يونيو) و«غير الراضين إلى حد ما» (23 في المئة إلى 28 في المئة).

ورفض 3 في المئة ممن شملهم الاستطلاع الإدلاء برأيهم، علما أن نسبة هؤلاء كانت 1 في المئة في يونيو.

وأظهر استطلاع أيضاً أن شعبية رئيس الوزراء إوار فيليب تراجعت بدورها بقوة، بحيث انخفضت نسبة الراضين عن أدائه بنسبة 8 في المئة في شهر واحد: من 64 في المئة في يونيو إلى 56 في المئة في يوليو.

وقال 52 في المئة ممن شملهم الاستطلاع، إنهم «راضون إلى حد ما» عن أداء رئيس وزرائهم «مقابل 59 في المئة قبل شهر»، و4 في المئة قالوا إنهم «راضون للغاية» عن أدائه «مقابل 5 في المئة قبل شهر»، مما يعني أن نسبة التأييد لرئيس الوزراء تراجعت في شهر من 64 في المئة إلى 56 في المئة.

وفيما خص غير الراضين عن أداء رئيس الوزراء، فإن 27 في المئة ممن شملهم الاستطلاع قالوا إنهم «غير راضين إلى حد ما» (3+ في المئة

سكاراموتشي يحذف تغريدات مخالفة لترامب

مولر يتابع تحقيقه بهدوء... والسفير الروسي يغادر واشنطن



حاملة الطائرات التي دشنها ترامب أمس الأول (أي بي إن)

رجل سياسة... أقول إن الآن ليس على الأرجح الوقت المناسب للقيام بذلك.

السفير الروسي

من جانبه، أنهى السفير الروسي في واشنطن سيرغي كيسلياك مهام عمله أمس الأول، وكيسلياك إحدى الشخصيات الرئيسية في التحقيقات التي تجريها الولايات المتحدة حول التدخلات الروسية.

يعمل فيه المحقق المستقل روبرت مولر الطويل القامة المكلف التحقيق في تدخل روسي محتمل في الانتخابات الرئاسية الأميركية منذ شهرين بهدوء تام في مكتب حكومي وسط واشنطن في حين يحاول ترامب تحسين دفاعاته.

لكن المدير السابق لمكتب التحقيقات الفدرالي «إف بي آي» صاحب الشخصية الجادة البليغ من العمر 72 عاماً، والمتكتم بليغ مخاوف قاطني البيت الأبيض الواقع على بعد ثمانية أميال فقط، خصوصاً ترامب، بشأن المسار الذي يمضي فيه تحقيقه، وشكل مولر فريقاً من أكثر من عشرة محققين معروفين بحدكتهم، بينهم خير في ممارسة ضغوط على الشهود في القضايا المتعلقة بالمafia إلى جانب اختصاصي في غسل الأموال لاحق مليارديراً فاسداً، إضافة إلى واحد من أكثر مرافعي المحكمة العليا خبرة.

ومنذ مايو، يستجوب هؤلاء الشهود ويجمعون الوثائق بهدف التوصل إلى معرفة ما إذا كان كبار أعضاء فريق حملة ترامب، وأفراد عائلته، وربما حتى الرئيس نفسه، تورطوا في التدخل الروسي في انتخابات عام 2016.

رفض تعاون

أمنياً، ووسط التوترات في العلاقة بين موسكو وواشنطن

حذف المدير الجديد للإعلام في البيت الأبيض، أنتوني سكاراموتشي، تغريدات على «تويتر» كان أبدي فيها آراء مخالفة لتلك التي يحملها الرئيس الأميركي دونالد ترامب، معتبراً أنها تصرف الانتخاب عن أمور أهم.

وبعد يوم على تسلمه منصبه الجديد الجمعة، حذف سكاراموتشي سلسلة تعليقات فيها عن آراء مخالفة لترامب حيال الهجرة غير الشرعية والتغير المناخي والإسلام وحتى ضبط حمل السلاح.

وأوضح أن آراءه «تطورت ويجب ألا تصرف الانتخاب عن أمور أخرى. أنا أخدم أجددة رئيس الولايات المتحدة وهذا كل ما يهم»، وكتب بعدها «سئمضي في دعم أجددة رئيس الولايات المتحدة لخدمة الأميركيين».

وفي تغريدة كتبها عام 2012، أعرب سكاراموتشي عن دعمه لكثير من القضايا، التي لطالما دافع عنها الديمقراطيون، وأصفاً نفسه بأنه «مع زواج المثليين وضد عقوبة الإعدام ومع حرية الاختيار».

ودفع تعيين سكاراموتشي المتحدث باسم البيت الأبيض شون سبايسر إلى الاستقالة الجمعة.

مولر يعمل بصمت

تأتي هذه التطورات في وقت

سلة أخبار

المعارضة الفنزويلية
تدعو لإضراب جديد

دعت المعارضة الفنزويلية، أمس الأول، إلى إضراب عام يومي الأربعاء والخميس المقبلين ضد مشروع الرئيس نيكولاس مادورو تعديل الدستور بما يمنحه صلاحيات أوسع. وقال النائب سيمون كالساديا: «إننا ندعو كل الشعب وفئات المجتمع كافة إلى إضراب مدته 48 ساعة». وأضاف كالساديا أن الإضراب سينتهي بمسيرة ستقام يوم الجمعة من أجل مطالبة مادورو بسحب مشروع انتخاب جمعية تأسيسية المقرر إجراؤه 30 يوليو الجاري. كما اعتقلت الشرطة قاضياً حديث التعيين بالمحكمة العليا للبلاد، في خطوة رفضتها المعارضة ووصفتها بأنها «لا أساس لها».

8 قتل في شاحنة
مركونة بتكساس

أعلنت السلطات الأميركية العفور على ثمانية قتلى، أمس الأول، في شاحنة مركونة في موقف متجر كبير بسان أنطونيو - ولاية تكساس، في ما يبدو أنه محاولة لتفريب البشر. وأعلن قائد شرطة سان أنطونيو وليام مكمانوس وقائد جهاز الإطفاء تشارلز هود للصحافيين العفور، إلى جانب القتلى، على 28 جرحاً 20 منهم إصاباتهم خطيرة، تم توزيعهم على سبعة مستشفيات لعلاجهم. وقال قائد الشرطة إن المجموعة تضم أطفالاً وبالغين، موضحاً أنه تم توقيف سائق الشاحنة. وأضاف مكمانوس في مؤتمر صحافي: «تلقينا اتصالاً من أحد موظفي وولمارت بشأن مقطورة مركونة في المراب.

«طالبان» تقتل عشرات
الأطباء والمرضى

قتلت حركة طالبان عشرات الأطباء والمرضى في مستشفى منطقة تايوارا بإقليم جور الأفغاني، بعد سيطرتها على المنطقة أمس. وقال المتحدث باسم الشرطة الإقليمية محمد إقبال نظامي، إن طالبان قتلت جميع الأطباء والمرضى بالمستشفى، بينهم نساء وأطفال. وأضاف نظامي أن طالبان أحرقت أيضاً المستشفى وعلى الرغم من أن المسؤولين المحليين لم يعلقوا على سقوط ضحايا بين قوات الأمن، لكن عدداً من السكان ذكروا أن أكثر من 30 فرداً من قوات الأمن قتلوا في الاشتباك مع طالبان بالمنطقة.

وفاة طالب تيبتي بعد حرق
نفسه احتجاجاً على الصين

توفي طالب من التبت في مستشفى في الهند بعدما أضرم النار في نفسه احتجاجاً على القوانين التي تفرضها الصين في منطقة هيمالايا، حسبما أعلن طبيب في المستشفى أمس. والطالب تزين تشويينغ البالغ 19 عاماً، توفي متأثراً بالحروق الخطيرة التي أصيب بها في نيودلهي بعد أسبوع على إضرامه النار في نفسه بعد أن هتك الناصر للتبت في الجامعة المركزية لدراسات التبت في فارانسي في ولاية أوتار براديش، شمال الهند.

سورية: خرق لـ «هدنة الغوطة».. و«النصرة» تسيطر على إدلب

● **ناب قائد التحالف الدولي: مهمتنا لن تنتهي بتحرير الرقة ● قوات النظام تقترب من «قسد»**



نائب قائد قوات التحالف الدولي ضد «داعش» روبرت جونز يصل إلى عين عيسى للقاء مجلس الرقة المدني أمس (أ ف ب)

وتابع أن «قوات سورية الديمقراطيةية أبحثت أنها شريك جدير بالثقة في التصدي لـ داعش، وسنواصل التعاون معها لإلحاق هزيمة نهائية بداعش». وسئل جونز عن صعوبات الهجوم بالبرق، فأكدت بالقول إن «معركة الرقة لم تكن أكثر صعوبة من المتوقع».

وأضاف «لا نتوقع حالياً (...) طلب تعزيزات» مكرراً حرص التحالف على حماية المدنيين، الذين تصارعهم المعارك. إلى ذلك، سيطرت، أمس، هيئة تحرير الشام، وهي ائتلاف فصائل جهادية أبرزها فتح الشام (جبهة النصرة سابقاً) على مدينة إدلب في شمال غرب سورية بعد انسحاب فصائل حركة حرار الشام، وباتت تسيطر على المدينة وإداراتها.

في سياق آخر، قال المرصد السوري لحقوق الإنسان ووحدة الإعلام الحربي التابعة لجماعة حزب الله اللبنانية، إن القوات الحكومية السورية وحلفاءها انتزعو السيطرة على أراضٍ من تخليط «داعش» في ريف جنوب شرق مدينة الرقة معقل التنظيم، وذلك بعد ضربات جوية بالمنطقة. وأضاف المرصد ووحدة الإعلام الحربي أن القوات السورية تقدمت باتجاه الحدود بين محافظتي الرقة ودير الزور في وقت متأخر ليل السبت الأحد، وسيطر الجيش أثناء التقدم على حقل نفطي بمنطقة السخنة.

ومن النادر أن تتقدم القوات السورية في هذه المنطقة التي تقع بالقرب من أراضٍ يسيطر عليها تحالف «قوات سورية الديمقراطية» (قسد) المتحالفة مع واشنطن الذي يهجم عليه الأكراد ويحارب «داعش» وقال: «وقعنا مع روسيا فقط، ولم نوقع مع النظام السوري الذي يبدو أنه لا يريد الهدنة»، مشيراً إلى أن الاتفاق ينص على وجود قوات مراقبة تشمل شرطة روسية تنتشر على أطراف الغوطة (لا يتجاوز عددها 100 عنصر)، وإلى أن الاتفاق «مكمل لاتفاق هدنة الجنوب»، ورفض الناطق باسم الخارجية، أحمد أبو زيد، في تصريحات له، الجريدة، إعطاء تفاصيل لاتفاق الهدنة، مكتفياً بالقول: «نصر حقيقة منذ اليوم الأول من الأزمة على حقن دماء الأشفاء في سورية والتوصل لحل سياسي للأزمة»، في حين أشار سفير مصر الأسبق في موسكو، عزت سعد، له الجريدة، إلى أن مصر منفتحة على بعض قوى الأزمة، واستضافات في النصف الأول من 2015، جولتي تفاوض مع فصائل سورية معارضة.

