

حساب النجمة
يمنحك أكبر
جائزة يومية
في الكويت!

7000

التجاري
1-888-225-4466

الكويت: سنكون أول المطبقين لأي قرارات جديدة ضد كوريا الشمالية

الجارالله الجريدة: نفذنا عقوبات مجلس الأمن المفروضة عليها

- نسعى إلى تخفيف ويلات الحروب ضد المسلمين في ميانمار
- موعد افتتاح سفارتنا لدى ليبيا لم يتحدد حتى الآن

ناصر الخمري

على خلفية التجربة النووية لكوريا الشمالية والتصعيد الأخير بينها وبين الولايات المتحدة، أكد نائب وزير الخارجية خالد الجارالله أن الكويت نفذت قرارات مجلس الأمن المفروضة على بيونغ يانغ، واتخذت على هذا الصعيد عدة خطوات، مشدداً على «أننا سنكون دائماً أول من يلتزم بتطبيق أي قرارات جديدة قد يصدرها هذا المجلس بحقها أو حق أي دولة أو كيان، من منطلق احترام الكويت للقرارات الأممية».

وفيما يتعلق بموقف الكويت من المجازر التي ترتكب في ميانمار ضد أقلية الروهينغا، أكد الجارالله لـ«الجريدة» «أننا نشعر بالحماس حيال تلك المجازر بحق الأشقاء المسلمين هناك وأن الموقف الكويتي يأتي في إطار منظمة التعاون الإسلامي التي تشجب وتدين الأعمال والممارسات الخاطئة من بعض الجماعات والعناصر ضد مسلمي الروهينغا»، داعياً إلى الحوار واحترام حق الأقلية، ومنها هذه الأقلية، فضلاً عن «تمكينها من تسلم المساعدات ومراعاة هذا الجانب الإنساني الصعب».



خالد الجارالله

ونفى الجارالله ما تردد عن قرب افتتاح سفارة دولة الكويت لدى ليبيا، لافتاً إلى أن السفير مبارك العدواني يزور طرابلس لتفقد أوضاع السفارة الكويتية هناك، حيث التقى قبل أيام رئيس الوزراء الليبي فايز السراج للتباحث حول الأوضاع «إلا أن موعد افتتاح السفارة لم يُحدد إلى الآن».



بيونغ يانغ تجهز تجارب صاروخية

صاروخ باليستي دفاعي ينطلق أثناء مناورات أجرتها كوريا الجنوبية أمس قرب بحر اليابان (إي بي آيه)

الفضالة: تنسيق نيابي لإغلاق قاعة التشريعات بالمطار

«حتى يعاني الوزراء والشيوخ ما يعانيه المواطن»

قال النائب يوسف الفضالة إنه سيسبق مع النواب لوضع اليد لغلق قاعة التشريعات بالمطار، «حتى يعاني الوزراء والشيوخ وغيرهم ما يعانيه أهل الكويت وضوئها من ازدحام غير معقول في هذا الوقت من السنة بسبب السفر لقضاء الإجازة أو الحج» وصرح الفضالة، أمس، بأن «الجميع مستاء من فشل

«بصمة الدوام» لن تطبق على القضاة ووكلاء النيابة

حسين العبدالله

العاديين، أو أعوان القضاة في المحاكم، الذين تسري عليهم قرارات «الخدمة المدنية» الخاصة بالحضور والانصراف. ولفتت إلى أن العبارة الواردة بالقرار المتعلقة بتطبيقه على أصحاب الوظائف الإشرافية أو المصنفة خدمتهم، لا تسري على رجال القضاء أو أعضاء النيابة، ولذا فهم غير مخاطبين به، مضيفة أنه لا يتلاءم مع طبيعة عملهم، خصوصاً أنهم يمارسون جزءاً كبيراً من أعمالهم في كتابة الأحكام خارج مقر المحاكم.

كشفت مصادر مطلعة لـ«الجريدة»، أن قرار مجلس الخدمة المدنية بشأن الالتزام بنظام البصمة المتوقع تطبيقه في الأول من أكتوبر المقبل لن يطبق على القضاة وأعضاء النيابة العامة، رغم أنهم في حكم الموظفين العموميين، ويتبعون وزارة العدل إدارياً ومالياً. وأوضحت المصادر أن طبيعة عمل القضاة ووكلاء النيابة تختلف عن طبيعة عمل الموظفين

«التربية»: جاهزون لاستقبال 337 ألف طالب وطالبة

الفارس للمعلمين: كونوا قدوة صالحة للطلبة

فهد الرمضان

مع بدء العام الدراسي الجديد، الذي ينطلق اليوم، أكدت وزارة التربية جاهزيتها لاستقبال 337 ألف طالب وطالبة بالمدارس، في وقت استمرت جولات وزير التربية وزير التعليم العالي د. محمد الفارس التفتيشية على مدارس

تبريرات إغلاق «الشعبية» مستمرة... استيراد البنزين أرخص
08+

«بيان»: القيمة الرأسمالية للبورصة ارتفعت إلى 28.77 مليار دينار
07+

البورصة: سوق لتداول آلاف الشركات غير المدرجة والمشطوبة
07+

ترامب يقضي على «حلم الحالمين»

شيف يهدد باستدعاء الرئيس... وموسكو تتهم إدارته بالبلطجة

قرر الرئيس الأميركي دونالد ترامب القضاء على أحلام الحالمين، باتخاذ قراراً بإلغاء برنامج يتيح لمئات آلاف الشباب المهاجرين غير الشرعيين البقاء في الولايات المتحدة. ووفق موقع «بوليتيكو»، فإن ترامب يعترف منح الكونغرس بعض الوقت لإعداد إجراء جديد، بدلاً من هذا البرنامج، قبل انقضاء مهلة 6 أشهر. وحذر العديد من البرلمانيين في الحزب الجمهوري من تعليق البرنامج، الذي يطلق عليه اسم «دريميرز» (الحالمون)، وأحدث بمرسوم

برلمان العراق يكشف أبرز محاور «مؤتمر الكويت» لإعادة الإعمار

أربيل تدعو 5.5 ملايين للمشاركة في استفتاء الاستقلال

في وقت تعمل وزارته الخارجية الكويتية والعراقية على الإعداد لجدول أعمال مؤتمر دعم العراق المنتظر انعقاده في الكويت نهاية العام الحالي، كشف عضو لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان العراقي النائب عباس البياتي أمس، أن من أبرز محاور هذا المؤتمر أنه «سيخصص لإعمار المناطق المحررة والمتضررة من تنظيم داعش الإرهابي». وقال البياتي إن المؤتمر، المؤمل أن يحضره عدد كبير من دول الجوار، إضافة إلى مجموعة

الحوثي اتخذ قرار اعتقال صالح... والبخيتي ينفي

انشقاق وزير التعليم العالي عن الانقلابيين وفرار قيادي مؤتمري لمأرب



(رويترز)

مع اتساع هوة انعدام الثقة بين جناحي الانقلاب في صنعاء، تواترت أنباء، أمس، عن اتخاذ زعيم جماعة «أنصار الله» عبدالمملك الحوثي قراراً باعتقال حليفها الحالي الرئيس السابق علي عبدالله صالح، ونقله من مقر إقامته بالعاصمة إلى معقله في صنعاء.

ونكرت قناة «العربية»، نقلاً عن مصدر يمني لم تسمه، أن الجماعة الحوثية قررت إنهاء التحالف مع حزب المؤتمر، الذي يتزعمه صالح «عدوها اللدود»، الذي خاض 6 حروب ضدها في الماضي، إثر تصاعد التوترات وانتهامات التخوين بينهما.

وأفادت مصادر بوصول قيادي مؤتمري مقرب من صالح إلى محافظة شبوة، أمس، قادماً من العاصمة، بعد أنباء عن انشقاق وزير التعليم العالي في الحكومة الانقلابية، حسين حازب، أمس الأول، وفراره إلى مأرب. وشهدت الأيام الماضية زيادة في حدة التوتر بين حلفيي الانقلاب الحوثي وصالح، حيث بدأت قيادات مقربة من الرئيس السابق الفرار والاحتكام بقبائلها، خصوصاً بعد تسرب قائمة بـ«مغتربات حوثية».

وسارعت الجماعة، المدعومة من إيران، إلى نفي الأنباء عن التوجه لاعتقال صالح، 02

الثانية



الأزمة الخليجية والإرهاب
وعملية السلام على جدول
أعمال القمة الكويتية-
الأميركية بواشنطن

الثانية



نائب الأمير للمواطنين:
مشاعركم جسدت
روح الأسرة الواحدة

اقتصاد



الصين أكبر شريك
للكويت في التجارة
والمجالات غير النفطية

سيرة



راهبة الفن... أمينة رزق
رحلت في هدوء وودعها
محبوها بجزارة مهيبة

دوليات



السياسي يدعو بوتين
لتوقيع عقود محطة
«الضبعة النووية»

رياضة



المنتخب السعودي
يتربص باليابان في صراع
الفرصة الأخيرة لحلم
المونديال

الأزمة الخليجية والإرهاب وعملية السلام على جدول أعمال القمة الكويتية- الأميركية بواشنطن

زيارة الأمير للولايات المتحدة تعزيز للعلاقات المميزة والشراكة القوية



الأمير والرئيس ترامب

يبحث سمو أمير البلاد مع الرئيس الأميركي الجهود المبذولة لحل الأزمة الخليجية والتعاون الوثيق فيما يتعلق بالحرب على الإرهاب والأمن الإقليمي وعملية السلام في الشرق الأوسط. علاوة على ملفات ثنائية أخرى.

تشكل الزيارة الرسمية لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد للولايات المتحدة حدثاً مفصلياً في ضوء العلاقات المتميزة والشراكة القوية والوثيقة التي تربط البلدين في شتى المجالات ووسط أخطر التطورات في المنطقة والعالم. ومن المقرر أن يجري سمو أمير البلاد مباحثات رسمية مع الرئيس الأميركي دونالد ترامب في واشنطن الخميس المقبل تتناول تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك. وكان الرئيس ترامب وجه الدعوة إلى سمو الأمير لزيارة واشنطن خلال اتصال هاتفي في فبراير الماضي عقب فوزه بالانتخابات الأميركية أكد خلاله عمق العلاقات ومثابرتها، متطلعاً إلى تعزيز أطر التعاون المشترك في مختلف المجالات لاسيما الاقتصادية والأمنية والعسكرية والارتقاء بها إلى أساق أرحب خدمة لمصلحة البلدين الصديقين في ظل الشراكة الاستراتيجية التي تجمعهما.

وسيجتهد سمو أمير البلاد مع الرئيس الأميركي الجهود المبذولة لحل الأزمة الخليجية والتعاون الوثيق فيما يتعلق بالحرب على الإرهاب والأمن الإقليمي وعملية السلام في الشرق الأوسط. علاوة على ملفات ثنائية أخرى.

تطور التعاون الاقتصادي والعسكري والأمني في ظل الشراكة الاستراتيجية بين البلدين

الخليجي والرئيس الأميركي السابق باراك أوباما. كما التقى سموه في البيت الأبيض في أغسطس عام 2009 الرئيس السابق أوباما الذي أعرب خلال اللقاء عن امتنان بلاده لدولة الكويت باعتبارها مضيفاً بارزاً للقوات المسلحة الأميركية خلال عملياتها في العراق، مؤكداً في الوقت نفسه

متانة العلاقات الثنائية بين البلدين والزم الوالات المتحدة المستمر بامن دولة الكويت. والتقى سموه خلال زيارته الأولى في سبتمبر 2006 بالرئيس الأميركي الأسبق جورج بوش الابن الذي أكد أن الكويت دولة صديقة وحليفة، معتبراً الإصلاحات التي قام بها سموه لاسيما تلك المتعلقة

بالانفتاح الاقتصادي والسياسي مثالا لافتاً للآخرين في المنطقة. وكان سموه قد زار الولايات المتحدة في سبتمبر 2003 بعد تعيينه رئيساً للوزراء حيث عبرت الحكومة الأميركية والكونغرس عن الشكر غير المحدود لموقف دولة الكويت في حرب تحرير العراق والحرب ضد الإرهاب. وتعود العلاقات الكويتية

سلة أخبار

محافظ الأحمد يهنئ الأمير بالذكرى الثالثة للتكريم الأممي



هنأ محافظ الأحمد، الشيخ فواز الخالد، سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بمناسبة الذكرى الثالثة لتكريم الأممي «قائدًا للإنسانية»، وتسمية الكويت «مركزاً للعمل الإنساني العالمي» من قبل هيئة الأمم المتحدة، التي تصادف 9 الجاري. وأكد الخالد أن مسيرة العطاء الإنساني للكويت ولسمو أمير البلاد تتواصل وتتماهى، حيث يتوالى تسطير الصفحات لتلو الأخرى في سجلهما الحافل بصنائع الخير. وتابع: «نحن نعيش ذكري التكريم نستحضر باعتراف وصف قادة خليجيين وعرب له، بأنه تكريم لجميع دولنا وشعوبنا العربية، وتتويج للمكانة الرفيعة للكويت وسمو الأمير في مجالي العمل الإنساني والإغاثي».

النجاة»: 15 دولة استفادت من مشروع الأضاحي

أعلنت جمعية النجاة الخيرية الانتهاء من تنفيذ مشروع الأضاحي بنجاح وتميز هذا العام في كل الدول التي استفادت من المشروع وعددها 15 دولة. وفي هذا الصدد، أعرب المدير العام بالإناية في الجمعية د. جابر الوند، عن شكره لأهل الخير ووزارة الخارجية ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والسفارات الكويتية في الخارج والمؤسسات الخيرية التي تم التنسيق معها في هذه الدول، على ما قدموه من دعم لمشروع الأضاحي لاتخاذ كل الإجراءات والنظم المعمول بها في الدول الخارجية. ودعا الوند أهل الخير في الكويت لاستمرارهم في دعمهم ومساعدتهم للقراء بأعمال الزكوات والصدقات ودعم المشاريع الخيرية المتنوعة التي تنفذها الجمعية في صالح الإسلام والمسلمين. لافتاً إلى أن مشروع الأضاحي هو عمل خيري موسمي له بصفة خاصة في مؤسسات العمل الخيري، مؤكداً أن أضاحي الكويت أجهت الفقراء والمحتاجين في كل أنحاء العالم.

المركز الكويتي الفلبيني احتفى بالمسلمين الجدد

أقام المركز الكويتي الفلبيني الثقافي مهرجاناً ترفيهياً للمهتدين الجدد، بمبنى الهيئة الخيرية الإسلامية، بمناسبة عيد الأضحى، تضمن العديد من المسابقات والأناشيد الدينية والمحاضرات الإيمانية والتعريف بالبعد في الإسلام، ومراسم الحج باللغة الفلبينية، وشارك فيه أكثر من 350 مهتدياً ومهتدية. وشهد الحفل إشهار إسلام أحد الحضور من أبناء الجالية الفلبينية. وفي هذا الصدد، قال مدير المركز الفلبيني فهد الشمر، إن المركز اعتاد سنوياً على إقامة هذا المهرجان، مشيراً إلى أن الهدف من إقامة مثل هذه الأنشطة الترفيهية في المناسبات، هو تحقيق التآلف والأخوة بين المهتدين الجدد وديانتهم.

برلمان العراق يكشف أبرز محاور ...

في سان فرانسيسكو والمكثبان التجاريين في واشنطن ونيويورك يثير الاستياء. الأميركيون ينظرون بأن كل شيء على ما يرام، ويتلاعبون بالكلمات، لتغطية مضمون سياستهم» (واشنطن - ف. ب، بوليتكو، روسيا اليوم)

برلمان العراق يكشف أبرز محاور ...

من الدول العربية والإسلامية والأوروبية بمشاركة الولايات المتحدة وأستراليا، سيضم جمع مساعدات وتبرعات لتمويل صندوق إعادة إعمار المناطق المحررة والمتضررة من «داعش»، مبيئاً أن أغلب تلك المساعدات دون مقابل، في حين سيكون بعضها قروضاً ميسرة. وكان صندوق «إعادة الإعمار» تلقى دعوة من دولة الكويت لاستضافتها مؤتمراً موسعاً للدول المانحة للعراق، بهدف دعمه وإعادة تعمير مدته وبلداته المدمرة جراء العمليات العسكرية. على صعيد آخر، دعت مفوضية الانتخابات في إقليم كردستان نحو خمسة ملايين ونصف المليون ممن يحق لهم التصويت، إلى المشاركة في الاستفتاء على الانفصال عن العراق، المزمع في سبتمبر الجاري، موضحة أن «هذا الاستحقاق (المرفوض إقليمياً) يشمل المناطق الكردستانية خارج إدارة الإقليم والخاضعة لسيطرة قوات البشمركة في محافظة نينوى»، وطالب المتحدث باسم المفوضية بشيروان زرار بالمنظمة الدولية والمدنية بالإسراع في تسجيل أسماء مراقبيها، قبل إغلاق القوائم مع انطلاق الحملة الدعائية للاستفتاء. معلناً الانتهاء من الاستعدادات اللازمة لمشاركة محافظ كركوك في هذا الاستفتاء، بعد الطلب المقدم من مجلس المحافظة بهذا الصدد.

(بغداد - وكالات)

«التجارة»: ضبط 7 مخالفات في محلات ألعاب الأطفال بشرق

إطار الإجراءات المتبعة في قطاع الرقابة التجارية بتشديد الرقابة من جانب الوزارة على المحلات تحسباً لاستغلال ضعف النفوس، مشيراً إلى أن مراقبي الوزارة جاهزون دائماً لضبط الأسواق ومراعاة مصلحة المستهلك من أي تلاعب قد يضر بحقوقهم.

وأكد أن الوزارة تعمل دائماً على التوعية والإشراف على حماية المستهلك في الوزارة الغش التجاري، داعياً المستهلكين إلى الاتصال بخدمة الخط الساخن 135 في حال وجود أي شكايات.

أعلنت وزارة التجارة والصناعة أنها رصدت سبع مخالفات تجارية في محلات ألعاب الأطفال في منطقة شرق جاءت متنوعة ما بين غش تجاري وأسعار أعلى من المعلن عنها، علاوة على عدم مطابقتها للمواصفات والشروط.

وقال رئيس فريق الطوارئ التابع لقطاع الرقابة التجارية وحماية المستهلك في الوزارة حامد الظفيري، في تصريح صحفي مساء أمس الأول، بعد جولة فريق الطوارئ لمحلات ألعاب الأطفال، إن المفتشين يعملون على مدار الـ24 ساعة وبجميع المناسبات لحماية المواطنين والمقيمين من أي عمليات غش تجاري أو التلاعب في الأسعار. وشدد على أن عمليات الضبط جاءت في

نائب الأمير للمواطنين: مشاعركم جسدت روح الأسرة الواحدة سموه شكرهم على تهانيمهم بعيد الأضحى



وجه سمو نائب الأمير ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، كلمة شكر وتقدير وثناء إلى كافة إخوانه المواطنين الكرام داخل البلاد وخارجها وإلى المقيمين الأوفياء على أرض الكويت الغالية، الذين أعربوا عن خالص تهانيمهم الطيبة وصادق مشاعرهم الفياضة، التي جسدت روح أسرة أهل الكويت الواحدة بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك من خلال برقيات التهاني أو الاتصالات الهاتفية أو كافة أشكال التعبير الأخرى بهذه المناسبة المباركة علينا جميعاً.

وسال سموه المولى العلي القدير أن يعيدها على الوطن الغالي وعلى المواطنين الكرام والمقيمين الأوفياء بوافر الخير واليمن والبركات وأن يديم على الجميع موقور الصحة والعافية، وأن يسد الخلقى لكل ما فيه خير ورفعة وازدهار كويتنا العزيزة تحت ظل القباية الحكيمة لقائد مسيرتنا وراعي نهضتنا صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد أمير البلاد حفظه الله ورعاه ذخراً للبلاد وقائداً للعمل الإنساني.

تجهيز أكثر من 60 قسيمة جديدة في «جابر الأحمد» بدلاً من بناء 24 عمارة تكشف خصوصية قسائم مجاورة



شقق مدينة جابر الأحمد

محولات كهربائية/2 محول، و 18 محطة محولات كهربائية/ 4 محولات.

ومؤذنين، ومسجدين محليين وسكنين لإمامين ومؤذنين، و 4 مجموعات محلات و 19 محطة مساجد رئيسية، و 3 مساكن لأئمة

في 2016 مع إحدى الشركات المحلية لاستكمال أعمال إنشاء وإيجاز وصيانة عدد 290 شقة بالقطعين N1 و N3 إلى جانب استكمال مشروع شقق السكن العمودي الأخرى، والتي تضم 128 عمارة حكومية تحتوي على 640 شقة، في الوقت الذي تمثل الشقة طباقاً اسكانياً كاملاً، وكل عمارة بإجمالي 5 طوابق بمساحة كل منها نحو 385 متراً مربعاً.

يذكر أن مشروع استكمال الوحدات السكنية في مدينة جابر الأحمد تم توقيع عقده

ويوفر مشروع استكمال الوحدات السكنية في مدينة جابر الأحمد بعد الغاء العمارات سالفة الذكر أكثر من 60 قسيمة بمساحة 400 متر مربع، إلى جانب استكمال مشروع شقق السكن العمودي الأخرى، والتي تضم 128 عمارة حكومية تحتوي على 640 شقة، في الوقت الذي تمثل الشقة طباقاً اسكانياً كاملاً، وكل عمارة بإجمالي 5 طوابق بمساحة كل منها نحو 385 متراً مربعاً.

يذكر أن مشروع استكمال الوحدات السكنية في مدينة جابر الأحمد تم توقيع عقده

مدينة جابر الأحمد نزولاً عند رغبة أهالي المدينة لوجودها ضمن مشروع الشقق السكنية التي يتم تنفيذها حالياً، نظراً لأنها تطل على عدد من القسائم والبيوت المجاورة للقطعتين 6 و 7.

وبدأت «السكنية» العمل حالياً على تجهيز مخططات المنطقة لمرحلة إجمالية عدد القسائم التي يمكن توفيرها لأصحاب الطلبات الإسكانية، والتي قد تضم أكثر من 60 قسيمة بمساحة 400 متر مربع، تمهيداً لطرح المناقصات اللازمة لتنفيذ البنية التحتية للأراضي قبل توزيعها على المواطنين.

يوسف العبدالله

تجاوياً مع مطالبات الأهالي، تعمل المؤسسة العامة للرعاية السكنية على تجهيز أكثر من 60 قسيمة حكومية جديدة في مدينة جابر الأحمد بمساحة 400 متر بدلاً من بناء 24 عمارة للسكن العمودي في قطعة 7 تضم 120 شقة، وذلك لكشفها خصوصية البيوت والقسائم المجاورة لها. وكان وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر أبل أصدر العام الماضي قراراً بإلغاء بناء 24 عمارة من أصل 152 للسكن العمودي في

لن تكون هناك صعوبات جسيمة بهذا الخصوص. وأوضح أنه تم تجهيز الكتب والبده في توزيعها، حيث تمت تغطية 90 في المئة من المدارس، لافتاً إلى أن العمل جار لتوزيع ما تبقى على جميع المدارس مع بداية العام الدراسي.

وأكد الأثري أن الوزارة انتهت من توزيع الهيئة التعليمية على المدارس باستثناء من تبقى من المعلمين الجدد الوافدين من الخارج في بعض التخصصات الذين سيضمون إلى زملائهم قريباً.

الفصالة: تنسيق نيابي لإغلاق...

إدارة المطار، والذي يعد واجهة البلاد، وهو من أسوأ المطارات في المنطقة والعالم، مبيئاً أن «الحكومة تعهد ببعض الأعمال للشركات ليزداد الفشل، وخصوصاً في ظل وجود قيادات بالطيران المدني عفى عليها الدهر».

وشدد على أن «وضع المطار السيئ والفشل لن ينصلح بوجود قاعة ترفيهية يبر منها الوزراء والشيوخ والمسؤولون الحكوميون وغيرهم، دون أدنى إحساس أو مسؤولية»، متسائلاً: «متى نقفد سمو رئيس مجلس الوزراء المطار آخر مرة، وأطلع على فشل حكومته في إدارته؟ وأين الوزراء من سير العمل به؟»

الحوثي اتخذ قرار اعتقال...

على لسان عضو المكتب السياسي لـ«أنصار الله»، محمد البخيتي. وجاءت الأنباء غير المؤكدة، وسط اتهامات حوثية لصالح بعقد اتفاق سري مع إحدى دول «التحالف العربي»، للتوصل إلى حل سياسي للصراع

اليمني، على حسابهم، بالتزامن مع تصاعد الدعوات المضادة بين أنصار جناح الانقلاب لأخذ بالثأر، بعد اشتباكات مسلحة غير مسبوقة وقعت بمحيط منزل نجل الرئيس السابق صلاح صالح، وأسفرت عن مقتل 5 حوثيين وقيادي مؤتمري الأسبوع الماضي. (صنعاء - وكالات)

ترامب يقضي على «حلم...

يعود إلى 2012 وقعه الرئيس السابق باراك أوباما، ويهدف إلى إخراج مهاجرين غير شرعيين قدموا إلى الولايات المتحدة، قبل سن 16 عاماً، من حالة الإقامة غير الشرعية. وحسم أمره واجتمع مستشاروه، أمس الأول، في البيت الأبيض لإعداد تعليق البرنامج. ووسط تحذيرات المسؤولين من أنه قد يغير رأيه مجدداً، أكدت صحيفة «نيويورك تايمز» أن ترامب يدرس جدياً خطة لإنهاء العمل بالبرنامج بعد ستة أشهر.

من جانبه، هدد العضو الديمقراطي البارز في لجنة المخابرات بالكونغرس، آدم شيف، باستدعاء الرئيس للحصول على نسخة من رسالته إلى رئيس مكتب التحقيقات السابق جيمس كومي المفصول، مشككاً بتسليم ترامب للرسالة، واتهمه بإخفاء حقائق عن مصالحه التجارية مع روسيا. ويعد أن فتش مكتب التحقيقات الفدرالي (إف بي آي) منشآت دبلوماسية روسية، تم إغلاقها بطلب من الجانب الأميركي السبت الماضي، وصف نائب وزير الخارجية الروسي، سيرغي ريابكوف، الخطوة بأنها «بلطجة دولة»، وتناول غير مسبوقة على أسس القانون الدولي. وقال ريابكوف، في تصريحات صحافية، أمس: نفتش قنصليتنا

نواب يهنئون السعودية بنجاح موسم الحج

أشادوا بتوفير الأجواء المناسبة لحجاج الكويت

محيي عامر

وجه عدد من النواب «تهنئة وتحية بحجم السماء من القلب لخادم الحرمين ولأمير مكة: بنجاح موسم الحج لهذا العام» متوجهين بخالص الشكر للمملكة على جهودها في خدمة ضيوف الرحمن.

هنا عدد من النواب خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز والمملكة العربية السعودية بقيادة وحكومة وشعبا بمناسبة نجاح موسم الحج لهذا العام، مشددين على انه «لا شكر يكفي ولا كلمة تفي حق القائمين على خدمة ضيوف الرحمن»، كما أشادوا بدور الكويت وعلى رأسها صاحب السمو الأمير، حيث تم تسخير كل الطاقات والإمكانات لتوفير الأجواء المناسبة لحجاج الكويت.

وقال النائب طلال الجلال: «خالص التهنئة الى خادم الحرمين الشريفين وللمملكة، قيادة وحكومة وشعبا، بنجاح موسم الحج، وشكراً للملك سلمان

هنا عدد من النواب خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز والمملكة العربية السعودية بقيادة وحكومة وشعبا بمناسبة نجاح موسم الحج لهذا العام، مشددين على انه «لا شكر يكفي ولا كلمة تفي حق القائمين على خدمة ضيوف الرحمن»، كما أشادوا بدور الكويت وعلى رأسها صاحب السمو الأمير، حيث تم تسخير كل الطاقات والإمكانات لتوفير الأجواء المناسبة لحجاج الكويت.

وقال النائب طلال الجلال: «خالص التهنئة الى خادم الحرمين الشريفين وللمملكة، قيادة وحكومة وشعبا، بنجاح موسم الحج، وشكراً للملك سلمان

الحج... وكأس العالم

سلط النائب عودة الرويعي الضوء على نجاح موسم الحج بطريقته الخاصة، إذ أجرى مقارنة عبر حسابيه على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، بين الاستعدادات لكأس العالم وللموسم الحج.

وفي تغريدته، قال الرويعي: «كأس العالم والحج: الاستعداد لكأس العالم 12 عاماً، ويقام في عدة مدن ومدته شهر كامل وزواره نحو 2 مليون متفرج، بينما الاستعداد لموسم الحج يكون عاماً واحداً، ويقام في مكة المكرمة ومدته اسبوع، وزواره أكثر من 2 مليون حاج، مختتماً كلامه بالقول الحمد لله على نجاح موسم الحج.

عودة الرويعي



علي الدقباسي



تامر السويط



طلال الجلال

الحج الكويتية على التسهيلات المقدمة للحمالات، ونقول لحجاجنا الكرام حج مبرور وذنب مغفور وسعي مشكور».

وقال النائب عمر البطيخاني: «خالص التهاني والتبريكات لخادم الحرمين الشريفين وحكومة وشعب المملكة على نجاح موسم الحج، متمنين لها دوام الرخاء، حج مبرور وذنب مغفور وتجارة لن تنور، نهني حجاج بيت الله الحرام بحج هذا العام، وندعو الباري عز وجل عودتهم إلى أرض الوطن بكل سلامة».

إلى ذلك، قال النائب علي الدقباسي: «في كل عام تغطي المملكة دروساً في الدقة والنظام لأخريين، مبروكاً لها ولنا، والله أكرمها أكثر وأكثر».

دولتنا الحبيبة الكويت، وعلى رأسها صاحب السمو الأمير، التي سخرت كل الطاقات والإمكانات لتوفير الأجواء المناسبة لحجاج الكويت، قال النائب تامر السويط: «مبارك للسعودية نجاح موسم الحج، وشكراً لخادم الحرمين وللشعب السعودي الشقيق على هذه الجهود المبذولة لخدمة الإسلام والمسلمين».

وقال النائب فراج العريدي: «نشكر حكومة المملكة الشقيقة، وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان وولي عهده على الجهود الجبارة، التي بذلت لإنجاح موسم الحج، ومن جديد تثبتت الشقيقة الكبرى جداتها في توفير كل الإمكانيات لحجاج بيت الله الحرام، فلها منا التحية»، مضيفاً: «كما نغفر بدور

شكراً للمملكة، قيادةً وشعباً على المجهود الجبار ونجاح موسم الحج». وقال النائب تامر السويط: «مبارك للسعودية نجاح موسم الحج، وشكراً لخادم الحرمين وللشعب السعودي الشقيق على هذه الجهود المبذولة لخدمة الإسلام والمسلمين».

وقال النائب فراج العريدي: «نشكر حكومة المملكة الشقيقة، وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان وولي عهده على الجهود الجبارة، التي بذلت لإنجاح موسم الحج، ومن جديد تثبتت الشقيقة الكبرى جداتها في توفير كل الإمكانيات لحجاج بيت الله الحرام، فلها منا التحية»، مضيفاً: «كما نغفر بدور

حماد: قطار الاستجابات يبدأ بالصباح والصالح

«على الحكومة استيعابها بصر رحب ووزراؤها أخطأوا في التعيينات والترقيات»

«مخالفات مالية كبرى في مكتب ألمانيا الصحي ونرفض التعدي على المال العام»

الصعدين المالي والإداري خاصة في مكتب ألمانيا الصحي الذي يؤكد ما أسفرت عنه تقارير ديوان المحاسبة التي تخفي وجود مثل هذه الفجوات.

وأكد أن الوفد الأخر ذهب للتحقيق مع المكاتب الصحية في أميركا وبريطانيا وابتدأت تقريره لافتاً إلى أنه في الوقت الذي تعتبر تقارير اللجنة سرية تؤكد أننا نهدف للوصول إلى الحقيقة والعمل على كشف الخلل والإصلاح بعيداً عن تصيد الأخطاء، شديداً على أن هناك مخالفات مالية كبيرة ارتكبت في مكتب ألمانيا الصحي ونرفض التعدي على المال العام.

للحكومة أن تقوم بالنظر في هذه التجاوزات ومنح المواطن حقه دون اللجوء للواسطة أو نواب الأمة.

قدم وساق

وحول لجنة التحقيق في قضايا الصحة المتعلقة بالعلاج بالخارج، قال حماد إن اللجنة تعمل على قدم وساق منذ أول يوم لتشكيلها، لافتاً إلى أن أعضاء اللجنة تدعو إلى سفرهم للتحقيق مع المكاتب في أميركا وبريطانيا وألمانيا وفرنسا، مؤكداً أنه غادر لفرنسا وألمانيا وطمأن أن هناك مخالفات كبيرة ارتكبت على



سعدون حماد

المستحقة الناتجة عن الواسطات والمحسوبيات مما يؤكد وجود الخلل الحكومي، ولا بد

بالإضرار بالمواطن عن طريق كثير من القرارات، لعل أبرزها رفع أسعار البنزين والقيمة المضافة.

وطالب حماد الحكومة ممثلة بالوزراء بعدم الجزع من الاستجابات، واستقبالها بصدر رحب، لافتاً إلى أن النواب يهدفون من هذه الاستجابات إلى توضيح وإصلاح الخلل، أما إذا كانت هناك استجابات شخصية فلا مكان لها بجلس الأمة لأن النواب يتفقون الصالح العام.

وأكد أن بعض النواب اطعنوا على استجواب عدد من الوزراء بسبب شبهات التعدي على المال العام أو التعيينات غير

على صعيد الترقيات والتعيينات التي تتم بمحسوبية كبرى، وإن هناك مناصب توزع بـ «البراشوت» على البعض.

تظلمات

وأوضح أن الصباح رغم علمها وتلقينها كثيراً من المظلومين سواء من الموظفين وطريق نواب الأمة فإنها لم تستجب ولم تنصف الكثيرين، داعياً النواب للوقوف بجانب المواطنين بغية انصافهم.

وتابع إن الحال نفسها تنطبق على الوزير أنس الصالح الذي يقوم بين الفينة والأخرى

الهاشم: بحث تعديل سن

التقاعد في دور الانعقاد المقبل



صفاء الهاشم

أعلنت مقررة لجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية النائبة صفاء الهاشم أن المجلس سيبحث في دور الانعقاد المقبل، الذي سيبدأ أعماله نهاية الشهر المقبل الاقتراح بقانون، الذي يهدف إلى تعديل سن التقاعد للموظفين العاملين في الجهات الحكومية إلى 50 سنة.

وقالت الهاشم في تصريح صحفي أمس، إن مقترح تعديل سن التقاعد للموظفين العاملين في الجهات الحكومية إلى 50 سنة سيعرض على اللجنة المختصة لأعداد تقرير بشأنه ومن ثم يرفع التقرير إلى المجلس لمناقشته في دور الانعقاد المقبل.

شركة الشرق للوساطة المالية (ش.م.ك.مقفلت)

إعلان تذكيري

لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

في مبنى الهيئة العامة للصناعة - جنوب السرة - قاعة رقم (3)

وذلك يوم الأربعاء الموافق 13/سبتمبر/2017م

في تمام الساعة 11 صباحاً

على السادة المساهمين مراجعة مقر الشركة الرئيسي

لاستلام جدول أعمال الجمعية العمومية العادية

الكائن في: شرق، مبنى بورصة الكويت، الدور الرابع

رقم التلغون: 22248444

رئيس المجلس الوطني السوداني: الكويت

من أولى الدول المحاربة للإرهاب

بينما أكد رئيس المجلس الوطني السوداني إبراهيم عمر أن الكويت من أولى الدول المحاربة للإرهاب، ثمن حكمة سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد في السعي إلى راب الصدع الخليجي بحكمته وخبرته الواسعة في حل القضايا محل الخلاف، مؤكداً ووقوف السودان خلف وساطة سموه.

وعبر عمر، في حوار أجرته الأمانة العامة لمجلس الأمة، عن ارتياحه لنتائج زيارته، التي فتحت آفاقاً جديدة للتعاون بين البلدين الشقيقين، لافتاً إلى أن تلك الزيارة هي الأولى له للكويت، وأن الأيام الأربعة التي قضاها فيها كانت مثمرة ومليئة بالعمل الجاد والأخوي وتبادل الآراء المفيدة للجانبين.

وأضاف عمر أن مباحثاته مع الغانم تناولت قضايا محددة لتطوير العلاقات بين البرلمانين الكويتي والسوداني، مضيفاً أنها خلصت إلى اتفاق على توحيد المواقف حيال القضايا التي تطرح للوصول بقرار إلى تالفي الأهداف وخدمة الدول العربية والإسلامية.

وأشاد بالديمقراطية التي يتمتع بها الشعب

شركة المروة لخدمات الحج والعمرة

شركة مساهمة كويتية مقفلة (تحت التصفية)

إعلان

السادة/ مساهمي شركة المروة لخدمات الحج والعمرة ش.م.ك.مقفلت (تحت التصفية) يسرنا نحن المصفي/ علي عبدالرحمن الجساري دعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية والغير عادية للشركة عن السنة المالية المنتهية في 31 ديسمبر 2016 لمناقشة جداول الأعمال والمقرر انعقادها يوم الأربعاء الموافق 20/9/2017 الساعة 11:00 صباحاً وذلك بمقر الهيئة العامة للصناعة - جنوب السرة - قاعة رئيسية 1.

يرجى من السادة المساهمين مراجعة مكتب المصفي لاستلام جداول الأعمال العادية والغير عادية وبطاقات الحضور واستمارات التوكيل لعنواننا الكائن في منطقة شرق - شارع أحمد الجابر - مجمع دسمان - الدور التاسع - مكتب ودول الشرق الأوسط برفان - محاسبون عالميون - ت، 24665037، وذلك خلال أوقات العمل الرسمية من الأحد إلى الخميس من الساعة 8:00 ص حتى الساعة 5:30 م.

المصفي علي عبدالرحمن الجساري

شركة الدائرة الأهلية للتنظيف

شركة مساهمة كويتية (مقفلت)

إعلان تذكيري

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يتشرف مجلس إدارة شركة الدائرة الأهلية للتنظيف (ش.م.ك) مقفلت بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لانتخاب مجلس إدارة الشركة المقرر انعقادها يوم الخميس الموافق 14 سبتمبر 2017، في تمام الساعة 11:00 ظهراً في مقر الهيئة العامة للصناعة - جنوب السرة - قاعة رئيسية (1) وذلك لمناقشة البنود الواردة في جدول الأعمال.

لذا، يرجى من السادة المساهمين الكرام الراغبين بالحضور أو من ينوب عنهم مراجعة الشركة الكويتية للمقاصة في مقرها الكائن بمدينة الكويت - شارع بن مسباح - برج أحمد - الدور الخامس خلال المواعيد الرسمية من يوم الأحد إلى يوم الخميس من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية ظهراً وذلك لاستلام نسخة من الآتي:

1 - جدول أعمال الجمعية العامة العادية.
2 - دعوات الحضور والتوكيلات.

وذلك قبل موعد اجتماع الجمعية العمومية العادية خلال ساعات العمل الرسمية المذكورة أعلاه هاتف رقم 66 / 22450033 داخلي (102).

والله ولي التوفيق
رئيس مجلس الإدارة

نزوج السودانيين

من الجنوب للشمال

فيما يتعلق بالشأن الداخلي السوداني أشار رئيس البرلمان الوطني السوداني إلى وجود حالة من الاحتراب أدت إلى تزوج أعداد كبيرة من الجنوب للشمال، مؤكداً ضرورة التعامل مع هؤلاء النازحين حتى لا يكونوا سبباً في زيادة المشاكل.

وأوضح أنه رغم وجود «بعض المتطرفين» في الجنوب فإن الحكومة السودانية تسعى لتكون العلاقات طيبة بين جميع أطراف المجتمع السوداني، لافتاً إلى وجود حوار استمر عامين بين جميع الأطراف بالسودان، وضعت خلاله أهداف رئيسية لرفع اقتصاد البلد وتطوير العلاقات الخارجية.

وزارة العدل

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

تعلن إدارة الكتاب بالحكمة الكلية عن العقار الموصوف فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الأربعاء الموافق 14/9/2017 - قاعة 48 - بالدور الثاني بقصر العدل الساعة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم 2015/116 ببيع 21 المرفوعة من ناصر ستاح شروف الرائد البديلي ضد 1 - فلاح حسين سالم - وآخرين

أولاً: أوصاف العقار: يقع العقار في المصليخات قطعة 3 شارع 112 جادة 5 منزل 8 قسيمة 111 الوثيقة رقم 2017/211 القسيمة 111 عبارة عن عقارين منفصلين أحدهما من دور أرضي فقط، والاخر من دور أرضي وأول، ومساحة القسيمة الإجمالية 2م 30 حسب الوثيقة، وموقع القسيمة زاوية.

- العقار الأول: هو بزاوية القسيمة مفلق اثنا والعشرين، وواجهته من البحر الجبيري وهو قديم، ومكوناته هي (دوبابية وصالة وعدد أربع غرف وحمامين ومطبخ) والتكييف نظام شبك عمادي، وأهاف الداعي بأنه يوجد حوض ضمن ذلك الجزء من العقار.

- العقار الثاني: ملاصق للعقار الأول، وهو بموقع شارع واحد، وواجهته من الطابق الجبيري، ومكون من دور أرضي وأول والتكييف نظام عمادي شبك، الدور الأرضي منه يتكون من صالة كبيرة، وعدد أربع غرف، وأربعة حمامات ومطبخ وغرفة.

ويشتمل على الدور الأول مكون من شقتين



مجيد الجراف

«الإعلام»: مليون دينار إيراداتنا في رمضان

الجزاف لـ «الجريدة»: المجال مفتوح للمتجبن لعرض أعمالهم لكن تحكنا ميزانية

محمد راشد

أكد وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون، مجيد الجراف، أن قطاع التلفزيون لم يتأثر بالاستغناء عن الموظفين الذين استعان بهم في أوقات سابقة، موضحاً أن الوزارة لن تقف على موظف أو فني، فهناك شباب كويتيون طموحون هم محل ثقة يمكن أن يسدوا النقص أو أي خلل، لا سمح الله، ونحن نضع ثقفتنا الكبيرة فيهم، إذ قمنا بتنظيم دورات فنية متخصصة في الإضاءة والصوت والكاميرا وغيرها، وهي ضمن خطة مدروسة بعناية لصناعة الموظف الشامل».

وقال الجراف، في لقاء مع «الجريدة»، إن إيرادات الوزارة بلغت خلال شهر رمضان الفائت مليون دينار، وذلك شجعنا على مضاعفة الإيرادات بشكل أكبر في السنة المقبلة، خصوصاً إذا تم الاستعداد بشكل جيد من الآن لدورة رمضان المقبل، مشيراً إلى أن «مركز المونتاج، الذي يُعد من أضخم مشاريع الوزارة، سيُنتج قريباً، إذ يضم 37 مركزاً للمونتاج، جميعها متخصصة في المونتاج وتصحيح الألوان والجرافيكس والصوت وغيرها...» وفيما يلي نص اللقاء:

مختصة في الإضاءة والصوت والكاميرا وغيرها. الخطة الحالية مدروسة بعناية، لصناعة الموظف الشامل، بحيث يقوم بالإعداد والإخراج والإضاءة والتصوير، ليكون ملماً بكل شيء، وخير دليل أن 120 موظفاً شاركوا في أول دورة أقيمت للراغبين بتعلم الأمور التقنية والفنية، علماً بأن هذه الدورات لن تتوقف على الشراكة مع قطاع الهندسة والأخبار والإذاعة، من خلال وتيرة واحدة تنهض بمستوى العمل في جميع القطاعات.

هل هناك مخالفات من الإعلان التجاري بشأن آلية عرض أسماء المعلنين في البرامج؟ وجهنا خطابات رسمية للمعلنين بهذه البرامج بهذا الخصوص، وهذه لائحة، ونحن طلبنا من قطاع الإعلام الجديد تغييرها، لأنها قديمة، والوضع الآن مختلف. طلبنا الإعلان التجاري بتغيير اللائحة، وهناك اجتماعات متواصلة، على أمل التوصل إلى صيغة توافقية ترضي الطرفين، بما يتواءم مع سياسة الوزارة.

وهنا أود الإضاءة بقطاع الإعلام الجديد، الذي يؤدي دوره كما يجب، ونبحث حالياً عن آلية يمكن من خلالها معالجة هذه المشكلة.

