aljarida
الجريدة.
www.aljarida.com
السبت
19 أغسطس 2017م
27 ذو القعدة 1438هـ
العدد 3507 - السنة الحادية عشرة
28 صفحة
السعر 100 فلس

داخل العدد
tawabil توابل EXTRA
بريتني سبيرز تؤجل إرث ولديها ص 13

تعويضات الكويت... لن تدفع نقداً

استثمارها بالعراق في مشاريع حيوية واستيراد غاز ومواد بترولية

● لا نية كويتية للتنازل عن جزء من تلك المستحقات البالغة 4.6 مليارات دولار

ناصر الخمري

في أعقاب ما نقلته صحف عراقية أن الكويت بصدد التنازل عن بعض تعويضاتها جراء الغزو عام 1990، وذلك خلال استضافتها مؤتمر المانحين لإعادة إعمار المناطق المحررة من «داعش» بداية العام المقبل، أكدت مصادر مطلعة لـ«الجريدة» أن اللجان المشتركة بين البلدين تتجه لطي ملف التعويضات نهائياً بالاتفاق على استثمارها في مشاريع حيوية بالعراق، مع استيراد الكويت مواد بترولية وغازاً، بما يساهم في تعزيز علاقات الجارين، وأنه لا نية كويتية للتنازل عن جزء من تلك المستحقات البالغة 4.6 مليارات دولار.

وكان رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي كشف، الأسبوع الماضي، أن العراق حسم مع الأمم المتحدة ملف النفط مقابل الغذاء، ولم يتبق ما يعوق خروجه من تحت طائلة البند السابع إلا التعويضات الكويتية.

وأضاف العبادي أن هناك تفاوضاً حالياً بين الطرفين بشأن هذا الملف، الذي ناقشه أثناء زيارته الأخيرة للكويت، موضحاً أن «وفداً كويتياً زار العراق لهذا الغرض، كما يوجد الآن وفد عراقي هناك لبحث الموضوع ذاته»، آملاً الانتهاء من حسم هذا الموضوع تماماً.

خسائر على معظم المؤشرات الخليجية والنمو في «الكويتي» و«السعودي»

08

الطيار لـ الجريدة.: المباني الحكومية في الكويت «خضراء»

03

«الداخلية»: 9 مشاريع يجب تنفيذها لتسهيل المرور

«طلبنا بناء منافذ برية أكثر تطوراً مجهزة بأحدث النظم الأمنية»

● محيي عامر

في موازاة طلبها بناء منافذ برية جديدة مجهزة بأحدث النظم الأمنية والمعلوماتية، كشفت وزارة الداخلية أن هناك 9 مشاريع مطلوباً تنفيذها على المدى البعيد بهدف تحسين حركة المرور بجميع طرق الكويت.

وقالت الوزارة، في تقرير أرسلته إلى مجلس الأمة حصلت «الجريدة» على نسخة منه، إن تلك المشاريع المطلوبة تشمل طريق كبد، والصليبية، والدائري 6.5، والطريق الإقليمي، بجزأيه الشمالي والجنوبي، إلى جانب تطوير الدائري الرابع، وطريق الملك عبدالعزيز آل سعود، ومشروع الأفنيوز، فضلاً عن تطوير شبكة الطريق الخارجية.

وفي تقرير آخر أرسلته إلى المجلس، قالت «الداخلية» إن تطوير وإنشاء المنافذ الحدودية يعتبر من اختصاص الإدارة العامة للجمارك التابعة لوزارة المالية، مبينة أن القانون رقم 5 لسنة 2008 ينص على تأسيس شركات مساهمة لتطوير وتنفيذ المستودعات العامة والمنافذ الحدودية، على أن يعهد مجلس الوزراء إلى جهة حكومية واحدة، دون غيرها، تأسيس مثل هذه الشركات. وذكرت أن الوضع الحالي في منفذ العبدلي يشتمل على ساحة خاصة للشاحنات، كما يوجد مسار خاص لها، وآخر خاص بالمركبات والحافلات يختلف عن مسار الشاحنات، ويتم التفتيش عليها من قبل موظفي الجمارك، موضحة أنه تم طلب بناء منافذ برية جديدة تكون متطورة ومجهزة بأحدث النظم الأمنية والمعلوماتية، وستكون شاملة لجميع الخدمات الاستهلاكية التي يستفيد منها المسافر.

05

«الرخص الإلكترونية» ثمرة تعاون السلطتين

- الصالح: إصدارها حوّل الرؤية إلى واقع
- الروضان: مازلنا في بداية الطريق وشعبنا يستأهل الأفضل
- النصف: «لجنة التحسين» مستمرة في تطوير بيئة الاقتصاد

أشاد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية أنس الصالح بالجهود التي بذلت لإصدار التراخيص التجارية الإلكترونية، معتبراً أنها ثمرة تعاون حكومي - نيابي «الأمر الذي أسهم في تحويل الرؤية إلى واقع».

وقال الصالح إن «أعضاء لجنة تحسين الأعمال البرلمانية كان لهم الدور الداعم الكبير لهذا المشروع، الذي نأمل أن يشجع الشباب على الاتجاه للأعمال الحرة»، مستذكراً جهود وكيل التجارة الراحل خالد الشمالي الفعالة في المشروع.

02

محليات

03

المرزوق: لم نستخدم المواد الكيميائية نهائياً لمعالجة البقع النفطية

تحقيق

04

وافدون: زيادة الرسوم الصحية مبالغ فيها وستخلق مجتمعاً ذكورياً

دوليات

22

إسبانيا تتجاوز الرعب وتدخل في حداد... والإرهاب يوحدها

البعثات الداخلية

من الإثنين 21 أغسطس إلى الثلاثاء 29 أغسطس

للفصل الدراسي الأول 2018/2017

الهندسة
- تكنولوجيا الهندسة الميكانيكية
- تكنولوجيا الهندسة الصناعية
- تكنولوجيا هندسة الكمبيوتر
- تكنولوجيا الهندسة الكهربائية
- تكنولوجيا المعلومات
- نظم الكمبيوتر الشبكية

إدارة الأعمال
- المحاسبة
- إدارة الموارد البشرية
- التسويق
- التمويل

للتقديم على البعثات الداخلية:
تقديم طلب الإلتحاق في الكلية التي تم اختيارها كرغبة أولى للحصول على كتاب القبول ووصل التسجيل لتحميلهما في نظام التسجيل الإلكتروني عبر الموقع www.puc.edu.kw

الفئة المسموح لها بالتقدم بطلب البعثة الداخلية:
- خريجي الثانوية العامة الإنجليزية لعام 2017

ACM
كلية الشرق الأوسط الأمريكية
www.acm.edu.kw

الأمير: نؤيد إجراءات إسبانيا ضد الإرهاب

سموه عزى الملك فيليب السادس في ضحايا عملية الدهس الجماعي ببرشلونة

بعث صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ببرقية تعزية إلى الملك فيليب السادس ملك مملكة إسبانيا الصديقة أعرب فيها سموه عن استنكار الكويت وادانتها الشديدة لحادث الدهس الجماعي المتعمد الذي وقع وسط مدينة برشلونة الاسبانية عاصمة إقليم كتالونيا والذي اسفر عن سقوط العديد من الضحايا والمصابين، مؤكدا سموه موقف الكويت الرافض للارهاب بكافة اشكاله وصوره ووقوفها الى جانب البلد الصديق وتأييدها لكل ما يتخذه من اجراءات لمواجهة هذه الاعمال الارهابية وللحفاظ على امنه واستقراره، معربا سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته لضحايا هذا الحادث الارهابي الآثم راجيا لهم الرحمة وللمصابين سرعة الشفاء والعافية.

وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ببرقيتي تعزية مماثلتين.

ومن جهة أخرى، أعرب مصدر مسؤول في وزارة الخارجية عن ادانة واستنكار الكويت الشديدين للحادث الارهابي الذي وقع في مدينة برشلونة في مملكة اسبانيا الصديقة، أمس الأول، واسفر عن مقتل وجرح العشرات من الابرياء.

واكد المصدر وقوف الكويت الى جانب اسبانيا وتأييدها كل ما تتخذه من اجراءات للحفاظ على امنها واستقرارها، مشددا على موقف الكويت الثابت والمبدئي المناهض للارهاب بكافة اشكاله وصوره.

واختتم المصدر تصريحه بالاعراب عن خالص التعازي وصادق المواساة الى حكومة وشعب اسبانيا والى اسر الضحايا وتمنياته للمصابين بالشفاء العاجل.

«الإعلام»: خطة برامجية لابراز رسالة الكويت الخيرية المشرقة

بن ناجي لـ الجريدة.: قطاع الأخبار يتحمل مسؤولية وطنية كبيرة

● محمد راشد

كشف وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون الأخبار والبرامج السياسية محمد بن ناجي، أن «قطاع الأخبار والبرامج السياسية يولي الطاقات الشبابية العاملة في مختلف الإدارات التابعة له اهتماما كبيرا، ويعمل على استقطاب الكفاءات الشبابية للعمل بالقطاع، ومنحها فرصا كثيرة للتطوير والإبداع»، مشيرا إلى ان «القطاع ومن منطلق حرصه على متابعة كل القضايا المحلية والعربية والإقليمية، قام بإعداد خطة برامجية وإخبارية خاصة تواكب الاحتفال بيوم العمل الإنساني العالمي الذي يصادف اليوم 19 من أغسطس».

محمد بن ناجي

وقال بن ناجي لـ«الجريدة»، ان «هذه الخطة الإعلامية تؤكد إيمان الكويت، بقيادة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد قائد العمل الإنساني، بأهمية العمل الإنساني وتضحيات أبناء الكويت من أجل تطبيق رسالتها الإنسانية».

وأضاف: «انطلاقا من أن الكويت مركز للعمل الإنساني، حسب تسمية الأمم المتحدة، ومنحها سمو أمير البلاد، لقب قائد العمل الإنساني، فإن القطاع يتحمل مسؤولية وطنية كبيرة، في سبيل التعبير عن القيم والمبادئ الإنسانية السامية، وتسويق الدور الإنساني المشرق لدولة الكويت قيادة وشعبا»، لافتا إلى ان «قطاع الأخبار والبرامج السياسية أعد خطة خاصة إخباريا وبرامجيا، للاحتفال بهذه المناسبة، التي تصادف 19 من أغسطس من كل عام، بما يليق بدور الكويت الإنساني».

سلة أخبار

الخالد يتلقى اتصالاً من وزيرة خارجية الهند

تلقى النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد اتصالاً هاتفياً من وزيرة خارجية جمهورية الهند الصديقة سوشما سوراج، أمس الأول، جرى خلاله بحث أوجه علاقات الصداقة بين البلدين الصديقين، وسبل تعزيزها في كل المجالات، ومناقشة آخر مستجدات القضايا على الساحتين الإقليمية والدولية.

«السلام» تشارك في فعاليات اليوم العالمي للعمل الإنساني

أعربت جمعية السلام للأعمال الإنسانية والخيرية عن أهمية العمل الخيري الكويتي للعالم أجمع، لأنه عمل مبادر وشفاف ويسعى إلى خدمة الناس وتخفيف معاناتهم.

وقال المدير العام للجمعية د. نبيل العون، في تصريح صحافي: «إننا في ذكرى اليوم العالمي للعمل الإنساني نستذكر شعار الحملة لليوم العالمي للعمل الإنساني لعام 2017 #لست_هدفا»، معربا عن أمله ألا يُستهدف العاملون في المجال الإنساني بالقتل والتصفية والتدمير.

وأعلن العون أن الجمعية تجهز بعض الفعاليات لمشاركة الأمم المتحدة احتفالاتها في اليوم العالمي للعمل الإنساني «وسنجهر بأصواتنا من خلال حملة على الإنترنت ضمن وسم لست هدفا للمطالبة بحماية المدنيين في الصراعات».

«نماء»: فخورون بدعم الأمير للمنظمات الإنسانية

قال رئيس المجلس الإداري في «نماء للزكاة والتنمية المجتمعية»، حسن الهنيدي، إن اليوم العالمي للعمل الإنساني فرصة لاستذكار كل العطاءات التي عززت العمل الإنساني، وقدمت الغالي والثمين في سبيل إسعاد الآخرين في الكويت والعالم، معربا عن اعتزازه وفخره بالمواقف الإنسانية النبيلة لسمو أمير البلاد، ودعمه الحثيث لجهود المنظمات الإنسانية الدولية والوكالات الأممية المتخصصة في هذا الشأن. وأضاف الهنيدي، في تصريح صحافي، بمناسبة اليوم العالمي للعمل الإنساني، أنه لابد من تنمية الوعي بالدور الإنساني للعاملين في هذا الحقل، وإبراز دورهم الإنساني.

وأضاف: ولا أدل على ذلك من تلك اللحظات الأليمة التي عاشتها الكويت خلال الأيام القليلة الماضية، برحيل فارسين من فرسان العمل الخيري والإنساني والدعوي.

«الرحمة» تدعو إلى تكريم نشطاء العمل التطوعي

أكد الأمين المساعد لشؤون القطاعات في «الرحمة العالمية» التابعة لجمعية الإصلاح الاجتماعي، فهد الشامري، أن «اليوم العالمي للعمل الإنساني فرصة لتسليط الضوء على جهود المؤسسات الخيرية الإنسانية والتطوعية، ونشطاء العمل التطوعي والإنساني، لتكريمهم والإشادة بجهودهم»، مؤكداً إبراز الدور المهم جداً، الذي يقوم به العاملون في الحقل الإنساني والطوعي في العديد من المجتمعات.

ولفت الشامري الانتباه إلى الحادث الأليم، الذي ارتقى فيه شهيدان من أبناء الكويت إلى الله قبل يومين في بوركينافاسو، معلنين أن العمل الإنساني قيمته تكمن في رسالته وسمو مقاصده.

سفارتنا بمدريد: لا إصابات بين الكويتيين في حادث برشلونة

بإستثناء حالة إغماء بصحة جيدة

أكدت سفارة الكويت لدى إسبانيا، أمس، اتخاذها جميع الإجراءات والتدابير الممكنة لإدارة الأزمة والتأكد من سلامة السياح الكويتيين وتأمين جميع احتياجاتهم منذ اللحظة الأولى عقب الاعتداء في برشلونة.

وقال سفيرنا لدى إسبانيا، د. سليمان الحربي، في تصريح لـ «كونا»، إنه أرسل فريقا دبلوماسيا من 3 أفراد إلى مدينة برشلونة فور وقوع الحادث للوقوف على أحدث التطورات، ورصد أي وجود للسياح الكويتيين في المدينة، وذلك بتعليمات ومتابعة ودعم كامل من النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، الى جانب نائب وزير الخارجية خالد الجارالله.

وأضاف السفير الحربي أنه تم كذلك تشكيل لجنة متابعة في السفارة بمدريد أمس الاول للاستجابة لأي شكوى أو طارئ.

وأوضح أن الفريق الدبلوماسي بحث في برشلونة عن جميع المواطنين الكويتيين، وتم تحديد وجود 70 سائحا في المناطق المطوقة أمنيا، تم نقلهم مباشرة إلى فندق بمنطقة آمنة وسداد جميع تكاليف الإقامة والوجبات الغذائية.

وطمأن الحربي إلى عدم وجود أي إصابة بين الكويتيين، باستثناء حالة إغماء أصابت سيدة كويتية عقب المشاهد المروعة في قلب المدينة، وتم نقلها على إثرها إلى المستشفى، مشيرا إلى أنه هاتفها شخصيا، وهي بحالة صحية جيدة.

وقال السفير إنه عقب إزالة الطوق الأمني وعودة الأمور إلى وضعها الطبيعي في مركز المدينة، تمت إعادة المواطنين الكويتيين إلى أماكن إقاماتهم بعد التأكد من زوال الخطر.

وفي سياق متصل، أوضح أن السفارة على تواصل مباشر مع إدارة الطوارئ في برشلونة المكلفة بالإعلان عن الجرحى والقتلى لاستقاء المعلومات حول وجود إصابات كويتية من عدمه، كما تعتمد على القوائم الرسمية التي تصدرها الإدارة، مشيرا إلى أنه لم تصدر حتى اللحظة أي إشارة إلى وجود ضحايا كويتيين باستثناء الحالة المذكورة.

وشدد في هذا الخصوص على أنه لا يتم الاعتماد على بيانات إدارة الطوارئ فحسب، بل يقوم الفريق الدبلوماسي الكويتي في برشلونة بعملية مسح ميداني بمعظم المستشفيات، ولم يتضح حتى الآن وجود أي مواطن كويتي بين الضحايا.

وشكر السفير الحربي دولة الإمارات العربية المتحدة لتقديمها الدعم والمساعدة لفريق العمل الكويتي، عبر قنصلها العام في برشلونة، والسفيرة د. حصة العتيبة، مشيرا إلى انه تم التنسيق لفتح مكتب في القنصلية العامة الإماراتية في برشلونة لمتابعة التطورات وتسهيل الإجراءات، واستقبال السياح الكويتيين وتلبية احتياجاتهم.

«الخيرية العالمية»: حماية المدنيين في مناطق الصراع مسؤولية مشتركة

المعتوق: العمل الخيري الكويتي شعاع ضوء وسط الظلام الحالك

ناشد المعتوق المجتمع الدولي توفير كل صور الحماية والأمن للعاملين في الحقل الإنساني، وإلزام الأطراف المتنازعة تطبيق القرارات الأممية التي تقضي بتخصيص ممرات آمنة لمساعدتهم على تأدية واجبهم الإنساني.

دعا رئيس الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية، المستشار بالديوان الأميري، د. عبدالله المعتوق، أمس، الأطراف المتنازعة بمناطق الصراع في العالم إلى احترام القانون الإنساني الدولي وحماية المدنيين، لاسيما العاملين في الحقل الإنساني الإغاثي والطبي.

وقال المعتوق الذي يتولى أيضا منصب المستشار الخاص للأمين العام للأمم المتحدة، في تصريح لـ «كونا» بمناسبة اليوم العالمي للعمل الإنساني لعام 2017، الذي حمل شعار «لست هدفا»، الذي يصادف اليوم إن حماية المدنيين في مناطق الصراع مسؤولية قادة العالم والمنظمات الإنسانية والمدنية والحقوقية.

واستنكر الهجوم الإرهابي الغادر والجبان الذي أودى بحياة الناشطين الكويتيين في الحقل الإنساني، د. وليد العلي وفهد الحسيني، لدى قيامهما برحلة إنسانية في بوركينا فاسو قبل أيام.

واستذكر الناشطين الإنسانيين الذين قضوا في 19 أغسطس 2003 في حادث غادر، استهدف مقر الأمم المتحدة في بغداد، وأودى بحياة 22 شخصا، منهم رئيس بعثة الأمم المتحدة آنذاك، فضلا عن إصابة العشرات من الأبرياء، لافتا إلى إن الجمعية العامة للأمم المتحدة اتخذت قرارا على خلفية ذلك الحدث بتخصيص هذه الذكرى لتكون يوما عالميا للعمل الإنساني.

عبدالله المعتوق

وذكر أن تخصيص يوم 19 أغسطس من كل عام لاستدعاء المشاهد البطولية للناشطين في الحقل الإنساني الذين قضوا إبان الحروب والنزاعات، يعد لمسة وفاء وتقدير لهؤلاء الذين كانوا يخاطرون بحياتهم من أجل توفير المأوى والمأكل والملبس والمشرب لضحايا الكوارث والنزاعات.

وناشد المعتوق المجتمع الدولي توفير كل صور الحماية والأمن للعاملين في الحقل الإنساني، وإلزام الأطراف المتنازعة تطبيق القرارات الأممية التي تقضي بتخصيص ممرات آمنة لمساعدتهم على تأدية واجبهم الإنساني.

وذكر أن العمل الإنساني في الكويت يمثل شعاع الضوء وسط هذا الظلام الحالك ونجل القائمين عليه في العالم، ونمد أيدينا للتشارك مع جميع المنظمات الإنسانية الدولية في مشاريعها من أجل تخفيف معاناة المتضررين من الكوارث دون تمييز على أساس الدين أو العرق أو اللغة أو الجنس.

الكويت تحتفل باليوم العالمي للعمل الإنساني

لفتت اهتمام العالم إلى الدور القوي للدبلوماسية الإنسانية

لفتت الكويت اهتمام دول العالم والمنظمات العالمية إلى الدور القوي للدبلوماسية الإنسانية، حيث كللت تلك الجهود في التاسع من سبتمبر عام 2014 بتسمية سمو الأمير قائدا للعمل الإنساني والكويت مركزا للعمل الإنساني.

تحتفل الكويت باليوم العالمي للعمل الإنساني، اليوم، الذي خصصت له منظمة الأمم المتحدة يوماً عالمياً في التاسع عشر من أغسطس كل عام، تقديراً لكل من يقدم العون والمساعدات الإغاثية للناس حول العالم، وسط ريادتها في دعم مختلف أوجه العمل الإنساني.

ويمثل الاحتفال تقديراً للعاملين في المجال الإنساني ممن لقوا حتفهم أثناء أداء واجبهم، وبمنزلة حملة إنسانية عالمية سنوية، للاعلاء من شأن الروح الإنسانية، وحشد الناس ودعوتهم إلى العمل من أجل عالم أكثر تراحما وعطفا.

ومنحت الدبلوماسية الكويتية الناجحة -المرتكزة على دعم العمل الإنساني لما يمثله من قيم إنسانية عليا- بعدا ملموسا لواقعية العمل الإنساني عالميا، حتى أضحت مبادراتها الإنسانية معلماً مميزاً من معالم السياسة الخارجية للبلاد، والتي يمكن وصفها بالدبلوماسية الإنسانية.

وتعزيزاً لهذه الدبلوماسية المتميزة، عملت الكويت التي عرفت منذ نشأتها بحب العمل الخيري على زيادة وتيرة هذه السياسة، مع تولي صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد مقاليد الحكم عام 2006، فقد شهدت الحملات والمساعدات الإنسانية والإغاثية تناميا مطرداً في كثير من أصقاع الدنيا.

ولفتت الكويت اهتمام دول العالم والمنظمات العالمية إلى الدور القوي للدبلوماسية الإنسانية، وقد كللت تلك الجهود في التاسع من سبتمبر عام 2014 حين أقام الأمين العام السابق للأمم المتحدة بان كي مون في مقر المنظمة بنيويورك احتفالية لتكريم صاحب السمو أمير البلاد بتسمية سموه (قائدا للعمل الإنساني)، تقديرا لجهوده وإسهاماته الكريمة في مجال العمل الإنساني، كما تمت تسمية دولة الكويت (مركزا للعمل الإنساني).

وجاء التكريم الأممي عرفانا بالدعم المتواصل لدولة الكويت وقائدها للعمليات الإنسانية للأمم المتحدة الهادفة إلى الحفاظ على الأرواح، وتخفيف المعاناة حول العالم.

وحث سمو الأمير في الكثير من التوجيهات والكلمات السامية على أن تكون دولة الكويت سباقة إلى العمل الخيري الإنساني، وتقديم المبادرات الإنسانية العالمية، وأن تكون هذه البلاد مركزاً رائداً لاستضافة العديد من المؤتمرات والفعاليات ذات الصلة.

ولاتزال التبرعات والمساعدات الإنسانية الكويتية مستمرة في عام 2017، لاسيما في الدول العربية التي تشهد أزمات، وقد تنوعت المبادرات الكويتية لتشمل قوافل الإغاثة وتنظيم حملات كبيرة، ولعل أبرزها حملات (الكويت إلى جانبكم) و(أبشر أقصانا).

جانب من المساعدات الكويتية

«الشباب» في مهب الدمج بين الوزارة والهيئة

● ناصر الخمري

الشباب هم عماد المستقبل، وأمل الكويت المنشود، هكذا رآهم سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، فأولاهم جل اهتمامه، ودعا إلى التركيز على رعايتهم، وتوفير فرص العمل وأسباب الحياة الكريمة لهم، وسرعان ما ترجمت الحكومة تلك الرؤية السامية إلى واقع عملي عبر إسناد حقائب وزارية فيها إليهم، وتأسيس مكتب وزير الدولة لشؤون الشباب عام 2013، ثم ولادة الهيئة العامة للشباب عام 2015.

وتطبيقا للتوصيات السامية، انطلقت استراتيجية الهيئة باستثمار الطاقات الشبابية، وأطلقت العديد من المبادرات والأنشطة على مستويات عدة، وسعت إلى تفعيل ما تمتلك من أدوات للنهوض بدور الشباب، حتى أنها نفذت 150 برنامجاً في مراكز الشباب بالمحافظات مطلع هذا العام.

غير أن وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الشباب بالوكالة، خالد الروضان، كان له منحى آخر ورؤية مغايرة، فقد رأى دمج الهيئة مع وزارة الشباب بعد مضي عام تقريباً على إقرار قانونها، في خطوة تفتح جملة تساؤلات عن أسباب هذا التوجه، والتي جاءت كلها تحت مضامين مساعي الحكومة لترشيد الإنفاق، وتنفيذ بنود وثيقة الإصلاح المالي والاقتصادي.

ورغم موافقة مجلس الوزراء «من حيث المبدأ» على توصية اللجنة الاقتصادية بشأن هذا الدمج، وقراره تكليف مكتب وزير الدولة لشؤون الشباب التنسيق مع إدارة الفتوى والتشريع لإعداد الأداة القانونية اللازمة، وإفراغها بالصيغة القانونية المناسبة، وموافاته بما ينتهي إليه خلال شهر من تاريخه، فإن المدير العام للهيئة عبدالرحمن المطيري أكد مضي الهيئة في عملها دون توقف، إلى حين صدور قرار من الحكومة وآخر من مجلس الأمة يحددان مصيرها.

قانون جديد

وما بين الانفصال وإعادة الدمج، تطفو على سطح الأحداث تساؤلات عدة، أبرزها ما يخص مصير العاملين في هذين القطاعين، فهل ستشملهم سياسة الترشيد، أم ستقتصر فقط على القيادات؟ وما هي رؤية الحكومة بشأن طريقة عملية الدمج، لاسيما بعد ترديد مصادر عدة أن وزارة الشباب ستندرج تحت الهيئة، وهو ما يعني إعداد قانون جديد يتطلب موافقة مجلس الأمة؟

وهناك تساؤلات أخرى عن علاقة المؤسسة المرتقبة (أينما تذهب) تتعلق بتنفيذ المشروعات الشبابية في البلاد، لاسيما المشروع الوطني للشباب الذي أطلق عام 2013 برعاية من الديوان الأميري وتوجيهات سمو أمير البلاد تحت شعار «الكويت تسمع»، إذ إن هذا المشروع الوطني للشباب أطلق الكثير من الأفكار والمشروعات؛ منها الصندوق الوطني للمشروعات الصغيرة والمتوسطة، وحتى وزارة الدولة لشؤون الشباب، إلى جانب أكثر من 200 مبادرة شبابية إلى الآن.

«الرخص الإلكترونية»...

وبدوره، ثمن وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الشباب بالوكالة خالد الروضان الجهود الحكومية - النيابية، قائلاً: «لولا دعمهم لما حققنا هذه القفزات، في استخراج الرخص وتأسيس الشركات»، مضيفاً: إننا مازلنا في بداية الطريق، وأعلم أن هذا العمل لا يرضي الطموح، وأن الشعب الكويتي يستأهل أفضل مركز للأعمال.

ومن جانبه، أكد رئيس لجنة تحسين الأعمال البرلمانية النائب راكان النصف «أن اللجنة مستمرة في التعاون مع الجانب الحكومي لتطوير وتحسين بيئة الاقتصاد في الدولة»، مشدداً على أن اللجنة مستعدة لاستقبال كل ملاحظات المواطنين، فيما يتعلق بإصدار الرخص التجارية عبر النافذة الواحدة والإنترنت، وتوصيلها إلى المعنيين في وزارة التجارة.

05

الحربي: تسهيل علاج الأطفال الكويتيين بأميركا

تفقّد المرضى في لوس أنجلس

عادل سامي

تفقد الوزير الحربي الأطفال الكويتيين المرضى داخل المستشفيات الأميركية لمتابعة حالتهم الصحية، والاستماع إلى ملاحظاتهم، وذلك في إطار تسهيل إجراءات علاجهم.

زار وزير الصحة د. جمال الحربي مستشفى الأطفال في لوس أنجلس مع القنصل العام للكويت فيصل الهولي، في إطار زيارته للولايات المتحدة الأميركية.

والتقى الحربي مع إدارة المستشفى، وقام بزيارة ميدانية للأقسام الطبية، وتفقد الأطفال الكويتيين المرضى داخل المستشفى لمتابعة حالتهم الصحية، والاستماع إلى ملاحظاتهم، وذلك في إطار تسهيل إجراءات علاج الأطفال الكويتيين في المستشفيات الأميركية.

وكان الوزير الحربي أصدر سلسلة قرارات خلال الفترة الأخيرة، منح بموجبها رؤساء المكاتب الصحية مزيداً من الصلاحيات، تسهيلا على المرضى، اختزل فيها الدورة المستندية، وفوضهم اتخاذ بعض القرارات الفنية، حسب طبيعة المرض مثل علاج الحالات الطارئة، والنقل بين الولايات، وتمديد مؤقت للعلاج مثل حالات السرطان، وزراعة الأعضاء، والعناية المركزة.

التوعية بالسرطان

من جانب آخر، أكد نائب رئيس مجلس إدارة الحملة الوطنية للتوعية بمرض السرطان (كان)، د. خالد الصالح زيادة نسبة التوعية بمرض السرطان للمواطنين والمقيمين عقب 11 سنة من انطلاق فعاليات الحملة التي تم تدشينها في عام 2006، برعاية كريمة من صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد.

> «كان» رفعت نسبة التوعية بالسرطان بشكل ملحوظ
> الصالح

الحربي خلال تفقده مستشفى الأطفال بلوس أنجلس

وأشار الصالح لـ«الجريدة» إلى أن حملة «كان» تسعى إلى مكافحة مرض السرطان عن طريق نشر التوعية عن أنواعه المختلفة، والحث على الكشف المبكر عنه، مما يؤدي إلى رفع نسب الشفاء منه، حيث يتم ذلك من خلال شراكة مجتمعية مع مختلف الجهات الحكومية والأهلية في الدولة ومؤسسات المجتمع المدني، وعبر فريق عمل محترف يتضمن مجموعة من المتخصصين في مجال التوعية ومكافحة مرض السرطان، ومجموعة من المتطوعين الذي يسخرون جهودهم لنشر الوعي الصحي حول هذه الأمراض بين كل شرائح المجتمع.

وأوضح الصالح أن رؤية الحملة تتمحور حول مكافحة الأمراض السرطانية من خلال نشر التوعية، والحث على الكشف المبكر، وتقديم الدعم المعنوي بشراكة مجتمعية، وفريق عمل محترف، ولكل شرائح المجتمع، من أجل تخفيف عبء الأمراض السرطانية عن الدولة والمواطن.

انخفاض معدلات الإصابة

وأكد أن الحملة تهدف إلى توعية الجمهور من أجل تخفيض معدلات وقوع السرطان، وتحسين نسبة الشفاء من الإصابة به عن طريق الكشف المبكر، وتصحيح المفاهيم الخاطئة حول الأمراض السرطانية، والارتقاء بقدرات وكفاءة العاملين والمتطوعين المشاركين في الحملة، إلى جانب تطوير أداء الموظفين وتعزيز الولاء لديهم.

وكشف الصالح أن سرطان القولون والمستقيم يحتل المرتبة الأولى عند الرجال الكويتيين، ويأتي في المرتبة الثانية لدى السيدات الكويتيات، مؤكداً أن هذا النوع من السرطان قفز بشكل كبير خلال السنوات الثلاثين الماضية، حيث كان يحتل المرتبة الثامنة بين الرجال.

وقال إن نسب الإصابة بسرطان القولون والمستقيم ارتفعت بشكل ملحوظ خلال الثلاثين سنة الماضية، مشدداً على أهمية ممارسة النشاط البدني المناسب لكل شخص، حسب صحته العامة وعمره.

المرزوق: لم نستخدم المواد الكيميائية نهائياً لمعالجة البقع النفطية

الخالد: لم نرصد أي بقع جديدة أو تلوثاً في المنطقة

خالد الخالدي

أكد وزير النفط وزير الكهرباء والماء عصام المرزوق ان طوال فترة المكافحة البحرية لمعالجة البقع النفطية لم يتم استخدام اي مواد كيميائية نهائيا، مشيرا انه مازالت القطع البحرية في شركة نفط الكويت تمشط بحر الكويت من الشويخ وحتى الزور حسب الاعماق البحرية المسموح الوصول اليها.

وقال المرزوق، في تصريح صحافي أمس، انه بحسب اخر تقرير لا يوجد رصد لاي بقع نفطية او تلوث بحري في المنطقة، مضيفا ان تواجد القطع البحرية والمسح البحري سيظل حتى يوم غد.

من جهته، قال المتحدث الرسمي للقطاع النفطي الشيخ طلال الخالد إنه لم يتم رصد أي بقع نفطية جديدة بعد انتهاء المسح البحري والجوي وبعد تمشيط الشريط الساحلي من قبل القطع البحرية من رأس الزور إلى جون الكويت ومن الفنيطيس مرورا بالجزر إلى رأس السالمية بالاستطلاع الجوي.

عصام المرزوق

وأكد الخالد، في تصريح صحافي أمس، الانتهاء من تنظيف البقع النفطية المتجمعة في معظم المناطق المتأثرة منها منطقة مآخذ لمحطة الزور الجنوبية بعد وضع خطة عمل لحمايتها وتطويقها كما تم الانتهاء من تنظيف المنطقة المحيطة بمحطة الزور الشمالية لوزارة الكهرباء والماء.

وأضاف أن الفرق المختصة لاتزال تقوم بالزيارات التفقدية لباقي المناطق المتأثرة لمتابعة التطورات وسير أعمال التنظيف وأخذ الإجراءات الاحترازية الواجبة لاحتواء هذه الأزمة.

«نقابة النفطي الخاص» تقاضي «البترول»

أعلنت نقابة القطاع النفطي الخاص أنها تعتزم رفع دعوى قضائية ضد مؤسسة البترول الكويتية بشأن تغيير اللائحة التنفيذية الصادرة من المؤسسة بشأن العمالة الكويتية الذين يعملون في القطاع النفطي الخاص.

وقالت النقابة، في بيان أمس، إن اللائحة مخالفة للقانون النفطي، وتصب في مصلحة الشركات المقاولة، وتحرم العاملين في القطاع النفطي الخاص من حقوقهم المستحقة، أسوة بالعاملين في الشركات النفطية الحكومية، حسب ما نص عليه القانون النفطي رقم 28 / 1969.

وأضافت أن أي تجمعات عمالية لأي مجموعات تسمي نفسها تحت أي مسمى، نحن غير مسؤولين عنها وعن أي ردة فعل تحدث للموظف من جراء مشاركته الشخصية لتوقيع عرائض أو شكاوى لدى الجهات الحكومية أو مجلس الأمة، دون الرجوع الى النقابة أو الاتحاد الخاص.

بلدية حولي: رفع 110 آلاف م3 من النفايات والأنقاض

الجلاوي: إصدار وتجديد 60 ترخيصاً

كشفت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت أن إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق بفرع بلدية محافظة حولي رفعت 110340 م3 من النفايات والأنقاض خلال شهر يوليو الماضي.

وفي هذا الصدد، بيّن مدير إدارة النظافة العامة وإشغالات الطرق د. سعد الجلاوي أن الإدارة أنجزت 60 معاملة تنوعت بين إصدار 30 رخصة وتجديد 44، واشتملت ترخيص طاولات وكراسي وشواية وثلاجة لمطعم ومقهى ومعارض ألعاب وبنشر وكهرباء سيارات، إلى جانب استخراج أمر صلح لسيارات مهملة ومعروضة للبيع.

وأضاف الجلاوي أن مفتشي النظافة رفعوا نحو 110340 م3 من الأنقاض تضمنت نفايات البلدية والنفايات الإنشائية، إلى جانب تحرير 161 إنذارا، و109 تعهدات، و30 مخالفة إشغال طريق، و18 مخالفة نظافة عامة، لافتا إلى وضع 447 ملصقا على سيارات مهملة ومعروضة للبيع، وتحويل 71 معاملة إلى الإدارة القانونية.

«الإطفاء»: قرعة دورة «ضابط هندسة» بعد غد

العقيد الأمير: إلغاء قرعة دورة رقيب إطفاء مفتش وقاية للبنات

محمد الشرهان

ذكر مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام في الإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير، أن موعد إجراء القرعة العلنية للمتقدمين لدورة ضابط دبلوم هندسة إطفاء، ودورة وكيل عريف تخصص مكافحة بعد غد.

وقال الأمير «بإمكان المتقدمين للدورتين الحضور لنادي الكويت الرياضي الكائن في منطقة كيفان- صالة الألعاب الرياضية في العاشرة صباحا، حيث ستتم اجراء القرعة العلنية»، مشيرا الى أنه سيتم بثها بشكل مباشر على حساب انستغرام التابع للإدارة العامة للإطفاء @officilakfsd لمن لا يستطيع الحضور الى موقع إجراء القرعة، حتى يستطيع متابعة نتائج المقبولين في الدورتين المذكورتين.

وفيما يتعلق بدورة رقيب إطفاء مفتش وقاية للبنات، ودورة وكيل عريف مشغل آلية، فإنه تم إلغاء القرعة عنهما، لأن أعداد المتقدمين للدورتين المذكورتين كانت متناسبة مع العدد المطلوب.

وأضاف العقيد الأمير أن القرعة التي ستجرى بشكل علني ستكون بحضور ممثلين من لجنة المقابلات الشخصية، والتي يترأسها نائب المدير العام لشؤون قطاع تنمية الموارد البشرية اللواء مهندس خالد التركيت، وأعضاء اللجنة العقيد محمد القحطاني، والمقدم عبدالله الأنصاري وعبدالله الصبر ممثلاً عن الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، فضلا عن ممثلين عن وزارة الداخلية والطوارئ الطبية، بحضور وسائل الإعلام.

وختم العقيد خليل الأمير تصريحه بشكر رئيس وأعضاء نادي الكويت الرياضي على تعاونهم الدائم مع الإدارة العامة للإطفاء، وإعارتهم لصالة الألعاب الرياضية المغلقة التي ستجرى بها القرعة العلنية، كما شكر «التطبيقي» التي دائماً تقدم الدعم والتعاون مع الإدارة العامة للإطفاء في جميع الدورات.

ضبط مكتب وهمي للعمالة

القبض على 17 مخالفاً من الجنسية الإثيوبية

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية أن الإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة ضبطت مكتبا وهميا للعمالة المنزلية يقوم بالنصب والاحتيال على المواطنين والمقيمين، ضمن الجهود التي تبذلها الادارة العامة لمباحث شؤون الاقامة بملاحقة المخالفين والخارجين عن القانون.

وفي التفاصيل، وردت معلومات إلى مباحث شؤون الإقامة تفيد بقيام أشخاص بالنصب والاحتيال على المواطنين والمقيمين من خلال إدارة مكتب وهمي للعمالة المنزلية، إذ يعطيهم هؤلاء سندات قبض ويوهمونهم بأنهم يعملون في مكتب مرخص للعمالة المنزلية مع أنه في الحقيقة مكتب وهمي.

وأوضحت الإدارة انه بعد التأكد من صحة المعلومة واتخاذ الاجراء القانوني اللازم ضُبط 17 مخالفا من الجنسية الاثيوبية وبحوزتهم عدد من سندات القبض الوهمية. وأشارت الإدارة إلى انه لدى التدقيق على بيانات المتهمين تبين أنهم جميعا مخالفون لقانون الإقامة ومسجل بحقهم بلاغات تغيب ومطلوبون على ذمة قضايا أخرى، وأنهم يعملون بنظام اليومية وغير تابعين لمكتب مرخص بشكل قانوني. وأحيل جميع المتهمين الى الجهة المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة بحقهم.

الطيار لـ الجريدة.: المباني الحكومية في الكويت «خضراء»

برج التحرير يتحول إلى مبنى مرشّد قريباً

سيد القصاص

كشفت مديرة إدارة المراقبة الفنية في وزارة الكهرباء والماء المهندسة إقبال الطيار، عن إرسال الوزارة كتبا للجهات الحكومية المختلفة، لتحويل مبانيها إلى مبانٍ خضراء، محافظة على الكهرباء والماء، لافتة إلى أن الكهرباء وجهت كتبا إلى وزارة الداخلية والمواصلات والجهات الحكومية المختلفة، وجار حاليا العمل على تحويل برج التحرير ليكون من المباني الخضراء المحافظة على الكهرباء والماء.

وقالت الطيار، في تصريح خاص لـ«الجريدة»، إن الهدف من هذا التوجه هو أن تكون المباني الحكومية في الكويت مباني محافظة على الطاقة وعلى المياه، باستخدام أحدث وسائل تكنولوجيا ترشيد الاستهلاك.

وأضافت: «بدأت وزارة الكهرباء والماء استخدام الطاقة البديلة (الشمسية) في مبناها، من خلال إنتاج 1 ميغاواط، بتركيب ألوح إنتاج شمسية أعلى مبنى الوزارة، بالإضافة إلى تركيب (سنسورات) في مكاتب الوزارة المختلفة، من أجل إطفاء الإضاءة في تلك المكاتب بشكل أوتوماتيكي عند خلوها من الموظفين أو الأفراد، لأن تلك السنسورات تعمل على الأجساد الحرارية، وعلى الحركة داخل المكاتب».

وتابعت: «بدأت الوزارة كذلك في إحلال إضاءة LED، بدلا من اللمبات الحرارية»، لافتة إلى أن لمبات LED توفر بنسبة 10 في المئة من إجمالي الطاقة المستهلكة في مبنى الوزارة.

> وزارة الداخلية بدأت تغيير إضاءة مبناها إلى LED

إقبال الطيار

وأشارت إلى أن نظام التكييف في الوزارة يتم التحكم به كذلك عقب خروج الموظفين، فيتم التخفيف من درجات حرارة، وإغلاق إضاءة المبنى بشكل كامل، عن طريق غرفة تحكم في مبنى الوزارة، يستطيع الموظف من خلالها التحكم في التكييف والإضاءة في كامل المبنى، وهذا دليل على أن مبنى وزارة الكهرباء من المباني الذكية، الذي يمكن التحكم في أنظمته كاملة من خلال غرفة تحكم مركزية.

ساعة الترشيد

وقالت الطيار: «هذه الآلية المعمول بها في وزارة الكهرباء والماء تم الاستفادة منها في ساعة الترشيد التي أطلقتها إمارة الشارقة، فمن خلال غرفة التحكم بمبنى الوزارة تم إغلاق إضاءة المبنى بشكل كامل، بالإضافة إلى خفض أنظمة التكييف، تماشيا مع ساعة الترشيد التي أطلقت في الأول من يوليو».

ولفتت إلى أن وزارة الكهرباء والماء لم تقف على ترشيد استهلاك الكهرباء في مبناها والمباني التابعة لها فقط، بل اتجهت كذلك إلى ترشيد استهلاك المياه من خلال تبديل جميع «حنفيات» المبنى، بوضع سنسورات في حمامات الوزارة، سعيا منها للمحافظة على المياه، منوهة إلى أن الأفلام التي تعرض على مرتادي الوزارة عبر الشاشات المختلفة تشرح كذلك أهمية ترشيد المياه والطرق التي يمكن من خلالها المحافظة على المياه وترشيدها.

ولفتت إلى أن هذه الخطة الترشيدية التي وضعت ليست مقتصرة فقط على مبنى الوزارة في منطقة جنوب السرة، بل هي خطة معممة على جميع المباني التابعة للوزارة، مبينة أن الوزارة وضعت خطة متكاملة عن طريق لجنة الترشيد بإحلال الإضاءة الموفرة، ووضع سنسورات للتحكم في استهلاك المياه.

عقود الصيانة

وأشارت إلى أن عملية الإحلال تتم من خلال عقود الصيانة، ولم يتم إجراء عقود جديدة خاصة بتلك الإجراءات، وتتم تلك العمليات بسواعد أبناء الوزارة، لافتة إلى أن الآلية التي طبقت في وزارة الكهرباء، تم تطبيقها في وزارة الأشغال العامة كذلك، فتم استبدال الإضاءة وتركيب سنسورات، إلى غير ذلك من إجراءات، لذلك يعتبر مبنى وزارة الأشغال في جنوب السرة مبنى موحداً مع مبنى وزارة الكهرباء.

وأوضحت الطيار أن وزارة الكهرباء خاطبت جميع الجهات الحكومية لتحويل مبانيها إلى مبانٍ «خضراء» مرشدة للكهرباء والماء، لافتة إلى أنه الوزارة خاطبت وزارة الداخلية بذلك، وقامت الاخيرة بدورها بتحويل لمبات المبنى الرئيسي بها إلى لمبات LED.

وأشارت إلى أنه سيتم تحويل برج التحرير كذلك إلى مبنى أخضر، والقائمين على البرج طلبوا من الكهرباء كتابا من أجل بدء إحلال الإضاءة به، بالإضافة إلى ترشيد المياه في المبنى، وسيتم ذلك من خلال عقود الصيانة الخاصة بالمبنى.

الألواح الشمسية أعلى مبنى وزارة الكهرباء

إجراءات تحويل المباني القديمة والجديدة

قالت الطيار إن وزارة الكهرباء لديها سياستان، الأولى تحويل المباني القديمة إلى مبانٍ خضراء، أما المباني الجديدة فيتم معاملتها بحسب كود الطاقة، والأمر إجباري، فلابد أن تتوفر في تلك المباني الأنظمة الموفرة للكهرباء والماء، لافتة إلى أن من المباني التي يتم إحلال الأنظمة بها مجمع الوزارات، إضافة إلى المجمعات الخاصة، فمجمع الأفنيوز على سبيل المثال ستكون المرحلة الرابعة به جميعها خضراء.

واختتمت الطيار بالإشارة إلى أنه تم إعادة تشكيل لجنة «كود الطاقة» في الوزارة، ليتم التعديل على الكود وفقا لأحدث تكنولوجيا في الترشيد، وبحسب المتغيرات التي تتطور يوميا في تلك التكنولوجيا.

بعد أسابيع قليلة، يدخل قرار زيادة رسوم الخدمات الصحية على الوافدين حيز التنفيذ، وهو القرار الذي رفضته هذه الفئة واعتبرته تمييزاً واضحاً ضدها، في حين طالب البعض بعدم ربط التأمين الصحي بالإقامة. وأكد وافدون استطلعت «الجريدة» آراءهم أن قرار الزيادة عند تطبيقه سيخلق مجتمعاً ذكورياً عزوبياً، وسيؤثر على أصحاب العقار والمحلات، وذلك بسبب تسفير أرباب الأسر عائلاتهم ليقيموا وحدهم رغبة في تقليص نفقاتهم.

عادل سامي

وافدون: زيادة الرسوم الصحية مبالغ فيها... وستخلق مجتمعاً ذكورياً

مع مطلع شهر أكتوبر المقبل، يدخل قرار زيادة رسوم وأجور الخدمات الصحية على الوافدين حيز التنفيذ الفعلي، وستتراوح الزيادة بين 50 و1000 في المئة، وسيشمل هذا القرار فئتين، أولاهما المرضى غير الكويتيين من القادمين إلى البلاد بكارت زيارة، غير المسجلين في نظام التأمين الصحي، والأخرى المرضى والمراجعون غير الكويتيين المقيمون والمسجلون في نظام الضمان الصحي.

وقد أحدث هذا القرار ردود فعل واسعة من قبل الوافدين، وتحديدا من المقيمين المسجلين في نظام الضمان، حيث اعتبروا أن هذا القرار مبالغ فيه ويفوق القدرة المالية لكثير منهم.

وأكد أحد المقيمين، ويدعى علاء مرسي، أنه قرار مبالغ فيه، مشيراً إلى أن بعض أنواع التحاليل وصلت نسبة الزيادة فيها إلى 1000 في المئة، وهو ما يعني عدم قدرة الوافد على تحمل تكاليف هذه التحاليل التي تعتبر أساسية في تشخيص الأمراض.

وأبدى مرسي تخوفه من أن يؤدي هذا القرار عند العمل به إلى إحداث خلل في التركيبة السكانية، وخلق «مجتمع ذكوري»، بسبب قيام أرباب الأسر بتسفير عائلاتهم، والإقامة وحدهم في الكويت بسبب الزيادات الأخيرة في الخدمات الصحية إلى جانب الزيادة الموجودة أصلا في إيجار الشقق وغلاء المعيشة الملحوظ في البلاد خلال السنوات الأخيرة الماضية، مع ثبات رواتب الوافدين سواء في القطاع الحكومي أو الخاص.

كما تخوف من أن تعقب هذا القرار قرارت أخرى مماثلة بزيادات أسعار الخدمات الصحية في القطاع الطبي الخاص، فضلاً عن زيادات أسعار المدارس الخاصة، ما يثقل كاهل الأسر كافة، ومن بينها العائلات الوافدة التي تقيم في الكويت.

وطالب بعدم ربط التأمين الصحي للوافدين بالإقامة في البلاد، وترك حرية للوافد بين أن يكون له تأمين صحي في المستشفيات الخاصة أو في الحكومية، لاسيما أن عددا من الدول المجاورة من بينها سلطنة عمان تعمل بهذا الأسلوب، مؤكداً أنه بعد العمل بالأسعار الجديدة، فإنه لا فرق كبيراً بين المصروفات في المستشفيات الخاصة والحكومية.

> **نتخوف من زيادات أخرى في المستشفيات والمدارس الخاصة**
>
> مرسي

ضمان ورسوم!

بدوره، أكد المقيم باسم رشاد أنه من غير المنطقي وكذلك من غير العدالة أن يُطلَب منه كمقيم أن يدفع قيمة الضمان الصحي ثم يطلب منه أيضا أن يدفع رسوماً مقابل الخدمات الصحية عند مراجعته للمركز الصحي أو المستشفى، وهذا يعني أنه يدفع بشكل مزدوج، متسائلاً إذا دفع الوافد قيمة الضمان فلماذا يدفع رسوماً أخرى مقابل الخدمة الصحية، فإما أن يدفع ضماناً أو يدفع رسوماً نظير الحصول على الخدمة.

وأشار إلى أن قرار الزيادة ستكون له آثار على الوافدين، حيث إن كثيراً منهم بدأوا بالفعل في تسفير زوجاتهم وأولادهم والإقامة وحدهم في الكويت.

> **ليس منطقياً أن يدفع المقيم مرتين عند الضمان والمراجعة الطبية**
>
> رشاد

عبء إضافي

من جانبه، أكد أحد المقيمين في الكويت، يعمل محاميا (رفض الكشف عن هويته) أن الزيادات الجديدة تعتبر عبئا إضافيا على الوافد، مشيرا إلى أن هناك أعباء أخرى على رب الأسرة المقيم، تتمثل في زيادة رسوم الإقامة، إضافة إلى تكاليف المدارس الخاصة التي تزيد سنويا بنسب تزيد على 15 في المئة، إلى جانب زيادة الإيجارات والمصروفات الأخرى التي تتمثل في أقساط السيارة والقروض وخلافه.

وقال إنه يقيم في الكويت منذ 20 عاما، ولم ير مثل هذه الزيادات في السابق، لافتا إلى أنه حينما قدم إلى الكويت كانت الحياة بسيطة، والتكاليف بسيطة كذلك، عكس الوقت الحالي الذي زادت فيه الأعباء المالية على الجميع، سواء كانوا كويتيين أو وافدين.

وأضاف أنه قرر تسفير زوجته وأولاده إلى بلده، ويكمل هو في الكويت، بسبب الزيادات الجديدة في الخدمات الصحية وما سيعقبها من زيادات في الكهرباء والماء.

دراسة ولجان

في المقابل، قال المتحدث الرسمي باسم وزارة الصحة د. أحمد الشطي إن زيارة الأسعار جاءت بعد دراسة مستفيضة من جانب لجان وفرق متخصصة، مشيرا إلى أن هذه الزيادة فرقت بين فئتين، الأولى القادمين إلى الكويت بكارت زيارة، والثانية فئة المقيمين في البلاد ولديهم ضمان صحي.

وأكد الشطي لـ«الجريدة» أن الرسوم الجديدة المحددة بالقرارين الوزاريين تعتبر أقل بكثير من التكلفة الفعلية للخدمات الصحية طبقا للمؤشرات الواردة بكتاب حساب التكاليف والحسابات الصحية الوطنية الصادرة عن وزارة الصحة ومقترح وزارة المالية المتعلق بإعادة النظر في الرسوم، مشيرا إلى أن تلك القرارات لم تتضمن أي زيادة في الأسعار، حيث إن قيمة الضمان ستظل ثابتة (50 ديناراً للوافد – 40 للزوجة – 30 للأبناء) وتقرر البقاء عليها كما هي، وقد أخذ القراران الوزاريان بعين الاعتبار إعفاء بعض الحالات لظروف إنسانية ومجتمعية، وذلك ضمن الضوابط المحددة في القرارات المنظمة لها.

وأشار إلى أن هذه الزيادة جاءت بناء على توصيات اللجان الفنية المشكلة لتقييم رسوم الخدمات الصحية بالمستشفيات والمراكز التخصصية ومراكز الرعاية الأولية التابعة لوزارة الصحة لغير الكويتيين، حيث إن تلك الرسوم لم يحدث لها أي تعديل منذ 1993، فقد أصدر الوزير د. جمال الحربي قرارين سيدخلان حيز التنفيذ في أول أكتوبر المقبل بجميع مراكز ومستشفيات وزارة الصحة، تضمن أولهما لائحة رسوم وأجور الخدمات الصحية للمرضى غير الكويتيين «الزائرين» والأشخاص غير المسجلين في نظام التأمين الصحي، بينما حدد الآخر لائحة رسوم وأجور الخدمات للمقيمين المسجلين في نظام التأمين الصحي.

وأضاف الشطي أن كثيراً من القادمين إلى البلاد بكروت زيارة يعمدون إلى «السياحة العلاجية المجانية»، حيث إن هناك العشرات منهم أجروا عمليات قلب مفتوح، وعمليات تبديل مفاصل، وعلاج كيماوي وإشعاعي، وجميعها تكلف الدولة مبالغ باهظة وتقدم لهم بالمجان.

وشدد على أهمية التفرقة بين من يأتون إلى الكويت بكارت زيارة والمقيمين فيها بضمان صحي، لافتا إلى أن تكلفة الخدمات الصحية التي يتحملها الوافد المقيم بتأمين أقل بكثير من التكلفة الحقيقية على الوزارة، وذلك وفقا لإحصاءات التكلفة الصحية، كما أنها أقل من توصيات وزارة المالية بشأن زيادة أسعار الخدمات الصحية.

ورأى الشطي أن الزيادة التي حصلت أقل مما يتوقعه البعض، وتبقى أقل من الأسعار في المستشفيات الخاصة، فعلى سبيل المثال لا الحصر، فإن المقيم الذي يراجع العيادة الخارجية، يدفع 10 دنانير ويحصل على العلاج والتشخيص والتحاليل والأدوية، وهو مبلغ أقل بكثير من تكلفة العلاج والتشخيص والأدوية والتحاليل والأشعة إذا احتاج لها.

> **ضرورة إعادة تقييم سياسات التمييز بين الوافدين والمواطنين في الحصول على الخدمات**

> **كثير من القادمين إلى البلاد بكروت زيارة يعمدون إلى «السياحة العلاجية المجانية»**

> **قرار تمييزي وتداعياته سلبية على الكويت**
>
> مها البرجس

> **الرسوم الجديدة أقل من التكلفة الفعلية للخدمة**
>
> أحمد الشطي

حالات إنسانية مستثناة من الزيادة

أكد المتحدث الرسمي باسم وزارة الصحة، د. أحمد الشطي، أن هناك حالات إنسانية مستثناة من هذه الزيادات، من بينها «الأطفال المقيمون المصابون بمرض السرطان، الذين تقل أعمارهم عن 12 سنة، وكذلك ذوو الإعاقة الشديدة، وأم الكويتي، أو المتزوجة من كويتي ولا تحمل الجنسية الكويتية، وكذلك أولاد الكويتية المتزوجة من غير كويتي».

وأضاف أن الزيادات كان مقررا لها أن تدخل حيز التنفيذ، منتصف شهر فبراير الماضي، أي قبل 6 أشهر، ولكن تم تأجيلها لمزيد من الدراسة، مشيرا إلى اعتماد مجلس وكلاء وزارة الصحة توصية بناء على دراسة من الوزارة، بإعادة النظر في رسوم الخدمات والفحوص التي تقدمها الدولة إلى الوافدين. وأكد أن رسوم الخدمات والفحوص الطبية ستقل عن قيم نظيرتها في القطاع الخاص، بنسبة 20 في المئة.

وأوضح الشطي أن الدراسة انتهت إلى الموافقة على زيادة رسوم الأشعة والخدمات الخاصة بالمختبرات الطبية، بما يقل عن أسعار نظيرتها في القطاع الخاص بواقع 20 في المئة، أما بالنسبة إلى الأجهزة والأشعة غير المتوافرة بالقطاع الخاص، كالأشعة النووية، فسيتم تحميل المستفيدين نسبة 50 في المئة من تكاليف تشغيلها.

> **يجب عدم ربط التأمين الصحي بالإقامة وهو معمول به في دول مجاورة مثل عُمان**

قرار تمييزي

ومن جانبها، اعتبرت الناشطة الحقوقية مها البرجس أن قرار زيادة أسعار الخدمات الصحية على الوافدين قرار تمييزي، وسيؤدي إلى نتائج وتداعيات سلبية على الكويت.

وقالت البرجس لـ«الجريدة» إن حق العلاج حق أصيل من حقوق الإنسان، مذكور في الاعلان العالمي لحقوق الانسان، وفي العديد من الاتفاقيات الدولية، من أبرزها العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، واتفاقية القضاء على أشكال التمييز ضد المرأة واتفاقية حقوق الطفل.

وأضافت أنه بناء على تلك الاتفاقيات والاعلانات فإن الدولة ملتزمة بتوفير أعلى مستوى ممكن من الرعاية الصحية، مبينة أن حق الصحة كغيره من الحقوق الانسانية لا يجوز التمييز في منحه وتمكين البشر من الحصول عليه. وأشارت إلى أن هذا القرار يعمق حالة من التمييز كانت موجودة بالسابق، وتظهر جلية في التمييز الواضح في صرف الأدوية، حيث يوجد أدوية تصرف للكويتيين وغيرها أقل كفاءة تصرف للوافدين.

وذكرت البرجس أنه يمكن التوفيق بين المساواة في الحصول على هذا الحق والحاجة للتخفيف عن الميزانية ضمن إطار إنساني غير تمييزي، وذلك بإلزام أصحاب العمل بدفع رسوم ثابتة للدولة تغطي جزءاً معقولاً من رسوم الخدمات الصحية.

وأشارت إلى أن هذا القرار، إضافة الى حالة التمييز التي يخلقها، يعكس توجها اقتصاديا لا يتناسب مع رؤية الكويت 2035 التي ترمي إلى تحويل الكويت الى مركز تجاري ومالي يستقطب العاملين والمستثمرين من كل أرجاء العالم، لافتة إلى أن تلك القرارات التي تحمل الوافدين رسوما مبالغا فيها تجعل العمل والبقاء في الكويت غير مُجدٍ للعمال، وتجعل من شبه المستحيل على أغلبهم إحضار عائلاتهم، مما يجعل الكويت بيئة غير جاذبة للعمالة الماهرة والمبدعة الي تحتاجها في الفترة القادمة من جهة، وتدفع العمال إلى تحويل مدخراتهم إلى الخارج بدلاً من إنفاقها على عوائلهم في الكويت من جهة أخرى، مما يؤدي الى كساد في الكثير من القطاعات التجارية.

وشددت البرجس على ضرورة إعادة تقييم سياسات التمييز بين الوافدين والمواطنين في الحصول على الخدمات إجمالاً والخدمات الصحية خاصة، حيث إن تخصيص أماكن رعاية صحية للمواطنين مثل مستشفى جابر مثلا، وأخرى للوافدين مثل مستشفيات الضمان الصحي، سيؤدي الى تعزيز الفصل بين الفئتين ويعمق حالة كراهية الأجانب، متمنية التعجيل بتشكيل ديوان حقوق الانسان وتفعيل دور المجتمع المدني ليكون شريكا للحكومة في وضع السياسات، لضمان ألا تتضمن اي انتهاك لحقوق الإنسان.

> **مخاوف من أن تؤدي الزيادات في الكهرباء والماء إلى تحويل الكويت لمجتمع «عزوبي»**

أمثلة للأسعار الجديدة

ستكون الزيادات الجديدة التي ستطبق مطلع شهر أكتوبر المقبل، على فئتين هما، القادمون إلى البلاد بكارت زيارة، والمقيمون في البلاد ولديهم ضمان صحي. وستكون الزيادة الأكبر على الفئة الأولى التي ستصل في بعض الفحوص والعمليات الجراحية إلى 1000 في المئة، فيما ستكون الزيادة على المقيمين ولديهم ضمان صحي كبيرة، ولكن أقل من أسعار نظرائهم من القادمين بكارت زيارة.

وستزيد قيمة مراجعة المركز الصحي (المستوصف)، بالنسبة إلى المقيم بضمان صحي من دينار واحد إلى دينارين، ومن دينارين إلى 5 دنانير لمراجعة حوادث المستشفى، وسترتفع قيمة الدخول إلى العيادة الخارجية إلى 10 دنانير، حيث كانت في السابق دينارين فقط.

وفيما يلي بعض أمثلة من الأسعار الجديدة المزمع تطبيقها مطلع أكتوبر المقبل على المقيمين في البلاد ولديهم ضمان صحي:

- 10 دنانير للعيادات الخارجية ومثلها للإقامة في الغرف العمومية، و30 ديناراً للعناية المركزة، و50 ديناراً للغرف الخاصة.
- 90 ديناراً للقسطرة و250 لتركيب دعامة و50 لحالات الولادة الطبيعية.
- 40 ديناراً لفحص العظام و50 لفحص النخاع، و40 لفحص الغدة الدرقية، و50 لفحص اليود المشع و500 دينار لحقنة الثايروجين و40 لفحص القنوات الدمعية و50 لتروية الرئة و50 لفحص الارتجاع المعدي.
- 250 ديناراً لفحص خلايا الدم المعزولة و250 لبلازما الدم و40 للأوردة و100 لفحص الغدة الكظرية و140 للفحص الطبقي للأورام و80 للعلاج باليود المشع، و400 لفحص أورام الغدة و140 لعلاج المفاصل بالنظائر المشعة.

أما الأسعار الجديدة بالنسبة إلى القادمين إلى البلاد بكارت زيارة، فستكون كالتالي:

- 10 دنانير لمراجعة المركز الصحي و20 لحوادث المستشفيات، و30 للعيادات الخارجية، و70 للإقامة بالأجنحة العمومية، و220 لإقامة في العناية المركزة.