وتعرضت مناطق عدة في الغوطة الشرقية، آخر أبرز معالق الفصائل المعارضة قرب دمشق، لغارات جوية وقصف من قوات نظام الرئيس السوري بشار الأسد، صباح أمس، رغم دخول وقف الأعمال القتالية يومه الثاني. وذكر المرصد السوري لحقوق الإنسان أن «الطائرات الحربية التابعة لقوات النظام استهدفت اطراف بلدة عين ترما، بست غارات على الأقل منذ ساعات الصباح كما نفذت غارتين على وسط واطراف مدينة دوما»، وطالت قذيفة أطلقتها قوات النظام، بحسب المرصد، اطراف مدينة جسرين، غداة قذائف وصواريخ استهدفت، السبت بعد سريان الهدنة، مناطق عدة أبرزها عين ترما ومدينة حرسنا. ولم يسجل المرصد أي خسائر بشرية. وقال مدير المرصد الرامي عبد الرحمن إن «قصف قوات النظام يعد خرقاً لوقف إطلاق النار»، نافياً «وجود أي من الفصائل الجهادية في المناطق التي طالبها القصف».

وبدا ظهر أمس الأول تطبيق وقف الأعمال القتالية في منطقة الغوطة الشرقية في ريف دمشق، بعد ساعات من إعلان روسيا الاتفاق على آليات لتطبيق هذه الهدنة. لكن الجيش السوري أعلن، في بيان، سريان وقف الأعمال القتالية في «عدد من مناطق الغوطة الشرقية، من دون أن يسمى المناطق غير المشمولة بالهدنة. وتخصّصت قوات النظام منذ أسابيع معارك على اطراف عين ترما التي تسيطر عليها فصائل معارضة في محاولة للتقدم إلى المنطقة الفاصلة بين البلدة وحى جوهر في شرق دمشق، الذي يسيطر المقاتلون على أجزاء منه.

وتحاصر قوات النظام وحلفاؤها منطقة الغوطة الشرقية منذ أكثر من أربع سنوات وغالبا ما شكلت هدفاً لعملياتها العسكرية. وأعلنت وزارة الدفاع الروسية، في بيان أمس الأول، التوقيع على اتفاقات حول عمل منطقة خفض التصعيد في الغوطة الشرقية، بناء

شهد الاتفاق الذي أبرم في القاهرة، لفرض منطقة خفض تصعيد في الغوطة الشرقية قرب دمشق، خروفاً من نظام الرئيس السوري بشار الأسد، الذي أشار في بيان أصدره الجيش، إلى أن التهدئة لا تشمل كل المناطق.

مصر حريصة
على حقن
دماء الأشفاء
في سورية
والتوصل لحل
سياسي للأزمة

أبو زيد

الفليين: شهريان على معركة ماراوي
الجيش يتجاوز مهلة تحريرها... وتمديد الأحكام العرفية

فيما يتجاوز مدينة ماراوي الواقعة في الجزيرة ويعيش حوالي خمسة ملايين مسلم في الفليين أغلبهم في منداناو. لكن مازال الغموض يكتنف خطط دوتيرتي للتعامل مع المتطرفين بعد أن تستعيد القوات المدينة، التي مازال نحو 70 مسلحاً يتحصنون فيها وسط ركاب ما كان في يوم من الأيام الحي التجاري المزدهر مع عدد كبير من البرهان المنعدين. وسقط في الاشتباكات أكثر من 500 قتيل من بينهم 45 مدنياً و 105 من القوات الحكومية. وبعد قوات أكثر من مهلة حددها الجيش لنفسه لاستعادة المدينة أصبح يقول الآن، إن خياراته محدودة بسبب البرهان.

وقال دوتيرتي، إنه طلب من الجيش تحاشي وقوع إصابات في صفوف المدنيين، وشهدت منطقة جنوب الفليين منذ عشرات السنين حركات تمرد وانتشار قطاع الطرق، غير أن شدة المعركة الدائرة في ماراوي ووجود مقاتلين أجنبي يجاربون في صفوف

القوى المسلحة، منذ شن إسلاميون متشددون، بينهم جماعة بايعت «داعش» هجوماً على أكبر مدينة فلبينية تسكنها أكثرية مسلمة في بلد تظننه غالبية من المسيحيين الكاثوليك، مدينة ماراوي، جنوب البلاد، وسيطروا على أجزاء كبيرة منها، مما دفع الجيش إلى شن عملية عسكرية ضددهم لا تزال مستمرة، في حين يقول الرئيس المخير للجدل رودريغو دوتيرتي إنه على استعداد للانتظار عاماً لكي تنتهي الأزمة.

ويسلم كبار ضباط الجيش بانهم استهانوا بعدهم، ويواجهون مصاعب في القضاء على المقاتلين، الذين يتمتعون بقدرات تنظيمية عالية رغم الهجمات البرية المتواصلة، التي يشنها مئات الجنود، والقصف اليومي بالطائرات والمدفعية.

وأضاف: «باستثناء الجمهورية الإسلامية الإيرانية، لم نجد دولة تعارض بشكل مباشر مبدأ الاستفتاء، فالاستفتاء مبدأ ديمقراطي وهو أساس الدول الديمقراطية، وبحسب الاتفاقيات الدولية فإن حق تقرير المصير حق مستقر وطبيعي لجميع شعوب العالم، وصحيح أن هناك آراء بشأن وقت إجرائه واليات، لكننا نؤمن على إجراء الاستفتاء في موعد دون أي تأجيل، وسيتم استكمال الإجراءات للأزمة قبل حلول مواعده في 25 سبتمبر المقبل.

وقع وزير دفاع إيران العميد حسين دهقان وتظهير العراق اللواء عرفان الحيايي في طهران، أمس، مذكرة تفاهم للتعاون بين البلدين في المجال الدفاعي والعسكري. ووصفت وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية (إرنا) المذكرة، بأنها «انطلاقة لنطاق واسع من التعاون الدفاعي العسكري في مختلف المجالات بين الجانبين»، مشيرة إلى أن من جملة المحاور التي تم التفاهم بشأنها «تطوير التعاون وتبادل التجارب في محاربة الإرهاب والتطرف، وأمن الحدود والدعم التدريبي واللوجيستي والتقني والعسكري».

وفي ختام مراسم التوقيع، أعرب الجانبان عن الأمل أن تكون مذكرة التفاهم هذه انطلاقة نحو تعاون أكثر جدياً وعمقا وفاعلية بين الجانبين. وأضاف: «بالاشتقاء الجمهورية الإسلامية الإيرانية، لم نجد دولة تعارض بشكل مباشر مبدأ الاستفتاء، فالاستفتاء مبدأ ديمقراطي وهو أساس الدول الديمقراطية، وبحسب الاتفاقيات الدولية فإن حق تقرير المصير حق مستقر وطبيعي لجميع شعوب العالم، وصحيح أن هناك آراء بشأن وقت إجرائه واليات، لكننا نؤمن على إجراء الاستفتاء في موعد دون أي تأجيل، وسيتم استكمال الإجراءات للأزمة قبل حلول مواعده في 25 سبتمبر المقبل.

بغداد وطهران توقعان اتفاقاً عسكرياً
الجبوري: العراق غير مستعد ليكون خندقاً لطرف إقليمى

مضيفاً خلال احتفالية، أقامتها لجنة الأمن والدفاع النيابية احتفالاً بتحرير الموصل، أن «النصر يتطلب الإرادة والعمل الجاد للقضاء على الإرهاب»، لافتاً إلى «أهمية التعامل مع جميع المعطيات ابتداءً من الإعلام والتصالح». وأكد ضرورة «تحمل أصحاب الشأن كامل المسؤولية في الوقت الراهن»، لافتاً إلى أن «الوقت قد حان لإطلاق حملة وطنية شاملة لإزالة ما دمره الإرهاب، عبر طريق كل مؤسسات الدولة».

إلى ذلك، رد عضو المجلس الأعلى للاستفتاء في إقليم كردستان العراق، هوشيار زبيري، وزير الخارجية العراقي السابق، على تصريحات زعيم ائتلاف دولة القانون، ثوري المالكي، الذي هاجم الأكراد، بالقول «المالكي يعيش في عالم آخر».

وأضاف: «باستثناء الجمهورية الإسلامية الإيرانية، لم نجد دولة تعارض بشكل مباشر مبدأ الاستفتاء، فالاستفتاء مبدأ ديمقراطي وهو أساس الدول الديمقراطية، وبحسب الاتفاقيات الدولية فإن حق تقرير المصير حق مستقر وطبيعي لجميع شعوب العالم، وصحيح أن هناك آراء بشأن وقت إجرائه واليات، لكننا نؤمن على إجراء الاستفتاء في موعد دون أي تأجيل، وسيتم استكمال الإجراءات للأزمة قبل حلول مواعده في 25 سبتمبر المقبل.

عرسال: «حزب الله» يسيطر على فليطة ويشتبك قريباً مع «داعش»

● **الموسوي: من ليس معنا فهو حليف للتكفيريين ● مراد: ما يجري تقائل فتوي**

وأفادت مصادر محلية بأن حزب الله أسس 6 مسلحين، لترقق حصيلة قتلاه إلى 22، فيما قتل أمس 45 مسلحاً من النصرة في لبنان الجنوبي، على المستوى السياسي، دافع النائب في كتلة «الوفاء للمقاومة» التابعة لحزب الله نواف الموسوي عن المعركة، ورأى أنها «معركة وطنية بامتياز لاستعادة الأراضي اللبنانية التي تحتلها المجموعات الإرهابية التكفيرية من داعش والنصرة، فنحن من قبل تحلفنا مسؤوليتنا في تحرير الجنوب، وجزينا معقل أجزاءه، وحتى عندما كنا نقاتل العدو الصهيوني، كانت هناك أصوات في لبنان تنتقد قتالنا وتقول إنه يجز على لبنان ما يجز، لكن أكدت الوقائع لا سيما في 25 مايو من العام 2000، أن نوح المقاومة هو النجھ الصحيح والصابغ الذي استعاد الأرض».