مركز المونتاج

متى سيبدأ مشروع مركز المونتاج النور؟ مركز المونتاج يُعد أضخم مشروع بالوزارة، لاسيما أنه متكامل لجميع القطاعات، إذ يضم 37 مركزاً للمونتاج، جميعها متخصصة، وتصحيح الألوان والجرافيكس والصوت وغيرها، وهذا المركز سيكون جاهزاً للافتتاح قريباً. ومن خلال هذا المركز، سيتم الاستغناء عن الأشرطة، بحيث يتم إدخال المواد مباشرة في السيرفر، لاستخدامها بالبرامج على الهواء مباشرة. وخلال الأيام القليلة المقبلة ستقوم الشركة الأم بتدريب 50 موظفاً من الوزارة، إضافة إلى موظفين من الشركة لمدة شهر على استخدام الأجهزة.

دورات متخصصة

هل تأثر التلفزيون بالاستغناء عن الفنيين من خارج الوزارة؟ الوزارة لن تقف على أحد معين، فإن خرج موظف أو فني فهناك غيره كخبرون، والشباب الكويتي، الذي نضع ثقفتنا الكبيرة فيه، لم يقصر، سواء كانوا فنيين أو مُعدّي برامج، فحين أدركوا إمكانية حدوث أي خلل، ولو كان بسيطاً، عرضوا خدماتهم لسد النقص، وهذا ما دعانا إلى تنظيم دورات فنية

تحدثت عن نفسها، وهذا فخر لنا، بأن القناة مشاهدة من شرائح مختلفة في المجتمع، والكل يشيد ويثنى على ما يُقدم خلالها، خصوصاً أنها تحمل طابعاً خاصاً يتمثل في عرض أعمال تركت بصمة لدى المشاهدين خلال سنوات مضت، وهناك أكثر من 100 ألف عمل موجود بالوزارة لم تعرض سوى مرة واحدة قبل عدة سنوات، لكنها تتطلب معالجة فنية دقيقة، لقدم الأشرطة التي تحمل هذه الأعمال.

القناة الرياضية

ماذا عن القناة الرياضية، خصوصاً أن الموسم الرياضي على الأبواب؟ قناة «سبورت» ستشهد قفزة كبيرة مع بداية سبتمبر، تزامناً مع انطلاق الموسم الرياضي، إذ سيكون الاستديو التحليلي بشكل مغاير تماماً، وهناك برنامج تسجيلى جديد أطلقنا عليه «أنت المعلق»، بحيث يتم اختيار معلقين رياضيين على خطى المعلقين السابقين، عن طريق لجنة مكونة من المعلق الرياضي أحمد الفول والمعلق حمد بوحمد والحكم سعد كميل، علماً بأن عدد المتقدمين وصل حتى الآن إلى 45 مشاركاً يتم اختيار الأفضل بينهم للمشاركة في التعليق على المباريات المحلية.

وضمن خطتنا التطويرية للقناة الرياضية، عودة برنامج الديوان، وبرنامج بين الشؤون، الذي يُعد من البرامج المميزة. ولأننا نسعى إلى تقديم الأفضل دائماً والمدمجين الذين يتبعون بجاهلية تم الاتفاق مع المذيع «مايك ميلتغ» لتقديم أحد البرامج.

تلفزيون حكومي

يُقال إن القناة الرياضية



الجراف يتحدثنا إلى الزميل محمد راشد

تحويل استديو 500 إلى «فور» كي، بداية العام المقبل

إيرادات الوزارة بلغت خلال رمضان الفائت مليون دينار، علماً بأن أول يومين من الشهر نفسه حصلنا 760 ألف دينار، وهذا الأمر شجعنا على مضاعفة الإيرادات بشكل أكبر في السنة المقبلة، خصوصاً إذا تم الاستعداد بشكل جيد من الآن لدورة رمضان القادم، إن شاء الله.

وهنا أود الإشارة إلى أن جميع الأعمال، بكل تصنيفاتها، التي حققت نجاحاً لافتاً على الشاشات الكويتية ورفعت نسبة المشاهدة وتركت انطباعاً جيداً لدى الجمهور، طلبنا من منتجها أي أجزاء أو أعمالاً جديدة، لتكون ضمن الدورة البرمجية في رمضان المقبل.

القنوات المحلية

هل تحظى جميع القنوات المحلية بنفس الاهتمام والمتابعة؟

لا شك في ذلك، لاسيما أن هذه المحطات تمثل تلفزيون الكويت، الذي يملك تاريخاً ناصعاً من الأعمال الخالدة، التي لا تزال راسخة في أذهان المشاهدين، لذا، فإن هذه القنوات تحظى باهتمام قيادات الوزارة، ومن ثم العاملين فيها، من منطلق حرصهم على إبقاء الصورة الجميلة كما هي لدى الجمهور، وكذلك من منطلق المسؤولية الوطنية لدى الموظفين في تلك القنوات.

وبالنسبة لقناة العربي، فهي تتحدثت عن نفسها، إذ تحولت إلى الأفضل، من خلال ما صُرف عليها من مبالغ كبيرة لشراء أحسن الأفلام الوثائقية، كما تقوم حالياً بإنتاج أعمال ثقافية بالتلفزيون تناسب طبيعة القناة.

أما قناة إثراء، فنفعل مع فريق على 7 برامج شبابية دينية جديدة لدورة أكتوبر المقبل. وفيما يتعلق بقناة القرن، فإنها

بعض المنتجين من آلية المنتج المنفذ، ما ردة؟

المجال مفتوح على مصراعيه أمام كل الشركات الكويتية، لكن في المقابل باتينا منتجون بالعشرات، وحتى الآن وصلنا 80 عملاً، ولو افترضنا قبول كل هذه الأعمال فإن ذلك يتطلب ميزانيات مضاعفة أكبر من ميزانية الوزارة نفسها، ثم أين سيتم عرض تلك الأعمال، التي غالبيتها 30 حلقة وتأخذ شهراً؟ فكم عملاً احتاج خلال العام؟ فضلاً عن أن غالبية الأعمال التي تُعرض علينا تكون على الورق فقط، ويكون النص جيداً، لكن التنفيذ يكون سيئاً، وهنا المشكلة مع بعض المنتجين مع تقديري لهم جميعاً، وبالتالي لا نستطيع قبول جميع الأعمال التي تقدم لنا، لذلك نبحث عن المنتج الذي يصرف على العمل، ويجهتد فيه بشكل كبير.

نحن الآن بدأنا ندقق كثيراً في كل الأمور الفنية والتقنية، ومن المخرج والمصور ونوعية الكاميرات المستخدمة في العمل، وطلب من المنتج قائمة بطاقم العمل يوقع عليها.

وفي هذا الصدد، شكّلنا فريقاً داخلياً من مخرجين ومُعدّين يقومون بجولات متكررة على العمل المعروف على التلفزيون، ويتم عمل تقرير نهائي يتضمن النتائج النهائية عن العمل، وهل التزم المنتج بما قدمه للوزارة أم لا، ومن هنا تظهر شكاوى لبعض المنتجين، لكن الوزارة تحكّمها ميزانية وأموال مالية لا يمكن تجاوزها بأي حال من الأحوال لشراء أعمال لا يمكن عرضها كلها.

إيرادات مرتفعة

كم تبلغ إيرادات الوزارة المالية من الإعلانات في دورة رمضان الماضي؟

نفخر، ولله الحمد، بأن

ما جديدكم في قطاع التلفزيون؟

خلال سبتمبر سيتم الإعلان عن فتح المجال للمنتج المنفذ لاستقبال أعمال شهر رمضان القادم لمدة شهر كامل، ولدينا خطة إعلامية متكاملة لعيد الأضحى، من خلال باقة جميلة من المسلسلات الجديدة للكتاب والأطفال، كما سيقدم أيضاً حلقات غنائية خلال إجازة العيد لمدة ثلاثة أيام تضم فنانيين من الكويت ودول الخليج، تم التسجيل منها، والآن في طور الإنتاج.

أما في أكتوبر، فستكون هناك دورة برمجية «سمة»، نأمل أن نثال رضا وإعجاب مشاهدي تلفزيون الكويت.

هل لديكم خطة معينة لآلية عرض البرامج في المحطات المحلية؟

ضمن خطة تطوير القطاع، وأهمها القناة الأولى، نظراً لما تتمتع به من نسبة مشاهدة كبيرة، نسعى حالياً لأن تكون البرامج مختصرة خلال وقت زمني محدد، بحيث تكون مدتها نصف ساعة فقط، وبعد ذلك ربع ساعة، خلال «رتم» سريع لا يشعره المشاهد بالملل ويجذبه باستمرار، فضلاً عن توصيل الرسالة المطلوبة في وقت قياسي، دون الحاجة للإطالة غير المبررة، علماً بأننا وصلنا إلى 70 في المئة بهذا التوجه، وجعل البرامج نصف ساعة، أما في المحطات الأخرى، فلها خصوصية في مدة البرامج وفق كل قناة.

استعدادات دائمة

ماذا عن الاستعدادات لبعض المناسبات المقبلة؟

وزارة الإعلام، بتوجيهات مباشرة من الوزير الشيخ محمد العبدالله، ووكيل الوزارة طارق المرزوق، تحرص على مواكبة جميع الأحداث المحلية والعربية والإقليمية، كالأحتفال بالذكرى الثالثة لتسمية سمو أمير البلاد «قائداً للعمل الإنساني»، واختيار الكويت «مركزاً للعمل الإنساني»، والتي تحل في 9 سبتمبر، إذ ستكون هناك برامج خاصة بهذه المناسبة العزيزة على قلوبنا جميعاً، لاسيما أن الكويت، ممثلة بالقيادة الحكيمة لسمو الأمير، لها باع طويل في العمل الخيري وإغاثة الدول والمحتاجين في شتى بقاع العالم. ومن هذا المنطلق، تأتي أهمية تسليط الضوء على هذه الجوانب، والاحتفال بهذه المناسبة التي يفتخر بها الكويتيون بجميع أطيافهم.

شكاوى المنتجين

نلاحظ بين فترة وأخرى تذرر

لم نتأثر بالاستغناء عن الفنيين من خارج الوزارة وثقتنا كبيرة بشباب الكويت

إعداد 7 برامج شبابية جديدة في قناة «إثراء» لدورة أكتوبر المقبل

لا يوجد تحفظ تجاه أي صيف في البرامج الرياضية لكن نرفض طرح الأجدات الخاصة

«الإطفاء» تنقذ برجاً من كارثة محققة الحريق اندلع في الطابق الرابع وامتد إلى السادس

محمد الشهران

لولا العناية الإلهية تم سرعة وصول رجال الإطفاء إلى موقع الحادث لوقعت كارثة بعدما نشبت النيران في أحد الأبراج الواقعة في محافظة العاصمة.

وجاء في التفاصيل، أن مركز عمليات الإدارة وانتقلت النيران إلى الطابق الرابع من المبنى، وتلقى بلاغاً يفيد بنشوب حريق في أحد الأبراج بمدينة الكويت يستخدم كخندق وشقق سكنية ومكاتب تجارية، وعلى أثره استقرت فرق الإطفاء وتوجهت إلى موقع الحادث من مراكز المدينة والهلال وحولي والإسناد والإتقان الفني بقيادة الرائد جابر الجابر والرائد محمد السليم والرائد علي الصفار.

ووصلت أول فرقة إطفاء للموقع في غضون 4 دقائق، ليخضع الحريق اندلع في الطابق الرابع وانتقلت النيران إلى السكوة الخارجية المصنوعة من مادة الكوبون وامتدت إلى الطابق السادس، وكانت مستمرة في انتشارها إلى أن تصدى لها رجال الإطفاء من خلال استخدام آلية السلم، ومنعوا وقوع كارثة محققة.



استخدام سلم الإطفاء في إخماد الحريق

الحريق مدير اطفاء محافظة العاصمة بالإدارة المقدم مشاري الصحاف، ورئيس مركز اطفاء الهلالي المقدم بشار النافع، ورئيس مركز الإسناد الرائد حمد الراشد، إضافة إلى رجال الأمن والطوارئ الطبية.

وعملت فرق الإطفاء على إخلاء جزئي لبعض الموجودين في البرج كإجراء احترازي إلى أن تمت عملية إخماد الحريق وإنهاء الحادث من دون وقوع أي إصابات بشرية، وحضر الي موقع الحادث للإشراف على عملية مكافحة

ضبط آسيوي بجوزته نصف كيلو غرام من الهيروين

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية أنه في إطار الجهود الأمنية التي يقوم بها قطاع الأمن الجنائي للقضاء على تجارة وترويج المخدرات، تمكنت إدارة مكافحة المحللة من ضبط آسيوي الجنسية بمنطقة الفروانية وبجوزته نصف كيلو غرام من مادة الهيروين المخدرة. وفي التفاصيل، إن معلومات وردت إلى الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بقصد الاتجار، وبناء عليها تم تكثيف التحريات، وبعد التأكد من صحتها، تم اتخاذ الإجراء القانوني اللازم، ومداومة المتهم وضبطه وبجوزته نصف كيلو من مادة الهيروين المخدرة، وبمواجهته اعترف بحيازته المضبوطات بقصد الاتجار.

تشكيل عصابي نفذ 23 سرقة

تم ضبط الأدوات المستخدمة في عمليات السرقة، وبعض المسروقات وهي عبارة عن مجموعة هواتف نقالة عددهم 13 هاتفاً نقالاً، كذلك الأداة المستخدمة بعمليات الكسر، واقر المتهمون واعترفوا بارتكابهم تلك الوقائع. ويحصر القضايا المسجلة بالمخافر والتي وصل عددها حتى الآن 23 قضية مصنفة بين جنائيات وجنح.

«الاستئناف» تلزم «الداخلية» بمنح مواطنة شهادة الجنسية وإلغاء سحبها

حسين العبدالله

قضت محكمة الاستئناف الإدارية بإلزام وزارة الداخلية بمنح شهادة الجنسية لمواطنة، وإلغاء القرار السلبى بالامتناع عن منحها شهادة الجنسية، مع ما يترتب على ذلك من آثار.

وتتلخص الدعوى المرفوعة من المحامي ناصر الخريجن، بصفته وكيل عن المدعية، في أن موكلته من مواليد الكويت من أم وأب كويتي الجنسية، ونسبها إلى والدها ثابت بموجب حكم قضائي نهائي، تضمن رفض دعوى والدها بنفي نسبها إليه، مطالباً في دعواه بإلغاء القرار الصادر من مجلس الوزراء، والمتضمن سحب جنسية المدعية، وإلزام وزارة الداخلية بتسليمها شهادة الجنسية. وبينما قضت محكمة أول درجة بإلغاء القرار المطعون عليه، مع ما يترتب عليه من آثار، طعننت الحكومة على الحكم أمام «الاستئناف» مؤكدة أن الدعوى غير مختصة بها المحاكم الإدارية، وتدخل ضمن الأمور السيادية المحظور نظرها



ناصر الخريجن

في القضاء، فضلاً عن حصول المدعية على الجنسية بالغلش والتدليس وباقوال كاذبة. وأكد الخريجن عدم وجود أي دليل يؤكد حصول موكلته على الجنسية بالغلش وباقوال كاذبة، فهي كويتية من أم وأب كويتيين، وهناك أحكام قضائية نهائية تثبت نسب المدعية إلى والدها، وهي كويتية انطلاقاً من القاعدة القانونية أن كل من ولد لأب كويتي داخل أو خارج الكويت فهو كويتي الجنسية.



محمود محيي الدين*

كيفية تحقيق أهداف التنمية المستدامة

التعليم والعمالة - للعامه، وهم يدركون أن النهج من قمة الهرم إلى أسفله لن ينجح، فمن أجل تحقيق أهداف التنمية المستدامة يجب أن نشعر جميع مستويات الحكومة والاقتصاد والمجتمع بارتباطها بالأهداف وفهم الأثر الملموس الذي سيحققه ذلك. تقوم غرفة التجارة في بوغوتا برئاسة مونيكيا دي غريف لتحقيق مشاركة الأعمال التجارية برفع مستوى الوعي بأهداف التنمية المستدامة بين أعضائها البالغ عددهم 640 ألف عضو، وتوفير التدريب على المهارات في قطاعات مثل البناء والرعاية الصحية، والهدف من ذلك هو تحقيق أهداف التنمية المستدامة مع زيادة القدرة التنافسية الشاملة للاقتصاد.

إن الأخبار الطيبة وكما أشار بروس ماكماستر من مؤسسة الأبحاث أندي التي يوجد مقرها في بوغوتا هي أن لدى الشركات حافزاً قوياً لتعزيز مكامب عملية السلام وخصوصاً في المناطق النائية التي عادة ما تفتقر إلى الخدمات الحكومية، وفي ميدلين التي كانت في الماضي عاصمة تجارة المخدرات غير الشرعية على مستوى العالم فإن رؤساء الشركات الصغيرة والكبيرة الذين التقيت بهم يقومون بالفعل بإدخال أهداف التنمية المستدامة ضمن خططهم التجارية وسلاسل التوريد.

تعمل منظمة اندي على دعم هذا الجهد، عن طريق زيادة الوعي بين مختلف الصناعات، وذلك بدءاً من التعدين إلى المشروبات فيما يتعلق بوجود مصلحة لها في الحفاظ على مواردها المائية نظيفة ووفرة، وستكون النتيجة حماية أكثر فعالية لمستجمعات المياه، وهو أمر بالغ الأهمية لتحقيق الهدف 6 بشأن المياه والصرف الصحي من بين أمور أخرى. إن المشاركة القوية للمؤسسات المحلية والمجتمع المدني بطبيعة الحال هي أمر حيوي ضمن عملية تحقيقية من أسفل الهرم التي قمته ويشارك الشباب الكولومبيون بالفعل في تعزيز وتنفيذ أهداف التنمية

لقد اتفق زعماء 193 بلداً في سبتمبر عام 2015 على تحقيق أهداف التنمية المستدامة وهي الخطة الأكثر طموحاً على الإطلاق لتعزيز التنمية البشرية بحلول عام 2030، وقد ظهر بعد عامين تقريباً من بدء هذه المسيرة أن هناك أسباباً كثيرة تدعو للقلق، ومنها أن من غير المرجح أن يكون مبلغ التمويل الذي تم جمعه حتى الآن كافياً وليس لدى جميع البلدان بيانات كافية لقياس التقدم الذي تم إحرازه على أرض الواقع، وهذا يكفي لاختبار صبر حتى أكثر الأشخاص الأكثر تفاؤلاً. ولكن لا يزال هناك الكثير من الأسباب التي تدعونا للتفاؤل، حيث قمت مؤخرًا بزيارة كولومبيا التي تمكنت أخيراً من إنهاء حرب أهلية استمرت عقوداً مع القوات المسلحة الثورية الكولومبية، حيث تستعد حالياً لتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

إن تحقيق أهداف التنمية المستدامة في أي بلد سيختلط مع الحكومات وقطاع الأعمال ووكالات المعونة والمصارف المتعددة الأطراف والمجتمع المدني العمل معاً، واعتماد نهج من وتبادل المعارف وقياس التقدم الذي يتم إحرازه على نحو فعال والاعتراف بأن الأهداف المختلفة مترابطة، ويبدو أن كولومبيا تفهم ذلك، فهي تتبع نهجاً متكاملًا من شأنه أن يعزز من قوة كل طرف.

بدأت بالحكومة، ووفقاً لوزير المالية الكولومبي موريسيو كارديناس سانتاماريا، فإن البلد يقوم بتوطين أهداف التنمية المستدامة من خلال دائرة التخطيط، وذلك باستخدام إطار أهداف التنمية المستدامة لتوجيه الإصلاحات المتعلقة بتنفيذ اتفاق السلام مع القوات المسلحة الثورية الكولومبية والانضمام إلى منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية وخطة التنمية الوطنية واتفاقية باريس للمناخ.

يشير كارديناس في الوقت نفسه إلى أن واضعي السياسات في كولومبيا يهتمون بإبراز فوائد هذه الجهود في مجالات تتراوح بين الرعاية الصحية



«يا زين الكويت»

السفير يوسف عبدالله العيززي

كفاحم طلعنا وغرساً لخناجركم في ظهر الكويت،

ولا تحاولوا مقارنتها بغيرها، فهذه دأنة الدانات،

وليس من العدالة التركيز على السليبات، نعم

نتحلم وتنتقد، نعم هناك قصور وتقاوس في

محاسبة العابثين بالوطن، ولكن الأمر لا يصل إلى

مرحلة الإحباط والتشاؤم الذي يغلف مقالاتكم أو

محاضراتكم أو تفريعاتكم.

بين فترة وأخرى تتعالى بعض الأصوات النشاز من خلال محاضرات أو مقالات أو تغريدات يقطر منها سم زعاف وأكوام من التشاؤم والإحباط، ويجاول البعض التباكي على الكويت وأهلها، ولكن الحقد والحسد والكراهية تبدو من تلك الأنبياب الصفراء، ونقول لنكس الفتنة: موتوا بغضظكم فسيتقى الكويت دأنة الدانات، وستبقى كما كانت دائماً جوهره الخليج بلا منازع.

إنها الكويت وذلك يكفي، فمن أراد أن يعيش على أرضها فهاهلاً وسهلاً، ومن يعتقد ألا مستقبل له فيها فليرحل مصحوباً بالسلامة، ودعوا الكويت لأهلها، إنها أرض الأجداد وأجداد الأجداد، دافعوا عنها وضحوا من أجلها بالغالي والنفيس، واختلطت دماؤهم بترابها، وذابت أجسادهم في ترابها، ولن تسم بإذن الله، فهي محفوظة بقدرة الرحمن وعزيمة أهلها، فاندثر الغزاة والمدعون واستمرت الكويت واحدة آمن وأمان ترفل بالرخاء والاستقرار، وغدت تعانق الثريا. وغاص أعداؤها في الثرى، وحازت لقباً لم يحصل عليه أي بلد في العالم، ومنح العالم أميرها لقب «قائد الإنسانية»، وهو لقب لم يمنح من قبل لأي زعيم، بل غدت تستقطب زعماء العالم وقادته خلال الأشهر القليلة الماضية، فليس لنا غير الكويت وطناً.

كفاحم طلعنا وغرساً لخناجركم في ظهرها، لا تحاولوا مقارنة الكويت بغيرها، كفاحم نعيقاً، فلا مكان للغربان بيتنا، فابحثوا لکم عن بعض الخرافات في بعض مدن الربيع العربي الذي بشرتم به، وكلتم له السديح، فإن لکم قطف ثماره وأزهاره، أما ما نراه من سلبيات فكنتم بإذن الله قادرين على تجاوزها والانطلاق في طريق التنمية والتطور، فعمله واضحة عمادها الاعتماد على القطاع الخاص والشركات الكبرى، فلم تطور الدول وتنمو إلا من خلال القطاع الخاص سواء في القطاعات الصحية أو التعليمية أو الصناعات بكل مجالاتها.

هنا نطرح التساؤل المهم: أين مشاريع قانون p.o.t؟ وأين المستثمر الأجنبي؟ ولماذا لم يفعل ذلك القانون فإن كان فيه قصور فلماذا لا يتم تعديله؟ هل تنتهي دور الاعتماد الحالي دون إنجازه يذكر؟ إن للوطن عليكم حقا وبعهدا فنتمنى أن تقوا بالبعد. حفظ الله الكويت وقيادتها وأهلها من كل سوء ومكروه.

اقترح برغبة

موجه إلى الإخوة أعضاء مجالس الجمعيات التعاونية، فلماذا لا تنشأ إدارة أو قسم تناط به مساعدة الحكومة في مهمة العمل على نظافة المنطقة وردم الحفر بالمشاور وصبغ الأرضية وإنشاء الحدائق العامة والملاعب الرياضية وغيرها من الأنشطة.

وهنا لا تفوتنا الإشارة بدور الوزيرة هدى الصباح التي أختبت جدارة وثقة بالنفس وإيماناً بهذا الوطن وخدمة أهله، فدعاء من القلب إلى معاليك بالمريد من التوفيق والنجاح، وأن يكفك الله شر الحاقدين والحاسدين.

المستدامة، فقد شعر قادة الشباب خلال زيارتي إلى منطقة كومونا 13 في ميدلين بالفخر وهم يطلعونني على التقدم الحاصل في جبههم ذي الدخل المنخفض. وفي التسعينيات، عندما كان معدل جرائم القتل في ميدلين هو الأعلى في العالم كانت منطقة كومونا 13 من أكثر المناطق خطورة في المدينة، واليوم هي منطقة نابضة بالحياة تستفيد من الاستثمارات الاستراتيجية في وسائل النقل العام (بما في ذلك التفريك ومحطات المترو الجديدة) والتعليم (المكتبات والمدارس) والأمن، وستكون هناك حاجة إلى استثمارات استراتيجية مماثلة في جميع أنحاء البلاد لضمان عدم تخلف أحد عن الركب، علماً أن تمكين النساء والفتيات يعد هدفاً بالغ الأهمية.

تكتسب القيادة من جانب الحكومات البلدية والإقليمية لتسهيل هذا التقدم على المستوى المحلي أهمية خاصة، ولجميع أهداف التنمية المستدامة أهداف ترتبط مباشرة بمسؤوليات الحكومات المحلية والإقليمية، ولا سيما فيما يتعلق بدورها في تقديم الخدمات الأساسية، ولكن الهدف 11 من أهداف التنمية المستدامة الذي يقوم بالتركيز على جعل المدن شاملة وآمنة ومرنة ومستدامة هو المحور الرئيس لعملية التوطين.

تحتل هذه العملية بدعم البنك الدولي والأمم المتحدة وشركاء التنمية الدوليين الآخرين الذين يعملون على تقديم دعم أكثر فعالية وتنسيقاً لجميع مستويات الحكومة، ولكن هذا النجاح سيطلب من الحكومات المحلية تحسين قدراتها الخاصة على وجه الاستعجال في مجالات رئيسية مثل مراقبة النفقات وتوسيع الإيرادات وجمع الأموال بصورة مسؤولة والجرارة الائتمانية.

يهدف مصرف التنمية البلدية في كولومبيا «فانديتير» إلى تعزيز هذا التعلم لأنه يعزز المالية العامة للحكومات المحلية وقدرتها على الإدارة

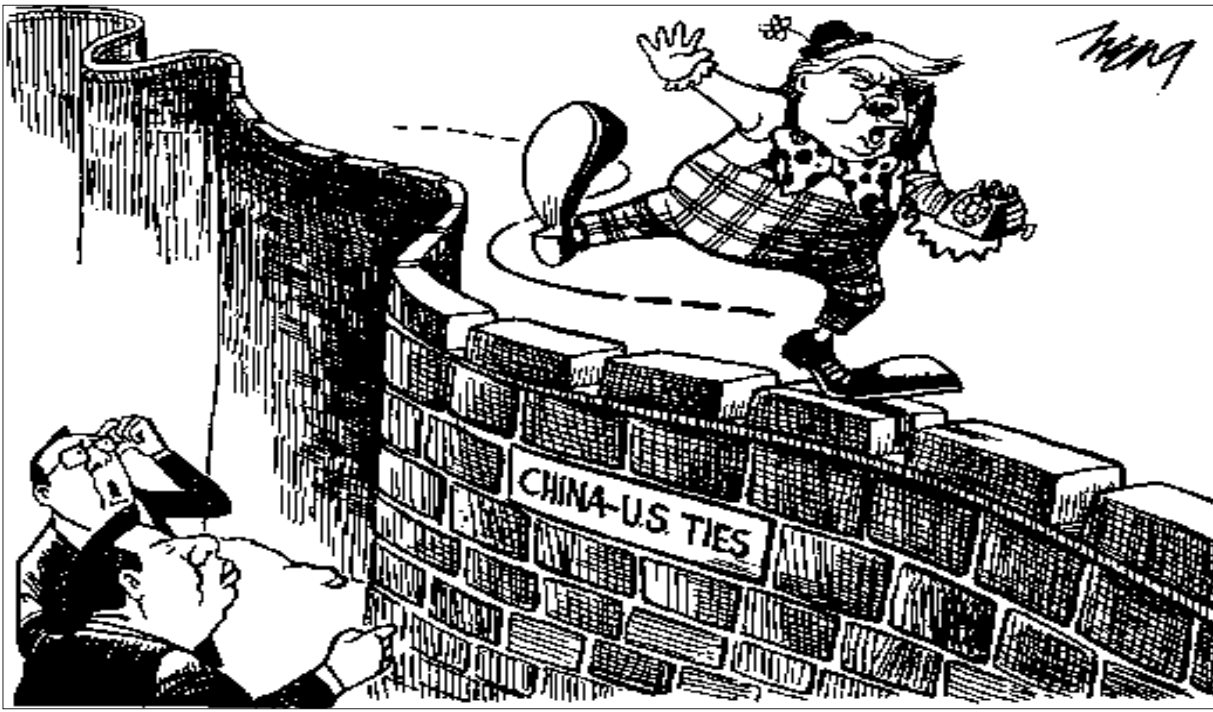


والتخطيط ويمكن ذلك الحكومات المحلية من الاستثمار بفعالية أكبر في الهياكل الأساسية وتقديم الخدمات مما يؤدي إلى تحقيق أهداف التنمية المحلية. إن تمكين مؤسسات مثل فانديتير سيكون أمراً حيوياً لتوطين عملية تنفيذ أهداف التنمية المستدامة من أجل تعزيز جهود الحكومات المحلية في أماكن أخرى.

يجب على الحكومات المحلية بالإضافة إلى بناء القدرات أن تشارك في الابتكار الذكي، حيث كان الابتكار في كولومبيا أساسياً للتقدم الذي أحرزته ميدلين في الحد من الجريمة والعنف في المناطق الحضرية وتحسين التنقل والتخفيف من الإقصاء الاجتماعي، علماً أن هذا الطرح ينطبق على نجاح مدينة بوكارامانغا في اجتذاب الاستثمار الخاص، وإقامة شراكات بين القطاعين العام والخاص لتأمين قدرتها على المنافسة.

هناك حاجة إلى عمليات تخطيط دقيقة بما في ذلك إطار وطني قوي ورصد فعال، وذلك من أجل دعم هذا الابتكار وتوقع التحديات والصدمات المحتملة، فعلى سبيل المثال قد تنشأ عقبات في كولومبيا من استمرار الاتجار بالمخدرات فضلاً عن الأزمة المستمرة في فنزويلا، التي تسببت في قيام آلاف الفقراء الذين يعيشون في فقر مدقع باجتياز الحدود الكولومبية. ولا يزال أمام كولومبيا طريق طويل قبل أن تحقق أهداف التنمية المستدامة، ولكن نهجها المحلي والمتكامل وضعها على الطريق الصحيح، حيث يجب على البلدان الأخرى أن تحذو حذوها.

* نائب الرئيس الأول لمجموعة البنك الدولي لخطة التنمية لعام 2030 وعلاقات الأمم المتحدة والشركات وهو وزير استثمار سابق في مصر. «بروجيكت سنديكيت، 2017، بالاتفاق مع «الجريدة»



ستيفن س. روتش*

أميركا والصين وعلاقة الاعتمادية المشتركة

في أي علاقة تتسم بالاعتمادية المشتركة بين البشر، عندما يغير أحد الطرفين

قواعد المشاركة، يشعر الطرف الآخر بأنه مزدرى فيستجيب دوماً بالمثل.

وبوسعنا أن نتوقع الأمر نفسه من الاقتصادات وقادتها، وفي أي صراع تجاري

يعني هذا أنه من المهم أن نفكر في المعاملة بالمثل، ومن ذلك رد الصين على

أي تحرك أميركي.

التعامل

مع الصين

بصرامة

وتجاهل

العواقب

ربما يكونان

من الأخطاء

ذات الأبعاد

الملحمية

مرة أخرى وفي خلاف مع بقية العالم ظاهرياً، بيتر الرئيس الأميركي دونالد ترامب احتمال اندلاع صراع تجاري مع الصين، ففي الرابع عشر من أغسطس، أصدر أوامره للممثل التجاري الأميركي بالبدء في التحقيق في التعديبات الصينية على حقوق الملكية الفكرية، ومن خلال وضع هذا الجهد في إطار القسم 301 من قانون التجارة الأميركي لعام 1974، تستطيع إدارة ترامب أن تفرض رسوماً عالية وواسعة النطاق على الواردات الصينية.

وهذا ليس تطوراً ضئيل الأهمية، ففي حين قد تكون هذه الإدعاءات مستحقة، كما هو موثق في أحدث تقرير صادر عن الممثل التجاري الأميركي إلى الكونغرس بشأن امتثال الصين لقواعد منظمة التجارة العالمية، فإن الإجراءات العقابية كانت لتختلف عواقبها بالغة الخطورة على الشركات والمستهلكين في الولايات المتحدة، وسواء شئنا أم أبينا، فإن هذه نتيجة حتمية لعلاقة الاعتمادية المشتركة الراسخة بين أكبر اقتصادين في العالم، في أي علاقة تتسم بالاعتمادية المشتركة بين البشر، عندما يغير أحد الطرفين قواعد المشاركة، يشعر الطرف الآخر بأنه مزدرى فيستجيب دوماً بالمثل، وبوسعنا أن نتوقع الأمر نفسه من الاقتصادات وقادتها، وفي أي صراع تجاري يعني هذا أنه من المهم أن نفكر في المعاملة بالمثل، على وجه التحديد، رد الصين على أي تحرك أميركي، والواقع أن هذه بالضبط النقطة التي أثارها وزارة التجارة الصينية في ردها الرسمي على مناورة ترامب، فقد تعهدت الوزارة بأن تتخذ الصين "كل التدابير المناسبة لحماية حقوقها المشروعة بكل حزم".

في خضم هذه العاصفة من الاتهامات الأميركية الموجهة إلى الصين، تلقى العواقب المحتملة المترتبة على الانقسام الصيني قدراً ضئيلًا من الاهتمام، وهنا تبرز ثلاث عواقب اقتصادية. فأولاً، يشكل فرض رسوم جمركية على الواردات من السلع والخدمات الصينية المعادل الوظيفي لزيادة الضرائب على المستهلكين الأميركيين، ذلك أن تكاليف العمالة الموحدة التي يتحملها المنتجون الأميركيون أقل من خمس تلك التي يتحملها الموردون الأجانب الرئيسيون الآخرون لأميركا، ومن خلال تحويل الطلب الأميركي بعيداً عن التجارة الصينية، ستسجل تكاليف السلع المستوردة ارتفاعاً حاداً بلا أدنى شك، واحتمال ارتفاع أسعار الواردات والتأثيرات الجانبية المحتملة على التضخم الأساسي من شأنه أن يلحق

الضرر الشديد بالعاملين الأميركيين من الطبقة

المتوسطة، الذين واجهوا أكثر من ثلاثين سنة من

ركود الأجور الحقيقية.

إلى ارتفاع أسعار الفائدة الأميركية، إن يملك الجانب في الوقت الحالي نحو 30% من سندات الخزائنة الأميركية، وتشير أحدث البيانات الرسمية إلى أن ملكية الصين من السندات بلغت 1.15 تريليون دولار أميركي في يونيو 2017، وهذا يمثل 19% كاملة من إجمالي الخزائنة وأعلى قليلاً من ملكية اليابان التي بلغت 1.09 تريليون دولار.

وفي حالة فرض تعريفات أميركية جديدة، يبدو من المعقول أن نتوقع من الصين الانسجابه بخفض مثل هذه المشتريات، وتعزيز استراتيجية تنوع الأصول بعيداً عن الأصول المقومة بالدولار الأميركي والتي كانت جارية طوال السنوات الثلاث المنصرمة، وفي عصر يتسم بحجج لا يزال صخما في الموازنة الأميركية، والذي من المرجح أن يسجل المزيد من الارتفاع في أعقاب تخفيضات إدارة ترامب الضريبية ومبادرات الإنفاق - فربما يفرض نقص الطلب على سندات الخزائنة من المالك الأجنبي الأكبر ضغطاً تدفع تكاليف الاقتراض إلى الارتفاع.

ثالثاً، لأن نمو الطلب المحلي في الولايات المتحدة يظل كاسداً، تضطر الشركات الأميركية إلى الاعتماد بشكل أكبر على الطلب الخارجي، ومع ذلك تبدو إدارة ترامب متغافلة تماماً عن هذا العنصر في حسابات النمو، وهي تهدد بفرض عقوبات تجارية ليس فقط ضد الصين - ثالث أكبر سوق للمصادر الأميركية وأسرعها نمواً - بل أيضاً ضد الشركين في اتفاقية التجارة الحرة لأميركا الشمالية كندا والمكسيك (أكبر وثاني أكبر سوقين للمصادر الأميركية على التوالي)، وكما يشير علم الأمراض التفاعلي في دراسة خلل الاعتمادية المشتركة، من غير الممكن أن نتوقع من أي من هذه الدول أن تدعن لمثل هذه التدابير من دون العمل على الحد من قدرة الولايات المتحدة على الوصول إلى أسواقها، وهي الاستراتيجية المضادة التي قد تقوض بشدة جهود إحياء الصناعات التحويلية التي تبدو شديدة الأهمية لوعد ترامب الرئاسي الذي يتلخص في "جعل أميركا عظيمة مرة أخرى".

في نهاية المطاف يرجع النفوذ الاقتصادي الصيني على أميركا إلى حد كبير لانخفاض معدلات الادخار المحلية في الولايات المتحدة، ففي الربع الأول من عام 2017، كان ما يسمى صافي معدل الادخار الوطني - مجموع مدخرات الشركات والأسر والقطاع الحكومي المعدل وفقاً لانخفاض القيمة - 1.9% فقط من الدخل الوطني، وهذا أقل كثيراً من المتوسط الأطول أجلاً بنسبة 6.3%، والذي ساد على مدار العقود الثلاثة الأخيرة من القرن العشرين، والواقع أن الولايات المتحدة، التي تفتقر إلى الادخار والتي تحتاج إلى الاستهلاك والنمو، يتعين عليها أن تستورد المدخرات الفائضة من الخارج لغلق الفجوة، الأمر الذي يضطرها إلى تحمل عجز هائل في الحساب الجاري فضلاً عن العجز التجاري

مآثر أهل الكويت وآثارهم

في رحلات الحج *



وليد عبدالله الغانم

waleedalghanim.com

كان الحج قديماً بالغ المشقة، ومع ذلك حرص

أهل الكويت على المبادرة به، وهذا ما دعا «زهرة

ديكسون» أن تذكر أنه في سنة 1946 «أثار استغرابنا

أن زوجة يوسف القطامي مع رغد حياتها اختارت

الحج إلى مكة وهي تمتطي جملًا لأن المسلم يأمل

بتواضعه ثواباً أكبر».

بدأت حملات الحج الكويتية منذ زمن طويل، فيذكر أن الحاج فهد بن راشد الدويلة (1772-1845) سَترَ حملة حج على الإبل سنة 1800، ويعتبر من أوائل أصحاب حملات الحج في الكويت، وأقدم حملة وثقت بدايتها. وفي سنة 1906 ظهر أول توثيق أدبي لرحلة حج كويتية قام بها الشيخ عبدالله الخلف الدحيان عن طريق قصيدة شعرية نظمها من 156 بيتاً لما حج مع جماعة من آل البدر، كما قام مساعد يعقوب البدر بتوثيق رحلة الحج على الجمال 1932، ثم طبعت في كتاب «الرحلة الميمونة إلى بيت الله الحرام». وارتبط موسم الحج بأعمال الخير للكويتيين، ففي سنة 1906 تحفل الحاج عبدالرحمن الرومي وعمره حينها 30 عاماً بحملة حج كاملة 80 حاجاً رجلاً ونساءً، وكان لعائلة الفلاح حملة حج على الإبل في الكويت، وبخصوص سنويا إبلاً مجانية يحملون عليها الفقراء للحج، وأما الحاج عبدالله محمد العوضي (1895-1963) فقد شيد عمارة سكنية في المدينة المنورة، وجعلها وفقاً للحجاج، في حين بدأ المحسن إبراهيم الجبروي في 1982 بتحمل تكاليف الحج 50 شخصاً سنوياً من غير مال الزكاة.

كان الحج قديماً بالغ المشقة، ومع ذلك حرص أهل الكويت على المبادرة به، وهذا ما دعا «زهرة ديكسون» أن تذكر أنه في سنة 1946 «أثار استغرابنا أن زوجة يوسف القطامي مع رغد حياتها اختارت الحج إلى مكة وهي تمتطي جملًا لأن المسلم يأمل بتواضعه ثواباً أكبر، لكن هذا لم يمنع شاعر الكويت المشهور فهد بورسلي أن يقول قصيدة يتشكى من الحج على الإبل ومطلعها:

انصح التاجر نصيحة والفقير

لا يحذونه على ركب البعير

والمرأة الكويتية لها نصيب في حملات الحج، فالحاجة منيرة العليدا (1897-1967) أسست حملة بمساعدة زوجها سليمان الديبان وشقيقها مزنة، وأوقفت بيتاً بقر الحرم المكي على طلبة العلم والحجاج يسع قرابة 80 شخصاً.

ومن الطرائف في سنة 1953 رفع حجاج حملة (الفهد) برقية إلى ولي عهد المملكة العربية السعودية تناشده إغفاء الحجاج الكويتيين من رسوم الحج التي تأخذها هيئة المطوفين بالمدينة، وتم قبول الطلب وإسقاط هذه الرسوم إلى يومنا هذا. فتاريخ الكويتيين مشرف وآثارهم طيبة والله الموفق.

*جمعت المعلومات التاريخية بالمقالة من مراجع مختلفة.



الضخم مع دول مثل الصين من أجل اجتذاب رأس المال الأجنبي.

الواقع أن استهداف الصين، أو شركاء أميركا في اتفاقية التجارة الحرة لأميركا الشمالية، أو حتى ألمانيا، باعتبارها الجاني وراء نقص الأذخار في الاقتصاد الأميركي، مغالطة سياسية بحثة، ذلك أن تعزيز السياسات التي من شأنها أن تشجع أي اقتصاد على إهدار مدخراته والحياة بما يتجاوز موارده تجعل من العجز التجاري اقتراضاً قائماً، مثله كمثل الممارسات التجارية الظالمة ظاهرياً، والتي ربما تأتي مع هذه الصفقة الشريرة من أجل رأس المال الأجنبي.

لقد واجهت الولايات المتحدة عجزاً تجارياً مع 101 دولة في عام 2016، وهو اختلال في التوازن الخارجي تمتد جذوره إلى مشكلة الأذخار المحلية المزمنة في أميركا، ومن غير الممكن أن تُصنَع علاج هذه المشكلة في الصين، ومن عجيب المفارقات أن الاحتياج إلى رأس المال الصيني وغيره من رؤوس الأموال الأجنبية سيستد في واقع الأمر ويصبح فخ الاعتمادية المشتركة أكثر إحكاماً في ظل سياسات إدارة ترامب التي من المرجح أن تؤدي إلى عجز أكبر في الموازنة لجعل المدخرات الوطنية تحت وطأة ضغوط إضافية تدفعها إلى الانخفاض.

الواقع أن أميركا لا تملك البطاقة الراحبة في علاقتها الاقتصادية مع الصين، ومن المؤكد أن إدارة ترامب قادرة على فرض الضغوط على الصين، وعلى أحد المستويات ربما يكون هناك سبب وجيه للقيام بذلك، ولكن التساؤلات العميقة المتعلقة بالعواقب المترتبة على مثل هذه الضغوط كانت جميعها موضع تجاهل، والتعامل بصرامة مع الصين، مع تجاهل هذه العواقب، ربما يكون واحداً من الأخطاء ذات الأبعاد الملحمية.

* عضو هيئة التدريس في جامعة بيل، ورئيس

مورغان ستانلي في آسيا سابقاً، وهو مؤلف

كتاب «علاقة غير متوازنة: الاعتماد المتبادل بين

أميركا والصين».

«بروجيكت سنديكيت، 2017، بالاتفاق مع «الجريدة»

النفوذ الاقتصادي الصيني

على أميركا يرجع إلى حد كبير

لانخفاض معدلات الادخار

المحلية في الولايات المتحدة



النفط والطاقة

إعداد: خالد الخالدي
k.alkhalidi@aljarida.com

تبريرات إغلاق «الشعبية» مستمرة... استيراد البنزين أرخص

العوضي يطالب بكشف فاتورة استيراد المشتقات النفطية مقابل تكلفة إقفال المصفاة حتى تشغيل «الزور»



صورة أرشيفية لحفل إغلاق مصفاة الشعبية آخر مارس الماضي

هذا السؤال تم التوجه به إلى الخبير في تكرير وتسويق النفط المهندس عبد الحميد العوضي، الذي أشار إلى أن وزير النفط لم يوضح كيف ولماذا استمرت المصفاة في العمل عشر سنوات بعد قرار إغلاقها منذ عام 2008 رغم زيادة مصاريف الصيانة وكثرة الحوادث؛ مضيفاً أنها عناصر مرتبطة بمدى جدارة الإدارة.

