



داخل العدد
توابل
Tawabil

ملكة جمال الكون إيريس ميتنير:
الإسكندرية مدينة ساحرة ص 11

الجمعة

27 أكتوبر 2017م

7 صفر 1439هـ

العدد 3576 - السنة الحادية عشرة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

الاستجابات بعد الاستقالة والتشكيل

● الطبباطي: عودة عبدالله مرفوضة ● فيصل الكندري: سأترث في استجواب المرزوق
● الدمخي: إقصاء المعارضين من اللجان يفتقد المواءمة السياسية

فهد التركي ومحيط عامر
وعلي الصيخ

بعد أن باتت استقالة الحكومة شبه مؤكدة، إثر تخطي عدد النواب المؤيدين لطرح الثقة بوزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الإعلام بالوكالة الشيخ محمد عبدالله، النصاب اللازم للإطاحة به، أعلن نواب تاجيل استجواباتهم إلى ما بعد تقديم الحكومة استقالتها رسمياً، والوقوف على أسماء الوزراء الذين ستضمنهم التشكيلة الجديدة.

وأعلن النائب فيصل الكندري أنه قرر التريث في تقديم استجوابه لوزير النفط وزير الكهرباء والماء عصام المرزوق، بعد أن أبلغه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم أن الحكومة لن تحضر الجلسة المقبلة. وقال الكندري، في تصريح أمس، «سننتظر إلى الاثنين المقبل،

لنعرف توجهات الحكومة، وبعدئذ لكل حادث حديث»، مؤكداً متابعتة قضايا القطاع النفطي، سواء عاد الوزير الحالي إلى منصبه أم لم يعد. وكشف النائب د. وليد الطبباطي أن «استجواباً ثلاثياً كان سيقدم إلى نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع الشيخ محمد الخالد بمشاركة النائبين محمد هايف وعادل الدمخي، غير أنه أُجّل إلى ما بعد استجوابات الزملاء النواب».

وصرح الطبباطي بأن عودة الوزير عبدالله «مرفوضة بعد أن قدم بحقه طلب طرح الثقة»، مبيّناً أن «من يدعي احترام الدستور يعلم أن ذلك غير مقبول حسب المذكرة التفسيرية». في السياق، علمت «الجريدة»، من مصدر نيابي، أن النواب الحميدي

السبيعي ومبارك الحرف وخالد العتيبي أجلاوا استجوابهم لوزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل، وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصبيح، الذي كان مزعماً تقديمه الأربعاء المقبل، إلى ما بعد تشكيل الحكومة».

وبيّنا أكد المصدر أن ذلك التأجيل جاء «بسبب ظروف الحكومة إثر تقديم طرح الثقة بالوزير عبدالله، لاسيما بعد تأكيدات الحكومة أنها لن تحضر جلسة التصويت على طرح الثقة، وستقدم استقالتها»، لفت إلى أن «استجواب الصبيح سيظل قائماً في حال عودتها بالتشكيل الجديد إلى نفس منصبها الوزاري»، موضحاً أن هناك ترتيبات نيابية لعقد اجتماعات تنسيقية قبل هذا التشكيل.

ثانية



الصبيح: مركز لإيواء
المعتقات أسرياً
مطلع 2018

اقتصاد



مؤشرات البورصة
تتلون خضراء والسيولة
في زيادة تدريجية

كتاب



مذكرات رجل الدبلوماسية
المخضرم عمرو موسى
(8-5)

واشنطن: حكم الأسد انتهى
والمسألة فقط في الكيفية



الفارس لـ الجريدة: تذييل عقبات توصيل
الكهرباء لمدرسة الأيوبي



بن سلمان: حرب اليمن مستمرة لمنع «حزب الله» ثاب على حدودنا

ساركوزي: السعودية تشهد «تسونامي»



بن سلمان مستقبلاً الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي في الرياض أمس (واس)

وزير الدفاع، في مقابلة مع «رويترز»: «ستستمر إلى أن نتأكد أنه لن يتكرر هناك حزب الله، لأن اليمن أشد خطورة من لبنان». وأشار إلى أن موقع اليمن مهم، إذ إنه «مطل على باب المندب، ومن ثم إذا حدث شيء هناك فسبعيني توقف 10 في المئة من

أكد ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان، أن حرب المملكة في اليمن ستستمر لمنع حركة الحوثيين المسلحة من التحول إلى جماعة «حزب الله» أخرى على الحدود الجنوبية للسعودية. وقال ولي العهد، الذي يشغل أيضاً منصب

«السكنية» تشن حملة مفاجئة على مخالفات السكن العمودي

يوسف الصبيح

الشفق تعديلات أو إضافات على الأجزاء المشتركة في العمارة السكنية، دون أخذ الموافقات المطلوبة من الجهات المعنية. وأوضحت أن اللجنة أمهلت المخالفين عدة أيام لإزالة تعديلاتهم، تفادياً للعقوبات القانونية، محذرة إياهم من إجراء أية تعديلات على الأجزاء المشتركة قبل الحصول على موافقاتها، وموافقة اتحاد الملاك والجهات المعنية.

شنت لجنة مكونة من المؤسسة العامة للرعاية السكنية ووزاري الكهرباء والداخلية حملة تفتيش مفاجئة على المخالفين من أصحاب الشقق السكنية في مشروع شمال غرب الصليبيخات. وقالت «السكنية»، في بيان أمس، إن اللجنة اتخذت إجراءاتها بشأن المخالفات المرصودة والمتملة في إجراء بعض ملاك

شكراً على تعازي

عائلتنا العجبران والفضالة

تتقدمان بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى

مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد

الشيخ / صباح الأحمد الجابر الصباح

وسمو ولي العهد الأمين

الشيخ / نواف الأحمد الجابر الصباح

وأصحاب السمو والمعالي والسعادة الشيوخ والوزراء وأعضاء مجلس

الأمة وأعضاء السلك الدبلوماسي ولكل من تفضل بمواساتهم

في وفاة فقيدتهم الغالية المغفور لها بإذن الله تعالى

الوالدة / بزه راشد الفضالة

أرملة / المرحوم عجران حسين العجبران

سواء بالحضور شخصياً أو الاتصال هاتفياً أو برقياً أو بالنشر في الصحف

سائلين الله العلي القدير ألا يريهم مكروهاً يعزير

اللهم اغفر لهما ولجميعهن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شكراً على تعازي

عائلة القناعات

تتقدم بجزيل الشكر وعظيم الإمتنان إلى

مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد

الشيخ / صباح الأحمد الجابر الصباح

وسمو ولي العهد

الشيخ / نواف الأحمد الجابر الصباح

وسمو رئيس مجلس الوزراء

الشيخ / جابر المبارك الحمد الصباح

ولكل من تفضل بمواساتهم

في وفاة فقيدهم المغفور له بإذن الله تعالى

محمد سلطان العيسى

سواء بالحضور شخصياً أو بالاتصال هاتفياً أو كتابياً

سائلين المولى العفو والرحمة للفقيد

وآلا يريكم مكروهاً يعزير

اللهم اغفر لهما ولجميعهن

الروضان: زيادة التبادل التجاري مع الدول الاقتصادية

السفارة التشيكية احتفلت بعيدها الوطني



الوزير الروضان مع السفير التشيكي ورحمة

يبلغ 100 مليون دولار، لافتاً إلى أنه بالرغم من تطور العلاقات الثنائية بين البلدين فإن هناك إمكانيات كثيرة وكبيرة يمكن الاستفادة منها

ومن جانبه، أشاد السفير فوق العادة ومفوض جمهورية التشيك سارتين دفسورك بالجهود التي يبذلها سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد لحل الأزمة الخليجية، مؤكداً في الوقت نفسه أن بلاده تدعم جهود الوساطة.

أكد عمق قوة ومتانة العلاقات الثنائية التي تجمع بلاده والكويت والتي وصفها بالممتازة، والتاريخية، مضيفاً: نحن من الأصدقاء والحلفاء الاستراتيجيين للكويت منذ الاستقلال، ومحنة الغزو العراقي الغاشم ووقوفنا بجانب الحق الكويتي أثبت ذلك. وكشف دفسورك أن حجم التبادل التجاري بين البلدين

الأمير يعزي إندونيسيا ويهنئ النمسا



بعث سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ببرقية تعزية إلى رئيس جمهورية إندونيسيا جوكو ويدودو، عثر فيها سموه عن خالص تعازيه وصادق مواساته بضحايا حادث الانفجار الذي وقع في مصنع للألعاب النارية قرب العاصمة جاكرتا، وأسفر عن سقوط العديدين من الضحايا والمصابين، مبهتلاً سموه إلى الباري، تعالى، أن يتعمد الضحايا بواسع رحمته ومغفرته، وأن يسكنهم مسجدي جناته ويمن على المصابين بسرعة الشفاء والعافية. كما بعث سموه ببرقية تهنئة إلى رئيس النمسا، د. الكسندر فان دير بيلين، عثر فيها سموه عن خالص تهانيه بمناسبة العيد الوطني لبلاده، متمنياً له موفق الصحة والعافية وللبلد الصديق دوام التقدم والأزدهار. وبعث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك ببرقيات مماثلة.

الصبيح: مركز لإيواء المعنفات أسرياً مطلع 2018

افتتحت «فنز» بالأحمدي... وأكدت الحرص على رعاية كل شرائح المجتمع

على أفضل مستوى، مشيراً إلى أن «المركز في مرحلة التجربة والتقييم وفق الأسس الدولية، من ثم التوسع وافتتاح مراكز أخرى، وأكدت الصبيح أن هناك تعاوناً مع جمعيات النفع العام والفرق التطوعية لدعم هذه الجهود الإنسانية، لافتة إلى أنه خلال الأسبوعين المقبلين سيتم تنظيم دورة تدريب للموظفين من قبل إحدى الفرق التطوعية لتدريب، الذين سيتولون مقابلة الحالات المعنفة ليكونوا على مستوى عالٍ في التعامل معهم وفق المعايير الدولية، متمنية أن تسير الخطط وفق الجدول الزمني المعتمد من مجلس الأعلى لتسوية الأسرة لتحقيق أبعادها الاجتماعية والدولية.



الصبيح عقب إزاحتها ستار أول مركز استماع للمعنفات في الأحمدية

مراكز بالمحافظات

من جانبه، قال كاظم إن «مركز فنز للاستماع خطي باهتمام كبير من قبل المجلس الأعلى للأسرة في إطار إحترام الكويت للمواثيق الدولية، والتزامها بافتتاح مثل هذه المراكز الإنسانية، مشيراً إلى أنه «في المستقبل سيتم افتتاح مراكز أخرى في بقية المحافظات».

كافة المسؤولة عن القضاء على العنف الأسري». وذكرت أن المركز هو الرئيسي لاستقبال المعنفات في البلاد سواء من زوجات أو فتيات أو أطفال، وهو الوحيد خلال الفترة الحالية، إلى حين الوقوف على نتائجه الإيجابية والسلبية، ولعمل على تلافى أي سلبيات عند افتتاح مراكز مماثلة، تكون

المدني والجهات الحكومية المعنية المتمثلة في وزارات الداخلية والصحة والشؤون. وأوضحت الصبيح أن «المركز الحالي هو للاستماع إلى شكاوى المعنفات والعمل على إيجاد حلول لها سواء كانت نفسية أو اجتماعية، موضحة أن «المركز يعمل على التوفيق بين الزوج والزوجة عبر التنسيق مع الجهات الحكومية

جورج عاطف

كشفت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الدولة للشؤون الاقتصادية، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة، هناد الصبيح عن افتتاح مركز إيواء المعنفات أسرياً مطلع 2018، لتوفير أوجه الرعاية لهم ومساعدتهم في الحصول على حقوقهن كاملة، مؤكدة «حرص الكويت على رعاية مواطنيها على الضعد كافة، وحماية حقوق جميع شرائح المجتمع من الرجال والنساء والشباب والفتيات والأطفال وذوي الاحتياجات الخاصة».

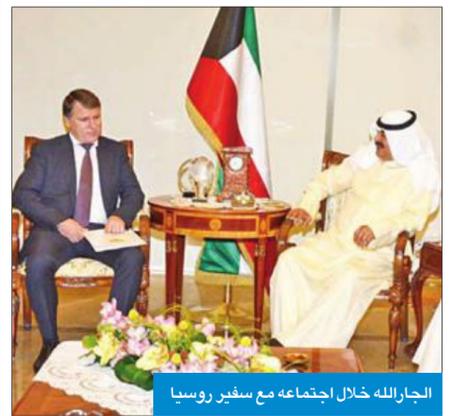
وقالت الصبيح، في تصريح صحافي أمس، عقب افتتاحها مركز «فنز» للاستماع للمعنفات، بحضور الوكيل المساعد لشؤون قطاع التنمية الاجتماعية في الوزارة الأمين العام للمجلس الأعلى لشؤون الأسرة حسن كاظم، وعدد من أعضاء المجلس، إن «افتتاح المركز جاء من خلال العمل الدؤوب لفرق العمل المشكلة من أعضاء المجلس الأعلى لشؤون الأسرة، حتى يتسنى استقبال النساء المعنفات والأطفال والفتيات والاستماع إلى شكاوهم ومنحهم المشورة القانونية والنفسية والاجتماعية بالاشتراك مع المجتمع

افتتحت وزيرة الشؤون الاجتماعية أول مركز للاستماع للمعنفات في الكويت بمحافظة الأحمدية، وسيليه افتتاح مركز إيواء المعنفات أسرياً مطلع 2018.

مراكز أخرى مستقبلاً في بقية المحافظات

كاظم

الجارالله يبحث العلاقات والتطورات مع سفير روسيا



الجارالله خلال اجتماعه مع سفير روسيا

التقى نائب وزير الخارجية خالد الجارالله، أمس، سفير روسيا الاتحادية لدى البلاد، اليكسي سولومانتين، حيث بحثا عدداً من أوجه العلاقات الثنائية بين البلدين، إضافة إلى تطورات الأوضاع على

الساحتين الإقليمية والدولية. حضر اللقاء مساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب الوزير السفير أيهم العمر.

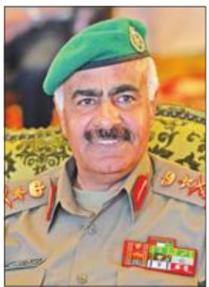
الخضر: حريصون على الأمن والاستقرار الدوليين

شارك في اجتماع التحالف الدولي ضد الإرهاب

إلى انحسار كبير للتخلفات الإرهابية وعلى رأسها ما يسمى بتنظيم الدولة الإسلامية (داعش). وكان في استقبال الفريق الخضر على أرض المطار نائب رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن الشيخ عبدالله النواف، وعدد من كبار ضباط الجيش.

الإرهابية المتطرفة، الذي عقد في واشنطن في الفترة من 23 حتى 25 أكتوبر الجاري. ووفقاً للبيان، فقد ناقش الاجتماع، الذي شهد مشاركة من 75 دولة، سبل مراجعة خريطة الطريق بشأن الجماعات الإرهابية، وفقاً لمتغيرات الموقف والمعطيات الحالية. وأوضح أن الاجتماع هدف إلى ضمان تحقيق التآثر المطلوب على أرض الواقع على كل الصعد، لاسيما بعدما حققه التحالف الدولي من نجاح في حملته العسكرية التي أدت

أكد رئيس الأركان العامة للجيش الكويتي الفريق الركن محمد الخضر، أمس، حرص الكويت على العمل المشترك مع المجتمع الدولي، بهدف ضمان وحفظ الأمن والاستقرار الدوليين. جاء ذلك في بيان صحافي لمديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة بوزارة الدفاع، بمناسبة عودة الفريق الخضر والوفد المرافق له إلى البلاد، بعد مشاركته في اجتماع رؤساء أركان قوات التحالف الدولي ضد التخلفات



محمد الخضر

«الخارجية»: دور الكويت محوري في المنطقة

الهيئ: مستعدون لأداء دورنا بمجلس الأمن والترشيح لن يؤثر على عطائنا

ومؤتمر المانحين للطفل الفلسطيني، ومؤتمر ثالث بمبادرة كريمة من سمو أمير البلاد للمانحين لإعادة أعمار العراق. وأوضح أن دور الكويت محوري وهام في ظل التحديات التي تواجهها المنطقة بشكل عام، مؤكداً وجود أولويات نرغب من خلالها في إيجاد حلول نهائية لكافة المعضلات التي تواجه المنطقة إضافة إلى التعاون مع الدول الأعضاء في المجلس لتحقيق رؤية مشتركة تحقق السلام للعالم. وأشار إلى حرص الكويت على تحقيق التنمية بكافة أبعادها الاقتصادية عبر رؤية وطنية تنموية لكويت جديدة بحلول 2035 وفق سبع ركائز تهدف إلى تحويل الكويت لمركز إقليمي رائد.

وعما إذا كانت سياسة الترشيح ستؤثر على المبادرات الإنسانية، أوضح الهين أن الكويت مرت بظروف أصعب من ذلك واستمرت الدولة في عطائها، مؤكداً أن الشعب الكويتي بطبيعته يحب أن يقدم المساعدة ومد يد العون للجميع. من جهتها، أكدت المستشارة للمقيمة للأمم المتحدة بالكويت زينب بنجلون التزام الأمم المتحدة بدعم الكويت في تنفيذ رؤيتها لعام 2035 من خلال أهداف التنمية المستدامة، مضيفة: «إننا نعتز بالعمل مع الجهات الحكومية والشركاء الوطنيين لحشد الأطراف المعنية وتحديد سبتي الخيرات لتعزيز تنفيذ أهداف التنمية المستدامة على الصعيد الوطني».

أكد مساعد وزير الخارجية للمنظمات الدولية السفير ناصر الهين استعداد الكويت لتولي مقعد غير دائم في مجلس الأمن يناير المقبل. وقال الهين في تصريح للصحافيين عقب مشاركته في احتفالية يوم الأمم المتحدة أنه تم إرسال فريق إلى الأمم المتحدة لمتابعة الاستعدادات الكويتية في كيفية تفعيل دور الكويت في إطار مجلس الأمن. وأفاد بان المجلس تتلمس حاجات الدول الأخرى وهي مستمرة في العطاء، مبيناً أن هناك ثلاثة مؤتمرات استثنائية الكويت هي مؤتمر المانحين للتعليم في الصومال،

ناصر الخريز

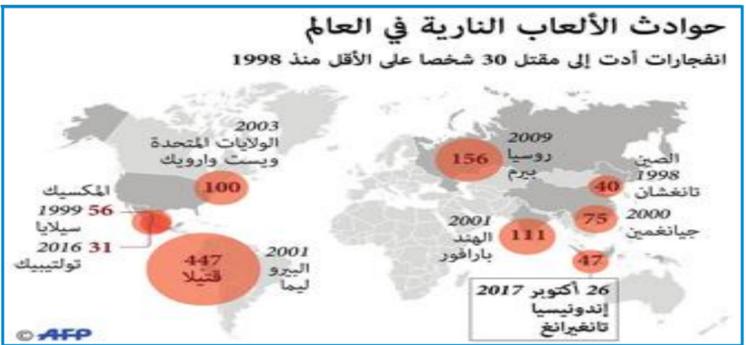
الاستجابات بعد الاستقالة...

صغيرة جداً جداً» إلى ذلك، وصف الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي التغييرات الاقتصادية والاجتماعية، التي تشهدها السعودية بأنها «تسونامي»، وذلك في مداخلة، أمس، أمام مؤتمر اقتصادي في الرياض.

وقال ساركوزي، أمام منتدى «مبادرة مستقبل الاستثمار» الملتئم منذ الثلاثاء في العاصمة السعودية، برعاية ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، «إنها لحظة تاريخية». وأضاف أن «الشعب (السعودي) شاب، والأمير شاب. إن الملك وولي العهد يعملان على تغييرات اقتصادية واجتماعية في الوقت نفسه، الأمر أشبه بتسونامي».

وخلال المنتدى نفسه، تعهد ولي العهد السعودي بقيادة مملكة معتدلة ومتحررة من الأفكار المتشددة، في تصريحات جريئة تتماشى مع تطعات مجتمع سعودي شاب، وتلي طموحات المستثمرين.

وعلق ساركوزي، الذي عقد اجتماع منفصلين مع الملك سلمان ونجله ولي العهد، قائلاً: «إنه على حق. إن مشكلة العالم تتمثل في التطرف».



توقيع عقود بغزة لإعادة إعمار مصانع بالمنحة الكويتية

200 مليون دولار لتعويض 270 مصنعاً دمرها عدوان 2014

وقعت حكومة الوفاق الفلسطينية، أمس، عقوداً ضمن المنحة الكويتية لتعويض 270 مصنعاً دمرها الاحتلال الإسرائيلي في عدوانه على قطاع غزة عام 2014.

ويأتي التوقيع في نطاق المنحة الكويتية البالغ قيمتها 200 مليون دولار والمخصصة لإعادة إعمار قطاع غزة في قطاع غزة تضررت نتيجة العدوان الإسرائيلي على القطاع، وتشمل قطاعات الإسكان والصناعات الخفيفة والمتوسطة. وقال وزير الأشغال العامة والإسكان مفيد الحسينية لكونا، إن الكويت ساهمت بشكل كبير في عملية إعادة إعمار قطاع غزة مؤكداً أنها الداعم الأول والحقيقي لعملية الإعمار.

وأضاف أن منحة الكويت خصص منها 75 مليون دولار لقطاع الإسكان حيث تم بناء 2270 وحدة سكنية، مؤكداً أن الكويت من الدول القلائل التي التزمت بقرارات مؤتمر القاهرة عام 2014 والمتعلقة بإعادة إعمار غزة.

ووجه الحسينية الشكر العميق للكويت حكومة وشعباً بقيادة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد على الدعم السخي والالتزام الصادق بمساعدة الشعب الفلسطيني.

بدوره، أشاد رئيس اتحاد الصناعات على الحايك في تصريح مماثل بدعم الكويت وتقديمها الدعم المالي لتعويض المصانع والمنشآت التي دمرت في العدوان الإسرائيلي مضيفاً أن المبلغ المخصص ضمن المنحة سيساهم في إعادة إعمار 270 مصنعاً ومنشأة.

وثن الحايك الغايات النبيلة، التي حققتها المساعدات الكويتية وما تركته من أثر إيجابي في نفوس العاملين بالقطاع الصناعي بغزة،

مناشداً باقي الدول الوفاء بما تعهدت به في مؤتمر القاهرة. من جهته، قال أمين سر اتحاد الصناعات الإنسانية محمد العصار لكونا، إنه سيتم تعويض أكثر من 270 مصنعاً ومنشأة من بينها 160 منشأة و110 مصانع للخشب كل حسب نسبة الضرر وقيمه.

وأكد العصار أن خسائر القطاع الإنشائي بلغت أكثر من 25 مليون دولار نتيجة الحرب الأخيرة على غزة معرباً عن الشكر العميق لدولة الكويت على دعمها للشعب الفلسطيني.

في السياق نفسه، قال أمين سر

الالتزام الصادق بمساعدة الشعب الفلسطيني.

بدوره، أشاد رئيس اتحاد الصناعات على الحايك في تصريح مماثل بدعم الكويت وتقديمها الدعم المالي لتعويض المصانع والمنشآت التي دمرت في العدوان الإسرائيلي مضيفاً أن المبلغ المخصص ضمن المنحة سيساهم في إعادة إعمار 270 مصنعاً ومنشأة.

وثن الحايك الغايات النبيلة، التي حققتها المساعدات الكويتية وما تركته من أثر إيجابي في نفوس العاملين بالقطاع الصناعي بغزة،

مناشداً باقي الدول الوفاء بما تعهدت به في مؤتمر القاهرة. من جهته، قال أمين سر اتحاد الصناعات الإنسانية محمد العصار لكونا، إنه سيتم تعويض أكثر من 270 مصنعاً ومنشأة من بينها 160 منشأة و110 مصانع للخشب كل حسب نسبة الضرر وقيمه.

وأكد العصار أن خسائر القطاع الإنشائي بلغت أكثر من 25 مليون دولار نتيجة الحرب الأخيرة على غزة معرباً عن الشكر العميق لدولة الكويت على دعمها للشعب الفلسطيني.

في السياق نفسه، قال أمين سر

الفارس لـ الجريدة: تذليل عقبات توصيل الكهرباء لمدرسة الأيوبي

● أكد خلال تفقده مدارس «الأحمدي» تواصله مع الوكيل بوشهري لحل المشكلة
● فصول إنشائية في «الأيوبي» متعطله منذ 7 سنوات بسبب خلافات مع المقاول

أعلن وزير التربية وزير التعليم العالي، د. محمد الفارس، قرب حل مشكلة توصيل التيار الكهربائي إلى الفصول الإنشائية في مدرسة محمود الأيوبي التابعة لمنطقة الاحمدي التعليمية.

وأشار الفارس في تصريح لـ «الجريدة» إلى أنه تواصل مع الإدارة الهندسية في المنطقة التعليمية، ومع وكيل الكهرباء والماء محمد بوشهري لحلحلة المشكلة وتوصيل التيار.

وقام الوزير الفارس، أمس، بجولة على مدرسة عاتكة بنت عبدالمطلب المتوسطة للبنات، ومدرسة محمود شوقي الأيوبي الابتدائية للبنين، ومدرستين في مدينة صباح الأحمد للاطمئنان على سير العمل فيها.

وأكد الوزير في تصريح له حرصه على تذليل العقبات أمام



محمد الفارس

الإدارات المدرسية لتقديم أفضل الخدمات التعليمية للطلبة والطالبات في مختلف المدارس الحكومية، لافتاً إلى أنه من غير المقبول أن تعطل المنشآت التربوية لـ 7 سنوات، حتى مع وجود قضايا ومشاكل قانونية

فهد الرمضان



المقصد: مسابقة المكتبة المتميزة على مستوى المناطق التعليمية



فيصل المقصد

من جانبه، قال مدير إدارة المكتبات بالإدارة العامة للمقصد، إن المشروع انطلق كتحفة في مدارس المرحلة الابتدائية، على أن يقيم في نهاية العام الحالي، ثم يعمم على جميع المراحل الدراسية في الأعوام القادمة.

أكد الوكيل المساعد للتربية والتربية والأنشطة فيصل المقصد أن قطاع التنمية التربوية والأنشطة ممثلاً بالتوجيه العام للمواد الدراسية التربوية الإسلامية واللغة العربية واللغة الإنكليزية والعلوم يسعيان إلى زيادة تفعيل دور المكتبة المدرسية، من خلال حث الهيئة التعليمية على الاستفادة من مصادر المعلومات والتجهيزات المتوفرة في المكتبة المدرسية من خلال إعداد زيارات للطلبة وحثهم على القراءة والبحث العلمي.

وأضاف المقصد أن المكتبة المدرسية تعد من أهم المرافق التعليمية في المدرسة، التي توفر مصادر المعلومات التي تساند المناهج وتثني الميول القرائية وتدعم النشاطات والمواهب.

منذ 7 سنوات، فأجرى اتصالاً هاتفياً مع وكيل الكهرباء والماء لإنهاء الموضوع وتوصيل التيار للمبنى.

مبنى متعطل

إلى ذلك، كشفت مصادر تربوية مطلعة أن مبنى الفصول الإنشائية في مدرسة محمود الأيوبي غير مكتمل حتى الآن، موضحة أن موضوع المبنى متعطل بسبب وجود قضايا مرفوعة من مقاول المشروع على الوزارة، لتأخرها في تسديد الدفقات المالية المترتبة عليها، لافتة إلى أن توصيل التيار الكهربائي وإنهاء بقية الإجراءات متوقفان لحين فصل القضاء في القضية.

مع المقاول، لافتاً إلى أن ما يهمنا هنا هو مصلحة أبنائنا الطلبة وليس أي شيء آخر. وأشار الفارس خلال الجولة بما تقوم به الإدارات المدرسية في خدمة العملية التعليمية وأبنائنا الطلبة، داعياً مديري المدارس إلى متابعة أعمالهم، ولافتاً إلى أنه لا يؤمن بالبيروقراطية في العمل، وانتظار «كتابنا وكتابكم» المتعارف عليها في العمل الروتيني. وحضر الوزير حصة دراسية في مدرسة عاتكة بنت عبدالمطلب بمنطقة جابر العلي، أشاد خلالها بتجاوب بناته الطالبات مع المعلمة وحسن استماعهن وتفهمهن للدرس. وعند زيارته إلى مدرسة الأيوبي، فوجئ الفارس بوجود مبنى فصول إضافية لم يتم توصيل التيار الكهربائي لها

مستشفيات الضمان للوافدين ترى النور عام 2020

الحربي افتتح مؤتمر «الديجيتال باثولوجي»: تركيب 8 أجهزة بمليوني دينار



الحربي والخالدي يتوسطان عدداً من الحضور

إلى أدق التفاصيل وأسرع الطرق لتشخيص الأمراض، إذ أن التشخيص الدقيق ينعكس على صحة المرضى وسرعة علاجهم، مما يساهم في تخفيف الأعباء، فضلاً عن تقليل التكلفة العلاجية.

وقالت الخالدي إن «تدشين نظام «الديجيتال باثولوجي» يعد نقلة نوعية في مجال التشخيص، وهو عبارة عن شبكة «إلكترونية» يتم فيها رفع الشرائح النسيجية الإلكترونية، مما يجعل جميع الأقسام النسيجية تعمل كوحدة واحدة مع مراكز وجامعات في أميركا وكندا، وتشخيصها خلال 24 ساعة، علماً بأن العينات والشرائح كانت ترسل في السابق، خصوصاً للحالات الحرجة والصعبة بريدياً، وينتظر المريض وصولها إلى فترات طويلة».

وأضاف أن تطبيق «الديجيتال باثولوجي» في مختبرات الوزارة من شأنه أن يقلص الوقت الذي يستغرقه تشخيص العينات الباثولوجية إلى 24 ساعة فقط بدلاً من حوالي أسبوعين سابقاً، وهو ما يساعد على سرعة ودقة التشخيص، ويدعم اتخاذ القرارات الطبية الصائبة في الوقت المناسب من جانب الأطباء المعالجين.

من جانبها، أكدت مديرة إدارة المختبرات الطبية د. دعاء الخالدي، أن «هذا المشروع يجسد على أرض الواقع تأكيد التزام الوزارة في تطوير الخدمات الصحية، وتقديم أفضل وأحدث الخدمات الطبية للمرضى».

وأكدت أن إدارة المختبرات عملت من خلال خبرة أطبائها وقنيها على البحث عن أفضل الوسائل والأجهزة التشخيصية، للوصول

إلى أدق التفاصيل وأسرع الطرق لتشخيص الأمراض، إذ أن التشخيص الدقيق ينعكس على صحة المرضى وسرعة علاجهم، مما يساهم في تخفيف الأعباء، فضلاً عن تقليل التكلفة العلاجية.

وقال الحربي في تصريح للصحافيين، صباح أمس، على هامش حفل تدشين نظام «الديجيتال باثولوجي» في مختبرات وزارة الصحة، إن «هذا الحدث يبدئ مرحلة جديدة للعمل بمختبرات الأنسجة بوزارة الصحة تواكب المستجدات العالمية»، مشيراً إلى أن «نظام الـديجيتال باثولوجي تم تركيبه حتى الآن في 8 مستشفيات بتكلفة مليوني دينار».

عادل سامي

دشن الحربي أمس نظام «الديجيتال باثولوجي» في مختبرات وزارة الصحة، مؤكداً أنه تم تركيب هذا النظام في 8 مستشفيات بتكلفة مليوني دينار.

تدشين نظام «الديجيتال باثولوجي» نقلة نوعية في مجال التشخيص

الخالدي

الوطيان لـ الجريدة: زيادة الرسوم لم تؤثر على مراجعي المراكز الصحية



رحاب الوطيان

تجهيز المبنى بالآليات والأجهزة الطبية حتى تكون على استعداد تام لاستقبال المراجعين.

ولفتت الوطيان إلى أنه تم قبل أيام افتتاح ثاني مركز في مدينة جابر الأحمد، حيث أنه مركز مميز، نظراً إلى طريقة بنائه، ويحتوي على عيادات ووحدات كثيرة مركزة على الأمراض المزمنة، ويمكن الاستفادة منها لافتتاح عيادات تخصصية مستقبلاً.

تدار عبر قطاع إدارة المستشفى، لافتة إلى أن المراكز أصبحت قادرة على تقديم خدمات كثيرة، والأهم هناك 7 تخصصات مختلفة تقدمها العيادات المتخصصة في المراكز الصحية، متابعاً أن الوزارة استطاعت توفير هذه العيادات بمركزين أو ثلاثة مراكز صحية في كل محافظة.

قالت مديرة الإدارة المركزية للرعاية الصحية الأولية في وزارة الصحة، د. رحاب الوطيان، إن زيادة الرسوم لم تؤثر على إقبال الوافدين على المراكز الصحية. وبينت الوطيان، في تصريح لـ «الجريدة»، أن إقبال المراجعين على المراكز الصحية بصورة مستمرة يأتى نظراً إلى قربها من المناطق السكنية، وسهولة الوصول إليها، بعكس المستشفيات، فضلاً عن أنها متوافرة بساعات عمل مناسبة، كما أنها تقدم خدمات متساوية سواء للوافدين أو للمواطنين.

وأكدت أن المراكز الصحية في الكويت يضرب بها المثل خليجياً، مضيفة: «لا نستطيع القول إنها حققت النجاح بشكل كامل، ولكن لدينا مؤشرات قياس تساعدنا لإيجاد الحلول في جودة العمل ومتابعته في جميع المراكز الصحية».

وشددت على أن الوزارة مستمرة في التوسع بالمراكز الصحية، وهناك عدة مراكز سيتم افتتاحها في المناطق الجديدة عما قريب، منها مركزا الشعب والدخان في منطقة العاصمة الصحية، مشيرة إلى أن تجهيز المركز الصحي ليس سهلاً لحاجته إلى فترة زمنية طويلة من الدراسة، وتوفير الكوادر الطبية والتدريبية، إضافة إلى

محمد الجاسم

«الكهرباء»: 1.2 مليار دينار قيمة إنتاج الطاقة

سيد القصاص

بترشيد استهلاك الكهرباء والماء حتى يتمكن المستهلكون الراغبون في شرائها من الحصول عليها بكل سهولة ويسر.

وأوضح الفريق أن الدولة تتحمل الجزء الأكبر من دعم الكهرباء والماء، لافتاً إلى أن دعم الدولة للكهرباء يصل إلى 13 ضعف ما يتحمله المستهلك، بينما يصل دعم الدولة للمياه إلى 7 أضعاف ما يتحمله المستهلك. بدوره، قال محافظ العاصمة الفريق متقاعد ثابت المهنا، إن مصادر الطاقة هي الركيزة الأساسية للتطور الاجتماعي والعلمي والصناعي، ونحن بدورنا نشدد على أهمية استخدام الأدوات الخاصة بترشيد استهلاك الكهرباء والماء».

استهلاكنا اليومي مليون برميل نفط. وأضاف أن الوزارة نجحت في احتجاز ذروة الأحمال الكهربائية في صيف 2017 بسلا، بفضل عمليات الصيانة، التي تجري على مكونات الشبكتين المائية والكهربائية. وذكر أن «حفظ الطاقة خاص بالمواسفات والمعايير مطلوب من أصحاب القسامت الجديدة الالتزام بها، مبيحاً أن هناك تنسيقاً بين وزارة الكهرباء والماء والمؤسسة العامة للرعاية السكنية في هذا الشأن».

من جانبه، تمنى الوكيل المساعد لتشغيل وصيانة المياه خليفة الفريق على الجمعيات التعاونية تخصيص أرفف في أسواقها في مواقع متميزة لعرض المنتجات الخاصة

أعلن وكيل وزارة الكهرباء والماء محمد بوشهري، أن نمة 20 ألف موظف يعملون في «الكهرباء» من أجل استمرار إيفال خدمات الوزارة لعموم المستهلكين، موضحاً أن إنتاج الكهرباء والماء يكلف الدولة 1.2 مليار دينار سنوياً، وهي قيمة المحروقات، التي يتم استنزافها. وقال بوشهري خلال «ندوة ترشيد» التي استضافها، مساء أمس الأول، ديوان الغمام في ضاحية عبدالله السالم، إن عملية توليد الكهرباء وتقطير المياه تستهلك 360 ألف برميل نفط يومياً، وإذا ظل استهلاكنا الحالي كما هو عليه حتى 2035 فسجكون

لجنة «البلدي» أقرت توسعة مشروع جسر جابر

علي حسن

وعلى طلب ربط الموقع المخصص لإقامة مشاريع معالجة النفايات والاستفادة منها مع طريق الصليبية في منطقة كبد.

كذلك، وافقت اللجنة على مشروع تطوير سبعة مواقع للرداكيل في جنوب منطقة الخيران، وجنوب منطقة عريفجان، وشمال غرب منطقة كبد، وجنوب غرب وسط منطقة الرنسا، وغرب وسط منطقتي الرنسا، وغرب وسط منطقة الصابرية شمال منطقة الصابرية.

وأقرت اللجنة طلب وزارة الكهرباء والماء؛ توسعة محطة التحويل الرئيسة القائمة في منطقة الصليبية الصناعية، وطلب الهيئة العامة للصناعة تخصيص موقع محطة لمعالجة الصرف الصحي بمنطقة الجهراء الحرفية، فضلاً عن الموافقة على العديد من الطلبات والمواضيع المقدّمة من الجهات الحكومية والوزارات.

وافقت اللجنة المكلفة ممارسة اختصاصات المجلس البلدي في أول اجتماع لها، أمس الأول، على عقد تصميم وإنشاء وإنجاز وصيانة جسر جابر (وصلة الدوحة). وعقدت اللجنة اجتماعها برئاسة م. محمد بوشهري، وبحضور الأعضاء، ووافقت في مستهلها على العقد المتعلق بجسر جابر لجهة توسعة حرم طريق المشروع في منطقة تقاطع المدينة الترفيهية.

ووافقت اللجنة على عدد من الموضوعات؛ طلب الهيئة العامة للرياضة إقامة مشروع مجمع صالات للالعاب الفريدة والجماعية في نادي كاظمة. كما وافقت على الضوابط والأشراط المتعلقة بتخصيص إقامة فروع للبنوك ضمن مراكز الضواحي الفرعية والرئيسية،

بذلك وجاهت معنية أخرى. بدوره، طالب رئيس اتحاد شمال غرب الصليبيخات عبدالله القحطان الجهات الحكومية باستمرار جولاتها التفتيشية على لإزالة المخالفات والتعديلات تشديد المخالفات، للحد من هذه الظاهرة التي بدأت تتصاعد في الوقت التي تشكل شقق شمال غرب الصليبيخات نموذجاً يجب الحفاظ عليه لا هدمه وتشويهه. وقال القحطان لـ «الجريدة»، إن «المنطقة واجهت حزمة من التعديلات الصارخة لبعض



الفريق الحكومي خلال زيارته إلى شقق شمال غرب الصليبيخات

«السكنية»: مهلة أيام لإزالة مخالفات السكن العمودي

يوسف الصبدالله

سجلت اللجنة المشتركة المكونة من المؤسسة العامة للرعاية السكنية ووزارة الكهرباء ووزارة الداخلية حملة على المخالفين من أصحاب الشقق السكنية الواقعة (السكن العمودي) شمال غرب الصليبيخات.

وقالت المؤسسة، في بيان صحفي، أمس، إن اللجنة اتخذت، الثلاثاء الماضي، الإجراءات اللازمة بشأن المخالفات التي رصدت بعد قيام بعض ملاك الشقق بإجراء

التعديلات أو إضافات على الأجزاء المشتركة في العمارة السكنية دون أخذ الموافقات المطلوبة من الجهات المعنية. وأمهلت اللجنة المخالفين عدة أيام لإزالة المخالفات والتعديلات لتفادي العقوبات القانونية، التي من الممكن أن تترتب عليهم. وحذرت المؤسسة المواطنين أصحاب الشقق السكنية ضمن المشاريع الإسكانية من عدم إجراء أي تعديلات على الأجزاء المشتركة إلا بعد الحصول على موافقاتها، وموافقة اتحاد الملاك

بشور، طالب رئيس اتحاد شمال غرب الصليبيخات عبدالله القحطان الجهات الحكومية باستمرار جولاتها التفتيشية على لإزالة المخالفات والتعديلات تشديد المخالفات، للحد من هذه الظاهرة التي بدأت تتصاعد في الوقت التي تشكل شقق شمال غرب الصليبيخات نموذجاً يجب الحفاظ عليه لا هدمه وتشويهه. وقال القحطان لـ «الجريدة»، إن «المنطقة واجهت حزمة من التعديلات الصارخة لبعض

الملاك»، مشيراً إلى أن «الاتحاد باشر باتخاذ إجراءاته الرسمية بالتنسيق مع المؤسسة العامة للرعاية السكنية من خلال اجتماعات دورية مع وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر أبل، للوقوف على الموضوع». وذكر القحطان أن الاتحاد رصد جميع المخالفات في المنطقة وعرضها على الوزير أبل، معبراً بقوله «تشديد بالدور الرقابي للجهات الحكومية وعلى رأسهم الوزير ياسر أبل، ونطالب بتشديد العقوبات على المخالفين».

سلة أخبار

ثامر العلي التقى السفير البريطاني



بحث رئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ ثامر العلي أمس مع السفير البريطاني لدى الكويت مايكل دافنيورت أوجه التعاون المشترك.

وأعلن الجهاز في بيان صحفي أن اللقاء استعرض أوجه التعاون والعلاقات الثنائية وسبل تعزيزها وتطويرها إضافة إلى بحث أهم القضايا المشتركة التي تهم البلدين الصديقين على الساحتين الإقليمية والدولية.

مؤتمر تبادل الخبرات بين الشباب والمتقاعدين

أعلن رئيس المؤتمر الأول لتبادل الخبرات بين الشباب والمتقاعدين يوسف الحداد، انطلاق فعاليات المؤتمر صباح غد السبت، تحت رعاية وحضور وزير التجارة وزير الدولة لشؤون الشباب خالد الروضان، بمشاركة المشروع الوطني للمتقاعدين برئاسة د. صلاح العبد الجابر، وذلك تحت عنوان «خبرات تتناقلها الأجيال» وأشار إلى أن المؤتمر يسعى إلى نقل الخبرات بين جيل المتقاعدين والشباب من خلال أنشطة متنوعة يتم فيها تبادل الخبرات العملية».

وأوضح الحداد، في تصريح صحفي، أن المؤتمر يهدف إلى الاستفادة من خبرات ومهارات المتقاعدين ونقلها للشباب لخدمة المجتمع، وتفعيل دوره وطاقته التنموية واستخدام الطاقات المتوافرة منهم لتعزيز العمل لديهم.

«المهندسين» تشارك في مؤتمر روما 26 نوفمبر



قال رئيس جمعية المهندسين، فيصل العنقل، إن «مجلس إدارة الجمعية الحالي لن يالو جهدا في دعم مشاركة المتقاعدين والمتطوعات في المؤتمرات والأنشطة الهندسية حول العالم. وأوضح العنقل، في ختام لقاء عقده مع نائب رئيس الاتحاد الدولي للمنظمات الهندسية ورئيسة «مهندسون بلا حدود» الكويت زينب القرشي: «تستعد حاليا للمشاركة في المؤتمر العالمي للمهندسين، الذي سيعقد من 26 نوفمبر إلى 4 ديسمبر المقبلين في العاصمة الإيطالية روما».

«السلام»: بدء تدشين قرية للاجئين الروهينغا

أعلنت جمعية السلام للأعمال الإنسانية والخيرية، أمس، أنها بدأت تنفيذ قرية «السلام» النموذجية الأولى لنازحي الروهينغا على الشريط الحدودي مع بنغلادش. وقال المدير العام للجمعية د. نبيل العون، في تصريح صحفي، إن القرية ستخدم أكثر من 15 ألف نسمة من اللاجئين في الشريط الحدودي وفي داخل بنغلادش».

وأضاف أنها ستحتوي على 3000 مسكن يسع الواحد منها ما يزيد على خمسة أشخاص، لافتاً إلى أنه سيتم بناء المساكن المنفردة من الخيزران والخشب والحام (القماش القوي)، لتشكل في مكوناتها قرية سكنية متكاملة بخدماتها ومرافقها الشاملة.

جائزة المرأة العربية لعام 2017 تكرم كويتيات متميزات

شمل 23 شخصية في مختلف المجالات... وتكريم خاص لسعاد الحميضي

24 شخصية نسائية فزن بجوائز المرأة العربية، التي أعلنت لجنتها أن التكريم شمل سيدات يسعين إلى إحداث التغيير في حياتهن الخاصة والعلمية، ووطنهن والتعريف بهن بصورة أكبر وتقديمهن للإعلام وللمجتمع الدولي.

كرمت جائزة المرأة العربية مساء أمس الأول، وللمرة الثانية على التوالي، عدداً من النساء الكويتيات الملهמות والمتميزات اللواتي حققن إنجازات استثنائية في عدة مجالات كالمطب وريادة الأعمال والفنون والعمل الخيري والرياضة والإبداع وغيرها.

وقالت المديرية التنفيذية ومديرة الشؤون الطبية في لجنة حياة لسرطان الثدي وأحدى مؤسسات الجائزة د. لبيبة تميم "لكوننا" على هامش التكريم، الذي أقيم برعاية الرئيس الفخري رئيس لجنة التحكيم للجائزة وكيل شؤون المراسم الأميرية بالدبوان الأميري الشيخ مبارك الفهد، إن هذه الجائزة تعد منصة ثقافية تستهدف التعريف بالإنجازات الكبيرة للمرأة العربية في شتى المجالات.

وأضافت تميم، أن الهدف الأساسي من جوائز المرأة العربية يتمثل في تقدير السيدات اللواتي يسعين إلى إحداث التغيير في حياتهن الخاصة والعملية ووطنهن والتعريف بهن بصورة أكبر وتقديمهن للإعلام وللمجتمع الدولي.



السفيرة ريم الخالد تتسلم جائزة العمل في القطاع الحكومي



سارة أبو شعر تلقي كلمتها

ولفتت إلى أن اختيار الفائزات تم عن طريق لجنة تحكيم ضمت، فضلاً عنها، كل من الشيخ مبارك الفهد والشيخة سعاد الصباح، لتتم تسمية المرشحات من قبل اللجنة وإثر أبحاث تجريها شركة (أي تي بي) المؤسسة للجائزة. وأوضحت أن أهم شروط الجائزة تتمثل في أن تكون السيدات من أصل عربي ويمثلن قدوة إيجابية وقدمن مساهمات إيجابية للبلد الذي يتم فيه توزيع الجوائز مع الإشارة إلى أن المساهمات يمكن أن تكون اقتصادية اجتماعية أو ثقافية واشتملت لأحة الفائزات لعام 2017 على عدد من الأسماء التي بذلت كل جهد لخدمة الكويت وبرزت في مجالها وهن: بطلة الرماية الشقيقتان سارة سميرة سيد عمر وجائزة الأعمال لامي المصنف. ونالت الشبيخة بدرية الصباح جائزة الموهبة الشابة، والصحافية ريم الميع جائزة الإعلام وفوز الفهد ورئيسة منظمة "مهندسون بلا حدود" في الكويت والعالمية في الشأن الإنساني المهندسة زينب قرشي الجائزة الإنسانية.

كما نالت مساعدة وزير الخارجية لشؤون الأميركتين السفيرة ريم الخالد جائزة العمل في القطاع الحكومي، إضافة إلى جائزة الإنجاز الحياتي للدكتورة سميرة سيد عمر وجائزة الأعمال لامي المصنف. ونالت الشبيخة بدرية الصباح جائزة الموهبة الشابة، والصحافية ريم الميع جائزة الإعلام وفوز الفهد ورئيسة منظمة "مهندسون بلا حدود" في الكويت والعالمية في الشأن الإنساني المهندسة زينب قرشي الجائزة الإنسانية. وألقت سارة فهد أبو شعر كلمة في الحفل اعتبرت خلالها أن التاريخ والإنسانية شاهدان على قصص نجاح نساء قياديات شاركن في تغيير العالم. من جانبها أعربت الفائزة بجائزة المرأة الملهمة رئيسة وحدة العناية المركزة في مستشفى الصباح د. كفاية عبدالمك، وهي إحدى الكرمات عن التقدير للقائمين على هذه الجائزة، التي تعني بإجازات المرأة في دول الخليج.

«قضايا الزكاة المعاصرة»: لا زكاة بالمال المجهول

الندوة الـ 25 عقدت جلستها الثالثة في إسطنبول



جانب من فعاليات ندوة قضايا الزكاة

موضحاً أن "المجهول بوجود ذمة المكلف، والمسلم المكلف المجهول"، ضمن فعاليات اليوم الثاني لها. ويقدم الندوة بيت الزكاة، تحت رعاية رئيس الشؤون الدينية التركية د. علي ارباش، من 25 إلى 27 الجاري في إسطنبول.

وذكر أستاذ قسم الفقه المقارن والسياسة الشرعية بكلية الشريعة بجامعة الكويت د. عادل المطر، أن في بحثه، أن المال الضمان، هو المال الذي يكون عبئه قائماً، ولا يُرجى الانتفاع به، كالمغصوب، والمال المجهول، إذا لم يكن عليه بينة.

وقال إن الفقهاء اختلفوا في وجوب الزكاة في المال الضمان، مشيراً إلى أن الرائج، هو عدم وجوب الزكاة في المال الضمان،

عقدت الندوة الـ 25 لقضايا الزكاة المعاصرة، جلستها الثالثة لمناقشة أبحاث "زكاة المال المجهول"، ضمن فعاليات اليوم الثاني لها. ويقدم الندوة بيت الزكاة، تحت رعاية رئيس الشؤون الدينية التركية د. علي ارباش، من 25 إلى 27 الجاري في إسطنبول.