واعتبر أن «من يختلف مع حزب الله اليوم في معركة جرود عرسال، قد اختار أن يكون حليفاً للمجموعات الإرهابية التكفيرية، سواء كان اختياره عمداً أو عن غير عمد، وعن غير وعي، مضيفاً أن البعض في لبنان اختار بكل وقاحة أن يحالف النجاسة نكابة بالطاهرة، وأن يناوئ ويضاد حزب الله بمعزل عن أي شيء يقوم به».

في المقابل، قال عضو المكتب السياسي لـ «دعش» المستقل، محمد مراد، إن «عمل حزب



عناصر من حزب الله وأنصار له، في الغيبري بضاحية بيروت الجنوبية، خلال تشييع أحد قتلى معركة عرسال، أمس (أ ف ب)

سلة أخبار

113 مليون جنيه لتطوير «البارون»



بدأت شركة المقاولون العرب، بالتعاون مع وزارة الآثار، أعمال تطوير وترميم قصر البارون إيمان، الشهير في ضاحية مصر الجديدة، ومن المقرر أن تستمر أعمال التطوير مدة عام ونصف العام، بـ 113 مليون جنيه، وفقاً للبروتوكول الموقع بين الوزارة والهئية، لترميم مجموعة من المباني الأثرية بجمع أنحاء الجمهورية. وقال المدير العام لمشروع القاهرة التاريخية محمد عبدالعزيز، إن الشركة بدأت فعلياً في تجهيز المعدات اللازمة لأعمال التطوير، بعد أن تسلمت كل المستندات والدراسات الخاصة بالمشروع من المكتب الاستشاري المكلف من وزارة الآثار بعمل الدراسات الخاصة بترميم وتطوير القصر.

غداً الحكم على دومة في أحداث «الوزراء»



تصدر محكمة جنابات القاهرة غداً، حكمها في إعادة إجراءات محاكمة 136 متهمًا ممن سبق أن صدرت ضدهم أحكام بالسجن، في قضية اتهامهم بارتكاب أحداث العنف، وإضرام النيران والشغب أمام مباني مجلس الوزراء، ومجلسي الشعب والشورى، والجمع العلمي المصري، فيما عرف إعلامياً بـ «أحداث مجلس الوزراء» أواخر 2011.

وسبق أن قضت المحكمة في فبراير 2015 بمعاينة الناشط أحمد دومة، و229 من المتهمين في القضية بالسجن المؤبد، ومعاينة 39 متهمًا آخرين بالسجن مدة 10 سنوات لكل منهم، وإلزام المتهمين جميعاً متخاضمين بإداء مبلغ 17 مليون جنيه على سبيل الغرامة.

منح الأفراد حق تأسيس شركات عبر الإنترنت



دعت وزيرة الاستثمار، سحر نصر، المستثمرين وممثلي الشركات إلى تأسيس الشركات أون لاين عبر الإنترنت، من خلال خدمة «أسس بنفسك»، التي أطلقتها الوزارة للاستثمار. وبحسب بيان الوزارة، أمس، فإن خدمة «أسس بنفسك» تلتفت أول طبلين لتأسيس شركتين إحداهما من القاهرة والأخرى من رمضان.

تصفية 8 من «حسم» بالفيوم... وانطلاق «الشباب 4»

● انتهاء تركيب «البصمة البيومترية» بمطار القاهرة • محاكمة مسؤولين أهدروا 29 مليون جنيه



زوار داخل ضريح الرئيس الراحل جمال عبدالناصر في القاهرة أمس للاحتفال بذكرى ثورة 23 يوليو 1952 التي أنهت الحكم الملكي بصر (الجريدة)

الرياسية، محمد عبدالعزيز، قال «الجريدة»: «لجنة العفو الرئاسية تعفك حالياً على وضع المسائل النهائية على القائمة الرابعة للعفو الرئاسي، وافصاح عن أسماء تتضمنها القائمة، وقال: «الحديث في ذلك سابق لأوانه» على سعيد آخر، بدأت سلطات مطار القاهرة الدولي تشغيل بوابة دخول العاملين بالبصمة البيومترية إلى قرية المضائق في المطار ومنفذ 35، والمخصص لدخول العاملين إلى أرض المهبط، وقال مصدر أممي: «شركة الميناء بدأت تشغيل بوابات البصمة البيومترية على المداخل المؤدية إلى أرض المهبط في إطار خطة لتشديد الإجراءات الأمنية وتنفيذاً

اجتماعاً مع مدير أمن الإسكندرية، اللواء مصطفى النمر والقيادات الأمنية المختلفة، فيما قال مصدر رئاسي مسؤول لـ «الجريدة»: «مؤتم الشباب سيناقش قضايا حيوية بينها أزمة ارتفاع أسعار السلع، وجهود الدولة لرعاية المواطن صحياً واجتماعياً، وفاق مصادر أن محافظ المدينة محمد سلطان قرر صرف نحو 620 ألف جنيه مصري، (نحو 40 ألف دولار أميركي)، لتجميل طريق الكورنيش، وشارع أبي قير، المحورين الرئيسيين في المدينة. من جانبه، تفقد وزير الداخلية اللواء محدي عبد الغفار، الحالة الأمنية في محيط مقر مكتبة الإسكندرية، وعقد وزير الداخلية

فعاليات المؤتمر الوطني للشباب في نسخته الرابعة، اليوم، المقرر أن تستمر فعالياته يومين تحت شعار «بدء... انطلق» بمشاركة 1500 شاب من محافظات الدلتا، فضلاً عن مجموعة شباب الدعوة الثانية من البرنامج الرئاسي، وعدد من رؤساء الأحزاب السياسية والنقابات المهنية ورؤساء الجامعات وممثلي المجلس القومي للمرأة. مراسم «الجريدة» في المحافظة الساحلية، قال إن شوارع المحافظة تحولت إلى ما يشبه «الشكنة الأمنية»، حيث تم فرض كردونات أمنية مشددة على طريق الكورنيش وفي محيط المكتبة، حيث تسلمت أجهزة أمنية مقر

القاهرة - أيمن عيسى وخالد عبده وهيثم عسران والإسكندرية - محمد المالحي

قيل ساعات من انطلاق المؤتمر الرابع للشباب في مدينة الإسكندرية الساحلية بحضور الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي اليوم، أعلنت قوات الأمن أنها تمكنت من قتل وتوقيف 13 عنصراً من حركة «حسم» الإرهابية، أمس.

في تطور أممي جديد، يدخل ضمن الضربات الاستباقية التي تقوم بها وزارة الداخلية استهدافاً للبور الإرهابية، قتلت قوات الأمن 8 إرهابيين وضبطت 5 من أعضاء حركة «حسم» في محافظات الفيوم والجيزة والشرقية، ضمن جهود الوزارة في ملاحقة العناصر والبور الإرهابية.

السوق، استعداداً لافتتاح الرئيس عبدالفتاح السيسي، على سعيد آخر، شهدت محافظة الإسكندرية، «عروس البحر المتوسط»، 220 كيلو شمال غرب القاهرة، أمس، أجواء أمنية غير مسبوقة، استعداداً لافتتاح الرئيس عبدالفتاح السيسي،

مؤتمر الشباب

في سياق آخر، أبحاث لجان التفويض الدولية. في سياق آخر، أبحاث لجان التفويض الدولية. في سياق آخر، أبحاث لجان التفويض الدولية.

الإسكندرية تتأهب لاستقبال ضيوف مؤتمر الشباب بحملة تشجير وإجراءات أمنية

دعوات لتسليح الكشافة القبطية تثير انقساماً

تأييد لـ «مواجهة التهديدات» وتحذير من شحن طائفي وتفريط أمني

القاهرة - عمرو صني



أعضاء في فريق كشفي قبطي يتوسطهم رجل دين مسيحي في صورة من الأرشيف

كعال زاخر، إن فكرة تدريب الكشافة جاءت باقتراح من قبل مدير أمن المنيا، اللواء مندوح عبدالمنصف، الذي نقله إلى أسقف عام المنيا، الأنبا مكاريوس، بشأن إمكانية تدريب شباب الكشافة في الكنيسة لمواجهة الاعتداءات المتوقعة، وأضاف زاخر: «لأسف، هذا الأمر يفتح الباب أمام تشكيل خلايا التموين أصدرت تقريراً يقترح مضاعفة الحافز النقدي، إلى أن يصل لـ 20 قرشاً، مقابل خفض الحصص اليومية من الخبز المدعم لكل مواطن، بنسبة 20% من المنظومة الساري العمل بها منذ أبريل 2014، (أي من 5 إلى 4 أرغفة)، حيث بحق المواطن، إن يتخلى عن رغيفين يومياً ليحصل على دعم تمويني من سلعة أخرى، بنسبة 20 قرشاً.

واعتد مصر منذ سنوات نظام الدعم العيني والسلعي، والذي يشمل سلعة أساسياً بينها الخبز، نحو 68.8 مليون مواطن، بنحو 20.8 مليون بطاقة تموينية، إلا أنها حاولت تقليص عدد الحاصلين على الدعم، خلال السنوات السابفة، بغية وصوله إلى مستحقيه، الأمر الذي دفعها إلى تطبيق استراتيجية جديدة لمنظمة الخبز.

أو حاملي متفجرات، أمر غير كافٍ لحماية الكنائس والأماكن المقدسة عند الأقباط. وفي حين طالب رئيس منظمة «الاتحاد المصري لحقوق الإنسان»، نجيب جبرائيل، بتدريب كشافة الكنيسة وتزويدهم، على الأقل، بغصا كهربية لمواجهة تهديدات العناصر الإرهابية، التي تستهدف الكنائس، امتدح النائب البرلماني

«التموين» تدرس تقليص الخبز بسلع مدعومة

القاهرة - إسرلة عدلي

في السياق، قال مستشار وزير التموين والتجارة الداخلية الأسبق، نادر نور الدين، إن حصص الفرد اليومية من الخبز لن تتأثر بالاستراتيجية الجديدة، (5 أرغفة يومياً)، مضيفاً أن الهدف هو القضاء على تهريب الدقيق والتزجج من سعر صرفه وأضاف: «هذه المنظومة ستجبر أصحاب المخازن على التركيز على جودة الخبز المُنتج، وأن المحاولات القائمة في الوقت الحالي هي رفع سعر الفرق التي سيحصله أصحاب المخازن من الحكومة إلى 65 قرشاً تقريبا، وما ينقص هذه المنظومة هي الرقابة». رئيس شعبة المخازن في «الاتحاد العام للغرف التجارية»، عبدالله الخراب، قال إن منظومة الخبز الجديدة التي يبدأ العمل بها مطلع أغسطس المقبل، على أن يبقى سعر الرغيف خمسة قروش ويتسجج الحجم الطبيعي، وأضاف: «هذه المنظومة لن تؤثر بشكل أو بآخر على المواطن، وتهدف إلى الحد من تهريب الدقيق والتزجج من ورائه، خاصة أن تكلفة جوال القمح تعادل 180 جنيهاً تحتملها الحكومة بجانب السولار».