وأوضح أن مصفاة الشعبية لا تنتج البنزين فقط، بل تنتج العديد من المنتجات النفطية والكثير من المواصفات، وكانت تزود السوق العالمي بحوالي 38 مليون برميل سنوياً، كما تزود السوق المحلي بـ 23 مليون برميل سنوياً من بنزين وديزل ووقود السفن وزيت الوقود لمحطات توليد الكهرباء والماء.

لا حاجة للاستيراد

واستغرب العوضي قول الوزير، إن إغلاق المصفاة (لم يؤثر أبداً)، «كما استغربنا من قبل تصريح سابق لرئيس شركة البترول الوطنية من أن المصافي الأخرى ستغطي النقص ولا حاجة للاستيراد». وقد قامت المؤسسة بشراء شحنات البنزين، التي اكدها مرة أخرى الوزير.

كما استغرب العوضي إلا يعرف رئيس المصافي حجم الاستهلاك المحلي للمشتقات البترولية، حتى يقول إن المصافي الأخرى ستغطي النقص رغم أن لديه إدارة تسمى التسويق المحلي، والمستغرب أيضاً أن يصرح بعد ذلك بأن الكويت مضطرة لاستيراد زيت

مازالت تبريرات إغلاق مصفاة الشعبية مستمرة منذ 31 مارس الماضي، وقال وزير النفط وزير الكهرباء والماء عصام المرزوق، في لقاء مع تلفزيون الكويت في أغسطس الماضي، إن مشروع الوقود البيئي هو أشبه بمصفاة جديدة، لأن هذا المشروع سينتج «البنزين» الذي تستهلكه الكويت، فيعد إغلاق مصفاة الشعبية في أبريل الماضي، أصبح هناك نقص في منتج «البنزين» فاضطرت الكويت لاستيراد لتعويض النقص.

وأكد المرزوق، أن إغلاق مصفاة الشعبية لم يأت من فراغ، إذ إنها قديمة ومستهلكة، إضافة إلى أن مكان المصفاة مطلوب لاستكمال المرافق لمشروع الوقود البيئي من خلال ربط الأنايب مع المصافي، مشدداً على أن إغلاق مصفاة الشعبية لم يؤثر سلباً على نشاط التكرير الكويتي.

وأوضح أن مصفاة الشعبية كانت تنتج «البنزين» بتكلفة أعلى من سعر السوق، ونحن نستورد هذا المنتج بسعر أقل مما كانت تنتجه المصفاة، وهذا سبب قدمها الذي امتد أكثر من 50 عاماً، هذا إضافة إلى ارتفاع تكلفة صيانتها وتعرضها لحوادث مستمرة.

الامر الجديد في إغلاق مصفاة الشعبية أن تكلفة «البنزين» أعلى من سعر السوق واستيراد هذا المنتج أرخص بالتالي هل كان من المنطق طوال الفترة الماضية، قبل إغلاق المصفاة، الاستمرار في إنتاج «البنزين» بتكلفة أعلى رغم أن الاستيراد كان سيقلل التكاليف على خزينة الدولة؟

قال وزير النفط وزير الكهرباء والماء عصام المرزوق، إنه بعد إغلاق مصفاة الشعبية في أبريل الماضي، أصبح هناك نقص في منتج «البنزين» فاضطرت الكويت لاستيراده لتعويض النقص.

مصفاة الشعبية مباشرة، والذي قال فيه إلا علاقة لذلك! وطالب العوضي القائمين على القطاع النفطي ومن باب الشفافية بتقديم فاتورة للمواطنين عن استيراد المشتقات النفطية مقابل فاتورة تكلفة إغلاق مصفاة الشعبية حتى تشغيل مصفاة الزور، مشيراً إلى أن الدولة رصدت 100 مليار دولار لتطوير القطاع النفطي لرفع الإنتاج وزيادة التكرير، فلم نستورد زيت الوقود والغاز الطبيعي المسال والبنزين (الرخيص) من السوق؟ كما أن الوزير لم يعط أرقاماً دقيقة ويوضح كم البنزين أرخص؟

ستغلي تشغيل 10 أيام فقط، مستملاً: إن من نحو 150 يوماً على توقف (الشعبية) عن العمل الي يومنا هذا بما يعادل 30 مليون برميل وبعد خصم شحنة فينتام تصبح الكمية 28 مليوناً... أين ذهبت تلك الكميات؟ ونحن نعرف أن الكويت تراس اللجنة الوزارية المشتركة لمراقبة اتفاق خفض إنتاج دول (أوبك) وخارج المنظمة، ومن المعلوم أن الكويت التزمت منذ يناير 2017 بخفض الإنتاج، فهل ذهبت إلى محطات توليد الكهرباء؟ مصفاة؟ إذا ذهبت إلى محطات توليد الكهرباء، فماذا يعني تصريح رئيس شركة البترول الوطنية عن استيراد زيت الوقود بعد إغلاق

المقدرة بـ 200 ألف برميل يومياً من النفط الخام الكويتي؟ حيث كان هناك تصريح للوزير يوم إغلاق المصفاة أن تلك الكميات سوف تذهب إلى مصفاة فينتام في مايو 2017.

لكن التشغيل تاخر حتى قامت المؤسسة بشحن حوالي مليوني برميل من النفط الخام الكويتي على ناقلة نفط غير كويتية (ميليبيوم) وتحمل علم بنما من ميناء الاحمدى في أول شهر أغسطس الماضي، رغم توفر ناقلات نفط كويتية.

وقال: من المعروف أن مصفاة فينتام طاقتها 200 ألف برميل يومياً بمعنى أن هذه الشحنة

بأسباب تأخر المشاريع الكبرى ومحاسبة المقصرين لضياح فرص التشغيل المبرر وتحقيق إيرادات مبكرة للدولة، وتفادي عمليات الشراء والاستيراد للبنزين وزيت الوقود.

وبحسب التقارير السنوية للبترول الوطنية فإن مصفاة الشعبية شغلت المرتبة الثانية من حيث كفاءة التشغيل والأداء العالي بين المصافي الكويتية.

مصفاة فينتام

وبين العوضي أن السؤال الذي لم يوجه في اللقاء مع الوزير هو أين ذهبت حصة مصفاة الشعبية

الوقود حتى تشغيل المصفاة الجديدة. وفي المقابل الوزير يقول: لا تأثير أبداً ومن ثم نستورد البنزين، إضافة إلى أن الوزير يقول لا تأثير أبداً، ثم يقول: نزيد من استيراد الغاز الطبيعي المسال LNG من 2.5 مليون طن إلى 3.0 ملايين طن.

وبين العوضي أن الوزير يتحدث عن زيادة مصاريف الصيانة التي يسببها إغلاق المصفاة دون أن يتساءل «أي المصافي الأخرى ستغطي الراسمالية للمصفاة الجديدة من 16 مليار دولار، فكم سعر البنزين؟ مضيفاً: كنا نرغب باهتمام الوزير أكثر

«توتال» تبيع للكويت حصتها من حقل نرويجي

مايرسك للنفط والغاز، سبتعزز موقع المجموعة في بحر الشمال بشكل كبير، ولا سيما في النرويج». وأعلنت «توتال» في 21 أغسطس أنها ستسعد لشراء شركة مايرسك مقابل 7.45 مليارات دولار، لتصبح بذلك مشغل في بحر الشمال حيث تقوم بأنشطة في بريطانيا والنرويج والدنمارك.

وأكدت الشركة الكويتية من جانبها أن الصفقة مع «توتال» بلغت 317 مليون دولار.

كانت «توتال» قد باعت الكويت من قبل 15 في المئة من حصتها في حقل كروغ في 2016. وهذا يجعل قيمة الصفقتين 600 مليون دولار.

يقع حقل حقل حقل كروغ في بحر الشمال، وتشرف عليه مجموعة ستات-أويل النرويجية.

أعلنت شركة توتال النفطية الفرنسية أنها وافقت على بيع الكويت بقية حصتها في حقل حقل حقل كروغ النفطي النرويجي، لكي تركز على استحوذها قبل فترة قصيرة على شركة مايرسك النفطية الدنماركية.

وقال مسؤول التحقيق والإنتاج لدى «توتال» أرنو بروياك إنه «في إطار إدارة التوظيف الأمثل لرأس المال، قررنا أن نخلى عن استثمارنا في مشروع حقل حقل كروغ والتركيز على فرص أخرى في النرويج». وأضاف أنه «مع الاستحواذ أخيراً على شركة

وكالة الطاقة: لا حاجة للتفكير في السحب من المخزونات

قال مدير وكالة الطاقة الدولية فاتح بيبرول، أمس، إن الوكالة ما زالت لا ترى حاجة لتنفيذ عمليات سحب منسقة عالمياً من مخزونات النفط بعد تعطل جزء كبير من عمليات التكرير وبعض منشآت الإنتاج في الولايات المتحدة بسبب الإضرار هارفي.

وقال رئيس الوكالة، التي تتخذ من باريس مقراً وتضطلع بمهمة تنسيق سياسات الطاقة في الدول الصناعية، في فيينا: «حالياً وفيما يتعلق بهارفي، لا نرى أن هناك نقصاً ملموساً في النفط فجعلنا نفكر في السحب من المخزونات».

وأضاف رداً على سؤال حول ما إذا كان على الولايات المتحدة إعادة النظر في نقل مخزوناتهما من الوقود: «هناك حاجة لدراسة كيفية وضعت المخزوناتنا، وإين نضعها، لافتاً إلى أن مزيج النفط الخام في مقابل المنتجات قضية بحاجة إلى أن ننشئ لها».

السعودية ترفع سعر بيع الخام الخفيف لآسيا في أكتوبر

قال مصدر مطلع، أمس، إن أرامكو السعودية رفعت سعر خامها العربي الخفيف لشهر أكتوبر إلى زبانتها في آسيا 0.55 دولار للبرميل مقارنة مع سعر سبتمبر.

وبذلك يكون سعر البيع بعلاوة 0.30 دولار للبرميل فوق متوسط سعر خامي سلطنة عمان ودبي، وهو ما يجعل سعر التكرير الأعلى منذ ديسمبر الماضي.

مسقط تخطط لإجراء مزاد لبيع مليون برميل نفط في بورصة دبي للطاقة

بعروض لشراء مليون برميل من الخام العماني بعلاوة على سعر البيع الرسمي لخامها في نوفمبر.

وسيعقد المزاد الساعة الثالثة و55 دقيقة عصراً بتوقيت سنغافورة (7:55 بتوقيت غرينيتش) وسيستمر دقيقتين.

قالت مصادر تجارية، إن وزارة النفط والغاز في سلطنة عمان تخطط لإجراء مزاد في بورصة دبي للطاقة لبيع خام للتحميل في نوفمبر، اليوم، مع سعيها لتعظيم الاستفادة من الطلب القوي على الخام في آسيا.

وذكرت المصادر، أن المشترين بإمكانهم التقدم

وزارة النفط والغاز

«الطاقة الدولية» تتوقع تطورات دراماتيكية في أسواق النفط

بريطانيا وفرنسا تسعيان إلى إنهاء بيع السيارات العاملة بالديزل

● ظافر قطمة

توقعت وكالة الطاقة الدولية حدوث تطورات جذرية في أسواق النفط هذه السنة، ويبدو أن الوكالة استندت في توقعاتها إلى التقارير التي تحدثت عن طائفة من التغييرات التي شهدتها العالم في الآونة الأخيرة، ومن أبرزها في هذا الصدد ارتفاع عدد منصات التنقيب عن النفط في الولايات المتحدة.

وفي غضون ذلك، استقر سعر العقود الآجلة لخام نايمكس عند مستوى 48.60 دولاراً للبرميل، في حين شهد سعر خام برنت القياسي تسليم شهر أكتوبر تراجعاً طفيفاً بنسبة بلغت 0.1 دولاراً للبرميل.

وفي سياق التطورات المشار إليها، قال تقرير نشرته صحيفة نيويورك تايمز إن بريطانيا وفرنسا تسعيان إلى إنهاء بيع السيارات التي تعمل على الديزل وقد حظرتها مدريد وأثينا بصورة تامة، فيما تحول البعض من شركات السيارات في العالم - مثل شركة فولفو - إلى المحركات الكهربائية.

وقد خلقت تلك التطورات في ألمانيا ما يشبه الحالة الطارئة وهددت صناعة تقوم بتشغيل مئات الآلاف من العمال والموظفين على اختلاف شرائحهم. وبينما زادت أطراف أخرى من استثماراتها في السيارات الكهربائية ودفعت نحو قوانين أشد تهدد الديزل يبدو أن صناعة السيارات في ألمانيا مصممة على انقراض هذه التقنية. وقد أعلنت برلين في الآونة الأخيرة خططاً تهدف إلى تحديث البرامج في خمسة ملايين سيارة من أجل خفض انبعاثات أكسيد النيتروجين وهو أحد المنتجات الأكثر ضرراً لصحة البشر.

وقال التقرير إن المصنعين الألمان قالوا أيضاً إنهم سيصامون بمبلغ 500 مليون يورو لتأسيس صندوق يهدف إلى تمويل إجراءات لخفض تلوث المدن عبر تحديث الحافلات أو بناء طرق للدراجات.

وسبق للمصنعين الألمان أن أعلنوا معظم خطوات التحديث هذه فيما رفض رجال السياسة وأصحاب شركات السيارات دعوات مجموعات حماية البيئة لإرغام صناعة السيارات على

إضافة قطع مقاومة للتلوث كما عارضوا بالإجماع خطة طرحها بعض المدن لحظر سيارات الديزل في وسط المدن. وأشار ألبير كريشر وهو أحد قادة حزب الخضر المعارض، في بيان الأسبوع الماضي، إلى «علاقة الحكومة الوربة مع صناعة السيارات»، موضحاً أنه فيما تقوم دول أخرى مثل الصين والنرويج وولاية كاليفورنيا الأميركية بمعالجة قضية السيارات الكهربائية فإن حكومة برلين تعمل على تحويل البلاد إلى متحف للديزل.

وفي حقيقة الأمر، يضيف التقرير، فإن قضية الديزل ظلت بالنسبة إلى قادة هذه الصناعة مركزية تماماً في نطاق طموحاتهم. وقال هارالد كروغر وهو الرئيس التنفيذي لشركة بي إم دبليو في بيان: «إن مستقبل السيارات سوف يعتمد قطعاً على الديزل أيضاً»، مشيراً إلى أن هذه الشركة سوف تقدم مكافأة بقيمة 200 يورو لأي شخص يبادل سيارة قديمة تعمل

بالديزل بسيارة جديدة من بي إم دبليو الكهربائية أو الهجينة - أو سيارة ديزل تلبية لمقاييس الانبعاثات الحديثة من الانبعاثات. وفي غضون ذلك قالت فولكسفاغن وشركات سيارات أخرى إنها سوف تقدم حوافز مماثلة لهذه الغاية.

وتجدر الإشارة إلى أن اجتماعات رجال السياسة ومديري شركات السيارات في الآونة الأخيرة والوزراء أيضاً كانت محاولة هدفت إلى احتواء

«برنت» يهبط مع النزوح صوب الذهب

هبطت أسعار النفط أمس، بعد نزوح المستثمرين من أسواق الخام صوب عقود الذهب الأجلة التي ينظر إليها كملأ آمن، عقب أقوى اختصار تقجير نووي تجريه كوريا الشمالية.

وبحلول الساعة 06:55 بتوقيت غرينتش هبطت أسعار العقود الآجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت نحو 1 في المئة من سعر الإغلاق السابق، بما يعادل 41 سنتاً، إلى 52.34 دولاراً للبرميل.

جاء الانخفاض في الوقت الذي يراقب المتعاملون قلق التطورات في كوريا الشمالية، حيث نفذ الجيش سادس وأقوى اختبار نووي مطلع الأسبوع. وقالت بيونغ يانغ إنها اختبرت قنبلة هيدروجينية متقدمة من أجل تثبيتها بصاروخ بعيد المدى، ما يعزز التهديد برد فعل عسكري «شامل» من الولايات المتحدة إذا تم تهديدها أو تهديد أحد حلفائها.

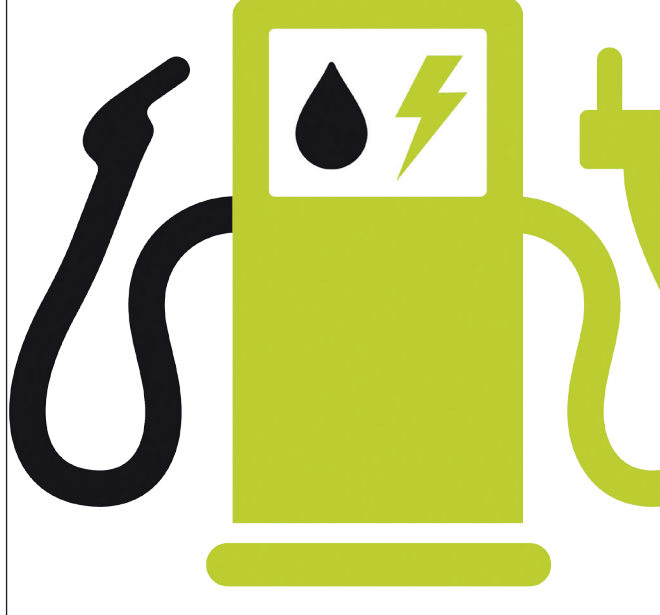
وفرض ذلك ضغوطاً نزولية على الخام مع نزوح أموال المستثمرين من سوق النفط، التي ينظر إليها كسوق عالي المخاطر، صوب أسواق عقود الذهب الأجلة التي ينظر إليها عادة على أنها ملاذ آمن للمستثمرين.

واستقرت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي عند 47.30 دولاراً للبرميل، وهو مستوى قريب من التسوية السابقة.

ويقول متعاملون إن استقرار أسعار الخام الأميركي جاء نتيجة لتعطل بعض الإنتاج في الولايات المتحدة في أعقاب إضرار هارفي.

وقال مكتب السلامة وحماية البيئة الاتحادي إن نحو 5.5 في المئة من طاقة إنتاج النفط بخلنج المكسيك، أو ما يعادل 96 ألف برميل يومياً من الإنتاج، ظلت متوقفة أمس الأول.

في الوقت ذاته، بدأت مصافي التكرير، التي تستخدم النفط الخام لإنتاج الوقود، استئناف العمل تدريجياً، إلى جانب أنابيب نقل المنتجات النفطية.



أزمة ثقة تهدد أكثر الصناعات أهمية في ألمانيا وربما حتى هويتها القومية في الفترة التي تسبق الانتخابات الشهر المقبل. يذكر أن شركات فولكسفاغن وديملر وبي إم دبليو تواجه موجة غضب شعبية في الداخل والخارج بسبب استخفافها بالناتجرات الصحية الناجمة عن دخان الديزل، إضافة إلى تضليل المستهلكين في ما يتعلق بتداعيات أكسيد النيتروجين الذي طرحه تلك السيارات.

ثقافات 12



في الخريف المقبل يحتفل «معهد العالم العربي» في باريس بالذكرى الـ 30 لافتتاحه... نظرة إلى نشاطاته في هذه المناسبة.

مزاج 13



لقاء مع الفنانة المصرية منال سلامة حول دورها في مسلسل «عائلة الحاج نعمان» الذي سيشكل مفاجأة للجمهور.

fitness 16



هل تشعرين برغبة متكررة في التبول وتعانين ألماً في أسفل البطن؟ ربما أنت مصابة بالتهاب المثانة.

مسك وعنبر 20



يواصل الفنان أحمد إبراج تقديم عروض المسرحية الاجتماعية الكوميديّة «أبولمبة» على مسرح قلعة القطيف بالسعودية.

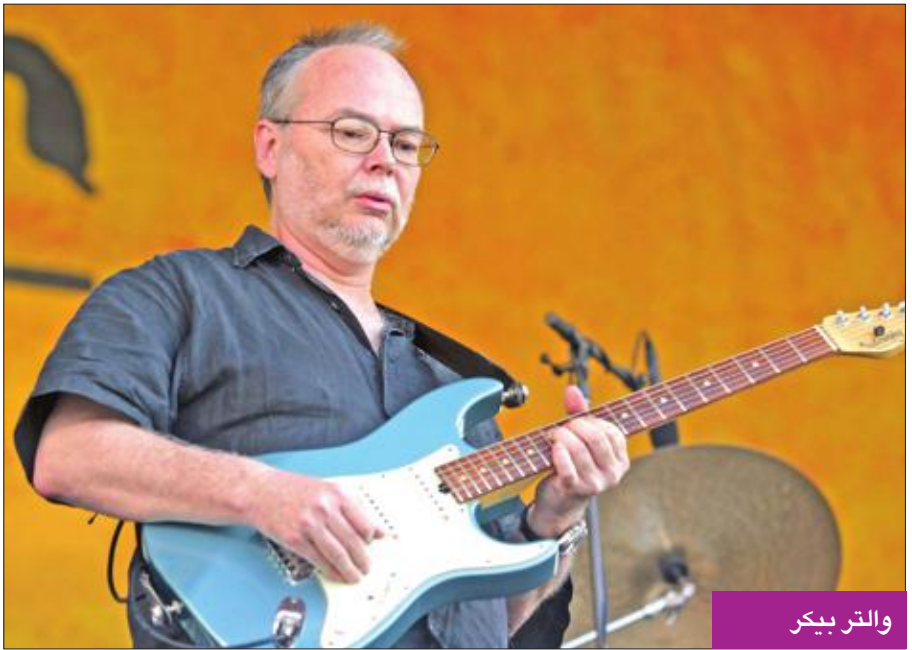
أمل علم الدين تتألق في «فينيسيا السينمائي»



أمل وجورج كلوني في مهرجان فينيسيا

ظهرت المحامية أمل علم الدين بإطلالة جذابة مرتدية فستاناً بنفسي اللون ولافتاً، أثناء سيرها على السجادة الحمراء مع زوجها النجم العالمي جورج كلوني، فسحرت الحاضرين في مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي بدورته الـ 74، لحضور العرض الأول لفيلم Suburbicon، الذي كتب قصته كلوني بنفسه وأنتجه وأخرجه. والفيلم بطولة الممثلة الأميركية جوليان مور، ومواطنها مات ديون، للمنافسة على جائزة الأسد الذهبي في المهرجان المعتبر الأقدم عالمياً، والمعروف كمنصة لانطلاق موسم جوائز الصناعة السينمائية. وخلال المؤتمر تحدث كلوني عن فيلمه الذي يصور المشاكل العنصرية بالولايات المتحدة في خمسينيات القرن الماضي، حيث قال: «سحابة مظلمة تخيم بظلالها على بلادنا الآن، حيث إن الكثيرين غاضبون، ونحن غاضبون من أنفسنا ومن الطريقة التي تسير بها البلاد، ومن الطريق الذي يسلكه العالم، مضيفاً: «سنعبر كل هذه الأمور، واعتقد أن مؤسسات الحكومة الأميركية تميل للعمل، ونحن نراها تعمل مع الصحافة والفروع القضائية وفق تعبيره. ولم ينس كلوني حياته الشخصية فكشف في مؤتمره عن أسرار جديدة تتعلق به وتوأمه، إيلا والكلندر، قائلاً إن نجله الخوادم من زوجته المحامية أمل كلوني بدأت تظهر عليهما

رحيل والتر بيكر أحد مؤسسي فرقة «ستيلى دان»



توفي والتر بيكر، عازف البيز غيتار وأحد مؤسسي فرقة «ستيلى دان» الأميركية، التي تمزج بين الجاز والروك والريغي، عن عمر ناهز 67 عاماً، على ما جاء بموقعه الإلكتروني. ولم ينصح سبب الوفاة. إلا أن والتر بيكر لم يشارك في يوليو الماضي بمهرجاني لوس أنجلوس ونيويورك التوأمين «كلاسيك ويست» «كلاسيك إيست». وأوضح دونالد فاغن، الذي أسس معه «ستيلى دان» يومها، أنه يتعافى من مرض أصابه. وُلد والتر بيكر في نيويورك، والتقى دونالد فاغن عام 1967 خلال دراستهما في بارد كوليديج، على بُعد أقل من 200 كيلومتر شمال المدينة. وانخقل الثنائي بعد ذلك إلى لوس أنجلوس، حيث حققا شهرة فنية في صفوف متطعين على هذا النوع الموسيقي، ومن ثم لدى جمهور أوسع. وقال دونالد فاغن عن والتر بيكر: «كان متشائماً وساخرًا من الطبيعة الإنسانية بدءاً بنفسه، وكان مضحكاً للغاية». وذكر فاغن، وهو مغني الفرقة، أن والتر بيكر عرف طفولة مؤلمة، موضحاً: «مثل الكثير من أطفال العائلات المحطمة كان يعرف النفسية الخفية للناس، ويعرف كيف يحول هذه المهوية إلى فن قاطع ومتألق». ودخلت فرقة «ستيلى

«ذا هيتمانز بودي غارد» يحتفظ بصدارة شباك التذاكر الأمريكي

احتفظ فيلم الحركة الكوميدي «ذا هيتمانز بودي غارد» بصدارة إيرادات السينما في أميركا الشمالية، للأسبوع الثالث على التوالي، محققاً إيرادات بلغت 10.25 ملايين دولار. وفي هذا العمل يتعين على أفضل حارس شخصي في العالم تجاوز عقبات كثيرة، لمرافقة قاتل ماجور إلى محكمة العدل الدولية في لاهاي، والفيلم بطولة ريان رينولدز وصامويل جاكسون وغاري أولدمان، ومن إخراج باتريك هيوز. كما احتفظ فيلم الرعب (أنا بيل: كريشن) بالمركز الثاني، محققاً 7.3 ملايين دولار. هذا العمل هو الرابع من سلسلة «كونجورينغ» وحقق انطلاقة جيدة لفيلم من نوع الرعب البوليسي، ويؤدي الأدوار الرئيسية في الفيلم ستيفاني سيغمان وتاليا بايتمان وميرندا أوتو ولولو ويلسون وأنثوني لالباليا، وإخراج ديفيد إف. ساندبرغ، وتقدم الفيلم الدرامي (ويند ريفر) من المركز الرابع،

الذي احتله الأسبوع الماضي، إلى المركز الثالث، بإيرادات 5.86 ملايين دولار. والفيلم بطولة جيرمي رينير وإليزابيث أولسن، ومن إخراج تيلور شيريدان. وتراجع فيلم الرسوم المتحركة (لب) من المركز الثالث، الذي احتله الأسبوع الماضي، إلى المركز الرابع، بإيرادات 4.88 ملايين دولار، وهو عمل فرنسي كندي من نوع الرسوم المتحركة يروي قصة فتاة تنتمي من منطقة بريتانتي الفرنسية تنتقل إلى باريس، لتحقيق حلمها بأن تصبح راقصة باليه محترفة. والفيلم من إخراج إريك سامر وأريك وارين. ورغم التعليقات الإيجابية من النقاد، احتفظ فيلم الحركة الكوميدي (لوغان لوكي) بالمركز الخامس، الذي احتله الأسبوع الماضي، بإيرادات 4.42 ملايين دولار، والفيلم الذي يعرض على نطاق واسع في ثلاثة آلاف صالة سينما، بطولة تشاينغ تيتوم وأدم درايفر ودانيال كيرج، وإخراج ستيفن سودربرغ.



لقطة من «ذا هيتمانز بودي غارد»



بن أفليك

بن أفليك يخرج فيلماً من بطولة شقيقه

يتولى نجم هوليوود والمخرج الأميركي بن أفليك إخراج الفيلم الحربي «رد بلا تون»، وسيقوم بدور البطولة شقيقه الممثل كيسي أفليك، الحائز جائزة الأوسكار والبولدن غلوب لأفضل ممثل، عن دوره في فيلم «مانسترت» هذا العام. ويتناول العمل قصة الجندي «روميشا» (كيسي أفليك)، وهو أب لثلاثة أطفال، يدخل في معركة مخوفة بالمخاطر مع حركة طالبان في أفغانستان، بعد أن قاموا بالاعتداء على قاعدة عسكرية أميركية على الحدود بين باكستان وأفغانستان.



ماندي مور

معجبو ماندي مور يتعاطفون مع إصابتها

تعرضت النجمة العالمية ماندي مور (33 سنة) لحادث مؤلم، حيث اصطدمت عينيها بمقبض الباب، ما أدى إلى ورم حول عينيها مع بقع زرقاء وسوداء. ونشرت مور صورتها بعد الحادث عبر حسابها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، وطلبت من محبيها المساعدة للتحلل من الورم الذي تعانته، وطلبت تقديم الاقتراحات، فقام بعض محبيها بالاستعانة بالماكياج، ووضعوه على عيونهم لإظهار تعاطفهم معها، لكي لا تشعر بانها مصابة.



ليل وين

إصابة نجم الراب ليل وين بنوبات صرع

ذكر موقع «تي إم زد» الإلكتروني، أن نجم موسيقى الراب الحاصل على جائزة غرامي ليل وين (34 عاماً)، نُقل إلى المستشفى، أمس الأول، بعد إصابته بنوبة صرع، والحضور عليه فاقد الوعي في الغرفة التي ينزل بها بأحد فنادق مدينة شيكاغو الأميركية. وقال الموقع إن وين، الذي أصبح أحد أكبر الأسماء في عالم موسيقى الراب خلال مشواره الفني الذي بدأ قبل 20 عاماً، أصيب بنوبة صرع ثانية في المستشفى، وأكد مقلته أن وين أصيب بعدة نوبات.

«معهد العالم العربي» في ذكرى افتتاحه الثلاثين...

معارض وحفلات فنية وندوات ثقافية

في الخريف المقبل يحتفل «معهد العالم العربي» في باريس بالذكرى الثلاثين لافتتاحه الرسمي عام 1987. وذلك عبر برمجة غنية بالأفكار والأحداث، من المعارض المهمة والمجموعات الجديدة في المتحف والحفلات الموسيقية والضيوف الكبار.

بيروت - الجريدة

يتضمن برنامج احتفالات «معهد العالم العربي»: معرض «صنوبر العالم العربي» (دورته الثانية 13 سبتمبر - 12 نوفمبر)، بالمشاركة مع «بيت الصورة الأوروبي» وستة أماكن باريسية أخرى. «مسحوق الشرق» 2000 عام متحف معهد العالم العربي أول مؤسسة فرنسية تهتم باقتناء أعمال من هذا الفن لتشكل مجموعة من أوائل المجموعات في الغرب. وستكون الاحتفالات بتأسيس المعهد والمتحف مناسبة لإبراز هذه المجموعة التي تضم أكثر من 450 عملاً لأهم الفنانين العرب أمثال مروان وأحمد شراقي وإيتيل عدنان.

المشريات

في 29 سبتمبر الجاري تعود الحياة إلى مشريات المعهد التي صارت علامته الفارقة. على الواجهة الأمامية للمعهد، ستفتتح وتغلق 240 مشرية بعد سنوات من الجمود، خلال سهرة يرى فيها الجمهور هذه المشريات في عرض ساحر للضوء والصوت، وستكون فاتحة لعطلة نهاية الأسبوع، يفتتح خلالها معهد العالم العربي أبوابه ليستضيف

المتحف

يغير متحف معهد العالم العربي بعض القطع الأثرية المعروضة فيه ويقدم لزواره مختارات مختلفة من مجموعاته. كان المتحف جزءاً من هذا المعهد منذ ولادته،

المعهد يستضيف طاهر بن جلون في 10 أكتوبر إلى 7 يناير



شربل روحانا يحيي حفلة موسيقية بالمناسبة

الجمهور في قاعته ومعارضه، وفي أنشطته الثقافية والفنية الغنية في تلك الفترة.

موسيقى

من 24 إلى 26 أكتوبر المقبل، يتلون المعهد بالوان لبنان خلال هذه الأيام الثلاثة عبر خمسة عروض تكرم هذا البلد بالشعر والموسيقى: «إلـك يا بلعلـك» مع عازف البيانو سيمون غريشي بالمشاركة مع مهرجان بلعلك الدولي، وسهرة مع كل من شربل روحانا وجاسر الحج يوسف وإيلي خوري، وثلاث حفلات مع مجموعات جديدة في الساحة الفنية اللبنانية بالمشاركة مع مهرجان بيروت Who killed



أحمد شوقي / حديث متجدد (2)

د. نجمة إدريس
najmaidrees@yahoo.com

هذا مقام ليس مناسباً لتتبع واستحضار المتفرق من نماذج الشعر الذاتي المعبر عن شخصية شوقي في جوانبها الروحية والإنسانية، إنما سنقف عند نموذج تمثيلي واحد، وهو مسرحية «جنون ليلي»، الذي نراه أقرب نموذج يصلح للمناورة والمساءلة، ويظهر بشكل صريح تجربة أحمد شوقي في صراعه الخفي بين التقيد «بعقلانية» الخطاب الشعري ووزانته وشرطه التقليدي الإبداعية، وبين محاولة التحرر من هذا الإطار، والإخلاص لنوازع النفس الإنسانية وجموحها، وبحثها الدائم لتنتجة ومحصلة لجملة من العوامل الظرفية الصاغية التي إن اللوح إلى هذا المحرك النفسي المنسل من عقلانية الواقع وصراحتة نحو دهاليز الذات وتهاويمها في تراث شوقي يستلزم، بلا شك، المناورة حول مجموعة من المحاور ذات صلة بنظرة الشاعر الزمانية والمكانية، والنفسية، وذات صلة أيضاً بقيم الواقع الثقافي، وبالموقف من الحب والمرأة، والموقف من التراث والموروث، وكلها مقدمات و«فرشة» أساسية لا غنى للباحث عن المناورة حولها أو «التورط» بسياقاتها، في سبيل تدعيم آرائه، وطروحته، التي تأتي كنتيجة ومحصلة لهذه الحزمة من المقدمات الظرفية.

لعل الملح الأكثر بروزاً في حياة أحمد شوقي يتضح في كونه عاش حياتين مزدوجتين على الصعيدين الشخصي والإبداعي، أو هو بالأحرى عاش في إهاب شخصيتين متناقضتين أشد التناقض. ولم تكن محنة التناقض في شخصية الشاعر سوى لعائلة ذات وضع أقرب إلى التميز، صلتهما بالحكام والقصر، تضارفت - ربما بشكل قسري - في تشكيل تلك الحياة، وتحديد مساراتها. فهو من جهة وجد نفسه بحكم قدره الحياتي ابناً لعائلة ذات وضع أقرب إلى التميز، صلتهما بالحكام والقصر، وهو مدفوع بحكم هذه النشأة «المرتاحة» إلى تجربة اللوان من الرعاية والرفاه، ابتداءً من لعبه طفلاً بقطع الذهب المتناثرة بين يديه، كما جاء في سيرته، مروراً بنهوضه فرص التعليم المتميز، سواء ما تعلق بالتعليم النظامي الأوروبي، أو علوم العربية، وانتهاءً بفرص الابتعاث إلى الخارج، وبانفتاح أبواب الوظائف العلوية ذات الصلة بالمناصب والنفوذ.

وإلى جانب هذا الوضع العائلي والاجتماعي الشديد الرصانة والمتحيز باللباقات والبروتوكولات في العلاقات والسلوك، هناك حائط لا يقل عن هذا صلابة ومنعة، كان على شوقي مواجهته ومجارته، وهو حائط الخطاب الشعري المطروح حينذاك، والذي كان لا يزال يؤسس لقبم الإحياء والبعث، وإعادة قراءة واكتشاف تاريخ التراث الشعري والنسج على منواله، في محاولة لتجاوز عصور الوهن والانحطاط الذي ران على الشعر العربي في قرونه المتأخرة، وحتى قبيل عصر البارودي في القرن التاسع عشر. وقد كان قدر أحمد شوقي أن يولد في الربع الأخير من القرن التاسع عشر عام 1868، ليجد نفسه مدفوعاً، لا محالة بحكم استعداده وقدراته، إلى تكملة مسيرة الإحياء، وهي الأطروحة الأكثر زخماً وحضوراً وقتئذ.

كل هذه العوامل الضاغطة لعبت دوراً مهماً - ولا شك - في وضع شوقي داخل إطار الشاعر الإحيائي الكلاسيكي المقلد، رغم كل ما قيل عن هذا صلاحية ومنعة، كان على شوقي مواجهته وبمغريات العصر المادية وأحداثه التاريخية وتقلباته السياسية. هذه العوامل مجتمعة شكّلت الجانب الأول من شخصية شوقي، كما أسلفنا، وهي شخصية الشاعر المهاند، المستسلم لشروط حياته وخطاب عصره الشعري.

وإلى جانب هذا الشيق من شخصية شوقي، هناك الشيق الأخر المختلف والمناقض لهذه الصورة، وهو جانب الإنسان الذي سمحت له الظروف في قبض عمل شبكة الويب ويشدد الرقابة وثلاثينياته، أن يخرج من أسر البيئة والوسط والخطاب الثقافي عامة، نحو عالم متفقق بالجدية في كل ما يخص الفن والأدب والنقد وطروحات الفكر والفلسفة، وذلك حين انطلق شوقي نحو فرنسا وعاش فيها سنوات من أخصب سنوات العمر وأكثرها فروعاً، وأقربها على كسر القيود والموانع، يُضاف إلى ذلك، أن شوقي ارتحل إلى فرنسا، طلباً للعلم والسياحة معاً، وهذا يعني المزج بين جدية العلم ومنهجية راسخة، وبين حرية التطلع والتأثر، وانطلاقه الوجدان وفرح الدهشة والاكتشاف، إضافة إلى ما انطوت عليه شخصية الشاعر في الأصل من موهبة واستعداد فطريين، كما يتضح في سيرته.

في 24 و 25 و 26 نوفمبر سيكون الموعد مع الدعوة المفتوحة لمغربي السراب أوكسيمو بوتشينو الذي طاهر بن جلون في دعوة مفتوحة تظهر وجهها آخر لهذا الكاتب المغربي الحائز جائزة غونكور عام 1987، عام افتتاح المعهد. نتخشفه هنا رساما يعرض لوحاته منذ 2013 في إيطاليا والمغرب، وللمرة الأولى الآن في مؤسسة فرنسية، بالتوازي مع المعرض، يستقبل بين جلون تلامذة من مدرسة إعدادية في زيارة خاصة للمعرض، بالإضافة إلى لقاءات في مكتبة المعهد مع ليلي سليمان وعبد الملك كلود كاريري.

خمس عروض تكرم لبنان بالشعر والموسيقى

كلمة رئيس معهد العالم العربي جاك لانغ

حضارته المزدهرة وثقافته الحية، ليتحول، خلال 30 عاماً، إلى إحدى أكثر المؤسسات الثقافية نشاطاً في العاصمة الفرنسية. فحسب بل في العالم العربي نفسه، وأضعافاً مضاعفة في قلب حياته الثقافية.

«كان تجديد المبنى هو الشاغل الأول عام 2017»، قال لانغ، «فقد انتهى العمل في المكتبة وأعيد افتتاحها في مارس، وستعود المشريات، رمز المعهد، إلى العمل في سبتمبر، حيث ستستلطن الأضواء على هذا البناء المبتكر شاهدة على أن كل أولئك الذين دعموا فكرته ورسموا تصميمه كانوا من أصحاب الرؤى».

بمناسبة مرور 30 سنة على افتتاح «معهد العالم العربي»، كانت لرئيسه جاك لانغ كلمة قال فيها: «ثلاثون عاماً: زمن للشباب. زمن كاف كي يتغير بعمق عالم واحد ومتنوع هو العالم العربي الذي صار المعهد سفيراً لثقافته في باريس وفي فرنسا كلها». ويتبن أن فكرة تأسيس المعهد انبثقت منذ نحو 40 عاماً بمبادرة من الملك خالد بن عبد العزيز والرئيس فاليري جيسكار ديستان، ثم تجسدت في مشروع هنديسني متميز قدمه جان نوفيل، و«كنت وزيراً للثقافة عندما بدأ تنفيذها في فترة رئاسة فرانسوا ميتران».

عرف المعهد، بحسب لانغ، كيف يتجدد من دون توقف كي يفرض نفسه مكاناً لا غنى عنه للتعرف إلى العالم العربي في



طاهر بن جلون

المجلس الوطني للثقافة يوفر «عالم المعرفة» بصيغة PDF

الأعداد المتاحة للمتصفح محصورة بين عامي 1978 و2017

لافية الشمري

بدأ المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، حرصاً منه على تعميم الفائدة ومضاعفة الوعي الثقافي والمعرفي، توفير سلسلة «عالم المعرفة» بصيغة PDF، منذ انطلاقة العدد الأول في يناير عام 1978 حتى العدد الأخير في يوليو 2017.

وتصدر «عالم المعرفة» عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وهي سلسلة كتب ثقافية تهدف إلى تزويد القارئ بمادة جديدة من الثقافة تغطي جميع فروع المعرفة، كذلك ربطه بأحدث التيارات الفكرية والثقافية المعاصرة.

العدد الأول

وكان العدد الأول بعنوان «الحضارة» من تأليف الدكتور حسين مؤنس، وهو الكتاب الذي بدأت به السلسلة تواصلها الثقافي مع القارئ العربي، وتحول من فوره إلى علاقة ثقافية رقيقة مع المثقف العربي كتاباً ضرورياً للمكتبة العربية، ليس فقط لأنه يتجاوز الطرق التقليدية في قراءة التاريخ والحضارة الإنسانية، بل أيضاً لأن مؤلفه اجتهد في طرح مفاهيم عدة تعين القارئ على المضي في هذا المجال المتشعب من مجالات البحث.

ملف «غوغل»

ويوضح الكتاب أن «غوغل» أصبحت في كل مكان إذ إنها تترك بصماتها على حياتنا، وتتسلل إلى خصوصياتنا، كما تحدد قواعد المسيرة الاقتصادية، وتؤثر في العلوم والمنجزات العلمية. «غوغل» تحدد، أيضاً، الأجنحة السياسية. «غوغل» قوة عظيمة، قوة علمية معتبرة إن تاريخ البشرية لم يشهد، مطلقاً، مؤسسة

تورستن فريكة وأولريش نوفاك وهو كتاب صدر بالألمانية في 2015، وتعتبر العربية من أولى اللغات التي ينقل إليها بت ترجمة عدنان عباس علي. يتناول العمل عبر 9 فصول، أثر شركة «غوغل» على الفرد، ويعتبر أننا لم نعد زبائن بل منتجات بالنسبة إلى محرك البحث الأضخم في العالم الافتراضي. وفصول العدد جاءت كالتالي: «غوغل» البيانات هي بتروك العصر الحديث، والبيانات - قصة إنطلاق المسيرة، و«غوغل» تنمو بلا قطاع، و«قادة غوغل: أغنى الأغنياء»، و«غوغل في اليوم الراهن»، و«غوغل عصية على الرقابة»، و«غوغل والولايات المتحدة الأميركية»، و«فرص المواطنين لحماية خصوصيتهم» وكلمة ختامية - ما العمل؟.

ثمن باهظ

يجيب «غوغل» على 4500 طلب بحث في الثانية الواحدة، لكن الكتاب يقول لا تصدقوا أن هذه الخدمة مجانية، في الحقيقة إنما تدفع الثمن، بل وتدفع ثمناً باهظاً لقاء هذه الخدمة، من حيث إنما نسلم «غوغل» كل بياناتنا، ويطبق الكتاب على هذه البيانات تسمية «نقط القرن الواحد والعشرين»، لأن المحرك سيرفع عنا أكثر بكثير مما كنا نتوقع، وهذا الانكشاف أمام «جهان» ضخم بإرادة المتصفح.