أسعار مراجعة المستشفيات ارتفعت من 2 إلى 5 دنانير

نواب للحكومة: «الاستجوابات قادمة» عنوان «الانعقاد» المقبل

● الشطي: تكريس الدستور والقوانين المدنية أبرز معالمه ولاخيار للوزراء إلا التعاون مع النواب

● عبدالكريم الكندري: مطلوب رؤية حكومية تحدث نقلة نوعية في العمل الحكومي وتحلحل القضايا العالقة

فهد التركي

دور انعقاد جديد ساخن ينتظر مجلس الأمة والحكومة على وقع تهديد عدد من النواب باستجواب رئيس الوزراء أو وزراء بعينهم، على خلفية جملة القضايا المطروحة في جوانب سياسية أو اقتصادية أو رياضية أو فيما يتعلق بمعيشة المواطن.

حذر عدد من نواب الأمة الحكومة من عدم التعاون مع المجلس في دور الانعقاد المقبل، مؤكدين أن المشهد السياسي الذي تعيشه البلاد يؤكد وجود استجوابات عديدة قادمة لعدد من الوزراء؛ إذا لم تتدارك الحكومة نفسها، إما بتغيير وزاري أو تطوير في أداء الحكومة عموماً.

وأكد النائب خالد الشطي أن هناك كثيراً من الأمور المطلوب أن تكون موجودة ومتوافرة في دور الانعقاد المقبل، أهمها التأكيد على احترام مواد الدستور والرجوع إلى تطبيق نصوصه، خصوصاً، التي تنص على الرقابة الحقيقية لمجلس الأمة على الحكومة ووزرائها وأدائها.

وأضاف الشطي: إننا نتطلع إلى تشريعات كبرى تكون فيها منفعة للدولة والمواطن على وجه الخصوص، بعيداً عن المزايدات، خصوصاً فيما يتعلق في ضرورة وجود تشريعات تركز على مدنية الدولة تطبيقاً لروح الدستور، وهذا ما يجب على نواب الأمة انتهاجه على هذا الصعيد مشدداً على ضرورة أن يكون التعاون الحكومي مع المجلس كبيراً لإنجاز أكبر قدر من القوانين التي فيها مصلحة الوطن والمواطن.

وأضاف أنه «متى ما كانت هناك رغبة حقيقة لتحقيق وتطبيق نصوص الدستور يكون الإنجاز كبيراً بين السلطتين مع ضرورة وجود نية صادقة من قبل النواب والوزراء لتحقيق هذا الهدف والاتجاه لتحقيق التنمية في كافة الميادين».

وعن الاستجوابات، أفاد بأن الاستجواب حق دستوري لكل نائب، وأداة سياسية كفلها الدستور واللائحة الداخلية لمجلس الأمة، متوقعاً أن يشهد دور الانعقاد المقبل كثيراً من الاستجوابات، خصوصاً مع استمرار الأداء الحكومي لعدد من الوزراء في صورته الحالية، «التي نؤكد أنها ليست في مستوى الطموح».

خالد الشطي

فيصل الكندري

عبدالكريم الكندري

قوانين شعبية

من جانبه، شدد فيصل الكندري على ضرورة أن يكون دور الانعقاد المقبل مثمراً، وليس كالماضي، مشيراً إلى أن هناك قوانين يجب أن تتعاون فيها الحكومة مع المجلس من أجل إسعاد المواطن، وأهمها إلغاء زيادة البنزين وبعض القوانين المهمة والتصدي لضريبة القيمة المضافة.

وأكد الكندري أن الحكومة مطالبة بالعمل والجد والاجتهاد من خلال وزرائها والحرص على عدم الضرر بالمواطن من خلال القوانين أو القرارات، التي تعصر معيشته ومدخوله مؤكداً الحاجة إلى قوانين شعبية تنهض بالمواطن وترفع من مستواه المعيشي.

وشدد على أن نواب الأمة سيكملون دورهم الرقابي على الوزراء والعمل على أن تكون رقابة المجلس على الحكومة والوزراء صارمة، متوقعاً أن يشهد دور الانعقاد المقبل مجموعة من الاستجوابات إذا لم تبادر الحكومة ممثلة بوزرائها إلى الإصلاح وعلاج المشكلات الأزلية لاسيما القضية الإسكانية والتعليم والتوظيف ومكافحة الفساد.

أما ماجد المطيري، فقال إن أمام المجلس تحدياً كبيراً في إقرار القوانين الشعبية خلال دور الانعقاد المقبل، لافتاً إلى أن دور الانعقاد الماضي لم يكن في مستوى الطموح، لذلك لابد أن يعوض نواب الأمة ذلك بدور انعقاد جديد غني بالإنجازات والقوانين والتشريعات، التي تصب في مصلحة المواطن، على أن يشهد إقرار أكبر قدر من القوانين، متوقعاً أن يشهد دور الانعقاد المقبل عدداً من الاستجوابات، التي يهدف منها النواب إلى إصلاح وتعديل مسار الحكومة.

طموح النواب الشباب

من ناحيته، أشار عمر الطبطبائي إلى أن دور الانعقاد الماضي «لم يحقق ما كنا نصبو إليه كنواب شباب، خصوصاً من جهة تحقيق وتلبية مطالب الشارع المواطن عموماً».

وانتقد الطبطبائي أداء الوزراء في الحكومة، وخصوصاً في عدم الرد على الأسئلة النيابية، مبيناً أن هذا الأمر سيجعل الوزراء في مرمى الاستجوابات لافتاً إلى أن المجلس نجح من الناحية الرقابية، وأقال عدداً من القيادات الفاسدة وأقصى وزيراً، فضلاً عن إحالة كثير من القضايا إلى النيابة، لكنه أخفق من جهة التشريعات والقوانين، لاسيما مايهم المواطن.

وذكر أن دور الانعقاد المقبل، يجب أن يتم فيه التركيز على القوانين والقرارات الشعبية، التي من شأنها تحقيق مكتسبات وطنية وشعبية على هذا الصعيد.

وبين الطبطبائي أنه خلال مناقشة الميزانيات صوت بالرفض على أغلبها لعدم وجود رؤية حكومية لمعالجة ملاحظات ديوان المحاسبة.

وتابع «في حين ننتقد الأداء الحكومي، فإن هناك وزراء يعملون يحتاجون إلى الدعم منا كنواب لكن في الوقت نفسه نطالب رئيس الوزراء بأن تكون هناك رغبة صادقة بالإصلاح والتطوير، وهذا الأمر سيكون فرصة ونقطة مضيئة تسجل في اسمه، لافتاً إلى وجود بعض الوزراء يتهربون من الإجابة عن الأسئلة البرلمانية تحت ذريعة غير الدستورية وهذا غير صحيح.

شبهات الميزانيات

بدوره، أكد النائب عبدالكريم الكندري أن دور الانعقاد الماضي شهد ليّ الحكومة ذراع المجلس، من خلال رفض عدد من القوانين المهمة التي قدمها النواب، والتي تتعارض مع توجهاتها، وفي المقابل تم السماح بتمرير بعض الميزانيات التي كانت تدور حولها جملة من الشبهات.

وقال الكندري، إن أداء عدد من وزراء الحكومة لم يكن بالمستوى المطلوب، ولم يساهموا في تطوير العمل الحكومي وعلاج بعض القضايا، ليس ذلك فحسب، بل إن بعضهم غير متعاون خصوصاً في الرد على الأسئة البرلمانية، التي يوجهها النواب إليهم، فضلاً عن عملية التأخير الكبيرة في حالة الرد، التي تتجاوز الأشهر على هذا الصعيد.

وشدد على «ضرورة أن يبادر رئيس الوزراء بإصلاح الخلل الحاصل في حكومته والوزراء قبل انطلاق دور الانعقاد الجديد، وإلا فإن الاستجوابات سيكون عددها كبيراً، في حين أعلن أكثر من نائب نيته استجواب أكثر من وزير، لذلك مطلوب رؤية حكومية تحدث نقلة نوعية في العمل الحكومة وتحلحل القضايا العالقة سواء إسكان أو بطالة أو توظيف أو تجاوزات مالية أو هدر في مقدرات البلاد».

بدوره، أكد النائب عودة الرويعي أهمية ترتيب البيت الحكومي ورأى أن الحكومة بطريقتها الحالية تسير بلا بوصلة وعليها تحديد مساراتها وتوجهاتها على هذا الصعيد والاستعداد الجيد لدور الانعقاد المقبل بحزمة مواطنين لعلاج المشكلات المستمرة والتخفيف عن كاهل المواطن.

وقال الرويعي: «اذا استمرت الحكومة بنفس النهج السابق، فإن الفجوة بينها والمجلس ستزداد»؟ لافتاً إلى «أننا كنواب مجلس الأمة نمد يد التعاون للحكومة دوماً، وعليها أن ترد التحية بأحسن منها.

وذكر أن الحكومة في صورتها الحالية غير قادرة على تحديد أولوياتها، بل عليها إعادة النظر في ذلك لئلا يتهم المجلس بانه معطل لعملها والقوانين والتنمية.

أدوات دستورية

أما النائب حمود الخضير، فشدد على ضرورة أن تبادر الحكومة بالتعاون مع نواب المجلس، لئلا يضطر النواب إلى استخدام أدواتهم الدستورية التي تعتبر حقاً من حقوقهم السياسية.

وقال الخضير، إن دور الانعقاد الماضي شابه كثير من التقصير، والمواطن ينتظر، وعلينا كنواب الانتصار للمواطن الكويتي ووقف كل ما من شأنه الضرر في دخله ومعيشته أو إثقال كاهله وأول تلك الأمور إنهاء زيادة البنزين خصوصاً مع الانتعاش النسبي لأسعار النفط.

وقال الخضير، إن هناك دوراً كبيراً لنواب الأمة في التصدي لكل ما من شأنه الإضرار بالمواطن وإقرار كل مامن شأنه الارتقاء بمعيشته.

> ترتيب البيت الحكومي يسير بلا بوصلة والفجوة مع المجلس ستزداد مع فشل الإصلاح
> الرويعي

سلة برلمانية

الغانم يعزي نظيريه في إسبانيا بضحايا حادث الدهس

بعث رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم ببرقيتين إلى كل من رئيسة مجلس النواب في مملكة إسبانيا آنا باستور، ورئيس مجلس الشيوخ بيو غارسيا إسكوديرو ماركويز، أعرب فيهما عن خالص التعازي وصادق المواساة بضحايا حادث الدهس الجماعي المتعمد، الذي وقع وسط مدينة برشلونة الإسبانية، وأسفر عن سقوط العديد من الضحايا والمصابين.

وأكد الغانم دعمه وتأييده للإجراءات التي تتخذها إسبانيا لمواجهة الإرهاب، وحفظ أمن وسلامة مواطنيها، مشدداً على ضرورة تكاتف الجهود بكل المستويات لمحاربة آفة الإرهاب.

وعبّر الغانم عن خالص تعازيه بضحايا الحادث الإرهابي، راجياً للضحايا الرحمة، وللمصابين الشفاء العاجل.

من جهتها، أكدت النائبة صفاء الهاشم أن "العمل الإرهابي الدنيء، الذي وقع في في برشلونة نتيجة التطرف الديني الذي نشهده، والمحرّض على تكفير الآخر، وتقسيم الجنّة والنار حسب الأهواء"، مستدركة بالقول: "بئس ما تصنعون".

رئيس المجلس الوطني السوداني يغادر البلاد

غادر رئيس المجلس الوطني السوداني إبراهيم أحمد عمر والوفد المرافق له البلاد أمس الاول بعد زيارة رسمية استغرقت أربعة ايام.

وكان في وداعه على أرض المطار رئيس بعثة الشرف المرافقة النائب شعيب المويزري والسفير الكويتي لدى السودان بسام القبندي والسفير السوداني لدى الكويت محيي الدين سالم.

الطبطبائي: «تنظيم القاعدة» أكبر بلاء حل بالأمة

قال النائب د. وليد الطبطبائي ان أكبر بلاء حل بالأمة في العصر الحاضر هو "تنظيم القاعدة" وتفرعاته.

وبين الطبطبائي في تصريح أنه "منذ نحو 15 سنة وانا اقول إن اكبر بلاء حل بالأمة بعصرنا الحاضر هو تنظيم القاعدة وتفرعاته، فهم يقتلون الأبرياء وتتحمل الأمة اثمانا باهظة بسببهم".

الحكومة تشيد بدور «بيئة الأعمال» في إصدار «الرخص»

أشادت الحكومة ممثلة في نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية أنس الصالح ووزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الشباب بالوكالة خالد الروضان بدور لجنة تحسين الأعمال البرلمانية في اصدار الرخص التجارية عبر الانترنت وتقليص متطلبات وفترة التأسيس.

وأثنى رئيس لجنة تحسين الأعمال البرلمانية النائب راكان النصف على كل الجهود النيابية والحكومية التي توجت ببدء تطبيق مشروع اصدار الرخص التجارية عبر الانترنت وتقليص متطلبات وفترة التأسيس.

وقال النصف في تصريح صحافي ان من أبرز المعوقات التي تواجه الشباب بشكل خاص والبيئة الاقتصادية بشكل عام البيروقراطية الحكومية في اصدار التراخيص التجارية، والوقت الذي تستغرقه لبدء أي شاب مشروعه التجاري، مشددا على أن لجنة تحسين بيئة الأعمال البرلمانية مستمرة في التعاون مع الجانب الحكومي لتطوير وتحسين بيئة الاقتصاد في الدولة.

وأوضح النصف أن وزارة التجارة التزمت بالجدول الزمني المقدم للجنة تحسين الأعمال لاطلاق المشروع وهو أمر محل تقدير وشكر، مشددا على أن اللجنة مستعدة لاستقبال كافة ملاحظات المواطنين فيما يتعلق باصدار الرخص التجارية عبر النافذة الواحدة والانترنت وذلك حتى توصلها الى المعنيين في وزارة التجارة.

بدوره، ثمن الوزير الصالح جهود اصدار التراخيص التجارية الكترونيا مبينا انه مثال للتعاون الحكومي- النيابي.

وقال الصالح في تصريح صحافي، ان اصدار التراخيص التجارية الكترونيا مثال للتعاون الحكومي النيابي عبر اللجنة الوزارية الاقتصادية ووزارة التجارة ولجنة تحسين الأعمال البرلمانية، مضيفا: نشكر جميع العاملين في وزارة التجارة وعلى رأسهم خالد الروضان على جهودهم الكبيرة خلال الفترة الماضية لتحويل الرؤية الى واقع.

وتابع الصالح: كما نشكر جميع العاملين في لجنة تحسين بيئة الاعمال وهيئة تشجيع الاستثمار وعلى رأسهم الشيخ مشعل جابر الاحمد على جهودهم الكبيرة لتحويل الرؤية الى واقع.

وأضاف: نشكر ايضا أعضاء لجنة تحسين الأعمال البرلمانية على دعمهم الكبير لهذا المشروع الذي نأمل أن يشجع الشباب على الاتجاه للأعمال الحرة، مستدركا بالقول: وبالأخير اتوجه بالشكر الجزيل لأعضاء اللجنة الاقتصادية الوزارية على جهودهم التي ساهمت بشكل كبير ولافت في انجاز هذا المشروع، كما نستذكر اليوم جهود المغفور له ان شاء الله الوكيل السابق خالد الشمالي الذي ساهم بشكل فعال بمشروع الاصدار الالكتروني للرخص التجارية.

وقال الوزير الروضان من القلب شكرا للمرحوم خالد الشمالي وأخي الغالي الشيخ مشعل الجابر وفريقه للجنة تحسين بيئة الأعمال الحكومية واللجنة الاقتصادية الحكومية ولجنة تحسين بيئة الأعمال البرلمانية التي لولاهم ودعمهم لما حققنا هذه القفزات بسهولة استخراج الرخص وتأسيس الشركات.

وأضاف الروضان في تصريح صحافي: اريد ان اذكر الكل اننا مازلنا في بداية الطريق وبلا شك اعلم ان هذا العمل لا يرضي الطموح وان الشعب الكويتي يستأهل افضل مركز للاعمال.

وتابع الروضان: اشكر فريق العمل المكون من ناصر المطوع وعدوية الفيلكاوي وفهد العتيبي وشيخ فيصل الصباح وباقي فريق مركز الكويت للأعمال ولا انسى اختي الغالية وكيلة التجارة بالانابة سميرة الغريب.

الصالح والنصف في جلسة سابقة

«العرائض» تنقل شكاوى المواطنين إلى الجهات المختصة

يستقبل مجلس الأمة بموجب المادتين 45 و115 من الدستور عرائض وشكاوى المواطنين، وتنظم هذه المسألة إضافة إلى المادتين المذكورتين من الدستور المواد 152، و153، و154، و155، و156، و156، و157، و158 من اللائحة الداخلية لمجلس الأمة.

ولابد للعريضة أو الشكوى من استيفاء شروط عدة واردة بالمادة 152 من اللائحة الداخلية للمجلس كما انها تمر بخطوات وإجراءات عدة منذ بداية تقديمها وحتى الفصل بها.

والعرائض والشكاوى التي يبعث بها المواطنون الى المجلس يجب ان تكون وفقا للمادة 152 من اللائحة موقعة ممن قدمها ويذكر بها محل اقامته، وان تكون خالية من العبارات غير اللائقة، وإذا كانت العريضة او الشكوى باسم الجماعات فيجب ان تكون مقدمة من هيئات نظامية او اشخاص معنوية.

ونصت المادة 153 من اللائحة الداخلية على تقييد العرائض والشكاوى التي ترد الى المجلس في سجل عام بأرقام مسلسلة حسب تاريخ ورودها مع بيان اسم مقدمها ومحل اقامته وملخص موضوعها.

ويحيل رئيس المجلس العرائض والشكاوى وفقا للمادة 154 من اللائحة الى لجنة العرائض والشكاوى، وينوه بذلك في جدول أعمال أول جلسة تالية، مع تلاوة ملخص للعريضة او الشكوى.

وإذا كانت العريضة أو الشكوى متعلقة بموضوع محال الى احدى لجان المجلس أحالها الى هذه اللجنة لفحصها مع الموضوع.

ولرئيس المجلس ان يأمر بحفظ العرائض او الشكاوى التي لا تستوفي الشروط الواردة في المادة 152 من هذه اللائحة، ويؤشر بذلك في السجل المنصوص عليه في المادة السابقة.

وتقوم لجنة العرائض والشكاوى وفق ما جاء بالمادة 156 من اللائحة بفحص ما يحال اليها مع تبيان رأيها مسببا في الموضوع مقترحة الحفظ او الاحالة الى الوزارة المعنية أو الى اللجنة المختصة في المجلس.

«الداخلية»: 9 مشاريع لتسهيل حركة المرور

● محيي عامر

بينما كشفت وزارة الداخلية عن بناء منافذ برية جديدة تكون متطورة ومجهزة بأحدث النظم الأمنية والمعلوماتية، أوضحت أن هناك 9 مشاريع مطلوب تنفيذها على المدى البعيد، لتسهيل الحركة المرورية في دولة الكويت.

وقال الوزارة في تقرير أرسلته إلى مجلس الأمة حصلت "الجريدة" على نسخة منه، إن "الجهة المختصة بها تقوم دائما بعمل اقتراحات ودراسات لشبكة الطرق تقيم بها الوضع المروري، خصوصا الطرق الرئيسية والشعاعية، وحتى الشوارع التي تقع داخل المناطق، حيث وضعت مؤخراً أكثر من 300 جهاز عد مروري موزعة على المحافظات الست، لدراسة اعداد المركبات وحركة اتجاهها، وبناء عليه تقوم بدراسة الوضع وتقييمه، وأحيانا يتم تحويل التقاطع الى دوار، واحيانا يكون العكس هو الصحيح".

وأضافت "هناك عدة مشاريع مقترحة ومعتمدة مطلوب تنفيذها على المدى البعيد (طريق كبد، والصليبية، والدائري 605، والطريق الإقليمي، وهو يتكون من جزأين شمالي وجنوبي، والدائري الرابع، وتطوير الدائري الرابع، وطريق عبدالعزيز آل سعود، ومشروع الأفنيوز، وتطوير شبكة الطريق الخارجية)، وغيرها من المشاريع التي ستساهم بشكل كبير في تحسين الحركة المرورية على جميع طرق دولة الكويت".

وأكدت أن هناك عدة مشاريع جديدة مثل مشروع مدينة المطلاع، ومشروع غرب عبدالله المبارك، ومشروع جنوب سعدالعبدالله، وغيرها، حيث يتم أخذ موافقة الإدارة العامة للمرور بعد تقديم دراسة مرورية شاملة ونموذجية تدرس حركة الطرق، ومدى استيعابها للكثافة المرورية والداخل والخارج على الطرق الرئيسية والفرعية.

وأشارت إلى تنفيذ قاعدة بيانات مشتركة بين وزارة الداخلية وجميع الجهات الحكومية ذات الصلة، ويمكن من خلالها تحليل بيانات الحوادث المرورية التي تتسبب فيها الشروخ والانكسارات والارتفاعات والانخفاضات في ارضيات الطرق، لكي يتم اتخاذ الإجراءات المناسبة لتجنبها.

وكان الاقتراح الذي ردت عليه الوزارة ينص على عمل دراسة مسحية شاملة لشبكات الطرق لمعالجة الاختناقات المرورية لكل محافظة على حدة، وفي ضوء هذه الدراسة يتم العمل على استبدال بعض الإشارات التي تسبب ازدحاماً مرورياً بدوارات وجسور معلقة، وتوسعة عدد من الشوارع الرئيسة، وإجراء مسح ميداني للطرق لتحليلها وتقييمها هندسياً، واتخاذ الإجراءات اللازمة لرفع مستواها ومستوى السلامة المرورية عليها.

ونص أيضا الاقتراح على إعادة التخطيط العمراني، مع التركيز على التوسعات في بناء شبكة متكاملة من الطرق والأنفاق والجسور، لمواجهة التزايد الحالي والمستقبلي في عدد السكان، ومن ثم عدد المركبات وكثافتها على الطرقات وتنفيذ قاعدة بيانات مشتركة بين وزارة الأشغال والداخلية والمواصلات والكهرباء والهيئة العامة للطرق والنقل، يمكن من خلالها تحليل بيانات الحوادث المرورية والتي تتسبب بها الشروخ والانكسارات والارتفاعات والانخفاضات في أرضياتها، لكي يتم اتخاذ الإجراءات المناسبة لتجنبها.

وفي تقرير آخر أرسلته إلى مجلس الأمة قالت الوزارة إن تطوير وتنفيذ المنافذ الحدودية يعتبر من اختصاص الإدارة العامة للجمارك التابعة لوزارة المالية، حيث نص القانون رقم 5 لسنة 2008، بتأسيس شركات تطوير وتنفيذ المستودعات العامة والمنافذ الحدودية، على ان يعهد مجلس الوزراء إلى جهة حكومية بأن تقوم وحدها دون غيرها بتأسيس شركة مساهمة أو أكثر يكون غرضها تطوير وتنفيذ المنافذ الحدودية.

وذكرت أن الوضع الحالي في منفذ العبدلي يشتمل على ساحة خاصة للشاحنات، كما انه يوجد مسار خاص لها واخر خاص بالمركبات والحافلات يختلف عن مسار الشاحنات، ويتم التفتيش عليها من قبل موظفي الجمارك، موضحة انه تم طلب بناء منافذ برية جديدة تكون متطورة ومجهزة بأحدث النظم الأمنية والمعلوماتية، وستكون شاملة لجميع الخدمات الاستهلاكية التي يستفيد منها المسافر.

> التركيز على بناء شبكة متكاملة من الطرق والأنفاق والجسور لمواجهة التزايد السكاني

خريجو تخصص التاريخ غير مؤهلين للتدريس بـ «التربية»

العجمي لـ الجريدة.: الوزارة تجلب مدرسين من جنسيات أخرى رغم وجود خريجين كويتيين

فيصل متعب

أكد العجمي أن تخصص التاريخ أصبح في الوقت الحالي من أصعب التحويلات الداخلية للطلبة، إذ يحتاج إلى 3.5 من المعدل العلمي للطالب الراغب في التحويل الداخلي.

تلاشت أحلام خريجي كلية الآداب في جامعة الكويت، وتحديداً أصحاب تخصص التاريخ، في أن يصبحوا معلمين ومربين للأجيال في وزارة التربية، لأنهم خلال دراستهم لنحو 4 أعوام تمنوا نقل ما درسوه الى جيل يصغرهم سنا، إلا أن حلمهم هذا صار بعيد المنال، وذلك لأن هناك صعوبة في توظيف خريجي تخصص التاريخ بوزارة التربية في فئة المعلمين، الأمر الذي أحزن العديد من الدارسين، مطالبين المعنيين بهذا الشأن بالتدخل السريع، حتى لا تصبح أحلامهم ضائعة في مهب الريح.

"الجريدة" بحثت موانع وصعوبات توظيف خريجي تخصص التاريخ في كلية الآداب كمعلمين في وزارة التربية، كما بحثت العديد من الأسباب، وفيما يلي التفاصيل:

في البداية، قال العميد المساعد للشؤون الأكاديمية رئيس مركز اللغات في كلية الآداب بجامعة الكويت، د. عبدالهادي العجمي، إن قسم التاريخ أبدى ملاحظاته بأن خريجي القسم يقومون لسنوات بالتدريس في جميع المدارس، ولم يصدر أي تقييم من وزارة التربية التي أفادت بأن خريجي قسم التاريخ لم يكونوا مؤهلين للتدريس، بحيث وجدنا العكس أن كل الإشارات السنوية الصادرة من الوزارة خلال السنوات العشرين الماضية جميعها تفيد بحصول معلمي التاريخ ومدرسي قسم الاجتماعيات خريجي القسم على تقدير امتياز، وهناك عدد واسع من خريجي التاريخ رؤساء أقسام ووكلاء وموجهون في الوزارة.

عبدالهادي العجمي

محمد العفاسي

دراسة جادة

وتابع العجمي لـ "الجريدة": هناك حاجة الى دراسة جادة من وزارة التربية تثبت فيها أن خريجي قسم التاريخ غير مؤهلين للتدريس، بينما جميع الداتا والإحصاءات التي تقدمها الوزارة تفيد ببطلان هذا القول، فكل خريجي القسم والعاملين في الوزارة حاصلون على تقديرات الامتياز في العام الماضي والذي قبله، مما يفيد بأن أداء الخريجين عالي الجودة، مشيرا الى أنه لا يجوز الاحتجاج على أي وزارة تعيّن طلبة إذا كان هناك اكتفاء في التوظيف، ولكننا اكتشفنا أن الوزارة مازالت تجلب مدرسين غير كويتيين من نفس التخصص من خارج الكويت، بينما نجد أن هناك العديد من أبناء الكويت مستعدون ومؤهلون للتدريس.

وأشار العجمي الى أننا نحتج على تشخيص مناقضة الواقع من قبل وزارة التربية، ونستنكر توظيف الأجانب في هذا التخصص من جنسيات عدة، بينما لا نلتمس هناك مساعي بتوظيف أبناء الوطن من حملة تخصص التاريخ، ومن ثم يتم التشكيك في شهادتهم، وهذا أمر غير مقبول، مبينا أنه ليس هناك تكدس في تخصص التاريخ بوزارة التربية، وإن وجد التكدس، فكيف تعين الوزارة جنسيات أخرى في هذا التخصص؟

وبيّن أن خريجي تخصص التاريخ سنويا يتراوح بين 200 و300 طالب، وهم خريجون من معدلات علمية متفاوتة من طلبة متفوقين وطلبة متوسطين والآخرين بمعدلات علمية عادية، موضحا أنه ليس صحيحاً أن دخول الطلبة لدراسة لتاريخ، لكونه من أسهل التخصصات العلمية في جامعة الكويت، ولكنه تخصص ناجح جدا، وفيه حيوية من الناحية الأكاديمية، وأصبح هذا التخصص من التخصصات التي عليها رغبة من طلبة الجامعة فيما يخص التحويل الداخلي لهم، بحيث أنه الآن من أصعب التحويلات الداخلية للطلبة، لأنه يحتاج الى 3.5 من المعدل العلمي، حتى يتم التحويل الى تخصص التاريخ، لأن القسم أصبح رافعا الى المؤهلات وحاجته الى الطلبة المتميزين فقط.

حسب الاحتياج

من جانبه، قال رئيس الهيئة الإدارية للاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت، محمد العفاسي، لـ "الجريدة" إن وزارة التربية توظف خريجي تخصص التاريخ بحسب الاحتياج الأكاديمي، وإن الاتحاد باشر باحتواء هذا القضية التي تعد من العوائق المهددة لمستقبل طلبة الجامعة، وتحديدا كلية الآداب، كما قابل الاتحاد المعنيين بهذا الشأن في وزارة التربية، بحيث اتضحت لنا الأسباب بأن الوزارة تحدد الطلبة الخريجين من التخصص، وفقا للاحتياجات المطلوبة لديها، لسد النواقص فقط في الوزارة، وأن العديد من الطلبة أصبحوا آملين في توظيفهم بأسرع وقت.

وتابع العفاسي أن الاتحاد كانت له مطالبات مسبقة بهذا الموضوع، وهو عدم توظيف خريجي كلية التربية بوزارة التربية، كما باشر الاتحاد بنقل معاناة الطلبة المتضررين من هذا القرار الى الجهات المعنية، آملين أن يكون هناك إنصاف لهم فيما يخص التوظيف، لافتا الى أن وظائف طلبة التاريخ أصبحت الآن عن طريق المقابلة الشخصية بالوزارة، وهذا أحد الشروط الأساسية في التوظيف الآن.

> 300 خريج من تخصص التاريخ سنوياً مؤهلون لخدمة سوق العمل
> العجمي

«ثقافي أستراليا»: زيادة مقاعد التخصصات الطبية في نيوزيلندا

جانب من توقيع الاتفاقية

جدد المكتب الثقافي الكويتي في أستراليا اتفاقية التخصصات الطبية مع جامعة Otago University في نيوزلندا، والتي تم بموجبها رفع المقاعد للتخصصات الطبية سنويا للطلبة الكويتيين من 19 إلى 24 مقعدا.

وقعت الاتفاقية بحضور رئيس المكتب الثقافي الكويتي في أستراليا د. وليد الرفاعي، ومساعدة رئيس جامعة Otago University هيلين نيكلسون، وذلك في مقر الجامعة بنيوزلندا.

كما التقى الرفاعي الطلبة الكويتيين في الجامعة، حيث تمت مناقشة أوضاعهم واقتراحاتهم وسبل حل أي تحديات تواجههم، بهدف تمكينهم من الاستفادة القصوى من البرامج التي توفرها الجامعة.

من جانب آخر، اجتمع د. الرفاعي إلى سفير الكويت، أحمد الوهيب، وأعضاء السفارة في نيوزلندا، وتمت مناقشة أوضاع الطلبة في الجامعات النيوزيلندية، وسبل التعاون بين المكتب الثقافي هناك والسفارة الكويتية.

اتحاد طلبة كندا نظم ورشة عمل لاختبار الـ «IELTS» للمستجدين

بالتعاون مع معهد British Council البريطاني

نظم الاتحاد الوطني لطلبة كندا ورشة عمل تضمنت اختبار الـ «IELTS» للطلبة المستجدين المقبولين لخطة البعثات الخارجية للعام الدراسي 2017-2018.

جانب من ورشة لجنة المستجدين

من منطلق الاهتمام بشؤون الدارسين، وتعزيز أهمية الدراسة في روح الطلبة المبتعثين في كندا، والحرص على سير النظم الدراسية، وفق آليات مطلوبة؛ نظم الاتحاد العام لطلبة كندا ورشة عمل تدريبية للطلبة المستجدين، لاختبار الـ «IELTS»، وذلك بالتعاون من معهد British Council البريطاني.

وحضر الورشة العديد من الطلبة والطالبات الذين أبدوا استعدادهم للاختبار، الذي يعرف بأنه من اكثر الاختبارات العالمية المطلوبة في دول الابتعاث الأجنبية، وقد خضع الطلبة المستجدون للاختبار قرابة 3 ساعات، وتكللت الورشة بالنجاح وإقبال المستجدين، دون عوائق تذكر.

وفي هذا الصدد، عبر الاتحاد العام في كندا، على حسابه الشخصي في "تويتر" عن سعادته بنجاح الورشة، التي تعاون من خلالها مع معهد "British Council" البريطاني في الكويت، كما أبدى أشاد بالمجهود العلمي الذي بذله الطلبة في خوض مثل هذه الاختبارات، التي تعتبر معبرا للدراسة في كندا.

يذكر أن دول الابتعاث اصبحت في الاونة الاخيرة تحرص على ان يكون الطالب المستجد والمبتعث حاصلاً على شهادة الايلز في اللغة الانكليزية، حتى تخول له الدراسة في دول الابتعاث، وحتى لا يتعثر الطالب دراسيا في اللغة، حين سفره للدراسة في الخارج.

> «إيليتس» أحد شروط الموافقة على تسجيل الدارسين في الجامعات الكندية

اختبار تحديد مستوى «الإنكليزية» في «التطبيقي» سبتمبر المقبل

يقبل الطلبة المستجدون والمقبولون في العام الدراسي 2017/ 2018 في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، على اختبار لتحديد مستوى اللغة في جميع الكليات وجميع التخصصات، ماعدا طلبة قسم اللغة الإنكليزية.

وأشارت "التطبيقي" إلى أن على الطلبة المستجدين متابعة صفحتهم الشخصية على موقع الهيئة، والانتباه إلى المواعيد المهمة، خصوصاً أنه في يوم 18 سبتمبر المقبل سيكون هناك اختبار لجميع الطلبة في اللغة الإنكليزية.

وأعلنت أن عملية السحب والاضافة بالنسبة للطلبة المستمرين كان محدداً لها 17 سبتمبر المقبل، إلا ان هناك محاولة لتقديم الموعد المحدد لها قبل بداية العام الدراسي، للتسهيل على الطلبة وإتاحة فرصة أكبر لهم.

ومن جهة، أخرى شددت القائمة المستقلة في "التطبيقي" على ضرورة التزام الطلبة المستجدين والمستمرين بالمواعيد التي تضعها الهيئة، فيما يخص اختبارات القدرات للطلبة المستجدين في اللغة الانكليزية، والدخول على صفحتهم الشخصية لمتابعة كل المواعيد المهمة، التي ستدرجها لهم ادارة الهيئة في الايام المقبلة.

كما ناشدت "المستقلة" الطلبة المستمرين التزام التواريخ المدرجة في تسجيل المواد الدراسية والسحب والإضافة للفصل الدراسي القادم، التي ستبدأ 17 سبتمبر المقبل، مبينة أنه سوف يتم إعلان جداول الطلبة المستجدين لباقي كليات ومعاهد الهيئة بشكل تدريجي، حين انتهائها.

دليل الجريدة. الطبي aljarida
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

أخصائي هندي في طب الأسنان
تقويم الأسنان يبدأ من
٥٥٠ دك بالاقساط
زراعة الأسنان وتلبيسات الزيركون
٣٣٠ دك على دفعتين
ابتسامة هوليوود
علاج عصب
اتصل بنا: 94063703, 22649652

د. مريم عبد الرزاق العوضي
استشاري الطب النفسي
أستاذ مساعد - قسم الطب النفسي - كلية الطب جامعة الكويت
البورد الكندي في الطب النفسي جامعة أوتاوا- كندا
عضو الجمعية الأمريكية والكندية والطب النفسي
Dr. Mariam Alawadhi Mental Health Clinic
خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 15 سنة وما فوق
• اضطرابات الاكتئاب والمزاج • العلاج النفسي الجماعي • أمراض الفصام واضطرابات النوم
• القلق والتوتر بأنواعه • تشتت الانتباه وفرط الحركة والنشاط (ADHD)
• الأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة • الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية
للتواصل معنا
96914125 - 60903472 - 50593664
contact@mhc-kw.com - www.mhc-kw.com
الجابرية - كلوفر سنتر - برج مزايا - الطابق 13
Dr Mariam Alawadhi Mental Health Clinic Dr_ mariam_alawadhi

عيادة د.الحمادي للصحة النفسية
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH
د.عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي
كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
نعالج: الاضطرابات - القلق الاكتئاب - الفصام - الوسواس القهري - الإدمان - العته تشتت الإنتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب بالتحفيز المغناطيسي
السرية التامة في التعامل وفتح الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة
حولي ق 6 - ش المعتصم - قسيمة 42 موازي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول - نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة
22636346 /56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com :Dr_abdullah_Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٤-٩م

High Light: قنبلة موقوتة

د. حمود حطاب العنزي

وفقاً لمعطيات الواقع الاجتماعي يمكن تصنيف فئة "غير محددي الجنسية " في أدنى السلم الاجتماعي، حيث ينتشر الفقر وتستشري ظاهرة الأمية وترتفع معدلات الجريمة والإدمان والتطرف والانحراف؛ فالمعاناة الإنسانية لهذه الفئة، وحرمانها من حقوقها الاجتماعية فترات طويلة أديا إلى تراكم سلبي للأوضاع، إلى أن أصبحت تشكل قنبلة موقوتة تهدد أمن المجتمع، والخطر كل الخطر في انتشار التطرف المذهبي (داعش، حزب الله) بين أبناء هذه الفئة، حيث يمكن أن يشكلوا قطاعا بشريا تحركه دوافع الأيديولوجية المتطرفة بالداخل والخارج. والحقيقة ليست الحكومة وحدها هي التي أخرت حل قضية البدون، فهناك معوقات أخرى، نرصدها على النحو التالي:

- يشكل البدون قوة انتخابية لعلاقات القرابة والمصاهرة والانتساب إلى كل مكونات المجتمع الكويتي، بدواً وحضراً وشيعة وسنة... هذا الوضع أدركه المتكسبون من النواب، فعملوا على إغداق الوعود الانتخابية والمطالبة بالتجنيس، وقد خذلوا البدون طوال المجالس السابقة، حيث نكثوا بوعودهم، لأن المطالبة بتجنيس كل فئة البدون أضرت بالمستحقين منهم، كما عطلت إقرار حقوقهم المدنية من تعليم وصحة وإثباتات شخصية وتوظيف... إلى غير ذلك من حقوق.

- ومما زاد الطين بلة أن هناك تكثيفاً إعلامياً مناصراً لقضيتهم وآخر مضاداً لها، وكان يحكم هذا الصراع الإعلامي انفعالات عاطفية تدفع باتجاه الدعاية المتحيزة، ما من شأنه ضياع الرؤية العقلانية التي يمكن أن تضع "البدون" في المكان الصحيح من المعادلة السياسية والاجتماعية.

ختاماً:

أوضاع فئة البدون، لها تأثيرات سلبية على سجل حقوق الإنسان بالكويت وأمر محرج جداً، لاسيما بعد أن كرّم العالم كله صاحب السمو أمير البلاد بأن اختاره ليكون الراعي الأول للإنسانية على المستوى العالمي، لذلك نتمنى من سموه أن تكون له بصمة في تعديل أوضاع إخواننا البدون، وأن ينزع فتيل تلك القنبلة الموقوتة... ودمتم بخير.

عبد اللطيف المناوي

تحدي العودة خمسين قرناً إلى الوراء

عندما خرج علينا دكتور وسيم السيسي أستاذ علم المصريات بتعليق في أحد البرامج التلفزيونية منذ أسابيع قائلاً: إن الأسرة الفرعونية الـ18 بدأت برجل عظيم هو الملك أحمس، مشيرا إلى أنه يرجع له الفضل في تحرير مصر من الهكسوس، لافتاً إلى أن العلوم جميعها وبالأخص الطب نشأت في مصر منذ 50 قرناً، مبيناً أن هناك مقولة للفيلسوف أفلاطون يقول فيها: "ما من علم لدينا إلا وقد أخذناه من مصر"، استوقفني كثيراً هذا التعليق، قد أكون سمعت مثله من قبل مرات عدة، وقد يكون انتابني نفس الإحساس بالحزن والحسرة نفس عدد مرات استماعي أو قراءتي لمثل هذه الحقائق التاريخية، هذا الإحساس ينتابني عندما أطالع واقعنا بعد خمسين قرناً.

مرة أخرى أشعل في نفسي ألم الواقع ما أشار إليه التعليق الذي قرأته للأخ العزيز الدكتور مصطفى كامل السيد، أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة عندما علق على المؤشرات الأولية لنتائج الثانوية العامة (الاختبار الرئيسي المؤهل للالتحاق في الجامعات المصرية) لافتا إلى أن أقل الدرجات التي حصل عليها الطلبة هي تحديدا في مواد اللغة الإنكليزية، والفيزياء، والتفاضل والتكامل، والجبر والهندسة، وأضاف السيد، في تدوينة له عبر موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، أن هذه المقررات تحديدا هي الأساس في مواكبة التحولات العلمية الهائلة، والتواصل مع العالم، مشيراً إلى أنها دليل آخر على أن مخرجات التعليم في مصر تباعد بيننا وبين تحقيق أية نهضة ذات قيمة في عصر العلم وانفجار المعرفة. وأضاف أستاذ العلوم السياسية أنه لا يلوم أحد الهند، والصين، فكثير من دول العالم تتسابق على كسب ود إسرائيل، مشيراً إلى كلمة الكاتب الراحل أحمد بهاء الدين، بأن الصراع بين العرب وإسرائيل هو في أحد جوانبه صراع حضاري.

ظهرت في مصر منذ أسابيع نتيجة الثانوية العامة، "مبروك" لكل الناجحين، ولكن في نفس الوقت لا عزاء للمجتمع المصري الذي مازال يسير وبإصرار عجيب في دروب التراجع والتأخر العلمي، لم يعد غريبا، بل لم يعد يؤثر فينا، ما نتابعه من تراجع لرغبات الانضمام إلى الكليات العملية، أو انخفاض مستوى طلاب هذه الكليات، بل المستوى العلمي لهذه الكليات، لم يعد غريباً أن نسمع عن تراجع الجامعات المصرية في مؤشرات الجامعات العالمية وتخلف البحث العلمي مقارنة بالعالم المتقدم أو الدول الراغبة في التقدم.

لن ينفعنا كثيراً أو طويلاً أي مشروع عملاق، لكن إذا أردنا أن يكون لدينا مشروع قومي بحق فأظن أنه التعليم، ليس لدينا فرصة حقيقية دون اهتمام حقيقي بإحداث ثورة حقيقية في التعليم.

عندما شغل دكتور طارق شوقي منصب وزير التربية والتعليم الجديد لقي اختياره صدى إيجابيا كبيرا لدى العديد ممن عرفوه عن قرب أو تابعوه، وممن يعرفون في نفس الوقت حقيقة وحدود المشكلة التي تعيشها مصر في التعليم، ليست لي علاقة قريبة بالدكتور شوقي لكن ما سمعته عنه وما تابعته حتى الآن يعطي انطباعا مشجعاً، لكن نجاحه لن يتم ما لم يتمكن من الوقوف أمام المقاومة الهائلة التي سيلقاها داخل وزارته نفسها وفي مجاهل الدولة، والمقاومة الأعظم ستكون من المجتمع ذاته الذي قرر أفراده أن همهم الرئيسي أن يحصل أبناؤهم على "الشهادة الكبيرة" وليس مهماً إن كان يستطيع حتى أن يقرأ ويكتب أم لا.

"مبروك" للناجحين في الثانوية العامة في مصر، وألهم الله الدولة المصرية ورجالها القدرة على فهم مخاطر تراجع مصر في التعليم ليدعموا ثورة تعليمية حقيقية على المدى الطويل، البديل عنها أن نستمر في غناء "الناجح يرفع إيده" ونستمر في الغرق في مجاهل الأمم المتخلفة.

بالعربي المشرمح: رحيل رحيّل غير!

محمد الرويحل

قبل رحيله أرسل إليّ يبشرني بتحسن حالته ويطمئنني بأنه بخير، وكنت على موعد للسفر إليه، وفجأة وفي يوم الجمعة تنهال علي رسائل التعزية من إخوتي وأبناء عمومتي وأصدقائي الذين يعرفون علاقتي به، ويعرفون من هو رحيّل الثنيان "أبو تركي" الذي تجبر شهامته ورجولته ونبل أخلاقه الرجال على صداقته.

فقدت ناصر الحيان وتألمت، وفقدت علي الرويحل وحزنت، وفقدت مطلق القحيص وتأثرت، وهأنذا أفقد رجلاً قل أمثاله، ورغم قصر علاقتي به فإنه ملأ فراغات كثيرة كنت قد فقدتها.

ورغم إيماني بالقدر ويقيني بالموت مررت حين تلقيت الخبر بحالة أشبه بالكفر، والعياذ بالله، من ذهول الصدمة، فكيف يموت رحيّل فجأة دون أن يخبرني، وكيف يرحل هكذا دون حتى أن يودعني، وما إن صحوت من الصدمة حتى تيقنت أنه "كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالإِكْرَامِ".

رحل رحيّل في اليوم ذاته الذي رحل فيه العملاق عبدالحسين عبدالرضا، ورغم حبي لهذا الفنان وحزني لوفاته فإن وفاة "أبو تركي" طغت على كل مشاعري، حتى إنني عجزت أن أكتب لأعبر عن حزني له، بل أخرجتني صدمة رحيله من واقعي إلى عالم آخر عشته وحيداً، لأتأقلم مع وقع الخبر الذي لم يخطر ببالي أنه آتٍ لا محالة، ولكنني لم أتوقعه بهذه السرعة.

رحل رحيّل وهو في عز شبابه وعطائه، ورغم صغر سنه كان مدرسةً من الحكمة والعقل والخلق النبيل، وكان محباً ومخلصاً لوطنه، عملت معه في كتلة العمل الشعبي في بدايات الحراك، فكان موجهاً ومعلماً لكل من حوله ناصحاً لنا في كل أمر، صادقاً فيما يقول، لا يتصنع الحديث، ولا يعرف الرياء والمجاملة في عمله الوطني ومع أصدقائه ومحبيه، وأتذكر بعد إقالة حكومة ومجلس 2009 كان يقول لنا إن القادم أسوأ، وفعلاً سحبت الجناسي واعتقل المغردون وأغلقت بعض الصحف وغيرها مما لم يتوقعه أحد غيره.

رحل رحيّل ولم أسمع أو أعرف كائناً من كان، ومن كل طوائف المجتمع، أنه قد غضب منه، فلقد كانت علاقاته مع الجميع علاقات مميزة، لذلك لاحظت الحزن على كل من عرفه، لدرجة أن حزني على خبر وفاة الفنان القدير عبدالحسين وشهرته وحزن الشعب الكويتي والخليجي والعربي على وفاته لم يكونا عندي أشد وقعاً وتأثيراً من حزني على "أبو تركي" لما عرف عنه من خلق ورجولة ونبل.

يعني بالعربي المشرمح:

"آآخ يا يبا" هكذا كان شعور ابنة الراحل الفنان عبدالحسين عبدالرضا متأثرة بوفاة والدها، فتخيلوا حين ينطقها رجل فُجِع بخبر وفاة صديقه ورفيقه "فآخ وآخ وألف آخ" على رحيل "أبو تركي" الذي بكاه كل من عرفه، ووداعاً يا صديقي وداعاً يا رجلاً جمع كل الصفات النبيلة التي ندر أن تجتمع في شخص واحد، فرحيلك غير يا رحيّل، ووداعاً أبا عدنان يا من صنعت الفرح لعالم فقد الفرح والابتسامة، فاعذرني بتزامن رحيلك مع رحيل رحيّل الذي طغى رحيله على أبسط وأضخم أشيائي.

308

عرفان أمين

قدّم الأردن مؤخراً درساً عملياً مشرفاً لتحقيق العدالة الاجتماعية بإنصاف المرأة عبر إقرار مجلس النواب مشروعاً معدلاً لقانون العقوبات 2017 وإلغاء المادة 308 السيئة السمعة والمعيبة بتبعاتها الكارثية على المجتمع، وأصرت الحكومة على إلغاء تلك المادة لحماية الأسرة والمجتمع وتعزيز سيادة القانون ليلقى كل مخالف للقانون عقوبته المناسبة.

وانضم الأردن لقائمة الدول التي ألغت من تشريعاتها نصوصاً تعفي الجاني من العقاب إذا تزوج بضحيته التي اغتصبها، وكانت اللجنة القانونية أوصت بتعديل المادة لبعض الحالات، لكن البرلمان ألغاها كاملة، مما يقوي الأمل في فتح الباب لتغييرات قانونية مماثلة في الدول التي تحمي المعتدي من العقاب لزواجه بضحيته.

وتتنوع الدول في تشريعاتها المماثلة، فألغت إيطاليا البند المتعلق بقانون مشابه بتعديل تشريعاتها الجزائية سنة 1978، وألغت مصر سنة 1999 مادتي 290 و291 المتعلقتين بالإعفاء من العقوبة لزواج الجاني بالضحية، في حين وافق البرلمان المغربي سنة 2014 على إلغاء الفقرة الثانية من الفصل 475 بخصوص وقف ملاحقة الجاني إذا تزوج بضحيته، وجاء التعديل بعد انتحار إحدى الفتيات لتزويجها من مغتصبها، ما أطلق تحركات شعبية غاضبة تطالب بحماية ضحايا الاغتصاب.

ولا يحتوي القانون القطري أي مادة تعفي المتهم من العقوبة للزواج بالضحية، في حين أن تقديم المرأة بلاغاً بتعرضها للاغتصاب في السودان قد يعرضها للملاحقة القضائية إن لم تتمكن من إثبات براءتها، عبر تقديم دليل أنها أرغمت على ذلك، فعدم تمكنها من إثبات رفضها للواقعة يجعلها عرضة لاتهامها بالزنى وعقوبة المئة جلدة، أو الإعدام رجماً إذا كانت متزوجة. كما لا يعاقب مرتكبو جرائم الاغتصاب في موريتانيا، وتهدر حقوق الضحايا لنقص المواد القانونية، وصعوبة إثبات وقوع الجريمة أمام القضاء، ما لم يقر المغتصب بفعلته! أو بتطابق شهادة أربعة رجال شهدوا الجريمة. هنيئا للأردن هذا الإنجاز الرائع! بداية جيدة لمساواة الجنسين بإلغاء القوانين الظالمة بحق المرأة كقانون محاكمة القاتل بشروط مخففة واستغلال حجة الشرف.

أملنا كبير أن تشكل هذه الخطوة التي تمنع مكافأة المغتصب من خلال الزواج بضحيته رادعاً للحد من جرائم الاغتصاب، لأنه قانون ظالم يشرع عقوبة ثلاثية للضحية بتزويجها من مغتصبها! ومكافأة المجرم بعدم معاقبته، ومعاقبة الضحية باسم الشرف وإرغامها على الزواج من مغتصبها، وما يترتب على ذلك من تأثيرات نفسية كارثية بالعيش مع من سلبها أعز ما تملك! وإلغاء حقها في بناء مستقبلها واختيار شريك حياتها لتأسيس أسرتها السعيدة.

حمد الهزاع

زبدة الهرج: رحم الله أمواتنا

بعد ست سنوات من الدمار وإراقة الدماء، بدأت أصوات الداعمين تظهر لتلوم المعارضة على ما اقترفته أيديها من أخطاء بحق الشعب السوري وتطالبها بأن تبحث عن رؤى جديدة أكثر انفتاحاً على النظام السوري، ويبدو أن الأصدقاء سيعلنون بهمس أنه لا طاقة لنا اليوم ببشار وجنوده، ويجب عليكم أيها الشعب السوري أن تستعينوا بالله وأن تصبروا إلى أن يقضي الله أمراً كان مفعولا، والله يعوضكم خيراً ونستودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه ومع السلامة.

من يعتقد أن المعارضة السورية أخطأت فهو «غلطان بالثلاث»، ومن يظن أنها أضرت بالشعب السوري فهو «واهم واهم واهم يا ولدي»، تعالوا نحسبها حسبة عرب على قد حالهم وبعيداً عن اجتماعات الجامعة العربية وقراراتها التي من شدة جمالها «يطيح الطير من السماء»، لأن لغة السياسة لا تجدي نفعاً ولا تُطعِم خبزاً في ظل صراع عمالقة يتقاتلون من أجل خراب سورية... الحسبة تقول عندما قامت الثورة كانت سلمية ومطالبها إصلاحية لا أكثر ولا أقل، وبعد أن توسعت الاحتجاجات والمظاهرات لتشمل سورية كلها، قامت الحكومات اللاعبة فاجتمعت وفكرت وقدرت وخططت ورحبت بالثورة بشدة مع الوعود بدعمها.

بعد ذلك فُتِحت الأبواب من الشرق والغرب لدخول المقاتلين ودعمتهم نفس الحكومات بكل ما يخطر على البال، ولا يخطر على القلب، إلى أن وأدت الثورة السلمية، هذه هي الحسبة ببساطة.

إذن من يلوم المعارضة على أنها أضرت بالشعب السوري فهو يدير وجهه عن الحقيقة وعليه أن يعيد شريط ذكريات الثورة بعدها سيدرك أن القوى الخارجية مختوم على نواصيها «مجرم مع سبق الإصرار والترصد» وأنها هي التي سعت إلى هدم سورية، فتم لها ذلك.

ثم أما بعد...

توالت الأخبار الحزينة التي تصلني عبر الأخبار أو من خلال الأصدقاء في «قروب الواتساب»، حيث تواجدي في ألمانيا أنا والأسرة، وأول خبر كان وفاة عملاق الفن العربي المرحوم عبدالحسين عبدالرضا الذي أمتعنا من خلال مسيرته الفنية الرائعة والهادفة، وقد شدني تفاعل شعوب الخليج مع خبر وفاته، والجميع ترحم عليه باستثناء ثلة قليلة شاذة تعتقد أنها تملك الرحمة، وبيدها مفاتيح الجنان، تهبها لمن تشاء وتمنعها عمن تشاء، أسأل الله أن يقينا شرها.

بعد سماعي لخبر استشهاد الشيخين وليد العلي وفهد الحسيني رحمهما الله اتصلت بولدي خالد لأعزيه في وفاة د. وليد لأنه خريج شريعة وطالب علم عند الشهيد الشيخ وليد، ومن المقربين إليه ليخبرني أن الشيخ كان دائماً ما يدعو الله أن يميته شهيداً، وأنه قبل استشهاده بأسبوع ألقى عليهم محاضرة عن الأجل والجنة والنار وأجهش فيها بالبكاء...

اللهم اغفر لهم وارحمهم وأسكنهم الجنة واربط على قلوب ذويهم ومحبيهم بالصبر والسلوان.

فواز الكندري

المجلس الأعلى «للتحبيط»

قابلت أحد أصدقائي الذين يعشقون السلبية ويكرهون كل شيء إيجابي، وتبادلنا الحديث تلك الليلة مبتدئاً بنبرة التفاؤل قائلاً: أترى يا صديقي أن الدولة تخطط لبناء دولة راقية عبر تأسيس مجلس سيسهر الليل يخطط لنا ويبتكر لوطننا سبل التقدم، فقاطعني هنا وقال: منذ أن كنا طلبة والشخوص هم أنفسهم من يتقدمون المناصب القيادية، كبرنا وتخرجنا بشهاداتنا والعقول نفسها تدور على المناصب القيادية، حتى بدأت أشعر أن عدد سكان هذا الوطن 100 نسمة، وأن هناك جرة كبيرة فيها أوراق بأسمائهم، وكلما أصبح هناك منصب قيادي شاغر ذهبت أيادي مجلس الوزراء لاختيار ورقات منها.

أتظن يا صديقي أن من يدرس أطفاله في مدارس خاصة، ويعالج في مستشفيات أوروبا سيشعر بهمومك في انحدار المؤسسة التعليمية، وتكدس المرضى على شبابيك أقسام الأشعة في المستشفيات؟! إن كنت تشعر أنه مجلس "للتخطيط" فإني والله أشعر أنه مجلس "للتحبيط".

هنا قاطعته منزعجا من سوداويته التي تكتم على الصدر قائلاً: "البينة يا صديقي على من ادعى"، واسمع مني بينتي بأذن تريد أن تقتنع لا أذن تبحث عن الجدال، فالحركة الدورانية للأسماء ذاتها لها مغزى وسر، الحكومة لا تريد للشباب أن يتحملوا مشقة المناصب وتعبها، فقررت أن تحتكرها لأسماء محددة ترهقهم ليعيش المواطن هانئاً سعيداً.

وأكملت بنبرة هجومية على صديقي المتشائم قائلاً: نحن نتذمر من كل شيء لأننا لا ندرك حنكة إدارة الأمور، ألم تسأل نفسك: لماذا نصّبوا مرشحين ووزراء سابقين فشلوا في أن يحصلوا على ثقة الشعب ليكونوا أعضاء للتخطيط؟! سأجيبك، فاقترب مني وهات أذنك لأجيبك همساً يا صديقي، رغم أني أرى وجهك مبتسماً بسخرية، وهنا خفضت صوتي وقلت: من رقة قلب المسؤولين، هم لا يريدون لنا حتى أن نستخدم عقولنا ونفكر لنختار من يمثلنا.

هنا أشار صديقي إلي بيده أن جاء دوري لأهمس لك في أذنك، فاقتربت منه جداً، فقال بصوت خافت: يقول الفيلسوف الإيطالي "جوزيبي مازيني": المتفائل شخص متهور يطعم دجاجته فضة لتبيض له ذهباً، والمتشائم شخص قلق يهرب من هذه البيضة الذهبية ظناً منه أنها قنبلة"، أظن يا صديقي أن نصيبهم الفضة والذهب والدجاجة ببيضها، ونصيبنا نحن القنبلة.

ولي العهد القائد المتواضع

مشاري ملفي المطرقّة

سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، حفظه الله ورعاه، حالة متفردة في حبه للكويت وشعبها، في حنينه الكبير لأرضها التي نادراً ما يغادرها أو يبتعد عنها لشعوره الشديد بعدم الراحة أو السعادة إلا فوق ترابها، وبقدر هذا الحب الكبير الذي يكنه سموه للكويت وأهلها كانت الفرحة الكبيرة بعودته من رحلته الخارجية التي أجرى خلالها فحوصاً طبية تكللت بالنجاح.

وفي الحقيقة فإن احتفاء الشعب الكويتي بعودة سموه سالماً معافى لم يأت من فراغ، فهناك علاقة حب قوية متبادلة بين سموه وأبناء هذا الوطن، حيث إن سموه قريب من وجدان الكويتيين جميعاً لما يتميز به من دماثة الخلق والتواضع الجم، ولأنه زرع في نفوس الجميع حب الوطن من خلال شخصيته القيادية وتفانيه في العطاء.

لقد أحب الكويتيون سمو ولي العهد لأنه رجل أفعال لا أقوال، أفنى حياته في خدمة الوطن وصب اهتمامه على تنمية الكويت وجعلها في مصاف الدول المتقدمة، فسموه كان وسيظل بعون الله لاعباً أساسياً في تعزيز العمل الديمقراطي والدستوري، وأحد الأعمدة الرئيسة التي ساهمت في الحفاظ على الوحدة الوطنية.

أحب الكويتيون سموه لأنهم كانوا شهود عيان على مواقفه المشرفة في إدارة الوزارات والمؤسسات التي تولاها بأسلوب يعتمد على إرساء القانون، وتثبيت أركان العمل المؤسسي مجسداً القيادة الحكيمة التي تساهم في تحقيق التطور المنشود من خلال قدرته على إدارة الأزمات بهدوء، والوصول بالكويت إلى بر الأمان في أعتى الشدائد والتحديات.

أحب الكويتيون سموه لحرصه على تعزيز الفضائل والقيم، واستقباله للقاصي والداني، وفتح قلبه للجميع، إلى جانب كفاءته وجدارته وحس المسؤولية الرفيع الذي يتمتع به، وإيمانه بأهمية تدعيم روح الأسرة الواحدة بين الكويتيين، كما أن سموه صاحب بصمات إنسانية واضحة في رعاية الأرامل والأيتام والمسنين، كما برهنت أعماله على أنه خير نصير للطفل والمرأة والأرملة والمسن والعامل.

الكلمات لا تستطيع أن تفي سموه حقه، هذا الرجل الذي يدير المسؤوليات الجسام بكل اقتدار، فهنيئاً لنا به وهنيئاً لسموه بهذا الحب الجارف من أبناء شعبه، ونقول لسموه أطال المولى عز وجل عمرك، ومتعك بموفور الصحة والعافية، ودمت لهذه البلاد وأهلها، ودامت راية الكويت خفاقة في ظل القيادة الرشيدة لحكيم الكويت وراعي نهضتها وأمير الإنسانية صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، حفظه الله ورعاه.

محمد واني*

الشعب الكردي ضحية إخلاصه للأمة الإسلامية

لم يكن دور الأكراد في التاريخ الإسلامي هامشيا أبدا، بل كان رائدا ومؤثرا في نشر مفاهيمه الحضارية بالعالم، فلولا جهودهم المتواصلة وإخلاصهم المنقطع النظير للدين الحنيف ما وصل الإسلام إلى ما وصل إليه من رفعة مكانة وشأن عظيم بين الأمم قديما وحديثا، فكانوا بحق «رأس حربة» الإسلام، على حد قول الكاتب المصري الدكتور فهمي الشناوي، في معظم فتراته.

لم يصادف أن ظهر بينهم أحد يشق عصا الطاعة على الخلفاء وأولياء أمور المسلمين ويثور عليهم أو يدعو إلى أفكار وفلسفات دخيلة تناقض مبادئ الإسلام، ولم تظهر في بلدانهم فرق وجماعات خارجة عن الإسلام تدعو إلى البدع والضلالة، كما ظهرت في بلدان إسلامية أخرى، والتي ما زالت الأمة تدفع ثمنها وتكتوي بنارها إلى اليوم.

فبرز منهم قادة فكر وسياسة عظام ساهموا بشكل مباشر في التقدم الحضاري والثقافي الذي شهدته الأمة عبر تاريخها الطويل، وأول من يتبادر إلى الأذهان ويبرز أمامنا بقوة، كلما تذكرنا دور الأكراد الحضاري في الإسلام، هو القائد العظيم صلاح الدين الأيوبي، الذي أظهر براعة سياسية عالية في قيادة الأمة الإسلامية، ولم تكن عظمة صلاح الدين (1138م - 1193) تكمن في أنه حرر القدس من براثن الصليبيين، واستطاع . بذلك . أن يؤخر الدورة الاستعمارية «الغربية» عن العالم الإسلامي مدة تزيد على سبعمئة سنة (كان من المفروض بحسب التحليل العسكري والدراسات الاستراتيجية أن يتم احتلال البلدان الإسلامية من قبل القوات الأوروبية الصليبية المتحالفة في زمن صلاح الدين الأيوبي لو قدر لها الانتصار على جيش المسلمين، وليس في مستهل القرن العشرين عام 1916 بعد سقوط الخلافة العثمانية وتوزيع تركتها على الحلفاء)، بل استطاع أن يحقق إنجازا عظيما آخر، ربما لا تقل أهميته عن تحرير القدس والانتصار على الصليبيين، وهو أنه استطاع التصدي للدولة الفاطمية الباطنية الإسماعيلية التي كانت تنشر ثقافة التشيع في مصر وشمال إفريقيا وتشكل استفزازا مستمرا للخلافة الإسلامية في بغداد لينشئ على أنقاضها دولته «الأيوبية» التي استمرت من عام 1174م حتى 1342، واصل الأكراد فيها دفاعهم عن حياض الإسلام وتصديهم للبدع وأهلها كلما اقتضت الضرورة.

