



داخل العدد  
توابل  
توابل

ديبيكا بادكون وعرفان خان يجتمعان  
في فيلم جديد للمرة الثانية ص 17

الأربعاء

8 نوفمبر 2017م

19 صفر 1439هـ

العدد 3588 - السنة الحادية عشرة

32 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

# الأمير للنواب: تحلوا بأخلاق رجال الدولة واتسموا بنضج السياسيين

«لن أتوانى عن اتخاذ أي قرار يضمن للبلد أمنه ويحفظ مستقبل أبنائه»

«حافظوا على الوحدة الوطنية ولا تسمحوا بأي خطاب يثير الكراهية»

«إقليمنا ملتهب ويشهد تطورات خطيرة ولم نعد بمنأى عما يحدث»

الغانم: النواب تلقوا الرسالة السامية باهتمام وتمنوا مواكبة التشكيل الحكومي للطموحات



الغانم مترئساً للاجتماع التأسيسي الموسع أمس

وتصويب الممارسات الخاطئة، وعدم الجنوح إلى التصعيد السياسي غير المبرر في هذه الأوقات العصيبة والاستثنائية، والنظر بعين الاهتمام إلى الملفات الاقتصادية والأمنية الملحة والعاجلة. وجدد سموه تأكيد أهمية الحفاظ على الوحدة الوطنية وتماسك الجبهة الداخلية، والرفض القاطع لأي اصطفاقات طائفية

وشدد سموه، في رسالة مكتوبة قرأها رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، خلال اجتماعه الموسع 41 نائباً في مكتب المجلس أمس، على أهمية تحلي النواب بأخلاق رجال الدولة والالتزام بنضج السياسيين القادرين على تحمل المسؤولية، وذلك عبر ترسيخ التعاون البناء والحقيقي والملموس بين السلطين، وإشاعة أجواء التهذبة والتفاهات،

دعا سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد نواب الأمة إلى العمل بالحيث للحفاظ على استقرار الكويت وتحسين لحياتها والاقتلاع بمسؤوليتهم التاريخية، وأن يكونوا خير عون وسند للقيادة السياسية، مؤكداً سموه أنه، في حال اضطرر لن يتوانى، بحكم مسؤولياته الدستورية، عن اتخاذ أي قرار يضمن للبلد أمنه واستقراره ويحفظ مستقبل أبنائه.

فهد التركي ومحيي عامر  
وعلي الصنيح

محيات



مجلس الوزراء: تلاميذ ملاحظات المحاسبة» ومنع تكرارها

اقتصاد



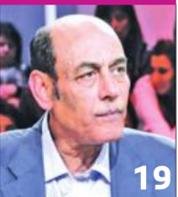
«صناعات الغانم» تفتتح فرعاً جديداً لـ «X-سايت» و«صفاة هوم» في الجهراء

اقتصاد



الخرافي: «زين» تطلق مبادرة تمكين المرأة في بيئة الأعمال

مزاج



أحمد بدير: «فرصة سعيدة» تناقش التغييرات الاجتماعية

دوليات



«وثائق باراداي» تكشف تهرب «أبل» و«نايكي»

رياضة



الرشدان: دوري فيفا دون المستوى... والكويت يغرد خارج السرب

5 نواب لم يحضروا

- 1- شعيب المويزي
- 2- محمد المطير
- 3- وليد الطيباني
- 4- محمد هاف
- 5- عدنان عبدالصمد

المعتذران

- 1- عيسى الكندري
- 2- صفاء الهاشم

ولي العهد في صحة جيدة

نقل رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم إلى النواب «تحيات سمو ولي العهد الأمين الشيخ نواف الأحمد، عبر محادثة هاتفية جرت بينهما أمس الأول، وتمنياته لهم بالتوفيق والنجاح في تحمل المسؤولية الملقاة على عاتقهم في هذا الوضع الاستثنائي العصيب». وبينما سأل الغانم المولى عز وجل أن يعود سموه معافي إلى أهله ومحبيه، طمان الجميع بأنه «في صحة جيدة وتامة»، وأنه عودته إلى أرض الوطن باتت قريبة جداً».

## «الأشغال»: خاطبنا «الصحة» 16 مرة لتسلم مستشفى جابر ولم تستجب



أحد الممرات في مستشفى جابر الأحمد

سيد القصاص

في ذلك جناحنا «الشخصيات المهمة»، لافتة إلى أنه تم إخطار وزارة الصحة منذ قرابة عام بتمام هذه الأعمال. وناشدت الغنيم «الصحة» الإسراع في شغل هذا الصرح الطبي والاستفادة من فترة التشغيل والصيانة، التي بدأت منذ سنة لجمع مرافقه، وحالياً لجناحنا الـ «VIB»، مبيحة أن المستشفى يستوعب 1168 سريراً، ويتضمن 5 أبراج للمرضى، إلى جانب أكبر مركز استقبال طوارئ، وحول تأخر المشروع، أوضحت أن الأمر حُسم 02

الصدر يسحب قواته من كركوك

بعد يومين من تعرض قواته لهجوم انتحاري بمدينة كركوك، أمر زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، أمس، قيادة «سرايا السلام» بغلاق مقراتهم والإسحاب من المدينة المتنازع عليها بين بغداد وإقليم كردستان العراق خلال 72 ساعة. ودعا الصدر، في بيان، إلى حصر السلطة في كركوك بيد

انخفاض حاد لمؤشرات البورصة يطيح الأسهم القيادية

علي العنزي

ينسب حمراء لم تشهد في تاريخها خلال جلسة واحدة، استمر تراجع المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت، مسجلة خسائر كبيرة جداً، حيث هبط المؤشر السعري أمس 2.79%، بما يعادل 176.06 نقطة، ليقل على مستوى 6143.01 نقطة، كما انخفض الوزني 3.8%، بنحو 02

«المحاسبة»: استمرار تطاير صلبوخ الشوارع دليل إخفاق «الأشغال»



إيرادات الوزارة انخفضت أكثر من 5.4 ملايين دينار

12 عاماً بين تصميم المرحلة الثانية من الدائري الأول وتنفيذها

انعدام الربط الآلي في «الشؤون» كبد الدولة 304 آلاف دينار دون حق

الوزارة صرفت مساعدة مخالفة على مدى 33 عاماً بإجمالي 58 ألف دينار

07+06

## بن سلمان: إيران شنت اعتداءً عسكرياً مباشراً علينا

واشنطن تتهم «الحرس الثوري» بخرق القرارات الأممية و«الحوثيون» يهددون

اعتباره عملاً من أعمال الحرب ضد المملكة». وبينما أشادت وزارة الدفاع الأميركية (البيتاغون) بفضح السعودية دور إيران في بفضح وتأكيد التنسيق له لإنهاء نفوذ إيران المزعوم للاستقرار بمنطقة الشرق الأوسط، اتهمت السفارة الأميركية لدى الأمم المتحدة نيكي هاسيلي، أمس، طهران 02

الحملة على الفساد واستقالة الحريري وتهديد إيران... حزمة واحدة

واشنطن - جاد يوسف

فضلاً عن التهديدات غير المسبوقة التي وجهتها الرياض لطهران بعد اتهامها بالوقوف وراء إطلاق الصاروخ الباليستي على العاصمة السعودية، أحداثاً تهديدية متدرجة لفضل سياسي وعسكري كبير قد يكون أتياً لا محالة. 02

## الأمير يتسلم رسالة من رئيس تركمانستان



الأمير مستقبلاً ناصر المحمد أمس

في مجال آخر، قدم مبعوث صاحب السمو نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ علي الجراح، مساء أمس، واجب العزاء بوفاء نائب أمير منطقة عسير الأمير منصور بن مقرن بن عبدالعزيز آل سعود. ورافقه المستشار بالديوان الأميري

الشيخ فهد السعد، ورئيس جهاز الأمن الوطني الشيخ ثامر العلي.

## المبارك يستقبل وزير خارجية تركمانستان والمنيع



المبارك مستقبلاً المنيع

الدولة لشؤون البلدية محمد الجبري يرافقه عضو هيئة كبار العلماء والمستشار في الديوان الملكي بالسعودية

الشيخ الدكتور عبدالله المنيع والوفد المرافق له وذلك بمناسبة زيارته للبلاد. حضر المقابلة وكيل وزارة

استقبل رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، بحضور النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد في قصر بيان أمس، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية في جمهورية تركمانستان الصدفة رشيد مريدوف والوفد المرافق له، بمناسبة زيارته للبلاد. حضرت المقابلة رئيسة ديوان سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخة اعتماد الخالد، وسفير الكويت لدى الجمهورية الإسلامية الإيرانية والمحال لدى جمهورية تركمانستان مجدي الظفيري. واستقبل المبارك، في قصر بيان أمس، وزير الشؤون الإسلامية ووزير

## صباح الخالد يلتقي نظيره التركماني

استقبل النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الخالد أمس نائب رئيس مجلس الوزراء وزير خارجية تركمانستان رشيد مريدوف بمناسبة زيارته الرسمية للبلاد. وتم خلال اللقاء بحث سبل توطيد العلاقات الثنائية المتينة التي تجمع الكويت مع جمهورية تركمانستان الصديقة في جميع المجالات وعلى مختلف الصعد، كما تمت مناقشة مجمل تطورات القضايا ذات الاهتمام المشترك على الساحتين الإقليمية والدولية. وأقام الخالد مأدبة غداء عمل رسمية على شرف

حضر اللقاء ومأدبة الغداء نائب وزير الخارجية خالد الجارالله، وسفير الكويت لدى الجمهورية

## وزير الديوان استقبل مدير المسجد الكبير



وزير الديوان مستقبلاً وفد إدارة المسجد الكبير

استقبل وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد، مدير إدارة مسجد الدولة الأحمدي، ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب الوزير الشيخ الدكتور أحمد ناصر المحمد، ومساعد وزير الخارجية لشؤون المراسم السفير ضاري العجران، ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب الوزير السفير أيهم العمر، ونائب مساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السفير صالح اللوغان، وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الخارجية.

## الكويت ترمم 12 مدرسة بتونس

أعلنت الكويت تقديم منحة لتونس بقيمة 672.8 ألف دولار للمساعدة في ترميم 12 مدرسة. جاء ذلك خلال لقاء سفير الكويت لدى تونس علي الظفيري وزير التربية التونسية حاتم بن سالم، حيث اتفقا على تخصيص المنحة المقدمة من لجنة المساعدات الخارجية التابعة لمجلس الوزراء الكويتي لترميم 12 مدرسة وتجديدها في محافظتي القيروان وسيدي بوزيد وسط البلاد.

## الساير: تفعيل الجمعيات لمواكبة القضايا الإنسانية

أكد رئيس مجلس إدارة «الهلال الأحمر» هلال الساير، أمس، أهمية تفعيل دور الجمعيات الوطنية في اللجان التنفيذية في الاتحاد الدولي لجمعيات الهلال والصليب الأحمر، لمواكبة أهم القضايا الإنسانية. وقال الساير في تصريح له: «خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي في تركيا، إن ذلك من شأنه تحسين أوضاع النازحين في العالم، ومواجهة تحديات العمل الجماعي المتزايدة، وبحث سبل تعزيز دول المتطوعين».

حريصون على دعم اللاجئين الفلسطينيين الجابر

## الكويت: تبرعات بـ 162 مليون دولار لـ «أونروا»

أكدت الكويت حرصها على دعم أعمال وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (أونروا) منذ تأسيسها عام 1949، من خلال تقديم تبرعات تجاوزت 162 مليون دولار.

جاء ذلك في كلمة وفد الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة، والتي القاها السكرتير الأول جراح جابر الأحمد أمام «لجنة المسائل السياسية الخاصة وإنهاء الاستعمار» للبلد الخاص بوكالة أونروا، ضمن أعمال الدورة 72 للجمعية العامة للأمم المتحدة أمس الأول. وأوضح الجابر أن آخر استجابة للكويت كانت عبر مؤتمر المانحين لسورية، الذي عقد في العاصمة البريطانية (لندن) عام 2016 بمبلغ 5 ملايين دولار، وكذلك تقديم مساهمة فورية بمبلغ 15 مليون دولار، تلبية للنداء الإنساني الذي أطلقته الوكالة لعام 2015، لتمكين 500 ألف طالب فلسطيني من الالتحاق بمدارسهم، تجنباً لإغلاقها. وأفاد بأن الكويت خصصت 50 مليون دولار لدعم اللاجئين الفلسطينيين في سورية من مساهماتها عبر مؤتمرات المانحين لدعم الأوضاع الإنسانية في سورية ودول الجوار، التي استضافتها الكويت أعوام

## المنيح: تحقيق التنمية المستدامة لتوفير حياة كريمة

جددت الكويت عزمها على تحقيق أهداف التنمية المستدامة العالمية 2030، لتوفير حياة كريمة للجميع، مؤكدة ضرورة استمرار الزخم والحماس الذي صاحب مرحلة اعتماد أهداف التنمية. وجاء ذلك في كلمة وفد الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة في مؤتمر الأمم المتحدة لإعلان التبرعات للأنشطة الإنمائية، والتي القاها القائم بالأعمال بالإنيادة لوفد الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة المستشار بدر المنيح مساء أمس الأول. وقال المنيح إن «الجهود التي بذلت عام 2015 أضرت اعتماد نتائج إنمائية مهمة، ومن واجبنا ومسؤوليتنا الدولية بذل كل ما بوسعنا لتتخطىها بشكل شامل، مسترشدين بما تم تحقيقه من تقدم خلال العامين الماضيين، وأخذين بعين الاعتبار الفرض الجديدة المستمدة من التقدم العلمي والتكنولوجي والابتكار». وأضاف أن الوفاء بالالتزامات الدولية القائمة على روح المسؤولية والشراكة والتضامن سيشكل أفضل سبيل لبلوغ التنمية المستدامة لعام 2030، مشدداً على ضرورة التزام المانحين بتعهداتهم في تلبية احتياجات الدول النامية.

## مبرة السعد: نأمل إنشاء المركز الوطني للتنمية المستدامة قريباً

أكد ممثل مبرة السعد للمعرفة والبحث العلمي د.علي الكندري، أمس الأول، ضرورة تضامير الجهود العالمية والإقليمية والمحلية، وتعزيز الشراكة بين القطاعين الحكومي والخاص، لتحقيق التنمية المستدامة. وقال الكندري في كلمة القاها خلال مشاركته في أعمال الدورة 39 لل مؤتمر العام لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (يونسكو)،

## ضباب الفجر يغير مسار 9 رحلات جوية

تسبب سوء الأحوال الجوية فجر أمس في تغيير مسار عدد من الرحلات الجوية إلى مطار الكويت، في حين لم تتأثر الملاحة البحرية في موانئ البلاد. وأعلنت الإدارة العامة للطيران المدني تغيير مسار 9 رحلات قادمة إلى مطار الكويت فجر أمس، إلى مطارات الدول المجاورة، بسبب سوء الأحوال الجوية، وانخفاض مستوى الرؤية الأفقية إلى 125 متراً. وأعلنت الإدارة، في بيان، أنه مع تحسن الحالة الجوية عادت أولى الرحلات إلى مطار الكويت الدولي في الثامنة والنصف صباحاً، مبيئة أن الرحلات آنفة الذكر تم تحويلها إلى مطارات الدمام ودمبي والبحرين منذ الرابعة فجر أمس، إثر انخفاض الرؤية بسبب الضباب الكثيف الذي ساد البلاد خلال ساعات الفجر، علماً أن مستوى الرؤية المسموح به في الإقلاع والهبوط يعتمد على ترخيص الطائرة وترخيص الطيارين.

في المقابل، أعلنت مؤسسة الموانئ، أن حركة الملاحة البحرية في الموانئ سارت بصورة طبيعية رغم حالة الضباب التي شهدتها البلاد. وقال مدير العمليات في ميناء الشويخ الكابتن بدر العنزي، لكوننا، إن حركة الملاحة البحرية في الكويت مستمرة، موضحاً أن العوامل الجوية متمثلة في سرعة الريح والرؤية الأفقية ما زالت عند الحد الذي يسمح سلامة الملاحة البحرية. وأضاف العنزي أن إدارة العمليات، متمثلة في برج المراقبة بالشويخ وأجهزة رصد الطقس بالقبض الجنوبي، بقيت أمس في حالة رصد وترقب في حال ساعات الأحوال الجوية.

## «صباح الأحمد للموهبة» يشارك في «إكسبو أصحاب الهمم» 2017

شارك مركز صباح الأحمد للموهبة والإبداع، التابع لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي، أمس، في معرض «إكسبو أصحاب الهمم 2017»، الذي يقام في الإمارات، ويسلط الضوء على أهم المنتجات والحلول الخاصة بذوي الإعاقة. واستعرض المركز مجموعة من المنتجات والأدوات التي تخدم فئة ذوي الإعاقة وكبار السن، والتي قام المركز بدورها بدعمها وتحويلها من فكرة إلى واقع عن طريق تسجيلها كبراءة اختراع عالمية، أمام راعي المعرض رئيس هيئة الطيران المدني الرئيس التنفيذي لطيران الإمارات الشيخ أحمد آل مكتوم. وقال ممثل قسم العلاقات العامة والاتصال

## الصد رحسحب قواته من...

الإصلاح الذي لم يستثن منه أحد. في غضون ذلك، خرج العشرات من أهالي كركوك، من العرب والتركمان، في مظاهرة للمطالبة بمعرفة مصير ذويهم المعتقلين من جانب قوات الأمن الكردي «الأسايش» منذ 2007. الأمر الذي دفع رئيس الوزراء حيدر العبادي إلى فتح تحقيق بشأن مسألة المعتقلين. وبعد يوم من رفض بغداد دعوة الحوار، التي وجهها إليها أمس الأول رئيس حكومة إقليم كردستان نيجيرفان البارزاني، وتمسكها بإلغاء الاستفتاء والخضوع تماماً لسلطة الحكومة الاتحادية قبل التفاوض، عقدت قيادة الحزب «الديمقراطي الكردستاني»، أمس، اجتماعاً برئاسة مسعود البارزاني لمناقشة الاستعدادات اللازمة للمرحلة المقبلة، والعلاقات مع دول الجوار، وإجراء الحوار مع بغداد. وأصدر الحزب بياناً عقب الاجتماع اتهم فيه سلطات بغداد بخرق الدستور وتفسير مواده لخدمة مصالحها على حساب الأكراد، مشدداً على أن ما وصفها ب«سياسة التعريب» لن تغير هوية المناطق المتنازع عليها التي انتشرت بها القوات الاتحادية أخيراً.

## بن سلمان: إيران شنت اعتداءً عسكرياً...

بانتهالك القرارات الدولية. وقالت هايلى في بيان، إن «نظام طهران يؤكد مرة جديدة ازدراره الكامل لالتزاماته الدولية»، مبيئة أنه من خلال ذلك «بنتهك الحرس الثوري الإسلامي قراراتين للأمم المتحدة في الوقت نفسه». وأضافت: «من كانت لديه معلومات فعلية أن ينقلها، لتحليل إيران مسؤولياً دعمها للعنف والإرهاب في المنطقة والعالم (...) الولايات المتحدة ملتزمة بالقضاء بكل شيء للتصدي لأعمال إيران المزعزعة للاستقرار، ولن تغض النظر عن انتهاكات طهران الخطيرة للقانون الدولي».

## «الأشغال»: خاطينا «الصحّة» 16 مرة...

وضع النقاط على الحروف فيما يتعلق بأوضاع المنطقة، ومن هذا المنطلق «علينا التعامل مع رسالة سموه كرجال دولة، وتنفذ ما جاء في نطقه السامي والتحلي بالحكمة». وولد الطبطبائي إنه عملاً بتوجهيات سمو أمير البلاد «سنلتقي رئيس الوزراء ونطرح عليه فكرة حكومة برلمانية تعمل لحماية الأمن والمال العام والوحدة الوطنية، مضيفاً: «كلنا يجب أن نعين صاحب السمو، بعد عون الله، من خلال تعزيز الوحدة الوطنية والحفاظ على الدستور ومحاربة الفاسدين وكل ما يضر بالأمن».

## «الأشغال»: خاطينا «الصحّة» 16 مرة...

بخصم نحو 18 مليون دينار من المقالو بما يتناسب مع مدة التأخير، على أن يطبق ذلك الخصم في شهادة الدفع النهائية، لافتة إلى أن «الأشغال» تعد حالياً تقريراً للجنة تحصيل الديون المستحقة لها والبالغة نحو 52 مليون دينار.

## انخفاض حادّ لمؤشرات البورصة

15.28 نقطة، مقللاً على 387 نقطة، في حين خسر «كويك 15» 4.7%، بما يعادل 43.14 نقطة، ليقفل على مستوى 875.6 نقطة. أما البورصة فارتفعت إلى 38.5 مليون دينار، كما فقت كمية الأسهم المتداولة إلى أعلى مستوياتها خلال الشهرين الماضيين، لتبلغ 175.3 مليون سهم، نفذت من خلال 5848 صفقة. وكانت المؤشرات تماسكت خلال أول ساعة فقط، وانتظرت حتى افتتاح السوق السعودي لتنتار بشدة، ويتدافع شديد، خصوصاً على الأسهم القيادية، كسهمي «زين» و«بيتك»، الذين سجلا أسوأ خسارة تاريخية لها منذ إنشائها، بعد أن خسر الأول 10%، ثم قلص خسارته ليتجهت على 6.5% تقريباً، فضلاً عن انخفاض الثاني 6.7%.

وفي وقت نفت إيران، أمس، مجدداً، مسؤوليتها عن الصاروخ، أطلق خلالها الحوثيون في اليمن تهديدات بضرب مطارات وموانئ السعودية والإمارات، رداً على قرار التحالف العسكري، بقيادة الرياض، إغلاق المنافذ البحرية والجوية والبرية. وكان المتحدث باسم الحوثيين محمد عبدالسلام كتب، في حسابه ب«تويتر»: «أي حماقة للعدو في الساحل الغربي سيبتخ الشعب اليمني قراره الحاسم في البحر الأحمر»، في تهديد واضح للملاحة الدولية بالبحر الأحمر.

## الحملة على الفساد واستقالة الحريري...

ومع تأكيدها خبر زيارة جارد كوشنير، صهر الرئيس الأميركي دونالد ترامب، للسعودية قبل نحو 10 أيام، رأت المصادر أن حملة القضاء على الفساد هي العنوان الفرعي للفعل السياسي الأكبر الذي أعلنته قيادة المملكة في مواجهة إيران في المنطقة، بالتنسيق مع واشنطن وحلفاء آخرين. واعتبرت أن الأمر غير متصل بكيفية تثبيت دعائم الحكم للأمير محمد بن سلمان، بقدر ما هو إشارة مباشرة إلى انتهاء سياسة المهاندنة التي كان يعتمدها البعض ممن وقفوا تجاه إيران، داخلياً وإقليمياً ولدى دول الجوار، متوقعة أن يعكس ذلك بشكل مباشر على الأزمة مع قطر. وأضافت أن إدارة الرئيس ترامب تتابع عن كثب ما يجري سواء في السعودية أو في مناطق الصراع الأخرى التي تنشط فيها الأيدي الإيرانية، مرجحة أن تشهد الأسابيع المقبلة تطورات ميدانية بوجه إيران، في ظل استعدادات لتوجيه ضربات إلى أدواتها في أماكن مختلفة. ومع الضغوط التي ستمارسها القوى المؤثرة على الأوضاع في لبنان، استبعدت المصادر أن تنتهي الأزمة قريباً. وتجرّم ذلك المصادر بأن الأوضاع في سورية والعراق قد تشهد تطورات لن تصب في مصلحة محور إيران.

## مجلس الوزراء: تلافى ملاحظات «المحاسبية» ومنع تكرارها

● رحب بزيارة عباس للبلاد الأسبوع المقبل ● «صواريخ الحوثيين تبرهن عدم جديتهم لإنهاء النزاع باليمن»



المبارك مترئساً اجتماع مجلس الوزراء الأسبوعي أمس

منطقة عسير ومرافقيه، وعبر المجلس عن تعازيه لخدام الحرمين الشريفين والأسر الضحايا خصوصاً. ثم بحث مجلس الوزراء الشؤون السياسية في ضوء التقارير المتعلقة بمجمل التطورات الراهنة في الساحة السياسية على الصعيدين العربي والدولي.

مكروه ويديم عليها نعمة الأمن والأمان في ظل القيادة الحكيمة لخدام الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود. وضمن هذا السياق، أعرب مجلس الوزراء عن حزنه البالغ لحادث سقوط طائرة مروحية سعودية مساء يوم الأحد الماضي، والذي راح ضحيته نائب أمير

جريمة إطلاق صاروخ فوق شمال مدينة الرياض بالملكة العربية السعودية الشقيقة أخيراً، الذي قامت قوات الدفاع السعودية، واستعراضه دون وقوع إصابات، مؤكداً أن هذا الأعداء الأثم من قبل الحوثيين، الذي استهدف أمن واستقرار المملكة الشقيقة ببرهن على عدم جدية تلك الجماعة في

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الأسبوعي بعد ظهر أمس في قاعة مجلس الوزراء بقصر بيان برئاسة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك، وبعد الاجتماع صرح النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالإنابة الشيخ صباح الخالد بما يلي: رحب مجلس الوزراء في مستهل اجتماعه برئيس دولة فلسطين الشقيقة محمود عباس،



### إدانة حادى «مانهاتن» و«تكساس»

أعرب مجلس الوزراء عن إدانته لحادث الدهس المؤسف، الذي وقع بجنوب «مانهاتن» في نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية الصديقة، كذلك حادث إطلاق النار الذي وقع داخل إحدى الكنائس في ولاية «تكساس» الأمريكية، وأسفر عن سقوط عدد من الضحايا والمصابين مؤكداً أن هذه الأعمال الإجرامية، التي تستهدف أرواح الأبرياء الأيمن تتنافى مع كل الشرائع والقيم الإنسانية والأديان السماوية، مجدداً موقف الكويت الثابت في رفض الإرهاب بكل أشكاله وصوره، ووقوفها مع المجتمع الدولي لمحاربه وتجفيف منابعه.

## إنجاز استراتيجيتين لمكافحة الفساد... قريباً

النمش: الكويت تنظم أول دورة تدريبية إقليمية ديسمبر المقبل



عبدالرحمن النمش

ومكافحة الفساد بما يشمل ذلك من إعداد للوائح والخطط والبرامج المنفذة لقواعد هذه الاستراتيجية، إضافة إلى تحديد معايير وتدابير متابعة تنفيذ هذه الاستراتيجية الشاملة مع الجهات الوطنية المعنية.

وأضاف أن الكويت توجهت عقب خضوعها لعملية استعراض التنفيذ في دورتها الأولى نحو تطوير تشريعاتها والياتها الرقابية المؤسسية في مجال منع ومكافحة الفساد بصور أكثر اتساعاً، مشيراً إلى إصدار العديد من التشريعات والقوانين في شأن غسل الأموال وتمويل الإرهاب وجرائم التعدي على المال العام.

بالتعاون في هذا الإطار مع الشركات العالمية المعتمدة، وتامم «نزاهة» الانتهاء من وضع هاتين الاستراتيجيتين خلال الفترة القليلة القادمة. وأكد أنه في ضوء ما منحه القانون للهيئة العامة لمكافحة الفساد من اختصاصات فإنها تعكف حالياً على عملية الإعداد لوضع الاستراتيجية الوطنية الشاملة للنزاهة والشفافية

لمكافحة الفساد بصدد تنظيم دورة تدريبية إقليمية في ديسمبر من هذا العام لأول مرة في الشرق الأوسط بالتعاون مع الأكاديمية الدولية لمكافحة الفساد وبمشاركة خبراء دوليين متخصصين في مجالات التدريب ذات الصلة بمنع ومكافحة الفساد.

### تطوير التشريعات

ولفت إلى أن الهيئة بصدد إعداد استراتيجيتين لمنع ومكافحة الفساد، أولاهما استراتيجية وطنية شاملة لتعزيز النزاهة والشفافية ومكافحة الفساد بالتنسيق والتعاون مع مكتب الأمم المتحدة للحد من الفساد، والثانية استراتيجية داخلية خاصة بالهيئة تهدف إلى تحقيق أهداف الهيئة وتيسير سبل إنجاز مهامها وتنظيم اليات ممارسة اختصاصاتها وأنشطتها بصورة ناجحة

أعلنت الكويت، أمس الأول، أنها ستعقد قريباً أول دورة تدريبية في الشرق الأوسط لمكافحة الفساد بمشاركة خبراء دوليين متخصصين في المجالات ذات الصلة.

جاء ذلك في كلمة رئيس الهيئة العامة لمكافحة الفساد المستشار عبدالرحمن النمش الذي يرأس الوفد الكويتي إلى اجتماعات الدورة السابعة لمؤتمر الدول الأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد. وأشار النمش إلى أن التعاون الدولي يشكل حجر الزاوية في مجال منع ومكافحة الفساد من خلال تعزيز التعاون الثنائي والمتعدد الأطراف والمنظمات الدولية ذات الصلة كمكتب الأمم المتحدة في فيينا المعني بالحد من الجريمة والإكاديمية الدولية لمكافحة الفساد. وكشف عن أن الهيئة العامة

## حملة «الرباعية» بالري تضبط 16 مخالفاً

الأنصاري لـ الجريدة: 12 في «الأهلي» و4 عمالة منزلية

### ● جورج عاتق

حملة المادة (20) عمالة منزلية. وأشار إلى أنه «تمت إحالة العمالة المضبوطة إلى الإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة في وزارة الداخلية، لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم، وإبعاهم عن البلاد»، مؤكداً أن «هذه الحملات تأتي في إطار سعي الهيئة الجاد إلى تطهير سوق العمل، ومجابهة تجار الإقامات، وقطع دابر الشركات الوهمية، التي أغرقت السوق بالعمالة الهامشية، وكنت سبباً رئيسياً في الخلل الذي أصاب التركيبة السكانية».

وبين الأنصاري أن اللجنة تقوم بدورها المنوط بكل شفافية، وتطبيق القانون رقم 6 لسنة 2010، الصادر بشأن العمل في القطاع الأهلي، والقرارات الوزارية والإدارية المنفذة له على الجميع دون استثناء، لافتاً إلى أن «جميع العمالة التي تم إحالتها إلى مباحث شؤون الإقامة، إما هم «خدم» هربوا من منازل فخلائهم، أو ممن يحملون المادة (18) ويعملون لدى الغير».

والداخلية، حملة موسعة على منطقة الري أسفرت عن ضبط عدد من العمالة المخالفة لقانون الإقامة. وقال مدير إدارة تفتيش العمل في الهيئة العامة للقوى العاملة محمد الأنصاري، إن الحملة التي داهمت، أمس الأول، إحدى شركات المواد الغذائية في منطقة الري، أسفرت عن ضبط 16 عاملاً وأقداً مخالفاً، 12 منهم حملة المادة (18) ويعملون في القطاع الأهلي، و4 من

ضمن جولاتها التفتيشية الميدانية الرامية إلى تنظيم سوق العمل، وضبط العمالة الهامشية المخالفة لقانون الإقامة، أو التي تدل على الغير وإقاماتها مسجلة على أصحاب عمل آخرين، نفذت اللجنة الرباعية المشتركة، التي تضم في عضويتها ممثلين عن الهيئة العامة للقوى العاملة، وبلدية الكويت، ووزارتي التجارة

### منع «التصاريح» للعمالة الوافدة دون 30 سنة

أعلنت مديرية إدارة العلاقات العامة والإعلام، والمتحدثة الرسمية للهيئة العامة للقوى العاملة أسيل المزيد «صدر القرار الإداري رقم 1280 لسنة 2017، بشأن بتعديل القرار الإداري رقم (839/3) لسنة 2015، الصادر بشأن تنظيم العمل في القطاعين الأهلي والنظفي، والتي قضى بأنه «لا يجوز إصدار تصاريح عمل للعمالة المستقدمة من الخارج الحاصلين على مؤهل دبلوم وما فوق لمن هم أقل من 30 سنة، ولا يتم قبول تغيير أو تعديل المؤهلات لمن هم دون حملة الدبلوم من العمالة المستقدمة من الخارج بعد صدور القرار، الذي سيتم العمل به اعتباراً من يناير 2018».

## تخصيص قسائم ومحطات كهرباء على طاولة «لجنة البلدي» اليوم

تعد اللجنة المكلفة ممارسة اختصاصات المجلس البلدي، اجتماعها الثالث مساء اليوم برئاسة م. محمد بوشهري.

وأوضح الأمين العام للمجلس، يوسف الصقعي، أن اللجنة ستبحث خلال اجتماعها عدد من المواضيع من بينها طلب الهيئة العامة للصناعة والمواصفة على تخصيص ساحة وبعض القسام بالمطلة الحرة الثانية لإدارة العامة للمبارك، وطلب وزارة الكهرباء تخصيص محطة تحويل رئيسية بمنطقة صباح، وطلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تخصيص موقع لإقامة مركز للتوحد ضمن محافظة الجهراء.

وأضاف أن اللجنة ستبحث أيضاً مشروع تصميم وإشراف وتنفيذ مبنى فرع بلدية الأحمدى بمدينة الأحمدى قطعة 5، وطلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تخصيص أرض لإقامة صالة أفرح بحفاظة الجهراء، إضافة إلى مناقشة الجدول المقدم من الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط بشأن المعوقات المتعلقة ببلدية الكويت في الخطة السنوية 2017/2018 ولم تحل، ومن بينها مدينة الكويت الطبية الخاصة بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية، وطلب الهيئة العامة للشباب الخاص بمشروع مركز شباب ضاحية جابر العلي، إضافة إلى العديد من الطلبات والمواضيع المقدمة من المواطنين والجهات والوزارات الحكومية.

يكون الإثنين المقبل موعداً لتوزيع بطاقات الاحتياطي، مشيرة إلى تحديد الأربعاء المقبل موعداً لإجراء القرعة.

ودعت المؤسسة المواطنين المخصصة لهم قسائم حكومية في هذه المنطقة إلى الحضور شخصياً إلى مبنى المؤسسة بمنطقة جنوب السرة عند الساعة 9 صباحاً في المواعيد المحددة، مصطحبين معهم البطاقة المدنية وقرار التخصيص، لتسلم بطاقات دخول القرعة خلال أوقات الدوام الرسمي، مع الالتزام بالمواعيد المحددة، مفيدة بأنه في حالة عدم التسلم سيتم طرحها ضمن بطاقات الاحتياطي في اليوم المحدد لذلك، وتوزعها على الحضور.

## «الحكومة الإلكترونية» الخامسة يوصي بإلغاء الوثائق الورقية

«تكنولوجيا المعلومات»: المنتدى فرصة لتبادل الخبرات وقياس مؤشر الخدمات

وقالت العبدالجليل، في تصريح صحفي أمس، بمناسبة ختام فعاليات منتدى الحكومة الإلكترونية الخامس التحول نحو الرقمية الذي عقده الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات خلال الفترة من 5 إلى 7 الجاري، برعاية رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، إن «قطاع تكنولوجيا المعلومات والإحصاء في وزارة العدل عرض عبر جناحها في المعرض المصاحب لفعاليات المنتدى عدد من المشاريع الإلكترونية الجديدة التي أنجزها، ومن بينها مشاريع بوابة العدل الإلكترونية الجديدة وخدمة الاستعلام الشخصي عن القضايا، إضافة إلى الخدمات المقدمة للمحامين ولشركات القطاع الخاص».

النودات والمؤتمرات وورش العمل الخاصة بالخدمات الإلكترونية المتحدثة في مجال تكنولوجيا المعلومات بالتنسيق مع الشركاء العالمية المتخصصة في هذا المجال، والاستفادة من تجاربها وتقنياتها قدر الإمكان. من جهتها، أكدت وكالة وزارة العدل المساعدة لقطاع تكنولوجيا المعلومات والإحصاء، هبة العبدالجليل، أن «منتدى الحكومة الإلكترونية والمصاحب للتحول نحو الرقمية» فرصة جيدة لتبادل الخبرات والأفكار والرؤى بين الجهات المشاركة فيه، لافتة إلى أن «مثل هذه المنتديات تعد بيئة خصبة لقياس الآراء حول الخدمات التي تقدمها الوزارة، وذلك عبر اللقاءات المباشرة مع رواده والمشاركين فيه».

واستمرارية الخدمات الحكومية وفق المعايير العالمية المعتمدة في هذا الإطار، وتقديم التوصيات المطلوبة.

### أمن المعلومات

ومن التوصيات التي خرج بها المنتدى متابعة القيام بحملات إعلانية، وتكثيف الجهد لرفع وعي أفراد المجتمع للتعريف بالخدمات الإلكترونية الحكومية، وأهمية المحافظة على أمن المعلومات على مستوى الأفراد والمؤسسات وتوجيههم نحو أفضل السبل لتحقيق ذلك.

وأكدت التوصيات أيضاً ضرورة تكثيف المعلومات لدراسة معوقات تنفيذ برامج الحكومة الإلكترونية على نحو متكامل في الكويت. وأكدت ضرورة الاهتمام بتطوير الكوادر الفنية والإدارية الكويتية في التخصصات المختلفة لتمكينهم من تطوير وتطبيق وإدارة نظم الحكومة الإلكترونية على نحو فعال. وشددت على ضرورة مراجعة الإجراءات والأساليب المتبعة في تطوير وتطبيق وإدارة المعلومات وخصوصيتها وحمايتها مستخدميه، إضافة إلى مراجعة خطط الجهات الحكومية لتوفير النسخ الاحتياطية من المعلومات. ودعت كذلك إلى مراجعة خطط تجنب الكوارث

قسمة وتقدم للمنافسة 16 شركة قدمت عطاءاتها. وعلمت «الجريدة» من مصادرهما الخاصة، أن المؤسسة تستعد، بعد الانتهاء من مرحلة فتح العطاءات، للرحلة المقبلة والمتعلقة في الإعلان عن المقاول الفائز بعد الدراسة الكاملة للعطاءات المقدمة، ومن ثم الدخول في عملية ترسية المناقصة على الشركة الفائزة من حيث الجودة والسعر. وتقدم لعطاءات مناقصة تنفيذ الضاحيتين N2 و N3 سبع شركات أقلها سعراً من المقاول التركي «كنغز انسات» وأعلاها سعراً من المقاول الإيطالي «تيتنيرا»، في حين تقدم لعطاءات مناقصة

أوصى منتدى الحكومة الإلكترونية، الذي اختتم أعماله أمس، بحضور تحديث أساليب العمل المؤسسي بالجهات الحكومية، والنتيجة نحو إلغاء الوثائق الورقية تدريجياً، لتكون نواة لتطبيق ذلك في جميع الإدارات الحكومية. ودعت توصيات المنتدى المعنون التحول نحو الرقمية، الذي استمر ثلاثة أيام، إلى دراسة دعم دور الجهاز المركزي لتكنولوجيا المعلومات لتطوير برامج الحكومة الإلكترونية، بحيث يتولاها الجهاز بالتعاون مع الجهات الحكومية المعنية. وأشارت إلى أهمية دعم دور لجنة تطوير ورفع الكفاءة التكنولوجية والخدمات العامة بعضوية الجهاز المركزي لتكنولوجيا

### سلة أخبار

الغازي: الحربي وعد بحل بدلات الإداريين

أكد نائب رئيس نقابة العاملين بوزارة الصحة، محمد العازمي، أن النقابة عرضت على وزير الصحة د. جمال الحربي جملة من المطالبات، تتمثل في منح البدلات والعلاوات للإداريين العاملين في الوزارة، وفقاً لآراء الوزارة، وقال العازمي، في تصريح صحفي أمس، إن البدلات والعلاوات التي تمت المطالبة بها تمثلت في منح بدلات العدوى والخطر والتلوث والضوء لالإداريين العاملين بمختلف قطاعات الوزارة، فضلاً عن منح بدل الإشراف لأمناء المراكز الصحية والمشرفين الإداريين، لافتاً إلى أن تلك البدلات والعلاوات ستسهم في تشجيع تلك الفئات على العمل والإرتقاء بالمنظومة الصحية.

70% نسبة مقاومة البكتيريا للمضادات الحيوية

كشف رئيس قسم الجراحة في مستشفى العبدان، استشاري الجراحة العامة وجراحة الثدي والغدد، الصواء د. أوس العزيزي، أن نسبة مقاومة البكتيريا للمضادات الحيوية في مستشفيات الكويت وصلت إلى 70 في المئة، وهي نسبة غير محمودة، مشيراً إلى طرح دواء جديد يمكنه محاربة البكتيريا والقضاء عليها بسهولة. وقال العزيزي خلال ندوة نظمتها شركة باير للأدوية، إن منظمة الصحة العالمية أعلنت أخيراً عن وجود مشكلة خطيرة تواجه الأطباء حول البكتيريا، وهي تطور عمل البكتيريا لنضج مقاومة للمضادات الحيوية، مما يندز بخطورة شديدة على المرضى.

رمضان: الأجواء الباردة مطلع الشهر المقبل

قال خبير الأرصاد الجوية عيسى رمضان، إن بداية الأجواء الباردة في الكويت ستهب مطلع الشهر المقبل، مضيفاً أن الشتاء الحقيقي وارتداء الملابس الشتوية سيكون في الأسبوع الأول من ديسمبر، وأوضح رمضان، في تصريح لـ «الجريدة»، أن الأسبوع المقبل سيشهد هبوطاً لدرجات الحرارة بشكل تدريجي مع رطوبة نسبية، لافتاً إلى أن حالة الطقس ستكون غير مستقرة خلال الأسبوع الحالي بدرجات حرارة تتراوح ما بين 38 و34 في النهار، ومعتدلة بين 30 و22 في الليل. وتابع أنه في عطلة نهاية الأسبوع ستتحول الرياح للشمالي الغربي، متوقعاً هطول أمطار خلال الشهر الجاري مع تشكل الغيوم الذي بدأ ظهورها خلال اليومين الماضيين.

«النجا» تقيم «مهارات العمل القيادي» لموظفيها

أقامت إدارة العلاقات العامة بجمعية النجاة الخيرية، بالتعاون مع معهد كامن ورشة عمل بعنوان «مهارات العمل القيادي»، استفاد منها مديرو الإدارات ورؤساء الأقسام وعدد من موظفي الجمعية، وقال مدير العلاقات العامة بـ «النجاة» الحامي عمر الشقراء، إن «الجمعية حريصة على تنمية مهارات العاملين، وتم خلال الورشة إطلاع المشاركين على المهارات الأساسية للعمل القيادي، ومن أهمها القدرة على التواصل الناجح، والإنجاز، وتخصيص وقت للتخطيط ورسم الاستراتيجيات، والندرج، وعدم التسرع في تحقيق المكاسب».

# «الأشغال»: إنهاء الأعمال الإنشائية لمستشفى جابر بنسبة 100%

● الغنيم: تسلمنا المشروع كاملاً من المقاول ● شلاش: الوزارة تخاطب «الصحة» خلال أيام لتسلمه



قاعة المسرح داخل المستشفى وفق أحدث تكنولوجيا عالمية



مكاتب الاستعلام جاهزة في المستشفى



إحدى قاعات مستشفى جابر مكتملة التجهيز

الصحة بكامل طاقتها للاستفادة من المبنى الذي وجدناه جاهزاً وعلى أعلى المستويات.

## مخاطبة «الصحة»

من جهته، قال الوكيل المساعد للمشاريع الإنشائية، م. غالب شلاش، إن مبنى مستشفى جابر الأحمد جاهز بنسبة 100 في المئة، وستتم مخاطبة وزارة الصحة خلال أيام للاتفاق على تسليم المبنى بالكامل.

وأضاف شلاش أن وزارة الصحة تسلمت بالفعل مبنى قسم الإسنان، وتم تشغيله فعلياً، وكذلك تم تسليم مبنى الهيئة التمريضية. وأشار إلى أن الوزارة أنجزت 90 مشروعاً خلال السنوات العشر الأخيرة بواقع تسلم مشروع جديد كل شهر، وهناك تقصير من ناحية الظهور الإعلامي للتحديث عن تلك الإنجازات.

م. عواطف الغنيم لزيارة المشروع والوقوف على نسبة إنجاز، وقد لامت أهمية وحاجة جميع أهل الكويت للمراجعة والاستفادة من هذا المشروع. ودعت وزارة الصحة إلى عدم تعطيل الاستفادة من المشروع، وأن يستفيد أهل الكويت منه بشكل كبير وسريع، مضيفة أن وزارة الأشغال قدمت جهداً كبيراً ومميزاً ليكون المشروع بهذا الشكل والجاهزية.

## مفخرة طبية

بدوره، أثنى الأمين العام المساعد لشؤون التخطيط والمتابعة بالأمانة العامة للتخطيط بدر الرفاعي على المشروع ومرافقه المميزة، والتي تعد مفخرة قياساً لما نراه في الدول الأخرى لاسيما المتقدمة صحياً، متمنياً أن تعمل وزارة

بالمستشفى أشارت إلى أنه تم إرسال كافة المخططات التنفيذية إلى وزارة الصحة، كما طلبت الوزارة. وأشارت إلى أن هناك بعض المقاولين تم تسجيل كفالتهم، لافتة إلى أن الديون المستحقة لوزارة الأشغال حوالي 52 مليون دينار، وسنحصل تلك المبالغ، خاصة أننا في المرحلة الأخيرة من عمليات حصر تلك الديونيات، ولن تتوانى وزارة الأشغال عن تحصيل أي مديونية، إلا إذا كان هناك حكم قضائي صادر بهذا الخصوص.

## صرح عراقي

من جهتها، قالت د. الحمود إن مستشفى جابر يعد صرحاً مهماً ومتميزاً من مرافق دولة الكويت، وقد كتبت عن هذا المرفق، ومن ثم تلقيت دعوة من قبل وكالة الوزارة

التي تم الانتهاء منها تماماً، وسيتم حسم مبالغ التأخير في تلك المشاريع وتطبيق غرامة التأخير، مينة أن من له مطالبة من شركات المقاولات بخصوص هذه الغرامات، فإن الوزارة ستدرس تلك المطالبة وتجري تسوية إذا كانت تستحق.

وفيما يخص إرسال المخططات التنفيذية المطلوبة من وزارة الأشغال والخاصة

بفترة التشغيل والصيانة لجناحي VIB. وأشارت إلى أنه بالنسبة إلى تأخر المشروع، فقد حسم الأمر بخصم مبلغ من المقاول يتناسب مع نسبة التأخير، وهو حوالي 18 مليون دينار، وسيتم تطبيقه في شهادة الدفع النهائية. ولغلت إلى أن وزارة الأشغال تعد حالياً تقريراً للجنة تحصيل الديون، وستوضع به المشاريع

## عام على تسلم المستشفى من المقاول

قالت «الأشغال» إن أعمال مستشفى جابر انتهت في شهر أكتوبر من العام الماضي، وأرسلت الوزارة نحو 16 كتاباً إلى وزارة الصحة لتسليم المشروع. ومر عام على تسلم «الأشغال» المستشفى من المقاول، وإلى الآن لم تتسلمه وزارة الصحة، على الرغم من انتهاء جميع أعماله من طرف المقاول.

مختلف التخصصات الطبية، وباكتمال أعمال المشروع تكون وزارة الأشغال قد أنهت كل الأعمال الإنشائية في المشروع استعداداً لتسليمه إلى وزارة الصحة، للبدء في تشغيله وتجهيزه بالمعدات الطبية.

وقالت الغنيم: تم إخطار وزارة الصحة منذ قرابة عام بأن وزارة الأشغال أتمت أعمال المشروع بخلاف جناحي الشخصيات المهمة والجناح الوزاري، ويبقى الدور على وزارة الصحة التي نناشدها الإسراع بشغل هذا الصرح الطبي للاستفادة من جميع مرافقه، حتى يتم الاستفادة من فترة التشغيل والصيانة. وأكدت أن نسبة إنجاز أجنحة الـ «VIB» بلغت 100 في المئة، وتم تسلم الأجنحة من المقاول بالكامل، وبدأت فترة التشغيل والصيانة منذ سنة لجميع مرافق المستشفى، ومن الآن سوف تبدأ

أعلنت وكالة وزارة الأشغال العامة م. عواطف الغنيم اكتمال أعمال مستشفى جابر بنسبة 100 في المئة، شاملة الجناح الوزاري، وجناح الشخصيات المهمة. جاء ذلك في تصريح صحفي للغنيم خلال جولة بمبنى المستشفى برفقة الدكتورة موضي الحمود، والأمانة العامة للتخطيط، بهدف الاطلاع على جاهزية المستشفى والإعلان عن انتهاء كافة أعمالها من مقاول المشروع.

وأضافت: هذا المبنى صرح طبي يضاف إلى المباني الصحية في الكويت، ويستوعب 1168 سريراً، ويوجد به 5 أبراج للمرضى، وبها أكبر مركز استقبال طوارئ، ويحتوي المستشفى على مواقف سيارات بالسرداب، وموافق سطحية تفوق الـ 5 آلاف سيارة. وتابع: يتسع مستشفى جابر لاستقبال 50 سيارة إسعاف في

## سيد القصاص

أكدت الوكالة الغنيم، أنه تم الانتهاء من جميع أعمال مستشفى جابر الأحمد بنسبة 100%. وتسلم المشروع من المقاول بالكامل، داعية وزارة الصحة إلى بدء إجراءات تسلم المستشفى من «الأشغال» لبدء تشغيله.

## «المهندسين» لاعتماد البصمة المتنقلة بـ «الكهرباء»

دعت جمعية المهندسين، ديوان الخدمة المدنية إلى الاستجابة لطلب وزارة الكهرباء والماء، وغيرها من الجهات الحكومية، لتفعيل تطبيق البصمة المتنقلة على هواتف الموظفين، وخاصة العاملين في المواقع الخارجية. وأوضح عضو مجلس الإدارة م. علي محسني، أن الجمعية تشيد بخطوة وكيل وزارة الكهرباء والماء م. محمد بوشهري، وإعلانه أن الوزارة ستخاطب الديوان لاعتماد «البصمة المتنقلة»، لافتاً إلى أن «هذا الحل التكنولوجي سيساهم في تعزيز إنتاجية الموظفين، ويحقق تطبيق القانون، وفرض الرقابة التي يشد عليها ديوان الخدمة المدنية». وأضاف: «تأمل تحياوب الديوان مع المقترح، وخاصة أن المزاي التي يتمتع بها تؤكد أنه لا مجال للتلاعب في هذا التطبيق، وخاصة أنه سيكون تفاعلياً بين الهاتف النقال للموظف ومراكز تقنية المعلومات في الوزارة».

## «البيئة» تطلق حملة توعية مواكبة لموسم التخميم

الأحمد: ممارسات سلبية لرواد البر تمثل ضغطاً على البيئة

● عادل سامعي

الجهود، وحشدوا نحو التوعية والمحافظ على البيئة. وذكر أن التربة السطحية للبلاد تتآثر بفعل ضغط السيارات المتنقلة داخل هذه الأماكن، ما يؤدي إلى تعرية الغطاء السطحي، فضلاً عن حرق النفايات ورميها وتأثيراتها السلبية وإشعال النار في أماكن التخميم، وتأثيرها على التلوث الجوي، عدا عن إقامة السواثر الترابية وجرف التربة، والعديد من الأمور التي تحتاج إلى مثل هذه الحملات، لإثراء الوعي البيئي في الكويت. وذكر أنه تم تخصيص أماكن لرمي النفايات قريبة من المخيمات، وسيتم قريباً وضع لافتة في نهاية الموسم المقبل تحظر الجميع بالاضرار التي حصلت. وأشار إلى أن زيادة التعديلات البيئية ستقلص فترة التخميم لأقل من 3 أشهر، مؤكداً أنه سيتم معاقبة المخالفين وفق قانون حماية البيئة.

أعلن المدير العام للهيئة العامة للبيئة ورئيس مجلس إدارتها الشيخ عبدالله الأحمد، إطلاق حملة توعية بيئية، لمواكبة موسم التخميم الحالي، الذي يبدأ 15 الجاري. وقال الأحمد في مؤتمر صحفي عقده أمس، إن الحملة تعنى بتوعية رواد البر بالمشاكل التي قد يتسببون فيها خلال موسم التخميم، الذي ينتهي في 15 مارس المقبل، إن لم تكن لديهم معرفة كافية وسليمة بالتعاون مع مؤسسات حكومية ونقطة. وأضاف أن «هناك العديد من الممارسات السلبية من رواد البر، ما يضغط على البيئة، ويهدد سلامتها، وبالتالي يستدعي تكثيف

## ديوانية الصيادين تناشد المبارك وقف إزالة مقرها

الإزالة، لحين إيجاد البديل المناسب لموقع الديوانية الحالي. من جهته، شدد أمين سر الديوانية علي الخطيب على ضرورة أن تبادر الحكومة، وجهاتها المعنية، بالوقوف مع شباب الكويت من رواد حرفة الصيد، والعمل على وقف أو تأجيل إزالة مبنى الديوانية لإشعار الموروث الشعبي، وحرفة الآباء والأجداد. وقال الأذينة، في تصريح صحفي، إن ديوانية الصيادين وجدت بهدف استثمار أوقات الكوادر الوطنية من الشباب والمتقاعدين، والمحافظ على حرفة الصيد. وأضاف أن الجهات المعنية في الحكومة أهملت الديوانية أسبوعاً فقط لتطبيق قرار إزالتها، رغم وعود مسؤولين في مجلس الوزراء والبلدية بالترتيب في عملية

ناشد رئيس ديوانية الصيادين، خالد الأذينة، رئيس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، وقف أو تأجيل قرار إزالة الديوانية، لحين إيجاد البديل المناسب لمقرها، مشيراً إلى أن «سياسة التهديد والوعيد التي تمارس على أعضاء الديوانية بإزالة المبنى لا تمت بصلة للمحافظة على حرفة الصيد، وهذا الموروث الشعبي، وحرفة الآباء والأجداد». وقال الأذينة، في تصريح صحفي، إن ديوانية الصيادين وجدت بهدف استثمار أوقات الكوادر الوطنية من الشباب والمتقاعدين، والمحافظ على حرفة الصيد. وأضاف أن الجهات المعنية في الحكومة أهملت الديوانية أسبوعاً فقط لتطبيق قرار إزالتها، رغم وعود مسؤولين في مجلس الوزراء والبلدية بالترتيب في عملية

## «الغوص» ينتشل أنابيب مزارع سمكية جانحة

تمكن فريق الغوص، التابع للمبرة التطوعية البيئية، من انتشال أنابيب لمزارع سمكية جانحة مقابل ساحل مجلس الأمة بزنة طنين، وطولها 20 متراً، بالتعاون مع مؤسسة الموانئ والإدارة العامة لحفر السواحل. وقال رئيس الفريق وليد الفاضل لـ «كونا»، أمس، إن الفريق عثر أثناء أعماله البيئية في جون الكويت على بقايا أنابيب عائمة لمزارع الأسماك التي كانت منصوبة وسط جون الكويت وتولى رفعها وانتشالها، نظراً لخطورتها على الملاحة البحرية. وذكر أن هذه الأنابيب تُعد من بقايا مزارع الأسماك المنصوبة في جون الكويت، وتمت إزالتها قبل سنتين، بتعاون مشترك بين فريق الغوص ومالكي المزارع من ساحل عشيح، وعددها 10.