ويوضح الكتاب أن «غوغل» أصبحت في كل مكان إذ إنها تترك بصماتها على حياتنا، وتتسلل إلى خصوصياتنا، كما تحدد قواعد المسيرة الاقتصادية، وتؤثر في العلوم والمنجزات العلمية. «غوغل» تحدد، أيضاً، الأجنحة السياسية. «غوغل» قوة عظيمة، قوة علمية معتبرة إن تاريخ البشرية لم يشهد، مطلقاً، مؤسسة



تمارس بمفردها الفاعلية والتأثير اللذين تمارسهما «غوغل» - عملياً، بلا رقابة أو محاسبة. ويتوغل الإصدار في الحديث عن قدرة «غوغل» الهائلة في الدخول في مناحي الحياة كلها، إذ يرى أن كل دولة ديمقراطية ترتكز على أساس ثابت، وبصفته ممثل المجتمع، والمعب عن إرادته، يسُن البرلمان - المنتخب، فعلاً، من قبل الشعب- القواعد المنظمة للعلاقات الاجتماعية، ويشرّع القوانين، المفروض على سائر مواطني الدولة احترامها والالتزام بها. غير أن الإنترنت الغي حدود الدول، جعل العالم لا تحده أفاق، ليس لما فيه خير البشرية فحسب، بل للويل عليها أيضاً. وهكذا، أضحي في مستطاع «غوغل» أن تتحول وتجوّل في العديد من الميادين الاقتصادية والمجالات التجارية، محتكرة لنفسها فروعاً اقتصادية بكاملها، وملزمة بإيائها وإيانتها بالانصياع لقواعد تخدم مصالحها الخاصة، أولاً وأخيراً.

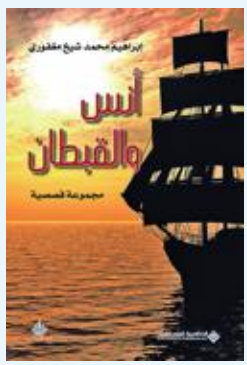
وهم وسراب

وفي حديث عن القوانين التي تضبط عمل شركات الإنترنت، يرى الكاتب أن شركات الإنترنت العملاقة تستطيع التملص من القواعد الوطنية والتهرب

أحدث إصدارات السلسلة يتناول عبر 9 فصول أثر «غوغل» على الفرد

إصدار

«أنس والقبطان»



تتألف عوالم إبراهيم محمد شيخ مغفوري السردية لتصب حول مفهوم «التقليدية»، في السرد القصصي في مجموعته المعنونة «أنس والقبطان»، (الدار العربية للعلوم) نادي جازان الأدبي التي تحيل القصر إلى علاقة الإنسان بالمحيط فتصنع عن وقائع تتصل بالآرث الحضاري المضي، لدى سكان الجزيرة العربية في الأرياف والبادية والصحاري والبحار، أي في الجانب الإنساني القديم). من ثم، تتسم الشخصيات القصصية بالرجولة والشهامة وإغاثة الملهوف وإكرام الضيف؛ كما هي في الحياة الواقعية وقد رسم لها القاص مغفوري حياة موازية على السورق تتوزع مآدتها بين التاريخ والجغرافيا والأنثروبولوجيا، وهي مادة جرى تقديمها بقبال قصصي/ فني يُعنى بتصوير ما يحدث وما تفكر فيه وتحس الشخصيات به بشكل مباشر. جاءت اللغة بسيطة متقنة، وفنية، تسمي الأشياء بأسمائها، والحوارات تحيلنا إلى ذلك الزمن الجميل الذي يضي فيه الإنسان بذاته من أجل وعد أو كلمة يمكن أن تغير الكثير من حياة الآخرين.

- من اجزاء «أنس والقبطان» نقرأ: بدأت ملاح ميناء المدينة التي سوف ينزلون فيها تظهر من بعيد، بدأت الحركة على المركب تدب والأمل يظهر من جديد بعد تلك العاصفة. وصلوا إلى الميناء بعدما يقارب العشرين يوماً مع البحر وأهواله وعجائبه، رسا المركب في الميناء، نزل من كان على ظهره، اتجه أنس والريمان (حمود) نحو فندق قريب باتا فيه تلك الليلة إذ وصلت الرحلة إلى الميناء بعد العصر. في الصباح اتجها إلى قهوة البحارة على أمل أن يجدا هناك من يدلهم على أهل أنس، لم يجدا طلبهما، خرجا من القهوة صادفاً بحاراً كبيراً في السن، يادره الريان محمود بالسؤال عن صحته وأحواله بعدما تصافحا فكل منهما يعرف الآخر معرفة طيبة، عزفه القبطان على أنس، حتى له أنه فارق أهله وعمره خمس سنوات تقريباً وهو من أهل هذه المدينة كما قيل له. يضم الكتاب قصصاً قصيرة جاءت تحت العناوين الآتية: «راعي الإبل، وسفينة الموت، وشعار السلام، وبيت سناء، وحسن النبيلة، والأرث لا يأتي بخير» (...) وعناوين أخرى.

أخبار النجوم

إطلاق «مهرجان بعلبك الدولي للأفلام القصيرة»



خلال إطلاق المهرجان

أعلنت لجنة «مهرجان بعلبك الدولي للأفلام القصيرة»، بالتعاون مع وزارة الثقافة اللبنانية، وبلدية بعلبك، انطلاق فعاليات الدورة الأولى من «مهرجان بعلبك الدولي للأفلام القصيرة»، والتي تضيء على مجموعة مختارة من 38 فيلماً قصيراً، تمثل 24 دولة من العالم.

وللمناسبة أعربت المخرجة مي عبد الساتر عن سعادتها لانطلاق هذا المهرجان، لا سيما مع مشاركة المتطوعين الشباب في أنشطته، مشيرة إلى إنشاء حملة تمويل جماعي في شهر أبريل الماضي، عبر منصة «نومال»، الرائدة بالعالم العربي في تمويل المشاريع الإبداعية العربية، وأضافت: «في دورته الأولى، ستعرض مجموعة أعمال تشتمل على الأفلام الخيالية، والأفلام الوثائقية، والرسوم المتحركة، كذلك تسعى اللجنة إلى أن يشكل المهرجان لهذا العام عاملاً مساهماً في إعادة السينما إلى بعلبك، وتغيير الصورة النمطية عنها خصوصاً وعن منطقة البقاع في لبنان عموماً».

وأشادت بتعاون لجنة التحكيم لهذه الدورة، والمكونة من: الممثلة القديرة جناح فاخوري، والنجم مجدي مشموشي، والممثلة دارين حمزة، ومدير التصوير ميلاد طوق، والمخرج هادي زكّاء.

افتتح «مهرجان بعلبك الدولي للأفلام القصيرة» يوم الجمعة 8 سبتمبر، عند الساعة 6:30 مساءً، مع فيلم ترويجي للمهرجان، وكلمة لبلدية بعلبك، وكلمة لمؤسسة المهرجان، يستمع الحضور بعدها بمشاهدة مجموعة متنوعة من الأفلام القصيرة، يومياً، بدءاً من الساعة 7:30 مساءً.

حمية مي كساب مستمرة



مي كساب

أكدت مي كساب استمرارها في اتباع حمية غذائية وممارسة الرياضة بشكل مكثف من أجل إنقاص وزنها، واستعادة رشاقته. طرحت الفنانة المصرية أغنية تدعو فيها النساء إلى تخفيض وزنهن عبر قناتها على «يوتيوب» في إطار محاربتها السمنة.

غادة عبدالرازق

تحضر مشروعها المقبل



غادة عبدالرازق

اتفقت غادة عبد الرزاق مع المنتج تامر مرسي على عقد جلسات عمل ابتداءً من الأسبوع المقبل بعد عطلة عيد الأضحى من أجل بدء التحضير في مشروعها الدرامي الجديد.

وكانت الفنانة المصرية اجتمعت مع مرسي الشهر الماضي لمناقشة بعض الخطوط العريضة للمرتبطة بالمشروع.

لطيفة تزوج ألومها



لطيفة

كُفّت لطيفة ترويج ألومها الجديد «فريش» عبر صفحاتها على «فيسبوك» من خلال حملة دعائية مدفوعة مكثفة بالتعاون مع الحملة التي طرحت للألبوم في شوارع القاهرة.

وصدعت الفنانة التونسية من تسريب أغانٍ من الألبوم قبل طرحه في الأسواق.

مثال سلالمة دور في «الحاج نعمان» مفاجأة للجمهور

تري أن البطولة الجماعية هي الأبقى في وجدان الجمهور



منال سلامة

في مسلسل «اليوم الأسود» مع المخرج البحريني أحمد المقلّة، حيث جسدت دور مدرسة مصرية تعيش في الكويت، قديماً، شاهدنا أعمالاً مشتركة عدة ومشاركات من الممثلين المصريين في الأعمال الخليجية والعكس، أتمنى أن تعود وتستمر لأنها أحد جسور التواصل التي نفتقدتها وهي تُضيف تميزاً إلى الأعمال.

ذلك كله، جعل الأعمال تبدأ بالتصوير قبل انتهاء المؤلف من الكتابة بفترة قصيرة، فيما المشاريع الجيدة سابقاً كانت تنطلق بنص المؤلف ثم عمل المخرج، يليهما البحث عن البطل والإنتاج.

كيف تقيمين مستوى الدراما التلفزيونية في الفترة الأخيرة؟

بالتأكيد ثمة تحسن مستمر، ليس على مستوى الأفكار لأننا نذور في عدد محدود من الخيمات مع اختلاف طريقة العرض والطرح، بل ثمة تطور في الصورة والأداء وعناصر العمل عموماً، فضلاً عن الدماء الجديدة التي تؤثر إيجابياً في الدراما.

كيف كانت تجربتك مع الدراما الخليجية؟

كانت تجربة جيدة ومثمرة. شاركت

مسرح

حول حضورها في المسرح تقول منال سلامة: «حتى الآن لا جديد. يحتاج المسرح إلى تفرغ شديد، وهو أمر صعب الآن، خصوصاً مع تصوير عمل درامي طويل يمتد أشهراً عدة، كذلك العمل

بالمسرح يؤدي إلى عدم ترشيدك لأي مسلسل بحجة اشتغالك به. كذلك لم أجد النص الجيد الذي أعود به».

تعود الفنانة المصرية منال سلامة إلى الدراما التلفزيونية بعد غياب طويل من خلال «عائلة الحاج نعمان» الذي ينتمي إلى المسلسلات المتعددة الحلقات، ومن المفترض معها هذا الحوار.

الذين تعاون معهم. عموماً، هذه الدراما ثرية وجيدة، وعندما قرأت النص وافقت فوراً على المشاركة فيها إذ وجدتها متميزة وإيقاعها يخلو من المط والحشو اللذين يغلبان على بعض الأعمال الطويلة.

ماذا عن دورك في العمل؟

الشخصية التي أجسدها مختلفة عما قدمته سابقاً إذ تنقسم بالقسوة والشر لذا ستشكل مفاجأة للجمهور. وبعيداً عن الخوض في تفاصيل العمل والشخصية، بناء على التزامي مع الشركة المنتجة، أؤكد أن العمل سيكون متميزاً ومن أفضل الأعمال التي شاركت فيها.

كيف كانت التجربة مع الأعمال الطويلة؟

العبرة بجودة العمل وليس بعدد الحلقات. ثمة أعمال 30 حلقة وتشعر فيها بفقر الدراما وأخرى 60 حلقة ولا تشعر بذلك، وهو ما وجدته في «عائلة الحاج نعمان». كانت التجربة جيدة جداً ومن حسن الحظ أنها كانت مع فريق عمل متميز وسط كواليس رائعة. كذلك الأعمال الطويلة نجحت في صناعة موسم بديل عن رمضان.

بطولة وأزمة

أيهما أفضل البطولة الجماعية أم الفردية؟

الدراما التلفزيونية قائمة على البطولة الجماعية في الأساس، وتحضر في هذا السياق الأعمال الجيدة والناجحة في تاريخنا وأبرزها «البالي الحلمية، وأرابيسك، ولن أعيش في جلباب أبي، وأحلام الفتى الطائر». ولم تظهر البطولة الفردية إلا بعد دخول الإعلانات في صناعة الدراما، وما يميز «عائلة الحاج نعمان» أنه قائم على البطولة الجماعية التي تنبئ في ذاكرة الجمهور أكثر من الفردية.

هل ثمة أزمة في الكتابة للدراما؟

الأزمة في المنظومة كلها التي تغيرت وأصبحت لا تهتم بدور المؤلف والمخرج، إذ يبدأ الأمر وينتهي عند النجم صاحب العمل والإعلانات ونسبة المشاهدة، ثم نبحث عن نص على هواه، ويحدث هذا قبل الموسم بفترة قصيرة ومطلوب من المؤلف أن يكتب سيناريو متميزاً في أسرع وقت.

ما سبب الغياب الطويل عن الفن؟

لم يكن غياباً أو ابتعاداً، بل كان انتظاراً لعمل جيد أعود به. بعد سنوات من تقديم أعمال جيدة وناجحة لم يعد مقبولاً أن أشارك في أي مشروع بمجرد الحضور، والبقاء في المنزل أفضل من الظهور في عمل ضعيف لا يُضيف إليّ، بدليل أنني عندما وجدت المسلسل الجيد وافقت على العودة فوراً.

لكن الغياب أثر في مكانتك بين بنات جيلك.

كثرة الحضور لا تصنع البصمة والتأثير، بل الأعمال الجيدة والاختيار الصحيح يرسمان مكانة الفنان وتاريخه. أو من بان حياة الفنان لا تنفصل عن عمله أو مشواره، ولا بد من التوازن بين الاثنين، وهو ما حرصت عليه طوال حياتي، وفي النهاية أنا سعيدة بما حققته على المستويين الشخصي والعملي، ولدي أعمال جيدة يتذكرها الجمهور ربما لا تجدها في تاريخ زملاء آخرين قدموا مشاريع كثيرة.

دراما 60 حلقة

ماذا عن مشاركتك في «عائلة الحاج نعمان»؟

أشارك في بطولة المسلسل مع كل من: تيم الحسن، وصلاح عبد الله، وأحمد بدر، وصفاء الطوشي، وسهر الصايغ، وهبة مجدي، وحازم سمير، ولقاء سويدان، وياسين أحمد السقا، وعدد كبير من النجوم، والعمل من تأليف الكاتب مجدي صابر، وإخراج أحمد شفيق، وإنتاج صادق الصباح. تدور هذه الدراما الاجتماعية في إحدى القرى المصرية حول صراع عائلتين، خلال 60 حلقة، ومن المنتظر أن تُعرض قريباً على إحدى القنوات الفضائية.

ما سبب موافقتك على العمل؟

النص متميز وهو من تأليف الكاتب الكبير مجدي صابر ويتناول الريف المصري والعادات والتقاليد من خلال صراع بين عائلتين كبيرتين. كذلك المخرج الشاب أحمد شفيق أحد المخرجين المتميزين الذين كنت أرغب في العمل معهم، بالإضافة إلى فريق العمل والنجوم

مشاركتي

في «اليوم الأسود» مع المخرج البحريني أحمد المقلّة كانت مميزة

جهاد عبدو سياسي إيراني في «الابن البكر»

• أيمن زيدان ينهي قصته في «مسافرو الحرب»

مجموعة من الأفلام والمسلسلات تبصر النور قريباً، ويواصل الممثلون تصوير مشاهدهم فيها، من بينهم ميشال حوراني و جهاد عبدو وأيمن زيدان وباسم ياخور، غنائياً، تحضر ديانا كرزون أغنيتين منفردتين.

بيروت- الجريدة.

يشارك الممثل السوري جهاد عبدو في فيلم جديد بعنوان «الابن البكر» للمخرج الإيراني علي عطشاني، إلى جانب الممثلين الأميركيين ويليام بالدوين وفال كيلمر. تدور فكرة الفيلم حول زوجين شابين بطريفة كوميدية: الزوج إيراني واسمه بن والزوجة أميركية وتدعى كيت. وتشهد القصة صراعاً سياسياً بينهما، فوالد العرّاح حميد (جهاد عبدو) يجسد شخصية سياسي إيراني مناهض للولايات المتحدة في حين أن بايدن (فال كيلمر) والد كيت هو سياسي أميركي مناهض لإيران، إلى أن يقرر الزوجان ترك خلافاتهما السياسية جانباً والاتفاق على معايير إنسانية موحدة للتعامل بينهما. يُذكر أن جهاد عبدو شارك في فيلم «ملكة الصحراء» إلى جانب الممثلة نيكول كيدمان.

في حمص السورية، اختتم الممثل السوري أيمن زيدان المشاهد الأخيرة من الفيلم السينمائي «مسافرو الحرب» للمخرج السوري جود سعيد، الذي تولى التأليف بمشاركة زيدان وسماح قتال ويارا جروج. نُفذ الفيلم في مناطق سورية عدة من بينها حمص وريفها، وحلب، واللاذقية، وريف حماة، وهو من إنتاج

ديانا كرزون

تستعد ل طرح أغنيتين باللهجتين المصرية والخليجية



جهاد عبدو

استاذ مدرسة طيّب ومحجوب يغم بزميلته في التدريس (رين الأشقر) فيعيشان قصة حب قوية إلى أن ينشب صراع قوي بين صوت الضمير وصوت القلب في أحداث متشابكة. القصة من ضمن مجموعة ثلاثيات من المنظر عرضها على إحدى المحطات المحلية اللبنانية. ورفقا الزير، وجو صادر، ومجموعة من الممثلين.

القصة من النوع الدرامي الرومانسي يجسد فيها ميشال حوراني شخصية

غناء

بعدما أكد بعض المصادر مشاركة إليسا في لجنة تحكيم برنامج «أحلى صوت»، ردت النجمة اللبنانية على هذا الأمر للمرة الأولى في برنامج «عرب وود» على شاشة «روتانا»، حيث قالت: «انتظرو ستة أشهر وتقول لكم أم بي سي الخبر الصحيح».

على صعيد آخر، أشارت إليسا إلى أنها كانت سعيدة خلال تمضيها إجازة صيفية في مصر، وأنها لم تقصد أن تنتشر السباحة في أم الدنيا من خلال نشر صورها.

تستعد الفنانة الأردنية ديانا كرزون ل طرح أغنيتين جديدتين الأولى باللهجة المصرية والأخرى بالخليجية، وأكدت في هذا السياق أنها تعمل خلال الفترة الراهنة

بعدما أكد بعض المصادر مشاركة إليسا في لجنة تحكيم برنامج «أحلى صوت»، ردت النجمة اللبنانية على هذا الأمر للمرة الأولى في برنامج «عرب وود» على شاشة «روتانا»، حيث قالت: «انتظرو ستة أشهر وتقول لكم أم بي سي الخبر الصحيح».

على صعيد آخر، أشارت إليسا إلى أنها كانت سعيدة خلال تمضيها إجازة صيفية في مصر، وأنها لم تقصد أن تنتشر السباحة في أم الدنيا من خلال نشر صورها.

تستعد الفنانة الأردنية ديانا كرزون ل طرح أغنيتين جديدتين الأولى باللهجة المصرية والأخرى بالخليجية، وأكدت في هذا السياق أنها تعمل خلال الفترة الراهنة



إليسا



أمنية رزق مع فاتن حمامة

(10 - 10)

راهبة الفن... أمينة رزق

رحلت في هدوء وودعها محبوبها بجزارة مهيبية

في الحلقة السابقة، وقعت أزمة بين يوسف وهبي وأمينة رزق بسبب توقيعها عقداً لبطولة فيلم جديد مع المخرج أحمد سالم، أثناء سفر وهبي للخارج، مما أزعج الأخير فاضطرت إلى فسخ العقد، لكن بعد فترة تسببت الخسائر المترامية التي مني بها وهبي بسبب اتجاهه للسنيما، في حل فرقة "رمسيس" فالتحقت

بين استكمال قصة حبهما التي نشأت في الإصلاحية.

دعاء الكروان

في تجربتها مع هنري بركات "قليبي على ولدي" تقدم أمينة رزق شخصية الأم التي تعكف على تربية أبنائها وتبعدهم عن انحرافات والدهم الذي دخل السجن وتعمل على تربيتهم بشكل سليم لدرجة أنها من كثرة العمل وإهمالها في نفسها تفقد نور عينيها، بينما تلعب واحداً من أجمل أدوارها على الإطلاق مع هنري أيضا في فيلم "دعاء الكروان" فهي الأم زهرة التي تتمسك بالقيم والتقاليد التراثية رغم أخطائها، فهي منكسرة أمام شقيقها وهو انكسار ليس ناتجا عن ضعف ولكنه نتيجة نشأتها في بيئة لا تعترف إلا براى وكلمة الرجل، فهي اكتفت بالاندفاع تجاه ابنتها بعدما طعنها خالها بالسكين لتكتم صرختها بداخلا وتكتفي بالقول "هنادي..هنادي".

حتى بعد أن يقوم شقيقها بقتل ابنتها هنادي لأنها وقعت في الخطيئة بعلاقة غير شرعية، لا تتجاوز نظرتها له قدر العتاب، فهي لا تعامله بضيق برغم صدمتها في قتل ابنتها، خصوصا أنها تحمل ابنتها نتيجة دفع خالتها لقتلها كعقاب لها على خطيئتها، بينما يأتي مشهد الجنون مع فقدانها ابنتها الثانية مناشيا مع حالة التضارب التي عاشتها بين القيم التي نشأت عليها وما تعرضت له.

تقول أمينة: "إذا كان حب الأبناء هو القاسم المشترك الأعظم بين كل الأمهات، فإن هذا الحب يصبح خاصا تماما عندما تكون في كنف رجل قوي، فالأم في ثلاثية نجيب نبات وضابط عندما تقف إلى جوار هدى وتسعى لتزويجها بالضابط وحيد الذي يشعر بأن الفارق الطبقي بينهما هو العائق

* هما قدراتهم التمثيلية أليه؟
- موهوبين جدا واجورهم من هكتون مكلفة للفرقة لأن عندهم رغبة في العمل.
* خلاص طيب، ايه راك نعمل شعبية ثانية للفرقة القومية يكونوا فيها بس بشرط.
- فكرة حلوة طبعاً، بس ايه الشرط؟
* تكوني أنت البطلة معاهم طالما متحمسة ليهم قوي كده.
- بس...

* مفيش بس دي الفكرة الوحيدة، اللي ممكن من خلالها أعمل شعبية ثانية، أنت نجمة مسرحية أقدر أبيع باسمها للجمهور، وكمان أجرك المرة دي هيبقي 30 جنيهه لأن مش هقدر أدفع أكثر من كده لأن الشعبية الثانية ميزانية إضافية على الفرقة.
- موافقة.

المؤكد أن أمينة رزق لم تستطع التخلص عن السينما حتى في ذروة تألقها المسرحي مع الفرقة القومية، لأن أجراها بالفرة لم يكن كافيا لنفقاتها فكانت الإكسسوارات والملابس على نفقة الممثل وليس المسرح أو الإنتاج، فكانت تنفق من أجراها في السينما على المسرح الذي تعشقته، فخلال سنوات قليلة قدمت أمينة رزق مجموعة من التجارب السينمائية المميزة، منها "البؤساء" و"الطريق المستقيم" و"برلننتي" وغيرها من الأعمال.

وواصلت أمينة رزق تألقها في السينما بمجموعة من الأدوار المميزة لشخصية الأم، فمن بائعة الخبز التي تقوم فيه بدور الأم التي تتحمل المسؤولية مروراً بدور أمينة هانم، التي تقرر تبني هدى فتاة الإصلاحية في فيلم "4 نبات وضابط" عندما تقف إلى جوار هدى وتسعى لتزويجها بالضابط وحيد الذي يشعر بأن الفارق الطبقي بينهما هو العائق

القاهرة - هيثم عسران

فؤاد المهندس
أقنعها بمسرحية
«إنها حقاً عائلة
محترمة»

لم تنس أمينة رزق المسرح الذي عشقته، صحيح أن يوسف وهبي قرر تعليق نشاط فرقة كليا عام 1944، ورغم محاولاتها تمسك بقراره وحل الفرقة، بينما فكرت أمينة في اعتزال المسرح مؤقتاً رغم عروض المسرح القومي بإلحاح عليها لتكون ضمن فرقة بعدما احتوى جزءاً من العاملين في فرقة يوسف وهبي للمرة الثانية، وحددوا لها راتباً 40 جنيهاً، لكنها تمسكت بالاعتذار وبالفعل تفرغت للسنيما.

فوجئت أمينة بنحو 12 ممثلاً من أعضاء فرقة رمسيس الجديدة يقومون بزيارتها في منزلها ويشكون لها من ضيق اليد ويعرضون عليها تكوين فرقة مسرحية تحمل اسمها فرقت بسندة ولم تتحسم للاقتراح وعندما طلبوا منها أن تتوسط لهم ليخضروا لفرقة المسرح القومي.

كانت أمينة نجمة مسرحية حتى وإن غابت ووجدت أن دورها يحتم عليها مساعدتهم بحكم العيش والملح الذي تتاولته معهم، فذهبت إلى المسرح القومي وكان مديره في تلك الفترة الفنان التشكيلي أحمد حسن الذي استقبلها بترحاب شديد في مكتبه.

* أهلاً أهلاً يا أمينة أخيراً نورتي.

- ربنا يخليك يا أستاذ أحمد.

* يارب تكوني وافقتي أنك تبقى معنا في الفرقة.

- الحقيقة أنا جايالك بخصوص مجموعة من أعضاء فرقة رمسيس الثانية، حوالي 13 شخصاً لم يعد أحد فيهم يعمل منذ حل الفرقة.

* لكن الفرقة عندي لا تستوعب العدد الكبير ده.

- نفسي تساعدهم لأن لهمهمش بالضابط وحضرتك شايف ظروف الحرب وتأثيرها علينا.

أمينة رزق كان بداية مرحلة جديدة من حياتها الفنية ركزت فيها على السينما بأدوار مؤثرة حتى لو صغرت مساحتها، ففي "أريد حلاً" تؤدي أمينة رزق دوراً صغيراً لا تتجاوز مدته 4 دقائق لكنها تحظى بإنجازات نقدية واسعة، فهي الزوجة الوحيدة التي تركها زوجها بعد 30 عاماً ليتزوج عليها دون أن يعطيها ما يكفيها للحياة بصورة كريمة، وبسبب رفضه طليقها أصبحت تعاني من الإهمال من الزوج ومن المجتمع. على الرغم من تميزها

سينمائياً فإن غيابها عن المسرح كان يشغرها بالضيق، إلى أن تحدثت معها صديقها شويكار عن رغبتها في أن تشاركها هي وفؤاد المهندس مسرحيتهما الجديدة "إنها حقاً عائلة محترمة" وأن تأتي لتجلس مع المنتج سمير فخاخي، وكان المسرح الخاص قد انغرس في تلك الفترة بصورة كبيرة، وبالفعل توجهت للجلسة التي تمت في منزل المنتج سمير فخاخي وهي تشعر بالقلق فكيف ستمشارك فؤاد وشويكار أبطال الكوميديا وهي الممثلة التي يصنفها الجمهور كصاحبة الأدوار التراجيدية الشهيرة على المسرح، لم تتردد في مصارحتهم بهذا الأمر في الجلسة ونجح فؤاد المهندس في إقناعها بالمسرحية وافقت أمينة على المسرحية وبدأت التحضير للعمل وفي الرواف وجدت نفسها في الدور الذي يحمل كوميديا أخلاقية، في السيدة المترمة التي تدافع عن العادات والتقاليد، وبالرغم من سعادتها بالتجربة الكوميدي الأكثر انتشاراً إلا أن انقسام الجمهور بين مؤيد للمسرحية ومتحفظ على دورها كان سبباً في ابتعادها لفترة بعد ذلك عن المسرح، لتعود بعدها بقوة إلى المسرح وتحقق نجاحات عديدة.

وفاة الأستاد

مع بداية الثمانينيات فقدت أمينة رزق اثنين من أكثر الشخصيات التي ساندوها في حياتها والدتها التي توفت بعد صراع مع المرض وأستاذها يوسف وهبي مما كان له أثر سلبي على نفسياتها بشدة وجعلها تعيش حالة حزن لفترة طويلة لم يخرجها منها إلا موافقتها التي جاءت بعد إلحاح على الاشتراك في فيلم "العار"، بينما تلقت عروضاً للعودة إلى المسرح القومي كمتعاملة من الخارج وكانت تشعر بانها في حاجة للوقوف على خشبة المسرح القومي مرة أخرى بعدما أصبحت تعيش بمفردها وفقدت والدتها. قدمت أمينة رزق عشرات الأعمال التلفزيونية والسينمائية على مدار 3 عقود وإن كان تركيزها أكبر في الدراما التلفزيونية بدور كبيرة العائلة حتى رحلت في هدوء يوم 24 أغسطس عام 2003 بجزارة شعبية مهيبية شارك فيها محبوبها وتلاميذها.

جنيهاً بدل غلاء المعيشة، وفي فترة سفرها مع فرقة يوسف وهبي كانت تجد راتبها موجوداً في الأمانات إلى أن توقف الراتب فجأة وعندما سالت عليه فوجئت بأنها أحيلت إلى التعاقد لبلوغها سن الستين، وأن عليها أن تذهب إلى إدارة المعاشات لتحصل على معاش شهري.

صدمت أمينة التي كانت في قمة عطاءها المسرحي، فرغم أنها بلغت الستين لكن روحها ونشاطها لشابة في العشرين من عمرها، أما صدمتها الأكبر فكانت في المعاش الذي لم يتجاوز 32 جنيهاً، فشعرت باكتئاب ولم تتحدث مع أحد، لكن تقريراً صحافياً نشرته صحيفة "أخبار اليوم" عما حدث معها دفع وزير الثقافة وقتذاك بدر الدين أبوغازي إلى الاتصال بها بتكليف من الرئيس أنور السادات بتأليبها بالعودة للعمل في المسرح وأن هناك قراراً صدر منه بعودتها كممثلة في المسرح القومي وقرر الرئيس منحها معاشاً استثنائياً 100 جنيه.

عادت الحياة إلى أمينة في تلك الفترة، وعادت للانتظام في العمل بالمسرح، واتفق معها القائمون على المسرح على أن تترك المعاش الاستثنائي وتقوم بالعمل بأجر شهري 400 جنيه على خشبة المسرح وهو ما حدث بالفعل لكن لم يستمر هذا الأمر عاماً حيث فوجئت بهم بخبرونها بأنها أحيلت للتقاعد. الحقيقة أن القرار الوزاري كانت مدته عام واحد وخلال تلك الفترة كان أبو غازي قد ترك حقيبة الثقافة فأخرجت أمينة رزق أن تطلب الأمر مجدداً وتوقفت عن العمل في المسرح وساعد انشغال البلاد في حرب أكتوبر 1973 في تركيز الاهتمام على المجاهد العربي وتراجع المسرح بشكل كبير.

أريد حلاً

يمكن القول، إن ما حدث مع

فقد نفسها موضع ربان سفينة متهاككة، تعصف بها الرياح إلى كل جانب بينما في قنديل أم هاشم تعاتب بنظراتها المليئة بالحب والشفقة ابنتها العائد من أوروبا ولا يؤمن بقوة زيت قنديل أم هاشم، وهي تختلف عن الأم الوحيدة الخائفة على بناتها في أرملة وثلاث بنات، فهناك فروق موضوعية بكل دور.

واصلت أمينة عروضها المسرحية التي لم تتوقف على خشبة المسرح القومي، وشاركتها في بعضها يوسف وهبي، الذي كانت تتم الاستعانة به من أجل جذب الجمهور، حيث كانت المسرحيات التي يشترك فيها كاملة العدد ويصل إيراد الليلة الواحدة فيها إلى 120 جنيهاً وهو رقم كبير جداً مقارنة بأيام أخرى لا تتجاوز إيرادات العرض فيها 30 جنيهاً.

جمعت بين المرفقين

كان لتكوين يوسف وهبي فرقة خاصة به تعمل شهرين فقط بالعام، أثر إيجابي على أمينة رزق، فبينما طلب استعانتها لتكون ضمن الفرقة رفضت إدارة المسرح، ما دفعها للتبديد بالاستقالة، فتم التوافق على أن تشارك في عروض الفرقة القومية وفرقة يوسف وهبي وأن تقوم بالتنسيق بين عروض الفرقتين، علماً أن عروض فرقة وهبي كانت دائما خارج مصر، فكانت جولات الفرقة بين لبنان والكويت والأردن والمغرب وتونس، ما جعل أمينة تستعيد ذكريات الشباب عندما كانت تطوف في المحافظات مع فرقة رمسيس الأولى.

انقطاع الراتب

تسبب نجاح أمينة رزق المسرحي الكبير في ارتفاع أجراها حيث كانت تحصل على 80 جنيهاً كراتب شهري وتمت إضافة 5

حضرت بين السينما والتلفزيون والمسرح رغم تقدمها في العمر

واصلت أمينة رزق تألقها في السينما بمجموعة من الأدوار المميزة لشخصية الأم

استمرت في التمثيل رغم بلوغها سن المعاش

في بداية الثمانينيات فقدت أمينة والدتها وأستاذها يوسف وهبي



... ومع الفنان العراقي طعمة التميمي



أمينة رزق مع ممثلين كويتيين خلال إحدى زياراتها للبلاد

حرصت على حضور التكريم في الكويت

لحرصها على ملاقة الجمهور حيث بدأت حديثها بأنها تشعر بوجودها في جلسة عائلية لا رسمية.

جلست أمينة مع الجمهور تروي ذكرياتها في الكويت وتبدي إعجابها بالنهضة الفنية التي حققتها ومتابعيتها لها بالإضافة إلى ذكرياتها في الكويت وزيارتها التي لم تنقطع على مدار سنوات لتقديم أعمال إذاعية وبرامج على شاشة تلفزيون الكويت، فيما سلمتها الفنانة مريم الصالح درع المهرجان لتكريمها.

شهدت المسرحية التي عرضت في بيت بدر بشارع الخليج العربي على مدار يومين مشاركة وحضوراً جماهيرياً كبيراً، ممن حرصوا على مشاهدة العرض الذي كان من أنجح العروض المسرحية التي شاركت في تلك الدورة.

بعد أن احتفلت أمينة رزق بعيد ميلادها التسعين كانت راهبة المسرح على موعد مع زيارتها الأخيرة للكويت، حيث حرصت على المشاركة بالرغم من حالتها الصحية في الدورة الرابعة من مهرجان الكويت المسرحي حيث تم عرض مسرحيتها "الأرنب الأسود" درع التكريم عن مسيرتها الفنية في الندوة التي أقيمت خصوصاً لها.

حظيت أمينة رزق باستقبال خاص في الكويت من لحظة وصولها بداية من استقبالها في صالة كبار الزوار ووجود السفير المصري مرورا بمتابعة طبيب خاص لحالتها الصحية والحفاوة الجماهيرية الكبيرة التي رافقتها وسط تصفيق حاد من الجمهور وتحامل على نفسها لحضور الندوة التي أكدت أنها لن تتأخر على حضورها مهما كانت حالتها الصحية

شاهين، وفاخر فاخر على فكرة الفيلم الذي حصلت عليه من مسرحية "على الموضة" ليوسف بيه وهي حيث كتبت معالجة في السيناريو مختلفة تناسب السينما. طلبت أمينة من عزيز عثمان مسؤول ستوديو مصر أن تحصل على الأمتار الباقية منه لكنه اعتذر بسبب الأزمة الموجودة في السوق، لكن حسن حظها أن مدير الاستوديو حسني نجيب شقيق الفنان سليمان نجيب الذي طلب من مدير تصوير الاستوديو سرقة 60ل متراً التي طلبها أمينة من أجل إنجاز فيلمها ووعد بحل العجز لاحقاً على مسؤوليته الشخصية، فتمكنت أمينة من تصوير الفيلم والانتهاء منه بالفعل.

حقق الفيلم نجاحاً كبيراً خلال عرضه بالصالات السينمائية لكن أمينة لم تستفد من النجاح المالي ليس فقط لعدم قدرتها على تحصيل جميع أموالها والوقت الطويل الذي استغرقته في ذلك وفائدة البنت، بل لأنها أنفقت على الفيلم مبالغ كبيرة لكونها التجربة الأولى منفردة إنتاجياً، فضلاً عن اكتشاف مشكلة قبل تخصيص الفيلم بوجود عيب في الصوت تم إصلاحه بتكلفة مالية مرتفعة بدلاً عن إعادة تصوير المشاهد التي كانت غير صالحة للعرض.

وجودهم في لبنان، وخرجت أمينة من الشركة بعد عرض الفيلم حيث حصلت على ما دفعته بفضل نجاح الفيلم ولم تحصل على أية أرباح لأن مغادرتها الفيلم اضطرتهم لإعادة المشاهد التي صورتها بالفعل وتكلفت مبلغاً كبيراً بسبب ارتفاع تكلفة الخام المستخدم.

أما الفيلم الثاني فهو "صحايا المدنية" وهو من إنتاجها الخاص كاملاً لكنها تعرضت لمشكلة مع وزير الشؤون الاجتماعية الذي رفض منحها استلام الفيلم الخام الذي كان تسيطر عليه الوزارة ودخلت أمينة في صدام مباشر معه وصل صداه إلى القصر الملكي وبسبب ظروف الحرب كان من الصعب شراء خام من الأسواق التي ضاعفت السعر في السوق السوداء، فكان الفيلم سعره الرسمي 8 جنيهات وسعره في السوق السوداء 80 جنيهاً بما يستحيل معه أن تلجأ لشراؤه منها وإلا فستخسر بالتأكيد خصوصاً أن السينما لم يكن لها عائد سوى من الإيرادات بالصالات فحسب.

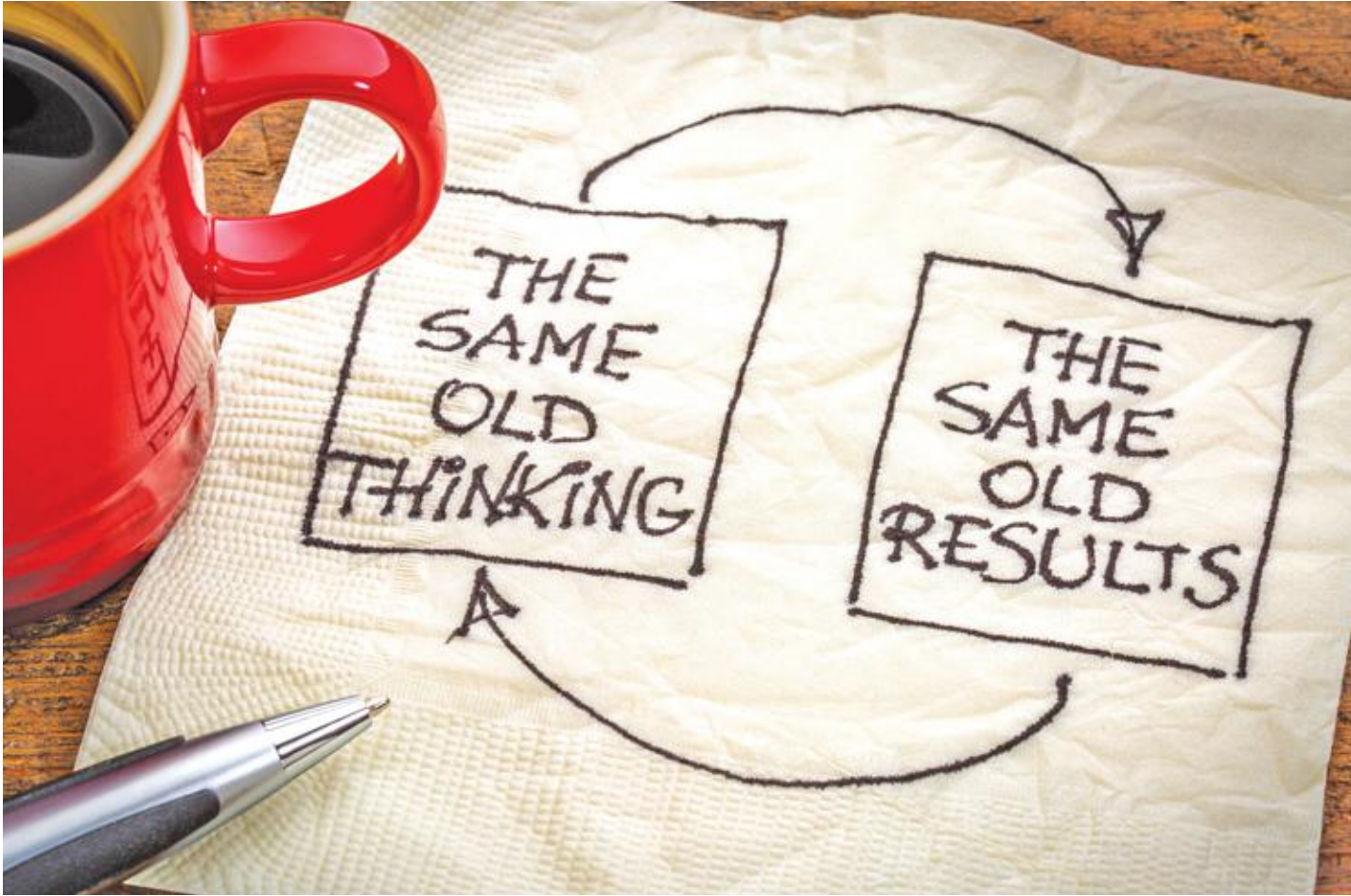
وكان سوء الحظ يلزم أمينة رزق، فرغم أنها قامت بوضع اسم والدتها وجدتها وأختها كشركاء في الشركة للاندفاع من أية عقوبات قانونية وحتى تكون شركة مساهمة كاملة، وقام بالاتفاق مع زكي رستم، بجنى

خاضت أمينة رزق تجربة الإنتاج السينمائي مرتين، وهي تجارب كانت مريرة بالنسبة لها جعلتها لا تفكر في تكرار التجربة مرة أخرى مفضلة الانكفاء بدورها كممثلة بعيدة عن التفاصيل الإنتاجية التي تستهلك وقتاً طويلاً من تنفيذ أي عمل فني.

الفيلم الأول الذي أنتجته أمينة رزق كان "قبلة في لبنان" للمخرج أحمد بدرخان الذي شاركت في إنتاجه ضمن شركة اتحاد الفنانين التي أسسها بدرخان مع المصور عبدالحليم نصر والماكثير في تلك الفترة حلمي رفلة وكان يفترض أن تقوم أمينة ببطولة الفيلم، وبالفعل صورت عدة أيام بالعمل لكن خلافها مع المصور عبدالحليم نصر جعلها تنحسب من العمل وتم إسناد دورها للفنانة مديحة يسري التي شاركت الوجهة الصاعد وقتها محمد فوزي.

ساهمت أمينة في الشركة بمبلغ 20 جنيهاً حيث تكونت الفرقة بهدف استغلال الفنانين من المنتجين، وكانت شرائط السينما يتم توزيعها من الحكومة التي تحمست لتجربة اشتراك أكثر من فنان في إنتاج فيلم واحد وبالفعل تم منحهم شرائط للفيلم لكن كسر الكاميرا تسبب في مشكلة بالتصوير خلال

«الاجترار»... 3 خطوات للتخلص منه



«الاجترار» صيحة يطلقها الدماغ طلباً للمساعدة، ونمّر به عادة عندما يتمكنك هذا العضو بأمر ما ويصّب اهتمامه عليه بطريقة خارجة عن إرادتنا.

جونيس ويب

غادرت مريم الحلقة مع مجموعة من الناس الفرجين، إلا أنها استعدت لما كانت تعلم يقيناً أنها ستواجهه. بعيد خروجها من منزل صديقها وركوبها سيارتها، بدأت مشكلتها كالعادة: «لم علقّت على تسريحة شعر رامي مجدداً؟ قمت بذلك في آخر مرة قابلته فيها. ربما يظن أن ذاكرتي ضعيفة».

«أخفقت أيضاً في إحضار الكوكيز معي. هذا خطأ غبي آخر! لا أحد يود تناول الكوكيز على العشاء. لا عجب في أنهم لم يتذوقوها».

تابعت: «أما الخطوة الأكثر غباء خلال السهرة فكانت تلك الدعابة التي سردتها. لم أنجح في إصصال المغزى منها. لم أبق فمي مقللاً؟».

فيما راحت مريم تستعيد أحداث تلك الأمسية، ما انفكت تتأمل تفاصيلها. راحت تتوقف عند كل منها لتختبر مجدداً شعور الاستياء الذي تملكها.

ثم ركّزت على أحدها، ذلك الذي قرّر دماغها أنه الأكثر بشاعة، إذ صبت انتباهها كله على تعليقها على تسريحة الشعر، مرة بعد الأخرى، كما لو أنها عالقة في دوامة لا تكف عن الدوران.

3 أسباب رئيسية

● مواجهة مشكلة لم تُحل: لا تكون هذه المشكلة عادةً محور الاجترار، بل السبب الكامن خلفه.

● كون الإنسان أكثر ميلاً إلى القلق؛ يؤمن القلق الطاقة الضرورية لتواصل هذه الدوامة دوراتها.

