

مشرك الكعزاة تتقدم أسرة الجريدة.

بأحر التعازي القلبية

وخالص العزاء والمواساة إلى

آل الحميضي وآل الغانم وآل الصباح

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

سعاد حمد الصالح الحميضي

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته
 ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم ولينا اليوم الرجوع

سفارة طهران: لم نخبئ «خليفة العبدلي»

عنايتي لـ الجريدة: مندهم جوازات دبلوماسية عار من الصحة
 • ادعاءات قد تضر بالعلاقات الأخوية بين البلدين»

ناصر الخمري

وفد لبناني يزور الكويت

لمناقشة تدخلات «حزب الله»

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة، أن الحكومة اللبنانية شكلت وفداً وزارياً رسمياً لزيارة الكويت خلال الأيام القليلة المقبلة، وذلك عقب تسلمها أواخر الشهر الماضي رسالة من «الخارجية» الكويتية تتعلق بممارسات «حزب الله» غير المسؤولة وتدخلاته في الشأن الكويتي، على خلفية قضية «خليفة العبدلي».

وقالت المصادر إن الوفد سيناقش مع الحكومة الكويتية مضمون الرسالة، لافتة إلى أنه سيتم تقديم تلميحات بشأن الإجراءات التي سينفذها لبنان لمنع مثل هذه الممارسات الشائنة من «حزب الله».

نفى السفير الإيراني لدى البلاد د. علي رضا عنايتي نفياً باتاً ما أشيع عبر بعض وسائل الإعلام المحلية عن توري المطلوبين في قضية «خليفة العبدلي» داخل سفارة طهران، أو أن يكون المطلوبون استخدموا جوازات سفر دبلوماسية صادرة عن السفارة للهروب من الكويت، مؤكداً أن هذه الأخبار «عارية من الصحة تماماً وتتناقض مع المنطق».

وقال عنايتي لـ «الجريدة» أمس إن هذه الادعاءات «من الممكن أن تضر بالعلاقات الأخوية بين البلدين»، مشدداً على أن السفارة ستتخذ إجراءاتها اللازمة عن طريق وزارة الخارجية الكويتية.

وكانت الكويت طلبت من سفارة طهران تقليص بعثتها وتجميد العمل باللجان المشتركة على خلفية إدانة المتهمين بقضية «خليفة العبدلي»، بعدما أثبتت الأحكام الصادرة بحق 16 مواطناً كويتياً وإيراني انتماءهم إلى «حزب الله» وتلقيهم دعماً من إيران.



وفد لبنان يزور الكويت

«الصدريون»

يتظاهرون

والعبادي لن يحضر

تحليف روحاني

تثمين القطعتين 6 و10 بخيطان الجنوبي

الشعلة لـ الجريدة: نتنظر دراسة البلدية

يوسف العبدالله

خيطان الجنوبي، مؤكداً عدم ورود أي قرارات لتثمينهما حتى الآن.

وأشار الشعلة، في تصريح لـ «الجريدة»، إلى أنه لم يصدر أي قرارات بخصوص استملاك هاتين القطعتين، مؤكداً أهمية وجود دراسات تنظيمية لمستقبل المناطق المنزوعة؛ لتحديد المنفعة العامة منها،

بعد تخصيص مجلس الوزراء قطعتين في خيطان للمؤسسة العامة للرعاية السكنية، قال وكيل وزارة المالية لشؤون نزع الملكية همد الشعلة «نحن نتنظر دراسة بلدية الكويت الخاصة باستملاك القطعتين 6 و10 في منطقة

تعلمن



كلية الشرق الأوسط الأمريكية

عن بدء الفترة الثانية لاستقبال طلبات القبول

لجميع الطلبة خريجي الثانوية العامة والراغبين في الاستفادة من الفترة الثانية للقبول في الكلية، التقدم إلى إدارة القبول بمقر الكلية بالعقيلة

إدارة الأعمال

- المحاسبة
- إدارة الموارد البشرية
- التسويق
- التمويل
- نظم الكمبيوتر الشبكية

الهندسة

- تكنولوجيا الهندسة الميكانيكية
- تكنولوجيا الهندسة الصناعية
- تكنولوجيا هندسة الكمبيوتر
- تكنولوجيا الهندسة الكهربائية
- تكنولوجيا المعلومات

محتويات

2

زيباري: دور الكويت محوري في المنطقة إنسانياً وسياسياً

اعتبر مبادرة الأمير الوحيدة القابلة للحياة لحل الأزمة الخليجية



زيباري خلال لقائه وفداً إعلامياً كويتياً

جمعية الصحافيين الكويتيين عدنان الراشد. حضر اللقاء أيضاً القنصل العام لدولة الكويت د. عمر الكندري وعدد من طاقم القنصلية.

وكالة الأنباء الكويتية «كونا» سعد العلي ورئيس تحرير جريدة «الأنباء» يوسف المرزوق ورئيس تحرير جريدة «الكويت تايمز» عبدالرحمن العليان وأمين سر

وعملية الاستفتاء مع القيادة العراقية. وضم الوفد الإعلامي الكويتي الذي وصل إلى الإقليم أمس الأول، نائب المدير العام لقطاع التحرير رئيس تحرير

إلى أن من المقرر، حسب قرارات المجلس الأعلى للاستفتاء، قيام وفد يضم ممثلي جميع الأحزاب السياسية بزيارة بغداد لبحث العلاقة بين الإقليم وبغداد

من الاستفتاء لن يمنع الكرد من مشاركة «داعش» إذ سيساهم بإرساء الاستقرار في المنطقة عكس ما يتوقعه البعض. وأضاف أنه إذا طالبت مجالس المحافظات المتنازع عليها بإجراء الاستفتاء في مدينتهم، فإن ذلك سيتم بالتأكيد وسنحترم رأي هذه المجالس.

وأوضح زيباري، الذي شغل فترة منصب وزير المالية في الحكومة العراقية، أن الحكومات العراقية المتعاقبة على الحكم لم تلتزم بالدستور العراقي، وأجبرت الكرد على اتخاذ مثل هذا القرار. وأكد أن هناك تعاملاً سلمياً بين جميع الأديان والطوائف والقوميات في كردستان، والتي تؤيد إجراء الاستفتاء. وأشار زيباري وهو قيادي في الحزب الديمقراطي الكردستاني

المبادرة الوحيدة القابلة للحياة نظراً إلى ما يتمتع به سموه من تقدير واحترام وخبرة ومصداقية عالية خليجياً وعالمياً، مؤكداً أنه ليس هناك حل للأزمة الخليجية سوى هذه المبادرة المدعومة عربياً ودولياً وخليجياً.

موعد الاستفتاء

من جهة أخرى، أكد أن إقليم كردستان ماضٍ في قراره إجراء الاستفتاء على مصيره في مواعيد المحدد رغم معارضة دول الجوار خصوصاً إيران وتركيا. وحول مواعيد الاستفتاء، قال زيباري، إن عملية الاستفتاء، التي ستجرى في الولايات المتحدة الأميركية على سبيل المثال ترى أن الوقت غير ملائم لإجراء الاستفتاء بسبب الحرب على ما يسمى تنظيم الدولة الإسلامية «داعش» مؤكداً

أكد وزير الخارجية العراقي السابق هوشيار زيباري أهمية العلاقات الأخوية والتاريخية والوطيدة بين الشعبين الكويتي والكرد، داعياً إلى استمرارها وتعزيزها بما يخدم مصلحة الشعبين الشقيقين.

جاء ذلك في تصريح له «كونا» مساء أمس الأول، عقب لقائه وفداً إعلامياً كويتياً بحثوا خلاله الأوضاع السياسية في العراق وعملية إجراء الاستفتاء في الإقليم والأوضاع الإقليمية في المنطقة عموماً. وأشار بالدور المحوري لدولة الكويت من الناحيتين السياسية والإنسانية بما في ذلك المساعدات الكريمة التي قدمتها للنازحين عن طريق الإقليم. وبالنسبة للأزمة الخليجية، اعتبر زيباري مبادرة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لحلها

أشاد زيباري بالدور المحوري لدولة الكويت من الناحيتين السياسية والإنسانية بما في ذلك المساعدات الكريمة التي قدمتها للنازحين.

«الداخلية»: نقاط التفيتش لضبط المطلوبين للعدالة

أكدت أن التدابير تغطي مختلف المناطق وشدت على تواصلها بشفافية مع الجميع

وقالت وزارة الداخلية، أمس الأول، إن الإجراءات الاحترازية والمفازن الأمنية ونقاط التفيتش في البلاد تندرج ضمن توجه الوزارة للقيام بدورها والنهوض بواجباتها لضبط المطلوبين للعدالة في قضايا جنائية أو مدنية، مؤكدة أن التدابير تغطي محافظات الكويت بمختلف المناطق وليست مقتصر على أماكن محددة. وقالت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني في الوزارة، في بيان صحفي، إن «الداخلية» ستواصل جهودها في إطار مرسيتها أداء المهام الموكلة إليها والمسؤوليات المنوطة بها ووفق خطة متكاملة تشترك فيها القطاعات الميدانية المعنية. ودعت جميع المواطنين

المقيميين إلى التعاون مع وزارة الداخلية وإجراءاتها عن طريق حمل الإثباتات الشخصية والأوراق الثبوتية والتجاوب مع هذه الإجراءات والتدابير الاحترازية، التي تهدف إلى تحقيق الأمن والأمان. كما أهابت بجميع المواطنين والمقيميين عدم ترديد أي أقوال مرسلة أو أخبار غير صحيحة خصوصاً أن أبواب الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني مفتوحة للرد على كل التساؤلات والاستفسارات. وشدت على أن وزارة الداخلية تتواصل مع الجميع بكل شفافية بإيضاح الحقائق وإبراز الجهود الأمنية أولاً بأول.



جانب من إجراءات نقاط التفيتش الأمنية

وفد لبناني يزور الكويت لمناقشة تدخلات «حزب الله»

ناصر الخزي

على معالجة مضمون المذكرة، التي وجهتها دولة الكويت للبنان، مؤكداً متانة وعمق العلاقات بين البلدين. وقال وزير الإعلام اللبناني ملحم رياشي، الذي تلا البيان الصادر عن جلسة مجلس الوزراء، إن الرئيس اللبناني ميشال عون ورئيس مجلس الوزراء سعد الحريري تطرقا خلال الجلسة التي عقدها الحكومة إلى المذكرة التي وجهتها دولة الكويت إلى لبنان، وأضاف أن المجلس أكد متانة وعمق العلاقات اللبنانية الكويتية، والدور الذي تقوم به الكويت أميراً وحكومة وشعباً في مساعدة لبنان واللبنانيين وتقديم الدعم، لإسما في الظروف الصعبة التي كان يمر بها لبنان. وشد المجلس على معالجة مضمون هذه المذكرة، وجلاء ملبساتها والمعطيات المتعلقة بها، انطلاقاً من الحرص على مصلحة البلدين والشعبين الشقيقين.

أكدت مصادر مطلعة أن الحكومة اللبنانية شكلت وفداً وزارياً لزيارة الكويت خلال الأيام القليلة المقبلة، على خلفية الرسالة التي سلمتها الخارجية الكويتية أواخر الشهر الماضي. وقالت المصادر لـ«الجريدة»، إن الوفد الوزاري اللبناني سيناقش مع الحكومة الكويتية مضمون الرسالة المقدمة بحق تدخلات حزب الله في الشأن الداخلي، ويقدم تلميحات للجانب الكويتي في هذا الصدد. يذكر أن مجموعة من المسؤولين والوزراء في الحكومة اللبنانية أبدوا تضامنتهم مع الكويت بشأن تدخلات «حزب الله» في الداخل الكويتي، على خلفية إدانة «خليفة العبدلي» وثبوت انتمائها للحزب وإيران. وكان مجلس الوزراء اللبناني شدد أمس الأول

«الأشغال»: صب أول 7 قواعد خرسانية في مشروع المطار «2»

الأستاذ لـ«الجريدة»: إنجاز 40 ألف متر مكعب من الخرسانة أغسطس الجاري



أعمال القواعد الخرسانية على مسافة 20 متراً تحت الأرض



الأستاذ أمام إحدى القواعد قبل صبها

عاملاً، لافتاً إلى أن ذروة الأعمال في المشروع ستصل فيها أعداد العمالة إلى 12 ألف عامل. وأضاف: مع زيادة العمال وفتح الأعمال المختلفة في المشروع ستكون هناك أعمال مختلفة تحتاج إلى هذه الأعداد الكبيرة من العمالة في المشروع. وأعرب الأستاذ عن الشكر إلى وزارة الكهرباء والماء على التنسيق مع «الأشغال» لافتاً إلى أنه يتم حالياً بناء محطتين رئيسيتين للكهرباء وسيتم الانتهاء منهما قبل انتهاء المشروع. وأضاف: قام قطاع المياه في وزارة الكهرباء والماء بإيصال المياه إلى أرض المشروع، سيتم استغلالها في الإنشاء واستغلالها في المبنى مستقبلاً.

ننقل من المكاتب المؤقتة إلى المكاتب الدائمة، وتلك المكاتب يتم تسليمها إلى الطيران المدني بعد أن يتم الانتهاء من المشروع. وبين أن حجم المشروع كبير جداً ولا يمكن لأحد أن يتصور كم الأعمال التي يتم إجراؤها إلا من خلال الحضور في أرض الواقع، وإن شاء الله سوف يتم إنجاز المشروع في أقرب وقت ممكن وقيل البرنامج الزمني الموضوع له من قبل الوزارة.

أعداد العمالة في المشروع

أوضح الأستاذ أن العدد الأسبوعي للعمال حالياً قرابة 700 عامل، وفي الذروة وصلنا إلى 1200 عامل، ويتوقع أن نصل مع نهاية الشهر الجاري إلى 3 آلاف

بعض العوائق حيث وجدنا قطعاً من أرض المطار صلبة جداً لذلك نطلب الأمر استخدام معدات حفر ثقيلة جداً للوصول إلى الأعماق المناسبة في تلك العمليات، وتم إنجازها في الوقت المناسب المخصص لتلك العمليات. وقال: نسير حالياً بحسب البرنامج، ومقاوم المشروع هذه اللجنة بتسهيل كافة الأمور والإجراءات التي تتطلبها أعمال المشروع. ونحن قبلنا بهذا التحدي، وسوف

الخاصة بالقواعد ومن ثم صب القواعد يليها صب الأعمدة، موضحاً أن المسافة بين كل عمود وعمود قرابة 135 متراً في أبعاد المساحات وفي أقصر المساحات نحدث عن 60 متراً، وهذه الأعمدة مميزة لأنها ستحمل سقفاً له بروز بمساحة تقارب 60 متراً.

عوائق الحفر

وبين أن أعمال الحفر واجهت

وتلك القواعد عملاقة تأخذ كميات حديد مهولة، ولدينا حالياً 12 قاعدة على وشك الصب. ولفت إلى أن الأرض، التي يتم البناء عليها تفوق الـ200 ألف متر مربع ولدينا 50 ألف متر مربع خصصت من أجل المياني الخدمائية الخاصة بالمشروع. وأشار الأستاذ إلى أن الإجراءات الحالية في المشروع بدأت بعملية الحفر وعمليات النظافة والعزل ووضع الكتل الحديدية

إلى أعماق تحت الأرض تفوق الـ20 متراً. وأضاف أن مقالول المشروع «شركة ليماك التركية» أنشأ في موقع العمل 4 مصانع خرسانية، تقوم بتوفير الخرسانة اللازمة للأعمال الإنشائية المختلفة، وتم حالياً تشغيل مصنعين للاسمنت، وعلى وشك أن تقوم بتشغيل المصنعين الآخرين خلال الشهر الجاري استغلالاً للوقت، خصوصاً أن لدينا بعض الصناعات الخرسانية كبيرة جداً تستغرق أعمال الصب فيها أكثر من 12 ساعة متواصلة لذلك فضلنا أن تكون مصانع الاسمنت قريبة علينا فتم إنشاء 4 مصانع داخل أرض المشروع.

قواعد الأعمدة

وتابع أنه لدينا في المشروع قرابة 90 قاعدة لأعمدة السقف ومن هذه الـ90 تم صب 7 قواعد الحفر المختلفة، مبيحاً أن استخراج هذه الكميات «أخذ منا فترة زمنية طويلة لأننا ننزل

طرح عقدين جديدين العام الحالي

قد يستعين بـ 3 مقاولين آخرين من أجل أعمال الطيران المدني، فإن هناك تنسيقاً كاملاً مع الطيران المدني يتم في اجتماعاتنا الأسبوعية والتي يناقش بها جميع الأمور الفنية والإدارية الخاصة بالأعمال. وأضاف: لدينا عقد آخر خاص بقطاع الطرق في وزارة الأشغال العامة وسيقوم خلاله بإنشاء التقاطع الرئيسي عن طريق صبحان والدائري السادس حتى مطار الكويت «2».

ذكر المهندس الأستاذ أن الوزارة تعززت طرح العقود المتبقية بالمشروع وهي الخاصة بالجانب الملاحي للطائرات وممرات الطائرات وخدماتها. وقال: لدينا عقد خاص بمواقف السيارات والطرق المؤدية إلى مواقف السيارات والجسور المرتبطة مع المبنى، وخلال هذا العام سيتم طرح عقدين ليكون هناك في الموقع قرابة 3 مقاولين كبار يعملون في الموقع. وقال الأستاذ، إنه بالإضافة إلى أن الطيران المدني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا النَّاصِرُونَ الْبُحْرَيْنِ وَالْمَدِينَةِ وَالْمَدِينَةِ وَالْمَدِينَةِ
مَدَدَ اللَّهُ الْعَظِيمِ

مُنْتَدَى الْعَزَاءِ

رئيس مجلس الإدارة الفخري لبنك عوده

ريمون وديع عوده

ورئيس مجلس إدارة بنك عوده

وإدارة وموظفو بنك عوده

والشركات التابعة، وكافة منسوبيهم

يتقدمون بخالص العزاء والمواساة إلى

آل الحميضي الكرام

وآل الصباح وآل الغانم الكرام

لوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى

سعاد حمد الصالح الحميضي

أحد مؤسسي بنك عوده وعضو مجلس إدارته

أرملة المرحوم الشيخ/ جابر العلي السالم الصباح

سائلين المولى عز وجل أن يتغمدها بواسع رحمته

ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

بنك عوده

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

أولويات التخصيص على المشاريع الإسكانية... فرص ذهبية

استمرار تجاهل المواطن غير مبرر... وحديثو الزواج الرابع الأكبر

يوسف العبدالله

فرص ذهبية أمام المواطنين للحصول على الرعاية السكنية في مشاريع حيوية وقريبة من المدينة الحضرية، لكن أعداداً كبيرة منهم يفضلون التجاهل ورفض التخصيص فيها كما هو الحال بمشروع جنوب المطلاع، الذي يبعد نحو نصف ساعة عن مدينة الكويت.

خيارات عديدة طرحتها المؤسسة العامة للرعاية السكنية خلال الآونة الأخيرة ووضعتها في ملعب المواطن للحصول على بيت العمر بمواقع استراتيجية وقريبة جداً من المدينة الحضرية، إلا أن أعداداً كبيرة منهم يفضلون الانتظار بدلاً من الحصول على سكن بالمشاريع القائمة، أمليين خروج مشروع أكثر قرباً وحيوية، وهو امر غير وارد حالياً.

فعلى الرغم من استياء المواطن من طول الانتظار للحصول على منزله من الحكومة فإن هناك مشاريع حيوية أمام المواطنين لم يتم اكتمال نصاب التخصيص عليها حتى الآن، بعضها في العاصمة وبعضها الآخر قريب جداً منها، فضلاً عن رفع أولوية التخصيص على سنوات قريبة جداً من زواجهم!

وكشف مشروع مدينة جنوب المطلاع الإسكاني الذي يوفر أكثر من 28 ألف قسيمة سكنية بمساحة 400 متر2 لكل منها، عدم جدية أعداد كبيرة

من المواطنين في الحصول على الرعاية السكنية واستمرار تجاهلهم للتخصيص على المشروع على الرغم من توقيع «السكنية» معظم عقودها التنفيذية والمتوقع توزيع أذونات بنائها بعد عام ونصف العام، مما يكشف أن هذا الرفض غير مبرر من المواطنين، لأن المدة الزمنية للوصول من العاصمة إلى مدينة المطلاع تتراوح بين 30 و35 دقيقة، الأمر الذي يبرهن على قرب المشروع مقارنة بمدينة صباح الأحمد التي تبعد أكثر من ساعة زمنية عن مدينة الكويت.

حديثو الزواج

والحديث عن ورود أولوية التخصيص على «المطلاع» حتى 31 ديسمبر 2013 وما قبل، أي سنوات للمواطنين المتزوجين قبل 4 سنوات فقط مما يعني أن الفرصة وصلت إلى حديثي الزواج من الشباب من أصحاب الطلبات القدامى، وهو ما

أولوية التخصيص

تشير إحصائيات «السكنية» إلى أن أولوية التخصيص على مشروع خيطان الجنوبي حتى 31 ديسمبر 1998 وما قبل، وعلى مشروع جنوب عبدالله المبارك حتى 30 يونيو 1999 وما قبل، وعلى شقق شمال غرب الصليبيخات حتى 31 ديسمبر 2011 وما قبل، في حين أوضحت أن الأولوية على مشروع المؤسسة الضخم في مدينة جنوب المطلاع حتى 31 ديسمبر 2013 وما قبل.

يعني إمكانية حصولهم على قسائم المشروع بفترة انتظار غير مسبوقه في تاريخ المؤسسة، والتي لم تحدث حتى في جميع دول الخليج، باستثناء قطر التي لا يوجد فيها طابور انتظار للسكن أصلاً، في حين يستمر الانتظار في مملكة البحرين إلى أكثر من 18 عاماً.

شمال الصليبيخات

أما شقق شمال غرب الصليبيخات، فهي اعجوبة أخرى، ففي الوقت الذي يسكن المواطن في شقة لحين حصوله على منزل، يرفض التخصيص على شقة لتصبح ملكه الخاص بعد تجهيز شقق بمساحة منزل وبعده كبير من المرافق وغرف المعيشة ومطلة على البحر، وتقع في العاصمة، إلا أنه ما زال يرغب في الانتظار ويفضل تجاهل تخصيصها على الرغم من ورود أولوية التخصيص على الشقق حتى 31 ديسمبر 2011، مما يعني أن المواطن الذي تزوج قبل 6 سنوات يستطيع الحصول الآن على مفتاح شقة جاهزة للسكن بعيداً عن عناء استمرار الانتظار ودفع إيجارات شهرياً لملك العقار وسط ارتفاعها بمتوسط شهري يصل إلى نحو 400 دينار.

رغبة الانتظار

أما رغبة البعض في انتظار المشاريع المستقبلية فهو خيار غير



مشروع جنوب المطلاع

عين السكنية» مؤخراً بإيقاف بدل الإيجار عن هؤلاء تارة وإمكانية حصولهم على موقع مميز يلي رغبة انتظارهم لأكثر من 19 عاماً رغم ورود أولوية التخصيص على معظم المشاريع الإسكانية الحيوية خلال السنوات الماضية.

عدم بلورة الية تسلمها من المطور العقاري بعد، الأمر الذي قد يرهق المواطن مادياً ومستقبلاً بتفاصيل لم يتوقعها. ولعل الحديث عن الطلبات الإسكانية القديمة أمر مهم، ففي طرح مشروع خيطان الجنوبي وجنوب عبدالله المبارك إزاحة لتلك الطلبات القديمة وفرصة لن تعوض أمام أصحاب هذه الطلبات بعد «تحمير

موفق، لأن كل المشاريع الحالية التي هي في عهدة «السكنية» أبعد من المتوافرة حالياً، فجنوب مدينة صباح الأحمد أبعد من مدينة صباح الأحمد ذاتها، ومشروع جنوب سعد العبدالله الذي ينفذه الكوريون لن يكون جاهزاً للسكن إلا بعد 5 أو 6 سنوات، كما أفاد رئيس الإسكان الكورية في لقاء سابق وحصري مع «الجريدة»، لذا فهو انتظار فوق الانتظار، فضلاً عن

«كوك تشلدرنز»: إدراج خدمات تدبير الألم للمرضى الكويتيين

● عادل سامي



آرتي غاندي

في تدبير الألم عند الأطفال في جنوب غرب الولايات المتحدة، حيث تقدم هذا النوع من الرعاية الشاملة، إلى جانب توفير خطة علاج متعددة الاختصاصات لدى تدبير كل من الألم المزمن، والألم التالي للجراحة.

وأضافت أن المركز يتيح للأطفال الذين يعانون الألم المزمن فرصة الانضمام إلى برنامج إعادة التأهيل للمرضى داخل المستشفى (الداخليين) والذي يوفر يومياً العلاج الطبيعي المهني، مشيرة إلى أن «الأمر لا يقتصر على اتباع برنامج علاجي محدد، بل نعمل على مساعدة الأطفال لاستعادة حياتهم، حيث يتم اصطحابهم إلى المركز التجاري، وللعلاج الطبيعي، بالإضافة إلى إقامة الأنشطة والتمارين الجماعية».

وأشارت إلى أن «الأطفال يشركون في العلاج السلوكي المعرفي، حيث يتم تعليمهم آليات التكيف، فضلاً عن تقنيات التنفس العميق والاسترخاء كوسيلة لإعادة ضبط جهازهم العصبي ونفسي لتقييم حالات القلق والاكتئاب وصعوبات التعلم، بالإضافة إلى عملنا مع الأطفال، نعمل أيضاً على إعداد الولدين لحياة الطفل في المنزل».

والعلاج بالزيوت العطرية، كما نشجع علاقة التعاون مع المرضى وعائلاتهم لتحسين إدراكهم وفهمهم للألم المزمن».

وأكدت أن «كوك تشلدرنز، يعد العيادة الوحيدة المتخصصة في تشخيص وعلاج الألم المزمن، والتي تقدم خدماتها في الكويت، وذلك على مستوى الكافي من الاهتمام والثقافة لدى الأسرة لا تتاح بسهولة في منطقة الشرق الأوسط، وفي حال تمكننا من تحسين نوعية حياة طفل واحد يعاني الألم المزمن أو الحاد، فإن ذلك يستحق كل الجهود التي نقوم بها».

بالاعتماد على مجموعة من الأدوية، والتدخلات، والعلاجات، والمكملات، والبيات التكيف، والتقنيات العقلية-الجسدية، إذ لا يقتصر عملنا على أخذ قصة مرضية مفصلة، وإجراء فحص سريري، بل نخوض أيضاً في النظام الغذائي للمريض، وبرنامج تمارينه، وعادات النوم، والضغوطات، وتعرضه للإساءة أو المضايقات، وإدارة المدرسي، والدعم العائلي- الاجتماعي، فضلاً عن الجانب النفسي للألم (مثل سلوكيات التكيف)، وبناء على النتائج الجمعية يتم وضع خطة العلاج».

وقالت المديرية الطبية لبرنامج تدبير الألم د. آرتي غاندي: إن «برنامج تدبير الألم في مركز كوك تشلدرنز يعمل على تحسين نوعية الحياة لدى الأطفال المرضى من خلال تدبير الألم

تحسين صحة الأطفال

قالت المديرية التنفيذية لخدمات العناية بالمرضى خارج الولايات المتحدة لدى «كوك تشلدرنز»، سينثيا غونزاليس، إن «إدخال برنامج تدبير الألم ضمن برنامج المرضى الدوليين يعد دليلاً على سعينا الحثيث لتوسيع الوعد الذي تبناه المركز لتحسين صحة جميع الأطفال أينما كانوا في العالم».

الحمد لـ «الجريدة»: خفض السكر في العصائر بنسبة 20% خلال 6 أشهر

تخفيض الملح في «الشيبس» والأجبان حفاظاً على مرضى الضغط

● عادل سامي



نوال الحمد

التي أنجزتها وزارة الصحة وتمويل من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي للتعرف على مشكلة نقص اليود بين طلاب المدارس والنساء الحوامل، شاركت فيها (الحمد) مع د. قيس الدوري ود. عز الدين حسين الممثل الإقليمي لمنظمة اليود الدولية لتقييم مستوى اليود لدى أطفال المدارس والنساء الحوامل.

وكانت نتائج الدراسة أشارت إلى أن مستويات اليود غير كافية لدى 33.5 في المئة من أطفال المدارس الابتدائية و46 في المئة من النساء الحوامل. وشملت الدراسة 2600 شخص منهم 2100 طفل وطفلة أصحاء «أعمارهم من 6 إلى 12 سنة» تم اختيارهم عشوائياً من 12 مدرسة ابتدائية تمثل المناطق التعليمية الست بالكويت و510 نساء حاملات لا يعانون أي مرض

وتراجعت أعمارهم من 21 سنة أو أكثر تم اختيارهم من سجلات عيادات رعاية الأمومة والطفولة في 5 مراكز رعاية صحية أولية تمثل جميع المناطق في الدولة.

وأشارت الحمد إلى أن الدراسة

والمقرمشات، لحنها على خفض الأملاح في منتجاتها، موضحة أن نسبة الملح في هذه المنتجات عالية جداً.

وأشارت إلى أنه تم وضع خطة مبدئية لهذا الهدف ووجدنا تجاوباً إيجابياً كبيراً من تلك الشركات ووعودنا بإنتاج منتجات خالية أو قليلة الملح، كما أنهم يفكرون في استخدام دهون نباتية مثل عباد الشمس في منتجاتهم مع أن أسعارها مرتفعة مقارنة بزيت النخيل، التي يستخدمونها الآن».

وأشارت الحمد إلى أن الدراسة

والصناعة أبدت استعدادها لتوفير قاعاتها لتوعوية الشركات المنتجة والمستوردة لأجبان بأهمية تقليل الملح في منتجاتها، مشيرة إلى أهمية أن يكتب على المنتجات بانها تحتوي على نسب عالية من الملح ليعرف المستهلك مكونات المنتج، خصوصاً المرضى الذين يعانون ارتفاع في ضغط الدم.

وأعلنت د. الحمد عن اجتماع مرتقب مع شركة خطوط الجوية الكويتية لمراجعة ما تقدمه من وجبات وماكولات خفيفة، مشيرة إلى أنه سيكون من الأفضل أن تقدم الشركة عصائر 100 في المئة، لأن الشرب والنكتارين يحتويان على نسبة عالية من السكر.

مقترحات وأفكار

وشددت على أنها ستقدم مقترحات وأفكار للشركة، بهدف تصحيح مكونات المواد الغذائية وتقديم أطعمة أكثر صحة للمستهلكين.

وكشفت عن اجتماعين عقدتهما مع الشركات المنتجة لمطاطس «الشيبس» والذرة

كشفت الوكالة المساعدة لقطاع شؤون تغذية المجتمع في الهيئة العامة للغذاء والتغذية د. نوال الحمد عن خفض نسبة السكر في العصائر بنسبة 20 في المئة خلال الأشهر الستة المقبلة. وقالت الحمد، لـ «الجريدة»، إن هذه الخطوة تهدف إلى حماية أطفالنا من المنتجات المرتفعة بالسكر، والتي تؤدي إلى الإصابة بأمراض السمنة والسكري.

وأضافت: «بداننا التركيز على القطاع الخاص، وتحديدًا خفض السكر في الطعام»، مشيرة إلى اجتماعات مكثفة عقدت مع الشركات المحلية المنتجة لعصائر الفاكهة، و«سنركز بشكل خاص على النكتارين لأن السكر فيه عال جداً».

وأعلنت عن البدء مع 4 شركات لخفض 10 في المئة من السكر في العصائر، وخلال 6 أشهر ستصل إلى 20 في المئة خفضاً للسكر الموجود في العصائر، و«سنستهدف من ذلك الفئات الأكثر استهلاكاً لهذه المنتجات وهم الأطفال».

وأكدت أن غرفة التجارة

«نظافة الفروانية»: رفع 266 متراً مربعاً من المخلفات



سعد الخريجات

أعلنت «العلاقات العامة» ببلدية الكويت قيام إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق - فرع بلدية محافظة الفروانية، بتنفيذ حملة ميدانية، بمساعدة أمنية، على الأسواق العشوائية بمنطقة الجليب، بناء على الخطة التي وضعتها الإدارة للقاء على ظاهرة الأسواق العشوائية، وإزالة كل ما يشوه المنظر العام بالمحافظة.

وأوضح مدير إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق بفرع بلدية محافظة الفروانية سعد الخريجات أن الحملة التي انطلقت في التاسعة صباحاً وانتهت في الواحدة والنصف ظهرًا بمنطقة الجليب، أسفرت عن رفع 266 م3 من المخلفات المختلفة من المنطقة، وتجزير 4 مخالفات بائع متجول، مستخدمة في ذلك عددا من الأليات، تمثلت في 3 جرارات، و6 نسافات، و30 عامل نظافة.

وأكد الخريجات تواصل الحملات الميدانية بكل المناطق التابعة للمحافظة، المتابعة عمل شركات النظافة المبرمة عقوداً مع البلدية، للتأكد من التزامها بتطبيق

إتلاف 5.4 أطنان من الأغذية الفاسدة في حوالي



جانب من الأغذية الفاسدة

كشفت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت فريق الطوارئ بفرع بلدية حوالي نفذ حملة تفتيش على إحدى الجمعيات التعاونية بالمحافظة.

وقال رئيس فريق الطوارئ رياض الربيع إن الحملة أسفرت عن إتلاف 5 أطنان و425 كغم من المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك الآدمي، وذلك خلال التفتيش على مخزن بإحدى الجمعيات التعاونية.

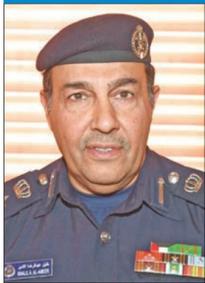
وأضاف الربيع أن الفريق حرر 5 مخالفات أغذية تنوعت بين تداول مواد غذائية منتهية الصلاحية،

والعمل دون شهادة صحية، وتشغيل عامل دون شهادة، إضافة إلى تحرير قرار إتلاف بالمواد المضبوطة.

ودعت إدارة العلاقات العامة للمواطنين والمقيمين في حال وجود أي شكوى تتعلق بالبلدية إلى عدم التردد بالاتصال على الخط الساخن (1844448) أو التواصل عبر حساب البلدية بمواقع التواصل الاجتماعي @kumun وسيتم لاتخاذ الإجراءات القانونية حيالها على الفور

إصابة 3 عمال في حريق أحد المطاعم بالفحجيل

● محمد الشهران



خليل الأمير

أسفر انفجار أنبوبة غاز داخل مطبخ أحد المطاعم الشهيرة في منطقة الفحجيل، مساء أمس الأول، عن إصابة 3 وافدين بجروح خطيرة نقلوا على إثرها إلى مستشفى العبدان لتلقي العلاج، إضافة إلى أضرار مادية جسيمة لحقت بالمطعم وبعض المحلات المجاورة له.

وفي التفاصيل، التي رواها مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير، إن غرفة العمليات بإدارة انقفاً وحريق بأحد المطاعم بمنطقة الفحجيل التجارية، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم توجيه مركزي إطفاء الفحجيل والمنقف بقيادة العقيد سليمان زاده إلى موقع البلاغ.

وأضاف العقيد الأمير أن رجال الإطفاء، فور وصولهم، تبين لهم أن الحادث عبارة عن انفجار أنبوبة غاز داخل مطبخ المطعم، مما أحدث حريقاً بالمطبخ وأدى إلى إصابة 3 من العاملين، لافتاً

التي عن رجال الإطفاء أخلوا المصابين وسلموهم لفرق الطوارئ الطبية، ومن ثم كاشفوا الحريق وأسفروا عن وقوع الانفجار، مشيراً إلى أن ضباط إدارة السلامة المهنية وضباط إدارة الوقاية انتقلوا إلى موقع البلاغ للمعاينة وتحديد أوجه الخلل.

الصالح: إيقاف المسؤول عن مكتب المراقبين الماليين في «الصحّة» ومعاقبته تأديبياً لإخلاله بالواجب

الجهاز لم يُحط بأي حالات تزوير أو تلاعب بل بشكاوى تخص تعويض جامعة جون هوبكنز

سلة برلمانية

الغانم مؤبناً الحميصي: إحدى رائدات الأعمال



بعث رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم معزياً بوفاء سعاد الحميصي، خالص العزاء وبوفاء الفاضلة سعاد الكرام بوفاء الفاضلة سعاد الحميصي، إحدى رائدات قطاع الأعمال والاقتصاد بالكويت، سائلين المولى جلّت قدرته أن يتغمدها بواسع رحمته، ويلهم ذويها ومحبيها الصبر والسلوان.

الرويحي: رسالة «الوائتساب» بشأن «الاجتماع» غير صحيحة



قال أمين سر مجلس الأمة عودة الرويحي «أنشرت رسالة واتساب حول اجتماع المجلس والحكومة الأخير، وللأسف هناك من لا يكف عن الكذب والبهتان، وغير صحيح كل ما جاء بهذه الرسالة المغرضة. وهناك من لا يريد الخير لهذا البلد الآمن ولا لأهله، وأهدافهم معروفة في خلق الإشاعات والأخبار الكاذبة، ونذعو الجميع إلى التكاثر والتصدي لهم».

الطيبطائي لحل «الثقافة الاجتماعية»

طالب النائب وليد الطيبطائي الحكومة بحل جمعية الثقافة الاجتماعية لتورط أعضائها بشكل مباشر ضمن خلية العبدلي، ولعدهم اجتماعاتهم التخريبية بالجمعية حسب اعترافاتهم.



الصالح والروضان والنصف والفضالة في جلسة سابقة

بموجب كتاب بعض المراقبين الماليين بوزارة الصحة بشأن الإساءة إلى مهنة المراقبين الماليين والقائمين على هذه المهنة، والذي تضمن ملاحظات على أداء وتصرفات المسؤول عن مكتب المراقبين الماليين بوزارة الصحة، فقد قام الجهاز بإيقاف مسؤول المكتب عن العمل وفقاً للقرار رقم 44 لسنة 2016 وإحالته إلى التحقيق وفقاً للقرار رقم 56 لسنة 2016 وصدور عقوبة بحقته تتتمثل بالنقص من المرتب مدة سبعة أيام، لخروجه عن مقتضى الواجب في أعمال وظيفته وذلك وفقاً للقرار رقم 70 لسنة 2016.

إحاطته من قبل مكتب المراقبين الماليين بوزارة الصحة بتمتير معاملات أخرى، علماً أن كل ما يسجل من مخالفات على أي معاملات مالية، فإنها تكون مدرجة ضمن التقارير الدورية، التي يعدها المكتب ويتم التعامل معها وفق النظم المعمول بها في الجهاز بهذا الشأن ومنها تزويد نسخ من تلك التقارير لكل من مجلسي الوزراء والأمة دورياً.

لوزارات والإدارات الحكومية ببقاء أعضاء مكتب المراقبين الماليين بوزارة الصحة والتأكيد عليهم بالالتزام والتقيد بأحكام القانون رقم 23 لسنة 2015 بإنشاء جهاز المراقبين الماليين ولائحته التنفيذية والقرارات الصادرة من الجهاز بشأن تنظيم العمل، كما طلب منهم كذلك الحرص والانتباه عند تاديتهم أعمالهم بما يتفق مع تعميم الجهاز رقم 4 لسنة 2016 بشأن دليل أخلاقيات مهنة المراقب المالي.

وتعويض جامعة جون هوبكنز، وعمّا إذا اتخذ الجهاز إجراءات احترازية بعد علمه بحالات التزوير والتجاوزات الأخرى بتوجيه مكتب المراقبين الماليين بوزارة الصحة بعدم تمرير أي معاملات مشبوهة، قال الصالح، إنه وفقاً لما ورد بكتاب بعض المراقبين الماليين والمشار إليه في الإجابة رقم 1 فقد تضمن الكتاب الإشارة إلى وجود إجراءات شابت بعض الموضوعات ومنها فواتير التعويض عن العلاج في الخارج واتفاقية جامعة جون هوبكنز ولم يشر الكتاب إلى حالات تزوير اكتشفها المكتب.

والمرايم المعدلة مما يؤكد حرص الجهاز على حماية المال العام، وفيما يتعلق بالرد على السؤال البرلماني الإضافة بشأن ما إذا أحيط الجهاز علماً بالمكتب المرفوعة من بعض أعضاء مكتب المراقبين الماليين بوزارة الصحة بخصوص اكتشاف حالات التزوير والتلاعب بفواتير التعويض عن العلاج في الخارج، وتعويض جامعة جون هوبكنز، فقال الصالح لم تتم إحاطة الجهاز بأي حالات تزوير أو تلاعب وإنما ما تمت الإحاطة به هي كتب تتضمن شكوى مقدمة من بعض المراقبين الماليين بمكتب المراقبين الماليين في وزارة الصحة على المسؤول عن إدارة المكتب تتعلق بالإجراءات التي شابت بعض الجوانب الفنية والإدارية ومنها موضوع التعويض عن العلاج في الخارج

نفى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية أنس الصالح صحة ما أثير عن رفع بعض أعضاء مكتب المراقبين الماليين في وزارة الصحة عدة كتب لرئيس الجهاز لاتخاذ إجراءات لوقف صرف المعاملات المزورة والمشبوهة، وتقاوس الجهاز عن أداء دوره الحقيقي وأنه لم يتم التعامل مع الموضوع بجدية مما أدى إلى تمرير العديد من المعاملات المزورة التي اكتشفت لاحقاً من ديوان المسأسة، حسب ما جاء في نص السؤال البرلماني.

في رده على سؤال برلماني، أكد الوزير أنس الصالح أن جهاز المراقبين الماليين أوقف مسؤول المكتب في وزارة الصحة عن العمل، وفقاً للقرار رقم 44 لسنة 2016، وأحاله إلى التحقيق، وصدرت عقوبة بحقته تتتمثل في الخصم من المرتب مدة 7 أيام، لخروجه عن مقتضى الواجب في أعمال وظيفته.

إفادات الجهاز

وعما أثير عن دور الجهاز في الموضوعات التي تمت إثارته من قبل بعض أعضاء مكتب المراقبين الماليين، فيؤكد الجهاز أنه قام بدوره الصحيح دون تقاوس حسب ما سيرد ذكره لاحقاً بإفادات الجهاز على النحو المنصوص عليه بقانون إنشاء الجهاز ولائحته التنفيذية.

ويشكل مكتب فني يتبع رئيس الجهاز مباشرة يتكون من المراقبين الفنيين الكويتيين بالجهاز ذوي خبرة لا تقل عن 15 سنة ويتولى التحقيق من التزام العاملين بالجهاز بأداء مهامهم الواردة بالقانون ولائحته التنفيذية، كما يتولى

المال العام، وفيما يتعلق بالرد على السؤال البرلماني الإضافة بشأن ما إذا أحيط الجهاز علماً بالمكتب المرفوعة من بعض أعضاء مكتب المراقبين الماليين بوزارة الصحة بخصوص اكتشاف حالات التزوير والتلاعب بفواتير التعويض عن العلاج في الخارج، وتعويض جامعة جون هوبكنز، فقال الصالح لم تتم إحاطة الجهاز بأي حالات تزوير أو تلاعب وإنما ما تمت الإحاطة به هي كتب تتضمن شكوى مقدمة من بعض المراقبين الماليين بمكتب المراقبين الماليين في وزارة الصحة على المسؤول عن إدارة المكتب تتعلق بالإجراءات التي شابت بعض الجوانب الفنية والإدارية ومنها موضوع التعويض عن العلاج في الخارج

كل ما يسجل من مخالفات على أي معاملات مالية يكون مدرجاً ضمن التقارير الدورية

الفارس: ندرس تكريم المعلمين في كل منطقة



أكد وزير التربية والتعليم العالي د. محمد الفارس، أن وزارة التربية تقيم سنوياً احتفالية تكريم تحت رعاية سامية من أمير البلاد المفدى الشيخ صباح الأحمد، حيث يتم من خلالها تكريم الكوادر التعليمية، والإشرافية، والإدارية المدرسية، والمنطقة التعليمية. وأشار الفارس في تقرير أرسله إلى المجلس، وحصلت الجريدة، على نسخة منه، إلى أن هذه الاحتفالية تقام على مستوى الكويت كلها، وندرس تنفيذ الاقتراح الخاص لتكريم الكوادر التعليمية في كل منطقة تعليمية على حدة، والذي يحتاج فقط إلى ترتيبات بين المناطق التعليمية. وقال الوزير إن «وضع الية شاملة لتقييم المعلمين من



رياض العدساني

منه إلا بطول الموضوع ما بين ردود وسجالات لأنها مضيعة للوقت، وإذا كان عنده رد فليواجه ولا يتهرب، واختتم بقول الله تعالى (وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً).

العدساني للحربش: لحية احشمها ولحية احشم نفسك عنها

استوعب أن يقول شخص كبيراً سجونكم، وبعدها يتمتير خلف الحصانة ولا يرفعها عن نفسه، وكذلك يعلن أمام الناس أن فاسدين، فاتهم الآخرين دون دليل ليس من الدين ولا الأخلاق، وبما أن لغة الحوار وصلت إلى مستوى متدن (ما أقول إلا لحية احشمها ولحية احشم نفسك عنها).

وأضاف «إذا كنا نريد أن نرى من فينا حاجة إلى علاج نفسي فدع الحكم للناس، فإبني لا

أكد النائب رياض العدساني أن لغة الحوار بينه وبين النائب جمعان الحربش وصلت إلى مستوى متدن، معتبراً أن تكرار الإساءة يدل على سطحية الرد وضعف الحجج.