الديب لـ الجريدة: راتب البرلمان المصري عٌشر مثيله السوداني

وكيلة لجنة الإعلام في البرلمان: تأشيرات الحج تضمنت نواباً رفضوا اتفاقية ترسيم الحدود

بكل المقاييس، حتى لو كانت مجرد تجربة تمثيلية، لأنها أرسلت رسالة للمشاهد وكان تعاطي ليست منصفة، لكن في عهد عبدالناصر كان هامش الحرية المتاحة للنقابات أوسع.

تماماً، لأن الذين رفضوا الاتفاقية واكثروا مصرية جزيرتي تيران وصنافير خصصت لهم أيضاً وتأشيرات، فلا نستطيع أن نتهم أحداً من بون دليل. **كيف يطالب النواب بزيادة مخصصاتهم المالية في عهد مبارك؟** يطالبون فيه المواطن بالتعريف؟ بعض النواب طالبوا بهذه الزيادة، نظراً لأن النائب المصري هو الأقل دخلاً مقارنةً بمقرائه في برلمان العالم، فالنائب في البرلمان السوداني مثلاً يحصل على ما يوازي 10 آلاف دولار، بينما يتقاضى النائب المصري نحو ألف دولار فقط، وبالتالي يحتاج إلى أن يتقاضى راتباً يتناسب مع احتياجاته، خاصة أنه يضطر من كثير من الأحيان إلى أن يتفق من جيبه الخاص على دائرته.

في البرلمان تجاه مسألة حجب المعلومات؟ حاولت اللجنة التعرف على أزمة المواقع المحجوبة، من خلال التواصل مع المجلس الأعلى للإعلام والأجهزة الحكومية المعنية، وتبين بالادلة أن تلك المواقع تهدد الأمن القومي، ومتابعة عمل المواقع الإلكترونية ومباشرة عملها من مهام المجلس المختص، أما لجنة الإعلام في البرلمان، فتتخفي بمناجعة الإجراءات.

القاهرة - أحمد مجد

قالت وكيلة لجنة الإعلام في البرلمان المصري، نشوى الديب، إن عضو البرلمان المصري هو الأقل دخلاً مقارنةً بمقرائه في برلمان العالم، مدلة على ذلك بأن البرلمان السوداني يحصل على ما يوازي 10 آلاف دولار شهرياً، بينما يتقاضى النائب المصري نحو 1000 دولار فقط. وأضافت الديب - خلال مقابلة مع «الجريدة» - أن البرلمان المصري لا يتحمل فاتورة ارتفاع الأسعار... وإلى نص المقابلة:

كيف تابعت القرارات الأمنية المتتالية بحجب عدد من المواقع الإلكترونية الإخبارية؟ الجبهة المنوط بها مراقبة أو متابعة وسائل الإعلام المختلفة، سواء كانت الصحف الورقية أو المواقع الصحافية الإلكترونية أو القنوات الفضائية، هي المجلس الرقابية لا تعد تقييداً لحرية الإعلام، لكن الغرض منها الحفاظ على سلامة الدولة وأمنها القومي، فالنقد البناء لا يختلف عليه، لكن نقف أمام النقد الهدام الذي يستهدف وطننا، ومن ثم فهذا الدور يقوم به المجلس الأعلى للإعلام، وهو صاحب الرؤية الخاصة بحجب الصحف أو المواقع الصحافية، طالما أرتأت أنها تعمل ضد مصالح الدولة. **ماذا عن دور لجنة الإعلام**

مئات المواقع الإخبارية وعشرات القنوات الفضائية، مثلما هي الحال الآن، وبالتالي فمثل هذه المقارنة ليست منصفة، لكن في عهد عبدالناصر كان هامش الحرية المتاحة للنقابات أوسع.

مجلس عبدالناصر بالحرية الاجتماعية، التي حول فيها المواطن من عبء للإقطاع إلى مواطن مستقل، لكن هذه الحرية لم تكن في الصحف، ولا يمكن أن نقارنها بما نشهده اليوم، سواء من تعاطي مذبذبة للمحذرات على الهواء وأمام المشاهدين جريمة

القنوات الفضائية، هي المجلس الرقابية لا تعد تقييداً لحرية الإعلام، لكن الغرض منها الحفاظ على سلامة الدولة وأمنها القومي، فالنقد البناء لا يختلف عليه، لكن نقف أمام النقد الهدام الذي يستهدف وطننا، ومن ثم فهذا الدور يقوم به المجلس الأعلى للإعلام، وهو صاحب الرؤية الخاصة بحجب الصحف أو المواقع الصحافية، طالما أرتأت أنها تعمل ضد مصالح الدولة.

مجلس عبدالناصر بالحرية الاجتماعية، التي حول فيها المواطن من عبء للإقطاع إلى مواطن مستقل، لكن هذه الحرية لم تكن في الصحف، ولا يمكن أن نقارنها بما نشهده اليوم، سواء من تعاطي مذبذبة للمحذرات على الهواء وأمام المشاهدين جريمة

22 لاعبا في تدريب برقان



جانب من تدريبات نادي برقان (تصوير جورج رجي)

أحمد حامد
 دشن، أمس الأول، خيطان وبرقان تدريباتهما رسمياً، استعداداً لمنافسات دوري الدرجة الأولى في 15 سبتمبر، ومن المقرر أن تشهد الفترة المقبلة بعض المباريات الودية للفريقين، قبل سفر خيطان إلى تونس لإقامة معسكر تدريبي 20 أغسطس، وبرقان إلى سلوفينيا لنفس الغرض 25 من الشهر نفسه.

دخل لاعب القادسية حسين فاضل في حسابات نادي برقان، حيث تُمنى إدارة النادي بنفس الحصول على خدمات اللاعب، لقيادة الفريق في الموسم الجديد، تحت القيادة الفنية للمدرب محمد دهيليس، للعودة سريعاً إلى دوري الأضواء. وقال مصدر داخل النادي، إن اللاعب أبدى تقبلاً لفكرة انتقاله إلى صفوف برقان، في حال موافقة القادسية، لاسيما بعد أن لمس تقديراً من إدارة برقان لعظائه الكبير داخل المستطيل الأخضر.

وكان برقان يباشر تدريباته على ملعب الشباب بحضور 22 لاعباً، ليس من بينهم أي محترفين، وستواصل التدريبات حتى موعد المعسكر في سلوفينيا، المقرر في 25 المقبل، حتى 10 سبتمبر. من جانبه، أبدى مدرب الفريق محمد دهيليس رضاه عن سير التدريبات خلال الفترة السابقة، وقال لـ"الجريدة" إن الفترة الماضية كانت من أجل الاستحصال على شكل الفريق بالموسم الجديد. وأضاف أن التدريبات ستستمر خلال الأيام المقبلة، مع إمكانية إقامة مباريات ودية، للوقوف على مستوى ليافة اللاعبين قبل الدول في المعسكر الخارجي.

وكانت اللجنة المؤقتة خاطبت الهيئة بشأن توفير دعم لمحترف السلة

وكشفت عوض أن صفقة اللاعب الفرنسي سيدو باتت في مهبط الرياح، بعد دخول أكثر من ثمان على خط المفاوضات. وقال إن العمل على بناء فريق قوي قادر على الصمود بين الكبار سيكون الهدف الرئيسي لخيطان، اعتباراً من الموسم المقبل، مؤكداً أن ثقة إدارة خيطان كبيرة في الجهاز الفني، بقيادة المدرب محمد الأنصاري.

الماضي، سيكون موجوداً مع تونس 20 من الشهر المقبل، على أمل تجهيزه للموسم الجديد. وحول صفقات الفريق لتدعيم صفوفه في الموسم الجديد، قال عوض إن العمل قائم على قدم وساق من إدارة النادي، والجهاز الإداري بقيادة فهد المطيري، بالتعاون مع محترفين مميزين، وأيضاً لاعبين محليين من أجل تدعيم صفوفه.

وعن تدعيم الصفوف، قال دهيليس إن إدارة النادي اتفقت مع البرازيلي هيلدر الذي يجيد في الدفاع، والغيني سونابيه في مركز المهاجم، إلى جانب ديغالو من إفريقيا الوسطى. وكشف مدرب برقان، أن إدارة النادي صرفت النظر عن المضي في مفاوضات مع اللاعب التونسي وسام الإدريسي، بعد مغالاة الأخير في شروطه المالية.

ومن المقرر أن ينضم مدرب اللياقة الجديد لصفوف برقان، حيث يقوم دهيليس بهذه المهمة في الوقت الحالي. **8 لاعبين في تدريب خيطان**

من جانب آخر، يباشر فريق خيطان لكرة القدم تدريباته أمام الأول تحت قيادة المدرب محمد عبيد، ومدرب اللياقة

ويعود العطاوي أحد أهم أهداف مدرب الفريق الجديد القديم المصري تورييس بونيك الذي طلب التعاقد مع عدة أسماء، أبرزها مساعد الفوزان نجم خيطان، سعياً منه لتدعيم خطوط الفريق وتجهيزه على أفضل وجه للدخول بقوة في المنافسة على منصات التتويج خلال منافسات الموسم الكروي المقبل.

«عمومية» ساخنة لاتحاد كرة السلة

تغطية الهيئة العامة للرياضة جميع مصاريف وفتقات الاتحاد، وفيما يخص تغيير لجنة الحكام، لم تبد الأندية قراراً بهذا الأمر، حيث كشف مصدر موثوق لـ"الجريدة" أن اتصالات جرت بين بعض الأندية، للتنسيق حول هذا الأمر، وانقسمت بين مؤيد ومعارض.

تُعقد مساء اليوم الجمعية العمومية العادية لاتحاد كرة السلة، لاعتماد التقريرين المالي والإداري بمقر اللجنة الأولمبية في قاعة الاجتماعات بالدور الأول.