# الجريدة



## دليل الجريدة الطبي .. نهتم بصحتك



### جميع الخدمات الطبية في مكان واحد

# 1 828 111

www.aljarida.com

@aljarida @aljarida newspaper @aljarida

عرض خاص

50 كرتون مياه الساقبي

حجم 200 مل (الكرتون 20 حبة)

25 د.ك

مياه أفضل ... سعر أوفر للطلب والإستفسار 97223191

فوسكا للطلب والإستفسار 69309100

50 كرتون مياه فوسكا

حجم 330 مل (الكرتون 20 حبة)

330 مل

25 د.ك





# رسالة الأمير للنواب: ترسيخ التعاون وعدم الجنوح للتصعيد

## الغانم: سنقف صفاً واحداً لإفشال أي مخطط من أي جهة تزيد زعزعة استقرارنا

### نص رسالة سموه المكتوبة



الغانم متوجهاً إلى مؤتمره الصحفي

قال الغانم إنه نقل رسالة الأمير المكتوبة حرفياً، وجاء فيها: "نظراً للتطورات الخطيرة المتسارعة التي يشهدها إقليمنا الملتهب، وبناء على التداعيات السياسية والاقتصادية والأمنية البالغة الخطورة الناتجة عن تلك التطورات والمستجدات، وإيماناً بأن ما يحدث حولنا لم يعد بمنأى عنا، بل نحن على تماس مباشر به، واضطراباً بمسؤوليته الجسيمة كراس للدولة وأب للسلطات جميعاً، وحارساً وقيماً على أمن واستقرار الوطن، فقد كلفني حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه بصفتي رئيساً للسلطة التشريعية، بنقل رسائل إلى أبنائه النواب بكل وضوح وشفافية".

أولاً: يؤكد سموه مجدداً أهمية الحفاظ على الوحدة الوطنية وتماسك الجبهة الداخلية، والرفض القاطع لأي اصطفاقات طائفية أو قبلية أو فئوية، وعدم السماح بأي خطاب سياسي يثير الكراهية والبغضاء المذهبية أو العرقية، ويشد سموه على أن نواب الأمة يجب أن يكونوا في مقدمة الصف وقادة للشعب، وأن يدفعوا بالخطاب الوطني الجامع قدماً لا خطاب التقسيم والفرقة. ثانياً: يؤكد سموه أهمية عدم الانجرار العاطفي والانفعالي فيما يتعلق بالآزمة بين الأشقاء في الخليج، وأهمية وقف كل محاولات الترشيق السياسي والإعلامي التي قد ينجرف إليها البعض مؤكداً سموه موقف الكويت كوسيط حقيقي من الداخل الخليجي نفسه، معني بحل الآزمة بين الأشقاء، لا كطرف ثالث بين فريقين، وعلى هذا النهج الموضوعي والصادق يجب أن نبقي ونعمل. ثالثاً: يشدد سموه لأبنائه النواب على أهمية دورهم الدستوري المحوري تشريعياً وراقبياً، ويشد في ذات الوقت وبالقرآن، على أهمية التحلي بأخلاق رجال الدولة والالتزام بنهج



الغانم مترئساً الاجتماع النبائي في مكتب المجلس أمس

السمو وإبداء التعقيب عليها". وأضاف أن مواضيع الاستجوابات وغيرها لم تكن مطروحة، إذ إن لدينا ما هو أهم من تحديات خارجية، ولدينا متريسون في الداخل والخارج، وسنقف لهم جبهة واحدة لنشغل أي مخطط من أي جهة تهدف إلى زعزعة أمن واستقرار البلد". وردا على سؤال، ذكر أن سمو الأمير ابغني اليوم (أمس) أنه سيستضيف أبناءه النواب في القريب العاجل، ليسمعوا نفس الحديث الذي استمعوا له اليوم، كما قد تكون هناك تطورات، حيث إن الأمور تسير بوتيرة متسارعة جداً، وكل يوم هناك أشياء جديدة. وتابع: "كان هناك طلب من النواب بعقد لقاء مع سمو رئيس الوزراء لنقل تصوراتهم وأمنياتهم وطموحاتهم فيما يتعلق بالتنشيط الحكومية الجديدة، وإن كان هذا بحث مختلف عن رسالة الأمير، إلا أنني سأتحدث مع سمو رئيس الوزراء وسأدعو إلى لقاء مع النواب في الوقت الذي يقدره الأخوة النواب ويكون مناسباً لرئيس الحكومة".

ورد على سؤال قال: "فقتي بالله سبحانه وتعالى أولاً، ثم فقتي بحكمة وحكمة صاحب السمو، وبعد ذلك فقتي باخوتي وأخواني النواب بأنهم في الظروف الاستثنائية بمنزلة السور الواقي والحامي للمجتمع، وأنا واثق باننا بقيادة أمير البلاد ستعبر سفينة الكويت هذه الأمواج المتلاطمة، وسنصل بنتائج إيجابية، وعودته إلى أرض الوطن بإذن الواحد الاحد قريبة جداً".

### اجتماع راق

من جهته، ذكر النائب علي الدقباسي أن الاجتماع راق ومتميز، بحضور 43 نائباً، مضمناً تطابق وجهات النظر وتكاتفاً نيابياً، موضحاً أن ما اجتمعنا عليه أمر واضحاً أن ما الأمير، وليس مجرد رسالة، وقد تضمنت توجيهات سامية، ونحن نرد عليها: لئلا يا سمو الأمير، وسنكون صموناً نذاع عن الكويت بارواحنا، ونردك بالمخاطر المحيطة بنا وواقعنا الجغرافي". وقال الدقباسي: "إننا على ثقة بأن الشعب في قمة الوعي، والكويت كلها ملتفة حول القيادة السياسية وداعمة للأجهزة الوطنية، ومعززة للوحدة الوطنية، ولا نشك في حكمة سموه، وتتمتع إلى أن يسود الأمن والسلام للمنطقة، وأن تتكامل جهود سموه بالنجاح".

وأوضح أن "الرسالة تضمنت توجيهات وإرشادات من سمو الأمير لأبنائه النواب، ولتلقينهم بكل فخر، وهذا له دلالة واضحة على أن سموه يولي المؤسسة التشريعية كل اهتمام، ويحرص على اطلاعها بالمستجدات، وتضمنت نصوصاً عديدة وسنرد عليها بالسمع والطاعة وادراك الظروف الاستثنائية".

### حالة هدوء

من ناحيته، قال النائب محمد الدلال إن "سمو الأمير بنى في رسالته النوايا والأوضاع الإقليمية، وطالب النواب بدعم الخطوات التي تقوم بها الكويت، ومراعاة تلك الظروف، وخلق حالة من الهدوء". وأضاف الدلال أن "النواب أكدوا ضرورة أن تكون بدا واحدة،

والعين والراس، والكويتيون في كل المنعطفات التاريخية اصطفاوا خلف القيادة السياسية، ونظامهم الدستوري، وبإذن الله سيكون موقفهم في هذه المرحلة الدقيقة والخظيرة امتداداً لمواقفهم السابقة من الاصطفاة خلف سموه، وهذا موقف جمع عليه النواب". وأوضح الحريش أن المرحلة رجال دولة، لا يتخلون عن مسؤولياتهم الرقابية، لكنهم يمارسونها كرجال دولة، ولن ينجح النواب إذا لم تقابلهم حكومة رجال دولة قادرة على اتخاذ قرر والتفاهم مع مجلس فاعل، وتحقيق مكنتسات للشعب الكويتي".

وأضاف: "أنا متفائل وسط هذا البحر المتلاطم، وأن التلاحم مع القيادة السياسية سيزداد وسنجد أزمة المنطقة، وتلقينا خيراً جيداً بأن صحة سمو ولي العهد طيبة وسيعود قريباً إلى أرض البلاد".

### مرحلة دقيقة

بدوره، أكد النائب جمعان الحريش تلقيه رسالة سمو الأمير المكتوبة المتعلقة بالظروف التي تمر بها الكويت، في ظل الظروف الإقليمية، مضيفاً أن "رسالة سموه

الابتعاد عن تداول الإشاعات وكل ما من شأنه الإضرار بأمن الكويت واستقرارها وأمن واستقرار كل دول المنطقة. وأضاف الغانم: "تلقي أعضاء مجلس الأمة رسالة صاحب السمو حفظه الله بعين الاهتمام والعناية، مشددين على أهمية التحلي بروح المسؤولية والحكمة في إدارة الشأن العام، وتعاطيه داخل وخارج مجلس الأمة، وعلى أهمية تغليب نهج التفاهم والتعاون، وتجنب لغة التشاحن السياسي، وضرورة التحلي بالتعاون والعمل السياسي الدروس والمثابر في التعاطي مع كل الملفات الوطنية الملحة".

وأردف: "لقد أكد معظم الحضور تمنياتهم ورغبتهم الشديدة في أن يكون التشكيل الحكومي الجديد على مستوى الطموحات، وقادراً على التعاون مع مجلس الأمة، لمواجهة كل التحديات التي تواجهها في هذا الوقت، وحفظ الله الكويت وأميرها وشعبها من كل مكروه".

وأشار الغانم، بعد أن تلا نص الرسالة السامية، إلى حديث النواب خلال الاجتماع، والذين قالوا: "إننا نشك جميعاً عوننا وسندا لصاحب السمو أمير البلاد، ونتمنى له التوفيق في كل مهامه".

وأوضح أن الحضور أكدوا أن الرئيس وجميع أعضاء المجلس والمواطنين الفضلاء على وعي كامل بخطورة المرحلة وأهمية الوحدة الوطنية، وتعزيز تلاحم الصف في جميع الأوقات، وفي الظروف الحرجة الراهنة على وجه الخصوص، وأهمية

أعرب رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم عن ثقته المطلقة بحكمة وحكمة سمو أمير البلاد في تجاوز كل الظروف الاستثنائية التي تمر بها المنطقة، مشيداً بالدعم اللامحدود الذي أبداه أعضاء المجلس تجاه هذه القيادة الحكيمة. وقال الغانم، في تصريح صحفي عقب ترؤسه اجتماعاً في مكتب المجلس، تم تخصيصه لنقل رسالة من سمو الأمير، إن 42 نائباً حضروا الاجتماع، وهم يمثلون الغالبية الساحقة من أعضاء المجلس، واعتذر نائبان، صفاء الهاشم وعيسى الكندري، بداعي السفر، ولم يحضر 5 نواب "والغائب عنده معاً". وأضاف انه نقل رسالة الأمير المكتوبة حرفياً، حتى لا يكون هناك أي لبس أو تاويل، ومن باب الشفافية والأمانة.

وأشار الغانم، بعد أن تلا نص الرسالة السامية، إلى حديث النواب خلال الاجتماع، والذين قالوا: "إننا نشك جميعاً عوننا وسندا لصاحب السمو أمير البلاد، ونتمنى له التوفيق في كل مهامه".

وأوضح أن الحضور أكدوا أن الرئيس وجميع أعضاء المجلس والمواطنين الفضلاء على وعي كامل بخطورة المرحلة وأهمية الوحدة الوطنية، وتعزيز تلاحم الصف في جميع الأوقات، وفي الظروف الحرجة الراهنة على وجه الخصوص، وأهمية

تلقي 42 نائباً رسالة مكتوبة من سمو أمير البلاد، نقلها إليهم رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، تتعلق بالتداعيات السياسية والاقتصادية والأمنية البالغة الخطورة التي تمر بها المنطقة، بالقول: «سمعاً وطاعة يا صاحب السمو».

رسالة الأمير على العين والراس الحريش

نرد على رسالة سموه بالسمع والطاعة الدقباسي

نقف خلف الأمير فيما يتخذه من إجراءات الحويلة

التحديات التي تمر بها المنطقة والمخاطر الكبيرة تتطلب منا جميعاً الوقوف صفاً واحداً". وقال الشويخ عر "الوضع الإقليمي لا يتحمل إلا خيار الاتحاد والاستماع بعناية إلى توجيهات سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الذي شخص الوضع بنظرة ثاقبة ورؤية العارف بواطن الأمور، وهو يحمل القلق والحرص على هذا الوطن المعطاء".

من جانب آخر، أكد مقرر لجنة الشؤون الخارجية النائب، محمد الحويلة أن "سمو الأمير يستشعر الخطر المحدق بالمنطقة، في إطار إيمان سموه بالديمقراطية ودولة المؤسسات الدستورية، وإشراك المجلس فيما يخص الوضع الحالي عبر رسالة حملها لنا من سموه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم". وقال الحويلة، في تصريح صحفي، "نقف خلف سمو الأمير فيما يتخذه من إجراءات، والتمسك بتوجيهات سموه التي يؤكد فيها دائماً مراعاة الظروف الإقليمية والأوضاع الأمنية التي تمر بها من ناحيته، قال النائب ناصر السويط: "تؤكد أن صاحب السمو والد الجمع، ورسالته لنا أوامر، وتؤكد على الالتفاف حول القيادة السياسية وتحسين جبهتنا الداخلية، وأن التعاون يبدأ من خلال اختيار عناصر إيجابية تسمح بالتعاون".

### سمعاً وطاعة

بدوره، أكد النائب حمدان العازمي أن "رسالة سمو الأمير واضحة للجميع، وكانت كلها تطمينات للشعب، وإننا نقول سمعاً وطاعة". من جانبه، دعا النائب سعود الشويخ إلى "ضرورة الالتفاف حول القيادة السياسية لمواجهة

دعا إليه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، وتطلبت الظروف التي تمر بها الكويت في ظل الأوضاع الإقليمية، وهي رسالة ابنا، ونحن نقول دورياً: سمعاً وطاعة يا سمو الأمير، ولن نمرؤن بكل كلمة وردت بها". وأضاف الجلال أن "رسالة سمو الأمير على العين والراس، وعلينا جميعاً أن تكون على قدر المسؤولية، وأن نحسن جبهتنا الداخلية فهي الحصن الحصين لنا بعد الله سبحانه وتعالى في مواجهة أي تحديات".

من جانبه، قال النائب سعد الخفون: "تلقينا رسالة الأمير ونقول لسموه: السمع والطاعة وتوجيهاتك ورسالتك أوامر ونحن نراك في الشدة والرخاء"، مضيفاً أن "عام 90 هو درس لنا، إن تكاتف السني والشيعي والسويدي والحضري لتحرير بلادهم، وأقول لسمو الأمير نحن حزامك ورجالك".

قال النائب خليل الصالح: "علينا الابتعاد عن المصالح الشخصية، وعلى السلطين أن يكونوا بدأ واحدة".

## الطبباطي: نسعى لزيارة الأمير للاستماع إلى توجيهاته

أضاف الطبباطي في تصريح له أن "سمو الأمير والد الجميع، ومكانته كبيرة، وبإبه مفتوح دائماً، وسنسعى لزيارته للاستماع منه لتوجيهاته بهذه المرحلة الحرجة التي تمر بها المنطقة".

قال النائب د. وليد الطبباطي "تشرفنا قبل اسبوعين بالاستماع مباشرة إلى النطق الساسي من صاحب السمو الأمير، وقد كانت كلمة معبرة من قائد كبير، ووقفتنا لها محيين ومصفيين".

## عاشور: الرسالة تضمنت عدم الانجرار وراء الخلافات الخليجية

قال النائب صالح عاشور إن "رسالة سمو أمير البلاد تضمنت الحفاظ على الوحدة الوطنية، ونيزد الخلافات، ورفض أي خطاب كراهية، وعدم الانجرار خلف الخلافات الخليجية"، موضحاً أن رسالة سموه طابعت أعضاء مجلس الأمة بتحمل مسؤولياتهم السياسية، ومن الأفضل عدم وجود تصعيد بين السلطين".

وبيّن عاشور أن "الجميع يشعر بثقل المسؤولية، وجميعنا مع الظلام في هذه المرحلة، ونحن في الصفوف الامامية مع السلطة والنظام".



نايف المردياس

## البابطين: الدستور يحمي البلد من المخاطر

جميعاً إلى الالتفاف حول الوطن، وبذل كل السبل والأسباب للحفاظ على استقراره، عبر الحفاظ على الوحدة الوطنية، ورض الصفوف لتحقيق جبهة داخلية رصينة قادرة على مواجهة التحديات والتابع: "ونحن إذ نمثل الشعب الكويتي بأسره كأعضاء في مجلس الأمة فإننا نسجل هنا دعماً الكامل لجهود سمو الأمير الحثيثة، وخطواته المخلصه لرأب الصدع الخليجي، عبر الدور السامي في الوساطة التي يقوم بها بين الأشقاء".

وأوضح البابطين أنه "وفي ظل هذا الظرف الدقيق، وبكل ما يحويه من صعوبات ومخاطر، ومن احتمالات تطور الآزمة فإننا ندعو إلى الالتزام بمفاهيم وأسس رسختها الآباء المؤسسون، من خلال الدستور الذي حمى وسيحمي البلد من أي مخاطر محتملة، وأن تتحمل السلطان التشريعية والتنفيذية مسؤولياتهما التاريخية، من خلال التعاون الذي جاء بنص المادة 50 من الدستور، وأن تبادر الحكومة بمد يد التعاون مع مجلس الأمة من خلال تشكيل حكومي بوزراء رجال دولة، ليتماشى مع الظروف المحيطة بنا، ويكون قادراً على تحقيق متطلبات وتطلعات أبناء الشعب الكويتي الكريم".

## هايف والمطير: ثقّف مع القيادة

قال النائب عبدالوهاب البابطين: "تتابع بكل قلق الوضع الإقليمي الراهن والأحداث المتسارعة التي تلقي بظلالها على استقرار دول الخليج وسلامتها، ولعل الأزمة الخليجية الحالية تأتي في مقدمة تلك الأحداث، وعلى رأس الاهتمامات، لما لها من أثر واضح ومباشر على شعوب المنطقة".

وأضاف البابطين، في بيان صحفي، "كما لا يخفى على الجميع أن أمن دول الخليج وسلامة أراضيها وأمان شعوبها جزء لا يتجزأ من أمن دولة الكويت الداخلي، الذي لا يمكن أن نتردد في الدفاع عنه أو نتخلى عن الحفاظ عليه، الأمر الذي يدعونا

## المرداس: يجب أن يناسب التشكيل الحكومي الجديد أحداث المنطقة

قال مراقب مجلس الأمة النائب نايف المردياس "يجب أن يكون التشكيل الحكومي على قدر المسؤولية، وأن يتم اختيار رجال دولة تتوافر فيهم صفات تتناسب مع ما تتعرض له المنطقة من أحداث متسارعة، وأن يأتي التشكيل الجديد بعيداً عن التازيم، وأن يحقق التوافق بين السلطين، ويتجنب كل ما من شأنه زعزعة التفاهم بينهما".

وبيّن المردياس، في تصريح صحفي، أن

## الدمخي: النواب أكدمر تحمل الحكومة للتهديّة

ذكر النائب د. عادل الدمخي أن رد النواب على رسالة سمو الأمير "أنهم ملتفون حول القيادة السياسية، وملتزمون بما جاء في رسالة سموه، ويقدرّون هذا الظرف التاريخي". وأوضح الدمخي أن النواب "أكدوا في ردهم على رسالة سمو الأمير أن هذه الرسالة يجب أن يلتزم بها الجميع، وأن تكون الحكومة وجميع السلطات على مستوى هذه المسؤولية، وبيدوا أن التهديّة تتحملها الحكومة بالوقوف بحزم ضد الخارجين عن نهج الحياد وبحل الملفات العالقة بين السلطين".

# الجريدة. تنشر تقرير ديوان المحاسبة 2016/2017 الذي رصد

## «المحاسبة»: استمرار تطاير صلبوخ الشوارع رغم صيانتها دليل إخفاقات «الأشغال» بالخلطة الأسفلتية



جانب من اتسلاخ الأسفلت بالطرقات

بالإنتهاء منها حتى تاريخ الاستلام الابتدائي، وذلك بغرض إعفائه من غرامات التأخير والمالفة 2 مليون و65 ألفا و995 ديناراً.

### مواقف الشاحنات

وأشار التقرير إلى أن الوزارة لم تقم بمصادرة الكفالات البنكية لتغطية قيمة الدفعة المقدمة والتي لم يتم استرداد أي مبلغ منها نتيجة عدم قيام المقاول بإنجاز وتحديد أطوال الكيبلات الأرضية بنسبة 0.35% من قيمة عقد مواقف الشاحنات، بإدارة الجهراء، وعدم سحب الأعمال منه بالمخالفة للمادة 63-1 من الشروط الحاقية.

وبين أن هناك ماخذ شابت العقد الخاص بإنشاء وإنجاز وصيانة

في تقديم أعمال التصميم، بالرغم من موافقته على خصم هذا المبلغ من شهادات الدفع الصادرة له.

### سكن العمالة الوافدة

وبين التقرير أن هناك ماخذ شابت أعمال العقد الخاص بإنشاء وصيانة سكن العمالة الوافدة بمنطقة الشدادية، والمنفذة بقيمة 27 مليوناً و660 ألف دينار، ومن تلك الماخذ قيام الوزارة بإصدار أمر تمديد لمدة 986 يوماً بأثر رجعي نتيجة التأخر في حسم الحصول على الترخيص المطلوب.

وأشار إلى قيام الوزارة بإصدار شهادة الاستلام الابتدائي واعتبار المشروع قد تم تسليمه بأثر رجعي لمدة تقارب العامين، نظراً لوجود أعمال لم يقم المقاول

وذلك بسبب الموافقة على بدء أعمال الاتفاقية لمراجعة التصميم والإشراف على عقد لم يبدأ بعد. وأوضح أن الديوان رصد ماخذ شابت العقد الخاص بمشروع جسر جابر - وصلة الدوحة، منها عدم دقة الوزارة في الرد على طلبات المقاول، خلال مرحلة المناقصة، أدت إلى مطالبة المقاول للوزارة بسداد 586 ألفاً و328 ديناراً قيمة رسوم الإيجار والغرامات المستحقة لبلدية الكويت، نتيجة لشغله مساحة بلغت 150 ألف متر مربع قبل الحصول على الترخيص المطلوب.

وأشار إلى أن الوزارة لم تقم بمراجعة أعمال التصميم التي قام بها الاستشاري بعد تاريخ الإنجاز التعاقدية لأعمال التصميم والبالغ 119 ألفاً و852 ديناراً، من مستحقات المقاول، بسبب تأخره

وصيانة جسر جابر، نتج عنها تحميل المال العام 128 ألفاً و485 ديناراً، دون مبرر.

وأشار إلى أن هناك زيادة في قيمة الاتفاقية الاستشارية الخاصة بمشروع عقد مشروع جسر جابر - وصلة الصبية)، بما قيمته 99 ألفاً و268 ديناراً، بسبب إخلال التاريخ المحدد لإنهاء أعمال مراجعة التصميم بين برنامج عمل المقاول الأصلي المعتمد، وما هو وارد في شروط الاتفاقية، ويرجع ذلك لعدم العناية الكافية والدراسات الجيدة من جانب الوزارة لأعمال وشروط كل من العقد والاتفاقية الاستشارية.

وبين التقرير أن وزارة الأشغال تكثرت مبالغ إضافية دون مبرر، لاتفاقية الإشراف على أعمال عقد مشروع جسر جابر (وصلة الدوحة) بلغت 29 ألفاً و217 ديناراً، كان من الممكن تفاديها،

دفع 7 ملايين دينار قيمة نظم إلكترونية لم يتم الاستفادة منها. وتطرق التقرير إلى تضخم إيرادات السنة المالية 2016/2017 بمبلغ جملة 682.961 ألف دينار على حساب زيادة مصروفات سنوات سابقة، لضعف الرقابة الداخلية على صرف الرواتب. وأوضح أن هناك العديد من الماخذ التي شابت أعمال تصميم وإنشاء وإنجاز وصيانة الكثير من مشاريع الطرق، متطرقاً إلى المخالفات والمآخذ التي شابت الاتفاقيات الاستشارية، وأدت إلى تأخر أغلب المشاريع التي تنفذها الوزارة.

رصد تقرير ديوان المحاسبة العديد من المآخذ التي شابت المشاريع المختلفة في كل قطاعات وزارة الأشغال العامة، وأدت إلى إهدار للمال العام، ومخالفة سياسة الترشيد التي تنتهجها الدولة.

وأشار التقرير إلى استمرار تطاير الصلبوخ في البلاد لعدم الوصول إلى خلطة تمنع تلك الظاهرة، على الرغم من قيام الوزارة بصيانة الطرق المختلفة، بالإضافة إلى انخفاض إيرادات الأشغال بما جملة 5 ملايين و404 آلاف دينار، والتباعد الزمني بين فترات تصميم وتنفيذ الدائري الأول (المرحلة الثانية)، تقارب 12 عاماً، مع

### سيد القصاص

أكد ديوان المحاسبة انخفاض الإيرادات الفعلية لوزارة الأشغال العامة عن المقدر بما جملة 5 ملايين و404 آلاف و415 ديناراً، بنسبة 32.3 في المئة، بالإضافة إلى انخفاض المحصل خلال السنة المالية 2016/2017 عن السنة المالية التي تسبقها بنسبة 26.5 في المئة.

### شؤون التوظيف

وأشار إلى تضخم إيرادات السنة المالية 2016/2017 بمبلغ جملة 682.961 ألف دينار على حساب زيادة مصروفات سنوات سابقة لضعف الرقابة الداخلية على صرف الرواتب.

وأوضح أن هناك العديد من الماخذ التي شابت أعمال تصميم وإنشاء وإنجاز وصيانة جسر الشيخ جابر (وصلة الصبية)، والبالغ قيمته التعاقدية 738 مليوناً و750 ألف دينار، حيث

التباعد الزمني بين فترات تصميم وتنفيذ الدائري الأول المرحلة الثانية تقارب 12 عاماً



2017

15 - 16 نوفمبر 2017  
ورشة عمل لمدة يومين  
متلج هيلتون، المنقف  
قاعة برقان | 9:00 ص - 3:00 م

## كن قائدا متميزا : قصة النحل

استكشاف السمات الرئيسية للقيادة المتميزة، وإدارة التغيير، والابتكار وإشراك الموظفين

تعلم القيادة وإدارة الكفاءات الأساسية

فهم كيفية عمل التغيير والابتكار ومشاركة الموظفين معاً

تطبيق مزيج من القيادة والإدارة لتحسين النتائج

استخدام قصة كتاب النحل لربط قضايا العالم الحقيقي داخل شركتك



بول ريجبي

مدرّب قيادي، مستشار معتمد و الكاتب الشهير لكتاب "The Bee Book" وهي حكاية عن رمزية التغيير والابتكار ومشاركة الموظفين والقيادة و كتاب "تركيبة النجاح" "The Success Formula" الذي يناقش الأمور الخاصة بالقيادة

إحجز مقعدك الآن

www.knowledgeclub.com  
info@vigorevents.com  
REGISTER & PAY ONLINE THROUGH  
& Download Vigor Events App  
Google Play | App Store

+965 9491-3803 MOBILE  
+965 2246-1445 TEL  
Floor 11, Al-Ges Tower, Ahmed Al-Jaber St., Sharq Kuwait City, Kuwait.  
+965 2246-1446 FAX

شركة فيجور إيفنتس هي الفعيل المحوري لورشة عمل "كن قائدا متميزا" في الشرق الأوسط  
البرامج المتكاملة، الجراء التوصل مع شركة فيجور إيفنتس



ORGANIZED BY  
VIGOR EVENTS  
A Subsidiary of Vigor-Enterprise  
CO-ORGANIZER  
ALGAS Events

## خدمة احتساب زكاة الشركات والأسهم



لدى بيت الزكاة فريق محاسبي متخصص  
لاحتساب زكاة الشركات والأسهم

معكم  
نرسم  
ابتسامتهم



هيئة حكومية مستقلة  
INDEPENDENT GOVT. AUTHORITY

مركز الاتصال 175  
بيت الزكاة  
www.zakahouse.org.kw

## مخالفات وتجاوزات حكومية بالجملة

# انخفاض الإيرادات الفعلية للوزارة بما جملته 5 ملايين و404 آلاف دينار

صحة وخدمات أخرى لطريق الدائري الأول دسمان وشارع عبدالله الأحمد المرحلة الثانية، منها التباعد الزمني بين فترات التصميم والتنفيذ نتج عنه ظهور عوائق أثناء تنفيذ المشروع لم يتم مراعاتها في مرحلة التصميم التي انقضت عليها 12 عاماً، وغياب التنسيق المسبق مع الجهات المعنية أدى إلى إصدار أوامر تغييرية بمبالغ جملتها 5 ملايين و626 ألفاً و724 دينار، منها 3 ملايين و126 ألفاً و57 دينار قيمة أوامر قيد الموافقة، وتأخر تنفيذ المشروع لمدة طويلة، ومن ثم عدم الاستفادة منه في الوقت المناسب. وأشار التقرير إلى عدم تناسب نسب إنجاز الاستشاري مع نسب إنجاز المقاول، بفارق بلغ في بعض الفترات نسبة 31%، ويرجع ذلك لاستثناء الوزارة الاستشاري من التنفيذ، واستشاري الإشراف على التنفيذ، مما يؤدي إلى استنزاف المبالغ المخصصة للاتفاقية بالكامل قبل انتهاء الأعمال.

### حديد الخرسانة

وذكر أن هناك ماخذ ثابتة العقود أرقام (هـ ط 222، 238، 239)، الخاصة بإنشاء وإنجاز وصيانة طرق وجسور ومجار صحية وخدمات أخرى في مناطق مختلفة في الكويت، وعدم الاستدلال على التزام الوزارة بقيمة العقود باستخدام مادة "MC1 2005" لمنع تآكل الحديد التسليح في الخرسانة، والمنصوص عليها بالمواصفات الفنية للعقود، لعدم تزويد ديوان المحاسبة بالمستندات التي تثبت استخدامها.

ولفت إلى قيام الوزارة بتحديد مواصفات منتج مسحد في المواصفات الخاصة العامة للطرق السريعة لسنة 2012 بالمخالفة للقانون رقم 37 لسنة 1964 في شأن المناقصات العامة.

وأشار تقرير "المحاسبة" إلى قيام الوزارة بسداد قيمة الاتفاقيات الخاصة بتقديم نظام الالكتروني متكامل لإدارة المشاريع، دون تطبيق ذلك النظام، بما قيمته 7 ملايين و280 ألفاً و961 ديناراً، وتضمن تعاقدها الجديدة للمشاريع تكاليف أنظمة الكترونية مشابهة لإدارة تلك المشاريع، مما أدى إلى الهدر في المال العام.

وذكر أن هناك ماخذ ثابتة العقود أرقام (هـ ط 222، 238، 239)، الخاصة بإنشاء وإنجاز وصيانة طرق وجسور ومجار صحية وخدمات أخرى في مناطق مختلفة في الكويت، وعدم الاستدلال على التزام الوزارة بقيمة العقود باستخدام مادة "MC1 2005" لمنع تآكل الحديد التسليح في الخرسانة، والمنصوص عليها بالمواصفات الفنية للعقود، لعدم تزويد ديوان المحاسبة بالمستندات التي تثبت استخدامها.

ولفت إلى قيام الوزارة بتحديد مواصفات منتج مسحد في المواصفات الخاصة العامة للطرق السريعة لسنة 2012 بالمخالفة للقانون رقم 37 لسنة 1964 في شأن المناقصات العامة.

الدراسة الفنية الجيدة لأعمال الإنشائية، مما أدى إلى إصدار الأمر التغييري رقم "1" بإجمالي 494 ألفاً و786 ديناراً، بعد مرور 11 شهراً من تاريخ الإنجاز التعاقدية، وعدم الانتهاء من الأعمال حتى تاريخ المراجعة بالمخالفة لقرار مجلس الوزراء (699).

### تطالير الصليبخ

ولفت إلى وجود قصور في متابعة تنفيذ الاتفاقية لعدم اعتماد المخطط الهيكلي للصرف الصحي في الكويت لعام 2012، والمواصفات المحدثة لقطاع الهندسة الصحية، نتيجة تأخر إجراءات الوزارة بالرغم من انتهاء مدة الاتفاقية بعد التمديد الممنوح، والذي يؤثر بشكل مباشر على خطة القطاع والمشاريع المستقبلية، ويؤثر على الخطة الإنشائية للدولة.

### الدائري السابع

دبيارة، والتي سبق حجزها من مستحقات بعض المقاولين.

### شؤون القصر

وأوضح أن هناك ماخذ ثابتة لمشروع مبنى مقر الهيئة العامة لشؤون القصر بقيام الوزارة بإصدار تمديد زمني رقم "2"، بعد تاريخ انتهاء فترة التمديد في 2014/10/4، وبعد رفع الضرع عن المقاول وإعفاؤه من غرامة التأخير.

وبيّن أن الوزارة قامت بتحديد تاريخ استلام الأعمال بتاريخ 2015 قبل الكشف على أعمال العقد، مما يشير إلى عدم دقة إجراءات استلام الأعمال. وأشار إلى وجود العديد من الملاحظات الجوهرية على جاهزية المبنى خلال فترة الصيانة، الأمر الذي يؤكد عدم جاهزية المشروع للانفتاح به، مع عدم مراعاة المقاول لأشراطات وزارة الداخلية والإدارة العامة للإطفاء.

### الدائري السابع

وذكر التقرير أن هناك ماخذ ثابتة لتنفيذ أعمال عقد إنشاء وإنجاز وصيانة تقاطعات على الطرق الرئيسية (الدائري السابع والسادس) المؤدية إلى المناطق السكنية الجديدة غرب جلب الشيوخ، حيث تأخر إنجاز المشروع لمدة تزيد على 30 شهراً، نتيجة القصور في أداء المقاول، وعدم الجدية في متابعة الأعمال، إضافة إلى القصور في أعداد المخططات التعاقدية الخاصة بأعمال العقد من جانب الوزارة.

وذكر التقرير أن هناك ماخذ ثابتة لتنفيذ أعمال عقد إنشاء وإنجاز وصيانة تقاطعات على الطرق الرئيسية (الدائري السابع والسادس) المؤدية إلى المناطق السكنية الجديدة غرب جلب الشيوخ، حيث تأخر إنجاز المشروع لمدة تزيد على 30 شهراً، نتيجة القصور في أداء المقاول، وعدم الجدية في متابعة الأعمال، إضافة إلى القصور في أعداد المخططات التعاقدية الخاصة بأعمال العقد من جانب الوزارة. وأشار إلى عدم كفاءة العقد

الموجود لدى الوزارة تغطية المديونية المستحقة على المقاول بفارق مليون و423 ألفاً و284 ديناراً كمديونية تعجز الوزارة عن تسديدها في ظل الوضع الحالي لأعمال العقد.

وأوضح أن الوزارة تأخرت في إنجاز الاتفاقية الاستشارية لأعمال العقد الخاصة بدراسة وتصميم والإشراف على تنفيذ أعمال تحسين البنية التحتية لمناطق المروك والسررة وقرطبة المرحلة "11" لمدة 4 سنوات من تاريخ الإنجاز التعاقدية.

وأوضح أن هناك ماخذ ثابتة لأعمال العقد الخاص بإنشاء وإنجاز وصيانة طرق ومجاري الساحلي وصحية بمنطقة الشريط الساحلي

(المرحلة الثانية)، حيث تأخر المشروع لمدة تزيد على 3 سنوات، بالرغم من منح المقاول تمديداً لمدة 535 يوماً لأسباب بعضها يعود إلى المقاول وأخرى على الوزارة، منها غياب الدراسة والتنسيق المسبق للمشروع.

### المؤسسات الإصلاحية

وأشار التقرير إلى تأخر الاستشاري في إنجاز أعمال الاتفاقية الخاصة بدراسة وتصميم والإشراف على تنفيذ مجمع المؤسسات الإصلاحية لمدة 16 شهراً عن تاريخ الإنجاز التعاقدية. وبيّن أن هناك ماخذ ثابتة تنفيذ أعمال إنشاء وإنجاز وصيانة خط رئيسي للصرف الصحي من دوار الأسم المنحدر إلى تقاطع معسكرات كاظمة على طريق الجهراء. وأوضح أن الوزارة لم تطبق غرامة

التأخير على مقاول مشروع إنشاء وإنجاز وصيانة المقر الرئيسي لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، نتيجة التأخر في إنجاز الأعمال خلال الفترة المنصوص عليها تعاقداً.

ولفت إلى أن هناك ماخذ ثابتة تنفيذ أعمال مشروع مبنى إدارة نزع الملكية للمنفعة العامة وجهاز الـ BOT.

وبيّن أن هناك ماخذ ثابتة تنفيذ أعمال العقد الخاص بإنشاء أعمال الطرق والصحة والأمن لمنطقة الفينيطيس.

### مركبات الوزارة

وأوضح التقرير أن الوزارة قامت بتخصيص مركبات وطاقت وقود لعدد 155 موظفاً (تخصيص شخصي)، دون وجه حق، مما أدى إلى إهدار المال

العام بقيمة 707 آلاف و686 ديناراً. ولفت إلى أن الوزارة قامت بتحميل المال العام بمبالغ إضافية نتيجة استئجار سيارة لوزير الأشغال العامة بقيمة إجمالية بلغت 8 آلاف و400 دينار، بالرغم من اعتماد مجلس الوزراء مبلغ 25 ألف دينار لشراء سيارة للوزير. وأشار إلى عدم قيام الوزارة بالتصرف في العديد من المركبات المسجوبة من المقاولين وتوقفها لفترات طويلة، إضافة إلى بعض الأليات بالمخالفة لتعميم وزارة المالية.

**دفع 7 ملايين دينار قيمة نظم إلكترونية لم يتم الاستفادة منها**

# انعدام الربط الآلي في «المساعدات الاجتماعية» كلّف الدولة 304 آلاف دينار صرفت دون استحقاق حتى نوفمبر 2016

## «الشؤون» صرفت مساعدة مخالفة لمدة 33 عاماً بقيمة 58 ألف دينار وأحالت الملف للتحقيق

### جورج عاطف

أظهرت عملية الفحص والمراجعة التي قام بها ديوان المحاسبة لحسابات وسجلات وزارة الشؤون الاجتماعية للسنة المالية (2016/2017) عن تنامي الإيرادات المحصلة للمساعدة المذكورة آنفاً بواقع 8.9 ملايين دينار بنسبة 333.3 في المئة، كما بلغ الوفر في المصروفات عن المعتقد بواقع 43 مليون دينار بنسبة 9.0 في المئة، إلى جانب انخفاض المصروفات عن العاملين الماضيين (2014/2015) و(2015/2016)، بما نسبته 12.2 في المئة و3.1 في المئة على التوالي.

أما بشأن أهم الملاحظات التي سجلها الديوان بحق وزارة الشؤون فجاءت كالآتي: عدم قيام الوزارة بتطبيق قرار مجلس الوزراء رقم (637) لسنة 2001، الصادر بشأن تنظيم وصيانة وسائل الأفران، والذي ترتب عليه ضياع إيرادات على الوزارة بلغ ما أمكن حصره 77 ألف دينار خلال الفترة من يناير 2016 حتى 31 ديسمبر من ذات العام، كما سجل الديوان ملاحظة عدم قيام الوزارة باتخاذ الإجراءات القانونية الخاصة بسحب 4 صالات أفران، في مخالفة للقرار الإداري رقم (1291/1) لسنة 2015، الصادر بشأن تنظيم استخدام صالات الأفران.

### 33 عاماً مساعدة!

أما بشأن ملف المساعدات الاجتماعية التي تمنحها الوزارة بصفة شهرية للمستفيدين، فقد سجل الديوان قصور الوزارة في متابعة الحالات الاجتماعية لبعض المستفيدين، وما ترتب عليه من صرف 20668 ألف دينار لأحد المتنفذين دون حق، فضلاً عن صرف مساعدة لإحدى المتنفذات على مدار 33 عاماً دون وجه حق بقيمة إجمالية بلغت 58 ألف دينار، وقد أفادت الوزارة في الحالة الأولى أنه تم إحالة ملفها إلى التحقيق، أما الحالة الثانية فقد تبين أنها متزوجة منذ عام 1968، وتمت إحالة الملف برمته إلى إدارة الشؤون القانونية للتحقيق وبحث المتسبب في الصرف.

وكشف التقرير أن «انعدام الربط الآلي مع الجهات الحكومية بالمخالفة للمادة رقم 16 من القانون رقم 12 لسنة 2011، الصادر بشأن المساعدات العامة ترتب عليه صرف مساعدات مالية دون حق بلغ ما أمكن صرفه حتى نوفمبر 2016، قرابة 304 آلاف دينار، حيث أفادت الوزارة بأنه جار حالياً إتمام مشروع تطوير وتحديث ميكنة الرعاية المسرية والإعانات التي تصرف من المؤسسات

ملاحظات ومخالفات مالية وإدارية عدة أظهرتها عملية الفحص والمراجعة التي قام بها ديوان المحاسبة لحسابات وسجلات وزارة الشؤون الاجتماعية للسنة المالية (2016/2017) عن تنامي الإيرادات المحصلة للمساعدة المذكورة آنفاً بواقع 8.9 ملايين دينار بنسبة 333.3 في المئة، كما بلغ الوفر في المصروفات عن المعتقد بواقع 43 مليون دينار بنسبة 9.0 في المئة، إلى جانب انخفاض المصروفات عن العاملين الماضيين (2014/2015) و(2015/2016)، بما نسبته 12.2 في المئة و3.1 في المئة على التوالي.

**عدم الدقة في تقدير احتياجات الوزارة من المركبات ترتب عليه هدر 90 ألف دينار**

من القانون رقم (30) لسنة 1964، الصادر بشأن ديوان المحاسبة وتعديلاته لارتباط الوزارة على عدد 4 موضوعات بقيمة 1.8 مليون دينار قبل العرض على الديوان، حيث تم إخطار إدارة الشؤون القانونية بالمخالفات المالية لإتخاذ الإجراءات بحقها، فضلاً عن عدم التزام الوزارة بالدراسة والتوصية خلال المدة المحددة لها من لجنة المناقصات المركزية، عملاً بنص المادة 38 من القانون 37 لسنة 1964، الصادر بشأن المناقصات العامة.

كما سجل الديوان ملاحظة خاصة بطول مدة بقاء الموضوعات بالوزارة بعد صدور قرار لجنة المناقصات المركزية بالترسية، وقبل عرضها على الديوان، الأمر الذي يستلزم دراسة الإجراءات والسياسات الإدارية رقم 43 الوزارة، إلى جانب عدم التقيد بأحكام المادة 43 من القانون رقم 37 لسنة 1964، الصادر بشأن توفير الاعتمادات المالية اللازمة لتغطية قيمة السعر الذي ترسّى به المناقصة.

### المخالفات المالية

وسجل الديوان بعض المخالفات المالية على وزارة الشؤون، جاءت كالآتي: عدم الحصول على موافقته المسبقة قبل الارتباط، بالمخالفة لأحكام المادتين (13) و(14) من قانون إنشاء الديوان، الأمر الذي يشكل مخالفة مالية، كما سجل الديوان مخالفة مالية رقم (5 - 2016/2017) بشأن التعاقد المباشر رقم (ش ج ع 9 - 2016 2015 - 19) بشأن شراء تراخيص منتجات مايكروسوفت مع ميزة التحديث لوزارة الشؤون، وتسجيل مخالفة حول إعداد وتجهيز وتقديم وجبات غذائية لنزلاء دور الرعاية للموظفين أثناء تمتعهم بإجازات خاصة لمرافقة الزوج الموظف بالخارج، بلغ ما أمكن حصره منها قرابة 12 ألف دينار دون وجه حق. كما سجل الديوان ملاحظات خاصة بتأخر الوزارة في اتخاذ الإجراءات الاحترازية عند انقطاع الموظفين عن العمل ترتب عليه صرف رواتب دون وجه حق، وبلغ ما أمكن حصره قرابة 27 ألف دينار، فضلاً عن إصدار قرار إنهاء خدمة إحدى الموظفات بعد سنتين من انقطاعها عن العمل ترتب عليه صرف رواتب دون حق بلغت جملتها 10.594 آلاف دينار.

### الرقابة المسبقة

أما بشأن أبرز الملاحظات التي أسفرت عنها عملية الرقابة المسبقة فتمثلت في الآتي: عدم قيام الوزارة بالتقيد بأحكام المادتين (13) و(14)

لقرار مجلس الوزراء وقرار وزارة المالية رقم (5) لسنة 2001، الصادر بشأن ترشيح الإنفاق الحكومي، ترتب عليه صرف بدلات بلغ ما أمكن حصره 147 ألف دينار هدرًا للمال العام.

كما سجل الديوان ماخذ ثابتة مكافآت فرق العمل بالمخالفة لقرار مجلس الخدمة المدنية رقم (16) لسنة 2011، بشأن نظم فرق العمل في الجهات الحكومية بلغ ما أمكن حصره قرابة 19 ألف دينار، جاءت كالآتي: صرف 13.7 ألف دينار مكافآت فرق عمل دون التحقق من بداية وقت الانعقاد، فضلاً عن صرف 5 آلاف دينار مكافآت محاضر اجتماع عقدت أثناء الدوام الرسمي.

وسجل الديوان أيضاً ماخذ ثابتة صرف الدلات والمكافآت وأدت إلى صرف ما جملته 44.7 ألف دينار دون حق، موزعة كالآتي: صرف بدل نوبة لـ 10 موظفين بإجمالي 18.5 ألف دينار، و صرف علاوة تشجيعية للمعاملين في المناطق النائية لـ 4 موظفين لا يعملون بصفة دائمة بواقع 19.8 ألف دينار، فضلاً عن صرف زيارة شخصية لثنتين من القياديين بواقع 6400 دينار، في مخالفة لقرار مجلس الخدمة المدنية رقم (49) لسنة 2012، بشأن الزيادة الشخصية لشاغلي الوظائف القيادية.

### إجازات غير مستحقة

وسجل الديوان ماخذ ثابتة الإجازات أدت إلى صرف 25500 ألف دينار دون حق، جاءت كالآتي: قيام الوزارة بصرف المرتب كاملاً للموظفات الممنوحات إجازة رعاية أمومة بنصف راتب، وبلغ ما أمكن حصره قرابة 13.6 ألف دينار، كما صرفت مكافآت لبعض الموظفين أثناء تمتعهم بإجازات خاصة لمرافقة الزوج الموظف بالخارج، بلغ ما أمكن حصره منها قرابة 12 ألف دينار دون وجه حق. كما سجل الديوان ملاحظات خاصة بتأخر الوزارة في اتخاذ الإجراءات الاحترازية عند انقطاع الموظفين عن العمل ترتب عليه صرف رواتب دون وجه حق، وبلغ ما أمكن حصره قرابة 27 ألف دينار، فضلاً عن إصدار قرار إنهاء خدمة إحدى الموظفات بعد سنتين من انقطاعها عن العمل ترتب عليه صرف رواتب دون حق بلغت جملتها 10.594 آلاف دينار.

### الرقابة المسبقة

أما بشأن أبرز الملاحظات التي أسفرت عنها عملية الرقابة المسبقة فتمثلت في الآتي: عدم قيام الوزارة بالتقيد بأحكام المادتين (13) و(14)



مبنى وزارة الشؤون

منه إلى الديوان، كما أفادت بأن إجمالي المبالغ المصروفة للمقاول لم تتضمن أي أعمال أو تعديلات هندسية أو معدات منصوص عليها في العقد، وأنه تم صرف مستحقات المقاول مقابل تقديمه بوفياتها ماخذ ثابتة لتنفيذ المناقصة رقم (و ش ج ع 02 - 2012/2013) بشأن استئجار مركبات تمثلت في الآتي: تمديد العقود الخاصة بالمناقصة لمدة تراوحت ما بين 11 و13 شهراً، مما حمل الوزارة قرابة 40 ألف دينار شهرياً، قيمة فروق أسعار المناقصة السارية رقم (2 - 2012/2013) كان يمكن توفيرها إذا طرحت المناقصة السارية بالوقت المناسب، وعدم مراعاة الوزارة الدقة في تقدير احتياجاتها من أعداد المركبات، مما أدى إلى إهدار قرابة 90 ألف دينار قيمة إجبارية لسيارات ليست الوزارة بحاجة إليها، وأفادت الوزارة بأنه تم تشكيل لجنة تحقيق، وأن تقدير الاحتياج تم بناء على كتب احتياجات الإدارات المختلفة.

### هدر للمال العام

كما سجل الديوان ملاحظة على الوزارة تمثلت في التوسع في تشكيل اللجان وصرف بدل حضور جلسات لأعضائها، رغم أن أعمالها من اختصاصات بعض الإدارات، بالمخالفة

والجهات الحكومية والجمعيات الخيرية لطالبي ومستحقي المساعدات، ومن ثم استرداد ما تم صرفه دون وجه حق.

### مناقصات مخالفة

أما على صعيد المناقصات التي طرحتها الوزارة خلال السنة المالية (2016/2017)، فقد حرر الديوان ملاحظة حول عدم قيام الوزارة بتوفير الاعتمادات المالية المطلوبة للمناقصة رقم (و ش ج ع 1 - 2015 - 2016) بشأن تجديد الممسلة المركزية في قطاع الرعاية الاجتماعية قبل طرحها، مما أدى إلى إلغاء المناقصة وعدم الاستفادة منها، كما سجل الديوان ماخذ ثابتة أعمال العقد رقم (17 - 2013/2012) بشأن إعداد وتجهيز وتقديم وجبات غذائية لنزلاء والمستفيدين في مجمع دور الرعاية والدور الخارجية التابعة له، ومجمع جنوب الصباحية تمثلت في الآتي: قيام الوزارة بتعميد العقد قبل الحصول على موافقة الديوان المسبقة، بالمخالفة لأحكام المادتين (13) و(14) من قانون إنشائه رقم 30 لسنة 1964 وتعديلاته، وصرف مبالغ دون حق عن مدة التمديد الأول بلغ ما أمكن حصره 47807 دينار تمثل قيمة بوفيات الحفلات المحددة في جداول الأسعار بالمخالفة للمادة الثانية من العقد، وقد ردت الوزارة بأنه تم التحقيق في الأمر وارفقت نسخة

## «ثقافي مصر» لـ «الجريدة»: اجتماع تنسيقي مشترك بين رؤساء المكاتب الخليجية غداً

لمناقشة قضايا طلابية منها تغيير آلية التظلمات والموافقات الأمنية

حمد العبدلي

أشار رئيس المكتب الثقافي الكويتي في مصر د. أحمد المطيري، إلى أن المكتب سيناقش مع جميع المكاتب الثقافية لدول مجلس التعاون الخليجي القضايا الطلابية التي تهم الدارسين في مصر غداً.



أحمد المطيري

أكد رئيس المكتب الثقافي الكويتي في مصر، د. أحمد المطيري، أن المكتب قام بالتنسيق لعقد اجتماع مشترك بين جميع المكاتب الثقافية لدول مجلس التعاون الخليجي في مصر، غداً، للتحادث حول عدد من القضايا التي تهم «إخواننا» الطلبة الدارسين في مصر، بمشاركة رؤساء المكاتب الثقافية.

وأوضح المطيري لـ «الجريدة»، أن من أبرز القضايا التي سيتم التطرق لها خلال الاجتماع: تغيير آلية التظلمات، لمزيد من الشفافية، وحتى يكون لكل طالب قُدّم تظلمًا الحق في الاطلاع على صورة من ورقة الإجابة، وإبداء الرأي فيها، ومن ثم عرضها على لجنة تعيد

تصحيحها، وكذلك إيجاد حلول للموافقات الأمنية، والتي تصل في بعض الأحيان إلى سنة، إضافة إلى عدد من المشاكل الطلابية، وعمل أنشطة مشتركة وورش عمل. وأشار المطيري إلى أن «جميع هذه التنسيقات بجهد

## الديعج: تفعيل مشروع «تحصين» بـ «الطاقة» ديسمبر المقبل



الديعج والشريكة

أعلن مدير المعهد العالي للطاقة بهيئة التطبيق في م. أسامة الديعج، تفعيل مشروع «تحصين»، البدء في تطبيقه بالمعهد بدءاً من ديسمبر المقبل، بما يتوافق مع الجداول التدريبية، بالتنسيق مع اللجنة الإعلامية والثقافية بالمعهد.

جاء ذلك خلال استقبال المعهد مدير مركز تعزيز الوساطة د. عبدالله الشريكة، والوفد المرافق له، لبحث التعاون المشترك، والتنسيق لتوقيع بروتوكول تفاهم بين الجانبين، الأحد الماضي، بمقر المعهد في الشويخ. وأوضح الديعج أن الاجتماع بين الجانبين تطرق إلى بحث الاتفاق المبدئي على المشاركة في إعداد مذكرة أخلاقيات المهنة، والاستعانة، إن أمكن، بمتخصصين في المركز لتدريب السادة، والتنسيق لإقامة دورات للطلبة المتميزين في المعهد، برعاية المركز في فكر الوساطة، ودورة أخرى في فنون الإلقاء ومواجهة الجماهير، على أن يتكفل المركز بجميع التكاليف، وخارج الساعات

التدريبية في المعهد، إضافة إلى التنسيق للتحضير لتوقيع بروتوكول تفاهم بين الجانبين. عقد المعهد العالي للطاقة بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب اجتماعاً مع وفد شركة شمال الزور الأولى، بهدف تنفيذ استراتيجية الدولة الهادفة لتخصيص قطاع تشغيل محطات القوى الكهربائية وتقطير المياه، وذلك في إطار جهود المعهد لمد جسور التعاون مع جهات سوق العمل بالقطاعات الحكومية

والخاص والقطاع النفطي بالدولة. عقد الاجتماع في مقر المعهد بالمجمع التكنولوجي في منطقة الشويخ، وحضره من المعهد العالي للطاقة مدير المعهد أسامة الديعج ومساعد المدير م. عبدالعزيز البعيجان ورئيس لجنة المناهج في المعهد م. خالد الدريعي، ومن شركة شمال الزور الرئيس التنفيذي للشركة أندي بفرن، ومجموعة من مستشاري الشركة وكبار المسؤولين.

## خبراء «العدل» يتدربون في «الشدايية»

اختتم البرنامج الإنشائي في مشروع مدينة صباح السالم الجامعية البرنامج التدريبي الثاني لعام 2017 للخبراء المهندسين في وزارة العدل - تخصص هندسة مدنية، بحضور مدير البرنامج الإنشائي بجامعة الكويت د. قتيبة رزوقي، ومرآقب التدريب بالإدارة الفنية للخبراء الجبير محمد الذيب. وأكد د. رزوقي، أن مشروع مدينة صباح السالم الجامعية يُعد أحد أكبر المشاريع في الكويت، ويمثل فرصة لجمع المؤسسات الراغبة في إسباب مندرجها الخبرات الكبيرة التي تتواجد في هذا المشروع الحيوي والثري، من جهته، ذكر الذيب أن الجامعة إحدى المؤسسات العريقة في الأعمال الهندسية بالمنطقة، ويعد مشروع المدينة الجامعية أحد أضخم المشاريع الإنشائية في الشرق الأوسط.

سيتم رفع خطاب رسمي إلى وزير التعليم العالي في مصر يتضمن جميع المطالبات

## «AUM» تشارك في مؤتمر «القيادات النسائية بالعلوم والتكنولوجيا والهندسة»

شاركت جامعة الشرق الأوسط الأميركية (AUM) في المؤتمر الدولي العاشر للقيادات النسائية في العلوم والتكنولوجيا والهندسة، الذي اقيم برعاية سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، ونظمتها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي في مقر الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي، بالتعاون مع الجمعية الأميركية لتقدم العلوم (AAAS) ووزارة الخارجية الأميركية.

وناقش المؤتمر تفعيل دور المرأة في المجالات العلمية التي تقود النمو الاجتماعي والاقتصادي، وتسهم في استدامته والمحافظة عليه. حضر المؤتمر من جامعة الشرق الأوسط الأميركية د. إيلدا سينا ود. ونام عبد الباقي، والطالبتان المتفوقتان رازان الفار وراوند يونس اللتان تحدثتا عن مشاريعهما المستقبلية، وشاركتا في ورشة عمل حول إطلاق المسيرة المهنية بعد التخرج التي اقيمت خلال المؤتمر.

يأتي ذلك ضمن سياسة التشجيع والدعم التي تقدمها إدارة «AUM» للساتذة والطلبات، إيماناً منها بدور المرأة القيادي، ونجاحها في المجالات العلمية، وتأكيداً على أهمية دور المناهج التعليمية والتربوية في صقل مهارات وقدرات الطالبات اللواتي بدأن يأخذن مكانهن الصحيح في المؤسسات والمسابقات العلمية والتعليمية على جميع المستويات. وتابعت الجامعة أن الفلسفة التعليمية في «AUM» تصب في دعم الطالبات لخوض غمار مجال البحث العلمي، وتأهيلهن بما يسهم في زيادة إعداد القيادات النسائية الناجحة في الكويت والعالم، حتى يثبتن جدارتهن في الوصول إلى المراكز القيادية.

