



داخل العدد
توابل
tawabil

فيفث هارموني أكثر فرقة غنائية
حصلت جوائز في 2017 ص 11

18 ألف وظيفة حكومية شاغرة للمواطنين المؤهلين

لتخصصات نادرة منها الهندسة الطبية والأحياء والكيمياء والصيدلة والتمريض وفنيو الكهرباء

محمد الجاسم

مع وصول عدد المواطنين المسجلين في طاوور انتظار التوظيف إلى ما يقارب 22 ألفاً، وأستناداً إلى احتياجات الوزارات والمؤسسات الحكومية التي تسلمها ديوان الخدمة المدنية من تلك الجهات، أعلن الديوان، في إحصائية له، أن عدد الوظائف الشاغرة المتاحة للكويتيين في الجهاز الحكومي بلغت 17936 فرصة عمل، وبينت الإحصائية، التي حصلت «الجريدة»

على نسخة منها، أن عدد الوظائف المتوفرة لحملة الدكتوراه 13 وظيفية، والماجستير 40، بينما وصلت وظائف الجامعيين إلى 7334، فضلاً عن 5414 وظيفة لحاملي الدبلوم، و4667 وظيفة للثانوية العامة مع دورة سنتين، كاشفة أن نصيب حملة الثانوية مع دورة سنة 3 وظائف، إلى جانب 13 لخريجي الثانوية بدورة سنتين في القطاع الخاص، و374 للثانوية بدورة سنة في «الخاص»

أما حاملو الثانوية العامة فقط دون دورات فكان عدد وظائفهم 78. في السياق، علمت «الجريدة»، من مصادرها، أن أغلب فرص العمل تتطلب تخصصات نادرة وشهادات وخبرات معينة، مثل علوم الهندسة الطبية والأحياء الدقيقة، والكيمياء الحيوية، بالإضافة إلى تخصصات يقل بها المواطنين، كالصيدلة والتمريض، والتربيتين الفنية

والموسيقية، إلى جانب فنيي الكهرباء والميكانيكا. وقالت المصادر إن معظم الفرص الوظيفية المتاحة تأتي من وزارات الصحة والداخلية والأشغال والكهرباء والماء، مبينة أن كثيراً من المواطنين المرشحين لهذه الوظائف، وخصوصاً من أصحاب الشهادات الجامعية، يتجنبونها لضعف كادرها، مفضلين الترشيح للهيئات والجهات المستقلة كرتديات أولية لما فيها من مميزات.

ثانية



الأمير يصل إلى الولايات المتحدة الأمريكية

مطيات



03

الخالد: أمن السعودية ودول الخليج جزء لا يتجزأ من أمن الكويت

دوليات



20

حرق 2600 منزل للروهينغا ووقف «الغذاء»

ترامب يريد إصلاح الأمم المتحدة وموسكو ترفض «غزو» قنصليتها



بعد تئذره عليها في 2016 ووصفها بأنها «نار للتسلية»، قرر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب قيادة تحرك لإدخال تعديلات على نظام عمل الأمم المتحدة بهدف تفعيله، وذلك خلال اجتماعه بقرعة العالم في 18 الجاري بمقر المنظمة في نيويورك. ووفقاً لدبلوماسيين، فإن ترامب سيطلب من قادة العالم

اقتصاديات

14 مليار دينار قيمة تعاملات مصرفية باستخدام

الشيكات البنكية في 6 أشهر

07+



84.4 مليون دينار تسويات الشركات المدرجة منذ بداية العام

09+

تراجع أسعار البنزين الأمريكي للمرة

الأولى منذ إحصاء «هارفي»

10+



حبس منتحل صفة موظف النيابة وجار ضبط زميله

حسين العبدالله

وزميله، بعد الإفراج عنهما، إلى «الصحة» لطلب التقرير الفني عن طبيعة المواد المضبوطة معهما، والتي اتهمتهما النيابة بترويجها، مشيرة إلى أن أمر ضبط وإحضار المتهم الآخر المتواري عن الانتظار مازال قائماً. وأضافت أن المتهم الأول أنكر انتحاله صفة موظف النيابة لأخذ تقرير القضية وأحد الأحرار التي تخصها، رغم وجود شهود بعكس ذلك من «الصحة»، إلى جانب ضابط المباحث المعني بهذه القضية.

علمت «الجريدة»، من مصادر مطلعة، أن النيابة أمرت بحبس أحد المتهمين بانتحال صفة موظف النيابة العامة، وإتلاف أحرار كانت بعهدته وزارة الصحة لإعداد تقرير يخص القضية التي يتهمان فيها بترويج أدوية تساعد على الإجهاد عبر شبكة «إنستغرام». وقالت المصادر إن المتهم الأول، المحبوس على ذمة التحقيق، اعترف بذهابه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بقلوب مؤمنة ننعي فقيدتنا الغالية

هيا يوسف عثمان العنجري

أرملة محمد علي الدخان

وقد وري جثمانها الثرى

راجين المولى أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي

للرجال: النزهة - قطعة (3) - شارع دمشق - ديوان العنجري

للنساء: الشامية - قطعة (2) - شارع (25) - منزل (7)

تلفون: 99607707

إنا لله وإنا إليه راجعون

الجراح يهنئ وزير الداخلية السعودي بنجاح موسم الحج



خالد الجراح

رجال الأمن في كافة القطاعات الأمنية. ودعا الله أن «يجزيكم على ما قمتم به خير الجزاء وديم على المملكة العربية السعودية الشقيقة نعمة الأمن والأزدهار تحت ظل قيادتها الحكيمة والرشيده».

بعث نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، ببرقية تهنئة إلى وزير الداخلية بالسعودية الأمير عبدالعزيز بن سعود بنجاح موسم الحج. وجاء في نص البرقية: يطيب لي أن أبعث لسموكم أسمى آيات التهاني والتبريكات على نجاح موسم الحج لهذا العام (1438هـ) بكل أمن ويسر وانسيابية وما كان ذلك ليحقق لولا توفيق الله، ثم الجهود الكبيرة والمتواصلة التي بذلها سموكم والأخوة



الأمير لدى وصوله إلى أميركا

الأمير يصل إلى الولايات المتحدة الأميركية

لدى الأمم المتحدة السفير منصور العتيبي والقتصل العام للكويت في مدينة لوس أنجلوس فيصل الهولي وأعضاء مندوبية من جهة أخرى، بعث صاحب السمو ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية فينتام الاشتراكية الصديقة تران داي كونغ، عبر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة العيد الوطني لبلاده متمنيا له موفور الصحة والعافية ولبلده الصديق دوام التقدم والأزدهار. وبعث سمو نائب الأمير ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ببرقيتي تهنئة مماثلتين.

ووصل صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، يرافقه نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد والوفد الرسمي المرافق لسموه، ظهر أمس الأول، إلى الولايات المتحدة الأميركية الصديقة وذلك في زيارة رسمية يجري سموه خلالها مباحثات رسمية مع الرئيس دونالد ترامب الخميس المقبل بالعاصمة واشنطن.

وكان في استقبال سموه على أرض المطار المستشارة ديبون سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخة الدكتورة رشا الصباح وسفير الكويت لدى الولايات المتحدة الأميركية الشيخ سالم الصباح والمندوب الدائم لدولة الكويت

اليوسف: الإسراع في تسهيل إجراءات المسافرين والحجاج



اليوسف خلال جولته التفقدية لمطار الكويت الدولي

تفقد خفر السواحل والأمن الجنائي ومطار الكويت

بهذه المناسبة الطبية المباركة، شيدا بوجودهم على رأس عملهم بعيدا عن أهليهم وذويهم، ويقظتهم الدائمة لخدمة الوطن والحفاظ على أمنه والتضحية من أجل رفعة شأنه وحمايته من الأخطار.

جوازات المطار

وقام يوسف بجولة تفقدية على قطاع أمن المنافذ (مطار الكويت الدولي) رافقه فيها المدير العام للإدارة العامة لأمن المطار بالإنابة العقيد عيسى الفيكاوي، وزار خلالها صالة المغادرين وأطلع على آلية سير العمل في كاونتر جوازات المطار وصالة إصدار التأشيرات وبوابات الدخول، وذلك للوقوف على مدى جاهزيتها في التعامل مع الظروف والمعطيات المختلفة وإجراءات التفتيش.

وطلب من العاملين بأمن المنافذ تقديم كل الإجراءات والتسهيلات التي تسرع وقت ممكن وتأمين سلامة المسافرين وعودة الحجاج والقادمين من موسم الحج إلى أرض الوطن سالمين.

وشملت الزيارة التفقدية القطاع الأوسط (سواحل السيف وسواحل الجليعة وسواحل جابري) والقطاع

واصل وكيل وزارة الداخلية الكويتية بالإنابة الفريق الشيخ محمد يوسف جولته التفقدية التي شملت المراكز البحرية التابعة للإدارة العامة لخفر السواحل وقطاع الأمن الجنائي وقطاع أمن المنافذ بمطار الكويت الدولي، للناك من الاستعدادات ومدى الجاهزية.

وأكد الفريق الشيخ محمد يوسف، في بيان صحافي صادر عن إدارة الإعلام الأمني بوزارة الداخلية، أمس الأول، أن رجال خفر السواحل كل في موقعه يمثلون الدرع الواقي للوطن وعبونه اليقظة الساهرة لحماية المياه الإقليمية ويعملون ضمن منظومة أمنية متكاملة.

وأشاد بما لمس من إنجازات أمنية وتقنية على مستوى عال تحققت على أرض الواقع بسواعد أبناء الكويت المخلصين والأوفياء الذين يصلون الليل بالنهار، في أجل أمن الوطن وأمان مواطنيه وجاهزيتهم وورعهم في حماية السواحل الكويتية وتأمين سلامة مرافقيها.

ونقل لهم تحيات وتهاني نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح

اعتبر يوسف أن رجال خفر السواحل يمثلون الدرع الواقي للوطن، وعبونه اليقظة الساهرة لحماية المياه الإقليمية، مشيدا بما لمس من إنجازات أمنية وتقنية على مستوى عال، تحققت على أرض الواقع، بسواعد أبناء الكويت المخلصين.

«المعاقين»: لا نقل للموظفين من «الصباحية» إلا بموافقتهم

كشف مدير إدارة رعاية المعاقين في الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، ناصر العبيدي، أن إجمالي عدد نزلاء مجمع الصباحية بلغ 727 نزيلا.

وقال العبيدي، في تصريح صحافي، إن «هناك اجتماعات اسبوعية تعقد بين مسؤولي الجهتين برئاسة الوكالة المساعدة لشؤون قطاع الرعاية الاجتماعية في وزارة الشؤون د. فاطمة الملا، للتنسيق حول آلية نقل موظفي مجمع الصباحية إلى دور الرعاية في منطقة الصليبيخات، مشدداً على أنه «لن يتم نقل أي موظف أو حالة إلا بموافقتهم».

وأضاف أن «العقبات التي تواجه عمل الإدارة بسيطة وتحل فوراً، لاسيما في ظل المتابعة المستمرة من وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصبيح، ومسؤولي الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، وحرصهم على تذليل العقبات كافة»، مشيراً إلى أن «هناك ترتيبات تجري حالياً لإنهاء عملية نقل تبعية الإدارة من وزارة الشؤون إلى هيئة الإعاقة».

ميزانية الإدارة

وعن ميزانية الإدارة، بين العبيدي أنها تتنوع حالياً هيئة الإعاقة، غير أن هناك بعض الأمور التي ماتزال مرتبطة مع وزارة الشؤون، مشيراً إلى أن «قطاع الشؤون الإدارية والمالية في الهيئة يعكف حالياً على وضع آلية لنقل ميزانية الإدارة وبقيّة الإدارات التي تدنقلها من «الشؤون» إلى الهيئة».

وأضاف أن «من بين هذه الأمور المناقصات الخاصة بخدمة المنزل والتغذية، وغيرها من الخدمات المشتركة بين إدارات الهيئة والوزارة». وحول إنشاء مراكز في المناطق لرعاية المعاقين بين العبيدي أن «إنشاء هذه المراكز مدرج ضمن خطة عمل الإدارة، غير أنه يحتاج إلى موافقات من جهات حكومية عدة، لاسيما علمية تخصص المواقع، لافتاً إلى أن «هناك آلية لمتابعة الموضوع، والعمل مستمر لتفنيده».

العامون وعدد من قيادات قطاع الأمن الجنائي. كما نقل الفريق محمد يوسف إلى رجال قطاع الأمن الجنائي وقطاع أمن المنافذ ورجال خفر السواحل تحيات وتقدير نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، بمناسبة عيد الأضحى المبارك، مشيدا بجهودهم المخلصة وعطائهم المتواصل من أجل خدمة الوطن وتحقيق الأمن.

جولته، رئيس القطاع الأوسط والإدارة العامة لخفر السواحل المقدم ركن بحري الشيخ مبارك الصباح، وعدد من قيادات الإدارة العامة لخفر السواحل. وقام أيضا بزيارة قطاع الأمن الجنائي للاطمئنان على سير العمل بما يحقق الارتقاء والتطور بالقطاع، وفي إطار دعم المنظومة الأمنية وزيادة كفاءتها، حيث رافقه وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن الجنائي اللواء خالد الديين والمندوب

الجنوبي (مركز الخيران الساحلي ومركز جزيرة أم المرادم ومركز جزيرة قاروه والزوارق البحرية المرابطة ووحدات الحراسة الساحلية على الشريط الحدودي)، والقطاع الشمالي (مركز جزيرة وربة ومركز الصبية الساحلي) وقاعدة صباح الأحمد (غرفة العمليات).

المنظومة الأمنية

ورافق الفريق يوسف، في

«الهلل الأحمر» تحتفل بعيد الأضحى في دور الرعاية الاجتماعية



جانب من توزيع العيادي على المسنين في دور الرعاية

أقامت جمعية الهلال الأحمر الكويتي حفلا في دور الرعاية الاجتماعية للمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة وأسرهم بمناسبة عيد الأضحى المبارك.

وأكد مدير إدارة المتطوعين في الجمعية د. مساعد العزني لهكونا «أمس على هامش الحفل حرص الجميع على تقديم الخدمات المتنوعة لهذه الفئة من المجتمع في كل المناسبات السعيدة لاسيما عيد الأضحى. وقال العزني إن هذه المبادرة تهدف إلى مشاركة نزلاء الدور بهجة هذه الأيام المباركة ومنحهم لحظات جميلة من السعادة».

وأضاف أن هذه الاحتفالية تنظمها الجمعية بالتعاون مع إدارة الأنشطة العامة والإعلام في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، مبينا أنهم أتروا أن يكون احتفالهم بعيد الأضحى المبارك بمشاركة القائمين على مجمع دور الرعاية التابع للوزارة.

وأشاد بجهود اللجنة الاجتماعية في الجمعية ومتطوعيها ومتطوعاتها، الذين بذلوا جهدا كبيرا في المشاركة في هذا النشاط الذي هو جزء أساسي من أعمال الجمعية.

وذكر العزني أن الحفل تضمن فقرات ترفيهية، وتخللتها مسابقات وحرص الجمعية على هذا النشاط في كل عام.

ومن جانبهم، أشاد المسؤولون في دور الرعاية بوزارة الشؤون وجمعية الهلال الأحمر على إقامة هذا الحفل، مؤكداً أنهم تعودوا على هذه المبادرة الطيبة السنوية من الجمعية للنزلاء. وأضافوا أن مبادرات الجمعية تؤكد حرصها على تعزيز مكانتها كجزء لا يتجزأ من النسيج الاجتماعي الكويتي، مشيرين إلى أن حفل عيد الأضحى والزيارات المستمرة لمطوعي الجمعية تعد واجبا أخلاقيا يهدف إلى تقديم الدعم المعنوي للمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة.

الحربي: الحجاج الكويتيون بخير ولا إصابات بينهم

وزيرا الصحة والأوقاف والدوسري تفقدوا مقر بعثة الحج في مكة



الحربي والجبري خلال تفقدتهما مقر بعثة الحج الكويتية في مكة

تفقد وزير الصحة د. جمال الحربي، أمس الأول، مقر بعثة الحجاج الكويتية بمعية وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية محمد الجبري، واطمن الحربي على كافة الشؤون الإسلامية. والحجاج بخير ويتمتعون بصحة جيدة ولا إصابات بين الحجاج الكويتيين.

ومن جهته، أكد القنصل العام لدولة الكويت في جدة وأهل العنزني، أن الوضع الصحي لجميع حجاج الكويت وحجاج الحملات الكويتية مطمئن بعد أن أدوا مناسك الوتوق بعرفة والمبيت بمزدلفة ورمي جمرة العقبة الكبرى ثم طواف الأفاضة دون أي عوائق تذكر.

وقال القنصل العنزني في تصريح له «كونا» إن رئيس فريق وزارة الصحة في بعثة الحج الدكتور مبارك العجمي أكد له من خلال التواصل المستمر تمتع جميع حجاج الكويت بحالة صحية مطمئنة.

وأضاف أن فريق وزارة الصحة يتابع عن كثب كل تطورات الوضع الصحي في المشاعر المقدسة، مشيدا بتعاون الفرق الكويتية من وزارات الدولة والمشاركة في بعثة الحج الكويتية برئاسة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. وثنى عاليا ما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين من خدمات متكاملة وتنظيم متقن لحجاج بيت الله الحرام لتجنب التدافع والأزدحام عند جسر الجمرات.

شؤون الحجاج

وعلى صعيد متصل، قام وكيل وزارة الداخلية الفريق محمود الدوسري بزيارة لمقر بعثة الحج الكويتية في مكة المكرمة، حيث التقى مسؤولي البعثة وتداول معهم شؤون الحجاج الكويتيين لهذا العام.

كما التقى بعثة الحج من منسوبي وزارة الداخلية والتي تضم ضباطا وضباط صف ومدنيين من كافة قطاعات

الوزارة الموجودين في الأراضي المقدسة لأداء فريضة الحج، حيث نقل لإخوانه رجال الأمن تحيات نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح وامتدازه بهم ولتتبعهم متمنيا لهم حجا

مبرورا وسعيا مشكورا وذنباً مغفورا وعودا حميدا إلى أرض الوطن، يأتي ذلك في إطار الدور الاجتماعي الذي تتبناه الوزارة لمنسوبيها.

بطول 800 متر يتبع مشروع تطوير طريق جمال عبدالناصر، مشيراً إلى أن تلك الافتتاحات يمكن الاستفادة منها في تطوير وتحديث شبكة الطرق على مستوى البلاد، لاسيما وتحسين مستوى الخدمة عن طريق إقامة جسر بطول 670 م تقريبا يربط شارعي التعاون والبلديات أعلى الدوار القائم بعدد حاريتين في كل اتجاه، بالإضافة إلى حارات الأمان في الجانبين.

وشدد على حرص القطاع على متابعة سير الأعمال في المشروع ومتابعته بشكل حثيئة من خلال الزيارات الميدانية والتقاير الدورية التي ترد للقطاع والسعي الدائم لإزالة أي تحديات تواجه المشروع بالتعاون والتنسيق

«الأشغال»: 3 افتتاحات جديدة للطرق في سبتمبر

الحصان: إنجاز 22% من مشروع تطوير دوار البدع

سيد القصاص

أعلن الوكيل المساعد لقطاع هندسة الطرق في وزارة الأشغال العامة م. أحمد الحصان 3 افتتاحات جديدة خلال شهر سبتمبر الجاري بالعدد «ه ط 213» الجزء الغربي من طريق جمال عبدالناصر، حيث سيتم افتتاح الطريق الخدمي باتجاه مدينة الكويت بطول 1.3 كم، وافتتاح طريق خدي باتجاه مدينة الكويت للقيام من الجهراء عند جسر IC5 بالعدد «ه ط 211» طريق وجسور لخدمة مدينة جابر الأحمد.

وقال م. الحصان، في تصريح صحافي، إن الافتتاح الثالث سيكون الطريق ما بين دوار مستشفي الصباح إلى دوار الجاحظ باتجاه مدينة الكويت



أحمد الحصان

مع الجهات الحكومية الأخرى والتي لاتالو جهداً في سبيل تقديم الدعم والمساندة للمشروع.

ترامب يريد إصلاح الأمم المتحدة...

فرانسيسكو التي أهملت السلطات الأميركية موسكو حتى أمس لإغلاقها مع مجمعين آخرين في واشنطن ونيويورك، رداً على قرار السلطات الروسية خفض عدد الدبلوماسيين الأميركيين.

وقالت المتحدة باسم الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا إن «الراف بي أي» يعترض إجراء تفتيش للقنصلية والملحقية التجارية «بما في ذلك شقق الموظفين الذي يقطنون المبنى ويتمتعون بالسفارة، وسولفاكيا وتايلند والأوروغواي».

وأكد الدبلوماسيون أن الدول الـ14 ستحضر اجتماعاً سيبحث فيه ترامب في أول مشاركة له بالاجتماعات السنوية للمنظمة، مشيرين إلى أن الوثيقة غير ملزمة، لكنها تعكس دعماً سياسياً للتغييرات داخل المنظمة الأممية.

وفي حين تبدو واشنطن عازمة على حشد أكبر تأييد لمقترحات غوتيريس التي ستبدأ مناقشتها في الأسابيع المقبلة، أعلن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أنه لن يحضر اجتماعات الجمعية العامة مع تصاعد «حرب القنصليات» بين بلاده والولايات المتحدة.

وجاء إعلان بوتين بعد ساعات من اتهام موسكو، مساء أمس الأول، لمكتب التحقيقات الفدرالي (إف بي آي) بأنه ينوي تفتيش مقر القنصلية الروسية في سان

الخالد: أمن السعودية ودول الخليج جزء لا يتجزأ من أمن الكويت

أعرب عن فخره بالقوات الكويتية المشاركة في عملية «إعادة الأمل»



الخالد خلال تفقده القوات الكويتية المشاركة في «إعادة الأمل» بالسعودية

أعرب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ محمد الخالد، أمس الأول، عن فخره واعتزازه بقوات الجيش الكويتي المشاركة في عملية «إعادة الأمل» لما يقومون به من دور مهم ومشرف في أداء وتنفيذ واجباتهم الموكلة إليهم.

جاء ذلك في بيان صحفي صادر عن مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة بوزارة الدفاع عقب زيارة الشيخ محمد الخالد القوات الكويتية المشاركة في عملية «إعادة الأمل» بالملكة العربية السعودية الشقيقة لتهنئتهم بعيد الأضحى المبارك.

وأكد الخالد أن أمن المملكة وأمن دول مجلس التعاون الخليجي جزء لا يتجزأ من أمن الكويت، مشيراً إلى تسخير كل الإمكانيات لخدمة الإئتلاف بالمملكة العربية السعودية.

وأضاف أن «ما حققته القوات المسلحة الكويتية من نتائج مشرفة يعبث على

اعتبر الخالد أن «ما حققته القوات المسلحة الكويتية من نتائج مشرفة في عملية إعادة الأمل يعبث على الفخر والاعتزاز لدى كل مواطن كويتي» مشيداً بيقظة القوات واستعدادها وتأهبها التام للقيام بمهامها العسكرية بكل كفاءة واقتدار.

السعودية الشيخ ثامر الجابر وعدد من كبار الضباط القادة في الجيش.

الخالد في الزيارة رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضر وسفير الكويت لدى المملكة العربية

بمناسبة عيد الأضحى المبارك أعاده الله علينا باليمن والبركات. وقد رافق الشيخ محمد

صباح الأحمد وسمو نائب الأمير ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك

كما نقل للقوات المشاركة تحيات وتقدير وتهنئة سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ

«الخدمات»: 3 ملايين دينار لتنظيف مرافق الوزارة

● محمد راشد

بالإيعاز إلى المختصين بوزارة الخدمات مستقبلاً بضرورة إدراج التكاليف المطلوبة للسنوات المقبلة، ضمن مشاريع ميزانية وزارة الخدمات السنوية، وحتى انتهاء مدة التعاقد، ليجتسنى لوزارة المالية دراسة هذه الاحتياجات وإدراج الاعتمادات اللازمة لها.

للمناقصة المذكورة ضمن اعتماد النوع المتعلقة بخدمات النظافة (الباب الثاني)، السلع والخدمات بميزانية السنة المالية 2018/2017.

جميع المرافق

وأشارت إلى أن المناقصة تشمل تنظيف مرافق الوزارة المختلفة، ابتداءً من المبنى الرئيسي للوزارة في الشويخ، على أن تشمل هذه الأعمال مرافق الوزارة المنتشرة في جميع المحافظات، مضيفة أن عملية تنظيف خدمات الوزارة تتضمن أيضاً المقاسم ومكاتب البريد والمواقع التابعة للوزارة التي تتبع بعض القطاعات الأخرى مثل مبنى قطاع النقل، ومبنى إدارة المشاريع وبرج الاتصالات الواقع بالقرب من برج التحرير، لافتة إلى أن وزارة المالية طالبت

علمت «الجريدة» من مصادر مطلعة أن وزارة المالية أبلغت وزارة الخدمات بموافقتها على طرح المناقصة الخاصة بتنظيف خدمات مرافق ومكاتب الوزارة التي رصد لها ميزانية تقدر بأكثر من ثلاثة ملايين دينار لمدة 3 سنوات، في ميزانية السنة المالية 2018/2017.

وأكدت المصادر أن وزارة المالية أبلغت وكيل وزارة الخدمات في خطاب رسمي بإمكانية استكمال إجراءات طرح المناقصة رقم (ب ب هـ 7/2015-2016) بإجمالي مبلغ وقدره 3 ملايين و300 ألف دينار لمدة 3 سنوات، وأخذ موافقات الجهات الرقابية الخاصة بهذه المناقصة، مبيحة أن وزارة المالية أوضحت لوزارة الخدمات أنه تم إدراج مبلغ مليون و100 ألف دينار

«العدل»: تطبيق البصمة على الجميع دون استثناء

«القرار يلزم مندوبي الإعلانات بالحضور عند نهاية الدوام»

● حسين الصبحال

التي تقرر إتمام إجراءات الإعلان من الساعة السابعة صباحاً حتى الساعة مساءً.

وقالت المصادر لـ «الجريدة»، إن تطبيق القرار على مندوبي إعلانات صحف الدعاوى في كل المحاكم بالكويت سيؤدي إلى إلزام جميع المندوبين بالحضور عند نهاية الدوام مما سيرتد عليه أن يكون آخر موعد للإعلان قبل الساعة الثانية ظهراً، لأن الموظف لن يلتزم بإتمام الإعلان بعد نهاية الدوام الرسمي الذي قيده الوزارة بإتمام البصمة، وعليه فلن يتم إجراء أي إعلان بعد الساعة الثانية ظهراً على الرغم من سماح القانون بإتمامه بعد ذلك الموعد حتى الساعة السابعة مساءً.

والمراسلين «بان القرار يقرر عدم جواز إعفاء الجهة الحكومية من البصمة لأي فئة مهما كان مستوى الوظيفة الإشرافية أو المصنفة خدمتهم» ومن ثم فإنه سيطبق على مندوبي الإعلانات القضائية في المحاكم والمراسلين والسائقين التابعين للوزارة مع رؤساء المحاكم الحاليين أو السابقين.

من جهتها، حذرت مصادر قانونية من خطورة تطبيق قرار إخضاع كل العاملين في وزارة العدل لبصمة العمل على مندوبي الإعلانات في المحاكم، لافتة إلى أن تطبيقه على هؤلاء سيعطل أحكام المادة السادسة من قانون المرافعات المدنية والتجارية،

حسبت وزارة العدل قرار تطبيق البصمة على شاغلي كل الوظائف الإشرافية وذات الطبيعة الخاصة دون استثناء بمن فيهم مندوبو الإعلانات في كل المحاكم والمراسلون، وسائقو سيارات رؤساء المحاكم الحاليين والسابقين بدءاً من أول أكتوبر المقبل.

وردت الوزارة في كتاب، حصلت «الجريدة» على نسخة منه، لإحدى الإدارات بالمحكمة التي تستفسر فيه عن موقف مندوبي الإعلانات في المحاكم من تطبيق البصمة

تطبيق «البصمة» في مدارس «التربية»... بين الرفض والقبول

الفارس بحث مع قيادي الوزارة المعوقات والحلول... ومحاولات لاستثناء المعلمين

● فهد الرضوان

إلى العودة إلى مدارسهم لإثبات انصرافهم، وهذا سيشكل عبئاً عليهم، وسيؤدي في النهاية إلى إجهادهم عن الذهاب إلى هذه الورش والدروس والدورات، وبالتالي عدم تطبيق خطط الوزارة في رفع الكفاءة وتطوير المعلمين.

وأضافت أن هذا القرار سيؤدي أيضاً إلى رفض الهيئات التعليمية المشاركة في اللجان الخاصة بتأليف ومراجعة الكتب الدراسية التي تتم بشكل سنوي في إدارة المناهج والبحوث الدراسية، حيث سيواجه هؤلاء أعباء إضافية في العودة إلى مدارسهم لإثبات الانصراف، مشيرة إلى أن بعض هذه الفرق واللجان ستسمر

اجتماعاتها إلى ساعات متأخرة من النهار، وفي سياق متصل، كشفت المصادر أن عدداً من المشاركين في اجتماع «البصمة» طرح بعض الحلول فيما يخص الموجهين والموجهات، حيث يرى البعض إمكانية فتح المجال لهم بحيث يتم قبول البصمة في المدارس التي يزورونها، مما يعني عدم عودتهم إلى المناطق التعليمية لإثبات الانصراف، لافتة إلى أن إدارة نظم المعلومات سبتحت إمكانية فتح الصلاحيات بالنسبة للموجهين، وكذلك بالنسبة لأعضاء اللجان والفرق.

المتنبدبين إلى لجان أو دورات خارجية، والذين يتطلب وجودهم خارج أسوار مدارسهم عدة أيام.

وأوضحت المصادر أن أولى المشاكل تتعلق بحضور المعلمين والمعلمات للدروس والتدريب وفي بعض المدارس سيخلق جواً عاماً دراسي، حيث سيضطرونهم تطبيق البصمة

العيد، حيث تم الاستماع إلى وجهات النظر المختلفة بشأن تطبيق القرار في المدارس، لافتة إلى أن بعض المسؤولين يعارضون وفي هذا السياق، أكدت المصادر أن تطبيق البصمة على المعلمين والمعلمات في المدارس يتطلب عدة تدابير مسبقة لضمان انسجام العمل، لاسيما فيما يخص المعلمين

«المعلمين»: تعارض تنفيذ القرار

متابعة للطلاب ومناوبة وغيرها من الأمور التي نرى أنها يجب أن تسند إلى الإداريين العاملين في المدارس، مشيراً إلى أن تطبيق البصمة على المعلمين سيخلق جواً عاماً من عدم الرضا لديهم.

وأضاف أن الجمعية تعمل على التنسيق والمتابعة مع المسؤولين في «التربية»، للحصول على استثناء للمعلمين من القرار، مبرعاً عن أملة أن تسفر هذه الجهود عن حلول مناسبة ترضي شريحة المعلمين العاملين في المدارس.

أكد رئيس جمعية المعلمين الكويتية مطيع العمري أن الجمعية تعارض قرار تطبيق البصمة على المعلمين في مدارس وزارة التربية، لافتة إلى أن طبيعة عملهم تختلف عن بقية المهن، وبالتالي يجب مراعاة هذا الجانب.

وقال العمري لـ «الجريدة»، إن «المعلمين عليهم أعباء كثيرة ويقومون بأرقى وأهم مهنة في التاريخ البشري وهي التعليم ووزع القيم وتهمة الفناء» إضافة إلى الكثير من الأعباء التي تلقى على عاتقهم من مراقبة

في حين تبحث الجهات المختصة في وزارة التربية عملية تطبيق قرار ديوان الخدمة المدنية المتعلق بإلزام جميع موظفي الدولة بالانصراف عن العمل في الحضور والانصراف من خلال نظام البصمة الإلكترونية، وفي الوقت الذي طالبت «التربية» وزارة المالية بتوفير 800 ألف دينار لشراء أجهزة لتطبيق البصمة وتركيبتها في المدارس الحكومية، كشفت مصادر تربوية رفيعة عن وجود معارضة شديدة من بعض مسؤولي «التربية» لتطبيق البصمة على العاملين في المدارس، لاسيما المعلمين والمعلمات، موضحة أن المعارضين للقرار يرون صعوبة تطبيقه على الهيئات التعليمية نظراً لاختلاف طبيعة عملهم عن الموظفين الإداريين في الوزارة.

وقالت المصادر لـ «الجريدة»، إن المعارضين يسعون إلى تعطيل تنفيذ القرار، حيث عرضوا وجهات نظرهم والمعوقات التي تمنع تطبيقه على المعلمين، خلال الاجتماع الموسع الذي ترأسه وزير التربية وزير التعليم العالي د. محمد الفارس بحضور وكيل الوزارة د. هينم الأثري وعدد من قياديي التربية قبيل عطلة

بينما يسعى عدد من مسؤولي «التربية» إلى تعطيل تطبيق قرار «البصمة» على المدارس، طرح مسؤولون آخرون حلولاً للمشاكل والمعوقات التي تواجه تطبيق القرار مطلع أكتوبر المقبل.

طرح حلول لمشاكل الموجهين والمكلفين باللجان والدورات بقبول بصمتهم في أماكن وجودهم

«الإعلام»: تدليل جميع الصعوبات أمام العاملين بالوزارة

المزمزم تفقد استديوهات الإذاعة والتلفزيون



المزمزم خلال جولته على قطاعي الإذاعة والتلفزيون

قام وكيل وزارة الإعلام طارق المزمزم، أول وثاني أيام عيد الأضحى، بجولة تفقدية على استديوهات الإذاعة والتلفزيون وصالة تحرير الأخبار، وذلك للاطلاع على سير العمل، خلال العيد.

وتابع وكيل الوزارة آلية العمل في استديوهات الوزارة، بحضور عدد من المسؤولين بالوزارة، وحرص على الحضور في برامج البث المباشر ومتابعة تفاصيل هذه الأعمال، في خطوة تؤكد حرص قيادات الوزارة على تسخير كافة الإمكانيات لتسهيل العمل وظهور البرامج بالشكل المناسب أمام الجمهور في جميع الأوقات، وليس فقط في المناسبات والأعياد.

وأكد المزمزم تضامناً جهود المسؤولين بالوزارة في مثل هذه المناسبات، وتذليل جميع الصعوبات التي تواجه العاملين بالوزارة، حتى يتمكن الجميع من أداء عملهم على أكمل وجه، مشيداً بالتميز والموظفين الكبار وإخلاصهم وتفانيهم في العمل.

بوحمد: مستعدون لاستقبال 74511 طالباً «تأكدنا من جاهزية المدارس في الفروانية»

عودة المدرسين في رياض الأطفال والمرحلتين الابتدائية والمتوسطة يليه دوام مدرسي المرحلة الثانوية.

وبين أن إجمالي عدد المعلمين والمعلمات في منطقة الفروانية التعليمية بلغ 21 ألفاً و91 معلماً ومعلمة منهم 4343 معلماً إضافة إلى 16 ألفاً و748 معلمة في مختلف التخصصات.

ولفت إلى سلسلة اجتماعات عقدت مع مديري الإدارات للاطلاع على ما أنجز من أمور تتعلق بالصيانة والتكثيف ومبردات المياه والمشرفين على الاستعداد في المدارس وتسخير كل الإمكانيات الفنية والإدارية لإتمام استعدادات استقبال أبنائنا وبناتنا في كل مدارس المنطقة.

وقال بوحمد إنه تم التأكد من كامل الاستعدادات التعليمية والإدارية والهندسية والأنشطة التربوية وصيانة بعض المدارس التي تحتاج إلى ذلك.

أعلنت منطقة الفروانية التعليمية انتهاءها من كامل الاستعدادات لاستقبال 74511 طالباً وطالبة في مختلف المراحل الدراسية في العام الدراسي الجديد 2017-2018.

وقال المدير العام للمنطقة جاسم بوحمد لـ «كونا» أمس، إن «الفروانية التعليمية» تأكدت من جاهزية المدارس لاستقبال العام الدراسي الجديد بما في ذلك تجهيز الكتب.

وأضاف بوحمد أن العمل استمر على قدم وساق طيلة الفترة الماضية عبر تشكيل الفرق ومتابعة إجراءات وتوفير متطلبات العام الدراسي ومتابعة كل الإدارات المعنية ليكون عاماً دراسياً خالياً من المعوقات.