● عدم تنبيه الشخص لمشاعره: إن كان القلق يؤمن الطاقة لدوامة الاجترار، فتشكل المشاعر محركه. يجهل كثيرون ممن لا ينتبهون إلى مشاعرهم أن ما يمزون به يشكل مشكلة.

إثبات النفس

● مشكلتها التي لم تُحل: تعاني مريم تراجعاً كبيراً في الثقة بالنفس. لا تؤمن بقيمتها في الأوضاع الاجتماعية المختلفة. لذلك تميل إلى الشعور بأنها أقل شأناً من الآخرين في العلاقة. تنطلق من الافتراض أن عليها دوماً إثبات نفسها كي يتقبلها الآخرون. ولكن يبدو أن مريم لا تدرك تماماً حالتها هذه.

مناسبات اجتماعية

● قلقها: تعاني مريم القلق في الأوضاع الاجتماعية. يصعب عليها إرغام نفسها على المشاركة في مناسبات اجتماعية، مع أنها تستمتع بها في نهاية المطاف.

● وعيها العاطفي: لا تكون مريم صورة واضحة عن مشاعرها الانهزامية في التفاعلات الاجتماعية. لذلك لا تتمكن من تأمل حالتها بوعي، وتختبر حقيقتها، وتتحكم فيها.

● الاجترار المفرط أحد أعراض ترك الدماغ ينصرف كما يحلو له.

الاجترار المفرط أحد أعراض ترك الدماغ يتصرف كما يحلو له

أنواع

هل تعرف حالة مريم؟ تعاني الاجترار (rumination). وإن كنت تمر بحالة مماثلة، فلا شك في أنك تعرف جيداً ما تشعر به. تختلف مشاكلك عن مشاكل مريم كثيراً على الأرجح. ربما تصب اهتمامك على مشكلة عائلية، أو شخص التقية، أو قرار عليك اتخاذه أو ربما اتخذته. ربما تندم أيضاً على أمر قمت به أو تمنى لو أنك قمت به ولم تفعل.

تختلف محاور الاجترار باختلاف الشخصيات. ولكن بغض النظر عن الموضوع، يبقى الشرك ذاته، يحدث الاجترار عندما يتمسك دماغك بأمر ويصّب اهتمامه كله عليه أحياناً بطريقة خارجة عن إرادتك أو حتى وعيك. يشمل الاجترار التوقف عقلياً

إن كان القلق يؤمن الطاقة لدوامة الاجترار فتشكل المشاعر محركه

تخفيف العبء

يشكل الاجترار صيحة يُطلقها دماغ طلباً للمساعدة، فيستعين بكامل طاقة المعالجة التي يملكها ليحل مسألة غير معروفة أو محددة من دون أن يحظى بأي دعم منك. لذا يحتاج إلى تدخلك، وإمساك بزمام الأمور، والسيطرة عليها. أدرك ما يحدث، وتحكّم في مشاعرك، وطوّر خطة لحل المشاكل العالقة. ولا شك في أن هذه الخطوات ستساعدك في تخفيف العبء عن دماغك ومنعه من الخروج عن السيطرة. تدخل وساعد دماغك. أن الأوان لذلك.



وعندما تقود المشاعر السيارة بدلاً منك، تكتفي بالجلوس وإدارة دولبيها من دون أن تحركها.

حل ثلاثي الأوجه

● امض أسبوعاً أو شهرًا في تتبع الاجترار الذي تختبره. احرص على أن تنتبه إليه عندما يبدأ دماغك بالاجترار ودون اليوم، والوقت، ومحتواه/ موضوعه.

● ابحث عن أية مشاعر قلق تولدها الأوضاع التي تقودك إلى الاجترار.

● استخدم المعلومات التي جمعتها خلال الخطوات الأولى والثانية لتحديد مشكلتك غير المحلوّة. ارصدتها، واقرب بها، وسيطر عليها. قرّر أن تتحكم فيها كي لا تتحكم هي فيك.

مهنتك المربحة... خطوات لإطلاقها عبر مواقع التواصل الاجتماعي



يقدم الخبراء فيما يلي أفضل النصائح لإطلاق مهنتك عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

اختر المنصة التي تناسبك

في المرحلة الأولى يجب أن تختار المنصة التي تريد استعمالها لدعم أعمالك عليها. لا تفكر بالتوسع على عدد كبير من مواقع التواصل الاجتماعي منذ البداية، بل ركّز على منصة واحدة كي تحوّلها إلى آلة لكسب الأموال. في مراحل لاحقة، يمكنك أن تنشر على منصات ثانوية مثل «يوتيوب» أو سناب شات، لتتوسع العملاء وتوسع قاعدة المتابعين الذين تصل إليهم. احرص على أن تكون المنصة التي تختارها أفضل وسيلة بالتسويق إلى الجمهور الذي تستهدفه. أخيراً، يجب أن تحب ما تفعله لأن النجاح الحقيقي يشق من الشغف!

اطلع على آخر المستجدات

يجب أن تسعى إلى كسب ثقة متابعيك. لكن حين تزيد قوتك ويشهد تاثيرك فيهم، ستزيد مسؤوليتك تجاههم! يجب أن تطلع دوماً على آخر المستجدات في العالم وتعرف ما يحصل في البلدان التي تستهدفها بغض النظر عن طبيعة الماركة التي تسوقها. لا يمكن أن تروج لمنهج مثلاً إذا كان البلد المستهدف يواجه حدثاً كارثياً. يجب أن تتجنب هذا النوع من الجدل بأي ثمن. سيحترمك متابعوك إذا أطلقت نقاشات حول المواضيع المحترمة وإذا تعاملت معهم بأقصى درجات الشفافية باختصار، يجب أن تتعرف إلى متابعيك وخلفيتهم وأدواقهم وتستخدم هذه المعلومات لوضع منشورات تثير اهتمامهم وتعكس أحداثاً واقعية من حياتهم.

الحق شغفك

سواء اخترت أن تعمل في مجال السفر أو الطعام أو الرشاقة، يجب أن تكون الماركة التي تطلقها واضحة. بهذه الطريقة تكسب ثقة المتابعين وتتمكن من التأثير فيهم إيجاباً من خلال نشر مواد مستهدفة وشفافة بدل أن تحاول إخفاء بعض جوانب عملك. فكّر باكثر الأشخاص الذين أثروا بك: تركّز أنجح الماركات دوماً على موضوع أو موضوعين حرصاً على ترسيخ نجاحها في المجال الذي تنشط فيه. يجب أن تكون مجالاً اهتمامك متناغمة: التجميل وأسلوب الحياة الصحي، الرشاقة والتغذية، الطعام والسفر... سيسهل عليك حينها أن تسوق ماركتك. كذلك حدّد الأشخاص الذين تريد التعاون معهم وتقاسم كل ما يثير شغفك مع جمهورك بطريقة مباشرة.

حدّد النقاط التي تميزك

لا تستعمل الأمور وتبدأ عملك الجديد بطريقة عشوائية. يجب أن تميز كي تضمن النجاح! فكّر بطريقة غير مألوفة. إذا كنت تحب الموضة مثلاً، هل من جانب في عملك أو أسلوب حياتك يمكن أن يجذب سوقاً مختلفة؟ وإذا كنت تحب قطاع الطعام، هل من جوانب جديدة تحب استكشافها لتجديد القطاع؟ حاول دوماً أن تطرح أفكاراً جديدة وغير تقليدية وأنشئ سباقاً مختلفاً من شأنه أن يبحث المتابعين على قراءة مضمون

تمسك بأعلى درجات الالتزام

احرص على التعليق على المنشورات والإعجاب بها بكل ثقة وصدق كي تكسب متابعيك إلى صفك وتقترب منهم تدريجاً. ستستفيد أيضاً من إعادة نشر تغريداتهم كي تثبت لهم أنك تتابع آراءهم وتهتم بها. كذلك سيكون التواصل مع أصحاب المدونات الذين يحملون العقليّة نفسها أساسياً لتوسيع قاعدة جمهورك. من خلال كتابة تعليق بسيط على صفحة شهيرة، سيشاهد ملايين المتابعين تعليقك وستفتح بذلك على جماهير واسعة ومتنوعة. سيكون الالتزام معياراً جوهرياً لكسب الأرباح وبدء التعاون مع أهم الماركات في السوق، لذا حاول أن تتابع الأرقام التي تحققها وتقيم مسارك بشكل متواصل. مهما حصل تابع نشر مواد متماسكة وجاذبة وأجب عن أسئلة المتابعين وقدم لهم منصة مفتوحة للنقاش. كلما أعطيت العملاء من قلبك سيعاملونك بالمثل!

راقب منافسيك

كما تفعل الشركات العادية، يجب أن تراقب مختلف الجهات التي تنافسك وترقب تحركاتها بحذر. قد يخبرك بعض الناس بأن أسلوبك يبعد المتابعين بدل جذبهم كي يستميلوا جزءاً من عملائك ويتفوقوا عليك. لذا تابع تجديد محتوى صفحتك وانشر مواد عن جميع مواضيع الساعة وأبرز المسائل التي يبحث عنها مستخدمو الإنترنت. بهذه الطريقة تجذب انتباههم وتجعلهم يتابعوك بوليا. إذا شعرت بأن صفحة أخرى تستعمل المقاربة نفسها أو تنسخ مواد تنشرها أنت، لا تتردد في تجديد ماركتك واللجوء إلى مقاربات أخرى لتجاوز تلك المناورات وفرض تميزك. سحّدت ضجة كبرى حتماً حين تستحدث شكل الصفحة وتستخدم أسلوباً جديداً من وقت إلى آخر.

أمن بقدراتك

تزامناً مع نمو قاعدة جمهورك، ستجذب عدداً إضافياً من المعلنين والداعمين وسرعان ما تشكل فرقاً خاصة بالعلاقات العامة. لكن يجب أن تكون حذراً في خياراتك وتقرأ العقود التي تُطرح عليك بدقة منعا لمشاكل مستقبلية. كذلك من الضروري أن تعرف قيمة نفسك ولا تقبل باي عرض إذا لم يكن متماشياً مع تطلعاتك. إذا فتحت مودنة عن الطعام مثلاً، امتنع عن الترويج لمنتجات أو نزعات غذائية غير موثوق بها ولا تبالغ في نشر الإعلانات المدفوعة لأنك ستجاذف حينها بفقدان متابعيك. يجب أن تبقى الإعلانات التي تنشرها متوازنة ومنطقية. ركّز على تسويق ماركتك في المقام الأول ولا تتردد في تكثيف إعلاناتها لأن جني المال من المجال الذي تدع فيه حق مشروع. يمكنك أن تستفيد أيضاً من الحملات الدعائية الكبرى كي توسع نطاق عملك.

استعد مسبقاً

نظّم منشوراتك منذ البداية. سواء أردت أن تنشر فيديوهات تعليمية أو صوراً لرحلات السفر، من الأفضل أن تحضّر منشوراتك مسبقاً كي لا تمنعك انشغالاتك اللاحقة من نشرها في الوقت الحقيقي. يمكنك أن تعيد نشر مواد سابقة من دون أن تذكر أنها قديمة إذا كانت لا تزال سارية المفعول وتخدم هدفك الأساسي. انشر مثلاً صورة شاطئ جميل



التهاب المثانة... الأسباب وحلول فاعلة

هل تشعرين برغبة متكررة في التبول؟ هل تعانيين حرقة أثناء التبول أو ألماً في أسفل البطن؟ وهل يكون لون بولك أحياناً أحمر؟ تزامن هذه الأعراض عادةً التهاب المثانة، وهو مرض من الضروري معالجته بسرعة بغية تفادي المضاعفات الكلوية.



يوضح الأطباء بالبدء بشرب ما لا يقل عن لتر ونصف لتر من الماء يومياً، ما إن تظهر علامات التهاب المثانة الأولى، لأننا كلما أكثرنا في الشرب، ازدادت وتيرة دخولنا الحمام وقدرة جسمنا على التخلص من الجراثيم في المبول. ومن الأفضل أن تختاري نوعاً محابداً من الماء. في هذا الإطار، يذكر أطباء الجهاز البولي: «لما كانت الجراثيم تتكاثر بسرعة وتزدهر في البيئة القلوية، فمن الضروري ألا تفرطي في شرب الشاي، الذي نعرف جيداً أنه من المشروبات القلوية بامتياز». في حالة التهاب المثانة الحاد، من الضروري أخذ جرعة من المضادات الحيوية: يصف الطبيب للمريضة في حالة ممانعة تحميلة واحدة من الفوسفوميسين، وهو نوع من التروميتامول يؤدي عموماً إلى القضاء على العدوى في أقل من خمسة أيام. يلجأ الأطباء إلى هذا العلاج أيضاً في حالة

عندما يصف الأطباء المضادات الحيوية في حالة الإصابة المتكررة يضاعفون خطر تعزيز مقاومة البكتيريا



مضادات الأكسدة

العدوى المتكررة، بشرط ألا يتخطى عددها عشر حالات في السنة، وينصحون المريضة عموماً بأخذ هذه التحميلة ما إن تظهر الأعراض الأولى. في المقابل، يوضح أحد الخبراء: «إذا اشتبهنا بإصابة المريضة ببكتيريا مكورة عنقودية أو إذا أخذ تحليل المثانة البكتيري وجود بكتيريا مماثلة في البول، نصف نوعاً مختلفاً من المضادات الحيوية، خصوصاً البيفميسيلينام. ونوصي المريضة بتناوله لخمس أيام متتالية». ولكن إذا استمرت الأعراض بعد مضي الأيام الخمسة، فمن الضروري الخضوع لفحص المثانة البكتيري، الذي يعتبر الوسيلة الوحيدة لاختيار نوع المضاد الحيوي الأفضل للقضاء على الجراثيم التي تتكاثر في المبول (ينبغي تناول هذا العلاج طوال سبعة أيام).

إذا فاق عدد الإصابات بالعدوى العشر إصابات أو إذا تكرر العدوى بعد العلاجات الجنسية، ينصح الأطباء بتناول العنبيّة الحادة الخبء (caneberge). في هذه الحالة، لا تعود المضادات الحيوية بفائدة تذكر. «على العكس، عندما يصف الأطباء المضادات الحيوية في حالة الإصابة المتكررة، يفاقمون خطر تعزيز مقاومة البكتيريا وإحداث خلل في نمو البكتيريا في المثانة».



خليط من الأعشاب
تناولي نقوع شراب القط السفوي، وهي نبتة ذات خصائص مدرة للبول ومضادة للالتهاب تساهم في علاج التهاب المثانة: عندما تُضاف هذه النبتة إلى علاجات المضادات الحيوية أو العنبيّة الحادة الخبء، تجني المريضة فائدة أكبر. تؤخذ النبتة على شكل نقوع: صعي ملعقتين كبيرتين منها في نصف لتر من الماء واشربي النقع في غضون بضعة أيام. ويقترح بعض الخبراء المتخصصين في علاج الأمراض النسائية بالأعشاب استعمال خليط من الأعشاب: شراب القط السفوي، أريغارون كندي، الينم، الإصفرورون...».

كميات كبيرة من الماء
حول معاناة ندى من عدوى متكررة في الجهاز البولي، تقول: تخبر ندى البالغة من العمر أربعاً وعشرين سنة: «عندما كنت صغيرة، عانيت عدوى متكررة في الجهاز البولي، إلا أنني لم أصب بالحمى. واحتاج الأطباء إلى بعض الوقت ليكتشفوا أنني أعاني ارتجاع البول. لمعالجة هذه الحالة، خضعت لجرعة في سن التاسعة. منذ ذلك الحين، اعتدت شرب كميات كبيرة من الماء. فضلاً عن ذلك، يشكل عصير العنبيّة الحادة الخبء حلقي الأهم في معركتي ضد عدوى الجهاز البولي. لذلك أحتفظ دوماً بزجاجة منه في المنزل. وألجا إليها بسرعة كلما شعرت بأعراض التهاب المثانة الأولى».

الإمساك يعرّض بدوره تكرار العدوى وانتشارها قرب المجاري البولية، ما يزيد احتمال الإصابة بعدوى في المثانة: لتفادي هذا الاضطراب الهضمي والحد من احتمال التعرض لالتهاب المثانة، عليك أن تكثري من شرب الماء وأن تغني نظامك الغذائي بالألياف بإضافة الفاكهة والخضراوات الخضراء إلى كل وجبة، وتناول الحبوب الكاملة مرة على الأقل، والاستمتاع

تحديد نوع البكتريا
فيما يتعلق بالتهاب المثانة خلال الحمل:
إن كنت حاملاً وتشبهين بإصابتك بالتهاب المثانة، ينصحك الأطباء بإجراء اختبار الشريط البولي. وإذا جاءت النتيجة إيجابية، فلا بد من التأكد منها بالخضوع لفحص بول في المختبر بغية تحليل البكتيريا في المثانة وتحديد نوع البكتيريا التي تعانيتها والتي تسبب لك الالتهاب. ويتيح الفحص لطبيبك تعديل العلاج وفق النتيجة كي تجنبي الفائدة والراحة المرجوتين. لا بد من الإشارة في هذا الصدد إلى أن الحمل يزيد احتمال التعرض لعدوى في البول. في هذه الحالة، يصف الأطباء للمرأة الحامل جرعة من مضاد الفوسفوميسين الحيوي. وعلى المرأة الحامل أن تستشير طبيبها من دون أي تأخير عندما تشعر بأعراض التهاب المثانة.

الجهاز البولي
تعاني 40% إلى 50% من النساء عدوى واحدة في الجهاز البولي على الأقل خلال حياتهن.
العنبيّة الحادة
تشكل العنبيّة الحادة الخبء بديلاً مناسباً لمعالجة عدوى تعود إلى البكتيريا الإشريكية القولونية، علماً أن هذه البكتيريا تكون السبب وراء ثمانين من كل 10 إصابات.

قوائم طعام مضادة للتعب

| الفطور: | الفطور: | الفطور: | الفطور: |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| • شاي أخضر. • جبنه بيضاء • رقائق الحبوب + بذور الكوسا + رقائق شوكلاتة. | • مريمية بالتوابل. • خبز كامل + زبدة. • مشروب مخفوق (لبن، مون، إجاص، جنين القمح). | • قهوة. • ساندويش جامبون ديك رومي. • سلطة بالفاكهة الاستوائية. | • شاي أخضر مع محضبات. • مزيج من الزبيب والبندق واللبن وقطع الموز. |
| • ملفوف مخلل مع السلمون. • إجاصة. | • طبق من ثمار البحر + خبز جاودار محمص. • سلطة أنديف بالجزر. • كلافوتيس بمكعبات التفاح. | • سلطة ملفوف أحمر وزبيب وصلصة خل مع برتقال. • شرائح لحم بقر بالكومون ودوائر الجزر والكراث. • تفاح ومانغا مطبوخة مع لبن وجنين القمح. | • صدور دجاج مطبوخة على البخار مع البروكولي (مقادير الصلصة: عصير ليمون، صلصة صويا، زنجبيل طازج ومفروم، زيت سمسم، كزبرة). • جبنه + خبز كامل. • ربع حبة أناناس. |
| • وجبة خفيفة: مقبضة من الفاكهة المجففة والبذور الزيتية (بندق، جوز، زبيب...). | • وجبة خفيفة: حبة برتقال. | • وجبة خفيفة: كوب ماء معديني. • موزة. | • وجبة خفيفة: مقبضة لوز. • حبتا كلمنتين. |
| • العشاء: خبز مع بذور الكتان واللحم المقدد. • سلطة أعشاب مطبوخة مع القرفة. | • العشاء: فطيرة بدقيق الذرة والفطر والخضراوات. • خوخ. | • العشاء: حساء بالمعكرونة الصغيرة والفاصوليا البيضاء والجزر والبقدونس. • سلطة فاكهة بالفانيليا (تفاح، إجاص، كلمنتين... مع شراب مصنوع من عصير البرتقال وعصير الليمون الأخضر + فانيليا مسحوقة). | • العشاء: سلطة أفوكادو وجزر مبروش وليمون هندي وارز نصف كامل + صلصة خل. |

أهم الخطوات
• كرهويدرات بطيئة تستطيع الحفاظ على طاقة الجسم مع مرور الوقت.
• على العشاء، اخلطي أحياناً الخضراوات الجافة مع الحبوب لكن من دون لحوم أو أسماك.
• زيني الأطباق بالأعشاب العطرية (بقدونس، نعناع، زعتر، كمون...) أو خميرة الجعة أو جنين القمح للحصول على كمية وافرة من المعادن ومضادات الأكسدة.
• تناولي ثمار البحر أو اللحوم الحمراء مرة أسبوعياً نظراً إلى غناها بالحديد الذي يسهل أن يمتصه الجسم.
• بين وجبات الطعام، اشربي الماء بدل القهوة أو المشروبات الغنية بالسكّر كي لا تفقدي طاقتك.
• لا تتناولي وجبات غداء دسمة جداً كي لا تشعرين بالتعب بعد الأكل.
• حضري فطوراً كاملاً ومنشطاً كي تصدي حتى موعد الغداء.
• أضيفي إلى وجبة الغداء حصة لحوم أو أسماك لأنها غنية بالبروتينات المنشطة.
• تناولي وجبة خفيفة في فترة بعد الظهر إذا كان موعد العشاء متأخراً أو إذا شعرت بتراجع طاقتك في الساعة الخامسة عصرًا.
• أضيفي كمية من الخضراوات أو الفاكهة النبتية إلى كل وجبة طعام لأن هذه الأصناف غنية بالفيتامين C، واسكبي عصير الليمون فوق الوصفات عند الإمكان لأنه يسهل امتصاص الحديد النباتي.
• أضيفي إلى كل وجبة طعام حصة من الحبوب كاملة، أو خضراوات جافة لأنها تحتوي على

من الشائع أن تتراجع طاقتنا، مع ساعات العمل الطويلة والمشاكل الكثيرة التي تؤدي إلى نفاذ طاقتنا. إليك أفضل الأطباق التي تسمح باستعادة الطاقة!

كيف تهتم بأسنانك؟

تكثر معاجين الأسنان التي تزعم معالجة التسوس والبقع أو تستهدف الأسنان الحساسة... لذا يصعب

أحياناً أن نختار المنتج المناسب. إليك أهم المعايير للقيام بأفضل خيار ممكن.

كمية الفلور تختلف بحسب العمر

يدخل الفلور إلى مينا الأسنان فيقوّي الأخيرة ويحميها من الاعتداءات الجرثومية. هكذا يترجم احتمال ظهور التسوس لدى الأولاد والراشدين معاً.

يحتوي معجون الأسنان على الفلور لكن يجب أن تكون كميته دقيقة مع الصغار تجديداً. حين نمو الأسنان النهائية، تصبح الجرعة موحدة لجميع أفراد الأسرة. لذا نادراً ما تكون الجرعة زائدة إلا إذا وضع المعجون لأكثر من 15 دقيقة على الأسنان.

مكافحة الجير تبدأ بفرك الأسنان

تترسخ الجراثيم المسؤولة عن التسوس وأمراض اللثة بسبب تراكم الجير ورواسب الطعام. للحدّ من ظهور الجير، تقضي الخطوة الأساسية بفرك الأسنان بالشكل المناسب. افرك أسنانك بجرركات دائرية، من اللثة باتجاه الأسنان، واستعمل فرشاة لها رأس صغير للوصول إلى أعماق المناطق في الفم. لكن يجب ألا تبذل فرشاة الأسنان قبل استعمالها كي يبقى الوبر صلباً وينظف

المعجون الخاص بالأسنان الحساسة ليس مجرد دعاية

تحتوي التركيبات الخاصة بالأسنان الحساسة على جزيئات يمكن أن تختلف بين منتج وآخر. لكن قاسم مشترك بين المنتجات كافة في هذا المجال: تحمي هذه المعاجين العاج الواقع تحت مينا الأسنان والمجرد من الأعصاب. لذا تخف حساسية الأسنان فوراً. إذا كانت الأسنان متخلخة بدرجة معينة أو كانت جذورها هشة، تسمح هذه المعاجين بحماية المناطق المعرضة للخطر.

المعاجين المطهرة

للتخلص من الجير بغالعية، يحتوي بعض معاجين الأسنان على مواد مطهرة. يساهم بعض العناصر المضادة للجراثيم، مثل الكلوروكسيدين والهيكسيدين، في تذبذب الجير ومنع تشكله والوقاية من الالتهابات المحتملة. يستهلك هذه المنتجات الراشدون والأولاد بعد عمر الثانية عشرة ويمكن

استعمالها على شكل علاج، بمعدل عشرة أيام في الشهر كحد أقصى.

الأسنان بأفضل طريقة ممكنة.

استعمالها على شكل علاج، بمعدل عشرة أيام في الشهر كحد أقصى.

الأسنان بأفضل طريقة ممكنة.



دواء من لعاب السمكالي يساعد مرضى الباركنسون



يحد دواء لمعالجة مرض السكري
طوره شركة للتكنولوجيا
الحوية في سان دييغو في

برادلي ج. فيكس

اكتشفت دراسة شملت 62 مريضاً أعطيت مجموعة منهم دواء وهمياً أن دواء «إكسيناتيد» يحقق فاعلية عالية إحصائياً في الحفاظ على السيطرة الحركية.

يحد الدواء فعلاً من تقدّم باركنسون، مع أن على الباحثين التخلّص من دقة النتائج بإجراء مزيد من البحوث.

بالنسبة إلى مرضى باركنسون، تمثّل هذه التجربة أساساً أقوى لتوقع علاجات أكثر فاعلية. نشر الدراسة في مجلة The Lancet باحثون بقيادة توماس فولتيني وديلان أثودا، من جامعة لندن.

صحيح أن الدراسة ليست كبيرة مع 62 مريضاً فقط، إلا أنها ضُبطت بإعطاء مجموعة منهم علاجاً وهمياً، فضلاً عن أن نتائجها جاءت مطابقة لدراسة سريرية سابقة نُشرت عام 2014.

براءة الاكتشاف

عثر د. جون إنغ، طبيب غدد صماء من مركز شونون قدامى الحرب الطبي في بروكس بنيويورك على إكسيناتيد في لعاب وحش جبال السام. تسبب هذه السحلية السامة، التي تعيش في جنوب غرب الولايات المتحدة وشمال غرب المكسيك، المأ حاداً جداً عندما تعضّ.

سجّلت شركة Amylin للادوية بسان دييغو براءة الاكتشاف عام 1996، وأدت عمليات تطوير إضافية إلى ولادة دواء إكسيناتيد، الذي يُباع تحت الاسم Byetta.

حقق الدواء نجاحاً

المجموعة التي
عولجت بالدواء
حققت تقدماً باربع
نقاط على مقياس
اختبار من 132 نقطة



مهارات حركية

تغيير الداء في حالة أمراض مزمنة مثل السكري من النمط الثاني وباركنسون بشكل «إنجازاً عظيماً». يضيف: «هذه أمراض تدوم مدى الحياة. لذلك يُعتبر كل ما يمكنك القيام به لتأخير بداية المرض، أو تقاويه بالكامل، أو ربما إبطاء تقدّمه خلال فترة طويلة من الزمن أمراً بالغ الأهمية». للإسولين أدوار حيوية عدة في الجسم. لذلك لا عجب في أن يكون للتفاعل غير الطبيعي معه تأثير في داء باركنسون كما السكري، وفق ويبر.

يحاكي إكسيناتيد عمل هرمون، ويتخلّى هذا النوع من الأدوية غالباً بخصائص تبدّل المرض، وفق ويبر، الذي كان نائب رئيس قسم البحوث والتطوير في Amylin. يتابع موضحاً: «لا نعرف يقيناً أن إكسيناتيد قدرة على تغيير المرض، لكن ما أثار اهتمامي أن المرحلة الأخيرة من الاختبار أجريت بعد انقضاء مرحلة الحصول على الدواء، وهكذا، تكون قيمت ما إذا كان له تأثير حتى بعد التوقف عن أخذ العلاج». أجرت Amylin بحثاً أولياً غير سريري على إكسيناتيد في حالة باركنسون، حسبما يذكر ويبر، ويؤكد الباحث أن العثور على علاجات

يشير د. كريستيان ويبر، مدير Amylin السابق، إلى أن أبرز جزء في الدراسة يبقى قدرة إكسيناتيد المحتملة على تغيير مسار باركنسون. يُذكر أنه يرأس اليوم شركة ProSciento لتأمين الخدمات السريرية في منطقة تشولا فيستا.

في الدراسة الجديدة، قيست مهارات المرضى الحركية بعد 48 أسبوعاً من تلقيهم الحقن التي احتوت على إكسيناتيد أو علاج وهمي. حققت المجموعة التي عولجت بالدواء تقدماً بأربع نقاط على مقياس اختبار من 132 نقطة، ما يُعتبر خطوة مهمة إحصائياً.



احم حياتك الرقمية

Signal Private Messenger

REMINDER

Install Upcoming Version to Patch 3 Vulnerabilities

اتصالاتك ورسائلك النصية، نُزل تطبيق الاتصالالات Signal Private Messenger (مجاني، whispersystems.org). علماً بأن هذا التطبيق يفرض على الأطراف كافة تنزيله واستخدامه لتحصل على أمن تام. أما الطريقة الأسهل لتبعت رسائل إلكترونية مشفرة، فتقوم على ولوجك الإنترنت عبر متصفح Tor (مجاني، torproject.org)، وهو متصفح قليل الكلفة يولي الخصوصية أهمية كبيرة ويمنع أية محاولات لتتبع نشاطاتك على شبكة الإنترنت.

نصيحة الخبراء: فكّر ملياً في ما تدونه في رسائلك الإلكترونية. لا بأس بمشاهدة صديق وصفة طبق لذيذ. أما رقم الضمان الاجتماعي، فلا يُعتبر فكرة سيّدة.

لا نعرف تماماً مدى فاعليته في التصدي لاعتداء على الأجهزة المنزلية المتصلة بالواي-فاي، ولكن مع تطور القرصنة والبرامج السبّية، لا ضرر من إضافة مستوى آخر من الأمان.

نصيحة الخبراء: تأكد دورياً من أن أجهزتك الذكية تعمل كلها بأحدث برامج طورتها شركاتها المصنّعة لأن التحديثات تشمل عادة تدابير أمنية.

كيف أحول دون التطفّل على اتصالاتي أو رسائلتي الإلكترونية أو النصية؟

إن كنت قلقاً حيال تعرّضك للمراقبة أو التطفّل المستهدف، فشفّر اتصالاتك، المكتوبة منها والصوتية. لتضمن أمان

المال لتعيد إليك القدرة على ولوج قرصك الصلب المعزول. يستطع مستخدمو أجهزة «مالك» حماية كمبيوترهم بإجراء معاينات دورية، مستعنيين ببرامج Bitdefender's Virus Scanner (مجاني، bitdefender.com). أما أجهزة الكمبيوتر الأخرى، فيمكنها الاعتماد على برنامج McAfee's LiveSafe (80 دولاراً سنوياً، mcafeelivesafe.com) الذي يصدّ الفيروسات ويحذرك من المواقع الإلكترونية المرية.

نصيحة الخبراء: شغّل عملية الاستتقاق (two-factor authentication) لعاملين للحسابات المالية بغية تقادي فيروسات Trojan التي تسرق كلمات المرور.

كيف أحمي أجهزتي المنزلية الذكية الموصولة بالإنترنت؟

تشمل المخاطر الجديدة عبر الإنترنت ولوج غريباء أجهزتك المنزلية الذكية الموصولة بالإنترنت. د يؤدي ذلك إلى دعايات بسيطة (مثل رفع حرارة المكيف) أو ما هو أسوأ (مثل مراقبتك عبر كاميرا متصلة بالإنترنت). وكى تستيق هذه المناورات المتطفلة، جرّب Bitdefender (199 دولاراً، bitdefender.com). سيساعدك هذا الجهاز الإلكتروني في اعتراض اعتداءات مماثلة. صحيح أننا

كيف أحمي كلمة المرور؟

تملك كلمات مرور كثيرة، ومن السهل اختراقها كلها. يكفي أن تسال جون بوديستا، والأسوأ من الوقوع ضحية خطة تصيد (مثل النقر على وصلة مريبة تسالك عما إذا كنت تود التحديث) استخدام الناس غالباً كلمة مرور واحدة لحسابات عدة. يكمن الحل في برنامج لإدارة كلمات المرور على شبكة الإنترنت، مثل LastPass (دولار شهرياً للترزمة الممتازة: lastpass.com). يخزّن هذا البرنامج كلمات مرور طويلة وفريدة ويدخلها تلقائياً في المواقع التي تلجها. ويكفي أن تتذكر كلمة مرورك إلى LastPass.

نصيحة الخبراء: لا تعط مطلقاً كلمة مرور عبر الهاتف أو تنقر على وصلة تلقيتها عبر البريد الإلكتروني طلبها منك. هذه النصيحة جلية، إلا أن البعض يقع في هذا الخطأ رغم ذلك.

كيف أحمي الكمبيوتر المحمول خالياً من الفيروسات؟

مهما توخيت الحذر مع ما تنقر عليه أو تنزله، يبقى الكمبيوتر هدفاً سهلاً للفيروسات التقليدية التي تمحي البيانات أو الاعتداءات الأكثر تطوراً مثل برامج «الغدية» (ransomware) التي تطلب

من المجرمين على شبكة الإنترنت مروراً بوكالة الاستخبارات المركزية، وصولاً إلى الأصدقاء السابقين الذين يسعون إلى الانتقام، يستطع كل



إريك سوفج

HEALTHY LIVING

أعراض السكتة الدماغية

لا تتوافر العلاجات الأكثر فاعلية للسكتة الدماغية إلا إذا شخّصت الأخيرة خلال ثلاث ساعات. تنصح مراكز ضبط الأمراض والوقاية منها: «من الضروري التحرك بسرعة» والتنبيه إلى الإشارات التالية، عندما تظن أن شخصاً يعاني سكتة دماغية.

الوجه: عندما يتسّم المريض، هل يرتخي أحد جانبي وجهه؟

الذراعان: عندما يرفع المريض ذراعيه، هل تنسدل إحداهما إلى الأسفل؟

الكلام: عندما يتحدث المريض، هل يتلعثم أو يبدو كلامه غريباً؟

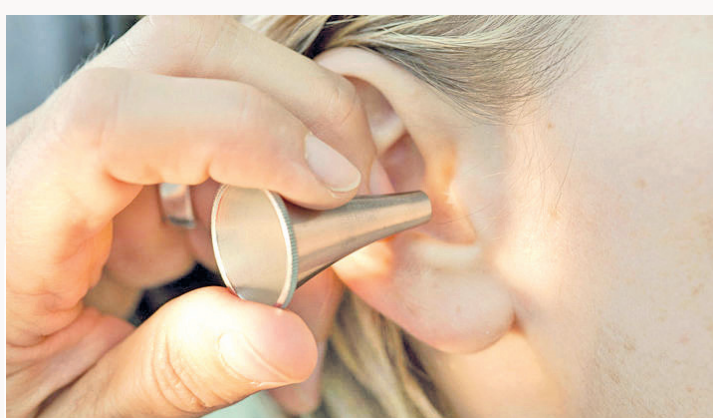
الوقت: إذا أجبت بنعم عن الأسئلة السابقة، فاتصل

بخدمة الطوارئ ودون الوقت الذي ظهرت فيه الأعراض.

المصدر: مراكز ضبط الأمراض والوقاية منه.



طبلتا أذنيك تتحركان بتناغم مع عينيك



أنظر. أسمع. يبدو أن طبلتاي أذنيّ تنسقان عملهما مع عينيّ لتوجها سمعنا في نفس اتجاه نظرنا. لا نعرف سبب ذلك، إلا أنه يساعدنا في تحديد أي الأشياء التي نراها يصدر الصوت الذي نسمعه.

كانت جنيفر غروه من جامعة ديوك في دورهام بكارولينا الشمالية وفريقها، يستخدمان ميكروفونات توضع داخل أذان الناس بغية دراسة كيفية تبدّل طبلية الأذن خلال حركة العين الارتعاشية محيطهما.

خلال دراسة 16 شخصاً، استخدم الفريق ميكروفونات ترصد التبدلات في ضغط قناة الأذن الناجمة على الأرجح عن شد عضلات الأذن الوسطى على طبلية الأذن.

تشير هذه التبدلات في الضغط إلى أن طبلية أذنا اليسرى تتعرض، عندما ننظر إلى اليسار مثلاً، لمقدار أكبر من الشد إلى داخل الأذن، في حين تدفع طبلية الأذن اليمنى إلى الخارج، قبل أن تتارجحا كليهما ذهاباً وإياباً مرات عدة.

لا نعلم بعد ما تأثير حركة طبلية الأذن هذه في الأصوات التي نسمعها، وفق غروه. ربما تجرّب أذنيّنا لسماع الأصوات من اتجاه محدد.

تبدأ التبدلات في طبلية الأذن قبل تحرك العينين بنحو 10 ميلي ثوانٍ وتستمر بعد توقف العينين ببضع عشرات من المملي ثانية.



سماعات أذن

ربما يؤدي هذا الاكتشاف إلى تطوير سماعات أذن طيبة أفضل، علماً بأن هذه السماعات تضخم اليوم الأصوات كافة بالتساوي، بغض النظر عن مصدرها. لكن دماغ الإنسان الذي يتمتع بسمع طبيعي يركّز على صوت شخص يتحدث إليه في مطعم، متجاهلاً في الوقت عينه الدرشة التي تدور على طاولة مجاورة، وفق غروه. تختم: «استطع أن أتخيل البية تُضاف إلى سماعات الأذن، فتلتقط إشارات العينين وهي تتحرك باتجاه مكان جديد وتحاول تكبير الأصوات القادمة من ذلك الاتجاه».

فلك



الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: تنتظر لك مكافأة لما قمت به من مجهود مهني ناجح.
عاطفيًا: يحبك الشريك كثيرًا لكن مطالبه الشخصية قد لا تنتهي.
اجتماعيًا: ستلتفت إلى بعض البرامج والمناسبات الثقافية والفنية.
رقم الحظ: 2.

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: ثمة مصالحة أو لقاء إداري مع المسؤولين والزعماء.
عاطفيًا: حاولا تصويب وجهتكما كلما شعرتما بانكما تحيدان عن الهدف.
اجتماعيًا: لا تكف عن ممارسة أي هواية فهي تبعك عن الإرهاق.
رقم الحظ: 10.

العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: تركز على شراكة مهنية أو تبحث عن استثمار مالي مفيد.
عاطفيًا: اعط الحبيب ما يستحقه من وقتك ولا تتعلل بأسباب تافهة.
اجتماعيًا: بعض المشاكل والبلبلة العائلية تؤثر أعصابك وتغضبك.
رقم الحظ: 5.

العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: يصطدم خيالك بالواقع أحياناً فتجد أحلامك صعبة التحقيق.
عاطفيًا: يقوى حدسك العاطفي ويجعلك أكثر قدرة على تفهم الحبيب.
اجتماعيًا: تناوب مع الآراء التي يقترحها صديق عليك لأنه مخلص لك.
رقم الحظ: 6.

الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تأسف لعملية شراء تجارية لم تنجح حسبما تصوّرت لها.
عاطفيًا: انتما تعرفان على وتر واحد وهذا ما يجمعكما من دون خلاف.
اجتماعيًا: مفتاح سعادتك العائلية في ابتسامتك الواودة وفي حنانك.
رقم الحظ: 13.

الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تحاول إدخال بعض التحسينات على عمك نظراً للمنافسة الشديدة.
عاطفيًا: تحقق مع الشريك بعض الأفكار التي تساعدك على عيش حياة سعيدة.
اجتماعيًا: يقع حدث استثنائي في العائلة قد يكون سعيداً ومنتظراً.
رقم الحظ: 2.

الحمل ♈

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: تتلاحق الأخبار الطبية وتتراكم عليك الطلبات لتنفيذها.
عاطفيًا: يحصل بينكما سوء تفاهم على مستوى عالٍ فحازر الغضب.
اجتماعيًا: لا تبتئس إن اضطرت إلى تخصيص وقت أطول لعائلتك.
رقم الحظ: 16.

الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: هذه الفترة بناءة ومثمرة فلا تدعها تفلت من بين يديك.
عاطفيًا: تلقي بمن لا ينال رضاك كاملاً وتنسحب لعدم الانسجام.
اجتماعيًا: اعر بعض الاهتمام لمظهرك الخارجي فلا بأس إذا كان حسنًا.
رقم الحظ: 8.

الأسد ♌

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: تنهك بإدخال تعديلات ضرورية على برنامج عملك.
عاطفيًا: حيك الأعمى يستر المساوئ ولا ترى في الشريك سوى حسناته.
اجتماعيًا: تحتاج إلى وضع برنامج ترفيهي لتضية أوقات فراغك بفرح.
رقم الحظ: 20.

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: تسعى إلى دعم إدارتك في المؤسسة وتبحث عن الطريقة.
عاطفيًا: يعجب الشريك بقدرتك على حل المشاكل بروية وصبر.
اجتماعيًا: تتعامل مع شأن مالي قد يحسن أوضاع العائلة كثيراً.
رقم الحظ: 15.

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تنجز أعمالك بثقة وروية مما يستدعي إعجاب المسؤولين.
عاطفيًا: اجتمع مع شريك حياتك في آخر الأسبوع وراجعا ما جرى معكما.
اجتماعيًا: استرح وتنفس الصعداء فانت تحتاج إلى الاستجمام والترفيه.
رقم الحظ: 11.

الدلو ♑

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: لا تتأخر اليوم في رفض الطلبات التي تجدها غير منطقية.
عاطفيًا: علاقتك العاطفية تحت مجهر الاختبار وأنت من يقرر في النهاية.
اجتماعيًا: تظهر اهتمامات عائلية جديدة تتعلق بأوضاع أحد الأفراد.
رقم الحظ: 4.

sudoku

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|---|---|
| | | | 3 | | | | 6 |
| | 5 | | 8 | 6 | 3 | | |
| | | | | 5 | 1 | | 8 |
| 2 | 9 | | | | | | |
| 1 | 3 | | 6 | 7 | | | 4 |
| | | | | | 1 | | 8 |
| | 2 | | 1 | 8 | | | |
| | | | 1 | 9 | 7 | | 3 |
| | | | | | | 2 | |
| 4 | | | | | | | |

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

كلمة السر: من 7 أحرف وهي اسم إقليم في إيطاليا.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ت | ب | ر | ج | م | ح | م | ي | ة |
| ن | ا | ت | ج | ا | ف | ن | د | ق |
| ا | غ | ر | ب | ث | ق | ا | ف | ة |
| ط | ب | ي | ع | ة | ق | ر | ى | ن |
| م | ق | ا | ط | ع | ة | خ | ي | ر |
| ت | ر | ا | ث | ك | ج | ب | ا | ل |
| ت | م | ي | ز | م | س | ا | ح | ة |
| م | ن | ا | ظ | ر | ف | ر | د | س |
| و | ق | ص | ر | م | د | ي | ن | ة |

| | | | |
|--------|-------|------|--------|
| محمية | تراث | خير | ناتج |
| طبيعية | ثقافة | قصر | فرد |
| مدينة | قرى | برج | مناظر |
| | فندق | تميز | مساحة |
| | جبال | غرب | مقاطعة |

كلمات متقاطعة

أفقياً:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

- 1- وكالة فضاء أميركية - مناضل.
- 2- من العملات - خصلة شعر مرسله (م).
- 3- للنفي - يبدي وينهي.
- 4- طعام - الاسم الأول لممثلة مصرية راحلة.
- 5- فنانة استعراضية ومغنية أجنبية - حالا.
- 6- عظيمة في الأذن - صغير الضأن.
- 7- نتم - إمارة ليبية.
- 8- نادي كرة فرنسي - فحص باليد.
- 9- فك (م) - عاصمة عربية - جمع.
- 10- واضح - مكان للتسلية.

- 1- دق (م) - عاصمة عربية (م).
- 2- عضد - التفسير.
- 3- رمز رياضي (م) - من الأنبياء.
- 4- بكرة معدنية تستعمل في آلة الخياطة - يسأم.
- 5- (عبد السلام) من أسمائها السبع.
- 6- حزن (م) - مفرد وسيلة عقاب.
- 7- فاقد البصر - ساكن.
- 8- سورة قرآنية شهيرة.
- 9- نوع طائرة حربية - مطرب إماراتي.
- 10- ممثل كوميدي.