وشكّل المؤتمر مناسبة لإلقاء الضوء على إنجازات المرأة الكويتية، ومشاركة قصص نجاح لرائدات في مجال العلوم والاستراتيجيات التي تشكل مصدر إلهام للجيل الجديد من الشابات.

## «مدربو الكليات»: إسدان «التربية العملية» لعضو هيئة تدريس باطل

أعلن أمين سر رابطة أعضاء هيئة التدريب بالكليات التطبيقية م. صلاح البلوشي أن الإدارة الحالية للهيئة تمارت في الظلم والتعسف لشريحة مدربي الكليات، منذ توليها المسؤولية، دون مراقبة الله تعالى في القرارات التي تصدر عنها، على الرغم من انتهاء مرسوم مدير الهيئة الحالي بتاريخ 2017/9/23، فمنذ تاريخ 2017/9/24 باتت مهمته تصريف عاجل من الأمور، حسب الكتاب الموجه له من وزير التربية وزير التعليم العالي.

وأضاف البلوشي، في تصريح صحافي أمس، أن «المدير العام لم يبال بقرار الوزير، وقام بعقد اجتماع للجنة العليا للتعيينات، واجتماع للجنة العليا للبعثات واجتماعات للجنة التنفيذية، وكل تلك الجوانب قامت باتخاذ قرارات مصيرية لا تندرج تحت مسمى (العاجل من الأمور)، وقام مؤخرًا بإصدار قرار بتعيين أحد الزملاء أعضاء هيئة التدريس لرئاسة مكتب التربية العملية في كلية التربية الأساسية، مدة سنتين، على الرغم من أن هذا المنصب مخصص منذ عام 2011 لأعضاء هيئة التدريب، لإحقيتهم به، وتم إضفاءهم من مدير عام الهيئة الأسبق د. عبدالرزاق النقيسي».

وتابع البلوشي: «المضحك الميكى في الموضوع أن الزميل عضو هيئة التدريس الذي صدر قرار تعيينه مؤخرًا رئيساً للمكتب هو من تقدم باقتراح في عام 2014 إلى اللجنة العلمية بكلية التربية الأساسية إبان تولي د. أحمد الوغاني منصب عميد الكلية، ونص الاقتراح على أن يكون رئيس مكتب التربية العملية من أعضاء هيئة التدريب العاملين بمكتب التربية العملية».

## رأي طلابي

### «الرهن التجاري»

لا تقع في فخ التجاوزات والمخالفات التي قد تؤدي بنا إلى نتائج لا نحمد عقباها، فالعقود في الكويت تفرغ إلى أكثر من فرع، وذلك حسب القوانين، وهناك باب منها يسمى «الرهن التجاري»، وهو ضمان دين الدائن. وأهميته أن يخدم التاجر الذي يفكر بالاقتراض، لكن عليه أن يقدم ضماناً معيناً، فيرهن التاجر جزءاً من أمواله، وهو ما أصبح في معظم الأحيان غير كاف لحماية حقوق الدائنين، فقللت السوق كثيرة ومتفاوتة، فهنا يطلب البنك من التاجر ضماناً كالرهن التجاري، إنما تحدث عنه في نص المادة 223 بقوله: «يكون الرهن تجارياً بالنسبة إلى جميع ذوي الشأن فيه، إذا تقرر على مال نقول، ضماناً لدين يعتبر تجارياً بالنسبة إلى الدائن».

إيمان خالد سعد العنزي كلية الدراسات التجارية قسم القانون

يعد القانون هو أساس الحياة الدنيوية، وما من بلد إلا يقوم على القانون والعدل والمساواة فيما بين الناس وبين الدائن والمدين، وكل بلد في العالم لديه محامون ومستشارون وقضاة، وهؤلاء هم من يضعون القوانين للجميع على مسطرة واحدة متساوية، فليجأ أغلب الناس إلى المحامين والمحكمة عندما تضع حقوقهم لدى جهات أو شركات أو أفراد... ولكن لنضع بين أيدينا تساؤلاً مهماً: هل من الواجب أن نفهم القوانين كاملة، لنضمن حقوقنا كاملة دون نقصان، ودون اللجوء إلى المحاكم والمحكمة؟

ونقول: نعم، فلو كان كل شخص يعلم القانون لما اكتظت السجون بالمخالفين... لذلك علينا أن نعرف القانون، فالقوانين تختلف على مستوى المواد والتفسيرات، فمن الأحكام المهمة والقوانين أحكام الرهن التجاري الذي هو دائماً يقع بين دائن ومدين، بين أشخاص وبنوك أو شركات. فحري بنا أن نعرف أحكام التعامل مع الرهن التجاري بشكل متكامل، حتى



البرنامج الإرشادي الأول في الوطن العربي  
BUILD YOUR LEGACY WITH THE BEST MENTORSHIP PROGRAM IN THE MIDDLE EAST

JOIN US NOW [www.theproteges.org](http://www.theproteges.org)  
IN OUR ACCELERATOR WINTER PROGRAM DECEMBER 2017



البروتيجيز



### عن المهرجان

تقدم حديقة الشهيد سلسلة من الحملات الموسيقية بعنوان مهرجان التراث المعاصر November

لينا شاماميان  
Lena Chamamyana

إسكندريلة  
Eskenderella

ريما خشيح  
Rima Khcheich

Hosted by مقدم من In collaboration with بالتعاون مع Ticket Partner شريك تذاكر Payment partner شركة المبيعات

## إصابة 5 إطفائيين في حريق التهم مصنعاً بصبحان

### انهيار سقفه أثناء عمليات مكافحة كاد يتسبب في كارثة



مكافحة الحريق من أعلى



رجال الإطفاء يكافحون الحريق وبدا انهيار سقف المصنع

اصيب 5 إطفائيين بحالات اختناق وإجهاد حراري جراء مكافحة حريق كبير اندلع فجر أمس في مصنع للآلات في منطقة صبحان، والذي أسفر عن خسائر مادية جسيمة لحقت بالموقع تقدر بملايين الدنانير، وأدى الحادث إلى انهيار سقف المبنى أثناء عمليات مكافحة، مما شكل خطراً على رجال الإطفاء أثناء تعاملهم معه. وفي التفاصيل، التي رواها مدير إدارة العلاقات العامة

محمد الشهران

والاعلام بالإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير، أن الإدارة تلقت بلاغاً فجر أمس يفيد باندلاع حريق في مصنع ومخزن للآلات بمنطقة صبحان الصناعية، مشيراً إلى أنه فور تلقي البلاغ تم تحريك مراكز إطفاء صبحان ومبارك الكبير للمواد الخطيرة والسالمية والعرضية الحرفي والأسناد إلى موقع البلاغ بقيادة المدير العام للإدارة العامة للإطفاء الفريق خالد المكراد، ونائب المدير

### شبهة في توقيت البلاغ عن الحادث

أبلغ مصدر مطلع بالإدارة العامة للإطفاء أن هناك شبهات تحوم حول توقيت وصول البلاغ إلى غرفة العمليات، مشيراً إلى أن فرقة إطفاء صبحان وصلت إلى الموقع في غضون دقيقتين من تلقيها البلاغ، إلا أنه تبين لرجال الإطفاء أن الخبران التهمت المصنع بالكامل، مما يعني أن الحريق اندلع قبل حوالي نصف ساعة قبل البلاغ عنه. وأضاف المصدر أن رجال الإطفاء سألوا حارس المصنع عن سبب التأخر في البلاغ، فلم يقدم جواباً شافياً، ويرر بأنه اتصل بالمسؤول الذي لم يجبه، وكرر الاتصال عليه عدة مرات، ومن ثم أبلغ عن الحادث!

والثاني للتجارة، والثالث والرابع للمخازن، والأخيران يحتويان على مواد سريعة الاشتعال وأصباغ وأخشاب. وأوضح أن رجال الإطفاء حاصروا موقع الحريق ومنعوا وصوله إلى المصانع والمخازن المجاورة، لافتاً إلى أنهم واجهوا صعوبات جمة أثناء عملية مكافحة، أبرزها انهيار سقف المبنى المصنوع من الكبريتي، وكاد يتسبب في كارثة حقيقية. وأشار العقيد الأمير إلى أن رجال الإطفاء تمكنوا من السيطرة على الحادث بعد حوالي 6 ساعات من اندلاعه، وشرعوا في عملية التفتيش التي استمرت ساعات طويلة، لافتاً إلى أن الحادث أسفر عن إصابة 5 من رجال الإطفاء بحالات اختناق واجهاد حراري، وتم علاجهم في الموقع من فني الطوارئ الطبية، وحالتهم الصحية مطمئنة ولا تدعو إلى القلق، كما أن ضباط

## مشعل الأحمد كرم عسكرياً بـ «الحرس الوطني»

### لدوره البطولي في التعامل مع حريق



مشعل الأحمد مكرماً العريف سعد

بتسوق مع القيم والمبادئ التي جُبل عليها المجتمع الكويتي، مؤكداً أن قيادة الحرس الوطني تحرص على غرس هذه القيم للتفاعل مع جميع الأحداث الامنية، لافتاً إلى أن «ما قام به المنتسب من صميم عمل الحرس في دعم الإدارة العامة للإطفاء بعملها في حفظ الأرواح والممتلكات».

كرم نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ مشعل الأحمد، العريف جاسم سعد، أحد منتسبي الحرس الوطني، نظراً لما قام به من واجب وطني وإنساني عندما قام بإخماد حريق اندلع في إحدى السيارات، ما عرّضه للإصابة. ووجه الشيخ مشعل الشكر للمكرم، مؤكداً أن ما قام به هو واجب وطني، وعمل بطولي

## «الرقابة الأمنية» تضبط مطوليين في المطار

تمكن رجال الأمن في إدارة الرقابة الأمنية، التابعة للإدارة العامة لأمن المطار، من إلقاء القبض على ثلاثة مقيمين من الجنسية الأسبانية، بعد توقيف أحدهم، لعدم جملة إيجابياتاً رسمياً. وبالتدقيق على بيانات المقبوض عليهم، تبين أن أحدهم عليه أمر إلقاء قبض، وآخر عليه إلقاء قبض وتغيب، والثالث عليه منع دخول، وتمت إحالتهم إلى مخفر جلبب الشيوخ والإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة. وأكدت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني، أن رجال الأمن في مطار الكويت الدولي يرسون المشتبه بهم والمطلوبين لتقديهم للعدالة.

## الدوسري: مستعدون لدعم قطر في تأمين الفعاليات الكبرى

### شارك في مؤتمر «الدوحة» لمناقشة التهديدات الأمنية وتدابيرها



محمود الدوسري

وأفاد بأن المؤتمر سينتقل إلى كيفية التعامل مع التهديدات دائمة التغيير وسبل الحد من مخاطر التهديدات الأمنية في الفعاليات الكبرى وقدرة البنية التحتية الأساسية للفعالية على الصمود أمام التهديدات. ويضم وفد الكويت المشارك في المؤتمر برئاسة الفريق الدوسري مدير إدارة الخطط بالإدارة العامة المركزية للعمليات العقيد خالد الهاشل، ومدير العمليات القطرية لقطاع الأمن الخاص العقيد علي الراشد، والعقيد محمد العبيد، والمقدم عبدالله المطيري، والرقب أول مشاري العنزي.

لجميع العرب، ووصف المؤتمر بأنه فرصة لتبادل الأفكار والاستماع إلى المتخصصين والخبراء في بعض الجوانب، وتأمين مثل هذه المناسبات ومعرفة كيفية صناعة القرار عند الاستجابة للحوادث والتهديدات الخطيرة. وأوضح أن المؤتمر يعد فرصة لتقديم ما لدى وزارة الداخلية من خبرة متراكمة وتجارب متميزة في مجال تأمين وحماية الفعاليات الكبرى لأنها تزخر بخبرات وكوادر ذات كفاءة عالية من خلال المشاركة في العديد من الفعاليات على المستوى الخليجي والعربي والأسوي.

وأضاف الدوسري أن المؤتمر سيركز على تأمين المناسبات الكبرى خصوصاً أن قطر ستشهد استضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022 وهي مناسبة تشهد حضوراً عالمياً. وأشار إلى استعداد الكويت لتقديم أي إمكانيات بشرية أو مادية أو فنية وخبرات وتسخيرها خدمة للأشقاء في قطر في استضافة تلك البطولة العالمية. ولفت إلى حجم البنية التحتية، التي تشهدها قطر لاستضافة البطولة من مطار حديث وطرق وجسور ومنشآت وملاعب ووسائل نقل وقطارات معتبراً أن استضافة قطر للبطولة مكسب

أكد وكيل وزارة الداخلية الفريق محمود الدوسري، أمس، أهمية مشاركة الكويت في المؤتمر الأول لسلامة وأمن الفعاليات الكبرى بالدوحة لمناقشة التهديدات الأمنية الحالية وتدابيرها. وقال الفريق الدوسري ل«كويتنا» على هامش مشاركته في المؤتمر، ممثلاً نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الشيخ خالد الجراح، إن هذا المحفل العالمي سيبحث نماذج العمليات الأمنية والشرطية المستندة إلى مستوى المخاطر في الفعاليات الكبرى والتهديدات الخطيرة ودعم التكنولوجيا للعمل الشرطي خلال الفعاليات.

## «مباحث الإقامة»: إبعاد 18866 مخالفاً منذ بداية 2017

### فتح الباب أمام المخالفين لتعديل أوضاعهم وتسهيل سفرهم

مع مراكز الخدمة، بينما بلغ عدد القيود الأمنية المسجلة للجوازات المفقودة للمقيمين 1804. وأعلنت مباحث الإقامة أن أي شخص مخالف لقانون الإقامة يمكنه التوجه إلى مباحث شؤون الإقامة لتعديل وضعه، وتسهيل إجراءات سفره إلى موطنه، مهيباً بالمواطنين عدم التستر على أي من العمالة المخالفة لقانون الإقامة والعمل.

أفادت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بأن الإدارة العامة لمباحث شؤون الإقامة، بتعليمات مباشرة من وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الجنسية والجوازات وشؤون الإقامة اللواء الشيخ مازن الجراح، والمدير العام للإدارة العامة لشؤون الإقامة اللواء سعود الخضر، ومساعدته العميد عبدالله الرجيب، تمكنت منذ بداية العام من إبعاد 18866 شخصاً مخالفاً، فضلاً عن تسجيل 32627 بلاغ تغيب، بالتعاون

## وفاة مواطن وإصابة شقيقه في حادث مرور



مركبة الضحية بعد الحادث

لقي مواطن في العقد الثاني من عمره مصرعه، مساء أمس الأول، من جراء حادث مرور مروع على طريق الملك فهد باتجاه مدينة الكويت مقابل منطقة صباح السالم، وأسفر الحادث عن إصابة شقيق الموقوف، وهو في العقد الثاني من عمره أيضاً، إصابة خطيرة نقل على أثرها إلى المستشفى لتلقي العلاج. وفي التفاصيل التي رواها مدير إدارة العلاقات العامة والإعلام بالإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الأمير، أن فرقة عمليات الإدارة تلقت بلاغاً مساء أمس الأول يفيد بوقوع حادث تصادم ثنائي، وأن هناك أشخاصاً محشورين من جراء الحادث، وفور تلقي البلاغ تم تحريك مركز إطفاء القرين إلى الموقع. وأضاف أنه تبين لرجال الإطفاء أن الحادث أسفر عن وفاة قائد المركبة وإصابة

## القبض على مطلوب وهارب من قصر العدل

ألقي رجال الأمن في مديرية أمن حولي القبض على مواطن خمسيني مطلوب لإدارة التنفيذ المالي، وصار بحقه أمر بإلقاء القبض لتهامه في قضايا مالية تصل قيمتها إلى 500 ألف دينار، كما تبين أنه مطلوب للإنتربول الدولي على ذمة قضايا مالية أيضاً، وتمت إحالته إلى جهات الاختصاص. وفي قضية منفصلة، تمكن رجال الأمن المسؤولون عن تأمين قصر العدل من ضبط مواطن صادر بحقه أحكام حبس واجبة النفاذ، تصل مدتها إلى 15 سنة، وكذلك مطلوب للنجاسة العامة على ذمة قضايا أخرى. وقال مصدر أمني إن المتهم غافل العسكري، أثناء عرضه على النيابة، ولأن بالفرا، لكن رجال الأمن في قصر العدل تمكنوا من ضبطه أثناء محاولته الهروب، وتم تحويله إلى السجن المركزي.

يتقدم علاج كليتك بأحر التعازي القلبية و المواساة من

# د / مريم محمود

قسم الجلدية و التناسلية

بوفاة والدها المغفور له بإذن الله

# السيد / محمود هاشم

راجين من الله أن يتغمده بواسع رحمته و ان يلهم اهله و ذويه الصبر و السلوان و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم

الله وانا اليه راجعون

## الشويع عقد الاجتماع الأول مع لجنة «أسبوع المرور الموحد»



فهد الشويع

ترأس وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المرور بالإنابة اللواء فهد الشويع، بحضور رئيس اللجنة المنظمة لفعاليات أسبوع المرور الخليجي الموحد الرابع والثلاثين العقيد إبراهيم الجلال، وأعضاء اللجنة، صباح أمس، الاجتماع الأول، استعداداً لأسبوع المرور الخليجي الموحد، الذي سيقام تحت شعار «حياتك أمانة».

ورحب الشويع خلال الاجتماع بأعضاء اللجنة، متمنيا لهم التوفيق في أعمالهم، وحثهم على خلق أفكار وآراء ومقترحات جديدة للخروج بالفعاليات بأفضل صورة. وأكد أهمية التوعية والثقافة المرورية لإيجاد جيل واع يعمل على تطبيق القانون، والالتزام بقواعد وأداب المرور، لحماية مستخدمي الطريق وتأمين سلامتهم.

### الفرق بين البرلمان و«ركن المتحدثين»



د. بدر الدحياني

dai7aani@gmail.com

هنالك خلل واضح في الدورين التشريعي والرقابي للمجلس، وهو ما يحتاج إلى إصلاح يكون جزءاً من حزمة إصلاحات سياسية وديمقراطية حقيقية، أما إذا ما تم تعطيل أداة الاستجواب كأداة رقابية دستورية راقية، وتحصين رئيس الحكومة وأعضائها من المساءلة العامة مثلما يطرح بعض الأعضاء في المجلس الحالي فإن ذلك يعتبر تعليقاً لمادة دستورية.

يقوم البرلمان الحقيقي بدورين أساسيين هما دور تشريعي ودور رقابي، إذ في حالة فقرة لأي منهما أو إكليهما فإنه لا يطلق عليه صفة برلمان تمثل إرادة الأمة، بل إنه يصبح جهازاً شكلياً وعبئاً إضافياً على المال العام، ويشبهه في هذه الحالة «ركن المتحدثين» في حديقة «الهاياد بارك» الهندية الذي تحولّ مع الوقت إلى ما يشبه المنتزه الأسبوعي لعامة الناس.

ففي عصر كل يوم أحد من كل أسبوع يأتي إلى هذا المكان من يريد أن يقول رأياً حاداً من دون محاسبة، فينتقد بحماسة قاسية من يثمة سواء كبار المسؤولين في الدولة أو رؤساء دول خارجية، وعندما ينتهي من كلمته يذهب حيثما يشاء، من دون أن يكون لكلمته النارية وانتقاداته اللاذعة أي معنى أو أثر على أرض الواقع؛ وبالنسبة إلى واقعنا المحلي فإن الممارسة السياسية تؤكد أنه من النادر جداً أن يقرّ المجلس أي قانون ما لم توافق عليه الحكومة المقفلة في المجلس بحكم الدستور، على الرغم من أن أعضائها غير منتخبين، وهو ما يهين الدور التشريعي للمجلس ويجعله خاضعاً لإرادة الحكومة، وحيث إن أعضاء الحكومة يشاركون في عملية التصويت أثناء انتخاب مكتب المجلس وجميع اللجان المتخصصة فإن ذلك يضعف، بشكل كبير، الدور الرقابي للمجلس. وفي هذه الحالة لا يتبقى من الدور الرقابي سوى أداة الاستجواب التي بإمكان عضو واحد أن يستخدمها، ولكن ذلك يواجه، على الدوام، رفضاً حكومياً قاطعاً، بل مطالبة بتعطيلها مع أن ذلك يعتبر طلباً غير دستوري، هذا ناهيك عن عملية الالتفاف على نتائج الاستجواب إن لم تعجب الحكومة، لذا فإنها أصبحت ضعيفة الأثر بالنسبة إلى عملية محاسبة الوزراء، والرقابة الفعلية على أعمال الحكومة مثلما ذكرنا في مقالات سابقة، إذ، في الواقع العملي، هناك خلل واضح في الدورين التشريعي والرقابي للمجلس، وهو ما يحتاج إلى إصلاح يكون جزءاً من حزمة إصلاحات سياسية وديمقراطية حقيقية، أما إذا ما تم تعطيل أداة الاستجواب كأداة رقابية دستورية راقية، وتحصين رئيس الحكومة وأعضائها من المساءلة العامة مثلما يطرح بعض الأعضاء في المجلس الحالي، فإن ذلك يعتبر تعليقاً لمادة دستورية، فضلاً عن أنه يفقد المجلس قيمته كمؤسسة دستورية تمثلّ إرادة الأمة (برلمان) ويحوّله إلى جهاز صوري، أو مكان قريب الشبه من «ركن المتحدثين» انف الذكر!

### يوريب سافير\*

### الولايات المتحدة متفائلة بشأن صفقة السلام في الشرق الأوسط

يبدو أن خلافاً مفاجئاً ينشأ بين الولايات المتحدة وإسرائيل حول تفسير اتفاق المصالحة بين «فتح» و«حماس»، إذ جاء رد فعل إسرائيل ألباً، فعَلقت معظم اتصالاتها مع حكومة السلطة الفلسطينية باستثناء المسائل الأمنية والإنسانية الملحة، وفي المقابل تواصلت الولايات المتحدة حوارها المستمر مع رام الله، إذ يقود المبعوث الأمريكي لعملية السلام جيسون غرينباتل هذه الاتصالات إلى جانب السفير الأمريكي في تل أبيب ديفيد فريدمان و فريق القنصل العام الأمريكي في القدس، وتتبع الإدارة الأميركية على ما يبدو الشعاع «لتمنح اتفاق المصالحة فرصة».

يتميز مسؤول أمريكي بارز إلى أن الإدارة الأميركية أخبرت محمود عباس أنها لن تتدخل ضد الاتفاق الفلسطيني الجديد وأنها تطالب بنزع سلاح «حماس»، إنما لا تصر على تنفيذ هذا المطلب بين ليلة وضحاها، ولا يستبعد الدبلوماسية الأميركي مايك بنس أن تعود الولايات المتحدة، بعد اتضاح الرؤية بشأن العلاقة بين الفصيلين الفلسطينيين المتنافسين، إلى رسم الخطوط العريضة لمفاوضات السلام بين إسرائيل والفلسطينيين (استثنائية حماس).

من المقرر أن يزور نائب الرئيس الأميركي مايك بنس المنطقة في شهر ديسمبر للقاء نتنياهو، وعباس، والسيسي، ويذكر مصدر اميركي ان هذه الإجراء الأميركية ان تحافظ من جهة على الإبقاء على العلاقات مع مصر (والعجلة العربية لاسرائيل وأن تروج من جهة أخرى للتقارب مع مصر (والعجلة العربية السعودية) بغية التصدي للنفوذ الإيراني، كذلك من المقرر أن يزور صهر ترامب غاريو كوشنر الرياض مرة أخرى خلال الأيام المقبلة. أما ترامب فما زال عليه أن يقرر ما إذا كان سيصدر مبادئ موجهة مع الرئيس للمفاوضات، رغم معارضة نتنياهو خطوة مماثلة. يقوم الدافع الرئيس للمضي قدماً على رغبة الإدارة في التعاون مع مصر في الصراع المتواصل ضد التطرف الإسلامي، كذلك يعلق ترامب، وفق الدبلوماسية الأميركية، الأهمية الكبرى على إعلان الرياض، الذي ادلى به في الحادي والعشرين من مايو في القمة العربية الإسلامية الأمريكية. وربما يود إطلاق إعلان مماثل من واشنطن بشأن السلام في الشرق الأوسط. يوضع الدبلوماسية الأميركية ان هذه المبادئ الموجهة قد تشمل رسالة من العوامن، على سبيل المثال ستعقد لمفاوضات السلام

بين إسرائيل والفلسطينيين من دون مشاركة «حماس» ومع اعتبار ذلك إقاعة دولتين جزءاً من الإطار العام، كذلك من الضروري أن تفكك «حماس» جناحها العسكري وأن يعترف الفلسطينيين بإسرائيل كدولة يهودية. أما إسرائيل فعليها أن تقصر عمليات بناء المستوطنات التي حاجات النمو الفعلي الضرورية، كذلك يجب أن تضمن الحدود النهائية الأمن لإسرائيل والحرية للفلسطينيين، ومن هذا المنطلق ينبغي الاتفاق على تدابير متشددة في مجالي الأمن ومحاربة الإرهاب مع الإبقاء على وجود إسرائيلي على طول نهر الأردن، فضلاً عن ذلك سيطور التعاون الأمني بين الولايات المتحدة، وإسرائيل، ومصر، والأردن، والملكة العربية السعودية بالاستعداد إلى إعلان الرياض، من العوامل المهمة الأخرى حل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين بالسماح لهم بالإقامة في الأراضي الفلسطينية أو منحهم تعويضاً دولياً (ليس من إسرائيل).

أخيراً تستعمل التوجهيات تطبيع العلاقات بين إسرائيل والدول العربية بالاستعداد إلى مبادرة السلام العربية لعام 2002. تُدرس هذه الأفكار راسماً في مجلس الأمن القومي الأميركي بتوجيه من مستشار الأمن القومي الجنرال هيربرت ماكاستر، وقد ذكر الدبلوماسي الأميركي أن هدف هذه التوجهيات التصعيد على نتنياهو ورفض اقتراحات شخص يُعتبر الرئيس الأميركي الأكثر ميلاً لإسرائيل في الذاكرة الحديثة. وأشار أيضاً مسؤول بارز في وزارة

الدولة الإسرائيلية طلب عدم ذكر اسمه إلى أن غرينباتل وتل أبيب ناقشا بالتأكيد احتمال وضع توجهيات لمفاوضات السلام، ويؤكد المصدر الإسرائيلي أن نتائجها يعرض على اعتبار نزاع سلاح «حماس» هدفاً للمفاوضات، كما يرد في الاقتراحات الأميركية للمفاوضة. ويريد نتنياهو أن يشكّل ذلك شرطاً مسبقاً للمفاوضات. في الجانب الفلسطيني نظر أحد المسؤولين البارزين في السلطة الفلسطينية نظرة ربية إلى الأفكار الأميركية، ولا شك أن التعاون الأميركي-المصري بشأن اتفاق المصالحة ومحادثات السلام المقبلة شجّع عباس، إلا أنه يرفض محتوى هذا الموقف الأميركي. رغم ذلك شدّد مصدر السلطة الفلسطينية على أن الإدارة أخبرت رام الله أن لها لمرء مصر للتعبير عن مواقفها من محادثات الوضع الدائم كافة. رغم كل ما تقدّم يرتبط توقع أن هذه الاقتراحات قد تُنشر قريباً أو قد تقود، إلى جلسة افتتاحية للمفاوضات بتوقيع ما سيقوم به ترامب وهذا مستحيل بالتأكيد.

\* «المونيتور»

a.m.khajjah@gmail.com

### علي محمود خاجة



قُرعت

ترول هذه الظروف الكريهة المحيطة بنا، فنحن بكل تأكيد لا نريد لجان تقصي حقائق ما بعد الكوارث، بل المعالجة المسبقة والقراءة الجيدة للأحداث والتعامل على أساسها.

أما الجانب السلوكي، وهو جانب خطر جدا ولا بد من مراعاته، فهو يقع في النفوس، فالمفروض وأكرر أن المفروض أن يقف الكويتيون مع الكويت وسلامتها بغض النظر عن أي أمر آخر أو أي عاطفة تجاه بلدان المنطقة، فالمسألة ليست مسألة تشجيع لفريق دون الآخر، بل هي مسألة وجود وبقاء وأمن، فإن ظل في النفوس كرهنا وتشكيكنا في بعضنا على حسب أصولنا أو انتماءنا الدينية في بعض النظر عن أي أمر أكبر والأخطار ستكون أكثر.

هما أمران لا بد من معالجتهما اليوم لا غدا قتل حدوث ما لا نتمنى لحدوثه، ولكن المؤشرات تدل عليه، نسال الله أن يحفظ الجميع ويقينا شر الحروب وويلاتها.

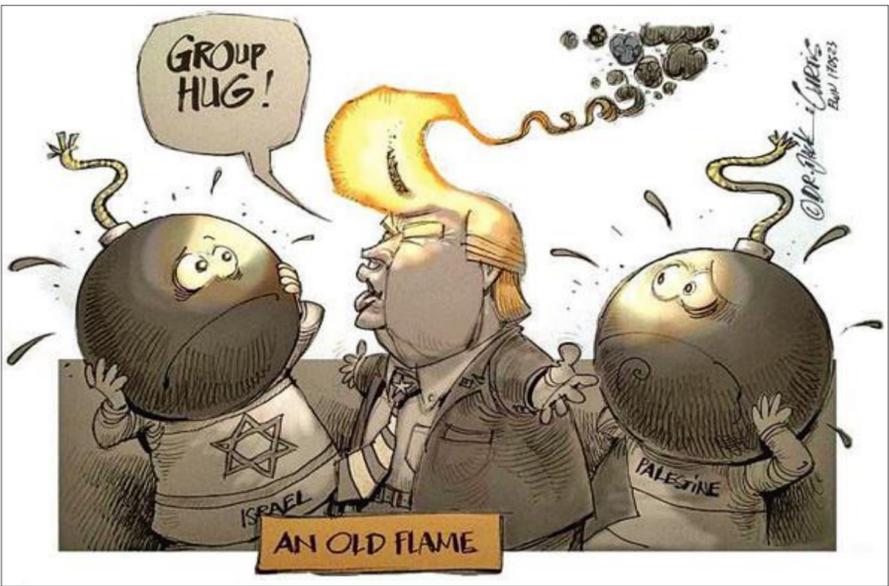
وهل هناك ما يكفي من ملاحئ في حال وقوع الكوارث لا سمح الله؟ وهل استعدت الدولة عسكريا ودفاعيا؟

هذه أسئلة لا بد منها، وهو تفكير لا مفر منه في مثل هذه الظروف، وتجاهله وتجاوزه بعبارات الأمور طيبة وماكو إلا العافية، وإبقاء الأوضاع كما هي عليه كل ذلك لا يجدي أبدا، وحتى إن كانت التكهينات بوقوع الحرب على خطأ، وإن شاء الله تكون على خطأ، إلا أن هذا لا يعني بأي شكل من الأشكال عدم الاستعداد للأسوأ، فإن لم يحدث فالحدله وإن حدث فحن مستعدون.

إن تزامن الأحداث مع تشكيل الحكومة الجديدة يعيدني إلى ما تمثنته في مقال الأسبوع الماضي من الحكومة، وهو تحديد هدف واضح يبني عليه التشكيل الحكومي، ولا أعتقد أن هناك اليوم هدفاً أوضح من تشكيل حكومة قادرة فعلا على مواجهة الظروف التي تعيشها المنطقة، فهو يجب أن يكون أول أهداف التشكيل، الغذائية والصحية والكهربائية وهي أسس ومقومات للحياة؛ وهل باشرت الكويت في أفضل طريقة ممكنة إلى أن

كل الأحداث المتسارعة في المنطقة تتجه إلى طريق الحرب المسلحة، فقد تصاعدت العبارات وتحولت إلى صاروخ حتى كتابة هذا المقال، فنسال الله أن يكون تصعيدا عابرا ويزول، ولكن القوات تشير إلى عكس ذلك، وإن كنا لا نتمنى الحروب أبدا في أي بقعة في العالم إلا أنها امر واقع طالما هناك أمر تقنات عليها ولا تعيش بدونها. عموماً، لست بضليع في الشؤون الخارجية أو العلاقات الدولية أو الاستراتيجيات العسكرية، ولن أتطرق لكل تلك الأمور، فما يعنيني اليوم هو وضع بلاد في ظل هذه الظروف والمعطيات المستجدة.

وأنا أتحدث هنا عن الاستعدادات المادية وكذلك السلوكية للكويت، فعلى الجانب المادي هل نحن مستعدون لسرب لا نتمنى حدوثها ولكن احتماليتها عالية وإن لم نرغب فيها؟ وهل تملك الكويت ما يكفيها من الموارد الغذائية والصحية والكهربائية وهي أسس ومقومات للحياة؟ وهل باشرت الدولة استعداداتها لتحقيق هذا الأمن؟



### جاي فيرهو فستات\*



### إسبانيا الفدرالية في أوروبا الفدرالية

PROJECT SYNDICATE

الاستقلال على أساس استفتاء معيب كان عملا غير مسؤول من الناحية السياسية، ويعكس احتقارهم للتقاليد والأعراف الديمقراطية.

وإن عدم التحلي بروح المسؤولية، كما هي الحال هنا، لا يعتبر تهديدا لإسبانيا أو أوروبا فحسب، بل لكثالونيا نفسها كذلك، فكما هي الحال في العديد من الاستفتاءات فقد فتح هذا التصويت المزيف على الاستفتاء تقاسمات عميقة ضمن المجتمع الكثالوني، حيث انقسمت العائلات والحيران وبشكل مريع في بعض الحالات. إن الأشخاص الإحجدين الذين قد يستفيدون من هذه التمثيلية القانونية كما تعرف هم أولئك الذين يريدون تدمير الاتحاد الأوروبي، والذين بدؤوا بالفعل في استغلال قضية استقلال كثالونيا لخدمة مآربهم الشخصية.

وعليه فإن من الأهمية بمكان أن يعمل كل الإسبان على وقف المزيد من التصعيد والبدء عوضا عن ذلك بالتفاوض. وإن مستقبل كثالونيا ومستقبل أي مجتمع فلامنغي في بلجيجا يتوق البعض فيها لاستقلال لا يكمن في الانفصال الوحشي، ولكن بالتعاون ضمن الهياكل الفدرالية في أوروبا الفدرالية.

وإن تجربة مقاطعة الباسك هي مثال واضح في هذا الخصوص، إذ تحت مظلة الديمقراطية الإسبانية تمكن الباسكيون من تطوير منطقتهم لما فيه فائدة سكانها، ليس من خلال هزيمة الإرهاب فقط ولكن أيضا من خلال إعادة تقديم أنفسهم كشعب فخور ضمن حكم ذاتي.

في السياسة لا حرج من التوصل إلى تسويات، بل على العكس من ذلك عندما يكون هناك خبار بين صفقة بناءة والنقاء الأيديولوجي فإنه من الأفضل دوما اختيار طريق الوحدة مهما كانت الخطوات صغيرة.

وقد حذرت المؤرخة الأميركية باربرا توشمان في كتابها الشهير «مسيرة الحماقة» من الرغبة في طرح الأشياء الأعظم جانبا من أجل ما هو أقل، والسعي لما هو مستحيل مقابل التضحية بما هو ممكن. إن من الحكمة أن يستمع قادة طرفي أزمة الانفصال في إسبانيا لتلك الكلمات.

\* رئيس وزراء بلجيكا السابق، ويعمل حاليا كرئيس مجموعة تحالف الليبراليين والديمقراطيين من أجل أوروبا ضمن البرلمان الأوروبي. «بروجيك سنديكيت، 2017» بالتعاون مع «الجريدة»

على ديمقراطيي إسبانيا ألا يؤمنوا أن بإمكان القانون والقضاء وحدهما حل جميع المشاكل مع كتالونيا

علينا أن نكون واضحين في البداية، فإننا نؤمن بالإفصالية في الحكومة الإقليمية لكننا نؤمن بالديمقراطية، ونؤمن بالسيادة الشعبية، ونؤمن بحكم القانون، ولكننا نؤمن بأننا لن نحقق أهدافنا في إسبانيا إلا إذا تم تحقيقها في كتالونيا. إننا نؤمن بأننا لن نحقق أهدافنا في إسبانيا إلا إذا تم تحقيقها في كتالونيا. إننا نؤمن بأننا لن نحقق أهدافنا في إسبانيا إلا إذا تم تحقيقها في كتالونيا. إننا نؤمن بأننا لن نحقق أهدافنا في إسبانيا إلا إذا تم تحقيقها في كتالونيا.

### خارج السرب: الأستاذ أمين وإلياذة سالم وأشياء أخرى



فالح بن جبري

أيام الطفولة وأثناء دراستنا الابتدائية تحديداً كنت أنا وصحبي من نوعية «شاق الفعاع وقابل امبايع»، وكانت المدرسة ميداناً للشمطين لا يشق لنا فيه غبار، وما بين المناوشات المعهودة التي يشدها كل فصيل ورعاني مع فصيل آخر إلى الهجوم المظلي على غرفة الرسم، والقيام هناك بجولة تسليحية من الألوان المائية والشينينة للخرشة على حائط المدرسة وملابس الطلاب، كان السور الذي يحيط بفصولنا من الخارج هو التفاحة الكبرى لإرهابنا البرعاني آنذاك.

كان هذا السور يمتد بطول عشرة أمتار، ويرتفع عن الأرض مترين لأن فصولنا مرتفعة ولا تصل إليها إلا بدرج من ثلاث درجات، وعرض السور كان يستثمرات حدودات، ويمتد حتى نهاية فصولنا، ثم ينتهي بكوع آخر يمتد لأمتار أخرى إلى جانب الفصول، ويصل على شبه سور أرضي لمزعة المدرسة التي كانت الصخور تصطط على جنباتها، والمنتعة كانت ينسلق السور، الأمر الذي يشبه تسلق الجبال حتى نهايته.

وكان الكوع إياه هو الفصص في شجاعة كل ورع منا، فقلما سلم أحد من السفوط والتمطع على جنبات سور المزرعة، وكان الأمر يستحق المغامرة مرة بعد مرة لولا الأستاذ أمين، وهو أستاذ للغة العربية ومشرف على فصولنا، يحمل عصا أطول منه بكثير يطبق علينا بها سياسة العصا والمجزرة. فكلما هز عصاه ضلح ورعان الكفاح أتج يا فصيل فقد هلك مطلق، وقلما سلمت خلية من خلايا أجسادنا لذكراها الخلود من أثر نقش هيرونغليفي أو سومري للأستاذ أمين.

هنا تاريخ معركة «ذات المقصف» عندما تعارك حمدان مع سلمان، فقب «ذوو ثالثة أول» لنجدته وحمي الوطيس مع «ذوي ثالثة خامس»، وتطارت أشلاء الأضرار اللبنية على أرض المعركة حتى تدخل الأستاذ أمين، ودفعت عصاه ديات الضحايا من حر «سبها» ظهراً لطنن، وهنا تم رفع أرجل أخينا سالم على مقصلة الفلقة، وعلى عينك يا تاجر.

فكان الفصاص واجباً وقتها، ولا يسلم سور مدرسة البنات من الأذى حتى يراق على جوانبه أو اهه سالم، وما زلت أذكر كيف تاه سالم وقتها ويصوت أوبرالي شجي يحسده عليه بافاروتي ذاته، وفوربا سالم هزت أعصاب أشجان الطلاب وأسقطت أوراق حسرتها، وزرقت الزرايزر بعدها حزناً لدموع سلوم، وظلت تذكى إلياذته تحكى شهرور طوية في أروقة البراحات بالدوغة، وفي خدور الغدازى. تعود للسور إياه بعد حصار الأستاذ أمين وجدنا الفرصة لاشغاله باجتماعات الإدارة فسار حلم التسلق لدينا يعود لعادته القديمة إلى أن قطع علينا الأستاذ أمين الدرب، وفاجنا بهجمة تكتيكية غير محسوبة دمرت استراتيجيتنا ونحن نمارس هوايتنا التسلفية أو السلوكية بحسب وجهة نظر أولياء أمورنا، حرننا وقتها وطار صوابنا، فالهاوية من أمامنا وأمين من خلفنا فأين المفر؟ وكان المفر الهاوية طبعاً، فقفزنا جماعياً وحصل ما كان متوقفاً، وأخذنا صخور المزرعة وسورها بالأضخان، وتمدنا على الأرض نعاثي سكرات الفلعات، بعد علاجنا تقسمت تركه باقي أجسادنا على عصا الأستاذ أمين، وعصا الناظر والوكيل، ثم أكف والدنيا ومن يعز عليهم من أعمامنا وأخوانا.

رغم كل ما سبق من تغرية طفولتنا، ولكن الشهادة لله الحصص كانت مقدسة لدينا، فالشيطنة كان مجالها خارج الحصه، أما في الحصه ذاتها فلم يكن يسمح لنا عرق المعلم وجهده أن تلعب بذيل ورعتنا، كان المعلم وقتها يحرص على تعلمنا بإخلاص، وكان وقت الحصه غير قابل للنقاش، ندخل إليه بقفل فارغ ونخر منه بما خف وزنه وغلا فمنه من نغائم حروف الأبجدية وقواعد الحساب وخلافه. وأذكر حينها أننا كنا نقرأ الجرائد لوالدينا الأميين وبلغة أفضل من مذيغي هذا الزمان، ولا يمكن أن نتحلل الضاد هوية الطاء ولا الهمزة المفتوحة تختني داخل حقايف الناء المربوطة لتمر من جمارك لغتنا، فالمدارس حينها كانت تركز نعم على السلوك، ولكن مهما الأكبر كان التعليم ثم التعليم ثم التعليم، وقد نجحت بالرائتين، مع الأسف يعكس مدارسنا الحالية التي تركز على سلوك الطالب وهندامه وقصة شعره ووقت حضوره أكثر من تركيزها على تعليمه، ربما لهذا احتجنا اليوم للدروس الخصوصية، في حين درسا الخصوصية الوحيد الذي كان متوافراً وقتها هو عصا الأستاذ أمين ومجاناً أيضاً، وألا ليت أستاذنا أمين يعود يوماً لأبلغه بما فعل التعليم.

### البوابة المعرفية للتعليم



د. ندح سليمان المطوع mutawa.n@gmail.com

### هل سينصف النظام التربوي والتعليمي خريجي التعليم الإلكتروني؟ وهل ستستفيد الدولة من تلك الخبرات في بناء الجزء الإلكتروني والمعرفي من خطة «نيو كويت»؟

لطالما كتبت عبر نافذتي الأسبوعية بجريدة «الجريدة» عن الجامعات الإلكترونية، وكنت أنقلني النقد من القراءة أحياناً بحجة ضبابية المشهد وعدم وضوح الفكره، والتأييد أحياناً أخرى من مخصي التكنولوجيا والتعليم، وفي أغلب الأحيان ينتهي بنا الجدل حول التطور التكنولوجي في كشف وتحديد هوية الطالب، بالإضافة إلى شفافية التقييم العلمي للطلبة الدارسين بأسلوب التعلم الإلكتروني، ولم أستطع استكشاف حقيقة التعلم الإلكتروني إلا بعد تجربة متمعة وصعبة في الوقت ذاته، وحدثت عبر التحاقني ببرنامج الدكتوراه بالتعليم والقيادة بجامعة ليفربول البريطانية.

ولم تتطلب الدراسة فيزاً دراسية للعبور الحدودي لبريطانيا، إنما وثائق دراسة ومعلومات تقليدية للعبور البوابة الإلكترونية للتعليم، وفي السياق ذاته أذكر لقااتي بالعديد ممن كتب مؤيداً للتعليم الإلكتروني ومنهم الدكتور سالم الطليح أستاذ إدارة الأعمال ومؤلف كتاب التعلم عن بعد والتعليم الإلكتروني، والذي يرصد من خلال مؤلفاته تاريخ التعلم عن بعد منذ عام 1840 عبر المراسلة البريدية.

ويلقي الأضواء على تائر وسائل التعليم والتدريب بالتكنولوجيا، وتشكيل المجالس الوطنية الخاصة بتخلم الدراسة عن بعد في دول عديدة بعد سنوات من متابعية المحاضرات عبر الراديو والتلفزيون، تبعثها مرحلة انتحار التجربة البريطانية للجامعة المفتوحة Open University وجامعة جنوب إفريقيا، حتى تحولت المناهج إلى مناهج رقمية مع انتشار الكمبيوتر عام 1980.

واليوم ونحن على بعد أيام من الاستعداد للسفر لاستلام شهادتنا كمنتمسيين للتعلم الإلكتروني، بعد بذل جهود غير مسبوقة في الكتابة العلمية مستخدمين الأدوات التحليلية السليمة في كتابة البحوث والتقارير وخاضعين للتقييم الأكاديمي الذي لا يعرف جسدية أو دولة أو حتى منافع الأموال المتدفقة من البعثات، إنما التقييم العلمي التقليدي السليم، فهل سينصف النظام التربوي والتعليمي خريجي التعليم الإلكتروني؟ وهل ستستفيد الدولة من تلك الخبرات في بناء الجزء الإلكتروني والمعرفي من خطة «نيو كويت»؟

كلمة أخيرة:

رغم حمل بعض مستشاري المنظمات والمؤسسات في الكويت مؤهلات وخبرات عالية فإن البعض لا يحسن الابتكار ولا يشعر بدافع للعمل أو حتى إيجاد الحلول للمشاكل والقضايا، فهل هناك جهاز للمتابعة؟ أتمنى ذلك.

### على ديمقراطيي إسبانيا ألا يؤمنوا أن بإمكان القانون والقضاء وحدهما حل جميع المشاكل مع كتالونيا

علينا أن نكون واضحين في البداية، فإننا نؤمن بالإفصالية في الحكومة الإقليمية لكننا نؤمن بالديمقراطية، ونؤمن بالسيادة الشعبية، ونؤمن بحكم القانون، ولكننا نؤمن بأننا لن نحقق أهدافنا في إسبانيا إلا إذا تم تحقيقها في كتالونيا.

| المؤشر الكويتي |        |         |
|----------------|--------|---------|
| السعري         | الوزني | كوبت 15 |
| 6.143          | 387    | 875     |

| الدينار الكويتي |       |       |
|-----------------|-------|-------|
| 1 KD            | €     | \$    |
| 2.515           | 2.855 | 3.303 |

11

اقتصاد

## انخفاض حاد لمؤشرات البورصة وعمليات بيع قاسية على «القيادية»

### ارتفاع السيولة إلى 38.5 مليون دينار... وتراجعات متفاوتة لأسواق المال الخليجية

ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كمية، جاء أول سهم الامتياز إذ تداول بكمية بلغت 23 مليون سهم، وبنمو بنسبة 0.6 في المئة، كما اسلفنا وجاء ثانياً سهم بيتك بتداول 14.9 مليون سهم، وتراجع بنسبة 6.7 في المئة، وجاء ثالثاً سهم «زين» بتداول 12.3 مليون سهم، وبانخفاض بنسبة 6.2 في المئة، وجاء رابعاً سهم أجياب بتداولات بلغت 8.9 ملايين سهم، ومتراجعا بنسبة 1.8 في المئة، وجاء خامساً سهم اهلي متحد متداولاً 8.3 ملايين سهم، وبخسارة بنسبة 3.1 في المئة.

وتصدر قائمة الأسهم الأكثر ارتفاعاً سهم تحصيلات، إذ ارتفع بنسبة 19 في المئة، تلاه سهم امتيازات بنسبة 17.9 في المئة، ثم سهم ميرد بنسبة 13.3 في المئة، ورابعاً سهم أجوان بنسبة 11.5 في المئة، وأخيراً سهم تنظيف بنسبة 10.8 في المئة. وكان أكثر الأسهم انخفاضاً في جلسة أمس، هو سهم خليج ت إذ انخفض بنسبة 20 في المئة، تلاه سهم معادن بنسبة 19.2 في المئة ثم سهم العقارية بنسبة 18.9 في المئة، ورابعاً سهم السوربة بنسبة 17.8 في المئة، وأخيراً سهم المدن بنسبة 17.3 في المئة.



سهم «وطني» بتداول 5.6 ملايين دينار، بخسارة بنسبة 2.7 في المئة، ثم سهم «زين» متداولاً 5.4 ملايين دينار، ومنخفضاً بنسبة 6.2 في المئة، ورابعاً سهم أجيليتي بتداول 4 ملايين دينار، ومتراجعا بنسبة 4.3 في المئة، وأخيراً سهم الامتياز بتداول 3.6 ملايين دينار، وبارتفاع بنسبة 0.6 في المئة.

وخدمات استهلاكية بـ 2.8 نقطة، ومواد أساسية بـ 1.5 نقطة، واستقرت مؤشرات أربعة قطاعات هي تكنولوجيا ومنافع وأدوات مالية ورعاية صحية وبقيت دون تغير.

على أداء القطاعات للحلقة الثالثة على التوالي هذا الأسبوع أمس، إذ انخفضت مؤشرات عشرة قطاعات هي تأمين بـ 52.3 نقطة وبيع استهلاكية بـ 35.9 نقطة وعقار بـ 25.4 نقطة وخدمات مالية بـ 19.2 نقطة وصناعة بـ 18.5 نقطة وبنوك بـ 18.3 نقطة واتصالات بـ 14.7 نقطة والنفط والغاز بـ 8.2 نقاط

الكويت وقطر، التي كسر مؤشرها مستوى 8 آلاف نقطة للمرة الأولى منذ أكثر من 6 سنوات تقريباً، بينما تماسك السعودي وتفاوت أداء البقية بخسائر بين 1.5 إلى نصف نقطة مئوية.

#### أداء القطاعات

طغت السلبية واللون الاحمر

استمرت المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت في التراجع وتسجيل خسائر كبيرة جداً، إذ تراجع المؤشر السعري بنسبة 2.79 في المئة تعادل 176.06 نقطة ليقل على مستوى 6143.01 نقطة، وانخفض المؤشر الوزني بنسبة 3.8 في المئة هي 15.28 نقطة مقلداً على مستوى 387 نقطة، وخسر مؤشر «كوبت» بنسبة 1.5 في المئة تساوي 43.14 نقطة، ليقل على مستوى 875.6 نقطة.

وارتفعت السيولة أمس، إذ بلغت 38.5 مليون دينار، كذلك فزت كمية الأسهم المتداولة لتبلغ 175.3 مليون سهم، نفذتها من خلال 5848 صفقة.

#### علي الصنزي

وسط الأداء السلبي، هوت

مؤشرات البورصة الثلاثة

بنسب حمراء لم تشهد لها في

تاريخها خلال جلسة واحدة،

وبقيت على ذلك حتى نهاية

الجلسة، تقلص بعضها لكن

سيولة البيع كانت كبيرة، كذلك

كمية الأسهم المتداولة التي

بلغت أعلى مستوياتها خلال

الشهرين الماضيين.

#### تساؤم

بعد بداية متوازنة، إلى حد ما، على مستوى مؤشرات البورصة الكويتية التي تعيش أسوأ أيامها، وتجري بسرعة إلى شيطان ما كانت عليه خلال هذا العام وتلحق بركب الأسواق المالية الخليجية التي تدور في فلك الخسائر ولم تخرج منه حتى هذا الوقت تماسكت مؤشرات البورصة الكويتية فقط خلال أول ساعة وانتظرت حتى افتتاح السوق السعودي لتهتار بشدة وبتدافع شديد خصوصاً على الأسهم القادة للمؤشرات، كسهمي «زين» و«بيتك» إذ سجلا

## البرميل الكويتي يرتفع 1.78 دولار

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 1.78 دولار في تداولات أمس الأول، ليلعب 59.48 دولار، مقابل 57.70 دولار في تداولات الجمعة الماضي، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وفي الأسواق العالمية، ارتفعت أسعار النفط الخام، ليلقى قرب أعلى مستوياتها في عامين خلال تداولات أمس الأول، معززة بتوقعات بموافقة الدول المنتجة للنفط على تمديد خفض إنتاج النفط خلال اجتماعها المقبل نهاية الشهر الجاري. وارتفعت العقود الآجلة لنفط خام القياس العالمي مزيج برنت خارج الولايات المتحدة لأعلى مستوياتها بنسبة 37 سنتاً، لتصل إلى مستوى 62.45 دولار للبرميل، في حين ارتفعت عقود أسعار النفط الخام الأميركي تسليم ديسمبر بنحو 20 سنتاً، لتصل عند مستوى 55.80 دولار للبرميل.

## استقرار الدولار واليورو وارتفاع الإسترليني

الأخرى خلال تداولات أمس الأول، بعد أن ارتفع لأعلى مستوى له في ثمانية أشهر مقابل البن الياباني في وقت سابق، إذ ظل المستثمرون حذرين، وسط المخاوف بشأن خطط إصلاح الضرائب الأميركية.

استقر سعر صرف الدولار مقابل الدينار، أمس، عند مستوى 0.302 دينار، في حين استقر اليورو عند 0.351 دينار، مقارنة بأسعار صرف أمس الأول. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني ارتفع إلى 0.398 دينار، وارتفع الفرنك السويسري إلى 0.303 دينار، فيما بقي البن الياباني عند مستوى 0.002 دينار دون تغيير. وفي الولايات المتحدة، استقر سعر صرف الدولار مقابل العملات الرئيسية

## تعثر «بيت الاستثمار الخليجي» وإيقاف سهمها عن التداول

- الشركة تطلب التواصل مع هيئة الأسواق وتتعهد بتقديم خطة عاجلة
- زيادة رأس المال المحور الأساسي في الخروج من التعثر... والتفاهم مع الدائن والمالك الرئيسي

#### محمد الإبراهيمي

شركة بيت الاستثمار الخليجي

ستقدم الخطة المطلوبة في

غضون أسبوع تقريبا، وأحد

اهم المحاور زيادة رأس المال،

والتواصل مع المالك الرئيسي

للتعرف على رأيه وتوجهه

النهائي بشأن الشركة.

## بيت الاستثمار الخليجي Gulf Investment House

3- وضع خطة وتقديمها للهيئة خلال عشرين يوم عمل، وذلك التزاماً بما ورد في البند رقم 2 من المادة 3-3 من الكتاب السابع للقانون رقم 7 لسنة 2010، على أن تتضمن الخطة المقدمة الجدول الزمني لتخفيفها، إضافة إلى حصر أنواع التعاملات المطلوب استئناؤها وفقاً لما جاء في البند رقم 3 من المادة المشار إليها. كما قررت هيئة أسواق المال إيقاف سهم الشركة عن التداول في البورصة، وذلك حتى إشعار آخر، مع التأكيد على ضرورة التزامها النام بإحكام الكتاب العاشر «الإفصاح والشفافية» من اللائحة التنفيذية للقانون رقم 7 لعام 2010.

#### إجراءات الشركة وخطةها

في سياق متصل، كشفت مصادر رقابية أن الشركة طلبت من هيئة أسواق المال التواصل معها

أنها لم تصل بعد إلى مستوى 75 في المئة، حيث لا يزال هناك فارق، إذ تلامس نحو الـ 45 في المئة تقريبا. يذكر أن الشركة ستقدم الخطة المطلوبة في غضون أسبوع تقريبا، وسيكون أحد أهم المحاور هو زيادة رأس المال، والتواصل مع المالك الرئيسي للتعرف على رأيه وتوجهه النهائي بشأن الشركة. وفيما يخص الحجز التحفظي، أشار مصدر قانوني إلى أن مثل هذه الإجراءات يمكنها ببساطة أن تستمر خمس سنوات أو أكثر، مشيراً إلى «دار الاستثمار» التي مر على أزمتها أكثر من 8 سنوات ولم يتغير من الأمر شيئاً بالنسبة إلى الدائنين أو رافعي القضايا.