وذكر أن هناك 135 مدرسة تحوي 2972 فصلاً دراسياً بكثافة طلابية 25 طالباً في كل فصل، مبيحاً أن يوم الخامس من سبتمبر الجاري سيشهد

المكرد: الإطفائيون بوسائل في تعاملهم مع الحوادث

تفقد عدداً من المراكز أول أيام عيد الأضحى

الابطال بكل بسالة وشجاعة. يذكر أن جولة الفريق المكرد شملت مركز إطفاء الأحمدي وإدارة العمليات المركزية ومركز إطفاء العارضية ورافقه فيها مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام العقيد خليل الأمير ورئيس الإعلام الإلكتروني الملازم أول رضا السلطان.

وأعرب الفريق المكرد عن فخره واعتزازه بالدور الكبير الذي يقوم به رجال الإطفاء وحثهم على مواصلة التدريب باستخدام التكنولوجيا الحديثة للتطوير المستمر.

كما أعرب عن فخره واعتزازه بالرسائل التي تلقاها من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد التي تشيد بأبنائه منتسبي الإدارة العامة للإطفاء خلال تعاملهم مع الحوادث الأخيرة التي وقعت في البلاد وتصدى لها رجال الإطفاء

وزير الإعلام بالوكالة الشيخ محمد العبدالله حيث نقل إليهم تهنئة وتحيات وتقدير القيادة السياسية على عملهم البطولي والشجاع في تأمين الأرواح والممتلكات.

وأعرب المكرد عن ارتياحه وثقته برجال الإطفاء البواسل على تعاونهم مع قياداتهم في أحلك الظروف مما يعكس على الأداء المميز الذي تلخص في التعامل مع مختلف الحوادث وخصوصاً الكبيرة بكل كفاءة واقتدار.

اشاد المدير العام للادارة العامة للإطفاء الفريق خالد المكرد برجال الإطفاء على تواجدهم على رأس عملهم بعيداً عن أهلهم وذويهم واستعدادهم لحماية الوطن والأرواح والممتلكات.

جاء ذلك وفق بيان صحفي للادارة، مساء أمس الأول، خلال جولة الفريق المكرد التفقدية على عدد من مراكز الإطفاء في أول أيام عيد الأضحى المبارك بتوجيهات من وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء



إخماد حريق اندلع في بناية بالفروانية

● محمد الشهران

وفور وصولها، باشرت فرق الإطفاء إخلاء البناية من السكان حيث تمتعت من مكافحة الحريق والسيطرة عليه في وقت قياسي، حيث إن السرداب يستخدم كمخزن لتجهيز الإفراج، بينما تمت عملية إخماد الحريق من دون وقوع أي إصابات، وجار التحقيق لمعرفة أسباب الحادث وتحديد الخسائر التي لحقت بالمبنى. وحضر إلى موقع الحادث رجال الطوارئ الطبية.

ذكرت إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء أن فرق الإطفاء تعاملت مع حريق اندلع في سرداب بناية من 9 طوابق في الفروانية مساء أمس الأول. وفي التفاصيل، أن مركز عمليات الإدارة العامة للإطفاء تلقى بلاغا عن اندلاع حريق في عمارة، فتم توجيه فرق الإطفاء من مراكز الفروانية والجليب بقيادة رئيس مركز إطفاء الفروانية بالإنيابة المقدم خالد كنعان.



ضبط أسوي يروج «الشبو»

● محمد الشهران

الأقدام، مشيراً إلى أن أفراد الدورية طاردوه وتمكنوا من إلقاء القبض عليه وبتفتيشه عثروا بحوزته على مادة الشبو المخدرة. وأضاف المصدر أن المتهم اعترف بأنه يروج المخدرات بين المتعاطين، وأنه يتحصل عليها من أحد مواطنيه، الذي يتاجر بالمخدرات.

وأشار إلى أن رجال الأمن أحوالوا المتهم والمضبوطات إلى الإدارة العامة لمكافحة المخدرات لإجراء المزيد من التحريات.

ضبط رجال أمن محافظة الفروانية، بتعليمات مباشرة من المدير العام لأمن المحافظة اللواء صالح مطر، وأقداً أسوياً يروج مادة «الشبو» المخدرة بين المتعاطين في المحافظة، وعرّ بحوزته على كيسين كبيرين يحتويان على تلك المادة.

وفي التفاصيل، التي رواها مصدر أمني له «الجريدة»، فإن إحدى الدوريات الأمنية كانت في مهمة روتينية في منطقة الفروانية، عندما اشتبهت بوافد أسوي كان متوقفاً في ساحة ترابية وعندما شاهد الدورية لاذ بالفرار جرياً على

جانب من المضبوطات

فرصة عمل مميزة للكويتيين حديثي التخرج من حملة بكالوريوس هندسة البترول للعمل في الشركات العالمية في مجال النفط والغاز

BAKER HUGHES
a GE company



استمرار للتعاون البناء بين مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة مع شركة «بيكر هيوغز - جينرال اليكتريك» وهي إحدى الشركات العالمية المتخصصة في مجال النفط والغاز والتي تعمل مع القطاع النفطي في دولة الكويت، فقد تم التنسيق مع الشركة لمنح فرص وظيفية للمهندسين الكويتيين بتخصص «هندسة بترول» للعمل في مواقع الشركة المختلفة داخل وخارج دولة الكويت، حيث يلتحق من يقع عليه الاختيار في برامج تدريبية وعملية لتطوير المهارات والقدرات التخصصية لمواجهة التحديات المستقبلية ليكون أحد قادة المستقبل في هذا المجال.

- يقدم الطلب على موقع الشركة التالي:

www.bakerhughes.com/careers

ومن ثم اتباع الخطوات وادخال رقم (11712)

يشترط لتقديم الطلب:

- أن يكون حاصل على شهادة البكالوريوس بتخصص هندسة بترول
- ألا يزيد سن المتقدم على (30) سنة بتاريخ نشر الإعلان
- ألا يكون قد مضى على التخرج أكثر من (3) سنوات

مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها
Kuwait Petroleum Corporation and subsidiaries

فرصة عمل مميزة للكويتيين حديثي التخرج من حملة بكالوريوس هندسة البترول للعمل في الشركات العالمية في مجال النفط والغاز

HALLIBURTON



استمرار للتعاون البناء بين مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة مع شركة «هالبرتون» وهي إحدى الشركات العالمية المتخصصة في مجال النفط والغاز والتي تعمل مع القطاع النفطي في دولة الكويت، فقد تم التنسيق مع الشركة لمنح فرص وظيفية للمهندسين الكويتيين بتخصص «هندسة بترول» للعمل في مواقع الشركة المختلفة داخل وخارج دولة الكويت، حيث يلتحق من يقع عليه الاختيار في برامج تدريبية وعملية لتطوير المهارات والقدرات التخصصية لمواجهة التحديات المستقبلية ليكون أحد قادة المستقبل في هذا المجال.

- يقدم الطلب على موقع الشركة التالي:

www.Halliburton.com

والضغط على Career ومن ثم ادخال رقم (E0189) واتباع الخطوات.

يشترط لتقديم الطلب:

- أن يكون حاصل على شهادة البكالوريوس بتخصص هندسة بترول
- ألا يزيد سن المتقدم على (30) سنة بتاريخ نشر الإعلان
- ألا يكون قد مضى على التخرج أكثر من (3) سنوات

مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها
Kuwait Petroleum Corporation and subsidiaries

فرصة عمل مميزة للكويتيين حديثي التخرج من حملة بكالوريوس هندسة البترول للعمل في الشركات العالمية في مجال النفط والغاز

Schlumberger



استمرار للتعاون البناء بين مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها التابعة مع شركة «سلايمبرجر» وهي إحدى الشركات العالمية المتخصصة في مجال النفط والغاز والتي تعمل مع القطاع النفطي في دولة الكويت، فقد تم التنسيق مع الشركة لمنح فرص وظيفية للمهندسين الكويتيين بتخصص «هندسة بترول» للعمل في مواقع الشركة المختلفة داخل وخارج دولة الكويت، حيث يلتحق من يقع عليه الاختيار في برامج تدريبية وعملية لتطوير المهارات والقدرات التخصصية لمواجهة التحديات المستقبلية ليكون أحد قادة المستقبل في هذا المجال.

- يقدم الطلب على موقع الشركة :

careers.slb.com

يشترط لتقديم الطلب:

- أن يكون حاصل على شهادة البكالوريوس بتخصص هندسة بترول
- ألا يزيد سن المتقدم على (30) سنة بتاريخ نشر الإعلان
- ألا يكون قد مضى على التخرج أكثر من (3) سنوات

مؤسسة البترول الكويتية وشركاتها
Kuwait Petroleum Corporation and subsidiaries



تغريدة توفر الملايين!

مظفر عبدالله

mudaffar.rashid@gmail.com

أجهزة التواصل مع الجمهور في المؤسسات الحكومية بحاجة إلى نبضة حقيقية وعقلية جديدة تتلمس الحاجات ولا تنتظر حدوث المشكلة.

أول العمود:

شاهدت إعلانات ذات مضامين وطنية جميلة لجامعات خاصة في شوارع رئيسية، لماذا تغيب جامعة الكويت عن مثل هذا الفعل الإعلامي المهم والمطلوب؟

جمهور من المغردين ونشطاء وسائل الإعلام الإلكتروني الأخرى يقدمون بالمجان خدمات مهمة لكثير من الوزراء القياديين وهم في مكاتبهم الوثيرة، فقد خطف هؤلاء- وكثير منهم هواة- الأضواء من مصدرين أساسيين هما إدارات العلاقات العامة ومراقبات تلقي الشكاوى في الجهات الحكومية، وكذلك الصحف التي خف برقيها بسبب سرعة وسائل التواصل الاجتماعي في نقلها للأحداث، وبسبب أجدات ومصالح مُلاكها.

هاشفاق "عبير العممي" مثلا ساهم منذ أيام في كشف أمور معيبة في شأن ذوي الاحتياجات الخاصة، والحملات التي يقودها متضررون أو محامون (وإن معارض تلقي الشكاوى في الجهات الحكومية، وكذلك الصحف التي خف برقيها بسبب سرعة وسائل التواصل الاجتماعي في نقلها للأحداث، وبسبب أجدات ومصالح مُلاكها.

أجهزة التواصل مع الجمهور في المؤسسات الحكومية بحاجة إلى نبضة حقيقية وعقلية جديدة تتلمس الحاجات ولا تنتظر حدوث المشكلة، المسألة باتت حول جوهر كلمة تواصل لا تقديم معلومة، وهناك أجهزة تتحكم في مصير الناس وحياتهم لكنها تستعذب مرمطة الناس في الذهاب إليها دون طائل، خذوا مثالا على ذلك في التعليم العالي والعلاج في الخارج.

في العام الماضي لم تستطع الدولة كبح أسعار السمك الخليجية حتى تم تفعيل هاشفاق "خلوها تخسب"، فأصبح سوق السمك سوق أشباح، وكذلك عندما رفع المُفترى عليهم من إحدى شركات بيع وتسويق المقارنات أصواتهم وكشفوا مهازل معارض العفرا التي يفتتحها قياديون في وزارة التجارة وسط تصفيق الحضور!

هنا، ولإنصاف، توجد جهات فعلت التواصل مع الجمهور بشكل جيد، ومن ذلك حساب البلدية على "تويتر"، وقد جربته في مسالة تم حلها خلال 24 ساعة، فالامر لا يخلو من نقاط ضوء، وحتى يكون لما يقوله ويكتشفه ناشطو وسائل التواصل الاجتماعي قيمة فلابد من جهة داخل المؤسسات تكون على قدر نشاطهم وفعاليتهم في المجتمع، وتابع وتواصل وترد وتقدم الجواب.

وأول إجراءات الاهتمام يتطلب تفعيل التواصل الإلكتروني مع الجمهور ووضعه بيد موظفين مسؤولين يتفاعلون بشكل مهني وسريع مع ما يكشفه المواطن من خلل في تقديم الخدمات أو الإبلاغ عن مخالفة.

ملاحظة أخيرة: قد توفر تغريدة واحدة من متلوع ملايين الدنانير إن كانت بلاغا حول حريق في مبنى وهو في بدايته.



د. مصطفى البرغوثي*

أكذوبة تحسين الوضع الاقتصادي في ظل الاحتلال

أو نحو 60% من مجمل وارداتها تمر عبر السلطة العسكرية الإسرائيلية التي تستطيع احتجازها كما تريد، ولاي مدة تريد، ولاي سبب تريد، كما فعلت ب واردات حكومة الوحدة الوطنية عام 2007 وقبلها ب واردات السلطة الفلسطينية أيام الانتفاضة الثانية؟

وأي تطور اقتصادي يحدثون عنه كبدل للحل السياسي، إن كانت 62% من أراضي الضفة الغربية المسماة مناطق (ج) تخضع لسيطرة المستوطنين ويمنع الفلسطينيون فيها بناء مدرسة أو روضة أطفال أو عيادة طبية؟

كيف نقنع أهالي جب الذيب، القرية المحاصرة بالمستوطنات في بيت لحم، بأن اقتصادهم سيطور وهم محرمون من الكهرباء منذ عقود، وعندما تهدم قوات الاحتلال المنشأة التسمية السبطة التي أقاموها لتوفير الكهرباء، وتهدم مدرستهم المتواضعة في أول أيام العام الدراسي؟ وكيف يمكن للاقتصاد الفلسطيني أن يتطور ونحن نعاني غلاء فاحشا وغير مسبوق، ونضطر إلى شراء بضاعتنا بأسعار السوق الإسرائيلي، رغم أن معدل دخل الفرد الإسرائيلي يصل إلى 38 ألف دولار سنويا، في حين لا يتجاوز معدل دخل الفلسطيني ألفي دولار سنويا؛ بل إننا نجبر على دفع ضعف ثمن الكهرباء والماء مقارنة بما يدفعه الإسرائيلي.

لست بحاجة إلى عقول ماكينزي وياش كي ندرك استحالة إحداث تطور اقتصادي حقيقي ما دامت الأراضي الفلسطينية مقلعة الأوصال، وحرية الحركة معدومة، وحرية التجارة ملجومة وكل مقومات الحياة من ماء وطاقة وأرض وهواء محكومة بالسيطرة الإسرائيلية المدارة من حكومة يعلن رئيسها وزرؤها كل يوم، رفضهم لقيام دولة فلسطينية وإصرارهم على الضم والتهويد وتكريس نظام تفرقة واضطهاد عنصري ضد الفلسطينيين.

ولربما كان شعار تحسين الوضع الاقتصادي، الطُعم الذي يقدم لبعض الفلسطينيين على أمل أن يحققوا أرباحا شخصية على حساب اقتصاد شعبهم وحياتهم، تماما مثل منح بطاقات "VIP" لخدمة من الفلسطينيين كخطاء لحرمان الملايين من حرية الحركة والحق في الوصول إلى القدس أو التنقل بين الضفة والقطاع.

والصورة واضحة. وما من شيء يمكن أن يجمل أو يلطف الاسم والمعاناة الناجمة عن الاحتلال ونظام التمييز العنصري، وما من سبيل للحياة من ماء وطاقة وأرض وهواء محكومة للفلسطيني يريد إزالة المرض لا التعايش مع أعراضه.

ولكن عم وانتم بخير.

*** الأمين العام لحركة المبادرة الوطنية الفلسطينية**



غراهام أيسون*

تهديد كوريا الشمالية يتخطى الصواريخ الباليستية العابرة للقارات

يجب أن يبعث ترامب إلى كيم برسالة واضحة مع إيصال نسخة مطابقة منها إلى الرئيس الصيني تشي جينبينغ؛ إذا انفجرت أي قنبلة نووية مصدرها كوريا الشمالية على الأراضي الأميركية أو أراضي أي دولة حليفة، فسترد الولايات المتحدة كما لو أن كوريا الشمالية نفسها استهدفتها بصواريخ بالستية عابرة للقارات مزودة برؤوس نووية.

من اللحظة الأولى التي أخبر فيها أوباما الرئيس المنتخب ترامب خلال عملية انتقال السلطة عن تهديد الصواريخ الكورية الشمالية بالبلستية العابرة للقارات المزودة برؤوس نووية الوشيك، كان موقف ترامب الأساسي: إن يحدث ذلك خلال عهدي، ومن تغريدته في الثاني من يناير لن يحدث" إلى تصريحاته عن أن الجيش الأميركي على أهبة الاستعداد "لإطلاق النار والغضب" على كوريا الشمالية في حال هدت الولايات المتحدة، نلاحظ أن ترامب سعى إلى رسم خط أحمر يُظهر بوضوح أنه سيبدل كل ما في وسعه لوقف برنامج كوريا الشمالية النووي والصاروخي قبل أن يتمكن من استهداف البر الأميركي.

ولكن بغية تقييم تهديد كوريا الشمالية النووي بالشكل الصحيح، على الأميركيين أولاً أن يدركوا الخطر الذي تشكله اليوم ترسانتها الحالية مع نحو 60 سلاحا نووياً على الولايات المتحدة وحلفائها. يستطيع كيم يونغ أون رهائناً توجيه رؤوس نووية ضد كوريا الجنوبية، حيث يتمركز نحو 28500 جندي أميركي ويعيش 200 ألف مواطن أميركي. كذلك بإمكانه تنفيذ هجوم برؤوس نووية ضد اليابان، حيث يقبع 90 ألف أميركي تقريباً، بمن فيهم 39 ألف جندي، رغم ذلك، ثمة طريقة أخرى أكثر احتمالاً قد تفجر بها أسلحة كوريا الشمالية النووية في مدينة أميركية: يستطيع كيم بيع سلاح نووي إلى إرهابيين، وهل تثير الأسلحة النووية الإرهابيين الذين تحاربهم الولايات المتحدة اليوم؟ يسعى أيمن الظواهري، القائد الحالي لتنظيم القاعدة، للحصول على أسلحة نووية منذ أكثر من عقد. علاوة على ذلك، اكتشفت عام 2016 مجموعة تسعى بداب إلى الاستحواذ على مواد نووية من محطة طاقة نووية في بلجيكا. وهل يعتقد كيم أن بإمكانه بيع سلاح نووي أو المواد الضرورية لصنع سلاح مماثل إلى مجموعة إرهابية من دون مواجهة أي عقاب؟ قد لا نظن نحن ذلك، ولكن من الضروري أن تبدل الولايات المتحدة كل ما في وسعها لتجعله يقتنع بالا مفر من العقاب.

ولكن لا يستطيع أحد أن يلغي واقع أن بيونغ يانغ سبق أن تخطت ذلك الخط من دون أن تواجه أي عواقب خطيرة، فمطلع عام 2010، باععت كوريا الشمالية سورية مواد، وتصاميم، وخبرات ساعدتها في بناء مفاعل نووي يُنتج البلوتونيوم، ولو لم تدمره إسرائيل بضربة جوية عام 2007، لكان هذا المفاعل قد أنتج حتى اليوم كمية كافية من البلوتونيوم لصنع قنابل نووية عدة.

ما الضخم الذي دفعته كوريا الشمالية؟ حصلت بيونغ يانغ على ما لها، وتعرضت سورية للقصف، وعادت الولايات المتحدة بعيد ذلك إلى طاولة المحادثات السداسية، محاولة بلا جدوى حمل كوريا الشمالية على التخلي عن أسلحتها النووية. تُعرف كوريا الشمالية في الأوساط الاستخباراتية بـ"مبعص الصواريخ"، بعدما باععت صواريخ لإيران، وسورية، وباكستان، وغيرها. وكما ذكر وزير الدفاع الأميركي السابق روبرت غينس، كوريا الشمالية مستعدة "لتبيع أي مما تملكه لكل من يملك المال لشرائه"، والمفارقة أن النظام في بيونغ يانغ، الذي يفتقر إلى المال، سيملك حافراً أكبر للعودة إلى السوق السوداء النووية مع سعي الولايات المتحدة لتشديد تطبيق العقوبات التي فرضتها الأمم المتحدة على كوريا الشمالية.

بالإضافة إلى الجهود الحالية، يجب أن يبعث ترامب إلى كيم برسالة واضحة مع إيصال نسخة مطابقة منها إلى الرئيس الصيني تشي جينبينغ؛ إذا انفجرت أي قنبلة نووية مصدرها كوريا الشمالية على الأراضي الأميركية أو أراضي أي دولة حليفة، فسترد الولايات المتحدة كما لو أن كوريا الشمالية نفسها استهدفتها بصواريخ بالستية عابرة للقارات مزودة برؤوس نووية.

ساهمت "حرب الكلام" الأخيرة بين ترامب وكيم في تنبيه الأميركيين للخطر النووي الكوري الشمالي. صحیح أن الأميركيين يأملون أن تنجح المواجهة الحالية في وقف المزيد من التجارب النووية واختبارات الصواريخ الباليستية العابرة للقارات، ولكن حتى لو نجحت سيكون على الولايات المتحدة أن تحاول العيش مع الخطر الواضح والدائم الذي تشكله دولة كورية شمالية نووية.

*** أتلانتيك، كاتب مصري**

ياسر عبد العزيز*

ثلاثة أخطاء في حق الإعلام



ثمة ثلاثة أخطاء كبيرة ارتكبها خلال تعاطينا مع الإعلام في معظم دولنا العربية؛ وهي أخطاء تكلفتنا الكثير، ليس فقط لأنها تخضع من حرية الإعلام ومهنيته، ولكن أيضاً لأنها تحد من قدرتنا على حل مشكلاتنا السياسية والاجتماعية، وتحرفنا عن الصواب في كثير من الأحيان.

أول هذه الأخطاء يتمثل بالنظر إلى قدرتنا الإعلامية باعتبارها أدوات قتال في معاركنا السياسية والدبلوماسية. بسبب تلك النظرة غير السليمة تسعى النظم السياسية الحاكمة إلى تسخير المنظومات الإعلامية الوطنية لكي تصبح منابر للهجوم والدفاع في معاركها مع الدول أو المنظمات المعادية. يؤدي ذلك إلى تحويل المنظومة الإعلامية الوطنية إلى أذرع دعائية مباشرة، وأدوات علاقات عامة، أو منابر للتحدث باسم السلطة التنفيذية، مع ما يستتبعه هذا من فقدان دورها الأهم، باعتبارها مصدر اعتماد للجمهور في ما يخص الأخبار والمعلومات والتحليلات التي تتعلق بأولوياته.

يضع جداً أن تتورط المنظومات الإعلامية الغربية الرشيدة في خطأ مماثل، وحين يحدث هذا، فإن تكاليفه تكون كبيرة، لكنه يحدث عندما بانتظام، وفي بعض أسوأ مراحله، تنهار مصداقية الوسائل الإعلامية المتورطة، أو تخرج من دائرة التأثير تماماً، والأذى من ذلك والأذى أثار هو ما يحصل للمنظومة الإعلامية الوطنية كاملة؛ إذ تبدأ ما تتمتع به من مصداقية، فليجأ جمهورها المستهدف إلى المنافسين، ليحصل منهم على ما يحتاجه من معلومات ومعارف وآراء.

يمثل هذه الأخطاء الكبيرة، نقفد قدرتنا على النفاذ إلى قلب جمهورنا المحلي وعقله، ونسلمه ببساطة إلى منابر أخرى، تشكل رأيه وتصوغ نظرتة عن قضايانا.

أما الخطأ الثاني الذي نقع فيه عادة في منطقتنا عندما نتعامل مع المجال الإعلامي، فيمكن في الدعوة الدائمة من قبل السلطة التنفيذية ومؤيديها إلى أن يقوم الإعلام بطرح الحلول بدلاً من الهجوم والانتقاد وتوجيه الاتهامات لأطر الأداء الرسمية.

يطرح أصحاب هذه الدعوة حججاً تبدو منطقية عن الدور الإيجابي للإعلام، وعدم النظر إلى نصف الكوب الخالي، والمساهمة في حل المشكلات التي تواجه بلداننا، والابتعاد عن نبرة الشكوى وإشاعة اليأس وإحباط الناس، والبحث عن حلول لمشكلاتهم بدلاً من ذلك.

وبوضوح شديد، فإن دور الإعلام ليس تقديم حلول للمشكلات العامة، وإذا تعذر عليه ذلك، فلا لوم عليه ولا عتاب، وإلا فما دور السياسة والة الحكم؟

أدوار الإعلام معروفة؛ وهي تتضمن الإخبار، والتثقيف، والترفيه، وترقية المعرفة، وإتاحة الفرص للمشاركة والتواصل وتبادل الرؤى والأفكار، والرعاية على أداء السلطات، وكشف الفساد، ونقد أنماط الأداء المجتمعية وعرضها وتفصيلها، والتعبير عن أصحاب المصالح، لكنها لا تتضمن تقديم حلول للمشكلات العامة.

ثمة من يريد أن يخلط بين دور الإعلام ودور السياسة، وهو خلط لا يستهدف تعظيم دور الإعلام، أو تطوير أدائه، كما يفهم البعض، لكنه للأسف يستهدف تحويل الإعلام إلى ذراع دعائية من جانب، وتخفيف الضغوط على الجسم السياسي والإداري، والتماس الأعداء له عن سوء الأداء وتراجعه من جانب آخر.

في مثل الأوضاع التي نعيشها، وضمن إدراكنا الكامل لخطورة التحديات التي تواجه بلداننا، يجب ألا تكون استجابتنا لتلك التحديات مرتبكة أو معوجة، بل يجب أن نتطلق من أسس موضوعية واحترافية، لنتمكن من عبور أزماتنا بنسالم.

في هذا الإطار، نريد أن نعرف حدود دور السياسة ولا نفتح عليها، وأن نُحدد دور الدين ولا نحمله أكثر من طاقته، وأن نعين دور الإعلام ولا نغول عليه بأكثر مما يجب، وأن نفهم دور الفن ولا نخضع منه، وأن ندرک دور الرياضة ولا نتوسع فيه.

السياسة مسؤولة عن تشخيص المشكلات التي تواجه الأوطان، وعن طرح بدائل مناسبة للتعاطي معها، وعن إقناع الجمهور بالبدائل الأفضل، وتسويقها، وتنفيذها، وتطويرها.

تلك مسؤولية القيادة السياسية، والبرلمان، وعلى الأحزاب والتيارات الفكرية ذات المنحى السياسي أن تطرح طرحها المؤيد أو المعارض، وأن تتناقل كل هذه القوى الفاعلة من أجل تقديم الطرح الأفضل وإقناع الجمهور به، وصولاً إلى تنفيذه والبرهنة على نجاعته.

أما الإعلام، فالمطلوب منه أن يدرك حدود دوره جيداً، وأن يظل داخل الإطار المهني، وأن يعترض بالقيم والمعايير المتفق عليها دولياً في هذا الصدد، فيقوم بعرض المشكلات بدقة وأمانة، وإتاحة الفرص المتكافئة والعادلة للأطراف ذات الصلة ل طرح مواقفها ورؤاها إزاء تلك المشكلات، مع تقديم الخلفية والسياق المناسبين، والتحليل الموضوعي الوافي. إذا فعل الإعلام أقل من ذلك يكون قد أخطأ، وإذا فعل أكثر من ذلك يكون قد أخطأ أيضاً، وعلينا في كل الأحوال أن نضمن بقاء ممارساته ضمن نطاق مهيمته.

أما الخطأ الثالث في ما يخص تعاطينا مع الشأن الإعلامي فيظهر في اعتبار بعض القيادات السياسية، في عدد كبير من دولنا العربية، أن الإعلام وسيلة لممارسة السلطة، وأسلوب الإدارة.

بعض قادتنا السياسيين يكتفي بالعمل على إبراز صورته في الإعلام ومنحها البريق الأخاذ، ومرآقة ما يستهدف تلك الصورة من انتقادات وهجوم، ثم العمل على صده وإزائته، وحين تصبح الصورة، كما تظهر على الشاشات، جيدة وبراقة، يعتقد أنه أنجز أهم مهامه وحقق معظم أهدافه.

إن هذا التصور خطأ بكل تأكيد، فكثيراً ما اتخذت نظم سياسية سلمت نفسها للانطباعات المتولدة لدى غرف الرصد الإعلامي.

سيجد الزعيم الثموني صورته في وسائل الإعلام المحلية في أي دولة من الدول برائة ولاذعة، ويصعب جداً عليه أن يرضد أي انتقاد أو هجوم بحق، وسيوفر أيضاً مليشيات إلكترونية تحمي صورته في الفضاء الإلكتروني، وتقهر خصومه ونقاد، فيسرع إلى الساحة كلها أضحض ضمن نطاق مؤالاته، ثم يصحو فجأة على حقائق ربما كانت غائبة عنه، عندما يعرف أن الإعلام غير الحر لا يعكس حقيقة المجتمع.

*** كاتب مصري**



إعلان تذكيري لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يسر مجلس إدارة شركة ياكو الطبية ش.م.ك. ع دعوة المساهمين الكرام لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية المقرر انعقادها وذلك في تمام الساعة 12:00 ظهراً يوم الأحد الموافق 10 سبتمبر 2017 في القاعة الرئيسية 3 بمقر الهيئة العامة للصناعة – جنوب السرة.

و ذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

1. تلاوة تقرير مجلس الإدارة عن أعمال الشركة للسنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016 .
2. تلاوة كلا من تقرير الحكومة وتقرير لجنة التدقيق عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016 .
3. تلاوة تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016 والمصادقة عليه.
4. تلاوة تقرير هيئة الرقابة الشرعية عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016 والمصادقة عليه.
5. مناقشة البيانات المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016 والمصادقة عليها.
6. تلاوة تقرير الجزاءات التي تم توقيعها على الشركة من قبل الجهات الرقابية خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016.
7. الموافقة على اقتراح مجلس الإدارة بعدم توزيع أرباح عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016.
8. الموافقة على عدم توزيع مكافأة لأعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016.
9. تفويض مجلس الإدارة بشراء أو بيع أسهم الشركة بما لا يتجاوز 10% من عدد أسهمها، وذلك وفقاً للمواد القانون رقم 7 لسنة 2010 والأحكام التنفيذية وتعديلاتها.
10. تلاوة تقرير التعاملات التي تمت مع الأطراف ذات الصلة في السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016 والمصادقة عليها.
11. الموافقة على إخلاء طرف السادة أعضاء مجلس الإدارة وإبراء مجلس الإدارة عن جميع مسؤولياتهم القانونية والمالية عن أعمال إدارتهم للشركة خلال السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016.
12. مناقشة صفقة بيع أسهم مستثنى السلام لطرف ذات صلة والتي تمت خلال عام 2016.
13. الموافقة على تعيين أو إعادة تعيين مراقبي الحسابات من ضمن القائمة المعتمدة بأسماء مراقبي الحسابات لدى هيئة أسواق المال مع مراعاة مدة التغيير الإلزامي لمراقبي الحسابات، للسنة المالية التي ستنتهي في 31 ديسمبر 2017 وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.
14. الموافقة على استقطاع الاحتياطي القانوني بنسبة 10% بمبلغ 56,311,000 دينار كويتي (طبقاً للنص المادة 222 من قانون الشركات.)
15. الموافقة على استقطاع الاحتياطي الإختياري بنسبة 10% بمبلغ 56,311,000 دينار كويتي (طبقاً للنص الملاءة 225 من قانون الشركات.)
16. الموافقة على استقطاع احتياطي عام بنسبة 10% بمبلغ 56,311,000 دينار كويتي.
17. الموافقة على تعيين أو إعادة تعيين هيئة الرقابة الشرعية، للسنة المالية التي ستنتهي في 31 ديسمبر 2017 . وتفويض مجلس الإدارة بتحديد أتعابهم.

