لاثنين 4 سبتمبر 2017م 13 ذو الحجة 1438هـ العدد 3523 - السنة الحادية عشرة

السعر 100 فلس



«الداخلية»: تصويت السجناء في «الأمة» و«البلدي» يتطلب تعديلاً تشريعياً

أكدت أنها ستصدر اللوائح التنفيذية لمباشرة هذا الحق بعد إجراء التعديلات اللازمة

فهد التركي

حق التصويت في انتخابات مجلسي الأمة والبلدي، مبينة أنه «ليس كل سجين يحرم من التصويت، فهناك من هو محبوس احتياطياً، ومن هو محبوس في دين مدني، وهناك من سجن في جنحة ليست مخلة بالشرف أو بالأمانة»،

وذكرت الوزارة في ردها على تقرير وملاحظات لجنة حقوق الإنسآن البرلمانية بشأن أوضاع

أكدت وزارة الداخلية ضرورة إجراء تعديلات تشريعية لتمكين السجناء الكويتيين من مزاولة الكونتيين المقيدين بالجداول الانتخابية من ممارسة حقهم في التصويت، أنّ «هذا الأمر يحتاج إلى نصوص تشريعية تحدد آلية مباشرة هؤلاء

السجناء هذا الحق، كتحديد موطن السجين الناخب لتحديد دائرته لاستحالة إقامته في موطنه الأصلى لسجنه أو لحبسه احتياطياً، وتحدّيد قاعة انتخاباًت داخل السجون».

وتابعت: «كذلك يجب تحديد اللجنة التي

العدل والنيابة العامة، ودراسة الأمر، وتقديم اقتراحاتهم للتعديل على قانون 1962/35، وقانون تنظيم السجون 1962/26».

المعنية بوزارة الداخلية، مثل قطاع المؤسسات الإصلاحية وتنفيذ الأحكام وإدارة شيؤون الانتخابات، وكذلك إدارة الفتوى والتشريع، لافتة إلى أنها بعد إجراء التعديلات التشريعية اللازمة ستصدر اللوائح

التنفيذية لمباشرة هذا الحق.

وكيفية تظلم من لم يدرج اسمه به، وتنظيم دخول وشددت على ضرورة استطلاع رأي الجهات السجين قاعة الانتخاب، ووسائل تمكينه من الاطلاع على أراء المرشحين والاحتماعات التي يقومون بها، وتنظيم دخول المرشحين أو وكلائهم ولفتت إلى أن «تفعيل ملاحظة لجنة حقوق

> الإنسان يتطلب استطلاع أعضائها مرئيات وزارة بصمة المندوبين: «الإدارية»

> > هذا الأمر لا يعني «الجريدة» التي أراد

الوزير إقحامها عنوة في «غموض

قراره » أو «غياب التنسيق بين إداراته»،

فذهب في البداية إلى نفي خبرها جملة وتفصيلاً فيما يتعلق بالمناديب، ثم

دخل في تعريف مصطلحات القرارات

الإدارية والمخاطبات بين الإدارات

لينتهي بالطعن في مهنية الزميل حسين

اللافت أن العزب أرفق قراره الوزاري رقم 2 لسنة 2017 بشأن إلغاء جميع

استثناءات الإعفاء من البصمة بكتاب

لم يتضمن استثناء المندويين وتحديد

ساعات عملهم، الأمر الذي دفع إدارة كتاب

محكمة الاستئناف للاستفسار >>02

الكويت: نقف مع العراق للحفاظ على تؤكد والعزب ينفي!

نواب: مطلوب تحرك إسلامي عاجل لنصرة المسلمين في بورما

أمنه واستقراره

مَنْ نصدق... وزير العدل وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. فالح العزب، الذي نُفى خُبر «الجريدة» المنشور أمس الأول بعنوان «العدل: تطبيق البصمة على الجميع دون استثناء - القرار يلزم مندوبي الإعلانات بالحضور عند نهاية الدوام»، أم مدير إدارة الشؤون الإدارية في الوزارة الذي أكد تطبيق القرار على مندوبي الإعلان القضائي، في رده على مدير إدارة كتاب محكمة الاستئناف؟

إِذَا كَان هِنَاك سوء تنسيق بين مكتب الوزير وإدارة الشؤون الإدارية، أو أن قرار العرب لم يكن واضحاً تما بكفي حتى تُرسِل طلبات استبضاحات واستَّفسارات من بقية الإدارات، فإن



ستتحقق من السجين وشخصه، والمكان الذي

يعرض فيه جدول الانتخابات داخل السجون،

قَاعَة الانتخابات وغيرها».





قطار العام الدراسي الجديد ينطُلق غداً بـ 80 ألف معلم وإداري

الأمير: نجاح كبير لموسم الحج بفضل

محليات

جهود خادم الحرمين



2.97 مليار دينار إجمالي حقوق مساهمي الشركات العقارية المدرجة

سيرة

راهبة الفن... أمينة رزق

في أزمة «لاشين»

دولیات

يوسف وهبى يتخلى عنها

19

كيم يهز العالم بسادس تجربة نووية

ترامب يجمع فريقه ويرفض التهدئة • عاصفة انتقادات وبكين تتحوط من الإشعاع

فجّر زعيم كوريا الشمالية كيم جونغ أون موجة انتقادات عالمية بإقدامه على إجراء التجربة النووية السادسة للنظام الشيوعي، في اختبار شمل تفجير قنبلة «هيدروجينية» أقوى 8 مرات من التي ألقيتِ على مدينة «هيروشيما»، مسبباً هزة أرضية قوتها 6.3 درجات على مقياس ريختر في منطقة جنوب شرق آسيا.

وأعلنت سلطات كوريا الشمالية أن الزعيم تفقّد «الرأس الهيدروجيني»، الذي يمكن تحميله على صاروخ بالستى بعيد المدى من نوع «هـواسـونـغ-14»، مؤكدة نجاح تجربة القنبلة المصنعة بالكامل من مكونات محلية، في إطار تطويره لقدراته النووية التي بدأ أولى تجاربها في 2006.

🔵 طهران- فرزاد قاسمي

في تأكيد سريع لخبر «الجريدة» المنشور

على صفحتها الأولى، أمس الأول، تحت

عنوان «وفد سعودي إلى طهران بعد العيد...»،

أعلن المتحدث بأسم وزارة الخارجية

الإيرانية بهرام قاسمى أنه تم إصدار

تأشيرات سفر لدبلوماسيين سعوديين

لزيارة سفارتهم بطهران، وقنصليتهم في

وأوضح قاسمي، في مؤتمر صحافي، أن

«التأشيرات وإذن عبور الطائرة السعودية

قد صدرت، والزيارة ستتم بعد الانتهاء من

مدَّنَّة مشهد، بعد انتهاء مراسم الحج.

وسرعان ما توالت المواقف

الدولحة المنددة بالتحرية السادسة، التي تعد أقوى 10 مرات من مثيلاتها في 2016، إذ أكد الرئيس الأميركي دونالد ترامب أن سياسة «التهديَّة» حيال كوريا الشمالية «لن تكون مجدية».

وقبل أن يدعو فريق الأمن القومي لإجراء مشاورات ومتابعة ألتطورات، كتب ترامب في 3 تغريدات على «تويتر» أنْ «كوريا الشمالية أجرت اختباراً نووياً كبيراً. تصريحاتهم وأفعالهم لاتزال عدائية وخطيرة حداً للولايات المتحدة. إنهم لا يفهمون سوى شيء واحد».

وأضاف: «بيوتغ يانغ دولة مارقة أصبحت تشكل تهديداً كبيراً ومصدر إرباك للصين التي تُحَاولُ أَن تَسَاعُدُ، لكنها لا تُحققُّ الكثير من النجاح».

ومع تأكيد الخبراء أن بيونغ يانغ أحرزت تقدماً كبيراً



يتفقد سفارة السعودية وقنصليتها بعد الحج

موسم الحج»، مؤكداً أن الوفد الدبلوماسي السعودي سيكشف على المباني التابعة

ربي . لسفارة المملكة المهجورة منذ أعوام، على

أن يقوم وفد إيراني مشابه بزيارة المياني

التابعة لسفارة الجمهورية الإسلامية في

وكشف أن هذا الاتفاق ثنائي بين البلدين،

المؤتمر، بالأسئلة؛ لتأييد أو نفى ك

السعودية بعد ذلك.

الزعيم الكوري يتفقّد القنبلة الهيدروجينية قبل تفجيرها أمس (أي بي إيه) طهران تؤكد خبر الجربيدة .: وفد دبلوماسي

علاقة البيت الأبيض والكرملين تصل عملياً إلى طريق مسدود دهم مقرات دبلوماسية وموسكو تعتبره عملاً عدائياً

عدائياً »، محملة إدارة الرئيس

دونالد ترامب المسؤولية كاملة

عن تدهور العلاقات، وانتهاك

المواثيق الدولية ومبدأ الحصانة

وقالت وزارة الخارجية

الأميركية، إن عمليات «التفتيش»

الديلوماسية.

خلافات «التدافع» تم حلها... وتعويض الضحايا في آخر مراحله الأبيض والكرملين إلى طريق مسدود عملياً، مع قيام عملاء من مكتب التحقيقات الفدرالي «إف بي أي» بتقتيش مقرات دبلوماسية روسية في واشنطن وسان فرانسيسكو وتيويورك، فور صدور قرارات بإغلاقها، في خطوة اعتبرتها موسكو «عملاً

> ولا يتعلق بموضوع دفع غرامة التعدي على السفارة السعودية في طهران أو القنصلية صورة ضوئية لخبر «الجريدة» في مشهد، مبيناً أن هذا الموضوع سيتم بشأن زيارة الوفد السعودي لطهران بحثه فيما بعد. وانهال الصحافيون على قاسمي، خلال

وفد سعودي إلى طهران بعد العيد لتقييم أضرار بعثتي المملكة إيران لتواصّل مباشر وإعادة العلاقات

 طهران.فرزاد قاسمي علمت «الجريدة» من مصدر مقرب من وزيس الخارجية الإيراني محم

وصلت العلاقات بين البيت جرت بحضور مسؤولين روس، وهدفت خصوصاً للتأكد من أن الدبلوماسيين الروس غادروا بالفعل هذه المقرات، مشددة على أن ما قامت به بنسحم تماماً مع المعاهدات الدولية، نافيةً الأتهامات التى ساقتها روسيا

بأن عملاء «إفّ بي آي» هددوا بتحطيم أبوأب المقرات قبل أن يخلوها بالقوة. وبعد وصفها الخطوة ر. الأمبركية بأنها «عمل عدائي صريح وانتهاك خطير للقانون

الكويت والقادسية الدوليّ»، طالبت وزارة الخارجيّة يفرضان السرية على الروسية، أمس، الولايات المتحدة بالتحلى بالعقلانية 20



150 قتيلاً في معارك كسر عظم بين النظام

و«داعش» بحماة

تدريباتهما قبل السوبر 🚺

الأمير: نجاح كبير لموسم الحج بفضل جهود خادم الحرمين

الغانم: المملكة تثبت تفوقها على نفسها في خدمة الحجيج كل عام

بعث سمو أمير البلاد الشيخ صياح الأحمد، بيرقية تهنئة الي أخيه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، بمناسبة انتهاء موسم الحج لهذا العام، ضمنها سمّوه خالص تهانيه على النجاح الكبير الذي تحقق لموسم حج هذا العام، بفضل من الله تعالى، ثم بفضل الحهود الشخصية من خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة ممثلة بكل القطاعات

والجهات المعنية التي سخرت جل طاقاتها وجهودها لخدمة حجاج بيت الله الحرام، وما يشهده الحجيج عاما بعد عام من تطور مطرد في مشروع توسعة الحرم المكي، وما يصاحب ذلك من استحداث مراكز جديدة لخدمة الحجيج، مما يسر وسهل أداء المناسك على ضيوف الرحمن، سائلا سموه الباري جلّ وعلا أن ينعم على المملكة وشعبها الشقيق بمزيد

جهود جبارة

ً الحرمين الشريفين.

من جهته، هنأ رئيس مجلس الاملة مرزوق الغانم، المملكة

من التقدم والازدهار تحت ظل

القيادة الحكيمة والرشيدة لخادم

ويعث سمو نائب الأمير ولي

العهد الشيخ نواف الأحمد، وسموّ

رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر

المبارك ببرقيتي تهنئة مماثلتين.

أكثر من 6 آلاف حاج يعودون إلى البلاد اليوم

أكد مدير إدارة العمليات في الإدارة العامة للطيران المدنى بالإنابة محمد الثويني، «جاهرية الإدارة لاستقبال الحجاج، بدءًا من اليوم»، مشيرا إلى أن «الاستعدادات تمت بِالْتِنْسِيقُ والتَّعَاوِنُ الْمَبِاشِرِ مَع عَدَة جِهَاتٍ». وأضاف الثويني لـ«لجريدة»، أن «عودة الحجاج من الأراضي المقدسة ستكون على دفعتينً؛ الأولى اليوم على طيران الخطوط الجوية الكويتية والخطوط السعودية وشركة ناس، لاسيماً أن عدد حجاج الكويت

هذا العام 8200 حاج». وأوضح أن «رحلات اليوم ستنقل أكثر من 6 آلاف حاج، في حين تكتمل عملية وصول

11 صباح اليوم تمتد من داخل المطار حتى الحجاج غدا، بعودة أكثر من 2000 حاج، المواقف الخارجية، لمنع دخول المستقبلين، علما بأن أولى الرحلات المخصصة للحج على شركة ناس وصلت الساعة الثانية عشرة بسبب الزحمة بمبنى المطارّ». والنصف من فجّر اليوم، وعلى متنّها 140 ولفت إلى أنه «تم تجهيز كاونترات الجوازات، بحيث يتم ختم جواز الحاج، حاجا، وهناك رحلة وصلت من جدة أمس

ليخرج مباشرة دون تأخير، على أن يتم في السادسة مساء، وهي رحلة أساسية على تسلم الحقائب عن طريق مندوب الحملة في متَّنها عدد من الحجَّاج ٱلمتعجلين». ` وأردف أن «الإدارة العامة للطيران المدنى وأشار الثويني إلى أن «وزارة الصحة قامت اعتادت في مثل هذه المناسبات، وأهمها موسم الحج، على وضع آلية للعمل بمبنى بتخصيص فريق طبي وسيارة إسعاف، المطار وفي المواقف الخارجية، بالتعاون

بيات المساري، في حال شعور أي حاج بتعب أو إجهاد»، مشيدا «بتعاون جميع أجهزة الدولة والجهات المعنية في كل ما والتنسيق مّع مختلف الجهّات ذات العلاقة، وَفَى مقدَّمتها وزارة الداخلية، ممثلة بالإدارة يخدم الحجاج ويسهل إجراءات خروجهم العامة للمرور، وأمن المطار، والإدارة العامة للجمارك، إذ سيتم وضع حواجز من الساعة

العام، مشيداً بالجهود الجبارة والاستثنائية التي بذلتها المملكة لخدمة ضيوف بيت الله الحرام. وقال النَّغانَم، في تصريح صحافي، «نحيي ونثَّمن عالياً العمل الحيار الذي قامت به

العربية السعودية، قيادة وشعيا،

بالنجاح الكبير لموسم الحج لهذا

السعودية في تسيير وتيسير موسم الحج تهذا العام، وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز وولى عهده الامير محمد بن سلمان وأمير منطقة مكة ورئيس لجنة الحج المركزية الأمير خالد الفيصل، وجميع المسؤولين المدنيين والعسكريين والمتطوعين». وأضاف الغانم: «في كل عام

تثبت المملكة تفوقها على نفسها في كل ما تقدمه لُخُدُمة الْحَجِيحِ»، داعيا المولى جلت قدرته أن بتقبل الخدمات الأخرى». من حجاج بيت الله الحرام حجهم وعبادتهم وأن يوفق المملكة في الاستمرار في خدمة ضيوف الرحمن كل عام.

عمل جاد ومثمر

ومن جانب آخر، شکر وزیر الأوقساف والشيؤون الإسيلامية وزير الدولة لشؤون البلدية محمد الجبري، خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز،

وحكومته الرشيدة على «النجاح الكبير الذي تحقق خلال موسم الحُجّ، بفضل الله أولاً، ثم بفضل الجهود التي بذلت خلال تفويج ضيوف الرحمن بين المناسك".

وقال الجبري، في تصريح صحافي، إن «الحكومة السعودية، من خلال التوجيهات الصادرة من خادم الحرمين الشريفين، واصلت العمل الجاد والمثمر لتحقيق النجاح والتميز الذي اعتادت على نيله المملكة العربية السعودية في جميع مواسم الحج السابقة»، موضحاً أن «السعودية كانت ولا ترال تقدم الكثير من الخدمات لجميع ضيوف الرحمن منذ وصولهم إلى الأراضى المقدسة وخلال تنقلهم بين المشاعر، فهي لا تتدخر جهداً ولا وسيلة إلا ووفرتها لخدمة الحجاج، سواء كانت على مستوى المشاعر أو

وأثنى على «الزيارة التي قام بها رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم إلى مقر بعثة الحج الكويتية، وذلك للاطمئنان على صحة وسلامة حجاج دولة الكويت، مما كان له الأثر الإيجابي لدى جميع أعضاء البعثة»، وأضاف: «كمّا لا يفوتني أن أذكر حهود بعثة الحج الكويتية التي سخرت كل امكانياتها لخدمة حجاج الكويت ومتابعتها الحثبثة

لهم في المشاعر»، مؤكدا ان «بعثة

الحج الكوبتية تميزت هذا العام في مُقراتها، سواء التي كانت في مشَّعر عرفات أو مشعراً منى، فمنَّ خلال تواجدي بين إخواني لمست روح الفريق الواحد الذي كآن يعمل كخُلية نحل لا تعرفُ التوقف، وكان هدفهم خدمة الحجاج

وأضاف الجبري: «من خلال

من حملات الحج الكويتية اتضح لنا تطور المستوى وتقدمه بشكل كبير من خلال تقديم أفضل الخدمات من قبل إدارات حملات الحج الكويتية التي سجلت ارقاماً قياسية في التميز والريادة بين مثيلاتها من الدول الأخرى».

الزيارات التي قمنا بها على عدد

«الهلال الأحمر» توزع الأضاحي الكويت: نقف مع العراق على السوريين النازحين إلى لبنان



وزعت جمعية الهلال الأحمر الأضاحي على مئات لأسر السورية النازحة إلى لبنان جريا على عادتها السنوية بمناسبة عيد الأضحى المبارك.

وقال رئيس وفد الجمعية إلى لبنان قاسم البلوشيي لـ «كونا»، أمس، إن التوزيع شيمل مناطق عكارٌ شمَّالا بواقع 265 أضحية، والمخيمات في البقاع شرقا في منطقتي زحلة 250 أضحية، وقب العاسُ 250 أضتحية.

وأضاف البلوشي أن توزيع أضاحي العيد يمثل تأكيدا لحرص الكويت على الوقوق إلى جانب الحاجات الإنسانية للأسر الضعيفة التى تجهد لتأمين قوت يومها.

ولفت أيضا إلى حرص الكويت من خلال هذه المبادرة على إيلاء القضايا والحاجات الإنسانية كل اهتمام، في ظل سعيها إلى تخفيف معاناة

المحتاجين، خصوصا الإخوة السوريين الذين

تركوا ديارهم بسبب الأحداث المأساوية في بلدهم. وضم وفد الهلال الأحمر الكويتي الذي تولى توزيع الأضاحي بالتعاون مع جمعية الصليب الأحمر اللبناني، قضلا عن البلوشي، كلا من عزيزة

أبل وخالد المطيري. وكانت «الهلال الأحمر الكويتية» قد نفذت خلال شبهر رمضان الماضي مشروعي «إفطار صائم» و»كسوة العيد»، وشتملا أسرا سورية نازحة وُفلسطينية لاجّئة ولبنانية محتّاجة.

يذكر أن الجمعية أطلقت منذ بداية أزمة النزوح السوري إلى لبنان سلسلة مشاريع لدعم تلك الأسر النازحة أبرزها مشروع «الرغيف» لتأمين الخيز، ومشروع «غُسل الكلّي»، ومشروع تأهيل مصابي الحرب، وغيرها من المشاريع الإنسانية والخيرية التي أستفادت منها عشرات الأف الأسر النازحة

للحفاظ على أمنه واستقراره أعربت الكويت عن إدانتها واستنكارها الشديدين للهجوم

الارهابي الذي استهدف محطة للكهرباء في مدينة سامراء العراقية، والذي أسفر عن سقوط عدد من القتلى والجرحى. وأكد مصدر مسؤول في وزارة الخارجية، أمس الأول، وقوف الكوّيت إلى جانب الْأَشْقاءَ في جمهورية العراق وتأييدها لكل ما تتخذه من إجراءات للحفاظ على أمنها واستقرارها، مشددا على موقف الكويت الثابت والمناهض للعنف والارهاب بكل

وأعرب عن تعازي الكويت لذوي الضحايا ولحكومة وشعب العراق الشقيق، متمنيا الشفاء العاجل للمصابين.

«البيئة»: ضبط صيادين مخالفين داخل الجون

أكدت الهيئة العامة للبيئة أنها ستتخذ إجراءاتها بشأن مخالفة الصيد داخل جون الكويت، وستتخذ الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية كذلك إجراءاتها في سحب ترخيص الصيد لمالك أي زورق مخالف.

وقالت الهيئة، في بيان، أمس، إنه ضمن تطبيق القانون البيئي رقم 2014/42، واثناء جولة نائب المدير العام لقطاع الشؤون الفنية في الهيئة م. محمد العنزي في جون الكويت عصر أمس، على المتَّاطق التي وجد فيها نفوق أسماك، تم رصد مجموعة من الصيادين الواقدين بالمخالفة للمادة 108 من قانون حماية

وأشارت إلى انه تم استيقاف العديد منهم، ومطاردة أحد الصيادين من إحدى الجنسيات العربية، الذي حاول الاصطدام بزورق الرقابة البحرية أكثر من مرة واتلافه ومحاولة الفرار، فتمت مطاردته، بالتعاون مع زوارق خفر السواحل، التابعة لوزارة الداخلية، حتى ساعات متأخرة من النهار لحين ضبطه ومصادرة القارب.

برلمانيون عرب يشيدون بدور الأمير الإنساني في مساعدة المحتاجين



• ناصر الخمري

أشباد رؤسناء الوفود العربية المشاركة فى اجتماعات اللجنة الدائمة للشؤون الاجتماعية والثقافية للحمعية البرلمانية الأسيونية في مملكة بوتان بالدور الإنساني والمساعدات الكبيرة التي تقدمها الكويت ويقوم بها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في مساعدة المنكوبين والمحتاجين

ونقل القائم بالأعمال في سفارة الكويت لدى مملكة بوتان المستشار فاضل الحسن، في تصريح صحافي، إبداء الوفود خلال حفل العشاء الذي اقامه على شرف الوفد البرلماني الكويتي والوفود

باتت تسيطر على المباني التي تمت مصادرتها».

القوتينَ النوويتين، الذي شكَّل نكسة دبلوماًسيَّة

لترامب، أجبرت روسياً على إخلاء قنصليتها

في سأن فرانسيسكو ومقرين دبلوماسيين في نيويورك وواشنطن بناء على أمر من السلطات

وفى آخر فصول النزاع الدبلوماسي بين

البرلمانية العربية اعتزازهم بالدبلوماسية الكويتية وتأثيرها الاقليمي والدولي. ولفت الحسن إلى مشاعر السرور للحضور من الوفود البرلمانية العربية بالوجود في مقر سفارة

الكويت لدى مملكة بوتان لأنها السقارة العربية

الوحيدة المقيمة في البلاد. وكان عضو الشعبّة البرلمانية د. خليل أبل وصل إلى مملكة بوتان لحضور اجتماع اللجنة الدائمة للشؤون الأجتماعية والثقافية التابعة للجمعية البرلمانية الأسبوية المنعقدة حتى 2 أكتوبر. كما يترأس وفد البرلمان الكويتي اجتماع اللجنة

الأميركية، وفي إطار مبدأ «المعاملة بالمثل»،

بعد قرار الرئيس فلاديمير بوتين تخفيض عدد الدبلوماسيين الأميركيين في روسيا رداً على

(عواصم-وكالات) 20

عقوبات اقتصادية جديدة فرضّتها واشنطن.

الاستشارية المعنية بالطاقة.

«الصحة»؛ عملية الطفل السوري تجميلية وأسرته قررت إلفاءها

أكدت وزارة الصحة أن الخدمات الصحية التي تقدم للمقيمين في الكويت ممتأزة مقارنة ببعض الدول الأخرى، رافضة الإساءة إلى سمعة الكويت وتشويه صورتها من خلال نشر أخبار غير صحيحة.

وطلبت الوزارة، في بيان صحافي، أمس الأول، من مختلف وسائل الإعلام تحري الدقة عند نقل وكتابة الأخبار، مؤكدة أنها تحتفظ بحقها فى اتخاذ جميع الإجراءات القانونية فيما يخص إشاعة أي أخبار كاذبة من شانها تشويه سمعة الوزارة والإساءة إلى

وأفادت بأن ما يتم تداوله بشأن إلغاء المستشفى . الصدري لعملية طفل سوري بعد تخديره وإدخاله غرفة العمليات بسبب عدم دفع مبلغ العملية غير صحيح، وأن الحقيقة عكس ذلك، مبينة أن المريض يعاني مشكلة بالقفص الصدري لآ تؤثر على ممارسة حياته الطبيعية ويمكن علاجها بطريقتين أولهما ازالة العظمة بواسطة المنظار

معدنية بقيمة 3000 دينار. وأوضحت ان المريض تم ادخاله غرفة الانتظار وليس غرفة العمليات كما يشاع، لذاً لم يعط اي نوع من انواع التخدير بل تم اعطاؤه دواء مهدئا يعطى للمريض قبل

والثانية تركيب صفيحة

طلب استثناء

وأضافت الــوزارة في بيانها أن اهل المريض حاولوا طلب استثناء من المبلغ وبعد ذلك تم تخييرهم بين عمل المنظار او توفير الصفيحة بحكم ان الحالة ليست طارئة. وبينت أن قرارات الوزارة

تمنع الاستثناء وتركيب جهأز لعملية تحميلية وبالتالى تم الغاء العملية بعد قرآر اسرة المريض لمحاولة توفير الصفيحة الحديدية التي توضع لتعديل شكل القفص الصدري ليتم أجراؤهاً لاحقا.

بصمة المندوبين: «الإدارية»... عن نطاق تطبيق القرار على بعض المسميات الوظيفية، وجاء الرد من إدارة الشؤون الإدارية بالتأكيد على انطباق القرار عليهم دون استثناء،

قرار إعفاء المندوبين أو تحديد ساعات بصمتهم كمّاً ذُكر الوزير؟ وإذا كان لهذا الكتاب أو الإعفاء محل من قرارات الوزير وفق المادة الأولى من قراره الذي يتيح له الاستثناء، فلماذا لم يعمم على الشؤون الإدارية أو باقى الإدارات أسوة ببقية القرارات؟ أو لماذا لم

ولم يحدد رد «الإدارية» موعداً للبصمة بل جاء

مُوحِهاً لتطبيق القرار كما صدر، وبالتالي أين

ينشره العزب في رده على «الجريدة»؟ وفى الختام، تُعيد ونكرر سؤال البداية، مَنْ نصدق، نحن والعاملون بوظيفة مندوب الإعلانات القضائية، كلام الوزير في «تويتر» أم كتاب مدير الشؤون الإدارية في «العدل»؟

🕶 كيم يهز العالم بسادس...

باختبارها «سلاحاً حرارياً نووياً »، طالب الرئيس الكوري الجنوبي مون جاي بتوقيع «أقسى عقاب على بيونغ ياتغ»، في حين طلبت الحكومتان الألمانية والفرنسية «تشديد» عقوبات الاتحاد الأوروبي عليها.

وأعلنت بكين، أبرز حلفاء كوريا الشمالية، أنها «تدين بشدة» التجربة، داعية بيونغ يانغ إلى «الكف عن تصعيد الوضع». وأطلقت وزارة ألبنئة الصينية خطة عاجلة للسيطرة على مستوى الإشعاعات على طول حدودها مع كوريا

بدورها، حذرت موسكو النظام الشيوعي من الاستمرار في إجراء تجارب نووية، مشيرة إلى

أن هذا النهج يحمل في طياته مخاطر جسيمة ليس فقط للأمن والسلام الإقليميين، بل لبيونغ (طوكيو، واشنطن رويترز، أفب، دبأ)

◄ طهران تؤكد خبر الجريدة.... خبر «الجريدة»، الذي تداولته معظم وكالات

الأنباء والصحف الإيرانية الداخلية، بعد نشره ثانى أيام عيد الأضحى المبارك، مما اضطره للإجابة بتأييد الخبر بشكل مختصر، بعد أن حاول التهرب من إعطاء تفاصيل عن الزيارة.

وفي سياق متصل، أكد المسؤول عن الحجاج الإيرانيين حجة الإسلام قاضى عسكر أن أنظمة الحبخ والزيارة الإيرانية تتابع موضوع الإيرانيين الذين قتلوا في حادث التدافع في منى بموسم الحج قبل الماضي، مشيراً إلى أن جثث 11 منهم ما زالت مفقودة، ولكن مجمل الخلافات تم حلها وقامت السلطات السعودية بإصدار تأشيرات لأقرباء هؤلاء المفقودين، كي يتم أخذ عينات «DNA» منهم وتطبيقها مع الجثامين المجهولة

وأفاد عسكر بأن موضوع دفع الغرامات للضحايا في أخر مراحله، والسعوديون متجاوبون جداً، معتبراً أن حل هذه القضية من شانه رفع عثرة كبيرة في الخلافات بين إيران والسعودية.

علاقة البيت الأبيض....

وإعادة النظر في إغلاق المقرات، محملة إياها المسؤولية كاملة عَن تدهور العلاقات، لافتة إلَّى أن «أجهزة الاستخبارات الفدرالية، بمساندة الشرطة،

القنابل النووية قنبلة اليورانيوم من النوع القاذف

> تقذّف كتلتان من اليورانيوم المخصب نحو بعضهما بعضا

تقوم حلقة من المتفجرات شديدة القوة بإشعال نواة

أولى انفجارا ثانويا البلوتونيوم وسحقها

أكثر قوة المصدران: Manhattan Project/techinsider.io



4.37 7al7 145186 ...

العزب: قرار مدير «الإدارية» غير سليم وغير مسؤول!

• نفي خبر تطبيق البصمة على مندوبي الإعلان في «العدل» رغم تسليمه المستندات

• الجريدة. ترد على الوزير وتنشر المستندات التي تؤكد صحة خبرها

البصمة على جميع الموظفين

بمن فيهم مندوبو الاعلان

تحول الخبر المنشور في «الجريدة» أمس، عن حسم وزارةً العدل موقفها من تطبيق قرار الخدمة المدنية بشأن بصمة العمل استداء من أول أكتوبر المقبل، إلى قضية في حساب «الجريدة» على «تويترّ»، ونفى من وزير العدل د. فالح العزب، لصدور تعميم من الوزارة بتطبيق البصمة على جميع الموظفين بمن فيهم مندوبو

وبينما توجهت «الجريدة»، في حسابها على «تويتر»، بالشكرّ إلى الوزير، لتفاعله مع الخبر، أوردت صورة من الكتاب الصادر من الــوزارة في 15 أغسطس الماضى، تؤكد فيه انطباق قرار

صادر في يونيو، بينما الكتاب الذي نشترته «الجريدة» صادر في 15 اغسطس الماضي، وتم

تعميمه بالإدارات داخل المحاكم

. للدعاوى القضائية، الا أن الوزير رد بأن هذا القرار غير مسؤول، ومن أصدره غير مسؤول، رغم أن من وقعه هو مدير الشؤون الادارية بالوزارة، ويعمل تحت قيادة واشراف وزير العدل نفسه. وأكد فالح العزب، في رده على حساب «الجريدة»، أن قرار بصمة العمل لن يطبق على مندوبي الاعلان، كما أنه بتحدث عن عدم جواز الإعفاء، ولم يتضمن الساعات المذكورة في الخبر، وهذا الأمر ينظمه القرار الوزاري النذي أصدره في 18 يونيو الماضي، ويحمل رقَّم 2 /2017، لكن الرد الذي أورده العزب غير دقيق، لانه يتحدث عن إلغاء الاعفاءات من البصمة، وهو قرار وإبلاغ مندوبي الاعلان به، وهو

المستودية والمستودية ه ۱۹۷۱ - ۱ مثل آماز همند الزلى مو همل رام واحد، توادي سعى عني.. از حو بور جهزة شنها أن تطرمز فيساد أو قلد لدور أيه عار مسترد. وقابليد بودوق (فر تساخة تفسته)]. برد إدريك عنداً مل الإنوازي عند من المستوان الرشيها في يستنب لودي. ب درد) (محالت فهماند) النبع فقت فرسية المساود من الله إلى جهلت ما براي والمستقدمين والمقال من برسية المعاد بين الذي يعين المهادية القال الركت وعد عد عن المستقل كافر يعمل أنه راساء المعادل فلاتها والد على الدرج مع الإدواء مثل يومي والد على الدرج مع الإدواء مثل يومي أن الدمل الإداء على الكل الصعيد الإطليمة اليومية في الاي ، منيا الد ر مرحق وجاء فرات مسلسل مستوسط الموجود المرجود رات مثل بداعت برواد الافاقة على تطبيق الموق من الإرامان و المشارع المورد من الإرامان و المشارع المستشير المراز الافاقات المثالث المستشيرة المستشيرة المستشيرة المستشير المورد المان المستشيرة المستشرة المستشيرة المستشرة المستشيرة المستشرة المستشرق المستشرق المستشرق المستشرق المستشرة المستشرق المستشرة المستشرة المستشرة المستشرة المستشرق المستشرق المستشرق المستشرة المستشرق المستشرق المستشرق المستشرق المستشرق المستشرق المستشرق المستشرق المستشرق ا وعنسوا خوال عال الميميلم...

الآج الشريح المدير النارة الشيئين الانايها

كتاب صدر من الشؤون الإدارية

بعد استفسار من قبل مدير

إحدى ادارات المحاكم حول

وهكستيار طسم والالاجماع فلمستورخ نفسي الافاتالات الأمسان لشكستم للس الأولسي مسن القسوال وطبيع ١٩/١٠ والقسي كسلمي خلسين " المعتوجة هجيسة هنتونيسة في تعلي سين جمسسة أن كسنك فلندى فيسا عسان سب وفلتنهم الخرافية أو النصلقة فالمنتهرات طولسسلنا - (۲) - هــــاطن السسلين السواوة سبع دوــــد طـــ المعالمين والسيلفون علا فنخر ومحى يصلى تم شخط خلاج وكللتما بلوك والرحلمة ويصبورين

Co-byd

عزز رياد (A) خسلة ٢٠١٠ بطبان أوات وقستم والنوابط السل الرساسية

صراسان - (۲) - فساعن السابعن السوارة سع دوساء المساكم مرة <u>مسيدة عبر السول (١٣٨٠) مسيدة عسير ١</u>٧٥٠٠ هذا للطم وهش يتسنى للم الغاذ الجزير وتفشئوا بلبول والحر التعية والتقنير Qs tls 0 د. فلح العزب ODR_FAlazab هذا القرار غير سليم وغير صحيح ، ويرجى تزويدنا بالمسنول الذي وقع عليه ! لأنه قرار غير مسئول !

. وزير النحل شكر الله على التفاعل. نزفق لك صورة جزنية من الغرار الذي يؤكد شعول المشاويين بالمحسنة

الأولسي مسن القسرار رفسم ١٧/١٠ واللسي تسنعن علسسي " عسلم جسواز

البهدة العكوميسة أن تعلس مسن المعسسعة أن الحسات الفسرى الهساكسان معسستوى

. نابستكم بسأن نسعن الساحة الأولس بشسعل - (١) - منسنوس الإحسان - (٢) -

المستندات التي استندت إليها «الجريدة» في خبرها أمس الأول بأن أحد المديرين في المحاكم وهو مدير إدارة كتاب محكمة الاستئناف يستفسر من الشؤون الإدارية عن انطباق قرار البصمة على بعض الوظائف ومن بينها مندوبو الإعلانات فيأتي رد مدير الشؤون الإدارية بانطباقه على مندوبي الإعلانات. ورد الوزير على «تويتر»

مسؤولوه وعبر كتب ومخاطبات

انطباق البصمة على مندوبي وفى حين أعلن وزير العدل، في حسابه، عدم انطباق البصمة الاعلانات أم لا، فرد بأنه ينطبق، على مندوبي الإعلانات، يأتي وقرار الديوان لا يجوز اعفاءاي

Ministry of Austrop

WALDEN - WAR

رسمية تطالب الموظفين بالالتزام بقرار البصمة، والالتزام بها ابتداء من اول أكتوبر المقبل، وكأن الوزير ومسؤوليه يعملون

وظلقهم الاشرافية أو المصنقة تقدمتهم".

في اتجاهين متناقضين، او أن الوزير لا يعلم ما يدور داخل

اتهامات غير لائقة

من المؤسف أن يكون رد وزير العدل وزير الدولة لشؤون مجلس الامة على حساب «الجريدة» في «تويتر» بهذا المستوى الذي لا يليق بقانوني يحمل درجة الدكتوراه، أو حتى بالمنصب الوزاري، فبينماً توضح «الجريدة» للوزير ان الخبر استند الى كتاب صادر من وزاّرة العدل، التيّ يعتبر هو المسؤول الأول فيها، بشمول مندوبي الإعلان بقرار الالتزام بالبصمة، يطعن الوزير في أداء «الجريدة» والزميل تحسين العبدالله، كاتب الخبر، بالقول

إن «الصحافي الذي نشر الخبر لا يعرف الفرق بين القرار الإداري والأعمال الأخرى، وان المنشور هو مخاطبة بين إدارات وليس قرارا»، وكان بمقدور الوزير ان يشير الى ان الخبر غير دقيق، وتظهر «الجريدة» المستندات الدالة على صحته كما فعلت. كما أن الوزير حاول المواراة والتهرب في رده على «الجريدة»، فبينما يكمن مقطع النزاع بيننا وبين الوزير في تأكيد الوزارة انطباق قرار البصمة على كل موظفيها، بمن فيهم مندوبو الإعلان، ينفي

الوزير ذلك، ويؤكد أن الصحافي ناشر الخبر لا يعرف الفرق بين المراسلات والقرار الإداري رغم أن الخبر لم يتحدث عن قرار وإنما عن إجراء اتخذته الوزارة بانطباق البصمة على جميع الموظفين، والذي لا يعرفه الوزير ان ذلك الكتاب تم تعميمه على الموظفيّن، والتعميم يأخذّ إحدى صور القرار الاداري، ولا حاجة هنا لتذكير الوزير بأشكال القرار الإداري وصوره، طالما أنه يحمل درجة الدكتوراه بالقانون!



بقلوب آمنية مطمئنية تنعيي

شركة الاستثمارات الوطنية

ممثلة بأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين فيها المغفور له بإذن الله تعالى

حمد عبد اللطييف العصفور عضو مجلس الإدارة السابق

ويشاركون أهل الفقيد وذويه العزاء لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى سائلين المولى عزوجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان



محلیات

قطار العام الدراسي الجديد ينطلق غداً بـ 80 ألف معلم وإداري

دوام طلبة الصف الأول الابتدائي الأحد و«المتوسط» الاثنين و«الثانوي» 17 الجاري

فهد الرمضان

يباشر معلمو وإداريو مدارس وزارة التربية في مراحل رياض الأطفال والابتدائى والمتوسط دوامهم صباح غد، في حين يتبعهم زملاؤهم في المرحلة الثانوية صباح الأحد المقبل بالتزامن مع بدء دوام طلبة الصف الأول الابتدائي، ليتبعهم طلبة بقية المراحل

2018/2017 صباح عد الثلاثاء بانتظام نحو 80 ألفاً من الهبئات التعليمية والإدارية في مدارس وزارة التربية، حيث يباشر المعلمون والإداريون في مراحل رياض الأطفال والابتدائى والمتوسط، إضافة إلى الموجهينَّ الفنيين لمختلف المواد الدراسية، أعمالهم صباح غد الثلاثاء 5 سبتمبر، في حين يلتحق بهم زملاؤهم في المرحلة الثانوية صباح 10 الجَّاري. ويباشر الطلبة دوامهم

ينطلق العام الدراسي الجديد

المدرسي اعتبارا من الأسبوع المقبل، حيث يبلغ عدد الطلبة نحو 450 ألف طالب وطالبة في مُختلف المراحل الدراسية، إذ يباشر طلبة الصف الأول الابتدائي دوامهم في 10 الجاري بتبعهم طلبة بقية صفوف المرحلة الابتدائية وطلبة المرحلة المتّوسطة في 11 منه، في حين ينطلق دوام الَّأطفال في مَّرحلَة الرياض 12 الجاري، ويباشر طلبة المرحلة الثانوية دوامهم المدرسي صباح الاحد 17 منه، وذلك بحسب القرار الخاص بمواعيد دوام الطلبة والمعلمين والعطل الرسمية في وزارة التربية.

عقود الصيانة

وبينما وقعت وزارة التربية



الشركات المتخصصة بقيمة إجمالية بلغت 450 ألف ديثار، وذلك لإتمام أعمال الصيانة اللازمة للمدارس في مختلف المناطق التعليمية، أكد المديرون العامون جاهزية مدارسهم لاستقبال الطلبة مع بداية العام الدراسي.

تربوية مطلعة أنه بتعليمات من وزير التربية وزير التعليم العالي د. محمد الفارس تم توقيع عقود الصيانة للمناطق التعليمية الست

مع عدد من الشركات المتخصصة بعد توفير قطاع المالية للمبالغ المالية اللازمة لهذه العقود والتي وفي هذا السياق، كشَّفت مصادر

ىلغت 450 ألف دينار موزّعة على المناطق التعليمية بواقع 75 ألف دينار لكل منطقة، الأفتة إلى أن الشركات بدأت فعليا تنفيذ بعض الاعمال حتى قبل توقيع العقود. وأشارت المصادر إلى أن توقيع العقود تم الاربعاء الماضي قبل عطلة العيد وذلك للاستفادة من ايام عطلة العيد والأيام التي

تلبها لتنفيذ الإعمال المطلوبة من صيانات يسيطة في يعض المدارس، لافتة إلى أن أغلب الصيانات تعتبر من النوع البسيط هذا العام نتيجة قيام البوزارة بأعمال صيانة كثيرة العام الماضى لاسيما فيما بخص التكييف والتمديدات الكهربائية وغيرها، الأمر الذي ساهم في تقليل الحاجة إلى صيانات كبيرة

تحقيق المستقبل المنشود لأبنائنا الطلبة. وبين أنه تم تسكين الشواغر في الميزانيات ومتابعة النواقص وفق خطط موضوعة من قبل المراقبات التعليمية، كما جرى استكمال تنفيذ الخطط الخاصة بصيانة المرافق المدرسية وفق جدول معد من قبل إدارة الشؤون الهندسية

الديماني مستعدون لاستثنال

كَ أَلَفٌ طَالِبِ بِلِل مُعُوفًا ثُنَّ عِلَا مِعُوفًا ثُنَّ اللَّهِ فَعُوفًا ثُنَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى

أعلنت منطقة مبارك الكبير التعليمية جاهزية

مدارستها البالغ عددها 106 متدارس للعام

الدراسي الجديد، والانتهاء من كل الاستعدادات

وقبال المدير العام للمنطقة، منصور

الديحاني، إنه تم التأكد من الانتهاء من جميعً

الأعمال من خلال عدة جولات قمت بها مع

قيادات المنطقة للتأكد من جاهزية المدارس

التَّابِعة للمنطقة التعليمية، والاطلَّاع على أخر

الاستعدادات للعام الدراسي الذي يبدأ بعودة

وأوضح أن الإدارات التابعة للمنطقة عملت

بشكل حثيث ومتواصل من خلال كوادرها

. الفاعلة لتحقيق أعلى مستوى من الجاهزية

لاستقبال الطلاب والطالبات وتهيئة البيئة

وبيّن أن رباض الأطفال في المنطقة التعليمية

تستُقْبَلُ 6 الْآف و 61 في مرحَّلة رياض الأطفالُ،

بينما تستقبل مدارس المرحلة الابتدائية 17

ألُّفًا و209 طلاب وطالبات، وتستقبل مدارس

المرحلة المتوسطة 11 ألفا و244 طالبا وطالبة،

بينما تستقبل مدارس المرحلة الثانوية 6 آلاف

. وأكد الديحاني أهمية دور أولياء الأمور في العملية التربوية التي لا تعتمد على المدرسة

فقط، ودعاهم إلى التعاون والتكاتف في سبيل

التعليمية الجاذبة لهم.

و 813 طالبا وطالبة.

اليوسف: عطاء رجال الأمن متواصل لخدمة الوطن

لاستقبال 41 ألَّفا و327 طالبا وطالبة.

ولفت الى أن إدارة الشؤون التعليمية أصدرت قرارات النقلُ الداخلي وتسكين الشواغر للوظائف الإشرافية، وقامت بتحديد الكثافات الطلابعة لجميع المدارس، حتى تكون هناك رؤية وأضحة لطلبات الـ "لا مانع" لنقل أبنائنا الطلعة بين المدارس.

وذكر أنه في إدارة الشؤون الهندسية، تم تشكيل فرق متعددة لمتابعة كل الملاحظات التى قد تعترض بداية العام الدراسي كنوع من المعوقات، والبحث عن معالجتها وتذليل الصعوبات حتى يكون هناك عام دراسي خال من أي ملاحظات ومعوقات تتعلق بالشَّؤون

وأشار الى انه في العام الماضي تم الانتهاء من تطبيق الإدارة المدرسية الذكية في المرحلة الثانوية، وجار الاستعداد لتطبيقه في المرحلة المتوسطة، حيث تم الإعداد لكل الصفحات المختصة بهذا البرنامج لتطبيقه أيضا في المرحلة الابتدائية.

البوسف خلال جولته التفقدية على قطاعات «الداخلية»

استقباله الوكيل المساعد

لشؤون الأمن الخاص بالإنابة،

اللواء شكري النجار، ومساعد

المدير العام للإدارة العامة

لقوات الأمن الخاصة، العميد

مرزوق الـمرزوق، ومساعد

المدير العام للإدارة العامة

لأمن المنشآت، العقيد صعفاك

الصعفاك، ومديرو الإدارات،

حيث نقل إليهم تحيات

وتقدير نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، مشيدا

بوجودهم على رأس عملهم

وبعيدا عن أهلهم وذويهم.



مواعيد تقديم إقرار الذمة المالية

نزاهـــة Nazaha

تدعو الهيئة العامة لمكافحة الفساد السادة المشمولين بنظام الذمة المالية لتقديم إقراراتهم وفقا للمواعيد القانونية التالية:

• الإقرار الأول:

خلال 60 يوما من تاريخ تولى المنصب أو الصفة.

• الإقرار النهائي:

خلال 90 يوماً من تاريخ ترك المنصب أو زوال الصفة.

ولمعرفة خطوات التقديم والحصول على نماذج اقرار الذمة المالية يرجى الدخول على موقع الهيئة www.nazaha.gov.kw أو الأتصال على 118 مقر الاستلام الرئيسي بالهيئة منطقة الشامية قطعة (2) شارع (300) بوابة (8).

Charles and the

الْجُرْلِيدِنْ، الطبي

بالإنابة، الفريق الشيخ محمد . اليوُسف، جولاته التفقّدية في قطاعات وزارة الداخلية، حيث قام أمس الأول بجولة شملت قطاع المؤسسات الإصلاحية وتنفيذ الأحكام وقطاع الأمن واستهل الحوسف حولته

واصل وكيل وزارة الداخلية

بقطاع المؤسسات الإصلاحية . وتنفيذ الأحكام، حيث كان فى استقباله لدى وصوله وكتَّل الوزارة المساعد لشؤون المؤسسات الإصلاحكة وتنفيد الأحكام اللواء عبدالله المهنا، والمدير العام للإدارة العامة لتنفيذ الأحكام، اللواء فراج الزعبي، والمدير العام للإدارة العامة للمؤسسات الإصلاحية بالإنابة، العميد عَادل الإبراهيد، ومديرو الإدارات في القطاع، حيث نقل إليهم الفريق اليوسف تحيات وتقدير نائب رئيس مجلس

الوزراء وزير الداخلية الشيخ

واستمع اليوسف إلى شرح

خالد الجراح، بمناسبة عيد الأضحى المبارك، مثنيا على جهودهم المستمرة وخاصة في عطلة العيد.

تفصيلي من اللواء المهنا،

حول إنجازات القطاع وجهوده خلال الفترة الماضية والخطط جهود الإدارة في تنفيذ الأحكام

المستقبلية لدعم القطاع. بدوره، تحدث اللواء الزعبي عن

الأصلاحية وآلية العمل بها حَتى تحقق ما تشهده من نقلة

من جانبه، تحدث العميد

الإبراهيم عن نشأة المؤسسات

مجمع السجون

وقام الفريق اليوسف بجولة من أجل خدمة الوطن.

عقب ذلك توجه اليوسف إلى معسكر القوات الخاصة الصادرة بحق المحكومين والعمل

المنافذ، مشيدا بوجودهم على رأس عملهم بعيدا عن أهلهم وذويهم.

وأشاد العوضي برجال أمن المنافذ وزملائهم في رجال الجمارك، بما شاهده من حرص وتواجد علَّى مدار الساعة، لحفظ الأمن، وعلى جاهزيتهم على مدار الساعة. وطالب قيادات قطاع المنافذ بالمتابعة الميدانية، للاطلاع على سير العمل خلال فترة عيد الأضحى.

تفقدية داخل مجمع السجون، هنأ قيها جميع منتسبي القطاع الموجودين، ثم اطلع على آلية العمل والإجراءات المتخذة في أعمال الحراسة والتفتيش، وفي نهاية الجولة أشاد بجهود منتسبى قطاع المؤسسات الإصلاحية وتنفيذ الأحكام وعطائهم المتواصل العوضى يتفقد سير العمل في أمن المنافذ

قام وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون أمن المنافذ اللواء منصور العوضى، يرافقه المدير العام للمنافذ البرية بالإنابة العقيد علي البناي، بجولة تفقدية بمنافذ السالمي والعبدلي والنويصيب، بمناسبة عيد الأضحى.

ونقل اللواء العوضى تحيات وتهانى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، بمناسبة عيد الأضحى، إلى رجال أمن

د. مريم عبد الرزاق العوضي

استشاري الطب النفسى

أستاذ مساعد – قسم الطب النفسي

البورد الكندي في الطب النفسي. جامعة أوتاوا- كندا

عضـــو الجمعية الأمريكية والكندية والطب النفسي

كلية الطب جامعة الكويت

بُمنطقة الصليبية، وكان في

1828111 Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com





alnahil_dhckuwait
dhckuwait
dhckuwait
dhckuwait
dhckuwait.com

عروض عيد الاضحى الحصرية

أخصائى هندى

في طب الأسنان

تقويم الأسنان

٥٥ دك بالاقساط

۳۳۰ دك على دفعتين التنظيف مجانا

زراعة الأسنان

وتلبيسات الزيركون

اتصل بنا: 94063703, 22649652, 97177821 حولي - خلف مجمع النقرة الجنوبي قطعة 12 قسيمة 139 الدور الثاني - مقابل المغرب السريع (طريق 40)

الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية للتواصل معنا OO 96914125 - 60903472 - 50593664 الجابرية - كلوفر سنتر - برج مزايا - الطابق 13

> يمكنك حجز موعدك عن طريق الموقع الألكتروني : www.mariamalawadhi.com

1 Dr Mariam Alawadhi Mental Health Clinic 6 Dr_mariam_alawadhi

خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 15 سنة وما فوق

اضطرابات الاكتئاب والمراج • العلاج النفسى الجماعي

أمراضُ الفصام واضطرابات النومُ • القــلقُ والتـــوترُّ بأنــُـواعمُّ تشتت الانــتــبـاه وفـــرط الـحــركــة والــنـشــاط (ADHD)

الأمسراض النفسية أثناء فتبرة الحمل وبعد البولادة

1828111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com

الْجُرْبِدِةِ.