وذكر أستاذ قسم الفقه المقارن والسياسة الشرعية بكلية الشريعة بجامعة الكويت د. عادل المطر، أن في بحثه، أن المال الضمان، هو المال الذي يكون عبئه قائماً، ولا يُرجى الانتفاع به، كالمغصوب، والمال المجهول، إذا لم يكن عليه بينة.

وقال إن الفقهاء اختلفوا في وجوب الزكاة في المال الضمان، مشيراً إلى أن الرائج، هو عدم وجوب الزكاة في المال الضمان،

يمكن لصاحبه معرفة مكان وجوده أو الحصول عليه، فلا تجب الزكاة فيه، إلا بعد الحصول عليه، ونصابه، ومقدار سنة واحدة، وقد يكون المال غير

المقارن والسياسة الشرعية بكلية الشريعة بجامعة الكويت د. محمد الهاجري، في بحثه، أن "المال المجهول قد يكون ضمناً، فلا

ضرب مديرة الروضة وأخرج الطفل عنوة

طبقت اللوائح والنظم ورفضت السماح بخروج طفل من الروضة التي تعمل مديرة لها، خوفاً عليه بسبب عدم وجود والده، غير أنها لم تنل جائزة أو تكريماً، بل نالت في المقابل "طراق" و"بوكسات". وفي التفاصيل، أن المديرة المعتدى عليها تقدمت ببلاغ إلى مخفر شرطة الرقة تتهم فيه أحد الأشخاص بضربها وشتمها خلال تادية عملها بالروضة، مدعمة بلاغها بتقرير طبي يفيد بوجود كدمات على وجهها.

وقالت المديرة، وفقاً للبلاغ، إن شخصاً حضر إلى الروضة مطالبا بخروج طفل على اعتبار أنه عمه، موضحة أنها شرحت له وجود تعليمات ولوائح تمنع خروج الاطفال إلا مع اولياء أمورهم من الدرجة

يمكن لصاحبه معرفة مكان وجوده أو الحصول عليه، فلا تجب الزكاة فيه، إلا بعد الحصول عليه، ونصابه، ومقدار سنة واحدة، وقد يكون المال غير

حريق وهمي في مدرسة صالح الرويح المتوسطة

● محمد الشهران



إخلاء أحد المصابين خلال التمرين

وأضاف العقيد الأمير أن فرقة اطفاء مركز العارضية تحركت إلى موقع البلاغ وكان زمن الوصول استغرق 4 دقائق لحظفة البلاغ، مشيراً إلى أن فريق التدخل السريع اأخلى الطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية إلى نقطة التجمع المتفق عليها، والتي كانت في ساحة الألعاب الرياضية، ولفت إلى أنه عند وصول فرقة الإطفاء إلى الموقع تم تشكيل فرقتين، أولاهما توجهت لمكافحة الحريق، والأخرى باشرت استكمال عملية الإخلاء مع تفتيش جميع الفصول الدراسية والممرات، للتأكد من خلوها من أي أشخاص واستغرقت هذه العملية 6 دقائق.

وذكر أن التمرين نفذ بقيادة رئيس مركز إطفاء العارضية المقدم بدر الكندري والنقيب محمد فيروز الهندي والملازم أول رضا السلطان، ومن الإدارة العامة للدفاع المدني المقدم خالد عبدالرحمن المشرد ومدير مدرسة صالح الرويح محمد عبدالرسول والمدير المساعد الإداري باسم الصباغة وضابط اتصال فريق التدخل السريع إيهاب حمادة.

نفذت الإدارة العامة للإطفاء صباح أمس تمريناً عملياً في مدرسة صالح الرويح المتوسطة للبنين والكائن في منطقة العارضية، التابعة لمنطقة الفروانية التعليمية.

ويأتي هذا التمرين ضمن سلسلة من التمارين العملية التي تقيمها الإدارة بالتعاون مع وزارة التربية منذ بداية العام الدراسي لنشر الوعي الوقائي بين الطلاب والطالبات.

وقال مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير إن سيناريو التمرين تمثل في تلقي غرفة عمليات الإدارة بلاغاً يفيد باندلاع حريق في مختبر المدرسة، وعلى اثر البلاغ انطلقت صافرات الإنذار بالمدرسة، ليبدأ فريق التدخل السريع التابع للمدرسة، تنفيذ الخطة المسبقة للقيام بعملية إخلاء الطلبة إلى نقطة التجمع، مع إبلاغ الجهات المعنية من خلال الاتصال على هاتف الطوارئ 112.

سلة أخبار

البلدية: تحرير 29 مخالفة أغذية في الفروانية

أعلنت إدارة العلاقات العامة في بلدية الكويت قيام إدارة التدقيق ومتابعة خدمات البلدية بفرع الفروانية، ممثلة في مراقبة الأغذية والأسواق، بتنفيذ حملات تفتيش على المجمعات التعاونية والمطاعم والمحلات أسفرت عن تحرير 29 مخالفة، وأوضح مدير إدارة التدقيق ومتابعة خدمات البلدية بالفروانية، ناصر الرشيد، أن الحملات التي قام بها المفتشون والمفتشتات بمراقبة الأغذية والأسواق على عدد من المجمعات التعاونية والمحلات والمطاعم بمناطق صباح الناصر، والفروانية، وخطان أسفرت عن تحرير مخالفتي تداول مواد غذائية غير ذات قيمة غذائية، و10 مخالفات تشغيل عامل قبل الحصول على شهادة صحية، و10 مخالفات العمل قبل الحصول على شهادة صحية، و3 مخالفات عدم الالتزام بقواعد النظافة.

الأثري كرم المشاركين في تأمين الحسينيات



كرم المدير العام لمديرية أمن محافظة مبارك الكبير اللواء فؤاد الأثري، الضباط والأفراد المشاركين في تأمين الحسينيات خلال شهر المحرم. وأثنى اللواء الأثري على جهود الكرمين في تأمين الحسينيات والتعاون والتنسيق فيما بينهم، مؤكداً بذلك أن تعاونهم المستمر والبناء يساهم في الحفاظ على أمن البلاد، مشيداً بادائهم وتمنيئاً لهم الحصول على النجاح، طالبا منهم استمرار اليقظة والانتباه حتى يكونوا قدوة لزملائهم من جانبهم، أعرب الكرمون عن تقديرهم لهذه اللقطة الريمة التي تجسد روح الأسرة الواحدة داخل المؤسسة الأمنية ويتعاون معها.

«الغوص»: نجاح حملة تنظيف شاطئ الخيران

أعلن فريق الغوص التابع للمبرة التطوعية البيئية نجاح الحملة البيئية الثانية لرفع المخلفات عن شاطئ الخيران الشمالي جنوب الكويت ضمن مبادرة "بحرنا" الرامية إلى حماية البيئة البحرية والشواطئ. وقال رئيس الفريق وليد الفاضل "لكوننا" أمس إن حملة تنظيف سواحل الخيران نجحت في رفع أربعة أطنان من المخلفات البلاستيكية والقطع الخشبية والمخلفات الأخرى الضارة بالبيئة البحرية وكافئاتها.

نكتار فراولة
بدون مواد حافظة

قمرين
نكتار طبيعي

تركيز 40%

للتطلب والاستفسار
97223191 - 69309100

فوسكا
FUSKA
للتطلب والاستفسار
69309100

مياه معدنية طبيعية قليلة الصوديوم

فوسكا متوفرة الآن بالعبوة الزجاجية الصحية وبأفضل سعر

Baby Zdroj

لتحضير طعام الطفل وشرايه تحتوي على أعلى نسبة كالكسيوم مفيد للأطفال

مياه أطفال (بيبي زدريج)

للتطلب والاستفسار
97223191

فيصل الكندري: استجواب المرزوق جاهز لكنني سأترث العتيبي: أغلب الوزراء غير مؤهلين لتحقيق التطلعات ولن نفرط في قسمنا



الكندري يرفع استجوابه الذي لم يقدمه

العتيبي: أغلب الوزراء غير مؤهلين لتحقيق التطلعات ولن نفرط في قسمنا

الحالي لديه القدرة على التعبير بشكل قوي عن إرادة الشارع وما يبطله المواطنين، وعليه لا يوجد استجوابات شكلية وأغلبنا بطمح من وراء الأداة الرقابية إلى كشف الحقائق كاملة أمام الشعب وممثليه ومعالجة الأخطاء ومن ثم ترك الحكم للشارع وممثلي الأمة.

ملاحظات النواب المستمرة على أداء أغلب الوزراء، مشيراً إلى أن الشارع لديه تطلعات وأغلب الوزراء الحاليين غير مؤهلين لتحقيق هذه التطلعات. وأضاف العتيبي في تصريح صحافي: لا نعلم موقف الحكومة الرسمي حتى الآن ونحن في انتظار ما ستعلنه بشكل رسمي لكي نبنى عليه خطواتنا القادمة، لكن ما حدث يؤكد أن هناك من يجزء من الأداة الرقابية وعلى الجميع أن يدرك أننا لن نفرط في القسم الذي أقسمناه وسنقوم أي خلل بأدواتنا التي اتحنا لها الدستور.

وأضاف: سننتظر إلى الأثنين المقبل ونعرف توجهات الحكومة ويعدنا لكل حادث حديث، مؤكداً متابعتها قضايا القطاع النفطي سواء عاد الوزير الحالي إلى منصبه أو لم يعد.

لماذا لم أقدم استجوابي قبل بدء دور الاعتقاد؟ وأقول إنه كان هناك مبدءاً عندي بعدم تقديم الاستجواب قبل الافتتاح احتراماً وتقديراً وإجلالاً لصاحب السمو الذي شرفنا بحضوره انطلاقاً من دور الاعتقاد الثاني.

قال النائب فيصل الكندري إن استجوابه لوزير النفط وزير الكهرباء والماء عصام المرزوق جاهز، وإنه قرر التريث في تقديمه بعد أن أبلغه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم أن الحكومة لن تحضر الجلسة المقبلة.

فهد التركي
تراجع الكندري خلال 24 ساعة من إعلانه تقديم صحيفة استجواب الوزير المرزوق بحجة عدم حضور الحكومة إلى جلسات مجلس الأمة المقبلة.

المقترحات وقضايا الشارع الملحة. العتيبي تصريحه قائلا: هناك العديد من القوانين على جدول أعمال الجلسات من جديد، فلن نسمح بالزميد من هدر الوقت على حساب

استقالة الحكومة
واختتم العتيبي تصريحه قائلا: هناك العديد من القوانين على جدول أعمال الجلسات من جديد، فلن نسمح بالزميد من هدر الوقت على حساب

المحاسبة الحكومية
من جهته، أكد النائب خالد العتيبي أن المشهد السياسي الحالي يؤكد أن الحكومة تجني ما زرعتها في دور الاعتقاد كامل من ضعف أداء وتأجيل قضايا محل اهتمام الشارع وعدم تفعيل مبدأ المحاسبة الحكومية للوزراء المقصرين على الرغم من

فرد عضلات
وأكد أنه يبتدئ إصلاح القطاع النفطي ولا يوجد شيء شخصي بينه وبين الوزير، قائلاً: انني لا أسعى للتكسب من هذه المسألة وهي ليست فرد عضلات، وما أسعى إليه الحفاظ على المال العام ومقدرات الشعب.

لماذا لم أقدم استجوابي قبل بدء دور الاعتقاد؟ وأقول إنه كان هناك مبدءاً عندي بعدم تقديم الاستجواب قبل الافتتاح احتراماً وتقديراً وإجلالاً لصاحب السمو الذي شرفنا بحضوره انطلاقاً من دور الاعتقاد الثاني.

وأوضح الكندري في تصريح صحافي أمس «ذهبت إلى مكتب الرئيس لتقديم الاستجواب فأبلغني أن من حقي تقديم الاستجواب لكن الحكومة لن تحضر الجلسة المقبلة، وبالتالي أصبح الاستجواب لا قيمة له».

وأضاف أن «البعض يتساءل:



الدمخي: الحكومة أثبتت تكثيها لإقصاء معارضيها في اللجان

انتقد النائب عادل الدمخي ما أسماه بالتكثيف الحكومي الذي انتهجته الحكومة في جلسة استجواب وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الإعلام بالوكالة الشيخ محمد عبدالله. وقال الدمخي في تغريدة له على حسابه في «تويتر» إن «الحكومة انتهجت تكثيها لإقصاء معارضيها في كل اللجان، ثم بعد ذلك تقول للنواب: تعالوا نفاهموا معنا».



الطبطبائي: تأجيل استجواب الخالد

وحول حديث الوزير عبدالله خلال الاستجواب وقوله «أطلع لي بره بالشارع»، تساءل الطبطبائي: ماذا يريد الوزير من التهديد بالنزول للشارع؟ وتابع الطبطبائي: أي وزير مالية أقدم بريد تطبيق القيمة المضافة على المواطنين سيكون مصيره منصة الاستجواب والإيام بيننا، مشدداً على أن كل كويتي يحمل شرف الجنسية أيا كانت مادتها وتاريخ الحصول عليها هو مواطن شريف ما لم يرتبط بخيانة لوطنه أو يتخلى عنه وقت الشدة».

اعلن النائب وليد الطبطبائي أن استجوابه لثلاثة كان سيقدّم إلى نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع الشيخ محمد الخالد بمشاركة النائب محمد هايف وعادل الدمخي ولكن أجل تقديمه إلى ما بعد استجوابات الزملاء النواب. وقال الطبطبائي في تصريح صحافي إن عودة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير الإعلام بالوكالة الشيخ محمد عبدالله المستجوب مرفوضة بعد أن تم تقديم طلب سحب الثقة به، ومن يدعي احترام الدستور يعلم أن ذلك غير مقبول حسب المذكرة التفسيرية للدستور.

سننتظر إلى الاثنين المقبل ونعرف توجهات الحكومة الكندري

عاشور يسأل عن صندوق الطلبة «البدون» الشطي يطلب عقود الـ «BOT» مع القطاع الخاص

الدولة بتمليك الأراضي المقام عليها تلك المشاريع للقطاع الخاص، مع تحديد الأسباب والإجراءات التي سلكها القطاع الخاص لتملك تلك الأراضي، وبيان عما إذا كانت هناك عقود تجديد لها لمدة أخرى من عدمه مع بيان الحالات التي يتم فيها تجديد مدة تلك العقود، وبيان عما إذا كان هناك إخلال من جانب القطاع الخاص بشأن عقود بنود (BOT) وبيان ما هي الإجراءات التي تسلكها الدولة مع الطرف المخل، وبيان ما إذا كانت عقود (BOT) قد تم سحب المشاريع الخاصة بها من جانب الدولة من عدمه، وبيان سبب ذلك السحب إن وجد، وبيان الحالات التي قامت



خالد الشطي

وألية تجديدها وعما إذا كانت تلك العقود نفذت من قبل الدولة من عدمه.

التنمية مع إحقته في تلك المشاريع. وتابع الشطي: إلا أن هناك أحياناً تستدعي معها الوقوف على ما يجري بشأن تلك العقود منها على سبيل المثال وليس الحصر ما هو متعلق بالقطاع الصحي وإنشاء وإدارة (المستشفيات) حيث هناك العديد من الأسئلة التي تطرح نفسها بشأن ذلك القطاع، مطالباً بتزويده بكافة عقود (BOT) التي أبرمتها الدولة مع القطاع الخاص فيما يخص القطاع الصحي (المستشفيات) والمسؤول عنها بوزارة المالية للوقوف على عددها وبنودها من حيث مدتها وتواريخ انتهائها

وجه النائب خالد الشطي سؤالاً برلمانياً إلى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية أنس الصالح، قال في مقدمته: «لما كانت الدولة اتجهت بقرارها رقم (5/17) في اجتماعها رقم (91/25) بتاريخ 1991/9/1 إلى تشجيع مشاركة القطاع الخاص في تنفيذ مشاريع التنمية العمرانية، فقد قامت وزارة المالية إدارة أملاك الدولة بوضع ذلك التوجه موضوع التنفيذ وأتاحت الفرصة أمام القطاع الخاص للمشاركة في تنفيذ وإدارة بعض المشاريع التنموية وأبرمت معه العديد من عقود (BOT) التي تضمنت إنشاء وإدارة أي من المشاريع



صالح عاشور

أعلن النائب صالح عاشور توجيه سؤال إلى وزير التربية وزير التعليم العالي، د. محمد الفارس، قال فيه: «تم تأسيس صندوق مالي لدعم تعليم الطلبة من فئة غير محدي الجنسية منذ سنوات عدة، فكم قيمة الدعم للصندوق؟ وكم طالب من فئة غير محدي الجنسية استفاد من هذا الدعم، وما قيمة المبلغ المصروف عليهم منذ تأسيس الصندوق وحتى تاريخ السؤال؟

وأضاف: «تمت إضافة فئات أخرى للصندوق في السنوات الأخيرة من المحتاجين من غير فئة غير محدي الجنسية، مما أثر في تغطية النفقات الكاملة لتعليمهم، فما الفئات المضافة، وعلى أي أساس تمت إضافتهم؟ وكم عدد الذين تمت إضافتهم للصندوق وجنسياتهم والمبالغ التي تم صرفها عليهم منذ 1/1/2014 حتى تاريخ السؤال؟ ولماذا لا يتحمل الصندوق كل رسوم التعليم للطلبة من فئة غير محدي الجنسية، والاكتفاء بما يقارب بـ 60 في المئة من نفقات التعليم بدل التحمل الكامل لمبلغ رسوم الدراسة؟

5 نواب لحفظ حقوق الدبلوماسيين

قدم النواب إسامة الشاهين وشعيب الموزيري وخالد العتيبي وحمود الخضير وماجد المطيري اقتراحاً بقانون بتعديل بعض أحكام القانون رقم 21 لسنة 1962 وتعديلاته بنظام السلكين الدبلوماسي والقنصلي. وجاء في الاقتراح ما يلي: تضاف فقرة إلى المادة 28 نصها كالتالي: كما يسري هذا الاستثناء على العاملين في الشركات المملوكة للدولة بنسبة تتجاوز 50% وعلى المؤسسات والهيئات العامة غير الخاصة لأحكام قانون ونظام الخدمة المدنية.

موظفي الدولة ويمثل إهداراً للثروة البشرية.

كما طالب د. الحويلة بضروة إجراء مسح شامل لخارطة القوى العاملة الوطنية بالقطاع الحكومي للوقوف على مكان النقص والفائض في مختلف الجهات الحكومية وتحديد نوعيات التخصصات بهذا الشأن من أجل إعادة توزيع الكفاءات الوطنية بما يضمن حسن استغلال تلك الطاقات بدلاً من إهدارها وتجميدها. كما قدم الحويلة اقتراحاً برغبة له لاستحداث قسم طب الأطفال، وتوفير أطباء أطفال داخل كل مستوصف في الكويت من الرعاية الصحية للأطفال من مرحلة الطفولة المبكرة حتى سن البلوغ، وتوفير الطاقم الطبي لهم من أجل رعاية طبية أفضل.

الهرشاني رئيساً لـ «الخارجية» البرلمانية... والدقباسي يستقيل



موظفي الدولة ويمثل إهداراً للثروة البشرية. كما طالب د. الحويلة بضروة إجراء مسح شامل لخارطة القوى العاملة الوطنية بالقطاع الحكومي للوقوف على مكان النقص والفائض في مختلف الجهات الحكومية وتحديد نوعيات التخصصات بهذا الشأن من أجل إعادة توزيع الكفاءات الوطنية بما يضمن حسن استغلال تلك الطاقات بدلاً من إهدارها وتجميدها. كما قدم الحويلة اقتراحاً برغبة له لاستحداث قسم طب الأطفال، وتوفير أطباء أطفال داخل كل مستوصف في الكويت من الرعاية الصحية للأطفال من مرحلة الطفولة المبكرة حتى سن البلوغ، وتوفير الطاقم الطبي لهم من أجل رعاية طبية أفضل.



وقال الحويلة في تصريح صحافي أمس إن استمرار طاقات صنعى تجميد وتعطيل طاقات وكفاءات وطنية في عدد من الوزارات وجرمان وزارات أخرى بدرجة إلى مثل هذه الكفاءات من الاستفادة منها في ظل معاناة قطاعات من نقص في

انتخب لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الأمة رئيسها ومقرها، أمس، إذ فاز برئاستها النائب حمد الهرشاني بعد منافسة مع رئيسها السابق النائب علي الدقباسي، في حين زكت محمد الحويلة مقراً لها. وقدم الدقباسي فور خسارته منصب رئيس اللجنة، رسمياً، استقالته إلى رئيسها، إذ من المقرر أن يرفعها الهرشاني إلى رئيس المجلس مرزوق الغانم نظراً.

عبدالله يسأل عن تعدي قانون على طالبة لفظياً

إجراء سريع ضد إهمال إدارة الكلية تجاه الشكاوى المقدمة من الطالبة جراء عدم التحقيق في الوقائع التي قدمتها بشكاوها؟ وهل كنتم على علم بشأن عدم قيام الكلية باتخاذ أي إجراء في شأن التحقيق بالشكاوى المرفوعة من الطالبة المعنفة؟



عبدالله

بالكلية في الشكاوى المرفوعة من الطالبة الشاكية والمحاللة إليهم من قبل الأمانة العامة لمجلس الجامعات الخاصة؟ وفي حال لم يتم أخذ أي إجراء بشأن الشكاوى المرفوعة من الطالبة التي تم تعنيفها من عضو هيئة التدريس، فلماذا لم تتخذ وزارة التعليم العالي أي

وجه النائب خليل عبدالله سؤالاً برلمانياً إلى وزير التربية وزير التعليم العالي محمد الفارس، قال في مقدمته: «نمى إلى علمي قيام عضو هيئة التدريس بكلية للناقون بالتعدي اللفظي على طالبة أثناء محاضرة في 2017/6/19 أمام الطلبة في مقر قانون التحكميم، وعلى ضوء ما سبق طلب تزويده بالإجراءات المتبعة حسب نظم ولوائح الكلية في حال تقدم طالب بالكلية بشكوى تتعلق بالتعدي عليه بالقول أو الإهانة من قبل عضو من أعضاء هيئة التدريس، مع تزويده بنسخة من اللائحة الخاصة بتشكيل لجنة تحقيق والجزاء التي يمكن اتخاذها على من ثبت التحقيق مسؤوليته ومخالفته للنظم واللوائح الجامعية. وأضاف: ما دور رئيس مجلس أمناء الكلية حين يتم رفع شكوى

من الجانبين؟ وإذا كانت الإجابة نعم فيرجى ذكر الأسباب، وما الجهة التي رفضت هذا المشروع؟ طالبا إعادته بتعداد سكاني وصل إلى 600 ألف نسمة وبسبب إهمال الحكومة للمحافظة منذ عقود طويلة ومن منظور المصلحة العامة للمواطنين وسكان المحافظة على وجه الخصوص ومتابعتنا لإنجاز المشاريع.



عبدالله

على ضوء ما سبق طلب أجابته عن الاتي: هل هذا الخبر صحيح؟ وإذا كانت الإجابة نعم فيرجى ذكر الأسباب، وما الجهة التي رفضت هذا المشروع؟ طالبا إعادته بتعداد سكاني وصل إلى 600 ألف نسمة وبسبب إهمال الحكومة للمحافظة منذ عقود طويلة ومن منظور المصلحة العامة للمواطنين وسكان المحافظة على وجه الخصوص ومتابعتنا لإنجاز المشاريع.

فهداد يستهسر عن «وزارات الجهور» من الوزراء الموافقين على رفض المشروع؟

قدم النائب عبدالله فهداد سؤالاً برلمانياً إلى وزير الأشغال العامة عبد الرحمن المطوع حول إلغاء مشروع مجمع الوزارات المقرر إنشاؤه في محافظة الجهور رغم الانتهاء من توقيع العقود الخاصة بالمشروع ورسد ميزانية له. وتناولت بعض وسائل الإعلام خبراً يشير إلى إلغاء مشروع مجمع الوزارات المقرر إنشاؤه في محافظة الجهور بسبب كلفته المالية العالية، وذلك رغم الانتهاء من توقيع العقود الخاصة بالمشروع ورسد ميزانية له وهذا ما أفادني به شخصياً وزير المالية في وقت سابق، ونظراً لأن محافظة الجهور تعتبر من كبرى محافظات البلاد بتعداد سكاني وصل إلى 600 ألف نسمة وبسبب إهمال الحكومة للمحافظة منذ عقود طويلة ومن منظور المصلحة العامة للمواطنين وسكان المحافظة على وجه الخصوص ومتابعتنا لإنجاز المشاريع.

«اتحاد التطيقي» لـ الجريدة: الطاقة الاستيعابية مشكلة تؤرق «الهيئة» والقاعات لا تستوعب الطلبة

«عجز الميزانية وراء أغلب المشاكل المؤثرة سلباً على الطلبة!»

أحمد الشمري

قال العمومي إن الطاقة الاستيعابية مشكلة باتت تؤرق إدارة الهيئة العامة للتعليم التطيقي والتدريب، إلى درجة أن القاعات الدراسية لا تستوعب أعداد الطلبة.

أكد رئيس الاتحاد العام لطلبة ومدرسي الهيئة العامة للتعليم التطيقي والتدريب محمد العومري أن الطاقة الاستيعابية للهيئة باتت مشكلة تؤرق إدارتها والاتحاد والطلبة، مشيراً إلى أن القاعات الدراسية باتت لا تستوعب أعداد الطلبة، وقد وصل العدد ببعضها إلى 100 طالب، كما أن هناك عجزاً واضحاً في أعداد هيئة التدريس مقارنة بأعداد الطلبة.

وحول أزمة القبول وكيفية معالجتها، أفاد العومري بأن الاتحاد ليس جهة تنفيذية يتخذ القرارات التي يراها مناسبة للطلبة، بل ينحصر دوره كما نصت اللائحة على تقصي مشاكل الطلبة ونقلها إلى إدارة الهيئة والمشاركة في وضع الحلول المناسبة لها، ثم يأتي بعد ذلك استخدام وسائل الضغط لتحقيق طموحات الجموع الطلابية.



محمد العومري

وعن استعدادات الاتحاد وتوقعاته لحدوث أزمة قبول في عامه، أشار إلى أنه لا شك أن مخرجات الثانوية في ازدياد كبير عاماً بعد عام، والطاقة الاستيعابية لجامعة الكويت والهيئة ما زالت محدودة، لذا فإن الاتحاد سيسعى جاهداً ويطلب إدارة الهيئة قبول أكبر عدد ممكن من المتقدمين الراغبين في الالتحاق بكلياتها، ونسعى حالياً بالتنسيق مع عدد من نواب الأمة لزيادة الميزانية المخصصة لـ (التطبيقي) ليتسنى لها قبول أكبر عدد ممكن من المتقدمين.

وأشار إلى أن الجميع يعلم أن

أغلبية المشاكل التي تعانيها الهيئة وتنعكس سلباً على الطالب ترجع أسبابها إلى عجز الميزانية، ولذلك فإن هناك حاجة ملحة لزيادة الميزانية. وأوضح أن الشغل الشاغل للاتحاد العمل على تقليص أزمة القبول، وحل أزمة الشغل المغلقة في القطاع الخاص، وتشجيع الشباب الكويتي للعمل في الجهات غير الحكومية، بما يؤدي إلى حسن استخدام الفرص المتاحة وتمييزها.

«تنفيذية الاتحاد» توقع مذكرة تفاهم مع «إعادة الهيكلة»



جانب من توقيع الاتفاقية

أعلن الأمين العام للهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت، م. فلاح العجمي، توقيع مذكرة تفاهم مع برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهات التنفيذية للدولة، بالتعاون المشترك بينهما، في ضوء أهداف الاتحاد، باعتباره منظمة نقابية طلابية هدفها خدمة الطلبة الكويتيين الدارسين في الداخل والخارج، ودعمهم في سبيل السبل، لمواصلة مشوارهم الدراسي، وتهيئة البيئة المناسبة لهم للحصول العلمي.

وأوضح العجمي في تصريح صحفي، أمس، أن التواصل بين الهيئة التنفيذية و«إعادة الهيكلة» كان متقدماً طوال الفترة الماضية، للتوصل إلى صيغة مشتركة للتنسيق بشأن أهداف الهيئة، وما يسعى إليه البرنامج من دعم وتنمية قدرات ومهارات العمالة الوطنية للعمل في القطاع الخاص، وتشجيع الشباب الكويتي للعمل في الجهات غير الحكومية، بما يؤدي إلى حسن استخدام الفرص المتاحة وتمييزها.

وتهدفها لاستقطاب العمالة الوطنية، لاحتها على العمل في القطاع الخاص، ومتابعة إعانة ومكافأة الخريجين من طلبة الجامعة، والطلبة الخريجين من الجامعات في الخارج. وبين أن توقيع المذكرة كان بحضور الأمين العام لـ «إعادة الهيكلة» فوزي المجدي، وممثلي الاتحاد - فرع مصر؛ رئيس الهيئة الإدارية صالح العازمي، ونائب الرئيس فهد المطيري، ومن فرع

أيرلندا أمين الصندوق محمد العجمي. ولغت العجمي إلى أن أهم ما شملته مذكرة التفاهم؛ قيام «إعادة الهيكلة» بتقديم ومشاركة ودعوة اتحاد طلبة الكويت في الفعاليات المنظمة من البرنامج بالكويت وخارجها، من ندوات ومحاضرات ومعارض، والتنسيق مع الاتحاد بشأن تقديم حملة إعلامية توعوية لتسويق برنامج الإرشاد الوظيفي.

«التسرب» في «الخدمات الإدارية»

أقام المعهد العالي للخدمات الإدارية - بنات، التابع لهيئة التطبيقية، محاضرة بعنوان «أسباب الرسوب والتسرب»، حاضرت فيها أ. حصة القاضي من قسم المواد العامة بالمعهد. وتحدثت القاضي خلال المحاضرة عن أسباب الرسوب والتسرب، من خلال دراسة ميدانية أعدتها، وضحت فيها تعريف الرسوب بشكل عام، ورصد معدلات التسرب، مبيّنة طرق تقليل الهدر في القوى البشرية والمادية، كما عرضت نتائج الدراسة والتوصيات. ونظم المعهد ورشة عمل «السكرتارية وإدارة الاجتماعات الإلكترونية»، لأعضاء الهيئة الإدارية بالمعهد، ادارتها أ. فاطمة معرفي، تطرقت خلالها إلى عدة مواضيع تخص المراسلات، وتحديد المواعيد الإلكترونية، واستخدام الون درايف، وتخزين الملفات، وكيفية مشاركتها مع الزملاء بالأقسام، كما قام أ. هاني صلاح، من مركز الحاسب الآلي، بتقديم محاضرة عن التراسل الداخلي.

«الراية» تستنكر تأخر صرف مكافأة متفوق بريطاني

استنكر أمين صندوق قائمة الراية عصام العدوانى، عدم صرف مستحقات طلبة المملكة المتحدة المتفوقين، المفترض صرفها منذ أشهر. وذكر العدوانى في تصريح صحفي، أمس، أن وزارة التعليم العالي أرسلت كشفاً باسماء الطلبة المتفوقين المستحقين للمكافأة، مرفقاً بكتاب بتاريخ 17/3/2017 للملحق الثقافي بلندن، ينص على صرف المكافأة، بما يعادل 500 دينار لكل طالب متفوق، والموضحة أسماؤهم في الكشف. وشدد على ضرورة صرف مستحقات الطلبة العالية، وعدم تأخيرها من دون تبرير، لافتاً إلى أن طلبة المملكة المتحدة تحديداً واجهوا عدة تخبطات بشأن صرف المستحقات المالية، متمنياً عدم تكرارها مستقبلاً.

«الاتحاد» تحسمها بـ 18 مقعداً في انتخابات «AOU»

وفي الإطار ذاته، شكّل المجلس الطلابي في الجامعة العربية المفتوحة هيئته الإدارية، لتكون رئاسة المجلس تحت صوف «المستقلة»، والقائمة الائتلافية ضمن نائب الرئيس في المجلس، وأمانة السر تحت قيادة «المستقلة»، وأمانة الصندوق تتضمن قائمة «المتحدون». الجدير بالذكر أن نتائج الانتخابات للمجلس الطلابي لعام 2017 / 2018 شهدت تغييراً ملحوظاً، حيث هيبت القائمة المستقلة بـ 9 مقاعد لها في المجلس، لترتفع قائمة الاتحاد

الزامل: مؤتمر «الرياضة» ينطلق الأحد المقبل



وصال الزامل

أعلنت مستشارة المدير العام للهيئة العامة للتعليم التطيقي المستشارة الإعلامية للمؤتمر العلمي الدولي الثاني للرياضة بكلية التربية الأساسية وصال الزامل انطلاق المؤتمر العلمي الدولي الثاني للرياضة الذي تستضيفه الكويت بعد غد الأحد في فندق ميلينيوم تحت شعار «واقع الرياضة العربية بين الممارسة والمنافسة» وينظمه قسم التربية البدنية والرياضة بكلية التربية الأساسية، برعاية وزير التربية وزير التعليم العالي د. محمد الفارس، ورعاية رسمية من الهيئة العامة للرياضة وبحضور وزير التجارة والصناعة وزير الدولة لشؤون الشباب خالد الروضان وسيكون الافتتاح في الـ 9 صباحاً.

ولفتت الزامل في تصريح صحفي أمس، إلى مشاركة أساتذة وخبراء من الدول العربية والأجنبية والعديد من رجال الأعمال والمستثمرين في مجال الرياضة والمجالات المرتبطة وكثير من الباحثين ليصل حجم المشاركة إلى

الذات، بغض اللغات المنتمية، التي تمتع البشرية نصارة وحيوية وترطيباً، وتخلصها من البقع والتصبغات، وتوجد لونها، وتجارب علامات التقدم بالنسب، وتمنع ظهور التجاعيد.

نشرة إعلانية

بجناح شركة شاهين العالمية في معرض الخريف للعلووات التجميل

البايحات عن أسرار الجمال على موعد مع مستحضرات emarginC

مؤعداً مع العالجات عن أسرار الجمال بتجدد في أرض المعارض الدولية مشرف، حيث تواصل شركة شاهين العالمية، الوكيل الحصري لماركة emarginC، الرائدة عالمياً والمختصة بالعناية بالبشرة، طرح مجموعة المتكاملة من مستحضرات العناية بالبشرة والجلد والعينين المحضرة بطريقة علمية فريدة من مواد طبيعية عضوية 100 في المئة، وخالية من العناصر الكيميائية والحافطة.

كما تنطح الشركة، للمرة الأولى، مجموعتها المتكاملة الجديدة من العديسات التجميلية العلوية، ماركة فيرسانشي الشهيرة، والتي يتم تصنيعها بأسلوب علمي متطور، للمحافظة على صحة العينين، ومنح السيدات تالفاً جذاباً، ومظهراً فائداً، مع الوانها المتميزة، وخصائصها الفريدة.

خبرة تجميل شركة شاهين العالمية سنكون بانتظاركم طيلة أيام وليالي معرض الخريف للعلووات بالمعارض - مشرف من 25 أكتوبر حتى 4 نوفمبر 2017 - قاعة 8 - محل 36، حيث سنقوم بفصص البشرة مجاناً، لإبداء الطبيعة ونوع البشرة وحالتها، وسنكون بانتظاركم العديد من المفاجآت والهدايا والخصومات التي لن ننتكر.

مستحضرات إيمرجين سي: لعلاج وتفتيح البشرة، وإزالة البقع، وتحفيز إنتاج الكولاجين، ومحارب التلغ الناتج عن التعرض للشمس - سيروم متعهد الفيتامينات + رينجيتول: محقق للبشرة الحساسة، ولعلاج التورد والإحمرار.

سيروم مجدد للخلايا: لتوحيد لون البشرة، وتصبير ملمسها، وزيادة نضارتها وإشراقها، ومحاربة ظهور الخطوط الدقيقة والتجاعيد.

سيروم فيتامين سي للعينين: يعالج الهالات السوداء، واثفاخ الجفن السفلي، ويحارب ظهور التجاعيد حول العين.

سيروم الشد الفوري: إخفاء الحسامات، وبعثة الخدود لوجه مشرق ونضمر. إضافة إلى منطف للبشرة المختلطة والدهنية، ماسك النقشير الثلاثي، مرابمر والمكياج، ماسك الطين، سنفرة، كريم التحكم بالدهون وغيرها الكثير.

مستحضرات طبيعية 100 % الطبيعية هي المصدر الوحيد لعناصر مجموعة إيمرجين سي أورجانيك العالمية، وهي تملك العناصر الفعالة لعلاج البشرة، وتميز بخلوها من المواد الحافظة والعلووات والمواد الضامة، و 0 في المئة من مكوناتها مستخلصة من نباتات عضوية، لإعطاء نتائج مضاعفة ومنتظمة، وهي معززة بمكونات من نباتات حامية وأغشاب بحرية مضادة للاكسدة وخلايا جذعية نباتية جديدة للخلايا ومقاومة لعلامات التقدم بالنسب، وتزيد من استجابة الجلد للعلاج وهي بحق حافظة لأسرار الشباب

سلة أخبار

الحويل يحصل على جائزة «منجز» من وزارة الشباب

حصل عضو هيئة التدريس بقسم علوم المعلومات بكلية علوم وهندسة الحاسوب في جامعة الكويت د. ضاري الحويل، على جائزة «منجز» المقدمة من وزارة الدولة لشؤون الشباب نظراً لتصنيف أحد أبحاثه كأفضل بحث في المعلوماتية الصحية في المؤتمر العملي العالمي السنوي للمعلوماتية الصحية في التمريض التي تنظمه جامعة ماريلند الأمريكية.

دور التكنولوجيا

الأميركية في «AUK»

عقد مركز العلوم والأبحاث المعلوماتية والهندسية في الجامعة الأميركية بالكويت «AUK»، بالتعاون مع السفارة الأميركية ندوة بعنوان «دور التكنولوجيا في الدبلوماسية العامة الأميركية في القرن الحادي والعشرين» والتي قدمتها الملحق الثقافي في السفارة

د. زينبا باجانيني. وتناولت باجانيني من خلال محاضرتها دور التكنولوجيا المتزايد في دعم الدبلوماسية العامة الأميركية وأدوات التكنولوجيا المستخدمة كوسائل تواصل في المواقف والأحداث المختلفة.

نكاراغوا أرض البراكين

في «الاجتماعية»

نظمت وحدة دراسات أميركا اللاتينية في كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الكويت، ندوة بعنوان «نيكاراغوا... أرض البراكين والبحيرات: التاريخ السياسي الحديث، نظرة عامة، تحت رعاية العميد د. حمود القشقان، حاضر فيها سفير نيكاراغوا لدى الكويت أوسكار أرناء، والسكرتير الأول بسفارة نيكاراغوا لدى الكويت مازن الخفش، وادارت الندوة رئيسة وحدة دراسات أميركا اللاتينية د. حنان الهاجري.

الهندسة» بحثت التعاون مع «UCLA»

بحث عميد كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت د. عبد اللطيف الخلفي، على هامش حضوره المؤتمر العالمي لمعهد الخرسانة الأميركي في لوس أنجلوس بكاليفورنيا، مع عميد كلية الهندسة بجامعة UCLA د. جاباتي مرتي، سبل التعاون بين الكليتين في مجالات البحث العلمي، وتبادل الزيارات، والأموال الأكاديمية، بترتيب من المكتب الثقافي بسفارة الكويت في لوس أنجلوس.

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

الجاريدا
دليل الجريدة التجارية

إعلاناتكم في الجريدة
www.aljarida.com

1 828 111
Fax: 22252537
E-mail: ads@aljarida.com

دعنا ندير عقارك
Let us manage your property

مدراء عقار ذوي خبرة واسعة
Experienced Property Managers

تقارير مالية
Financial Reports

حلول تقنية المعلومات
IT Solutions

خدمات قانونية
Legal Services

خبرة في إدارة المرافق
Experienced Facility Management

edara إدارة

Altjariagroup

تجارة AL-TIJARIA

Tel: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949
Email: leasing@altjaria.com - Web: www.altjaria.com

استجواب يلد استجواباً!



د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

البعض اعتبر التضحية بالوزير عبدالله مؤامرة من خارج البرلمان، ومن قبل أطراف من الأسرة بالتنسيق مع أطراف برلمانية، في حين اعتبرها الآخر بداية لولاءات سياسية جديدة، حيث لم يعد الوزير قادراً على تلبية المطالب الخاصة لعدد كبير من النواب.

قد يفاجأ الكثير بنتائج استجواب وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير الإعلام، والتي جاءت سريعة وغير متوقعة لمجلس أعلن أكثر من نصف أعضائه الهدنة السياسية مع الحكومة، وكان مثالا للخنوع خلال السنة الماضية، فمجرد تقديم ورقة طلب طرح الثقة بدأ النواب يتهاقنون بتماعاً على إعلان تأييدهم لإقالة الشيخ محمد عبدالله المبارك وفي ساعات متأخرة من الليل! البعض اعتبر التضحية بالوزير عبدالله مؤامرة من خارج البرلمان، ومن قبل أطراف من الأسرة بالتنسيق مع أطراف برلمانية، في حين اعتبرها الآخر بداية لولاءات سياسية جديدة، حيث لم يعد الوزير قادراً على تلبية المطالب الخاصة لعدد كبير من النواب، في مقابل سيناريو آخر هو حماية بقية الوزراء ورئيس مجلس الوزراء عبر تعديل وزاري قد يشمل إزاحة عدد قليل من الوزراء وتدوير المستهدفين منهم. قد تحمل هذه التفسيرات جانباً من الصحة، خصوصاً بالنسبة إلى النواب المحسوبين على الحكومة، ولكن القشة التي قصمت ظهر البعير هي نواب المعارضة الذين أعطوا صدق الحصانة لرئيس الوزراء في بدايات المجلس، ولكنهم انقلبوا عليها، والقلل العددي لهؤلاء النواب كفيلاً بإسقاط الحكومة برمتها لا أحد وزرائها، علماً أن تصريحوين بعض هؤلاء النواب قبل أيام قليلة كانت معارضة بشدة لاستجواب العبدساني- الكندري، فما الذي حصل؟!

لعل هذا التغيير المفاجئ منبئه قوة الاستجواب، ومحاوره بالدرجة الأولى، إضافة إلى فشل مفاوضات اللحظة الأخيرة في تلبية مطالب نواب المعارضة حول سحب الجناسي وإعادة تعيين المحسوبين عليهم في مناصب قيادية، ومنها المحقيقات الثقافية في الخارج وإدارة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب والأمانة العامة بجامعة الكويت، وهي من الوعود التي لم تلتزم بها الحكومة، وإدراك النواب أنها تراهن على كسب المزيد من الوقت، ومن خلال الرقم العددي الذي تتمتع به كتلة النواب من المعارضة اليبينية يمكنها فرض مطالبها من جديد بما في ذلك توزيع أحد نوابها في التشكيكية الجديدة أو تحقيق مطلب استرجاع الجناسي.

هذه اللعبة السياسية اختلقها الحكومة، لكنها لم تلتزم بوعودها، فالتقلت عليها الطاولة وابتأت في موقع التسلل السياسي، والسؤال المبدئي هو: هل تتعظ الحكومة من هذا الدرس، ومن محاولات إبرام الصفقات من تحت الطاولة؟ السيناريوهات القادمة في اعتقادي ليست في مصلحة الحكومة، والرقم الذي تحقق يوم الثلاثاء القادم كفيلاً باستمرار الاستجوابات القابلة للإطاحة بأي وزير، وحتى التدوير الوزاري لن يجدي أو ينقذ الحكومة، فاي تراجع للثلاثين نائباً الذين أبدوا طرح الثقة بالوزير محمد عبدالله سيخرجهم شعبياً، ولو استجابت الحكومة لمطالب نواب المعارضة فستعرض نفسها لمزيد من الضعف والمطالب الإضافية، وبالتالي تستمر هذه الدواومة السياسية حتى سقوط الحكومة أو مجلس الأمة، وقد يكون هذا الاحتمال الأرجح قبل بداية السنة الميلادية الجديدة!

احتياطات وعلاجات للبواسير



د. روضة كريمة*

علاجات البواسير الدوائية كثيرة، والجراحة للحالات المتقدمة، غير أني أميل للعلاجات العشبية كالتدليك برفق بزيت اللافندر ولبخة أوراق النعناع أو زهور البابونج المهدنة والمسكنة للألم، ويعرف الكون الشهير بغذاء الفراء مساعداً مهما لحل المشكلة نظراً لاحتوائه على الألياف.

تعذ البواسير من الأنسجة الناعمة من نهاية القولون (المستقيم) إلى فتحة الشرج، وهي ملاصقة من الداخل للعضلة الدائرية في الشرج، وغنية بالأوعية الدموية، وتعمل بالتعاون مع الصمام الشرجي على التحكم في عملية حركة الأمعاء الأخيرة والإخراج وعندما نسمح بتشمخ البواسير "البواسير" فذلك يعني أن المرض يعاني التهاباً أو تضخماً في تلك المنطقة، مما يؤدي للشعور بالحرق والآلام والحكة، كما أن قساوة البراز نتيجة الإمساك قد تؤدي إلى انفجار هذه الأوعية وظهور الدم عند الإخراج، فتسمى بواسير داخلية.

وقد تزيد الحالة سوءاً مع الإمساك أو الإسهال المزمن وإهمال الأعراض منذ البداية، مما يؤدي إلى خروج البواسير عن منطقة الشرج على شكل فقاعات حول فتحة الخروج، وعادة تكون بدون ألم إلا أن كان يسبقها شرج داخلي ونزيف، فتسمى بواسير خارجية، مسببة الإزعاج عند الجلوس، خصوصاً عند الحوامل. وإن الأعمال الشاقة والوقوف أو الجلوس لفترات طويلة، أو قيادة السيارة لمسافات، كل ذلك يؤدي لثقل الحركة الدورية للعضلات، وينتج عنه ارتفاع في ضغط الدم وكسل في العضلات السفلية للبلطن والأمعاء وخموله، وعادة تزول مع تغيير النظام الحياتي الصحي وتصبح السبب.

كما أن الاستخدام المطول للملينات والحقن الشرجية يسهم في احتقان المنطقة والتهاب البواسير، حيث يغير ذلك من وظيفة الإخراج الطبيعية، وكذلك الضغط بقوة عند التبرز يؤدي إلى إجهاد الأمعاء والضغط على الأوعية الدموية الشرجية، والجلوس الطويل نتيجة الإسهال الشديد يفجر هذه الأوعية، ويؤدي إلى تمزق هذه الأنسجة والنزيف.

ومن موقمات الشفاء الاهتمام بالتغذية الجيدة والاعتماد على الفواكه والخضراوات والحبوب الكاملة، وشرب الماء الكافي بهدف تليين البراز، وشرب السوائل لمنع حدوث الإمساك، مع ضرورة تجنب المشروبات والنشطة والتوابل الحارة والجلوس أو الوقوف لفترات طويلة.

وقد ورد علاج البواسير عام 1700 قبل الميلاد في وصفة بردية عند الفراعنة باستخدام مرهم يتكون من أوراق وجذور السنط المسحوقة والمطبوخة معاً، عن طريق غمس شريط من الكتان الناعم فيه، ثم وضعه في فتحة الشرج، فيتعافى المريض على الفور. أما اليوم فلعلاجات البواسير الدوائية كثيرة، والجراحة للحالات المتقدمة، غير أني أميل للعلاجات العشبية كالتدليك برفق بزيت اللافندر ولبخة أوراق النعناع أو زهور البابونج المهدنة والمسكنة للألم، ويعرف الكون الشهير بغذاء الفراء مساعداً مهما لحل المشكلة نظراً لاحتوائه على الألياف.

وكذلك الرمان فقتشه يحتوي على الكثير من المواد الغصصية القابضة اللاؤعية، وحبانها غنية بالفلافونويدات المهمة لحماية الأوردة، ويعتبر جل الصبار مع بوليفورونيدان من المهدئات المعالجة سريعاً، كما أن أقماعاً شرجية مكونة من مسحوق الثوم الطازج وزيت الخروع تقضي على البواسير وتعالج التهاباتها تماماً بإذن الله.

* باحثة سموم ومعالجة بالتغذية



مبارك العبد الهادي

شوشرة: قارئ الفجان!

حالة «التذبذب» في العلاقة بين السلطتين توجد في أي بلد متطور وديمقراطي، ويصعد الوزراء منصة الاستجواب ويمارس النائب دوره، ويخرج الطرفان في محبة وود حتى لو فشل أحدهما، ولكن عندما تصل الأمور إلى حالة من التهور، واستخدام وسيلة الكسر عند أي هجمة مرتدة.

عدنا كالسابق إلى المربع الأول بعد أن أصبح الوضع لا يحسد عليه بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، ودخول الحكومة "الطوفة" كالعادة، لتبدأ من جديد الية البحث عن الحلول لإصلاح ما يمكن إصلاحه بعد انفصاح الأمور أمام استعراض البطولات الهلمية والأساليب الملتوية والعروض المغرية، حتى بعض "الكومبارسية" أصبحوا أطلاقاً لأنه لا توجد وأقعية حكومية في علاج المشكلة أو مواجهة الاستجوابات إلا بمستشارين من خلف الستار يسردون بعض الأوهام، وآخرين يفسرون الأحلام، لا بل أصبحوا يقرؤون الفجان!