المرزوق: «البترو» تخطط لإنشاء 17 محطة وقود



كشف وزير النفط وزير الكهرباء والمرزوق أن شركة البترول الوطنية الكويتية تسعى جاهداً لتوفير محطات تعبئة الوقود في جميع أنحاء البلاد، لتقديم خدماتها إلى كل مرئادي الطرق، مشيراً إلى أنه تم مؤخراً تخصيص عدد 12 موقع محطة وقود للشركة من بلدية الكويت، والمؤسسة العامة للرعاية السكنية في محافظتي الجهراء والفروانية، منها 4 محطات وقود جديدة في محافظة الجهراء، و6 محطات في محافظة الفروانية.

وقال المرزوق في تقرير أرسله إلى المجلس، وحصلت «الجريدة» على نسخة منه إنشاء تلك المحطات ستقوم الشركة بتشغيل عدد 4 محطات وقود مؤقتة بمنطقة

نواب يعلنون تأييدهم للإجراءات الأمنية: شكراً الجراح... شكراً للداخلية



نفسه الاضرار بها، مضيفاً «شكراً لرجال الداخلية، وعلى رأسهم الوزير الشيخ خالد الجراح، ونؤيد جميع إجراءاتهم الأمنية». بدوره، قال النائب عادل الدمخي: «ندعم الإجراءات الأمنية وكلنا يد واحدة، لافتاً إلى أن «متهمي خلية العبدلي خونة، وفقاً لحكم نهائي وهم هاربون من العدالة»، في حين أكد النائب فراج العرييد، أن «امن الكويت خط احمر، ويجب الضرب بيد من حديد لتطبيق القانون وحفظ الأمن والأمان في الكويت وفقاً للقانون، وندعم إجراءات الداخلية ونؤيدها».

وجه عدد من النواب رسائل شكر إلى القيادات الأمنية بعنوان «شكراً نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح... شكراً رجال الداخلية». وأعلن النواب، في تصريحات صحافية، دعمهم لإجراءات «الداخلية» الهادفة إلى إلقاء القبض على المذنبين في القضية المعروفة إعلامياً بـ«خلية العبدلي» المتورطة في التخابر مع إيران و«حزب الله اللبناني». وفي هذا السياق، قال النائب طلال الجلال: «شكراً وزير الداخلية، شكراً رجال الداخلية على جهودكم لحفظ الأمن وندعم الإجراءات الأمنية التي تقومون بها».

وأشاد رئيس لجنة الداخلية والدفاع البرلمانية النائب عسكر العنزي بالإجراءات التي تتخذها الجهات المختصة للحفاظ على أمن الكويت وردع كل من تسول له

عادل الدمخي

حمود الخضير

محمد الحويلة

عسكر العنزي

طلال الجلال

حمود الخضير

عبدالله العبدلي

خط احمر

«الإعلام»: 18 مليون دينار لمشاريع جديدة خلال 2017 و2018

المقلد الجريدة: لتطوير استديوهات الإذاعة و«الأرشيف التلفزيوني»



الاستديو مع جميع الأجهزة التي تخدم القنوات الأولى والثانية والثالثة الرياضية. وأشار إلى أنه تمت ترسية مشروع التلفزيون على إحدى الشركات الكويتية، «ونحن الآن بصدد تجهيز الموقع الخاص للمشروع الذي تبلغ تكلفته المالية 9.5 ملايين دينار»، وفيما يلي التفاصيل:

وإعادة تطويرها، إضافة إلى تطوير الكوادر الوطنية التشغيلية بشكل مختلف عن السابق، خصوصا مع استمرار التطور التكنولوجي الذي يطرأ على الأجهزة والمعدات المستخدمة وغيرها. وأضاف أن الوزارة بصدد تنفيذ مشروع استديو الشويخ الذي سيخدم جميع القنوات التابعة لتلفزيون الكويت، ومجهز بأحدث الأجهزة العالمية والتقنية الحديثة، وتبلغ تكلفته الإجمالية 7 ملايين دينار، وهو مبنى بداخله

أكد الوكيل المساعد لقطاع الشؤون الهندسية في وزارة الإعلام مشعل المقلد أن الوزارة مقبلة على مشاريع حيوية ومهمة خلال العامين الجاري والمقبل، إذ سيكون هناك تجديد وتطوير لاستديوهات الإذاعة بعد النجاح الذي تحققت في استديوهات التلفزيون خلال الأشهر الماضية. وقال المقلد، في حوار مع «الجريدة»، إنه تم رصد ميزانية خاصة تقارب 1.5 مليون دينار، لتحديث استديوهات

- بالفعل هناك دراسة بين القطاع الهندسي لجميع المحطات من خلال التوصية لخطة جندف بوقف البث التماثلي نهائياً (الأنالوج)، وهذه الدراسة بين جميع محطات دول العالم، والآن الكويت بصدد وقف هذا البث التلفزيوني والإذاعي من جميع محطات الكويت، وبالأخص محطة إرسال فيلدا، وسيتم وقف هذه المحطات في القريب العاجل، وهذا البث (دي في بي تي) داخل الدولة، وتم الاستغناء عنه ليكون بديلاً عنه البث الأرضي (بث الديجيتال)، إذ تم تشغيله حالياً في الكويت لتوشياً وتداخلاً بين محطات الكويت والدول المجاورة، لاسيما أن هناك شكاوى من هذه الدول بهذا الصدد، علماً أن الكويت سباقة في إنشاء المحطات الأرضية (الديجيتال) التي تم تشغيلها بنسبة كبيرة على أمل الانتهاء منها في قريبا جدا.

المحطات الخارجية

• هل هناك مشاريع مرتبطة بمحطات الإرسال الخارجية؟
- نحن الآن بصدد الانتهاء من مشروع «دي آر إم»، وسيتم تشغيله بالكامل خلال الأسبوع المقبل، إن استصل المحطات الكويتية إلى أبعد مدى في جميع أنحاء العالم، فضلا عن الموضوع الجيد لهذه المحطات والمشروع على مشارف الانتهاء في إحدى محطات الإرسال سنعملها قريبا، وهناك مشروع للمحطات الأرضية الموجودة في الكويت التي سيكويث البث خلالها (ديجيتال)، وتم تطبيق هذه المشاريع حسب خطة جندف مع دول العالم.

تكلفة استديو الشويخ 7 ملايين دينار وسيكون جاهزاً نهاية 2018

استديوهات التلفزيون والإذاعة مجهزة بأفضل المعدات في العالم.

الأرشيف التلفزيوني

• أين وصل مشروع الأرشيف الإذاعي والتلفزيوني؟
- التكلفة المالية للمشروع بلغت 9.5 ملايين دينار، وتمت ترسيته على إحدى الشركات الكويتية، ونحن الآن بصدد تجهيز الموقع الخاص للمشروع الذي سيكويث في الدور الأرضي بعض المحطات العالمية مثل اليابان، لكن عند استخدامها كبت تلفزيوني وليس تسجيلاً فإنها باهظة الثمن ومكلفة لأنها تكنولوجيا حديثة جدا، وبعد سنوات ربما تشهد انخفاض سعرها، لاسيما أن استخدامها عبارة عن باقة كاملة تمثل أربعة أضعاف (لر آتش دي). ونحن الآن في طور تجديد بعض الاستديوهات لاستخدامها خلال الأشهر المقبلة، إذ سيكويث هناك استديوهان بعملاق وفق هذه التقنية العالمية هما استديو الأخبار واستديو السالمية.

• متى ستبدأ الخطوط الفعلية لمشروع الأرشيف التلفزيوني؟
- ضمن الخطة المرسومة للوزارة، سنبدا المشروع الذي تستمر فترة تنفيذه 4 سنوات، خلال أكتوبر أو نوفمبر المقبلين على أبعد تقدير، وسنبدا في إنتاج أول شريط مؤرشف في أكتوبر 2018، وهي أول إنتاجية في أرشفة الأفلام السينمائية والتلفزيونية.

الكاميرات الأمنية

• هل تم الانتهاء من مشروع كاميرات المراقبة الأمنية؟
- الوزارة رصدت للمشروع ما يقارب 410 آلاف دينار، وسينفذ خلال الأشهر القليلة المقبلة حسبما طلب منا كمواصفات من وزارة الداخلية، وهذه الكاميرات سيتم تركيبها خارج وداخل أسوار الوزارة والاستديوهات الإذاعية والتلفزيونية ومختلف مباني الوزارة.

• هل تم الانتهاء من مشروع كاميرات المراقبة الأمنية؟
- الوزارة رصدت للمشروع ما يقارب 410 آلاف دينار، وسينفذ خلال الأشهر القليلة المقبلة حسبما طلب منا كمواصفات من وزارة الداخلية، وهذه الكاميرات سيتم تركيبها خارج وداخل أسوار الوزارة والاستديوهات الإذاعية والتلفزيونية ومختلف مباني الوزارة.

• هل تم الانتهاء من مشروع كاميرات المراقبة الأمنية؟
- الوزارة رصدت للمشروع ما يقارب 410 آلاف دينار، وسينفذ خلال الأشهر القليلة المقبلة حسبما طلب منا كمواصفات من وزارة الداخلية، وهذه الكاميرات سيتم تركيبها خارج وداخل أسوار الوزارة والاستديوهات الإذاعية والتلفزيونية ومختلف مباني الوزارة.

• هل تم الانتهاء من مشروع كاميرات المراقبة الأمنية؟
- الوزارة رصدت للمشروع ما يقارب 410 آلاف دينار، وسينفذ خلال الأشهر القليلة المقبلة حسبما طلب منا كمواصفات من وزارة الداخلية، وهذه الكاميرات سيتم تركيبها خارج وداخل أسوار الوزارة والاستديوهات الإذاعية والتلفزيونية ومختلف مباني الوزارة.

• هل تم الانتهاء من مشروع كاميرات المراقبة الأمنية؟
- الوزارة رصدت للمشروع ما يقارب 410 آلاف دينار، وسينفذ خلال الأشهر القليلة المقبلة حسبما طلب منا كمواصفات من وزارة الداخلية، وهذه الكاميرات سيتم تركيبها خارج وداخل أسوار الوزارة والاستديوهات الإذاعية والتلفزيونية ومختلف مباني الوزارة.

وجود أجهزة معينة تظهر البرامج بالشكل المناسب أمام الجمهور، وطرحنا المناقصة في لجنة المناقصات، وبانتظار العروض من الشركات، وبعد ذلك نتخذ الإجراءات القانونية والإدارية والفنية للمشروع، ونتوقع أن يكون الاستديو جاهزاً نهاية 2018.

• متى ستبدأ الوزارة تفعيل تقنية 4K في بعض الاستديوهات؟
- جودة «فور كي» هي أربعة أضعاف جودة «اتش دي»، وهذه التقنية تم تجربتها في بعض المحطات العالمية مثل اليابان، لكن عند استخدامها كبت تلفزيوني وليس تسجيلاً فإنها باهظة الثمن ومكلفة لأنها تكنولوجيا حديثة جدا، وبعد سنوات ربما تشهد انخفاض سعرها، لاسيما أن استخدامها عبارة عن باقة كاملة تمثل أربعة أضعاف (لر آتش دي).

• هل سيكويث هذا الاستديو مخصصاً لبعض البرامج فقط؟
- استديو الشويخ سيخدم جميع القنوات التابعة لتلفزيون الكويت، ومجهز بأحدث الأجهزة العالمية والتقنية الحديثة، وفيه 10 كاميرات والبث التلفزيوني سيكويث متكامل من نفس الموقع عن طريق الألياف الضوئية، وتكلفته الإجمالية 7 ملايين دينار، وهو عبارة عن مبنى بداخله الاستديو مع جميع الأجهزة التي تخدم القنوات الأولى والثانية والثالثة الرياضية، لاسيما أن لكل قناة تابعها الخاص الذي يتطلب

410 آلاف دينار لترتيب كاميرات أمنية في الوزارة خلال الأشهر القليلة المقبلة

استديوهات الإذاعة والتلفزيون مجهزة بأفضل المعدات العالمية في 2020

تنفيذ الربط بين الوزارة والمحطات الخارجية للإرسال العام المقبل

عدد الاستديوهات الإذاعية الجاهزة لتنفيذ المشاريع الجديدة 8، ما بين تسجيل ومونتاج وبث، وتم رصد ميزانية خاصة تقارب 1.5 مليون دينار لتحديث الاستديوهات وإعادة تطويرها، إضافة إلى تطوير الكوادر الوطنية التشغيلية بشكل مختلف عن السابق، خصوصا مع استمرار التطور التكنولوجي الذي يطرأ على الأجهزة والمعدات المستخدمة وغيرها، الأمر الذي يتطلب تدريب الطاقات الكويتية التي ستعمل على هذه الأجهزة بالشكل المناسب، والذي يحقق النجاح للجميع، لاسيما أن من ضمن هذه المناقصات هناك بند تدريب خاص للشباب سواء الكويتيون أو غيرهم في الوزارة.

• هل سيكويث هذا الاستديو مخصصاً لبعض البرامج فقط؟
- استديو الشويخ سيخدم جميع القنوات التابعة لتلفزيون الكويت، ومجهز بأحدث الأجهزة العالمية والتقنية الحديثة، وفيه 10 كاميرات والبث التلفزيوني سيكويث متكامل من نفس الموقع عن طريق الألياف الضوئية، وتكلفته الإجمالية 7 ملايين دينار، وهو عبارة عن مبنى بداخله الاستديو مع جميع الأجهزة التي تخدم القنوات الأولى والثانية والثالثة الرياضية، لاسيما أن لكل قناة تابعها الخاص الذي يتطلب

استديو متكامل

• هل سيكويث هذا الاستديو مخصصاً لبعض البرامج فقط؟
- استديو الشويخ سيخدم جميع القنوات التابعة لتلفزيون الكويت، ومجهز بأحدث الأجهزة العالمية والتقنية الحديثة، وفيه 10 كاميرات والبث التلفزيوني سيكويث متكامل من نفس الموقع عن طريق الألياف الضوئية، وتكلفته الإجمالية 7 ملايين دينار، وهو عبارة عن مبنى بداخله الاستديو مع جميع الأجهزة التي تخدم القنوات الأولى والثانية والثالثة الرياضية، لاسيما أن لكل قناة تابعها الخاص الذي يتطلب



محمد راشد

استخدام 4K في «الأخبار» و«السالمية» خلال أشهر قليلة

صرف البدلات للعاملين في المحطات الخارجية طبقاً لقوانين ديوان الخدمة المدنية

الوزارة ستوقف البث الأرضي نهائياً لأنه يسبب تداخلاً بين المحطات المحلية والدول المجاورة

صرف البدلات لجميع موظفي المحطات دون استثناء

قال المقلد إن جميع الموظفين في المحطات دون استثناء يتمتعون بجميع البدلات، بدل نوبة وبدل موقع وبدل طريق وبدل مناطق نائية، لكن بحكم موقع بعض المحطات التي تكون قريبة من المدن، فإن العاملين فيها لا يحصلون على بدل مناطق نائية، ونحن كوزارة الإعلام وقطاع هندسي هذه الأمور لا تتعلق بكيفية الصرف، إذ إنها مربوطة بديوان الخدمة المدنية، وبالتالي لا نستطيع أن نصرف بدلا للموظف حسب مزاجي، فهناك لوائح قانونية منظمة تحكم هذه العملية.

وأوضح أن ديوان الخدمة المدنية هو الذي يوجه بصرف المبالغ لهذه المحطة وتلك، ومن يستحق البدلات ومن لا يستحق، فهذه البدلات يتم صرفها للمحطات الخارجية بشكل قانوني صحيح بالتنسيق مع ديوان الخدمة المدنية، والية الصرف تكون عن طرق الديوان، ولا يوجد أي تدخل عن طريق وزارة الإعلام أو الإدارة المالية نهائياً.



المقلد متحدثاً إلى الزميل محمد راشد

9 محطات خارجية تلفزيونية وإذاعية لدى «الإعلام»

ذكر المقلد أن الوزارة لديها 9 محطات خارجية تلفزيونية وإذاعية، وأي زيارة لإحدى المحطات الخارجية ستجد هناك عدداً كبيراً من الموظفين والأجهزة الموجودة، وما يقارب 300 و400 شخص يعملون في كل محطة بنظام الشفقت، وهي خلية متكاملة بين الإرسال التلفزيوني والإذاعي والخدمات.

وأضاف أنه تم تجديد هذه المحطات بشكل كامل ونحن على ثقة بالموظفين الكويتيين، لاسيما أن بعض هذه المحطات يتم تشغيلها بكاثر كويتي، وهناك خطة لتشغيل وصيانة المحطات من الشباب الكويتي والاعتماد عليهم خلال المرحلة القادمة، لكن هذه الخطوة تتطلب تدريباً للعاملين هناك، وكلنا ثقة ببناء الوزارة الذين يستحقون الاهتمام من الجميع.

زبدة الهرج: حمم إعلامية



حمد الهزاع

على الحكومة أن تتخذ موقفاً حازماً وصارماً تجاه كل قناة شقيقة أو صديقة تسيء إلى دولتنا. ويجب أن تتغير سياسة المحاملة والمهادنة. حتى يعلم القاصي والداني أننا لسنا أقل شأناً من أحد. وكما أن غيرنا يجيش الإعلام للدفاع عن وطنه فكذلك نحن، علينا أن نفعل ذلك وأكثر.

إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، حفظه الله، حاكم دبي، نحن كشعب كويتي نعلم أين موقعنا في قلب سموكم، ونعلم مدى حكمم وتقديركم لسيدنا حضرة صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد حفظه الله وروعه...لقد ساءنا ما تعرضت له دولتنا الكويت من قبل إحدى القنوات الفضائية التي تبث من أرض دبي العزيزة، باستضافتها شخصاً تأفها يتحدث عن حكاية من وحي خياله يسيء بها إلى شعب الكويت، واعتقد أنها من صنع القناة التي استضافته، وكأنه مكتشف اختراع يفيد البشرية، ونحن كشعب كويتي على يقين أن سموكم لن تقبلوا بذلك.

أنها السادة: الوضع الاعلامي الحالي ليس كالماضي، حيث لم يعد للمهنة احترام مع ظهور البرامج السخيفة التي يبحث منتجوها ومذيعوها ومخرجوها عن الشهرة بتسليهم وتسلفهم على ظهور الآخرين، وكما لا يخفى على الجميع فإن وسائل الإعلام الخليجية تعيش على صفيح ساخن من العداية بينها، لذا نجد الإعلام يعلني بالبركان ينفث حممه، إذ طغا الشر على سمات بعض الوجوه الإعلامية، ولم تعد تلك التي يعلوها تعابير الحياة، كما غرق الإعلام في وحل السياسة، فسلك منحى آخر بعيداً عن العلاقات الأخوية فلطغت المصالح الخاصة على حساب أخوة الدم، حتى أصبحت اللغة السائدة التي نعيشها اليوم "أنا ومن بعدي الطوفان".

في مقال سابق لي ذكرت أن الكويت لم تسلم من قدح القنوات الإعلامية التي تبث سمومها من دول شقيقة، وقد كنا في ذلك الوقت لا نغير للمرتزة أي اهتمام، وكنا نلتزم الصمت محبة وتقديراً لأشقائنا ونقدم الأعداء لهم، ونقول إن هذه حرية إعلامية ولا نريد أن نشق وحدة الصف، ومن هذا الكلام المخملي الذي ينظر إليه البعض على أنه ضعف، ولكن بعد أن تبين لنا الخيط الأبيض من الأسود واتضح الرؤيا وبياتت نوايا القنوات الإعلامية التي أصبحت تفتري الكذب وتتمعد النيل من مكانة الكويت بشكل سافر ووقح، ولم تكن مزاعم وكالة "رويترز" بأن إيران تستخدم المياه الإقليمية الكويتية لنقل شحنات أسلحة إلى الحوثيين إلا أحد الشبه الإعلامية التي تضرب المنطقة، هنا يجب على الحكومة أن تتخذ موقفاً حازماً وصارماً تجاه كل قناة شقيقة أو صديقة تسيء إلى دولتنا، ويجب أن تتغير سياسة المحاملة والمهادنة، حتى يعلم القاصي والداني أننا لسنا أقل شأناً من أحد، وكما أن غيرنا يجيش الإعلام للدفاع عن وطنه فكذلك نحن، علينا أن نفعل ذلك وأكثر.

ثم أما بعد...

معالي الأمين العام لمجلس التعاون الخليج العربي... من طول العليات جاب الغنايم.

.....

.....

.....

أزمة القبول... مسؤولية من؟



أحمد الخطيب

يكفي طالب المرحلة الثانوية ما يعاينه من مناهج صعبة واختبارات أصعب، ويكفي ما يعاينه أولياء الأمور من إهدار الأموال على الدروس الخصوصية بمبالغ تصل إلى آلاف الدنانير بسبب وزارة متقاعسة عن وضع الحلول لمشاكلها. ليس من الضروري النظر إلى مشروع جامعة الشداية الذي أسعج عنه منذ كتفت في مقاعد الدراسة، ولا يزال في حكم المجهول، ولا توجد نقطة ضوء واحدة تبشر بانتهاء هذا المشروع الأزلي!؟

في السنوات الأخيرة تجددت أزمة القبول في الجامعة و"التطبيقي" جاعله مستقبل خريجي المرحلة الثانوية معتماً من غير ملامح، محولة فرحة التخرج إلى كابوس مزعج، فما إن يتخرج الطالب بعد اثني عشر عاماً من الدراسة حتى يدخل في دوامة القبول في الجامعة أو "التطبيقي"، فمذا يربدون من طالب الثانوية؟ هل يربدون منه أن يعيش النلق إلى أن يستقر وضعه في خريطة القبول التي لا اتجاهات لها ولا سياسة ولا استراتيجية.

السؤال هنا: هل وزارة التربية تعيش تخطئاً إلى درجة أنها لا تعرف أعداد مخرجاتها خلال السنوات القادمة، لماذا لا تعمل بالتنسيق مع وزارة التعليم العالي لوضع استراتيجية لتوزيع هذه المخرجات حسب متطلبات سوق العمل؟ أم أن القبول يسير على حسب القاعات والإمكانات المتوفرة فضلاً عن الاتجاه إلى البيئات الداخلية؟ علماً أن الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب قامت بإنشاء مبانٍ وعقدت برامج تدريبية وانتهجت نظام قبول متطوراً لتوفير مقاعد أكثر للطلبة، غير أن أعداد خريجي المرحلة الثانوية في زياد، ويتم الضغط على "التطبيقي" بشكل كبير في حين أن الجامعة تقبل أعداداً قليلة جدا من الخريجين إذا قورنت بالهينة.

فإن كان الحل الذي سوف تجده الوزارة مناسباً هو العبث بوثيقة المرحلة الثانوية ومحاولة إيجاد نظام يقلل أعداد خريجي المرحلة الثانوية، ويخفض نسبهم لأن العمل على إيجاد حل مناسب يصب في مصلحة الطالب لا تريد الوزارة النظر إليه، فإنه يكفي طالب المرحلة الثانوية ما يعاينه من مناهج صعبة واختبارات أصعب، ويكفي ما يعاينه أولياء الأمور من الأموال التي تهدر على الدروس الخصوصية بمبالغ تصل إلى آلاف الدنانير بسبب وزارة متقاعسة عن وضع الحلول لمشاكلها، ليس من الضروري النظر إلى مشروع جامعة الشداية الذي أسعج عنه منذ كتفت في مقاعد الدراسة، ولا يزال في حكم المجهول، ولا توجد نقطة ضوء واحدة تبشر بانتهاء هذا المشروع الأزلي، والذي هو الحل لهذه المشكلة، إضافة إلى زيادة رفح أعداد المقبولين في "التطبيقي"، خصوصاً في التخصصات التي يرغب الطالب المتفوق في الحصول عليها، فلماذا يتم حرمان من حصل على نسب مرتفعة من تحقيق غايته وهده، فكفى إجحاطاً للطلبة، فلم تعد هناك وسيلة إلا قامت الوزارة باستخدامها لمنع الطلبة من تحقيق رغباتهم. رفعت نسب القبول، وضعت اختبارات القدرات، غيرتم وثيقة المرحلة الثانوية، كل هذه الطرق التي استخدموها لم تكن حاجزاً أمام الطالب المتفوق واجتازها بمجهوده، فاتجهت إلى العبث بالقبول، الا تكفون عن ابتائنا يا من عزجت عن إصلاح الوزارة المتهاكمة فاتجهت إلى مستقبل هؤلاء الأبناء لتلعبوا به.



عبد اللطيف المناوي

ماذا لو استمع العالم وقتها إلى تحذيرات مبارك؟

من الداء، واستحضر مبارك حادث محاولة اغتياله: "عندما حاول الأصوليون اغتيالني عام 1995 في أديس ابابا كان أول رد فعل لي هو الغضب وكان رد الفعل المتوقع مني بوصفي من العسكريين هو الرد باستخدام القوة لكنني سرعان ما أيقنت أن قتل أبرياء هو أسوأ الحلول، وبدلاً من الرد العسكري فضلت إجراء تحقيق الإيجابي، وبمنعهم من المرور من بلد إلى آخر على أن تتم مقاطعة دولية للحكومات التي ترفض تطبيق هذه الاتفاقية... ولقد سبق لي أن قدمت هذا المشروع لأول مرة أمام برلمان ستراسبورغ خلال عام 1986، فكم من وقت أهدرنا منذ ذلك الحين".
هذا كان رد الرئيس المصري الأسبق حسني مبارك عندما سأله ارل لامبروسكين رئيس تحرير صحيفة "لوفغارو" الفرنسية في الثاني والعشرين من سبتمبر عام 2001، أي بعد أيام من هجوم الحادي عشر من سبتمبر، كما يمكننا أن نرى من خلال الإجابة، بل من خلال الحوار كله، كيف كانت الرؤية المصرية شديدة الوضوح في مسألة خطر الإرهاب على العالم كله، وأيضاً أسلوب مكافحته.

وقتها أيضاً نصح مبارك الولايات المتحدة بالألاعاب نفس ألعابها قائلا: "إنهم يتربقون إجراء تكم القمعية حتى ينطلق من بين الدماء والحطام جبل جديد منهم يطالب بالثأر من أميركا..." كان رأيه أن الدواء لا ينبغي أن يكون أمر

ورداً على سؤال حول حق الجوء السياسي، قال: "إن حق الجوء تكفله المبادئ الديمقراطية... لكنه من غير المقبول أن تمنح دولة ديمقراطية حق الجوء السياسي لمجرمين، ضاربة بذلك عرض الحائط بمعاناة ضحاياهم، إن القاتل لا يحق له المطالبة بحقوق الإنسان، ومنع الجوء لئناس قتلوا النساء والأطفال بهدف واحد هو زعزعة استقرار بلد هو انتهاك لحقوق الضحايا، وإذا ارتكب شخص جريمة في فرنسا، فلا تظن أنه سيتمكن من الجوء إلى مصر، فسوف أسلمه إلى فرنسا على الفور".

وقتها أيضاً صنف لندن على أنها تحولت إلى أكبر قاعدة خلفية للإرهاب في أوروبا، وأن بعض العواصم الأوروبية تحولت في المقابل إلى مراكز تجمع حقيقية للإرهابيين، وعلى الحكومات التي

د. حمود خطاب العنزي



High Light: أعمال جليلة

الجميع لنتنفي نهائياً صفة المحسوبة، ومن وجهة نظرنأ توجد فئات تندرج تحت بند الخدمات الجليلة عانت تجاهل الحكومة هي على النحو التالي:
- حملة إحصاء 67 والغازوي في حروب 67 و73 والغازوي في 1990/82 وتحرير الكويت 1991/2/26.

- اصحاب الإبداعات العلمية والفكرية والأدبية... إلى غير ذلك من إبداعات ثقافية من الجسنيات العربية وفئة محددي الجنسية.
- المتفوقون من أبناء غير محدي الجنسية في الثانوية العامة وتوجيههم لدراسة التخصصات النادرة لسداها تكوادر هي الجيل الثالث من الفئة، والذي يحمل الثقافة الكويتية، وغير خفي على أحد أن هذه الفئة أثبتت تفوقها بعد هجرتها إلى الدول الغربية.

ختاماً:

إذا استُخدمَ بند الأعمال الجليلة

الجريدة.

العدد 3493 / السبت 5 أغسطس 2017م / 13 ذو القعدة 1438هـ



قبلت استضافتهم إلا تتياكي أو تذرف الدمع عندما تتحول إلى أهداف لهم. منذ وقت طويل كانت الرؤية المصرية لخطر الإرهاب وأسلوب محاربهه شديدة الوضوح، لكن كثيراً من دول العالم، خاصة الغربي، لم تستوعب أن تستوعب ذلك إلى أن طالتها نيران الإرهاب، ساعتها بدأوا الحديث عن الحرب على الإرهاب، ومفهوم الحرب هذا أيضاً مصطلح يحتاج إلى تحديد، وهنا أعود مرة أخرى إلى تحديد مصر لهذا المفهوم منذ سنوات طويلة.

الحرب بمفهومها التقليدي أصبح مفهوماً بالياً والإرهاب يتجاوزها خطورة، وعلى العالم أن يعي أنه مقبل على معركة طويلة على عدة جبهات، لذا يجب اختراق عدة شبكات قبل أن تتمكن دول العالم من وقف جميع الإرهابيين. مبارك علق على ذلك من زمن قائلًا: "علينا أن نستغل الاستخبارات قبل أن نضع أيدينا على المنظمين وأن نراقب التحولات المالية عبر العالم وأن نتابع الاتصالات عبر الإنترنت (...). لكن كل ذلك يتطلب منا الصبر والاستعانة برجال الشرطة والمخابرات... إن قائد قاذفة تطلق الصواريخ على جبل في أفغانستان لن يفيدنا في شيء فهو لن يفلح مهما كان في تدمير جبل يحوي كهفاً يخفي زعيم الإرهاب".

عندما اطلعت على هذه الرؤية شعرت أنه لزاماً عليّ أن أشارككم فيها.

بالعربي المشرح: فساد مجتمع!



محمد الرويحل

وصل بنا الأمر إلى أن من نختاره ليمثلنا في مجلس الأمة يعترف بأنه تلقى أموالاً من الحكومة التي يفترض أنه يراقبها ويحاسبها دون أن يخجل من ناخبيه أو حتى من نفسه ومن أسرته، فعن أي إصلاح نتحدث ونحن كمجتمع نرعى الفساد ونشجع المفسدين!؟

لم تعد كلمة الفساد بالشيء المرعب، ولا هي بالغريبة على المجتمع، بل أصبحت ثقافة يتباهى بها كل من يمارس الفساد باشكاله، ويختلق لها أسماء جديدة حتى أصبح المجتمع يضرب بها الأمثال والحكم، لتصبح عادة حسنة، من يمارسها لا يُنتقد، ولا تعتبر فعلته جريمة، وأصبح سارق المال العام "ذيب" يضربون به المثل القائل: "من صاده عشي عياله"، وكان ما سرقة من مال للامة غنيمة له، ويتجحون بالتبرير للراشي بأنه لو لم يرش هذا وذاك لما استطاع أن ينجز مصالحه، كما يتعذرون للمرتشي بكلمة "رقة وجهه للحلق"، وكذلك الموظف المتقاعس بيجرون بان ذلك ابرك له لأنه لو جد واجتهد لوقع في الخطأ وتمت محاسبته و"راتبه ماشي"، فلماذا يخلص في عمله مادام أنه بلا حسيب عليه أو رقيب؟! أما المخادع والكاذب والمتصل من عوده وعبوده والمنقلبين على مبادئهم وشعاراتهم فيببرون لهم بأن السياسة ظن الممكن، وأن دوام الحال من المحال، ولكل وقت طرفه ومعطياته، لقد وصلنا إلى مرحلة التعايش مع الفساد بكل أشكاله والوانه والتبرير له وتحسين صورته، حتى بلغ بنا الحال إلى أن نصف المصلحين ودعاة الإصلاح بالجنون والشذوذ والتفريد خارج السرب.

وصل بنا الأمر إلى أن من نختاره ليمثلنا في مجلس الأمة يعترف بأنه تلقى أموالاً من الحكومة التي يفترض أنه يراقبها ويحاسبها دون أن يخجل من ناخبيه أو حتى من نفسه ومن أسرته، فعن أي إصلاح نتحدث ونحن كمجتمع نرعى الفساد ونشجع المفسدين!¹⁹

يعني بالعربي المشرح:

اصبح الفساد جزءاً من حياتنا في بوتنا، وفي مقار عملنا، وفي كل ما هو متعلق بحياتنا دون أن نستخره أو نحاربه أو حتى ننقده، الأمر الذي لا يمكن معه لأي مصلح أن ينجح في محاربة هذه الآفة مهما فعل ومهما تكفى بشعارات الإصلاح وأدواته، لأنه ينفخ في "جره مقفوضة".



نية سلام للأقصى



عقاب فؤاد البدر

ليس أفضل من مجرد الدعاء للأقصى إلا أن نرسل إليه وإلى أهله أدعية محملة بالنوايا السلامية لكل العالم، فلو عشنا بعذه النية التي لها بالغ الأثر في تغيير مسار الكون واتفق الجميع على العيش بسلام، والعيش على الفطرة التي فطر الله الناس عليه، لا تخفت الحروب وأحب كل إنسان أخاه، ولم يحمل في قلبه غلا أو عداوة.

شاركت قبل أيام مع منظمة "سلام" العالمية الداعية إلى السلام والفكر المشجع عليه التي قام بتأسيسها الدكتور صلاح الرشد، وأرسلنا نية سلام وأمان إلى المسجد الأقصى. وهذه المجامع منتشرة في أنحاء العالم، توحدت نواياها لإرسال مثل هذه النية السامية والسلامية بقلوب ملئها الحب والسلام إلى الأقصى الحبيب في أن واحد، يأتي ذلك في حين أخبرني أخي أنه بعد حضوره صلاة الجمعة (قبل الماضية)، ووسط تكليف جميع المساجد خطبها لنصرة الأقصى، وقف أحد نواب مجلس الأمة السابقين بعد الخطبة يحرض ويدعو بطريقة غير مباشرة للجهاد ونصرة الأقصى، وهو ما استخره أحد رواد المسجد وكان رجلاً كبيراً في السن، فقلت في نفسي: فعلاً ذلك الرجل مازال على الفطرة، وخير نصرة للأقصى الدعاء له ولأهله، وليس أفضل من الدعاء إلا أن نرسل لهم أدعية محملة بالنوايا السلامية ليس فقط للأقصى بل لكل العالم.

فلو عشنا بهذه النية التي لها بالغ الأثر في تغيير مسار الكون واتفق الجميع على العيش بسلام، والعيش على الفطرة التي فطر الله الناس عليه، لا تخفت الحروب وأحب كل إنسان أخاه الإنسان، ولم يحمل في قلبه الغل والعداوة.

حتى لا يخرج الموضوع من بين أيدينا دوننا نضع بعض الحلول التي تساهم في نصرة الأقصى دون اللجوء إلى العنف، أقول العنف، لأن أي حل نضعه تكون فيه مقاومة وعداء وكراهية مع عمل الحملات ضد إسرائيل وأميركا، لن يكسبنا إلا مزيداً من التدمير والخراب للأقصى، ومن هنا لا أقول علينا الا نتصدق أو نتبرع بما تجود به نفوسنا، ولا أقول بالاً نوعي الجيل القادم بتأريخ المسجد الأقصى العظيم، ومسرى الأبناء، ولكن علينا أن نفعل ذلك دون إشارة الكره والعداوة في نفوسهم، وكذلك لا أقول بأن نتوقف عن الدعاء لهم، بل أفضل الحلول أن ندعو لهم مع التوقف عن الدعوة على اليهود والنصارى وجميع الأعراف والأديان، فعليناً أن نهذب أديعتنا وندعو بالسلام وأن نتعايش بسلام على هذه الأرض الواسعة، ونعيد النظر في الدعاء الذي نرسله تجاه الآخرين، ماذا نضعه في عمق نواياها: هل الإبادة والإطاحة بالطرف الآخر والهلاك، أم الدعاء بتوجيه الشرور إلى مكان آخر غيري؟ هنا علينا الانتباه والوعي بطبيعة الصيغ الدعائية التي ندعو بها، فعلى سبيل المثال، هل دعا الرسول، صلى الله عليه وسلم اللهم علك باليهود والنصارى؟ بل إنه لما رأى جثة يهودي تمر من أمامه تحسر عليها، وقال "نفس قتلقت من يدي"، من هذا المنطلق تظهر سماحة الإسلام، الذي هو دين السلام والتسامح، كما أن من أسماء الله تعالى السلام، وندماً نختم في صلاتنا "اللهم أنت السلام ومنك السلام وإليك يعود السلام، فتباركت يا ذا الجلال والإكرام". أفيعقل بعد ذلك أن ندعو بالحروب والتدمير والهلاك على غيرنا، إن مثل هذه الشخصيات التي تفعل ذلك إنما هي مصابة بانفصام الشخصية، فقد وانظر إلى صيغة الدعاء الذي توجهه حتى إذا جاءك نقضه اسأل نفسك بما دعوت؟ فما هو في الداخل يكون في الخارج.

إضافات

«طلبة مصر» قدم مذكرة مطالبات إلى الفارس

العاظمي لـ **الجريدة**: تضمنت زيادة الأعداد ودعم الاتحاد وجوازات البدون

فيصل متعب

تضمن لقاء الهيئة الإدارية لطلبة مصر مع الوزير الفارس تقديم مذكرة تحتوي العديد من المطالبات الأكاديمية التي قدمها الاتحاد.

التقى زير التربية وزير التعليم العالي د. محمد الفارس، رئيس الهيئة الإدارية للاتحاد العام لطلبة مصر صالح العازمي، الذي حمل إليه مذكرة أعدها الاتحاد، وتضمنت العديد من المطالبات الأكاديمية والمالية لجميع الدارسين، كما تطرق اللقاء إلى شرح الأوضاع الدراسية التي تواجه الطلبة الكويتيين وغير محددتي الجنسية الذين يدرسون في الجامعات المصرية.

زيادة طلابية

وفي هذا الصدد، قال العازمي إن الاتحاد، حرصاً منه على المصلحة الطلابية واستقرار جميع الطلبة والطلبات الكويتيين الدارسين في مصر، الذين يفوق عددهم الـ 22 ألف طالب في مختلف المراحل الدراسية والجامعات والكليات المصرية، قدم إلى الوزير الفارس المطالبات التي وعد بها الاتحاد لطلبة الذين منحوه الثقة، لكي يكون خير ممثل لهم، لافتاً إلى أنها تضمنت العديد من المطالبات، وعلى رأسها زيادة الإعانة الاجتماعية وتحديد موعد ثابت لها، وزيادة عدد الطلبة من 200 إلى 300 طالب في كل كلية.

الاتحاد طالب بزيادة ميزانيته السنوية لدعم الأنشطة الطلابية



العاظمي يسلم الفارس المطالبات

طلبة مصر، وحسن استقباله والاستماع إلى كل المطالبات الأكاديمية التي تصب في مصلحة الطلبة الكويتيين، متاملاً الموافقة.

وبيّن أنه عرض على الوزير موضوع جوازات الطلبة غير محددتي الجنسية (البدون)، الذين يواجه العديد منهم صعوبة في التجديد، حين الذهاب إلى استكمال الدراسة في مصر، مشيراً إلى أن المطالبات تطرقت إلى زيادة دعم الاتحاد السنوي في الميزانية، بشكل دوري، نظراً لأن عمله قائم على إقامة اللقاءات السنوية للدارسين وتنظيم الأنشطة للطلبة الدارسين.

وأشار العازمي بتعاون الفارس مع الاتحاد العام

وأضاف العازمي، لـ «الجريدة»: «كما تضمنت المطالبات فصل الماجستير والدكتوراه عن الدمج بـ 200 مقعد في الدراسات العليا، وإصدار حكم من المحكمة فيما يخص الشهادات القديمة».

البدل الإكلينيكي

وتابع: «فيما يخص البدلات التي تخص طلبة الطب، طالب الاتحاد بزيادة البدل الإكلينيكي لطلبة السنتين الثالثة والرابعة في طب الأسنان».

زيادة عدد الطلبة في الكليات المصرية من 200 إلى 300 طالب كويتي

«اتحاد كندا» التقى «التعليمية البرلمانية»

بحث القضايا الطلابية العالقة وإغلاق الملحقة الثقافية

التقى وفد من الاتحاد الوطني لطلبة كندا مع عضوي مجلس الأمة د. عبدالوهاب البابطين وعمر الطبطبائي لمناقشة القضايا العالقة التي يواجهها الطلبة الدارسون في كندا. وذكر اتحاد طلبة كندا، أن اللقاء تضمن تقديم العديد من المطالبات، التي يفترض أن تكون من حقوق الطلبة الدارسين في كندا وعلى رأسها مسألة إغلاق الملحقة الثقافية هناك. وأبدى الاتحاد رفضه لذلك لأن الطلبة الدارسين في كندا يضطرون إلى التواصل مع الملحق الثقافي الكويتي في «لوس أنجلوس» بالولايات المتحدة فيما يخص شؤونهم الأكاديمية والدراسية. كما أكد الاتحاد ضرورة زيادة المخصصات الشهرية للطلبة وأخذها بعين الاعتبار نظراً إلى ما يواجهه الطلبة الكويتيون الدارسون في كندا من

غلاء في الأسعار وزيادة البدلات لهم. كما تطرق الاتحاد من خلال مقابله إلى تسليط الضوء على إقرار البديل الإكلينيكي لطلبة طب الأسنان في آخر عامين دراسيين أسوة بطلبة الطب البشري في كندا. وقد أشاد العديد من الطلبة الناشطين على مواقع التواصل الاجتماعي بما يقدمه الاتحاد من جهود مبذولة لإقرار كل الحقوق والمكتسبات التي يرونها من مصلحتهم، لأن اتحاد الطلبة بعد إغلاق الملحقة الثقافية الكويتية في كندا قد احتوى كل الدارسين هناك وأخذ بأيدي الطلبة عن طريق توجيههم وإرشادهم وتدشين كل الأنشطة الطلابية لهم، كما يبادر الاتحاد سنوياً بعمل لقاءات تنويرية للطلبة المستجدين في كندا.

... و«فرنسا» ناقش معادلة الخريجين في الجامعات الفرنسية

أعلن فتح خط مباشر مع إدارة معهد تورين

وعلى صعيد متصل، التقى وفد من الهيئة الإدارية، والمسؤولين في معهد تورين في مدينة تور الفرنسية، وتم فتح خط للتواصل المباشر مع ادارة المعهد، لتيسير كل السبل التعليمية للطلبة الكويتيين الدارسين في الجمهورية الفرنسية.

كما أعلن الاتحاد عبر حسابه الشخصي، على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، إقامة نشاط ترويجي، عبارة عن دورة في «البلوغ»، والكارتنج، في مدينة تور الفرنسية، على مدى يومين، بدءاً من أمس وتستمر إلى اليوم السبت.

التقت الهيئة الإدارية لطلبة الاتحاد الوطني في فرنسا، الوكيل المساعد لشؤون المعادلات في وزارة التعليم العالي فاطمة أسنان، وتداول اللقاء المشكلة التي تواجه الطلبة الدارسين في الجمهورية الفرنسية، وهي التي سلط عليها الاتحاد الضوء والمتعلقة بشهادات الخريجين من الجامعات الفرنسية.

وأعلنت الهيئة أن أسنان أوضحت أن هناك لجنة جديدة يجري تشكيلها بالتعاون مع جامعة الكويت، لانتهاج من اعداد نظام معادلة جديد، يضم جميع الطلبة الخريجين.

قدومي لـ **الجريدة**: إنشاء مبنى لكلية الهندسة والعمارة بجامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا

«يتضمن فصولاً دراسية ومختبرات ومكاتب لأعضاء هيئة التدريس... وإنجازه بعد عامين»



الجامعة حريصة على الأبحاث العلمية وتشجيع الأساتذة على تقديمها عن طريق تعاونها مع العديد من المراجع والمجلات الأوروبية والأميركية المتميزة في مجال النشر، مشيراً إلى أن أعضاء هيئة التدريس لدينا يحصلون على الدعم الكافي في مجال البحث من الجامعة ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي.

الاعمال الدولية نظراً لاحتياج سوق العمل لها، لافتاً إلى أن خريجي «الخليج» موفقون في الحصول على وظائف بعد التخرج، لرغبة سوق العمل فيهم، كما أن المخرجات التي توفرها الجامعة متوازنة لخدمة السوق، لأن العديد من القطاعات النفطية والمصرفية والخاصة والحكومية بحاجة إلى مخرجات «الخليج».

الاميركية لاستكمال دراسة تلك البرامج إضافة إلى إرسال المتفوقين إلى الجامعات الاميركية مدة تتراوح بين ستة وثمانية أسابيع، وذلك لتعزيز التعليم الكافي لديهم. وأوضح أن أكثر التخصصات التي تلاحظ إقبال الطلبة عليها في الجامعة هي المحاسبة، والتربية، وذلك فيما يخص اللغة الإنكليزية وأدبها، والاعلام، وادارة



صباح قدومي

الشيخ جابر الأحمد، رحمه الله، تبادر إلى دفع الاقساط عن الطلبة المتفوقين دراسياً الذين يبلغ عددهم 30 طالباً في «الخليج».