لإعلاناتكم

كلية الأطباء الجراحين - كندا نعالج: البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا الأضطربات-القلق الاكتناب - الفصام - الوسواس ستشاري زائر لمستشفي كاب بريتون القهري- الإدمان- العته

التحريض المغناطيسي - هارضارد تشتت الإنتباء وفرط الحركة عند الأطفال - علاج الاكتناب بالتحفيز المغناطيسي

السرية التامة في التعامل وفتح الملف الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولى ق 6 - ش المعتصم - قسيمة 42 موازي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول : نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 /56 - 99566112 www.alhammadiclinic.com T:Dr abdullah Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة ٤-٩م

الاصلاحية وتنفيذ الاحكام وادارة

شؤون الانتخابات، وادارة الفتوى

والتشريع... وبعد اجراء التعديلات

التشريعية اللازمة ستقوم الوزارة

باستصدار اللوائح التنفيذية

• تخصيص عنبر لكبار السن

نظرا لكون المبانى الحالية

للسجون مكتظة وآلا تسمح

بتخصيص عنبر لكبار السن ومع

ذلك فإنه يتم مراعة كبار السن في

التصنيف بقدر الإمكان حسب

السن والسوابق ونوع الجريمة

ومدة العقوية وتشايه الأحوال

الاجتماعية والثقافية وقابليتهم

• تطبيق الفحص الدوري

والمفاجئ لنزلاء العنابرعن

اعمالا لنص المادة 15 من

قانون تنظيم السجون (لمدير

السجون حق التفتيش عليها

في اي وقت...) والمادة 16 من

ذات القانون (ينتدب مدير

السجون مفتشين ومفتشات من

إدارة السجون للتفتيش عليها

المخدرات بأنواعها:

للإصلاح.

. لمياشرة هذا الحق.

تتوفر فيه الرعاية الكاملة:

«الداخلية»: نحافظ على حقوق السجناء والسوار الإلكتروني يخالف الأنظمة وغير مطبق في الكويت

أكدت في ردها على «حقوق الإنسان» البرلمانية حرمان المدانين بالمساس بالذات الإلهية والأنبياء والأمير من الانتخابات

فهد التركي

تفعيل حق السجين بعدم التفتيش القضائي إلا بإذن من النيابة والإداري في أى وقت

للسجين الحق في تحسين وضع زنزانته حسب قدرته

توفير حق الزيارة

العائلية للسجناء

«البدون» المنتهية

بطاقاتهم الأمنية

كشفت وزارة الداخلية ان المؤسسات الإصلاحية والسجون في البلاد تقدم جميع الخدمات لنزلائها بمختلف القضابا بعبدا عن انتهاكات حقوق السجناء.

على شكاوى السجناء التي وردت في تقرير لجنة حقوق الإنسان البرلمانية حول اوضاع النزلاء في المؤسسات الإصلاحية والسجون، ان السلطات الامنية توفر لنزلاء السجون كل الخدمات بما فيها الاطعمة الحيدة والمشاركة في انتخابات مجلس الأمة والمحلس البلدي لغير المحرومين منها المدانين بأحكام نهائية في جرائم المساس بالذات الإلهية وآلانبياء والذات الأميرية فضَّلا عنَّ خدمات النزلاء من كبار السن.

وقالت «الداخلية» في ردها

وفيما يلى رد «الداخلية» على لجنة حقوق آلانسان: • تسليم كتيب رسمي لكل

سجين يبين حقوق والتزامات يتم تسليم النزيل فور دخوله

السجن دليلا مبينا به حقوقه وواحباته المحددة وفقا لقانون تنظيم السجن ولائحته الداخلية والقواعد النموذجية الدنيا لمعاملة السحناء.

• إقرار الربع الشرطي لجميع القضابا بلا استثناء تفعيلًا للمادة 87 من قانون الجزاء رقم 1960/16

- يقوم قطاع شيؤون المؤسسات

الاصلاحية وتنفيذ الأحكام باعداد كشوف باسماء النزلاء الذين تنطبق عليهم شروط الإفراج تحت شرط تمهيدا لعرض الموضوع على النجابة العامة صاحبة الاختصاص، وبعد موافقة السيد النائب العام وصدور قرار الافراج تحت شرط يتم الافراج الفوري عن النزلاء الواردة اسماؤهم بالكشف المرسل وتحويلهم الى الجهة المختصة (ادارة الرعاية اللاحقة) التابعة للإدارة العامة للمؤسسات الاصلاحية لمتابعة سلوكهم خلال المدة الباقية من محكوميتهم وذلك اعمالا لنص المادة 91 من قانون

الجزاء رقم 1960/16. ويستثنى من الإفراج تحت شرط المحكوم عليهم في إحدى الحرائم المنصوص عليها في المواد 31 و32 و32 مكررا (أ) و50 من هذا القانون وفقا لنص المادة 47 من القانون رقم 74 لسنَّة 1983

بشأن مكافحة المخدرات. • وقف الاكتظاظ الحاصل حاليا وتوزيع السحناء حسب القدرة الاستيعابية لكل عنبر دون اخلال بحق السجين بان يعيش في مكان



- يـراعـى فـي تـوزيـع الـنـزلاء على العنابر الطاقة الاستيعابية المناسبة تجنبا لحالات الاكتظاظ على قدر الأمكان.

وتجدر الاشبارة الي انبه جار العمل على انشاء مبنى مجمع السجون بطاقة استىعابىة عالية من شانها منع اي اكتظاظ

باصات المحاكم والتقيد باعداد سعة كل باص، حيث ان الحاصل حاليا ان سعة الباص 42 ويصعد - جار العمل في توفير باصات

• عدم تكديس السجناء في

زيادة عما هو موجود حاليا لنقل

• للسجين الحق في تحسين وضع زنزانته من صيانة وصبغ وتعديل حمامها وفرشها بالسجاد حسب القدرة المالية للسجين وزملائه بالزنزانة دون التفرقة بين المساجين او العنابر مثلما هو حاصل حالياً بالواسطة:

يتم العمل بصفة دائمة ومستمرة على تحسين وصيانة النزنازين، اما بشأن الفرش ربر بالسحاد فلا مانع على ان يتم ذلك من خلال جمعية الشرطة الاستهلاكية.

• تفعيل حق السجين في زيارة مكتب السحن مرة استوعبًا على الأقل وان تشمل عموم الكتب كشأن المكتبات العامة الحكومية وان تشمل حق النزيل بالاستعارة.

- يتم تفعيل نص المادة 89 من قانون تنظيم السجون والتي تنص على (تنشأ في كل سجن مكتبة للمسجونين تحوي كتبا دىنية وعلمية واخلاقية ويشجع المسجونون على الانتفاع بها في اوقات فراغهم).

وعليه فإنه يوجد في كل سجن مكتبة بمكن للنزلاء زيارتها والاستفادة من الكتب الموجودة بها والبالغة حوالي 5 الاف كتاب وفق الضوابط والإجراءات الأمنية. • مراقبة اسعار الجمعية من

سلع وخضرة، وان تكون هناك قائمة كاملة محدثة باسعارها، وان يتم توفير كل الأصناف المذكورة بها لجميع العنابر بلا تفرقة بها، حيث ان الحاصل حاليا هو توفير سلع مميزة لعنابر معينة وحرمان

لسجن المركزي

- نظرا للظروف الخاصة لنزلاء المؤسسات الإصلاحية والتي تتمثّل في تقييد حريتهم، فإنَّ ادارة السوق المركزي تسعى جاهدة الى تقديم الخدمات والسلع الاستهلاكية والغذائية لهم باقل تكلفة ممكنة ومن جانب اخر فأن جميع السلع والتي يتم توريدها الى افرع السوق المركزي بمجمع السجون يتم تسعيرها في إدارة السوق ولأ

عنابر اخرى منها:

يمكن التلاعب بها بأي حال من الأحوال حيث انها تصدر بموجب فواتير معتمدة مبين بها كافة البيانات المتعلقة بعملية الشراء.

• بيت الأسرة يجب ان يكون للجميع بلا استثناء سواء متزوج

وابلاغ النزلاء بحقهم في الالتقاء بأسرهم في البيت العائلي دون تفرقة بين متزوج وغير متزوج وإعفاء غير المتروج من شرط الفُحص الطبي. • الموافقة على شمول الزيارات

العائلية للأبناء فوق 6 سنوات: - يسمح للزيارة العائلية للأبناء لمن هم فوق 6 سنوات ولا بوحد ما يمنع من ذلك قانونا او تنظَّماً • منّح السجين زيارة لمنزله

الإلكترونية:

• توفير حق الزيارة العائلية لمن انتهت بطاقتهم الأمنية من

يسمح فعلا بالزيارة ألعائلية لمن انتهت بطاقتهم الأمنية من البدون يصفة استثنائية اعمالا لمبادئ

من حيث ان المادة الثانية من فانون انتخابات اعضياء محلس الأمة رقم 1962/35 تنص على ان يحرم من الانتخابات المحكوم عليه بعقوبة جناية او في جريمة مخلة الشرف أو الأمانة التي أن يرد

الانبياء، أو الذات الأميرية. ليس كل سجين يحرم من مزاولة

المطبقة حاليا بالسجون.

والمستفاد من ذلك النص انه

المقيدين بالجداول الانتخابية من ممارسة حقهم بالتصويت بانتخابات مجلس الأمة والمجلس

اليه اعتباره.

حق التصويت بالانتخابات، فهناك محبوس احتياطيا ومحبوس في

السوار الالكتروني يكون في السجون المفتوحة وحيث ان نظام السحون المفتوحة غير مطبق في السجون الكويتية ومن ثم فإن السماح للسجين بزيارة لمنزله اسبوعياً في السنة مرافقاً بالسوار الإلكترونية يخالف الأنظمة الامنية

مراعاة للظروف الإنسانية فإنه

• تمكين السجناء الكويتيين

من ادین بحکم نهائی فی جریمة المساس بالذات الالهية، أو

اسبوعا في السنة مرافقا بالأسوار

تعد السجون الكويتية من السجون المغلقة ببنما استخدام

. حقوق الإنسان النزيل.

كما يحرم من الانتخابات كل

دين مدنى وهناك من سحن للحكم عليه بعقوبة جنحة ليست مخلة بالشرف او بالأمانة، ولكن الأمر يحتاج الى نصوص تشريعية تُحدد الية مباشرة هؤلاء السُجناء لهذا الحق بشكل واضح (كتحديد مواطن السجين الناخب لتحديد دائرته الانتخابية لاستحالة اقامته في موطنه الأصلي لسحنه او لحبسة احتياطيا، تحديد قاعة انتخابات داخل السجون، تحديد اللجنة التي ستتحقق من السجين وشخصه، تحديد المكان الذي يعرض فيه جدول الانتخابات داخل السجون وكيفية تظلم من

دخول السجين لقاعة الانتخاب ووسائل تمكين السجين من الاطلاع على أراء المرشحين والاجتماعات التى يقومون بها- وتنظيم دخول ألمرشحين او وكلَّائهم لقاعة الانتخابات وغيرها). وبالتالي نرى ان تفعيل هذه الإنسان باستطلاع مرئيات وزارة

لم يدرج اسمة به- وتنظيم مسألة

وللتحقيق من حسن تنفيذ النظم العدل والنبابة العامة وان يقوم الموضوعة واستيفاء شروط الأمن والنظافة والصحة داخل اعضاؤها من النواب الأفاضل السجن ويرفعون تقريرهم في بدراسة الأمر وتقديم اقتراحاتهم للتعديل على القانون رقم 1962/35 هذا الشأن الى المدير ويبلغون ملاحظاتهم الى ضايط السجن). المشار اليه وكذلك قانون تنظيم السجون رقم 1962/26 لتمكين وعليه فإنه يتم تطبيق السجين الذي يحق له التصويت الفحص السدوري المفاجئ في الانتخابات من ممارسة هذا لنزلاء العناس عن المخدرات بصفة دائمة ومستمرة من أجل الحق ثم رأي الجهات المعنية القضاء على وجود اي ممنوعات بوزارة الداخلية قطاع المؤسسات

داخل مجمع السجون وخاصة

• توقيع الجزاء وفقا للوائح السجن ضد كل نزيل مريض يرفض التطعيم او يرفض الخروج للعيادة سواء للفحص الوقائي او العلاج:

عملا بنص المادة 75 من قانون تنظيم السجون (على الطبيب استعراض المسجونين مرة كل اسبوع وتفقد الحبس الانفرادي كل يوم وذلك للتثبت من حالة المسجونين الصحية) كما نصت المادة رقم 57 من ذات القانون (اذا خالف المسجون نظام السجن بما يوجب مؤاخذته وجب على الحارس المختص عرضه على ضابط السجن لتحقيق المخالفة واثبات البلاغ وما يعقبه من التحقيق في الدفتر المختص بذلك كما نصت المادة 66 من ذات القانون اذا كانت المخالفة التي ارتكبها المسجون مما يوجب اتّخاذ أجراء اداري او صحي عاجل

وجب اتخاذه فوراً). وعليه فإن من يرفض التطعيم ح للعيادة وخاصة حالة الأمراض المعدية والحالات الضرورية التي يراها الطبيب يتم اجباره على تعاطي الادوية ويتم توقيع الجراء الادآري عليه وفقا

للائحة الداخلية. • الوحيات الغذائية المصروفة للنزلاء جودتها متوسطة او اقل: يوجد تعاقد مع احدى الشركات لتقديم الوجبات الغذائية للنزلاء ويراعى في تلك الوجبات احتواؤها على القيمة الغذائية التي تحفظ الصحة والقوة للنزلاء وهتى متنوعة وجدية الطهى وتخضّع لإشراف أخصائى اغذية

وطبيب السجن. - وذلك عملا لنص المادة 67 من قانون تنظيم السجون (يجب ان يحتوي الطعام الذي يقدم للمسجونين على القيمة الغذائية التى تحفظ الصحة والقوة وان

يكون متنوعا جيد التجهيز). والمادة 74 (على الطبيب تفقد اماكن المسجونين وملاحظة صلاحبة الغذاء المخصص لهم بالمرور على امكنة تجهيزه وطهيه للتأكد من نظافتها وإثبات ما يراه لازما لحفظ الصحة العامة في السجن).

صلاحية الإفراج عن المساجين مقيدة

في ردها على ما ورد في تقرير لجنة حقوق الإنسان البرلمانية بشأن اقتراح الإفراج عُن المساجين الذين حصلوا على تنازلاتهم النهائية، قالت وزارة الداخلية إنه ليس لها صلاحية الإفراج عنهم، لأنها تنفذ احكام القضاء وقرارات سلطأت التحقيق المختصة، وليسّ لها ايداع اي انسان في السجن الا بامر كتابي صادر من السلطة المختصة، ولا يجوز الافراج عنه الا وفقا

ورأت الوزارة أن هذا الاقتراح يقتضي إجراء تعديلات تشريعية على قانون الجزاء،

ويتطلب اخذ مرئيات وزارة العدل والنيابة العامة بشانه، "وإن كنا نرفضه لعمومه، لأن التنازل في مجال قانون الجزاء لا يفيد المحكوم عليه إذا كان جرمه يتعلق بحق عام، أما في مجال القانون المدنى فالأمر يختلف والتنازل يفيده".

أما عن إضافة حق الربع والنصف لمن قام ىدمج قضاياه، طالما أن لديه تنازلا، وهو ما كان معمولا به حتى سنة 2011، فذهبت الوزارة إلى أن هذه الملاحظة تحتاج إلى توضّيح وبيان النصوص القانونية التي تستند اليها حتى يتسنى ابداء الرأي بشأنهاً.

السجين ٠٠٠ والدراسة

قالت وزارة الداخلية في ردها على مقترح لجنة حقوق الإنسان البرلمانية بإعطاء السجين حق إكمال دراسته الجامعية والدبلوم فضلاً عن الدراسات العليا كالماجستير والدكتوراه، إنه "لا مانع من ذلك إذا احضر موافقة من الجامعة الملتحق بها"، وذلك إعمالاً لنص المادة 90 من قانون تنظيم السجون التي تنص على أنه "إذا كان المسجون ملتحقاً بمعهد علمى وجب إمداده بالكتب العلمية التي يحتاج اليها لمواصلة دراسته، ويجوز له أداء الأمتحان في المعهد الذي التحق به".

عملا بنص المادة رقم 27 من قانون

يتطلب الرد على ذلك التفرقة بين نوعين من التفتيش احدهما اداري والاخر قضائي. فالتفتيش الاداري وهو التفتيش المسموح

التفتيش عليها في أي وقت...). باستصدار إَّذن من جهة أَلتَحَقيق أو تُوافر إحدى حالات الجريمة المشهودة وهذا

فصل سجناع ﴿ المحدرات عن المدانين بالقضايا الذخري

تنظيم السجون (يقسم المسجونون في كل من الفئتين حسب سنهم وسوابقهم وتوع جرائمهم ومدد عقوباتهم وتشابه احوالهم لاجتماعية والثقافية وقابليتهم للإصلاح) فإنه يتم عزل النزلاء المحكوم عليهم في قضَّاياً المُحدرات عن باقى النزّلاء.

• تفعيل حق السجين بعد تفتيشه الا بإذن النيابة العامة الا في حالة التلبس:

التفتيش غير مسموح به الاعند توافر

به داخل السجون حيث انه إعمالا لنص المادة 15 من القانون رقم 26 لسنة 1962 بتنظيم السحون فإن (لمدير السجون حق اماً التفتيش التفضائي فإنه لا يكون الا

نواب: مطلوب تحرك إسلامي عاجل لنصرة المسلمين في بورما عاجلاً المواطن الشطي



الشامين يأمل فرجاً

أسامة الشاهين

أعرب النائب أسامة الشاهين عن "أمنياته يأن تكلل الجهود الحكومية والشعبية والنيابية بفرج عاجل وتام للمواطن عبدالله الشُطِّي المُحتَّجزَ منذ 24 يوماً في تركيا".

الطبطبائي للتأكد من وجود

يحدث للمسلمين في بورما يتنامى، مطالبين الدول الاسلامية والمجتمع الدولي بالتدخل فورا واتضآذ موقف حازم لنصرة المستضعفين من "الروهينغا".

ما يزال تفاعل النواب مع ما

هذه الجهود الكبيرة سأهمت بالإنابة النائب عيسى الكندري "الدول الإسلامية والمجتمع الدولى بالتدخل فورا لوقف

تسرب نفطَّى في الحدود الشمالية

طالب النائب وليد الطبطبائي شركة نفط الكويت بالتأكد مما يتداول عن وجود تسرب نفطى في الحدود الشمالية. وقال الطبطبائي: "شهود عيان يتقلون بالفيديو تسربا نفطيا بالحدود الشمّالية من يومين دون أن يتم التعامل معه"، داعيا المسؤولين في "نفط الكويت" للتأكد من الخبر والاسراع

وطالب رئيس مجلس الأمة

في خدمة حجاج بيت الله. وأعرب الكندري عن شكره للجهات الرسمية الحكومية وبعثة الحج الكويتية لتذليل العقبات أمام الحجاج

الكويتيين. وبدوره قال النائب د محمد الحويلة: "اخواننا المسلمون فى بورما أولى بالتأييد والدعم والمؤازرة"، مطالبا المجتمع الدولى بتحرك انسانى عاجل تجاه ما يتعرضون له من ابادة

يقع على اخواننا المسلمين

من جهة أخرى، أشاد الكندرى

بجهود المملكة العربية السعودية في إنجاح موسم

الحج لهذا العآم، مشيرا إلى أن

على يد ارهاب بورما".

وقال الحويلة: "اللهم انصر إخواننا المسلمين في بورما أُراكان... انصرهم على عدوك وعدوهم، المسلم للمسلم، من هذا



عيسى الكندري المبدأ يجب أن ننتصر لاخواننا في بورما ونؤازرهم". وعبر النائب ناصر الدوسري

عن عجبه من وقف الدول



الإسلامية: "غريب صمت الدول الأسلامية عما يتعرض له إخواننا في الروهينغا، والأبشع من ذلك الصّمت هو تبنى بعض



الإسلامية وليد الطبطبائي

وسائل الإعلام في دولنا (كذب) النظام البورمي العنصري". وأكد النائب وليد الطبطبائم أن "الجرائم والمذابح والإبادة فيَّ



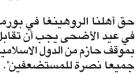
حق أهلنا الروهينغا في بورما في عيد الأضحى يجب أن تقابل بموقف حازم من الدول الاسلامية

على المجتمع

الدولي الإسراع

محمد الحويلة

لوقف الإيادة



ریاح وأوتاد: هل یمکن

إصلاح سلم الرواتب؟

هل تنجح أوروبا في تفادي حرب أهلية فنزويلية؟

تقف فنزويلا على شفير الحرب الأهلية، ويزداد الوضع فيها تردياً مع تنامي أعداد القتلى والجرحى، وتأتي الأزمات الاقتصادية والإنسانية في الوقت عينه لتعزز معاناة القنزويليين، إذ تواجه فنزويلا أحد أعلى معدلات البطالة في العالم، ومن المتوقع أن يصل هذا المعدل إلى 720% بحلول نهايةً السنة الحالية، وفق صندوق النقد الدولي، ونظراً إلى النقص الحاصل في المواد الغذائية الأساسية، خسر الفنزويليون قسراً نحو تسعة كيلوغرامات كمعدل من وزنهم، في حين يؤكد 93% من المدنيين أن دخلهم لا يكفيهم لشراء الطعام الذي يحتاجون إليه. نتيجة ذلك لجأ كثيرون إلى تناول ما يعثرون عليه في مستوعبات النفايات، والأسوأ من ذلك النقص في الأدوية، فتفيد الصيدليات أن النقص في الأدوية الضرورية وصل إلى 85% تقريباً.

واجهت الحكومة هذه الأزمات بالإنكار، ومن الأمثلة البارزة التي عُدت أُخيراً تعطيل الديمقراطية إنشاء مادورو من خلال انتخابات غير نزيهة جمعية تأسيسية غير مشروعة وتكليفها بإعادة كتابة الدستور، شملت إحدى الخطوات الأولى التي أقدمت عليها هذه الهيئة الجديدة سيطرتها على البرلمان الذي تترأسه المعارضة، ومع أن أكثر من خمسين دولة، بما فيها الفاتيكان، لم تعترف بتلك لحمعية التأسيسية، شأنها في ذلك شأن الاتحاد الأوروبي، ما زلنا ننتظر أي رد فأعل يتخطى الإدانة والرفض.

إذاً، ماذًا يستطيع الاتحاد الأوروبي فعله؟ كيف تستطيع أوروبا إظهار مدى جديتها؟ يجب أن تشمل الخطوة الأولى عقوبات مستهدفة يفرضها الاتحاد الأوروبي على مسؤولي النظام، يشكل التدخل العسكري، الذي هدد به ترامب، خطأً فَادَّحاً، يُعتبر مجرد التلويح بتدخل مماثل مضراً لأنه يخذم مصالح النظّام بمنحه حجة لإحكام قضبته على السلطة في

الْحكومةُ لتبدأ التفاوضُ بجديّةُ بشأن انتقال السلطة. بالإضافة إلى العقوبات ينبغي للاتحاد الأوروبي أن يبدأ بالضغط لتبنى سياسة دولية مشتركة بشأن فنزويلا، ويلزم أن تسعى بروكسل بدأب لتوحّد الوّلايات المتحدّة ودوّل في أميركا اللاتينية مثل كولومبيا، ومكسيكو، والبرازيل بغية تشكيل مجموعة اتصال، تماماً كما حدث خلال حروب البلقان في تسعينيات القرن الماضي وأخيراً في أوكرانيا. تسهّل هذه الخطوة التعاون والرد الدولي الأكثر فأعلية بغية المساهمة في دعم أي

وجه التهديد الخارجي المزعوم. علينا بدلاً من ذلك الضغط على

انتقال مستقبلي إلى الديمقراطية. لا شكِ أن الأرَّمَة الفنزويلية ستستلزم في نهاية المطاف حلاً فنزويلياً، لذلك على مجموعة الاتصال هذه، بعد تحديد مقاربة مشتركة، أن تسعى إلى عقد محادثات تجمع الحكومة الفنزويلية والمعارضة إلى طاولة مستديرة وتوجه عملية انتقال السلطة رسمياً وإعادةً إرساء الديمقراطي، وكي نفهم كيف تسير هذه الأمور يكفي أن نتأمل محادثات عام 1989 في بولندا، وتقوم الخطوة الأولى نحو محادثات مماثلة على إرسال الاتحاد الأوروبي بعثة رسمية إلى فنزويلا، فقد دعت قرارات عدة صادرة عن البرلمان الأوروبي إلى خطوة مماثلة لأنها تتيح التعاطى مع كل اللاعبين وتقييم الوضع على الأرض.

باختصار، الجواب البسيط عن السؤال المطروح في عنوان هذا المقال هو "كلا"، لن يتمكن الاتحاد الأوروبي بمفرده من وقف الحرب الأهلية في فنزويلا، ولكن بدعمه كلماته القوية وبأعمال حازمة، مثل العقوبات المستهدفة، وبسعيه بدأب لتوحيد الجهود الدولية، قد ينجح في إحداث تغيير. صحيح أن المستقبل يزداد سوداوية مع كُلْ يُوم يُمْر، إلا أن النُّتيجة العنيفة لم تصبح حتمية بعد.



هات خلينا نشوف، البدون معضلة في الكوبت لا أحد لدبه وقت لها، لا أولوبة لموضُّوعها، فلدينا مما يؤرقنا الكثير، أسعَّار البنزين وطوابير المستوصفات وزحمة المطار وأنت صاعد، لذا فمشكلة البدون من النوع الذي يجب أن يحل نفسه بنفسه، أو من النوع المقترض أن يُختفي إذا ما توقفناً عنِ الحديث عنه أو الاعتراف به. دعونا جميعاً نتصرف كأن البدون غير موجودين يمكن أن يختفوا، أو، نتبع الأسلوب الحكومي 'للتخلص منهم" لربما هو الأنجع؟

إليكم الأسلوب الحكومي، نضيق عليهم، نمنع صرف وتجديد بطاقاتهم بحجة القيود الأمنية التي توزع عليهم بلا تبريرات أو إثباتات، وبالتالي نمنع عنهم جوازات السفر مادة 17 التي يمكنها أن تخرجهم خارج البلاد وذلك حتى نتخلص منهم، وتُلك حُكمة لا يراها سوى الجهاز المركزي، سبحان الله. ممكن كذلك أن نضيق على من تم استخراج بطاقة له من خلال إجباره على التوقيع على تعهد، قبل حتى أن يرى بطاقته، يقول بصحة كل ما جاء في تلك البطاقة، بحيث ندس فيها مؤشر جنسية أو تعهد من حامل البطاقة بإظهار جنسيته أو تعديل وضعه أو غيرها، حتى إذا ما استلمها يصبح أمام أمر واقع، فإن لم يستطع إيفاء الشرط مع التجديد القادم، لا تصرف له بطاقة مجددة. مع الوقت سيقل عدد حملة البطاقات بشكل كبير، ومن ثم يقل عدد حملة الجوازات الذين يمكنهم

مغادرة البلد، ومن ثم يقل عدد القادرين على العمل لإعالة أسرهم، ومن ثم يقل عدد القادرين على إدراج أبنائهم في المدارس، ومن ثم يزيد عدد المرضى غير القادرين على تلقى العلاج، ومن ثم ترتفع أعداد الموتى قهراً ومرضاً وانتحاراً، فنتخلص من البدون ويا دار ما دخلك شر. هي فكرة!

أنا عاطفية، أنا ساذجة، لا أفقه شبيئاً من

الأساليب الحكومية الرشيدة، إذاً هل يمكن أن يتكرم على كريم بالتفسير؟ تمنع استخراج البطاقة، وبالتالي تمنع استخراج الجواز وبالتالي تسد كل مرافق الحياة، لا عمل ولا تعليم ولا طبابة ولا امتلاك ولو حتى لتلفون نقال، ثم المطلوب من هذا البدون أن يعدل وضعه، طيب كيف؟ ألا يحتاج إلى تعديل الوضع للوصول إلى دولة أخرى والإقامة فيها للتحصل على جنسيتها؟ كيف يعدل وضعه وهو في البلد هنا؟ يشتري جوازا مزورا حسب نصائحكم سابقاً؟ هذه الفكرة نجحت بإعجاز ما شياء الله، والدليل أن لدينا بدون البدون الآن، أصحاب جوازات مزورة انتهت صلاحية الجوازات التي حرضتهم أنتم يا حكومة على شرائها، الآن لا هم من جوازاتهم المزورة ولا هم من وضعهم كبدون، هم بدون البدون، كائنات هلامية لا مكان لها على أرض الواقع. أحد يفهمني، كيف حلت المشكلة؟ يا ناس، يا عالم، يا عقل، يا منطق، لا بطاقة ولا جواز، لا علم، لا طبابة، لا عمل، ممنوع تسافر، وممنوع تعمل في البلد، ممنوع تخرج

وممنوع تبقى، ممنوع تعيش وممنوع تموت، ما هو المطلوب بالضبط؟ كيف تريدون التخلص من بدون لا شهادة لديه ولا حرفة ولا ورقة ولا مبلغ ماليا ولا حتى جواز سفر يعينه أن يلجأ إلى مكان آخر ليبدأ فيه حياة جديدة؟ ما هي فاعلية حل منع تجديد البطاقات ومنع استصدار الجوازات القائم منذ مدة والذي بلغ مراحله القصوى اليوم؟ كيف "خلصتنا" هذه التدابير من البدون؟ كيف يخلصك منع استصدار جواز سفر من إنسان كل خلاصك منه هو أن يغادرك، أن يسافر؟ هل رفض إصدار البطاقة يعني مسح الفرد من الوجود؟ هل رفض إصدار الجواز نجح في إرسال البدون الى "بلدانهم الأُصلية" التي تزعم الحكومة انتسابهم إليها؟ هل يمكن أنّ ترسل أحداً ليلد آخر بدون جواز أصلاً؟ هل رفض إصدار البطاقة نجح في إجبار أحد على إظهار الجوازات والجنسيات الخفية المزعومة؟ هل نتج حل جذري بعد ثلاثين سنة وتزيد من قمع الناس وإذلالهم؟ تمنع الناس البطاقة التي تسير حياتهم، وبالتالي

بالليل أم ينقلون أنفسهم بأشعر الليزر لمكان

آخر؟ أفهموني لربما أنا لا أفهم.

تمنع عنهم التعليم والطبابة والعمل وكل طريق رئيسي في الحياة وترفض أن تعطيهم جوازا يغادرون به؟ ماذا يفعلون؟ يطيرون

قرأنا يوم الثلاثاء الماضي في الصفحة الأولى للزميلة "الأنباء" خُبراً يقول إن نواباً قدمُّوا اقتراحات بقوانين من أجل مساواة أعضاء هيئة التدريس في الجامعة والتطبيقي بنظرائهم في التربية والأوقاف ولدى مراجعتي لبعض الإخوة في الجامعة أكدوا أن بعض بدلات مدرسي التربية والأوقاف أصبحت تفوق الآن بدلات الجامعة، بعد القرار الكوادر المتلاحقة لهم، لذلك فإن مطالبتهم ستستمر، ولا شك عندي أنه بعد مطالبتهم هذه ستأتى مطالبات القضاة والأطباء والصيادلة والمحاسبين، وهكذا حتى تكتمل الدائرة، فتعود إلى نقطة البداية من جديد

حمد باقر

التي قد تكون بمطالبة جديدة للتربية أو الجامعة أو الأطباء أو غيرهم، وهكذا يبدأ دوران الدائرة في كل مرة حسب شطارة وحجم الموظفين في كل مهنة. كل الدراسات التي قدمت تثبت أن حالة الرواتب في الكويت مزرية وأنها في فوضى تامة ويجب إصلاحها فوراً، ومنها دراسة قمنًا بها في اللجنة المالية لمجلس الأمة، والتي كأنت نتائجها صادمة، فقد بينت أن متوسط الرواتب في مؤسسة البترول يزيد على 4800 دينار شهرياً، ويليها ديوان المحاسبة ومجلس الأمة وهيئة الاستثمار، أما متوسط الرواتب في وزارات الحكومة فهو 800 دينار فقط، وذلك قبل

إنشاء هيئة أسواق المال التي تحتل رواتبها مكانة عالية

هذا التفاوت الذي يشمل حتى أصحاب التخصص والدراسة الواحدة أدى إلى ضيق وتبرم مستمرين، وإلى موجات عشوائية متلاحقة من طلبات الزيادة، مما حمل المخلصين والمتخصصين إلى الدعوة إلى إعادة النظر في سلم الرواتب في الحكومة، وبدأ يظهر تعبير "البديل الاستراتيجي" في البداية في مجلس الأمة عام 2009، ثم كلفت الحكومة إحدى شركاتها لدراسته بهدف تحقيق المساواة بين أصحاب التخصص الواحد، وكذلك إدارة سلم الرواتب مستقبلا على أسس موضوعية، بحيث يكون التفاوت بين أصحاب التخصص الواحد مبنياً على الحاجة أو ندرة العمل وطبيعته، وطول الدوام، ودرجة الخطورة فيه، والبعد في ميدان العمل وغيرها من الشروط التي تحددها العلاوات المرافقة للراتب حسب طبيعة العمل الفعلية لا الراتب الأساسي نفسه.

وجاء في الدراسة أيضا أن الرواتب القديمة المرتفعة لن تتأثر بالنظّام الجديد إلى أن يتم تقّاعد أصحابها، حيث سيطبق النظام الجديد على التعيينات الجديدة كما ستزداد الرواتب المتدنية حاليا، ورفعت الدراسة إلى مجلس التخطيط الذي رأى إجراء بعض التعديلات عليها

وتم تقديم هذه الدراسة والقانون المنظم لها إلى مجلس الأمة، ولكن الحكومة لم تعرها الاهتمام المناسب وكذلك مجلس الأمة، فوضعت في الأدراج مثلها مثل الدراسات الضرورية الكثيرة السابقة ولم تنفذ، وبدأت عجلة الكوادر تدور من جديد لأناس دون آخرين، واستمر التفاوت المجحف حالبًا والمطالبات الجديدة المترتبة عليه.

أعتقد أن وضع بديل لسلم الرواتب في الحكومة ومؤسساتها يحقق المعايير السابقة أصبح أمرا في غاية الأهمية والضرورة، وبإمكان الحكومة والمجلس إجراء التعديلات العلمية المناسبة على الدراسة المقدمة ليس لإنقاذ أكبر قطاع وظيفي فحسب، إنما لإنقاذ آلية سوق العمل



احموند فىلىس*

الشيء المسمى الحلم الأميركي

لم يكن من الممكن أن ينتشر حلم النجاح على نطاق واسع لو لم يحظ الأميركيون العاملون باقتصاد يعطى المشاركين فيه حرية خوض المغامرة: محاولة طرق جديدة وتصور أشياء جديدة، ولم يكن من الممكن أن تنتشر أحلام النجاح على النطاق الذي شهدناه لولم ير الأميركيون أنهم قادرون على تحقيق النجاح.

فى عام 1968 تأمل الصحافي الغريب الأطوار هنترس طومسون في ما أسماه موت الحلم الأميركي"، ولكن مآذا كان ذلك الشّيء المسمى الحلّم الأميركي؟ وما الذي جعلة أميركيا بتفرد؟

يرى بعض المراقبين أن الحلم كان فى اعتقاد الأميركيين أن اقتصادهم يتسم بوفرة من الخيرات الكفيلة بتأمين مستويات معيشة لا يمكن تصورها فى اقتصادات أخـرى: حلم الـوفـرة والـراحـة المنقطعة النطير، ففي حين كانت مستويات الأجور في أميركا في القرن الثامن عشر متفوقة فقد أغلقت بريطانيا تقريبا فجوة الأجور مع أميركا بحلول ثمانينيات القرن التاسع عشر، واقتربت ألمانيًا من ذلك بحلول عام 1913، ثم لحقت ألمانيا وفرنسا بأميركا في سبعينيات القرن العشرين.

يرى بعض أهل الاقتصاد أن الحلم كان الأمل في مستوى معيشة متحسن: حلم التقدم، وكان رجل الاقتصاد راج شيتي يقيس التحسن الذي حققه الناس فوق ما حققه آباؤهم، وقد وجد أن كل الأميركيين الشباب تقريبا- 90% منهم على وجه الدقة- كان دخلهم الأسري في عام 1940 أعلى من دخل آبائهم عندما كأنوا شبابا، وتعكس هذه النسبة المرتفعة إلى حد كبير نمو الإنتاجية السريع في أميركا، والذي عمل على تعزيز معدلات الأجور، ولكن من عام 1890 إلى عام 1940، كان نَّمو الإنتاجية السريع أمرا طبيعيا في بريطانيا، وألمانيا، وفرنسا أيضا، كماً كان في "السنوات الثلاثين المجيدة"، من عام 1945 إلى عام 1975، وعلى هذا فإذا كان الحلم هو التقدم، فإن أوروبا أيضا كان بوسعها أن تحلم بالتقدم.

وفى نظر كثيرين أخرين، كان الحلم يشير إلى أمل المحرومين في أميركا، والذي حركه في أنفسهم إليانور روزفلت، ومارتن لوثر كنغ الابن، وجون راولز، وریتشارد رورتی، بأن بلادهم ستتمکن بطريقة أو بأخرى من إنهاء الظلم المتمثل بالأجور المنخفضة إلى الحد الذي يجعلهم معزولين عن حياة البلاد: أو حلم الشمول.

بيد أن هذا الحلم من غير الممكن أن يقتصر

بالاندماج في مجتمعاتهم. ويرى باحثون آخرون، مثل ريتشارد ريفز وإيزابيل سوهيل، أن الحلم الأميركي يدور حول القدرة على التنقل في عموم الأمر. إنه أمل يحمله الأميركيون، مَّن أبنَّاءُ الطبقات العاملة والمتوسطة، وأيضا بين الفقراء العاملين، في الارتقاء إلى درجة أعلى على السلم الاجتماعي الاقتصادي، وليس صعود السلم في حدّ ذاته: الحلّم بدخل أعلى أو مكانة اجتّماعية أرفع نسية إلى المتوسَّط. ومن منتصف القرن التاسع عُشّر إلى سنوات عديدة في القرن العشرين، ساعدت التغيرات التكنو أوجية والعوامل الديمغرافية التي أحدثتها في اقتصاد السوق في أميركا في رفع العديد من المشاركين، في حين أستقطت آخرين. ومن المشكوك فيه رغم ذلك ما إذا كانت لعبة "الكراسي الموسيقية" هذه تقتصر على الأميركيين، ففي الفترة من عام 1880 إلى عشرينيات القرن العشرين، شهد الألمان والفرنسيون تحول اقتصاداتهم بفعل العولمة؛ وكان البريطانيون أسبق حتى

إلى معايشة هذه التجربة. الواقع أن ما جعل الحلم الأميركي متميزا لم يكن الأمل بالفوز في يانصيب أو الارتقاء بفضل قوى السوق الوطنية أو السياسة العامة، بل كان الأمل في تحقيق إنجازات، بكل ما ينطوى عليه ذلك من معان: الاعتماد على معرفة المرء الشخصية، والثقة بالحدس الذاتي، والمغامرة في المجهول، وقد عكس هذا الاحتياج الشديد بين هؤلاء الأميركيين إلى تجربة النجاح في القيام بشىء بعينه: شعور المهنى بالإشباع والرضا إزاء رؤية إتقانه لعملة وقد أسفر عن عمل أفضل، أو شعور التاجر بالرضا عندما يرى "سفينته قادمة". كان النجاح هو المهم، وليس النجاح النسبي (هلّ يريد أي شخص أن يكون المنجز الوحيد؟). ولعل العملية ذاتها كانت أكثر أهمية من

والأدلة وفيرة على هذا الهدف، الذي دمجه الأميركيون في كتبهم ومسرحياتهم، فكان مارك توين، على الرغم من أنه كاتب متشائم، يعرب عن تقديره لسعى شخصياته إلَى تُحقيقُ النَجَّاح، ففيَّ نهاية روايته الكلاسيكية التى نشرت عام 1885 بعنوان "مغامرات هاكلبري فين" يسعى فين إلى "المسارعة إلى الأرضّ قبل الأخرين... ". وقد وجد كتاب هولبود كلمات أخرى معبرة. ففي فيلم "قيصر الصغير" (1931)، يقول ريكو: "لا بأس بالمال، ولكنه ليس كل شيء". كن شخصا قائما بذاته... فيماً أن تفرض طريقتك أو لا شيء". وفي في المعنية فيلم "مولد نجم" (1937)، تصرخ المغنية الطموحة استير بلودجيت قائلة "أنا خارجة لأحصل لنفس على حياة حقيقية!

سأكون شخصا مهما!". وفي "واتر فرونت" (1954) ، يعرب تيري مالوي لشقيقه تشارلي عُلَّى الفقراء والمهمشين في أميركا، فمن في أسف: "كان بوسعي أنّ أنتمى إلى طبقةً المؤكد أنّ العرب والغجر في أوروبا حلموا راقية. كان بوسعي أن أنافس. كآن بوسعي أن أصبح شخصاً مهما..."

بطبيعة الحال، لم يكن من الممكن أن نتشر حلم النجاح على نطاق واسع-ليصبح ظاهرة وطنية- لو لم يحظّ الأميركيون العاملون باقتصاد يعطى المشاركين فيه حرية خوض المغامرة: محاولة طرق جديدة وتصور أشياء جديدة. ولم يكن من الممكن أن تنتشر أحلام النجاح على النطاق الذي شهدناه لو لم ير الأميركيون أنهم قادرون على تحقيق النجاح بغض النظر عن أصولهم الوطنية ومكانتهم الاجتماعية.

PROJECT SYNDICATE

عندما لاحظ الأميركيون أن روح المغامرة والاستكشاف والإبداع جاذبةً، بل حتى أسرة، وممتعة بشكل عميق، أصبحوا ينظرون إلى مزاولة الأعمال التجارية، من المناطق الريفية إلى المدن، باعتبارها الطريق إلى الحياة الرخية، ولم تكن مكافآت تلك الحياة المال فحسب، فإذا افترضنا أن المال كان مبلغ سعيهم وتركيزهم- حتى في أحلامهم- فإننا بهذا نغفل كل ما كان مميرًا في الحياة الأميركية. من أوائل القرن التاسع عشر إلى منتصف القرن العشرين، كان الأميركيون يبرهنون على حكمة الفلاسفة من مونتين وفولتير إلى هيغل، ونيتشه الذي كأن محبوبا في أميركا: عندما قالوا إن الّحياة الطيبة تدوّر حول مجالدة العالم، وجعل "حديقتك تنمو"، لا أن تحشو حسابك

* حائز جائزة نوبل في علوم الاقتصاد عام 2006، وهو مؤلف كتاب الازدهار الجماعي"، ومدير مركز الرأسمالية والمجتمع في جامعة كولومبيا. «بروجيكت سنديكيت، 2017» بالاتفاق مع «الجريدة»

يرى باحثون أن الحلم الأميركي أمل يحمله الأميركيون في الارتقاء إلى درجة أعلى على السلم الاجتماعي الاقتصادي



فوضى تخلفها فقاعة منفجرة بسبب العملات المشفرة، ويعتمد ذلك على مكان انفجار الفقاعة وزمانه، وفي الاقتصادات المتقدمة التي تملك عملات احتياطية، ربما تتمكن البنوك المركزية من تخفيف الضرر، ولكن لا يمكننا أن نقول الشيء نفسه عن الاقتصادات الناشئة.

تبدو الأسواق المالية اليوم مزدهرة، فقد حقق متوسط داو جونز الصناعي، ومؤشر S&P 500 ومؤشر ناسداك المركب مستويات غير مستوقة من الارتفاع مؤخراً، وكان أداء الأسواق المالية في الاقتصادات الناشئة أيضا قويا، مع بحث المستثمرين عن الاستقرار وسط حالة واسعة النطاق من عدم اليقين، ولكن لأن هذا الأداء لا يقوم على أساسيات السوق فإنه غير مستدام، وبالغ

يرى محمد عبد الله العريان أن الدرس المهدر من الأزمة المالية في عام 2007 يتلخص في أن نماذج النمو الاقتصادية تعتمد بإفراط على السيولة والروافع المالية (الإنفاق بالاستدانة)، من المؤسسات المالية الخاصة، ثم من البنوك المركزية". والواقع أن أحد المحركات الرئيسة لأداء الأسواق المالية اليوم يتمثل في توقع استمرار سيولة البنوك

بعد أن كشف بنك الاحتياطي الفدرالي الأميركي عن قراره الشهر الماضي بترك أسعار القائدة بلا تغيير، سجل متوسط داو جونز الصناعى أرقاما قياسية للتداولات خلال اليوم والإغلاق؛ وكذا فعل مؤشر ناسداك الذي حقق أعلى مستوياته على الإطلاق. والأن تنتظر الأسواق المالية الإشارات الواردة من احتماع هذا العام للقائمين على البنوك المركزية الرئيسة في العالم في جاكسون هول

ولكن هناك عامل أخر ربما يزيد من زعزعة استقرار النظام الهش بالفعل والذي يقوم على الاستدانة والسيولة: العملات الرقمية، وعلى هذه الجبهة، كانت سيطرة صناع السياسات والهيئات التنظيمية أقل كثيرا.

بولاية وايومنغ.

وُلِد مفهوم العملات المشفرة الخاصة من عدم الثقة بالأموال الرسمية. في عام 2008 وَصَف ساتوشي ناكاموتو- الخالّق الغامض لعملة البتكوين- أول عملة رقمية لا مركزية بأنها "نسخة نقية من النظير إلى النظير من النقود الإلكترونية"، والتي "تسمح بإرسال المدفوعات عبر الإنترنت مباشرة من طرف إلى آخر من دون المرور عبر مؤسسة مالية". وفي عام 2016 ميزت ورقة عمل صادرة عن صنّدوق النقد الدولي بين العملة الرقمية

(عطاء قانوني يمكن تحويله رقميا) والعملة الافتراضية (عطاء غير قانوني)، فالبتكوين عملة مشفرة، أو شكُّل منَّ أشَّبكال العملَّة الافتراضية التى تستخدم التشفير ودفاتر موزعة (بلوك تشين) للإبقاء على المعاملات علنية ومجهلة الاسم.

الهمج على أبواب السياسة النقدية

أندرو شنغ وشياو غنغ*

في كل الأحوال، الحقيقة هي أنه بعد مرور تسع سنوات منذ قدم ناكاموتو عملة البتكوين، يوشك مفهوم المال الإلكتروني الخاص على تغيير مشهد الأسواق المالية. ففى شهرنا هذا بلغت قيمة البتكوين 4.483 دولارا، وبلغ سقف السوق نحو 74.5 مليار دولار، أكثر مما كان عليه في بداية عام 2017 بنحو خمس مرات. وسواء كانت هذه فقاعة من المحتم أن تنهار، أو علامة على تحول أكثر جذرية في مفهوم المال، فإن العواقب بالنسبة إلى آلعمل المصرفي المركزي والاستقرار المالي ستكون عميقةً.

في مستهل الأمر كان القائمون على البنوك المركزية والهيئات التنظيمية داعمين للإبداع المتمثل في البتكوين والبلوك تشين التي يقوم عليها، ومن الصعب أن نزعم أنه لاَّ ينبغى السماح للناس باستخدام أصل جرى إنشاؤه بشكل خاص لتسوية المعاملات من دون تدخل الدولة.

بيد أن السلطات الوطنية كانت حذرة

من الاستخدامات غير القانونية المحتملة لمثل هذه الأصول، والتي انعكست في سوق الإنترنت المظلمة التي مكنتها عملة البتكوين والتى أطلق عليها اسم طريق الحرير، والتى كانت تعمل كمقاصة للمخدرات غير المشروعة وأمور أخرى، وقد أغلقت سوق طريق الحرير في عام 2013، ولكن المزيد من هذه الأسواق ظهرت مؤخرا، وعندما فشلت بورصة البتكوين في عام 2014، بدأت بعض البنوك المركزية، مثّل بنك الشعب الصينى، تثبيط استخدام البتكوين. وبحلول نوفمبر 2015، أطلقت لجنة المدفوعات والبنية الأساسية للسوق التابعة لبنك التسويات الدولية، والتى تتألف من عشرة بنوك مركزية

رئيسة، دراسة متعمقة للعملات الرقمية. بيد أن خطر العملات المشفرة يمتد إلى ما هو أبعد من تسهيل الأنشطة غير المشروعة، فمثلها مثل العملات التقليدية، لا تشتمل العملات المشفرة على قيمة جوهرية حقيقية، ولكنها، خلافا للمال الرسمى، لا تشتمل على مسؤولية مقابلة، وهذا يعنى عدم وجود مؤسسة مثل بنك مركزي له مصلحة ثابتة

في الحفاظ على قيمتها.

وبدلا من ذلك، تعمل العملات المشفرة استُّنادا إلَّى استعداد المشاركين في المعاملات للتعامل معها باعتبارها قَيِّمة، ومع اعتماد قيمة العرض على اجتذاب المزيد والمزيد من المستخدمين، تكتسب العملات المشفّرة هيئة أشبه بهرم بونزي الاحتيالي. مع توسع نطاق استخدام العملات المشفّرة، تتزآيد أيضًا العواقب المحتملة المترتبة على انهيارها، وتبلغ القيمة

السوقية لسوق العملات المشفرة ما يقرب

من عُشر قيمة المخزون المادي من الذهب الرسمي، مع القدرة على التعامل مع عمليات دفع أكبر كثيرا، نظراً لانخفاض تكاليف المعاملات. وهذا يعنى أن العملات المشفّرة مؤثرة جهازيا بالفعل من حيث حجمها.

PROJECT SYNDICATE

ليس هناك ما يدل على المدى الذي قد ببلغه هذه الاتجاه، ومن النّاحية الفنية تُعَد المعروض من العملات المشفرة لا نهائيا: يبلغ سقف البتكوين 21 مليون وحدة، ولكن هذا قابل للزيادة إذا وافقت غالبية المستخدمين (الذين يضيفون سجلات المعاملات إلى الدفتر العام). ويرتبط الطلب بعدم الثقة بمخازن القيمة التقليدية. وإذا خشى الناس أن تتعرض أصولهم للخطر بفِعل الضرائب أو التنظيمات المفرطة، أو عدم الاستقرار الاجتماعي أو المالي، فسيتحولون على نحو متزايد إلىّ العملاتّ المشفرة. أشار تقرير صادر عن صندوق النقد

الدولي العام المنصرم إلى أن العملات المشفرة تستخدم بالفعل للتحايل على ضوابط التبادل ورأس المال في الصين وقبرص واليونان وفنزويلا. وفي الدول التي تواجه عدم اليقين السياسي أو الإضطرابات الاجتماعية، تقدم العملات المشفرة آلية جذابة لهروب رأس المال، مما يزيد من صعوبة الحفاظ على الاستقرار المالي

وعلى ذلك، في حين لا تؤدي الدولة أي دور في إدارة العملات المشفرة، فإنها ستكون مسؤولة عن تنظيف أى فوضى تخلفها فقاعة منفجرة، واعتماداً على مكان وزمان انفجار الفقاعة، قد تكون الفوضى هائلة، وفي الاقتصادات المتقدمة التي تملك عملات أحتياطية، ربما تتمكن البنوك المركزية من تخفيف الضرر، ولكن لا يمكننا أن نقول الشيء نفسه عن الاقتصادات

الواقع أن الأنواع الجديدة الغازية لا تفرض تهديدا مباشرا على أكبر الأشبار في الغابة، ولكن لا يستغرق الأمر وقتا طوّيلا قبل أن تشعر الأنظمة الأقل تقدما-الشتلات على أرضية الغاية- بالآثار الضارة، والعملات المشفرة ليست مجرد أنواع جديدة براقبها الناس باهتمام؛ بل يتعين على النُّنوك المركزية أن تتحرك الآن لكبح جماح التهديدات الحقيقية التى تفرضها.

* أندرو شنغ زميل متميز لدى معهد آسيا العالمي في جامعة هونغ كونغ، وعضو المجلس الاستشاري لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة لشؤون التمويل المستدام، وشياو غنغ رئيس مؤسسة هونغ كونغ للتمويل الدولي، وأستاذ في جامعة هونغ «بروجيكت سنديكيت، 2017» بالاتفاق

مع «الجريدة»

اقتصاد

الدينار الكويتي

2.559 2.794 3.314



إعادة النظر في تسييل الرهونات المدرجة بالأسواق المالية

بعد اكتشاف ثغرات تمكن المدين من استرداد الأصول

محمد الإتربي

قالت مصادر إن مصارف فتحت قنوات اتصال وتفاوض مع بعض الشركات لتسوية مديونيات متعثرة، كانت الجهات الدائنة قامت باستدخالها أو تسبيلها، إلا أن الشركات المدينة لهذه المصارف اكتشفت ثغرات قانونية بشأن الإجراءات التى تمت مما يستوجب إعادة هذه الأصول إلى ما كانت عليه.

وتحمل كل طرف كلفة ما، وماليا بعد أكثر من 8 سنوات على اندلاع الأزمة المالية العالمية، تشير المصادر إلى ان الديون حاليا مغطاة بمخصصات تلامس وتخطى القطاع المصرفي واحدة ثلاثة أضعاف أصل المبلغ، وهو ما من أعدن الأزمات على صعيد المديونيات، وخصم المخصصات يتيح للمصارف فسحة من تنظيف تلك الملفات تماما. المقابلة، سواء محددة أو عامة، اطلت مشكلة جديدة برأسها، وتواجه عددا من الجهات الدائنة،

تسييل الرهونات، سواء المسعرة

"المدرجة" منَّها في أسَواق مالية

وقالت مصادر مصرفية

لـ"الُـجِريدة" إن مصارف فتحت

قنوات اتصال وتفاوض مع بعض

الشّركات لتسوية مديونيات

متعثرة كانت الجهآت الدائنة قامت

باستدخالها أو تسييلها، إلا أن

الشركات المدينة لهذه المصارف

اكتشفت ثغرات بشأن قانونية

الإجراءات التي تمت، ما يستوجب

إعَادة هذه الأصول إلى ما كانت عليه، سواء بالشراء من السوق

محلية او خارجيةً.