ولم تقتصر جهود الأكراد على الجوانب العسكرية فقط بل امتدت إلى الجوانب الثقافية والفقهية أيضا، فكان لهم دور ريادي في مجال تجديد الفكر الإسلامي وإحياء واستنهاض معالمه الحضارية، ومن أبرز فرسان هذا الميدان بلا منازع الإمام المجدد ابن تيمية الحراني (1263م - 1328) رائد الإسلام السياسي المعاصر والأب الروحي لكثير من الحركات والأحزاب والعقائد الإسلامية المعاصرة، دخل كصاحبه، صلاح الدين، في حرب ضروس لا هوادة فيها مع أصحاب البدع والأهواء والفرق الضالة، وانتصر عليهم واستطاع أن يظهر الوجه الحقيقي للإسلام بعد أن كاد يختفي تحت ركام البدع الضالة والأفكار الدخيلة.

فهل عرفت لماذا ظل الأكراد بدون وطن إلى الآن، مقسمين وفق اتفاقية «سايكس بيكو» الغربية الاستعمارية على ثلاثة بلدان إقليمية لها خلفية عدائية تاريخية معهم، ولماذا فرضت الحكومة الطائفية في بغداد عليهم حصاراً جائراً لا مثيل لقسوته ووحشيته على مدار تاريخ المنطقة؟!

* كاتب عراقي

سنخضر الخليج من جديد!

جري سالم الجري

علوم الدين والدنيا تؤكد لنا أن شبه جزيرة العرب كانت مروجا وأنهارا، فالعنب والرمان والخزامى والريحان والتين والزيتون، كانت أجزاء لا تتجزأ من بيئتنا العربية، فأجدبت الينابيع، وخُسِفت العيون، واشتعل لهيب الشمس، واستعر مناخنا، إلى أن غدت الأراضي لا زرع ولا أزهار فيها تستجلب لنا الأمطار، فمسحت من ذاكرة الأجيال جِنان الوديان وتصاوير الجمال.

فأسماء نباتاتٍ وأعشابٍ وُئدت، ومعان أدبية حدائقية طُمست، وكأن آباءنا الأوّلين وأسلافنا الفصيحين لم يصفوا الهيفاء بساق البان النجدية، ولم يشبهوا الرفيقة بزرعة شقائق النعمان البغدادية، أو لم يصف الرسول القارئ للقرآن بالأترجة والمنافق بالحنظلة؟ فمن أين اكتسب بدو الصحراء هذا المخزون اللغوي الأخضر لولا تشبع عيونهم من صنوف الغصون والفروع؟ صدق الهاشمي، صلى الله عليه وسلم، حين قال "لا تقوم الساعة حتى تعود أرض العرب مروجاً وأنهاراً، وحتى يسير الراكب بين العراق ومكة لا يخاف إلا ضلال الطريق"، فكيف ستعود الطرق حدائق لا خوف فيها من عطش أو جوع؟

نشرت العديد من جامعات الغرب التطورات الجيولوجية لمناخ الشرق الأوسط، فتوقعت ارتفاع نسبة الأمطار بشكل مهول، بدءاً من أقصى الجنوب العربي (الإمارات) صعودا إلى بلد المليون نخلة (العراق)، بحجة أن هذه هي الدورة الجغرافية النموذجية التي تدور على غرب آسيا، أما تفسير الفقهاء للحديث النبوي فلقد ذهب مفسرون إلى أن العرب سينكبون على التخضير.

وبحكم انهزام شجاعة شاهر المهند المسلول أمام لمسة شقراء لشاشة ذكية تطلق عشرين بالستيا من مكتبها في وزارة دفاع بموسكو أو واشنطن، استوعبنا نحن العرب أخيرا أن المجد للقلم لا السيف، فمع التحضر المفروض بالواقع من خلال انخراط الكل بتنسيقات مدنية (سلطنة- إمارة- مملكة)، ظهر بالفعل أبطال زراعة عرب من أبناء الجزيرة، بمشاريعهم الواقعية، فمن يكونون؟

أحمد بدوي، رئيس قسم الإعلام بجمعية المورينجا (البان) في السعودية، ثقف الآلاف في قناته (مفاتيح يوتيوب) عن فنون الزراعة، كما تم إنشاء رابطة النباتات والزيوت العطرية والطبية التطوعية لتوفير غالونات من الزيوت العطرية لبيت الله الحرام بتعاون مع غرفة التجارة لإطلاق حملة تجوب الخليج للتعريف بنباتاتنا شبه المنقرضة والمجهولة من كوادر وطنية، ومنهم المجتهد عبدالله التنومي، عازمين على تطبيق مشروع الحديقة القرآنية بالمدينة المنورة، لتشمل سائر المزروعات المذكورة في كتاب الله، بيد أن دبي "دار الحي" سبقتهم، أما في الكويت فقد عقد الظاهرة ناصر العازمي مع وزير البلدية والأوقاف محمد الجبري اجتماعا لتبني فكرة حديقة القرآن النباتية في منطقة الصِديق، وقد قال خلال مقابلتي له إننا مسبوقون من قطر! مناشداً المسؤولين والتجار وجميع المواطنين صب جهودنا لتخضير الكويت.

ألا يرى القارئ الكريم أنه قد حان الوقت أن نطبق ذاك الحديث ونحن في آخر الزمان، استناناً بقوله، صلى الله عليه وسلم: "إن قامت الساعة وفي يد أحدكم فسيلة فليغرسها". فلنخضر الخليج من جديد!

الدينار الكويتي	1 KD
$	3.312 ▲
€	2.821 ▼
£	2.572

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
6.885	424	967

تقرير أسواق المال الخليجية الأسبوعي

خسائر على معظم المؤشرات والنمو في «الكويتي» و«السعودي»

مؤشرات بورصة الكويت تعود إلى قيادة مؤشرات الخليج وتحقق نمواً سنوياً قارب 20%

علي العنزي

يبدو أن مؤشرات بورصة الكويت بدأت العودة إلى النمو مجدداً بعد أن سجلت ارتفاعاً جديداً قاربت به أعلى مستوياتها خلال هذا العام وقارب نموها حوالي 20% وهي أكبر مكاسب خليجية لعام 2017 بعد أن سجل مؤشرها «السعري» نمواً بنسبة 0.6% هو الأفضل خليجياً وكان 40.83 نقطة ليقفل على مستوى 6885.84 نقطة.

سجلت معظم مؤشرات الأسواق المالية في دول مجلس التعاون الخليجي حصيلة أسبوعية حمراء لم ينج منها سوى مؤشري بورصتي الكويت والسعودية وبمكاسب محدودة لم تتجاوز 0.6 في المئة كانت لمؤشر الكويت "السعري" وعشري نقطة مئوية فقط سجلها المؤشر الأكبر في الشرق الأوسط مؤشر "تاسي" السعودي، بينما كانت الخسائر أكبر على الطرف الآخر تذيلها مؤشر سوق مسقط، الذي خسر 2 في المئة ثم المنامة بنسبة قريبة منه، وتراجع مؤشر السوق القطري بنسبة 1.5 في المئة وتعادل سوقا الإمارات بخسارة واحدة كانت 1.3 في المئة.

الكويتي ونمو جديد

يبدو أن مؤشرات بورصة الكويت بدأت بالعودة إلى النمو مجدداً بعد أن سجلت ارتفاعاً جديداً قاربت به أعلى مستوياتها هذا العام وقارب نموها حوالي 20 في المئة وهي أكبر مكاسب خليجية لعام 2017 بعد أن سجل مؤشرها "السعري" نمواً بنسبة 0.6 في المئة هو الأفضل خليجياً كان 40.83 نقطة ليقفل على مستوى 6885.84 نقطة، واستمر المؤشران الوزنيان في تسجيل ارتفاعاتهما الأسبوعية الكبيرة حيث سجل الوزني 1.2 في المئة تعادل 4.88 نقاط ليقفل على مستوى 424.83 نقطة، بينما كان "كويت 15" أقل نسبياً حيث ارتفع 0.7 في المئة هي 7.19 نقاط ليصل إلى مستوى 967.76 نقطة.

واستمرت الزيادة في حركة التداولات للأسبوع الثاني على التوالي وزاد النشاط بنسبة 20.2 في المئة بينما ارتفعت السيولة بنسبة أكبر بلغت 36.5 في المئة قياساً على الأسبوع السابق، وزاد عدد الصفقات بحوالي 20 في المئة، وكان سهم زين قائداً لجلسات الأسبوع معظم الفترات باستثناء البداية التي كانت لمصلحة قطاع المصارف ما لبث أن جنى أرباحه ليستمر السهم بالصعود ويسحب معه أسهم كتلة الاستثمارات خصوصاً منها من يحتفظ بالسهم كاستثمارات استراتيجية على المدى الطويل حيث نمو سعر السهم بنسبة تجاوزت 20 في المئة خلال فترة أسبوعين دعم محافظ وصناديق عديدة.

وكان لافتاً ارتفاع المؤشر الوزني، الذي يضم السهم وبعض الأسهم التشغيلية القريبة منه وبنمو أكبر من "كويت 15" حيث إن "زين" خارج مؤشر "كويت 15" كذلك الأسهم التي دعمت المؤشرات خلال الجلستين الأخيرتين، ووسط هذه التداولات الإيجابية يعود السوق الكويتي لتميزه خليجياً وبطريقة قريبة من نموه خلال نهايات العام الماضي وبدايات هذا العام.

نمو «تاسي» للأسبوع الثاني

سجل مؤشر "تاسي" السعودي نمواً محدوداً وللأسبوع الثاني على التوالي حيث بدا باستعادة ما فقده خلال شهر يوليو وبضغط نتائج بعض شركاته القيادية للربع الثاني، لكن نموه كان محدوداً بعشري نقطة مئوية فقط ربحها خلال الجلسة الأخيرة بعد بداية سادها اللون الأحمر، ووسط تحركات محايدة لأسعار النفط أبقته قريباً من أعلى مستوياته كان آخرها تراجع عجز مخزون النفط الأميركي بأقل من التوقعات دعم حركة مؤشر السوق السعودي ليربح 14.7 نقطة ويقفل على مستوى 7179.34 نقطة.

خسائر في مسقط وقطر

بعد أن فقد مؤشر سوق مسقط مستوى 5 آلاف نقطة وما جرى قبلها من محاولات للاحتفاظ به لم تفلح أكثر من أسبوع واحد ووسط تعاملات صيفية هادئة فقد مؤشر السوق السعماني مستوى 5 آلاف نقطة ليزيد الضغط على السوق وتزداد عمليات البيع ويخسر نسبة 2 في المئة هي الأكبر خليجياً عادلت 102.23 نقطة ليقفل على مستوى 4889.28 نقطة.

وخسر أقل الأسواق الخليجية نسبة 1.9 في المئة وبعد أن كان محايداً في معظم الفترات ويميل إلى النمو وكثاني أفضل الأسواق الخليجية نمواً هذا العام تراجع خلال الأسبوع الماضي وخسر نسبة كبيرة قاربت 2 في المئة تعادل 25.34 نقطة ليقفل على مستوى 1298.94 نقطة، وزادت التعاملات السلبية عمليات السوق البحريني ولم يستفد من إيجابية نمو مؤشرات السوق الكويتي حيث لم تشهد الأسهم المشتركة الإدراج حراكاً إيجابياً كما كان في السابق خصوصاً الأسهم الصغيرة منها كسهم "جي إف إتش" أو الاثمار، وكان التركيز على القيادية في السوق وقطاع البنوك تراجع بنهاية الأسبوع ومعظم الأسهم المشتركة الإدراج بين سوقي الكويت والبحرين في القطاع المالي.

ولم يكن وضع السوق القطري أفضل كثيراً من سوقي مسقط والمنامة، حيث زادت عمليات الضغط في السوق، الذي مالت سيولته إلى التراجع والهدوء الصيفي ليخسر نسبة 1.5 في المئة تعادل 136.63 نقطة ويقفل قريباً من مستوى 9 آلاف نقطة، حيث انتهى على مستوى 9106.19 نقاط مطيحاً بمعظم مكاسب الشهر الماضي، التي جاءت رداً على انخفاضات تلت الأزمة السياسية الخليجية، لكنها بعد استقرار الأمور تبدأ تأثيراتها الحقيقية، التي قد تكلف الاقتصاد القطري نسباً واضحة تقتطع من نموه.

خسارة سوقي الإمارات

سجل مؤشرا سوق الإمارات تراجعاً متماثلاً بنسبة 1.3 في المئة وتراجع مؤشر سوق دبي فاقداً 46.13 نقطة ليبقى بالكاد فوق مستوى 3600 نقطة مقفلاً عند النقطة 3601.2 تحديداً متأثراً بخسائر الأسواق العالمية، خصوصاً داو جونز، الذي تخلى عن مستوى 22 ألف نقطة بعد تصريحات متبادلة بين كوريا الشمالية والولايات المتحدة ليتراجع مؤشر دبي خلال معظم جلسات الأسبوع ويكتفي بالإقفال فوق 3600 نقطة. وعلى الطرف الآخر كان اللون الأحمر حليفاً لأربع جلسات في أبوظبي الذي خسر 58.27 نقطة وبقي عند مستوى 4492.66 نقطة وفقد مستوى 3500 نقطة بعد تداوله فوقه لأكثر من أسبوع وبعد أن شاب الهدوء الصيفي تعاملاته ومالت أسهمه إلى التراجع بضغط بعض النتائج في قطاع العقار.

هدوء صيفي ونتائج فصلية مؤثرة على بعض المؤشرات الخليجية أفقدتها نسباً تجاوزت 1.3 في المئة

ملخص تداولات السوق العام خلال الأسبوع المنتهي في 2017/08/17

الأسبوع	الكمية المتداولة (سهم)	القيمة المتداولة (دينار)	عدد الصفقات	إقفال المؤشر السعري	إقفال المؤشر الوزني	إقفال مؤشر كويت 15	عدد جلسات التداول
2017/08/10	353.456.610	68.064.639	14.878	6.845.01	419.95	960.57	5
2017/08/17	424.944.195	92.887.016	17.781	6.885.84	424.83	967.76	5
الفرق	71.487.585	24.822.377	2.903	40.83	4.88	7.19	-
التغير (%)	%20.2	%36.5	%19.5	%0.6	%1.2	%0.7	-

مقارنة نمو مؤشرات أسواق المال الخليجية خلال الأسبوع المنتهي في 2017/08/17

مؤشر السوق	الكويت	السعودية	الدوحة	مسقط	المنامة	أبو ظبي	دبي
2017/08/10	6.845.01	7.164.64	9.242.82	4.991.51	1.324.28	4.550.93	3.647.33
2017/08/17	6.885.84	7.179.34	9.106.19	4.889.28	1.298.94	4.492.66	3.601.20
الفرق	40.83	14.70	136.63-	102.23-	25.34-	58.27-	46.13-
التغير (%)	%0.6	%0.2	%1.5-	%2-	%1.9-	%1.3-	%1.3-

«المركزي» المصري يبقي أسعار الفائدة الرئيسية دون تغيير

أبقت لجنة السياسة النقدية في البنك المركزي المصري أسعار الفائدة الأساسية دون تغيير، خلال اجتماعها مساء أمس الأول.

وأوضح "المركزي" المصري في بيان، أن لجنة السياسة النقدية برئاسة المحافظ طارق عامر أبقت سعر فائدة الإيداع لليلة واحدة دون تغيير عند مستوى 18.75 في المئة، كما أبقى سعر فائدة الإقراض لليلة واحدة عند 19.75 في المئة.

وكانت توقعات المحللين والمصرفيين تشير إلى أن البنك المركزي المصري لن يحرك أسعار الفائدة خلال الاجتماع، خصوصاً أن الفترات الماضية شهدت تحريك أسعار الفائدة أكثر من مرة.

ويربط "المركزي المصري" بين معدلات التضخم وتحريك سعر الفائدة، حيث لامس التضخم مستويات قياسية تاريخية خلال الشهر الماضي تجاوزت نحو 35 في المئة، وفقاً للبيانات والأرقام الرسمية.

وأعلن البنك المركزي المصري أن المعدل السنوي للتضخم الأساسي ارتفع لأعلى مستوى تاريخي محققاً نحو 35.26 في المئة خلال شهر يوليو الماضي، مقابل نحو 31.95 في المئة في يونيو الماضي، كما ارتفع المعدل الشهري إلى 2.76 في المئة خلال شهر يوليو مقابل 1.8 في المئة في شهر يونيو.

كما ارتفع الرقم القياسي لأسعار المستهلكين وفقاً للجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء إلى مستوى 32.95 في المئة في شهر يوليو، مقابل نحو 29.76 في شهر يونيو الماضي، كما ارتفع معدل التضخم الشهري ليسجل نحو 3.22 في المئة في يوليو مقابل نحو 0.82 في المئة خلال شهر يونيو الماضي.

5 جلسات عاصفة بالبورصة... والأسهم تخسر 17.6 مليار جنيه

خيم اللون الأحمر على شاشات البورصة المصرية، وتكبدت الأسهم المدرجة خسائر حادة وعنيفة خلال الجلسات الخمس الماضية لتداولات الأسبوع الماضي.

وجاءت الخسائر بضغوط قوية من المستثمرين الأجانب والمصريين الذين اتجهوا للبيع، خصوصاً مع استمرار حالة من القلق والترقب لقرار لجنة السياسة النقدية بالبنك المركزي المصري لبحث مصير سعر الفائدة.

ووفقاً لبيانات البورصة المصرية، وخلال تعاملات الأسبوع الجاري، خسر رأس المال السوقي لأسهم الشركات الدرجة نحو 17.6 مليار جنيه بنسبة تراجع تقدر بنحو 2.46 في المئة بعدما تراجع من نحو 715.1 مليار جنيه في إغلاق تعاملات الأسبوع الماضي، ليسجل نحو 697.5 مليار جنيه في إغلاق تعاملات جلسة تعاملات الخميس.

وعلى صعيد المؤشرات، تراجع المؤشر الرئيسي للبورصة المصرية "إيجي إكس 30" بنسبة 2.54 في المئة تعادل نحو 343 نقطة بعدما تراجع بنهاية تعاملات جلسة الخميس إلى مستوى 13119 نقطة، مقابل نحو 13462 نقطة في إغلاق تعاملات الأسبوع الماضي.

وبلغ حجم التداول على أسهم المؤشر الرئيسي نحو 814.36 مليون سهم، بقيمة بلغت نحو 2.15 مليار جنيه.

وهبط سهم التجاري الدولي صاحب الوزن النسبي الأكبر بين أسهم المؤشر الرئيسي بنسبة 3.2 في المئة خلال تعاملات الأسبوع ليسجل نحو 81.10 جنيهاً، بقيمة تداول إجمالية بلغت نحو 329.15 مليون جنيه، بحجم تداولات 4.04 ملايين سهم.

كما هوى مؤشر الأسهم الصغيرة والمتوسطة "إيجي إكس 70" بنسبة 3.19 في المئة فاقداً نحو 23 نقطة بعدما وصل بنهاية تعاملات جلسة الخميس إلى مستوى 697 نقطة مقابل نحو 720 نقطة في إغلاق تعاملات الأسبوع الماضي.

الدولار يواصل انخفاضه في ظل التوترات السياسية

يواصل الدولار انخفاضه خلال تداولات أمس مقابل معظم العملات الرئيسية وسط استمرار التوترات السياسية في الولايات المتحدة وتوقعات حول مستقبل الفائدة الأميركية، إلى جانب الهجوم الدامي في برشلونة الذي عزز الطلب على الأصول الآمنة.

هذا واستقال 8 مديرين تنفيذيين بمجلسين استشاريين أميركيين هذا الأسبوع احتجاجاً على تصريحات الرئيس دونالد ترامب المثيرة للجدل حول أعمال العنف، التي حدثت خلال عطلة نهاية الأسبوع الماضي فى فيرجينيا.

وانخفضت توقعات المستثمرين برفع سعر الفائدة الأميركية في وقت لاحق من هذا العام عقب الكشف عن محضر الفدرالي الأميركي الذي أظهر انقسام الأعضاء حول الحاجة لقرار الرفع في ظل انخفاض التضخم، الأمر الذي دعم تراجع العملة الأميركية أمام معظم العملات الرئيسية.

وتراجع مؤشر الدولار بنحو 0.17 في المئة إلى 93.463، وارتفع اليورو أمام الدولار بنسبة 0.22 في المئة إلى 1.1749 دولار، وتراجع الدولار أمام الين الياباني بنسبة 0.44 في المئة إلى 109.09 ينات، كما ارتفع الجنيه الإسترليني أمام الدولار بنسبة 0.19 في المئة إلى 1.289 دولار، وتراجع اليورو أمام الين بنسبة 0.23 في المئة إلى 128.11 يناً.

الذهب يرتفع لليوم الثالث بفعل المخاوف الجيوسياسية

ارتفع الذهب للجلسة الثالثة، أمس، وسط أداء ضعيف للأسهم الآسيوية مع انجذاب بعض المستثمرين إلى الأصول، التي تعتبر ملاذات آمنة بفعل حالة عدم اليقين السياسي في الولايات المتحدة وبعد هجوم في إسبانيا أودى بحياة 13 شخصاً.

وارتفع السعر الفوري للذهب 0.3 في المئة إلى 1291.65 دولاراً للأوقية بعد صعوده يومين متتاليين.

وارتفعت عقود الذهب الأميركية الآجلة تسليم ديسمبر 0.5 في المئة إلى 1298.20 دولاراً للأوقية.

وزادت الفضة 0.4 في المئة في المعاملات الفورية إلى 17.07 دولاراً للأوقية في حين ارتفع البلاتين 0.7 في المئة إلى 979.45 دولاراً للأوقية.

وتقدم البلاديوم 0.1 في المئة إلى 927.10 دولاراً للأوقية بعد أن سجل أعلى مستوياته منذ فبراير 2001 عند 930 دولاراً في الجلسة السابقة. ويتجه المعدن لتحقيق مكاسب أسبوعية بنحو 4 في المئة.

النفط حائر بين تراجع الأسواق ومؤشرات على شح المعروض

البرميل الكويتي ينخفض 72 سنتاً

استقرت أسعار النفط دون تغير يذكر أمس حيث تجاذبها بيع واسع النطاق في شتى الأسواق ومؤشرات على شح تدريجي لإمدادات الخام.

وارتفعت العقود الآجلة لخام القياس العالمي برنت تسعة سنتات عن الإغلاق السابق لتسجل 51.12 دولاراً للبرميل، لكنها ما زالت باتجاه تراجع أسبوعي بنحو 2 في المئة.

وارتفعت عقود الخام الأميركي غرب تكساس الوسيط ثمانية سنتات إلى 47.17 دولاراً للبرميل، لكنها صوب تراجع أسبوعي يتجاوز الثلاثة في المئة.

من جانبه، انخفض سعر برميل النفط الكويتي 72 سنتاً في تداولات الخميس ليبلغ مستوى 46.93 دولاراً مقابل 47.65 دولاراً للبرميل في تداولات الأربعاء وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

وتعاني أسعار النفط تحت وطأة تراجع أسواق المال عموماً بما فيها أسواق الأسهم الأميركية والآسيوية، التي تشهد عزوف المستثمرين وسط شكوك متزايدة في قدرة الرئيس الأميركي دونالد ترامب على تنفيذ برنامجه الاقتصادي وهو ما يوازن أثر مؤشرات على شح المعروض بأسواق الخام.

وتعرض النفط لضغوط قوية هذا الأسبوع إذ يتجه لتسجيل خسائر بنحو 3 في المئة، بعدما كشفت إدارة معلومات الطاقة عن تسجيل الإنتاج الأمريكي أكبر زيادة أسبوعية منذ يونيو الماضي.

كما كشفت بيانات منفصلة، عن تراجع عمليات تكرير النفط في الصين خلال يوليو، بأعلى بوتيرة سجلت خلال نفس الشهر على مدى الثلاث سنوات الماضية. وكانت ارتفعت الأسعار الخميس مع تجدد التركيز على انخفاض مخزونات الخام الأميركية، بعدما أشار تقرير إلى تراجع مخزونات النفط في نقطة التسليم في كاشينغ بولاية أوكلاهوما.

وقال متعاملون نقلاً عن تقديرات شركة جينسكيب المتخصصة في تقديم معلومات قطاع الطاقة، إن المخزونات في كاشينغ انخفضت أكثر من مليون برميل في الأسبوع المنتهي في 15 أغسطس.

وأظهرت بيانات إدارة معلومات الطاقة الأميركية تراجع مخزونات الولايات المتحدة من النفط الخام نحو 13 في المئة عن مستويات الذروة المسجلة في مارس إلى 466.5 مليون برميل. والمخزونات الآن أقل عنها في 2016.

لكن إنتاج النفط الأميركي يزيد سريعاً مع استفادة منتجي النفط الصخري من ارتفاعات الأسعار في الفترة الأخيرة.

وقفز إنتاج الولايات المتحدة 79 ألف برميل يومياً إلى أكثر من 9.5 ملايين برميل يومياً الأسبوع الماضي مسجلاً أعلى مستوياته منذ يوليو تموز 2015 ومرتفعاً 12.8 في المئة عن مستواه المنخفض المسجل في منتصف 2016. وتقوض زيادة الإنتاج الأميركي جهود منظمة البلدان المصدرة للبترول "أوبك"، وبعض المنتجين غير الأعضاء في المنظمة مثل روسيا لتصريف تخمة المعروض العالمي من الخام.

وتعهدت تلك الدول بخفض الإنتاج 1.8 مليون برميل يومياً بين يناير الماضي ومارس 2018.

وقال وليام أولولين المحلل لدى ريفكين للأوراق المالية، إنه إذا استمر تراجع المخزونات بالوتيرة الحالية فستنزل المخزونات الأميركية عن متوسط خمس سنوات في غضون شهرين.

وأضاف "وتيرة التراجعات تنبئ بأن تخفيضات إنتاج أوبك تُحدث أثراً لكن أسعار النفط الحالية تشير إلى أن السوق متشككة في فرص استعادة التوازن بسوق النفط في المدى الطويل".

وأسعار برنت منخفضة نحو 12 في المئة منذ بدأت أوبك وحلفاؤها خفض الإنتاج في يناير.

الزيادة المتوقعة في إمدادات النفط تعرقل خطط «أوبك»

التزام دولها تراجع إلى الحد الأدنى وغير الأعضاء إلى 67%

ميليسا تشيوك وسيرين تشيونغ - بلومبرغ

بعيداً عن القلق الناجم عما سيحدث عندما ينتهي اتفاق خفض الإنتاج في مارس المقبل، توجد عوامل قلق أخرى، فقد خفضت وكالة الطاقة الدولية تقديراتها لكميات النفط اللازم الحصول عليها من «أوبك»، وحذرت من الشكوك المتعلقة بمدى التزام الدول المشاركة في اتفاق خفض الإنتاج.

يشعر مستثمرو النفط بقلق من التداعيات المحتملة، عندما ينتهي اتفاق منظمة «أوبك» لخفض الإنتاج، ما أفسد إشارات دلت على أن اتفاق خفض يحيط الغموض الآثار التي قد تترتب على عودة إمدادات النفط الخام التي خفضتها «أوبك» وحلفاؤها الى السوق في العام المقبل، بحسب بي ام آي ريسيرتش BMI Research. ولذا تبقى الأسعار عرضة للتقلب رغم من قوة الطلب، كما أن مكاسب الإنتاج استنفذت الى حد كبير في ليبيا ونيجيريا، اضافة الى تباطؤ انتاج الزيت الصخري في الولايات المتحدة، بحسب تقرير صدر عن وحدة مجموعة فيتش Fitch Group.

وهبط سعر الخام في الأسبوعين الماضيين مع عدم ظهور مؤشرات دالة على التحسن، حيث خفضت السعودية مبيعاتها الى أكبر أسواق النفط العالمية، وأصبح الإمداد الفوري أكثر تكلفة من الشحنات اللاحقة.

وبعيداً عن القلق الناجم عما سيحدث عندما ينتهي اتفاق خفض الانتاج في مارس المقبل، توجد عوامل قلق اخرى، فقد خفضت وكالة الطاقة الدولية تقديراتها لكميات النفط اللازم الحصول عليها من «أوبك»، وحذرت من الشكوك المتعلقة بمدى التزام الدول المشاركة في اتفاق خفض الإنتاج.

وقال إحسان الحق، وهو مدير النفط الخام والمنتجات لدى ريسورس ايكونوميست في لندن إن «أوبك تسير على حبل مشدود، فإذا ما ارتفعت الأسعار الى أكثر من 60 دولاراً للبرميل يبدأ الزيت الصخري بالتزايد، وإذا قررت الدول المنتجة في «أوبك» المزيد من خفض الإنتاج، فإن الأسعار سترتفع الى أكثر من 60 دولاراً للبرميل، وإذا لم يلتزم المنتجون بشكل تام سوف تهبط الأسعار الى أقل من 50 دولاراً، وهذا سيناريو صعب جداً بالنسبة لأوبك».

ويتم تداول نفط غرب تكساس الوسيط عند حوالي 47.50 دولارا للبرميل، بينما يصل خام برنت الى 51 دولاراً للبرميل. وقد انخفضا بأكثر من 10 في المئة في هذه السنة رغم تقليص منظمة «أوبك» للانتاج منذ بداية العام، بغية المساعدة على رفع أسعار النفط من أسوأ تراجع لها خلال قرن. وكانت العقود الآجلة بلغت أكثر من 100 دولار للبرميل في منتصف سنة 2014.

صورة أرشيفية لـ«أوبك» وهي تعلن تمديد اتفاق خفض الإنتاج

توقعات المستقبل

ولا يتوقع «بي ام آي» عودة مشاعر السوق الى «التحسن»، وقال إن خام برنت معرض لتراجع قصير الأجل في الأشهر المقبلة، ويعكس ذلك أصداء شركة بحث هذه الصناعة جي بي سي انرغي التي حذرت من أن الأسعار تواجه خطر التراجع من دون حدوث خفض أعمق من جانب «أوبك»، وبعد الضعف الذي شهده الطلب في الولايات المتحدة في أعقاب انتهاء موسم قيادة السيارات الذي حفز الهبوط في المخزونات الأميركية.

وفي الأسبوع الماضي كانت عقود الشهر الأول لخام برنت أكثر تكلفة من عقود الشهر الثاني، وهو وضع شوهد لآخر مرة في شهر أبريل عام 2016، وينتشر هذا الاتجاه الى الأشهر اللاحقة مع ما يعرف باسم بانعطافة النفط الآجلة.

ويشير ذلك الحال الذي يعرف بالتراجع الى تفوق الطلب على العرض ويعتبر مؤشراً مهماً لإظهار ما إذا كانت خطة منظمة أوبك قد حققت نجاحاً.

وتوسع الطلب في هذه السنة وربما يستمر قوياً خلالها، بحسب بي ام آي. وسبق أن قالت مجموعة غولدمان ساكس ومورغان ستانلي، وجي بي مورغان تشيس، وسيتي غروب أيضاً، إن الانكماش في الأسعار تقلص نتيجة حدوث ارتفاع مفاجئ في الاستهلاك.

وعلى الرغم من ذلك قد يتقلص نمو الطلب من جديد نتيجة زيادة العرض في السنة المقبلة مع «توقع عودة الجزء المخفض من نفط منظمة أوبك الى السوق في 2018»، وفقاً لما جاء في تقرير بي ام آي.

يذكر أن معدل التزام دول «أوبك» باتفاق خفض الإنتاج تراجع في الشهر الماضي الى 75 في المئة، وهو الأدنى منذ بدء الاتفاق في شهر يناير الماضي، بحسب وكالة الطاقة الدولية. وكان معدل التزام العراق وصل الى 34 في المئة فقط وفنزويلا الى 28 في المئة ودولة الإمارات الى 53 في المئة، فيما كان تقيد الدول غير الأعضاء في «أوبك» عند 67 في المئة.

«اصطياد الكربون» يمكن صناعة النفط من مواجهة التحديات البيئية

تيموثي توماس - مجلة فوربس

عملت الشركات المنتجة للطاقة في الولايات المتحدة على مدى القرن المنقضي على توفير الكهرباء بأسعار مقبولة ومستويات آمنة. وبعد أن أصبح الناس أكثر وعياً إزاء العواقب التي تواكب إنتاج الطاقة تزايدت مطالب المجتمع بضرورة إنتاج طاقة أنظف للعدد المتزايد من السكان وللاقتصاد، بما يضمن المحافظة على الصحة العامة.

احتياجات الطاقة الأميركية

ودفعت هذه الرغبة في الحصول على خيارات طاقة نظيفة الحكومة والصناعة لابتكار تقنيات متطورة. واعتباراً من سبعينيات القرن الماضي بدأت المصانع التي تعمل بالوقود الأحفوري باعتماد تقنيات بيئية تهدف إلى خفض الملوثات المعروفة. وبالتزامن استمر المبتكرون في تحسين التقنيات البديلة لإنتاج الكهرباء من مصادر الطاقة المتجددة وغير الكربونية.

مولدات الطاقة النظيفة

وازداد الزخم على الجبهتين ويتعين على الحكومة والصناعة الاستمرار في دعم محفظة متنوعة من مولدات الطاقة النظيفة المحتملة والآمنة والموثوقة.

وسيستمر الوقود الأحفوري في لعب دور كبير في توليد الطاقة حول العالم، وستحتاج المصانع إلى تقنيات جديدة لاصطياد ثاني أكسيد الكربون من العوادم وتخزينه بعيداً عن الجو.

وعلى الرغم من التحدي الكبير الذي يمثله ذلك فإن الدعم الحكومي والتطور التكنولوجي قد مكن امن انشاء عدد من مشاريع اصطياد الكربون واستخدامه وتخزينه على نطاق واسع (تقنية سي سي يو اس). كما يمكن اصطياد الكربون أيضا من تشجيع الوصول الى طرق لإنتاج النفط تسهم في رفع كفاءة استغلال الطاقة، خصوصا في الولايات المتحدة.

وفي الوقت الراهن يتمثل السوق الأكبر لثاني أكسيد الكربون في استخداماته في تعزيز الاستخراج المحسن للنفط. وقد استخدمت شركات النفط ثاني أكسيد الكربون-وطرق انتاج النفط المطورة من أجل إعادة إحياء حقول نفط متقادمة منذ سبعينيات القرن الماضي، خصوصا في حوض تكساس بيرميان، حيث تنقل شبكة من أنابيب ثاني أكسيد الكربون تلك المادة من مصادر طبيعية ومن صنع الانسان الى حقول النفط.

ويمكن لعوائد مبيعات النفط المتحققة من استخراج النفط المحسن أن تدعم الاستثمار المطلوب في تطوير انتاج الطاقة، فيما يستطيع انتاج النفط المحلي أن يساعد على استبدال الاعتماد على الواردات. وستتواصل الابتكارات في المستقبل من أجل تطوير استخدامات ثاني أكسيد الكربونوايجاد أسواق جديدة له.

وكما هو الحال بالنسبة الى استخراج النفط المحسن كانت جوانب تقنيات اصطياد االكربون موجودة منذ عدة عقود. وعلى سبيل المثال، كان غاز الأمين لعلاج انبعاثات المصانع يستخدم منذ أربعينات القرن الماضي من أجل ازالة كبريت الهيدروجين وثاني أكسيد الكربون من الغاز الطبيعي. وقد عملت العديد من الشركات، بما فيها ام اتش آي، على تحسين تقنيات معالجة الغاز الأميني بغية التمكن من الاصطياد الفعال لثاني أكسيد الكربون. وفي سنة 1999 تم انشاء أول مصنع لاستعادة ثاني أكسيد الكربون واصطياده من أحد أفران الغاز الطبيعي في ماليزيا.

ومنذ ذلك الوقت تمكنت تلك التقنية التي طورت مع شركة كانساي للطاقة الكهربائية من معالجة انبعاثات العشرات من المصانع وأسهمت في تحسين هذه العملية.

ويكمن التحدي الذي يواجه عملية اصطياد الكربون في مشاريع الطاقة في مستوى الكفاءة، حيث يعادل الكربون الذي يتم اصطياده من مشروعات الطاقة أكثر من 10 مرات ما يتم اصطياده من مصانع الصناعات الاخرى.

وفي الآونة الأخيرة تم إنشاء مشروعين من المستوى الكبير من الجيل الأول يستخدمان تقنية المعالجة الأمينية وهما ان آر جي، وبيترا نوفا. وهذا الأخير ليس المشروع الأكبر لتقنية ام اتش آي لاصطياد الكربون فحسب، بل هو أكبر مشروع يدار بالفحم حتى الآن.

الفحم النظيف

وتصطاد هذه المنشأة أكثر من 90 في المئة من ثاني أكسيد الكربون من عادم الفحم من دون تأثير على مصنع الطاقة الأصلي. ويزيل المشروع ما يصل الى 1.6 مليون طن من ثاني أكسيد الكربون من مولد الفحم في كل سنة، ويتوقع أن يزيد من مستوى الإنتاج في حقل وست رانش النفطي في تكساس من نحو 300 برميل في اليوم الى ما يصل الى 15 ألف برميل يومياً.

وبحسب وزير الطاقة الأميركي ريك بيري، فإن مشروع بترا نوفا «يظهر أن تقنيات الفحم النظيف يمكن أن تكون ذات تأثير ذي معنى وايجابي على أمن الطاقة في البلاد وعلى نمو الاقتصاد». وقد تم اختيار هذا المشروع من قبل وزارة الطاقة، حيث حصل على 190 مليون دولار على شكل جزء من برنامج مبادرة طاقة الفحم النظيف والتعاون المشترك في التكلفة بين الحكومة الفدرالية والقطاع الخاص. وكان التعاون قد بدأ في المراحل المبكرة من المشروع، وهو ما أسهم بشدة في نجاحه.

ومن الواضح أن تقنية «سي سي يو اس» كما أظهرها مشروع بترا نوفا يمكن أن تساعد مولدات الطاقة في خفض انبعاثات الكربون، وتحسين كفاءة استغلال الطاقة من خلال زيادة انتاج النفط.

وتعتقد صناعات ميتسوبيشي الثقيلة أن اعتماد البلاد على الوقود الأحفوري لن يختفي في المستقبل القريب على الأقل. وحتى في هذه الحالة ومع التركيز على تحسين فعالية التشغيل وخفض انبعاثات الكربون فإن منتجات الشركة قادرة على دعم النمو المستدام بيئياً واجتماعياً.

إن هذه التقنية تساعد على تحفيز التوجه نحو بناء صناعة طاقة أكثر نظافة واستدامة، وهي تؤكد أن القطاع الخاص قادر على توفير ما يتطلبه المجتمع من حلول تمكنه من التصدي لتحديات الطاقة والبيئة الضاغطة.

ثقافة اقتصادية

قانون أوكن

قانون وضعه عالم اقتصاد يدعى أوكن يقيس العلاقة بين معدل البطالة في الاقتصاد ونمو الناتج المحلي الإجمالي. وينص القانون، الذي استنبط من دراسات تطبيقية، على أنه عندما تنخفض البطالة بنسبة 1 في المئة، فإن الناتج المحلي الإجمالي يرتفع بنسبة 2 في المئة. وقد تم التأكد من هذه العلاقة من بيانات خاصة بالولايات المتحدة، وثبتت صحتها عندما يتراوح معدل البطالة بين 2 و7.5 في المئة.

شركات النفط الكبرى تحاكي وادي السليكون

في دعم مشروعات الطاقة النظيفة بعد أن أخفقت في جهودها السابقة

آنا هيرتنستين - بلومبرغ تكنولوجي

انضمت شركات النفط الكبرى إلى وادي السليكون في دعمها لشركات ناشئة في مجال تقنية الطاقة، في إشارة إلى أن الشركات الغنية في هذه الصناعة تبحث عن استراتيجية جديدة.

ومن رويال داتش إلى توتال واكسون موبيل تضخ أكبر شركات النفط المال في مشاريع تستهدف حدود تقنيات الطاقة. وتمضي الاستثمارات إلى ما وراء طاقة الرياح والشمس إلى مشاريع تعمل على تحسين شبكات الكهرباء وتحقيق وقود جديد من موارد متجددة.

وفيما كانت المبالغ هنا صغيرة – جزء من 7.5 مليارات دولار من رأسمال المشاريع والأسهم الخاصة، التي دفعت في صناعة الطاقة النظيفة في السنة الماضية – فإن هذه المبالغ تدعم العمل، الذي قد يتطور إلى تدفقات دخل كبرى في العقود المقبلة مع عمل الحكومات على الحد من تلوث الوقود الأحفوري والاحتباس الحراري.

وقال غيرت فان دو وو، وهو العضو المنتدب في شركة شل تكنولوجي فنتشرز، في مقابلة أجريت معه: «في صناعة الطاقة تملك الشركات الصغيرة الكثير من القوة المعطلة، ويتعين علينا دائماً أن ننظر وراء أكتافنا من أجل التأكد من تقدمنا في اللعبة».

وفي ما يلي قائمة بالمشاريع التي تدعمها كبريات شركات النفط:

شل تكنولوجي فنتشرز

تقسم وحدة رويال داتش شل إنفاقها بالتساوي بين تقنية النفط والغاز والطاقة النظيفة. وقد تزداد حصة الطاقة الخضراء إلى حوالي 60 في المئة في السنوات المقبلة، بحسب فان دو وو، الذي رفض الكشف عن تفاصيل ميزانيته السنوية مكتفياً بالقول، إن «حجم الصندوق يبلغ مئات الملايين من الدولارات» وقد وضع أموالاً في:

- كايت باور سيستمز Kite Power Systems التي تصنع طائرات ورقية تطير بقوة تيارات رياح لتوليد الطاقة الكهربائية المتجددة.
- غلاس بوينت سولار Glasspoint Solar Inc وهي شركة طورت طريقة لصنع بخار لاستخراج النفط المحسن عبر الطاقة الشمسية.
- سنس Sense وهي شركة ناشئة تصنع أجهزة تراقب استهلاك الطاقة المنزلية.
- توتال إنرجي فنتشرز إنترناشيونال
- استثمرت وحدة شركة النفط الفرنسية الكبرى توتال 160 مليون دولار حتى الآن في أميركا الشمالية، بحسب الرئيس التنفيذي للصندوق فرانسوا بادوال وكان استثمارها في:
- أوتوغريد AutoGrid وهي شركة تتخذ من كاليفورنيا مقراً لها وتصمم برامج شبكات ذكية.
- يونايتد ويند United Wind وهي شركة تؤجر عنفات الرياح إلى عملاء التجزئة والشركات الصغيرة.
- أوف غريد إلكتريك Off Grid Electric التي تقوم بتركيب ألواح شمسية على سطوح الأبنية وتتخذ من تنزانيا مقراً لها، كما تعمل في مناطق ذات طاقة متدنية في إفريقيا شبه الصحراوية.

وقال بادوال: «نحن نحاول الكشف والاستثمار في الابتكار، ويمكن لهذا التحول أن يتسارع بوتيرة من الصعب حقاً تحديدها، لكن عليك أن تكون مستعداً ومتكيفاً».

بي بي فنتشرز BP Venttures Inc

استثمر صندوق شركة «بي بي» 325 مليون دولار حتى الآن وهو يميل بقدر أكبر إلى الكيماويات أو الوقود بدلاً من الطاقة الكهربائية المتجددة وقد ضخ أموالاً في:

ترايكويا تكنولوجيز Tricoya Technologies التي تصنع تقنية تغير البنية الكيميائية لرقائق الخشب لصنع مواد بناء تتسم بقدرة أكبر على الاستمرار وبفعالية في الطاقة.

فالكرم Fulcrum وهي شركة تنتج الوقود النفاث الحيوي المصنوع من الفضلات، وقد جمعت 30 مليون دولار من «بي بي».

سوليديا Solidia وهي شركة تعمل في ميدان خفض أثر الكربون في الأسمنت.

وقال جوناثان تيودور، وهو العضو المنتدب للصندوق، إن «هدف بي بي فنتشرز» هو التشجيع على استخدام التقنيات، التي نستثمر بها، مما يتطلب التزاماً طويل الأجل لأننا ننظر إلى ما هو أبعد من العوائد المالية السريعة، ونحن نقوم بدور نشيط في تطوير هذه الشركات ونريد رؤية تقنياتها الجديدة تنتشر بشكل تجاري وفي شركات «بي بي» القائمة أيضاً.

اكسون موبيل كورب

لاكسون أسلوبها المختلف إزاء حدود التقنية، وهي تفضل إجراء بحوث داخلية ومع شركاء بدلاً من شراء حصص أقلية في شركات ناشئة، كما أنها تدرس قضية الوقود الحيوي واصطياد الكربون وتخزينه وعمليات فعالية الطاقة ومواد توفير الطاقة، بحسب المتحدث وليم هولبروك، وهي تعمل مع:

- سينثيتيك جينوميكس Synthetic Genomics Inc التي تدرس كيفية صنع الوقود الحيوي من الطحالب.
- فيول سل إنرجي FuelCell Energy التي تطور خلايا وقود الكربون لاصطياد انبعاثات ثاني أكسيد الكربون من مصانع الغاز الطبيعي فيما تنتج أيضاً الطاقة الكهربائية.

وقال هولبروك: «نحن نقوم بعملية بحث وتطوير عبر جهود داخلية وعن طريق شراكات مع صناعات أخرى وتمويل مشاريع البحث الأكاديمي وغير الحكومية. وتساعد هذه الدراسات الشركة على معرفة التقنيات الناشئة وتحديد إسهامنا المحتمل في العلوم وتقييم قابلية التطبيق المستقبلية في التقنية لدى شركاتنا.

شيفرون كورب

تستثمر شيفرون في الشركات الناشئة منذ سنة 1999 وهي تقسم محفظتها ما بين النفط والغاز والبنية التحتية للاتصالات وتقنية المعلومات والطاقة الناشئة والبديلة، وحول هذه الأخيرة استثمرت شيفرون فيما يلي:

- أكيومنتريكس Acumentrics وهي شركة خلايا وقود تستطيع صنع منتجاتها من السيراميك.
- إنسين Ensyn التي تصنع الوقود والكيماويات من فضالة الغابات والزراعة.
- إنفنتيز Inventys التي تطور تقنية اصطياد الكربون.

وقال المتحث باسم شيفرون كنت روبرتسون، إن المحفظة «تخدم كنافذة للتقنيات الناشئة وترتبط بشكل جيد مع احتياجات الطاقة المتوقعة».

ستاتويل إنرجي فنتشرز

استثمرت وحدة شركة النفط الرسمية في النرويج ستاتويل 20 مليون دولار منذ شهر فبراير عام 2016 وهي تمول شركات الطاقة المتجددة الناشئة فقط، وتدرج ضمن خطط استثماراتها الرياح والشمس والتخزين والنقل وكفاءة الطاقة والشبكات الذكية وقد مولت حتى الآن:

- تشارج بوينت ChargePoint وهي نقطة شحن للسيارات الكهربائية في كاليفورنيا.
- أكسفورد فوتوفولتيكس Oxford Photovoltaics وهي شركة تقنية طاقة شمسية تعمل على تطوير ألواح شمسية عبر «بيروفسكايت» وهي مادة يمكن أن تجعل الطاقة الكهربيضوئية التقليدية أكثر فعالية بما يصل إلى 30 في المئة.
- كونفرجنت Convergent وهي شركة تطور تخزين طاقة واسعة النطاق وتعمل في مشاريع بطاريات حمض الرصاص وايونات الليثيوم في الولايات المتحدة وكندا.

المشاركون في برنامج «الوطني» للتدريب الصيفي: اكتسبنا مهارات ستنعكس إيجابياً على دراستنا وحياتنا العملية

يأتي تنظيم بنك الكويت الوطني لبرنامج التدريب الصيفي للعام السادس عشر على التوالي، في إطار المسؤولية الاجتماعية للبنك، وحرصه على دعم الشباب والطلبة، ومنحهم فرصة صقل مهاراتهم وتأهيلهم لدخول سوق العمل من خلال برامج تدريبية مكثفة.

لقطة جماعية للمشاركين في البرنامج

اختتم بنك الكويت الوطني فعاليات الدورة الثالثة من برنامج التدريب الصيفي لعام 2017، والمخصص لطلبة المدارس والكليات الذين تتراوح أعمارهم بين 14 و21 عاماً، بزيارة لمؤسسة لوياك للمشاركة بأحد الأعمال التطوعية للمؤسسة، مما يتيح للطلبة التعرف عن كثب على النشاطات التي تقوم بها المؤسسة تجاه الشباب والمجتمع المدني، وأهمية الرسالة الإنسانية الهادفة التي تقوم بها.

ويتضمن البرنامج مجموعة من مواد التدريب والدراسة لطلبة المدارس والكليات تشمل أساليب عمل الفريق، وطرق التفكير الإبداعي، وسبل التعبير الذاتي الأمثل، وأساليب التعامل مع العملاء، إضافة إلى مفهوم معايير جودة الخدمة وتأهيل الطلبة وتمكينهم من خلال المواد التدريبية والأكاديمية المتطورة والحديثة التي يوفّرها البرنامج. وتتخلل الدورات جولات ميدانية للطلبة المشاركين، بهدف إتاحة المجال أمامهم للاطلاع عن كثب على عمل إدارات البنك وفروعه.

ويأتي تنظيم البنك للبرنامج للعام السادس عشر على التوالي في إطار مسؤوليته الاجتماعية، وحرصه على دعم الشباب والطلبة، ومنحهم فرصة صقل مهاراتهم، وتأهيلهم لدخول سوق العمل من خلال برامج تدريبية مكثفة.

وتشارك "لوياك" للمرة الأولى في هذا البرنامج عن طريق تقديم دورات تدريبية للطلبة المشاركين، تركز على التعريف بالمجتمع المدني وبالمسؤوليات تجاهه بمفهوم العمل التطوعي، كما تقدم حلقات عملية تركز على النشاطات الترفيهية الهادفة التي تعزز روح الفريق والتعاون والتفكير الإيجابي والبنّاء ومراعاة القيم.

وعلى هامش البرنامج، استعرض الطلبة المشاركون، في لقاءات متفرقة لهم، الخبرات والمهارات التي اكتسبوها خلال المراحل التي مروا بها في التدريب، مؤكدين أنها تجربة ثرية وممتعة ساعدتهم على صقل معارفهم وتطوير مهاراتهم الشخصية، إلى جانب استفادتهم من الجولات الميدانية التي تهدف إلى إتاحة المجال أمامهم، للاطلاع على عمل إدارات وفروع البنك، وفيما يلي بعض اللقاءات مع الطلبة:

أوراد المتروك: ثقتي بإجراءات ونظم الأمان المصرفي تعززت بعد البرنامج

ذكرت الطالبة في المرحلة الجامعية، أوراد المتروك، أنها سعت إلى الاشتراك في برنامج بنك الكويت الوطني التدريبي لاكتساب مزيد من الخبرات النظرية والعملية عن القطاع المصرفي، والتي سينعكس تأثيرها الإيجابي على دراستها في كلية إدارة الأعمال.

ولفتت المتروك إلى أنها لم تستفد من البرنامج على مستوى الخبرات الوظيفية فقط، بل أضاف إليها خبرات ومهارات شخصية ستستفيد منها في حياتها العملية، كما ساعدها في التعرف على معلومات جديدة عن الحسابات المصرفية، وتعرفت على البرامج والمميزات المختلفة التي يقدمها البنك إلى عملائه.

وأوضحت أن ثقتها بإجراءات ونظم الأمان المصرفي التي يطبقها البنك تعززت بعد البرنامج بشكل كبير، حيث لم تكن تعلم مدى الاهتمام البالغ الذي يحرص عليه في تطبيق أعلى معايير الأمان التي تطبق عالمياً.

وأشادت بالأسلوب الذي استخدمه المحاضرون في البرنامج، خصوصاً طريقة عرضهم للمواد والمعلومات بشكل مبسط، وبالمميزات التي يتمتع بها العاملون في المجال المصرفي، داعية زملاءها إلى المشاركة في مثل هذه التجربة لأنها جديدة ومفيدة.

أوراد المتروك

نثار: أسهم في زيادة خبراتي العملية وترتيب أفكاري وأهدافي المستقبلية

قالت الطالبة في الصف الثاني عشر، مريم جان نثار، إنها استفادت بشكل كبير من اشتراكها في البرنامج، حيث ساعدها على اكتساب خبرات جديدة في كيفية التعامل مع العملاء، ومعالجة المشكلات التي قد تواجههم، وهي خبرات عملية ستستفيد منها في حياتها الشخصية، كما أسهم في زيادة خبراتها العملية وترتيب أفكارها وأهدافها المستقبلية.

وزادت نثار أنها تعرفت أيضاً على تاريخ تأسيس البنك الوطني، وتطوره خلال العقود الماضية عبر توسعه محلياً وعالمياً، مشيرة إلى أنه رغم قصر مدة البرنامج فإنها استفادت بشكل كبير منه، وأصبحت أكثر دراية وفاعلية بالتعامل مع حسابها البنكي.

ولفتت إلى أنها تعرّفت خلال البرنامج على أشخاص مميزين يمتلكون طموحاً كبيراً، مشيرة إلى الاهتمام الكبير من مدربي البنك وحرصهم على إيصال المعلومات المهمة والتأكد من تلقينا لها بشكل صحيح.

وأضافت أن اهتمام البنك بوسائل التواصل الاجتماعي لفت نظرها إلى مدى التطور والمواكبة التي يتمتع بها، وقدرته على استيعاب التطورات الجديدة واستخدامها في تحقيق أهدافه في التواصل مع عملائه.

مريم جان نثار

الصباح: البرنامج عزز توجهي للالتحاق بكلية إدارة الأعمال

الزين الصباح

عبّرت الطالبة في الصف الثاني عشر الزين الصباح عن سعادتها بالمشاركة في برنامج البنك الذي أضاف لها الكثير، سواء على مستوى الخبرات العملية، أو على مستوى الخبرات الاجتماعية، مضيفة أنها لم تتوقع ما شاهدته من أداء وتنظيم وأسلوب العمل في البنك، مشيدة بدور الإدارة المالية وآلية عملها وبالأداء الاحترافي للعاملين فيها.

ولفتت الزين إلى أن التنوع الكبير الذي شهدته خلال جولتها في إدارات البنك أعطاها رؤية متكاملة عن آلية العمل المصرفي، والذي يتميز بتخصصات مختلفة، مبينة أن البرنامج أضاف لها معلومات كثيرة عن الحسابات وبرامج الولاء والجوائز والخدمات المصرفية المختلفة التي يقدمها البنك، وهو ما يمنحها خبرة أفضل في التعامل مع حسابها المصرفي في المستقبل.

وذكرت أنها كانت تنوي الالتحاق بكلية إدارة أعمال، وعزز البرنامج هذا التوجه، حيث ساعدها في تنظيم أفكارها وأهدافها لاختيار التخصص الجامعي، داعية زملاءها إلى المشاركة في برنامج «الوطني»، الذي يعد تجربة ثرية تضاف إلى مسيرتهم الدراسية والعملية.

محمد المتروك: الجدية والمهارة والاحترافية أهم صفات العاملين بالبنوك

محمد المتروك

أكد الطالب في الصف العاشر محمد المتروك، إن تجربة المشاركة في برنامج «الوطني» كانت ممتازة، إذ ذودته بكثير من المعرفة والثقة التي تدعم توجهاته ومسيرته المستقبلية، مضيفاً أن مشاركته في البرنامج أظهرت له أن مواصلة التعليم ضرورية لتحقيق النجاح في الحياة العملية.

وبين المتروك أنه رغم أنه يرغب في الالتحاق بكلية الطيران، فإنه سعى للاشتراك في البرنامج رغبة منه في اكتساب مزيد من الخبرات عن القطاع المصرفي والتعرف على آليات العمل فيه، معرباً عن إعجابه بالإدارات المصرفية التي زارها خلال البرنامج، وبروح العمل التي لمسها من العاملين في البنك، خصوصا مع تمتعهم بالعديد من الصفات التي لفتت انتباهه مثل الجدية والمهارة والاحترافية.

وأشار إلى دور أسرته في دعم مشاركته في البرنامج لتحقيق الاستفادة واستثمار وقته بشكل مفيد، داعياً زملاءه إلى المشاركة في مثل هذه البرامج التي تساعد على اكتساب مزيد من الخبرات العملية، فالشباب بحاجة إلى معرفة المعلومات المصرفية ليستفيدوا منها في حياتهم الخاصة، لاسيما أن البرنامج ساعده في معرفة معلومات كثيرة بصفته عميلاً للبنك الوطني.

الخلفان: شاركت للمرة الثانية للتعرف على القطاع المصرفي

ذكرت الطالبة في الصف الثاني عشر، شيخة أسامة الخلفان، إنها تشارك في البرنامج للمرة الثانية، نتيجة الاستفادة الكاملة التي حققتها خلال المشاركة الأولى، حيث أرادت أن تشارك في دورة العام الحالي للتعرف أكثر على معلومات وخبرات عن القطاع المصرفي، مشيرة إلى أن أسرتها دعمتها للاشتراك في البرنامج لاكتساب خبرات جديدة والاستفادة من وقت فراغها في إجازة الصيف.

وأعربت الخلفان عن إعجابها بالإدارة الإعلامية لأنها إدارة تفاعلية ومتجددة وبعيدة عن الروتين، لافتة إلى أنها تعرفت على مزيد من المعلومات المصرفية، التي ستستفيد منها في حياتها الخاصة، لاسيما أن البرنامج ساعدها على معرفة معلومات كثيرة بصفتها عميلة للبنك الوطني.

شيخة الخلفان

الخالدي: نقطة تحول لي ومن أفضل الفرص التدريبية

قال الطالب في الصف الثاني عشر، سلمان الخالدي، إن اشتراكه في برنامج البنك الوطني شكل نقطة تحول في خبراته العملية والاجتماعية والتنظيمية، موضحاً أنه شارك في العديد من البرامج التدريبية مع مؤسسات وشركات مختلفة، إلا أن برنامج الوطني من أفضل الفرص التدريبية التي حصل عليها، إذ أسهم في زيادة خبراته العملية وفي ترتيب أفكاره وأهدافه المستقبلية.

وأكد الخالدي استعداده لتكرار هذه التجربة مرة أخرى، لاسيما أن نظرته أصبحت أكثر فهماً بالخدمات التي تقدمها البنوك وأنواع الحسابات، إضافة إلى اكتسابه لمهارات إنسانية ستساعده في حياته الشخصية.وأشاد بآلية العمل داخل «الوطني»، والتي تعتمد على الجدية والمهارة والخبرة، ناصحاً أصدقاءه بالالتحاق بمثل هذه البرامج، التي تقدم خبرات تساعدهم في حياتهم العملية والتعليمية.

ولفت إلى أنه في حال التحاقه بالعمل في أحد البنوك فإنه سيختار العمل في إدارة العلاقات العامة بقسم وسائل التواصل الاجتماعي، مضيفاً أنه اكتشف الاهتمام الكبير للبنك الوطني بهذه الوسائل المتطورة والتي تظهر قدرته على استيعاب التطورات الجديدة، واستخدامها في تحقيق أهدافه في التواصل مع عملائه.

سلمان الخالدي

العطار: تعرفت على آلية عمل الإدارات والتخصصات المختلفة

يوسف العطار

أكد الطالب الجامعي، يوسف العطار، أنه اشترك في البرنامج التدريبي للبنك رغبة منه في زيادة معرفته بالقطاع المصرفي، ولاكتساب خبرات عملية جديدة، موضحاً أن البرنامج عرفه على آلية عمل الإدارات والتخصصات المختلفة للبنوك، بالإضافة إلى اكتسابه كثيراً من الخدمات المصرفية الجديدة والمتنوعة.

وأشاد العطار بإدارات التسويق وإدارة الجودة في الوطني، وبآليات العمل في هذه الإدارات، بسبب الجدية والمهارة التي شاهدها من العاملين فيها، مشيراً إلى أن البرنامج أعطاه دافعاً للعمل في أحد البنوك مستقبلاً، لاسيما أنه يدرس تخصص التسويق في الجامعة.

ولفت إلى أنه تعرف على البرنامج من خلال مواقع التواصل الاجتماعي، وهو ما دفعه للاشتراك به، ناصحاً زملاءه بالتسجيل في البرنامج، لتحقيق الاستفادة التي لمسها من اشتراكه به، لاسيما أنه اكتشف خلاله أن العمل الميداني يختلف عن القراءة والاطلاع النظري.

العبدال: تجربة ثرية وأفضل خبرة هي «روح الفريق»

عبدالوهاب العبدال

أشار الطالب في الصف الحادي عشر، عبدالوهاب العبدال، إلى أن تجربته في برنامج «الوطني» كانت ممتعة وثرية جداً، حيث أكسبته العديد من المهارات والخبرات في المجال المصرفي، بالإضافة إلى الخبرات الاجتماعية وطريقة التعامل مع العملاء.

وبيّن العبدال أنه اشترك في الدورة رغبة في اكتساب مهارات اجتماعية تؤهله للالتحاق بكلية الشرطة التي يرغب فيها، موضحاً أن من أفضل الخبرات المكتسبة آلية العمل بروح الفريق، حيث رأى خلال البرنامج أن لدى كل موظف في البنك عملاً يؤديه، يكمل من خلاله الصورة النهائية للمنتجات والخدمات المصرفية التي تقدم للعملاء.

وأشار إلى أنه في حال عمله في القطاع المصرفي فإنه سيعمل في إدارة الفروع، حيث يراه أكثر جاذبية لمنحه فرصة التعامل أكثر مع العملاء، واكتساب مزيد من الخبرات، داعياً زملاءه إلى التسجيل في البرامج التدريبية المختلفة، لاكتساب مزيد من الخبرات العملية، التي سيستفيدون منها في حياتهم الخاصة والعملية، مقدماً شكره إلى جميع القائمين على تنظيمها لتعاونهم واهتمامهم بالطلبة.

«تشاينا إنرغي» تعتزم شراء حصة في «روسنفت»

قال مصدر مطلع على «روسنفت»، إنها سترحب بصفقة بيع مع «سي.إي.إف.سي» تشمل حصة في نشاطها للتجزئة، الذي يتضمن نحو 3 آلاف محطة وقود، ونحو 150 مجمعاً لتخزين النفط، وما يزيد على ألف ناقلة بنزين.

قالت 3 مصادر مطلعة إن "سي.إي.إف.سي" تشاينا إنرغي، التي توسعت من شركة مقتصرة على تجارة النفط إلى شركة طاقة كبيرة، تجري محادثات لشراء حصة في عملاق الطاقة الروسي روسنفت.

وأوضحت المصادر أن مسؤولين بالشركتين يجرون مناقشات أولية، لكن رئيس مجلس إدارة "سي.إي.إف.سي" يي جيان مين والرئيس التنفيذي لـ"روسنفت" إيجور سيتشن عقدا اجتماعين بالفعل منذ يوليو.

ولم تتضح حتى الآن القيمة الذي ستستثمرها "سي.إي.إف.سي" في "روسنفت" ولا ما إذا كانت المجموعة الصينية ستشتري أسهما جديدة أو قائمة في الشركة الأم.

وقال مصدر مطلع على "روسنفت"، إن الشركة سترحب بصفقة بيع مع "سي.إي.إف.سي" تشمل حصة في نشاطها للتجزئة، الذي يتضمن نحو ثلاثة آلاف محطة وقود، ونحو 150 مجمعا لتخزين النفط وما يزيد على ألف ناقلة بنزين.