وأشار إلى أن «الخليج» سنوياً تعرض خمسة مقاعد للطلبة المستجدين الذين يجب أن يكون معدلهم العلمي في الثانوية العامة من 95 في المئة وما فوق، موضحاً أن مبادرة الجامعة في البعثات تشمل المتفوقين في مجالي الماجستير والدكتوراه، بحيث ترسل الجامعة العديد من الطلبة إلى الولايات المتحدة

● فيصل الشمري

قال نائب مدير الجامعة للشؤون الأكاديمية في جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا د. صباح قدومي: «قدمنا مشروعاً إلى مجلس الأمناء لإنشاء مبنى ومكتب لكلية الهندسة والعمارة في الجامعة، والتي تعد من البرامج والتخصصات الأكاديمية التي ستحظى بإقبال كبير من الطلبة، لأنه برنامج في البكالوريوس»، موضحاً أن «هذا المبنى سيضم العديد من الفصول الدراسية والمختبرات ومكاتب لأعضاء هيئة التدريس، وسيتم إنجازه بعد عامين فقط».

وأضاف قدومي، في تصريح لـ «الجريدة»، أن جامعة الخليج تبادر إلى مساعدة الطلبة عن طريق إتاحة البعثات التي على رأسها البعثات المساعدة التي تشمل الطلبة المتفوقين مادياً، الذين ترعاها الجامعة إلى حين تخرجهم، فضلاً عن بعثات الطلبة المتفوقين الذين تحمل عنهم جزءاً من المبلغ الدراسي، لافتاً إلى أن مبرة

تعتمد جامعة الخليج للعلوم والتكنولوجيا ثلاث بعثات دراسية كل عام دراسي، وتشمل المتفوقين والمتفوقين وبعثات الماجستير والدكتوراه.

الجامعة توفر 5 مقاعد للمتفوقين الذين معدلهم العلمي 95% فما فوق

القوائم الطلابية في «AOU» تستذكر الغزو العراقي الغاشم

قال مرشح القائمة المستقلة في الجامعة العربية المفتوحة، فهد الظفيري، إن الثاني من أغسطس ذكرى محفورة في الذاكرة، لا يمكن نسيانها، فيه شهد العالم الغدر والخيانة، حينما اجتاحت الطاغية المقبور بجحافل أرض الكويت، فلم يجد سوى الضياع من أهل الكويت، مضحين بالغالي والنفيس، ليروي شهداؤنا الإبرار فرى الوطن الظاهر بدمائهم الزكية.

ولفت الظفيري إلى أن الكويتيين التفوا حول القيادة الشرعية، وسطروا أروع التضحيات، ليقف العالم إلى جانب الحق الكويتي الذي لئن العدو دروساً في المقاومة. وتابع: «إن الثاني من أغسطس وحد الكويتيين ضد الغزاي المحتل لسبعة أشهر، قام فيها الغزاي بأعمال إجرامية، دمر بنية الكويت وحرق ونهب وعبث وقتل وشرد، لكنه لم يستطع أن يهزم عزيمة أهل الكويت. ودعا الظفيري إلى استلهام الدروس والعبر من محنة الغزو الغاشم، ليحفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه، في ظل القيادة الحكيمة لحضرة صاحب السمو أمير البلاد، حفظه الله ورعاه، قائد العمل الإنساني، وسمو ولي عهده الأمين والحكومة الرشيدة.

الغدر والخيانة

من جانبه، قال عضو المجلس الطلابي في الجامعة العربية المفتوحة - فرع الكويت نواف العتيبي: «يضاف هذا العام الذكرى السابعة والعشرين للغزو العراقي الغاشم على دولة الكويت، الذي نستذكره بكل حزن وأسى والم، فالثاني من أغسطس عام 1990 يوم لا ينسى في تاريخ الكويت، عندما تعرضت لأنواع الغدر والخيانة من خلال الغزو الغاشم، الذي راح ضحيته عدد كبير من شهداء الكويت الذين أرحموا أرواحهم فداءً للوطن، منذ ساعات الاجتياح الأولى، وتم أسر الكثيرين من أبناء هذا الشعب المسالم».

وأضاف العتيبي: «نستذكر قصة تلاحم أبناء هذه الأرض الطيبة من شهدائنا وأسranنا، الذين وقف العالم إجمالاً واحتراماً لهم، والذين رفضوا أن يخضعوا للعدو وسطروا أروع البطولات والتضحيات والملاحم، في سبيل عودة الشرعية للوطن».

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل **الجريدة**. الطبي

د. مريم عبد الرزاق الوضي
استشاري الطب النفسي
استاذ مساعد - قسم الطب النفسي
كلية الطب جامعة الكويت
البورد الكندي في الطب النفسي جامعة أوتاوا- كندا
عضو الجمعية الأمريكية والكندية والطب النفسي

خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 15 سنة وما فوق

- اضطرابات الاكتئاب والمزاج
- العلاج النفسي الجماعي
- أمراض الفصام واضطرابات النوم
- القلق والتوتر بأنواعه
- تشخت الانتباه وفرط الحركة والنشاط (ADHD)
- الأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة
- الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية

لتواصل معنا
96914125 - 60903472 - 50593664
contact@mhc-kw.com - www.mhc-kw.com
الجابرية - كلوفر سنتر - برج مزاي - الطابق 13
Dr Mariam Alawadhi Mental Health Clinic
Dr_mariam_alawadhi

عيادة د.عبدالله الحمداني للصحة النفسية
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH
د. عبدالله الحمداني
استشاري الطب النفسي

- كلية الأطباء الجراحين - كندا
- البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
- استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
- التحريض المغناطيسي - هارفارد

السرية التامة في التعامل وفتح الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

نعالج:
الاضطرابات-القلق- الاكتئاب- الفصام- الوسواس القهري-الإدمان-العتة
تشخت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب بالتحفيز المغناطيسي

حولي ق 6 - ش المعتمص - قسيمة 42 موازي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة
22636346 /56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com :Dr_abdullah_Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٤-٩م

أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان
وتليبيسات الزيركون

تقويم الأسنان
يبدأ من

٣٣٠ دك على دفعتين
٥٥٠ دك بالاقساط

علاج
عصب

إبتسامة هوليود

اتصل بنا: 94063703, 22649652

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كوبت 15
6.825	412	944

الدينار الكويتي 1 KD		
الدينار الكويتي	الدولار الأمريكي	اليورو
3.314	2.791	2.521

9

اقتصاد

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي

تباين كبير في الأداء... و«دبي» أفضل الرابحين تراجع حاد في سيولة ونشاط «الكويتي»... و«القطري» يخسر 1.7%

علي العنزي

استطاع المؤشر السعري لبورصة الكويت أن يبقى في المنطقة الخضراء وربح بنهاية الأسبوع نلت نقطة مئوية تعادل 20.39 نقطة محصلة أسبوعية ليقل على مستوى 6825.7 نقطة بينما تراجع على الطرف الأيمن مؤشر السوق الوزنيان.

تباين أداء مؤشرات أسواق المال في دول مجلس التعاون الخليجي كمحصلة لاسبوعها الأول من شهر أغسطس الجاري، وانقسمت بين اللونين الأخضر والأحمر بوضوح، حيث رحبت 4 مؤشرات وبنسب محدودة عدا سوق دبي، الذي حقق 1.9 في المئة ثم ابوظبي رابحا 0.6 في المئة، وثالثاً حل مؤشر سوق الكويت «السعري» بنسبة 0.3 في المئة، ثم رابعا بغشري نقطة مئوية مؤشر سوق مسقط، أما على الكفة الأخرى، فقد خسرت المؤشرات الثلاثة بنسب متقاربة وواضحة كان أكبرها في مؤشر سوق قطر بنسبة 1.7 في المئة ثم السوق السعودي «مؤشر ناسي» بنسبة 1.2 في المئة وتراجع سوق البحرين بنسبة 1 في المئة.

دبي يستمر في الارتفاع

مع مواصلة نمو أسواق الأسهم العالمية يتحرك مؤشر دبي بذات الاتجاه الصاعد، لكن نسبياً أقل مما تحققت مؤشرات أسواق الأسهم العالمية خصوصاً الأميركية منها، حيث لاس «داو جونز» مستوى 22 ألف نقطة للمرة الأولى في تاريخه بنمو غير مسبق، كذلك ارتفعت معظم مؤشرات السوق الأميركي وبعض الأسواق العالمية، ومؤشر سوق دبي الأقرب للأسواق العالمية خليجياً، حيث يتميز بتداول نسبة واضحة من المستثمرين الأجانب، إضافة إلى أنه ضمن مؤشر الأسواق العالمية الناشئة مورغان ستانلي، واستمر بإيجابية للأسبوع الرابع على التوالي ليحقق نسبة قريبة من 2 في المئة وبنافذة واضح

المؤشرات لم تتأثر بارتداد أسعار النفط الكبيرة

مقارنة مع بقية الأسواق المالية الخليجية بعد أن أضاف حوالي 69 نقطة ليستقر على مستوى 3675.12 نقطة، كما استغادت أسعار النفط من هذا الزخم الإيجابي واستمرت عند أعلى مستوياتها خلال شهريين، حيث برنت فوق مستوى 52 دولاراً للبرميل ونايمكس لاس مستوى 50 دولاراً للبرميل وذلك حتى نهاية تعاملات الأسواق الخليجية منتصف يوم الخميس الماضي.

وحقق مؤشر سوق أبوظبي نمواً جيداً غير أنه بفارق شاسع مع مكاسب مؤشر دبي وكانت مكاسبه بنسبة 0.6 في المئة تعادل 27.75 نقطة ليقل على مستوى 4596.03 نقطة مقرباً من حاجز 4600 نقطة ومستفيداً من استقرار أسعار النفط لكنه لم يتجاوب مع قوة الارتداد في الأسعار وبقيت حركته ثقيلة نوعاً ما.

تباين مؤشرات بورصة الكويت

استطاع مؤشر بورصة الكويت «السعري» أن يبقى في المنطقة الخضراء وربح بنهاية الأسبوع نلت نقطة مئوية تعادل 20.39 نقطة كمحصلة أسبوعية ليقل على مستوى 6825.7 نقطة، بينما تراجع على الطرف الآخر مؤشرا السوق الوزنيان وخسر الوزني نسبة 1.1 في المئة تعادل 4.64 نقطة ليقل على مستوى 412.7 نقطة وسجل «كوبت 15» كذلك تراجعاً واضحاً بنسبة 1 في المئة تساوي 9.97 نقاط ليقل على مستوى 944.45 نقطة. وفقدت حركة التداول أكثر من نصف قوتها مقارنة مع

الأسبوع الأخير من شهر يوليو الماضي، وتراجعت السيولة بنسبة 55.8 في المئة وفقد النشاط نسبة 52.1 في المئة، وخسر عدد الصفقات نسبة 38 في المئة، وبعد حراك توافلي خلال أغلب جلسات شهر يوليو وانتهاء إعلانات أرباح المصارف وبعض الشركات القيادية بدأ الأسبوع الماضي على وتيرة هادئة نوعاً ما واستمر كذلك حتى نهاية جلساته بانحظار مزيد من إعلانات النتائج المالية للشعبية التي خبت تعاملاتها بعد تطبيق نظام التداول الجديد نهاية شهر مايو الماضي.

وفي مسقط حقق سوقها المالي ارتفاعاً محدوداً بغشري 5 آلاف نقطة والذي كسره مرة واحدة خلال الأشهر الماضية وربح بنهاية الأسبوع حوالي 10 نقاط أبقته عند مستوى 5057.57 نقطة، وقد يكون لأسعار النفط رأي آخر خلال الأسبوع الماضي حيث رحبت خلال الأسبوعين الماضيين حوالي 12 في المئة.

خسائر واضحة

كانت خسائر الأسواق المتراجعة الثلاثة أكبر من مكاسب الرابحين، وأكبر الخسائر

كانت من نصيب مؤشر سوق قطر، الذي حقق نمواً كبيراً خلال شهر يوليو بحوالي 4.5 في المئة، ليخسر نلتها تقريبا في بداية شهر أغسطس وبضغط من أسهم قيادية مثل صناعات قطر وبنك قطر الوطني لتبلغ خسارة مؤشر السوق خلال الأسبوع نسبة 1.7 في المئة تعادل 164.9 نقطة ليقل على مستوى 9398.09 نقطة وسط ارتفاع حركة التداولات سواء على مستوى السيولة والنشاط مقارنة بالأسبوع الأخير من شهر يوليو.

على التوالي ليخسر مستوى 7100 نقطة، بعد أن بلغت خسارته الأسبوعية نسبة 1.2 في المئة، التي تعادل 89.61 نقطة ليقل على مستوى 7085.56 نقطة لتصل خسارته منذ بداية العام نسبة 1.7 في المئة، وبالرغم من ارتباط مؤشر السوق السعودي خلال السنوات الماضية بأداء أسعار النفط والأسواق الأميركية فإنه لم يستفد منهما خلال تعاملات الأسبوع وخضع لتأثير بيانات مالية لشركاته المدرجة خصوصاً سارك وشركات الأسمت التي سجل معظمها خسائر كبيرة. وتراجع مؤشر سوق البحرين

خلال الأسبوع بنسبة واضحة قاربت 1 في المئة ليخسر 12.9 نقطة ويقل على مستوى 1322.58 نقطة ماسحاً إيجابيته خلال الفترة الماضية وما تم تحقيقه خلال شهر يوليو الماضي لكنه بقي إيجابياً مقارنة مع افتتاح هذا العام وكافضل ثاني سوق خليجي بعد الكويتي.

ملخص تحولات السوق الكويتي خلال الأسبوع المنتهي في 03 / 08 / 2017

الأسبوع	الكمية المتداولة (سهم)	القيمة المتداولة (دينار)	عدد الصفقات	إقبال المؤشر السعري	إقبال المؤشر الوزني	إقبال مؤشر كويت 15	عدد جلسات التداول
27/07/2017	633.833.038	101.602.275	19.647	6.805.31	417.34	954.42	5
03/08/2017	303.760.082	44.910.102	12.129	6.825.70	412.70	944.45	5
الفرق	330.072.956-	56.692.173-	7.518-	20.39	4.64-	9.97-	-
التغير (%)	%52.1-	%55.8-	%38.3-	%0.3	%1.1-	%1-	-

مقارنة نمو مؤشرات أسواق المال الخليجية خلال الأسبوع المنتهي في 03/08/2017

مؤشر السوق	الكويت	السعودية	الدوحة	مسقط	المنامة	أبو ظبي	دبي
27/07/2017	6.805.31	7.175.17	9.563.08	5.047.59	1.335.48	4.568.28	3.606.17
03/08/2017	6.825.70	7.085.56	9.398.09	5.057.57	1.322.58	4.596.03	3.675.12
الفرق	20.39	89.61-	164.99-	9.98	12.9-	27.75	68.95
التغير (%)	%0.3	%1.2-	%1.7-	%0.2	%1-	%0.6	%1.9

أسعار النفط تتراجع مع ارتفاع صادرات «أوبك»

الالتزام باتفاق خفض الإنتاج يواجه عدم رضا دول عن إنتاجها المستهدف

انخفضت أسعار النفط، أمس، وتحتج لتكبد خسارة أسبوعية متتالية بارتفاع صادرات أوبك وقوة إنتاج الولايات المتحدة. وجرى تداول العقود الآجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت بسعر 51.61 دولاراً للبرميل بما يقل 40 سنتاً عن الإغلاق السابق، ويتجه الخام صوب الهبوط أكثر من 1.5 في المئة على مدى الأسبوع.

من جانبه، ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 52 سنتاً في تداولات الخميس ليبلغ مستوى 49.15 دولاراً مقابل 48.63 دولاراً للبرميل في تداولات الأربعاء الماضي وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وتراجعت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 40 سنتاً إلى 48.63 دولاراً للبرميل وتحتج للنزول ما يزيد قليلاً على 2 في المئة على مدى الأسبوع.

ويقول محللون، إن الأسعار تعرضت إلى ضغوط جراء ارتفاع الإنتاج وإن كانت قوة الطلب حدت من الخسائر. وبينما تقود منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) جهوداً لخفض الإنتاج 1.8 مليون برميل يومياً بالتعاون مع بعض المنتجين المستقلين مثل روسيا، زادت صادرات المنظمة في يوليو إلى مستوى قياسي وفقاً لتقرير لتومسون «رويتز»، لأبحاث النفط.

وتسجل منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) منذ بداية العام مستوى قياسياً مرتفعاً من الالتزام باتفاقها لخفض إنتاج النفط. لكن مع عدم إيضاح العراق والإمارات، المتخلفتين عن تحقيق الخفض المستهدف إلى الآن، لتكيفية الوصول إلى مستوى الإنتاج المحدد، تقول مصادر إن التركيز على الصادرات ربما يكون عاملاً مهماً في إحراز المزيد من التقدم.

وأظهرت هاتان الدولتان، وهما منتجان رئيسيان للنفط، التزاماً أقل نسبياً بالاتفاق وفق بيانات من مصادر ثانوية ووكالات حكومية ومستشارين ووسائل إعلام في القطاع تستخدمها أوبك في مراقبة الإنتاج.

وأكدت الدولتان التزامهما بالاتفاق، الذي يهدف إلى خفض مخزونات النفط العالمية ورفع أسعار الخام من مستويات منخفضة مستمرة منذ ثلاث سنوات، لكنهما تشكلان من أن تقديرات المصادر الثانوية لإنتاجهما قبل تنفيذ الاتفاق في يناير كانت منخفضة للغاية. وبناء على ذلك، فإن العراق والإمارات،

من وجهة نظرهما، أمامهما مهمة غير مستساغة لهما تتمثل في تنفيذ خفض أكبر في الإنتاج لكي يصل إلى مستوى الامتثال الكامل. وقال مصدر في قطاع النفط على دراية بتوجهات العراق «بيدي العراق امتثالاً كبيراً، لكن أرقام المصادر الثانوية لا تزال مشكلة بالنسبة لنا»، وقال وزير الطاقة الإماراتي سهيل بن محمد المزروعى في بيان، إن دولة الإمارات ملتزمة بخفض إنتاجها من النفط بمقدار 139 ألف برميل يومياً وإنها ستظل ملتزمة بذلك، ولم يعلق العراق رسمياً على هذا الموضوع.

وأبلغ المزروعى رويترز في أبريل أن بلاده ملتزمة بالكامل. وبياناتها، وقال وزير النفط العراقي جبار اللعبي، إن بلاده ملتزمة بالكامل. وبالإضافة إلى مشكلات البلدين مع المستويات المستهدفة من جانب أوبك، فإن زيادة الاحتياجات المحلية والالتزامات الدولية تشكل عبئاً أيضاً. وأدى العراق في بداية الأمر معارضة لخفض إنتاجه، حيث إنّه كان بحاجة للأموال في حربه ضد

تنظيم الدولة الإسلامية. وزاد العراق والإمارات طاقتهم الإنتاجية في السنوات الماضية. وانضقت منظمة أوبك وروسيا ومنتجون آخرون العام الماضي على خفض الإنتاج بنحو 1.8 مليون برميل يومياً اعتباراً من الأول من يناير ولمدة ستة أشهر. وجرى تمديد اتفاق خفض حتى مارس 2018 وربما يمدد فترة أخرى.

وسيجتمع مسؤولون من لجنة فنية مشتركة من أوبك ومنتجون مستقلون في أبوظبي في السابع والثامن من أغسطس لمناقشة سبل تعزيز مستوى الالتزام باتفاق خفض الإنتاج. وقال مصدر قريب من أوبك: «هناك حاجة لإجماع، وهناك حاجة لحشد جميع الدول لتحقيق التزام بنسبة 100 في المئة».

الصادرات «مؤشر مهم»

تأتي محادثات أبوظبي عقب اجتماع في 24 يوليو لوزراء من دول من أوبك وخارجها في روسيا، وقالت مصادر

مطلعة، إن الوزراء أجروا لقاء عبر الهاتف مع دولة الإمارات والعراق من داخل اجتماع مغلق لمناقشة التزام الدولتين. وأكدت الدولتان التزامهما بالاتفاق، لكنهما لم تقدا خطة قوية حول كيفية الوفاء بالمستوى المستهدف للإنتاج بحسب المصدر.

وقال وزير الطاقة السعودي خالد الفالح إن اللجنة الفنية المشتركة، التي تراقب مدى الالتزام بالخفض، ستدرس أيضاً بيانات الصادرات. وقال الفالح في اجتماع روسيا، إن الصادرات أصبحت الآن مؤشراً مهماً للأسواق المالية، وإن هناك حاجة لإيجاد وسيلة للتوفيق بين بيانات صادرات جديرة بالثقة وبيانات الإنتاج والية المراقبة.

ويعتقد مسؤولون عراقيون، بأن مراقبة الصادرات أكثر أهمية من الإنتاج نظراً إلى أن الصادرات هي التي تؤثر بشكل مباشر على السوق.

وقال مصدر آخر في القطاع: «تظهر سجلاتنا أن صادرات العراق تنخفض وأن الامتثال زاد على مدى الأشهر الستة الماضية».

وقالت بغداد إن صادراتها هبطت إلى 3.230 ملايين برميل يومياً في يوليو من 3.273 ملايين برميل يومياً في يونيو.

لكن بيانات الإنتاج تعطي صورة مختلفة. فقد أظهرت الأرقام التي قدمها العراق لأوبك أن إنتاج يونيو بلغ 4.55 ملايين برميل يومياً، وهو أعلى من مستوى الإنتاج المستهدف في الاتفاق والبالغ 4.351 ملايين برميل يومياً.

«بيتك» التداولات العقارية محلياً تعود إلى الانخفاض في يونيو

عادت التداولات العقارية في البلاد إلى الانخفاض في يونيو الماضي بعدما ارتفعت بشكل لافت في مايو، الذي شهدت فيه مستوى استثنائياً، فقد انخفضت من جديد في يونيو إلى 177 مليون دينار أي نصف قيمتها التي سجلت في الشهر السابق له. وحسب تقرير صادر عن بيت التمويل الكويتي «بيتك»، فقد تميز ذلك الشهر بانخفاض ساعات العمل الرسمية لتزامنه مع شهر رمضان المبارك وعطلة عيد الفطر، حيث عادت التداولات العقارية التجارية إلى مستوياتها المعتادة بعد أن ساهمت بشدة في ذلك الأداء اللات للندوات العقارية في مايو، كذلك رجوع التداولات العقارية الحرفية والمخازن إلى معدلات معتدلة بعدما شهدت أداء استثنائياً في مايو، إضافة إلى انخفاض التداولات في كلا القطاعين السكني والاستثماري، وتزامن ذلك مع تراجع عدد الصفقات العقارية المتداولة في 446 صفقة بنسبة 37.4 في المئة على أساس شهري، تأثراً بانخفاض عدد الصفقات في القطاعات العقارية وعودتها إلى مستويات أقل من التي سادت فيما مضى من العام.

وتراجعت قيمة التداولات على أساس سنوي بنسبة 13 في المئة في يونيو، مدفوعة بانخفاض قيمة التداولات في القطاعين التجاري والاستثماري على أساس سنوي، بينما بواصل القطاع السكني معدلات زيادة إيجابية منذ بداية العام الحالي، في حين عدد الصفقات العقارية المتداولة في يونيو أكبر بنسبة تفوق 11 في المئة على أساس سنوي، ومع ذلك فقد تراجع عدد الصفقات في كلا القطاعين التجاري والاستثماري، بينما زاد عدد الصفقات العقارية المتداولة في القطاع السكني على أساس سنوي.

انخفض مؤشر متوسط قيمة الصفقة بنسبة 23 في المئة على أساس شهري في يونيو، ويلاحظ أن متوسط قيمتها من 45 في المئة في الشهر الماضي، التي يصلها منذ حوالي 4 سنوات، وتزامن مع ذلك تراجع متوسط قيمة الصفقة في أغلب القطاعات باستثناء الاستثماري.

ويلاحظ تراجع قيمة العقارات المتداولة بنسبة تقرب من 45 في المئة في القطاع السكني على أساس شهري في يونيو، صاحب ذلك في تراجع عدد الصفقات بنسبة 25 في المئة على أساس شهري لذلك تراجع متوسط قيمة الصفقة بنسبة 7 في المئة، وانخفاض قيمة تداولات القطاع الاستثماري بنسبة كبيرة وصلت 83 في المئة مع تراجع عدد الصفقات المتداولة في هذا القطاع بنسبة 59 في المئة عن مايو برغم هذا زاد متوسط قيمة الصفقة في هذا القطاع بنسبة 35 في المئة عن مايو، أما قيمة التداولات في القطاع التجاري فقد انخفضت في يونيو بنسبة 97 في المئة مع انخفاض عددها بأكثر من الثلث قليلاً عن مايو مما ساهم في تراجع كبير لمتوسط قيمة الصفقة في هذا القطاع بنسبة كبيرة وصلت 74 في المئة.

مخاوف بريطانية من تخفيف شروط إدراج «أرامكو» في البورصة



● تقرير إخباري - بي بي سي

الحرفية الأخرى في أسواق الأسهم، وأبلغ مارتن برنامج اليوم على راديو 4 أن «الدى المملكة المتحدة أعلى مقياس لحكومة الشركات، ويعلم المساهمون أنهم عندما يستثمرون في شركة سيتم تطبيق حماية معينة وخاصة لحماية أقلية المساهمين».

وأضاف قائلاً «علينا ألا نرغب في رؤية تلك القوانين تستبعد من دون سبب وجيه، ومن مصلحة شركات مثل أرامكو التقيد بمطالبنا، لأنها تمثل التزام تلك الشركات بحكومة جيدة».

وفي شهر يناير الماضي، قالت هيئة السلوك المالي أنها تريد استدرج فئة جديدة من الأسهم المدرجة تتمثل في شركات خاضعة لسيطرة الدولة مثل شركة أرامكو. وقالت في الصيف الحالي إن هذه الشركات «تسعى إلى أن تكون مختلفة عن شركات القطاع الخاص أو الكيانات في بواعثها وطبيعتها».

وفي شهر يونيو الماضي انتقد صندوق القطاع رويال لندن أسيت مانجمنت Royal London Asset Management أيضاً المقترحات المذكورة قائلاً، إن «إدراج شركة أرامكو يجب ألا يمضي قدماً إذا كان سيضعف إجراءات الحماية».

وقالت أشلي هاملتون، وهي مديرة حوكمة الشركات في رويال لندن في حينه «سككون من غير الملائم إلى حد كبير بالنسبة لنا أن نلوي قوانين الإدراج ومؤشرات الأساس من أجل استيعاب هذه الشركة الكبيرة».

قال معهد المديرين الماليين في بريطانيا، إن على جهات التنظيم عدم «تخفيف» القوانين كي تسمح بإدراج أكبر شركة نفط في العالم في لندن. يأتي ذلك في أعقاب تقارير تحدثت عن أن شركة أرامكو السعودية تخطط لإدراج 5 في المئة من أسهمها في بورصة لندن، أو في سوق تبادل أسهم غربي آخر.

وتنص قوانين المملكة المتحدة على وجوب إدراج أكثر من 25 في المئة من الأسهم، بغية منع مساهم واحد من تحقيق قدر كبير من الهيمنة. ولكن مقترحات قدمتها هيئة السلوك المالي في شهر يناير يمكن أن تسمح باستثناءات.

واقترحت الهيئة التخلي عن عدد من المتطلبات للشركات السيادية، وهي تشمل الحاجة إلى تزويد المساهمين المستقلين بنصوت منفصل على تعيين مديرين مستقلين، وهو إجراء يمكن أن يؤثر على العملية إلى ما يصل إلى 90 يوماً.

وتساءل ستيف مارتن، وهو المدير العام لمعهد المديرين ما إذا كانت خطط هيئة السلوك المالي قد هدفت إلى تحقيق «كاسب قصيرة الأجل».

وبحسب تقارير فإن «أرامكو» يمكن أن تقيم عند إدراجها بمبلغ تريليوني دولار (1.5 تريليون جنيه أسترليني)، وهو مبلغ ضخم سيولد أيضاً مئات الملايين من الدولارات على شكل رسوم لمصرفي الاستثمارات والمحامين والشركات

شركة حكومية ماليزية تتخلف عن سداد 603 ملايين دولار مستحقة لصندوق أبوظبي السيادي

أمهلها 5 أيام فقط قبل فرض الغرامات



صورة أرشيفية لرئيس وزراء ماليزيا نجيب رزاق والشيخ محمد بن زايد خلال زيارة الأول لأبوظبي لتوقيع اتفاقيات تعاون استثماري

تتعلق بمجموعتين من السندات أصدرتها شركة الاستثمارات الماليزية وأفضت إلى تخلف عن السداد في شهر أبريل عام 2016. وكانت شركة أي بي أي سي سي متساوية بين إم دي بي و أي بي أي سي سوف يزيد من إمكانية تأثير هذه المسؤوليات على ميزانية الحكومة الماليزية. وإذا حدث ذلك، فإنه سوف يفاقم تدهور مؤشرات ماليزيا المالية».

وكانت الأرباح على كميالات 1 إم دي بي بنسبة 5.99 في المئة التي تستحق في سنة 2022 قد ارتفعت 4 نقاط أساس لنصل إلى 4.03 في المئة يوم الثلاثاء الماضي، وهي الأعلى في ثلاثة أسابيع، بحسب أسعار بورصتها بلومبرغ.

ودخلت إم دي بي و أي بي أي سي في نزاع حول إعادة دفعات

تمت حول نزاع دين وهي نصف المبلغ الذي وافقت إم دي بي ووزارة المالية الماليزية على دفعه لأبوظبي وسوف تستحق دفعة ثانية في نهاية هذه السنة.

مشاعر سلبية

وفيما تستعيد ماليزيا دعمها مع لا ميلاية من المستثمرين بالتحقيقات الواسعة المتعلقة ب 1 إم دي بي وتركيهم على مؤشرات مشجعة حول تحول اقتصادي، حذر محللون من أن التخلف عن الدفع لأبوظبي يمكن أن يضر بالوضع، وأن يتحول إلى مسؤولية قانونية محتملة بالنسبة إلى الحكومة.

ويقول بي فارن فوا، وهو محلل لدى ستاندر أند بورز للتصنيف

إلغيت تشو - بلومبرغ

دخلت إم دي بي و أي بي سي في نزاع حول إعادة دفعات تتعلق بمجموعتين من السندات أصدرتها شركة الاستثمارات الماليزية وأفضت إلى تخلف عن السداد في شهر أبريل عام 2016.

دفعات تتعلق بمجموعتين من السندات أصدرتها شركة الاستثمارات الماليزية وأفضت إلى تخلف عن السداد في شهر أبريل عام 2016.

دفعات تتعلق بمجموعتين من السندات أصدرتها شركة الاستثمارات الماليزية وأفضت إلى تخلف عن السداد في شهر أبريل عام 2016.

دفعات تتعلق بمجموعتين من السندات أصدرتها شركة الاستثمارات الماليزية وأفضت إلى تخلف عن السداد في شهر أبريل عام 2016.

الشركة البريدي الإلكتروني، ويرجع التخلف إلى بطء الحصول على موافقات إضافية من جهات رقابية، بحسب الشركة. وقالت: «بما أن هذه المبالغ كانت سوف تستخدم للدفع إلى شركة أي بي أي سي فقد كتبت 1 ماليزيا ديفيلوبمنت إلى تلك الشركة لإبلاغها عن نية اللجوء بالتزامها «في أغسطس».

وذكرت أي بي أي سي أنها لم تتسلم الدفعة إضافة إلى مبلغ 26 مليون دولار تستحق في 31 يوليو الماضي، كما قال صندوق أبوظبي، إن هناك فترة سماح من خمسة أيام عمل أمام الشركة الماليزية لحل مسألة السداد قبل أن تصبح عرضة لغرامات. وهذه الدفعة جزء من تسوية

تدهور البوليفار الفنزويلي في السوق السوداء رغم التثبيت الرسمي للصرف

● كريست موريس - مجلة فورتنش

تساوي عملة فنزويلا - البوليفار - في العالم الحقيقي أقل من قيمة ذهب مزيف في زيرو، وهو الموقع الأسطوري لما يطلق عليه اسم «عالم واركرافت»، وذلك هو الحال على الأقل إذا حكمت على قيمة البوليفار في السوق السوداء، وهي واحدة من أكثر الأماكن شعبية لتبديل العملة في فنزويلا، وأن كانت محفوفة بالمخاطر.

وكان «كالب»، وهو مستخدم لموقع «تويتتر»، يقول أنه مواطن فنزويلي أول من لاحظ أزمة عملة ذلك البلد في وقت سابق من الشهر الماضي قائلاً: «إن «قيمة البوليفار في السوق السوداء (التي تختلف كثيراً عن القيمة الرسمية التي تحددها الحكومة) قد هبطت بشدة».



وتشبه قيمة البوليفار قيمة قطع النقود الافتراضية، التي يمكن اللعب من شراء وقت إضافي لموصلة اللعب، وحبس اليوم، الذي يرصد معدلات البوليفار في السوق السوداء فإن العملة الفنزويلية هبطت إلى 12.197 مقابل الدولار.

ويمكن شراء العملة الافتراضية بما يعادل 20 دولاراً نقداً في العالم الحقيقي، أو بكمية من الذهب المتقلب السعر، وتشير إحدى خدمات رصد الأسعار إلى أن سعر الذهب في العملة الافتراضية يصل حالياً إلى 129631 قطعة، أي بما يعادل 6482 قطعة ذهبية لكل دولار.

وهذا يعني أن قيمة الذهب الافتراضية في عالم واركرافت تساوي أقل من مثلي البوليفار. وطبعاً هذا يفترض عدم تفيدك بالسعر الرسمي الذي تحدده الحكومة، والذي يبلغ 10 بوليفار للدولار الأمريكي، وهو شيء يحاول السكان تجنبه، لأن

يصل حالياً إلى 129631 قطعة، أي بما يعادل 6482 قطعة ذهبية لكل دولار.

وهذا يعني أن قيمة الذهب الافتراضية في عالم واركرافت تساوي أقل من مثلي البوليفار. وطبعاً هذا يفترض عدم تفيدك بالسعر الرسمي الذي تحدده الحكومة، والذي يبلغ 10 بوليفار للدولار الأمريكي، وهو شيء يحاول السكان تجنبه، لأن

صناعة التأمين لم تعد مأمونة في ظل التغير المناخي وحمية حدوث الخسائر

● بكت كويت - مجلة فورتنش



حالة. ووجدت شركة التحليل «كور لوجيك» 6.9 ملايين منزل على سواحل الأطلسي والخليج عرضة لخطر الأضرار الناجمة عن الأعاصير التي قد تكلف أكثر من 1.5 تريليون دولار.

والأكثر من ذلك أن التأمين ضد الفيضانات

تعلم معظم الشركات أنها يمكن أن تتأثر في نهاية المطاف بصورة عميقة بتغير المناخ. ولكن المفاجئ هو مدى السرعة التي تتحقق فيها هذه التغيرات والأخطار والتكلفة. ولننظر إلى صناعة التأمين التي يتوقع أن تحقق ربحاً مع سعي الناس إلى تفادي الخسائر. ولكنها بدلاً من ذلك تعرضت لفوضى وارتباك، عندما لم تعد تلك الخسائر مجرد إمكانية بل حتمية الحدوث.

وعند نقطة معينة، وعندما يزداد احتمال وقوع أحداث طقس عاصفة شديدة تتوقف شركات التأمين عن «بيع علاج تفادي الخطر إلى الناس، بحسب دان كاهان، وهو بروفيسور في كلية الحقوق في جامعة ييل ومتخصص في شؤون المخاطر.

وأظهرت دراسة حديثة في هذه الصناعة حدوث 750 «حادثة خسارة» رئيسية في العام الماضي على شكل هزات أرضية وعواصف وموجات حر، وهو معدل أعلى من المتوسط السنوي للسنوات العشر الماضية عند 590

الاتحاد الأوروبي في مهب الريح إذا تراجع البريطانيون عن «بريكست»

أزمات متلاحقة لن يكون آخرها النزاع الفرنسي - الإيطالي حول ليبيا

ثقافة اقتصادية

البيتكوين الرقمي

طرحت عملة بيتكوين وهي أشهر عملة افتراضية متداولة في العالم عبر شبكة الإنترنت شريحة نقدية منها يوم 1 أغسطس 2017 أطلق عليها بيتكوين كاش. وتم تداول هذه العملة الافتراضية الجديدة بسعر 214 دولاراً في أول أيام تداولها، ولم يخفص طرحها قيمة النسخة الأصلية منها التي تبلغ 2698 دولاراً للوحدة.

وفي اليوم الثاني من تداول بيتكوين كاش قفز سعرها 200 في المئة، وبذلك أصبحت ثالث عملة افتراضية من حيث القيمة. وإذا استمرت بيتكوين كاش في التداول عند خلق ضغطها هناك على أي قيمة كبيرة فإنها قد تخلق ضغطاً هامئاً على بيتكوين مما يمكن أن يفرض الشبكة التي تساعده في دعم شعبية بيتكوين، كما أن بيتكوين كاش أصبح منتج جديد يمكن أن يتطلب بعضاً من تكاليف إضافية قبل أن يوجد له بنية تحتية تمكنه من التداول على نطاق واسع.



مواقفه القادة المؤيدون لأوروبا من أمثال ماركون ووزير المالية الألماني ولفغانغ شوبيل عندما قال إنهما يرحبان بالتراجع عن البريكست. وعلى أي حال، فإن مثل هذا الانتفاخ يبدو غير واقعي. ومالم تتم عملية جراحة دماغ لا سييل أمام العامة في بريطانيا لتغيير رأيها بسرعة بعد أن فترت الخروج من الاتحاد الأوروبي.

ويوجد سيناريو أفضل للجمع من فكرة البريكست الحاد أو العودة إلى وضعية ما قبل الاستفتاء. ويشمل ذلك انضمام المملكة المتحدة إلى رابطة التجارة الحرة الأوروبية مع كل من إسبانيا وليختنشتاين والنرويج وسويسرا، وسوف يترك إلى حد كبير الحفاظ على العلاقات التجارية وترتيبات الحدود الحالية، لكن المملكة

مستقبل الاتحاد. وآخر ما تحتاج إليه هو قوة نازية أخرى - والمملكة المتحدة بمؤسستها السياسية الحالية سوف تكون بالتأكيد قبل تجزير البريكست نحو حقيقة سياسية كانت المملكة المتحدة العضو المستبعد بقدر أكبر عن مجلس الاتحاد الأوروبي.

بعد استفتاء عام 2016 يبدو الاتحاد الأوروبي أكثر قوة من الناحيتين الاقتصادية والسياسية، لكنه لا يزال يواجه متاعب في تحديد أهدافه وحتى في قيمة السياسية كما تبين من الصراع الحالي بين أوروبا الغربية والشرقية.

وتدفع دول في أوروبا الشرقية بقيادة بولندا والمجر نحو مزيد من الحكم المطلق والإجراءات الأكثر شدة من أجل الحفاظ على التجانس العرقي، فيما يؤيد الشرط الغربي القيم الليبرالية التقليدية وهو أكثر تساهلاً مع قضايا الهجرة على الرغم من صعود أحزاب جناح اليمين. ويوجد الكثير من عوامل الانقسام الأخرى وتبرز عوامل جديدة بصورة مستمرة وتوجد الآن توترات مفاجئة بين فرنسا وإيطاليا حول قرار فرنسا منع استيلاء شركة إيطالية على حوض سفن رئيسي، كما أن سعي الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون لتسوية الأزمة السياسية في ليبيا - وهي ميدان إيطالية التقليدي - لم يساعد في حلحلة الأمور.

وتحاول بيروقراطية الاتحاد الأوروبي ودوله الرئيسية صياغة خط مشترك أكثر وضوحاً حول

الدورية من شهر يناير حتى يونيو من جانبها، قال رئيس الوزراء الأيرلندي ليو فارادكار عندما سئل عن البريكست يوم الاثنين الماضي: «مازلت أمل ألا يحدث ذلك».

وهو يعلم أيضاً المزيد عن خروج بريطانيا من الاتحاد لأن حدود بلاده مع بريطانيا تعتبر واحدة من القضايا الشائكة قيد المفاوضات. وتوجد أسباب وجيهة وراء عدم قول السياسيين البريطانيين المنتسبين إلى الحكومة والمعارضة أشياء مماثلة.

ولم تحقق الدعوة إلى إجراء استفتاء ثانٍ أي حصيلة بالنسبة إلى الحزب الليبرالي الديمقراطي في انتخابات شهر يونيو الماضي.

وتعهد معظم كبار الشخصيات السياسية في المملكة المتحدة باحترام نتيجة الاستفتاء، الذي جرى العام الماضي حول خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. وما من يريد أن يكون أول من يدعو إلى تراجع محفو بالخطر على الرغم من أن بعض استطلاعات الرأي تظهر أن معظم البريطانيين يريدون البقاء في الاتحاد.

وليس أمام قادة أجنب من أمثال مسكات وفارادكار مثل هذه القيود ولذلك فإن نقاؤهما المفاجيء يمثل إشارة قوية على تحول المواقف من وراء الستار.

لكن الملك، من أمثال مسكات وفارادكار، الذين ياملون ألا يحدث

● ليونيد بيرشيدسكي - بلومبرغ

أؤكد أن مجرد الحديث عن عودة بريطانيا إلى الاتحاد الأوروبي هو مصدر رعب بالنسبة إلى كل من تهمة مسالة صمود هذا الاتحاد وقدرته على البقاء في مواجهة أزمة محدقة. على الرغم من أن معظم السياسيين البريطانيين قد جعلوا نؤمن بأن «البريكست هو بريكست حقاً» أي أنه قرار نهائي لا رجعة فيه «Brexit».

تحدث قادة أوروبيون في الأونة الأخيرة عن وجود إمكانية حقيقية لتراجع المملكة المتحدة عن قرار الخروج من الاتحاد الأوروبي. ويتعين أن يثير ذلك الالهام في نفس كل من اهتم بمسالة ديمومة الاتحاد الأوروبي منذ استفتاء عام 2016 بشأن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي.

قال رئيس وزراء مالطا جوزيف مسكات الأسبوع الماضي: «بدأت أشعر للمرة الأولى أن البريكست لن يحدث، وأنا أرى إشارات مشجعة تدل على تحول في مجرى التاريخ». ومسكات ليس شخصاً عادياً، فهو على معرفة بتفاصيل عملية البريكست أو خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، فقد تولت بلاده رئاسة الاتحاد الأوروبي

سيناريو العودة

السيناريو الذي سوف يتضمن عودة المملكة المتحدة إلى الخطيرة وهي مهزومة وراغبة بقبول كل شيء - البيرو والشتغلن وسلطة محكمة العدل الأوروبية - أو لتقديم بعض التنازلات على الأقل قد يكون

«داو جونز» يواصل إغلاقاته القياسية قبيل تقرير الوظائف

تراجع الأسهم اليابانية والصينية مع استقرار الين ترقباً للتقرير

ارتفع مؤشر «داو جونز»

الصناعي 10 نقاط إلى 22026

نقطة، بينما تراجع مؤشر

«ناسداك» (- 22 نقطة) إلى

6340 نقطة، في حين انخفض

مؤشر «S&P 500» الأوسع نطاقاً

(- 5 نقاط) إلى 2472 نقطة.

استقرت مؤشرات الأسهم الأميركية خلال تداولات أمس الأول، حيث تعرضت لضغوط من قطاع الطاقة تزامناً مع انخفاض أسعار النفط، لكن «داو جونز» سجل إغلاقاً قياسيًّا للجلسة الثامنة على التوالي، قبيل صدور تقرير الوظائف الشهري.

وارتفع مؤشر «داو جونز» الصناعي 10 نقاط إلى 22026 نقطة، بينما تراجع مؤشر «ناسداك» (- 22 نقطة) إلى 6340 نقطة، في حين انخفض «S&P 500» الأوسع نطاقاً (- 5 نقاط) إلى 2472 نقطة.

وفيما يتعلق بالبيانات الاقتصادية، انخفض عدد طلبات إعانة البطالة الأولية في أمريكا خمسة الألف طلب إلى 240 ألفاً الأسبوع الماضي، كما تراجع مؤشر «ISM» للمنتجات الخدمية إلى 53.9 نقطة في يوليو.

وفي الأسواق الأوروبية، ارتفع مؤشر «ستوكس يوروب 600» القياسي بنسبة 0.1 في المئة أو 0.3 نقطة إلى 379 نقطة.

وارتفع مؤشر «فوتسي» البريطاني (+ 63 نقطة) إلى 7474

نقطة، كما ارتفع مؤشر «كاك» الفرنسي (+ 23 نقطة) إلى 5130 نقطة، في حين انخفض «داكس» الألماني (- 26 نقطة) إلى 12154 نقطة.

واستقرت الأسهم نفسها في بداية تداولات أمس، حيث يراقب المستثمرون تقارير أرباح الشركات مع ترقب تقرير الوظائف الشهري في الولايات المتحدة.

وتراجعت أسهم شركات التأمين بعد تسجيلها أرباحاً باضعة من المتوقع، حيث تراجعت أرباح «سويس ري» ثاني أكبر شركات إعادة التأمين في العالم، بنسبة 35 في المئة في النصف الأول.

وأفاد بنك «رويال بنك أوف سكوتلاند» بأنه حقق أرباحاً في النصف الأول للمرة الأولى منذ 3 سنوات، كما أعلن البنك أنه يعتزم جعل استرداد قاعدته في الاتحاد الأوروبي بعد خروج بريطانيا من الاتحاد.

وارتفعت طلبات المصانع الألمانية على أساس شهري في يونيو مدفوعة بزيادة الطلب المحلي، حيث قالت وزارة الاقتصاد الألمانية، أمس، إن

إجمالي الطلبات في القطاع الصناعي ازدادت بنسبة 1 في المئة، بينما كانت توقعات بارتفاعها بنسبة 0.5 في المئة. واستقر مؤشر «ستوكس يوروب 600» القياسي دون تغير عند 378 نقطة، وارتفع مؤشر «فوتسي» البريطاني هامشياً بنسبة 0.03 في المئة إلى 7477 نقطة، واستقر المؤشر الفرنسي «كاك» دون تغير عند 5130 نقطة، بينما تراجع مؤشر «داكس» الألماني بنسبة 0.13 في المئة إلى 12139 نقطة.