عودة اللاعب الأجنبي
 هذا، وستناقش الأندية خلال «العمومية» مقترح الانحسار، بشأن عودة اللاعب الأجنبي للمشاركة في المسابقات المحلية، بعد ثلاث سنوات من الغياب، وفقاً لقرار الجمعية، التي أثمرت وجود دعم من هيئة الرياضة لعودة اللاعب الأجنبي.

وكانت اللجنة المؤقتة أصدرت قراراً قبل فترة، بإسقاط جميع العقوبات المالية والإدارية عن الاتحاد، واستتقت قرار «العمومية». وتعتبر الأندية عوائد النقل التلفزيوني أمراً ضرورياً وبها، لرفع نسبها من هذه الحقوق، في ظل معاناتها المالية، وعدم احتياج الاتحاد لنسبة عالية من حقوق النقل التلفزيوني، بسبب

تشغيل موقع الكرة الإلكترونية

أعلن اتحاد كرة القدم إعادة تشغيل موقعه الإلكتروني <http://www.kfa.org.kw>، والذي سيقوم بتغطية كل أخباره من مؤتمرات واجتماعات، ونقل كل المعلومات الخاصة بالاتحاد وجنائه العاملة، وأشياء الأمين العام في الاتحاد. د. محمد خليل بالخطوات التي قامت بها اللجنة الإعلامية، من أجل إعادة تشغيل الموقع الرسمي، بعد أن قامت بمجهود كبير طوال الفترة الماضية من خلال وضع جميع المعلومات الخاصة بالاتحاد، مشيراً إلى أن جميع أخبار اللجان ستكون متوافرة في الموقع الرسمي. من جهته، أكد رئيس اللجنة الإعلامية في الاتحاد سطم السهلي، أن إعادة تشغيل الموقع جاءت بتوجيهات من قبل مجلس إدارة الاتحاد، إذ سيساهم في نقل المعلومة للقراري بشكل رسمي.

العطاوي يقترب من الانتقال إلى الجھراء



محمد العطاوي

ويعد العطاوي أحد أهم أهداف مدرب الفريق الجديد القديم المصري تورييس بونيك الذي طلب التعاقد مع عدة أسماء، أبرزها مساعد الفوزان نجم خيطان، سعياً منه لتدعيم خطوط الفريق وتجهيزه على أفضل وجه للدخول بقوة في المنافسة على منصات التتويج خلال منافسات الموسم الكروي المقبل.

جابر يقود التدريبات غداً

ومن المنتظر أن تنطلق تدريبات الجھراء غداً، بقيادة مساعد المدرب الوطني نواف جابر، حتى موعد وصول بونيك، وتسمت القصر الأحمر، في ظل منافس العربي والكويت على ضمه، وبات الأخير قريباً جداً من إعلان التوقيع معه. ووقع الجھراء مؤخراً مع 3 محترفين هم المدافع الكامبيوني ميوبي، ولاعب خط الوسط الأردني احمد عبدالممنع،

بات مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بنادي الصليبيخات محمد العطاوي قريباً جداً من الانتقال إلى الجھراء على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد، بعد وصول المفاوضات بين الفريقين إلى مراحلها النهائية مؤخراً، مع موافقة مديئة جادة من إدارة الكرة بنادي الصليبيخات، التي لا تريد الوقوف في وجه اللاعب ومنحه الضوء الأخضر لتحقيق رغبته، في ظل هبوط الفريق إلى دوري الدرجة الأولى. ويسعى الجھراء إلى الحصول على خدمات العطاوي، الذي تألق في صفوفه قبل موسمين، عندما انضم إليه على سبيل الإعارة قبل أن يعود إلى صفوف فريقه، ومن المنتظر أن يتم الاتفاق بين النادييين على المقابل المادي للصفقة خلال الفترة الحالية، وقد يعهد الجھراء إلى إدخال احد لاعبي كرة اليد أو الطائرة ممن يأتوا خارج حسابات الفريق في الصفقة لضمان انهاؤها وفق إمكاناته.

«يد» الساحل يتعاقد مع بولند والعنزي للموسم الجديد



محمد عبدالعزيز

أكد مدرب الفريق الأول لدعم صفوف الفريق الأول لكرة اليد في الموسم المقبل، المزمع أن يبدأ مطلع أكتوبر، بعدما تعاقد مع لاعب عربي علي بولند، ولاعب النضمان مبارك العنزي، في صفقة انتقال حر. وبذلك يكون الساحل بدعم صفوفه بباربعة لاعبين استعداداً للموسم الجديد، بعدما تعاقد في وقت سابق مع لاعبي العربي علي نصير وحسين الغلاف في صفقة انتقال حر.

أكد مدرب الفريق حسام توفيق أنه أنهى كل الترتيبات الإدارية والفنية لانطلاق برنامج اعداد الفريق، المقرر أن يبدأ في 29 الجاري، مشيراً إلى أن الخطة التدريبية الشق البدني لهيئة اللاعبين بدنياً، ورفع معدلات لياقتهم البدنية، قبل الانتقال إلى المرحلة الثانية التي سيكون التركيز فيها على الجوانب الفنية والتكتيكية. من جهته، أكد مدير النادي عامر العنزي أن إدارة النادي وفرت كل الإمكانيات المتاحة

البطولة العربية للأندية: خسارة مفاجئة للأهلي وفوز ثمين لنصر حسين داي



جانب من مباراة الأهلي والفيصلي

من ميدو جابر وأكرم توفيق، ونشط بطل مصر، لكن دون أن ينجح في فك التكتل الدفاعي للفريق الأردني.

نصر حسين داي يهزم الوحدة
 وفي المجموعة ذاتها، فاز نصر حسين داي الجزائري على الوحدة الإماراتي بهدفين نظيفين سجلهما توفيق عداوي (11) وأحمد قاسمي (45).

ولعب الفريقان بعشرة لاعبين، بعد طرد مهاجم الوحدة،

بمفتاح التسجيل، إثر انفراد بالحارس معتر ياسين، لكن الأخير تصدى لتسديده، ثم كانت هناك تسديدة قوية لأكرم توفيق مرت بجوار القائم. وخلافاً لمجريات اللعب، نجح الفيصلي في هز شبك أصحاب الأرض عندما استغل الرواشدة خطأ فادحاً للمدافع محمد نجيب في إعادة الكرة إلى حارس مرماه، فاقتنصها وتابعها داخل المرعى (55).

وسجل كريم نذفيق هدفاً قبل نهاية الشوط الأول، بيد أن الحكم الغاء بداعي التسلل. وواصل الأهلي سيطرته في الشوط الثاني، وكان نذفيق

الرشيدي: «عالم الصحافة» يواكب ما وراء أخبار الرياضة



عبد الرشيدي

أكد عبد الرشيدي مخرج برنامج «عالم الصحافة»، الذي يبث يومياً في الثانية عشرة والنصف مساءً على قناة «كويت سيورت» بتلفزيون الكويت، أن البرنامج يسعى إلى متابعة ما وراء الأخبار، التي يتم نشرها في الصحف العربية والخليجية وحتى العالمية.

وأشار الرشيدي إلى أن البرنامج لا يكتفي بنشر الخبر إنما عبر استضافة مجموعة خلالها الرياضيين يتم من خلالها استطلاع كواليس الأخبار وما يستجد عليها منذ وقت نشرها بالجريدة حتى وقت البرنامج، لتحديث الخبر ومتابعة آخر تطوراتها. ولفت إلى الجهود الكبيرة لطاقم العمل في «عالم الصحافة»، حيث يتم إعداد الأخبار بقراءة الصحف منذ نشرها في الصباح الباكر، وانتقاء أهمها للتعليق عليها، بالإضافة إلى التنسيق مع الضيوف، فضلاً عن التعليق على أهم أخبار الصحف العربية والخليجية بإجراء اتصالات دولية مع أحد الصحافيين من أي من الدول، حسب أهمية الخبر لمعرفة آخر تطوراتها.

وكشف الرشيدي أن الفترة المقبلة، تزامناً مع انطلاق الموسم الرياضي المحلي، سيتم إجراء العديد من التغييرات على شكل البرنامج من النواحي الفنية من خلال أعمال الجرافيك والمونتاج والإخراج للظهور بالشكل المطلوب لمشاهدي ومتابعي قناة كويت سيورت.

يذكر أن «عالم الصحافة» من إعداد كل من ياسين الأيوبي، وعبدالمحسن الأيوبي، وأحمد الجهمان، ود. أحمد فولاد، ويقدمه كل من فاهم الشمري، وفريد دستي وعبدالعزیز الطاهر، ومن إخراج عبد الرشيدي، عبدالله الخضر، وعيسى العوض.

كلوب: كوتينييو ليس للبيع... إنه قرار



جماهير ليفربول ترفع صورة للمدرب خلال مباراة ودية قبل أيام

ذكر يورغن كلوب، مدرب ليفربول الإنكليزي، أن قرار عدم بيع كوتينييو نهائي، مضيافا أن النادي يقترب من لحظة مهمة، «ونريد أن نتحسَّن، لذلك علينا أن نحتفظ بلاعبينا الرئيسيين».

أكد الألماني يورغن كلوب، مدرب ليفربول لكرة القدم، رابع الدوري الإنكليزي، أن برشلونة الأسباني يضع وقته من خلال محاولته التعاقد مع لاعب وسطه الدولي البرازيلي فيليب كوتينييو، بغض النظر عن العرض الذي تقدم به.

وسبق لكلوب رفض عرض بقيمة 93 مليون دولار للتعاقُد مع كوتينييو، الذي سجل هدفا رائعا في مرعى لسترس سیتی في نهائي كأس الاتحاد الإنكليزي (2-1) السبت في هونغ كونغ، علما أنه صنع الهدف الأول للدولي المصري محمد صلاح.

وأشارت تقارير صحافية إلى أن برشلونة يعتزم اختبار نية ليفربول من خلال عرض أفضل، بيد أن كلوب طالبهم بعدم المحاولة.

وقال كلوب، في تصريحات لوسائل الإعلام البريطانية، «إذا قلت إنه ليس للبيع، فهو ليس للبيع»، مضيفا: «لا يوجد شيء آخر لاقوله، إنه قرار النادي، إنه قرار، هكذا هي المسألة».

وبياع لليفربول نجمة الأوروغوياني لويس سواريز في برشلونة، وجنّاحه رحيم ستيرلينغ إلى مانشستر سيتي في السنوات الأخيرة، بيد أن كلوب أكد أن الأمر لن يكون كذلك بالنسبة لكوتينييو في معرض رده على

سؤال عما إذا كان تلقى ضمانات من إدارة لليفربول بعدم بيع النجم البرازيل، وقال كلوب، الذي أصيب بخيبة أمل في محاولته التعاقد مع لاعب وسط لايبزغ الألماني الدولي الغيني نابي كيتا، ومدافع ساوثمبتون الدولي الهولندي فيرجيل فان دايك، «يمكنني أن أقول 20 مرة إنه ليس للبيع».