وروسنفت هي أكبر وأكثر شركات النفط الروسية نفوذا، نظرا للصلات القوية التي تربطها بالكرملين.

وسيعزز الوصول إلى احتياطيات روسنفت وطاقتها التكريرية طموح "سي.إي.إف.سي" كي تصبح شركة عالمية لتجارة الطاقة ومنافسا لشركات تجارة مثل جلينكور.

وتوسعت "سي.إي.إف.سي"، التي تملك عقدا نادرا لتخزين جزء من احتياطي النفط الاستراتيجي للصين، بقوة، وعينت مسؤولين من شركات نفط مملوكة للحكومة، وتستحوذ على مجموعة من الأصول الخارجية منذ 2015.

وتملك الحكومة الروسية، عبر الشركة القابضة روسنفت جاس، 50 في المئة في روسنفت، بعد أن باعت 19.5 في المئة إلى جلينكور، وجهاز قطر للاستثمار مقابل ما يزيد على 10 مليارات يورو (11.8 مليار دولار) في ديسمبر.

وستحتاج الحكومة إلى إصدار مرسوم حكومي خاص إذا خفضت حيازاتها في روسنفت لما دون 50 في المئة. وتملك بي.بي 19.75 في المئة في روسنفت.

وستكون "سي.إي.إف.سي" أول شركة صينية مملوكة للقطاع الخاص تقوم بالاستثمار في شركة نفط عملاقة.

وفي العادة تلجأ بكين إلى ثلاث شركات نفط كبيرة مملوكة للحكومة للدخول في استثمارات استراتيجية.

(رويترز)

7.5 مليارات دولار إيرادات «علي بابا»

تجاوزت "علي بابا" أكبر شركة للتجارة الإلكترونية في الصين، توقعات المحللين مع ارتفاع إيراداتها في الربع الأول 56 في المئة، مدفوعة بنمو المبيعات عبر الإنترنت والتي تشكل معظم نشاطها.

وتظهر نتائج أعمال الشركة الصادرة، أمس الأول، أن مجموعة "علي بابا" القابضة، إحدى أعلى الشركات قيمة في آسيا، تستفيد من تنامي مشتريات الصينيين لجميع المنتجات تقريباً، من الملابس حتى السلع الفاخرة، عبر الإنترنت.

وارتفعت أسهم "علي بابا" أكثر من 18 في المئة هذا العام بدعم من الزيادات المطردة في إيرادات أنشطتها للتجارة، والنمو القوي لوحداتها التابعة للحوسبة السحابية والترفيه، حتى في الوقت الذي لم تؤت استثمارات في المتاجر التقليدية ثمارها بعد.

وزادت إيرادات "علي بابا" إلى 50.1 مليار يوان (7.51 مليارات دولار) في الأشهر الثلاثة المنتهية في 30 يونيو، مقارنة بمتوسط توقعات المحللين البالغ 47.7 مليار يوان، وفقا لـ"تومسون رويترز آي/بي/إي/إس".

وقال دانيال تشانغ، الرئيس التنفيذي للمجموعة، في بيان: "تقنيتنا تقود النمو القوي عبر مختلف أعمالنا، وتعزز مركزنا بما يتجاوز أنشطة التجارة الأساسية".

وشكلت الإيرادات من الأنشطة الأساسية للتجارة الإلكترونية 86 في المئة من إجمالي الإيرادات في الأشهر الثلاثة حتى 30 يونيو، ارتفاعا من 73 في المئة في نفس الفترة قبل عام.

وزاد صافي الربح العائد لمساهمي الشركة إلى نحو المثلين ليبلغ 2.17 مليار دولار، بما يعادل 83 سنتا للسهم. (العربية.نت)

أسعار صرف العملات العالمية

الوطني NBK

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار امريكي	اليورو اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي		12.3082	3.2960	2.8056	2.5582	3.1671	359.36	4.1595
الريال السعودي	0.08125		0.2678	0.2279	0.2078	0.2573	29.20	0.3379
الدولار الأمريكي	0.30340	3.7343		0.8512	0.7762	0.9609	109.03	1.2620
اليورو	0.35643	4.3871	1.1748		0.9120	1.1289	128.07	1.4825
الجنيه الاسترليني	0.39090	4.8113	1.2884	1.0965		1.2381	140.46	1.63
الفرنك السويسري	0.31575	3.8863	1.0407	0.8858	0.8077		113.49	1.3133
الين الياباني	0.00278	0.0343	0.0092	0.0078	0.0071	0.0088		0.0116
الدولار الأسترالي	0.24041	2.9591	0.7924	0.6745	0.6149	0.7614	86.40	

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار امريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الريال العماني	الدرهم الإماراتي	الجنيه المصري
الدولار الأمريكي		0.30340	3.7343	0.3743	3.6650	0.3831	3.6573	17.7100
الدينار الكويتي	3.2960		12.3082	1.2337	12.0798	1.2628	12.0544	58.3718
الريال السعودي	0.2678	0.0812		0.1002	0.9814	0.1026	0.9794	4.7425
الدينار البحريني	2.6717	0.8106	9.9768		9.7916	1.0236	9.7710	47.3150
الريال القطري	0.2729	0.0828	1.0189	0.1021		0.1045	0.9979	4.8322
الريال العماني	2.6101	0.7919	9.7471	0.9770	9.5662		9.5461	46.2257
الدرهم الإماراتي	0.2734	0.0830	1.0211	0.1023	1.0021	0.1048		4.8424
الجنيه المصري	0.0565	0.0171	0.2109	0.0211	0.2069	0.0216	0.2065	

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر اقفال	الحالي	التغير		أداء اليوم %	أداء السنه %
النفط الكويتي	47.66	47.62	-0.04	▼	-0.08	-11.64
برنت	50.28	50.69	0.41	▲	0.82	-8.71
غرب تكساس المتوسط	47.12	47.02	-0.10	▼	-0.21	-14.07
الذهب	1287.61	1295.27	7.66	▲	0.59	10.54
الفضة	16.99	17.18	0.18	▲	1.09	6.20

المصدر: بنك الكويت الوطني

«بتكوين»... «منتج استثماري» أم أداة لابتزاز العالم؟

قبل 3 أشهر تقريباً، وقع هجوم إلكتروني دولي واسع النطاق أطبق السيطرة على مئات الآلاف من الحواسيب في 150 بلداً حول العالم.

وعلى شاشات أجهزتها رأى المتضررون من تلك الهجمات رسالة تخبرهم بأنه لم يعد بإمكانهم الوصول إلى ملفاتهم المخزنة على تلك الأجهزة، قبل أن تتم مطالبتهم بدفع فدية مقابل السماح لهم بإمكانية الوصول.

الواقفون وراء هذا الهجوم لم يطلبوا سبائك ذهبية أو أموالا يتم تحويلها إلى مكان آمن، إنما أرادوا شيئا واحدا فقط: البتكوين.

سمعة سيئة

- أصبحت العملة الرقمية أفضل خيار للقراصنة الذين يقومون بابتزاز الشركات عبر سرقة كميات هائلة من البيانات الحساسة. ورغم أنه لا يمكن إلقاء اللوم على البتكوين بالتسبب في تلك الهجمات، فإنه لا يمكن أيضاً إنكار استفادة العملة الرقمية من ذلك الوضع، حيث قفز سعرها مؤخراً إلى أعلى مستوى 4300 دولار.

- هذ الوضع تسبب في ظهور منطق به التواء بعض الشيء، حيث أصبحت حيازة البتكوين أفضل خيار للشركات التي لا يمكنها الاستثمار بكثافة في أمنها المعلوماتي كي تتجنب تلك الهجمات في المقام الأول.

- دفع الفدية ربما لا يعتبر الممارسة الأفضل في دوائر أمن تكنولوجيا المعلومات، لأن ذلك يُرى بشكل ما على أنه دعم للمجرمين، ولكن في نفس الوقت ما الخيارات التي قد تمتلكها أي شركة تقع فريسة لهجوم "رانسوموارى"؟ على الأغلب لا تمتلك الكثير، خصوصاً إذا لم يكن لديها نسخ احتياطية من البيانات المستولى عليها.

- وجدت دراسة أجرتها شركة "سيتريكس سيستمز" العام الماضي أن ثلث الشركات البريطانية كانت تشتري العملات الرقمية فقط، من أجل دفع الفدية التي قد يطلبها منها القراصنة خلال أي هجوم محتمل. ووجدت أيضاً أن واحدة من بين كل 5 من الشركات المتوسطة والكبيرة لم يكن لديها أي تدابير طارئة لمواجهة هذا النوع من الهجمات.

- هذه الشركات تدفع مرغمة الفدية المطلوبة دون وجود أي ضمانات. فوفقاً لشركة "تيلسترا" واحدة من بين كل ثلاث شركات أسترالية تقوم بدفع الفدية لا تسترد بياناتها.

- في الواقع أصبحت نقاط قوة البتكوين مثل تداولها بين أسماء مستعارة وصعوبة تتبعها من قبل المسؤولين الحكوميين هي ذاتها نقاط ضعفها، لأنها أصبحت مرتبطة بشكل كبير بالقراصنة الإلكترونيين والأسواق غير المشروعة على الإنترنت.

عوامل اتجاهها الصعودي

- تزايد هذه الهجمات إلى جانب عوامل أخرى، أدى إلى ارتفاع القيمة السوقية للبتكوين بمقدار 15 مليار دولار في غضون أسبوع واحد، ومن المرجح وفقاً لمحللين أن تحافظ على اتجاهها الصعودي لفترة ليست بالقصيرة.

- محلل العملات الرقمية روني مواس، الذي توقع سابقاً وصول سعر البتكوين إلى 5 آلاف دولار بحلول 2018، قام بتعديل توقعاته لسعر العملة الرقمية خلال العام القادم بالرفع إلى 7500 دولار، قبل أن يرجح وصولها إلى 50 ألف دولار بحلول عام 2027.

- يعتقد أيضاً أن التوترات الجيوسياسية الأخيرة بين كوريا الشمالية والولايات المتحدة كان لها بعض التأثير على سعر البتكوين، حيث أشارت تقارير إلى تنامي ملكية العملة الرقمية في كوريا الجنوبية واليابان عقب التصادم الأخير بين الزعيمين الأميركي والكوري الشمالي.

- في ظل انحسار رقعة الهجمات الإلكترونية خلال الأسابيع الماضية، يبدو احتمال مسؤوليتها عن الارتفاع الأخير في سعر البتكوين ضئيلا إلى حد ما، لذلك يبقى السؤال الكبير هو: ما الذي جعل الجميع متفائلا بشكل مفاجئ لمستقبل البتكوين؟

- يقول جاريك هيلمان خبير البتكوين في مركز كامبريدج للتمويل البديل، إنه استناداً إلى البيانات التي قاموا بجمعها، فإنهم يعتقدون أن المحرك الرئيسي لسعر العملة الرقمية خلال الفترة الماضية هو المضاربة، حيث تشير معظم الدراسات الاستقصائية إلى أن معظم مستخدمي البتكوين يشترونها لأغراض المضاربة فقط وليس من أجل الشراء أو إرسال الأموال.

- يعتبر أيضاً الاعتراف الرسمي من قبل الحكومة اليابانية في أبريل الماضي بالبتكوين، أحد أهم العوامل التي تقف وراء ازدهار العملة الرقمية، والتي أعطتها تلك الخطوة شرعية أكبر في واحد من أغنى الاقتصادات الآسيوية.

كم تساوي هذه العملة

- كل هذه العوامل تساهم معاً في زيادة الطلب الكلي على البتكوين، ولكن الزيادة الأخيرة مدفوعة بأنشطة المضاربة لا بالاستخدامات العملية للعملة، فببساطة أصبح هناك عدد متزايد من الناس مقتنعين أن سعرها سيرتفع على المدى الطويل.

- هؤلاء الناس ليسوا بالضرورة على خطأ، ففي نهاية المطاف تقترب القيمة السوقية للبتكوين من 75 مليار دولار، وهو مبلغ صغير نسبياً في أسواق مالية يتداول خلالها عشرات التريليونات من الدولارات المستثمرة في الأسهم والسندات وغيرها من الأصول، وقد تصبح البتكوين بحكم الواقع معياراً عالمياً لتحويل الأموال عبر الحدود، لتصبح آمال المتفائلين واقعاً. من يدري؟

- هناك احتمال آخر هو أن تصبح البتكوين مخزنا للقيمة مثل الذهب مع تنامي العالم الرقمي، حيث إن المستثمرين الذي يستخدمون الذهب كمخزن للقيمة من أجل إبقاء أموالهم بعيداً عن متناول المؤسسات المالية، قد يجدون البتكوين خياراً أكثر جاذبية، خصوصاً أنها تتمتع بمزايا لا يتمتع بها المعدن الأصفر مثل سهولة التخزين وإمكانية نقلها إلى أي مكان بالعالم بنقرة زر واحدة.

- أخيراً يبقى الاحتمال غير المحبب بالنسبة لكثيرين، وهو أن يكون الارتفاع الأخير في سعر البتكوين مجرد فقاعة أنتجتها أنشطة المضاربة. ففي الفترة الأخيرة أقدمت أعداد كبيرة على شراء العملة الرقمية على أمل أن يتمكنوا من بيعها بسعر أعلى بعد فترة من الوقت، وفي الغالب استبعد هؤلاء احتمالية ذهاب سعر العملة في الاتجاه المعاكس، وهو ما قد يتسبب في حالة من الذعر.

- هذا ما حدث في ربيع عام 2011، عندما ارتفع سعر البتكوين من دولار واحد إلى أكثر من 30 دولارا في غضون أسابيع، قبل أن ينخفض إلى أقل من 3 دولارات في أكتوبر الأول من نفس العام. وكانت هناك أيضاً فقاعتان مشابهتان وقعتا في شهري أبريل ونوفمبر من عام 2013.

- إذا كان بالإمكان الاستفادة من التاريخ بأي شكل، فإن هناك احتمالا بنسبة غير ضئيلة أن ينتهي الارتفاع الأخير على نحو مأسوي بالنسبة للذين سارعوا مؤخراً إلى شراء العملة الرقمية، كما حدث في ثلاث مرات سابقة حين أعقب كل ازدهار في سعرها تحطم دراماتيكي، ليكتشف هؤلاء أنهم ما سارعوا إلا لركوب "تيتانيك" أخرى.

(أرقام)

نشرة إعلانية

كيف تستبق فورد أحدث صيحات ألوان السيارات قبل ظهورها بسنوات

عند ابتكار لون سيارة جديد، ينظر مصممو فورد إلى المجتمعات المختلفة، للتنبؤ كيف يؤثر التغير في أمزجة الأفراد على اختيار ألوانهم المفضلة، ومن ثم يستفيد المصممون من هذه المعلومات، إلى جانب معرفة كيفية تغيير اتجاهات التصميم لابتكار ألوان عصرية تحافظ على رواجها بعد حوالي نصف عقد من تطويرها.

تبدأ عملية تصميم المركبة قبل 4 سنوات من عرضها للبيع، حيث يبحث مصممو فورد في الاتجاهات الخاصة بمجالات التصميم الرئيسية. وتقول إميلي لاي، مديرة التصميم في قسم تصميم الألوان والمواد لدى فورد: "يجتمع مصممونا بشكل منتظم للبحث في مستجدات تصاميم الهندسة المعمارية والمنتجات الحديثة والتصميم الداخلي".

عندما يتكون لدى فريق التصميم انطباع حول التوجهات المستقبلية المتوقعة، يتحوّل دورهم إلى علماء. وتوضح إميلي: "اختيار اللون لا يكشف عن شخصيتك فقط، بل يعد انعكاسا للظروف المحيطة بك. وعلى سبيل المثال، إذا كنت معرضاً للكثير من الضغوط والإجهاد، فإن ذلك سيؤثر على اختياراتك ومزاجك".

ونرى مثالاً واضحاً على هذا الأمر ما حدث بعد الأزمة المالية التي وقعت عام 2008، حيث دفعت المخاوف الاقتصادية الأفراد إلى التفكير في قيمة سياراتهم عند إعادة بيعها. ونتيجة لذلك، سيطرت الألوان التقليدية على مبيعات السيارات، وعند اختيار السيارة كان المشترون يميلون إلى منح الأولوية للألوان التي تجذب المشترين في المستقبل، بدلاً من كونها تمثل تعبيراً عن تفضيلاتهم الشخصية.

كما أدت الأزمة المالية العالمية إلى نتيجة أخرى، وهي تعزيز اختيار الألوان "الآمنة"، انعكاساً للمزاج السائد في ذلك الوقت. وشكلت الألوان المتميزة تحدياً، ولم تجد التقدير المناسب لدى الأفراد.

وفي منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا، تصبح الألوان الفاتحة أكثر جاذبية، نتيجة حرارة الطقس. وفي دراسة قام بتنفيذها قسم تقنيات الطاقة البيئية في مختبر بيركلي، وتم نشرها في مجلة الطاقة التطبيقية، تبيّن أن ألوان السيارات الفاتحة تعكس الحرارة بصورة أكبر بكثير من الألوان الداكنة، وتبقي المقصورة الداخلية أبرد بنسبة 11 في المئة من نفس الطرازات باللون الأسود.

كما أظهرت الدراسة، أن السيارات البيضاء تميل للمحافظة على قيمة أفضل عند إعادة بيعها، فيما تعتبر السيارات ذات اللون الأزرق الأكثر فقداناً لقيمتها.

ويعد اختيار اللون أمراً أساسياً، حيث أظهرت دراسة أجرتها شركة "بيه بيه جي أوتو كوتينجز"، إحدى أكبر ثلاثة موردين لتجارة السيارات على مستوى العالم، أن 60 في المئة من الأشخاص ذكروا أن لون السيارة كان عاملاً أساسياً في اتخاذهم لقرار الشراء. وأكد أكثر من النصف أنهم سيؤجلون شراء السيارة، في حالة عدم توافر اللون المطلوب في صالة العرض، حتى يتوافر هذا اللون.

من جانب آخر، قالت كريستال وورذيم، مديرة التسويق لدى فورد الشرق الأوسط وإفريقيا: "تتميز تشكيلة سيارات فورد في الشرق الأوسط بتنوعها الكبير، فاللون الذي يسجل مبيعات جيدة مع مركبة معينة في سوق ما لا يعني بالضرورة أنه سيحقق نفس النتائج في دولة أخرى، حيث يبقينا هذا التحدي دائماً على أهبة الاستعداد".

وبالنسبة لمعظم أنواع المركبات، هناك قائمة ألوان أساسية لا تتغير غالباً، وهي تشمل: الأبيض والأسود والألوان القوية مثل الأحمر، والتي تسجل نتائج مبيعات جيدة بانتظام، وبالتالي لا يتم تحديثها في كثير من الأحيان. إلا أن تطور تقنيات الطلاء بصورة منتظمة يجعل من تغيير الألوان أمراً يستحق العناء. كما يؤثر تصميم السيارة أيضاً من ناحية أخرى.

وتقول إميلي لاي: "تتغير تصاميم السيارات وطرق استخدام المواد دائماً، ونتيجة لذلك، تتجاوب أنواع الطلاء مع هذا التغير بطرق مختلفة. ومع تغير شكل السيارة، لتصبح أكثر ديناميكية ورياضية، تصبح الألوان المؤثرة أكثر رواجاً، لانسجامها مع التصاميم المتميزة للسيارات".

وتتلاءم السيارات الرياضية، بشكل خاص، مع الألوان اللافتة للنظر إلى أقصى الحدود. وتتوافر سيارة فورد موستانج بعدد من خيارات الألوان المشرقة والحيوية، والتي لا تعكس تميز السيارة وحركيتها الفائقة فحسب، بل تعبر أيضاً عن إرثها العريق.

ومنذ عام 1969 ظهر اللون الأزرق Grabber Blue لأول مرة مع سيارة فورد شيلبي موستانج، ويتوافر حالياً في كامل تشكيلة فورد موستانج، وكذلك الأمر مع اللون الأزرق Lightning Blue المعدني الأغمق الذي يعبر عن تدرجات اللون الأزرق Liquid Blue والمستخدم في سيارات العرض، فورد GT، وموستانج GT350R ورابتر، وكلا اللونين جديد في عام 2017.

3 أمور قد لا تعرفها عن ألوان السيارات!

عمى الألوان أكثر انتشاراً لدى الرجال

هناك 1 من بين 12 رجلاً حول العالم مصاب بعمى الألوان، في حين تبلغ النسبة لدى النساء 1 فقط من بين كل 200 امرأة. ويخضع مصممو فورد بشكل منتظم لاختبار دقة تمييز الألوان، لأن وظيفتهم تتطلب القدرة على اكتشاف الاختلافات الدقيقة بين الألوان.

الألوان لها دلالات

اللون الأسود يوحي بالمكانة المرموقة والفخامة، لهذا ينتشر استخدامه في سيارات عالم الأعمال. وترمز الألوان الترابية، مثل اللون البرونزي، إلى التاريخ والطبيعة، ويتزايد نطاق شعبيتها تبعاً للاتجاهات السائدة في عالم المجوهرات والأزياء. أما الأبيض، فهو لون النقاء والترحيب والنضارة، وهو مثالي للعائلات الشابة.

اسم اللون يتطلب كثيراً من التفكير

يجب أن يعبّر اسم اللون عن عمليات التفكير التي يقوم بها فريق التصميم. وعند ابتكار اللون، ينظر الفريق المختص إلى التأثير الناتج عنه، وكيفية تفاعله مع مصادر الإضاءة المختلفة، ومن ثم يتم اختيار الاسم الذي يعبر عنه بشكل مناسب.

«المتحد» ينظم محاضرة لموظفيه بشأن صحة الفم والأسنان

جانب من المحاضرة

في إطار جهوده المتواصلة لنشر التوعية الصحية بين موظفيه، نظم البنك الأهلي المتحد أخيرا محاضرة توعية حول صحة الفم والأسنان، وذلك في المقر الرئيسي للبنك، وألقاها خبير صحة ورعاية الفم والأسنان د. محمد الصفي من عيادة كلينيكا للأسنان، وقد سلط بدوره الضوء حول أهمية الرعاية الصحية للفم واللأسنان.

وشهدت هذه الفعالية حضورا كثيفا من موظفي البنك الذين أبدوا اهتمامهم بموضوع المحاضرة، وتبادلوا الحديث والاستشارات والأسئلة مع الطبيب المحاضر.

كما تناولت المحاضرة شرحا حول الحلول التجميلية للأسنان، ومدى فعاليتها ونجاحها وتأثيرها على الأسنان الأصلية للمريض، وتضمنت شرحا وافيا لأهمية وطرق العناية بنظافة الفم والأسنان بوسائلها المختلفة، وشرح أهمية تناول الغذاء الصحي المتوازن، إضافة إلى أهمية الزيارة الدورية لطبيب الأسنان، فضلا عن الإرشادات الواجب اتباعها للحصول على أسنان سليمة وابتسامة جميلة، وكذلك طرق الرعاية السليمة لأسنان الأطفال للحفاظ عليها من التسوس.

وفي تعليقه حول هذه المحاضرة، قال "الأهلي المتحد" في بيان صحافي: يعكس تنظيم مثل هذه الفعاليات جهودنا المبذولة والتزامنا المستمر تجاه موظفينا وصحتهم العامة، وذلك في إطار برنامجنا المتكامل للمسؤولية الاجتماعية والذي يستهدف المجتمع بصفة عامة، بما في ذلك فريق عملنا.

يذكر أن هذه المحاضرة تأتي ضمن سلسلة من النشاطات التوعوية التي يقدمها البنك بشكل دوري، حرصا منه على تقديم التوعية اللازمة لموظفيه في العديد من المجالات التي تهمهم من خلال فاعليات وأنشطة هادفة، مما ينعكس أيضا على تحسين مناخ العمل.

عندما وصلت الأزمة المالية إلى ذروتها في خريف 2008 أفضى تشديد أسواق الائتمان وفقدان الثقة بالنظام المصرفي إلى انهيار بنك ليمان براذرز
«الإيكونوميست»

حكومة بكين تشدد إجراءاتها ضد الشركات المملوكة للدولة

Bloombergview - Christopher Balding

تخرج من الصين شركات ذات مستويات عالمية، كشركات التقنية وتصنيع الهواتف الذكية مثل «هواوي»، ومطاعم الصين تطرح ملياريرات بالتركيز على خدمة العملاء وعروض الاكتتاب الأولية، ويتعين أن تتوجه الاستثمارات إلى تلك المشاريع بدلاً من الشركات الحكومية العملاقة التي لن تكون مطلقاً منتجة أو مربحة.

قد ينطوي اعلان بسيط صدر في الأسبوع الماضي على مؤشر حول المعركة الكبرى المقبلة في جهود الصين للسيطرة على ديونها. وفي الثاني من شهر أغسطس الجاري أصدرت وزارة المالية الصينية تعليمات تقضي بتحسين الشركات المملوكة للدولة لعوائدها، والسيطرة على المخاطر والتأكد من أن "المشاريع ملائمة من الوجهة المالية قبل اتخاذ القرارات".

إن شعور حكومة بكين بالحاجة الى اعلان مثل هذه الأهداف الواضحة يخبرنا بعمق مثل هذه المشاكل، وربما تكون الشركات الصينية المملوكة للدولة التي تقوم بتشغيل الملايين من العمال والموظفين في شتى ميادين الاقتصاد العقبة الأكبر أمام جهودها الأوسع في الاصلاح المالي. وكانت محاولات سابقة للسيطرة على هذه المشاكل قد فشلت الى حد كبير، ولكن اذا كان لدى الحكومة أي أمل في التأثير على هذا القطاع فيتعين أن تكون هذه المحاولة مختلفة بكل تأكيد.

يذكر أن المشاريع المملوكة للدولة ضخمة للغاية، وكذلك مسؤولياتها القانونية وهي مسؤولة عن ديون شركات غير مالية تعادل 90 في المئة من الناتج المحلي الاجمالي، ونظراً لأنها تواجه ضغوط منافسة محدودة فقد دُفِعت الى أسوأ زيادة في ديون الصين والتي تمثلت في العوائد على أصول هذه الشركات في السنة الماضية والتي بلغت نسبة تافهة من 2.9 في المئة مقارنة مع 10.2 في المئة في القطاع الخاص.

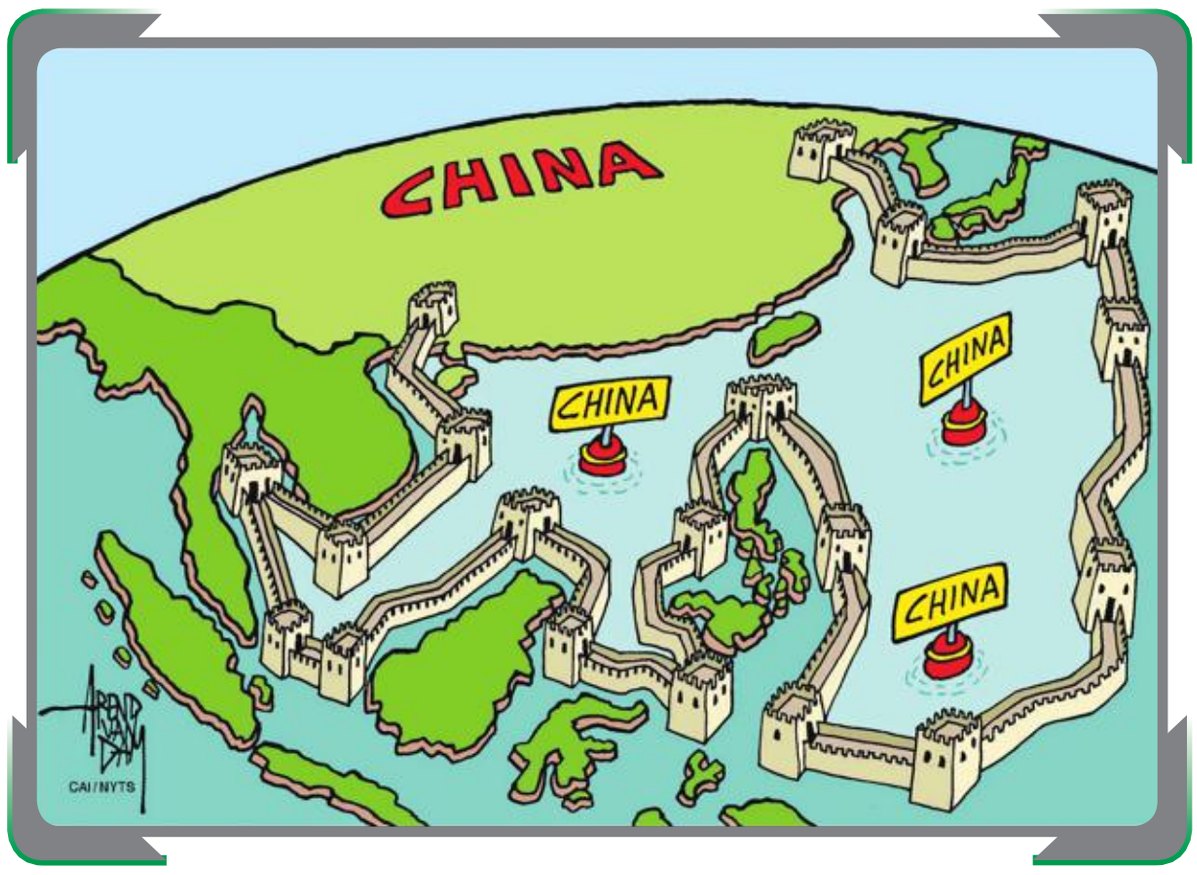
وأحد الأسباب الكامنة وراء ذلك أن الصناعة المصرفية في الصين، التي تكاد أن تكون هي الاخرى مملوكة للدولة بشكل شبه حصري، تقدم القروض الى المشاريع المملوكة للدولة وهي تتوقع أن تلك القروض سوف تتمتع بضمانات حكومية ضمنية، وتوفر المشاريع المملوكة للدولة ما يصل الى 16 في المئة فقط من الوظائف في الصين، وأقل من ثلث انتاجها، ولكنها تحصل على نسبة مدهشة من كل القروض حيث تصل الى 30 في المئة، ومن خلال مثل هذه السهولة في توافر الائتمان لا تشعر تلك المشاريع بحوافز للتوفير.

أكبر عقبة أمام جهود الإصلاح المالي في الصين ربما تكون الشركات المملوكة للدولة التي تشغل ملايين العمال والموظفين في شتى ميادين الاقتصاد

أعباء تضارب المصالح

وهذه المشاريع مثقلة أيضاً بأعباء تضارب المصالح، وعلى الرغم من التوجيهات الجديدة التي تدعو الى التركيز على الربحية لا تزال المشاريع المملوكة للدولة خاضعة للأوامر التي تصدر عن اللجان الحزبية التي تتقدم على مجالس الادارة في تلك المشاريع. وقد أغضبت تلك الترتيبات البعض من الشركات ولكن وفقاً للأغراض السياسية العامة، مثل بلوغ الحد الأقصى من التوظيف على الصعيد المحلي، فإنها تحتل مواقع أولوية تتفوق على الأرباح، كما أن البعض من قادة الحزب الشيوعي الصيني يشيرون الى الخصخصة على أنها صورة من "التفكير الخاطئ".

من جهة اخرى، تطرح مبادرة "الحزام والطريق" في الصين وجهة نظر ملائمة في هذا الصدد، وحتى في خضم الحملات الواسعة على الاستثمارات الخارجية تم دفع الشركات الى ضخ مئات المليارات من الدولارات في تلك المبادرة، وكانت في أغلب الأحيان من أجل مشاريع بنية تحتية غير مربحة، فيما كان يطلب من تلك الشركات اعطاء أولوية لتحقيق عوائد أعلى على الاستثمار.



مواجهة التحديات

وفي ضوء كل تلك التحديات فإن الاذعان للتوجيهات والتعليمات الجديدة سوف ينطوي على قدر من الصعوبة، وقد حاولت جهات التنظيم القيام باستراتيجيات اصلاح متعددة في الماضي وتمثلت احداها في تحقيق عمليات اندماج بين عدة مشاريع مملوكة للدولة لا تتسم بكفاءة وفعالية وهي تأمل أن يفضي ذلك الى درجة أفضل من الفعالية، كما تمثلت واحدة اخرى في التمييز بين الشركات المملوكة للدولة العاملة في الميدان التجاري وتلك التي تعمل في حقل "الخدمات العامة"، وذلك على أمل اعطاء الشركات التجارية نوعاً من المرونة التي تشبه ما يحدث في القطاع الخاص. ولكن ما دامت تلك الشركات قادرة على الاعتماد على قروض مصرفية مؤاتية فإن الدوافع لتحسين الفعالية والانتاجية سوف تكون محدودة.

وتمثل الاتجاه الأحدث في الشراكة بين القطاعين العام والخاص، وتهيمن على ادراج الشركات الصينية في سوق الأسهم في هونغ كونغ الآن شركات تشمل مساهمين حكوميين، ولكن الادراج العام في حد ذاته لا يعني بالضرورة فرض الانضباط في السوق، إذ تميل المشاريع المملوكة للدولة الى بيع حصص صغيرة فقط الى المستثمرين الخاصين وذلك على شكل طريقة من أجل ضخ رأس المال اللازم بشدة أو لاخفاء الديون.

والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا السياق هو: هل سيثبت هذا الجهد الأخير أنه أكثر فعالية؟ في سنة 2015 وفي ذروة انتعاش سوق الأسهم انتقد تقرير صدر عن مكتب التدقيق الوطني في الصين بتعابير مماثلة تلك المشاريع المملوكة للدولة، ولكن على الرغم من ذلك وبعد مرور عامين ازدادت بشدة سيطرة الحكومة كما كانت عوائد الشركات المملوكة للدولة مدفوعة بشكل مبدئي بالانفاق الدفاعي الأعلى، وقد يثبت الاصلاح في هذه المرة أنه على الدرجة ذاتها من التحدي.

شركات بها مساهمون حكوميون تهيمن على إدراج الشركات الصينية في سوق الأسهم بهونغ كونغ

بعض قادة الحزب الشيوعي الصيني يرون الخصخصة صورة من التفكير الخاطئ

الأسلوب الأفضل

يبدأ الأسلوب الأفضل في الاقرار بأن استخدام الشركات المرتبطة بالدولة على شكل نظام رعاية اجتماعية انما يعرقل ويعطل التنمية. وقد اسيء تخصيص مبالغ ضخمة لصناعات فاشلة فيما تحصل شركات صينية نشيطة ومنتجة صغيرة على أقل من ثلث قروض الشركات في البلاد.

والأهداف ذات الصلة يجب أن تتمثل في وجود مزيد من الثقة في المشاريع الخاصة، وتنتج الصين شركات من مستويات عالمية من شركات تقنية مثل تتنسنت هولدنغز الى شركات تصنيع هواتف ذكية رائدة مثل هواوي تكنولوجيز، وحتى مطاعم الصين تطرح ملياريرات من خلال التركيز على خدمة العملاء وعروض الاكتتاب الأولية، ويتعين أن تتوجه الاستثمارات الى تلك المشاريع بدلاً من الشركات الحكومية العملاقة التي لن تكون مطلقاً منتجة أو مربحة.

الصناعة المصرفية الصينية تكاد تكون مملوكة للدولة بشكل حصري

أين ستحدث الأزمة المالية العالمية التالية؟

The Economist

عندما بدأ مجلس الاحتياطي الفدرالي استخدام التيسير الكمي، أشار عدد من الاقتصاديين إلى «مبدأ الكاتشاب» في المخاطر الناجمة عن التضخم، والذي يعني عندما تخض زجاجة «الكاتشاب» قليلاً فسوف يتدفق الكثير بعدئذٍ.

الديون لم تختفِ، واستمر تعويم النظام المالي من خلال معدلات الفائدة المتدنية جداً.

بعد مرور عشر سنوات، علق البنك الفرنسي "بي إن بي باريباس" بشكل مؤقت تعامله مع ثلاثة صناديق، مشيراً الى "تبخر تام للسيولة في ميادين معينة من أسواق الأسهم الأميركية". واعتبره العديد من الناس بداية انهيار في الائتمان، ولكن ذلك يمكن أن يرجع الى عملية "بير ستيرنز" التي هدفت الى انقاذ صناديق التحوط التي استثمرت في رهونات عقارية مدعومة بأسهم في شهر يونيو الماضي، أو مؤشرات التخلف عن السداد في قروض المنازل وفشل شركات الاقراض العقارية التي برزت في سنة 2006.

والتشديد الذي شهدته أسواق الائتمان بعد ذلك، وفقدان الثقة في النظام المصرفي، قد أفضيا في نهاية المطاف الى انهيار بنك ليمان براذرز عندما وصلت الأزمة الى ذروتها في خريف عام 2008.

والسؤال المحتم في مثل هذه الذكرى السنوية هو: هل يمكن أن يحدث ذلك ثانية؟ لقد ارتفع اجمالي الديون بدلاً من أن ينخفض، خلال العقد الماضي، ووصل الى 217 تريليون دولار أو 327 في المئة من الناتج المحلي الاجمالي، بحسب معهد التمويل الدولي، ولكن الديون كانت موزعة بصورة مختلفة عن تلك التي شهدها عام 2007، وكانت في معظمها ترجع الى حكومات وبنوك مركزية. ونظراً لأن هذه البنوك ليس لديها حوافز للضغط على الدول من أجل التسديد فقد تبددت أجواء الأزمة المحتملة، كما أن لدى البنوك المزيد من رأس المال ما يجعلها آمنة بقدر أكبر، اضافة الى أن معدلات الفائدة المتدنية جعلت خدمة الديون محتملة بشكل أوسع بالنسبة الى المستهلكين والشركات.

وعلى الرغم من ذلك نحن لم نقترب من الظروف "العادية"، اذا صح التعبير، مع أن الاقتصاد الأميركي كان يعيش فترة من التعافي لمدة طويلة كما هبطت معدلات البطالة، ومجلس الاحتياطي الفدرالي يتقدم بحذر شديد في معدلات أكثر تشدداً، ولم يبدأ البنك المركزي الأوروبي ولا بنك انكلترا وبنك اليابان هذه العملية في الأساس.

وفي ضوء هذا كله، فإن السؤال الذي يطرح نفسه هو من أين سوف يكون مصدر الأزمة المالية التالية؟ ومن الواضح أن الاحتمالين المطروحين في هذا السياق هما حدوث ارتفاع حاد في التخلف عن السداد (ما يفضي الى فقدان شركات الاقراض للثقة) أو زيادة كبيرة في معدلات الفائدة (والتي سوف تحقق الحصيلة ذاتها). ويمكن أن يحدث التخلف عن السداد من دون ارتفاع في معدلات الفائدة اذا دخل الاقتصاد مرحلة الركود، ويمكن أن ينجم ذلك عن اندلاع حرب مع كوريا الشمالية أو نزاع تجاري مع الصين.

كما يمكن أن ينجم عن مشاكل ديون داخلية في الصين نظراً لأنها المكان الذي تركز فيه النمو الأخير في الديون، أو ربما يحدث ذلك في أسواق سندات الشركات التي تتسم بقدر أقل من السيولة عما كان الحال عليه في الماضي، وتكون النتيجة عمليات بيع ناجمة عن هلع المستثمرين في صناديق السندات، وتشمل الاحتمالات الأخرى ديون الطلاب وقروض السيارات حيث انتشرت تلك العمليات من جديد.

والإمكانية الأكثر احتمالاً هي حدوث خطأ في السياسة النقدية، وعندما بدأ مجلس الاحتياطي الفدرالي باستخدام التيسير الكمي أشار العديد من الناس الى "مبدأ الكاتشاب" في المخاطر الناجمة عن التضخم (عندما تخض زجاجة الكاتشاب قليلاً سوف يتدفق الكثير بعدئذ). وتجدر الاشارة الى أن التضخم لم يحدث ولكن يوجد خطر في أن تطور السياسة سوف يظهر أن كل شيء يبدو هادئاً الى أن ينهار السوق بصورة مفاجئة. وقد حدث شيء مماثل في سنة 1994 عندما تأثرت أسواق السندات بصورة سيئة نتيجة الجولة السابقة من تشديد مجلس الاحتياطي الفدرالي، ومن المحتمل تماماً أن يتحمل مجلس الاحتياط الفدرالي المسؤولية عن ذلك ليس فقط لأنه كان الأول الذي بدأ بالتشديد بل لأن السياسة النقدية الأميركية تتسم بتداعيات واسعة في شتى أنحاء العالم، من خلال الدولار ونتيجة الثقل الكبير للاقتصاد الأميركي في الناتج المحلي الاجمالي العالمي، وهكذا يمكن القول إن الأزمة المالية التالية قد تأتي من واشنطن على أي حال.

التضخم لم يحدث ولكن هناك خطراً في أن تطوُّر السياسة قد يظهر كل شيء هادئاً إلى أن ينهار السوق فجأة

«الاحتياطي الفدرالي» يتقدم بحذر شديد نحو معدلات فائدة أكثر تشدداً

نهاية الأفكار القديمة حول التجارة الخارجية

Noah Smith - Bloombergview

يرى الاقتصاديان ريكاردو هوسمان وسيزار هيدالغو أنه كلما كانت المنتجات التي تصنعها الدولة أكثر اختلافاً وتنوعاً كان وضعها أحسن بالنسبة إلى النمو، وهي فكرة تتعارض مع النظرة التقليدية حول تخصص الدول المختلفة في عدد قليل فقط من السلع والخدمات.

أظهرت بحوث جديدة أن الدول لا تقوم بالضرورة بعمل جيد عندما تتخصص في صنع بضعة أشياء فقط. ومعظم النماذج الأكاديمية من التجارة الدولية تتسم بالبساطة كما أن بعض هذه النماذج فعال بطريقة مفاجئة ومذهلة في طرح أنواع معينة من التنبؤات، وعلى سبيل المثال فإن خبراء الاقتصاد يبرعون في توقع كم من الدول سوف تقوم بعمليات تجارية متبادلة، ولكن هؤلاء الخبراء لا يبرعون في التنبؤ حول نوع الأشياء التي تتخصص فيها تلك الدول، وأي دولة سوف تعاني عجزاً أو فائضاً في التجارة، وكيفية تأثير التجارة على النمو أو ما هي الشركات والعمال الذين سوف يستفيدون من التجارة.

وقد يتمثل الأمر في أن الوصول الى أجوبة على تلك الأسئلة سوف يعني أن على الاقتصاديين التخلي عن نماذجهم البسيطة والتفكير بتعقيدات التجارة الدولية، وكانت النظريات الاقتصادية أدركت منذ زمن بعيد أن الربط بين المنتجات المختلفة داخل وبين الدول قد ينطوي على أهمية بالغة بالنسبة الى رخاء وازدهار تلك الدول، ولكن حتى وقت قريب لم تسمح المعلومات والطرق الاحصائية برسم خارطة مفصلة لتركيبة التخصص الاقتصادي حول العالم. ويعمل عدد من الاقتصاديين في الوقت الراهن على أساليب ومقاربات تجريبية جديدة تأخذ في الحسبان التنوع الهائل والاتصالات المعقدة التي تربط بين المنتجات والخدمات التي يتم نقلها عبر الحدود الدولية.

اثنان من هؤلاء الاقتصاديين هما ريكاردو هوسمان من كلية كيندي في جامعة هارفارد وسيزار هيدالغو من معهد ماساشوستس للتقنية، لديهما مع فريق البحث العامل معهما، نظرية تقول إنه كلما كانت المنتجات التي تصنعها الدولة أكثر اختلافاً وتنوعاً كان وضعها أحسن بالنسبة الى النمو. وتتعارض هذه الفكرة مع النظرة التقليدية – ومع توقعات العديد من النماذج القياسية – حول تخصص الدول المختلفة في عدد قليل فقط من السلع والخدمات.

وبحسب هوسمان وهيدالغو، فإن الدول تكون في حال أفضل عندما تنتج شرائح متنوعة من البضائع والخدمات. كما أن دولة مثل المملكة العربية السعودية التي تعتمد على منتج واحد سوف يكون أداؤها أضعف من أداء دولة مثل اليابان التي تستطيع انتاج ما تريد من السلع.

الصين تميل إلى إنتاج أشياء تتطلب أيدي عاملة كثيرة لكن ذلك ليس جيداً لأرباح شركاتها وهو ما يفسر رغبة بكين في بدء إنتاج ماركات عالمية

رأي خبراء الاقتصاد

يقول خبراء الاقتصاد إن ما يطلقون عليه اسم مؤشر التعقيدات الاقتصادية هو أفضل بقدر كبير في التنبؤ حول النمو الاقتصادي في الأجل الطويل من طرق التنبؤ الأخرى التي تعتمد على أشياء مثل مستوى التنظيم أو كمية المبالغ التي تستثمر في التعليم، وقد نشروا في الآونة الأخيرة تقريراً يتوقع أن يتباطأ نمو الصين في العقد المقبل فيما يستمر نمو الهند بوتيرة سريعة.

ومن الواضح أن أكثر من تعقيد اقتصادي يبرز هنا وينطوي على أهمية، وينسحب هذا على الزيادة في عددالسكان كما هو الحال بالنسبة الى مستوى الدخل المبدئي (الدول الأغنى لديها مساحة أقل للنمو) ولكن اذا كان هوسمان وهيدالغو على حق فإن على المستثمرين أن يتطلعوا الى الهند واندونيسيا وفيتنام.

مقاربة مختلفة

مجموعة اخرى من الباحثين من البنك الدولي ومنظمة التجارة الدولية وأماكن اخرى كانت لها مقاربة مختلفة وقد وضعت سلسلة قيم عالمية تتمحور حول التجارة، حيث يتم تحويل المواد الأولية الى مكونات ثم الى منتجات جاهزة وتنقل بعدها الى محلات التجزئة.

وقد حددت هذه المجموعة أشياء مثل ميل الدول في منتصف وضع سلسلة الانتاج نحو نيل حصة أصغر من القيمة النهائية للمنتجات. والدول والشركات التي تصنع المكونات المعقدة في الهواتف والحواسيب تحقق نسبة أعلى من الأرباح كما هو الحال بالنسبة الى من يعمل في البحث والتصميم والتسويق والتجزئة، ولكن الدول التي تقع في الوسط والتي تجمع المكونات وتحولها الى منتجات جاهزة ثم تشحنها تميل الى نيل شريحة أصغر من الكعكة، وتبين لهذه المجموعة أن الصين وعلى الرغم من هيمنتها الواسعة على صناعة التصنيع كانت في الموقع غير الملائم من المسار. وبكلمات اخرى، فقد علقت الصين في موقع يتسم بتجميع منتجات متدنية القيمة بدلاً من الميادين الأكثر ربحية في تصنيع المكونات والبحوث والتصميم والتسويق والمبيعات.

وتلك في الواقع أنباء جيدة بالنسبة الى التوظيف في الصين، نظراً لأن الصين تميل الى انتاج أشياء تتطلب الكثير من الأيدي العاملة. ولكن ذلك ليس جيداً بالنسبة الى أرباح الشركات الصينية، وهو ما يفسر رغبة الصين في البدء بإنتاج ماركات عالمية، وما لم تتوجه الصين نحو أنشطة ذات قيمة مضافة أعلى قد يتعرض نمو اقتصادها القوي الى تباطؤ وهو ما يتوقعه أيضاً هوسمان وهيدالغو على أي حال.

ويشكل تطور هذه النماذج الجديدة أنباء جيدة لمهنة الاقتصاد، وهو يعني أن الاقتصاديين سوف يقومون بتنويع أساليبهم ودعم نماذجهم البسيطة القديمة بنوعية جديدة تستهدف تقدم اقتصاد العالم الحقيقي، ومن شأن ذلك أيضاً المساعدة على تفادي البعض من الانتقادات التي وجهت ضد هذا الميدان بسبب سوء تقديره للضرر الذي نجم عن المبالغة في تسويق سياسات مثل عدم التنظيم والتجارة الحرة مع الصين. كما أن ذلك قد يساعد صناع السياسة على طرح استراتيجية أفضل نحو التجارة والتنمية، وإذا كان هوسمان وهيدالغو على حق سوف يتعين على الدول التركيز على خلق اقتصاد متنوع بدرجة كبيرة والابتعاد عن الخيارات الاخرى.

tawabil
توابل
tawabil@aljarida.com
العدد 3507 / السبت 19 أغسطس 2017م / 27 ذو القعدة 1438هـ

14 حبر وورق

صفحات من روايتي «الحلم المعلق» لخالد عبد الكريم الحمد و«شمدين» لراسم قاسم.

15 مزاج

دردشة مع الفنان المصري محمد محسن حول ألبومه الجديد «حبايب زمان» وتجربته المسرحية.

17 Style

تُحقّق واجهات الأسنان نجاحاً كبيراً منذ بضع سنوات. إليك أهم المعلومات عنها.

21 مسك وعنبر

اعتبر عدد من المثقفين الكويتيين أن سيف الرقيب يقطع ألسنة الإبداع الفكري ويشذب النتاج الأدبي بمزاجية.

بريتني سبيرز تؤجل إرث ولديها

حتى بلوغهما الـ 35 لتقليل نسبة الضرائب

بريتني سبيرز مع ابنيها وشقيقتها جيمي لين

أكدت النجمة العالمية بريتني سبيرز أنها قررت حجب الإرث عن طفليها شون البالغ من العمر 11 عاماً، وغايدن 10 أعوام، إلى حين بلوغهما الـ35 من عمرهما، بحسب رغبتها الشخصية.

وكشف موقع "تي إم زد" عن قرار سبيرز الجديد.

وأشار إلى أنها قررت، منذ ما قبل الإنجاب، أن يحصل ابناها على أموالها عند بلوغهما الـ18 عاماً، ولكنها بدّلت رأيها خلال هذه الأيام.

وأشار الموقع الى أن سبب تأجيل عملية الإرث لتقليل نسبة الضرائب التي قد يدفعانها عند حصولهما على تلك المبالغ الهائلة في سن مبكرة.

وتواصل سبيرز تقديم جولتها الغنائية في نيفادا بولاية لاس فيغاس بالولايات المتحدة الأميركية، بعرض يحمل عنوان "بريتني: بيس أوف مي"، حتى نهاية ديسمبر المقبل.

وكان حفلها منذ أسبوعين شهد اقتحام رجل للمسرح عند انتهاء إحدى فقرات الاستعراض، واستجاب رجال الحراسة الخاصة بالمطربة العالمية بشكل فوري وطرحوه أرضاً وقيدوه بمساعدة الراقصين المرافقين لسبيرز قبل أن يساق إلى خارج المسرح، وغادرت سبيرز المسرح لدقائق ريثما تم إخراج الرجل لتعود وتكمل الحفل الغنائي.

وكانت سبيرز حصلت على جائزة "الأيقونة" في حفل توزيع جوائز "راديو ديزني الموسيقي"، في لوس أنجلس، أبريل الماضي، وهو الحفل الذى يتم فيه الاحتفاء بنجوم الغناء المفضلين لدى الأطفال، وحضرته برفقة نجليها، وكرم من خلال الحفل أيضاً الممثل نك جوناس، الذي حصل على جائزة "البطل".

وكان انتشر خبر زواجها السري من صديقها عارض الأزياء الإيراني سام أصغري، الذي شاركها في فيديو كليب "سلامبر بارتي"، بعد علاقة جمعتهما منذ ديسمبر الماضي، وأقيم في هاواي حسب ما أفادت به مجلة "بيبول" الأميركية.

يذكر أن ألبوم بريتني سبيرز الأخير، وهو بعنوان "غلوري"، الذي أطلقته في أغسطس العام الماضي، تاسع ألبوم لها، أصدرته تسجيلات "ار سي ايه"، وقد استقبل الألبوم بتعليقات إيجابية من النقاد، والذين أثنوا على أداء سبيرز الجميل في الأغاني واعتبروه أكثر ألبوماتها حاملاً للمعاني والمشاعر منذ أكثر من عقد.

ودخل الألبوم قوائم أجمل الألبومات.

هيلين هانت تنفصل عن ماثيو كارنهان

هيلين هانت وماثيو كارنهان

انفصلت النجمة هيلين هانت عن حبيبها المنتج ماثيو كارنهان، بعد علاقة استمرت أكثر من 16 عاماً.

وذكرت وسائل إعلام أميركية أن المشاكل بينهما بدأت تتأزم مؤخراً، نتيجة انعدام الثقة بين الطرفين، وقد حاولا كثيراً المحافظة على علاقتهما من أجل ابنتهما (13 عاماً)، إلا أنهما لم يتمكنا من ذلك، واتخذا قرار الانفصال.

وأكد مصدر مقرب منهما أن الانفصال لم يحصل بشكل حضاري، بل حدثت مشاكل كثيرة بينهما.

يذكر أن هانت، كانت متزوجة سابقاً، وكارنهان لديه طفل من علاقة سابقة، ارتبطا بعلاقة حب منذ عام 2001، ورغم انقضاء كل تلك السنوات لم يفكرا يوماً في الزواج.

زين مالك لا يؤمن بمواقع التواصل الاجتماعي

زين مالك

كشف المغني زين مالك أنه لا يؤمن بمواقع التواصل الاجتماعي، رغم أن لديه أكثر من 46 مليون عبر حساباته الرسمية. وأضاف خلال مقابلة صحافية أنه كان يريد أن يصبح محاضراً وأديباً في اللغة الإنكليزية، إلا أنه نجح كمغن عالمي.

وعلى صعيد آخر، هناك مشاكل كثيرة لم ينجح مالك في أن يتخطّاها بعد انتقاله للعيش في بريطانيا، للعمل على مسيرته المنفردة، إذ لمح إلى أنه لايزال يعاني حالة قلق وخوف.

يذكر أن مالك العضو السابق في فرقة "ون دايركشن" تجمعه علاقة حب بعارضة الأزياء العالمية جيجي حديد.

ديب يزور الأطفال المصابين بالسرطان

جوني ديب مع أحد الأطفال

زار نجم هوليوود جوني ديب، في خطوة مؤثرة وفريدة من نوعها، مستشفى الأطفال المصابين بالسرطان في فانكوفر بكندا، لمفاجأتهم.

وأطل الممثل الأميركي بزي القبطان "جاك سبارو"، وهي شخصيته في فيلم "قراصنة الكاريبي"، لإضفاء روح السعادة والفرح على الأطفال.

وتحدث ديب مع الأطفال فرداً فرداً، وأمضى 5 ساعات كاملة معهم، وهم يلتقطون الصور، وذلك بحسب الموقع الإلكتروني التابع لصحيفة "ديلي ميل" البريطانية.

يذكر أنّ جوني ديب ممثل ومنتج سينمائي أميركي عالمي من مواليد 1963. رُشّح لجوائز الأكاديمية "الأوسكار"، ويعرف بحبه لتأدية الأدوار الغريبة، ويعد ديب أحد أفضل الممثلين في تاريخ السينما.

تايلور سويفت تتبرع لمؤسسة تدعم ضحايا الاعتداءات الجنسية

تايلور سويفت

أوفت نجمة البوب الأميركية تايلور سويفت بالعهد الذي قطعته على نفسها بمساعدة جماعات تساعد ضحايا الاعتداءات الجنسية، عقب فوزها أخيراً في قضية تحرش جنسي رفعتها في كولورادو ضد منسق الأغاني ديفيد مولر.

وتبرعت مغنية (فيرلس) البالغة من العمر 27 عاماً الأربعاء الماضي بما وصفه مسؤولون بأنه تبرع سخي لمؤسسة "جويفول هارت فاونديشن" الأميركية المهتمة بالتوعية بقضايا العنف الجنسي ودعم ضحايا الاعتداءات الجنسية.

وشكرت الممثلة الأميركية ماريسكا هارجيتاي، التي تدير "جويفول هارت فاونديشن" سويفت في منشور لها عبر موقع التدوينات القصيرة "تويتر"، أمس الأول، لاختيار مؤسستها الخيرية.

ولم يتم الكشف عن المبلغ المحدد للتبرع.

وقالت المؤسسة في بيان "تتشرف جويفول هارت بأن تعترف تيلور سويفت بعملها نيابة في خدمة الناجين من العنف المنزلي والاعتداء الجنسي والاعتداء على الأطفال".

وقالت نجمة البوب في شهادة لها بخصوص واقعة التحرش الجنسي بها إنها أرادت أن تساعد النساء الأخريات على إسماع أصواتهن. وقالت إنها ستتبرع لمنظمات تساعد ضحايا الاعتداء الجنسي على الدفاع عن أنفسهم.

وقالت مايلي إم. زامبوتو المديرة التنفيذية للمؤسسة لموقع "هافنغتون بوست"، إن "تبرع سويفت سخي جداً، ولكنها لم تكشف عن قيمة التبرع".

وعبّر نجوم مثل المغنية كيشا عن دعمهم لسويفت. وكانت كيشا قد خاضت معركة قضائية استمرت ثلاث سنوات ضد منتج موسيقي اتهمته بالاغتصاب والإيذاء النفسي.

(رويترز)

الحلم المعلَّق

إنها أرض استثنائية، أو هكذا يظنّ أهلها لتاريخها الطويل الحافل بالأحداث والحضارات. يطلقون عليها الجوبه، ووادي النفاخ، ويتناقلون عنها الكثير من الروايات والحكايات الأثيرة في نفوسهم. يسمونها اليوم منطقة الجوف. ويطلقون عليها أرض الزيتون، وينعتونها بالحلوة. نخلتهم حلوة، ماؤهم حلو، وبلدهم حلو. كلهم مغرمون بالحلوة، يسمون كل شيء في حياتهم باسمها، تلك النخلة العشق التي اشتهرت بها أرضهم. تعلقهم بالحلوة أكثر من محبتها فالحلوة جزء من تاريخهم، ومن حياتهم. عاشوا على تمرها وقدموه لضيوفهم، ينظرون إلى مزارعهم من دونها أنها ليست مزارع إن لم تكن ضمن نخيلها. يقول أحد الرواة، إنهم عندما تجمعوا بعد صلاة المغرب في الزمن القديم على مصاطب من طابوق الطين، كان مهاوش انتهى لتوّه من زراعة نخل جديد، في مزرعة جديدة، فصاروا يسألونه، زرعت النخلة الفلانية قال زرعتها، والفلانية، قال زرعتها... وراحوا يعددون كلّ أنواع النخل وهو يقول زرعتها، حتى قال أحدهم زرعت الحلوة. قال: لا. ردوا عليه كلهم بصوت واحد "ما زرعت شي"! فنهض من مكانه كمن ضربته على رأسه بمشعاب إلى خاله في طرف المدينة، يطلب منه نخلة حلوة، فأعطاه من أفضل نخله، حلوة اقتلعها له من حوض الماء، ثم قال له: رح إلى جماعتك يسحبونها معك، فعاد إليهم وساعدوه في سحبها، ولم يناموا حتى قاموا بغرسها وسقيها.

قيل عن منطقة الجوف الكثير بين الأسطورة والحقيقة. قالوا: إنها أقدم مكان استوطنه الإنسان في الجزيرة العربية، وإنها احتضنت حضارات إنسانية قديمة، مرت بها قوافل، ووقعت بها أحداث. قامت عليها مملكة دوماتو في العهد الآشوري في القرنين السابع عشر، والثامن عشر قبل الميلاد، وغزتها زنوبيا ملكة تدمر ففشلت في اقتحامها وقالت: "تمرد مارد وعز الأبلق". وسيطر عليها أمرؤ القيس في القرن الخامس الميلادي. هذه الأرض التي أهملها حاضرها واستبقاها التاريخ في ذاكرته ووجدانه تتوهج بآثارها ومعالمها الأثرية، مسجد عمر بن الخطاب، قصر مارد، قلعة زعبل، بئر سيسرا، أعمدة الرجاجيل، قصر إثره، تل الصعيدي وغيرها. قصدها العشرات من الرحالة والمؤرخين، قبل أكثر من مئتي سنة يستطلعون تاريخها وآثارها.

في هذه الأرض التي يضيء تاريخها ولد ناصر غالب الأشدف، وكشأن أهل ذلك الزمان، لا يعرف أحد تاريخ ميلاده إذ لم يكن آنذاك مستشفيات، ولا من يسجلون تاريخ مولود أو غيره، لكنهم وكعادتهم يؤرخون بسني القحط والأمراض، وغزو الجراد لمزارعهم الصغيرة، ووفاة الأقرباء، وجيرانهم من أهل الحارة. وعلى هذا القياس فإن ميلاد ناصر كان في عام الجدري. عمره الآن ست وستون سنة، وتوفي والده ولما يبلغ العاشرة من عمره بعد. كان الأول بين إخوته. قالت له أمه: إن والده غالب الأشهب عندما ولد أذّن في أذنه أذاناً كاملاً، وقال لهم إنه سماه ناصراً. قالت أمه ذلك وهي لا تدري أنه سيحمل حلماً سوف يسميه في ما بعد الحلم المعلق.

ترك الوالد وراءه زوجته ريحانة المسند، وأربعة أطفال، هو وأخوته سند، ليلى وهايل، تكدح أمه بشقاء وعناء لا حد لهما، لتوفر لهم لقمة العيش. كانت كمحارب عنيد في معركة قاسية ليس فيها من فرار، الموت أو النصر على عدوه، وعدو أمه اللدود كان الفقر، تحاربه ليل نهار، تقف له كمصدات الرياح العاتية. تعمل مع الحصادين بالأجر، أجرها حفنات قمح. وإذا لم تجد من يُشغّلها في حصاده، تلتقط مع العصافير ما يتناثر وراء الحصادين من حب تجمعه. كانت تحمل بيدها عسيب نخل تطرد به العصافير من حولها لتجمع أكبر كمية من الحبوب التي تسقط على الأرض. تطحنها وتصنع منها لهم خبزاً أو عصيداً.

عندما تعود لهم بعد عناء يوم طويل تجدهم مثل عصافير تفتح أفواهها لمنقار أمها في عشها، ومع كل الجهد والجهاد والصبر على الكد والعناء، ونزع لقمة العيش لأولادها من شوك شجرة الحياة، تدمي يديها وأقدامها، كانت لا تختلف حاجتها وعوزها الشديد لإطعامهم عن تلك المرأة التي وجدها الخليفة عمر بن الخطاب تطبخ لأطفالها الحجارة حتى يتعبوا من البكاء انتظاراً للأكل فيناموا. هكذا كانت قسوة الحياة ومعاناة ريحانة المسند التي كانت تربط على وسطها حزاماً وتشده حتى لا يؤذيها ويشغلها الجوع.

لم يترك لهم والده بعد وفاته غير الجوع، فواجهت أمهم قسوة الحياة بعناد، تخرج قبل شعشعة الضوء، تبحث عن أي عمل لتأتي بقوت اليوم. تشتغل أينما تجد لها شغلاً بالغزل والنطو، والحصاد والاحتطاب. وحين تعود إلى الدار تطعمهم، وتقع كجثة هامدة من التعب والإعياء. لتنهض مع نجمة الصبح تستقبل عناء يوم جديد، تبحث لهم بصبر وكد نملة عن قوت يومهم.

هذا هو قدرها، فأقدارنا لا تستشيرنا ولا تعقد معنا مصالحة. أنها تأتي كما تريد هي، وتعبث بنا على هواها. لا كما نريد ونختار. تلك هي قصة أم ناصر تضيء في الحياة درباً لا يتعثر فيه أولئك الذين أغتال القدر في قلوبهم بهجة الأبوة، ورماهم على أُمٍّ كان الشقاء قدرها الذي لم تختره. لكن القدر أيضاً، وهو يشقيها لم يتريث، باغتها ولم يترك لها مساحة تزرع عليها آمالها وتجني ثمارها.

مرضت أم ناصر مرضاً شديداً، ولم تستطع الخروج، خارت قواها، نحل عودها وهزلت، لم تستطع المقاومة، تنهض وتسقط على الأرض كالشلو الهزيل. يوم لا ينسى، ذهبت ليلى إلى جارتهم أم محمد تستغيث بها وتصيح: أمي لا تقوى على الوقوف، تحتاج المساعدة. أرجوك.. أسرعي... ساعدينا.

جاءت أم محمد مسرعة، واجفة مضطربة، ووضعت يدها على جبين أم ناصر، ثم ذهبت وأحضرت لها عشبة نقعتها بالماء وأسندتها في حجرها وظلت تسقيها بصعوبة، أحضرت معها تمراً ووضعت شق تمرة في فم الأم الكبيرة بصبرها وعطائها وتضحياتها لكن الأم المريضة لم تستطع أن تمضغها، التمر عندهم غذاء ودواء، يقوّي الجسم ويشفي من الأمراض. هكذا يعتقدون ببراءة طفل، بسطاء وأنقياء كأشعة الشمس، أو ربما لحبهم الجم للنخلة، وكثيراً ما قضوا بعفويتهم على مريض بالسكر بما يعطونه من التمر ليقوّي جسمه.

تجمعوا حول أمهم، ناصر وإخوته. يبكون بنحيب حد الوجع. تصرخ ليلى، أمي ستموت... ستموت وليس من منقذ. ترتفع أصواتهم ويعلو الضجيج، تجمع حولها عدد من نساء الحارة الصغيرة. وصلت أم ناصر حد الاحتضار. ستموت أمهم. حالتها تزداد سوءاً، ودخلت إغماءة الموت، وازداد هلع الأطفال، يصيحون كمن فوجئوا بصاعقة. أصبحوا مثل قطط رُميت بحجارة من أطفال أشقياء، يتلوون ويصيحون. انهضي... يمه... نريدك، نحبك، لا تطلعي من البيت، لا تشتغلي، نعمل كل شيء، نبحث عن الطعام بكل مكان، نريدك أنت.. اجلسي معنا، ما نقدر نعيش بدونك... يمه.. وفي حالة من الهذيان راحوا يتوسّلون.. يمه... يمه... أرجوك... خليك.. أنت أقوى من الوجع.. أقوى من الموت.

يوم يحفر في ذاكرة ناصر وإخوته أقسى الذكريات وأكثرها وجعاً، وضعهم القدر على ذبابته المؤلمة. يدورون حول الجذع الذي سقط، يدورون حوله في هذيان وآهات حارقة. الجذع القويّ العنيد، غصن النور، شجرة الزيتون المورقة. آه.. الألم العربيد عاتٍ يقتحم الجذع القويّ الصلب ويرميه على الأرض. لحظة انكسار يسقطون فيها بقبضة الزمن. مسكون ناصر بمواجعها، بمواجع الأم الصلبة القوية التي تسقط أمامه فيسقط في حزن كثيف موحش يتضرم بالألم ولا يقوى على تحمل عنفوان التجلد. ينظر في عينيها المنطفئتين: عودي فلن يبقى لنا شيء بعدك. عودي غصناً من النور كما كنت، جذعاً قوياً بحفيف أغصانه الندية. عودي يا انبلاج النور، انهضي من هذا الصمت الواجم وأطفئي الجمرة الحارقة التي سقطت في قلبي. أمّاه... الأرض من دونك بركان يلتهب باللوعة والأسى. ساحقة هذه المفاجأة كأنياب ثعبان أخرس ينتزع شهقة مرعبة تسحقني. توقد القلب حسرة لا تكمد. يتمسك ناصر بأمل أعمى لا يرى. عودي كما كنت آتيك متعباً لاهثاً فتغسلين بنبع حنانك تعبي وترمين بيدي رغيف خبز ساخن برائحته الزكية وطعمه اللذيذ الذي لن أنساه في حومة العمر أبداً. لم تأتِ توسّلاته إلاّ بظلام عميم يلف الكون من حوله.

في صمت وسكون تغرق أمّ ناصر في غيبوبتها، ثم تفتح عينيها بأنين يقطع نياط القلب. تصحو.. وتغيب، ثم شقت الظلام... عبرته وغابت بهدوء. أسلمت روحها، فعلا الصراخ واهتزت الدار، وهزت معها الحارة الصغيرة. لم يدم مرضها طويلاً، خطفتها يد الموت إلى الأبد. وتركتهم كقطط صغيرة عمياء لا ترى النور، لا تعرف طريقها ولا إلى أين تذهب!

قال ناصر: أريد أمي لأنني أحبها، أكثر من أنني أحتاجها. ماتت أمي، وأنا لم أصدق أنها رحلت وغابت ولن أراها أبداً.

لم أصدق أنها ماتت بتلك السرعة. وضعت النساء عليها غطاءً. ماتت أمي نبض الحياة ورمزها العميق. لحظة مرعبة... نثرتني الفجيعة كالرماد في مهب الريح.

ناصر لأنه أكبرهم، أو ربما أكثرهم ولعاً بأمه، كان الأكثر ألماً، ولكن رغم ما ألمّ به تصبّر صبر أيوب يشد عزم إخوته، ويصبرهم على تحمل الفجيعة وهول المصاب. كانوا ينادون بحرقة.. أمي.. تعالي... تعالي... يصيحون ولا يرد عليهم غير صدى أصواتهم الحزينة. انسدّ الأفق أمامهم، وأصبح ضيقاً كخرم إبرة. وناصر يتصبّر ويواري حزنه وألمه، يحاول أن يخفّف عنهم ويحتويهم ولا من يحس به أو يسمعه. الفجيعة قاسية ومريرة. أبعدوهم خارجاً. ماتت الأم، لأنها لم تستطع أن تتحمل أكثر من طاقتها. جاهدت كثيراً، وتحملت الكثير.... والكثير، وواجهت ما لم يستطع مواجهته أقوى الرّجال وأصلبهم. وقفت في معركتها صامدة تتحدى حتى سقطت كما يسقط شهيد. خرجت من الدار على نعش. قال ناصر: أمي لم تمت، لقد خرجت تحت خطاها واقفة قوية صلبة، تنطلق مسرعة كمن هب لنجدة أهل الحي في غارة، أمي خرجت لتعمل وتبحث عن قوتنا لا إلى قبر يوارونها فيه ويتحوّل ذلك الجسد القوي إلى رميم، إلى تراب في تراب. لم أصدق إلاّ أنها خرجت إلى حيث ستجلب لنا من كدها وعرقها تحت الشمس كالعادة، ما سلنتهمه من الأكل مثل صغار حيوان بري تتضور من الجوع. لم تخرج كما اعتادت قوية مضيئة مع الضوء تبحث عن قوت الجياع. آه... لقد خرجت محمولة على نعش بعد أن تولّت النساء غسلها وتحضير جنازتها فأخذوها للصلاة عليها.

شمدين

أمام قرية رشتي التي كانت تغفو في سهل جبل سنجار شمال مدينة الموصل، ثلاثة أشخاص جميعهم أموات، مبعثرة أجسادهم وسط ركام سقوف هاوية وسيّارات عسكريّة متفحّمة. الأول لم تبق منه سوى عظامه، لأن الشيء الذي أصاب السيّارة وأحرقها هو على الأغلب صاروخ أطلقته طائرة مقاتلة نزعت عنه الثياب ومعظم ما كان يكسو تلك العظام من لحم. والثاني كان بلا رأس. وكي لا يبقى مجال للشك في أن الرأس إنما قطع عن عمد بعد الموت كفعل من أفعال الانتقام، ألقيت بقايا الجثة على صدرها بعدما شدّ بنطالها إلى الأسفل ليبقى الجسم مكشوفاً في العراء، وهو تقليد انتقامي يتبعه البعض في ساحات المعارك في العراق بقصد إهانة القتيل. أما الجثة الثالثة فقد كان عليها ذلك الرداء البنّي الفضفاض القصير عند الكاحل وهو الزيّ المميز للمقاتلين المتشدّدين وخصوصاً أولئك الذين جاؤوا من منطقة الخليج. أما القرية التي تحوّلت إلى خرائب وأنقاض حجرية فقد كان يلفّها صمت الموت، وتتناثر فيها أشجار الزعرور التي بان عليها الجفاف وأضحت مثل عجائز ساحرات من العالم السفلي تتّجه أصابعهنّ العجاف صوب جبل سنجار. وسكان القرية جميعهم، رجالاً ونساءً وأطفالاً وشيوخاً، قد اقتادهم مسلحون إلى جهات مجهولة.

لم تتمكن شمدين من جمع شتات تصوّرها السابق عن هيكلية القرية، أو تحديد مساحات هنا وهناك، ومنها مكان دارهم أو ما بقي منها، لكن المرأة التي أتت معها دلتها على بقايا دارهم، هنا كان الباب الكبير الذي ينفتح على حوش واسع تحيط به غرف كثيرة متراصّة، كانت الثالثة تضمّها هي وأختيها نازك ورونـاك. أجالت بنظرها تحاول لملمة بعض الصور المتخيّلة عن شيء كان ولم يعد له وجود إلا في زاوية عميقة من تلافيف العقل الباطن. لذلك ستكون لنا رؤيتان في هذه الأحداث تسيران معاً هما رؤيتنا للأحداث ومتابعتها، ورؤية شمدين لها من الداخل وسيكون المساران متداخلين معاً.

بعد عامين على الأحداث التي ألمّت بقرية رشتي التي وجدت في هذه المنطقة منذ أزمنة سحيقة، حيث البيوت المشيّدة من الصخور المحلية والمسقفة بأعمدة أشجار السرو وحصر القصب المغطاة بالطين، تلك البيوت الواطئة بعض الشيء بألوانها البيضاء أو الترابية وطرقاتها الضيّقة التي رسمتها خطوات سكانها وحوافر أغنامهم وحميرهم وبغالهم، ولقد تناثرت هذه البيوت حول معبد القرية المخروطي المضلّع الذي تتجه قمّته الحادّة إلى السماء وإلى الشمس، وتحيط به غرف وأروقة وقاعة كبيرة يجتمع فيها أفراد القرية لأداء مناسك العبادة والبرّك، لأن أهل القرية كلهم يزيديون، وهي واحدة من القرى المتناثرة حول سهل لالش المقدس ومرقد عدي بن مسافر الذي يتوسط سهل لالش المقدس والمرجة وجبل عرفات وبئر زمزم.

قبل الأحداث في حزيران من عام 2014 كان سكان القرية المسالمون يعيشون بهدوء معتمدين على زراعة الحنطة والشعير والفواكه والخضروات، ويعتمدون في زراعتهم على مياه الأمطار التي تهطل غزيرة في موسم الشتاء، وعلى مياه الينابيع، ولقد كانت حياتهم تسير بإيقاع يومي جميل لا تخدشه أيّة منغصات وإن حصلت بعض هذه المنغصات فإنها سرعان ما تزول لأنها ليست بذات أهمية ولم تؤدِّ يوماً إلى إزالة هذا المكوّن الديني والاجتماعي أو تذويبه، ولقد مرّت حوادث عدّة على مرّ التاريخ لكنّها زالت من دون أن تترك أثراً جسيماً.

جلست شمدين تحت ظلال شجرة التين التي نجت من التدمير والخراب، والتي كانت في الباحة الخلفية الواسعة لدارهم التي تحوي أقنان الدجاج، وزريبة الأغنام والماعز، ومخزن الحبوب والأعلاف. هذه الشجرة التي كانت على حافة تلك الساقية المتفرّعة من نهر القرية الذي يشطر القرية وتتفرّع منه سواق صغيرة تدخل كل بيت لتخرج منه وتسير لتلتقي في نهاية القرية بالنهر مرة ثانية الذي يتابع جريانه جنوباً. وتعتمد القرية في مائها على هذا النهر الذي ينحدر من جبل سنجار الذي يظلّل القرى المنتشرة على سفحه وفي سهله المنبسط لمساحات شاسعة.

حاولت شمدين أن تستعيد بعضاً من أشيائها المفقودة أو بعض الرؤى التي كانت تختزنها في ذاكرتها عن هذا المكان الذي تجلس فيه الآن لكنّها فشلت لأنها لم تكن تمتلك أية ذاكرة أو رؤى تستطيع بها ترتيب أفكارها. كل الصور كانت ضبابية، وطنين مستمرّ لأجراس بعيدة مصحوبة بصراخ بعيد لا تميّز مصدره فتلجأ إلى النوم فهو الوسيلة الآمنة لطمس الآلام التي تتراءى لها باستمرار، ولا تريد العودة لبدء الأحداث ومجرياتها التي استمرّت لأكثر من عامين حتى هذه الأيام التي بدت غريبة يلفّها الغموض والصمت.

ومن جانب رؤيتنا للأحداث...

بعدما تمكنوا من طرد الغزاة المتوحشين من هذه البقاع وزال خطرهم، عادت مجاميع صغيرة من أهل القرى إلى قراهم المهدمة المنهوبة يلملمون بقاياهم ويداوون جراحهم، ويتكئ بعضهم على بعض محاولين العثور على ما بقي من تاريخهم الممزق المنثور في رياح العواصف والتراب. أحياء أقرب إلى الموتى منهم إلى الأحياء، ثيابهم ممزقة وشعورهم شعثاء منفوشة وأقدامهم حافية ووجوههم هزيلة شاحبة. كانوا أشبه بشذاذ من الغجر أو تجمّع من الشحاذين ألقت بهم سيّارات حمل كبيرة مع ما يحملون من صرر مجهولة الأغراض، ينظرون ببلاهة إلى أطلال بيوتهم ويسيرون من دون هدف في دروبهم التي ألفوها سابقاً، وحاولت كلّ شرذمة من الأفراد أن تتّجه إلى خربة من الخرائب أو من بقايا البيوت التي تحوّلت إلى أطلال من الركام. ورفع الرجال بعض الأحجار وبقايا الأبواب وأزاحوا الموانع التي تحول دون دخولهم إلى ما بقي من بيوتهم، ينظرون بعيون لا تكاد تلمس فيها أملاً بعدما عانوا ما عانوا من الذلّ والتشرّد والجوع والاضطهاد وفقدان الكثير من أفراد أسرهم.

لم تجد شمدين أحداً معها فلقد فارقت هذه الدار منذ أكثر من سنتين إثر اقتيادها سبيّة على أيدي الغزاة المسلحين من متوحّشي داعش هي وأختيها نازك ورونـاك وأمّها وجاراتهنّ. وها هي تعود بعدما فقدت كل شيء ولم يبق منها سوى خيال إنسان تنوء بحمله. تترنّح في مشيتها بعدما ألقتها سيّارة الحمل الكبيرة مع آخرين غيرها. وها هي تجلس تحت ظلال شجرة التين تتطلع ببلاهة إلى الأفق المجهول لا تدري ماذا تفعل. إنها وحيدة وسط جمع لا يمتّ أحدهم للآخر بصلة، وإن كانوا متواصلين متحابّين متعاونين في ما مضى لكنهم اليوم يسيرون فرادى أو مجموعات تتكوّن من اثنين أو ثلاثة على الأكثر لا يكاد يعرف أحدهم الآخر.

الفنان المصري محمد محسن: أتمنّى تقديم أغنية شعبية

يرى أن نجاح المطرب يُقاس بالحفلات

طرح الفنان المصري محمد محسن ألبومه الجديد «حبايب زمان» في الأسواق بعد فترة تحضيرات استمرت أكثر من ثلاث سنوات حرص خلالها على اختيار الأغاني. في دردشته مع «الجريدة»، يتحدث محمد محسن عن الألبوم الجديد وتجربته المسرحية في «ألف ليلة وليلة» مع الفنان يحيى الفخراني.

محمد محسن

القاهرة - هيثم عسران

لماذا قررت طرح ألبومك وسط ألبومات النجوم الكبار؟

قررنا في وقت مبكر طرح ألبومي خلال شهر يوليو، وعملت على ذلك في الأشهر الماضية فعلاً، لكني فوجئت بإعلان مجموعة من النجوم طرح ألبوماتهم، ولم أخطط للتراجع أو تغيير خطتي تجاه ألبومي رغم أنني تلقيت نصائح بهذا الأمر. وكان قراري مع الشركة المنتجة أن نطرح الألبوم في موعده، خصوصاً أن لكل فنان الموسيقى الخاصة به.

لكن بعض النجوم يفضل الابتعاد عن طرح ألبوماته تزامناً مع طرح ألبوم عمرو دياب مثلاً.

عمرو دياب فنان كبير وتاريخه الفني طويل، وعلى المستوى الشخصي أنا أحد معجبيه منذ طفولتي واعتدت سماع أغانيه وأشتري ألبوماته. في رأيي، لا وجه للمقارنة بيننا على المستوى الفني، خصوصاً أنني أقدِّم نوع موسيقى مختلفاً عن موسيقاه.

لماذا فضلت طرح ألبومك إلكترونياً أولاً؟

لقناعاتي الشخصية بأن الأسطوانة ستختفي خلال الفترة المقبلة مثلما اختفى شريط الكاسيت قبل سنوات، والمستقبل للتكنولوجيا الحديثة. رغم ذلك لا أنكر أن الحصول على الأسطوانة وحملها في يدي له مذاق خاص، لا سيما أن الألبوم استغرق نحو ثلاث سنوات في تحضيره.

كيف ترى نسب الاستماع التي حقّقها؟

رد الفعل الذي لمسته عن الألبوم حتى الآن جيد، ولكن لا أشغل بالي بالأرقام التي تتحقق على الإنترنت لأن ما يهمني أن أقدِّم فني للجمهور ويكفيني لو استمع واحد فقط إلى الألبوم وأبدى إعجابه بما قدمته، لا سيما أنني وضعت خطة عمل من البداية، بذلت مجهوداً كبيراً واحترمت ما أقدمه للجمهور، والتوفيق في النهاية من الله.

ألا ترى أن تحضير الألبوم في ثلاث سنوات فترة طويلة؟

عملت على الألبوم خلال هذه الفترة، وكانت لدي رغبة في أن يكون قوياً ومتنوعاً موسيقياً، لذا حرصت على اختيار أكبر عدد من الأغاني لدرجة أنني سجلت 25 أغنية استبعدت منها 14 واحتفظت بها لوقت لاحق. كانت الاختيارات صعبة، لا سيما أن لكل أغنية قصة مختلفة معي تجعلني أتمسك بها.

ما مصير بقية الأغاني التي لم تطرحها؟

ثمة أغان تحتاج إلى إعادة توزيع لأنها ليست مناسبة للفترة الراهنة، وهو ما سأعمل عليه، وثمة أغانٍ أخرى سأطرحها منفردة خلال الفترة المقبلة. لكن لا يزال الوقت مبكراً لتحديد موعد الإطلاق، خصوصاً أن الألبوم لم يمرّ على طرحه شهر.

حزن وألحان

وجد البعض في أغنية «تلغراف» درجة من الحزن لا تناسب طبيعة الصيف.

«تلغراف» أول أغنية ضممتها إلى الألبوم والوحيدة فيه من ألحاني. سمعت هذا الرأي من مقربين قبل طرح الألبوم، لكني تمسكت بها لأنها مميزة للغاية.

لماذا لم تقدم أغاني أكثر من ألحانك؟

لا أعتبر نفسي ملحناً، ولا أقدِّم نفسي بهذه الطريقة. عندما أستمع إلى أغنية تمسّ قلبي أرتبط بها وأجد اللحن يخرج من الدندنة، وغالبية الأغاني التي لحنتها كانت مع الشاعر مصطفى إبراهيم الذي تربطني به علاقة صداقة قوية.

لماذا لم تقدم أغنية شعبية في الألبوم؟

أتمنى بالتأكيد تقديم أغنية شعبية جيدة، وأبحث راهناً عن دويتو غنائي يجمعني ببوسي أو عبد الباسط حمودة، وعندما أجد الأغنية الملائمة لن أتردد في تقديمها.

دويتو وإطلالة

تحدثت عن فكرة دويتو غنائي مع زوجتك هبة مجدي؟

الفكرة موجودة ونتمنى تقديمها، لكن ننتظر التوقيت المناسب والكلمات والألحان الملائمة، ولا نتعجّل هذه الخطوة.

ظهرت على غلاف الألبوم بشكل مختلف. من صاحب الفكرة؟

خبير الموضة إيهاب العدلي والمصور شريف مختار، اللذان تركت لهما مسؤولية اختيار الملابس وجلسة التصوير. للحقيقة، اختياري جاء مناسباً لفكرة الألبوم والأغاني التي يضمّها، كذلك توقيت طرحه.

تحدثت عن اختفاء الألبومات قريباً. كيف يُقيم الفنان نجاحه إذاً؟

يقاس النجاح الحقيقي بالحفلات. بالنسبة إليّ، يهمني أن أصل بالموسيقى إلى الجمهور، وأسعى إلى تقديم الفن الذي يجعلني أشعر بالفخر ولا أخجل منه، ويترك أثراً طيباً لدى ابنتي تفتخر به. لذا كنت حريصاً على انتقاء الأغاني.

> «السي دي» سيختفي خلال الفترة المقبلة

> تمسكت بأغنية «تلغراف» لأنها مميزة جداً

«ألف ليلة وليلة»

يواصل محمد محسن عرض مسرحيته «ألف ليلة وليلة» مع الفنان يحيى الفخراني. عن هذه التجربة يقول: «المسرحية تجربة مهمة بالنسبة إليّ، استفدت منها كثيراً على المستوى الفني. الوقوف إلى جانب الدكتور يحيى الفخراني إضافة إلى أي فنان، وشخصياً تعلمت منه الكثير خلال العرض».

محسن سعيد بالنجاح الذي حققته المسرحية جماهيرياً، ويتمنى أن تُحل المشاكل الروتينية الإدارية المرتبطة بطبيعة مسرح الدولة من أجل تصوير العرض تلفزيونياً.

يوسف الخال متحمّس لـ«هوا أصفر»... وجيني أسبر تصوِّر «بقعة ضوء»

نجوم الغناء يتابعون إطلاق جديدهم

في جولة على جديد نجوم الدراما والسينما نستعرض أعمالاً يصوِّرها كل من يوسف الخال، وعادل كرم، وجيني أسبر. أما في يتعلق بنجوم الغناء، فنلقي نظرة على أغانٍ جديدة لكل من هالة القصير، وابتسام تسكت، وهادي نور.

يوسف الخال

بيروت - الجريدة

أبدى يوسف الخال حماسته للسفر إلى دمشق لتصوير أول مشاهده في مسلسل «هوا أصفر» من تأليف علي وجيه ويامن الحجلي وإخراج أحمد إبراهيم أحمد. يؤدي الممثل اللبناني شخصية «كريم» التي تحمل أبعاداً إنسانية لم يختبرها في أدواره السابقة، كما قال، مؤكداً أن تركيبة النص كعمل سوري لبناني متجانسة، وحقيقية، خلافاً لأعمال مشتركة سابقة ربما نجح بعضها جماهيرياً، لكن تركيبته كانت تحمل إشارات استفهام عدة.

تشارك في البطولة الممثلة السورية سلاف فواخرجي، ولم يحدَّد بعد إن كان المسلسل سيعرض في رمضان المقبل أو خارجه.

بدأت جيني أسبر كذلك تصوير أحدث أعمالها الدرامية «بقعة ضوء»، بعدما صورت مسلسلها الجديد «قصص عابرة»، وشاركت في حلقة في «شبابيك»، وهو عبارة عن حلقات منفصلة من إخراج سامر برقاوي.

يذكر أن جيني أسبر كانت شاركت أخيراً في مسرحية «باي باي تي في» التي عُرضت في موسم عيد الفطر الفائت، وتدور أحداثها حول الآثار السلبية والإيجابية لاستخدام مواقع التواصل وتأثيرها في حياة الفرد.

جيني التي تعمل إلى جانب امتهانها التمثيل، مدربة رياضية، واختصاصية تغذية استعرضت جسمها المثالي بإطلالة رياضية كشفت قوامها المشدود، فيما استعانت بضفائر حمراء، وتفاعل متابعو الفنانة الشابة مع الصور بتعليقات جميلة.

سينمائياً، يتابع الممثل ومقدم البرامج عادل كرم تصوير فيلم l'insulte: قضية 23» مع المخرج زياد دويري. يشارك في البطولة أيضاً: ريتا حايك، وديامان بو عبود، وكامل الباشا، وكميل سلامة وغيرهم.

حايك بدورها نشرت صورةً عبر حسابها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي تجمعها بكرم، وهي على ما يبدو ستؤدي دور امرأة حامل. وسيطرح الفيلم في 14 سبتمبر المقبل.

أغان جديدة

انتهت هالة القصير من تصوير فيديو كليب أغنية «أول لقاء» في مصر التي تجمعها بحكيم العراقي. والأغنية من كلمات حيدر الأسير، وألحان همام الحسن، وإخراج إيهاب الراشد، وإنتاج شركة hm العراقية التي تتعاون معها القصير للمرة الثانية بعد «إذا نويت».

وأعلنت الفنانة السورية أنها تنتظر طرح الأغنية والكليب خلال أيام قليلة، متمنية أن تحظى برضا الجمهور وإعجابه، خصوصاً أن الفيديو كليب سيقدم قصة سندريلا المعروفة للجميع.

كذلك تتحضر القصير لحفلات عيد الأضحى المقبل في العراق، لتصور بعدها أغنية جديدة باللهجة العراقية. وبعد نجاح أغنيتها «يا حلم» من كلمات فادي مرجان وألحان علي حسون وتوزيعه وميكس مؤيد الأطرش، بدأت الفنانة تحضيراتها لتصويرها على طريقة الفيديو كليب، خصوصاً أنها تحمل موضوعاً مختلفاً وجديداً بطابع رومانسي وتنقل مشاعر الفتاة في ليلة زفافها، كما قالت.

أغنية جديدة أيضاً تستعد لطرحها نجمة برنامج «ستار أكاديمي» ابتسام تسكت بعنوان «بغاني بعيوبي». ونشرت الفنانة المغربية الملصق الدعائي عبر حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث ظهرت بإطلالة صيفية أنيقة، وعلّقت: «قريباً بغاني بعيوبي».

يُشار إلى أن آخر أعمال ابتسام تسكت كان فيلم «ألو ابتسام» سيناريو بشرى ملاك، وإخراج هشام الجباري، وشاركت في بطولته مجموعة من الفنانين، من بينهم ميز أحلام الزعيمي، وسكينة درابيل، ومريم بكوش، وآخرون.

وأطلق هادي نور بدوره أغنيته الأولى بعنوان «خايف»، من كلمات محمد نقوزي، وألحان أحمد العقاد، وتوزيع وتسجيل ماجد ضاهر، وميكس وماستر محمد المقهور. وقال في هذا المجال: «لطالما تعاملت في الكواليس مع النجوم في ميادين مختلفة، ورغم التشجيع الكبير الذي كنت أحظى به من محيطي كنت دائماً أصرّ على ألا أقدم على هذه الخطوة، إلى أن التقيت الشاعر محمد نقوزي وسمعت منه هذه الأغنية، فأحسست بأنها تشبهني ووجدت فيها الأفضل لأنطلق في مسيرتي الفنية منها».

وأضاف: «أود أن أشكر كل من وقف إلى جانبي وأسهم في نجاح هذا العمل، أما الجمهور العربي ففوجئت بدعمه وحبه لي وللأغنية، وأعده بأن أقدِّم أفضل ما لدي لأبقى دائماً عند حسن ظنه».

> هالة القصير صوّرت فيديو كليب أغنية «أول لقاء» في مصر

جيني أسبر

«ستار أكاديمي»

حول مصير «ستار أكاديمي»، أكدت الكاتبة اللبنانية كلوديا مرشليان، أنّه حتى الآن لا وجود لموسم جديد من البرنامج الشهير، لأن الشركة المنتجة له توقفت عن تقديم أية مواسم جديدة.

يأتي ذلك، بعدما انتشرت أقاويل عدة عن تأجيله بسبب وجود مشاكل تهدد بمنع عرضه عبر شاشة الـCBC المصرية، كذلك توقفت القناة عن عرض أي إعلان خاص بالبرنامج عبر شاشاتها، وأسدلت الستارة عليه نهائياً.

يُذكر أنّ مرشليان، أصبحت مديرة الأكاديمية، في المواسم الثلاث الأخيرة من البرنامج.

أخبار النجوم

هيفاء وهبي تغني في عيد الأضحى

هيفاء وهبي

تحيي هيفاء وهبي حفلة مميزة ثاني أيام عيد الأضحى المقبل في فندق «موفنبيك» في بيروت، السبت الموافق في 2 سبتمبر المقبل، من تنظيم «حفلات برودكش» للسيد عماد قانصو. ومن المقرر أن تقدِّم باقة من أجمل أغانيها المميزة التي يعشقها الجمهور.

يذكر أن النجمة اللبنانية أعلنت انسحابها من فيلم «ثانية واحدة»، بسبب «انعدام الأخلاق والرقي» في تعامل شركة الإنتاج، كما قالت، وغرّدت: «أتراجع عن استكمال تصوير فيلم «ثانية واحدة» بسبب انعدام الأخلاق والرقي في التعامل من الشركة المنتجة، أعتذر إلى أبطال وطاقم العمل لعدم استكمالي التصوير، على أمل بأن نلتقي في أعمال وظروف أفضل».

أحلام تخضع لجراحة تجميل

أحلام

شاركت أحلام متابعيها عبر أحد مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو لها في عيادة جراح تجميل فرنسي حيث كانت تخضع لجراحة شدّ في الوجه، وسمحت للطبيب ومساعده بأن يشرحا الإجراء الذي اتبع. وعلّقت على الفيديو بأنها أحبت تقديم فائدة للنساء اللواتي يحتجن إلى التجميل، بعد النتيجة الرائعة التي حصلت عليها.

يذكر أن الفنانة الإماراتية أحيت حفلة في الولايات المتحدة الأميركية في الأمس 18 أغسطس، على مسرح «والت ديزني» في لوس أنجليس، بعد الحفلة الناجحة على مسرح «بلاديوم» اللندني.

ناجي الأسطا يغني للمنتخب اللبناني لكرة السلة

ناجي الأسطا

كخطوة دعم للمنتخب اللبناني لكرة السلة الذي يشارك ضمن بطولة آسيا، فوجئ الجمهور بأغنية للنجم ناجي الأسطا يدعم فيها فريق لبنان في مبارياته.

الأغنية التي نفِّذت خلال أيام، تعاون فيها الأسطا مع الشاعر مارسيل مدوّر، والملحن أحمد بركات، فيما تولّى التوزيع دوري اسطفان والتسجيل استديو ريمون الحاج. واللافت كان مشاركة الإعلامي طوني بارود بصوته في بداية الأغنية ما أضفى على العمل بصمة مميزة.

وعد تحتفل بعيد ميلادها

وعد

اركت وعد محبيها أجواء احتفالها بعيدها الـ41، محاطة بالأصدقاء. وكانت الفنانة السعودية نشرت صورة لقالب الحلوى، عبر صفحتها على مواقع التواصل الاجتماعي، الذي اتخذ شكل قلب أحمر كُتب عليه: «عيد ميلاد سعيد يا نجمة».

وشكرت وعد أصدقاءها، معلّقةً على الصورة: «ألف شكر لأصحابي الغاليين وكل سنة وأنا طيبة... أحلا يوم»، ولاقى التعليق تفاعلاً كبيراً من المحبين الذين هنؤوها بعيدها متمنين لها دوام النجاح والتوفيق.

يُذكر أن الفنانة كانت أطلقت أغنية جديدة بعنوان «يا رايح فدوة»، من كلمات رياض العوض، وألحان إبريهم الغانم، وتوزيع حسام كامل.

مركّب جزيئي صغير يحول دون تسوّس أسنانك

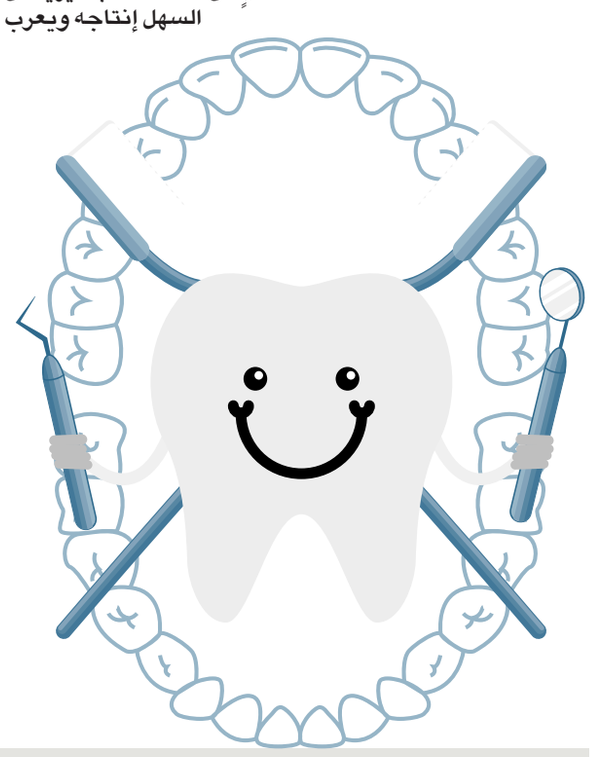
يشير مقال في مجلة Scientific Reports بعنوان «اكتشاف بنيوي لمثبطات جزيئة صغيرة لخباثة الجراثيم المسببة للتسوس»، إلى جزيء يحول دون تسوّس الأسنان لدى الجرذان أو يوقفه.

في أواخر ثمانينيات القرن الماضي، قدّمت حملة إعلانية لمعجون الأسنان Crest مواجهةً بين فريق من الأبطال الخارقين المزودين بفراشي أسنان وبين «وحوش التسوس» المخيفة، التي تسعى إلى تخريب مدينة «توثوبوليس» الهادئة المحاطة بالأسنان.

لكنّ وحوش التسوّس الشريرة الفعلية هي أنواع من البكتيريا قادرة على إنتاج أشرطة حيوية دبقة تتيح لها الالتصاق بسطح الأسنان، فتؤدي إلى تآكل المينا.

توصل أخيراً باحثون من جامعة ألاباما في بيرمينغهام الأميركية إلى تطوير جزيء يحول دون تسوّس الأسنان لدى الجرذان أو يوقفه. نُشر الاكتشاف في مقال في مجلة Scientific Reports بعنوان «اكتشاف بنيوي لمثبطات جزيئة صغيرة لخباثة الجراثيم المسببة للتسوس»، حيث كتب الباحثون: «مركبنا شبيه بدواء خالٍ من مضادات البكتيريا من السهل إنتاجه ويعرب عن فاعلية عالية في البيئة الحيوية». لذلك يشكّل «مرشحاً ممتازاً يمكن تطويره إلى أدوية علاجية تحول دون تسوس الأسنان أو تعالجه».

المركب شبيه بدواء خالٍ من مضادات البكتيريا من السهل إنتاجه



يعوق الجزيء المثبّط عمل إنزيم خباثة أساسي في البكتيريا الفموية، ويمكن تشبيه ذلك بعملية تخريب جزيئية شبيهة برمي مفك كبير داخل آلة لتعطيل تروسها. فبوجود هذا الجزيء، تعجز العقدية الطافرة (السبب البكتيري الرئيس لتلف الأسنان الذي يُدعى تسوس الأسنان) عن إنتاج الأشرطة الحيوية. واللافت أن عملية إعاقة الأشرطة الحيوية اللاصقة الانتقائية هذه تؤثر خصوصاً في العقدية الطافرة، وتقلل إلى حد كبير من تسوّس الأسنان لدى الجرذان التي تتناول نظاماً غذائياً يعزّز هذا التسوّس.

ساداناندان فيلو، باحث بارز في الدراسة وبروفسور مساعد متخصّص في الكيمياء في كلية الفنون والعلوم في جامعة ألاباما في بيرمينغهام. يذكر في هذا المجال: «إذا توصلنا إلى ما يقضي انتقائياً على قدرة البكتيريا على تشكيل أشرطة حيوية، فلا شك في أننا نكون حققنا تقدماً مذهلاً».

يعاني نحو 2.3 مليار شخص حول العالم التسوّس في أسنانهم الدائمة، وفق دراسة «عبء الأمراض العالمي» عام 2015. أما الخطوات المتبعة اليوم لتفادي التسوّس، مثل استعمال غسول الفم وتنظيف الأسنان بالفرشاة، فتقضي على بكتيريا الفم كلها بوسائل كيماوية وفيزيائية، ولا تحقّق نجاحاً كبيراً.

تولّد العقدية الطافرة شريط الغلوكان الحيوي من خلال نشاط ثلاثة إنزيمات ناقلة للغليكوزيل (Gtf). يعرف العلماء بنية GtfC البلورية، واستخدم باحثو جامعة ألاباما هذه البنية للتحقق (بواسطة عمليات محاكاة على الكمبيوتر) من قدرة 500 ألف مركب شبيه بالدواء على الاندماج في موقع نشاط الإنزيم.

عمد العلماء بعد ذلك إلى شراء 90 مركباً. تتمتع هذه المركبات بدعامات مختلفة وبدت واعدة في الاختبار على الكمبيوتر، ثم اختبروا قدرتها على منع العقدية الطافرة المزروعة في المختبر من إنتاج الأشرطة الحيوية، فتبين أن سبعة منها تشكّل مثبطات فاعلة منخفضة الميكرومول. وأجرى الباحثون تجارب مكثفة على أحدها: #G43.

وسائل كيماوية

د. هوي وو، باحث بارز في الدراسة، وبرفسور متخصص في طب أسنان الأطفال، ومدير مركز ميكروبيوم في جامعة ألاباما في بيرمينغهام. يشير في هذا الشأن: «هذا الاكتشاف مثير للاهتمام، خصوصاً في مجال استهداف مجموعة من البكتيريا باستخدام وسائل كيماوية مصمّمة لتؤثر في ممرض محدد ضمن مجتمع معقد من البكتيريا. ويشكّل نجاح هذا المثبط الانتقائي البارز في بيئة الأسنان دليلاً يعزّز فكرة أن الاستهداف الانتقائي ببكتيريا أساسية يبدو واعداً كوسيلة لتصميم علاجات جديدة. وينطبق ذلك خصوصاً على أمراض بشرية عدة لا تزال من دون علاج وتُربط تدريجياً بالبكتيريا».

يثبّط مركب #G43 نشاط إنزيمات GtfB و GtfC مع تقارب ميكرومولي من GtfB ونانومولي من GtfC. لكن #G43 لم يعق تعبير جينة gtfC ولم يؤثر في نمو العقدية الطافرة وعدد من البكتيريا الأخرى التي اختُبرت وحيويتها. بالإضافة إلى ذلك، لم يعق #G43 قدرة أنواع أخرى من العقديات الفموية على إنتاج الأشرطة الحيوية.

نموذج

في نموذج تسوّس الأسنان لدى الجرذان، أُصيبت الحيوانات التي تناولت نظاماً غذائياً يحتوي على كمية منخفضة من السكروز بالعقدية الطافرة، وعولجت أسنانها بمركب #G43 مرتين يومياً طوال أربعة أسابيع، فساهم علاج #G43 في خفض تآكل المينا وتسوّس الأسنان إلى حد كبير.

ختم الباحثون: «استخلصنا أننا باستخدامنا تصميماً بنيوياً طوّرنا مثبط أشرطة حيوية منخفض الميكرومول يستهدف إنزيمات العقدية الطافرة الناقلة للغليكوزيل من خلال الاتحاد بعوامل خباثة أساسية، ألا وهي الإنزيمات الناقلة للغليكوزيل».

التسمّم الغذائي... هذه مؤشراته

على عكس التهاب المعدة والأمعاء الذي يكون فيروسياً ويلتقطه الناس عبر الاحتكاك بشخصٍ يحمل العدوى، ينجم التسمم الغذائي عن غذاء ملوّث.

د. بوني مافي

تظهر الأعراض بطريقة بارزة، بعد وجبة الطعام بمدة تتراوح بين ساعة وست ساعات إذا كانت العدوى مرتبطة بالمكورات العنقودية الذهبية أو الإي كولاي. وإذا ظهرت بعد الأكل بمدة تتراوح بين 8 و24 ساعة، يعني ذلك على الأرجح أن العدوى مرتبطة بالسالمونيلا أو جراثيم المطثية الحاطمة. تتعدد الأعراض المحتملة:

- إسهال: يشير الإسهال إلى عدوى السالمونيلا إذا ترافق مع حمى وتقيؤ. لكن إذا لم يشعر المريض بالغثيان ولم ترتفع حرارته، سيكون مصاباً على الأرجح بجرثومة المطثية الحاطمة. عموماً، ينتهي الإسهال خلال أقل من 24 ساعة.
- حمّى: تشير عموماً إلى عدوى السالمونيلا.
- تقيؤ: يشير عموماً إلى المكورات العنقودية الذهبية ويبدأ بعد أكل الغذاء المشبوه بمدة تتراوح بين ساعة وست ساعات.
- أوجاع في البطن.

معاقل الجراثيم

السالمونيلا: تنتشر هذه الجرثومة في الدواجن واللحوم والبيض ومشتقاتها وفي ثمار البحر أيضاً.

المكورات العنقودية الذهبية: تنتشر هذه الجرثومة عموماً في الحلويات والمثلجات والمايونيز...

المطثية الحاطمة: تتكاثر هذه الجرثومة بمنأى عن الهواء، تحديداً في اللحوم المطبوخة في مرق أو صلصة عند استهلاكها بنسخة باردة أو فاترة.

العلاج

يقضي أفضل حل بإعطاء محاليل خاصة بإعادة ترطيب الجسم للصغار، وبإعطاء الماء وأدوية تعالج الأعراض للكبار.

مغص الأطفال... علاجات فاعلة

لا يمكن اعتبار المغص مرضاً بحد ذاته، لكنه يترافق مع بكاء غير مبرر ونفخة وغازات. يقع الأطفال ضحية هذه الأعراض حتى لو كانوا يتمتعون بصحة جيدة.

تتكرر مشكلة المغص لدى الأطفال الرضع منذ ولادتهم حتى الشهر السادس. تدوم هذه النوبات ساعتين على الأقل في اليوم وتتجدد في الوقت نفسه تقريباً، لا سيما في نهاية فترة بعد الظهر أو في المساء. يترافق المغص مع نوبات من البكاء الشديد وقد يدوم بين بضع دقائق وساعة.

خلال المغص، يصبح الطفل أحمر اللون ويتشنّج وجهه ويشدّ كفّيه ويثني فخذيه على بطنه الذي يبدو صلباً وممتلئاً بالغازات. يمكن أن تظهر المشكلة لدى الأولاد الذين يرضعون أو يشربون حليب الأطفال.

أسبابه

يشكّل المغص حتى الآن موضوعاً مبهماً في عالم طب الأطفال. تتعدد الفرضيات المطروحة في هذا المجال ويتعلق بعضها بعوامل كنضج الجهاز الهضمي، ومشاكل في حركة الأمعاء، وغازات، واضطرابات غذائية كعدم تحمّل اللاكتوز أو بروتينات حليب البقر. لكن ما من سبب واضح ومؤكد! بحسب الطب الصيني، ترتبط المشكلة بمستوى الطاقة في جسم الطفل وعلاقته ببيئته. لذا تبرز أهمية التدليك الذي يعالج المغص في حالات كثيرة.

خطوات لمعالجته

لا يتوافر دواء فاعل بالكامل لكن تتعدد الخطوات البسيطة التي يمكن اتخاذها لإراحة الطفل:

- أنشئي جواً مريحاً: حافظي على جو هادئ جداً حول الطفل وهزّيه بهدوء.
- احمليه وتجوّلي به: سيسمع الطفل بين ذراعيك صوت خفقان قلبك وسيشعر بالاطمئنان.
- اجعليه يشرب في وضعية صحيحة: لتجنب دخول الهواء إلى المعدة، يجب أن تحملي الطفل بطريقة عمودية حين يشرب زجاجة الحليب أو يرضع منك.
- بعد كل وجبة طعام خصصي الوقت الكافي كي تجعليه يتجشأ.
- ساعديه على وضع إصبعه في فمه أو أعطيه مصاصة لأن حركة المصّ تُهدّئه وتُطمئنه.
- ضعي كمادة فاترة على بطنه.
- يبقى التدليك أفضل وأسرع طريقة لمعالجة المغص. يكفي أن تقومي بحركات دائرية بإصبعين على بطن الطفل كي يرتاح. يمكنك أن تستعملي نوعاً من الزيت أيضاً بشرط أن يناسب بشرة طفلك.

صلصة البيستو

يمكن استعمال صلصة البيستو لتعطير المعكرونة والبيتزا وأطباق كثيرة أخرى. إليك أفضل الخطوات لتحضيرها في المنزل...

التحميص

قلّي الصنوبر بلا زيت في مقلاة غير لاصقة بين دقيقتين و3 دقائق. لكن لا تتجاوزي هذه المدة لأن الصنوبر يحترق بسرعة!

خفق المقادير

اغسلي الريحان ثم اخفقيه مع فص ثوم مفروم وزيت زيتون، ثم أضيفي جبنة البارميزان والصنوبر. اخفقي المقادير مجدداً.

طريقة حفظ الصلصة

اسكبي صلصة البيستو في وعاء يمكن إغلاقه بإحكام واحفظيها طوال 48 ساعة في البراد.

نصائح إضافية

لتخفيف تركيبة الصلصة، حضّري الوصفة عبر استبدال بنصف كمية زيت الزيتون الكمية نفسها من الماء أو بكريما الصويا أو كريما قليلة الدسم.

لا ترشّي الملح على صلصة البيستو قبل موعد تقديمها لأن الملح يجعل أوراق الريحان تسودّ.

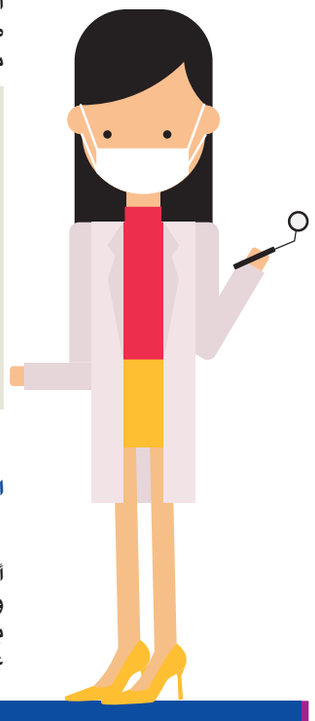
استبدلي بالصنوبر اللوز أو الجوز أو الكاجو أو الفستق.

استبدلي بالريحان باقة من البقدونس أو النعناع أو قبضة من الروكا أو الملفوف أو الكرنب.

واجهات الأسنان... لابتسامة ساحرة

تُحقّق واجهات الأسنان نجاحاً كبيراً منذ بضع سنوات. إليك أهم المعلومات عن هذا الخيار المبتكر والفئات المستهدفة منه والعيوب التي يخفيها، فضلاً عن موانع استعماله.

أغلبية الدراسات العيادية تشير إلى بقاء 95% من الواجهات في مكانها بعد مرور 12 سنة



ما هي واجهات الأسنان؟

إنها أغلفة رقيقة جداً تُلصَق على الجهة الظاهرة من الأسنان لتحسين شكلها. في معظم الأحيان، تكون مصنوعة من الخزف الذي يناسب الأنسجة الحية ويتمتع بخصائص بصرية وميكانيكية مشابهة للأسنان الطبيعية. يمكن أن تكون مصنوعة أيضاً من مادة الراتنج لكنها لا تدوم طويلاً ولا تعطي نتيجة مُرضِية بالقدر نفسه.

ما الفئات المستهدفة؟

تشكّل واجهات الأسنان حلاً فاعلاً لكل من يريد استعادة ابتسامة جميلة وإخفاء عيوب الأسنان (لون بارز، وضعية أسنان شائبة، تباعد الأسنان أو تخلخلها، شكل غير طبيعي). لا تستهدف هذه التقنية إلا الأسنان الظاهرة طبعاً، أي القواطع والأنياب والطواحن.

ما الذي يميّزها عن الخيارات الأخرى؟

تعطي واجهات الأسنان نتيجة أفضل من تبييض الأسنان التقليدي، وتحديداً إذا كان لون الأسنان واضحاً بسبب أخذ المضادات الحيوية. فضلاً عن أنها لا تُضعِف سماكة الأسنان بقدر التيجان مثلاً. وعلى عكس جلسات تقويم الأسنان التقليدية، تسمح هذه الواجهات بمعالجة تباعد الأسنان البسيط من دون استعمال حلقات للأسنان، كذلك تنجح في تصحيح شوائب أخرى مثل اصفرار الأسنان خلال جلسة واحدة.

هل من موانع استعمال؟

لا تناسب هذه التقنية الحالات كافة. يكون التاج أنسب حل إذا كانت الأسنان متضررة جداً ولا مفر من اختيار حلقات الأسنان إذا كانت وضعيتها سيئة. ويجب تجنّب هذه الواجهات أيضاً إذا تضررت الأسنان بسبب الإفراط في استهلاك المنتجات الحمضية.

ما عدد الجلسات اللازمة؟

يتراوح عددها بين جلستين وثلاث جلسات وتدوم كل واحدة منها ساعة. يسمح الموعد الأول للمريض والطبيب بتحديد الهدف التجميلي ووصف مختلف التعديلات في الأسنان المستهدفة. خلال الجلسة الثانية، ينحت الطبيب الأسنان ويضع واجهات مؤقتة. وفي الجلسة الثالثة، يُلصِق الواجهات النهائية. تكون الجلسة الأخيرة أطول من غيرها لأن إلصاق ست واجهات يتطلب بين ثلاث أو أربع ساعات!

كيف توضع واجهات الأسنان؟

لا بد من تحضير الأسنان أولاً. يبدأ الطبيب بنحت مينا الأسنان لإنشاء المساحة المخصصة لإلصاق الواجهات، ثم يُثبّت كل واجهة تحت تخدير موضعي لتجنب أي حركات مفاجئة.

هل تظهر النتيجة قبل وضع الواجهات النهائية؟

يمكن أن يعرض بعض أطباء الأسنان النتيجة المتوقعة على شاشة إذا كانوا يستخدمون معدات رقمية. لكنهم يستعملون في معظم الحالات قناعاً أو قالباً يصنعونه انطلاقاً من بصمات الفم ويضيفون إليه التعديلات اللازمة كافة. يُكَوّن المريض بهذه الطريقة فكرة عن النتيجة النهائية ويستطيع الطبيب أن يجرّب مختلف الخيارات ضمن ظروف واقعية.

هل يمكن أن تكون النتيجة مخيّبة للآمال؟

تضمن واجهات الأسنان استعادة ابتسامة مشرقة وتكون النتيجة مدهشة من الناحية الجمالية غالباً. لكن قبل بدء هذه العملية كلها، يجب أن يتأكد المريض من واقعية هدفه وأن يتناقش مع طبيب الأسنان حول التعديلات المرتقبة لأن الرجوع إلى الوراء مستحيل بعد نحت الأسنان.

كم يدوم مفعول واجهات الأسنان؟

يشير معظم الدراسات العيادية إلى بقاء 95% من الواجهات في مكانها بعد مرور 12 سنة. في المقابل يدوم مفعول التيجان عشر سنوات ويتراوح مفعول التبييض بين ثلاثة وستة أشهر. ويمكن وضع واجهات جديدة عند الحاجة في مرحلة لاحقة.

هل من حاجة إلى تدابير وقائية محددة لصيانتها؟

لا حاجة إلى أي تدابير وقائية خاصة باستثناء الحفاظ على نظافة الفم والأسنان عبر فركها بعناية مرتين أو ثلاث مرات يومياً وإزالة الرواسب مرة أو مرتين سنوياً. يتوقف مفعول واجهات الأسنان على هذه الظروف. إذا برزت مشكلة صريف الأسنان خلال النوم، يمكن أن يستعمل المرء قالباً واقياً في الليل لأن الاحتكاك المفرط يستنزف واجهات الأسنان ويؤدي في نهاية المطاف إلى تفكيكها.

البقع البنّية... أهم التقنيات لمحوها

تكره النساء البقع الجلدية التي تشوّه لون البشرة. إليك أفضل الطرائق لمحوها بكل أمان عبر الكريمات والليزر.

بقع الوجه

يتعرّض الوجه للأشعة فوق البنفسجية يومياً لذا يكون أكثر عرضة للبقع. يقضي أفضل علاج في هذه الحالة باستعمال الليزر. لاستهداف البقع «السطحية»، مثل النمش والبقع الشمسية، يبقى الليزر الصبغي المتحوّل «كيو» المرجع الأساسي. تبث هذه التقنية طاقة فائقة على مساحة صغيرة خلال مدة قصيرة جداً. يكفي أن تخضعي لجلستين أو ثلاث جلسات وسرعان ما تسقط القشور خلال أسبوع.

أما ليزر «بيكوشور»، فيستهدف المشكلة بسرعة مضاعفة، ما يعني تراجع عدد الجلسات اللازمة وعدم تشكّل أي قشور. تختفي البقع سريعاً في هذه الحالة. ترتفع كلفة هذا العلاج لكن يكفي الخضوع لجلسة واحدة. قد تكون تقنيات الليزر فاعلة، لكنها لا تناسب الكلف ولا البشرة الجافة والداكنة بسبب احتمال تجدّد الاصطباغ: قد تتشكّل بقع في المناطق التي لم تخضع للعلاج.

بقع اليدين

يمكن أن تكشف هذه البقع عمرك الحقيقي وتُسمّى عموماً «بقع الشيخوخة». يقضي أفضل حلّ باستعمال العلاج بالتبريد. خلال الجلسة، يُستعمل النتروجين السائل على الاصطباغ لتجميد البقعة، ثم تصبح البشرة زهرية اللون ويظهر أحياناً بعض البثور لكنها تتلاشى خلال بضعة أسابيع.

تُخلّف هذه التقنية ندوباً أحياناً، لذا تبرز الحاجة إلى مضاعفة الجلسات العلاجية (بين اثنتين وثلاث) لإزالة الاصطباغ بلا مخاطر. لكن يجب أن تتجنّبي هذه التقنية إذا كانت بشرتك جافة. وإذا تعدّدت البقع، ربما يقترح الطبيب الليزر المتحول «كيو».

بقع العنق والكتفين

ترتبط البقع في هاتين المنطقتين باحمرار واسع ينجم عن ضربات شمس سابقة. يقضي أفضل علاج في هذه الحالة باستعمال المصابيح الخاطفة التي تعالج المنطقة المستهدفة خلال جلستين أو ثلاث جلسات، بحسب حدّة الأضرار التي تسبّبها الأشعة. يتحوّل الضوء الذي تمتصه البقع إلى حرارة ويؤدي إلى تدمير الخلايا الصبغية المسؤولة عن المشكلة. بعد الجلسة العلاجية، يجب أن تدهني كريماً لمعالجة الندوب في المنطقة المتضرّرة التي تصبح بنّية خلال خمسة أيام قبل أن تتعافى بالكامل.

لماذا تظهر البقع الجلدية أصلاً؟

تنجم البقع السطحية أو النمش عن التعرض لأشعة الشمس أو حصول تفاعلات التهابية أو استعمال العطور. أما البقع العميقة مثل الكلف أو «قناع الحمل»، فتنتشر على نطاق أوسع لكن يبقى سببها الحقيقي غير مؤكد. قد ترتبط مثلاً باضطرابات هرمونية أو معطيات وراثية أو عوامل بيئية.

كيف يمكن التمييز بين البقع؟

تظهر البقع الشمسية على الوجه والعنق والكتفين واليدين وتنحصر ضمن مساحة معيّنة. أما بقع قناع الحمل، فتظهر على الجبين وزاوية الشفتين والخدّين وتمتد على مساحة أوسع.

هل تعاود البقع الظهور بعد العلاجات؟

لا تتجدّد البقع الشمسية بعد معالجتها. لكن قد تظهر أنواع أخرى في أماكن مختلفة من الوجه أو الجسم. للوقاية من هذه المشاكل، يقضي الحل الوحيد باستعمال واقٍ شمسي تتراوح قوته بين 30 و50، صيفاً وشتاءً.

هل من مستحضرات تجميل فاعلة؟

تدّعي كريمات كثيرة أنها مضادة للبقع وهي مثيرة للاهتمام كطريقة وقائية أو يمكن استعمالها بعد العلاج لتجنّب ظهور أي بقع جديدة. تعمل العناصر النشطة في الكريمات على ثلاثة مستويات فتعيق تصنيع الميلانين، وتنظّم رد الفعل البيولوجي الذي يطلق إنتاج الميلانين، ويقشّر البشرة. يجب أن تدهني هذه المنتجات صباحاً ومساءً طوال ثلاثة أشهر على الأقل قبل أن يتحسّن لون البشرة.

ينجح بعض الكريمات في تخفيف لون البقع وحجمها لكن تتطلّب هذه النتيجة بعض الوقت.

قناع مُرَطِّب بالأفوكادو

هذا القناع الغنيّ أخضر اللون ويساهم في تلطيف البشرة وإراحتها.

المقادير

- حبة أفوكادو ناضجة.
- صفار بيضة.

الطريقة

- انزعي قشرة الأفوكادو بملعقة.
- استعملي شوكة لسحقها بسرعة كي لا تسودّ.
- اخلطي الأفوكادو بحذر مع صفار البيض.
- اخفقي الخليط جيداً كي يصبح متجانساً.

الاستعمال

- ادهني القناع حين يجهز وتجنّبي محيط العينين.
- دعيه يعطي مفعوله بين 10 و20 دقيقة.
- انزعيه بقطعة قطنية رطبة.
- اشطفي وجهك بماء فاتر.
- أنهي العلاج ببخار ماء الورد وجفّفي بشرتك بمنشفة قطنية.

نصائح إضافية

- هذا العلاج دقيق ولا يمكن حفظه لاستعمال لاحق. لذا يجب استعماله فور تحضيره. يناسب البشرة العادية والجافة والناضجة لكنه يغذي البشرة الحساسة تجاه البرد والهواء أيضاً.
- يمكن تكرار العلاج مرة أو مرتين أسبوعياً عند الحاجة. في الوقت نفسه يمكنك أن تدهني كريماً أو زيتاً يناسب نوعية بشرتك لإعادة ترطيبها، لا سيما إذا كانت جافة في البداية.

Battleship Island... تشويق كوري عن عملية فرار بالحرب العالمية الثانية

قلما تُعرض فظائع الحرب بحماسة سينمائية بقدر ما نراه في The Battleship Island، هذه الملحمة العنيفة، والوحشية، والشاملة التي تدور أحداثها خلال الأيام الأخيرة من الحرب العالمية الثانية في مركز عسكري ياباني متقدم احتُجز فيه بضعة آلاف من الكوريين.

جاستن تشانغ

يشكّل فيلم Battleship Island، الذي أخرجه ريو سونغ-وان (The Berlin File وVeteran) بطاقة قوية إنما بنقص موهن في التركيز، العمل الأخير في مجموعة من الأفلام الخيالية التاريخية عن تحرّر الكوريين من قيود الاستعمار الياباني، مع أن The Battleship Island يفتقر إلى مهارة وإتقان The Handmaiden وThe Age of Shadows، المبتكرين عن مقاومة الاحتلال.

في المقابل، يحتوي فيلم ريو على وفرة من عمليات إطلاق النار، والتعذيب، وانفجارات قنابل المولوتوف، واللحظات المطوّلة التي نشاهد فيها المجازر بالحركة البطيئة، وما هذه إلا انتفاضة تدوم نصف ساعة وتوصل هذا العرض الطموح جداً إلى خواتمه.

صانعو الفيلم سعوا إلى تحويل صورة الهمجية اليابانية القاتمة إلى قصة انتصار

عرض تقني مبدع

يشكّل الفيلم عرضاً تقنياً مبدعاً وتسلسل أحداث مذهلاً بالتأكيد، خصوصاً أنه برمته من نسج خيال صانعي أفلام سعوا إلى تحويل صورة الهمجية اليابانية القاتمة إلى قصة انتصار لثورة وعملية فرار كورية.

هذا النوع من المراجعة التاريخية ليس جديداً في عالم الأفلام. صحيح أن The Battleship Island اتُّهم بعدم توخي الدقة التاريخية في الصحف اليابانية، إلا أن هذا الأمر لا يشكّل بحد ذاته سبباً كافياً لرفضه.

لا يؤدي ذلك الدفق المقلق من المشاعر الوطنية إلى طمس قوة رواية ريو المتعددة الأوجه وقدرتها على التأثير، حتى عندما تتقدّم التطورات بوتيرة غير منتظمة. يُدعى بطل الفيلم لي غانغ-أوك (هوانغ يونغ-مين)، زعيم عصابة مميز من سيول ينتهي به المطاف بعد عدد من التعديات المتهورة إلى سفينة متوجهة إلى جزيرة هاشيما اليابانية، أي جزيرة Battleship التي تشكّل معسكراً للعمل الإلزامي تحيط به أسوار إسمنتية قبالة ساحل ناغاساكي. ورغم اعتراضاته واعتراض ابنته الشابة سوهي (كيم سو-آن)، يُرغم غانغ-أوك على العمل في مناجم الفحم في الجزيرة إلى جانب مئات الرجال، والنساء، والأولاد الكوريين المحتجزين.

أداء مميز

صحيح أن أحداث الفيلم تجري عام 1945 ونهاية الحرب تلوح في الأفق، إلا أن ذلك لا يشكّل مصدر عزاء كبيراً للسجناء، علماً بأن عدداً منهم يتفردّ بأداء مميز واختيار دقيق للممثلين. على سبيل المثال، يؤدي سو جي-سوب بعينيه الحالمتين دور شوي تشيل-سونغ، زعيم عصابات من سيول كان يتحلّى سابقاً برقي كبير إلا أنه يحاول شقّ دربه بالقوة ليصل إلى موقع نافذ. أما لي جونغ-هيون، فتؤدي دور مال-نيون الجميلة، التي تتعرّض لإساءة كبيرة، مع أن هدف الشخصية الرئيس التخفيف من وطأة مأساة «الجليسات» الكوريات المريعة. وفي موقع آخر على الجزيرة، نشاهد بارك مو-يونغ (سونغ يونغ-كي)، جاسوس أميركي أُرسل إلى جزيرة هاشيما لتهريب قائد المقاومة الكورية الموقر يون هاك-شول (لي كيونغ-يونغ).

تكتسب هذه الحبكة مزيداً من التعقيد والغموض، وسرعان ما يتحوّل تركيز الفيلم على ظروف الجزيرة المريعة (أُنفقت ميزانية الفيلم الشحيحة بدراية كبيرة) إلى عملية خروج جماعي كوري جريئة تطيح بالشخصيات الأخرى كافة في بدايته. ولكن ما يُفترض أن يكون لحظة تلاق مشوقة يتحوّل عموماً إلى صيغة مستهلكة: عندما تلتقي الخيوط المختلفة، تزداد طبيعة الحبكة الآلية وضعف الشخصيات بروزاً.

هوانغ يونغ- مين في الفيلم

مفعم بالحيوية

وسط تلك الخطط السرية كافة وعمليات القتل الجماعي المحتمة، لا ينفك الفيلم يعود إلى غانغ-أوك البائس الواسع الحيلة، الذي يؤديه هوانغ (نجم فيلم التشويق البوليسي المتفجر Veteran الذي أخرجه ريو عام 2015) بأسلوب مفعم بالحيوية يقارب الفاكهة ويمثل إحدى نقاط التناقض الأكثر وضوحاً في نبرة العمل. أما التميز الحقيقي، فنراه مع كيم، نجمة ناشئة من Train to Busan يتحوّل أداؤها الملتزم بحق إلى مركز جاذبية القصة. وإذا أردنا إعداد أفلام خيالية تاريخية (أو غير تاريخية)، فعلينا اختيارها لتقود هذه المهمة.

Logan Lucky لستيفن سودربيرغ... فيلم ترفيهي عن السرقة!

يعلن المقتطف الدعائي لفيلم ستيفن سودربيرغ الجديد، Logan Lucky «لوغان المحظوظ»، وهو أول فيلم له بعد تقاعده القصير، أنه عمل لمخرج أجزاء Ocean's 11, 12, 13 و Magic Mike. لا داعي لذكر أي من أفلامه الأخرى لجذب الجمهور إلى Logan Lucky.

يستعمل ستيفن سودربيرغ في Logan Lucky أقصى درجات المرح والتسلية وسط أجواء السرقة ومشاهد الهرب المشوقة، ويقدم فيه تشانينغ تاتوم كبطل. لما كانت مهارات الأخير الجسدية مصدر الإلهام الأساسي في Magic Mike، فمن اللافت أن يُثقِل سودربيرغ شخصية جيمي لوغان في الفيلم بإصابة في الركبة للقضاء على أحلامه بالانضمام إلى الرابطة الوطنية لكرة القدم، ولمنعه من الحصول على الوظيفة التي يريدها.

يعرج تاتوم طوال Logan Lucky ويجسّد دور شخص أخرق وساحر في آن، ويستعمل مهارته الكوميدية لتقوية هذا العمل الخفيف الذي يجمع بين الجريمة والكوميديا.

قصة الشقيقين

شقيق جيمي، كلايد (آدم درايفر)، مصاب بإعاقة جسدية أيضاً ويضع يداً اصطناعية. إنه محارب قديم شارك في حرب العراق ويعمل راهناً في حانة حيث يخلط المشروبات بيد واحدة. تدفع الانتكاسات التي عاشها الشقيقان في حياتهما بشقيقتهما ميلي (رايلي كيو) إلى التساؤل عن إصابتهما بـ«لعنة لوغان»، لكنهما لا يهتمان بهذه الفكرة. ربما لا يكونان من أذكى الناس لكنهما يتمتعان بأعلى درجات التصميم وقوة الإرادة. تبدو هذه الملاحظة مفاجئة لكن يشكّل تاتوم ودرايفر ثنائياً مثالياً على الشاشة.

في مرحلة معينة، تذكر إحدى الشخصيات فيلم Ocean's 11، علماً بأنه كان ليتحوّل إلى شعار مثالي لهذا الفيلم. يتمحور العمل حول الطبقة العاملة والحاجة إلى السرقة لكنه يفتقر إلى السحر الذي طغى على فيلم Sin City «مدينة الخطيئة» ويركز على شخصيات حقيقية ولو أنها تبدو مبالغاً فيها أحياناً.

في الفيلم لا يستهدف السارقون الكازينوهات بل أكبر عرض في المدينة: سباق ناسكار. بعد تسريح جيمي من عمله في ورشة بناء بسبب إعاقته المرتبطة بالإصابة في ركبته، لا يرغب هذا الرجل إلا في جمع ما يكفي من المال كي يبقى قريباً من ابنته الشجاعة والحنونة سادي (فرح ماكنزي).

يستعين الشقيقان بالسجين جو بانغ البارع في تصنيع المتفجرات اليدوية لتعزيز خطتهما بسرقة قبو مليء بالأموال النقدية تحت مسار السباق. يعلن المقتطف الدعائي صراحةً مشاركة دانيال كريغ بدور جو، ويبدو أداؤه المختلف أبعد ما يكون عن أفلام جيمس بوند.

السيناريو

ذُكِر أن السيناريو من كتابة «ريبيكا بلانت»، وهي كاتبة غير موجودة على ما يبدو. يفترض البعض أن زوجة سودربيرغ، مقدمة برنامج E! السابقة والروائية جولز أسنر هي من كتبته، أو ربما سودربيرغ شخصياً، فهو لم يتردد يوماً في استعمال اسم مستعار. في مطلق الأحوال من الواضح أن القصة تحمل بصمته، ولا شك في أنها اشتقت من عقله أو من أوساطه الداخلية.

في الأفلام التي تتمحور حول السرقة، يركز سودربيرغ على أنظمة المواقع، مثل آلات روب غولدبيرغ والمعادلات الرياضية التي تسمح بتسهيل الأحداث. لا يختلف Logan Lucky عن هذه الأجواء ويركز على الخطط الحذرة والذكية وطرائق تنفيذها، ولا يخلو من حِيَل حذقة ويتضمّن كشفاً صادماً للخطة السرية أيضاً. بدوره، لا ينحصر السيناريو ضمن هذه الخطة لكنه يخسر جزءاً من زخمه للأسف في ذروة الأحداث.

آدم درايفر وتشانينغ تاتوم بطلا الفيلم

شخصيات هامشية

يبدو بعض الشخصيات الهامشية منفصلاً عن القصة المحورية، مثل بائع مشروبات الطاقة المزعج الذي يؤدي دوره سيث ماكفارلن ويستعمل فيه لكنة غريبة، ومحققة في مكتب التحقيقات الفدرالي تؤدي دورها هيلاري سوانك. لكن رغم الثغرات، يبقى Logan Lucky حماسياً وممتعاً لدرجة يصعب علينا ألا ننجرف وراء هذه المجموعة من الشخصيات الغريبة.

Glass Castle... نقلة دقيقة إلى الشاشة الفضية

بنى الكاتب والمخرج ديستن دانيال كريتون عملاً متكاملاً يسلّط الضوء على نجاة الفرد ضمن مجموعة، راسماً صوراً عن التأثيرات العاطفية الخفية. في فيلمه المميز 12 Short Term، الذي أطلق بري لارسون ولاكيث ستانفيلد إلى النجومية، تفحّص كريتون بيئة أناس يعيشون ويعملون مطولاً في منشأة رعاية ربيبة. أما فيلمه السينمائي الثالث المستوحى من مذكرات جانيت والز، التي حققت أعلى المبيعات، The Glass Castle، فيتناول قصة مجموعة بائسة مماثلة.

كيتي والش

يوثّق كتاب The Glass Castle، الذي نُشر عام 2005 لصحافية «مجلة نيويورك» جانيت والز، طفولة هذه الكاتبة المعدمة غير التقليدية.

تنقّلت والز (وإخوتها) في مختلف أنحاء البلد برفقة والدَيها، وكانا زوجين حالمين فاشلين، قبل أن تحطّ العائلة رحالها وتمضي فترة في بلدة الوالد ريكس في ويلش بغرب فيرجينيا.

عمل الكاتب والمخرج ديستن دانيال كريتون، الذي نقل الكتاب إلى الشاشة الفضية بمساعدة أندرو لانهام، على تبديل بنية القصة، مضيفاً لمحات من طفولة جانيت (بري لارسون) إلى حياتها عام 1989 فيما تتخبّط للموازنة بين حياتها ككاتبة مشهورة تعيش في المدينة وبين تقبّلها عائلتها.

يؤدي وودي هارلسون ونعومي واتس دور ريكس الأب والأم روز ماري. يغوص هارلسون عميقاً في شخصية ريكس الجذاب، والمخادع، والمتلاعب. رجل رسم أكبر الأحلام، إلا أنه أخفق في الهرب من مشاكله الخاصة. أما واتس ففنانة حيوية شغوفة كان من الأفضل ألا تصبح أماً، إذ أدى حبها وإخلاصها لعملها إلى إهمالها أولادها.

تبدو مذكرات والز قوية بتكرارها المؤثر المتواصل لتقلبات طفولتها، التي تحوّلت إلى ما يشبه لعبة أفعوانية لا يمكنها الخروج منها. لذلك يُضطر كل عمل يستند إلى مذكراتها إلى انتقاء بعناية أكثر الأجزاء بروزاً. إلا أن قصتها في هذا الفيلم تبدو مضغوطة ومجزأة، وتُعتبر أوسع من أن ينجح كريتون في تحويلها إلى نوع اللحظات الفردية المحددة التي يبرع في إبراز ما يتخللها من مشاعر وعواطف. رغم ذلك، ثمة مشاهد يحقّق فيها نجاحاً كبيراً لأنه يخصّص لها المساحة الكافية، كما عندما يملي ريكس الثمل، الذي كان اختفى طوال اليوم بعدما وعد بإحضار الطعام لأولاده الجياع، على جانيت الصغيرة الباكية والمرتعشة (إيلا أندرسون) ما عليها فعله لتخيط جرحاً في ذراعه. ولا يقل مشهد درس السباحة المريع قوة وتأثيراً.

قوة العاطفة

نظراً إلى مهمة التبني الصعبة، يفتقر The Glass Castle إلى القوة العاطفية التي امتاز بها عمل كريتون السابق والتفاصيل المؤثرة التي تفردت بها مذكرات والز. نتيجة لذلك، يشعر المشاهد بأن لباقة الفيلم الرقيقة لا تلائم هذه المواد. أما لارسون، التي تعرب في بعض المشاهد عن وحشية مكبوتة، فقلما تطلق العنان لنفسها، متحررةً من قيود شخصيتها بشعرها المرفوع وسلوكها المتعالي. في المقابل، تقدّم جانيت الصغيرة، لارسون، الصورة الأكثر تأثيراً من هذه الشخصية: فتاة بريئة تثق في رغبات والدها قبل أن تتعلّم الانغلاق وحماية نفسها من تلاعبه.

العائلة المرتحلة في الفيلم

إصابة الهدف

ينجح The Glass Castle في نهاية المطاف في التركيز على هدفه، فالرسالة التي يقدّمها شاملة. ربما تشوب عائلاتنا عيوب كثيرة، ربما يكون أهلنا فاشلين ويقترفون أخطاء خطيرة مريعة. ولكن ما من قبول للذات أسمى من تقبّل الإنسان هويته بالكامل، ومنشأه، وماهيته. وبالنسبة إلى جانيت والز، يعني ذلك تقبّل ثنائي من الفنانين الحالمين، وسكان الريف، والسكارى، فضلاً عن مجموعة متلاحمة من الإخوة والأخوات الذين يستمرون رغم الظروف المعاكسة وينجحون في تحويل التراب إلى ذهب.

«يوتيوب» سيبدأ بتحديد عدد المشاهدين أثناء عرض الفيديو

قريباً سيتمكن المشاهد من معرفة ما إذا كان فيديو الـ«يوتيوب» يلقى رواجاً أم لا.

فوفقاً لتقارير فإن «يوتيوب» يختبر ميزة جديدة تعرض عدد الذين يشاهدون الفيديو في الوقت الحالي. وحتى الآن فهذا الاختبار متاح لبعض مستخدمي اندرويد المحددين، حيث يظهر العدد تحت اسم الفيديو في مكان العدد الإجمالي. وقد تكون هذه الميزة أداة مفيدة لمطوري الفيديوهات لقياس نسبة الزيادة في مشاهدات الفيديو، ويمكن للمشاهدين أيضاً معرفة ما إذا كان هذا الفيديو يجذبهم.

Galaxy S8 يحصل على جائزة أفضل هاتف ذكي

وزعت هذا الأسبوع جوائز EISA Awards على مختلف الأجهزة والشركات، والجزء الأكبر منها كان من نصيب شركة Huawei. ومع ذلك، فقد حصل الهاتفان Galaxy S8 و+Galaxy S8 على جائزة أفضل هاتف ذكي مع تعليق الحكام بأنه «يقوم بكل شيء»، وأثنوا عليه بسبب الشاشة من غير حواف، والكاميرا الممتازة، حتى المساعد الرقمي Bixby.

من ناحية أخرى، حصلت Huawei على جائزة أفضل هاتف ذكي استهلاكي بفضل الهاتف Honor 8 Pro، والذي يمتاز وفقاً للحكام بالتصميم الجميل، وقدرات الواقع الافتراضي، والبطارية القوية. وحصل الهاتف Huawei P10 على جائزة أفضل كاميرا للهواتف الذكية بفضل كاميرته المزدوجة المدعومة بالعلامة التجارية Leica.

Nokia 8 بمواصفات عالية وميزات جديدة تساعد في البث المباشر

الشركة تأمل من خلاله تسليط الضوء على «bothie» بديل «selfie»

تحاول HMD Global إنعاش العلامة التجارية نوكيا، مع إضافة هاتف جديد إلى مجموعتها من الهواتف الذكية، التي تشمل جميع الفئات، فقد كشفت الشركة يوم الأربعاء، خلال حدث ضخم أقيم في لندن، النقاب عن أهم هواتفها الذكية Nokia 8، بعد أن ظلت الشركة تقدم الهواتف المتوسطة فقط في السنتين الماضيتين.

ربما تكون عودة نوكيا الأغرب، للعديد من الأشخاص، فبعد أن كانت علامتها التجارية هي الأولى في مجال الهواتف المحمولة، وكانت تسيطر في عام 2007 على 41 في المئة من حصة سوق الهواتف النقالة في العالم، تراجعت حصتها لتصل الى 4 في المئة في 2014 بعد أن قامت ميكروسوفت بالاستحواذ عليها. لكن ها هي الآن تحاول إنعاش علامتها التجارية، في عصر يهيمن عليه كل من سامسونغ وأبل وهواوي، مع اضافة هاتف جديد الى مجموعتها من الهواتف الذكية التي تطال جميع الفئات. فقد كشفت شركة HMD Global المسؤول الرسمي عن العلامة التجارية نوكيا، يوم الأربعاء، خلال حدث ضخم اقيم في لندن النقاب عن أهم هواتفها الذكية Nokia 8، بعد أن ظلت الشركة تقدم الهواتف المتوسطة فقط في السنتين الماضيتين.

يذكر أن هذا هو أول هاتف راقي يحمل العلامة التجارية Nokia يتم الإعلان عنه منذ الهاتف Nokia Lumia 930، على الرغم من حقيقة أن الهاتف Nokia 8 يعمل بنظام الأندرويد، في حين جاء الهاتف Nokia Lumia 930 مع نظام Windows Phone.

الهاتف أتى مطابقاً لما ورد في التسريبات، من ناحية التصميم والمواصفات، ولكن هناك بعض المزايا التي لم يتم تسريبها مثل ميزة Bothie التي تسمح باستخدام الكاميرتين الأمامية والخلفية في آن معاً، مما يساعد كثيراً في البث المباشر، بالإضافة الى ميزة OZO Audio من نوكيا.

المواصفات والتصميم

جهاز نوكيا الجديد قد صمم لمنافسة الهواتف الرائدة، من خلال هيكل من الألومنيوم، كاميرا من ماركة Zeiss الألمانية، صوتيات راقية، شاشة عالية الدقة بقياس 5.3 إنش وبدقة 2560×1440 بيكسل، في محاولة من الشركة للاستفادة من ارتفاع الطلب الاستهلاكي على ميزات الصوت والفيديو عالية الجودة. فالتصميم لا يختلف كثيراً عن تصميم هواتف Nokia التي تم إصدارها سابقاً، بحيث وضعت الشركة الزر الرئيسي أسفل الشاشة وأزرار حساسة للمس بجانبيه، بالإضافة لأزرار التحكم بالصوت وزر التشغيل في الجانب الأيسر من الهاتف.

وتم تزويد الهاتف بمواصفات تقنية راقية تشمل شاشة Quad HD محمية بطبقة Gorilla Glas 5، ومعالج ثماني النوات Snapdragon 835، و4GB من الذاكرة العشوائية مع 64GB من مساحة التخزين الداخلية، مع وجود فتحة microSD. وفيما يخص الكاميرات، فهاتف Nokia 8 الجديد يضم كاميرا أمامية بدقة 13 ميغابكسل وخلفية مزدوجة بدقة 13 ميغابكسل لكل مستشعر، مدعومة بعدسات من شركة Carl Zeiss، علماً أن هذه الكاميرا الخلفية المزدوجة تضم مستشعراً واحداً أحادي اللون، ومستشعراً آخر تقليديا يلتقط الألوان. وتعمل هذه الكاميرا بانسجام تام لتقديم لقطات أكثر تفصيلاً في ظروف الإضاءة الجيدة، وتقلل إلى حد كبير من الضوضاء في الإضاءة الخافتة.

وفيما يخص تقنيات الاتصال يضم الهاتف تقنية بلوتوث 5.0 التي تسمح بالاتصال بجهازين في نفس الوقت، ويمكن استخدام شريحتين من شبكات الجيل الرابع، كما أنه يضم مستشعر بصمات الأصابع في الزر الرئيسي أسفل الشاشة، وبطارية بسعة 3090mAh تدعم تقنية الشحن السريع Quick Charge 3.0.

من ناحية أخرى، قامت شركة HMD Global بتصميم Nokia 8 ليكون مقاوماً للماء والغبار، علما بأن الهاتف يأتي بسمك 7.9 ملمتر. وبغض النظر عن العتاد، فقد قامت الشركة، بالتعاون أيضاً مع شركة غوغل، بجعل Google Photos هو تطبيق الصور الافتراضي في الهاتف، وهذا يعني أن مستخدمي هذا الهاتف سيحصلون على إمكانية تخزين مقدار غير محدود من الصور والفيديوهات في السحابة.

الميزات

يبلغ سعر هاتف نوكيا الجديد نحو 212 ديناراً، كما أنه يتيح ميزة الفيديو المزدوجة، وتطلق الشركة على هذا الوضع اسم bothie أو «سوياً» من كلمة الإنكليزية both، بحيث يسمح بعملية البث المباشر المتزامنة على شبكات التواصل الاجتماعي من خلال الكاميرات الامامية والخلفية، في وقت واحد، على شاشات منقسمة، وذلك من خلال عدسات مصنعة من قبل كارل زايس، مما يجعله الهاتف الأرقى من شركة نوكيا وHMD.

ويمتلك هاتف نوكيا الجديد القدرة على تصوير مقاطع فيديو عالية الجودة من كاميراته الأمامية والخلفية على شاشة مقسومة بالنصف، وبثها مباشرة على عدة شبكات للتواصل الاجتماعي في آن واحد. وعلى الرغم من احتمال أن يتغلب Nokia 8 على الهواتف المماثلة من ناحية السعر، لكنه سيواجه منافسة شرسة من شركة «أبل» التي تطرح في الشهر المقبل الطراز الجديد المنتظر على نطاق واسع من هاتف آيفون، في عيد ميلاده العاشر، فضلاً عن هاتف غالاكسي «نوت 8» من شركة سامسونغ المتوقع أن يطرح بدوره في الأسواق الشهر المقبل.

وفي الأخير، أوضحت شركة HMD Global بأن الهاتف Nokia 8 الجديد يأتي مع تكنولوجيا الصوت المحسنة Nokia Ozo Audio. وهي تقنية صوتية متطورة قد وصفتها الشركة بأنها «تقنية صوتية متطورة تتيح لك إمكانية التقاط الصوت وتشغيله، تماما كما هو في الحياة الواقعية، وتضخيم خبراتك في كل اتجاه. وضع Audio Focus يتيح لك إبراز الأصوات المناسبة التي تحتاج إليها، مع تقليل الأصوات المحيطة أو الضوضاء الخلفية.

وهذا الهاتف هو الأهم لشركة HMD Global التي أنشئت في العام الماضي وحققت نجاحا في مايو، عندما أعادت إلى الحياة طراز نوكيا الكلاسيكي 3310 بألوان مبهجة وشكل حديث، فهل ستستطيع من خلاله اعادة نوكيا الى القمة؟

HUAWEI تستعد لإطلاق Mate 10

يبدو أن «هواوي» اختارت 16 أكتوبر موعدها القادم للكشف عن هاتف Mate 10 الجديد بشكل رسمي، وذلك خلال حدث كبير سيقام في مدينة ميونيخ الألمانية. ويأتي التأكيد من خلال دعوة رسمية للصحافيين عنوانها «قابل الجهاز الذي يستحق الانتظار» على خلفية سوداء وكتابة الرقم 10 عليها. المعلومات حول الهاتف جاءت من خلال الرئيس التنفيذي للشركة، الذي أكد انهم بصدد تقديم هاتف منافس بشاشة بلا حواف، ويحمل بطارية تصمد طويلاً وتدعم الشحن السريع مع كاميرا متطورة.

وفي الأيام الماضية تحدثت الأخبار ان الشركة بدأت مرحلة الإنتاج الضخم لمعالج Kirin 970 المصنع بتقنية 10 نانومتر. وستركز الشركة فيه على تقنيات الذكاء الاصطناعي، وهذا يعني ان هواوي تجهز لتقديم المساعد الصوتي الخاص بها بطريقة أكثر تطوراً. الهاتف بات الآن يعد من اكثر الهواتف شعبية بين مستخدمي الاندرويد لعتاده القوي.

أوباما يشعل «تويتر» بتغريدة لنبذ العنصرية

نشر الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما صورة معبرة مع اقتباس من كلمة لنيلسون مانديلا على «تويتر».

توقيت التغريدة وموضوعها جعل ملايين الناس يتفاعلون معها بإعادة التغريد أو الإعجاب، ما جعلها التغريدة الأكثر إعجاباً في تاريخ «تويتر» برقم فاق 4 ملايين إعجاب.

ونشر الرئيس أوباما تغريدة تقول «هل يوجد أحد يولد وهو يكره شخصاً آخر بسبب لون بشرته أو خلفيته أو دينه؟» ومرفق مع التغريدة صورة لمجموعة من الأطفال متنوعي العرق ولون البشرة يضحكون معا.

وتأتي التغريدة بعد أيام من هجمات Charlottesville، حيث وقع حادث دهس خلال مظاهرة للتنديد بموقف مجموعات اليمين المتطرف الأميركي، ككو كلوكس كلان والنازيين الجدد، في حين توافد آلاف من أنصار اليمين المتطرف إلى البلدة من مختلف الولايات.

تغريدة أوباما حصلت على عشرات آلاف التعليقات وأكثر من مليون ونصف المليون إعادة، مما يجعلها من أعلى التغريدات التي تمت إعادتها.

Search Lite من «غوغل» للإنترنت الضعيف

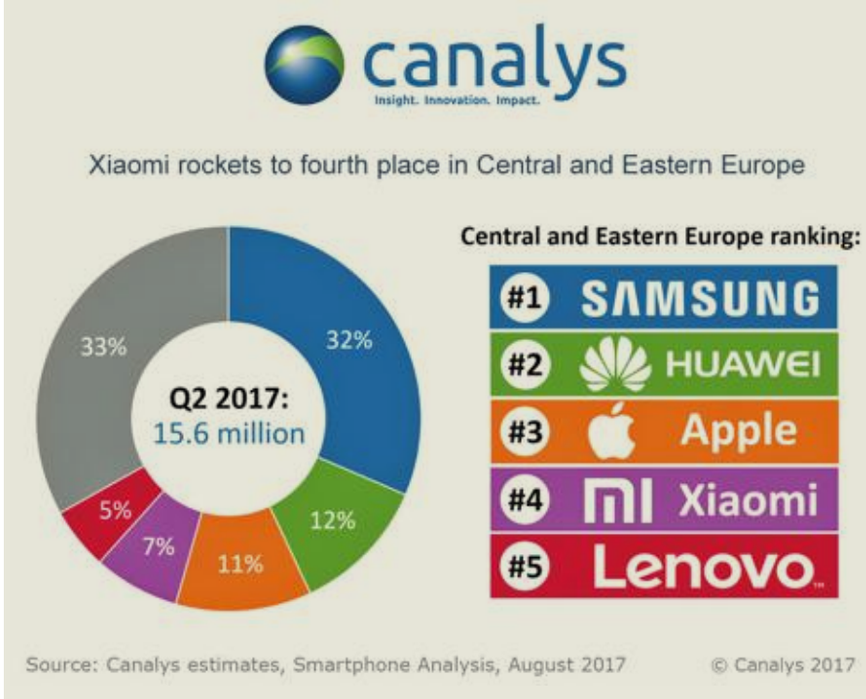
بدأت «غوغل» باختبار تطبيق جديد موجه لمستخدمي نظام اندرويد في البلدان ذات الاتصالات البطيئة على غرار إندونيسيا، التي وصل التطبيق إليها أولاً، مما يعني أن عملاقة الإنترنت قررت التوجه نحو التطبيقات الخفيفة مثلما فعل كل من فيسبوك ومايكروسفت. تطبيق Google Search Lite يهدف إلى توفير تجربة استخدام سريعة مع استهلاك مقدار قليل من البيانات.

وكانت غوغل نشرت إعلاناً على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك في إندونيسيا تدعو فيه المستخدمين إلى اختبار تطبيق جديد. وأول من رصد التطبيق الجديد كان موقع Android Police قائلاً إن واجهته بسيطة وتعرض مجموعة من خدمات البحث، إذ يمكن للمستخدم الاطلاع على الأخبار، أو الصور، أو حالة الطقس، أو المواقع الجغرافية، أو حتى الترجمة وتحميل الصفحات للعودة إليها في وقت لاحق دون اتصال بالإنترنت. وهناك أيضاً عدد من اللغات للاختيار من بينها كما أن التطبيق يدعم أيضاً البحث الصوتي.

وتسمح إعدادات التطبيق للمستخدمين بتقصير النتائج للحصول على صفحات ويب خفيفة وإجبار التطبيق على استخدام المتصفح الداخلي بدلاً من فتح الصفحات من خلال المتصفح الافتراضي على الجهاز. وهذا ولايزال التطبيق يظهر عبارة Experimental، ما يعني أن الشركة قد تعدل عليه كثيراً قبل إطلاق النسخة النهائية منه.

يُشار إلى أن هذا التطبيق ليس الأول من غوغل، الذي يستهدف ذوي الاتصالات الضعيفة من المستخدمين، إذ سبق لها أن أطلقت نسخة خفيفة من تطبيق يوتيوب، تحت اسم Youtube Go. ويجب التنويه ان تطبيق Google Search Lite لا يتوفر حالياً إلا عبر النسخة الخاصة بإندونيسيا من متجر غوغل بلاي.

هواوي تفوز على آبل في سوق الهواتف الأوروبي وسامسونغ تزيد سيطرتها



كشفت شركة Canalys المتخصصة في بحوث السوق أمس عن تقريرها حول شحنات الهواتف الذكية في أوروبا خلال الربع الثاني من هذا العام.

ووفقاً للتقرير، يبدو أنه تم شحن 15.6 مليون هاتف ذكي في المنطقة خلال الربع الثاني من هذا العام، علماً بأن سامسونغ تمكنت من انتزاع ثلث السوق. في المرتبة الثانية تأتي شركة Huawei بحصة سوقية بلغت 12 في المئة، وشركة آبل في المرتبة الثالثة بحصة سوقية بلغت 11 في المئة.

أما بخصوص المرتبة الرابعة، فقد كانت من نصيب شركة Xiaomi التي تمكنت من إزاحة شركة Lenovo إلى المرتبة الخامسة مع حصة سوقية استقرت في حدود 5 في المئة.

وبفضل الأداء القوي لسلسلة هواتفها الذكية المتدنية والمتوسطة مثل Galaxy J Sereis و Galaxy A Series، استطاعت شركة سامسونغ شحن 4.9 ملايين وحدة، وهذا ما يمثل زيادة قدرها 14 في المئة على أساس سنوي. وعلى الرغم من الشعبية الهائلة للهاتف Galaxy S8 في جميع أنحاء أوروبا، فقد يكون بعض البائعين قد بالغوا في تقدير الطلب على الهاتف الرائد الجديد لشركة سامسونغ.

كما تمكنت Huawei من انتزاع المركز الثاني من شركة آبل، بعدما كانت هذه الأخيرة تستحوذ على هذه المرتبة في الربع الأول من هذا العام.

المحللون في مؤسسة Canalys يقولون ان شركة Huawei تمكنت من شحن 1.8 مليون وحدة في الربع الثاني من هذا العام، وهو ما يمثل 12 في المئة من السوق، وكانت شحنات آبل أقل بنحو 50 آلف وحدة. وكان هاتف Huawei الأكثر مبيعا في المنطقة هو Huawei P10 Lite.

المفاجأة هي شركة Xiaomi التي حلت في المرتبة الرابعة، بعدما تمكنت من شحن 1.1 مليون وحدة في غضون ثلاثة أشهر، مما مكنها من الحصول على 7 في المئة من السوق.

وعلى ما يبدو، تريد شركة Xiaomi تكرار النمو السريع لشركة Huawei، وفقا لـ Tim Coulling، وهو كبير المحللين في شركة Canalys، والذي قال أيضا بأن شركة Xiaomi تعتمد على شراكات مع موردين محليين مثل Media Markt وMedia Expert وAllegro لتعزيز مبيعاتها في المنطقة.

وبما أن سوق أوروبا الوسطى والشرقية حساس جداً للسعر، فقد كان الهاتف الأكثر مبيعاً في هذه المنطقة هو Xiaomi Redmi 4A، والذي بيعت منه 350 ألف وحدة في المنطقة خلال الربع الثاني من هذا العام.

كلمة السر:

من 6 أحرف وهي اسم دولة فقيرة في شرق أفريقيا.

ر	ن	ط	ا	ق	ك	ف	ا	ح
ح	ك	و	م	ة	ح	س	ا	ب
ا	ط	ب	ي	ع	ة	ع	ف	و
ق	ا	ن	و	ن	م	ن	ا	خ
م	ر	ك	ز	ث	و	ر	ة	د
ن	ت	ع	د	ي	ل	ج	ب	ل
ت	ج	ا	ر	ة	ن	س	ب	ة
ا	ت	ح	ا	د	ع	ق	ا	ر
و	ا	س	ت	ق	ل	ا	ل	ا

نطاق
حكومة
كفاح
طبيعة
عفو

حساب
قانون
تعديل
مناخ
جبل

تجارة
نسبة
ثورة
إستقلال
إتحاد

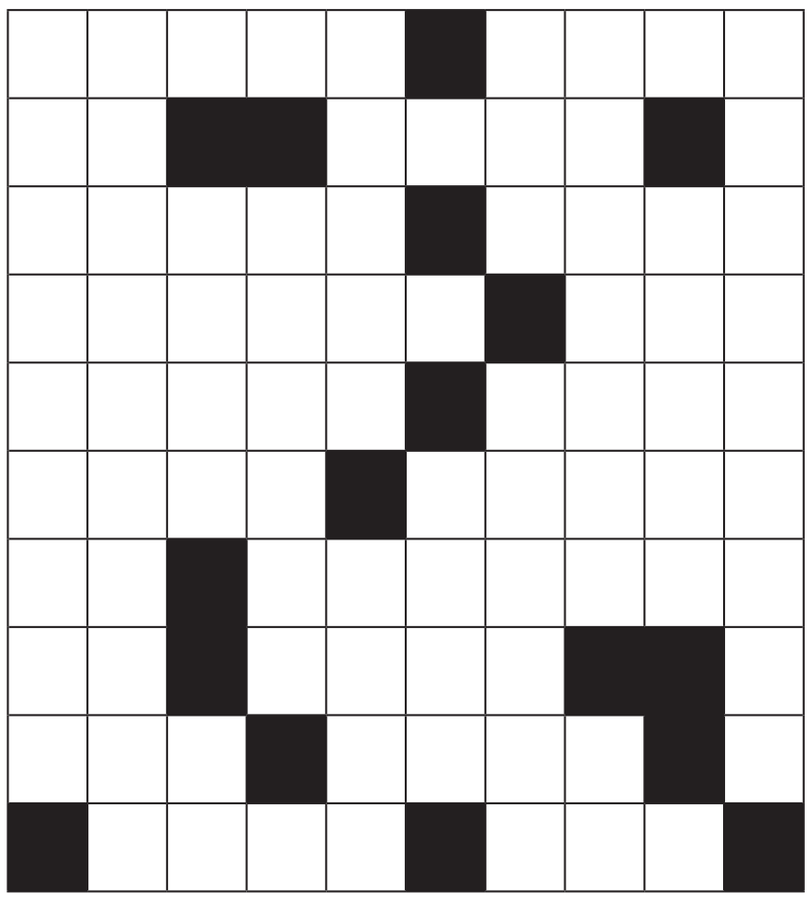
مركز
عقار

sudoku

5			9					
	9	8				1		
3			8					4
	1				2		5	7
				3				
7	6		5				4	
8					6			5
		9				4	6	
					3			2

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3×3) ، كل مربع منها مقسم الى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمات متقاطعة



أفقياً:

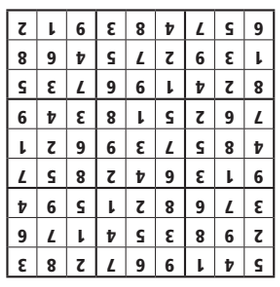
1- نبي قوم ثمود (م) – فقر (م).
2- عاصمتها لومي – للتعريف.
3- نمضي – الجلد (مبعثرة).
4- حروف متشابهة – يجعلها تحت ظله (م).
5- يمد بالمال (م) – هيمان (م).
6- دراما موسيقية شعرية (م) – لتنظيف الأسنان.
7- رئيس أوغندي راحل – فرح (م).
8- الجمع من «رائد» – للتعجب.
9- لوقوف الخطيب في المسجد – واضح.
10- طليقة – سبيل (م).

عمودياً:

1- مخرج مصري راحل لقب بمخرج الروائع.
2- من الطيور (م).
3- تجدها في (المسبحات) – عبر.
4- نغمة موسيقية – يهرولن (مبعثرة).
5- نبي قدوة في الصبر.
6- كلامهن – عقد زواج (م).
7- مادة الكشف على الحلي.
8- جولة (مبعثرة) – إحسان.
9- فيلم لعادل إمام ويسرا (م).
10- من المواد السامة المسرطنة.

الحلول

sudoku



كلمات متقاطعة

كلمة السر

فلك

الحمل
21 مارس - 19 أبريل

لا تعرّض مصالحك للخطر أمام أصحاب النيات السيئة. يعرف الشريك أنك تخطئ في حقه أحياناً لكنه مسامح. تفرح في لقاءاتك العائلية وتحاول الإكثار منها.
رقم الحظ: 2.

الثور
20 أبريل - 20 مايو

إذا أردت النجاح في عملك فعليك باثنين: المهارة والمثابرة. اخرج من روتينك العاطفي وتمتّع بما قد يقدّمه الشريك لك. الضغوطات العائليّة الضخمة بدأت بالزوال تدريجياً.
رقم الحظ: 13.

الجوزاء
21 مايو - 21 يونيو

اذهب إلى عملك باكراً ولا تدع أعمالك تتراكم عليك. لا تحاسب الشريك على أعماله قبل محاسبة نفسك. تظهر المتاعب العائلية التي تأخذ الكثير من وقتك.
رقم الحظ: 15.

السرطان
22 يونيو - 22 يوليو

كل عمل تنجح في إنجازه لا بد من أن تقطف ثماره. روحك الحلوة تجعل الحبيب يزداد تعلقاً بك. اجعل من أوقات فراغك فترات للراحة والاستجمام.
رقم الحظ: 20.

الأسد
23 يوليو - 22 أغسطس

قد تنقلب معطيات العمل لمصلحتك بعد انتظار طويل. الوقت غير مناسب للمشاحنات العاطفية فابتعد عنها. الحسّاد الذين يريدون الضرر بك كثيرون فابتسم لهم.
رقم الحظ: 11.

العذراء
23 أغسطس - 22 سبتمبر

تقوى نسبة نجاحك في الأعمال فتشتدّ عزيمتك على الإنتاج. ضع يدك في يد الشريك وتعاونا من أجل الأفضل. لا تكتفِ بأن صحتك جيدة بل ينبغي إجراء الفحوص الروتينية.
رقم الحظ: 5.

الميزان
23 سبتمبر - 23 أكتوبر

ينبغي التكيّف مع بعض المستجدات المهنية وعدم التقوقع. هدّئ من روعك عندما تناقش الشريك في الأمور الهامّة. تفكر بالتحضير لرحلة عائلية أو للقاء بعض الأصدقاء.
رقم الحظ: 19.

العقرب
24 أكتوبر - 22 نوفمبر

تشعر ببعض الأمان والاستقرار في نطاق المؤسسة التي تعمل فيها. أمامك لقاء اجتماعي قد يتحوّل الى عاطفي ويثمر علاقة جديّة. ابحث عن الحلول الإيجابية التي ترضي جميع أفراد العائلة.
رقم الحظ: 17.

القوس
23 نوفمبر - 21 ديسمبر

تثمر جميع الجهود التي بذلتها في عملك وحان قطف النتائج. أنت مرتاح جداً مع الشريك لأنه يتجاوب في كلّ أمر تطرحه. وضع عائلي طارئ يسبّب لك بعض الهموم والانشغال.
رقم الحظ: 2.

الجدي
22 ديسمبر - 19 يناير

يطرأ أمر يهدّد مصالحك ومعنوياتك لكنك تواجهه بحكمتك. صارح الحبيب بما يواجهك من متاعب ولا تكن غامضاً. انتبه الى مقتنياتك وحافظ عليها من كل سوء أو سرقة.
رقم الحظ: 7.

الدلو
20 يناير - 18 فبراير

طباعك صعبة وحادة في هذا النهار وعليك التروي قليلاً. كلّ ما يجري بينكما ينبغي ألا يتجاوز باب غرفتكما. قلق يحوم في أجواء المنزل بسبب صحة أحد أفراد العائلة.
رقم الحظ: 16.

الحوت
19 فبراير - 20 مارس

تستعيد عافيتك وسيطرتك على الأوضاع وتميل الى الانطلاق. تصالح مع الحبيب وقدّم له بعض التنازلات لأنه يستأهل ذلك. كن ناضجاً في مختلف علاقاتك العائلية والاجتماعية.
رقم الحظ: 8.

دليل الجريدة التجاري
aljarida
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

لإعلاناتكم
في
aljarida الجريدة.
www.aljarida.com
1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دعنا ندير عقارك
Let us manage your property
مدراء عقار ذوي خبرة واسعة
Experienced Property Managers
تقارير مالية
Financial Reports
حلول تقنية المعلومات
IT Solutions
خدمات قانونية
Legal Services
خبرة في إدارة المرافق
Experienced Facility Management
edara إدارة
Altijariagroup
AL-TIJARIA التجارية
Tel.: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949
Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com

مثقفون: نرفض تكميم الأفواه والوصاية على كتاباتنا

إثر إطلاق هاشتاغ «الشعب يطالب بحريات التعبير في الكويت»

عبدالعزيز السريع

سعود السنعوسي

ميس العثمان

بثينة العيسى

ليلى أحمد

سعود بن ثقل العجمي

لافي الشمري

انتقد عدد من المثقفين الكويتيين ما يجري في أروقة الجهات الرقابية بوزارة الإعلام، معتبرين أن سيف الرقيب يقطع ألسنة الإبداع الفكري، ويشذب النتاج الأدبي بمزاجية، مطالبين بضرورة الإسراع في اتخاذ إجراءات تسهم في المحافظة على المكتسبات التي يقرها الدستور الكويتي.

استغرب العديد من الأدباء والكتّاب في الكويت سريان مفعول الرقابة المسبقة إلى الآن في عصر الإنترنت، رافضين وأد حقوقهم في التعبير والكتابة في جميع المجالات الأدبية والفنية والفكرية، ومتحسرين على فترة التنوير التي كانت الكويت تعيشها سابقاً.

وإثر إطلاق هاشتاغ «الشعب يطالب بحريات التعبير في الكويت»، وثب الكتّاب والأدباء إلى المشاركة في هذا الموضوع الشائك، لاسيما بعد شعور بعض الكتاب بالإحباط بسبب أداء لجنة التظلمات في وزارة الإعلام التي أنشئت في مايو الماضي، ولديها عدد من الأعمال الأدبية المنظورة، التي كان كتّابها يأملون أن تتم إعادة النظر فيها ومنحها قرار الإجازة بالتداول في الكويت، ومن هذه الأعمال رواية «فئران أمي حصة» لسعود السنعوسي، و«خرائط التيه» لبثينة العيسى.

بداية، علّق الروائي سعود السنعوسي على التضييق الممارس ضد حرية التعبير، قائلا: «هامش الحرية، وزمن الوعي، تمخضا عن مسرح ودراما وإذاعة ودوريات أدبية وفكرية وثقافية تمثل الكويت الحقيقية».

ويتحسر السنعوسي على زمن الوعي الذي لم يعد موجودا، مستغربا مما يجري، فالأمور تسير وفق سياقها الطبيعي نحو التطور في عصر الإنترنت، بينما في الواقع يتقلص هامش الحريات ويتضاعف التضييق على المبدعين في المشهد الثقافي المحلي.

مصادرة الفكر والذائقة

وفي السياق ذاته، تقول الروائية بثينة العيسى إن «سريان مفعول الدور الرقابي المتعسف التي تمارسه الجهات الرسمية هو مصادرة لحقك، وليس حفظا لأمنك، فالرقابة تدخّل في أفكارك وذائقتك ومشاعرك حتى».

وفيما يتعلق بالوصاية الفكرية على النتاج الأدبي قالت: «منع الكتب هو تعدّ واضح على حقك في المعرفة، حقك في اختيار ما تقرأ، حقك في التفكير بشكل مختلف».

وحول الرقابة المسبقة التي تنتهجها وزارة الإعلام، قالت: «الرقابة المسبقة على الفن والأدب تعاملك معاملة القاصر، حتى إن كنت ناضجاً وإن كان عمرك مليون سنة!».

وتابعت:» الفن الحقيقي الذي يقول ما لا يقال، وهذا يعد أهم ملامح كويت الماضي وأبرزها، آه يا للزمن من خطف هذي البلاد»!

ضغوط سياسية

من جهته، استغرب الكاتب المسرحي عبدالعزيز السريع ظهور جهات رقابية رديفة للرقابة الرسمية، مشيراً إلى أن الجهة الرقابية في السابق لم تكن بهذا الشكل، بل كانت أكثر رحابة وتقبلا، وتجيز أعمالا فنية من الصعب السماح لها في وقتنا الراهن، ويتساءل ضمن هذا السياق: «هل تصدق أن بعض المسرحيات المجازة رقابياً وعرضت خلال فترة الازدهار الفني والثقافي في الكويت، ممنوعة من العرض استجابة لضغوط سياسية وإعلامية يقف خلفها بعض نواب مجلس الأمة وعدد من الوسائل الإعلامية»؟

بيانات ساخطة

وفي تعليقها على منع الكتاب والتعسف الرقابي، تقول الروائية ميس العثمان: «مُنعت روايتي الأخيرة «ثؤلول»، وأعمال لزملاء وأصدقاء في الكتابة أيضا، هذا المنع تصاعد منذ سنوات، كتبنا كثيرا ضد الخنق والمنع، تظاهرنا لسنوات طويلة وتجمعنا في الساحات نقرأ بيانات ساخطة كتبناها ونشرتها الصحف».

وتتحدث العثمان عن طرق التعامل مع المثقفين والمفكرين، مردفة: «شُتمنا ممن ينصّبون ذواتهم حماة للآداب العامة/ العائمة، وقد أطلقوا علينا أوصافا شنيعة.. رفعنا قضايا وتظلمات رسمية تشاركنا بها مع من يشاركونا الوجع. لكن، وعلى ما يظهر أن هذي بلاد - يا للأسى - فتحت آذانها للأفكار المستوردة. وتدثّرت بالأسود/ الأسوأ!

وتستطرد العثمان في الحديث عن معاناة المبدعين مع الجهات الرقابية: «منذ سنوات؛ خبا كل الفرح.. كل الإنساني كان قد حُرّم. ولم يبق لنا إلا القلم كنصل حاد لا يُكسر، وحرياتنا التي لاتزال على كف رقيب! والرقيب/ الرقيع، ليس شرطا أن يكون موظفا يحمل قلما داكنا يضع حروف «إكس» بالإنكليزية على نحتنا اللغوي/ السردي والفكري، بل قد يكون أي منكم ممن قد لا تعجبه كتاباتي.. أفكاري، فيحاصر روحي بلا تردد... تصوروا؟».

مستقبل الكويت

بدورها، قالت الكاتبة والناقدة ليلى أحمد، التي أطلقت هاشتاغ #الشعب_يطالب_بحريات_التعبير_في_الكويت، إن ما دفعنا إلى إنشاء هذا الوسم هو القلق الذي يعتصر قلوبنا والحسرة على ضياع مكتسباتنا، والخشية التي تنهش جوارحنا على حاضر الكويت ومستقبلها، وكلما استرجعنا الذكريات سكنت في الضلوع غصة وحشرجة على تاريخ وطننا الجميل المتصالح مع نفسه، فلم تكن الطائفية البغيضة تتربص بنا، ولا التعصب القبلي يقض مضجعنا، بل كنا نعمل ونجتهد وننجز لبلوغ أهدافنا فلا حسد ولا ضغينة.

دعوا الأفكار تتنفس

أما الشاعر سعد بن ثقل فقد استغرب التضييق على الحريات، داعيا إلى تلاقح الأفكار، مبينا أن الحجة تُقابل بالحجة، والفكرة مقابلها فكرة أعظم، فقط اتركوا المجال للأفكار كي تتنفس، لا تكمموا الأفواه، فحرية التعبير التي لا تتعدى على الإنسان ولا على الأديان، تصلح الأفكار ولا تفسدها.

ويرفض بن ثقل الوصاية الفكرية، مطالبا بإفساح المجال للأفكار أن تسري للقلوب المتعطشة لرواء الحقيقة، مشيرا إلى أن حرية التعبير مكفولة في الإسلام وفي الدستور كذلك، ولا يلجأ إلى تكميم الأفواه إلا من يخاف من الرأي!».

ويتساءل: كيف نعرف قيمة الفجر بلا ظلام الليل؟ ويلفت إلى أن مبدأ الدين هو الاقتناع، فلا «لا إكراه في الدين»، و»لا اقتناع من دون رأي، ولا رأي بلا حرية، والفن يبحث في الجمال، والإيمان يبحث عن الكمال، وهو شأن شخصي بحت، لذلك لست مطالباً بأن تقتفي أثر النصوص الأدبية لتبحث عما يُدين».

تعليقات وحسرات

كما وردت تعليقات أخرى، منها «عودة كويت الفكر والتنوير والفن والمسرح بتغير الأسماء لا الأمكنة»، و»زمن ناجي العلي وزكي طليمات ومجلة العربي لن يعود»، «نرفض الرقابة المسبقة على الإبداع».

> هامش الحرية وزمن الوعي يعبّران عن الكويت الحقيقية
> سعود السنعوسي

> المنع يتصاعد منذ سنوات والخنق يتضاعف
> ميس العثمان

> الرقابة المسبقة على الفن والأدب تعاملك معاملة القاصر
> بثينة العيسى

> لا تقتفِ أثر النصوص الأدبية لتبحث عما يُدين
> سعد بن ثقل

خبريات

الفيشاوي يكشف سراً عن قضية أحمد عز

تطرّق الممثل المصري أحمد الفيشاوي إلى قضية إثبات نسب توأمي الممثلة زينة إلى الممثل أحمد عز، حيث أكد أن الأخير طلب مشاورته خلال عملهما معاً في فيلم «ولاد رزق»، بسبب مرور الفيشاوي بتجربة مماثلة، عندما أنكر نسب ابنته الكبرى لينا، ثم عاد واعترف بها وبزواجه عرفيا من والدتها هند الحناوي.

وأكد الفيشاوي في لقاء تلفزيوني له، أن عز كان غارقاً في الأزمة وقتها، وذهب إليه لطلب المشورة، وقد نصحه بفعل ما يمليه عليه ضميره، وأشار إلى أن قصته مع ابنته لينا مختلفة عن قصة عز مع توأمي زينة.

مشاركة محمد منير في «ذا فويس» شائعة

بعد أن انتشرت بعض الشائعات، التي تشير إلى أن الفنان المصري محمد منير سيكون ضمن لجنة «ذا فويس» تبين أن الخبر غير صحيح، فهو لن يشارك، وقد رفض هذه الفكرة أساساً. وحالياً يتم التفاوض مع أحلام وإليسا وعاصي الحلاني واسم رابع لم يكشف عنه حت الآن.

يذكر أن العديد من من المواقع الإخبارية تناولت أنباء عن انضمام وانسحاب بعض الفنانين من لجنتي» ذا فويس» و»ذا فويس كيدز»، وقد تأكد عدم مشاركة صابر الرباعي وشيرين وكاظم الساهر من «ذا فويس» الكبار.

أما «ذا فويس» فستبقى فيه نانسي عجرم وتامر حسني بينما الاسم الثالث البديل لكاظم الساهر لم يتم التأكيد عليه.

بوني تيلر ستؤدي «الكسوف الكلي للقلب»

وجدت المغنية البريطانية بوني تيلر في الكسوف الكلّي للشمس المرتقب في الولايات المتحدة بعد غد، فرصة فريدة لأداء أغنيتها الشهيرة «كسوف القلب الكلي».

وستؤدي المغنية البالغة من العمر 66 عاماً، التي تعد من الرموز الفنية التي طبعت الثمانينيات، أغنيتها الشهيرة على متن باخرة سياحية تابعة لشركة «رويال كاريبيان كروز لاين» الأميركية.

وقال مايكل بيلي المدير العام للشركة لمجلة «تايم» الأميركية: «بوني تيلر خيار مناسب في هذا الوقت التاريخي».

وأصدرت تيلر أغنيتها الشهرة عام 1983، ويبلغ عدد مشاهداتها على موقع «يوتيوب» 303 ملايين.

«أ ف ب»

أريثا فرانكلين تفكر بفتح ناد صغير

تفكر أيقونة موسيقى الغوسبل والسول أريثا فرانكلين، التي أعلنت مطلع هذه السنة عزمها الاعتزال قريباً، جدياً في فتح نادٍ ليلي في ديترويت ستطلق عليه اسم «أريثاز» وفق صحيفة «ديترويت فري برس».

وكانت المغنية «75 عاماً» المقيمة حالياً في ضاحية بعيدة لديترويت، أعلنت في فبراير أنها تستعد لتسجيل آخر ألبوم، أنتج جزءاً منه ستيفي ووندر.

وأوضحت المغنية الحائزة 18 جائزة «غرامي» أنها تفكر منذ سنوات باحتمال فتح «ناد ليلي صغير» في هذه المدينة التي تعتبر عاصمة صناعة السيارات الأميركية.

وقالت للصحيفة: «سأغني من حين إلى آخر، وبطبيعة الحال سأدعو فنانين مميزين من المفضلين لدى جمهور ديترويت ليؤدوا موسيقاهم في المدينة».

(أ ف ب)

ياسمين عزيز تأسر جماهير «قرطاج الدولي»

ياسمين عزيز أثناء الحفل

تابع جمهور غفير عرضا مذهلا لعازفة الكمان التونسية ياسمين عزيز، أمس الأول، ضمن فعاليات الدورة الثالثة والخمسين لمهرجان قرطاج الدولي.

حضر جمهور كبير جدا لعرض موسيقي بلا غناء، إذ وفقت في ملء نحو 80 في المئة من المدرجات، صفقوا لمقطوعاتها التي تجمع بين الموسيقى التونسية «تحت الياسمين في الليل» و»جربة»، والجاز وأنماط موسيقية أخرى، والتي آمَنها عازفون من طلبتها، إضافة الى ضيفين من أميركا.

عرض «مذهل» أو fabulous، ويحمل اسم ألبوم وفيديو كليب بدا مذهلا لجودة العزف وتجانس الفرقة الموسيقية التي عزفت بروح رجل واحد.

عزيز التي ستكون لها جولات في بلدان عديدة قريبا، أثبتت أنها من طينة الكبار، وأنها من أمهر العازفين في العالم على آلة الكمان التي شرعت في تعلمها في بريطانيا وهي طفلة في الرابعة من عمرها.

كانت عزيز قد عقدت مؤتمراً صحافياً قبيل الحفل، في المركز الإعلامي للمسرح الروماني بقرطاج، رافقها فيه مدير أعمالها وعازفون من أعضاء فرقتها الموسيقية. صرحت من خلاله بأن «Fabulous يجمع كل طاقاتي الموسيقية وسيكون عرضا لا ينسى».

30 عازفاً

وأضافت: «كان لي شرف الصعود على مسرح مهرجان قرطاج سابقا في مسرح الهواء الطلق سان سيبريان، كانت سهرة لم تُمح من ذاكرتي، وهي التي دفعتني للتطور والعمل بشكل مكثف، حتى أصل إلى مستوى يخولني الصعود على خشبة المسرح الروماني بأوركسترا موسيقية تتكون من 30 عازفا من طلبتي، إلى جانب عازفين من أميركا ومجموعة مكونة من 3 راقصين سيكونون معي على الخشبة و8 شاشات عملاقة، مؤثرات بصرية، غناء... عزف ورقص».

وتابعت عزيز قائلة: عندما كنت أقدم عروضا حول العالم كان شغفي بتونس يظهر من خلال المقطوعات الموسيقية التي أقدمها لأنني أدمج الموسيقى التونسية مع الجاز والألحان الغربية والكلاسيكية، وهذا هو محتوى عرض (مذهل)، من «تحت الياسمينة» في الليل» إلى «يا سمرة» و»جربة» تكريما مني للفنان العملاق رضا القلعي، كلها مقطوعات ستكون موجودة في عرضنا الموسيقي، أنتظر فقط الكورال الخاص بمهرجان قرطاج ليردد معي هذه الأغاني، أي جمهوره العظيم».

ياسمين عزيز الفاتنة التونسية التي صنفت من بين أفضل 9 عازفين في العالم في المناظرة العالمية للعازفين الشبان لآلة الكمان الذي تم في مدينة سيدني بأستراليا.

مهند يوسف يعتذر عن عدم تقديم برنامج «الـ 18»

فادي عبدالله

مهند يوسف

أكد مقدم البرامج الإذاعية والتلفزيونية مهند يوسف، الشهير بلقب «مايك مبلتع»، اعتذاره عن عدم مواصلة تقديم البرنامج التلفزيوني الرياضي «الـ 18» في الموسم المقبل.

وفي هذا الصدد، قال مهند: «خرجت من الاجتماع مع الأعزاء في إدارة تلفزيون الراي وتوصلت معهم، بكل رضا وود، إلى أنني لن أكون ضمن فريق برنامج الـ18 للموسم المقبل، هي تلك الأقدار دائماً لابد أن تكون هناك نهاية لأي مشوار، مهما كان حافلا، وهنا النهاية لا تعني الانتهاء، فهي بداية لمشاريع وأعمال أخرى».

وأضاف: «لقد توجت بالشرف الكبير حين عملت مع مؤسسة عملاقة ورائدة كتلفزيون الراي، مثمناً جهودهم معي، وراجيا أن يأتي الوقت الملائم والظروف المناسبة للعمل معهم مجددا، وأتوجه بكل مفردات الشكر إلى من عملت معهم خلال العامين الماضيين، من فريق عمل ومعدين ومصورين وفنيين ومخرجين وضيوف أكارم من لاعبين ومدربين وإعلاميين ومحللين رياضيين... شكراً للجميع».

ويواصل مهند يوسف تقديمه لبرنامج «القايلة» يومياً على محطة «كويت إف إم» على موجة 103.7، ومعه إيمان نجم ونادر كرم.

يارا نجت من العمل الإرهابي في مدينة برشلونة

نجت الفنانة يارا من العمل الإرهابي الذي ضرب مدينة برشلونة أمس الأول، أثناء وجودها هناك، والمعروف أنها تشجع الفريق الكاتالوني (برشلونة)، وتحضر مبارياته على ملعب الكامب نو، وكان آخرها الكلاسيكو مع ريال مدريد.

يارا، طمأنت جمهورها ومتابعيها على سلامتها، حيث كتبت في صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل: «الحمد لله وصلنا بخير وسلامة. شكراً لكم».

وكانت مدينة برشلونة الإسبانية قد تعرضت لهجومين إرهابيين أول من أمس، أولهما بواسطة سيارة صغيرة، وأدى الى دهس العشرات، كما أقدم مسلحون على إطلاق النار في أحد شوارع المدينة، مما أسفر عن سقوط العشرات من الجرحى والقتلى.

آخر أعمال يارا، أغنية «معذبني الهوا»، من كلمات أحمد ماضي، ألحان طارق أبوجودة، وتوزيع هادي شرارة، الذي طرحته عبر موقع وتطبيق أنغامي، وسيكون هذا العمل ضمن ألبومها الجديد المقرر طرحه قريبا فى الأسواق.

«علي معزة» يفتتح «الفيلم العربي» بالأردن

تنطلق غداً الدورة السابعة من مهرجان «الفيلم العربي» في العاصمة الأردنية عمان بمشاركة أفلام من مصر وتونس ولبنان والمغرب والسعودية وفلسطين. ويعرض المهرجان أفلاما روائية وتسجيلية تجذب صناع الفن السابع من أنحاء المنطقة العربية.

يستهل المهرجان عروضه في الثامنة مساء بالفيلم المصري «علي معزة وإبراهيم»، الذي عرض للمرة الأولى بمهرجان دبي السينمائي الثالث عشر ونال جائزة أفضل ممثل، وهو من إخراج شريف البنداري.

ويحكي الفيلم قصة حب يعيشها الشاب علي في إحدى المناطق الشعبية المهمشة، حيث ينطلق في رحلة بأنحاء مصر بتوصية من معالج روحاني مشعوذ، وبصحبة إبراهيم الذي يصل إلى حافة الجنون بسبب أصوات غريبة لا يسمعها غيره، ليكتشف الاثنان، وأهل المنطقة كلها، المغزى الحقيقي لكل ما مر بهما من أحداث غريبة.

والفيلم من تأليف أحمد عامر عن قصة سينمائية لإبراهيم البطوط وإنتاج محمد حفظي، وبطولة علي صبحي وأحمد مجدي، بالاشتراك مع الفنانة سلوى محمد علي وناهد السباعي.

كما يضم المهرجان فيلما آخر من مصر بعنوان «آخر أيام المدينة» إخراج تامر السعيد وتشارك بالمهرجان أفلام «زينب تكره الثلج» إخراج التونسية كوثر بن هنية و»بركة يقابل بركة» إخراج السعودي محمود صباغ و»ضربة في الرأس» إخراج المغربي هشام العسري و»اصطياد الأشباح» إخراج الفلسطيني رائد أنضوني و»ربيع» إخراج اللبناني فاتشي بولجورجيان.

تنظم الهيئة الملكية الأردنية للأفلام المهرجان في الفترة من 20 إلى 26 الجاري، وهو مهرجان غير تنافسي ولا يقدم أي جوائز، بل يهدف إلى إطلاع الجمهور على أحدث الأعمال السينمائية في مختلف الدول العربية.

إسبانيا تتجاوز الرعب وتدخل في حداد... والإرهاب يوحدها

• «خلية برشلونة» تشمل 12 إرهابياً 5 قتلوا في كامبريلس و4 اعتقلوا و3 بينهم منفذ عملية الدهس تطاردهم السلطات

• الضحايا إلى 14 قتيلاً و130 مصاباً من 34 جنسية • موسى أوكبير استأجر «شاحنة الموت» بهوية شقيقه إدريس

الملك فيليبي وراخوي ورئيس إقليم كاتالونيا كارليس بويغديمونت وعمدة برشلونة إدا كولاو ووزير الداخلية خوان أجناسيو زويدو في دقيقة صمت على أرواح الضحايا في ساحة بلاكا دي كاتالونيا أمس (رويترز)

حشود توقد الشموع وتضع الزهور والرسائل في موقع الهجوم وسط برشلونة أمس (إي بي إيه)

انتشار لضباط شرطة في شارع لا رامبلا أمس (رويترز)

في عملية خارجة عن إطار اهتمام مدينة كان فريقها الأول لكرة القدم يحاول استيعاب هزيمته أمام غريمه التقليدي ريال مدريد، وحكومتها مشغولة بتنظيم الاستفتاء على الاستقلال، ورجال أمن مطارها في إضراب، فاجأت شاحنة الموت، التي انطلقت أولى هجماتها من نيس الفرنسية قبل 13 شهراً، حشداً في أكبر شوارع برشلونة وجهة السياح، فقتلت 14 شخصاً وأصابت مئة آخرين بينهم كويتيون، قبل أن تحبط شرطة كاتالونيا اعتداء مماثلاً في كامبريلس على بعد 120 كلم جنوب غرب برشلونة، وتقتل 5 إرهابيين مفترضين.

صبيحة ليلة رعب دامية في إسبانيا، شهدت عمليتي دهس وقعتا بفارق ساعات، أسفرت الأولى عن مقتل 14 وإصابة 100 في قلب برشلونة السياحي، والثانية خلفت 5 إرهابيين مفترضين في منتجع كامبريلس، شارك العاهل الإسباني الملك فيليبي السادس إقليم كاتالونيا بدقيقة صمت، تضامناً مع ضحايا الاعتداءين، بينما أعلن رئيس الحكومة ماريانو راخوي الحداد الوطني لثلاثة أيام.

وادان القصر الملكي الاعتداء في رسالة بثها عن الملك فيليبي السادس، إذ قال: "لن يرهبوننا. كل إسبانيا هي برشلونة. شوارع لا رامبلا (حيث وقع الاعتداء) ستعود مجدداً إلى الجميع".

شعب موحد

وقبل توجهه على الفور إلى برشلونة، التي تسعى حكومتها إلى الانفصال عن المملكة، كتب رئيس الحكومة الإسبانية، في تغريدة على "تويتر" إن "الارهابيين لن يهزموا أبدا شعبا موحدا يحب الحرية في مواجهة الوحشية"، مجددا تأكيده على التواصل مع السلطات المحلية، والأولوية هي لمساعدة الضحايا وتسهيل عمل قوات الأمن.

وفي عملية تبناها تنظيم "داعش"، دهس سائق عمدا عصر الخميس حشدا في شارع لارامبلا، الذي يرتاده أكبر عدد من السياح الإسبان والأجانب في عاصمة كاتالونيا، وسادت حالة من الفوضى والهلع بين المارة، فيما لاذ منفذ العملية بالفرار، مخلفا 13 قتيلا ونحو 130 مصابا، 17 منهم في حالة حرجة و30 في حالة خطيرة وجميعهم ينتمون إلى 34 جنسية، وفق إدارة الدفاع المدني الإسبانية، من جميع أنحاء العالم.

وفي وقت لاحق بعد منتصف ليل الجمعة - السبت بدقائق، دهست سيارة أودي إيه 3- عددا من المشاة على شاطئ كامبريلس في منتجع سياحي بمنطقة تاراغونا، على بعد 120 كلم جنوب غرب برشلونة. وتواجه ركاب السيارة مع دورية لشرطة كاتالونيا الإقليمية، ووقعت عملية إطلاق نار. وقتل فورا 4 أشخاص يشتبه بأنهم "إرهابيون" كانوا في السيارة، أما الخامس فقد توفي بعد دقائق متأثرا بجروحه.

وأكدت شرطة كاتالونيا أن هذا الهجوم مرتبط باعتداء برشلونة وجرح فيه 6 مدنيين وشرطي في عملية الدهس الثانية، من بينهم اثنان جروحهما خطيرة، مشيرا إلى أن بعض الإرهابيين الذين قتلوا في العملية الأمنية كانوا يرتدون أحزمة ناسفة، تبين بعد ذلك أنها وهمية.

وفي بيان نشرته وكالة "أعماق" التابعة له، تبنى "داعش" الاعتداء الأول، مشيرا إلى أن "منفذي هجوم برشلونة من جنود الدولة الإسلامية"، مضيفا أنهم "استجابوا لنداءات استهداف دول التحالف" ضد الجهاديين في سورية والعراق.

وفي حين لم تتبنَّ أي جهة الاعتداء على كامبريلس، لايزال منفذ الهجوم الأول سائق الحافلة فارّا. وقال شاهد عيان إنه رأى "شاباً في العشرينيات، وجهه ضعيف".

إيقاف مشبوهين

وأعلنت شرطة كاتالونيا الإقليمية أنها أوقفت مشبوهين اثنين، أحدهما إسباني والثاني مغربي يدعى إدريس أوكبير. ولد الأول في جيب مليلية الإسباني في المغرب، وأوقف على بعد مئتي كلم جنوب برشلونة في منزل انفجرت فيه عبوة ناسفة ليل الجمعة- السبت، بينما كانت قيد الإعداد، مما أدى الى مقتل شخص وإصابة 7 آخرين بجروح.

وقال متحدث باسم الشرطة إن المحققين يرون أن هذا الانفجار مرتبط أيضاً باعتداء برشلونة، مضيفا: "نعتقد أن سكان المنزل كانوا يحضرون عبوة ناسفة"، مشيرا إلى أن المشتبه به إدريس أوكبير، أوقف في ريبول على بعد نحو مئة كلم شمال برشلونة، لارتباطه بالحافلة المستخدمة في الاعتداء الأول.

وأوضح مسؤول في وزارة الداخلية الكتالونية أن الشرطة وقوات الأمن تبحث عن شقيقه موسى أوكبير (17 عاماً) الذي سرق هوية أخيه إدريس المعتقل، (26 عاما)، واستخدمها لاستئجار السيارة الـ "فان" المستخدمة في العملية.

وقال مسؤول في وزارة الداخلية الكتالونية إن قوات الشرطة اعتقلت مواطنا ثالثا في مدينة جيرونا الكتالونية التي تبعد مسافة مئة كيلومتر عن شمال مدينة برشلونة، دون ذكر مزيد من التفاصيل حول هويته. كما اعتقلت شرطة كاتالونيا مشتبها به رابعا على صلة باعتداءي برشلونة وكامبريلس.

الخلية الإرهابية

ولم يكن للمشتبه بهما الاثنين أي سوابق قضائية، فيما لم تعط الشرطة أي معلومة عن الركاب الخمسة الذين قتلوا على متن السيارة في كامبريلس.

وذكرت وسائل الإعلام الإسبانية، أمس، أن منفذي الهجمات الإرهابية، في برشلونة وبلدة كامبريلس، من نفس الخلية الإرهابية، على ما يبدو.

ونقلت صحيفة "إلباييس" عن محققي الشرطة أن الخلية مكونة من 12 شخصاً، خمسة منهم قتلوا في تبادل لإطلاق النار مع الشرطة في كامبريلس، و3 منهم محتجزون حاليا لدى الشرطة و4 منهم، بينهم المشتبه في قيادته السيارة التي نفذت هجوم برشلونة، مازالوا طلقاء. وقال المسؤول بحكومة إقليم كتالونيا خواكيم فورن، لإذاعة محلية، إن المهاجمين ربما خططوا لاستخدام أسطوانات غاز البوتان في الهجوم.

وبعد الهجوم الأول، فرضت السلطات طوقاً أمنياً حول المنطقة المستهدفة في برشلونة بسرعة، وأغلقت محطات قطارات الأنفاق وسكك الحديد لساعات، وطلبت من المواطنين الابتعاد والبقاء في منازلهم وتجنّب التنقل غير الضروري.

واحتجزت الشرطة الناجين من الاعتداء في المحلات التجارية والمطاعم القريبة من لارامبلا، قبل أن تسمح لهم بالخروج في ساعة متأخرة من ليل الجمعة- السبت.

وشهدت إسبانيا أسوأ اعتداء ارتكبه متطرفون ينتمون إلى شبكة تنظيم القاعدة بأوروبا في 11 مارس 2004، عندما أسفرت تفجيرات قطارات في ضاحية مدريد عن سقوط 191 قتيلا. وفي يوليو 2015، فتح رجل النار أمام فندق في برشلونة موقعا جريحين.

وأكد المتحدث باسم شرطة كاتالونيا لويس ترابيرو، خلال مؤتمر صحافي أمس، أن منفذي اعتداءي برشلونة وكامبريلس كانوا يشكلون "مجموعة" وكانوا يخططون لـ"هجوم على نطاق أوسع" في إسبانيا، مبيناً أن قائد الشاحنة المشتبه به الرئيسي، قد يكون بين المهاجمين الذين قتلوا في كامبريلس.

اصطفاف عالمي

وأثار الاعتداءان سلسلة من الإدانات الواسعة والاصطفاف العالمي في مواجهة الإرهاب، ففي بريطانيا، التي ضربتها عدة هجمات في الأشهر الأخيرة، أكدت رئيسة الوزراء تيريزا ماي أنها "متضامنة مع إسبانيا ضد الارهاب"، مضيفة أن "أفكارنا مع ضحايا الاعتداء المروع في برشلونة".

وفي الولايات المتحدة، كتب الرئيس دونالد ترامب على "تويتر" أن "الولايات المتحدة تدين الاعتداء الارهابي في برشلونة بإسبانيا، وستفعل كل ما هو ضروري لمساعدتها"، مضيفا: "كونوا شجعانا وأقوياء، نحن نحبكم!".

وعبر الرئيس الفرنسي ايمانويل ماكرون، في تغريدة، عن "تضامن فرنسا مع ضحايا الهجوم المأساوي في برشلونة. نبقى متحدين ونملك التصميم".

ودان الناطق باسم المستشارة الألمانية انجيلا ميركل الهجوم "الشنيع". وقال شتيفن سايبرت: "نفكر بحزن عميق بضحايا هجوم برشلونة الشنيع".

وكتب ديدييه ريندرز وزير خارجية بلجيكا، التي شهدت عددا من الهجمات من قبل، أن "جنون الإرهابيين القاتل يضرب برشلونة". وأضاف "نحن متضامنون مجددا ونفكر في الضحايا وأقربائهم".

وقال رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو إن "كندا تدين الاعتداء الإرهابي في برشلونة. أفكارنا وتعازينا ودعمنا للضحايا وأسرهم". بينما كتب رئيس الوزراء الهولندي مارك روتي على صفحته على "فيسبوك" انه "هجوم جبان ضد أبرياء"، متحدثا عن "يوم أسود".

وفي إيطاليا، قال وزير الخارجية باولو جنتيلوني ان "روما تقف الى جانب السلطات المحلية والاسبانية". أما البابا فرانسيس فقد عبّر عن "قلقه الكبير"، مؤكدا وقوفه الى جانب الشعب الإسباني.

وعبر رئيس الوزراء اليوناني اليكسيس تسيبراس عن "تضامنه مع الشعب الإسباني". وقال: "في هذه اللحظات الصعبة أفكار الجميع تتوجه إلى برشلونة".

من جانبه، دعا الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الى مكافحة عالمية "لقوى الإرهاب". وقال في رسالة تعزية وجهها الى ملك اسبانيا إن "ما حدث يؤكد مرة جديدة ضرورة القيام بتوحيد حقيقي لجهود كل الأسرة العالمية في مكافحة كل قوى الإرهاب بلا هوادة". ووصف الاعتداء بـ "الجريمة الوحشية".

ودانت وزارة الخارجية التركية في بيان "بأكبر قدر من الحزم" اعتداء برشلونة. وقالت: "نؤكد من جديد تصميمنا على البقاء متضامنين مع إسبانيا وهي بلد صديق وحليف لتركيا، وتقديم كل المساعدة الممكنة لها".

وعبّر وزير الخارجية الياباني تارو كونو عن "تعازيه الحارة" للضحايا وعائلاتهم. وقال "في هذه الأوقات الصعبة جدا، أود أن أعبر عن تضامننا مع اسبانيا".

وأكد الأمين العام للامم المتحدة انطونيو غوتيريش "تعازيه الصادقة للعائلات وأقرباء الاشخاص الذين قتلوا، وكذلك للشعب"، معبراً عن تضامن المنظمة الدولية مع "الحكومة الإسبانية في معركتها ضد الإرهاب والعنف المتطرف".

الاتحاد الأوروبي

وكتب رئيس المفوضية الأوروبية جان كلود يونكر على "تويتر": "اقدم التعازي العميقة لعائلات الضحايا واقربائهم ولماريانو راخوي ومواطني إسبانيا".

أما رئيس البرلمان الاوروبي انطونيو تاجاني فقد عبّر عن "دعمه الكامل" للسلطات الإسبانية. وكتب على "تويتر" أن "الاتحاد الاوروبي متحد للدفاع عن السلام".

وأكد رئيس المجلس الاوروبي دونالد توسك أن "كل أوروبا مع برشلونة". وأضاف أن "افكارنا مع الضحايا الذين طالهم هذا الهجوم الجبان على أبرياء".

كما دان الأمين العام لحلف شمال الاطلسي، ينس ستولتنبرغ، على "تويتر" "الهجوم "الرهيب". وقال إن "افكارنا مع الذين أصيبوا، ونبقى موحدين في مكافحة الإرهاب".

(عواصم - وكالات)

الصحافة الرياضية ترفض الحديث في اختصاصها

"اليوم، لا نستطيع الحديث عن الرياضة". تصدرت هذه العبارة الصحافة الرياضية في إسبانيا التي رفضت إثارة المواضيع المفضلة لديها الجمعة غداة الاعتداءات التي هزت مدينة برشلونة ومقاطعة كاتالونيا وأوقعت 13 قتيلا على الاقل وأكثر من 100 جريح. ولم تتضمن الصفحة الاولى لصحيفة "ماركا" الاكثر انتشارا في اسبانيا، صورة لريال مدريد أو خبرا عن انتقال مهم، بل بقيت بيضاء وفي وسطها ما تناقلته الصحافة الاوروبية على صفحاتها الاولى حول هذه الاعتداءات التي تبناها تنظيم الدولة الاسلامية المتطرف. وترافق شعار الصحيفة المدريدية مع شريط اسود يعبر عن الحداد، على غرار صحيفتي "سبورت" و"موندو ديبورتيفو" اللتين تصدران في برشلونة، وكتبت الاخيرة كلمة واحدة هي "الهلع" مع صورة لشارع رامبلاس في الحي السياحي المخصص للمشاة حيث اخترقت أمس الأول سيارة فان الجموع فيه. واختارت صحيفة "آس" الصادرة في العاصمة كلمة "الألم" عنوانا لها، وبدلت لون شعارها من الاحمر المعتاد الى الاسود.

عملية طعن في فنلندا وتأهب بالمطار والمحطات

مع تحول الأنظار إلى هجمات إسبانيا ومطاردة السلطات باقي الخلية الإرهابية، أعلنت الشرطة الفنلندية أمس، إصابة عدة أشخاص طعناً في توركو، مشيرة إلى توقيف مشتبه به.

وكتبت الشرطة على حسابها في موقع "تويتر" أنها "أطلقت النار على ساقي شخص يشتبه في أنه منفذ الجريمة وتم توقيفه، موصية بـ"تفادي وسط توركو" في غربي البلاد.

وباشرت السلطات الفنلندية بتعزيز الإجراءات الأمنية في مطار العاصمة هلسنكي ومحطات القطارات بعد حادث الطعن، بحسب الشرطة، وطلبت من المواطنين البقاء بعيداً عن وسط توركو، التي تعد ثاني أكبر مدينة في البلاد.

وذكرت وسائل إعلام فنلندية أنه شوهد شخص واحد على الأقل ملقى على الأرض بعد سماع طلقات نارية في وسط مدينة توركو، مشيرة إلى أن الشرطة أطلقت النار على المشتبه فيه وأصابته في ساقه قبل اعتقاله وأن شخصاً واحداً على الأقل قتل في الهجوم.

وأجمع العديد من الخبراء والمسؤولين على أن الهجمات المماثلة لاعتداءي برشلونة وكامبريلس في إسبانيا وغيرهما في المدن الأوروبية، هي في الواقع عمليات يسهل تنظيمها ومن شبه المستحيل منعها، كما أن مدى فاعليتها هائل بنظر الإرهابيين نسبة إلى كلفتها.

(هلسنكي- أ ف ب، رويترز)

الاعتداءات التي نُفِّذت بواسطة مركبات

أبرز الاعتداءات التي نفذت منذ يوليو 2016

نيس، فرنسا	برلين، ألمانيا	لندن، بريطانيا	ستوكهولم، السويد	لندن، بريطانيا	لندن، بريطانيا	برشلونة، إسبانيا
14 يوليو 2016	19 ديسمبر 2016	22 مارس 2017	7 أبريل 2017	3 يونيو 2017	19 يونيو 2017	17 أغسطس 2017
المركبة المستخدمة: شاحنة	شاحنة	سيارة	شاحنة	حافلة صغيرة	حافلة صغيرة	حافلة صغيرة
اندفعت على حشد تجمع في شارع «بروموناد ديزانغليه»	اندفعت وسط الحشد في سوق الميلاد	اندفعت نحو مشاة كانوا على جسر ويستمينستر	اندفعت باتجاه شارع تجاري عندما كان مكتظا بالمارة	دهست المارة على جسر لندن، ثم قام المهاجمون بعمليات طعن في سوق مجاور	دهست حشدا من المصلين المسلمين أمام مسجد	دهست حشدا في شارع لارامبلا
القتلى: 86	12	5 من بينهم شرطي قتل طعنا	5	4 دهسا، و4 آخرون طعنا	1 على الأقل	13 على الأقل
الجرحى: أكثر من 300	أكثر من 40	نحو 50	نحو 15	نحو 50	نحو 10	أكثر من 100
منفذ الاعتداء محمد لحويج بوهلال (تونسي)	أنيس العامري (تونسي)	خالد مسعود (بريطاني)	رحمت أكيلوف (أوزبكي)	خرام بات (بريطاني) رشيد رضوان (مغربي-ليبي) يوسف زغبة (إيطالي-مغربي)	دارين أوزبورن (بريطاني)	إدريس أوكبير (مغربي) رجل إسباني السائق (غير معروف)
قتلته الشرطة في موقع الاعتداء	قتلته الشرطة الإيطالية في ميلانو في 23 ديسمبر	قتلته الشرطة في موقع الاعتداء	أعتقل بعد ساعات من تنفيذ الاعتداء	قُتلوا برصاص الشرطة	نجح الناس المتواجدون في المكان بتثبيته أرضا قبل أن تعتقله الشرطة	تم توقيف أول اثنين من المشتبه بهما في حين ما زال السائق فارا

المصدر: صور وكالة فرانس برس، آن-كريستي بوجولا، توبياس شوارتز، أحمد غرابلي، ITN، أود أندرسون، دانييلا ليال-اوليفاس اخافيير سوريانو

© AFP

نشر لواء سعودي بعدن والملك سلمان يلتقي هادي بالمغرب

● الرياض تؤهل موانئ اليمن المحررة لتسريع المساعدات ● صدام بين الحوثي وصالح في صنعاء

أفادت مصادر بالحكومة اليمنية الشرعية بأن لواء عسكرياً سعودياً بدأ الانتشار في عدن لتهيئة الأمن ومساعدة خفر السواحل اليمني، فيما تعهد الرياض بإعادة تأهيل الموانئ البحرية المحررة لتسريع وصول المواد الغذائية والمساعدات، فيما تشهد العاصمة صنعاء بوادر صدام بين الميليشيات الحوثية وأنصار الرئيس السابق علي صالح.

كشفت تقارير، أمس، نقلاً عن مصادر بحكومة الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي تفاصيل نشر لواء عسكري سعودي بالعاصمة اليمنية المؤقتة عدن.

وقالت المصادر، إن اللواء السعودي الذي بدأ الانتشار في عدن يطلق عليه "لواء المغاوير" ويضم نخبة مقاتلة من الجيش السعودي ولم يصل كاملاً حتى اللحظة.

وأوضحت أنه ستتم التهيئة من قبل القوات السعودية لعودة الرئيس هادي، الذي يتخذ من الرياض مقراً له، عودة نهائية إلى عدن حيث سيباشر عمله من قصر الرئاسة بحي التواهي بدلاً عن قطر معاشيق.

وأشارت إلى أن القوات السعودية ستتولى حماية قصري معاشيق والتواهي ومطار وميناء عدن وميناء الزيت وغيرها من الموانئ بالمحافظات اليمنية بالتعاون مع قوات من خفر السواحل بقيادة العميد ركن خالد القملي.

وأفادت بأن قوة تابعة للحكومة اليمنية تتلقى تدريباً في المملكة حالياً ستقوم بمساعدة القوات السعودية في تأدية مهامها.

وأضافت أن فريقاً بريطانياً أنهى زيارة لعدن الأربعاء الماضي سيتولى مهام تنسيق عمل القوات البحرية اليمنية السعودية.

وستنتشر قوات من خفر السواحل اليمنية على طول الساحل الممتد من المخا إلى المكلا وفق التفاهمات الأخيرة بين الجانب اليمني والسعودي.

تأهيل موانئ

في موازاة ذلك، تعهدت السعودية بتركيب أربع رافعات في ثلاثة موانئ في اليمن لتعزيز توصيل المساعدات الإنسانية. وأكدت الرياض أنها مستعدة للمساعدة في تثبيت رافعات في ميناء الحديدة الرئيسي الخاضع لسيطرة المتمردين الحوثيين فور تسليمه لطرف محايد.

وقالت البعثة السعودية لدى الأمم المتحدة في بيان إنها ستركب الرافعات في موانئ عدن والمكلا والمخا وجميعها تخضع لسيطرة التحالف.

وشدد التحالف على أنه عازم على مساعدة الحكومة اليمنية على استعادة السيطرة على كل مناطق البلاد من يد المتمردين الحوثيين بما يشمل ميناء الحديدة، وإنه سيؤمن مسارات دخول بديلة لإمدادات الغذاء والدواء الضرورية.

وتعمل الأمم المتحدة على تجنب وقوع هجمات على ميناء الحديدة المطل على البحر الأحمر وهو نقطة دخول حيوية لإيصال المساعدات لملايين اليمنيين، الذين يواجهون خطر الانزلاق إلى مجاعة. ويستقبل ميناء الحديدة نحو 80 في المئة من واردات الغذاء إلى اليمن.

لقاء المغرب

في غضون ذلك، التقى الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي، الذي وصل، مساء أمس الأول، إلى طنجة المغربية، العاهل السعودي الملك سلمان الذي يقضي إجازته السنوية منذ حوالي شهر هناك.

وقالت وكالة الأنباء اليمنية الرسمية "سبأ"، إن زيارة هادي للمغرب، تندرج في إطار لقاء مقرر مع العاهل السعودي لمناقشة آخر التطورات ومستجدات الأوضاع في اليمن.

وكان في استقبال هادي في مطار ابن بطوطة الدولي، نائب رئيس الاستخبارات العامة السعودية اللواء أحمد عسيري، وسفير اليمن لدي المغرب، عز الدين الأصبحي وأعضاء السفارة.

إلى ذلك، استهدف تفجير وقع فجر أمس، منزل الرئيس اليمني، وقالت مصادر محلية إن "مجهولين زرعوا عبوة ناسفة بمحيط منزل هادي في قرية مأرابة، بمديرية الوضيع، في محافظة أبين ثم قاموا بتفجيرها ولم تسجل أي إصابات بشرية".

جلسة استثنائية

وعقد مجلس الأمن أمس، جلسة استثنائية مغلقة استمع فيها إلى إفادة المبعوث الخاص إسماعيل ولد الشيخ أحمد، حول جولته الأخيرة في الشرق الأوسط، كما قدم وكيل الأمين العام للشؤون الإنسانية، ستيفن أوبراين، تقريراً أمام أعضاء المجلس حول التطورات الإنسانية في اليمن.

واقترح المبعوث الأممي خلال إفادته أنه «لضمان استمرار ميناء الحديدة، يجب العمل به عبر إشراف لجنة أممية».

وكان منسق الشؤون الإنسانية في اليمن، جيمي ماكغولدريك، أصدر بياناً حول تقلّص مساحة العمل الإنساني، حيث أعرب عن قلقه حيال تدهور الأوضاع المستمرة، متهماً بشكل ضمني الحوثيين بنهب المساعدات وعرقلة وصولها للمحتاجين.

خلاف انقلابي

في المقابل، ارتفعت حدة التوتر بين طرفي الانقلاب، الميليشيات الحوثية وحزب "المؤتمر" جناح الرئيس السابق علي صالح، بعدما دعا القيادي بجماعة "أنصار الله" محمد الحوثي، مساء أمس الأول، إلى احتشاد أنصار جماعته عند مداخل أمانة العاصمة صنعاء بالتزامن مع فعالية مقررة في نفس التوقيت لحزب الرئيس السابق 24 أغسطس الحالي.

ورأى مراقبون أن الدعوة تشير إلى إمكانية دخول اليمن في حرب داخلية جديدة طرفاها تحالف الانقلاب على حكومة هادي، الحوثي وصالح، رغم محاولة الرئيس السابق تجاوز الخلافات ومهاجمة من "يسعون للفتنة بين المؤتمر وأنصار الله".

انتهاكات الأطفال

في السياق، أظهرت مسودة تقرير أعدّه الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش، وجود "مستوى عالٍ" من الانتهاكات ضد الأطفال في بلدان عدّة عام 2016، محملةً التحالف العربي والميليشيات المتمردة مسؤولية تجاوزات في اليمن.

وأضافت الوثيقة أنه رغم اتخاذ التحالف إجراءات عام 2016 من أجل الحد من انعكاسات النزاع على الأطفال، إلا أن "الانتهاكات الجسيمة ضد الأطفال واصلت الارتفاع بشكل غير مقبول".

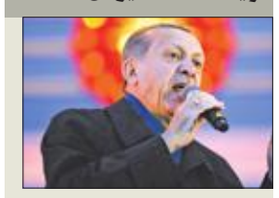
(الرياض، عدن - أ ف ب، رويترز، روسيا اليوم، هنا عدن)

مجلس الأمن يناقش الأزمة اليمنية بجلسة مغلقة مع ولد الشيخ

بعد يوم من سريان التسهيلات السعودية للحجاج القطريين، استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان في مقر إقامته بمدينة طنجة في المملكة المغربية، مساء أمس الأول، الشيخ القطري عبدالله بن جاسم آل ثاني، الذي جاءت التسهيلات إثر لقائه ولي العهد الأمير محمد بن سلمان في جدة مساء الأربعاء الماضي.
وأكد العاهل السعودي للشيخ عبدالله عمق العلاقات الأخوية والتاريخية بين شعبي المملكة وقطر. وشدد خادم الحرمين الشريفين خلال استقباله، لـ "وسيط الخير"، حرص المملكة واهتمامها الدائم والمستمر براحة حجاج بيت الله الحرام، وتسخيرها كل الإمكانات ليؤدوا مناسكهم بكل يسر وسهولة واطمئنان.

سلة أخبار

إردوغان يزور الأردن ويستهدف ميركل



أعلنت الرئاسة التركية، أمس، أن الرئيس رجب طيب إردوغان سيجري زيارة رسمية للأردن، بعد غد، تلبية لدعوة من الملك عبدالله الثاني في الذكرى السبعين لإقامة العلاقات الدبلوماسية بين أنقرة وعمان. على صعيد منفصل، طلب إردوغان الأتراك في ألمانيا ألا يمنحوا أصواتهم لـ«الحزب الديمقراطي المسيحي» أو الحزب «الاشتراكي الديمقراطي» أو لـ«الخضر»، في الانتخابات التشريعية في سبتمبر المقبل، واصفاً هذه الأحزاب بأنها «عدوة لتركيا».

برزاني: استقلال كردستان لن يضر «حرب داعش»

أكد رئيس إقليم كردستان مسعود برزاني، أن الاستفتاء المزمع إجراؤه في 25 سبتمبر المقبل، لن يؤثر سلباً على الحرب ضد تنظيم «داعش» إذ سيواصل الإقليم، التنسيق مع قوات التحالف بقيادة والولايات المتحدة والحكومة العراقية بهذا الصدد. وأوضحت رئاسة الإقليم، في بيان، عقب لقاء مع قائد القيادة المركزية للقوات الأميركية جوزيف فوتيل، مساء أمس الأول، أن بارزاني شدد على أن قيادة كردستان تتفهم الملاحظات والقلق الأميركي حيال الاستفتاء، بشأن استقلال الإقليم عن بغداد، مشدداً في الوقت نفسه على ضرورة تفهم واشنطن قلق وقرار وإرادة الشعب الكردستاني.

الجزائر أكبر مستورد للأسلحة الألمانية

ذكرت وزارة الاقتصاد الألمانية أن الجزائر أكبر دولة مستوردة للأسلحة الألمانية خارج الاتحاد الأوروبي وحلف شمال الأطلسي «الناتو» في النصف الأول من العام الحالي. وأضافت الوزارة الألمانية في ردها على طلب إحاطة من الكتلة البرلمانية لحزب «اليسار»، أمس أن نحو 57 في المئة من صادرات الأسلحة الألمانية ذهبت في النصف الأول من 2017 إلى دول خارج الاتحاد و«الناتو». وبلغت قيمة الأسلحة، التي استوردتها الجزائر من ألمانيا في النصف الأول من هذا العام 1,025 مليار يورو. كما جاءت الإمارات والسعودية ضمن أكبر عشرة دول مستوردة للأسلحة الألمانية.

الأسد يتقدم في البادية و«نهاية الحرب تقترب»

مع إعلان مستشارة الرئيس السوري بشار الأسد اقتراب الحرب المستمرة منذ ست سنوات من نهايتها، حقق جيش النظام تقدماً كبيراً في البادية السورية وسيطر على أربعة حقول غاز وضيق الخناق على تنظيم "داعش" في إطار حملة بدأت بدعم روسي في مايو الماضي للسيطرة على هذه المنطقة الصحراوية الممتدة على مساحة 90 ألف كلم مربع وتربط وسط سورية بالحدود العراقية والأردنية.

ووفق مدير المرصد السوري لحقوق الانسان رامي عبد الرحمن، تمكنت قوات النظام، أمس الأول، من حصار بلدة عقيربات ونحو 44 قرية في محيطها في منطقة تمتد بين محافظتي حماة وحمص.

وأكدت وزارة الدفاع الروسية، أمس، حصار "داعش" في هذه المنطقة، مضيفة: "باتت آخر طرق الإمداد بالسلاح والذخائر للجهاديين في منطقة عقيربات تحت مرمى نيران الجيش السوري".

وأوضحت الوزارة أن "القوات الجوية الروسية تقوم دائماً بطلعات جوية للاستطلاع عبر الطائرات المسيرة لتدمير مدرعات وشاحنات البيك أب المحملة بالأسلحة الثقيلة وسيارات الجهاديين" الذين يحاولون الفرار من هذه المنطقة باتجاه محافظة دير الزور القريبة الواقعة بمعظمها تحت سيطرة تنظيم الدولة الإسلامية.

وفي إطار معركة البادية، تمكنت قوات النظام من السيطرة على مساحة نحو ألف كيلومتر مربع في محافظة حمص تتضمن أربعة حقول غاز، وفق المرصد ووكالة الانباء الرسمية (سانا)، التي أكدت حصار بلدة عقيربات والسيطرة على حقول الغاز.

وفي وسط البادية، لم يبق أمام النظام، بحسب المرصد، سوى 25 كيلومتراً لتلتقي قواته الآتية من منطقة الكوم في أقصى ريف حمص الشمالي الشرقي مع تلك القادمة من مدينة السخنة الى الجنوب منها، ولتفرض "حصاراً كاملاً" على تنظيم الدولة الاسلامية في هذا الجزء من البادية المحاذي لمحافظتي الرقة (شمال) ودير الزور (شرق).

وبموازاة معارك البادية، يخوض النظام عملية عسكرية ضد التنظيم المتطرف في ريف الرقة الجنوبي، وهي عملية منفصلة عن حملة قوات سورية الديمقراطية (قسد) المدعومة أميركياً لطرد الجهاديين من مدينة الرقة.

ويهدف الجيش السوري من خلال عملياته هذه إلى استعادة محافظة دير الزور من الجهاديين عبر ثلاثة محاور: جنوب محافظة الرقة، والبادية جنوباً، فضلاً عن المنطقة الحدودية من الجهة الجنوبية الغربية.

في هذه الأثناء أعلنت مستشارة الرئيس السوري بثينة شعبان أن الحرب تقترب من نهايتها مع توقف دول أجنبية عن دعم مقاتلي المعارضة، وتعهدت بأن تواجه الحكومة "أي وجود غير شرعي على أرضنا" سواء كان أميركياً أو تركياً.

وأضافت شعبان أن تنظيم سورية لمعرض دمشق الدولي لأول مرة منذ اندلاع الحرب له دلالة واضحة. وقالت: "عودة معرض دمشق الدولي في هذا التوقيت والإقبال الجماهيري والدولي له رمزية كبيرة ويوجه رسالة بأن الحرب انتهت والإرهاب اندحر وأننا في بداية الطريق نحو إعادة الإعمار".

وتابعت: "كما دحرنا الإرهاب فسنحارب أي وجود غير شرعي على أرضنا سواء كانت الولايات المتحدة أو تركيا، وهذا من ضمن التحديات التي سنواجهها في الوقت المناسب وبالطريقة المناسبة".

إلى ذلك، أعدمت "جبهة النصرة" قائد لواء "عاصفة الحزم" التابع للجيش الحر، أسامة الخضر، بتهمة الانتماء لعملية "درع الفرات" التركية بعد اعتقال دام أكثر من عام في سجن العقاب سيئ الصيت، وتم تسليم جثته لذويه.

باسيل: لم يعد يصحّ الذهاب إلى دمشق

الحريري عن ميقاتي: فليخبرْنا عن إنجازات حكومته وسيسمع ردي

● بيروت - الجريدة.

أشار رئيس "التيار الوطني الحر" وزير الخارجية جبران باسيل، أمس، الى أنه "عبّرنا عن الرغبة الاقتصادية بحضور معرض دمشق وعن الارادة السياسية بعلاقة جيدة مع سورية، أمّا وقد عرض الموضوع على مجلس الوزراء دون الموافقة. فلم يعد يصحّ الذهاب لأنّ مشاركتنا اردناها رسمية باسم لبنان. وبالنسبة للمشاركة الفرديّة فهي شأننا ونحن نقوم بها كما يلزم".

الى ذلك، قال رئيس الحكومة السابق نجيب ميقاتي امام زواره في طرابلس، امس، ان "تعاطي الحكومة مع كل الملفات المطروحة يتم باستخفاف واستهتار والتباسات متراكمة، فلا نعرف للحكومة موقفا عند أي استحقاق أو مفصل، بدءا من الاستحقاق الدستوري المرتبط بالانتخابات النيابية الفرعية، مرورا بالمعارك العسكرية على السلسلة الشرقية لجبال لبنان وصولا الى ملف الكهرباء وزيارات الوزراء الى سورية".

ورد رئيس الحكومة سعد الحريري، امس، على كلام ميقاتي وانتقاده أداء الحكومة، قائلا: "بدي اشكر بيان الرئيس ميقاتي عن إنجازات حكومتنا بس لو يتكرم يخبرنا إنجازات حكومته. احترنا يا دولتك معك. على كل حال قريباً حا تسمع ردي". وفي موازاة ذلك، أكد وزير الدولة لشؤون رئاسة الجمهورية بيار رفول، أمس، "اننا في خضم عهد استعادة مقومات الدولة وركائزها الأساسية وعلى رأسها دورها الرعائي في الخدمة الاجتماعية وتلبية حاجات المواطنين من طبابة وفرص عمل وتعليم وتنمية مستدامة وغيرها، فلا يجوز أبدا أن تلقى هذه الأعباء على كاهل المواطنين والجمعيات المدنية من دون أن تكون الدولة هي السباقة في القيام بمسؤولياتها تجاه أبنائها".

وفي سياق منفصل، شهد مخيم عين الحلوة توترا أمنيا، فقد سُمعت رشقات قنص على الشارع الفوقاني مما أدى الى جرح عنصر من القوة المشتركة وهو فلسطيني - سوري، فنُقل الى مستشفى "النداء" داخل المخيم للمعالجة.

يُذكر أن الهدوء التام كان يسيطر على مخيم عين الحلوة منذ ليل امس الاول حتى فجر امس بعد الاشتباك الذي وقع بين مجموعة الناشط الاسلامي بلال العرقوب والقوة المشتركة الفلسطينية في اعقاب استهدافها في احد مقراتها في مركز سعيد اليوسف الاجتماعي في الشارع الفوقاني، وأسفر في المحصلة عن سقوط قتيل هو عبيدة العرقوب وجرح ثمانية آخرين إصابة أحدهم خطيرة.

ترامب يرفض تمزيق التاريخ... ويعلن حالة التأهب

«الرئيس بانون» يعزز موقعه وسط اضطرابات في البيت الأبيض

دان الرئيس الأميركي دونالد ترامب إزالة التماثيل التي تخلد شخصيات وطنية أميركية، في خضم جدل حاد في الولايات المتحدة حول العنصرية.

ويحاول ترامب الذي يواجه صعوبات كبيرة بعد تصريحاته بشأن حوادث شارلوتسفيل، نقل محور الجدل بتأكيده أن التاريخ الأميركي يمزّق عبر سحب تماثيل لشخصيات الولايات الجنوبية المؤيدة للعبودية.

وتبنى ترامب في ثلاث تغريدات، أمس الأول، موقفاً حاسماً في هذا الجدل الحساس، الذي عاد إلى الواجهة بعد أعمال العنف في فيرجينيا التي قادها متطرفون بيض.

ولاحقاً، قال ترامب، في تغريدة جديدة، "الأمن الداخلي وإنفاذ القانون في حالة تأهب وتتابع عن كثب أي مؤشر على مشكلة. حدودنا أقوى بكثير من ذي قبل!".

ويرى بعض الأميركيين في هذه التماثيل التي أقيمت تكريماً "لكونفدرالية ولايات الجنوب" التي بدأت الحرب الأهلية خصوصاً للدفاع عن العبودية، احتفاء بماض عنصري. لكن آخرين يعتبرون أن إزالتها تعني محو فصل كامل من التاريخ الأميركي.

وكتب ترامب في واحدة من التغريدات "من المحزن أن نرى تاريخ وثقافة بلدنا العظيم يمزّقان عبر سحب تماثيلنا ونصبنا الرائعة"، معتبراً هذه الخطوة "غباء".

وكشف استطلاع للرأي أجري لحساب الشبكات الإعلامية "إن بي آر/بي بي إس" و"نيوز آور/ماريست" ونشرت نتائجه أمس الأول، أن نحو اثنين من كل ثلاثة أميركيين يؤيدون بقاء التماثيل التي تمجد شخصيات من ولايات الجنوب المتحدة، في أماكنها.

وقال رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الأميركي بوب كوركر، إن ترامب وبعد قضية شارلوتسفيل لم يظهر صلابة ولا بعض صلاحياته الضرورية لممارسة مهامه.

ولم يتردد تيم سكون السناتور الجمهوري الأسود الوحيد في التعبير عن رأيه، قائلاً: "لا شك أن اليومين الماضيين أضعفا السلطة المعنوية لهذه الإدارة".

أما زعيمة الديمقراطيين في مجلس النواب نانسي بيلوسي، فقد دعت أمس الأول إلى سحب تماثيل شخصيات كونفدرالية ولايات الجنوب من مبنى الكونغرس.

من جهة أخرى، وبعد أن ألغى مجلسين استشاريين للأعمال، ذكر مسؤول في البيت الأبيض، أمس الأول، أن ترامب لن يُنشئ مجلساً استشارياً لشؤون البنية التحتية، على عكس ما كان وعد به سابقاً.

وفي هذه الأجواء المتوترة في الفريق الرئاسي، دافع المستشار الاستراتيجي للرئيس المثير للجدل ستيف بانون في صحيفة نيويورك تايمز عن الرئيس.

وقال إنه بتغريداته الصباحية "أوجد ترامب علاقة مع الأميركيين وثقافتهم وتاريخهم وتقاليدهم"، معبراً عن سخريته من "اليسار الذي يريد أن يقول إن كل شيء هو عنصرية".

(واشنطن-أ ف ب، سي إن إن، سي إن بي سي، واشنطن بوست)

متظاهرون يطالبون بعزل ترامب في شيرمن بكاليفورنيا أمس (إي بي إيه)

بيونغ يانغ: لا تفاوض على «النووي»

أبلغ نائب سفير كوريا الشمالية في الأمم المتحدة الأمين العام للمنظمة الدولية، أنطونيو غوتيريش، أن برنامج بيونغ يانغ للأسلحة النووية لن يخضع مطلقا للتفاوض طالما استمرت السياسة العدائية والتهديد النووي من جانب الحكومة الأميركية.

وقالت البعثة الكورية الشمالية في الأمم المتحدة، في بيان أمس الأول، إن غوتيريش تحدث هاتفيا مع نائب السفير كيم إن ريونغ يوم الثلاثاء. وسفير كوريا الشمالية لدى المنظمة الدولية جا سونغ نام موجود في بلاده حاليا.

وجاء في الرواية التي أوردتها البعثة الكورية الشمالية لما دار في الاتصال الهاتفي أن كيم قال لغوتيريش: "طالما استمرت السياسة العدائية والتهديد النووي الأميركي فلن تضع كوريا الشمالية رادعها النووي الذي يستهدف الدفاع عن النفس على مائدة التفاوض أو تحيد بوصة واحدة عن الطريق الذي اختارته لنفسها. طريق تعزيز قوة الدولة النووية".

وبعد التهديدات المتبادلة بين كوريا الشمالية والولايات المتحدة بتصعيد نووي، يتركز الاهتمام الأسبوع المقبل على تدريبات سنوية مشتركة في كوريا الجنوبية يمكن أن تؤجج التوتر مرة أخرى في شبه الجزيرة الكورية، وفق محللين.

وأجرت بيونغ يانغ الشهر الماضي تجربتين لصاروخين بالستيين عابرين للقارات، توعد بعدهما الرئيس الأميركي دونالد ترامب كوريا الشمالية بالنار والغضب".

وهددت بيونغ يانغ بعد ذلك بإطلاق صواريخ باتجاه جزيرة غوام في غرب المحيط الهادئ، وهي خطة يبدو أن الرئيس الكوري الشمالي كيم جونغ-أون أرجأها هذا الأسبوع، لكنه حذر من أنها قد تمضي قدما بانتظار الخطوة التالية لواشنطن.

وسيكون رد فعل كوريا الشمالية على مناورات "أولتشي-حارس الحرية" (أولتشي فريدوم غارديان-يو إف جي) التي تنطلق بعد غد حاسما في معرفة ما سيحصل لاحقا.

ويشارك في المناورات السنوية التي أطلق عليها اسم جنرال دافع عن مملكة كورية قديمة من الغزاة الصينيين، 50 ألف عسكري كوري جنوبي و25 ألف عسكري أميركي يجرون تدريبات على حماية كوريا الجنوبية من هجوم شمالي.

غير أن بيونغ يانغ تعتبر تلك المناورات تدريبا استفزازيا لغزو محتمل لأراضيها، وقالت كوريا الشمالية إن الضربة الصاروخية لغوام يمكن تفعيلها في حال قيام واشنطن "بخطوات متهورة". ويقول المحللون إن التدريبات يمكن أن تصبح الشرارة التي تحدث الانفجار.

وقال المدير المشارك في برنامج "السياسة النووية" في مؤسسة كارنيغي للسلام الدولي جيمس اكتون "أخشى أن تؤدي الى تفعيل هذه الخطة عندما تبدأ التدريبات المشتركة".

كما حذر البروفيسور المساعد في جامعة معهد ماساشوستس للتكنولوجيا (إم آي تي) فيبين نارنغ المختص في الاستراتيجية النووية من إلغاء آخر لتلك التدريبات.

ويقول البعض ان المضي قدما بتلك التدريبات ضروري لوعد الرئيس الكوري الجنوبي مون جاي-ان "منع الحرب بأي ثمن".

من جهته، شدد رئيس هيئة أركان الجيش الأميركي الجنرال جو دانفورد، أمس، على التحالف القوي بين بلاده واليابان، مشيرا الى أن الولايات المتحدة مستعدة للدفاع عن الأرخبيل في حال وقوع أي هجوم.

وفي شأن متصل، قالت أكبر صحيفة حكومية في كوريا الشمالية، أمس، إن الرئيس الكوري الجنوبي مون جاي-إن "فشل" في المئة يوم الأولى من رئاسته، واصفة يده الممدودة للسلام بالنفاق.

(سيول - أ ف ب، رويترز)

القاهرة توسّع «الحجب» وتوقف مسؤولين عن هروب مساجين

• شكري يلتقي الصفدي والمالكي ويتوجه إلى أوروبا • مقتل 5 وإصابة 40 في تصادم بطريق السخنة

القاهرة - أيمن عيسى وخالد عبده ومي ياقوت وعادل زناتي

أضافت السلطات المصرية موقع منظمة «مراسلون بلا حدود» وموقع «قنطرة» المدعوم من الحكومة الألمانية إلى قائمة عريضة من مواقع الإنترنت المحظورة، فيما يتوجه وزير الخارجية سامح شكري في جولة أوروبية بداية من غد، عقب لقاء يعقد اليوم مع نظيريه الأردني والفلسطيني في القاهرة.

توسعت السلطات المصرية في سياسة حجب مواقع الإنترنت، وأضافت موقع «قنطرة» التابع لمؤسسة دويتشه فيله، والمدعوم من وزارة الخارجية الألمانية أمس الأول.

ويبث «قنطرة» باللغات الألمانية والإنكليزية والعربية مواد عن الإسلام والعالم الإسلامي، ويعتبر القائمون عليه أن موقعهم الشهير يعد بوابة للحوار وعمادا مهما لعرض السياسة الثقافية لألمانيا.

وأفادت «مراسلون بلا حدود»، ومقرها باريس، أمس، بأن حجب موقعها تم في 14 الجاري، بعد أن أصدرت بيانات تدين استمرار اعتقال مصورين صحافيين.

وحجبت القاهرة أكثر من 100 موقع منذ مايو، من بينها مواقع إعلامية قالت السلطات انها تنتقد الحكومة.

وفي مؤشر حرية الصحافة الذي نشرته «مراسلون بلا حدود» في 2017 جاءت مصر في المرتبة 161 من بين 180 بلدا.

إيقاف ضباط

إلى ذلك، علمت «الجريدة» من مصدر بوزارة الداخلية أن مدير أمن محافظة قنا، اللواء علاء العياط، قرر أمس، وقف مأمور مركز شرطة الوقف وضابط و3 شرطيين، لمدة شهر لحين الانتهاء من التحقيقات في واقعة هروب 5 مساجين من داخل مركز الشرطة، وأن المتهمين من تجار السلاح والمخدرات، هربوا عن طريق شباك غرفة الحجز، إذ أكدت التحقيقات الأولية أن هناك من ساعد المتهمين على الهروب من داخل قسم الشرطة، وأنه بعد الانتهاء من التحقيقات سيتم رفع تقرير كامل إلى وزير الداخلية.

عودة السيسي

إلى ذلك، عاد الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي إلى القاهرة مساء أمس الأول، بعد جولة إفريقية شملت تنزانيا ورواندا والغابون وتشاد، في ظل مساع مصرية لاستعادة زخم علاقاتها بالقارة الإفريقية، والتي شهدت تدهورا في العقود القليلة الماضية، خاصة أن القاهرة تتحسب لتفاقم أزمة بناء إثيوبيا لسد النهضة حال عدم تعامل أديس أبابا بجدية مع الهواجس المصرية من تأثير السد على حقوق القاهرة التاريخية في مياه النيل.

مصدر رئاسي رفيع المستوى قال لـ «الجريدة»، أمس، إن جولة الرئيس الإفريقية، مثلت خطوة مهمة نحو تعزيز العلاقات الاستراتيجية بين مصر ودول القارة السمراء، سواء على المستويين السياسي أو الاقتصادي، وأشار إلى أن الملف الاقتصادي تصدر مباحثات الرئيس مع رؤساء الدول الأربع، مؤكدا اهتمام القاهرة بتنمية علاقاتها الاقتصادية مع دول القارة، ومشددا على أن الجولة نجحت في إحداث تطابق في وجهات النظر بخصوص ملف مياه النيل، ومشاركة الدول «الشواغل» المصرية في هذا الصدد.

من جهته، قال وزير التجارة والصناعة، طارق قابيل، إن العلاقات التجارية بين مصر والدول الإفريقية تشهد زيادة ملحوظة، حيث بلغت حوالي 4.8 مليارات دولار، عام 2016، مقابل 4.5 مليارات في 2015.

اجتماع ثلاثي

في غضون ذلك، يجتمع وزراء خارجية مصر سامح شكري، والأردن أيمن الصفدي، وفلسطين رياض المالكي، في القاهرة اليوم، في إطار آلية التنسيق الثلاثية المعنية بمتابعة تطورات القضية الفلسطينية وسبل دعم عملية السلام، واستباقا لزيارة وفد أميركي للمنطقة، برئاسة المبعوث الأميركي للسلام، جيسون غرينبلات، وكبير مستشاري الرئيس دونالد ترامب، غاريد كوشنير، لبحث إحياء عملية السلام، ونائبة مستشار الأمن القومي للشؤون الاستراتيجية، دينا باول.

المتحدث باسم الخارجية المصرية، أحمد أبوزيد، صرح بأن اجتماع اليوم هو الثاني لآلية التنسيق، حيث عقد الاجتماع الأول بعمان في 14 مايو الماضي، مشيرا إلى أن الهدف من الاجتماع هو التشاور بين الدول الثلاث لبحث سبل دعم القضية الفلسطينية، وتنسيق المواقف وتبادل الرؤى فيما بينها قبيل زيارة الوفد الأميركي إلى المنطقة، والذي يضم كلا من المبعوث الأميركي لعملية السلام غرينبلات، وكوشنر.

جولة أوروبية

ومن المقرر أن يتوجه شكري إلى أوروبا بعد اجتماعه بنظيريه، لبدء جولة تشمل روسيا وأستونيا وليتوانيا، لبحث العلاقات الثنائية مع الدول الثلاث، إضافة إلى القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، ويبدأ شكري الجولة بزيارة موسكو غدا، في إطار تعزيز العلاقات الاستراتيجية بين البلدين، والتي تجسدها صيغة التشاور الاستراتيجي (2+2)، التي تضم وزيري خارجية ودفاع البلدين، فضلا عن آلية الحوار الاستراتيجي على مستوى الخارجية.

حادث السخنة

وفي شأن آخر، وبعد أسبوع من حادث صدام مروع لقطارين بالقرب من مدينة الإسكندرية، مما أسفر عن مقتل 49 شخصا وإصابة العشرات، قتل 5 أشخاص وأصيب 40 آخرون، في حادث تصادم بين حافلتين، على طريق العين السخنة .القطامية، أمس، وقال مصدر أمني إن الحادث وقع بسبب الرعونة في القيادة، إذ اصطدم سائق إحدى الحافلتين بالأخرى من الخلف في طريقهما في الاتجاه من القاهرة إلى البحر الأحمر، فيما تحفظت النيابة على سائق حافلة اتهمه شهود عيان بالتسبب في الحادث، نتيجة نومه أثناء القيادة.

رفض التعديل

في غضون ذلك، دشنت عدة شخصيات عامة في مصر، مساء أمس الأول، نداء لرفض دعوات برلمانية بتعديل الدستور بما يسمح بزيادة الفترة الرئاسية من 4 إلى 6 سنوات وتكريس المزيد من السلطة في يد رئيس الجمهورية، ونشر أستاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة، د. مصطفى كامل السيد، نص البيان، بتوقيع عدد من الشخصيات العامة، أبرزها السياسي محمد أبوالغار، والقانوني نور فرحات، والصحافي جمال فهمي، داعيا الجميع إلى التوقيع عليه.

وطالب البيان بعدم التعجل في تعديل الدستور في ظل عدم انقضاء «وقت كاف للحكم حول ما إذا كانت بعض نصوصه لا تتفق مع أوضاع متغيرة في البلاد، وتعوق تقدمها، وخصوصاً أنه لم يمض على موافقة الشعب على هذا الدستور وبأغلبية ساحقة أكثر من 3 سنوات ونصف السنة، وهي فترة قصيرة لا تصلح للحكم حول ما إذا كانت بعض مبادئه الأساسية واجبة التعديل»، وشدد البيان على أن الحجج المثارة دفاعا عن اقتراح التعديل تقوم على أسس واهية.

شخصيات عامة تدشن نداء لوقف تعديل الدستور

جانب من مباحثات السيسي نظيره التشادي إدريس ديبي في إنجامينا أمس (الجريدة)

خبراء تعليم ينتقدون «الثانوية التراكمية»

البيلي: تزيد مُعاناة الطلاب وآبائهم... وشحاتة: تعزز الفساد

القاهرة - أمنية اليمني

انتقد خبراء تعليم في مصر «النظام التراكمي» المقرر تطبيقه على مرحلة الثانوي العام، خلال العام الدراسي بعد المُقبل، معتبرين أنه يضاعف معاناة الطلاب، ويعزز انتشار الدروس الخصوصية، حيث ستتحول الثانوية العامة بداية من العام الدارسي 2019/2018، من سنة دراسية واحدة إلى ثلاث سنوات، على أن يحسب المجموع النهائي للطالب على أدائه في السنوات الثلاث مجتمعة.

وزير التربية والتعليم، طارق شوقي، قال خلال مؤتمر إعلان خطة تطوير التعليم المصري، مطلع أغسطس الجاري، إنه سيتم تطبيق النظام الجديد للثانوية العامة، بدءاً من العام الدراسي 2019/2018، وانه سيتم احتساب النجاح في الثانوية على ما يتحصله الطالب في الصفوف الأول والثاني والثالث، ما يجعل أمامه فرصة للتحسين، كما ستكون مدة صلاحية شهادة الثانوية 5 سنوات، يستطيع الطالب خلالها أن يتقدم إلى الجامعة في أي وقت.

الخبير التربوي أيمن البيلي قال لـ«الجريدة»، إن النظام الجديد يزيد معاناة الطلاب وآبائهم، فبعد أن كانت شهادة الثانوية يتم حسابها وفق مجموع الطالب في سنة دراسية واحدة باتت وفق النظام الجديد 3 سنوات، وبالتالي ستزداد نفقات الأسرة والضغوط النفسية على الطالب.

وتابع: هناك العديد من المشكلات المتراكمة في المنظومة التعليمية المصرية، من بينها المناهج الدراسية، وكفاءة المعلم، اللذان يجب خضوعهما للتطوير، على اعتبار أن كل هذه المشكلات تشكل تحديات من الأولى معالجتها بدلاً من الشروع في تطبيق نظام تعليمي جديد.

فيما هاجم أستاذ المناهج في جامعة «عين شمس»، حسن شحاتة، النظام التراكمي، وقال لـ«الجريدة» إنه يزيد من اعتماد الطلاب على الدروس الخصوصية، ما يضاعف الأعباء المالية على الأسرة»، وذهب إلى أن النظام التراكمي يعزز الفساد والمحسوبية، خصوصا فيما يتعلق بفرص الالتحاق بالجامعات التي ستكون وفق امتحانات قدرات تحددها الجامعة، كما أن تحديد مدة صلاحية شهادة الثانوية، وهي 5 سنوات، ستزيد نسبة البطالة بنحو 14 في المئة.

الوكيل السابق في وزارة التربية والتعليم، طارق نورالدين، قال لـ«الجريدة»: «حتى الآن لا يوجد مشروع يُحدد آليات تنفيذ وتطبيق النظام الجديد»، لافتاً إلى أن تقييم الطالب لا يجب أن يكون في يد المعلم فقط، إذ ربما يمارس المعلم ضغطاً على الطالب ويقوم بابتزازه، وطالب بتطوير منظومة التعليم برمتها على أن يتم العمل بجدية على تطوير المناهج، ووضع خطط زمنية لتطوير كفاءة المعلم، وتابع: «تطوير التعليم مشروع قومي لابد أن تتضافر فيه كل مؤسسات الدولة».

اختفاء 33 ألف قطعة أثرية يثير الاستياء

مطالبات بتفعيل عقوبة السرقة والاتجار... وحمزة: الوزارة متناقضة

القاهرة - طارق لطفي

سادت حالة من الاستياء والغضب في أوساط الآثاريين المصريين عقب البيان الذي أصدرته وزارة الآثار، الأربعاء الماضي للرد على تقرير الإدارة المركزية للمخازن المتحفية، الذي كشف اختفاء نحو 33 ألف قطعة أثرية، واصفين ما يحدث بـ«التهريج والتخبط».

ووصفت وزارة الآثار في بيانها أن «التقرير الذي أصدرته الإدارة المركزية للمخازن هدفه حصر القطع المفقودة، للوقوف على قائمة بجميع النواقص والمفقودات على مدى عشرات السنوات السابقة، حتى يمكن تتبعها مع الإنتربول الدولي، وأن أكثر من 95 في المئة من الرقم المذكور يمثل قطعا أثرية لم تدخل المخازن المتحفية لوزارة الآثار، كما أن المفقودات منها تمثل القطع المفقودة على مدار عقود لأكثر من 50 عاماً مضت، وكان آخرها وأحدثها تلك القطع التي تمت سرقتها خلال حالة الانفلات الأمني التي سادت البلاد في أعقاب ثورة يناير 2011، وحادث سرقة واحدة عام 2015، حيث تم فيها ضبط الجاني واستعادة جميع القطع».

وقد اعتبر عميد كلية الآثار في جامعة القاهرة، محمد حمزة، أن بيان وزارة الآثار يشوبه كثير من التناقض بين تصريحات رئيس قطاع الآثار المصرية ورئيس الإدارة المركزية للمخازن المتحفية، متسائلا، في تصريحات لـ«الجريدة»، عن الدافع الحقيقي لظهور مثل هذا التقرير في التوقيت الحالي، طالما أن هناك إجراءات قانونية تم اتخاذها من قبل لجان الحصر!

من جانبه، قال الأمين العام للاتحاد العام للأثريين العرب، محمد الكحلاوي، لـ «الجريدة»: إن المخازن المتحفية غير مؤمّنة، واختفاء هذا العدد المهول منها يدل على عدم حماية التراث المصري القديم من قبل العاملين بالوزارة، لافتا إلى تصريحات عالم الآثار زاهي حواس بأن مصر فقدت 30 في المئة من تراثها، ولم يلتفت أحد أو يتحقق من الأمر.

في السياق، أشار رئيس مجلس الدولة الأسبق، المستشار محمد الجمل، في تصريحات لـ «الجريدة» إلى أن مجلس الوزراء وافق خلال مايو الماضي من حيث المبدأ على إدخال بعض التعديلات على قانون الآثار تتضمن تغليظ عقوبة الاتجار والحفر خلسة وتهريب وتصدير الآثار، لتصل العقوبة إلى الحبس المؤبد والغرامة المالية، مطالبا بسرعة تطبيق هذه العقوبة لتحقيق الهدف الأساسي منها، وهو الردع.

المتحدث باسم «دعم مصر» لـ الجريدة: الدستور ليس قرآناً وتعديله حق

حسب الله: لا أعتبر حادثي الوراق والقطارين كوارث و«المحليات» يتصدر أجندتنا التشريعية... وسنمنع قوانين «الشو»

القاهرة - أحمد جاد

اعتبر المتحدث الرسمي باسم «ائتلاف دعم مصر» النائب البرلماني صلاح حسب الله، أن الدستور منتج بشري ويمكن تعديله في أي وقت، مضيفاً -خلال مقابلة مع «الجريدة» - أن هناك نصوصاً كثيرة في حاجة إلى تعديل، ولا يقتصر الأمر فقط على مدة الرئاسة... وإلى نص المقابلة:

• لماذا لم يعقد البرلمان جلسة طارئة بخصوص أزمتي جزيرة الوراق وتصادم قطاري الإسكندرية؟

- يضطر البرلمان إلى عقد جلسات طارئة عندما تكون هناك أزمات كارثية، بينما حادث القطارين وأحداث الوراق لم يكونا بحاجة إلى اجتماع طارئ، خاصة أننا نتابع ونراقب أداء الحكومة بشأنهما، فلجنة النقل والمواصلات عقدت اجتماعاً استدعت فيه وزير النقل وكل المسؤولين، ورئيس الجمهورية استدعى وزير النقل، وهناك إجراءات اتخذت في هذا السياق، أما فيما يتعلق بجزيرة «الوراق» فقد بعث رئيس الجمهورية برئيس الهيئة الهندسية بالقوات المسلحة إلى الجزيرة لمتابعة الأزمة، وتحدث الرئيس نفسه على الهواء إلى المواطنين لطمأنتهم.

• هل هناك نية لتعديل الدستور؟

- ثمة تباين آراء على المستويين الجماهيري والبرلماني، فهناك من يرى وجوب تعديل الدستور، وهناك من يرى أهمية الإبقاء عليه لفترة طويلة، ثم بعد ذلك يتم الحكم عليه، ونحن في «ائتلاف دعم مصر» لم نناقش الأمر، لكنني شخصياً أرى أن الدستور يتضمن نصوصاً تستلزم إعادة النظر.

• ما أبرز النصوص التي ترى ضرورة تعديلها؟

- نصوص كثيرة تتعلق باختصاصات السلطة التنفيذية، وأخرى في باب الإدارة المحلية وشكل نظام الحكم، بخلاف النصوص الخاصة بتشكيل الحكومة وطريقة أدائها وكيفية ارتباطها المتباين مع السلطة التشريعية متمثلة في البرلمان، ونصوص تتعلق بمدة رئيس الجمهورية، فليس معقولاً أن تكون دورة البرلمان 5 سنوات ومدة رئيس الجمهورية 4 سنوات، ومن وجهة نظري يجب عودة مدة الرئاسة إلى 6 سنوات، والإبقاء على مدتين فقط للرئيس.

• ماذا عن التعديل المطلوب في نظام الحكم؟

- في دستور 2014 وضعنا النظام المختلط عنواناً، لكن عند الخوض في تفاصيله نجد أننا بحاجة إلى مراجعة نصوص السلطة التنفيذية ونصوص العلاقة بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، وعندما تتم قراءة هذه النصوص نجد أن هناك ابتعاداً عن النموذج المختلط في الحكم، ومن ثم لم نرتق إلى النموذج الأمثل في نظام الحكم المختلط.

• كيف يمكن تعديل الدستور وهو محصن؟

- هناك تحصين لبعض النصوص من التعديل كنصوص الحريات، لكن الدستور له آليات لتعديله في أي وقت، وهذا منصوص عليه، في حالة أن يتقدم عدد معين من النواب بطلب لتعديل بعض مواده، ويناقش هذا المقترح داخل اللجنة العامة، وإذا تمت الموافقة، يُطرح على الجلسة العامة ويوافق عليه بثلثي الأعضاء ثم يطرح للاستفتاء، وفي النهاية الدستور منتج بشري وليس قرآناً والتعديل حق شعبي.

• هل نحن بحاجة إلى قانون تنظيم الأزهر الذي يعده النائب محمد أبوحامد؟

- هذا القانون لا يتصدر أولوياتنا كائتلاف، فنحن نرى أن نترك الأمر لمجلس مكافحة الإرهاب، خاصة أن أحد مهامه تطوير الخطاب الديني ومراجعة هيكلة المؤسسات الدينية، وقد يكون قانون الأزهر مهماً لكننا نمتلك أجندة تشريعية لها أولوية في دور الانعقاد المقبل، تضم قوانين أبرزها «المحليات».

• إذا قرر الرئيس السيسي الترشح لفترة رئاسة ثانية كيف سيكون شكل الدعم الذي سيقدمه له ائتلاف دعم مصر؟

- لن ندعم الرئيس السيسي ونسانده، فحسب، لكن سيكون ائتلافنا في مقدمة صفوف من يعمل على الأرض لإفهام الناس ما تم من إنجازات، وحشد المواطنين أمام مقار اللجان الانتخابية، لرد الجميل للرئيس السيسي، فلابد أن يشعر الرئيس أن المصريين يقدرون ما يقوم به من حماية للدولة وتعزيز قدرتها واستقلال قرارها.

• لكن البعض يرى أن شعبية الرئيس تأثرت بسبب الإجراءات الاقتصادية؟

- مكاسب إعادة الدولة المصرية تتجاوز أي حديث بشأن وجود بعض السلبيات الاقتصادية أو الاجتماعية، وهي أمور ستتحسن مع الوقت.

سلة أخبار

وفاة أول حاج مصري بالسعودية

أعلنت وزارة الصحة والسكان المصرية، أمس، وفاة أول حاج مصري بالأراضي السعودية، مساء أمس الأول، وهو من محافظة البحيرة، (68 عاما) من وفد الحج السياحي. وأكد رئيس البعثة الطبية للحج المصري، د. أحمد الأنصاري، أن المتوفى يدعى حسن عبدالحميد محفوظ، وذلك إثر هبوط حاد بالدورة الدموية، وتم نقله إلى مستشفى النور التخصصي بمكة المكرمة.

«المركزي»: لا تعامل بعملة «بيتكوين»

نفى البنك المركزي المصري، مساء أمس الأول، ما تردد حول بدء التعامل بعملة «البيتكوين» في مصر، خلال الشهر الجاري، وأكد مصدر مسؤول بـ «المركزي» أنه لم يتم إصدار أي تعليمات للقطاع المصرفي للبدء في تداول العملة المذكورة، وأنه لا تعامل إلا بالعملات الرسمية فقط. وكانت وكالة «رويترز» نقلت عن مؤسسي أول بورصة لعملة بيتكوين في مصر، أن البورصة ستبدأ العمل نهاية الشهر الجاري.

وفاة مصري وأجنبية بالغردقة

عثرت أجهزة الأمن المصرية أمس، على جثة شاب مصري وفتاة أجنبية، في حمام سباحة بإحدى الفيلات بمدينة الغردقة المصرية، المطلة على البحر الأحمر، وبدأت الأجهزة الأمنية تحرياتها وتشريح الجثتين لمعرفة أسباب الوفاة، وتحديد ما إذا كانت الوفاة طبيعية أم نتيجة أسباب جنائية.

وقال مصدر أمني لـ «الجريدة» إن التحريات الأولية أكدت أن مالكة الفيلا وتحمل جنسية أوروبية، تركت الفيلا لصديقتها لقضاء إجازتها في مصر، فيما توجهت هي إلى بريطانيا في زيارة سريعة، وعندما حاولت الاتصال بها أكثر من مرة لم ترد، وحال عودتها وجدت جثة صديقتها وصديق الأخيرة طافيتين في حمام السباحة.

مباحثات مصرية - أميركية للاستثمار

عقدت وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي، سحر نصر، اجتماعا أمس، مع عدد من ممثلي الشركات الأميركية المستثمرة في مجال الأدوية بمصر، تم خلاله بحث سبل زيادة الاستثمارات الأميركية في القطاع.

نصر أكدت ترحيب مصر بالمستثمرين الأميركان، مشيرة إلى إعداد الحكومة حزمة تشريعية لتحسين بيئة الأعمال والاستثمار، فيما عبر ممثلو شركات الأدوية الأميركية عن رغبتهم في زيادة استثماراتهم في مصر، وأكدوا أن مصر يمكن أن تكون مركزاً للاستثمار، لموقعها المتميز وعدد السكان الضخم.

السالمية يدخل معسكر القاهرة اعتباراً من الغد

السماك يلتحق بالوفد 24 الجاري... والرشيدي والقهيدي خارج الحسابات

أحمد حامد

اختتم فريق السالمية لكرة القدم الفترة الأولى من استعداداته للموسم الجديد، ومن المقرر أن يشد الرحال غداً إلى القاهرة ليبدأ الفترة الثانية التي تستمر أسبوعين في معسكره بمدينة 6 أكتوبر.

يغادر عند السابعة والنصف من مساء الغد وفد فريق السالمية لكرة القدم إلى القاهرة للدخول هناك في معسكر مغلق مدته اسبوعان، استعداداً لمنافسات الموسم الجديد.

واختتم السماوي استعداداته في فترة الإعداد الأولى أمس، حيث واجه اليرموك ودياً، ليمنح الجهاز الفني بقيادة عبدالعزيز حمادة اللاعبين راحة 24 ساعة.

وكان السماوي قد واجه الكويت وخسر بثلاثة أهداف من دون رد، فيما فاز في المباراة الودية الثانية على برقان بثلاثة أهداف.

ومن المقرر أن يشهد صباح بعد غد، أول تدريبات السماوي في القاهرة، على أن تبدأ المباريات المباريات الودية حسب رغبة الجهاز الفني، حيث تم ترتيب أكثر من مباراة، وهناك إمكانية لمواجهة مع العربي، لاسيما أن السماوي، والأخضر يشاركان في فندق الهيلتون بمدينة 6 أكتوبر.

من جانبه، كشف مدير الفريق بدر الخالدي عن غياب اللاعب بدر السماك عن وفد السماوي الذي سينطلق إلى القاهرة غداً، بسبب ظروف عمله، على أن يلتحق اللاعب بالوفد 24 الجاري.

وقال الخالدي، إن ما يخص الحارس خالد الرشيدي، وغازي القهيدي، وانقطاعهما عن التدريبات منذ بداية الموسم يخص إدارة النادي، بما يعني أنها خراج معسكر القاهرة حتى الآن.

ولفت مدير السالمية إلى أن التحاق أي من اللاعبين، أو كليهما إضافة كبيرة للسماوي في الموسم الحالي.

وأبدى رضا الجهازين الفني والإداري عن سير التدريبات، والاستعدادات منذ بداية الموسم، مؤكداً أن فترة المعسكر الخارجي ستكون فرصة لزيادة الانسجام بين اللاعبين، لاسيما أن الفريق سيخوض أكثر من مباراة ودية هناك.

وعن مستوى المحترفين لاسيما الجدد، قال الخالدي، إن السوري أحمد ديب ليس غريباً على الفريق، الى جانب عدي الصيفي، فيما يحتاج المغربي زهير أوشن، والكاميروني روجيه مزيداً من الوقت للانسجام مع الفريق، خصوصاً أنهما يملكان إمكانات جيدة.

من تدريبات السالمية قبل المغادرة إلى المعسكر

الأمين ينضم إلى تدريبات النصر اليوم

القاهرة - الجريدة.

يصل إلى القاهرة اليوم، العراقي مصطفى الأمين لاعب نادي النصر الجديد للانضمام إلى معسكر الفريق المقام حالياً بمدينة السادس من أكتوبر استعداداً لخوض منافسات الموسم الكروي الجديد.

وتعاقد النصر مع الأمين قادماً من نادي الطلبة العراقي لتمثيله مدة موسم قابل للتجديد، بعدما نال إشادة واسعة من الجهاز الفني بقيادة ظاهر العدواني، الذي أكد أن اللاعب سيكون إضافة قوية للفريق، وسيكون قادرا على الدخول في أجواء العنابي سريعاً.

وأنهت إدارة النصر في اليومين الماضيين التأشيرة الخاصة باللاعب حتى يتمكن من الانضمام إلى معسكر الفريق وينتظر وصوله اليوم للقاهرة لبدء تحد جديد مع ناديه في الدوري الكويتي.

ويعد مصطفى الأمين من الوجوه الشابة التي لفتت الأنظار في الموسم الحالي، بعد تألقه في الدوري العراقي، وتمت دعوته لتمثيل المنتخب الأولمبي العراقي الذي تأهل لنهائيات آسيا تحت 23 عاماً.

على جانب آخر، خسر النصر أولى مبارياته الودية خلال معسكره أمام الأسيوطي العائد حديثاً للدوري المصري الممتاز، بنتيجة 3/1 في المواجهة التي جمعتهما، أمس الأول، على ملعب فندق موفنبيك بمدينة 6 أكتوبر. سجل للأسيوطي كل من سعيد مراد، وكريم لا لا وعبدالله الشحات، فيما جاء هدف النصر عن طريق الكولومبي كارلوس، الذي انضم إلى الفريق هذا الصيف، ليكون اللاعب الأجنبي الرابع إلى جانب الغاني إيمانويل إيفوري المستمر من الموسم الماضي والسوري يوسف قلفا.

من جانبه، أشاد ظاهر العدواني بالتزام اللاعبين في معسكر القاهرة حتى الآن، مضيفاً أنه يسعى إلى تحقيق أكبر استفادة من الانسجام وتنفيذ برنامج الإعداد خلال هذا المعسكر حتى يكون خير استعداد للموسم الجديد.

وحول الخسارة أمام الأسيوطي، قال العدواني "المواجهة كانت قوية ومتكافئة بين الفريقين والنتائج لا تهم في المباريات الودية بقدر ما نسعى إلى تنفيذ بعض الخطط والجمل ومعرفة مدى قدرة اللاعبين على استيعابها حتى نصل إلى التشكيل الأساسي الذي سيعتمد عليه".

مصطفى الأمين

«العربي» يقص شريط تجريبياته أمام «جينيس»

«الجنرال» يقرر خوض مباريات متدرجة لتحقيق أكبر استفادة من المعسكر

القاهرة - الجريدة.

يخوض الفريق الكروي الأول بالنادي العربي عصر اليوم، أولى مواجهاته الودية على ملعب دريم بمعسكر القاهرة حين يواجه فريق "جينيس" أحد فرق الدرجة الثالثة، ويقوده فنياً المدير الفني أحمد بكري لاعب ناديي الشمس والإسماعيلي السابق.

ويتطلع الجهاز الفني بقيادة محمد إبراهيم للأخضر خلال تجربة اليوم الودية إلى إشراك أكبر عدد من لاعبي الفريق للوقوف جيداً على مستواهم ومحاولة الاستفادة القصوى من المعسكر القاهري.

ويرغب "الجنرال" ومعاونوه وبناء على تعليمات من مدرب الأحمال في أن تكون التجارب الودية بالمعسكر متدرجة في المستوى بحيث يبدأ الفريق لقاءاته بفرق متوسطة المستوى الفني والبدني على أن يكون ختام المعسكر أمام أندية من الدوري المصري الممتاز.

وقال محمد إبراهيم لـ"الجريدة"، إن معسكر الفريق الذي بدأ الثلاثاء الماضي يعتبر فرصة مناسبة لترتيب الأوراق استعداداً للموسم الجديد، مشيراً إلى أن الفترة الماضية ومنذ انطلاق التدريبات، كانت مهمة لاكتشاف حاجات الفريق، وما يمكن أن يقدمه الفريق في بداية المشوار.

وأضاف "نحن حريصون على الاهتمام باللاعبين في المعسكر ونحاول دعمهم ليقدموا أفضل ما لديهم بالموسم الجديد"، موضحاً أن المباريات الودية المقررة ستكون فرصة للاستقرار على شكل الفريق مستقبلاً، وأن الفرصة متاحة لجميع اللاعبين المسجلين لإثبات أنفسهم، وأحقيتهم في الدفاع عن ألوان الأخضر.

وبيّن المدير الفني أن اللاعب حسين الموسوي قد يشارك في ودية اليوم بعدما أدى برنامجاً تأهيلياً عقب قدومه متأخراً للمعسكر من الكويت ونفس الحال للحارس علي جراغ الذي ارتفعت أسهم مشاركته في ودية جينيس بعدما غاب عن التدريبات الجماعية في اليومين الماضيين لظروف الإصابة، أما الإيفواري كيتا فسيغيب عن مباراة اليوم لتعرضه لوعكة صحية، وانضم له لنفس السبب أحمد الصراف.

في الوقت نفسه، اتفق الجهاز الإداري للأخضر مع نظيره في نادي وادي دجلة المصري على مواجهة ودية بعد غد.

جانب من تدريبات العربي

منتخبا «البراعم» غادرا إلى معسكر النمسا

غادر وفد منتخبي البراعم لكرة القدم مواليد 2004 و2005 إلى مدينة فسيندروف بالنمسا، للدخول هناك في معسكر تدريب مغلق يستمر حتى الـ7 من سبتمبر المقبل، استعدادا للاستحقاقات المقبلة.

وكان في مطار الكويت الدولي قبل مغادرة الوفد، الأمين العام للاتحاد الكويتي لكرة القدم د. محمد خليل، الذي أعرب عن أمنيته بأن يحقق المعسكر الأهداف المرجوة منه، مؤكدا للاعبين أنهم مستقبل الكرة الكويتية، لاسيما أن هناك عددا كبيرا من المواهب الرائعة التي ينتظرها مستقبل أجمل.

ودشن المنتخبان تدريباتهما في المعسكر أمس، بحضور جميع اللاعبين، حيث يضم منتخب مواليد 2004 الذي يدربه طارق الخليفي 30 لاعبا، كما يضم منتخب مواليد 2005 الذي يدربه إبراهيم عبيد 30 لاعبا أيضا.

ويسعى القائمون على المنتخبين إلى الارتقاء بمستوى اللاعبين فنيا وبدنيا ومنحهم الفرصة كاملة من خلال توفير الاحتكاك الجيد عبر المباريات الودية التي سيخوضها المنتخبان في المعسكر مع فرق أوروبية جيدة المستوى تضم مواهب واعدة.

مغادرة الحكام إلى أذربيجان

يأتي ذلك في حين غادر وفد حكام الاتحاد الكويتي لكرة القدم إلى العاصمة الأذربيجانية باكو للدخول هناك في معسكر تدريب مغلق يستمر حتى الـ7 من سبتمبر المقبل، استعدادا للموسم الرياضي المقبل 2017/ 2018، وحرص د. خليل على الحضور قبل مغادرة الوفد.

وتهدف اللجنة المؤقتة المكلفة إدارة شؤون الاتحاد الكويتي لكرة القدم إلى الوصول بالحكام لأفضل مستوى فني وبدني ممكن، من أجل الظهور بالمستوى اللائق في الموسم المقبل.

ويخضع الحكام الـ50 خلال المعسكر لتدريبات اللياقة البدنية، ولمحاضرات نظرية سيطلعون خلالها على التعديلات الجديدة التي طرأت على قوانين كرة القدم أخيرا، ومن ثم تطبيقها عمليا من خلال التدريبات الفنية.

وتقرر عودة 6 حكام يوم الـ5 من سبتمبر، الذين سيقع عليهم الاختيار لإدارة مواجهة السوبر بين الكويت والقادسية في الـ7 منه.

محمد خليل يتوسط وفد «البراعم» في مطار الكويت قبل المغادرة

تعاقد ثلاثي لكاظمة

كشف نادي كاظمة عن ثلاثة تعاقدات جديدة لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم، ليكمل بذلك البرتقالي ملف التعاقدات التي عمل عليها منذ رحيل التونسي شاكر الرقيعي، والبرازيلي باتريك فابيانو في نهاية الموسم الماضي.

وجاءت تعاقدات البرتقالي على النحو التالي، التيموري جوليانو منيريو، ويشغل مركز وسط الملعب، وسيتم تسجيله لاعبا آسيويا، الى جانب البرازيلي جورجي فليبي، ويشغل مركز المدافع، ومواطنه فيليب ألفيس، ويشغل مركز الهجوم، الى جانب البرازيلي الثالث في الفريق اليكس ليما، الذي يشغل مركز قلب الدفاع.

ومن المقرر أن يلتحق الثلاثي منيريو وفيليبي وألفيس، بصفوف البرتقالي خلال معسكره الدائر حاليا في تركيا، على أن يكون تحت مراقبة حثيثة من المدرب البرتغالي أوليفيرا.

عوض وصل إلى التضامن

يدخل المحترف الأردني فادي عوض تدريبات التضامن اعتبارا من اليوم، بعد أن أتم ابناء الفروانية اتفاقهم مع اللاعب الذي وصل أمس الى الكويت.

ومن المقرر أن يستكمل التضامن تعاقداته سريعا، بعد أن استقر على اختياراته، ومن المنتظر أن يصل المحترف البرازيلي ردريغرو للانضمام الى الفريق قبل المغادرة الى معسكر صربيا المقرر أن ينطلق اعتبارا من الغد.

ونجح التضامن في تدعيم صفوفه ببعض اللاعبين المحليين أمثال أحمد إبراهيم للموسم الثاني على التوالي، وسليمان أشكناني لاعب القادسية، الى جانب حمد أمان الذي بات قريبا من دخول التدريبات.

سلة أخبار

المطوع يلتحق بمعسكر الأصفر في تركيا غداً

أكد نجم فريق القادسية لكرة القدم بدر المطوع التحاقه بمعسكر الأصفر اعتباراً من الغد، وكان اللاعب قد تخلف مع الحارس نواف الخالدي، وطلال العامر، ومحمد الفهد عن الالتحاق بالمعسكر لظروف لم يتم الكشف عنها.

وقال المطوع في تصريح مقتضب لـ"الجريدة": "نعم سألتحق بمعسكر الأصفر غداً في تركيا"، مضيفاً أن الأمور ستكون على خير ما يرام.

من جهة أخرى اتفق جهاز الكرة، وبالتنسيق مع الجهاز الفني على مواجهة العروبة السعودي، في تركيا في مباراة ودية ثانية للفريق.

وكان القادسية قد بدأ مواجهاته في معسكره التركي، بمواجهة الجامعية الإفريقية، حيث انتهت المباراة بالتعادل السلبي.

ولا تشهد صفوف القادسية إصابات، باستثناء عبدالعزيز المشعان، وأحمد الزنكي، وكلاهما يخضع للعلاج الطبيعي تحت إشراف الجهاز الطبي.

«أشبال اليد» يختتم معسكره بالفوز على بشكتاش

فاز منتخبنا الوطني لأشبال كرة اليد على فريق بشكتاش التركي بنتيجة 25-18 في ختام مبارياته التجريبية ضمن معسكره التدريبي الذي اختتم أمس في تركيا.

وسيعود أشبال الأزرق مساء اليوم بعد نهاية المعسكر الذي استمر أسبوعين، خاض خلاله 5 مباريات تجريبية، فاز في 3 منها على فريق أنفة واكتساس وبشكتاش، بعد أن تعادل مع الفريق نفسه في المباراة الرابعة 26-26، في حين خسر أمام مرمرة.

ويأتي المعسكر التركي ضمن خطة إعداد المنتخبات الوطنية لكرة اليد، المستمرة بالتنسيق مع الهيئة العامة للرياضة، لتلافي سلبيات الإيقاف الدولي المفروض على الرياضة الكويتية حاليا.

نيكولا وصل وباشر عمله مع «يد» الفحيحيل

وصل مدرب الفريق الأول لكرة اليد بنادي الفحيحيل ماركوفيك نيكولا أمس الأول، وباشر مهام عمله مع الفريق وفقا للبرنامج الإعداد الداخلي للأحمر، استعداداً للموسم الجديد المزمع أن يبدأ مطلع أكتوبر المقبل.

وكان الفحيحيل قد تعاقد مع نيكولا لقيادة الفريق الأول للعبة في الموسم الجديد، خلفا للمدرب الوطني يوسف غلوم.

وعقد عضو مجلس الإدارة مدير اللعبة راشد الكندري اجتماعا مع المدرب لمناقشة برنامج إعداد الفريق والترتيبات النهائية لمعسكر الفريق المقررة إقامته في صربيا لمدة أسبوعين في سبتمبر المقبل.

وتنقسم خطة إعداد الأحمر الذي بدأ فترة التدريب الأولية منذ أسبوع تقريبا إلى مرحلتين؛ داخلية للتركيز على الإعداد البدني ورفع معدلات اللياقة البدنية، وخارجية في المعسكر الصربي وتهدف إلى التطبيق التكتيكي وخوض عدد من المباريات التجريبية.

كلوب للتعويض وأرسنال ضيفاً ثقيلاً على ستوك

في افتتاح المرحلة الثانية من الدوري الإنكليزي لكرة القدم، سيحاول الألماني يورغن كلوب التعويض على حساب ضيفه كريستال بالاس، في حين يحل أرسنال ضيفاً ثقيلاً على كريستال بالاس اليوم.

جانب من تدريبات ليفربول

سيحاول الألماني يورغن كلوب التعويض على حساب ضيفه كريستال بالاس، فيما يحل أرسنال ضيفاً ثقيلاً على كريستال بالاس اليوم في افتتاح المرحلة الثانية من الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

وفرط ليفربول بفوز كان في متناوله بالمرحلة الأولى، بعد أن تقدم في الدقيقة 57 على مضيفه واتفورد 3-2 بهدف للمصري محمد صلاح المنتقل حديثاً إلى صفوفه من روما الإيطالي، قبل أن يدرك صاحب الأرض التعادل 3-3 في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

من جانبه، حقق أرسنال فوزاً بشق النفس على بطل 2016 ليستر سيتي في الدقائق الأخيرة أيضاً 4-3 بعد أن كان متخلفاً 2-3 حتى الدقيقة 83.

وأكد كلوب أنه سيزج بالمدافع الأيسر آندرو روبرتسون المنتقل من هال سيتي، الذي هبط إلى الدرجة الأولى، في أول تجربة بعد أن غاب عن اللقاء الافتتاحي، معرباً عن سعادته بضمه إلى صفوف فريق "الحمر".

وقد يصبح روبرتسون الخيار الأول لكلوب في هذا المركز، الذي شغله فترة طويلة المدافع الإسباني ألبرتو مورينيو، وقال المدرب الألماني عنه عشية المباراة: "كل شيء على ما يرام معه. لقد طور نفسه كثيراً وتأقلم بشكل سريع. إنه بالفعل لاعب جيد".

وأضاف "أنه على الطريق الصحيح. من المبكر الحكم عليه بشكل نهائي لانه انضم إلينا منذ فترة قصيرة وتأقلم بسرعة مع أسلوب لعبنا".

ويعول كلوب على عودة المهاجم الدولي دانيال ستاريدج بعد شفائه من إصابة لحقت به خلال استعدادات الفريق للموسم الجديد، لكنه سيخوض المباراة في غياب لاعب الوسط البرازيلي فيليبي كوتينيو المطلوب من برشلونة الإسباني، الذي لا يزال يعاني إصابة في الظهر.

وقال "فيليبي ليس جاهزاً. لم يتدرب كثيراً ولا شيء جديداً بخصوصه. إنه لا يزال مع اللاعبين المصابين ولا نعرف بدقة متى سيعاود اللعب".

بدوره، سيحاول كريستال بالاس بقيادة المدرب الهولندي فرانك دي بور تكرار الفوز على ليفربول وحصد أول ثلاث نقاط بعد سقوطه المفاجئ على أرضه أمام الوافد الجديد هادرسفيلد تاون بثلاثية نظيفة.

وعكس المدافع حويل وارد هذا التصميم بالقول: "نهاية الأسبوع الماضي لم تكن مناسبة لنا، لكننا سنحاول في المباريات الـ37 المتبقية. أعتقد أننا نذهب إلى هناك "ليفربول" بثقة كبيرة، ونحن نستطيع تحقيق ما كنا قد حققناه سابقاً وخطف النقاط الثلاث".

أرسنال وستوك

ويبدو المدرب الفرنسي لأرسنال ارسين فينغر، الذي لم يكن راضياً عن أداء فريق "المدفعجية" في المباراة الأولى، مقتنعاً بتحقيق الفوز على مضيفه ستوك سيتي بقيادة المدرب مارك هيوز.

وسيفتقد فينغر لخدمات المهاجم التشيلي أليكسيس سانشيز المطلوب من باريس سان جرمان الفرنسي، لكن مصيره لا يزال مجهولاً، لعدم تعافيه من إصابة في عضلات البطن.

ويرفض فينغر التخلي عن سانشيز، الذي ينتهي عقده في نهاية الموسم على غرار الألماني مسعود أوزيل وأليكس أوكسلايد تسامبرلين.

وقال المدرب الفرنسي في هذا الصدد: "علينا أن نختار بين الفاعلية على أرض الملعب والمنفعة المالية، وفي معظم الأحيان باستطاعتنا التوصل إلى حل وسط يكون جيداً وهذا هو الأفضل". وأوضح، "لكن في مثل هذه الحالة، أعتقد أن الأولوية بالنسبة إليّ تكمن في ترجيح كفة الفائدة الرياضية".

ويركز فينغر في الوقت الحاضر على المباراة ضد ستوك الذي خسر اللقاء الأول أمام إيفرتون صفر-1، وتحقيق الفوز الثاني على التوالي.

وكان أرسنال حقق في مايو الماضي فوزه الأول على ستوك في سابع رحلة إلى ملعب "بريطانيا ستاديوم"، واستذكر فينغر هذا الانتصار بالقول: "حققنا فوزاً مقنعاً هناك وهو سيكون بمنزلة منارة لنا".

وأضاف "حققنا نتيجة طيبة هناك الموسم الماضي وعلينا أن نركز على هذا الأمر. ستوك يملك سجلاً جيداً على أرضه ضد فرق عدة وأنا مقتنع بأننا إذا لعبنا جيداً فسنملك فرصة كبيرة في تحقيق الفوز".

من جانبه، سيحاول هيوز انتشال رجاله من صدمة الخسارة الأولى قبل الانتقال إلى وست بروميتش البيون ثم استقبال مانشستر يونايتد على أرضه في المرحلتين المقبلتين.

وحذر المهاجم الفرنسي أنطوني مارسيال فريقه مانشستر يونايتد الذي يفتتح المرحلة في ضيافة سوانسي سيتي، من مغبة الإفراط بفرحة الانتصار الأول والكبير على وستهام برباعية بيضاء.

وكان يونايتد بقيادة المدرب البرتغالي المثير للجدل جوزيه صاحب أكبر عدد من التعادلات (15 تعادلاً واحد منها مع سوانسي على ملعبه أولد ترافورد في أبريل) وأنهى الموسم الماضي في المركز السادس.

لكن مورينيو يراهن على اللقب هذا الموسم بعد إنفاق النادي كثيراً من المال وضم عدداً من اللاعبين المميزين وفي المقدمة الصفقة القياسية المحلية من أجل ضم البلجيكي روميلو لوكاكو من إيفرتون، التي وصلت إلى 75 مليون جنيه إسترليني (96 مليون دولار)، فضلاً عن شراء لاعب الوسط الصربي نيمانيا ماتيتش من تشلسي لقاء 40 مليون جنيه.

وقال مارسيال مسجل الهدف الثالث في مرمى وست بعد أن نزل بديلاً (سجل لوكاكو أول هدفين والفرنسي بول بوغبا الهدف الرابع): "كفريق، لم نبحث بشكل خاص في الأهداف هذا الموسم، لكن الهدف الرئيسي هو تحقيق المزيد من الألقاب".

وأضاف "هذا ما سعينا إليه العام الماضي وما سنحاول تحقيقه هذا العام".

الأفضلية ليوفنتوس والكل ملاحقون

يدخل نادي يوفنتوس الموسم الجديد لبطولة إيطاليا في كرة القدم التي تنطلق اليوم في موقع الأفضلية على كل الأندية الأخرى، التي تسعى للحاق به وحرمانه في موسم 2017-2018 من لقب سابع تواليا.

ورغم الأفضلية الكبيرة لفريق "السيدة العجوز"، يسعى مدربه ماسيميليانو أليغري الى البقاء على حذره حيال الموسم الجديد، لاسيما في أعقاب الخسارة المفاجئة أمام لاتسو 3-2 في كأس السوبر.

وقال أليغري "لسنا في أفضل حال بعد. لكن علينا أن نكون مستعدين، لأن البطولة الجديدة ستبدأ ولا يمكننا أن نخطو أي خطوات ناقصة".

وبعد نحو ثلاثة أشهر على خسارة قاسية في نهائي دوري أبطال اوروبا أمام ريال مدريد 4-1، يستقبل يوفنتوس كالياري في أول مراحل الموسم الجديد، بعدما أحرز في 2016-2017 الثنائية المحلية للموسم الثالث تواليا، ولقب الدوري المحلي للمرة السادسة تواليا أيضا.

ويأمل يوفنتوس أن يتمكن من تعزيز رقمه القياسي في عدد الألقاب المتتالية لبطولة الدوري.

إلا أن سقوط الأسبوع الماضي في الكأس السوبر، والذي دفع عدداً من اللاعبين، لاسيما المهاجم الأرجنتيني غونزالو هيغواين الى "الاعتذار"، أعطى إشارات مبكرة أن فريق "السيدة العجوز" ليس عصياً على الخسارة.

وتفتتح المرحلة الأولى بلقاء ثان يجمع العائد إلى الأضواء بعد موسم في الدرجة الثانية هيلاس فيرونا مع نابولي.

مباريات اليوم

التوقيت	المباراة	القناة الناقلة
الدوري الإنكليزي		
2.30 م	سوانزي سيتي × مانشستر يونايتد	beIN SPORTS HD 2
5.00 م	ليستر سيتي × برايتون	beIN SPORTS HD 1
5.00 م	ليفربول × كريستال بالاس	beIN SPORTS HD 2
5.00 م	بيرنلي × وست بروميتش ألبيون	beIN SPORTS HD 9
5.00 م	بورنموث × واتفورد	beIN SPORTS HD 12
5.00 م	ساوثهامتون × وست هام يونايتد	beIN SPORTS HD 10
7.30 م	ستوك سيتي × آرسنال	beIN SPORTS HD 2
الدوري الإسباني		
7.15 م	سيلتا فيغو × ريال سوسييداد	beIN SPORTS HD 2
9.15 م	جيرونا × أتلتيكو مدريد	beIN SPORTS HD 2
11.15 م	إشبيلية × إسبانيول	beIN SPORTS HD 1
الدوري الإيطالي		
7.00 م	يوفنتوس × كالياري	beIN SPORTS HD 4
9.45 م	هيلاس فيرونا × نابولي	beIN SPORTS HD 4

ماروتا يطالب بتخفيض فترة الانتقالات

طالب المدير العام لنادي يوفنتوس بطل الدوري الإيطالي لكرة القدم في المواسم الستة الأخيرة، بيبي ماروتا، بخفض فترة سوق الانتقالات الصيفيّة، متّهماً وكلاء اللاعبين بتهديد استقرار موكّليهم قبل انطلاق الموسم.

ورأى ماروتا قبل يومين من بدء يوفنتوس حملة الدفاع عن اللقب في مواجهة ضيفه كالياري، أن فترة سوق الانتقالات الصيفيّة يجب أن تنتهي قبل بداية الموسم الجديد، وصرّح في هذا الصدد للمحطة الرسميّة للنادي "انه سوق انتقالات رديء، وكل الأندية تفضل اغلاقه قبل 31 أغسطس".

وأضاف "عندما يبدأ الدوري، يجب مناقشة هذا الموضوع بشكل أكبر، فسوق الانتقالات يعج بالوكلاء الذين يحاولون بيع موكّليهم، ما يجعل اللاعبين يعربون عن رغبتهم بالرحيل حينما لا يتم اختيارهم ضمن التشكيلة أو حتّى خلال مباراة وديّة".

وشدّد ماروتا على تعارض التحرر الكبير في سوق الانتقالات مع قيم الرياضة، مشيرا إلى أن يوفنتوس لم يبالغ كثيرا في شراء اللاعبين.

وفي الإطار نفسه، قال المدير الرياضي إن يوفنتوس لن يعقد صفقات ضخمة خلال الأسبوعين المتبقين قبل اقفال سوق الانتقالات، مبرراً ذلك بالقول "نعلم أننا نمتلك مجموعة من اللاعبين المحترفين جداً وبالنسبة لنا، سيكون من الصعب تحسين الفريق".

وكان يوفنتوس باع حد أعمدة خط دفاعه ليوناردو بونوتشي الى ميلان مقابل 41.5 مليون يورو.

ماروتا

فيورنتينا سيعاقب كالينيتش المتغيب عن التمارين

أعلن نادي فيورنتينا الإيطالي لكرة القدم نيته معاقبة لاعبه الكرواتي نيكولا كالينيتش الذي غاب عن التمارين، أمس الأول، وسط تقارير صحافية ترجح قرب انضمامه الى المنافس المحلي ميلان.

ورغم غياب أي إعلان رسمي، يتوقع ان يصبح المهاجم كالينيتش آخر المنضمين الى ميلان خلال فترة الانتقالات الصيفية، مع سعي النادي الى استعادة مستوياته المعهودة، مدفوعا بقوة مالية مستجدة اثر الاستحواذ عليه من قبل مستثمرين صينيين في وقت سابق هذه السنة.

وبعد غيابه عن التمارين، أصدر فيورنتينا بيانا اعتبر فيه ان مهاجمه البالغ من العمر 29 عاما "خالف قوانين النادي".

وأضاف "فشل نيكولا في حضور الحصة التدريبية اليومية ولم يبلغ النادي بأسبابه. اللاعب، لكونه خالف قوانين النادي، ستتم معاقبته".

وانضم كالينيتش الى فيورنتينا عام 2015 قادما من دنيبرو الأوكراني، وبات من أبرز المهاجمين في دوري الدرجة الايطالية الأولى. وساهم اللاعب الذي خاض تجربة سابقة مع بلاكبيرن روفرز الانكليزي بين 2009 و2011، في تصدر فيورنتينا ترتيب الدوري للمرة الأولى منذ موسم 1998-1999، عندما سجل قبل عامين ثلاثة أهداف "هاتريك" في مرمى انتر ميلان، وقاد فريقه للفوز 4-1 على ملعب مضيفه.

وزاد غياب كالينيتش عن التمارين من التكهنات حول احتمال انضمامه الى ميلان بحلول نهاية هذا الأسبوع، الذي يشهد انطلاق موسم 2017-2018 لبطولة ايطاليا في كرة القدم، حيث يتوقع ان يجتمع مجددا بالمدرب الحالي لميلان والسابق لفيورنتينا فينتشنزو مونتيلا.

كالينيتش

نكسة جديدة لبرشلونة بإصابة سواريز

تلقى برشلونة نكسة جديدة قبيل انطلاق الدوري الإسباني لكرة القدم بتعرض مهاجمه الأوروغوياني لويس سواريز لإصابة في الركبة ستبعده شهراً، بحسب ما أورد النادي الكاتالوني.

وأشار برشلونة في بيان عبر موقعه الإلكتروني "سيغيب لويس سواريز نحو أربعة أسابيع"، مضيفا ان "الفحوص التي اجريت صباح أكدت أن الأوروغوياني يعاني تضخما في المفصل الخلفي لركبته اليمنى تعرض له في الشوط الثاني من مباراة الكلاسيكو الأربعاء في سانتياغو برنابيو".

وأصيب سواريز في مباراة الإياب لكأس السوبر الإسبانية التي أقيمت ليل الأربعاء على ملعب غريمه ريال مدريد، وخسرها برشلونة صفر-2. ورغم إصابته في الشوط الثاني، أكمل سواريز المباراة.

وأحرز ريال الكأس السوبر بعدما كان فاز ذهابا 3-1.

وسيغيب سواريز (30 عاما) عن المباريات الثلاث الاولى لبرشلونة في الدوري، ضد ريال بيتيس هذا الاحد وألافيس في 26 أغسطس، واسبانيول في 9 سبتمبر، ومن المرجح غيابه أيضاً عن المباراة الأولى للفريق في دوري أبطال أوروبا في سبتمبر المقبل.

كما سيغيب عن مباراتي منتخب بلاده مع الأرجنتين والباراغواي في 31 أغسطس والخامس من سبتمبر على التوالي، ضمن تصفيات اميركا الجنوبية المؤهلة الى مونديال 2018 في روسيا.

وأعلن برشلونة أيضا أن مشاركة مدافعه الدولي جيرار بيكيه امام بيتيس الأحد غير مؤكدة بسبب اصابة في الفخذ.

وتأتي هذه الغيابات في وقت لايزال برشلونة يسعى الى تعويض مهاجمه البرازيلي نيمار الذي انتقل هذا الشهر الى باريس سان جرمان الفرنسي، في صفقة قياسية بلغت قيمتها 222 مليون يورو.

باولينيو ينضم إلى برشلونة

أكد البرازيلي باولينيو، الذي انضم الى برشلونة وصيف بطل الدوري الإسباني لكرة القدم مقابل 40 مليون يورو، خلال تقديمه رسميا انه وصل الى ناديه الجديد "بمزيد من الثقة"، وانه مستعد لخوض "مباريات جيدة".

وبدا لاعب الوسط الدولي البرازيلي القادم من نادي غوانغجو ايفرغراند الصيني لسد بعض الفراغ الذي خلفه رحيل مواطنه نيمار الى باريس سان جرمان الفرنسي، في صفقة تاريخية وصلت الى 222 مليون يورو، أمام الكاميرا ضاحكاً مشرق الوجه.

وصرح باولينيو (29 عاما) الذي كان برفقة رئيس النادي الكاتالوني جوسيب ماريا بارتوميو "انها لحظة خاصة في حياتي وفي مسيرتي. أشكر كل الذين سهلوا هذا الانتقال".

وأضاف البرازيلي، الذي يعتبر قسم كبير من انصار النادي انه لا يستحق هذا المبلغ وهم غير راضين عن ضمه، "سأحاول الان خوض مباريات جيدة. اصل الى هنا بمزيد من الثقة وسأحاول القيام بعمل جيد".

من جانبه، قال بارتوميو "كان ضمه بناء على طلب المدير الرياضي. انه لاعب يهتم النادي به منذ بعض الوقت، ويجب ان نشكره على الجهود التي بذلها من اجل القدوم الى هنا".

وباولينو اول لاعب يضمه برشلونة بعد رحيل نيمار والثالث هذا الصيف بعد الاسباني جيرارد دولوفيو والبرتغالي نيلسون سيميدو.

سواريز

فريق كروي مغمور يدعو بولت إلى تحقيق حلمه

يحمل بولت في رصيده 8 ميداليات ذهبية أولمبية و11 ميدالية ذهبية في بطولة العالم لألعاب القوى.

بولت

دعا فريق كرة قدم برتغالي مغمور، العداء الأسطوري الجامايكي أوساين بولت، إلى "تحقيق حلمه" بخوض غمار اللعبة الشعبية معه، مغريا إياه بما يتوافر في منطقته من سندويشات وجعة ورحلات قوارب.

وحض فريق بيرا-مار من منطقة أفيرو بشمال البلاد، والمشارك في دوري المقاطعات في البرتغال، العداء المعتزل حامل الرقم القياسي في سباقي 100م و200م، على الانضمام اليه في أقرب فرصة.

وكتب النادي عبر صفحته على موقع "فيسبوك" للتواصل "أوساين بولت، تعال لتحقيق حلمك. تعال للعب كرة القدم في بيرا-مار!".

وسعى النادي أيضا الى جذب بولت (30 عاما) عبر قميصه ذي اللونين الأصفر والأسود، اللذين كان العداء الجامايكي يرتديهما أيضا على مضمار ألعاب القوى، نسبة الى ألوان علم بلاده.

وقال بيرا-مار "ستحتفظ بالأصفر وستبقى بطلا".

ويحمل بولت في رصيده ثماني ميداليات ذهبية أولمبية و11 ميدالية ذهبية في بطولة العالم لألعاب القوى، وشارك للمرة الأخيرة على المضمار ضمن بطولة العالم التي أقيمت في لندن بين الرابع من أغسطس الحالي و13 منه. الا انه فقد لقبه في سباق 100م واكتفى بالبرونزية، وخرج مصابا من سباق التتابع 4 مرات 100م.

ولا يخفي الجامايكي عشقه لكرة القدم، وهو شارك في تمارين مع نادي بوروسيا دورتموند الالماني، وأبدى مراراً رغبته في الدفاع عن ألوان مانشستر يونايتد الإنكليزي الذي يشجعه، علما بأنه سيشارك معه في مباراة خيرية في الثاني من سبتمبر المقبل.

نيانغ إلى سبارتاك الروسي 4 أعوام

ذكرت تقارير أن المهاجم الفرنسي مباي نيانغ انهى مسيرة السنوات الأربع المخيبة مع نادي ميلان الإيطالي لكرة القدم، من خلال التوقيع على عقد مدته 4 أعوام أيضاً مع سبارتاك موسكو الروسي.

وكان نيانغ أمضى الموسم الماضي معارا إلى واتفورد الانكليزي، الذي اختار عدم شراء اللاعب بعد انتهاء فترة اعارته.

وتضاءلت فرص مشاركة اللاعب الفرنسي مع ميلان في الموسم المقبل بعد ضم مهاجم بورتو البرتغالي أندريه سيلفا والعاجي فرانك كيسي لاعب وسط أتالانتا صاحب النزعة الهجوميّة أيضاً.

كذلك، تتمنى الإدارة الصينية الجديدة للنادي اللومباردي التخلّص من المهاجم الكولومبي كارلوس باكا من خلال بيعه الى فياريال الاسباني.

وكان نيانغ انتقل الى ميلان في 2013، لكنه أعير الى مونبلييه الفرنسي في النصف الثاني من موسم 2013-2014، والى جنوى الإيطالي في النصف الثّاني من موسم 2014-2015، والى واتفورد في الموسم الماضي.

وحسب صحيفة "لاغازيتا ديلو سبورت" الرياضية الايطالية، خضع نيانغ للفحص الطبّي في روما أمس قبل التوقيع على عقد سيتقاضى بموجبه نحو ثلاثة ملايين يورو سنويا. وستكلّف الصفقة سبارتاك موسكو 18 مليون يورو.

نيانغ

غوتسه يعود بعد غياب 7 أشهر

غوتسه

من المقرر أن تشهد المرحلة الأولى من بطولة المانيا في كرة القدم التي انطلقت امس، عودة مهاجم بوروسيا دورتموند ماريو غوتسه الى المباريات بعد غياب 7 أشهر بسبب مشاكل صحية.

ويلتقي دورتموند اليوم مضيفه فولفسبورغ، في مباراة يتوقع ان يشارك فيها المهاجم الدولي الغائب من كيناير بسبب مشاكل في الايض.

وقال مدرب دورتموند الهولندي بيتر بوس الخميس "ماريو شارك بشكل كامل (في التدريب) والأمور تبدو جيدة".

وخاض المهاجم (25 عاما) الذي سجل هدف الفوز لمنتخب بلاده في نهائي كأس العالم 2014 ضد الارجنتين، في مباراته الاخيرة مع ناديه في 29 يناير. وكان من المقرر ان يخوض أول مباراة رسمية له السبت الماضي في مباراة الكأس السوبر الالمانية ضد بايرن ميونيخ، إلا انه غاب عنها بسبب أوجاع في الظهر.

وفي ظل عودة غوتسه المتوقعة، سيغيب عن دورتموند لاعبه الفرنسي الشاب عثمان ديمبيلي الموقوف من قبل النادي لامتناعه عن المشاركة في التدريب، في بدا انها محاولة منه للضغط على النادي للموافقة على بيعه الى برشلونة الاسباني.

كما سيفتقد دورتموند لاعبين أساسيين منهم أندريه شورله الغائب أربعة أسابيع بسبب الإصابة، وماركو رويس، والبرتغالي رافايل غيريرو.

سيميوني يرفض الحديث عن كوستا

تحدث المدير الفني لفريق أتلتيكو مدريد، دييغو سيميوني، عن مباراة الفريق الأولى اليوم في الدوري الإسباني الدرجة الأولى أمام غيرونا.

ونشرت صحيفة آس الإسبانية تصريحات سيميوني التي أكد من خلالها سعادته بالعودة إلى المنافسة مرة أخرى مع بداية الموسم الجديد.

وعن التعاقدات قال: سنرى ما سيحدث، ونحن الآن نريد التحدث عن المسابقة، حيث إنني أشعر بالحماس الشديد، ونحن نأمل في تحقيق أهدافنا.

وعن اللعب بنفس مجموعة اللاعبين، حيث تم حرمان الفريق من التعاقدات، قال: نحن لدينا فريق يقدم الكثير من الجهود، وهذه المجموعة من اللاعبين تستهدف الفوز بالليغا.

وعن مباراة غيرونا قال: إنه فريق منظم ولديه طريقة لعب واضحة، ونحن نشعر براحة حيال اللعب أمامهم.

وعن أحداث برشلونة، قال: إنه كان يوما عصيبا للغاية، ونحن نشعر بالحزن، ونتضامن معهم، ونريد السلام.

وعن التعاقد مع دييغو كوستا قال: أنا واضح حيال هذا الأمر، إنه ليس من لاعبي الفريق، وأنا هنا أتحدث فقط عن مباراة غيرونا، ونحن نعيش من أجل حصد النقاط الثلاث.

سيميوني

إيقاف الإسباني سانشيز عن طواف فويلتا

سانشيز

أعلن الاتحاد الدولي للدراجات الهوائية في بيان ثبوت تناول الدراج الإسباني صامويل سانشيز، الذي كان من المفترض أن يبدأ اليوم طواف فويلتا الإسباني مع فريق بي ام سي ريسينغ، هرمونات النمو واوقفه مؤقتا.

وخضع سانشيز، بطل اولمبياد بكين 2008 ووصيف بطل طواف فرنسا عام 2010، للفحص خلال التدريب في 9 أغسطس، وثبت تناوله هرمونات النمو لهيئة مكافحة المنشطات، وهي عبارة عن كيان مستقل مكلف من قبل الاتحاد الدولي للدراجات إجراء فحوص الكشف عن المنشطات.

واستبدل فريق "بي ام سي" ريسينغ سانشيز بالبلجيكي لويك فليغن، للدفاع عن الوانه مع الأميركي تيغاي فان غارديرن، والايرلندي نيكولاس روش في طواف فويلتا، الذي ينطلق غدا من مدينة نيم الفرنسية.

وعبر الفريق السويسري في بيان "عن خيبة أمل كبيرة لسماع هذا النبأ عشية طواف اسبانيا"، مشدداً على عدم التسامح مطلقا مع المنشطات.

وتم توقيف سانشيز (39 عاما) الاختصاصي في السباقات الجبلية بشكل مؤقت بموجب قوانين الاتحاد الدولي لهذه الرياضة، لكنه يملك فرصة طلب تحليل العينة الثانية "باء".

... والروسية بياتيخ 4 سنوات

أعلنت محكمة التحكيم الرياضي (كاس) إيقاف الروسية آنا بياتيخ لاعبة الوثبة الثلاثية أربع سنوات وتجريدها من برونزية بطولة العالم 2007.

وتبدأ عقوبة ايقاف بياتيخ (36 عاما) فعليا من 15 ديسمبر 2016، تاريخ ايقافها بشكل مؤقت.

وخسرت بياتيخ ايضا الميدالية البرونزية التي احرزتها في بطولة العالم 2007 في مدينة اوساكا اليابانية، وجميع الالقاب والكؤوس والمكافآت التي حصلت عليها بين 6 يوليو 2013 و15 ديسمبر 2016.

ومن سخرية الرياضة ان بياتيخ حصلت على برونزية 2007 بعد تجريد اليونانية خريسوبيي ديفيتزي منها للسبب عينه، وقد تمنح الميدالية للسلوفينية ماريا سيستاك التي حلت خامسة حينذاك.

ونظرت "كاس" في حالة بياتيخ في ظل تعليق عضوية الاتحاد الروسي لالعاب القوى منذ نوفمبر 2015 على خلفية فضيحة التنشط الممنهج والمدعوم من الحكومة الروسية التي كشف عنها المحقق الكندي ريتشارد ماكلارين.

هاليب تتألق وديميتروف يقصي دل بوترو في سينسيناتي

هاليب

ببلوغها ربع نهائي دورة سينسيناتي الأميركية الدولية، تقدمت الرومانية سيمونا هاليب خطوة إضافية نحو صدارة التصنيف العالمي للاعبات المحترفات في كرة المضرب.

تقدمت الرومانية سيمونا هاليب خطوة إضافية نحو صدارة التصنيف العالمي للاعبات المحترفات في كرة المضرب ببلوغها ربع نهائي دورة سينسيناتي الاميركية الدولية، وحسم البلغاري غريغور ديميتروف المواجهة مع الارجنتيني خوان مارتن دل بوترو.

وفازت هاليب المصنفة ثانية في الدور الثالث على اللاتفية اناستازيا سيفاستوفا الخامسة عشرة 6-4 و6-3، وستواجه في مباراتها المقبلة السلوفاكية دومينيكا تشيبولكوفا الحادية عشرة أو البريطانية جوهانا كونتا السابعة.

وستنتزع هاليب صدارة التصنيف من التشيكية كارولينا بليسكوفا حاملة اللقب في حال تتويجها غدا بلقب دورة سينسيناتي، آخر المحطات المهمة قبل بطولة الولايات المتحدة على ملاعب فلاشينغ ميدوز من 28 الحالي حتى 10 سبتمبر.

وقالت الرومانية: "كانت المباراة صعبة فعلا، انها منافسة قوية جدا. كنت اركز على الفوز بالمباراة لا على أي شيء آخر".

وأضافت: "لا اقدم افضل ما لدي في هذه الفترة، لكني افوز. لقد فزت على اللاعبة المصنفة خامسة عشرة في العالم لا كما افضل، لكني حقا سعيدة بالتأهل".

وعن صدارة التصنيف العالمي، قالت: "ان اصبح مصنفة اولى في العالم، فأعتقد بأنه امر عظيم. اذا كنت أستحق هذا المركز فبالتأكيد سأظفر به".

وسبق ان بلغت هاليب نهائي دورة سينسيناتي عام 2015 لكنها خسرت امام الاميركية سيرينا وليامس الغائبة عن الملاعب حتى نهاية العام بسبب حملها.

وأحرزت الرومانية 15 لقبا في مسيرتها حتى الآن، آخرها في دورة مدريد قبل شهرين، وأفلت منها لقب بطولة فرنسا المفتوحة على ملاعب رولان غاروس للمرة الثانية مطلع يونيو بخسارتها المفاجئة امام اللاتفية الشابة يلينا اوستابنكو.

وفقدت الاسبوع الماضي لقبها في دورة تورونتو الكندية بخسارتها في نصف النهائي امام الاوكرانية ايلينا سفيتولينا التي توجت لاحقا باللقب.

وتأهلت لربع النهائي ايضا الدنماركية كارولين فوزنياكي السادسة بفوزها على الاسترالي اشلي بارتي 6-4 و6-2، والروسية سفتلانا كوزنتسوفا الثامنة على حساب الاسبانية كارلا سواريز 6-2 و6-4.

وتلتقي فوزنياكي في الدور المقبل مع الفائزة من مباراة بليسكوفا المصنفة اولى والايطالية كاميلا جورجي الصاعدة من التصفيات، في حين تواجه كوزنتسوفا (32 عاما) الفائزة من لقاء الاسبانية غاربيني موغوروتسا الرابعة وبطلة ويمبلدون الانكليزية، والاميركية ماديسون كيز السادسة عشرة.

ولدى الرجال، حسم البلغاري غريغور ديميتروف المصنف سابعا مواجهته مع الارجنتيني خوان مارتن دل بوترو بفوزه عليه 6-3 و7-5 في طريقه الى ربع النهائي.

وهو الفوز الاول لديميتروف على دل بوترو الذي حسم في مصلحته المواجهات الخمس السابقة بينهما آخرها في الدور الاول من دورة روما في وقت سابق من العام الحالي.

وكان ديميتروف (26 عاما) المتوج بلقبين هذا الموسم في دورتي بريزبين الاسترالية وصوفيا البلغارية، بلغ نصف نهائي سينسيناتي العام الماضي، وهو الدور الذي بلغه دل بوترو (28 عاما) عامي 2012 و2013.

وقال البلغاري: "خسرت امامه خمس مرات واعرف الان ما يمكن توقعه"، مضيفا "كنت بحاجة فعلا الى الفوز بهذه المباراة. لايزال هناك عدد قليل من اللاعبين الذين لم افز عليهم بعد، ولكن ذلك سيأتي في الوقت المناسب".

ويلتقي ديميتروف في ربع النهائي مع الياباني يويتشي سوغيتا الفائز على الروسي كارن خاتشانوف 6-7 (صفر-7) و6-3 و6-3.

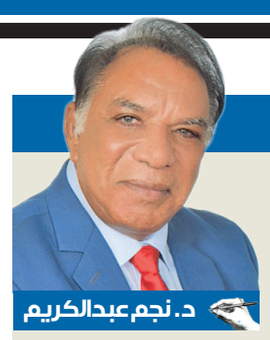
ولحق بهما الى ربع النهائي الاسباني المخضرم دافيد فيرر بفوزه على مواطنه بابلو كارينيو بوستا الحادي عشر 6-4 و6-4، والاميركي جارد دونالدسون بتغلبه على الجورجي نيكولوز باسيلاشفيلي 6-4 و7-6 (7-4).

دل بوترو

الجريدة. aljarida www.aljarida.com يومية سياسية مستقلة
تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصالحية - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والاشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540
الإعلانات:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com
التوزيع:
شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م.
تلفون: 24834892 - فاكس: 24839487

الجريدة. aljarida
رئيس التحرير خالد هلال المطيري

آخر كلام



د. نجم عبدالكريم

الموت... وظاهرة التعصب!

في موسوعة "لسان العرب" اللغوية ذكر ابن منظور عن التعصب:
"التعصب من العصبية، والعصبية أن يدعو الرجل إلى نصرة عصبته، ويتألّب معهم على من يناوئونهم، ظالمين كانوا أم مظلومين".
فالتعصب لغير الحق مذموم، لأنه من الهوى، وجاء في القرآن الكريم: (أَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلاً)

• يمكن تعريف التعصب بأنه شعور داخلي يجعل الإنسان متشدداً، فيرى نفسه دائماً على حق، ويرى الآخر على باطل، بلا حجة أو برهان، ويظهر هذا الشعور في صورة ممارسات ومواقف متزمتة في التعصب الديني، والطائفي، والعرقي، والقبلي، والاجتماعي، والطبقي، وكذلك الفكري.
فلا يمكن للمتعصب أن يرى الواقع على حقيقته، لأنه يرى ما يميل إليه، ولا يرى ما يراه غيره، وإن كان ظاهراً للعيان.
والتعصب يقطع النسيج الاجتماعي، ويوسع هوة الخلاف، ويُذكي النزاعات، ويطيل أمد الخلاف والشقاق!

***

• لكن المفكر السعودي تركي الحمد يتفاءل ويرى أن وفاة الفنان عبدالحسين عبدالرضا كانت بمنزلة استفتاء لانحسار وتراجع ظاهرة التعصب الطائفي، وضرَب مثلاً عملياً بنفسه، عندما تصدر قائمة بأسماء عدد من المثقفين السعوديين يصدرون بياناً يزدرون فيه تلك الأصوات الناشزة، التي حرمت الترحم على الفقيد عبدالحسين بسبب انتمائه إلى طائفته التي وُلد عليها.

• ولو عدنا إلى منتصف القرن الماضي في الكويت، لوجدنا أن ظاهرة التعصب تسببت في أن يسير بجنازة شاعر الكويت فهد العسكر عدد أفراد لا يتجاوزون أصابع اليد، وكذلك الحال مع الشاعر صقر الشبيب.

• ولم يكن التعصب البغيض مقتصراً على العرب والمسلمين فحسب، فالكنيسة لعبت هي الأخرى أدواراً كبيرة بنشر روح التعصب، فلم يسر وراء جنازة جاليليو أو كوبرنيق والموسيقار موزارت سوى عدد أشخاص أقل من أصابع اليد الواحدة.
وكذلك هي الحال مع عشرات المبدعين غيرهم!
والغريب أن معظم من كان التعصب حائلاً دون تكريمهم أثناء موتهم؛ يكرمهم العالم بأسره اليوم، كصناع للحضارة الإنسانية.

***

• ومنذ أيام لبّى نداء السماء مبدعٌ أسعد ملايين البشر لأكثر من نصف قرن... وأبى التعصب إلا أن يدس أنفه، فخرج أحد أيتام التاريخ المعاصر بفتوى تحرم الترحّم على عبدالحسين عبدالرضا أو الاستغفار له! لأنه رافضي وإيراني... إلخ.

• لن أرد عليه، فيكفيه ما لقي من ازدراءٍ يبدو أنه كان يسعى إليه ليصيب شيئاً من الشهرة، فهذه إذاً إحدى حسنات الفقيد عبدالحسين عليه!

***

• وإذا كان أبوالعلاء المعري قام برحلة إلى عالم الغيب في رسالة الغفران، ثم تبعه دانتي بالكوميديا الإلهية ووضعا من سبقوهما إلى الدار الآخرة في المكان الذي يرونه مناسباً لهم، حسب تصوراتهما، فإنه يحق لي أن أتصور صديقي عبدالحسين عبدالرضا محاطاً بمجموعة ممن يلقاهم في العالم الآخر، وتغمرهم السعادة لما يحدّثهم به من طرائفه المحببة، التي كان يغمر بها حياة الناس لأكثر من نصف قرن في العالم الذي تركه!

• هذا عبدالحسين الذي عهدته في الحياة، ولا أظنه سيختلف عن عبدالحسين في العالم الآخر.

أسئلة «مريم» المرعبة انتهاك للخصوصية

وسط الانغماس في العالم الإلكتروني الافتراضي الواسع، تظهر بين حين وآخر تحذيرات من بعض الألعاب الإلكترونية، وآخرها ما أثير من جدل حول لعبة اسمها "مريم"، بسبب طبيعة الأسئلة المثيرة التي تطرحها على لاعبيها للاستمرار في اللعب، وتحمل انتهاكاً لخصوصية اللاعبين الشخصية.

ويرى المنتقدون أن ظاهر هذه اللعبة يعتمد على مساعدة شخصية افتراضية لطفلة تائهة اسمها مريم، لإعادتها إلى منزلها بالإجابة عن أسئلة وحل الألغاز، لكنهم يجدون أن باطنها يعد تطفلاً على خصوصيات اللاعبين، لاسيما من الأطفال والمراهقين من خلال تلك الأسئلة.

ولم تتضح أهداف هذه اللعبة التي يتم تحميل تطبيقها على أجهزة الهواتف النقالة واللوحية، غير أنها نالت شهرة وانتشاراً واسعين، على غرار ما نالته لعبة "بوكيمون غو" في العام الماضي.

ويرى المنتقدون أن خطورة اللعبة التي تعتمد على الذكاء والتحليل المعلوماتي التلقائي عبر الحديث الذي يدور بين شخصية التطبيق "مريم" والمستخدم، تكمن في سهولة اختراق خصوصية المستخدم عبر عدد من الأسئلة، ومحاولة التعرف على البيانات الخاصة عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي مثل تطبيق "واتساب".

وقال مستشار أمن المعلومات والجرائم الإلكترونية، رائد الرومي، لـ "كونا"، أمس"، إن اللعبة تعتمد على الإيحاءات النفسية والمؤثرات المرعبة بالصوت والصورة، عبر طلب مريم من المستخدم إطفاء الأنوار، ورفع درجة الصوت، حيث تقوم يومياً بطرح بعض الأسئلة والأوامر التي يتعين إتمامها قبل الاستمرار في اللعبة.

وذكر الرومي أن من بين الأسئلة التي تطرحها مريم، أسئلة شخصية، مثل كتابة الاسم وعنوان المنزل وتتدرج إلى أن تصل إلى طرح أسئلة سياسية مثيرة تتعلق بالعلاقات بين الدول، علاوة على أسئلة مخلة بالآداب العامة، وفق قوله. (كونا)

«الكسوف» يُلهي الموظفين والخسارة 694 مليون دولار

يُضاف كسوف الشمس الكلي الأسبوع المقبل إلى قائمة من الأمور التي تلهي العاملين عن العمل، مما يكبّد الشركات الأميركية خسائر في الإنتاج بمئات الملايين من الدولارات.

وسيتكبد أصحاب العمل الأميركيون خسائر في الإنتاج تقدر بنحو 694 مليون دولار من جراء 20 دقيقة تقريباً.

وتقدر مؤسسة "تشالنغر غراي آند كريسماس" أن العاملين سيقتطعونها من يوم عملهم يوم الاثنين 21 الجاري، للقيام والخروج من مكاتبهم لمتابعة الكسوف الذي سيستغرق دقيقتين ونصف الدقيقة تقريباً.

وقال آندي تشالنغر نائب رئيس المؤسسة، التي تتخذ من شيكاغو مقراً لها، إن 20 دقيقة هو تقدير متحفظ، مشيراً إلى أن كثيراً من الناس قد يستغرقون وقتاً أطول من ذلك ليجهزوا أجهزة التلسكوب أو نظارات الرؤية الخاصة، أو حتى أخذ عطلة في ذلك اليوم.

وأضاف "هناك عدد قليل جداً من الناس لن يخرجوا عندما تكون هناك ظاهرة سماوية تحدث فوق رؤوسهم".

وقدر تشالنغر عدد العاملين في ذلك اليوم بنحو 87 مليون شخص.

(رويترز)

خاتم الخطوبة في قلب جزرة

قبل أكثر من 15 سنة، ظنت سيدة كندية عجوز أنها فقدت خاتم خطوبتها العزيز على قلبها إلى الأبد، لكنها عثرت عليه قبل أيام يحيط بجزرة نبتت في حديقتها.

وروت ماري غرامز، البالغة من العمر 84 عاماً لوسائل الإعلام المحلية، أنها فقدت في عام 2004 ذلك الخاتم الذي تضعه في يدها منذ عام 1951، فيما كانت تقطع العشب في الحديقة التي تملكها عائلتها في ألبرتا.

وشعرت بالخجل الشديد من ذلك، لدرجة أنها اشترت خاتماً آخر مشابهاً للخاتم المفقود كي تخفي عن زوجها ما جرى.

وتوفي الزوج في عام 2012 بعد 60 عاماً من الزواج.

وفي الأيام القليلة الماضية، عثرت زوجة ابنها على الخاتم يحيط بجزرة فيما كانت تجمع بعض الخضراوات من الحديقة.

وهذه ليست المرة الأولى التي تحدث فيها قصة كهذه، ففي عام 2011 عثر رجل سويدي على خاتم زواجه بعد ستة عشر عاماً على فقدانه، وهو يحيط أيضاً بجزرة نمت في حديقته.

(أ ف ب)

شطيرة «بازوكا» بـ 1500 جنيه مصري!

● القاهرة - إسراء عدلي

خلال الـ48 ساعة الأخيرة، انشغل المدونون على مواقع التواصل الاجتماعي في مصر بالمتابعة والتعليق على خبر وُصف بأنه "الأكثر صدمة للمصريين"، إذ نشر مطعم يحمل اسم "Food Gun" في ضاحية مصر الجديدة (شرق القاهرة)، إعلاناً على صفحته بموقع "فيسبوك" عن توافر شطيرة برغر بالجُبن بسعر 1495 جنيهاً (نحو 85 دولاراً أميركياً) وهو مبلغ كبير جداً مقارنة بشطيرة من النوع ذاته، تتراوح أسعارها ما بين 10 و30 جنيهاً فقط في أغلبية المطاعم المصرية.

ومن المفارقات العجيبة أن سعر الشطيرة التي تحمل اسم "بازوكا" يزيد على الحد الأدنى للأجور في مصر المقدر بـ1200 جنيه شهرياً!

أحد المسؤولين في المطعم يُدعى مؤمن الحاتم، قال لـ"الجريدة"، إن هذه الوجبة مخصصة لما أسماه "شريحة معينة من الزبائن" يقدرون قيمة هذا النوع النادر من لحوم الأبقار، التي تُربى في اليابان على شرب النبيذ الأحمر، وسماع الموسيقى الهادئة لتنتج لحوماً لذيذة، بالإضافة إلى خضوع البقرة لجلسات تدليك قبل ذبحها، موضحاً أن طلبها يتطلب حجزاً قبل موعد التسلم بـ48 ساعة على الأقل، لاعتمادها على مكونات يجب أن تكون طازجة، في حين ان تحضيرها لا يتجاوز 30 دقيقة، لافتاً إلى أن لديهم شطيرة اسمها Heart Attack "أزمة قلبية" سعرها 750 جنيهاً.

وفيات

مساعد عواد مبارك العازمي
54 عاما، شيع، الرجال: الرميثية، ق9، ش93، م11، النساء: صباح السالم، ق12، الشارع الأول، ج7، م26، ت: 55844244، 96030904

مطلق بندر صحن الديحاني
66 عاما، شيع، إشبيلية، ق4، ش403، م75، ت: 97311134

حمزة عباس حسن أبل منصوري
56 عاما، شيع، الرجال: بيان، مسجد الإمام الحسن، النساء: الدعية، ق3، ش33، م17، ت: 66000500، 66670756

لطيفة سعيد الدوسري
أرملة غريب محمد راشد العفاسي
92 عاما، شيعت، الرجال: جنوب السرة، السلام، ق6، ش608، م25، النساء: الفردوس، ق3، ج2، م53، الشارع الأول، ت: 50908088، 51115215

إسماعيل عباس عبدالملك محمد أشكناني
63 عاما، شيع، الرجال، الحسينية الأشكنانية، النساء: حسينية البلوش، الجابرية، ت: 66188885، 99997780

مواعيد الصلاة

الفجر	03:54
الشروق	05:18
الظهر	11:52
العصر	03:27
المغرب	06:25
العشاء	07:47

الطقس والبحر

العظمى	44
الصغرى	28
أعلى مد	08:27 صباحاً
	11:07 مساءً
أدنى جزر	02:50 صباحاً
	04:35 مساءً

بسم الله الرحمن الرحيم
يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي
صدق الله العظيم

شكراً على تعاز

عائلة الغانم

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان من
مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد
الشيخ/ صباح الأحمد الجابر الصباح
وسمو ولي العهد الأمين
الشيخ/ نواف الأحمد الجابر الصباح
وسعادة رئيس مجلس الأمة
السيد/ مرزوق علي محمد ثنيان الغانم
وسمو رئيس مجلس الوزراء
الشيخ/ جابر المبارك الحمد الصباح
والسادة الشيوخ والوزراء وأعضاء مجلسي الأمة والبلدي الكرام
وكل من تفضل بمواساتهم في وفاة فقيدتهم
المغفور لها بإذن الله تعالى
بزه غانم جاسم جبر الغانم
أرملة/ محمد علي خليفة الشاهين الغانم
سواء بالحضور شخصياً أو الاتصال هاتفياً أو برقياً أو بالنشر في الصحف
سائلين المولى عز وجل ألا يريهم مكروهاً بعزيز
إنا لله وإنا إليه راجعون