وفي آسيا، تراجعت الأسهم اليابانية أمس، بعد أن أظهرت بيانات انخفاض أجور العمال اليابانيين في يونيو بأسرع وتيرة خلال 24 شهراً.

وانخفض متوسط الأجر الحقيقي بنسبة 0.8 في المئة على أساس سنوي في يونيو، وفقاً لما ذكرته وزارة الصحة والعمل، بينما كانت التوقعات بنموها بنسبة 0.1 في المئة.

وقال الاقتصادي في «كابيتال إكونوميكس» مارسيل ثيلبات، إن انخفاض الأجور على أساس

سنوي يرجع إلى انخفاض بنسبة 1.5 في المئة في المكافآت، التي تشكل 39 في المئة من الأجور حيث قامت الشركات بإلغاء المكافآت الشهرية.

ومن بين المصدرين الرئيسيين، انخفض سهم «باناسونيك» بنسبة 0.2 في المئة وتراجع سهم «سوني» بنسبة 0.4 في المئة و«كانون» بنسبة 1 في المئة تقريباً، ومن بين شركات صناعة السيارات ارتفع سهم «تويوتا» بنسبة 0.3 في المئة بينما انخفض سهم «هوندا» بنسبة 1 في المئة تقريباً.

وتراجع الدولار أمام الين دون مستوى 110 وهو أدنى مستوى له في 7 أسابيع في وقت سابق أمس.

وفي نهاية التداولات، انخفض مؤشر «نيكي» الياباني بنسبة 0.38 في المئة إلى 19952 نقطة، كما تراجع مؤشر «توبكس» بنسبة 0.15 في المئة إلى 1631 نقطة. واستقر الين أمام الدولار، حيث تراجع هامشياً بنسبة 0.05 في المئة إلى 110.10، أيضاً، تراجعت الأسهم الصينية لكنها تمكنت من تحقيق الارتفاع الأسبوعي السابع على التوالي بدعم من

استمرار الأداء القوي لأسهم شركات الموارد.

يأتي هذا مع تعهد «مكين» بتعميق الإصلاحات الهيكلية لتخفيض الطاقة الإنتاجية الزائدة في القطاعات غير الفعالة التي تميل إلى رفع أسعار المواد.

وقالت «تشانجيانغ سيكويريتيز» في تقرير، إن الارتفاع القوي في أسهم القطاعات الدورية بما في ذلك صناعة الصلب والمنتجات غير المعدنية، لم تحته بعد لأن التقييمات الخاصة بنلك الشركات ما زالت منخفضة.

وذكرت وكالة «شينخوا» أن التداولات في أسهم الشركات الصغيرة ذات احتمالات النمو الضعيفة تتصاعد تدريجياً حيث يولي المستثمرون أهمية أكبر للشركات ذات الأساسيات القوية. وفي نهاية الجلسة تراجع مؤشر «شنغهاي» المركب بنسبة 0.33 في المئة إلى 3262 نقطة، في حين ارتفع خلال الأسبوع بنسبة 0.3 في المئة.

(أرقام)

استقرار أسعار الذهب وانخفاض الطلب العالمي 14%

استقرت أسعار الذهب أمس، حيث ينتظر المستثمرون صدور تقرير الوظائف الأميركية للحصول على بعض الأدلة حول وتيرة رفع الفائدة الأميركية خلال العام الحالي. وقال المجلس العالمي للذهب في تقرير، إن الطلب العالمي على الذهب انخفض بنسبة 14 في المئة خلال النصف الأول، ويرجع ذلك أساساً إلى الانخفاض الحاد في مشتريات الصناديق المتداوله. وأضاف أن الطلب على الذهب في الهند قد ارتفع بنسبة 37 في المئة ليصل إلى 167.4 طناً خلال الربع الثاني. وذكر المحلل في «فيتكو ميتالز» جيم ويكوف: أن الوضع الحالي للدولار واليورو له تأثير سلبي على أسواق المعادن الثمينة، كما أن هدوء التوترات الجيوسياسية هذا الأسبوع لا يفيد الذهب كملأ آمن. وارتفعت العقود الآجلة للذهب تسليم ديسمبر هامشياً بنسبة 0.06 في المئة إلى 1275.20، وتراجع مؤشر الدولار بنسبة 0.12 في المئة إلى 92.724، في الساعة 10:08 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة.

وقال المجلس في أحدث تقرير حول اتجاهات الطلب على الذهب، إن مشتريات البنوك المركزية سجلت أيضاً انخفاضاً طفيفاً في النصف الأول، لكن مشتريات السبائك والعملات والمجوهرات نمت بفضل قوة الطلب في الهند وتركيا. وشهدت صناديق المؤشرات المدعومة بالذهب تدفقات قياسية العام الماضي، لتتماشى مع زيادة بلغت 30 في المئة في أسعار الذهب خلال الفترة من يناير إلى يونيو.

لكن مع ارتفاع الأسعار ثمانية في المئة فقط خلال الفترة ذاتها من العام الجاري، أضافت الصناديق 56 طناً فقط في الربع الثاني بانخفاض نسبته 76 في المئة على أساس سنوي، لتصل تدفقات النصف الأول إلى 167.9 طناً.

وشكلت صناديق المؤشرات الأوروبية 76 في المئة من تدفقات النصف الأول، لتبلغ حيازاتها مستوى قياسياً عند 978 طناً. وبلغ إجمالي الطلب العالمي على الذهب 2004 أطنان خلال الفترة من يناير كانون الثاني إلى يونيو انخفاضاً من 2318.7 طناً في الفترة ذاتها من العام الماضي. وفي الربع الثاني وحده، بلغ الطلب 953 طناً، وهو أقل إجمالي فصل في عامين.

تركيا: تسهيلات للكويتيين في كل مجالات السياحة والاستثمار

العدواني: تعاون على مستوى رفيع بين البلدين لنشر ثقافة السياحة البينية والعلاجية

● «طرابزون» - الجريدة.



الوفد الإعلامي خلال زيارة طرابزون



أوغلو والعدواني خلال الاجتماع العام لهيئة السياحة

أكد رئيس غرفة التجارة والصناعة في «طرابزون» التركية سعاد أوغلو عمق العلاقات التركية - الكويتية والتعاون المتميز في مجال السياحة والاقتصاد.

وكشف أوغلو، في مؤتمر صحافي، عقده على هامش زيارة الوفد الإعلامي الكويتي إلى «طرابزون» أن السلطات التركية انتهت من تقديم تسهيلات كبرى للكويتيين السياح في تركيا في كل مجالات السياحة والاستثمار في الأراضي التركية.

وأوضح أن «طرابزون» تعتبر من المدن السياحية العريقة في تركيا وهي لا تقل أهمية عن إسطنبول وبورصة وأنقرة المدن السياحية الأخرى لافتاً إلى أن التعاون الكويتي التركي يتجاوز مجال السياحة إلى التعاون الاقتصادي والاستثماري مشيراً إلى أن السياح الكويتيين خصوصاً والخليجيين عموماً في تزايد هذا العام، مبيّناً أن السلطات التركية في «طرابزون» حرصت على توفير كل الإمكانيات وأقصى درجات الأمان من أجل تلبية كل احتياجات السياح في «طرابزون».

وذكر أن التعاون بين السلطات التركية والمعنيين في قطاعات السياحة والإعلام في الكويت جارياً على قدم وساق لإنجاح الاستراتيجية العامة للسياحة في تركيا عموماً و«طرابزون» خصوصاً.

وبيّن أوغلو أن الجديد في سياحة هذا العام هو مهرجان «اليوغا» العالمي الذي سينظم في «طرابزون» سبتمبر المقبل، «وهذا النوع من الرياضة يعتبر علاجاً نفسياً روحانياً بإمكانه أن يشفي كثيراً من الأمراض النفسية والمستعصية»، لافتاً إلى أن «طرابزون» تنتظر أن تكون مدينة اليوغا لما لهذه الرياضة من فائدة كبيرة على هذا الصعيد.

من جهة أخرى، قال نائب المحافظ في «طرابزون» أورهان فوزي،

أو العلاجية. وذكر أن اتحاد وكلاء السياحة والسفر بعد العدة لتفسير وفد إعلامي واقتصادي رفيع المستوى إلى «طرابزون» وعدد من المدن السياحية التركية على طريق نشر السياحة وتكريس التعاون الكويتي التركي في هذا المجال.

وبيّن العدواني أن الوفد الكويتي، الذي يزور «طرابزون» حالياً التقى عدداً من المسؤولين الأتراك عن السياحة والقطاعات الاقتصادية والتجارية وتم الإطلاع على عدد من المدن التركية السياحية والمعالم التراثية بما يكرس التعاون السياحي الإعلامي.

مجال السياحة البينية بين الكويت وتركيا. وأكد العدواني أن اتحاد وكلاء السياحة والسفر في الشرق الأوسط حرص على توطيد العلاقات التركية الكويتية بما يساهم في توفير أفضل الأجواء التي من شأنها توفير كل الخدمات للسياح الكويتيين خصوصاً والعرب عموماً.

وقال إن المدن التركية باتت محط أنظار العالم سياحياً، لاسيما في دول الخليج، حيث تتمتع هذه المدن بكل أنواع السياحات، التي تخدم كل فئات المجتمع سواء السياحة العائلية أو الدينية

إن العلاقات الكويتية مستمرة في مجالات الاقتصاد والسياحة وهناك تبادل للوفود الإعلامية والسياحية بين البلدين بما يعكس عمق تلك العلاقات الثنائية. وأكد فوزي حرص تركيا على تقديم الخدمات السياحية الاستثمارية والعقارية للكويتيين بشكل متكامل بما يهدف إلى تقديم خدمات ذات جودة عالية تنال رضا السياح.

من ناحية، شدّد نائب رئيس اتحاد وكلاء السياحة والسفر في الشرق الأوسط سعد العدواني ضرورة التعاون الإعلامي في

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدينار الكويتي
الدينار الكويتي	12.3122	3.2971	2.7779	2.5088	3.1912	362.94	4.1348	
الريال السعودي	0.08122	0.2678	0.2256	0.2038	0.2592	29.48	0.3358	
الدولار الأمريكي	0.30330	3.7343	0.8425	0.7609	0.9679	110.08	1.2541	
اليورو	0.35999	4.4322	1.1869	0.9034	1.1489	130.68	1.4894	
الجنيه الاسترليني	0.39860	4.9076	1.3142	1.1069	1.2721	144.69	1.65	
الفرنك السويسري	0.31336	3.8581	1.0332	0.8704	0.7861	113.77	1.2957	
الين الياباني	0.00276	0.0339	0.0091	0.0077	0.0088	0.0114	0.0114	
الدولار الأسترالي	0.24185	2.9777	0.7974	0.6714	0.6065	87.78	0.0114	

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الريال العماني	الدرهم الإماراتي	الجنيه المصري
الدولار الأمريكي	0.30330	3.7343	0.3743	0.3743	3.6265	3.842	3.6576	17.6900
الدينار الكويتي	3.2971	12.3122	1.2341	1.2341	11.9668	12.667	12.0593	58.3251
الريال السعودي	0.0812	0.2678	0.1002	0.1002	0.9711	0.1029	0.9795	4.7372
الدينار البحريني	0.26717	0.8103	0.9768	0.9768	1.0264	1.0264	9.7718	47.2616
الريال القطري	0.2757	0.0836	1.0297	1.0297	0.1032	0.1032	1.0086	4.8780
الريال العماني	2.6028	0.7894	9.7197	9.7197	9.4391	9.4391	9.6200	46.0437
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0829	1.0210	1.0210	0.1023	0.1023	0.1050	4.8365
الجنيه المصري	0.0565	0.0171	0.2111	0.2111	0.2050	0.2050	0.2068	0.2068

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أفعال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	48.91	49.09	▲ 0.18	0.37	-8.79
برنت	53.36	52.29	▼ -1.07	-2.01	-2.44
غرب تكساس المتوسط	49.08	48.98	▼ -0.10	-0.20	-9.52
الذهب	1268.15	1268.56	▲ 0.41	0.03	9.17
الفضة	16.81	16.71	▲ 0.09	0.55	4.06

المصدر: بنك الكويت الوطني

«الوطني» يعلن فائزي الربع الثاني بحملة «وفر واربح»



مبروك

1. حنان حسن الصراف
2. كوشر بن حيدان
3. أحمد محمد باقر
4. ريماس سالم العجوي
5. ناصر عمار باقر

الفائزون بجائزة 250 د.ك. في سحب زينة الربع سنوي

أعلن بنك الكويت الوطني أسماء الأطفال الفائزين بعشر جوائز نقدية قيمة الواحدة 250 ديناراً كويتياً مع حملة «وفر واربح مع باقة زينة» في السحب ربع السنوي، الذي أقيم في مجمع الأفيون يوم 23 يوليو 2017 في تمام الساعة 11 صباحاً. وفاز بالجوائز الأطفال التالية أسماءهم: حنان الصراف، كوشر بن حيدان، أحمد باقر، ريماس العجمي، ناصر باقر، عبدالله الكندري، يوسف العازمي، ماريلا خضير، عمر العبد، وفيصل حسن، وقد تم إيداع مبلغ الجائزة في حساباتهم.

ويقدم بنك الكويت الوطني لعملاء حساب زينة، بالتعاون مع «كيدزانيا»، فرصة لدخول السجوبات ربع السنوية على تلك الجوائز بهدف تشجيع الأطفال على كيفة الادخار وكل ما يتعلق بإدارة الحسابات والمعاملات المصرفية الأساسية المختلفة. وتشجع حملة «وفر واربح مع باقة زينة» الأطفال على التوفير، وبالمقابل يكافؤون على ذلك، إذ

مصر تحظر تمويل صناديق التأمين الخاصة من الموازنة العامة

أعلنت الحكومة المصرية، أن التشريعات العامة لقانون الموازنة العامة الجديدة للعام المالي 2018/2017 والتي أقرها الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، أمس الأول، تحظر تمويل صناديق التأمين الخاصة ومكافآت نهاية الخدمة من الموازنة العامة. وقال وزير المالية المصري، عمرو الجارحي، إن «التشريعات تمنح وزير المالية الحق في تخصيص من الاحتياطيات العامة المدرجة بالموازنة العامة، لمواجهة الاحتياجات القومية أو الظروف الطارئة، التي لم تتم مراعاتها عند إعداد مشروع الموازنة العامة أو غيرها من الضرورات، في إطار المعايير

تراجع أرباح «روسنفت» في الربع الثاني مع قوة الروبل

تراجعت أرباح أكبر شركة روسية لإنتاج النفط «روسنفت» 24 في المئة خلال الربع الثاني مقارنة مع الفترة نفسها من العام السابق، مع تأثير قوة الروبل الروسي على نتائج أعمالها. وبلغ ربح الشركة الروسية المملوكة للدولة 68 مليار روبل (1.13 مليار دولار)، أعلى قليلاً مقارنة بالمتوقع، بينما ارتفعت الإيرادات على أساس سنوي 14 في المئة إلى 1399 مليار روبل. وأعلنت الشركة أن إنتاجها من النفط الخام ارتفع على أساس سنوي 11.1 في المئة في الربع الثاني إلى 56.1 مليون طن، ولكن مقارنة مع الربع الأول فإن الإنتاج اليومي انخفض 1.2 في المئة نتيجة قيود فرضها اتفاق «أوبك». ووافقت روسيا ومنتهجون آخرون للنفط على خفض الإنتاج بمقدار 1.8 مليون برميل يوميا حتى مارس عام 2018.

حبر وورق 14



استمتعوا بقراءة صفحات من روايتي: «انظري إلي» لنيكولاس سباركس وامتازات الحياة، لعامر ذياب التميمي.

مسك وعنبر 21



قدمت فرقة «تباترو» عرض «صندوق العبابي» من إخراج شملان النصار ضمن فعاليات مهرجان الثقافي للأطفال والناشئة الـ19.

مزاج 15



في لقاء حول مشاركته الدرامية الأخيرة... الفنان المصري خالد كمال يؤكد أنه يحلم بأداء دور رومانسي.

مسك وعنبر 21



تشارك فرقة المسرح الكويتي بعرض «القلعة» في مهرجان الخليج المسرحي للفرق الأهلية الذي سيقام في مملكة البحرين.

أنجلينا جولي ترفض العودة لبراد بيت

رغم حزنها على فشل الزواج ستبقى أما عزباء

أكدت المصادر المقربة من النجمة الأميركية أنجلينا جولي لعدة مواقع إعلامية أنها ترفض العودة إلى زوجها السابق النجم الأميركي براد بيت. وذكر موقع «هوليوود لايف» أن الثنائي الشهير المنفصل قد واجه الكثير من المشاكل، وأن الحادث الذي وقع بين ابنهما مادوكس وأبيه على متن طائرة العائلة لم يكن سوى «القشة التي قصمت ظهر البعير».

وفيما انتهت هذه الحادثة بتبرئة بيت بعد خضوعه لتحقيقات قسم الطفل والعائلة في مقاطعة لوس أنجلوس وأيضاً مكتب التحقيقات الفدرالية، خضع أيضاً لعلاج من إدمانه على الكحول.

لكن جولي ترفض العودة إليه رغم حزنها على فشل الزواج، ذلك لأنها تريد المضي في حياتها كام عزباء تعتمد على نفسها ولا تريد دخول الرجل إلى حياتها في الوقت الحالي. علماً أنها تصدرت أخيراً غلاف مجلة Vanity Fair لشهر يوليو الماضي، في حوار تحدثت فيه عن أسلوب حياتها الجديد الذي تضع فيه عائلتها في المرتبة

الأولى، إضافة إلى أعمالها الخيرية والاجتماعية وفيلمها المقبل. وكانت جولي قد عبرت في حديثها للمجلة عن انزعاجها من ردود الفعل العنيفة التي رافقت تصوير فيلمها First day, killed my father الذي يشتمل على مشهد مرتجل خلال تجارب الأداء تم تفسيره بصورة خاطئة بأنه عملية خطف أموال حقيقية من أطفال فقراء، وذلك على خلفية انتقادها من مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي باعتبارها تستغل الأطفال الفقراء.

وقالت جولي، التي تشغل منصب مبعوثة مفوضية الأمم المتحدة الخاصة لشؤون اللاجئين أنها كانت تبحث عن البطل في دور الأيتام والسيرك ومدارس الفقراء. شارحة أنه خلال عملية الاختيار كان يوضع الطفل أمام أموال على الطاولة ويطلب منه أن يفكر فيما يمكن أن يستخدم المال من أجله ثم يخطف هذا المال، وبعد ذلك تتظاهر جولي بأنها تمسكه ثم يضطر الطفل إلى أن يكذب عن سبب سرقة المال.

وقالت: «يزعجني جداً أن يتحول هذا التدريب

المرتل إلى اتهامنا بأخذ أموال حقيقية من طفل خلال تجارب الأداء، وأنا شخصياً كنت ساغضب لو أن هذا الأمر قد حدث بالفعل». يُذكر أن قصة الفيلم تدور عن فترة حكم الخمير الحمر في سبعينيات القرن الماضي، ومن المقرر عرضه عالمياً على خدمة «نتفليكس» في شهر سبتمبر المقبل.

هذا وذكرت أن الفتاة الصغيرة التي فازت بالدور تدعى سري موك وتم اختيارها بسبب تفاعلها المؤثر عندما أجبرت على رد المال، وقالت إنها تحتاجه لتدفع تكاليف جنازة جدها.

وقالت: «يزعجني جداً أن يتحول هذا التدريب

جاستن بيبير يوجه رسالة مفتوحة إلى معجبيه عبر وسائل التواصل



جاستن بيبير

وجه المغني الكندي جاستن بيبير رسالة إلى المعجبين به عبر وسائل التواصل الاجتماعي تحدث فيها عن أخطائه، واختصاره لجولته العالمية. وكتب بيبير: «استخلاص العبر والنضج لم يكونا بالأمر السهل، لكن الشعور بانني لست وحيداً سمح لي بالاستمرار، لقد جعلت التشكك بنفسي يتحكم بي، تركت المرارة والغيرة والخشية تدير حياتي، مشيراً إلى أنه يدرك تماماً أنه لن يكون مثالياً أبداً، وسيستمر بارتكاب الأخطاء»، لكنه لفت إلى أنه لن يدع «الماضي يملئ عليه مستقبله».

وأضاف: «أخذت هذا القسط من الوقت للاهتمام بنفسي لأنني أريد أن استمر في مسيرتي الفنية، لكنني أريد الاستمرارية أيضاً لذهني وقلبي وروحي».

نيكول كيدمان تتألق في افتتاح «أعلى البحيرة» في سيدني



نيكول كيدمان

تألقت الممثلة نيكول كيدمان خلال إطلاق مسلسل «أعلى البحيرة: فتاة الصين» في سيدني باستراليا، وقد وصلت إلى العرض الأول بفستان مميز صممه زهير مراد، والتف الجمهور حولها والنقط الصور معها وأخذ توقيعها. يذكر أن آخر أعمال الفنانة السينمائية The Beguiled قد عرض في نقابة المخرجين الأميركيين في لوس أنجلوس.

وتدور أحداث العمل حول عثور مجموعة من السيدات على جندي اتحادي جريح خارج المدرسة الداخلية التي يعيشن بها، ويقررن إيداعه بها تحت نظرهن، ومع دخوله إلى عالمهن، ينجح هذا الجندي في خداع كل من هؤلاء النسوة الوحيديات وإغوائهن الواحدة بعد الأخرى، مما يؤدي إلى انقلاب بعضهن على البعض، ثم عليه هو نفسه.

«إن بي سي» تدرس إنتاج نسخة جديدة من «ميامي فايس»



فين ديزل

تدرس شبكة «إن بي سي» التلفزيونية الأميركية إنتاج نسخة جديدة من المسلسل البوليسي «ميامي فايس». وأفادت بأنها ستعاون مع شركة الإنتاج «وان ريس تليفزيون» التي أسسها الممثل فين ديزل. وأضافت أن ديزل وكريس مورغان، وهما اثنان من العقول المبدعة وراء سلسلة أفلام فاست اند فيوريوس، سيدلمان النسخة الجديدة من المسلسل.

ولم تصدر «إن بي سي» بياناً بعد حول إعادة تقديم ذلك المسلسل، الذي استمر عرض النسخة الأصلية من عام 1984 حتى 1989 على شبكة «إن بي سي». وذكرت مجلة «هوليوود ريبورتر» أن النسخة الجديدة من المسلسل ستعرض في خلال الموسم التلفزيوني (2018 - 2019).

غلوريا إستيفان أول كوية أميركية تحصل على جائزة «كنيدي»



غلوريا إستيفان

لير والراقصة ومصممة الاستعراضات والممثلة كارمن دي لافالدي. وقال ديفيد روينستين مدير مركز كندي في بيان: «تسلط جوائز تكريم مركز «كنيدي» الضوء على المسيرات المهنية المذهلة لخمسة فنانين ساهمت مواهبهم وأصالتهم في إثراء وتشكيل معالم الحياة الثقافية في أمريكا».

ولد إل إل كول جي واسمه الأصلي جيمس تود سميت 49 عاماً في حي كوينز في نيويورك، وكان أول فنان ينال 10 أسطوانات بلاتينية متتالية.

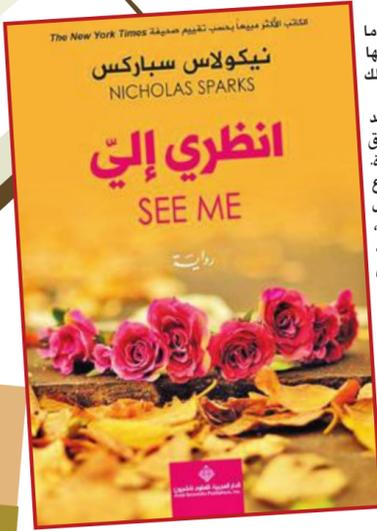
وقال ديفيد روينستين مدير مركز كندي في بيان: «تسلط جوائز تكريم مركز «كنيدي» الضوء على المسيرات المهنية المذهلة لخمسة فنانين ساهمت مواهبهم وأصالتهم في إثراء وتشكيل معالم الحياة الثقافية في أمريكا».

ولد إل إل كول جي واسمه الأصلي جيمس تود سميت 49 عاماً في حي كوينز في نيويورك، وكان أول فنان ينال 10 أسطوانات بلاتينية متتالية.

قالت شبكة «سي بي إس» الأميركية، إن مركز «كنيدي» المرموق سيكرم هذا العام المغنية والممثلة الكوية الأميركية غلوريا إستيفان والمغني المخضرم ليونيل ريتشي ونجم الهيب هوب والممثل إل إل كول جي.

وجوائز تكريم مركز «كنيدي»، التي تبتئها شبكة «سي بي إس» يوم 26 ديسمبر المقبل هي واحدة من أرفع الجوائز في عالم الثقافة الأميركية وتحفي بإنجازات العمر في الفنون التعبيرية، ومن المكرمين أيضاً خلال عام 2017 الكاتب والمنتج نورمان

انظري إليّ



ثلاثة أيام. ومع ذلك، فكّر في الأمر ملياً، أيام، ولكنه وجد المكان يعجّ بعدد كبير من الناس، ويعد بالكثير من الذكريات. وهو لم يكن راغباً في أن يتذكره أحد. فكّر في سره إن كان يجدر به الانتقال إلى مكان آخر، غير أنه قرّر أخيراً أنه لا داعي لذلك، فمن وجهة نظره، لم يكن أحد يابته وجوده أو يكثر له.

لقد بات شديد القرب من هدفه. ولكن في الوقت الحاضر، كان من المهم بالنسبة إليه أن ينظر محلياً بالصبر. لذا، أخذ نفساً طويلاً، وحبسه قليلاً في صدره قبل أن يخرج بهدوء. شاهد في الممرات بضعة طلاب يتوجهون إلى صفوفهم، فيما حقايب الظهر الخاصة بهم متدلّية من أكتافهم. ولكن في مثل هذا الوقت من اليوم، كان عدد الطلبة الآخرين الذين يستعدون لبدأ مبرة للعلّة الأسبوعية هو الغالب. فقد كان هؤلاء الطلبة محتشدين هنا وهناك في مجموعات مؤلفة من ثلاثة أشخاص أو أربعة، وهم يمتشون أو يرتشون الماء من زجاجاتهم التي ظلّ أنها ممثلة بشراب كحولي وليس الماء، بينما راح بضعة شبان يشبهون عارضي الأزياء يذفون قرصاً بلاستيكيّاً في ما بينهم، فيما وقفت صديقاتهم جانباً وهنّ يترنن. لاحظت شاباً وشابة يتجادلان، وبدا وجه الفتاة محمراً من شدة الانفعال. شاهدتها وهي تدفع صديقها لتبتعد عنها، فابتسم لدى رؤيته تصرفها ذلك، واحترم غضبها وحقيقة أنها - على عكس - لم تكن مجرّة على كبت شعورها الحقيقي. وخلف الشابين، شاهد مجموعة أخرى من الطلاب الذين يلعبون كرة القدم بطريقة عفوية لا تدل على أي إحساس حقيقي بالمسؤولية. اكتشف أن العديد من الطلاب الذين شاهدتهم حوله يخططون للخروج تلك الليلة، وفي الليلة التي تليها إلى أماكن التسلية والترفيه والنوادي. فالنسبة إلى عدد كبير منهم، كانت العلّة الأسبوعية تبدأ اعتباراً من هذه الليلة؛ بما أنه ليس هناك الكثير من المحاضرات أيام الجمعة. عندما عرف ذلك للمرة الأولى شعر بالذهشة؛ ولاسيما بسبب كلفة الدراسة الجامعية المرتفعة. فقد تخيّل أن الطلاب سيطلبون بالاستجواز على معظم وقت أساتذتهم، ولم يتوقع أن يقضوا عطلة أسبوعية من

من يهتّم لأمرهم، ويرغب في تركيب قطع الأحجية ووصل الأمور ببعضها لمعرفة ما يحبونه، ومن هم أصدقاؤهم، وأين يقضون أوقاتهم. وقد عرف مسبقاً من أحد منشوراتها على فيسبوك أنها هذا الأحد ستتناول فقطوراً متأخراً في منزل والديها مع شقيقها. تأملها وهي تسحب، وشعرها البني الداكن يتناثر حول كتفيها. ولاحظ مرة أخرى مدى جمالها. فقد كان هناك تالق طبيعي يحيط بها جذب ابتسامات الإعجاب من الشبان الذين مرت بهم؛ رغم أنها بدت غافلة عن ذلك فيما كانت مستغرقة في محادثة مع صديقة شقراء قصيرة القامة من صديقاتها في الجامعة تحضر معها حلقة بحث كان يدرك أنها تريد أن تصحح معلمة مدرسة ابتدائية. أي تعدّ الخطط لحياتها؛ بالضبط كما فعلت كاسي في الماضي.

لقد بات يعرف الكثير عنها. ففي هذه الأيام، يبدو أن جميع الشباب والفتيات لديهم حساب على كل مواقع التواصل الاجتماعي؛ مثل فيسبوك وتويتر وإنستغرام وسناب شات. كما صارت حياتهم معروضة لكل

افتقدته... سافري مثلاً.. زوري الأمان الجميلة التي حملت بها، احضري المعارض الفنية، شاهدي الأفلام التي ترغيبين، المهم أن تعيشي الحياة وتجدي ضالتك في إنسان يتفهمك ويتجاوز سنوات الجسد؟

- كنت دوماً أتمنى السفر والتمتع بالحياة وزياره الأماكن والمواقع في العديد من البلدان التي قرأت الكثير حولها. لكن هل يمكن لي أن أسافر من دون رفيق، حيث إن الولدين لن يرافقاني بعدما اعتزلت أباهما، كبرا ولن يجدا متعة في مرافقتي، فالاهتمامات متباينة مع أي منهما. في مسألة أن أجد ضالتي بإنسان، نظرت بعينيهما السوداوين بصمت وهمست: لماذا لا تكون أنت هذا الإنسان؟

- بعدما فقدت كاسي لم أجد من تكون بديلة منها مع كل تقديري ومودتي وعشقي السابق لك. بعد وفاة كاسي أصبحت إنساناً محطماً. عجزت عن مجاراة الحياة، وفقدت الاهتمام بالكثير من الأمور، هجرت عملي وأصبحت ضائعاً.

- قبل قليل تلهمني في البحث عن حياة جديدة والتمتع بالدنيا، والآن تخبرني بعجزك! تعظني بأهمية التمتع بما يحب الدنيا وأنت عاجز عن ذلك! أنت رجل في مجتمع شرقي محافظ يمنح له حق التمتع بالنساء زوجاً، وربما لا تفقد الكثير من مكانتك وسمعتك لو ارتبطت بعلاقات نسائية عابرة. ما زلت وسيماً ومعشوقاً من نساء كثيرات من مختلف الأعمار. أولادك سوف يتفهمون علاقتك بعد وفاة والديهم ومعرفة الخاصة بعلاقتك الحميمة مع المرحومة أمهم. أنت مؤهل أكثر مني كامرأة لخوض تجارب جديدة والتمتع بحياة جديدة. لماذا قررت الأتراء والعيش حزيناً بقية حياتك؟ يمكنك أن تؤدي دورك في المجتمع بصورة أفضل لو نظرت بصورة متفائلة إلى الحياة.

مرت أيام نسي صالح حديثه مع ماضي وأخذ يفكر في مستقبله ومدى تحمله فراق زوجته كاسي بالرغم من وجود زوجته الأخرى صافية، وهل عليه الاستمرار في العيش في الكويت أم يرحل، ربما، إلى الولايات المتحدة حيث يعيش أهل كاسي وأقاربها، خصوصاً أن ابنه وابنتيه تمكنوا من تحقيق نجاح.

الابنخان تزوجتا وأنجبتا أحفاداً ولن تغادرا البلاد معه، إنه غير مسؤول عنهما وأصبحت لابنتين عائلتان مستقرتان، وزوجا الابنتين يتسمان بالشهامة ونبل الخلق ويعملان في مجالات أساسية وينتميان إلى عائلات من الطبقة الوسطى

لم يكن قد مضى على وجوده في مدينة ويلمنغتون أكثر من يوم واحد حين بات على قناعة تامة بأنها ليست المدينة التي تستهويه ليستقر فيها في ما تبقى له من عمر. فقد كانت المدينة تعجّ بالكثير من السياح، وبدت برمها كما لو أنها مبنية بشكل عشوائي، ومن دون أي تخطيط مسبق. ورغم أن المنطقة التاريخية تميزت بوجود تلك البيوت ذات التشرافات والأعمدة فيها، والمزينة بكسوة خشبية مزخرفة ونباتات المغنوليا المتسلسلة في باحاتها الخلفية، إلا أن تلك الأحياء الجميلة سرعان ما أفسحت المجال أمام المنطقة التجارية المزاهرة بالأسواق والمحلات وسلاسل المطاعم وشركات تجارة السيارات، والتي يملأ شوارعها سيل هائل من السيارات التي تزداد عدداً في وصول الصيف لدرجة لا تتطاق. لكن حرم جامعة نورث كارولينا في ويلمنغتون شكّل له مفاجأة سارة. فقد تخيّل قبل وصوله إلى هناك مكاناً يُهيمن عليه من العمارة الفخيم الذي يعود إلى فترة الستينيات والسبعينيات. ورغم وجود عدد من تلك المباني هناك، ولا سيما عند أطراف الجامعة، فإن الساحات الرئيسية بدت أشبه بواحة غناء بما فيها من مرمرات ظليلة ومرج مشدبة وأعمدة جورجية وأوجهات قمرية تدعكس أشعة شمس العصر الذهبية.

لقد أثارته الأشياء العادية إجابته أيضاً. فهناك برج ساعة اعتاد في بادئ الأمر على أن يحرق إلى صورته المتعكسة على صفحة البحيرة خلفه تماماً؛ فنخيل إليه كما لو أن الوقت جحد ذاته منعكس وعصي على القراءة من النظرة الأولى. كان يوسع الجلوس واضعاً كتاباً مفتوحاً في حضنه، ومتمائلاً نشاطات الناس، ورغم ذلك يظل شبه خفي في نظر الطلبة الذين يتجولون حوله، وكل منهم شارح ومستغرق في أفكاره.

وفيما كان يرى الطلاب مسترخين في الأتواء بنكاسل، ومرتدين السراويل القصيرة والقمصان القطنية الخفيفة، شعر بان الطقس دافئاً بالنسبة إلى أواخر شهر أيلول (سبتمبر). ففساعل عما إذا كانوا يرتدون الملابس نفسها لحضور المحاضرات. كان مثلهم تماماً؛ يأتي إلى حرم الجامعة ليتعلم. فقد

ماذا كنت ستفعلين لو عاد الزمن أربعين عاماً؟ سالها وكان ينتظر جواباً قد عرفه...

- لا بد من أنني سأقبل بعرض الزواج الذي تقدمت به!

- ولماذا لم تقبلي به آنذاك؟

- لأنني كنت أعيش حالة من أوهام الحب معه، ولم أفكر بالنتائج وإمكانات الفشل!

- لذلك لم تقبلي بي؟

- نعم، وكنت أعيش حالة من الهيام معه وأتمتع بالكتابات والرسائل التي يبعثها من بعيد، وكنت أتوقع أن أكون عروس الكون كله، وأد من الحب ولا أرى الحزن والأسى طوال العمر وأنتي سوف أنجب له أجمل الأطفال نتيجة لذلك الحب...

- ومتى اكتشفت أو هامك وعمد واقعبتك؟

- بعد عام من الزواج، الذي على الرغم من أن كثيراً من الناس توقعوه، وحذروا من أن الفشل سيكون حليفك خلال سنوات الزواج! وكيف استمرت بالزواج معه مدة طويلة بعدما اكتشفت ذلك بعد عام واحد فقط من الإقتران؟

- نظرت بعيداً، بعدما أنجب ابني الأول أصبحت أسيرة، حاولت التاقل مع الواقع. لكن لماذا تسألني؟ هل حاولت أنت إقناعي

مناهاات الحياة

أم أنك سارعت إلى الزواج من صديقتك الأميركية المنتظرة بفارغ الصبر؟ ألم يكن بإمكانك التريث ومحاولة إقناعي؟

- قد أكون تسرعت، كانت تحبني في حين لم تظهر أي آية مشاعر نحو، وأكثرت لي حبك له، فكيف يمكن أن أحاول إقناعك؟

- أنتمأ أنجبتما أجمل الأطفال.

- ربما كان أطفالك منك أكثر جمالاً؟

- تحررت منه. امتلكت حريتي.

- ربما يستفيد الأبناء من هذا الانفصال، خصوصاً أن قوانيننا القاروشية تستلزم الانفصال أو الموت ليحصلوا الجنسية!

- الأمر ليس بسيراً.

- أحياناً كان، وهو مخمور، عادة يتعاطاها فيهذي، يذكر بأنه كان يمكن أن يجلب زوجة من فلسطين قد تكون أجمل أو أنكي مني!

- وكيف تعاملت مع مثل هذه التعليقات؟ هل جادلته؟

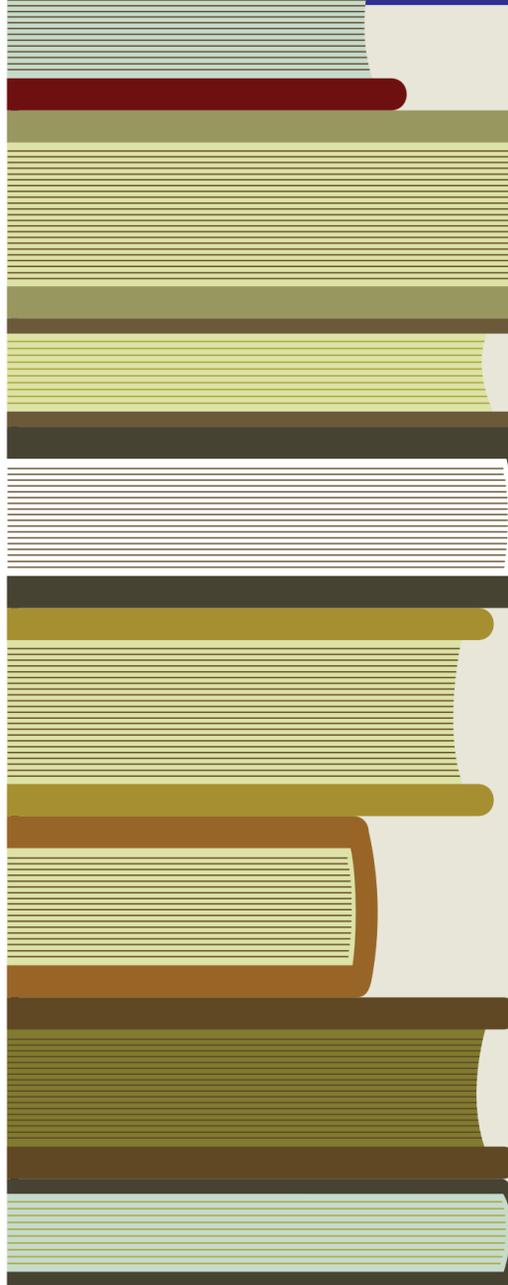
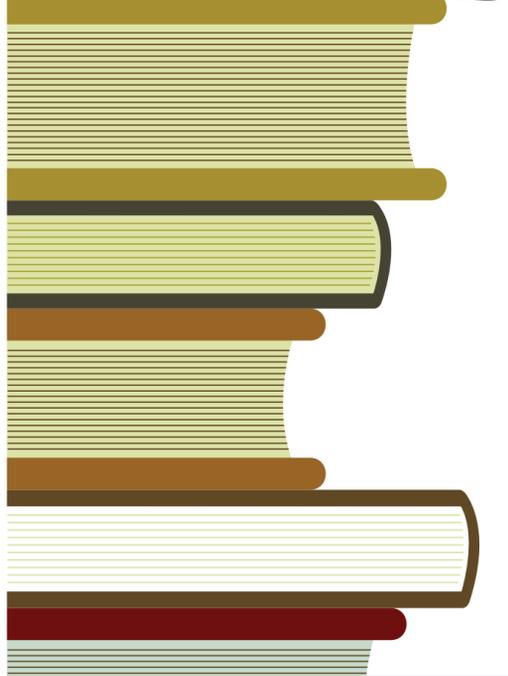
- بالطبع أكثر وأجادل، ولكن ما الجدوى بعدما أصبح شرساً لا يمكن الاستمرار في محاورته؟

- لقد استسلمت وقررت الانفصال الجسدي واتباع أسلوب التعايش السلمي وانتظار القدر!

- استغرق زمناً طويلاً.

ما زلت تتمتعين بعافية، تملئين الحياة نورا، يمكنك التمتع بقية حياتك. ماذا يمكن أن أفعل بعدما انفصلت عنه؟ هل أجد حسيمة لي ولداي أن أتمتع بحياة جديدة واكتشف ما فقدته؟

- يمكن عليك اتخاذ القرار الصعب والبحث عن البديل الجميل ليس من الضروري أن تترزجي ثانية. اكتشفي ما



الفنان المصري خالد كمال ملئت أدوار الشر وأحلم بدور رومانسي

لقت الفنان خالد كمال الأنظار إلى موهبته عبر عدد من الأدوار أخيراً، ولمع من خلالها كما في «لا تطفئ الشمس، والحرباية، وعشم إبليس، وواحة الغروب، والجماعة 2»، خالد الذي نجح في أداء شخصية «الشرير» حضر بقوة منذ

كيف بدأت مشوارك الفني؟
كانت البداية على خشبة المسرح منذ عام 1994 عبر مراكز الشباب وقصور الثقافة. المسرح هو الأساس، وأنا أعشقه وهو كل تكويني ووجداني. شاركت خلال 23 عاماً في 97 مسرحية، وأخرجت أربعة عروض مسرحية. أما أول تجربة احترافية لي فكانت من خلال فيلم «المسافر» مع الفنان عمر الشريف، ثم مسلسل «متخافوش» مع الفنان العظيم نور الشريف رحمه الله، وبعد ذلك جاءت انطلاقتي الفنية في فيلم «إبراهيم الأبيض» مع الفنان أحمد السقا، ثم مسلسل «غراند أوتيل» الذي اعتبره نقطة الانطلاق.

لماذا تعتبر «غراند أوتيل» نقطة الانطلاق؟
يشكل «غراند أوتيل» أهم حدث في مشواري لأنه ساهم في تعريف الجمهور إليّ، فدور «الصاعق شريف» بالنسبة إليّ كان خطوة مهمة، واستطعت من خلاله تقديم الشخصية بشكل جيد، وحقق نجاحاً كبيراً ساهم في ترشيحي لأعمال عدة قدمتها لاحقاً، إذ عرض علي نحو 14 مسلسلاً اخترت من بينها خمسة مسلسلات.

ما الفرق بين أدوارك في رمضان 2016 ورمضان 2017؟
يُعد الموسم الأخير أحد أصعب المواسم التي مرت بها بسبب تجسدي خمسة أدوار مختلفة تطلبت مجهوداً ذهنياً وجسدياً رهيباً، وكان ينبغي أن أجهت كي أظهر بأشكال مختلفة من دون تكرار في الشخصية أو النمط التمثيلي، ما أجهدني جداً، لا سيما أنني كنت أصور أكثر من شخصية في اليوم نفسه.

ما هي معايير اختيارك للدور الذي تجسده؟
ثمة معايير عدة لاختيار الدور المناسب، أهمها حتى الدور الذي أجسده، بالإضافة إلى كتابته بطريقة جديدة، فأنا أدت «البلطجي» مرات عدة، ولكن في كل مرة كنت أرى طريقة مميزة في الكتابة تساعدني على قبوله، كذلك تهمني مساحة الشخصية وتكثيفها، وهذه المخرج في إظهار شخصية الممثل، والإنتاج واسلوبه... كلها عوامل تتدخل في الاختيار.

ماذا عن دورك في مسلسل «الطوفان»؟
أقوم بدور «قواد»، رجل غني يملك مقهى وطلق زوجته (بشرى) التي أنجبت طفله الوحيد. بمرور الأحداث، اكتشف أن هذه الشخصية تسبب مشاكل كثيرة للزوجة والأبن. ومسلسل «الطوفان» من إخراج المخرج الكبير خيرى بشارة، وبطولة مجموعة من النجوم: مجدي كامل، وبشرى، وفتحي عبد الوهاب،

أقوم بدور «قواد»، رجل غني يملك مقهى وطلق زوجته (بشرى) التي أنجبت طفله الوحيد. بمرور الأحداث، اكتشف أن هذه الشخصية تسبب مشاكل كثيرة للزوجة والأبن. ومسلسل «الطوفان» من إخراج المخرج الكبير خيرى بشارة، وبطولة مجموعة من النجوم: مجدي كامل، وبشرى، وفتحي عبد الوهاب،

نشرت الفنانة السورية أصالة على صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، صورة لها وعبرت عن مكونات داخلية وآراء خاصة بالثورة والحياة، إذ اعتبرت أن «الحرب الحقيقية هي أن نصحوا وكننا إصرار على الحياة، نهتم بأولادنا ونراعي أهلتنا ونسائر أزواجنا ونستمع إلى إخواننا ونواصل مع أحببتنا ونهتم بأنفسنا، ونبجز الأخطاء ونتجاوز الهفوات، ونعالج المشاكل ونعمل جيداً ونقاوم الخير ونكفك الدموع وينتهي اليوم ليأتي آخر وهكذا».