عمودياً:

الحلول

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٤ | ١ | ٨ | ٢ | ٤ | ٩ | ٥ | ٦ | ٧ |
| ٥ | ٤ | ٢ | ٧ | ٦ | ١ | ٩ | ٨ | |
| ٦ | ٩ | ٧ | ٥ | ٨ | ١ | ٤ | ٢ | ٤ |
| ٨ | ٦ | ١ | ٤ | ٢ | ٩ | ٧ | ٥ | |
| ٧ | ٢ | ٤ | ٦ | ٩ | ٥ | ٤ | ٨ | ١ |
| ٤ | ٥ | ٩ | ٨ | ١ | ٧ | ٦ | ٤ | ٢ |
| ٢ | ٨ | ٦ | ١ | ٥ | ٧ | ٤ | ٩ | |
| ١ | ٧ | ٤ | ٩ | ٦ | ٨ | ٢ | ٥ | ٤ |
| ٩ | ٤ | ٥ | ٧ | ٢ | ٤ | ٨ | ١ | ٦ |

npxopns

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٥ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ |
| ٦ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ |
| ٨ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ |
| ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
| ٩ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ |
| ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
| ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ |
| ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ |
| ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ |
| ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ |
| ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
| ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
| ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ |
| ٧ | ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ |
| ٨ | ٩ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ |
| ٩ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ |

٥٤٣٢١٩٨٧٦٥٤٣٢١

١٢٣٤٥٦٧٨٩

٩٨٧٦٥٤٣٢١

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

الجريدة.

لإعلاناتكم

في

الجريدة

www.aljarida.com

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

لشكاوى التوزيع

1 828 111

customerservice@aljarida.com
www.aljarida.com

@aljarida @aljaridatv @aljaridatv

رفيق خدمة العملاء في الجريدة جاهز
لإستقبال أرائكم ولحل ومتابعة شكاوى التوزيع

دين الجريدة. التجاري

دعنا ندير عقارك
Let us manage your propertyمدراء عقار ذوي خبرة واسعة
Experienced Property Managersتقارير مالية
Financial Reportsحلول تقنية المعلومات
IT Solutionsخدمات قانونية
Legal Servicesخبرة في إدارة المرافق
Experienced Facility ManagementTel.: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949
Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com

التجارة AL-TIJARIA



فادية المرزوق ولطيفة الصالح



«لويك» يختتم برنامج «كن - أنت ريادي»

اختتم مركز لودان لإنجاز الشباب «لويك»، فعاليات برنامج «كن - أنت ريادي» لريادة الأعمال الاجتماعية في سن ميكرة، بالتعاون مع كلية بابسون في الجامعة الأميركية، بحضور أعضاء مجلس إدارتها والمتحدث الرسمي عن الكلية فينود رادا كيسون، ونائب رئيس مجلس إدارة «لويك» فادية المرزوق، ورئيس مجلس إدارة شركة أجلبتي هنادي الصالح، ومدير مركز التعليم المستمر في الجامعة الأميركية في الكويت بثينة الخبيزي، ومدير قسم التطوير الذاتي والمهني في لويك سالي السويطي.

أعضاء لجنة التحكيم المشاركة في برنامج «كن - أنت ريادي»



سالي السويطي



سليمان المرزوق



إيمان الموسوي



عبد العزيز الرقم



بثينة الخبيزي



عدد من الطلبة المشاركين في الفعالية



حيدر حاجية



رندة الهولي



صورة جماعية للطلبة يتوسطهم المجدي



المجدي خلال زيارته التقدية

المجدي يتفقد مواقع تدريب الطلبة

قام الأمين العام لبرنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة فوزي المجدي، بزيارة تفقدية وتشجيعية لمواقع تدريب الطلبة الكويتيين من جامعة الكويت والجامعات الخاصة وطلبة التعليم التطبيقي والثانوية العامة في مؤسسات وشركات القطاع الخاص، وذلك خلال الدورة التدريبية للصيفية الرابعة عشرة.



فهد الفايز وبهية فرحان وبثينة الحنيف



مريم بن رجب وأمنة جعفر وفلاح الخالدي ورائد التميمي

إقبال كبير على التبرع بالدم

أقيمت حملة للتبرع بالدم في بنك الدم المركزي، وقد شهدت إقبالا كبيرا من المتطوعين والمشاركين، الذين عبّروا عن التزامهم وواجبهم الإنساني تجاه المحتاجين للدم. وهدفت الحملة إلى تعزيز الوعي الصحي، وتشجيع الجميع على روح المبادرة والمشاركة الاجتماعية.



جانب من الحملة



فريق بصمة عيال الكويت

خبريات

أنجلينا جولي تخطط للعودة أمام الكاميرا

تخطط نجمة هوليوود الشهيرة أنجلينا جولي للعودة أمام الكاميرات، عقب عام من الانقطاع. وقالت جولي (42 عاماً) في تصريحات لمجلة «ذا هوليوود ريبورتر» الأميركية: «انقطعت عن العمل لأكثر من عام، بسبب وضعي العائلي لأعطني باطفالي». وذكرت جولي بانها تأمل العودة للعمل خلال الأشهر المقبلة، وقالت: «عندما يواتيني الشعور بأنه حان الوقت بالنسبة لي للعودة إلى العمل، سيمكنني حينها العمل مجدداً».

وذكرت جولي أن دورها المقبل سيكون غالباً جزءاً جديداً من الفيلم الخيالي «ملاسينت»، وقالت: «أتطلع لذلك، مضافة أن هناك عرضاً متنوعاً مطروحة أمامها حالياً، مثل سيناريو بعنوان «كليوباترا»، وقالت: «هناك عروض كثيرة متنوعة، لكنني لم أوافق على أي منها حتى الآن». يذكر أن آخر أعمال جولي للفيلم الذي أخرجه بعنوان «في الأول قتلوا والدي».

(د ب أ)

سهير رمزي: حجابي أمر شخصي

خرجت الممثلة المصرية سهير رمزي عن صمتها، وردت على كل الأخبار التي تحدثت عن تخليها عن الحجاب، بعدما انتشرت صورها من دونه بالإنجازة التي تمصيحها في الساحل الشمالي. وقالت رمزي في تصريحات صحافية، إن حجابها أمر شخصي يخت ويخصها بمفردها، مؤكدة أنها ليست محجبة، لكنها محتشمة «وهو ما قلته أكثر من مرة من قبل وليس عيباً أبداً أنني ليس بورنيطة خاصة وأنا في المصيف كنت مع أهلي وأصدقائي المقربين وفي مصيف، ومثل أي محجبة ارتديت بورنيطة أو كاسكتة، وبطبيعة المكان ومع الهواء الشديد ظهر جزء من شعري، فاعتقد البعض أنني قمت بخلع الحجاب، حجابي أمر يخص علاقتي مع ربنا، لمانا يتطفل البعض ويتدخل في الحياة الشخصية بهذه الدرجة الفجة».

وفاة جون أشبيري الحائز جائزة بوليتزر

قالت تقارير إعلامية أميركية إن الشاعر الأميركي الحائز جائزة بوليتزر، جون أشبيري، والذي نشر أكثر من 20 كتاباً عن الشعر وأشهر بأسلوبه العذبة، توفي عن 90 عاماً. ونقلت صحيفة نيويورك تايمز وإيه بي سي نيوز، عن صدفة، ديفيد كيرماني، أن بوليتزر عن مجموعته «سيلف-بورترت» إن كونفيس ميور» وفازت المجموعة بجائزة الكتاب الوطني وجائزة دائرة نقاد الكتب الوطنية في نفس العام. وتأثر أشبيري بشدة بالفن التعبيري التجريدي، وكان ناقداً فنياً في بداية حياته المهنية، وحصل على الميدالية الوطنية للإنسانيات في 2011 من الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما، الذي أشاد عليه، لتأثيره العميق على أجيال من الكتاب.

(رويترز)

هاني سلامة بطلاً لـ «نصبي وقسمتك 2»

أعلن الممثل والمؤلف عمرو ياسين بدء تحضير الجزء الثاني من مسلسل «نصبي وقسمتك». وكتب ياسين عبر حسابه الرسمي على مواقع التواصل الاجتماعي: «نصبي وقسمتك (السيزون الثاني) في الطريق إليكم قريباً إن شاء الله». ويقوم الممثل المصري هاني سلامة ببطولة العمل الذي من المقرر عرضه قريباً، وكان الجزء الأول من المسلسل عرض في بداية عام 2017، وهو من نوعية الثلاثيات، فكل ثلاث حلقات قصة جديدة، وتتناول أحداثها 15 موضوعاً مختلفاً، وتناقش علاقة الرجل بالمرأة، والمشاكل التي تحدث بينهما، وكيف يمكن التغلب عليها لإنجاح علاقتهما.

أحمد إيراغ: فريق مسرحية «أبولمبة» يكرم عبدالحسين يومياً

«وفاء وعرافناً لهذا العملاق الذي زرع الابتسامه وأثره الكبير في قلوبنا»

فادي عبدالله

يواصل الفنان أحمد إيراغ تقديم عروض المسرحية الاجتماعية الكوميديّة «أبولمبة» على مسرح قلعة القطيف بالسعودية.



أحمد إيراغ مع فريق مسرحية «أبولمبة»

يؤكد الفنان المتألق أحمد إيراغ شيمتي الوفاء والعرفان لجيل الكبار، من خلال مسرحية «أبولمبة» التي تعرض حالياً على مسرح قلعة القطيف الترفيهية بالمنطقة الشرقية السعودية، منذ ثاني أيام عيد الأضحى المبارك، حيث يركب إيراغ صورة الفنان الكبير عملاق الكوميديا الخليجية الراحل عبدالحسين عبدالرضا بعد نهاية كل عرض.

في هذا الصدد، يقول إيراغ: «يختتم فريق مسرحية (أبولمبة) عروضه يومياً بتركيب مجسم صورة الفنان الراحل عبدالحسين عبدالرضا، تكريماً ووفاء وعرافناً لهذا العملاق الذي أفنى حياته بزرع الابتسامه على شفاهنا، وترك أثراً كبيراً في قلوبنا وقولنا، وأقول له هنا: سامحنا على القصور عمي بوعدنان، هذه تعد نقطة في بحر عطائك، الله يرحمك ويغمد روحك الجنة، اللهم آمين».

وحول عروض المسرحية، قال إيراغ: «تغمرنني سعادة بالغة بإعادة عرض المسرحية، خاصة أن ثمة مطالبات كثيرة من قبل عشاق الفن المسرحي بأن تعرض هذه المسرحية للمرة الثانية، بعد النجاح الكبير الذي حققته في عيد الفطر الماضي، وبكل صراحة فإن جمهور المنطقة الشرقية الذي يحب المسرح يشغف كبير، يستحق منا أن نوجد هنا ونقدم له هذا العمل المسرحي الكوميدي بمشاركة زملائي الفنانين، مع رسالة إنسانية

«عملنا بجهد

دؤوب لإضفاء

لمسات من

التطوير

والتجديد

على الحالة

المسرحية»

ماجد المهندس يطلق أغنيته الجديدة «على الله»

في الموعد المحدد سابقاً كما وعد جمهوره، أصدر نجم الغناء العربي ماجد المهندس أغنيته الجديدة بعنوان «على الله»، متعاوناً في هذا المشروع الجديد مع الشاعر سعود بن محمد عبداللّه الفيصل. وفي تصريح صحفي، أعرب المهندس عن شعوره بالسعادة بهذا التعاون مجدداً مع الشاعر سعود بن محمد، مؤكداً أن الكلمات التي يكتبها تسهل عملية التلحين وكذلك الغناء، كما أنها تكون عذبة وتصل بسرعة إلى قلب المتلقي، إذ يعتبر سعود بن محمد من الشعراء المتقدمين في هذا العصر.

وتمنى أن تنال الأغنية إعجاب الجمهور، لافتاً إلى أنه أصّر على طرحها في الوقت المناسب، وتحديداً بعد انتهائه من حفلات صيف 2017 في البلاد العربية وأوروبا.

بدوره، أعرب الشاعر سعود بن محمد عن ثقته بنجاح الأغنية قائلاً: «مادام من غينها هو برنس الغناء العربي ماجد المهندس فأني أظنني إلى أن الكلمات بيد أمينة وبصوت رخيخ وعذب». وأوضح بن محمد أن «التعاون مع ماجد ليس الأول ولن يكون الأخير، فماجيد جواز سفس لنجاح إله قصيدة، وهو صاحب شعبية واسعة عربياً، لذا لا يمكن التفكير مرتين قبل الموافقة على العمل معه».

بشار إلى أن اللحن تكفل به الفنان أحمد الهرمي، بينما تولى هندسة الصوت والماسترينغ، جاسم المحمد ووزعها عصام الشرايطي في حين أوكلت مهمة «الميكس» و«الماستر» للمهندس جاسم محمد.

ماجد المهندس



بشار عبدالله: «غابة البنفسج» تحذر من الانسياق وراء المظاهر البراقة

المسرحية تعرض 5 أكتوبر المقبل وتستمر ثلاثة أسابيع

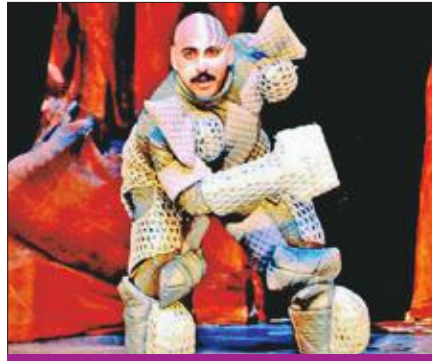
مصطفى جمعة

يجري العمل على قدم وساق من أجل الانتهاء من «بروفات» مسرحية غابة البنفسج، الجزء الثاني من حكاية سنفور، لتكون جاهزة للعرض يوم 5 أكتوبر المقبل على مسرح «لايف ثياتر»، بمجمع ديسكفري، يومي الخميس والجمعة، مدة 3 أسابيع.

وأكد الفنان بشار عبدالله، أحد نجوم العرض لـ«الجريدة»، أن نجاح الجزء الأول من حكاية سنفور كان الدافع وراء عمل جزء ثانٍ لتوصيل المفاهيم القيمة التي يجب أن ينمو وجدان أطفالنا عليها، وهو جزء أساسي من نهج أصحاب العمل الذين يحرصون على إعلاء جوهر الروح المجدول على الخير والجمال والصدق في العمل والتوجه.

وأضاف بشار عبدالله أن فكرة المسرحية التي كتبها المميز عثمان الشطي، ويخرجها محمد أباد تقوم على «لا يعرّك الشكل البراق، ولا الكلمات المعسولة، ولا الشعارات المدوية، لأنها في الغالب تقود إلى المهالك في حالة الانسياق وراء المظهر وإغفال الجوهر، وكما يقولون ليس كل ما يلعب نظياً».

وأشار إلى أن العمل تقريباً أصبح جاهزاً من الناحية التمثيلية، بعدما هُضم حوار المسرحية من فريق العمل الذي يضم ممثلين



بشار عبدالله في مسرحية حكاية سنفور

لهم قدرهم وقيمتهم، ومنهم على سبيل المثال لا الحصر: محمد الحملي ومحمد ورمضان أياد، والعمل الآن جارٍ في استكمال الترتيبات الفنية، لكي يظهر العمل في أفضل صورة من ناحية الأداء والتكنيك التقني.

وتسند عبدالله على أن هذا العمل الجميل هو بداية موسم نشط سوف يكون له حضور على خشبة المسرح، من خلال مسرحية للكبار يتم تجهيز لها، وهي بالنسبة له سوف تكون إضافة لمسيرته الفنية.

عبدالعزيز البابطين يلقي كلمة عن ثقافة السلام



عبدالعزيز البابطين

تلقي الشاعر عبدالعزيز البابطين دعوة رسمية من رئيس الجمعية العامة للأمم المتحدة بيتر تومسون، للمشاركة في المنتدى الرفيع المستوى حول ثقافة السلام، وإلقاء كلمة في الجلسة الرئيسية التي هي بعنوان «غرس بذور ثقافة السلام»، وسيعقد المنتدى في مقر الأمم المتحدة يوم السابع من سبتمبر الجاري.

وقال تومسون، في الدعوة التي وجهها إلى الشاعر عبدالعزيز البابطين، إن هذه الدعوة تأتي تقديرًا للحاجة إلى دعم ثقافة السلام وتنميتها، خاصة في السياق العالمي الحالي، واعتباراً لتجربة مؤسسة عبدالعزيز سعود البابطين وخبرتها ومعرفة مؤسسها وعمله على هذا الموضوع منذ زمن.

وأضاف أن المنتدى رفيع المستوى يهدف إلى تسليط الضوء على التوجهات التي تؤثر في تحقيق ثقافة السلام، وإلى تمكين الدول الأعضاء والشركاء من تبادل الأفكار والمقترحات

السلام وتعزيز ثقافته.

لبناء ثقافة السلام منذ الطفولة.

يذكر أن البابطين كان قد تلقى دعوة في نفس الغرض من رئيس المعهد الدولي للسلام تيري لارسن، لحضور هذه الفعالية المشتركة في جزئها الذي ينظم في المعهد، وإلقاء كلمة حول دعم السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

السلام وتعزيز ثقافته.

نانسي عجرم

نانسي عجرم نثرت الحب والفرح

في مهرجان «صندوق الدنيا»

بحضور حاشد اختتمت حفلاتها الغنائية الصيفية في لبنان



عيونك، «يا طيب»، «قول ثاني كده»، «شيل عيونك عني»، «ما تجي هنا»، «معقول الغرام»، إضافة إلى أغنية «حلم البنات» وعم بتعلق فيك» من ألبومها الأخير «حاسه بيك».

وكانت للأطفال حصة كبيرة في الحفل، حيث كانت فرحة الصغار ظاهرة على وجوههم عند رؤية فنانتهم المفضلة حتى ولو على بعد أمتار، كانوا يصقون ويغنون معها وهم محمولون على أكتاف أهاليهم.

بدورها، التقطت نانسي العديد من الصور مع الأطفال الذين سمح لهم بالصعود إلى المسرح، كما غنت لهم «شخبط شخابيط»، و«يا بنات» و«شاطر شاطر».

وعلى هامش الحفل، أعربت نانسي عن سعادتها بالمشاركة في هذا المهرجان، متمنية لها كل الجهود التي قامت بها رئيسة المهرجان إنباس أبو عياش، متمنية لها كل التوفيق والنجاح في هذا العمل الرائع والمهم كما وصفتها

عبيونك، «يا طيب»، «قول ثاني كده»، «شيل عيونك عني»، «ما تجي هنا»، «معقول الغرام»، إضافة إلى أغنية «حلم البنات» وعم بتعلق فيك» من ألبومها الأخير «حاسه بيك».

وكانت للأطفال حصة كبيرة في الحفل، حيث كانت فرحة الصغار ظاهرة على وجوههم عند رؤية فنانتهم المفضلة حتى ولو على بعد أمتار، كانوا يصقون ويغنون معها وهم محمولون على أكتاف أهاليهم.

بدورها، التقطت نانسي العديد من الصور مع الأطفال الذين سمح لهم بالصعود إلى المسرح، كما غنت لهم «شخبط شخابيط»، و«يا بنات» و«شاطر شاطر».

وعلى هامش الحفل، أعربت نانسي عن سعادتها بالمشاركة في هذا المهرجان، متمنية لها كل الجهود التي قامت بها رئيسة المهرجان إنباس أبو عياش، متمنية لها كل التوفيق والنجاح في هذا العمل الرائع والمهم كما وصفتها

عبيونك، «يا طيب»، «قول ثاني كده»، «شيل عيونك عني»، «ما تجي هنا»، «معقول الغرام»، إضافة إلى أغنية «حلم البنات» وعم بتعلق فيك» من ألبومها الأخير «حاسه بيك».

اختتمت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم حفلاتها في لبنان لصيف 2017، بإطلاق ساحة خلال مهرجان «صندوق الدنيا» في بعلبكين - الشوف، الذي تنظمه جمعية إنباس أبو عياش الخيرية.

وغصت شوارع المنطقة بالجمهور قبل ساعات من الحفل، حيث احتشد الآلاف من بعقلين والقرى المجاورة، من أجل الاستمتاع بالمهرجان المخصص للأطفال، ومشاهدة السهرة الختامية التي أحييتها معشوقة الصغار والكبار الفنانة نانسي عجرم.

واختارت نانسي بصعوبة الحشود الموجودة في المكان، لتتمكن من الوصول إلى المسرح، حيث كان بانتظارها أهل الصحافة والإعلام وكريست نانسي وقت اللقاء الصحافي رغم بعض الصعوبات اللوجستية، ثم أعلنت المسرح.

وقدمت نانسي خلال الحفل، باقة مميزة من أغانيها القديمة، مثل لون

اختتمت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم حفلاتها في لبنان لصيف 2017، بإطلاق ساحة خلال مهرجان «صندوق الدنيا» في بعلبكين - الشوف، الذي تنظمه جمعية إنباس أبو عياش الخيرية.

وغصت شوارع المنطقة بالجمهور قبل ساعات من الحفل، حيث احتشد الآلاف من بعقلين والقرى المجاورة، من أجل الاستمتاع بالمهرجان المخصص للأطفال، ومشاهدة السهرة الختامية التي أحييتها معشوقة الصغار والكبار الفنانة نانسي عجرم.

واختارت نانسي بصعوبة الحشود الموجودة في المكان، لتتمكن من الوصول إلى المسرح، حيث كان بانتظارها أهل الصحافة والإعلام وكريست نانسي وقت اللقاء الصحافي رغم بعض الصعوبات اللوجستية، ثم أعلنت المسرح.

وقدمت نانسي خلال الحفل، باقة مميزة من أغانيها القديمة، مثل لون

قوات الأسد على أبواب دير الزور... وتستعد لفك الحصار

النظام يعرض المصالحة على إدلب • إيران تتباكي على «داعش» • قرقاش لرضائي: سجلكم حافل في سورية

أحرزت قوات الرئيس السوري بشار الأسد، خلال الساعات الماضية، تقدماً سريعاً على حساب تنظيم «داعش»، انطلاقاً من مواقعها شرق مدينة السخنة بريف حمص الشرقي، باتجاه مدينة دير الزور، وباتت تفصلها عن المدينة بضعة كيلومترات فقط، في وقت ألقت منشورات على ريف إدلب تدعو الأهالي للمصالحة.

وصلت قوات الرئيس السوري بشار الأسد وحلفاؤها إلى مشارف مدينة دير الزور، بعد تقدم سريع أحرزته في الساعات الاخيرة على حساب تنظيم «داعش» الذي يطبق حصاره على المدينة منذ أكثر من عامين. وأقاد المرصد السوري لحقوق الإنسان، أمس، عن اشتباكات عنيفة تدور بين قوات النظام والتنظيم في محيط اللواء 137 الواقع غرب مدينة دير الزور، والمتصل بالأحياء التي تسيطر عليها قوات النظام في المدينة. وقال مدير المرصد رامي عبدالرحمن أن قوات النظام المهاجمة من الجهة الجنوبية الغربية باتت حالياً على بعد أقل من عشرين كيلومتراً من مطار دير الزور العسكري. كما أنها تحزز تقدماً من جهة الشمال نحو المدينة.

ونقلت وكالة الأنباء الرسمية (سانا) عن محافظ دير الزور محمد إبراهيم سمرة أن المدينة شهدت احتفالات شعبية من كل الشرائح بالنصر المرتقب مع تقدم طلائع الجيش إلى مشارف المدينة الواقعة على نهر الفرات.

تقدم وخسارة

وأشار مصدر عسكري سوري إلى «انهيار متتالية للتنظيم في الريف الغربي لدير الزور، مما سمح للجيش بالتقدم السريع والوصول إلى مسافة ثلاثة كيلومترات عن القوت الحاضرة، وفك الحصار لن يستغرق إلا ساعات»، مؤكداً السيطرة على بلدة كاجح، وبدء تمشيط البلدة ونزع الألغام التي زرعها تنظيم «داعش».

وأضاف المصدر العسكري: «بعد السيطرة على البلدة اتجهت مجموعات من القوات باتجاه بلدة

الشولة (22 جنوب مدينة دير الزور) لمساندة القوات التي تقاتل على جبهة المدينة». ورغم التقدم، نعت، وسائل إعلامية تابعة للنظام قائد الحملة العسكرية العميد غسان سعيد، بعد مقتله أمس الأول، خلال المعارك الدائرة مع «داعش» في بادية دير الزور.

منشورات إدلب

وعلى جبهة ثانية، استفاقت محافظة إدلب، أمس، على هدير طائرة استطلاع عسكريّة من

نوع «يوشن»، وطائرة حربية روسية أخرى ترافقها، لتلقي آلاف المنشورات فوق مناطق جبل الزاوية وفي سماء معرة النعمان والريف الجنوبي، ومدينتي إدلب وسمرين والمناطق القريبة منها، تدعو للمصالحة وترك السلاح، وتصف الأهالي بالكرام، وجاء في بعضها: «سورية وطن للجميع» والأمن والسلام أفضل من الحرب والدمار، ودعت في مضمونها إلى الانضمام للمصالحات المحلية. وفي العاصمة، أعلن فصيل «فيلق الرحمن» عن مقتل 25 عنصرًا من قوات الفرقة الرابعة

التابعة للنظام بكمين نفذه على جبهات حي جوير أثناء هجومها على مواقع.

قافلة «داعش»

في غضون ذلك، وصف المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية برهام قاسمي، أمس الأول، اتفاق «حزب الله-داعش» بالخطوة الإنسانية، معتبراً أن الحرب مع التنظيم تختلف كلياً عن قتل الأبرياء والناس العاديين. وحذر قاسمي من أن محاصرة الطائرات الأميركية لقافلة «داعش»

بين ريف حمص ودير الزور، قد تسبب في كارثة إنسانية وتساعد على انتشار العنف في المنطقة، داعياً الأمم المتحدة إلى التدخل للحيلولة دون تنفيذ مجازر بحق الأبرياء.

سجل إيران

من جهة ثانية، رد وزير الدولة للشؤون الخارجية في الإمارات أنور قرقاش على تصريحات رئيس مجمع تضييق مصالحة النظام في إيران، محسن رضائي تهكم فيه على الإشارات بقولها



تجمع قوات الأسد على طريق بئر قبايق على بعد 40 كيلومترا غرب دير الزور أمس (ا ف ب)

إنها «قصر ورقي، يمكن إسقاطه حتى بدون صاروخ». واعتبر قرقاش، في تغريدة على حسابه على «تويتر»، أن سجل إيران حافل في سورية والعراق، وأنه من الأجدى لرضائي أن يتناول سجل إيران التزموي وسمعتها بين جيرانها ومحيطها، مؤكداً أن رضائي اعتاد الإساءة إلى دول الخليج العربية، ولا جديد في تعرضه للإمارات التي تبقى رغمًا عنه رمزاً ناجحاً يجمع بين صلابة الدولة وأزهارها.

الحجاج ينهون رمي الجمرات ويتوجهون إلى طواف الوداع

أنهى حجاج بيت الله الحرام، أمس، رمي الجمرات الثلاث بمشعر منى في ثالث أيام التشريق بعد الزوال وقبل الذهاب إلى مكة لداء طواف الوداع لإنهاء مناسك الحج لهذا العام.

وذكرت وسائل سعودية محلية أن نحو 1.3 مليون حاج متعجل انتهوا أمس الأول من رمي الجمرات في ثاني أيام التشريق وغادروا مشعر منى إلى الكعبة المشرفة لإنهاء مناسك الحج بطواف الوداع. وبعد إعلان مستشار العاهل السعودي ورئيس اللجنة المركزية للحج أمير منطقة مكة المكرمة خالد الفيصل نجاح موسم الحج بشكل استثنائي، أكد وزير الصحة السعودي توفيق بن فوزان الربيعة سلامة الحج هذا العام وخلوه من الأمراض الوابئة، وأن جميع حجج بيت الله الحرام بصحة جيدة. وأوضح الربيعة، خلال مؤتمر صحافي بمستشفى منى للطوارئ، أن وزارة الصحة استعدت هذا العام لموسم الحج بتجهيز 25 مستشفى في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة، و158 مركزاً صحياً، و31 ألف ممارس صحي وإداري، كما تم افتتاح مستشفى الحرم المكي للطوارئ بسعة 50 سرير في المنطقة المركزية بجوار الحرم الشريف، وتطوير 10 مراكز صحية في مشعر عرفات، وتوسعة وتطوير غرف ضربات الشمس في 6 مستشفيات، واستحداث منطقة إخلاء في منشأة الجمرات للفرق الراجلة، إضافة إلى تطبيق الاشتراطات الصحية، وتكثيف أعمال المراقبة الوبائية المبكرة، عبر 15 مركزاً حدودياً للمراقبة الصحية.

(مكة المكرمة- كونا)

لبنان: زعيتر يكشف عن لقاء قريب مع نظيره السوري

الموسوي: مواقف الحريري شخصية • جعجع يشترط للتحقيق بقضية المفقودين

بيروت- الجريدة

عاد السجالات حول التنسيق مع الدولة السورية، بعد زيارة وزراء لبنانيين لدمشق، قبل أسبوعين، وإعلان وزير الزراعة غازي زعيتر، خلال استقباله وفوداً شعبية وجمعيات ومزارعين في مكتبه في بعلبك، أمس، ان المباحثات في سورية كانت جيدة، وهناك لقاء قريب مع وزير الزراعة السوري لاستكمال المباحثات وتطبيق وتفصيل الاتفاقيات وفتح المعابر، وخصوصاً بعد فتح المعابر بين سورية وكل من الأردن والعراق.

وقال زعيتر: «بشأن الزيارة إلى سورية لا يوجد مقاطعة معها، إنما يوجد ناي بالنفس، وهذا ليس له علاقة بالتصدير الزراعي. تصريف الانتاج الزراعي اللبناني واجب علينا كوزارة».

«أنا نؤيد أي تحقيق في قضية العسكريين المفقودين»، مشيراً إلى أن «أي تحقيق في هذا الخصوص يجب أن يبدأ من الفصل الأخير لنرى من عمل على تهريب تنظيم داعش الراهبي، فالبعض يقولون أنهم أجروا صفقة مع داعش ليعرفوا مصير العسكريين المخطوفين، ولكن كل العالم يعرف أن هؤلاء العسكريين المخطوفين كانوا مع داعش ومحاصرين، وبالتالي لو طبق الجيش عليهم كان سيُعرف مصيرهم، سواء كانوا أحياء أو شهداء، لذا كان يكفي الإطباق على داعش لمعرفة مصير العسكريين».

ورأى «لقاء سيدة الحبل» في بيان بعد اجتماعه الأسبوعي، أمس، أن «خروج عناصر تنظيم داعش بموجب صفقة مع حزب الله والنظام السوري شكّل حالة من الذهول عند الرأي

المقاومة» النائب نواف الموسوي على تصريحات رئيس الحكومة سعد الحريري من العاصمة الفرنسية باريس، التي تطرق فيها إلى مسألة عودة النازحين السوريين والموقف من النظام السوري، معتبراً أن «الحريري يعرف أن مجلس الوزراء لم يناقش على طاولته مسألة كيفية عودة النازحين السوريين، ولم يتخذ قراراً بذلك، كما أن مجلس الوزراء لم يناقش الموقف من النظام السوري ولم يتخذ قراراً بذلك».

وأضاف الموسوي: «عليه فإن ما صدر من مواقف من رئيس الحكومة هي مواقف شخصية لا تعتبر عن موقف الحكومة اللبنانية، ولا تعبر عن رأي مجلس الوزراء اللبناني».

في السياق، شدّد رئيس حزب القوات اللبنانية» سمير جعجع على

الشاهد يتجه لتعديل

واسع بحكومة تونس



ذكرت تقارير إعلامية في تونس مساء أمس الأول، أن رئيس الحكومة يوسف الشاهد يتجه لإجراء تعديل وزاري موسع خلال أيام، ويستأنف الشاهد مشاوراته، بشأن التعديل المرتقب من أجل التوصل إلى توافق مع الأحزاب المشاركة في الائتلاف الحكومي، والموقعة على وثيقة قرطاج المؤسسة لحكومة الوحدة الوطنية الحالية.

بورما تمنع مساعدة الروهينغا وفرار 87 ألفاً



تظاهرة مليونية مناصرة للروهينغا في العاصمة الشيشانية غرورتي أمس (رويترز)

إلى ذلك، ذكرت صحيفة «الغارديان» البريطانية أن بورما منعت جميع وكالات الإغاثة التابعة للأمم المتحدة من تقديم المساعدات من الغذاء والماء والدواء إلى آلاف المدنيين من الروهينغا. وقال مكتب المنسق المقيم للأمم المتحدة في بورما للحصانة إن عمليات التسليم تم تعليقها، لأن الوضع الأمني والقيود التي فرضتها الحكومة على الزيارات الميدانية جعلتا غير قادرين على توزيع المساعدات، مشيراً إلى أن المساعدات يتم تسليمها إلى أجزاء أخرى من ولاية راخين.

وسط تكثف الانتقادات الدولية لرئيسة الوزراء البورمية، أونج سان سو تشي، لمنعها المساعدات الدولية عن الآلاف من مسلمي الروهينغا، أعلنت الأمم المتحدة، أمس، أن 87 ألفاً من الأقلية المسلمة هربوا من أعمال العنف إلى بنغلادش منذ اندلاع جولة العنف الأخيرة في 25 أغسطس الماضي. ووفق مكتب التنسيق التابع للأمم المتحدة، فإن نحو 20 ألف شخص إضافيين من هذه الأقلية المسلمة غير المعترف بها في بورما، حيث الأكثرية بوية، تجمعوا على الحدود بين بنغلادش وولاية راخين.

«الحشد الشعبي» تستكمل تطويق حدود العراق

اختفاء غامض لعوائل «داعش» بالحويجة... و«حقوق الإنسان» تطالب بممرات آمنة

داعش أنفسهم للقوى الأمنية بشكل طوعي دون قتال اجتاحت الحويجة، وبدأت تتنقلها الأسن ويشكل عني دون محاذير.

ولفت المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، إلى أن «موجة من خلافات حادة ثارت بين قادة الصف الأول في تنظيم داعش لوجود قيادات رافضة لمبدأ التسليم وأخرى مؤيدة له»، مبيناً أن «العشرات من عوائل قادة ومسلمي التنظيم اختفت في ظروف غامضة من الحويجة ومحيطها، وسط انباء بأنها خرجت صوب مناطق أخرى للهروب بحجة أنهم نازحون».

وشددت على أهمية تهئية أماكن ومخيمات للعوائل النازحة، وتوفير المتطلبات الأساسية للسكن والمعيشة، بالتعاون مع كل الأطراف ومنظمات المجتمع المدني المحلية والدولية، وتجهيزها بالمعدات والوسائل الضرورية. وأعربت عن «كامل ثققتها بقدرة القوات الأمنية بجميع صنوفها على تحقيق النصر السريع والحاسم على عصابات داعش الإرهابية، وإنقاذ المدنيين من المعاناة اليومية وسوء المعاملة والانتهاكات الإنسانية لأكثر من سنتين».

إلى ذلك، أفاد مصدر محلي في كركوك، أمس، بأن «داعش» فرض حظر تجول جزئياً داخل الحويجة، بعد مهاجمة منزل مسؤول أميني التنظيم بقنبلة يدوية أسفرت عن إصابة أحد أبنائه بجروح.

في السياق، أفاد مصدر محلي في محافظة صلاح الدين، أمس، بحصول انسحابات جماعية لمسلحي تنظيم داعش من نقاط مرابطة في الساحل الأيسر لقضاء الشرايط شمالي المحافظة.

وقال المصدر، الذي فضل عدم الكشف عن اسمه، إن «داعش يعيش حالة فوضى عارمة في الساحل الأيسر لقضاء الشرايط، خاصة بعد تنامي الخلافات بين قياداته العليا، وسط ارتفاع وتيرة النزوح الليلي لعوائل قادة ومسلمي التنظيم في خارج الساحل، هرباً من معركة مرتقبة لتحريره».

داعش أنقسم للقوى الأمنية بشكل طوعي دون قتال اجتاحت الحويجة، وبدأت تتنقلها الأسن ويشكل عني دون محاذير.

ولفت المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، إلى أن «موجة من خلافات حادة ثارت بين قادة الصف الأول في تنظيم داعش لوجود قيادات رافضة لمبدأ التسليم وأخرى مؤيدة له»، مبيناً أن «العشرات من عوائل قادة ومسلمي التنظيم اختفت في ظروف غامضة من الحويجة ومحيطها، وسط انباء بأنها خرجت صوب مناطق أخرى للهروب بحجة أنهم نازحون».

كركوك، التي تسيطر عليها في يونيو 2014، وتجري التحضيرات اللازمة لتحرير القضاء

في السياق، دعت المفوضية العليا لحقوق الإنسان، أمس، إلى توفير ممرات آمنة للمدنيين في الحويجة.

وقالت المفوضية، في بيان، انطلاقاً من الدور الإنساني للمفوضية العليا لحقوق الإنسان، ومع قرب بدء عمليات تحرير قضاء الحويجة من سيطرة عصابات داعش الإرهابية، فإن المفوضية تطالب القوات الأمنية بضرورة المحافظة على حياة المدنيين، وتوفير ممرات آمنة لهم ولعوائلهم تجنباً لوقوع خسائر أو إصابات بين صفوفهم جراء العمليات العسكرية، وتطبيق معايير حقوق الإنسان».

أعلنت هيئة الحشد الشعبي، أمس، استكمال الطوق الأمني حول حدود العراق الغربية، مؤكدة في الوقت ذاته تأمين مدن الفرات الأوسط وجنوبه.

وقال المعاون التنفيذي لنادب رئيس الهيئة أبو علي الكوفي، في تصريح صحافي، إن قوات الحشد «استكملت الطوق الأمني حول الحدود العراقية الغربية، مبيناً أن الحشد» بدأ خلال الساعات القليلة الماضية شنق سائر وخندق ترابي، ابتداءً من الطريق الدولي شمالاً وانتهاءً بمدينة كربلاء المقدسة، استكمالاً للخندق الذي تم إنشاؤه على امتداد الطريق الدولي، ابتداءً من الرمادي شرقاً، وانتهاءً بطريق غرباً مع الأردن».

وأضاف الكوفي أنه: «بذلك يكون الخندق الأمني، الذي يمتد من مدينة السماوة إلى الطريق الدولي، مروراً بمدینتی كربلاءوالنجف، قد اكتمل، مبيناً أن الساتر الذي بدأنا العمل به قبل أشهر، والبالغ طوله 150 كم، سيؤمن مدن الفرات الأوسط وجنوب الفرات».

في غضون ذلك، أفاد مصدر محلي بمحافظة كركوك، أمس، بأن ما أسماه بـ«حمى» التسليم الطوعي دون قتال تجتاح الحويجة.

وقال المصدر، إن «تحرير الموصل وبعدها تلعفر أسقط كل الركاكز النفسية التي كان يعتقد عليها تنظيم داعش لرفع معنويات عناصره، حيث كسرت صورة دولة الخلافة التي لا تقهر»، مضيفاً أن «حمى تسليم مقاتلي

كيم يستعد لتجارب صاروخية... وترامب يخاطر بإضعاف حلفه

• بيونغ يانغ تصغر رأساً نووياً وماتيس يعد برداً ساحق • سيول تناور وبكين ترفض تهديد واشنطن



مدفعية ذاتية الحركة تشارك في مناورات أجرتها كوريا الجنوبية أمس قرب المنطقة منزوعة السلاح على طول الحدود مع جارتها الشمالية (إي بي آيه)

بعد نجاحه في استنزاز العالم بأقوى تجربة نووية، يستعد زعيم كوريا الشمالية كيم جونج أون لإجراء تجربة صاروخية جديدة، في وقت خاطر الرئيس الأميركي دونالد ترامب بإضعاف التحالف ضد بيونغ يانغ من خلال مهاجمته كوريا الجنوبية وإزراء قادتها والتهديد بإلغاء الاتفاق التجاري معها.

أفادت وزارة الدفاع الكورية الجنوبية بأن سيول والولايات المتحدة ستشنان مزيداً من الانظمة الدفاعية المضادة للصواريخ، رداً على التجربة النووية التي أجرتها بيونغ يانغ أمس الأول. وذكرت الوزارة أنها أطلقت أمس عدداً من الصواريخ الباليستية في إطار مناورات عسكرية بالذخيرة الحية لصد هجوم وهمي من الشمال، رداً على التجربة النووية السادسة لجارتها التي قالت إنها اختبرت «قنبلة هيدروجينية».

وكشفت صور صواريخ باليستية قصيرة المدى من نوع «هيونمو» تطلق في السماء من موقع على الساحل الشرقي. وأوضح أن مدى الأهداف التي شملتها المناورات يعادل مدى موقع «يونغبي ري» للتجارب النووية في شمال شرق كوريا الشمالية. كما نشرت السلطات تسجيل فيديو يظهر فيه طائرات إف-15 كورية جنوبية تطلق صواريخ جو أرض. وقالت رئاسة الأركان المشتركة، في بيان، إن الصواريخ أصابت أهدافها في البحر الشرقي، الاسم الذي تطلقه كوريا الجنوبية على بحر اليابان. وأضاف البيان أن التدريبات «أجريت كتحذير قوي» إلى الشمال.

وجاءت المناورات الجنوبية بعد يوم من انتقاد الرئيس الأميركي دونالد ترامب للتجربة النووية ولموقف سيول التي اتهمها بالسيء إلى «التهذبة»، وتهديده برفض

مقاطعة تجارية قاسية على أي دولة تتعامل مع بيونغ يانغ.

تصغير ناجح

في موازاة ذلك، أكد وزير الدفاع الكوري الجنوبي سونغ يونغ مو، أمس، أن بلاده تعتقد أن جارتها الشمالية نجحت في تصغير سلاح نووي بشكل يمكن وضعه على رأس صاروخ بالستي عابر للقارات. وقال خلال اجتماع طارئ في البرلمان إن التجربة النووية السادسة بلغت قوتها 50 كيلوطن.

وكان الخبراء الأميركيون رصدوا زلزلاً شدة 6.3 درجات بالقرب من الموقع الرئيسي، للتجارب في كوريا الشمالية، في روسيا والصين به.

رد هائل

وفي وقت سابق، توعد وزير الدفاع الأميركي جيمس

ماتيس، مساء أمس الأول، برد عسكري ضخم للغاية في حال إقدام كوريا الشمالية على تهديد بلاده أو الأراضي التابعة لها، أو أي من حلفائها. وقال ماتيس متحدثاً أمام البيت الأبيض، «أي تهديد للولايات المتحدة أو أراضيها بما في ذلك غوام أو حلفائنا سيواجهه برد عسكري هائل. رد سيكون فعالاً وساحقاً، مضيقاً وأن واشنطن لا ترغب في تدمير كوريا الشمالية بالكامل، لكن أمامها كثيراً من الخيارات العسكرية».

لا مجال للتصعيد

في غضون ذلك، استبقت روسيا والصين، أبرز حلفاء النظام الشيوعي في كوريا الشمالية، عقد مجلس الأمن جلسة طارئة مفتوحة أمس لبحث التجربة النووية الجديدة، بتأكيد رفض اتخاذ أي إجراء عسكري ضد بيونغ يانغ.

وقال المتحدث باسم الخارجية غينغ شوانغ للصينيين إن «الصين تعارض قيام جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية بتجربة نووية، ونحن ملتزمون بنزع الأسلحة النووية بشبه الجزيرة».

وفي سياق مواز، أعلنت حكومتا الصين واليابان، في بيانين منفصلين أمس، أنهما لم ترصداً في بيئتهما أي مواد مشعة ناجمة عن التجربة النووية الكورية الشمالية. من جانب آخر، أعربت بكين أمس عن استغرابها تهديد الرئيس الأميركي بقطع التجارة مع أي بلد يتعامل تجارياً مع كوريا الشمالية، معتبرة أنه «غير موضوعي وغير عادي».

وقالت إن الصين بذلت «جهوداً مضنية» لحل المشكلة النووية لكوريا الشمالية سلمياً، وإن مصالحتها تتعرض للتهديد والصغر. (سيول، واشنطن - أ ف ب، د ب، رويترز)

الدمار الشامل بما يهدد أمن سيول. وأعلن ترامب أمس الأول أنه ينوي سحب بلاده من اتفاق الحداد الحر مع سيول، وهو الاتفاق الذي يعتبره الخبراء أحد ركائز العلاقة الوثيقة بين البلدين الحليفين منذ نحو 70 عاماً.

وشدد ريباكوف على أنه لا مجال للتصعيد بهذه الأزمة، قائلاً إنه يجب تقديم مقترحات من أجل الحوار مع كوريا الشمالية، مؤكداً أنه ليس من حق أي دولة اتخاذ إجراء أحادي في الأزمة الكورية.