وتابع: «إذا سألت السؤال بالطريقة الأخرى، وقلت إنه ليست هناك أي ضمانات، فستكتب القصة بطريقة أخرى».

وقال مدرب بوروسيا دورتموند السابق، الذي انضم إلى الإدارة الفنية للليفربول عام 2015، «مع سواريز لم أكن موجودا في الفريق»، مضيفا: «عندما باع النادي ستيرلينغ كنت ربما آخر من يعرف ذلك، وهاتان الحالتان لا علاقة لهما مع حالة كوتينييو».

واردف: «نحن نقترب من لحظة مهمة جدا ونريد أن نتحسن، لذلك علينا أن نحتفظ بلاعبينا الرئيسيين»، مؤكدا أن قراره نهائي، وأضاف: «ليست هناك قصة بالنسبة لي كل ما يحدث من جانبا، أقول إنه ليس للبيع، يمكنك أن تقول كل ما تريد، والجواب: إنه ليس للبيع».

وشدد على أنه تحدث إلى كوتينييو على أفراد في فندق إقامة الفريق في هونغ كونغ قبل مباراة السبت، لكنه رفض الكشف عما قيل.

مدرب لايبزغ يعتزم تطبيق سياسة المداورة



رالف مدرب لايبزغ

أكد رالف هازنهاتل المدير الفني لنادي لايبزغ وصيف الموسم الماضي من الدوري الألماني لكرة القدم، أن اللاعبين الأساسيين للفريق عليهم ألا يتوقعوا المشاركة في كل المباريات الموسم المقبل.

وأوضح هازنهاتل أنه سيطبق سياسة المداورة بين اللاعبين، في ظل مشاركة الفريق في دوري أبطال أوروبا للمرة الأولى في تاريخه.

وخاض لايبزغ 35 مباراة في الموسم الماضي بواقع 34 مباراة في البوندسليغا ومباراة واحدة في كأس ألمانيا، بينما يشارك الفريق في 41 مباراة على الأقل في الموسم المقبل، حيث يضاف إليها 6 مباريات في دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا.

وقال هازنهاتل على هامش

بالتعاقد معي، لكن كانت لدي دائما الرغبة في اللعب بأشرف بيبي غوارديولا، المدرب الإسباني لمانشستر سيتي، وبيات دانيلو أول مدافع يتعاقد معه مانشستر سيتي بعد رحيل 4 مدافعين هم الفرنسيان غابيل كليشي وبيكاريا سانبا والصربي الكسندر كولاروف والأرجنتيني بابلو زاباليتا.

ومن المرجح أن يلتحق مدافع موناكو الفرنسي الدولي بنجامان مندي بمانشستر سيتي.

وبدا دانيلو مسيرته الكروية مع نادي اميركا ميغنيرو قبل الانتقال إلى سانتوس عام 2010 حيث استهل مشواره الاحترافي قبل الانتقال إلى أوروبا عام 2012 ولتعب مع بورنو.

وخاض دانيلو 55 مباراة مع ريال مدريد وتوج معه على الخصوص بلقب دوري أبطال أوروبا في الموسمين الأخيرين والدوري الإسباني هذا الموسم.

ويلتقي ريال مدريد مع مانشستر سيتي في مباراة ودية ضمن كأس الأبطال الدولية في الولايات المتحدة في 26 يوليو الجاري في لوس أنجلوس.

دانيلو يترك ريال مدريد للانضمام إلى سيتي

انتقل مدافع المنتخب البرازيلي لكرة القدم دانيلو لويز دا سيلفا من ريال مدريد بطل الدوري الإسباني إلى مانشستر سيتي ثالث الأندية الأندية في أوروبا، بحسب ما أعلنه الناديان أمس.

وأكد النادي الإنكليزي على موقعه الإلكتروني أن دانيلو (26 عاما) وقع عقدا مدة 5 أعوام والتحق بزمامته الجدد في الجولة الإعدادية للنادي للموسم الجديد في الولايات المتحدة.

وفي المقابل، كتب النادي الملكي إنه «يتمنى النجاح الكامل لدانيلو في مرحلته الجديدة». وكان مدرب النادي الملكي الفرنسي زين الدين زيدان أكد أمس الأول رحيل دانيلو الذي انضم إلى ريال مدريد صيف 2015 قادما من بورنو البرتغالي وفضل في فرض نفسه أساسيا في تشكيلة فريق العاصمة الإسبانية.

ولم يكشف الناديان عن قيمة الصفقة، لكن هيئة الإذاعة البريطانية «بي بي سي» أشارت إلى أنها بلغت 26.5 مليون جنيه استرليني (29.5 مليون يورو).

من جهته، قال دانيلو في بيان للنادي الإنكليزي: «أبدت أندية أخرى اهتمامها الكبير



دانيلو وغوارديولا

مورينيو: دي خيا طوى صفحة ريال مدريد حاليا

وأوضح مورينيو: «أرى لاعبا سعيدا جدا، مركزاً جدا، يتدرب أفضل من أي وقت مضى، بالنسبة لي، أنا متأكد 100% من بقائه».

ولعب دي خيا المولود في العاصمة مدريد (26 عاما) في صفوف الفريق التقليدي للنادي الملكي، أنتليكو مدريد قبل الانضمام إلى مانشستر يونايتد عام 2011.

وكان دي خيا قاب قوسين أو أدنى من الانتقال إلى ريال مدريد صيف 2015 لولا تأخر مانشستر يونايتد في إرسال موافقته قبل اقفال باب الانتقالات الصيفية.

وبدا أن ريال مدريد يتجه لحسم صفقة طال انتظارها مقابل 30 مليون يورو مع انتقال عكسي لحارس النادي الملكي الدولي الكوستاريكي كيلور نافاس من ريال إلى الشياطين الحمر مقابل 15 مليون يورو. لكن الوثائق المطلوبة لحسم الصفقة رسميا لم يتم اكتمالها قبل اقفال باب الانتقالات الصيفية في إسبانيا.

من جهة أخرى، أكد مورينيو الذي سبق له تدريب ريال مدريد، أنه لم يضع أيديا مهاجم النادي الملكي الدولي الولايزي غاريت بابل على لافتة اللاعبين الذين يرغب في التعاقد معهم، وقال: «من الواضح أن بابل يحب مدريد، النادي والوضع الذي يوجد فيه».

وفي ما يخص انتقال المهاجم الإسباني البارو موراتا من الريال إلى تشلسي، بعدما سعى المان يونايتد أيضا للتعاقُد معه، استبعد مورينيو أن يكون القرار النهائي في هذا الصدد له أي علاقة بدافع شخصي.

أكد البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب مانشستر يونايتد الإنكليزي بطل الدوري الأوروبي لكرة القدم أن حارس مرماه الدولي الإسباني ديبيدي دي خيا طوى صفحة انتقاله إلى ريال مدريد، الذي حاول بقوة التعاقد معه عامي 2015 و2016.

وقال مورينيو، في مؤتمر صحافي عشية مواجهة النادي الملكي: «يمكنني أن أؤكد لكم أنه لن يرحل هذا الموسم».

وطفت صفحة انتقال دي خيا إلى ريال مدريد على السطح في الفترتين الأخيرتين من الانتقالات الصيفية، وكان النادي الملكي يأمل في التعاقد معه في فبراير الماضي، بيد أن دي خيا نفسه، بحسب المدرب مورينيو، غض الطرف عن اهتمام بطل الدوري الإسباني هذا الموسم ودوري أبطال أوروبا في الموسمين الأخيرين.

وأضاف مورينيو: «دي خيا شخص صادق جدا، مستقيم جدا، تم الاتصال به لفترة طويلة من قبل ريال مدريد لكن مانشستر يونايتد لم يكن منفتحاً على المفاوضات».

وتابع: «قررتا بعد ذلك فتح الباب، لأنني ما زلت أعتقد باننا لا يمكننا الإبقاء على لاعب يرغب في الرحيل، فهو لا يعطينا ما ننتظره منه».

وأردف قائلاً: «ولكن بمجرد ما فتحنا باب المفاوضات، أغلقوه (ريال مدريد)، لا أعتقد أن دي خيا لديه انطباع إيجابي ناحية ريال مدريد».

شدد جوزيه مورينيو مدرب مانشستر يونايتد الإنكليزي على بقاء الحارس الإسباني ديبيدي دي خيا في صفوف النادي، مشيراً إلى أن فكرة انتقاله إلى ريال مدريد غير متاحة حالياً.



فيليب لام

لام يفوز بجائزة أفضل لاعب في ألمانيا

حصل فيليب لام على لقب أفضل لاعب ألماني في 2017 بعد شهرين من اعتزال قائد المنتخب الألماني ويايمن ميونيخ لكرة القدم، وتصدر لام 33 عاماً الاستفتاء، الذي أجرته مجلة «كيكر» الرياضية بين الصحافيين الرياضيين بحصوله على 242 صوتاً.

وحل توني كروس لاعب ريال مدريد المتوج في الموسم الماضي بلقب الدوري الإسباني في المركز الثاني برصيد 192 صوتاً.

واعتراف لام في مايو الماضي، بعد فوزه بثمانيه القاب مع بايرن في البوندسليغا، كما فاز بلقب كأس ألمانيا ست مرات، ولقب دوري أبطال أوروبا مرة في 2013 إلى جانب تنووجه مع منتخب ألمانيا بلقب مونديال البرازيل 2014.

وقال لام، الذي قضى أغلب مسيرته مع بايرن ميونخ: «إنه امتياز كبير، أشعر بالسعادة حقاً، أعتقد أن الصحافيين الرياضيين نظروا إلى مسيرتي الرياضية بأكملها».

وفاز المدرب الشاب جوليان نجلسمان بلقب أفضل مدرب في ألمانيا، وفازت دزينفر ماروزان قائدة المنتخب الألماني بلقب أفضل لاعبة.

عائد تاريخي منتظر من مباراة أوروغواي والأرجنتين

كشفت وسائل إعلام محلية، أمس الأول، أنه من المنتظر أن تحقق مباراة أوروغواي والأرجنتين في 31 أغسطس المقبل بالعاصمة مونتيفيديو، ضمن الجولة الخامسة عشرة من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم 2018 بروسيا، عواث ماديه «تاريخية» داخل البلد اللاتيني.