وهى الأحكام الصادرة ضد بعض الدائنين بخصوص أخطاء عمليات

أستعار الأصبول في السوق

ويعتبر خيار التسوية الأفضل أمام الدائنين، لاسيماً ان معظم قبل عدة سنوات بسعر منخفض، في حين ان سعر السهم حالياً

تضاعف، إضافة الى انه في بعض تضاعفت، وبالتالي فإن قيام الحالات والشركات ربما لا توجد البنوك الدائنة بشراء تلك ألاصول أسهم متوافرة في السوق لتوفير مرة اخرى سيكون بكلفة عالية الكمية التي كانت مرهونة. ربما تفوق قيمة المديونية. وردا على سؤال افادت المصادر ً وهــذا الـخـيـار الأوحــد لكنه سنكيد خسائر كبيرة، حيث إن بأن بعض الشركات المدينة قد يتحقق لها هامش ربح من تلك من قام بعملية التسييل نفذ ذلك

التسوية. تجدر الإشارة الى ان الأزمة

المالية افرزت العديد من القضايا والممارسات التي لم تكن قائمة، كما حسنت كثيراً في اليات وطريقة التعاقدات والرهون، وبعض العقود حاليا تكون مذيلة بالصبغة التنفيذية لتجنب طول الإجراءات في المحاكم.

ُ وَمَن واقعَّ إفرازات الأزمة التي واجهتها بنوك دائنة محلبة

وخليجية وعالمية لكيانات في السوق الكويتي بات لإدارة المخاطر والإدارات القانونية اليد الطولى في أي قرار منح ائتماني، لما لبعض العمليات من تبعات وتداعيات، فمثلا عمليات التسييل كأزمة لم تكن سهلة على صعيد استعادة الأسهم من السوق، إذ إن الاستعادة تبدو خطوة تتبعها

شکاوی ومذکرات اعتراض فی مفاوضات شبائكة بين طريقها إلى الجهات الرقابية مع دعاوى قانونية لإجبار الدائنين مصارف ومجاميع الندين تصرفوا في الأصول مالية لتجنب شراء المرهونة على إعادتها.ّ لكن مصادر معنية تتوقع إجراء أسهم من البورصة المصارف مفاوضات مع هذه بعدنيعها الشركات وتسوية المديونية وديا،



خطوات اخرى، وهي ما ترتب عليها من استحقاقات ومراكز قانونية كتوزيعات الأرباح النقدية والعينية ما يمثل معه خسارة كبيرة للطرف الدائن. في السياق نفسه، اشارت

مصادر مصرفية الى ان ملف المديونيات المتعثرة في طريقه الى التنظيف تماما، بعد أنَّ وصلت النسب والمؤشرات الى مستويات ما قبل الأزمة، وباتت عمليات التدقيق مختلفة عن ذي قبل على كل المستويات، حتى ان اجراءات الجهات الرقابية، ممثلة في البنك المركزي وما سطره من ضوابط تخص الائتمان عموما، باتت

نسبة القروض غير المنتظمة 2.5 في المثنة، أما نسبة صافي صافي القروض "أي" القروض غير الى صافى اجمالى القروض، المحدّدة تبلغ نسبتها 1.7 في

يبقى السؤال: هل تكون السنة الحالية الحاسمة في طي صفحة المشاكل القانونية والقضايا المصرفية الخلافية بشأن المديونيات الكبرى.

«بيتك»: 618 ديناراً متوسط سعر المتر المربع لأراضي السكن الخاص على مستوى المحافظات

تتعادن أسعار العقارات والأراضى السكنية فيما يبنها، طبقاً للعوامل التي بها أنواع العقارات المحتلفة، ووفقا لمواقعها ومميزاتها بمناطق ومحافظات الكويت، وبلغ متوسط سعر المتر المربع 618 دينارا لأراضي السكن الخاص على مستوى المحافظات. وتستمر موجة التراجع في مستويات متوسط سعر المتر، لكنها في الرَّبِعِينَ الْأُولِ والثَّانِي مِن الْعامِ الْحالَي أقلَّ

ت. حدة من ذات الفترة من العام الماضي. وانخفض متوسط سعر المترفي الربع الثاني بأقل من 1 في المئة على أساس ربع سنويّ، مقابل تراجع أكبر وصلت نسبته إلى 4.2 في المئة بدأت الفترة من العام الماضي، لتحسن معدلات التراجع التي تسجلها جميع المحافظات، حيث سجل أغلبها تراجعاً طفيفا بحدود نصف في المئة على أساس

ويلاحظ للمرة الأولى خلال عام ونصف العام ارتفاعا في مستويات الأسعار في إحدى المحافطات، كما حدث في محافظةً الجهراء، التي زادت مستويات الأسعار فيها بنسبة 1 في المئة على أساس ربع سنوي، . حيث يسير الاتجاه العام لتحركات الأسعار في شكل تصاعدي نحو التحسن.

ويلاحظ أيضا تحسن في الاتجاه العام لمعدلات التغير المحسوبة على أساس سنوي، الذي يُسير في اتَّجاه تصاعدي.

فمقابل تراجع سنوي بنسبة 9 في المئة بمستويات الأسعار في الربع الثاني من العام انخفضت الأسعار بنسبة 8 ف المئة بالربع الثاني من العام الحالي، لتحسن

المعدلات في أغلب المحافظات.

محافظة العاصمة

وبلغ متوسط سعر المتر المربع من الأراضي السكنية بمحافظة العاصمة 866 دينارا في الربع الثاني، وتتخذ الأسعار في المحافظة اتحاها عاماً تنازليا، فقد تراجع متوسط سعر المتر بنسبة 1.5 في المئة عنّ مستواه في الربع الأول.

ورغم الاتجاه التصاعدي لتحركات الأسعار في المدى القريب، فإن اتجاهها العام يتخذ مسأرا تنازليا، حيث انخفض متوسط سعر المترفي الربع الثاني من العام الحالي بنسة 9.9 في المئة على أساس سنوي.

وتراجعت مستويات الأسعار بمناطق محافظة العاصمة، ففي أعلى مناطقً المحافظة أسعارا، وهي مُنطقة الشويخُ السكنية، والتي يفّوقَ متوّسط سعر المّتر المربع 1500 ديثار انخفض سعر المتر بأقل من نصف في المئة، فيما انخفضت بالمنطقة التي تليها بمستويات الأسعار، وهي منطقة ضاّحية عبدالله السالم بنسبة 1.9 في المئة عن الربع الأول، وفي منطقة الشامية بنسبة

1 في المئة، فيما انخفضت بمنطقة النزهة بأعلى نسبة بين مناطق المحافظة وقدرها

وتراجع متوسط سعر المتر بالمناطق التي يتراوح فيها بين 800 و900 دينار، يأتي في مقدمتها منطقة العديلية، فقد انخفضت بنُّسبة 1.1 في المئة، وفي منطقتي الفيحاء . والخالدية بحدود 1.4 في المئة، كذلك تراجعت في الخالدية وكيفان بحدود 1.2 في المئة، وانخفضت مستويات الأسعار فيَّ منطقة الروضة بأعلى نسبَّة بين مناطقٌ المُحافظة وقدرها 2.7 في المئة عن الربع

محافظة حولي

وبلغ متوسط سعر المتر المربع في محافظة حولى 819 دينارا في الربع الثاني. وتسير مستويات الأسعار على نحو مستقر نسبيا بعد اتجاه تنازلي قبل ذلك، نظرا لاتجاه تصاعدي ملحوظ على المدى القصير للتحركات التي تسير بها مستويات الأسعار

وكانت حولى من أقل المحافظات تراحعا مسجلة بحدود نصف في المئة على أساس ربع سنوي، كذلك تحسنت معدلات الانخفاض المحسوبة على أساس سنوي بشكل لافت في الفترة الماضية، لتصل إلى

6.3 في المئة في الربع الثاني على أساس سنوي مقابل 10 في المئة في الربع الأول من العام الحالي، وأكثر من 11 في المئة في الربع الثاني من العام الماضي. واستقر متوسط سعر المتر المربع في

بعض مناطق المحافظة، بينما تراجع بنسب محدودة متقاربة في المناطق الأخرى، ففي منطقة البدع أعلى متاطق المحافظة أسعارا استقر متوسط سعر المتر متخطيا حاجز

1200 دينار في الربع الثاني. كما استقر متوسط سعر المتر في مناطق الصديق وغرب مشرف عند حدود تقل عن ذلك بكثير وتصل إلى نحو 850 دينارا، في حين كَانت منطقَة الشعب استثناء بين متاطق المحافظة بتراجع مستويات الأسعار فيها بنسبة 1.1 في المئة في الربع الثاني.

ُ وكذلك استقرتُ مستوياًت الأسعار قَّع مناطق يتراوح فيها سعر المتر بين 800 و 850 دينارا، مثل مناطق السلام وحطين والزهراء، حيث لم تشهد تغيرا في الربع الثاني عن مستوياتها في الربع الأولّ، أيضاً استقرَّ متوسط سعر المترَّ في منطقة حطين، التي لم تشهد تحركات الأسعار بها اتجاها مختلفا عن تلك المناطق.

محافظة الفروانية

وبلغ متوسط سعر المتر المربع في

الفروانية 499 دينارا، في نهاية الربع الثاني من العام الحالي، وبذلك تكملّ مستويات الأسعار المسار المستقر الذي تسير قُيه منذ فترة، ورغم انخفاضها على أساس ربع سنوي فإنها نسبة طفيفة هي الأقل بين المحافظات، لم تتجاوز نصفُّ في المئة عن أسعار الربع الأول، حيث تسجل تحركات متذبذبة على أساس ربع

سنوي تتجه في اتجاه تصاعدي. وكذلك تحسنت معدلات الانخفاض المحسوبة على أساس سنوي، والتي تسجلها المحافظة في الفترة الماضيةً، فقد انخفضت بنسبة 72.7 في المئة على أساس سنوي في الربع الثاني مقابل انخفاض سنوي نسبته 16.1 في المئة في الربع الأول.

واستقرت مستويات الأسعار في معظم مناطق المحافظة باستثناءً منطقتى خيطان والأندلس اللتين سجلتا انخفاضًا متقاربا، وهما يعدان من المناطق المتوسطة القيمة في المحافظة، بينما استقرت مستويات الأسعار في . . أعلى مناطق المحافظة أسعارا في الربع الثاني من العام، كما في منطقة إشَّبيليةٌ التي يَفوق فيها سعر المَّمتر 650 دينارا، واستقرت الأسعار في منطقة الرحاب

تشكل مصدات امان اضافية. وعمليا يمكن الإشبارة الى أن

الى إجمالي القروض تبلغ حاليا القروض غير المنتظمة إلى اجمالي القروض – المخصصات

روسیا تشید باتفاق «أوبك» وتلمح لتمديد مرتقب

يبدو أن روسيا تتجه لدعم تمديد إضافي لإتفاق منظمة الدول المصدرة للنفط "أوبك" القاضي بخفض الإنتاج، باعتبار أنه ساعد على تحقيق الاستقرار في أسواق الطاقة، حسبما صرح مسؤول روسى رفيع المستوى.

ونقلت "بلومبيرة عن نائب رئيس الوزراء الروسي أركادي دفوركوفيتش قوله إن "الاحتمال الأكثر ترحيحا هو الاتفاق"، لكنه أشار في الوقت نفسه إلى أنه لا يزال من السابق لأوانه اتخاذ قرار نهائي.

و أضاف: "ما زَّالْ أمامنًّا ستة أشهر"، في إشارة إلى موعد انتهاء الاتفاق في مارس المقبل.

وكانت "أوبك" وروسيا ومنتجون أخرون اتفقوا على إبقاء القيود المفروضة على إنتاج النفط حتى مارس 2018، وذلك بخفض إنتاج الخام بنحو 1.8 مليون برميل يوميا، للتخلص من تُخمة المعروض العالمي ودعم الأسعار في إطار الجهود الرامية إلى إعادة التوازنَ لأسواقَ الطاقة، بعد انّخفّاضُ أسعارُ الّخامُ التي أثرت على إيرادات المنتجين. ودخلت التخفيضات حيز التنفيذ في يناير المنصرم، بعد اتفاق أولى في نوفمبر 2016.

«ناقلات النفط» تنفي غرق إحدى ناقلاتها

أكدت شركة ناقلات النفط الكويتية، أمس، أن كل ناقلاتها تبحر بأمان، نافية ما تم تداوله عن غرق إحداها "جملة وتفصيلا". وقالت الشركة في بيان صحافي لا كونا"، أن ما تم تداوله في بعض وسائل التواصل الاجتماعي، بشأن غرق ناقلة نفط كويتية قبالة سواحل سلطنة عمان، "غير صحيح".

كيف تحقق صناعة النفط أهدافها عن طريق السياسة؟ كيف تحقق صناعة النفط أهدافها عن طريق

الطاقة غريباً على النفوذ السياسي. فقد ري. ادعت صناعة النفط الأميركية في يوم من الأيام أنه أصبح لها رئيس خّاص بها يجلس في المكتب البيضاوي بواشنطن، وهو جورج بوش الأب، الذي شارك فى تأسيس وإدارة "زاباتا أويل" قبل أن يصبح الرئيس الأميركي الـ41. ولم تكن هذه هي المرة الأخيرة التي يصل فيها مسؤولون بشركات النفظ إلى قمة الهرم السياسي في واشنطن. فُعد 8 سنوات من خروج جورج بوش الأب من البيت الأبيض، أصبح ابنه جورج دبليو بوش رئيساً للولايات المتحدة، وقد أتى بديك تشينى نائباً

وفى أحدث فصل من فصول هذه الرواية، اختار الرئيس الأميركي الحالى دونالد ترامب الرئيس التنفيذي لـ "إكسون موبيل"، أكبر شركة نفط خاصة في العالم وصاحبة واحدة من أهم جماعاًت الضغط في واشتنطن، ريكس تيلرسون وزيراً لخارجية بلاده. وفى هذا التقرير سيتم تناول طبيعة هذه العلاقة الشّائكة بين النفط والسياسة في الولايات المتحدة، ومناقشة مدى تأثير وجود مسؤول

له، والرجلان مسؤولان سابقان بصناعة

فى والشنطن، وانعكاسات ذلك على الصُّنَّاعة والحكومة. الرئيس ونائبه

نفطى سابق داخل الأروقة السياسية

- خلال الأشهر الأولى له عقب تنصيبه رئيساً للولايات المتحدة، عين جورج بوش الابن نائبه ديك تشينى على رأس مجموعة عمل مكلفة بتطوير سياسات الطاقة في البلاد. واعتمدت المجموعة التي عقدَّت اجتماعاتها في سرية تامة، على توصيات مرسلة من الكبار في صناعة النفط: "إكسون موبيل" و"شيفرون" "كونكوفيليبس" و"بي بي

- كانت هذه هي الخطوة الأولى ضمن العديد من التحرُّكات اللَّاحقةُ من إدارة بوش التى من شأنها تقديم مصالح شركات النَّفط والغاز قبل أي شَيَّء آخرٌ، ومنحها مليارات الدولارات في صورة إعانات وتخفيضات ضريبية. وكان كُل ذلك بمنزلة رد الجميلُ للكيانات التى وقفت بعلاقاتها وأموالها خلف الناجحين في انتخابات الكونغرس

- خلال فترة "بوش – تشيني"، أنفقت صناعة النفط والغاز حوالي 393.2

أكبر المنفقينَّ علَّى "أنشطة الضغط المنوط بتتبع دور المال في الانتخابات

- هذا الدعم لم يكن دون مقابل، ففي عام 2005، وقع بوش على قانون مررة إليه الكونغرس يمنح شركات النفط والغاز والطاقة النووية والفحم إعفاءات ضريبية بقيمة 14.5 مليار دولار. كما قام نفس القانون، الذي تم إعداده تحت أعين شركات النفط، بإلغاء وتخفيف عدد من اللوائح التنظيمية التى تعتبرها تلك الشركات عائقاً أمام توسّعها، من بينها

على المحكومة الفدرالية. وهو ما وضع

الصناعة في مركز متقدم بقائمة

جزء من لوائح المياه النظيفة. - لجان العمل السياسي وجماعات الضغط والمديرون التنفيذيون لا يعطون المال للسياسيين مثل بوش وتشيني أو لـلأحـزاب، إيمـانـاً منهم بالمبادئ الديمقراطية، وإنما هم في النهاية مستثمرون محترفون، يتوقعون

«شيفرون» في البيت الأبيض السياسي". وأسهم القطاع أيضاً بمبلغ كبير، 82.1 مليون دولار في دعم حملات المرشحين لانتخابات الكونغرس، وذهب حوالي 80 في المئة من هذا المبلغ لمصلحة الجمهوريين، بحسب بيانات "مركز السياسة المستجيبة".

- لكن ما هو نوع التأثير الذى قد

-"شيفرون" هي الأخرى، حققت أرباحا ضخمة، وكانت في ذلك الوقت متهمة أيضاً في قضية فدرالية مرفوعة ضدها في كاليقورنيا تتعلق بقتل 2 من الناشطينُ العزل في منطقة دلتا النيجر

عائدا على استماراتهم، وفي المقابل يعى السياسيون هذه الحقيقة جيداً وبتعدتعيين أوساما لجونز ويتصرفون كما يتوقع منهم. مستشارا للأمن

> - في ديسمبر 2008، أعلن الرئيس الأميركي المنتخب آنذاك باراك أوباما عزمه تعيين الجنرال المتقاعد جيمس حونز مستشارا لشؤون الأمن القومي. وُخُلال حياته المهنية شُعل جُونز عدّة مناصب مهمة، من بينها مدير شركة النفط الأميركية شيفرون.

> يمتلكه أحد المديرين التنفيذيين السابقين بـ "شيفرون" داخل الجناح الغربي؟ خلال حملته الانتخابية ركزّ الديمقراطي أوباما في هجومه على الجمهوري جون ماكين على الأرباح الضُخْمةُ التَّي حُقَّقتها "إكسونَ موبيل" وكأن "إكسون" كانت هي الشركة الوحيدة التي جنت أموالا طائلة!

القومي، برأت هبئة المحلفين "شيفرون" منالاتهامات - لكن في ذلك الوقت، لايـزال لدى "شيفرون" شخصية أخرى مهمة داخل

البيت الأبيض، وهي وزيرة الخارجية كونداليزا رايس، التي كانت أحد أعضاء مجلس إدارة الشركة، قبل أن تستقيل في 16 يناير عام 2001 بعد أن عينها الرَّئيس بوش مستشارة للأمن القومي. - ظلت رايس في هذا المنصب إلى أن عينتِ في نُوْفمبر 2004 وزيرة للخارجية خلفاً لكوّلن باول، لتصبح أول أميركية من أصل إفريقي تتولى هذا المنصب. - وعلى الرغم من أن رايس لم تقض

حزءًا كبيراً من حياتها المهنية في 'شْنْيفروْنْ"، فإنْ تلكُ السنوات كَانتُ كافية لتمنح الشركة الأميركية الجرأة على أن تطلق على واحدة من ناقلاتها النفطية اسم كونداليزا رايس، قبل أن تضطر إلى تغييره بعد موجة من الانتقادات بسبب حساسية منصب

رايس في ذلك الوقت "مستشارة الأمن الوافد الجديد

- بعد انتخابه رئيساً للولايات المتحدة، اختار دونالد ترامب لوزارة الخارجية ريكس تيلرسون، الذي عمل لأكثر من 4 عقود في "إكسون موبيل"، من بينها 10 سنوات شغل خلالها منصب المدير التنفيذي، ليصبح أول شخص بشغل هذا المنصب لا يتمتع بخلفية عسكرية.

- كأنت هذه الخطوة بمنزلة فرصة لشركات الطاقة الأمدركية لتتمكن من التقاط أنفاسها بعد فترة صعبة نسبيأ عاشتها خلال رئاسة أوباما، حيث يمتلك تيلرسون مهارت قيادية لافتة اكتسبها خلال رئاسته لأكبر شركة نفط

خاصة في العالم، كما أمضى الكثير من حياته المهنية في التفاوض على معاملات تجارية معقدة ومثيرة للجدل، والتى تكون أحياناً في مناطق لا تتمتع فيها الحكومة الأميركية بعلاقات جيدةً. - أثناءً إعلان ترشيحه لوزارة الخارجية، قال ترامب متحدثاً عن تيلرسون: "إن مثابرته وخبرته الواسعة وفهمه العميق للجغرافيا السياسية تجعله خيارا ممتازا لوزارة الخارجية". - لاحقاً أفادت مصادر لـ "سي إن إن"

بأن اختيار تيلرسون لهذا المنصب جاء بناء على توصية منحت لنائب الرئيس مايك بنس من مسؤولين جمهوريين سابقين تربطم علاقات عمل مع "إكسون موبيل"، هم الوزيرة السابقة رايس ووزير الخزانة السابق جيمس بيكر ووزير الدفاع الأميركي روبرت غيتس. - وهكذا تظل المصالح هي الهدف

الأول في اللعبة السياسية، وخلفها تقف شركات وكيانات ضخمة لا تتردد لحظة في بسط نفوذها، ولو من وراء

2.97 مليار دينار إجمالي حقوق مساهمي الشركات العقارية المدرجة

الشركة العالمية للمدن العقارية

بقية الشركات الشركات بنسبة

انخفاض في المطلوبات بلغت

66.4 في المتَّة، حيثُ انخفضت

من 731 ألف دينار، لتصل الى

245 ألفا، تليها شركة عقار

للاستثمارات العقاربة بنسبة

انخفاض بلغت 21.4 في المئة، إذ

بلغت 3.5 ملايين دينار، مقارنة

مع مطلوبات بلغت قيمتها 4.52

ارتفع بنسبة 2.6%... والمطلوبات وصلت إلى 2.6 مليار

أعلن معظم الشركات العقارية التى ارتفع بند المطلوبات فى ميزانيتها، وجود خطط ومشاريع تنوى القيام بها مستقبلاً، كما ذكر بعض الشركات أن لديها توسعات في بعض البلدان، وهي بحاجة إلى المزيد من القروض.

ارتفاع مطلوبات

الشركات العقاربة

أنها شركات غير

جيدة أو مركزها

حقوق المساهمين

تعتبر أول مصادر

التمويل للمؤسسات

والشركات وتتكون

في بداية الأمر من

رأس المال

المالي سيئ

لا يعني بالضرورة

نمَّت بما نسبته 2ٌ.5 في المئة. وكشفت الإحصائَّية التي أعدّتها «الحريدة» عن إجمالي حقوق المساهمين الشركات العقارية، وإجمالي مطلوباتها، ان المطلوبات ارتفعت بنسبة 4.08 في المئة، حيث وصلت الي 2.60 مليار دينار، مقارنة مع مطلوبات بلغت قيمتها 2.50 مليار دينار.

ارتفعت حقوق المساهمين

في الشركات العقارية المدرجة

في بورصة الكويت الي2.97

ملتّار دينار، وذلك خلال النصف

الأول من العام الحالى مقارنة مع

حقوق بلغت قيمتها "2.90 مليار"

دينار، وذلك خُلالُ الفترة ذاتها

من العام الماضي 2016، حيث

وفيما يخص الشركات الأكثر نموا فی حقوق مساهمیها، فتصدرت الشركة الكويتية العقاربة القابضة بقبة الشركات المدرجة في القطاع العقاري، حيث ارتفعت حقوق مساهميها من 10.4 ملايين دينار، وذلك خلال فترة النصف الأول من عام 2016، لتصل الى 14.6 مليونا، وذلك خلال الفترة المذكورة من العام الحالي، أي بنمو بلغت نسبته 40.1 فيّ المئة.

وجاءت شركة المبانى ثانيا بنمو في حقوق المسآهمين بلغت نسبَّته 35 في المئة، حيث بلغت حقوق مساهمي الشركة 428 مليون دينار، مقارنة مع 317 مليوناً، تليها شركة أعيان العقارية بنسبة ارتفاع 23 في المئة، إذ ارتفعت من 76.4 مليونّ دينار، لتصل الى 94.1 مليونا، ومن ثم تأتى شركة التمدين العقارية بنسبة نمو بلغت 9.2 في المُّنَّة، حيث ارتفعت حقوق مساهميها من 208 ملايين دينار، لتبلغ 227 مليونا.

وعسن السسركات الأكشر انخفاضا في حقوق مساهميها، فجاءت شركة شركة مجموعة مستثمرون القابضة أولا بانخفاض نسبته 52.6 في . المئة، حيث انخفض بند حقو ق المساهمين في ميزانية الشركة خلال النصف الأول من العام الحالى الى 22.8 مليون دينار، مقارنة بحقوق بلغت قيمتها

وتأتى شركة رمال الكويت العقارية ثانية بانخفاض بلغت نسبته 18.9 في المئة، حيث انخفضت حقوق مساهميها من 44.9 مليون دينار، لتصل الى 36.4 مليونا، تليها شركة العالمية للمدن العقارية، بنسبة انخفاض 14.5 في المئة، إذ انخفضت من 16.6 مليونا، لتصل الى 14.2 مليونا، ثم تليها شركة الانماء العقارية، إذ انخفضت

دينار، وذلك خلال النصف الاول حقوق مساهميها من 66.2 لتبلغ 75.1 مليون دينار، أي بنسبة من العام الحالي، مقارنة مع مطلوبات بلغت قيمتها مليوني دىنار، وذلك خلال الفترة نفسها وتصدرت شركة المبانى أكبر

بقية الشركات من حيث الأكبر من عام 2016. في حقوق المساهمين، حيث ىلغت قىمتها 428 مليون دينار، تليها شركة التجارية العقارية بإجمالي 307 ملايين دينار، ومن ثم الشُّركة الوطنية العقارية بحقوق مساهمين بلغت قيمتها 249 مليون دينار، تليها شركة العقارات المتحدة بـ 232 مليون

بند المطلوبات

أما بند المطويات فتصدرت الشركة الدولية للمنتجعات بقية الشركات العقارية المدرحة فى بورصة الكويت، من حيث الأكَّثر نموا في المطلوبات، حيث ارتفعت مطلوباتها بنسبة 832

كما جاءت شركة أركان الكويت العقارية ثانية، بنسبة نمو في المطلوبات بلغت 90.1 في المئة، حيث ارتفعت من 10.3 ملايين دينار، لتصل الى 19.6 مليونا، تليها شركة التجارة والاستثمار العُقاري، بنسبة ارتفاع في

المدن العقارية

وحلت شركة إدارة الاملاك العقارية «ريم» ثالثا بانخفاض المطلوبات بلغت 20.7 في المئة، مطلوباتها من 4.7 ملايين دينار، إذ بلغت 27.7 مليون دينار، لتصلُّ الى 3.9 ملايين، أي بنسبة مُقارنة مع 22.9 مليونا، تليها انخفاض بلغت 18 في المئة، فيما شركة التمدين العقارية ينسية تأتى شركة سنام العقارية رابعا نمو بلغت 15.9 في المئة، حيث بلغت مطلوباتها 253 مليون بانخفاض بلغت نسبته 16.4 في المئة، إذ بلغت مطلوباتها 107 دينار، مقارنة مع 219 مليوناً. آلاف دينار، مقارنة مع مطلوبات

بلغت قيمتها 128 ألفاً. وتصدرت شركة العقارات المتحدة بقية الشركات من حيث وعن الشركات الأكثر انخفاضا

دينار، تليها شركة المبانى بمطلوبات بلغت قيمتها 313 مليونا، تليها شركة الوطنية العقارية، إذ يلغت مطلوباتها 287 مليوناً، وتأتى رابعا شركة التمدين العقارية بمطلوبات بلغت قيمتها 253 ملبونا.

مشاريع مستقبلية

ومن جهة أخرى، أوضح عدد من العقاريين أن ارتفاع مطلوبات الشركات العقارية لا يعنى بالضرورة أنها شركات غير . جيدة أو مركزها المالي سيئ، وإنما قد يعني أنها شركات تشغيلية لديها مجموعة من المشاريع، فأخذت المزيد من القروض، والعكس صحيح، فإن

خلو الشركات من أي الترامات مالية لا يعني أنها شركات جيدة، وإنما قد يدل على عدم وجود مشاريع أو خطط مستقبلية.

هناك حذرا شيديدا من الجهات التمويلية على منح المزيد من القروض للشركات، وخاصة في ظل الأوضاع الحالية، وتعثر العديد من الشركات عن السداد، إلا أن الشركات العقارية استطاعت الحصول على المزيد من القروض، وهذا إن دل فإنما يدل على أن القطاع لايرال

والشركات، وتتكون في

بداية الأمر من رأس المال، ثم

الأرباح المرحلة، إضافة الي

الاحتياطيات التي تقوم الشركة

ويمكن تعريف حقوق

المساهمين بأنها الفارق بين

إجمالي الموجودات وإجمالي

المطلوبات تخصم منه حقوق

الأقلية إن وجدت، وفي حال

انخفضت الموجودات بمقدار أقل

من انخفاض المطلوبات ارتفعت

حقوق المساهمين، والعكس

باستقطاعها من الأرباح.

وكان معظم الشركات العقارية التي ارتفع بند المطلوبات في ميزانيتها، قد أعلن وحود خطط ومشاريع تنوي القيام بها مستقبلًا، كما أوضحت بعض الشركات أن لديها توسعات في بعض البلدان وهي بحاجة الي المزيد من القروض.

مصادر التمويل

وفيما يخص حقوق المساهمين، فهي تعتبر أول

100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100	المساهمين، فهي تعتبر اول مصادر التمويل للمؤسسات	مستقبلية. حـقـاريـون أن	مشاريع او خطط ويــوضــح الــ	الشركات من حيث طلوبات 348 مليون	اضًا المتحدة بقية درت الأكبر في المد	ن الشركات الأكثر انحَّة د المطلوبات، فتص	به 832 مليون في بذ	ارتفعت مطلوباتها بنسـ في المئة، حيث بلغت 20
	بون دینار»	ي مطلوباتها «مل	ت الأكثر انخفاضاً فه	الشركات	بون دینار»	وق مساهمیها «مل	گثر نمواً في حقر	الشركات الأ
Constant of the Constant of th	النسبة	2017	2016	الشركة	النسبة	2017	2016	الشركة
	%66.4 -	0.245	0.731	المدن العقارية	%40.1	14.6	10.4	العقارية
	%21.4 -	3.55	4.52	عقار	%35	428.9	317.6	المباني
190	%16.4 -	0.107	0.12	سنام	%23	94.1	76.44	أعيان
	%15-	6.61	7.79	مدينة الأعمال	%9.29	227.9	208.5	التمدين العقارية
	%18-	3.90	4.76	ريم	%5.59	136.4	129.2	عقارات الكويت

ارتفاع أسعار العقارات... فقاعة أم تضخم؟

فى ظل انفجار أكثر من فقاعة عقارية خلال السنوات الماضية في أكثر من بلد حول العالم، يسود اعتقاد لدى البغض بأن الجميع أصبح الآن يدرك أسباب حدوث تلك الفقاعات وكيفية الحيلولة دون وقوع أخرى جديدة.

لكن مع الأسف ليس هذا هو الحال، فرغم كل ما مر به المستثمرون في أكثر من فقاعة عقارية، وخاصة في أشهرهم «فقّاعة 2008» في الولايات المتحدة، لا يزال يجادل الكثيرون في محاولة لمعرفة تفسير هذه الظاهرة.

ومن أجل فهم أفضل للفقاعة العقارية وطبيعتها، ربما تجدر الإشارة إلى الفرق بينها وبين التضخم.

• عادة عندمًا يدخل سوق العقارات في فقاعة، تظهر نقاشات من نوعية «العقارات أصبحت مكلفة جدا، ربما يجب الانتظار حتى تنخفض الأسعار». ولكن هذا لا يحدث، بل تبقى الأسعار تسير في اتجاه واحد فقط إلى الأعلى.

• في الحقيقة تُحدّث الفقاعة العقارية في الغالب سبب تزايد المخاطرة غير المحسوبة من قبل البعض، الأمر الذي يؤدي إلى زيادة سريعة في أسعار العقارات، يتبعها انكماش مفاجئ، تؤدي عواقبه في الغالب إلى تغيير وجه الاقتصاد.

• عندمًا تنفجر الفقاعة يضطر المستثمرون الذين اشتروا خلال الفقاعة إلى بيع ممتلكاتهم بأقل بكثير من قيمتها الفعليةً. وعلى الرغم من أنهُ لا يمكن التنبؤ بموعد الفقاعة العقارية القادمة أو بمدى استمرارها فإن المستثمرين يمكنهم على الأقل الانتباه إلى الإشارات التي تشير إلى وجود فقاعة عقارية.

• أسعار المنازل تنمو بوتيرة أسرع من الرواتب: عندما تلاحظ أن أسعار المنازل آخذةً في الارتفاع، بينما لا يبرح راتبك الشهري مكانه، يجب عليك الانتباه إلى وجود مشكلة ما. في وضع كهذا، يجب عليك أن تتخذ قراراً، هل يجب أن تستمر في إيجار

• إِذَا كَنْتُ تَعْتَقَد بِأَنْ سُوقَ الْعَقَارَات يِعَانَى فقاعة، فأنت في الغالب سوف تفضل الانتظار وعدم الشراء قبل انفجار تلك الفقاعة. ومن المؤكد أن الارتفاع السريع في الأسعار الذي لا يتناسب مع نمو الأجوّر هو عُلامة على وجود فقاعة عقارية. - تباطؤ الطلب الخارجي: عندما يتباطأ الطلب

أو شيراء منزل لا يمكنك تحمل كلفته؟

الأجنبي على العقارات، يعانى السوق، وهذا يعتبر بمنزلة خبر سيئ للمدن التي تعتمد على السياحة والطلب الأجنبي في تحقيق الاستقرار بسوقها العقاري.

• ارْتفاع أسْعار الفائدة: أي شخص يقف حائراً يحاول اتخاذ قرار بشأن شراء منزل أو عقار، تدفعه في الغالب حقيقة انخفاض أسعار الفائدة إلى اتخاذ قرار الشراء بسهولة أكبر. لذلك بمجرد ارتفاع أسعار الفائدة ينخفض الطلب على العقار، وهو ما يعتبر علامة على وجود فقاعة عقارية. ببساطة عندما تزيد أسعار الفائدة يصبح من الصعب على الكثيرين تحمل تكلفة العقار أو

التضخم... كيف يبدو تأثيره؟

• الآن، بعد تغطية سريعة للفقاعة العقارية، يمكن العودة للسؤال الذي تم طرحه في بداية

التقرير وهو: ما الفرق بين الفقاعة العقارية والتضَّخُم؟ وقبل ذلك ما هو التضخم؟ وكيف يؤثر على سوق العقارات؟

شىء واحد يتفق عليه الجميع، وهو أن أسعار أي شيء تستمر في الارتفاع. وفي أي اقتصاد ينُّمو فيه حجم الأموَّال المتداوَّلة، يحدثُ تضخم. بساطة، عندما تزداد الأسعار وتنخفض قيمة النقود يكون لديك تضخم.

- لَكنَ كَيْفَ يَكُونَ التَّضَيْخُمُ فَي أَسْعَارِ المِنَازِلِ؟ في سوق العقارات، يرتبط السعَّر ارتباطاً وثيقاً بمستوى الطلب، ويعنى التضخم في هذه الحالة وجود طلب كبير على المنزل، أي أن عدد المنازل المطلوب شراؤها أكثر من تلك المعروضة للبيع.

ما الذي يسبب التضخم؟

• التضخم الناشئ عن زيادة الطلب: يحدث هذا النوع من التضخم عندما يزداد الطلب التراكمي على العقارات بوتيرة أسرع من القدرة الإنتاجية للاقتصاد. سيزداد الطلب على العقارات أو أي سلعة عندما ترتفع حجم الأموال داخل الاقتصاد. - التضخم الناشئ عن ارتفاع التكاليف: تعتبر الزيادات السريعة في الأجور أو في أسعار المواد

الخام هي الأسباب الشائعة لهذا النوع من التضخم. وأشهر مثال على هذا النوع هو ارتفاع أسعار النفط في الولايات المتحدة خلال فترة حظر النفط في السبعينيات.

• التضَّخم النقدي: يحدث هذا التضخم نتيجة لزيادة حجم المعروض النقدى بسبب طباعة الحكومة للمزيد من الأموال لتغطية العجز. تتسب

زيادة حجم المعروض النقدي في انخفاض قيمة العملة، وهو ما يؤدي إلى ارتفاع سعر كل شيء بما في ذلك العقارات.

• خَلاصة القُول: أنت قد تعتقد أن السوق العقاري الذي تستثمر به أموالك يعانى (أو لا يعاني) من فقاعة، ولكن في نفس الوقت يجبّ عليك ألا تستبعد احتمال كونك مخطئاً. ففي الحقيقة إذا كان هناك شبيء واحد مؤكد حول تلك الفقاعات فهو

• وهنا يُجِب التأكيد على نقطة مهمة جداً، وهي أنه لا يمكن القول بأن السوق يمر بفقاعة فقط لأن لأسعار مرتفعة. الفقاعة لا تعنى الارتفاع السريع للأسعار، بل تعنى أن هذا الارتفاع غير مستدام، بمعنى أن أساسيات السوق لا تدعم استمرار هذا الاتجاه على المدى المتوسط والطويل.

«أننا لا نعرفها عندما نراها».

• أخيراً، في ظل حالة عدم اليقين بين وجود الفقاعة وعدم وجودها، إذا كنت تشتري عقارا أو منزلا لإقامتك أنت وأسرتك وتستطيع تحمل تكاليفه على المدى الطويل، فأنت على الأرجح تتخذ قراراً سيفيدك كل يوم، حتى لو انخفضت سعار العقارات بشكل كبير. أما إذا كنت تشتريه فقط لاعتقادك بأن سعره سيرتفع، وأن هذا الارتفاع سيمول مثلاً مصاريف تقاعدك، فهناك فرصةً جيدة لأن يصبح هذا واحداً من أسوأ قراراتك الاستثمارية.

السعودية: انخفاض قيمة الصفقات العقارية بنسبة 2%

أظهرت البيانات الصادرة عن وزارة العدل السعودية أن قيمة الصفقات العقارية التي تمت خلال شهر ذي القعدة 1438هـ بلغت قيمتها 21.4 مليار ريالً، بانخفاض قدره 2 في المئة مقارنة بنفس الفَّترة من العام المَاضِي. وانخفضت بذلك قيمة الصفقات العقارية خلال الـ11 شهرا

الأولى من عام 1438هـ بنسبة 27 في المئة لتصل إلى 195.1 مليار ريال مقارنة بنحو 266.9 مليارا تمتّ خلال نفس الفّترة من العّام

وتتوزع الصفقات العقارية بين سكنية وتجارية، حيث بلغت قيمة الصفقات السكنية خلال شهر ذي القعدة 1438هـ نحو 12.3 ملّيار ريال، بنسبة انخفاض بلغت 9 في المئة مقارنة بالفترة المماثلة من العام السابق. فيما بلغت قيمة الصفقات التجارية نحو 9 مليارات ريال خلال

شهر ذي القعدة 1438هـ، مسجلة ارتفاعاً قدره 10 في المئة، مقارنة بذات الفترة من العام الماضى، كما يوضح الجدول أدناه.

. واستحودت الصفقات العقارية التي تمت على قطع الأراضي (السكنية والتجارية) على الحصة الأكبر خلال شهر ذي القعدة من عام 1438 هـ، حيث بلغت قيمتها 19.6 مليار ريال، وبنسبة تصل إلى حوالي 92 في المئة من القيمة الإجماليّة، تلتّها صُفقات الشقق بقيمة 919.8 مليون ريال.

وفيما يخص أكثر المدن نشاطا من حيث قيمة الصفقات العقَّارية السَّكنية خلال شهر ذي القعدة، فقد كانت الرياض هي الأعلى بصفقات بلغت قيمتها 3.95 مليارات ريال، بارتفاع قدرة 21 في المئة مقارنة بنفس الشهر من العام الماضي، تلتها مكة المكرمة بـ1.79 مليارا، بانخفاض قدره 6 في المئة.

وفيما يخص الصفقات التجارية فقد كآنت مدينة جدة الأكثر نشاطا، حيث بلغت قيمة الصفقات التي تمت خلال شهر ذي القعدة نحو 4.1 مليارات ريال، مرتفعة بنسبة 282 في المئة عن نفس الشهر من العام الماضي.

«بریکس»... تکتل یبحث عن سبب وجوده خلال قمة الصین

التكلم بصوت واحد في عالم تحكمه قواعد الغرب يبدو هدفاً بعيد المنال

بنت البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب إفريقيا، الدول الخمس التى تمثل معا نحو نصف سكان العالم، التقارب بینها علی طموح مشترك، هو التكلم بصوت واحد في عالم تحكمه قواعد اقتصادية وضعها الغرب.

الرئيس الصينى

يحث على السعي لتحرير التجارة

مغزى لوجوده في غياب إنجازات وقد بنت البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب إفريقيا، الدول الخمس التي تمثل معا نحو نصف سكان العالم، التقارب بينها على طموح مشترك، هو التكلم بصوت وأحد في عالم تحكمه قواعد اقتصادية وضعها الغرب. لكن، في حين يستعد الرئيس الصينى شتى جين بينغ لاستقبال شركائه اليوم في شيامين (جنوب شرق) لعقد قمه تاسعة، يبدو أن

الدول الخمس التي تفصل بينها أنظمة سياسية واقتصادية شيديدة الاختلاف، لم تكن يوما بعيدا عن الظهور إلى العلن، ولفت عدد من المحللين إلى أن قلة تماسك المجموعة انكشفت في الاشبهر

هذا الهدف ما زال بعيد المثال.

فالتصدع الذي يشهده تكتل

وسياسية وعسكرية، يجتمع قادة

دول بريكس هـذا الأسبوع في الصين، في وقت يبحث هذا التكتل

للقوى الناشئة الخمس الكبرى عن

وتساءل الخبير الاقتصادي كريستوفر بالدينغ، الاستاذ في جامعة بكين: "يصعب علينا أنّ نرى أدنى تماسك بين دول بريكس. أي قواسم مشتركة هناك بينها؟" مضيفا أن هذه الدول "تفعل كل

شىء بطريقة مختلفة، سواء

اقتصاديا أو تجاريا أو ماليا. لا نرى كيف يمكن أن تتقاطع الأمور

خصومة صينية - هندية

ما هو القاسم المشترك بين الصين الشيوعية وروسيا التى يحكمها فلأديمير بوتين بتسلط وديموقراطيات البرازيل والهند وجنوب إفريقيا التى تهزها

بليلة واضطرابات؟ وما هي نقاط التلاقي بين الاقتصاد الصيني الذي يعتبر ثاني أكبر اقتصاد في العالم، والهنّد التي تسجل حتوية اقتصادية متصاعدة والدول الثلاث الأخرى التي تعانى من تبعات تراجع أسعار المواد الأولية، ما ينعكس سلبا على

صادراتها؟

وعندما سئل ترامب عما إذا كان سيتحدث

مع مستشاريه وسيفعل شيئا ما بشأن هذه

الاتفاقية هذا الأسبوع، قال: "إن هذا في ذهني

وقالت غرفة التجارة الأميركية في رسالة

عبر البريد الإلكتروني لأعضائها إنها

وجماعات تجارية أخرى "تلقت تقارير

متعددة" بأن إدارة ترامب تستعد لإخطار

كوريا الجنوبية باعتزامها الانسحاب من

اتفاقية التجارة الحرة يوم الثلاثاء، وربماً

الأشبهر الأخيرة، ومن الواضح أن ذلك يساعد

على دعم الاقتصاد. وفي تلك الأثناء، تم التداول

بالين وسط خليط من الخلل في الأداء السياسي

. والإقبال على المخاطر، وتمكنّ الين من إنهاء

ومن ناحية السلع، ألحق الإعصار

هارفي أضرارا بالغة على طول ساحل

خليج المكسيك، مخلفا إصابات في الأرواح

وخسَّائر اقتصادية وفُوضى عارَمة. وقدَ

ضّرب الإعصار الإنتاج النّفطي في تكساّس وخليج المكسيك بقوة، موقفا ربع المصافي

الأميركية عن العمل، ومسببا تراجع الطلب

على النقط الخام. ونتيجة لذلك، فإن أسعار

النفط في طريقها لتسجيل أكبر خسائر

شهرية في أكثر من سنة، فيما قفرت أسعار

البنزين تتيجة لنقص الوقود. ويستمر

الإعصار بضرب الساحل، مسببا ضررا واسعا

بسبب إسقاطه كمية قياسية من المطر. ومن

نَاحَية أُخرى، ارتفعت أسعار الذهب الأسبوع

الماضي إلى أعلى مستوى لها منذ نوفمبر

بسبب تُجدد العزف عن المخاطر. واستفاد

الذهب من الطلب على ملاذ آمن نتيجة تفاقم

التوترات حول شبه الجزيرة الكورية، وتمكن

من بلوغ أعلى مستوى له عند 1328.82\$

الأسبوع عند 110.23.

في وقت أقرب من ذلك.

طريق عسكري كان يقيمه الجيش الصيني في منطقة متنازع عليها

> كما أن كلا من الرئيسين البرازيلي ميشال تامر والجنوب

إفريقي جاكوب زوما يواجه أزمة خطيرة على الساحة الداخلية. وكان التوتر على أشده قبل أيام قليلة بين الصين والهند بشأن نزاع حدودي في الهيملايا، بعدما تدخل جنود هنود لوقف شق

وانسحب الجيش الهندي في

اللحظة الأخيرة لتمكين رئيس

بسبب تراجع أسحنات

السيارات بنسبة 8.0 في

المئلة. وكان هناك أيضاً

تراجع في صادرات سلع

المُستَّهلك الشهر الماضي،

وارتفعت صادرات السلع

الرأسمالية بنسية 1.5

في المئة. وتراجعت

الـوّاردات بنسبة 0.3 في

المئة، ما يعكس تراجعاً

نسبته 2.8 في المئة

فى واردات السيارات،

وكذلك تراجعا نسبته

1.7 في المئة في اللوازم الصناعية.

وارتفعت واردات السلع الرأسمالية بنسبة 2.0

في المئة الشهر الماضي وتراجعت واردات

تحسن متوسط في يوليو من 120.0 في الشهر

السابق إلى 122.9. وكان تقييم المستهلكين

الأكثر تفاؤلا للظروف الحالية المحرك الأول

لتعزيز الثقة. وقال المستثمرون في أغسطس

إن الوُّظائف كانت حتى أكثر "وَّفرة" من

تُقرير الشهر الماضي، وارتفعت من 33.2 في

المئة إلى 35.4 في الَّمئَّة، فيما قالوا أيضاًّ

إن الوظائف لم تكنّ "صعبة المنال". ووجد

المستهلكون أن الجو الحالي في تحسن. وأفاد مجلس المؤتمر بأن أولئك القائلين إن

ظروف قطاع الأعمال "جيدة" ارتفعت نسبتهم من 32.5 في المئة في الشهر السابق إلى 34.5

السَّلَع الاستهالاكية بنسبَّة 0.1 في المئَّة.

وفي مؤشر إلى الريبة القائمة بين البلدين، امتنع مودي في مايو الماضي عن التوجه إلى بكين

للمشاركة في قمة "طريق الحرير الجديد"، التحدث الدبلوماسي الأكبر خلال السنة في الصينَّ. وترى بعض الدول، ولا سيما الهند، في هذا المشروع الذي ربهتو: حي كون يتمسك به الرئيس الصيني وسيلة تستخدمها الصبن ليسط نفوذها

تاثير محدود جداً

في جامعة الشعب ببكين شي ييتهونغ إلى أنه لا يمكن في مثل هذا الوضّع توقع الكثير من قمة سيسعى المشاركون فيها اولا

وقال: "كانت دُولُ بريكس تجسد في بادئ الأمر الكثير من الأمل للمستقبل، لكن لم يكن لها حتى الآن سوى تاثير محدود جدا على السياسة والاقتصاد

والإنجاز الملموس الوحيد لمجمُّوعة بريكس هـو "بنك التنمية الجديد" الذي أنشأته الدول الخمس، ليكون بديلاً للبنك الدولي الذي يعتبر خاضعا لسيطرة الغربيين. ومقر بنك التنمية

غير النزيهة. الملفات الجيوسياسية الكبرى

ولفت أستاذ العلاقات الدولية

الجديد في شنغهاي، حيث يبدو منافسا لبتك الآسيوي للاستثمار

وعلى الصعيد التجاري، تحقق

السياسي والتجاري.

لإخفاء الخلافات بينهم.

في البني التحتية الذي يتخذ مقرا

الرئيس الصينى خلال حفل افتتاح أعمال القمة (رويترز) الوزراء نارندرا مودي من التوجه

إلى قمة شيامين، لكن الخلاف بين العملاقين الأسيويين ستكون له تداعياتً. وأعرب وزير الخارجية الصيني وأنغ يي الأربعاء عن أمله أن تستخلص الهند "العبر من هذا الحادث وتتفادى تكرار مثل هذه الأمور".

الصدن فائضا كبيرا في ميزانها التجاري مع شركائها الاربعة، وتتهمها الهند بممارسة المنافسة غير أن بكين نفت أن تكون

الراهنة مثل البرنامج النووي الكوري الشمالي ستطغى على قمة بريكس. وقال الرئيس الصيني شي جين بينغ إن دول مجمّوعةً

بريكس يجب أن تعمل على

تحرير التجارة وفتح الاقتصاد

وأضتَّاف شي، في بدء أعمال قمة مجموعة بريكس، التي تضم البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب إفريقيا، المنعقدة في مدينة شيامن بجنوب شرقً الصين، إنه ينبغي على دول بريكس أن تستكشف وسائل

التكار غير مكلفة. وتبابع أن الصبين ترجب بحرارة بشركات من دول أخرى للاستثمار فيها.

وقال وزير الخارجية الصيني الاسبوع الماضي للصحافيين: "قد تكون بعض الدول غير مكترثة (للقمة)، لكن هذا لا يهم"، مؤكدا أن "التعاون بين دول بريكس سيستمر في المضي قدما".

ترامب يلمح للانسحاب من اتفاقية التجارة الحرة مع كوريا الجنوبية

قال الرئيس الأميركي دونالد ترامب أمس الأول إنه سيناقش مع مستشارية هذا الأستوع مصير اتفاقية للتجارة الحرة أبرمت قبل خُمس سنوات بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية، في خطوة قد تشهد انسحاب واشتطن من الاتفاقية مع حليف رئيسى للولايات المتحدة في وقت تتزايد

التوترات بشبه الجزيرة الكوريّة. وأدلني تبرامت بهذه التصريحات للصحافيين أثناء زيارته مدينة هيوستون التي اجتاحها إعصار بعد يوم واحد من تحدّثه مع الرئيس الكوري الجنوبي مون

جيه-إن، وإبرام اتفاق يسمح لسول بالحصول على صواريخ بعيدة المدى، إضافة إلى احتمال بيع أسلحة لها. وكثيرا ما انتقد ترامب اتفاقية التحارة

الحرة بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية والتى توصل إليها سلفه الديمقراطي بأراك أوباماً.

وكان ترأمب هدد خلال مقابلات أحرتها معه "رويترز"، في وقت سابق، بالإنسحاب مما وصفه باتفاق غير متكافئ يبلغ فيه العجز التجاري الأميركي السلعي مع سول

نحو 28 مليار دولار.

النفطية ضمن خيارات العقوبات قال كبير أمناء مجلس الوزراء الياباني يوشيهيدي سوجا أمس إن خيارات فرض عقوبات

على كوربا الشمالية، بعد أن أجرت تجربة نووية، تشمل قيودا على تجارة المنتجات النفطية. وأضاف سوحاً، خلال مؤتمر صحافي، انه يدين

الیابان: فرض قیود علی تجارة کوریا الشمالیة

التجربة النووية بأشد العبارات. وكان البيت الأبيض قال إن الرئيس دونالد ترامب تحدث هاتفيا مع رئيس الوزراء الياباني شبينزو أبى أمس الأول، لبحث التهديدات المتصاعدة من جانب كوريا الشمالية.

وجاءهذا الاتصال بين الزعيمين الأميركي

والياباني في الوقت الذي أعلنت كوريا الشمالية تطوير سلاح نووي أكثر تقدما ذي "قوة تدميرية

وقال البيت الأبيض، في بيان، إن "الزعيمين

أكدا أهمية التعاون الوثيق بين الولأيات المتحدة

واليابان وكوريا الجنوبية في مواجهة التهديد

المتزايد من كوريا الشمالية. وأشار الرئيس ترامب إلى تطلعه لمواصلة التعاون الثلاثي على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة، وتحدَّث مع أبي أثناء عودته إلى واشنطن بعد زيارة هيوستن التي اجتاحتها عاصفة مدمرة.