إضعاف حلف

في هذه الأثناء، وجه خبراء انتقادات لتهديد ترامب بإلغاء الاتفاق التجاري مع كوريا الجنوبية حليفة الولايات المتحدة، وقالوا إنه يخاطر بإضعاف حلف يعود إلى عدة عقود، في وقت تتزايد مخاطر امتلاك كوريا الشمالية لأسلحة

احتجاج واستغراب

من جهتها، أعلنت بكين أنها قدمت احتجاجاً رسمياً لدى كوريا الشمالية، مؤكدة في السياق نفسه تمسكها بمبدأ الحوار لحل الأزمة.

جيش الفلبين لمسلحي ماراوي: الاستسلام أو الموت

مساروي، وهما إسنيبلون هابيلون وعمر ماوتي، لا يزالان على قيد الحياة ومتواجدين في المنطقة الرئيسية للمعارك.

وأضافت التقارير أن قائداً ثالثاً، يدعى عبدالله ماوتي، لقي حتفه في غارات الشهر الماضي. وكان الصراع بدأ في 23 مايو الماضي عندما هاجم مئات المسلحين ماراوي بعدما حاولت القوات الحكومة القضاء على هابيلون. ولقي أكثر من 800 شخص حتفهم ونزح أكثر من نصف مليون شخص عن منازلهم بسبب الأزمة.

من جانبه، أعلن الرئيس الفلبيني رودريجو دوتيرتي، أمس الأول، أنه سيناقش مع إندونيسيا وماليزيا إمكانية تشكيل قوة لمكافحة التشدد المسلح من فكر تنظيم داعش.

هدد قائد الجيش الفلبيني، أمس، المسلحين الموالين لتنظيم داعش في مدينة ماراوي المحاصرة بأنه لم يعد أمامهم سوى الاستسلام أو القتل، وذلك في الوقت الذي تقوم القوات بعملياتها الأخيرة لإنهاء الصراع المستمر في المدينة منذ أكثر من ثلاثة أشهر.

وتركز القتال بين القوات الحكومية والمسلحين في وسط ماراوي 800 كلم جنوب مانيلا، وزادت حدة المعارك الأسبوع الماضي بعد استعادة القوات معالم رئيسية في المنطقة.

وقال رئيس أركان القوات المسلحة الجنرال إدواردو أتو: «إننا في المرحلة النهائية، في اللمسات النهائية، ولهذا زادت حدة المعارك... العدو يقوم بإعادة تموضع، وسنتهي هذا قريباً».

وأضاف: «إما يستسلمون أو يموتون هناك... ومن ثم يمكننا البدء في إعادة إعمار مدينة ماراوي».

ميركل تخطف الأضواء من شولتز وتستغل الورقة التركية

بفتح أبواب البلاد أمام مئات آلاف المهاجرين، لكن بدون نتيجة تذكر إذ كان حزبه مشاركاً في القرار. وفي نهاية المطاف، فإن شولتز هو الذي وجد نفسه في موقع صعب، وحين سئل عما إذا كان يستعد تحالفاً مع اليسار الراديكالي الألماني في حكومة مستقبلية، امتنع عن الإجابة.

من جهته، انتقد المتحدث باسم الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أمس، انعدام الرؤية والاستسلام للشعبوية لدى ميركل. وكتب إبراهيم كالتن في سلسلة تعليقات حادة على «تويتز» أن «مهاجمة تركيا والرئيس رجب طيب أردوغان وتجاهل المشاكل الأساسية والعاجلة في ألمانيا وأوروبا انعكاس لانعدام الرؤية في أوروبا».

وقال رجب طيب أردوغان: «وسط كثف التصريحات العدائية بين البلدين الحليفين في الحلف الأطلسي أنهم كالتن السياسيين الألمان بالاستسلام للشعبوية والتمهيش العدائية التي لا تؤدي إلا إلى تغذية التمييز والعنصرية».

وقالت «انا لا أرى ان الانضمام قائم، ولم أؤمن يوماً بأنه يمكن ان يحدث»، مضيفة ان المسألة تكمن في معرفة من من تركيا والاتحاد الأوروبي سيغلق الباب أولاً.

وحاول المرشح ممارسة الضغط على المستشارية بشأن قرارها المثير للجدل قبل عامين

بأن الحزب الاشتراكي الديمقراطي سيتمكن من رفع حظوظه في وقت يتقدم المحافظون عليه بـ15 نقطة في نوايا الأصوات، قبل ثلاثة أسابيع فقط من الانتخابات.

ويجد الاشتراكيون الديمقراطيون الألمان المشاركين منذ 2013 في الائتلاف الحكومي الذي تقوده المستشارية، صعوبة في تقديم طرح سياسي متميز حقاً عن طرح ميركل.

وبدلاً، لعبت المستشارية ورقة رابحة مكنتها من سحب البساط من تحت قدمي خصمها أمام عدسات التلفزيون.

وبينما كان مارتن شولتز مصمماً على اتخاذ موقف حازم في موضوع تركيا على أمل إثبات اختلاف مواقفه عن المستشارية المكبلة بواجبات الدبلوماسية، تخطف ميركل الأضواء حول هذه المسألة.

وقالت «انا لا أرى ان الانضمام قائم، ولم أؤمن يوماً بأنه يمكن ان يحدث»، مضيفة ان المسألة تكمن في معرفة من من تركيا والاتحاد الأوروبي سيغلق الباب أولاً.

وحاول المرشح ممارسة الضغط على المستشارية بشأن قرارها المثير للجدل قبل عامين

عززت المستشارية الألمانية أنجيلا ميركل، أمس الأول، موقعها أكثر من أي وقت مضى للفوز بولاية جديدة خلال المناظرة التلفزيونية الوحيدة قبل الانتخابات التشريعية، في حين فشل خصمها مارتن شولتز في تسجيل انتصار كان يحتاج إليه لقب هذا التوجه لمصلحته.

ورأت صحيفة «سودويتشه تسايتونج» من يسار الوسط بعد المناظرة التي نقلتها الشبكات التلفزيونية الأربعة الكبرى ونابعتها ملايين الناخبين أن «ميركل أثبتت أداءً مليئاً بالثقة، فيما لم ينجح شولتز عملياً في أي من هجماته».

وكان يعتقد أن الرئيس السابق للبرلمان الأوروبي المعروف ببصاحته وعفويته بقدر ما ميركل معروفة بعقلانيتها وتحفظها، هو في موقع أفضل لتسجيل نقاط في المناظرة تمكنه من إنعاش حملته الانتخابية.

واعتبرت المستشارية الحاكمة منذ 12 عاماً، مقنعة أكثر من خصمها، وهو راي 55 في المئة من المشاهدين مقابل 35 في المئة بحسب استطلاع شبكة «إيه آر دي» و32 في المئة مقابل 29 في المئة بحسب استطلاع شبكة «زيد دي إف».

ومن الصعب في ظل هذه المعطيات الاعتقاد

بأن الحزب الاشتراكي الديمقراطي سيتمكن من رفع حظوظه في وقت يتقدم المحافظون عليه بـ15 نقطة في نوايا الأصوات، قبل ثلاثة أسابيع فقط من الانتخابات.

ويجد الاشتراكيون الديمقراطيون الألمان المشاركين منذ 2013 في الائتلاف الحكومي الذي تقوده المستشارية، صعوبة في تقديم طرح سياسي متميز حقاً عن طرح ميركل.

وبدلاً، لعبت المستشارية ورقة رابحة مكنتها من سحب البساط من تحت قدمي خصمها أمام عدسات التلفزيون.

وبينما كان مارتن شولتز مصمماً على اتخاذ موقف حازم في موضوع تركيا على أمل إثبات اختلاف مواقفه عن المستشارية المكبلة بواجبات الدبلوماسية، تخطف ميركل الأضواء حول هذه المسألة.

وقالت «انا لا أرى ان الانضمام قائم، ولم أؤمن يوماً بأنه يمكن ان يحدث»، مضيفة ان المسألة تكمن في معرفة من من تركيا والاتحاد الأوروبي سيغلق الباب أولاً.

وحاول المرشح ممارسة الضغط على المستشارية بشأن قرارها المثير للجدل قبل عامين

سلة أخبار

بريطانيا تطالب بتسريع مفاوضات «بريكست»



أعلنت الحكومة البريطانية، أمس، استعدادها لتكثيف جلسات المحادثات مع الاتحاد الأوروبي من أجل تسريع وتيرة مفاوضات الانسحاب من التكتل «بريكست».

وقالت متحدثة باسم رئيسة الوزراء البريطانية تيريزا ماي، في بيان صحافي، إن المفاوضات البريطانية على استعداد للتحايل مع نظرائهم الأوروبيين حول مسائل أخرى مرتبطة بالانسحاب وليس فقط ملفات الحدود مع أيرلندا الشمالية وحقوق المواطنين وقاتورة الخروج.

وأضافت أنه لم يتم الاتفاق بعد مع الجانب الأوروبي بشأن إمكانية تكثيف جلسات المحادثات، معربة عن اعتقادها بأن يتم الاتفاق حول هذه القضية دون مشكلات على اعتبار أنه من الطبيعي أن تبدأ المفاوضات ببطء ثم تأخذ وتيرة أسرع.

رئيس البرلمان الفنزويلي يصل إلى أوروبا



وصل خوليو بورغيس رئيس البرلمان الفنزويلي والمعارض للرئيس نيكولاس مادورو إلى أوروبا للقاء قادة كل من فرنسا وألمانيا وإسبانيا وبريطانيا، كما أعلن مكتبه أمس الأول. وقال المكتب في بيان صدر في كراكاس إن بورغيس سيلتقي على التوالي الرئيس الفرنسي والمستشارة الألمانية ورئيس الوزراء الإسباني ورئيس الوزراء البريطانية. ولم يوضح البيان متى غادر بورغيس فنزويلا ولا في أي بلد أوروبي هو موجود حالياً.

تراح شعبية ماكرون



كشف استطلاع للرأي نشرت نتائجه أمس أن شعبية الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون ورئيس حكومته إدوار فيليب تراجعت في نهاية أغسطس للشهر الثاني على التوالي. وأفاد الاستطلاع، الذي أجراه معهد «يوغوف فرنسا» لحساب موقعي «هافيبوست» و«سينوز»، بأن شعبية ماكرون تراجعت في أغسطس، إذ بلغت نسبة الإراء المؤيدة له ثلاثين في المئة، مقابل 43 في المئة في نهاية يونيو و36 في المئة في نهاية يوليو.

1 828 111
Fax: 2252537
E-mail: ads@aljarida.com

عيادة د.عبدالله الحمادي للصحة النفسية
ALHAMMADI CLINIC for MENTAL HEALTH
د.عبدالله الحمادي
استشاري الطب النفسي
نعالج:
الاضطرابات - التعلق
الاكتئاب - الفصام - الوسواس
القهري - الإدمان - العته
تشتت الانتباه وفرط الحركة
عند الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحفيز المغناطيسي
كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب برينتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
السرية التامة في التعامل وفق الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة
حولي 6 - ش المعتم - قسيمة 42 موزاي شارع القاهرة - عمارة التحية الدور الأول
- نهاية شارع بن خلدون - بجوار صالون حنان دقش للسيدات مقابل شارع القاهرة
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadiclinic.com
Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

إعلاناتكم في الجريدة.
www.aljarida.com
1 828 111
Fax: 2252537
E-mail: ads@aljarida.com

د. مريم عبد الرزاق العوضي
استشاري الطب النفسي
أستاذ مساعد - قسم الطب النفسي
كلية الطب جامعة الكويت
البورد الكندي في الطب النفسي جامعة أوتاوا- كندا
عضو الجمعية الأمريكية والكلية والطب النفسي
خدمات العيادة: علاج الأمراض النفسية للرجال والنساء من 15 سنة وما فوق
اضطرابات الأكل والمرض - العلاج النفسي الجماعي
أمراض الفصام واضطرابات النوم - القلق والتوتر بأنواعه
تشتت الانتباه وفرط الحركة والنشاط (ADHD)
الأمراض النفسية أثناء فترة الحمل وبعد الولادة
الاضطرابات النفسية من التغييرات الهرمونية
للتواصل معنا
50593664 - 60903472 - 96914125
الجارية - كلوفر سنتر - برج مزاي - الطابق 13
يمكنك حجز موعدك عن طريق الموقع الإلكتروني:
www.mariamalawadhi.com
Dr. Mariam Alawadhi Mental Health Clinic

عروض عيد الأضحى الحصرية
أخصائي هندي في طب الأسنان
تقويم الأسنان يبدأ من
زرعة الأسنان وتلبسات الزيركون
330 دك على دفعتين
التنظيف مجاناً
500 دك بالاقساط
اتصل بنا: 94063703, 22649652, 97177821
حولي - خلف مجمع الفكرة الجنوبي قطعة 12 قسيمة 139
الدور الثاني - مقابل المغرب السريع (طريق 40)
dhwkwait, dhwkwait, dhwkwait, alnahi_dhwkwait



أخبار مصر

سلة أخبار

روسيا: القاهرة بذلت جهوداً لتعزيز أمن الطيران



قال وزير النقل الروسي مكسيم سوكولوف أمس، إن الخبراء الروس قيموا إيجابياً المخنى رقم 2 بمطار القاهرة الدولي، مؤكداً أنه سيطلع الرئيسي فلاديمير بوتين على أن مصر بذلت جهوداً كبيرة لتعزيز إجراءات أمن الطيران والنقل في مطاراتها.

ووصف سوكولوف تفتيش الوفد الأمني الروسي الذي أجرى نهاية يوليو الماضي على إجراءات الأمن المتبعة لتأمين الركاب والبضائع والطائرات بمطار القاهرة، بأنه «الأهم» لاحتمال أن يتحدد تبعاً لنتائج ما إذا كان سيتم استئناف حركة الطيران والسياحة الروسية إلى مصر.

وفاة 49 حاجاً مصرياً



أعلنت وزارة الصحة والسكان، أمس، وقوع 3 حالات وفاة جديدة بين الحجاج المصريين، في الأراضي السعودية، لوصول إجمالي حالات الوفاة بين المصريين، إلى 49 حالة.

وأشار رئيس بعثة الحج الطبية الدكتور أحمد الأنصاري، إلى زيادة الوفيات خلال أيام التشريق نتيجة الأجهاد والمشقة وكبر السن، لافتاً إلى أن معظمهم توفوا إثر توقف عضلة القلب والتنفس.

مساع للإفراج عن 5 محتطفين في ليبيا



بعد نحو أسبوع من اختطاف 5 مصريين يشمون إلى محافظة الدقهلية شمال القاهرة، على أيدي عناصر الميليشيات الليبية المسلحة في منطقة «بني وليد» في ليبيا، بدأ أهالي المختطفين من قرية «شاوه» في جمع مبلغ الفدية. وقال أحد أقرب المختطفين لـ «الجريدة»، إن الأسر الخمسة تتواصل يومياً مع أطراف في ليبيا، لسرعة تجهيز المبالغ المطلوبة في أسرع وقت، والتي تبلغ 5 آلاف دولار أو 100 ألف جنيه، فيما يهدد الخاطفون بقتل الشباب في حالة التقاعس. وكان المواطنون الخمسة سافروا بتأشيرات، ووصلوا إلى منطقة طبرق، وهناك انتظرو يوماً لتسليمهم إلى سائق ليبي، ينقلهم إلى مدينة طرابلس، لكن السائق اختطفهم، وسلمهم إلى ميليشيات ليبية، تحت تهديد السلاح.

4 ملايين بحادث قطار في المنيا



قالت مصادر طبية مصرية، إن أربعة أشخاص بينهم وكيل مديرية أمن المنيا، تلقى إخطاراً في حادث تصادم وقع أمس، بعدما اصطدم قطار بسيارة نقل محملة بالرمال أمام مرفأ قرية «قلوصنا» التابعة لمركز سمالوط، وتعتكط حركة القطارات في الاتجاهين لمدة ساعة تقريباً، حيث تم تيسير الحركة بعد رفع السيارة من على القضبان.

وكان اللواء مدوح عبد المنصف مدير أمن المنيا، تلقى إخطاراً من مأمور مركز شرطة سمالوط، بإصطدام قطار رقم 2006 مقيم في القاهرة ونتجته إلى جنوب الصعيد، وسيارة نقل محملة بالرمال، كانت تعطل وتصادف مرور القطار فترك السائق السيارة وفر هرباً.

السياسي يدعو بوتين لتوقيع عقود محطة «الضبعة النووية»

● مصر تعمل بقوة لتأمين بيئة لاستثمارات «بريكس» ● جدل بعد مصادرة صحيفة انتقدت تأخر ضبط حبيب العادلي



السياسي خلال لقائه بوتين على هامش قمة «بريكس» في الصين أمس (الجريدة)

القاهرة - أيمن عيسى وشيما جلال وعادل زناطي وخالد عبده

أعلن الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، أمس، الانتهاء من عقود الضبعة النهائية، داعياً الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، على هامش حضورهما قمة «بريكس» في مدينة شيانم الصينية، إلى حضور التوقيع المقرر له أن يكون في مصر قريباً.

استغل الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي مشاركته في قمة دول تجمع «بريكس» المنعقدة في مدينة شيانم الصينية، والتقى نظيره الروسي فلاديمير بوتين، على هامش فعاليات القمة التي تضم عدداً من الدول بينها روسيا والبرازيل وجنوب إفريقيا، ليعلم السيسي انتهاء بلاده من وضع المسامات الأخيرة على عقود الاتفاق النووي مع روسيا، والذي سيتمكن مصر من بناء أول محطة كهروذرية في البلاد بتقنية روسية، كما دعا السيسي بوتين إلى المشاركة في مراسم التوقيع النهائي على الاتفاقية في مصر قريباً.

وبموجب الاتفاقية تقوم مؤسسة «روس أتوم» للطاقة النووية- شركة حكومية روسية- بتنفيذ المشروع الذي يتضمن بناء محطة نووية بتقنية روسية في منطقة الضبعة، شمال غرب مصر، تضم 4 وحدات، تبلغ طاقة كل منها 1200 ميغاواط. ووقعت مصر وروسيا في 19 نوفمبر 2015، اتفاقاً مبدئياً لبناء وتشغيل المحطة، كما أعلن «مجلس الدولة» - هيئة قضائية منوط بها مراجعة الصياغة القانونية للعقود والاتفاقيات التي تبرمها الدولة - الانتهاء من مراجعة العقود النهائية للاتفاق.

وعلمت «الجريدة» من مصدر مسؤول أن بوتين سيرزق مصر مطلع العام المقبل لحضور توقيع العقود النهائية للضبعة، مشيراً إلى أن لقاء الرئيسين بحث سبل تعزيز العلاقات بين البلدين وتنمية العلاقات الاستراتيجية في جميع المجالات، إلى جانب بحث تطوير التعاون والكفاح المشترك ضد الإرهاب واستعادة الرحلات الجوية. وقال مصدر مصري مسؤول لـ «الجريدة» إن دعوة مصر للمشاركة في قمة بريكس تعكس مدى أهمية مصر بالنسبة للمجتمع الدولي، موضحة أن المشاركة تعد خطوة مهمة على طريق انضمام مصر لهذا

وهو أحد رموز نظام الرئيس المصري الأسبق، محمد حسني مبارك الذي أطاحت به ثورة شعبية، اندلعت في 25 يناير 2011، وترزح أجهزة الأمن أنها تواصل فحركاتها للقبض على العادلي، المُخفي منذ مايو الماضي.

وقالت الصحيفة في بيان: «فوجئت الواوية بامتناع مطابع الأهرام عن طباعة عددها الصادر الأحد الموافق 3 سبتمبر، متعللين بأن جهات معينة، طالبت بحذف تقرير صحافي منشور في الصفحة الأولى يتعلق بطول فترة هروب وزير الداخلية محمد مصطفى، إيطار المتابعة الصحافية لطلب إحاطة مقدم من نائب في البرلمان لوزير الداخلية السيد عبدالغفار، حول عدم قدرة الأجهزة الأمنية على إلحاق القبض على الوزير الهارب وتقديمه للمعدلة».

وحذرت «الواوية» من خطورة التصرفات غير المسؤولة من جانب بعض الأجهزة الأمنية، لافتاً إلى استمرار مسلسل القمع ومصادرة الحريات.

القوات في منطقة قرية كلابشة يستهدف منع أية تجاوزات أو شغب.

على صعيد آخر، قالت صحيفة «الواوية» السياسية اليومية، إن أجهزة لم تسميها في الدولة صادرت عدد صحيفة «الواوية» الرئيسية اليومية، التي يرأس تحريرها ومجلس إدارتها النائب البرلماني عبدالرحيم علي.

فقد فوجئت هيئة تحرير الصحيفة أمس الأول، بمصادرة عدد الصحيفة ومنعها من الطبع، لأن العدد تضمن عنواناً رئيسياً اعتبر مسيئاً حيث اشتمل عنوانها الرئيسي مانشيت يقول «من وزارة الداخلية إلى العادلي.. كل سنة هروب وزير الداخلية الأسبق» في إشارة إلى هروب وزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي من تنفيذ أحكام قضاة صدرت بحقه.

وتضمن موضوع العدد الإشارة إلى تفسير وزارة الداخلية في القبض على العادلي، الهارب من تنفيذ حكم بالسجن 7 سنوات،

التجمع الدولي المهم، بحيث يمكن لصانع القرار المصري التفاوض السياسي من واقع مشاركته في التكتلات الاقتصادية العالمية، مما يمنحه قوة تفاوضية.

وحرض السياسي، خلال الكلمة التي القاها أمام القمة أمس، على الإشارة إلى المشروعات الكبرى التي تعمل مصر على إطلاقها، بشكل خاص في قطاع السياحة، داعياً دول «بريكس» للاستثمار في مصر والاستفادة من الاتفاقات التجارية، التي تجمع بين مصر ودول أخرى عديدة في العالم العربي وإفريقيا وأوروبا. وقال السياسي إن «مصر تعمل بقوة لكي تجدوا فيها بيئة داعمة لاستثماراتهم، كما أننا نتطلع إلى الاستفادة من خبراتهم في مجال إزالة عقبات الاستثمار والتجارة بين الدول».

توقيع نوبين ميدانياً، ألقت أجهزة أمن أسوان القبض على عدد من أبناء

توقيع نوبين شاركوا في «يوم التجمع» بأسوان

أبوشادي لـ «الجريدة»: عائدات «الضبعة» ستغطي قيمة القرض بسرعة

كبير مفتشي وكالة الطاقة الذرية السابق: توفر 9 مليارات دولار سنوياً... وأوروبا تفكك مفاعلاتها بسبب التشيع

القرار، وهذا التأثير غير موجود الآن، فالأرض الخاصة بالمشروع جاهزة، وهناك إرادة سياسية للتفتيز. ثمة آراء تؤكد بداية انقراض إنشاء المفاعلات النووية السلمية؟

غير صحيح ولا علاقة له بالواقع، فالمنيا بعد ليدنيا 89 مفاعلاً نووياً، وبشكل عام بعض دول أوروبا بدأت في تفكيك مفاعلاتها النووية، بعدما توصلت إلى تكنولوجيا أحدث في مجال توليد الطاقة المتجددة (الطاقة المتولدة من الشمس والرياح)، كما أن هذه الدول تشبعت من استخدامات الطاقة النووية.

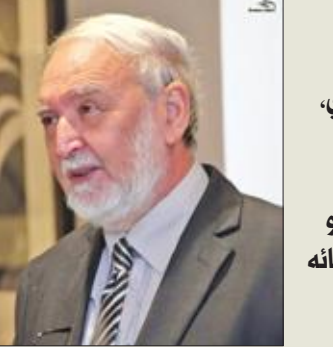
«هل يعني ذلك أننا سنتخلص من المفاعل بعد سنوات من بنائه؟»

يجب علينا ألا ننظر غرباً لدول تجارها مختلفة عن تجاربنا، لكن أن ننظر شرقاً خاصة إلى الدول النامية

المشروع ضخم، وهناك عوامل كثيرة تتحكم فيه، لكن اللقاء الأخير يؤكد أننا انتهينا من المشاورات، وسنبدأ التنفيذ قريباً. بعد توقيع العقود النهائية، فالروس علاقتهم جيدة مع مصر باستمرار، وتاريخهم منذ المساهمة في بناء السد العالي جيد وبيدفعنا للفتة بالتعاون معهم.

«العض يرى أن مصر لم تعد في حاجة إلى المشروع بعد حل أزمة انقطاع الكهرباء؟»

الأمر غير صحيح، فالمشروع ليس مجرد قوة كهربائية إضافية، لكن في المستقبل هناك استخدامات أخرى للطاقة النووية باعتبارها طاقة مستمرة، ولا ترتبط بتوفير الكهرباء، وفي كل الأحوال الآراء المعارضة موجودة في كل مكان، لكن المحل الحقيقي هو مدى قدرة المعارضين على التأثير على صانع



العقود، على الرغم من الاتفاق على التفاصيل؟

التأخير سياسي بالتأكيد، فالمحرك الرئيسي للمشروع هو مدى اتفاق القيادتين المصرية والروسية، مع ضرورة الأخذ في الاعتبار أيضاً أن

القاهرة - هيثم عسران

كشف كبير مفتشي الوكالة الدولية للطاقة الذرية الأسبق، يسري أبوشادي، أن توقيع الجانبين المصري والروسي للعقد النهائي لمشروع إنشاء «محطة الضبعة النووية»، تأخر لأسباب سياسية، وأوضح أبوشادي، خلال حوار مع «الجريدة»، أن العائدات الاقتصادية من المشروع ستصل إلى نحو 9 مليارات دولار في العام الواحد، مؤكداً أن المشروع سيغطي تكلفة إنشائه مع بدء عملية التشغيل، وفيما يلي نص الحوار.

«كيف تابعت نتائج اللقاء الذي جمع الرئيسين السيسي وبوتين في الصين، بشأن قرب توقيع عقود محطة الضبعة؟»

«اللقاء يؤكد أن مصر عازمة على تنفيذ المشروع خلال الفترة المقبلة، وأنها سترى نتائج قريبة للغاية على

«أبوشاد»... مطمع لليهود وهدف لـ «داعش»

«ياميت» تشهد أطلال معبد... والإرهاب حاول فرض «القضاء الشرعي»

في وسائل الإعلام وتحليلها واختيار أسلوب المواجهة المناسب لها.

وأضاف علم الدين، في تصريح لـ «الجريدة»، إن «المرصد جار تنفيذ على أرض الواقع واستقدام عناصر بشرية وتوفير مكان وموارد مادية ليدخل حيز التنفيذ، بعد تدريب عدد من الصحافيين المنتمين للمؤسسات الصحافية القومية للعمل بشكل منظم على مواجهة الشائعات»، موضحاً أن المرصد سيقصّر على صحافيين المؤسسات القومية فقط، من دون مشاركة المؤسسات الصحافية الخاصة والحزبية.

وقال وكيل الهيئة الوطنية للصحافة، عبدالله حسن، إنه تم الاتفاق على عقد سلسلة من الدورات التدريبية للصحافيين على كيفية مواجهة الشائعات، بالتعاون مع نقابة الصحافيين ووزارة التربية والتعليم ومجلس الوزراء، موضحاً أن كل مؤسسة صحافية سترشح عدداً من صحافيينها للالتحاق بالدورات، للتدريب على كيفية مواجهة الشائعات.

وتابع عبدالله أن «هذه الدورات تستهدف تطوير محتوى المواقع الإلكترونية وتدريب

في خطوة تستهدف مواجهة الشائعات التي تنفذ إلى الصحافة وتؤثر سلباً على الرأي العام، أعلن رئيس الهيئة الوطنية للصحافة في مصر، كرم جبر، تأسيس مرصد لمواجهة الشائعات والأكاذيب، خلال اجتماع لأعضاء الهيئة مطلع الأسبوع الجاري.

فكرة مرصد الشائعات تتناغم مع مبادرة أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسي، خلال مؤتمر الشباب الأخير الذي عقد في مدينة الإسكندرية الساحلية، بولبؤ الماضي، بهدف تثبيت أركان الدولة، في حين أشار جبر، إلى أن «مرصد مواجهة الشائعات والأكاذيب» سيتألف من شخصيات عامة بالتعاون مع المؤسسات الصحافية القومية ومركز الوزراء، ودعم اتخاذ القرار التابع لمجلس الوزراء، للتصدي لظاهرة الشائعات التي تستهدف زعزعة استقرار الدولة.

من جانبه، قال عضو الهيئة الوطنية للصحافة، أسداز الإلام في جامعة القاهرة، محمود علم الدين، إن دور مرصد الشائعات سيكون رصد وتجميع الشائعات المنتشرة

شمال سيناء - مصطفى سنجر

بما دفع عدداً من سكانها إلى الرحيل إلى العريش، ومدن أخرى، خصوصاً بعدما انطلقت حملة أمنية غير مسبقة، أنشأت «سواتر ترابية» عند مدخل القرية باتجاه الشيخ زايد ورفح.

أغلبية سكان القرية هاجروا نظراً لاحتدام المعركة وسقوط القذائف والأبيرة النارية، بعدما نجحوا بصعوبة في نقل اثاث منازلهم إلى أقرب نقطة لتجمع السيارات، والاتجاه بهذا الأثاث إلى مدينة العريش، أو إلى محافظة الإسماعيلية، لتعود طيور الشنار إلى الهجرة مرغمة، لتدشن فصلاً جديداً في تاريخ قرية سيناوية مهاجرة.

يشار إلى أنه خلال عقود ما بعد انتصار الجيش المصري على الجيش الإسرائيلي، في «حرب أكتوبر 1973»، فشل المخطط الحكومي، الذي كان يقضي بإنشاء مدينة على اطلال «ياميت»، حيث تم جمع تبرعات لإنشاء ما عرف وقتها باسم «مدينة الفيروز»، عبر حملة رعتها مؤسسة «الأهرام» الصحافية، مطلع الثمانينيات من القرن الماضي، إلا أن الحملة اختفت آثارها بمرور السنين، بعدما بلغت التبرعات، على حد أقوال شائعة مئات الآلاف من الجنيهات، لكن في تسعينيات القرن الماضي، قام جهاز «الخدمة الوطنية التابع للقوات المسلحة»، بإنشاء مصنع لتعليب الخضراوات وعصير اليتون، وسط «أبو شنار»، حيث كان الأهالي يقومون بتوريد منتجات زراعية للمصنع، إلا أن المصنع توقف عن العمل مع انطلاق الحرب ضد الإرهاب.

بعد عقود من خروج الاحتلال الإسرائيلي من مستوطنة «ياميت» بعرب البحر، لم يجد تنظيم «ولاية سيناء»، أحد أفرع تنظيم «داعش» الإرهابي، مكاناً أفضل من «قرية أبوشنار»، التابعة إدارياً لمركز «رفح» في شمال سيناء، ليواصل منه تحركاته كتنظيم إرهابي مسلح.

التنظيم مازال يواجه حملة أمنية وعسكرية منظمة من جانب قوات الجيش والشرطة، التي تشن حرباً ضد جماعات «سلفية» إرهابية مسلحة، في مناطق ومدن وقرى شمال سيناء، منذ عام 2013، من ناحية، وضد تنظيمات إسلامية أخرى، في العمق المصري من ناحية أخرى.

أبو شنار قرية كثيفة الزراعة، تقع على طريق فرعي بين مدينتي الشيخ زايد ورفح، وسكانها الأصليون هم من عدة قبائل أهمها «الريميلات»، وأخذت اسمها من انتشار طيور «الشنار» فيها.

وتتراص البنايات بشكل شبه منحد، تتوسطها أطلال معبد يهودي، بقيت شاهدة على قصة إخلاء المستوطنة، التي اضطرت إسرائيل إلى إخراج المستوطنين منها قسراً، بعد إقرار «اتفاقية السلام» بين مصر وإسرائيل في منتجع «كامب ديفيد» الأمريكي، نهاية سبعينيات القرن الماضي. ويقول سكان محليون إن عناصر التنظيم، قتلوا بالفعل بعض السكان، بدعوى تعاونهم مع قوات الأمن المصري، كما قاموا بفرص «القضاء الشرعي» تحت سطوة السلاح.

حمادة: وقفنا على سليات السماوي... والنتائج غير مرضية

«3 غيابات مؤثرة في مواجهة الكويت بالدوري»

أحمد حامد

أنهى فريق السالمية لكرة القدم معسكره في القاهرة، الذي انطلق 20 من الشهر الماضي، ومن المقرر أن يدخل الفريق في المرحلة الثالثة والأخيرة في استعداداته للموسم الجديد اعتباراً من غد، على أن يواجه العربي ودياً بعد غد الخميس.

يعود فريق السالمية لكرة القدم إلى التدريبات اعتباراً من غد، بعد عودته أمس من معسكره التدريبي في القاهرة، الذي انطلق في 20 أغسطس الماضي. وكان الجهاز الفني بقيادة عبدالعزیز حمادة، قد منح اللاعبين راحة من التدريبات مدة 24 ساعة، على أن يستأنف الفريق تدريباته اعتباراً من غد، ويواجه العربي بعد غد الخميس، كآخر وديات السماوي استعداداً لمنافسات الموسم الجديد، حيث يتأهب السماوي لمواجهة الكويت في الأسبوع الأول من الدوري الممتاز. وقال حمادة لـ «الجريدة»: «وضعنا أيدينا كجهاز فني من خلال فترة الإعداد الأولى، التي انطلقت في الكويت 25 يوليو، والثانية التي انطلقت في القاهرة اعتباراً من 20 أغسطس، على السليبيات، ومن ثم يتم العمل على علاجها في الوقت الحالي».

وأعترف مدرب السالمية: «النتائج التي تحققت في



عبدالعزیز حمادة يوجه اللاعبين في تدريب سابق لفريق السالمية

وفهد مرزوق وغيرهم من اللاعبين، إضافة إلى العناصر الواعدة في الفريق كفواز عايض، ومبارك الفينيقي، وبدر الرشيد

القادم من كاظمة، والذي توقع له حمادة ظهوراً لافتاً مع السالمية في الموسم الحالي. وكشف حمادة أن السالمية

حرص على اصطحاب الثلاثي المصاحب في الفريق فهد الرشيد، وفيصل العنزي، وفهد مرزوق إلى معسكر القاهرة من أجل تجهيزهم بالصورة المطلوبة، إلا أن التحاقهم بأولى المباريات أمام الكويت في الدوري غير وارد.

القادسية في انتظار كالديرون والخالدي

بوحمدة: ليما وتيكاما خارج الحسابات

أحمد حامد

أكد مدير جهاز الكرة في القادسية سعود بوحمدة، أن قائمة «الأصفر» للموسم الجديد سيتم حسمها قبل إغلاق باب التسجيل في 13 الجاري، لإعطاء الفرصة كاملة للجهاز الفني للوقوف على جميع احتياجاته من اللاعبين في الموسم الجاري.

وقال بوحمدة لـ «الجريدة» إن الكولومبي ديفغو كالديرون، لاعب الإسماعيلي السابق، في طريقه إلى «الأصفر»، وفق آخر اتصال مع اللاعب ووكيله، فيما بات الكونغولي أجيبي تيكاما، آخر المحترفين التحاقاً بالفريق، خارج الحسابات، بناءً على رؤية فنية، كذلك خرج المحترف البرازيلي ليما من الحسابات لنفس السبب.

ويُمن بوحمدة أن الجهاز الفني للقادسية استقر على أن يكون سوماليا، إلى جانب البرازيلي تياغو، وكالديرون، حال التحاقه بالفريق، هم ثلاثي «الأصفر» المحترف في الموسم الجديد. وحول التحاق اللاعبين المنقطعين

منذ بداية الموسم؛ طلال العامر ومحمد الفهد، بالتدريبات، قال إن الجهاز الفني يسعى جاهداً لتجهيز اللاعبين، حفاظاً على استقرار الفريق. وكشف بوحمدة أن الحارس نواف الخالدي وعد الإدارة بالالتحاق بصوف الفريق أمس الأول، إلا أن حجوزات الطيران أخرجت وصوله، ومن المنتظر أن يتواجد اللاعب في التدريبات بعد الوصول.

جاهزون للسوبر

وعن استعداد «الأصفر» لمواجهة السوبر، قال بوحمدة إن فريقه جاهز تماماً للمباراة، لاسيما بعد انتظام أغلب اللاعبين المؤثرين في التدريبات، ووصولهم إلى مستويات بدنية وفنية لافتة. وأبدى رضاه عن «الأصفر» في الوقت الحالي، وقدرته على تحقيق أولى بطولات الموسم الجديد.



برقان يضم قائد الشباب ويقرب من المطيري

يختتم مبارياته التجريبية اليوم في سلوفينيا

نحج مجلس إدارة نادي برقان في التعاقد مع قائد فريق الشباب فهد تامر مدة عام على سبيل الإعارة، وذلك بعد الحصول على موافقة نادي رسمياً، ومن المقرر قيد اللاعب في سجلات اتحاد الكرة اليوم. ويات إدارة برقان فاب قوسين أو أدنى قليلاً من التعاقد مع لاعب القادسية هادي المطيري بعد حصول مدرب الفريق محمد دهيليس على موافقة المطيري أخيراً، ولم يتبق على إتمام الصفقة سوى الاتفاق على ما سيحصل عليه اللاعب وناديه، ومن ثم قيده في السجلات اليوم أو غداً على أقصى تقدير. إلى ذلك، يختتم برقان مبارياته التجريبية في معسكره التدريبي بسلوفينيا في السادسة والنصف من مساء اليوم بالتوقيت المحلي للكويت، وذلك بمواجهة رفاقه السلوفاني.

دهيليس: منافسة مشتعلة

وأكد مدرب برقان محمد دهيليس، في تصريح لـ «الجريدة»، أنه يهدف من خلال مباراة اليوم إلى وضع لمسائته الأخيرة على التشكيل الأساسي الذي سيخوض به منافسات الموسم القادم ابتداءً من المباراة

أمام الفحيحيل في الأسبوع الأول من منافسات دوري الدرجة الأولى، مضيفاً أن الأمور داخل المعسكر تسير على خير ما يرام في ظل التزام اللاعبين بالتعليمات الفنية والإدارية داخل وخارج الملعب. وشدد دهيليس على أن مجلس إدارة نادي برقان قدم كل ما في وسعه لدعم الفريق والتعاقد مع لاعبين أكفاء لإكمال الصفوف، مبيناً أن الجهاز الفني سيعمل بقوة على تاهل الفريق لدوري فيفاً مجدداً، ولن يدخر أحد أفراد الفريق جهداً لتحقيق هذا الهدف. وأعرب عن أمنيته بأن يحالف التوفيق لاعبي برقان في الموسم المقبل، مؤكداً أنه يثق تماماً برغبته في تحقيق الانتصارات تفاعاً وروحهم القتالية القادرة على صنع الفارق مع المنافسين.

واختتم دهيليس تصريحه مؤكداً أن الفرق السبعة المشاركة في دوري الدرجة الأولى في الموسم الجاري لدى 5 منها على الأقل الرغبة في التاهل في دوري فيفا، موضحاً أن هذا الأمر سيجعل المنافسة البطولة.



أزرق البراعم يكتسح غروناخ

بخماسية نظيفة



منتخب البراعم

فاز منتخبنا الوطني لكرة القدم للبراعم مواليد 2005 على فريق اس في غروناخ بخمسة أهداف من دون رد، وذلك ضمن المعسكر التدريبي في النمسا، والذي ياتي ضمن الاستعداد للاستحقاقات المقبلة.

وتعادل منتخبنا الوطني لكرة القدم للبراعم مواليد 2004 مع فريق اس في غروناخ بثلاثة أهداف

دخل محترف الفريق الأول لكرة القدم بنادي التضامن البرازيلي لوران التدريبات الجماعية مع زملائه في المعسكر التدريبي الذي يقبله الفريق في صربيا، استعداداً للموسم المقبل.

كما تعافى المحترف الأردني فادي عوض من الإصابة التي لحقت به أخيراً في المباراة التجريبية التي أقيمت السبت الماضي مع سبارتاك الصربي. وكان التضامن اختتم تدريباته أمس في معسكره، استعداداً لخوض مباراته الأخيرة هناك، حيث يلتقي اليوم سبارتاك مجدداً، بعد موافقة النادي الصربي على اللقاء.

وجاءت رغبة الجهاز الفني للتضامن، بقيادة المدرب ماهر الشمري، في مواجهة سبارتاك، رغم قوته، لصقل خبرات بعض اللاعبين، ووضعهم تحت ضغط اللعب مع الفرق الكبيرة.

يُذكر أن سبارتاك نجح في الفوز بالمباراة الأولى بثلاثة أهداف دون رد، وقدّم التضامن خلال هذه المباراة مستوى جيداً، رغم الخسارة بالثلاثة

مشاركة لوران وعوض في تدريبات التضامن

يواجه سبارتاك مجدداً اليوم في «تجربته» الأخيرة بصربيا

حازم ماهر



لاعبو التضامن في تدريب سابق

على يد أحد أفضل الفرق الصربية.

الشمري: منح الفرصة للاعبين

أكد مدرب التضامن ماهر الشمري لـ «الجريدة»، أن مباراة اليوم مهمة جداً بالنسبة للتضامن، مضيفاً أن الجهاز الفني يسعى لاستثمارها وتحقيق العديد من المكاسب خلالها.

وأشار إلى أنه سيتم منح الفرصة لأكثر عدد من اللاعبين، من بينهم البرازيلي لوران والأردني فادي عوض، للوقوف على مستواهم جميعاً، مبيناً أن الفريق يتحسن؛ فنياً وبدنياً، بشكل لافت.

وقال الشمري: «من المقرر أن ينضم اللاعبان البرازيليان اللذان تم التعاقد معهما أخيراً إلى تدريبات الفريق في الأسبوع

الجهراء يهزم إنسورانس النيجيري بثلاثية في تركيا

عبدالرحمن فوزان

فاز الفريق الأول لكرة القدم بنادي الجهراء على نظيره إنسورانس النيجيري بثلاثية نظيفة في المباراة الودية التجريبية التي أقيمت بينهما مساء أمس الأول، على ملعب فندق أزمتم سيتي مقر إقامة فريق الجهراء حالياً في معسكره الذي يمتد حتى 12 الجاري.

وجاءت المباراة قوية على المستوى البدني وسريعة في أحداثها، وكان الجهراء الطرف الأفضل، حيث سيطر على مجرياتها، وتمكن من إنهاء الشوط الأول متقدماً بهدفين سجلهما محمد العجمي، وأضاف فيصل زايد الهدف الثالث في الشوط الثاني.

وتأتي هذه الودية الثانية للجهراء في تركيا بعد الفوز الأول على الشباب بأربعة أهداف مقابل هدف، وسيلعب الفريق الودية الثالثة في 7 الجاري، وستكون على الأرجح مع فريق سايبروس التركي، في حين بدأت إدارة الجهراء عمليات التنسيق مع نظيرتها في الشمال القطري، للاتفاق على إقامة مباراة ودية في 9 الجاري.

من جهته، أشاد مدرب الجهراء الصربي بوريس بونيك بأداء فريقة أمام الفريق النيجيري، مؤكداً أنها كانت مباراة مهمة على المستوى البدني في ظل تمتع الأفرقة ببنية جسمانية كبيرة، «لكن لاعبي الجهراء تفوقوا عليهم بفضل حضورهم الذهني وامكانياتهم الفنية».

وأبدى بونيك سعادته بالمستوى الجيد الذي ظهر عليه محترف الفريق الأردني أحمد هشام بتسجيله هدفاً في الودية الأولى وصناعة آخر في الودية الثانية، وكذلك الحال بالنسبة للمدافع الكامروني مبوبي الذي شارك في ودية إنسورانس وقدم مستوى مميزاً.

وأوضح أن المهاجم البرازيلي ديوبول يحتاج إلى وقت طويل قبل الانضمام إلى تشكيلة الفريق، خصوصاً أنه يحتاج إلى برنامج وإعداد بدني طويل لاستعادة كل جاهزيته.

الأرجنتين لتخطي عقبة فنزويلا وتنتظر تعثر تشيلي



جانب من تدريبات المنتخب الأرجنتيني

وسيسافر منتخب أوروغواي الثالث إلى الباراغواي في رحلة محفوفة بالمخاطر لأن المنتخب المضيف على حافة ماسة إلى الفوز للحفاظ على أماله بالتأهل، خصوصا أن نقطتين فقط تفصلانه عن تشيلي والأرجنتين. كذلك، تسعى البيرو المتساوية في النقاط مع الباراغواي (21 نقطة) إلى رفع عدد انتصاراتها المتتالية في ثلاثة عندما تحل ضيفة على الأكوادور صاحبة المركز الثامن برصيد عشرين نقطة.

ودافع مدرب المنتخب التشيلي خوان أنطونيو بيتزي عن فريقه قائلًا: "نحن متأكدون من أننا سنستعيد الهوية التي جعلتنا أبطالًا لأميركا الجنوبية مرتين".

كولومبيا تستضيف البرازيل

وفي لقاء آخر اليوم، تستضيف صاحبة المركز الثاني كولومبيا البرازيل المتأهلة رسميًا والتي ضمنت إنهاء التصفيات في الصدارة.

وكانت مسيرة التشيلي في التصفيات تعرضت لنكسة كبيرة بعد خسارتها القاسية أمام ضيفتها الباراغواي في الجولة الأخيرة. ولم يصمد نجم خط الوسط ارتورو فيدال أمام انتقادات وسائل الإعلام التي مسته، خصوصا بعدما سجل برأسه بالخطأ في مرعى فريقه، فقد لجأ إلى "تويتز" كاتبًا: "أنا متأكد أن كل النقاد سعداء الآن. لكن لا تقلقوا، في كل مرة أقرب أكثر من الرحيل".

وفرض الفيفا العقوبة على بوليفيا لإشراكها لاعبا غير مؤهل.

تشيلي تواجه بوليفيا

وستلعب تشيلي مجددا مع بوليفيا اليوم في مواجهة معقدة بسبب الظروف المناخية الصعبة نظرا لارتفاع العاصمة البوليفية لاباز عن سطح البحر، علما بأن المضيف فقد أماله في التأهل للمونديال.

وتعادلت الأرجنتين مع الأوروغواي سلبا الخميس في مونتيفيديو، وهو ما جعلها تتساوى مع تشيلي برصيد 23 نقطة ويفارق الأهداف. ويرجح ألا يجري سامباولي تعديلات كثيرة على التشكيلة الأساسية للمباراة مع الأوروغواي، مع قيادة الثلاثي ميسي وباولو ديبالا وماورو إيكاردي لخط المقدمة، في حين يتوقع أن يحل خافيير ماسكيرانو بدلا من غابريال ميركادو الموقوف.

وعانى المنتخب الأرجنتيني في مباراته الأخيرة بسبب الدفاع الصلب للأوروغواي التي تمكنت من السيطرة على وسط الميدان والتحكم باللعب.

وفي ظل ترجيحات باعتماد فنزويلا خطة ممانلة، حض سامباولي لاعبيه على اعتماد مقاربة أكثر هجومية في مباراة اليوم. وقال: "علينا أن نكون أكثر شراسة في الثلث الأخير من الملعب والدفع بلاعبين أكثر إلى تلك المنطقة (...). علينا ضمان فوز المنتخب. علينا الفوز لتخوض الأرجنتين كأس العالم في روسيا".

يسعى المنتخب الأرجنتيني بقيادة ليونيل ميسي إلى تشديد الضغط على تشيلي، عندما يستضيف فنزويلا اليوم ضمن الجولة الـ16 لتصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم لكرة القدم 2018.

وقبل ثلاث مباريات على انتهاء مشوار التصفيات، تجد الأرجنتين نفسها في المركز الخامس للمجموعة الجنوب أميركية، يفارق الأهداف عن تشيلي التي تحتل المركز الرابع، آخر مراكز التأهل المباشر لمونديال السنة المقبلة الذي تستضيفه روسيا، ويخول المركز الخامس صاحبه خوض ملحق مؤهل مع منتخب من أوقيانيا.

وكان مشوار الأرجنتين في التصفيات متذبذبا، وتواصل في الجولة الخامسة عشرة بتعادل سلبا مع مضيفها الأوروغواي، غير أن خسارة تشيلي بثلاثية نظيفة أمام الباراغواي أيقظت على حظوظ المنتخب الأرجنتيني في انتزاع بطاقة التأهل أو خوض الملحق على الأقل.

ورغم أن المنتخب الأرجنتيني سيكون مرشحا للفوز في الملحق ضد ممثل أوقيانيا (برجج أن يكون المنتخب النيوزيلندي)، فإن لاعبي المدرب خورخي سامباولي يسعون إلى تحسين أدائهم في الجولات المتبقية لضمان تأهل مباشر يقدمهم إخراج الغياب عن كأس العالم المقبلة، بعدما بلغوا نهايتها موندوال 2014 وخسروا أمام ألمانيا.

سيكون المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم مطالبا بتقديم كل ما لديه من أجل تحقيق الفوز على فنزويلا. وانتظار تعثر تشيلي لتعزيز آماله في التأهل المباشر لمونديال 2018.

تأباريز يقلل من إمكانيات باراغواي

تأباريز

يخضع حاليا للعلاج من الإصابة، قال: "لم يكن جاهزا بنسبة 100 بالمائة (في المباراة أمام الأرجنتين)، ولن يكون جاهزا تماما الآن". وأضاف تأباريز: "لكن المدرب، في قراراتهم بشأن إشراك أي لاعب بالفريق، يجب عليهم حساب كل شيء؛ حالة اللاعب، وتأثيره في الفريق وتأثيره على المنافس... حالته أفضل كثيرا مما كانت في المباراة الماضية. هذا أمر جلي، يعمل جيدا، ولكنه ليس سواريز الذي شاهدناه في الموسم الماضي".

(د ب أ)

قال المدير الفني لمنتخب أوروغواي لكرة القدم أوسكار تابارين، أمس الأول، إن منتخب باراغواي سيكون مفعما بالنشاط والحماس قبل مباراة الفريقين في الجولة السادسة عشرة من تصفيات قارة أميركا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم 2018، ولكن منتخب باراغواي "ليس البرازيل".

وكان منتخب باراغواي فجر المفاجأة في الجولة الماضية من التصفيات يوم الخميس الماضي بالتغلب على مضيفه التشيلي 3 - صفر. وأوضح تابارين، في مؤتمر صحفي في العاصمة مونتيفيديو، إن هذا الفوز منح منتخب باراغواي "كثيرا من الحماس والثقة بالنفس".

وأوضح: "مستعدون لمشاهدة أشياء من منتخب باراغواي تفوق التعامل الخططي الذي قدمه في مباراة تشيلي... بكل وضوح، إنه ليس المنتخب البرازيلي، إنه فريق أقل من منافسين آخرين".

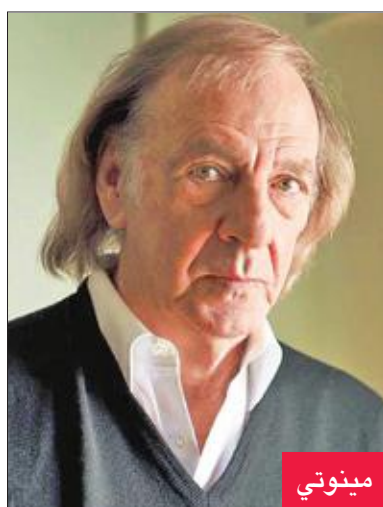
وعن مهاجمه لويس سواريز، الذي

مينوتي لا يتخيل المونديال من دون التانغو

الرائعة التي قدمها إشبيلية الإسباني تحت قيادته في الموسم الماضي. وقال مينوتي: "مر وقت طويل جدا دون أن يكون المنتخب الأرجنتيني أسلوب لعب محدد، أتمنى أن ينجح سامباولي في أن يجعل للفريق أسلوب لعب يمكن فهمه وتنفيذه من قبل اللاعبين".

وأوضح: "بدأت مكافحة الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم عندما كنت مدربا للمنتخب من 1978 إلى 1982 حيث يرغب الاتحاد في العمل مع أشخاص يوافقون على كل شيء".

وأشار مينوتي إلى أن أسطورة كرة القدم الأرجنتيني دييجو مارادونا ومواطنه ليونيل ميسي نجم برشلونة باتيان خلف الأسطورة البرازيلي بيليه في قائمة أفضل اللاعبين بتاريخ اللعبة.



مينوتي

الجنوبية (كوبا أميركا 2015) بالفوز في النهائي على المنتخب الأرجنتيني بركلات الترجيح. كما يرى مينوتي أن سامباولي استحق هذا المنصب بعد العروض

أكد المدير الفني السابق للمنتخب الأرجنتيني الفائز بلقب كأس العالم 1978 سيراز مينوتي أنه لا يتخيل بطولة كأس العالم المقبلة (روسيا 2018) من دون راقصي التانغو رغم المشاكل التي تعترض طريق الفريق في التصفيات. وقال مينوتي (78 عاما)، في مقابلة نشرتها صحيفة "فوليا نو ساو باولو" البرازيلية الرياضية: "لنقل إن المنتخب الأرجنتيني سينتهي مسيرته في تصفيات أميركا الجنوبية باحتلال المركز الخامس، سيخوض الفريق آنذاك دورا فاصلا أمام المنتخب النيوزيلندي (المرشح لاحتياز عقبة جزر سولومون في تصفيات اتحاد أوقيانوسية)، وستكون الغلبة للتانغو الأرجنتيني".

ولدى سؤاله عن خورخي سامباولي المدير الفني الحالي للمنتخب الأرجنتيني، أكد مينوتي أنه يرى أن تعيين سامباولي في هذا المنصب كان "خيارا طبيعيا" بعد ما قدمه سامباولي خلال قيادته منتخب تشيلي، حيث قاد الفريق للفوز بلقب كأس أمم أميركا

فالكاو: بإمكاننا ضرب دفاعات البرازيل

وقال مهاجم المنتخب الكولومبي، راداميل فالكاو، إن فريق بلاده ستكون أمامه فرصة جيدة للفوز على البرازيل، في مواجهة المرتقبة بينهما اليوم في بارانكيا بتصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لمونديال روسيا 2018.

وأضاف فالكاو، في تصريحات للصحافيين مساء الأربعاء: "البرازيل تعد واحدة من المنتخبات القوية جدا في الهجمات من الجانبين وكولومبيا أيضا قادرة على شن هجمات من الجانبين، الفرق التي تسعى دائما للهجوم بهذه الطريقة تترك مساحات في الخلف، وعلينا أن نستغل هذا الأمر".

وقالت وسائل الإعلام في البرازيل أن المدير الفني للمنتخب البرازيلي الأول لكرة القدم ليونيل ميسي قاد "تتي" سيجري أربعة تغييرات على تشكيلة فريقه، خلال التدريبات التي تسبق مباراة المنتخب أمام كولومبيا اليوم.

وطبقا لما أورده موقع "سبورت أول" البرازيلية، قام تتي بالدفع بالدفاع تياغو سيلفا على حساب ميراندا وفلبيو لويس بدلا من مارسيلو، وهما التغييران اللذان وصفهما الموقع بأنهما ضروريان بالنسبة لمنتخب "السامبا".

واضطر تتي إلى إجراء التغييرين المذكورين لتعويض غياب ميراندا، نجم إنتر ميلان الإيطالي بسبب الإصابة، وغياب مارسيلو، الظهير الأيسر لريال مدريد، بسبب الإيقاف لتركام الطاقات الصغراء. وضم تتي أيضا إلى قائمة البرازيل الرئيسية المهاجم وروبرتو فيرمينو، ولاعب الوسط المهاجم فيرناندوني، على حساب جابرييل جيسوس وكاسيميرو على الترتيب.

(د ب أ)

تتي يجري تغييرات واسعة في تشكيلته

كشفت وسائل الإعلام في البرازيل أن المدير الفني للمنتخب البرازيلي الأول لكرة القدم ليونيل ميسي قاد "تتي" سيجري أربعة تغييرات على تشكيلة فريقه، خلال التدريبات التي تسبق مباراة المنتخب أمام كولومبيا اليوم.

وطبقا لما أورده موقع "سبورت أول" البرازيلية، قام تتي بالدفع بالدفاع تياغو سيلفا على حساب ميراندا وفلبيو لويس بدلا من مارسيلو، وهما التغييران اللذان وصفهما الموقع بأنهما ضروريان بالنسبة لمنتخب "السامبا".

واضطر تتي إلى إجراء التغييرين المذكورين لتعويض غياب ميراندا، نجم إنتر ميلان الإيطالي بسبب الإصابة، وغياب مارسيلو، الظهير الأيسر لريال مدريد، بسبب الإيقاف لتركام الطاقات الصغراء. وضم تتي أيضا إلى قائمة البرازيل الرئيسية المهاجم وروبرتو فيرمينو، ولاعب الوسط المهاجم فيرناندوني، على حساب جابرييل جيسوس وكاسيميرو على الترتيب.

(د ب أ)

شارابوفا تودع «فلاشينغ ميدوز».. وفينوس تتحدى الزمن



شارابوفا

وفازت كفتيتوفا الثالثة عشرة على موغوروتسا الثالثة وبطلة ويمبلدون الإنكليزية 6-7 (3-7) و6-6، وحرمتها تحقيق هدف مزدوج حيث كانت مرشحة بقوة لاحتراز اللقب بعد خروج إرن المصنفات الأليات، وكذلك انتزاع صدارة التصنيف العالمي من التشيكية كارولينا بليسكوفافا وصيفة بطلة العام الماضي والتي تلعب في الدور الرابع ضد الأميركية جنيفر بربادي.

ومشاركة كفتيتوفا في فلاشينغ ميدوز هي الثامنة هذه السنة اثر عودتها من الإصابة.

وبلغت كفتيتوفا المتوجة بلقبين كبيرين (ويمبلدون 2011 و2014)، ربع النهائي الأميركية للمرة الثانية بعد 2014.

وتلقت سيفاستوفا التي ستخوض ربع نهائي البطولة الأميركية للسنة الثانية تواليا، مع العائدة الأميركية سلون ستيفنز الفائزة على الألمانية يوليا جورج 6-3 و6-1.

وعادت ستيفنز عن الملاعب 11 شهرا بسبب إصابة في القدم، وكانت عودتها في يوليو مخيبة في ويمبلدون، إذ خرجت من الدور الأول، لكن ذلك لم يمنعهما من أن تصيب نجاحا في فلاشينغ ميدوز وتحقق أفضل نتيجة لها حتى الآن في البطولة الأميركية، لا سيما أنها أقصت في الدور السابق البولندية انيسكا رادانسكا الثالثة عشرة.

أما وليامس بطلة 2000 و2001، فستخوض ربع نهائي بطولة كبرى للمرة الـ39، بعد فوزها على سواريز نافارو 6-3 و6-3 و1-6.

وتنتظر فينوس مهمة صعبة في ربع النهائي لأنها ستواجه التشيكية كفتيتوفا (27 عاما) التي أظهر أداءها أنها طوت صفحة مؤلمة كادت تنهي مسيرتها قبل الأوان، بعد إصابتها نهاية العام الماضي بجروح بالغة في يدها اليسرى التي تلعب بها، أثناء قيامها بالدفاع عن نفسها في مواجهة لص حاول سرقة منزلها.

وانتهى مشوار الروسية ماريا شارابوفا عند الدور الرابع من بطولة فلاشينغ ميدوز الأميركية لكرة المضرب، آخر البطولات الأربع الكبرى، بينما تفوقت التشيكية بترا كفتيتوفا بإقصاء الإسبانية غاربيني موغوروتسا، وبلغت الأميركية فينوس وليامس ربع النهائي متحديا سنواتها الـ37.

وخسرت شارابوفا، العائدة إلى البطولات الكبرى للمرة الأولى منذ 18 شهرا بعد الإيقاف بسبب المنشطات، أمام الالمانية اناستازيا سيفاستوفا المصنفة سادسة عشرة الأحد 5-7 و6-4 و6-2.

وكانت الروسية (30 عاما) تأمل في إثبات أحقتها بالمشاركة في البطولة التي أحرزتها لقبها عام 2006 وغابت عنها منذ 2014، وسعت لبلوغ ربع النهائي للمرة الأولى منذ 2012، إلا أن مشوارها الذي بدأ بتلقيها بطاقة دعوة، انتهى عند عقبة سيفاستوفا (27 عاما).

وقالت شارابوفا المصنفة 146 عالميا حاليا: "إذا أجريت حصة لاسبوعي، يمكنني أن أكون سعيدة جدا بمساري ثمة الكثير من الإيجابيات للخروج بها منذ هذه البطولة".

| مباريات اليوم | | |
|---------------------------------|----------------------|---------------------|
| التوقيت | المباراة | القناة الناقلة |
| تصفيات أوروبا المؤهلة للمونديال | | |
| 9:45 | تركيا - كرواتيا | أبوظبي الرياضية HD3 |
| 9:45 | النمسا - جورجيا | أبوظبي الرياضية HD2 |
| 9:45 | أيرلندا - صربيا | أبوظبي الرياضية HD4 |
| 9:45 | إيطاليا - إسرائيل | أبوظبي الرياضية HD5 |
| 9:45 | ليشتنشتاين - إسبانيا | أبوظبي الرياضية HD5 |
| 9:45 | كوسوفو - فنلندا | أبوظبي الرياضية HD1 |



فالكاو

بلجيكا تحسم تأهلها للمونديال... وتعادل مخيب لفرنسا



فرحة لاعبي المنتخب البلجيكي بعد الفوز

صعد المنتخب البلجيكي لنهائيات كأس العالم لكرة القدم المقرر إقامتها بروسيا العام المقبل، وذلك بعدما ضمن صدارته للمجموعة الثامنة في التصفيات الأوروبية المؤهلة للمونديال، عقب فوزه الثمين 2-1 على مضيفه منتخب اليونان في الجولة الثامنة للمجموعة.

حسنت بلجيكا بطاقتها وأصبحت أول المنتخبات الأوروبية المتاهلة لنهائيات مونديال 2018 عبر التصفيات، وذلك بفوزها أمس الأول في الجولة الثامنة على مضيفها اليونان 2-1، في حين حققت فرنسا نتيجتها مخيبة على أرضها بتعادلهما مع لوكسمبورغ صفر-صفر.

في المجموعة الثامنة، عاد المنتخب البلجيكي من بيرايس بوفز ثمين جدا على نظيره اليوناني وضعه في نهائيات 2018، حيث لحق بتأهله الثالث عشر في تاريخه بكل روسيا المضيفة والمرازيل (أميركا الجنوبية) وإيران واليابان (آسيا) والمكسيك (كوتاكاف).

وتدين بلجيكا بفوزها على مهاجم مانشستر يونايتد الإنكليزي روميلو لوكاكو الذي منحها النقاط الثلاث (74) بهدفه العاشر في التصفيات، بعد أن تقدمت عبر يان فيرتونغن (70) زيكيا ليونان (73).

ورفعت بلجيكا، قبل جولتين على نهاية التصفيات، رصيدها إلى 22 نقطة في الصدارة بفارق 8 نقاط عن اليوسنة التي أصبحت ثانية على حساب اليونان بعد فوزها على جبل طارق 4-صفر في البرتغال وسجلها ادين دزيكو (55 و 85) وكينان كودرو (65) وسيناد لوليتش (83).

ويتاهل للنهائيات مباشرة بطل كل من المجموعات التسع بعد أن تجاوز أفضل منتخبات حلت ثانية في مجموعاتها ملحقا بتأهل بروجيه أربعة منتخبات أخرى.

مهمة هولندا تعقدت رغم فوزها على ضيفتها بلغاريا

وفي المجموعة الأولى، فُز المنتخب الفرنسي في فرصة

الاقتراب خطوة كبيرة من النهائيات، بعدما تعثر أمام ضيفه اللوكسمبورغي للمرة الأولى منذ 1914 بالتعادل معه صفر-صفر في تولوز.

وكانت الفرصة قائمة امام فريق المدرب ديدييه ديشان لكي يضع قدما في نهائيات روسيا نظرا لتواضع مستوى المنتخب الضيف، لكن الفرنسيين القادمين من انتصار ساحق الخميس على هولندا (4-صفر) عجزوا عن ترجمة الفرص التي سئحت امامهم طوال الدقائق التسعين، وفرطوا في نقطتين ثميتين.

ورغم هذه النتيجة التي أعادت فرنسا بالذاكرة إلى تاريخ الثامن من فبراير 1914، أي تاريخ الذي فشلوا فيه للمرة الأخيرة في الفوز على لوكسمبورغ (خسروا 5-4)، ما زالوا في الصدارة بفارق نقطة

عن السويد التي تغلبت بدورها على مضيفتها بيلاروسيا 4-صفر، وأربع عن هولندا الفائزة على ضيفتها بلغاريا 3-1.

تعقد مهمة هولندا

في المقابل، تعقدت مهمة هولندا رغم فوزها على ضيفتها بلغاريا 3-1، وذلك بسبب عودة السويد بانتصار كبير من باريس على بيلاروسيا 4-صفر. ودخل المنتخبان هذه الجولة، وهما يحاولان استعادة توازنهما بعد الخسارة المزدلة لهولندا أمام مضيفتها فرنسا الخميس، وسقوط السويد أمام مضيفتها بلغاريا.

ونجح المنتخبان في تحقيق متغاهما، لكن الفوز الثاري لهولندا على بلغاريا التي فازت على رجال المدرب ديك ادفوكات 2-صفر ذهبا، لم يؤثر على

وضعها لأنها ما زالت متخلفة عن السويد بفارق ثلاث نقاط، في حين تقلص الفارق بينها وبين فرنسا المتصدرة إلى أربع نقاط. وبما أنه يتاهل للنهائيات مباشرة بطل كل من المجموعات التسع على أن تخوض أفضل منتخبات حلت ثانية في مجموعاتها ملحقا، بدأت تلوح في الأفق بوادر غياب ثان على التوالي للهنولنديين عن بطولة كبرى بعد أن كانوا غائبين أيضا عن كأس أوروبا 2016، علما أن غيابهم الأخير عن كأس العالم كان في 2002.

وما يزيد من صعوبة هولندا أنها تتخلف بفارق كبير من الأهداف عن السويد التي تلقت في الجولة المقبلة مع لوكسمبورغ، وبالتالي حتى لو فازت عليها في الجولة العاشرة الأخيرة المقررة في امستردام يوم العاشر من أكتوبر، فإن

بطاقة الملحق ستكون من نصيب المنتخب الإسكندنافي أو فرنسا التي تبدو أقرب إلى بطاقة التأهل المباشر.

الفوز الخامس للسويد

وفي باريس، حسنت السويد فوزها الخامس قبل مرور نصف ساعة على انطلاق اللقاء مع مضيفتها بيلاروسيا بفضل الأهداف اميل فورسبرغ (18) وكريستوفر نيمان (24)

وماركوس بيرغ (37)، قبل أن يضيف اندرياس غرانكفيست هدفا رابعا من ركلة جزاء في اواخر اللقاء (84).

وفي المجموعة الثانية، استمرت المباراة بين سويسرا والبرتغال، بعد فوز الأولى على مضيفتها لتفنيا 2-صفر في رفا والثانية على مضيفتها المجر في بودابست 1-صفر.

ويبدو أن المباراة التي ستجمع المنتخبين في الجولة الأخيرة المقررة في 10 أكتوبر في لشونة ستكون فاصلة لتحديد هوية المنتخب الذي سينال بطاقة التأهل المباشر للنهائيات، لاسيما أن سويسرا خرجت فائزة من مبارياتها الثماني حتى الآن وأخرها الأحد في لاتفيا بفضل أهداف هاريس سيفروفيتش (9) وبيليريم دزيمالي (55) وريكارو رودريغيز (58) من ركلة جزاء.

وقبعت سويسرا في الصدارة

مودريتش ينتقد عدم اكتراث «الفيفا»

انتقد لاعب وسط منتخب كرواتيا ريبال مدريد الإسباني، لوكا مودريتش، أمس الأول، الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، بسبب عدم اكترائه للاعبين، والاهتمام أكثر بإقامة المباريات، بعد تاجيل مواجهة كرواتيا أمام كوسوفو، لسوء الأحوال الجوية، وانتهت بفوز كرواتيا بهدف نظيف سجله دوماجوي فيدا بتمريرة من مودريتش.

وخلال لاعب وسط الفريق الملكي بنتره غاضبة بعد اللقاء: «ما حدث أثر علينا داخل الملعب. لقد ألقوا لنا مساء السبت أن المباراة لن تلعب، لهذا خلدنا للنوم في وقت متأخر عن المعتاد، لهذا حوالي ساعتين أو ثلاث».

وأضاف: «فوجئنا هذا الصباح بانهم يوظفونا وكأننا في الجيش، لأنه كان علينا لعب المباراة اليوم. هذا ليس الاستعداد المناسب لمباراة مهمة مثل هذه. الفيفا عاد ليبرهن على عدم اكترائه للاعبين، وأن الأهم هو إقامة المباريات فقط».

وأكد أن «اللعاب على هذا الملعب كان أمرا خطيرا، لكنهم لا يهتمون إذا ما تعرض لاعب لإصابة أو ما شابه. الأهم أن المباراة تقام في موعدها، ولا تتأجل للاربعاء».



جانب من تدريبات المنتخب الإيطالي

هازارد يشيد بنيمار ويصف زيدان بـ«الساحر»



من برشلونة إلى باريس سان جرمان الفرنسي، في صفقة قياسية، أشار هازارد إلى أن «اللعب آليست بطولية سهلة ولكن نيمار لاعب مميز يمكنه فعل أي شيء بالكرة كما أنه يلعب في فريق جيد، سيقيم الأمر بنحو جيد جدا».

وحول رحيل لاعبين عن تشلسي مثل نيمانيا ماتيتش هذا الصيف وانضمام آخرين من بينهم البارو موراتا، يرى هازارد أن الحكم على الفريق سيكون عبر ما يحدث في نهاية الموسم «لقد فزنا بالبريميرليغ الموسم الماضي، إذا كررنا الأمر هذا الموسم حينها يمكننا القول إن لدينا فريقا أقوى. فقدنا لاعبين مهمين، لكننا عوضناهم بأخرين وسنرى ماذا سيحدث».

أبدى مهاجم تشلسي الإنكليزي، إدين هازارد، إعجابه الكبير بالفرنسي زين الدين زيدان مدرب ريال مدريد، حيث وصفه بـ«الساحر»، مؤكدا أنه فاز بكل شيء سواء كلاعب أو مدير فني.

وفي مقابلة لصحيفة ماركا الإسبانية نشرت على موقعها الإلكتروني أمس، قال هازارد، الذي يرتدي القمصين رقم 10 اقتداء بزيدان الذي ارتدى نفس الرقم عندما كان لاعبا مع منتخب بلاده، إن «زيو» شخص مميز جدا، كان مقدوره فعل أي شيء داخل الملعب والأين خارجه كمدرّب.

وأضاف: «عندما تفكر في كرة القدم يخطر زيدان في أذهاننا.. لقد حقق أشياء كبرى. إنه ساحر».

وحول أن الريال، الذي توج بدوري الأبطال الأوروبي ثلاث مرات خلال أربعة أعوام، أكبر منافس حاليا لتشلسي، الفائز

ديمبيلي يطمح للفوز بالألقاب مع برشلونة

مشكلة مع المركز الذي سيختاره له المدرب إرنستو فالغريدي. وأوضح «في رين (ناديه الفرنسي السابق) لعبت غالبية الوقت كجناح أيسر، وأيضا على الجناح الأيمن وأحيانا في الوسط، في دورتموند، كان الأمر مشابها. لا مشكلة لدي في المركز الذي سأشغله».

وكشف ديمبيلي أن برشلونة كان مهتما بالتعاقد معه الموسم الماضي، لكنه أتر البقاء في ناديه للحصول على خبرة أكبر واللعب أكثر. وسجل ديمبيلي عشرة أهداف لدورتموند في الموسم الماضي.

اللاعبين في العالم، معتبرا أن هؤلاء هم في برشلونة، ولهذا السبب أتيت». وأضاف: «أتيت من أجل إحراز الألقاب مع الفريق، ولاحقا أكون مع المنتخب الفرنسي في كأس العالم في روسيا» السنة المقبلة.

وكرر ديمبيلي، الذي يعتبر من أفضل المواهب الواعدة أوروبا، التقليل من المقارنة بينه وبين نيمار، معتبرا أن الأخير «لاعب مميز، ولا يزال على أن أطور نفسي وألعب كما أعرف وأقدم أفضل ما لدي».

أضاف «أحب المراوغة وتوفير التمريرات الحاسمة لزملائي ما أتمناه هو أن انسجم مع الفريق وأن أعرف الجميع عن قرب».

وتشد على أنه «قبل كل شيء، أود أن أنخرط جيدا في الفريق»، مشيرا إلى أنه لن يواجه

قال الفرنسي عثمان ديمبيلي، اللاعب الجديد لنادي برشلونة الإسباني لكرة القدم، إنه يتطلع إلى حصد الألقاب مع النادي الكاتالوني وحجز مكان له ضمن تشكيلة المنتخب الفرنسي في كأس العالم 2018.

وانتقل الشاب ديمبيلي «20 عاما» من بروسيا دورتموند الألماني في صفقة قد تصل قيمتها إلى 147 مليون يورو مع الحوافز والمعافاة، ضمن مسعى النادي الإسباني لتعويض انتقال النجم البرازيلي نيمار إلى باريس سان جرمان الفرنسي مقابل 222 مليون يورو.

وفي مقابلة نشرتها صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكاتالونية الإثنين، قال ديمبيلي: «ما أريده هو أن أكون هنا وألعب مع أفضل

غريندل يطالب «يويفا» بمناقشة آليات بيع تذاكر المباريات

قرر رئيس الاتحاد الألماني لكرة القدم، راينهارد غريندل، مطالبة الاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا) بمناقشة تطوير آليات ضبط عمليات بيع تذاكر المباريات.

وجاء ذلك في أعقاب مباراة المنتخبين الألماني والتشيك التي أقيمت في براغ يوم الجمعة الماضي، ضمن التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2018 بروسيا، والتي شهدت قيام نحو 200 مشجع ألماني بترديد صيحات مسيئة خلال المباراة.

وقال غريندل في تصريحات نشرتها مجلة «كيكر» الألمانية، أمس، «نحن بحاجة إلى مناقشة قضية التذاكر مع الاتحادات الأوروبية، وإيجاد سبل للمزيد من السيطرة عليها وضبطها في كل أنحاء أوروبا».

وقال مدير المنتخب الألماني أوليفر بيرهوف إن هؤلاء المشجعين المتورطين لم يشترروا التذاكر من المنافذ الرسمية للاتحاد الألماني، ومنها نادي مشجعي المنتخب الوطني.

وفي المجموعة الرابعة، ستضمن صربيا المتصدرة (15 نقطة) بشكل كبير بطاقة التأهل إذا تحطت عقبة مضيفتها أيرلندا كلفي دفاعا إلى جانب أندريا كونتي في الجبهة اليمنى، ولاعب مانشستر يونايتد ماتيو دارميان في اليسرى.

ويرجح أن يلجأ فننتورا إلى إشراك حارس ميلان جاتلويجي دوناروما بدلا من القائد المخضرم جاتلويجي بوفون (39 عاما).

وقضت خسارة إيطاليا إلى حد كبير على آمالها في التأهل المباشر، إذ تواجه مقدونيا واليابان في جولتين الأخيرتين في أكتوبر، بينما تخوض إسبانيا لقاءين سهلين مع ألمانيا وإسرائيل.

وتعود آخر مشاركة للمنتخب الإيطالي في الملحق إلى عام 1997، عندما تمكنت



جانب من تدريبات المنتخب الإيطالي

إيطاليا للفوز على الكيان الصهيوني والتمسك بالوصافة

من حجز بطاقتها للمشاركة في مونديال فرنسا 1998.

ويرجح أن يزع فننتورا بمدافعي يوفنتوس أندريا بارزالي ودانييلي روغاني كلفي دفاعا إلى جانب أندريا كونتي في الجبهة اليمنى، ولاعب مانشستر يونايتد ماتيو دارميان في اليسرى.

ويرجع أن يلجأ فننتورا إلى إشراك حارس ميلان جاتلويجي دوناروما بدلا من القائد المخضرم جاتلويجي بوفون (39 عاما).

ويعاني فننتورا من الثغرات الدفاعية، إذ يغيب جورجو كيليني المصاب وليوناردو بونوتشي الموقوف وليوناردو سيناتزو لا لإصابته في الدقائق الأخيرة من المباراة مع إسبانيا.

استدعى المدرب إلى التشكيلة لسد جزء من هذا النقص، المدافع دافيدي زاباكوستا

الأوروبية التسع إلى النهائيات، على أن تخوض أفضل 8 منتخبات في المركز الثاني ملحقا في ما بينها لحجز النطاقات الأربع الأخيرة المخصصة للقارة العجوز.

وتحتسى مباراة إيطاليا ومضيفتها إسرائيل (9 نقاط) على ملعب «مابي ستاديوم» بشمال البلاد، الأهمية الأكبر في هذه الجولة، لأن «الأتسوري» الفائزين بكأس العالم 4 مرات يتطلعون أيضا إلى استعادة الثقة بالنفس.

ويشاهل بطل كل من المجموعات

بحول المنتخب الإيطالي لكرة القدم انظاره بعد الهزيمة القاسية أمام إسبانيا، صوب إسرائيل التي يتضيفها اليوم في الجولة الثامنة من تصفيات المجموعة الأوروبية السابعة لنهائيات مونديال 2018.

ويتطلع المنتخب الإيطالي (16 نقطة) بعد هزيمته القاسية السبت (صفر-3)، إلى التثبيت بالمركز الثاني على الأقل لخوض الملحق الأوروبي، كون نظيره الإسباني المتصدر بفارق ثلاث نقاط يحل ضيفا على ليشتنشتاين الأخيرة في مهمة سهلة.

وقد تحسم المناقسة على المركز الثاني لمصلحة لاعبي المدرب جانبييرو فننتورا بشكل نهائي في حال سقوط اليابان الثالثة (12 نقطة) على أرض مقدونيا قبل الأخيرة (6 نقاط).



جانب من تدريبات المنتخب الإيطالي

«أعمال الخير» كادت تغرقهما

لم تنجح في البداية، وتم رصد الجادفين من طائرة مروحية، وجرى إنقاذهما على بُعد تسعة كيلومترات غرب جزيرة نيويورك.

(د ب أ)

قالت خدمات الإنقاذ الألمانية إنه تم إنقاذ جدافين من بحر الشمال، بالقرب من جزيرة قبالة السواحل الألمانية، أمس. وبعث الرجلان، اللذان كانا يُبحران من بولندا إلى لندن من أجل أعمال خيرية، برسالة استغاثة، بعد أن بدأت المياه دخول قاربهما. وشرعت خدمات الطوارئ الألمانية تبحث في المنطقة عن طريق القوارب، لكنها

سبعيني يعبر الأطلسي للمرة الثالثة

نجح بولندي في السبعين من العمر في عبور المحيط الأطلسي للمرة الثالثة على متن قارب كاياك، ووصل الأحد إلى الشواطئ الفرنسية، بعد 111 يوماً على إبحاره من ساحل الولايات المتحدة الشرقية.

وقال الرجل البولندي السبعيني في شريط فيديو بُث عبر صفحته على "فيسبوك"، أمس: "مرحباً، أنا ألكسندر دوبا في فرنسا، وقد قمت رسمياً بأولى خطواتي على اليابسة في أوروبا". وأضاف بعد وصوله إلى الشاطئ في كونتيه قرب بريست (غرب فرنسا)، حيث كان في استقباله عشرات المشجعين: "أنا في وضع جيد، وسعيد جداً ببلوغي أوروبا".

وأبحر دوبا من بارنيغات باي في نيو جيرسي الأمريكية في 17 مايو الماضي، وواجه بحراً هائجاً، مؤكداً أنه لأمس سمكة قرش خلال رحلته، التي امتدت لـ 6680 كيلومتراً.

في يونيو 2016 اضطر ألكسندر دوبا إلى الانسحاب، بسبب البحر الهائج الذي أدى إلى انقلاب مركبه مرتين قبالة نيو جيرسي. ودوبا مهندس مقاعد سباق له أن عبر المحيط الأطلسي على متن كاياك مرتين منفرداً ومن دون مساعدة. وكان العبور الأول قاده من أكارا إلى أكارا في البرازيل بين أكتوبر 2010 وفبراير 2011، والثاني بين لشبونة وبورت كافييرال في فلوريدا (الولايات المتحدة) بين أكتوبر 2013 وأبريل 2014.

(أ ف ب)

قتل ناموسة فجمّد «تويتز» حسابها



وذلك من خلال رصد كلمات مفتاحية عداثية أساسية.

وزعمت بعض التقارير، أن برنامجاً ذاتياً هو الذي رصد تغريدته وجمّد حسابها، وأنه لم يكن هناك تدخل بشري في الأمر.

أكثر من 31 ألف مرة، وحصلت على أكثر من 27 ألف إعجاب.

وكان "تويتز" أضاف مجموعة من الإجراءات والبرامج الجديدة، للحيلولة دون وقوع انتهاكات على الإنترنت عبر منصته،

حظر موقع تويتز أحد مستخدميه في اليابان، لإصداره تهديداً بالقتل ضد ناموسة.

وذكرت "بي بي سي" على موقعها الإلكتروني، أمس الأول، أن وقائع هذه القصة في 20 أغسطس الماضي عندما لدغت ناموسة مستخدم الحساب @nemusmywife عدة مرات خلال مشاهدته التلفزيون.

وبعد نجاحه في قتل الناموسة عُزّد على "تويتز"، قائلاً: "لماذا تلدغيني وأحاول الاسترخاء ومشاهدة التلفزيون؟ موتي (في الواقع لقد مت بالفعل)". وأضاف صورة للناموسة بعد قتلها.

ولم يمر وقت طويل حتى تلقى رسالة من "تويتز" يبلغه فيها بتجميد حسابها، وأنه لن يكون بوسعها تفعيله مجدداً.

فقام المستخدم بإنشاء حساب جديد هو @DaydreamMatcha لانتقاد قرار "تويتز"، حيث عُزّد، قائلاً: "تم تجميد حسابي السابق نهائياً، بعد أن قلت إنني قتلت ناموسة. فهل يمثل ذلك انتهاكاً؟".

وتمت إعادة نشر هذه التغريدة الغاضبة

قلوب الرجال تشيخ قبل أصحابها!

بريطانيا. يُذكر أن قرابة 7.400 شخص يموتون شهرياً في بريطانيا جراء الجلطات وأمراض القلب.

وقال البروفيسور جيمي واترال، المتخصص في الوقاية من أمراض القلب والأوعية الدموية في "بابليك هيلث إنكلند" (بي إتش أي)، المشارك في الدراسة: "يجب أن نسعى إلى أن تكون أعمار قلوبنا متساوية مع أعمارنا الحقيقية".

في عمر الخمسين أكبر بحوالي 10 أعوام من أصحابها.

وأضافت الدراسة أن الذين لديهم "قلوب مسنة" معرضون بشكل أكبر لأخطار الجلطات والسكتات القلبية، إضافة إلى أخطار صحية أخرى، مثل: الذهان وأمراض الكلى والسكري.

وقد أجريت الدراسة بالتعاون بين عدة منظمات رسمية وخيرية بصحة القلب والصحة العامة في

خلصت دراسة حديثة إلى أن قلب واحد من كل 10 رجال في بريطانيا أكبر من عمره الحقيقي.

وقالت "بي بي سي"، على موقعها الإلكتروني، أمس، إن هذه النتيجة جاءت بعد اختبار أجري على 1.2 مليون متطوع من الرجال والنساء ضمن حملة للصحة العامة في إنكلترا.

وكشفت الاختبار أن قلوب 11 في المئة من المتطوعين من الرجال

السويسريون يساعدون الإيطاليين على الانتحار

طبية على الانتحار دون السعي لكسب الأرباح، لكن بشروط محددة. وفي إطار هذا الاتفاق، يبتلع الشخص بنفسه جرعة قاتلة من الأدوية يصفها طبيب له.

وهذه المسألة حساسة جداً وتُسيّسة في إيطاليا، المتمسكة بالعقيدة الكاثوليكية، حيث يحظر الموت الرحيم والانتحار بمساعدة طبية. واختار 150 إيطالياً على الأقل الذهاب إلى سويسرا عام 2016 للانتحار.

إن النيابة العامة في كومو قررت فتح تحقيق في القضية عند عودة الجثمان إلى إيطاليا الخميس، لأن أسباباً غير طبيعية ذُكرت في شهادة الوفاة، أنه لم يكن يعاني أي مرض في مرحلته النهائية، أو إعاقة شديدة".

وطالب القاضي بتشريح الجثة، واستجواب أحد أصدقاء المهندس الذي اصطحبه إلى الحدود الإيطالية -السويسرية.

ويجوز في سويسرا توفير مساعدة

فتح القضاء الإيطالي تحقيقاً في قضية "حز على الانتحار"، بعد وفاة إيطالي في الثانية والستين من العمر يعاني الإكتئاب في عيادة سويسرية قصدوا للانتحار بمساعدة طبية.

وكان هذا المهندس وجّه رسالة إلى الخدمات الاجتماعية في منطقتة ألبافيللا - شمال إيطاليا، بالقرب من كومو، معرباً فيها عن نيته إنهاء حياته، لأنه يعاني اكتئاباً شديداً.

وقالت صحيفة "لا ريبوبليكا"، أمس،

عائلتا الدخان والعنجري

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى كل من تفضل بمواساتهم في فقيدتهم الغالية

هيا يوسف عثمان العنجري

أرملة محمد علي الدخان

سواء بالحضور شخصياً أو الاتصال هاتفياً أو برقياً أو بالنشر في الصحف

راجين المولى أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنّاته

إنا لله وإنا إليه راجعون

مواعيد الصلاة

| | |
|-------|--------|
| 04:05 | الفجر |
| 05:27 | الشروق |
| 11:47 | الظهر |
| 03:20 | العصر |
| 06:07 | المغرب |
| 07:26 | العشاء |

الطقس والبحر

| | |
|-------------|--------------|
| 44 | العظمى |
| 26 | الصغرى |
| أعلى مد | 10:48 صباحاً |
| أدنى جزر | 05:05 صباحاً |
| 06:10 مساءً | |

وفيات

حمد عبد اللطيف عبدالله المصفور
41 عاماً، شيع، الرجال: ديوان العصفور، صاحبة عبدالله السالم، ق:3، شارع أحمد الغانم، 30م، النساء: اليرموك، ق:1، ش:3، ج:4، م:8، ت: 25336164, 96686675

مريم محمد الماجد
زوجة أحمد علي حسين العبيدلي
77 عاماً، شيعت، الرجال: مبارك الكبير، ق:6، ش:15، م:43، النساء: فهد الأحمد، ق:3، ش:328، م:12، ت: 60383686, 99613913

هيمية سليمان مهنا
أرملة يوسف يعقوب الماجد
83 عاماً، تشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال: العدان، ق:6، ش:12، م:8، النساء: العدان، ق:6، ش:12، م:37، ت: 97624222, 66329966

شظية فهد رجعان الصواغ
أرملة سالم براك سعيد الصواغ
75 عاماً، تشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال: سلوى، ق:9، ش: المعتر - ديوان الصواغ، النساء: العدان، ق:2، ش:63، م:1، ت: 99787755, 55233133

مبارك دخيل هزاع الديحاني
88 عاماً، يشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال: صباح الناصر، ق:5، ش:38، م:30، النساء: الإنذلس، ق:9، ش:6، م:145، ت: 97978355, 99426942

جاسم نايف محمد العنزي
80 عاماً، يشيع بعد صلاة عصر اليوم، الرجال: العدان، ق:8، ش:9، م:25، النساء: جابر الأحمد، ق:1، ش:142، م:388، ت: 66555818, 66367547

هروب 100 سجين في ساحل العاج

ذكرت الإذاعة الرسمية في ساحل العاج، أن قرابة 100 سجين فروا من سجن في وسط البلاد يوم الأحد، في واحدة من انتهاكات أمنية كثيرة في البلد الواقع بغرب إفريقيا.

وقالت المحطة الإذاعية، أمس، إن 96 نزيلاً فروا من منشأة كاتينولا عند الفجر عندما كانت البوابة مفتوحة بشكل مؤقت للسماح لهم للقيام ببعض الأعمال. وأوضحت المحطة، أن السلطات تمكنت من ضبط عشرة منهم حتى الآن.

ويأتي الحادث بعد هروب مماثل في وقت سابق بالعاصمة التجارية أبيدجان، عندما فرّ 20 شخصاً بعد هجومهم على رجال شرطة في مبنى محكمة.

(رويترز)

الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 فاكس: 22257035 ص: ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 فاكس: 22252540