وقال عضو الاتحاد الأوروغواي لكرة القدم، إيفانيسيو الويسو، في تصريحات لجريدة «أوفاسيون» اليومية الرياضية، إن الأرقام منذ بداية عرض التذاكر للبيع تشير إلى أرقام قياسية من حيث العائد المادي في مباريات المنتخب الوطني.

وأوضح أن «التذاكر قاربت على النفاذ، وستصل إلى

رقم تاريخي نحو 53 مليون بيسو (1.8 مليون دولار)، بالفعل إنه أمر تاريخي، لأنه العائد المادي الأكبر في مباراة ينظمها الاتحاد الأوروغواي».

وأشار إلى أنهم طرخوا 55 ألف تذكرة، بينما بيعت نحو 54 ألف 393 تذكرة حتى يوم أمس الأول، بما فيها 2700 تذكرة المخصصة للجماهير الأرجنتينية.

ويحتل «السليستي» المركز الثالث في جدول التصفيات برصيد 23 نقطة، وهو نفس رصيد تشيلي الرابعة، بينما يحتل «الألبليسستي» المرتبة الخامسة برصيد 22 نقطة.

وتقام المباراة نهاية شهر أغسطس المقبل على ملعب «ستيناريو» بالعاصمة الأوروغواي.



الدراج البريطاني فروم

فروم يحتفظ بصدارة طواف فرنسا

لم يعد يفصل بين البريطاني كريستوفر فروم ولقبه الثالث تواليا، والرابع في تاريخ مشاركاته في طواف فرنسا الدولي للدراجات الهوائية، سوى 103 كلم، وذلك بعدما حافظ على القميص الأصفر وصدارة الترتيب العام، بعد المرحلة العشرين قبل الأخيرة.

وأحرز البولندي ماتشبي بوندار السبت المرحلة ضد الساعة التي أقيمت في مدينة مرسيلا الجنوبية، وامتدت على مسافة 22.5 كلم انطلاقاً، وختاماً في ملعب «فيلودروم» لكرة القدم، محققاً توقيت 28.15 دقيقة، متقدماً بفارق ثانية عن مواضعه ميكال كفياتوكوفسكي و6 ثوان عن فروم الثالث.

وتسكن البريطاني حامل اللقب في العامين الماضيين من توسيع الفارق عن أقرب ملاحقيه من 23 إلى 54 ثانية.

وأفاد دراج فريق «سكاى» البالغ من العمر 32 عاماً، والذي يتجه إلى إجران لبقية الرابع في الطواف الفرنسي بعد 2013 و2015 و2016، من تأخر ملاحقه الفرنسي رومان بارديه في مرحلة مرسيلا، وترآجه في الترتيب العام إلى الثالث لصالح الكولومبي ريغوترو أوران.

وغالباً ما تكون المرحلة الأخيرة من

الطواف احتفالية ولا تعدل كثيراً في الترتيب العام، ما لم تتخللها حوادث غير متوقعة، وفي حال سارت الأمور لمصلحة فروم، سيتمكن من الفوز بالطواف من دون أن يجرى أي مرحلة في نسخة 2017 (أحرز 7 مراحل منذ مشاركته الأولى).

وحتى أن فارق 29 ثانية الذي كان يفصل أوران عن فروم عندما كان الكولومبي ثالث الترتيب قبل مرحلة السبت، أصبح 54 ثانية بعد حلول الأخير ثامناً في مرحلة ضد الساعة، بفارق 31 ثانية عن الفائز.

أما بارديه فحلّ في المركز الثاني والخمسين في مرحلة السبت، متخلفاً بفارق 2.03 دقيقة عن بوندار (32 عاماً) الذي يحقق فوزه الأول في طواف فرنسا والثاني فقط في الثلاثي الكبير (طواف فرنسا وجيرو إيطاليا وفوليتا إسبانيا).

وأقر بارديه بعد الوصول إلى «ستاد فيلودروم»، معقل نادي مرسيلا لكرة القدم، بأنه «مرهق». أشعر منذ أيام بانتي لست على ما يرام صحياً، وقد دفعت الثمن. شعرت بالإعياء منذ أن استقبلت. رأيت سريعاً أنني لست في الأجواء... أنا سعيد لأنني قدمت كل ما لدي».

ويواجه بارديه خطر عدم الصعود إلى منصة التتويج لأن الإسباني ميكال لندا رابع لا يتخلف عنه سوى بثانية واحدة بعد حلوله في المركز الخامس عشر في مرحلة السبت بفارق 51 ثانية عن الفائز.

ويدخل فروم الأحد إلى المرحلة الأخيرة التي تقام بين مونتغرون وجادة الشانزليزيه في باريس لمسافة 103 كلم، وهو في وضع مرهق.

وقال إحصازة اللقب، سيصبح القياسي لعدد القاب طواف فرنسا (5 مرات)، والذي يتشاركه الفرنسيان جاك اونكيتيل وبرنار هينو، والبلجيكي ايندي ميركس، والإسباني ميغيل أندوراين. وكان الأميركي لانس آرمسترونغ أحرز لقب الطواف سبع مرات بين عامي 1999 و2005، إلا أنه جرد منها في وقت لاحق بسبب ثبوت تناوله المنشطات.

صوروه يغرقن وضحكوا عند موته

الضحية الشرطة عن ذلك بعد مشاهدتها مقطع الفيديو. وقالت التقارير الإعلامية إن الشرطة المحلية تعتزم رغم ذلك تقديم طلب لادعاء العام بالملاحقة القضائية لهؤلاء المراهقين، تحت طائلة قانون صحفية "نيويورك تايمز" الأميركية أن جثة الرجل (31 عاماً) اكتشفت تحت الماء بعد 5 أيام من الحادث، وذلك في التاسع من الشهر الجاري بمدينة كوكا القريبة من أورلاندو.

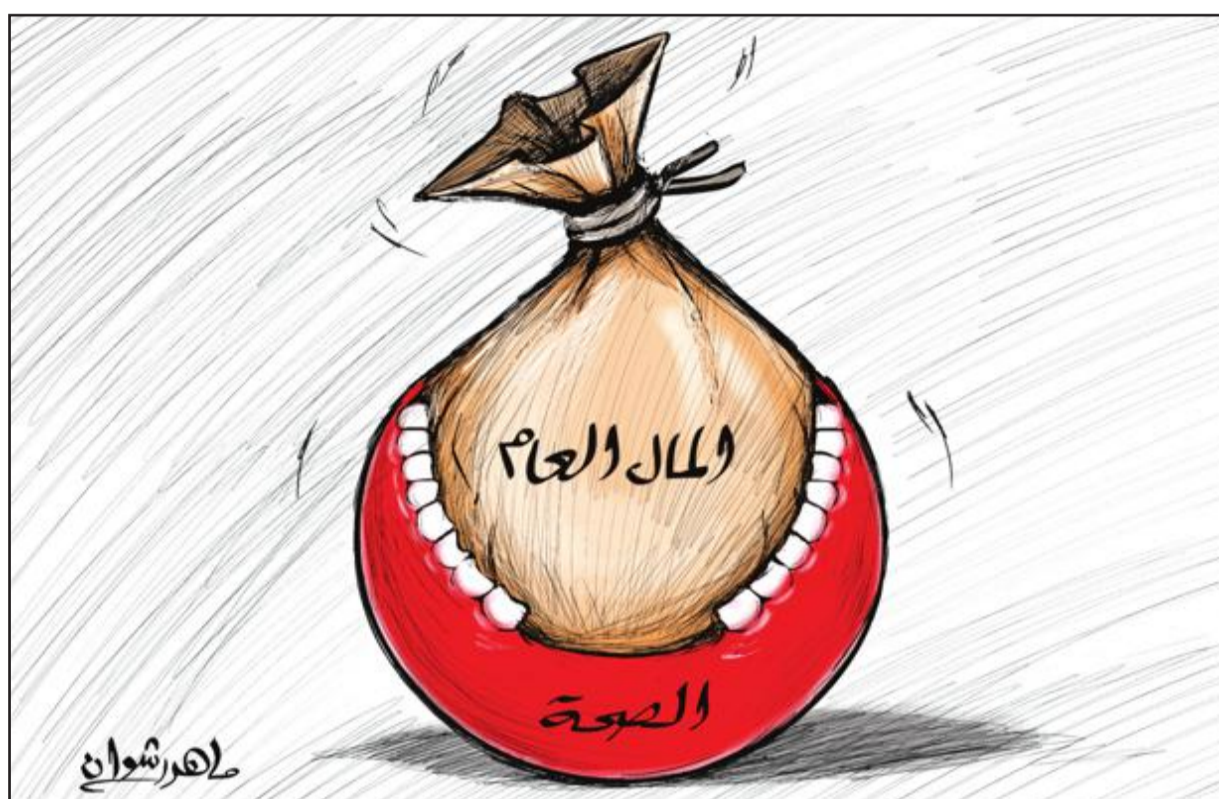
وأفادت هذه التقارير بأن هؤلاء الشبان، وهم في سن بين الرابعة عشرة والثامنة عشرة، صوروا صراع الرجل مع الموت بواسطة أحد الهواتف المحمولة، ووضعوها المقطع على موقع "فيسبوك" بشبكة الإنترنت.

والبغيت إحدى قريبات

ذكرت تقارير صحفية في أميركا أن مراهقين أميركيين في فلوريدا ظلوا يراقبون رجلاً يغرق في أحد البرك دون أن يحركوا ساكناً، وراحوا يتضحكون عليه خلال غرقه. وذكر مصدر منها صحيفة "نيويورك تايمز" الأميركية أن جثة الرجل (31 عاماً) اكتشفت تحت الماء بعد 5 أيام من الحادث، وذلك في التاسع من الشهر الجاري بمدينة كوكا القريبة من أورلاندو.

وأفادت هذه التقارير بأن هؤلاء الشبان، وهم في سن بين الرابعة عشرة والثامنة عشرة، صوروا صراع الرجل مع الموت بواسطة أحد الهواتف المحمولة، ووضعوها المقطع على موقع "فيسبوك" بشبكة الإنترنت.

والبغيت إحدى قريبات



كيلو شاي بـ 63 ألف درهم إماراتي!

بين رائحة حبوب الكاكاو، وعطر زهر الياسمين، وعبق الزعفران والبهال، يتغمس محبو الشاي لدى زيارتهم متجر الشاي "TWG Tea"، ومطعم "Leopolds of London" في دبي، برحلة اختيار الطعام الأمثل للاستمتاع بكوب دافئ يريح البال ويهدئ الأعصاب.