فلم طالما أنا قادرة عليه وأحيتي وأهلي مثلي، فالحياة حلوة بحربها وفورتها». الممثلة كارلا بطرس أيضاً تريد من جمهورها أن يخوض حرباً إلى جانب تراث مدينتها بيروت، وهي أكدت في تصريح إذاعي أنها ابنة عاصمة لبنان لجهتي الأب والأم معاً، مشددة على ضرورة التمسك بهوية المدينة الحاضنة للجميع.

وتحدثت عن انتمائها إلى هذه المدينة العريقة حيث جذور أجدادها، واستعادت بعض ذكريات طفولتها في شوارعها أيام الحرب، وطالبت بحقوق أهالي بيروت الأصليين ونادت بضرورة أن يتمكّنوا من السكن فيها والتمتع بشوارعها ومعالمها، وتساءلت بحزن: «لماذا لا يستطيع أولادنا أن يصنعوا ذكرياتهم الشخصية عن بيروت وفي بيروت؟ هل يجوز أن يتعرفوا إليها عن طريق ذكرياتنا نحن فحسب؟» مشيرة إلى أهمية تربية أولادنا على الوفاء لبيروت والحفاظ على تراثها.

كذلك طالبت بالعمل الحديث للحفاظ على الأبنية التراثية في بيروت والدفع باتجاه إنشاء مساحات خضراء للمساحات، تكون الرئة الحقيقية لأهلها ولزوارها، بالإضافة إلى ضرورة تحسين ظروف شاطئ بيروت ليكون

القاهرة - أمنية اليميني

محمد
مدوح أو
«تايسون»
صديق
عمري منذ
13 عاماً

أهم
أدوار في
رمضان
الفائت
الضابط
في «واحة
الغروب»



خالد كمال

وفاء عامر. توقّف التصوير هذه الفترة ولم يحدّد بعد موعد لاستئناف العمل.

بطولة وسينما

متى نراك في بطولة درامية مطلقاً؟

أتمنى أن أقوم بطولة مطلقاً في أقرب وقت، ولكن بحسابات ومقاييس السوق يلزمني وقت طويل لأحقق ذلك. شخصياً، أفضل تقديم البطولة الشبابية الجماعية، لا سيما أن نجوم جيلي موهوبون وبرزهم محمد مدوح، ومحمد فراج، ومحمد شاهين، وولاء الشريف، وغيرهم.

ماذا عن الكيمياء بينك وبين الفنان محمد مدوح؟

محمد مدوح أو «تايسون» صديق عمري

زلاء ومخرجون

يتمنى خالد كمال، كما يقول، التمثيل إلى جانب الفنان العملاق يحيى الفخراني في أي عمل فني درامي أو سينمائي أو مسرحي، عرفه، ومحمد شاكر خصبر.

لفت الأنظار بإطلالتها الجديدة التي نشرتها عبر صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام»، إذ ظهرت مرتدية عباءة سوداء مع تسريحة شعر منسدلة بلون بني وأصفر، ما زادها جمالاً وتألّقاً، وأرفقت الصورة بتعليق: «اشتقت أعيشك من جديد»، وشهدت الصورة تفاعلاً كبيراً من جمهور الفنانة على «إنستغرام»، فاشاد كثيرون بإطلالتها المتنوعة والمميزة دائماً، وكانت نيرمين محسن شاركت جمهورها سابقاً صورة لها وهي تتسلم درع التكريم لجائزة أفضل ممثلة شابة في مهرجان «أبها» للكوميديا، بدورته الثالثة الذي أقيم قبل أيام، وعلقت: «بفضل الله وحده فزت اليوم بجائزة أفضل ممثلة وفنانة شابة في مهرجان أبها للكوميديا. شكراً لله... شكراً لتصويتكم لأنني فزت بمحبتكم وتصويتكم، لله لا يحرمني منكم».

وحصلت الفنانة على أعلى نسبة تصويت في المهرجان بعد منافسة قوية مع فنانات شباب، من بينهم يامور وسارة اليافعي وزارا البلوشي.

يذكر أن محسن خاضت السباق الرمضاني لعام 2017 في المسلسل الكوميدي «طماشة 6» من تأليف سلطان النجادي وجاسم الخراز، وإخراج مصطفى رشيد، إضافة إلى مشاركتها في مسلسل «سباب شاف» من إخراج عبد الخالق الغانم، وتأليف راضي أبو عيشة، وفرضت سيطرتها على الساحة الفنية، بعدما نافست ألمع نجوم الفن على الساحة الدرامية الخليجية رغم صغر عمرها.

أطلق نجم الراي الجزائري فديل ومحبوب العرب النجم الفلسطيني محمد عساف فيديو كليب دويتو «راني» عبر قناة شركة «بلاينيوم ريكوردز» الرسمية على YouTube. لاقت أغنية «راني» إقبالا واسعاً منذ إنطلاقها، إذ سجلت خلال أربعة أسابيع أكثر من ثلاثة ملايين مشاهدة، وهي من ضمن أغاني ثاني ألبومات محمد عساف الذي يعود به إلى جمهوره. يضم الألبوم 10 أغانٍ بلهجات متعددة، الخليجية والمصرية والبنانية والجزائرية، وبالطبع الفلسطينية، ويتعاون عساف فيه مع ألمع الأسماء في سماء الأغنية العربية، أبرزهم الشاعر نزار فرانسيس، والشاعر المصري أمير طعيمة، والمؤلف والموزع الموسيقي هادي شرارة، والموسيقار ميشال فاضل، والشاعر الخليجي على الخوار، والملحن رواد رعد وآخرون. وصور ما وحشانه، من إنتاج «ريد - وان»، RedOne، المنتج المغربي العالمي الحائز جائزة غرامي، ويحمل الفيديو البصمة الإبداعية للمخرج الإسباني العالمي المقيم في لوس أنجلوس ديفغو أورتادو دي مندونا.

أخبار النجوم

نسرين طافش بين أجمل مئة وجه في العالم



نسرين طافش

أعلنت الجهة المنظمة لمسابقة أجمل وجه في العالم لعام 2017 انضمام النجمة العربية نسرين طافش إلى لائحة المرشحين، في النسخة 28 من المنافسة التي أسسها الناقد الفني العالمي تي سي كاندلر. وأعربت الفنانة عن سعادتها بدخول المنافسة عبر حسابها على تطبيق «إنستغرام»، حيث نشرت صورة ترشيحها معلقة بالقول: «شكراً على ترشيحي كواحدة من أجمل مئة وجه في العالم».

وتعلن في 27 ديسمبر المقبل نتائج المنافسة التي تتضمن قائمتي نجوم من النساء والرجال من أجمل الوجوه حول العالم، بما في ذلك هوليبود، وبوليوود، والعالم العربي، وأسيا. وتُنشر هذه القائمة لأجل وجه المشاهير منذ عام 1990، ويُنص الموقع الناشر لها، «ذا إنديبيندنت كريتيك»، على أن عملية اختيار المشاهير المشاركين في القائمة السنوية يعتمد على معايير عدة من أبرزها حب الناس، والجمال، والأناقة، والتميز، والجرأة.

يذكر أن طافش أطلقت أخيراً أغنية «3 2 1 حبيبي» التي احتلت المركز الأول على تطبيق «إنغامي» بين أغاني المغرب العربي والراي، منذ إصدارها. والأغنية من ألحان جان صليبيا وكلمات سمير المجاري صاحب «أنتي باغية وأحد» و«مأشي ساهل» للنجم المغربي سعد لمجرد.



نيرمين محسن متألقة في إطلالتها الجديدة

كشفت نسرين أن المخرج الفرنسي العالمي فابيان دوفيس تولى إخراج كليب أغنياتها الجديدة، على أن نظره قريباً وأولاً عبر قنواتها الرسمية على موقع «يوتيوب» Nesreen Tafesh.

نيرمين محسن

متألقة في إطلالتها الجديدة

لفت الممثلة السعودية المتألقة نيرمين محسن (24 عاماً) الأنظار بإطلالتها الجديدة التي نشرتها عبر صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام»، إذ ظهرت مرتدية عباءة سوداء مع تسريحة شعر منسدلة بلون بني وأصفر، ما زادها جمالاً وتألّقاً، وأرفقت الصورة بتعليق: «اشتقت أعيشك من جديد»، وشهدت الصورة تفاعلاً كبيراً من جمهور الفنانة على «إنستغرام»، فاشاد كثيرون بإطلالتها المتنوعة والمميزة دائماً، وكانت نيرمين محسن شاركت جمهورها سابقاً صورة لها وهي تتسلم درع التكريم لجائزة أفضل ممثلة شابة في مهرجان «أبها» للكوميديا، بدورته الثالثة الذي أقيم قبل أيام، وعلقت: «بفضل الله وحده فزت اليوم بجائزة أفضل ممثلة وفنانة شابة في مهرجان أبها للكوميديا. شكراً لله... شكراً لتصويتكم لأنني فزت بمحبتكم وتصويتكم، لله لا يحرمني منكم».

دويتو «راني» لفديل ومحمد عساف يسجّل أعلى الأرقام



فديل ومحمد عساف

أطلق نجم الراي الجزائري فديل ومحبوب العرب النجم الفلسطيني محمد عساف فيديو كليب دويتو «راني» عبر قناة شركة «بلاينيوم ريكوردز» الرسمية على YouTube. لاقت أغنية «راني» إقبالا واسعاً منذ إنطلاقها، إذ سجلت خلال أربعة أسابيع أكثر من ثلاثة ملايين مشاهدة، وهي من ضمن أغاني ثاني ألبومات محمد عساف الذي يعود به إلى جمهوره. يضم الألبوم 10 أغانٍ بلهجات متعددة، الخليجية والمصرية والبنانية والجزائرية، وبالطبع الفلسطينية، ويتعاون عساف فيه مع ألمع الأسماء في سماء الأغنية العربية، أبرزهم الشاعر نزار فرانسيس، والشاعر المصري أمير طعيمة، والمؤلف والموزع الموسيقي هادي شرارة، والموسيقار ميشال فاضل، والشاعر الخليجي على الخوار، والملحن رواد رعد وآخرون. وصور ما وحشانه، من إنتاج «ريد - وان»، RedOne، المنتج المغربي العالمي الحائز جائزة غرامي، ويحمل الفيديو البصمة الإبداعية للمخرج الإسباني العالمي المقيم في لوس أنجلوس ديفغو أورتادو دي مندونا.

إشاعات

كذلك انتشرت أخبار إشاعات كثيرة حول عودة عارضة الأزياء جويل حاتم إلى طليقها ووالد ابنتها جو، الفنان جورج الراسي، ولكن أحداً من الطرفين لم يؤكد صحة الخبر. ونفت مايا ديباب، بحسب علمها كما قالت، الإشاعات التي تقول إن الفنانين لمحم زين ومحمد عساف سيشركان كعضوي لجنة تحكيم في برنامج «أحلى صوت»، وهما كما تقول، لن يحلا بدليلين عن كاظم الساهر، ومجموعة «أم بي سي» لم تختَر حتى الآن البديل الذي سيتولى المهمة. يذكر أن MBC لم تؤكد أو تنفي هذه التاويلات.



ماغى بوغصن

بعد انتشار إشاعات تؤكد أن ماغي بوغصن دخلت المستشفى بسبب مشاكل صحية في معدتها، خرجت الممثلة اللبنانية عن صمتها، وقالت في تصريحات صحافية إنها بخير وبصحة وعافية، موضحة أنها كانت في المستشفى، ولكن للاطمئنان على صحة إحدى صديقاتها.

على صعيد آخر، استلمت ماغي بوغصن نص «كاراميل» وباشترت في قراءته على أن تبدأ بتصويره خلال الأيام المقبلة، وسيشاركها في بطولة الفيلم إلى جانب طاهر العابدین كل من طلال الجردى وجيسى عبده وغيرهما.



النهج التومسيك لدرّة مشاركتي السينمائية عوّضت غيابي الدرامي وأحرص على تنويع اختياراتي

تشارك الفنانة التونسية درة في الموسم السينمائي المصري الراهن بالفيلمين «تصبح على خير» مع تامر حسني، و«عتر ابن ابن ابن شداد» مع محمد هنيدي. عن المشاركتين وكواليس العمل التقيناها.

القاهرة - أحمد عارف

هل كان غيابك عن الدراما التلفزيونية هذا العام بسبب تقديمك فيلمين في موسم واحد؟

لم يكن السبب الحقيقي. قررت أن أحصل على راحة هذا العام من الدراما، أو كما يقولون هي «استراحة محارب»، كي أعيد ترتيب أوراقي، يضاف إلى ذلك أنني لم ألتحق الدور الذي يضيف إليّ، فكل الأعمال التي عرضت عليّ رغم أنها كبيرة وحققت نجاحاً جيداً، فإنها لم تناسبني لأنها تشبه أدواراً قَدّمتها. لذا فضلت الانسحاب من الموسم. كذلك شعرت بأن المشاركة في فيلمين في موسم واحد عوضت غيابي عن السينما أيضاً.

هل يعني ذلك أن السينما عوضتك عن الدراما؟

للسينما بريقها، وللدراما طعم مختلف، والجمهور جعلني أشعر بغيابي عن الدراما، فبعد إشدائه بالفيلمين كان كل من يقابلني يسألني، لماذا تغيبت عن الدراما هذا العام؟ الأمر الذي أسعدني بالطبع.

هل نزول فيلمين لك في موسم واحد أمر؟

على العكس، فانا الفائزة الوحيدة، لأن الفيلمين أثارا ردود فعل جيدة جداً، ولحسن حظي أنني تعاونت فيهما مع نجمين كبيرين، ولديهما شعبية في الوطن العربي، فمحمد هنيدي نجم كوميديا الأول بالنسبة إليّ، وتامر

كيمياء قوية تجمعني بالنجم تامر حسني

محمد هنيدي نجم كوميديا محترف ومتمكّن من أدواته

حسني أكثر نجوم جيله نجاحاً، خصوصاً في الأدوار الرومانسية، وكل عمل كان له طعم آخر، ونجاح مختلف.

تعاون

ماذا عن التعاون الثاني مع تامر حسني؟

تجمعني كيمياء قوية بالنجم تامر حسني، كذلك المخرج محمد سامي، إذ سبق وتعاونت معهما في مسلسل «أدم»، وحقق نجاحاً واسعاً، لذلك عندما عرضت عليّ المشاركة في «تصبح على خير» لم أتردد، لأنني وجدت عناصر النجاح مكتملة في العمل، بالإضافة إلى أن تفاصيل الدور جذبتني.

قَدّمت قبل ذلك دور الفتاة الشعبية، ماذا عن تحضيراتك لشخصية عائشة في «تصبح على خير»؟

أرى أن دور الفتاة الشعبية يناسبني، منذ أن قَدّمت أول أدوار في السينما وهو «ونيسة» في «الأولى في الغرام» وحققت من خلاله نجاحاً لم أكن أتوقعه. من هنا، وجدت نفسي في هذا القالب، رغم حرصي على تدقيق التفاصيل وإظهار اختلافها من دور إلى آخر لابتعاد عن أي تشابه مقلماً فَعَلت في «سجن النساء» بدور «دلّال»، وأخيراً «عائشة» في «تصبح على خير»، فالمخرج محمد سامي وهو نفسه مؤلف العمل كان ملماً بالتفاصيل التي تظهر الاختلاف والتنوع، فهي فتاة شعبية، لكنها رومانسية وبريئة لدرجة تبدو ساذجة في بعض المواقف، ما أعطاها نوعة في شخصيتها، وفعلاً وجدت ردود فعل إيجابية جداً عن دوري، أسعدتني كثيراً.

كوميديا

نجحت هذا العام في تجربتين كوميديتين، هل ترين نفسك في الكوميديا أكثر؟

أنا ممثلة وقَدّمت الأدوار كافة، ولا أميل

تعاونين مع نجم الكوميديا محمد هنيدي للمرة الأولى، كيف كان تعاونك؟

استمتعت بالعمل مع هنيدي، فهو نجم كوميديا محترف ومتمكّن من أدواته.

رأي الجمهور والإيرادات

ولمسته مع الحضور داخل دور العرض. لكن لا يهمني أن يكون الفيلم الرقم واحد، والأهم بالنسبة إليّ رأي الجمهور في العمل وفي دوري.

عن ردود الفعل حول الفيلمين والإيرادات، تقول درة: «كانت ردود الفعل إيجابية، والحمد لله حقّق الفيلمان إيرادات قوية في الوطن العربي، وقمنا بجولات عدة واحتفلنا وسط الجمهور، ووجدت رد الفعل بعيني،



فجر يوم جديد

«الفِرقة»!

مجدي الطيب
magditayeb58@gmail.com

نجح الفيلم التسجيلي العراقي «الفِرقة»، الذي عُرض ضمن فعاليات الدورة العاشرة (25-31 يوليو 2017)، لمهرجان وهران الدولي للفيلم العربي، في إثارة كثير من الجدل، والاهتمام، على صعيدي الفكرة، والتنفيذ، والتناء للمخرج، الذي اختار أن يكون مغامراً!

يمكن فهم عنوان «الفِرقة» إخراج الباقر جعفر، على معنيين، أولهما الفرقة بضم الفاء، بمعنى التشتت، والفرق، والانفصال والتشردم، وثانيهما الفرقة بكسر الفاء، أي الجماعة أو الطائفة من الناس، وهو المعنى الأرجح، والأكثر مطابقة مع الترجمة الإنكليزية للعنوان The Band، وتعني الفرقة الموسيقية التي أطلق عليها أعضاؤها اسم «خلم»، لأن كل ما يحملون به، ويصبون إليه، أن يتنجحوا يوماً في إقامة حفلة موسيقية في مدينة «الصدر» العراقية («الثورة» سابقاً)، التي ولدوا وتربوا فيها. لكن الخلم يتعرض للواد، والإجهاض، لأن بعضهم يرفض الجهر به، أو إعلانه على الملأ، خشية تعرض حياتهم للخطر، وربما الموت، نظراً إلى أن المدينة، التي يُنسب اسمها إلى المرجع الشيعي محمد صادق الصدر، تُعد المعقل الرئيس لاتباع رجل الدين الشيعي مقتدى الصدر، وتخضع لسيطرة جيش المهدي، الجناح المسلح للتيار، الذي يُجرم الموسيقى والغناء، وفي هذه النقطة يتأكد معنى الفرقة بضم الفاء، أي التشتت!

يحفل الفيلم بكثير من الرسائل التي يلجأ المخرج من خلالها إلى التلميح، وليس التصريح، كما فعل في نقل جانب من خطبة الجمعة التي يدعو فيها الخطيب إلى نبذ الموسيقى، باعتبارها خفة، ورعونة، ومجوناً، ولهواً، وقيام العازف الشاب، عضو الفرقة، بإخفاء آتته الموسيقية في صندوق قمامة، يتظاهر بجره إلى أقرب سيارة أجرة كي تنقله إلى مكان «البروفة»، بينما يتم تدريب الأطفال على تفكيك وتركيب السلاح، والأعمال القتالية!

«خلم» مشروع تبناه المخرج/ كاتب السيناريو، وأظهر تعاطفاً كبيراً مع أعضاء الفرقة، ممن عبروا عن طموحاتهم، ومخاوفهم، من العزف في مدينة أنتجت إلى تحريم الموسيقى والغناء، لأن الموسيقى في هذه المدينة الشيعية القدسية أصبحت محرمة بعد الإطاحة بنظام «صدام» في العام 2003. لكن القضية فقدت بعض مصداقيتها بالقول إن الشباب يقدم الموسيقى الصوفية، فالموسيقى الصوفية لن تكون سبباً في الخطر الذي يقود إلى القتل، حسبما أوحى الفيلم، وجرأة التجربة كانت ستتكمّل بالفعل لو أن الفكرة أنشأها باهمة الموسيقى والغناء عموماً، بدلاً من الإيحاء بأنهم، والمخرج معهم، لديهم رغبة في تقديم «الموسيقى على الطريقة الشيعية»، وهو المعنى الذي يتأكد في المشهد الذي يلتقي فيه اثنان من شباب الفرقة لإقتناع «أبي عزرائيل» مؤذن المسجد سابقاً، والعضو الفاعل في الجيش الشعبي للتيار الشيعي حالياً، بأن يكون الوسيط في سبيل انتزاع موافقة جماعته على تنظيم حفلة موسيقية للفرقة في مدينة «الصدر» ذات الغالبية الشيعية، في ما يُعد اعترافاً علنيّاً من أعضاء الفرقة بأن «تحريم الموسيقى هو القاعدة» والغناء هو الاستثناء، وأن الربط والحل في يد التيار وحده!

تناقض صارخ أضعف كثيراً موقف الفيلم، ودعوة الشباب، خصوصاً أن الفيلم بدأ شديد التعاطف مع شخصية «أبي عزرائيل»، وقَدّمه بوصفه «صاحب كاريزما»، متسامحاً رغم تزمته الديني (!)، مُحباً للموسيقى بشرط أن تكون موجهة للإشادة بسيدنا «الحسين»، ولا توظف الشهوات في الأجساد، وهي النظرة التي تسيطر على الفيلم المصنوع على الطريقة الإسلامية، إذ لم يتم السماح لفتاة واحدة بالانضمام إلى الفرقة، بل لم تظهر أنثى واحدة على الشاشة، طوال مدة الفيلم، التي بلغت سبعة وستين دقيقة. كذلك أبدى الفيلم تعاطفاً غير مبرر مع الرجل الذي كان يسجل ويبيع أشرطة الأغاني ثم اعتزل، بعدما اهتدى، على حد قوله، وغير نشاطه إلى صاحب مقهى، والحال نفسها مع المطرب الذي اهتدى في شهر رمضان، واعتزل الغناء العاطفي، بينما لم يسع الشباب، في الجانب الآخر، إلى تفعيل «الخلم» بخطوة عملية واحدة أياً كان نوعها، وبقي «المشروع» مجرد أضغاث أحلام، وتزوّرة أقرب إلى السفسطة، من المخرج / كاتب السيناريو، حول المفاضلة بين أولوية انخراط الشباب في القتال أو انغماسهم في عزف الموسيقى!

أهمية تجربة فيلم «الفِرقة»، في اختيار الفكرة، وجرأة التصوير في مدينة «الصدر»، حيث يعيش أعضاء فرقة «خلم»، لكن لا تتعمّل التجربة، لأن المخرج أمسك العصا من المنتصف، ولأنه خشي، كأعضاء الفرقة، على حياته!

«طلق صناعي» يصل إلى مهرجان

القاهرة السينمائي



حورية فرغلي

تدرس شركة «نيوسينشري» إمكانية عرض فيلم «طلق صناعي» من بطولة حورية فرغلي وماجد الكدواني في مهرجان القاهرة السينمائي بدورته المقبلة، من ثم تأجيل طرحه تجارياً إلى التوقيت نفسه. الشركة لم تتخذ القرار النهائي حتى الآن، علماً بأن الفيلم كان من المفترض طرحه خلال موسم عيد الأضحى المقبل، فيما ترى «نيوسينشري» أن طبيعته المختلفة لا تناسب جمهور العبد.

تامر مستمر مع وليد منصور



تامر حسني

أبدى الفنان المصري تامر حسني حماسة لتكرار التعاون مع المخرج وليد منصور في فيلم سينمائي جديد خلال الفترة المقبلة، يبدأ التحضير له فور الانتهاء من اليوم الجديد. تامر ووليد اتفقا على أن يكون الفيلم الجديد خلال عيد الفطر المقبل ما لم يرتبط النجم المصري بأعمال درامية.



إلى نوع معين، فالفيصل في الموضوع هو الورق الجيد، والسيناريو المتميز. وكان من حسن حظي هذا العام مشاركتي في عملين ينتميان إلى الكوميديا، لأن الفترة الماضية قَدّمت أدواراً عدة تتسم بالدراما والتراجيديا، ما جعل صوتي تترسخ لدى الجمهور بانثي ممثلة دراما، لذا أعتبر التنوع أمراً مطلوباً، وأسعى إليه.

هل قَدّمت شخصية «عاليا» باللهجة التونسية؟

قلت قبل ذلك إن اللهجة التونسية ساعدتني في تقديم الدور البدوي بشكل أكثر احترافي، ولكن لم تكن اللهجة التي تحدثت فيها هي اللهجة التونسية، خصوصاً أننا في تونس لدينا لهجات عدة مثل مصر تماماً، فانا أؤدي دوراً لم أقدمه سابقاً وهو الفتاة البدوية المختلف عليّ، لا سيما أننا لسنا ملتزمين بالواقع الكوميدي، لأن الأحداث تتضمّن فانتازياً أيضاً.

دور الفتاة الشعبية يناسبني وأعشق الكوميديا

استمتعت بالعمل مع هنيدي، فهو نجم كوميديا محترف ومتمكّن من أدواته.



مدحت العدل

ويضيف فودة: «لا يحتاج الأمر إلا إلى استجابة سريعة وأن تكون صناعة السينما ضمن الأولويات لأنها عمود اقتصادي مهم. وكل ما يشغلني كرجل مسؤول عن مؤسسة ألا تكون مشكلات السينما بمعزل عن ضرورة استعادة ريادة الصناعة، فكديماً كانت الأخيرة العامل الثاني في الاقتصاد المصري، ولكنها انسحبت تماماً من هذا المجال اليوم»، مشيراً إلى أن ملف السينما يفيض بالمشكلات، من هيكلية

في السياق نفسه، يعتبر نقيب المهن لجنة مصغرة وعملية من الصناعيين لا تزيد على خمسة أفراد بين مخرج ومنتج وغيرهما يُختارون بـحُناية ويضعون ورقة حول مشاكل السينما، وكيفية حلها، ويقابلون الرئيس عبد الفتاح السيسي ويعرضون عليه ما تحتاج إليه من الدولة، «لأننا لا نبحث عن دعم مالي، بل دعم لوجيستي وتسهيلات تساعدنا في العمل الفني».

يتابع: «الأسف، ثمة مناطق تصل تكلفة التصوير فيها إلى مئة ألف جنيه في اليوم، لذا يجب أن تسهّل لنا الدولة الحصول على تصاريح التصوير».

ويشدد على ضرورة تفعيل آلية لتنفيذ قرارات الرئيس، والتواصل مع مؤسسة الرئاسة، موضحاً أنهم سيعلنون الأسماء المرشحة للجنة التي ستقابل الرئيس فور الاستقرار عليها.

يختتم العبد كلامه: «أي فيلم جاد محترم هو عمل تنويري في المقام الأول. الأفلام حول ثورة أكتوبر، أو الشهداء، أو حتى مثل «أريد حلاً»، تصبّ في نطاق السينما المحترمة والهوية الوطنية والحفاظ على الشخصية المصرية».

رأي النقد

والأمر لا يحتاج إلا إلى إشارة من رئيس الدولة لأن هذا الأمر في الأساس من مسؤولية وزارة الثقافة ولكنها لا تقوم به، بدوره، يؤكّد الناقد وليد سيف أن مبادرة الرئيس جيدة، لكن من المهم توافر وعي عام بأن الفنّ الضدّ المباشرة، من ثم طرح الموضوعات بأسلوب مبتكر وبأساليب متقدمة وراقية وحديثة، فضلاً عن اللغة السينمائية المتطورة. كذلك يشير إلى أن «السينما تحتاج إلى دعم الدولة لتقديم أفلام جريئة، والمقصود بالجرأة هنا الخروج عن السائد والمألوف، موضحاً أن الدعم المادي مهم، وثمة أشكال كثيرة له منها المساعدة اللوجستية بتوفير الاستوديوهات والمعدات وتسهيل التصوير في الأماكن العامة التي تتبع الدولة، وتوفير التصوير والدعاية المحفّضة والمجانبة في التلفزيون المصري ومراكز الشباب وقصور الثقافة، وكلها جهات تابعة للدولة».

تري الناقدة حنان شومان أنها «ليست المرة الأولى ولن تكون الأخيرة التي يتحدث فيها الرئيس عن السينما ودورها في الارتقاء بالذوق العام، والأمر لا يعود أكثر من تصريح وقتي وسينتهي الأمر إلى لا شيء في النهاية»، مضيفة أن الاهتمام بالسينما أكبر من كلمة في مؤتمر عام فهذه الصناعة تحتاج إلى رؤية وخطة طويلة الأمد وهو ما لا يتوافر راهناً.

وتضيف: «علينا قبل صناعة سينما ترتقي بالذوق العام أن نحدّد شكل الأفلام ونعرّف الذوق العام، بدلاً من أن نتحوّل الأمر إلى مزاييدات من خلال أفلام مباشرة تظهر بمستوى سببي للغاية، مشيرة إلى أن دعم الدولة المادي في الظروف الراهنة أمر مستحيل، لذا من الأفضل تسهيل إجراءات تصوير الأفلام الأجنبية في مصر وإعطاء تصاريح التصوير في الأماكن العامة وتخفيض أسعارها بالنسبة إلى الأفلام المحلية، ومحاربة الإجراءات المعوقة للسينما المصرية،

القاهرة - جمال عبد القادر

السينمائيون شدّدوا على ضرورة تسهيل الدولة حصول الصناعيين على تصاريح التصوير

أثار حديث الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي في مؤتمر الشباب بالإسكندرية حول ضرورة تقديم أفلام ترتقي بالذوق العام وذات بُعد وطني وأخلاقي، حالة من الجدل والنقاش حول شكل السينما المطلوبة،



مسعد فودة

بيري د. مدحت العدل أنه لا بد من تشكيل لجنة مصغرة وعملية من الصناعيين لا تزيد على خمسة أفراد بين مخرج ومنتج وغيرهما يُختارون بـحُناية ويضعون ورقة حول مشاكل السينما، وكيفية حلها، ويقابلون الرئيس عبد الفتاح السيسي ويعرضون عليه ما تحتاج إليه من الدولة، «لأننا لا نبحث عن دعم مالي، بل دعم لوجيستي وتسهيلات تساعدنا في العمل الفني».

يتابع: «الأسف، ثمة مناطق تصل تكلفة التصوير فيها إلى مئة ألف جنيه في اليوم، لذا يجب أن تسهّل لنا الدولة الحصول على تصاريح التصوير».

ويشدد على ضرورة تفعيل آلية لتنفيذ قرارات الرئيس، والتواصل مع مؤسسة الرئاسة، موضحاً أنهم سيعلنون الأسماء المرشحة للجنة التي ستقابل الرئيس فور الاستقرار عليها.

يختتم العبد كلامه: «أي فيلم جاد محترم هو عمل تنويري في المقام الأول. الأفلام حول ثورة أكتوبر، أو الشهداء، أو حتى مثل «أريد حلاً»، تصبّ في نطاق السينما المحترمة والهوية الوطنية والحفاظ على الشخصية المصرية».

الاتصال بالأجهزة القريبة دون إنترنت من غوغل

أصبح الجيل الثاني من أداة الاتصال بالأجهزة القريبة الذي قامت غوغل بعرضه بمعرض I/O في مايو الماضي متاحاً الآن لمطوري الأندرويد. الإطار الجديد المطور يستخدم اتصال بلوتوث و واي فاي للعثور على الأجهزة القريبة والاتصال بها وأداء المهام دون الحاجة إلى اتصال بالإنترنت ويدعم الجيل الثاني شبكات الواي فاي، وتقنية البلوتوث للاتصال أيضاً. وستكون الأجهزة بموجيها قادرة على التواصل فيما بينها بسهولة تامة، فالشركة طرحت مثلاً على تواصل الهاتف مع جهاز ضبط الحرارة في الغرفة لضبط الدرجة بشكل فوري. ويمكن من خلال الجيل الثاني إنشاء شبكات Mesh أو شبكات مستقلة، فبعض الأولي يتصرف كل جهاز على أنه موزع للبيانات، أما الثانية فيتم فيها اعتماد جهاز واحد ليكون المصدر الرئيسي للبيانات.



تحديث الأندرويد 7.1 قريباً على غالاكسي S8

من المرجح أن يصل تحديث الأندرويد 7.1 Nougat للهاتف Galaxy S8 في أي وقت الآن، علماً بأنه تم رصد أن شركة سامسونغ تطلق الهاتف مسبقاً مع نظام الأندرويد 7.1.1 Nougat في الصين. والسبب الذي دفع إلى قول ذلك هو إقدام شركة الاتصالات الأسترالية Vodafone على وضع معلومات على موقعها الرسمي على شبكة الإنترنت، تفيد بأنه تم تسليم تحديث الأندرويد 7.1 Nougat الخاص بالهاتف من أجل المراجعة، وبالتالي ينبغي على الأسواق الأخرى الحصول أيضاً على التحديث في المستقبل القريب.



«مايكروسوفت» ستيج التحكم في الكمبيوتر عن طريق العين

Microsoft Word سيقراً النصوص للمصابين بعسر القراءة



كشفت شركة «مايكروسوفت» أن الإصدارات المقبلة من نظام تشغيل «ويندوز 10»، ستدعم القدرة على التحكم في الكمبيوتر عن طريق العين، من خلال ميزة جديدة تعرف بـ «Eye Control»، ويمكن تجربة هذه الميزة عند تحميل الإصدار التجريبي من نظام «ويندوز» المتوفر ضمن برنامج «Windows Insider»، لكن المستخدم يحتاج إلى توصيل مستشعر مخصص بالكمبيوتر ليتمكن من الاستفادة منها. ووفقاً لما نشرته موقع «engadget» فإن شركة «مايكروسوفت» تعاونت مع شركة «Tobii» لتطوير تلك الميزة في نظام «ويندوز»، ونتج عن تلك الشراكة ظهور مستشعرات جديدة حيث يمكن للمستخدمين النظر إلى الشاشة فقط للتحكم في الكمبيوتر، فبتوجيه النظر على لوحة المفاتيح الظاهرة على الشاشة يمكن اختيار الأحرف، أو يمكن توجيه النظر إلى زر أو أيقونة تطبيق لتشغيله بكل سهولة، وهو ما تسعى من خلاله لجعل أنظمة «ويندوز 10» تتوافق مع جميع المستخدمين بغض النظر عن ظروفهم الصحية. تم تصميم هذه التقنية في المقام الأول لمساعدة أولئك الذين يعانون من الأمراض العصبية والعظمية مثل مرض التصلب الجانبي الضموري والأمراض الشبيهة، ليتمكنوا من التحكم في العناصر المختلفة في نظام التشغيل «ويندوز 10» باستخدام حركة العين فقط، عن طريق النظر

صممت تقنية التحكم في الكمبيوتر عن طريق العين في المقام الأول لمساعدة أولئك الذين يعانون من الأمراض العصبية والعظمية مثل مرض التصلب الجانبي الضموري والأمراض الشبيهة، ليتمكنوا من التحكم في العناصر المختلفة في نظام التشغيل «ويندوز 10».

تجريب review للمستخدمين التجريبيين فقط، وستكون متوفرة للجميع في وقت لاحق من هذا العام.

فوراً، وهذا الأمر سيساعد أيضاً أولئك الذين يريدون التدقيق في قراءة وثيقة. وقد يكون من الأفضل استخدامها مع سماعات الرأس، وهي متاحة الآن في علامة

مع النص حين يقوم البرنامج بالقراءة بصوت مرتفع تعني أن هذه الميزة موجهة للمصابين بعسر القراءة، فإجراء النص بصوت مرتفع يجعل من الأسهل معرفة الأخطاء وتصحيحها

يشمل القدرة على تغيير السرعة والصوت بسهولة، ويمكن أن يتفاعل مع النص أو يسلط الضوء على جزء معين وإجراء التعديلات في الوقت الحقيقي. الخيارات الجديدة للتفاعل

ويبدو أنها وجدت أخيراً طريقة لتنفيذ هذا الأمر. ففي تحديثات office 365 قامت «مايكروسوفت» بتمكين ميزة القراءة بصوت عال Read Aloud، وهي مضافة لوضع القراءة Read، لكنه الآن

المميز: تاهيك عن المميزات، التي جعلت الهاتف انعكاساً لفرادية والطاقة والتفاعل التي يتمتع بها مستهلكو اليوم. فقد أصبح مستخدمو الهواتف يطلبون بشكل متزايد صوراً عالية الجودة يمكن التقاطها من الهاتف، وخصوصاً فيما يخص صور «السيلفي»، ولتحقيق رغبات فئة الشباب تمت إضافة تطبيقات التصوير، التي تفيد أي سناريو، علاوة عن خاصية التعرف على الوجه الثلاثية الأبعاد وتعزير الجمال 4.0 لتكون

وتستند قدرات التصوير عالية الدقة من هواوي على نظام ذكي، بما في ذلك نظام التعرف على الصورة الشخصية. وباخذ هذا النظام بعين الاعتبار مجموعة واسعة من أشكال الوجه واللوان البشرية، ومن ثم يتولى تقييم ملامح الوجه، كذلك القوام لتقديم صور طبيعية وحقيقية أقرب إلى الواقع. بالإضافة إلى ذلك، وضعت هواوي عدداً من الميزات المتعددة في الكاميرا الأمامية وهي في ظروف الإضاءة المنخفضة، يستخدم فلاش شاشة LCD مصمم بـ 11 لون درجة حرارة لتقديم

«هواوي الكويت» تكشف النقاب عن هاتفها Nova 2

(Sensor) المصمم ليقلل فرص جمع الأوساخ والغبار، وضمان الأداء المستمر. كما عملت هواوي مع موسيقيين محترفين ومنهم راينر مايلارد الحائز جائزة غرامي لأفضل اليوم هندسي وكلاسيكي، لتوفير تجربة صوتية لا تضاهي، إذ تم تزويد الهاتف بشريحة «هيفي» لتقليل الضوضاء ومعالجة الصوت لجعل سماع الموسيقى تجربة ممتعة. كما قامت باعتماد نظام تستخدمه للمرة الأولى وهو نظام هواوي «هيسستن» الذي يتضمن 10 وحدات مستهدفة لتأثيرات مختلفة، مثل صوت ستريو ثلاثي الأبعاد. ولضمان جودة صوت متميزة، وضعت تكنولوجيا بلوتوث aptX اللاسلكية، التي عندما يتعلق الأمر بالفيديو والألعاب الإلكترونية توفر وقت تأخر عند التقاط شبكة البلوتوث للصوت. وهذا يضمن المزيد من التزامن بين الصورة والصوت مثلما يقدمه القرص المضغوط.



ويوفر مزيج معالج Kirin 659 مع EMUI 5.1 ونظام التشغيل أندرويد 7.0 يضمن أن الهاتف لن يبطئ مع مرور الوقت، وسوف يستمر بتقديم أداء سلس. كما تتميز هواتف هواوي «نونا 2» بخاصية نظام استشعار البصمة (Fingerprint)

659 Kirin، كما يضم بطارية بسعة 3340 Mha التي تفقد بفضل طول عمرها عند الاستخدام بسرعة شحنها إذ تحتاج إلى 30 دقيقة فقط لشحن 39 في المئة من بطارية «نونا 2» و 43 في المئة من بطارية نونا 2 بلس.

مختلف أنواع الإضاءة وجعل الصور أكثر بروزاً. يمكن للكاميرا الأمامية كذلك أخذ صور سيلفي مع تأثير «البوكيه» الذي يمكن من إبراز الجسم المراد تصويره وخلق خلفية غير واضحة مماثلة لتلك التي يصورها المحترفون. وبفضل عشر مستويات لتعزير الجمال، أصبحت صورة السيلفي المثالية سهلة الالتقاط. أما الكاميرا الخلفية، فهي مزدوجة وتأتي بدقة 12 ميغا بكسل و 8 ميغا بكسل لالتقاط صور مذهلة وبدقة، حتى عند التقاط صور في أماكن حيث الإضاءة منخفضة. وتتميز الكاميرا الخلفية بفتحة F1.8. كما ان التعرف على الصورة الشخصية. وباخذ هذا على قوة الإبداع والابتكار لدى هواوي، وتأتي بشاشة بقياس 5.5 / 5.0 بوصات وبدقة 1080x1920، بالإضافة إلى ذاكرة عشوائية بحجم 4GB، ومساحة تخزين داخلية بحجم 46 GB / 128 GB مع إمكانية توسعتها عن طريق بطاقات مايكرو إس دي. ويأتي بسماكة 6.9 ملميمترات ويزن 169 غراماً، ومعالج ثماني النواة من نوع HiSilicon

أعلنت مجموعة المنتجات الاستهلاكية في شركة هواوي الكويت طرحها لهاتف هواوي «نونا 2» ونونا 2 بلس، اللذين تم تصميمهما بميزات مبتكرة وجريئة، أبرزها كاميرا أمامية منطوية جداً وتجربة صوت متقدمة الذي سيتوفر في السوق الكويتي ابتداءً من الأول من أغسطس.

ويتمتع الهاتفان كاميرا خلفية مزدوجة بدقة 8MP و 12MP وبميزة التصوير المحترف في حين الكاميرا الأمامية الثورية تأتي بدقة 20MP لتوفير أفضل جودة ونتائج مبدعة لمحبي التصوير السيلفي.

وقال مدير مجموعة المنتجات الاستهلاكية لشركة «هواوي» الكويت، بيتر وي: «إن هاتفتنا الجديد هو واحد من المنتجات الأكثر طلباً من بين المستهلكين الشباب، لأنه مصمم بشكل مبتكر ويقدم أداء متفوقاً.

وأضاف وي أن هواوي اعتمدت على أسلوب حياة مستخدمي هذا الهاتف لتصنيع هاتف بمستوى أعلى يلبي جميع احتياجاتهم، مما نتج عنه الكاميرا الأمامية ذات الجودة العالية جداً لتتمتع صور سيلفي جميلة، والتصميم

شيات بمفاوضات للاستحواذ مع الشركة الصينية Zero Robotics، لصناعة الطائرات دون طيار. وكشفت تقارير من داخل الشركة أنها تواصلت مع شركة «سناب شات» عندما يتم كشف السعر للإعلام، على الرغم من أن الشركة قد سبق تقديرها بمبلغ 25 مليون دولار؛ لكن الرئيس التنفيذي للشركة الصينية نفى ذلك وامتنعت «سناب شات» عن التعليق. وتشتهر شركة Zero Robotics، بكاميرتها، التي تستخدم في التعرف على الوجه لالتقاط الصور في الهواء.

أشارت مصادر مطلعة إلى أن شركة «غوغل» مهمة بمبلغ يقارب 30 مليار دولار. وجرت عدة جلسات تفاوض ومباحثات غير رسمية بين الشركتين بخصوص التمويل وطرح الاستحواذ بالكامل. وتعدّاني شركة سناب انخفاض سعر سهمها، مما يجعل قيمتها السوقية حالياً 14 مليار دولار، وبالتالي تكون قد فقدت 10 مليارات دولار من قيمتها خلال 5 أشهر فقط منذ طرحها للاختبار في مارس الماضي.

من جهة أخرى، تقوم سناب

أرباح أخرى في 10 أغسطس، لذلك فمن الممكن معرفة المزيد عن جهودها في التعرف على الوجه خلال الأجهزة.

أفضل برامج لتحرير الصور على الأندرويد

6	LightX Photo Editor & Photo Effects	1	Adobe Photoshop Express
7	PhotoDirector Photo Editor App	2	Photo Editor by Aviary
8	Photo Effects Pro	3	AirBrush: Easy Photo Editor
9	PicsArt Photo Studio: Collage Maker & Pic Editor	4	Bonfire Photo Editor Pro
10	Pixlr - Free Photo Editor	5	Fotor Photo Editor

http://www.androidauthority.com

هاتف قابل للفتح بشاشتين من سامسونغ

فكرة الهواتف القابلة للفتح ما زالت تلقى رواجاً وأسعا من قبل شريحة واسعة من الناس، وسامسونغ أبرز الشركات، التي قدمت هذا الشكل من الهواتف، حيث أطلقت أحدث أجهزتها الذي سيرفع باسم Leader 8 وليس W2018 كما تتهنت الشائعات. الهاتف يحمل رقم نموذج SM-G9298 وهو مزود بشاشتين Super AMOLED مقاس 4.2 بوصات بدقة Full HD عالية الوضوح وأحدة في الأمام والثانية داخلية عند فتح الجهاز، كما أنه مدعوم بمعالج Exynos 821، ذاكرة عشوائية 4GB وذاكرة داخلية 64GB قابلة للتوسيع، والهيك الخارجي للهاتف مصنوع من الألمنيوم.

ومن مميزات هاتف سامسونغ الجديد أنه يحمل من الخلف كاميرا 12 ميغابكسل بفتحة f/1.7 ومن الأمام 5 ميغابكسل بفتحة f/1.9، ومزود ببطارية



«غوغل» تعرض شراء «سناب» والأخيرة تتفاوض للاستحواذ على شركة طائرات Drones

شيات بمفاوضات للاستحواذ مع الشركة الصينية Zero Robotics، لصناعة الطائرات دون طيار. وكشفت تقارير من داخل الشركة أنها تواصلت مع شركة «سناب شات» عندما يتم كشف السعر للإعلام، على الرغم من أن الشركة قد سبق تقديرها بمبلغ 25 مليون دولار؛ لكن الرئيس التنفيذي للشركة الصينية نفى ذلك وامتنعت «سناب شات» عن التعليق. وتشتهر شركة Zero Robotics، بكاميرتها، التي تستخدم في التعرف على الوجه لالتقاط الصور في الهواء.

أشارت مصادر مطلعة إلى أن شركة «غوغل» مهمة بمبلغ يقارب 30 مليار دولار. وجرت عدة جلسات تفاوض ومباحثات غير رسمية بين الشركتين بخصوص التمويل وطرح الاستحواذ بالكامل. وتعدّاني شركة سناب انخفاض سعر سهمها، مما يجعل قيمتها السوقية حالياً 14 مليار دولار، وبالتالي تكون قد فقدت 10 مليارات دولار من قيمتها خلال 5 أشهر فقط منذ طرحها للاختبار في مارس الماضي.