ووضوحاً للملف القانوني، أفادت الشركة بأنها لم تجد طريقاً سوى تقديم استكمال وإيقاف دعوى الحجز التحفظي، مشيراً إلى أن البنك يملك خطوط الحل، لا سيما أنه من أكبر الملاك والدائنين، ولديه ممتلكون في مجلس الإدارة. وعن خسارة الشركة، أكدت المصادر

أي تحرك للمعالجة بعد إقفال بيانات 31 ديسمبر المقبل لا قبل ذلك

## الذهب يتراجع بعد تحقيق أكبر مكسب يومي في 6 أسابيع

تراجع الذهب أمس مع إقبال المستثمرين على جني أرباح أكبر مكسب يومي للمعدن في 6 أسابيع، والذي حققه عقب سلسلة اعتقالات لشخصيات بارزة في السعودية، دعت النفط إلى الصعود إلى أعلى مستوياته في عامين ونصف العام، وأدت إلى هبوط الدولار وعوائد السندات الأميركية. وانخفض الذهب في المعاملات الفورية 0.4 في المئة إلى 1276.81 دولاراً للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة 1050 بتوقيت غرينتش، بينما انخفض في العقود الأميركية الآجلة تسليم ديسمبر 4.30 دولاراً إلى 1277.30 دولاراً للأوقية. وكان المعدن صعد بقوة في تعاملات نيويورك الالتي، ليهيئ اليوم مرتفعا نحو واحد في المئة، معوضا الخسائر

## أخبار الشركات

«ووطانية د» تبيع 1.23 مليون دينار

«الخصومية» تخسر 277.58 ألف دينار

«البيسكو» تبيع 7.99 ملايين دينار

«التموين العقارية» تكسب 8.48 ملايين دينار

«البيسكو» تبيع 7.99 ملايين دينار

## 2.46 مليون دينار أرباح «المواشي» في 9 أشهر

حققت شركة نقل وتجارة المواشي أرباحاً للشهر التسعة الأولي من العام الحالي بنحو 2.46 مليون دينار، مقابل نحو 2.56 مليون لنفس الفترة من عام 2016. وأفادت «المواشي»، التي تعد أكبر ناقل للأغنام الحية في العالم، والشركة الأولى في المنطقة لنقل وتجارة المواشي بأنها حققت أرباحاً صافية بقيمة 365 ألف دينار عن فترة الربع الثالث من السنة المالية الحالية، مقارنة مع 541 ألف دينار عن الفترة نفسها من العام الماضي. وبيد الشركة أن المؤشرات المالية الرئيسية جاءت نتيجة زيادة حجم الإيرادات عن العام السابق، فقد بلغت الإيرادات التشغيلية ما يعادل 46 مليون دينار حتى نهاية الربع الثالث من العام الحالي مقابل 38 مليوناً لنفس الفترة من عام 2016. وفي المقابل، زادت تكاليف التشغيل عن ذات الفترة من العام السابق، حيث بلغت 42 مليون دينار للفترة الحالية مقابل 34 مليوناً للفترة السابقة.



وفتاتي زيادة تكاليف التشغيل نتيجة ارتفاع أسعار الأغنام في بلد المنشأ، بنسبة زيادة تصل إلى 30 في المئة، إلى جانب ارتفاع سعر صرف العملة وارتفاع تكلفة النقل والشحن، وعلى الرغم من كل تلك التحديات، فإن «المواشي» لم تغير أسعار الأغنام واللحوم في السوق المحلي بشكل كبير، التزاماً بمسؤوليتها الوطنية في تدعيم الأمن الغذائي بالدولة، ومسؤوليتها أيضاً في الحفاظ على استقرار أسعار اللحوم الحمراء في السوق، بما يتناسب مع احتياجات وقدرات المستهلكين.

# «صناعات الغانم» تفتتح فرعاً جديداً لـ «X-سايت» و«صفاء هوم» في الجهراء



جانب من افتتاح صفاء هوم وX سايت في الجهراء

## الغانم: منحنا سكان المنطقة تجربة تسوق عالية ونعتزم توفير المزيد من الخدمات



صورة جماعية



فهد الأمير متحدثاً أثناء الافتتاح



جانب من الاحتفال

عروضاً وخصومات خاصة للزوار، إضافة إلى أنشطة ومسابقات خاصة للعائلات تقدم خلال عطلة نهاية الأسبوع.

ويقع المعرض الجديد في مجمع المخيال، ويفتح أبوابه لاستقبال الزوار يومياً من الساعة 9:30 صباحاً حتى الساعة 10 مساءً. ويعتبر الافتتاح جزءاً من الاحتفالات التي تقام على مدار ثلاثة أيام، يقدم من خلالها كل من X-سايت وصفاء هوم

شريط المعرض الجديد، ورقصة العرضة التقليدية، تبعهما جولة داخل المعرض، ثم جاء عرض تقديمي حول ما يوفره. كما تولت كوستا كوفي، إحدى شركات صناعات الغانم، ضيافة الزوار حيث قدمت المرطبات والمشروبات الشهيرة.

معنا هذا اليوم، لنفتتح معاً ثالث فرع X-سايت وأول فرع صفاء هوم في منطقة الجهراء العزيزة. لأشك أنكم تدركون جميعاً أن لمدينة الجهراء مكانة خاصة في قلوب أهل الكويت جميعاً، وأود أن أؤكد أمامكم أن من أهم القيم التي نضعها نصب أعيننا التركيز على إرضاء العملاء، لذا حرصنا على توفير منتجاتنا وخدماتنا لسكان الجهراء، ومنحهم تجربة تسوق عالية تجمع بين جودة المنتج وقيمته.

وتابع قائلاً: «لقد ارتبطنا، نحن في صناعات الغانم، بمنطقة الجهراء بعلاقات وطيدة، امتدت عبر السنوات، منذ افتتاحنا أول فرع X-سايت في الجهراء منذ ما يقارب عقدين من الزمن، وانعكس ذلك كله في تأسيسنا للفرع المتكامل الذي نحتفل بافتتاحه هذا اليوم، إيماناً منا بما لدى المنطقة من إمكانات وفرص واعدة، وطلب متنامٍ».

وأضاف «نعتزم في المستقبل القريب توفير المزيد من الخدمات لعملائنا الكرام في المحافظة، ويسرني أن أعبر عن جزيل شكري وتقديري لمحافظة الجهراء الفريق فهد الأمير، والأخوة المختارين، لمشاركتهم لنا في هذه المناسبة، كما أشكرهم لتشجيعهم ودعمهم لنا كي ننتمكن من تحقيق هذا الإنجاز في هذه المحافظة العزيزة، كما نشكر عملاءنا على ثقتهم الدائمة في صناعات الغانم فهم، في البداية والنهاية، سر نجاحنا ومحل اعتزازنا».

وشمل حفل الافتتاح قص

من المحافظة، إلى جانب الرؤساء التنفيذيين لدى الشركة، وغيرهم من الضيوف وكبار الزوار. ويشتمل المعرض الجديد على 3 طوابق بمساحة تزيد على 7000 متر مربع، بمجمع المخيال، ويضم تشكيلة متنوعة من الأثاث المنزلي، والمطابخ، والحمامات، والاكسسوارات من صفاء هوم.

افتتحت شركة صناعات الغانم، إحدى أكبر شركات القطاع الخاص في المنطقة، معرضاً جديداً لكل من X-سايت وصفاء هوم في منطقة الجهراء، بحضور رئيس مجلس إدارة الشركة قتيبة الغانم، ومحافظ الجهراء الفريق فهد الأمير، ومختاري مناطق مختلفة

يشتمل المعرض الجديد لـ «صناعات الغانم» في الجهراء على 3 طوابق بمساحة تزيد على 7000 متر مربع، بمجمع المخيال، ويضم تشكيلة متنوعة من الأثاث المنزلي، والمطابخ، والحمامات، والاكسسوارات والديكورات من صفاء هوم.



مبنى صفاء هوم وX سايت في الجهراء



مشاركة الزوار في الافتتاح



رقصات فلكلورية



الحضور يستمعون لشرح الغانم



صورة تذكارية

# «الوطني للاستثمار»: الأسهم العالمية تنهي أكتوبر في المنطقة الخضراء

## في ظل تراجع معظم أسواق المنطقة برغم ارتفاع أسعار النفط

### NBK CAPITAL

أداء جيدا بالإجمال، حيث ارتفع مؤشر مورغان ستانلي كابيتال إنترناشيونال للأسواق الناشئة في شهر أكتوبر بنسبة 3.5 في المئة.

وبالانتقال إلى أسواق الأسهم في دول مجلس التعاون الخليجي، فقد شهدت معظم هذه الأسواق تراجعاً متفاوتاً خلال الشهر، وهبط مؤشر مورغان ستانلي كابيتال إنترناشيونال لدول مجلس التعاون الخليجي بنسبة 2.8 في المئة.

وكان سوق المملكة العربية السعودية من أكثر المتراجعين، حيث خسرت حوالي 4.8 في المئة، تلاه سوق الكويت الذي تراجع بنسبة 2.5 في المئة وسوق قطر بنسبة 1.8 في المئة والبحرين بنسبة 0.5 في المئة. وأقل سوقاً دبي وأبوظبي الشهر بآداء إيجابي، إذ سجل سوق دبي أرباحاً بنسبة 2.0 في المئة، فيما ارتفع مؤشر سوق أبوظبي بنسبة 1.9 في المئة.

وارتفعت واردات الصين بالعملة المحلية بنسبة 19.5 في المئة في شهر سبتمبر على أساس سنوي، مقارنة بـ 14.4 في المئة للشهر السابق فيما حققت الصادرات نمواً بنسبة 9.0 في المئة، مقارنة بـ 6.9 في المئة خلال نفس الفترة. كذلك ارتفع مؤشر أسعار المستهلك بحوالي 0.5 في المئة لشهر سبتمبر، مقارنة بنسبة 0.4 في المئة في شهر أغسطس. أما على أساس سنوي، فقد بلغ مؤشر أسعار المستهلك 1.6 في المئة تقريبا مع التوقعات، لكن دون تبليغ في 1.8 في المئة.

وأقلعت الأسهم الصينية وفقاً لقياس مؤشر شنغهاي المركب لسوق الأوراق المالية في المنطقة الخضراء عند 1.3 في المئة، في حين حققت الأسواق الناشئة

لمؤشر ستوكس أوروبا Europe 600.

#### اليابان

أما في اليابان فقد ارتفعت صادرات شهر سبتمبر بنسبة 14.1 في المئة على أساس سنوي، مقارنة بنسبة 18.1 في المئة في شهر أغسطس، فيما ارتفعت الصادرات بنسبة 12 في المئة، مقارنة بـ 15.2 في المئة للشهر السابق. أما مؤشر نيكاي لمديري المشتريات في القطاع الصناعي، فقد ارتفع بشكل طفيف مقارنة بالشهر السابق، مسجلاً 52.8 مقابل 52.5 خلال أغسطس. ويذكر أن المنازل الجديدة تراجعت بنسبة 2.9 في المئة في شهر أكتوبر على أساس سنوي، بعد أن تراجعت بحوالي 2.0 في المئة في سبتمبر. وانتعشت الأسهم اليابانية في شهر أكتوبر وفقاً لقياس مؤشر نيكاي 225، إذ ارتفعت بنسبة 8.1 في المئة.

بقراءة الشهر الماضي التي بلغت 9-، وأنهت أسهم المملكة المتحدة الشهر بارتفاع مؤشر 1.6 في المئة وفقاً لقياس مؤشر فوتسي 100 FTSE.

من ناحية أخرى، بلغ مؤشر مديري المشتريات في قطاع التصنيع في منطقة الجورو في شهر أكتوبر وفقاً لشركة ماركيت 58.5، في حين جاءت القراءة المبدئية لمؤشر مديري المشتريات في قطاع الخدمات عند مستوى 54.8، مقارنة بقراءة الشهر الماضي التي بلغت 55.8. كما ظلت ثقة المستهلك في شهر أكتوبر من دون تغير عن الشهر الماضي عند 1- وهبط مؤشر سعر المستهلك خلال الشهر هبوطاً طفيفاً على أساس سنوي، ليبلغ 1.4 في المئة مقارنة بقراءة الشهر الماضي التي بلغت 1.5 في المئة. وأقلعت الأسهم الأوروبية الشهر على ارتفاع بنسبة 1.8 في المئة وفقاً

شهر سبتمبر بنسبة 4.7 في المئة عن الشهر السابق، ليصل عددها إلى 1.1287 مليون منزلاً، في ظل انخفاض تصاريح البناء بنسبة 4.5 في المئة. وعلى مستوى سوق التجزئة، حققت المبيعات نمواً بنسبة 1.6 في المئة في شهر سبتمبر، منخفضة بذلك انخفاضاً طفيفاً عن توقعات السوق التي كانت تبلغ 1.7 في المئة.

وفي المملكة المتحدة، بلغ مؤشر مديري المشتريات في قطاع التصنيع وفقاً لشركة ماركيت في شهر أكتوبر 56.3، مقابل 55.9 للشهر السابق، كذلك ارتفع مؤشر مديري المشتريات في قطاع الخدمات إلى 55.6. وهبطت مبيعات التجزئة بنسبة 0.8 في المئة في شهر سبتمبر، بعد أن كانت قد ارتفعت بحوالي 0.9 في المئة في شهر أغسطس، في حين هبطت ثقة المستهلك في شهر أكتوبر إلى -10 مقارنة

المئة فيما ارتفع خام برنت بنسبة 6.7 في المئة. وفي الولايات المتحدة، بلغ مؤشر مديري المشتريات في قطاع التصنيع وفقاً لشركة ماركيت الأمريكية 54.5 على أساس مبدئي، مرتفعاً بذلك ارتفاعاً طفيفاً عن مستوى الشهر الماضي الذي كان يبلغ 53.1، في حين بقي مؤشر مديري المشتريات في قطاع الخدمات وفقاً لنفس الشركة من دون تغيير عند مستوى 55.3.

واستمر ازدهار سوق العمل، إذ بلغت إعانات البطالة الأولية 233.000، أي دون توقعات السوق التي كانت تبلغ 235.000 في حين تراجعت نسبة البطالة إلى 4.1 في المئة. كذلك زادت أوامر شراء السلع المعمرة بنسبة 2.2 في المئة في شهر سبتمبر مقابل 2.0 في المئة في شهر أغسطس.

وهبطت المنازل الجديدة في

أنهت الأسهم العالمية شهر أكتوبر في المنطقة الخضراء وارتفع مؤشر مورغان ستانلي كابيتال إنترناشيونال MSCI لجميع الدول بنسبة 2.0 في المئة. وكان مؤشر نيكاي 225 الياباني الأكثر ارتفاعاً بعد فوز رئيس الوزراء شينزو أبي في الانتخابات. أما في الولايات المتحدة، وحسب التقرير الشهري الصادر عن شركة الوطني للاستثمار، فقد انخفض مؤشر الشهر بآداء إيجابي، حيث أقل مؤشر ستاندرد آند بورز S&P 500 ومؤشر داو جونز Dow Jones على ارتفاع 2.2 و4.3 في المئة. واستمرت الأسهم الأوروبية في سلسلة مكاسبها، إذ أقل مؤشر ستوكس أوروبا Stox Europe 600 الشهر على ارتفاع بنسبة 1.8 في المئة على الرغم من المشكلات التي تلت إعلان كاتالونيا لاستقلالها.

أما بالنسبة إلى أداء السلع فقد كان متبايناً خلال الشهر، حيث تراجع الذهب بحوالي 0.6 في

أنهت أسواق الأسهم الأميركية شهر أكتوبر بآداء إيجابي، حيث أقل مؤشر ستاندرد آند بورز S&P 500 ومؤشر داو جونز Dow Jones على ارتفاع 2.2 و4.3%. واستمرت الأسهم الأوروبية في سلسلة مكاسبها، إذ أقل مؤشر ستوكس أوروبا Stox Europe 600 الشهر على ارتفاع بنسبة 1.8% برغم المشكلات التي تلت إعلان كاتالونيا استقلالها.

## «الدولي» يعين إيراسموس مديراً عاماً لإدارة الموارد البشرية



انتوني إيراسموس

أعلن بنك الكويت الدولي أنه عين انتوني إيراسموس في منصب المدير العام لإدارة الموارد البشرية. وسيتولى إيراسموس من خلال منصبه الجديد قيادة فريق إدارة الموارد البشرية، والسعي إلى تنمية المواهب والارتقاء بخبرات الموظفين الحاليين، إلى جانب استقطاب وتوظيف أفضل الخبرات والكفاءات في القطاع المصرفي. وأشاد «الدولي»، في تصريح، بمهارات وقدرات إيراسموس العملية، إلى جانب خبرته المهنية الواسعة التي تمتد لأكثر من 35 عاماً في مجال الموارد البشرية، حيث شغل قبل انضمامه إلى فريق الإدارة التنفيذية في البنك عدداً من المناصب القيادية العليا في كبرى المؤسسات المصرفية بالخليج وإفريقيا، إضافة إلى عمله في مناصب إدارية واستشارية في مجال التطوير التكنولوجي والتشغيلي. ويحمل إيراسموس شهادة الكالوريوس في إدارة الأعمال تخصص علم النفس الإداري بتقدير عام امتياز مع مرتبة الشرف من جامعة بريتوريا بجنوب إفريقيا، إلى جانب العديد من الشهادات العلمية والدورات التدريبية من مؤسسات أكاديمية معتمدة دولياً.

## «التجاري» يعرض مزايا Tijari@ في الجامعة الأميركية



مشاركون في المعرض

تواجد البنك التجاري مؤخراً في الجامعة الأميركية بالكويت، من خلال جناح له استمر يومين، حيث تم تعريف طلبة الجامعة بمزايا حساب Tijari@ للشباب، الذي يمكن فتحه بمبلغ يبدأ من 10 دنانير ومخصص لفئة الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين 15 و24 عاماً، ويهدف إلى مساعدتهم في بناء مستقبلهم، ومد يد العون لهم لتحقيق أهدافهم.

يأتي ذلك في إطار حرص البنك التجاري على التواصل مع مختلف شرائح العملاء، وسعيًا من البنك لتتكيف شريحة الشباب بمنتجاته وخدماته المصرفية المميزة، التي تتناسب مع احتياجاتهم، وترتقي لمستوى تطلعاتهم. وشهد جناح البنك إقبالاً لافتاً من الطلبة الذين توافدوا للاستفسار عن هذا الحساب، حيث استقبلهم فريق التسويق التابع لقطاع الخدمات المصرفية للأفراد، وأجاب عن كل استفساراتهم حول مزايا حساب Tijari@، والفعاليات التي ينظمها البنك لأصحاب هذا الحساب، في أجواء رائعة، حصل خلالها الطلبة على عدة جوائز، تمثلت في تذاكر سينما وقهوة مجانية.

وسيقوم البنك بترتيب زيارات لجامعات أخرى خلال الفترة المقبلة، لتعريف الطلبة على مميزات حساب Tijari@، التي تتضمن أيضاً هدية بقيمة 50 ديناراً عند تحويل المنحة الاجتماعية إلى البنك التجاري.

# تدريّن انج بـ 7,000

## تدريّن تشتريّن طقم الماس؟

### حساب النجمة أكبر جائزة يومية بالكويت

**التجاري**  
1-888-225 cbk.com

50888225

Commercial Bank of Kuwait

AltijariCBK

التجاري... هو إختيار

## «العاصمة العقارية» توقع عقود إيجار لمشروع العاصمة التجاري مع شركات محلية وعالمية النفيسي: المساحات المؤجرة بلغت 31 ألف متر مربع بنسبة 43%



غازي النفيسي مع روجر هوبن

وأكد النفيسي أن الشركة شركة الصاحبة العقارية، غازي النفيسي، قيام شركة العاصمة العقارية (شركة تابعة لشركة الصاحبة العقارية)، بتوقيع اتفاقيات لاستغلال مساحات تجارية بمشروع العاصمة، مع العديد من الشركات والمؤسسات العالمية والمحلية المشهورة وذاتعة الصيت عالمياً ومحلياً.

وذكر أن قائمة الشركات تشمل: متجر غاليري لافايت، سوق مونوري - هاير مارك، شركة السينما الكويتية الوطنية (سينسكيب)، ناشيونال جيوغرافيك لترفيه العائلي، يو أف سي جيم - النادي الصحي. وقال النفيسي إن المساحة المؤجرة بمشروع العاصمة التجاري بلغت 31.000 م2 تقريباً وبنسبة 43 في المئة من المساحات القابلة للتأجير.

وذكر النفيسي أن قائمة الشركات المحلية والعالمية التي انتهت فعلياً من توقيع عقود إيجار مع العاصمة العقارية، بمشروع العاصمة التجاري تشمل على أحد أرق المتاجر التجارية الفرنسية، وهو متجر غاليري لافايت، الذي يوفر جميع احتياجات التسوق من كماليات وملابس وعلوات ولوازم عائلية. وأوضح أن هذا المتجر الأنيق سيشفي لمسة فرنسية فريدة إلى تجربة التسوق في مشروع العاصمة التجاري، حيث سيوفر «لافاييت» تشكيلة واسعة من الأزياء الفاخرة، والأحذية المبتكرة، ومستحضرات التجميل، وملابس الأطفال، ومطاعم ومقاه، وحتى الأدوات المنزلية.

ولفت إلى أن أسعار المنتجات في هذا المتجر تعكس فخامة العلامات التجارية التي يعرضها، وقال إن المتجر بدأ العمل على افتتاح فرع في الكويت، حيث تم اختيار مشروع العاصمة التجاري ليكون مقر له، ما يعكس حجم الثقة بالمستقبل الباهر للمجمع لموقعه الجغرافي.

وأوضح أن هذا المتجر الأنيق سيشفي لمسة فرنسية فريدة إلى تجربة التسوق في مشروع العاصمة التجاري، حيث سيوفر «لافاييت» تشكيلة واسعة من الأزياء الفاخرة، والأحذية المبتكرة، ومستحضرات التجميل، وملابس الأطفال، ومطاعم ومقاه، وحتى الأدوات المنزلية.

في مجال صناعة السينما والترفيه في الكويت، والتي تدير 53 دار عرض مجهزة بأحدث تقنيات العرض السينمائي موزعة على 11 موقعاً في الكويت تحت العلامة التجارية «سينسكيب»، حيث سيتم تقديم العديد من التجارب السينمائية الحديثة، منها 4DX.

وأكد النفيسي أن «الصاحبة العقارية» تحرص على جذب شركاء استراتيجيين للتواجد في مشروع العاصمة، وتقديم خدمات ومنتجات متنوعة للمستهلكين، ليكون مشروع العاصمة استراتيجياً متكاملًا من جميع النواحي، ومقصدا للزوار في جميع الأوقات.

سوق مونوري، الذي يقع مقره الرئيسي في فرنسا منذ عام 1932، وهي العلامة التجارية التي تعكس تميز المنتجات الفرنسية من خلال جودة بضاعتها.

وبيّن أن السوق يمتلك العديد من الفروع بالوطن العربي، ويسعى لتعزيز وجوده في منطقة الخليج، لما يتمتع به من سمعة مرموقة، وبما يوفره من مجموعة واسعة ومتنوعة من السلع الاستهلاكية العالمية.

وذكر النفيسي أن «الصاحبة العقارية» تحرص على جذب شركاء استراتيجيين للتواجد في مشروع العاصمة، وتقديم خدمات ومنتجات متنوعة للمستهلكين، ليكون مشروع العاصمة استراتيجياً متكاملًا من جميع النواحي، ومقصدا للزوار في جميع الأوقات.

وذكر النفيسي أن قائمة الشركات المحلية والعالمية التي انتهت فعلياً من توقيع عقود إيجار مع العاصمة العقارية، بمشروع العاصمة التجاري تشمل على أحد أرق المتاجر التجارية الفرنسية، وهو متجر غاليري لافايت، الذي يوفر جميع احتياجات التسوق من كماليات وملابس وعلوات ولوازم عائلية.

وأوضح أن هذا المتجر الأنيق سيشفي لمسة فرنسية فريدة إلى تجربة التسوق في مشروع العاصمة التجاري، حيث سيوفر «لافاييت» تشكيلة واسعة من الأزياء الفاخرة، والأحذية المبتكرة، ومستحضرات التجميل، وملابس الأطفال، ومطاعم ومقاه، وحتى الأدوات المنزلية.

## البدران: VIVA تبوّأت الريادة في سوق الاتصالات بجدارة

احتفلت بنجاح حفل إطلاق iPhone X



البدران خلال الحفل

من الإنجازات التي منحتها تبوّؤ الريادة في سوق الاتصالات الكويتي بجدارة.

وشدد على أن VIVA تسعى دائماً لتلبية احتياجات عملائها وإرضائهم عبر طرح عروض وخدمات مبتكرة وحلول تقنية متطورة.

وفي ختام الحفل، قام البدران بقطع قالب الحلوى بمشاركة كل عائلة VIVA، داعياً إياهم إلى المشاركة على تحقيق المزيد من النجاحات والإنجازات.

أقامت شركة الاتصالات الكويتية VIVA، مشغل الاتصالات الأسرع نمواً في الكويت، حفلاً في مقرها الرئيسي لموظفيها بمناسبة النجاح الباهر لحفل إطلاق iPhone X، بحضور الرئيس التنفيذي المهندس سلمان البدران وعدد من القياديين في VIVA.

وقال البدران إن الجهود الدؤوبة التي بذلتها موظفو VIVA من مختلف الأقسام في حفل إطلاق iPhone X أثمرت نجاحاً مميّزًا سيدي محفوراً في سجل VIVA الذهبي، مضيفاً أن VIVA ومنذ دخولها سوق الاتصالات الكويتية حققت العديد

VIVA تسعى دائماً لتلبية احتياجات عملائها عبر طرح خدمات مبتكرة

## «الأرجان العالمية» تجدد شراكتها مع «إنجاز» لتوجيه الطلاب مهنيًا



### المشعان: علينا تمكين الأجيال الشابة من المعرفة والخبرة لمواصلة ابتكار الحلول

«الأرجان» ترعى «إنجاز»

ولتحقيق ذلك، علينا تمكين الأجيال الشابة بالمعرفة والخبرة التي يحتاجون إليها، لمواصلة ابتكار الحلول التي ستساعدهم على دعم النمو والتقدم، وتحقيق التنمية المستدامة على المدى الطويل.

وأضاف «من خلال البرامج التعليمية التي ندعمها، نهدف إلى إلهام الطلاب الشباب والطموح للمضي قدماً في مسيرة مهنية سيكون لها أثر إيجابي على حياتهم وبيئة مجتمعهم عاماً بعد عام».

وتطلق رعاية «الأرجان» لمنظمة «إنجاز» للعام الدراسي 2017/2018 ببرامج النجاح المهني وريادة الأعمال التي يقدمها مهندسو وخبراء الشركة في المجالات المختصة بأساسيات الهندسة والتصميم المعماري وإدارة المشاريع والشؤون المالية، وأيضاً أهمية التطوير والتصميم المستدام الذي ركز على نماذج الأعمال المستدامة وتطوير المباني الخضراء.

في العام الماضي، استضافت الشركة أكثر من 267 طالباً وطالبة من جامعة الكويت والكلية الأسترالية والمدرسة الإنكليزية الجديدة والمدرسة الكندية ثنائية اللغة وغيرها، حيث قام موظفو الشركة بالتطوير بأكثر من 110 ساعات في برامج التعليم والتطوير المهني، أهمها برنامج النجاح المهني واليوم الوطني ومخيمات الابتكار للأعمال، حيث تعتمد جميع هذه البرامج على تعريف الطلاب بقطاع الأعمال بشتى مجالاته والمهارات القيادية.

وقال الرئيس التنفيذي نائب رئيس مجلس إدارة «الأرجان» م. خالد المشعان: «فخورون جداً بتجديد شراكتنا مع منظمة رائدة مثل «إنجاز» التي تشاركنا القيم ذاتها، نؤمن في الشركة بمسؤوليتنا في المساهمة بإيجاد مستقبل مستدام للمجتمعات التي نخدمها، وعلى وجه الخصوص الأجيال القادمة أن تزدهر فيه».

للعام الثاني عشر على التوالي، تجدد شركة «الأرجان العالمية» شراكتها مع منظمة «إنجاز الكويت» غير الربحية، التي تهدف إلى تطوير الشباب مهنيًا، مواصلة التزامها تجاه دعم جهود تطوير المعرفة والمهارات المهنية لدى طلاب الجامعات ومدارس الثانوية، وتحفيزهم وتمكين جيل من المهندسين وقادة المستقبل الذين سيدفعون نمو الكويت واستدامتها على أصعدة الريادة والاقتصاد والبيئة.

وتأتي هذه الشراكة كجزء من مساعي «الأرجان» لتحقيق الأهداف المدرجة تحت ركيزة التعليم في استراتيجيتها الخاصة بالمسؤولية المجتمعية ومن خلال برامج «إنجاز» التعليمية، تشارك الشركة الطلاب خبراتها ومهاراتها في قطاعات الهندسة والبناء، داخل بيئة تعاونية ومكافئة تتيح للطلاب فرصة التعلم مباشرة من مهندسين متميزين وتلقاهم الأجيال القادمة.

### أسعار صرف العملات العالمية

| العملة            | الدينار الكويتي | الريال السعودي | الدولار الأمريكي | اليورو | الجنيه الاسترليني | الفرنك السويسري | الين الياباني | الدولار الأسترالي |
|-------------------|-----------------|----------------|------------------|--------|-------------------|-----------------|---------------|-------------------|
| الدينار الكويتي   | 12.2724         | 3.2862         | 2.8410           | 2.4992 | 3.2872            | 375.45          | 4.2918        |                   |
| الريال السعودي    | 0.08148         | 0.2678         | 0.2315           | 0.2036 | 0.2679            | 30.59           | 0.3497        |                   |
| الدولار الأمريكي  | 0.30430         | 3.7345         | 0.8645           | 0.7605 | 1.0003            | 114.25          | 1.3060        |                   |
| اليورو            | 0.35198         | 4.3197         | 1.1567           | 0.8797 | 1.1573            | 132.15          | 1.5107        |                   |
| الجنيه الاسترليني | 0.40012         | 4.9105         | 1.1368           | 1.1368 | 1.3156            | 150.23          | 1.72          |                   |
| الفرنك السويسري   | 0.30421         | 3.7334         | 0.9997           | 0.8641 | 0.7601            | 114.22          | 1.3056        |                   |
| الين الياباني     | 0.00266         | 0.0327         | 0.0088           | 0.0076 | 0.0088            | 0.0088          | 0.0114        |                   |
| الدولار الأسترالي | 0.23300         | 2.8595         | 0.7657           | 0.6619 | 0.5822            | 0.7659          | 87.48         |                   |

### أسعار صرف العملات العربية

| العملة           | الدولار الأمريكي | الدينار الكويتي | الريال السعودي | اليورو  | الجنيه المصري |
|------------------|------------------|-----------------|----------------|---------|---------------|
| الدولار الأمريكي | 0.30430          | 3.7345          | 0.3742         | 3.6265  | 3.6571        |
| الدينار الكويتي  | 3.2862           | 12.2724         | 1.2295         | 11.9175 | 12.0181       |
| الريال السعودي   | 0.2678           | 0.0815          | 0.1002         | 0.9711  | 0.9793        |
| اليورو           | 0.35198          | 0.8133          | 0.9813         | 9.6926  | 9.7744        |
| الجنيه المصري    | 0.2757           | 0.0839          | 1.0298         | 0.1032  | 1.0084        |
| الدينار الكويتي  | 2.6727           | 0.7943          | 9.7476         | 0.9766  | 9.5456        |
| الريال السعودي   | 0.2734           | 0.0832          | 1.0212         | 0.1023  | 0.1048        |
| اليورو           | 0.30421          | 0.0173          | 0.2129         | 0.0213  | 0.0218        |

### أسعار المعادن الثمينة والنفط

| المؤشر            | أخر أفتال | الحالي  | التغير  | أداء اليوم % | أداء السنة % |
|-------------------|-----------|---------|---------|--------------|--------------|
| النفط الكويتي     | 59.51     | 60.97   | ▲ 1.46  | 2.45         | 10.59        |
| برنت              | 64.78     | 65.17   | ▲ 0.39  | 0.60         | 15.62        |
| غرب تكساس المتوسط | 57.39     | 57.29   | ▼ -0.10 | -0.17        | 6.34         |
| الذهب             | 1281.51   | 1276.22 | ▼ -5.29 | -0.41        | 10.12        |
| الفضة             | 17.23     | 17.05   | ▼ -0.18 | -1.05        | 7.47         |

المصدر: بنك الكويت الوطني

### «غلف سات» تطلق قناة «موندリアル في حب مصر»



إبراهيم أبو ذكري يتوسط صباح السلطان ومحمد الحاج

أشاد القائمون على الاتحاد العام للمنتجين العرب وموندリアル القاهرة للأعمال الفنية والإعلام بالجهود التي تقوم بها شركة غلف سات في دعم الإعلام العربي المشترك، إلى جانب دورها الحيوي في مجال تقديم خدمات الاتصالات والبث التلفزيوني وإعادة البث عبر الأقمار الصناعية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.

وأضافوا أن هذه الجهود تمت ترجمتها من خلال دعمها للدورة السادسة من فعاليات موندリアル القاهرة للأعمال الفنية والإعلام، بتوفير قناة بنظام البث العالي الجودة (High Definition)، لبث فعاليات هذه الدورة عبر مدار القمر الصناعي «نايل سات» (Nilesat) على التردد 11595 عمودي ترميز 27500.

وسوف تعقد الدورة من 6 حتى 10 نوفمبر الجاري، مما يساهم في نقل وإيصال هذا الحدث المهم إلى أوسع شريحة من المهتمين بصناعة الإعلام والمحتوى الإعلامي والشركات المنتجة وغيرها من القطاعات المعنية ذات الصلة.

وقال رئيس الاتحاد العام للمنتجين العرب رئيس موندリアル القاهرة للأعمال الفنية والإعلام، وكذلك النشاطات التي يساهم في تنظيمها الاتحاد أن أعبر عن عمق تقديري لشركة غلف سات، والقائمين عليها، وفي مقدمتهم رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي محمد الحاج على الجهود المبذولة ودعمهم المستمر لفعاليات موندリアル القاهرة للأعمال الفنية والإعلام، والتي تجلت خلال هذه الدورة في توفير قناة خاصة لبث فعاليات ونشاطات الدورة السادسة من الموندリアル لكل المعنيين بصناعة الإعلام على مستوى المنطقة.

من جهته، ذكر محمد الحاج: لطالما حظي موندリアル القاهرة للأعمال الفنية والإعلام، وكذلك النشاطات التي يساهم في تنظيمها الاتحاد العام للمنتجين العرب بأهمية خاصة لدى شركة غلف سات، بالنظر إلى الطابع الشمولي والمشارك لمثل هذه النشاطات، والتي ينضوي بعضها تحت مظلة جامعة الدول العربية».

وأكد الأهمية الخاصة التي يحظى بها موندリアル القاهرة، سواء بالنظر إلى كونه يعد منصة تفاعلية بين مختلف القطاعات والجهات والشركات المعنية بصناعة الإعلام والمحتوى الإعلامي العربي، إضافة إلى مناقشته التحديات المشتركة وكيفية العمل على معالجتها، سواء التحديات الخاصة بدول المنطقة أو تلك التي توجه العمل الإعلامي.

### «أعمال القابضة» تتسلم جائزة تمكين لدعم الشباب لعام 2017



الروضان يسلم الجائزة لـ «أعمال القابضة»

كان لها أثر في الانتشار الواسع محلياً وخليجياً، حيث توسعت افتتاحات كافيه برز وكونست دكان برز، لتشمل أكثر من دولة خليجية، منها: قطر، السعودية، دبي والبحرين.

وبذلك تكون «أعمال القابضة» في طريقها لتحقيق خططها 20/50 للتوسع والانطلاق في الخليج، للوصول إلى 50 فرعاً خلال عام 2020.

لهم، لاستفادة من الخبرات التي توفرها الشركة. وتوسعت «أعمال القابضة» سنوياً للمشاركة الفعالة في المؤتمر، مؤكدة التزامها بمسؤوليتها الاجتماعية، واهتمامها الكبير بفعلة الشباب خاصة، وحرصها على تطوير قدراتهم، وحث جهودهم نحو مستقبل أفضل.

وقامت الشركة بتطوير جميع القطاعات الفندقية التي تحمل علامة فنادق لورويال والقطاع الصحي، ممثلاً بعلامة دايت كبر، وأضافت إلى السوق المحلي في قطاع الأغذية والمطاعم أفكاراً جديدة وغير مسبوقه في هذا المجال، والتي

حازت شركة أعمال القابضة جائزة تمكين لدعم الشباب، في حفل تكريم أقيم بهذه المناسبة بمرکز جابر الأحمد الثقافي في 23 الجاري.

وتسلم الجائزة مدير تطوير الأعمال في «أعمال القابضة»، علي زيقاب، من وزير التجارة والصناعة ووزير الدولة لشؤون الشباب بالوكالة خالد الروضان. ويهدف هذا المؤتمر السنوي إلى تثقيف وإلهام وتشجيع الشباب الكويتي، للتحول إلى قطاع الأعمال، وتأسيس مشاريع ناجحة، واتبع للشركة في هذا المؤتمر فرصة المضي قدماً في دعم هذه الفئة المتزايدة من الشباب، من خلال إتاحة الفرصة

# «بيتك» يفوز بجائزة «أفضل بنك رقمي للعملاء» في الكويت 2017

## «غلوبل فاينانس»: نمو في حجم قاعدة عملاء البنك الرقمي ونقلات نوعية في الحلول الرقمية



ممثل «بيتك» تركيا، متسلماً للجائزة



يوسف الرويح متسلماً للجوائز

منحت «غلوبل فاينانس» «بيتك» جائزة أفضل منتج مبتكر لوديعة النور، ومنحت «بيتك-تركيا» جائزة أفضل منتج مبتكر لبطاقة الائتمان الجديدة «ساغلام» ضمن قائمة «المبتكرون» في التمويل الإسلامي لعام 2017.

توج بيت التمويل الكويتي «بيتك» - في إنجاز جديد يضاف إلى سجلاته في ريادة الصناعة المصرفية الإسلامية - بجائزة «أفضل بنك رقمي للعملاء» في الكويت ضمن قائمة أفضل البنوك الرقمية في الشرق الأوسط من مجلة «غلوبل فاينانس» العالمية لعام 2017، وذلك للكفاءة العالية في الخدمات الرقمية، والنمو في حجم العملاء الرقميين، والتصميم المبتكر للمنتجات الإلكترونية.

كذلك منحت «غلوبل فاينانس» «بيتك» جائزة أفضل منتج مبتكر لوديعة النور، ومنحت «بيتك-تركيا» جائزة أفضل منتج مبتكر لبطاقة الائتمان الجديدة «ساغلام» ضمن قائمة «المبتكرون» في التمويل الإسلامي لعام 2017.

وتسلم المدير التنفيذي للعلاقات العامة والإعلام للمجموعة يوسف الرويح، جوائز «بيتك» خلال حفل توزيع الجوائز، الذي أقيم في لندن للإعلان الرسمي عن الفائزين بجوائز «غلوبل فاينانس» في مجالات متنوعة وعلى مستوى العالم.

وذكرت المجلة أنها استندت في اختيارها إلى عدة معايير مهنية بعد تقييم دقيق من قبل لجنة تحكيم عالمية في مؤسسة «أنفوسيس» الرائدة عالمياً في الاستشارات والتكنولوجيا والدعم الخارجي، ومشاركة فريق من أبرز المحررين الصحافيين في «غلوبل فاينانس» لاختيار الفائزين.

وشملت المعايير قوة الاستراتيجية في استقطاب وخدمة العملاء الرقميين، والنجاح في تحفيز العملاء على استخدام العروض الرقمية، والنمو في حجم قاعدة العملاء الرقميين، واتساع نطاق عروض المنتجات، واستفادة العملاء من المبادرات الرقمية، إضافة إلى التصميم المميز للموقع

**تتميز خدمات البنك الإلكترونية وقنواته التقنية بكفاءتها وتصميمها المميز ومناسبتها لكل شرائح العملاء**

تعزيز خدماته المصرفية وتحسينها بشكل مستمر، بما يطور من خدمة العميل ويضيف قيمة لتعاملاته المصرفية، مؤكداً الاستمرار في مواكبة أحدث التطورات في البنية التحتية وتبني آخر التطورات التكنولوجية في الخدمات المصرفية، بما يساعد على منح العملاء تجربة مصرفية متميزة وخدمات عصرية بأعلى معايير الجودة والتميز.

وتعد مجلة «غلوبل فاينانس» واحدة من أهم وأوسع المجلات المتخصصة في عالم الأعمال، تأسست عام 1987 وهي مجلة رائدة في مجال عملها، وتعتبر مصدراً موثوقاً للبيانات المالية في 192 دولة.

بما لا يتجاوز 30 في المئة من المبلغ المستثمر، ويمكن للعميل اختيار شرط إعادة استثمار الأرباح المتحققة عن طريق إضافتها إلى مبلغ الوديعة للمدة الاستثمارية المستقبلية، كذلك إمكانية استقبال تعليمات سابقة لتعديل مبلغ الاستثمار حسب رغبة العميل عند تاريخ استحقاق الوديعة وغيرها من المميزات الفريدة.

أما بطاقة الائتمان الجديدة من «بيتك-تركيا» «ساغلام» فتتميز بقدرتها على تحمل التكاليف بمنظور مختلف، إذ تقدم لحاملها خيار تحصيل فواتيرهم الصحية والتعليمية الأساسية وتسديدها على 5 أقساط دون دفع رسوم إضافية وتحديد عدد الأقساط، التي يخارونها وفقاً لتقديرهم حتى 12 قسطاً عند إنفاق 100 ليرة تركية أو أكثر عن طريق البطاقة، ويكسب حامل البطاقة نقاط ذهب تعادل 50 ليرة تركية دون أي رسوم مقابل 200 ليرة تركية أو أكثر، يتم إنفاقها في الشهر بالإضافة إلى العديد من الخصائص المميزة. ويحرص «بيتك» على مواصلة

لكل القنوات، في حين تتسم خدمات «بيتك» عبر هذه القنوات كافة بعناصر السرية والأمان والمرونة، مع جودة الشكل والمحتوى.

وأطلق «بيتك» أخيراً خدمة أجهزة XTM التفاعلية ذاتية الخدمة، التي تقدم معظم الخدمات المصرفية، التي يقدمها الفرع المصرفي التقليدي، كما أطلق خدمة «KFH»

التي تقدم خدمات «بيتك» عبر هذه القنوات كافة بعناصر السرية والأمان والمرونة، مع جودة الشكل والمحتوى.

الاهتمامات وخصائص كل شرائح العملاء، إذ بإمكان العملاء الاستفادة من أكثر من 180 خدمة إلكترونية مجانية عبر موقع البنك، كما بادر «بيتك» إلى توظيف تقنيات الهواتف الذكية وقنوات التواصل الاجتماعي لمصلحة العميل، وأطلق مجموعة من خدماته المصرفية الأساسية عبرها لتستفيد شرائح العملاء المستخدمة

الإلكتروني ولتطبيق المؤسسة على الهواتف الذكية وطريقة عمله وكفاءته في تقديم الخدمة.

وقال رئيس مجموعة «غلوبل فاينانس» جوزف جبارابوتو، إن الخدمات المصرفية الرقمية باتت أساسية، لافتاً إلى أن الفائزين في جوائز الخدمات المصرفية الرقمية هذا العام، أثبتوا أهمية الابتكار المتواصل في المنتجات والخدمات والأنظمة.

تلك القنوات، في حين تتسم خدمات «بيتك» عبر هذه القنوات كافة بعناصر السرية والأمان والمرونة، مع جودة الشكل والمحتوى.

وأطلق «بيتك» أخيراً خدمة أجهزة XTM التفاعلية ذاتية الخدمة، التي تقدم معظم الخدمات المصرفية، التي يقدمها الفرع المصرفي التقليدي، كما أطلق خدمة «KFH»

التي تقدم خدمات «بيتك» عبر هذه القنوات كافة بعناصر السرية والأمان والمرونة، مع جودة الشكل والمحتوى.



# عوائد لها صداها

حساب

## لتوفير

1.62%

صافي العائد السنوي للربع الثالث 2017

- لا يوجد حد أدنى لفتح الحساب
- توزيع ربع سنوي للأرباح
- لا يوجد حد أدنى لرصيد الحساب ولمدة الاستثمار

وديعة

## أزرق

2.70%

العائد السنوي للربع الثالث 2017

- حد أدنى لفتح الوديعة يبدأ من 1,000 د.ك.
- توزيع الأرباح بشكل ربع سنوي للودائع من شهر إلى ستة أشهر وتوزيع بشكل سنوي للوديعة السنوية
- خيارات مرنة لعدد الاستثمار تتراوح من شهر إلى سنة

وديعة

## لبشري

3.25%

عوائد سنوية قياسية عن الربع الثالث 2017

- حد أدنى لفتح الوديعة بقيمة 25,000 د.ك.
- توزيع نصف سنوي للأرباح
- وديعة استثمارية طويلة الأجل (ثلاث سنوات)

«طبق الفريو والأحكام» طبقاً لسياساتنا

**استثمر الآن!**

www.kib.com.kw | 1 866 866

بنك الكويت الدولي KUWAIT INTERNATIONAL BANK

بنك يعمل وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية

## «الخليج» يعلن الفائز في السحب ربع السنوي الثالث لـ «الراتب»



فازت نوف ناصر الرويح بجائزة السحب ربع السنوي الثالث لحساب الراتب البالغة 250,000 د.ك، وتم إجراء السحب مباشرة عبر برنامج «ربع الديوانية» على إذاعة نبض الكويت 88.8 إف إم، أمس الأول، بحضور ممثل وزارة التجارة والصناعة.

ويسمح حساب الراتب الجديد، المصمم خصيصاً للعملاء الكويتيين، الذين يقومون بتحويل رواتبهم إلى بنك الخليج، بالاستفادة

## «وربة» يتوج الفائزين من عملائه في سحب «السنبلة»



# ميربواك!

الرابح بجائزة الـ 10,000 د.ك سلطان هلال بخيت العجمي

الرابح بجائزة الـ 5,000 د.ك عبد الوهاب عبدالله سعد المحمد أحمد نايف مساعد العنزي

أجرى بنك وربة، أمس الأول، 3 سحبيات منها ما يتعلق بحملات ترويجية أطلقها البنك في وقت سابق من هذا العام، إضافة إلى سحبياته الشهرية، وهي: سحب حساب الخاص باستخدام تطبيق وربة أونلاين على الهواتف الذكية، سحب «فاتورة أكسبريس»، بحضور ممثل عن وزارة التجارة والصناعة وموظفي بنك وربة. وتم الإعلان عن فوز 13 من عملاء بنك وربة الخاص بسحب السنبلة، حيث بلغ إجمالي الجوائز 30 ألف دينار، وفاز سلطان هلال بخيت الرومي العجمي بالجائزة الكبرى وهي 10 آلاف دينار، أما مبلغ 5 آلاف دينار فقد فاز بها عبد الوهاب عبدالله سعد المحمد وأحمد نايف مساعد العنزي.

كما فاز 10 عملاء بمبلغ ألف دينار لكل منهم، وهم: فهد رجا طعمه الخالدي، فيصل محمد عبدالله الرويلي، عبدالله عباس مشعان العنبي، غايب محمد شمشير عمر، غريب إيداح خالد الهاجري، عمر مشعل

جبر العنزي، راشد سعد راشد العازمي، خالد بدران يوسف الدوسري، أحمد مساعد عبيد المجرن، حمد حمود محييد العنبي.

يذكر أن بنك وربة أطلق حساب السنبلة في مطلع عام 2016، ومن ثم قام باستمرار بتطويره نظراً للاقبال الكثيف من قبل العملاء، حيث عمل على زيادة قيمة الجوائز من 10 إلى 20، ومن ثم إلى 30 ألف دينار في يوليو 2017، مع زيادة عدد الفائزين وتكثيف فرصة العميل لدخول السحب، مقابل كل 10 دنانير يقوم بإيداعها في حساب السنبلة أو 1000 دينار في وديعة السنبلة.

أما السحب الثاني فتم من خلاله إعلان الفائز بحملة «وربة أونلاين للهواتف الذكية»، التي أطلقها لتشجيع العملاء على استخدام تطبيق بنك وربة على الهواتف الذكية لإنجاز معاملاتهم المصرفية بيسر وسهولة، وهو ما يتسجم مع استراتيجية بنك وربة الرامية إلى تعزيز بنيتها الرقمية ورفعها بخدمات مصرفية

# الخرافي: «زين» تطلق مبادرة تمكين المرأة في بيئة الأعمال

## «المجموعة تستهدف دعم العنصر النسائي في قيادة العمل المؤسسي وتطويره»



بدر الخرافي بتوسط كوني ديكنز وعدد من رؤساء شركات زين وقياداتها النسائية

بحقق أهدافها، ستبحث مبادرة تمكين المرأة أيضاً عن تعزيز التنمية الاقتصادية من خلال زيادة الأعمال النسائية التي ستساعد على دفع الاقتصادات المحلية في البلدان التي تعمل فيها مجموعة زين، وستسعى المبادرة إلى إقامة روابط مع تمكين الشباب، ودعم تعليم الإناث من خلال سلسلة من المبادرات المتواصلة، كما تهدف مبادرة تمكين المرأة إلى تطوير حملة إعلامية شاملة تعرض دعم زين المستمر ومشاركتها في تمكين المرأة التي تتماشى مع أهداف التنمية المستدامة التي وضعتها هيئة الأمم المتحدة. ولطالما سعت مجموعة زين نحو توفير بيئة أعمال تتسم بالدعم والاهتمام للمرأة، حيث تؤمن أن دور المرأة بحاجة إلى تعظيمه في كل المجالات، ومن ثم جاء إطلاق هذه المبادرة ليتوافق مع هذه الرسالة، وهو كيفية الاستفادة من الطاقات الكامنة للمرأة، ودفعها للمساهمة الفاعلة في مسار عجلة التنمية.

في شركة زين الكويت إن هذه المبادرة هي خطوة رابعة إلى الأمام بالنسبة للمرأة في بيئة الأعمال، فغالبا ما يتم تجاهل دورها داخل المؤسسات، ولذلك فإن إضفاء الطابع الرسمي على هذه المبادرة التي تسلط الضوء على المساهمات الحقيقية التي تقوم بها في مجموعة زين قد طال انتظاره، ولذلك يسعدني أن أكون جزءا من هذه المبادرة، والعمل على تطبيقها لإحداث التأثير المطلوب على حياة المرأة سواء داخل بيئة العمل أو خارجها. وقد تضمنت أعمال التجمع السنوي لهذا الحدث الأول من نوعه مشاركة متميزة للشريك الرقمي لمجموعة زين، حيث قامت شركة افو، باستعراض مبادراتها الخاصة ببناء المجتمع الرقمي للإناث، والذي يشمل مهام تشغيلية على الإنترنت منها: الرسائل الفورية، والأفكار، ومشاركة المعرفة، وكذلك إمكانية بناء أدوات اتصال مع الرئيس التنفيذي. وإضافة إلى وضع خطة سنوية لتطبيق هذه المبادرة بالشكل الذي



بدر الخرافي يتحدث إلى قيادات ومسؤولي شركات المجموعة

مجموعة زين، استعرض جميع السياسات المتعلقة بمنظومة العمل داخل زين، وتناول كل المبادرات المتعلقة بالإناث، وإحصاءات المناصب القيادية للنساء اللواتي يخدمن في أدوار قيادية تنفيذية حقيقية، وذلك بهدف تحديد الاتجاهات والعقبات المشتركة في جميع شركات المجموعة. ومن ناحيتها، قالت إيمان الروضان الرئيسية التنفيذية

«تترك الإدارة العليا في مجموعة زين أن المساواة بين الجنسين تدفع نحو نمو الأعمال، وبصفتي سيدة أعمال، يشرفني أن أكون جزءا من هذه المبادرة الطموحة، التي تستهدف بناء قدرات المرأة في الشرق الأوسط، ودفعها إلى الأمام للحصول على أدوار أكبر مسؤولية، والمساهمة الجريئة في بيئة العمل.»

يذكر أن الحدث الافتتاحي لفعاليات ملتقى تمكين المرأة في

قد يساعد في دعم وتمكين المرأة، وخلال فعاليات المؤتمر اجرت ديكنز حوارا تفاعليا أثيرى كل الحضور والمشاركين، وقد كشف الخرافي في هذا الحوار أنه «على الرغم من أن الإناث يمثلن أعلى نسبة في الحصول على الشهادات الجامعية في المنطقة، لكن للأسف، هذا الأمر لا يترجم إلى الواقع في حجم قوة العمل في مجموعة زين أو المؤسسات والكيانات الأخرى، ولذلك فإن قضية تمكين المرأة تأتي في طليعة اتجاهاتنا الاستراتيجية، والآن حان وقت التغيير.»

وأضاف: «نعتمد أن التنافس على التنوع بين الجنسين في زين سيخلق لنا بيئة أعمال صحية، وهو ما سيؤدي في النهاية إلى تعزيز نمو أعمال المجموعة، ومن خلال تبنيها هذه المبادرات التي تستهدف تعزيز القوى العاملة النسائية لدينا، فإننا سنحقق هذا الهدف، كما أننا في نهاية المطاف سنساهم في تعزيز التنمية الاقتصادية في مجتمعات أسواقنا في المنطقة.»

ومن ناحيتها، قالت ديكنز:

عملية، ليس فقط للعنصر النسائي داخل زين، ولكن للمؤسسة بشكل عام. وأضاف: «لا يمكن اعتبار مؤسسة ما متقدمة في تنمي هذه المفاهيم، إذا لم تحدد وتدعم جميع العناصر لديها، وبالنظر إلى المساهمات الكبيرة التي تقدمها المرأة في مساعدة زين على تحقيق رؤيتها، فنحن متحمسون جدا لهذه المبادرة، وما يمكن أن تحققة من دعم وتمكين لدورها في بيئة الأعمال.»

وأعرب الخرافي عن شكره لكوني ديكنز التي شاركت الحضور بنقاشاتها وأفكارها في هذا المجال بقوله: «أشكر ديكنز على ما قدمته من مناقشات ومشورة في هذا الملف الذي يهمنا كثيرا، وما قدمته من أفكار لإنهاء جميع زميلاتنا وزملائنا في العمل، حيث إن قضية التنوع بين الجنسين من الأمور المهمة لدينا، والمدرجة على جدول الأعمال، فالزيادة في نسبة النساء اللواتي يشغلن مناصب قيادية تنفيذية ما زالت هامشية في المنطقة، ولذلك فقد بدأ لنا أن نطلق هذه المبادرة

أطلقت مجموعة زين مبادرة تمكين المرأة، التي تهدف من خلالها إلى اتخاذ خطوات حقيقية نحو التنوع بين الجنسين في بيئة الأعمال، وتقوية ودعم العنصر النسائي حتى يكون للمرأة دور فاعل في تطوير وقيادة المؤسسة نحو تحقيق أهدافها الاستراتيجية.

وذكرت المجموعة، في بيان صحفي، أن المبادرة التي يتبناها نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي في مجموعة زين بدر الخرافي، هي في الحقيقة تطبيق حاليا على أرض الواقع داخل آلية العمل لديها، بعدما كشفت النسب المسجلة أن العنصر النسائي يمثل 25 في المئة فقط في قوة عمل المؤسسة، وهو ما دعا الخرافي إلى تبني هذه المبادرة لبناء ودعم قدرات المرأة، وجاء الكشف عن هذه المبادرة في الملتقى الذي أقامته المجموعة في فندق سيمفوني في الكويت، والذي جمعت فيه ما يقارب 300 موظفة من كل عملاتها في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا، مع قيادات الإدارة العليا التي تقدمها نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي للمجموعة بدر الخرافي، وعدد من الرؤساء التنفيذيين والمديرين التنفيذيين في المجموعة وشركائها التابعة، وبينت «زين» أنها استضافت في فعاليات هذا الحدث المستشار العالمية كوني ديكنز مؤسسية «تاتير» 360° الخاص بتقييم وتحديد كيف يمكن للناس أن تؤثر في جميع الاتجاهات وفق معايير تراعى الأخلاقيات والنزاهة، وتعتبر ديكنز واحدة من أفضل 10 مديري تنفيذيين على مستوى العالم، حيث تصدر مؤلفاتها الكتب الأكثر مبيعا على العديد من المنابر والمنصات العالمية، وهي رئيسة مجموعة ديكنز، وهي شركة تدريب واستشارات تنفيذية تقدم المشورة للرؤساء التنفيذيين وغيرهم من كبار القادة حول العالم.

وقال نائب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي في مجموعة زين بدر الخرافي في تعليقه على هذه المبادرة: «لا يمكن إنكار الموهبة والإبداع والعاطفة في الدور الذي تقوم به المرأة في إنجاز المسؤوليات، واعتقد أن إطلاق برنامج يعمل على تطوير وقياس مدى التقدم الفعلي على مر الوقت في هذا الأمر، سيجنب فوائدها

ذكرت «زين» أن مبادرة تمكين المرأة تطبق حاليا على أرض الواقع داخل آلية العمل لديها، بعدما كشفت النسب المسجلة أن العنصر النسائي يشكل 25 في المئة فقط من قوة عمل المؤسسة، وهو ما دعا الخرافي إلى تبني هذه المبادرة لبناء قدرات المرأة ودعمها.

التنوع بين الجنسين في خلق بيئة أعمال صحية ويعزز نمو أعمالنا

الخرافي



بدر الخرافي وديكنز مع مديري الموارد البشرية



بدر الخرافي خلال المقابلة التي أجرتها معه كوني ديكنز في المؤتمر

## «مايكروسوفت 365» متوافر للشركات في الكويت



محمد عارف

للاستفادة من النمو المتوقع، وذلك من خلال القوة التحولية الرقمية القائمة على حل مايكروسوفت 365 للأعمال. وأضاف: «يهدف هذا الحل إلى تطوير الأعمال الصغيرة والمتوسطة من أجل تمكين الموظفين، بالإضافة إلى حماية البيانات وتبسيط إدارة تقنية المعلومات، مما يوفر للشركات المزيد من الموارد للابتكار وكذلك المزيد من الوقت، ليتسنى لهم التركيز على أعمالهم الأساسية.»

ويوفر «مايكروسوفت 365 للأعمال» حلا متكاملًا من الحماية والإدارة والإنتاجية، ويسمح للشركات بتمكين الموظفين ليصبحوا متعاونين أكثر، علماً بأن التفاعل السلس بين أوفيس 365 وبيندوز 10 برو مع أدوات إدارة الأجهزة والأمن من مايكروسوفت تساهم في خلق مكان عمل حديث كلياً.

ويقدم «مايكروسوفت 365» الجديد سهولة الوصول لجميع البرامج والأدوات من أجل دفع عجلة الإنتاجية، وهذا يعني أن الموظفين يمكن أن يعملوا من أي مكان وفي أي وقت ممكن، في حين توفر لهم أدوات الاتصال إمكانية التعاون معاً في الوقت الحقيقي.

وأضاف أيضاً إلى عروض مايكروسوفت StaffHub، وهو تطبيق جديد يساعد العمال على إدارة يوم عملهم، مما يسمح لأصحاب الأعمال والموظفين بإنشاء وإدارة الجداول الزمنية بكل سهولة، فضلاً عن تعيين المهام كاملة والتواصل مع هؤلاء.

قدمت شركة مايكروسوفت أمس قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة في الكويت برنامج مايكروسوفت 365 للأعمال، وهو يعد برنامجاً متعدد الحلول يساهم في تلهم إلى عصر أمان العمل الحديث من خلال تغطية جميع احتياجاتهم الإنتاجية والإدارية والأمنية.

ويعد «مايكروسوفت 365»، الذي يجمع بين ويندوز 10 برو وأوفيس 365 مع إنترنت إكسبريس، وميبلنتي، وسيكورتيتي، حلاً جديداً مصمماً للشركات الصغيرة والمتوسطة، يدمج قدرات الإنتاجية والتعاونية مع إدارة الأجهزة والحلول الأمنية بهدف حماية بيانات الأعمال. وتمثل الشركات الصغيرة والمتوسطة في الكويت 90 في المئة من الشركات المسجلة ووفقاً للبنك الدولي، ويعتبر بناء نظام فعال لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة أمراً بالغ الأهمية، لتعزيز التنوع الاقتصادي طويل الأمد في الكويت، ومن المتوقع أن يلعب قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة دوراً رائداً في خلق العديد من فرص العمل للجيل القادم من الكويتيين.

وقال محمد عارف المدير التنفيذي لمجموعة أعمال مايكروسوفت 365 لدى مايكروسوفت الخليج «في ظل استمرار دولة الكويت بالمشي قدماً في مسيرتها الطموحة نحو التنوع الاقتصادي، يستمر قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة في لعب دور رائد في هذه الرحلة، لكونه يشكل أغلبية الناتج المحلي الإجمالي غير النفط، وتمتلك الشركات الصغيرة والمتوسطة في هذا البلد فرصة كبيرة

للحلول يساهم في تلهم إلى عصر أمان العمل الحديث من خلال تغطية جميع احتياجاتهم الإنتاجية والإدارية والأمنية.

ويعد «مايكروسوفت 365»، الذي يجمع بين ويندوز 10 برو وأوفيس 365 مع إنترنت إكسبريس، وميبلنتي، وسيكورتيتي، حلاً جديداً مصمماً للشركات الصغيرة والمتوسطة، يدمج قدرات الإنتاجية والتعاونية مع إدارة الأجهزة والحلول الأمنية بهدف حماية بيانات الأعمال. وتمثل الشركات الصغيرة والمتوسطة في الكويت 90 في المئة من الشركات المسجلة ووفقاً للبنك الدولي، ويعتبر بناء نظام فعال لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة أمراً بالغ الأهمية، لتعزيز التنوع الاقتصادي طويل الأمد في الكويت، ومن المتوقع أن يلعب قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة دوراً رائداً في خلق العديد من فرص العمل للجيل القادم من الكويتيين.

وقال محمد عارف المدير التنفيذي لمجموعة أعمال مايكروسوفت 365 لدى مايكروسوفت الخليج «في ظل استمرار دولة الكويت بالمشي قدماً في مسيرتها الطموحة نحو التنوع الاقتصادي، يستمر قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة في لعب دور رائد في هذه الرحلة، لكونه يشكل أغلبية الناتج المحلي الإجمالي غير النفط، وتمتلك الشركات الصغيرة والمتوسطة في هذا البلد فرصة كبيرة

## «الوطني» يطلق حملة «اسألني» لخدمة العملاء في جميع مراكز التسوق بالكويت



أسيل الجسار

وأشارت الجسار إلى أن هذا التطور الجديد في عالم التكنولوجيا يعد بمنزلة إضافة جديدة إلى طرق التواصل مع العملاء، والتي بدأت سابقاً بالاتصال الشخصي بين العميل وخدمة العملاء من خلال مركز الاتصال، ومع تقدم تكنولوجيا الاتصالات ثم التحول نحو قنوات وسائل التواصل الاجتماعي، ومن ثم ميزة التخاطب الإلكتروني المباشر مع العملاء وخدمات WhatsApp، والتي كان «الوطني» أول من أطلقها كخدمة مصرفية على مستوى الكويت، لافتة إلى أن «الوطني» يعمل على رفع معدل جذب العملاء عن طريق تطبيق أعلى المعايير للحصول على رضا العميل بطرق أكثر فاعلية وكفاءة. ويواصل البنك ريادته في تبني أحدث الحلول الرقمية لتزويد عملائه بأعلى معايير

جميع أسئلتهم واستفساراتهم، إذ يستطيع العملاء توجيه أسئلتهم لممطلي الخدمة فيما يخص أنواع بطاقات الائتمان، والحسابات المصرفية، وحسابات التوفير المتأخرة، كما يمكن للعملاء استخدام هذه الخدمة كخيار بديل عن الاتصال بالخدمة الهاتفية للبنك أو زيارة الأفرع.

ويهدفه المناسبة، قالت مديرة القنوات الرقمية في البنك أسيل الجسار، إن «الوطني» وضع شعار «علاؤنا هم مركز قوتنا ومستقبلنا» كوجه استراتيجي يسعى بشكل متواصل لتحقيقه، ومن ضمن أحدث مبادراتنا قدمنا خدمة «اسألني» (ASK ME) التي تقوم بتوفيرها بأسلوب PoP-up في مراكز التسوق، إذ تعمل هذه الخدمة الجديدة على مساعدة عملاء البنك في الرد على استفساراتهم المختلفة بشكل فوري ومباشر.

أطلق بنك الكويت الوطني خدمة جديدة تحت شعار «اسألني» (ASK ME)، والتي ستظهر في مراكز التسوق المحلية وأفرع البنك المختلفة بجميع أنحاء الكويت، ويوجه البنك أنشطة أعماله نحو جعل العميل محور تركيزه الأساسي، كجزء من استراتيجية البنك طويلة الأجل.

يأتي ذلك في إطار مبادرات البنك الحديثة التي تهدف إلى التواصل مع العملاء بشكل مباشر، وبناء جسور علاقات قوية وراسخة. وتمكن الخدمة الجديدة، التي تم طرحها لأول مرة على مستوى الكويت، عملاء «الوطني» من توفير الوقت، والتمتع بالمزيد من الراحة، حيث بإمكانهم الاستفادة من خدمة «اسألني» (ASK ME) المتوافرة حالياً في مراكز التسوق المحلية، للإجابة عن

18 ثقافات



حوار مع التشكيلي المصري جورج فكري حول معرضه «روح الحب» الذي يعكس التقاليد القديمة في مصر.

19 مزاج



أحمد بدير يتحدث لـ«الجريدة» عن مسرحيته الجديدة وأحدث أعماله التلفزيونية.

21 Fitness



مضادات التخثر... هل يجب التوقف عن تناولها قبل الجراحة؟ وما هي العوامل التي تؤدي دوراً في اتخاذ القرار؟

24 مسك وعنبر



يؤكد الفنان يعقوب عبدالله أن مشروع مسلسل «دفعة القاهرة» مازال قائماً ولكن في انتظار حسم جميع التفاصيل.

## ديبيكا بادكون و عرفان خان يجتمعان في فيلم جديد للمرة الثانية

أعلنت المنتجة الهندية بريينا ارورا أنه تم الاتفاق مع عرفان خان لبارك وديبيكا بادكون على فيلمها الجديد، الذي ألفه فيشال تريبان، ليصبح بذلك عرفان ثالث النجوم المنضمين لطولة الفيلم بعد ديبيكا وسيف علي خان، وهو العمل الثاني الذي يجمع بين ديبيكا و عرفان بعد الفيلم الكوميدي Piku الذي عرض في 2015، وشارك في بطولته إميثاب باتشان وأخرجه شوجيت سريكار. الفيلم الجديد لم يتم اختيار اسم له بعد، وهو من نوعية أفلام الجريمة والإثارة والتشويق، ومن المنتظر عرضه في بنابر المقبل، وتدور أحداثه حول إحدى عضوات العصابات المحلية التي تقع في حب أحد أعضاء العصابات المنافسة، والذي يساعدها على التخلص من رئيسها.

وكانت بداية رحلة ديبيكا مع النجومية عام 2006، حيث خاضت ديبيكا مجال التمثيل وعالم الفن، فكان أول دور لها في فيلم «ايشورايا»، ويعدها بعام واحد قدمت فيلم

Om Shanti Om لتحصل على جائزة «فيلمفير»، وهي واحدة من أبرز الجوائز السينمائية في بوليوود وأكثر عراقة. وفتح هذا الفيلم الباب على مصراعيه أمام الفنانة الجميلة، حيث حقق إيرادات خيالية، الأمر الذي جعلها تميمة حظ للمنتجين، حيث شاركت بعده في بطولة فيلم رومانسي بعنوان Bachna Ae Haseeno، لتتوالى بعد ذلك البطولات.

وفي عام 2007 شاركت في أفلام متعددة برققة أبطال كبار، ومن أعمالها Om Shanti Om بطولة شاروخ وارجون رامبال، وكان هو أول فيلم لها في بوليوود، الفيلم حقق نجاحاً خيالياً، ويعتبر أنجح فيلم في عام 2007، حيث ربحت ديبيكا أكثر من 20 جائزة عنه. وتوالت أعمال ديبيكا بعدها بفيلم Bachna Ae Haseeno حقق افتتاحية جيدة جداً، ثم مثلت بجانب أكشي كومار في الفيلم الكوميدي Chandni Chowk to China، لكن بعد فشل أفلامها ظهرت في فيلم Love Aaj Kal بجانب سيف خان الذي حقق شهرة كبيرة في الهند.

### بيرك تشارك في مسلسل «Van Helsing»



انضمت الممثلة الأميركية كريستي بيرك، مع فريق عمل الموسم الثاني من مسلسل الدراما والرعب Van Helsing بطولة النجمة كلي أوفرتون الذي يعرض على شبكة قنوات «ساي فاي» التلفزيونية، وفقاً لما ذكره موقع داتابيز الأميركي.

المسلسل ينتمي إلى فئة الدراما والرعب، بدأ عرضه على شبكة قنوات «ساي فاي» التلفزيونية في 31 يوليو 2016، من إعداد وتأليف نيل لابوت، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم أبرزهم كلي أوفرتون، جوناثان سكارف، كريستوفر هيردال، دافيد كويت، فينست جال. قصة المسلسل تدور في إطار من الغموض والإثارة حول ابنة صائد مصاصي دماء الشهير وعدو دراكولا الذي يدعى إبراهيم فان هيلسينغ، التي يتم إرسالها إلى خمس سنوات في المستقبل.

### ريسجراف تتعاقد على مسلسل «Criminal Minds»



انضمت الممثلة الأميركية بيت ريسجراف لفريق عمل الموسم الثالث عشر من مسلسل الدراما والجريمة (Criminal Minds)، الذي يُعرض على شبكة قنوات «سي بي إس» التلفزيونية، وفقاً لما ذكره موقع إنترنت موفي داتابيز الأميركي.

المسلسل ينتمي لفئة الأكتشن والخيال العلمي، وعرض لأول مرة على قناة «سي دابلو» في 6 أكتوبر 2014، وهو من تأليف وإبتكار الثلاثي جريج بيرلانتي وأندرو كريسيبرغ وجيف جوتز. ويشارك في بطولة العمل عدد من النجوم، غرانت جستن، كانديس ناتون، دانييل بانابايكر، ريك كورنت، كارلوس فالدين، توم كافاناغ، جيسي مارتن. قصة المسلسل تدور في إطار من الأكتشن والإثارة حول شخصية باري ألين، وهو شخص لديه سرعة خارقة، والقصة مشتقة من مسلسل السهم.

### غرانت جستن يعود في مسلسل «The Flash»

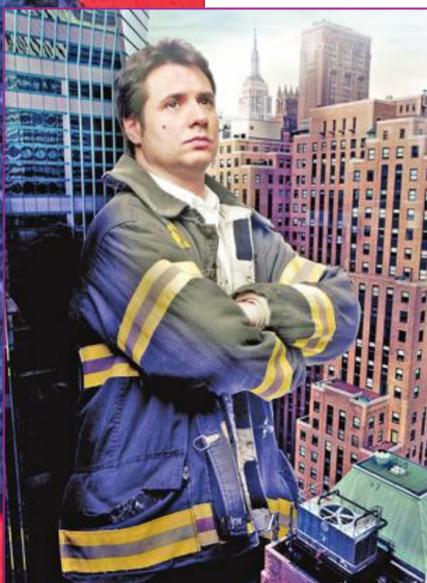


يعود النجم غرانت جستن في الموسم الرابع من مسلسل الأكتشن والخيال العلمي (The Flash)، والمتوقع أن يشهد العديد من الأحداث والمفاجآت المثيرة.

المسلسل ينتمي لفئة الأكتشن والخيال العلمي، وعرض لأول مرة على قناة «سي دابلو» في 6 أكتوبر 2014، وهو من تأليف وإبتكار الثلاثي جريج بيرلانتي وأندرو كريسيبرغ وجيف جوتز. ويشارك في بطولة العمل عدد من النجوم، غرانت جستن، كانديس ناتون، دانييل بانابايكر، ريك كورنت، كارلوس فالدين، توم كافاناغ، جيسي مارتن. قصة المسلسل تدور في إطار من الأكتشن والإثارة حول شخصية باري ألين، وهو شخص لديه سرعة خارقة، والقصة مشتقة من مسلسل السهم.

## آدم فيرارا ينضم إلى الموسم الثاني من الدراما الكوميدية Kevin Can Wait

يعد النجم الكوميدي آدم فيرارا واحداً من مقدمي برنامج Top Gear USA ويتميز بخفة دم يجعله عامل جذب للمشاهدين على مستوى الدراما التلفزيونية والأعمال السينمائية، وعمل في بداية حياته في «الستاند أب كوميدي»، وتم ترشيحه مرتين لجائزة أفضل كوميدي أميركي في هذا المجال.



أعلن النجم الأميركي آدم فيرارا أخيراً انضمامه إلى الدراما الكوميدية Kevin Can Wait ليشترك إلى جانب نخبة من نجوم الكوميديا في الموسم الجديد «الثاني»، الذي انطلقت أولى حلقاته في موعد العرض المعتاد للمسلسل، وتحديداً في سبتمبر الماضي، على شاشة قناة «سي بي إس» الأميركية، وفقاً لما ذكره موقع فاراي تي الأميركي. المسلسل ينتمي إلى فئة الدراما الكوميدية، وبدأ عرضه على شبكة قنوات «سي بي إس» في 19 سبتمبر عام 2016، وهو من تأليف وإنتاج الثلاثي كين جيمس، بروس هيلفورد، روك روبن، ويشارك في بطولته عدد من النجوم أبرزهم كين جيمس، ليري فينيتو، غاري فالانتين، إيرين هايس ليونارد، إيرل، تايلور سبريتيلير. قصة المسلسل تدور في إطار كوميدي حول كين، الذي يعمل ضابط شرطة متقاعد حديداً، ويتطلع إلى قضاء وقت أفضل مع عائلته وزملائه المتقاعدين من الشرطة، عندما تقرر ابنته الكبرى



طالب الرفاعي  
talrefai1@yahoo.com

«الكتابة وشغف والتلقي»

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! طفل كنت تلوه بالسباحة حيناً، وبالركض خلف كرة القدم حيناً آخر، ويعلو صوتك بالصراخ واللعب مع أقرانك في البراحة الترابية قرب بيتك في منطقة شرق حيناً ثانياً، وباخذك خوفك من غضب أهلك، فطير بك راضياً إلى المسجد حين يترفع أذان المغرب. يتقبض قلبك لحظة الغروب تنتبه إلى أن السماء تدرّ رماد ظلمتها بهدوء وصمت مريبين، ولحظتها تبدأ خيالات الليل المضحمة تستعد لليلس عباءاتها المخيفة في طفولتك كنت تجلس مصغياً لقصص عمك الضريبة، وتشارك أمك وإخوتك الجلوس حول دائرة الاستماع لشيء من قصص والدك الدينية. تصيح السبع، ويميل الخيال قلبك بما تبوح به عمك، وما يقصه أبوك. هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه!

ربما كنت بين الثانية والثالثة عشرة يوم أكملت قراءة أول رواية في حياتك، رواية 'الأم' للكاتب الروسي مكييم غوري (1) حينها ما كنت تعرف معنى للقراءة، ولا كان لك من علاقة بالكتاب. حينها ما كان قلبك الصغير يعرف عشقاً ولا شغفاً بتلك الباهية. فمن ذا الذي يأخذ طفلاً من شاطئ بحر رملي في منطقة شرق، ليقدف به قرب نهر متحدم مدينة بطرسبورغ؛ وما الذي يفتح وعي طفل على شأن الحياة الكبري، على شيء من التدافع والحماصة والذهاب لمغامرة لنيل الحق؛ وأخيراً من تراه ذلك الذي مسّ لقلبك الطري، فلونه بما يشبه العشق؟

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

هو المنعطف! لا تدري لما ساقك القدر إليه! رواية 'الأم' أشعلت جذوة شغف القراءة في قلبك، وحدث قلبك الصغير؛ هناك سرّ يقبع خلف المنعطف. كان شيئاً ينادي عليك أيها الطالب الصغير، ولأنك تحمل شيئاً من فضول، وربما شيئاً من صنع قدرك، سرت خلف ذلك الشغف، وكان أن بدأت رحلة قراءاتك ولم تزل تركب قطارها المنطق!

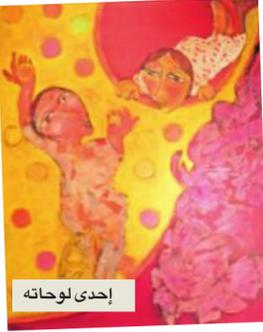
## التشكيلي جورج فكري: «روح الحب» ترفرف على أعماله المرأة بطلة لوحاته



جورج فكري

هل تنتمي إلى مدرسة أو اتجاه فني معين؟

لا انتمي إلى أية مدرسة لأسباب عدة من بينها أنني أقدم فقرة ما، يمكن تمثيلها بطريقة أداء مختلف قد يكون التجريدي أو التعبير، وربما يميل إلى الواقعية مع تبسيط الأشكال إن صرحت نفسي في تحديد التصنيف أخذ من حريتي في صيغة معينة بأسلوب أو طريقة يأتي من خلال شكل من أشكال فلسفة ما تتطلب أدوات معينة للتعبير. وإن حكمت نفسي في صيغة معينة بأسلوب أو طريقة الأداء في الخامة سيجعل التجريب في العمل الفني في المشهد مصطنعاً.



إحدى لوحاته

لا تحاول إدراج تفاصيل دقيقة كما في المعارض السابقة، ولكن في التكوين هنا نوع من الصفاء وتلخيص تفاصيل الخلفية في معظم المشاهد، كما في لوحة الحظوظ أو الرجل وزوجته خلال صيد السمك. ثمة إختزالية في سينوغرافيا المشهد كي يجعل للشخص الأمامية حضوراً إنسانياً.

ما الذي أضافه إليك العمل الأكاديمي في تجاربك الفنية؟

يعطيني العمل الأكاديمي مداخل متعددة للولوج إلى الإطار، سواء فلسفية أو ثقافية بالنسبة إلى قراءة الاتجاهات الجديدة، كذلك قراءة تحليلية لما يشهده الفن كاساليب واتجاهات ومدارس. يتطلب المنهج الأكاديمي نوعاً من الاستمرارية في إطار متجدد، ويسمح برؤية الاتجاهات المعاصرة لتقديم الجديد.

تلاحظ تأكيد قيمة العمل من خلال بعض المهن، فما تعليقك؟

سعت إلى تأكيد قيمة العمل في مهن مثل الخياطة وصيد السمك وغيرها من المهن المهمة في حياتنا، فأحب هنا قيمته تتنوع بين النوس والعمل الجماعي، أي حب الحياة.

### بين الحسي والواقعي

السلوك الاجتماعي، فتكون الصورة بمنزلة البحث الجديد عن رسائل تقوم بالأثر المرئي في تكوين المشهد كالرموز والعلاقات، والأشياء التي لها أثر للذكريات أو مرتبطة بتفاصيل الحياة اليومية. وأضاف فكري: «أعمالنا تأخذ أشكالاً متعددة بين الحسي والواقعي والهندسي المجرد وبين الظاهري والباطني، ومن خلال الجمع بين النوستجالي والسردية والعاطفية القائمة على ذكريات الماضي، واستدعاء الحاضر بتغيراته الجديدة مثل العلاقات الإنسانية والاجتماعية، أو القنوس والعادات والتقاليد».

جسد الفنان التشكيلي الدكتور جورج فكري، الأستاذ في كلية التربية الفنية بجامعة حلوان، معاني الحب بمختلف صورها في معرضه «روح الحب»، الذي يستضيفه غاليري «الفن» بالقاهرة راهناً. ومن خلال عملية بحث وقراءة تحليلية، رصد مكونات السلوك الفردي والجماعي للعلاقات الإنسانية والحياتية في لوحات فنية بالغة الجمال تعكس حالة من الدهشة والنوستالجيا لأزمة ولت.

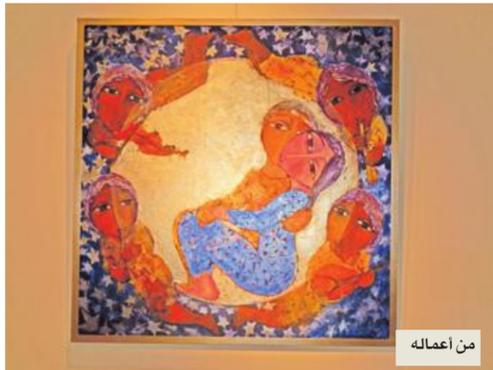
القاهرة - سماح عبد السلام  
«روح الحب» عنوان معرضك الجديد، كيف قدمت معادلاً بصرياً له؟

تناولت قيمة الحب ومعناه، إذ وجدت في هذه «القيمة» قماشة كبيرة يمكن أن نستخرج منها نتائجاً فنياً مهماً، ومن خلال البحث في قيمة الحب وجدت أسماء كثيرة كالمحبة، والهوى، والشغف، واليهام، والعشق. أعتبر الحب أساس الحياة ولا معنى لها من دونه. ليس ضرورياً أن يكون الحب بين رجل وامرأة أو أب لابنه أو بنت لأمرها أو الحب في العلاقات الإنسانية والاجتماعية. ثمة مستويات في التعبير وأشكال العلاقات عند مشهد واحد لكل مناسبة أو حدث. أستدعي الذاكرة والعلاقات الإنسانية ومستويات التعبير وأشكال العلاقات الإنسانية في المجتمع المصري، لا طرح السؤال هل ثمة حب حقيقي يجمع بين الأفراد؟

### نوستالوجيا

يعكس المعرض حالة دفة ونوستالوجيا كونك رسمت بعض الإيقونات التي تجسد العادات القديمة كاللمبة الجاز، والطلبية، والحظوظ وغيرها، فهل هو نوع من التماسي على حالة افتقدناها؟

لا أعتبر أن هذه الأشياء قديمة سواء «لمبة» أو «وايور الجاز» أو «الطلبية» أو «الحظوظ» أو «الفرن البلدي». ما زالت هذه الإيقونات موجودة في الريف، جلسة الحميمة في عمل «الخجين» فيها نوع من الحب مثلاً. كذلك استخدمت مفردات المدينة في بعض الأعمال، فجسدت مشهد الحظوظ في المدينة بمشهد رأسي من منظور عين الطائر، وثمة لوحات حاملة كتلك السيدة التي تنتظر فارس القمر نوعاً ونجد في الثقافة الناس حول القمر نوعاً من الحلم، فالاحتفال هنا ميتافيزيقي أو خيالي.



من أعماله

## «مشوار 45» لرائد الإيماء فائق حميصي على مسرح مدينته طرابلس

### «حماية التراث المدني» حلقة نقاش من تنظيم سفيرة الاتحاد الأوروبي



فائق حميصي خلال عرض «مشوار 45»

وتحويله إلى مكان مخصص للمعارض لمدة ثلاثة أعوام. ويسرد الفيلم سجل اكتشاف بونغ البيت ومقتنياته ومالكيه السابقين، وكيف عمل على تأهيله ونفض الغبار عنه مع الحفاظ على روحه وعلى ذاكرة مالكيه السابقين في أدق تفاصيلها. حاول بونغ أن «يجيي الذاكرة والكريات»، مستنداً إلى صور وكتب الموسيقى ومذكرات صاحب المنزل ولوحات وأوان نفض عنها الغبار، ورخام أضافه إلى لوحاته لتحياكي الحاضر والماضي في آن. ولم يكتف

### تاريخ وذاكرة جماعية

في مداخلة رأى مارن حيدر وجوب بذل جهود كبيرة للمحافظة على التراث اللبناني وبخاصة من خلال الأكاديميين ووسائل الإعلام، مع الإشارة إلى أن هذه عملية ديناميكية تبدأ بالتوعية، وأصل «أن يصادق» مجلس النواب على القانون الجديد الذي وافقت عليه الحكومة لمساعدتنا

محطتان بارزتان لطبعتا المشهد الثقافي في بيروت وطرابلس في الأيام الأخيرة، عرض مسرحي لرائد فن الإيماء في لبنان الفنان فائق حميصي، وحلقة نقاشية حول أهمية البيوت التراثية.

### بيروت- الجريدة.

ضمن إطار «أيام طرابلس الثقافية» التي نظمتها المجلس الثقافي للبنان الشمالي تحضيراً لإحتفالية طرابلس عاصمة للثقافة العربية 2023، وبرعاية وزير الثقافة غطاس خوري، قدم رائد فن الإيماء في لبنان والعالم العربي فائق حميصي، عرضاً مسرحياً بعنوان «مشوار 45» تضمن مختارات من مسيرته الفنية منذ انطلاقة في فن الإيماء منذ 45 سنة إلى اليوم، بمشاركة الفنانين عابدة صبرا وزكي مفضو.

في مستهل اللقاء تحدث رئيس المجلس الثقافي للبنان الشمالي صفوح منجد مشيراً إلى «بدايات الفنان حميصي في التمثيل على المسارح المحلية في طرابلس إلى جانب الفرق الشخصية فنية مستقلة قائمة على الله الحمصي (أسعد) والفنان صلاح تيزاني (ابو سليم) من ثم ابتداعه شخصية فنية مستقلة قائمة على فن الإيماء، اكتسبها من خلال نظريته الثاقبة في ملاحقة أعمال المهندسين والباعة في أسواق مدينته طرابلس، ومحاولة تقليدهم لاحقاً من خلال حركات صامتة.

أضاف: «بعد ذلك انتقل حميصي إلى العاصمة لينخرط في أعمال فنية في المسرح والسينما والتلفزيون، ولكنه كان دوماً يعود إلى الإيماء ويعزز شخصيته الفنية. بعدما كرمناه في المجلس الثقافي قبل عام بمبادرة الهيئات الثقافية في طرابلس والشمال، وعدنا فائق حميصي بأن يطل علينا

## هدى المقاطع... سبع أرواح



لوحه من أعمال الفنان محمود اشكنازي

تقل رهيب يجنو على رأسي، وألم شديد يسكن عيني المنفتحين... لا أدري كم لبثت بعد الحادثة المرعبة... يوماً، يومين، لا أعلم، ويكاد قلبي يتمزق من القلق عليها. كانت معي تلعب ومرح وسعادة نادرة، وكنت سعيداً بتلك اللحظات عزيزة التواجد في حياتها الصغيرة... قبل أن يحدث ما حدث. أحاول أن أنظر من شق عيني الضيق باحثاً عنها، ولا جدوى من ذلك.

قبل الحادثة، وقبل أن يحدث ما حدث، كنت الطفل المدلل في ذلك البيت الذي يبعد عني أمثراً قليلة. عندما تصحو أسي صباحاً، وفور وقوع نظرها علي يرق صوتها وهي تتاجيني، فلا أستطيع إلا أن أركض والأمس بجسدي ساقها، وأنشمها، حتى إن أسرقت في دلاليها لي ردت دعك جسدي بها، لكن بعد ذلك لم تعد أسي تغدق علي حنانها، ولم أعد أسمع صوتها الشقيف، وكنت أغفل السبب، حتى تبين لي أن الببل الذي أتركه في زوايا خاصة من البيت هو السبب. يفتح عينيه بجهد، والم يقوم بفرك جفنيه المتورمين والمتقرحين بالدم المتجمد، تذکر لمسأت أصابع أمه وهي تمسك به وتضعه بحجرها ويكون وجهها قريباً من وجهه في تلك اللحظة، وتزبل يديه ما علق يطرف عينه. يرحف متجها إلى بيته، لعل أحداً من أسرته يخرج؛ أمه أو أبوه أو إخته، ولا بد أن يستقبلوه بحب ولهفة إن وقعت أعينهم عليه وهو بهذه الحالة المزرية. فبعد أن تكررت فعلتي في زوايا البيت وجدت أبي يُمسك بي ويرميني خارج المنزل بعنف، تركت لأيام عديدة دون طعام وأنا أنتظر خلف الباب، وعندما تقوم أسي يفتحها هب راضياً ناحيتها أناديهما، لا تجيب علي، وصوتي لسارع باحتضاني، وحينها سأخبره عن ما قلقي عنها وأخفاؤها المفاجئ بعد حادثة الأمس المرحبة، فظهر صبي حاملاً عصا بيده متجها ناحيتها، فراحت تخنثني خلفي، ثم انتبهت لوجود صبيين آخرين يكونان حلقة حولنا، ما زاد من ذمنا، فقامت بالتملص من بين أرجلهم، وركضت هاربة وحجر يترشق خلفها، بينما تتهاوى العصا الغليظة على رأسي، سأخبرهم بتفاصيل ما حدث

لو يفتح أحدهم الباب. أصوات جوع تتصاعد من داخل أحشائه... تلقت بصعوبة، ناظراً إلى حاوية القمامة التي أعاد في الأونة الأخيرة على أن يأكل مما تحتويه من بقايا طعام الجوع الذي يفكك يقف. والآن من أين له القوة على القفز إلى فتحة القمامة؟ الجوع بعض معدته، وكانه يجمع كل ما تبقى من قوة في جسده، يقفز؛ أصبح أعلى الحاوية. يسمع أنبثا خافتاً صادراً من العمق في الأسفل. تحلق الصبية حولهما، حاولت الإختباء خلفه، تملصت. ركضت صوت ارتطام الحجارة بطنها يصل إلى أذنه، وهو يحاول الهرب، ولا يقوى إلا على الدوران يميناً وشمالاً، ويتخبق الدائرة الفاصلة بينهم. ضربة عصا تهشم ظهره، وضربة أخرى على بخصي الإقتراب منه لخطورته، فيخترق سمعه صوت ارتطام شديد يقذف جسدهما الضعيف إلى الأعلى، بينما عتمة مفاجئة تعشي بصره. يقترّب من الجسد المحطم، بتمسكه، بلعق جراحه، يتألثس الأثنين، وجذب القلب يخفت، بعض رقيبها بأسانه... يحاول جزها إلى الخارج، لكنه عتباً يحاول... لا أنين، ولا ضربات قلب تسمع. سكوت قاتل وحده السيد. يخل إليه صوت مكوت لباب الحمام، بللم نفسه ويقفز على حاوية القمامة منها إلى الأرض، يترنخ إلى البوابة المملقة بجسد ازداد هزالاً، والذي كان منذ دقائق قليلة يبدو أحسن حالاً، جلس بما يشبه السقوط، وبنصف عين متورمة ينظر.

## أخبار النجوم

### راغب علامة يحيي حفلة في قبرص

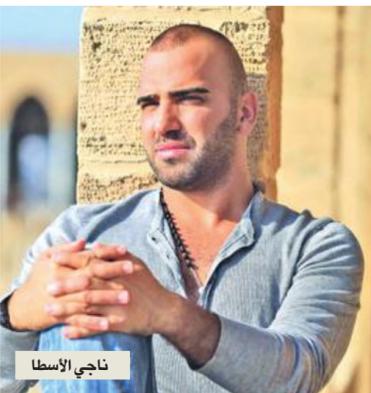


راغب علامة

أحيا الفنان راغب علامة حفلة غنائية في فندق «ميرت رويال» في قبرص التركية قدم خلالها باقة متنوعة من أجمل أغنياته القديمة والجديدة، ورافقه الفنانة ديفانيسا إزاد بالعرف على الكمان.

وقد القى علامة كلمة في المناسبة شكر فيها إدارة فندق «ميرت رويال» على الحضور الذي وصفه بالرابع ومن دول عربية مختلفة. استمرت الحفلة حتى ساعات الصباح وأقدمتها الإعلامية اللبنانية داليا كريم.

### ناجي الأسطا في المرتبة الأولى



ناجي الأسطا

تصدرت أغنية «قالوا قدرت» للنجم ناجي الأسطا المرتبة الأولى، في استفتاءات الإذاعات، باعتبارها الأكثر طلباً ورواجاً بين الإصدارات الأخيرة، رغم مرور ثلاثة أسابيع فحسب على طرحها، كذلك تشهد انتشاراً واسعاً عبر صفحات مواقع التواصل الاجتماعي. بفعل الحملة التي يقوم بها ناجي على صفحاته، عبر نشر عشرات الفيديوهات المرسلة من معجبات يؤيدن الأغنية. ناجي سعيد بما تحققت «قالوا قدرت»، كذلك أغنية «ما في أمل» التي صدرت بالتزامن معها وفي يوم واحد.

### حلا تواصل تصوير دورها في مسلسل «عزوتي»



حلا

تواصل الفنانة الشابة حلا تصوير دورها في الدراما الاجتماعية الجديدة «عزوتي». وهو من تأليف مريم القلاف وإخراج مناف عبدال، وتجسد الفنانة الواعدة خلاله دور فتاة مريضة بالسرطان، وتخضع لجلسات علاج كيميائي، وتتوالى الأحداث في إطار اجتماعي مشوق.

يذكر أن المسلسل من بطولة إليهام الفضالة وخالد أمين وفاطمة الصفي ونخبة من الفنانين الشباب، ومن إنتاج باسم عبدالأمير، ومن المقرر عرضه خارج الموسم الرمضاني.

### شذى حسون: فيفي عبده حبيبة قلبي

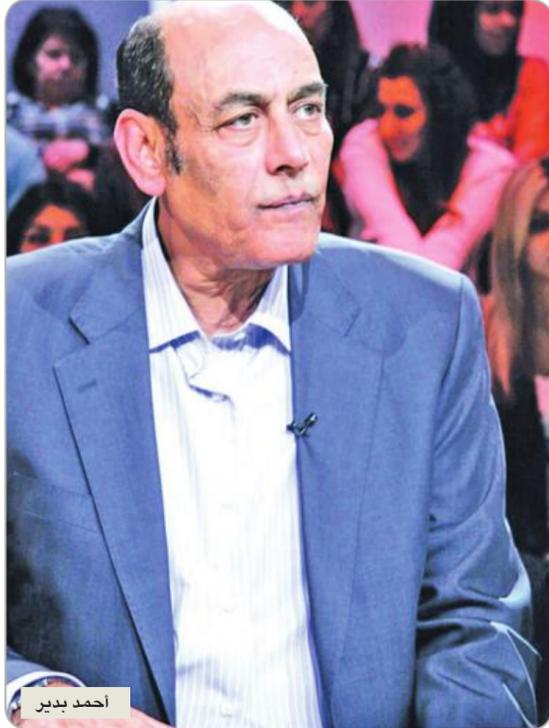


شذى حسون

عبرت الفنانة العراقية شذى حسون عن علاقة صداقة قوية تربطها بالممثلة والراقصة المصرية فيفي عبده، ونشرت صورة تجمعهما التقطتها أثناء وجود الأخيرة في دبي وعلقت عليها: «مع فوفتي حبيبة قلبي منورة ديبى.. والله يديم محبتنا يا أجدع وأطيب قلب، أي لوف يو».

يذكر أن حسون صوّرت أغنيها الجديدة «الدنيا ماسيباش» في بيروت، تحت إدارة حسن غدار، وهي من الحان المهدي مزين وكلمات الشاعر سمير المجاري، إنتاج شركة روتانا. ومن المقرر طرح الكليب خلال الفترة المقبلة.

# أحمد بدير «فرصة سعيدة» تناقش التغيرات الاجتماعية



أحمد بدير

والاعتاد الجمهور وجود أعمال درامية في الشهر الفضيل. الخلاف على عددها وليس وجودها، حتى أن فنانين كثيراً يرون مشاركتهم في موسم رمضان أهم من أي وقت في العام.

### كيف تختار أعمالك والتيمات التي تقدمها؟

لا اضع خطة أو توقيتاً للمشاركة في المسرح أو السينما أو الدراما، ولا أقرر تقديم تراجمي أو كوميديا أو شر، ما يشغلي هو جودة العمل والدور، وأن يكون مختلفاً عما قدمته في مشواري، أيضاً كانت طبيعة الشخصية، وإذا كان مسرحاً أو دراماً أو سينما. يبحث الجمهور عن العمل الجيد ولا تشغله التصنيفات، عندما يجد عروضاً مسرحية قوية يقصدها، وعندما يجد دراما جيدة يشاهدها وهو الأهم بالنسبة إلي.

### الطوفان

ما سبب انسحابك من مسلسل «الطوفان»؟

تعاقدت على العمل منذ فترة طويلة، وصورت مشهدين فقط، ثم توقف المسلسل أشهر، تعاقدت خلالها على أعمال أخرى، ويات من الصعب التوفيق بينها وبين المسلسل، فانسحبت، وتم التعاقد مع زميل آخر. لم يسبب

### أعمال قديمة

لا يحذ الفنان أحمد بدير إعادة تقديم أعمال قديمة سبق أن قدمها آخرون، ويتساءل: «ما الجديد الذي سوف تضيفه النسخة الجديدة من العمل؟». يضيف: «أحب الجمهور هذه الحالة من هؤلاء المبدعين بشكل مختلف، وفي زمن آخر، ولئن برضى بصورة أو نسخة مكررة من عمل أحبه مع كل الاحترام للجميع، والدليل أن

يعيش الفنان الكبير أحمد بدير حالة من النشاط الفني، إذ يشارك في بطولة العرض المسرحي «فرصة سعيدة» من إنتاج مسرح الدولة، وفي بطولة عمل درامي يعرض قريباً على القنوات الفضائية. حول أحدث أعماله، وعودته إلى المسرح، وأسباب تراجع المسرح في الفترة الأخيرة، وقضايا فنية كان الحوار التالي.

القاهرة - جمال عبد القادر

حدثنا عن «فرصة سعيدة».

هل ثمة أزمة في الكتابة عموماً؟

بالطبع، في كل عام تظهر وجوه جديدة في التمثيل والإخراج والتصوير وعناصر الفن كافة، إلا في الكتابة، والسبب في رأيي أن المنتج لا يخطر في منح فرصة لمؤلف شاب، ويكتفي بمن تعاون معه، رغم أن الكتابة والنص هما الأساس، ولا بد من وجود أسماء ومواهب جديدة كل فترة.

### «عائلة الحاج نعمان»

ماذا عن «عائلة الحاج نعمان»؟

المسلسل من تأليف مجدي صابر وإخراج أحمد شفيق، أشارك في البطولة مع تيم حسن، صلاح عبد الله، يسرا اللوزي، منال سلامة، سهر الصايغ، هبه مجدي، حازم سمير، صفاء الطوخي، لقاء سويدان، يتألف من 60 حلقة، ويُعرض مطلع العام المقبل.

ماذا عن الأحداث ودورك فيها؟

تدور الأحداث حول أخوين وعائلتيهما، «نعمان»، الأخ الغني (صلاح عبد الله) وابنه (تيم حسن)، والأخ الفقير محروس بائع السبوسية وهو دوري، وله أبناء من بينهم ابنة (هبة مجدي)، ويحدث زواج بين أبناء العم، ومن خلال هذه العائلات نرى علاقات وصراعات متشابكة بينهم، العمل جيد ومختلف وغني درامياً وفنياً.

هل يتكسب العرض خارج رمضان أهمية؟

بالطبع، حقق أكثر من عمل النجاح خارج رمضان على غرار «سلسال الدم»، «الأب الروحي» وأخيراً «بين عالمين» الذي خرج من موسم رمضان وعرض في الفترة الأخيرة وحقق النجاح. لا شك في أن العرض خارج رمضان مهم لصالح صناعة الدراما التي كانت تعمل أشهراً من أجل العرض في شهر واحد، أما الآن فنحن نعمل طوال العام وهو أمر جيد، ويوفر لنا فرصة للاعتاد عن شراء أعمال درامية أجنبية، ودعم الصناعة المحلية، حتى الجمهور يقبل على الأعمال خارج رمضان، ما يعني أنه بحاجة إلى أعمال جديدة طوال العام لا شهراً واحداً فحسب.

لكن ما زال للعرض في رمضان أهمية استثنائية.

بالتأكيد لن تنتهي أهمية العرض في موسم رمضان فنسبة المشاهدة مختلفة،

المسرحية من تأليف صرح العربي، إخراج محمد جمعة وإنتاج المسرح الحديث. يشارك في البطولة هشام سليم الذي يعود إلى المسرح بعد غياب طويل، فضلاً عن محمد الصاوي، فتوح أحمد، محمد كمال، ومجموعة من نجوم المسرح. تتمحور حول العلاقات الإنسانية والتغيرات الاجتماعية التي أثرت سلباً في علاقات الأخوة والأصدقاء.

هل تحدد موعد افتتاحها؟

سوف تفتتح في محافظة الفيوم منتصف ديسمبر، وبعدها تعود إلى القاهرة مطلع العام الجديد، وفي خطتنا الانتقال إلى محافظات مصر، لأن الجمهور هناك يفتقد مشاهدة العروض المسرحية لا سيما تلك التي يشارك فيها نجوم كبار ويتعذر عليه الانتقال إلى القاهرة لمشاهدتهم، ثم أنا حريص أن أقدم عروضي في مختلف محافظات مصر.

ما سبب حرصك على تحقيق حضور دائم على المسرح؟

أعشق المسرح والتواصل المباشر مع الجمهور، لذا لا أتردد في الوقوف على خشبة المسرح في حال توافر نص جيد، وأي فنان يحب للمسرح لا يستطيع الابتعاد عنه كثيراً، رغم قلة الأجر والمجهود الكبير والتفرغ شبه التام له.

في رأيك، ما سبب غياب المسرح في الفترة الأخيرة؟

مسرح القطاع الخاص انتهى تماماً، ولن يعود في الوقت الحالي، لارتفاع كلفة العمل المسرحي والدعاية، ما يعني ارتفاع سعر التذكرة لتغطية التكلفة، وبالطبع العام وظروف الاقتصاد لن يستطيع الجمهور دفع ثمن باهظ للتذكرة، لذا اختفى هذا المسرح، فيما مسرح الدولة هو الوحيد الذي يعمل ويُقدم عروضاً جيدة، ويحقق إيرادات عالية، لانخفاض ثمن التذكرة، ومشاركة نجوم كثر حبا بالمسرح، على رأسهم يحيى الفخراني، وهشام سليم وأنا.

أعشق المسرح ولا أستطيع الابتعاد عنه



## اللبناني جورج شقير من الشخصيات الأكثر تأثيراً في قطاع الأعمال الترفيهية. وتأنيلاً، إعلان الممثلة ستيفاني صليباً أنها ستخطو أولى خطواتها في الدراما المصرية بطلّة

### ستيفاني صليباً تخوض تجربة الدراما المصرية بطلّة

حدثان لافتان شهدتهما الساحة اللبنانية الفنية في الأيام القليلة الماضية: أولاً، اختيار المنتج السينمائي جورج شقير من ضمن الشخصيات الأكثر تأثيراً في قطاع الأعمال الترفيهية. وتأنيلاً، إعلان الممثلة ستيفاني صليباً أنها ستخطو أولى خطواتها في الدراما المصرية بطلّة في «فوق السحاب».

### بيروت- الجريدة.



جورج شقير

ومواقع التصوير. من ثم، يأتي توقيع العقود، والمفاوضات مع شركات التوزيع والتلفزيونات والحملة الإعلانية. وهو لا ينسى ضرورة بيع العمل للخارج، وملاحقة تفاصيل المشروع الصغيرة منها والكبيرة. ويعتبر أن السينما اللبنانية باتت على الطريق الصحيح، ما سيساعد

على الطريق الصحيح ويرى شقير، بحسب أحد تصريحاته، أن مساعدة المخرج لا تقتصر على تمويل فيلمه، بل تنطلق مع بداية التحضيرات، من قراءة النص ثم إبداء الملاحظات، كذلك يعطي أهمية للاختيار الصحيح للممثلين

أبهر. وفي النبذة التي نشرتها المجلة عن شقير وسبب اختياره، أشارت إلى أن «أنوط بروكشن»، التي يترأسها شقير منذ عام 2005، تطوّرت وتنتج أفلاماً في أنحاء العالم، وتنتج أفلامها الروائية والفنية والتجريبية لبنانياً وعربياً وعالمياً. وذكرت بأن Schortcut Films المنتقة عن «أنوط بروكشن» شاركت في إنتاج أفلام عالمية عدة من بينها فيلم Félicité الفائز بجائزة «الهدب الفضّي» في مهرجان برلين الدولي، وهو للمخرج الفرنسي السينغالي الأن غوميس، كذلك أنتجت فيلم Zama للمخرج الأرجنتيني لوكريسيا مارتل.

وأضافت المجلة أن الأفلام التي أنتجتها «أنوط بروكشن» فازت بجوائز في عدد من المهرجانات السينمائية، وإنتاج شركة «Perfect Day» لجوانا حاجي توما وخليل جريج، و«النادي اللبناني

صنّفت مجلة Variety المُنتج السينمائي اللبناني جورج شقير، صاحب شركة «أنوط بروكشن»، من ضمن الشخصيات الأكثر تأثيراً في قطاع الإنتاج الإعلامي وصناعة الترفيه في أنحاء العالم. وأدرجت المجلة الشهيرة شقير ضمن قائمتها السنوية Variety500 لعام 2017، والتي تضم أبرز الشخصيات المؤثرة في هذا القطاع الذي بلغ حجم الأعمال فيه نحو تريليوني دولار.

واللائحة تخضع للتحديث سنوياً حيث تُدرج الشخصيات وفق إنجازاتها خلال سنة، وتقول هيئة تحرير Variety اختيار المستحقين استناداً إلى بحوث موسعة. تبغ شقير إدراجها في اللائحة في رسالة وجهتها إليه ناشرة Variety ميثيل سوبرينو، ومُسعداً رئيس التحرير أندرو فالينشتاين وكلوديا

بعدما تحصّلت لبنانياً لبطولة «محل القمر» بجزيابه، وقّعت ستيفاني صليباً عقد تعاون للقيام ببطولة مُسلسل «فوق السحاب» للنجم هاني سلامة، ومن إخراج رؤوف عبد العزيز، وتأليف حسّان دهبشان، وإنتاج شركة «سينرجي» للإنتاج الفني لمالكها المُنتج تامر مُرسسي، ومن المُقرّر عرضه خلال المسابح الرمضانيّ على عدد من القنوات الفضائيّة.

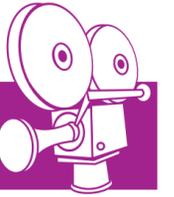
ستيفاني صليباً

### «فوق السحاب»

وتقول النجمة اللبنانية في هذا الشأن: «أشعر بمسؤوليّة كبيرة، خصوصاً أنّ انضمامي إلى هذا العمل الذي رُصد له ميزانية ضخمة جداً، يضعني إزاء تحديات على أصعدة عدة، فكل الأسماء التي اجتمعت لتدشين «فوق السحاب» مشهود لها في عالم الدراما، ولا أخفي أنّني محظوظة كونني ساقفة إلى جانب النجم الكبير هاني سلامة والذي يملك جماهيرية واسعة في الوطن

العربي، وإزاء عدسة المُخرج رؤوف عبد العزيز، صاحب الرؤية والبصمة الخاصة، وهو أظهر تقنيّات مُميّزة في مُسلسله الأخير «طاقة نور» الذي حقّق النجاح في رمضان الماضي. وتابعت: «عناصر الجذب كثيرة في هذا العمل، فنض حسّان دهبشان مُشوّق وشركة «سينرجي» سجّلت في السنوات الماضية نجاحات جعلتها حاضرة بقوة، خصوصاً مع حرص المُنتج تامر مُرسسي الدائم

على توفير كلّ ما يحتاج إليه أيّ عمل للخروج بأفضل صورة إلى العلن. «فوق السحاب» أول تجربة للنجمة اللبنانية ستيفاني صليباً في الدراما المصريّة، ذلك بعدما تعرّف إليها الجمهور العربي من خلال دور البطولة في «مثل القمر» الذي شكّل أولى تجاربها الدرامية، لتظل بعدها في أعمال سورّيّة لبنانيّة مُشتركة من بينها «صرخة روح»، و«شبابيك»



# أحجية ساحرة تدور في حقتين بنويورك



أوكس فيغلي في الفيلم



جوليان مور

تلتحم العوالم بطريقة رقيقة على نحو غير اعتيادي في **Wonderstruck**. تلك النسخة السينمائية التي قدمها المخرج تود هايزن من كتاب برنان سيلزنيك الذي حقق أعلى المبيعات عام 2011 وشكل رواية عميقة مصورة بمهارة تثير اهتمام محبي الألاجي من الأعمار كافة.

مايكل فيليبس

موسيقى  
الملحن كارتر  
بورويل  
الناغمة تشكل  
إضافة مميزة  
إلى هذا العمل

أحببت فيلم مارتن سكورسيزي Hugo Invention المقطيس من كتاب سيلزنيك Hugo Cabret، الذي يروي، على غرار **Wonderstruck**، قصة أولاد شجعان يكتشفون قصصاً حقيقية لمسنين خابت آمالهم. لكن فيلم هايزن يشكل تجربة أكثر عمقاً من الناحية العاطفية. ولا شك في أن المشاهد، مهما كانت سنه، سيعثر على ما يسحره في رواياته المتشابكة، التي نقلها هايزن إلى الشاشة وبت فيها الحياة عدد من المحترفين البارزين.

لعل الأبرز بين هؤلاء المحترفين المصور السينمائي إيد لاشمان الذي يتعاون غالباً مع هايزن ويصور هذا العمل على شريط بقياس 35 ملمتراً بالأبيض والأسود لمشاهد عام 1927 وبالألوان لمشاهد عام 1977.

تبدأ أحداث **Wonderstruck** في ريف مينيسوتا في عام 1977. يخسر بن الصغير (أوكس فيغلي) سمعه بسبب صاعقة بعيد وفأة والدته (ميشال وليامز)، التي كانت تعمل أمينة مكتبة، ولم تطلع على هوية والده الغائب.

غموض

يحتوي كتاب والدة بن الغامض عن ذكرياتها في مدينة نيويورك على مفتاح لتحديد هويته. لذلك ينطلق بن في رحلة عبر البلد في مهمة لتحديد نسبه. يركب حافلة من Port Authority في وسط مناهاتن. بالنسبة إلى هذا الصبي من مينيسوتا، هذا عالم جديد. ويبرع لاشمان في نقل التراكيب والألوان بطريقة ساحرة.

لا تقل مشاهد عام 1927 بالنسبة إلى روز الصغيرة (ميليسنت سيموندز) غريبة. على غرار بن، تتوق تلك الفتاة الصماء، التي تعيش في هوبوك، إلى التواصل مع والدتها



البيولوجية، مغنية مشهورة تؤدي دورها جوليان مور. وفي حبكة أساسية في هذه القصة، تجسد مور أيضاً دور روز البالغة في نصف **Wonderstruck** الذي يدور في السبعينات عندما يكتشف بن، بمساعدة صديقه الجديد جيمي (جايسن مايكل)، ترابط التفاصيل في سلسلة الاكتشافات المدهمة التي يتوصل إليها، تدمج القصة معاً. يقدونا اهتمام سيلزنيك

الواضح بجمال نيويورك عميقاً في المتحف الأميركي للتاريخ الطبيعي (يعكس مجسم ذئب أحلام بن عن هجوم ذئب) ومتحف كوينز، حيث يحمل مجسم كامل عن مدينة نيويورك تشرف عليه روز البالغة حولاً ذكية للتساؤلات التي كانت تراود بن طوال حياته.

تواصل

عند عرض أحداث حبكة هذه القصة بهذه الطريقة، يبدو الفيلم معقداً وصعب الفهم. إلا أنه ليس كذلك. فمفاهيم القصة الرئيسية ملهمة: جزء روز من القصة صامت تماشياً مع عمانية روز الصمم طوال حياتها. أما جزء بن فيحصل بالأصوات بما أنه فقد سمعه أخيراً ويحاول تعلم التواصل بهذه الطريقة. كذلك تشكل موسيقى الملحن كارتر بورويل الناعمة والحيوية من دون الجوء إلى القوة إضافة مميزة إلى هذا العمل. أما الأداء



## Lady Bird... فيلم مذهل يخلق عالماً

رسالة حب

يشكل **Lady Bird** رسالة حب عميقة مصاغة بإتقان توجعها غيروغ إلى موطنها ساكرامنتو وفيلمنا نادراً عن حياة المراهق يسلم المقدر ذاته من الضوء على الأجزاء الداكنة، والحزينة، والمعقدة من جهة واللحظات المرحية، والحماسية، والممتعة من جهة أخرى. إنه فيلم عن المكان وعن



سيرشا رونان بدور «لايدي بيرد»

عن ردود فعل معقدة حتى في أدق تفاصيل وجهها. أما والدها ترايسي ليمس، فيشكل إضافة رقيقة مميزة.