«الوطني»: دراما سياسية في قلب أسواق المال العالمية

الدولار يستأنف تراجعه بعد «هارفي» والصاروخ الكوري الشمالي

في بداية الأسبوع، بلغ الدولار الأميركي أدنى مستوى له منذ يناير 2015 نتيجة للتوترات الجديدة التي حصلت، بعد أن قرر نظام كوريا الشْمَالية أنَّ يطلق صاروخا عبر اليابان. وأثبتت تجربة الصاروخ أنها استفزازية للغاية فى وضع متوتر أساسًا بين كوريا الشمالية المتصلبة وتقريبا كل أحد غيرها. وإضافة إلى ذلك، ضغط الاضطراب المحلي على الدولار مع استمرار الإعصار هارفي بضرب تكساس. ويتوقع المسؤولون أن يطلب أكثر من 450 ألف شُخُص إعانة فدرالية مع تأثير الإعصار على الاقتصاد الأميركي. وارتفع الدولار الأميركي لاحقا بشكل طفيف

مقابل معظم العملات الرئيسة مع تراجع التوتر الحيوسياسي الذي أشعله مرور صاروخ كوريا الشمالية فوق اليابان.

وأخيراً، وحسب تقرير أسواق النقد الأسبوعي الصادر عن بنك الكويت الوطني، استأنف الدولار الأميركي تراجعه، إذ إن الاقتصاد الأميركي أضاف عددا أقل من الموظفين عما كان متوقعا في أغسطس، وارتفع معدل البطالة، وارتفعت الأجور بأقل من المتوقع، على عكس التقدم القوي فيما عدا ذلك في سوق العمل. وأظهرت الرواتب غير الزراعية إضَّافة 156 ألف وظيفة جديدة في أغسطس، أي أسوأ من توقعات الإجماع التي أشارت إلى قراءة قدرها 180 ألفا. وإضافة إلى ذلك، ارتفع معدل البطالة قليلا ليصل إلى 4.4 في المئة، أي أعلى من توقعات الأسواق البالغة 4.3 في المئةً. وفي تلك الأثناء، جاءت خيبة الأمل القوية من أرقام نمو الأجور، إذ سجل معدل دخل الساعة ارتفاعا بنسبة 0.1 في المئة من شهر لآخر في أغسطس وبقي المعدل من سنة لأخرى عند

وعلَّى صعيد الأسهم، استمرت أرباح

ضريبة الشركات إلى 15 في المئة.

وبدأ الجنيه الإسترليني الأسبوع عند الجنيه الأسبوع عند 1.2950.

1.2900، وارتفع مقابل الدولار إلَّى أعلى مستوى له عند 1.2995، بعد صدور المؤشر البريطاني الإيجابي لمديري الشراء للتصنيع وخيبة الأمل الكُندرة من بيانات التوظيف الأميركية. وانهى

وبلغ أدنى مستوى له عند 108.25 مقابل الدولار بعد انتعاش المستهلك الياباني في

التضخم خفضت التوقعات برفع أخر في 2017 وتعليقات وزير الخزينة، ستيفن منوشن، أحيت الأمال بإصلاح ضريبي. فعقب خطأب الرئيس الأميركي ترامب بشأن الإصلاحات الضريبية يوم الخميس، قال وزير الخزينة إن مجلسي النواب والشيوخ عمما الإصلاح الضريبي بين أعضائهما ويأملان في الحصول على خطة

وبدأ اليورو الأسبوع عند 1.1924 وتمكن من بلوغ أعلى مستوى في سنتين ونصف السنة مقابل الدولار، مع بلوغه أعلى مستوى عند 1.2069 خلال التداول يوم الثلاثاء. وعلّق أحد الاقتصاديين، مارتن فان فلايت، على ارتفاع اليورو قائلا: "أظن أن امتناع دراغي عن التحدث عن اليورو في جاكسون هول فتح ألباب للسوق لتجربة هذا المستوى، وشكّل مزّاج عدم الإقبال على المخاطر فجأة الدفعة الأخيرة". وأنهى

وبدأ الين الياباني الأسبوع عند 109.25،

المؤشرات الرئيسة في أميركا، إذ إن بيانات

وعلى صعيد العملات، بدأ الدولار الأسيوع عند 92.375 وتمكن من بلوغ أدنى مستوى لهً عند 91.621 قبل أن يرتفع إلى أعلى مستوى له عند 93.347 يوم الخميس، مدعوما من الأرقام الاقتصادية الجيدة، وتمكن من إنهاء الأسبوع

ضريبية مع نهاية 2017 بهدف خفض معدل

اليورو الأسبوع عند 1.1860.

ازدياد العجز السلعى التجاري

وأنهى الأسبوع عند 1324.65\$.

ارتفع العجز السلعى التجاري في أميركا في يوليو مع تراجع الصادرات، ممّا يشّير إلى أن مساهمة التجارة في النمو الاقتصادي ستكوّن مساهمة متواضعّة في الربع الثالث. فقد اتسع العجز التجاري السلعى بنسبة 1.7 في المئة ليصل إلى 65.1 مليار دولار في الشهر السابق. وتراجعت الصادرات

في المُئَة إِلَى 13.1 فَي المئة. ثقة المستهلك الناتج المحلى الإجمالي الأميركي فاقت ثقة المستهلك الأميركي توقعات السوق، فقد ارتفع المؤشر في أغسطس بعد

وفقا للتقييم الثاني، ارتفع الناتج المحلي الإجمالي الأميركي بنسبة معدلة سنويا بلغت 0.3 بالمئة في الربع الثاني من 2017، مقارنة بنسبة 2.6 في المئّة في التقييم الأول و 2.7 في المئة لتوقّعات السّوق، فَيما نما الاقتصاد باسرع وتيرة منذ الربع الأول من 2015. وتم رفع نمو المصروفات الأستهلاكية الشخصية بعد المراجعة من 2.8 في المئة سابقا إلى 3.3 في المئة. وكان للاستثمار إسهام إيجابي في هذا الربع مع نمو قوي في الْإِنفَاقُ الرَّاسُمَّالِيَّ غيرِ السَّكَنِّي. وَكَانَّ للتَجَارِةُ أيضا إسهام إيجابي صافي أكبر بقليل في هذا الربع. وبالرغم من النمو في الإنفاق الفدرالي

في المئة، في حين تراجعت نسبة أولئك الذين

قالوا إن ظروف قطاع الأعمال "سيئة" من 13.5

الحكومي، أولا بسبب ارتفاع الإنفاق الدفاعي، كان للَّقطَّاع الحكومي ككل تأثير سلبي ضئيل ولم تكن هناك تغييرات في توقعات التضخم وسبجل مؤشر سعر المصروفات الاستهلاكية الشخصية 0.9 في المئة.

طلبات البطالة الأميركية

ارتفع عدد الأميركيين المتقدمين بطلبات الإعانة بشكل طفيف الأسبوع الماضي، ما يشير إلى استدامة قوة سوق العمل آلتي ستستمر في دعم الاقتصاد. فقد ارتفعت الطلبات الأولية لإعانات البطالة الحكومية بمقدار 1.000 لتصلُّ بعد التعديل الموسمى إلى 236.000 في الأسبوع المنتهي في 26 أغسطس. وبلغ المعدلُ المتحرك لأربعة أسابيع 236.750، أي تراجع بمقدار 1.250 عن معدل الأسبوع السابق بعد المراجعة.

التضخم في منطقة اليورو

ارتفع التضخم السنوي في منطقة اليورو من 1.3 في المئة في الشهر السَّابق إلى 1.5 في المئة في أغسطس 2017، وذلك بحسب التوقع الأولي للمكتب الإحصائي للاتحاد الأوروبي، يوروستات، الـذي يتوقع أن الطاقة ستكون المحرك الرئيس للتضخم مع توقع ارتفاع أسعار الطاقة بنسبة 4.0 في المئة في أغسطس، أي تقريبا ضعف مستوى يوليو ألبالغ 2.2 في المئة. ويتوقع أن تبقى المكونات الرئيسة الباقية بما فيها الخدمات والغذاء والسلع غير الصناعية على حالها عند 1.6 و1.4 و0.5 في

المستهلك الأساس الأولي، الذي يستثني الغذاء والطاقة، مع التوقعات ببقائه عند 1.3 في المئة من سنة لأخرى. وفي تقرير آخر، أصدر يوروستات قراءات

المئة على التوالي. وتوافق توقع مؤشر سعر

حول معدل البطالة في منطقة اليورو لشهر أغسطس. وأشارت الأرقام إلى أن معدل البطالة كان متماشيا مع التوقعات عند قراءة يوليو البالغة 9.1 في المئة، وهي المعدل الأدنى منذ يونيو 2009 حين بلغت 9.3 في المئة.

قطاع التصنيع الصينى فوق التوقعات

استمر نمو قطاع التصنيع الصيني في أغسطس، مدعوما من قوى ارتفاع في الأعمال الجديدة منذّ أكثر من 3 سنوات. وكان ارتفاع الطلب الخارجي محركا رئيسا لنمو الطلبات الحديدة، مع ارتفاع مبيعات التصدير إلى أعلى مستوى لها في أكثر من 7 سنوات في أغسطس. ونتيجة لذلك، وسّعت الشركات حداول نتاجها ونشاطها الشرائي، فيما ارتفعت ثقة قطاع الأعمال إلى أعلى مستوى لها في خمسة أشهر. وارتفع المؤشر من 51.1 في يوليو إلى 51.6 في أغسطس، ليشير إلى تحسن في إجمالي يونيو إلى والتربي والمستورية في المستورية المستورية التربية ا كل من الأشهر الثلاثة الماضية، وكان آخر الرتفاع هو الأقوى منذ فبراير.

تراحع إنفاق قطاع العائلات الياباني بشكل على حاله عند 2.8 في المئة في يوليو، وكان هناك مفاجئ في يوليو، بالرغم من أن سوق العمل استمر في الارتفاع، ليقدم بذلك بعض الأمل بأن

إنفاق المائلات اليابانية يتراجع

نمو الأجور سيتسارع قريبا ويساعد ثالث أكبر اقتصاد في العالم على تجاوز معركة مع الانكماش امتدت لعقّود. فقد أظهرت البيانات الحكومية يوم الثلاثاء أن إنفاق العائلات تراجع بنسبة 0.2 في المئة في يوليو عن سنة مضت، بعد أن بلغ أعلى مستوى له في سنتين في يونيو مقابل توقعات السوق بارتفاع نسبته 0.7 في المئة. وأظهرت بيانات منفصلة أن معدل البطالة بقي

1.52 وظيفة لكل متقدم، وهو المستوى الأعلى منذ 1974، في إشارة إلى أن الاقتصاد استمر بالتمتع بما يعتبره العديد من المحللين التوظيف شيه الكامل. وأخيرا، نما اقتصاد اليابان بأسرع وتيرة له في أكثر من سنتين في الربع الثاني، مع ارتفاع إنفاقً المستهلك والشركات. ولكن السعر ونمو الأجور بقيا ضعيفين بشكل ثابت، مع استمرار حذر الشركات من تمرير الأرباح إلى الموظفين، لتثير بذلك الشكوك حول ما إذا كأن يمكن استدامة انتعاش الربع الثاني.

اقتصاد

«ساكسو بنك»: آثار «هارفي» المدمرة تلحق بسوق الطاقة

أسبوع طويلة في الولايات

ريب في المتحدة الأميركية بسبب عطلة عيد العمال في سبتمبر.

ونتوقع أن يبدأ الأستوع المقبل

بالتركيز على الأخبار الصادرة

عن الحكومة الأميركية في 12

سبتمبر بشأن العرض والطلب.

التى تضمنها تقرير التقديرات

العالمية للعرض والطلب الشهر

الماضي، والتي ساعدت في دفع القطاع نحو الانخفاض يشكل

كبير، قد بيدأ السوق البحث

عن بعض التصحيحات الداعمة

لانخفاض الأسعار على الإنتاج

والعائدات.

اضطرابات متعددة

ونظرا للتوقعات الشاملة

الذهب يحظى بالدعم بسبب المخاوف السائدة في واشنطن من تحركات كوريا الشمالية

في محاولة للاستفادة من النقص في المصافي الأميركية، تهرول المصافى الأوروبية والآسيوية بالفعل لشحن المنتجات من أسواق خارج الولايات المتحدة الأميركية، مما يفرض ضغوطاً تصاعدية على الأسعار في تلك المناطق

الناجمة عن إعصَّار هارفي، الذي ضرب سواحل خليج تكساس، وتسبب نتيجة مساره ومدته وغرارة أمطاره في البؤس لملايين الناس، وخاصة في هيوستن، التي تعد رابع أكبر مدينة في الولايات المتحدة ولإيضاح التأثيرات المدمرة لمعدلات السقوط المطري الهائلة، أفاد أحد المتخصصين

بعلم الأرصاد الجوية من «دائرة التحكم في الفيضانات في مقاطعة هاريس» بأن المقاطعة - التي تمثلُ الجزءُ الرئيسي من هيوستن - تلقت نحو تريليون غالون من المياه على مدى 4 أيام؛ وهي كمية تعادل تقريبا حجم المياه التي تستوعبها شلالات نياغارا، والخانق، في ونظرا لمكانتها المهمة كمركز

عالمى أساسى لأنشطة التكرير والإنتاج، وحسّب تقرير صادر عن ٔ «ساكسو بنك»، فقد تسبب إغلاق قطاع الطاقة يتكساس فَي إطَّلاق موجة من الأثار التي ضُرِّبت سُوقَ الطاقَة العالميَّ. وتم إغلاق مصافى التكرير في منطقة الإعصار التّي تمثّلُ ربعً قدرة الولايات المتحدة الأميركية، وتوقفت أنشطة استيراد وتصدير النفط والمنتحات تقريبا حراء إغلاق الموانئ.

وعلاوة على ذلك، اضطرت

خطوط الأنابيب الأساسية، التّي

تزود الديزل والبنزين إلى مركز المُنتجات المهم في نيويورك،

أسعار صرفالعملاتالعالمية

اليورو

2.7834

0.2258

0.8431

1.0919

0.8736

0.6719

الدينار

البحريني

0.3744

0.1003

0.1032

0.1024

0.0214

أسعار المعادن الثمينة والنفط

الحالي

47.27

1325.23

اسعار صرف العملات العربية

3.3014

1.2958

1.0368

0.7969

السعودي

3.7344

1.0211

0.2131

خطوط الأنابيب

إلى التوقف نظرا لانقطاع التدفقات من محموعة من أكس

مصافى ساحل خليج تكساس في الولايات المتحدة الأميركية. ملحوظا خلال الأسبوع الماضي، ونتيجة لذلك، ارتفعت أسعار وازدادت الأسعار بُحَدة في كَلَّ القطاعات، ولدس أقلها الطَّاقة البنزين والمنتجات بشكل كبير، بينما تراجعت أسعار النفط والمعادن، نتبجة أحداث متعددة تُمثّل أخطرها في الآثار الكارثية الخام جراء انهيار حجم الطلب، وتلقت أسعار المعادن الثمينة دفعة قوية، حيث تمكن الذهب أخيرا من تخطى المقاومة عند عتبة 1300 دولار للأونصة، ما دفعه لتحقيق أفضل أداء شهري

ويغض النظر عن الشراء الفنى الناجم عن الارتفاع، جاء الدعم نتيجة للمخاوف المتشكلة من سقف الديون الأميركية والإصلاحات الضربيية، فضُلا عن استمرار التوترات الجيوسياسية، كما جاء نتيجة أسعار الدولار التي وصلت إلى أدنى مستوياتها منذ عامين ونصف، مقارنة بسلة من 10 عملات عالمية رائدة قبل محاولة

ارتفاع المعادن

الانتعاش المؤقَّت.

وواصلت المعادن الصناعية ارتفاعها على مدى شهر، وأظهرت أسعار النيكل والزنك والألمنيوم عائدات بأرقام مزدوجة خلال أغسطس، ولعبت السياسات الصينية لتعزيز نظافة الهواء وإزالة الإمدادات من المصاهر الملوثة، وقوة البيانات الاقتصادية الصينية، وتراجع حجم المخزونات في المستودعات التي ترصدها البورصات الرئيسية، دورا مهما في توفير الدعم.

وتراهن أحد المستوبات القياسية لصناديق التحوط على ارتفاع أسعار النحاس، والتى تشكل حاليا أكبر المخاطر المعوقة في حال بدت البيانات أو الأحداث أقل تفضيلا.

وانتعش قطاع الحبوب للمرة الأولى خلال 5 أسابيع، وظهرت تغطية المركز المكشوف قبل

وتنبع القصة الرئيسية، وتلكِ التى يمكن الشعور بها حالياً في شَّتَى أنحاء العالم من حيث ارتَّفاع الأسعار في المضخات، عن الأضطرابات المتعددة التي تعانيها تدفقات الطاقة على ساحل تكساس. ولابد هنا من الإشسارة إلى

وجود الكثير من الكلام عن الأثار المترتبة على عمليات الإنتاج والاستيراد والتصدير في المصافى، فضلاً عن خطوط الإَمداد الحيوَّية التي تنقل النفط الخام والمنتجات المكررة بعيدأ عن المنطقة.

استمرار الدعم

ترامب أكثر عزلة

وفي غضون 4 أيام فقط، ارتفعت عقود سيتمبر الآجلة للنزين (RBOB)، والتي أصبحت مستحقة الآن، بنحو الثلث تقريبا، وتراجعت أسعار النفط الخام في ظل الانخفاض الكبير في الطلب. وقد تستغرق مرحلة التَّعافي أسابيع من الزَّمَن، نظرا لحاجةً المصاّفي الماسة إلى عودة العمال (وربماً فقد كثيرُونَ منهم منازلهم ووسائل النقل

الخاصة بهم). وربما أتى الإعصار على نحو مليون سيارة على طول ساحل

خلیج تکساس. من جانب آخر، ينبغي تقييم الأضرار (إن وجدت) وإصلاحها، ليصار في نهاية المطاف إلى إعادة فتح الموانئ منذ عامين. وخطوط الأنابيد.

SPEED

LIMIT

وسنرى خالال هذه الفترة استمرار دعم الأسعار العالمية للمنتجات المكررة. وفي محاولة للاستفادة من النقصّ في المصافى الأميركية، تهرول المصافي الأوروبية والأسيوية بالفعل لشحن المنتجات من أسواق خارج الولايات المتحدة الأميركية، ما يفرض ضغوطا

تصاعدية على الأسعار في تلك المناطق أيضا. وتأتي هذه التقلبات في وقت من السنَّة اعتدنا فيه أنَّ نرى تزامنا بين نهاية موسم ذروة الطلب وانتخفاض الأسعار. وقد لأحظنا بالفعل نقصا في

بسبب الاضطرابات المتجددة. مخزونات البنزين بالولايات المتحدة الأميركية، وبلغ متوسط وفضلًا عن التركيز من السوق، السعر الوطّني 2.52 دولار كان التأثير محدودا جدا نتيجة الانخفاض الكبير في الطلب. للغالون، وهو أعلى مستوى

> وفى مكان آخر، خفضت إدارة معلومات الطاقة الأمدركية تقديراتها الشهرية لإنتاج النفط الخام في يونيو إلى 9.1 ملايين برميل في اليوم، أي بنحو 241 ألف برميل أقل مما أظهرته التقديرات الأسيوعية. وحظى ارتفاع وتيرة الامتثال وانخفاض مستوى إنتاج «أوبك» في أغسطس بأهتمام محدود، وإتجة التركيز الحالي نحو الفوضى التيُّ أحدثها إعصار هارفي.

> وساعد الأرتفاع السريع في حجم الإنتاج الليبي في إطّلاقً عمليات البيع في الفترة بين مايو ويونيو. ومع ذلك، وخلال الأسبوع الماضي، تم إغلاق أكثر من 300 ألف برميل في اليوم أو ما يقارب ثلث إنتاج ليبياً

كوريا الشمالية أطلقت صاروخاً بالستياً مر فوق اليابان. وفي وقت لأحق من الأسبوع، تلاشي الدعم الضعيف للدولار، إلا أن الذهب تمكن من الحفاظ على

أسواق الطاقة ما زالت ترزح تحت تأثيرات «هارفي» المدمرة

وواصلت أسعار الذهب صعودها، فيما استقرت أسعار ألين الياباني والعائدات الحقيقية الأميركية خلال الأسابيع القليلة المأضية. وحاء بعض هذا التفوق في الأداء، والذي كان ينظر إليه بالمقارنة مع القضة، شُعقيقته بين المعادن الثّمينة، حراء المخاوف من كوريا الشمالية، والقلق بشأن الرئيس ترامب، وتمايل سوق

مصافى تكساس تبدأ العمل من جديد

بدأ عدد من المصافى الرئيسة بولاية تكساس الأميركية العمل على استئنَّاف العمليات الطبيعية، أمس الأول، بعد أسبوع من تعطيل العاصفة هارفي نحو ربع طاقة تكرير النفط بالولايات المتحدة، ورفعها أسعارً البنزين إلى أعلى مستوى لها منذ عامين.

ورغم أن كثيرا من البنية الأساسية لعملية تكرير النفط في المنطقة مازال متعطلا بسبب «هارفي»، فإن بدء المصَّافي العمل من جديد خطوة أولى نحو تخفيف المخاوف بشَّأن إمدادات الوقود في الولايات المتحدة. وقالت شركة إكسون موبيل إنها بدأت من جديد تشُّغيل محطّتها في بايتاون بتكساس، والتي تبلغ طاقتها 650 ألف برميّل في اليوم، وهي ثاني أكبر مُصفاةً نفط بالولايات المتحدة، بعد أن غمرتها مياه السيول. وقالت شركة فيلبس 66 إنها تعمل على استئناف العمل في مصفاة سويني، التابعة لها، والتي تبلغ طاقتها 247 ألف برميل يوميا، بالإضافة إلى ميناءً

السعودي

12.3288

4.4294

4.8390

0.0339

الكويتي

0.30290

0.0835

0.7893

0.0828

0.0173

47.37

الديثار

الكويتي

0.08111

0.30290

0.35927

0.39250

0.00275

الدولار

امريكي

3.3014

0.2678

0.2757

2.6059

العملة

الدينار الكويتى

الربال السعودي

لدولار الأمريكى

لجنيه الاسترليني

لقرنك السويسري

الدولار الأسترالي

العملة

الدولار الأمريكي

لدينار الكويتي

لربيال السعودي

لدينار البحريني

الربيال القطري

لربال العماتي

لدرهم الإماراتي

لجنيه المصري

لنفط الكويتي

الذهب

رب تكساس المتوسط

عار: ينك الكويت الوطني

لين الياباتي

حاء هذا الاعلان، بعد أن قالت شركة فاليرو إنيرجي، الجمعة، إنها زادت الإنتاج بمصافيها في كوريس بمنطقة تكساس، إضافة إلى تقييم الأضرار التي ستبتها «هارفي» في مصفاة بورت أرثر بولاية

وارتفعت أسعار البنزين للبيع بالتجزئة أكثر من 17.5 عنتا منذ 23 أغسطس، قبل وصول هارفي وسط مخاوف من أن تؤدي العاصفة إلى نقص الإمدادات.

وقالت حماعة «أبه.أيه.أيه»، الداعمة لقائدي السيارات، إن أسعار البنزين بلغت 2.59 دولار للغالون، أمس الأول، بزيادة ثلاثة سنتات عن يوم الجمعة، وبزيادة 16.7 في المئة بالمتوسط عن العام السابق.

NBK NBK

اثين

363.98

29.52

130.79

142.85

114.29

87.86

الدرهم

الإماراتي

3.6571

12.0736

0.9793

1.0082

0.2086

أداء اليوم

%

1.24

-0.04

السويسري

3.1842

1.1447

0.3837

1.2669

0.1028

0.0219

2.5478

0.6152

3.6275

0.9714

-0.10

3.80

الدولار

4.1428

0.3360

1.4884

الجنيه

المصري

17.5275

57.8656

4.8318

45.6755

%

-7.60

-13.52

الذهب إلى 196 ألف لوت، وهو أقل بنسبة 31 في المئة من الرقم القياسي، الذي بلغ 287 ألف لوت *فى يوليو* 2016. وشهد الاستسلام الكامل لإجمالي مركز البيع على المكشوف إلى 13200 لوت فقطّ ارتفاع معدل الشراء إلى البيع إلى 16،

وهو أعلى مستوى يصل اليه منذ ديسمبر 2012. ويمكن أن يتحول مثل هذا الموقف المتطرف نسببأ لمصلحة حانب الشراء إلى مشكلة إذا فشل الاختراق

تراجع أسعار النفط

ومصافِ جديدة.

وتراجعت أسعار النفط

والبنزين بشكل واضح الجمعة،

وقد يرجع ذلك إلى زيادة الآمال

تقدرة عطلة نهاية الأسبوع

الطويلة على جلب بعض الأخبار

الحيدة عن خطط افتتاح موانئ

وتمكن الدهب، أخسراً، من

تخطى العتبة السعرية، التي

تتراوح بين 1200 و3000 دولارً

للأونصة، والتي سادت منذ

وجاء الارتفاع فوق مستوى

1300 دولار لللونصة من

استمرار ضعف الدولار مقابل

اليورو والين الياباني، بناءً

على الأخبار التي مفادها أن

بشكل متزايد، تظهر شخصية ترامب أكثر عزلة مع عجزه عن سنّ السّياسة في الدّاخل، ومشاعر الكره تجاهه وعدم التقة به في الخارج. التعاده عن المنطق، والذي يظهر غالِباً في تغريداته الطائشة وغير المدروسة، قادراً على تحريك الأسواق، وتلعب حالة عدم

اليقين هذه دوراً كبيراً في إضافة الدعم وظهر هذا الدعم من خلال الإجراءات التي اتخذتها صناديق التحوط، والتي واصلت طوال الأسابيع الخمسة الماضِّية إضافة الطول مع تقليص مراكز البيع على المكشوف. وفي

الأسبوع المنتهى بـ 22 وانخفضت أغسطس، عززت هذه الصناديق صافي مراكزها لشراء

إلى ما دون مستوى الدعم. ويشكل ذلك في الوقت ألراهن مؤشراً على الاعتقاد القوى في ارتفاع الأسعار. وظهرت إشارات ذلك اليوم عندما أخفق تقرير فرص العمل الأميركية الضعيف في دفع أسعار الذهب نحو مزيد من الارتفاع، في الوقت

الذي عزز الدولار أسعاره، وانخفضت السندات. وفي الوقت الراهن، «نواصل التأكيد على هدفنا طويل الأجل بحلول نهاية العام عند 1325 دولارا للأونصة، لكن مع انحراف المخاطرة بالاتحام التصاعدي. وتتجلّى أهداف الاتجاه التصاعدي في الوصول إلى الارتفاعات التي تحققت بعد الاَنَّتَخَابَاتَ الرِّئَاسِيةِ الأميركيةِ، وخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، وذلك عند 1337 و 1375 دولارا للأونصة على التوالي». ويمثل السعر الأخير ارتداداً بنسبة 38.2 في المئة من عمليات البيع بين عامى 2011 و2015، وكان حين تلاشي زخم أرتفاع الأستعار في عام 2016.

«إكسبو 2020 دبى» يشارك في «سيتي سكيب غلوبال»

يستعد «إكسبو 2020 دبي» لكشف النقاب لأول مرة عن خططه التطويرية المذهلة لموقع الحدث لفترة ما بعد إسدال الستار على فعالياته، وذلك خلال مشاركته في معرض ومؤتمر سيتي سكيب غلوباًل 2017 الذي يستضيفه مركز دبي التجاري العالمي آلأسبوع

ومنذ إعلان فوز دبي بشرف استضافة «إكسبو 2020» قبل أربع سنوات، ركزت أعمال التّخطيط بشكل رئيسي على مسألة التطوير المتكامل لموقع الحدث لكي يستمر إرثه لما بعد 2021. ولكن حتى الآن، لم يتم الكشف عن الاسم الّذي سيحمله الموقع بعد الفترة المذكورة

ويرى «إكسبو 2020 دبي» النسخة السادسة عشرة من معرض ومؤتمر «سيتى سكيب غلوبال» فرصة مثالية للكشف عن رؤيته لمرحلة الإرث، نظراً لما يتمتع به هذا الحدث العقاري من مكانة مرموقة باعتباره من أكبر المعارض العقارية وأكثرها أهمية وتأثيراً على الصعيد العالمي، حيث يوفر لزواره من مختلف أنحاء العالم منصة رائدة للتعرف على بعض أروع الإبداعات المعمارية وأحدث المشاريع التطويرية المبتكرة، فضلاً عن الاطلاع على الفرص الاستثماريةً

نظرة أولى على المستقبل من خلال منصات تفاعلية خاصة، إضافة إلى التعرف على كيفية لعب دور إيجابي خلال مرحلة الإرث بعد انتهاء

وبهذه المناسبة، قالت تائبة رئيس أول لشؤون الإرث في إكسبو 2020 دبي مرجان فريدوني: «ما الذي سيحدث بعد إسدال الستار على فعاليات إكسبو 2020 دبي في أبريل 2021؟ كان ذلك أكثر الأسئلة التي تلقيتها منذ اليوم الأول لإعلان فوز دبى باستضافة الحدث العالمي المرتقب، ويسعدني القول بأننا سنقدم الإجابة عن هذا التساؤل خلالً

وأضَّافت: «لقد أوكل إلينا صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبى، رعاه الله، مهمتين رئيسيتين بعد إعلان فوز دبي بشرف استضافة إكسبو 2020 في عام 2013، تمثلتا في تقديم حدث عالمي يدهش الجميع بروعته، وفي الوقت نفسه ترك إرث طويل الأمد تستفيد منه دولة الإمارات وَّالمَّنطقة والعالم أجمع».

وتابعت: «هناك أربعة أشكال للإرث نسعى لتحقيقها، تتمثل في إرث السمعة والإرث الاقتصادي والإرث المادي والإرث الاجتماعي، وخلال الأسبوع المقبل، سوف نستعرض أمام زوار جناحنا كيف تُمكنا من دمج كلِّ هذه العناصر في الخطط المستقبلية الطويلة الأمد لموقع إكسبو 2020 دبي الذي تحتضنه منطقة دبي الجنوب».

وخططه وتفاصيله ورؤيته.

الجذابة في القطاع العقاري. وسيتمكّن زوار جناح إكسبو 2020 دبى خلال المعرض من إلقاء

فعاليات الحدث العالمي في 2021.

«هواوي» تكشف مستقبل الذكاء الاصطناعي مع «كيرين 970»

في إطار مشاركتها بفعاليات معرض «إيفا 2017»

فى إطار مشاركتها بفعاليات معرض رابغاً 2017»، أماطت مجموعة هواوي لأعمال المستهلكين، اللثام عن حقبة جديدةً

لابتكارات الهواتف الذكية. وفي كلمته الرئيسية التى ألقاها في المعرضُ، كشف الرئيسُ التنفيَّذي للشركةُ، ريتشارد يو، عن رؤية «هـواوي» حول ». مستقبل الذكاء الاصطناعي، مع إطلاق معالج «كيرين 970».

ومن خلال المزج بين قوة الحوسبة السحابية والسرعة والاستجابة التى تمتاز بها معالحات الذكاء الاصطناعي، تُعيد «هواوي» إحباء تجارب الذكاء الاصطناعي وتغير الأسلوب الذي نتفاعل فيه مع أجهزتنا.

وبهذه المناسبة، قال ريتشارد يو: «نتطلع إلى مستقبل الهواتف الذكية، وندرك أننا مقبلون على حقبة مشوقة جديدة. ويمزج الذكاء الاصطناعي للهواتف المتنقلة بين الذكاء الاصطناعي للجهاز والذكاء الاصطناعي لخدمات الحوسبة

وتابع: «تلتزم هواوي بتطوير الأجهزة الذكية، وتحويلها إلى أجهزة أكثر ذكاء وإدراكا لاحتياجات المستخدمين عبر بناء قدرات متكاملة تدعم التنمية المتناغمة للرقائق والأحهزة والحوسبة السحابية. ويتجلى الهدف النهائى فى توفير تجربة أفضل بشكل كبير للمستخدّم. ويمثل «كيرين 970» المعالج الأول من نوعه في سلسلة من تطورات حديدة ستجلب مزايا قوية فى مجال الذكاء الاصطناعى

لأجهزتنا وتتخطى بها أي حد للمنافسة». وبعد سنوات من التطوير، شهد الذكاء الاصطناعي للحوسبة السحابية تطبيقات واسعة، ومـأ زالـت تجربة المستخدم بحاجة



للتحسين، بما في ذلك زمن الوصول، والاستقرار والخصوصية. ويمكن أن يتكامل الذكاء الاصطناعي للحوسبة السحابية مع الذكاء الاصطناعي في الجهاز الذي يتيح قدرات استشعار قوية تعتبر الأساس المهم لفهم ومساعدة الناس. وتنتج أجهزة الاستشعار كمية كبيرة من البيانات الفورية المخصصة والسيناريوهات المحددة. وبدعم من القدرات القوية لرقاقة المعالجة، ستصبح الأجهزة أكثر إدراكا لاحتياجات المستخدم، ما يتيح خدمات

شخصية يمكن الوصول إليها بسهولة. ويعتبر معالج «كيرين 970» الرائد من «هـواوي» أول منصة حوسية متنقلة بتقنيةً الذكاء الاصطناعي، ويتضمن وحدة معالجة عصبية (NPU). وتم بناء المعالج باستخدام تكنولوجيا التصنيع المتطورة (10nm)، ويحتوي على 5.5 بلايين ترانزستور في منطقة لا تتجاوز مساحتها سنتيمترا مربعا. وتستمد الرقاقة طاقتها من وحدة معالجة مركزية ثمانية النوى، وهي الجيل الجديد من وحدة معالجة الرسومات ذأت 12 نواة.



«أطلال بعيدة» و«بمجدك احتميتُ» في بيروُتُ... تصوّرات نقدية للمكان ومحطّات من تاريخ لبنان.

ممثلون مصريون يبحثون عن مؤلفين ومخرجين جدد يتعاونون معهم في موسم رمضان المقبل.



عاد الفنان المصري كريم قاسم إلى السينما من خلال فيلمه الجديد "سمكة وصنارة الذي استقبلته صالات المصرّبة أخبراً.

مسكوعنير 🎖 أطلق الفنان البحريني الكبير سلمان زيمان أغنية جديدة يحمل عنوان "شربة ماء" من كلمات وألحان محفوظ

جنيفر أنيستون تبكي بحرقة لاعتذار براك پيث

أخيرا، قدم الممثل الأميركي براد بيت اعتذاره لمواطنته وطليقته الممثلة الأميركية جنيفر أنيستون، بعد مرور 12 عاما على انفصاله عنها، من أجل الارتباط بالممثلة أنجلينا جولى، التي قام معها ببطولة فيلم "مست آند مسر سميث" في عام 2005. ووفق مجلة "إن تاتش ويكلي"، فإن بيت أراد أن يقدم

هذا الاعتذار، بعد أن انفصل عن جولي منذ ما يقارب العام، وهو مصرٌّ على تصحيح خطئه بحق أنيستون. وقال مصدر مقرَّب من بيت، للمجلة: "هذا بالضبط ما حصل أخيراً، لقد اعتذر إليها عن كل أخطائه، وكان أشد الحوارات التي دارت بينهما من حيث

ووصُّفُ حالة أنيستون بأنها كانت "صعبة جداً" وهى تستمع له بعد كل هذه السنوات. وكشف كذلك: "لقد غمرت المشاعر الجياشة أنيستون، كل مشاعر الألم التي كتمتها طوال السنوات

مسلسل جدید لمخرج

«لا لا لاند» دامیان شازیل

يعتزم مخرج "لا لا لاند" داميان شازيل، الحائز

حائزة أوسكار، إنجاز مسلسل درامي موسيقي من

8ً حَلَقَاتٌ لحسابً شُبِكَةً "نتفليكَسّ"، تدُّور أحداثةً في

سيخرج شيازيل بنفسه حلقتين من "ذي إدي"،

وسيكون منتجا منفذا للمسلسل الذي يتركز على ناد

ليلى وصاحبه وفرقة تحيى حفلات فيه و"المدينة

وبات شازيل، المتخصص في الأفلام التي تدور

قصَّتُها عن عالم الموسيقي، من أُبرز المُخرجَّين في

هوليوود، بعد "لا لا لاند"، الذي نال 6 جوائز أوسكارً

في الحفل الأخير هذا العام، و"ويبلاش" (2014) الذي

الفوضوية التي تحيط به"، وقّق بيان "نتفليكس". وَقَالَ المَخَرِّجِ الشَّابِ (32 عَامًا)، والمُولود لأب

فرنسى، "لطالماً حلمت بالتصوير في باريس".

نالَّ ثلاث جوائز أُوسكار.

الماضية تدفقت كسيل إلى السطح، ثم انهارت بالبكاء". المصدر ذاته مضى يقول: "اعتدر لها بالتحديد عن غيابه المتكرر عن بيتَه كزّوج، وعن تعاطيه الحشيش وإحساسه بالملل كل الوقت، واعتذر لها عن تركه لها وختم مصرحاً بأن الاثنين وصلا إلى حالة من

القرب، لم يعتقدا أنهما سيصلان إليها من قبل، منذ انفصالهما عام 2005. جدير بالذكر، أن براد وأنيستون تزوَّجا وهما في أوج نجوميتهما في هوليوود، عام 2000، واستمرّ

وعنَّدما حدث ذلك كانت قصة الثلاثي؛ براد وأنجلينا

وأنيستون، حديث الصحافة العالمية، خُصُوصًا أن الجميع كان يعلم بخيانة بيت لزوجته، وعن هذا قالت جينيفر في لقاء لـ"فانيتي فير": "أنا إنسانة، مررت بتُجربة إنشانية أمام كل العالم، كم تمنيت أنها لم تكن

أمام الملاً! أحاول جاهدة أن أنأى بنفسي عن كل هذا". ورغم أن أنيستون واجهت صعوبة بالبداية في تقبل نفصالها عن بيت، لكنها احتفلت أخيرا بمرور سنتين على زواجها من الممثل الأميركي جاستين ثيرو (45 عاماً)، وبيدو أنها تعيش معه حيّاة سعيدة.

من جُهة أخرى، نقد صبر جنيفر أنيستون من وسائل دائمة التكهن عن حملها. وأكدت النجمة أن كل ما في الأمر مجرد زيادة في الوزن، حيث قالت في مقَّابِلة مع مجلَّة "غُلْامور": "يحدُّث أَنْ يكون جسدكِ في حالته الطبيعية، لكن في حال قررتِ تَناولُ الطعام، فمنَّ الطبيعي أن يظهر انتفآخ في البطن، عندها سيقولون إنكِ حاملً. لكن حقًّا هذا عير صحيح، إنه مجرد تغير

وكآنت وسائل إعلام عالمية ذكرت أن أنيستون ظهرت أخيرا، ترتدي فستانا ضيقاً ويظهر بطنها



كاردشيان تحتذى

سركسيّان المعروفة باسم "شير".

التقط لكاردشيان صورها المصور ماريانو فيفانكو،



كاردشيان في حسابها على "انستغرام" صورا لشير في عيد ميلًادها الماضي الـ71، كما حضرت الاثنَّان العَّرضَّ الأول لفيلم The promise في وقت سابق من هذا العام. يذكر أن كاردشيان وأسرتها تبرعوا للصليب الأحمر وجيشٌ الإنقاذ بـ500 ألّف دولار لإغاثة ضحاياً إعصار



قال المغني البريطاني الكبير توم جونز إنه سيرجئ جولته في الولايات المتحدة، التي كانت ستبدأ بعد

وكان مغني البوب، البالغ 77 عاما، سيبدأ حولته

وجاء في بيان نشر على حساب جونز في "تويتر":

"بناء على تصيحة طبية يعلن السير توم جونز أنه

وللأسف سيؤجّل جولته الأميركية". ولم يذكر البيان

أى تفاصيل بشأن الحالة الصحية له: وأضاف: "جرى

يشار إلى أن توم جونز حصل على القرص

البلاتيني، ببيعه أكثر من 100 مليون نسخة من

تعديل المواعيد لتكون في مايو ويونيو 2018".

في 6 سبتمبر الجاري في مدينة بيت لحم بولاية

غُدّ، بناء على نصيحة الأطباء.

. ألبوماته منذ 1965.

توم جونز يرجئ جولته بالأسطورة الغنائية شير الأميركية لأسباب طبية

خضعت نجمة تلفزيون الواقع كيم كاردشيان لجلسة تصوير جديدة، ظهرت فيها على غلاف مجلة "بازار هاربر إيربيا"، واحتذت كيم بالأسطورة الغنائية شيريل

وتظهر الصور كاردشيان بشعر أسود أطول مما هو معتاد في صورها السابقة، وملابس تشبه ملابس أسطورة التوب الأرمينية شير في صور قديمة لها بثوب محبوك متلألئ.

يذكر أن هناك علاقة طيبة تربط النجمتين، إذ نشرت



كلوني ينافس على جائزة الأسد الذهبي في مهرجان فينيسيا بفيلم عن العنصرية بأميركا

ينافس الممثل والمخرج الأميركي جورج كلونى على جائزة الأسد الذهبي فَى مُهرجان فينيسيا السينمائي بإيطالياً بفيلم عن العنصرية فيّ الولايات المتحدة، على خلفية الأحداث الأُخيرة التي شبهدتها البلاد، وذكر ان بلاده بحاجة إلى مواجهة مشكلات

وقال كلوني، في تصريح أمس الأول، 'هناك سحابة مظلمة تخيم بظلالها على بلادنا الآن، الكثير منا غاضبون ونحن غاضبون من أنفسنا ومن الطريقة التي تسير بها البلاد، ومن الطريق الذي يسلكه العالم".

ومُع ذلك أضاف كلوني انه "متفائل بأننا سنعبر كل هذه الأمور كلها، وأعتقد أن مؤسسات الحكومة الأميركية تميل إلى العمل، ونحن نراها تعمل مع الصحافة والفروع القضائية للحكومةً". كلونى، وهو ليبرالي وينتقد الرئيس دونالد ترامب بشدة، أدلى بتلك التعليقات أثناء عرضه فيلمه الجديد "سوبربيكون" الذي يتعامل مع العنصرية إبان الخمسينيات في أميركا، في مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي. وأشار كلوني إلى أن فيلمه الجديد

من نوعية الكوميديا السوداء، وبقوم ببطولته مات ديمون وجوليان مور، ويستند إلى رواية قديمة للأخوين كوين (جويل ديفيد كوين وإيثان جيسى كوين)، مبيناً انه أقبل علَّى هذا الفيلم بعدما شاهد خطب ترامب حول 'بناء الأسيجة والتضحية بالأقليات".



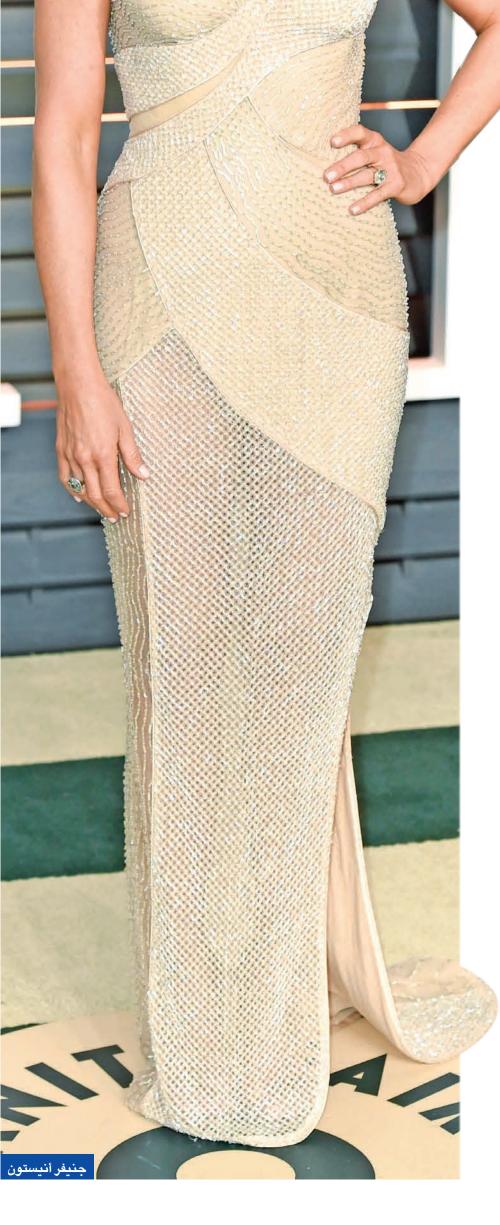
وذكر نجم هوليوود (56 عاما) ان الأشخاص في الولايات المتحدة بحاجة إلى إعادة تقييم كيف يتحدثون عن تاريخهم المشترك، مضيفا أنه لا يستطيع أن يعتقد أن هناك أشخاصا ما زالوا مرتبطين بالعلم الكونفدرالي، وهو رمز للعبودية.

من جهتها، قالت بطلة الفيلم

جوليان مور إن تماثيل جنرالات الحرب الجنوبيين "يجب ان تزال"، مؤكدة ان "رموز الحرب الأهلية هذه لا مكان لها في مدننا وتحت أنظار أطفالنا". وشاركت الممثلة مور (56 عاما)

شخصياً في حملة تهدف إلى إعادة تسمية مدرسة في فيرجينيا تحمل اسم الجنرال جيب شتوارت، أحد أشهر

يشار إلى أن "سوبربيكون" واحد من بين 21 فيلما تتنافس على جائزة الأسد الذهبي في فينيسيا، ومن المقرر إعلان الفائزين في ختام المهرجان 9 سبتمبر الجاري. "



فوزية شويش السالم

رواية الغريب للكاتب الفرنسي ألبير كامو نال بفضلها جائزة نوبل، رغم أنها كانت روايته الأولى، وحصل عليها في منتصف العشرينيات من عمره، ومضى على زمن كتابتها 75 سنة، ولا أدري كم بقي من فلسفة العدمية والعبثية واللامبالاة

حينما أهداني الرواية الصديق يوسف القعيد في فيراير 2017

قلت له: الرواية قُرأتها منذ زمن طويل، لا أريد أن أزيد حمولتي

من الكتب، لكنه أصر على أن آخذها، وطلب مني إعادة قراءتها،

وبالفعل أعدت قراءتها لأكتشف مدى الاختلافات في فهمي

واستيعابي لها بعد سنوات الاختمار والنضج التي وصلتَ إليهاً.

زمن طويل على صدورها، تغيرت فيه كل المفاهيم والمعايير

السياسية والاقتصادية والاجتماعية وحتى الأخلاقية، وسعت من

انتشارها وتأثيرها الواسع في زمنها، بحيث كان وقتها الإيمان

والاعتقاد بالعدمية التي ساعدت نهاية الحرب العالمية الثانية

على تكريسها بين الشبيبة وفنون ذاك الوقت من موسيقى ورسم ومسرح والسينما وغيرها، حتى باتت سمة وعنوانا لعصرها

لكن بمطابقتها بيومنا هذا بعد 75 سنة، ودخولنا في قرن

جديد بكل ما فيه من تحولات جذرية، خلعت كل المفاهيم القديمة

التي ولت مع انتهاء مد موجها، وبعد زمن سلام واستقرار طويل

مهدّ لتنامى المال والاقتصاد بشكل متوحش بيد الإمبراطوريات

العظمى الَّتي زادت الاستهلاك الفردي بشكَّل رهيب، ونَّمت

نزعة الروح الفردية الاستهلاكية الباحثة عن متعتها وتملكها

واستهلاكها اللامحدود بسقف محدد، طالما هناك نمو لاقتصاد

متوحش كل همه زيادة الربح المرتبط برفع سقف الإدمان

الاستهلاكي بلا توقف، وبتعظيم الروح الفردية وصورة أناها

المتضخمة بنزعة الامتلاك، وما هي عليه وكيف يراها الآخر، ومن

هنا اختلفتُ وتلاشت الروح العدمّية الَّتّي بّلا هُدف ولا مُبالاة،

ألبير كامو 1913 - 1960 فيلسوف وجودي وكاتب مسرحي

وروائي، ولد في الجزائر من أم إسبانية وأب فرنسي، عاش في

عالم عبَّتى بلا هدف، حتى إن حادثة موته كانت عبثية حين توفي

إثر حادث تصادم بالسيارة خلال سفره، عن عمر 46 عاما، وعثر

ما كتبه في رواية الغريب فيه الكثير من تفاصيل حياته،

خاصة رسم صورة الأم التي تشبه واقعه وحياته مع أمه الخرساء

قليلة التواصل بالكلام، الرواية تحكي عن شاب تموَّت أمه في دار

رعاية المسنين، ويذهب لعمل إجراءات دفنها دون أدنى مشاعر

بالحزن أو بالاكتراث بها، وبعد الدفن يعود إلى بيته ويلتقى

مصادَّفة بصديقة له، ويذهب معها إلى البحر وبعدها إلى

السينما، ويمارس حياته بشكل طبيعي روتيني بلا أي هدف أو

اهتمام بأي شيء كان، لا مبالاته تنعكس على كلُّ تصرَّفاته وكلَّ علاقاته ليس له من ورائها أي هدف واضح، تتساوى الأمور كلها عنده سيأن ليس لها أي أهمية تذكر، حتى انه يقتل رجلًا عدو

صديق له بلا أي سبب يدعو إلى ذلك، سوى أن الجو كان حارا والشمس تضربُ في عينه أشعتها والعرق يتفصد منه، والرجل

تحسس بيده سكيّنه، مشهد في قمة العبثية، وهذا مقتطف

يصفه: "سال العرق المتجمع فوق حاجبي بغتة على جفني

وغطاهما بغلالة دافئة كثيفة، عشيت عيناي خلف ستارة الملح والدموع هذه. لم اعد أشعر سوى بصنوج الشمس تدق على . جبهتى، وبصورة غامضة، بالسيف المتوهج اللامع المنبثق من

السكينَ المشرعة في مواجهتي. كان ذلك السّيف الّحارق يقضم

أهدابي ويثقب عينيَّ المتألمتيِّن. وقتها تراقص كل شُيَّء أمامُ

عيني. ألقى البحر بزفّرة حارة وعميقة. خيل إلى أن السماء تنفتح بكل أتساعها ليهطل منها مطر النار. توتر كياني وانقبضت كفي

على المسدس. استجاب الزناد، ولمست بطن قبضة المسدس

المصقولة، وهنا، في قلب القعقعة الخاطفة والمكتومة في نفس

الوقت، بدأ كل شيءً. نفضت عن نفسي الشمس والعرق. أدركت

أننى قد دمرت توازن النهار، والسكون ألرائع لشاطئ كنت سعيدا

تنتهى الرواية بالحكم عليه بالإعدام بسبب عدم اكتراثه ولا

مبالاته في الشرح والتبرير، وإعطاء توضيحات أو مبررات

«الرجال يقتلهم الحُبّ»

صدر عن «الدار العربية للعلوم ناشرون» كتاب «الرجال يقتلهم

«الحياة تحفل بالكثير مما يُحرك العقل والنفس والقلب،

كالأشياء والأشخاص والأفكار. ودوران الإنسان في فلكها يفتح له

أبواب المعرفة والتأمل والتساؤل. في هذا الكتاب أضع مجموعة

من الموضوعات، هي خلاصة قراءات وخطرات، جالت في مدارات

البال، وترجمتها الكلمات، علها تأخذك – أيها القارئ – في رحلة

... العنوان «الرجال يقتلهم ٱلْحُبّ» المقتبس من إحدى مقالات الكتاب

ٱلْحُتّ»، للكاتبة سارة سعد التويمي. ومما جاء في المقدمة:

لتصرفاته وأسباب سلوكه الغريب مع الجميع.

إصدار

فيه. آنئذ، أطلقت من جديد أربع رصاصات على جسد هامد".

اتسم بها وقت ألبير كامى، وهو من مؤسسى فلسفة العدمية.

بكل ما أنتجه هذا العصر من معطيات.

بجيبه على تذكرة سفر بالقطار.

حقيقة الرواية تثير أسئلة كثيرة، خصوصاً بعد مرور

الغريب

ثقافات 12

معرضا والمسال بحيدي وهي والمشيك المشيك المشيك وحات وطوابع بريدية

• تصوّرات نقدية للمكان واستذكار محطات من تاريخ لبنان

في روزنامة بيروت التشكيلية معرضان ربما يختلفان في الأسلوب لكنهما يتفقان على حماية كيان الإنسان ووجوده من خلال تكريمه وتوثيق علاقته بالأرض والطبيعة، وإبراز آثار الحرب السلبية. الأول بعنوان «أطلال بعيدة» للرسام التشكيلي فتح الله زمرود، والثَّاني معرض طوابع بريدية تكريماً للجيش اللبناني في عملية «فجر الجرود»الأخيرة.

ييروت- الجريدة.