كما يتميز متجر الشاي "TWG Tea" بأنواع الشاي المختلفة التي يوفرها، والتي يتخطى عددها الـ800 نوع، إذ يقوم "TWG Tea" بصنع خلطات كثيرة تتناسب مع جميع الأذواق، وترضي كل الطلبات.

ولكن، لا شك أن نوع الشاي الأكثر تميزاً من بين 800 نوع آخر، هو شاي الذهب، والذي يعتبر الأعلى سعراً في العالم، إذ بالإضافة إلى

ديانا كلمت وليدها قبيل وفاتها

كشفت الاميران البريطانيان وليام وهاري انهما تحدثا بشكل سري مع والدتهما الاميرة ديانا في يوم وفاتها في 31 أغسطس 1997، مقرين بان هذا الحوار كان "مقتضياً"، لكنه يحمل أثراً كبيراً عليها بعد مرور عقدين على حادثة وفاتها.

وقال الأخ الأصغر الأمير هاري لقناة "اي تي في" في وثائقي بمناسبة مرور عشرين عاماً على وفاة الاميرة ديانا: "كانت نتحدث إلينا من باريس، لا استطيع تذكر ما قلت (... لكنني ساندت على الأرجح طوال بقية حياتي، لأن هذا الاتصال كان قصيراً لهذه الدرجة".

ويثبت هذا الوثائقي بعنوان "ديانا والدتنا، حياتها وإرثها" اليوم، في بريطانيا. وكان الأميران في بالمولانا مقر الملكة اليزابيث الثانية في اسكتلندا. وقد روى وليام لوالدته خلال الاتصال انه يقضي مع شقيقه "أوقاتاً رائعة". وقال وليام للقناة: "هاري وأنا كنا مستعجلين لإنهاء الاتصال والمبادرة بالقول (إلى اللقاء)... لو كنت أعلم ما كان سيحصل، ما كنت تسرعت هكذا بطبيعة الحال".

وأضاف "لكن هذا الاتصال يبقى حاضراً في وجداني كثيراً".

(ا ف ب)

هنود كينيا... القبيلة الرابعة والأربعين

ساهمت في تنمية البلاد، من خلال "شعورها العظيم بالواجب المدني". وأكد أن الاعتراف بالهنود في كينيا كقبيلة يتفق مع الحقوق الدستورية للغة والهوية الثقافية.

ويقول نقاد هذا الإجراء إن هذه الخطوة تأتي في إطار حملة الرئيس كينياتا الانتخابية قبل تصويت الشعب في الانتخابات العامة التي تجرى في أغسطس المقبل.

يذكر أن طائفة هنود كينيا هي إحدى المجموعات العرقية، وتشير إلى مواطني كينيا الذين ترجع أصولهم إلى الهند، ويشمل ذلك الأشخاص الذين ولدوا في كينيا وهم من أصل هندي، أو هنود المولد وهاجروا في وقت لاحق إلى كينيا، ويُقدّر عددهم حالياً بمئة ألف شخص.

ويعيش هنود كينيا في المناطق الحضرية الرئيسة، مثل مدينتي نيروبي ومومباسا، كما يعيش آخرون في المناطق الريفية ومناطق أخرى من كينيا.

(د ب ا)

قال وزير بالحكومة الكينية إن الكينيين من ذوي الأصول الهندية يتمتعون الآن بالاعتراف الرسمي بطائفتهم، باعتبارهم القبيلة المحلية الرابعة والأربعين في البلاد، وفقاً



مقاهي ميانمار تتحول إلى «كنايب»

عندما تضيء المصابيح الأمامية للحافلة المتهالكة مكان انتظار سيارات غير ممدد خاص بأحد مقاهي وسط مدينة يانغون بميانمار، يهرول الأطفال إليها، فقد حان وقت التعلم. ويقوم الأطفال بلهفة بإنزال السبورة من الحافلة، ثم ترتيب بعض المقاعد والمرايح، وتفتح كتب التمرينات الدراسية الخاصة بهم على طاولات من الصلب يقومون بمسحها طوال اليوم.

وتزور هذه المدرسة المتنقلة التابعة لمنظمة "MyME" التعليمية المنطقه ثلاث ليالٍ أسبوعياً، حيث يكون كل شيء في النهاية للأطال، وللأطفال فقط.

ويقوم الطفل أونغ تشان أي "16 عاماً" من العاملين بمقهى "مورينغ ستار" بخدمة الزبائن هناك منذ عامين. يستيقظ تشان أي في الرابعة والنصف صباحاً كل يوم، كي يجني دولاراً واحداً في اليوم للاندفاع على عائلته التي تعيش في الريف. ثم يخلد إلى النوم في الحادية عشرة مساءً.

ويقول تشان أي: "أرغب في إرسال الأموال إلى عائلتي لمساعدتهم".

وفي مقهى "مورينغ ستار"، ليس هناك شعور فعلي بالعمل الشاق، حيث إن هناك الكثير من الضحك، فمثلاً ماريما، وهي معلمة من ألمانيا، تتظاهر بأنها موظفة استقبال في أحد الفنادق، لكي تعلم الأولاد كلمات جديدة باللغة الإنجليزية.

(د ب ا)

أطراف صناعية للأطفال بألوان «أبطالهم»

شايو فاليريا نوفاس تشهر بانها كبتلتها المفضلة، المرأة الخارقة ووندر وومان. فهذه الفتاة الكولومبية ذات الأعوام الستة وُلدت مع تشوه خلقي في يدها اليسرى، وهي باتت تستعين بطرف اصطناعي بألوان أزياء هذه البطلة، بفضل مجموعة لخدمات

شايو فاليريا نوفاس تشهر بانها كبتلتها المفضلة، المرأة الخارقة ووندر وومان. فهذه الفتاة الكولومبية ذات الأعوام الستة وُلدت مع تشوه خلقي في يدها اليسرى، وهي باتت تستعين بطرف اصطناعي بألوان أزياء هذه البطلة، بفضل مجموعة لخدمات

شايو فاليريا نوفاس تشهر بانها كبتلتها المفضلة، المرأة الخارقة ووندر وومان. فهذه الفتاة الكولومبية ذات الأعوام الستة وُلدت مع تشوه خلقي في يدها اليسرى، وهي باتت تستعين بطرف اصطناعي بألوان أزياء هذه البطلة، بفضل مجموعة لخدمات

شايو فاليريا نوفاس تشهر بانها كبتلتها المفضلة، المرأة الخارقة ووندر وومان. فهذه الفتاة الكولومبية ذات الأعوام الستة وُلدت مع تشوه خلقي في يدها اليسرى، وهي باتت تستعين بطرف اصطناعي بألوان أزياء هذه البطلة، بفضل مجموعة لخدمات

يا فرحة «قلبها» جرار زراعي!

ذكرت مواقع إخبارية سويسرية أن 18 شخصاً أصيبوا أمس الأول بجروح مختلفة، خلال إقامة حفل زفاف في سويسرا، إصابات بعضهم خطيرة.

وقال متحدث باسم شرطة كانتون أرجاو السويسرية، لوكالة الأنباء السويسرية (إس دي إيه)

تاج محل يهدد صناعة الزجاج



ليست المشكلة بالنسبة إلى هانومان براساد غارغ في ارتفاع أسعار مصادر الطاقة أو في المنتجات المقلدة الرخيصة الثمن، بل السبب الفعلي لتدهور صناعة الزجاج الضاربة في القدم هو... تاج محل. منذ عقود عدة، يصنع الحرفيون في فيروز آباد "شمال الهند" أساور زجاجية وغيرها من الأكسسوارات اللازمة لهندام النساء الهنديات.

غير أن قرب المنطقة من موقع تاج محل، أشهر المعالم في البلاد بمقبتة ومنازاته على ضفاف نهر يامونا في أغرة التي تبعد عنه 35 كيلومتراً، دفع السلطات إلى اتخاذ تدابير لمكافحة التلوث أثرت على النموذج الاقتصادي المعتمد.

ويقول هانومان براساد غارغ رئيس جمعية صانعي الزجاج في فيروز آباد "إن القطاع يرمته يعاني بسبب تاج محل". في نهاية القرن الماضي، أمرت المحكمة العليا في الهند صانعي الزجاج بالتوقف عن استخدام الفحم واعتماد الغاز الأكثر كلفة. إذ إن الدخان الصادر من مواقدهم يؤدي إلى اصفرار المعلم المصنوع من الرخام الأبيض في عهد سلطنة المغول والمزينة وأجهاته بنقوش خطية رفيعة. لكن بعد 20 عاماً على اعتماد هذه التدابير، لا يزال التلوث يشوه صورة تاج محل وهو ضريح شيده الإمبراطور شاه جهان تخليداً لذكرى زوجته أدرج على قائمة اليونسكو للتراث.

يحتج جعفر أحمد بدقة فائقة عضوراً صغيراً على كتلة زجاج قيد الانصهار وهو يقول لوكالة الصحافة الفرنسية في مشغله "اصنع قطعاً زجاجية منذ كنت في العاشرة من العمر، وهذه هي الحرفة الوحيدة التي اتقنتها، وعائلتي برمته تعمل في هذا المجال".

وفيات

زيد عواد شاطي المطيري
80 عاماً، شيع، الرجال عبد الله المبارك، ق، 4، 406، 5، النساء الرقة، ق، 6، ش، 6، م، 113، ت: 69977776، 65555994

علي سعود علي المرشاد
22 عاماً، شيع، الرجال، إشبيلية، ق، 1، ش، 110، 59، 2، النساء العارضية، ق، 7، م، 34، ت: 99877884

مريم محمد علي الحطب
61 عاماً، شيعت، الرجال، حسينية البلوش، الحابرية، النساء الجابرية، ق، 9، ش، 22، 12، ت: 66988850، 99129444

جابر غلوم رضا عوض
66 عاماً، شيع، الرجال، مسجد الإمام الحسن، بيان، النساء، بيان، ق، 4، الشارح الأول، 46، م، ت: 99662128

نوره سالم صالح المسعود
59 عاماً، شيعت، الرجال، الشامية، ق، 8، ش، 90، 4، 35، النساء العدان، ق، 1، ش، 35، 39، م، ت: 94413313

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 03:32	العظمى 45
الشروق 05:03	الصغرى 30
الظهر 11:54	أعلى مد 00:57 صباحاً
العصر 03:30	11:37 ظهراً
المغرب 06:46	أدنى جزر 06:12 صباحاً
العشاء 08:13	07:18 مساءً

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للادعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. تلفون: 24834892 - فاكس: 24839487

الإعلانات: شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تلفون: 1828111 فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص، ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكواوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة www.aljarida.com يومية سياسية مستقلة