الأم والابنة

صحيح أن **Lady Bird** يضم علاقاتين رومانسيين بارزين، إلا أن المشاهد سرعان ما يدرك أن القصة الحقيقية تدور حول النساء في حياة «لايدي بيرد» جولز خصوصاً والدتها ماريون (لوري ميتكالف). فيبدو ما يتخلل العلاقة بين هذه الفتاة والدتها من جدال، والالتزام بالصمت، والعداينة السلبية واقعيًا ومؤثراً جداً، ما يكشف الحقائق المرعبة عن العلاقة بين الأم وابنتها، تلك العلاقة التي تقوم على توازن دقيق بين التوقعات وخيبات الأمل تقدم ميتكالف أداءً مثيراً

المشاركة في مسرحية غنائية، وترفض صداقها الغربي الأطوار، ونصاقي فتى سيئاً (تيموثي شالاميه) يعزف في فرقة موسيقية، يدخل سحائر ملفوفة ديوانياً، ويقرا كتاب **The People's History of US** (تاريخ الولايات المتحدة الشعبي). لكنها سرعان ما تدرك أن التصرف على طبيعتها أكثر متعة. وتبدو بيني فيلدشتاين مذهلة في دور صديقة «لايدي بيرد» المقربة جولز، التي تتعرض للرفض، ما يولد فيك كرها عميقاً لهذا الرفض إلى أن تعود «لايدي بيرد» أخيراً إلى ردها.

للغفون الحرة على الساحل الشرقي. يدور الفيلم بين عاصي 2002 و2003، وتشكل الأحداث الخاصة بتلك الحقبة جزءاً من نسج الزمان والمكان الذي تحوكه غيروغ، من غزو العراق في الأخبار وموسيقى سكا إلى عقود قوائم بوكا وفرقة الجيتز الغضاضة الأطراف.

قصة مراهقة

يروى **Lady Bird** قصة مراهقة تصب اهتمامها على نفسها وتمت مرحلتها من إنبات الذات، تحاول

يستمد **Lady Bird**، الذي يرتكز على صوت واضح وأداء تمثيلي بارع، سرده العالمي من نقاشة المحررة المعروضة بخفى. من السهل جداً تصنيفه سيرة ذاتية، إلا أنه أكثر من ذلك. تترعرع غريتا غيروغ في ساكرامنتو في كاليفورنيا، وارتادت مدرسة كاثوليكية، وتابعت دراستها الجامعية في نيويورك.

على نحو مماثل، تحلم بطلتها كريستين الملقبة بـ«لايدي بيرد» (سيرشا رونان) بالتحليق مبتعدة عن ساكرامنتو في وسط كاليفورنيا الغربي والتوجه شرقاً إلى جامعة

نشرة إعلانية

## أسرع سيارة في تاريخها العريق

# «لوتس الغانم» تكشف النقاب عن سيارة GT430



بعد الانطلاقة المذهلة التي حازتها سيارة لوتس Evija 410، تعود لوتس الغانم بفرصة حصرية لمحبي السيارة الرياضية ذات الأداء الاستثنائي، وذلك لإطلاق واحدة من 60 سيارة Evija GT430 المتوفرة حول العالم التي تجسد نقاء الهندسة الذي تعجز العديد من شركات تصنيع السيارات من منافسة. ويعد هيكل السيارة الجديد المتوافق بنقل ديوي أو أوتوماتيكي واحداً من السمات الأكثر تميزاً، كما تأتي Evija GT430 بالتموج الرياضي الذي يوفر السرعة القصوى ذاتها والتصميم الخارجي الجريء، وذلك من دون العناصر الأيروديناميكية التي تضع نقلاً على السيارة. وعلا التمزج مدعوم من نفس 3.5 V6 لتر، وتنتج قوة 430 حصاناً و440 نيوتن متر من عزم الدوران (النسخة الأوتوماتيكية، 450 نيوتن متر). ويدون العناصر الأيروديناميكية، تزن سيارة Evija GT430 Sport عشرة كيلو غرامات أقل، أي 1248 كيلو غراماً، وبذلك تصل نسبة القدرة إلى الوزن 345 حصان للطن والسرعة القصوى إلى 196 ميلاً في الساعة (315 كم/ ساعة) مما يجعلها أسرع سيارة لوتس من أي وقت مضى.

ويختلف نموذج Evija GT430 عن النموذج الرياضي Evija GT430 Sport من خلال إضافة العناصر الأيروديناميكية الصاعدة من الكربون فايبر كموذج الهواء الأماسي وإطار فتحات التهوية الجانبية وموزع الهواء الخلفي ذي التصميم الرائع وإطار فتحات التهوية الخلفية أيضاً، ولا ننسى الجناح الرياضي ذا الدعامات السوداء وعطاء الزجاج الخلفي الذي يذكركنا بالسيارات السوبر رياضية الحارقة. مع عزم الدوران الذي يزيد على 10 نيوتن متر (450 مائوتن)، يأتي الموديل الأوتوماتيكي بسرعة أقوى تتيج لقلدها الانتقال من 0 إلى 60 ميلاً في الساعة في غضون 3.6 ثوان فقط باستخدام ناقل الحركة الأوتوماتيكي ذو السرعات الست عملة ECU معززة للتغيير السريع جداً بين السرعات، في حين يتم نقل الحركة بفعل مفايض الألمنيوم الخفيفة الوزن والمثبتة على عجلة القيادة.



الأيروديناميكية والتصميم القوي، وذلك بالإضافة لنموذج حصري آخر إلى مجموعة سيارات لوتس الأضواء التي توفر أداء رائعاً في القيادة وقدرة متفوقة على الطرق. كما أن سيارة Evija GT430 Sport الجديدة تستفيد بشكل كامل من الجياث الجديدة التي تدعم وزنها المنخفض، وهذا يعني أن المكونات القياسية تشمل صادمين في الأمام والخلف من الجياث الكربون، والجناح على السقف وعلى الجناح الخلفي، وباب خلفي يضم تصميم فتحات التهوية. كما تستفيد سيارة Evija GT430 من العناصر الأيروديناميكية المتقدمة، بما في ذلك أنبوبين أماميين للتهوية مصنوعين من الجياث الكربون المصنوع مع شفرات الهواء المتكاملة لنقل الهواء بكفاءة إلى فتحات الإطارات الأمامية، ولتهد من المعلمات التي تخففها الإطارات كما تلعب الحواف الخلفية المقوسية لألواح الإطارات الأمامية دوراً في توجيه الهواء إلى جانب السيارة، في حين أن الأنابيب المصنوعة خلف كل إطار خلفي تجعل تدفق الهواء أسرع لموازنة قوة الدفع للأسفل. ونتيجة لذلك، تولد سيارة Evija GT430 Sport ما يصل إلى 100 كيلو غرام من قوة الدفع للأسفل في 196 ميلاً في الساعة، أي ما يقرب من 56 في المئة أكثر من سيارة Evija Sport 410 إيغورا سبورت 410 وتولد سيارة

Evija GT430 ما يصل إلى 250 كيلو غراماً من قوة الدفع للأسفل في 190 ميلاً في الساعة. وفي الداخل، تم استخدام نسج واضحة ومكونات مصنوعة من الكربون. وتشمل هذه المكونات المفاعد الرياضية المفصلة بشكل جميل، وعتبات الباب الكربون الجديدة وغطاء من الكربون خفيفة وزن مع تصميم جديد للوحة أجهزة القياس. تم تصميم عجلة القيادة، ولوحة القيادة، والواح الأبواب، ونقل السرعة، والتكوير الأوسط مزيج من مواد الكائنات الأيسود والجلد الملطية، تكملها خياطة الألوان المزوجة، باللونين الأحمر والأبيض، والألواح الداخلية السوداء. ويمكن التحكم بنظام المعلومات والترفيه المتكامل بشاشة للمس، بما في ذلك وصلة Bluetooth®، والملاحة عبر الأقمار الاصطناعية وكاميرا خلفية. ويمكن تشخيص سيارة Evija GT430 Sport بحسب الطلب.

اكتشف سلسلة السرعة والتجربة الفريدة من نوعها التي تقدمها سيارات لوتس في معرضها في منطقة الترويج الصناعية، قطعة شارع 7 بجانب زيروكس وكروموزوم، ويقفح المعرض أبوابه من السبت إلى الخميس من الساعة 9 صباحاً إلى 12:30 ظهراً، ومن الساعة 4:30 بعد الظهر وحتى الساعة 8:30 مساءً.

## Thor: Ragnarok حافل بالمتعة

موار ماكونالد

تشكل كايت بلانشيت في دور إلهة الموت هيليا في **Thor: Ragnarok** خليطاً بين «شير» والمرأة القطعة. كانت محتجزة منذ الأزل، كما نكتشف، لذلك من الطبيعي أن تكون عكرة المزاج. بعد تحررها، لا يعرف شرها الماكر أي حدود. فهل يملك ثور (كريس هيمسورث) أية فرصة ضد هذا الخصم؟ المفاجأة السعيدة في الجزء الثالث من **Thor** لا تقتصر على نجاح بلانشيت في دورها، بل تشمل أيضاً الفيلم بأكمله. يضيف الميثاغ الذي لا يقاوم، متبسماً وحده بخبء كلما تذكر عملاً سيئاً اقترفته. أما تيسا توسون في دور المقاتلة الفلكري التي تسرف في الشرب، فتحظى بدخول مضحك إلى هذه السلسلة عند سقوطها بإتقان عن منحدر، في حين يسير جيف غولديوم بمحدد عينه الأزرق ومظهره المبتذل الذي يذكر بمقدمي برامج الواقع، متحلقاً في مشاهد كافة.

لحظات عابرة

صحيح أن حبكة «إنقاذ العالم، المعتادة (العالم في هذه الحالة هو موطن «ثور» أزغارد) والمؤثرات الخاصة ومشاهد القتال سريعة، إلا أنها لا تخرج عن المألوف. يكمن المرح في اللحظات العابرة التي يقتنصها الممثلون، وفي الطريقة التي ينجح بها إيتيني، في إضافة نوع من الاسترخاء والمتعة إلى أداء الممثلين في هذه الآلة الضخمة: فيلم أبطال خارقين من إنتاج استوديو. على سبيل المثال، لوكي (توم هيدلستون) الفتى الشرب الميثاغ الذي لا يقاوم، متبسماً وحده بخبء كلما تذكر عملاً سيئاً اقترفته. أما تيسا توسون في دور المقاتلة الفلكري التي تسرف في الشرب، فتحظى بدخول مضحك إلى هذه السلسلة عند سقوطها بإتقان عن منحدر، في حين يسير جيف غولديوم بمحدد عينه الأزرق ومظهره المبتذل الذي يذكر بمقدمي برامج الواقع، متحلقاً في مشاهد كافة.

خفة ومطرفة

«ثور» (كريس هيمسورث)، ذلك البطل الأكثر جاذبية وسامة بين الأبطال الخارقين كافة، يحمل هذه السلسلة بالحقبة ذاتها التي يرمي بها مطرقة، حتى إنه يحظى بلحظة فكاهية رومانسية مثالية عندما يحاول أن يبدو عادياً قدر الإمكان، إلا أنه لا يعرف ماذا يفعل بيديه. كذلك يتحول وإيتيني نفسه إلى قلب هذا الفيلم الذي ينبض وحيداً في دور كورغ، مخلوق من الصخر يندفع إلى القتال بلهجة نيوزيلندية ومرح سلس. يقول: «حاولت شن ثورة، إلا أنني لم أطبع كمية كافية من المنشورات».

كل ما في هذا الفيلم مرح وممتع بالتأكيد.

## هل تتوقف عن تناول مضادات التخثر قبل الجراحة؟



إن كنت تتناول مضادات التخثر، فأحرص على أن يناقش أطباؤك معاً الإجراءات التي يجب اتخاذها إذا احتجت إلى جراحة أو اختبار غاز.

يتناول ملايين المصابين بأمراض قلبية وعائية أدوية تحول دون تشكل الجلطات الدموية، التي قد تستقر في الأوعية وتحول دون تدفق جزء من إمداد الدم في الساق، أو الرئة، أو الدماغ.

### أدوية مضادة للتخثر:

تتضمن هذه الأدوية، التي تُدعى مضادات التخثر وتكون أحياناً منقذة، الوارفارين (Coumadin) ومجموعة من الأدوية تُعرف بمضادات التخثر الفموية غير المتعلقة بالفيتامين K. ولكن إذا كنت تأخذ أحد هذه الأدوية واحتجت إلى إجراء طبي غاز (من خلخ الضرس إلى جراحة استبدال الورك)، تصبح عملية إدارة المخاطر أكثر صعوبة، وفق طبيب القلب الدكتور غريغوري بياز، بروفيسور مساعد متخصص في الطب في كلية الطب في جامعة هارفارد. يضيف: «يبقى خطر النزف خلال الجراحة ويعدّها أعلى من المعتاد لأن الدم لا يتخثر بسهولة». لكن بشكل وقف تناول مضاد التخثر خطراً أيضاً لأنه يزيد احتمال تخثر الدم، خصوصاً إذا خضعت لجراحة، ما يجعلك أكثر عرضة للجلطات. لذلك يُعتبر السير على الحد الفاصل بين هاتين الحالتين الحرجتين تحدياً للعاملين في المجال الطبي، حسبما يؤكد الدكتور بياز. فليهم أن يأخذوا في الاعتبار ما

الأطباء يعطون المريض أحياناً أدوية مضادة للتخثر قصيرة المفعول قبيل الجراحة وبعدها



### مخاطر مختلفة

كل سنة، يُضطر واحد من كل 10 أشخاص يتناولون مضادات التخثر الفموية غير المتعلقة بالفيتامين K إلى الخضوع لعملية غازية



أيام من أي نوع من الجراحات الاختيارية. ويعمد الأطباء أحياناً إلى إعطاء المريض أدوية مضادة للتخثر قصيرة المفعول وقابلة للحقن قبيل الجراحة وبعدها. تتيح لهم هذه التقنية، التي تُدعى «التجسير»، ضبط درجة تخثر الدم خلال تلك الفترة الدقيقة من الزمن.

(خصوصاً بين المسنين) حقن الستيررويد في العمود الفقري بهدف معالجة آلام الظهر. تؤدي عملية الحقن هذه أحياناً إلى نزف غير مريء حول العمود الفقري قد يكون خطيراً في حالة من يأخذون مضادات التخثر. يُضطر المريض عادةً إلى وقف تناول مضاد التخثر قبل بضعة

حالات اضطر الطبيب إلى استئصال سلائل من القولون. تشمل العمليات الأخرى التي تتطلب تحطيماً دقيقاً في حالة من يتناولون مضادات التخثر خزعات الثدي والبروستات، فضلاً عن خزعات الأعضاء الداخلية مثل الكلية أو الكبد، لأنها قد تؤدي إلى نزف داخلي يصعب اكتشافه. من العمليات الشائعة الأخرى

ينصح بعدم تناول الدواء المضاد للتخثر في يوم العملية. الخزعات وغيرها يُعتبر قرار وقف مضادات التخثر عند الخضوع للتدخل أكثر تعقيداً، إذ من المستبعد أن يسبب النزف، إذ في

مخطط لها، تشمل فحوصاً تشخيصية وعلاجات تفرض على الطبيب استخدام أداة لدخول الجسم. يُعتبر بعض هذه العمليات أكثر خطورة من غيره، على سبيل المثال، لا تُعدّ العمليات البسيطة، مثل أخذ خزعة من الجلد، مقلقة لأن الطبيب يستطيع تطهير الجرح وتضميده، وفق الدكتور بياز. في المقابل، تتطلب إزالة شامة من الوجه رعاية إضافية، خصوصاً إذا كانت قريبة من العين، بما أن نزفاً غير مريء قد يحدث خلف مجرى العين، حسبما يوضح الدكتور بياز.

أما خلخ الضرس، فقد يسبب نزفاً ليس ببسيط، لكن الضمادات والعلاجات الموضعية تكون عادةً كافية لضبطه، مع أن الطبيب قد

### محادثة مهمة

يتحدث الطبيب الذي سيجري لك الجراحة مباشرة إلى الطبيب الذي وصف لك مضاد التخثر. يضيف: «إذا لم تُجر هذه المحادثة، فقد يواجه المريض مشاكل مع النزف أو تخثر الدم، علاوة على ذلك، لا يملك أطباء كثير ممن يجرون الجراحات اطلاعاً واسعاً على التوجيهات المتعلقة بمضادات التخثر الفموية غير المتعلقة بالفيتامين K. لذلك يخطنون حين يطلعون من المريض الامتناع عنها أسبوعاً أو أكثر، ما يعرضه لخطر الإصابة بجلطة».

فضلاً عن العملية بحد ذاتها، ثمة عوامل عدة تؤدي دوراً في اتخاذ القرار بشأن مضاد التخثر، من بينها السن، أو المشاكل الطبية، أو الأدوية الأخرى التي يتناولها المريض. كذلك يأخذ الطبيب في الاعتبار ما إذا كان مريضه يتناول الوارفارين (الذي يبقى في الجسم طوال أيام) أو مضادات التخثر الفموية غير المتعلقة بالفيتامين K (التي تخسر جزءاً من تأثيرها بعد نحو 12 ساعة)، ونظراً إلى كثرة المتغيرات، تقوم أفضل إستراتيجية، وفق الدكتور بياز، على أن تحصر على أن

فصلاً عن العملية بحد ذاتها، ثمة عوامل عدة تؤدي دوراً في اتخاذ القرار بشأن مضاد التخثر، من بينها السن، أو المشاكل الطبية، أو الأدوية الأخرى التي يتناولها المريض. كذلك يأخذ الطبيب في الاعتبار ما إذا كان مريضه يتناول الوارفارين (الذي يبقى في الجسم طوال أيام) أو مضادات التخثر الفموية غير المتعلقة بالفيتامين K (التي تخسر جزءاً من تأثيرها بعد نحو 12 ساعة)، ونظراً إلى كثرة المتغيرات، تقوم أفضل إستراتيجية، وفق الدكتور بياز، على أن تحصر على أن

فصلاً عن العملية بحد ذاتها، ثمة عوامل عدة تؤدي دوراً في اتخاذ القرار بشأن مضاد التخثر، من بينها السن، أو المشاكل الطبية، أو الأدوية الأخرى التي يتناولها المريض. كذلك يأخذ الطبيب في الاعتبار ما إذا كان مريضه يتناول الوارفارين (الذي يبقى في الجسم طوال أيام) أو مضادات التخثر الفموية غير المتعلقة بالفيتامين K (التي تخسر جزءاً من تأثيرها بعد نحو 12 ساعة)، ونظراً إلى كثرة المتغيرات، تقوم أفضل إستراتيجية، وفق الدكتور بياز، على أن تحصر على أن

### نشرة إعلانية

## روعة القيادة في كل رحلة

# «الساير» تكشف النقاب عن لكزس NX 2018 الجديدة



أعلنت شركة لكزس إطلاق مركبة NX الجديدة في الكويت، والتي تمتاز بإطلالة رياضية أكثر أناقة، مع تحكم أكثر دقة ومنذ تقديمها لأول مرة عام 2015، فإن هذه المركبة، التي كانت تعرف سابقاً باسم NX200t، جمعت ما بين التصميم العصري الفاخر النابض بالحياة، وديناميكيات القيادة التي تمنح السائق تجربة استثنائية وكان الإقبال على مركبة NX300 أكبر مما كان متوقفاً من قبل شركة لكزس، لتتخطى تقديرات المبيعات في جميع الأسواق العالمية التي تم طرحها فيها. وضمن إطار الجهود الرامية إلى الحفاظ على هذا الزخم الإيجابي الذي اكتسبته مركبة NX وتعزز الإقبال الكبير الذي وجدته من العملاء، قامت لكزس بإجراء مجموعة من التعديلات والتحسينات التي شملت التصميم الخارجي والمقصورة الداخلية وأنظمة السلامة وغيرها من المزايا الأخرى.

وقال محمود ابوظهر، مدير أعمال لكزس الكويت: «NX الجديدة كانت ولا تزال اللابع الأساسي في جذب الشباب، مطورة على جميع المستويات من منظور جميع أنواع السائقين كسيارة دفع رباعي رياضية ممتازة لترسي معايير جديدة لموديلات لكزس المستقبلية».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

تصميم الجزء العلوي من الشبك والمصد الأمامي، لينسجم مع غطاء المحرك والأبواب الأمامية بشكل أكثر سلاسة. وتتوافر مركبة الكروس أوفر الجديدة بمصابيح أمامية بنظام الإضاءة العالي المتكيف (AHS) وثلاثة كشافات، ما يمنحها حضوراً رياضياً متألفاً.

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».

وقال تاكاشي كاتو، كبير مهندسي مركبة لكزس NX: «قمنا بإدخال تحسينات جريئة على تصميم مركبة لكزس NX الجديدة، وعلينا على الارتقاء بأدائها وإضافة مزايا جديدة من شأنها أن تحسن من مستويات الراحة والعلامة التي تقدمها».





# مشاعر بنكهات متنوعة!



الفشار وجبة مقرمشة لذيذة. يسهل تحضير الوصفات التالية منها: يتطلب خلط بعضها بضع دقائق وتكون مثالية لحفلات التنكر أو لتناول وجبات خفيفة بكل بساطة.

## دييس نيل

تشمل الوصفات الخمس التالية كيساً من حبوب الذرة (900 غرام) وستدقني لك ثمانية أكواب تقريباً. يمكنك أن تستعملي أيضاً فشار الميكروويف أو الفشار المُعلَّب. لكن ستزيد في هذه الحالة السرعات التي تستهلكينها والكلفة التي تتكبدينها.

الفشار غير مكلف، ويكون غنياً بالألياف وقليل السرعات الحرارية حين تحضريه بنفسك. نبدأ جميع هذه الوصفات بخطوة سهلة: انزعي الحبوب من أكواز الذرة، ثم سخني ربع كوب من الزيت في طنجرة كبيرة واضيفي ما يكفي من الحبوب لتغطية أسفل الطنجرة. حرّكي الطنجرة فوق النار إلى أن تتباطأ فرقة الفشار.

## فشار «بوفالو»

12

### المقادير:

- 12 كوباً من الفشار المُفْرَق.
- ملعقة صغيرة من حبيبات الثوم أو مسحوق الثوم.
- نصف ملعقة صغيرة من ملح البحر.
- 4 ملاعق كبيرة من الزبدة.
- ملعقتان صغيرتان من الصلصة الحارة.

### الطريقة:

- في وعاء صغير، اخلطي حبيبات الثوم مع الشبت والكمون والملح، ثم ضعي الخليط جانباً.
- في وعاء آخر، ذوّبي الزبدة، ثم أضيفي الصلصة.
- اخلطي المقادير إلى أن تمتزج جيداً، ثم اخلطي الزبدة مع الفشار في وعاء كبير.
- أخيراً، اخلطي المقادير مع الثوابل.



## فشار بزبدة الفستق

8

### المقادير:

- ربع كوب من حبوب الفشار.
- زيت نباتي.
- ملح ناعم.
- نصف كوب عسل.

### الطريقة:

- جهّزي كيساً ورقياً نظيفاً أو وعاءً كبيراً.
- سخني طنجرة كبيرة على نار متوسطة واسكبي الزيت النباتي في أسفلها. حين يسخن الزيت (من دون أن يبتدئ الدخان)، أضيفي حبوب الفشار وحرّكي الطنجرة لتوزيعها ثم غطي الطنجرة لكن اتركي فتحة صغيرة كي يتصاعد منها البخار.
- حين تفرقع أول حبة فشار، غطي الطنجرة كلها. حين تبدأ فرقة الفشار، حرّكي الطنجرة بقوة لتوزيع الحبوب بالتساوي. وحين تتباطأ الفرقة وتفصل بينها بضع ثوانٍ، انزعي الطنجرة عن النار.
- اسكبي الفشار في كيس ورقي أو وعاء كي يبرد وحاولي ترك الحبوب التي لم تفرقع في الطنجرة. (عند تغطية الحبوب غير المتفرقة بكراميل زبدة الفستق، قد تسبب ضرراً جدياً في الأسنان). رشّي قليلاً من الملح فوق الفشار.
- اخلطي العسل والسكر في قدر صغير وأغلي الخليط. دعيه على نار خفيفة لدقيقتين تقريباً، ثم انزعيه عن النار واضيفي إليه زبدة الفستق. حرّكه بقوة إلى أن تذوب زبدة الفستق ثم اخلطيه مع الفانيلا.
- اسكبي كراميل زبدة الفستق فوق الفشار فوراً وحرّكه بملعقة خشبية لها مقبض طويل إلى أن تغطي الحبوب جيداً. دعي الفشار يبرد لعشر دقائق على الأقل قبل تقديمه.



## فشار حلو المذاق

16

### المقادير:

- 16 كوباً من الفشار المُفْرَق.
- بين 340 و450 غراماً من رقائق الشوكولاتة البيضاء والمذوّبة.
- ¼ كوب من سكاكر الذرة.
- ¼ كوب من الفستق.
- كوب ونصف من أصابع المقرمشات المالحّة.
- كوب ونصف من سكاكر زبدة الفستق.

### الطريقة:

- احرصي على نزع الحبوب غير المتفرقة من الفشار وضعي الكمية الأخرى في وعاء كبير.
- ذوّبي الشوكولاتة البيضاء في وعاء مناسب للميكروويف.
- اسكبي الشوكولاتة فوق الفشار وحرّكي الخليط جيداً، ثم وّزعي الخليط في صينيتين كبيرتين فيهما ورق شمعي.
- وّزعي سكاكر الذرة وأصابع المقرمشات المالحّة وسكاكر زبدة الفستق فوق الفشار.
- دعي الشوكولاتة تجهّز ثم فتّتي الخليط.



## فشار باللحم والجبنّة

16

### المقادير:

- 16 كوباً من الفشار المُفْرَق.
- ثلث كوب من الزبدة أو السمن.
- ربع كوب من سائل الجوز المدخّن.
- ثلث كوب من قطع اللحم المقدّد.
- ثلث كوب من جبنة البارميزان المبروشة.
- ملعقة صغيرة من الملح المتبلّ أو ملح كوشير.

### الطريقة:

- ضعي الفشار في وعاء كبير. اسكبي الزبدة في وعاء صغير وذوّبيها في الميكروويف لعشرين ثانية، ثم اسكبي سائل الجوز فوق الزبدة.
- أضيفي خليط الزبدة فوق الفشار وحرّكه كي يتوزع بالتساوي. وّزعي قطع اللحم المقدّد وجبنة البارميزان والملح فوق الفشار.
- أخيراً حرّكي الخليط وقدميه فوراً.

## فشار باليقطين والكراميل

15

### المقادير:

- 15 كوباً من الفشار المُفْرَق.
- مكعب ونصف من الزبدة.
- ¼ كوب سكر.
- ربع كوب من شراب الذرة الخفيف.
- ربع كوب دبس.
- ملعقة صغيرة من ثوابل فطيرة اليقطين.
- ربع ملعقة صغيرة من الملح.

### الطريقة:

- سخّني الفرن مسبقاً على حرارة 105 درجات مئوية.
- وّزعي ورق البرشمان في الفرن طوال ساعة وحرّكيها صنيحة.
- ضعي الفشار في وعاء كبير واتركيه جانباً.
- في طنجرة متوسطة اغلي خليطاً من الزبدة والسكر وشراب الذرة والديبس ووقابل فطيرة اليقطين على نار متوسطة أو قوية.
- حرّكي الخليط قليلاً لمرّج المقادير ثم دعيه يغلي لثلاث دقائق من دون تحريكه.
- انزعي الطنجرة عن النار واسكبي محتواها فوراً فوق الفشار.
- حرّكي الخليط



## طماطم محشوة بالطريقة الفرنسية

4



المتبعة في هذه الوصفة) يعني ذلك أن النكهات تشقّق في الأصل من جنوب شرق فرنسا حيث يركّز رؤساء الطهاة على استعمال الثوم والطماطم وزيت الزيتون.

يحبّ الفرنسيون الطماطم المحلية لدرجة أنهم أطلقوا يوماً اسم «تفاح الحب» على فاكهة جديدة وغريبة، نظراً إلى قدرتها على تقوية الرغبة الجنسية. إذا شاهدت يوماً لأثعة طعام فيها عبارة «على طريقة بروفانس» (وهي الطريقة

### جيل وندهولت سيلفا

عند إضافة الصنوبر والجبنّة الخفيفة إلى الطماطم، ستحصلين على طبق جانبي مثالي يناسب اللحوم المشوية أو وجبة منتصف الصباح، إذ يمكن تقديمه ساخناً أو بارداً. إذا كان المتجر الكبير الذي تقصدينه يبيع «جبنة باعشاب بروفانس» (خليط من الغرويير والشيدر)، يمكنك حذف الزعتر الطازج من الوصفة.

### المقادير:

- 4 حبات صغيرة أو متوسطة من الطماطم الناضجة (إنسان أو إنسان ونصف).
- 4 شرائح من خبز السنديوتش (حبة كاملة) مع نزع اللب.
- بصلة خضراء.
- ربع كوب من ورق الحبق الطازج.
- فضا ثوم.
- نصف ملعقة صغيرة من ورق الزعتر الطازج.
- ملعقتان كبيرتان من الصنوبر المحمّص.
- ملح وفلفل.
- نصف كوب من جبنة الغرويير المبروشة أو الجبنّة السويسرية.
- زيت زيتون بحسب الذوق.

### الطريقة:

- سخّني الفرن على حرارة 200 درجة مئوية، ورشّي رذاذ الطبخ غير اللاصق في صينية صغيرة.
- قطعّي الجزء العلوي من كل حبة طماطم، ثم اغرفي اللب واتركي كمية صغيرة في القشرة الخارجية. اقليبها على مناشف ورقية كي تتصفّى.
- ضعي الخبز في خلّاط صغير. اخفقيه إلى أن تحصلّي على فتات، ثم ضعي الفتات في وعاء متوسط. أعيدي الوعاء إلى الخلّاط، وافرّمي البصل الأخضر إلى قطع بحجم إنش وضعها في وعاء الخلّاط مع ورق الحبق والثوم.
- اخفقي الخليط إلى أن يصبح ناعماً جداً، ثم أضيفي إليه خليط فتات الخبز، ووزّعي ورق الزعتر والصنوبر والملح والفلفل، ثم حرّكي المقادير جيداً كي تمتزج.
- ضعي الطماطم في الصينية المحضّرة، ثم اسكبي خليط الحشوة في أربع حبات طماطم وشمّئها بالتساوي.
- اخبزي الصينية من دون تغطيتها طوال 15 دقيقة، أو إلى أن تنضج الطماطم وتصبح طرية.
- رشّي الجبنّة بالتساوي فوق الطماطم، ثم اسكبي قليلاً من زيت الزيتون، وخبزي

الصينية لدقيقة إضافية أو إلى أن تذوب الجبنّة. قديمي الطبق ساخناً أو على حرارة الغرفة.

في الحصة: 176 سعرة حرارية (37% من الدهون)، 8 غرامات من الدهون الإجمالية (3 غرامات من الدهون المشبعة)، 13 ملغ من الكولسترول، 21 غراماً من الكربوهيدرات، 9 غرامات من البروتينات، 197 ملغ من الصوديوم، 4 غرامات من الألياف الغذائية.



## فلك



## الثور

20 أبريل - 20 مايو

**مهنيًا:** لا تتورط في تفاصيل أنت بغنى عنها وادخل في صلب الموضوع.  
**عاطفياً:** تعرّف إلى شخص من الطرف الآخر إذا كنت خالياً من الحب.  
**اجتماعياً:** تفاهم مع محيطك الاجتماعي وتعاون معه بشكل إيجابي.  
رقم الحظ: 2.

## الحمل

21 مارس - 19 أبريل

**مهنيًا:** تتخذ بعض القرارات على صعيد علاقتك بأحد المصارف.  
**عاطفياً:** الشريك مخلص لك إلى أبعد الحدود فلم لا تبادل به بالمثل؟  
**اجتماعياً:** تعالج ما كان مهملاً على الصعيد المنزلي وتجذب بعض المفروشات.  
رقم الحظ: 16.

## السرطان

22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** تشهد تطوراً لأحد مشاريعك وتتلقى خبراً مهنيًا مفيداً.  
**عاطفياً:** تلتقي بشخص من الطرف الآخر وتميل إلى إقامة علاقة معه.  
**اجتماعياً:** تتوطد الصلات بينك وبين بعض الأصدقاء وتكثر المواعيد.  
رقم الحظ: 20.

## الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** لا تسير الأمور دائماً حسبما تشتهي وهذا ليس خطأك.  
**عاطفياً:** تسود الرومانسية أجواء البيت وتمضي أوقاتاً ممتعة مع الحبيب.  
**اجتماعياً:** تصطم بأحد معارفك لأنه تكلم بالسوء عنك في غيابك.  
رقم الحظ: 8.

## العذراء

23 أغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** يطرأ بعض التغييرات على وضعك المهني وعلى استثماراتك.  
**عاطفياً:** الاختلاف في الرأي مع الحبيب ليس سبباً للخسومة.  
**اجتماعياً:** تعرّف من مبولك الفنية وعلاقتك الإنسانية وتكون سعيداً بها.  
رقم الحظ: 19.

## الأسد

23 يوليو - 22 أغسطس

**مهنيًا:** راجع الأهداف التي وضعتها لنفسك وانظر أين أصبحت منها.  
**عاطفياً:** استند من هذه المرحلة لتعمّق علاقتك مع الحبيب.  
**اجتماعياً:** تخف عليك الضغوطات العائلية وبيشرك الفلك بايام أفضل.  
رقم الحظ: 15.

## العقرب

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** من أفضل الأيام التي تستطيع فيها حل المشاكل في نطاق عملك.  
**عاطفياً:** يوم رومانسي يشجعك على تمضية أوقات حلوة مع الحبيب.  
**اجتماعياً:** تلتقي شخصاً من معارفك السابقين وتتواعدن مجدداً.  
رقم الحظ: 1.

## الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

**مهنيًا:** تبدي اهتماماً جدياً بأوضاعك المالية التي بدأت بالتراجع.  
**عاطفياً:** ما تقدمه لشريك حياتك ليس مئة بل هو واجب عليك.  
**اجتماعياً:** يتسلط الضوء على امتحانات قد تخوضها فاذهب من دون تردد.  
رقم الحظ: 7.

## الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** النزاعات في محيط العمل تؤثر سلباً على إنجازاتك.  
**عاطفياً:** تستفيد من أحد الظروف لتعلن حبك للطرف الآخر.  
**اجتماعياً:** من المفضل ألا تتسرع بحكمك على الغير قبل معرفة التفاصيل.  
رقم الحظ: 12.

## القوس

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** في هذه الفترة، تبدو واثقاً من نفسك ومن كل عمل تنجزه.  
**عاطفياً:** تنتقل الأموال بتسرع وبدون تفكير بمستقبلكما.  
**اجتماعياً:** لا تعجبك تصرفات أحدهم فتلومه بأسلوب يخلو من التهذيب.  
رقم الحظ: 11.

## الحوت

19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** تضطر إلى تغيير برنامجك أو إلى تعديل أحد مشاريعك.  
**عاطفياً:** حياتك العاطفية تتراوح بين السلب والإيجاب من دون اتخاذ موقف.  
**اجتماعياً:** الحكمة التي تتحلّى بها تحميك من خداع المحيطين بك.  
رقم الحظ: 4.

## الدلو

20 يناير - 18 فبراير

**مهنيًا:** الوقت مناسب كي تتطلع إلى آفاق جديدة من خلال تطوير عملك.  
**عاطفياً:** أيامك ربيعية دائماً لأنك منسجم تماماً مع شريك حياتك.  
**اجتماعياً:** تواجه نكران جميل أحد المعارف أو الأهل وتسكت على ضيم.  
رقم الحظ: 6.

## sudoku

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 |   |   | 9 |   |   |   |   |   |
|   | 9 | 8 |   |   |   | 1 |   |   |
| 3 |   |   | 8 |   |   |   |   | 4 |
|   | 1 |   |   |   | 2 |   | 5 | 7 |
|   |   |   |   | 3 |   |   |   |   |
| 7 | 6 |   | 5 |   |   |   |   | 4 |
| 8 |   |   |   |   | 6 |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   | 4 | 6 |   |
|   |   |   |   |   |   |   | 3 |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

## كلمة السر: من 10 أحرف وهي اسم معلم سياحي لبناني شهير.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ص | ب | ح | ر | ة | ت | و | ق | ع |
| ب | ي | ن | ت | ا | ر | ي | خ | ش |
| و | ت | ك | و | ي | ن | ب | ص | ر |
| م | ص | ر | س | ي | ا | س | ة | ر |
| ل | ح | ج | م | ت | س | م | ي | ة |
| د | ي | ن | ت | ش | ا | و | ر | ا |
| ة | ق | ض | ي | ة | م | ا | د | ة |
| ا | و | ل | و | ي | ة | ر | ل | و |
| خ | ف | ر | ن | س | ا | ح | ك | م |

بحر  
تاريخ  
تكوين  
بصر  
سياسة  
توقع  
مصر  
بين  
حجم  
تسمية  
تشاور  
قصية  
أولوية  
مادة  
دين  
فرنسا  
حكم  
لو

## كلمات متقاطعة

## أفقياً:

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

- 1- ساخن - عصابات
- 2- الجريمة الدولية.
- 3- التقاليد المتوارثة -
- 4- آلة موسيقية (م).
- 5- متشابهان - تقارب
- 6- فرح.
- 7- الساتر (م) - أشاهد
- 8- أذاع - جائزة مالية أو
- 9- عينية.
- 10- من المحرمات - ابن.
- 11- العودة (م) - حزين
- 12- الوجه.
- 13- يجمع - متمية.
- 14- طائر خرافي - أجيرة
- 15- ظهر (م).
- 16- يحشده ويلمه - دولة
- 17- عربية.
- 18- هي للسمكة كالجنح
- 19- اللطائر - أبقار وحشية.

## عمودياً:

- 1- قرب وقته - شبه
- 2- جزيرة تضم أسبانيا
- 3- والبرتغال.
- 4- عين الماء - الحياء.
- 5- أثنى على - الضعيف.
- 6- وجع - شحن (م).
- 7- إمارات أوروبية - عملة
- 8- سعودية صغيرة.
- 9- نغمة موسيقية -
- 10- يأتیان - وشى.
- 11- يسهل - لم يعلما
- 12- إمارات أوروبية - عملة
- 13- سويدية صغيرة.
- 14- أبو الأنبياء - اسم
- 15- إشارة للمكان.
- 16- متشابهة.
- 17- أثنى على - الضعيف.
- 18- إمارات أوروبية - عملة
- 19- سعودية صغيرة.
- 20- أبو الأنبياء - اسم
- 21- إشارة للمكان.

1 828 111

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

## إعلان تعديل كيان

تقدم:  
بدر وائل بدر العيسى  
صاحب شركة بي فايف أم لإدارة المشاريع  
بطلب إلى إدارة الشركات بهذه الوزارة:  
تغيير الكيان القانوني من شركة الشخص الواحد إلى ذات مسؤولية محدودة  
يرجى ممن له اعتراض أن يتقدم للإدارة المذكورة خلال 60 يوماً  
من تاريخ نشر الإعلان بالاعتراض خطياً مرفقاً به سند المدونية وإلا  
فلن يؤخذ بعين الاعتبار.

## إعلان تعديل كيان

تقدم:  
خالد عبدالرحمن عبدالعزيز العتيبي  
عبد الإله خالد عبدالرحمن العتيبي  
صاحب شركة كوسكو المعتمدة للتجارة العامة  
بطلب إلى إدارة الشركات بهذه الوزارة:  
تغيير الكيان القانوني من توصية بسيطة إلى ذات مسؤولية محدودة  
يرجى ممن له اعتراض أن يتقدم للإدارة المذكورة خلال 60 يوماً  
من تاريخ نشر الإعلان بالاعتراض خطياً مرفقاً به سند المدونية وإلا  
فلن يؤخذ بعين الاعتبار.

الجريدة.

لشكاوى التوزيع  
1 828 111

customer.service@aljarida.com  
www.aljarida.com

فريق خدمة العملاء في الجريدة جاهز  
لإستقبال أرائكم ولحل ومتابعة شكاوى التوزيع

## ديين الجريدة. التجاري

مدراء عقار ذوي خبرة واسعة  
Experienced Property Managers

تقارير مالية  
Financial Reports

حلول تقنية المعلومات  
IT Solutions

خدمات قانونية  
Legal Services

خبرة في إدارة المرافق  
Experienced Facility Management

edara إدارة

Tel: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929  
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949  
Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com

## خبريات

توماس كي يتعاقد على فيلم  
«The New Mutants»

انضم الممثل الأميركي توماس كي لفريق عمل فيلم الأكتشن والخيال العلمي THE NEW MUTANTS بطولة مائسي ويليامز. ومن المقرر عرض الفيلم بدور العرض السينمائية بالولايات المتحدة في 13 أبريل 2018، وفقا لما ذكره موقع إنترنت موفي داتا بين الأميركي. الفيلم ينتمي لفئة الأكتشن والخيال العلمي، ومن إنتاج استديوهات تونتيت سينتشيوري فوكس، وهو من إخراج جوش بون، وتاليف نابت والتني، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم، أبرزهم: مائسي ويليامز، اليس براجا، أنتينا تابلور جوي، تشارلي هيتون.

«Bad Moms Christmas»

يحقق 28 مليون دولار

حقق فيلم الكوميديا العائلي (BAD MOMS CHRISTMAS)، بطولة الثلاثي ميليا كونيس وكريستين بيل وكاترين هان، نجاحا كبيرا في شباك التذاكر العالمي، خلال أسبوعه الأول، حاصدا إيرادات 28 مليون دولار، بعد عرضه في أكثر من 3615 دار عرض سينمائية، منذ طرحه في 5 الجاري، وفقا لما ذكره موقع بوكس أوفيس موجو الأميركي. الفيلم ينتمي لفئة الكوميديا العائلية. وعلى غرار الجزء الأول الذي صدر عام 2016، تولى الثنائي جون لوكاس وسكوت مور تاليف وإخراج الفيلم، أما إنتاج الفيلم، فتتولاه المنتجة سوزان تود، فيما سيعمل بيل بلوك كمنتج تنفيذي.

ستيف أجي ينضم لمسلسل

«American Housewife»

انضم الممثل الأميركي ستيف أجي لفريق عمل الموسم الثاني من مسلسل الكوميديا العائلي (AMERICAN HOUSEWIFE)، بطولة النجمة ماكانزي مار، الذي يُعرض على شبكة قنوات «إيه بي سي» التلفزيونية، وفقا لما ذكره موقع إنترنت موفي داتا بين الأميركي. المسلسل ينتمي لفئة الكوميديا العائلية، وعرض لأول مرة على شاشة قناة «إيه بي سي» في عام 2016، وهو من إخراج سارة دان، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم، أبرزهم: ماكانزي مار، شوكان ميكون، كارلي هيجس، جيرمي هاورد، ميغ دونالي، دانيال ديماجو.

العداء بين جونسون وتيريز  
يهدد «Fast & Furious»

منذ عامين بدأ العداء بين نجوم سلسلة FAST & FURIOUS واضحا للجميع، وبدأت بينهم حرب علنية على مواقع التواصل وصلت إلى حد السباب والشتم، ومع ازدياد العداء بين دوين جونسون وتيريز جيبسون أصبحت هناك أزمة في خروج الجزاين التاسع والعاشر من السلسلة اللذين كان من المقرر عرضهما خلال السنوات المقبلة. الأمر بدأ عندما كتب دوين على أحد حساباته الشخصية على مواقع التواصل أن زملاءه الذكور من النجوم المشاركين في FAST & FURIOUS غير مهنيين، ورد عليه فإن ديزل من خلال فيديو وجهه إلى جمهوره ومحبيه، ومنذ ذلك الوقت لم تنته الصراعات بينهم، ولكن صراع دوين جونسون وتيريز جيبسون أصبح خارج السيطرة يهدد استمرار السلسلة.

يعقوب عبدالله



## يعقوب عبدالله: الدراما الكويتية تعاني التكرار وموضوعاتها أصبحت مستهلكة

### أكد أن مسلسل «دفعة القاهرة» مازال قائماً وينتظر الحسم

محمد جمعة

أكد الفنان يعقوب عبدالله، أن مشروع مسلسل «دفعة القاهرة» مازال قائماً، ولكن في انتظار حسم جميع التفاصيل الإنتاجية، معرباً عن تفاؤله بمستقبل الدراما.

ملحوظا في الدراما: «سنة الحياة أن أي قطاع قد يعرض للمرض، لكن لأن جذور الدراما الكويتية متصلة، فإنني على يقين بأن القادم أفضل». وشدد يعقوب على أنه حذر من التعامل مع مواقع التواصل الاجتماعي، قائلا: «أنا فنان أتواجد في التلفزيون وعبر البرامج، ومن غير المنطقي أن أشارك الناس أدق تفاصيل حياتي، هناك جانب شخصي يجب أن يبقى بعيدا عن الأضواء». أنا حريص على إبقاء أبنائي بعيدين عن الظهور بمواقع التواصل أو بالإعلام بشكل عام. نعم من حقهم التباهي بالدهم، لكن لنعموا أيضا بحياتهم بعيدا عن أي مضايقات». وأشاد يعقوب بالتعاون مع الفنانة سعاد عبدالله في إحدى قصص مسلسل «كان في كل زمان» من خلال حلقة تنطرق لواقع العمالة المنزلية. وثمن ردود الأفعال الطيبة تجاه مسرحية «كلمة السر شرارة»، التي عُرضت خلال الفترة الماضية. واعتبر يعقوب أن مسرح الطفل في الكويت يحقق قفزات كل عام على مستوى المضمون والصورة، في ظل توظيف التقنيات الحديثة.

وعن مشاركته في مسلسل «دفعة القاهرة»، ذكر يعقوب أن «المشروع مازال قائماً. حتى الآن لم ندخل في تفاصيل النص ومواقع التصوير، وكان من المفترض تصوير المسلسل العام الماضي، لكن لضيق الوقت والكلفة الإنتاجية تأجل، وفي انتظار حسم الأمور». وفيما يتعلق بقلة حضوره الدرامي، مقارنة بالمسرح، أوضح عبدالله أن «النصوص عندنا أصبحت إما ذات طابع نسائي، أو لبطولة جماعية. المجتمع عندنا يمتلئ رجل، ولا يمكن أن ننكر هذا الشيء، وإذا تطرقنا للرجل، فسيكون الكاتب مضطرا لملامسة موضوعات، مثل: الفساد أو المشكلات المتشعبة، لذا يهرب الكاتب إلى قضايا المرأة، التي أصبحت مستهلكة، لذلك منذ خمس سنوات والمسلسلات شبه مكررة، في حين تجد مساحة أكبر للرجل في الدراما المصرية». وأشار إلى أن الفترة الأخيرة شهدت تراجعاً في الأعمال التي تصور داخل الكويت، وبحكم ظروف عمله لا يستطيع التواجد في الخارج لفترة.

قليل الظهور، لكن حديثه مؤثر، ويغرد دائما يارائه خارج السرب، هو الفنان يعقوب عبدالله، الذي يرتبط وجدانياً بمسرح الطفل. ورغم حضوره المميز في القطاع الجماهيري، غير أنه دائما موجود في المهرجانات النوعية. يعقوب حقق المعادلة الصعبة، فهو مثل دراميا، وإذا أطل في عمل يكون حضوره مؤثرا. حول «دفعة القاهرة»، ومشاركته في مسرحية «يا سادة يا كرام»، تحدث يعقوب عبدالله «الجريدة». ثمن يعقوب مشاركته في حفل افتتاح مهرجان الكويت لمسرح الشباب العربي، الذي أقيم الشهر الماضي بمسرحية «يا سادة يا كرام»، معرباً عن سعادته بتجسيد شخصية الكاتب المصري الراحل محفوظ عبدالرحمن، وقال: «أردنا أن ننقل من خلال العمل هومونا على لسان الرواد، فالتاريخ يُعيد نفسه عندما نجد أن الإنسان لا يستطيع الحديث عن ظلم تعرض له في الفن، لاسيما أن الحالة الفنية عندنا ضبابية، بسبب بعض الدخلاء على المجال الفني». ولفت إلى أن الجيل الحالي يفقد صوتا يعبر عنه، وقال: «نعم هناك كتاب شباب، لكن ليس بينهم من يتحدث بلسان الشباب، إنما بصوت أكبر منهم».

## يعقوب المهنا والشباب خالد يشاركان في منتدى شباب العالم بشرم الشيخ

### حمد القطان شارك في حفل الافتتاح بأغنية «بحلم بمكان»



يعقوب المهنا والشباب خالد



حمد القطان

من جانبه، أعرب الشباب خالد عن سعادته البالغة بالمشاركة في هذا الحدث الضخم الذي يشارك فيه عدد كبير من الشباب على مستوى العالم، وكان الشباب خالد شارك قبل وصوله في الأغنية الرسمية للمنتدى، التي جاءت بعنوان «شباب الدنيا»، كلمات الشاعر خالد تاج الدين والحان عمرو مصطفى. يذكر أن المطرب الكويتي الشباب خالد القطان شارك في حفل افتتاح المنتدى بأغنية «بحلم بمكان»، والتي شارك فيها عدد من الفنانين من دول مختلفة، بينهم الفنان المصري محمد الشرنوبلي، والمغنية المصرية ملك الحسيني، والمغنية الهندية أميكا تشايل، والمغنية الأوروبية تانيا بريزو، والمغنية الكورية ليزا، والمغنية الكينية مايوندي، والمغني الجزائري موك صايب، والمطرب الكويتي حمد القطان، والذين صدعوا على المسرح لأداء الأغنية.

● محمد جمعة يتواجد المخرج يعقوب المهنا والنجم الجزائري الشباب خالد في شرم الشيخ، لحضور فعاليات منتدى شباب العالم. وقال المهنا، «الجريدة»، إنه توجه منذ ساعات مبكرة الشباب خالد لتلبية الدعوة الموجهة إليهما للمشاركة في هذا الحدث الضخم الذي يشهد حضورا كبيرا من مختلف أطراف المجتمعات العربية، مؤكدا أن مصر ستظل بلد الأمان والأمان وملقّي الحضارات، وأن مثل هذا الحدث يؤكد دعم المبدعين الشباب في مختلف المجالات. وكشف أن الفترة المقبلة ستشهد تعاونا جديدا مع الشباب خالد في مشروعات فنية عدة، مضيفا: «هو نجم كبير وصديق عزيز، وسبق أن التقينا في مشروعات عدة، أبرزها أغنية واحدة وبوحدة للموسيقار طلال، وسعيد كوني أول خليجي يتصدى لترجمة مشروع نجم الراي الجزائري بصريا».

## سلاف فواخرجي تواجه حسين فهمي في «خط ساخن»

تستعد الفنانة السورية سلاف فواخرجي لبدء تصوير مشاهدتها في مسلسل «خط ساخن»، الذي يعيدها للدراما المصرية، بعد فترة غياب منذ آخر أعمالها (كليوباترا). وتصل سلاف إلى القاهرة خلال الأيام القليلة المقبلة، لتلعب أمام كاميرا المخرج حسني صالح، وتلتقي الفنان حسين فهمي، «خط ساخن» تاليف فوزية حسين، بطولة: صلاح عبدالله، نضال الشافعي، ميدو عادل، سهر الصايغ، وإخراج حسني صالح، وإنتاج أحمد الجابري. ولم يتم الكشف عما إذا كان سيعرض في السباق الرمضاني المقبل أم خارجه. وتدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي، حول عدد من القضايا التي شغلت بال المصريين في الآونة الأخيرة، إلا أن صناعه يتكتمون على القصة الخاصة به، ولن يتم الإعلان عنها قبل البدء في تصويره.

يُذكر أن مسلسل «كليوباترا»، الذي عُرض عام 2010، كان آخر الأعمال الدرامية المصرية التي شاركت بها فواخرجي.



سلاف فواخرجي

### نشرة إعلانية

فرصة لدخول السحب الأسبوعي عند شراء أي وجبة من الحجم الكبير  
اربح سيارة ميني كوبر مع ماكدونالدز

أطلقت ماكدونالدز الكويت حملة ترويجية جديدة مثيرة، تقدم من خلالها لزيائنها فرصة للفوز بوحدة من أربع سيارات ميني كوبر جديدة. ومن المقرر أن تستمر هذه الحملة لمدة شهر، ابتداء من 4 نوفمبر، وستتيح للزيائنها فرصة دخول السحب الأسبوعي عند شراء أي وجبة من الحجم الكبير من قائمة ماكدونالدز. وفي تعليق على الحملة، قال شريف قطري، مدير إدارة التسويق لدى ماكدونالدز الكويت: «نحن دائما ما نطلع إلى أن تقدم لزيائنتنا الحملات والعروض الترويجية المميزة، وهذه الحملة ليست باستثناء، ومع قرب حلول نهاية العام، أردنا أن نختم هذه السنة بحملة مثوقة وجماسية، وأن نقدم لزيائنتنا الفرصة لربح جائزة قيمة ورائعة، مضيفا: «لا أظن أن هناك شيئا أفضل من الترحيب بالعام الجديد مع سيارة ميني كوبر جديدة». ويتوافر هذا العرض في جميع مطاعم ماكدونالدز الكويت، ومع طلبات خدمة توصيل السيارات وخدمة التوصيل إلى المنازل، علما بأن السحوبات الأسبوعية ستقام يوم الإثنين من كل أسبوع في فرع ماكدونالدز بمنطقة صباح السالم، أيام 13، 20، و 27 نوفمبر، والسحب الأخير في 4 ديسمبر.

## عاصي الحلاني: «الفرحة مصرية» في مهرجان الموسيقى العربية



عاصي الحلاني

أحيا المطرب اللبناني عاصي الحلاني حفلا غنائيا مساء أمس، في دار الأوبرا المصرية، ضمن فعاليات مهرجان الموسيقى العربية، وقدم الحلاني خلال الحفل مفاجأة للشعب المصري، تتمثل في أغنية جديدة باللهجة المصرية. ونشر الحلاني مقطع فيديو قصيرا، ظهر خلاله أثناء تسجيل الأغنية، وعلق عليه قائلا: «بروفات حفل دار الأوبرا... يا نسايام حرية والفرحة مصرية... أغنية جديدة لإهداء لمصر والشعب المصري الطيب المحب... تحيا مصر».

# بن سلمان: إيران قامت بعدوان عسكري مباشر ضدنا

«الحوثيون» يهددون باستهداف الملاحة في البحر الأحمر • «البتاغون»: نعمل مع الرياض لإنهاء نفوذ طهران

## سلة أخبار

مادثات بين أمير قطر ووزير الداخلية العماني



استعرض أمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمس، مع وزير الداخلية العماني حمود بن فيصل البوسعيدي العلاقات بين البلدين والسبل الكفيلة بتعزيزها والارتقاء بها. وقالت وكالة الأنباء القطرية، إن ذلك جاء خلال استقبال الشيخ تميم للمسؤول العماني والوفد المرافق، بمناسبة زيارتهم للبلاد للمشاركة في المؤتمر الأول لسلامة وأمن الفعاليات الكبرى. وأفادت الوكالة بأن الجانبين بحثا خلال المقابلة، التي حضرها وزير رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية القطري عبدالله ناصر عدداً من القضايا الإقليمية والدولية ذات

## العاهل المغربي يزور الإمارات وقطر



يبدأ العاهل المغربي الملك محمد السادس، اليوم، زيارة لدولة الإمارات في مسهل جولة خليجية تشمل قطر. وأفادت وزارة القصور الملكية بأن الملك سيقيم بزيارة عمل وصادقة للإمارات وزيارة رسمية إلى دولة قطر ابتداء من يوم الأحد المقبل. وقال مصدر مطلع، إن «من المتوقع أن تحظى الأئمة الخليفة بصحبة وافر من مباحثات العاهل المغربي مع كل من ولي عهد أبوظبي محمد بن زايد والأمير القطري تميم بن حمد آل ثاني».