أحد المستشارين كانت قراءته للفجان غير مدروسة للخطوط المتعرجة، فأصبح تفسيره في خبر كان، أما مفسر الأحلام فكان منامه في حالة هذيان، فاندفع أصحاب الشأن وصار الوضع كالبركان، فطابرت الحمم في كل مكان لأن طرزان أصبح حيران! لكن المشكلة لا تقف عند هذا الخذلان، بل إن السيناريو مستمر في "التوهان" والجماعة لا يزالون يبحثون عن "الخان" والكل صار سوبرمان ففشلت المساومات وانتهت عند الإعلان! عموماً لا يزال التفاؤل مستمراً في ظل وجود بعض الكفاءات من المستشارين والمنظرين وأصحاب الخبرات الذين يضعون دائماً بصمتهم في أي أزمة سياسية، وبعدها ينسحبون تدريجياً من المشهد ليحللوا أخطاءهم لمن دون مستواهم من المستضعفين الذين عادة يروحون ضحية الطيش السياسي! في أي بلد متطور وديمقراطي تكون هناك حالة "تذبذب" في العلاقة بين السلطتين، ويصعد الوزراء منصة الاستجواب ويمارس النائب دوره، ويخرج الطرفان في محبة وود حتى لو فشل أحدهما، ولكن عندما تصل الأمور إلى حالة من التهور، واستخدام وسيلة الكسر عند أي هجمة مرتدة، ويتحول الأمر إلى

آخر الكلام: خير الكلام ما قل ودل: "الهذرة الزائدة" واستعراض البطولات يكشفان عن حقيقة أصحاب الأقتعة المزيفة، فهما فعلمت وعلمت فلن توفوا الكويت حقها! ودمتم.



دانة الراشد



تنقيح

الاستهلاكية- وإيضاً ترك من يقوم بإحباطك باستمرار دون وجه حق. فوقتنا في الحقيقة محدود جداً، هو كالمهم، توهمنا سيولته بأنه لا ينتهي... فبأ لهما من خسارة أن نهدره بالتعاقب والسطحي من الأمور، فذلك لا يعني أنه لا وقت للراحة والمرح، ولا يعني حرق جسر الوصال مع من لا نتفق معه، لكن إعادة رسم حدود العلاقات الاجتماعية قد تكون ضرورة أحياناً. ويمكننا تطبيق مبدأ "الفلترنة" والتخنيق ذاك على صعد أخرى، فحسابات التواصل الاجتماعي التي نتابعها يومياً وللساعات طويلة لها تأثير كبير جداً في تشكيل قناعاتنا ونظرتنا للأمور، وهناك العديد من الحسابات الممتعة والتي تخاطب اهتماماتنا وتلهمنا، يمكننا متابعتها بدلاً من اللهاث وراء الفسلة والمهرجين الذين يتجم الترويج لهم لأسباب تجارية بحجة بكل أسف.

الإيكونوميست

إسبانيا تواجه أزمة دستورية بسبب كتالونيا

لإرغام" مقاطعة كتالونيا على الالتزام بالدستور. منذ الأول من أكتوبر، اتخذ راخوي خطوات أكثر إتقاناً، فقد أقتع بيدرو سانشيز، زعيم المعارضة الاشتراكية، بتأييد استخدام المادة 155 مقابل دعم راخوي لجنة الكونغرس لإصلاح الدستوري، التي ستحاول التوصل إلى تسوية مع كتالونيا. بما أن الرئيس الحزب الشعبي، الذي يرأسه راخوي، يحظى بالعدد الأكبر من المقاعد في مجلس الشيوخ ويمتتع بدعم حزب "المواطنون" اليميني الوسطي، تتطلب المادة 155 غالبية ساحقة. في المقابل، يواجه بوتشودون ضغوطاً متضاربة، كما يلحق السعي إلى الاستقلال الأذى بالاقتصاد؛ فقد قلعت أكثر من 700 شركة مقرها القانوني من كتالونيا خلال الأسابيع الماضية، كذلك تراجعت الحجزات السياحية في برشلونة. يريد المعتدلون من بوتشودون الدعوة إلى انتخابات إقليمية

جديدة، في حين يطالب المتشددون بإعلان استقلال رسمي مدعوم بحملة من العصيان المدني. وقد تحدثت هذه الخطوات الثلاث كلها. حصل المتشددون على دعم إضافي في السادس عشر من أكتوبر عندما أمر قاضي المحكمة الوطنية في مدريد باعتقال قناذي حركتين اشتراكييتين انفصالييتين لإعادة محاكمتها. يخضع هذان الزعيمان للتحقيق بتهمة التحريض على العصيان عند توجيه تظاهرة بخضع في برشلونة في شهر سبتمبر عند المتظاهرون فيها إلى تطعيم ثلاث الليات تابعة للشرطة.

ساعدونا لأننا نتعرض للقمع غرذ بوتشودون: "من المؤسف أننا نرى مجدداً معتقلين سياسيين في إسبانيا". تطاهر عشرات الآلاف في برشلونة ضد عمليات الاعتقال هذه، صحيح أن القضاء مستقل،

البصمة والتريكية السكانية والاستجواب



أ. د. فيصل الشريفي

faisal.alsharifi@hotmail.com

من كلمات صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الصباح "غايته في هذه الحياة أن أعمل ما أستطعت إلى ذلك سبيلاً لرفعة هذا الوطن الكريم وإسعاد أبنائي أهل الكويت". كفت ووفيت أطل الله في عمرك، وجعلك ذخراً للوطن وأهل الكويت.

الموضوع الأول: قرار مجلس الخدمة المدنية تعميم البصمة على موظفي الدولة، ومن ثم طرح مناقصة بملايين الدنانير لشراء أجهزة البصمة، ذكرني بمشروع "التابلت" والتصريح الشهير لوزير التربية ووزير التعليم العالي السابق د. بدر العيسى "أن مشروع التابلت يهدف إلى تطوير العملية التعليمية في وزارة التربية، لافتاً إلى أنه سيساهم في تسهيل عملية التحصيل الدراسي على الطلبة، إضافة إلى إحداث التفاعلية مع المعلمين". وفي الأخير طاحت الأجهزة وأهدافها التربوية في مخازن الوزارة، وطارت 26 مليون دينار في الهواء.

كم الاستفتاءات والإعفاءات لكثير من الوظائف بقوينا إلى المربع الأول، وإلى القرارات غير المدروسة، وإلى كثرة طلبات الإعفاء تحت مبررات غير مقنعة؛ كالتالي تقدم بها مرسوم وزارة التربية، ومؤذنو المساجد، والمفتشون والأطباء وكلاء النيابة.

الموضوع الثاني: معالجة اختلال التركيبة السكانية حيث وصلتنا بعض الاقتراحات من المتابعين تدور حول فكرة الإحلال لوظائف يمكن الاستغناء عنها أو تخصيصها للمواطنين؛ كوظيفة مؤذن مسجد، وهي وظيفة فيها آلاف الجنسيات الأجنبية، فيمكن حصرها للكويتيين من الطلبة والمتقاعدين، وتوظيفهم على بند نظام المكافأة لتحسين ظروفهم المادية، وستساهم في الكويت في تقليل وجود الجمبعيات والتي تكتظ بالأجانب، ناهيك عن الأعداد الكبيرة من عمال النظافة وعمال توصيل عربات الجمعية الذين لا مبرر لكثرة أعدادهم سوى تنقيح تجار الإقامة. نرجع إلى أعداد سيارات الأجرة المرخصة وغير المرخصة، لأن هذا الموضوع مرتبط بضعف وسائل النقل العام، وعدم توافرها، لذلك أقتراح أن ننشئ الدولة شركة ضمن قانون المشروعات الصغيرة للمواطنين الكويتيين تقوم على فكرة شركة شركات نقل خاصة نجحت في مساعدة الكثير لتحسين ظروفهم المادية، وستساهم في الكويت في تقليل وجود الأجانب، ناهيك عن تلك الشركات التي توفر نظام ملاحه أماناً وخط سير معروف لا يمكن التلاعب فيه وبأسعار زهيدة. وصلتنا أكثر من رسالة تتساءل عن سبب وجود عمال النظافة عند إشارات المرور ودورهم المشبوه، وأن هناك تسسيقاً بين جهات العمل وبعض ضعاف النفوس من المسؤولين عنهم، وهل هم فعلاً يقومون بتنظيف الشوارع أم جمع الصدقات، علماً أن الشوارع على حالها وكيس الزبالة أحلكم الله بيد العامل تقريبا خال، وعينه على السيارات. لن نتكلم عن الرسوم ولا عن ارتفاعها، ولا عن الهجمات التي تعرضت لها النائبة الأستاذة الفاضلة صفاء الهاشم، مع أنني أومن بأن من يتحصل على إقامة من دولة الكويت له الحق في الحصول على التعليم والصحة بالمجان أسوة بالمواطن الكويتي، إلا في حالة التعامل بالمثل، لكن تنظيم الإقامة لكثير من الوظائف الإدارية التي على الحكومة إصدار قانون باقتصرها على الكويتيين والبدون في القطاعين الخاص والعام.

الموضوع الثالث: استجواب الشيخ محمد عبدالله وما تبعه من تأييد واسع لطرح الثقة لم يكن مفاجأة، وحاله حال غيره، لكن المستغرب استمرار غياب التضامن الحكومي، وكان درس استجواب الشيخ سلمان الحمود لم يكن كافياً! ودمتم سالمين.

التروي في الاحلال



محمد العويبي

إن الإحلال في رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية مقدر عليه، لكنه في المرحلة المتوسطة والثانوية بحاجة إلى تروؤ ومزيد من الوقت قبل أن «يقع الفاس في الراس».

قرأت في صحيفة الأنباء تصريحاً لرئيس ديوان الخدمة المدنية المهندس أحمد الجسار يقول فيه: "خلال السنوات الخمس القادمة ستكون نسبة المعلمين الكويتيين 75%"، كلام جميل لكن هل خططت تخطيطاً سليماً لسياسة الإحلال؟ المعلم الكويتي في السنوات الأخيرة بدأ يهرب إلى العمل الإداري، والإحصاءات موجودة لدى وزارة التربية، وربما ستزداد النسبة إذا أقرت البصمة في المدارس في شهر مارس 2017.

فقد أرسلت وزارة التربية كتب إنهاء خدمة للمعلمين والمعلمات الوافدين في مادتى الاجتماعيات والحاسوب نظراً لسياسة الإحلال، وفي بداية العام الدراسي الحالي 2017-2018 فوجئت الوزارة بعجز في مادتى الاجتماعيات والحاسوب ومواد الأخرى، فقامت فوراً بفتح باب التعاقدات المحلية لسد العجز في مدارسها، والسؤال الذي يطرح نفسه: عندما أنهت وزارة التربية خدمات معلمين الوافدين هل كان لديها عدد كاف من المعلمين الكويتيين لسد الشواغر؟

بحبرني أحد المعلمين النقاء بأن بعض المدارس قامت بدمج صفين في صف واحد، بحيث أصبح عدد الطلاب في الصف 40 طالباً، والسبب العجز في المعلمين؛ معقولة يا تربية تصل الأمور إلى دمغ صفين؟ أذكر أن الأخت الفاضلة نورية الصباح عندما كانت وكيلة مساعدة للتعليم العام أصدرت قراراً بتحديد عدد الطلاب في الصفوف بـ25 طالباً فقط، والحد من الفصول فيها 40 طالباً، "شلون راج" يدرس المعلم؛ وكم من الوقت سياخذ لتسجيل الحضور والغياب؛ وهل تكفي الحصص لشرح الدرس؟

برأيي الشخصي أن الإحلال في رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية مقدر عليه، لكن الإحلال في المرحلة المتوسطة والثانوية بحاجة إلى تروؤ ومزيد من الوقت قبل أن "يقع الفاس في الراس".

سؤال إلى رئيس ديوان الخدمة المدنية: كم نسبة المعلمين والمعلمات الكويتيين في المرحلة الثانوية في المواد التالية: الفيزياء، كيمياء، أحياء، جيولوجيا، رياضيات، فرنسي، إنكليزي، لغة عربية؟

زودني أحد الأصدقاء بنسبة المعلمين الكويتيين في المرحلة الثانوية، والبيكم النسبة: الفيزياء 1.8%، الكيمياء 9%، أحياء 20%، رياضيات 16%، جيولوجيا 22%، فرنسي 12%، عربي 20%.

هذه النسب تبين أن أعداد المعلمين الكويتيين في المرحلة الثانوية ضئيلة جداً، ولا بد من معرفة أسباب عزوف المعلمين الكويتيين عن التخصصات العلمية، وإذا عرف السبب يمكن العجز.

نداء إلى رئيس ديوان الخدمة المدنية، بالتروي قبل الإحلال، وتوفير عدد كاف من المعلمين والمعلمات الكويتيين قبل إنهاء خدمات المعلمين الوافدين الذين خدموا هذه البلاد، وكنا في حاجة ماسة لهم، ويستحقون منا كل الشكر والتقدير والاحترام.

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
6.623	429	998

الدينار الكويتي 1 KD

2.505 2.817 3.309

اقتصاد

8

مؤشرات البورصة تتلون خضراء والسيولة في زيادة تدريجية

سهما «زين» و«الامتياز» يستحوذان على حوالي 40% من تعاملات الجلسة



سهم فنادق إذ انخفض بنسبة 14.2 في المئة تلاه سهم وربة ت بنسبة 10.7 في المئة ثم سهم بوبيان د ق بنسبة 8.3 في المئة ورابعاً سهم اكتوبر بنسبة 8.1 في المئة وأخيراً سهم نفانس بنسبة 6.6 في المئة.

بنسبة 17 في المئة تلاه سهم قيوين أ بنسبة 12.8 في المئة، ثم سهم جياح بنسبة 9.7 في المئة ورابعاً سهم امتيازات بنسبة 9.2 في المئة وأخيراً سهم اموال بنسبة 9 في المئة. وكان أكثر الأسهم انخفاضاً

سهم وطني متداولاً 3.4 ملايين سهم وبارتفاع بنسبة 0.6 في المئة، وجاء خامساً سهم اهلي منحد بتداول 2.8 مليون سهم وبقي مستقر دون تغير. وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم كميكا، إذ ارتفع

سهم وبخسارة بنسبة 2.3 في المئة كما أسلفنا وجاء ثانياً سهم المستثمرون بتداول 10.5 ملايين سهم وبترراجع بنسبة 0.6 في المئة، وجاء خامساً سهم اهلي منحد بتداول 2.8 مليون سهم وبقي مستقر دون تغير. وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم كميكا، إذ ارتفع

ورافق مؤشر قطر مؤشر الكويت في المنطقة الخضراء.

أداء القطاعات

مالت القطاعات إلى اللون الأخضر، أمس، إذ ارتفعت مؤشرات ستة قطاعات هي مواد أساسية بـ 9.6 نقاط وتكنولوجيا بـ 6.6 نقاط وخدمات استهلاكية بـ 2.2 نقطة وبنوك بـ 0.8 نقطة وصناعية بنصف نقطة واتصالات بـ 0.3 نقطة، بينما انخفضت مؤشرات أربعة قطاعات هي تأمين بـ 3.1 نقاط والغاز بـ 0.4 نقطة وخدمات مالية بـ 0.1 نقطة، واستقرت مؤشرات أربعة قطاعات هي منافع وأدوات مالية ورعاية صحية وسلع استهلاكية وبقيت دون تغير. وتصدر سهم الامتياز قائمة الأسهم الأكثر قميّة، إذ بلغت تداولاته 4.6 ملايين دينار، وبتراجع بنسبة 2.3 في المئة تلاه سهم زين بتداول 4.1 ملايين دينار، بارتفاع بنصف نقطة مئوية ثم سهم وطني متداولاً 2.6 مليون دينار، بنمو بنسبة 0.6 في المئة، ورابعاً سهم بيتك بتداولات بلغت 1 مليون دينار، وبقي السهم مستقر دون تغير وأخيراً سهم اجيلتي بتداول 639 ألف دينار، بانخفاض بنسبة 0.12 في المئة.

ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر قميّة، جاء اولاً سهم الامتياز، إذ تداول بكميّة بلغت 27.7 مليون

مليون دينار للجلسة، وهو ما يطمئن متعاملي السوق، الذين يراقبون بحذر السوق بعد تراجع دراماتيكي للسيولة إلى أن بلغت أدنى مستوياتها خلال بداية الأسبوع، ولم تستفد من تدفق الإعلانات الفصليّة لمجموعة كبيرة من الأسهم معظمها كان ينمو إيجابياً. من جهة أخرى، عاد سهم «مستثمرون» للنشاط بعد راحة استمرت لجلستين وبتداولات قريبة من 10 ملايين سهم، وهي خلال الفترة الماضية ليساهم في دعم نشاط السوق، وتحقق الأسهم القيادية استقراراً مال إلى اللون الأخضر ليحوّل مؤشري السوق «كويت 15» والوزني إلى المنطقة الخضراء مبكراً قبل أن يتبعهما مؤشر السوق السعري، الذي عانى معظم فترات الجلسة غير أن تعديل بعض الأسهم الخاملة استعاد الخسائر لتنتهي الجلسة خضراء وبأفضل سيولة خلال جلسات الأسبوع الخمس. وعلى الطرف الآخر، شهدت تعاملات أسواق المال الخليجية فتوراً وميلاً إلى البيع بعد تراجع سوق مسقط وأبوظبي بنسب كبيرة تجاوزت 0.7 في المئة، إذ ابتعد مسقط كثيراً عن مستوى 5 آلاف نقطة، بينما كسر مؤشر سوق أبوظبي مستوى 4500 نقطة، وكان ذلك على الرغم من تماسك أسعار النفط حول أعلى مستوياتها الأسبوعية،

سجلت مؤشرات بورصة الكويت ارتفاعاً في آخر جلسات هذا الأسبوع أمس، إذ ارتفع المؤشر السعري بنسبة محدودة هي 0.03 في المئة تعادل 2.09 نقطة، ليقل على مستوى 6623.49 نقطة، وربع المؤشر الوزني بنسبة 0.13 في المئة هي 0.56 نقطة، مقلداً على مستوى 429.09 نقطة، كذلك كسب مؤشر «كويت 15» نسبة 0.31 في المئة تساوي 3.08 نقاط، ليقل على مستوى 998.18 نقطة. وواصلت السيولة ارتفاعها التدريجي، ويعد أن كانت بلغت 6 ملايين بداية الأسبوع بلغت، أمس، في آخره 17.9 مليون دينار، كذلك ارتفعت كمية الأسهم المتداولة لتبلغ 95.9 مليون سهم، نفذت منها خلال 3327 صفقة.

«زين» و«الامتياز»

استمر سهم «زين» أمس، في نشاطه المرتفع، الذي تواصل بعد إعلان شركة الخير التوصل إلى اتفاق ملزم ببيع الحصة المجمعة 12% لشركة «عمانتل» للاتصالات بمراد سيبدأ بسعر 781 فلساً. وكان التغير أمس، عودة سهم الامتياز إلى النشاط الكبير بسيولة هي الأعلى بين الأسهم خلال جلسة، ليعبنا على التفاوض بعودة تدريجية للسيولة تتجاوز خلالها الأسبوع المقبل مستوى 20

علي العنزي

استمر سهم «زين» أمس، في نشاطه المرتفع، الذي تواصل بعد إعلان شركة الخير التوصل إلى اتفاق ملزم ببيع الحصة المجمعة 12% لشركة «عمانتل» للاتصالات بمراد سيبدأ بسعر 781 فلساً. وكان التغير أمس، عودة سهم الامتياز إلى النشاط الكبير، بسيولة هي الأعلى بين الأسهم خلال جلسة، ليعبنا على التفاوض بعودة تدريجية للسيولة.

«عمانتل»: الاستحواذ سيرفع حصتنا في «زين» إلى 21.9%

أعلنت الشركة العمانية للاتصالات (عمانتل)، وكل من شركة الخير الوطنية للأسهم والعقارات (ذ م م) والشركة الكويتية البريطانية (ذ م م) وشركة الخليج الوطنية القابضة (بشار إليهم مجتمعين بالباحثين) توقيع «اتفاقية شراء أسهم» تستحوذ بموجبها «عمانتل» على 521.975.416 سهماً من الأسهم الاعتيادية تشكل نسبة 12.1 في المئة بشركة الاتصالات المتنقلة الكويتية «مجموعة زين» بقيمة 0.781 فلس للسهم بقيمة إجمالية تبلغ 1.35 مليار دولار (520 مليون ريال عماني). وعند اكتمال هذه الصفقة بعد الحصول على الموافقات التنظيمية اللازمة من الجهات الرقابية بدولة الكويت ستصبح «عمانتل» ثاني أكبر مساهم في مجموعة زين، علاوة على إعادة تشكيل مجلس إدارة مجموعة زين بما يعكس حصص الملكية الجديدة. وتبلغ القيمة الإجمالية للاستحواذ على نسبة 21.9 في المئة من مجموعة زين 2.19 مليار دولار (أي ما يعادل 845 مليون ريال عماني). وستقوم «عمانتل» بتحويل الصفقة عبر مزيج من تسهيلات عمارة عن قرض طويل الأجل وقرض تجسيري، وسيتم لاحقا استبدال القرض التجسيري بأدوات مالية طويلة الأجل.

«أعيان» تحقق 1.35

مليون دينار من تسوية

أفادت شركة أعيان للإجارة والاستثمار بعمل تسوية نهائية لديون مستحقة على مجموعة من العملاء لمصلحتها نتج عنها تدفق نقدي 1.6 مليون دينار وربحية محققة بقيمة 1.35 مليون، وسيتم تسجيلها في الربع الرابع من العام الحالي.

إلغاء حكم بطلان عمومية «ياكو»... بالتصالح

قضت محكمة الاستئناف في دعوى بطلان انعقاد الجمعية العمومية لشركة ياكو الطيبة المنعقدة بتاريخ 4 يونيو 2017 بإلغاء حكم أول درجة لإنهاء الدعوى صلحا، علما بأن حكم أول درجة تضمن بطلان دعوى انعقاد الجمعية العمومية العادية.

بيع أسهم مدرجة وغير مدرجة 5 نوفمبر المقبل

أعلنت بورصة الكويت أنه بناء على إخطار هيئة أسواق المال تم تحديد 2017/11/5 موعداً لبيع أوراق مالية مدرجة وغير مدرجة من خلال المزايدة لمصلحة حساب وزارة العدل وتمثل في شركة أعيان العقارية بنحو 1.035 ألف سهم، والمدار 1.94 مليون سهم، و5.080 ألف سهم من شركة اعيان للإجارة والاستثمار، و331.1 ألف سهم من شركة منازل القابضة، إضافة إلى 1.014 ألف سهم من شركة السور لتسويق الوقود، و48.27 مليون سهم من شركة دار الاستثمار بسعر 24 فلساً.

«يوبيان» للبتروكيماويات: إلغاء طرح الأكتاب الأولى

قالت شركة بوبيان للبتروكيماويات إن هيئة أسواق المال السعودية قامت في 2017/10/25 بإلغاء طرح الاكتتاب العام الأولي لأسهم شركة صناعات العزل العربية (عوازل) والتي تمثل نسبة 30 في المئة من أسهم الشركة، وذلك بناء على الطلب المقدم من شركة عوازل.

أخبار الشركات

«الكويتية للاستثمار» تبيع 16.2 مليون دينار

بلغت أرباح الشركة الكويتية للاستثمار 16.2 مليون دينار بمقدار 29.56 فلساً للسهم في الفترة المالية المنتهية في 2017/9/30، مقارنة بأرباح قدرها 1.93 مليون دينار بواقع 3.53 فلووس للسهم في الفترة نفسها من عام 2016.

حكم لمصلحة «يونيكايب للاستثمار»

أصدرت محكمة الاستئناف حكماً لمصلحة شركة يونيكايب للاستثمار في الدعوى الأصلية المرفوعة من فؤاد وسعيد دشني ضدّها، والدعوى الفرعية المرفوعة منها ضد فؤاد وإسماعيل دشني باعتبار الاستئنافين كان لم يكونا، علماً بأن حكم أول درجة قضى أولاً في الدعوى الأصلية المقامة من الخصم برفضها، وفي الدعوى الفرعية المقامة من الشركة بالزام المدعي عليه مبلغ 279.56 ألف دينار ورفض ما عدا ذلك من طلبات.

النفط ينخفض متأثراً بزيادة المخزونات الأميركية

البرميل الكويتي يرتفع 83 سنتاً ليبلغ 55.02 دولاراً

واحتلت المملكة العربية السعودية المرتبة الثالثة بصادراتها التي زادت بنسبة 9.6 في المئة لتصل إلى 1.05 مليون برميل يوميا، تلتها إيران والعراق في المرتبتين الرابعة والخامسة على التوالي. وبدأت الصين في عام 2015 عملية إصلاح بقطاع الطاقة سحبت بموجبها للمصافي المحلية المسنقة المعروفة بمصافي إبيريق الشاي باستيراد النفط الخام. وتتميز المصافي المحلية المستقلة بطاقة إنتاجية صغيرة نسبياً تتراوح بين 100 و100 ألف برميل يوميا.

المضي، مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي، لتصل إلى 336 ألف برميل يوميا. وأوضح أن إجمالي واردات ثاني أكبر مستهلك للنفط الخام ارتفع بنسبة 11.9 في المئة خلال شهر سبتمبر الماضي، مقارنة بشهر سبتمبر من عام 2016 ليصل إلى 9.05 ملايين برميل يوميا. ولاتزال روسيا أكبر مزود نفط للصين مع ارتفاع صادراتها بنسبة 60.5 في المئة، لتصل إلى 1.55 مليون برميل يوميا، تلتها أنغولا التي بلغت صادراتها للصين 1.14 مليون برميل يوميا، مرتفعة بنسبة 11.6 في المئة.

أظهرت بيانات حكومية صينية، أمس، أن صادرات النفط الخام الكويتي اليومية للصين تجاوزت الـ 300 ألف برميل للشهر السابع على التوالي. والعامه للمشارك الصينية أن واردات الصين من النفط الكويتي في شهر سبتمبر الماضي تراجعت بنسبة 22 في المئة، وبلغت 362 ألف برميل يوميا على أساس سنوي. وبينت البيانات أن الواردات الصينية من النفط الخام الكويتي انخفضت خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الحالي بنسبة 1.2

مقابل توقعات محللين بانخفاضها 2.6 مليون برميل. وانخفضت شحنات الخام إلى تركيا من شمال العراق، ثاني أكبر منتج للنفط في منظمة «أوبك»، بعدما سيطرت القوات العراقية على مدينة كركوك في الأسبوع الماضي، بعد استئناف أجزائه إقليم كردستان على الاستقلال عن العراق. وفي الوقت نفسه يواصل الطلب على النفط العالمي الارتفاع.

من تعليقات وزير الطاقة السعودي خالد الفالح في الأسبوع الحالي، الذي أكد فيها التزام المملكة بإنهاء تخمة المعروض العالمي التي كبّلت الأسعار أكثر من ثلاثة أعوام. وقال سماسرة إن أسعار النفط تصعد منذ أسابيع، وإن بعض المستثمرين بدأوا في جني الأرباح. وأظهرت بيانات إدارة معلومات الطاقة أن مخزونات الخام الأميركية زادت 856 ألف برميل في الأسبوع الماضي

عن أعلى مستوى في 26 شهرا بلغه في نهاية سبتمبر عند 59.49 دولارا للبرميل. كما نزل الخام الأميركي الخفيف 15 سنتا إلى 52.03 دولارا للبرميل. من جانبه، ارتفع سعر برميل الجنيه الكويتي 83 سنتا في تداولات الأربعاء، ليبلغ 54.19 دولارا مقابل 54.02 دولارا للبرميل في تداولات الثلاثاء، وفقا للسعر المعن من مؤسسة البترول الكويتية. واكتسبت الأسواق دعما

تراجعت أسعار النفط أمس متأثرة بضغوط ارتفاع غير متوقع في مخزونات الخام الأميركية، وزيادة الإنتاج والصادرات الأميركية، لكن الأسعار ظلت قريبة من أعلى مستوى خلال شهر مع توازن أسواق الخام. وبحلول الساعة 0825 بتوقيت غرينتش انخفض خام القياس العالمي مزيج برنت 15 سنتا إلى 58.29 دولارا للبرميل. ولا يبتعد سعر برنت كثيرا

استقرار الدولار وارتفاع اليورو والإسترليني

6 تريليونات دولار ثروات مليارديرات العالم في 2016

ارتفع مؤشر «MSCI AC» الذي يقيس أداء أسواق الأسهم حول العالم البالغة 85%، كما أن نسبة زيادة ثرواتهم أيضا تجاوزت كثيرا معدل النمو الاقتصادي العالمي البالغ 5.8% في عام 2016. وارتفعت ثروة مليارديرات العالم بدعم من ارتفاع أسواق الأسهم، وأسعار السلع والعقارات، إلى جانب الاستثمارات التقنية، وأشار التقرير إلى أن قوة أسعار السلع ساعدت في دعم المليارديرات العدد إلى 1542 مليارديرا، وارتفعت الثروة التي يمتلكونها 17% من 5.1 تريليونات دولار إلى 6 تريليونات دولار.

قفزت الثروة التي يمتلكها مليارديرات العالم بحوالي تريليون دولار خلال عام 2016، حيث سيطر جون ماركس على أموال تزيد على الناتج المحلي الإجمالي لكافة دول الاتحاد الأوروبي، وفقا لتقرير حديث أصدرته «برايس ووتر هاوس كوبرز» ومصنف «يو بي إس». وأظهر التقرير ارتفاع عدد المليارديرات بمقدار 145 أو حوالي 10% في العام الماضي ليصل العدد إلى 1542 مليارديرا، وارتفعت الثروة التي يمتلكونها 17% من 5.1 تريليونات دولار إلى 6 تريليونات دولار.

وتجاوزت الزيادة في ثروات مليارديرات العالم النمو الاقتصادي العالمي واداء أسواق الأسهم، حيث ارتفعت ثرواتهم بمعدل يزيد الضعف على نسبة

وقال البنك المركزي الأوروبي أمس عقب إعلانه تثبيت أسعار الفائدة، إنه سيخفض قيمة مشترياته الشهرية من السندات إلى 30 مليار يورو من 60 مليارا بداية من يناير، لكنه سيمدد برنامج الشراء على الأقل حتى سبتمبر القادم. من ناحية أخرى، يأتي تراجع الإسترليني بعدما سجل مكاسب قوية بالأمس، بدعم من قوة البيانات الاقتصادية التي عززت تكهنات رفع بنك إنكلترا لأسعار الفائدة خلال اجتماعه الأسبوع المقبل. في المقابل ارتفع الجنيه الإسترليني نحو 1 في المئة، إثر بيانات إيجابية في المملكة المتحدة عززت التوقعات بأن بنك إنكلترا (البنك المركزي) سيريد أسعار الفائدة الأسبوع المقبل.

واستقرت العملة الأميركية مقابل اليورو عند 1.1808 دولار، كما استقرت مقابل نظيرتها اليابانية عند 113.66 ينا، فيما ارتفعت أمام الإسترليني بنسبة 0.35 في المئة إلى 1.3214 دولار. وانخفض اليورو أمام الدولار وأغلب العملات الرئيسية بشكل ملحوظ، عقب قرار البنك المركزي الأوروبي بتثبيت أسعار الفائدة الذي صاحبه إعلان خطة لتقليص برنامج شراء السندات. وتراجع اليورو أمام العملة الأميركية بنسبة 0.45 في المئة إلى 1.1758 دولار في الساعة 03:01 مساءً بتوقيت مكة المكرمة. وانخفضت العملة الأوروبية الموحدة أمام العملة اليابانية بنسبة 0.45 في المئة إلى 133.74 ينا، فيما هبطت مقابل العملة البريطانية بنسبة 0.10 في المئة إلى 0.8901 إسترليني.

استقر سعر صرف الدولار الأميركي مقابل الدينار الكويتي أمس عند مستوى 0.302 دينار، فيما ارتفع اليورو إلى مستوى 0.357 دينار، مقارنة بأسعار صرف يوم الأربعاء. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن «سعر صرف الجنيه الإسترليني ارتفع إلى 0.400 دينار، فيما استقر الفرنك السويسري عند مستوى 0.305 دينار، وبقي البن الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير». واستقر الدولار مقابل أغلب العملات الرئيسية، بعدما تخلص من خسائره لاسيما أمام اليورو، قبيل قرار البنك المركزي الأوروبي بشأن أسعار الفائدة وحديث رئيسه ماريو دراغي. وانخفض مؤشر الدولار -الذي يقيس أداء أمام سلة من العملات الرئيسية- بنحو 0.01 نقطة إلى 93.70 نقطة.

أسوأ يوم للأسهم الأميركية في 7 أسابيع بفعل نتائج مخيبة للشركات

ارتفاع المؤشرات اليابانية رغم قوة الين... و«الصينية» تسجل أعلى إغلاق في 22 شهراً



وارتفعت العقود الاميركية بالعملة إلى 1281.80 دولاراً للأوقية. وارتفع السعر الفوري للفضة 0.5 بالعملة إلى 17 دولاراً للأوقية. ولم يتغير ينكر على اللاتين، حيث سجل 919.75 دولاراً للأوقية، وصعد البلاتينوم 0.8 بالعملة إلى 967.80 دولاراً للأوقية. (أرقام)

واليورو لأجل 5 و10 سنوات. من جانبها، ارتفعت أسعار الذهب بدعم من ضعف الدولار وارتفاع اليورو، وارتفع اليورو 0.1 بالعملة مقابل الدولار الأميركي إلى 1.1829 دولار، بينما انخفض الدولار 0.1 بالعملة إلى 113.58 ينًا. وقد يفيد صعود اليورو مقابل الدولار الذهب، حيث يجعل شراء المعدن النفيس المقوم بالدولار أرخص لحائزي العملات الأخرى. وبحلول الساعة 06:18 بتوقيت غرينتش زاد الذهب في المعاملات الفورية 0.3 بالعملة إلى 1280.42 دولاراً للأوقية (الأونصة).

المالية بالوزارة، وانغ بي، إن جمع الأموال ليس الهدف الرئيس لهذا الإصدار، ولكنه سيساعد في توجيه الأسواق وتقييم الاحتمالات في المستقبل. وبلغت الديون الخارجية للسيادية المعلنة للصين 18.1 مليار دولار نهاية عام 2016، ما يمثل 1.06 في المئة من إجمالي ديونها وأقل بكثير من المتوسط العالمي. وكان آخر طرح سيادي مماثل في أكتوبر عام 2004، وجمعت البلاد خلاله 1.7 مليار دولار عبر إصدار سندات مقومة بالدولار

وطرحت الصين أمس سندات سيادية مقومة بالدولار، في أول طرح من هذا النوع منذ حوالي 13 عاماً، بحسب ما أعلنته وزارة المالية أمس الأول. ووفقاً لما جاء في الإعلان الترويجي الذي أصدرته الوزارة، ستصدر الصين السندات السيادية في هونغ كونغ، بواقع مليار دولار لأجل خمس سنوات، ومليار دولار لأجل 10 سنوات.

تقييم الاحتمالات

من جانبه، قال مدير الإدارة

تعاملات الأربعاء للمرة الأولى في جلسة.

تقليص التصنيع

وأظهرت البيانات الصادرة أمس، ارتفاع أسعار منتجي الخدمات بنسبة 0.9 في المئة خلال سبتمبر، مقارنة بتوقعات أشارت إلى ارتفاع قدره 0.8 في المئة فقط. أيضاً، ارتفعت الأسهم الصينية في ختام التداولات للجلسة الخامسة على التوالي، معززة مكاسبها عقب الكشف الأربعة عن الأعضاء الجدد بحكومة البلاد، التي أكدت استهدافها تحسين جودة المعيشة وتقليص عمليات التصنيع السريع الموجه للتصدير لمصلحة دعم الاستهلاك المحلي. وفي نهاية الجلسة، ارتفع مؤشر «شغهاي» المركب بنسبة 0.30 في المئة إلى 3407 نقّاط، وهو أعلى إغلاق له منذ ديسمبر عام 2015.

ولم تشهد الأسهم الصينية تحركات صعودية أو هبوطية كبيرة منذ التاسع من هذا الشهر، استعداداً لانعقاد مؤتمر الحزب الشيوعي الحاكم الذي عقد الأسبوع الماضي، وعادة ما تتدخل الحكومة للحفاظ على استقرار الأسواق تزامناً مع الأحداث المهمة على الصعيد الدولي والمحلي. وخلال جلسة أمس، كانت قطاع المنتجات الاستهلاكية الأفضل أداء بدعم من توقعات زيادة الطلب بفعل التحركات الحكومية، إلى جانب نتائج أعمال بعض الشركات التي جاءت أفضل من المتوقع.

نقطة، عند الساعة 10:10 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة.

«داكس» و«كالك»

وصعد مؤشر «داكس» الألماني بمقدار 6 نقاط إلى 12959 نقطة، وزاد مؤشر «فوتسي» البريطاني بنسبة 0.10 في المئة إلى 7456 نقطة، في حين ارتفع المؤشر الفرنسي «كالك» بنسبة 0.25 في المئة إلى 5387 نقطة. وفي آسيا، ارتفعت الأسهم اليابانية في ختام التداولات أمس مدفوعة بمكاسب المؤسسات المالية، ویرغم الضغوط التي شكلها ارتفاع الين مقابل الدولار. وفي نهاية الجلسة، ارتفع مؤشر «نيكي» الياباني بنسبة 0.15 في المئة إلى 21739 نقطة، كما ارتفع مؤشر «توبكس» بنسبة 0.15 في المئة إلى 1753 نقطة.

من ناحية أخرى، ارتفعت العملة اليابانية مقابل الدولار بنسبة 0.20 في المئة إلى 113.57 ينًا، عند الساعة 09:37 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة، ويشكل ارتفاع الين ضغطاً على أعمال الشركات المصدرة، حيث جعل منتجاتها أغلى في الأسواق الخارجية. وفي الوقت الذي قوض الين مكاسب الأسهم اليابانية، كان القطاع المالي الأفضل أداء خلال جلسة اليوم بدعم من تكهنات رفع الفائدة الأميركية في الولايات المتحدة. وبذلك تعاد الأسهم اليابانية مكاسبها، بعد انخفاضها خلال

أغلقت الأسهم الأميركية، أمس الأول، منخفضة، وسجل مؤشر داو جونز وستاندر أند بورز أكبر خسارة ليوم واحد في 7 أسابيع، بفعل حزمة نتائج فصلية للشركات مخيبة للأمال وزيادة في عوائد السندات.

وهبط «داو جونز» الصناعي 112 نقطة إلى 23329 نقطة، كما انخفض «ناسداك» (-34 نقطة) إلى 6564 نقطة، في حين تراجع «S&P» الذي يضم 500 شركة (-12 نقطة) إلى 2557 نقطة. وخلال التداولات، انخفض سهم «هيويت ملينغتون جريل» بنسبة 14.5 في المئة، مغلقاً عند 277.01 دولار بعد إعلان أرباح دون التوقعات في الربع الثالث. وفي الأسواق الأوروبية، انخفض مؤشر ستوكس يوروب 600، القياسي بنسبة 0.5 في المئة أو نقطتين إلى 387 نقطة.

وتراجع «فوتسي» 100 البريطاني (-79 نقطة) إلى 7447 نقطة، كما هبط «داكس» الألماني (-59 نقطة) إلى 12953 نقطة، في حين تراجع «كالك» الفرنسي (-20 نقطة) إلى 5375 نقطة. وتباينت تلك المؤشرات في مستهل التداولات، أمس مع استيعاب المستثمرين لنتائج أعمال الشركات، وقيل المؤتمر الصحافي لرئيس البنك المركزي الأوروبي ماريو دراغي عقب قرار الفائدة.

وفي بداية الجلسة، تراجع مؤشر ستوكس يوروب 600، القياسي بمقدار 0.1 نقطة إلى 387

تباينت المؤشرات الأوروبية في مستهل التداولات، أمس مع استيعاب المستثمرين لنتائج أعمال الشركات، وقيل المؤتمر الصحافي لرئيس البنك المركزي الأوروبي ماريو دراغي عقب قرار الفائدة.

الذهب يصعد بفعل تراجع الدولار والانتظار على «المركزي» الأوروبي

المرشاد: «أساسات العالمية» استحوذت على شركتين

الزراعي الذي يعد واحدا من أكبر المشاريع التنموية في الوطن العربي من حيث الحجم والاستثمار، مشدداً على أن هذا المشروع يعتبر من أهم مشاريع مجموعة أساسات العالمية، لما له من عائد صافي سنوي يتجاوز 60 في المئة، بعد خصم الضرائب والرسوم والأجور والإدارة والتشغيل لهذا المشروع الضخم. وتوقع المرشاد أن يتم الانتهاء من تأسيس شركة شرق السودان للاستثمارات الزراعية كشركة متاهمة سودانية في يناير المقبل برأسمال مدفوع يبلغ نحو 10 ملايين دولار، وسيتم طرح نسبة 30 في المئة من أسهم المشروع الزراعي للاكتتاب العام في السودان. وعن مشاريع السعودية ومشروع مكة المكرمة، أوضح أنه تم انتخاب مجلس الإدارة لشركة مجموعة أبراج مكة للاستثمارات العقارية كشركة مساهمة سعودية تحت التأسيس، برأسمال 300 مليون ريال، وسوف تخصص في المشاريع الفندقية وتطوير وبناء الفنادق، متوقفاً أن تصل فنادق دار المرشاد خلال 5 سنوات القادمة إلى 50 في مكة المكرمة والمدينة المنورة.



مشاري المرشاد

كما يجري إقامة محطات لتوليد الكهرباء، واتمام عمليات تمديدات لتغطية جميع الأراضي التي تملكها الشركة، والتي تقدر بـ 31 مليون متر مربع لإنتاج المحاصيل والخضراوات والفواكه بجميع أنواعها. وأكد أن المجموعة تقوم حالياً بتأسيس شركة مساهمة سودانية لإدارة هذا المشروع

كشفت رئيس مجلس إدارة مجموعة أساسات العالمية مشاري المرشاد أنه تم الاستحواذ على شركتي مساهمة كويتيتين تشغليتين، إحداهما متخصصة في صناعات غذائية، والأخرى في استثمارات عقارية، لافتاً إلى أنه بهذا الاستحواذ المميز بلغ عدد شركات «أساسات العالمية» 12 شركة، منها 8 شركات في الكويت، و4 شركات متوعة في السعودية ومصر والأردن والسودان.

وقال المرشاد إن من أهم مشاريع مجموعة أساسات العالمية إحدى شركات مجموعة السحاب القابضة الكويتية في مجال الاستصلاح الأراضي والزراعة في السودان، حيث قامت الشركة بتقسيم الأراضي الزراعية التي تملكها إلى 55 ألف قطعة في ولاية نهر النيل. ويجري حالياً على قدم وساق استصلاح الأرض عبر أحدث الأساليب العلمية في مجال تركيب أنابيب وخطوط الري الزراعية والأبراج المحورية لري الأراضي، إضافة إلى عمل مضخات ضخمة لسحب المياه من نهر النيل للأرض، وإقامة خزانات خرسانية في أكثر من موقع.

«الرصافي» تشارك في معرض الخريف للعبور

تشكيلتها الجديدة من بعض أفخم وأندر أنواع العود العالي الجودة، والقادم من الهند وكمبوديا وإندونيسيا وماليزيا، فضلاً عن أصناف أخرى تحظى بشعبية واسعة، وعلى رأس هذه التشكيلة عبور «سطور» و«جنون»، إلى جانب العطور المركزة، و«همي» و«بروبو»، المستوحاة من النكهات العالمية للعبور، لتتضمن أفضل المكونات الدارجة، مع لمسة شرقية عصرية.

وكشف عن أنه سيتم عرض تشكيلة جنون بشكل حصري خلال أيام المعرض. وتبين أن «الرصافي» تدير أكثر من 165 معرضاً بتصاميم وأقنية مميزة، في أكبر مراكز التسوق بدول مجلس التعاون، كما يتم تصنيع المنتجات في أحدث المصانع بجبل علي في دبي، ويتم تصدير منتجات الشركة إلى أكثر من 60 دولة في العام عبر شبكة توزيع ضخمة.



سليم كاسيكار

من معلومات خبرائها المتخصصين. وشهد كاسيكار على أن «الرصافي» ابتكرت مجموعة من أفضل العطور المصرية التي حازت سبعة عالمية مرموقة، بفضل جودتها وفخامتها وأناقيتها، حيث ستعرض

تنظم شركة الرصافي للعبور معرضاً خاصاً بالعود والعبور، في إطار مشاركتها بمعرض الخريف للعبور، من 25 أكتوبر إلى 4 نوفمبر، في معرض الكويت الدولي. وفي هذا السياق، قال المدير الإداري للشركة، سليم كاسيكار، إن «الرصافي» واحدة من الشركات التجارية الرائدة في صناعة العطور الشرقية على مستوى المنطقة، حيث تمكنت عبر العقود الأربعة الماضية من إرساء أسس راسخة للريادة في عالم الأعمال، وساهمت في تطوير قطاع صناعة العطور بمنطقة الشرق الأوسط. وأشار إلى أن الشركة ستقدم أفضل عروضها لهذا العام حصرياً خلال المعرض، بما في ذلك خصومات مثيرة عبر كامل مجموعتها من العطور والبخور والعود ومطارات الجو.

ولفت إلى أن «الرصافي» تشارك بمحطة حصرية للعود الخالص، ليتمكن الزوار من تجربة العود، وسط أجواء هادئة والاستفادة

أسعار صرف العملات العالمية

الدولار	اليورو	الين	الفرنك	الجنيه	الدينار	الريال
12.2980	2.7881	3.2933	2.4909	0.2620	374.18	4.2687
0.2678	0.2267	0.2678	0.2025	0.2652	30.43	0.3471
3.7343	0.8466	0.8466	0.7564	0.9905	113.62	1.2962
4.4110	1.1812	4.4110	0.8935	1.1700	134.23	1.5313
4.9371	1.1192	4.9371	1.3095	1.5023	150.23	1.71
3.7701	0.8547	3.7701	0.7637	1.1475	114.75	1.3086
0.0329	0.0074	0.0329	0.0087	0.0087	0.0087	0.0114
2.8810	0.6530	2.8810	0.5834	0.7642	87.66	

أسعار صرف العملات العربية

الدولار	الدينار	الريال	الدينار	الريال	الدينار	الريال
0.30365	3.7343	0.3742	3.6270	0.3831	3.6570	17.5500
0.2678	0.0813	0.1002	0.9713	0.1026	0.9793	4.6997
2.6727	0.8116	9.9808	9.9840	1.0240	9.7742	46.9063
0.2757	0.0837	1.0296	0.1032	0.1056	1.0083	4.8387
2.6101	0.7926	9.7471	0.9766	9.4670	9.5453	45.8081
0.2734	0.0830	1.0211	0.1023	0.1048	0.1048	4.7990
0.0570	0.0173	0.2128	0.0213	0.0218	0.0284	

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أفتال	الحالي	التغير	أداء اليوم %
النفط الكويتي	55.29	55.31	0.02	▲ 0.04
برنت	58.96	58.93	-0.03	▼ -0.05
غرب تكساس المتوسط	51.98	51.96	-0.02	▼ -0.04
الذهب	1277.01	1277.61	0.60	▲ 0.05
الفضة	16.91	16.95	0.04	▲ 0.24

مصدر: بنك الكويت الوطني

ساكسو بنك خدمات وإقامة جديدة

أعلن «ساكسو بنك» إطلاق خدمة وظيفية جديدة وشاملة لحسابات عملائه على منصة «ساكسو تريدر جو» واعتباراً من 24 أكتوبر، ستمتلك قاعدة عملاء المنصة حول العالم القدرة على الوصول إلى هذه الخدمات، فيما ستضم بقية منصات وهيئات «ساكسو» خلال الفترة المتبقية من شهر أكتوبر. ويتيح قسم الحساب الجديد عملاء «ساكسو» مجموعة من الخدمات العامة الرسمية التي توضح آلية تغير قيمة، وأرباح وخسائر، وعائدات حساباتهم وحركة الأسهم خلال فترة زمنية محددة. كما يوفر تقيماً رسمياً لمخصصات المحفظة القديمة والحالية للعميل فضلاً عن سجل انكشاف مختلف فئات الأصول والعملات. ويمنح للعملاء اختيار استعراض تحليلات معقنة عن نسبة أرباحهم مقارنة مع الخسائر، والحجوزات والتكلفة من خلال أداة التداول، والقسم أو القطاع المحدد. وفي تعليقه على هذه التغييرات، قال كريستيان هامر رئيس منصات التداول لدى «ساكسو»: «لطالما ارتبط تطوير ساكسو تريدر جو بثلاثة مبادئ أساسية: الحدس والبساطة والشفافية. ومع قسم الحسابات الجديد، يمكن للعملاء وبسهولة استعراض عائداتهم الاستثمارية، والمجالات التي جنوا أو خسروا فيها المال، ومقدار تكاليف التداول التي تكبدوها».

في جائزة «كالد» لاختلافات التعلم

مدرسة الكويت الإنكليزية تحرز المركز الأول للمدرس المتميز



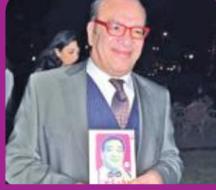
في إطار التعاون المشترك بين الجمعية الكويتية لاختلافات التعلم (كالد) ومدرسة الكويت الإنكليزية - قسم الاحتياجات الخاصة- انضم عدد من مدرسي قسم الاحتياجات الخاصة إلى مسابقة المعلم المتميز التي تنظمها الجمعية سنوياً على مستوى جميع مدارس الكويت، وذلك للعمل على تطوير قدرات المعلمين وتبادل الخبرات من خلال برامج التوعية والدورات التدريبية التي تعقدتها الجمعية. والحصول على هذه الجائزة لا بد من تحقيق معاييرها التي تكون في إطار الإنجازات التي حققها المعلم ويحققها في مهنته، وكذلك من خلال تقييم يده القائمون على الجائزة، كما أن المعلم عليه أن يعرض ابتكاراته وإبداعاته في طرق التعليم لهذه الفئة من الطلاب، وجميع تلك الأمور السابقة لا تتحقق دون سمو أخلاقيات المهنة التي يجب أن يتمتع بها المدرس.