من جهة أخرى، تقوم سناب



جنى ونور وحنان الكندري



فريحان وعلي عبدالكريم والثويني يتوسطون عدداً من الأسر المشاركة

«متابعة قضايا المعاقين» تحتفل بأبنائها

نظمت الجمعية الكويتية لمتابعة قضايا المعاقين احتفالية بعنوان «ماكدونالدز يجمعنا» بفرع أرض المعارض في مشرف. وبهذه المناسبة، أكدت عضوة الجمعية منظمة الحفل، منى فريحان، أن «الجمعية مستمرة في إقامة الفعاليات التي تهتم بشؤون ذوي الاحتياجات الخاصة، للترفيه عن أبنائنا وبناتنا خلال الصيف». وقال أمين سر الجمعية، علي الثويني: «إنها حريصة على الالتزام بدمج ذوي الاحتياجات الخاصة في المجتمع مع أقرانهم وإطلاق المواهب والطاقات



فاطمة وأسماة الوند



فقرات ترفيحية



علي عبدالكريم وأمال الحداد



بتول عبداللطيف وهدي وليد



صورة جماعية



موظفان أمام تشكيلة من الأدوات المدرسية

«سنتر بوينت» تطلق مجموعتها المنتظرة لموسم العودة للمدارس 2017



سيجال باسو

أطلقت «سنتر بوينت»، أكبر سلسلة من متاجر التجزئة الخاصة بالأزياء والموضة في الشرق الأوسط، مجموعة العودة للمدرسة المنتظرة خلال حفل خاص أقيم في فندق كراون بلازا. وقدمت الحفل زينب العلي في حضور مجموعة من ممثلي وسائل الإعلام والصحف المحلية في الكويت، إضافة إلى نخبة عملاء «سنتر بوينت» المميزين، وممثلي إدارة مجموعة لاندمارك. وخلال الحفل استعرضت المجموعة المصممة خصوصاً لموسم العودة للمدارس، وسلط الضوء على المنتجات التي يجب الحصول عليها في هذا الموسم والتي تتماشى مع أحدث صيحات الموضة، وقدمت نصائح حول كيفية التجهيز لهذا الموسم.



جانين من التشكيلة الجديدة من الحقايب وإكسسوارات المدارس



ديما حجازي



صورة جماعية



زفاف لينا ورامي

في حفل بهيج بقاعة «الفورسيزن» على ضفاف النيل بالمنصورة تم الاحتفال بزفاف الأبنسة لينا كريمة المستشار مجدي الخولي على رجل الأعمال رامي عويس. وقد حضر الحفل وأحياه العديد من نجوم الفن والف مبروك.

العروسين لينا ورامي

«البروميناد آيس» تساهم في نشر الفرح بين الأطفال



عدد من الحضور

احتفلت «البروميناد آيس»، صالة التزلج المغلقة الوحيدة داخل مول في الكويت والموجودة في مول «البروميناد»، بنجاح مبادرتها التي استمرت عدة أيام بالشراكة مع مركز الكويت للتوحد، في إطار جهودها المستمرة لدعم المجتمع المحلي. واصطحب أكثر من 24 طفلاً من أطفال التوحد إلى حلبة التزلج برفقة فريق من المحترفين لاختبار مهارات الأطفال ضمن دورة مدتها يومان، واستمتع الصغار بتناول الغداء في مطعم «ويتش ويتش الكويت». وبهذه المناسبة، قال عثمان العثمان، مدير مجتمعات محفظة المرجوم عبدالله العثمان: «من المهم بالنسبة لنا في (البروميناد)، وكأفراد في هذا المجتمع المتنامي أن نساهم في رد الجميل لمجتمعنا، ونشكل العالمية الأخيرة جزءاً من مبادراتنا المستمرة في إطار المسؤولية الاجتماعية للشركات، وننتقل إلى المساهمة في العديد من الفعاليات الناجحة في المستقبل القريب».

فلك



الثور

20 أبريل - 20 مايو

يدعمك الحظ وتبدو أعمالك مزدهرة جداً بسبب مجهودك الرائع. تستعيد حيويتك السابقة وتطمئن الشريك إلى غد أفضل. تسيطر على أوضاعك فتشعر بالقوة وتنفذ أمالك الأفاق.
رقم الحظ: 16.

السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

تقوم بعملية شراء أو استثمار تدرك عليك بعض الأرباح. يوبخك ضميرك أحياناً لأنك تكثر من إهمال شريك العمر. تظهر اهتماماً خاصاً بأحد أفراد العائلة بسبب وضعه الصحي.
رقم الحظ: 11.

العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

تأكد من مواعيدك دائماً لتفادي أية خيبة أمل. لا تخف عن الشريك بعض الأرباح في مستقبل العائلة مهما كانت. تزداد خبرتك على الصعيد العائلي وتصبح أكثر تفهماً.
رقم الحظ: 9.

العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

تشق طريقاً واضحاً لك ولو اضطرت إلى التراجع قليلاً. قد تبتعد قليلاً عن الشريك في محاولة لكسب الوقت. ربما تتحضر لرحلة عائلية أو لزيارة مع بعض الأصدقاء.
رقم الحظ: 7.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

يوم منتج على الصعيد العملي تحقق فيه بعض الأرباح. تمارس سحر جاذبيتك وتعتبر عن عواطفك بهجة وفرح تجذب الموجبات وإثارة المشاكل مع المقربين وخصوصاً في المنزل.
رقم الحظ: 10.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس

المستقبل أمامك زاهر بالنجاحات ولا داعي للغرور. الشريك مغرم بك لدرجة أنه لا يرى أياً من مساوئك. تعزز علاقتك مع المحيطين بك من أصدقاء وأصدقاء.
رقم الحظ: 4.

الحمل

21 مارس - 19 أبريل

ثابر على عملك فقد أصبحت النتائج دائمة القطف. تتم المصالحة بينك وبين الحبيب بعد سوء تفاهم قوي. تسمع أخباراً عائلية طيبة تجعل نهارك مليئاً بالسعادة.
رقم الحظ: 2.

الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

ترغب في دعم فكرة وتحقيقها لأنك مؤمن بنتائجها الباهرة. يشجعك شريك حياتك على المباشرة بمشروع جديد. تنشط حركة تواصلك مع الغير وتتكاثر الزيارات المتبادلة.
رقم الحظ: 6.

الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

أنت متضايق من التعقيدات على صعيد العمل. يحقق شريك حياتك بعض الأرباح في مجال مالي. تنسى موعداً اجتماعياً وتضطر إلى الاعتذار إلى صاحبه.
رقم الحظ: 20.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

تواجه كل جديد وترغب في تطوير وتلطيفك. تتوسع الأفق أمامكما وتجدان حلاً لمشكلة عالقة بينكما. تحصل على بعض المعلومات العائلية التي لم تكن تعرفها سابقاً.
رقم الحظ: 3.

القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

كن على علم مسبق بأن مشكلة جديدة ربما تطرأ مع الإدارة. تتاح أمامكما إمكانية تحسين وضعكما لعيش حياة أفضل. استغن عما لم يعد نافعاً في بيتك لأنه يأخذ منك جهداً ومكاناً.
رقم الحظ: 18.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

ربما تخطط لسفرة قصيرة تتعلق بعملك أو لمشروع جديد. بدأت الإشكالات مع الشريك فلا تدعها تتطور إلى انزعاج. تحصل على مبلغ من المال جزاء بيع عقار أو غيره.
رقم الحظ: 13.

sudoku

5			9					
	9	8				1		
3			8					4
	1				2	5	7	
				3				
7	6		5				4	
8					6			5
			9			4	6	
						3		2

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمة السر: من 4 أحرف وهي اسم العملة الرسمية المتداولة في روسيا.

ر	ص	و	ر	ا	ص	ل	ا	ح	
د	ع	م	س	ل	ع	ه	د	ف	
ن	ق	و	د	م	د	ي	ن	ة	
و	ح	د	ة	ل	خ	ا	ل	د	
ا	م	ا	ر	ة	م	ط	ر	ب	
ح	د	ث	ا	س	ط	و	ر	ة	
ق	ي	ا	د	ة	ظ	ر	ف	ب	
ت	ك	س	ا	س	م	ص	ر	ف	
و	ع	م	ر	ر	ت	ج	ا	ر	ة

وحدة	حدث	ظرف	مدينة
أمانة	عمر	اسطورة	سلع
صور	تجارة	مصرف	هدف
دعم	مطرب	إصلاح	قيادة
خالد	تكساس	نقود	

كلمات متقاطعة

أفقياً:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

- 1- أول مسلسل كويتي يعرض على الإنترنت فقط.
- 2- عاد - مسرحية بطولة جمال الردهان ونور (م).
- 3- من روائع مسلسلات الفنانة حياة الفهد.
- 4- حاكا (م) - غيوم.
- 5- الغنيمه (م) - أكثر طولاً.
- 6- سك - المنتصف (م).
- 7- سار بلا هدف - أشرف (م).
- 8- أصر (م) - محظورات.
- 9- تجدها في (منارات) - متشابهاً.
- 10- جواهر - دولة عربية (م).

- 2- (..... في التجنيد) - هن.
- 5- ردم (م) - أشي (م). إمارات.
- 6- خادم الكعبة (م) - 01- الدنيا (م).
- 3- (جاسم..... بطل مسرحية «راجع»).
- 7- الشاطئية (م).
- 4- القارعة (مبعثرة)
- 9- خيل (مبعثرة) -

عمودياً:

- 1- مسلسل كويتي بطولة سعد الفرج.

الحلول

7	1	6	4	8	7	4	5	9
8	9	7	5	4	2	6	4	1
5	4	2	9	6	1	7	2	8
6	7	4	8	1	5	2	9	4
1	2	9	6	4	5	8	7	4
4	5	8	2	7	9	4	1	6
7	6	5	1	2	8	9	4	4
9	4	1	7	5	4	8	6	2
4	8	2	4	9	6	1	7	5

nxopns

01	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
6	٥	٤	٣	٢	١	٥	٦	٧
8	٢	١	٥	٦	٧	٨	٩	١
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٥	٦
9	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
5	٦	٧	٨	٩	١	٥	٦	٧
٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١	٥	٦
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

٤٣٢١

٤٣٢١

٤٣٢١

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دين الجريدة. التجاري

الجريدة.

لشكاوى التوزيع
1 828 111

customer service@aljarida.com
www.aljarida.com

فريق خدمة العملاء في الجريدة جاهز للإستقبال لراكم ولحل ومتابعة شكاوى التوزيع

لإعلاناتكم في الجريدة.

www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

مدراء عقار ذوي خبرة واسعة
Experienced Property Managers

تقارير مالية
Financial Reports

حلول تقنية المعلومات
IT Solutions

خدمات قانونية
Legal Services

خبرة في إدارة المرافق
Experienced Facility Management

Tel.: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949
Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com



«صندوق ألعابي»... عرضٌ مزج كل عناصر التميز المسرحي

قدمته «تياترو» ضمن فعاليات «الثقافي للأطفال والثامنة الـ 19»



مسرحية «صندوق ألعابي»

قام في هذا النص المتكامل المفردات والأجزاء بعملية دمج مدهشة وجد فيها مجموعة العناصر كجملته من المبادئ والرسائل الواعية عن طريق التحكم بالعلاقات البنائية من ضوء ولون وكثلة وفضاء، وربطها مع بعضها الآخر لينجز شكلاً تصميمياً مبهجاً مستغلاً السينوغرافية على أفضل وجه لتنفيذ أفكاره وتحقيق رؤيته التي استخلصها من فكرة المسرحية وحكمتها وخطها الدرامي.

وأثبت شمالان النصار رغم أن هذا العمل تجربته الأولى في الإخراج أنه يمتلك ناصية الأسس الجمالية في استغلال المساحة المسرحية سواء عن طريق رسم حركة الممثلين والتحكم فيها مما يسمح بإعطاء الفرصة الكافية للطفل المتلقي للتركيز مع الشخصية أو المساحة أو بواسطة توظيف التقنيات الكهربائية واستخدامات البروجكتور لخلق فضاء درامي واضح الرؤية للمنتظر والممثل أيضاً لإبراز الحدث عن طريق التقنيات الصوتية الأكثر حداثة وتوضيحها السعي.

وساهم نضج الفكرة التي صاغتها الكاتبة البارعة فاطمة العامر بقيم جمالية ومعرفية تنتقل إلى أعماق الأطفال لتثير انفعالهم الوجدانية والفسيحة، لتعزيز إدراكهم بالمشغول لأن الأطفال يتمتعون فطرياً بدقة الملاحظة والقدرة على توازن الفكرة ومدى تطابقها مع الواقع

جاء العرض المسرحي «صندوق ألعابي» الذي قدمته فرقة «تياترو» مساء أمس الأول على مسرح كجملة من تاليف فاطمة العامر وإخراج شمالان النصار، ضمن فعاليات مهرجان الثقافي للأطفال والثامنة الـ 19، الذي ينظمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب حتى 12 أغسطس الجاري أكثر نضجاً وأفضل عرضاً رغم فوزه في «المهرجان العربي لمسرح الطفل» 5 من حيث تمكن أفراده من أدواتهم سواء على مستوى المعيشة والاحساس بالكلمة والتمازج مع الكمالات وهي السينوغرافيا والإضاءة والموسيقى التصويرية أو التأثيرية التي لا يقل حضورها في العمل عن جمال الفكرة وروعة الإخراج.

وتوفرت في العرض المسرحي كل العناصر التي تهدف إليها الفن بشكل عام وأبو الفنون بشكل خاص من دون ملل أو رتابة، وهي أهداف تربوية وفنية وجمالية وترفيهية من خلال التأثير على جموع المتلقين بالمشغول التي يقدمها المسرح كاستسيويات مركبة لا تكتف بمقروء فقط، وتباثرت ويستجيب لها الأطفال وهذا هو أساس سر الوجود الفن المسرحي لتحقيق التغيير والإشارة في جوانب الحياة.

لقد قدم مخرج المسرحية الشاب الواعد شمالان النصار نفسه كمشروع ناضج يستحق أن يحتل مكانة متميزة تليق بموهبته في قادم الأيام بعدما

مصطفى جمعة

قدم العرض المسرحي «صندوق ألعابي» الفائز بجائزة مهرجان الطفل الخامس تجربة ثرية مزجت بين رؤية المخرج الواعد شمالان النصار والمؤلفة المتمرس والمتميزة فاطمة العامر.

خبرات

رحيل هاردي وزير السحرة في «هاراي بوتو»

توفي الممثل البريطاني روبرت هاردي عن 91 عاماً. وشارك هاردي في عدد كبير من الأعمال المسرحية والمسلسلات التلفزيونية والأفلام، وعرفه جيل الشباب في دور «وزير السحرة» في سلسلة «هاراي بوتو». وقالت عائلته في بيان «نعلن بكبر من الأسى وفاة روبرت هاردي بعد حياة مهنية حافلة امتدت إلى أكثر من سبعين عاماً في المسرح والتلفزيون والسينما». ولم يوضح البيان سبب الوفاة. ولد هاردي عام 1925، وقد حاز وسام الإمبراطورية البريطانية، واشتهر خصوصاً بدوره في فيلم «الجاسوس الذي جاء من البرد» (1965)، و«العاطفة والعقل» (سنس أند سنسيفيلتي) (1995)، وجسد دور «كورنيلوس فاج» في أربعة من أفلام سلسلة «هاراي بوتو» الثمانية.

(أ ف ب)

مقتنيات نادرة لمارلين مونرو في مزاد

عرضت مجموعة صور لم تُر من قبل لمارلين مونرو من آخر جلسة تصوير لها في مزاد أمس الأول. وقام المصور الصحفي جورج باريس بالقاط الصور في يونيو 1962، قبل أسابيع فقط من وفاة مونرو. وفقاً لدار المزادات عبر الإنترنت «بابل».

وهناك أشياء أخرى عرضت للبيع في المزاد الخاص بمونرو، منها تذكارات نادرة وصور عارية لها وملصقات أفلام وطبعة أولى من مجلة بلايبوي لعام 1953 تحمل توقيع هيو هيفنر وتظهر مارلين مونرو على غلافها. وتتراوح الأسعار في المزاد بين 500 دولار و18 ألف دولار. ومن المقرر أن يمتد المزاد حتى 11 أغسطس الجاري.

(د ب أ)

نجوم بوليوود في حفل تأبين إندر كومار

شارك عدد كبير من نجوم بوليوود، في حفل تأبين الممثل الهندي الراحل إندر كومار، الذي نظمته رابطة السينمائيين بالهند. وتوفي إندر كومار عن عمر يناهز 43 عاماً، في منزله يوم الجمعة الماضي، بمنطقة «أنديري فور بانجلور»، في مدينة ممباي بالهند، بعد تعرضه لازمة قلبية حادة. وكان النجم الراحل إندر كومار بصحة جيدة، ولم يعاني أي مشاكل تتعلق بالقلب. وقد تم إحراق جثة كومار وفقاً للطقوس الهندوسية، بحضور عدد قليل من الفنانين في بوليوود، إلى جانب الأصدقاء والعائلة.

«خير وبركة» لنجوم مسرح مصر في «الأضحي»

يخوض نجوم «مسرح مصر» سباق عبد الأضحي السينمائي بفيلم «خير وبركة»، الذي أنتهى من مرحلة التصوير، وبدأت في المراحل النهائية ليكون جاهزاً للعرض بعد تصوير استغرق 3 أشهر. ويقوم ببطولة الفيلم علي ربيع، محمد عبدالرحمن، بيومي فؤاد، مي سليم، سيد رجب، دلال عبدالعزيز، تارا عماد، كريم عفيفي، وتاليف شريف نجيب، وإخراج سامح عبدالعزيز. وانتهى المخرج من تصوير المشاهد، قبل يومين، وبدأ مرحلة المونتاج، وأوشك على الانتهاء منها، وتنتقل له مرحلة المكساج والموسيقى التصويرية للفيلم، ووضع اللمسات النهائية فقط، حتى يكون جاهزاً للعرض ببوسم عبد الأضحي المقبل. وتدير أحداث الفيلم في إطار كوميدى حول قصة شقيقتين يحاولان البحث عن فرصة عمل، ومن خلال رحلتها يواجهان العديد من المواقف الكوميدية عندما يعلن بيهن لا يعرفان عنها شيئاً.

حل المشكلة وإعادة جودي إلى طبيعتها حيث تسود المحبة لتصبح الجزيرة في أمان من الشرور. أما الجنود المجهولون خلف الكواليس فكان حضورهم واضحاً ولموسا في العرض سواء من خلال سينوغرافيا العرض لفهد المذن، أو كلمات الأغاني، أو المعالجة الدرامية لعثمان الشطي، أو الألبان والتوزيع لمنظر الزاير، أو المكيح لشهد العبيد.

وتتغير سريعاً عندما يجدون أنفسهم فجأة في جزيرة يسودها الغموض والخوف، ويحاولون العودة إلى أرضهم من خلال تنفيذ شرط فرضه قائد الجزيرة لحل ثلاثة ألغاز قبل أن يسمح لهم بالعودة. وكانت السحرة نقطة البداية في رحلة البحث عن حل للألغاز الثلاثة خاصة بعدما لمسوا فيها استعداداً للعودة إلى طبيعتها الطيبة. ويمكن الإخوة الثلاثة من

والآه الهندي، وموسى كاظم، وحسين الحداد، وسارة التفتاني، وعبد العزيز النصار، وعبد الرحمن القهد، وفرح الحجلي، وإبراهيم العلي، وكريم المهندس، والفنان عبدالله عباس والطفلان علي عبدالله وحسين العواد، الحالة بمهارة وحضور بارع وعرض سهل وسلس مضمون نص المسرحية التي تتحورت حول ثلاثة أشقاء يرحون بسعادة على الخشبة، ولكن تلك اللحظات السعيدة

المعاش في الحياة، وهو امر ليس بغريب عليها أو جديد على أسلوبها الشائق والمتع والعامر بالقيم الانسانية والتي كثيرا ما أرسلتها من خلال نصوص مسرحياتها، التي منها على سبيل المثال لا الحصر «مدينة الألوان»، و«مصنع الكاكاو 2»، و«فندق المشاهير»، و«الأميرة فروز»، و«ستاند باي»، وجسد الممثلون إبراهيم بوطيخان، وعبدالله عباس،

جبر لن تترك التمثيل من أجل الزواج



كشفت الفنانة السورية دانة جبر أن قرار انفصالها عن زوجها كان الخيار الأفضل، لأن مشاكل كثيرة طرأت على حياتهما الزوجية كمشكلة الخيرة، وأكدت ألا علاقة لأهلها بهذا القرار. ونفت الفنانة السورية أن تكون قد ندمت على زواجها قائلة: «إن الإنسان يتعلم من تجاربه»، ووجهت نصيحة إلى كل فتاة، وهي أن تسمع رأي أهلها في موضوع الزواج، لأن للأهل نظرة أعمق وادق للأمر. صرحت أن تجربة الزواج الأولى لدانة فشلت، إلا أن ذلك لم يسبب لها أي عذبة من الزواج، فصرحت لأحد المواقع الإلكترونية بأنها لا تمنع فكرة الزواج مرة ثانية، لكنها حتى الآن لم تجد الشخص الذي يتفهم أهمية عملها بالنسبة إليها، مؤكدة أنها لن تترك التمثيل من أجل الزواج.

دانة جبر

«القلعة» تشارك في «الخليج المسرحي»



من بطولة العميري والتركماني وإخراج فادي عبد الله

بدأ المخرج علي الحسيني بروفات مسرحية «القلعة» لفرقة المسرح الكويتي، استعداداً لتمثيل دولة الكويت في مهرجان الخليج المسرحي للفرق الأهلية الذي سينطلق في سبتمبر المقبل بمملكة البحرين الشقيقة. ويعتمد هذا العمل المسرحي على خيمة الثنائيات، الحياة والموت، والحب والكراهة، والقوة والضعف، والمقبرة والجنان المعلقة، من خلال لقاء شخصين هما الأول والأخر، اللذان يقومان برحلة تسودها الفواجع إلى مدينة لم يعد لها وجود، والقلعة التي تحطمت فيها الذوات، ومورست فيها أنواع قمع الإنسان، وحب الذات الذي أدى إلى إلغاء الآخر من قبل أي رمز للسلطة أو المسؤول. ويركز العرض على أن الخسارة الحقيقية تكمن في أن يخسر الإنسان إنسانيته، ومعنى هذا أنه يكون قد فقد مقوما مهماً في حياته ووجوده، ومعنى آخر يكون قد فقد شعوره وإحساسه بأنه إنسان ولم يعد منتظماً إلى المجتمع البشري أو الإنساني، بل إلى المجتمع الحيواني بكل المقاييس. ويشارك في بطولة العرض الجديد فيصل العميري وعبدالله التركماني، أما الإشراف الفني والإضاءة لفصيل العبيد، والتأليف الموسيقي محمد الزنكي، وتصميم الديكور محمد الرياح، والتقنيات بدر المنصور، وتصميم الأزياء هبة الصانع، وفريق التقنيات: عبدالعزيز العبيد ومحمد الحسيني وعبد الرحمن السلطان، وشعر سامي القريني، والتدقيق اللغوي خالد المفدي. وكانت فرقة المسرح الكويتي قد شاركت من خلال هذا العمل في مهرجان الكويت المسرحي السادس عشر، الذي أقيم في ديسمبر 2015، وحصدت ثلاث جوائز هي: أفضل إضاءة (فصيل العبيد)، أفضل ديكور مسرحي (محمد الرياح)، أفضل ممثل دور أول (فصيل العميري).

لقطة من عرض «القلعة»

«البحث عن أم كلثوم» أدرج في «البندقية السينمائي»



ناجي تنوسط صقر وبوحافة

شهدت من تطورات، لكن بأسلوب فني لا وثائقي. وعبرت شيرين عن إعجابها بام كلثوم التي تعترفها من الشخصيات النسائية الملهمة في التاريخ الحديث. وقالت: «وجدت في قصتها أهمية خاصة يمكن غيرها أن تقدم للعالم العربي صورة مغايرة عن المرأة العربية، التي استطاعت التبرع على سدة الشهرة، ولذاك دون تجاوز خطوط المجتمع الحمراء، لاسيما أن أم كلثوم ظلت محافظة على إشرافه صورتها في

وقالت المخرجة في تصريح لها إن فيلم «البحث عن أم كلثوم» لن يكون سيرة ذاتية فقط، بل هو محاولة لقراءة التاريخ المصري من خلال شخصية أم كلثوم نفسها. وأضافت: «أحداث الفيلم تمتد من 1920 حتى 1975، وهي الفترة التي عاشتها كوكب الشرق، وهي فترة حدث فيها الكثير من التقلبات السياسية والاجتماعية الهامة، ولذلك أرى أن الفيلم هو إعادة نظر في تفاصيل التاريخ المصري وما

وتتناول قصة الفيلم شخصية كوكب الشرق أم كلثوم بوصفها امرأة تمكنت من تحطيم وإخراق كل الحواجز الاجتماعية والسياسية في مجتمعها الشرقي. ويحاول الفيلم تقديم سيرة أم كلثوم بشكل مختلف عن الأعمال الفنية السابقة، وتدور أحداثه حول فنانة ومخرجة تعيش في المنفى، تبدأ تصوير حياة وفن أم كلثوم، وتبني خطوات رحلتها الصعبة، مستعرضة في الوقت ذاته نضال أم كلثوم ووضوحها، وكيف تمكنت بجراتها من كسر الحواجز الاجتماعية للوصول إلى القمة. وقدمت الفنانة صروة ناجي أغنيات الفيلم برفقة أهم العازقين والموسيقيين في مصر والعالم العربي، إذ يضم الفيلم أهم أربع أغنيات لام كلثوم أخيرت من فترات مختلفة في تاريخها الفني، ولضمان جودتها، فقد أعيد تسجيلها مرة أخرى. وتولى الموسيقار التونسي

البطولة لياسمين رئيس... والإخراج لشيرين نشأت



ياسمين رئيس

أمين بوحافة تأليف الموسيقي التصويرية للفيلم بالتعاون مع مهندس الصوت محمد صقر. وتؤدي الفنانة ياسمين دور البطولة وتعود من خلال الفيلم إلى أضواء المهرجانات والمحافل الفنية الدولية بعد أن نالت أكثر من جائزة عن فيلم «فتاة المصنع»، فحصلت على جائزة أفضل ممثلة في البندقية عام 2009 عن فيلم «نساء بلا رجال»، خلال الفيلم لمحات من التاريخ المصري وتقلباته، بدءاً من 1920 حتى 1975 وهي الفترة التي عاشتها أم كلثوم.

أعلنت إدارة مهرجان البندقية السينمائي الأفلام المشاركة في دورته الـ 74 ومن ضمنها الفيلم المصري «البحث عن أم كلثوم» للنجمة ياسمين رئيس والمخرجة الأميركية من أصل إيراني شيرين نشأت.

أدرج الفيلم الروائي الطويل «البحث عن أم كلثوم» ضمن القائمة المشاركة في مهرجان البندقية السينمائي الـ 74.

أغنيات الفيلم برفقة أهم العازقين والموسيقيين في مصر والعالم العربي، إذ يضم الفيلم أهم أربع أغنيات لام كلثوم أخيرت من فترات مختلفة في تاريخها الفني، ولضمان جودتها، فقد أعيد تسجيلها مرة أخرى. وتولى الموسيقار التونسي

صروة ناجي تصدت لغناء أعمال أم كلثوم

دوليات

سلة أخبار

مساعد نتنياهو شاهد إثبات في قضيتي رشوة



قال مصدر بوزارة العدل الإسرائيلية أمس، إن مساعداً بارزاً لرئيس الوزراء بنيامين نتنياهو سيدلي بأقواله كشاهد إثبات في قضيتي كسب غير مشروع يجري استجواب نتنياهو فيهما كمشتبك فيه. وكان آري هارو مديراً لمكتب نتنياهو قبل أن يستقيل في 2015 إثر اتهامات بعدم الخفاء. ويعطي قراره بأن يدلي بأقواله كشاهد إثبات بعداً جديداً للتحقيق الجاري منذ فترة طويلة. ولم يرد هارو أو محاميه على طلبات التعقيب، ونفى نتنياهو ارتكاب أي مخالفات في القضيتين.

المغرب يعان إصلاحات بعد انتقادات وجهها الملك



أعلن رئيس الحكومة المغربية سعد الدين العثماني أمس، إنشاء خطة عمل لتصحيح أوجه القصور في مجال إدارة الشؤون العامة، بعد أن أثار الملك محمد السادس هذه المسألة قبل أيام. وقال العثماني، إن الأدرات الحكومية ستكون مضطرة في الأشهر المقبلة إلى تقديم اقتراحات «ملموسة» إلى مكتبه لتنفيذ المبادئ التوجيهية. وبعد أقل من أسبوع على خطاب للعاهل المغربي تضمن انتقادات للسلطة السياسية والإدارة، أعلن العثماني إنشاء برنامج واقعي وعملاني وسريع بهدف تنفيذ تعليمات محمد السادس، وتشتمل التدابير الرئيسية إصلاح الإدارة، وتشجيع الاستثمار وتنسيب الإجراءات الإدارية.

إيطاليا: تحذيرات حفر لا تعوق سفننا



قلل السفير الإيطالي لدى حكومة الوفاق الوطني جوزيبي بيروني من أثر تحذيرات قائد الجيش الليبي خليفة حفتر بخصف سفن البعثة البحرية الإيطالية في المياه الليبية. وأكد السفير بيروني أمس، أن تهديدات الجنرال حفتر لا توقف البعثة الإيطالية التي جرى التوافق عليها مع السلطات الشرعية الليبية برئاسة المجلس الرئاسي وبناء على طلبها، مضيفاً: «أنا مهتمون للعمل بالفخام مع جميع الليبيين إن أمكن، وبالطبع مع الجنرال حفتر، ونحن ندم سنسعى للاتصال معه أيضاً في شرح أن أهداف البعثة ليست عسكرية بل مساندة للسلطات الليبية».

مقاتلو «الشباب» يسيطرون على بلدة صومالية



سيطرت حركة الشباب المتشددة في الصومال على بلدة ليغو بجنوب البلاد في ساعة مبكرة من صباح أمس، بعدما انسحب منها الجيش وقوات حفظ السلام التابعة للاتحاد الإفريقي. ولم يعرف بعد سبب الانسحاب، وقال فراه أحمد من سكان ليغو، إن قوات الاتحاد الإفريقي وقوات الجيش الصومالي انسحبت من البلدة في وقت مبكر صباحاً، مضيفاً: «في نفس اللحظة دخل الشباب للسيطرة على البلدة، وهي الآن هادئة، ومقاتلو الشباب منتشرون في كل أنحاء».

وقال المتحدث باسم العمليات العسكرية لحركة الشباب الشيخ عبد العزيز ابوصعب «البلدة الآن تحت سيطرتنا».

الصدر يصعد ضد «حلفاء إيران»... وأنصاره في الشارع العبادي والجبوري يعتذران عن عدم المشاركة في تحليف روحاني • البارزاني: بغداد دفعتنا إلى الاستفتاء



جانب من تظاهرات التيار الصدري في ساحة التحرير وسط بغداد أمس



جانب من تظاهرات التيار الصدري في ساحة التحرير وسط بغداد أمس

أنهم «تسببوا بعدنا لاتخاذ قرار استفتاء الاستقلال». وأكد أن «البقاء على هذا الوضع والإطار الحالي للعلاقات بين كردستان والعراق سيسبب خطراً كبيراً وسيؤدي إلى صراع لا ترغبه شعوبنا في كردستان والعراق». واختتم البارزاني رسالته قائلاً: «إيماناً منا بالتعايش السلمي واتباع أساليب حضارية لتقريب المصير، سنواصل نهجنا، لافتاً إلى أن «الحوار مع إخواننا في بغداد هو خيارنا الوحيد».

وقال البارزاني في رسالته، إن «الدولة العراقية تشكلت على أساس التعايش والشراكة الحقيقية واحترام حقوق المكونات والقوميات، معرباً عن أسفه من «أن حصتنا من تلك الشراكة تدمر 4500 قرية كردية وضرب حليلة والمناطق الأخرى بالأسلحة الكيميائية وعمليات الأنفال والمقابر الجماعية في جنوب العراق».

بإجازة سنوية صيفية. وأمس الأول، تلقى الصدر تهديداً ضمنيًا بالقتل من رجل الدين الشيعي المتشدد وائق البطاط، الذي يقدم نفسه بأنه الأمين العام لكتائب حزب الله في العراق» وقائد «جيش المختار».

بإجازة سنوية صيفية. وأمس الأول، تلقى الصدر تهديداً ضمنيًا بالقتل من رجل الدين الشيعي المتشدد وائق البطاط، الذي يقدم نفسه بأنه الأمين العام لكتائب حزب الله في العراق» وقائد «جيش المختار».

العبادي والجبوري

إلى ذلك، قدم كل من رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي ورئيس البرلمان العراقي سليم الجبوري أمس، اعتذارهما عن عدم تلبية الدعوة لحضور مراسم تحليف الرئيس الإيراني روحاني في مجلس الشورى الإيراني (البرلمان) بطهران، وعزياً ذلك لارتباطهما بأمور مهمة وملحة. في المقابل، توجه الرئيس العراقي فؤاد معصوم إلى إيران لتمثيل العراق في المراسم.

بإجازة سنوية صيفية. وأمس الأول، تلقى الصدر تهديداً ضمنيًا بالقتل من رجل الدين الشيعي المتشدد وائق البطاط، الذي يقدم نفسه بأنه الأمين العام لكتائب حزب الله في العراق» وقائد «جيش المختار».

البارزاني

في سياق آخر، رد رئيس إقليم كردستان العراق مسعود البارزاني أمس الأول، على رسالة الأمين العام للجامعة العربية أحمد أبو الغيط.

بإجازة سنوية صيفية. وأمس الأول، تلقى الصدر تهديداً ضمنيًا بالقتل من رجل الدين الشيعي المتشدد وائق البطاط، الذي يقدم نفسه بأنه الأمين العام لكتائب حزب الله في العراق» وقائد «جيش المختار».

مناورات بحرية قطرية - تركية غداً وأنقرة تقترح تشغيل مصانع في الدوحة

إمام المسجد الحرام لإبعاد الحج عن أي تشويش

تنطلق في المياه الإقليمية لدولة قطر، غداً الأحد وبعد غد الاثنين، مناورات بحرية مشتركة بين قطر وتركيا، في إطار التعاون والتنسيق الثنائي والعسكري بين البلدين، بحسب بيان صادر عن وزارة الدفاع القطرية.

يأتي الإعلان عن انطلاق المناورات بعد 3 أيام من وصول الفرقاطة التركية «تي جي غي غوكوفا» إلى ميناء «حمد» البحري جنوب شرق الدوحة، الاثنان الماضى، للانعضمام إلى القوات التركية الموجودة في قطر.

وقالت وزارة الدفاع القطرية في بيانها، أمس الأول، «إن اللواء الركن بحري محمد بن ناصر المهدي، قائد القوات البحرية الاميرية القطرية، قام بزيارة للفرقاطة التركية التي ستشارك في المناورات».

وأشارت الوزارة إلى أن «الزيارة اشتملت على جولة داخل الفرقاطة مع العقيد حسان ازيارت، قائد الفرقاطة التركية، للاتطاع على إمكاناتها، وما تتمتع به من تكنولوجيا متطورة وتسلح عال».

وأوضح البيان أنه «تم التنسيق فيما بين قائدي القوات البحرية الاميرية والفرقاطة التركية للاستعداد للقيام بالمناورات المشتركة، يومي 6 و7 من أغسطس الجاري».

وأضاف: «كما استعرض الجانبان مجالات التعاون بين البلدين في المجال العسكري وسبل تطويرها».

إمام المسجد الحرام

إلى ذلك، شدد إمام وخطيب المسجد الحرام الشيخ صالح بن عبدالله بن حميد، أمس على «أن من ثوابت المملكة إبعاد الحج عن أي تشويش خاصة دعوات تسييس الحج».

وأعاد الشيخ صالح، خلال خطبة الجمعة، التأكيد أن «هذه الثوابت لا تمنع أحداً قصد هذا البيت أياً كان موقفه السياسي، أو توجهه المذهبي»، مضيفاً: «لقد علم حجاج بيت الله وزوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم موقف المملكة الحازم في المنع الصارم من أن يُحوّل الحج إلى منابر سياسية تتصارع فيها الأفكار والأحزاب والطوائف والمذاهب وأنظمة الحكم».

صانع تركية

في سياق متصل، اعربت تركيا عن استعدادها لتلبية كل الاحتياجات اليومية لقطر، من خلال إتمام إنتاجها في الدوحة، «من أجل إنتاج غذائي مستدام». وقال وزير الاقتصاد التركي، نهاد زيبكجي، أمس الأول، إنه «يمكننا مواصلة تلبية احتياجات قطر، ليس فقط عبر التصنيع في تركيا وإرسال منتجات جاهزة إليها، ولكن من خلال بدء الإنتاج وإتمامه في قطر، ما سيسمكّن من تلبية كل الاحتياجات اليومية لها».

سفير المملكة

الى ذلك، قال سفير المملكة العربية السعودية لدى البحرين، عبدالله بن عبدالمك آل الشيخ، إن السعودية «فوجئت» بتصريحات وزير الدفاع القطري خالد العطية التي قال فيها ان قطر اجبرت على المشاركة في عملية «عاصفة الحزم» في اليمن.

المشنوق: مقبلون على حصار بسبب «حزب الله» إحالة الصيدلانية المتهمه ببيع أدوية سرطان مزيفة إلى النيابة



الرئيس اللبناني ميشال عون مستقبلاً وفداً من كسروان بقصر بعبداً أمس (الدائني ونهرا)

بيروت- الجريدة

اللبناني عنده ضابط اتصال مع الجيش السوري، وهذا الأمر موجود منذ زمن، وهذا ليس سراً، ولا شيء يمنع التدخل السوري في المعركة المقبلة إلى جانب الجيش، لأن التنسيق موجود» في إشارة إلى المعركة المتوقعة في جردو القاع وراس بعلبك، بين الجيش وتنظيم «داعش».

إلى ذلك، وصل أسرى حزب الله الخمسة المحررين إلى لبنان ليل الخميس- الجمعة، حيث جرى استقبالهم في بلدة القاع البقاعية المسيحية، في خطوة قال مراقبون أن الحزب ضغط لخصولها، ليظهر أن هناك التفافاً وطنياً عابراً للمذهبية حوله. في المقابل، وصل عصر أمس الأول نحو ثمانية آلاف مقاتل من «جبهة فتح الشام» (النصرة) ولاجئ سوري تم إجلاؤهم من رسال إلى ريف حماة الشمالي السوري.

ووسط تقارير عن إرسال واشنطن 70 جندياً إلى لبنان للمشاركة في المعركة المرتقبة بين «داعش» والجيش، وحديث عن تقديم غطاء جوي أميركي-روسي للجيش، تواصلت المفاوضات مع التنظيم لإنسحابه إلى داخل سورية من دون قتال، في وقت جددت مدفعات الجيش اللبناني قصفها لمواقع تنظيم «داعش» في تلال رأس بعلبك.

على صعيد آخر، أعلن وزير الصحة غسان حاصباني، في مؤتمر صحافي، إحالة ملف الصيدلانية المتهمه ببيع أدوية مزيفة للسرطان إلى النيابة العامة التمييزية، وأنه تم سحب رخصة مزاولة المهنة منها وبسطها من جدول الصيدلانيين، أملاً أن يتم القضاء عمله ويتوسع في التحقيق، ليشمل كل من ساهم في الاضرار بمرضى السرطان.

وكانت تقارير أكدت أن رئيسة قسم الصيدلة في مستشفى بيروت الحكومي، منى بعلبكي، باعت أدوية السرطان بأسعار باهظة، وأعلنت مرضى السرطان الحقيقيين وبيئهم أطفال أدوية مزورة ومنتجيه الصلاحية لأكثر من 8 سنوات.

أطلق وزير الداخلية اللبناني نهاد المشنوق، في إطالة تلفزيونية له مساء أمس الأول، مجموعة مواقف مثيرة، عكست حجم التناقضات داخل الائتلاف الحكومي الواسع، إلا أنها لم تخرج عن سقف الاتفاقيات الناظم للحكومة الذي يتيح للقوى المشاركة فيها هامشاً يمكنها من الاحتفاظ بخطابها السياسي والتوجه إلى جمهورها دون أن يمس ذلك الوضع القائم. وفق هذه الضوابط الحاكمة، وبينما رددت القوى السياسية المؤيدة لحزب الله لائحة واحدة هي «معادلة الجيش والشعب والمقاومة»، في تلميح بأن الحزب بدأ فعلاً باستثمار نتائج طرده «جبهة النصرة» من جردو عرسال بالسياسة، أكد المشنوق أن «لا شرعية لبنانية لسلح حزب الله، إلا من خلال استراتيجيه وطنية تضخ هذا السلاح إلى الدولة»، وقال إنه «ليس مقنعاً أن لبنان انتصر في معركة جردو عرسال، كما لا يمكنني المباركة لانتصار حزب الله في هذه المعركة، بل أبارك لأهالي الأسرى المحررين». وأشار وزير الداخلية، الذي ينتمي إلى تيار «المستقل»، بزعامه رئيس الحكومة سعد الحريري، إلى أن «الجيش كان قادراً على خوض معركة جردو عرسال، لكن القوى السياسية لم تعطه الضوء الأخضر»، في إشارة إلى أن حزب الله أو حلفاءه رفضوا ذلك.

وحذر المشنوق من «أننا مقبلون على تغييرات كبيرة في المنطقة، وقد تكون أمام حصار سياسي عربي وغربي كبير على لبنان بسبب حزب الله»، لافتاً إلى أن «هناك جواً عربياً لا يريد هذا الوضع القائم في لبنان، لا سيما دور حزب الله».

وعن التنسيق بين الجيشين اللبناني والسوري، قال المشنوق: «الجيش

سلة أخبار

لجنة الكونغرس توقف مساعدات الفلسطينيين



أقرت لجنة مجلس الشيوخ الأميركي مشروع قانون، أمس الأول، تتوقف بموجب مساعدات سنوية قيمتها 300 مليون دولار تقدمها الولايات المتحدة للسلطة الفلسطينية، إلا إذا أوقفت صرف ما وصفها مشروع قانونها بمبالغ مالية تكافئ الجرائم العنيفة. وصوتت لجنة العلاقات الخارجية بالمجلس بأغلبية 17 صوتاً مقابل أربعة لصلحة مشروع القانون المعروف باسم 'تيلور فورس'. بعد أن قتل فلسطيني أميركي يبلغ من العمر 29 عاماً طعناً، حين كان في زيارة لإسرائيل العام الماضي. ويجب أن يقر مجلس النواب والشيوخ بكل أعضائهما مشروع القانون، ويهدف إلى منع السلطة الفلسطينية من صرف رواتب يمكن أن تصل إلى 3500 دولار شهرياً.

موريتانيا: مواجهات عنيفة الاستفتاء



فرقت الشرطة الموريتانية أمس، بالغاز المسيل للدموع، مظاهرات في نواكشوط معارضين لاستفتاء دستوري مثير للجدل، يقضي بإلغاء عدد من المؤسسات بينها مجلس الشيوخ. وذلك قبل ساعات على آخر تجمع يعقده الرئيس محمد ولد عبدالعزيز الذي دعا إلى الاستفتاء اليوم. ورفضت السلطات السماح بتنظيم تظاهرات معارضة للاستفتاء في نواكشوط وثلاث مناطق أخرى، ما اعتبره نشطاء 'إفراطاً' في استخدام الغاز المسيل للدموع في منطقة تقع إلى غرب العاصمة. ويعارض ائتلاف يضم أطرافاً سياسية مختلفة الإجراءات التي تشمل إلغاء مجلس الشيوخ وتعويض العلم.

إدانة أممية لإعدامات 251 شخصاً بالكونغو



كشف تقرير للأمم المتحدة نشر في جنيف أمس، أن 251 شخصاً بينهم 62 طفلاً قتلوا في عمليات إعدام وحشية ارتكبتها مين مارس ويونيو الماضيين في إقليم كاساي بوسط جمهورية الكونغو الديمقراطية، عناصر حكوميين وميليشيات أو متطوعين. وأعدت الحصيلة فريق من المحققين التابعين لمفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان، حول الجازز الأتنية في الإقليم، الذي يشهد اضطرابات دامية منذ أشهر. وثلاثون من الأطفال الـ 62 الذين قتلوا في الإعدامات لم يبلغوا الثامنة من العمر.