## البشير يحل «مجلس الجزيرة» ويعلم فيها «الطوارئ»

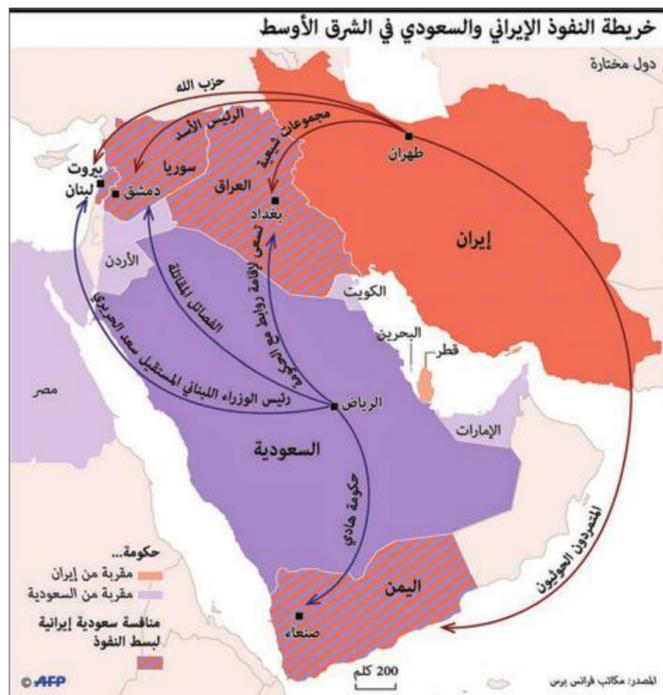


أصدر الرئيس السوداني عمر البشير مرسوماً قضى بإعلان حال الطوارئ في ولاية الجزيرة وحل مجلسها التشريعي. وجاء القرار الأخير في أعقاب تفجر الخلافات في قيادات الحزب الحاكم في السودان المؤتمر الوطني بالجزيرة بين الولي ورئيس الحزب الولي محمد ايل من جهة وبعض قيادات المجلس التشريعي مما دفع ايلاً لاستخدام سلطاته الحزبية وفصل 19 من قيادات البرلمان المحلي من عضوية المؤتمر الوطني. ومن المقرر أن يبدأ البشير زيارة إلى ولاية الجزيرة يوم 16 نوفمبر الجاري لمدة ثلاثة أيام.

## استجواب مبعوث نتنياهو في «القوات الألمانية»



أكدت الشرطة الإسرائيلية أمس، أن المبعوث الدبلوماسي لرئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو مستشاره المقرب إسحق مولخو هو أحد المشتبهين الاثنين اللذين خضعا لاستجواب قبل أيام في قضية فساد متصلة بصفقة شراء تل أبيب غواصات ألمانية. واستجوبت الشرطة الإسرائيلية الأحد والاثنين كلا من مولخو والمحامي ديفيد شيمرون، وهو أحد اقارب نتانياهو ومحاميه الشخصي، وقد مثل مجموعة «تيسكروب» الصناعية الألمانية في إسرائيل. وكشفت السلطات عن هويتيهما أمس، ومولخو وشيمرون شريكان في مكتب محاماة ورفضت الشرطة الإفصاح عن سبب استجواب مولخو، المبعوث الخاص لنتانياهو المكلف بالمهام الدبلوماسية الحساسة. وذكرت تقارير أنه يشتبه في قيام مولخو باستغلال منصبه من أجل تقديم الصفقة.



الغربي لليمن في البحر الأحمر يستهدف السفن التجارية وناقلات النفط في البحر الأحمر أو إغلاق موانئها. وكتب عبد السلام: «أي حماقة للعدو في الساحل الغربي فسيستخذ الشعب اليمني قراره الحاسم في البحر الأحمر». وتزامن تهديدات الحوثيين الجديدة بضرب الملاحة الدولية في البحر الأحمر، مع كشف الميليشيات عن امتلاكها صواريخ بحرية زعمت أنها صناعة محلية تحمل اسم المندوب في حين تؤكد التقارير أنها صناعة إيرانية تم تهريبها للميليشيات عبر ميناء الحديدة. وكانت وكالة الأنباء اليمنية «سبأ» التي يسيطر عليها الانقلابيون في صنعاء، أوردت تقريراً أفاد بأن قياديين بارزين في ميليشيات الحوثي تغفدوا صواريخ بحرية جديدة زعمت الوكالة أنها صنعت محلياً. وجاء في التقرير أيضاً أن صالح الصماد، رئيس ما يسمى المجلس السياسي الأعلى للانقلابيين، زار مدينة الحديدة الساحلية لحضور حفل خراج لإحدى الدورات العسكرية. (الرياض - وكالات)

بوريس جونسون ان «مزاعم المسؤولين السعوديين مخالفة للواقع وخاطرة». كما أعلن الناطق باسم وزارة الخارجية الإيرانية بهرام قاسمي. وندد طرف أيضاً «بالأعمال الاستفزازية التي تقوم بها الحكومة السعودية في المنطقة». في الوقت نفسه، نفت وزارة الدفاع الإيرانية والحرس الثوري الإيراني، أي تورط لطهران في الهجوم الصاروخي، وكانت طهران قد نفت مسؤوليتها عن إطلاق الصاروخ، إلا أن التقارير تؤكد أن المتطرفين الحوثيين لا يملكون القدرة أو المعرفة على زيادة مدى صواريخهم الباليستية، الأمر الذي يعني أنهم حصلوا على مساعدة إيرانية، فيما أفادت تقارير أخرى بأن الصاروخ الذي أطلق تم تهريبه قطعاً إلى اليمن، وقام خبراء إيرانيون ومن حزب الله اللبناني بإعادة تركيبه في اليمن.

**الحوثيون يهددون** في غضون ذلك، هدد الناطق باسم ميليشيات الحوثي، محمد عبد السلام، على حسابه في «تويتر»، بالرد الحاسم على أي تحرك عسكري لقوات التحالف والشريعة اليمنية على الساحل



مقاتلون حوثيون خلال تشييع زميلهم الذي قتل في غارة بصنعاء أمس الأول (أي بي إيه)

السعودي الذي اجتمع أمس برئاسة الملك سلمان بن عبدالعزيز إبانة السعودية واستنكارها لإطلاق صاروخ بالستي من داخل الأراضي اليمنية باتجاه الرياض. وقال وزير الثقافة والإعلام السعودي، عواد بن صالح العواد، في بيان له، عقب الجلسة، إن «هذا العمل العدائي والعشوائي يثبت التورط الإيراني في دعم الجماعة الحوثية المسلحة بقدرات نوعية، في تحد واضح وصريح لخرق القرار الأممي 2216، وعدوان صريح يستهدف دول الجوار والأمن والسلم الدوليين في المنطقة والعالم؛ وذلك تأكيداً لحق المملكة في الدفاع الشرعي عن أراضيها وشعبها وفق ما نصت عليه المادة 51 من ميثاق الأمم المتحدة». وأطلق الصاروخ على الرياض بالتزامن مع إعلان رئيس الحكومة اللبنانية سعد الحريري استقالته من منصبه، وشن من الرياض هجوماً لاذعاً على إيران وحزب الله، كما أطلق بالتزامن مع الحملة ضد الفساد التي طالت أمراء ووزراء ومسؤولين ورجال أعمال جرى توقيفهم بطريقة غير مسبوقة.

**إغلاق المنافذ** وبعيد اعتراض الصاروخ في نهاية الأسبوع، قرر التحالف البحري والبرية بشكل مؤقت «من أجل سد الثغرات الموجودة في إجراءات التفتيش الحالية والتي تسببت في استمرار تهريب تلك الصواريخ والغذاء العسكري إلى الميليشيات الحوثية». واعتبرت منظمة «هيومن رايتس ووتش» الحقوقية أن الصاروخ الذي أطلق باتجاه

# الرياض تجمد 1200 حساب مصرفي... وترامب يؤيد حملتها على الفساد

قال مصرفيون ومحامون أمس إن المصارف السعودية جمدت أكثر من 1200 حساب مصرفي لأفراد وشركات في المملكة في إطار الحملة الحكومية على الفساد التي شملت توقيف أمراء ووزراء ورجال أعمال وتجميد حساباتهم، وأضافوا أن الرقم في ازدياد. جاء ذلك، في حين أيد الرئيس الأميركي دونالد ترامب أمس الأول الإجراءات السعودية الأخيرة. وقال ترامب على «تويتر» إن لديه «ثقة كبيرة في الملك سلمان وولي عهد السعودية. هما يعملان جيداً ما



الأسد مستقبلاً ولايتي في دمشق أمس

«معتدلة» جديدة في قاعدة الخنف الجنوبي سورية، موضحاً أنه «في الوقت الراهن، يعد فصل مغاوير الثورة مجموعة وحيدة بدعمها بالمنطقة. وهذا الفصل شريك موثوق به وقوة قتالية فعالة في حملة ضد تنظيم داعش وستواصل دعم جهود».

# الأسد وولايتي: التصعيد ضد إيران مرتبط بسورية لافروف يكذب أنقرة: «حوار سوتشي» لم يؤجل

مع تأكيد موسكو عزمها عقد مؤتمر الحوار السوري في بشار الأسد ومستشار المرشد الإيراني للشؤون الدولية علي أكبر ولايتي، أن «تصعيد بعض الدول الإقليمية والغربية مواقفها العدائية ضد إيران ومحاولات زعزعة الاستقرار في دول أخرى في المنطقة، لا يمكن فصله عن تفهقر التنظيمات الإرهابية في سورية والعراق»، وشدد على أن هذا الأمر لن يخفي دمشق وطهران عن مواصلة العمل لتعزيم الاستقرار في المنطقة والدفاع عن مصالح شعبيهما. ووفق وكالة الأنباء الرسمية

# الحريري يزور أبوظبي ويعود إلى الرياض... وعون يبدأ مشاورات

● باسيل من دار الفتوى: لن نسمح بأن تحل الفرقة ● السبهان: إشراك «حزب الله» بأي حكومة إعلان حرب

بيروت - ريان شربل

أجرى رئيس الحكومة اللبنانية المستقيل سعد الحريري زيارة خاطفة إلى أبوظبي قبل أن يعود إلى الرياض، في حين تواصل الحراك السياسي في قصر بعيدا ودار الإفتاء في محاولة لاحتماء استقلال الحريري بأقل الخسائر وإبقاء قنوات التواصل للتفكير في أزمة الحكم، التي انزلت إليها البلد وسط تصعيد سعودي متواصل.

بعد أقل من 24 ساعة على لقائه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود، حظ رئيس الحكومة المستقيل سعد الحريري، في أبوظبي أمس، حيث استقبله ولي عهد الإمارة الشيخ محمد بن زايد، وتم عرض العلاقات والأوضاع والتطورات في لبنان.

وقالت مصادر متابعه، إن بن زايد اطلع من الحريري على الأوضاع في لبنان وتطورات الأحداث فيها، مؤكداً وقوف دولة الإمارات العربية المتحدة إلى جانب لبنان في شأن التحديات والتدخلات الإقليمية، التي تواجهه وتعوق طريق البناء والتنمية فيه وتهدد سلامة وأمن شعبه الشقيق، مضيفاً: تمنى بن زايد للرئيس سعد الحريري التوفيق والنجاح في سبيل خروج لبنان من محنته والسعي إلى تحقيق طموحات الشعب اللبناني في حياة كريمة وأمنة. وتابعت: عبر الحريري خلال اللقاء عن شكره لقيادة دولة الإمارات العربية المتحدة وحرصها الدائم على دعم لبنان في مختلف الظروف من أجل تعزيز وحدته وضمان أمنه واستقراره.



عون مستقبلاً رئيس الجمهورية السابق أمين الجميل في قصر بعيدا أمس (أ ف ب)

واستبعدت المصادر إمكانية أن يتوصل الرئيس عون إلى تسوية جديدة مع الرئيس الحريري، تكون مرضية للجميع، محلياً وإقليمياً، فيترجع عن استقالته ويعود إلى رئاسة الحكومة من ضمن القواعد الجديدة التي يتم التوافق عليها.

وأضافت أن الحريري لن يرضى بالجلوس مجدداً إلى الطاولة نفسها مع حزب الله، خصوصاً غداة إعلان وزير الدولة السعودي لشؤون الخليج ناصر السبهان، مساء أمس الأول، أن المملكة ستعتبر أي حكومة يشارك فيها الحزب حكومة حرب على الرياض. وأجرى الرئيس الإيراني حسن روحاني اتصالاً بعون قال خلاله إن وحدة الشعب اللبناني تضمن التغلب على النزاعات الخارجية والمشكلات الإقليمية.

سليمان

إلى ذلك، رأى رئيس الجمهورية السابق ميشال سليمان بعد لقائه عون، أمس، أن لبنان في أزمة ولكنها ستمر بخير. واعتبر أن الحكومة الحادية والتكثيفات هي أفضل حل لإجراء الانتخابات، وإعادة التأكيد على إعلان بعيدا ومناقشة الاستراتيجية الدفاعية.

في السياق، أكد رئيس الجمهورية الأسبق أمين الجميل

وختم: الحل يكمن بالوافق الوطني وقدمت ورقة مكتوبة لخماعة الرئيس.

السنيرة

في موازاة ذلك، قال رئيس كتلة «المستقبل» النيابية الرئيس فؤاد السنيورة أن الرئيس الحريري عائد إلى لبنان، مشيراً عقب لقائه الرئيس عون، أمس، إلى أن «موقفنا دائماً هو إلى جانب الرئيس الحريري ونحن نرشحه دائماً إلى رئاسة الحكومة».

وأضاف السنيورة: مسألة عودة الرئيس الحريري هي أولوية ومن الضروري التضييق لدرء المخاطر التي يعيشتها لبنان، قائلًا: يجب تصويب البوصلة وإعادة الاعتبار على الصعيد الداخلي واحترام الطوائف والديستور واستعادة الاحترام للشريعة العربية والقرارات الدولية.

وختم: أننا على تواصل مع

الحريري وأخر اتصال لي معه كان مساء الاثنين.

دار الفتوى وباسيل

وتدل الاتصالات الإسلامية-المسيحية التي تحتضنها دار الفتوى، على وحدة صف سنوية منقطعة النظير في التعاطي مع الوضع المستجد إضافة إلى حرص وطني على عدم الدخول في نزاعات بين المكونات الطائفية كافة.

وقال رئيس «التيار الوطني الحر» وزير الخارجية والمغتربين جبران باسيل، في تصريح عقب لقائه مفتي الجمهورية الشيخ عبدلطيف دريان، أمس، في دار الفتوى على رأس وفد: «تعتبر هذه الدار ليست مرجعية روحية فقط، بل مرجعية وطنية بالأداء الذي تقوم به، وهذا ما يجعلنا نرجع إليها في وقت الأزمات».

وأضاف باسيل: موافق سماحته تجمع شعور كل اللبنانيين السلبية باعتبار أن ما

حصل بشير إلى أزمة، إلا أن هناك إيجابية واضحة ظهرت، هي أن اللبنانيين اتحدوا جميعاً بشكل عفوي جداً، فنحن أمام لحظة وطنية كبيرة، وكلنا نقول إن هذه الأزمة يمكن تحويلها إلى فرصة حقيقية، بتكاتفنا بعضنا مع بعض.

وختم: وحدة اللبنانيين تغلبت على كل الأزمة التي استجدت علينا، واعتقد أننا قادرين على الخروج منها، إذ ليس لدينا سوى حل واحد، هو يقيننا بأننا كلنا معنونا، وكلنا معا لن نسمح بان تحل الفرقة بيننا، كلنا معا لن نسمح بوجود أي شعور خاطئ عند أحد منا، وأي موقف خارج هذا السياق يدين نفسه، اعتقد أن أكثر اللبنانيين اليوم يريدون استقراراً وسلاماً وازدهاراً ووحدة وطنية، وكل موقف يأتي بعكس هذا يخرب على اللبنانيين الذي يريدونه.

كما استقبل دريان أمس الرئيس الجميل ورئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع.

## سلة أخبار

شرطة سويسرا وفرنسا تدهم بؤراً إرهابية



أعلن مكتب النائب العام السويسري أن سويسراً وأمرأة كولومبية كانا ضمن أشخاص التي القبض عليهم، أمس، في سويسرا وفرنسا في مدهامات استهدفت أفراداً يشتبه بانهم خالفوا قوانين تحظر تنظيمي «القاعدة» و«داعش».

وأضاف المكتب، أن الرجل وهو سويسري الجنسية يبلغ من العمر 27 عاماً التي القبض عليه في فرنسا في حين اعتقلت المرأة وهي كولومبية تبلغ من العمر 23 عاماً في سويسرا في إطار تحقيق بدأ في يونيو عام 2016.

بوتشيون يتهم مدريد بالتخطيط لموجة قمع



أكد رئيس كتالونيا الخقال كارليس بوتشيون أنه ذهب إلى بلجيكا لأن الحكومة الإسبانية كانت تحضر لموجة قمع وعنف قاسية تنوي تحميلة مسؤوليتها.

وأشار بوتشيون، في مقابلة مع إذاعة كتالونيا، إلى أن حكومته قررت الانقسام، فهو نفسه وأربعة من مستشاريه (وزراء) ذهبوا إلى بلجيكا بهدف نقل القضية إلى المستوى الدولي فيما لبي الآخرون استدعاء القضاء الذي أوقفهم احترازيًا.

الكرملين يتجنب «الثورة البلنغية»



أحبت روسيا أمس، ذكرى مرور مئة عام على الثورة البلشفية، التي شكلت زلزالاً سياسياً كبيراً في القرن العشرين، في احتفالات متواضعة، إذ إن الكرملين يتجنب أي تعجيد لتغيير النظام بالقوة، وكان السوفييات يحبون هذه الذكرى في احتفالات كبيرة تشمل عرضاً عسكرياً في الساحة الحمراء في السابع من نوفمبر، لكن برنامج المراسم اقتصرت أمس، على سلسلة من المعارض والندوات التي يعدها خبراء، ونظم عرض عسكري في الساحة الحمراء لكنه لا يتجاوز مرور جنود بزياتهم العسكرية من عهد عروض 1941.

# ترامب يشير إلى تقدم كبير في ملف كوريا الشمالية... ويلوح باستخدام القوة

صرح مون، أمام ترامب، «قال إن الصديق يُعرف وقت الضيق، والولايات المتحدة صديق حقيقي وقف معنا وضخى معنا عندما كنا بحاجة إلى المساعدة».

والرأي العام الكوري الجنوبي منقسم إزاء ترامب وشهدت البلاد تظاهرات تأييد ومعارضة له منذ نهاية الأسبوع الماضي في سيول.

وأشارت صحيفة «كوريا تايمز» في مقال إلى «هدوء الكوريين من الحرب الكلامية بين ترامب وكيم»، لكنها أكدت في الوقت نفسه أن «حياتنا غالبية علينا كما حياة الأميركيين غالبية عليهم واحتمال وقوع حرب بئير الأذر لدينا».

من المقرر أن يلقي ترامب كلمة أمام أعضاء مجلس النواب الكوري الجنوبي، لكنه لن يتوجه إلى المنطقة المنزوعة السلاح خلافاً لكل الرؤساء الأميركيين السابقين.

الملف الشائك الآخر في جدول أعمال القمعة الثنائية هو اتفاق التبادل الحربين سيول وواشنطن والذي هدد ترامب بالانسحاب منه، إذ اعتبر أنه يقضي على وفاق في الولايات المتحدة. (عواصم - وكالات)

بالمقارنة مع رئيس الوزراء الياباني شينزو آبي. لأول مرة منذ 25 عاماً، حطت الطائرة الرئاسية الأميركية «إير فورس وان» في قاعدة أوسان الجوية قرب سيول، حيث كان في استقبال ترامب وزيرة خارجية كوريا الجنوبية كانغ كيونغ-وها، وفي الوقت الذي يسود القلق في سيول، التي تعتبر في مرمى مدافع الشمال، طلب مون من ترامب أن يخضع أي تدخل عسكري ضد بيونغ يانغ لموافقة المسقفة.

رغم ذلك، نظمت سيول استقبالاً كبيراً لترامب، فهي تريد الحصول على ضمانات إزاء ثبات الالتزام الثنائي رغم وعيده بالنار والغضب ضد بيونغ يانغ.

ويعد ظهر أمس تعهد ترامب، في كامب ديفيد حيث مقر القيادة التي تشرى على 28 ألفاً و500 عسكري أميركي ينتشرون في كوريا الجنوبية على بعد 90 كلم من سيول، «تحل كل الأمور في النهاية». وأضاف: «هناك دائماً حل، ولا بد من التوصل إليه».

من جهته، أشاد مون، الذي أجلى والده من كوريا الشمالية خلال الحرب (1950-1953) على متن سفينة أميركية، بالعلاقة التاريخية مع واشنطن.

في زيارته الرسمية الأولى لسيول وثاني محطات جولته الآسيوية، التي تشمل أيضاً الصين وفيتنام واليابان، أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب أمس أن كوريا الشمالية تطرح تهديداً كبيراً يتطلب تحركاً دولياً، مؤكداً استعداده لاستخدام الخيار العسكري ضد «إذا لمز الأمر».

وقال ترامب، في مؤتمر مشترك مع نظيره الكوري الجنوبي مون جاي-إن: «من المنطقي أن تأتي كوريا الشمالية إلى طاولة المفاوضات بعرض يناسب شعبيها والعالم». مضيفاً أن «بعض الأمور تتحرك، واعتقد أننا حققنا الكثير من التقدم، دون إعطاء إيضاحات.

وإذ شد على أن نظيره الصيني شي جينبينغ، الذي سيرزوه في المحطة المقبلة من جولته «لعب دوراً مفيداً جداً»، دعا الرئيس الأميركي موسكو ويكمن إلى مطالبة نظام كوريا الشمالية بإنهاء برامجه النووية والصاروخية. وبعد محطة أولى سادتها أجواء من الوثام نسبياً في طوكيو، تبدو سيول أكثر صعوبة بالنسبة إلى ترامب الذي تربطه علاقات أقل دفئاً مع مون

سلطت معلومات جديدة، بعد تسريبات «وثائق باراداي»، على أسلوب انتهجته شركة «أبل» من خلال نقل أرباحها من ملاذ ضريبي إلى آخر، وعلى استغلال شركة «تايبكي» و«بي بي سي»، فإن «فورولا» لويس هاميلتون لغزرات قانونية للغاية نفسها. وكشف الكونسورسيوم الدولي للصحافيين الاستقصائيين (اي سي اي جي)، المسؤول عن نشر وثائق

سلطت معلومات جديدة، بعد تسريبات «وثائق باراداي»، على أسلوب انتهجته شركة «أبل» من خلال نقل أرباحها من ملاذ ضريبي إلى آخر، وعلى استغلال شركة «تايبكي» و«بي بي سي»، فإن «فورولا» لويس هاميلتون لغزرات قانونية للغاية نفسها. وكشف الكونسورسيوم الدولي للصحافيين الاستقصائيين (اي سي اي جي)، المسؤول عن نشر وثائق



ترامب ومون خلال حفل عشاء في سيول أمس (اي بي ايه)

# «وثائق باراداي» تكشف تهرب «أبل» و«نايكي»

حكم بان نظامها الضريبي في إيرلندا يرقى إلى مساعدات حكومية مخالفة للقوانين. وكشفت الوثائق، التي تم تسريبها، أن السائق البريطاني ماميلنو حصل على 3.3 ملايين جنيه استرليني من مستندات الضريبة (4.4 ملايين دولار و3.7 ملايين يورو) في عام 2013 بعد استيراد طائرته الفخمة إلى جزيرة أيل أوف مان البريطانية، والتي لا تفرض ضرائب عالية.

وكشف تقرير مفصل نشرته صحيفة «لوموند» الفرنسية أن مجموعة «نايكي» الرياضية استغللت ثغرة في القضاء الهولندي لخفض معدلها الضريبي في أوروبا إلى 2% فقط، بالمقارنة مع معدل 25% المفروض على الشركات.

كما كشفت الوثائق، وجود علاقات بين وزير التجارة الأميركي وليبور روس مع روسيا عبر شبكة معقدة من الاستثمارات الأوفشور.

وتبين أن روس يملك 31% من شركة «نافيفينور» القابضة، وهي شراكة مع عملاق النفط الروسي سيبور الذي جزء منه كيريل شامالوف صهر الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

وأفادت التقارير بأن عملاق الإلكترونيات نقل أصولاً إلى جزيرة جيرسي الصغيرة التي لا تفرض ضرائب على الشركات والمستغلة إلى حد كبير من تشريعات الضرائب الأوروبية. ونفى رئيس «أبل» التنفيذي تيم كوك، خلال جلسة استماع أمام الكونغرس الأميركي، اللجوء إلى «حيل» للتهرب من الضرائب.

وتواجه المجموعة مطالب أوروبية لتسديد 14.5 مليار دولار من الضرائب، بموجب

أقر مستشار ثان للرئيس الأميركي دونالد ترامب في السياسة الخارجية بأنه أجرى اتصالات مع مسؤولين روس خلال حملة الانتخابات الرئاسية، وحتى اقترح أن يزور ترامب روسيا خلال الحملة.

وقال المصرفي السابق والخبير في شؤون روسيا كارتر بايخ للجنة الاستخبارات في مجلس النواب الأسبوع الماضي، إنه أجرى اتصالاً «مقتضياً» مع نائب رئيس وزراء روسيا أركادي دفوركوفيتش خلال زيارة «خاصة» لموسكو في يونيو 2016، وفق نص شهادته الذي نشر مساء الاثنين.

وأضاف بايخ كذلك أنه اقترح في مايو 2016

أقر مستشار ثان للرئيس الأميركي دونالد ترامب في السياسة الخارجية بأنه أجرى اتصالات مع مسؤولين روس خلال حملة الانتخابات الرئاسية، وحتى اقترح أن يزور ترامب روسيا خلال الحملة.

وقال المصرفي السابق والخبير في شؤون روسيا كارتر بايخ للجنة الاستخبارات في مجلس النواب الأسبوع الماضي، إنه أجرى اتصالاً «مقتضياً» مع نائب رئيس وزراء روسيا أركادي دفوركوفيتش خلال زيارة «خاصة» لموسكو في يونيو 2016، وفق نص شهادته الذي نشر مساء الاثنين.

وأضاف بايخ كذلك أنه اقترح في مايو 2016

# «وثائق باراداي» معلومات للكونسورسيوم الدولي للصحافيين الاستقصائيين (اي سي اي جي) عن شخصيات ومجموعات طالبتها تسريبات «وثائق باراداي»

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| <p><b>ويبور روس</b><br/>وزير التجارة الأميركي</p> <p>علاقة مع روسيا عبر شبكة معقدة من الاستثمارات «الأوفشور»</p> | <p><b>الملكة إليزابيث</b><br/>10 ملايين £</p> <p>استمرت في جزر كايمان و«برمودا»</p>                              | <p><b>ستيفن برونفمان</b> و <b>ليو كولبر</b><br/>ملياردير كندي وأحد وصديق رئيس الوزراء الكندي</p> <p>60 مليون دولار<br/>52 مليون يورو وظفت في شركة «أوفشور» في جزر كايمان</p> | <p><b>لويس هاميلتون</b><br/>بطل العالم في الفورمولا واحد</p> <p>قد يكون استخدم شركة «وهيمية» في جزيرة «بورو» إثر صفقة شراء طائرة</p>                  | <p><b>بونو</b><br/>مغني فرقة «يو 2» مساهم في شركة مالطية تلجأ إلى آليات لتجنب دفع الضرائب</p> | <p><b>غازبروم</b><br/>عملاق الغاز الروسي قد يكون مؤل بطريقة غير مباشرة وسيلة استثمارية تمتلك حصصاً في فيسبوك</p> |
| <p><b>أبل</b><br/>قد تكون استخدمت الملاذ الضريبي في جزيرة جيرزي لمواصلة تجنب دفع الضرائب، أو دفع مبالغ قليلة</p> | <p><b>نايكي</b><br/>إنشاء شركات «أوفشور» في «برمودا»، بحيث تقوم فروع نايكي بدفع مئات ملايين اليورو كرسوم لها</p> | <p><b>«في تي بي»</b><br/>مصرف عام روسي فرضت عليه عقوبات أميركية، قد يكون استثمار في تويتر</p>  | <p><b>«وثائق باراداي»</b><br/>معلومات للكونسورسيوم الدولي للصحافيين الاستقصائيين (اي سي اي جي) عن شخصيات ومجموعات طالبتها تسريبات «وثائق باراداي»</p> | <p>المصدر: الاتحاد الدولي للصحافيين الاستقصائيين، صور لوكالة فرانس برس</p>                    |  |

وناسيون» أنه قبل تعيينه في مهامه تولى إدارة صندوق استثمار مقره الولايات المتحدة، وينشط في جزر كايمان وديلاوير.

وأفادت وسائل إعلام بريطانية بأن ملايين الجنيهات

11 مليون يورو) من أموال الملكة الخاصة في صناديق استثمارية في جزر كايمان وبرمودا، كما أوردت «بي بي سي» و«ذي غارديان» (سان فرانسيسكو - أ ف ب)



## أخبار مصر

## السياسي لا يرغب في تعديل مدد الرئاسة ويلجأ للترشح مجدداً

القاهرة - أيمن عيسى وشيما جلال وعادل زناحي وأحمد جاد



الحقوقي خالد علي يعلن عزمه الترشح لخوض الانتخابات الرئاسية المقبلة خلال مؤتمر عقده في القاهرة مساء أمس الأول (إي بي آيه)

"الجريدة" أن مشروع القانون يشمل تعديلات في نظام القائمة، وجعلها تضم نحو 75 أو 80 في المئة من عدد النواب المنتخبين تحت القبة.

وأعلن مصدر أممي، أمس، قتل 4 "تكفيريين" جنوب مدينة رفح، شمال سيناء، بينما قال رئيس مجلس النواب علي عبدالعال إن هناك مشروع قانون جديداً للانتخابات سيتم عرضه على المجلس خلال شهر. وعلمت

تدخلاً في شؤون السلطة القضائية، فيما قال الناطق باسم الوزارة، أحمد أبوزيد لـ "الجريدة": "سبق أن أكدنا أن مثل هذه البيانات تعد تدخلاً غير مقبول في الشأن الداخلي وفي أعمال السلطة القضائية".

إحنا بنحب شعبنا، وأمة عابزة تعيش زي ما أنتم عايشين.. ونحن نحترم شعبنا".  
على صعيد آخر، تجدد الجدال الدائر دولياً حول توقيف السلطات المصرية الناشط الحقوقي إبراهيم متولي، حيث قالت السفارة الفرنسية في مصر، إن باريس تناقش بانتظام مسألة حقوق الإنسان مع السلطات المصرية، وتابع بيان السفارة الذي صدر أمس: "أتاحت الزيارة الرسمية الأخيرة التي قام بها الرئيس السيسي التطرق إلى موضوع مهم يتعلق بتوقيف الحقوقي إبراهيم متولي، فنحن قلقون عليه".  
كانت كل من بريطانيا وألمانيا وإيطاليا وكندا وهولندا أصدرت أمس الأول، بياناً خامساً طالب فيه السلطات المصرية بإطلاق سراح الحقوقي، متولي، وهو ما اعتبرته "الخارجية المصرية

ورداً على سؤال عن الشخص الأقرب للرئيس السيسي، هل هو الرئيس الأميركي دونالد ترامب أم الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، أجاب السيسي "هذا سؤال رائع، علاقتي دائماً مع الآخرين ومع جميع الزعماء علاقات ودية وممتازة، والتفاهم البناء أمر جيد جداً، وأنا معجب للغاية بالرئيس ترامب، وأتوقع أن ينجح في قيادة دولة كبيرة مثل الولايات المتحدة، كما لنا علاقات طيبة أيضاً مع الرئيس بوتين، ونحن في مصر تجاوزنا مرحلة عصر الاستقطاب".  
وعن الاستقطابات الموجهة للسيسي في الملف الحقوقي، قال خلال كلمته في جلسة "تحديات وقضايا تواجه شباب العالم"، خلال انطلاق فعاليات منتدى الشباب: "انتم بتسمعوا عننا إننا نأس ضد حقوق الإنسان وديكتاتوريين، وده مش حقيقة،

تعديل مواد أخرى في الدستور، وتابع قائلاً: "الدستور يمنح الحق للبرلمان والرئيس الدولة طلب إجراء تعديلات على الدستور، وأنا لا أتحدث هنا عن فترات في منصب الرئاسة، فهذه لن تتدخل فيها، ولن يستطيع أي رئيس أن يظل في السلطة أكثر من الوقت الذي يسمح به الدستور والقانون، والشعب هو الذي سيقرر ذلك في النهاية".  
وعن موعد الانتخابات الرئاسية المقبلة، أشار السيسي إلى أن الإطار الزمني لتلك الانتخابات هو مارس أو أبريل المقبلين، وما يجب أن نضعه في الاعتبار أنه ليس هناك رئيس سيتولى السلطة من دون إرادة الشعب المصري، ولن يستطيع أن يواصل لفترة أخرى من دون إرادة هذا الشعب، وفي كلتا الحالتين فهي 8 سنوات".

في أول رد فعل للرئيس عبدالفتاح السيسي، على الجدال في مصر منذ مدة، بشأن دعوات لتعديل الدستور، خاصة المواد المتعلقة بالمدد الرئاسية وفتراتها، حسم الرئيس، لأول مرة، فكرة عدم رغبته في الترشح لمدة رئاسية ثالثة، مضيفاً خلال لقاء مع شبكة "CNBC" الإخبارية الأميركية: "أنا مع الالتزام بفترتين رئاسيتين مدة الواحدة منهما 4 أعوام، وأنا أؤيد هذا النظام، ولا أرى حاجة إلى إجراء أي تعديلات على مواد الدستور".  
وعلى الرغم من أن الرئيس المصري المح إلى رغبته في الترشح لولاية ثانية، وأظهر موقفه نسبياً من دعوات تعديل الدستور، خاصة فيما يتعلق بمدد فترة ولاية الرئيس إلى 6 سنوات بدلاً من 4، أو تعديل عدد الفترات الرئاسية، فإنه أبقى الباب مفتوحاً أمام

بعد طول جدال، حدد الرئيس عبدالفتاح السيسي موقفه، أخيراً، من دعوات تعديل الدستور المصري 2014، معلناً رفضه تعديل المواد المتعلقة بالفترة الرئاسية.

1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

aljarida  
دليل الجريدة. الطبي

إعلاناتكم في الجريدة.

www.aljarida.com

1 828 111  
Fax: 22252537  
E-mail: ads@aljarida.com

عيادة الخدمات النفسية  
ALHAMMADI CLINIC FOR MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي  
استشاري الطب النفسي

نعالج:

الاضطرابات - القلق  
الاكتئاب - الضمائم - الوسواس  
التفري - الإدمان - العته  
تشتمت الإبتداء وفرط الحركة  
عند الأطفال - علاج الاكتئاب  
بالتحفيز المغناطيسي

كلية الأطباء الجراحيين - كندا  
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا  
استشاري زائر لمستشفى كاب برينتون  
التحريض المغناطيسي - هارفارد

السرية التامة في التعامل وفق الملتزم  
الزيارة المنزلية حسب الحالة

حولي 6 - ش. المعتمد - قسيمة 42 موزي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول  
- نهاية شارع بن خلدون - بجوار صالون حنان دشتي للسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 / 56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com | Dr. Abdullah Alhammadi

مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4-9م

العروض الخاصة

جلسة هيدرافيشيل مع أكسجين

50 KD

برج تجميل  
BURJ TAJMEEL

تحت إشراف  
د. نورة الصلبي  
01860086

جلسة علاج عمق  
مستوى عال الجودة

مركز النهيل الدولي  
AL NAHIL INTERNATIONAL CLINIC  
DENTAL CLINIC  
مركز الأسنان

أخصائي هندي في طب الأسنان

زراعة الأسنان  
وتلبسات الزيركون

تقويم الأسنان  
يبدأ من

320 دك  
على دفعتين

500 دك  
بالاقساط

اتصل بنا: 94063703, 22649652, 97177821

حولي - خلف مجمع البقرة الجنوبي قطعة 12 قسيمة 139  
- الدور الثاني - مقابل المغرب السريع (طريق 40)

alnahil\_dhckwait | dhckwait | dhckwait | dhckwait

كورس تنحيف 180 KD  
بالتنريد وموجات RF (10 جلسات)

تنظيف عميق بالمهدرا فيشيل 35 KD

الفيلر 99 KD  
لعلمة الشقافية، الخدود - الوجه

كورس تنحيف 20 KD  
الوجه - الرقبة - الثدي

البوتوكس 99 KD  
لوجه شبابي بلا تجاعيد

الهايغو 99 KD  
لشد الوجه والرقبة بدون جراحة

إزالة الشعر بالليزر البارد 60 KD  
للجسم بالكامل

بلازما الخلايا الجذعية 50 KD  
عادية

الكول ليزر 70 KD  
للتخلص من علامات تمدد الجلد

الميزوثيرابي 40 KD  
لإعادة نمو الشعر ووقف تساقطه

فيلر المؤخرة البرازيلية 150 KD  
أول خصص  
120 KD  
من الإبرة  
السابعة  
للإبرة

جميع الخدمات الأنثوية لكبي سيدتي

د. نانا السعيد  
دبلومة الجلدية والليزر MIA  
عضو الأكاديمية الأمريكية لطب التجميل

د. هادية الأحمر  
ماجستير الجلدية والتجميل  
وزميل الأكاديمية الأمريكية لطب التجميل

د. غادة عطية  
ماجستير الجلدية والتجميل والليزر

EVER Young  
مستوصف إيشر يانج .. عيادات التجميل

everyoungkw

222 45 000

مريض سكري؟!  
خصومات خاصة  
على جميع علاجات الأسنان

برنامج إيزي دنتل  
لمرضى السكري

22210222

EASY DENTAL  
إيزي دنتل

# الرشدان: دوري قيقا دون المستوى... والكويت يغرد خارج السرب

## «مستوى الجهراء لم يقنعني حتى الآن... وكاظمة محير... والسالمية حماسي»

● هل تعتقد أن محمد إبراهيم سينجح مع العربي؟  
- إبراهيم صاحب إنجازات كبيرة، لكنه لم يتعامل مع فريق كالعربي في السابق، وأقصد أنه دائماً ما كان يتعامل مع فرق قوية تملك الأرضية الخصبة التي يستطيع الاستفادة منها، كما أنه فوجي بمستوى المحترفين، لتزداد الأمور سوءاً داخل الفريق، إلى جانب المشاكل الإدارية التي يواجهها، وأعتقد أن نجاحه مرهون بتعديل هذه الأمور.

● وكيف ترى الوضع في التضامن بعد استبدال المدرب ماهر الشمري بالصربي رادي؟

- التضامن ظهر مفككا في الموسم الحالي، وأعتقد أن الخطأ كان في الاستغناء عن الجهازين الفني والإداري اللذين كانا يعملان في الموسم الماضي، لاسيما أنهما نجحا وبشدة، كما أن تعاقدات الفريق على مستوى المحترفين جاءت أسوأ ما يكون، وأرى أن مهمة المدرب الصربي الحالي رادي لن تكون سهلة لأنقاذ التضامن من الهبوط من الدوري الممتاز.

● كيف ترى مستوى المحترفين؟  
- أعتقد أن أغلب الصفقات الجديدة في الدوري لم تُعْمَر بالصورة المطلوبة، وأرى أن فراس الخطيب، ورشيد سومايا، إلى جانب السوري يوسف قلغا، وعدي الصفي، وجععة سعيد، ومحمد كمارا هم الأفضل حتى الآن.



فرحة لاعبي الجهراء بالفوز على القادسية

● حدثنا عن كاظمة هل أعتقد بما يقدم في الموسم الحالي؟  
- كاظمة فريق "محير"، فرغم أنه يملك نوعية لاعبين جيدة، وجهازاً فنياً على أعلى مستوى بقيادة البرتغالي أوليفيرا، فإن الروح الحماسية في الكثير من المباريات تبدو غائبة، كما يبدو الحافز عند اللاعبين غير موجود، وأعتقد أن عدم ثبات الجهاز الإداري في كاظمة هو السبب في تراجع الفريق المستمر.

● كيف تابعت العربي هذا الموسم؟  
- العربي "مضيق" الطريق، ومن الصعوبة أن تحضر سبب التراجع المستمر في الفريق، هل هي الإدارة؟ أم اللاعبون؟ أم المحترفون؟ كما أن هدف الأخضر غير واضح هل هو المنافسة؟ أم بناء فريق؟ أم إرضاء الجماهير؟ والعديد من الأسئلة التي تحتاج إلى اجابة في القلعة الخضراء، لتحديد العلة، ومن ثم العمل على علاجها، لكن في الوقت الحالي أعتقد أن العربي في حاجة إلى تغيير المحترفين لاسيما النيجيري بوبي كليمنت، والاستقرار على الجهاز الفني الحالي بقيادة محمد إبراهيم.

شخصية نجومه، وعدم قدرة المدرب الكرواتي داليجور على السيطرة عليهم، مما أدى إلى تواجد بعض اللاعبين غير الجاهزين في توليفة الفريق الأساسية وفي مباريات صعبة.

● ماذا عن السالمية وكيف تجده؟

- السالمية فريق حماسي، وأعتقد أن الفضل في نجاحه حتى الآن، يرجع إلى وجود المدرب عبدالعزیز حمادة على رأس إدارته الفنية، لأنه عمل نقلة واضحة في مستوى الفريق، كما أن اختيار المحترفين جاء بعناية غير موجودة في أندية كثيرة، لكن ما يعيب السماوي تهور بعض لاعبيه وسهولة حصولهم على بطاقات ملونة، الأمر الذي يؤثر في المردود العام للفريق.

● هل ترى تقدماً في مستوى النصر؟

- النصر يتدرج في المستوى من موسم إلى آخر، وهناك تفاهم جيد بين اللاعبين، والجهاز الفني بقيادة ظاهر العواتي، وأعتقد أن التخطيط في الجلب على أفضل من يكون من مجلس الإدارة.

● ما هي أسباب تفوق الكويت؟  
- العمل الإداري في الكويت على أفضل ما يكون، وهو ما انعكس على وجود 22 لاعبا في حالة بدنية وفنية مميزة، وساهم في تسهيل مهمة المدرب الأردني عبدالله أبوزرع، وأعتقد أن الكويت رغم تفوقه، فإنه لم يقدم كل ما لديه بالنسبة إلى الأمانات المتاحة له، وهو قادر على تقديم الأفضل في المباريات المقبلة.

● لماذا ترى أن الوصيف الجهراء غير مقنع حتى الآن؟  
- بسبب العروض المتفاوتة التي يقدمها الفريق، وهو الأمر الذي يصعب من مهمته بالاستمرار في صراع الصدارة مع الكويت والسالمية، إلى جانب القادسية أيضاً.

● هل القادسية قادر على العودة إلى المنافسة على اللقب؟  
- لا شك أن القادسية يملك شخصية تهيئه للعودة إلى المنافسة، رغم الظروف الصعبة التي مر بها في الدور الأول، لكن علة الفريق تكمن في قوة

أكد رئيس اللجنة الفنية باتحاد الكرة الأسبق المحلل في القناة الثالثة الرياضية بتلفزيون الكويت عبداللطيف الرشدان، أن فريق الكويت هو الوحيد الذي يقدم مستويات مقنعة في الموسم الحالي، في حين لا يزال الغريمان القادسية والعربي دون المستوى المطلوب.

وقال الرشدان، في حوار مع «الجريدة»، حول مستوى فرق الدوري الممتاز، إن الوصيف الجهراء لا يزال غير مقنع حتى الآن، بينما وصف أداء كاظمة بـ«المحير»، والسالمية بـ«الحماسي»، مؤكداً أن النصر يتدرج، والتضامن مفكك، وفيما يلي تفاصيل الحوار:

أحمد حامد

● كيف ترى مستوى الدوري الممتاز بعد نهاية الدور الأول؟  
- المستوى العام تحت المتوسط، لكن حماس اللاعبين كبير، وهو ما أعطى انطباعاً مقبولاً عند الجماهير عن مستوى المسابقة، ولا شك أن خطوة العودة إلى دوري الدرجتين جاءت بمرود إيجابي على مستوى المنافسة بين الفرق.

● هل ترى ترتيب الفرق في جدول الدوري حتى الآن منطقياً؟  
- الترتيب منطقي فيما يخص الكويت، الذي يغرد خارج السرب حتى الآن، فهو الأفضل، واستحق أن يحصل نتائج عمله المتواصل والدؤوب، في حين بقية الفرق، بما في ذلك الوصيف الجهراء، لم تقدم المستوى المطلوب.



داليجور



كليمنت

الاستغناء عن المحترفين ضرورة في العربي ونجوم القادسية أقوى من داليجور

## «فنية» دوري الوزارات سحبت قرعة كرة القدم

أجريت أمس بمقر الهيئة العامة للرياضة قرعة دوري كرة القدم للوزارات والمؤسسات الحكومية للموسم الرياضي 2017/2018، وذلك خلال اجتماع اللجنة الفنية بحضور مدير إدارة الرياضة للجمع حمد الهزيم، ومقرر وأعضاء اللجنة وممثلي الوزارات والمؤسسات الحكومية المشاركة. وقسمت الفرق الـ14 إلى مجموعتين، ووضع على رأس الأولى منها فريق هيئة الصناعة حامل اللقب، وعلى رأس الثانية فريق وزارة الدفاع ووصيف البطل. وتطلق المنافسات التي ستقام يومي الاثنين والثلاثاء من كل أسبوع في 2017 من الجاري بنظام الدوري من دور واحد، ويتأهل لدور الـ16 ثاني وثالث كل مجموعة، على أن يتأهل الأول من كل مجموعة إلى الربع النهائي مباشرة. وفي دوري كرة الصالات تشارك 9 فرق هي وزارات الكهرباء والعدل والداخلية والدفاع والمالية والحرس الوطني والطيران المدني والتأمينات الاجتماعية، ونادي الصم.

## «الكرة» يعتمد تشكيل المكتب التنفيذي اليوم



أحمد اليوسف

وتوجه النية إلى الإبقاء على رئيسي اللجنتين المحامين خليفة العسوسى ونواف الهزاع، ولكل منهما الحق في استمرار الأعضاء الحاليين أو إجراء تغييرات عليهم.

### تحديد آلية العمل

وكان مجلس الإدارة عقد اجتماعه الأول الأربعاء الماضي، حيث تم اختيار رؤساء لجان المسابقات والفنية والمالية والإعلام والعلاقات العامة وكرة القدم النسائية والطبية والتدريب الداخلي، وكلف رئيس كل لجنة اختيار الأعضاء وعرض أسمائهم على المجلس لاعتمادهم. وستشهد اجتماع اليوم، طرح تصور من قبل المجلس لتحديد آلية العمل في الاتحاد خلال الفترة المقبلة، خصوصاً أن الشيخ أحمد اليوسف حرص خلال الفترة الماضية على عقد أكثر من اجتماع مع بعض اللجان العاملة التي تواصل رؤسائها عقد اجتماعاتهم مع الأعضاء لإعادة ترتيب العديد من الأمور داخل هذه اللجان، خصوصاً أن التوجه السائد الحالي هو العمل على الارتقاء بالعمل الإداري في جميع اللجان.

يعقد مجلس إدارة اتحاد كرة القدم في السابعة من مساء اليوم الأربعاء اجتماعه الثاني برئاسة الشيخ أحمد اليوسف رئيس الاتحاد. ومن المقرر، أن يعتمد الاتحاد تشكيل المكتب التنفيذي بصفة رسمية والذي سيتكون من رئيس الاتحاد ونائبه، وثلاثة أعضاء، هم عبدالحميد الكندري، وفهد الهملان، وأحمد سعد المسيلم، علماً بأن دخول الأخير للمكتب إجباري وذلك نظراً لتروؤسه لجنة التحقيق الداخلي.

### تشكيل بقية اللجان

كما يناقش المجلس خلال اجتماعه تشكيل بقية اللجان العاملة ومنها لجان الاستثمار والتسويق ولجنة الاستئناف والانضباط، إلى جانب تكليف عضو المجلس خالد الشمري بالاستمرار في منصبه مديراً للمنتخبات الوطنية. يذكر أنه في حال إجراء تغيير على لجنتي الاستئناف والانضباط فلا بد من عرض الأمر على الجمعية العمومية في وقت لاحق للموافقة عليه، لا سيما أن اللجنتين تم تشكيلهما بموافقة العمومية.

## تعادل العربي والقادسية في «الناشئين»



جانب من مباراة العربي والقادسية

بهدف وحيد. وأخيراً، فاز الجهراء على اليرموك بهدفين. وبهذه النتائج، تساوت الفرق الفائزة مع نهاية الجولة الأولى برصيد 3 نقاط، وعلت الكويت صدارة الترتيب بفارق الأهداف عن الجميع.

تعادل فريقا العربي والقادسية إيجابياً بهدف لكل منهما، في المباراة التي جمعت بينهما أمس الأول، في انطلاق مباريات دوري الناشئين تحت 15 سنة. تقدم «الأصفر» بهدف العتيبي، وعدل للعربي بندر سلامة من ضربة جزاء قبل نهاية الشوط الأول، ليغرض التعادل نفسه على الفريقين حتى النهاية، ليتقاسما نقاط المباراة. وفي بقية المباريات، سحق الكويت نظيره برقان بـ 13 هدفاً مقابل لا شيء، ودك السالمية شباك الفحيحيل بسباعية نظيفة، كما انتصر كاظمة على النصر بخماسية نظيفة، فيما عانى التضامن أمام جاره خيطان، قبل أن ينتصر بخمسة أهداف مقابل أربعة. وحقق الساحل فوزاً صعباً على جاره الشباب

# رادي يضع لاعبي التضامن تحت المجهر لتحديد احتياجاته

«عمومية غير عادية» لاتحاد السلة اليوم



رادي خلال اجتماعه بمجلس الإدارة

المقبلة لبقاء التضامن في الدوري الممتاز، مضيفاً أنه يدرك جيداً أن مجلس الإدارة قد تعاقد معه من أجل هذا الهدف.

شكياً بمبلغ 100 ألف دولار دعماً للنادي لضم محترف في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة. وشدد رادي خلال المؤتمر الصحافي على أنه سيبدل قصارى جهده في الفترة

بمقر النادي لتقديم رادي لوسائل الإعلام، وذلك بحضور أعضاء مجلس الإدارة إلى جانب نائب رئيس مجلس الأمة السابق والرئيس الفخري للنادي مبارك الخرينج، الذي سلم إلى المجلس

المعاون له من أجل الدفع بجمع اللاعبين الذين لم يشاركوا مع الفريق في الموسم الجاري سواء أمس مع الساحل أو في الجولة المقبلة في بطولة كأس الاتحاد الترشيدية للتعرف على مستوياتهم أيضاً. وهناك توجه لدى المدرب باخراج بعض اللاعبين غير القادرين على تنفيذ خطته الرامية إلى الاستمرار في دوري فيفا وعدم الهبوط لدوري الدرجة الأولى من حساباته تماماً.

يذكر أن التضامن قرر فسخ عقود المحترفين البرازيليين الثلاثة برناردو وتياغو وسوزا لعدم الاقتناع بمستواهم الفني رغم منحهم الفرصة كاملة خلال الفترة الماضية.

### رادي يعلن التحدي

وكان مجلس إدارة النادي برئاسة مبارك النزال قد عقد مؤتمراً صحافياً في السابعة من مساء أمس الأول الاثنين

### حازم ماهر

يرفع مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي التضامن الصربي رادي توصية في مطلع الأسبوع المقبل إلى رئيس جهاز الكرة خالد شبيب الدقباسي يوضح فيها احتياجاته من اللاعبين في المراكز الثلاثة الدفاع والوسط والهجوم من أجل تدعيم الصفوف في فترة الانتقالات الشتوية التي تفتتح أبوابها للاندية خلال يناير القادم. وكان الدقباسي قد زود رادي بجمع المباريات التي خاضها التضامن في الموسم الجاري وبعض مباريات الموسم المنصرم، وذلك من أجل الوقوف على مستوى جميع اللاعبين فنياً وبدنياً، وبالتالي تحديد النوعية التي يحتاج إليها الفريق في الفترة المقبلة.

### التنسيق مع الجهاز المعاون

وكان رادي قد نسق مع الجهاز

يتابع مدرب التضامن الصربي رادي عدداً من المباريات المسجلة حديثاً للوقوف على مستوى اللاعبين، وبالتالي تحديد العناصر التي يحتاج إليها الفريق في يناير القادم.

تعقد في السابعة من مساء اليوم الجمعية العمومية غير العادية لاتحاد كرة السلة من أجل تشكيل لجنة خماسية لإدارة شؤون الاتحاد لمدة 90 يوماً، حيث يتم خلالها الدعوة لإجراء انتخابات لتشكل مجلس إدارة الاتحاد بصورة رسمية. وكانت الهيئة العامة للرياضة قد حلت الاتحاد السابق برئاسة عبدالله الكندري، وعينت لجنة خماسية مكونة من الرئيس ضاري برجس ونائب الرئيس الشيخ علي الخليفة وأمين السري هيثم بارون والعضوين فهدي الخضرا وسالم المرطه، وتم تحديد عمل اللجنة فترتين متتاليتين حتى الآن.



لاعب الفحجيل صقر الفهد يصبو على مرمى كاظمة (تصوير جورج رجي)

## «يد» كاظمة يواصل الصدارة على حساب الفحجيل

محمد عبدالعزيز

فاز كاظمة على الفحجيل بنتيجة 21-28 أمس، ضمن الجولة الخامسة من الدوري العام لكرة اليد، والتي ستختتم اليوم بمباراتي العربي مع النصر، والقرين مع الساحل.

حقق فريق كاظمة لكرة اليد فوزاً مستحقاً على منافسه الفحجيل بنتيجة 21-28 أمس، في المباراة التي جمعت الفريقين على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالذبية، ضمن منافسات الجولة الخامسة من الدوري العام للعبة.

وكان البرتقالي أنهى الشوط الأول لمصلحة بنتيجة 12-7، ويرفع رصيده إلى 10 نقاط في صدارة التدريب بفارق الأهداف عن السالمية، بينما ظل الفحجيل في المركز الثامن بـ 3 نقاط.

كما كان متوقفاً، فرض البرتقالي سيطرته الواضحة على مجريات المباراة من البداية حتى النهاية بفضل الدفاع المتقدم، والهجوم المنظم تحت قيادة محمد جواد ولاعب الخط الخلفي إبراهيم الأمير ويوسف الحداد ويفصل واصل، إضافة إلى اختراقات الجناح النشط عبدالله العنزي، ولعب بدون رصيده سالم عبدالسلام.

في المقابل، لم يقدم الفحجيل المستوى المنتظر، وظهر جلياً تأثيره بغياب نجمه فهد ربيع الذي أعلن اعتزاله منذ أيام، حيث عانى الفريق وجود مساحات بين المدافعين، وعدم الارتداد السريع من الهجوم للدفاع، وغياب الحلول

العربي والنصر

وتختتم اليوم منافسات الجولة ذاتها بإقامة مباراتين على صالة الدية، حيث يلتقي في السادسة والنصف مساءً العربي مع النصر ويسبقها في الخامسة مساءً

القرين صاحب المركز الخامس بـ 8 نقاط والقادم من فوز مهم على الصليبيخات في الجولة الماضية، للمحافظة على سلسلة انتصاراته بدون عثرات، وذلك على حساب الساحل صاحب المركز 12 بدون رصيد والطامح كذلك في تحقيق فوزه الأول في البطولة.

لاعبيه، والظروف المحيطة بلاعبه الأضخ لتحقيق نتيجة إيجابية وحصد نقطتي اللقاء على أمل الارتقاء في ترتيب فرق الدوري.