السكينة في أعمال

فتح الله زمرود تبدو مفهوماً متضارباً

لوحات مُفعمة ترمز إلى مجموعة مأو مؤَّقتة وأماكن مهجورة، وتستحضر إلىَّ الواجهة الآثار التي تُخلُّفُها الحرب على النسيج العمراني ويصعب تجاهلها، وتتمثل بهباكل بتبانية مؤقتة ومظاهر طبيعية سرعان ما تأخذ مجراها، سأمحة للغطاء النباتي المتمدد أن يقف شاهداً على مرور الزمنن. يقف الناظر وحيداً أمام اللوحات الضَّخمة الصَّامَّة الخالية من أي وجود إنساني، محروماً التماهيّ

العملُ. تبدو السكينة في هذه الأعمال مفهوماً متضارباً، حُبث تحاكي ف ضربات الفرشاة الإيمائية والخطوط الانسيابية الآثار الملموسة التي تخلّفها الماسى على البنية والبيئة المحيطة، لذا لا تعتبر بمثابة شاهد على الصدمة والنزاع فحسب بل على الأمل والإصرار أيضاً. تبدو ألسماء خلف تلك المنازل

مع أية شخصية متخيلة ضمن

فى معرضه «أطلال بعيدة» الذي

تنظمه «غاليري زمان» في بيروت (6

سبتمبر- 28 أَكتُوبر 2017)، يُقدُّم الرسام

التشكيلي السوري فتح الله زمرود،

المؤقَّتة، متصادمة مع الأرض تحتَّها كما لو أن عاصفة هوجاء هبطت فوق المشهد مبعثرة كل ما يمرّ في طريقها، كىحر هائج من اللون يجتاح حياً مكتظاً بكثافة عمرانية هائلة من البنية المتهالكة، محتلاً واجهة اللوحة.

أما الخلفية الفسيحة والهائجة فتتحسّد من خلال الغيوم السائرة بسرعة في السماء وتتابع الهضاب . وهـی تـتـــَّرَك بـانسـَجـام تــام فـي مـا بينها. هذه العناصر مجتمعة تعيد إلى الذهن قوة الطبيعة التي تتجسّد فَى المناظر الطبيعية للفنان التعبيري النَّمساوي أوسكار كوكوشكا. فكما

فنان القرن العشرين يتبع زمرود تحاه تلك المشاهد مقاربة تتجسّد في اعتباره التضاريس تعبيراً مجازياً يرصد صراع الإنسان ويصوّره من خُلال مشاهد متبدّلة فيها حسّ ينذر بالشؤم. يهيمن تجريد الواقع على النمط التشكيلي لكلا الفنانين، حيث يتمّ ردّ التضاريس إلى عناصرها

ينتمى الفنان التشكيلي فتح الله زمرود (مواليد بيروت 1968) إلى خُلفَيَّةٌ سوريَّة- لَبنانيةً. درس الهندُسة الداخلية في الجامعة اللبنانية الأميركية قبل أن يباشر في تجربة استُوديُو مكثفة، منع الفنانة لونا

الأولية المتمثلة بضربات فرشاة ذاتية

المرجّعية واستخدامات إيمائية للونّ.

ترخر أعماله بتقينات عدة في الرسم والتشكيل مستوحاة في الغالب من شعفه بتصوير الأماكن المدمرة والمهجورة. تعكس أعماله الأخيرة تصوراً نقدياً للمكان والذي توصّل إليه بفضل دراسته الهندسة والفنون

الجميلة واهتمامه الخاص الذي يوليه بضربات الفرشاة العنيفة والاستخدام اللافت للون في أعمال الفنانين التعبيريين الألمان.

عام 2014، عرض عمل زمرود ضمن «بقايا رمادية» في «غاليري أيام»، وبعد عامين كلفه بينالى الشارقة بإتمام عمل ضخم. يسلط التّضوء على أعماله الجديدة من خلال معارض فردية في

«غاليري أيام» بيروت و«غاليري أيام» دبي (2018) ضُمن فعاليات آرت دبي. «بمجدك احتميت» ضم

صورة تذكارية خلال معرض «بمجدك احتميت»

طوابع صدرت عام 1946 وعليها علم الاستقلال للمرة الأولى



بمجدكاحتميت

طوابع بريدية تكريماً للجيش اللبناني «بمجدك احتميت»، مجموعة الباحث وإرف قميحة، في «مقهي هاملت الثقافي»، محلة الرملة البيضاء، برعاية قائد الجيش اللبناني العماد

ضم المعرض المجموعة الشخصية الخاصة لرئيس النادي وارف قميحة، وتتعلق بمحطات من تاريخ الجيش اللبناني منذ العام 1942 إلى اليوم ومن ضمنها عملية

اعتبر رئيس النادي قميحة أن المعرض تلازم مع الانتصار الكبير الذي حققه الجيش في معركة «فجر الجرود»، وأن الجيش هو الحامي الوحيد لسياج الوطن

الواجب كجزء من المجتمع المدني في تقدير تضحيات الجيش وعطاءاته».

مبنى البرلمان والسراي الصغير ويلدتي بشامون وراشيا عام 1944، وطابع بريدي خاص بالجيش صدر عام 1945 بموجب مرسوم حمل توقيع الرئيسين الراحلين بشارة

ضمّ المعرض أيضاً مغلفات بريدية تظهر لقطات من صور رئيس الجمهورية اللبنانية العماد ميشال عون في غرفة العمليات عندما أطلق عملية «فجر الجرود»، وإلى

نظم «النادي اللبنانِي لهواة الطوابع والعملات»، معرض بريدية تعود إلى 26 نوفمبر 1941، من بينها طابع إعلان الأستقلال في عهد الرئيس الراحل الفرد نقاش، ومجموعة صدرت عام 1944 بعنوان «مجموعة الاستقلال الأولى» لمناسبة ذكرى الاستقلال، كذلك مجموعة تحمل صورة

الخوري وعبد الحميد كرامي. كذلك ضمّ المعرض مجموعة صدرت عام 1946 وعليها علم الاستقلال للمرة الأولى، وأخرى تتعلق بذكرى الجلاء، وطابعاً بريدياً بحمل صورة اللواء فرنسوا الحاج (2008)، وطوابع لمعظم رؤساء الجمهورية الذين تعاقبوا على

جانبه قائد الجيش العماد جوزف عون.



القارئ مع الديوان النادر في بعث جديد.

يقدمها المؤلف هي بمنزلة رحلة في الحب والجمال والفن، يعيشها

أبرز مقومات الأدب العربى

الحديث، وتعتبر أهم العوامل

التي ساعدت أبو ماضيي على

كذلك أصدر أهم مجلة

عربية في المهجر، وهي

«السمير» الَّتي تبنت الأقلام

الاغترابية، وقدمت الشعر

الحديث على صفحاتها،

وشارك في إصدارها معظم

شىعراءالمهجر، وحوّلها

عام 1936 إلى جريدة يومية

نشر فلسفته الشعربة.

الماليا أبي ماشي والماشي الماشي الماش رحلة في الحب والجمال والفن

أصدرت «الهيئة المصرية العامة للكتاب» في مصر كتاباً بعنوان «إيليا أبو ماضي... تذكار الماضي»، عرض شعبان محمد البنا وتحليله، ويتناول باكورة إنتاج إيليا أبو ماضي ديوانه «تذكار الماضي» من خلال رؤية جديدة

تناول إيليا أبو ماضى يشير كتاب «إيليا أبو في ديوانه «تذكار الماضي» ماضىي... تذكار الماضي» إلى مشيرة الشاعر التي موضوعات مختلفة بالشعر، تعود إلى قرية «المحيدثة» أبرزها الظلم الذي يمارسه فى لبنان، حيث ولـد عـام الحاكم على المحكوم، وأحدث الديوان جدلاً واسع 1891، وفي إحدى مدارسها الصغيرة درس ثم غادرها النطاق، وتعرض الراحل يسييه لمضايقات سياسية

الُقلمية البارزين.

أصدر باكورة أعماله الشعرية في مصر عام 1911 «تـذكّــار الـّمــاضــي»، وكــانِ يبلغ من العمر 22 عاماً، هاجر عام 1912 إلى أميركا الشمالية، واستقر في مدينة سينسيناتي بضعة أعوم ثم انتقل إلى نيويورك عام 1916 واشتغل بالصحافة، وتعرف إلى عظماء القلم في المهجر، فُأُسس مع جبران خليل جبران وميخائيل نعيمة





وامتاز بعشقه للطبيعة «يا ليتني لصٌ لأسرق في الْضحَى، سرَّ اللطافة في النسيم الساري، وأُجسَّ

خلُّفٌ أبو ماضي إصدارات شعرية عدة من بينها ديوان «تذكار الماضي»، الذي صدر في الإسكندرية، وصدر له في نيويورك «الجداول»، و«الخمائل»، وأعماله الكاملة، وطبعت دواوينه في المشرق العربي مرات عدة.

الصدور حتى فارق الشاعر الحياة بنوبة قلبية في 13 نوفمبر 1957.

ولم تتوقف «السمير» عن

«السمير» أهم مجلة في المهجر

الشاعر الراحل أصدر

ربما اختارته الكاتبة لأن أكثر ما ينقص البشر هو الحب، فبحثت لهم عن أعراضه، وعلاماته، وعلله، وأسراره، وبواطنه، وأخبار نسائه ورجاله؛ ولهذا اختزلت معناه بأمثلة مقتبسة وطيدة الصلة بمفهومه بالمعنى الإنساني الشامل إذ تستحضر قول الشاعر اللاتيني «أوفيد»: «الرجال تقتلهم الكراهية والنساء يقتلهن الحب»، وتُعقب على هذا الكلام بالقول: «نجد أن هذا يتنافى مع حكايات الحب والعشق المتداولة عبر الزمان والمكان والناس، فنجد الحب يعذب الرجل حتى يصبح شقيًّا، خصوصاً إذا كانت المحبوبة بعيدة عنه، ويصعب عليه الوصول إليها، أو كانت لا تعطيه من وقتها واهتمامها، فيظل يسير وراءها آملاً متأملاً أن يحظى بها، وهذا عكس صورة الحب عند النساء، إذ أن الحب يجعل المرأة تهتم بأنوثتها أكثر وينعشها». وتضيف الكاتبة (...): «المرأة عندما تحب رجلاً فمن ذكائها أنها لا تُظهر كلّ الحبّ دفعة واحدة، بل تخفي بعضه، وتتفنن في إظهار

بعضه لما فيه مصلحة لها...».

يضم الكتاب مقالات متنوعة الأغراض هي حصيلة تجربة نقدية ثرية وفكر صحافي مميز ومكون معرفي له مصادِره ومرجعياته، بالإضافة إلى الموهَّبة التَّي شكلت عند الكَّاتبة ممراً أساسياً للإبداع. نذكر من العناوين: «أولادكم ليسوا بأولادكم، والسر الغامض، وأنقظ قدراتك واصنع مستقبلك، وأميرة ويلز، ومن ليس معى فهو ضدي، ولماذا انت... أنت؟، وكل من حولنا يتكلم»...



بريشة زمرود

الجمال حاضر في معظم أعمال أبو ماضي الذي امتاز بعشقه الطبيعة



شاعر الأمل

تميزت أشعار أبو ماضى بالرقة والعذوبة والحنين إلى الوطن، ووصف الطبيعة، قالت عنه فدوى طوقان: «إنني أرفع أبو ماضى إلى القمة، ولا أفضل عليه شاعراً عربياً آخر لا في القديم ولا في الحديث، فالشعر العربي لم يعرفُ له من نظير». بسميه النقاد «شباعر الأمل والتفاؤل»: «قال السماء كئيبةً وتجهما

قلت أبتسم يكفي التجهم في السما قال الصبا ولّى فقلت له ابتسم لن يرجع الأسف الصبا المتصرّما». الجمال حاضر في معظم أعمال أبو ماضي،



13 مزاج

كارول سماحة تحضِّر أغنية وفيلماً

أخبار النجوم

مِهْارِي مصريوي يبحثون عن مؤلفين ومخرجين جدد أبرزهم عادل إمام ويحيى الفخراني ومصطفى شعبان

أو مخرجين جدد في إطار تجديد الدماء،

يبحث عن ورق جديد للشهر

الفنان يحيى الفخرانى أيضاً لم يتعاون مع كاتبه المفضل

عبد الرحيم كمال، لأنه لم يجد

الموضوع المناسب لديه لتقديمه

خلال رمضان المقبل، وكان سيق

واعتذر عن عدم المنافسة درامياً

خُلال العام الماضي لغياب النص

الذي يقنعه، وخوَّفه من تقديم

عمل أقل من «ونوس»، الذي حقق

ولا يزال نجاحاً كبيراً، فأصبح

الفنان القدير يفكِّر منذ فترة

في العدول عنّ المشاركة في الموسم الدرامي المقبل أيضاً، أو

البحث عن منتج كبير يقدِّم معه

المسلسل الملحمي «محمد علي»،

الذي يحتاج إلى تكلفة إنتاجية

نيته تغيير صآنعي مسلسله

تضعف إلى رصيده الفنا

الفضيل المقيل.

بعد انتقادات كثيرة وُجِّهت إليهم خلال والبحث عن أطر مختلفة يحضرون من خلالها. المواسم الماضية، بدأ ممثلون مصريون كثيرون بتغيير صانعي أعمالهم والاستعانة بمؤلفين حول هذه التغيرات تدور السطور التالية.

انتقد كثيرون عادل إمام

القاهرة-محمد قدري

الفخراني يبحث

يقدِّم معه المسلسل

الملحمي «محمد

يحيى الفخراني

أحيت «شمس الأغنية

اللبنانية»، نجوى كرم، والنجم

زين العمر، سهرة غنائية

ضمن فعاليات ممرجانات

«غوسطا»، التي تميزت

بحضور جماهیری کبیر،

المعروفة، وسط تفاعل

وحماس الحضور.

وقدَّما مجموعة من أغانيهما

عن منتج كبير

يسيب تعاونه المستمر مع ابنه المخرج رآمي إمام، والكاتب يوسف معاطى الدي تعامل معه في أعماله الستة الماضية. من ثم، بدأ الجمهور يشعر بحالة من الرتابة في مسلسلات الزعيم لدرجة أن البعض طالبه بالاعترال، فيما سأله كثير من النقاد تغيير «العتية»، ووصف آخرون «تعاون معاطي إمام» بالزواج الذي دخل دائرة الفشل، لذا وحب الانقصال. هذه الخطوة اتخذها الزعيم

فعلاً، إذ أعلن أن العام المقبل سبكون مختلفاً تماماً، ومن المتوقع ألا يُخرج رامى مسلسله

لرمضانَ 2018، نَظَراً إِلَى انشغاله مع شقيقه محمد يفيلمه الجديد، وإن كان سيكتفى بدور المنتج من خلال شركة «ماغنوم»، فيما تشير المصادر إلى أن الزعيم كان سيقدم مسلسلاً من تأليف الكاتب محمد ناير، إلا أنه لم بقتنع بالنص تماماً وما زال

أعلن مصطفى شعبان أيضاً

ضخّمة، أو كاتب لديه نص مميز ليعود من خلاله، ويحدث التغيير

يرى الناقد طارق الشناوي أن ظاهرة الثنائيات المنتشرة في الدراما منذ سنوات أثرت في النجوم سلباً، خصوصاً الثّنائيّ

يوسف معاطى والفنان الكبير عادل إمام، واصفاً آخر تعاونً

بينهما بالسيع، الذي لا يليق بحجم الزعيم، موضحاً أنه وصل

إِلَّى مرحلة التَّسْبِع منَّع فكر المؤلف يُوسُفُ معاطى، ما يستلزم

وأشار الناقد إلى أن الزعيم يجب أن يفكر في الاستعانة بِالْمُؤْلِفِينَ الشَّبِابُ خَلالُ الْمُرْحَلَّةُ الْمُقْبِلَةُ، مَعْ الْأَعْتَمَادُ عَلَى

مُخرَجِينَ جدد بُخُلافِ ابنه رامي إمام، الذي عمَّل معه في ستة

مسلسلات، ذلك حفاظاً على مشوار الزعيم القوي، الذي زاد عن نصف قرن تربع خلاله على خشبة المسرح وشاشة السينما

والتلفزيون، ومن ثم يجب أن يتوقف الآن، ويبحث عن أعمال

وأكَّد الشُّناوي أن الإبداع لا يتوقف عند مرحلة عمرية،

خصوصاً لدى فنان بحجم الزعيم وقيمته، مشيراً إلى وجوب

الاعتراف بأن الأخير فقد جزءاً من بريقه، وأن قوة الدفع التي

جمعتُها طُوال مسيّرته الفنية هي ما تُجعله حتى الآن متّصدراً

كذلك اعتبر الشناوي أن مسلسلات إمام الأخيرة، خصوصاً

الانفصال الحتمى بينهما في الفترة المقبلة.

ستة أعمال هي «الزوجة الرابعة ومزاج الخير، ودكتور أمراض نسا، ومولانا العاشق، وأبو البنات»، وأخيراً «اللهم إني

المقبل، خصوصاً في ما يتعلق بالتأليف بعدما تعاون مع

رأيالنقد

. صائم»، و بالشكل نفسه تقريباً المُؤكد أن شعبان تعاقد فعلاً مع المنتج تامر مرسى على بطولة مسلسله المقبل، لكنه طلب تغيير مؤلف العمل،

خصوصاً بعد النقد الشديد الدي تعرض له الثنائي والمطَّالدات بالتَّغيير. وتردد أن ثمة مفاوضات

ليقدم شبعيان مسلسلاً بقلم المؤلف الشآب محمد سيد بشیر بعنوان «أیوب»، خصوصاً بعد نجاح فيلمه الأخير «هروب اضطراري» من بطولة أحمد السقا، لكنّ النجم المصري لم يحسم موقفه حتى الآن، وما زال يبحث عن نص يشارك به خلال

«عدلي علام» «مهلهلة»، موضحاً أن العشرة بين إمام وبين

في سياق متصل، قال الناقد محمود قاسم إنه أول من نادى

بضرورة تغيير صانعي الأعمال، مشيراً إلى أن فنانين كثيرين

. يفتقدون إلى الذَّكاء، فإذا اطمأنوا إلى كاتب نجحوا معه في عمل

جمهوره حافظت على رصيده حتى الآن.

يتصورون أن النجاح مضمون في

أعمالهم التالية، وهو ما ثبت عدم

صوابيته خلال الفترة الماضية. وتابع محمود قاسم أن عدم

تعاقد يحيى الفخراني على أ أي عمل مع كاتبه المفضل عبد

الرحيم كمال يأتي لوعي الفنان

والبحث عن الجديد

فُليس من الطبيعي أن

تكون كتابات مؤلّف

ما كَافَّة مميزة، وتؤخذ

من دون مراجعة أو

اختلاف في الرأي.

بأهمية تدقيق النص ألمكتوب

السباق المقبل بشرط أن يكون ى عن مسلسلاته السابقة.

إلى إمكان تقديم مصطفى شعيان مسلسل «أيوب» بقلم محمد سید بشیر



مختلفاً، ويقدمه بصورة جديدة

مصادر تشير

إيوان يغني «قوية»

نشرت صفحة محبى كارول سماحة عبر أحد مواقع التواصل

الاجتماعي، صورة للَّفنانة اللبنانية خلَّال تحضَّيرها أُغنية

جديدة في أحد الاستوديوهات. وعلّقت: «النجمة كارول سماحة

في الإستوديو الأن في بيروت.. فهل تعتقدون أن ثمة أغنية

يُذكر أن سماحة بدأت بتصوير فيلمها الأول في مسيرتها

الفتية، في بداية سبتمبر الجاري بعنوان «الصدفة»، وهو من

تأليف كلُّودياً مرشليان وإخراج باسم كريستو، ويشارك في

البطولة الممثل بديع أبو شقرا. وتُعود كارول إلى التمثيل بعدماً

قدَّمت بطولة مسلسل «الشحرورة»، جسدت فيه شخصية الفنانة

كارول سماحة



طرح إيوان فيديو كليب أغنيته الجديدة «قوية» عبر القناة الرسمية لشركة «مزيكا» على أحد مواقع الإنترنت. الأغنية من كلمات وألحان محمد عيسى وتوزيعه، وصوِّر الكليب في اليونان،

تحت إدارة المخرج شريف فرنسيس. ويستعد الفنان اللبناني لطرح البومه الجديد بعنوان «يا 100 نورت» مع شركة «مزيكا»، خلال الأسابيع المقبلة.

وكان إيوان أحيا في أغسطس الفائت حفلة افتتاح الشوف في لبنان، على مدرج بتلون تحديداً حيث قابل جمهوره الذي كان بانتظاره، وغنى مجموعة من قديمه وجديده.

سلمي رشيد في «قد المطر»



طرحت الفنانة المغربية سلمي رشيد فيديو كليب «قد المطر» عبر قناتها الرسمية على أحد مواقع الإنترنت. ونشرت عبر صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، صورة من الكليب وعلقت: «فرجّة ممتعةٌ».

الأغنية من كلمات عماد طالب، وألحان همام حسن، وتوزيع أمير الأنصاري وعمار عدنان، ومونتاج طارق المصري، والكليب من إخراج إيهاب الراشد.

يُذكر أن آخر أعمال سلمي رشيد دويتو «يا هنيالي»، الذي جمعها بالفنان العراقي ياسر عبد الوهاب، من كلمات حيدر الأسير، وألحان همام حسن، وتوزيع مصطفى باسم، وماسترينغ حسن العراقي، فيما أشرف على إخراج الفيديو كليب إيهاب الراشد.

«لم حالك يا صبى» لغفران فتوحى تحصد النجاح



تحقق أغنية «لم حالك يا صبى» للفنانة غفران فتوحى نسب استماع كبيرة، ويحصد الفيديو كليب مشاهدات كثيرة عبر «يوتيوب». فتوحى عبرت عن سعادتها بنجاح الأغنية ووعدت مُحْبِيُّهَا بِأَنْهَا سُتَسَّتُمْر بِتَقْدِيمِ أَفْضَلَ الْأَعْمَالَ الْفُنيَّةَ،

«لم حالك يا صبي» من كلمات أمجد الطائي، وألحان ياسر عبد الوهاب، وتوزيع مهنّد خضر، وإخراج ياسر العاني، وإنتاج شركة جواهر - دبي للإنتاج الفني.

حضور چماسیری کسر لحمال ثجوی کرم وزین الممر می مسرچانات «فوسطا»

تُعد مهرجانات "غوسطا" من الأحداث الفنية التي باتت مقصدأ صيفيأ لعشاق السهر والأجواء المميزة وسط الطبيعة الخلاية الساحرة. حضور جماهیری کبیر ضاقت به المدرجات، التحف قمر "غوسطاً"، في سهرة

أحنتها "شمس الأغنية اللبنانية"، نجوى كرم، والنجم زين العمر. حضور زيـن علـى المسرح كان أكثر من مميز، حيث اعتلاه

دون أن يقدمه أي إعلامي بناءً على قراره، من خلال الأحواء الحماسية التي أوجدها، والتفاعل الكبير مع الجمهور، حيث قدَّم وصلته، التي تضمنت أغتيات وطنية فيها الكثير من العنفوان والقوة، والتي لاقت حماسة كبيرة من الجمهور، إضافة إلى أغنياته العاطفية، وتقديمه أغنيات لعمالقة الفن، نذكر منها: "كردرنا وطال المشوّار"، "بشتقلك"، "رجعيلي"، "زتى عنك هالمريول".

تعدها اعتلى الإعلامي فادى شهوان المنصة، لتكريم الفنان زين العمر، من خلال درع تكريمية أعدها أهالي الشهداء الأسرى المخطوفين وأهالي شُهداء الحيش، وفاء لزين، ووقوفه الدائم إلى جانبهم. كما شكره شهوان على الأجواء المميزة التى أوجدها بالمهرجان، فما كان من زين إلا

أن ردَّ التكريم بعبارات مؤثرة للَّغَانِهُ، مُوجِهاً التَّحَيَّةُ للجَّيشَ اللبناني وللرئيس ميشال عون ولقائد ألجيش جوزيف عون. ونتبحة للحب الكبير الذي لقيه زُّىن، لتَّى دعوة النائب والوزير السابق فريد الخازن. بعدها، أطلت الفّنانة نجوي

كرم على المسرح، حيث قدمت

وصلتها الغنائية، وسط تفاعل

الجمهور مع الأغنيات التي قدمتها، نذكر منها: "دنى يا دنا"، "أنا ما فيي"، "التحدي"، وغيرها. ولم تخلُ إطلالة نجوى من بعض اللوحات الراقصية، خصوصا الدبكة، التي شاركت في إطلالتها على المسرح. نحوًى بدت كعادتها متألقة في إطْلاَلتها، وأنيقة الحضور عليَّ المسرح، ومما لا شك فيه أنها ملكة المسرح بامتياز.

وساعد على نجأح الحفل رئيسة المهرجان نهلا الخازن، وفريق العمل، الذي كان تنظيمه وفقا لمعايير ومواصفات دولية، يرتقي إلى مستوى المهرجانات الضخمة على مستوى التنظيم والتقنية والفنانين الذين يحيونه.









culture@aliarida com

مجدي الطيب

مع المقدمة الموسيقية، وصوت عبد الحليم حافظ وهو

يغني «كامل الأوصاف»، تبدأ مشاهد الفيلم التسجيلي «صهد الشتا» (41 دقيقة)، الذي وصفته مخرجته ألفت عثمان بأنه «فيلم تسجيلي مستقل عن شاعر الألوان مجدي نجيب». طوال مدةُ العرضُ التي ستستغرق الأربعين دقيقَة، ستقع

في غرام الفيلم، الذي سيدفعك إلى البحث عن الأغاني التي

كتَّبِها نُجِيبٌ، واللوَّحات التي رسمها، لتكتشف أنَّه كانَّ

يرسم بقلمه، ويكتب بريشته، وهو المعنى الذي نجحت

المخرجة في تأكيده عندما اختارت أن يُلقي بصوته أشعار

بعض دواويَّنه بينما لوحاته التشكيلية على الشاشة، تنطق

بالفرح والحزن، وتعكس روح الشعب المصري صاحب

التراث التليد، والحارة الشعبية ذات العمق الضّارب في

أضطرت المخرجة بالطبع إلى السير على نهج الأفلام

التسجيلية، التي تتوقّف عند البدايات، بهدف التعريف

بضيفًا، وتكوينه الثقافي. لكن شخصية مُجدي نجيب، التي فرضت نفسها على الفيلم بأكمله، حلقت بنا إلى آفاق

مغايرة، إذ لم يتحدث عن طفولته، وعما إذا كانتُ بائسةً

أم أنه ولد وفي قمه ملعقة من الذهب، بل عاد بنا إلى سور

الأزبكية، الَّذيُّ كان يلتقط منه الكتب ليقرأها، وولَّج بناً

داخًا المعتقل، الدي أمضى به السنوات من 1958 إلى

1961 تقريباً، وكان عجيباً أن يتحدث عن تلك الفترة بروح

متسامحة، ومتفائلة، تثير الدهشة، لكنها الروح التي لو

تمعنا في قراَّءتها لأدركنا أنها الروح التي تميز شخصيته.

فإلى المعتقل يُرجع الفضل في قراءة كتّب لم تكن متاحة

لهُ سَابِقاً، كما كَانَ سَبِباً في الْأَقْتَرابِ مِنْ قَامَاتَ إِبِدَاعِيةً

كبيرة (صنع الله إبراهيم، وعبد الرحمن الشرقاوي، وفؤاد

حداد، وحسن فؤاد، وصلاح حافظ، وإسماعيل صبرى عبد

الله، ولويس عوض، ومحمود أمين العالم، وألفريد قرج).

وفي المعتقل بدأ أولى خطواته في الرسم، وأكل، مضطراً،

أوراًق وبذور نبات الخروع، التي يُجمّع كُثْر بأنها سامّة لكنه وصفها بأنها «غذاء طيب ومُنعش وجميل جداً»، بل

إنه لم ينتهز فرصة الفيلم ليصفي حساباته مع سجانه،

وإنما أثنى على مأمور المعتقل، ووصفه بأنه «شريف» كان

يَبْيع لوحاتهم التشكيلية للسائحين في الواحات، ويشتري

«صهد الشتا»، الذي اختير عنواناً للفيلم هو عنوان أول

ديوان شعري أصدره مجدي نجيب في العام 1964، بينما

يكاد ينطبق وصف «كامل الأوصاف» عليه، لأن روحه

المتسامحة لم تدفعه يوماً إلى التنازل أو التفريط، ونزوعه

إلى الحرية جعل منه الطائر الطليق أو «العصفور»، الذي

رصع أغانيه ولوحاته، كما فعل مع العيون التي كانت

القاسم المشترك في غالبية قصائده (قولوا لعين الشمس لشادية/ العيون السود خدوني لعبد الحليم/ العيون

الكواحل لفايزة أحمد)، وهو، على صعيد آخر، العاشق

لوطن عبّر عنه في تزاوج فريد، بل توحد مثير، بين الكلمة

بالإضافة إلى الألوان التي أضفت على الشاشة بهجة،

واختيار الأماكن الرائعة (مرسَّمه، وركن في شقته ومركب

نيلي) التي أحالت الصورة إلى سحر (تصوير ألفت عثمان

وأيمن صقّوت) كانت خفة ظل مجدي نجيب حاضرة، كذلك

رسائله غير المباشرة، مثل حديثه عن الشيخ كشك الذي

حرض ضد أغنية «قولوا لعين الشمس»، وقول نجيب:

«الحمد لله إن الوقت ده ما كانش فيه الناس اللي بيرفعوا

اتحبست تأنى»، في إشارة ذات مغزى إلى قضايا الحسبة

احتفل الفيلم ببعض الأغاني التي كتبها مجدي نجيب،

ومع صور المطربين في النهاية نكتشف أن غالبية مطربي مصر غنوا كلماته: (عبد الحليم حافظ، وفايزة أحمد،

وشادية، ومحمد منير، وصباح، ووردة، ونجاة، وسعاد محمد، وهاني شاكر، وأحمد منيب، وعايدة الشاعر، ومحمد

قنديل، وعلاء عبد الخالق)، وأن «الرعب والوحدة كاناً دافعه

إلى كتابة الشعر»، بينما أحبّ القمر لأنه كان «رفيقه في عتمة

المعتقل»، وإن تسبب، أي القمر، في اتهامه من النظام الحاكم آنذاك بأنه سُبَّ عبد الناصر في قصيدة يخاطب فيها القمر،

لم يكن جديداً بالنسبة إلى أن أرى مجدي نجيب شاعر الشمس والقمر، رقيق الحسّ، مرهف المشاعر، لكن نجحت المخرجة ألفت عثمان في التقاط روحه، وبساطته، وسحر كلماته، وقدرته على إيصال المعنى بغير فجاجة، فهو بلخص ما وصلنا إليه من كراهية وتنافر بقوله: «النهارده مُفيش مودة بين وردة وفراشة، ولا بين غنى وفقير.. عناوين

الحلم شباخت»، ويرصد الواقع الراهن بقوله العذب: «با

أحمد فهمي يركِّز في السينما

حسرة عيونهم بتشيب لكن خطاويهم بتشب!».

قضايا على المفكرين والكتاب والفنانين وإلا

التي تنهال على رؤوس المبدعين اليوم!

وكادت تتسبب في اعتقاله من جديد!

والصورة، واللوحّة والأيقونة أو «الموتيفة»!

معائداتها المادية أدوات وألواناً لمرسم المعتقل!

magditayeb58@gmail.com



الفنان المصري كريم المسهالم أتأخّر عن خوض تجربة الكوميديا «صهد الشتا»!

● يشارك في «سمكة وصنارة» للمخرج طارق عبد المعطي

عاد الفنان المصرى كريم قاسم إلى السينما من خلال فيلمه الأخير «سمكة وصنارة» الذي استقبلته الصالات المصرية أخيراً متقاسماً البطولة مع زميله أمير صلاح الدين.

القاهرة-هيثم عسران

الفيلم يمزج بين الحركة والكوميديا والمواقف الإنسانية

السيناريو لدرجة أننى

لم أغادر

مقعدى أثناء قراءته

أمير صديقي منذ سنوات طويلة

جاء بالتوقيت نفسه تقريباً

ما سبب حماستك للعمل؟

يحمل الفيلم تجربة مختلفة بالنسبة



من رشّحك لفيلم «سمكة وصنارة»؟

المخرج طارق عبد المعطى، وكانت لدي ثقة كبيرة في أن فيلم «سمكة وصنارة» سيكون جيداً لأنني كنت أعجبت كمتابع بتجربته الأولى «عجميستا».

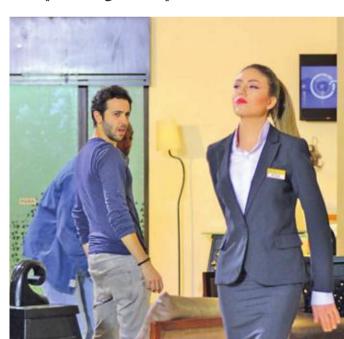
هل قرأت العمل سريعاً؟

أتأنى فى قراءة أي عمل، لكنّ سيناريو الفيلم أعجبني لدّرجة أنني لم أغادر مقعدى أثناء قراءته، وشعرت بانجذاب إلى شخصية مصطفى لأنني رأيت أن التجربة مختلفة عما قدمته سابقاً، وازدادت قناعاتى بالمشروع بعد بدء الجلسات مع المؤلف.

ماذا عن التحضير مع أمير صلاح

وثمّة تفاهم بيّننا. خلال التحضيرات تحدثنا إلى المؤلف محمد كرار حول تفاصيل الشخصيات بما بجعلنا نقدم بصورة أفضل، وأعتقد أن هذا الأمر ظهر للجمهور على الشاشة، فالكيمياء بيننا ساعدتنا على تخطى أمور كثيرة، وللمصادفة فإن ترشيحناً

إلى، ونوعاً من الأدوار كنت أرغب في تَقَدِّيمَه فَعَلاً عَلَى شَيَاشَية السَّيِيْمِاً. لذَا



لم أشعر بالقلق في البداية، بل على العكس كانت لدي حماسة للمشروع وتأنينا في إنجازة بسبب إيمان فريق العمل بالقكرة وسعيه إلى تقديمها بشكل جيد، لا سيما أن القيلم يمزج بين الحركة والكوميديا والمواقف الإنسانية، وهي توليفة مكتوبة بطريقة جيدة، وهدفها تحقيق متعة

تأجيل وصعوبات

في در دشته مع «الجريدة» يتحدّث عن الفيلم، وكواليس التصوير

وسبب اتجاهه إلى الكوميديا.

هل ترى أن تأجيل عرض الفيلم أثر

لا علاقة لى بتأخّر طرح الفيلم تجارباً. كان يُفترض فعلاً أن يعرض العام الماضَى، لَكنّ ظروفاً إنْتاجية أجلته إلى موسم الصيف من بينها مشاكل مادية، بالإضافة إلى المونتاج وإنهاء التجهيزات الفنية. ولا أعتقد أن هذا الأمر أثر سلباً في العمل.

ما هي أبرز الصعوبات التي

تعرضنا لضغوط فى التصوير بسبب استمرار ساعات العمل فترة طُويْلُة لإنجاز المشاهد، خصوصاً تلك التي صورناها في أحد الفنادق والتي تشكل جزءاً رئيساً في الأحداث، وانتهَّينا منها خلال أربعة أيام فقط، مَّا شُكُّل عبئاً علينا ولكن حاولنا الحفاظ على إيقاع الشخصيات نفسه، والحمدللَّه كانت صورة القيلم

كيف وجدت التعامل مع طارق عبد

مخرج مميز ولديه رؤية في العمل الذي يريد تقديمه للجمهور". يرغب مخرجون كثيرون في البدء بالتصوير سريعاً فور اكتمال فريق العمل، إلا أن

طارق عبد المعطى مخرج مميز ولديه رؤية لافتة

ىسىت عَدْئًا عليه، بل على العكس كان يشجعنا على النقاش ويستمع إلى أفكارنا حول كيفية ترجمة السيناريو في الفيلم، فأضفنا مثلاً عملنات نصب لم تكن موجودة في السيناريو. هـو فعلاً عمل على المشروع بحب وليس باعتباره تجارياً ويجب الانتهاء منه سريعاً، ما أسهم في تقديمه بصورة نفتخر بها.

طارق كان حريصاً على التحضير

الجيد ولم يشعرنا بأن هذا الأمر

لغة فرنسية

شاركت أخيراً في مسلسل «شاش في قطن» وتحدثت باللغة الفرنسية.

ما يجهله كثيرون أنني أجيد الفرنسية بطلاقة نظراً إلى أن أجدادي من أصول فرنسية، وفي بداية مسيرتي الفنية درست التمثيل في قرنسا وقُبلت بمدرسة تمثيل في الوقت نفسه الذي كنت أدرس فيه في مصر، لذا اتّخذت قراراً نهائياً بأن أنهي دراستي في البداية قبل السفر إلى الخارج، وعندما رشحت للمسلسل لم يكن فريق العمل يعرف هذه المعلومات



كريم قاسم

لماذا لم تتجه إلى العمل في السينما

قدمت تجربة سينمائية قصيرة مع

الأستاذ يوسف شاهين بالفرنسية

وكانت مفيدة لي وهي التي دفعتني

إلى دروس التمثيل التي أستفدت

منها كثيراً، وإذا وجدت فرصة جيدة

سأقدمها من دون تردد.

أحوار متنوعة

هل يرى كريم قاسم أن تجربته في الكوميديا جاءت في وقت متأخر؟ يقول في هذا الشأن: «لم تتأخر بل على العكس جاءت في موعدها. رغم أنني تلقيت عروضاً عدة بين الدراما والسينما فبل سنوات لتقديم أدوار كوميدية فإنني كنت أفضل التركيز على

الأدوار الجادة كي أنجح في إثبات نفسي كممثل، وتقديم أدوار متنوعة على الشاشة. لذا عندما جاءتني الفرصة في «سمكة وصنارة» لم أتردد لأثبت أن لدي قدرة على التلون في الأدوار بين الكوميديا والتراجيديا والأدوار الجادة».

اختفاء موسم الصيف السنيمائي في مصر والاكتفاء بالفطر والأضحى

رغم أن موسم الصيف كان الأهم غالباً لصانعي السينما في مصر، ويحرص كثيرون منهم على طرح أفلامهم فيه، فإنه اختفى في الفترة الأخيرة واكتفى المنتجون بعيدى الفطر والأضحى لطرح أعمالهم، رغم قصر هذين الموسمين مقارنة بموسم الصيف الكبير.

المخرج محمد

حمدی أكّد أن

عرض الأفلام

الأجنبية لا علاقة

له بتوقيت إطلاق

الأفلام المصرية

والموزعين على وجود مكان للأفلام الأجنبية التي تستقطب جمهوراً كبيراً، وتحقق مكسباً ضخماً مقارنة بالأفلام المصرية؟ عن هذه القضية كانت لنا المتابعة التالية. هل السبب انخفاض الإنتاج السينمائي، أي عدم أكّد الناقد نادر عدلي أن موسم القاهرة-جمال عبد القادر الصيف كان الأهم سيتمائياً في

مصر منذ نجاح فيلم «إسماعيليةً رايح جاي» خالاله وتحقيقه إيرادات كبيرة، ولكن منذ 2011 توقف منتجون كثيرون عن الإنتاج، واستغل أصحاب دور العرض الأمسر ليعرض الأفسلام الأجنبية موهمين المنتجين بأن الأفضل لهم إطلاق أعمالهم في عيدي الفطر والأضحى وإجازة نصف العام. من ثم، ازداد فعلاً عدد الأفلام الأحنيية المعروضة خلال سنة من 40 إِلَى 250 فَيِلْماً.

وأضَّاف عدَّلي أن طرح أفلام قليلة التكلفة وتأجيل المشاريع الكبيرة لعيد الأضحى جاءآ لتأكيد ضرورة الاستعانة بأعمال أجنبية الآن بحجة عدم وجود أفلام مصرية جيدة، في حين أن

ماحدة خير الله

أي فيلم من الأفلام التمؤجلة لوكان أطلق الأن لحقق إيـــرادات كبيرة. وتابع: «من اللافت أن يـواجـه فيلما «الكنز» و«الخلية» بعضهما بعضاً فى موسم واحد، ويتركا الفرصة لأحدهما للانفراد بالإيرادات طوال

شهر أغسطس، مع الأخذ في الاعتبار أن العودة إلى المدارس تأتى بعد الأضحى بعشرة أيام تقريباً. وبالنظر إلى إيرادات أفضل أفلام عُرضت خُلال هُذا العام ستجد خمسة أفلام أجنبية بجوار «هروب اضطراري»، ما يعني نجاح تفريغ مواسم السينما لصالح العمل الأجنبي».

توافر أفلام تغطى مواسم الإيرادات كافة،

من ثم اكتفى المنتجون بالعيدين حيث كثافة

الحضور، أم هو حرص أصحاب دور العرض

الناقدة مأحدة خبر الله رأت أن انخفاض الإنتاج السينمائي تسبب في اختفاء موسم الصيف السينماتي، واكتفاء المنتجين بموسمي الفطر والأضحى، . وتساءلت: «أين الأفلام المصرية التي تأخرت في النزول أو ظُلمت لصالح الفيلم الأجنبي؟ عدد الأفلام المصرية التي طُرحت خلال الأيام الماضية قليل جداً، وتنتمى إلى الأعمال قليلة التكلفة، ولمّ تُحقق أي نجاح يُذكر».

خير الله أوضحت أيضاً أن صاحب دار العرض أو أي موزع يبحث عن الربح، وإن توافر فيلم مصري جيد لما تأخر في طرحه، ولكن آلإنتاج السينمائي لدينا فى انخفاض مستمر، ومعظم المنتجين اكتفى بالعيدين لأنهما بضمنان كثآفة الحضور وتحقيق الإيرادات. كذلك لا تُطلق الأفلام الأجنبية الضخمة في هذا التوقيت، بل ابتداء من أكتوبر

بدوره ذكر المخرج محمد حمدي أن موسم الصيف السينمائي قُتل من دون مبرر، إذ اتفق الموزّعون وأصحاب دور العرض على أن الإيرادات الكبيرة تتحقّق في الفطر وألأضحى فحسب لأنهما الأكثر كثافة حماهيرياً، بينما بقية السنة للأفلام قليلة التكلفة، إذ يخشى صانعو الأعمال الكبيرة من التضحية بفيلم إنتاجه ضخم في موسم غير مضمون النجاح، ذلك رغم أن تجارب كثيرة طُرحت بعيداً

بينما في السينما لا مبرر كذّلك سبقى انتعدام الرؤية وسوء التخطيط». حُمدي أكّد أن عرض الفيلم الأجنبي لا علاقة له بتوقيت إطلاق الأعمال العربية، لأن المواسم محددة ومعلومة مسبقاً، ولكنّ الموزعين هم من قرروا الاكتفاء بالعيدين.

أوضح المستشار الإعلامي للشركة العربية

عبد الحلِّيل حسن أن انخفاض الإنتاج السينمائي

هو المسؤول عن اختفاء موسم الصيف مع الأخذ في

الاعتبار انشغال الجمهور بالسفر والمصايف، وعدم

اهتمامه بالسينما في هذا الوقت. وأضاف: «اختار

صانعو الأفلام موسمين مضمونين لتحقيق الإيرادات

وجذب الجمهور، في رأيهم، ولكن أي فيلم يُطرح الآن



عبد الجليل حسن

عن العيدين وحققت إيرادات جيدة

مثل «القرد بيتكلم» و «مولانا». وأضاف حمدي: «تُدار

الدراما التلفزيونية بالمنطق

نفسه من خلال التركيز على

شهر رمضان، ولكن مبررها

أن سعر العمل في رمضان

مُختلف عنه في بقيةً المواسم،

لن يُحقق إيرادات عالية كما يتوهّم البعض». الأحنيية كأنت تُعرض طوال العام يحوار الأفلام لأن لكل نوع جمهوره الذي يقصده.

كذلك أشار إلى أن عرض الأفلام الأجنبية لا علاقة له بتقلص الموسم السينمائي، وإنما عدد الأفلام المصرية وانخفاضها هو السبب، لأن الأعمال المصرية، ولم يؤثر ذلك في وجود موسم أو اختفائه

سيقدمه مع شركة «نيوسينشري» يعرض خَلال الربيع المقبلً قهمى قرّر التركيز على الفيلم خلال الفترة المقبلة ويبدأ تصويره قبل نهاية العام الجاري، فيما لن يشارك في أي عمل درامي. يسرا تنتظر ظافر العابدين المصربة بسرا عودة الفنان التونسي ظافر العابدين إلى القاهرة خلال أكتوبر المقبل لاستكمال المناقشات بشأن فيلمهما الجديد. بسرا ستصور الفيلم قبل نهاية العام الجاري كما هو مخطط وبعد انتهاء ظافر

بدأ الفنان المصري أحمد فهمى التحضير لفيلم سينمائى جديد

من ارتباطاته في الخارج، علماً بأن العمل لآ يزال في مرحلة الكتابة.

راهبة الفن٠٠٠ أمينة رزق (9 - 10)

يوسف وهبي يتخلى عنها في أزمة «لاشين»

في الحلقة السابقة، قدمت أمينة رزق أولى تجاربها مع السينما الناطقة، وأشاد النقاد بالفيلم الذي حمل اسم «أولاد الذوات»، ما عوض فشل تجربتها الأولى مع الفيلم الصامت «سعاد الغجرية»، الذي بسببه هاجمتها روز اليوسف، بينما أضحت أمينة

لمحاولة الاتفاق على شراء بعض

منها لأستوديو رمسيس، فعلم

أحمد سالم أول مدير لـ«أستوديو

مصر» بتوقف بروفات فرقة مسرح

«رمسیس»، واتصل بأمینة رزق

وزارها في منزلها، لعرض دور

سينمائي عُليها في فيلم «لاشين»،

الذي كان يستعد «استوديو مصر»

سرد سالم لأمينة قصة الفيلم

ووعدها بإنتاج ضخم يليق

بِالْفيلم، وبِفُنيين ومخرج أُجنبي

بمكنهم تنفيذه بتقنيات عالمية

لكنها ترددت في الرد عليه، خاصة

أنها لم تستأذن يوسف وهبى

الذي كأن يفترض أن يعود بعد

10 أيّام، فطلبت مهلة أياماً للرد،

ووعدها سالم بزيارتها مُجدداً

نُّهَاية الأسبوع. قرأت أمينة سيناريو الفيلم

وتحمست له بشدة، رأت فيه العمل

الذي ترغب في تقديمه، والدور

المحقتلف الــدِّي سيسجل في

مسيرتها الفنية، وقَى مُوعد الزيارةً

استشف سالم من حديثها قلقها

من العمل خارج فرقة رمسيس،

فقرر أن يطرق على الجرح قائلاً:

• أنت خانفة الفيلم بعطلك

- مش خوف، لكن الفيلم ممكن

يتطلب السفر لمنطقة صحراوية،

• ما تقلقيش يا أمينة، إحنا

• مفيش بسّ، هو أنا لازم أروح

وقعت أمينة العقد، وكانت تشعر

بسعادة كبيرة، فرغم أن الفيلم

لم بكن تم الأستقرار على باقى

فريق عمله أو موعد تصويره، إلا

... مع شادية في أحد الأعمال

هانراعی مواعیدك، بس انت وافقی وامضى العقد، أنا حابيه معايا.

- بسّ (لكن) يا أستاذ..

وغياب أيام عن المسرح.

عن فرقة رمسيس والأمن أستاذ

لإنتاجه أواخر عام 1935.

القاهرة-هيثم عسران

أحمد سالم رفض اعتذارها وطالبها بسداد شرط جزائي قيمته 200 جنيه

> إلى فرقة المسرح القومى بعد

حل «رمسیس»

وهبى يستعيد أمجاده مجدداً مع أمينة من خلال حفلات المحافظات

أمينة كانت ترى أن

العمل في السينما

غير ثابت في ظل

محدودية الأفلام

واصلت أمينة رزق التعاون السينمائي، بجانب المسرحي، مع يوسف وهبي، فقدماً معاً . فيلّم «الدفاع»، الذيّ حقق نجاحا كتبرا، ودفع نجاحه توسف وهيي الذي اتفقت عليه. للسفر إلى أوروبا للتعرف على التقنيات الحديثة التي تستخده في الأستوديوهات، تمهيداً

غضب پوسف بك

حياة راهبة الفن.

الخارج علم بتوقيعها عقد القبلم،

بكلم حضرتك.

قيمة الشرط الجزائي. لم تكن أمينة تملك أموالا لسداد

•أنا مش هقدر أعمل الفيلم يا أستاذ أحمد، والشرط الجزائي أنّا أقدر أدفع نصفه، ولو سمحت وافق على تقسيط النصف الآخر.

أنها كانت متفائلة بأنها ستخطو خطوة كبيرة تضيف لها فنياً، بينما تضمن العقد شرطاً جزائباً ... قىمتە مائتا جنيە، وهو مبلغ كبير أنذاك وبعادل نحو 7 أضعاف الأجر

عندما عاد يوسف وهبي من فغضب بشدة، وبينما دخلت أمينة للترحيب بعودته من الخارج سارع بتعنيفها قائلاً:

رمسيس وملك له، وإذا رغبت في العمل خارجه عليك تركه نهائياً، لأن المكانة التي وصلت لها هناك كثير يتمنوها.

- انت عملتي غلطة كبيرة قوي يا أمينة، وأحمد سالم كأن لأزم قواعد النَّاس كلها عارفاها.

الشرط الجزائي، فعادت ليوسف وهبى، وسألته كيف يمكن أن تتصرف في هذا المازق، وكانت المرة الأولتي التي يتخلّي عنها، وطلب منها أن تُحل المشكلة بنفسها دون تدخله، مثلما وقعت التعاقد دون الرجوع إليه، فأخرجت أمينة مبلغ 100 جنّيه، وهو كل ما تمكنت من ادخاره في مسيرتها الفنية وذهبت إلى ستوديو مصر.

ويوسف بك معترض.

الفنانة الأعلى أجراً في تاريخ فرقة «رمسيس»، لصاحبها يوسف

بك وهبى، وواصلت معه تقديم مزيد من العروض على خشبة

المسرح... وفي السطور التالية نلقي الضوء على فصل جديد من

ري. ليكي مستقبل هايل. خُرحت أمينة من ستوديو

> - يا أمدنة، أنت بنت مسرح • لكن يا أستاذ يوسف...

يستأذني، إحنا فرقة كبيرة ولننا • أنا أسفَّة با أستاذ وهاخليه

خرجت أمينة من بروفة المسرحية متوجهة إلى ستوديو مصر للقاء أحمد سالم، الذي رفض بحزم طلبها أن يقوم باستئذان يوسف وهبي لإشراكها في الفيلم، لأنه لا تطلبها تصفتها عضوة في الفرقة، بل لأنها ممثلة حيدة، فما كان من أمينة إلا أن طلبت فسخ تعاقد الفيلم بالتراضي، فرفض سالم أيضا مطالباً إياها بسداد

- لكن دي فرصة كويسة ليكي •مش هاينفع أعمل الفيلم

- خلاص، طالما انت شايفة كده، إحنا هنفسخ التعاقد بالتراضى ومسش عباوزيين قبيمة الشرط الجزائي، ويارب نتعاون تانى قريب، أنت ممثلة شاطرة وهيكون

مصر، وهي في غاية السعادة مما حدث، فلم تُخسَّر تحويشة عمرها، كما أن اعتذارها عن عدم تقديم الفيلم سيجعل يوسف وهبي لا يشعر بالضيق منها، وأبلغته قور عُودتُها للمسرح في المساء بما حدث، فلم يبد اهتماماً بما قالته أمينة التي لم تكن تتعامل كنجمة مع أستاذهاً، بل تلميذة في محراب علمه الذي لم يتوقف حتى وفاته.

ظلت أمَّيناة تلَّازم أستآذها في جميع أعمالها كبطلة نسائيةً، ورغتم تلقيها عدة عروض سينمائية إلا أنها كانت تعتذر عنها، فكان من الطبيعي أن تشارك يوسف وهبي في بطولة فيلمه الجديد «المجد الخالد»، الذي حاول فيه استغلال نجاح فيلمه السابق، خاصة فيما يتعلق بالتركيز على سلبيات الأجانب، ولم تكن أمينة تتحدث عن أجرها فكانت تحصل على أجر يتراوح بين 20

و 25 حنيها، بحسب قرار يوسف وهبي الذي كان يحدد الأجور لفريق العمل من أعضاء الفرقة، بعدما تخلى عن عقيدته السابقة بأن السينما تندرج ضمن باقي الأنشطة التي تقوم بها الفرقة، خاصة أن وجود أكثر من شركة أعضاء فرقته للانفصال والعمل في السينما، إلى جانب فرق أخرى،

خارج نشاطها الفني. فشل «المحد الخالد»

بسبب رفضه عمل أعضاء فرقته

وعُرض الفيلم، لكنه فشل فشلاً ذريعاً، فرغم الثناء على أداء أمينة رزق وتعاطف المصريين معها -على الرغم من أنها لعبت دور فتاة

يتجاوز أجرها الشهري في فرقة «رمسيس» 20 جنيهاً، واختلف يوسف وهبي على الأجر مع خليل مطران الذِي كَان بِرغب في إعطائه المليجي ليكونا إلى جوار أمينة 50 جنيها شهرياً، وهو أجر وجده رزق وأمينة محمد، بالإضافة إلى . وخلال تلك الفترة قدمت أمينة مجموعة من الهواة منهم فأخر فأخر، سعيد خليل، وعثمان أباظة، وبدأ في الاستقرار على المسرحيات التي سيعود بها بعد التغلب على العقبة القانونية التي

حفلات المحافظات

لم يكن يوسف وهبى وصديقه

يمتلكان أية أموال لبدء بروفات

الفرقة الجديدة، التي تم الاستقرار

على رواية غادة الكاميليا لتعود

بها، فتم الاتفاق على حفلات في

محافظات قبلي وبحري قبل

الانطلاق في القاهرة، فتحصلت

الفرقة علي 100 جنيه كانت

الأساس الذي بدأ العمل به في

المحافظات... صحيح أنهم عانوا

ضعف الإكسسوارات والديكورات،

رغم صعوبة عرض «غادة

الكاميليا» إلا أن عدم امتلاك

الفرقة لأية أموال جعلهم يقدمون

العرض في الاسكندرية ودمنهور،

في نفس التوقيت، وكانت خمسة

فصول كاملة يستغرق العرض

الواحد فيها 3 ساعات، وبسبب الإقبال الجماهيري كان يتم

تنظيم عرضين في الإسكندرية

على مسرح «الهمبرا»، الأول يبدأ في العاشرة صباحاً، والثاني في الثالثة ظهراً، بينما تسافر الفرقة

مساء لدمنهور بالسيارة من أجل

تقديم الحفلة السواريه التي تبدأ

في العاشرة مساء، لتقضي ليلتها

في دمنهور، وتعود للإسكندرية في

نححت الفرقة نجاحا منقطع

النظير، وطافت الرحلات الصعيد

الصباح الباكر.