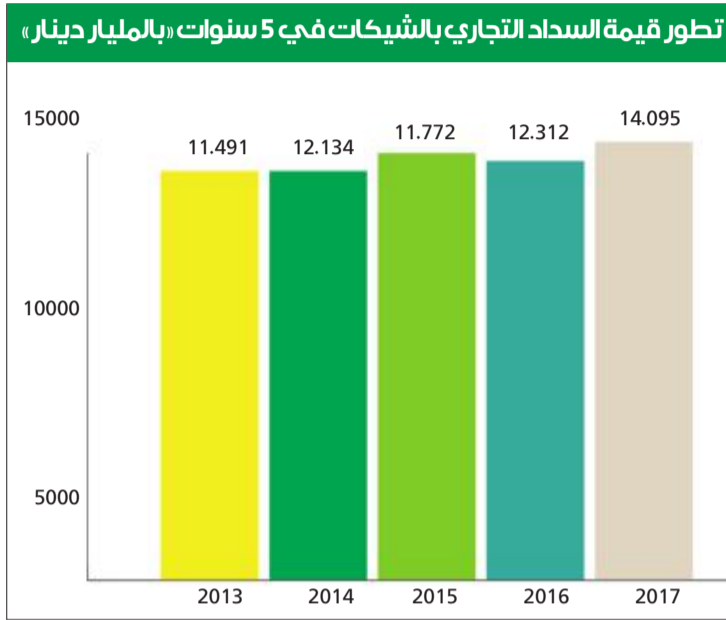
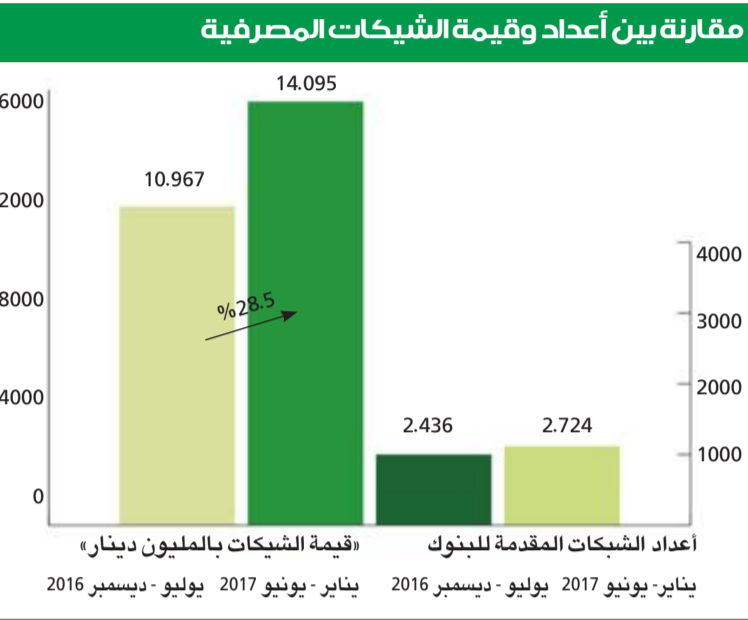
يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين في الحضور أو من ينوب عنهم مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة إدارة حفظ الأوراق المالية – برج أحمد – منطقة شرق – شارع الخليج العربي. لاستلام بطاقات الحضور واستمارات التوكيل وجدول الأعمال وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي

ولهـ ولـي التوفيق
مجلس الإدارة

المؤشر الكويتي			الدينار الكويتي		
السعري	الوطني	كويت 15	1 KD	€	\$
6.892	430	984	2.559	2.794	3.314

14 مليار دينار قيمة تعاملات الشيكات البنكية في 6 أشهر

6% «مرتجة» لعدم وجود رصيد إجمالي 863.9 مليون دينار



المصرفي طفرة غير مسبوقه قادها البنك المركزي في هذا الملف بالتعاون مع البنوك، على صعيد المدة الزمنية التي كان يستغرقها ترصيد الشيك في حساب المستفيد السابق في 2017 بنحو 11.495 مليار دينار واستمرت بوتيرة متباينة بين 11.5 و 12.3 ملياراً إلى أن قفزت في 2017 إلى نحو 14.095 مليار بفرجة تقدر نسبتها بواقع 22.6 في المئة. شهدت عملية استخدام الشيكات

الذين تم إقفال حساباتهم للنصف الأول من 2017 نحو 379 عميلاً بزيادة نسبتها 33.9 في المئة عن فترة الأشهر الستة المقابلة من عام 2016 حيث كان يقدر عدد العملاء 283 عميلاً فقط. كما بلغ عدد الحسابات المغلقة 380 حساباً مقارنة مع 287 لفترة النصف الأول من العام الماضي. وللعلم فإن زيادة عدد العملاء الحسابات أو أعداد الحسابات عن العملاء تشير إلى أن هناك

عكس النشاط التجاري والاقتصادي الذي يشهده الاقتصاد الكويتي للنصف الأول من 2017 نمواً إيجابياً في حجم التعاملات المصرفية باستخدام الشيكات البنكية، حيث ارتفعت قيمة تلك التعاملات بما قيمته 1.873 مليار دينار. وسجلت القيمة الإجمالية نمواً بنسبة 14 في المئة من 12.312 مليار دينار للفترة المقابلة من عام 2016 إلى 14.095 ملياراً للنصف الأول من عام 2017، وهي قفزة إيجابية تعكس نشاطاً في أكثر من قطاع وعدد من المفاصل الاقتصادية وبين مكوناته من أطراف القطاع الخاص. وتستخدم الشيكات المصرفية لسداد استحقاقات تجارية ومالية بين طرفي العلاقة، وغالباً ما تعكس طفراتها أو تباطؤ استخدامها الواقع، الذي يشهده الاقتصاد المحلي، حيث ينعكس على هذه التعاملات عاكساً الحركة والنشاط لمختلف القطاعات. وزاد من حركة استخدامات الشيكات كداة مصرفية مهمة عمليات التطوير التي قادها بنك الكويت المركزي، بدءاً من وضع مواصفات صارمة للشيك المصرفي تمنع عمليات التلاعب والتزوير وتسهم في توحيد المقاسات والضوابط واليات القراءة التكنولوجية لها، مما

«نفط الهلال»: دول الخليج تتحدى أزمة النفط بشراكات مع دول شرق آسيا

عبر تحديد أهداف تنسجم مع خطط دول المنطقة الاقتصادية، الأمر الذي قد يؤدي إلى تقليل اعتماد الولايات المتحدة على نفط الشرق الأوسط في المرحلة المقبلة، ويرفع معدلات الطلب الصيني. وأشار التقرير إلى أن دول المنطقة تعول على توقعات لنمو الاقتصادات النامية في آسيا بنسبة 6%، وتوقعات لنمو الطلب على استخدامات النفط، الأمر الذي من شأنه أن يفرض المزيد من الخوازن لدى أسواق النفط العالمية، حيث سيخوض ارتفاع الطلب أي زيادة في الإمدادات الأمريكية، وبالتالي فإن الدخول في شراكات واتفاقيات ذات علاقة بقطاع الطاقة التقليدية والمتجددة وشراكات موازية تجارية وصناعية متنوعة من شأنه أن يؤمن لدول المنطقة المزيد من المصادر المالية والشراكات الحقيقية. في المقابل، فإن اتجاه دول المنطقة لتنويع قدراتها

أظهر تقرير نفطي حديث أن المرحلة القادمة ستحمل الكثير من الشراكات والاتفاقيات ذات التأثير المباشر على اقتصادات الأطراف المتعاقدة في المنطقة، وذلك لضمان تحقيق الأهداف وفق الجدول الزمنية المحددة في خطط التنوع والتحول الاقتصادي ومحاصرة العجزات. وأوضح التقرير الأسبوعي لشركة نفط «الهلال»، أن هناك تطوراً واضحاً تم تسجيله على العلاقات الخليجية مع دول شرق آسيا على مستوى قطاع الطاقة والنفط، ومستوى العلاقات التجارية النشطة في الأساس، حيث تهب كل من الصين والهند واليابان إلى الحفاظ على النمو الاقتصادي، والحفاظ على أولويات إمدادات الطاقة بشكل مستقر على المدى الطويل، وإيجاد منافذ وأسواق استهلاكية متنامية للاقتراب أكثر من دول المنطقة خلال الفترة

الذهب يقفز لأعلى مستوى في 10 أشهر

ارتفع الذهب لأعلى مستوياته في نحو 10 أشهر، بعدما أظهرت بيانات تباطؤ نمو الوظائف الأمريكية أكثر من المتوقع في أغسطس الماضي، لكنه قلص مكاسبه حين استبعد المستثمرون أن تغير هذه البيانات آفاق رفع أسعار الفائدة الأمريكية. وسجلت أسعار البلايوم الفورية أكبر مكاسبها اليومية منذ مارس 2016 وبلغت أعلى مستوى لها في 16 عاماً ونصف العام بعدما أعلنت بعض شركات صناعة السيارات الأمريكية عن مبيعات أفضل من المتوقع في أغسطس، وفي ظل الطلب المتوقع من هيوستون بعد الإصعاب هارفي لاستبدال المركبات المتضررة من الفيضانات. وارتفع الذهب في المعاملات الفورية 0.2 في المئة إلى 1324.46 دولاراً للأوقية (الأونصة)، بعدما بلغ 1328.80 دولاراً وهو أعلى مستوياته منذ التاسع من نوفمبر. ويجهه المعدن لتحقيق مكاسب أسبوعية نسبتها 2.6 في المئة. وصعدت عقود الذهب الأمريكية الآجلة 0.6 في المئة لتبلغ عند التسوية 1330.40 دولاراً للأوقية. وستغلق

تباين المؤشرات وسط نمو كبير لـ «مسقط» وتراجع جديد لـ «قطر»

الأرباح في دبي والسعودية والكويت... والخسائر لأسواق المنامة وأبو ظبي

على مستوى متغيراتها الثلاث، قياساً على الأسبوع الثالث من الشهر، ولكن بنسب محدودة، حيث تراجع السيولة بنسبة 5.5 في المئة، وزاد التراجع على مستوى النشاط، وبلغ 12.5 في المئة، وبلغ في عدد الصفقات نسبة 14.7 في المئة، ورغم التراجعات إلا أنها لم تفسر سلبياً، حيث إنه الأسبوع فيها لم يفسر ومقبول به مثل تلك التراجعات، التي كانت على حساب الأسهم الصغيرة والمضاربة، كما يشير انخفاض النشاط لبقية الترقب لنهاية الشهر القادم، وهو موعد مراجعة مؤشرات فونسي لاسواق الناشئة، حيث تراجع مؤشري سوق الكويت والسعودية واحتمالية ترقبها لمؤشرات اسواق

انتنته مؤشرات بورصة الكويت خضراء بعد 4 جلسات تداول خلال الأسبوع الأخير من أغسطس، قريبة من أعلى مستوياتها لهذا العام، واستطاع المؤشر السعري أن ينتهي أخضر، بنمو بلغ عشر نقطة مئوية تعادل 6.93 نقطة، ليقل على مستوى 6892.10 نقطة، بينما زادت مكاسب المؤشرين الوزنيين، حيث ربح الوزني عشر نقطة مئوية تعادل 1.03 نقطة، ليقل على مستوى 430.57 نقطة، وسجل كويت 15 نمواً أكبر بنسبة 0.4 في المئة تعادل 4.34 نقاط ليقل على مستوى 984.9 نقطة. ليكسر مستوى 1300 نقطة للمرة الأولى منذ أكثر من شهرين.

انتنته جولة الأسبوع أغسطس على تباين في محصلتها الأسبوعية لمؤشرات أسواق دول مجلس التعاون الخليجي، حيث ارتفعت مؤشرات 4 أسواق وتراجعت 3، وكانت التغيرات محدودة على معظمها، عدا الأكبر مكاسب، سوق مسقط، بنسبة 2.1 في المئة، والأكثر خسارة، وهو مؤشر سوق قطر، منخفاً بنسبة 1.7 في المئة، وكانت خسارة السوقين الآخرين بنسبة 0.6 في المئة في أبو ظبي، وخسر سوق البحرين ثلث نقطة مئوية، وسجل دبي المالي نمواً بنسبة 0.4 في المئة، تلاه السعودي بنمو محدود بعشري نقطة مئوية، واستقر الكويتي «السعري» على عشر نقطة مئوية فقط.

تقرير الشال الاقتصادي الأسبوعي

انخفاض بطالة الكويتيين إلى 14.3 ألف عامل بنسبة 3.2% من «العمالة الوطنية»

تعداد السكان في النصف الأول سجل نمواً بنحو 0.6%



بلغ إجمالي عدد العاملين في الكويت نحو 2.733 مليون عامل، أي بنحو 61.6% من مجموع السكان، بينما بلغت هذه النسبة للكويتيين نحو 33.2% من إجمالي عدد السكان الكويتيين.

قال «الشمس» إن آخر إحصاءات السكان والعمالة، الصادرة عن الهيئة العامة للمعلومات المدنية، تشير إلى أن عدد السكان الإجمالي في الكويت قد بلغ في نهاية يونيو الماضي، نحو 4.438 ملايين نسمة، وقد سجل تعداد السكان في نصف عام نمو بنحو 0.6% في المئة، عن نهاية عام 2016 (1.2% في المئة المعدل السنوي المتوقع).

وكان العدد الإجمالي للسكان قد حقق نمواً موجياً، بنسبة 4.1% في المئة، في عام 2016، مقارنة بنحو 3.6% في المئة، و3.2% في المئة، و3.7% في المئة في الأعوام 2015 و2014 و2013، على التوالي.

وبلغت الزيادة المطلقة، خلال نصف عام، نحو 26.5 ألف نسمة، وكانت الزيادة المطلقة لعام 2016، نحو 172.1 ألف نسمة، وزاد عدد السكان الكويتيين خلال النصف الأول من العام الحالي بنحو 14.3 ألف نسمة، أي بنسبة نمو بنحو 1.1% في المئة (2.2% في المئة المعدل السنوي المتوقع) لبلغ إجمالي عددهم نحو 1.352 مليون نسمة، وارتفعت نسبة الكويتيين، من جملة السكان، من نحو 30.3% في المئة، في نهاية عام 2016، إلى نحو 30.5% في المئة، وفق الأرقام الأخيرة.

ويفوق عدد الإنسانيات، والبالغ نحو 689 ألفاً، عدد الذكور، البالغ نحو

662.9 ألفاً في المقابل. وزاد عدد السكان غير الكويتيين، بنحو 12.2 ألف نسمة، أي بمعدل نمو قارب نسبيته 0.4% في المئة، ويعتبر أدنى معدل نمو منذ عام 2010، وبلغ عددهم نحو 3.086 ملايين نسمة، وبمعدل نمو سنوي مركب، خلال السنوات 2007-2017، بلغ نحو 2.9% في المئة.

وأضاف «الشمس» بلغ إجمالي

عدد العاملين في الكويت نحو 2.733 مليون عامل، أي ما نسبته نحو 61.6% في المئة من مجموع السكان، بينما بلغت هذه النسبة للكويتيين نحو 33.2% في المئة من إجمالي عدد السكان الكويتيين، ومن الملاحظ أن نسبة العاملين غير الكويتيين، من مجموع السكان غير الكويتيين، قد بلغت نحو 74% في المئة. وانخفضت نسبة العاملين

الكويتيين، من مجموع عدد العاملين في الكويت، من نحو 16.5 في المئة، في ديسمبر 2016، إلى نحو 16.4% في المئة في يونيو الماضي، وارتفعت نسبة عمالة الإنسانيات، في جملة العمالة الكويتية، إلى نحو 48.4% في المئة، في نهاية الأشهر الستة الأولى من العام الحالي، بعد أن كانت عند 48.3% في المئة، في نهاية العام الماضي، بينما بلغت

نسبة عمالة الإنسانيات، في جملة العمالة في الكويت، نحو 25.7% في المئة. وارتفع عدد العاملين للكويتيين، خلال النصف الأول من العام الحالي، بنحو 2.1 ألف عامل، ليلعب عددهم نحو 449.2 ألف عامل، مرتفعاً من نحو 447.1 ألف عامل في نهاية العام الماضي، إلى نحو 345.1 ألف عامل، أي ما نسبته 76.8%

في المئة من إجمالي عدد العاملين الكويتيين. وارتفع عدد الوظائف للكويتيين خارج القطاع الحكومي بنحو 575 وظيفة، وبنسبة ارتفاع بلغت 0.6% في المئة خلال نصف سنة (1.2% في المئة المعدل المتوقع على أساس سنوي). ويعتقد أن بطالة الكويتيين المسافرة قد انخفضت إلى نحو 14.3 ألف عامل، أي ما نسبته 3.2%

في المئة من المجموع الكلي للعمالة الكويتية في 30/06/2017 مقارنة بنسبة 3.3% في المئة في نهاية عام 2016، وبلغ إجمالي عدد العاملين (كويتيين وغير كويتيين)، في القطاع الحكومي، نحو 489.7 ألف عامل، أي ما نسبته 11% في المئة، تقريباً، من حجم السكان الكلي، وبلغت نسبة الكويتيين - من العمالة الحكومية - نحو 70.5% في المئة.

320.4 مليون دينار سيولة بورصة الكويت في أغسطس

5 قطاعات نشيطة ساهمت بـ 87.9% من التداولات وحازت 92.3% من السيولة

شركاتها، وهو انحراف قد يبدأ في الانحسار مع كل ضعف السيولة، لكنه يعاود الظهور كلما ارتفعت السيولة.

سيولة القطاعات

وفي البورصة 5 قطاعات نشيطة، تساهم بنحو 87.9% في المئة من قيمتها، وحازت 92.3% في المئة من السيولة، بما يوحي بتناسق بين السيولة وثقل تلك القطاعات في قيمة البورصة.

لكن، ضمن تلك القطاعات كان هناك انحراف في توجهات السيولة، فقطاع البنوك حاز 26.5% في المئة من سيولة البورصة، أي بما يوازي 49.2% في المئة فقط من مساهمته في قيمتها، أي إن نصيبه من السيولة أقل من نصف مساهمته في القيمة.

وقطاع الخدمات المالية، حاز 25.2% في المئة من سيولة البورصة، بما يعادل نحو 2.9 ضعف مساهمته في قيمتها، بينما حاز القطاع العقاري على 19.3% في المئة من سيولة البورصة، وبما يعادل 2.6 ضعف مساهمته في قيمتها، وهما قطاعاً مضاربة.

أما بقية القطاعات السبعة، سائلة وغير سائلة، كلها حازت من السيولة نسباً مقاربة لمساهمتها في قيمة البورصة.

الفئة، و7 شركات صغيرة استحوذت على 19.9% في المئة من سيولة تلك الفئة، بينما قيمتها السوقية 0.8% في المئة فقط من قيمة كل شركات البورصة، وبينما حظيت شركات كبيرة بسيولة عالية تستحقها، مازال الانحراف كبيراً باتجاه شركات صغيرة.

10% الأعلى قيمة سوقية

ساهمت تلك الفئة بنحو 72.1% في المئة من قيمة البورصة، واستحوذت على نحو 38.1% في المئة من سيولتها، لكن ضمنها كان انحراف السيولة بآثاره المصاحبة، وضممتها حازت بنحو 90.5% في المئة من سيولة تلك الفئة، تاركة نحو 9.5% في المئة من سيولة الفئة لـ 9 شركات كبيرة أخرى.

10% الأدنى قيمة سوقية

ساهمت تلك الفئة بنحو 0.3% في المئة من قيمة البورصة لكنها استحوذت على نحو 4.7% في المئة من سيولة البورصة، وضممتها حازت 13 شركة على 97.3% في المئة من سيولة تلك الفئة، بينما لم تحظ 5 شركات صغيرة أخرى سوى بـ 2.7% في المئة فقط من سيولة الفئة، ذلك الانحراف في السيولة ضمن الفئة، يوحي بارتفاع شديد لدرجة المضاربة على بعض

اليومي للأشهر الثمانية الأولى من عام 2016. وما زالت توجهات السيولة منذ بداية العام تشير إلى أن نصف الشركات المدرجة لم يحصل سوى على 4.1% في المئة فقط من تلك السيولة، ضمنها 50 شركة حظيت بنحو 0.5% في المئة فقط من تلك السيولة، وشركة واحدة من دون أي تداول.

أما الشركات السائلة، فحصلت 15 شركة قيمتها السوقية تبلغ 1.8% في المئة فقط من قيمة الشركات المدرجة، على نحو 21.5% في المئة من سيولة البورصة.

توزيع السيولة

أما توزيع السيولة على فئات الشركات الأربع في الأشهر الثمانية الأولى من العام الحالي، فكان كالتالي:

10% الأعلى سيولة

ساهمت 18 شركة مدرجة بنحو 48.9% في المئة من القيمة السوقية للبورصة، بينما استحوذت على نحو 57.4% في المئة من سيولة البورصة، ضمنها 11 شركة كبيرة، بنحو 48.1% في المئة.

من القيمة السوقية لكل شركات السوق، وكان نصيبها 80.1% في المئة من سيولة تلك

قال تقرير «الشمس» إن أداء البورصة خلال شهر أغسطس، كان أكثر نشاطاً مقارنة مع شهر يوليو 2017، إذ ارتفعت كل من مؤشرات السيولة وعدد الصفقات المبرمة، وارتفعت قيمة المؤشر العام (الشمس)، كذلك ارتفعت المؤشرات الثلاثة للبورصة، ومعها ارتفعت القيمة السوقية للشركات المدرجة -تروة المستثمرين فيها- في ثمانية أشهر بنحو 3.7 مليار دينار.

ووفق التقرير، بلغت سيولة البورصة في أغسطس 2017 نحو 320.4 مليون دينار، مقارنة بنحو 300.5 مليون في يوليو، أي إنها ارتفعت بنحو 6.6% في المئة، وبلغ معدل قيمة التداول اليومي لشهر أغسطس نحو 14.6 مليون دينار، مرتفعاً عن شهر يوليو بنحو 6.6% في المئة، وارتفع بنحو 121 في المئة لدى مقارنته مع أغسطس 2016.

وفي التفاصيل، انخفض عدد الشركات المدرجة في البورصة خلال الشهر من 161 شركة إلى 160 شركة "انسحبت الشركة الكويتية لصناعة مواد البناء من الإدراج"، وبلغ حجم سيولة البورصة في ثمانية أشهر 168 يوم عمل" نحو 4.295 مليارات دينار، وبلغ معدل قيمة التداول اليومي بنحو 25.566 مليون دينار، مرتفعاً بنحو 2.2 ضعف مقارنة بمعدل قيمة التداول اليومي لعام 2016، ونحو 2.3 ضعف مقارنة بمعدل قيمة التداول

الإيرادات النفطية الفعلية حتى نهاية يوليو الفائت بلغت 4.3 مليارات

يوليو 2017/2018 الصادر عن وزارة المالية، بلغت الإيرادات النفطية الفعلية، حتى نهاية يوليو الفائت، نحو 4.335 مليارات دينار، وعليه فقد تبلغ جملة الإيرادات النفطية، لمجمل السنة المالية، نحو 12 مليار دينار، وهي قيمة أعلى بنحو 0.3 مليار دينار عن تلك المقدرة في الموازنة والبالغة نحو 11.7 مليار دينار، ومع إضافة نحو 1.6 مليار دينار، إيرادات غير نفطية، ستبلغ جملة إيرادات الموازنة، للسنة المالية الحالية نحو 13.6 مليار دينار.

وأضاف «الشمس» بمقارنة هذا الرقم، باعتمادات المصروفات البالغة نحو 19.9 مليار دينار، فمن المتوقع أن تحقق الموازنة العامة للسنة المالية 2017/2018 عجزاً أفضواً تراوح قيمته ما بين 6 إلى 6.5 مليارات دينار، وإذا افتراضنا توفيراً في عام المصروفات بحدود 6% أسوة بالسنة المالية الفائتة، فسوف تنخفض المصروفات الفعلية إلى نحو 18.6 مليار دينار، وهو مجرد تقدير، حينها سوف تسجل الموازنة العامة عجزاً بحدود 5 مليارات دينار.

قال تقرير «الشمس» الأسبوعي إنه بانتهاء أغسطس 2017، انتهى الشهر الخامس من السنة المالية الحالية 2017/2018، وبلغ معدل سعر برميل النفط الكويتي، لشهر أغسطس، نحو 48.5 دولاراً للبرميل، مرتفعاً بما قيمته 2.6 دولار، أي ما نسبته 5.7% عن معدل يوليو البالغ نحو 45.9 دولاراً، وهو أعلى بنحو 3.5 دولاراً للبرميل، أي بما نسبته 7.8%، عن السعر الافتراضي الجديد المقدر في الموازنة الحالية والبالغ 45 دولاراً.

وأعلن «الشمس» أن السنة المالية الفائتة 2017/2018، التي انتهت بنهاية مارس الفائت، كانت قد حققت لبرميل النفط الكويتي معدل سعر بلغ نحو 44.7 دولاراً، ومعدل سعر البرميل لأغسطس 2017 أعلى بنحو 8.5% عن معدل سعر البرميل للسنة الفائتة، ولكنه أدنى بنحو 22.5 دولاراً للبرميل عن سعر التعادل للموازنة الحالية البالغ 71 دولاراً، وفقاً لتقديرات وزارة المالية، وبعد اقتطاع الـ 10% لمصلحة احتياطي الأجيال القادمة.

وطبقاً للآرقام المنشورة في تقرير المتابعة الشهري للإدارة المالية للدولة

أفاد تقرير «الشمس»، بأن بنك برقان أعلن نتائج أعماله، للنصف الأول من العام الحالي، واطهرت أن صافي ربح البنك، بعد خصم الضرائب، بلغ نحو 41.6 مليون دينار، وبارتفاع بلغ نحو 11.2 مليوناً، أو ما يعادل 37.1% في المئة، مقارنة مع الفترة نفسها من عام 2016، والبالغ نحو 30.3 مليون دينار.

ووفق التقرير، يعود السبب في ارتفاع الأرباح الصافية للبنك إلى ارتفاع إجمالي الإيرادات التشغيلية، مقابل انخفاض في إجمالي المصروفات، وعليه، ارتفع الربح التشغيلي للبنك بنحو 12.3 مليون دينار كويتي، وصولاً إلى نحو 71.6 مليون دينار، مقارنة بنحو 59.3 مليوناً.

وفي التفاصيل، ارتفع إجمالي الإيرادات التشغيلية، بنحو 9.2 ملايين دينار، أي بنسبة بلغت نحو 8.1% في المئة، حين بلغت نحو 122.7 مليون دينار، مقارنة بنحو 113.5 مليوناً، للفترة نفسها من عام 2016.

وتحقق ذلك نتيجة ارتفاع بند صافي إيرادات الفوائد بنحو 4.9 ملايين دينار، أي ما نسبته 6.2% في المئة، وصولاً إلى نحو 83.1 مليوناً، ويشكل نحو 67.7 في المئة من إجمالي الإيرادات، بعد أن كان عند نحو 78.1 مليوناً

ارتفاع العائد على حقوق مساهمي «بنك برقان» إلى 11.8%

الموجودات بنحو 88 في المئة مقارنة بنحو 88.8% في المئة.

وتشير نتائج تحليل البيانات المالية المحسوبة على أساس سنوي، إلى أن مؤشرات ربحية البنك، كلها، سجلت ارتفاعاً، مقارنة مع الفترة نفسها من عام 2016، إذ ارتفع مؤشر العائد على معدل حقوق المساهمين الخاص بمساهمي البنك "ROE" إلى نحو 11.8% في المئة، مقابل 10.1% في المئة، وارتفع مؤشر العائد على موجودات البنك "ROA"، ليصل إلى نحو 1.1% في المئة، قياساً بنحو 0.9% في المئة، وارتفعت ربحية السهم "EPS" إلى نحو 15.7 فلساً مقابل 12.2 فلساً. وبلغ مؤشر مضاعف السعر/ربحية السهم الواحد "P/E" نحو 10.4 مرات، أي تحسناً، مقارنة بنحو 13.3 مرة، وتحقق ذلك نتيجة ارتفاع ربحية السهم "EPS" بنحو 28.7 في المئة، مقابل ثبات السعر السوقي للسهم البالغ نحو 325 فلساً للفترة.

وبلغ مؤشر مضاعف السعر/القيمة الدفترية "P/B" نحو 0.81 مرة، مقارنة بنحو 0.83 مرة، للفترة نفسها، من العام السابق.

نفسها من العام الماضي، وارتفع حجم محفظة القروض والسلفيات، بما قيمته 151.1 مليون دينار، أي بما نسبته 3.5% في المئة، وصولاً إلى نحو 4.427 مليار دينار كويتي "61% في المئة من إجمالي الموجودات"، مقارنة بنحو 4.276 مليارات دينار "58.8% في المئة من إجمالي الموجودات"، في نهاية عام 2016، وارتفع حين بلغ نحو 4.318 مليارات دينار "60.1% في المئة من إجمالي الموجودات". وبلغت نسبة إجمالي القروض والسلفيات إلى إجمالي الودائع والأرصدة نحو 76.8% في المئة مقارنة بنحو 73.3% في المئة.

وتشير الأرقام إلى أن مطلوبات البنك من غير احتساب حقوق الملكية سجلت انخفاضاً، بلغت قيمته 33.3 مليون دينار، ونسبته 0.5% في المئة لتصل إلى نحو 6.390 مليارات دينار، بعد أن كانت نحو 6.423 مليارات نهاية عام 2016.

ولو قارنا إجمالي المطلوبات مع الفترة نفسها من العام السابق، نلاحظ ارتفاعاً بنحو 15.5 مليون دينار، أو بنسبة 0.2% في المئة، حين بلغ آنذاك نحو 6.374 مليارات.

خلال الفترة المماثلة من عام 2016، وتظهر البيانات المالية انخفاض إجمالي موجودات البنك بنحو 11.3 مليون دينار، أو ما نسبته 0.2% في المئة، لتبلغ نحو 7.258 مليارات دينار، مقابل نحو 7.269 مليارات، نهاية عام 2016، ولكنه ارتفع بنحو 75.9 مليوناً، أي بنسبة بلغت نحو 1.1% في المئة، لو تمت مقارنته بإجمالي الموجودات للموجودات للنصف الأول من عام 2016، حين بلغ نحو 7.182 مليارات.

وانخفض بند المستحق من بنوك ومؤسسات مالية أخرى بنسبة 16.2% في المئة، إلى نحو 122 مليوناً، وصولاً إلى نحو 629.4 مليوناً، "8.7% في المئة من إجمالي الموجودات"، بعد أن كان نهاية عام 2016، نحو 751.4 مليون دينار "10.3% في المئة من إجمالي الموجودات"، وانخفض بنحو 5.2 في المئة، مقارنة مع نحو 663.9 مليوناً "9.2% في المئة من إجمالي الموجودات" في الفترة



نحو 68.9% في المئة من الإجمالي، وارتفع بند إيرادات الرسوم والعمولات بنحو 1.5 مليون دينار، وصولاً إلى نحو 21.8 مليوناً، مقارنة بنحو 20.3 مليوناً، بينما انخفض بند صافي إيرادات أرباح من عملاء أجنبية بنحو 2.1 مليون دينار، وصولاً إلى نحو 4.7 مليون دينار، مقارنة بنحو 6.9 ملايين دينار.

وانخفض إجمالي المصروفات التشغيلية للبنك بنحو 3.1 ملايين دينار، أي بنسبة 5.7% في المئة عندما بلغت نحو 51.1 مليوناً، مقارنة بنحو 54.2 مليوناً، وبلغت نسبة إجمالي المصروفات التشغيلية إلى إجمالي الإيرادات التشغيلية نحو 41.7% في المئة، بعد أن بلغت نحو 47.8% في المئة، وانخفضت جملة المخصصات بنحو 924 ألف دينار، أو نحو 3.7% في المئة، عندما بلغت نحو 24.2 مليوناً، مقارنة بالفترة نفسها من العام الفائت عندما بلغت نحو 25.2 مليون دينار، وعليه، ارتفع هامش صافي الربح إلى نحو 25.4% في المئة مقارنة بنحو 19.6% في المئة،

84.4 مليون دينار تسويات الشركات المدرجة من بداية العام بعضها استبدلت التزاماتها بأصول عينية وأخرى أعادت جدولتها وخفضت مطلوباتها



التي تواجهها، لافتين إلى أن هناك توجهاً عاماً لدى الجميع لتسوية الالتزامات وإعادة هيكلتها، بعد أن طال أمدها.

ويوضح المراقبون أن المرونة، التي تبديها الجهات الدائنة مع الشركات المدينة تعزز من قدرتها الأخيرة على إنهاء جزء كبير من المشاكل والمعوقات،

مما انعكس بصورة لافتة على أداء شركات الاستثمار والمالكة للمحافظ.

عموماً، حيث إن هناك تحولاً إيجابياً واضحاً في أداء أسهم الشركات، التي أعلنت توصيلها إلى تسويات الالتزامات وتوقع عدد من المراقبين الأخير من العام الحالي إعلان عدد لا بأس به من الشركات توصيلها إلى تسوية ديونها، والالتزامات مع الجهات الدائنة، حيث المحت بعض الشركات إلى وجود مفاوضات بينها وبين الجهات الدائنة على إعادة الهيكلة.

ويعرض المراقبون أن أداء الشركات تحسن خلال السنتين الماضيتين، تزامناً مع تحسن السوق نسبياً مقارنة بالسنوات الماضية، وقد أصبح لدى الشركات القدرة على المفاوضة على تسوية ديونها والالتزامات المالية.

كشفت إحصائية أعدتها "الجريدة" أن إجمالي التسويات، التي قامت بها البنوك والشركات المدرجة في بورصة الكويت منذ بداية العام الحالي حتى تاريخه بلغت قيمته 84.44 مليون دينار.

سند الشمري
من المؤكد أن تسوية الالتزامات ستعكس إيجاباً على أداء وميزانية الشركات، وعلى البنوك، التي تعتبر الطرف الدائن في معظم الأحيان، ومن ثم ستعكس على أداء السوق عموماً، لأن هناك تحولاً إيجابياً واضحاً في أداء أسهم الشركات، التي أعلنت توصيلها إلى تسويات الالتزامات.

البرازيل تتجاوز أسوأ صفحة انكماش في تاريخها

بفضل الاستهلاك الأسري مع نسبة نمو طفيفة في إجمالي الناتج الداخلي

يحتاج إلى تعزيز في بلد يواجه حالة من الغموض السياسي وازمة اجتماعية خطيرة تمنع المستثمرين من توظيف أموالهم. ولا يتمتع ميشال تامر بتأييد شعبي وبلغت نسبة مؤيديه 5 في المئة فقط. وهو أفلت للثمن من محاكمة بتهمته غرض النظر عن الفساد ومهد باتهام بعرقلة عمل القضاء في هذا البلد، الذي تهزه فضائح فساد تطال كل الأحزاب السياسية.

تتمتع بشعبية لكنها مطلوبة من الأسواق. وتلقت الحكومة أنباء سارة على عدة جبهات خصوصاً بشأن الوظيفة والتضخم. ففي يوليو تراجع نسبة التضخم للشهر الرابع على التوالي إلى 13.3 مليون طلب وظيفة. وتراجع التضخم على مدى 12 شهراً إلى أدنى مستوى له منذ 1999 وبلغ 2.7 في المئة منذ يوليو.

نسبة نمو تبلغ 0.39 في المئة هذه السنة و2 بالمئة في 2018 في هذا البلد الذي يبلغ عدد سكانه أكثر من مئتي مليون نسمة. وأكد الحاكم السابق للمصرف المركزي البرازيلي كارلوس لانغوني لوكالة فرانس برس، «لن نحقق نتيجة مهمة هذه السنة» لكن الاقتصاد يبرهن على «ثبات» في «اجواء سياسية مضطربة ومليئة بالغموض».

وقال معهد الجغرافيا والإحصاءات، إن البرازيل سجلت في 2017 نمواً بلغ 0.3 في المئة بين أبريل ويونيو مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي، للمرة الأولى من ثلاثة أعوام. وكان القطاع الزراعي الذي نشطته محاصيل جيدة (13+ في المئة) والصادرات حفز النمو في الفصل الأول بينما تحسن النمو في الفصل الثاني خصوصاً بفضل الخدمات (0.6 في المئة) واستهلاك العائلات (1.4 في المئة).

والإحصاءات أن أكبر اقتصاد في أمريكا اللاتينية سجل زيادة نسبتها 0.2 في المئة من إجمالي الناتج الداخلي في الربع الثاني من العام، مقارنة مع الفصل الأول وهذه النسبة أفضل من تقديرات لجنة خبراء في الاقتصاد كانت تتوقع أن يكون النمو معدوماً. وتؤكد هذه النتيجة خروج

أعلنت البرازيل رسمياً أنها خرجت من أسوأ انكماش في تاريخها خصوصاً بفضل الاستهلاك الأسري. مع نسبة نمو طفيفة في إجمالي الناتج الداخلي في الفصل الثاني من 2017، مما يريح الرئيس ميشال تامر وبرنامجته التشنفي.

أعلنت البرازيل رسمياً أنها خرجت من أسوأ انكماش في تاريخها خصوصاً بفضل الاستهلاك الأسري. مع نسبة نمو طفيفة في إجمالي الناتج الداخلي في الفصل الثاني من 2017، مما يريح الرئيس ميشال تامر وبرنامجته التشنفي.

وقد وصل إلى السلطة بعد إقالة الرئيسة اليسارية ديلما روسيف ويؤكد أنه يريد إكمال الولاية الرئاسية، التي تنتهي في نهاية 2018 بهدف واحد هو إجراء إصلاحات ليبرالية واسعة.

أما في مجال الخصخصة، فقدرت الدولة التنازل عن 58 حصة بينها طرق سريعة ومرافئ ومطارات بما في ذلك مبنى كونغوناس في ساو باولو الذي يدر أرباحاً كبيرة وكذلك أكبر شركة كهرباء في أمريكا اللاتينية «التيروبراس».

في مجموعة «إينفستيموس»؛ «بدانا نرى إجمالي ناتج داخلي لا يعتمد على قطاع واحد فقط». وأضاف أن «الانتعاش خجول لكنه يتسم ببعض التنوع».

وأضافت الوزارة أن صادرات البرازيل للمكسيك قفزت 19 في المئة في الفترة من يناير إلى يوليو تموز مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي.

وأضافت الوزارة أن صادرات البرازيل للمكسيك قفزت 19 في المئة في الفترة من يناير إلى يوليو تموز مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي.

وأضافت الوزارة أن صادرات البرازيل للمكسيك قفزت 19 في المئة في الفترة من يناير إلى يوليو تموز مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي.

وأضافت الوزارة أن صادرات البرازيل للمكسيك قفزت 19 في المئة في الفترة من يناير إلى يوليو تموز مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي.

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري	الدينار الكويتي
الدينار الكويتي	4.1632	363.65	3.1677	2.5621	2.7708	3.3014	12.3288
الريال السعودي	0.3377	29.50	0.2569	0.2070	0.2247	0.2678	0.08111
الدولار الأمريكي	1.2610	110.15	0.9595	0.7730	0.8393	3.7344	0.30290
اليورو	1.5025	131.24	1.1432	0.9213	1.1915	4.4495	0.36091
الين الياباني	1.63	142.48	1.2411	1.0854	1.2936	4.8308	0.39183
الفرنك السويسري	1.3143	114.81	0.8057	0.8747	1.0422	3.8920	0.31569
الدينار الكويتي	0.0114		0.0087	0.0070	0.0076	0.0091	0.0339
الدولار الأمريكي		87.35	0.7609	0.6129	0.6656	0.7930	2.9614

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	اليورو	الين الياباني	الفرنك السويسري	الدينار الكويتي
الدولار الأمريكي	17.5800	3.6572	0.3831	3.6275	0.3742	3.7344	0.30290
الدينار الكويتي	58.0390	12.0740	1.2649	11.9759	1.2355	12.3288	3.3014
الريال السعودي	4.7076	0.9793	0.1026	0.9714	0.1002	0.0811	0.2678
اليورو	46.9765	9.7726	1.0238	9.6932	9.9789	0.8094	2.6722
الين الياباني	4.8463	1.0082	0.1056	0.1032	1.0295	0.0835	0.2757
الفرنك السويسري	45.8840	9.5453	0.1048	9.4678	0.9767	9.7468	0.7906
الدينار الكويتي	4.8070		0.0218	0.0213	0.2124	0.0172	0.0569

المؤشر	آخر أقل	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء السنة %
النفط الكويتي	49.33	49.42	0.09	▲ 0.18	-7.87
برنت	53.50	53.86	0.36	▲ 0.67	-2.17
غرب تكساس المتوسط	47.31	47.21	-0.10	▼ -0.21	-13.61
الذهب	1321.60	1318.74	-2.86	▼ -0.22	12.84
الفضة	17.57	17.52	-0.04	▼ -0.24	9.27

المصدر: بنك الكويت الوطني

7 من عملاء «بيتك» فازوا في سحب حملة البطاقات تحت شعار «استرجع ضعف قيمة مشترياتك حتى 2000 دينار يومياً»



العملاء لما لها من قيمة مضافة ومميزات متعددة تؤكد نجاح وكفاءة البنك بسوق البطاقات. ويستمر «بيتك» بإطلاق حملاته وأهداف «بيتك» الرامية إلى تنشيط حركة المبيعات، وتحقيق الفائدة للعملاء مستخدمي البطاقة وللتجار، والسعي إلى تعزيز سمعة بطاقات «بيتك» واستخدامها محلياً وعالمياً.