**القرين والساحل**  
وفي المباراة الثانية، يتطلع

وسيدفع ماجيك بكل أوراقه لحدك حصون العنابي صاحب المركز السابع بـ 3 نقاط وتحقيق الفوز مرتكزاً على خبرة لاعبيه وطموحهم في تعويض النقاط الست المخصوصة من الفريق. في المقابل، يأمل مدرب النصر مناور دهش الاستفادة من جاهزية

المصري محمد مجدي، لذا سيحاول مدربه السولفيني بورا ماجيك التمسك بأمل الحناق بركب المقدمة والمنافسة على إحدى بطاقات الممتاز لأن الأمل قائم في حالة فوزه في 8 مباريات من أصل 10 متبقيات حتى نهاية الدوري العام.

مباراة أخرى تجمع بين القرين والساحل. وتحمل المباراة الأولى أهمية خاصة بعد تراجع العربي للمركز التاسع بنقطتين بعد خسارته 6 نقاط، نتيجته قبول لجنة مسابقات الاتحاد احتجاج نادي الصليبيخات على مشاركة

## الدبوس: اتحاد الطاولة شكّل لجانه ويستعد لانطلاق المسابقات

السابق، لافتاً إلى مسؤولية الاتحاد الحالي لتلافي جميع الأخطاء وانطلاق المسابقات بشكل ملائم وأجواء تنافسية هادئة.

وأوضح أن الاتحاد سيعمل على خطين؛ الأول تنظيم جيد للمسابقات المحلية، والآخر دولي، لرفع الإيقاف عن اللعبة، واستضافة بطولات كبرى. وتوجّه الدبوس بالشكر لمسؤولي الهيئة العامة للرياضة، وعلى رأسهم د. حمود فليطح، لدعمهم اللامحدود للجنة المؤقتة، مؤكداً أن هذا الدعم سيكون محور الانطلاقة لنجاح عمل اللجنة.



أكد رئيس اللجنة المؤقتة لإدارة شؤون اتحاد تنس الطاولة، علي الدبوس، تشكيل جميع لجان الاتحاد خلال الاجتماع الذي عقده اللجنة المؤقتة أمس الأول، مشيراً إلى أن أعضاء اللجنة يعملون على الوقت الراهن على تنظيم أمور الاتحاد الداخلية قبل انطلاق مسابقات الموسم.

وقال إن الاتحاد قام بتشكيل جميع لجانته، وأهمها المسابقات والمنتخبات والحكام والمالية، موضحاً أن لجنة المسابقات ستعقد اجتماعاً خلال الأسبوع الجاري، لتحديد التوقيت الزمني لانطلاق مسابقات الاتحاد، ومناقشة جميع الأمور المتعلقة في هذا الشأن. وتضمن الدبوس ثقة الجمعية العمومية التي أولتها لرئيس وأعضاء اللجنة، لا سيما أنها شكلت بعد مشاكل كثيرة صاحبت وجود الاتحاد

## البرتقالي يلتقي الأصفر في قمة السلة

جابر الشريف

دافعاً معنوياً لمواصلة المشوار في البطولة رغم أن النتيجة لن تكون مؤثرة على حظوظ الفريقين في التاهل إلى الدور الحاسم، خصوصاً أن البرتقالي متصدر البطولة من دون أي هزيمة، في حين خسر القادسية مرة واحدة فقط.

وستشهد المباراة عودة نجم الأصفر صالح يوسف إلى صفوف فريقه بعد انقضاء فترة إيقافه، كما من المتوقع أن يشارك صانع الألعاب شايع مهنا في اللقاء بعد تماثله للشفاء من الإصابة التي عانى منها في الفترة الأخيرة، إلى جانب اعتماد الأصفر على عبدالعزيز الحميدي، وفهاد السبيعي، وعبدالله سالمين وعبدالرحمن السهوي.

في المقابل يخوض البرتقالي اللقاء بصوف متكاملة وهو يأمل أن يقدم عرضاً قوياً لمواصلة تقدمه في البطولة، معتمداً على لاعبيه أحمد البلوشي، وعبدالله ربحان، وفارس الفضي، ومحمد السبيسي.

وفي اللقاء الثاني تبدو كفة الجهراء أرحح لتحقيق انتصار جديد على حساب العربي الذي يقدم مستويات مذبذبة في الفترة الأخيرة، فيما سيخوض الكويت مهمة سهلة أمام الشباب المتواضع، في الوقت الذي تتساوى فيه فرص الصليبيخات ونظيره التضامن في الفوز.

تشهد صالة نادي الكويت انطلاق منافسات الجولة التاسعة من الدور التمهيدي للدوري العام لكرة السلة حيث تبرز مواجهة كاظمة مع القادسية في الثامنة من مساء اليوم، كما تقام 3 مواجهات أخرى، تجمع أولها الجهراء مع العربي في السادسة على الصالة ذاتها، بينما يلعب على صالة نادي الجهراء، الصليبيخات مع التضامن في السادسة، والكويت مع الشباب في الثامنة.

ويتصدر كاظمة والجهراء الترتيب برصيد 12 نقطة من 6 مباريات للأول و 7 للشباب يليهما القادسية والنصر بـ 11 نقطة من 6 مباريات للأول و 7 للثاني، ثم العربي 9 نقاط من 4 مباريات يليه الكويت واليرموك والساحل 8 نقاط من 4 مباريات للأول و 7 للثاني و 8 للثالث، ثم الشباب بـ 6 نقاط من 5 مباريات، يليه الصليبيخات بـ 5 نقاط من 4 مباريات، وأخيراً التضامن بـ 4 نقاط من 4 مباريات.

ويصنف نظام المسابقة على تاهل الفرق الستة الأولى في الدور التمهيدي للدور الثاني الذي سيقام بنظام الدوري من قسمين ثم يتوج الفريق الأكثر تجميعاً للنقاط بلقب البطولة.

ويحاول القادسية، في مواجهة كاظمة، تعويض خسارته أمام الكويت وإثبات أنها كانت كوة جواد وتحقيق نقطتي اللقاء اللتين ستمتحنان الفريق

وقال خالد محمود، طبيب الأهلي: «حالة معلول لا تؤهله للمشاركة مع منتخب بلاده، لاستمرار معاناته من إصابة الخلفية، وهذا ما أكدناه في التقرير الطبي الذي أرسلناه مع اللاعب قبل انضمامه إلى معسكر منتخب بلاده، إلا أننا في نفس الوقت لا نملك إيجاب الجانب التونسي على عدم الدفع بالألاعب».

على جانب آخر، أصبح عمرو



القادسية وكاظمة في لقاء سابق

## 4 مواجهات في دور الـ 32 لبطولة كأس مصر

نادي الشمس، في مواجهة سهلة نسبياً لفريق ذئاب الجبل، الذي يقدم موسمياً استثنائياً في مسابقة الدوري العام في نسخته الـ 59، إذ لم يتعرض الفريق للخسارة طوال 8 جولات، ويحتل المركز الرابع في جدول الدوري.

وفي نفس التوقيت أيضاً يستضيف الإنتاج الحربي نظيره بترول أسبوط على استاد بترولسيورت، في مواجهة يدخلها الفريق العسكري بحثاً عن بطاقة التاهل لدور الستة عشر.

وفي السادسة والرابع مساءً يستضيف المصري بورسعيد نظيره بني عبيد على استاد الجيش بروج العرب بالإسكندرية في مواجهة خارج التوقعات.

وفي التاسعة مساءً يستضيف استاد القاهرة مواجهة المقاولون العرب مع

تستأنف اليوم الأربعاء منافسات دور الـ 32 لبطولة كأس مصر بإقامة 4 مباريات، إذ يلتقي في الثالثة والنصف عصراً، بتوقيت الكويت، فريق وادي دجلة مع نظيره كفر الشيخ على استاد السلام، في مواجهة يطعم الفريق الدجلاوي أن تكون بوابة عودته للانتصارات، بعدما غاب الفريق عن تحقيق الفوز في آخر 6 مباريات له بالدوري الممتاز، ويصطدم الفائز من مباراة دجلة وكفر الشيخ مع الفائز من مباراة المصري وبني عبيد في دور الـ 16 من البطولة.

## «الأحمر» يحجز منتخب تونس من إشراك معلول

القاهرة - الجريدة.



بركات لاعب وسط الأهلي على أعتاب الانتقال إلى صفوف إنبي، خلال فترة الانتقالات الشتوية بنابر المقبل، بعدما تلقى بركات مفاوضات جادة من النادي البترول، خصوصاً بعد تولي إيهاب جلال مسؤولية قيادة الفريق في الفترة الماضية.

حذر مسؤولو النادي الأهلي نظراءهم في الجهاز الفني لمنتخب تونس من الدفع بعلي معلول، ظهير أيسر الفريق ومنتخب سنور قرتاج، من الدفع باللاعب في مواجهة ليبيا بالصفقات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم 2018 في روسيا يوم السبت المقبل.

## كوبر يكشف سر رفضه تجديد عقده مع الجبلية



كوبر يوجه اللاعبين

القاهرة - محمد القاضي

يحاول مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة القدم إقناع المدير الفني لمنتخب مصر، هكتور كوبر، بتجديد تعاقدته حتى انتهاء مباريات كأس العالم في روسيا 2018، في ظل مجموعة العروض التي تلقاها أخيراً للرحيل عن تدريب «الفراعة»، سواء من أندية، أو منتخبات وطنية.

جاء ذلك، بعدما علم مسؤولو اتحاد الكرة، أن كوبر أبدى غضبه من تجاهل مجلس إدارة اتحاد الكرة الحديث حول العروض التي تلقاها أخيراً، وإبهرها من منتخبي غانا والجزائر، وعرض لتدريب فالنسيا الإسباني، إضافة إلى غضبه من انتقاد بعض أعضاء الاتحاد له عبر وسائل الإعلام.

وعلمت «الجريدة» من رئيس اتحاد الكرة المصري، هاني أبوريده، حرص على التأكيد أمام كوبر على ضرورة تجديد التعاقد في الوقت الراهن، بزيادة مالية قدرها 25 ألف دولار، ليكون 90 ألفاً، بدلاً من 65 ألفاً الذي تعاقد

رفض المدير الفني لمنتخب مصر، هكتور كوبر، مناقشة فكرة تجديد التعاقد معه، قبل الاطمئنان على بقية أفراد الجهاز الفني المعاون له.

ربيعاً، ونفس الحال في الجبلية اليسرى، حيث يحصل كريم حافظ، المحترف في الدوري الفرنسي، على الفرصة في مركز الظهير الأيسر، بدلا من محمد عبدالشافي، وأحمد المحمدي في مركز الظهير الأيمن، بدلا من أحمد فتحي، الذي يعاني بشدة من الإرهاق، ووسام مرسي لاعب الوسط المدافع بنادي

ناجي أن يكون للشناوي دور في الوصول للمونديال العالمي الكبير، بعدما قام الحضري بحراسة مرمى «الفراعة» في كل مباريات التصفيات.

التغييرات في التشكيل لن تتوقف عند حراسة المرمى فقط، حيث سيكون سعد الدين سمير قلب دفاع الأهلي بدلا من رامي

التشكيل الأساسي لمباراة مصر أمام منتخب غانا بعض التغييرات على التشكيل الذي لعب به مباراتي الكونغو، ومن قبلها أوغندا، حيث سيقوم كوبر بإعطاء الفرصة لأحمد الشناوي في حراسة المرمى، على حساب عصام الحضري كابتن الفريق، خصوصا في ظل رغبة أحمد

الكافية للصر على الجهاز الفني، في الوقت نفسه، قرر كوبر استبعاد محمد عبدالشافي، لاعب أهلي جدة، من معسكر «الفراعة»، لإصابته في الركبة، والتي ستمنعه من خوض مباراة غانا في 12 الجاري بختام تصفيات مونديال روسيا 2018.

ومن المنتظر أن يشهد

بها في عهد المجلس السابق للجبلية برئاسة جمال علام. إلا أن كوبر رفض مناقشة الفكرة من الأساس، قبل الاطمئنان على بقية أفراد الجهاز الفني المعاون له، والمكون من محمود فايز محلل الأداء، والأرجنتيني فانتا المدرب العام، وأسامة نبيه المدرب المساعد، وأحمد ناجي مدرب حراس المرمى، وإيهاب لهيطة مدير الفريق.

ويرى كوبر أن معاونه كانوا السبب الرئيسي فيما وصل إليه من نجاح مع «الفراعة»، لذلك لا بد أن يتم تقديرهم ماديا بالشكل اللائق، وهذا الكلام لم يعجب أبوريده، لأنه قام بزيادة راتب نفس أفراد الجهاز المعاون مطلع عام 2017، بعد تأكيد التاهل إلى نهائيات بطولة كأس الأمم الإفريقية الماضية في الغابون 2017، بعد غياب ثلاث دورات كاملة، بواقع 25 ألف جنيه لإسامة نبيه، و20 ألفاً لمحمود فايز، و30 ألفاً لغانتا، و20 ألفاً لأحمد ناجي، و35 ألفاً تخصص لإيهاب لهيطة، وهو الأمر الذي رفضه أبوريده بشدة، لعدم وجود السيولة المالية

# انطلاق إجراءات محاكمة 3 مسؤولين سابقين في «الفيفا»



الأوروغواياني خوان انخل نابوت أثناء وصوله إلى مقر المحكمة

**اقتراب موعد محاكمة 3 مسؤولين سابقين في «الفيفا»، وذلك بعد بدء عملية اختيار هيئة المحلفين التي ستشارك في هذه المحاكمة بمدينة نيويورك.**

بدأت في مدينة نيويورك الأميركية أمس عملية اختيار هيئة المحلفين التي ستشارك في محاكمة ثلاثة مسؤولين سابقين من أميركا الجنوبية، متهمين بالضلوع في فضائح الفساد التي هزت الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) منذ 2015.

وفي مايو 2015، أوقفت الشرطة السويسرية سبعة مسؤولين في الاتحاد الذي كان يستعد لإعادة انتخاب السويسري جوزيف بلاتر رئيساً، وذلك بناء على طلب أميركي بعد تحقيق كشف وجود فساد مستشر يمتد لنحو 25 عاماً. ووجهت الاتهامات إلى 42 مسؤولاً وثلاث شركات، بعد شكوى قضائية من 236 صفحة تضمنت تفاصيل 92 جرماً و55 مخطط فساد، بمخالفات مالية تصل إلى نحو 200 مليون دولار. وسحاكم في نيويورك ثلاثة من هؤلاء فقط لدفعوا ببراءتهم، وهم الرئيس السابق للاتحاد البرازيلي لكرة القدم جوزيه ماريا مارين، والنائب السابق لرئيس الاتحاد الدولي البارغواياني خوان انخل نابوت، والبيروفي مانويل بورغا الذي قاد اتحاد كرة القدم في بلاده حتى عام 2014، وكان عضواً في لجنة التطوير في الفيفا.

## ابتزاز مالي

وتشمل التهم الموجهة إليهم الابتزاز المالي والتزوير وتبويض الأموال. وفي حال

إدانته من قبل هيئة المحكمة والقاضية باميليا تشن، فقد يواجه هؤلاء المسؤولين السابقون عقوبات بالسجن تصل إلى 20 عاماً. ووصل الثلاثة أمس بشكل منفصل إلى قاعة المحكمة في بروكلين.

وقال محامي نابوت سيلفيا بينيرا، "نحن متفائلون جداً وسعيدون جداً أن خوان سينال فرصة الظهور أمام المحكمة بعد عامين من الانتظار". ومن بين المتهمين الـ 42، عقد 24 اتفاقات مع المحققين

أصل في نيل عقوبات مخففة، لقاء التعاون وتقديم المعلومات والإقرار بالذنب في عدد من التهم. وتم إصدار أول حكمين في أكتوبر الماضي، بحق الغواتيمالي هكتور تروخيو (السجن ثمانية أشهر)،

والبريطاني اليوناني كوستاس تاكاس (السجن 15 شهراً، قضي 10 منها منذ توقيفه). ويرجح أن تستمر المحاكمة لأسابيع على الأقل أو أشهر، سيقدّم المحققون خلالها 350 ألف صفحة من الأدلة، على أن

يدلي عشرات الشهود بإفاداتهم أيضاً، ويتوقع أن تبدأ المحاكمة عملياً في 13 الجاري.

## سلة أخبار

### الأردايس اقتراب من تدريب إيفرتون



كشفت تقارير إخبارية أمس أن سام الأردايس اقتراب من تدريب فريق إيفرتون، كما أن كريج شكسبير سيكون مساعداً.

وأشارت صحيفة "ذا صن" إلى أن الأردايس، المدرب السابق لمنتخب إنكلترا، سيتقاضى في إيفرتون راتباً كبيراً قدره 100 ألف جنيه إسترليني أسبوعياً.

وأضافت أن التعاقد مع الأردايس (63 عاماً) جاء بعد عدم تمكن إيفرتون من إقناع مدرب واتفورد، ماركو سيلفا، لكي يتولى تدريبه.

وذكرت أن شكسبير (54 عاماً) سيصبح المدرب المساعد للأردايس، بعد أن أقبل الشهر الماضي من منصبه كمرب لفريق ليستر سيتي بسبب النتائج السيئة.

وقالت "ذا صن" إن الأردايس كان يود التوقيع على عقد طويل مع إيفرتون، ولكن النادي عرض عليه أن يتولى تدريب الفريق حتى مايو المقبل.

### تحني المدير التقني لتشلبي الإنكليزي

تحني مايكل إيمينالو عن منصب المدير التقني لنادي تشلبي حامل لقب الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم. وعمل إيمينالو مدة 10 أعوام مع تشلبي، وساهم في فوز الفريق بلقب الدوري ثلاث مرات مقابل لقب واحد في كأس الاتحاد الإنكليزي، والدوري الأوروبي، ودوري أبطال أوروبا. وانضم إيمينالو إلى تشلبي في 2007 وعمل كمشافراً ومساعداً للمدرب كارلو انشيلوتي.

وجرى ترقيته إيمينالو لمنصب المدير التقني في 2011، حيث ساهم في التعاقد مع النجم البلجيكي ادوين هازارد، والحارس البلجيكي تيبو كورتوا، والمهاجم البلجيكي روميلو لوكاكو وآخرين.

(د ب أ)

### تعيين بالأردايس مدرباً جديداً لجنوى



أعلن نادي جنوى، صاحب المركز الثامن عشر في الدوري الإيطالي لكرة القدم، أمس الأول، تعيين دافيد بالارديني مدرباً لفرقة في منصب سبق له أن شغله مرتين.

وأشرف بالارديني (53 عاماً) على جنوى موسم 2010-2011 ثم عام 2013، ويعتبر مديراً فنياً خبيراً سبق له أيضاً تدريب باليرمو وبولونيا وكالابريا ولاتسيو. وكان جنوى أعلن الأحد، غداة خسارة الدربي أمام سميدوريا 2-0، اقالة مديره الكرواتي إيفان يوريتش، بعدما كتب 6 نقاط في 12 مرحلة حتى الآن.

### موز خلفاً ليليتش في تدريب وست هام

أعلن نادي وست هام يونايتد الإنكليزي لكرة القدم، أمس، التعاقد مع المدرب الاسكتلندي ديفيد موز خلفاً للكرواتي سلافن بيليتش، الذي أقبل أمس الأول، من منصبه بسبب النتائج المخيبة للفريق هذا الموسم.

وقال النادي اللندني في بيان "بإمكان وست هام يونايتد التأكيد أنه عين ديفيد موز كمدير للنادي. يحل المدرب البالغ 54 عاماً (في وست هام) مع خبرة وتاريخ كبيرين لأنه درب في الدوري الإنكليزي الممتاز مدة 14 عاماً، وحل في المراكز الثمانية الأولى في ثمان من أعوامه التسع الأخيرة".

وأقبل بيليتش (49 عاماً) بعد الهزيمة التي تلقاها وست هام السبت على أرضه أمام ليفربول 4-1، مما جعله قابضاً في المركز الثامن عشر مع ست هزام وفوزين فقط، مقابل ثلاثة تعادلات.

## 50 مليون إسترليني من أتلتيكو لضم صلاح



كشفت تقارير إخبارية أمس أن نادي أتلتيكو مدريد الإسباني مستعد لدفع نحو 50 مليون جنيه إسترليني لضم المصري محمد صلاح، مهاجم ليفربول الإنكليزي.

وأشارت صحيفة "إكسبريس" البريطانية إلى أن الأتلتي سيحاول ضم اللاعب الدولي الذي قاد منتخب مصر للتأهل لبطولة كأس العالم 2018 في روسيا، خلال موسم الانتقالات الشتوية المقبل. وأضافت أن مدرب الروخي بلانكوس، ديفغو سيميوني، سيحاول ضم عدد من اللاعبين في الميركاتو الشتوي، رغم أنه سيتمكن حينئذ من الاستعانة بديغو كوستا وفيتولو.

وذكرت الصحيفة أن مدرب ليفربول، بورغن كلوب، لن يوافق على رحيل محمد صلاح، ولكن أتلتيكو قد يدرج بينك كاراسكو في الصفقة في محاولة لإقناع النادي الإنكليزي ببيع صلاح.

يشار إلى أن صلاح (25 عاماً) انضم إلى ليفربول الصيف الماضي، وأصبح أعلى اللاعب في تاريخه بعد أن اشتراه مقابل 42 مليون يورو من روما الإيطالي.

## سواريز وموسليرا يغيبان عن أوروغواي



وقال تاباريز، الأنتيني قبل توجه العاصمة البولندية: "لدينا قائمة أساسية ولكننا سنرى ما سنؤول إليه الظروف".

وفيما يتعلق غياب لويس سواريز، أكد تاباريز أن اللاعب لم يتم ضمه بناء على طلب من ناديه برشلونة، حيث بدأ مع النادي الإسباني برنامج تعافيه من الإصابة التي لحقت به في الركبة قبل بضعة أسابيع.

ولم يلحق الحارس فيرناندو موسليرا بقائمة أوروغواي بعد أن رزق طفلاً مؤخراً، إلا أن تاباريز أشار إلى أنه من الممكن الاستعانة بمجهوداته إذا حدث ظرف طارئ، حيث يقم بالقرب من مكان إقامة بقعة الفريق في بولندا.

(د ب أ)

انضم المدافع سيباستيان كواتيس إلى قائمة الغائبين عن منتخب أوروغواي الأول لكرة القدم والتي تضم الظهير مارتين كاسيريس والمهاجم لويس سواريز والحارس فيرناندو موسليرا وذلك قبل مباراتي الفريق الوديعين أمام بولندا والنمسا.

وكشفت وسائل الإعلام في أوروغواي أن كواتيس، لاعب سبورتنغ البرتغالي، تعرض لشد عضلي وقرر في اللحظة الأخيرة عدم السفر إلى العاصمة البولندية وارسو، التي ستستضيف المباراة الأولى.

وقرر أوسكار تاباريز، المدير لفي لأوروغواي، تعويض غياب كواتيس بضم اللاعب ماوريسيو ليموس، نجم لاس بالماس الإسباني.

## المنتخب الإنكليزي يستعد كين رسمياً



استعد المنتخب الإنكليزي الأول لكرة القدم لإصابة اللاعبين هاري كين وهاري وينكس من صفوفه خلال مباراتيه الوديعتين القادمتين أمام ألمانيا والبرازيل، اللتين يستعد من خلالهما لخوض منافسات بطولة كأس العالم 2018 في روسيا.

وتعرض كين لالتواء بالكلل وكدمة في القدم خلال المباراة التي فاز فيها ناديه توتنهام على كريستال بالاس في بطولة الدوري الإنكليزي يوم الأحد الماضي، فيما تعرض وينكس لإصابة بالكلحل أيضاً.

وعلى إثر هذه الإصابات، ضم غارث ساوثجيت، المدير

الفني للمنتخب الإنكليزي، الوسط المهاجم جاك ليفرمور، نجم ويست بروميتش، لخوض المباراتين المذكورتين. وكان مايكل كين، مدافع إيفرتون، قد انضم للمنتخب الإنكليزي في وقت سابق، كما تحوم الشكوك حول الحالة البدنية للاعب غاري كاهيل، نجم دفاع تشلبي.

وسيفقد المنتخب الإنكليزي أيضاً لمجهودات اللاعب ديلي الي، وذلك بعد تعرض مهاجم توتنهام لإصابة في أوتار الركبة قبل مباراة كريستال بالاس.

ويلقى المنتخب الإنكليزي يوم الجمعة المقبل مع نظيره

## «فيفيرو» ستسحب شكواها بخصوص نظام الانتقالات



الماضي، لاسيما في الأرجنتين وتشيلي واليونان والإكوادور وبيرو. وبحسب الفيفا، فإن نظام الانتقالات سيغير أيضاً "تعديلات" وسيتم إنشاء مجموعة عمل "مسؤولة عن تحليل معق للنظام". ونتيجة لهذه الالتزامات وتفيذاً لهذا الاتفاق، ستقوم "فيفيرو"، التي أعربت عن رضاها "على روح التعاون الجديدة التي أظهرها الفيفا ورغبته في الاستماع لمخاوف اللاعبين"، بسحب الشكوى المقدمة في سبتمبر 2015 أمام المفوضية الأوروبية، بحسب البيان. وكان النقابة اعتبرت في شكواها أن "نظام الانتقالات يمنع الأندية من المنافسة في السوق بشكل عادل، للحصول على المواهب الرياضية، ما يضر بمصالح اللاعبين والفريق المحترفة". وكانت النقابة تنوي بالتالي وضع حد "لجنون سوق الانتقالات، لخير اللاعب، لجميع اللاعبين، والأندية والمشجعين".

ستسحب النقابة العالمية للاعبين المحترفين (فيفيرو) شكواها المرفوعة إلى المفوضية الأوروبية بشأن نظام الانتقالات اللاعبين، بعد التوصل إلى اتفاق مع الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) يقدم ضمانات جديدة للاعبين، بحسب ما أعلن الطرفان الأنتين. وتواصل الاتحاد الدولي، والنقابة، والرابطة الأوروبية للأندية، والنقابة العالمية لرابطة كرة القدم، في إشراف لجنة شركاء الفيفا، التي تضم الاتحادات القارية والوطنية والفاعلين في كرة القدم الاحترافية، إلى الاتفاق الذي سبق التطرق إليه في أكتوبر الماضي.

وبموجب الاتفاق، سيتم اعتماد قواعد جديدة تهدف إلى "توحيد حل النزاعات بين اللاعبين والأندية، خصوصاً ما يتعلق بإجراءات السداد التأخرة".

وبحسب مصادر مطلوبة، سيصبح بإمكان اللاعب بموجب الاتفاق الجديد ترك ناديه في حال عدم تقاضيه راتبه شهرياً، كما يمكنه القيام بذلك في حال حدوث تعديلات جوهرية في عقد.

كما ينص هذا الاتفاق، الذي تم التوصل

اتفقت نقابة اللاعبين المحترفين العالمية مع الاتحاد الدولي لكرة القدم بخصوص شكوى نظام انتقالات اللاعبين، وستسحب شكواها.

## نيدفيد يريد خوض مباراة أخيرة



أعرب اللاعب التشيكي السابق فابيل نيدفيد عن رغبته في خوض مباراة أخيرة مع نادي "أف كيه سكالانا"، الذي بدأ فيه خطواته الأولى في عالم الرياضة. وقال نيدفيد في تصريحات إذاعية: "أرغب في العودة إلى هناك في المكان الذي بدأ فيه كل شيء". وأكد النجم الدولي السابق (45 عاماً) أنه مسجل ضمن قائمة فريق "أف كيه سكالانا"، ولكن نظراً لانشغاله في الوقت الحالي بمهام منصبه كنائب لرئيس نادي يوفنتوس الإيطالي لم يحظ بإمكانية لخوض مباراته الأخيرة مع ناديه الذي ترعرع فيه.

وأضاف نيدفيد في حديث مع الشبكة الإذاعية الرسمية للتشيك: "أتمنى أن أقوم بهذا في الربيع، وأن نستطيع أن ننظم مباراة على الأقل لكي أشارك فيها".

(د ب أ)

# بيرلو «المايسترو» يسدل الستار على مسيرة حافلة بالإنجازات

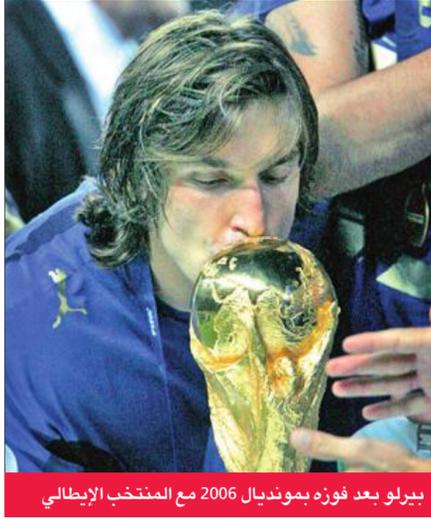


بيرلو وامبروسيني وكاكا بعد فوز ميلان بدوري أبطال أوروبا

مباراته الأخيرة في أوروبا تلك التي خسرها يوفنتوس أمام برشلونة الإسباني في نهائي دوري أبطال أوروبا عام 2015. وكتب يوفنتوس عبر حسابه على تويتر "لقد كان شرفا لنا أن نتقاسم جزءاً من مسيرتك، شكرا لك مايسترو".

أول نجاحاته الكبيرة بتتويجه بلقبين "سكوديتو" ومثلهما في دوري الأبطال 2003 و2007. وفي عام 2011 عندما انتهى عقده مع ميلان، انضم إلى صفوف يوفنتوس، في انتقال وصفه حارس مرمي الأخير جانلويجي بوفون بـ"صفقة القرن".

في تورينو، واصل بيرلو تالفه رغم تقدمه في السن، وأضاف إلى سجله أربعة ألقاب في الدوري وواحدا في كأس إيطاليا، وكانت



بيرلو بعد فوزه بمونديال 2006 مع المنتخب الإيطالي

المنتخب الإيطالي الذي توج معه بكأس العالم عام 2006 في ألمانيا. وخلال العرس العالمي، سجل هدفا في مرمي غانا في دور المجموعات، ثم مرر كرة حاسمة رائعة إلى فابيو غروسو سجل منها الهدف الأول في الشوط الإضافي الثاني في المباراة (119) ضد ألمانيا في نصف النهائي (0-2)، كما سجل بيرلو ركلة الجزاء الترجيحية الأولى ضد فرنسا في المباراة النهائية

معه، شكرا لك على كل شيء أندريا. ملحوظة: بالنسبة لي، يمكنك أن تلعب عشر سنوات أخرى".

لا يمكن بيرلو سريعا أو قويا، إلا أنه تمتع بجودة انعكست على التسديد وخصوصا التمرير وتحديدا الكرات الطويلة، وكان لاعبا موهوبا بالفطرة وصاحب رؤية للملعب، ومسددا استثنائيا للكرات الثابتة.

خاص بيرلو الملقب بـ"المهندس" 116 مباراة مع

وضع صانع الألعاب الدولي الإيطالي السابق أندريا بيرلو في الولايات المتحدة حدا لمسيرته الكروية الطويلة التي أبدع فيها بمختلف الملاعب الأوروبية، باناقة تمريراته الفريدة من نوعها، وتوجيها بلقب عالمي عام 2006 ولقبين في دوري أبطال أوروبا، بينما وجه ناديه السابق يوفنتوس الإيطالي التحية إلى "المايسترو".

وكتب بيرلو، عبر حسابه على تويتر "مغامرتي مع نيويورك انقضت، وأيضا مشوارتي كلاعب محترف، شاكرا كل فريق كان لي شرف اللعب في صفوفه وكل زميل كنت سعيدا بالعب معه".

بعد مسيرة امتدت 23 عاماً، حقق خلالها نجاحات كبيرة مع جميع الأندية التي دافع عن ألوانها، أعلن النجم الإيطالي ولاعب الوسط، أندريا بيرلو، اعتزاله كرة القدم بعد أن خاض دقائقه الأخيرة داخل المستطيل الأخضر مع فريقه نيويورك سيتي الأميركي.



بيرلو بلباس «السيدة العجوز»

## اتصالات بين سان جرمان ومورينو



مورينو

التصريحات، إن ابنه فضل مشاهدة مباراة للفريق الباريسي على مشاهدة "الشياطين الحمر"، نظرا لأن هذا الفريق "به شيء مميز: السحر والجودة والشباب، هم رائعون".

يشار إلى أنه رغم استعداد سان يوناتيد لتجديد عقد مورينو، فإن البرتغالي طالب براتب إضافي قدره ثلاثة ملايين جنيه استرليني (حوالي 3.5 ملايين يورو) تضاف إلى الراتب السنوي الذي يتقاضاه حاليا، وهو تسعة ملايين استرليني (ما يزيد على عشرة ملايين يورو).

كشفت تقارير إخبارية أمس أن هناك اتصالات بين نادي باريس سان جرمان والمدرّب البرتغالي جوزيه مورينو، لكي يتولى تدريب الفريق الباريسي. وأشارت صحيفة "ذا صن" الإنكليزية، على موقعها الإلكتروني، إلى أن الـ "بي إس جي" يبحث عن مدرب جديد يتولى تدريب الفريق اعتبارا من الموسم المقبل خلفا للإسباني أوناي إيبري، ويرى أن مورينو هو الخيار الأمثل، ومن ثم فهناك اتصالات بين ممثلين عن المدرب البرتغالي والنادي الباريسي. وأضافت أن هناك اعتقادا في إنكلترا بأن المدير الرياضي لباريس سان جرمان، هنريكي انتيرو، سيلعب دورا في إتمام صفقة تولي مورينو تدريب الفريق الباريسي، نظرا لأنهما عملا معا في نادي بورتو البرتغالي.

وكان مورينو أبدى التزامه مع النادي الذي يدرّبه حاليا، مانشستر يونايتد الإنكليزي، والذي يمتد عقده معه حتى يونيو 2019، ولكنه دأب البني إس جي بتصريحات أدلى بها مؤخرا. وقال "الشيشيال وان"، في هذه

## نيمار يتعافى من الإصابة



نيمار

أعلن طبيب المنتخب البرازيلي الأول لكرة القدم، رودريغو لاسمار، أن قائد الفريق نيمار دا سيلفا تعافى من الإصابة التي حرمته من المشاركة في إحدى المباريات مع ناديه باريس سان جيرمان الفرنسي مطلع الأسبوع الجاري، وأصبح جاهزا لخوض ودية منتخب السامبا أمام نظيره الياباني بمدينة ليل الفرنسية يوم الجمعة المقبل.

وقال لاسمار: "اليوم تدرّب بشكل طبيعي، ولا يعاني أي مشكلة. لقد تعافى وأصبح جاهزا". ولم يلعب مهاجم باريس سان جرمان في المباراة التي فاز فيها فريقه بنحاسية نظيفة على انجيه في الدوري الفرنسي، حيث إنه تعرض في الأسبوع الماضي لكدمة تسببت له في تورم عضلي.

وعلى النقيض، أعلن طبيب المنتخب البرازيلي أن الشوك تحوم حول جاهزية لاعب الوسط فليبي كوتينيو. وخاص نجم وسط ليفربول الإنكليزي الأثنين تدريبات خاصة للتعافى من إصابة لحقت به في الفخذ الأيسر، والتي حرمته أيضا من المشاركة في المباريات الأخيرة لفريقه. وأشار الطبيب البرازيلي إلى أن احتمالات لحاق كوتينيو بمباراة اليابان يوم الجمعة القادم غير مؤكدة على الإطلاق.

وبعد مباراته أمام اليابان، يلتقي المنتخب البرازيلي مع نظيره الإنكليزي يوم الثلاثاء المقبل. وفي شهر مارس من العام المقبل، يواجه المنتخب البرازيلي نظيره الروسي في موسكو، ثم يلتقي مع ألمانيا في برلين.

ويعين المدير الفني للمنتخب البرازيلي، تيتي، القائمة النهائية لفريقه المشارك في كأس العالم في مايو القادم.

## ايرفينغ يقدم أفضل مباراة له بقميص بوسطن

مباراته الثماني الأخيرة، والثامن في 11 مباراة، بتسجيله 21 نقطة مع 8 متابعات ضد ميامي هيت، في مباراة حسمها فريق المدرب ستيف كير بين جماهيره بفارق نقطة 80-97.

وفي مباراة أخرى، حقق نيجوريزي نس فوزه الرابع في 10 مباريات، والأول خارج قواعده من أصل 5 مباريات، وجاء على حساب فينيكس صنز 92-98.

عن ايرزيا توماس وجاي كراودر والكرواتي أنتي زيريتش، دورا أساسيا في الفوز التاسع على التوالي لفريقه بتسجيله 30 نقطة أو أكثر، لأول مرة منذ انضمامه إلى الفريق الأخضر.

وسجل ايرفينغ 35 نقطة، بينها ثلاثية حاسمة في آخر دقيقة و37 ثانية من اللقاء، مانحا بها فريقه التقدم 104-103، وأضاف 7 متابعات، بينما سجل جيسون تاتوم 21 نقطة مع 8 متابعات، في لقاء تبادل خلاله

قدم كاريي ايرفينغ أفضل مباراة له منذ انتقاله إلى بوسطن سلتيكس من كليفلاند كافالييرز، وصيف بطل الموسم الماضي، وقاد فريقه الجديد إلى مواصلة بدايته القوية وتحقيق فوزه التاسع على التوالي، على حساب مضيفه أتلانتا هوكس 110-107، أمس الأول، في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين.

الذي انتقل هذا الموسم إلى بوسطن مقابل تحلي الأخير لكليفاند ركبته اليمنى، سيخضع للعلاج الفيزيائي والتمرين بمفرده من أربعة إلى خمسة أيام، قبل العودة إلى فريق (مدرب انتر) لوتشيانو سبالياني.

ويقدم إيكاردي أداء مميزاً في بداية الموسم الحالي من الدوري الإيطالي، إذ سجل 11 هدفا في 12 مباراة خاضها مع إنتر الذي تراجع عن المركز الثاني إلى الثالث لمصلحة يوفنتوس حامل اللقب، بتعادله الأحد مع تورينو،

## الإصابة تبعد إيكاردي عن التانغو

خمس أيام ولن يسافر مع رفاقه في المنتخب الأرجنتيني لخوض مباراتي السبت في موسكو ضد روسيا، التي تستضيف نهائيات مونديال 2018، والثلاثاء في كراسنودار ضد نيجيريا.

وقال إنتر في بيان "خضع مائورو إيكاردي هذا الصباح (الثلاثاء) للفحوصات. لا يعاني مهاجم (نيراتزوري) من أي تمزق لكن هناك علامات رضوض حادة مع التهاب في الجزء الأمامي من اللقب، بتعادله الأحد مع تورينو،

سيغيب قائد إنتر ميلان الإيطالي مائورو إيكاردي عن المباراتين الوديعتين في كرة القدم اللتين تخوضهما بلاده الأرجنتين ضد روسيا ونيجيريا، وذلك بسبب إصابة في ركبته، بحسب ما أعلن فريقه أمس.

وتعرض المهاجم البالغ 24 عاما للإصابة في مباراة الدوري الأحد الماضي بين إنتر وتورينو (1-1)، وسيتمرن وحيدا لأربعة أو

## برشلونة يضع عينه على أرانا ولينجليه



كليمينت لينجليه نجم إشبيلية خلال مواجهة برشلونة في الدوري الإسباني

سوسيداد، إينيجو مارتينيز. وأشارت إلى أن النادي الكتالوني يخشي الخائر بالرحيل المحتمل لقلبي دفاعه؛ الأرجنتيني خافيير ماسكيرونو (33 عاما) والبلجيكي توماس فرمايلين (31 عاما) في الصيف المقبل.

اتفاق مبدئي بشأنه، ولا ينبغي عليه الآن سوى تحديد موعد انضمامه، سواء في يناير المقبل أو في الصيف. وأوضح أن صفقة دي ليجت ستاتي لتلبية طلب مدرب "البرسا"، إرنستو فالغريدي، الذي كان يسعى إلى ضم قلب دفاع ريال

وأضافت أنه لا ينتظر أن يغالي النادي الهولندي في مطالبه للاستغناء عن مدافعه الشاب، ليكون بالتالي هو الأقرب للانضمام للكتيبة الكتالونية، إلى جانب الكولومبي ييري مينا (23 عاما) من باليرمارس، الذي توصل بطل كأس إسبانيا بالفعل إلى

الفنية لـ"البرسا" تعتبر أن دي ليجت (18 عاما) يتناسب تماما مع أسلوب لعب الفريق، وبإمكانه التأقلم معه سريعا. كما أن اللاعب بحجر، رغم صغر سنه، مكانا أساسيا له بتشكيلة أياكس، الفريق الأشهر في هولندا، وانضم كذلك لمنتخب بلاده الأول.

النسبة الباقية فتملكها شركات استثمار، وهو ما قد يسهل على البرشا عملية التفاوض لضمه. يشار إلى أن الجانب الأيسر للبرشا يعاني نقصاً بعد رحيل الجزائري نيمار دا سيلفا إلى باريس سان جرمان الصيف الماضي في صفقة تاريخية بلغت 222 مليون يورو.

من جانب آخر، ذكرت تقارير اهتمام عدة أندية أوروبية، كما أن إدارة برشلونة الفنية باتت تتابعه، وكان ناديا أتلتيكو مدريد وإشبيلية الإسبانيان قد حاولا الحصول على خدمات اللاعب الذي يتميز بالقوة والتسديدات القوية من مسافات بعيدة.

وتقول "سبورت" إنه رغم تصريحات رئيس نادي كورينثيانز، روبرتو أندراد، بأنه لن يتم الاستغناء عن اللاعب، فإن النادي البرازيلي قد يبيعه في موسم الانتقالات الشتوية بسبب وضعه المالي الحرج. ويرتبط مائرسيلو الجديد بعقد مع كورينثيانز حتى عام 2019 ولكن النادي البرازيلي لا يملك سوى 40% من حقوقه أما

التي يتبع نادي برشلونة الإسباني الجناح الأيسر البرازيلي، جبرمو أرانا، الملقب بـ"مارسيلو الجديد" والذي يتألق حاليا مع فريقه المحلي كورينثيانز، وفقا لما ذكرته تقارير إخبارية أمس.

وأشارت صحيفة "سبورت" الإسبانية على موقعها الإلكتروني إلى أن أرانا (20 عاما) تألق هذا العام بشكل لافت مما جعله محط اهتمام عدة أندية أوروبية، كما أن إدارة برشلونة الفنية باتت تتابعه، وكان ناديا أتلتيكو مدريد وإشبيلية الإسبانيان قد حاولا الحصول على خدمات اللاعب الذي يتميز بالقوة والتسديدات القوية من مسافات بعيدة.

وتقول "سبورت" إنه رغم تصريحات رئيس نادي كورينثيانز، روبرتو أندراد، بأنه لن يتم الاستغناء عن اللاعب، فإن النادي البرازيلي قد يبيعه في موسم الانتقالات الشتوية بسبب وضعه المالي الحرج. ويرتبط مائرسيلو الجديد بعقد مع كورينثيانز حتى عام 2019 ولكن النادي البرازيلي لا يملك سوى 40% من حقوقه أما

يبدو أن نادي برشلونة الإسباني يخطط للتعاقد مع عدد من اللاعبين، لتعزيز صفوفه في أقرب وقت، ووضع النادي الكتالوني عينه على أرانا ولينجليه ودي ليجت.

من جانب آخر، يُعد المدافع الهولندي الشاب ماتيس دي ليجت من بين أبرز الأسماء التي يخطط نادي برشلونة لضمه في الصيف المقبل، وفق ما أفادت تقارير رياضية. وذكرت صحيفة موندو ديبورتيفو الكتالونية، أن الإدارة



صالح القلب

كاتب وسياسي أردني

## الحرب قادمة.. ما العمل؟!

لأن التدخل الإيراني في الشؤون العربية قد تجاوز كل ما يمكن احتمالته، ولأن هذه الحرب المحترقة في اليمن هي حرب إقليمية على السعودية، ولأن إيران باتت تحتل سورية احتلالاً فعلياً، وأصبح لها "مستوطنات" في العديد من أحياء دمشق القديمة، ولأنها عدت مصادر لبنان كدولة وككيان وكقرار، وحولت ضاحية بيروت الجنوبية إلى قاعدة استخبارية وسياسية لها، فإنه لم يعد بالإمكان السكوت على هذا كله، ولذلك فإن كبار المسؤولين السعوديين معهم الحق كله عندما يعلنون أن للصبر حدوداً، وأنهم سيردون على هذا التحدي بتحدٍ أشد منه وأكثر قوة. لم يعد بإمكان أي كان إنكار أن إيران، التي كانت افتعلت حرب الثمانيّة أعوام مع العراق لكنها فشلت في أن تنحصر في تلك الحرب، مصممة على استكمال تحويل هذه المنطقة العربية إلى مجال حيوي، سياسي وعسكري استخباري واقتصادي... وكل شيء لها، ولعل ما شجعها ويشجعها على هذا تستند إلى دعم روسي بات واضحاً، ولا يستطيع أي كان إنكاره، وأن الولايات المتحدة، التي من المفترض أنها أكثر المعنيين بهذا الأمر، مصابةً بالارتباك في عهد هذه الإدارة التي على رأسها دونالد ترامب، بينما كانت حسابات إدارة براك أوباما السابقة، إن لم تكن متواطئة مع الإيرانيين، خاطئةً وكالتعميس خارج الصحن!

الآن يسعى الإيرانيون، وهذا واضح ومعروف ويتحدث عنه حتى كبار المسؤولين في طهران كل يوم، إلى السيطرة على باب المندب، وعلى البحر الأحمر بكل منافذه، بعد شبه السيطرة على الخليج العربي، مما يعني أن الاستمرار في التحمل والنفس الطويل سيتحول حتماً إلى استسلام سيدفع ثمن نتائجها العرب كلهم، والأجيال العربية القادمة بأسرها، من الآن حتى نهاية هذا القرن، وربما إلى ما بعد قرون طويلة، وهنا فإنه على كل عربي يحقل موقعاً مسؤولاً في بلده أن يتذكر، في كل ليلة قبل أن ينام، كم استطال الاحتلال الصفي للمعراق ولبعض المناطق العربية الأخرى.

وهذا يعني أنه لا يجوز إلقاء عبء المواجهة في هذا الصراع، الذي تدل كل المؤشرات على أنه سيتحول إلى حرب طاحنة، في أي لحظة، على المملكة العربية السعودية فقط، ولعل ما من المفترض أنه بات واضحاً لكل عربي من المحيط إلى الخليج أن الاستهداف الإيراني لا يقتصر على السعودية فقط، وأن الإيرانيين إن كانوا يركزون عليها الآن فلا تهم بعينها الرقم الرئيسي في المعادلة العربية، وهي كذلك، والمثل يقول: "إن من يتعدى شقيقك سيتعشى بك لا محالة!"

وهكذا، فقد أصبح كل عربي في هذا الوطن، المههد بتغيير هويته العربية، يسمع أصوات طبول حرب بات الإيرانيون يفرضونها على هذه المنطقة فرضاً، بعدما شجعهم كل هذا التمرد الذي أحرزوه في سورية ولبنان والعراق، وفي اليمن أيضاً، مما يعني أن ترك السعودية تواجه هذا التحدي المصري وحدها ليس أمراً غير جائز فقط، بل هو استسلام سددف ثمنه كلنا، ومن دون استثناء، والأخطر أن أجيالنا المقبلة سددف مثل هذا الثمن وأكثر منه بالف مرّة!



## «الصفيح» يقتل الأطفال والعجائز الأفارقة

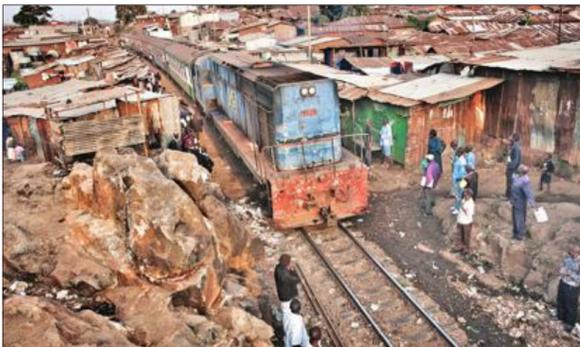
«بلوس وإن» أمس على ثلاث مدن صفيح في العاصمة الكينية نيروبي. وتقع أكبر مدن الصفيح هذه في كيبيرا، حيث يعيش مليون شخص في مساكن جدرانها من الطوب والطين المجفف، وأسطحها من الصفائح المعدنية، وأرضيتها عبارة عن بلاطة خرسانية.

ويعيش ما يصل إلى 60 في المئة من سكان نيروبي، البالغ عددهم 3.1 ملايين نسمة، في مدن الصفيح هذه. ودرجات الحرارة في كيبيرا ومدينتي صفيح مجاورتين أخريين هما موكورو وماتاري أعلى بـ 2.7 درجة مئوية إلى 5.5 درجات من تلك المسجلة في محطة للأرصاد الجوية موجودة على بعد أقل من كيلومتر في منزله مزروع بالأشجار.

وأشارت بحوث أخرى تطرقت إليها هذه الدراسة إلى أن معدل الوفيات لدى الأطفال، الذين تقل أعمارهم عن 4 سنوات، والأشخاص فوق سن الخمسين عاماً، يسجل ازدياداً بنسبة 1 في المئة مع كل ارتفاع بواقع 1.1 درجة مئوية في الحرارة عند المستويات ما فوق 20 درجة مئوية.

المناخي. وأوضح الباحثون أن مواد البناء المستخدمة في مدن الصفيح هذه، والنقص في التهوية، وقلة المساحات الخضراء، والقدرة المحدودة على الإفادة من الكهرباء لدى السكان، كلها عوامل تنتج «مناخاً محلياً» أكثر حرارة. وركزت الدراسة، التي نُشرت نتائجها مجلة

خلصت دراسة حديثة أجراها باحثون إلى أن الاحتباس الحراري قد يهدد حياة الأطفال والأشخاص الأكبر سناً في مدن الصفيح المكتظة في إفريقيا، وذلك بالنسبة في زيادة درجات الحرارة إلى مستويات خطيرة في هذه المساكن المعرضة بشكل خاص لتبعاات التغيير



## وفيات

**محمد غازي دغيم العتيبي**  
34 عاماً، شيع، الرجال: الصديق، ق5، ش5، 515، م295، ديوان فهد دغيم العتيبي، النساء: الفردوس، ق2، ش1، ج4، م2، ت: 99730775، 97773421

**فيصل عبدالعزيز زاحم الزاحم**  
70 عاماً، شيع، الرجال: كيفان، ق3، ش30، م19، النساء: مشرف، ق3، ش4، م33، ت: 97407706، 99996373

**فهد هاني محمد التقي**  
44 عاماً، شيع، الرجال: هدية، ق5، ش30، م2، النساء: خيطان الجنوبي، ق3، ش91، م57، ت: 99888120، 66847979

**مريم إبراهيم فيروز**  
أرملة عبدالكريم السعد  
83 عاماً، شيعت، الرجال: الجابرية، ق7، ش10، م7، النساء: عبدالله المبارك، ق9، ش909، م13، ت: 97474658، 66110901

**بدر مشاري عبدالله النصار**  
64 عاماً، شيع، الرجال: الجابرية، ق5، ش3، م9، النساء: مبارك الكبير، ق7، ش22، م14، ت: 6555336، 66003770

**عبيد ناصر عواده الرشيد**  
89 عاماً، شيع، إشبيلية: ق1، ش105، م5، ت: 55144462

**محمد عمير عبدالله عمير العجمي**  
62 عاماً، يشيع اليوم بعد صلاة العصر، مقبرة صبحان، الرجال: أبوحليفة، ق2، ش26، م18، النساء: هدية، ق5، ش28، م9، ت: 55333552

| مواعيد الصلاة | الطقس والبحر          |
|---------------|-----------------------|
| الفجر 04:45   | العظمى 29             |
| الشروق 06:06  | الصغرى 16             |
| الظهر 11:32   | أعلى مد 01:18 صباحاً  |
| العصر 02:36   | أدنى جزر 08:45 صباحاً |
| المغرب 04:57  | 08:38 مساءً           |
| العشاء 06:16  |                       |

## الأرق في الصغر تعب في الكبر

6 أشهر إلى أربعة أعوام يعانون مشكلة في الدخول بمرحلة النوم ثم النعاس. وتعتبر الباحثة الألمانية أي طفل يجد صعوبة في الدخول بالنوم وفي النعاس على مدى ثلاثة أشهر على الأقل عدة مرات أسبوعياً طفلاً مصاباً بهذه الاضطرابات.

مونيتر غرب ألمانيا، إن نحو 60 في المئة من الأطفال الذين يعانون اضطرابات في النوم يحتفظون بهذه المشكلة عند البلوغ. وتجري شلارب أبحاثاً على هذا الموضوع منذ أكثر من 15 عاماً. ووفق الدراسات التي أجرتها شلارب، فإن نحو 10 إلى 20 في المئة من الأطفال في سن

قال باحثون من ألمانيا إن الأطفال الذين تحدث لديهم اضطرابات في النوم يعانون الأرق في سن البلوغ أيضاً. وتذكرت البروفيسورة أنجيليكا شلارب، من جامعة بليفلد الألمانية، أمس، في مدينة مونيتر، بمناسبة مرور 25 عاماً على تأسيس الجمعية الألمانية لأبحاث النوم والطب في مدينة

غواردا لإفاسا وقتلت أحدهم، مشيرة إلى أن الحادث لم يسبق له مثيل في تاريخ هذا المنتجع الواقع على بعد 730 كيلومتراً شرق هافانا. وقال الأشخاص، الذين كانوا برفقة الشاب القتيل، إن الحادث وقع أمس الأول، وإنهم كانوا يسبحون على بعد أقل من ثلاثة أمتار من الشاطئ.

قضى شاب في الثانية والعشرين من عمره بعدما هاجمته سمكة قرش عندما كان يسبح مع رفاق له على أحد شواطئ كوبا، وهو حادث قلما يسجل مثله في هذه الجزيرة. وكتبت صحيفة "أمورا" المحلية، أمس، إن سمكة القرش هاجمت مجموعة من الأشخاص كانوا يسبحون على شاطئ

## «قرش» تفترس شاباً في كوبا

## «سموغ» يُحرق العيون ويُتعب الصدور

لف العاصمة الهندية نيودلهي، التي تعتبر من أكثر مدن العالم الكبيرة تلوثاً، ضباب دخاني خانق أمس.

وكان الضباب الرمادي الناجم عن التلوث يلقي بظلاله على الشوارع الرئيسية في العاصمة الهندية صباح أمس، ما اضطر أصحاب المحلات التجارية في الشوارع إلى عقد رقع من القماش على أنوفهم وأفواههم. وعند الساعة الثامنة صباح أمس (02:30 ت غ) كان مرصد السفارة الأمريكية لرصد تركيز الجزيئات الصغيرة في الجو يشير إلى مستوى 700، فيما توصي منظمة الصحة العالمية بالأب يتجاوز 25 كمعدل وسطي في اليوم. وقال ناريش ياداف، الموظف في أحد المصارف لوكالة الصحافة الفرنسية "عندما خرجت من منزلي بدأت بالسعال، وشعرت بحرق في عيني، هذا أمر لا يطاق".

ويظن الكثير من سكان نيودلهي أن هذا الضباب مجرد ظاهرة طبيعية، ولا يدركون أنه ناجم عن التلوث.

وكثيراً ما تشهد نيودلهي هذا الضباب الدخاني المعروف باسم "سموغ" خلال فصل الشتاء.

وكانت منظمة الصحة العالمية صنفت العاصمة الهندية على أنها أكثر المدن تلوثاً في العالم.

فالبرد وغياب الهواء يؤديان إلى نزول الجزيئات الملوثة إلى الأرض، فيما تحول انبعاثات عوادم السيارات والمصانع ومحطات توليد الطاقة دون تبددها.

وهذه الجزيئات تزيد من خطر الإصابة بأمراض قلبية- وعائية، وسرطان الرئة.

(أ ف ب)

### الإعلانات:

شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537  
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع  
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة  
تلفون: 22257036 / 22257035 - ص: ب: 29846 صفاة 13159 الكويت  
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540