رجل الساعة

لكن الأداء التمثيلي عوَّض ذلك.

عدة مسرحيات حققت نحاحا جماهيريا كبيرا، وهي أعمال مأخوذة عن روايات أجنبيَّة، منها «تحت سماء إسبانيا» لُجوزيه تمنعه من تكوين فرقة جديدة، كوديا، و«امراة تستجدي» لهنري ىرنشتىن، و«مرتفعات وذرنج» بسبب ديونه التي فشل في لإيملي رونتي، وهي التجارب التي أخرجها فتوح نشاطي على تسديدها على مدار أكثرَّ من عامينَّ «صديق أحمد» على أنّ تكوّن الفرقة باسمه، ويتم الاكتفاء باسم يوسف

مینة رزق فی حجرتها

أوروبية، في وقت كان مشحوناً

تجاه الأجانب- إلا أن يوسف وهبي لم يسلم من الانتقادات الصحافية

التي عنفته بشدة على الأداء الذي

وصَّفته الصحافة بالمبالغ فيه،

واستحواذه على مشاهد كثيرة في

الفيلم، ولم يحقّق الفيلم ليوسفّ

وهبي الإيرادات التي توقعها، ولم

يستمر أكثر من أسبوعين بدور العرض، وهو ما تكرر مع فيلم

ونتيجة الخسائر التي مني بها

يوسنف وهبي في السينمًا، اضَّطر

إلى حل فرقتُه المسرحية، ولأول

مرة عملت أمينة رزق بمفردها،

حيث انضم جميع أعضاء فرقة

رمسيس إلى الفرقة القومية التي

تولى إدارتها الشاعر خليل مطران،

إذ تعاقد معهم بأجور مرتفعة عن

تلك التى كانوا يحصلون عليها من يوسف وهبى، فحصلت أمينة

رزق على 30 جنيها، بينما لم يكن

إحياء «رمسيس»

بدأ يوسف وهبى بعد سنوات قليلة إعادة إحياء فرقته بزيارة لأمينة رزق في منزلها، زيارة كان اعتاد عليها أسبوعياً، وهذه المرة فاحا أمينة.

• أنا عاوز أرجع فرقة رمسيس... تقبلي تيجي معايًا يا أمينة؟ - طبعاً با أستاذ، بس إزاي، انت

مديون لكل الناس. • مالكيش دعوة، بس أنا مش هاقدر الفعلك نفس الأجر، خصوصاً في الأول.

- أنَّا موافَّقة يا أستاذ، وعقدى مع الفرقة القومية يخلص نهاية الموسم. • ماشي يا أمينة، أنا هعمل إعلان في التجرايد علشان الممثلين

الجدد والهواة اللي عاوزين ينضموا للفرقة، وأنا واثق أننا هانقدر نعمل حاجة كويسة. - طيب إيه رأيك تكلم أمينة محمد؟ لأنها كانت عاوزة تشتغل

- با أستاذ يوسف، أنا كنت معاها من كام يوم، وكانت بتقول عنك كلام حلو قوي، وهي الفلوس مش هتفرق معاهاً في المسرح. كانت أمينة رزق تلتُّقي بخالَّتها أمينة محمد من وقت لآخَر، خاصة بعدما انتهت الغصة التي وترت علاقتهما لفترة، وبالفعل قام يوسف وهبي بزيارتها، واتفق معها على أن يكون الأجر بحسب العائد من عروض الفرقة، خاصة أنه لا يملك مسرحا يقدم عليه العروض، وكان لا يزال يبحث عن

طريقة خروج الفرقة للنور. استقريوسفوهبيعلى اختيار علوية محمد ومحمود

لها، فخرجت لتبلغ مدير المسرح، الذي أدرك ما تكرار المونولُوج، فما كَان من مخرج العرض إلَّا حُدث، فتُوجه إلى مكانُ الملقنُ وبدأ في تلقينها الاستغناء عنه والاستعانة بممثل آخر. وتعرضت لموقف أخر طريف، عندما كان بدلاً منه، ليمر الموقف على خير وتحفظ دورها يفترض أن تشارك بمشهدين فقط في إحدى والوجه البحري، وظلت الصحافة الفُنية تتحدث عن الإقبال الجماهيري عليها، قبل أن تعود إلى القاهرة وتقرر تقديم مسرحية

خلال فترة عمل أمينة رزق على المسرح،

تعرضت للعديد من المواقف الصعبة التي لعبت

سرعة البديهة دورا كبيراً في التغلب عليها، فتذكر

أنه خلال تقديمها إحدى المسرحيات مع الفرقة

القومية، كان يُفترضُ أن يدخل زميل لها بمجرد

الانتهاء من مونولوج طويل، وعندما انتهت

من حديثها لم يدخل الممثل، وظلت تبحث عنه

بأعينها، لكنها لم تعثر عليه، فما كان منها إلا أن

كررت المونولوج مرة أخرى، وكأنه مكتوب مكذا

أنتهت أمينة من المونولوج للمرة الثانية،

فوجدت الممثل الشاب دخل عليها، وبدأ في

إلقّاء دوره، وبعد العرضُ اكتشفتُ أنه نَّام قربُّ

خشبة المسرح ولم ينتبه إلى توقيت دخوله، وأن

مدير المسرح هو الذي أيقظه، عندما بدأت في

مع الجمهور في القاهرة وقدمت أكثر من مرة. تزامن افتتاح فرقة رمسيس الجديدة نشاطها مع انطلاق عرض «أهل الكهف» لتوفيق الحكيم، لكن اتفق يوسف وهبى مع صديقه المفاجأة أن رواية فرقة المسرح القومي لم تحقق نجاحاً، ولم تشهد ليالي عُرضها إقبالًا جماهيريا، في وهبى كمشرف عليها، وهي الحيلة وقت تهافت الجمهور على حضور نجحت في الترويج للفرقة مسرحية «رجل الساعة» التي حقق الجديدة، التي حملت اسم «فرقة من خلالها يوسف وهبى تجاحا صديق أحمد تحت إشراف يوسف باهراً، وعادت فرقته إلى سابق

«رجل الساعة»، خاصة أن «غادة

الكاميليا» قد استنفدت غرضها

مواقف صعبة وطريفة على خشبة المسرح

المسرحيات، وتزوجت إحدى زميلاتها في الفرقة،

وكانت العروض في مدينة المنصورة، قلم يحد

المخرج غيرها ليسند لها الدور على عجل، وتقوم

أمينة بالاستعداد له وتقديمه بعد 8 ساعات فقط،

فزميلتها التي تزوجت قالت إن زوجها لا يرغب

في أن تقف على المسرح مجدداً، ما جعل فريق

العُملُ في ورطة لم تحلُّها سوى أمينة التي اتفقت

مع الملقُّن على إسعافها بالنَّص، مع رفع الستار،

خاصة أنها ذاكرت الدور، لكنها لم تحفظه كاملاً.

الملقن في الفصل الثاني تعرض لاحتباس في صوته، ولم يكن قادراً على تلقينها، فتلعثمت قليلاً،

وكان المشهد لها كزوجة تشك في خيانة زوجها

لها، فقررت أن تلجأ لحيلة تنقذها، فعدلت النص

وقالت لزميلها إنها ستخرج لتأتى له بدليل خيانته

الذى تأثر سلباً مع بدايات الحرب

العالمية الثانية والتوتر العسكري.

لاحقاً، أدركت أمينة أهمية

التواجد السينمائي، فبجانب

شعورها بأن السينما ستخلق

لها جماهيرية كبيرة تفوق

جماهيريتها في مسرح رمسيس،

شىعرت بان وجودها سيكون

مخاطرة محسوبة، وستجعل

يوسف وهبي يفكر جيداً قبل أن

يصطدم بها ويطالبها بمغادرة

الفرقة، كما فعل مع بطلات كثيرات

من قبل، خاصة أنه توقف عن

العمل في السينما وقرر التركيز في المسرح وسفرياته المتعددة

التى كان يتوقعها

يوسف وهبي في

حين حصلت أمينة

على الثناء لأدائها

مر الفصل الأول دون مشاكل، لكن المفاجأة أن

لم یکن پوسف وهبی متوقعاً نجاح الفرقة بهذه الصورة، وبدأت الفرقة في تقديم موسم جديد يمزج بين المسرحيات القديمة التي قدمتها من قبل والعروض الجديدة، وحققت نجاحا كبيرا، وجعلت يوسف وهبي يمنح الفرقة أحورهم المرتفعة ويسدد ديونه، وتواصلت العروض يوميأ على مسرح «الماجستيك» بشارع عماد الدين (وسط القاهرة).

عروض في بغداد

عادت الفرقة إلى رحلاتها الخارجية، إذ تُلقتُ عرضًاً لتقديم مسرحياتها في بغداد، ووافق يوسف وهبى على العرض وسافر مُعَ بِاقِي أَعضًاء الفرقة إلى العراق، حيث قدموا عروضا ناجحة للغاية، قبل أن يعودوا إلى القاهرة، ويسافر يوسف وهبي إلى أوروبا في رحلة تستغرق شهرين لمشاهدة التطورات الجديدة في صناعة المسرح والسينما، التي كانت تتطور بسرعة بنهاية الثلاثينيات. كَأُنْت أَمينة رَزق تـرى في السينما العمل غير الثابت، في ظلّ محدودية الأفلام التي يتم تقديمها، في مقابل العمل الثابت بالمسرح والرحلات التي تقوم بها في مصر وخارجها، ودقع نجاحها فيَّى فيلم «الدكتور» الذي قدمته مع سليمانُ بك نجيب، خلال سفر يوسف وهبي للخارج، إلى تقديم العديد من الأفلام بعيداً عن عباءة المسرح

«المجد الخالد» لم يحقق الإيرادات

فرقة «رمسيس» قدمت عروضاً ناححة في بغداد

نجيب الريحاني فوجئ بالكوميديانة أمينة رزق!

تنوعت العروض التي كانت تشارك فيها أمينة رزق على المسرح، خلال وجودها مع فرقة رمسيس، وفي إحدى الروايات أسند لها دور كوميدي، وبالمصادفة حضر نجيب الريحاني الذي فوجئ بأدائها للمشاهد الكوميدية، ويعد العرض حلس برفقتها مع يوسف وهبى: - أنت ممثلة كوميدية هايلة يا أمينة،

الأدوار الدرامية ظلمتك. • شكراً ما أستاذ نحم. - انت عاوز تخطفها يا نجيب هي كمان ولا إيه من الفرقة؟

• لا يا أستاذ يوسف، بس عاوزها معانا في السنثما. - كُفايَّة عليك روز اليوسف واللي

كان يوسف وهبى يلوم نجيب الريحاني على تعاوته السابق مع روز اليوسف، بعد مغادرتها الفرقة، ومحاولتهما تكوين فرقة تحاكى فرقة مسرح رمسيس، وهي التجربة التي لم تنجح ولم تستمر سوى أسابيع محدودة، بينما أدرك الريحاني أنه لنّ يستطيع التعاون مع أمينة رزّق التي

عن ترشيحها لأى عمل كوميدى أمامه. وكررت أمينة تجرية الكوميديا من خلال الفرقة القومية، عندما قدمت مسرحية «ابن الحسب والنسب»، المأخوذة عن «صهر المسيو بواربيه»، التي تسخر من أثرياء الحرب، فمسيو بواربیه الذی قام بدوره حسین ریاض، وابنته انطوانيت التي قامت بدورها أمينة رزق، دارت بينهما العديد من المواقف الكوميدية التى كانت تملأ المسرح ضحكاً، وأثنى النقاد على

كانت طوعاً لأستاذها، فصرف نظره الكوميدية بهذه الصورة. المقبض الكئيب الذي اشتهرت به».

موهبة أمينة رزق في تقديم الشخصية وكتبت إحدى المجلات الفنية: «أمينة رزق ضحية الحسب والنسب، وضحية حب ابيها وأنانيته، رقيقة وديعة كنسمات الفجر، ولعل هذا الدور يكون فاتحة أدوار أخرى بعيدة عن اللون

توليل الجريدة. العدد 2013 / الاثنين 4 سبتمبر 2017 م/ 13 ذو الحجة 1438هـ العدد 3523 / الاثنين 4 سبتمبر 2017 م/ 13 ذو الحجة 1438هـ

مل طاليجات الرشيج المعرالية حقا؟

يعاني الأولاد الرشح ما بين ست وثماني مرات سنوياً، ويعانيه البالغون ما بين مرتين وأربع مرات. ما العلاجات المنزلية التي تتبعها، وكيف تعرف ما إذا كانت فاعلة؟ أخيراً، أثارت أخبار وفاة عشرة أولاد على الأقل بسبب علاج منزلي يُعتقد بأنه يخفف آلام التسنين تساؤلات عدة حول فاعلية العلاجات البديلة في مداواة المشاكل الشائعة ومدى أمانها، فماذا عن العلاجات المنزلية التي تزعم أنها تحارب الرشح؟

ذُكر الفيتامين C للمرة

الأولى كعلاج للرشيح في سبعينيات القرن الماضي.

سيماياسمين

الفيتامين C ىقصّىر مدة الرشيح بنحو 10% عند تناوله بعيد ظهور الأعراض

تناولته منذ ذُلَك الحينَ تجارت كثيرة، اكتشف بعضها أنْ أخذ القيتامين C يومياً قيل التقاط الرشيح يساهم في تخفيف حدة الأعراض، مثلّ ألم الحلق وجربان الأنف. كذلك تبيّن أنه يقصّر مدة

الجرعة اليومية الموصى بها 90 مليغراماً للرجال و75 الرشيح بنحو 10% عند تناوله ملىغراماً للنساء. لكن البعض بعيد ظهور الأعراض. يعنى ذلك أن الأيام الاثني عشر يتناول جرعة أكبر خصوصاً التى يشعر خلالها الشَّخصّ خُلالُ الفصولِ الباردة، إلا أن تخطى جرعة الألفى مليغرام البالغ بالتوعك يومياً رُبط باضطرابات في المعدة وحصى الكلي.



لم يتوصّل الباحثون إلى إجابة حاسمة بشأن القنفذية، وهي نبتة مزهرة تصنع منهآ الخلاصات والنقوع وتستعمل عموماً لمحاربة الرشح. أظهر عدد من الدراسات أنها تعزّز عدد الكريات البيضاء، ما يقوّي بدوره ردود الفعل المناعبة تجاه العدوي. لكن دراسات أخرى توصلت إلى أن لا تأثير

نتيجة للرشح تصبح 11 مع

الفيتامين C. لكن دراسات

أخرى قارنت الأخير بعلاج

وهمى واكتشفت أن مَن تناولوه لم يصبحوا أفضل حالاً ممن أخذوا العلاج

ر بتوافر الفيتامين C في

الحمضيات والعنبيات، وتبلغ

يبدو أن أسوأ ما قد تسبيه لك القنفذية رد فعل حساسياً يودي عموماً إلى طفح جلدي وإلى صدمة حساسية خطيرة في بعض الحالات. أما تأثيراتها الجانبية الأكثر شيوعاً، فتشمل اضطراب المعدة. كذلك تؤدي

إلى مشاكل في الكبد، إن تناولتها مع أدوية القلب، مثل

الزنك:

الأميودارون.

أشبارت دراسية نُشرت عام 2011 إلى أن مكملات الزنك الغذائية تقصّر مدة الرشيح وتحدّ من عدد الأيام التي يتغيّب خلالها الولدعن المدرسة بسبب المرض. راجعت هذه الدراسة نتائج

15 تجربة، وأكتشفت أن تناول الزنك يقلل أيضاً من استهلاك المضادات الحيوية. لكن بعض الدراسات أظهر

أن الزنك لا يعود على المريض بالفائدة إلا عند تناوله بدءاً من اليوم الأول لظهور الأعراض، إذ قُصُرت فترة المرض يوماً بين مَن تناولوا المكملات الغذائبة بعيد شبعورهم بالتوعّك، مقارنة بمن أُخْذُوا العلاّج الوهميّ. إلا أن النتائج التي توصلت

أظهر عدد صغير من الدراسات أن مكملات الثوم الغذائية تحدّ من عدد المرات الّتي يُصاب خلالها الشخص بالرشح وتسرّع وتيرة التعافي منة. إلا أن هذه الدراسات اقتصرت على بضع مَنَّاتُ من الناسُّ.

لكنّ تحليلاً أكبر شمل نتائج ثماني تجارب كشف أن ما من أدلة كافية للجزم بأن الثوم يبعد عنّا الرشيح. إلا أن رائحة فمك تجعل الناس يهربون منك عند تناول الثوم، وقد تكون هذه إحدى الطرائق الجيدة لتفادي الجراثيم خلال فترات انتشأر المرض.



عليك تحديد المأكولات أو المقادير التي تسبّب لك الإسهال. مع التقدم في السن، قد يصبح الجهاز الهضمي أكثر حساسية تجاه بعض أنواع المأكولات وطرائق

تحضير الطعام. ربما تناولت سابقاً مأكولات حارة كثيرة من دون أن تتعرّق، لكن بدأ الدجاج الحار بالكاري يسبب لك اليوم مشاكل هضمية مثل الإسهال، ما يعني أن

من السكر والسكاكر والأدوية).

يصبح التغوط مزعجاً ومحرجاً وسائلاً. يحصل الإسهال أحياناً بسبب مشكلة كامنة أو كأثر جانبي لدواء معين. لكن غالباً ما يرتبط السبب بالحمية الغذائية.

إليها الدراسات لا تثبت بشكل

حاسم فأعلية هذه المكملات

الغذائية، وكشفت دراسة أجريت

عام 2009 أن الأدلة غير كافية

للتوصية بتناول الزنك كوسيلة

للوقاية من الرشيح ومعالجته.

علاوة على ذلك، يؤثر الزنك

فى عمل أحد أبرز أسباب

الرشيح: الفيروس الأنفى. تبيّن

أن مكملات الزنك الغذائية تمنع

الفيروس الأنفي من التكاثر

وتعيق التصاق هذا الفيروس

الطفيلي بالخلايا البشرية.

يوصي الدكتور غرينبرغر

بتحديد الماكولات

والمشروبات التي يمكن

أن تسبب الإسهال. يكون

الاحتفاظ بمذكرة غذائية بداية

ممتازة، ويمكن الاستفادة

أبضاً من استشارة الطبيب

للتأكد من عدم وجود عنصر

آخر يسبب الأعراض. كان

الطعام مسؤولاً عن المشكلة،

يقول الدكتور غرينبرغر إن

الحمية الخالية من منتجات

«فودماب» يُفترض أن تعالج

الإسهال خالال أسبوع أو

أسبوعين. بما أن عدداً كبيراً

من منتجات «فودماب»، مثل

الفاكهة والخضار، يفيد

الصحة، من الأفضل أن تتعاون

مع اختصاصى التغذية لإعداد

قائمة طعام تخلو من تلك

المنتجات وتشمل مأكولات

صحية أخرى.



عوامل مؤثرة

قد تؤدى المنتحات التالية إلى الإستهال أو تزيد الحالة • السكر: تحفّز السكريات

الأمعاء على استخراج الماء

 مشتقات الحليب: تحتوى هذه المنتجات على اللاكتوز ويجد بعض الناس صعوبة في هضمه. حذار من الأجبان والحليب والمثلجات ومنتجات أخرى كثيرة. • منتجات «فودماب»: بكون

الفركتوز واللاكتوز ومواد التحلية الاصطناعية جزءاً من محموعة سكريات لا يهضمها الجسم بسهولة ويمكن أن تسبب الإسهال: تُسمّى هذه العناصر «فودماب» (سكريات قليلة التعدد وقايلة للتخمر، سكريات ثنائية، سكريات أحادية، بوليولات). تشمل مصارد أخرى لمنتجات «فودماب» القمح والجاودار والبصل والثوم والبقوليات (حمص، عدس، فاصوليا) والعسل والفستق والكاجو والهليون والخرشوف.

• غلوتين: الغلوتين بروتين موجود في القمح والشعير والجاودار والجعة وحتى صلصات السلطات. يجد المصابون بحساسية تجاه الغلوتين صعوبة في

بالإسهال نتيجةً لذلك. بالنسبة إلى المصابين بالداء البطني، التى تحمل نكهة القهوة أو الشوكولاتة. يدفع استهلاك الغلوتين بالجسم إلى مهاجمة بطانة الأمعاء الدقيقة، ما قد يسبب

هضم هذا العنصر ويصابون

ضرراً حاداً. • المأكولات المقلعة أو الدسمة: يجد البعض صعوبة في هضم المأكولات الدسمة أو المقلية. يوضح غرينبرغر: «حين يعجز الجسم عن امتصاص المأكولات الدهنية بشكل طبيعي، تصل إلى القولون حيث تتفكك وتتحول إلى أحماض دهنية، ما يدفع القولون إلى إفراز سائل فيبدأ

• المأكولات الحارة: قد تخفى الصلصات الحارة نسبة مرتفعة من الدهون، لا سيما الأطباق المكسيكية أو توابل الكاري. وثمة أثر جانبي مزعج آخر: إذا أكثرنا من تناولً المأكولات الحارة، قد نشعر

بحرقة في المستقيم. • الكافّيين: تُسرّع الكافيين عمل الجهاز الهضمي. يمكن إيجادها في القهوة والشاي

والشوكولاتة وعدد من المشروبات الغازية والمنتجات اطلب المساعدة

المرزمن على حياتك، في المنزل والعمل. وحتى لولم يكن حاداً، قد تتردد في المشاركة في المناسبات الأجتماعية بسبب ظروفه العاجلة وغير المتوقعة. يتردد بعض الناس في استشارة الطبيب لأنهم يظنون أن المشكلة بسطة أو محرجة. يوصى الدكتور غرينبرغر بأن يتصل أي شخص مصاب بإسهال مزمن بالطبيب، وتحديداً عند ظهور مؤشرات تحذيرية مثل تراجع الشهية أو فقدان الوزن: تكون

فيروسي. • جراحة في جزء من الجهاز الهضمي. • مشاكل صحية مثل متلازمة القولون العصبي ومرض كرون وفرط نشاط الغدة الدرقية والسكري وبعض

أشبكال السرطان.

الأخرى:

أسبباب الإسهال المزمن

وعلاحاته معُقدة. لا تحاول

تُعتبر الحمية جـزءاً من

• التهاب جرثومي أو

أسباب الإسهال. تشمل العوامل

استكشاف المشكلة بنفسك.

بالنسبة إلى الراشدين الأكبر سناً، غالباً ما يكون الإسهال أثراً جانبياً لدواء معين. يقول غرينبرغر: «قد تسبب أدوية مثل المضادات الحيوية ومضادات النقرس الإسهال عبر تغيير حركة الأمعاء ونوعية الجراثيم فيها. لكن قد ترتخى حركة الأمعاء نتيجة 20 أو 30 اضطراباً مُعوياً مُختلفاً».

والشوارد، ما يؤدي إلى إرخاء حركة الأمعاء. إذا تناولت نسبة كبيرة من السكريات، قد تصاب بالسكري. ئعتبر الفركتوز الموجود طبيعيأ في الفاكهة (خُـوخ، إجاص، كرَّز، تفاح) أو المُضَّاف إلى مأكولات ومشروبات أخرى مثل هريسة التفاح والمشروبات الغازية والعصائر، واحداً من أبرز العوامل الضارة. يقول اختصاصى الأمراض الهضمية الاصطناعية مثل السوربيتول والمانيتول والإكسيليتول (موجود في العلكة الخالبة

نورتون غرينبرغر، أستاذ في كلية الطب بجامعة هارفارد: «يصاب 75% من الناس الذين يستهلكون أكثر من 40 إلى بالإسهال». يرتبط عامل غذائي آخر بمواد التحلية

إلامالي والمالي والمالي

إمساك الأغراض (أدوات لها شكل

خاص، أوعية وأطباق قابلة للتعديل

استعِدْ حياتك عبر تعلّم طرق جديدة للقيام بنشاطات كانت بسيطة سابقاً لكنها أصبحت صعبة الآن.

طريقة تنفيذ النشاطات بطريقة

مختلفة كي يسيطروا على الألم

تزامناً مع القيام بما يريدونه.

يرتبط الهدف الأساسى بالحفاظ

من المعروف أن العلاج بالعمل جزء من مسار التعافى الذي يسلكه المرضى بعد تعرضهم لجلطة دماغية أو الخضوع لجراحة: قد يساعدهم على إعادة تعلّم النشاطات اليومية وتطبيقها بطريقة مختلفة. لكن قد يُحدِث العلآج بالعمل فرقأ مهمأ أيضأ في حياة الأشخاص الذين يجدون صعوبة في تقبّل التعيرات الجسدية التيّي تترافق مع التقدم في السن مثل التهاب مفاصل اليد، أو نشوء مشاكل مؤلمة في الورك أو الركبة، أو اضطراب القدرة على الحركة. تقول أليسون بينسينس، معالِجة بالعمل في مستشفى ماساتشوستس العام التابع لحامعة هـارفارد: «نُعلّم الناس

على الاستقلالية». مسار العلاج بالعمل قد يحيلك طبيب الرعاية الأولية أو

أي اختصاصى مثل طبيب العظام إلى العلاج بالعمل. يدوم هذا ألعلاج بين ثلاثة وأربعة أسابيع وغالباً ما تغطّيه خطط التأمين

يبدأ العلاج بتقييم حاجاتك الشخصية. توضح بينسينس: «سنكتشف ما يزعّجك وحقيقة حدودك الوظيفية. ريما تشعر بألم

استعمالها للقيام بالنشاط عينه من دون إجهاد نفسك». مقاربات متعددة يشمل ذلك التعديل أحياناً التدرّب على استعمال معدات تكيفية

في الورك أو الركبة أو الظهر وتعجز

عن الانحناء كي تربط حذاءك من

دون أن تتألم. ستراقب طريقة قيامك

بالعمل ونعدل التقنية التي يمكنك

لتسهيل النشاطات اليومية: تتعدد

المعدات المحتملة لكن قد تصبح المهمة شاقة إذا كنت لا تعرف ما قد يساعدك بعض الأدوات مثلاً لتسهِّيلُّ النشأطَّاتُ المُهمة في على الأكل إذا واجهت صعوبة في

كي تغرز الطعام بالشوكة). وثمة معدات تكيفية لمعاونتك في الحمّام (كرسى للاستحمام، مقاعد مرتفعة للمراحيض، أجهزة مساعِدة للنظافة الشخصية) وأخرى لمساعدتك على ارتداء ملاسك (معدات بمقيض طويل لارتداء الجوارب وانتعال الأحدية، أجهزة لإقفال أزرار القمصان، أربطة أحذبة مطاطبة). قد يشمل العلاج بالعمل أيضاً برنامجاً رياضياً لتقوية العضلات حول المفصل الذي يسبب الألم ويمنعك من أداء أي نشاط. لا داعی کی تعانی! یمکن أن نساعدك

كلمة السر: من 5 أحرف وهي اسم مدينة في العراق وإحدى أهم المدن النفطية فيه.

·Ĺ	ق	ع	ö	ن	ي	د	م	실
۲	و	م	ط	ö	ي	J	م	ع
و.	ط	Ċ	ك	J	ي	J	۲	Ç
ö	م	د	ص	ذ	ي	ف	ن	Ç
۲	J	ص	۲	ي	ل	س	ت	و
م	و	م	ع	ö	ك	J	ع	م
ط	ي	۲	م	د	ي	٥	م	ت
ك	ك	ل	م	ö	د	1	ي	ق
و	J	ة	ب	ك	1	و	م	J

ملك	طموح	تمهید
صلح	تسليح	معركة
عموم	مواكبة	عملية
تنفيذ	لو	مدينة
عقب	قيادة	hua

كلمات متقاطعة

1- مسرحية بطولة

الفنان القدير طارق

2- (بنات ...) مسلسل

للفنانة أمل العوضى

4- ثلثا (تين) - جود

5- مسلسل لعبد الإمام

عبد الله وهالة صدقي

6- من أشبهر أسواق الكويت السياحية.

7- تسلل الماء إلى باطن

8- أغصان – (الّ ...) ليلة

9- من أسماء الله

الحسنى (م) – سن (م).

10- مسلسل بطولة محمود بو شهري وهيا

1- مسرحية لطارق

العلى وهيا الشعيبي.

تقارير مالية

IT Solutions

خدمات قانونیة

Legal Services

Financial Reports

الأرض - للنفي.

عيد السلام.

عمودياً:

3- حضّا – سكن.

وسخاء (م).

أفقياً:

sudoku

	1			7	3			2
5	3		8				7	
8			1				6	
						9	4	
				8				
	5	4						
	4				6			9
	6				8		2	7
1			9	4			8	

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3×3) ، كل مربع منها مقسم الى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقى وعمودي.

فلك



الحمل 🟏 21 مارس - 19 أبريل

الجوزاء

ک<mark>ک الأسد</mark>

مهنياً: يسعفك الحظ وتزدهر أعمالك لأنك مهنياً: ربما تخطط لسفرة قصيرة تتعلق عاطفياً: تستعيد حيويتك العاطفية وتطمئن مع الشّريك إلى غد أفضل. اجتماعياً: تُنشّط حركة تواصلك مع الغير وتتكاثر الزيارات المتبادلة.

بأوضاع عملك أو لمشروع جديد. عاطفياً: الحبيب مغرم بك لدرجة لا يرى فيها أياً من مساوئك. اجتماعياً: تحصل على مبلغ من المال جرّاء بيع عقار أو غيره.

السرطان

الثور 20 أبريل - 20 مايو

21 مايو - 21 يونيو

مهنياً: كن على علم مسبق بأن مشكلة جديدة قد تطرأ مع المسؤولين. بمشروع يراه مثمراً. أجتماعياً: ربما تحضّر لرحلة مع أفراد العائلة أو لنزهة مع الأصحاب.

مهنياً: المستقبل أمامك ملىء بالنجاحات ولكن لا داع للغرور. عاطفياً: تحصل إشكالات مع الشريك فلا تدعها تتطوّر إلى نزاع. اجتماعياً: يأتيك بعض المعلومات العائلية التي لم تكن تعلمها سابقاً. رقم الحظ: 3.

22 يونيو - 22 يوليو

العذراء 23 يوليو - 22 أغسطس 23 أغسطس - 22 سيتمير

مهنياً: تواجه كل عمل جديد بثقة وترغب في تطوير أوضاعك. عاطُّفْياً: تتوسَّع الآفاق أمامكما وتجدان حلاً احتماعياً: تعزّن علاقاتك مع جميع من تعرفهم أقرباء ومعارف.

مهنياً: تشقّ طريقاً واضحاً لك ولو اضطررتِ إلى التراجَع قليلاً. عاطفياً: قد تبتعد عن الشريك قليلاً في محاولة لتعرف مقدار شوقه. اجتماعياً: تسمع بأخبار عائلية طيبة تعيد

> العقرب 24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنياً: يضطرك عملك إلى تخصيص ساعات إضّاقية لإنجاز أحد المشاريع. عاطفياً: كن واضحاً في تعاملك مع الحبيب ولا تعتمد الهروب والمراوعة. اجتماعياً: تتحلّى بثقة قوية بنفسك وبالجرأة على المغامرة.

الجدي 22 كا يناير 22 ديسمبر - 19 يناير

سوء تفاهم قد وقع.

الحوت

الحبيب بعد شُجار قويّ.

رقم الحظ: 2.

غير المستقرة وتبدو مطمئناً.

لتمضية بعض الوقت معه.

19 فبراير - 20 مارس

مهنياً: توجد إمكانية كبيرة للانسحاب

منْ مشروع والبدء بمشروع آخر. عاطفياً: تتمّ المصالحة بينك وبين

اجتماعياً: تسيطر على أوضاعك العائلية

1828111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

مهنياً: ترغب في دعم فكرة تجارية لأنك

عاطفياً: تشعر ببعض النفوذ العاطفي بعد

اجتماعياً: تُتوق إلى مصادقة شخص مثقف

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر مهنياً: مكان العمل هو اكثر جذباً ومتعة

لتمضية وقتك. عاطفياً: تأكد من الحبيب حول بعض التفاصيل التي لا تعرفها عنه. اجتماعياً: اتبع إرشادات الطبيب دائماً وأعلم أن الوقاية خُير من ألف علاج.

مهنياً: ثابر على عملك بنشاط فقد أصبحت النتائج الطيبة قريبة. عاطفياً: يفرض القدر عليك توجهاً عاطفياً معيناً لكنك تعارضه. اجتّماعياً: راع تصرفاتك عندما تتواجد مع أصحاب المراكز الهامّة.

الدلو 🗯

مهنياً: تقبل الأوضاع بصبر وطول أناة حتى عاطفياً: تركز الاهتمام على وضعك العاطفي اجتماعياً: تضطر إلى الابتعاد قليلاً عن

القوس 23 نوفمبر - 21 ديسمبر

20 يناير - 18 فبراير

تستعيد موقع القوة. للانتقال إلى مرحلة جديدة. المشاحنات مع بعض الأقارب. رقم الحظ: 16.

الحلول

S 8 9 L 7 6 E 7 L

L 7 ν 8 ι ε 5 9 6

6 1 E 9 S 7 8 V L 8 8 7 1 6 4 7 9

9 5 1 7 8 7 1 6 8

8 2 6 1 7 7 8 8

ν L l 6 9 8 Z E S

7 6 8 8 2 2 9 1 7

معداقته تاملا

طهعه

يساا مملا

nyopns

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

خطف

صدمة

تحرير

(القناع). - الأزرق (مبعثرة). 3- عندنا – استخرج 6- جميع (م) – ينضج على الفحم (م). ما يريد بجهد.

عبد الإمام عبد الله.

9- (..... كبريت) أغنية

دويتو لنبيل شعيل

وأحلام - عاتبه. 4- مُتَشَابِهان - (7- شتم (م) - حجر 10- مسلسل للفنان شمس آل ...) مسرحية كريم أخضر (م). لداود حسين – سحب. 8- وضع قوانينه (م) – 2- عَهد (م) – نصف 5- حيوان برمائي (م) موقد للخبز.

دعنا ندير عقارك Let us manage your property



خبرة في إدارة المرافق Experienced Facility Management

Tel.: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929 Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949 Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com

مدراء عقار ذوى خبرة واسعة Experienced Property Managers





1828111 Fax: 22252537 E-mail: ads@aljarida.com



فريق خدمة العملاء في الجريدة جاهز لإستقبال ارائكم ولحل ومتابعة شكاوى التوزيع راغب علامة انزلق على المسرح

خلال إحداء السوبر ستار راغب علامة حفل مهرجان بكاسين، أمس الأول، انزلق

على المسرح خلال تأديته

أغنيته الشهيرة "قلبي

راغب، المعروف بحركته

الحماسية على المسرح،

فنهض سريعا، وابتسم

وكأن شيئا لم يكن،

تعامل مع الموقف بعفوية،

متابعا الرقص والغناءمع

وكتب علامة عبر صفحته

. بسبب الرطوبة العالية في

بكاسين، طبقات ماء حوَّلتّ

المسرح إلى ما يشبه مكانا

للتزحلق. أكلت نصيبي

وتزحلقت. ومرَّت الحَمدُ

يُذكر أن راغب رغم تقدمه

وصوته العدّب، فتحول إلى

نجم أول لسنوات طويلة

منذ انطلاقته في استديو

الفن عام 1980، وصولا إلى

في السن، إلا أنه ما زال

محافظاً على أناقته

لله على خير".

بأحد مواقع التواصل:

فی مهرجان «بکاسین»

خبريات

سلمان زيمان يطلق «شربة ماء» كلمات وألحان باحشوان

أكد أن فرقة أجراس تتميز بتجانس غريب بين الأعضاء لن يتكرر

وحــول الـنـصـوص الـتـى

تستفزه کی پلحنها، پقول

زىمان: «عندما تكون قصيدة

حميلة والقافية فيها طريبة

مثل (ذكريات) أو المعروفة

باسم (ربوع الشمال)، وقد

تعمدت تقديمها بهذا اللون

لتكون الأغنية (الهيد) في

الألبوم، حيث كنت في القاهرةً

عام 1986، ولحنت هناك ثلاث

أغنيات هي: متى نلتقى،

وشجرة الزيتون، وموسيقى

عربية، وهي أعمال لمشروع

البوم غنائي سيتم طرحه في الساحة الفنية، لذا كنت في

أمس الحاجة إلَّى أغنية طربيةً،

تشد المستمع إليها وتعطيه

فرصة ليستمع إلى الأغنيات

الأُخرى ثقيلة الوزن، لذلك وقع

بصري على قصيدة ذكريات

وأهل بيته ظما».

فاديعبدالله

أطلق الفنان البحريني القدير سلمان زيمان أغنية جديدة بعنوان "شربة ماء"، كلمات وألحان محفوظ باحشوان.

الإبداع أن

تفعل شيئاً لم

يقم به غيرك

من أهم رموز الفن

بطل من حديد الفنان محمد رمضان بطلا لحالة

من الجدل تسبب فيها بسبب تصريحات نسبت

إليه حول الفنان الراحل إسماعيل ياسين وأفلامه

التي قدمها منذ سنوات، وارتبط بها الملايين في

مصر والعالم العربي. وذلك بعدما تحدث رمضان في تصريحات

صحافية قال فيها إن أفلام الراحل إسماعيل ياسين

التي قدمها حول الجيش المصيري، أساءت إلى

الجنَّدي المصري بسبب المظهر الذَّي كان يطلُّ به

الفنان الراحل وتصرفاته المضحكة التي ليست لها

تلك التُصريحات التي تسببت في حالة من

الغضب لدى الجمهور المصري، الذي هاجم

رمضان عبر شبكات التواصل الاجتماعي، واعتبروا

أنه يخطئ في حق قامة فنية كبيرة. وأمَّام الهجوم

الكبير، قرّر مُحمدُ رمضان أن يردُ ويوضح حقيقة

ما قاله عبر فيديو نشره عبر حساباته الرسمية

على مواقع التواصل الاجتماعي، أكد فيه أن الراحل

إسماعيل ياسين هو أكثر ممثل يُضحكه في الدنيا،

نوال الزغبي تلغي حفلها في شرم الشيخ لتأخر التصاريح

كما أنه يحفظ كل الأغاني التي قدمها.

أى علاقة بالجندية المصرية.

زيمان: «هـذه المفاجأة، وهـى أغنية استمعت إليها عام 1974، للفنان الكبير كرامة وكورال فرقة أجراس».

هو هذا التجانس والهارموني الغريب بين الأعضاء، ومنّ الصعوبة بمكان أن يتكرر، لأنهم متطوعون، وبكرم لا حدود له، وأحيانا يدفعون من جيوبهم الَّخاصة في بعض المناسبات». ويقول مطلع الأغنية «شربة ماء پاحبایب شّربة ماء/ کبدی تحترق من كثر الظما شربة ماءً[[]

أنا عطشان رفقا بقلبى جريح تعدان/ استحلفكم حبايب برب

محمدرمضان: إسماعيل ياسين

قدم المطرب البحريني القدير سلمان زيمان مفاجأتة التي أُجِل إطلَّاقَها مَرات عدة، وهـــــى أغنية «شبربة ماء»، كلمات وألحان الراحل محفوظ باحشوان، عبير المحطأت الإذاعية ومواقع التواصل

في هذا الصدد، قال الفنان

مرسال، وهو يغنيها على العود مع الإيقاعات، وكنت من المستمعين للفن اليمني بشكل عام، من حضرموت وعدن، حيث يعجبني اختياره الدقعق للقصائد والألحان التي غالبا ما تكون جميلة، ذات طرب وشجن، وهذا العمل للفنان الراحل محفوظ صالح باحشوان، وهو من صاغ كلماته وألحانه، وغناه مرساًل، وأنا قمت بتنفيذ هذه الأغنية في العام الحالي، مع تخت شرقي وعن فرقة أجراس أضاف: «هي فرقة جميلة، ما يميزها

«خيرتي الكويت»

للشاعر الفلسطيني توفيق زياد، الذي سبق أن لحنت له (أم الحدائل)، وبدأت تلحينها، وفي اليوم التالي لم تشدني، فغيرتُ اللَّمِن بعد محاولات دؤوية إلى لحن أكثر طربا وشجنا ورومانسية». وأوضت أن ما قاله في تصريحات سابقة عن «خالف تعرفٌ»: «الإبداع أن تفعل شيئا لم يقم به غيرك، وما قصدته

محمد رمضان مع فريق «الأسطورة»

وأشار رمضان إلى أن السؤال الذي تلقاه وأجاب عنه، كان يتُعلق بنيته تقديم أفلَّام عن

. الجندي المصري، مثلماً فعل إسماعيل ياسين

من قبل، وهو ما أجاب عنه رمضان بـ "لا"، خاصة

أن هذه الأفلام قُدمت من قبل، وهو في الوقت

الحالى يرغب في تقديم أفلام حول هيبة الجندي

كما أنه لا يرغب في تقديم صورة الجندي

صاحب الفهم البطىء والملابس الواسعة، ويحبّ

أن يقدم الجندي المصري كما يجب أن يكون،

معتبراً أن التصريح مستفَّز، وليس له أي علاقة

بشخصيته، خاصة أن هذا لم يكن أبدا رأيه في

الفنان إسماعيل ياسين الذي اعتبره واحدا من

وأعرب رمضان عن أمنيته في أن يصل إلى

أسرة الراحل إسماعيل ياسين توضيحه ورده

على ما قيل، خاصة أن ما كُتب هو تصريح

الهدف منه حذب القارئ فقط، كما أعرب عن

كامل احترامه لكل الرموز الفنية الذين يتعلم

المصري ومدى التزامه وحبه للبلد.

وعن مشاركته في أغنية

في (خالف تعرف) أن تخالف



بما يجيش في نفسي من حب وطنية عن الكويت، ذكر ريمان: «عندما تم تكليفي من قبل جمعية الروضة بأغنية وطنية عن الكويت، فرحت جدا، وشعرت بالامتنان، فقمت بجمع كل قصائد الحب التي كتبها الشعراء عن الأوطان لَّاختيار

معانى المودة لهذه الأرض التي تمثل لنا منارة ولأهلها الذين للكويت، وما يعبر عنّ المشاعر نرتبط معهم بصلة الدم والروح، المفعمة بالود لأهلها، رغم حمال الكلمات وروعة المعاني، والتي كتبتها في يومين وفي مكانين مختلفين"». فقررت أن أكتب ما يجول في نفسى وخاطري في (خيرتي وأشار إلى أن أول أغنية وطنية للكويت غناها أثناء الكويت)، فخرجت هذه الكلمات النغزو العراقي، كان عنوانها العفوية التى تفيض بأروع

«الشيخ جاكسون» يفتتح «الجونة» السينمائي

المهرجان يشمل 3 مسابقات وفعالياته تنطلق 22 الجاري

للكويَّت قيمة ومكانة في قلبه وروحه، حيث ساهمت كثيرا في تكوين وجدانه الموسيقي عبر مطربيها الكبار، ومنهم غوض الدوخي، مصطفى أحمد، غريد الشاطئ، شادي الخليج، حسين

«أمي قالت»، مشددا على أن

صوفيا المريخ تحتفل بعيد زواجها الخامس نشرت نجمة برنامج ستار

أكاديمي، بموسمه الأول، الفنانة صوفيا المريخ عبر صفحتها الخاصة بأحد مواقع التواصل الاجتماعي، صورة لها مع زوجها، احتفالا بعيد زواجها وعلَّقت صوفيا على الصورة، قائلة: "أنا محظوظة جداً، لكوني عثرت عليك، أتمنى لك سنة زواج خامسة سعيدة وكأنت صوفيا اعتزلت الفن، بعد أن اختارت الاستقرار في حياتها الزوجية، وفي رصيدها مجموعة من الأغاني، من بينها: "نموت عليك"ً، "بزاف

بدء تصویر «مجنون فیکی»

بزاف"، و"كلّمة حب".

بدأت شركة نيولوك برودكشن، لصاحبها بودي معلولی، تصویر مسلسل "مجنّونَ فيكيّ"، الذي يحمل توقيع الكاتب فراس جبران، ومن إخراج رندلي قديح. ويشارك في بطولة المسلسل: رولا سعد، توري مرقدي، جو طراد، مي صايغ، أنطوانيت عقيقي، إليان خوند، جوانا كركي، شيرين الحّاج، ربيع الحاجّ، علي عمار، تاتيانا مرعب، دعد رزق، فيفو، روزي الخولى، وغيرهم. "مَجْنُونُ فيكي"، من نوع اللايت دراما، يطرح الكأتب فراس جبران من خلاله عدة قصص احتماعية. إلى جانب ذلك، وبتعاون أخر مع المخرجة رندلي قديح، سيدخل فراس جبران تصوير فيلم سينمائي أنهى كتابته قبل أيام، يعالج فيه قصة إنسانية حساسة بكشف عنها قربيا.

«تحيا القدس» ... فرصة للتعرف على أوضاع المدينة

التي قد حجزت أماكنها فيه».

يشار إلى أن الزغبي كان

يذكر أن نوال أدت المقدمة

بعد أن كان مقرراً أن تحيى الفنانة نوال الزغبي حفل عيد الأضحى في شرم الشيخ، فوجئ محبوها بخبر إلغاء هذا الحفل. وكتب مارسيل الزغبى شقيق ومدير أعمال نوال، عبر صفحته

سيشاركها في الحفل القنانة ميكابيلا والفنان إياد، وكان سيقدمه الإعلامي زكريا فحام. الغنائية لمسلسل «لأعلى سعر» على موقع التواصل الاجتماعي الذي عرض في رمضان الفائت، فى ساعة متأخرة من مساء أمس وهي تحمل استم «الناس العُزاز» الأُول: «نظرا لعدم توفير التصاريح من كُلمات مدحت العدل، وألحان المطلوبة لحفلة النجمة نوال الزغبى فَى شرم الشيخ، نعلن إلغاءً عمرو مصطفى. الحفل وتعتذر من جميع الناس

فلسطينيا وعربيا وأجنبيا. وأتيحت الفرصة للصحافيين وعدد خاص من المدعوين لمشاهدة الأعمال المعروضة في المتحفُّ الفلسطيني قبل افتتاحه أمام . وقال بيان للمتحف الفلسطيني إن

المعرض "يسعى لاستكشاف المديَّنُة باعتبارها مجازيًا نموذجًا شهد نشوء العولمة وانهيارها، ويرنو لإيجاد أجوبة من أجل استلهام مستقبل أفضل".

وأضاف البيان: "يوضح المعرض انبعاث العولمة وأثارها وقيودها فى مدينة القدس من خلال وفرة من المواد السّمعيّة

وأوضَّح البيان أن القسم الثَّاني من المعرض "يشتمل على 18 عملاً فنتا عالمتاً مكِلَّفا أو معادا إنتاجها، معدّة خُصّوصًّا لتُثنّت في حدائق المتحف الفلسطينيّ ومساحاتة الخارجيّة".

والاحتماعية من خلال مجموعة كبيرة من الأعمال الفنية شارك فيها 48 فنانا

وافتتح المتحف الفلسطيني في مايو من العام الماضي، وهذا هو المعرض الأول الذي بقام به.

بيرزيت على مساحة 40 دونما، وقدرت

وقال مدير المهرجان انتشال

التميمي في مؤتمر صحافي عقدة بالقاهرة: "من البداية كان هناك وضوح كامل للفكرة، رغبنا في أن يكون هناك مهرجان طبيعته دولية، ليس بالضرورة أن يتضمن اسم المهرجان كلمة (دولي)، لكن المهم أن نصنع مهرجانا بقيمة دوليةً".

وأضاف: "برنامج المهرجان

وتقام الدورة الأولى من المهرجان في منتجع الجونة المطلُ على البحر الأحمر في شرق مصر خلال الفترة من 22

يشمل المهرجان 3 مسابقات رسمية الأولى للأفلام الروائية الطويلة والثانية للأفلام

قالت إدارة مهرجان الجونة السينمائي الذي تقام دورته الأولى في الشهر الجاري إن المهرجان ألناشئ حريص على تقديم أحدث الأفلام العربية والأجنبية وليس أفضلها فحسب، وهو ما يؤخر إعلان رثامجه النهائي إلى الأن.

الأفضل منها، لكن لم أشعر فيها

لايزال قيد التحضير، كنا نرغب قيل بدء المؤتمر الصحافي أن يكون لدينا 80 بالمئة منّ البرنامج، حققنا حتى الآن أكثر من 89 بالمئة، لأن الهدف الأساسى من المهرجان ليس فقط تقديم أفضل الأفلام العربية والدولية، وإنما أحدثها".

إلى 29 الجاري.

والهند واليابان. تدفق بشرى

وقال التميمي إن المهرجان سيعرض في الأفتتاح الفيلم

للأفلام القصيرة. وتتجاوز قيمة الجوائز 200 ألف دولار (نحو 3.6 ملايين جنيه مصري). وجذب المهرجان أفلاما من

مصر والمغرب ولبنان وفرنسا وإبطالنا وفنلندا وسونسرا والولايات المتحدة وروسيا

المصري "التَّشيخ جاَّكسون" للمخرج عمرو سلامة، وبطولة

أحمد الفيشاوي، وذلك في أول

عرض له في مصر والشرق

التسجيلية الطويلة والثالثة الألماني "تدفق بشري" للمخرّج الصيني آي واي واي. يرعى المهرجان رجل الأعمال

المصري نجيب ساويريس، بالاشتراك مع شقيقه سميح ساويرس مؤسس منتجع الحويّة والممثلة بشرى رزة، ومنظم الحفلات عمرو منسي. ويستعين المهرجان بلجنة استشارية تضم مجموعة من الفنانين من مصر وخارجها، منهم الممثلة المصرية يسرا والمخرج المصري يسري

نصرالله والممثلة التونسية

هند صبري، والمخرج السوري

محمد متلص، والمخرج

الأوسط. وفي الختام يعرض الموريتاني عبدالرحمن المهرجان القيلم الأميركي

ويتخذ المهرجان في دورته الأولى شعار "سينما من أجل الإنسانية"، وهو الشعار الذي اقترحه مؤسس المهرجان نجيب

لقطة من فيلم «الشيخ جاكسون»

وقال ساويرس في المؤتمر الصحافي: "مُنطقة الشرق الأوسط أصبحت مصدر إزعاج للإنسانية، فهى تمر بظروف سيئة ومعظم الأخبار القادمة منها، إما عن الإرهاب أو لاجئين فارين من الحروب أو فقر أو كوارث، لذلك اقترحت أن نعود ولو قليلا إلى إنسانيتنا ونتذكرها معاعلى الشاشبة

يشارك في المعرض 48 فناناً فلسطينياً وعربياً وأجنبياً

يقدم معرض "تحيا القدس" فرصة لكلّ من يريد التعرف إلى أوضاع مدينة القدس السياسية والدينية والاقتصادية

جانب من معرض «تحيا القدس»

ويقع المتحف فوق تلة قريبة من جامعة . يرد. تكلفته بنحو 28 مليون دولار.

وصمم المتحف ليكون علامة معمارية ذات طابع حديث يمتزج بناؤه مع المدرجات الطبيعية المتتالية التي صنعها المزارعون الفلسطينيون منذ القدم لجعل أراضيهم الجبلية أكثر تماسكا وإنتاجا وأكثر قدرة على حفظ المّاء.

واختار القائمون على المعرض استغلال كل مساحاته الداخلية والخارجية لعرض الأعمال الفنية، بل إن أحد الأعمال وضع في قرية أبو شيخدم المجاورة ويمكن النظر إلية من خلال تلسكوب مثبت في حديقة المتحف. وقال الفنان خالد حوراتي أحد الفنانين المشاركين في المعرض وصاحب فكرة وضع اللوحة الفنية في القرية المجاورة: "اخترت مقطع بوصلة لا تشير إلى القدس من قصيدة مظفر النواب وكتبتها على قطعة كبيرة من سنرامنك الخليل بارتفاع متر وعرض ثلاثة أمتار كأنها مستوحاة من زخارف قبة

واستخدم الفنانون في أعمالهم الكثير من الرمزية التي تعكس واقع المدينة المقدسة، ومنهُّم من أستخدم نحت حجر للإشارة إِلَّى حُجَّارَة المدينة المقدسة، وبعضهم ستخدم الحديد في أعمال فنية تشير إلى واقع المدينة المحاصر.