واشنطن باقية في «التنف»... ودمشق تبدأ عملية بمحيطها

النظام يقصف بحمص وروسيا تواجه «النصرة» بالغوطة • تنسيق تركي- إيراني والجبير لتفعيل «الهيئة»



عوائل مسلحي جبهة فتح الشام في منطقة الحسان بحماة أمس الأول قبل وصولهم إلى إدلب في إطار اتفاق مع «حزب الله» يشمل إطلاق سراح خمسة أسرى من عناصره (أ ف ب)

بأعمال وزارة الخارجية التركية أميد بالتشيين في العاصمة أنقرة مباحثات تناولت التنسيق اللازم لتحقيق نجاحات أكبر في أسنانه. وفي الرياض، بحث وزير الخارجية السعودي عادل الجبير مع المنسق العام للهيئة العليا للمفاوضات رياض حجاب وأعضاء الهيئة والوفد المفاوضات أمس الأول آخر المستجدات ونتائج اجتماعات جنيف، مؤكداً موقف السعودية الداعم والمؤيد للشعب السوري، واستعدادها لتقديم كل ما من شأنه تسهيل مهام الهيئة للقيام بدورها على الوجه المطلوب والعمل على إعادة تفعيل دورها وتوسيع نطاقها لتوحيد الجهود وجمع الصف ووحدة الكلمة. (عواصم وكالات)

بين البانبا وإسرائيل ضمن تصفيات كأس العالم في نوفمبر الماضي. وكان من المقرر أن تجري المباراة في بلدة شكورا في شمال البانبا، لكنها نقلت إلى مدينة الباسان على بعد نحو 45 كلم عن العاصمة تيرانا وأقيمت تحت حراسة أمنية مشددة.

تنسيق ودعم

سياسياً، بحثت تركيا وإيران للمرة الثاني خلال 3 أيام تطورات الملف السوري وتنسيق الموافقة، قبل انطلاق الجولة السادسة من محادثات أسنانه المرتقبة منتصف الشهر الجاري. وأجرى مساعد وزير الخارجية الإيراني للشؤون العربية والإفريقية حسين أنصاري والقائم

إلى ذلك، أعلنت قوة المهام المشتركة بالحلف أمس الأول عن تصفياتها لعدد من القادة والمقاتلين الأجانب المسؤولين عن العمليات الخارجية وصنع القنابل الموجهة إلى أهداف إقليمية وعربية بصوف «داعش» خلال الأشهر الثلاثة الماضية في البوكمال والميادين، موضحة أن بينهم أحد مخططي الهجوم الذي تم إبعاطه على مجارة في كرة القدم للمنتخب الإسرائيلي العام الماضي في البانبا المدعو لافدريم مهاجري وهو الباني من كوسوفو نصب نفسه زعيماً على مقاتلي التنظيم الكوسوفيين.

تجنيد إجباري

في هذه الأثناء، أصدر «داعش» أمس الأول قراراً بفرض التجنيد الإجباري على شبان دير الزور، على ضوء مواصلة قوات النظام وميليشيات إيران زحفها باتجاه المحافظة عبر ثلاثة محاور مختلفة. وحذرت التنظيم الفتن العمرية من 20 إلى 30 سنة، من خطورة عدم محبتهم إلى مكاتب الانتساب في غضون أسبوع، موضحة أنه سيقوم بتعزيزهم، وأخذهم إلى جبهات القتال لمهاجمة مباررة كرة قدم

شمالى مدينة حمص، مشيراً إلى إطلاق مكثف للصواريخ شرقى العاصمة دمشق أيضاً. وبينما أعربت عن استيائها لعدم إدانة الأمم المتحدة قصف سفارتها في دمشق، أعلنت روسيا، عقب نشرها قوات من الشرطة العسكرية في الجزء الجنوبي من الغوطة الشرقية، إحدى مناطق خفض التصعيد، عن استعدادها لمواجهة مقاتلي جبهة فتح الشام (النصرة سابقاً).

هدنة حمص

وفي حمص، أكد المرصد السوري لحقوق الإنسان وشبكة «شام» أمس، أن قوات النظام خرقت الهدنة التي بدأ سريانها ظهر الخميس في الريف الشمالي باستهدافها بقذائف المدفعية والرشاشات الثقيلة مناطق أم شروشوح وتيرمعة والفرحانية وغرناطة وأماكن في منطقة الطيبة وبلدة تير معلنة. وبعد ساعات من بدء الهدنة، قال المرصد، إن الأطراف المتحاربة تبادلت إطلاق النار والصواريخ

أزمة فنزويلا تدخل نفقاً مظلاماً بعد افتتاح «التأسيسية»

مادورو يتجاهل تظاهرات المعارضة والرفض الدولي ويدشن «الجمعية»

المشاركة، وتم تخفيضها بنحو مليون صوت على الأقل. وتؤيد الشركة بذلك مزاعم المعارضة عن عمليات تزوير. ورغم رفض مادورو لتلك المزاعم بوصفها مخطط «من العدو العالمي»، فقد أعطى ذلك المدعية العامة لوزنا أورتيغا المعارضة لمادورو سبباً لفتح تحقيق. وقالت إن المدعين رغبوا قضايا لدى المحكمة سعياً لإلغاء الجمعية التأسيسية، رغم أن قليلين في فنزويلا يعتقدون أن بالإمكان تحقيق ذلك، إذ تتفق المحكمة العليا باستمرار إلى جانب الرئيس في منع مشاورات تشريعية أو قضائية ضد الحكومة.

ورغم الجدل حول شرعيتها داخل البلاد ورفض المجتمع الدولي الاعتراف بها، التامت الجمعية التأسيسية في قاعة في القصر التشريعي في كراكاس، حيث مقر المجلس التشريعي الذي تسيطر عليه المعارضة. وانعقدت الجلسة الافتتاحية للهيئة التي تضم 545 عضواً بينهم زوجة مادورو وابنه، في أجواء من التوتر الشديد بسبب بقاء المعارضة داخل قاعة البرلمان بينما حاول معسكر مادورو إعادة صور تشايفز التي نزعها المعارضة بعد فوزها في الانتخابات التشريعية في نهاية 2015.

رفض دولي

وعمرت 40 دولة عن رفضها الهيئة الجديدة. وبعد فرض عقوبات أميركية ووصف الرئيس الأميركي دونالد ترامب له بالديكتاتور، قال مادورو بتحد إنه سيقف بوجه «الامبراطورية الأميركية الإمبريالية»، كما هاجم الرئيس الفنزويلي المكسيكي وتشيلي والبيرو واتهمها

وسط احتجاجات المعارضة، افتتح الرئيس الفنزويلي الاشتراكي الشعبي نيكولاس مادورو، أمس، الجمعية التأسيسية، وهي هيئة جديدة موالية له، من المفترض أن تتولى حكم البلاد وكتابة دستور جديد يمنح الرئيس صلاحيات واسعة، ويثبت سيطرة التيار الثنائي (نسبة إلى الرئيس الراحل هوغو تشايفز الذي حكم بين 1999 و2013)، الذي يدير البلاد تحت عنوان «الثورة ومناهضة الإمبريالية».

وتتمثل الجمعية التأسيسية مرحلة جديدة في الحكم في فنزويلا، وتتمتع بصلاحيات غير محدودة بينما حل البرلمان أو تغيير القوانين، ولا تخضع لأي سلطة. ولم يحدد تاريخ انتهاء فترة عمل هذه الجمعية التي قال مادورو إنها ستعمل لسنوات.

وحسب مؤسسة الإحصاءات «داتاناليسيس»، يرفض 72 في المئة من الفنزويليين الجمعية التأسيسية، ويرفض 80 في المئة من الفنزويليين حكم مادورو، غير أن الرئيس يحظى بتأييد الجيش والسلطتين القضائية والانتخابية.

عملية إماراتية أميركية يمنية في شبوة ضد «القاعدة»

ذكرت وكالة أنباء الإمارات «وام» أن قوات يمنية تدعمها الولايات المتحدة والإمارات شنت عدة غارات على فرع تنظيم القاعدة باليمن في محافظة شبوة أمس الأول. ونقلت الوكالة عن مصدر مسؤول في القوات المسلحة الإماراتية قوله: «قوات النخبة اليمنية وبإسناد كبير من القوات المسلحة الإماراتية والأميركية قامت بعملية نوعية وكبيرة ضد تنظيم القاعدة في الجزيرة العربية والمنتشر في محافظة شبوة».

وأكد يوسف العتيبة سفير الإمارات بالولايات المتحدة العملية، وقال إن «القوات المسلحة للحكومة اليمنية أطلقت عملية كبيرة ضد تنظيم القاعدة في جزيرة العرب بمحافظه شبوة في اليمن، وإن العملية تدعمها عن كذب قوات إماراتية وأميركية مشتركة».

ولم يتحدد «وام» نوع الدعم الذي قدمته القوات الإماراتية والأميركية، ولم تذكر تفاصيل بشأن نتيجة الغارات. وجاءت العملية عقب هجوم شنته عناصر القاعدة على ثكنة مستحدثة في مديرية رضوم شرقي محافظة شبوة استهدف «قوات النخبة الشبوانية»، التي دربتها الإمارات وتقوم بحماية المنشآت الحيوية في المنطقة.

وقتل عدد من الجنود ووقع آخرون في الأسر. وكثيراً ما تشن طائرات طيار وطائرات حربية أميركية غارات على تنظيم القاعدة مستحدثة في مديرية رضوم شرقي محافظة شبوة استهدف «قوات النخبة الشبوانية»، التي دربتها الإمارات وتقوم بحماية المنشآت الحيوية في المنطقة. وقيل عدد من الجنود ووقع آخرون في الأسر. وكثيراً ما تشن طائرات طيار وطائرات حربية أميركية غارات على تنظيم القاعدة منذ عام 2015 عندما تم طرد تنظيم القاعدة من المنطقة التي تسيطر عليها في مدينة المكلا الساحلية. وكان الجيش الأميركي قد شن غارة جوية في محافظة شبوة الواقعة في جنوب اليمن في يونيو أسفرت عن قتل أبو خطاب العولقي وهو أحد أمراء تنظيم «القاعدة» في جزيرة العرب» إلى جانب متشددين اثنين آخرين.

«الشيوخ الأميركي» يضحى بإجازته لتقييد ترامب

خطة لوقف التسريبات بعد نشر محاضر اتصالات للرئيس

تشكيل هيئة محلفين كبرى في قضية «التدخل الروسي»



جدارية تظهر ترامب يعمر برج حراسة على جدار الفصل في مدينة بيت لحم الفلسطينية. وكان ترامب قال مراراً في معرض دفاعه عن اقتراحه بناء جدار على الحدود مع المسكك، إن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو ابغعه أن جدار الفصل الإسرائيلي ناجح وفعال. (رويترز)

التي صدرت في الأسابيع القليلة الماضية، كانت تهدف إلى «الحصول على وثائق متعلقة بالتعاملات التجارية، لمايكل فلين، مستشار الأمن القومي السابق لترامب. وأضافت الصحيفة أن مولر يعتمد على إحدى هيئات المحلفين الكبيرة التي تعمل عادة في واشنطن بدلاً من تشكيل هيئة محلفين خاصة.

بشعور أفضل عندما لا يكون لديهم شيء آخر يتحدثون عنه». وجاء ذلك، بينما ذكرت وسائل إعلام أميركية أن روبرت مولر، المستشار الخاص بشأن التحقيق في التدخل الروسي في انتخابات الرئاسة الأميركية عام 2016 أصدر أوامر استدعاء رسمية للإلاء بشهادات أمام هيئة محلفين كبيرة ما يمكن أن يؤدي إلى ملاحظات جنائية.

التحدث بسرية تامة، والأهم من ذلك أن يتمكن القادة الأجانب من الرد بكل ثقة، موضحاً أن أي مسؤول لن يجرب على التعبير عن رايه بصراحة إذا كان يخشى من نشر تصريحاته في الصحف.

تدخل روسيا

إلى ذلك، قال ترامب أمس الأول خلال تجمع جماهيري في هنتنغتون بولاية ويست فيرجينيا: «القصة الروسية مختلفة بشكل كامل، هي مجرد ذريعة لأكثر خسارة في تاريخ السياسة الأميركية، إنها فقط تجعلهم يشعرون

أن أصل إلى أن تدفع المكسيك نفقات الجدار. يجب أن يتحقق ذلك، مضيفاً: «اتحدث عن ذلك منذ سنتين».

ويرفض الرئيس المكسيكي طلب ترامب، موضحة أنها مشكلة «مرتبطة بكرامة المكسيك والعزة الوطنية للبلاد».

ومع رئيس الوزراء الأسترالي، يتخذ الحوار مساراً أكثر سوءاً. ويقول ترامب بعد نقاش حاد «طبخ الكيل»، مضيفاً «أجريت اتصالات مثل هذا طوال النهار، وهذا الأسوأ، ويتابع أنه أجرى مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين «اتصالاً لطيفاً».

سيتم عقد تسع «جلسات شكلية» خلال الشهر المقبل. وعادة ما يستمر هذا النوع من الجلسات لدقيقة أو اثنتين دون القيام بأي أمر، لكن عقدها يضمن استمرار التنام مجلس الشيوخ أثناء فترة العطلة.

التسريبات

إلى ذلك، وضعت إدارة ترامب خطة تهدف إلى وضع حد لتسريب المعلومات الواسع والمتكرر من البيت الأبيض. ويأتي ذلك بعد واحدة من التسريبات الالفة جدا بالنظر إلى طبيعة الوثائق التي حصلت عليها صحيفة «واشنطن بوست»، وهي محاضر اتصالات هاتفية لترامب مع نظيره المكسيكي إنريكي بينيا نييتو، ورئيس الوزراء الأسترالي مالكولم ترينبول قبل 6 أشهر.

بعد إقراره قانوناً يفرض عقوبات على روسيا يقيد صلاحيات الرئيس في رفعها، قام مجلس الشيوخ الأميركي بفرض قيد جديد على الرئيس الجمهوري دونالد ترامب، الذي بدأ أمس إجازة مدتها 17 يوماً في منتجح الغولف الخاص به في نيوجيرسي.

وقطع مجلس الشيوخ الطريق على ترامب لاغتنام فترة الإجازة الصيفية من أجل القيام بأي تعيينات، إذ أعلن أنه يبقى منعقداً رغم مغادرة أعضاءه لقضاء إجازاتهم.

ويهدف التحرك، الذي أقره المجلس بإجماع أعضاءه الملة قبل رفع جلستهم، أمس الأول، إلى تقييد ترامب في وقت يدرس إمكانية إقالة وزير العدل جيف سيثينز على خلفية تزايد الضغوط على البيت الأبيض في التحقيق حول التدخل الروسي في الانتخابات الأميركية.

وانتقد ترامب وزير العدل مراراً بعدما نأى الأخير بنفسه عن التحقيق فيما تزايدت التكهات بشأن قيام الرئيس باستبداله خلال فترة استراحة الصيف، التي تخفف من ضرورة الحصول على موافقة الكونغرس. وأعلنت السناتور ليزا موروكوسكي، أنه



أخبار مصر

هجوم إرهابي جنوب الأقصر... ورفع أسعار الحافلات

● مقتل شخصين وضبط متهم وملاحقة آخر ● الحكومة تستعجل تشديد عقوبة الراشي والوسيط

القاهرة - أيمن عيسى ومي ياقوت وعادل زنتاتي وخالد عبده



(رويترز)

بائعو تذكارات أمام قلعة قمتاي في الإسكندرية أمس

استيقظ ملايين المصريين، صباح أمس، على خبر مقتل أمين شرطة ومواطن مدني وإصابة 3 آخرين، في هجوم مسلح على كمين أمني في مدينة إسنا جنوب الأقصر (أقصى جنوب مصر)، في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول، بينما أعلنت هيئة النقل العام في القاهرة الكبرى رفع أسعار تذاكر حافلات النقل العام خمسين قرشاً.

وأشار البيان أيضاً إلى أنه بنفخيش السيارة عشر بها على بندقية الية ويندقة قناصة وحزام ناسف وغوة متفجرة وتم إبطال مفعولهما، ما يعني أن العناصر المسلحة كانت تستهدف القيام بعملية إرهابية كبرى. وفي حين رجّحت مصادر أن يكون تأثير الحادث، على حركة السياحة في مدينة الأقصر، التي تضم ثلث أشهر العالم محدوداً، أوضح مساعد وزير الداخلية السابق اللواء محمد نورالدين، أن ما قام بتنفيذ هجوم إسنا هو من أصحاب المكان، وعلى دراية جيدة بموقع الحادث، لافتاً إلى أن المنظمات الإرهابية، سواء من جماعة «حسم» أو الإخوان المسلمين، لديها كوارث تنظيمية في جميع محافظات الجمهورية. وأضاف نورالدين: يجب على الشرطة وضع خطة دفاعية محكمة، ومراجعة خطط التأمين والتسلح، وتوجيه ضربات استباقية لتفادي مزيد من الهجمات في الفترة المقبلة.

وهي القاهرة والقلبية والجيزة، رفع أسعار تذاكر ركوب الحافلات بقيمة 50 قرشاً على جميع خطوط «هيئة النقل العام». اعتباراً من أمس. ودافعت الهيئة عن قرارها، الذي سيتأثر به أصحاب الدخول الصغيرة، بزعم تعرضها لخسائر كبيرة، مشددة على أن الزيادة قدرت بنصف جنيه، وهو شيء لا يذكر أمام تحريك أسعار الوقود، وطول رحلات الهيئة، وأن هذه الزيادة سيتم تنفيذها لسنوات على عكس الوسائل الأخرى التي تزداد تعريفه ركوبها بشكل مستمر. وبينما دافع القيادي في النقابة المستقلة للعاملين بالنقل العام، طارق الجبري عن القرار، مشيراً إلى أن الهيئة تكثرت خلال الفترة الماضية خسائر فادحة، قال رئيس

«هيئة النقل العام» رزق علي، إن الهيئة خدمية ولا تحقق أرباحاً، بل إنها تحصل على دعم من الدولة، وقال علي: «وفقاً لدراسة سابقة فإن القيمة الفعلية لتذكرة أتوبيسات النقل العام تصل إلى 7 جنيهات». بدوره، اعتبر وكيل اللجنة النقل والمواصلات، في البرلمان، محمد عبد الله زين الدين، أن قرار رفع أسعار التذاكر جاء بصورة مفاجئة، قائلاً: «القرار غير مدروس في الوقت الحالي، وعلى الهيئة توضيح أسباب تلك الزيادة، دون الإعلان عنها مسبقاً»، لافتاً إلى أن تحريك أسعار المحروقات هو السبب.

سلة أخبار

السجن والعزل ل 50 شرطياً

قضت محكمة جنايات جنوب سيناء، مساء أمس الأول، بمعاقبة عدد من أمناء وأفراد الشرطة، في قطاع جنوب سيناء، والمتهمين بالسجن المشدد مدة 3 سنوات، وغرامة 500 جنيه واداء مبلغ 1000 جنيه قيمة التلغيات بالتزامن بين المتهمين في قضية إضراب 50 من أمناء وأفراد الشرطة عن العمل، احتجاجاً على قرار من وزارة الداخلية تخفيض أيام الإجازات، وتعديل نظام التشغيل. كما قضت المحكمة بمعاقبة عدد من المتهمين بالسجن المشدد مدة 3 سنوات وغرامة 500 جنيه والعزل من الوظيفة، والزامهم بمضامين باداء مبلغ 6000 جنيه قيمة التلغيات في القضية التي تعود أحداثها إلى مطلع يناير الماضي.

أدون خزانة لأكثر من 15 مليار جنيه

طرح البنك المركزي المصري، أدون خزانة بقيمة 15.5 مليار جنيه، بالتنسيق مع وزارة المالية لتمويل عجز الموازنة. وأعلن البنك المركزي، أمس الأول، أن الطرح الأول يبلغ نحو 7.25 مليارات جنيه لأجل 182 يوماً، فيما يبلغ الطرح الثاني نحو 8.25 مليارات جنيه لأجل 364 يوماً. وتستدين الحكومة من خلال سندات وأذون الخزانة على آجال زمنية مختلفة، وتعتبر البنوك الحكومية أكبر المشترين لها.

الأمن يضبط «المصري أفندي»

تمكنت الأجهزة الأمنية من ضبط مصطفى، 30 عاماً حاصل على بلوم متوسط، لقيامه بإنشاء حساب على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» باسم «المصري أفندي»، نشر من خلاله منشورات تتضمن عبارات تحريضية ضد الجيش والشرطة والنظام الحاكم، وأشاع أخباراً كاذبة لإثارة الفتنة بين المواطنين.

أزمة شهادات في نقابة الصحفيين

تقدمت نقابة الصحفيين المصريين بطلب إلى النائب العام ضد عدد من مؤرري الشهادات الجامعية المنضمين إلى عضوية النقابة، رفقا بملف فحصها في الجامعات المصرية. وقال السكرتير العام لنقابة الصحفيين أبو السعود محمد له الجريدة، إنه تم الانتهاء من فحص 2449 شهادة، وتوفيق 300 شهادة للمتقدمين الجدد إلى لجنة القيد، مشيراً إلى أنه تم الكشف عن قبول البعض في النقابة بشهادة الثانوية العامة عام 2000 بالمخالفة للقانون، وأنه ما زالت هناك 13 شهادة مفقودة من ملفات أصحابها داخل نقابة الصحفيين.

مشرع قانون لـ «اجتثاث» «الإخوان» من الدولة

يعزل المدان من الوظائف العامة ويحرمه من الترشح في الانتخابات

تتمثل خطورة على النشر من التدريس إلى الأعمال الإدارية». وأضاف أبو حامد: «الجماعة إرهابية، ورغم ذلك مازال الإخوان موجودين كمدرسين وأساتذة جامعا، والهدف من مشروعي هو تطوير المواد القانونية القائمة لتفعيلها، بحيث يصبح العزل وفقاً للقانون». وتابع أبو حامد: «المشروع يتسق مع قوانين مماثلة في إنكلترا وفرنسا وأمريكا، ويقع في 25 مادة أراجعهما دستوريا في الوقت الراهن». ورداً على سؤال له الجريدة بشأن احتمالات وقوع مشكلات اجتماعية، نتيجة للمشروع المطروح، أجاب أبو حامد: «تضعت ضوابط في نصوص المواد، بحيث لا تقبل الدعاوى المقامة لاعتبار شخص ما إرهابياً، إلا بشروط معينة، كما يجيز المشروع للجهاز الرقابية أو الأمنية أو المؤسسات التي ينتمي إليها الأشخاص المتهمون بالإرهاب، أن يقيموا دعاوى بذلك، بحيث يكون من حق رئيس الجامعة مثلا أن يهجم استناداً، على أن يستوفي الضوابط المنصوص عليها، حتى لا تحدث أمور كيدية». وعن عواقب اعتبار شخص ما إرهابياً، قال أبو حامد: «يكون العزل إما لوظائف غير إدارية، لا يتحكم ولا يطلع شاعليها على المعلومات، أما إذا كان قيادة كبيرة فيتم عزله تماما». وعن فرص التظلم، قال عضو اختلاف «دعم مصر» إن القانون وفر أداة للتظلم، لكن على المتضرر استيفاء الإجراءات القضائية لذلك، ويتم تجديد نشاطه في وظيفته لحين الفصل في أمره، مضيفاً، أن الأداة بالإرهاب وفق المشروع الجديد تقضي بالعزل كلياً من الوظائف العامة والشأن العام، بحيث لا يحق للمدانيين الترشح في انتخابات الحليات أو النقابات، أو تأسيس جمعية أهلية، أو الحصول على عضوية مجلس إدارة إحدى الجمعيات أو النوادي أو الاتحادات الرياضية.

المغربي لـ الجريدة: الحكومة تنقذ المصانع المتعثرة

المستشار الإعلامي لـ «التجارة والصناعة»: توقعوا زيادة مساهمة الصناعة في الناتج المحلي 21%



القاهرة - جميلة علي

نفى المستشار الإعلامي لوزارة التجارة والصناعة المصرية ياسر المغربي، ما يتردد بشأن تفاضي الدولة عن تقديم الدعم للمصانع المتوقفة نتيجة تعرضها للتعتير، وقال في مقابلة مع «الجريدة»: إن الوزارة أعادت تشغيل 66 مصنعاً من المصانع المتعثرة، كما تم إنشاء شركة لتشغيل 69 مصنعاً آخر، برأس مال 150 مليون جنيه... وفيما يلي نص المقابلة:

● البعض يتهم الحكومة بعدم دعم المصانع المتعثرة، ما تعليقك؟ ليس صحيحاً، فالحكومة حريصة على دعم وإعادة تشغيل المصانع المتعثرة والمتوقفة، وقامت الوزارة بجهد كبير في ذلك الأمر، من خلال مركز «تحديث الصناعات التابع للوزارة»، بإعلانه تلقي شكاوى المصانع المغلقة

● هل يمكن أن يوفر قانون الاستثمار الجديد ضمانات وحوافز للاستثمارات؟ بالطبع، منظومة الحوافز التي يتضمنها القانون مشجعة على جذب الاستثمارات الكبيرة للمستثمر، مع وضع البات ضخمة لحل أي نزاع قد ينشأ، ورغم كل الظروف التي تمر بها البلاد، فإن المناخ جاذب للاستثمار، والدليل استثمارات شركة «سامسونغ» الكورية في مصر، حيث بلغ حجم صادراتها 800 مليون دولار سنوياً، وكذلك شركة «جوشي» الصينية الموجودة في المنطقة الصناعية شمال غرب خليج السويس، والتي جعلت من مصر ثالث أكبر منتج لـ«الفابريك» على مستوى العالم، بعد الولايات المتحدة والصين.

● ما خطة الوزارة لتعزيز التنمية الصناعية؟ لدينا استراتيجية طموح بشأنها العام الماضي وتستمر حتى عام 2020، تركز على عدة محاور، أبرزها تعزيز التنمية الصناعية عبر زيادة معدل مساهمة الصناعة في الناتج المحلي الإجمالي ليصل إلى 17.7 حتى 21 في المئة، بالإضافة إلى زيادة معدل النمو الصناعي ليصل إلى 8 في المئة، وكذلك تعزيز تنمية الصادرات، فالوزارة تستهدف زيادة الصادرات لتصل إلى 10 في المئة سنوياً، وتخفيض العجز في الميزان التجاري بنسبة 50 في المئة، وتوفير 3 ملايين فرصة عمل، وتم إنشاء هيئة جديدة معنية بدعم وتنمية الصادرات، بدأت عملها بالفعل، وسيتم خلال فترة وجيزة بحث مشاكل المصدرين لحلها، وكذلك تعزيز التدريب الفني والمهني، وتنمية قطاع المشروعات الصغيرة والمتوسطة.

● ما أبرز نتائج هذه الخطة؟ الإنجاز الذي تم تحقيقه فعلياً هو خفض العجز في الميزان التجاري بقيمة 18 مليار دولار، منها 15 ملياراً تراجع في الواردات، و3 مليارات دولار زيادة في الصادرات، كما تمت إتاحة الأراضى الصناعية أمام المستثمرين، فخلال العام الماضي تم طرح 15 مليون متر مربع، كما تم إنشاء المجمعات الصناعية المجهزة بالترخيص، والانتهاء من طرح 12 مجمعة منها 7 في الصعيد، وجمع في مدينة السادات، وآخر في «مدينة بدر»، بالإضافة إلى

أقصى جهد لتلا برى هذا المقترح النور، وتابعت في تصريحات له الجريدة: «مخالف للدستور والقانون الذي حدد سن الطفولة بـ 18 عاماً». بدوره، أعلنت عضو مجلس النواب أمنة نصير، رفضها التام لمشروع القانون، وقالت له الجريدة: «الأولى رفع سن الزواج إلى 20 سنة، بدلاً مما هو عليه الآن 18 عاماً، حتى نضمن أن البنت تكون قد نضجت عقلياً وبياتت صالحة لتحمل مسؤولية الزواج»، وأضافت أستاذة الفلسفة في «كلية الشريعة» بجامعة الأزهر: «الزواج الصحيح له شروط شرعية معروفة من قبول وإشهار وولي وغيرها، لكن المعيار الوحيد لكل هذه الشروط هو نضوج المرأة وصلابتها لهذه المسؤولية». من جانبها، اعتبرت النائبة غادة عجمي مشروع القانون ضد سياسة الدولة التي تسعى إلى خفض الزيادة السكانية، وأن القانون يساعدهم في زيادة أعداد السكان بل والتشجيع عليها، وأضافت له الجريدة: «من الأولى نوعية الناس بخطورة الزواج غير الموثق والمبكر للقضاء على المشاكل الاجتماعية الناتجة عنه، التي يدفع ثمنها غالباً الأم والأطفال، حال وفاة الأب أو وقوع الطلاق».

في غضون ذلك، كشف مصدر حكومي رفيع المستوى، أن

المشروع قانون لـ «اجتثاث» «الإخوان» من الدولة يعزل المدان من الوظائف العامة ويحرمه من الترشح في الانتخابات

السراي: عرضنا على زايد تعويضه بضعف حصته من صفقة الكويت

العروض الخارجية المميزة فقط.

وأشار إلى ان نادي الكويت طلب ضم زايد لموسم واحد، نظير صفقة قدرها 40 ألف دينار، تبلغ حصة اللاعب فيها 12 ألفاً، وهو ما تراه إدارة الجهاز لا يليق بإمكانات لاعب مميز، وهو ما حدا إدارة النادي على ابلاغ زايد تعويضه بمبلغ 20 ألف دينار، عن عرض الكويت، بما يعني زيادة عن حصته من صفقة الأبيض بواقع 8 آلاف دينار.

وطالب المنسق الإعلامي للجهاز زايد بالعدول عن رغبته في إبرام عقد مع الجهاز، لاسيما أنه من أبناء النادي، وأنه حصل على التقدير اللائق من النادي في حدود الأسماء المتاحة، مرحباً بعودته الى التدريبات، من أجل تحقيق ما تصبو اليه إدارة النادي في الموسم الجديد.

وصول مساعدي بونيك

من جهة أخرى، كشف السراي ان المدير الفني للصربي للفريق بورييس بونيك سيصل الأسبوع المقبل، الى جانب المحترفين، مشيراً إلى ان مساعدي المدرب وصلوا، وسيشاركون في قيادة التدريبات مع المدرب الوطني نواف جابر.

● أحمد حامد

كشفت نادي الجهراء، عبر المنسق الإعلامي، عن جدية التعامل مع لاعب الفريق فيصل زايد، فيما يخص تعويضه مالياً عن العروض الاحترافية التي تلقاها في السنوات الأخيرة.

فند المنسق الإعلامي لفريق الجهراء منيف السراي، تصريحات لاعب النادي فيصل زايد، التي أكد فيها أنه لم يستلم مستحقاته المتأخرة من النادي، راضياً عن عودته بحصوله على تلك المستحقات، إلى جانب إبرام عقد مع النادي.

وقال السراي، لـ"الجريدة"، إن زايد حصل على 39 ألف دينار من صفقة انتقاله إلى نجران السعودي، في حين حصل النادي على 57 ألفاً، لا يزال منها 15 ألفاً عند النادي السعودي.

وبين أن ادعاء اللاعب بشأن مستحقات متأخرة أمر غير منطقي، لاسيما انه عاد الى الجهاز 2015، وحصل وقتها على حصته من صفقة النادي السعودي، وفي الموسم الماضي حصل على 10 آلاف دينار، حسب اتفائه مع إدارة النادي، اي ما يعني أن اللاعب ليست له مستحقات عند الجهاز.

وبين المنسق الإعلامي للجهاز أن غضب اللاعب من عدم السماح له بالانتقال الى الكويت، ومن قبل ذلك الى السعودية، أمر غير مبرر، في ظل قرار من إدارة النادي بمنع التنقلات الداخلية، وقبول

إدارة كاظمة تدرس انتقال فاضل إلى الكويت

التنبيب: اللاعبون سواسية في الحقوق والواجبات

أحمد حامد

تدرس إدارة كاظمة العرض الرسمي الذي تقدم به نادي الكويت لضم لاعب البرتغالي الدولي طلال فاضل، اعتباراً من الموسم الحالي.

وقال مصدر من كاظمة لـ"الجريدة"، إن عرض الكويت مطروح للنقاش على طاولة اجتماع مجلس الإدارة، في ظل علاقات وطيدة بين إدارتي كاظمة والكويت، وأضاف المصدر أن رفض إدارة كاظمة هو الأقرب، لكن فرص الموافقة موجودة عطفاً على ما قدمه اللاعب للبرتغالي خلال السنوات الماضية.

من جهة أخرى، واصل البرتغالي خوض تدريباته على استاد الصداقة السلام، تحت قيادة المدرب البرتغالي توني والجهاز المعاون.

وشهدت تدريبات الفريق زيادة طفيفة في عدد اللاعبين، بدخول حمد حربي، ومحمد العنزي، وبعض اللاعبين الصاعدين، فيما ينتظر أن تكتمل الصفوف تماماً بعد أقصى الثلاثة المقبل، حسب الجهاز الإداري.

وركز توني في التدريبات على الجانب البدني، مع حرصه على إقامة تقسيمة في وسط الملعب، لكسر حدة الوحدات التدريبية الصعبة، ولتصحيح تحركات اللاعبين، والاندماج معهم بصورة أكبر.

من جانبه، وضع مدير جهاز الكرة منصور التنبيب الخطوط العريضة لسياسة مع البرتغالي في الموسم الحالي.

وقال التنبيب لـ"الجريدة"، إن "اللائق، ووحدة الصف عنوان النجاح لأي فريق، الى جانب أن يتساوى جميع اللاعبين في الحقوق والواجبات".

وأضاف التنبيب أن الأولوية في الموسم الجديد ستكون للاعب المنضبط في التدريبات، مؤكداً أن



الملعب هو الفاصل بين الكبير والصغير. وكشف مدير الكرة في كاظمة أن مبدأ الترضيات المالية مرفوض في كاظمة، وأن مكافأة هيئة الرياضة، الى جانب المكافآت التي يحددها مجلس الإدارة وقت الفوز، وتحقيق البطولات، هو كل ما يستطيع أن يعد به كل اللاعبين.

وحول قائمة الفريق في الموسم الجديد، قال التنبيب إن "مجلس الإدارة هو المخول بالرد على أي عرض مقدمة لأي من اللاعبين في الفريق، فيما المدرب "توني" هو المسؤول الأول والأخير عن ملف اللاعبين الذين سيدخلون القائمة، إلى جانب اختيار المحترفين".

وبين التنبيب أن الجهاز الفني يدرس في الوقت الحالي اختياراته من المحترفين، وهو ما يتوافق مع تحركات من إدارة النادي للاتفاق مع هؤلاء اللاعبين الذي يحددهم توني.

ولفت مدير الكرة في كاظمة إلى أن سقوط أي من اللاعبين المميزين من حسابات الجهاز الفني لا يعني الاستغناء عن هذا اللاعب، حيث سينظر جهاز الكرة في إعارته لأي من الأندية الأخرى.

وتمنى التنبيب أن يجتهد الجميع في كاظمة من أجل كيان كاظمة سفير الكرة في الكويت.

طائرة العربي تواصل تدريباتها اليومية

يواصل الفريق الأول لكرة الطائرة بالنادي العربي تدريباته اليومية على صالة مجمع المرحوم علي ناصر بيهباني بالنادي العربي، تحت إشراف جهازه الفني بقيادة المدرب الوطني سعد يعقوب، ومساعدته عبدالله طالب، استعداداً لخوض منافسات الموسم الجديد المزمع أن يبدأ في أكتوبر المقبل.

حضر المران أمس الأول 5 لاعبين فقط هم عبدالرحمن العتيبي، والليبرو علي رمضان، وحبيب الشاعر، وحسن محمد، واحمد

الفهد، حيث ارتكزت الحصة التدريبية على الجانب البدني بهدف رفع معدلات اللياقة البدنية، ثم انتقل المران إلى التدريبات الفنية باستخدام الكرة.

من جانبه، أكد المدرب يعقوب أن الفترة الحالية تعتبر تأهيلية للاعبين الموجودين في الكويت حالياً، لرفع معدلات لياقتهم البدنية والفنية قبل الانخراط في برنامج الإعداد الرسمي للفريق، الذي ينطلق غالباً الأسبوع المقبل بعد انتظام باقي لاعبي الفريق عقب



أبوزمغ دخل بالأبيض أجواء السوبر

جانب من تدريبات نادي الكويت بقيادة أبوزمغ

المصورة في توجيه اللاعبين وتصحيح أي أخطاء في التحركات.

مواجهة واحدة

في السياق نفسه رفض الجهاز الفني بقيادة أبوزمغ خوض مباريات ودية قبل الخروج إلى المعسكر باستثناء مواجهة السالمة المقررة الثلاثاء المقبل، حرصاً منه على سلامة اللاعبين، وعدم إجهادهم مبكراً وقبل الوصول إلى مرحلة متقدمة من اللياقة البدنية.

فيما يتابع الجهاز الطبي بقيادة الدكتور عذبي الشمري لاعب الفريق أحمد حزام في التدريبات، للتأكد تماماً من وصوله لمرحلة التعافي الكامل من آثار جراحة الرباط الصليبي، التي أجراها في الموسم الماضي.

"الفانتوم" حاضرة في التدريبات وتشهد تدريبات الأبيض جدية كبيرة، رغبة من اللاعبين في إثبات جدارتهم، واحقيتهم في الدفاع عن الوان الكويت، وأوصى الجهاز الفني بقيادة أبوزمغ بتصوير التدريبات بدقة عالية عن طريق طائرة "الفانتوم"، للاستعانة بالمقاطع

الشهر الجاري، ولمدة أسبوعين في معسكر تدريبي هناك، سيشهد 4 مباريات ودية. وحسب الجهاز الطبي في الكويت، فإن صفوف الفريق ستكون قريباً بعودة جميع المصابين باستثناء يوسف الخبيزي، الذي بات خارج حسابات الفريق حتى يناير المقبل، حيث يؤدي اللاعب تدريبات علاجية في إسبانيا للتعافي من إصابة الرباط الصليبي.

ويؤدي في الوقت الحالي ناصر الفحطاني، وعبدالهادي خميس، إلى جانب حسين الحربي تدريبات منفردة، تمهيداً لدخولهم التدريبات الجماعية خلال أيام،

رفع فريق الكويت لكرة القدم من وتيرة استعداداته لمنافسات الموسم الجديد تحت قيادة المدرب الأردني عبدالله أبوزمغ، الذي دخل بالأبيض مكرماً أجواء مباراة السوبر المقررة في السادس من الشهر المقبل أمام

وبدأ أبوزمغ بعد 9 حصص تدريبية خصصها للجانب البدني، التحول إلى قليلاً إلى الجانب الخططي، والتركيز من خلال الأوراق المتاحة حالياً على قوته الأساسية التي سيعتمد عليها في الموسم الجديد. وحدد أبوزمغ مع جهاز الكرة 28 لاعباً سيصطحبهم إلى تركيا اعتباراً من 12 من

على قدم وساق تسير تدريبات فريق الكويت لكرة القدم.

استعداداً لمنافسات الموسم الجديد، التي يستهلها الفريق بمواجهة الغريم التقليدي القادسية في مباراة السوبر في السادس من الشهر المقبل.

الظفيري يبدأ اليوم مشواره في «العالم للقوى» والمنديل واليوحة غداً

● محمد الفضلي

بعد مشاركتين ناجحتين لمنتخب ألعاب القوى في البطولة الآسيوية في الهند، والبطولة العربية في تونس بوليو الماضي، تتجه الأنظار إلى لندن التي تستضيف بطولة العالم لألعاب القوى، والتي تنطلق اليوم وتستمر حتى 13 الجاري، بمشاركة ثلاثة أبطال من الكويت هم عبدالعزيز المنديل، ويعقوب اليوحة في سباق 110م حواجز، وإبراهيم الظفيري في سباق 800م.

ويبدأ الظفيري مشواره في البطولة اليوم في 2.45 مساءً بتوقيت الكويت في التصفيات الأولى، فيما يشارك بطلا نفس المرحلة.

وكان منتخبنا استعداد بشكل جيد للبطولة من خلال البطولتين الآسيوية والعربية، بالإضافة إلى انخراط الوفد



المنديل واليوحة والظفيري في تحد جديد

والمدير الفني للمنتخب حسين عباس. بدوره، قال الخلفان، إن "الأبطال الكويت حققوا نتائج مشرفة في البطولتين الماضيتين في ظل المنافسة الشريسة من قبل الدول

كبار من جميع دول العالم. يراس وفد منتخبنا رئيس الاتحاد محمد الخلفان، ويضم كلا من مدرب الحواجز بدر عباس، ومدرب المسافات المتوسطة سلطان المطيري،

بمعسكر تدريبي مكثف في لندن في 21 يوليو الماضي. ويحصد الأبطال والوفد المشارك الأول في تحقيق ما يرضي الطموحات، على الرغم من صعوبة المهمة بوجود أبطال

الكندري ينهي مشاركته في كأس أكاديمية «الكارتينغ»

● محمد الفضلي

أنهى السائق الكويتي سليمان الكندري مشاركته في كأس أكاديمية الكاردينغ ضمن فئة "أو كاي" للناشئين، التي نظمت بواسطة المفوضية الدولية للكاردينغ بإشراف الاتحاد الدولي للسيارات، على ثلاث جولات أقيمت في بلجيكا وفرنسا وفنلندا، وبمشاركة 51 سائقاً جاؤوا من 39 دولة.

ويعتبر الكندري أول كويتي والمشارك العربي الوحيد لهذا العام في هذه البطولة التي تجمع نخبة سائقي الكاردينغ من حول العالم، وتصنف على أنها أقوى بطولات العالم في الكاردينغ وبمناخ الأولمبياد للناشئين الناشئين، وهي المصدر الأساسي لتكوين وصنع أبطال فئات رياضة السيارات وصولاً إلى الفورمولا واحد.

وأكد محمد الكندري والد اللاعب أنه تم تحقيق الغرض المنشود من هذه المشاركة وهو الحصول على الاحتكاك بالفريق



سليمان الكندري

إطارات "بريدجستون" وهي التجربة التي استفاد منها جميع المشاركين في السباق.

وأشار إلى أن الفترة المقبلة ستشهد المزيد من الإعداد والتجهيز للاعب للمشاركة في البطولات المتاحة خلال العام، ورفع اسم وعلم الكويت في هذه المحافل، موجهاً الشكر والامتنان للنادي الكويتي للسيارات والدراجات الآلية وهيئة الشباب لحرصها على دعم مشاركة أبنائها في البطولات العالمية.

بولت لتفادي المفاجآت وختام مشواره الذهبي عبر بطولة العالم

وتنطلق اليوم منافسات السباعية لدى السيدات مع 100م حواجز والوثب العالي والكرة الحديد و200م، حيث تبدو البلجيكية نغيبساتو نيام، حاملة اللقب الأولمبي، مرشحة لنيل الذهبية، في ظل اعتزال البريطانية جيسكا اينيس-هيل وصديقتها في ريو. وقد سجلت نيام (22 عاما) هذه السنة 7013 نقطة وهو ثالث أفضل رقم في التاريخ.

وقالت نيام لصحيفة "ديلي تليغراف" البريطانية "بعد ريو، الكل قال لي ان حياتي ستتغير، أخافني هذا الأمر بداية، لأنني لا اريد لحياتي ان تتغير، انا شخص خجول ولا احب أن أكون تحت الضوء. الناس تنظر إلي في الطرقات، وأحياناً لا أشعر بالراحة". وتابعت "أقدر حقاً حياتي الشخصية، عائلتي وصديقي. الناس تريد ان تعرف، لكنني اريد حقاً الاحتفاظ بهذه الأمور لنفسى".

بطلي اولمبيادي 2008 و2012 الأمريكي لاشون ميريت وكيراني جيمس من غرينادا، ثم حطم الرقم العالمي للاميركي مايكل جونسون في اولمبياد ريو مسجلاً 43.03 ثانية.

وفي ظل اصابة جيمس وتراجع ميريت، يشكل اليونسواني اسحاق ماكاولا الذي يريد المنافسة على سباقى 200 و400م، الخطر الأكبر على فان نيكرك.

وعلق فان نيكرك على وصفه بنجم ألعاب القوى المقبل بعد اعتزال بولت "هذا مكان رائع للوجود فيه. يسعدني ان أرى كل الناس تشجعني كعداء وتؤمن بقدراتي. هذا يؤكد انني اسير على الطريق الصحيح".

وستشهد تصفيات سباق 800م لدى الرجال، غياب الكيني فيفيد روديشا حامل الرقم القياسي العالمي وحامل اللقب العالمي مرتين، بسبب اصابة عضلية.

ويبدو اليونسواني نايجل اموس (23 عاما) حامل فضية اولمبياد لندن 2012، مرشحا بعد فوزه في 3 مراحل من الدوري الماسي في باريس ولنلن والرباط، لكن الكيني ايمانويل كورير (22 عاما) سجل أفضل وقت هذه السنة (1:43,10 دقيقة) في لقاء موناكو.

ديديا ابرن منافسة لها، مدججة بخمس ذهبيات في بطولة العالم (ثلاث في 10 الاف م واثنتان في 5 الاف م) و3 ذهبيات اولمبية. ويقام اليوم نهائي رمي القرص، حيث تبدو المنافسة بين الالمانى روبرت هارتينغ والبولندي بيوتر مالاشوفسكي، اللذين هيمنا على آخر 4 القاب عالمية. ومن الاسماء المرشحة لتعكير هذه المنافسة الثنائية السويدي دانيال شتال والجامايكي فيديريك ديكرس.

وفي الوثب الطويل للرجال، سيكون حامل فضية اولمبياد ريو الجنوب افريقي لوفو مانيونغا الذي وثب ثلاث مرات أكثر من 8,60 م في 2017، مرشحا قويا على رغم اصابته في كاحله في يونيو عندما فاز بلقاء ستوكهولم. وتصدر مواطنه روشوال سامابي ترتيب الدوري الماسي بعد فوزه في الرباط أثناء غياب مانيونغا.

10 آلاف م سيدات

وفي سباق 10 الاف م لدى السيدات، تتركز الأضواء على الاثيوبية الماز ايانا حاملة الرقم العالمي، إلا انها اضطرت للانسحاب من أكثر من سباق في الدوري الماسي بسبب الإصابة. وتعد مواطنتها تيرونيتش

تتجه الأضواء اليوم ضمن بطولة العالم لألعاب القوى، الى سباق 100م، حيث يتوقع ان يخوضه الأسطورة الجامايكية أوساين بولت للمرة الأخيرة، بعد مسيرة حافلة بالإنجازات، بينما يبدأ الجنوب افريقي وايد فان نيكرك مسيرته في سباق 400م، الذي يحمل رقمه القياسي.