والتي تقدم دائماً قيمة مضافة لحاملها، بما يساهم في تحقيق رضا العميل وزيادة فرص استفادته عند الاستخدام، فضلاً عن تعزيز حضور البنك وحصته السوقية ومكانته الرائدة كأحد أكبر البنوك المحلية من حيث قاعدة العملاء، وتساهم الحملة في ترسيخ مبادئ وأهداف «بيتك» الرامية إلى تنشيط حركة المبيعات، وتحقيق الفائدة للعملاء مستخدمي البطاقة وللتجار، والسعي إلى تعزيز سمعة بطاقات «بيتك» واستخدامها محلياً وعالمياً.

وكانت وزارة الخارجية البرازيلية، إن دولوماسيين ومسؤولين من البلدين عقدوا اجتماعات في مكسيكو سيتي فيما بين 29 و31 أغسطس. وأضافت أن المناقشات شملت مجموعة واسعة من القضايا التجارية من بينها

ناقشت البرازيل والمكسيك سبل تعزيز اتفاقية التجارة القائمة بينهما من خلال ضم منتجات جديدة وتحسين التعريفات الجمركية التفضيلية على التجارة المتبادلة في الوفق، الذي يحاول فيه أكبر اقتصادين في أمريكا اللاتينية تعزيز علاقاتهما.

وأضافت الوزارة أن المناقشات شملت مجموعة واسعة من القضايا التجارية من بينها

فاز 7 من عملاء «بيتك» بضعف قيمة مشترياتهم في السحب الثالث عشر للحملة الترويجية الجديدة، التي أطلقتها لتشجيع العملاء على استخدام بطاقات «بيتك» الائتمانية ومسبقة الدفع وبطاقات السحب الآلي، وزيادة القيمة المضافة للبطاقة.

وتتضمن الحملة جوائز قيمة تصل قيمتها إلى 50 ألف دينار، عبارة عن ربح ضعف قيمة المشتريات نقداً وحتى 2000 دينار يومياً لمدة 120 يوماً عند استخدام بطاقات «بيتك» لسداد قيمة المشتريات داخل الكويت وخارجها.

والتأثيرات الإيجابية التي أطلقت تحت شعار «استرجع ضعف قيمة مشترياتك»، لعملاء «بيتك» الفرصة لربح ضعف قيمة مشترياتهم لغاية 2000 دينار، حيث تتاح كل عملية شراء محلية للعميل بقيمة 1 دينار فرصة للدخول في السحب اليومي، فيما تتاح كل عملية شراء بقيمة دينار واحد خارج الكويت للعميل لفرص للربح في السحب اليومي خلال فترة العرض لاسترجاع ضعف قيمة مشتريات العملاء حتى 2000 دينار عند استخدام بطاقات «بيتك» السحب الآلي، والائتمانية وسابقة الدفع، حيث يسري العرض على عمليات الشراء داخل الكويت وخارجها عند استخدام بطاقات «بيتك»، الائتمانية أو سابقة الدفع، وعلى عمليات الشراء خارج الكويت عند استخدام بطاقات «بيتك» للسحب الآلي، وتستمر الحملة مدة 120 يوماً بدءاً من 16 مايو 2017.

وتؤكد الحملة حرص «بيتك» على الاستمرار في تقديم العروض المميزة لعملائه من حملة البطاقات المتنوعة مكافأة لهم، وتعكس حرصه على خلق طابع فريد ومميز لجميع بطاقات «بيتك»

تراجع أسعار البنزين الأميركي للمرة الأولى منذ إعصار «هارفي»

ارتفاع معدل البطالة بالولايات المتحدة في أغسطس إلى 4.4%



أدت الفيضانات الناجمة عن الإعصار «هارفي» الذي ضرب ولاية تكساس الأميركية إلى اضطراب عمل مصافي التكرير على ساحل الولاية طوال أيام الأسبوع الجاري، مما أدى إلى تراجع الطلب على النفط الخام وتراجع أسعاره.

انتهت أسعار التعاقدات الآجلة للنفط التعاملات الأميركية، أمس الأول، بتغير طفيف بعد خسائر مطردة خلال الأيام الأخيرة، في حين استقر عدد منصات استخراج النفط العاملة في الولايات المتحدة خلال الأسبوع الجاري. وأعلنت شركة الخدمات النفطية الأميركية «بيكر هيويز» استقرار عدد منصات استخراج النفط العاملة في الولايات المتحدة خلال الأسبوع الجاري عند مستوى 759 منصة، وهو نفس مستواه في الأسبوع الماضي.

ويقال هذا العدد 407 منصات حفر نفطية كانت عاملة في الأسبوع المقابل قبل عام، وزادت الشركات عدد الحفارات في 56 أسبوعاً من 67 أسبوعاً من بداية يونيو 2016.

وأدت الفيضانات الناجمة عن الإعصار «هارفي» الذي ضرب ولاية تكساس الأميركية إلى اضطراب عمل مصافي التكرير على ساحل الولاية طوال أيام الأسبوع الجاري، مما أدى إلى تراجع الطلب على النفط الخام وتراجع أسعاره. وانخفضت أسعار البنزين الأميركي يوم الجمعة، لليوم الأول منذ أن ضرب الإعصار «هارفي» مركز صناعة النفط بالولايات المتحدة، مع استئناف تشغيل بعض المصافي، بينما ظلت أسعار الخام تحت ضغط واغلتت شبه مستقرة. وأسفر الإعصار «هارفي» الذي تم خفض تصنيفه إلى عاصفة مدارية ويقتل قوته مع تحركه في المناطق الداخلية، عن مقتل

تراجع خام القياس العالمي مزيج برنت في العقود الآجلة تسليم نوفمبر 11 سنتاً ليبلغ عند التسوية 52.75 دولاراً

حوالي 7.1 ملايين عاطل مقابل 7 ملايين عاطل في الشهر السابق. أعلن مسؤولون في العراق أن معدل صادرات النفط خلال شهر أغسطس تجاوز 3 ملايين و216 ألف برميل يومياً، وحقت إيرادات مالية تجاوزت 4 مليارات و608 ملايين دولار. وقال عاصم جهاد، المتحدث باسم وزارة النفط، في بيان صحفي وزع، إن «جميع الصادرات من الحقول النفطية في وسط وجنوبي العراق»، وتأتي

السابق عليه وفقاً للبيانات المعدلة، في حين كان المحللون يتوقعون إضافة 180 ألف وظيفة جديدة. وقد استقر معدل البطالة، الذي يعتمد على دراسة حول الأسر الأميركية، دون تغيير ملموس خلال الشهر القليلة الماضية، حيث ظل يتراوح بين 4.3 و4.4 في المئة من أبريل الماضي. ويعني هذا أن عدد العاطلين عن العمل في الولايات المتحدة بنهاية الشهر الماضي بلغ

من ناحية أخرى أعلن مكتب إحصاءات العمل الأميركي ارتفاع معدل البطالة في الولايات المتحدة خلال أغسطس الماضي إلى 4.4 في المئة، مقابل 4.3 في المئة في الشهر السابق على خلفية تباطؤ وتيرة التوظيف. وبحسب تقرير مكتب إحصاءات العمل، أضاف الاقتصاد الأميركي حوالي 156 ألف وظيفة جديدة غير زراعية خلال أغسطس الماضي مقابل 189 ألف وظيفة جديدة في الشهر

وانخفضت مخزونات النفط الخام الأميركية كثيراً الأسبوع الماضي، إذ زادت المصافي إنتاجها مع اقتراب «هارفي»، وفقاً لما ذكرته إدارة معلومات الطاقة. ويظل سوق النفط خارج الولايات المتحدة يشهد وفرة في المعروض من إنتاج البترول المصنوع للبترول «أوبك»، غير أن مسحا لروبرتز أظهر أن إنتاج أوبك من النفط تراجع في أغسطس 170 ألف برميل يومياً من أعلى مستوياته في 2017.

كردستان العراق تقترض مزيداً من الأموال من مشتري النفط قبل الاستفتاء

اقترض إقليم كردستان العراق أموالاً من مشتري نفطه بينهم شركة روسنفت الروسية لمساعدته في تسوية قيمتها مليار دولار لدعوى قضائية في لندن، في حين يعكف الإقليم على ضبط ماله العام قبل استفتاء على الاستقلال. وقالت مصادر في القطاع، إن حكومة الإقليم شبيهة المستقل أعادت هيكلة بعض اتفاقاتها القائمة لتمويل صادرات الخام مع مشتري النفط لجمع أموال لتسوية دعوى طويلة الأمد مع شركة دانة غاز، التي تتخذ من الإمارات العربية المتحدة مقراً لها، وشركائها. وتمثل التسوية التي جرى الإعلان عنها يوم الأربعاء الماضي علامة جديدة على أن الإقليم يعكف على تنظيم ماله العام قبل الاستفتاء المزمع هذا الشهر على الاستقلال.

وقوع إقليم كردستان أيضاً اتفاقات الاسبوع الماضي مع عدد من كبار منتجي النفط العاملين به لتسوية ديون قائمة. وقال مصدر في القطاع ساهم في هيكلة الاتفاقات الجديدة «مع تسوية الديون المستحقة لمنتجي النفط وتسوية الدعوى، تتأهب حكومة إقليم كردستان للاستفتاء بإجراء إيجابي، فمن الواضح أنها لا تريد الانتقال للمرحلة التالية) بأي أعباء».

وقال مجيد جعفر العضو المنتدب لشركة دانة غاز، إن حكومة كردستان لديها هدف ملعلن يتمثل في تسوية الديون مع المستثمرين، وبذلك تزيد جاذبية الإقليم للمستثمرين وتستطيع تطوير احتياطياتها بشكل أسرع ومن ثم جمع المزيد من الأموال في نهاية المطاف.

قال مجيد جعفر العضو المنتدب لشركة دانة غاز إن حكومة كردستان لديها هدف ملعلن يتمثل في تسوية الدعوى، وتتأهب حكومة إقليم كردستان للاستفتاء بإجراء إيجابي، فمن الواضح أنها لا تريد الانتقال للمرحلة التالية) بأي أعباء».

وقال مجيد جعفر العضو المنتدب لشركة دانة غاز، إن حكومة كردستان لديها هدف ملعلن يتمثل في تسوية الديون مع المستثمرين، وبذلك تزيد جاذبية الإقليم للمستثمرين وتستطيع تطوير احتياطياتها بشكل أسرع ومن ثم جمع المزيد من الأموال في نهاية المطاف.

كان إقليم كردستان وافق على دفع مليار دولار

ارتفاع مؤشرات الأسهم الأميركية

انغلت مؤشرات الأسهم الرئيسية في بورصة وول ستريت الأميركية على ارتفاع مع نهاية تعاملات أمس الأول. وأنهى مؤشر داو جونز الصناعي القياسي جلسة التعاملات مرتفعاً بمقدار 39.46 نقطة، أو 0.18 في المئة. وارتفعت مؤشرات ساندكس إلى 2476.55 نقطة. وارتفع مؤشر ناسداك المجموع لأسهم التكنولوجيا بمقدار 6.67 نقطة، أو 0.1 في المئة، ليصل إلى 6435.33 نقطة.

إلى 21987.56 نقطة. وأضاف مؤشر ستاندر

«تيندر» أكثر التطبيقات درأً للأرباح في متجر «آبل» الإلكتروني

للمرة الأولى، حقق تطبيق «تيندر» للتعارف عائدات أعلى من تلك التي جنتها كل التطبيقات الأخرى في متجر «آب ستور»، بما في ذلك «نتفليكس»، أو «بانديورا»، أو الألعاب الأخرى الرائجة في المتجر الإلكتروني. وسرعان ما تصدر «تيندر» التصنيف الإلكتروني الذي تعده مجموعة «آب آني» بعد تقديمه عرضاً «من ذهب» لمستخدميه الباحثين عن مواعدة. وأعلنت المجموعة هذا الأسبوع عرضاً جديداً «ذهيباً» يتيح إمكانات جديدة في مساعي البحث عن شريك الحياة، لمعرفة مثلًا من علق إعجاباً على الصورة وتحديد الصفحات التي تروق للمستخدم في خاتمة، وذلك كله لتوفير الوقت وتخفيف مشقات البحث.

وتكلف هذه الخدمة 4.99 دولارات في الولايات المتحدة، وتضاف إلى اشتراك «تيندر بلاس»، ومن المرتقب توفرها على الأجهزة العاملة بنظام «أندرويد» خلال شهر.

اعتداءات متكررة على موظفي الضرائب في اليونان

تحاول، من خلال ما يطلق عليه دوريات الملاحقة الضريبية، التصدي للتهرب الضريبي المنتشر على نطاق واسع في البلاد، لا سيما في البيانات المتعلقة بقيمة المبيعات وضريبة القيمة المضافة. وخلال هذه الدوريات، يقوم موظفو وزارة المالية بالتظاهر أنهم زبائن، ويحرون محاضر للمحال التي لا تصدر إيصالات، ويختل ذلك مشاجرات مع أصحاب المحال، يتعرض خلالها موظفو الضرائب لاعتداءات. وذكر بيتسيليوس أن صاحب كافيتريا في جزيرة ليفكادا، انتحابه الغضب مساء أمس الأول، عند زيارة اثنين من موظفي المصلحة للكافيتريا وسب عليها عجين الطائر. والقي القبض على الرجل في وقت لاحق، وأوضح بيتسيليوس أن الرجل أراد بذلك أن يبدي احتجاجه على التفتيش المستمر من قبل موظفي مصلحة الضرائب، وأضاف: «إن تخاف، يذكر أن الدولة في اليونان

تشهد اليونان اعتداءات متكررة من أصحاب المحال على موظفي مصلحة الضرائب، المكلفين مراجعة حسابات هذه المحال لتقدير القيمة الصحيحة للضريبة المستحقة. وفي حديث للراديو الرسمي، قال جيورجوس بيتسيليوس رئيس المصلحة، إن أصحاب هذه المحال يعتقدون أن بإمكانهم الإفلات من دفع الضرائب، التي لا تصدر إيصالات، من خلال «توجيه الشتائم والتعديبات بالأيدي وغير ذلك».

وذكر بيتسيليوس أن صاحب كافيتريا في جزيرة ليفكادا، انتحابه الغضب مساء أمس الأول، عند زيارة اثنين من موظفي المصلحة للكافيتريا وسب عليها عجين الطائر. والقي القبض على الرجل في وقت لاحق، وأوضح بيتسيليوس أن الرجل أراد بذلك أن يبدي احتجاجه على التفتيش المستمر من قبل موظفي مصلحة الضرائب، وأضاف: «إن تخاف، يذكر أن الدولة في اليونان

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دليل الجريدة. الطبي

عيادة د.عبدالله الحمادي لصحة النفسية
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي

نعالج:

- الاضطرابات - القلق
- الاكتئاب - الضمائم - الوسواس القهري - الإدمان - اعته
- تشتت الانتباه وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتئاب
- بالتحفيز المغناطيسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريوتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد

السرية التامة في التعامل وفق المبدأ
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حوالي 6 - ش. المعتم - قسيمة 42 موزاي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول
- نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون دفتي للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com
Dr: Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

إعلاناتكم في الجريدة.

www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

د. مريم عبد الرزاق العوضي
استشاري الطب النفسي

أستاذ مساعد - قسم الطب النفسي
كلية الطب جامعة الكويت
البورد الكندي في الطب النفسي - جامعة أوتاوا - كندا
عضو الجمعية الأمريكية والكندية والطب النفسي

خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 15 سنة وما فوق

- اضطرابات الاكتئاب والمزاج
- العلاج النفسي الجماعي
- أمراض الضمائم واضطرابات النوم
- القلق والتوتر بأنواعه
- تشتت الانتباه وفرط الحركة والنشاط (ADHD)
- الأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة
- الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية

للتواصل معنا
50593664 - 60903472 - 96914125
الجارية - كلوفر سنتر - برج مزابيا - الطابق 13

يمكنك حجز موعدك عن طريق الموقع الإلكتروني:
www.mariamalawadhi.com

Dr. Mariam Alawadhi Mental Health Clinic
Dr. mariam_alawadhi

عروض عيد الاضحى الحصرية
أخصائي هندي في طب الأسنان

تقويم الأسنان يبدأ من 500 دك بالاقساط
زرعة الأسنان وتلبيسات الزيركون

330 دك على دفعتين
التنظيف مجاني

اتصل بنا: 94063703, 22649652, 97177821
حوالي - خلف مجمع النقرة الجنوبي قطعة 12 قسيمة 139
الدور الثاني - مقابل المغرب السريع (طريق 40)

alshah_dhkuwait dhkuwait dhkuwait dhkuwait

ثقافات 12



حوار مع الكاتبة والشاعرة مريم فاهمي حول روايتها وكتابتها «وجهة نظر القسا» بين الدين والسياسة.

مزاج 13



الفنانة مي سليم تتحدث عن ألبومها الأخير «لينا» كلام بعدين» وفيلمها «خير وبركة».

سيرة 15



حققت الفنانة أمينة رزق النجاح في أول تجربة سينمائية لها... تعرّفوا كيف سارت الأمور؟

مسك وعنبر 18



تأمل الفنانة مشاعل العسوسي، أن يتحقق حلمها بالغناء على مسرح دار الأوبرا، مشيرة إلى أن الجمهور الكويتي متذوق جيد للموسيقى والغناء.

«فيفت هارموني» أكثر فرقة غنائية حصدت جوائز في 2017

وضعت اسمها ضمن قائمة جائزة «MTV» الموسيقية



استطاعت الفرقة الغنائية النسائية الشهيرة «فيفت هارموني» أن تكون أكثر فرقة غنائية حصلت على جوائز من بداية عام 2017 حتى الآن. وحصدت الفرقة الكثير من الجوائز مثل جائزة اختيار أطفال نكلودين لفرقة غنائية منفصلة، وجائزة "HeartRadio" لأفضل عدد من المعجبين وأفضل غلاف لألبوم، وجائزة موسيقى راديو ديووني لأفضل فرقة، وجائزة اختيار المراهقين لأفضل فريق غنائي، وجائزة "بيبول تشويس" لأفضل فريق غنائي، وجائزة "MTV" لأفضل أغنية بوب مصورة، وغيرها من الجوائز. وتضم الفرقة حالياً: دينا هانسن ولورين جوريجي ونورماني هاميلتون والي بروك. وكانت الفرقة أعلنت انفصال كابيلو عنها نهاية العام الماضي لكن هذا لم يؤثر في الأداء أو التفوق إذ استمرت في حصد الجوائز. وعقب الانفصال أطلقت فرقة فيفت هارموني أغنية (Down) مع مغني الراب غوتشي ماني. وكانت أحدث جائزة حصلت عليها الفرقة

أفريل لافين تتأهب لإصدار ألبومها الجديد



أكدت المغنية أفريل لافين عبر مواقع التواصل لمعجبيها وجمهورها أن ألبومها الجديد سيتم الإفراج عنه قريباً جداً، ولكن لم تذكر عنوان الألبوم أو أي تفاصيل عنه، مشيرة إلى أنها تشتاق لمحبيها، لكن غيابها فترة طويلة هو بسبب الاستعداد لتقديم أعمال تليق بعشاقها. وذكرت تقارير إعلامية أن الألبوم من المتوقع أن يصدر في ديسمبر المقبل، ومن المعروف أن لافين تستغرق وقتاً طويلاً في التحضير لأعمالها، إذ استمرت نحو 3 أعوام في الاستعداد لآخر ألبوماتها الذي صدر في عام 2014، وحمل الألبوم اسمها "أفريل لافين". وتضمن 8 أغانٍ مختلفة، وبعده قررت أن تأخذ فترة من الراحة بعيداً عن الأضواء، واختفت تماماً لتكون على راحتها حتى عادت من جديد الآن.

أفريل لافين

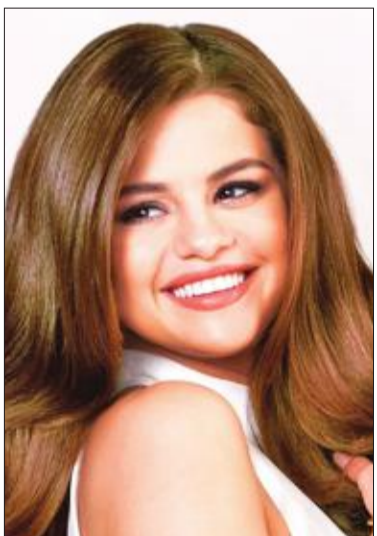
ليوناردو دي كابريو مرشح لأداء شخصية الجوكر



ذكر تقارير إعلامية، أن شركة وارنر Bros تسعى للتعاقد مع النجم العالمي ليوناردو دي كابريو، للعب شخصية «الجوكر» الشهيرة، إلا أن الفنان حتى الآن لم يبد موافقته النهائية، خصوصاً أنه لم يقدم هذه النوعية من عالم القصص المصورة من قبل. وتخطط الشركة للتعاون مع المخرج العالمي مارتن سكورسيزي، واستخدامه للتأثير على دي كابريو، بسبب علاقة الصداقة الوطيدة بينهما. وبنار إلى أن دي كابريو وافق، حديثاً، على تجسيد دور الرسام الأسطوري الشهير ليوناردو دافنشي، في فيلم جديد، يتحدث عن حياة الرسام، حيث سيتم تصوير الفيلم بناءً على رواية الكاتب الأمريكي ولتر إيزيكسون. ومن المتوقع ألا يكتفي دي كابريو بدور البطولة في الفيلم فقط، لكنه سيشارك في إنتاجه أيضاً.

ليوناردو دي كابريو

سيلينا غوميز تخشى تسريب صورها الخاصة



تخشى النجمة الشابة سيلينا غوميز تسريب صور خاصة لها، عقب اختراق حسابها عبر مواقع التواصل «إنستغرام». وضمن هذا الإطار، أكد مصدر مقرب من النجمة سيلينا غوميز (25 عاماً) أن بعض قرصنة الإنترنت اخترقوا حسابها، ونشروا صورة لحبيبها السابق النجم الشهير جاستن بيبير، وهو عار تماماً، وبعد ذلك تم إيقاف الحساب بسرعة من قبل سيلينا. وأشار المصدر إلى أن سيلينا تتوقع تسريب صور خاصة جداً لها في الأيام المقبلة، لاسيما بعد اختراق حسابها على «إنستغرام»، كما أنها تخشى أن القرصنة الذين تمكنوا من الاستيلاء على حسابها استطاعوا الوصول إلى محتوياتها الخاصة، في هذا الحساب الذي أوقفته لاحقاً، وهي تخشى وقوعها في مأزق لا تحسد عليه، في حال نشر صورها الخاصة على الملأ.

سيلينا غوميز

مهرجان دوفيل للسينما الأميركية يكرم لورا ديرن في حفل افتتاحه



لورا ديرن في مهرجان دوفيل للسينما الأميركية

وتعرض منصة «تلفيكس» الأميركية النافذة في البث عبر الإنترنت «سويت فيرجينيا» في المسابقة الرسمية أيضاً وهو من إخراج جيمبي جاغ. وثمة وجود كبير لأفلام أنجزها وافدون جد إلى الساحة السينمائية. ويتوجه الممثل انطونيو بانديراس (57 عاماً) الأربعاء المقبل إلى دوفيل لتقديم فيلم خارج المسابقة الرسمية هو «ذي ميوزيك أوف سايلنس» للبريطاني مايكل رادفورد مخرج «ذي بوستمان» الذي حقق نجاحاً عالمياً عام 1994. ومن بين نجوم مهرجان دوفيل لهذا العام أيضاً المخرج الأميركي دارين أرونوفسكي والممثل وودي هاريلسون.

(أ ب)

المشاركين في فيلم «ستار وورز» بجزئه المقبل. وعلى غرار العام الماضي كان فيلم الافتتاح من نوع التشويق وهو بعنوان «أميريكين سايد» من إخراج دوغ لييمان، وبطولة توم كروز الذي يجسد دور طيار يتاجر بالأسلحة والمخدرات استعانت به وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية لمهام سرية جداً في ثمانينيات القرن الماضي. والأفلام المشاركة في المسابقة هي كالعادة أول أو ثاني فيلم لمخرجين واعدن. ومن بين أفلام المسابقة الـ14، يرتقب عرض «بيتش راتس» لابلير هيتمان. ومن أفلام المسابقة الرسمية أيضاً «ذي باتشرز» من إخراج كورت فولكر الذي بروي قصة والد أرملة ونجله البالغ 17 عاماً اللذين سيدان معنى لحياتهما ببقاء كل واحد منهما امرأة مميزة.

انطلق مهرجان دوفيل للسينما الأميركية في دورته الثالثة والأربعين، مساء أمس الأول، على سواحل المانش الفرنسية، والذي تضمن تكريم الممثلة لورا ديرن المعروفة بدورها في مسلسل «توين بيكس» وفيلم «وايلد ات هارت». وقالت الممثلة البالغة من العمر 50 عاماً: «شرف كبير لي أن أكون هنا، هذا الأمر لا يصدق. فرنسا بلدي المفضل». ومشت ديرن على السجادة الحمراء خلال حفل الافتتاح مرتدية فستاناً مع ريش صغير بالأزرق والأبيض. وعرفت لورا ديرن خصوصاً بدورها في فيلم «وايلد ات هارت» لديفيد لينش الحائز لجائزة السعفة الذهبية في مهرجان كان السينمائي عام 1990، ثم في فيلم «جوراسيك بارك». وتشارك الممثلة الأميركية في الموسم الثالث من فيلم «توين بيكس» وستكون من

مريم فاهمي: نحن في زمن كثير فيه المتكلمون وماتت الكلمة

• تحضر رواية تعكس ذاتاً مغايرة لشعرها وكتابتها



بيزارو روسيني

(2-2) فوزي كريم

fawzi46@hotmail.com

أجمل المظاهر في مدينة "بيزارو" الساحلية أنك ما إن تشهد عرضاً أوبرالياً حتى ترى أبطاله من المغنين يجوبون شوارعها ومقاهيها ومطاعمها، في الليلة ذاتها، أو في اليوم التالي، جيل شاب، لم يصبح معظمهم نجوماً عالميين بعد، فهم في متناول البصر واليد. و"مهرجان أوبرا روسيني" Rossini Opera Festival منح المدينة وبنائها وزاقتها حيوية خاصة، لا تقع عليها في أي مهرجان عالمي للأوبرا.

في أريتا أدرياتي "بالغة الضخامة اغتنتبت بعمليين لروسيني، الأول "حصار كورينث"، وضعها في مطلع إقامته في باريس عام 1826، و"المحلك" التي تنتسب لمرحلة مبكرة عام 1812، عملاق متعاضان، الأول تراجيدي، والثاني كوميدي. وبالرغم من طغيان اللمسة الكوميديّة على أوبرا روسيني، حتى أنه حين التقى بينه وبين صاحبه الأخير، بعد أن اطرى "حلاق إشبيلية"، بان يظل كوميدياً، لأن الكوميديا تناسب طبيعته، إلا أنه لم يُحقق في التراجيديا، وله منها أعمال عدة، عطيل، تانكريد، سميراميس، البرابيث، موسى في مصر، ولجم تيل.

وضع روسيني "حصار كورينث" The Siege of Corinth تمجيداً للمدينة اليونانية التي خُلمت على يد الأتراك، إبان حرب الاستقلال 1826. ولكنه انتخب حدثاً تراجيدياً شبيهاً، يوم حاصر السلطان الشاب محمد الخامس، بعد فتح القسطنطينية عام 1453، مدينة "ميسولونجي" اليونانية. الحكاية تقول إن الشاب "منصور" (محمد الخامس فيما بعد) كان يصطاف في أثينا، والتقى فتاة دُعي "باميرا"، فتحاباً. بعد اقترانه المدينة يلتقي محمد الخامس ابنة حاكمها، وإذا بها "باميرا"، فيتعاقدان ويقرر الزواج منها، وإصدار العفو العام، إلا أن "باميرا" تدخل محنة الصراع الداخلي بين "حبها" للسلطان التركي، وبين "واجبها" لمقاومة احتلاله. تحت وطأة الحرب الخارجية والحرب الداخلية تقرر "باميرا" الانتحار، مع جمع غفير، على أن تستسلم لعواطف الحب الحارقة.

في اليوم التالي شاهدت الكوميديا "المحك" The touchstone، وقد أعطاها المخرج زماناً ومكاناً حديثين، يحار فيها الكونت "ستروبال" بين نساء أربع، من منهن الأكثر إخلاصاً. يقترح عليه مساعده أن يذبح الأفلان، على إثر رسالة يسلمها من والدته، كبحك لمعرفة المقربين منه. بنقض عنه الجمع المحيط إلا واحدة، هي "كلاريسي"، التي يميل إليها قلبه، وقلبت صديقه الوفي "جلوكوندو". بعد أن يزعم من جديد استرداد ثروته يقع الجمع المحيط في مأزق. في حين يظل صديقه الوفي في محنة حبه الكنتيم، ويعبر عن ذلك في أغنية رائعة لا أحسن ترجمتها: Quell'alme pupille io serbo nel seno

في ليلة اليوم الثالث عدت إلى "مسرح روسيني" التقليدي في قلب المدينة القديمة، لأشاهد أوبرا العاشقين "تورفالو ودورليسا" 1815 Torvaldo and Dorliska. عمل موزع بين التراجيديا والكوميديا، مستوحى من مسرحية لكاكث ثوري يدعى دي كوفراي. العمل يحدثنا عن كتابة حب بين أحد الفرسان "تورفالو" وزوجته "دورليسا"، في مقابل "دوق" بالغ العنف والسطوة، يحب بدوره "دورليسا"، يسجنها في قصره، ويسعى إلى قتل زوجها. حارس الدوق "جيورجيو" وأخته "كارلوتا" يراقبان ما يحدث من مظالم عن غير رضى، يسعيان مع جمع من أصحابهما، إلى التامر على الدوق. وفي ذروة محاولة إنجازه تحقيق الرغبة القتل الزوج واغتصاب الزوجة، يُفاجأ بالجمع الغفير تحت قيادة "جورجيو" يدخل القصر لإلقاء القبض عليه وإيداعه في سجن قصره.

قصص الأوبرا ليست إلا مادة لدائنية بين يديّ الموسيقي، من آلات أوركسترا وجناجر مغنين وإنشاد كورس، تحت قيادة موهب بارعة، وبين يديّ مخرجين ومصممي دكور وأزياء لا يقلون براعة. وهذا ما رأيتُه، واعتنيت به، حاسة، روحاً و عقلاً. والجمهور الإيطالي عجب في طبيعة استجابته بين جماهير الأوبرا في العالم. فهو يضرب بقدومه، ويصوت بضمه "هو هوو.. إن لم يُعجبه أداء من مغنٍ أو قائد أوركسترا. ولقد حدث ذلك في التراجيديا الأولى، حين طالت موسيقى الباليه دون راقصين، وفي الكوميديا حول غناء البطلين، حتى أشعرتني الأمر بالخرج. لم أذكر الأسماء الكثيرة المشاركة في الأعمال الثلاثة، فهي متوافرة في موقع المهرجان، لمن يرغب <http://www.rossinoperafestival.it>



مريم فاهمي

بل أذهب مع أحاسيسي وقناعاتي إلى أبعد حدود، لذا كان مصير «وجهة نظر» الرفض أكثر من القبول وهذا يفرحني جداً.

أخيراً، هل يمكن اختصار نتاجك بأنه مجبول بالثورة والتمرّد والرفض وأن في داخلك بركاناً ينتظر لحظة ما لينفجر؟

ولدت ثائرة، لأنني ولدت حرة، وحدهم الشائرون أحراراً، لذلك انفجر كل لحظة مع كل جائع وكل مشرد وكل طفل قتلت أحلامه، في داخلي عالم آمن مليء بالحب من حالاتي الغاضبة، لكن بأسلوب جديد أمام هذا العالم النائم على وسائده الذهبية لربما يستيقظ من غيبوبته.

هل تؤمنين بأن الكلمة سواء الشعرية أو الروائية في قدرتها اختراق المجتمع وتناقضاته وإحداث تغيير فيه؟

أفضل ما فعلته الجامعات أنها أدخلت «علم الكلام» إلى كثير من اختصاصاتها، فالكلمة هي الوحيدة القادرة على اختراق المعايير والمبادئ والأفكار وقلب

مستقبل الشعر والرواية

حول رؤيتها لمستقبل الشعر والرواية وهل ستقضي عليهما الثورة التكنولوجية والرقمية وهل ستشهد زوال الكتاب الورقي، توضح الشاعرة مريم فاهمي: «للأسف، لا أرى أي مستقبل للشعر، في زمن أكثر فيه الشعراء وقّل فيه الشعر، كثير فيه المتكلمون وماتت الكلمة،

أحياناً المحررات لا لتحقيق سبق أو جذب القراء بل لوضع الإصبع على الجرح الذي لا ينفك يترنّف مع كل مأساة أو معاناة يقع في برائنها طفل أو بريء، وحث العالم على الاستفاقة من سيئاته وإيجاد حل للقضايا الكبرى التي تزداد عنفاً منذ بداية الألفية الثالثة.

مريم فاهمي كاتبة وشاعرة، تفتحم مجال الرواية للمرة الأولى وتستعد لإصدار باكورنها قريباً وتضاف إلى سلسلة مؤلفاتها. قد يختلف الأسلوب بين نمط وآخر، إلا أن الفاسم المشترك بينها توق فاهمي إلى التعبير عما يواجهه الإنسان من قضايا وجودية، من خلال كلمة واضحة وصرحة تخترق

تمتحنين الكتابة منذ وعيت الدنيا، فألى أي مدى تعكس ذاتك؟

يبروت- منار علي حسن

الكتابة بالنسبة إلي هي الظلّ الذي يرافقتني أينما حلتّ، عاكساً انفجاراتي النفسية وفيضاناتي الداخلية وحالاتي المتقلّبة. أكتب أحياناً وأشعر بالكلمة تخرج مني كتترار كهربائي، ويلبيني الحرف أحياناً، وفي مرات كثيرة تسقط الكلمات مني كقطع الحديد، مرهفة الأحاسيس ومرهقة أيضاً.

في كتابك «وجهة نظر الفساد بين الدين والسياسة»، تحملين سيف النقمة على السائد والمعاش في المجتمع، ولكن أي حل تقترحين وأي أفق تقترحين أمام القارئ ليلتبس قيساً من نور وسط هذا النفق المظلم نتيجة لواقع الأليم من حولنا؟

متى تمتشقين قلمك لكتابة الشعر؟ هل تحفزك حالة معيّنة أم تختارين بنفسك وقتاً معيّنًا للكتابة؟

كان كتابي «وجهة نظر» مجرد انطلاقة على شكل نقمة وثورة، على المنطق اللامعني لواقع لاواعي! وأنا أحضر لوجهة نظر أخرى في جزئه الثاني، سأطلفه بعد إطلاق روايتي الجديدة، فيه ستكون السلول بحجم أكثر تفصيلاً، ولكن لم يخل «وجهة نظر» من النقوب الصغيرة التي فسحت المجال لشعاع الحقيقة أن يسفّحها لو قليلاً، ففي كلّ صرخة لي كانت استلثني الصارمة صادمة، وبالتالي هذا كليل بأن يضع القارئ أمام واقعه، فإذا لم ينتفض سيكون على الأقل عالماً خيالياً أقل مساومة من الواقع وفي الحالتين سيلتصم هذا القيس من النور بشكل مباشر أو غير مباشر.

لا أعد نفسي شاعرة، أنا مجرد قارئة، ولكنني حالة من التقلبات، حالة لا تخرج من نفسها إلا على الورقة، فأجدي امتشيق قلبي لأفجر أحزاني وغضبي وضعفي وأيضاً تمرّدي وعيبتني، وقليلة لا بل نادرة هي الحالات التي أكتب فيها حين أكون سعيدة، إلا إذا كانت سعادتني في عيني طفلٍ محروم.

هل الشعر بالنسبة إليك بوح مشاعر أم يمكن الذهاب إلى أبعد من ذلك وتحميله قضايا تواجه المجتمع والإنسان؟

ما فائدة الشعر إذا كان فارغ المعنى والمضمون؟ برأيي قضايا الإنسان هي اسمي القضايا التي يمكن تجسيدها على الورق من خلال الكتابة شعراً أو نثراً.

هل الشعر بالنسبة إليك بوح مشاعر أم يمكن الذهاب إلى أبعد من ذلك وتحميله قضايا تواجه المجتمع والإنسان؟

حالة شعرية

«وجهة نظر» سلاح لجيل مقبل لربما يرتقي العالم يوماً من الوحشية إلى الإنسانية

هل تؤيدون تصنيف القصيدة بأنها شعر حر أو شعر موزون مثلاً، وهل يؤثر هذا التصنيف في بنائها؟

هل العالم الذي تتوقّين إلى رسمه ينهل من المثالية حدوداً له أم يهدف إلى تغيير الواقع من دون الخرق في أوهام الكمال والسمو وإلى ما هنالك من تعابير تخرج عن نطاق المألوف؟

الشعر الموزون شعر دقيق جداً له أصوله ووزنه وخصائصه، بعكس الشعر الحر، الذي يفسح في المجال أكثر للتعبير من دون الالتزام بقوانين القافية والوزن، ثمة شعراء يميلون إلى القصيدة الموزونة، أما أنا فأفضل الشعر الحر لأنني أفصح، من خلاله، عن كل ما يختلجني فإرفع صوتي لقضايا الإنسان بكامل حريته.

لا أطمح إلى عالم مثالي، المثالية كلمة ضخمة ونحن لا نخلو من الشوائب، ولكن ربما أطمح من خلال ثورتي وانتفاضتي إلى شيء من المثالية، هذه المثالية التي تجسد بالإنسانية ليس أكثر، أن نتحوّل إلى كائنات أكثر لطافة مما نحن عليه وأقلّ ضرراً على أنفسنا وعلى الآخر.

برأيك هل تحتاج الحالة الشعرية إلى هيكل معين لتتمظهر أم تأتي هكذا بعفوية أي تسيّر هي قلم الشاعر وليس العكس؟

غضب وعيية

كلّما خلت الكلمات من التصنّع والتكلف كانت القضايا أنظف وأرقى وأروع وأصدق، لذلك أرفض أن أرفص الكلمات لإرضاء الرأي العام ولتتماشى مع الجوّ الطاعني،

لماذا العنوان «وجهة نظر»؟ هل لإعطاء دور للإنسان في ما يجري من حوله وليس الاكتفاء بتلقّي تأثيرات الأحداث؟

لي وجهة نظر مختلفة عن

إصدار

«الألفية العصرية في قواعد اللغة العربية»



صدر عن دار «الغرابي» كتاب «الألفية العصرية في قواعد اللغة العربية» للكاتب ناجي بيضون. مما جاء في المقدمة، تقديم قواعد اللغة العربية، بقوالب شعرية، يشهّل غناؤها، وحفظها، يجعل من التقدم، بهذه المنظومة، عملاً يمكن الاستفادة منه، والبناء عليه للانطلاق بورشة يسهم فيها الجميع لحماية لغتنا، وإنقاذها من مآزقها الحالي.

لذلك نتوجّه بهذا العمل: إلى المنقّفين الذين يكاد مبلّغهم، وكثرة استعمالهم للغات الأجنبية، ينسبهم بعض ما تعلموه أو عرفوه من قواعد الصرف والنحو.

- إلى مدرّسي قواعد اللغة العربية الذين يستطيعون الاستفادة في كل درس يلقونه بإحدى القوائد العائدة إليه، مغنّاء، يسهل استيعابها وحفظها.

- إلى الطلاب من جميع المستويات، ذلك بتقسيم هذه القوائد على مراحل التعليم؛ يمكن تحفيظها لهم، كمادة استظهار، تلقى في حصص معيّنة، ما يرسخ قواعد الصرف والنحو في أذهانهم.

- إلى الإمهات اللواتي يمكنهنّ تحفيظ أطفالهنّ بعضاً من هذه القوائد المغنّاء.

- إلى الإعلاميين ومخرجي برامج التلفاز والإذاعة لإخراج برامج في الصرف والنحو بالصوت والصورة والرسوم المتحركة وتقديمها للمتلقين من الأعمار كافة، خصوصاً الأطفال.

وأبدي الفنان أحمد قعبور استعدادّه لتلحينها كاملة، ولكن غنى بعض قصائدها، لإعطاء فكرة عنها ملخّنة ومغنّاة. ويمكن للقارئ سماعها، من خلال القرص الدمج المرفق.

«المحاضرة الغربية وصناعة التخلف»

كيف تدمر الرأسمالية المتوحّشة دول العالم الثالث

أصدرت «الهيئة المصرية العامة للكتاب» في مصر برئاسة د. هيثم الحاج علي كتاباً بعنوان «المحاضرة الغربية.. وصناعة التخلف» من تأليف محمد

يرصد كتاب «الحضارة الغربية» وصناعة التخلف» أسباب تخلف العالم العربي من خلال البحث داخل دائرة واسعة من أدبيات الفكر السياسي والتاريخ والاقتصاد السياسي، فضلاً عن دائرة الثقافة ومختلف الاتجاهات الفكرية كي يثبت للقارئ العربي المعاصر أن الحضارة الغربية وراء تخلف بلاد المشرق إن لم يكن جميع شعوب العالم الثالث بدرجات متفاوتة.

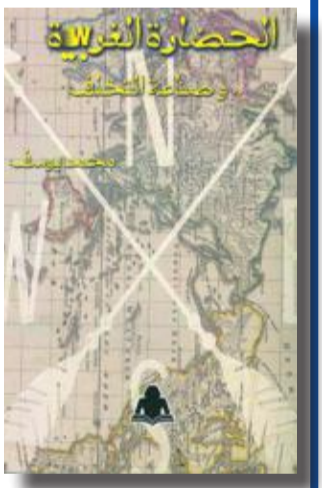
يشير المؤلف محمد يوسف في كتابه إلى أن الغرب أخذ حضارته في الأساس من المشرق، خصوصاً من حضارة ما بين النهرين والحضارة الفرعونية، وحضارة أهل الشام «الفينيقية»، وهو بهذا يؤكد مقولة المشرق شرق والغرب غرب ولن يلتقيا، التي قالها الشاعر الإنكليزي ريدارد كيبينغ.

وصف محمد يوسف مصطلح الحضارة بأنه يجب أن يطلق على الحضارات التي تدعو إلى التقدم، ولكن من قراءته بالنظر إلى المتغيرات

في أحد النقاشات التي عقدت للكتاب قال المؤرخ عاصم الدسوقي، إن «الغرب يصنع شعارات ولا يعمل بها، فهو ينادي بالحرية وحقوق الإنسان، ولا يطبقها، فمن عاش هناك يعرف أن لا وجود لصحف ولا أحزاب هناك، إذ يمارس الغرب ديمقراطية ذات شقين: الأول يعبر عن حكم الغالبية، والشق الثاني للأقلية الذين لهم حق تقرير المصير.

يحمل الكتاب بين سطوره مطالبات لإجلاء فكر رواد التنوير وتطويره بعد إعادة قراءته بالنظر إلى المتغيرات

بين السطور



القاهرة - الجريدة.

الكتاب يطالب بإجلاء فكر رواد التنوير في العالم العربي في القرن التاسع عشر



آراء واتجاهات

بدوره، ذكر أستاذ التاريخ الحديث د. جمال شقرة أن تخلف المشرق هو نتيجة لجهل، بدأ من لحظة الانتصار في الحروب الصليبية. وبدوره أوضح أستاذ التاريخ د. خلف المبري أن الغرب يحاول صنع التخلف في دول العالم الثالث، وأن الليبرالية المتوحشة والراسمالية هي التي تحاول تدمير دول العالم الثالث.

العالم الواقعي الذي تعيش فيه، والتفاعل مع متغيراته وتجاوز رواسب الجمود والتعصب والانغلاق وغيرها من كوابح تكريس الإقامة الدائمة في الماضي، وتحول فجوة الانقطاع الحضاري، وصولاً الى الانتقال من ثقافة الهوية إلى ثقافة المشاركة، وهو المدخل

الهائلة التي حدثت في بنينا الحضارة المعاصرة خلال القرنين الماضيين، وتجاوزت بالضرورة محددات سؤال النهضة الذي طرحه رواد فكر التنوير في العالم العربي والإسلامي في القرن التاسع عشر، لأن إحياء فكر رواد التنوير يؤهلنا لاكتشاف القيم الحضارية الحديثة. كذلك يتوقف نجاحنا في النقد الإيجابي لمظاهر الخلل في الحضارة العالمية السائدة على مدى نجاحنا في تأسيس رؤية ثقافية منفتحة على الآخر، ومحفزة للعقل بوصفه أداة تفكير موضوعي وبحثاً علمياً، الأمر الذي من شأنه أن يسهم في تطوير فهمنا

بشير المؤلف محمد يوسف في كتابه إلى أن الغرب أخذ حضارته في الأساس من المشرق، خصوصاً من حضارة ما بين النهرين والحضارة الفرعونية، وحضارة أهل الشام «الفينيقية»، وهو بهذا يؤكد مقولة المشرق شرق والغرب غرب ولن يلتقيا، التي قالها الشاعر الإنكليزي ريدارد كيبينغ.

يحمل الكتاب بين سطوره مطالبات لإجلاء فكر رواد التنوير وتطويره بعد إعادة قراءته بالنظر إلى المتغيرات



حنظلة السليبي

ناصر الظفيري
nalzafiri@hotmail.com

كان ذلك في صيف عام 1987، حين شاركت والأستاذ راشد بورسلي في اجتماعات أندية اليونسكو، في مقر اليونسكو في باريس، وفي طريقنا للفندق كانت جريدة الشرق الأوسط، وعلى صفحتها الأولى تنقل خبر مقتل الرسام الفلسطيني الشهير ناجي العلي، مبتكر شخصية حنظلة. وهي الشخصية الأهم في حياة النضال الفلسطيني، لأسباب كثيرة سنتطرق إليها. قتل ناجي العلي بعد أن ضلخت منظمة التحرير الفلسطينية على الكويت بترحيله، إذا رفض عرض المهادنة والتوقف عن انتقاد السلطة الفلسطينية ورجالاتها بتلك القسوة. رفض ناجي العلي أن يهادن، وأعلن أنه يعرف بأنه إنسان ميت منذ بدأ رسم فلسطين بصدق. ولكن الدم الذي تناثر في شوارع لندن ذلك العام لم يستطع أن يتعرف على قاتله. كثر المتهمون باغتيال ناجي العلي، ولم يتمكن التحقيق، الذي تنوي بريطانيا اليوم أن تعيد له الحياة، أن يشير لجهة دون غيرها. الجميع كانوا أعداء لرجل صادق في نضاله. لم تقم لناجي جنازة رسمية ولا شعبية، ولم يدفن في مخيم عين الحلوة، كما أوصى، وعاش مشرداً غربياً، ومات مشرداً غربياً.

عاش ناجي العلي حياة غير مستقرة، يرسم على جدران المعتقل الإسرائيلي والزنازة العربية، منذ هجرته مع أسرته إلى الجنوب اللبناني، حتى وجد الاستقرار الأخير في الكويت عام 1969، وكان قد ابتدع شخصية حنظلة بعد هزيمة يونيو، والذي أدار ظهره للعالم عام 1973. حنظلة طفل العاشرة، وهو الفنان ناجي العلي ذاته، هاجر من بلده وهو في العاشرة، وأوقف الزمن عليه لا يكبر ولا يفك بديه المقيدتين، حتى يعود للبلد الذي غادره، ليبدأ يشعر بأن الزمن يتحرك، وبالتالي ذلك لم يحدث، قتل ناجي العلي صاحب حنظلة، وبقي حنظلة بعد سبعين عاماً من هجرته الأولى طفلاً في العاشرة.

شخصية حنظلة رغم أنها ولدت في لوحة، فإنها تشبه شخصية ولدت في رواية أو ملحمة شعرية. حنظلة شخصية مسحوقة، صراعها الحقيقي مع السلطة ورجالاتها، مع شعرائها المنافقين، وكتابها الانتهازيين، هؤلاء الذي أثروا ثراء فاحشاً، حتى تمددت كروشهم، تاركين لحنظلة ورفاقه الموت في سبيل الوطن، أو الجوع، هي ليست شخصية سلبية، ولكنها شخصية سلبية. قاوم حنظلة بشجاعة حالة النضال الفدائي، وفضح أولئك الذي يعثرونه للريح، وباعوا حتى أسماله لبيئوا عروشهم. حنظلة ليست الشخصية الوهمية التي يريد أن يراها الفلسطيني والعربي، وإنما الشخصية التي يجب أن يراها الفلسطيني والعربي. إنها الشخصية التي تمثل واقعه الحقيقي، وأقعه المهزوم والانتهزامي، وهي ليست ما يصوره الشعراء من بطولات مزيفة يصفق لها الجمهور والصف الأول من السياسيين. حنظلة هي صورتنا الحقيقية التي نتوارى عنها كي لانراها.

حنظلة كان شخصية يعرفها الفلسطيني في المخيم والمنفى، وحماتها رجالات الثورة وهم يرون فيها صورتهم الحقيقية أمام جماهيرهم. شخصية حاربتهما الأنظمة وحاربتهما المنظمة، حاربتهما إسرائيل التي ترى فيها إنكاء لثورة الحجارة وأطفالها الأبطال. حاربتهما القوى التي فشلت في قمعها أو تركيعها، وكان لابد من إسكانتها وإطلاق النار عليها، وستفعل ذلك مع كل البسطاء الذين يعتقدون أنهم بقلم الرصاص يستطيعون مواجهتها. مات ناجي العلي وتكسرت أقلام الرصاص وعاش حنظلة وسعيش حتى يعود إلى بيته الذي غادره، وما نحن نحفل بصاحبه الذي عاودنا منذ ثلاثين عاماً، وسينسى التاريخ قاتله.

مي سليم أقدم في «لينا كلام بعدين» موسيقى مختلفة

● اقتحمت منطقة الأغنية الشعبية بـ «بطل تحاكسني»

بعد غياب سبع سنوات عن سوق الألبومات طرحت الفنانة مي سليم ألبومها الجديد «ولا كلمة» الشهر الماضي. في درشتها مع «الجريدة» تحدّثت عن الألبوم ومشاريعها الفنية المقبلة، إضافة إلى فيلمها الجديد «خير وبركة» الذي طرح أخيراً.



مي سليم

هل ترين أن نجاحك بالتمثيل تروق على الغناء؟

نجحت في إثبات نفسي في التمثيل بعد دخول هذا المجال بعيداً عن تجريبي في الغناء، خصوصاً أنني عندما أخوض تجربة تمثيلية أتعامل معها كعملية وليس كمطربة، وسأطرح البوماتي خلال الفترة المقبلة كل عامين أو ثلاثة على الأكثر.

إطلاق ألبوم عمرو دياب في موسم الصيف يعطي دفعة لبقية الألبومات

بدأتينا «مشيت سنة» حققت نجاحاً جيداً، ونحن نرغب في تكرار التجربة لكن عبر عمل قوي يناسبنا.

مبيعات وتمثيل

يرى البعض أن مبيعات الألبومات لم تعد مقياساً للنجاح، ما رأيك؟

المقياس الحقيقي لأي فنان تفاعل الجمهور مع ما يقدمه. في الماضي كانت المبيعات أهم معيار ولكن اختلاف الزمن ووجود مواقع التواصل الاجتماعي غيراً هذا الواقع، علماً بأن ثمة أرقاماً غير حقيقية بسبب شراء المشاهدات، ويبقى التفاعل الجماهيري في الحفلات المعيار الحقيقي للنجاح.

استمعت دانا وميس إلى أغاني الألبوم خلال التحضيرات، وفوجئت بدانا تختار لإطلاقتي في الألبوم اللون الأسود، ما أصابني خوف في البداية، لكن بعد استقبال الجمهور تأكدت لي صوابية وجهة نظرها ورؤيتها الثاقبة، لا سيما كونها درست الموسيقى والأزياء في إيطاليا إلى جانب موهبتها التي أؤمن بها.

دويتو وكليب

هل اخترت أغاني من الألبوم لتصويرها على طريقة الفيديو كليب؟

استقرت على «ولا كلمة» التي يحمل الألبوم اسمها لأصورها تحت إدارة المخرج محمد القاضي، وهو يجري راهناً معاينة لأماكن التصوير داخل مصر، كذلك ساصور أغنية أخرى لكن اختيارها سيكون من خلال استفتاء إلكتروني لرأي الجمهور.

صرحت بأن شقيقك دانا منفذة الإطلاقة التي ظهرت بها على الغلاف؟

بمناسبة الحديث عن شقيقك، توقع كثيرون وجود دويتو بينك وبين ميس حمدان في الألبوم.

نبحث عن فكرة جيدة، فليست لدينا رغبة في تقديم أغنية دويتو لمجرد أننا شقيقتان. يحتاج الأمر إلى فكرة ولحن وكلمات جيدة، عندما قدمنا في

«خير وبركة»

كوميدي بصورة غير طبيعية، ووقعت في غرامه من المشهد الأول، فضلاً عن أنني اتعاون فيه مع فريق عمل مميز تحت إدارة المخرج سامح عبد العزيز. من ثم، أشعر بأنه سينسجّل نقلة في مسيرتي الفنية.

العمل في المشاكل. تدور الأحداث في إطار كوميدي، وأتمنى أن يحقق الفيلم رد فعل جيداً.

حول فيلمها السينمائي «خير وبركة» تقول مي سليم: «سعيدة للغاية بهذه التجربة التي تجمعني بالمنتج أحمد السبكي للمرة الرابعة، وأجسد من خلالها شخصية زعيمة مافيا لديها ميول عدوانية وتحاول إيقاع بطلي

حول فيلمها السينمائي «خير وبركة» تقول مي سليم: «سعيدة للغاية بهذه التجربة التي تجمعني بالمنتج أحمد السبكي للمرة الرابعة، وأجسد من خلالها شخصية زعيمة مافيا لديها ميول عدوانية وتحاول إيقاع بطلي

يوسف الخال يُطلق المشروع الخيري «أول مرة»

وفاليري أبو شقرا ممثلة في رمضان 2018



يوسف الخال خلال إطلاقه «أول مرة»

بين المشاريع الاجتماعية والحفلات والتحضير للألبومات وإطلاق الأغاني، توزعت نشاطات الفنانين في الأيام الأخيرة. نظرة إلى الجديد لدى كل من يوسف الخال ونيكول سابا وفاليري أبو شقرا وحسين الجسمي وفيفيان مراد.

بيروت- الجريدة

طرابلس المينا عند الخامسة بظ، 4 سبتمبر في البترون بالمجمع السياحي Orchid عند الخامسة بظ، 5 سبتمبر في انطلياس بساحة كنيسة مار الياس عند الخامسة بظ، 6 سبتمبر في صيدا بالملاعب البلدي عند الخامسة بظ، 7 سبتمبر في صور بساحة البلدية عند الخامسة بظ، 8 سبتمبر في الناقورة عند الحادية عشرة ق ظ.

في خطوة لافتة أثنى عليها كثيرون، أعلن الفنان اللبناني يوسف الخال إطلاقه مشروع «أول مرة» بمشاركة مؤسسة «الصلب الأحمر اللبناني» ممثلة بأمينها العام جورج كئاني وبالإشتراك مع الجنرال جوني خلف والمدرّب الرياضي شكري نخول.

وأشار يوسف الخال إلى أن «أول مرة» مشروع اجتماعي وطني يهدف إلى تسليط الضوء على أهمية التبرع بالدم من خلال خطوة تعتبر الأولى من نوعها في لبنان. وأضاف أن المشروع الذي سييسر خلاله من العريضة في لبنان شمالاً ابتداءً من اليوم 3 سبتمبر وصولاً إلى الناقورة جنوباً في الثامن منه (2020م) ستختلفه محطات عبء يتوقف عندها ويلتقي فيها الراغبين بالتبرع بالدم للصلب الأحمر اللبناني على الشكل التالي: 3 سبتمبر في

ودعا يوسف الخال الجميع إلى المشاركة في هذا المشروع الذي ستؤخّده به دماء اللبنانيين من الطوائف كافة لتصبّ في هدف إنساني موحد لدى مؤسسة «الصلب الأحمر اللبناني». زوجة الخال نيكول سابا بدورها اعتذرت أخيراً إليه عبر صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام»، لعدم تمكّنها من المشاركة في حملة «أول مرة» الخيرية مؤكدة أن ارتباطها

بأعمالها الفنية حال دون ذلك وأنها أرادت فعلاً المشاركة وأنها تدعم زوجها معنوياً. وكانت سابا قدّمت أخيراً حفلة ناجحة في مصر بالساحل الشمالي، مع الفنان لويس فونسي صاحب أغنية «ديسباسيتو»، حضرته شخصيات عامة وفنية عدة. وقررت تاجيل طرح فيديو كليب أغنيها الجديدة «صورة سيلفي» إلى ما بعد احتفالات عيد الأضحى، لأنها لم تُنهها حتى هذه اللحظة، كما قالت، وهي تعاونت فيها مع الشاعر مصطفي حسن والملحن محمد رحيم.

ألبوم وأغنية

نشر حسين الجسمي اسمه عبر حسابه على أحد مواقع التواصل الاجتماعي مرفقاً بـ2018، في إشارة إلى موعد طرح البوم الجديد. وبدأ في الأيام الأخيرة بتسجيل عدد من الأغاني باللهجة الخليجية، ووضع صوته على أغنيتين منها، في أحد أكبر الاستديوهات في المنطقة، فيما يستعد الفنان الإماراتي خلال الأيام القليلة المقبلة لاختيار عدد من الأغاني باللهجة المصرية، وحضر نفسه لزيارة مصر من أجل عقد عدد من الجلسات مع الملحن وليد سعد ومجموعة من الشعراء والممثلين والموزعين المصريين.

فيفيان مراد طرحت بدورها أغنيها الجديدة «غل بقلبي غل» عبر القناة الرسمية لشركة LifeStylez Studios

الهيئة

اختارت شركة «صباح للإعلام» ملكة جمال لبنان لعام 2015 فاليري أبو شقرا لتضمّن إلى أسرتهما كوجه تمثيلي جديد، وتستعدّ الجميلة لخوض أولى تجاربها التمثيلية من خلال ورشات عمل مكثفة بإشراف فريق عمل الشركة المختص.

ومن المُتّظر أن تُشارك في «الهبية» جزيته الثاني، وتؤدي دوراً



فاليري أبو شقرا

أخبار النجوم

ميريام فارس تحتفل بعيد زواجها الثالث



ميريام فارس

احتفلت الفنانة ميريام فارس بعيد زواجها الثالث من رجل الأعمال داني متري، ذلك خلال تمضيتهما إجازة رومانسية في جزيرة سانتوريني، وهي المكان نفسه الذي أمضيا فيه شهر العسل.

وشاركت ميريام فارس جمهورها عبر صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، أجواء احتفالها بعيد زواجها، ونشرت مقطع فيديو «بالون» مع تهنئة خاصة لزوجها، وأنهالت تعليقات محبتها متمنين لها السعادة الدائمة، كما طلبوا منها نشر صورة لزوجها.

يُذكر أن ميريام فارس احتفلت بزفافها في أجواء سرية بعيداً عن أعين الإعلام في أغسطس 2014، وحينها طرحت كليب «دقا الطبول» الذي تضمّن لقطات من زفافهما وشهر العسل، وهي رُزقت بمولودها الأول «جايدن» في فبراير 2016.



أمينة رزق

أصبحت أعلى البطلات اجرا في تاريخ الفرقة.

غادة الكاميليا

واصلت أمينة تجاربهها المسرحية مع الفرقة، التي انشغل بها يوسف وهبي أيضاً، حيث كان حريصاً على أن تكون تجربته السينمائية التالية من إخراجها، فاطلع على السينما الأوروبية، وحرص على السفر باستمرار في فترات توقف الفرقة، واختار أن يقوم بمعالجة سينمائية لقصة "غادة الكاميليا" التي قدمها على المسرح وحقق نجاحاً كبيراً، ومنح لأمينة دور البطولة أيضاً،

أصبحت أعلى البطلات اجرا في تاريخ الفرقة. رغم أن الدور كان مختلفاً عن نوعية الأدوار التي قدمتها على المسرح.

لعبت أمينة شخصية الراقصة فتحية حسن، التي يقع الرجال في غرامها، بينما هي لا تحب سوى الطبيب الشاب الذي يكاد يفقد مستقبله بسبب تبادل الحب بينه وبين الراقصة التي يجلبها المحامي جلال باشا، الرجل العسن الذي لديه ابنة تدعى عزيزة، جسدت دورها روحية خالد، بينما لعب دور الباشا يوسف وهبي، وقام بدور الطبيب الشاب، الممثل الناشئ وقتذاك أنور وجدي.

كان الدور مفاجئاً وغريباً على أمينة رزق التي لم تعهد تقديم هذه النوعية من الأدوار، فرغم أنها كانت في الخامسة والعشرين من عمرها، فإن تقديمها شخصية الراقصة لم يدل رضا النقاد والكتاب الذين وضعوها في إطار آخر، فكتبت مجلة "الكشكول": "إن أمينة رزق لم تكن ناجحة في دورها فقط، وإنما كانت فنانة كما كانت عجيبة"، بينما قالت مجلة "الصباح" عنها: "أمينة رزق وفقت في القيام بدور الراقصة فتحية، بالرغم من أن هذا النوع لا يلائم طبيعتها، كما أنها أبدعت في الرقص"، وكتبت جريدة "كوكب الشرق": "أمينة رزق لا تساعده طبيعتها أن تكون مستهترّة أو متهتكة، ولقد كان من حسن حظها أن الرواية لم تظهر إلا الناحية الطبية من خلق الراقصة، يمكن القول إن السينما المصرية وجدت في أمينة رزق شخصية البطله الملائكية الطيبة، فوجهها وأداؤها ساعدا على خلق هذه الصورة بجانب نوعية الأدوار التي تقدمها، لذا كانت مفاجأة لهم أن يجدوا في الفنانة الشابة جانباً لم يظهر من قبل، فهي أنثى لديها قدرة على تقديم أدوار الإغراء، وأن تكون قاسية في علاقتها مع من حولها.

حقق الفيلم نجاحاً مرضياً لدى عرضه عام 1935، رغم الأخطاء التقنية التي احتواها، لكن الصدمة الإنسانية في الفيلم والنهاية التراجيدية للمحامي العجوز كانت سبباً في تحقيق إيرادات جيدة غطت تكلفة إنتاجه، وجعلت يوسف وهبي يحقق عائداً مادياً من ورائه يعرض به خسائره المسرحية، لكن هذا النجاح لم يعف أمينة من صدام حاد كاد يؤثر على علاقتها باستاذاها.

إلى الميناء ذهبت إلى الفندق لدقائق محدودة، قبل أن تغادر إلى الاستديو لبدء البروفات والتصوير.

استغرق تصوير أمينة لمشاهدها نحو أسبوع، عادت بعدها إلى القاهرة مع بقية فريق العمل، باستثناء المخرج محمد كريم الذي بقي في باريس لإنهاء مونتاج الأجزاء الناطقة التي صورها، بينما حرص يوسف وهبي على متابعة بناء الديكورات للمشاهد الصامتة التي سيتم تعشييقها مع المشاهد الناطقة.

قصه الفيلم

تظهر أمينة في الفيلم بدور الزوجة المهجورة التي لن تلقى إلا التعنت والظلم والتجاهل مقابل الإخلاص والفضيلة والوفاء والإخلاص للصدود ومواجهة أعباء الحياة، وتقوم بتجميع أبنائها حولها، فتصبح أقرب للناس إليهم، وتجعلهم لا يشعرون بغياهم والدمم الذي فضل السفر وتركهم لوالدهم دون أن يكلف نفسه عناء السؤال عنهم، وما إذا كانوا يستطيعون العيش وتوفير قوت يومهم أم لا.

رسالة الفيلم في عدم الزواج من الأجنبيات لأقت ترحيباً، خاصة من النساء المصريات بسبب المعالجة الاجتماعية للمظاهرة التي كانت أحد أبرز الظواهر السلبية على الحياة الاجتماعية خلال فترة الاحتلال، بينما تعرض الفيلم لانتقادات من الأجنب، حيث اتهموا صناعه بتقديم المرأة الأوروبية على أنها ساقطة تحاول إغراء الرجال المصريين، مما دفع لجنة الرقابة لمشاهدته قبل أن يحصل على إجازة بالعرض، بينما أبدت "الداخلية" اعتراضاً لفترة على الفيلم قبل عرضه في القاهرة والإسكندرية.

ورغم الإشادات النقدية بالدور الذي أدته أمينة، فإنها قالت عن تجربتها الأولى في السينما الناطقة: "عندما شاهدت الفيلم ذهلت وحدث لي رد فعل عجيبي... ضحكت بتدء وأنا أرى نفسي على الشاشة أشوح وأجعر، بدلاً من أن أقول بصوت متهدج مفعم بالمراة (روح الله يسامحت)، قلتها بصوت مرتفع، كما لو كنت القي خطبة تفيض حماسة".

السلامت أنه على الرغم من نجاح الفيلم وإنقاذ أمينة الموقف وتقديم أداء مميز، فإنها لم تحصل على أجر في العمل كعالمية العاملين فيه من أبناء الفرقة، فمؤسس الفرقة يوسف وهبي اعتبر عملهم في الفيلم من ضمن مهامهم المتعاقدين عليها مع الفرقة، فلم تحصل سوى على بدل يومي في السفر، وكانها في رحلة مع الفرقة لتقديم عروض يومية، وهو أمر لم تتحدث فيه مع استاذاها تقديراً له، فكانت لا تطلب زيادة أجراها أو تلوح بإمكان مغادرتها الفرقة، رغم تلقيها عروضاً عدة، لكن شعورها بأنه صاحب فضل عليها جعلها تبقى في الفرقة دون أي طلبات إضافية، في حين كان يزيد أجراها بين عام وآخر بحسب ميزانية الفرقة، حتى

في فيلم «غادة الكاميليا» جسدت أمينة دوراً غريباً عليها

التلميذة أمينة رزق تقف في صدام مع استاذاها

أداؤها موفقاً، وتلعتمت، مما جعله يعيد التصوير أكثر من مرة في المشاهد الأولى، قبل أن يفعل عليها فتسقط مغشياً عليها في البلاطوه، وتسبب حالة ارتباك لفريق العمل.

انسحاب بهيجة

لم يكن انفعال كريم على بهيجة حافظ سبباً فقط في مرضها، بل أيضاً في اعتراها عن عدم استكمال التصوير، حيث قررت الانسحاب من الفيلم، بينما وفر عليها هذا القرار إخراجاً كانت ستعترض له، حيث اتخذ المخرج محمد كريم نفس القرار في تلك اللحظة، لتأكد من أنها غير قادرة على العطاء في الفيلم الجديد، فعادت إلى مصر سريعاً، مفضلة استكمال علاجها في القاهرة.

جلس محمد كريم مع يوسف وهبي وبدأ بالتفكير في البطله التي يمكن الاستعانة بها لإنقاذ الموقف، خاصة أن تكلفة إيجار الاستديو مرتفعة والديكورات التي تم بناؤها لا يمكن هدمها دون إنجاز الفيلم، وإلا سيخسر يوسف وهبي أمواله بالكامل ويعود إلى مصر يخفي حنين، فما كان منه إلا أن فكر في الاستعانة ببطله فرقة أمينة رزق، وعندما طرح اسمها على مخرج الفيلم وافق فوراً.

اتصل يوسف وهبي بشقيقه إسماعيل، وطلب منه أن يبلغ أمينة بأنها ستكون بطله الفيلم، ويسلمها نسخة من السيناريو والحوار الموجودين في مصر قبل أن تصل إلى باريس على أول باخرة تغادر من الإسكندرية، طالباً حضورها في أسرع وقت.

لم يطل يوسف معرفة رأي أمينة في الفيلم، فقتة بموافقته على العمل معه في أي مشروع كانت سبباً في الحماس الذي تحدثت به، فاشتركتها في فيلم "أول الذوات" كان بمنزلة استدعاء وليس اختياراً يحق لها الاعتذار عنه.

توجه إسماعيل إلى منزل أمينة رزق، وأخبرها بما نقله له شقيقه في اتصالهما الهاتفي، وكانت الاتصالات وقتها صعبة للغاية، وأبلغها بأنه حجز لها على الباخرة التي ستقلع بعد يومين برفقة حسن البارودي مدير الفرقة من الإسكندرية متوجهة إلى باريس، ومنحتها تذكار الحجز الخاصة بها، معذراً عن عدم قدرته على حجز تذكرة لوالدتها برفقتها، كما اعتادت في سفريات الفرقة، بسبب ارتفاع كلفة السفر العاجل.

كانت هذه هي المرة الوحيدة التي تسافر فيها أمينة رزق من دون والدتها التي تفهمت الأمر، وشعرت بالأطمئنان عليها في ظل مرافقة حسن البارودي لها، بينما استغلت أمينة أيام السفر الفلاحة لحفظ البور والتدريب عليه. اختلاف الطقس والرحلة الشاقة أصابا أمينة رزق بإنفلونزا تسببت في ارتفاع درجة حرارتها، لكن ضيق الوقت والتعطيل الذي أصاب أسرة الفيلم جعلها تقوم بالتصوير دون الحصول على أي قسط من الراحة، فمذت وصولها

الفرق المسرحية نجاحاً بفضل عروضها المميزة.

أولاد الذوات

كانت السينما قد بدأت في الإزدهار، ورغب يوسف وهبي الذي كان يسافر إلى أوروبا سنوياً خلال الصيف، في تقديم فيلم جديد، فحدث إلى المخرج محمد كريم الذي درس الإخراج السينمائي في الخارج، وقدم تجربته الأولى "زينب" - عن رواية محمد حسين هيكل - في السينما الصامتة، ليكون مخرج فيلمه أمينة ظلت تؤكد أن علاقتهما عبر فرقة المسرحية، حيث بدأت جلسات العمل بينهما للاستقرار على الفكرة التي سيقدماها في السينما، واختاروا رواية "أولاد الذوات" التي سبق أن قدمها يوسف وهبي على المسرح مع عزيزة أمير.

رشح محمد كريم، عزيزة أمير لتقوم بنفس الدور في الفيلم، لكن الشائعات عن وجود قصة حب بين وهبي وعزيزة كانت سبباً في طلب وهبي ترشيح ممثلة أخرى، خاصة أن زوجته عائشة فهمي كانت قد بدأت تشعر بالاضيق من كثرة الشائعات حول حياته العاطفية، ولذا فضل يوسف اختيار بهيجة حافظ لتكون البطله، وهو ما وافق عليه كريم دون أن يعترض، وطلب منه وهبي سرعة إنجاز التصوير، حتى يسبق عرض فيلم "نشوة الفؤاد" الذي بدأ التحضير له في نفس الفترة، وكانت هناك رغبة مشتركة من صناع العملين بأن يحصلوا على شرف أول فيلم مصري ناطق في السينما المصرية.

أمينة في إجازة

كان اختيار بهيجة حافظ للفيلم الأول ليوسف وهبي صدمة قاسية على أمينة رزق، التي طالما حملت بالسينما، خاصة بعد تجربتها غير الموفقة، إضافة إلى رغبتها في تسجيل اسمها في التاريخ كممثلة في أول فيلم يضم مشاهد ناطقة، حيث قرر يوسف وهبي تصوير جزء من أحداث الفيلم في باريس، ليكون أول شريط سينمائي ناطق، ولم تكن هذه التكنولوجيا وصلت إلى مصر، فاتفق مع محمد كريم على تصوير الجزء الناطق في باريس والجزء الصامت في القاهرة، وبدأت التحضيرات للفيلم، وبالفعل سافر فريق العمل وجلست أمينة في القاهرة لتتصل على إجازة لم تأخذها منذ سنوات، فالمسرح توقف لسفر مؤسس الفرقة وبطلها لتصوير الفيلم، ولم يعد هناك أي نشاط فني تقوم به، لكن هذه الإجازة لم تدم طويلاً.

انطلق التصوير في باريس أولاً، حيث فضل محمد كريم الانتهاء من المشاهد التي سيضع عليها الصوت أولاً، وبدأ التصوير على مدار 3 أيام، لكن أداء بهيجة حافظ لم يكن جيداً أمام الكاميرا، وصدمه بشكل غير متوقع، فبرغم تميزها على المسرح، فإنها عندما وقفت أمام كاميرات السينما لم يكن

فرصة الاختلاط بها بسبب تركيزها في المسرح، فكانت بطله الفرقة التي تقدم عروضها بسبب ارتباطاتهم بعروض "ماتينية" و"سوارية" يومية، مما جعلها تخلق عالمها الخاص مع المسرح وتواصل المسيرة فيه دون توقف وبنجاح كبير.

شائعة الحب

ويرغم تطور علاقاتها مع يوسف وهبي بشكل كبير، وما تردد عن العلاقة العاطفية التي بدأت في النشوب بين الفنانة الشابة واستاذاها العجوز، فإن أمينة ظلت تؤكد أن علاقتهما لم تتجاوز الصداقة، بحسب تصريحاتها المتكررة في تلك الفترة، والتي أكدت خلالها أنها كانت مستشاره في حياته العاطفية، وأنه لم يطلب الزواج منها، وإذا طلب كانت سترفض لاختلاف طباعهما، وهي تصريحات ظلت تؤكدتها باستمرار في مراحل حياتها المختلفة، لاسيما أن ظهورها مع يوسف وهبي لم يتقطع، حتى بعد تفكك فرقتها لاحقاً بسبب الأزمة المالية التي عصفت بها.

ويرغم استمرار عروض فرقة "رمسيس" فإن تكلفة الإنتاج كانت أعلى من الإيرادات التي حققها يومياً، وهو ما بدأت آثاره تظهر في ترشيد النفقات ومحاولات تقليل الأجر، بينما فشلت جميع محاولات وقف الخسائر التي تحققها بعض العروض، بسبب حرص يوسف وهبي على الإنفاق جيداً على كل عرض يتم تقديمه، كما أن الجولات العربية التي كان يقوم بها سنوياً كان يذهب جزء من عائدتها لتعويض الفارق من الصعب تلك الفرصة الوحيدة للوصول إلى أبناء الريف بالفن، وهي رسالة فنية يدرك الخسارة المالية فيها، لكنه يحرص على تعويضها من جانب آخر في الرحلات الخارجية التي كانت الفرقة تنقاضي فيها أجوراً جيدة للغاية، خاصة أنها باتت أكثر

انتظمت أمينة مجدداً في المسرح، لكنها ظلت تفكر في السينما التي كانت تقدم تجارب محدودة صامتة، ولم تتح لها

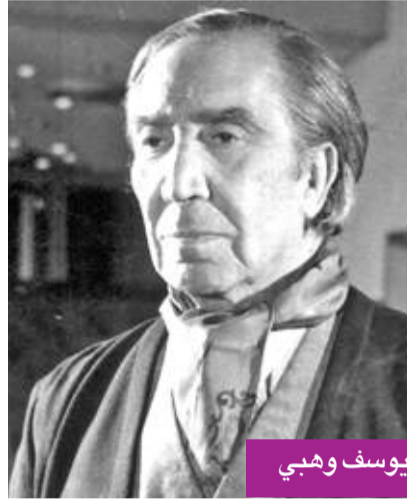
راهبة الفن... أمينة رزق (8 - 10)

إشادة نقدية بأولى تجاربها في السينما الناطقة

في الحلقة السابقة، سافرت أمينة رزق مع فرقتها بقيادة يوسف بك وهبي إلى البرازيل والأرجنتين، لتقديم عروض مسرحية هناك، ولاقت هذه العروض استحساناً كبيراً من جانب الجاليات العربية هناك، لكن التجربة لم يكتب لها النجاح الكامل، فقد اندلعت ثورة شعبية في كلا البلدين اضطرت



بهيجة حافظ



يوسف وهبي



عزيزة أمير

القاهرة - هيثم عسران

مع تطور علاقتها بيوسف وهبي انتشرت شائعة وجود علاقة حب تجمعهما



ملصق أحد أفلامها

دعمت خالتها في «تيتا وونج»

أمينة رزق التي لم تشترك بالتمثيل بسبب انشغالها بفرقة "رمسيس"، حيث فضلت الاكتفاء بدفع 10 جنيهات في إنتاج الفيلم، وهو مبلغ كبير وقتها، ويعادل نحو نصف ما كانت تحصل عليه شهرياً من الفرقة كاجر.

فشل الفيلم فشلاً ذريعاً، ولم تسترد أمينة أموالها، ولم تطلبها من خالتها التي مرت بضائقة مالية نتيجة فشل الفيلم ورفعها سريعاً من قاعات العرض.

بسبب رقصاتها التي كانت توصف من متابعيها بأنها تشبه الأفعى خلال رقصها، وحققت نجاحاً كبيراً دفعها لخوض تجربة الإنتاج السينمائي.

في فيلمها "تيتا وونج" كمؤلفة ومخرجة وبطله، لم تكن أمينة محمد تملك الأموال اللازمة لخروج الفيلم للنور، لذا لجأت إلى الإنتاج بنظام الشراكة مع عدد من الوجوه الجديدة آنذاك منهم صلاح أبووسف، وأحمد كامل مرسي، وسيد دبير، إضافة إلى ابنة شقيقته

رغم الانفصال الفني بين أمينة رزق وخالتها أمينة محمد، بعدما غادرت الأخيرة فرقة "رمسيس"، اعتراضاً على قرار يوسف وهبي عدم مساواتها في الأجر مع رزق، فإن علاقة الود بين "الأمينتين" لم تنقطع، على الرغم من إقامة كل منهما في منزل مختلف.

اشتهرت أمينة محمد في تلك الفترة باسم "أمينة الحنش"، بعدما أصبحت إحدى أشهر الراقصات الشرقيات في مصر، حيث جاء إطلاق لقب الحنش عليها

المركز العلمي يفتتح سينما آي ماكس بتقنية الليزر



محمد شعيب



عبدالله الشنيتل



محمد السنوسي ورنما النيباري وناصر الهاللي وسامي الرشيد

أقام المركز العلمي، التابع لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي، حفل افتتاح سينما آي ماكس بتقنية الليزر، بحضور المدير العام للمؤسسة د. عدنان شهاب الدين، ورئيس مجلس إدارة المركز سامي الرشيد، والمدير العام للمركز رنما النيباري، ومدير سينما آي ماكس عبدالله الشنيتل.

وقال الشنيتل إن المركز يحرص دائما على مواكبة أحدث ما توصلت إليه تقنيات العرض، حيث تم استبدال نظام العرض التقليدي (البكرات) بأحدث أنظمة العرض السينمائي في العالم، وهو نظام العرض بالليزر، مبيّن أن النظام الجديد يتكون من جهازين للعرض بدقة 4K، وهو الأول من نوعه في الكويت. وتم خلال الافتتاح عرض فيلم «الحلم الكبير» ثلاثي الأبعاد، وهو أول فيلم من نوعه يتم إنتاجه لسينما آي ماكس بتقنية الليزر للشاشات العملاقة.



صورة جماعية



جانب من متابعة عرض فيلم «الحلم الكبير»



غلا



زينب الحميدان



عالية الناصر وليان

إقامة فعالية «سمر كلوب» في «سما مول»



ترقي السبيعي ومحمد الخبيزي

أقيمت في «سما مول» فعالية «سمر كلوب»، شارك فيها عدد كبير من الأطفال. وقال المنظم محمد الخبيزي إن «الفعالية مخصصة للأطفال، وتشتمل على برامج تعليمية وترفيهية، حيث تم عرض بعض التجارب في الفيزياء والكيمياء، وطريقة تطبيقها».

وعقب الفعالية، كانت هناك ورش عمل متنوعة ما بين المشغولات الفنية اليدوية، تم تطبيقها بطريقة مرحية مكّنت المشاركين من صناعة منتجات وإكسسوارات وتحف تستحق العناية للاحتفاظ بها.



جنا وفاطمة محمد



عالية محمد



جانب من ورشة العمل



صورة جماعية



عدد من الطلبة المكرمين

النادي العلمي يختم دوراته الصيفية

اختتم النادي العلمي فعاليات الدورات الصيفية لعام 2017، التي جاءت في مجالات علمية متنوعة، وتضمنت برامج جديدة ودورات متطورة لرفع المستوى الإبداعي للمنتسبين.



رضوى نجم

«فلو هاوس كويت» تستعد للعيد

استقبل «فلو هاوس»، الوجهة السياحية في الكويت استقبل زواره، خلال عيد الأضحى المبارك، وقالت مسؤولة التسويق رضوى نجم إن «فلو هاوس» استضافة زواره خلال العيد، ليشركهم فرحتهم بالعيد، ويتيح «فلو هاوس» لهم ركوب الأمواج من خلال مشاركة المسبح المخصص لذلك، إلى جانب إتاحة الفرصة للزوار لتجربة حوض الأكسجين الذي يعمل تحت الماء، ويقوم على تنشيط خلايا الدماغ، فضلاً عن الفقرات الترفيهية التي ستقام بالعيد.

«أكاديمية فولتيرز» تكرم الميمني



الموسوي مكرما الميمني

كّرم المدير التنفيذي في أكاديمية فولتيرز فيصل الموسوي المتدربة في تنمية الذات سمية الميمني لمشاركتها في الورشة التدريبية الخامسة لأكاديمية التي أقيمت في مقر النادي العلمي. وقدمت الميمني خلال الورشة دورة متخصصة في أهمية وسائل الإعلام في نشر ثقافة العمل التطوعي.

فلك



الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تحاول تحسين وضعك المهني وتبحث عن تمويل مصرفي له.
عاطفيًا: الأهم في علاقتكما هو حل مشاكلكما بالتفهم والحوار الهادئ.
اجتماعيًا: من الممكن أن تنتقل للعيش في بيت أجمل وأوسع.
رقم الحظ: 10.

الحمل ♊

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: يحمل هذا اليوم معه وعوداً طيبة وبعض الأخبار السارة.
عاطفيًا: تصيبك الريبة بسبب تصرف الحبيب وتودّ مصارحته بالموضوع.
اجتماعيًا: تبرز حضورك وتطلق مشروعاً عائلياً يفرح به الأقرباء.
رقم الحظ: 12.

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: ترغب بتوسيع رؤيتك المهنية والإطلاع على المستجدات.
عاطفيًا: قد يحمل أحد اللقاءات موعداً جديداً مع حب جديد.
اجتماعيًا: تتضاعف الظروف والمناسبات الجميلة التي تريح أعصابك.
رقم الحظ: 8.

الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: ربما في هذه الفترة تحزن نجاحاً مهنيًا هاماً.
عاطفيًا: يتدخل الأهل في شؤونك العاطفية فتتضايق منهم كثيراً.
اجتماعيًا: تبدو في الأفق سفرة قد يرافقك خلالها صديق ما.
رقم الحظ: 2.

العذراء ♍

22 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تضع حداً لتصرف أحد الزملاء ممن يحسدك على مهارتك.
عاطفيًا: كن واقعياً في علاقتك مع الشريك وناقش معه مشكلاتكما.
اجتماعيًا: ينصحك الفلك بتأجيل أي رحلة أو سفر بضعة أيام.
رقم الحظ: 9.

الأسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تقلق بشأن وضع مالي سببه بعض الرسوم والضرائب الإضافية.
عاطفيًا: التصرف بحكمة وهدوء مع الحبيب يجعله مطيعاً لك.
اجتماعيًا: تذهب لتقضي بعض الحقائق وفهم بعض الأوضاع العائلية المالية.
رقم الحظ: 13.

العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: تبرز تحديات تواجهها بشجاعة كبيرة وتلقى تأييداً قوياً.
عاطفيًا: تنعم بدعم عاطفي يؤثر إيجاباً في مجرى أعمالك.
اجتماعيًا: لا تفر أهمية لبعض المضللين ولا تقع ضحية وعود كاذبة.
رقم الحظ: 7.

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تقوى مخيلتك وتجد نفسك مندفعاً نحو الابتكار في عملك.
عاطفيًا: لا تكن قاسياً مع الحبيب وضع يدك في كف مخملي.
اجتماعيًا: تشعر بالمواساة بعد مرورك بفترة حزن ويعود الأمل إليك.
رقم الحظ: 19.

الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: أخبار سارة ومفاجات في كل خطوة مهنية تقوم بها.
عاطفيًا: تبدو مشرقاً ومنفتحاً عاطفياً لكل ما قد يصادفك.
اجتماعيًا: تقفز مع العائلة زيارة أماكن عزيزة على قلبك.
رقم الحظ: 3.

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: بحالفك الحظ وتحقق أرباحاً إضافية على راتيك.
عاطفيًا: تستقطب هذا النهار اهتمام الحبيب ومشاعره فتشعر بالفرح.
اجتماعيًا: حاول تلطيف الأجواء مع بعض الذين أسأت إليهم سابقاً.
رقم الحظ: 16.

الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: مقابرتك على عملك نافعة جداً وهي الدليل على حسن أدائك.
عاطفيًا: ليس المهم إعطاء الوعود للحبيب بل المهم هو تحقيقها.
اجتماعيًا: تصاب بخيبة أمل لفشل أحد أفراد العائلة في امتحان.
رقم الحظ: 15.

الدلو ♒

18 فبراير - 18 فبراير

مهنيًا: إذا أردت الحصول على نتائج باهرة فما عليك سوى المثابرة في عملك.
عاطفيًا: ألم بحن الوقت بعد لتقديم هدية للحبيب اعترافاً بمحبتك له؟
اجتماعيًا: تنفج أسارىك وتفرح لتسوية عائلية تؤدي إلى جمع الشمل.
رقم الحظ: 5.

sudoku

	2				6			
1			9		7			
		7		6	4	2		
3	4			9				
		8			2			
			6				1	3
6	9		5		3			
		4		7				1
							9	

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

الحلول

٧	6	٤	٨	٩	٢	٤	١	٤
١	٢	٩	٤	٦	٤	٧	٥	٨
٤	٨	٤	٧	١	٥	٢	٦	٩
٤	١	٧	٥	٨	٩	٦	٤	٢
٦	٤	٢	١	٤	٧	٨	٩	٥
٩	٥	٨	٦	٢	٤	١	٧	٤
٢	٧	١	٩	٥	٨	٤	٤	٦
٥	٤	٤	٢	٦	٩	٨	١	٤
٨	٩	٦	٤	٤	٤	١	٥	٢

الحلول

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٦	٥	٤	٣	٢	١	٩	٨	٧
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٩
٤	٣	٢	١	٩	٨	٧	٦	٥
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٥	٤	٣	٢	١	٩	٨	٧	٦
٢	١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣
٣	٢	١	٩	٨	٧	٦	٥	٤
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٩	٨
١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢

الحلول

الحلول

الحلول

كلمة السر: من 6 أحرف وهي اسم مجموعة جزر واقعة بالمحيط الهندي تابعة لتانزانيا في شرق إفريقيا.

ز	م	ع	ق	ل	د	و	ل	ة
د	س	ت	و	ر	ق	ت	ا	ل
م	ج	ل	س	ك	ن	د	ا	ا
ر	ت	ح	د	ي	خ	ل	س	ة
و	ف	د	ب	ك	ا	ر	ث	ة
خ	س	ا	ر	ة	س	ر	ق	ة
ح	د	م	ص	د	ر	ل	ه	ا
ق	ا	ن	و	ن	ق	و	ي	ج
ن	ت	ن	ظ	ي	م	ع	ب	ر

تنظيم	قوى	تحدي	كندا
قانون	لها	خلسة	قتال
حد	خسارة	كارثة	معقل
عبر	وفد	مجلس	دولة
مصدر	سرقة	دستور	

كلمات متقاطعة

أفقياً:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

- مسلسل للفنانة حياة الفهد وزهرة الخرجي.
- هرمون أنثوي.
- مداد - مرض صديري.
- ولهان - حرف موسيقي (م).
- سورة قرآنية.
- ذو النون - نطعن.
- لعبة رياضية عنيفة (م).
- أداة جزم - فوز.
- نوع من الفول - سائل عماد الحياة.
- مسلسل لمحمود بوشهري وإلهام الفضالة.

عمودياً:

- عام - (جوستاف) مصمم أشهر برج في باريس.
- قلوب (مبعثرة) - راقب النوق.
- منزل - إثم - ثلثنا (وكل).
- أمر بالسكوت - حجر كريم - أداة استفهام (م).
- تكلم بلا فائدة - طليق - راقب النوق.
- الريب (مبعثرة) - أداة نفي.
- نصف (بولندا) - أتزوج.
- يسحب - أنجزت (م).
- بيبت في مكان ليلا
- (م) - شرب ثانية - والدة.
- (..... صافية) مسلسل لسعاد عبد الله وشيماء علي.

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

الجريدة.

لشكاوى التوزيع 1 828 111

customer service@aljarida.com
www.aljarida.com

فريق خدمة العملاء في الجريدة جاهز لإستقبال أرائكم ولحل ومتابعة شكاوى التوزيع

لإعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دين الجريدة. التجاري

مدراء عقار ذوي خبرة واسعة
Experienced Property Managers

تقارير مالية
Financial Reports

حلول تقنية المعلومات
IT Solutions

خدمات قانونية
Legal Services

خبرة في إدارة المرافق
Experienced Facility Management

edara إدارة

Tel: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949
Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com

العسكوسي: الألوان التراثية تحتاج إلى إمكانات صوتية كبيرة

«الجمهور الكويتي يعرف جيداً تحديد الصوت الطربي من النشار»



مشاعل العسكوسي

القبول أو الرفض هما بيد الجمهور، ولا أحد سواه، لذلك على الفنان تقديم أعمال يستطيع المتلقي قبولها، لا سيما أن الجمهور الكويتي متذوق جيد للغناء، وأنا أعرف جيداً أن الجمهور قادر على فرز الأصوات، فهو يعرف جيداً من يقدم غناءً طريباً ومتزناً ويصوت جميل، ومن يقدم أعمالاً أقل ما نقول عنها إنها لا تستحق الاستماع بسبب النشار أو عدم إتقان المطرب لما يقدمه.

هل ينقص المغنين الشباب الدعء؟
- بالتأكيد، هناك دعم للمواهب الشبابية الجديدة، سواء من الدولة أو من شركات الإنتاج الغنائي والفني، وهذا يساهم في تقديم المزيد من الأصوات الغنائية الجديدة المتميزة للساحة الغنائية الكويتية.

أحلم بالغناء في دار الأوبرا وتمثيل بلدي في المحافل الدولية

والهوية، وتعيدنا إلى زمن الفن الجميل.
الغناء التراثي ليس سهلاً كما يتوقع البعض، فهو من أصعب الألوان الغنائية، ويحتاج إلى إمكانات صوتية كبيرة وقدرة على الصعود والنزول بسلاسة على السلم الموسيقي.

الفن الراقي

*** هل تفكرين في الغناء بلهجات أخرى؟**
- نعم، فكرت في الغناء بلهجات أخرى، لا سيما أن هذه الرغبة تنبع من صميم دراستي في قسم الأصوات والغناء الأوبرالي، وستكون تلك فرصة للتعريف بالفن الكويتي الأصيل والراقي، لأنني ساعلم على تقديم أعمال متنوعة تدفع المتلقي إلى البحث والتأمل في الأعمال المطروحة.

مواقع التواصل

*** هل ترين أن مواقع التواصل تساهم في انتشار الفنان؟**
- نعم، تساعد مواقع التواصل في انتشار الفنان، لأنه في وقتنا الحالي التكنولوجيا قصّرت المسافات والوقت الحاجز، وكذلك منحت الراغبين في تقديم إبداعاتهم عبر الشبكة

تأمل الفنانة مشاعل العسكوسي، أن يتحقق حلمها بالغناء على مسرح دار الأوبرا - مركز جابر الأحمد الثقافي، مشيرة إلى أن الجمهور الكويتي متذوق جيد للموسيقى والغناء، وترى أن وسائل التواصل أصبحت منصة للوصول لقلوب الجماهير. وقالت العسكوسي، في حوارها مع "الجريدة"، إن الكويت تدعم المواهب الغنائية الشابة، مينة أنها تفكر في الغناء بلهجات أخرى، وفيما يلي تفاصيل الحوار:

فضة المعيلي

*** ما الجديد الذي سوف تقدمينه قريباً؟**
- أجهز لمجموعة أفكار أود طرحها للعام المقبل، سواء في الغناء أو خلال النشاط الموسيقي للأطفال الموهوبين بمادة التربية الموسيقية بالمدارس، ولا أخفيك لدي مشاريع فنية أدرسها لانتقاء ما يناسبني منها.

*** تنجحين إلى الغناء الوطني أكثر من أي نوع آخر، لماذا لا تجربين أشكالاً أو ألواناً غنائية أخرى؟**

- سبب اتجاهي للغناء الوطني والتراثي، هو عدم إقبال المطربين على هذا اللون من الغناء الصعب، وعدم توافره بهذا الزمن، واقتدار الساحة الفنية لمثل هذه الأغاني التي تخاطب العقل والوجدان الكويتي وتحافظ على التراث

أفكر في الغناء بلهجات أخرى... والدولة تدعم المواهب الشبابية

ملتقى رائدات السينما المصرية يكرم شادية وماجدة ونادية لطفي ومديحة يسري



مديحة يسري



نادية لطفي



ماجدة الصباحي



شادية

وتضم جمعية أبناء فناني مصر للثقافة والفنون أكثر من 120 عضواً من أبناء الفنانين، وينتظرون مجلس النواب، لتحديد موعد لمناقشة قانون حقوق الأداء الجديد الذي سيوفر لهم الحقوق الإبداعية لأبائهم وأمهاتهم من فناني مصر، ومن هؤلاء مثلاً ماضي توفيق الدقن وميريت عمر الحريري وعادل محمد عوض وربنا فريد شوقي وإيمان محمد شوقي وإلهام علي الغندور وهشام عبد العزيز محمود وسمية عبد المنعم إبراهيم ومحمد عبد الغني السيد ومثال مجدي وهبة وفتحي

رياض القصبي وهاني أحمد عقل وحسن علي الشريف وعلا الحو ابنة عم الفنان محمد فوزي وأحمد محمد رضا وعيلة عادل خيرى ومي حمدي غيث وسلطان محمود شكوكو وعبير فريد شوقي ومحمود أمين الهندي ومحمد إبراهيم سعفان ونادر عماد حمدي وميريت شوقي شامخ وأسامة محمد أبو العنين وهالة عبدالرحيم الزرقاني وحامدة أحمد فؤاد المهندس وأحمد عبدالمنعم مديوني وعمرو صلاح قابيل وغيرهم.

جولة فنية في أميركا للوودي «وكركيه» والهوراري



دينا الوديدي

سبحي الفنانين دينا الوديدي، ومحمد أبو ذكري وفرقته «كركيه» ويسرا الهوراري، عدداً من الحفلات الغنائية في الولايات المتحدة الأمريكية في صيف 2018. وتأتي هذه الحفلات بالاتفاق بين وزارة الخارجية الأميركية مع برنامج «سنتر ستيج للموسيقى»، باختبار ثلاث فرق موسيقية معاصرة من مصر للقيام بجولات بالولايات المتحدة مدتها شهر في الفترة بين يوليو وديسمبر 2018.

وسيحضر إلى الولايات المتحدة كل من الوديدي، وأبو ذكري وفرقته «كركيه»، والهوراري، بموهبتهم الصوتية الاستثنائية ليمتد نطاق جمهور هؤلاء الفنانين المتميزين إلى الصعيد العالمي.

وقال القائم بأعمال السفير الأميركي بالقاهرة السفير توماس غولديرغر: «العلاقة بين الولايات المتحدة ومصر عميقة وواسعة، ويسرنا أن نتاح لنا هذه الفرصة لتعريف الجمهور الأميركي بالموسيقى والفنانين المصريين».

وتم اختيار الفنانين المصريين لجودة وتفرّد موسيقاهم، فقد نجحت دينا الوديدي في تنشيط الموسيقى الشعبية المصرية عن طريق إدماج الموسيقى الحديثة مع التقليدية، فيما يعد محمد أبو ذكري معجزة العود الموهوب الذي يجمع، مع فرقته «كركيه»، بين التقليدية في الموسيقى الشعبية والكلاسيكية في مصر والشعر العلماني مع مشروع موسيقي جديد.

بينما ستقدم الهوراري في الولايات المتحدة تراكيبها الموسيقية التي تثير الذكريات والمشاعر، وتلتقط قصص القاهرة وتمثل المشهد الموسيقي المصري المستقل.

القاهرة - كريم البحيري

خبرات

مهرجان فينيسيا يسلم الضوء على أزمة المهاجرين

في فيلم «هيومان فلو» (الدفق البشري) الوثائقي الذي عرض في إطار المسابقة الرسمية لمهرجان فينيسيا السينمائي، سعى الفنان الصيني المعارض اي واي واي إلى إعطاء وجه إنساني لازمة اللاجئين والمهاجرين. في وسط مخيم لاجئين، يصرخ طفل في وجه والدته لتعطيته حذاءه الجديد. أنه مشهد كمشاهد الجردى إلا أنه يظهر الوجه الإنساني الذي يسعى إليه اي واي واي في كل أرجاء العالم من أجل أنجاز فيلمه الطموح هذا.

وأوضح الفنان أنها تفاصيل لا ترويه وسائل الإعلام عندما تغطي أزمة هجرة.

وقال الفنان الذي أصبح رمزاً عالمياً للمعارضة، «نشاهد يوميا تحقيقات حول هذه الماسي، لكن بعد العمل فترة على هذه المسألة يتبين أن كل هذه التحقيقات مشابهة فهي تركز على ما هو صادم، على العنف والإزمة».

(أ ف ب)

«لندن السينمائي» يركز على النساء المخرجات

كشفت إدارة مهرجان لندن السينمائي عن أن حصة الربع في عروض أفلام دورة هذا العام ستكون من نصيب مخرجات من النساء.

وكانت حصة المخرجات نحو 60 فيلماً من بين 242 فيلماً روائياً ستعرض خلال 12 يوماً في دورة المهرجان هذا العام. وقالت مديرة المهرجان، كلير ستيفرات: «من الواضح أن النساء القويات مازالن محور تركيزنا الرئيسي» في المهرجان هذا العام، في إشارة إلى شعار المهرجان في دورته السابقة العام الماضي.

وتشمل أفلام المخرجات التي ستعرض في لندن في هذه الدورة: فيلم «باتل أوف سيكسيس» من إخراج فاليري فارييس بالاشتراك مع جوثان دايقون.

ومن الأفلام الأخرى، فيلم التشويق البوليسي «لم تكن هنا فعلاً أبداً» الذي أخرجه لين إرمزي، وفيلم الكوميديا السياسية «الحفلة» للمخرجة والكاتبة سالي بوتر.

وسيفتح المهرجان في الرابع من أكتوبر بفيلم «نفس» للممثل والمخرج البريطاني أندي سركيس، وهو محاولته الأخرجة الأولى في السينما.

تايلور سويفت تعلى قائمة الأكثر انتشاراً في بريطانيا

اعتلت تايلور سويفت لأول مرة قائمة الأغاني المفردة الأكثر انتشاراً في بريطانيا، وذلك بفضل أغنيتها الجديدة «انظر ماذا جعلتني أفعل» LOOK WHAT YOU MADE ME DO.

وربما لا يعد اعتلاء سويفت للقائمة للمرة الأولى مفاجئاً، في ضوء الأرقام القياسية التي حطمتها الأغنية بالفعل.

فقد حظيت الأغنية، وهي أول عمل مفرد طرحه سويفت خلال عامين، بنجاح واسع بموقعي يوتيوب وسبوتيفاي.

وفي الأسبوع الأول لترحها، جرى الاستماع للأغنية 5.3 ملايين مرة على الإنترنت، وخملت 30 ألف مرة، وحسب مُعدي قائمة الأغاني الأكثر انتشاراً في بريطانيا.

والأغنية هي ثامن أعمال سويفت التي تحلّ واحداً من المراكز الخمسة الأولى في القائمة. وقبل هذا، كان أفضل أداء لها المركز الثاني، وقد بلغته من خلال أغنيات «قصة حب» LOVE STORY.

وحطم التسجيل المصور للأغنية الجديدة الرقم القياسي للمشاهدة والاستماع على الإنترنت عبر موقعي يوتيوب وسبوتيفاي.

نجوم هوليوود يفتتحون مشاريع خاصة تجنّباً لتقلبات الأيام



سكارليت جوهانسون

الشخصية وأدوات التغليف، وذلك بعد تعرض ابنتها الصغيرة لحساسية مفردة من المنظفات الخيمائية، وبعد مرور 4 سنوات قدر راس مال الشركة بـ1.7 مليار دولار، ونصف ألبا على أنها واحدة من أغنى نساء أميركا.

وتعتبر النجمة ريهانا التجارة من الأساسيات في حياتها، حيث شاركت في مشروع ماركة «Stance» هو مزيج بين التصميم والتكنولوجيا، كما ساهمت في تصميم الجوارب والملابس الداخلية الخاصة بالنساء، بالإضافة إلى مساهمتها في تصميم المجوهرات الفاخرة «شوبارد»، وتصميم الملابس والتشيرات وغيرها.

وقررت النجمة الشهيرة غوينيث بالثرو أن تنهج إلى الأكسسوارات والانتيكات والملابس الثمينة، ففتحت علامة تجارية تدعى «جوب» وافتتحت المنجر الخاص بها الذي يضم قطعاً ثمينة من الملابس والأثاث والاكسسوارات الخاصة بعلامتها التجارية.

وخطا إنتاجيا لمستحضرات التجميل باسم «Flower Beauty»، وتروج للحملة الدعائية للمنتجات بنفسها، وتوسع حالياً مجال استثماراتها في أوروبا وأستراليا والصين. ومن جانبه، لم يكتف النجم جاريد ليتو بمواهبه المتعددة في الفن والإنتاج، وقرر أن يتجه إلى مجال التكنولوجيا ووسائل الاتصالات الحديثة، واستثمار جزء من أمواله في شركات مثل «Uber» و«Reddit» و«Air BnB»، إلى جانب أنه في عام 2012، أسس شركة خاصة في التسويق الإلكتروني ومواقع التواصل الاجتماعي تحت اسم «The Hive».

التكنولوجيا والاتصالات

وفي السياق ذاته، رأى النجم الشهير أشتون كوتشر أن المستقبل وتأمينه في التكنولوجيا ومجال الاتصالات، فقرر دفع جزء من ثروته في العديد من الشركات منها «Spotify»، و«Flipboard»، و«Shazam»، و«Uber». واشترى في عام 2009 حصة في شركة «Skype»، مما مكّنه من الحصول على أرباح ثلاثة أضعاف استثماره، عندما اختيرت الشركة من «مايكروسوفت» في عام 2011.

منتجات آمنة

أما النجمة جيسكا ألبا فاستثمرت جنبها لأسرتها وخبرتها الكبيرة، وأسست شركة «The Honest Company»، لتوفير منتجات آمنة وممتعة للأسرة والأطفال للعناية

لا يكتفي نجوم هوليوود بأعمالهم الفنية التي تدر عليهم الكثير من المال ولكنهم يقررون فتح مشاريع تجارية بجانب مجال التجميل والشهرة، لأنهم يريدون تجنب تقلبات الأيام وغدر الزمان، ومن أبرز هذه المشاريع التكنولوجية، ومستحضرات التجميل، ومستلزمات الأطفال، ومحل لبيع الفشار أو الانتيكات، سواء بهدف ممارسة هوايات قديمة، أو لتوفير دخل ثابت يكفل حياة آمنة.

ومن أبرز نجوم هوليوود الذين أنشأوا أعمالاً تجارية إلى جانب مجال الفن والشهرة النجمة سكارليت جوهانسون التي تهدف إلى تأمين مستقبلها في شيء تحبه، حيث اختارت أن تفتح محل لبيع الفشار في نيويورك وباريس هي وزوجها السابق رومان دورياك، وقالت إن هذا الفشار سيكون نتاجاً لتجربة مفعمة بالحب والحماس، مؤكدة أنها تعشقه بشكل مجنون، وتتمنى أن يصبح من الوجبات الأساسية.

سيدة أعمال

بدورها، تمتلك الممثلة الشهيرة درو باريمور عدة مشاريع، جعلتها واحدة من نجحات هوليوود اللاتي نجحن كسيدات أعمال، إذ تمتلك شركة للإنتاج السينمائي تحمل اسم «Flower Film».

جيسكا ألبا

نصرالله يواجه غضباً عراقياً وتبريراته تطلق موجة تندر

العرب والترکمان لتدويل أزمة كركوك • الحكيم يحذر أربيل • القوات تنتقل للحويجة

بغداد - محمد البصري

لم يتعرض زعيم «حزب الله اللبناني» حسن نصرالله طوال تاريخه للانتقاد في العراق كما حصل الأسبوع الماضي، إثر صفتته مع «داعش» لنقل مقاتلين تابعين للتنظيم عبر «حافلات مريحة» من القلمون إلى الحدود العراقية، في حين لاقت تبريراته موجة سخرية وتندر واسعة.

ارتفعت أصوات معظم العراقيين مستغربة من الاتفاق الذي أبرمه زعيم «حزب الله» حسن نصرالله، المقرب من طهران ودمشق، وادى إلى السماح لمقاتلين تابعين لـ«داعش» بالانتقال من القلمون على حدود لبنان إلى الحدود السورية-العراقية، واحتدت الانتقادات الساخرة والغاضبة خصوصاً أن التوقيت جاء مرجحاً، فيغداه فدعت بأهم قواتها إلى الشمال وستنشط بعد تحرير كامل نينوى بمعارك خطيرة في الحويجة قرب كركوك، ولا توجد لديها فرق قتالية كافية لمواجهة خطر على حدود الأنبار الرابطة بين بغداد وسورية، إلى درجة أن زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر أعلن استعداده لجمع متطوعين من أتباعه للذهاب إلى هناك وصد هجمات داعش التي ستحصل على تعزيزات بمئات المقاتلين المتطوعين الجدد بفضل اتفاق نصر الله.

وتصاعدت الانتقادات بلا توقف حتى أمس، وكانت من عيار ثقيل ما اضطر زعيم حزب الله اللبناني إلى أن يوجه خطاباً خاصاً إلى الشعب العراقي في حالة نادرة جداً، وقال إن عدد المقاتلين الدواعش ثلاثمئة فقط وأنه ليس كثيراً!

لكن المدونين العراقيين ردوا على نصرالله ساخريين بأن ثلاثمئة داعشي يساوون ثلاثمئة انتحاري محتمل وعقاصد متطرف، وأن أسى معارك الموصل لم يكن فيها أكثر من بضعة مئات يتحصنون بين المدنيين ويتسبون بسقوط آلاف القتلى.

ولاء وطني

وانبرى زعماء لفصائل عراقية مقربة من إيران، إلى الدفاع عن نصرالله وتبرير خطوته، لكن هؤلاء تعرضوا بدورهم إلى انتقادات شديدة وواجهوا تشكيكاً بولائهم الوطني، ثم تبعهم رئيس الحكومة السابق نوري المالكي مدافعاً عن زعيم حزب الله اللبناني قائلاً، إن الاتفاق يمثل «ضرورة ميدانية» ما أثار سخرية واسعة من «خبرة المالكي الميدانية» التي

سهلت سقوط ثلاث محافظات كبيرة في أواخر عهد عام 2014. وكرر نصرالله مراراً في خطابه إلى العراقيين أن الدواعش المنسحبين «منهكون وفاقدون للإرادة ولن يهاجموا العراق»، لكن الشارع العراقي ظل يسال ساخراً: إذا كانوا بهذا الضعف فلماذا لم يبق حزب الله بأسرهم والسيطرة عليهم؟

أهل الموصل

أما أهل الموصل فاغتموا الفرصة ل طرح أسئلة حزينة مثل: لماذا لم تتفاوضوا مع دواعش الموصل لإنقاذ المدينة من وبلاء الحرب التي أنت على قلب الموصل القديمة بالكامل تقريباً، وخلفت عشرات الألف القتلى المدنيين، كما فعلتم ذلك في القلمون؟ حينها عاد المدونون إلى الأرشيف واستخرجوا تصريحاً متلفزاً يعود إلى العام الماضي يقول فيه نصرالله، إن على العراق عدم السماح بانسحاب داعش من الموصل عبر مفاوضات «لأنها

سنتنقل إلى سورية وستهاجم بقوة هناك» ما أثار غضباً إضافياً إذ كيف يرفض زعيم حزب الله النفاوض في العراق بينما يمارسه في لبنان ويتسبب بنقل مئات المتطرفين إلى مناطق قرب العراق. وجاءت هذه المناسبة لتعزز انتقاداً شعبياً للميليشيات المتطرفة وسياسات إيران وترحبياً بتقارب بغداد مع الدول العربية، وهي تحولات ستجد أثرها في الانتخابات المقررة الربع المقبل، حيث يبدو رئيس الحكومة حيدر العبادي متحالفاً مع الصدر والحكيم ومقرباً من مرجعية النجف، بينما ينظر المالكي وبعض الميليشيات مقربين من نصرالله ودمشق وطهران بالطبع.

كركوك

في سياق آخر، بدأت أزمة كركوك تأخذ طابعاً خطيراً وحساساً، بعد توجهات مجلس

المحافظة بشمولها باستفتاء استقلال إقليم كردستان في 25 الشهر الجاري، مما يدفع المكون العربي والتركماني بالتوجه نحو طلب الحماية الدولية، ومقاواة المحافظ الكردي نجم الدين كريم بتهم فساد وخرق القانون. وخلال مؤتمر عام في كركوك أمس، قال قياديون عرب إن مجلس المحافظة والادارة المحلية، التي يهيمن عليها، بغضبان حقوق كركوك، ويهددان السلم الاهلي، مؤكداً ان هذا الموقف سيدفعهم إلى اللجوء إلى الأمم المتحدة لتوفير الحماية الدولية للمكونات فيها.

وطلب العرب والتركمان بالتدخل القوي بعد التمرن على قرار القضاء بإلغاء قرار مجلس

المحافظة برفع العلم الكردي على دوائر ومؤسسات المحافظة، يأتي ذلك، في وقت يحذر فيه مراقبون من صراعات قومية في كركوك، بسبب قرار مجلسها المحلي بإجراة الاستفتاء، تمهيداً لضمها إلى كردستان.

الحكيم يحذر

في غضون ذلك، أعلن زعيم تيار التحالف الوطني عمار الحكيم، أن العراق ليس حدوداً، بل حضارة وتاريخ، وهو وطن العرب والآكراد والتركمان والمسيحيين وكل الأقباط. وقال الحكيم، خلال تجمع عشائري «علينا استحضار حسابات الواقع بين جميع المكونات، وعلياً ألا نبحث عن خرائط الانفصال، لأن الانفصال ليحل المشاكل، وعلينا حل مشاكلنا وتصغيرها».

الحويجة

إلى ذلك، انطلقت قطعات



عناصر من القوات العراقية قرب محطة الكهرباء التي هاجمها تنظيم داعش في سامراء أمس (أ ف ب)

عسكرية إضافية تابعة لقيادة الشرطة الاتحادية من بغداد للمشاركة في عمليات «قادمون يا حويجة» لتحرير القضاء التابع لمحافظة كركوك، موضحة أن طائرات القوة الجوية باشرت كذلك بإلقاء ملايين المنشورات على القضاء وأن المنشورات تتضمن إبلاغ اهالي القضاء بـ«قرب خلاصهم من داعش».

إلى ذلك، قتل ثمانية أشخاص وأصيب 12 آخرون بجروح أمس، في هجوم انتحاري نفذته ثلاثة من «داعش» يرتدون أحزمة ناسفة وحملون قنابل يدوية تستهدف محطة التوليد الكهربائية الرئيسية في منطقة الحواسية جنوب سامراء.

وفي وقت سابق، أجلت دولة الشيشان أمس الأول من العراق ثمانية أطفال وأربع نساء، من أصول روسية وكازاخية، تركوا في مناطق حررت حديثاً من «داعش»، حيث ذهبت بعض الرواسيات إلى العراق للالتحاق بأزواجهن الذين انضموا للتنظيم.

الحريري يتمسك بالانتصار و«حزب الله» يخشى مجزرة

بيروت - الجريدة.

تمسك رئيس حكومة لبنان سعد الحريري بأن «الجيش هو من فاز بمعركة الجرد»، قائلاً: جيشنا هو الذي دخل جرد البقاع وطرد وحارب الإرهابيين. ذهبت إلى البقاع لأبين أن الدولة حررت هذا الجزء من لبنان».

ولفت الحريري في مقابلة مع محطة «سي نيوز» مساءً، أمس الأول، إلى أن دعم الجيش اللبناني يؤدي إلى تقوية الدولة ومؤسساتها وتمكينه من مكافحة الإرهاب الذي يهدد دولاً عديدة، أملاً في أن يحقق المؤتمر المزمع عقده في إيطاليا لدمج الجيش اللبناني هدفه بالوصول إلى المساعدات المطلوبة.

في موازاة ذلك، دعا الوزير السابق اشرف ريفي إلى «الحصانة» في قضية استشهاد العسكريين، بدءاً من قتال حزب الله في سورية، التي ورطت لبنان

المساعدة للعائلات والجرحى وإذا استمرت هذه الحال سيموتون».

واعتبر الحزب أنه إذا تعرضت هذه البصاات للصفص وقتل المدنيون فيها أو تعرضوا للموت نتيجة الحصار فالمسؤولية الكاملة تقع على عاتق الأميركيين، داعياً «ما يسمى بالمجتمع الدولي والمؤسسات الدولية إلى التدخل لمنع حصول مجزرة بشعة».

في سياق متصل، أصدرت قيادة الجيش مديرية التوجيه بياناً، أشارت فيه إلى أن «بعض وسائل الإعلام تتناقل أخباراً عن وسائل إعلام العدو الإسرائيلي تتعلق بأحد ضباط الجيش اللبناني في منطقة الجنوب، وتحديدًا عند الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة». وتابعت: إن قيادة الجيش تؤكد على قرارها السادي في كل ما يتعلق بشؤون المؤسسة العسكرية، ويعود لها وحدها بناءً على مهمات وحداتها.

الشاهرودي في بغداد لتوحيد الصف الشيعي

طهران - فرزاد قاسمي

رئاسة المجلس الأعلى للثورة الإسلامية في العراق رجع الشاهرودي إلى هويته الإيرانية كي يتبوأ مناصب سيادية عليا في إيران أمهها رئاسة السلطة القضائية مدة عشرة أعوام، ونائب رئيس مجلس خبراء القيادة ورئاسة مجمع تشخيص مصلحة النظام في إيران منذ حوالي أسبوعين، وكان خامنئي تلميذاً للشاهرودي بوصفه من كبار علماء الدين في الحوزة العلمية.

ويرافق الشاهرودي في زيارته للعراق محسن رضائي أمين عام المجمع، والذي كان يشغل سابقاً منصب قائد الحرس الثوري في إيران، ويكن قادة الحرس الثوري له ولحكومته احتراماً كبيراً، وهو يلقب عندهم بالأخ الأكبر أو الأب محسن «أغا محسن». ويبدأ الشاهرودي زيارته إلى العراق بقاء نائب رئيس الجمهورية العراقية نوري المالكي وقائد الحشد الشعبي

أكدت مصادر مطلعة في مجمع تشخيص مصلحة النظام الإيراني لـ«الجريدة»، أن رئيس هذا المجمع محمود الشاهرودي توجه إلى العراق بإيعاز من مرشد الثورة علي خامنئي في محاولة لتوحيد الصف الشيعي قبيل الانتخابات في العراق بعد أن شهد هذا الصف شرخاً كبيراً في الأونة الأخيرة. والشاهرودي المولود في العراق كان رئيساً للمجلس الأعلى للثورة الإسلامية في العراق، الذي تغير اسمه فيما بعد إلى المجلس الأعلى الإسلامي العراقي، بين عامي 1982 و1985، ولديه علاقات وطيدة مع عدد كبير من زعماء الأحزاب والتنظيمات العراقية وكان من مؤسسي هذا المجلس. وبعد أن تسلم محمد باقر الحكيم

سلة أخبار

شرطة برج إيفل تستنفر وتعتقل «غير مسلح»



أعلنت الشرطة الفرنسية أنها اعتقلت رجالاً قرب برج إيفل في العاصمة باريس، مساء أمس الأول، بعد أن تحدثت تقارير إخبارية عن حالة استنفار أممي. وقال مسؤول شرطة باريس إن «شخصاً اعتقل والحادث انتهى، لم يكن مسلحاً وسنعراف المزيد عن دوافعه خلال التحقيق، لافتاً إلى أنه لم يتم إخلاء الدرع وبقيت الحياة طبيعية جداً».

الحوثيون يهاجمون نهم وجيزان



أعلنت جماعة أنصار الله الحوثية، أمس، سقوط قتلى وجرحى في صفوف الجيش الحكومي اليمني، بهجوم شنته القوات الموالية لها، بمديرية نهم شرق العاصمة صنعاء، وفي سياق متصل، ذكرت مصادر مقربة من الحوثيين، أن القوة الصاروخية الموالية لهم، أطلقت صاروخاً باليستيا من طراز قاهر تو. إن. على معسكر لقوات التحالف العربي جنوب الموسم بجيزان في السعودية. دون الإشارة إلى وقوع خسائر مادية وبشرية. وعادة ما يطلق الحوثيون صواريخ باليستية باتجاه الأراضي السعودية، لأن الجيش السعودي يعلن تصدي منظومة «باتريوت» لها.

رئيس كينيا لديه مشكلة مع النظام القضائي



قال الرئيس الكيني أوهورو كينياتا، أمس، إن البلاد لديها «مشكلة» مع نظامها القضائي يجب إصلاحها، وذلك بعد أن أغت المحكمة العليا، أمس الأول، فوزة في الانتخابات التي جرت الشهر الماضي، وأمرت بإجراة تصويت جديد في غضون 60 يوماً. وقال كينياتا: «يجب أن نعيد النظر في هذا الشيء» لدينا مشكلة بكل وضوح. وكرك كينياتا في رسالة وجهها، بأنه سيحترم قرار المحكمة.

الملك سلمان: أذرع الإرهاب تستهدف المقدسات ونحن بالمرصاد

ضيوف الرحمن يبدأون مناسك أيام التشريق برمي الجمرات الثلاث... والمتعجل يرحل اليوم

السياحة الدينية دخل موسم للسعودية

«السعودية ترحب بالعالم» من الشتات، التي تردت بلغات عديدة خلال موسم الحج لهذا العام، في تلخيص لطموح المملكة في تسريع تطوير السياحة الدينية التي تدر مليارات الدولارات في أجواء تراجع أسعار النفط.

وبلغ عدد حجاج هذا العام مليونين و350 ألف بزيادة عن موسم حج العام الماضي. وبين هؤلاء مليون و750 ألف حاج قدموا من خارج المملكة ويمثلون 168 جنسية مختلفة.

وفي أبريل 2016، أعلن ولي العهد محمد بن سلمان خطة إصلاح طموحة أطلق عليها «رؤية 2030» بهدف تنويع الاقتصاد الشدي الارتهاان للنفط وتشمل الخطة تطوير السياحة الدينية.

وشدد الملك سلمان على أن «السعودية تمثل قلب العالم الإسلامي وتستشعر آمال الأمم المسلمين في كل مكان، وتسعى بكل جهد لتحقيق وحدة الصف والتعاون والتكاتف في عالمنا الإسلامي وتحقيق الأمن والسلام في العالم أجمع». واحدة في أول أيام التشريق، وإذا رمى المتعجل اليوم فقد جاز له النفر الأول وبذلك يسقط عنه المبيت ورمي اليوم الأخير بشرط أن يخرج من منى قبل غروب الشمس وإلا لزمه البقاء لليوم الثالث. وفي اليوم الثالث من أيام التشريق، غداً الإثنين، يرمي الحاج ذلك الجمرات الثلاث كما فعل في اليومين السابقين ثم يغادر منى إلى مكة المكرمة ويطوف حول البيت العتيق للوداع ليكون آخر عهده بالبيت، وفي حال تركه طواف الوداع لزمه دم لأنه واجب ولا يفى منه إلا الحائض والنفساء ثم الرحيل من مكة. وبدأت قوة الطوارئ الخاصة بمنشأة جسر الجمرات اعتباراً من يوم الجمعة لتقديم خدماتها لأكثر من مليوني حاج قاموا برمي جمره العقبه منذ أول أيام

مع بدء حجاج بيت الله الحرام تادية مناسك أيام التشريق، كشف العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز، أمس، أن «أذرع الإرهاب سعت للنيل من المقدسات ولم تراع الحرمات»، لكنه طمان بأن المملكة وبالتعاون مع أشقائها وأصدقائها ستكون لها بالمرصاد، وأنها «حققت نجاحات كبيرة في استئصاله وتجفيف منابعه بكل حزم وعزم ودون هولاء». وقال الملك سلمان، خلال حفل الاستقبال السنوي لكبار الشخصيات الإسلامية المشاركة في الحج، «شرف الله هذه البلاد وأهلها بخدمة الحرمين الشريفين وقاصديهما من الحجاج والمعتمرين والزوار، فسخرت كافة إمكانياتها البشرية والمادية لتمكين ضيوف الرحمن والتيسير عليهم في أداء حجهم». وأضاف: «نحن عازمون على المضي في تحقيق أعلى مستوى من الخدمات لحرمين الشريفين، والمشاعر المقدسة في تطوير مستمر ووفق منظومة متكاملة تهدف إلى المزيد من التيسير في أداء الحج وسلامة قاصدي بيت الله الحرام ومسجد رسوله الكريم».



حاجة ترمي الجمرات أمس (واس)

ترامب يحشد للأمم المتحدة وبوتين يدخل «حرب القنصليات»

● تلف دماغي لـ «دبلوماسي كوبا» ● «البتاغون» تزيد دوريات بحر الصين ● الحياة تعود لتكساس

يسعى الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لحشد تأييد دولي للموافقة على إدخال تعديلات على نظام عمل الأمم المتحدة لجعله أكثر فاعلية في حل الأزمات، في حين قرر نظيره الروسي فلاديمير بوتين عدم حضور اجتماع المنظمة في نيويورك رداً على اشتعال «حرب القنصليات» بين الكرملين والبيت الأبيض.

يستعد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لإتخاذ خطوات عملية باتجاه إصلاح منظمة الأمم المتحدة، التي وصفها، أثناء حملته الانتخابية، بأنها ناذة لقضاء «أوقات التسلية» عبر تنظيم اجتماع لقادة العالم في مقر المنظمة بنيويورك 18 سبتمبر الجاري.

وأفاد دبلوماسيون، أمس الأول، بأن ترامب سيطلب من قادة العالم في الاجتماع، الذي سيعقد عشية البدء الرسمي لأعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة، تأييد إعلان سياسي من عشر نقاط لدعم الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس في «إحداث تغييرات ملموسة في المنظمة».

ولدفع الإصلاحات قدماً، حصلت الولايات المتحدة على دعم 14 بلداً هي بريطانيا وكندا والصين وألمانيا والهند وإندونيسيا واليابان والأردن والنيجر ورواندا والسنغال وسلوفاكيا وتايلاند والأوروغواي. وستؤكد الدول في الإعلان السياسي «التزامها خفض ازدواجية التفويض والتكرار والتداخل بما في ذلك داخل وكالات الأمم المتحدة، ووجوب أن يجري غوتيريس تغييرات ملموسة في منظومة العمل الأمم المتحدة لتحسين أدائها وجعله أكثر فاعلية وكفاءة».

وقال الدبلوماسيون، إن الدول الـ14 ستحضر الاجتماع الذي سيعقد في مقر الأمم المتحدة، وستتحدث فيه ترامب في أول مشاركة له بالاجتماعات السنوية للمنظمة. وأشاروا إلى أن الوثيقة غير ملزمة لكنها تعكس دعماً سياسياً للتغييرات داخل الأمم المتحدة.

«حرب القنصليات»

وفي وقت تبدو واشنطن عازمة على حشد أكبر تأييد لمقترحات غوتيريس التي ستبدأ مناقشتها بالأمم المتحدة في الأسابيع المقبلة، أعلن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أنه لن يحضر اجتماعات الجمعية العامة مع تصاعد «حرب القنصليات» بين بلاده والولايات المتحدة.

وجاء إعلان بوتين بعد ساعات من اتهام موسكو، مساء أمس



ترامب وزوجته ميلانيا يغادران البيت الأبيض إلى تكساس لتفقد أضرار الفيضانات أمس (رويترز)

الأزمة ورفعوا الأسعار بالمخالفة لقانون حالة الكارثة، حيث تلقت سلطات تكساس نحو 2000 شكوى من جهة أخرى، اتخذ ترامب قراراً بتعديل وتعزيز الخطوط العريضة لاتفاقية الدفاع والتسلح مع كوريا الجنوبية رداً على استفزازات وتهديدات النظام الشيوعي في كوريا الشمالية، في حين سخرت بيونغ يانغ من التدريبات المشتركة الأخيرة لواشنطن وسيول، وقالت إن منصات إطلاق صواريخها «مراوغة ولا يمكن رصدها».

بدورها، تخوي وزارة الدفاع الأمريكية زيادة دورياتها في بحر الصين الجنوبي التي دوريتين أو ثلاث شهرياً، للتأكيد على حرية الملاحة في مياه متنازع عليها تقول الصين أنها تخضع لسيادتها، بحسب صحيفة «وول ستريت جورنال» (واشنطن، موسكو - أ ف ب، رويترز، د ب أ)

في 2018 خلال تقديمها رسمياً حزبها السياسي «الثوري» الذي يشمل كل قطاعات المجتمع، دعا ترامب الرئيس الكولومبي خوان مانويل سانتوس لشن حملة على إنتاج وتهريب المخدرات، كما ناقش معه الموقف السياسي والاقتصادي والإنساني المتدهور في فنزويلا.

زيارة واحتياط

على صعيد منفصل، توجه الرئيس الأمريكي إلى هيوستون وليك تشارلز في لويزيانا، أمس، للقاء ضحايا العاصفة المدمرة هارفي التي تعد واحدة من أسوأ الكوارث الطبيعية في تاريخ الولايات المتحدة وتمثل اختباراً لإدارته.

ومع انحسار بعض المياه عقب الرياح والأمطار المدمرة للإعصار هارفي تزايدت التقارير عن محترق الغش والاحتياط الذين استغلوا

الأمريكية الذي كان تعهد بالعمل على تعزيز العلاقات مع بوتين. في المقابل، عبرت المتحدة باسم الخارجية الأمريكية هيزر ناووت عن أملها تمكن الجانبين من «تفادي المزيد من الأعمال الانتقامية» وتحسين الروابط بينهما، محذرة من أنها «جاهزة لمزيد من التحرك إذا اقتضى الأمر».

هجمات كوبا

إلى ذلك، أعلنت وزارة الخارجية الأمريكية، أمس الأول، أن عدد العاملين في سفارتها في العاصمة الكوبية هافانا الذين تعرضوا لهجمات صوتية، التي أتت إصابات متوسطة في الدماغ وفقدان سمع دائم لدى البعض، ارتفع إلى 19 شخصاً.

ومع طلب حركة التمرد السابقة الكولومبية (فارك) الصفح واقتراحها تشكيل حكومة انتقالية

الأمريكية تشكل تهديداً مباشراً لأمن مواطنين روس.

تصعيد كبير

وأكدت المتحدة اعتراض بلالها على تصرفات واشنطن «التي تتجاهل القانون الدولي وتصدر بشكل كبير» مشددة على أن موسكو «تحتفظ بالحق في اتخاذ تدابير انتقامية».

وشوهد دخان أسود يتصاعد من مدخنة القنصلية أمس الأول، في حين أكتت فرق الإطفاء أن سببه قيام شاغلي القنصلية بحرق أشياء عشية إغلاق المقر.

ولاحقاً، استدعت موسكو مستشار السفارة الأمريكية في موسكو أنتوني غودفري للاحتجاج على الإجراءات بشأن الملحقة التجارية.

ويشكل الخلاف بين القوتين النوويتين ضربة جديدة للرئيس

الأمم المتحدة، إن مكتب التحقيقات الفدرالي يعزز إجراء تفتيش للقنصلية والملحقة التجارية «بما في ذلك شقق الموظفين الذي يقطنون المبني ويتمتعون بالحصانة بعد إجبارهم على مغادرتها مع عائلاتهم فترة تصل إلى 12 ساعة».

وأضافت زاخاروفا: «نحن نتحدث عن غزو قنصلية ومسكن بعثة دبلوماسية». وتابعت المتحدة أن «مطالبات السلطات

الأمم المتحدة، إن مكتب التحقيقات الفدرالي يعزز إجراء تفتيش للقنصلية والملحقة التجارية «بما في ذلك شقق الموظفين الذي يقطنون المبني ويتمتعون بالحصانة بعد إجبارهم على مغادرتها مع عائلاتهم فترة تصل إلى 12 ساعة».

وأضافت زاخاروفا: «نحن نتحدث عن غزو قنصلية ومسكن بعثة دبلوماسية». وتابعت المتحدة أن «مطالبات السلطات

البيت الأبيض يدعو رئيس كولومبيا لشن حملة على المخدرات و2000 بلاغ استغلال لكارثة هارفي

السياسي يبحث «عودة الطيران» في الصين

تشكيك في بيان «قومي المرأة» بشأن نقص بلاغات التحرش في العيد

القاهرة - أيمن عيسى وكريم البحيري وناسي عطية

يبدأ الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي زيارة مهمة للصين، اليوم، يشارك خلالها في قمة «بريكس» المقررة في مدينة شيانم 4 الجاري مدة يومين، حيث يتوجه بعدها إلى «هانون»، تلبية لدعوة من الرئيس الفيتنامي تران داي كوانج، يشارك خلالها في منتدى الاستثمار المصري- الفيتنامي، كما يجري لقاءات سياسية واقتصادية عدة مع كبار المسؤولين هناك.

وأعلن مساعد الرئيس الروسي يوري أوشاكوف، أن الرئيس فلاديمير بوتين سيلتقي السيسي خلال قمة «بريكس» لبحث آفاق استئناف الرحلات الجوية، موضحاً أن بوتين يعتزم دعوة زعماء «بريكس» للانضمام إلى عملية التسوية السورية ومناقشة القضايا الإقليمية الرئيسية بالمنطقة.

وأعدت وزارة الطيران المصرية ملفاً كاملاً لتقديمه إلى بوتين بشأن ما اتخذته من قرارات لتأمين المطارات، بالإضافة إلى

روسيا تصعد شرقاً والأسد مشغول بالوسط

«داعش» يخسر معقله في عقيربات... و «لواء النصر» يلجأ إلى ألمانيا

مع انشغال قوات الرئيس السوري بشار الأسد باخر جيب يسيطر عليه «داعش» في وسط سورية، أعلنت وزارة الدفاع الروسية، أن النظام يدعم من طيراني يتقدم بنجاح باتجاه دير الزور لك الحصار عنها، منوهة بان تحريرها سيكون بمنزلة هزيمة استراتيجية للتنظيم شرق سورية.

وبحسب البيانات الروسية، فإن «داعش يتصدى ويحاول منع تقدم وحدات الجيش، باستخدام كافة الأسلحة الثقيلة والمدفعات ومدافع الهاون»، مؤكدة أن مقاتلاتها دمرت 9 وحدات مدرعة، بينها دبابتان، وستة مواقع لإطلاق الصواريخ وثلاثة مستودعات ذخيرة ومركز تحكم، وأكثر من 20 سيارة ثقيلة محملة بالوقود والأسلحة».

وأشارت وزارة الدفاع الروسية إلى استهدافها موكبا لـ«داعش» على طريق دير الزور- الرصافة، مكوناً من 12 ساعة محملة بالذخائر والأسلحة، فضلاً عن تدمير سيارات محملة برشاشات ثقيلة ومدافع مضادة للطائرات وقذائف الهاون في الأثناء، وصل أكثر من مئة مسلح من قافلة نقل المئات من مسلحي و«عائلات «داعش» إلى دير الزور خلال فترة 72 ساعة الماضية، بحسب مصادر مطلعة أفادت قناة «سكاي نيوز»، بأنهم دخلوا على شكل أفراد، عن طريق التهريب، انطلاقاً من نقطة تبادل تم الاتفاق عليها مع ميليشيا «حزب الله» اللبناني قرب بلدة حميمة بمنطقة السخنة.

وترك المسلحون أسلحتهم في الحافلات وتوجهوا نحو طرق فرعية في المنطقة، حيث كان في انتظارهم عناصر من التنظيم، ليتم نقلهم باتجاه مدن الميادين والبوكمال.

الأسد بثقلها لطرد «داعش» من آخر جيب على الطريق الرئيسي بين مدينتي حمص وحلب قرب بلدة سلمية.

وأوضح المرصد السوري لحقوق الإنسان أن النظام حقق تقدماً بمساعدة ضربات جوية روسية ومقاتلين شيعة مدعومين من إيران بينهم «حزب الله»، في عمق سورية، مشيراً إلى أنه يسعى لكف الحصار عن جيبه في مدينة دير الزور وهي واحدة من المدن على نهر الفرات التي تراجع إليها التنظيم بعد هزائمه في سورية والعراق.

ووفق وحدة الإعلام الحربي للحزب، فإن الجيش استرد عقيربات، التي وصفها بمعقل «داعش» في هذه المنطقة. وأكد المرصد أن الأسد استرد أيضاً قرى أخرى مجاورة بمساعدة طائرات هليكوبتر روسية، دولياً، ذكرت مجلة «دير شبيغل» الألمانية أمس أن هناك نحو 60 مقاتلاً من «جبهة النصر» يقيمون حالياً في ألمانيا كلاجئين، موضحة استناداً إلى معلومات أمنية أنهم من جماعة «لواء أوبس القرني»، الذي كان يقاتل في بادئ الأمر إلى جانب الجيش الحر، ثم انتقل بعد ذلك لصفوف الجبهة القريبة من تنظيم القاعدة.

(عواصم - وكالات)

سلة أخبار

فرصة أخيرة لخصم ميركل



تواجه المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل الهادئة الأعصاب خصمها الحاد الطباع مارتن شولتز اليوم في مناظرة تلفزيونية ستشهد صداماً، وستشكل الفرصة الأخيرة للاشتراكي الديمقراطي قبل الانتخابات المقررة في 24 الجاري.

والمناظرة التي ستستمر ساعة ونصف الساعة وتنتقلها الشبكات التلفزيونية الأربع الكبرى، ستكون الوحيدة خلال الحملة الانتخابية، ومن المتوقع أن يتابعها ما لا يقل عن عشرين مليون مشاهد، أي ثلث الناخبين.

أورتيغا تسلم للمكسيك وثائق فنزويلية مهمة



في إطار حملتها الدولية ضد الرئيس نيكولاس مادورو، سلمت النائبة العامة السابقة في فنزويلا لوريزا أورتيغا إلى القضاء المكسيكي وثائق حول عدة تحقيقات فور وصولها يوم الخميس الماضي.

وقالت أورتيغا، أمس، «أتيت للقاء الوكيل العام للجمهورية الذي سلمت إليه معلومات مهمة على صلة بتحقيقات جارية في فنزويلا ويمكن أن تهم البلد» مضيفاً أن القضاء غير قائم في فنزويلا، و«قدقنا دولة القانون والديمقراطية والحريات».

كيف تنوي طرد شقيق رئيس جورجيا السابق



أعلنت الداخلية الأوكرانية، أمس، أن سلطات البلاد على وشك طرد شقيق الرئيس الجورجي السابق ميخائيل ساكاشفيلي المعارض للرئيس الأوكراني بترو بوروشنكو.

وأوضح المتحدث باسم الوزارة أن ديفيد ساكاشفيلي أوقفته الشرطة وأحالته إلى سلطات الهجرة لبقائه «بشكل غير قانوني» في البلاد بعد إلغاء وثيقة إقامته في مارس الماضي. واتهم ميخائيل ساكاشفيلي السلطات الأوكرانية بالتعرض لشقيقه بهدف محاولة «خسبه عن العودة إلى أوكرانيا».

حرق 2600 منزل للروهينغا ووقف «الغذاء»

الأمم المتحدة تؤكد فرار نحو 60 ألف مسلم إلى بنغلادش بسبب العنف

مع الموقف المتدهور بسبب الفظائع التي ترتكب من قبل الجيش البورمي وعصابات بوزية بحق المسلمين.

في هذه الأثناء، علق برنامج الغذاء العالمي توزيع المساعدات في بورما بسبب المعارك التي تشهدها ولاية راخين حيث يشهد الوضع الإنساني تدهوراً كبيراً، فيما حذر الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس أمس الأول من وقوع كارثة إنسانية، مع توارد أنباء عن ارتكاب فظائع، داعياً السلطات في بورما إلى «ضبط النفس».

وقال برنامج الغذاء العالمي، في بيان، إن «كل عمليات تقديم المساعدات الغذائية في ولاية راخين عطلت بسبب غياب الأمان ما يؤثر على 250 ألف نازح وغيرهم من السكان الضعيفين».

(رانغون، كوكس بازار - أ ف ب، رويترز)

مواقع أمنية الأسبوع الماضي منظمة «إرهابية»، لكن الروهينغا الفارين إلى بنغلادش المجاورة يقولون، إن جيش بورما النظامي يقوم بحملة حرق وقتل تهدف إلى إجبارهم على الرحيل حيث تنظر الأغلبية البوزية للروهينغا على أنهم دخلاء قدوموا من بنغلادش.

وحللت منظمة «هيومن رايتس ووتش» ومقرها نيويورك، صوراً عبر الأقمار الصناعية وروايات الروهينغا الفارين إلى بنغلادش، وقالت إن «قوات الأمن في بورما أضرمت النيران عمداً بقري المسلمين». وحذرت المنظمة من أن «مستوى الدمار في شمال ولاية راخين ربما يكون أسوأ بكثير مما كان يعتقد في بادئ الأمر».

في غضون ذلك، أكدت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة أن 58600 من الروهينغا فروا إلى بنغلادش نتيجة أعمال العنف في حين يواجه عمال الإنعاش صعوبات للتعامل

في تصعيد خطير ينذر بتصاعد الكارثة الإنسانية، التي تواجه أقلية الروهينغا، ذكرت الحكومة البورمية التي تهيمن عليها الأغلبية البوزية أمس، أن 2600 منزل تعرضت للحرق في مناطق يشكل الروهينغا أغلب سكانها الأسبوع الماضي في واحدة من أشد موجات العنف ضد الأقلية المسلمة خلال عقود.

وقالت الحكومة، إن الاشتباكات وحملة الجيش أدت إلى مقتل 400 شخص في حين تم إجلاء أكثر من 11700 من السكان العرقيين من المنطقة في إشارة إلى السكان غير المسلمين من البوذيين والسيخ.

والتقت قوات الجيش البورمي باليوم والمسؤولية عن حرق عشرات القرى على «جيش إنقاذ الروهينغا في اراكان»، معتبرة أن «المشكلة البنغالية» تزداد صعوبة.

وتصنف بورما جماعة «جيش إنقاذ الروهينغا» التي تبنت المسؤولية عن هجمات منسقة على



حشد من مسلمي الروهينغا يغادرون راخين باتجاه بنغلادش أمس (أ ف ب)

الكويت والقادسية دخلا المحطة الأخيرة استعداداً للسوبر

باختصار

«مسابقات اليد» تمتد فترة التسجيل حتى 14 الجاري

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة اليد برئاسة خالد عبدالقدوس تمديد فترة تسجيل اللاعبين في كشوفات الاتحاد حتى 14 الجاري، وأكد عبدالقدوس أن الاتحاد منح الأندية فرصة أخرى للتسجيل، وذلك من منطلق حرصه على مصلحة الأندية واللاعبين، وكذلك لتعويض أيام إجازة عبد الأضحي المبارك التي وافقت موعد إغلاق باب التسجيل الذي كان مقرراً في 31 أغسطس الماضي، إضافة إلى ظروف السفر خلال إجازات الصيف.

المنصور يهنئ القيادة السياسية بعيد الأضحى

هنأ الشيخ أحمد المنصور المدير العام للهيئة العامة للرياضة، صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد قائد العمل الإنساني، بحلول عيد الأضحى المبارك. وقال المنصور في برقية تهنئة إلى سموه، «بالإضافة عن نفسي وعن كل العاملين بالهيئة العامة للرياضة والحركة الرياضية، أقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات، مقرونة بأصدق الأمنيات إلى الله العلي القدير بأن يعيد هذه المناسبات المباركة على سموه، وقد تحققت الأمل والأمن والأمان والأزدهار لكويت الخير والمجد، ولاة العربة والإسلامية، داعياً للمولى عز وجل مع قدوم عيد الأضحى المبارك أن يحفظ سموه من كل مكروه، وأن ينعم سبحانه وتعالى على سموه بالصحة ودوام العافية وطول العمر، وأن يديم على الوطن والمواطنين والمقيمين الاستقرار والرخاء والأزهار، تحت قيادته سموه الحكيم والرائدة».

الجهراء يفوز على الشباب برعاية في تركيا

فاز الفريق الأول لكرة القدم بنادي الجهراء على الشباب بأربعة أهداف مقابل هدف في المباراة الودية التي جمعت بينهما، مساء أمس الأول، على استاد مدينة أزميت التركية التي تستضيف معسكري الفريقين استعداداً لانطلاق منافسات الموسم الكروي المقبل. وساهم هذا الفوز الكبير للجهراء بارتياح جهازه الفني بقيادة المدرب الصربي بوريس بونيك الذي أبدى رضاه التام عن مستوى فريقه وما وصل إليه من جاهزية حتى الآن. وقال بونيك إن الفريق في تقدم مستمر، وقد سيطرنا على مواجهة الشباب بالكامل، وحققنا العديد من الفرص التي كانت كفيلة بتسجيل عدد كبير من الأهداف، مشدداً بالجانب الدفاعي لفريقه الذي منع خطورة الخصم، وأشار إلى أن إدارة فريقه تعمل على التنسيق لمباراة ودية أخرى ستكون في 5 الجاري، وهو الموعد الذي حده في البرنامج التدريبي الخاص بالمعسكر.

اليرموك يواجه الترسانة غداً في القاهرة

يخوض فريق اليرموك مواجهة ودية أمام الترسانة غداً، في إطار استعداداته للموسم الجديد بمعسكره الدائر حالياً في القاهرة. وكان اليرموك قد واجه السالامية أمس، في أولى تجاربه بالمعسكر، ويسعى في الوقت الحالي للاتفاق على مباراة ثالثة، قبل العودة إلى البلاد يوم الجمعة المقبل. من جانبه، أشاد نائب رئيس جهاز الكرة عثمان الفيكاوي، بالزام اللاعبين الكبير بالمعسكر التدريبي، وقال إن الجهاز الفني بقيادة دا سيلفا، يسعى للاستقرار على توليفة الفريق من خلال مباريات المعسكر. ولفت الفيكاوي إلى أن فريقه سيحجز محترفين من تونس وسجرت ديفوار، للتعاقب مع أفضلهما، علماً أن الفريق يضم في الوقت الحالي التونسي وسام الإدريسي، والبرازيلي والاسي.



... والكويت

بمستوى لائق، أضف إلى ذلك عودة أحمد الظفيري، ومشاركته منذ بداية فترة الأعداد.

وظهرت ملامح توليفة الجبور في بعض الخطوط، ففي الدفاع يوجد الغاني سوماليا، وفهد المحمد، ومساعد ندا، وفي الوسط صالح الشيخ، ورضا هاني، ومحمد خليل، ويدر الطوع، وفي الهجوم البرازيلي تياغو. وستكون الأيام القليلة المقبلة حاسمة لداليجور فيما يخص استكمال ناقص الأضفر، في ظل محاولات لتجهيز عبدالعزيز المشعان للمباراة، ووجود فعال لأحمد الرياحي، وإمكانية الاستعانة به في أي من الخطوط الثلاثة.

وفي وسط الملعب، سيلجا ابو زرع إلى محمد كمارا، وفهد العنزي، وطلال جازع، وحמיד ميدو «ناصر القحطاني»، وفي الهجوم جمعة سعيد، وقابيانو.

رحلة بحث في القادسية

لا يزال الجهاز الفني في القادسية بقيادة المدرب الكرواتي داليجور في رحلة بحثه عن توليفته الأساسية، لمواجهة السوبر، لاسيما أنه لا يزال يستقبل لاعبين محترفين للوقوف على مستواهم، على أمل الاستعانة بأي منهم في مواجهة السوبر، لكن من دون شك فإن عودة بدر المطوع، والتحاقه بتدريبات الفريق في تركيا، أعطت الأضفر دفعة كبيرة قبل مواجهة السوبر، كذلك عودة محمد الفهد، إلى جانب ظهور المحترف البرازيلي تياغو خلال المعسكر

الاستعانة بحמיד ميدو في وسط الملعب، لمساعدة محمد كمارا في هذا المركز، كما عمل ابو زرع على تعويض الغياب المحتمل لسامى الصانع، بالدفع بعبدالله البريكي في مركز المدافع في الجهة اليمنى. واستقر أبو زرع على توليفته الأساسية لمواجهة

تيكيا ما انضم لتدريبات الأضفر

انضم المهاجم الكونغولي اجيتي تيكيا ما إلى تدريبات القادسية، على أمل الوقوف على مستواه، قبل التعاقد معه رسمياً. ويعد تيكيا ما رابع المحترفين في الفريق الأضفر، حيث يوجد الغاني رشيد سوماليا، والبرازيليان ليما وتياغو. وحسب مصادر في القادسية، فإن ظهور اللاعب بمستوى لائق يعني صرف النظر عن البرازيلي ليما، بعد استطلاع رأي الجهاز الفني، ويجيد تيكيا ما كما كشفت مقاطع مصورة للاعب التهديد بالراس، كما يتميز بالتسديد القوي على المرمى.



جانب من تدريب القادسية

والدخول في منافسات الموسم الجديد أكثر ثقة. ويسعى الأبيض البطل المتوج بالمنقضي إلى بداية قوية والدفاع عن أول القاب، فيما يسعى الأضفر إلى تعويض ما فاتته في الموسم الماضي، اعتباراً من مباراة السوبر.

استقرار في الكويت

ولا تشهد صفوف الكويت أي غيابات مؤثرة قبل مواجهة السوبر، لاسيما بعد أن عمد الجهاز الفني بقيادة الأردني عبدالله ابو زرع إلى تجهيز البديل المناسب ليوسف الخبيزي، الذي يخضع للعلاج في الوقت الحالي، للتعافي من جراحة الرباط الصليبي، حيث تبدو حظوظ ناصر القحطاني كبيرة أداء دور الخبيزي، أو

رفع الكويت والقادسية من وتيرة استعداداتهما لمواجهة المقررة بينهما في السابع من الشهر الجاري، في مباراة السوبر، حيث استحوذت حسابات المباراة المرتقبة على تفكير الأجهزة الفنية في الفريقين.

وكانت استعدادات الأبيض والأضفر قد بدأت فعلياً مطلع أغسطس الماضي، حيث خاض كل منهما فترة اعداد أولى في الكويت مدة أسبوعين، لينطلق بعدها إلى تركيا للدخول في معسكرين تدريبيين هناك، كمرحلة ثانية من فترة الأعداد. وأمس الأول، دخل الأبيض والأضفر في المرحلة الثالثة من فترة الأعداد، وهي المحطة الأخيرة قبل مواجهة السوبر، والتي تتطلع خلالها الأجهزة الفنية إلى الوصول إلى أفضل حال، لحسم لقب السوبر،

أحمد حامد

الاستقرار شعار الأبيض... والأضفر يبحث عن توليفة المباراة

التضامن يخسر أمام سبارتاك في تجريبية مفيدة



لاعبو فريق التضامن في لقاء ودي سابق

المقبل، حيث يعود في اليوم ذاته إلى البلاد لاختتام استعداداته للموسم الجديد 2017-2018، الذي سينطلق بمنافسات دوري فيفا 14 الجاري.

أمس، في حين سيتم استئناف التدريبات اليوم على فترتين صباحية ومسائية. يذكر أن التضامن سيخوض مباراته التجريبية الرابعة بعد غد الثلاثاء، على أن يختم الفريق معسكره الصربي الخميس

حازم ماهر

خسر الفريق الأول لكرة القدم بنادي التضامن على يد سبارتاك الصربي بثلاثة أهداف من دون رد، في المباراة التجريبية التي جمعتهم في العاشرة من صباح أمس بمعسكر صربيا، وذلك ضمن الاستعدادات للموسم الرياضي المقبل. وجاءت المباراة التجريبية مفيدة جداً للتضامن، لأنه واجه أحد أفضل الفرق الصربية على الإطلاق، والذي يضم بين صفوفه لاعبين دوليين على مستوى عالٍ ومحترفين أكفاء. وكشفت التجريبية عن العديد من الأخطاء التي وقع فيها التضامن، والتي دونها الجهاز الفني بقيادة المدرب ماهر الشمري في ملاحظاته، للعمل على تلافئها في الفترة المقبلة. وذكر أن التضامن خاض اللقاء بدون لاعبين محترفين باستثناء الأردني فهد عوض الذي تعرض للإصابة خلال الشوط الثاني للمباراة. وأنهى سبارتاك الشوط الأول متقدماً بهدفين نظيفين، في حين أحرز لاعبو هدفاً واحداً في الشوط الثاني، الذي شهد

أبوكمال في ذمة الله



على مدار أكثر من 50 عاماً، وهو يجلس على بوابة نادي الجهراء، حارساً أميناً، يقوم بعمله على أكمل وجه، ليصبح جزءاً من هذا الكيان... إنه المصري أبوكمال الذي ارتبط بالكبير والصغير، بعلاقات طيبة، لتفانيه وإخلاصه في العمل. لفظ كمال رضوان حسين، الشهير بابوكمال، لنفسه الأخيرة، أمس، في غرفة داخل النادي، بسكتة قلبية، ليكتب نهاية قصة العشق مع بوابة الجهراء، التي بدأت في القرن الماضي عام 1967، حيث استمر الحارس الوحيد داخل النادي، طوال هذه الفترة، ليعاصر كل الأجيال، ويكون شاهد العصر على إنجازات وإخفاقات نادي الشهداء سابقاً، والجهراء حالياً. رحم الله أبوكمال، وأسكنه فسيح جناته، وأهم أهله الصبر والسلوان.

طائرة الساحل تستأنف التدريبات المحلية استعداداً للمعسكر

محمد عبدالعزيز

استأنف امس الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي الساحل تدريباته على صالة ناديه تحت قيادة مدربه الوطني خالد المطيري تمهيداً للسفر إلى معسكره التدريبي في القاهرة يوم 6 سبتمبر الجاري، وذلك استعداداً لخوض منافسات الموسم الجديد الذي يتخلل فيه الفريق للعودة مجدداً للدوري الممتاز، بعد هبوطه في الموسم الماضي لدوري الدرجة الأولى.

وفي هذا السياق، أكد المطيري أن الفريق انتهى المرحلة الأولى من خطة الأعداد، والتي بدأت في الأسبوع الأول من الشهر الماضي واشتملت على التمرينات البدنية



جانب من تدريب فريق طائرة الساحل

لرفع معدلات اللياقة وتدريبات التقوية بمعدل مرتين في الأسبوع داخل صالة الحديد، إضافة إلى التدريبات الفنية باستخدام الكرة، مشيراً إلى أن نسبة حضور اللاعبين كانت جيدة من 12 إلى 14 لاعباً يومياً مما انعكس إيجابياً

على النواحي البدنية والفنية. وقال المطيري أن المرحلة الثانية من برنامج الإعداد ستبدأ في معسكر القاهرة يوم 6 الجاري، وتستمر مدة 15 يوماً، وستنقسم إلى قسمين، الأول لاستكمال باقي مراحل الخطة التحضيرية

العبيد قريب من الشباب

اقترح لاعب الفريق الأول لكرة الطائرة بنادي الساحل أحمد العبيد من الانتقال إلى نادي الشباب على سبيل الإعارة في الموسم الجديد، حيث أرسلت إدارة الشباب كتاباً تطالب فيه ضم اللاعب. وهناك موافقة مبدئية من إدارة الساحل على انتقال العبيد، لكن سفر معظم أعضاء مجلس إدارة الساحل أجل القرار النهائي بهذا الشأن حتى عودتهم.

خصوصاً الجانب الخططي والتدريب على بعض الجمل الدفاعية والهجومية، إضافة إلى طرق اللعب الذي سيعتمد عليها الفريق في المنافسات، أما القسم الثاني فيشهد خوض 5 مباريات تجريبية مع فرق قوية من الدوري المصري، بهدف الاحتكاك واكتساب الخبرة والتطبيق الخططي لطرق اللعب، لإعداد اللاعبين.

وذكر المطيري أن الجهاز الفني للفريق سيقوم بتجربة عدد من اللاعبين الشباب الصاعدة خلال فترة المعسكر للوقوف على مستواهم الفني ومدى استيعابهم للجوانب الخططية وذلك تمهيداً لاختيار الأفضل منهم للاعتماد عليه في الموسم الجديد.

ألمانيا تتخطى تشيكيا وتقترب من كأس العالم



فرحة لاعبي المنتخب الألماني بالفوز على التشيك

غير أن ألمانيا استعادت تقدمها من ركلة حرة لطوني كروس هبطت وسط المنطقة على رأس المدافع ماتس هولمس الذي تابعها بذكاء في المقص الأيسر لمرمي تشيكيا (88).

وغياب عن تشيكيا المدرب يواكيم لوف الجناح سيرج غنابري ولاعب وسط بوفنتوس الإيطالي سامي خضيرة بسبب الإصابة، وعاد المهاجم توماس مولر، ولاعب الوسط كروس والمدافع هولمس، الغائبون عن كأس القارات التي توجت ألمانيا بلقبها. ويتهائل صاحب المركز الأول مباشرة إلى النهائيات، بينما سيكون على أفضل ثمانية منتخبات حلت ثانية في المجموعات التسع خوض ملحق فاصل لحسم البطاقات الأربع المتبقية. وفي المباراة الثانية، حققت إيرلندا الشمالية فوزا متاخرا على سان مارينو بثلاثية حملت توقيع جوش ماغينيس (70 و75) وستيفن ديفيس (77) من ركلة جزاء.

وفازت النرويج على صيفتها اندريجان 2-صفر بهدف جوشوا كينغ (32) من ركلة جزاء ورشاد فرهاد صاديقوف (60) خطأ في مرمي فريقه). لتقتصر منها المركز الرابع بفارق الأهداف.

اقتربت ألمانيا بطله العالم أكثر من التأهل إلى نهائيات كأس العالم في كرة القدم، بعد عودتها بنقاط صعبة من أرض تشيكيا 2-1، في التصفيات الأوروبية لمونديال روسيا 2018.

ورفعت ألمانيا التي حققت فوزها السابع على التوالي رصيدها إلى 21 نقطة بفارق 5 نقاط عن إيرلندا الشمالية التي تخبطت مضيقها المتواضعة سان مارينو 3-صفر. وتضيف ألمانيا النرويج غدا في شتوتغارت، باحثة عن ضمان التأهل بحال فوزها وفشل إيرلندا الشمالية في تحقيق الفوز على صيفتها تشيكيا. وهذه المباراة الأولى لألمانيا، بطله العالم 4 مرات، في هذا الموسم الذي يختتم بنهائيات المونديال الصيف المقبل.

على ملعب "إيدن أرينا" في براغ، افتتح التسجيل لألمانيا تيمو فيرنر مبكرا بتسديدة أرضية من داخل المنطقة بعد تمريرة من صانع اللعب مسعود أوزيل (4).

وفي وقت كان "ناسيونال مانشافت" يتجه لحصد النقاط، باغته فلايمير داربندا بتسديدة بعيدة رائعة من نحو 25 مترا انفجرت في سقف مرمي الحارس مارك-اندرية تير شتيغن (78).

في التصفيات الأوروبية لمونديال روسيا 2018، اقتربت ألمانيا بطله العالم أكثر من التأهل لنهائيات كأس العالم في كرة القدم، بعد عودتها بنقاط صعبة من أرض تشيكيا 2-1.

بيليه يهنئ رونالدو بعد تجاوزه

قطع البرتغالي كريستيانو رونالدو محطة فاصلة جديدة في مسيرته الكروية بارتقائه أمام الأسطورة البرازيلية بيليه في ترتيب أفضل الهادفين الدوليين، بعد زرعه ثلاثية في مرمي جزر فارو (5-1) في تصفيات أوروبا المؤهلة إلى نهائيات مونديال 2018 في روسيا.

ورفع رونالدو رصيده إلى 78 هدفا في 144 مباراة دولية، فتخطى بيليه صاحب 77 هدفا في 92 مباراة مع البرازيل. وتساوى رونالدو (32 عاما) في المركز الرابع مع العراقي حسين سعيد بفارق هدف واحد خلف الزامبي غودفري تشيتالو و6 أهداف عن المجري فيرينس بوشكاش، فيما يتصدر الترتيب الإيراني علي داني مع 109 أهداف في 149 مباراة دولية.

ولا شك أن مهاجم ريال مدريد الإسباني سيكون بمقدوره على الأقل الوصول إلى المركز الثاني الذي يحتله بوشكاش صاحب 84 هدفا في 89 مباراة. وعقد بيليه بطل العالم 3 مرات مع البرازيل في 1958 و1962 و1970 "نهائيا لرونالدو لانضمامه إلى أفضل 5 هدافين دوليين".

وسجل رونالدو ثلاثية في مباراة جزر فارو رفعت رصيده إلى 5 ثلاثيات مع منتخب البرتغال بطل كأس أوروبا 2016.

كما رفع أفضل لاعب في العالم أربع مرات رصيده إلى 14 هدفا في التصفيات الحالية متساويا مع المونتينغري برديراغ مياتوفيتش في تصفيات مونديال 1998.

كريستيانو رونالدو

كين يهزم إنكلترا من الإحراج في مالطا

هوغ (4)، لكنها قدمت أداء سيئا في الشوط الأول، قوبل بصافرات الاستهجان من جماهيرها الزائرة. وبين الشوطين، لجأ ساوثغيت إلى تبديل رحيم سترلينغ بماركوس راشفورد، فافتتحت إنكلترا التسجيل عبر كين بعد تمريرة من زميله في توتنهام ديلي الي (53).

وضمن الظهير الأيسر راين برتران النقاط أمام مالطا المصنفة 190 عالميا، عندما أطلق تسديدة أرضية بعيدة سكنت الزاوية اليسرى لمرمي المضيف (87).

وفي الوقت بدل الضائع، أضافت إنكلترا هدفين عبر ويليك بلكرة للكرة من أمام الحارس من مسافة قريبة (1+90)، وكين بتسديدة يمينية قوية، وهو منفرد على حافة المنطقة الصغرى عندما كان أحد لاعبي مالطا مصابا على أرض الملعب (2+90).

وفي المباراة الثانية في ترنافا، سجل ادم نيميتش هدف الفوز لسلوفاكيا في الدقيقة 81.

وعادت اسكتلندا بالنقاط من أرض ليتوانيا بثلاثية حملت توقيع ستيفارت ارسترونغ (25) وأندرو روبرتسون (30) وجيمس ماك آرثر (72).

سجلت إنكلترا رباعية في الشوط الثاني وعادت بالنقاط من مالطا 4-صفر في التصفيات الأوروبية لمونديال روسيا 2018 في كرة القدم، فاحتفظت بصدارة المجموعة السادسة بفارق نقطتين عن سلوفاكيا الفائزة على سلوفينيا 1-صفر.

ورفع منتخب "الأسود الثلاثة" رصيده إلى 17 نقطة من 7 مباريات، بفارق نقطتين عن سلوفاكيا و6 عن سلوفينيا واسكتلندا، علما بأنه يستقبل سلوفاكيا على ملعب ويمبلي الإثنين المقبل.

وسجل أهداف إنكلترا مهاجم توتنهام هاري كين مطلع الشوط الثاني وفي الوقت بدل الضائع، إلى جانب المدافع راين برتران قبل نهاية المباراة بأربع دقائق، والتبديل داني ويليك في الوقت بدل الضائع أيضا.

واقفقت المدرب غاريت ساوثغيت الظهير الأيسر داني روز ولاعب وسط ليفربول آدم لالانا بسبب الإصابة، بينما حمل لاعب الوسط جوردان هندرسون شارة القائد بعد اعتزال واين روني دوليا على حساب كين وغاري كاهيل.

وحصلت إنكلترا على فرصة خطيرة لافتتاح التسجيل براسية من كين صدها ببراعة الحارس أندرو



هاري كين

الدنمارك تكتسح بولندا برباعية

سحقت الدنمارك صيفتها بولندا المتصدرة 4-صفر لتقلص الفارق معها إلى ثلاث نقاط في قمة المجموعة الخامسة بفضل لاعب الوسط المبدع كريستيان إريكسن الذي سجل هدفا وصنع ثلاثة في كوبنهاغن. ورغم الأداء المخيب في العاصمة الدنماركية تظل بولندا في الصدارة برصيد 16 نقطة من سبع مباريات أما الجبل الأسود التي هزمت كازاخستان 3-صفر فاحتل المركز الثاني برصيد 13 نقطة بفارق الأهداف عن الدنمارك.

وسدد الرائع إريكسن ركلة ركنية حولها توماس ديلاني برأسه إلى الشباك في الدقيقة 15 لتسجيل هدفة الدولي الأول. وضاعف أندرياس كورنيليوس التقدم في الدقيقة 42 مستغلا تمريرة إريكسن العرضية ليسدد الكرة من فوق الحارس أوكاش فابيانسكي. وضغطت بولندا في الشوط الثاني لكن إريكسن الأيسر لم يتوقف، وسدد كرة ارتدت من فابيانسكي بعد مرور ساعة ليتابعها نيكولاي جورجيسن نحو الشباك.

ورفع إريكسن بصمته الشخصية أخيرا بعد أن سجل في الدقيقة 80 هدفا مستحقا ثم تسديدة رائعة سكنت شباك فابيانسكي. وتحل الدنمارك ضيفة على أرمينيا القابعة في المركز قبل الأخير غدا، أما بولندا فستضيف كازاخستان مذنبلة الترتيب.

(روترز)



لاعبو المكسيك يحتفلون بالتأهل

المكسيك خامس المتأهلين للنهائيات

منتخب بلاده إلى النهائيات حين تابع في الدقيقة 53 كرة برأسه في مرمي الحارس خوسيه كالدرون. ويبلغ منتخب المكسيك نهائيات كأس العالم للمرة السادسة عشرة في تاريخه، والسابعة على التوالي، وأفضل نتائجه بلوغه ربع النهائي في السنخيتين اللتين استضافهما عامي 1970 و1986، وتوقف قطاره في دور ال16 في آخر 6 مشاركات بين 1994 و2014.

وقال لويس بومبيليو مساعد مدرب منتخب المكسيك الكولومبي خوان كارلوس اوسوريو: "نحن سعداء جدا، هذا كان هدفا في المباراة بالتأهل دون عقبات".

وفي نوجويري، خسرت الولايات المتحدة أمام كوستا ريكا بهدفين لأورينا (30 و82).

وفي سورت أوف سبازين، خسرت ترينيداد وتوباغو أمام هندوراس بهدف لجونز (67) من ركلة جزاء) مقابل هدفين للويين (7) واليس (17).

بات منتخب المكسيك خامس المتأهلين لنهائيات كأس العالم لكرة القدم المقررة في روسيا عام 2018، بعد فوزه على نظيره البنمي 1-صفر أمس الأول في مكسيكو ضمن الدور الحاسم من تصفيات منطقة الكونكاكاف (أميركا الشمالية والوسطى والكاريبي).

ورفع منتخب المكسيك رصيده إلى 17 نقطة فضمن أحد المراكز الثلاثة الأولى المؤهلة مباشرة للنهائيات بغض النظر عن نتائجه في الجولات الثلاث المتبقية، ليحلح بمنتخبات البرازيل وإيران واليابان وروسيا المضيف.

وتأهل المنتخب الثالث الأولي في منطقة الكونكاكاف مباشرة للنهائيات، في حين يخوض صاحب المركز الرابع مباراتي ملحق مع خامس التصفيات الآسيوية.

فعلى استاد أرتيكو الشهر، كان هدف هيرفينغ لوزانو جناح ايندهوفن الهولندي كافيا لقيادة

باريس سان جرمان مندهش من تحقيق الاتحاد الأوروبي



نجوم سان جرمان

الإدارة العامة في النادي مجددا مع إدارة اللعب المالي النظيف في الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، للتوضيح بطريقة شفافة كيف سيتم دمج العملية مع موناكو هذا الموسم في حسابات النادي، سواء من حيث الاستهلاك أو حجم الرواتب. وأكد سان جرمان أنه "حقق في صيف 2017 قيمة في (عمليات اللاعبين) الخارجين ستسمح له بتحسين نتائجه لأكثر من 104 ملايين يورو في موسم 2017-2018".

ويشدد الاتحاد الأوروبي على أن قواعد اللعب المالي النظيف تهدف إلى "تحسين الوضع المالي العام لأندية كرة القدم الأوروبية". وسبق لأندية عدة أن خالفت هذه القواعد في الأعوام الماضية، ومنها باريس سان جرمان نفسه، إلا أن حالات المعاقبة بالمنع الكامل من خوض المنافسات الأوروبية كانت نادرة.

وفرضت على سان جرمان ومانشستر سيتي الإنكليزي غرامات وصلت إلى 60 مليون يورو (تم تعليق 40 مليون منها) في العام 2014، وتم تقليص عدد لاعبيه الذين يحق لهم المشاركة في دوري أبطال أوروبا من 25 لاعبا إلى 21.

لكن بموجب النص القانوني، يمكن للعقوبات أن تكون أقسى في حال حصول

تحقق خسائر لا تتجاوز 45 مليون يورو. وانخفض هذا المبلغ إلى 30 مليون في الأعوام الثلاثة اللاحقة، أي حتى 2018. ويستثنى من هذا السقف كل ما تنفقه الأندية في مجال الاستثمار في الملاعب، مراكز التدريب، تنمية المواهب الشابة وكرة القدم النسائية، نظرا إلى رغبة الأويغا" في تعزيز هذه المجالات.

لكن سان جرمان رد بأنه "فوجئ" من تحقيق الاتحاد القاري، مؤكدا أنه تواصل معه بشأن انتقال نيمار ومبابي.

وكتب الفريق الباريسي، في بيان، "فوجئ النادي بهذه الخطوة، في وقت نتواصل فيه باستمرار مع فرق اللعب المالي النظيف في الاتحاد الأوروبي لكرة القدم حول نزاهة أنقذات اللاعبين التي أجراها هذا الصيف، علما بأنه لم يكن مجبرا على القيام بذلك".

وأضاف "قدم المدير العام المفوض جان-كلود بلان في 23 أغسطس الماضي، لأكثر من 3 ساعات في مقر النادي، لمسؤولين من الاتحاد الأوروبي، بينهم اندريا ترافيرسو مسؤول اللعب المالي النظيف، أرقاما تبين أن العمليات التي نفذت مع برشلونة والحالية مع موناكو تحترم قواعد اللعب المالي النظيف. وأردف: "في 31 أغسطس، تواصلت

فتح الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الجمعة "تحقيقا رسميا" مع نادي باريس سان جرمان، في إطار قواعد اللعب المالي النظيف، ما دفع نادي العاصمة الفرنسية إلى التعبير عن دهشته من هذه الخطوة. وأشار الاتحاد الأوروبي إلى أن "التحقيق سيركز على التزام النادي بالتوازن المالي، لا سيما في ضوء نشاطه الأخير في الانتقالات".

وتابع الاتحاد القاري، في بيانه، "في الأشهر المقبلة، ستجتمع غرفة التحقيق في هيئة الرقابة المالية للأندية، لتقييم جميع الوثائق المتعلقة بهذه القضية"، موضحا أنه لن يعلق على هذا الموضوع "حتى انتهاء التحقيق".

وتعاقد سان جرمان مع المهاجم البرازيلي نيمار من برشلونة الإسبانية مقابل 222 مليون يورو، وأعلن الخميس رسميا عن استعارة المهاجم الفرنسي كيليان مبابي من موناكو مع خيار شراء يقدر بـ180 مليون يورو.

واقى الاتحاد الأوروبي قواعد اللعب المالي النظيف للمرة الأولى عام 2010 بقرار من رئيسه آنذاك الفرنسي ميشال بلاتيني، في محاولة لمواجهة الديون المتزايدة لأندية كرة القدم الأوروبية. وبين العامين 2013 و2015، كان يتوجب على الأندية أن

في إطار قواعد اللعب المالي النظيف، فتح الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الجمعة "تحقيقا رسميا" مع نادي باريس سان جرمان، مما دفع نادي العاصمة الفرنسية إلى التعبير عن دهشته من هذه الخطوة.

بان منظمته "لن تخاف من فرض عقوبات" إذا اقتضى الأمر. مؤخرا في صحيفة "الكيبي" الفرنسية

مخالفات جديدة للقواعد، وقد تصل إلى حد "الأفشاء من المسابقات" أو "سحب القاب أو جوانب".

وكان رئيس الاتحاد الأوروبي للعبة السلوفيني الكسندر سيفيرين هدد مؤخرا في صحيفة "الكيبي" الفرنسية

انتحار التلاميذ يزداد في سبتمبر

في كل مكان، سواء في المنزل، أو في المدرسة، أو في أي مكان آخر. وأضاف موتوهاشي أن "كثيراً لا يشعرون بأي أدلة على المحبة من أهاليهم الذين يبخلون بها في كثير من الأحيان، موضحاً أن "عائلات بايانية كثيرة تفترق لتواصل الكافي بين أفرادها".

ويعاني التلاميذ أحياناً ضغوطاً في المدرسة، حيث يشعرون بالزامية النجاح للتماسي مع تطلعات المجتمع.

(أ ب)

يعيش المساعدون الاجتماعيون والاختصاصيون النفسيون في اليابان حالة استنفار بالتزامن مع استئناف العام الدراسي، إذ يشهد هذا الموسم سنوياً ارتفاعاً كبيراً في حالات الانتحار لدى الأطفال.

وينهي نحو 500 قاصر دون سن العشرين حياتهم سنوياً في الأريخييل، خصوصاً في مطلع سبتمبر مع استئناف السنة الدراسية التي تنطلق في أبريل وتتوقف خلال استراحة الصيف.

وقال مدير المركز الياباني لتدابير الوقاية من الانتحار يوتاكا موتوهاشي، إن أحد الأسباب الرئيسية التي عبر عنها الأطفال الراغبون في الانتحار هو الشعور بالضيق

دواء يعالج السرطان ويتلف الكبد

أقرت الإدارة الأميركية للأغذية والعقاقير عقار مايلوتراج، الذي أنتجته شركة فايزر لعلاج سرطان الدم النخاعي الحاد، لتعيد الترخيص لدواء جرى سحبه من الأسواق في عام 2010.

وتم السماح بالدواء لعلاج البالغين جرى تشخيص حالاتهم، حديثاً، بالإصابة بسرطان الدم النخاعي (لوكيميا)، والأورام التي تنتج الأجسام المضادة سي. دي33، والمرضى البالغين من العمر عامين أو أكبر، الذين تعرضوا لانتكاسة أو لم يستجيبوا للعلاج الأولي.

وقالت الإدارة الأميركية للأغذية والعقاقير، في بيان أول من أمس، إن العقار الجديد يحتوي على تحذير، لأنه قد يسبب تلفاً كبيراً أو قاتلاً للكبد، بما في ذلك انسداد أوردة الكبد.

وكان العقار حصل على موافقة سريعة كعلاج للبالغين المصابين باللوكيميا وتعرضوا لانتكاسة، ولكن تم سحبه طواعية من الأسواق، بعد أن فشلت أبحاث لاحقة في تأكيد مزاياه العلاجية. وبعد مخاوف بشأن السلامة، إثر حدوث عدد كبير من الوفيات. وقالت الإدارة الأميركية للأغذية والعقاقير، في موافقتها، إنها أوصت بجرعة أقل، وجدول مختلف لتوقيت تناول الدواء، ووصفه لمرضى جرى تشخيص حالاتهم حديثاً.

وقالت فايزر إن من المتوقع أن تبلغ تكلفة الدورة الواحدة من العلاج 24600 دولار. ومن المتوقع أن عقار مايلوتراج يعمل على نقل العامل المضاد للأورام إلى خلايا سرطان الدم النخاعي، التي تنتج الأجسام المضادة سي. دي33، مما يمنع نمو خلايا سرطانيتها ويؤدي إلى موت الخلية.



عاهرشوان

الهواتف النقالة بريئة من حوادث المرور!

105 كيلومترات بالنسبة للشخص الواحد سنوياً. ورفض روبرتسون فكرة أن زيادة استخدام الهواتف المحمولة أثناء القيادة هي السبب في زيادة حوادث الطرق التي حدثت في 2015. (رويتز)

إنه عندما ترتفع حرارة الجو 0.5 درجة مئوية يزيد استخدام الشخص للسيارة بواقع 95 كيلومترا في السنة. وباستخدام نماذج حسابية، وجد روبرتسون أنه بالنسبة لكل 2.5 سنتيمتر إضافي من الأمطار يزيد استخدام السيارات والشاحنات

قالت دراسة إن تغير المناخ، لا زيادة استخدام الهواتف المحمولة، ربما يكون المسؤول عن زيادة غير عادية شهيتها الولايات المتحدة، قبل عامين، في حالات الوفاة بسبب حوادث الطرق.

وأضافت الدراسة أن الناس ربما استخدموا سياراتهم بوتيرة أكبر، لتفادي سوء الأحوال الجوية المتزايد، المتمثل في ارتفاع درجات الحرارة، وزيادة هطول الأمطار، مما أدى إلى زيادة عدد القتلى على الطرق.

وتحدثت هذه النتيجة فكرة واسعة الانتشار بأن الزيادة التي حدثت في 2015 كانت نتيجة زيادة استخدام قاندي السيارات للهواتف المحمولة.

وقفزت حالات الوفاة نتيجة حوادث الطرق 7.2 في المئة في 2015 عن العام السابق إلى 35200، بما يتناقض مع توجه استمر 50 سنة بتراجع حالات الوفاة تلك.

وأظهرت إحصاءات حكومية ارتفاع حالات الوفاة بسبب حوادث مرورية نحو 8 في المئة، خلال أول تسعة أشهر من الدراسة، التي نُشرت في

وقال روبرتسون في الدراسة، التي نُشرت في دورية "انجيري بريفيديشن" الخميس الماضي،



تاجر المخدرات... حماة

من لم يمت بالسكين يمتلئه الرصاص

رئيس كوريا الجنوبية... شمالي!

وسرعان ما انتشرت صورة لجيفة الطير وحقيبتها الصفراء، على مواقع التواصل الاجتماعي، واكتشفت إدارة السجون الفدرالية التي فتحت تحقيقاً في هذه القضية أن الحماض كانت تدرب لتنفيذ ما مجموعه 15 رحلة في اليوم الواحد.

(أ ب)

وأدوية تُستعمل لغير استخداماتها الأساسية، ومفتاح ذاكرة، لم يكمل رحلته الأخيرة، الأربعاء. فقد أودى رصاص الشرطيين بهذه الحماة التي دربها تجار المخدرات على هذه المهام، عندما كانت تستعد للهبوط في سجن سانتا روسا في منطقة لا بامبا (وسط الأرجنتين).

يحمل حقيبة ظهر صغيرة، ويوصل المخدرات إلى أحد سجون الأرجنتين 15 مرة في اليوم أحياناً، لكن الشرطة قضت من نوعه، محطة آخر مهمة... لطير الحمام هذا. وهذا الطير الذي لقبته الصحافة بـ "حمام المخدرات"، والذي كان ينقل الماريغوانا

قتلت الشرطة الإندونيسية عجل جاموس، بعد أن أصابته حالة من الهياج، عندما كان على وشك الذبح، كاضحية، في عيد الأضحي. وقالت الشرطة، في بيان صحافي أمس، إن العجل فر من شاحنة، كانت تحمله إلى حقل، تمهيداً لذبحه، ودخل جمعا سكنيا مسوراً في منطقة بيكاسي، شرق العاصمة جاكارتا مباشرة، أمس الأول. وقال رئيس شرطة بيكاسيو، هيرو هينريانتو باشتياري، إن الشرطة استدعت صاحب العجل، وبعد أن حصلت على إذنه، أطلقت النار على الحيوان ثلاث مرات، وقتلته على الفور.

(د ب 1)

الانتخابات الرئاسية عن الحزب الديموقراطي. وقد كتب على الصفحة أن مون جاي-إن كوري شمالي. وفي فبراير الماضي، عدل رئيس بلدية سيونغنام لي جي-ميونغ، وهو رجل سياسي يساري يحظى بشعبية كبيرة.

(أ ب)

بحكم على مطور برمجيات كوري جنوبي يدفع غرامة مالية، بسبب تعديله المعلومات المنشورة عبر موسوعة "ويكيبيديا" الإلكترونية عن رئيس بلاده مون جاي-إن، حين كان لا يزال مرشحاً للرئاسة، عبر كتابته أنه كوري شمالي. وقد أصدرت محكمة في المنطقة الوسطى في سيول حكماً

وفيات

خليفة عبدالله معتوق الدوسري	79 عاماً، شيع، الرجال: القرين، 5، 13، 30، النساء: سلوى، 3، 6، 12، ت: 97768563، 99998199، 99741486، 25655930
الآء علي حسين جراع زوجة إبراهيم عبدالله الغلاف	29 عاماً، شيعت، الرجال: مسجد الزوران، غرب مشرف، النساء: حسيينية الإمام الحسين، سلوى، 1، 7، 27، ت: 98882650، 99595522
عبدالله عبدالقادر جوهر الكندري	79 عاماً، شيع، الرجال: مشرف، 6، 6، 12، النساء: سلوى، 11، 8، 29، ت: 97878883
هيا يوسف عثمان العنجري أرملة محمد علي الدخان	89 عاماً، شيعت، الرجال: الشامية، 9، 9، ش ابن بطوطة، 1، النساء: الشامية، 2، ش عثمان راشد الحميضي، 7، 7، ت: 99017471، 24816014
عوض راشد مبارك البويلة	78 عاماً، شيع، الرجال: ضاحية عبدالله السالم، 1، ش نصف اليوسف، 13، 8، النساء: ضاحية عبدالله السالم، 1، ش نصف اليوسف، 13، 16، ت: 99048526
أحمد غلوم علي الهدياني	85 عاماً، شيع، الرجال: الرميثة، مسجد القاقم، 3، النساء: الرميثة، حسيينية أم خالد، 2، 2، العزاء عصراً فقط، ت: 99941002، 99640084

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:05	العظمى 44
الشروق 05:26	الصغرى 26
الظهر 11:47	أعلى مد 08:59 صباحاً
العصر 03:20	أدنى جزر 03:10 صباحاً
المغرب 06:08	أدنى جزر 03:10 صباحاً
العشاء 07:27	أدنى جزر 04:59 مساءً

البابا عن امرأة يهودية: ساعدتني كثيراً في حياتي



كشف فرانسيس الأول، بابا الفاتيكان، أن محللة نفسية يهودية كانت تساعده، عندما كان يحتاج إلى "تفسير الأحداث".

وأضاف زعيم الكاثوليك، البالغ عددهم 1.2 مليار شخص في العالم، في كتاب فرنسي، من المقرر أن يتم نشره في السادس من الشهر الجاري: "كانت طيبة جداً ومهنية جداً. ساعدتني كثيراً في لحظة من حياتي، عندما كنت أحتاج إلى تفسير الأحداث".

وتابع: "بعد ذلك في يوم ما، بينما كانت على وشك الموت، اتصلت بي، للحصول على القربان المقدس، نظراً لأنها يهودية، لكن من أجل حوار روحي".

وتم الكشف عن مقتطفات من كتاب البابا فرانسيس: السياسة والمجتمع - محادثات مع دومينيك والتون، أخيراً، في وسائل الإعلام الفرنسية، بما في ذلك صحيفة "لاكروا" الكاثوليكية.

ويستند الكتاب، الذي كتبه خبير علم الاجتماع المشهور، دومينيك والتون، إلى 12 مقابلة شاملة، تم إجراؤها خلال 12 شهراً، بدءاً من فبراير 2016. وقال فرانسيس لوالتون إنه خضع للعلاج لمدة ستة أشهر، وهو في عمر 42 عاماً.

في ذلك الوقت، في عامي 1978-1979، كانت الأرجنتين، مسقط رأسه، تخضع لنظام عسكري، وكان البابا ينهي تفويضه، بوصفه زعيماً محلياً لليسوعيين.

ومن المعروف أن تلك الفترة كانت صعبة لفرانسيس، الذي اضطر للعمل في ظل ديكتاتورية وحشية، واتهمه البعض بالتواطؤ مع النظام، لكن الكثيرين نفوا تلك المزاعم، بوصفها لا أساس لها من الصحة.

(د ب 1)

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص: ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

www.aljarida.com
اليومية سياسية مستقلة