وقال محمود هواري المدير العام للمتحف أن المعرض الذي أقيم بدعم من عدد من المؤسسات المحلية والأشخاص سيستمر حتى الخامس عشر من ديسمبر القادم قبل نقله للعرض في أماكن أخرى لم يحددها.

الرسمى الخاص بأغنيته الحديدة "LET GO" ليعود لمجرد إلى جمهوره أقوى من قبل بعد النكسة التي تعرضها لها والتي سجن بسببها لفترة. اعتبر متابعو لمجرد أنه حاول من خلالها توجيه رسالة إلى الفتاة الفرنسية التى قامت باتهامه بمحاولة اغتصابها وإلى كل من شكّك في صدقه، والتحدث عن تجربته في السجن وعن المِحَن التي مرّ بها وخيبة الأمل التي تعرّض لها. يذكر أنه تم تصوير الكليب في باريس، بسبب عدم قدرة لمجرد على مغادرة فرنسا

إثر عدم انتهاء محاكمته

الفرنسية لورا بريول في أحد

بتهمة اغتصاب الفتاة

فنادق باريس.

50 مليون مشاهدة لكليب سعد لمجرد

بعد أقل من شهر، استطاع الفنان سعد لمجرد أن يحصد على أكثر من 50 مليون

مشاهدة على الفيديو

سلة أخبار

غرق سفينة قبالة

السواحل العمانية

أعلنت وزارة النقل العمانية

أن سفينة تجارية تحمل العلم

التنزانى غرقت قبالة سواحل

السلطنة إثر تسرب مياه البحر إلى مقدمتها، مؤكدة

إنقاذ جميع البحارة الذين

كانوا على متنها وعددهم 20.

وأوضّحت الوزارة أن السفينة غرقت قبالة رأس اللكبي في

ولاية الجازر على بعد تحق

العربية المتحدة ومتجهة إلى

770 كلم جنوب مسقط.

وذكرت أن السفينة كانت

قادمة من دولة الإمارات

مقتل ألفي عنصر

من «داعش» بتلعفر

أعلن قائد عمليات «قادمون

يا تلعفر» الفريق الركن

عبدالأمير بارالله، أمس

الأول، أن حصيلة عمليات

تحرير مدينة تلعفر بلغت

أكثر من ألفي قتيل من تنظيم «داعش»، مؤكدا أن قوات

بلاده لن تفاوض الإرهابيين

وليس أمامهم سوى القتل أو

مجمل خسائر الارهابيين في العملية السريعة والخاطفة

وتدمير 46 دراجة نارية وردم

هاون، فضلا عن مصادرة عدد

كبير من الاسلحة والاعتدة

ليبيا: توتر بين السراج وحفتر

أعلن 3 من أعضاء المجلس الرئاسي في ليبيا رفضهم قرارات رئيش المجلس فايز السراج بتعيين عدد من

المسؤولين الأمنيين باعتبارها

وأثار الرفض العديد من

قرارات فردية.

وقال يارالله في ايجاز إن

لتحرير تلعفر أسفر عن

تفحير 990 عبوة ناسفة

وتفكيك 71 داراً مفخخة

66 نفقا وتدمير 25 مفرزة

الاستسلام.

19

حولیات

بيونغ يانغ تختبر قنبلة نووية أقوى 8 مرات من «هيروشيما»

«مراقبة الزلازل» ترصد هزة شدتها 6.3 درجات بالمنطقة ● ترامب يحذر من «عدو لا تجدي معه التهدئة»





أجرت كوريا الشمالية تجربة نووية لاختبار قنبلة «هيدروجينية» أقوى 10 مرات من آخر قنبلة اختبرتها في السابق، وشعرت دول جنوب شرق آسيا بهزة أرضية بسبب التجربة النووية السادسة للدولة الشيوعية التى لقيت إدانة عالمية واسعة، وسط مخاوف من انحسار فرص الحوار في ظل تصاعد التوتر بينها وبين الولايات المتحدة.

ضرب النظام الشيوعي في كوريا الشمالية عرض الحائط بالقرارات الدولية والتحذيرات الأميركية، وأجرى تجربة نووية لاختبار قنبلة "هيدروجينية" أقوى 8 مرات من قنبلة "هيروشيما"، ويمكن وضعها على صواريخ بعيدة المدى أمس. وأكدت كوريا الشمالية أنها اختبرت، أمس، "بنجاح تام" قنبلة هيدروجينية "قوتها غير مسبوقة، وتشكل خطوة مهمة جدأ نحو بلوغ الهدف النهائي لاستكمال القوة النووية للدولة".

وقالت وكالة الأنباء الرسمية إن الزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ أون تَفْقد "الـرأس الهيدّروجيني"، وأكد أن "كل مكونات القنبلة صنعت 100 بالمئة في بلدنا". وظهر كيم في صور برندی بره سوداء و بفخص عدوة معدنية قالت الوكالة إنها "قنبلة هيدروجينية". وكانت تتونغ بانغ أكدت في

خضم التوتر المتصاعد بينها وبين له لامات المتحدة، أنها طورت قنبلة هيدروجينية يمكن وضعها على الصاروخ البالستي العابر للقارات الجديد الذي يمتلكه النظام الكورى

وتصاعد التوتر في يوليو الماضي، عندماً قامت كورياً الشمالية بتجربتين ناجحتين لصاروخ بالستى عابر للقارات من نوع "هُواسُونغ14-". وهددت بيونغ

يانغ لاحقأ بعمليات إطلاق تحذيرية

وتعود آخر تجربة نووية أجرتها كوريا الشمالية إلى سبتمبر 2016 وكأنت أقوى التجارب الخمس التي

ورصدت وكالات مراقبة الزلازل

واعتبرت منظمة معاهدة الحظ الشامل للتجارب النووية أن التجربة الجديدة مؤشر على سرعة تقدم البرنامج النووي بكوريا الشمالية. وأفاد جيفري لويس الذي عمل في الموقع الالكتروني "آرمــز كـُونــتـروالَ وونــكـكـُـومُّ بأن التجربة اختبرت سلاحا

لصواريخ إلى مواقع قريبة من جزيرة غوام الأميركية في المحيط الهادئ وأطلقت الأسبوع الماضي صاروخا متوسط المدى سقط في المحيط الهادئ، بعدما حلق فوق

قامت بها بيونغ يانغ منذ 2006.

الأجنبية بدول جنوب شرق أسيا هـزة أرضية تبلغ شدتها 6.3 درجات بالقرب من المواقع الرئيسي للتجارب النووية الكورية الشمالية. وأكدت الحكومة النابانية أنها تُجرِية نووية أشد 10 مرات من آخر تحربة أحرتها بيونغ يانغ.

وسارع الرئيس الأميركي

رصد وتطور

اللذين تحظرهما الأسرة الدولية. رفض التهدئة

دونالد ترامب الذي هدد في وقت سابق بالتعامل مع النظام الكوري الشمالي بـ "النار والغضب" إلى تأكيد أنَّ سياسة "التهدئة" حيال كوريا الشمالية "لن تكون مجدية" وكتب ترامب في 3 تغريدات على

"تويتر" أن "كورياً الشمالية أحرت اختبارا نوويا كبيرا. تصريحاتهم وأفعالهم لاتزال عدائية وخطيرة جدا للولايات المتحدة. انهم لا يفهمون سوى شيء واحد". وأضاف: "بيونغ يانغ دولة مارقة أصبحت تشكل تهديدا كبيرا ومصدر إرباك للصين التى تحاول

إدانة وتخوف

من النجاح".

فى غضون ذلك، توالت ردود الأفعأل المنددة بالتجربة النووية من عدة عواصم حول العالم بينها بكين وموسكو، أبرز حلفاء بيونغ

أن تساعدً، لكنها لا تحقق الكثير

وأعلنت الحكومة الألمانية أن "تشديد" عقوبات الاتحاد الأوروبي

محادثة هاتفية أن "الاستفزاز الأخير للزعِيم في بيونغ يانغ بلغ

صواريخ كوريا الشمالية ومنشآتها النووية

🚱 بونغيي-ري

موقع للتجارب

واعتبرت ميركل وماكرون أن بهذا التصعيد داست كوريا الشمالية على القانون الدولي، وينبغي على الاتحاد الأوروبي أن يتحرّك بموازاة مجلس الأمن والأمم المتحدة".

من جانبه، أكد رئيس الوزراء الياباني شينزو آبي أن التجربة 'غير مقَّدولة إطلاقًا". وقال إن حكومته تقدمت بمذكرة احتجاج إلى السفارة الكورية الشمالية في بكين ضد ما اعتبره مستوى جديدا من التهديد الخطير والفوري لأمن

ودعا الرئيس الكوري الجنوبي مون جاي أن مجلس الأمن الدولي إلى أجتماع عاجل، وطالب بفرض أقوى عقاب على بيونغ يانغ، فيما عقدت تايوان اجتماع أمن قومي لمناقشة تُهديد أستقرآر المنطقة. ووصفت لندن التجرية بـ "العمل الاستفزازي المتهور". واستدعت الدنمارك سفير بيونغ يانغ لديها للإعراب عن مخاوفها. ً

المجتمع الدولي.

التجارب النويية

9 😚 أكتوبر 2006

2009 مايو 25 😚

😯 12 فبراير 2013

الأرض

🗞 6 يناير 2016

تجربة قنبلة

هيدروجينية، بحسب بيونغ يانغ 9 🚱 9 سبتمبر 2016

الأرض

تجربة نووية تحت

تجربة نووية تحت

تجربة نووية تحت

إنفجار قدرت قوته بنحو 10 كيلوطن

السبيل الوحيد الممكن للتسوية

الشاملة لقضانا شبه الجزيرة

وأعربت التفلبين عن قلقها

الشُّديد، محذرة من أن التجربة

النووية تحط من قدر أي خيارات

للحوار الـذي يهدف إلّـي حسم

التوترات في شبه الجزيرة الكورية.

الفلبينيين في سيول إلى تعريف

نحو 65 ألف فلبيني يقيمون في

كوريا الجنوبية بخطط الطوارئ

إذا شُهد الوضع في شبه الجزيرة

وفى حال كانت كوريا الشمالية

قادرة فعلا على وضع رأس نووي

على صاروخ، فإن ذَّلك سيعززْ

القلق الدولي حيال التهديدات التي

ورأى محللون أن إعلان كوريا

الشمالية امتلاك قنيلة هيدروجينية

يمثل "رسالة استراتيجية" تعنى

أنها "تريد الدفع باتجاه مواحهةً

نووية مع الولايات المتحدة كطرفين

ووصفت الوكالة الدولعة للطاقة

الذرية البرنامج النووي لكوريا

الشمالية بأنه "مبعث قلق كتبر" بعد

تطلقها بيوتغ يانغ باستمرار.

الكورية المزيد من التصعيد.

ووجه مانيلا الدبلوماسيين

الكورية، بما في ذلك النووية.

كيم جونغ-إيل

كيم جونغ-أون

تبعات الأفعال

إدانتها "الشديدة" للتجربة، واتخذت خطوات لمواجهة أي تسرب إشعاعى قد ينتج عنها عند حدودها، تجنب الرئيس الصيني، شي جين بينغ ذكر كوريا

إجراء تجارب نووية، مشيرة إلىّ أن هذا النهج يحمل في طياته مخاطر جسيمة ليس للأمن والسلام الإقليميين، بل ولبيونغ يانغ نفسها وقالت "الخارجية" الروسية، في بيان، "من دواعي الأسف أن تقوم تصرفاتها، الهادفة إلى تقويض نظام عدم الانتشار النووي العالمي، بخلق تهديد خطير للسلام والأمن فى شبه الجزيرة الكورية والمنطقة بأسرها". وأضافت: "مواصلة هذا

أن أجرت الدولة التي تمنع دُخول خبراء الوكالة تجربتها النووية (طوكيو، واشنطن. رويترز،

على كوريا الشمالية، واعتبرا خلال

مجمع يونغبيون

سوكشون ا سوهاي

النووي 🚱

وبينما عبرت الصين عن

أفب،دبأ)

متساويين".

بيونغ يانغ بالعودة إلى الحوار مع

الشمالية في خطابه الرئيس في قمة "بريكس"، التّي افتتحت بعد ساعات من التجرية. بدورها، حذرت موسكو نظام كيم جونغ أون من الاستمرار في

قيادة كوريا الشمالية من خلال النهج تنذر بعواقب وخيمة على

كورياً الشمالية تفسها". وقد دان الأمدن العام لحلف شيمال ودعت "الخارجية" الروسية، المستشارة أنجيلا ميركل والرئيس حراريا نوويا، مما يشكل تطورا جميع الأطراف المعنية للعودة إلى الأطلسي (الناتو) ينس ستولتنبرغ واضحا في البرنامجين النووي الفرنسي إيمانويل ماكرون يؤيدان الحوآر والمفاوضات باعتبارهما بشدة التجربة النووية. وطالب والبالستي الكوريين الشماليين

شهدت العلاقات بين كوريا الشمالية والولايات المتحدة منذ انتهاء الحرب الكورية توترا شديدا تخلله بعض الانفراج فترات قصيرة، وفيما يلى أهم الأحداث:

في عام 1945 انتهى الاحتلال الياباني لشبه الجزيرة الكورية بهزيمة طوكيو في نهاية الحرب العالميَّة الثانية. قسمت كوريا على طول خط العرض 38، إلى شمال يدعمه السوفيات وجنوب

في يونيو 1950 اجتاحت كوريا الشمالية الجنوب، بدعم من الصين والاتحاد السوفياتي، لكن تحالفًا بقيادة الولايات المتحدة استعاد سيول. ووقعت فَي يوليو 1953 هدنة لم تتحول إلى اتفاق سىلام، وفرضت واشىنطن عقوبات على كوريا الشمالية. في يناير 1968، أسرت كوريا الشمالية "يو اس اس بويبلو"، مؤكدة أنها "سفينة تجسس" أميركية. بعد احتجاز دام 11 شهرا، أفرج عن أفراد الطاقم الأميركيين البالغ عددهم 83.

فى يونيو 1994، قام الرئيس الأميركي الأسبق جيمي كارتر برحلة غير مسبوقة إلى كوريا الشمالية. في أكتوبر وبعد ثلاثة أشهر من وفاة كيم ايل-سونغ، الذي

عقود من التوتر بين كوريا الشمالية والولايات المتحدة

في يناير 2002 تحدث الرئيس جورج بوش عن "محور الشر"، في انتهاك لاتفاق 1994.

المشاركة في مفاوضات جديدة حول برنامجها النووي.

المُنشَات النوويَّة للنظَّام الشيوعيِّ. أدرجت بيونغ يانغ على اللائحة في 1988، بسبب اتهامها بالتورط في إسقّاط طَّائرة ركاب كوريّة جنوبية في 1987، ما

الذي ضم إيران والعراق وكوريا الشمالية. اتهمت واشتطن بيونع يانغ بامتلاك برنامج لإنتاج اليورانيوم العالي التخصيب فى أغسطس 2004، أعلنت كوريا الشمالية أنه "من المستحيل"

أدى إلى مقتّل 115.

تولى ابنه كيم جونغ-ايل السلطة بعده، وقعت بيونغ يانغ وواشنطن اتفاقا ثنائيا. وتعهدت كوريا الشمالية، بتُجميدً وتفكيك برنامجها النووي العسكري، مقابل بناء مفاعلات

> في عام 2006 أجرت بيونغ يانغ تجربتها النووية الأولى. في أكتوبر 2008، شطبت الولايات المتحدة كوريا الشمالية من لآئحة الدول المتهمة بدعم الإرهاب، مقابل "مراقبة كل

يخطو الزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ أون بثبات نحو ترسيخ سلطة الحزب الشيوعي المستبد في بلاده، بعد اخْتباره قنبلة نووية "هيدْرُوجَّينية" أقوى تُماني مرات من التي ألقيت على مدينة هيروشيما اليابانية

"وأون واحد من أصغر قادة الدول سناً في العالم، لكنه يمارس سلطة مطلقة ويمتلك أسلحة بعضهًا من الأقوى على وجه الكرة الأرضية، والتجربة التي تمت أمس لقنبلة هيدروجينية قوية، تشكل مرحلة إضاقية في حملة يقوم بلا هوادة لجعل بلده قوة نووية تتمتع بالمصداقية

زيارة خارجية منذ توليه السلطة، تحذيرات الأُسرة الدوليةُ والعقوبات الاقتصادية والتهديدات بالحرب التى اطلقها الرئيس الأميركي دونالد ترامب.

2011، كان كيم في العشرينيات. وقد رأى فيه الخبراء

وفي طريقه لتحقيق ذلك، تجاهل كيم الذي لم يحر أي عندما تولى القيادة خلفا لوالده في نهاية ديسمبر

شخصية ضعيفة لا تمتلك الخبرة، ويمكن أن يتلاعب بها أشخاص أكثر حنكة.

الوحيدة، برفضه تغيير مسأر التسلح الذي يتبعه وتعارضه بكين بشكل واضح. تدعى كو يونغ هي، مولودة في اليابان وتوفيت بعد

عصبى المزاج. وهو من هواة كرة السلة.

السلطة المطلقة لواحد من أصغر قادة الدول سناً

لكنه برهن بسرعة على قوته بسحقه كل صوت معارض. وفي 2013، قام بإعدام زوج عمته جانغ سونغ ثايك الذي بتمتع بنفوذ كبير، بتهمة الخيانة. ويشتبه بأنه دير الاعتداء الذي أودى بحياة أخيه غير الشقيق كيم جونغ نام في ماليزيا في فبراير الماضي. وأبدى استعداده للابتعاد عن الصين حليفته المهمة

وكيم هو ابن الزوجة الثالثة لوالده، وهي راقصة كورية إصابتها بسرطان الثدي عام 2004.

وقد درس لسنوات في سويسرا، حيث كانت خالته كو يونغ سوك وزوجها يهتمان به. ووصفته خالته التي فرت عام 1998 لتتوجه إلى الولايات المتحدة بأنه صبى خُجول

علامات الاستفهام حول مصير «المجلس الرئاسي» المدعوم من المجتمع الدولي، لا سيما أنه جاء بعد يوم من قرار القائد العسكري خليفة حفتر بمنع أي مسؤول في حكومة الوفاق ومقرها طرابلس من العمل في المناطق الخاضعة لسيطرة قواته بشرق البلاد، وهو ما يشير إلى عودة التوتر بين حفتر والسراج، وربما انهيار خطة التوجه لصناديق الاقتراع التي اتفق عليها الطرفان في باريس في يوليو الماضي.

إيران تختبر نظام «باور 373» المضاد للصواريخ

وزير الدفاع: الأولوية لتطوير البرامج العسكرية ودعم الحلفاء بالمنطقة

غداة إعلان وزير الدفاع الإيراني الجديد أمير حاتمى إعطاء الأولوية لتعزيز القدرات الصاروخية ودعم الملفاء في المنطقة، أجرت إيران تجربة لنظامها الجديد المضاد للصواريخ "باور 373" الشبيه بنظام "إس300-" الروسي، وآلذي سيدخل الخدمة بحلول مارس 2018.

ووفق قائد الدفاع الجوي الجنرال فرزاد سماعيلي، فإنه "تم إنجاز نظام الدفاع الصاروخي كاملاً والآنتهاء من الاختبارات"، مضَّيفاً أن "هذا النظام صنع بالكامل في إيران، وبعض أجزائه مختلف عن إس300-، وسيتم استخدامه بالتوازي

مع النظام الروسي". وأطلقت إيران مشروع بناء منظومتها الجديدة باور 373"، بعدما قررت روسيا في 2010 تعليق عقد تسليم إيران منظومة "إس- 300" بسبب عقوبات فرضتها الأمم المتحدة والغرب على طهران المتهمة بالسعى إلى اقتناء السلاح الذري، لدفعها إلى وقف

لكن إبرام الاتفاق النووى التاريخي بين إيران والقوى العظمى، وفي طليعتها الولايات المتحدة، في يوليو 2015، سمح برفع تدريجي للعقوبات بعد أن تعهدت طهران بضمان الطبيعة السلمية المحضة

أنشطتها النووية الحساسة.

لبرنامجها النووي عبر خفض كبير لقدراتها في وسمحت موسكو مجددا بنقل صواريخ اس300-التى تسلمت ايران بعضها ونشرت على اراضيها خصوصا لحماية منشاتها النووية. وفي 21 أغسطس، كشفت إيران للمرة الأولى

منظومتها الدفاعية الصاروخية الجديدة "باور 373" المصنعة محلبا والمماثلة لمنظومة الصواريخ الروسية "إس 300"، مما يدل على تصميم طهران على تطوير قدراتها العسكرية رغم مخاوف الغرب. وأعلن وزير الدفاع الجديد أن "تعزيز قدراتنا الدفاعية من أولويات وزارة الدفاع، ونسير على هذا المسار بكل طاقاتنا حتى لا يتجرأ أحد على الاعتداء

وقال حاتمي: "إن شاء الله ستتعزز قدرات إيران في مجالي الصواريخ البالستية والصوارخ من طراز

وتأتي تصريحات حاتمي وسط توتر متصاعد بين واشتنطن وطهران. وأقر مجلس الشورى الإيراني أواسط أغسطس زيادة كبيرة فى المخصصات المالية للبرنامج الصاروخي ولعمليات ألحرس الثوري في الخارج.

تسببت معارك عنيفة بين قوات الرئيس السوري بشار الأسد وتنظيم "داعش" في محافظةً حماة، بمقتل أكثر من 150 عنصراً من الطرفين، معظمهم من الجهاديين، خلال الساعات الـ24 الأخيرة.

وقال مدير المرصد السوري لحقوق الانسان رامى عبدالرحمن أمس إن "120 عنصراً من داعش قتلوا من جراء المعارك فى بلدة عقيربات ومحيطها فى ريف حمّاة الشرقى خلال الساعات الاربع والعشرين الإخيرة، في حين قتل 35 عنصراً على الأقل

قرى صغيرة، ومن شأن طرده منها أن ينهى وجوده في المحافظة كلها. وتمكنت قوات النظام ليل الجمعة- السبت من السيطرة على عقيربات، قبل أن يشن التنظيم هجومأ معاكسأ تمكن خلاله من السيطرة على معظم البلدة. وتحت وابل من القصف

من قوات النظام والمسلحين الموالين لها".

وتعد هذه البلدة أخر معقل للتنظيم في

والغارات، تمكنت قوات النظام

صباح أمس من طرده منها

محافظة حماة حيث لايزال يسيطر على بضغ

150 قتيلاً في معارك كسر عظم بين النظام و«داعش» بحماة

النظام لسيطرتها على البلدة وطرد التنظيم من القرى المجاورة ينهى وجود التنظيم في

هجوم قوات النظام، الذي تشارك فيه قوات روسية وإيرانية على الارض، وفق المرصد، مع شن الطيرانِ الحربي السوري والروسي غارات مكثفة جداً على مواقع وتحركات الجهاديين. ويسيطر التنظيم المتطرف منذ عام 2014 على بلدة عقيربات، التي تحظى بأهمية استراتيجية لدى قوات النظام والتنظيم في أن. ووفق عبدالرحمن، فإن "تثبيت قوات

وتقدمت غربها، حيث لايزال التنظيم يسيطر

فقط على نحو عشرين قرية ومزرعة. وترافق

الحيوي الوحيد للنظام من حلب باتجاه وسط وجنوب سورية". وتحاذى محافظة حماة ست محافظات سورية، ويقتصر وجود التنظيم على الريف الشرقى للمحافظة، في حين تسيطر الفصائل المعارضة على مناطق في ريفها الشمالي. (بيروت-أفي)

كامل محافظة حماة"، مشيراً إلى أن التنظيم

كان "ينطلق من عقيريات لشن هجمات عنيفة

على مناطق سيطرة النظام في ريف السلمية

وعلى طريق خناصر الذي يشكل الخط



فنزويلا تصادر جواز زوجة زعيم المعارضة

أعلنت المعارضة الفنزويلية

ليليان تينتوري، أمس الأول،

تتوجه إلى أوروبا مع رئيس

أثار احتجاجات في عدد من

عواصم العالم. وقالت زوجة

زعيم المعارضة ليوبولدو

أنه تمت مصادرة جواز سفرها بينما كأن يفترض أن

البرلمان الفنزويلي، مما

واشنطن تفتش مقرات روسية... وموسكو تعتبره عملاً عدائياً

● وزارة العدل: لا دليل على تنصت أوباما على ترامب ● حرائق هائلة في الغرب الأميركي وإخلاء آلاف المنازل

بعد 7 أشهر من تولى الرئيس الأميركي دونالد ترامب الرئاسة، ظهر فشل تطبيع العلاقات بين الكرملين والبيت الأبيض، بتفتيش عملاء من مكتب التحقيقات الفدرالي (إف بي آي) مقرات دبلوماسية روسية في واشنطن وسان فرانسيسكو ونيويورك.

بالأعمال الاميركي، للاحتجاج على انتهاك المواثيق الدولية وميدأ الحصانة الديلوماسية، فتش عملاء من مكتب التحقيقات الفدرالي (إف بي أي) مقرات دبلوماسية روسية في واشنطن وسان فرانسيسكو وتيويورك، بعدما أصدرت الولايات المتحدة قرارا بإغلاق هذه المقرات. وحرصت وزارة الخارجية

الاميركية على تأكيد ان عمليات التفتيش جرت بحضور مسؤولين روس، وهدفت خصوصاً الى التأكد من أن الدبلوماسيين الروس غادروا بالفعل هذه المقرات. وشُددت الوزارة، في بيان، على

ان ما قامت به الولايات المتحدة ينسجم مع المعاهدات الدولية، . مؤكدة ٰان واشنطن تنفي رسميا الاتهامات التي ساقتها روسيا، ومفادها ان مسؤولين اميركيين هددوا بتحطيم أبواب المقرات الدبلوماسية، وإن عملاء من "أف بى أي" اخلوا هذه المقرات. وقال المتحدث باسم السفارة الروسية في واشتطن إن "موظفي السفارة سُمْح لهم بأن يشهدوا على عمليات التفتيش، وذلك بطلب ملح من روسيا".

تدهور العلاقات

وطالبت روسيا أمس الولايات المتحدة بإعادة النظر في إغلاق مقراتها الديلوماسية، محملة واشنطن المسؤولية كاملة عن تدهور العلاقات بعدما اعتبرته موسكو عملا عدائيا ضدها.

وقالت وزارة الخارجية الروسية، في بيان، "نحن نعتبر ما حصل عملا عدائيا صريحا وانتهاكا خطيرا للقانون الدولى من قبل واشتنطن"، مضيفة: "ندعق السلطات الاميركية الى العقلانية وإعادة المقرات الدبلوماسية الروسية، والا فإن المسؤولية جراء التدهور المستمر في العلاقات بيننا تقع على عاتقها"ً

وأعلنت وزارة الخارجية الروسية، في بيان، "نحن نعتبر ما حصل عملا عدائيا صريحا، وانتهاكا خطيرا للقانون الدولى من واشينطن".

وبررت وأشنطن الإغلاق بأنه يأتي في إطار المعاملة بالمثل، لَخْفُضُ فُرضته موسكو لعدد

موظفي ودبلوماسيي البعثة الدبلوماسية الاميركية في روسيا. وتفادى وزير الخارجية الروسي سيرغى لافروف توجيه اللوم الى الإدارة الأميركية في التوترات الأخيرة، بل حمل الرئيس السابق

من جهة أخرى، قالت وزارة العدل الأميركية إنه لا يوجد لديها دليل يدعم الادعاء الذي أعلنه ترامب دون بينة في مارس بأن سلفه باراك أوباما أمر بالتنصت على برج ترامب خلال الحملة الانتخابية في 2016.

لكن في ملفٍ قدم للمحكمة في ساعة متأخرة أمس الأول انضمت وزارة العدل إلى قائمة الجهات

فى 4 مارس". باراك أوباما المسؤولية المباشرة

وبعد كارثة إعصار هارفي في

التي تقوض هذا الادعاء. وقالت السوزارة إن مكتب

التحقيقات الاتحادي وقسم الأمن الوطنى بوزارة العدلُّ "يؤكدان عدم وجود سجلات تتعلق بالتنصت على الهواتف كما وصفتها تغريدات كتبها ترامب على تويتر

حريق لاتونا

تكساس، اندلعت حرائق هائلة في الغرب الاميركي أدت الي إخلاء آلاف المنازل في ولاية واشنطن، والمئات قرب لوس انجلس، حيث بلغ الحريق مستوى تاريخيا. وأعلنت السلطات حالة الطوارئ، التي تسمح خصوصا بتعبِّنَّة الـمـوآرد الفدرالـيـة، في

ولايتى مونتانا وواشنطن. وقال رئيس بلدية لوس انجلس، ثاني اكبر مدينة في الولايات المتحدة، إربك غارسَيتي، في مؤتمر صحافي أمس الأول، إنَّ

الحريق الذي أطلق عليه اسم "لا تونا" التهم حتى الأن اكثر من الفي هكتار من المساحات الخضراء، وهو "أضخم حريق في تاريخ لوس انجلس".

. وأعلن غارسيتي حالة الطوارئ المحلية، ودعا حاكم ولاية كاليفورنيا جيري براون الى القيام بالأمر نفسه، وأخلت السلطات أكثر من 700 منزل في لوس انجلس والعديد من الضواحي المجاورة بینها بوریانک، حیث یمکن مشاهدة ألسنة النيران المتصاعدة من التلال من الطريق العام أو من

إعصار هارفي

ومع انحسار مياه السيول الناحمة عن الإعصار هارفي بدأ الآلاف العودة إلى منازلهم أمس، لتقييم حجم الضرر من السيول التي لم يسبق لها مثيل، والتي

دمرت مناطق كثيفة السكان بتكسّاس، في ظّل مخّاوف بشأنّ ومن المتوقع أن يكون هارفي،

الذي وصل للسّاحل 25 أغسطس كأقوى إعصار يضرب تكساس منذ 50 عاما، أحد أكثر الكوارث الطبيعية تكلفة في التاريخ الأميركي، حيث تسبب في تشريد أكثر منَّ مليون شخص، وخلف دمارا على مساحة تمتد لأكثر من 480 كيلومترا، قال مسؤولون إنها ستحتاج أعواما لإصلاحهاً.

وفى خطاب حالة الاتحاد

المكسيك تتصدى

وأصدرت مدينة هيوستن أمرا بالإجلاء الإجباري أمس لنحو 4600 ساكن في القطاع الغربي، حيث بقى عدة مَّئات في منازلَهمَّ، مع كرامتنا كدولة". ومن المتوقع أن يستمر الفيضان أسبوعين آخرين.

ولكن وكما سمعنا من اللواء عباس ابراهيم أن هذه

الرفات تعود للعسكريين المختطفين، وللأسف هذه

ضريبة إضافية تدفعها عكار بعد ضريبة الشهداء التَّى دُفعَتها فَي الحرب الأخيرة مع داعش. فالرحمة

لجميع شهداء آلجيش اللبناني والرحمة لشهدائنا

وتطرق الى بيان "حزب الله" الأخير حول

محاصرةً قافلة "داعش" العائدة من الجرود، في

سورية، ومطالبته المجتمع الدولي بالتدخلّ

لإنقادها، فقال: "نحن كشعب لبّناني لا يعنينا هذا

الأمر من قريب أو بعيد. ما كان يهمنا أن يعود

جنودنا أحياء، للأسف عادوا شهداء ودفعنا ثمنا

في سيّاق منفصل، أشار المدير العام للامن العام

اللوآء عياس ابراهيم أن دوره وهدفه كان استعادة

جثامين العسكريين، وقد حققه بأقل خسائر ممكنة،

فهو كان امام مأساة، وكان عليه اقفال الملف. ولفت

الى أنه لا يعتقد أن الاشكال في هذه المسألة كان على

دوره التفاوضي، ولكن لأن اللبنانيين اعتادوا على

الاختلاف، بالرغم من حجم القضايا. ورأى اللواء

ابراهيم أنه على "المستوى العسكري اصبح تهديد

داعش وراءنا، لكن هذا لإ يلغي إمكانية تعرض لبنان

لأي عمل أمني"، مشدداً على أن "الامر بات أصعب،

وإمَّكانية كشفة أصبحت أسهل". وفي ملف مخيم عين

الحلوة، أكد إبراهيم أنه "يجب إقفالة لأنه يشكل ثغرة

أمنية داخل الجسم اللبناني والفلسطيني".

كبيرا في هذا الإطار".

رويترز، د بأ)

السنوي، أعلن الرئيس المكس انريكي بينا نيتو أمس الأول

سنها في عهد أوباما.

واشنطن - أف ب،

ترامب متحدثاً إلى امراة تنتظر حصة إعاشية في هيوستن بتكساس أمس الأول (رويترز)

ر يرد المسلمان تينتوري التي تقدم نفسها على أنها ناشطة في الدفاع عن حقوق الإنسان: "منعت من مغادرة البلاد". وقبيل ذلك، أعلن خوليو بورغيس رئيس البرلمان الفنزويلي، المؤسسة الوحيدة التي تسيطر عليها المعارضة في ألبلاد، أنه سيلتقي "في الأيام المقبلة" الرئيس الفرنسي أيمانويل مأكرون ورؤساء الحكومات الالمانية والاسبانية والبريطانية.

بريطانيا تتهم الاتحاد

الأوروبي بالابتزاز

الرئيس المكسيكي يدافع عن كرامة بلاده والمهاجرين إلى الولايات

المتحدة

مصر: تحذير من تعديل «الإجراءات الجنائية» مجلس الدولة ينهى المراجعة غداً... ومعارضو القانون يبدأون تنظيم صفوفهم

تصاعد الجدل في مصر، أخيرا، بشأن قرب مناقشة البرلمان تُعديلات قانونية مهمة، شملت أغلب مواد قانون "الإجراءات الجنائية"، وعلمت "الجريدة"، أن مستشارين في مجلس الدولة سوف ينهون مراجعة تعديلات قانون "الإجراءات الجنائية"، عقب إجازة عيد الأضحى. مصدر مصري مسؤول قال لـ"الجريدة"، إنه تم تعديل نحو 270 مادة من القانون، الذي يحتوي على 350 مادة، بغية وضع مواد تضمن تحقيق "العدالة الناجزة"، وإنهاء إجراءات التقاضي في

وقت أسرع، وتقليل مدة النقض. وأضاف المصدر أن مجلس الدولة سيناقش كل المواد المعدلة، وأن "التعديلات وضعت مدة زمنية محددة لإجراءات التقاضي لا يتم تجاوزها، ووضعت مدة زمنية لمحاكم النقض، لنظر القضية واتخاذ قرار نهائي بشأنها، لن

وكانت أصوات تعالت، خلال السنوات الماضية، مطالبة بسرعة التقاضي في قضايا تتعلق بالإرهاب، خصوصا أن بعض المعترفين بقتل رجال الجيش والشرطة خلال عمليات

تتجاوز 45 يوما".

إرهابية قضوا في الزنازين حوالي 5 أعوام على

مقترحات المحامين بشأن القانون.

وأُعلن المتحدث باسم النَّقابة، مجدي عبدالحليم، أن تحفظ النقابة عن القانون قدّ يتناقض مع الضمانات التي وضعها الدستور للمتهمين، مشيرا إلى أهمية وجود مواد قانونية تكون بمثابة ضمانات للمتهم خلال المحاكمة. وأوضح عبدالحليم، أنه "تم تشكيل 6 لجان داخل المؤتمر العام، ستتولى كل منها مناقشة

في 13 الجاري".

من جانبه، حذر الفقيه الدستوري عصام

ذُمة قضايا قتل وذبح واعتداء على رجال في

الجيش والشرطة. ُفَّى المَّقابِلُ، بِدا أن قطاعا من المعارضين لتعديلات القانون بدأ ينظم صفوفه، فقد أبدت نقابة المحامين تحفظها عن تعديلات "الإجراءات الجنائية"، حيث خصصت النقابة مؤتمرها العام المقرر انعقاده الأحد المقبل، في مدينة بورسعيد، إحدى مدن قناة السويس، لمناقشة

تقرير نهائي للبرلمان، فور انتهاء المؤتمر

الإسلامبولي من تبعات اعتبار سماع

جزء محدد من القانون، كما ستتلقى الأمانة العامة للمؤتمر توصيات اللجان، لرفعها فى

المحكمة للشهود مسألة جوازية في يد

القاضى، معتبرا إياها "مسألة خطيرة للغاية، تَؤثر على ضمانات حقوق المتهم"، فيما اعتبر أستاذ القانون في جامعة عين شمس إبراهيم أحمد، جواز سماع المحكمة لشهود القضية أمرأ يُهدر الضمانات الحقيقية لتبرئة المتهمين، رافضاً إلزام المحكمة بمدة زمنية معينة لإصدار الحُكم، قائلا: "هذا اتجاه خطير، فالمدة يجب أن

تكون تنظيمية، وليست إلزامية". في سياق آخر، كشف مصدر مسؤول أن الرَّئيسُ عبدالفتاح السيسي سيلقي خُطابِينَ خَلالَ قمة "بِريكس"، أَلْمنعُقدةً بمدينة شيامن الصينية، وقال إن الرئيس سيجتمع مع مسؤولين صينيين، للاتفاق على إقامة مشروعات في المنطقة الصناعية،

التأنعة لـ"قناة السويس". ولفت المصدر إلى أن مصر سوف تقدم تسهيلات لرجال الأعمال الصينيين خلال المرحلة المقبلة، تتضمن إلغاء تأشيرة الدخول إلى مصر، بغية تسهيل إقامة مشروعات استثمارية صينية على أراضي

جعجع يستغرب موقف «حزب الله» من «داعش»

والشك والربية".

پيروت-الجريدة. اعتبر رئيس حزب "القوات اللبنانية" سمير جعجع أنّ "موقف حزب الله من قافلة داعش هو أمرّ مستغرب عجيب غريب، ويثير الدهشة والتساؤّلات

وكتب جعجع على موقع "تويتر": "حاولت خلال الـ48 ساعة الماضية أن أجد له تفسيراً فلم أوفق بأي طريقة من الطرق". وعلى أثر تغريدات جعجع، ردّ رئيس حزب "التوحيد العربي" وئام وهاب على جعجع بتغريدة قال فيها: "موقف حزب الله مفهوم جداً، وموقفكم مفهوم لأنكم تتقنون الغدر عادة".

وفى وقت سابق، أصدر "حزب الله" بياناً أمس الاول، أكَّد فيه أنه "إذا تعرضت قافلة داعش للقصف، مما سيؤدي قطعاً الى قتل المدنيين فيها من النساء والأطفال وكبار السن أو تعرضهم للموت المحتم نتبحة الحصار المفروض عليهم ومنع وصول المساعدة اليهم، فإن المسؤولية الكاملة تقع على عاتق الأميركيين وحدِهم"

ولَفت البيان إلى أنه "أمام هذه الاحتمالات، فإن على ما يسمى بالمجتمع الدولي والمؤسسات الدولية التدخل لمنع حصول مجزرة بشعة".

في موازاة ذلك، قال عضو كتلة "المستقبل" النائب هادي حبيش، خلال لقائه وفودا شعبية في دارته في القبيات أمس: "كنا ننتظر نتائج إيجابية في موضوع العسكريين المختطفين لدى تنظيم داعش.

أنـه ّالـنّ يقبل اي شـىء يتنافى مع كرامتنا كدولة"، راضا "أي تعبير عن التمييز" تجاه ما يسمى بـ"الحالمين"، المهاجرين غير الشرعيين، ومعظمهم من المكسيكيين، الذين ذهبوا إلى الولايات المتحدة وهم قصر، ويتمتعون حاليا بالحماية من الترحيل بسبب تشريعات تم

وبدون الإشبارة مباشرة إلى الجدار المُقترح من ترامب، أضاف: القد قلت ذلك من قبل، وأكرر، لن نقبل بأي شيء يتنافى

الاوروبي في المفاوضات بشأن الانسحاب من التكتل، متهمة إياه بممارسة "الابتزاز والتهرب من الأمر الواقع". الاتحاد الاوروبي ديفيد وكبير مفاوضيه ميشال

واعتبر وزير الخروج من ديفيس أن الاتحاد الاوروبي بارنييه اتخذا مقارية سخيفة خلال الجولة الثالثة من المحادثات التي عقدت في بروكسل الاسبوع الماضي. وجدد ديفيس التأكيد أن بلاده لن تدفع 50 مليار جنيه استرليني قبل الخروج من الاتحاد الأوروبي.

انتقدت الحكومة البريطانية،

أمس، توجهات الاتحاد

«البافارى» لقطع مفاوضات انضمام تركيا إلى أوروبا



طالب الحزب المسي طالب الحرب .__ ي الاجتماعي البافاري في ألمانيا برد فعل حاد من جانب الاتحاد الأوروبي حيال تركيا والرئيس التركي رجب طيب إردوغان في أعقاب القبض على مواطنين ألمان جدد في تركيا. وفي تصريحات صحافية أمس، قال اندرياس شوير الأمين العام للحزب البافاري الشقيق الأصغر لحزب المستشارة انجيلا ميركل المسيحي الديمقراطي إن "أردوغَانَ بتعسفه وأخَّذُه مواطنين ألمان حسن السمعة كرهائن، جعلّ الكيل

السلطات السعودية تعلن نجاح موسم ألحج الحجاج ينهون المناسك اليوم... والمتعجلون غادروا بعد رمي الجمرات الثلاث

مع مواصلة مئات الآلاف من الحجاج رمي الجمرات الثلاث في ثالث أيام التشريق، أعلنَّ مستشار خادم الحرمين الشريقين، أمير متطَّقة مكةً المكرمة رئيس لجنة الحج المركزية الأمير خالد الفيصل، نجاح موسم الحج لهذا العام، رافعا باسمه واسم المشاركين من الجهات الحكومية والمؤسسات الأهلية في خدمة ضيوف بيت الله الحرام، الشكر للملك سلمان بن عبدالعزيز على رعايته وإرشاداته وتوجيهاته لكل ما من شأنه تأمين وسلامة الحجاج. وخلال المؤتمر الصحافي الختامي للحج بمقر الإمارة بمشعر منى، أكد الفيصل أن أكثر من مليوني حاج وقفوا على صعيد عرفات مقدمين للعالم أجمع رسالة سلام الإسلام، التي تبنتها حملة الحج الإعلامي، مشيرا إلى أن المملكة تتخذ إحراءات كل عأم لتحديد ولتطوير الخدمات في الحج ولتطوير

وعن خطة توسيع السياحة الدينية، شدد الفيصل على أنه لا يوجد سياحة دينية في مكة المكرمة، بل إنها مكان للحج وللعبادة، وكل من يقصد بيت الله الحرام هو لأداء الفروض الإسلامية، مبينا أن السياحة خارج حدود مكة والمشاعر.

وحول الإجراءات تجاه الحجاج الإيرانيين ودعوتهم إلى تسييس الحج، قال الأمير: "الإيرانيون

أكد أن المملكة لا تسمح بمثل هذه الأمور، ولكن هناك بعض الأشخاص يقومون بذلك، وهذه تخمد وشيدد أمير مكة المكرمة على أن السعودية لا تسمح لأحد بأن يتدخل في شؤونها الخاصة، وهي كذلك لا تتدخل في شؤون الدول الأخرى بأي شكل

مسلمون، وهذه البلاد مفتوحة للجميع لأداء الحج والمناسك، ونرجو من الجميع أن يأتوا إلى هذه

وحول قيام بعض الحجاج الإيرانيين برفع

شعارات طائفية وسياسية في المسجد الحرام،

الأماكن للحج وللعبادة فقط لا للسياسة"

وفي هذا السياق، أنهى حجاج بيت الله الحرام المتعجّلون مناسكهم برمي الجمرآت الثلاث مع زوال شمس ظهر يوم أمس، استعدادا لمغادرة مشعر منى قبل غروب الشمس في طريقهم إلى المسجد الحرام لأداء طواف الوداع، ومن ثم مغادرة مكة المكرمة إلى

من الأشكال، ولكن عندما يأتي الحاج أو الزائر، تقدم

له المملكة كل المساعدات الممكنة لقضاء حاجاته

المدينة المنورة أو إلى بلدانهم. وأعدت السلطات السعودية خطة تفويج الحجاج عند منشأة الحمرات، حيث قامت قوات الأمن يتحديد لحالات الطوارئ. مسارات متعددة للذاهبين إلى المنشأة وأخرى

جندي سعودي يرش الماء لتخفيف وطأة الحر عن رماة الجمرات أمس (واس) للعائدين منها، يشرف عليها رجال الأمن العام وقوى الأمن الداخلي والحرس الوطني والمرور والكشافة والدفاع المدني وغيرهم من الجهات المعنية بخدمة الحجاج لتنظيم حركة التفويج على المنشأة لمنع

الاختناقات والتدافع، كما تم توزيع سبارات الإسعاف التابعة لوزارة الصحة وهيئة الهلال الأحمر السعودي في مناطق عدة تحتّ منشأة الجمرات وفي جنباتها تحسبا

وتواصل الطائرات التابعة للقيادة العامة لطيران

الأمن طلعاتها الجوية لمتابعة حركة الحجاج المتعجلين من مشعر منى وفي الحرم المكي ومغادرتهم مكة المكرمة متوجهين إلى بلدانهم. وقال القائد العام لطيران الأمن بوزارة الداخلية، اللواء الطيار محمد الحربي، في تصريح، إن الطلعات الجوية تهدف إلى التأكد من الحالة الأمنية ومتابعة انسيابية الحركة المرورية أثناء مغادرة الحجاج لمكة المكرمة بعد الانتهاء من

فريضة الحج.

(مكة المكرمة - وكالات)

«الشباب» تهاجم قاعدة صومالية وتقتل العشرات شنت حركة "الشباب" هجوماً واسعاً، أمس، على قاعدة عسكرية

في بولوغادود على بعد 30 كلم شمال كيسمايو، أكبر مرفأ في جنوب الصومال على المحيط الهندي، وسيطرت عليها ساعات، قبل أن تنسحب بعد قتلها أكثر من 10 جنود، وخسرتها العشرات من عناصرها. وقال وزير الأمن الإقليمي عبدالرشيد جنن إن الهجوم بدأ بتفجير سيارة مفخخة على المدخل الرئيسي للقاعدة العسكرية لفتح ثغرة، ثم اقتحم متشددون مدججون بالسلاح الثكنات، مضيفاً أن "قواتناً الحكوميةُ

قاومت الهجوم"، وبعدها أضرم عناصر الحركة النار وغادروا. وأعلنت "الشباب" المسؤولية عن الهجوم عبر قناة "الأندلس" الاذاعية الموالية لها، مؤكدة أنها قتلت أكثر من 26 جندياً، واستولت على مختلف

المركبات العسكرية والأسلحة. وتسعى الحركة لإطاحة الحكومة المركزية الصومالية الضعيفة المدعومة من المجموعة الدولية و22 ألف عنصر من قوة الاتحاد الافريقي (أميصوم)، لإقامة دولة إسلامية.

وكانت منطقة جوبالاند وكيسمايو، مدينتها الساحلية الأساسية، طوال اربع سنوات، حصنا للحركة التي تجني عائدات كبيرة من المرفأ. واستعادت الميليشيات المحلية المدعومة من القوات الكينية، كيسمايو عام 2012. وباتت الحكومة المحلية التابعة للسلطات الاتحادية الصومالية تتولى الاشراف على المرفأ الذي يبعد نحو 500 كلم جنوب شرق مقديشو، ومنطقة جوبالاند المجاورة.

وطردتُ الْحركة من مُقديشو في أغسطس 2011، ثم خسرت القسم الأكبر من معاقلها، لكنها مازالت تسيطر على مناطق ريفية شاسعة تنطلق منَّها لشن عمليات واعتداءات انتحارية، في العاصمة أغلب الأحيان، أو تستهدف قواعد عسكرية، صومالية أو أجنبية. 21

الكويث والقائيسية يفرضان السرية على تدريباتهما قبل السوير

أحمد حامد

حددت الأجهزة الإدارية في الكويت والقادسية مواعيد السماح لوسائل الإعلام بمتابعة التدريبات التى تسبق مواجهتهما في مباراة السوبر المقررة الخميس

المقبلة، وقبل أيام من مواجهتهما المرتقبة المقررة الخميس المقبل في مباراة السوبر. وحددت الأجهزة الإدارية في

الفريقين مواعيد السماح لوسائل الاعلام بمتابعة التدريبات، اعتبارا من الامس حتى الغد، على أن يكون التدريب المقرر الاربعاء المقبل

فرض الكويت والقادسية السرية

على تدريباتهما خلال الفترة فيها بالتصوير ستكون 15 دقيقة أبوزمع، الاكتفاء بالتدريبات العادية، من دون الدخول في معسكر مغلق

قبل مواجهة السوير.

ويتطلع أبوزمع الى تعويض مغلقا بصورة كلية في القلعتين. وقال المنسق الإعلامي في الكويت الغبابات المتمثلة في الحارس عمر الزامل إن الجهاز القني طلب أن مصعب الكندري، وسامتي الصانع، يكون تدريب الأربعاء المقتل مغلقا، ويوسف الخبيزي، بعناصر بنفس مضيفا أن المدة التي سيتم السماح العامر بعود من حهة أخرى، فضل الحهاز الفني في الكويت بقيادة عبدالله

وفي القادسية، قال المنسق الإعلامي زياد الشطي إن تدريبات الأصفر ستكون مفتوحة لوسائل الاعلام ولمدة 20 دقيقة، على أن يكون تدريب بعد غد، وقبل مواجهة

وشهدت تدريبات الأصفر عودة اللاعب طلال العامر، الذي غاب عنها منذ بداية الموسم، في حين يتواصل غياب الحارس نواف الخالدي. وكان اللاعب محمد الفهد عاد هو الآخر قبل أيام الى التدريبات، وتعافى اللاعب عبدالعزيز المشعان من إصابته التي استدعت مغادرته الى ألمانيا لتقلى العلاج، وياتت مشاركة الفهد والمشعان في السوبر خاضعة لرؤية الجهاز الفنتي بقيادة الكرواتي داليبور. يذكر أن الكويت والقادسية اختتما منذ أيّام المعسكر التدريبي في تركيا، والذي استمر أسبوعين، ما



«ید» السماوی یفقد خدمات يوسف بسبب الإصابة

🏻 محمد عبدالعزيز

تلقى فريق السالمية لكرة البد ضربة موجعة، بعد إصابة لاعبه المميز فواز يوسف بكسر في مفصل القدم اليسرى خلال متباراة السالمية والشباب التُجريبية، التي جُرتُ الأربعاء على صالة "السماوي" في إطار استعدادات الفريقين لخُوض منافسات الموسم الجديد، المقرر مطلع أكتوبر

من جانبه، أكد مدرب

السالمية خالد الملا، أن الفحوص الطيبة والأشعة أثبتت إصابة فواز بكسر في المفصل، وسيتم وضع قدمة اليسرى في الجبس لمدة شهر تقريبا، بعدها يخضع لفترة تأهيل طبيعي قبل العودة للملاعب مرة أخرى"، مشيرا إلى أن "يوسف من اللاعبين لمميزين والملتزمين مع الفريق منذ بداية فترة الإعداد، لكن تعرضه للإصابة في هذا التوقيت حرمه من خوض معسكر الفريق الخارجي، المقرر أن يبدأ في 10 الجاري

وعن تدريبات الفريق، قال

تدريباته أمس الأول على صالة النادي، بعد أن منح الجهاز الفنى اللاعبين إجازة يومين لقضاًّء عيد الأضحي"، مضيفا: التركيز منصبّ حّاليا على النواحي الفنية والتكتبكية، تمهيدا للسفر إلى المعسكر الخارجي". وذكر أنه يتم حاليا البحث

أخرى قبل السفر للقاهرة، متمنيا أن يستفيد اللاعبون بالشكل الـلائـق مـن المعسكر القاهري، وأن يبتعد شبح الإصابات عنهم مستقبلا.

الأهلى يرفض سداد مستحقات

بالقاهرة، وربما تمتد فترة غيابه إلى نوفمبر المقبل لذلك، الجهاز الفني سيحرص على عودته وهو في كامل لياقته، خوفا من عودة الإصابة مرة

الملا: "السماوي استأنف

عن خوض مباراة تجريبية

اقترب مجلس إدارة برقان من حسم 3 صفقات محلية لتدعيم الفريق الاول لكرة القدم بالنادي في الموسم المقبلُ 2017-2019، الذي يشارك بّه في دوري الدرجة الأولى، بعد هبوطة من دوري فيفا.

لصُّفقات الثلَّاث خَلال الساعات القليلة المقبلة، بعد إبرام العقود رسميا، ومن ثم تسجيلهم في سجلات اتحاد الكرة قبل غلق فت ة الانتقالات المحلبة، المقرر لها في التاسعة مساء الخميس المقبل.