وتوزع اليوم اربع ميداليات ذهبية، أبرزها 100م، حيث بنوي بولت ختام مشواره الذهبي الذي أحرز خلاله 11 ذهبية في بطولة العالم وتسع ذهبيات اولمبية (جرم هذه السنة من ذهبية التتابع 4 مرات 100م في اولمبياد بكين 2008 تنشط زميله في المنتخب نستا كارتر). واقيمت التصفيات التمهيديّة للسباق امس، حيث من المنتظر تاهل بولت الذي وصفه رئيس الاتحاد الدولي البريطاني سيباستيان كو بـ"أعظم عداء في التاريخ"، بسهولة مع غريمه الاميركي جاستن غانتلين ومواطنه يوهان بلايك. وكان بولت (30 عاما) أعلن في وقت سابق ان البطولة الحالية ستكون الأخيرة له قبل اعتزال المنافسات.

وفي السباق عينه لدى السيدات، تنطلق اليوم الأدوار التمهيديّة في ظل مشاركة الجامايكية إيلين طومسون حاملة ذهبية

يأمل العداء الجامايكي أوساين بولت تفادي المفاجآت المدوية، وتحقيق انطلاقة جديدة تقوده إلى تتويج يشكّل نهاية سعيدة لمسيرته الاحترافية، عندما يخوض غمار بطولة العالم لألعاب القوى التي انطلقت امس بالعاصمة البريطانية.

تصفيات 400م للرجال

وتنطلق اليوم تصفيات 400م للرجال، والأضواء على حامل الرقم القياسي العالمي فان نيكرك.

قبل سنتين، توج فان نيكرك متغلبا على

لجنة النزاهة تقرر إيقاف عدائتين أوكرانيتين

وفضلا عن احرازها برونزية التتابع 4*100م في لندن 2012، توجت بوفخ برونزية موندبال دايجو 2011 وذهبية بطولة اوروبا 2010 في برشلونة.

بانتهاك قواعد المنشطات، ولم تعلن اللجنة التي انشئت عام 2016 المادة المحظورة. ويحق لكل اصداء الحصول على جلسة استماع لتحديد العقوبة وفقا لقواعد الاتحاد الدولي، بحسب اللجنة التي اضافت ان الثنائي سيبقي موقوفين حتى البت بنتيجة القضية.

في بطولة العالم لألعاب القوى التي انطلقت امس في لندن، فيما كانت اولغا زيملياك ستخوض سباقى 400م والتتابع 4*400م. وقالت لجنة النزاهة المستقلة الموكله ادارة حالات النزاهة في ألعاب القوى انها "فرضت الإيقاف المؤقت بعد اتهام كل لاعبة

أوقفت عداءتان أوكرانيتان، بينهما حاملة البرونزية الالمانية في التتابع 4*100م اليسيسا بوفخ، مؤقفا لاستخدامهما مواد محظورة، بحسب ما أعلنت امس الاول لجنة النزاهة التابعة للاتحاد الدولي لألعاب القوى. وكانت بوفخ ستنافس في سباقى 100م والتتابع 4*100م



الجزائر تعلق آمالها على بورعدة



تعد الجزائر الدولة العربية الخاتمة على سعيد الميداليات الذهبية في بطولة العالم لألعاب القوى بعد المغرب، وهي تعول في بطولة 2017 على العربي بورعدة، لكسر الغياب عن منصات التتويج منذ 2003.

وسيخوض "الخضمر" الموندبال بالعدائين: عبدالمليك لحولو (400م حواجز)، محمد أمين بلغفار (800م)، بلال ثابتي وهشام بوشيشة (3000م موانع)، عبد الرحمن عنو (1500م)، العربي بورعدة (العشارية)، كنزة دحماني (ماراثون)، وأمينة بتيش (3000م موانع).

وعن حظوظ بلاده بحصد ميدالية أولى بعد انتظار 14 عاما، قال رئيس الاتحاد الجزائري عبدالحكيم ديب "نتمنى ان يحقق العربي بورعدة نتيجة ايجابية. لقد استعد لهذه البطولة بشكل جيد جدا، وانا متفائل بشانه".

الادوار النهائية سيكون هائلًا للرياضيين. بغيا مخلوفي فإن حظوظ الجزائر بإحراز ميدالية ضئيلة. بارقة الأمل ستكون مع العربي بورعدة. ويوجد بورعدة، خامس

الادوار النهائية سيكون هائلًا للرياضيين. بغيا مخلوفي فإن حظوظ الجزائر بإحراز ميدالية ضئيلة. بارقة الأمل ستكون مع العربي بورعدة. ويوجد بورعدة، خامس

المغرب يعول على البقالي وايفيدير

فرض المغرب نفسه على ساحة ألعاب القوى العالمية في نهاية التسعينيات ومطلع الالفية، ويأمل "استرجاع الماضي" خلال بطولة العالم السادسة عشرة التي انطلقت امس في لندن، لاسيما من خلال سفیان البقالي وعبدالعاطي إيفيدير.

كان سعيد عويطة اول عربي يحرز ذهبية في بطولة العالم عام 1983 في سباق 1500م. لكن قدوم "القاطرة" هشام الكروج في المسافة عينها، جعله من أبرز الابطال في تاريخ 1500م، فأحرز اربع ذهبيات بين 1997 و2003، فضلا عن ذهبيتي 1500 و5 الاف م في اولمبياد اثينا 2004، فاصبح المغرب بين أفضل 20 دولة في العالم في "ألعاب".

وحافظ المغرب على استقراره، فنال ذهبيتين في كل من 1997 و1999 و2001 و2003 وذهبية في 2005، لكنه تراجع بشكل ملحوظ، مكتفيا بفضية وبرونزية في النسخ الأربعة الأخيرة. وحصد العدائون المغربية 28 ميدالية منذ مشاركتهم في دورة هلسنكي 1983 في فنلندا (10 ذهبيات، 11 فضية و7 برونزيات). ويراهن المغرب على سباق 3 الاف م

فرض المغرب نفسه على ساحة ألعاب القوى العالمية في نهاية التسعينيات ومطلع الالفية، ويأمل "استرجاع الماضي" خلال بطولة العالم السادسة عشرة التي انطلقت امس في لندن، لاسيما من خلال سفیان البقالي وعبدالعاطي إيفيدير.

كان سعيد عويطة اول عربي يحرز ذهبية في بطولة العالم عام 1983 في سباق 1500م. لكن قدوم "القاطرة" هشام الكروج في المسافة عينها، جعله من أبرز الابطال في تاريخ 1500م، فأحرز اربع ذهبيات بين 1997 و2003، فضلا عن ذهبيتي 1500 و5 الاف م في اولمبياد اثينا 2004، فاصبح المغرب بين أفضل 20 دولة في العالم في "ألعاب".

وحافظ المغرب على استقراره، فنال ذهبيتين في كل من 1997 و1999 و2001 و2003 وذهبية في 2005، لكنه تراجع بشكل ملحوظ، مكتفيا بفضية وبرونزية في النسخ الأربعة الأخيرة. وحصد العدائون المغربية 28 ميدالية منذ مشاركتهم في دورة هلسنكي 1983 في فنلندا (10 ذهبيات، 11 فضية و7 برونزيات). ويراهن المغرب على سباق 3 الاف م

اعتذار روسي عن فضيحة المنشطات

بشكل كامل منذ توليه مسؤولياته مطلع العام 2016، وان "تغييرات جذرية" قد تم ادخالها.

وتابع "لم تكن الفترة الاولى كافية لفهم حجم الازمة الحاصلة في روسيا". وادرف "خضت في هذا الواقع وتفهم ان قرار الاتحاد الدولي والمجلس (إيقاف روسيا) كان في محله". وتابع "أود الاعتذار من كل العدائين الذين حرموا من حصد ميداليات ذهبية وفضية من المسابقات، أؤكّد لكم ان فريقنا

بشكل كامل منذ توليه مسؤولياته مطلع العام 2016، وان "تغييرات جذرية" قد تم ادخالها.

وتابع "لم تكن الفترة الاولى كافية لفهم حجم الازمة الحاصلة في روسيا". وادرف "خضت في هذا الواقع وتفهم ان قرار الاتحاد الدولي والمجلس (إيقاف روسيا) كان في محله". وتابع "أود الاعتذار من كل العدائين الذين حرموا من حصد ميداليات ذهبية وفضية من المسابقات، أؤكّد لكم ان فريقنا

قطع روسيا "خطوة مهمة"، امس الاول، باعتذارها علنا عن فضيحة المنشطات التي ادت الي إيقافها عن المشاركة في البطولات الدولية لرياضة ألعاب القوى.

وقدم الاعتذار رئيس الاتحاد الروسي لألعاب القوى دميتري شلياكتين، في خطاب خلال الجمعية العمومية للاتحاد الدولي في لندن، قبل يوم من انطلاق بطولة العالم.

وقال شلياكتين "الوضع مع ألعاب القوى صعب"، مشيرا إلى ان اتحاده تم اصلاحه

إيهياناتشو من سيتي إلى ليستر

السويسري الدين ياكوبوفيتش والمدافع هاري ماغواير (كلاهما من هال سيتي).

وكان إيهياناتشو سجل 21 هدفا في 64 مباراة خاضها في صفوف سيتي في مختلف المسابقات.

ويخوض ليستر سيتي أولى مبارياته في الموسم الجديد في 11 أغسطس المقبل، عندما يحل صيفا على ارسنال على ملعب الإمارات في شمال لندن.

انتقل المهاجم النيجيري الدولي كيليتشي إيهياناتشو من مانشستر سيتي الإنكليزي إلى جاره ليستر سيتي 5 سنوات، حسب ما أعلن أمس الأول بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم في الموسم قبل الماضي.

ولم يكشف ليستر قيمة الصفقة، لكن شبكة "بي بي سي" قدرتها بنحو 25 مليون جنيه استرليني (28 مليون يورو). وبات إيهياناتشو رابع لاعب ينتقل إلى ليستر سيتي هذا الموسم بعد لاعب وسط تشيلية فيستتي ايجيروا، والحارس



وتابع "من الواضح ان هناك تقدما. لقد كان يوما بناء. لقد اتخذنا قرارا صعبا. ويجب ان نتعالج الأمر حتى النهاية". كما اشاد بالاعتذار، النرويجي روني اندرسن رئيس فريق العمل المستقل من قبل الاتحاد الدولي لمتابعة قضية المنشطات الروسية.

وقال اندرسن "من المنصف القول ان الطريق لم يكن دوما سلسا. كانت هناك مطبات، عادة في شكل بيانات سياسية او تدخلات لم تكن مفيدة أبدا".

الجديد سيكافح المنشطات، وما حدث لن يتكرر أبدا". ووصف البريطاني سيباستيان كو رئيس الاتحاد الدولي الاعتذار بأنه "رد بالغ الصراحة".

وقال كو في مؤتمر صحفي الخميس في لندن "الجمعية العمومية كلها كانت سعيدة لاعتراف الاتحاد الروسي بمروره بأوقات عصيبة، وانهم يقومون بكل ما في وسعهم للتأكد من تغيير ثقافة برامج التدريب والانظمة المزمّنة التي خدمت الرياضيين بشكل سيئ جدا".

الجديد سيكافح المنشطات، وما حدث لن يتكرر أبدا". ووصف البريطاني سيباستيان كو رئيس الاتحاد الدولي الاعتذار بأنه "رد بالغ الصراحة".

وقال كو في مؤتمر صحفي الخميس في لندن "الجمعية العمومية كلها كانت سعيدة لاعتراف الاتحاد الروسي بمروره بأوقات عصيبة، وانهم يقومون بكل ما في وسعهم للتأكد من تغيير ثقافة برامج التدريب والانظمة المزمّنة التي خدمت الرياضيين بشكل سيئ جدا".

تجدد «صراع الزعامة» بين دورتموند وبايرن في كأس السوبر

ناديه في الأسابيع الماضية، ومن المقرر ان يشارك اليوم في أول مباراة رسمية له منذ ابتعاده.

وقال اللاعب في تصريحات نقلتها مجلة "كيكر" الالمانية "شعوري جيد. يمكنني المشاركة في المنافسة الرياضية على مستوى عال مجددا، الا انني مازلت أخضع للعلاج وأتاول الأدوية".

وأضاف "لدى الجميع نقاط قوة وضعف، ومشكلة الايض باتت جزءا من حياتي حاليا (...). انا سعيد لمجرد العودة والقيام بما أحب".

وأقر المهاجم الذي سجل هدف الفوز لمنتخب بلاده في مرسي الارجتنتين (1-0 صفر) في نهائي كأس العالم 2014، انه سيحتاج الى بعض الوقت للعودة الى مستوى عال مجددا.

وأضاف "لدى الجميع نقاط قوة وضعف، ومشكلة الايض باتت جزءا من حياتي حاليا (...). انا سعيد لمجرد العودة والقيام بما أحب".

وأقر المهاجم الذي سجل هدف الفوز لمنتخب بلاده في مرسي الارجتنتين (1-0 صفر) في نهائي كأس العالم 2014، انه سيحتاج الى بعض الوقت للعودة الى مستوى عال مجددا.

تعاقدت محدودة هذا الصيف إذ تعاقد مع ماكسيميليان فيليب ومحمود داوود وعمر توبراك.

وحقق دورتموند نتائج متباينة خلال تجاربه الودية، فقد فاز على اوراوا ورس دياموند الياباني وميلان الإيطالي وخسر أمام روت فيس ايسين واسبانيل واتلانتا.

غوتسه يعود إلى الملاعب

أقر المهاجم الدولي الألماني ماريو غوتسه ان الاضطراب في الايض، الذي أبعده أشهراً عن الملاعب، بات "جزءاً من حياتي"، مع استعداده لخوضه اليوم مباراته الأولى بعد غياب طويل.

ويلاقي غوتسه (25 عاما) وفريقه بوروسيا دورتموند بطل كأس ألمانيا في كرة القدم، نادي بايرن ميونخ بطل الدوري، في مباراة الكأس السوبر الألمانية السبت، والتي تجمع سنويا بطلي الدوري والكأس.

وغاب غوتسه عن الملاعب بشكل نهائي منذ فبراير، وعاود التمارين تدريجيا مع

أوضح المدافع ماتس هوميلز "الفوز بكأس السوبر له معنى كبير".

إصابة خاميس وتياغو

ويعاني انشيلوتي من إصابة خاميس وتياغو في حين لم يستعد آرين روبن وجيروم بوتاتينغ لياقتهما البدنية بعد. دورتموند بصفتها حامل لقب الكأس يمتلك أفضلية اللعب على أرضه في خامس مواجهة بين الفريقين في آخر سنت نسخ من كأس السوبر، حيث حقق كل منهما الفوز مرتين.

ومن جانبه، أوضح هانز يواخيم فانتسكه الرئيس التنفيذي لدورتموند "عندما يلتقي بوروسيا دورتموند مع بايرن ميونخ تكون مباراة مهمة، كل العالم الكروي يتابع، لا يوجد وديايت بين المتنافسين".

وبالنسبة لدورتموند فإن الفوز سيمتد المدرب الجديد عقب بوش بعض الرصيد لدى الجماهير عقب رحيل توماس توشيل. ومثله مثل بايرن فقد ابرم دورتموند

فشل في هز الشباك للمرة الثالثة على التوالي.

وقال الوافد الجديد نيكلاس شول "يجب ألا نتجاهل النتيجة حتى لو كان الأمر يتعلق دائما بالفوز في بايرن، لدينا مباراة مهمة السبت (اليوم) وعلينا أن نظهر بشكل مختلف".

وخسر بايرن أمام ارسنال بركلات الجزاء كما تعرض لهزيمة ساحقة أمام ميلان صفره- وأمام ليفربول صفره-3 خلال تجاربه الودية.

وأوضح حسن صالح حامدزيتش مدير الكرة الجديد لبايرن: "ندرك ما علينا فعله الآن، سنستعد جيدا للمباريات القليلة المقبلة".

وتعاقد بايرن مع شول وسيباستيان رودريجيز هذا الصيف، ولكن الجدول المزدحم من المباريات الودية بجانب الرحلة الشاقة لآسيا ترك القليل من الوقت للاستعداد داخل ملعب التدريب. وأشار توماس مولر "بالتأكيد نرغب في تحقيق النتائج الجيدة مجددا" في حين

بدخل بايرن ميونخ بطل البوندسليغا وبوروسيا دورتموند بطل كأس ألمانيا البروفة الأخيرة قبل الموسم الجديد من خلال مباراة كأس السوبر الألمانية اليوم.

ربما لا ينظر الفريقان وهما الأكثر نجاحا في ألمانيا في السنوات الأخيرة، لكأس السوبر باعتبارها بطولة كبرى، ولكن فرصة لاستعراض العضلات أمام الخصم الرئيسي قبل انطلاق الموسم الجديد من البوندسليغا في 18 أغسطس الجاري.

ويدرك بايرن أن الفوز على دورتموند قد يعيد للفريق الثقة بعد موجة من النتائج المخيبة في جولة المباريات الودية للفريق.

وقال الإيطالي كارلو انشيلوتي مدرب بايرن بعد الهزيمة أمام نابولي الإيطالي صفره-2 "خسرنا الكثير من المباريات خلال فترة الإعداد، لكننا سنعمل بشكل قوي من أجل المباريات القليلة المقبلة".

ورغم الهزيمة أمام نابولي فإن الفريق المعدل لبايرن لم يظهر بشكل سيئ، ولكن ما يثير القلق حقا هو أن النادي البافاري



جانب من مباراة سابقة بين بايرن وبروسيا دورتموند



الخليفي لدى تقديمه نيمار لوسائل الإعلام

نيمار لدى تقديمه في باريس: أردت تحدياً أكبر

أعلن النجم البرازيلي نيمار، أمس، أنه انضم إلى نادي باريس سان جيرمان الفرنسي لكرة القدم، في صفقة قياسية بلغت 222 مليون يورو، بحثاً عن "تحدي أكبر" من الذي كان يخوضه في برشلونة الإسباني.

وقال المهاجم (25 عاماً): "أردت تحدياً جديداً... أردت تحدياً أكبر، أن أقدم أفضل ما لدي، وأن أقوم بذلك بشكل أفضل". وذلك في مؤتمر صحفي لتقديمه، جلس خلاله إلى يسار القطري ناصر الخليفي، رئيس النادي المملوك من هيئة قطر للاستثمارات الرياضية.

وشدد نيمار على أن قراره الانضمام إلى سان جيرمان "كان أحد أصعب القرارات في حياتي". وأعلن سان جيرمان، مساء الخميس، ضم نيمار، في عقد لمدة خمسة أعوام، يتوقع أن يخاله راتبه 120 مليون يورو، بعد ما أصبح بموجب قيمة صفقة الانتقال (وهي قيمة البند الجزائي لفسخ عقده مع برشلونة) أعلى لاعب في العالم. وأكد نيمار على أنه لم يترك النادي الكاتالوني "من أجل

خالف نصيحة والده

من جانب آخر بين نيمار أنه اختار الانضمام إلى سان جيرمان، خلافاً لنصيحة والده. وقال اللاعب في رسالة طويلة على إنستغرام مساء الخميس: "كل رياضي في حاجة إلى تحديات، وللمرة الثانية في حياتي، اتخذت قراراً خلافاً لنصيحة والدي". وتابع متوجهاً بكلامه إلى والده: "أيها الوالد، أتفهم واحترم رأيك، لكنني اتخذت قراراً، كل ما أطلبه منك هو مساندتي كما فعلت دائماً". واعتبر أن عائلته "عانت الكثير من المشاكل خلال هذه الفترة من مسيرتي، وهي

تستحق السلام. أنه قرار صعب، لكنني اتخذته بنضوج سنواني والخمس والعشرين". ويأتي كلام نيمار بمثابة الرد على الانتقادات اللاذعة التي طالت عائلته، بعد قرار ترك برشلونة، حيث وصفت صحيفة "سبورت" الكاتالونية محيط

مصلحة الضرائب، وسيواجه قريباً قضية جديدة بتهمته الإحتيال والفساد، وسيحاكم فيها نيمار الابن ونيمار الأب.

قضائية وضريبية، إذ أعلن النادي الكاتالوني في حينه أن قيمة الصفقة بلغت 57 مليون يورو، ثم أعيد تقديرها بنحو 88 مليون يورو من قبل القضاء الإسباني. وأدين برشلونة بتهمة إخفاء قسم من قيمة الصفقة عن

ويعتبر والد اللاعب من أقرب المقربين لابنه، وهو الذي يشرف على مسيرته ويفاوض على عقود، وقد أصبح مشهوراً أيضاً، حتى أنه ظهر في إعلان نادي باريس سان جيرمان وأحدث انتقال نيمار إلى برشلونة عام 2013 تقلبات

نيمار بأنه "سام"، ملقبة اللوم على معسكره برحيله. وكتبت الصحيفة: "التقاطع القاتل لعاملين شيطانين: أموال قطر (التي تملك نادي باريس سان جيرمان) والطموحات المادية والرياضية لعائلة نيمار".

تستحق السلام. أنه قرار صعب، لكنني اتخذته بنضوج سنواني والخمس والعشرين". ويأتي كلام نيمار بمثابة الرد على الانتقادات اللاذعة التي طالت عائلته، بعد قرار ترك برشلونة، حيث وصفت صحيفة "سبورت" الكاتالونية محيط

إنيغو مارتينيز على أعتاب البلوغرانا

الصققة على ما إذا كان سيتم دفع قيمة الشرط الجزائي المقدرة بـ 32 مليون يورو أو شراء اللاعب بنفس القيمة. ويؤكد ريال سوسيداد أن اللاعب هو من تواصل مع إدارة النادي في هذا الخصوص، وأنه ينتظر بدء محادثات مع برشلونة.

ذكرت تقارير إخبارية أمس أن مدافع ريال سوسيداد، إنيغو مارتينيز، يصدد التوقيع على عقد انضمامه إلى برشلونة. وأفادت صحيفة "موندو ديبورتيفو" أن مارتينيز (26 عاماً) أبلغ إدارة ريال سوسيداد في الساعات الأخيرة تنيته ترك النادي.

ويعتبر والد اللاعب من أقرب المقربين لابنه، وهو الذي يشرف على مسيرته ويفاوض على عقود، وقد أصبح مشهوراً أيضاً، حتى أنه ظهر في إعلان نادي باريس سان جيرمان وأحدث انتقال نيمار إلى برشلونة عام 2013 تقلبات

نيمار بأنه "سام"، ملقبة اللوم على معسكره برحيله. وكتبت الصحيفة: "التقاطع القاتل لعاملين شيطانين: أموال قطر (التي تملك نادي باريس سان جيرمان) والطموحات المادية والرياضية لعائلة نيمار".

مبابي يرغب في الانتقال إلى البرشا

مبلغ 180 مليون يورو الذي حده موناكو للعب اللاعب الفرنسي. وكان الفريق الذي يبدو أكثر اهتماماً بضم مبابي (18 عاماً) هو الغريم التقليدي للبرشا، ريال مدريد الذي كانت صحيفة (ماركا) الإسبانية قد ذكرت أنه توصل إلى اتفاق مبدئي مع موناكو للحصول على اللاعب، إلا أن نائب رئيس النادي الفرنسي فاديم فاسيليف نفى هذا الأمر لاحقاً.

كما ذكرت تقارير أن مبابي رهن موافقته على الانتقال لريال مدريد، برحيل أحد لاعبي الثلاثي الهجومي "بي بي سي" (المكون من البرتغالي كريستيانو رونالدو، والفرنسي كريم بنزيمة، والويلزي غاريث بيل). وبدأت تكهنات بإمكانية رحيل أحد نجوم خط الهجوم الملكي، لكن في النهاية، بحسب (موندو ديبورتيفو) رأى رئيس نادي ريال مدريد، فلورنتينو بيريز أن ضم مبابي سيثبت في رف سلف الرواتب في الفريق بشكل سيضع باقي اللاعبين للمطالبة بتحسين عقودهم.

كشفت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكاتالونية أمس أن الفرنسي كيليان مبابي، الذي أعلن مؤخراً رغبته في الرحيل عن ناديه الحالي موناكو، أخبر برشلونة بأنه يريد الانضمام إلى صفوفه، ليحل محل المهاجم البرازيلي نيمار دا سيلفا الذي انتقل لنتو لباريس سان جيرمان. وأوضح الصحيفة أن هذه الرسالة وصلت للبرشا عن طريق وكيل معروف تربطه علاقات ممتازة بموناكو وبالنادي الكاتالوني أيضاً، مضيفة أن والد اللاعب الفرنسي هو الذي كشف عن رغبة ابنه في الانتقال لبرشلونة. وذكرت الصحيفة أن محيط مبابي يعتبر أنه بحصول برشلونة على 222 مليون يورو، قيمة الشرط الجزائي مقابل انتقال نيمار لباريس سان جيرمان، لن يواجه النادي الكاتالوني صعوبات في دفع



فينغر: سانشيز مستمر في أرسنال

وأكد "اعتقد أنه سيكون هنا هذا الموسم، لو استطعنا أن يكون معنا لمواسم أكثر سنفعل ذلك". مشيراً إلى أن سانشيز سيكون في تركيزه "بمجرد أن يطرأ أرض الملعب".

وحوّل ما إذا كان اللاعب التشيلي سيجدد عقده، قال إن "كل المفاوضات يجب أن تكون سرية". واعتبر أن إعطاء معلومات أكثر عن وضع المهاجم التشيلي سيكون "انتحاراً".

الصفيف أنه لن يبيع المهاجم الذي ينتهي عقده مع الجانز في الموسم المقبل. وقال فينغر "الشيء الوحيد الذي يمكنني قوله هو إنه في تركيزه وقراري واضح، سيبقي وسيحترم هذا القرار".

قال الفرنسي أرسين فينغر مدرب فريق أرسنال الإنجليزي لكرة القدم، أمس الأول، إن المهاجم التشيلي الكسب سانشيز مستمر معهم هذا الموسم. وتكثيرا ما أكد فينغر خلال

اي سي ميلان يعبر كرايوفا في «يوروبا ليغ»

فاز ميلان 2-صفر على ضيفه يونيفرسيتاتيا كرايوفا الروماني في إياب الدور الثالث لتصفيات الدوري الأوروبي لكرة القدم، أمس الأول، ليسعد جماهيره في سان سيرو. وهز جيكوميو بونافنتورا وباتريك كوتروني الشباك مبكراً في كل شوط ليتفوق ميلانو 3-صفر في مجموع المباراتين.

من جانب آخر، أسفرت قرعة الدور التمهيدي المؤهل لدور المجموعات ببطولة الدوري الأوروبي لكرة القدم، والتي سحبت أمس في مقر الاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا) بمدينة نيون السويسرية، عن مهمة سهلة لميلان الإيطالي، حيث أوقعت في مواجهة شكنديفا المقدوني، ومن أبرز المواجهات التي أسفرت عنها القرعة، لقاء باناثيناكوس اليوناني مع أتلتيك بلباو الإسباني، وإيفرتون الإنجليزي مع هايدوك سبليت الكرواتي.

من جانب آخر، أسفرت قرعة الدور التمهيدي المؤهل لدور المجموعات ببطولة الدوري الأوروبي لكرة القدم، والتي سحبت أمس في مقر الاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا) بمدينة نيون السويسرية، عن مهمة سهلة لميلان الإيطالي، حيث أوقعت في مواجهة شكنديفا المقدوني، ومن أبرز المواجهات التي أسفرت عنها القرعة، لقاء باناثيناكوس اليوناني مع أتلتيك بلباو الإسباني، وإيفرتون الإنجليزي مع هايدوك سبليت الكرواتي.

فاز ميلان 2-صفر على ضيفه يونيفرسيتاتيا كرايوفا الروماني في إياب الدور الثالث لتصفيات الدوري الأوروبي لكرة القدم، أمس الأول، ليسعد جماهيره في سان سيرو. وهز جيكوميو بونافنتورا وباتريك كوتروني الشباك مبكراً في كل شوط ليتفوق ميلانو 3-صفر في مجموع المباراتين.

ليفربول يصطدم بهوفنهايم في تصفيات دوري الأبطال

القرعة -نيس هو الفريق الأقوى بين الفرق التي يمكن أن نواجهها". ومن جهته، يخوض اشبيلية الذي وصل إلى الدور الثاني من المسابقة الموسم الماضي، بعدما توج بلقب "يوروبا ليغ" شهر، الذي يضم في صفوفه ثنائي أرسنال الإنجليزي سابقاً، التوغولي إيمانويل ادجايور، والفرنسي غايل كليشي.

الأخير 16 مرة حين كان مدرباً لماينتس ثم بوروسيا دورتموند، وخرج فائزاً 5 مرات مقابل 6 تعادلات و5 هزائم. أما بالنسبة لنابولي ومباراته مع نيس، الذي يلعب في صفوفه المهاجم الإيطالي "المشاعب" ماريو بالوتيلي، فلن تكون سهلة على الإطلاق، لاسيما أن الفريق الفرنسي أزاح أياكس أمستردام الهولندي في طريقه إلى الدور الفاصل.

التي تاهلت إلى المسابقة استناداً إلى ترتيبها في الدوري مثل نابولي الإيطالي، الذي سيخوض اختباراً صعباً ضد نيس الفرنسي، أو اشبيلية الإسباني الذي يلتقي نادي اسطنبول باشاك شهر التركي. وتقام المباراة الأولى على الإطلاق بين ليفربول وهوفنهايم على ملعب الأخير، على أن يكون لقاء الإياب في "أنفيلد". والسجل الشخصي لمدرب ليفربول كلوب ضد هوفنهايم ليس مشجعاً، إذ تواجه مع

سيكون ليفربول الإنجليزي أمام مهمة صعبة في الدور الفاصل من مسابقة دوري أبطال أوروبا، بعدما أوقعت القرعة التي سحبت أمس في مقر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم في نيون السويسرية، مع هوفنهايم الألماني.

ويبدأ فريق المدرب الألماني يورغن كلوب مشواره في المسابقة القارية الأم من الدور الفاصل، بعد أن حل رابعاً في الدوري الإنجليزي الموسم الماضي، وهو المركز الذي حصل عليه هوفنهايم أيضاً في الدوري الألماني، ما خوله الحصول على فرصة المشاركة في دوري الأبطال للمرة الأولى في تاريخه. ووزعت مباريات الدور الفاصل كالعادة إلى قسمين حيث تتواجه في ما بينها الفرق المتوجة ببطلة لدوريات بلادها مثل سلتيك الإسكتلندي واولمبياكوس اليوناني، والفرق



الدوري الأوروبي
اسطنبول باشاك شهر x اشبيلية
يونغ بويز x سسكا موسكو
نابولي x نيس
هوفنهايم x ليفربول
سبورتنغ تينغ x ستياوا بوخارست

دوري الأبطال
قره باخ x كوناهاغن
ابويل نيقوسيا x سلافيا براغ
اولمبياكوس x ربيكا
سلتيك x استانا
هوبويل بئر السبع x ماريبور

Champions Route	League Route
QARABAG FK (AZE)	SEVILLA FC (ESP)
APOEL FC (CYP)	PFC CSKA MOSKVA (RUS)
OLYMPIACOS FC (GRE)	OGC NICE (FRA)
CELTIC FC (SCO)	LIVERPOOL FC (ENG)
HAPOEL BEER SHEVA FC (ISR)	FOTBAL CLUB FCSB (ROU)
ISTANBUL BASAKSEHIR (TUR)	
BSC YOUNG BOYS (SUI)	
SSC NAPOLI (ITA)	
TSG 1899 HOFFENHEIM (GER)	
SPORTING CP (POR)	

جانب من قرعة الدور التمهيدي لدوري أبطال أوروبا



نقطة

تنكشف أسرار
روحي...

في كل ذكرى سنوية للغزو الغاشم، يتكرر في بالي سؤال افتراضي لا أجد إجابة صادقة أو مقنعة عنه، فنصيني الرهبة، وأتمنى فعلاً كلما تذكرته ألا أواجهه؛ ماذا لو قابلنا مجموعة من الشهداء يوم الحساب، الذي لن ينقذنا فيه مال ولا بنون، وينكشف فيه كل سر وخبيثة، ولا تسعنا فيه المداورة والمخاتلة والإجابات الدبلوماسية، وسألونا: كيف صارت الكويت التي ضحينا بأرواحنا فداها، من بعدنا؟! لا أجد إجابة نموذجية تخلو من الخداع والمراوغ، في ساعة يستحيل فيها الكذب والتطليل، هل أقول لهم إن الوطن الذي كان يعدل الحياة بالنسبة لكم كان يراه آخرون مجرد "تجوري" أو بئر نفضة؟! أم هل أقول لهم إننا اكتشفنا أنه في الوقت الذي كنتم تخاطرون فيه بأرواحكم، وتضعون الخطط لمقاومة العدو ودحره، كان بعض بني وطنكم يخططون للاستيلاء على أموال ومقدرات واحتياطات بلادهم، وقد نجحوا في مخططهم ولم يحاسبهم أحد؟! أم أقول لهم إن هناك من سرق جميع بطولاتكم ونضحياتكم، ونسبها لنفسه أو لجماعته، بلا خجل أو حياء أو احترام لعقول المعاصرين؟! وهل من المناسب أن أقول لهم إنه لم يسسّ شارع واحد من الشوارع باسمائهم، وتم الاكتفاء بتسميتها على بعض اللصوص والمتنفذين والفاذيين من أصحاب المشاريع المتعثرة، والدواوين المزدهمة، والأدوار المشبوهة؟! أم أقول لهم، باختصار، إن من لم يقدم أو يفعل شيئاً حين احتاج إليه الوطن، صار يتحكم في مصير وتاريخ من ضحى بكل شيء لأجل هذا الوطن؟! ندعو الله سبحانه وتعالى أن يتجاوز عنا، ويرحمنا برحمته، ولا يضمننا في مثل هذا الموقف المرعب، في يوم لا تنقصنا فيها الأسئلة المحرجة..



زوج الملكة يرفضها «تحت الأرض»!

بالبي لصحيفة "بي تي". ورداً على أسئلة وكالة الصحافة الفرنسية أمس، أكد ناطق باسم القصر معلومات الصحفية من دون إعطاء مزيد من التفاصيل.

وكثيراً ما استاء الأمير من وجوده في الصف الثاني من الناحية البروتوكولية. وأوضحت بالبي أن قرار الأمير عائد إلى أنه لم يحصل على اللقب والمهام التي أراد، وأنه تالياً ليس مساوياً لزوجته ولا يريد أن يكون كذلك عند الوفاة.

وأضافت أنه لم يخف يوماً امتعاضه من أنه لم يحصل على لقب ملك، وقد ازداد استيائه في السنوات الأخيرة.

ومع رفضه أن يوارى الثرى إلى جانب زوجته في المقبرة الملكية في كاتدرائية روسكيلده على جري العادة بالنسبة إلى الأزواج الملكيين، فإنه سيدفن في الدنمارك.

أعلن القصر الملكي الدنماركي أمس أن الأمير هنريك زوج ملكة الدنمارك مارغريت الثانية، وهو من أصل فرنسي، يرفض أن يدفن إلى جانبها.



(ا ب)

عندما يشتغل الأدباء
بالسياسة!

كتب الناقد الكبير سان بوف، على صدر إحدى الصحف، "لا تنتفخ كبيراً يا فيكتور هوغو، ولا تضرب بقدميك الأرض غطرسةً وافتخاراً، فلم يكن خروجك ليلة الثالث من ديسمبر عام 1851 شجاعة أو فروسية، بل كان مغامرة شديدة التهور، هدفها الوحيد أن يذكرك التاريخ على غفلة من الزمن، فخسرت كل شيء، فلا أحد يعنيه أمرك في فرنسا كلها!" هذا ما كتبه الناقد الكبير، عن أديب تحتفل به فرنسا كلها سنوياً، وتتناول محطياته بالدراسات أغلب المحافل الأدبية!

ولست هنا بصدد البحث الذي جعل هذا الناقد يشن على فيكتور هوغو الهجوم تلو الهجوم، في حملات مستمرة؛ لأن الموضوع يتعلق بالتنافس على امرأة بينهما، ويعيد عن الأدب!

فيكتور هوغو الذي ترك بلاده هارباً إلى بريطانيا لأسباب سياسية، كان يعيش مما أدّره عليه رواياته، "أوراق الخريف، تأملات، أسطورة العصف، أحذب نوتردام، الملك يلهو... وأهم أعماله وأعظمها بالنسبة للفن الروائي الرومانسي (البؤساء).

يا ترى كيف أرغم هذا الأديب على الهرب من بلاده، وهو عضو كبير الأهمية في البرلمان، وشخصية مرموقة في مجمع الخالدين- أقصد الأكاديمية الفرنسية؟! *

كان مختبئاً في منزل صديقه البارونة كوينز، حينما قام لويس نابليون بانقلابه، والنقي البرلمان، وأقال الحكومة، وجرى اعتقال معظم معارضيه، وكان المحث جارياً عن فيكتور هوغو، الذي قالت له صديقه:

- لا مفر من مغادرة باريس يا فيكتور.
- إلى أين؟
- إلى بروكسل.
- كيف ومخارج باريس كلها محاصرة؟
- رتبت لك كل شيء... اسمك في هذه البطاقة فرمان لانفان.
- لو أدركوا الحقيقة في الحدود؟
- مغامرة لا بد منها... علمت أنهم سيعدمونك!
- أوراقي، كتنبي، ثم اليس من الطبيعي أن أخطر زوجتي؟
- فيكتور... الموت أم الخروج من باريس؟
- الخروج من باريس بالطبع.

عند الحدود تامل الضابط الأوراق، وتامل الوجه المعروف لدى جميع الفرنسيين:

- فرمان لانفان؟!... إلى أين يا سيدي؟
- إلى بروكسل.
- وما في هذه الحقيقة؟
- اشياي يا سيدي.
- لا شك أنها أوراق وأشعار... ليس كذلك؟
- يا سيدي الضابط، أنا مجرد عامل، كما هو مكتوب في أوراقي عندك.
- أجل، أجل، دون شك... من يراك أيها العامل لانفان يظن أنك شاعر فرنسا الكبير فيكتور هوغو.
- حقاً؟! هذا شرف كبير لي، ليترك تبليغ تحياتي عندما تراه يا سيدي الضابط.
- وليكن ستراه قبل أن أراه في بروكسل، يا سيد لانفان.
- كيف أيها الضابط؟
- عندما تنظر في المرأة.
- ولكنني عامل بسيط يا سيدي.
- رحلة طيبة إلى بروكسل يا... يا... لانفان.

وفيات

عزيزة محمد صالح اسحاق

ارملة علي عبدالله محمد 71 عاماً، شيعت، رجال: ديوان الكنادرة، الشعب، نساء: ضاحية مبارك العبدالله، ق2، ش209، م13، ت: 99689891، 99064344

وليد محمد صالح الشيخ حبيب القريبي

48 عاماً، شيع، رجال: الدسة، مسجد النقي، نساء: عبدالله السالم، ق2، شارع حمود يوسف النصف، م34، ت: 97220640، 97554664

مهينة رضا صادق

ارملة صادق محمد صادق 80 عاماً، شيعت، رجال: مسجد الوزان، غرب مشرف، نساء: الخالدية، ق1، شارع طرابلس، م28، ت: 99875833، 94000251

فاطمة سالم صالح الهويدي

ارملة صالح منصور الرفدي 77 عاماً، شيعت، رجال: الإندلس، ق6، ش4، م2، نساء: خيطان، ق5، شارع ناصر الجري، م105، ت: 60656556

نبيل عيسى عيسى محمد

55 عاماً، شيع، رجال: فهد الأحمد، ق3، ش314، م28، نساء: العارضية، ق11، شارع الأول، م6، ش4، ت: 95556514، 24884615

هيفاء أسعد محمد مزعل

42 عاماً، شيعت، الفطاس، ديوان المزعل، نساء: صباح السالم، ق11، ش2، ج15، م2، ت: 66663207

جاسم عبدالعزيز جاسم صادق

79 عاماً، شيع، رجال: الحسينية الجديدة، شرق، بجانب البنك الوطني الرئيسي، نساء: السرة، ق6، ش13، م32، ت: 25313994، 90966699

عبدالله هوشان عبدالله الماجد

89 عاماً، يشيع التاسعة من صباح اليوم، رجال: ضاحية عبدالله السالم، ق3، شارع أحمد الغانم، م28، نساء: ضاحية عبدالله السالم، ق3، شارع أحمد الغانم، م22، ت: 67071070، 22564632، 99042700

شيخة سلطان متعب السعيد

47 عاماً، شيعت، الواحة، ق3، ش2، م1، ت: 99024615، 55399339

اكتئابها قتل صديقها بأول أكسيد الكربون

وقعت على الضحية كوتراد روي (18 عاماً) متوفى في شاحنته الصغيرة في 14 يوليو 2014.

وعلى مدى أسابيع عدة وجهت كارتر إلى صديقها عشرات الرسائل النصية القصيرة، لإقناعه بالانتحار، ففعل ذلك باستنشاق أول أكسيد الكربون

(د ب ا)

قضت محكمة في ولاية ماساتشوستس الأميركية بسجن شابة في العشرين من العمر دفعت صديقها إلى الانتحار سنتين ونصف السنة (30 شهراً)، من بينها 15 شهراً مع النفاذ.

وقال محامي كارتر إن موكلته كانت تتعرض لمشكلات صحية خطيرة وقت حدوث الواقعة، وتم تشخيص حالتها بانها مصابة بالاكتئاب.

«كلب مستنسخ» بـ 100 ألف دولار

للتكنولوجيا الحيوية ومقرها سيول، والتي تستنسخ الكلاب والحيوانات الأخرى. ومنذ عام 2012، تعكف المؤسسة بالتعاون مع جامعة في سيبيريا (روسيا) على مشروع الماموث.

ومنذ تأسيسها في عام 2006، استنسخت الشركة نحو 900 كلب، وليس هذا العدد بالقليل بالنظر إلى الثمن الضخم البالغ 100 ألف دولار لكلب الواحد.

(ا ب)

طرح عالم الأحياء وانغ جاي وون، بدون أي تأخير أو تردد، فكرة مفادها إمكانية إقامة حديقة جوراسية (خيال علمي) حقيقية، بها ديناصورات مستنسخة من الحمض النووي الموجود في البقايا الأحفورية منذ 65 مليون سنة. ولكن استنساخ ماموث، نوع من الثدييات الفيلية، يمكن أن يتحقق، على حد قول وانغ جاي وون. ويعمل وانغ في مؤسسة سوام

«شعلة» دبي... يمتد حطاماً محترقاً



أخمد رجال الإطفاء حريقاً شب في واحد من أعلى المباني السكنية على مستوى العالم بمدينة دبي في الساعات الأولى من صباح أمس، وهو ما اضطر السكان إلى ترك منازلهم، بينما تساقط الحطام المشتعل من جوانب المبنى المكون من 79 طابقاً.

وقالت سلطات الدفاع المدني في دبي، إن فرق الإطفاء أخدمت الحريق بحلول الساعة الرابعة صباحاً أمس بالتوقيت المحلي، وتقوم بتبريد برج «الشعلة» الذي يبلغ ارتفاعه 337 متراً. وأضافت أنه تم إخلاء البرج، ولم ترد تقارير عن وقوع إصابات.

وأحاطت السنة اللهب بجوانب البرج في منطقة المارينا، في ثاني حريق في هذا المبنى منذ عام 2015.

وأغلق رجال الإطفاء والشرطة الشوارع المحيطة، التي غطى الغبار والحطام أجزاء منها. وقال أحد السكان يدعى جورج «كنا نياماً واستيقظنا على إنذار الحريق وصراخ الناس. هبطنا الدرج مسرعين واستغرق النزول من الطابق الخمسين 10 دقائق».

وأضاف «كان الحريق شديداً جداً في ذلك الوقت نحو الواحدة صباحاً، ثم بدأ يهدأ في الساعتين التاليتين. بدأ في الطابق 67 هذا هو ما قيل لنا». وقال ساكن آخر يدعى محمد ويقيم في الطابق الثاني عشر، إن النار اشتعلت في الجزء الأعلى من البرج، ثم شبت في الطوابق الأدنى مع تساقط الحطام.

ونشر سكان وشهود عيان صوراً على مواقع التواصل الاجتماعي لناطقة السحاب والنييران مشتعلة بها. وتم إجلاء المئات في عام 2015 من نفس المبنى عندما اندلع حريق كبير فيه. (رويترز)

الطقس والبحر

الوقت	الطقس	البحر
03:42	العظمى 45	الفجر
05:10	الصغرى 29	الشروق
11:54	أعلى مد 09:31 صباحاً	الظهر
03:30	11:52 مساءً	العصر
06:37	أدنى جزر 03:40 صباحاً	المغرب
08:02	05:35 مساءً	العشاء

مواعيد الصلاة

الوقت	الصلاة
03:42	الفجر
05:10	الشروق
11:54	الظهر
03:30	العصر
06:37	المغرب
08:02	العشاء

التوزيع:

شركة المجموعة التسويقية للعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. تليفون: 24839487 - فاكس: 24834892

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع تليفون: 1828111 - فاكس: 22252537 البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع

الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة تليفون: 22257036 / 22257035 - ص. ب. 29846 صفاة 13159 الكويت شكواى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تليفون: 1828111 - فاكس: 22252540