وأقامت الجمعية حفلها السنوي -جائزة كالد للمعلم المتميز- لاختيار المدرس المثالي، تحت رعاية صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد مساء الثلاثاء 18 أكتوبر في مركز جابر الأحمد الثقافي، وقد انتدب سمو أمير البلاد وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر أبو الحضور. وخلال الحفل، الذي حضره عدد كبير من المسؤولين وممثلي مختلف المدارس التي تعنى بذوي الاحتياجات الخاصة، تم اختيار الأستاذة جابري الجزيبيث نيكلسون- من أعضاء هيئة تدريس قسم الاحتياجات الخاصة بمدرسة الكويت الإنكليزية- للفوز بالجائزة الأولى لجائزة المعلم المتميز لعام 2017 لتدريس الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ومن يعانوا صعوبات في التعلم. ولا شك أن وصول الأستاذة جابري إلى هذا المستوى من الأداء الجيد لم يكن ليحقق لولا دور مدرسة الكويت الإنكليزية في تقديم الاهتمام الكافي بهذه الفئة من الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، وسعيها

ثقافات 12



تنطلق في العاصمة اللبنانية النسخة الثالثة من مهرجان بيروت للأفلام الفنية الوثائقية، تحت رعاية الحرية.



مزاج 13

لقاء مع الممثل المصري صلاح عبد الله حول مشاركته في مسلسل «عائلة الحاج نعمان» ومشاريعه المقبلة.

Fitness 16



برؤج كثيرون للفتامين C على أنه الحلقة المفقودة للشفاء من السرطان... نظرة إلى الدراسات في هذا المجال.



مسك وعنبر 19

أحيا الملحن الشاب يوسف ياسين أمسية موسيقية استثنائية بمركز اليرموك الثقافي التابع لدار الآثار الإسلامية أمام حضور كبير.

ملكة جمال الكون إيريس ميتينير ✦ الإسكندرية مدينة ساحرة



إيريس ميتينير

المنافسات، التي أقيمت 30 يناير 2017 في العاصمة اللبنانية مانيليا. وتعتبر إيريس ثاني فرنسية تتوج بلقب بعد كريستيان مارتل التي توجت بلقب عام 1953. وقالت ميتينير، التي تدرس جراحة الأسنان حول فوزها بلقب "فوجئت بفوزي وأشعر أنني محظوظة... ملكة جمال الكون حلم يراود كل فتاة... المسرح رائع وكل شيء رائع". وأضافت "أريد أن أساعد الناس. أريد أن أفهم الناس وأن ألتقي بهم ومن ثم كان هذا (الفوز) حلمي". واستطردت "الفرنسيون يعشقون مسابقات الجمال، لكنهم لا يتابعون كثيراً مسابقة ملكة جمال الكون لأن بلدي لا يفوز بها أبداً".

ويبلغ طول ملكة جمال الكون الجديدة 1.72 متر وتعشق "الرياضات القصوى وتحضير الأطباق الفرنسية" وهي تقدمت في المرحلة النهائية على الهائنية راكيل بيليسيه والكولومبية اندريا توفار بعد عرض استمر أكثر من ثلاث ساعات.

نشرت إيريس ميتينير ملكة جمال الكون، صورة من شرفة غرفتها المطلة على بحر الإسكندرية، في إطار زيارتها لمصر خلال هذه الفترة. وكتبت على الصورة التي نشرتها، وتطل فيها إيريس من نافذة على بحر الإسكندرية، باللغة الفرنسية: "سوف أترك الإسكندرية، وأعلم أن هناك كلاماً لم أقله بعد، سحرتني هذه المدينة بجمالها"، وحصلت الصورة على إعجاب أكثر من 70 ألف شخص. وكانت ملكة جمال الكون، وصلت إلى مصر يوم الاثنين الماضي، لدعم الجمال في مصر، ومن المقرر أن تقوم بجولة في مختلف أنحاء الجمهورية، في جولات سياحية مميزة، في الإسكندرية وعدد من المحافظات. ومنذ وصولها إلى مصر، تعيش إيريس ميتينير، أجواء احتفالية كبرى بدأت في اللحظة التي وطئت أقدامها أرض مصر، فبمجرد نزولها من سلم الطائرة التقطت ملكة جمال الكون صورة سيلفي لها ونشرتها عبر حسابها على موقع "إنستغرام"، وعلقت بقولها: "أهلاً بكم من القاهرة، مصر، هبطت للتو، متحمسة". وزارت ملكة جمال الكون أهم المعالم السياحية والثقافية في مصر بهدف تسويق مصر عالمياً باعتبارها واحة للأمن والاستقرار. يشار إلى أن إيريس ميتينير، عارضة أزياء وملكة جمال فرنسية ولدت في 25 يناير 1993 في مدينة ليل، وتوجت بلقب ملكة جمال الكون لسنة 2016 في



يوسف شعبان

شعبان يجتمع مع سميرة أحمد في «الحب هندي»

يجتمع الفنان القدير يوسف شعبان بالنجمة سميرة أحمد، الأسبوع المقبل، للوقوف على تفاصيل مسلسلها الجديد «الحب هندي»، تأليف الكاتب يوسف معاطي، وإخراج رباب حسين. يوسف شعبان صاحب محطات بارزة في السينما والتلفزيون منها «زقاق المدق» و«معبودة الجماهير» و«بكيمة وزغلول»، و«هدى ومعالي الوزير» و«ميرامار» و«الرصاصة لا تزال في جيبي» و«الشهد والدموع» و«رافقت الهجان» و«الملك والنون»، و«الوعد» و«أميرة في عابدين» و«السيرة الهلالية» و«ضمير أبلة حكمت»، و«عائلة الدوغري» و«العائلة والناس».



إيما شاه

تفاصيل «إيما جنيشين» في مؤتمر صحفي

تقيم الفنانة إيما شاه مؤتمراً صحافياً في 2 نوفمبر المقبل، للإعلان عن تفاصيل ألبومها الغنائي الجديد "إيما جنيشين". ويضم الألبوم مجموعة مميزة من الأغنيات، حيث تحرص إيما على التنوع في الألوان الغنائية التي تقدمها على مستوى الكلمة واللحن، كما تقيم العديد من الحفلات الغنائية في دول عدة.



أحمد الشامي

أحمد الشامي يستأنف تصوير «الحب الحرام»

يستأنف الفنان أحمد الشامي تصوير مشاهد في مسلسل «الحب الحرام»، بإحدى المناطق في مدينة 6 أكتوبر. ويجسد الشامي بالمسلسل شخصية حسام، الذي يتولى إدارة شركة السياحة الخاصة بأسرته. مسلسل «الحب الحرام» بطولة بوسي وأحمد الشامي وحازم سمير وأحمد صلاح حسني ومئة فضالي، تأليف حسين مصطفى محرم، وإخراج محمد عبد الخالق، وإنتاج محمود شمس.

جورج كلوني ينتقد العنصرية في فيلم جديد من إخراج

دورها الممثلة جوليان مور، في موقف يتصاعد بسرعة، ليخرج عن السيطرة. وقال كلوني إنه أراد استخدام القصة، المستوحاة من قصة واقعية لأسرة من السود انتقلت للعيش في ضاحية لفيثاون، التي لم يسكنها سوى البيض بولاية بنسلفانيا عام 1957، لتسليط الضوء على حماقة العنصرية. وفي عدة مشاهد بالفيلم يقول السكان البيض في البلدة إنهم في حين لا يريدون أن يتعرض الأميركيون من أصول إفريقية للاضطهاد، فإنهم لا يريدون إقامة أسر من السود في حيهم.

(رويترز)

خلال حكاية انتقال أسرة من السود للعيش في حي البيض. وتابع كلوني: "أعتقد أن علينا دوماً أن نتحدث عما إذا كانت إقامة الجدران واتخاذ كبح فداء من الأقليات هي الصورة التي نريد أن نبني عليها. أعتقد أن الطريقة المثلى لذلك، هي أن نذكر أنفسنا بأن هذا هو ما فعله، وأننا نفعل ذلك منذ بداية بلدنا". ويتناول فيلم "سبريكون"، الذي سيبدأ عرضه في الولايات المتحدة اليوم، قصة غارنر لودج، الذي يجسد شخصيته الممثل مات ديمون في أعقاب اقتحام منزله بإحدى الضواحي، والذي أدى إلى وفاة زوجته في ظروف مريبة. ومع تطور التحقيقات يجد غارنر نفسه وشقيقة زوجته التوام ماجي، التي تلعب

لا يخشى جورج كلوني، بوصفه واحداً من أشهر نجوم هوليوود، الإفصاح عن رأيه في القضايا المحيطة به، لكنه لا ينوي الانضمام إلى الحياة السياسية في أي وقت قريب. وقال كلوني: "كنت دائماً موجوداً وأشارك في السياسة، وأعتقد أن علينا جميعاً أن نشترك بطريقة أو بأخرى. لكن لا أعتزم العمل بها". وأضاف: "لست مسؤولاً أمام أحد، ولست مضطراً لأن أقدم تنازلات، يمكنني أن أوجه إصبع الاتهام لمن أعتقد أنه يجب اتهامه". ويدور فيلم "سبريكون"، أحدث أفلام كلوني ومن إخراج، حول جريمة وقعت في خمسينيات القرن الماضي، ويوجه من خلاله أصابع الاتهام بشكل مباشر فيما يتعلق بالتوترات العنصرية في العصر الحالي، من



جورج كلوني

«مهرجان بيروت للأفلام الوثائقية» نسخة ثالثة تحت راية الحرية

عقد منظمو «مهرجان بيروت للأفلام الوثائقية» مؤتمراً صحافياً في سينما متروبوليس - أمبير - صوفيل في بيروت لإعلان برنامج النسخة الثالثة من المهرجان، وتوضي تحت راية الحرية: حرية الأدلاء بالشهادة، وحرية الاستعلام، وحرية الابتكار وحرية العيش!

بيروت - الجريدة

المهرجان يقدم لفئة التقدير للمخرج 2017 السينمائي هادي زكّك

تحت راية الحرية تُقام النسخة الثالثة من «مهرجان بيروت للأفلام الوثائقية» من 6 إلى 25 نوفمبر المقبل، وفي مؤتمر عقد بهذه المناسبة، تحدثت مؤسسته أليس مغيب عن المهرجان الذي رأى النور منذ ثلاث سنوات، في فترة مفصلي بلغت خلالها عملية التدمير الشامل الذي لحق بالتراث في المنطقة العربية مرحلة حرجية، وقالت: «بعد الأخذ بعين الاعتبار المهمة التي حدّدها لأنفسنا، وتزامناً مع الخسائر الفادحة والماساوية في الأرواح الوثائقية، يبدو لنا في غاية الأهمية أن نشارك هذا الوعي بالثروات الثقافية والمعمارية والأثرية والتراثية التي يخض بها الشرق الأوسط، وهذا الإدراك الحقيقية إبانها المريرة. وتبين أن هذا الوضع الطارئ يتوافق مع حالة ترقب فعلي يعيشها الجمهور اللبناني، فالمصادفات غير موجودة».

ومنذ إنشائه، تبني «مهرجان بيروت للأفلام الوثائقية» أيضاً مهمة مواكبة عمل عدد من الباحثين والبنانيين، ومخرجين ومنظمات غير حكومية وفنانين وعلماء آثار وغيرهم... والمساهمة في زيادة وعي الشباب وحشدهم حول التراث أيضاً كانوا على أرض الوطن، فذلك محور أساسي للبعث المشترك، وقدر هذا البلد ورسالته إلى العالم، بحسب تعبير مغيب.

«مهرجان بيروت للأفلام الوثائقية» فريد في فكرته، مبتكر في إنجازه، لكنه ليس مسابقة، ولا يوزع أكابيل الغار، بل هو احتفال عظيم يضم أجمل ما يمكن للتلفزيون والسينما أن يقدمهما لجمهورهما.

مرحلتان

يأتي «مهرجان بيروت للأفلام



من أجواء المؤتمر الصحافي

المقبل، تعرض مراكز ثقافية منتشرة في مختلف المناطق اللبنانية (15 مركزاً ثقافياً) باقة من الأفلام الوثائقية، في محاولة لتقريب المسافة بين الفن والسينما، وبين اللبنانيين.

لجنة تقدير 2017

يقدم مهرجان BAFF لفئة التقدير 2017 لهادي زكّك من خلال عدسة الكاميرا، يسلط المخرج السينمائي الضوء على الرابطة الذي يجمع اللبنانيين بتاريخهم، بقدر ما يستعرض نظرة سينمائيهم إلى الحروب اللبنانية، أو حتى نظرة المفكرين إلى التغيرات التي مرت بها بيروت.

القرن الثقافي اللبناني أيضاً في صميم هذه الدورة من «مهرجان بيروت للأفلام الوثائقية» مع العروض اليومية لسبعة أفلام قصيرة.

الشباب

من 20 إلى 24 نوفمبر المقبل، يصل المهرجان إلى الشباب في 13 جامعة في لبنان حيث ستعرض أكثر من 60 فيلماً وثائقياً. تزامناً مع هذه المبادرة الثقافية، أطلق منظمو المهرجان وبدعم من رعاتهم مسابقة أفضل بافلة، شارك فيها طلاب السنة الثالثة في الإعلان والفنون التشكيلية في الأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة - ALBA في بيروت. وأمّرت مشاركتهم عن اليافطتين الخاضتين بهذا الملف. كان المركز الأول من نصيب لبن حديد وكاي سماحة، فيما حازت الجائزة الثانية كارولين خوري. وفي عام 2018، ستكون المسابقة مفتوحة إزاء الطلاب من الجامعات اللبنانية كافة.

أيام السبت 11 و18 و25 نوفمبر

الساعة السابعة مساءً في صالات المبتروبوليس-أمبير-صوفيل العرض الوثائقي «مايكل أنجلو، الحب والموت»، و«Love and Death» EOS دافيد بيكرستاف، 2017، 91 دقيقة.

ويضمّن المهرجان عرض أكثر من 50 فيلماً وثائقياً حول المواضيع التالية: علم الآثار (تراث مهول)، ولترقص لنغّن ولنعزف الموسيقى، والفنون التشكيلية إلى الأبد، ومن حبر وريشة، وسينما ونجوم.

يختتم مهرجان بيروت للأفلام الوثائقية BAFF نسخته الثالثة الأحد 19 نوفمبر الساعة 8:45 مساءً مع الفيلم «مانيفستو» (Manifesto) لجوليان روزفلت، 2017، 95 دقيقة، تجسد فيه كاي بلانثيت 13 شخصية في سلسلة من المونولوجات المركزة على تصريحات لفنانين مشهورين من القرن العشرين.

خارج الاسوار

تفتتح الدورة الثالثة من المهرجان في المدارس من 6 إلى 10 نوفمبر المقبل مع الفيلم الوثائقي

برعاية وزير الثقافة في لبنان د. غطّاس خوري، وبالتعاون مع السفارة الإيطالية، افتتح يوم الثلاثاء 14 نوفمبر المقبل عند



رعاة المهرجان ومنظموه

إصدارات

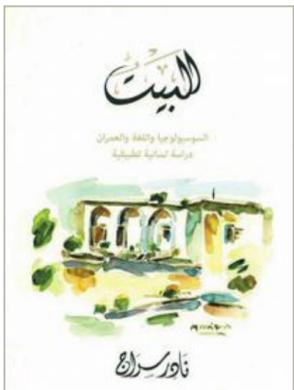
«الحلاج موضوعاً للآداب والفنون العربية والشرقية»



«الحلاج موضوعاً للآداب والفنون العربية والشرقية»، عنوان كتاب جديد، صدر حديثاً عن منشورات «الجمال» للدكتور كامل مصطفى الشبيبي، مما جاء في نذرة عن الكتاب على الغلاف الخارجي: «تتمكّن أهمية الكتاب ليس في كون الحلاج موضوعاً، بل أهميته القصوى في ربط العالمين القديم والحديث في العرض لموضوع واحد، هو هذا الصوفي، وتلك فرصة نادرة لدارسي الأدب والفكر، كما هي فرصة للباحثين النفسيين والاجتماعيين بتبيين منها كيف كان التجاوب مع الأحداث والرجال، وكيف تطوّر خلال القرون، حتى جاء شعراؤنا، خصوصاً، على الأعقاب، ليمارسوا هذه المساهمة المتجددة بعقلية القرن العشرين، وأجمل ما تسفر عنه هذه المقارنة أن المعاصرين، من الشعراء على الخصوص، تعلقوا بالرمز في حين كان سلفهم يتشبث بالتفصيلات تفنيداً واستيحاء أو شرحاً أو رثاءً أو بها جميعاً».

البيت

السوسيولوجيا واللغة والعمران دراسة لسانية تطبيقية



تجتمع في مجمل اهتمامات د. نادر سراج البحثية وفي سائر نتاجه العلمي تلك النزعة لربط اللسان بالعمران وبالحرّك الاجتماعي. فالعمران الذي عمل من خلاله في الشأن العام على مدى ثلاثة عقود أثري تجاربه التدريسية والتأليفية والمهنية على حدّ سواء، وفتح أمامه آفاقاً واسعة تتجاوز طبيعتها المجال الأكاديمي.

«البيت السوسيولوجيا واللغة والعمران» (الدار العربية للعلوم - ناشرون 2017) كتاب تميزت فيه اللسانيات بالتأليفات، ويؤنّج من خلالها المؤلف جهود سنوات رصد عبرها المسارين التعاقبي والتزامني لفردتي «البيت» و«الدار»، ونظائرهما، في خطابات المجال العام، وبين تطورها في الاستعمال، عبر مجموعة منقاة من شواهد الإنبات والتغيير الموثقة، ولهذه الغاية استقصى مختلف تعريفاتها ومعانيها وسياقات استعمالها، وعالج التبدلات اللاحقة بهما بنويّاً ودلاليّاً ووظيفياً وبمقابليتهما ومشتقاتهما، وما تسبل منهما.

يستهل المؤلف كتابه بمقدمة يضمنها رؤيته وتجربته الشخصية مع البيت شؤناً وشجوناً، بعد تشكل وعيه لمؤسستي «البيت» و«اللغة»، اللتين تاتلفان معاً، إن في مساره المهني الأكاديمي أو في هذا الكتاب بالذات. ثم يستعرض في القسم الأول من الكتاب أصول تسميات البيوت ورصد أدوارها في الاجتماع الثقافي، ويحلّ المعطيات المجموعة ميدانياً أو من خلال المؤلفات والقواميس اللغوية والمتخصصة، ويتابع تطوّر دلالاتها، ويدرج ختاماً مدونة بمصطلحات السكنى والإقامة في اللسان العربي.

وينحو المؤلف في القسم الثاني منحى ثقافياً. إذ رقد المعطيات اللغوية/المعمارية بالرؤية الثقافية لمعنى العمران، وهي رؤية طورها منذ بدأ الاهتمام بالتزاوج الحاصل بين المسالنتين الثقافية والإيمارية في مجال النهوض الاقتصادي للبنان بعد وضع «اتفاق الطائف» موضع التنفيذ.

كذلك توسع المؤلف في دراسة مفهوم «البيوتات والبيوت السياسية» في لبنان، ناهيك بالدلالات المتنوعة لمفاهيم «ترميم أو ترتيب أو تصدع البيت»، المتداولة بوقرة راهناً، بدلالاتها المكتسبة، في أدبيات السياسيين اللبنانيين والعرب والأجانب، مثلما في الخطابات الإعلامية والإدارية والفنية وحتى تلك الأممية.

على غرار سائر كتبه، يتسم كتاب د. نادر سراج بأسلوب السهل الممتنع. إذ عندما تقرأ هذه الفقرة أو تلك تحسب أنك عرفت ما لم تكن تعرف أو ما لم تكن تلاحظ على الأقل.

رعاة وحضور

شورتر، وسفير بلجيكا لدى لبنان اليكس ليجاريتس، والقائم بأعمال السفارة الإسبانية في لبنان ريكاردو سانتوس، والقائمة بالأعمال في سفارة سويسرا في لبنان إليزابيث جيلجن، والملحقة الثقافية في سفارة الولايات المتحدة الأمريكية في لبنان كريستين سميت، ومدير المعهد الثقافي الإيطالي الدكتور إدواردو كيريازفولي، والملحق الثقافي في السفارة الفرنسية بريك لوبا، ومؤسسة المهرجان أليس مغيب، وعضوا لجنة المهرجان ماريا شخورة ونادين مقدسي، وممثلين من رعاة المهرجان والشركاء الثقافيين ومدعوين.

يرعى المهرجان مجموعة البحر المتوسط - MedSecurities Investment, Fondation Robert A. Matta, The Alexis & Anne-Marie Habib Foundation، سفارة الولايات المتحدة الأمريكية في لبنان، والشركاء الثقافيون هم: وزارة الثقافة، ووزارة السياحة، وسفارتا بريطانيا، وسويسرا، وإسبانيا، وبلجيكا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمعهد الثقافي الإيطالي، ومعهد العالم العربي، والمركز الثقافي الفرنسي، ومعهد غوته في لبنان، ومعهد الثقافات العربية وبلاد البحر المتوسط.

حضر المؤتمر الأخير للإعلان عن المهرجان كل من سفير بريطانيا لدى لبنان هوغو

«تراثهم لونية» لوحات تحتفي بشاعرية الخطوط والألوان في القاهرة

«حكاوي من الصين» توثيق فوتوغرافي لمعالم الحضارة الشرقية



من معرض «حكاوي من الصين»

شهدت القاهرة أخيراً فعاليات تشكيلية عدة، من بينها معرض «تراثهم لونية» للفنانة د. ريم حسن في غاليري العاصمة، و«قصصات متألّفة» للفنانة نعمت الديواني في غاليري بيكاسو.

القاهرة - رايح بدير

عن معرضها قالت ريم حسن لـ«الجريدة»، إنه «تجربة خاصة في مجال التصوير المعاصر ضمن تجاربي الممتدة في فكر اللون والخط والمساحة اللونية الخاصة بي، والتي تنتمي إلى طابع التصوير المعاصر، والخصائص الفكرية في اللحظة الحاضرة، وتعبير عما يُحيط بنا على المستوى الإنساني أو الروحاني الذي يتسم بالشاعرية والإلهام، كذلك الإحباط والتشاؤمية المفرطة المتمثلة في استخدام اللون الأسود».

والمتم حسن إلى أن حدائق المعرض تتكوّن من مجموعة كبيرة من الزهور السوداء، ذلك اللون الذي يبعث على الحزن، ورغم صراحة الألوان والتصميم وبهجة اللون وقوتها، نجد حدود الأعمال كافة تغلّفها مسحة من الشجن. تخصصت ريم حسن في مجال التصوير، وتعمل استاذة في كلية

ضّم «تراثهم لونية» مجموعة من أحدث لوحات الفنانة ريم حسن التجريدية، التي تجسد من خلالها مجموعة من الزخارف اللونية، وتكوينات ذات طابع جمالي مميز، وتتناغم مع فنون الخط العربي، والمأثورات الشعبية.



لوحة من معرض «قصصات متألّفة»

رؤيتنا للحياة أحادية الملاح، ويمرور الزمن نجدها خليطاً من حوادث ومواقف من مشاعر حياتية تتداخل فيها شحنة الاكتشاف والملاحظة، والسعادة والأسى، ووخز الضمير أحياناً، ومن هذا المخزون الثري، بين العناصر والأجزاء، استدعت مصادر الإلهام، فجاءت هذه الحالة

كذلك استضاف غاليري بيكاسو بالقاهرة معرض «قصصات متألّفة» للفنانة التشكيلية نعمت الديواني، ويضمّ مجموعة من اللوحات ذات الطابع التجريبي، ويستحضر فن «الكولاج» بتكويناته المتداخلة، والمعبرة عن تراكم الخبرات الشعرية.

ناكرة الكولاج

كذلك استضاف غاليري بيكاسو بالقاهرة معرض «قصصات متألّفة» للفنانة التشكيلية نعمت الديواني، ويضمّ مجموعة من اللوحات ذات الطابع التجريبي، ويستحضر فن «الكولاج» بتكويناته المتداخلة، والمعبرة عن تراكم الخبرات الشعرية.

حكايات فوتوغرافية

الأخرى، واستحضر أهم ملامح الحضارة الشرقية في الصين، والتقاط تفاصيل الحياة الحديثة، وتمازجها مع التراث المعماري.

تخرجت سارة فؤاد في كلية الإعلام جامعة ميدلسكس بلندن، وحصلت على دبلوم في التصوير والإخراج السينمائي، وهي عضو نقابة المهن السينمائية المصرية، وعضو اتحاد المصورين العرب (UAP)، وعضو الجمعية الأميركية للتصوير الفوتوغرافي (PSA)، وعضو الجمعية الملكية البريطانية للتصوير الفوتوغرافي، وعدد من الجمعيات الفنية الدولية.

برعاية وزير الثقافة المصري حلمي النمنم، استضافت قاعة راغب عياد في مركز الجزيرة للفنون بالزمالك معرضاً فوتوغرافياً للفنانة سارة فؤاد بعنوان «حكاوي من الصين»، افتتحه رئيس قطاع الفنون التشكيلية المصري د. خالد سرور، وسفير الصين لدى القاهرة سونج أي جوا، بحضور المستشار الثقافي الصيني شي يوه وين، ومدير المركز الفنان أمير اللبني، ولغيف من النقاد والفنانين. أشاد الحضور بالمعرض، ويتناغم بالصورة الفوتوغرافية فيه مع جماليات التشكيل، فضلاً عن مزج دلالات الأبيض بالأسود وحوارهما التفاعلي مع الألوان



جانب من حضور معرض «تراثهم لونية»

أخبار النجوم

ليال عبود تنفي



ليال عبود

نفت الفنانة اللبنانية ليال عبود معلومات تناولت إمكان تقديمها دويتو غنائياً مع مغن غربي، وأشارت إلى أن تركيزها بنصب رهنماً في خاتمة الأعمال المنفردة التي بدأت تسجلها فعلاً في لبنان تمهيداً لإطلاقها. كذلك أوضحت أن سياسة الأغنية المنفردة ما زالت قائمة في مسيرتها الفنية، إلا أن الاتجاه نحو الألبوم الكامل وارد في الوقت المناسب بحسب تعبيرها.

في المقابل، أكدت عبود أن العروض حول التمثيل وتقديم البرامج التلفزيونية متوافرة أمامها وهي قيد الدرس، موضحة أن الأولوية بالنسبة إليها تبقى للغناء ثم تأتي بقية التجارب التي وصفتها بالمغامرات وقالت: «الحياة مغامرة تتطلب الشجاعة والثبات كما هي حال الشهرة التي تفرض على الفنان كثيراً من الأعباء».

شذى حسون تخطف الأنظار



شذى حسون

خطفَت شذى حسون الأنظار في أحدث جلسة تصوير خضعت لها، وشاركت بها جمهورها عبر حسابها على موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام». وظهرت النجمة العراقية في إطلالتها الراقية بزّي أسود وحملت حقيبة صغيرة منقوشة بالأبيض، واعتمدت تسريحة شعر بلون مائل إلى الأشقر منسدلة على كتفها، ونسقت إطلالتها بماكياج فاخر زانها وجمالاً.

وعلقت حسون: «إنها كالبحر.. قوية كفاية لإغراقك، ناعمة كفاية لتطهيرك، عميقة كفاية لإنقاذك»، وكتبت في تعليق آخر: «إذا كنت متعباً، تعلم أن تسريح لا أن تستسلم».

يُذكر أن الفنانة أنهت من تصوير أغنياتها الجديدة «الدنيا ما سيباش»، التي صورتها الأسبوع الماضي في بيروت، وهي من إنتاج شركة «روتانا» للصوتيات والمرئيات، ومن المقرر طرحها خلال الفترة المقبلة، وتعاونت فيها مع الشاعر سمير المجاري، والملحن المهدي زين، والمخرج هاس غدار، وهي الأغنية الأولى خلال مشوارها الفني التي تقدمها باللهجة المغربية.

وتتناول الأغنية المصورة قصة فتاة تُفاجأ بخفاء حبيبها، الذي ترك لها رسالة يخبرها من خلالها بانتهاء قصة حبهما، وتظهر خلال الكليب وهي تتجول في الشوارع وتغني «الدنيا ما سيباش».

زين العمر مشتاق إلى صباح



زين العمر

عبر الفنان اللبناني زين العمر عن اشتياقه ومدى تأثره بالفنانة الراحلة صباح، كاشفاً ما تعلمه منها كشخص وإنسان، جاء ذلك من خلال مشاركته جمهوره ومتابعيه على مواقع التواصل صورة قديمة له جمعتها بالفنانة الراحلة.

وعلق زين على الصورة: «منك تعلمت كيف المحبة والاحترام، الشحرة صباح أشققتك»، يذكر أن صباح توفيت بتاريخ 26 أكتوبر عام 2014، بعد صراع مع المرض، لتطوي برحبها مرحلة مهمة من تاريخ الفن العربي التي كانت أحد وجوهه الخالدة.

دومينيك حوراني

تصوّر «سبنا بعض»



دومينيك حوراني

نشرت دومينيك حوراني عبر صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، صورة جديدة لها من كواليس تصوير كليب «سبنا بعض»، وعلقت عليها: «قريباً سبنا بعض».

وكانت الفنانة اللبنانية انتخبت من تصوير الأغنية منذ فترة، بين لبنان والإمارات لترحها قريباً، وهي من كلمات الشاعر عمرو المصري، وألحان أحمد شعبان، وتوزيع موني، وميكس وماستر ياسر أنور، أما الكليب فمن إخراج مينا عدلي.

من جهة أخرى، انتهت حوراني أخيراً من تصوير أول جزء من المسلسل الكوميدي «سرايا حادين».

صالح عبد الله ظهوري كضيف شرف لا يقلل من نجوميتي

• فريق مسلسل «عائلة الحاج نعمان» تمسك به

في دريشته مع «الجريدة» يتحدث صلاح عن المسلسل وتجاربه الدرامية الأخيرة، بالإضافة إلى معايير اختياره الأعمال التي يشارك فيها.

يواصل الفنان المصري صلاح عبد الله تصوير مسلسله الجديد «عائلة الحاج نعمان» المقرر عرضه قريباً على الشاشات مع مجموعة من الفنانين.

القاهرة - هيثم عسران

حدثنا عن تجربتك الجديدة «عائلة الحاج نعمان».

المسلسل اجتماعي مختلف عن غيره ويمتد إلى الدراما الطويلة. نواصل تصويره خلال الفترة الراهنة، وأجسد من خلاله شخصية الحاج نعمان، رجل له عائلة كبيرة يمر أفرادها بأحداث عدة متعلقة بعلاقاتهم ببعضهم البعض، وقضايا زواج وميراث. ومن المقرر أن يعرض قريباً على الشاشات، خصوصاً أننا قطعنا شوطاً كبيراً في تصويره خلال الفترة الماضية.

ماذا عن فريق العمل؟

أتعاون مع كل من تيم حسن، وهبة مجدي، وأحمد بدير وشريف خير الله. المسلسل من تأليف مجدي صابر، وإخراج أحمد شفيق، وفريق العمل متميز ببذل مجهود كبيراً لتقديم المسلسل بشكل جيد، خصوصاً أن القصة مكتوبة بطريقة جيدة للغاية والممثلين يقدمون أدواراً مختلفة فيها مساحة من التنوع تحت إدارة مخرج يسعى إلى تقديم صورة لافتة ومحتمية بأعلى جودة ممكنة.

تردد أنك تعرضت لأزمة صحية خلال التصوير؟

غير صحيح، لكنني تعرضت لمشكلات صحية قبل التصوير فعلاً وكنت حريصاً على أن اعتذر عن العمل بسببها كي لا أعطل عناصر فريق العمل عن المواعيد المحددة للتصوير، لكنهم تمسكوا بي ورفضوا العمل من

دونى وقاموا بتحضيرات وتصوير مشاهد لا أشارك فيها، وهو أمر أقدره بشدة وأشكرهم عليه.

ماذا عن تجربتك في «الطوفان»؟

تجربة مختلفة. أتمنى أن يحقق العمل عند عرضه نجاحاً يناسب بذلنا فيه من مجهود، فهو يناقش غياب القيم والمبادئ عن المجتمع في الفترة الراهنة ويسعى إلى التراء السريع الذي يسير فيه البعض متخطين قيماً ومبادئ مجتمعية يفترض منهم أن يحافظوا عليها، واعتقد أنه سيكون من الأعمال المهمة كونه يناقش واقعاً قريباً من الحياة اليومية عبر شخصيات مختلفة، فرغم أن مساحة دوري فيه ليست كبيرة فإني سعيد بها.

تردد أن ثمة خلافات بينك وبين الفنان مصطفى شعبان.

غير صحيح. علاقتي به جيدة للغاية، عندما اعتذرت عن عدم المشاركة معه في «اللهم إني صائم» تحدث إليّ واقنعني بضرورة أن أكون معه في المسلسل بدور رجل الأعمال الجشع. علاقتنا أكثر من ممتازة ولا خلافات بيننا مطلقاً.

ما سبب مشاركتك في أكثر من عمل في رمضان؟

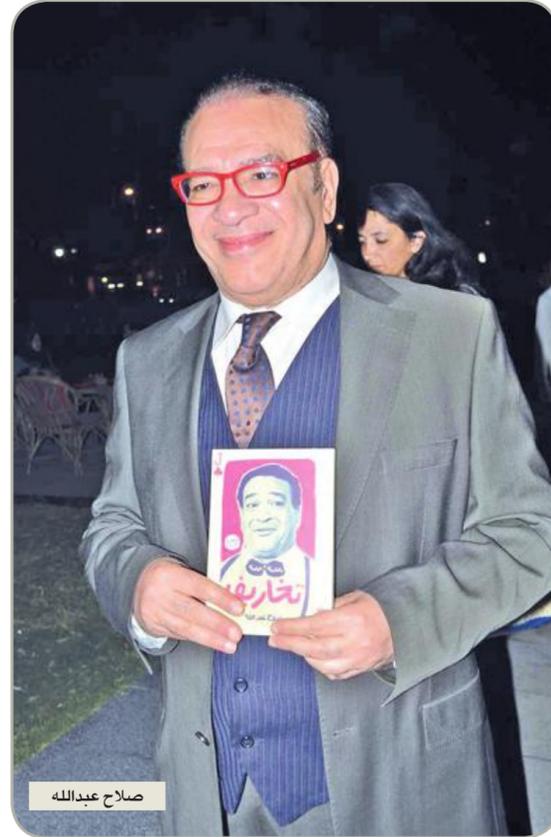
لأنني وجدت شخصيات مختلفة يمكن أن أقدمها وحرصت على التنسيق بين مواعيد تصويرها كي لا أكون سبباً في تعطيلها. شخصيتي في «وضع أممي» مع عمرو سعد (الأخال صاحب المبادئ) تختلف عن شخصية المحامي في «المعي القط»، مع محمد إمام، والدوران مختلفان عن دوري كضيف شرف في «طاقة نور» مع هاني سلامة. عموماً، ما دام الدور جيداً فلن أتردد في تقديمه.

الأدوار المؤثرة.

صحيح، لأن مساحة الدور كبيرة في الأحداث من ناحية، وشخصية الأخال مدرس التاريخ الذي يسعى إلى الحفاظ على القيم وغرس حب الوطن في الأفراد ويرفض الظلم تحمل تفاصيل إنسانية كثيرة من ناحية أخرى. والحقيقة، أن أحداث المسلسل جذبتني منذ قراتها أول مرة بسبب تطرقها إلى ما تعيشه رهنماً من عمليات قتل وإرهاب باسم الدين هو بريء منها. كذلك شكل الدور نقلة نوعية لي في مسيرتي، لذا لم أتردد بالموافقة عليه واستمعت خلال التصوير بالتعاون مع عمرو سعد والمخرج مجدي أحمد علي.

تعاون

كيف وجدت التعاون الأول مع هاني سلامة؟
تابعت أعماله قبل أن نلتقي،



صلاح عبدالله

لا تتغلغلي مساحة الدور بقدر تأثيره في الأحداث. دوري على سبيل المثال في مسلسل «إزي الصحة» كان صغيراً، لكن شخصية الدكتور شريف كانت مؤثرة بشدة في الأحداث لذا لم أتردد بالموافقة عليه، وقناعتي الشخصية أن ظهوري حتى كضيف شرف في الأعمال باسمين موهبة فنية استثنائية، وأنا اعتبرها دائماً أبنيتي الرابعة، ولديها حس كوميدي عال وأشعر بسعادة عندما أعمل معها سواء في السينما أو التلفزيون وقدمت معها سبع شخصيات مختلفة في حلقات متفرقة من مسلسلها لاعتمادها على الحلقات المنفصلة، وسعدت بما حققته من نجاح رغم المنافسة الشرسة في السياق الرمضاني.

وهو إنسان مجتهد يحب عمله ويتمتع بخفة ظل تجعل من تعامل معه بحبه، والتجربة كانت جيدة في مجملها. تعاونت أيضاً مع ياسمين عبد العزيز في «هربانة منها». أخبرنا عن هذه التجربة.

ياسمين موهبة فنية استثنائية، وأنا اعتبرها دائماً أبنيتي الرابعة، ولديها حس كوميدي عال وأشعر بسعادة عندما أعمل معها سواء في السينما أو التلفزيون وقدمت معها سبع شخصيات مختلفة في حلقات متفرقة من مسلسلها لاعتمادها على الحلقات المنفصلة، وسعدت بما حققته من نجاح رغم المنافسة الشرسة في السياق الرمضاني.

هل تشعر بأن مساحة الدور تظلم موهبتك أحياناً؟

استمعت بالتعاون مع عمرو سعد والمخرج مجدي أحمد علي

«سطوح عم صلاح»

حول إمكان تقديمه موسماً جديداً من برنامج «سطوح عم صلاح»، يقول صلاح عبد الله: «العقبة الوحيدة في هذا الأمر تعرض قناة «الحياة» التي قدمت من خلالها الموسم الأول لأزمة مالية كبيرة ترتب عليها بيعها لمالك جديد ولا أعرف حتى الآن ما إذا كانت الإدارة الجديدة سيكون لديها رغبة في تقديم مواسم جديدة من البرنامج أم لا، خصوصاً أنه حقق رد فعل جيداً مع الجمهور وحظي بنسبة مشاهدة كبيرة».

«اسمعي» للمخرج اللبناني فيليب عرقنتجي... خطوة أولى نحو «غولدن غلوب»

• أدرج ضمن اللائحة الأولية ويُعرض في لوس أنجلوس



المخرج فيليب عرقنتجي والممثلة ربي زرعور

خطا فيلم «اسمعي» (Listen) للمخرج اللبناني فيليب عرقنتجي الخطوة الأولى نحو اختياره ضمن الأفلام المرشحة لجوائز «غولدن غلوب» عن فئة الأفلام الأجنبية. إذ أدرج ضمن اللائحة الأولية التمهيدية للترشيحات، حيث ستختار لجنة تحكيم خمسة أفلام في نهاية المطاف بعد مرحلتين تصفية.

بيروت- الجريدة.

سيعرض «اسمعي» ضمن «مهرجان العالم الآسيوي» السينمائي في لوس أنجلوس، وتعتبر هذه الظاهرة السينمائية مهمة للأفلام الساعية إلى ترشيحات «غولدن غلوب» ضمن هذه الفئة، إذ تستقطب النقاد الذين يصوتون لاختيار الأفلام. وسيقام عرضان لفيلم عرقنتجي، اليوم وفي 30 أكتوبر الجاري، في سينما Arlight بحضور المخرج الذي سيتحدث إلى الجمهور بعد العرضين.

من جهة أخرى، يقام عرض خاص للفيلم في 16 نوفمبر المقبل في سينما Vue Piccadilly في لندن بحضور عرقنتجي أيضاً.

وكان «اسمعي» حصل قبل نحو أسبوعين على جائزة سمير فريد فيلم من دول البحر المتوسط التي تقدمها جمعية كتاب ونقاد السينما المصرية، ضمن مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط.

والفيلم من بطولة هادي بو عياش، وربى زرعور، وإيارا بو نصار، إضافة إلى الممثلين فريق علي أحمد، وجورج بو نصار، وولي لاوند.

ويعتبر «اسمعي» حول الحب كأحد أقوى أشكال المقارعة والبقاء على قيد الحياة، من خلال رحلة عبور عالم الصوت وأهمية الاستماع، إذ يتناول قصة عاطفية مؤثرة: جود شاب لطيف وهادئ يعمل مهندس صوت، تتجذب إليه رنا، وهي ممثلة شابة صاحبة شخصية متمردة ونايضة بالحيوية، عندما كان يعرفها إلى عالم الصوت الذي يعيش فيه. وفيما كانت قصة الحب بين جود ورنّا في ذروتها، يحصل ما لم يكن في الحسبان، وتغيب رنا فجأة، وكي يستعيدها، يلجأ جود إلى رسائل وتسجيلات تخزن أصواتاً من الحياة يواظب على إرسالها إليها بواسطة الشخص الأقرب إليها: شقيقها مروى.

مكانة المرأة

يتناول الفيلم أيضاً مكانة المرأة وإشكالية الوفاء في المجتمع اللبناني. ويقول عرقنتجي إن النساء في لبنان تطورن بسرعة ولكن مع ذلك يقين سجينات «الواجب الاجتماعي» المتمثل في «إيجاد رجل يرتبطن به بهدف الاستقرار وتأسيس عائلة». ويضيف: «يقال إن ثمة رجلاً لكل ثمانين نساء، وهذا ما يجعل النساء جريئات في بحثهن، ووسط هذه الإغراءات، يحاول جود، رغم الاضطراب الذي يعيشه، أن يبقى وفيّاً لامرأة واحدة».

ويتناول الفيلم أيضاً مكانة المرأة وإشكالية الوفاء في المجتمع اللبناني. ويقول عرقنتجي إن النساء في لبنان تطورن بسرعة ولكن مع ذلك يقين سجينات «الواجب الاجتماعي» المتمثل في «إيجاد رجل يرتبطن به بهدف الاستقرار وتأسيس عائلة». ويضيف: «يقال إن ثمة رجلاً لكل ثمانين نساء، وهذا ما يجعل النساء جريئات في بحثهن، ووسط هذه الإغراءات، يحاول جود، رغم الاضطراب الذي يعيشه، أن يبقى وفيّاً لامرأة واحدة».

وصف عرقنتجي «اسمعي» بأنه «قبل كل شيء قصة حب، وهي قصة بسيطة عن شاب يحب شابة ويصر على أن يبقى وفيّاً لها»، رغم «الإغراءات»، ويعتبر أن «الحب» في مناخ أممي وسياسي

الفيلم يتناول مكانة المرأة وإشكالية الوفاء في المجتمع اللبناني



المخرجة والمنتجة مهال خالد السينما التجارية «مملة» ● فيلمها «حمام سخن» يري النور رغم الصعوبات المادية



مهال خالد مع بطلتين من الفيلم



وأعتقد أن ذلك سيكون سبب نجاح الفيلم بعد عرضه. كذلك لا أنسى دور المتخصصين ففئة أسماء شابة بارزة كمدبر التصوير محمود لطفي، صاحب فيلم «فتاة المصنع»، والمخرج طارق حفني، الذي صور «فرش وعطا»، إلى جانب الفنانة ريم حجاب، والفنان أسامة أبو العطا، وغيرهما من مبدعين سعدت بالعمل معهم.

الفيلم يعتمد على مواقف تمز بها نساء في ظروف استثنائية

هل سيعرض الفيلم في مهرجانات دولية مقبلة؟

شاركنا بنسخة عمل من الفيلم في مهرجان الجونة، وعرض على عشرات من الشركات الأجنبية المنتجة للأفلام المستقلة، ولاقي اهتماماً من القيمين، ولكن نحن كفريق عمل حريصون على عرض المشروع للجماهير المصري في دور عرض مصرية.

صعوبات

لماذا لم تحاولي عرض «حمام سخن» على شركات إنتاج؟

حاولت فعلاً، لكن للأسف واجهتني شروط تعرقل رؤيتي للفيلم وقضيته كما تصورها فريق العمل المشارك. كان من ضمن الشروط مثلاً اختيار فنانين مشاهير لادوار الرئيسية، وذلك طبعاً من أجل ضمان التوزيع وتحقيقه النجاح عند طرحه في دور العرض. ولكن هذا التصور بالنسبة لي ينسف ما أرغب في تقديمه في مشروع، خصوصاً أن اختيار فريق العمل جاء دقيقاً، كذلك لم أرغب في تدخل أو فرض وجهة نظر إنتاجية على مضمون الفيلم، خصوصاً أن قصته حقيقية.

حملة وفريق

برزت حملة «ادع حمام سخن» على مواقع التواصل الاجتماعي، حديثاً عنها؟

بعد الصعوبات المادية التي واجهتنا قررنا كأصدقاء وفريق عمل، تدشين حملة إلكترونية لدعم الفيلم مادياً. من خلال

«حمام سخن» تجربة سينمائية مميزة، خاضت بها المخرجة مهال خالد تجربتها في الإنتاج للمرة الأولى، بفريق عمل من الوجوه الشابة. وأخرى من الأسماء المعروفة في مجال التصوير السينمائي.

القاهرة - ناسي عطية

كيف كانت تجربتك الأولى في الإنتاج السينمائي في فيلم «حمام سخن»؟

بدأت فكرة الفيلم منذ عام 2011، وهو تجريبي الشخصية الأولى في الإنتاج والإخراج أيضاً لفيلم رواني طويل، ورغم أنني أسلم الخبره نسوي كما منفذ على مدار 15 عاماً، فإن التجربة مرت بكثير من العثرات كانت سبباً في توقفها منذ عام 2014. ولكن عدنا مجدداً هذا العام لإنهاء المشروع رغم صعوبة الأمر بسبب التكلفة الإنتاجية، في ظل أية جهة إنتاجية محددة، تضاف إلى ذلك رغبتني في الوصول إلى الجودة المطلوبة، وهي أمور ترفع من التكلفة بشكل كبير. ولكن فريق العمل الذي يجمع وجوهاً شابة قرر أن نستكمل الفيلم جميعاً بمجهود مشترك من خلال معسكر عمل استمر أربعة أشهر متواصلة، أجزأنا فيها 75% من إجمالي الفيلم حتى أوشكنا على الانتهاء منه.

ما القصة الرئيسية التي يدور حولها الفيلم؟

قصة الفيلم ببساطة تدور حول سبع نساء يحاولن



مهال خالد

تقرير

«بانوراما الفيلم الأوروبي»

تستعد لانطلاق الدورة العاشرة



تستعد «زاوية» لإطلاق الدورة العاشرة من «بانوراما الفيلم الأوروبي» من 8 إلى 18 نوفمبر المقبل، حيث سيُعرض أكثر من 50 فيلماً أوروبياً من الأفلام الروائية، والتسجيلية، والقصيرة التي أنتجت حديثاً، ونالت استحسان النقاد والجماهير في مهرجانات دولية عدة.

تشمل «بانوراما الفيلم الأوروبي» سبعة أقسام: السينما الأوروبية، وأفلام العمل الأول، وموعود مع الفيلم الوثائقي، وعدسة المدينة: غموض لندن، وعلامات سينمائية، وكلاسيكيات بانوراما، وعروض خاصة.

والبانوراما حدث سنوي أنشأته شركة أفلام مصر العالمية (يوسف شاهين)، وتنتظمه «زاوية»، وتطلق عام 2004. في الدورة العاشرة المنتظرة تقام عروض الأفلام في عشر مدن، فيما «زاوية» وسيتم «الزمالك»، كذلك ستقام عروض مجانية بمشاركة معهد غوته والمعهد الفرنسي. وتتضمن الفعاليات برنامجاً موازياً، تقام خلاله نقاشات مع صانعي الأفلام، وندوات، وورش عمل خلال أيام المهرجان، وستكون مسؤولة عن ورشة الأفلام الوثائقية مخرجة الأفلام الوثائقية الشهيرة ماري ديمورا التي يعرض لها خلال البانوراما فيلم «بيليندا»، وستحدث في الورشة عن خبرتها في الفيلم. أما ورشة هندسة الصوت في الأفلام فيكون المسؤول عنها كل من لوران شاسين وفرديريك عطا، ويتولى ورشة كتابة السيناريو جيري دي بيري، ويشارك فيلمه «حياة عنيفة» في البانوراما، ومخرجه مشارك في كتابة السيناريو.

ضمن أبرز الأفلام التي ستعرض في المهرجان: «قتل غزال مقدس» ليجورجوس لانتيموس، الذي نال على جائزة السعفة الذهبية في مهرجان «كان» أخيراً، و«فالسكا جريزباخ» الدرامي الروائي الذي شارك في قسم «نظرة ما» في المهرجان نفسه، ويعرض ضمن القسم الرئيس في بانوراما الفيلم الأوروبي. وستضمن العروض «المربع»، الذي يعتبر أكبر الأفلام الدرامية الساخرة لهذا العام، والحائز جائزة السعفة الذهبية في «كان» أخيراً، و«مستر يونغرسو» الذي يحتل حيزاً سينمائياً سحرياً يقع بين الروائية والوثائقية. عن حكاية شاب يدعى «تابيرو» يعمل مروضاً للأسود، ويعيش في سعادة داخل قوافل السيرك، لكنه يعجز عن ممارسة الطقوس التي اعتادها حين تضيق منه حدة الضمان الحديدية التي يعجزها تميمة حظه، ويشرع في رحلة بحث من أجل العثور على نسخة من جالبية فقط.

تلك تشهد البانوراما عرض «الجانب الآخر للأمل»، أحدث أفلام أكي كوريزماكي والحائز جائزة الدب الفضي في برلين أخيراً، وفيلم الدراما التشويقي «حياة عنيفة» الذي عرض في إطار أسبوع النقاد في «كان» السينمائي الدولي هذا العام. وتحت رعاية مهرجان الجونة، تعرض «زاوية» فيلم «أم مخفية» الحاصل على جائزة نجمة الجودة الذهبية في مسابقة الأفلام الروائية الطويلة، وستعد أيضاً لك، الحاصل على جائزة نجمة الجودة الذهبية في مسابقة الأفلام التسجيلية الطويلة، وهو إنتاج بلجيكي، سويسري فرنسي، أمريكي مشترك.

وضمن فعاليات قسم «علامات سينمائية»، أو ما يطلق عليه «كارت بلاننش»، أختير ثلاثة مخرجين مصريين لعرض فيلم أثر بهم وفي مسيرتهم، يعرض الفيلم ثم يناقشه المخرجون مع الجمهور، وأبطال هذا القسم هذه السنة هم: كاملة أبو ذكري، وعلي بدرخان، وتامر السعيد.

مفاوضات «طلق صناعي» مستمرة



حورية فرغلي

لم تحسم شركة «نيوسينشري» موقفها من مشاركة فيلم «طلق صناعي» من بطولة حورية فرغلي في مهرجان القاهرة في دورته المقبلة، بعدما تقرر عرضه بداية العام المقبل. الشركة لم ترسل رداً قاطعاً إلى إدارة المهرجان حتى الآن، رغم بدء المفاوضات قبل أشهر بين مسؤولي المهرجان ونيوسينشري.

نيللي كريم في فيلم جديد



نيللي كريم

اتفقت المنتجة دينا حرب مع الفنانة نيللي كريم على المشاركة في بطولة فيلم سينمائي جديد خلال الفترة المقبلة بعد تعاونهما سوياً في «بشرى راجل». نيللي تحدثت عن السيناريو الذي تواصلت من خلاله بطولتها في السينما، علماً بأن لديها مشروعاً سينمائياً آخر.

ياسمين صبري تعطل «الديزل»



ياسمين صبري

عطلت الفنانة ياسمين صبري البدء بتصوير فيلم «الديزل»، بعدما تأخرت في التحضير للشخصية، فأرجئ تصوير الفيلم مدة أسبوع إلى حين أنتهاها من تجهيز ملابس الدور، ودراسته بشكل جيد.

ياسمين حلت في الفيلم بدلة للفنانة اللبنانية هيفاء وهبي، التي اعتذرت بسبب استعجال فريق العمل بتصوير الأحداث للعرض بداية العام المقبل.

تحديات

ولكن دائماً الأمل قائم، إذ ثمة منتجون استثنائيون تحسين القلا، وصفوت غطاس، واستحارب ما تواجهه السينما من ضيق مادي وفكري، ولن يخفى الأشخاص الذين يؤمنون بما يسعون إليه لتقديم سينما متميزة، خصوصاً أن الأفلام التجارية أصبحت مملة وحجبتها معروفة وعقيمة بالنسبة إلى الجمهور.

حول أبرز التحديات التي تواجهه جيلاً كاملاً من صانعي السينما الجدد، تقول مهال خالد: «ثمة ضغوط كثيرة تواجه الفنانين الشباب الذي يعملون في مجال السينما، خصوصاً الذين يسعون إلى صناعة سينما مستقلة بديلة تواجه الزحف الشديد للسينما التجارية». وتؤكد أن منتجين كثيرين يصنعون أفلاماً من دون مراعاة النص أو الأداء، والتصوير،

أفلام مصرية كوميدية بميزات ضعيفة... في الصالات قريباً



حسن الرداد في فيلم «عقدة الخواجة»

أو تاريخ شركة الإنتاج لأن ثمة شركات قدمت تجارب أكثر من رائحة في تجربتها الأولى سينمائياً. بدورها تقول نرمين ماهر إن «جدو نحنوح» ينتمي إلى الأفلام الكوميدية الخفيفة، ويتناول مجموعة شباب يبحثون عن كنز ويحاولون الوصول إليه بالطرق كافة، لافتة إلى أن الفيلم يحمل الكثير من الرسائل ويضم مشاهد كوميدية عدة جعلتها تتحسس له. وتضيف أنها لا تفكر في ميزانية الفيلم قبل الموافقة عليه نهائياً، خصوصاً إذا كانت إزاء سيناريو وفريق عمل جيد، وهو ما حدث في

بمیزانيات ليست كبيرة إذا كانت طبيعة الأحداث لا تفرض وجود مشاهد ضخمة أو مواقع متعددة للتصوير الخارجي. ويضيف أن «أصاحبي» مثلاً يدور في إطار كوميدي من خلال مجموعة أصدقاء، مشيراً إلى أن التجربة مليئة بالكوميديا ومشاهد في القاهرة، من ثم ليس غريباً أن تكون الميزانية متواضعة. كذلك يشير إلى أن موافقته على أي عمل سينمائي ترتبط بطبيعة الدور الذي يقدمه وبشخصيته، مؤكداً أن الحكم النهائي يبقى للجمهور عند طرح الفيلم في الصالات، وليس استناداً إلى الميزانية

يباشر عدد من الفنانين رهنًا بتصوير مشاريع سينمائية جديدة بميزات ضعيفة، ستعرض خلال موسم إجازة نصف العام، ولا تتجاوز تكلفة غالبيتها حاجز المليون جنيه في ظل

القاهرة - هيثم عسران

أبرز الأفلام الكوميدية المقلبة ذات الميزانيات الضعيفة «أصاحبي» من بطولة بيومي فؤاد، ومحمد ثروت. كذلك «جدو نحنوح» الذي يشارك فيه ثروت أيضاً مع نرمين ماهر، فيما يدخل محمد رجب تجربته «بيكا» بميزانية أفضل نسبياً من بقية الأفلام. ويعتبر «عقدة الخواجة» من بطولة حسن الرداد الأعلى في الميزانية الإنتاجية، التي ذهبت غالبيتها إلى أجور فريق العمل، إذ وصلت إلى نحو ستة ملايين جنيه، وهي الأعلى بمعدل الضعف تقريباً من الميزانية التي رصدت لفيلم «عقدة متوحشة» للفنان رامز جلال الذي يواجه مشاكل إنتاجية أوقفته أكثر من مرة. ورغم محاولات صانعي

يقول بيومي فؤاد إن طبيعة «أصاحبي» فرضت تحديد ميزانية العمل، مؤكداً أنه لا يحدد موقفه من الأعمال بناءً على ميزانيتها، خصوصاً أنه يمكن تقديم أفلام جيدة



بيومي فؤاد

دور المنتج

التي يرى فكرتها جيدة، ويشعر برغبة لدى الصانعين في تقديمها بصورة جيدة، خصوصاً أن الظروف الراهنة تجعل بعض المنتجين يخوف من ضخ ميزانيات كبيرة في المشاريع.

يشير أحمد فتحي إلى أن انخفاض ميزانية أفلام الكوميديا أمر ليس للفنانين شأن به، ولكنه راجع إلى المنتجين بالأساس، لافتاً إلى أن بعض الأعمال الكوميدية يمكن أن يتأثر سلباً بضعف الميزانية. ويذكر فتحي أنه يوافق على الأعمال



توابل الجريدة

أطلق له العنان!

لا يحظى الغضب بأي احترام؛ يقال إنه يؤدي إلى الكره، ثم إلى المعاناة؛ باختصار، سيحسن وضع الجنس البشري حين يتخلص من الغضب! لكن على العكس من هذه الأفكار، أبدى عدد متزايد من الخبراء في علم الاجتماع وعلم الأحياء التطوري وعلم النفس وعلم الدماغ اعتراضهم على هذه الفكرة. مع ظهور خرائط عصبية مفصلة عن الأنظمة الدماغية التي تكمن وراء المشاعر وتعطينا الطاقة لتحقيق أهدافنا، عمد هؤلاء بكل جدية إلى نفس الفكرة القديمة التي تعتبر الغضب حالة مدمنة وسلبية ومراذفة في معظمها لمعنى القمع، كاشفين إيجابيات هذا المفهوم، واقتراحوا نموذجاً نفسياً للغضب باعتباره قوة طبيعية إيجابية مسؤولة على الأرجح عن تأجيل طموحات الصالحين والسيئين وزيادة إبداعهم.

حين تتدفق العواطف، سرعان ما تتحول إلى حافز قوي لتحقيق الإنجازات ويصبح أثرها قوياً في الآخرين لدرجة تكبح ردود الفعل العدائية.

يقال مثلاً إن بيتهوفن كان يضرب تلامذته، لكنه نجح في استخراج أفضل ما لديهم، وكان غضب مارك روثكو من الفن الشعبي كفيلاً بتفعيل عمله وتطوير أسلوبه في تعليم التلامذة. كان مارلون براندو بدوره يغضب في شبابه أيضاً، لكن أصبح غضبه في المرحلة الأخيرة من حياته مفيداً في سعيه وراء العدالة الاجتماعية. حتى روزي أودونيل، طوّرت مسيرتها المهنية على أساس قوتها المبنية على الكلام البديء قبل أن تبدل جهوداً حثيثة للسيطرة عليها.

يجمع الباحثون أدلة مفادها أن الغضب شكل قوي من التواصل الاجتماعي وجزء منطقي من المخزون العاطفي لدى الناس، وقوة جارفة لا توصلنا إلى ما نريده فحسب، بل تعزّز تفاعلنا وتقودنا إلى غريزة إفاكتنا بطريقة إبداعية ولحل مشاكلنا عبر حصر تركيز الدماغ وتعديل المزاج بطرائق متطورة جداً، على مستوى الدماغ، الغضب الجيّد للخوف والحزن والنفور والقلق، أي المشاعر التي تدفعنا إلى الهروب ونجعلنا نبتعد عن كل ما يزعجنا. حين يتحدد شعور الغضب، سيندفع الشخص الغاضب نحو تحديات كان يهرب منها في العادة، ويقوم بتصرفات تجعل الآخرين يفعلون ما يمتناه.

يقول آرون سيل، خبير في علم النفس الاجتماعي في جامعة «غريفيث» الأسترالية: «نحتاج إلى الغضب وبوجه كل ما نفكر إليه عواقب سلبية، شارك سيل مع خبيرين رائدين في علم النفس التطوري، لينا وكوسميد وجون توبي من مركز «سانتا باربرا» التابع لجامعة كاليفورنيا، في مهاجمة الأفكار القديمة المرتبطة بالغضب، إنه شعور مفيد لأنه يقوّنا من أهدافنا. يقول العلماء إنه يستطيع أن يكبح العدائية أيضاً عند استعماله بالشكل الصحيح.

جون إيليسون روجرز



القلق يدفع الناس إلى التنبه لوجود التهديدات بدرجة فائقة



يقولون، يُفترض أن يؤدي توقع القدرة على التحكم للتعامل مع حدث مخيف للغضب إلى تعزيز القوة التحفيزية الإيجابية. في دراسات متنوعة، اكتشف جونز أن المشاركين الذين يتلون علامات مرتفعة على مقياس يقيم الميل إلى الغضب يسجلون لامتثالاً بارزاً في قشرة الفص الجبهي، ومستويات أعلى من النشاط في القشرة الأمامية (الجبهيّة) وفق الرسم الكهربائي للدماغ مقابل تراجع مستويات النشاط في المنطقة الأمامية اليمنى. أدت إهانة المشاركين عشوائياً، مقارنة بمعاملتهم بطريقة حيادية من حيث التواصل الشفهي، إلى تحفيز النشاط في القشرة الجبهية اليسرى.

انطلاقاً من نتائج الدراسات المتعلقة بالغضب، بدأ علماء الأعصاب يبتعدون عن تصنيف العواطف بين مشاعر إيجابية وأخرى سلبية، ويفضلون وصف العواطف بحسب «وجهتها التحفيزية»، أي قدرتها على تحفيز سلوكيات الإقتراب من تحقيق الأهداف أو سلوكيات التهرب أو الانسحاب. ضمن هذا الإطار، لا يستغرب العلماء أن ينتج الغضب السعادة، ويعتبر فريق من العلماء الإسبان بقيادة نوس هيريرو أن «حالة الغضب مختلقة لأنها قد تُعتبر سلبية لكنها تحتّ الناس على الإقتراب من بلوغ أهدافهم استناداً إلى النتائج المرتبطة بزيادة نشاط الجزء الدماغي الأيسر». حين يغضب إذاً، نميل طبيعياً إلى الإقتراب من سبب غضبنا ونحاول التخلص منه. حلّل هيريرو القياسات النفسية والبيولوجية (تسارع ضربات القلب، وزيادة مستويات التستوستيرون، وتراجع مستويات الكورتيزول، ونشاط غير متماثل في الجزء الدماغي الأيسر) تزامناً مع افتعال شعور الغضب. تدعم النتائج المفهوم القائل إن الطبيعة تدفعنا إلى التجارب مع الغضب بطرائق تشجعنا على الإقتراب من العامل الذي يسبب ضربات القلب ويُخفّض مستوى الكورتيزول ويدفع الجزء الدماغي الأيسر إلى التفكير بطرائق مبتكرة للتخلص من ذلك العامل. باختصار، يسمح إطلاق العنان للغضب بتهدئتنا بما يكفي كي ن فكر بطريقة سليمة. تصيف دراسات هارمون جونز بعض التفاصيل إلى الموضوع: «حين ظنّ الأفراد أنهم لا يستطيعون فعل شيء لتصحيح الموقف المثير للغضب، اعترفوا باستمرار شعورهم بالغضب لكنهم لم يسجلوا نشاطاً



الفكرة القائلة إن الغضب شعور إيجابي ليست جديدة جداً. كتب أرسطو أن «الإنسان الغاضب يرسو إلى بلوغ ما يستطيع تحقيقه، وتكون فكرة تحقيق الهدف المنشود ممتعة». بلجا الناس إلى الغضب الخفيف أو المعتدل، يضع مرات يومياً، أو يضع مرات أسبوعياً على الأقل، بحسب جيمس أفريل، استاذ في علم النفس في جامعة ماساتشوستس يشير هذا الطابع العام والمتكرر إلى أن أسلافنا الذين عاشوا في العصر الحجري واستطاعوا استعمال الغضب بانتظام وحصداً منافعهم كانوا الأشخاص الوجيهين الذين صنعوا وأنجبا أحفاداً يحملون التركيبة نفسها. لا عجب في أن يولد بعض الأطفال وهم مستعدون للتعبير عن الغضب لأن هذه السمة نتاج آلية معرفية منتجة من عملية الانتقاء الطبيعي. فضلت الطبيعة الغضب وحافظت عليه للأسباب التي جعلها تحافظ على مشاعر الحب والخوف والحزن والقلق: الصمود وحسن المنافع.

بيولوجياً، حين يبلغ الناس درجة معينة من الغضب ويطلقون



الغضب يحافظ على ضبط النفس والرغبة في الدفاع عن الخصوصيات



الغضب يحافظ على ضبط النفس والرغبة في الدفاع عن الخصوصيات



الغضب يحافظ على ضبط النفس والرغبة في الدفاع عن الخصوصيات



الغضب يحافظ على ضبط النفس والرغبة في الدفاع عن الخصوصيات



الغضب يحافظ على ضبط النفس والرغبة في الدفاع عن الخصوصيات

متزايداً في القشرة الجبهية اليسرى مقارنة بمستوى النشاط في القشرة الجبهية اليمنى». عموماً، يمكن أن نقول إن الغضب لا يرتبط بنشاط القشرة الجبهية اليسرى إلا عندما يتزامن مع الميل إلى الإقتراب من سبب المشكلة والأقتراب بوجود فرصة لمعالجة الوضع باقل كلفة ممكنة.

وظيفة حقيقية

جهّزتنا الطبيعة مع مرور الوقت كي نخضع حين يهيننا الآخرون أو يستغلوننا أو، بحسب مصطلحات علم النفس التطوري، يفرضون علينا كلفة مرتفعة (من وجهة نظرنا) كي يحصلوا على منفعة صغيرة وغير مبررة (من وجهة نظرنا أيضاً). إنه فحوى «نظرية إعادة تقييم الغضب» التي طرحها توبي وكوسميد وسيل. يعتبر هؤلاء أيضاً أن الانتقاء الطبيعي صمّم الغضب لتنظيم تفاعلنا تجاه تضارب المصالح الشخصية بطرائق لاواعية تساعدنا على تحقيق مصلحتنا. بعبارة أخرى، يدفع الغضب الشخص المتضرر إلى التصرف بأساليب تزيد الثقل الذي يعطيه الطرف المخطئ إلى قيمته ومصالحه. إذا حقق أي شخص غاضب النجاح، لن يعطى ذلك النجاح المنافع بحسب بل إنه سيكون ممتعاً لدرجة أن يدفعه إلى استعمال الغضب بالطريقة نفسها مجدداً.

استعمل سيل دراسات تستكشف عواطف الناس الحقيقية عبر تقييم ردود فعلهم تجاه سيناريوهات اقراضية وتحليل الحرج وتستهمل تدابير محوسبة لرصد تعابير الوجه وتحليل الأصوات، فأكثف أن الغضب يتأجج طبيعياً حين «يستخف الشخص بمصلحتك مقارنة بمصلحته الخاصة عند اتخاذ القرارات أو الخطوات التي تؤثر في الطرفين معاً». يسمح سيل وزملاؤه هذا المؤشر «معدل مقايضة المصالح» ويهدف الغضب إلى إعادة تنظيم ذلك المعدل.

يعتبر سيل أن الغضب يكون على الأرجح الطريقة الأولية التي يستعملها الناس لمعالجة تضارب المصالح وأشكال أخرى من الخلافات حول الموارد». يسمح لنا الغضب بمعرفة قيمتنا الخاصة في أي تفاعل صدامي ثم تشجعنا على إقناع الآخرين بإعادة النظر بمواقفنا وزيادة التركيز على كلفة ما نريد تحقيقه والتأكد من أن الهدف يستحق العناء.

يظنّ سيل أن الغضب يجعل



تقوية حس القيادة

اكتشف الطبيب النفسي الهولندي غرين فان كليف أن الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين الأدنى مستوى إلى تقديم أداء جيد بشرط أن يكون هؤلاء مستعدين لقراءة تصرفات القائد. لكن يكون المرح لدى القائد أكثر فاعلية بالنسبة إلى الفرق التي لا تهتم كثيراً بقراءة المؤشرات العاطفية. إنما يجب ألا نصبح ناظرين بقدر ستيف جوبز؛ سرعان ما تُضخ استراتيجيته استعمال الغضب المتفجر الدائم والمتقطع ويمكن تجاهلها أو مقاومتها. كان جوبز معروفاً بخضبه المزمّن لكنه كان يستعمل تلك العاطفة لحثّ أكثر موظفيه إبداعاً على تقديم أداء استثنائي. لكن في النهاية خس فاعليته لدرجة أنه أجبر على الرحيل من الشركة التي أسسها. يقول مايكل كانالدو، طبيب نفسي في مستشفى «جونز هوبكينز»: «إذا حصلت منافع الغضب ولم تُعاقب على سلوك المبالغة في تقدير المخاطر.

التركيز على المسائل العملية

لا تنشأ الحوافز الإيجابية تجاه العوامل المرتبطة بالغضب إلا إذا أدرك الناس أنهم قادرين على نيل المكافآت، بحسب الطبيب النفسي هانك أرتس من جامعة «أوريخت» في هولندا. في ظل غياب هذا السياق من المكافآت، يطغى الميل إلى تجنب المواقف. تشير النتائج إلى أن نظام غضبنا مصمم لبلوغ الأهداف الممكنة وغير المستحيلة.

نكاء عاطفي

ذكر بریت فورد ومايا تامير أن الأشخاص الذين يفضلون أن يشعروا بعواطف مفيدة (مثل الغضب)، حتى لو كانت التجربة مزعجة عند مواجهة الآخرين مثلاً، يتمتعون بالذكاء العاطفي أكثر من الأشخاص الذين يفضلون أن يشعروا بالسعادة: «قد تكون الرغبة في الشعور بالسوء مفيدة أحياناً والعكس صحيح».

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد يدفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

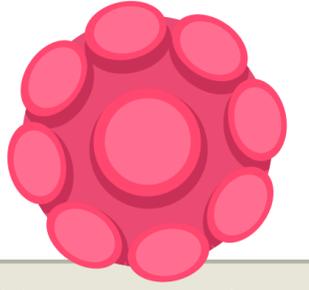
الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم أداء جيد

الغضب الذي يستعمله القائد دفع الموظفين إلى تقديم

النظام على السرطان بالفيتمين C

ضجيج إعلامي أم أمل بعلاج فاعل؟



يعطي بعض العلاجات لمرض السرطان أملاً في البقاء على قيد الحياة، فهل يشكّل الفيتمين C الحلقة المفقودة ليصبح الأمل حقيقة؟

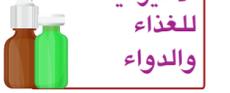
بيل هيوينغز مارتن

أعلن المعهد الوطني للسرطان في الولايات المتحدة الأمريكية تراجع عدد المصابين الذين يلقون مصرعهم كل سنة في الولايات المتحدة الأمريكية. ورغم هذه البشارة فإن السرطان يبقى ثاني أهم سبب للوفيات في العالم.

تراجع عدد ضحايا السرطان بين العامين 2004 و2013 بنسبة 1,8% لدى الرجال و1,4% لدى النساء، وبين العامين 2009 و2013 تراجعت الوفيات بنسبة 1,4% لدى الأطفال.

توفي 1960 طفلاً بسبب السرطان عام 2014 و595690 راشدًا عام 2016، ما يشكل تذكيراً صارخاً للمرضى وعائلاتهم وأصدقائهم، فضلاً عن المعنيين في رعاية السرطان والباحثين في مجاله، أن هذا المرض لا يزال يحكم الإمساك على حياتنا رغم تطور الطب في القرن الأخير. منذ سبعينيات القرن الماضي، ترأس استخدام الفيتمين C أو حمض الأسكوربيك العناوين الرئيسية كونه طريقة بديلة لمعالجة السرطان. وفي السنوات الأخيرة أبلغ موقع «ميداكل نيوز توداي» الطبي عن إجراء عدد دراسات مماثلة.

حقنات فيتمين C المستخدمة لأغراض العلاج لا تحمل ترخيص الهيئة الأميركية للغذاء والدواء



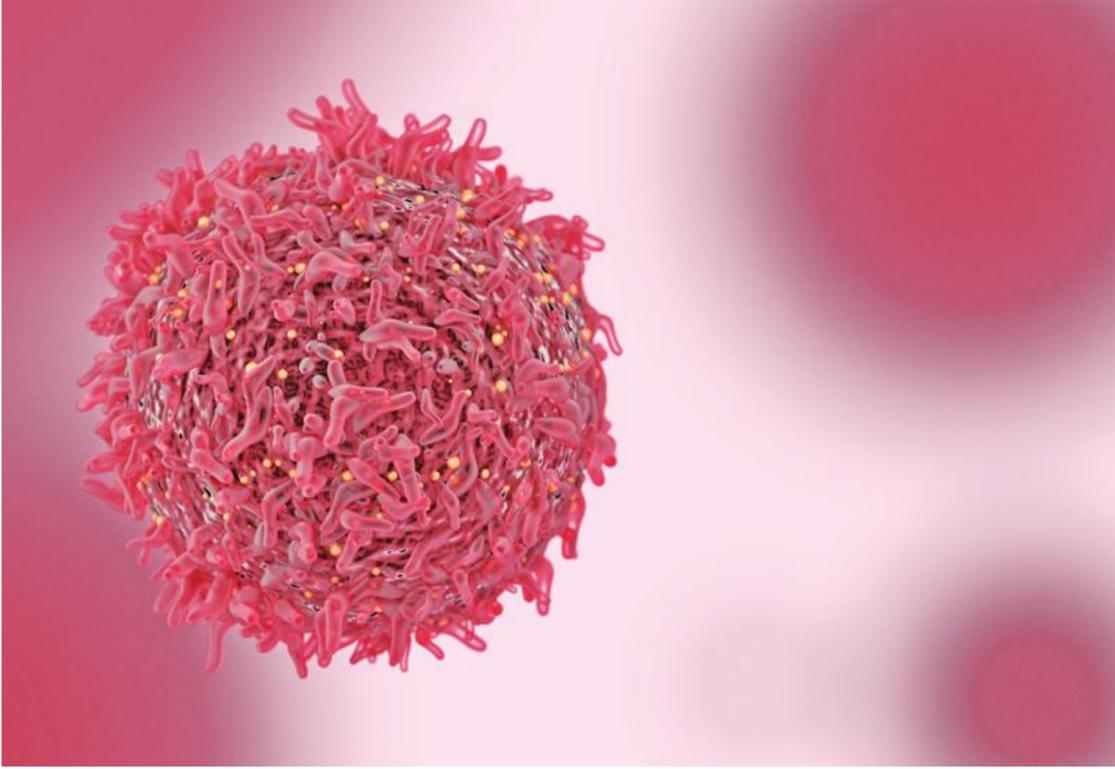
ما هو دور الفيتمين C؟

لا يستطيع جسم الإنسان أن يفرز الفيتمين C لأنه يفترق إلى الأنتيمات اللازمة. لذلك يجب إدخاله إلى نظام غذائنا، لا سيما أنه يؤدي أدواراً جوهرية في مهام الجسم الكثيرة، من بينها إنتاج الكولاجين، وهو عنصر أساسي في النسيج الضام. كذلك يتدخل في توليف أنواع النواقل العصبية، كالسيروتونين، والنورإبينفرين، وفي طبقة الميالين التي تحمي الخلايا العصبية في المادة البيضاء في الدماغ. بالإضافة إلى هذا، الفيتمين C معروف بقوة خصائصه المضادة للاكسدة، ما يحمي الخلايا من الضرر التأكسدي.

لذا ليس غريباً أن تشير الدراسات البيروفات التي لا تتطلب وصفة طبية. لكن الدكتور جوناثان م. بوركوم، باحث من جامعة ماين في أورو، يطرح اليوم نظرية جديدة، ويذكر أن نوبات الصداع النصفي ربما تشكل جزءاً من آلية دفاع ذاتي يعتمدها الدماغ لمواجهة الإجهاد التأكسدي.

تجويد الخلايا السرطانية

اعتمد مايكل ب. ليستني وزملاؤه من مركز البحوث الطبية البيولوجية في جامعة سلغورد في مدينة مانشستر في المملكة المتحدة في دراستهم على الاستفادة من مسارات أيض الخلايا السرطانية في النتائج التي توصلوا إليها. في نموذج خلية، يشرح الباحثون كيف تعتمد خلايا السرطان الجذعية بشدة على الميتوكوندريا في عملية الأيض الخاصة بها. والميتوكوندريا عضيات في داخل الخلايا تولد الطاقة. ويجمع تحلل السكر مع استقلاب الميتوكوندريا ارتباط وثيق. وما إن يطلق تحلل السكر الطاقة من الجلوكوز، حتى يؤخذ البيروفات التي لا تتطلب وصفة طبية. وهي نقطة انطلاق لسلسلة تفاعلات بيولوجية تولد الطاقة من الجزيء.



استخدام الفيتمين C للعودة بخلايا السرطان الجذعية إلى الوراء، يسمح لها بالتطور إلى خلايا ناضجة، وهي مقاربة مختلفة تماماً عن قتل الخلايا السرطانية بإحداث ضرر تأكسدي. تظهر البحوث أن الاستراتيجيتين قيمتان. ولكن هل يُستجاب دعاء مرضى السرطان فيكون الفيتمين C الحل؟

وزملاؤها من قسم المرضيات في كلية الطب في جامعة نيويورك تجربة على فئران معدلة جينياً لدراسة هذا المرض. وتبين لدى الفئران إمكان وقف الخلايا الجذعية عن عملها، ما يؤدي إلى نموها بشكل غير طبيعي. أما حين أُضيفت جرعات عالية من الفيتمين C، فأعيد نزع الميتيل عن الحمض النووي وعادت الخلايا للعمل بشكل طبيعي. ووجدت طفرة جينة TET أو انخفاض مستوياتها في أنواع سرطان أخرى كسرطان الجلد والقولون والمستقيم وسرطان المعدة والبروستات والكبد والرئتين وسرطان الثدي وسرطان الورم الأرومي الدبقي.

ضرورية لوليفة الخلية الطبيعية لأن الخلية الفردية لا تحتاج إلى استخدام الألف الجينات المشفرة في الحمض النووي. عندما تصبح خلية جذعية أكثر تمايزاً، يجب نزع الميتيل عن بعض الجينات كي تعاود عملها. ولكن في حالة مرضى اللوكيميا، الذين يعانون طفرة وراثية تعرف بـ TET2، لا تعمل آلية التحكم هذه بشكل صحيح. تُنزع TET2 الميتيل عن الحمض النووي فتسمح بالوصول إلى بعض الجينات، وتؤدي طفرة في TET2 في خلايا الدم الجذعية إلى توقف الأخيرة عن النضوج تاركاً الجسم بحاجة إلى هذه الخلايا الجذعية. وتستمر خلايا الجذعية في الانقسام، ما يؤدي إلى الإصابة بأمراض سرطان الدم كاللوكيميا. أجرت لويزا تشيمينو

السكر كي تبقى حية. لكن ضرب خلايا السرطان الجذعية بجرعة من الفيتمين C يمنع هذه الخطوة. خلقت خلايا من دون طاقة ولم يبق أمامها سوى الموت. ويجدو أن عملية أيض الطاقة ليست السلاح الوحيد في عتاد أسلحة الفيتمين C؛ فالأخير يعمل أيضاً على الحمض النووي ويؤثر في نمو الخلايا الجذعية.

تدليل آلية التحكم الجيني

توقف مثيلة الحمض النووي الريبوزي منقوص الأوكسجين (أو مثيلة الحمض النووي) جينات فريدة عن العمل. فبعض المجموعات الكيميائية المسماة مجموعات الميتيل يُزاد على امتدادات الحمض النووي فيتعذر وصول الإنزيمات المسؤولة عن مباشرة التعبير الجيني إليها. هذه العملية



أعلن المعهد الوطني للسرطان أنه أجرى خمس تجارب رهناء للتحقق من اشتراك الفيتمين C مع أدوية السرطان الأخرى. والباحثون في المجال الطبي والعلمي يعملون على قدم وساق لإيجاد جواب حاسم في هذا الشأن. فحياة الناس على المحك والجميع ينتظر معرفة ما إذا سيحل الفيتمين C في الصف الأمامي في حرب مواجهة السرطان.

لعدد من الأمراض، بما فيها السرطان، للعلاج يُشار إلى أن حقنات الفيتمين C المستخدمة لأغراض العلاج لا تحمل ترخيص الهيئة الأميركية للغذاء والدواء. فهل هذا يعني أن الفيتمين C مجرد دعاية أخرى مضللة؟ ما من جواب بسيط عن هذا السؤال بعد، إذ أظهرت البحوث أن الفيتمين C يستطيع قتل خلايا السرطان أو تغيير تصرفها. على الأقل هذا ما أظهرته الدراسات المخبرية.



دراسات سريرية

أجرى المعهد الوطني للسرطان دراسات سريرية جمعت فيها أدوية السرطان مع الفيتمين C فتتوعدت نتائجها، من جهة، شعر المرضى بتحسين في نوعية حياتهم، وأثبتت الدراسات أن الأورام توقفت عن النمو. أمّا من جهة أخرى، فلم ينعف العلاج لأن الفيتمين C تضارب مع الأدوية المخدرة التقليدية. وبيّنت دراسة لفانين أجراها عام 2010 أن بعض ممارسي الطب البديل يستخدم غالباً حقنات الفيتمين

هذه العناصر يشكّل في الواقع رد فعل حثائياً. كذلك يشير الباحث إلى دراسات تناولت نقص التروية (تراجع تدفق الدم الضروري إلى الدماغ) في المختبر وبين المرضى، مؤكداً أن لعناصر نوبات الصداع النصفي النموذجية ووظائف عصبية حامية. يضيف الدكتور بوركوم أن ردود الفعل هذه تحفز الإنزيمات المضادة للاكسدة، وتحد من إنتاج المؤكسدات، وتساعد في تفادي موت الخلايا العصبية، وتحفز نمو الأنسجة العصبية بإطلاق عوامل نمو في الدماغ.

«ثمة حلقات تغذية استرجاعية بين عناصر نوبة الصداع النصفي هذه تربطها معاً في نظام متكامل. لذلك لا يمكن ألا يكون الإجهاد التأكسدي محفزاً لنوبات الصداع النصفي فحسب، بل قد تشكل الأخيرة أيضاً آلية لحماية الدماغ منه وإصلاحه»، وفق هذا الباحث. يتابع موضحاً أننا اعتدنا اعتبار الصداع النصفي مرضاً، غير أن أعراضه، بما فيها الألم، والحساسية المفرطة تجاه المحفزات الصوتية والضوئية، والغثان، ليست سوى مؤشرات إلى تنشيط الجسم آلية الدفاعية ضد خطر ما؛ الإجهاد التأكسدي في هذه الحالة. يذكر الدكتور بوركوم: «من هنا تنشأ النظرية القائلة إن علينا، إذا رغبتنا حقاً في علاج الصداع النصفي، النظر إلى ما وراء النوبات

الصداع النصفي آلية للدفاع الذاتي؟

تشير نظرية جديدة إلى أن نوبات الصداع النصفي ربما تكون أحد ردود فعل الحماية الذاتية التي يلجأ إليها الدماغ لمواجهة الإجهاد التأكسدي، وهي عملية خلوية ترتبط بالتقدم في السن وازدياد قابليتنا للإصابة بالأمراض.

أسبابه. أما العلاجات الأكثر استعمالاً لمداواة الصداع النصفي، فتستهدف أعراضه وتشمل التريبتانات ومسكنات الألم التي لا تتطلب وصفة طبية.

لكن الدكتور جوناثان م. بوركوم، باحث من جامعة ماين في أورو، يطرح اليوم نظرية جديدة، ويذكر أن نوبات الصداع النصفي ربما تشكل جزءاً من آلية دفاع ذاتي يعتمدها الدماغ لمواجهة الإجهاد التأكسدي.



تُظهر دراسات سابقة أن مرضى الصداع النصفي يعانون معدلات أعلى من الإجهاد التأكسدي، وأن محفزات نوبات الصداع الشائعة، كالضجيج، ونقص النوم، وتلوث الهواء، تقاوم على ما يبدو هذا الخلل في التوازن. يوضح الدكتور بوركوم أن «الإجهاد التأكسدي إشارة مفيدة إلى الضرر الوشيك لأن عدداً من الحالات السلبية في الدماغ يؤدي إلى ارتفاعه». لذلك يقترح أن العلاجات التي تركز على الإجهاد التأكسدي ربما تكون أكثر فاعلية في الوقاية من نوبات الصداع النصفي. يأخذ الدكتور بوركوم في الحسبان أيضاً عناصر أخرى في الصداع النصفي (مثل إفراز السيروتونين والخمود القشري المنتشر، الذي يتجلى من خلال غياب أي نشاط كهربائي يمكن قياسه في القشرة)، معتبراً أن خلا من



ورود تصاحبها نشرات توعية



عدد من الطالبات المشاركات

تنظيم حملة «فلنقتدي» بمدرسة السالمية الثانوية

تنظم أعضاء فريق المشاريع حملة «فلنقتدي» في مدرسة السالمية الثانوية - بنات. وغد لقاء للتوعية بالكشف المبكر لسرطان الثدي بحضور منظمة C.A.N ومشاركة أولياء الأمور والطالبات والأقسام العلمية والإدارة المدرسية، وفريق المشاريع أمل عفيفي وفاطمة بوعجل وفاطمة دشتي، وأمل عبدال.



مشاركات في الحملة



طالبات خلال متابعتهم حملة «فلنقتدي»



بعض الحاضرات



الأمينة العامة لمنظمة المرأة العربية د. ميرفت القلاوي مع وفد الكويت



د. سعاد السويديان خلال مشاركتها في الملتقى

اختتام الملتقى الإقليمي الثالث لمجلس المرأة العربية

اختتم الملتقى الإقليمي الثالث الذي عقده مجلس المرأة العربية للمسؤولية الاجتماعية بعنوان «دور المرأة القيادية في تعزيز النمو الاقتصادي وتحقيق التنمية المستدامة» برئاسة د. ليلى مكرزل، والمجلس القومي للمرأة، وجامعة الدول العربية، ومنظمة المرأة العربية، وشهد الملتقى مشاركة وفود من الدول العربية. ويهذه المناسبة، قالت مديرة المركز الإقليمي للأمومة والطفولة التابع لوزارة التربية د. سعاد السويديان، إن الكويت خطت خطوات رائدة في رعاية الأمومة والطفولة ورصد الظواهر الاجتماعية وإجراء الدراسات عليها وعقد المحاضرات والندوات وحملات التوعية وأنه يهتم بقضايا المرأة والأسرة.



مشاركة الطلبة في اليوم المفتوح



عدد من الطلبة المشاركين

الجامعة المفتوحة أقامت لقاء تنويرياً لمستجديها

تحت رعاية مدير الجامعة العربية المفتوحة بالكويت د. نايف المطيري، أقيم قسم شؤون الطلبة في الجامعة «اليوم المفتوح التنويري» للطلبة المستجدين، الذين تم قبولهم للفصل الدراسي الأول 2017/2018.

وشارك في اللقاء، الذي حضره مساعد مدير الجامعة للشؤون الأكاديمية د. محمد سيد محمد، جميع الأقسام الإدارية والأكاديمية والأندية الطلابية، وكان هناك ركن خاص لمجلس الجامعات الخاصة، وبرنامج إعادة الهيكلة والقوى العاملة ومؤسسة لويك، ومنظمة الهجرة الدولية في الحرم الجامعي.



بركات خلال تكريمها

«شؤون القرآن الكريم» كرمت فاطمة بركات

كرمت إدارة شؤون القرآن الكريم المدربة فاطمة بركات، التي شاركت في لجنة تقييم وتخرّيج دفعة جديدة من المدربات في الإدارة. وشكرت بركات د. ياسر سليمان على إنجازها في تدريب 12 مدربة.



ضحى ضياء الدين حسن

الاحتفال بتخرج ضحى في كلية الهندسة

أقامت السيدة أسماء عباس صادق، بمشاركة نجلها محمد، حفلاً بمناسبة تخرج ابنتها ضحى ضياء الدين حسن في كلية الهندسة بتفوق، بحضور لغير من الأهل والأصدقاء، الذين قدموا لها الهدايا بهذه المناسبة السعيدة... ألف مبروك وعقبال الدكتوراه.



كندة رامز تحفل بعيد ميلادها الرابع

احتفلت كندة رامز بعيد ميلادها الرابع، وسط الأهل والأصدقاء، وتلقت بهذه المناسبة السعيدة الهدايا، وتمنى لها الجميع العزم والمديد والسعادة.



الجدعان يهدي إلى وزير العدل رسالة الدكتوراه

الجدعان يهدي للوزير رسالة الدكتوراه

أهدى د. سعد الجدعان رسالة الدكتوراه إلى وزير العدل وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة د. فالح العزب.



صورة جماعية

«كالد» تحتفل بالذكرى العاشرة لتأسيسها

تحت رعاية صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، وبحضور وزير التربية وزير التعليم العالي د. محمد الفارس احتفلت الجمعية الكويتية لاختلافات التعلم (Kald) بالذكرى السنوية العاشرة لتأسيسها، وأعلنت الفائزين بجائزتها للمعلم المتميز لعام 2017، وذلك في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي.

حضر الحفل وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون الخدمات ياسر آل، ورئيسة الجمعية أمل السايير، ووكيل وزارة التربية د. هيثم الأثري، ونائبة رئيس الجمعية د. فاطمة العوضي، وعضو مجلس إدارة الجمعية سعاد المرزوعي.

ياسين حمل التراث على أجنحة غيتاره فانتشى الجمهور طرباً



يوسف ياسين في الحفل

أحيا أمسية موسيقية استثنائية بدار الأثر الإسلامية

أحيا الملحن الشاب يوسف ياسين أمسية موسيقية استثنائية بمركز اليرموك الثقافي التابع لدار الآثار الإسلامية، أمام حضور جماهيري كبير.

فنان شاب يحمل على عاتقه مسؤولية إعادة إحياء التراث بروح عصرية، بما يتناغم مع اهتمامات الشباب، وتحظى حفلاته باهتمامات شريحة كبيرة من الجمهور... إنه الفنان يوسف ياسين الذي أحيا مساء أمس الأول، أمسية موسيقية في مركز اليرموك الثقافي التابع لدار الآثار الإسلامية، حيث قدم الملحن الشاب مجموعة من المقطوعات الموسيقية التي تحمل عبق الماضي الأصيل، ولكن بأسلوب عصري، مؤلفاً التقنيات الحديثة والغيتار وبعض الآلات الإيقاعية. حمل يوسف ياسين التراث على أجنحة غيتاره، ليحلق بها في سماء الإبداع، ويقدم العديد من المقطوعات الثرية، في أجواء استثنائية اتسمت بالرومانسية الحاملة، لضرب الملحن الشاب على وتر الإحساس، ويتنقل بخفة ما بين المعزوفات الرومانسية وأخرى ذات شجن، ويجمع بين أصالة القديم من فن «الصوت» الكويتي، والحديث وصخبه الذي حمل اسم «الجاز»، عنوان الحداثة في الموسيقى للحقبة الحالية، وفي بعض الأحيان مزجها، فأضفى أجواءً من الحيوية المفعمة بالإحساس بالزمان والمكان، عبر طبقات صوته المختلفة والمتجددة.

ويحاول ياسين من خلال التجريب في عالم الموسيقى أن يقدم كل الماضي بأسلوب

خبرات

كارمن سليمان تحيي حفلاً في مسرح الماركي

أعلنت الفنانة الشابة كارمن سليمان حفلها الجديد في الفترة المقبلة، ويصادف 24 نوفمبر المقبل في مسرح الماركي بـ«كابرو فيستيفال» ورغم حملها في الأشهر الأخيرة، لم تتوقف الفنانة الشابة عن نشاطها، ولا زالت تحيي حفلات غنائية عدة. واستعرضت كارمن حملها ونشرت صورة لها من إحدى حفلاتها، ظهرت فيها ترتدي فستاناً ضيقاً أبرز بطنها المتنفخ، وكانت كارمن أعلنت عن خبر حملها من العاصمة الفرنسية باريس، التي سافرت إليها برفقة زوجها الملحن مصطفى جاد، ونشرت صورة لها مع زوجها وأخبرت محبيها بالنبأ السار.

«بت مباشر» يحقق مليوناً و360 ألف جنيه

نافس الفنان سامح حسين، في موسم عيد الأضحى بفيلمه «بت مباشر» الذي لم يحقق نجاحاً كبيراً في دور العرض، إذ بلغ ربحه على مدى أكثر من 50 يوماً مليوناً و360 ألف جنيه، بعد منافسة مع أفلام «الخبية» و«الكنز» و«شظية» حزمة، وآخر ببركة «إمان يا صاحبي».

«بت مباشر» فيلم اجتماعي كوميدى، يشارك في بطولته الفنان القدير محسن محيي الدين وميسرة وإنجي علي ومرام مكرم، ويلقى عز العرب وسامي مغاوري وأحمد حلاوة وعفاف رشاد وعبدالله مشرف، ومينير مكرم، وإخراج مرقس عادل.

14 فيلماً تتنافس على جوائز أيام قرطاج

يشارك في المسابقة الرسمية للأفلام الروائية الطويلة في الدورة الثامنة والعشرين أيام قرطاج السينمائية 14 فيلماً روائياً طويلاً، جميعها من إنتاج عام 2017، وبعضها شارك في أهم المهرجانات في العالم ويعرض للمرة الأولى في مهرجان عربي إفريقي. وترجع هذه الأفلام لأهم صناع السينما العربية والإفريقية، وستخضع لتقييم لجنة تحكيم يرأسها جاك دورفمان بمشاركة ستة أعضاء هم «ريجة بن عبدالله»، وفيلدستسي وآسي، وهاما كايثا، وبابو سيزار، وحسن بن جلون، وميشال خاليفي.

في الكويت، قطر، مصر، ولبنان، والأردن، وليبيا، وهي تحمل درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي وتاريخ العصور الوسطى، من جامعة السوربون في باريس، وقد تخصصت في تاريخ الضوء والعلو عند المسلمين.

(م.ج)

الكويتية، منذ 2011، وهي مسؤولة عن دراسة موقع القصور في جزيرة فيلكا في الكويت. وتعمل أيضاً باحثة في كلية أن ماري شميل في جامعة بون بألمانيا. وبصفتها متخصصة في علم الآثار وفن الخزف، شاركت بونريك في الحفائر التي أجريت

عنوان «المسيحية في منطقة الخليج عشية ظهور الإسلام، في ضوء الاكتشافات الأثرية»، وذلك يوم الاثنين الموافق 30 أكتوبر، في مركز اليرموك الثقافي. يذكر أن الدكتوراه جولي بونريك تعمل في الإشراف على بعثة الحفائر الأثرية الفرنسية

دون تلاشى مكونات الأخير، بحيث يصبح العمل المتجدد نتاجاً تراكبياً لكل الغنمات المضافة.

من جهة أخرى، تنظم دار الآثار الإسلامية ضمن موسمها الثقافي الـ 23 المحاضرة الأسبوعية للدكتوراه جولي بونريك، تحت

عصري، من خلال تقنيات حديثة وفرتها التكنولوجيا التي يستعمل منها الغيتار في بعض الأحيان، إلى جانب إيقاعية، وكل خطوة يقوم بها محسوبة بدقة حتى لا يفقد القديم طعمه، ولا يضع التجديد جوهره، أي أن التوزيع الجديد يضاف للقديم

«كاب» تستضيف معرض «لحظات برية... يعيون مصورين كويتيين»

تستضيف منصة الفن المعاصر «كاب» معرض «لحظات برية... يعيون مصورين كويتيين»، والذي سيشترك فيه د. محمد الكندري وماجد الزعابي ومحمد خورشيد وميثم المسري، وسيعرضون فيه، لأول مرة في الكويت، نسخاً مطبوعة على أوراق طباعة فاخرة طويلة الأجل وبسبغ محدودة.

سيافتح المعرض في الحادية عشرة من صباح غد، ويستمر حتى 28 نوفمبر المقبل.

ويعد هذا المعرض الأول من سلسلة معارض الفوتوغرافيا التي تقيمها «كاب»، وقد تم جمع صور المصورين الكويتيين للاحتفاء بالطبيعة الأم، وبكائناتها الفاتنة من مملكة الحيوانات.

والمصورون الأربعة المشاركون في هذا المعرض من الحائزين جوائز مرموقة، واعترافاً دولياً، في مسابقات ومن مؤسسات مثل ناشيونال جيوغرافيك، ومسابقة ال ثاني الدولية للتصوير الضوئي، والاتحاد الأميركي للتصوير الفوتوغرافي، ومسابقة حمدان بن راشد، وجائزة ماريا لويس في إسبانيا، ومسابقة النمسا للتصوير الفوتوغرافي.

وتم اختيار الصور التي تمثل لحظات منتقاة من البرية، بفضل جودتها الفنية، وموضوعاتها الملهمة واتجاهاتها الفنية. وكل صورة من صور المعرض ترتقي بموضوعها من حيوانات البيئة البرية، إما عن طريق منحها شكلاً تجريبياً، أو من خلال تسليط الضوء على شخصيتها.

«Cut»... حياة مليئة بالمفاجآت لأربعة شبان سعوديين يدرسون السينما



فهد البتيري ويوسف الدخيل

رافقنا وأشرف على كل التفاصيل منذ كتابة السطر الأول، وحتى بدء التصوير في يونيو الماضي، كما رافقنا في تشكيل الشخصيات ضمن اجتماعات ثلاثية، ضمتنا مع الكاتب والممثل أسامة صالح، لافتاً إلى «أن أبو راكان (القصي)، أعلنا وجهة نظر موضوعية مفيدة من دون أن يفرض علينا رأيه، وأفادنا كثيراً من خبرته، ويصف الخرجي أن عملية التصوير تمت كلها في لوس أنجلوس، واحتاجت نحو 3 أشهر لإنجازها قبل دخول مرحلة المونتاج والميكساج.

ويبدى الخرجي تفاؤله بأول عمل ينفذ بهذه الطريقة، مضيفاً: «حاولنا تقديم البيئة السعودية في قالب مختلف بعض الشيء عن المعتاد» ويشير إلى أن السيكتوم يحوي خطوطاً درامية مستقلة ومتشابكة تتعلق بطبيعة المشاكل والمواقف التي يتعرض لها أبطاله، وتظهر من خلالها العديد من المواقف الكوميديّة الطريفة».

تدور أحداث السيكتوم «Cut» حول أربعة شبان سعوديين في رحلة جامعية في الولايات المتحدة الأميركية، بهدف دراسة السينما وصناعة الأفلام في هوليوود، والعمل بحمل توقيع المخرج أسامة الخرجي، ومن تأليفه، بمشاركة أسامة صالح، وورشنة من الكتاب الشباب، وإشراف عام للمخرج ناصر القصبي، أما البطولة فلكل من: يوسف الدخيل، فهد البتيري، أسامة صالح، محمد الشعبي، نوره البدر ومجموعة من الممثلين والضيوف.

ولا يقتفي العمل بتصوير ما يجري مع الشبان الأربعة بين جدران الجامعة، بل يغوص في تفاصيل حياتهم وضيء على خلفياتهم، معرجاً على المواقف التي يتعرضون لها على المستويين الشخصي والإنساني، وعلى الأسباب الحقيقية لكل منهم لاتخاذ خيار السفر، وقال مؤلف العمل ومخرج أسامة الخرجي: «إننا بدأنا التحضيرات والتجهيزات، ثم الكتابة تحت إشراف النجم ناصر القصبي الذي

نشرة إعلانية

يضمن توصيل المنتجات في سيارات مبردة إلى دول الخليج تطبيق «براندات دوت كوم» متخصص في مواد التجميل والعطور الأصلية

دشنت شركة «براندات دوت كوم» انطلاقاً الرسمية في السوق المحلي من خلال حفل كبير أقامته في قاعة الحمراء، بحضور جميع وكلاء مواد التجميل والعطور المحليين، إلى جانب عدد من مشاهير مواقع التواصل الاجتماعي، حيث يعتبر تطبيق براندات دوت كوم من أوائل التطبيقات التي تطرح منتجات مواد التجميل والعطور الرجالية والنسائية الأصلية للمستهلكين داخل الكويت وخارجها.

وشهد الحفل تعريف الحضور بكيفية تحميل التطبيق واستخدامه، إلى جانب وجود عدد من خبراء التجميل الذي قدموا شرحاً لكيفية حول أحدث طرق ومنتجات التجميل، بالإضافة إلى استعراض صناديق الهدايا التي ستستخدم في تحميل وتغليف الهدايا للمستهلكين وشركة التبريد التي أسعرت أنظمة التبريد المستخدمة في سيارات نقل الهدايا.

ويهدء المناسبة، قال نائب المدير العام بالشركة لؤي القطامي، إن شركة «براندات دوت كوم» عبارة عن موقع تجارة إلكتروني متخصص في قطاع مواد وأدوات التجميل والعطور العربية والأجنبية الرجالية والنسائية بكافة أنواعها، إلى جانب قطاع الورود والأزهار، مشيراً إلى أن سوق أدوات ومواد التجميل في الكويت يعتبر من الأسواق الكبيرة والمهمة التي تحتاج إلى هذا النوع من الخدمات. وأضاف أنه من خلال شركة «براندات دوت كوم» أصبح العميل قادراً على اختيار أفضل وأجود أنواع العطور ومواد التجميل، وإرسالها كهدية مع باقة ورد في كافة المناسبات وإلى أي مكان في دولة الكويت ودول الخليج العربي، حيث تقوم الشركة بإيصال هذه المنتجات إلى كافة دول الخليج وعلى حسب طلب ورغبة العميل.

وأشار القطامي إلى أن «براندات دوت كوم» ركزت على معالجة مشاكل موجودة في السوق المحلي من أهمها محاربة المنتجات المقلدة المنتشرة في سوق العطور ومواد التجميل، حيث اقتصر تعاملها في هذا المجال على الوكلاء المعتمدين لهذه المنتجات، وذلك لضمان الحصول على المنتجات الأصلية فقط، كما حرصت على توصيل المنتجات للعميل من خلال سيارات مبردة بنظام «البرمو كنغ» الذي يحافظ على درجة الحرارة داخل

السيارة بمعدل 8 درجات، ما يضمن الحفاظ على جودة ونوعية مواد التجميل التي يتم تصنيعها في الغالب من الزبدة أو الشمع والتي عادة ما تتأثر بحرارة الطقس في الكويت.

وتابع القطامي: «تطبيق براندات دوت كوم متوافر حالياً على الأجهزة التي تعمل بنظام Android و iOS مجاناً، حيث يمكن لجميع مستخدمي الأجهزة الذكية تحميل التطبيق أولاً بأول.

والاستفادة منه في جميع الأوقات». واختتم القطامي بقوله إنه من خلال الموقع الإلكتروني لبراندات دوت كوم سيضمن العميل الحصول على منتج أصلي بأسعار منافسة، خاصة أن الشركة تحصل على الأسعار الأصلية من قبل الوكيل مباشرة، إلى جانب تقديم عروض حصرية وخاصة سيتم طرحها من خلال الموقع الإلكتروني

روزانا اليامي: سأقدم «توك شو» والتمثيل خطوة مؤجلة

«زواجي شائعة فلم أجد الرجل المناسب حتى الآن»

محمد جمعة

وصلت الإعلامية السعودية روزانا اليامي إلى الكويت ضمن جولة خليجية عربية الهدف منها دراسة بعض المشاريع الفنية.

وحول هذه الزيارة، قالت روزانا لـ«الجريدة»: «أسعى إلى الظهور عبر أكثر من جهة إعلامية هنا، والتواصل مع الجمهور الكويتي حول جديدي خلال الفترة المقبلة»، لافتة إلى أنها بصدد التحضير لبرنامج جديد تتكلم تفاصيله خلال الفترة الحالية، لاسيما أنها في مرحلة التصوير.

وأضافت: «بمجرد الانتهاء سنكشف عن جميع التفاصيل، لكن أستطيع القول إن الفكرة جديدة، وأتضمن أن تنال رضا المشاهدين، خصوصاً أن المتلقي بات في حاجة إلى مادة إعلامية خفيفة ذات طابع كوميدى»، مشيرة إلى أنها تدرس تقديم برنامج توك شو مسائي، لكن لم تتخذ قرارها بعد.

أزمات مستمرة

وتابعت روزانا: «لا أحد ينكر أهمية البرامج المتنوعة في تخفيف حدة التوتر الذي تشهده الشاشات العربية نتيجة الأزمات المستمرة، ما يحلّلنا، كإعلاميين، مسؤولية كبرى».



روزانا اليامي

العبادي يرفض مبادرة أربيل... وطهران تحذره من واشنطن

القوات العراقية تطلق عملية ضد «داعش» على حدود سورية... وتخوض مواجهات عنيفة مع البيشمركة

متسلحاً بالرفض الإقليمي لحازره من أطراف عدة، رفض رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي من طهران أمس، مبادرة حكومة إقليم كردستان العراق، التي تتضمن «تجميد» نتائج الاستفتاء، مجدداً تأكيداً على «الغاء» التصويت بشرط لبدء أي مفاوضات.

وقال العبادي، الذي اختتم في طهران جولة إقليمية بدأها الأسبوع الماضي، وشملت السعودية والأردن ومصر وتركيا، في بيان: «نحن لا نقبل إلا بإلغاء الاستفتاء والالتزام بالدستور».

وكانت قوات الحشد الشعبي، المكونة من ميليشيات شيعية تتبع معظمها مرجعية طهران، وصفت المبادرة أمس الأول بأنها «بلا قيمة».

اختتم العبادي في طهران جولة إقليمية. تمكن خلالها من نيل دعم غير مسبوق لبغداد من دول الجوار العراقي. ويبدو أن هذا الدعم مكثه من التصب في الأزمة مع إقليم كردستان، ورفض مبادرة تقدمت بها أربيل تدعو إلى الحوار مع تجميد الاستفتاء على الانفصال.

أفتره تويد

بدوره، قال وزير الخارجية التركي مولود جاويش أوغلو، أمس، إن عرض حكومة إقليم كردستان تجميد مسعى الاستقلال يعد خطوة مهمة لكنه غير كاف، مطالبا كما بغداد بالغاء. وأعلنت تركيا أنها اتفقت مع الحكومة العراقية على فتح المعبر الحدودي الجديد «أوقا كوي» الذي يربط بين البلدين بمدينة شيرناق.

وكانت طهران رحبت أمس بالمبادرة الكردية وأعلنت فتح معبر على الحدود مع كردستان. خامنئي

بوادير تحالف سني مع المالكي وتوافق على تعطيل تشكيل الأقاليم



خامنئي مستقبلاً العبادي في طهران أمس ويبدو جهانبغري حاضراً (أ ف ب)

وفي طهران، استغل المرشد الأعلى في إيران علي خامنئي اجتماعه أمس بالعبادي لتحذيره من أميركا، وذلك بعد أيام قليلة من زيارة للعبادي للسعودية وتوقيعه على إنشاء مجلس

تسقيف مشترك برعاية واشنطن، التي تزيد من ضغوطها على إيران. وقال خامنئي: «الوحدة أهم عامل في مكاسبكم أمام الإرهابيين وأعوانهم، لا تامنوا لأميركا، ستضرمكم في المستقبل، واصفياً العراق بأنه بلد أساسي ومهم في العالم العربي، ومن حقه وهو القومي والمنتهصر أن يلعب دوراً قيادياً في المنطقة»، ومعبراً عن دعمه للأجراوات التي اتخذتها الحكومة العراقية لـ«الدفاع عن وحدة العراق وسيادته ووحدة أراضيه».

من جهته، أكد العبادي أن الانتصارات والنجاحات تحققت بوحدة وتضحيات العراقيين، لافتاً إلى أن مشروع رؤية العراق لمستقبل المنطقة، الذي يدعو إلى السير في طريق تبادل المصالح المشتركة وتحقيق التنمية بدل الحروب والنزاعات.

والنقى العبادي الرئيس الإيراني حسن روحاني ونائبه اسحاق جهانبغري، ورئيس مجلس النواب علي لاريجاني. مواجهات مع البيشمركة

إلى ذلك، دارت معارك عنيفة بالمدفعية الثقيلة أمس، بين مقاتلين في البيشمركة الكردية والقوات العراقية المتوجهة إلى معبر فيشخابور الحدودي مع تركيا على طريق أنيوب نغفي ضخم في شمال العراق. وأشار شاهد عيان إلى أن المقاتلين الأكراد والبيشمركة أطلقوا قذائف هاون، واستخدموا صواريخ موجهة مضادة للدبابات، مبدية مقاومة قوية أمام تقدم القوات الاتحادية المسلحة من ميليشيات الحشد الشعبي.

وانطلقت صباح أمس الأليات المدرعة العراقية من منطقة زمار الغنية بالنفط الواقعة إلى شمال غرب الموصل، واستعدت القوات العراقية والتحالف الدولي، ولم يعد التنظيم يسيطر إلا على أقل من 10% من الأراضي التي كانت خاضعة له.

وقال قائد عمليات تحرير غرب الأنبار في العراق، إن قطعات عمليات الأنبار حشرت دائرة البحوث الزراعية شمال الطريق الاستراتيجي، ومحطة H1، وقرية أم الورد، ومنطقة الحسينيات،

أخر معقل لـ«داعش»
على الصعيد الميداني، بدأ العراق أمس عملية عسكرية واسعة لدرج تنظيم «داعش»



سلة أخبار

«كبار العلماء»: «اتحاد القرضاوي» سبب الفتنة



حذرت هيئة كبار العلماء في المملكة العربية السعودية المواطنين من الانضمام إلى الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين، الذي يرأسه المصري الأصل، القطري الجنسية، الشيخ يوسف القرضاوي، لأنه ينطلق من أفكار حزبية ضيقة، مقدماً مصلحة حركته على مصلحة الإسلام والمسلمين، مشيرة إلى أنه هو السبب في إثارة الفتنة في بعض الدول الإسلامية والعربية.

وحذرت الهيئة في بيان أمس، من خطر الاتحادات التي تصنف نفسها على أنها علمية، وهي الأساس قامت على أفكار حزبية، وأغراض سياسية، ولا تمت للعلم والعلماء بصلة، مضيفاً: «ننصح الجمع، ولا سيما طلبة العلم، بالابتعاد عن الانسحاب إلى هذه الاتحادات، كما ننصح طلبة العلم في السعودية بعدم الانسحاب إلى أي اتحاد أو مجمع غير معتمد من الدولة».

قطر توقع اتفاقيات عسكرية مع روسيا



وقالت وزارة الدفاع القطرية، في بيان أمس، إن الدوحة وقعت مع روسيا اتفاقيات للتعاون العسكري التقني، ومذكرة تفاهم بشأن الإمدادات العسكرية والدفاع الجوي، ووقع على الاتفاقيات وزير الدفاع الروسي سيرجي شويغو، الذي قام أمس الأول بزيارة إلى قطر، ووزير الدولة القطري لشؤون الدفاع خالد بن محمد العطية.

وقال الوزير القطري الروسي إنهما بحثا الأزمة الخليجية والصراع في سورية ومكافحة الإرهاب والتطرف.

وكانت روسيا قد وقعت هذا الشهر مذكرة تفاهم لمساعدة السعودية في جهودها لتطوير صناعات عسكرية، ووافقت المملكة على شراء أنظمة الدفاع الصاروخية الروسية إس 400.

ومنطقة النادرة، وقاعدة سعد الجوية، ومنطقة الكعرة، ومازالت القوات مستمرة في التقدم.

السنة والمالكي

إلى ذلك، بدأت تلوح في الأفق بوادر تحالف بين القوى السنية المنضوية في «تحالف القوى الوطنية والأمين العام لحزب الدعوة نائب رئيس الجمهورية نوري المالكي.

وأوضح «التحالف العربية» المنضوي في «تحالف القوى» أن اجتماعاً جرى مع المالكي قبل أيام، ناقش «ثلاثة محاور، الأول، التأكيد على وحدة العراق أرضاً وشعباً وترصين جبهته الداخلية، والثاني، ملف الانسحابات، وهل بالإمكان إجراؤها في وقتها المحدد من عدمه، والثالثة مسألة تشكيل الأقاليم الذي تطالب به بعض المحافظات والسني أجمع الحاضرين على دستورية هذا المطالب، لكنه لا يمكن تطبيقه في الوقت الحاضر، لكونه سيبسبب أزمة جديدة».

(بغداد، وكالات)

إسرائيل تهدد بعمل عسكري ضد إيران

- تيلرسون: ندمم الأصوات الإيرانية الجديدة
- «النواب» الأميركي يقر عقوبات على طهران

وأضاف «السؤال عما إذا كانت الشركات اليابانية ستبدأ العمل في إيران أم لا سؤال شديد الأهمية».

وذكر أن إسرائيل ترغب في تعديل الاتفاق النووي بحيث يتم حذف موعد انقضاءه وفرض شروط أشد لمنع إيران من تطوير أجهزة تراد مركزية تستخدم في صنع مواد تدخل في تصنيع أسلحة نووية.

كما طلب كاتس أن تمنع العقوبات إيران من تحويل سورية إلى قاعدة عسكرية، تكون نقطة انطلاق لهجمات على إسرائيل والحث على إجراء يوقف تطوير طهران صواريخ بالستية.

إلى ذلك، قال وزير الخارجية الأميركي ريكس تيلرسون، أمس الأول، إن الولايات المتحدة تدعم الأصوات الجديدة بإيران من أجل تغيير النظام.

وأوضح تيلرسون في تصريحات على هامش زيارة للهند، «ندعم الأصوات الحديثة داخل إيران. نحن نعلم أن هناك مشاعر وقوية قوية داخل إيران، ونريد أن ندعمها لكي يتمكن الشعب الإيراني من استعادة السيطرة على حكومته ذات يوم».

وشدد على أن «العقوبات الأميركية تستهدف النظام الإيراني لسلكه الشرير، وأن أميركا ليس لديها خلافات مع الشعب الإيراني».

إلى ذلك، أعلن مجلس النواب الأميركي أمس «فرض عقوبات جديدة على كيانات داعمة لبرنامج إيران الصاروخي»، غداة تصويته على عقوبات على «حزب الله» اللبناني المدعوم من إيران.

أكد وزير المخابرات الإسرائيلي إسراييل كاتس، أمس، أن بلاده مستعدة للجوء إلى عمل عسكري، لضمان عدم امتلاك إيران أسلحة نووية أبداً، وذلك خلال زيارته اليابان، حيث يسعى لحشد الدعم لنهج الرئيس الأميركي دونالد ترامب الأكثر تشدداً إزاء إيران.

وقال كاتس في مقابلة في طوكيو: «إذا لم تمنع الجهود الدولية التي يقودها الرئيس الأميركي هذه الأيام إيران من اكتساب قدرات نووية فستتحرك إسرائيل بنفسها عسكرياً».

وأضاف: «هناك تعديلات يمكن إدخالها على الاتفاق، لضمان عدم اكتسابهم القدرة على امتلاك سلاح نووي أبداً».

وقامت إسرائيل من قبل بتحررات أحادية دون موافقة حليفاتها الولايات المتحدة شملت ضربات جوية لموقع يشتبه أنه مفاعل نووي في سورية في 2007، وفي العراق في 1981.

لكن توجيه ضربة لإيران سيكون مجازفة خطيرة، إذ يمكن أن تؤدي لضربة مضادة أو لحرب شاملة في منطقة الشرق الأوسط من شأنها أن تهز أسواق المال.

وتعتمد اليابان على الجيش الأميركي في مساعدتها على الدفاع عن نفسها أمام تهديدات كوريا الشمالية وغيرها. وتتمثل استراتيجية اليابان الدبلوماسية في الشرق الأوسط، الذي تشتري منه كل احتياجاتها من النفط تقريباً، في الحفاظ على علاقات صداقة مع كل الدول بما فيها إيران.

وقال كاتس المنتمي إلى حزب «اليكود» اليميني الذي يتزعمه رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو «طلبت من الحكومة اليابانية أن تدعم الخطوات التي يقودها الرئيس ترامب لتغيير الاتفاق النووي».

أكد ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان، أن حرب المملكة في اليمن ستستمر لمنع حركة الحوثي المسلحة من التحول إلى جماعة «حزب الله» أخرى على الحدود الجنوبية للسعودية. وقال ولي العهد، الذي يشغل أيضاً منصب وزير الدفاع في مقابلة مع رويترز: «سنستمر إلى أن نتأكد أنه لن يتكرر هناك حزب الله لأن اليمن أشد خطورة من لبنان».

وأشار بن سلمان إلى أن موقع اليمن مهم إذ إنه «مطل على باب المندب ومن ثم إذا حدث شيء هناك فسيعني توقف 10 في المئة من التجارة العالمية». وأضاف «هذه هي الأزمة».

وفيما يتعلق بالخلاف مع قطر، قال الأمير محمد إن النزاع مع قطر لم يؤثر على الاستثمار، وأضاف: «قطر مسألة صغيرة جداً جداً».

إلى ذلك، أكد نائب المندوب الدائم للسعودية لدى الأمم المتحدة، د. خالد المنزلاوي، في بيان في الأمم المتحدة حول التزام إيران بحقوق الإنسان أن «إيران هي الداعم المادي واللوجستي لجميع العمليات الإرهابية، التي تقوم بها ميليشيات الحوثي في اليمن، حيث تستخدم موانئ اليمن لتدريب الصواريخ الباليستية والأسلحة والذخائر والمتفجرات للانقلابيين».

وشددت المملكة في بيانها على «تجاهل طهران لجميع القوانين والمعاهدات الدولية من خلال مشاركتها وحزب الله في مختلف العمليات العسكرية في دول مجاورة»، معتبرة أن «طهران تستغل عواثدها المالية في اختلاق الفتنة، وزعزعة أمن دول الجوار، ونشر خطاب الطائفية بدلاً من تنمية البلد وتحسين وضع شعبها».

بن سلمان: سمنع تحول الحوثيين إلى «حزب الله» على حدودنا

اعتبر قطر «مسألة صغيرة جداً» ويستعد لزيارة بغداد الشهر المقبل



بن سلمان مستقبلاً رجل الأعمال البريطاني ريتشارد برانسون في الرياض أمس (واس)

التهديد الآخر فهو أمر لم ولن يكون العراق جزءاً منه». وتابع جعفر أن «هناك مشروعاً بحمله العراق إلى الدول، التي زارها لتصغير المشاكل والأزمات بين البلدان في المنطقة، ودعم كل طرف للأخر اقتصادياً وأمنياً وتجارياً»، لافتاً إلى أن «العراق دولة وسطية بين أقطاب المنطقة، بالتالي فمن الممكن أن يكون فرس الرهان» لتصغير الأزمات».

العهد السعودي إلى العراق ستمت الشهر المقبل. وشدد النائب العراقي جاسم جعفر، على أن «العراق لا يمكن له أن يكون جزءاً من محاور أو أقطاب في المنطقة»، لافتاً إلى أن «العراق من الممكن في حال فسح المجال له أن يكون حلقة وصل لحل المشاكل بين المعسكرين بالمنطقة الإيراني والسعودي لكن أن يكون منطلقاً

كما لفتت إلى «عدم وجود مؤشرات على اعتراف النظام الإيراني معالجة الظلم واضطهاد الحقوق الذي يعانيه عرب الأهواز».

في سياق آخر، كشف نائب عن «اتحاد دولة القانون» في العراق وهو ائتلاف يضم نواب حزب «الدعوة» الذي يقود الحكومة، أمس، أنه تم الاتفاق خلال زيارة رئيس الحكومة حيدر العبادي إلى الرياض على زيارة لولي

التهديد الآخر فهو أمر لم ولن يكون العراق جزءاً منه». وتابع جعفر أن «هناك مشروعاً بحمله العراق إلى الدول، التي زارها لتصغير المشاكل والأزمات بين البلدان في المنطقة، ودعم كل طرف للأخر اقتصادياً وأمنياً وتجارياً»، لافتاً إلى أن «العراق دولة وسطية بين أقطاب المنطقة، بالتالي فمن الممكن أن يكون فرس الرهان» لتصغير الأزمات».

واشنطن: حكم الأسد انتهى والمسألة فقط في الكيفية

تركيا تعلن تدريب شرطة لإدلب • نفط الشرق مع «قسد» • قتلى بقذائف على الغوطة

سلة أخبار

تايلند تودع ملكها في جنازة مهيبه



نظمت تايلند أمس جنازة مهيبه لملكها، الذي يعتبر شبه إله في البلاد، حيث تقدم لها مئات الجنود بزياتهم التقليدية المتعددة الألوان، وسط ترانيل الرهبان أمام جماهير تجيش بالكاء، وكان جثمان الملك بوميبول ادولايديج، الذي توفي في 13 أكتوبر 2016 عن 88 عاماً، محفوظاً منذ ذلك الحين في القصر، حيث كانت تظلم مراسم بوذية باستمرار تعتمد شبكة التلفزيون الى نقل وقائعها مباشرة، وصباح أمس، أتاح موكب تقدمه الملك الجديد ماها فاجيرالوكورن ببزته العسكرية الحمراء، نقل نعش الملك إلى موقع المحرقة الكبير.

مذكرة توقيف بحق نواز شريف



أصدرت محكمة باكستانية أمس مذكرة توقيف بحق رئيس الوزراء السابق نواز شريف، على خلفية قضيتي فساد كشفتها بعد فضيحة أرواق بنما، بحساب محاميه وشريف موجود حالياً في لندن مع زوجته كلثوم، التي تتلقى علاجاً من السرطان، ولم يعد إلى بلاده منذ توجيه تهم الفساد إليه، رغم تقارير ذكرت أنه سيعود. وقال أحد محاميه ويدعى ظفار خان "محكمة المساءلة أصدرت اليوم مذكرات توقيف مع إمكانية إطلاق سراح بكفالة بحق رئيس الوزراء السابق في قضيتين على خلفية تهم بالفساد، وأرجأت الجلسة إلى 3 نوفمبر".

البرلمان الأوروبي يكرم معارضة فنزويلية

منح البرلمان الأوروبي أمس جائزة ساخاروف للمعارضة الديمقراطية الفنزويلية، بحسب مصادر برلمانية قبل الإعلان الرسمي عن الجائزة. وقالت المصادر نفسها إن الجائزة منحت للجمعية الوطنية الفنزويلية التي تهيمن عليها المعارضة ولسجناء سياسيين. واتخذ القرار خلال اجتماع لرؤساء الكتل السياسية في البرلمان الأوروبي.



واختار النواب الأوروبيون توجيه تحية إلى الجمعية الوطنية الفنزويلية التي يرأسها خوليو بورخيس، وكذلك إلى سجناء سياسيين مثل ليوبولدو لوبيز وانطونيو ليدريما.



سوريون يصطفون أمس للحصول على مساعدات غذائية من قوات الأسد في بلدة القريتين بحمص التي خرج منها «داعش» قبل أيام (أ ف ب)

واحدة من أربع مناطق سورية تم التوصل فيها إلى اتفاق خفض توتر في مايو ضمن إطار محادثات أستانة، برعاية روسيا وحلفاءه سيطروا على المحطة الثانية لصخ النفط في ريف دير الزور الجنوبي، وذلك لموقعها المهم بالقرب من الحدود السورية - العراقية، ولأهميتها الاستراتيجية باعتبارها منطلقاً للتقدم باتجاه مدينة البوكمال، تمكّن أيضاً من السيطرة على كامل حي الصناعة ويتقدم داخل حي خسارات في مركز المدينة. وذكرت وحدة الإعلام الحربي لميليشيا "حزب الله" اللبناني المحطة الثانية تمهد الطريق أمام التقدم صوب مدينة البوكمال، الواقعة على الضفة الغربية لنهر الفرات مقابل مدينة القائم العراقية.

وفي دمشق، قتل ثمانية مدنيين، أمس، في قصف مدفعي لقوات النظام استهدف مدينتي في الغوطة الشرقية، معقل فصائل المعارضة، وفق المرصد، الذي أوضح أن ستة بينهم طفل قُضوا في دوما، واثنين آخرين في سقبا القريبة.

وتشكل الغوطة الشرقية، المحاصرة منذ أربع سنوات، وفي سياق التسابق مع "قسد" للسيطرة على أحد أهم النقاط الحاكمة في المنطقة، أكد مصدر ميداني في قوات النظام التقدم في بلدة خشم باتجاه مدينة جديدة عبادات الاستراتيجية، مقراً بفشل القوات الحكومية في السيطرة على بلدة محكان على اتجاه الحقل النفطي في سورية، بعد حصار استمر 3 ساعات، وانتهى بانسحاب "داعش" منه. وقال رئيس مجلس دير

الزور العسكري أحمد أبوخولة إن جميع حقول النفط والغاز الشرقية لنهر الفرات أصبحت عملياً تحت سيطرة قواتنا، بما فيها حقل العمر أكبر حقل نفطي سوري بدير الزور، موضحاً أن جميع الشائعات حول تسليم داعش حقل العمر النفطي لقسد غير صحيحة، وإنما تمت السيطرة عليه بعد اشتباكات قوية قبل ثلاثة أيام ولاسيما في مساكن الحقل.

مدارس أمنية مختلفة بهدف توفير الأمن في مدينة أعزاز بريف حلب، وحلب ومناطق شمال سورية الخاضعة لسيطرة فصائل عملية "درع الفرات"، التي أطلقتها أنقرة في أغسطس 2016 لتحرير المناطق المتاخمة للحدود من سيطرة تنظيم داعش.

ووفق وكالة "الأنضول" والمرصد السوري لحقوق الإنسان، فإن بعض الخريجين من التدريب، الذي انطلق العام الماضي، تسلموا مهامهم في مناطق الباب وأعزاز وجرابلس وجوان باب شمال سورية، وأن جميع المشاركين في البرنامج تقدموا طواعية، ونسبة 20 في المئة منهم التحقوا بدورات تحت إشراف شرطة الجمليات الخاصة التركية. إلى ذلك، سيطرت قوات سورية الديمقراطية (قسد)، أمس، على حقل التنك النفطي في ريف دير الزور الشرقي، الذي يعد ثاني أكبر الحقول النفطية في سورية، بعد حصار استمر 3 ساعات، وانتهى بانسحاب "داعش" منه. وقال رئيس مجلس دير

قبيل صدور تقرير الخبراء حول الهجوم الذي استهدف بغاز السارين بلدة خان شيخون في إدلب شمال سورية، وأوقع 83 قتيلاً وفق الأمم المتحدة، قال وزير الخارجية الأميركي ريكس تيلرسون، أمس بعد اجتماعه بمبعوث الأمم المتحدة إلى سورية ستيفان ديمستورا في جنيف، إن "حكم أسرة الأسد في طريقه للنهاية، والمسألة تكمن في كيفية حدوث ذلك". وأضاف تيلرسون أن السبب الوحيد في نجاح قوات النظام هو الدعم الجوي الذي تلقته من روسيا.

إلى ذلك، نقل موقع "العربية.نت" السعودي عن مصادر رسمية أميركية وأخرى من المعارضة أن إدارة الرئيس دونالد ترامب تراجع سياستها تجاه الأوضاع في سورية لوضع تصور له الشكل النهائي، موضحاً أن وزير الخارجية ريكس تيلرسون ومساعديه يقومون بعمل أساسي في تحريك مسار هذه المراجعة، وطلبوا من كل الوكالات بما فيها وزارة الدفاع وأجهزة الاستخبارات، وضع خطط للوصول إلى الأهداف السياسية والأمنية، وخصوصاً عزل إيران حليفة الرئيس بشار الأسد. وقال متحدث باسم وزارة الخارجية إن "سياسة كانت وستبقى تقول إن مستقبل سورية يقرره السوريون بما يتوافق مع قرار مجلس الأمن 2254"، موضحاً أن الإدارة الأميركية تدعم مسار جنيف بقوة وتدعم "الجهود الساعية لمشاركة أكبر مجموعة من ممثلي السوريين في هذه المناقشات".

ووفق "العربية.نت"، فإن المحصلة الأولى، التي وصلت إليها مجمل الوكالات الأميركية، تشير إلى أن الأسد يسيطر على مناطق واسعة، ولا يجب أن تسمح الولايات المتحدة بتمسك سيطرته

على كامل أراضي سورية، لأن ذلك يعني قمع السوريين الذين انتفضوا على دكتاتوريته وتمدد النفوذ الإيراني.

شرطة بتدريب تركي

إلى ذلك، أعلنت أكاديمية الشرطة التركية، أمس، أنها دربت 5631 شرطياً سورياً في خمس

عقب سجال علني نادر بين موسكو ودمشق حول الوجود التركي في محافظة إدلب شمال غرب سورية، قال الرئيس السوري بشار الأسد، أمس، إن "الانتصارات التي يحققها الجيش السوري تهيئ أرضية للعمل السياسي"، وذلك خلال استقباله وفداً روسياً برئاسة الكسندر لافرتنغيف، المبعوث الخاص للرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

وشدد الأسد على أن "الدولة السورية مصممة على الاستمرار في الحرب على الإرهاب من جهة، ودعم المسار السياسي من جهة أخرى، عبر رفع وتيرة المصالحات الوطنية، والحوار بين الجميع عبر مؤتمر حوار وطني في سورية، وصولاً إلى

عقب سجال علني نادر بين موسكو ودمشق حول الوجود التركي في محافظة إدلب شمال غرب سورية، قال الرئيس السوري بشار الأسد، أمس، إن "الانتصارات التي يحققها الجيش السوري تهيئ أرضية للعمل السياسي"، وذلك خلال استقباله وفداً روسياً برئاسة الكسندر لافرتنغيف، المبعوث الخاص للرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

وشدد الأسد على أن "الدولة السورية مصممة على الاستمرار في الحرب على الإرهاب من جهة، ودعم المسار السياسي من جهة أخرى، عبر رفع وتيرة المصالحات الوطنية، والحوار بين الجميع عبر مؤتمر حوار وطني في سورية، وصولاً إلى

وأكدت مصادر أمنية أن "الإرهابي المولوي ومعه شخص من آل نفوزي، من جماعة الإرهابي أحمد الأسير، وشخص آخر من طرابلس قد غادروا مخيم عين الحلوة منذ خمسة أيام، وتحديدًا في الوقت الذي حصل فيه إشكال أمني في مخيم المية ومية، ما يعني أن الإشكال كان متعمداً للمتغطية على خروجهم".

وأضافت المصادر أن "المولوي بات في سورية"، فرخاً أن "يُحْتِ شريط فيديو يوثق فراره، اليوم، لطماننة أهل المخيم ولجنة المتابعة لتقصية المظلوبين، ما يعني أن اتفاقاً حصل بين اللجنة وبين الذين يباؤون الإرهابي المولوي لتسهيل خروجه".

إلى ذلك، ثمن رئيس حزب "القوات اللبنانية" سمير جعجع، أمس، موقف كل القيادات الزغرتاوية بميثال النفوس من موقف رئيس (تبار المردة) النائب سليمان فرنجية، لأن موقف هذه القيادات الزغرتاوية لم يترك المجال لبعض صفار النفوس من تحوير واقعة صغيرة وإحداها إلى مكان آخر، بغية تفسيرها في شكل مغاير، "أسفاً لأنه" ما زال هناك بعض الجهات في لبنان لا ضمير لها تحاول تحوير اي واقعة تُفيد مصالحها السياسية.

في سياق منفصل، يتسم قانون العقوبات الجديد الذي صادق عليه مجلس النواب الأميركي، أمس الأول بالإجماع، ضد "حزب الله" لتخفيف مناع تمويله، بـ"صرامة" أكبر حيال المنظمة المصنفة إرهابية في الولايات المتحدة، مقارنة بنسخته الأولى التي ابصرت النور عام 2015.

فالمشروع الذي وضعه رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب الجمهوري عن ولاية كاليفورنيا إد رويس، يجرح خطوات جديدة لتطويق التمويل الدولي للحزب، تظل أي فرد أو مجموعة

لبنان: المولوي يفر إلى سورية وشاتمو نصرالله يعتذرون



رئيس الحكومة سعد الحريري مستقبلاً أمس مجموعة من رجال الأعمال اللبنانيين في السراي الحكومي (دالاتي ونهرا)

لمكافحة التمويل غير المشروع لحزب الله ضمن ولاياتهم القضائية. ولم تكن الإدارة الأميركية بالعقوبات المذكورة لترجمة عزمها على محاربة طهران "عملياً"، بل أقر مجلس النواب أيضاً مشروع قانون آخر "لمعاقة حزب الله ومسؤوليه على استخدامهم غير المشروع للمدنيين العزل دروعاً لحمايتهم"، وقانوناً ثالثاً مخصصاً "لحصر الاتهام الأوروي على تصنيف حزب الله بكامله منظمة إرهابية وزيادة الضغط عليه وأعضائه، وعدم الفصل بين جناح سياسي وعسكري لدى حزب الله". في موازاة ذلك، اعترف الشاب علي عبود شمع الذي شتم أمين عام "حزب الله" حسن نصرالله، أمس الأول، مبرراً له ما حدث، ومعلناً استعداد له للذهاب والقتال في سورية. كما أكد شمع في فيديو مسجل، أمس، أنه ليس تاجر مخدرات ولا

تواصل الإمدادات إليه، حيث تستهدف "الأنظمة التي توفر له الدعم المادي أو المالي الكبير، إضافة إلى الأشخاص الأجانب الذين يساعده في جهود جمع التبرعات أو التجنيد"، كما أنها تصيب "أي شخصية سياسية أجنبية رفيعة في حزب الله، أو مرتبطة به، أو تقدم دعماً كبيراً له" يحددها الرئيس الأميركي، علماً أن المشروع يطلب أيضاً "تقديم تقرير عن تقديرات الولايات المتحدة لصافي القيمة لدى حزب الله أو السياسيين المرتبطين به والمتحالفين معه". في الموازاة، يطرح المشروع في إحدى فقراته "إلغاء أو رفض التأشيرات للمتورطين في نشاط حزب الله في المنطقة، ومن بينهم المحامون والمحاسبون والشركاء التجاريون ومقدمو الخدمات والسياسيون الذين يسهلون أو فيشلون في اتخاذ تدابير

من قطاع الطرق. كما علق ناشطون في الصحافة الجنوبية بافظة في أحد الشوارع: "تطالب بإفقال قننة "الجديد"، وكتب عليها: "مطلب أهالي الضاحية الوحيد: إغلاق دكانة الجديد". وذلك اعتراضاً على طريقة تظهير "الجديد" أحداث حي السلم. كما اعتذرت إحدى النساء التي ظهرت وهي توجه اللوم لنصرالله.

يشار إلى أن هذه البافظة تأتي في إطار حملة "صاحيتي بك أجمل" للرد على تهجم بعض المواطنين على السيد نصرالله. قال النائب عن "حزب الله" حسن فضل الله إن العقوبات الجديدة التي طرحها الولايات المتحدة ضد حزبه "تدخل سافر في الشان اللبناني الداخلي، وانتهاك للسيادة الوطنية اللبنانية، واستهداف غير مقبول للشعب اللبناني".

الأقاليم الانفصالية في إسبانيا

خطة مدريد لتفعيل المادة 155 من دستورها لحل بيلان كاتالونيا وإدارة إقليم باسكتا يمكن أن تلحق آثاراً ممتدة على الحركات الانفصالية الأخرى في إسبانيا

إقليم الباسك
قادة الباسك إيريدون أليم إلسا وجر بيرار، حيث يتحدث السكان لغات قريبة من الكاتالونية، لديهم آمبار الإقليمية ذات استقلاليتها

كاتالونيا
حكومة كاتالونيا تقود إن إسبانيا، 1 تشرين الأول (أكتوبر)، الذي أمنت الحكومة الإسبانية أنه في قانون، يحول الإقليم إعلان الاستقلال

مدريد
مدريد تهر على أنه سيتم إزالة الرئيس الكاتالوني كارليس بويغ بويت ومجلس الوزراء



رئيس كاتالونيا: لا انتخابات مبكرة

قال زعيم إقليم كاتالونيا، كارليس بوتشيمون، أمس، إنه قرر عدم الدعوة إلى إجراء انتخابات مبكرة، لأنه لم يحصل على ضمانات كافية من الحكومة المركزية، على أن الخطوة ستوقف فرض الحكم المباشر على الإقليم. وقال: "كنت مستعداً للدعوة إلى إجراء انتخابات إذا تم منح ضمانات. ليست هناك ضمانات تثير الدعوة إلى إجراء انتخابات اليوم".

وأضاف أن الأمر يرجع الآن إلى برلمان كاتالونيا اللبني عندما في تقيوض للانفصال عن إسبانيا بموجب نتيجة الاستفتاء الذي جرى في الأول من أكتوبر.

ومن المقرر أن يصوت مجلس الشيوخ الإسباني اليوم على تطبيق المادة 155 من الدستور التي تسمح لمدردي بتسليم الحكم مباشرة في أي من أقاليم البلاد الاتحادية.

السبهان لمواجهة «حزب الله» بالقوة

دعا وزير الدولة السعودي لشؤون الخليج ثامر السبهان في تصريح له على أحد مواقع التواصل الاجتماعي إلى "لجم حزب الله"، معتبراً أنه "يجب معاقبه من يعمل ويتعاون معه سياسياً واقتصادياً وإعلامياً، والعمل الجاد على تقليمه داخلياً وخارجياً، ومواجهته بالقوة".

السبهان لمواجهة «حزب الله» بالقوة

دعا وزير الدولة السعودي لشؤون الخليج ثامر السبهان في تصريح له على أحد مواقع التواصل الاجتماعي إلى "لجم حزب الله"، معتبراً أنه "يجب معاقبه من يعمل ويتعاون معه سياسياً واقتصادياً وإعلامياً، والعمل الجاد على تقليمه داخلياً وخارجياً، ومواجهته بالقوة".



أخبار مصر

الأمن يحبط هجوماً إرهابياً بسيناء ويستنفر بالقاهرة الكبرى

● إسماعيل: تنمية الصعيد أولوية قصوى ● 3 سنوات حبساً لنجل مرسي بتهمة حيازة سلاح

القاهرة- أيمن عيسى وشيما جلال ومحمد يحيى وهيثم عسران

بينما أعلنت حالة الاستنفار الأمني في شوارع العاصمة المصرية أمس، تحسباً لأي عمليات إرهابية، نجحت قوات الأمن المصرية في إحباط هجوم إرهابي في مدينة العريش مساء أمس الأول، وتمكنت القوات من قتل اثنين من المهاجمين وإصابة ثالث.

أعلنت وزارة الداخلية المصرية، أمس، أن رجال الشرطة نجحوا في إحباط هجوم إرهابي مسلح على قوة شرطية بالعرش شمالي سيناء، وأن قوات الشرطة نجحت في قتل اثنين من المهاجمين وإصابة ثالث، في استمرار للمواجهات بين قوات الجيش والشرطة والعناصر الإرهابية التي تستهدف المدنيين ورجال الأمن في شبه الجزيرة المصرية منذ الإطاحة بالرئيس الإخواني محمد مرسي يونيو 2013.

وقالت الداخلية في بيان رسمي، إن القوات المعينة لملاحظة الحالة الأمنية في الطريق الساحلي بدائرة قسم شرطة العريش، نجحت أمس الأول، في التصدي لمحاولة هجوم 5 أشخاص مسلحين يستقلون سيارة ربع نقل، عقب إطلاقهم الأعباء النارية تجاه القوات، حيث بذلتهم القوات إطلاق النيران، مما أسفر عن مصرع اثنين منهم، وإصابة آخر وإجبار الآخرين على الفرار بالمنطقة الصحراوية المتاخمة لموقع الحادث، وأنه تم الدفع بقوات أمنية لتمشيط المنطقة وتتبع مرتكبي الواقعة. في السياق، استنفرت قوات الشرطة بالتعاون مع عناصر من رجال الجيش في محافظات القاهرة الكبرى والقاهرة والحيزة والقليوبية، في إطار تتبع أي عناصر إرهابية تسعى للتحرك ما بين المحافظات متخفية بين المواطنين، وقال مصدر أمني لـ "الجريدة"، إن توجيهات صدرت بتكثيف الوجود الأمني لعناصر قوات التدخل السريع في الميادين والمحاور الرئيسية، كإجراء احترازي لتحقيق أعلى درجات التأمين، إضافة إلى تفعيل دور نقاط التفتيش والأمن النابتة والمتحركة، تحسباً لأي عمليات إرهابية محتملة.

فرقاطة شباب مصر تصل إلى قاعدة الإسكندرية من كوريا

استراتيجية مكافحة الإرهاب، التي لا تقتصر على الوسائل العسكرية والأمنية فقط، بل تمتد لتشمل الجوانب الثقافية والاقتصادية والاجتماعية، بما في ذلك التصدي لمحاولات ضرب الوحدة الوطنية، وتشدد مصر في إطار دعم العلاقات العسكرية المتميزة بين القوات المسلحة المصرية والكورية، وجهود القيادة السياسية لكلا البلدين ودعمهما القوى لتعزيز التعاون المشترك في العديد من المجالات، وتتميز الفرقاطة "شباب مصر" بالقدرة القتالية العالية وقدرة الإبحار لمسافات طويلة.

وفايا يشهد سلاح البحرية

شباب مصر

وفيما يشهد سلاح البحرية



الرئيس السيسي مستقبلاً رئيس شركة كهرباء فرنسا (الجريدة)

العمل على إنهاء المشروعات الجاري تنفيذها في القطاعات الخدمية والتنمية بالصعيد، وخصوصاً التي تصل نسبة تنفيذها إلى أكثر من 70 في المئة، وقاربت على الانتهاء، سعياً من الحكومة لتعظيم الفائدة من الاستثمارات التي تم ضخها في هذه المشروعات، فضلاً عن تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين، وأضاف: "الفترة المقبلة، ستشهد حصاد ما تم بذله من جهود لتحقيق أهداف التنمية المستدامة في مختلف القطاعات".

نجل مرسي

في سياق منفصل، قضت محكمة جنح الزقازيق في جلستها أمس، بمعاقبة أسامة محمد مرسي، نجل الرئيس الأسبق، بالحبس مدة ثلاث سنوات، وكفالة مالية قدرها ألف جنيه ورامة 500 جنيه، بعد إدانته بحيازة سلاح أبيض بغير ترخيص، وكانت المحكمة استمعت إلى دفاع أسامة مرسي، لكن الأجهزة الأمنية قالت في بيان الإحالة إنها ألق القبض على نجل الرئيس الأسبق في ضوء الأمر الصادر من النيابة العامة بضبطه وحضاره في قضية فض الاعتصام المسلح لجماعة "الإخوان" برباعة الدعوية، حيث تبين أن بحوزته مطولتين داخل حقيبة يده الشخصية.

العمل على إنهاء المشروعات الجاري تنفيذها في القطاعات الخدمية والتنمية بالصعيد، وخصوصاً التي تصل نسبة تنفيذها إلى أكثر من 70 في المئة، وقاربت على الانتهاء، سعياً من الحكومة لتعظيم الفائدة من الاستثمارات التي تم ضخها في هذه المشروعات، فضلاً عن تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين، وأضاف: "الفترة المقبلة، ستشهد حصاد ما تم بذله من جهود لتحقيق أهداف التنمية المستدامة في مختلف القطاعات".

تنمية شاملة

في الملف الاقتصادي، أكد رئيس مجلس الوزراء شريف إسماعيل، أن الدولة تتحرك بخطى ثابتة نحو تحقيق أهداف التنمية الشاملة، وأشار إلى أن ما تم إنجازه من مشروعات مختلف المجالات والقطاعات خلال السنوات القليلة الماضية يعادل ما تم تنفيذه خلال الأربعين عاماً الماضية، وأكد خلال جولته بمحافظة الأقصر جنوب مصر أمس، أن الرئيس السيسي سيفتح عدة مشروعات بمحافظة الجنوبية قريباً.

بعثة الصندوق

في الأثناء، بدأت بعثة صندوق النقد الدولي اجتماعاتها في القاهرة، لإجراء المراجعة الدورية الثانية لبرنامج الإصلاح الاقتصادي المصري، تمهيداً للموافقة على الشريحة الجديدة من قرض الصندوق، والمقدرة بنحو مليار دولار أميركي، وقالت وزارة المالية في بيان أمس، إن الزيارة تستغرق نحو

خطة طموحة لتطوير منطقة الأهرام

المرحلة الأولى تنتهي 2018... و«الطفطف» والمترو لخدمة السياح

القاهرة- هيثم عسران

في محاولة لإنعاش السياحة، عادت الحكومة المصرية إلى التاريخ العريق للبلاد الذي يعود إلى نحو 7 آلاف عام، حيث قررت الاستعانة بالفراشة لإنقاذ البلاد من كبوة طالت القطاع السياحي الذي ظل حتى السنوات التي سبقت اندلاع ثورة يناير 2011 أول مصدر للدخل القومي للبلاد، بقيمة لامست 13 مليار دولار سنوياً.

على قدم وساق، تواصل الحكومة تنفيذ خطة تطوير منطقة الأهرامات الجيزة، التي تعتمد على أكثر من مرحلة يتوقع الانتهاء منها بالكامل بحلول عام 2022، ويتضمن التطوير وصول مترو الأنفاق إلى منطقة الأهرامات وتجهيز مشى سياحي يربط بين الأهرامات والمتحف المصري الكبير، وإنشاء قاعة لعرض أفلام عن الحضارة المصرية وتطوير منطقة «الصوت والضوء» والعروض التي تقدم فيها.

محيي، إنه سيجعل من رحلة الأهرامات أكثر جذاباً للسياح مع مرعاة خصوصية المنطقة الأثرية، وأن يتنقل السياح بسهولة داخلها إلى أن ربط المنطقة وتجهيزها سياحياً سيجعل السياح يشعرون بسهولة في الحركة والتنقل بين المواقع المختلفة.

وتابع محيي في تصريحات لـ "الجريدة": "العمل يسير في تطوير المنطقة الأولى بشكل جيد، وسيتم افتتاح المرحلة الأولى في موعدها، والتي تتضمن موقفاً للحافلات والسيارات، بالإضافة إلى المدخل الجديد ومنطقة البازارات".

من جانبه، أكد وزير الآثار الأسبق زاهي حواس، أن تطوير منطقة الأهرامات سيكون له أثر كبير في زيادة الاهتمام بهذه المنطقة عالمياً، خاصة أن هناك اهتماماً دائماً بها ورغبة في زيارتها، مشيراً إلى أنه بعد الانتهاء من المشروع ستصبح منطقة الأهرامات أهم منطقة سياحية في العالم.

وتضمن المنطقة إلى جانب الأهرامات الثلاثة وتمثال أبو الهول الشهير، المتحف المصري الكبير الذي يجري إنشاؤه منذ عدة سنوات، ويعتبر أكبر متحف مصري، ويتوقع أن يضم آلاف القطع الأثرية، بخلاف تمثال الملك رمسيس الثاني الذي جرى في وقت سابق نقله من موقعه وسط القاهرة إلى المتحف.

خطة التطوير التي تباشرها وزارات عدة، بينها السياحة والتعاون الدولي والآثار، وتم تقويم جدول زمني محدد، حيث سيتم افتتاح المرحلة الأولى من تطوير الأهرامات خلال العام المقبل، بنقل بوابات الأهرام من موقعها الحالي إلى الطريق الصحراوي تقديماً للزحام، فيما ينتهي مخطط التطوير بالتزامن مع انتهاء المرحلة الأخيرة من المتحف المصري الكبير، حيث سيسمح بالتنقل بين الهرم والمتحف بواسطة «الطفطف» - حافلة مكشوفة - كما سيسهل الوصول إليه بالمترو.

وقال مدير المنطقة الأثرية في الهرم، أشرف



تطوير منطقة الأهرام

40 ألفاً من محامي الخارج مهددون بالفصل

النقابة تطلب «شهادة تحركات»... ودعوى قضائية لإلغاء القرار

القاهرة- طارق لطفي

في خطوة جديدة تستهدف إطاحة نحو 40 ألف محام مصري من منطلق غيابهم خارج البلاد، وبالتالى عدم ممارستهم المهنة، اشترطت نقابة المحامين تقديم شهادة رسمية صادرة من مصلحة الجوازات والهجرة تتضمن تحركات المحامي عن السنوات العشر السابقة على تقديم طلب تجديد العضوية.

وقد أدى القرار الأخير إلى تجدد الخلافات داخل النقابة التي تعد أعرق النقابات المهنية في مصر، حيث اعتبر محامون أن هذا القرار يخطو على إهانة لهم، خاصة بعد إجراء اتخذته النقابة قبل أشهر تضمن شطب عضوية نحو 212 ألفاً (من أصل 350 ألفاً) من عضوية النقابة، لعدم مزاولتهم المهنة.

وقال نقيب المحامين سامح عاشور، إن لجنة القبول اشترطت ضمن الضوابط الجديدة التي صاغتها وفقاً لقانون المحاماة رقم 17 لسنة 83 وتعديلاته، تقديم شهادة رسمية صادرة

من مصلحة الجوازات والهجرة عن تحركات المحامي، مؤكداً: "حال ثبوت اشتغال المحامي خارج مصر في أي وظيفة سيتم إسقاط قيده فوراً"، ولفت إلى أن المعارضين على القرار يمكنهم اللجوء إلى القضاء.

وتابع عاشور في تصريحات لـ "الجريدة": "خاطبت مدير مصلحة الجوازات والهجرة، للتعاون مع النقابة فيما يتعلق بإصدار شهادة التحركات لأعضاء النقابة، بعد صدور قرار المجلس بالإزام المحامين بتقديمها ضمن اشتراطات مزاوله الاشتغال بالمحاماة".

في المقابل، أقام أحد المحامين الثلاثة الماضي، دعوى قضائية أمام محكمة القضاء الإداري في مجلس الدولة، لوقف تنفيذ وإلغاء القرار الجديد، وذكرت الدعوى أن القرار المطعون فيه صدر من سامح عاشور بصفته رئيس لجنة القبول بنقابة المحامين، وليس بصفته نقيب المحامين، حيث إن المنوط به اتخاذ مثل هذه القرارات هو مجلس نقابة المحامين، وليس لجنة القبول المحدد عملها

«الداخلية» تبحث عن مقيمة روسية زوجة مصري اختفت

القاهرة- الجريدة.

قال مصدر أمني رفيع المستوى لـ "الجريدة"، أمس، إن "وزارة الداخلية قررت تشكيل فريق أمني موسع للبحث عن مواطنة روسية تقيم في مصر، لكنها اختفت في ظروف غامضة، وبدأت تحركات الشرطة المصرية بعدما تقدمت عائلة الروسية ببلأغ بعد مرور عدة أيام على اختفائها".

وأشار المصدر إلى أن السيدة تدعى يفغينيا ميخائيلوف، تبلغ من العمر نحو 50 عاماً، ومتزوجة من مصري ولديها ثلاثة أبناء، وأنه سيتم استنطاق الزوج وبغية أفراد الأسرة، لمعرفة سر اختفاء الروسية التي تعمل في مجال التدريس، خصوصاً أنها اختفت منذ أكثر من أسبوع.

وتشدد المصدر على أنه لم يتم معرفة أسباب اختفاء الروسية بعد، وأن الأجهزة الأمنية في مرحلة جمع المعلومات من جميع الأطراف التي كانت على علاقة بالسيدي، لمعرفة ما إذا كان الاختفاء بسبب خلافات عائلية، أو أن هناك حادثاً جنائياً وراء الأمر.



الروسية المقيمة المختفية

المختفية، ويعدى أندري ميخائيلوف، أن أخته انقطعت أخبارها منذ يوم 12 من الشهر الجاري، وأنها كانت تعاني مشاكل مع المدرسة التي تعمل بها في المعادي جنوبي القاهرة، وأنها كانت تستعد لمغادرة مصر في يوم 21 أكتوبر لكن الطائرة غادرت من دونها.

سلة أخبار

براءة 7 محامين من تهمة التظاهر دون ترخيص



قضت محكمة جنح مستأنف المنشية، بمدينة الإسكندرية الساحلية، أمس الأول، براءة 7 محامين من تهمة التجمهر والتظاهر دون تصريح، أمام محكمة الإسكندرية الابتدائية، احتجاجاً على إقرار البرلمان المصري، 14 يونيو الماضي، توقيع اتفاقية ترسيم الحدود البحرية بين مصر والسعودية، والتي تنقل تبعية جزيرتي تيران وصنافير إلى السعودية.

وكان عدد من المحامين نظمو وقفة احتجاجية أمام المحكمة باللافتات، معلنين رفضهم للاتفاقية، لكن قوات الأمن القت القبض عليهم بتهمة التظاهر، دون الحصول على تصريح من الجهة المختصة، واستند الدفاع إلى عدم تعطيل المحامين لحركة العمل بالمحكمة، فضلاً عن أن الأمن لم يوجههم بالحصول على تصريح للتظاهر قبل القبض عليهم، وهو ما قبلته المحكمة التي قضت بالبراءة.

السيطرة على حريق كبير في الإسكندرية



سيطرت قوات الحماية المدنية، أمس، على حريق كبير شب داخل أحد المصانع المجاورة لمجمع المدارس بمنطقة الجمعي بمحافظة الإسكندرية، فيما أخلت الأجهزة الأمنية مجمع المدارس من التلاميذ. وتلقت مديرية أمن الإسكندرية إخطاراً أمنياً من مباحث قسم شرطة الدخيلة، بنشوب حريق بأحد المصانع المختصة لإنتاج البويات ومادة "الغزل" سريعة الاشتعال بمنطقة البوابة 8 دائرة القسم.

مباحثات مصرية - سلوفاكية لتعزيز التعاون الصناعي



أجرى وزير الدولة للإنتاج الحربي، محمد سعيد العصار، مباحثات مع السفير السلوفاكي بالقاهرة فاير فرانكو، لبحث مجالات التعاون المشترك بين البلدين وعرض إمكانيات شركة "إيميل" السلوفاكية في مجال إقامة وتصنيع محطات توليد الكهرباء من الطاقة الشمسية. وقال العصار إن الإنتاج الحربي له إسهامات عديدة مع وزارة الكهرباء المصرية في مجالات إنتاج بعض مكونات محطات الطاقة الكهربائية، ومستلزمات قطاع الكهرباء من عدادات كهربائية ذكية ومسبوقة الدفع وكابلات وموصلات كهربائية.

فرنسا تسلم مصر 8 قطع أثرية متحف عليها

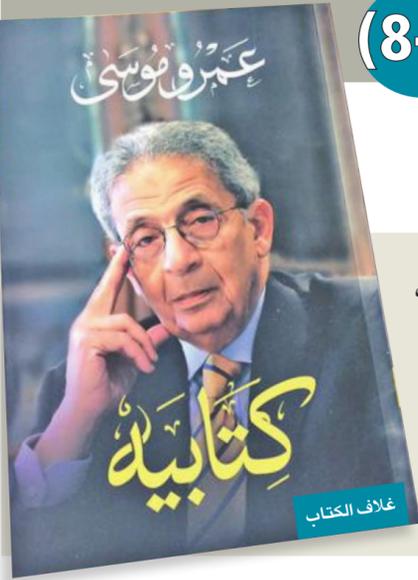


أعلنت وزارة أوروبا والشؤون الخارجية الفرنسية أنه تم، أمس، تسليم مصر 8 قطع أثرية، تحفظت عليها إدارة الحمارك بفرنسا في 2010، قبل أن يتم إيداعها بوزارة الثقافة الفرنسية.

«كتايبه».. مذكرات عمرو موسى

صافح عبدالناصر... وبعد أيام وقعت النكسة

(5-8)



قلبا حركة عدم الانحياز، دعماً للزعيم الجديدة للهند. المرة الثانية، التي اتفقت فيها عبدالناصر كانت في أثناء عملي بمكتب وزير الخارجية، قبل هزيمة يونيو 1967م، وهو التاريخ الذي اعتبره نهاية لحقبة هذا الرجل، وبداية - وسبباً في نفس الوقت - لتدهور الأحوال المصرية منذئذ، قبل بدء الحرب في ذلك الصباح الحزين من صيف سنة 1967 قرر عبدالناصر إغلاق خليج العقبة، وسحب القوات الدولية من سيناء، وأقرق البلاد بأجواء تعبوية كبيرة، أذكر أن من بين الشعارات التي تم ترديدها في الإعلام خلال هذه الفترة «العقبة قطع رقبته»، في إشارة لمصر أي قوة إسرائيلية تحاول المرور من خليج العقبة بالبحر الأحمر.

كنت مثل عموم جيلي مغرماً بعبدالناصر، نظراً إلى المكانة الكبيرة، التي حظيت بها مصر في سنوات حكمه، وحتى عام 1967، لاسيما في إطار حركة عدم الانحياز والحركة الأفروآسيوية واللاتينية، لم يكن إعجابي بعبدالناصر مبنياً على مجرد انبهار بشخصيته بقدر ما كان اقتناعاً بأن الرجل يسير على الخط الوطني للسياسة الخارجية الذي بدأه الوفد، ثم جاء هو وبنى على إيجابياته، وجعلها سياسة ذات أصداء قوية في العالم. التقيت عبدالناصر مرتين في حياتي، الأولى كانت في 21 أكتوبر 1966 في نيودلهي، عندما ذهب مع وفد ترأسه عبدالناصر للقاء أنديرا غاندي، بعد وفاة (جواهر لال) نهرو وتوليها رئاسة وزراء الهند، إذ تقرر عقد قمة ثلاثية لأنديرا مع عبدالناصر والرئيس اليوغوسلافي جوزيف تيتو، وهما

في الحلقة السابقة عرضنا أهم ما كشفه عمرو موسى في مذكراته عن عمله في الخارجية وسفره للعمل في السفارة المصرية بسويسرا بعدما رفض السفر إلى أثينا، وكيف كان مسؤولاً هناك عن تسليم طعام خاص ب«ريجيم الرئيس عبدالناصر» إلى رجل خضم البنية، وفي السطور التالية فصل جديد من حياة رجل الدبلوماسية المخضرم بعد عودته من سويسرا إلى مصر... وتفاصيل مهمة عن لقائه الرئيس عبدالناصر: في العودة من سويسرا، رجعت على متن سفينة سفر مصرية تسمى «الجزائر»، منطلقاً من مدينة فينيسيا الإيطالية الساحلية إلى الإسكندرية... فور عودتي تسلمت العمل في مكتب وزير الخارجية محمود رياض، الذي كان السفير محمد شكري، مديراً له، خلال هذه الفترة

القاهرة - أحمد الجمال



عبد الناصر يصفاح عبدالحليم حافظ

في حرب من دون أن يؤخذ رأي أحد فيها، انتهت بهزيمة أدركنا جميعاً أن مصر ستدفع ثمنها في الحال والمستقبل، وأنا سنعيش معها ومع أثرها لسنوات طويلة، لقد كانت هزيمة 5 يونيو كاشفة عن خلل كبير في إدارة الدولة وبدائية طريق طويل انتهى بثورة 25 يناير 2011، ولا يقح في ذلك دور الرئيس السادات ونجاحه في حرب أكتوبر، لأن ذلك لم يقترن بإصلاح وأح شامل لأمور مصر. مظاهرات «لا تتنح» كان فيها ترتيب ما، لكن الجمهور كان أيضاً رافضاً رحيل عبدالناصر، كي تكون منصفين، كان هناك ترتيب، لكن الشعور الجماهيري بالوقوف بجوار عبدالناصر وتحمله المسؤولية في ذات الوقت كان عارماً، عبر عنه الشاعر الغنائي محمد حمزة بالرمز في أغنية شهيرة مع عبدالحليم حافظ وبلغ حددي «جانا الهوى»، والتي يقول فيها: «اللي شبتنا بخلصنا» كانت هذه العبارة ترجمة حقيقية للشعور المصري في هذا الوقت، ولذلك عندما أديعت للمرة الأولى دقت أجراس كبيرة جداً ووجداني ووجدان كثيرين.

استطيع أن أقول إن استمرار الرئيس في منصبه لم يترجم إلى عملية شاملة لإنقاذ مصر، ولا إلى علاج الأسباب التي أدت إلى الهزيمة، وذلك بالرغم من بيان 30 مارس 1968م، وبالرغم من بداية الإعداد لعملية عسكرية (حرب الاستنزاف) حتى لا يكون الاحتلال الإسرائيلي هادئاً مستقراً في سيناء، بجانب الاستعداد لحرب التحرير التي اتخذ قرارها وقادها الرئيس أنور السادات بكل جرأة، مع استعدادات عسكرية مدروسة ومهنية على أعلى مستوى أدت إلى انتصارات هذه الحرب العظيمة. انتصر مصر وانتصر جيشها بأداء محترم، وبأنت أشعة الأمل.

رحيل عبدالناصر

مات جمال عبدالناصر في 28 سبتمبر سنة 1970م، واهترت الأمم المتحدة (بدأ عمل عمرو موسى في الأمم المتحدة في الفترة التي تلت هزيمة 1967م)، ومرة أخرى دمعت العين، وبرغم أنني أدركت حجم الهزيمة الكبرى التي وقعت نتيجة سياسات عبدالناصر وحكم الفرد - كما سبق واشترت - فإن العين دمعت على هذا الرجل العظيم في شخصه، ورغم أخطائه.

كانت أجواء رحيل هذا الزعيم المصري في الأمم المتحدة أجواء حزن كبيرة جداً، الجميع عبر عن ذلك بعبارات مؤثرة، وتظمت جلسة رثاء لعبدالناصر، كانت جلسة مشهودة تكلم فيها الجميع، وإن كان بلغات مختلفة فنبرات تابعين الدول العربية والإفريقية والآسيوية لعبدالناصر اختلفت حتماً عن الدول الغربية، لكن كان هناك الإحساس بأن شخصية من الشخصيات التاريخية قد غادرت المسرح إلى الأبد.

السياسي، الذي أدى إلى الحرب كان بالقطع خاطئاً، وحساباته غير دقيقة، وتوقعاته غير سليمة تكاد تصل إلى حد المقامرة، لم يكن يصح أن نعرض بلدنا لهذا التحدي المدمر! كانت الهزيمة ثقيلة جداً، مهما حاول البعض التخفيف منها بتسميتها «نكسة»، لأنها كانت هزيمة بكل معنى الكلمة، وكان من مقتضى هذه الهزيمة أن عدداً كبيراً من الشباب - وأنا منهم - راح يتساءل - على الأقل مع نفسه - من هول الصدمة: هل كنت مخطئاً في هذا التأييد العارم للنظام؟ هل اهتمام عبدالناصر بوضع مصر الخارجي على حساب الأوضاع الداخلية والبنية التحتية بمعناها المادي ومعناها المرتبط بالإنسان هو الذي قادنا إلى هذه الهزيمة؟ هل اعتبر الرئيس أنه أكبر من مصر، أم اختلط عليه الأمر فأختصر مصر في شخصه ما هو جيد له جيد لمصر وربما ليس العكس؟

«لا تتنح»

يوم 8 يونيو 1967م كنت جالساً مع ثلاثة أو أربعة من السفراء، كان من بينهم السفير محمد وفاء حجازي، وكان من ذوي الميول اليسارية، وفجأة سمعنا ضرباً يميناً ويساراً، فسألنا عن الخطب، فقالوا: طائرات إسرائيلية تحلق، وأصوات مرتفعة لطلقات مدفعية تدوي حول القاهرة، علمنا فيما بعد أنها لم تكن غارة، وإنما كانت طلقات مدفعية مصرية ضمن إجراءات الإعداد لمظاهرات «لا تتنح». عندما أعلن عبدالناصر التحني يوم 9 يونيو 1967م دعمت العين مرة أخرى، ولكن الهزيمة غيرت مواقف كثيرين فاصبحوا ناقدين بشكل كبير على النظام كله، بدأنا - نحن الشباب - ندرك العواقب الوخيمة لإجراءات الديكتاتورية وأنفراد عبدالناصر بالرأي، الذي أدى إلى إدخال البلد

«النكسة»

أصابنا عدداً كبيراً من الشباب بالصدمة



محمود رياض

مصافحة جمال عبدالناصر بعد أقل من ساعتين، ومتى؟ قبل 5 يونيو بياوم.

صدمة يونيو

حدث ما حدث في 5 يونيو، فاصبت بإحباط مهول، كنت حزيناً جداً، سمعت حزني أنني كنت قد بدأت اتلمس الحقيقة بعد مضي عدة ساعات لاندلاع القتال، كنا في مكتب الوزير نعرف أن إذاعتنا وصحافتنا تكذبان بشأن حجم الطائرات التي كان يتم الإعلان عن أننا قد أسقطناها، ذلك أننا في وزارة الخارجية نستعمل إلى إذاعات اجنبية كثيرة، ونطلع بانتظام على تقارير وكالات الأنباء العالمية والصحف الأجنبية التي كانت كلها مجمعة على تقدم كبير للقوات الإسرائيلية في سيناء.

بعد يوم من القتال كانت حقائق الموقف قد بدأت تتبلور أمام الوزير، وكذلك مدير مكتبه السفير محمد شكري، الذي رأيته وهو خارج من مكتب محمود رياض قبيل ظهر يوم 6 يونيو 1967م وهو في حالة بكاء هستيري، وقع الرجل على الأرض مفتعلاً عليه من هول الصدمة برغم رباطة الجاش المعروفة عنه، كان ضابطاً سابقاً بالجيش، ذا شخصية منفتحة وودودة، هنا بالضبط تفجرت بان شكوكنا بشأن حدوث كارثة كبيرة جداً قد تآكدت. ساعدت السفير شكري بدعم من بعض العاملين في المكتب على الوقوف، حتى أفاق، أمرت السعاة بعدها بالانصراف، الرجل غير قادر على التوقف عن البكاء، سألته عما جرى، فقال: «كارثة، اليهود وصلم قناة السويس»، أصابتنى صدمة كبيرة وإحساس بالمهانة والإحباط برغم أن كل الشواهد كانت تشير إلى وقوع هذه المصيبة، بدأنا نقول لأنفسنا: إن الذي يجعل الكارثة تصل لهذا الحجم هو أننا بالتأكيد لم تكن مستعدين، وإن القرار

التوتر المتصاعد بين مصر وإسرائيل دفع بالأمين العام للأمم المتحدة آنذاك يوثانت لزيارة القاهرة يوم 23 مايو 1967م، بعد يومين من وصوله، وحوالي الساعة الثانية بعد الظهر من يوم 25 مايو، إذا بالسفير محمد شكري، مدير مكتب الوزير ينادي علي: «الحق يا عمرو، الوزير ذاهب إلى المطار لتوديع يوثانت، اركب معه في السيارة» عدت وارتديت الجاكت والكرافت بسرعة، وأخذت قفظة من «ساندوتش فول» كنت بدأت في تناوله لأنني لم أكن أعرف متى ساستطيع تناول طعام الغداء.

ركبت مع الوزير في سيارته «الميركزي» السوداء، كنت أعرف أن محمود رياض قليل الكلام، لكنني حرصت في أثناء نزولي من المكتب على إحضار مجموعة من الأوراق، التي كانت جاهزة للعرض عليه، قلت: يا سيادة الوزير معي أوراق مهمة جاهزة كي تطلع عليها، أشار بيدي بما يوحي بعدم اهتمامه بالنظر فيها الآن، كان يبدو عليه الشروع، فجلسنا صامتين حتى وصلنا المطار.

وصلنا قاعة كبار الزوار بالمطار القديم، جلس رياض مع يوثانت في ركن لتبادل الحديث، وبعد لحظات رن تليفون القاعة، فرفعت السماعه وإذا بسامي شرف، سكرتير الرئيس للمعلومات على الجانب الآخر، قال لي: بعد وداع يوثانت، سيصل رئيس الوزراء السوري يوسف زعين، ومعه رئيس الأركان السوري، خلي الوزير يستقبلهما وتعالوا بهما على بيت سيادة الرئيس، وستجد سكرتيري، محمد سعيد عند منقطع حدوده في منشأة البركي، حيث منزل الرئيس، سيكون في سيارة «نصر» سوداء أتبعوها إلى أن تصلوا إلى البيت. ركب محمود رياض ورئيس الوزراء ورئيس الأركان السوريين ومسؤول سوري ثالث بالإضافة إلى حارس وأنا، في سيارة واحدة، لم يكن معنا غيرهما، وصلنا بالفعل إلى منزل الرئيس عبدالناصر، دخلنا فيما بقي الحارس في الخارج مع الحرس الموجود في منزل الرئيس، دخل الضيوف السوريون ومحمود رياض وأنا، وجدنا صالة، ثم إلى اليمين حجرة مكتب الرئيس، وجدت أنه من المناسب أن انسحب، فهذا الاجتماع على مستوى الرئيس ورئيس الوزراء السوري ووزير الخارجية، تراجع من المكتب إلى الغرفة المجاورة له، إلى الصالة، وجلست على إحدى أرائكها.

جاءني ضابط ضخم اسمه - على ما أذكر - مصطفى، وبينما كان يتحدث إلي، ويسألني عن الوفد الذي بالداخل، إذ بي أراه ينحني احتفاءً خفيفة أخذت تترازم، للوهلة الأولى لم أفهم ما جرى، وسريعاً أدركت أن ورائي شخصاً يتم له هذا الاحتفاء، التفت فوجدت الرئيس عبدالناصر اسامي، نهضت واقفاً، لم أصدق أنني أمام هذا الزعيم التاريخي، الرجل الذي يهدد إسرائيل وأميركا، والذي يملأ الدنيا كلها صخباً، حيث كان في أعظم مراحل حياته، وآخر لحظات مجده قبل أن تدهمه ونداهمنا جميعاً 5 يونيو 1967م. سلم الرئيس علي، ونظر إلي نظرة فهمت منها أنه يستفسر عن أكون، قلت له: أنا فالن جئت مع الوزير رياض والوفد السوري، قال: يا مصطفى، الأخ عمرو يقعد مع محمد أحمد (سكرتيره الخاص) وينتظرننا لأن المباحثات ستطول، بدلاً من أن يجلس هنا بمفرده هممت للخروج فقال لي: لا لا انتظر، ستشرب عصير الليمون أولاً، ثم تذهب إلى محمد أحمد بعد ذلك، كلامه بالنسبة إلى الضابط ولي بمنزلة الأمر، وقد نفذناه.

جلست في المكان الذي أوصلني إليه الضابط مصطفى، فوجدت محمود فهم، وكان من المهيمين في مكتب الرئيس، ورتين التليفونات بجواره لا يتقطع، بعد مضي 3 ساعات، قالوا لي: الحق الوزير يغادر، فأسرعت للحاق به، وجدت محمود رياض متجهماً شارباً، وأمامنا حوالي الساعة إلى أن تصل بيته في الزمالة، فأحترمت صمت الرجل، قلت له: أترك لسيدتك هذه الأوراق لانتظر فيها؟ فقال: ما الذي فيها؟ وكانت في مطروف مغلقة، فتحت له، وإلى الآن أنا نادم على أنني فتحت المطروف بطريقة غير منمظمة، فأخذه مني وأعطاه لحارسة كي يحمله إلى بيته.

لم انس هذا الموقف في حياتي قط، من ساندوتش فول في مكتبي بوزارة الخارجية، إلى

أغنية

عبدالحليم «اللي شبتنا بخلصنا» ترجمت الشعور المصري بعد الهزيمة

أجواء الحزن حُيِّمت على الأمم المتحدة في جلسة لثناء الرئيس المصري



الوفد المصري المرافق للرئيس جمال عبدالناصر أثناء زيارته للهند

أنا ويلي

الوقت، لكنه لم يذكر لي أي تفاصيل عن العروس المرشحة. في اليوم الثالث، اتصل بي السفير أشرف غربال قائلاً: «تعال أأطعم معي بكرة»، ذهبت إليه، كان يسكن في الزمالة أمام نادي الجزيرة، وجدته من دون مقدمات يقول لي: «العروسة يا سيدي اسمها ليلى، هي بنت المهندس ذهبت إلى الدكتور مصطفى الأتور وطلبت منه البدء في إجراءات التقدم للزواج ليلى بدوي وذلك باعتباره ابن العم الكبير، تحدث بالفعل مع عبدالمنعم (بك) بدوي، وتم الاتفاق على أن التقى الأسرة في «سان ستيفانو» بالإسكندرية للتعارف، وبعدها أبلغت السفير أشرف غربال بالتطورات. سأكره له أنه أول من قادني إلى هذا الطريق، الطريق إلى زوجتي القادمة. أبلغت والدتي تليفونياً بهذا التطور الجديد، وكانت على علم - بالطبع - بكل الخطوات التي أخطوها في هذا الأمر، كانت في محلة مرحوم مع شقيقاتها وعدد من أولادهم وبناتهم يمضون إجازة ممتدة في أيام العيد، فسعدت بالأخبار، ولكنني طلبت منها ألا تذكر شيئاً لأحد حتى تتخذ القرارات النهائية من الجانبين من حيث قبول المصاهرة الجديدة، وفقنا الله وتم الزواج في سلامة ويسر.

الحمد لله لا يكتمل الدبلوماسي إلا بان يتزوج ويكون أسرة، وتكون الأسرة على نفس المستوى والفهم للمواصفات المطلوبة في زوجة الدبلوماسي كنت - ومازلت - مؤمناً جداً بهذا الكلام، ولذلك حاولت أن أحسن الاختيار، لأن المسألة لم تكن زواجاً فقط، ولكن زواجاً يتماشى مع ظروف عملي دبلوماسياً، واعتقد أنني ولله الحمد قد وفقت في هذا.

بعد أن اكتملت الثلاثين بالتمام والكمال في أكتوبر سنة 1966م، قررت أن وقت الزواج قد حان، بدأت فكرة الزواج تتبلور في الشكل والمضمون، عرف المقربون مني من الأصدقاء والزلاء والأقارب أنني نويت البحث عن «ابنة الحال»، أحد سفرائنا الكبار، وهو أشرف غربال - برحمه الله - قال لي: «لك عذري عروسة ممتازة»، كنت عميق الاحترام له، باعتباره ابن عمي وأكبر مني سناً ورجلاً تاجحاً في مهنته ومشهوراً في المجتمع المصري في ذلك

الوقت، لكنه لم يذكر لي أي تفاصيل عن العروس المرشحة. في اليوم الرابع، دعاني الدكتور مصطفى الأتور إلى بيته فذهبت، قال لي: لقد وجدت لك عروسة ممتازة، قلت: من هي؟ قال: ليلى بنت المهندس عبدالمنعم بدوي، ولم يكن هناك تشاور بين الرجلين في هذا الشأن، كانت صدقة أن يرضخ الأثنان ليلى كي تكون زوجة لي من دون ترتيب أو تنسيق مسبق بينهما، لكنني أخذت ذلك في الاعتبار حيث شعرت بأن «النصيب» بدأ يتشكل.

في يوم الجمعة التالي، التقيت في نادي الجزيرة محمد البرادعي (نائب رئيس الجمهورية للشؤون الخارجية بعد ذلك)، الذي كنت أطلق عليه وقتها لقب «شيخ الحارة» لمعرفته بالعائلات وقرباتها ونسبها، وبعد أن جلسنا



عبد الناصر

«رمية نصر» لسلمان في مرمى السالمية



تصوير جورج رجي

كرة خطيرة لفريق النصر أمام مرمى السالمية

حازم ماهر

اقتنص النصر 3 نقاط ثمينة بتغلبه على السالمية بهدف من دون رد في الجولة السادسة من منافسات دوري فيفا الكأس.

فاز النصر على السالمية بهدف من دون رد في افتتاح الجولة السادسة من منافسات دوري فيفا الكأس، ليرفع العنابي رصيده إلى 7 نقاط في المركز الرابع مؤقتاً، فيما تجمد رصيده السماوي عند 9 نقاط ومازال في المركز الثالث. جاء الشوط الأول من اللقاء جيد المستوى، وكانت الأفضلية خلاله لمصلحة النصر لسيطرته على وسط الملعب، الأمر الذي أتاح له الفرصة لمحاورة لاعبي السالمية طوال هذا الشوط. وكان في مقدور النصر إنهاء هذا الشوط لمصلحةه بعدد وافر من الأهداف، بيد أن الحارس سطم الحسيني وغياب التوفيق حالاً دون ذلك، ففي الدقيقة 11 سدده الكولومبي من الناحية اليمنى مرت بجوار القائم الأيسر، وبعد دقيقة واحدة سدده السوري يوسف قلغا تصدى لها الحارس، فيما تصدر القائم الأيمن لتسديد مشعل فواز من ركلة حرة مباشرة، قبل أن يتصدى الحسيني مجدداً لتسديدة قلغا قبل النهاية بدقيقتين.

في المقابل هدد السالمية مرمى النصر بهجمة وحيدة في الدقيقة 33 حولها السوري فراس الخطيب براسية تصدى لها الحارس محمد هادي منقذاً مرماه من فرصة هدف محقق، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

أما الشوط الثاني، فكانت الأفضلية فيه لمصلحة السالمية، والذي كان قريباً من انتزاع النقاط الثلاث، لكن العارضة وقتلت لتسديدة فراس الخطيب ورأسية فهد الرشيد في الدقيقتين 62 و70 بالمرصاد، ونجح لاعب النصر سلمان بورمية في فض الاشتباك في الدقيقة 88، بعد أن حول عرضية زين العنزي بتسديدة مدوية اكتفى الحسيني هذه المرّة وهو يرى الكرة تعانق شبكته، لينتهي اللقاء بفوز النصر بهدف من دون رد.

القادسية والكويت «مصيرية» وكاظمة والجھراء «متزنة»

في ختام الجولة السادسة من منافسات دوري فيفا

يسدل اليوم الستار على منافسات الجولة السادسة لدوري فيفا لكرة القدم بإقامة مباراتين، حيث يلتقي القادسية مع الكويت في واحدة من أقوى مباريات الموسم بصفة عامة، والقسم الأول بصفة خاصة، في تمام الساعة 8:05، على استاد محمد الحمد، ويسبق هذه المواجهة لقاء كاظمة مع الجھراء على استاد الصداقة والسلام.

ومن البديهي أن تتابع الجماهير بمختلف ميولها لقاء القادسية والكويت عن كثب، لا سيما أنه في حال خسارة الأخضر فإنه من المفترض أن تكون هناك قرارات مصيرية لإعادة الفريق لمسار الصحيح والسليم، وعلى أقل تقدير محاولة إعادته!

مباراة مصيرية

ويمكن القول إن لقاء القادسية الرابع برصيد 6 نقاط، والكويت المتصدر بـ 13 نقطة ستكون مصيرية، ليس بحسم أو حتى الاقتراب من اللقب، لكن بسبب ظروف القلعة الصفراء المضطربة منذ الخسارة أمام الجھراء بثلاثية، بينما البيت الأبيض يشهد استقراراً فنياً وإدارياً لافتاً.

القادسية يدخل اللقاء تحت شعار لا بديل عن الفوز الذي سينقذ الجميع من الثورة الجماهيرية التي قد تأتي على الأخضر واليابس في ظل الغضب الجارف من النتائج والمستوى وانعدام الروح القتالية، بالإضافة إلى الدخول في أجواء المنافسة على اللقب كون الفرق بينه وبين الأبيض سيقلص إلى أربع نقاط فقط.

ومن المعروف أن الخسارة أيضاً ستطرح هذه المرة بالمدرّب الكرواتي دالبيور، ليس خارج أسوار النادي فحسب، بل خارج الكويت بسبب عدم حاجة الأندية لخدماته، سواء كمدير فني أو مدرب لياقة بدنية في الوقت الحالي، في حين لا أحد يعلم القرار الذي سيتخذه رئيس جهاز كرة القدم سعود بوحمد في حال الفوز أو التعادل أو الخسارة.

ولعل عودة سيف الحشان الغائب منذ عامين خاص خلالهما رحلة احتراف لم يكتب لها النجاح في الشباب السعودي، وبدر المطوع العائد من الإيقاف، قد بنت نوعاً من الطمأنينة في نفوس الجميع، نظراً لأهمية اللاعبين وقدرتهما على دعم ومساندة زملائهم، في حين يفتقد الأصفر جهود اللاعبين ضاري سعيد وعبدالعزيز المشعان للإصابة ومحمد الفهد للإيقاف.

على الجانب الآخر، فإن الكويت الذي ينعم باستقرار رائع ومستمر منذ عدة مواسم، نظراً للدعم الهائل من رجالات ومجلس إدارة النادي، فإنه يدخل اللقاء بهدف تحقيق الفوز دون سواء، في ظل الحالة الفنية والبدنية الرائعة لجميع اللاعبين، التي جعلتهم يتخطون جميع

لقاء متوازن

أما المباراة الثانية بين كاظمة والجھراء فتبدو متوازنة إلى حد بعيد، على الرغم من أن الفريق الضيف يبدو أفضل حالاً، سواء فيما يخص المستوى أو النتائج. ويطمح كاظمة صاحب المركز الخامس برصيد 6 نقاط بعد أن رجحت الأهداف كفة القادسية عليه، إلى استغلال الفوز الأول الذي حققه في البطولة على حساب كاظمة في تخطي عقبة منافسه للدخول في أجواء المنافسة.

أما الجھراء الوصيف برصيد 12 نقطة المنتشي بحصد 5 نقاط في ثلاثة أيام فقط بفوزه على القادسية بثلاثية نظيفة، وقبل نتيجة مباراته مع التضامن من التعادل 2-2 لفوزه 3-صفر، فإنه يطمح إلى مواصلة عروضة ونتائجه المبهرة هذا العام، لضمان البقاء في المركز الثاني، منفرداً.

البرتقالي يحدد أسعار مبارياته

حددت إدارة كاظمة تذاكر المباراة التي تجمع الفريق الأول بالنادي مع الجھراء في دوري فيفا لكرة القدم، والمقررة اليوم، بـ 3 دنائير للمنتصة الرئيسية، ودينارين يمين ويسار المقصورة، ودينار واحد للدرج الهلالي، كما حددت إدارة كاظمة 18 مقعداً داخل المقصورة الرئيسية.

أبدى عضو مجلس الأمانة السابق صالح الملا استياءه مما يحصل في نادي العربي، والتراجع المخيف لنتائج فرقه المختلفة. وأضاف الملا، خلال رده على أسئلة المستمعين في برنامج «المكشوف» الإذاعي، أن فرق النادي تتراجع بشكل مخيف، خصوصاً الفريق الأول لكرة القدم، وهذا ما دفعه إلى دعوة بعض أبناء النادي المخلصين للاجتماع في ديوان الملا لتدارس الموضوع، وبحث إمكانية ترشع قائمة تضم أصحاب الكفاءات والخبرات من أبناء النادي، في الانتخابات المقبلة.

وقال إن جميع أبناء النادي الأخضر، والرياضيين الحقيقيين في الكويت، يتألمون لما وصل إليه وضع العربي، وأنه بدأ بالتحرك بعد مناشدات كثيرة لمطالبة مجلس إدارة النادي بحمل مسؤولياته وتقديم استقالاتهم، لأنهم فشلوا في مهمتهم، ولأن وجودهم غير قانوني بعد انتهاء فترة وجودهم، ولا توجد مادة قانونية تبیح التمديد لهم.



ابوزمغ

بونيك

مباريات اليوم

المباراة	الملعب	التوقيت
كاظمة × الجھراء	استاد الصداقة والسلام	5.35
القادسية × الكويت	استاد محمد الحمد	8.05



أوليفيرا

دالبيور

جواد يودع الملاعب

تشهد مباراة القادسية والكويت اليوم مهرجان اعتزال حارس مرمى الأصفر علي جواد، برعاية رجل الأعمال عبدالمجيد الزلزلة.

يذكر أن جواد من أبناء نادي القادسية، ويوجد مع الفريق الأول منذ عام 2006، وحتى نهاية الموسم الماضي.

كيثا وسعيد خارج حسابات الأخضر في يناير



بوبي كليمنت

الآخر الأوردي محمود مرضي، وطالبتته بضرورة تحسين مستواه القانوني، التي يمتلكها خلال الفترة، ولا سيما حالة التغيير، بينما اجتمعت إدارة الفريق مع المحترف خط الوسط.

صفقات محلية أيضاً لتدعيم الفريق خلال يناير المقبل. وبدأت الأخبار تربط الأخضر بمفاوضة العديد من اللاعبين لعل أبرزهم العراقي عبدالقادر طارق مهاجم فريق الشرطة العراقي، الذي تؤكد وسائل إعلام عراقية أنه تلقى عرضاً رسمياً من الأخضر عن طريق وكيل أعماله ويتولى دراسة العرض حالياً.

ووفق مصادر عربية مطلعة، فإن الخبة داخل الإدارة النادي العربي تتجه لإنهاء تعاقدتها مع العاجي كيثا لتراجع مستواه بشكل كبير وملحوظ، كذلك المصري شوقي سعيد لكثرة إصاباتة إذ غاب عن أكثر من مباراة منذ انطلاق دوري فيفا، بداعي الإصابة، وهو أمر تذر منه الجهاز الفني للأخضر كثيراً. وأشارت المصادر إلى أن

عبدالرحمن فوزان

بدأ الجهازان الفني والإداري للفريق الأول لكرة القدم بالنادي العربي مساعيهم الفعلية للتعاقد مع محترفين جدد لتدعيم صفوف «الأخضر»، خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل. ويكثف العربي جهودهم في الفترة الحالية للبحث في عدد كبير من السير الذاتية للاعبين المحترفين، في محاولة منهم لتغيير حال الفريق وانتشاله من حالة تواضع المستوى، التي يعانيها منذ بداية الموسم، وعدم ظهور محترفيه الأربعة العاجي كيثا والمصري شوقي سعيد والنيجيري بوبي كليمنت والأردني محمود مرضي بالمستوى المقنع والمتنظر منهم. كما يامل العرباوية إبرام

الملا: إدارة «العربي» لا تستطيع تطوير أعباه

المخلصين للنادي بدعمها حتى تأخذ دورها. ورفض الملا مطالبات البعض بتقديم الدعم المادي للنادي، لأنه يعتقد أن مجلس الإدارة الحالي غير متجانس، وليس لديه القدرة على تصريف أمور النادي بكل العافية التي باتت تشهد تراجعاً مخيفاً، وأن النادي العربي لن يتطور إذا كان هم بعض أعضائه الجلوس على كرسي الإدارة فقط.

وأكد الملا الذي سبق له أن شغل منصب عضوية مجلس إدارة النادي العربي في فترات سابقة، أن النادي العربي قد سبق له أن حقق الكثير من الألقاب خلال الفترة التي عمل بها في النادي قبل أن يستقيل عام 2005، وأنه قام مع عدد كبير من أبناء النادي بدعم الإدارة الحالية، لكن الأمور وصلت إلى حد لا يمكن السكوت عنه، فنتائج فرق النادي سيئة، وفريق كرة القدم الأول بات مهدداً بالهبوط إذا بقي على هذه النتائج السيئة.

وأشار إلى أن النادي بحاجة ماسة إلى حل سريع يتمثل في رحيل الجهاز الإداري للنادي، وتشكيل لجنة مؤقتة تدير أموره، بينما يتم تحديد موعد الانتخابات المقبلة، وترك جهاز الكرة للمتخصصين من أبناء النادي.

سندعم تشكيل قائمة تضم الكفاءات والخبرات من أبناء النادي

كاظمة والكويت في صدارة «السلة» بالفوز على الجهراء والنصر



جانب من مباراة كاظمة والجهراء في كرة السلة (تصوير جورج رجي)

واصل فريقا كاظمة والكويت صدارتهما للدور التمهيدي لدوري كرة السلة برصيد 8 نقاط بعد تغلب الأول على الجهراء 80-76 والثاني على النصر 87-58 خلال منافسات الجولة الخامسة، التي أقيمت أمس الأول، على صالة فحجان هلال المطيري بنادي القادسية، التي شهدت أيضاً تحقيق العربي أول فوز له في المسابقة بصعوبة على حساب التضامن 69-63 وفوز القادسية على الصليبيخات 93-86 وبهذه النتائج ارتفع رصيد القادسية إلى 7 نقاط من 4 مباريات والجهراء واليرموك والنصر برصيد 6 نقاط من 4 مباريات ثم العربي 5 نقاط من 4 مباريات والساحل والشباب 4 نقاط من 3 مباريات والصليبيخات والتضامن 3 نقاط من 3 مباريات.

ويصن نظام المسابقة على تأهل الفرق الستة الأولى في الدور التمهيدي للدور الثاني، الذي سيقام بنظام الدوري من قسمين ثم يتوج الفريق الأكثر تجميعاً للنقاط بلقب البطولة. وجاءت مباراة كاظمة مع الجهراء قوية منذ بدايتها نجح البرتغالي في فرض سيطرته وتقدم 8-2 و 13-4 إذ نجح في اختراق دفاع الجهراء والتسجيل بسهولة وسط أداء فردي من منافسه ينهي الربع الأول بتقدمه 17-10.

وفي الربع الثاني، استطاع البرتغالي أن يوسع الفارق بعدما وصل إلى 20 نقطة من خلال الدفاع القوي إلى جانب تالوق أحمد البلوشي في قيادة الهجمات وتنفيذه للهجوم المعاكس السريع عبر عبدالله السالم وعبدالعزیز رحمان مستفيداً من تمسك فريق الجهراء بالأداء الفردي، وطلب بعد ذلك مدرب الجهراء البوسني سانت هدريتش وقتاً مستقطعاً لإيقاف تقدم منافسه وإيجاد الحلول لفريقه، إذ استطاع بعدها لاعبه تقيص الفاروق عبر ثلاثيتين لتركي حمود وأخرى لبدن العثمان

جابر الشريفي

فاز كاظمة على الجهراء 80-76 والقادسية على الصليبيخات 93-86 والكويت على النصر 87-58 والعربي على التضامن 69-63.

الصليبيخات يحتج على مشاركة المصري مجدي مع العربي



محمد مجدي

نقطتي اللقاء اللتين حصل عليهما الأخضر اثر فوزه 28-24. واستند الصليبيخات في احتجاجه على عدم أحقية اللاعب المصري مجدي في المشاركة ضمن صفوف الأخضر إلى نقطتين رئيسيتين، الأولى معه في مسابقات المراحل السنوية ثم انتقل إلى موطنه الأصلي مصر خلال الأعوام الماضية قبل أن يعود مرة أخرى مع بداية الموسم الحالي.

قدم نادي الصليبيخات احتجاجاً رسمياً إلى لجنة مسابقات اتحاد كرة اليد على مشاركة اللاعب المصري محمد مجدي في مباراته مع العربي التي جرت أمس الأول ضمن منافسات الجولة الثالثة من مسابقة الدوري العام للعبة، مطالباً بحساب النخبة لصالحه 10- صفر وحصد

محمد عبدالعزيز

نجح فريق النصر في تحويل تأخره 9-12 في الشوط الأول إلى فوز مستحق على نظيره الساحل بنتيجة 21-24 في المباراة التي جمعت بينهما أمس الأول على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالديعة، في ختام منافسات الجولة الثالثة من الدوري العام لكرة اليد. بهذا الفوز، يرفع العنابي رصيده إلى 3 نقاط، ارتقى بها إلى المركز الثامن، في حين ظل الساحل بدون رصيد في المركز قبل الأخير.

جاءت البداية سريعة وقوية من جانب الساحل، الذي نجح في فرض سيطرته على مجريات اللعب بفضل الدفاع الجيد عن المنطقة، وتالوق حارسه مبارك الردي في الذود عن مرماه، وتنفيذ الهجمة المرتدة عبر الجناح النشط وليد الجيمان، الذي سجل منفرداً ثمانية أهداف من أصل 12، إضافة إلى تالوق لاعبي الخط الخلفي فيصل الحوطي وحمزة الوزان وخاند البرك.

في المقابل، لم يقدم النصر الأداء المنتظر، وظهر بعيداً عن أجواء اللقاء، وبشكل مغاير تماماً لما ظهر

«يد» العنابي يحول تأخره فوزاً مستحقاً على الساحل

عليه في المباراتين السابقتين، حدث عانى لاعبه غياب التركيز ووجود مساحات بين المدافعين، إضافة إلى تواضع مستوى حارس المرمى لينهي الساحل الشوط الأول لمصلحته.

ومع بداية الشوط الثاني، تلقى العنابي ضربة موجعة بعد إصابة لاعبه فرهمود الدرعة في الركبة، وخروجه على أثرها من المباراة، مما زاد معاناة فريقه ليوصل الساحل تقدمه حتى بلغ الفارق خمسة أهداف في منتصف الشوط 17-12. ومع بداية الدقيقة 20 استعاد النصر توازنه وغير دفاعه النتيجة إلى 15-1 بدلاً من 5-صفر، وتالوق حارسه جابر العازمي في التصدي لتصويبات لاعبي الساحل، وتراجع مستوى اللياقة البدنية للاعبي الأخير، مما أتاح للنصر فرصة إربك التعادل 20-20.

العززي وخلف السعدون في الاختراق والتسجيل من الخط الخلفي، وتفعيل دور الأجنحة لينتهي النصر للقاء لمصلحته.

تقدم الجهراء بالربع الثالث في المرة الأولى من خلال ثلاثية للمتألق بدر العثمان

عاد بعدها للعب الفردي والاستعجال في إنهاء الهجمات، وسقط تالوق لاعبي كاظمة في لم الكرات المرتدة وتحويلها للهجوم السريع مع بطء لاعبي الجهراء في العودة للدفاع مما منح كاظمة الفوز في النهاية 80-76.

حتى استطاع الجهراء أن يتقدم للمرة الأولى في المباراة بثلاثية للمتألق بدر العثمان 51-49 بيد أن تالوق أحمد البلوشي عاد بكازمة للتقدم مجدداً مع نهاية الربع الثالث 59-54. وتبادل الفريقان التقدم في بداية الربع الرابع لكن الجهراء

لينتهي الربع الثاني بتقدم كاظمة 45-32. ونجح الجهراء في مواصلة صحوته واستطاع تقيص الفاروق إلى 5 نقاط 40-45 مع أول دقيقتين عبر تالوق لاعبيه في التسجيل من الخارج ليتبادل الفريقان بعدها التسجيل،

«الطائرة» يقلص «التنشيطية» لدور واحد... والدوري 25 نوفمبر

من جانبه، أعلن رئيس اتحاد الكرة الطائرة ولجنة بطولة الدوري الممتاز والدرجة الأولى سنطلق في 25 نوفمبر المقبل، أي بعد أسبوع واحد من نهاية البطولة التنشيطية الذي تم تعديل نظامها، لتلافي وجود فترات فراغ في برنامج مسابقات الموسم الحالي 2017/2018، خصوصاً بعد تأجيل موعد إقامة الدورة الرياضية الخاتمة لجامعات ومؤسسات التعليم العالي بمجلس التعاون.



وليد أمان

واحد لتلافي وجود فترات فراغ خلال الموسم الرياضي 2017/2018، وذلك بعد قرار تأجيل إقامة الدورة الرياضية الثامنة لجامعات ومؤسسات التعليم العالي بمجلس التعاون لدول الخليج العربي، التي كان من المقرر أن تنسحبها الكويت خلال الفترة من 2 وحتى 17 نوفمبر المقبل.

عدلت لجنة المسابقات في اتحاد الكرة الطائرة نظام البطولة التنشيطية لفرق الدرجة الأولى المقامة حالياً، لتقام من دور واحد بدلاً من دورين، وقصر مدة البطولة بحيث تنتهي في 18 نوفمبر المقبل، وإصدار الجدول الجديد للبطولة، اعتباراً من المرحلة السادسة المقرر إقامتها يوم الثلاثاء المقبل. كما أصدر الاتحاد جدولاً معدلاً لبطولة دوري الشباب تحت 18 سنة الذي انطلق في 19 الجاري، على أن يكون التعديل اعتباراً من 2 نوفمبر المقبل.

وكانت لجنة المسابقات والاتحاد قررت إقامة البطولة التنشيطية بنظام الدوري من دورين ذهاباً وإياباً، حيث بدأت المسابقة في 14 نوفمبر المقبل.

أشار أمان إلى أن البطولة التنشيطية بنظام الدوري من دور واحد بدلاً من دورين، وسيحصل على اللقب الفريق الذي يتمكن من حصد أكبر عدد من النقاط.

تغييرات إجبارية في تشكيل الأهلي أمام الوداد



جانب من تدريبات الأهلي

عمرو جمال لبيدقيست الجنوب إفريقي، وتحسباً لرحيل عماد متعب مهاجم الفريق المخضرم. كان البدري أعلن رغبته في التعاقد مع مهاجم ليجاور المغربي وليد أزارو في القائمة الحمراء، في ظل مشاركة الأخير بشكل أساسي طوال الفترة الماضية.

على جانب آخر، أرسل مسؤولو الأهلي خطاباً لنظرائهم في النجم الساحلي، لاستطلاع طلباتهم الخاصة بالاستغناء عن عمرو مرعي مهاجم الفريق التونسي خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

ويرغب الجهاز الفني للأهلي في تدعيم خط الهجوم بلاعب سوبر لتعويض رحيل المصاب حسام عاشور.

القاهرة - الجريدة.

يختم فريق الكرة الأول بالنادي الأهلي اليوم، استعداداته الجادة لملاقاة الوداد البيضاوي المغربي في السابعة من مساء غد على ملعب برج العرب في ذهاب نهائي دوري الأبطال الإفريقي.

ويضع حسام البدري المدير الفني للأهلي، الخطه الأمل لمباراة الوداد عقب مران اليوم، كما سيجري بعض التغييرات الإجبارية على التشكيل الأحمر، حيث سيكون أول هذه التغييرات عودة أحمد فتحي إلى مركز الظهير الأيمن على حساب محمد هاني، الذي شارك في المباراة الماضية أمام النجم الساحلي، فيما سيكون التغيير الثاني مشاركة عبدالله السعيد، الذي غاب عن مباراة النجم بسبب عدم جاهزيته عقب العودة من الإصابة، على حساب صالح جمعة، الذي أصيب خلال مواجهة الفريق التونسي بإجهاض في العضلة الخلفية. ويستمر رامي ربيعة في قيادة خط وسط الفريق الأحمر بجوار عمرو السولية، على أن يتواجد هشام محمد على دكة البدلاء، تحسباً لأي ظروف خلال المباراة، ولتعويض غياب المصاب حسام عاشور.

جاكوار يكتسح فتيات العيون بالجولة الثالثة



جانب من منافسات الجولة الثالثة

شهدت منافسات الجولة الثالثة لسدوري كرة القدم النسائية، التي أقيمت مساء أمس الأول، على استاد جابر الدولي، اكتساح فريق جاكوار لنادي فناة العيون، بنتيجة ثقيلة قوامها 11 هدفاً مقابل هدف واحد.

كما فاز فريق فتيات حولي على يوفنتس 6-صفر، ونادي فناة الخالدية على الجامعة الأميركية 5-1، ونيفي على ويفس 2-صفر، وأخيراً فاموس على 10-1.

وتواصل البطولة منافساتها حتى يوم 20 ديسمبر المقبل، على أن تتوقف المنافسات في اليوم التالي حتى 10 يناير المقبل، وذلك لمنح الفرصة لجميع الفرق المشاركة لترتيب أوقافها مجدداً.

عبد الحميد: مستويات جيدة

أكدت مقرر لجنة كرة القدم النسائية باتحاد الكرة ابتسام عبد الحميد أن البطولة ناجحة حتى الآن فنياً بشكل لافت للنظر، وأضافت أن الفرق المشاركة

تتمثل ثلاثة مستويات مرتفعة ومتوسطة وضعيفة، وهذا الأمر يرجع إلى مدى خبرة اللاعبين ومشاركتهن في البطولات مع فرقهن.

وأشارت عبد الحميد إلى أنه وفقاً لوجهة نظرها الشخصية هناك أربع فرق ستتصارع على لقب الدوري للموسم الجاري، الذي يقام للمرة الأولى تحت

إشراف اتحاد الكرة، وذلك بعد الجهود الرائعة التي بذلتها لجنة كرة القدم النسائية.