من ناحية اخرى، يستأنف برقان تدريباته

وكان الجهاز الفني، بقيادة المدرب محمد دهيليس، منح اللاعبين راحة من التدريب المسائي امس، بينما خضع اللاعبون لتدريب استشفاَّتُي في الصباح، نظِّرا لمشاركتهم في المباراة التجريبية التى اقيمت مساء امس الاول امام فريق انكرن الذّي يشارك في الدوري الممتاز السلوفيني، والذي تُمكن من حسم اللقاء لمصلحته بهدفين مقابل هدف.

واشاد مدرب برقان محمد دهیلیس، فی تصريح لـ"الجريدة"، بالمستوى الذي قدمةً اللاعبون في المباراة، مضيفًا ان اللاَّعبين استوعبوا قُكر الجهاز الفني، والتزموا

السالمية يختتم معسكره المصري ويعود اليوم يعود إلى البلاد اليوم وفد الفريق

الأول لكرةُ القدم بنادي السالمية، بعد



إدارة برقان تقترب من حسم 3 صفقات محلية

إعلان الأسماء خلال ساعات بعد إبرام العقود

اليوم على فترتين صباحية ومسائية فى 🔵 حازم ماهر معسكره التدريبي بسلوفينياً.

ومن المقرر أن يعلن مجلس الإدارة

بالتعليمات، وهو امر يصب في مصلحة الفريق. واكد دهيليس أن المحترفين الثلاثي أيدو (البرازيل)، وديجالدو (افريقيا الوسطى)، وسوما (غينيا) ظهروا بمستوى اكثر من رائع حتى الآن، سواء في المباريات او التدريبات، ما يعني انهم

إضافة جيدة للفريق حسب قوله.

ووجه الشكر الى رئيس مجلس إدارة النادي هملان الهملان لدعمه الفريق بقوة، ورئيس جهاز الكرة محمد العسكر الذي يبذل كل ما باستطاعته لإنهاء العديد من الأمور، ومدير الفريق طالب العتيبي الذي لا يهدأ في المعسكر التدريبي، ويعمل بجد وآجتهاد لتوقير اجواء مثالية لأعضاء الجهاز الفنى وتجهيز اللاعبين.

انتهاء معسكره التدريبي الذي أقامه بمدينة 6 أكتوبر لمدة 10 أيام. وأبدى الجهاز الفنى، بقيادة المدرب عبدالعزيز حمادة، اعجابه بالمعسكر، الذي شهد تجهيز اللاعبين؛ فنيا وبدنيا، بشكل كثف، إلى حانب خوض أكثر من مباراة ودية مع فرق قوية، منها: مصر المقاصة والزمالك. واختتم "السماوي" معارياته التجريبية أمس الأول، بمواجهة البرموك، والتي انتهت بالتعادل الإيـجـابـي بهدفين لكل

أحرز للسالمية السلاعتبان أحتمد . النهام وعلى أشكناني، ولليرموك يوسف نجف وعلي جوهر. ومن المقرر أن يعاود السالمية تدريباته غدا على الملعب

الفرعي بالنّادي، حيث يخضع

استاد ثامر لأعمال الصيانة.

كوبر يستقر على خطة الفراعنة أمام «أوناش أوغندا»

رفضت إدارة النادي الأهلى المصري طلب الإِيْفواري سُلْيماني كوليباليَّ، مهاجمٌ الفريقُ السابق، الحصول على بقية مستحقاته المالية المتأخّرة، البالغ قدرها 28 ألف دولار (أي نحو 500 ألف جنيه)، ردا على هروب اللاعب سرا دون إذن مسبقٌ من الجهاز الفني أو مدير الكرةُ سيدً عبدالحفيظ، بل وادعاءاته الكاذبة حول تعرضه للاضطهاد طوال فترة وجوده بالقلعة الحمراء، ومنذ انضمامه في يناير الماضي قادما من الدوري الأسكتلندي.

ورغم أن اللاعب قدم شكوى رسمية ضد الأهلى لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم "قيفا"، للحصول على حقوقه المادية، وأكد في خطابه أنه لم يحصل على أي شيء من هذه المستحقات، المتمثلة في بقية قيمة

حصوله على مكافأتي الفوز بالدوري والكأس، لكن الأهلى تجاهل الأمر تماما وقرر رفضَ الاستجابة لأي ضَعْوط، خاصة أن هناك نزاعا بين الطرفين حاليا وصل للفيفا، ولم يتم الفصل فيه حتى الآن، وخاطب النادي الأحمر الاتحاد الدولي من جديد لتأكيد أن اللاعب لا يحق له الحصول على أي على جانب أخر، تلقى الأهلى تأكيدات من

الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" بالحصول على قيمة علاج مروان محسن، مهاجم الفريق، في موعد أقصاه منتصف سبتمبر الجاري، والبالغ قدرها 1.8 مليون جنيه عبارة عن نصف ما يتقاضاه اللاعب من ناديه في السنة الحالية، وكان مروان أجرى جراحة الرباط



کولیبالی فی خطاب رسمی لـ «فیفا» عقده عن الستة أشهر الماضية، إلى جانب عدم

الصليبي منذ 8 أشهر.



يأمل الفراعنة تحقيق الفوز، والعودة لاعتلاء صدارة المجموعة، ووضع قدم في المونديال، ورد الاعتبار بعد الخسارة أمام المنافس الثلاثاء الماضي، في العاصمة كمبالا بهدف دون رد.

محمد صلاح

جاهزان... وعمرو

جمال يقود الهجوم

والحضري

التصفيات الإفريقية المؤهلة لمونديال 2018 بروسيا. ويضع الجهاز الفني للفراعنة، بقيادة الأرجنتيني هيكتور كوبر، خلال تدريبات اليوم الخطة المناسية لملاقاة منتخب "الرافعات"، التي ستعتمد فى المقام الأول على الضغط الهجومي المبكر، والتخلص الزائد من الطريقة الدفاعية التي لعب بها الفريق مباراة الذهاب

القاهرة - الجريدة،

بختتم المنتخب المصري

الأول مساء اليوم، على ملعب

برج العرب، استعداداته الحادة

لخوض المساراة المهمة

والمصيرية التى ستجمعه

بضيفه الأوغندي غدا، ضمن

ويُشاهد كوبر من جديد، وفي حضور معاونيه وجميع اللاعبين، مباراة الذهاب، للوقوف أكثر على أخطر أسلحة المنافس، ونقاط الضعف التي يجب استغلالها لتحقيق الفور والوصول إلى النقطة التاسعة.

وكلفته الخسارة بهدف نظيف.

من جانبه، أكد محمد أبوالعلا طبيب المنتخب المصري جاهزية عصام الحضري حارس مرمى الفراعنة لمباراة أوغندا، موضحا أنه تعرض لكدمة شديدة في الركبة بالمباراة الماضية لكنة أصيح

وأضاف أبوالعلا أن محمد صلاح سليم تماما، ولا يعانى أي إصابة، موضحا أنه شعر بألام فيّ

الركبة عقب مباراة أوغندا الماضية

بسبب سوء أرضية الملعب.

واستقر كوبر على الدفع باللاعب عمرو جمال في مركز رأس الحربة الأساسي، خاصة أنه يسعى للضغط على المنتخب الأوغندي منذ بداية المباراة، بعد أن أُثبتت مباراة الذهاب، التي خسرها المنتخب، ضرورة تواجدً

في المباراة الأولى. مهاجم صريح في موقعة برج

العرب، وجاء تحليل أداء المنتخب بأن الفترة التي شارك فيها عمرو جمال كانت أفضل للفريق في الشق الهجومي وتسلم الكرات الطولية.

إلى ذلك، عقد أسامة نبيه مدرب المنتخب المصري جلسة خاصة مع عبدالله السعيد صانع ألعاب الفريق، وحرص على منحه بعض

أعلى جانب آخر، حرص مجلس

إدارة اتحاد الكرة المصري، برئاسة هَانَّى أبوريدة، على الاجتماع مع اللاعبين لتأكيد أهمية الفوز غدا، واستغلال الحضور الجماهيري الٌغفير بمُلعب برَّج الْعرب فَي إسعاد الشعب المصري، واستغلال تعادل غانا الأخير مع الكونغو في الخروج بالنقاط الثّلاث أمام أوغندا، ووعد أبوريدة بمنحهم مكافأت مالية مجزية قد تصل إلى 50 ألفا لكل لاعب في حالة اقتناص النقاط الثلاث.

جانب من تدريبات منتخب مصر

التعليمات الخاصة والملاحظات التى ظهرت على مستوى اللاعب

في قمة المجموعة السابعة من التصفيات الأوروبية، اقتربت إسبانيا من وضع قدمها في نهائيات كأس العالم 2018 لكرة القدم، بعد فوزها الكبير على ضيفتها إيطاليا 3-صفر.

جميلة من خارج المنطقة، فقاد إسبانيا إلى وضع قدمها فى نهائيات كأس العالم 2018 لكرة القدم، بعد فوزها الكبير على ضيفتها إيطاليا 3-صفر، في قمة المجموعة السابعة منَّ التصفياتُ الأوروبية، التي شهدت اقتراب صربيا من التأهل وسقوط ايسلندا المفاجئ أمام

رصيدها إلى 19 نقطة من 7 مباريات، منفردة بالصدارة، بفارق 3 نقاط عن إيطاليا بطلة العالم أربع مرات، التي مُنيت بخسارتها الأولى بالتصفيات. على ملعب فريقه، سانتياغو برنابيو، في مدريد، افتتح إيسكو التسجيل من ضربة حرة جميلة إلى يمين الحارس جانلويجي بوفون (13).

ورفعت إسبانيا، بطلة 2010،

وعكر إيسكو أمسية بوفون، الذي خاض مباراته الدولية الــ170، الخامس على لائحة اللاعبين الأكثر خوضا للمباريات الدولية، وفق موقع الاتحاد الدولي، بعد المصريين أحمد حسن (184) وحسام حسن (178)، المكسيكي كلاوديو سـواريــز (177)، والــحــارس السعودي محمد الدعيع (172)،

وجميعهم اعتزلوا. وجاءت أول ردة فعل إيطالية

من رأسية قوية لبيلوتي وجدت سجل إيسكو هدفين من ركلة حرة بيمناه ويسارية الحارس دافيد دي خيا (22)، ردَّ عليها المدافع جيرار بيكيه برأسية أخرى من مسافة قريبة فُوق العارضة (26). وفى ظل سيطرة إسبانية، تسلم إيسكو من إنييستا على مشارف المنطقة، فأطلقها

بسارية أرضية حميلة إلى بسار بوفون، مسجلا هدفه الثاني (40)، ليصبح أول لاعب إسباني يسجل هدفين في مباراة واحدة من خارج المنطقة منذ عام 2004. وفي الشوط الثاني، أبدت الطّالياً رغية إضافية بالهجوم لتقليص الفارق، لكن الحارس دي خيا حرمها ذلك، لتلحق إسبانياً يها خسارة قاسية. فيعد 5 دقائق من نزوله بديلا لإنييستا، سجل الفارو موراتا هُدَّف إسبانيا الثالث من مسافة قريبة في المرمى الخالى، بعد هدية من المدافع سيرخيو راموس من الجهة اليمني (77).

وعلى وقع خروج إيسكو تحت وابل من التصفيق وعودة حماسية لدافيد فيا (35 عاما)، الهداف التاريخي للمنتخب الإسباني (59 هدفا)، أطلق الحكم صَافَرتَه، معلنا فوز إسبانياً بثلاثية نظيفة.

وفي المجموعة عينها، حققت ألبانيًا (الثالثة) فوزا متوقعا على ضيفتها ليشتنشتاين المتواضعة 2-صفر في إلباسان.

ثم لعب تمريرة حاسمة لالكسندر كولاروف (30)، قبل أن

يختتم الكسندر ميتروفيتش التسجيل في نهاية اللقاء،

وتلعب في وقت لاحق ويلزَّ الثالثة مع النمسا الرابعة،

وفى المجموعة التاسعة، حققت فنلندا وصيفة القاع

فوزها الأول بعد 5 خسارات متتالية على حساب ايسلندا

الثانية -1 صفر في تامبيري، مقدمة خدمة كبيرة لكرواتيا.

حرة جميلة في المقص الأيسر (8)، علما بأن ايسلندا

اكملت المباراة بـ10 لاعبين، بعد طرد روريك غيسلاسون

وتحمد رصيد أيسلندا عند 13 نقطة بالتساوي مع

كرواتيا التي تستقبل كوسوفو الأخيرة في وقت لآحقّ،

فيمًا تُخوض أوكرانيا مواجهة قوية مع تركياً، وكل منهما

واقتنص الكسندر رينغ هدف المباراة الوحيد من ركلة

رافعا رصيده الى 6 اهداف في التصفيات (81).

ولكل منهما 8 نقاط.

قبل ربع ساعة من النهاية.

تملك 11 نقطة.

وسحل للفائز أوديسي روشي (54) وأنسي أغولي (78)، لترفع البانيا، الَّتِي يِشِّرف عليها الإيطالي كريستيان بانوتشي، رصيدهاً إلى 12 نقطة، بفارق ثُلاث نقاطُ عن إسرائيل، التّي

خسرت أمام مقدونيا في حيفاً

بهدفُ غورانُ بانديَّفُ (73). وفي المجموعة الرابعة، تعادلت ايرلندا للمرة الثالثة على التوالى مع مضيفتها جورجيا، وصيفة القاع 1-1 في تبيليسي، فَانفُردت صربيا في الصدارة، بفوزها السهل على ضيفتها

مولدافيا، متذيلة الترتيب 3-صفر في اللقاء الأول، منح شاين دافي التقدم مبكرا لايرلندا، مسجّلا هدفه الدولي الأول ىرأسية (4)، قبل معادلة قاليري

كازايشفيلي لأصحاب الأرض من

مسافة قربية (34). ورفع فريق المدرب الايرلندي الشمالي مارتن اونيل رصيدة إلى 13 نقطة، مقابل 15 لصربيا، التى افتتح لها الشاب مبات غاسينوفيتش التسجيل (20)، ثم لعب تمريرة حاسمة لالكسندر

الكسندر ميتروفيتش الثلاثية في نهاية اللقاء، رافعاً رصيده إلى 6 أهداف في التّصفيات (81). وقلصت ويلزن الثالثة، الفارة، إلى نقطتين مع ايرلندا، بفوزها المتأخر على ضيفتها النمسا الرابعة (8 نقاط)، بهدف لاعب لتفريول الإنكليزي اليافع

بنجامين وودبورن (17 عاماً) في

كولاروف (30)، قبل أن يختتم

مباراته الدولية الأولى، وذلك بعد 5 دقائق على نزوله (74). وفي المجموعة التاسعة، حققت فنلندا، وصيفة القاع،

فوزها الأول، بعد 5 خسارات متتالية على حساب ايسلندا الثانية 1-صفر في تامبيري، مقدمة خدمة كتبرة لكرواتياً، النهابة. التى توقفت مباراتها مع ضيقتها كوسوفو الأخيرة، بعد أقل من نصف ساعة على انطلاقها، بسبب هطول أمطار غزيرة في زغرب، لتقام مجددا الاحد، وفق ما أعلن الاتحاد

الدولى (الفيفا). واقتنص الكسندر رينغ هدف المباراة الوحيد من ركلة حرة جميلة في المقص الأيسر (8)،

لوف ينتقد الهتافات النازية في براغ

علما بأن ايسلندا اكملت المباراة بعشرة لاعبين، بعد طرد روريك غيسلاسون قبل ربع ساعة من

إيسكو يحتفل بهدفه الأول في مرمى إيطاليا

وتجمَّد رصيد ايسلندا عند 13 نقطة بالتساوي مع كرواتيا، فيما استغلت أوكرانيا تأجيل مباراة كرواتيا على أكمل وجه، لتتصدر مع 14 نقطة، بعد فوزها المهم على ضيفتها تركيا 2-صفر بهدفي أندري يارمولنكو

على العالم التي

يتمتع بها".

زاباتا: سنخوض معركة كبيرة أمام البرازيل

أكد مدافع منتخب كولومبيا لكرة القدم كريستيان زاباتا أن مواجهة البرازيل عَدا، في تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لمونديال 2018 في روسيا، "ستكون معركة كبيرة". ويجب أن يحصد الفريق النقاط

وقال زاباتا، في تصريحات أمس الأول، قبل مران المنتخب الكولومبيى متروبوليتانو، "ستكون مباراة صعبة حقا، وأمام فريق هو الأفضل في أميركا الجنوبية وضمن بالقعل التأهل". وعن الطريقة التى سيلعب

بها منتخبا كولومييا والبرازيل، لاسيما في وجود نجم السيليساو نيمار، أكد مدافع إيه سى ميلان أن مهاجم باريس سان جرمان حاليا وبرشلونة سابقا "لاعب هام ويعد واحدا بين الأفضل حاليا، وأمل أن يتمكن دفاع فريقي من السيطرة

من جانبه، أبرز لاعب بوكا جونيورز الأرجنتيني إدوين كاردونا أهمية اللعب في كاردونا أهمية اللعب في كولومبيا بوجود "لاعب بأهمية

خاميس رودريغيز". وأضاف: "علينا أن نقدم محاراة ذكحة لحصد النقاط والاقتراب من المونديال. أمام



البرازيل ستكون مباراة مختلفة... لأن الخصم يأتى دون أن يتعرض لهزيمة واحدة، وفاز بالكثير من المباريات منذ وصول المدرب (تيتي) إلى الإدارة الفنية للفريق".

واستطرد كاردونا: "لكننا نثق يما نفعله، ونعلم أننا قادرون على إحداث الكثير من الضرر". وعن عودة رودريغيز للمنتخب الكولومبي، ذكر أن "كرة القدم أسهل كثيرًا معه"، مضيفا: "هو لاعب مهم جدا بالنسبة البنا، والمني أن يكون في أفّضل حالاته".



حانب من لقاء فنلندا وأيسلندا

تعادلت جمهورية أيرلندا للمرة الثالثة على التوالى، فانفردت صربياً بصدارة المجموعة الرابعة، في حينًا قدمت فنلندا المتواضعة خدمة لكرواتيا بإسقاطها ايسلندا، في الجولة السابعة من التصفيات الأوروبية لمونديال روسياً 2018 في كرة القدم.

ثانية المجموعة الرآبعة نقطتين جديدتين بتعادلها مع مضيفتها جورجيا وصيفة القاع 1-1 في تبيليسي. ومنح شاين دافي التقدم مبكرا لأيرلندا، مسحلا هدفه الدولى الاول برأسية (4) قبل معادلة فاليري كازايشفيلي

وافتتح الشاب مّيات غاسينوفيتش التسجيل (20)،

لأصّحاًب الْارضُ منْ مسافة قريبة (34). ُ ورفع فريق المدرب الأيرلندي الشمالي مارتن أونيل

رصيدة الى 13 نقطة، مقابل 15 لصربياً التي انفردت بالصدارة بفوزها السهل على ضيفتها مولدافيا متذيلة

فبعد تعادلها مع ويلَّز والنمسا، خسرت أبرلندا

الترتيب -3 صفر في بلغراد.

للاقتراب من بلوغ نهائيات كأس العالم في كرة القدم 2018، بينما تسعى ألمانيا حاملة اللقب لضمّان تأهلها وذلك ضمن التصفيات الأوروبية المؤهلة للمونديال

فُضمَّن الجولة الثامنة من التصفيات، تستضيف إنكلترا سلوفاكيا فى قمة المجموعة السادسة التَّى

ويتأهل صاحب المركز الأول مباشرة الى النهائيات، بينما سيكون على أفضل 8 منتخبات حلت ثانية في المجموعات التسع خوض ملحق فاصل لحسم البطاقات

واعتبر أن "مقاعد البدلاء في اللعبة الحديثة أمر محوري، نظرا لأهمية الدقائق الـ 15 أو الـ 20 الأخيرة"، مشيرا آلي أن "هاري (كين) يشكل خطرا طوال المباراة

يعول المنتخب الإنكليزي على الهداف هاري كين

يُتصدرها "الأسود الَّثلاثة"، برصيد 17 نقطة من 7ً مباريات، بفارق نقطتين عن الضيف.

ومضيفه الليتواني (الخامس) في أكتوبر المقبّل.

وفى حال فوز إنكلترا اليوم على ملعب ويمبلى الشهير بي ُلندَّن، سيصُبُح المُنتخُبُ في حاجة الىُّ نقُطَّتين فَقُطُّ

ورأى مدرب المنتخب غاريث ساوثغيت أن القدرة لهجومية لمنتخبه، الفائز في الجولة السابعة الجمعة على المضيفة مالطا ينتيجة 4- صفر، ستكون مفتاح التفوق، منوها بوجود لاعبين من طينة ماركوس

وسيسجل الأهداف لنا. لقد أثبت ذلك خلال المباريات

وفي حال فوز المنتخب الإنكليزي على نظيره السلوفاكي، سيكون في موقع الأفضلية لضمان التأهل المباشر عن المجموعة، إذ تتبقى له بعد مباراة اليوم، مباراتان أسهل نسبيا، أمَّام ضيفه السلوفيني (الرابع)

راشفورد ودانى ويلبيك وجيمى فاردي من على مقاعد البدلاء، إضافة آلى جيرماين ديقو ودانيال ستاريدج.

الأخدرة (بتسجيله) 5 أهداف في 3 مباريات". وأضاف: "وجوده معنا هو امتياز بالنسبة إلينا"، علما بأن كين مهاجم نادي توتنهام هوتسبر، تصدر ترتيب هدافي الدوري الانكليزي الممتاز لموسم 2016/

في مرمى مالطا الجمعة، في فوز لم يلق رضا المشجعين، ولاسيما أن مالطا تعد من أضعف المنتخبات وتحتل المركز الـ 190 في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا). وسجل المنتخب الإنكليزي أهدافة في الشوط وتدخل سلوفاكيا المباراة بعد فوز صعب في الجولة

وسجل كين (24 عاما) هدفين من الرباعية الإنكليزية

السابعة على ضيفتها سلوفينيا بنتيجة 1- صفر، في هدف سجله آدم نيميتش في الدقيقة 81، أسهم في تُعزيزً موقع منتخب بلاده في المركز الثاني بفارق 4 نقاط عن اسكتَّلندا وسلوفينيا قي المركزين الثَّالث والرابع. ورأى اللاعب السلوقاكي بيتر بيكاريك أن منتخبه "بات قريبا من الموقع الذي يؤهله للملحق"، مشيرا الى

أن "مزاج" اللاعبين "رائع، كمّا بعد كل فوز (...)، والمهم أن نتذكر أن مباراة جديدة تنتظرنا". واعتبر أن انكلترا تحقق أداء جيدا على أرضها "إلا

وفي المجموعة الثالثة، اقتربت ألمانيا حاملة لقب كأس العالم 2014 في البرازيل، من بلوغ النهائيات للمرة وفازت ألمانيا في الجولة الماضية بصعوبة على

إنكاترا تتمول على كين *** وألمانيا الحسم اليوم الجمهورية التشيكية 2-1، لتواصل صدارتها للمجموعة برصيد 21 نقطة من 7 مباريات، وبفارق خم نقاط عن ايرلندا الشمالية الثانية. ويستضيّف "ناسيوتال مانشافت" البو المنتخب النروجي، في مباراة يسعى خلاله لاعبو المدرب الألماني يواكيم لوف، الى نقاط 3 ستضمن لهم بلوغ النهائيات في حال تعثر المنتخب الأيرلندي الشمالي الذي يستضيف الجمهورية التشيكية (الثالثة مع 9 نقاط). وكان لوف قد أعرب عن عدم رضاه عن أداء منتخب بلاده في مباراته الأخيرة، معتبرا أن لاعبيه كانوا 'محظوظين" في المباراة ضد تشبكيا. وأشار الى أن الأخير "دافع بشكل جيد، إلا اننا أيضا صعبنا الأمور على أنفسنا (...) لم نلعب كما رغبنا في الثلث الأخير من الملعب". وأضاف: "لقد فزنا... هذا هو الأهم"، ليحافظ بذلك المنتخب الألماني على سجله المثالي التصفيات، مع 7 انتصارات في 7 مباريات. وفي مباريات أخرى، ضمن المحموعة نفسها، تجد ايرلندا تفسها في مواجهة صعبة على أرضها أمام تشيكيا، بعدما فورها على مضيفتها سان مارينو المتُواضُعةُ في المرحلَّةُ السابقة 3- صفر. وفي المجمُّوعة الخامسة، تبدو المنافس أشدها بين المتصدرة بولندا (16 نقطة من 7 مباريات) ومونتينيغرو الثانية والدنمارك الثالثة (تتساويان بالنقاط مع 13 نقطة). فبعد خسارة بولندا المفاجئة صفر- 4 أمام الدنمارك، وفوز مونتينيغرو على كازاخستان 3- صفر، اختلطت الأوراق في هذه المجموعة. تدريبات المنتخب الانكلين

توج لويس هاميلتون بالمركز الأول في جائزة إيطاليا الكبرى، المرحلة الـ 13 من بطولة العالم لسباقات الفورمولا واحد، ليتصدر الترتيب العام على حساب سائق فيراري الألماني سيباستيان فيتل.

أحرز سائق مرسيدس البريطاني لويس هاميلتون المركز الأول في جائزة إيطاليا الكبرى، المرحلة الـ 13 من بطولة العالم لسياقات الفورمولا واحد، ليتصدر الترتيب العام على حساب سائق فيراري الألماني سيباستيان فيتل، الذي اكتفى وغداة كسره الرقم القياسي لعدد مرات الانطلاق من المركز الأول، تفوق هامليتون على منافسه

على فيراري في عقر داره، بحلول سائقه الثاني الفنلندي فالتيري بوتاس في المركز الثاني. وهيمن هاميلتون، الباحث عن لقب رابع في بطولة العالم وأول منذ عام 2015، على السباق، الذي أقيم على حلبة مونزا، منذ انطلاقه في المركز الأولُّ للمرة 69 في مسيرته. وحقق هاميلتون إنجاز

الألماني، وحقق فوزه السادس هذا الموسم والثاني

على التوالى، ليحتل صدارة الترتيب العام للبطولة

بفارق ثلاث نقاط. كما أظهر فريق مرسيدس تفوقه

الانطلاق السبت، محطما الرقم القياسي للأسطوري الألماني ميكايل شوماخر. وحقق هاميلتون فوزه الـ 59 في مسيرته، والرابع على الحلبة الإيطالية، التي تُمتازُ بسرعاتها

العالية ومنعطفاتها الواسعة ولم يتمكن فيتل، الذي فقد صدارة الترتيب العام للمرة الأولى هذه السنة، من تشكيل خطر

على منافسه البريطاني، لاسيما بعد انطلاقه من المركز السادس، رغم أنه تمكن من التقدم إلى المركز الثالث في اللفة الثامنة من السباق الذي امتد

وأنهى فيتل، بطل العالم أربع مرات، السباق بفارق 36.317 ثانية عن هامیلتون، دون أن يتمكن من إهداء فيراري فوزا يكمل به الاحتفالات بالعيد السبعين للفريق الإيطالي أمام جمهوره. وهي المرة الثالثة هذا الموسم

التي يحرز فريق مرسيدس ثنائية المركزين الأول والثاني، ليساهم ذلك في تعزيز صدارتة للترتيب العام للفرق. وحل رابعا سائق فريق

ريد بول الأسترالي دانيال ريكياردو، الذي انطلق من المركز السادس عشر، بعد معاقبته، متقدما على الفنلندي كيمي رايكونن، زميل فيتل في فيراري، والفرنسي استيبان أوكون (قورس انديا).



أرسنال عرض 100 مليون يورو لضم ليمار

كشف الفرنسي أرسين فينغر، مدرب نادي أرسنال الانكليزي لكرة القدم، أن الأخير عرض 100 مليون يورو على موناكو، بطّل فرنسا، لضم لاعبه الدولي توماس ليمار، إلا أن اللاعب "قرر البقاء"

وخلال مقابلة ضمن برنامج رياضى على قناة "تي إف 1" الفرنسيَّة، الأحدَّ، تحدث فينغر عن رغبته في ضم اللاعب الدولي، البالغ 21 عاما، في اليّوم الأخير من الانتقالات الصيفية التي أختتمت الخميس

وردا على سؤال عما إذا كان النادى اللندنى حاول استقطاب ليمار في اللحظات الأخدرة، أحاب فينغر: "نعم"، قبل أن يوضح أن الانتقال لم يحصل "لأن اللاعب قرر البقاء في موناكو".

وردا على سؤال ثان عما إذا كان النادى عرض 100 مليون يورو، أجاب "نعم"، مبرراً المبلغ بأن اللاعب يتمتع بقدرة "هائلة" حول الكرة، "وهو شبه كامل في الهجوم والدفاع... هو لاعب متوازن جدا"

SUZUKI

(c

UKI

TaiShan

بتسجيله مرتين في مرمى هولندا (-4 صفر) ضمن التصفيات الأوروبية المؤهلة لمونديال 2018. وقال اللاعب ردا على سؤال صحاقي بعد مباراة الخميس، انه "لاعب في نادي موناكو، وأنا سعيد حدا هناك. الآن، أريد أن أحقق موسما جيدا مع النادي، لمحاولة التطور والتقدم في مسيرتي". وأحرز موناكو الموسم الماضى لقب البدوري الفرنسي لكرة القدم للمرة الأولى منذ عام 2000، معتمدًا على تشكيلة شابة بمعظمها. وتخلى النادي خالال فترة الانتقالات الصيفية عن عدد من لاعبيه الشبان، أبرزهم الدولي الفرنسي كيليان مبابي، الـذي انتقل

الخميس الى باريس سان جرمان على سبيل الإعارة لموسم واحد، مع خيار شرائه نهائيا، في صفقة تقدر قيمتها بنحو 180



أعلن مسؤول في مجلس إدارة نادي برشلونة ألإسباني لكرة القدم أن ليفربول الأنكليزيُّ طلّب مبلّغ 200 مليون يورو للتخلى عن لاعب الوسط الىدولىي ألبرازيلني فيليبي كوتينيو، مبينا أن النحم الارجنتيني ليونيل ميسي سيوقع قريباً على عقد جديداً وأكد مدير العلاقات المؤسسية في برشلونة البرت سولر، أمس الأول، في مؤتمر صحافي أن مجلس الأدارة لن يعرض مستقبل النادي للخطر من خلال تلبية المطالب المفرطة، موضحا أن "ليفربول طلب مبلغ 200 مليون يورو

وأنهى برشلونة سوق الانتقالات الصيفية بربح طفيف بعد حصوله على 222 مليون

يورو هي قيمة البند الجزائي الذي دفعه باريس سان جرمان لضم البرازيلي الاخر المهاجم نيمار مطلع الشهر الماضي في اغلى صفقةً كروية في العالم. على صعيد أخر، أوضح المدير المسؤول عن الاقسام

الرياضية المحترفة في النادي

الكتالوني ان عقد مي الجديد الذي تم التوصل الية في يوليو ولم يوقع حتى الان، اتم الاتفاق عليه من جانب الطرفين، وسيوقع قريبا جدا". وأضاف "عندما يعلن النادى اتفاقا فلا يقوم بذلك، وكأنه يرمي نفسه في الماء دون معرفة أن الطرف الاخر موافق عليه. تم الاتفاق على العقد الجديد، وعندما اقول انه تم الاتفاق عليه فهذا يعني بالتأكيد ان ذلك تم من



بوترو: لست قلقاً إزاء مركزي بالتصنيف

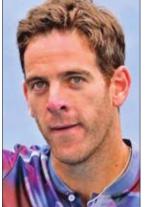
أحرز الفرنسي تيدي رينر اللقب التاسع تواليا بفوزه على البرازيلي دافيد مورا في نّهائي وزن فوق 100 كلغ ضمن بطولة العالَم للْجُوّدوّ

«الجودو» التاسع توالياً

وحقق رينر (28 عاما)، بطل اولمبيادي لندن (2012) وريو دي حانيرو (2016) والذي لم يهزم منذ 2010، فوزه الـ134. وتعود الخسارة الاخيرة للفرنسي الى نحو سبع سنوات وتحديدا في 13 سبتمبر 2010 في الوزن المفتوح ضمن بطولة العالم في طوكيو عنَّدما هزم امام الياباني دايكي كاميكَاوا بقرار من الحكام وهنأ الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون رينر مغردا على موقع

تويتر: "برافو تيدي رينر!! 9 ألقاب عالمية، 7سنوات من دون خسارة، والكثير من الأرقام القياسية. أنت اسطورة في الجودو والرياضة". وأحرز رينر اللقب العالمي التاسع على حسّاب مورا (غولدن سكور) بعد أن تفوق بالنتيجة ذاتها في نصف النهائي على الجورجي غورام توشیشفیلی (22 عاما).

ولم يصعد الفرنسي الى الحلبة منذ تتويجه في اولمبياد ريو 12 اغسطس 2016 بعد فترة راحة طويلة امتدت حتى يتَّاير تعرض بعدها لعدة اصابات حرمته من المشاركة في اي نزال.



ديل بوترو

أعرب لاعب التنس الأرجنتيني ديل بوترو عن رضائه، بتأهلة إلى ثمن نهائي بطولة أميركا المفتوحة، على حساب الإسباني روبرتو باوتيستا، مشيرا إلى

أبعدته عن ألملاعب لأشهر كثيرة، وخضع بسببها لثلاث عمليات جراحية، إلا أنه استطاع العودة للملاعب مطلع العام. وعن مركزه في التصنيف العالمي، أوضت اللاعب الأرجنتيني: "مركزي بالتصنيف العالمي للتنس لا يجلب لي المزيد من السعادة أو يقلل

من إصابة في معصمه الأيسر



بليسكوفا تبلغ الدور الرابع في فلاشينغ ميدوز

SUZUKI

SOCAR

بلغت التشيكية كارولينا بليسكوفا، الدور الرابع من بطولة الولايات المتحدة المفتوحة لكرة المضرب، آخر البطولات الأربع الكبرى، بفوزها بصعوبة بالغة على الصينية شواي جانغ 3-6 و7-5

تفادت التشيكية كارولينا بليسكوفا، المصنفة أولى ووصيفة بطلة 2016، الخروج، وبلغت الدور الرابع من بطولة الولائات المتحدة المفتوحة لكرة المضرب، أخر البطولات الأربع الكبرى، بفوزها بصعوبة بالغة على الصينية شواي جانغ 3-6 و7-5 و6-4.

وحسرت بليسكوفا (25 عاما) المهددة بفقدان صدارة التصنيف العالمي، نهائي العام الماضي أمام الألمانية أنجليك كيربر، التي خرجت من الدور الاول وفقدت

وكانت بليسكوفا على وشك الخروج واللحاق بكيربر والرومانية سيمونا هاليب الثانية التي ودعت من الدور الاول أيضا على يد المدعوة الروسية ماريا شارابوفا، والدنماركية كارولين فوزنياكي الخَّامسَّة، لَكنها تمكّنت من انقاذ كرة فيّ الشوط العاشر من المجموعة الثانية وكسرت بعدها ارسال الصينية ونجت

وحققت بليسكوفا فوزها الخامس على جانغ (28 عاما) المصنفة 27 عالميا في خمس مواجهات، بعد ان هزمتها في دورتين للتحدي، وفي نصف نهائي دورةً دبي (2014) وربع نهائي دورة الدوحة

وافتقدت التشيكية كثيراً الى التوازن

والتركيز، وخاضت مباراة ماراتونية لأكثر من ساعتين و20 دقيقة بدأتها بخسارة المجموعة الاولى في 34 دقيقة، بعد ان فقدت ارسالها.

ىرز لقد

UZU

SOCAR

منافستها مرة جديدة ثم انهتها على

وفى المجموعة الثالثة الحاسمة، تخلفت بليسكوفا بشوطين نظيفين استغرقاً 20 دقيقة لوحدهما، لكنها استدركت الموقف وعادلت 2-2، ثم تقدمت 3-2، وكسرت ارسال جانغ مرة جديدة في الشوط العاشر وحققت فوزا صعبا للغابة.

وصرحت بعد اللقاء: "كنت على بعد نقطة من الخروج. قلت لنفسى حينها انى لم احاول اليوم كثيرا ضرب كرات

طويلة على الخطوط، وهذه هي اللحظة المناسبة وإلا...". . واضافت: "انها ليست افضل مباراة لي، لكن عرفت كيف اقوم بما ينبغي من اجلّ

وخاضت بليسكوفا بعد ذلك مجموعتين قياسيتين في منافسات السيدات (54 دقيقة و52 دقيقة)، فبعد أن تقدمت في الثانية 3-صفر، عادلت الصينية 3-3، ثم تقدمت 5-4 وكادت تنهيها 6-4، لكن التشيكية خطفت ارسال

ويبدو ان بليسكوفا ليست بحال صحية جديدة، واضطرت لاستدعاء المسعفة مع نهاية المجموعة الثانية، وتبين انها تشكو من آلام في اوتار وعضلات يدها اليمنى التي تلعب بها عُند ثنية المرفق.

اتيحت لي"

وتلتقى بليسكوفا في ثمن النهائي مع الفائزة من لقاء الاميركية جنيفر برآيدي (مصنفة 91) والرومانية مونيكا نيكولسكو (57).

ولم يبق الا اربع لاعبات من المصنفات

تحقيق الفوز. لقد استغللت الفرص التي

العشر الاوليات هنّ، اضافة الى بليسكوفا، الاسبانية غاربيني موغوروتسا الثالثة والاوكرانية ايلينا سفيتولينا الرابعة والاميركية فينوس وليامس التاسعة.

أوستابنكو تودع

وودعت اللاتفية يلينا اوستابنكو المصنفة 12 وبطلة رولان غاروس الفرنسية بخسارتها في الدور الثالث امام الروسية داريا كاساتكينا الـ38 في العالم 3-6 و2-6. وكأنت أوستابنكو بلغت ربع نهائى

ويمبلدون الانكليزية قبل ان تخرج من الدور الاول في دورتي تورونتو الكندية وسينسيناتي الاميركية. وتلتقى كأساتكينا في الدور المقبل

مع الاستونية كايا كانيبي (مصنفة 418) الفَّائزة على اليابانية ناومّي اوساكا 6-3 و2-6 و7-5.

وفازت ايضا التشيكية لوسى سافاروفا على اليابانية كورومي نارا 6-3 و6-2. ولدى الرجال، تغلب في الدور الثالث النمسوي دومينيك تييم السادس على الفرنسي أدريان مانارينو أ7-5 و6-3 و6-4، والمخضرم الالماني فيليب كولشرايبر

المصنف 33 عالميا على الاسترالي جون ميلمان على 7-5 و 6-2 و 6-4. وسيقابل كولشرايبر (33 عاما) الفائز

ولدى سؤاله عن المنافس الذي يفضل

السابقة مع السويسري، قائلا: "أتمنى ان يفور فيلي". وتغلب الاوكراني الكسندر

دولغوبولوف على الصربى فيكتور

ترويسكي بسهولة 6-1 و6-صفر و6-4،

وسيلاقي في ثمن النهائي الاسباني

رافايل نادال المصنف اول في حال فوزه

في وقت متأخر على الارجنتيني ليوناردو



تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحية - شيارع فهد السالم - مبنى أسامة تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص. ب: 29846 صفاة 13159 الكويت شكاوي التوزيع والأشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

من مباراة السويسري روجيه فيدرر الثالث والاسباني فيليسيانو لوبيز الحادي والثلاثين.

ملاقاته في ثمن النهائي، رد كولشرايبر الـذي خسر جميع المواجهات الـ 11

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلغون: 24834892 - فاكس: 24839487

آخر کلام

الحريدة.

رئيس التحرير خالد هلال المطيري

«جزارة الدكتور» بإدارة صعيديات

القاهرة-إسراء عدلي

تمردت 3 فتيات مصريات على العادات والتقاليد المجتمعية، وأصررن على خوض مجال عمل مرتبط تاريخياً بالرجال فقط، حيث قررت آية إسماعيل وأميرة إبراهيم ولمياء عبدالناصر افتتاح محل "جزارة" لبيع اللحوم في مسقط رأسهن بمحافظة بني سويف (شمال الصعيد)، المعروف بطبيعته المتحفظة. ويرجع السبب إلى اختيار الفتيات الثلاث لهذه المهنة إلي

أنهن تخرَّجن العام الماضي في كلية الطب البيطري بجامعة بني سويف، وفي ظُل تنامي الحديث عن انتشار لحوّم الحمير التيّ ببيعها منعدمو الضمير باعتبارها لحوم أبقار، قررن خوض التجربة ومنافسة الرجال لتقديم لحوم جيدة ومضمونة المصدر، واخترن للمحل، الذي شُيد على مساحة 20 متراً مربعاً،

"الجريدة" تحدثت مع واحدة من هؤلاء الطبيبات البيطريات، حيث قالت لمياء: "بعد التخرج في الجامعة، ومع صعوبة الحصول على وظيفة، قررنا العملُّ في محال له صلة تما تخصصنا فيه، وهو الرقابة على الأغذية واللَّحوم والألبان، فكانت فكرة محل الجزارة، حيث نختار الذبيحة السليمة ونشرف على ذبحها، ونستخدم أفضل وسائل التخزين والعرض.

وتابعت: "في البداية كان الناس يندهشون لعملنا في هذا المُجَالُ، لكن بمُرورُ الوَّقت لاقت الفكرَّة إقبالاً واسعاً وتشَّجيعاً

سياحة تونسية في «حرب النجوم»

"هــذا هــو الـمكـان الــذي بدأ فيه كلّ شبيء. هذا هوّ البيت الذي نشأ فيه لوك سكاي ووكر"... هكذا بقول عبده عامر.إنه مبنى ذو قية منخفضة، يشبه الكوخ القبي، أو كوخ الإسكيمو، يقف وحيدأ وسط بحيرة

ويترأس عبده عامر

النجوم في تونس، حيث

يشعر بالانتهار من سلسلة

أفلام الخيال العلمي، التي

تم تصويرها لأول مرة في

تونس ومواقع أخرى في عام

جورج لوكاس يبحث عن

وقال نبيل قاسمي: "علينا التَّأْكَدُ أَنَ الْجَمِيعَ هَنَا فَي المنطقة يستفيدون من مواقع التصوير هُذه، كما نادياً صغيراً لمحبي حرب أنهم يعتبرونها تراثأ خاصأ بهم". ومع منظمته السياحية العاملة في المنطقة (سي دي تي أو أس)، يحاول قاسمي إنقاذ مواقع التصوير من إنقاذ مواقع الله المواقع المو 1976. وعندما كان المخرج

منطقة صحراوية قاحلة

لمشروعه السينمائي،

اختار هُذَا الموقع على حافَّة

الصحراء الإفريقية، حتى إنه أعطى كوكبه الخيالي الجديد

الاسم التونسي للمنطقة



ويعمل الروبوت بواسطة الطاقة الفراغية، ويمكن فكه وإعادة ونقل الموقع الإلكتروني

"الجميع لديهم سكين

سويسري متعدد المهام، ونحن نريد أن يكون هذا الروبوت موازياً له"، موضحة أن الروبوت الجديد يمكنه أن يقدم بد المساعدة إذا ما أردت أن تُثبت مسماراً في الحائط أو تعيد ترتيب الثلاجة.

وأضافت بأبك أنه "من الممكن الاحتفاظ بهذا الروبوت الصغير في صندوق المعدات الخاص بك، من أحل استخدامه في أداء المهام البسيطة في أرجاء البيت".

تستخدم ضغط الهواء الإيجابي لتحربك عضلاتها الصناعية، وهو ما قد يؤدي إلى أعطال متكانتكية مختلفة جراء التمدد، فإن الروبوت الجديد يعتمد على طاقة الشفط لتحريك عضلاته، وهو ما يشبه إلى حد كبير طريقة حركة البشر.

ويتميز الروبوت الحديد بصغر الحجم وسهولة الإنتاج، ويتكون من قلب مصنوع من مادة رخوة، وطبقات من السليكون المطاط، ويمكن تصنيعه خلال أقل من

وفي حين أن معظم الروبوتات

صالح القلاب «قضية كردية»! حتى لو تراجع الرئيس مسعود البارزاني عن قرار إجراء

نعم... هناك

الاستفتاء"، الذي جرى تحديده في الخامس والعشرين من سبتمبر" (الشهر الجاري)، فإن القضية الكردية ستبقى قنيلة موقوتة قد تنفجر في أي لحظة، إنْ في تركيا أو إيران أو العراق... وأيضاً في سورية، قَمعطيات القرن العشرين، قرن وعد بلفور و"سايكس- بيكو"، قد رحلت عملياً معه، وهناك الآن مستحدات

يصل عدد الأكراد في تركيا، وفقاً لبعض التقديرات "المعقولة"، إلى نحو ستة عشر مليّوناً، بينما يتجاوز عددهم في إيران الاثني عُشَّر مليوناً، ويتجاوز عددهم في العراق أربعة ملاَّيين... أما فيَّ سورية فإنَّ التَّقديرات متضاربة، والمعروف أن وجود الأكراد في المنَّاطَقُ السوريةُ الشمالية – الشرقية، وبخاصة في القامشليّ والحسكَّة، قد تُزْايد كثيراً، وبأضعافٌ مضَّاعفة، بسَّبب النزوحُّ المتواصل من الدولة التركية.

وهكذا، فإن هناك قضية كردية إقليمية فعلية، وهي قضية محقّة، ولا بدُ من معالجتها، لا بالْحروبُ والتدميّر والقتلّ، ولكّن بِالاعترافُ بِأنِّ لهؤلاء "الأشقاء" فعلاً حقوقاً كحقوق العرب والأتراك والإيرانيين، وأن في طليعة هذه الحقوق وأهمها حق تقرير المصير، والأفضل أنّ يكون هذا بالتفاهم وبالوسائل السلمية، وانطلاقاً من أنّ معطيات القرن العشرين السياسية من غير الممكن استمرارها في القرن الحادي والعشرين، وفي القرون المقبلة، ولذلك فإنه غير جائز، لا بل هوَّ جريمة كبرى، أن يبقى التعامل مع هؤلاء الإخوة على أنهم رقم منسيٌّ غير معترف به. إنه لا يجوز التعامل مع هذا الشعب الكردي على أنه مادة 'لاصفة" للحفاظ عِلى وحدّة الدول المزعزعة والمتصدعة، التي أصبح الأكراد جزءاً منها، وفقاً لمؤامرات وألاعيب القرن العشرين الدولية. والحقيقة أنه إذا كان هذا ممكناً، وبالقوة في القرن الماضَّى، فَإِنه لم يعد ممكناً في هذا القرن، ولذَّلْكُ فإنَّ ما يُجِبِ أَنْ تفهمه وتدركه الدول المعنية هو أن من الأفضل التعاطى مع هذه المسألة، التَّى كانتُ ولاتزالُ وستُبقَّى إحدى مشاكل هذهُ المَّنطقة الرئيسية، باَّلتفهم والتفاهم وبالوسَائل والأساليب السلمية،

وبعيداً عن "شوفينية" القرن الماضي القومية. إنه ليس ذنب الأكراد، هؤلاء الأشفاء الذين كان أجدادهم في طلِّيعة المدَّافعين عن هذه المنطقة، وأبرزهم البطل التاريخيَّ صلاح الدين الأيوبي، أنْ تكون وحدة الدول، التي أصبح وطنهم (القومى) موزعاً بينها، متشظية ومهددة بحقهم في تقرير مصيرهم، إلى حدّ أنْ بعض هذه الدول، إيران مثلاً، متمسكة حتى الآنَ بإنكار وجودهم، وإلى حد أنَّ لعبة الأمم في عهد الشاه الإيراني رضا شاه قد تصدت لأول محاولة استقلَّالية كردية، وأسقطت جمهورية مهاباد الكردستانية عام 1946، وأعدمت مؤسسها القاضي محمد، حين كان الملا مصطفّى البارزاني والد مسعود البارزانيّ وزير دفاع لها ورئيس أركان لقواتها المسلحة.

الأسيرة المالكة إلى 18 فرداً فقط، ويعتبر

شقيق ماكو الأصغر، الأمير هيساهيتو (10

أعوام)، هو العضو الذكر الوحيد في جيلهم.

ولدى ولى العهد الأمير ناروهيتو

وزوجته الأميرة ماساكو طفلة واحدة فقط

هى الأميرة أيكو (15 عاماً)، ولا يمكن إلا

لوريث ذكر أن يرث عرش اليابان، بموجب

مواعيد الصلاة

05:27

03:20

06:07

09:59 صباحاً

11:50 مـسـاءً

05:37 مـسـاءً

أدنى جزر 12:04 صباحاً

قانون البلاط الإمبراطوري في البلاد.

الشروق

العصر

المغرب

العشاء

العظمي

أعلى مد

الصغرى 26

الطقسوالبحر

المشي على الجسر٠٠٠ بالقرعة

منحت السلطات في أسكتلندا أمس الأول "فرصة وحيدة" للسير على جسر كوينزفيري كروسينج قبل افتتاحه اليوم رسميأ

وسار عَلَى الجسر آلاف الأشخاص، وفي مقدمتهم نيكولا ستيرغن رئيسة الوزراء التي وصفت التصميم الهندسي للجسر بأنه "رمز مذهل" سيعرفه الناس من أنحاء العالم.

ولا يوجد مكان للمشاة على هذا الجسر الذي تكلف بناؤه 1.75 مليار دولار. وجرى اختيار الأشخاص للسير عن طريق الاقتراع. ومنِ المقرر أن تفتتح الملكة ودوقة أدنبرة الجسر

رسمياً اليوم، قبل أن يسمح بسير المركبات عليه اعتباراً من الخميس المقبل.

الأميرة عن خطيبها: ابتسامته كما الشمس



قالت الأميرة اليابانية ماكو، أكبر حفيدات الإمبراطور أكيهيتو، إن أول ما جذبها لصديقها كي كومورو "ابتسامته التي تشبه الشمس"، وذلك بعدما أعلن الاثناَّن خطوبتهما أمس.

وأضَّافت الأميرة في مؤتمر صحافي أمس: "أنا سعيدة للغاية بخطوبتنا، بعد الحصول على موافقة من جلالة الإمبراطور".

وأضافت الأميرة (25 عاماً): أعتقد أن أول

وقال كومورو (25 عاماً): إن الأميرة "كانت تراقبني بهدوء مثل القمر"، مضيفاً أن أول

اليابانية التخلّي عن مكانتُهم كُأعضاءٌ في الأسرة المالكة بعد الزواج من أحد العامة،

ما جذبني إليه هو ابتسامته التي تشبه

ما جذبة إليها هو "شخصيتها المحبة التي لديها معتقدات راسخة".

وسيؤدي زواج ماكو إلى خفض عدد أفراد

ويتعين على أفراد الأسرة الإمبراطورية

محمد عبدالحميد إسماعيل الكندري 92 عاماً، شيع، الرجال: اليرموك، ق2، ش2، ج3، م110، النساء: جنوب السرة، الزهرآء، ق8، ش803، م197، ت: 6075، 6075، 97466644

دنيا علي حسن الفرحان زوجة على حسين عبدالله الصانع

النساء: سلوى، ق1، ش4، م28، شقة 10، ت: 99197050 مريم عبدالله عبدالعزيز الحجام أرملة سعود أحمد صالح الحجى

48 عاما، شبيعت، الرجال: جنوب الأحمدي، ق1، ش20، ج4، م629،

ش119، م43، ت: 99626021، 66484877 خالد خالد عبدالله السلطان

71 عاماً، شُبِعت، الرحال: السرة، قَّ4، ش12، م6، النساء: السلام، ق1،

87 عاما، شبيع، الرجال: قرطبة، ق4، ش4، م11، النساء: الروضة، ق4، ش47، م47، ت: 65010120، 66699234، و65346090، 22571430

عبداللطيف على سعود العروج 22 عاماً، شيع، الرجال، سلوى، ديوان العروج، ق10، متفرع من شارع محمد الوسمى، خلف مسجد الجاسم، النسآء: عبدالله المبارك، ق1،

ش131، م14، تًا: 69966444 محمد ناصر محمد النجار

21 عاماً، شبع، الرجال: صباح السالم، ق11، ش2، ج13، م9، النساء: الأحمدي، ق1، ش20، م771، ت: 99950005

«دفاع» الهند... ناعم

عيّن رئيس الـوزراء الهندي ناريندرا مودي، أمس، نيرمالا سيشارامان وزيرة للدفاع في مسعي للإسراع بأعمال التنمية مع تعرضه للضغط للوفاء بتعهداته الانتخابية خلال أخر 20 شبهراً في فترة ولايته

وقال مسؤول كبير في

يذكر أن وزير المالية أرون جايتلي كان يتولى منصب وزير الدفاع من قبل، في حين كانت سيثارامان وزيرة

(رويترز)

الحالية.

الرئاسة إن "سيثارامانّ ستتولى منصب وزيرة

للتجارة.

د__ حالتُه الرَّقْلُ لِرَّحِينَ ج

الجريدة.

بأحر التعازي القلبية وخالص العزاء والمواساة إلى

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

هيا يوسف عثمان العنجري

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان