



داخل العدد
توابل
أنوشكا شارما امرأة
العام في الهند ص 15

الاثنين
25 سبتمبر 2017م
5 الحرم 1439هـ
العدد 3544 - السنة الحادية عشرة
32 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

موظف «نزاهة» المستقيل: غادرت لمعالجة أبنائي الخدج بألمانيا

أكدت الجريدة. أنه طلب إجازة دورية لكن طول الفترة اضطره إلى الاستقالة
● «أعمل مدخل بيانات وغير مسموح باطلاعي على الإقرارات... واتهامي تصفية حسابات»
● العزب: التحقيقات أكدت سلامة الإقرارات وتأمينها بشكل تام
● النمش: مجلس أمناء «نزاهة» تأكد من سلامتها وحفظها في غرفتها الخاصة

تأكيداً لما انفردت به «الجريدة» في عدد أمس الأول بشأن عدم تسريب أي من إقرارات الذمة المالية لدى هيئة مكافحة الفساد (نزاهة). أكد الوافد الفلسطيني المستقيل من الهيئة، والذي اتهم بحيازة نسخ من تلك الإقرارات، أنه لا صحة لهذا الاتهام، مبيناً أن استقالته جاءت لظروف صحية يعانيتها

حسين عبدالله

أطفاله الثلاثة الخدج، وهو ما اضطره إلى البقاء في ألمانيا لعلاجهم. وقال الوافد، الذي يدعى عبد الكريم، في اتصال مع «الجريدة» إنه فوجئ بحملة اتهمته بالاستيلاء على الإقرارات، وهذا افتراء وكذب وتلفيق، فأنا مدخل بيانات فقط ولا يسمح لي ولا لغيري بالاطلاع على تلك الإقرارات». متسائلاً: «كيف أستولي عليها أو أنسخ منها، مع أنه لا يسمح برؤيتها إلا للجنة تتكون من قانونيين كويتيين، ولا يمكن للأجانب، أو من هم في وظيفتي، أو حتى لموظفي القطاعات الأخرى في الهيئة، الاطلاع على تلك البيانات الخاصة».

السفير السعودي يكتب
23 سبتمبر ...
ذكرى الكفاح
والملمحة الوطنية
05+



أكراد العراق... خطوة أولى نحو الانفصال

● البارزاني: الاستفتاء ليس لترسيم الحدود
● إيران تقفل أجواءها الجوية أمام الإقليم
في خطوة تاريخية قد تؤدي إلى أزمة إقليمية تشمل 4 دول، وتضاف إلى لائحة طويلة من الأزمات التي تعيشها منطقة الشرق الأوسط، يتوجه الآلاف من أكراد العراق اليوم، بالإضافة إلى أقليات قومية وأثنية ودينية مذهبية، في إقليم كردستان



البارزاني خلال المؤتمر الصحافي أمس (أ ف ب)

OYSTER PERPETUAL
PEARLMASTER 39

LAROSA Jewellery
Salhiya Complex, Salhiya
Prestige, The Avenues Mall
The Gate Mall, Eqaila
Marina Mall, Salmiya

ROLEX

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا النَّسْرُ الْمُسْتَضَرُّ اجْعَلْ لِي حُرْمَةً فِي عِبَادَةِ اللَّهِ وَاجْعَلْ لِي
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

شكرًا على تعازي

عائلة العييار

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى مقام

حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى
وسمو ولي العهد الأمين
وسعادة رئيس مجلس الأمة
وسمو رئيس الحرس الوطني
وسمو رئيس مجلس الوزراء

الشيخ / صباح الأحمد الجابر الصباح
الشيخ / نواف الأحمد الجابر الصباح
السيد / مرزوق علي ثنيان الغانم
الشيخ / سالم العلي السالم الصباح
الشيخ / جابر المبارك الحمد الصباح

ومعالي الشيوخ والوزراء وأعضاء مجلسي الأمة والبلدي الكرام
وكل من تفضل بمواساتهم في وفاة فقيدهم المغفور له بإذن الله تعالى
عميد العائلة

حمد مبارك حمد العييار

سواء بالحضور شخصياً أو بالنشر في الصحف أو بالاتصال هاتفياً أو بريقياً من داخل وخارج دولة الكويت
سائلين الله العلي القدير ألا يريهم مكروهاً بعزير

اللهم صل على خير راجعون



بقلم د. عبدالعزيز الفاييز*

23 سبتمبر... ذكرى الكفاح والملحمة الوطنية

الحزم عملية إعادة الأمل، كما تواصل المملكة جهودها الدبلوماسية لحل الأزمة في اليمن، إضافة إلى استمرارها في تقديم المساعدات المالية والإنسانية للشعب اليمني الشقيق. وتمارس المملكة منذ تأسيسها دورها المحوري في محيطها الإقليمي وفي المجتمع الدولي من منطلق مكانتها الإسلامية وعمقها العربي، لكونها حاضنة للحرمين الشريفين اللذين يحفظان باهتمام خاص من قبل قيادة المملكة، فقد شهد المسجد الحرام بمكة المكرمة والمسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة في السنوات الأخيرة أكبر عمليات التوسعة والإعمار عبر تاريخهما لتمكين حجاج بيت الله والمعتمرين من أداء نسكهم بكل يسر وسهولة.

وتتسارع الخطوات للانتهاء من مشروع مطار الملك عبدالعزيز الدولي الجديد في جدة، وكذلك مطار الحرمين، وغيرها من مشاريع البنى التحتية التي تخدم الأماكن المقدسة.

وفي مجال العمل الإنساني والإنساني، تقوم المملكة انطلاقاً من التزاماتها الدينية والإنسانية بالمساهمة في جهود الإغاثة والأعمال الإنسانية في جميع أنحاء العالم، وبلغ إجمالي ما قدمته المملكة خلال العقود الأربعة الماضية حوالي 140 مليار دولار. وقد توجت تلك الجهود بإنشاء مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، الذي يتولى توزيع المساعدات الإنسانية المقدمة من المملكة للدول الأخرى.

وتضطلع المملكة بدور رئيس في الحفاظ على الأمن والاستقرار في المنطقة، مواصلة تصديها لظاهرة الإرهاب، والتي كانت هي من أوائل الدول التي عانت منه، حيث فقدت عدداً من أبنائها شهداء في العمليات الإرهابية، ولكن المملكة تمكنت، بفضل الله ثم بفضل القيادة الحكيمة والجهود الأمنية المكثفة، من إحباط العديد من المخططات الإرهابية للغتات الضالة. وقد استشعرت قيادة المملكة أهمية تضافر الجهود الدولية لمواجهة الإرهاب، فنظمت أول مؤتمر دولي لمكافحة الإرهاب، وأنشأت المركز العالمي لمكافحة الفكر المتطرف (اعتدال) الذي تم تشييده أثناء انعقاد القمة العربية - الإسلامية - الأمريكية بالرياض في مايو الماضي، ودعمت الجهود الإقليمية والدولية لمواجهة الجماعات الإرهابية إدراكاً منها أن الإرهاب لا يعرف حدوداً، ويشمل بضرره الإنسانية جمعاء.

وفي هذه المناسبة الوطنية الغالية لا يفوتني أن أتطرق إلى العلاقات الوثيقة بين المملكة العربية السعودية ودولة الكويت الشقيقة، التي أكدت الأيام أنها أصبحت نموذجاً يحتذى في العلاقات بين الدول. فالتواصل بين خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود وسمو أمير دولة الكويت الشيخ صباح الأحمد، يحفظهما الله، وكافة المسؤولين وعلى كل المستويات مستمر، مما انعكس على العلاقات المتميزة بين الدولتين الشقيقتين.

ويشرفني في هذه المناسبة أن أتقدم بالتهنئة بحلول اليوم الوطني المجيد إلى مقام خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، حفظه الله، وإلى صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، حفظه الله، وإلى الأسرة المالكة الكريمة وإلى الشعب السعودي النبيل، داعياً المولى، عز وجل، أن يحفظ وطننا الغالي من كل مكروه، وأن يعيد هذه المناسبة على الجميع بكل الخير، وأن يديم على المملكة وشقيقتها الكويت، وعلى سائر الدول العربية والإسلامية الأمن والأمان والاستقرار والرخاء.

*سفير خادم الحرمين الشريفين لدى دولة الكويت

يحل علينا اليوم الأول من برج الميزان الموافق لـ 23 من سبتمبر من كل عام لندكرنا بيوم مجيد في تاريخنا الوطني، ذلك اليوم الذي توج الملحمة الوطنية الكبرى بإعلان الملك المؤسس عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود، طيب الله ثراه، توحيد المملكة العربية السعودية في عام 1932م.

ومع حلول هذه المناسبة الوطنية الغالية على كل سعودي وسعودية، نسترجع كفاح وتضحيات الأجداد والآباء الذين أسسوا وأسهموا في بناء هذا الكيان الكبير، والتي تعطينا دافعا للحفاظ عليه وعلى المكتسبات التي حققها هذا الوطن بحكمة قاداته وبسواعد أبنائه المخلصين.

ويعد توحيدها، وضع الملك المؤسس المملكة على مشارف النهضة الشاملة التي عاشتها وتعيشها في جميع المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتعليمية.

وقد استكمل أبنائنا البررة من بعده المسيرة، فبنوا على الأسس التي أرساها، برحمه الله، حيث وصل أبنائنا الملوك سعود و فيصل وخالد وفهد وعبدالله، برحمهم الله جميعا، البناء والتطوير وتحديث المملكة في شتى المجالات، متمسكين دوما بمبادئ وقيم الملك المؤسس ومدافعين عن العقيدة الإسلامية ومخالفين في خدمة الوطن والمواطن.

وفي عهد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، يحفظه الله، تواصلت المملكة مسيرة التطوير والتحديث في المجالات كافة، إذ تعيش المملكة في عهده الزاهر مرحلة ازدهار وعزم على الإنجاز والتعمير والتشيد، لتوفير كل سبل الرفاهية للمواطنين. فقد بدأ عهده الميمون بتطوير الهيكل الإداري، مما وضع المملكة على مشارف مرحلة واعدة بالخير والرفاه تأكيداً لحرصه، يحفظه الله، على استثمار كافة الموارد الوطنية لخدمة الوطن والمواطن.

فخلال العام الماضي انطلقت استراتيجية التحول الوطني لتطبيق رؤية 2030م، رؤية الحاضر والمستقبل، معلنة دخول المملكة مرحلة جديدة من مراحل تطورها لتنوع مصادر الدخل وزيادة كفاءة الأداء الحكومي، وتوفير الرخاء والرفاه لمواطنيها. وجاءت هذه الرؤية واستراتيجية التحول الوطني لتعبران عن طموحات القيادة، ولتنعكس قدرات بلادنا، ولتؤكد أن مستقبل المملكة مبشر وواعد.

وقد استطاع، يحفظه الله، بخبرته الواسعة بشؤون السياسة والإدارة أن ينهض بالمملكة نهضة نوعية في شتى المجالات، على الرغم من كل التطورات والظروف والأحداث الإقليمية والدولية التي أحاطت بالمنطقة أخيراً، مما مكن المملكة من المحافظة على مكانتها الدولية كأحدى الدول العشرين الأكثر تافيرا في العالم سياسياً واقتصادياً.

وتواصلت المملكة في عهده الميمون الدفاع عن قضايا الأممين العربية والإسلامية، فنقود دبلوماسيتها النشطة الجهود المبذولة على الصعيدين الإقليمي والدولي لإحلال الأمن والسلم في المنطقة والعالم أجمع، وقد توجت تلك الجهود بانعقاد القمة العربية الإسلامية - الأمريكية في الرياض خلال شهر مايو الماضي.

وتواصلت المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز جهودها في التصدي للمشاريع الإقليمية والدولية التي تترد الهيمته وبسط النفوذ الأجنبي في المنطقة، وهي أخطار تنبه لها، يحفظه الله، فقادته المملكة تحالفاً عربياً تمثل في عملية عاصفة الحزم لمواجهة الجماعات المسلحة الخارجة على سلطة الدولة اليمنية، والتي سعت إلى الهيمنة على مؤسسات الدولة في اليمن الشقيق، وجعله قاعدة للنفوذ الأجنبي، ثم تلت عملية عاصفة القيم والمبادئ الإسلامية.

مرشح الكويت لـ «ألكسو»: قادرون على توحيد الرؤية العربية بالثقافة بعيداً عن المؤثرات السلبية



سعود الحربي

يشغل موقع الوكيل المساعد للمناهج والبحوث التربوية في وزارة التربية الكويتية ويعتبر من الكوادر القيادية المتميزة. وسيعقد المجلس التنفيذي لـ «ألكسو» غداً دورة خاصة تمهيداً لأعمال المؤتمر العام الذي سيعقد دورته غير العادية الخميس المقبل لاختيار وتعيين المدير العام الجديد للمنظمة.

بالإضافة إلى ما شكله ادب المهجر اللبناني من رافد خصب للثقافة العربية.

وشدد على عمق العلاقة التاريخية والحضارية والثقافية التي تجمع الكويت ولبنان على المستويين الرسمي والشعبي. من جهته أكد ممثل لبنان في المجلس التنفيذي لـ «ألكسو» الدكتور محمد فرشوخ في تصريح مماثل لـ «كونا» أن خوري أعرب خلال اللقاء عن تقديره للعلاقات اللبنانية - الكويتية الوطيدة ودور الكويت في مساعدة لبنان في أكثر من مشروع ثقافي.

وأشاد فرشوخ بالثقافة الواسعة للدكتور الحربي وخبرته الإدارية ما يؤهله لشغل المنصب الذي رشح له في إدارة «ألكسو»، مشيراً إلى أن الوزير خوري سيقوم بالتواصل مع المسؤولين اللبنانيين لتحديد موقف لبنان الرسمي من دعم ترشيح الكويت.

يذكر أن الدكتور الحربي

أكد مرشح الكويت لمنصب المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (ألكسو) الدكتور سعود الحربي قدرة الدول العربية على توحيد الرؤية العربية من خلال الثقافة بعيداً عن أي مؤثرات سلبية.

وقال الحربي في تصريح لـ «كونا» له من بيروت أن رؤيته لإدارة المنظمة تركز على ضرورة تفعيل عملها وتعزيز دورها في حماية الثقافة والهوية العربية وتعزيز واقع لغتنا العربية في ظل التحديات الموجودة.

وأشار إلى أنه زار وزير الثقافة اللبناني عباس خوري وبحث معه التحديات الثقافية التي تواجه الدول العربية كما عرض اسامه رؤيته لإدارة (ألكسو) في حال فوزه بمنصب مدير المنظمة.

واعتبر الحربي أن لبنان يشكل قبلة الثقافة في المشرق العربي لافتاً إلى دور الأدباء اللبنانيين في إثراء الثقافة العربية عبر القواميس والمجلات والأبحاث

شدد الحربي على ضرورة تفعيل دور «ألكسو» في حماية الثقافة والهوية العربية في ظل التحديات الراهنة.

الحربي بحث مع وزير الثقافة اللبناني دعم ترشيحه

«الأوقاف»: مواجهة العنف والتفكك الأسري العجمي: دورات «من أجل مستقبل واع» تنطلق غداً

الامر الذي دفع الإدارة لتنظيم مثل هذه الدورات لخلق جيل واع. وأوضح أن البرنامج يسعى إلى إعداد جيل فعال ومنتج قادر على تحمل المسؤولية واتباع الأساليب الإرشادية والتربوية بهدف تحقيق التنقيف الصحي الصحيح، لافتاً إلى أن البرنامج يسعى إلى بيان أثر مواقع التواصل الاجتماعي في التنقيف الصحي الخاطيء المنتشر ورفع مستوى التنقيف الصحي الصحيح لدى أفراد المجتمع وكذلك العديد من الدورات لمواجهة العنف والتفكك الأسري والانحرافات السلوكية، إضافة إلى بيان خطورة الإدمان وتعزير القيم والمبادئ الإسلامية.

عمل وحلقات نقاشية في جميع محافظات الكويت الست بإشراف إدارة التاهيل والتقويم، وذلك استلهاماً من الخطاب السامي لسمو أمير البلاد الذي حمل عبارة (شبابنا جل اهتمامنا).

أولى دورات برنامج (من أجل مستقبل واع). وقال العجمي، في تصريح صحافي، إن «الدورات تقام تحت شعار (شبابنا جل اهتمامنا)، وتتضمن هذه الدورات ورش

أعلن مدير إدارة التاهيل والتقويم في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د. ناصر العجمي أن الإدارة بالتعاون مع إدارة الثقافة الإسلامية وإدارة التنمية الأسرية، ستطلق غداً

«أمانة الأوقاف» تطلق حلقة من «لمحة تخطيطية»

أطلقت إدارة التخطيط والمتابعة في الأمانة العامة للأوقاف الحلقة الثانية من سلسلة لمحة تخطيطية عبر حسابات الأمانة في وسائل التواصل الاجتماعي، تناولت رؤية ورسالة الأمانة في خطتها الاستراتيجية.

فيديوها هدف أعدتها الموظفة بإدارة التخطيط والمتابعة، هند الحبيب، بإشراف مديرة الإدارة سعاد السهلي ومراقبة الإدارة أنفال الكندري، وتم إعداد هذه السلسلة ضمن مبادرة الإدارة في الخطه الاستراتيجية للأمانة لتعزيز ثقافة التخطيط الاستراتيجي في المؤسسة ونشرها بين موظفيها.

يذكر أن سلسلة لمحة تخطيطية هي سلسلة

دوري أبطال أوروبا مرحلة المجموعات
ال الجولة الثانية
26 / 27 سبتمبر

beIN SPORTS

مباشرةً وحصرياً

UEFA CHAMPIONS LEAGUE

إشترك الآن

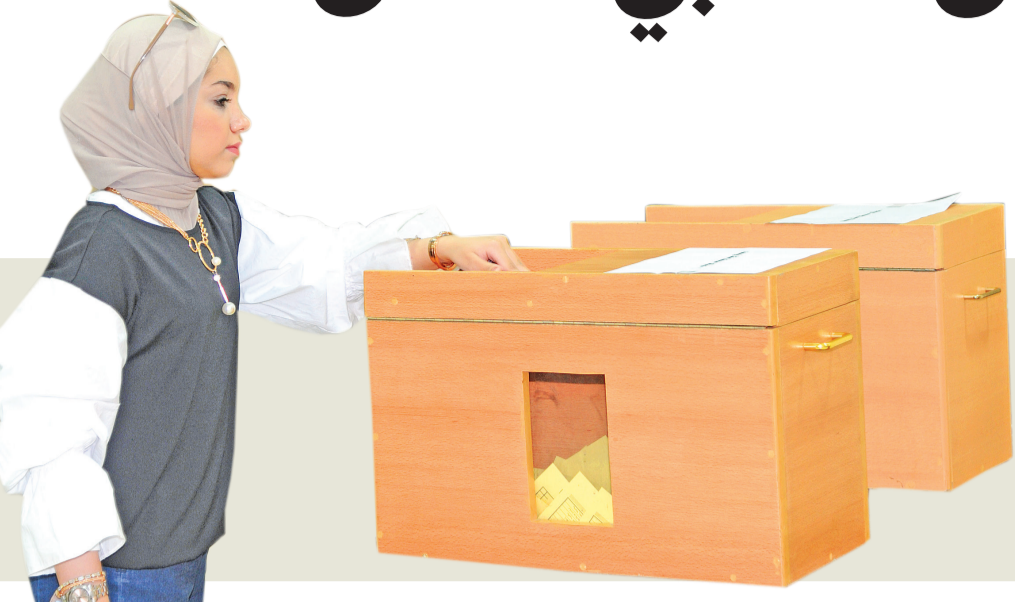
+974 44 222 000
beIN.net/Subscribe

مارينا مول | الألفينوز مول

انتخابات «اتحاد الجامعة»... عرس طلابي هادئ

إقبال خجول على صناديق الاقتراع وسط أجواء غير حماسية

أحمد الشمري وفيفل متعب وحمد العبدلي



الانتخابية الذي جاء خجولاً مع توافد أعداد بسيطة إلى مراكز الاقتراع خلال الساعات الأولى، ثم ازدادت الأعداد بشكل ملحوظ خلال الظهر وقبيل اغلاق الصناديق. ورغم جهود القوائم وسعيها إلى زيادة المشاركة في العملية الانتخابية وتزيين الكليات بأوشحة تلك القوائم، فإن ذلك لم يساهم في تحفيز الطلبة على الإقبال.

في أجواء هادئة أقرب إلى الركود، أنهى عرس انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت الذي تنافست فيه على مقاعد الهيئة الإدارية أربع قوائم طلابية هي "الائتلافية والاتحاد الإسلامي"، و"المستقلة" و"الإسلامية" و"الوسط الديمقراطي". مع ما يرافق تلك العملية من صحاح وشبهات في أغلب مواقع التصويت بمختلف الكليات، ولم تخل كليات الجامعة من الازدحام المروري منذ الصباح الباكر، إلا أن ذلك كان بسبب حضور الطلاب محاضراتهم، لا بسبب الإقبال على العملية



جانب من تصويت الطالبات (تصوير عوض التعمري)

أن هناك إقبالا خفيفاً من قبل الطالبات في هذا العام على اختيار ممثلهم في مقاعد الهيئة الإدارية، الثمانية عشرة ظهرا إلى 400 صوت.

«الحقوق»

حظيت كلية الحقوق بجامعة الكويت بقبول طلابي كثيف في حرم الكلية، مع وجود القوائم المنافسة على عرش الرئاسة بمقاعد الهيئة الإدارية للاتحاد الوطني لطلبة جامعة الكويت في الكلية، فقد شهدت ممرات الكلية «صباحات انتخابية»، وأثار تأييد القوائم لبعضها جعل المناقشة في منابر الأخرى في المناقشة في منابر الكلية، فضلاً عن توزيع القوائم المتنافسة «باجات»، وإعلاميات ومشروبات ساخنة وباردة للطلبة، وذكرت رئيسة لجنة الاقتراع بالكلية لطيفة المحسن أن عملية الاقتراع شهدت تنظيمياً، في ظل جهود عمادة شؤون الطلبة ومدربي القوائم، فقد خلت عملية الاقتراع من أي عوائق أو مشاكل للطالبات، وشهدت صناديق الاقتراع إقبالا كبيراً من قبل طالبات الكلية، ووصل عدد الأصوات إلى 450 صوتاً خلال الفترة الصباحية.

الوطني لطلبة جامعة الكويت في كليات الشويخ (الحقوق والاجتماعية والإدارية) بكل سلاسة دون وجود أي مشاكل تحوق عملية الاقتراع، بدءاً من الانتظار في طوابير التصويت أمام موقع اللجان الانتخابية إلى الانتهاء منها.

لم تشهد كلية العلوم الاجتماعية الإجماعية الإجماعية المتعارف عليها خلال فترة الانتخابات السابقة، التي تحمل في الشد والجذب والمشاحنات والهتافات والصياحات، فقد ساد الهدوء الجو العام في حرم الكلية، من خلال تنظيم العرس الطلابي من قبل إدارة الأمن والسلامة، وتوفير العدد الكافي من رجال الأمن في مختلف أرجاء الكلية لتسيير العملية الانتخابية.

وقال رئيس لجنة اقتراع الطلبة في الكلية خليفة الياقوت إن «عملية الاقتراع بدأت في الثامنة صباحاً، بحضور مندوبي القوائم، وأن العملية الانتخابية سارت بكل سلاسة ويسر، بحسب الخطة المعدة لها من قبل عمادة شؤون الطلبة واللجنة العليا للانتخابات».

وأضاف الياقوت «بلغ عدد المقترعين باللجنة في الحادية عشرة صباحاً نحو 300 صوت، ولم يكن هناك رصد لأي حالات تصوير وملامسة للغش».

من جانبها، قالت رئيسة لجنة الاقتراع في كلية العلوم الاجتماعية للطالبات دعاء السعد

إلى أن العملية سارت بيسر وكان هناك تعاون من قبل المندوب والطلبة. من جانبها، قالت رئيسة لجنة الاقتراع بكلية الآداب (طالبات) سارة الهاجري إن عدد المقترعات بلغ حتى الساعة العاشرة، 195 طالبة، مؤكدة حرص اللجنة على عدم وجود أي مخالفات خلال سير العملية الانتخابية.

وفي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية كان الإقبال متوسطاً في الساعات الأولى، ثم زاد بعد الحادية عشرة.

وقال رئيس لجنة الاقتراع بالكلية أحمد العجمي أنه تم فتح باب الاقتراع الساعة 8:24 صباحاً، ووصل عدد المقترعين حتى العاشرة صباحاً إلى 100 مقترع، مشيراً إلى أن العملية الانتخابية كانت جيدة وسارت بسلاسة، وهناك تعاون من قبل المندوب والطلبة.

وكانت كلية التربية، عروس الانتخابات الطلابية، محط أنظار جميع القوائم المتنافسة، حيث كانت المعركة على أشدها بين «الائتلافية» و«المستقلة»، وحرصت القوائم على حشد أنصارها في كلية التربية. من جانبه، قال مشرف موقع كيفان إبراهيم العززي إن الأمور سارت بكل يسر وسهولة في هذا العرس الديمقراطي، مشيراً إلى أن أغلب الكليات فحقت الصناديق في حدود الساعة 8:30 صباحاً، وكان الإقبال متوسطاً.

3 لجان تشرف على موقع الجابرية والإقبال عليها ضعيف

التربية والشريعة حتى ساعات الظهر.

وشهدت كلية الآداب إقبالا ضعيفاً منذ الساعات الأولى من فتح باب الاقتراع، حتى بدأ الإقبال يتراد بعد الساعة الـ 11 صباحاً من خلال تواجد الطلبة مع القوائم الطلابية أمام باب الاقتراع. كما شهدت الكلية «شبهات»، حماسية لأعضاء القائمة المستقلة والقائمة الائتلافية والاتحاد الإسلامي أمام لجنة التصويت خلال الساعات الأولى، ولكنها اختفت قليلاً خلال فترة الظهر.

وقال رئيس لجنة اقتراع بالكلية خالد العازمي إنه تم فتح باب الاقتراع للطلاب في الثامنة، ووصل عدد المقترعين حتى العاشرة صباحاً إلى 300، مشيراً

الكلية لا تتدخل في اختيارات لقوائمه ولكن دورنا تنظيمي الهزاع

الكلية لا تتدخل في اختيارات لقوائمه ولكن دورنا تنظيمي الهزاع



طالبتان وطفل قبل التصويت



طالبة خلال توجهها للتصويت



طالبتان في الانتخابات

الجابرية

وفي الجابرية التي تضم كليات الطب وطب الأسنان والصيدلة والطب المساعد والتي توزعت على 3 لجان انتخابية، ولجنة لطالبات الطب والصيدلة، ولجنة لطالبات الطب المساعد، بالإضافة إلى لجنة للطلبة شملت الكليات الأربع، كان الإقبال أيضاً ضعيفاً.

الشويخ

سارت الأجواء الانتخابية بين القوائم الطلابية المتنافسة على مقاعد الهيئة الإدارية للاتحاد

لقتات

- فتحت صناديق الاقتراع في أغلب مواقع الاقتراع في الساعة الثامنة صباحاً.
- حضرت القوائم الطلابية بشكل مقرب لدى قاعات الاقتراع لحث الطلبة على التصويت.
- لوحظ إقبال خجول على التصويت.
- جهود رجال الأمن والسلامة كانت واضحة في مختلف الكليات.
- تميزت الكليات بالالفتات والبروشورات عند مداخلها وبين القاعات.
- حضرت دوريات الشرطة خارج الكليات في كيفان والخالدية لتنظيم حركة السير.
- القوائم الطلابية وزعت المرطبات والإيس كريم على الطلبة.



البحث عن القيد الانتخابي

Audi التقدم عبر التكنولوجيا

الهاضر يناديك

Audi Q5 الجديدة كلياً.

مركز أودي الكويت
هاتف: 1811118
9:00 ص إلى 1:00 م و 4:30 م إلى 8:30 م (السبت إلى الخميس)
audi-kuwait.com/ar/q5

عزوف في «الإدارية»

رغم توافد الطلبة في مختلف أرجاء كلية العلوم الإدارية فإن لجان الاقتراع لم تحظ بالكثافة الطلابية المتوقعة، فقد عزف العديد من الطلبة عن الوجود أمامها للمشاركة في العرس الديمقراطي، والذي ينظم كل سنة دراسية من قبل جامعة الكويت، وبالتعاون مع عمادة شؤون الطلبة ولجنة العليا للانتخابات، فقد خلت الكلية من هتافات القوائم المرشحة على رئاسة الاتحاد الطلابي. وأكدت رئيسة لجنة اقتراع الطالبات في الكلية عبير العبدالجادر أن هناك تنظيمياً غير مسبوق من قبل إدارة الأمن والسلامة في إحاطة مكان الاقتراع بالسياج الحديدي، لتنظيم

سير الطالبات بعد عملية التصويت، مضافة أن عدد الأصوات التي حظيت بها صناديق الاقتراع خلال الفترة الصباحية، وتحديدًا في الحادية عشرة، بلغ 490 من جانبها، أفاد رئيس لجنة اقتراع الطلبة في الكلية أحمد العززي بأن عملية التصويت خلال الفترة الصباحية هادئة، ولم تشهد أي توافد يذكر عند فتح باب اقتراع التصويت للطلبة في الثامنة صباحاً، وبلغت نسبة التصويت في الثانية عشرة ظهراً 450 صوتاً، مشيراً إلى غياب مندوب قائمتي «الوسط» و«الإسلامية» عن موقع التصويت.

«الوطني»: كوريا الشمالية تحول انتباه الأسواق عن السياسة النقدية



الدولار يتراجع على الرغم من صقورية مجلس الاحتياطي الفدرالي

الأسبوع الماضي، وعلى صعيد السياسة النقدية، دعم مجلس الاحتياطي الفدرالي تهادته السابقة بأنه ينظر في رفع جديد لأسعار الفائدة في السنة المالية الحالية مع نبرة المجلس المتفائلة المفاجئة حيال الاقتصاد الأمريكي. وفي التفاصيل، فقد خلص المجلس إلى أن تقليص الميزانية سيبداً في أكتوبر كما توقعت الأسواق. وترفع الدولار بقوة مقابل العملة لكنه سرعان ما تراجع إلى مستويات بداية الأسبوع. وبدأ الدولار الأسبوع عند 91.868 وإنهاء يوم الجمعة عند 92.259. وبدأ البورس الأسبوع قوياً بدعم من الأرقام الاقتصادية الإيجابية من منطقة اليورو. لكن كل ذلك تغير بعد بيان السياسة النقدية للمجلس الفدرالي، وتراجع البورس من مستوى 1.1860. ولم يكن تداول المجلس كافي إبقاء البورس منخفضاً، إذ تراجع الدولار من صعدور بيانات مشجعة إضافية من منطقة اليورو. وبدأ البورس الأسبوع الاثنين عند 1.1942 مقابل الدولار وإنهاء عند 1.1952. وكان الجنيه الإسترليني في ارتفاع طوال الأسبوع، في محاولة لتجنب مساره، وبدأ الأسبوع عند 1.3581 مقابل الدولار. وبلغ أعلى مستوى له عند 1.3656، وتراجع إلى أدنى مستوى له عند 1.3448 بعد أن خفضت وكالة «موديز» التصنيف السيادي للمملكة المتحدة. وكانت أسباب خفض التصنيف تتكون من وجود ضغوطا على القوة الاقتصادية للبلاد، إضافة إلى ارتفاع مستويات الدين منذ التصويت على مغادرة الاتحاد

الهادئ بعد أن أقيم الرئيس دونالد ترامب على تدمير البلد المعزول، وكانت التوترات في ارتفاع في الأسابيع الماضية بين البلدين، مما زاد من التقلب في الأسواق. وعلى صعيد العملات، كان التداول في الدولار متبايناً في بداية الأسبوع مقابل عملات الدول الصناعية العشر، تحسباً لمسار السياسة النقدية للجنة الفدرالية للسوق المفتوح. وزال هذا الرُخْم المتباين يوم الأربعاء بعد أن أعلن مجلس الاحتياطي الفدرالي رسمياً أنه سيبداً خفض التدرجي لميزانيته في أكتوبر، وكان المجلس أكثر التفاؤلاً مما توقعت الأسواق. وترفع الدولار بقوة مقابل سلة من العملات بنسبة 1.25 في المئة لكنه سرعان ما تراجع إلى مستويات بداية الأسبوع. وبدأ الدولار الأسبوع عند 91.868 وإنهاء يوم الجمعة عند 92.259. وبدأ البورس الأسبوع قوياً بدعم من الأرقام الاقتصادية الإيجابية من منطقة اليورو. لكن كل ذلك تغير بعد بيان السياسة النقدية للمجلس الفدرالي، وتراجع البورس من مستوى 1.1860. ولم يكن تداول المجلس كافي إبقاء البورس منخفضاً، إذ تراجع الدولار من صعدور بيانات مشجعة إضافية من منطقة اليورو. وبدأ البورس الاثنين عند 1.1942 مقابل الدولار وإنهاء عند 1.1952. وكان الجنيه الإسترليني في ارتفاع طوال الأسبوع، في محاولة لتجنب مساره، وبدأ الأسبوع عند 1.3581 مقابل الدولار. وبلغ أعلى مستوى له عند 1.3656، وتراجع إلى أدنى مستوى له عند 1.3448 بعد أن خفضت وكالة «موديز» التصنيف السيادي للمملكة المتحدة. وكانت أسباب خفض التصنيف تتكون من وجود ضغوطا على القوة الاقتصادية للبلاد، إضافة إلى ارتفاع مستويات الدين منذ التصويت على مغادرة الاتحاد

من الأرجح أن يخفض خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي القدرة الإنتاجية لها مما يجعل النمو بلا ضغوطات تضخمية أمراً أصعب

وتدعم البنوك المركزية الرئيسية موقف سياسة التضيق النقدية لبريطانيا أيضاً لأنه من الأرجح أن تتحرك هذه البنوك في الاتجاه ذاته. ومن المقرر أن يصدر الإعلان التالي لبنك إنكلترا الخاص بالسياسة النقدية في 2 نوفمبر المقبل إذا نما الاقتصاد كما هو متوقع. وبالنظر فقط إلى السلع المباع في المتاجر غير الغذائية، كان التضخم عند أعلى مستوى له منذ مارس 1992. وتشير أرقام التجزئة إلى أن المستهلكين يظهرين مرونة مثيرة للاعجاب في وجه الضغوط المستمر على الأجر الحقيقي. وأفاد بنك إنكلترا سابقاً أنه من المرجح أن ترتفع أسعار الفائدة في الأشهر المقبلة إذا نما الاقتصاد كما هو متوقع.

المجلس في ديسمبر، ما قد يجعل أعضاء اللجنة يغيرون آراءهم. وقد يكون قرار رفع أسعار الفائدة في ديسمبر أو عدم رفعه متقارباً بالنسبة لبعض الأعضاء. وثانياً، أنخفض الرسم البياني لسنة 2019 وما بعدها، ما يعكس تحولاً حداثياً في المدى الطويل. وفي الخلاصة، كانت نبرة اللجنة متفائلة، وعزت انخفاض التضخم إلى عوامل مؤقتة وتوقعت ارتفاعه مع ارتفاع سوق العمل. واستمرت وتيرة التضيق النقدي التي توقعها المجلس الفدرالي أسرع مما احتسبها السوق. لكن المجلس كان أكثر صقورية بكثير من السوق فقرة طويلة، ويبقى هذا العنوان بالتالي على حاله.

ارتفاع قادم لأسعار الفائدة
قال مارك كارني محافظ بنك إنكلترا، يوم الاثنين الماضي، إن من الأرجح أن يخفض خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي القدرة الإنتاجية لبريطانيا، ما يجعل النمو بلا ضغوطات تضخمية أمراً أصعب. وهكذا، قد تكون هناك حاجة للتخلص من بعض التحفيز، لكن أي رفع لأسعار الفائدة سيكون محدوداً وتدرجياً في الأشهر المقبلة إذا نما الاقتصاد كما هو متوقع.

بنك اليابان يترك السياسات النقدية على حالها

استمر بيان السياسة النقد لـبنك اليابان في العنوان القديم نفسه، باختيار إبقاء سعر الفائدة ليوم واحد عند 0.1%. وسعر الفائدة على السندات الحكومية اليابانية ذات مدة 10 سنوات عند حوالي 0%، واستمرار شراء الأصول بقيمة تقارب 80 تريليون ين سنوياً. وأبقت اللجنة النقدية اليابانية أيضاً على توقعها المتفائل بانتعاش قوي في الاقتصاد يؤدي تدريجياً إلى تسارع التضخم نحو النسبة المستهدفة البالغة 2% دون اللجوء إلى المزيد من التحفيز. وإنفرد عضو اللجنة الجديد، غوشي كاتاوكا، وهو مؤيد لتسهيل قوي، بتصويته ضد ثمانية من أعضاء اللجنة الذين رأوا أن السياسة الحالية كانت كافية لدعم التضخم في الوصول إلى النسبة المستهدفة. ولم يقترح كاتاوكا خفض المعدلات، لكنه أفاد بأن من غير المرجح أن يتسارع التضخم نحو 2%. مشيراً إلى الحاجة للمزيد من خطوات التسهيل لرفع تضخم المستهلك من المستويات الحالية التي تبلغ حوالي 0.5%.

نشرة إعلانية: عندما تلتقي الكلاسيكية بالتصاميم العصرية «فلامو» تطلق مجموعتها الجديدة في الكويت



أعلنت «فلامو»، العلامة الشهيرة في صناعة الأثاث البلجيكي الفاخر، أخيراً، إطلاق أحدث مجموعتها في معرضها بالري في معرض الجريوي. وقد تم اعتماد ماركة فلامو وحصولها على التوثيق الملكي من قبل جلالة الملك فيليب ملك بلجيكا، نظراً لحرافية صناعتها اليدوية واستخدام أجود وأرقى المواد التي يتم اختيارها من مختلف قارات العالم.

وتوفر التشكيلة الجديدة مجموعة كبيرة من التصاميم الجميلة والعصرية التي تناسب احتياجات العلاء في الكويت. سواء كانت تصاميم كلاسيكية، قروية، عصرية أو عريقة معتقة، فقد استلضمت علامة فلامو دمج فخامة وعراقة الماضي بأسلوب الحاضر الحديث بانسجام مطلق، حيث ترقى التقاء التصاميم التقليدية بالمسلمات المبتكرة بتفاصيلها البسيطة المعاصرة.

وتقدم «فلامو» لعملائها في الكويت كل ما يحتاج إليه المنزل الحديث والتقليدي من أرقى قطع المفروشات الجميلة، سواء كانت غرف النوم، الأثاث الخارجي، الديوانيات وجميع أنواع الإكسسوارات على اختلافها وتنوعها. كما تتميز جميع القطع بطابع فريد واستثنائي لكونها قطع محدودة التوافر. وتدعو «فلامو» عملاءها للسفر إلى بلجيكا لاختبار قطعهم المفضلة لتتماشى مع ذوقهم الرفيع.



«أولى تكافل» وكيلاً محلياً لوثيقة تأمين مخاطر عدم السداد لشركات السياحة

أعلنت الشركة الأولى للتأمين التكافلي اعتمادها كوكيل محلي لإحدى شركات التأمين الأمريكية الكبرى، للعمل على تقديم وثيقة التأمين المرادف لنظام الكفالات البنكية (التسويات البنكية) مع منظمة النقل الجوي أياتا بي إس بي.

وقالت الشركة إن هذا التأمين يتيح لمكاتب السياحة والسفر استرداد خطاب الضمان المقدم لمنظمة النقل الجوي أياتا نظير مبيعاتها على شركات الطيران العاملة بسوق النقل الجوي بالكويت، وبذلك تكون شركات الطيران محمية وبشكل كبير من أي تعثرات مالية أو إغلاقات اقتصادية بالغ الأهمية.

فيما قالت الشركة، «أولى تكافل» تقدمها بسهولة الإجراءات، حيث يقوم وكيل السفر باستكمال طلب التأمين من خلال اتحاد مكاتب السياحة والسفر الكويتية، مرفقاً به المستندات الخاصة بوكيل التأمين من خلال اتحاد مكاتب السياحة والسفر الكويتية، مرفقاً بالتأمين من خلال اتحاد مكاتب السياحة والسفر الكويتية، مرفقاً بالحصص التجارية - رخصة الإدارة للقطران المدني - شهادة لمن يهيمه الأمر وبالتعاون مع اتحاد مكاتب السفر والسياحة الكويتية داخل السوق الكويتي، وتغطي بذلك مخاطر الناتجة عن تعثر سداد مكاتب التأمين والسفر المستحقات والالتزامات المالية المترتبة عليها لمنظمة النقل الجوي أياتا المسؤولة عن التسويات البنكية.

وأضاف الأسود: «بذلك تضمن هذه الاتفاقية حقوق شركات الطيران لدى وكلاء السفر المحلي، وهذا ما سيضفي في المستقبل المزيد من الاستقرار في سوق السفر، وبذلك يكون جمهور المسافرين محمياً بعدم إلغاء حجوزاتهم من قبل شركات الطيران».

وبين أن هذه الخدمة، التي تقدمها «أولى تكافل» تتميز بسهولة الإجراءات، حيث يقوم وكيل السفر باستكمال طلب التأمين من خلال اتحاد مكاتب السياحة والسفر الكويتية، مرفقاً بالتأمين من خلال اتحاد مكاتب السياحة والسفر الكويتية، مرفقاً بالحصص التجارية - رخصة الإدارة للقطران المدني - شهادة لمن يهيمه الأمر وبالتعاون مع اتحاد مكاتب السفر والسياحة الكويتية داخل السوق الكويتي، وتغطي بذلك مخاطر الناتجة عن تعثر سداد مكاتب التأمين والسفر المستحقات والالتزامات المالية المترتبة عليها لمنظمة النقل الجوي أياتا المسؤولة عن التسويات البنكية.

«ساكسو بنك» يحتفل بذكرى تأسيسه

يحتفل «ساكسو بنك» بالذكرى السنوية الخامسة والعشرين لتأسيسه في شهر سبتمبر الجاري، حيث يحتفي بمسيرته التاريخية التي ارتقت على مدى سنواتها من مجرد واحد من أوائل مزودي خدمات التداول عبر الإنترنت، إلى أحد المبتصرين الرائدين للوصول إلى أسواق رأس المال العالمية، عبر رعاية مختبر كوبنهاغن للتقنية المالية. وبالتعاون مع مختبر كوبنهاغن للتقنية المالية، يفتح «ساكسو» الباب أمام تأسيس وتعزيز العلاقات مع الشركات الناشئة في مجال التقنية المالية على نطاق عالمي.

واضم «ساكسو بنك» لمختبر كوبنهاغن للتقنية المالية لدعم بيئة التقنية المالية وتوفير منصة يمكن أن تعتمد عليها شركة



ثقافات 16



«مهرجان بيروت الدولي للسينما» في دورته السابعة عشرة يحتفي بأفلام لبنانية وعربية ودولية ويخصص مساحة للسينما الخليجية.

سيميا 18



الفنان أحمد الشامي يقول في لقاء معه إن مسلسله الجديد «الحب الحرام» يظهره بشكل جديد لم يألّفه الجمهور من قبل.

مزاج 17



الفنان محمد سعد يؤكد في حديث معه أن فيلم «الكنز» كشف قدرته على أداء أدوار غير كوميدية، وحقق له حضوراً قوياً على الشاشة.

مسك وعنبر 23



يجهز المخرج عبدالعزيز صفر عملاً مسرحياً ينوي المشاركة به في مهرجان ليالي كوميديا بعدما لمس نجاحاً متميزاً في فعاليات دورته الثانية.

أنوشكا شارما امرأة العام في الهند



فازت الممثلة أنوشكا شارما بجائزة امرأة العام في الهند، وحصل الممثل عامر خان على جائزة مافريك الإبداعية، وذلك الممثل رانفير سينغ جائزة أفضل شخصية ترفيهية في العام، وحاز الممثل الهندي سيدهارث مألوترا جائزة الممثل الأكثر أناقة خلال العام، كما فاز الممثل عرفان خان بجائزة تقديرًا لمجمل أعماله وتسلم المنتج كاران جوهر جائزة أفضل منتج في العام ومصمم الأزياء مانيش مألوترا جائزة أفضل مصمم أزياء في العام.

وتسلم هؤلاء النجوم جوائزهم في الحفل الكبير الذي أقامته مجلة كي جيو الهندية مساء أمس الأول بمناسبة الذكرى التاسعة لتأسيسها.

وعرض لأنوشكا أخيراً فيلم «جاب هار يميت سيجال» مع الممثل شاروخان الذي بدأت معه رحلتها إلى عالم الشاشة الغضبية بالمشاركة في فيلم Jodi Ne Bana Di Rab Ne Bana Di Jodi، وحقق الفيلم نجاحاً ساحقاً، وقال النقاد إن أنوشكا حققت إنجازاً من العيار الثقيل، حيث أدت دورها بشكل جيد للغاية.

منذ بدايته إلى النهاية، وتم ترشيح الفنانة لجائزة «فيلمفير» أفضل ممثلة صاعدة. وشاركت أنوشكا في ثاني تجربة لها في السينما مع الفنان شاهيد كابور، في فيلم Badmaash Company عام 2010، لكن نجاحه لم يكن بقدر فيلمها الأول، ولكنها عادت إلى الساحة بقوة في العام نفسه بفيلمها Band Baaja Baraat مع الوجه الجديد رانفير سينغ، وفازت أنوشكا بجائزة IIFA كأفضل ممثلة، وأفضل ثنائي، واعتبرت الفنانة هذا الفيلم أفضل عمل قدمته في تاريخها.

ودعا أنوشكا نجاحها في هذا العمل إلى تكراره مرة أخرى عام 2011 بفيلم Ladies vs Ricky Bahl، أمام الممثل نفسه، ولم يخيب الجمهور ولا النقاد ظنّها، حيث نجح الفيلم جماهيرياً بقوة، بينما حصلت على جائزة Stardust أفضل ممثلة رومانسية كوميدية. وقدمت في عام 2013 فيلم Jab Tak Hai Jaan الذي نالت عنه جائزة فيلمفير، Zee Cine، وStardust، بينما رشحت لنيل جائزة ويدات أنوشكا حياتها العملية في عروض

ويدرسون سعيدة بعد الخطأ بينها وبين ابنتها



أعربت نجمة ريس ويدرسون (41 عاماً) عن سعادتها إزاء قيام مصور بالخطأ بينها وبين ابنتها أفا فيليب (18 عاماً)، فصور ابنتها على أنها ريس خلال احتفالية جائزة «إيمي أورد» الأسبوع الماضي في لوس أنجلوس. ووفق تقارير إعلامية فقد نادى مصور محترف أثناء الحفل على ابنتها أفا، ليلتقط لها صورة، معتقداً أنها ريس ويدرسون، فردت عليه بقولها «لست هي»، وذلك وفقاً لشهود عيان من المحيطين بها، وذلك لأن الشبه بينها كبير جداً، مما يجعلهما يتداولان كأختين في العمر نفسه تقريبا، وهو ما يسعد كثيراً نجمة «هوليوود» الشقراء الجميلة.

جيسكا روث تدعو لحضور «Happy Death Day» لعمل «دويتو» مع بيونسي



تلقت نجمة الغناء ريانا أكثر من 1500 طلب في ساعتين، على حسابها في «انستغرام»، من عشاق فنّها، يطلبون منها عمل أغنية دويتو مع المطربة بيونسي، مؤكداً أنها ستكون أغنية رائعة تحطم كل الأرقام القياسية.

وكانت ريانا نشرت صورة لها مع بيونسي على حسابها في احتفالية «دياموند بول».

وحسب تقارير إعلامية ذكرت أن النجمتين لم تعبقا بعد على طلب عشاقهما الغناء معاً، رغم أن بيونسي خاضت هذه التجربة من قبل مع النجمة شاكيرا في أغنية «بيوتيفول لاين».



دعت الممثلة العالمية جيسكا روث عشاق فنّها لحضور فيلمها الجديد «Happy Death Day» بكتابة عند عرضه في دور السينما يوم 13 أكتوبر المقبل.

ونشرت جيسكا مجموعة من لقطات الفيلم، الذي أخرجه كريستوفر لندن، وكتب السيناريو سكوت لوبديل، على صفحتها في «فيس بوك».

وتدور قصته حول فتاة شابة تقع في حلقة مفرغة من إعادة يوم عيد مولدها مراراً وتكراراً، وعليها أن تواصل تكراره حتى تتمكن من اكتشاف من يحاول قتلها ولماذا.

المتطرفون يهددون فيلم «ماتيلدا» بالأذى



جدد وزير الثقافة الروسي فلاديمير ميدفينسكي، أمس الأول، تأكيد أنه فيلم «ماتيلدا» المتختر للجدل سيعرض في كل الأراضي الروسية في السادس والعشرين من أكتوبر المقبل، رداً على الأصوات المتطرفة التي قبضت الشرطة في موسكو أمس الأول على واحد منها، بعدما هدد إدارة إحدى دور العرض في العاصمة الروسية بأنهم سيلحقهم الأذى في حال عرضوا الفيلم.

وقررت السلطات وضع المشتهيه فيه، الكسندر كالينين، الذي يرأس مجموعة «الدولة المسيحية» الراديكالية في الحبس الاحتياطي حتى الثاني والعشرين من نوفمبر المقبل لقيامه بعملية إكراه بحق أصحاب السينما.

وقالت متحدثه باسم المحكمة التي أصدرت القرار إن الرجل هدد أصحاب السينما باستخدام العنف ضدهم في حال عرضوا فيلم «ماتيلدا» للمخرج اليكسي أوتشيتل، مشيرة إلى أن هناك إمكان لقيام هذا الشخص بالهروب، وينبغي كالينين التهم عن نفسه.

وأشاد المخرج اليكسي أوتشيتل بالإجراء الذي اتخذته السلطات، قائلاً: «أمل أن يطمن هذا دور السينما وشركات تاجر الأفلام».

ويحكي الفيلم قصة علاقة بين ولي عرش روسيا نيقولا الثاني والراقصة البولندية ماتيلدا كشيستينسكايا.

وقد دان النقاد الفيلم التاريخي الذي يقوم الممثل الألماني لارس أدينغير، دور القيصر نيقولا الثاني والممثلة البولندية، ميخالينا أولشانسكايا، دور ماتيلدا كشيستينسكايا، بوصفه تدنيساً للمقدسات، لأن الكنيسة الروسية الأرثوذكسية طوبت القيصر الروسي الذي قتل عام 1918 كشخصية مقدسة.

يبدأ عرض الفيلم في دور السينما في السادس والعشرين من أكتوبر المقبل، وكانت بعض دور السينما أعلنت أنها لن تعرض الفيلم لأسباب أمنية.

وكان وزير الثقافة الروسي فلاديمير ميدفينسكي قد دافع عن الفيلم بصورة مفاجئة، ولكنها واضحة، حيث قال: «منحنا الموافقة على عرض الفيلم في كل الأراضي الروسية». لكنه أشار إلى أن السلطات المحلية في المناطق يمكنها، بما يراعي العادات والتقاليد للجماعات القومية على أراضيها، أن تبحث عدم السماح بعرض هذا الفيلم أو ذلك.

فورد إكسبلورر...!

شريحة

على الرمال الناعمة

يوسف عبدالله

تصارت الحروف في وصف «إكسبلورر» الجديدة، ففي قيادتها جمال وقوة وسرعة بتكته عالية، بعد تجربة قيادتها في جولة خاصة بشوارع البلاد تارة وزيارة للرمال الناعمة إلا أنها أبت أن تستسلم مقاومة بكل شراسة. «الجريدة» اختارت لكم، من خلال صفحة السيارات الأسبوعية، فورد إكسبلورر 2017 من شركة «الغانم أوتو»، الوكيل الوحيد المعتمد من «فورد» في الكويت، للحديث عن مميزات وأخر تطوراتها الحديثة.

بعد 25 عاماً من الابتكارات، جاءت فورد إكسبلورر الجديدة بالمزيد من التكنولوجيا الذكية، فضلاً عن رحابها الداخلية التي عادة ما يبحث عنها العملاء، بعد هندستها خصوصاً للأشخاص الذين يبحثون عن المغامرات مع عائلاتهم، وكوسيلة للتعبير عن شخصيتهم الفريدة، في الوقت الذي لم تتخل إكسبلورر الجديدة عن ريادةها في مجال التوفير باستهلاك الوقود على الطرقات السريعة، وهذه ميزة رئيسة للعملاء الذين يرغبون في مركبة ذات قدرات هائلة على الطرقات الوعرة أيضاً.

الجائزة الأضخم والأكثر شهرة في قطاع السيارات الإقليمي، وتضم لجنة التحكيم 12 خبيراً من بلدان مجلس التعاون الخليجي ودول الشرق.

تصميم جديد

صلبة، هذه هي الكلمة التي لهمت فريق المصممين الذين يعملون على ابتكار مظهر سيارة فورد إكسبلورر الجديدة بعد خروجها بتصميم يضم عدة تعديلات على غرار تثبيت الشبكة والمصابيح الأمامية بتقنية LED في موقع أعلى، وإضافة حامله سقفية جديدة مغلقة مع فتحات تعد مياه الأمطار عن المركبة، وجناح خلفي جديد - مما يساهم أيضاً في تحسين الديناميكية الهوائية.

وتتميز سيارة إكسبلورر بمصابيح أمامية أكثر ضخامة، مع إضاءة مميزة متوافرة بتقنية LED، ومصابيح قياسية للإضاءة المنخفضة بتقنية LED، ومصابيح متوافرة للمصابيح بتقنية LED.

داخلية متطورة

وتجسد المسارب الحرارية الظاهرة لتبريد المصابيح الأمامية العاملة بتقنية LED تفصيلاً شديداً الأهمية، هذه الشبكات الشبيهة بالرادياتير تكون مخفية عادة وراء مجموعة مكونات المصابيح، لكن في إكسبلورر هي جزء من التصميم المعقد

المصباح الأمامية الذي يستعرض الابتكارات المميزة.

ومن جهة أخرى، فإن التغييرات التي طرأت على التصميم الداخلي تعكس الرغبات التي عبر عنها العملاء من خلال أبحاث المستهلكين التي أجرتها «فورد»، والتي أظهرت أن شخصاً واحداً من أصل خمسة مالكن لسيارة إكسبلورر سبورت كانوا يملكون مركبة فخمة في السابق.

تشتمل التغييرات على متكا الذراع في الباب المثبت في وضعية أعلى والمغلف والمردود، وأزرار حقيقية لتحل مكان الأزرار العاملة باللمس في نظام الترفيه المعلوماتي، وتفصيل مرهفة أكثر في أنحاء المقصورة.

ويمكن للعملاء المهتمين بمعرفة المزيد عن سيارات فورد أن يزوروا معرض الغانم أوتو للسيارات الجديدة في منطقة الشويخ الصناعية مقابل متحف السيارات الكلاسيكية وحلبة سرب، حيث يستقبل المعرض زواره طوال أيام الأسبوع من الساعة 9 صباحاً لغاية الساعة 10 مساءً، ويوم الجمعة من الساعة 2 بعد الظهر ولغاية الساعة 8 مساءً. للمزيد من المعلومات، يمكن الاتصال بمرکز خدمة عملاء فورد الغانم على 1898900 أو زيارة الموقع www.fordalghanim.com أو عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي FordAlghanim@.



متوفرة بنوعين ألقواهما بمحرك 6 سلندرات بقوة 370 حصاناً

مميزاتها

- كاميرا أمامية وخلفية مع باخات رش
- مساعد الركن النشط المحسن مع مساعد الركن العمودي
- مساعد الخروج من الموقف
- الركن المتوازي شبه التلقائي
- منافذ USB مع ميزة الشحن الذكي
- باب الصندوق العامل بشكل لا بدوي
- ستائر هوائية

ما هي فورد؟



فورد هي شركة عالمية للسيارات ووسائل النقل مقرها الرئيس في ديربورن، ولاية ميشيغان، تضم عائلة فورد 199 ألف موظف، وحوالي 67 مصنعا حول العالم، وتتولى الشركة تصميم وتصنيع وتسويق وتمويل وخدمة مجموعة كاملة من السيارات والشاحنات والسيارات المتعددة الاستعمالات والمركبات

الكهربائية من فورد، إضافة إلى مركبات لينكون الفخمة. وفي الوقت نفسه، تفتخر فورد القرض السانحة من خلال وسائل النقل الذكية لدى فورد Ford Smart Mobility، الخطة التي تهدف إلى جعل الشركة رائدة في أنظمة الاتصال، ووسائل النقل، والمركبات الآلية القيادة، وتجربة العملاء والبيانات والتحليلات.

(تصوير نوفل إبراهيم)

اقتصادية... وثابتة على الطريق

بدعوة خاصة، أتاحت شركة «الغانم أوتو»، الوكيل الوحيد المعتمد من «فورد» في الكويت، تجربة قيادة جديدها فورد إكسبلورر 2017 للخروج بها على أرض الواقع، والتي أثبتت بكل جدارة أنها ثابتة لا تعرف الانزلاق.

وفي رحلة إلى إحدى المناطق الرملية الناعمة، لم تخضع إكسبلورر للاستسلام، على الرغم من دخولها في أماكن عدة أشبه بالغرارات، إلا أن «فورد» كانت أقوى من الاختبار وتجاوزته بكل سهولة. وكانت لاختبار نظام الفرامل وقفة، فقد قرر محرر «الجريدة» تجربة الفرامل التي كشفت تزويدها بأنظمة متطورة وعلى تاهب كامل بعد الصعود بها على سرعة 100 كلم والتوقف المفاجئ، ولم يكن أمام إكسبلورر سوى التوقف بكل هدوء وبسرعة فائقة.

والحديث عن اقتصادية المحرك أمر مهم، ففي قيادتها سرعة فائقة واقتصادية واضحة في محرك الوقود الذي على الرغم من أنها 6 سلندرات فإنها لا تستهلك الوقود بشكل يعكس سرعة وقوة هذا المحرك الفريد.



تجربة الجريدة.



فيرمار ويدر الشيخ وجابر بامسلم واحمد



ليال الصباح ومبارك مدوة

انطلاق معرض «knot» لبطولة أوفر واتش

نظمت شركة يوناييتد إيفنتس معرض و بطولة «أوفر واتش» الوطنية (knot) على مدى 3 أيام متواصلة في أرض المعارض بمشاركة وحضر صاحب المعرض مبارك أحمد مدوة ومشاهير من مؤدي أصوات لعبة أوفر واتش، الذين شاركوا بعرض مميز قدموه باصواتهم، كما حضرت الفنانة هيا الشعبي وشخصيات اجتماعية وضيوف من أستراليا واليابان. وتخللت المعرض فقرات شائقة، كما وزع الرعاة الهدايا على المتسابقين.



حسين علي حسن وحسن علي



صورة جماعية



مؤدي أصوات لعبة أوفر واتش



حضور كبير من الجمهور



جانب من الفعالية



شباب يؤدون شخصيات ميري جرين وريبر و كينجي

دورة العثمان تستأنف أنشطتها وفعاليتها



عدد من الطالبات الحافظات للقران

للسنة السابعة على التوالي، تعود دار العثمان لاستئناف دورة المرحوم عبد الله عبد اللطيف العثمان لتحفيظ القرآن الكريم واللغة العربية، والمخصصة للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة، إضافة إلى فصل خاص للنساء، حيث تقام الدورة كل عام ويشارك فيها أكثر من 100 مشترك ومشاركة، ويصاحبها العديد من الأنشطة والفعاليات التوعوية الهادفة. وقالت الدار إنه سيرها إبتداء دورة 2017، التي ستقام ابتداء من نوفمبر 2017 وتستمر إلى مايو 2018.



كريم محمد عبدالوارث وخطيبته إسماء محسن

فادي وكريم عبدالوارث يحتفلان بخطبتيهما



فادي محمد عبدالوارث ونور الخالد

احتفل الأخوان فادي وكريم محمد عبدالوارث بخطبتيهما خلال احتفالية جمعتهما وأسرتيها وسط أجواء مليئة بالبهجة واللحظات السعيدة. وتلقى فادي التهانى لارتباطه بالأنسة نور الخالد، كما تلقى كريم التبريكات بمناسبة خطبته على الأنسة إسماء محسن. ألف المبارك

انطلاق فعاليات البرنامج التدريبي «مهارات المتطوع الشامل»



جانب من المتدربين



عدد من المتطوعات

الابداع في العمل التطوعي والمهارات اللازمة لكسب ثقة الآخرين، وكذلك برنامج تدريب لاكساب المتطوعين مبادئ الأمن والسلامة والمسح الأمني حيث تقام الورشة بالتعاون مع وزارة الداخلية.

بالمهرجان وتزويده بالمهارات الأساسية للعمل التطوعي. وصرح وليد الأنصاري عضو اللجنة العليا ورئيس فريق المتطوعين بان البرنامج يهدف الى تدريب الشباب المتطوعين على العديد من المهارات الأساسية، وتم تقديم عدد من ورش العمل في فن التعامل مع الجمهور وفن

في اطار استعدادات الهيئة العامة للشباب لاستضافة مهرجان الكويت لمسرح الشباب العربي المقام ضمن احتفالات دولة الكويت كعاصمة للشباب العربي 2017 انطلقت فعاليات البرنامج التدريبي مهارات المتطوع الشامل والذي يهدف الى صقل وتدريب وتأهيل الشباب المتطوع

مدرسة كيمبردج تحتفل ببدء العام الدراسي الجديد



استقبلت مدرسة كيمبردج الإنجليزية بفرعها في حولي والمتكف طلبتها بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد، حيث أعلنت إدارة المدرسة سعادتها بعودة طلابها الأجراء إلى مقاعد الدراسة لمتابعة تحصيلهم العلمي، كما أكدت دعم طلبتنا



الأهلي يتأهل لنصف نهائي أبطال إفريقيا ويبقى في تونس

ينتظر الفائز من النجم الساحلي وأهلي طرابلس بعد تخليه الترجي



لاعبو الأهلي يحتفلون بالتأهل للمربع الذهبي (رويترز)

قرار الجهاز الفني للأهلي المصري بعد الفوز على الترجي 1-2 والتأهل لنصف نهائي دوري أبطال أفريقيا بالبقاء في تونس، جاء انتظاراً للفائز من لقاء النجم الساحلي وأهلي طرابلس الذي أقيم مساء أمس.

قرر الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي المصري بقيادة حسام البدرى، البقاء في تونس حتى موعد ذهاب نصف نهائي دوري أبطال إفريقيا، والمقرر له أحد أيام 29 أو 30 سبتمبر الجاري أو 1 أكتوبر المقبل.

وصعد الأحمر بفضل تعادله في لقاء الذهاب بهدفين لكل منهما على ملعب برج العرب بالإسكندرية، لانتظار الفائز من لقاء النجم الساحلي التونسي وأهلي طرابلس الليبي، وهي المباراة التي أقيمت أمس الأحد.

وكان الأهلي تاهل للرد نصف النهائي بعد تخليه عقبة الترجي التونسي بالفوز بهدفين مقابل هداف واحد في إياب دور الثمانية، الذي أقيم على استاد رادس بتونس مساء أمس الأول.

ويلتقي الأهلي الفائز من النجم الساحلي التونسي وأهلي طرابلس الليبي، حيث يلعب النجم في تونس، وأيضاً اختار الفريق الليبي أحد الملاعب التونسية

لاستضافة مبارياته الإفريقية.

البدرى: البقاء في مصلحة الفريق

وقال البدرى إنه قرر عدم العودة للقاهرة لعدم تعرض اللاعبين للإجهاد من السفر. وأضاف: "الفترة الزمنية بين مباراة الترجي والمباراة المقبلة في الدور نصف النهائي، قليلة جداً، ومن الصعب العودة إلى القاهرة مدة 48 ساعة ثم العودة إلى تونس لمواجهة النجم الساحلي أو أهلي طرابلس الذي سيخوض لقاءه في سوسة، وستحتاج إلى سفر داخلي بتونس، وهذا القرار لمصلحة الفريق".

طاهر: ثقني كبيرة في اللاعبين

من جانبه، قرر رئيس مجلس إدارة الأهلي محمود طاهر، صرف مكافآت إجابة للاعبين الفريق، بعد الصعود الإفريقي، وقال إنه كان على ثقة كبيرة في قدرة لاعبي فريق الكرة على عبور الترجي وملعب رادس، موضحاً أن الجهاز الفني واللاعبين اجتهدوا كثيراً، واستعدوا بشكل جيد للمباراة.

بداية قوية

وعودة إلى لقاء الأهلي مع الترجي، فقد جاءت بداية المباراة قوية من الأهلي بفرصة قريبة لمؤمن زكريا بتسديدة أبعدها الحارس

بحسب عن التعادل، واضع وليد أزارو هدفاً محققاً في الدقيقة 89 من انفراد صريح بالمرمى تصدى له بن شريفية، ومرت الدقائق المتبقية بلا جديد، لينتهي اللقاء بفوز الأهلي وصعوده إلى نصف نهائي دوري الأبطال.

من عبدالله السعيد خطاً الحارس بن شريفية في إبعاده ليحولها معلول في الشباك، وأحرز النيجيري جونيور أجاي الهدف الثاني في الدقيقة 62 من كرة عرضية متقنة من جانب علي معلول ليحولها أجاي في الشباك ببراعة، بعدها يضطر الترجي بكل خطوطة

الحكم ركلة جزاء يسجل منها طه ياسين الخنيسي في الدقيقة 39. وبدأ الأهلي الشوط الثاني بتغيير هجومي بخلول الذي أعاد الكرة قصيرة بدلاً من مؤمن زكريا، وسجل للحارس شريف إكرامي ليوجه إيهاب ليمباركي التسديدة بجوار القائم ثم من تمريرة عرضية متقنة

وحصل حسام عاشور لآعب وسط الأهلي على إنذار بعد جذب الكامبروني فرانك كوم، ومن هجمة سريعة للترجي بكرة بيئية خلف علي معلول، الذي أعاد الكرة قصيرة للحارس شريف إكرامي ليوجه إيهاب ليمباركي التسديدة بجوار القائم ثم يصطدم بإكرامي ليحتسب

معز بن شريفية، ورد الترجي بهجمة سريعة أفسدها الحكم باحتساب تسلسل ضد طه الخنيسي، ونال مؤمن زكريا إنذاراً للاعتراض على الحكم الكامبروني اليوم نيانت، ووجه غيلان الشعلالي تسديدة قوية علت العارضة، ثم تسديدة أخرى من نفس اللاعب مرت بجوار الحارس

شباب الأهلي يشارك الوحدة في الصدارة

السنگالي ماكتي ديوب بنجاح (74)، وسرعان ما تقدم الأهلي عبر لوفانور (86)، ثم سجل ديوب هدفه الثاني في المباراة والرابع هذا الموسم (88). ورفع الحكم البطاقة الحمراء للمرة الثانية بطرد حسن إبراهيم من شباب الأهلي (4-90).

وفي المباراة الثانية، فاز العين على مضيفه حتى بثلاثة أهداف نظيفة سجلها السويدي ماركوس بيرغ (15 و 24) والبرازيلي دابنغريس دوغلاس (59). وهو الفوز الأول للعين لهذا الموسم، بعدما كان ودع دوري أبطال اسيا أمام الهلال السعودي بتعادله في ذهاب ريع النهائي صفر-صفر وخسارته إياباً صفر-3. كما تعادل مع حتى 2-2 في كأس الرابطة، ثم الوصل 2-2 في المرحلة الأولى من الدوري.

شارك شباب الأهلي فريق الوحدة في الصدارة، بعد فوزه الصعب على مضيفه عجمان الصاعد حديثاً 3-1، في ختام المرحلة الثانية من الدوري الإماراتي لكرة القدم، التي شهدت فوز العين لأول هذا الموسم على حساب حتى 3-صفر. ورفع الأهلي رصيده إلى 6 نقاط ليحتل المركز الثاني بفارق الأهداف عن الوحدة، في حين تقدم العين إلى المركز الثالث وله 4 نقاط، وبقي حتى وعجمان دون رصيد.

في المباراة الأولى، فاجأ عجمان مضيفه بهدف التقدم عبر رأسية محمد سبيل أثر ركنية (27)، وعادل شباب الأهلي، بعدما تعرض مهاجمه المولدافي لوفانور هنريكي للتعرقلة من حسن زهران ليطرد الحكم الأخير ويحتسب ركلة جزاء سدها

الإصابة تحرم النصر من جهود عالي



ويفتقد النصر جهود عالي خلال مواجهته المرتقبة أمام الشباب، المقرر إقامتها الجمعة المقبلة، ضمن منافسات الجولة الخامسة بالدوري. ويحتل النصر المركز السابع بجداول ترتيب المسابقة، برصيد 6 نقاط. يشار إلى أن النصر أقال مدربته البرتغالي ريكاردو جوميز، عقب التعادل مع الفيحاء (د ب أ).

أعلن نادي النصر السعودي أمس أنه سيفقد لاعب وسطه المصري حسام عالي بين اسبوع وعشرة أيام بسبب الإصابة بتمزق في الساق. وغاب عالي عن مواجهة النصر في الدمام، استعاد الشباب النصر في ظهوره الأول بعد إقالة مدربه سامي الجابر، وحقق فوزاً مثيراً على مضيفه الاتفاق على استاد الأمير محمد بن فهد، وسجل للشباب العراقي أحمد خلف الخطأ في مرماه (37) ومحمد سالم (40) وهتان باهيري (89)، وللاتفاق الذي تلقى خسارته الثانية تواليها هزاع الهزاع (35 و 57).

ورفع الشباب رصيده إلى 6 نقاط، بينما بقي الاتفاق على رصيده السابق 4 نقاط، وبعد نهاية المباراة أعلن نادي الشباب تعاقد مع مدرب النصر السابق الأوروغوياني

الزمالك يرحب برحيل باسم ومعروف



الثاني حال وصول عروض مناسبة، في ظل عدم الاعتماد عليهما بشكل أساسي في المباريات. كما أكد المصدر عدم صحة ما تردد أن المونتينيغري نيبوشا المدير الفني للزمالك، طلب عودة محمود عبدالرازق شكناً لا المعار للرائد السعودي، إلى القلعة البيضاء في يناير، موضعاً أن المدرب لا يفكر في اللاعب أساساً، ويرغب في التركيز مع المجموعة الحالية دون التفكير في أي تدعيمات جديدة، خصوصاً أن الفريق لديه بدلاء في مختلف المراكز.

الدوري، والأداء يتحسن من مباراة لأخرى، بتحقيق الانسجام بين جميع اللاعبين وعودة المصائبين، في ظل وجود جهاز فني متميز بقيادة المونتينيغري نيبوشا.

رحيل باسم ومعروف

إلى ذلك، أكدت مصادر داخل الزمالك أن إدارة النادي فتحت باب الرحيل أمام الثنائي باسم مرسي والنيجيري معروف يوسف خلال الميركاتو الشتوي، في ظل تائق الصفقات الجديدة التي تعاقد معها النادي مؤخراً، ما ترتب عليه عدم الدفع بالثنائي بشكل أساسي في المباريات. وأضاف المصدر أن الراتب السنوي الكبير لياسم مرسي ومعروف يوسف، والبالغ 4 ملايين جنيه يجعل مسؤولي القلعة البيضاء لا يمانعون في رحيل

رفض مجلس إدارة نادي الزمالك الحديث عن ملف الصفقات الشتوية للفريق، التي من المنتظر أن يتم التعاقد معها في يناير المقبل.

وأكد أحمد مرتضى منصور عضو مجلس إدارة الزمالك، والمشرف العام على الكرة، أن "الحديث عن الصفقات الشتوية حالياً سابق لأوانه، خصوصاً أن الفريق خلال الانتقالات الصيفية الأخيرة ضم أفضل الصفقات بالدوري المصري".

وشدد عضو المجلس على أنه سيتم التنسيق مع الجهاز الفني، للوقوف على المراكز التي تحتاج إلى تدعيم، متمنياً أن يكون التوفيق حليفاً للصفقات التي تم التعاقد معها خلال الانتقالات الصيفية الماضية، من أجل عودة البطولات للفريق الأبيض. وأضاف أحمد مرتضى منصور أن الزمالك يقدم مستويات جيدة في

فوز متأخر للشباب على الاتفاق

من هجماته بحثاً عن التعادل، واستطاع الحصول على ركلة جزاء ترجمها بيسمارك فيريرا بنجاح، بعد أن لعب الكرة التي يمين مصطفي ملائكة (64). وكاد القادسية يخطف هدفاً ثانياً، لكن كرة مارتن أبوششرة القوية علت العارضة بقليل (88). وفي برودة، حسم التعادل 2-2 مباراة التدريبي التي جمعت الرائد والتعاون على ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية، وسجل للرائد الغيني إسماعيل بانغورا (11 و 54) من ركلة جزاء وللتعاون إسماعيل مغربي (22) ونايف هزاري (74 من ركلة جزاء). بهذه النتيجة، أودع الرائد أول نقطة في حسابه، وبقي في المركز الأخير بينما رفع التعاون رصيده إلى 5 نقاط في المركز التاسع.

دانيال كارينيو مدة عام، وتعادال القادسية والفيصلي 1-1 على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالخبر، وتقدم الفيصلي أولاً من نقطة الجزاء عن طريق البرازيلي لويز غوستافو (49)، ورد القادسية بنفس الطريقة بواسطة البرازيلي بيسمارك فيريرا (64)، ليرفع كل فريق رصيده إلى 7 نقاط. ورغم أفضلية القادسية طوال مجريات الشوط الأول فإنه فنياً كان دون المتوسط، في ظل انعدام الفرض الخطرة على المرمين باستثناء كرة بيسمارك فيريرا التي مرت بجوار القائم (11).

ومع انطلاق الشوط الثاني، حصل الفيصلي على ركلة جزاء تصدى لتفتيحها غوستافو ولعب الكرة قوية إلى يمين فيصل مسرحي (49). وبعد الهدف كثف القادسية

حقق الشباب فوزاً متأخراً على الاتفاق 2-3 أمس الأول، في المرحلة الرابعة من الدوري السعودي لكرة القدم، واكتسى اللون الأخضر جميع الملاعب التي أقيمت عليها المباريات بمتأسية اليوم الوطني 87. في الدمام، استعاد الشباب توازنه في ظهوره الأول بعد إقالة مدربه سامي الجابر، وحقق فوزاً مثيراً على مضيفه الاتفاق على استاد الأمير محمد بن فهد، وسجل للشباب العراقي أحمد خلف الخطأ في مرماه (37) ومحمد سالم (40) وهتان باهيري (89)، وللاتفاق الذي تلقى خسارته الثانية تواليها هزاع الهزاع (35 و 57).

ورفع الشباب رصيده إلى 6 نقاط، بينما بقي الاتفاق على رصيده السابق 4 نقاط، وبعد نهاية المباراة أعلن نادي الشباب تعاقد مع مدرب النصر السابق الأوروغوياني

في المرحلة الرابعة من الدوري السعودي لكرة القدم، حقق الشباب فوزاً متأخراً على المباراة التي أقيمت وسط أجواء مناسبة اليوم الوطني 87.



جانب من مباراة الشباب والاتفاق