وتتمت عبد الحميد، في ختام تصريحها، التوفيق لجميع الفرق المشاركة في البطولة، وأن بواصل المستوى الفني ارتفاعه في المرحلة المقبلة.

«تكميلية الجبلية» 26 و 27 نوفمبر المقبل



هاني أبو ريدة

القاهرة - الجريدة.

حدد مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة القدم، برئاسة هاني أبو ريدة، يومي 26 و 27 نوفمبر المقبل، موعداً للجمعية العمومية والانتخابات التكميلية على مقعد سحر الهواري وحازم الهواري، عضوي المجلس السابقين، واللذين سقطت عضويتهم بسبب صدور حكم قضائي مدني ضدهما ودخولهما الحبس.

وينوي أكثر من اسم الترشيح على عضوية مجلس الجبلية، وعلى رأسهم حمادة المصري ومجدي المتناوي، عضوي المجلس السابقين، كما قرر عاصم مرشدي، عضو البرلمان ورئيس نادي كوم حمادة، الترشيح لمنصب العضوية أيضاً على مقعد حازم الهواري.

وسيتم حالة من الهدوء والفرجة على مجلس اتحاد الكرة المصري، بعد قرار قسم الفتوى والتشريع بمجلس الدولة، أمس الأول الأربعاء، حفظ طلب وزير الشباب والرياضة المهندس خالد عبدالعزيز لعدوله عن طلب الرأي في شأن اتحاد الكرة حول الموقف القانوني لاستمرار المجلس، في ظل تخاضبه عن توفيق أوضاعه، وفقاً لقانون الرياضة الجديد بالدعوة لانتخابات قبل 30 نوفمبر المقبل.

القاهرة - الجريدة.

وأكد مسؤولو اتحاد الكرة أن حفظ طلب الوزير من جانب لجنة الفتوى والتشريع يؤكد شرعية مجلس الجبلية الحالي، وهو ما تم تأكيد من اللجنة الأولمبية ومن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا".

وقال مجدي عبد الغني، عضو مجلس الجبلية، إن خطايي اللجنة الأولمبية والفيفا لاتحاد الكرة حسماً أزمة إجراء انتخابات جديدة قبل 30 نوفمبر المقبل، مؤكداً أنه سيتم إجراء انتخابات تكميلية فقط على مقعدين، وأضاف أن خطاب الفيفا واضح، وينص على منع أي تدخل حكومي أو صدور حكم قضائي ضد الجبلية، وإلإيقاف وتجميد الكرة المصرية.

إلى ذلك، يعقد هاني أبو ريدة مؤتمراً صحافياً غداً، عقب العودة من الهند، للحديث عن الأزمة التي نشبت مؤخراً بسبب مطالبة وزير الرياضة لمجلس الجبلية بإجراء انتخابات جديدة قبل 30 نوفمبر. وقال سيف زاهر عضو اتحاد الكرة إن أبو ريدة سيتحدث عن كيفية الخروج من الأزمة، بعد التواصل مع "فيفا" واللجنة الأولمبية المصرية اللذين أرسلتا خطابين للجبلية يفيدان بصحة موقف اتحاد الكرة، وبالتالي عدم حاجته إلى عقد انتخابات جديدة.

نابولي يستعيد الصدارة ومنافسة قوية من يوفنتوس ولاتسيو



احتفال لاعبي يوفنتوس بهدف كوارادو

في المرحلة العاشرة من الدوري الإيطالي، احتفظ نابولي بالصدارة بفارق نقطتين عن إنتر، بعد فوزه الصعب على مضيغه جنوي 2-3، فيما تنحط يوفنتوس، الثالث، ضيفه سيال الصاعد 1-4.

احتفظ نابولي بالصدارة بفارق نقطتين عن إنتر، بعد فوزه الصعب على مضيغه جنوي 2-3، فيما تنحط يوفنتوس، الثالث، ضيفه سيال الصاعد 1-4. ورفع نابولي رصيده إلى 28 نقطة من 30 ممكنة، إذ فقد أول نقطتين، بتعادله سلبي السبت أمام ضيفه ومطارده المباشر إنتر، فيما لا يزال يوفنتوس مضيقا الخناق على الثاني، بفارق ثلاث نقاط، وبالتالي مع لاتسيو، الفائز على ضيفه بولونيا 1-2.

في المباراة الأولى على ملعب سان باولو، افتتح المغربي عادل تاعرابت التسجيل لجنوي، بعد تمرکز خاطئ من دفاع نابولي، وتسديدة يمينية قوية في الزاوية اليمنى البعيدة للحارس الإسباني بيبي رينا (4).

لكن نجم نابولي، البلجيكي دريس مرتنز، رد من ضربة حرة جميلة في الزاوية اليسرى (14)، ثم من تسديدة قريبة من زاوية ضيقة، إثر تمريرة من الغيني أمادو دياورا (33)، رافعا رصيده إلى 9 أهداف في المركز الثالث لترتيب الهادفين. وقصص مرتنز حظوظه المضيق في الشوط الثاني، بتسديدة يسارية قوية ارتدت من المدافع البوسني أرفين زوكمانوفيتش في مرمى فريقه (60)، لكن جنوي أبقى استسلامه، بتسجيل أرماندو إيتسو من رأسية قريبة، بعد معمة داخل منطقة نابولي

(77)، ونجح لاعبو المدرب ماوريسيو ساري في الحفاظ على تقدمهم حتى صافرة النهاية.

رعاية ليوفنتوس

وعلى ملعب اليانز ستاديوم، حقق يوفنتوس فوزه الثامن بتسديدة شبيهة احتياطية على

سبال 1-4، بعد اكتساحه الأحد مضيفه أودينيزي 2-6.

وتتخطى يوفنتوس مباراة "دربي" ساخنة أمام مضيغه ميلان غدا في المرحلة الحادية عشرة، قبل أن يحل ضيفا على سيورتنغ البرتغالي في مسابقة دوري أبطال أوروبا. وأراح مدربه ماسيميليانو اليغري حارسه جييجي بوفون وجورجيو كيليني والبوسني ميراليم بيانيتش وكلاويو ماركيزيو والكولومبي خوان كوارادو.

وافتح فريق "السيدة العجوز" التسجيل بهدف جميل لفيدريكو برناردسكي من استلام رائع على حدود المنطقة وتسديدة على الطائر (14).

ومن ضربة حرة جميلة جدا للمهاجم الأرجنتيني باولو دييالا في أعلى المقص الأيسر، عزز يوفنتوس الفارق (22)، مسجلا هدفه الحادي عشر هذا الموسم، بينها 4 من خارج المنطقة، بفارق هدفين عن المتصدر تشيرو إيموبيلي مهاجم لاتسيو (13).

وقصص البرتو بالوسكي الفارق، متابعًا تمريرة في ظهر المدافع السويسري المخضرم ستيفان ليشتابنر، ليهن شيباك الحارس البولندي فويتشي تشيسيني (34).

وفي الشوط الثاني، استفاد الأرجنتيني غونزالو هيغواين من تمريرة خاطئة، وسجل هدف يوفنتوس الثالث (65)، قبل أن يضيف الجناح البديل كوارادو الرابع، ويقضي على آمال الضيوف (70).

وتابع لاتسيو، الغارق في قضايا العنصرية، بدايته الرائعة، فحقق فوزه الثامن على حساب مضيفه بولونيا 2-1. سحل لفريق العاصمة الصربي سيرغي ميلينكوفيتش-سافيتش (4) والبوسني سند لوليتش (28)، وأهدر له متصدر ترتيب هدافي الدوري

تشيرو إيموبيلي ركلة جزاء (20)، وقلص الفارق لبولونيا لوليتش عن طريق الخطأ (50).

ميلان وكيفو

وحقق ميلان العريق والحالم بلقبه الأول منذ 2011، فوزه الأول في خمس مباريات على مضيفه كيفو 1-4، ليصبح ثامنا.

وعاب عن بطل أوروبا سبع مرات قائد دفاعه ليوناردو بونوتشي لطرده في مباراة جنوي، فسجل له الإسباني سوسو (36) والسلفيني

بوستبان سيزار (42) خطأ في رمي فريقه في الشوط الأول. وفي الشوط الثاني، أضاف هاكان جالهان أوغلو الهدف الثالث، ليصبح أول تركي يسجل بالدوري الإيطالي منذ إيمري في 2003 (55)، ثم قلص السلفيني فالتر بيرسا النتيجة (61)، قبل أن يضيف الكرواتي نيكولا كالينيتش الهدف الرابع لفريق المدرب فينتشيزو مونتيللا، الذي يعيش تحت ضغوط كبيرة.

وحقق روما، الخامس ويملك مباراة مؤجلة مع سمبوريا، فوزا هزليا مع

كروتوني، السابع عشر، بهدف الأرجنتيني ديفغو بورتو (10) من ركلة جزاء. ونجح فيورنتينا، السابع، في تحقيق فوزه الثالث على التوالي على ضيفه تورينو 3-صفر، بأهداف ماركو بيناسي (29) والأرجنتيني جوفاني سيميوني، نجل مدرب أتلتيكو مدريد الإسباني ديفغو (66) والسفغالي خوما باباكار (75) من ركلة جزاء. وطرده لتورينو، الذي لم يهز في آخر خمس مباريات، أنتونيو باركا (75).

وهز أتالانتا، التاسع، شبك ضيفه فيرونا، الثامن عشر، ثلاث مرات عن طريق السويسري ريمو فرويلر (50) والسلفينيين يوسيب ايليسيتش (59) وياسمين كورتيتش (75).

وخسر ساسولو، الخامس عشر، أمام أودينيزي، الثالث عشر، بهدف التشيكي انتونين باراك (32).

وحقق كاليري، الرابع عشر، فوزا صعبا على بينيفنتو، الأخير، 2-1، بهدف ماركو ساو (16) من ركلة جزاء وليوناردو بافوليني (90)، مقابل هدف بيبترو إيميلى (90) من ركلة

فينغر يحظى بدعم مالك أرسنال

من الأندية في رياضات مختلفة، على غرار لوس أنجلس رامز في كرة القدم الأميركية وبنفر ناغس في دوري كرة السلة للمحترفين، نفى تفكيره في بيع حصته البالغة 67 في المئة في أرسنال. وقال الأميركي، البالغ 70 عاما والذي لا يملك شعبية كبيرة لدى جماهير أرسنال: "انظروا فقط إلى تاريخنا... ندخل في أمور كهذه لمحاولة التطوير، لا نبيع الأشياء، نحن ملتزمون لأمد بعيد". وادف: "إننا أحب أرسنال، أحب الإنخراط أكثر معه، لا شعور اجمل من الخروج والترويج كما فعلنا في كأس أكلترا".



فينغر

حصل الفرنسي أرسين فينغر مدرب أرسنال الإنكليزي على دعم صريح من الأميركي ستان كروتكي، مالك غالبية الأسهم في النادي اللندني، مؤكدا أنه يقوم بعمل رائع. لكن ابن الثامنة والستين مدد عهده عامين إضافيين بعد فوز المفاجعة على تشلسي في نهائي كأس أكلترا لكرة القدم.

وقال كروتكي إنه ومجلس الإدارة اتخذ القرار الصحيح بالحفاظ على فينغر في النادي، وقال لصحيفتي "ذا دايلى تيلغراف" و"دايلى ميرور": "الإجابة السهلة هو أن نفعل شيئا". وأضاف: "الأصعب إلا تقوم بشيء، تعاملنا مع حالات مماثلة في مؤسسات مختلفة، ونعتقد أن أرسين يقوم بعمل رائع وهو الشخص المناسب، متابعاً: "اعتقد أنه في حالة تركيز أكثر من أي وقت مضى، يركز على الفوز، حقا اعتقد ذلك".

كروتكي الذي يملك مجموعة

وست هام يُخرج توتنهام من كأس الرابطة



ضيفه إيفرتون 2-1 ليلعب ربع النهائي. على ملعب ستامفورد بريدج في لندن، نجح تشلسي رابع الدوري راهنا بافتتاح انطونيو روديجر، بعد تمريرة من البلجيكي الشاب تشارلي موسوندا (26).

وخاض إيفرتون مباراته الأولى بعدقالة مدربه الهولندي رونالد كومان الأثني، على خلفية النتائج السيئة للفريق، وقاده مؤقتا الإسكتلندي ديفيد انسورث.

وسجل البرازيلي ويليان الهدف الثاني لفريق المدرب الإيطالي انطونيو كونتي الذي أجرى 9 تغييرات على مباراته الأخيرة (90)، قبل أن يقلص الشاب دومينيكو كالفرت-ليوين الفارق (90).

فرط توتنهام، ثالث ترتيب الدوري، في تقدمه بهدفين، وخرج من الدور الرابع لكأس الرابطة الإنكليزية لكرة القدم، بخسارته أمام جاره اللندني وست هام يونايتد 2-3، في حين حقق تشلسي فوزا صعبا على إيفرتون 2-1. واكمل ربع النهائي بتاهل معظم الأقباء: أرسنال ومانشستر سيتي ومانشستر يونايتد وتشلسي وليستر سيتي وست هام وبورنموث وبريستول (الدرجة الثامنة).

على ملعب ويمبلي العريق، افتتح الفرنسي موسى سيسوكو التسجيل لتوتنهام، بعد تمريرة من الكوري الجنوبي سون هيونغ-مين (6)، ثم عزز الدولي ديي إيلي بهدف ثان، إثر تمريرة من سون أيضا (37).

لكن شبك فريق المدرب الأرجنتيني ماوريسيو بوتشيتينو الذي أجرى 7 تغييرات على التشكيبة الفائزة على ليفربول 4-1 في الدوري، اهتزت ثلاث مرات في ربع ساعة في الشوط الثاني، عن طريق الغاني أندري ايو (55 و60) والإيطالي انجيلو اوجيونو (70).

وتخطى تشلسي بطل الدوري الموسم الماضي

كلود بويل مدرباً جديداً لليستر سيتي

بفريقنا، ومعرفته بمؤهلاتنا، رؤيته أعجبنا. سرعان ما ميز نفسه كمرشح استثنائي، وأنا سعيد بتعزيز علاقتنا على المدى الطويل، بفضل خبرته". ووقع بويل عقدا مع ليستر سيتي حتى عام 2020، وسلك "كينغ باور" الأحد المقبل في الدوري أمام إيفرتون الذي يعاني بدوره سوء النتائج، وأقال مدربه الهولندي رونالد كومان الأثني. وقال بويل، نقلا عن بيان للنادي: "إنه لشرف عظيم لي أن أصبح مدربا لليستر، النادي الذي تتماشى قيمه مع قيمتي. فرصة مساعداً النادي على البناء على أساس نجاحاته الأخيرة مثيرة حقا".



كلود بويل

أعلن ليستر سيتي، بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم الموسم قبل الماضي وصاحب المركز الرابع عشر هذا الموسم، أمس الأول، تعيين الفرنسي كلود بويل مدربا جديدا لفريقه، خلفا لكريغ شيكسبير المقال من منصبه الثلاثاء قبل الماضي. وأوضح نائب ونجل رئيس النادي أياوات سريفا هانابراها: "خلال مسلسل اختيارنا لمدير فني جديد، أعدت اللجنة بسرعة مميزات المرشح الذي نحن بحاجة إليه لقيادتنا إلى الأمام، وهي تتناسب تماما مع كلود بويل". وأضاف المسؤول بنادي "الشعالب": "خلال مفاوضاتنا مع بويل، اهتمامه بالتفاصيل، ومعرفة

ميونيخ يلحق بركب المتأهلين في الكأس

أكثر من لاعب أساسي، أداءه مخيبا في الشوط الأول، وسنحت له فرصتان فقط. وتلقى لايبزيغ ضربة موجعة بطرد كيتا لتلقيه الإنذار الثاني. وحصل لايبزيغ على ركلة جزاء مشكوك في صحتها، عندما قام المهاجم الدنماركي يوسف بولسن بمراوغة المدافع جيروم بواتنغ فسقط داخل المنطقة، فأنبرى لها فورسبرغ على يمين الحارس سفين أولريخ (68).

وأدرك الكانتارا التعادل بضربة رأسية من مسافة قريبة إثر كرة عرضية من بواتنغ (73).

وكاد بايرن ميونيخ يدفع غالبا ثمن الفرص الكثيرة التي سنحت أمامه، خصوصا في الشوط الثاني الذي اكمله لايبزيغ بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 53، إثر طرد لاعب الوسط الدولي الغيني نابي كيتا لتلقيه إنذارين، وأرغمه صاحب الأرض على الاحتكام للتحديد ومن ثم إلى ركلات الترجيح، التي ابتمت للفريق البافاري، بعدما أهدر الدولي تيمو فيرنر ركلة الجزاء الخامسة الأخيرة في السلسلة الأولى.

وقدم بايرن ميونيخ الذي غاب عن صفوفه

عاني بايرن ميونيخ الأصيل، واحتاج إلى ركلات الترجيح للفوز 5-4 على مضيفه لايبزيغ، الذي لعب بعشرة لاعبين ولحق بركب المتأهلين لثمن نهائي كأس ألمانيا في كرة القدم مع كولن، وشتوتغارت، وفولفسبورغ في ختام الدور الثاني.

وانتهى الوقت الأصلي بالتعادل 1-1، وكان لايبزيغ الهادئ بالتسجيل عبر السويدي اميل فورسبرغ في الدقيقة 68 من ركلة جزاء، ورد بايرن ميونيخ بعد 5 دقائق بواسطة الإسباني نياغو الكانتارا.

خسارة فياريال وتعثر أتلتيكو مدريد وبلباو



جانب من لقاء أتلتيكو مدريد والتشي

الغاني توماس تيبى بارتى (17)، وأدرك التشي التعادل في الدقيقة 52 عبر مانويل كورونادو بلا من ركلة جزاء.

وفي الثالثة، منج فرناندو لينيان التقدم لفورمنتيرا في الدقيقة 60، وأدرك راؤول غارسيا التعادل بعد 3 دقائق. وعاد سلتا فيغو بفوز ثمين من أرض مضيفه إيبار بهدفين للارجنطيني غوستافو كابرال (4) والسويدي جون غيديتي (44) مقابل هدف لسيرجي لينيز (18).

وبالمنجبة ذاتها، فاز ليفانيس على مضيفه بلد الوليد من الدرجة الثانية. وسجل ديفغو ريكو (46) والفرنسي كلاويو بوفو (88) هدفين ليغانيس، وانتونينو كوتان (52) هدف بلد الوليد. ويختتم ذهاب الدور الرابع

في المباراة الأولى سجل سيرخو سيدونشا الهدف الوحيد في الدقيقة 37. وفي الثانية، كان أتلتيكو مدريد الهادئ بالتسجيل عبر

الجزء وحالات الخطأ بالهوية، وتم اختيارها في أنحاء مختلفة من العالم على غرار استراليا، والبرازيل، وفرنسا، وألمانيا، وإيطاليا وهولندا. لكن نتائج الاختبارات لم تكن مطابقة في إيطاليا مثلا، أضافت التقنية المزيد من الجدل بدلا من توضيح الحالات التحكيمية، وخصوصا للوقت الطويل نسبيا لتعيين ضحية. والدوري الإسباني هو الوحيد من بين البطولات الأوروبية الخمس الكبرى لم يعتمد تكنولوجيا خط اليرمي حتى الآن، ويعزو رئيس الرابطة خافيير تيباس ذلك لارتفاع كلفتها.

1-، ولتلك بلباو أمام مضيفه فورمنتيرا من الثانية بالنتيجة ذاتها، في ذهاب الدور الرابع لمسابقة كأس أسبانيا لكرة القدم.

الدوري الإسباني يستخدم تقنية الفيديو

توقع رئيس الاتحاد الإسباني لكرة القدم أن تحذو الليغا الإسبانية حذو بطولتي إيطاليا والمانيا باعتماد تقنية التحكيم بالفيديو في موسم 2019-2018. وأجاب خوان لويس لاريا في مقابلة مع إذاعة "كادينا سير" على سؤال حول موعد إطلاق تقنية التحكيم بالفيديو في الدوري الإسباني "في الموسم المقبل"، مضيفا: "هذه نيتنا... التكنولوجيا مقبلة إلى كرة القدم، وعلك تقبل ذلك". وتستخدم تقنية التحكيم بالفيديو "فكر" للتلصق من الأهداف، والبطاقات الحمراء، وركاز

خسر فياريال أمام مضيفه بونفيرادينا من الدرجة الثالثة صفر-1، وسقط أتلتيكو مدريد في فخ التعادل الإيجابي أمام مضيفه التشي من الدرجة ذاتها

توقع رئيس الاتحاد الإسباني لكرة القدم أن تحذو الليغا الإسبانية حذو بطولتي إيطاليا والمانيا باعتماد تقنية التحكيم بالفيديو في موسم 2019-2018. وأجاب خوان لويس لاريا في مقابلة مع إذاعة "كادينا سير" على سؤال حول موعد إطلاق تقنية التحكيم بالفيديو في الدوري الإسباني "في الموسم المقبل"، مضيفا: "هذه نيتنا... التكنولوجيا مقبلة إلى كرة القدم، وعلك تقبل ذلك". وتستخدم تقنية التحكيم بالفيديو "فكر" للتلصق من الأهداف، والبطاقات الحمراء، وركاز



تدريبات باريس سان جرمان

سان جرمان يستقبل نيس من دون نيمار

في افتتاح المرحلة الحادية عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم، يأمل باريس سان جرمان، المتصدر، الاستفادة من التعثر الراهن لنيس الجنوبي، عندما يستقبله اليوم على ملعب "بارك دي برانس" في افتتاح المرحلة الحادية عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم. ويتربع فريق العاصمة على صدارة الترتيب بفارق أربع نقاط عن موناكو حامل اللقب، الذي يحل السبت ضيفاً على بوردو السابع.

ويبدو سان جرمان مرشحاً قوياً لاستعادة اللقب، الذي سيطر عليه بين عامي 2013 و 2016، فهو الوحيد حتى الآن الذي يملك لقب الدوري الفرنسي. ولم يخسر في مبارياته العشر. لكن فريق المدرب الإسباني أوناي إيمري سيفتقد في مواجهة نيس نجمه البرازيلي نيمار القادم من برشلونة الإسباني مقابل صفقة قياسية بلغت 222 مليون يورو، بعد طرده في مباراة مرسيليا الأخيرة "2-2". وحض إيمري نجم منتخب البرازيل على "التعلم" من البطاقة الحمراء في مرسيليا وهو في مسار تأقلم مع البطولة، مع الفريق، مع الحكام، لكنه ذكي أيضاً. يدرك أن عليه التعلم مما حدث الأحد. واعتبر أن نيمار يلاقي شراسة أكبر في التعامل معه من قبل لاعبي الخصم "ومن المهم أن يدرك الحكام إدارة المباريات مع حالات مماثلة على أرض الملعب"، مضيفاً أنه تحدث إلى المهاجم الدولي "قبل المباراة، ونصحته بالأخضع للاستفزاز". ويرغم طرد نيمار في الدقيقة 87، تمكن سان جرمان من معادلة النتيجة عبر مهاجمة الآخر الأوروغوياني

بسبب المنافسة وأداء الآخرين. وصحيح أن نيس هو الفريق الفرنسي الوحيد الذي فاز على سان جرمان (1-3) عام 2017، لكن فريق المدرب السويسري لوسيان فافر يعاني كثيراً هذا الموسم، إذ يحتل المركز الرابع عشر بعد خسارته آخر ثلاث مباريات. وقال فافر الذي يغيب عن تشكيلته صانع الألعاب العاجي جان-ميشال سيرى "نحن سعداء للذهاب إلى باريس. ينبغي أن نضع كفريق، نستخدم الكرة جيداً، والأهم من ذلك أن نلعب بطريقة مدمجة أكثر". وقد يستعيد فافر خدمات هداية الإيطالي المشاكس ماريو بالوتيلي الغائب عن المباراة الأخيرة لإصابة في ريلة ساقه.

وقد يجري إيمري تغييرات عديدة على تشكيلته قبل أربعة أيام من استقبال اندرلخت البلجيكي، إذ يبحث عن تحقيق فوز رابع على التوالي يضمن له التأهل إلى دور ال16، في مجموعة تضم بايرن ميونيخ الألماني وسليتك الإسكتلندي. ويغيب عن مواجهة نيس لاعب الوسط الإيطالي تياغو مونا بسبب الالام في ظهره، فيما يحوم الشك حول الظهيرين البرازيلي داني الفيش والبلجيكي توما مونييه.

وقال إيمري عن لاعب ريال مدريد الإسباني السابق الذي لم يحتفل بعد تسجيله في مرمرى اندرلخت ذهاباً (0-4) عندما لا يلعب لا يكون سعيداً... يريد أن يخوض كل المباريات، أن يكون أساسياً، لكن عندما لا يبدأ فذلك

بعد الأخيرة اصام مونبلييه (0-0). وقال مدافع نيس مكسيم لومارشان العائد بعد غيابه عن المباراة الأخيرة لاوجاع في ظهره "عندما رايت نيمار يتألم

الخليفي «مطمئن» بعد سماع المدعي العام أقواله

منح مجموعة "بي إن" ومقرها الدوحة، حقوق البث التلفزيوني لمونديال 2026 و 2030، وهي تهم نقاشا المعنويون. وقال المتحدث باسم مكتب المدعي العام أندري مارتى للصحافيين بعد الجلسة أن "السيد الخليفي كان متعاوناً، اجاب عن الأسئلة"، مضيفاً: "من الجيد دائماً تفادي حالة مواجهة، الآن يعود الى الصدى العام السويسري تقرير ما اذا كان تصرفه مخالفا للقانون ام لا".

وأضاف: "طلبت أن أتى الى السويسرا لتقديم ايضاحاتي، أنا تحت تصرف المدعي العام في حال اراد رؤيتي مجددا، قدمت (الى سويسرا) مطمئن الحال، وأغارر مطمئن الحال جدا". وكان الخليفي (43 عاما) وصل صباحا الى مكتب المدعي العام في برن، للاستماع اليه في التحقيق الذي يشمل أيضا الأمين العام السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) الفرنسي جيروم فالك. وكشف مكتب المدعي العام في 12 أكتوبر، انه فتح منذ مارس الماضي، تحقيقات بشأن الخليفي وقاله، على خلفية شبهات فساد في

أكد القطري ناصر الخليفي، رئيس مجموعة "بي إن" الإعلامية، رئيس نادي باريس سان جرمان الفرنسي، انه "مطمئن الحال" بعد الاستماع اليه من قبل مكتب المدعي العام السويسري امس الأول، في إطار تحقيق في شبهات فساد بشأن منح حقوق بث مباريات كأس العالم لكرة القدم. وقال الخليفي للصحافيين خارج المبنى الذي يضم مكتب المدعي العام في العاصمة السويسرية برن، بعد جلسة الاستماع التي امتدت لنحو ثماني ساعات: ليس لدي ما أخفيه".

وستبروك يسجل الـ «تريبل دابل» الحادي والثمانين



سجل راسل وستبروك الـ «تريبل دابل» الحادي والثمانين في مسيرته ليقود أوكلاهوما سيتي ثاندر الى الفوز على انديانا بيسرز 96-114، ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين في كرة السلة. وحذا حذوه لبيرون جيمس نجم كليفلاند، لكن فرقة خرج خاسرا. وسجل وستبروك 28 نقطة و 10 متابعات و 16 تمريرة حاسمة، وأضاف كارميلو انطوني 28 نقطة، ونجح في 10 متابعات، والنيوزيلندي ستيفن ادامس 17 نقطة و 11 متابعة. وخاض بول جورج اول مباراة في صفوف أوكلاهوما في مواجهة فرقة السابق الذي اضنى فيه سبع سنوات، واكتفى بتسجيل 10 نقاط في 19 دقيقة خاضها. وقال جورج: كل تركيزي، وكل الامور التي تجعلني اصبح لاعبا أفضل وموهبتي ساعدها بتصرف فريقتي الجديد. منذ انتقالي الى هنا لم اعد املك زمام الامور، وبالتالي لست لاعبا في صفوف انديانا من الآن وصاعدا. لقد استمتعت بوقتي هناك، لكن تركيزي منصب على فريقتي الحالي.

اما افضل مسجل في صفوف انديانا فكان فيكتور اولاديبو (35 نقطة) الذي انتقل الى فرقة الجديد في اطار صفقة تجارية مع جورج بالذات. وسجل سبسر ديتوندي ثلاثة لنتس من منتصف الملعب قبل نهاية المباراة بـ 43 ثانية ليمنح التقدم لفريقه حتى النهاية، علما بأنه أفضل مسجل في صفوف فرقة مع 22 نقطة (رقم قياسي شخصي). يذكر ان نتس خاض مباراته ضد كليفلاند من دون افضل عنصر في صفوفه، وهو صانع العابه دانجيلو راسل. والخسارة هي الثانية لكليفلاند في ثلاث مباريات في مواجهة منافس أقل منه قوة. واعتبر جيمس بان فرقة عانى في التصدي للمرميات

فوز أوستابنكو في «الماسترز»



حققت اللاتفية يلينا أوستابنكو، المصنفة سابعة، فوزا معنويا عندما تغلبت على التشيكية كارولينا بليسكوفا الثالثة 3-6 و 6-1 في الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة البيضاء في بطولة الماسترز، التي تتنافس فيها أفضل ثمانى لاعبات كرة مضرب بالعالم، والمقامة في سنغافورة. وهو الفوز الأول لأوستابنكو في البطولة، التي تشارك فيها للمرة الأولى في مسيرتها الاحترافية، بعدما فاجأت العالم هذا الموسم بتتويجها بلقب بطولة فرنسا المفتوحة، ثاني البطولات الأربع الكبرى (الغرانด์ سلام)، لكن انتصارها الأخير غير مجد، كونها خرجت خالية الوفاض منذ الجولة الثانية عندما خسرت أمام الأميركية فينوس وليامس الخامسة. وكانت الخسارة أمام وليامس هي الثانية لأوستابنكو في البطولة، بعد الأولى أمام الإسبانية غاربيني موغوروتسا، الثانية. في المقابل، كانت بليسكوفا ضامنة تأهلها، عقب فوزها على فينوس وموغوروتسا، وانحصرت المنافسة على البطاقة الثانية للمجموعة البيضاء بين وليامس وموغوروتسا اللتين تلحقان لاحقا. واحتاجت أوستابنكو إلى 66 دقيقة لتحقيق فوزها الأول في 3 مواجهات أمام بليسكوفا، وردت الاعتبار لخسارتها أمامها في الدور الثاني من دورة سينسيناتي الأميركية العام الماضي، وبطولة أستراليا المفتوحة، أولى بطولات الغرانด์ سلام، مطلع العام الحالي.

لقب عالمي رابع ينتظر هاميلتون في المكسيك

جاء بدلا من بطل العالم المعتزل الألماني نيكو روزبرغ، سوي مرتين على المنصة. كما أثبت برودة أعصاب وخبرة عندما تجاوزه فيتل في بداية السباق في أوستن، قبل أن يرد له الصاع بعد 6 لفات. وأحرز هاميلتون في الولايات المتحدة لقبه الـ 62 في مسيرته، بعدما انطلق من المركز الأول للمرة الـ 72، معززا رقمه القياسي. بماوارة ذلك، دفع فريق فيراري ثمن حادث سائقه فيتل والفنلندي كيمي رايبكونن في سنغافورة، ومشكلات ميكانيكية متكررة. وعلى ارتفاع 2200 متر فوق سطح البحر، سيكون فريق الحصان الجامح الإيطالي مرشحا لتكرار معاناته. يقول بات سيموندن، المهندس السابق في فريق رينو وويليامس: "إذا كان هناك من مكان نعرف فيه ما إذا كانت فيراري وجدت حلا لمشكلات شاحن التوربو، فهو في المكسيك". ووصلت فيراري إلى الحد المسموح، وهو أربعة شواحن توربو. ورأى المدير التنفيذي لمرسيدس

بول، ولأول مرة على خط الوصول على أنغام الموزع الموسيقي هاردويل. وباستثناء مركز سابع في مونتي كارلو، حيث عانى مشكلات ميكانيكية، نجح هاميلتون بالحلول بين الخمسة الأوائل في 16 جولة، وأحرز لقب 9 سباقات، كما هو السائق الوحيد الذي أحرز نقاطا في كامل جولات البطولة. وقال هاميلتون سائق ماكلارين السابق: "قمنا بالكثير هذا الموسم للبقاء على القمة، أكثر من السنوات الخمس السابقة". في النصف الأول من الموسم، لم يكن أشد مشجعي هاميلتون يتصور أن يكون طريق اللقب معيذا بهذه السهولة. كان فيتل متصدرا للترتيب العام، وفازا في أربع سباقات من أصل 11، ويقدم أداء ثابتا على متن فيراري. ويعد انتهاء العطلة الصيفية، أحرز هاميلتون لقب خمسة سباقات من أصل 6، وحل ثانيا في ماليزيا، بعد الهولندي الشاب ماكس فيرستابن (ريد بول)، فيما لم يصعد زميله الجديد الفنلندي فالتييري بوتاس، الذي

الأماني سيباستيان فيتل (فيراري)، قبل 3 جولات على نهاية الموسم في المكسيك والبرازيل وأبو ظبي. وفي حال ضمان هاميلتون لقبه العالمي بعد 2014 و 2015، سينضم إلى الألماني فيتل (المتوج بين 2010 و 2013)، والفرنسي الآن بروسست (المتوج أربع مرات بين 1985 و 1993)، وبفارق لقب عن الأرجنتيني الراحل خوان مانويل فانجيو (5 مرات بين 1951 و 1957)، وثلاثة القاب عن الأسطورة الألمانية ميكائيل شوماخر (7 مرات بين 1994 و 2004). وعلق بروسست على لقب هاميلتون المرحح: "ستحقه. يقدم موسما استثنائيا، كما أنه في ثقة تامة، النفسية مهمة جدا للسائق، وتلاحظ انه سعيد جدا راهنا في حياته". وسيكون هاميلتون أكثر سعادة على الأرجح بعد سباق المكسيك، حيث يتوقع أن يرسم بعض الخطوط الراقصة، على طريقة الأسترالي دانيال ريكاردو (ريد

إحراز لقبه الرابع في بطولة العالم للفورمولا واحد، يكفي البريطاني لويس هاميلتون، سائق مرسيدس، الحلول بين الخمسة الأوائل في جائزة المكسيك الكبرى.





درايش

وضاح
nashmi22@hotmail.com

أتحملك

أتحملك وإن طغى ظلمك علي وخطاك
ما دام سهمك لجا بقلبي وسهمي اخطاك
والقلب ه اللي انجرح .. يشناق سمع أخطاك
ويطير فيه الفرخ إن جيت يم داري
يا زين دامك زمن .. في حبنا داري
فأخف جناحك لنا وأرفق بنا وداري
نهواك رغم الجفا .. و جورك .. وكثر اخطاك



يوسف الجاسم
yousef@6ala6.com

الله يستر!

كان يوماً دسماً بالمعاني وحافلاً بالحدث، إنه يوم الثلاثاء الرابع والعشرون من أكتوبر، حيث توج بالنطق السامي ومضامينه البليغة التي اختصرت الرؤية العامة للأوضاع المحلية والإقليمية والعالمية بعبارات لا تلبس فيها ولا غموض، واستشرفت مستقبل هذا البلد، في إطار مرنّيات شخصت بحكنة، وحذرت بوغي، وعالجت بمهارة، وحددت لنا ما ينبغي علينا التوجه إليه، أو ما يجب تجنبه من اتجاهات. الحكمة والحكنة والوعي والاعتدال استلهمت دروس دهور مضت من عمر هذا البلد، واتكأت على خبرة السنين، وأدرت ما قد يجري لنا، إن نحن لم نتعظ، سواء بالشان السياسي أو الأمني أو الاقتصادي والاجتماعي.

بالآلم النبيل كان الخطاب لمحيطنا الخليجي تحذيراً من عواقب التفريق وانهايار أو تلاشي منظومة مجلس التعاون وطي صفحات عقودها الأربعة بصاعد الأزمة الخليجية الراهنة، واعتصر سمو أميرنا الألم حين قال:

"إن مجلس التعاون الخليجي بارقة أمل واعد في ظلام الليل العربي والشعمة التي تضيء النفق الطويل الذي يرقد فيه العمل العربي المشترك، ونموذج جدير بأن يحتذى للتوافق والتعاون البناء في الوطن العربي الكبير، وإن تصعد وانهايار مجلس التعاون هو تصعد وانهايار لأخر معاقل العمل العربي المشترك".

إنها رسالة واعية، لعل أفئدة وعقول أهلنا في الدول المتنازعة تدرکها، فيجنّبوننا المال البغيض.

بعد زخم النطق السامي ومضامين الخطابات الرئاسية، عشنا حثيثاً استجواب الشيخ محمد عبدالله المبارك الذي كان - في تقديري - عبارة عن مبارزة ديمقراطية راقية، لولا جرعات من التجريح الذاتي التي خرجت من بعض النواب عن موضوعية الطرح ووصانة الأداء.

انتهى الفصل الأول من المشهد البرلماني بطلب نمائي لنزع الثقة من الوزير، لتنتقل أنظار المجتمع إلى يوم الأربعاء المقبل لملاحقة المشهد الثاني والختامي لأحداث الاستجواب، ليسدل بعدها الستار، وينتقل البرلمان إلى مشهد آخر، أملين للوزير الخلوq "بوعبدالله" التوفيق في مواقفه الأخرى خارج الوزارة.

اعتقد أننا ينبغي أن نتعلم من تجربتنا البرلمانية التي تجاوزت الخمسين عاماً

أمرين: الأول عدم الجزم من الاستجوابات، والثاني عدم الشكاية من حق البرلمان في منح الثقة أو نزعها عن الوزراء، لأن تلك إحدى الوسائل الفعالة لرقابة الشعوب على أعمال الحكومات وفقاً لاختراع العالم المتقدم لقواعد وصول الديمقراطية والرقابة الشعبية، بغض النظر عن سوء استخدام هذه الوسيلة عندنا وحسن استخدامها عندهم، علينا ألا نعتبر نزع الثقة عن وزير في الحكومة، وخاصة إذا كان من الشيوخ، أزمة كبرى تستدعي إما شراء المناصرة الثابتة وخلق طبقات برلمانية طفيلية تعتنش على الاستجوابات، أو رفع الحكومة لخطاب عدم التعاون مع المجلس، وبالتالي حله. لا ينبغي يا سادة استخدام الشعب كأداة لنجدة الحكومة والتغطية على إخفاق بعض الوزراء وإيقادهم من مسايلات البرلمان، وينبغي عدم جريرة الناس كل كم سنة أو كم شهر لانتخابات مبكرة، فلما أنهم سيأتون بمجالس أكثر انقياداً للحكومة، فهو أمر اتبنت الأحداث عدم صحة افتراضه.

عموماً، نامل أن يصر إلى تشكيل حكومة جديدة يغيّر نهج تكوينها التقليدي الفاتئ، أي المحاصصة لا الكفاءة، ونامل ألا يكون استقرارنا وتنميتنا ومستقبل أبنائنا هي كباش الفداء للتوترات بين المجالس والحكومات المتعاقبة... والله يستر!

همنة:

ذهب اوباما وجاء ترامب وبقيت اميركا، وذهب كامبيرون وجاءت تيريزا وبقيت بريطانيا، وذهب اولاند وجاء ماكرون وبقيت فرنسا. إنها الديمقراطية يا جماعة.



صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

هذا هو حزب الله!

كان حافظ الأسد يضغط عسكرياً واستخبارياً وسياسياً لإنهاء الوجود الفلسطيني المسلح في الساحة اللبنانية، وكان يريد إجبار منظمة التحرير الفلسطينية على الانتقال بتفاتها الأساسي من بيروت إلى دمشق لتصبح ورقة في يده لاستخدامها في المفاوضات التي كانت تتم سراً وعلانية مع الإسرائيليين، ولذلك فقد كان لابد من "اختراع" تنظيم جنوبي لبناني "مقاوم" لإخراج الفلسطينيين ليس من الجنوب اللبناني فحسب، بل من لبنان كله، وهذا كما هو معروف تم في سبتمبر 1982 باندفاع القوات الإسرائيلية الغازية من خطوط التماس الجنوبية، ومحاصرة بيروت الغربية التي كانت تشكل قاعدة المقاومة الفلسطينية الأساسية ومركز قيادتها الرئيسي.

الذي كان قد بدأ المقاومة ضد الجيش الإسرائيلي في الجنوب هو أولاً الحزب الشيوعي اللبناني، وثانياً الحزب السوري القومي الاجتماعي، وكذلك ما تبقى من وجود للثورة الفلسطينية بعد "ترحيلها" عن لبنان عام 1982. ولعل ما يجب أن يقال، وقد قيل مراراً وتكراراً، هو أن الإمام موسى الصدر قد تم التخلص منه بالاعتقال خلال زيارة لليبيا، التي كان اسمها الجماهيرية العظمى، في عام 1978؛ لأنه رفض الشورط في إخراج المقاومة الفلسطينية من الجنوب اللبناني، ولأنه رفض إعلان تحويل "حركته" هذه إلى حركة مقاومة، وإعلان الحرب ضد إسرائيل كمبرر مقبول لبنانياً للضغط على الفلسطينيين للخروج من "الجنوب"، والابتعاد بقواتهم ومقاتليهم عن الحدود اللبنانية.

ما كان يجب أن يتأخر هذا الموقف الذي اتخذته الولايات المتحدة، ومعها دول عربية وأوروبية أيضاً، ضد حزب الله اللبناني إلى الآن، فالمفترض أن هذا الحزب قد ظهر على حقيقته "الشيطانية" عندما انخرط كجناح لحراس الثورة الإيرانية في الحرب التي كان قد بدأها بشار الأسد ضد الشعب السوري قبل سبعة أعوام، حيث أعلن قائده أو رئيسه أو أمينه العام أن له الفخر أن يكون "مقاتلاً في فيلق الولي الفقيه"!

لقد انخدع كثيرون بهذا الحزب في البدايات عندما أظهرته "الفكرات" الإعلامية كتحصيل مقاوم و"مجاهد" لا يُشك له غير، وأنه بعدما "حزّر" الجنوب اللبناني سيحرر فلسطين، وكل هذا والمعروف أن أول ما بدأ به هذا الحزب "جهاد" هو منع كل الأحزاب اللبنانية من أن تمتشق السلاح ضد المحتلين الإسرائيليين، وذلك مع

وفيات

- الدانة صالح ساير الرناتي الهاجري**
زوجة سالم علي حضيرم الهاجري
65 عاماً، شيعت، الجهراء، الواحة، ق، 3، ش، 7، م، 47، ت: 66665200
- يوسف أحمد عبدالسلام الكبيلي**
89 عاماً، شيع، الرجال: الجابرية، ق، 11، ش، 2، م، 55، النساء: كنفان، ق، 4، ش، يوسف بن تاشفين، م، 5، ت: 66707000، 66408888، 99399930، 94447135
- فريال عبدالعزيز أحمد العتيقي**
زوجة، فهد عبدالعزيز المساعيد
65 عاماً، شيعت، الرجال: ديوان العتيقي، الفيحاء، ق، 1، ش، 14، النساء: قرطبة، ق، 4، ش، 2، م، 8، ت: 69606000
- عبدالكريم غالي هجاج بن ماضي المغربي**
63 عاماً، شيع، الرجال: سعد عبدالله، ق، 2، ش، 227، م، 15، النساء: العيون، ق، 1، ش، 4، م، 57، ت: 99050018، 99040636
- علي حسين علي المهنا**
64 عاماً، شيع، الرجال: الرميثة، ق، 3، ش، أحمد بن حنبل، جادة، 37، م، بجانب مدرسة أم القرى، ت: 99706003
- فيصل أحمد جعفر العوضي**
59 عاماً، شيع، الرجال: الدعية، ديوان العوضي، النساء: مبارك الكبير، ق، 8، ش، 11، م، 6، ت: 99781159، 60900301
- علي خليل جاسم بدشتي**
17 عاماً، شيع، الرجال: مسجد الزوان، غرب مشرف، النساء: القصور، ق، 3، ش، 4، م، 64، ت: 94766630، 97899008
- حسين محمد سلامة محمد بن سلامة**
62 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر، الرجال: اليرموك، ق، 1، ش، صالح عبدالرحمن العبدلي، م، 50، النساء: قرطبة، ق، 3، ش، 4، ج، 4، م، 15، ت: 25322122، 97771122
- حمد عزيزان حمدان الرشيد**
96 عاماً، شيع، الرابية، ق، 4، ش، عبدالله الخالدي، م، 27، ت: 99701883، 96050900

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 04:37	العظمى 33
الشروق 05:57	الصغرى 17
الظهر 11:32	أعلى مد 02:53 صباحاً
العصر 02:42	05:46 مساءً
المغرب 05:07	أدنى جزر 10:29 صباحاً
العشاء 06:24	10:27 مساءً

التوزيع: شركة المجموعة التسويقية للعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م. تلفون: 24834892 - فاكس: 24839487

الممثلة تذكرت بعد 3 سنوات: بوش الأب تحرش بي



اعتذر الرئيس الأمريكي السابق جورج بوش الأب، عبر متحدث باسمه، عما وصفته الممثلة هيزر ليند بأنه تحرش جنسي بدر منه، وقال إن الأمر كان مجرد ربة ودودة ومزحة، حتى تشعر أنها على سجيبتها خلال جلسة الالتقاط الصور. واتهمت ليند بوش الأب بتلمس جسدها أثناء الاستعداد لالتقاط صور لهما مع زوجته وآخرين خلال مؤتمر للترويج للسلسلة عام 2014. ونشرت ليند "34 عاماً" الاتهام على إنستغرام مع صورة لبوش "93 عاماً" وهو يصافح الرئيس السابق باراك اوباما، خلال تجمع الرؤساء الأميركيين الخمسة الأحياء يوم السبت الماضي في حدث لجمع التبرعات لضحايا الأعاصير. وكنت ليند أنها تذكرت حين رأت هذه الصورة لقاها بوش قبل ثلاثة أعوام عندما "تحرش بي جنسياً أثناء الاستعداد لالتقاط صورة مشابهة". وأضافت "لم يصافحني، لمسني من الخلف، وهو جالس على مقعده

عبدالله أول من حكم من آل رشيد في حائل عام 1254هـ



بن عبد الرسول؛ أشرت في المقال السابق إلى الوكيل الإخباري للإنكليز في البحرين أحمد بن عبد الرسول كذب في عام 1888 م تقريباً من أربع ورفات تضمن معلومات عن آل بن رشيد، ونشرت الورقة الأولى التي تضمنت مقدمة موجزة وتوطئة للموضوع. واليوم أنشر الشجرة التي رسمها بن عبد الرسول وأرسلها إلى الخارجية البريطانية وتعلقته عليها. تشير الشجرة المرسومة إلى أن آل رشيد في حائل يجمعهم جد واحد هو رشيد، ولكنه لم يوفر لنا معلومات عنه أو عن وقته، وكل ما أوضحه هو أن رشيد أنجب "علي"، وأن علي أنجب عبدالله وعبيد، وأن عبيد أعقب أربعة أولاد أكبرهم حمود الذي أعقب تسعة من الأولاد. أما عبدالله فقد أعقب متعب ومحمد وطلال، وأعقب متعب ولد واحد هو عبدالعزیز، وأعقب طلال سبعة أو تسعة أولاد، حسب قول عبدالرسول، قتلوا جميعاً على يد عمهم محمد، الذي كان حاكماً على حائل في الوقت الذي كتب فيه التقرير، وأكد أيضاً أن محمد عقيم وليس له أولاد. وتحت الشجرة المرسومة كتب بن عبد الرسول معلومات مفصلة عن تاريخ آل رشيد، حيث ذكر أنهم من عرب قبيلة شمر التي تنتهي إلى قحطان.

يقول في تقريره إن آل رشيد "من طابفة عرب شمر راجعة إلى قحطان وقحطان مشهورة قبيلة باليمن هذا المتداول في علم اهل نجد يذكر فيه بنو شمر بطن من العرب منازلهم جبلاطي اجا وسلما بجوار لام ذكرهم الحمداي ولم ينسبهم بقبيلة"، ثم يشرح بن عبد الرسول شيئاً عن تاريخ آل رشيد فيقول إن متناهم كان قبل خمسين أو ستين سنة، وأنهم "مشايخ شمر بالجبل المشهور على البادية والحاضرة من شمر ويتنازعون الشخبة مع أبناء عمهم آل علي محمد بن عبدالمحسن وصالح بن عبدالمحسن وعيسى بن علي حتى حكم فيصل سنة 1251هـ أمر عبدالله بالجبل وبعد إمارته قتل صالح وجملة من أبناء

عمه". وكانت هذه هي البداية التي أشعلت النزاعات العنيفة مدة ثلاث سنوات، أعقبها استقرار الحكم في حائل لعبدالله بن رشيد عام 1254هـ بدعم من آل سعود وسقوط حكم آل علي. وقد استمر حكم عبدالله حتى عام 1263هـ أي حوالي عشر سنوات، وتولى حكم حائل من بعده ابنه طلال يقول بن عبد الرسول "وشاخ ابنه طلال بمساعدة عمه عبيد وحدر (أي تحت) آل سعود وصار حكمه حاد على ممشا والده خصوصا على البدو اما الحضري حكمه فيهم حكم طيب مساوي بين الرعايا بالعدل ولا يظلم إلا البدو اذا تعدى أحدا على رعاياه يعاقبهم بأخذ أموالهم وسفك دماهم واستمر حكمه إلى سنة 1284هـ وقتل نفسه بغرلان صار فيه شيء داخل جوفه ولا شاف له دوى (دواء) الي (إن) قتل نفسه". في المقال المقبل يعون الله تكمل حديثنا عن تقرير أحمد بن عبد الرسول في عام 1888م.

وثيقة لها تاريخ



باسم اللوغاني
loughanib@hotmail.com
@loughanib

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع الصالحيه - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257037 - فاكس: 22257035 - ص، ب: 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540