



داخل العدد
توابل
تاوبل
جينيفر لورانس: أصبحت
فظة بشكل لا يصدق ص 13

الجمعة
1 ديسمبر 2017م
13 ربيع الأول 1439هـ
العدد 3611 - السنة الحادية عشرة
28 صفحة
السعر 100 فلس

aljarida
الجريدة
www.aljarida.com

7.4% نسبة انخفاض المخالفات الحكومية

«الصحّة» و«الأبحاث» و«الجامعة» الأعلى بالتجاوزات خلال «2016/2017»

● «المراقبين الماليين»: نفذنا نظام الرقابة على 28 وزارة وإدارة و17 هيئة و14 مؤسسة

فهد التركي

كشف جهاز المراقبين الماليين أن المخالفات الحكومية انخفضت في السنة المالية 2016-2017، بنسبة 7.4 في المئة من إجمالي المعاملات المنجزة البالغة 403100، إلى 29998 مخالفة، مقارنة بـ38429 في العام السابق، وذلك بتراجع قدره 8431 مخالفة. وأظهر تقرير الجهاز عن المخالفات المسجلة على الوزارات والإدارات الحكومية والهيئات الملحقة والمؤسسات المستقلة في السنة المالية الماضية، والذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه، أن نصيب الأسد من مخالفات الوزارات كان

لـ«الصحّة» بـ13704 مخالفات، ثم «التعليم العالي» بـ1982، و«الخارجية» بـ1771، و«التجارة والصناعة» بـ1708، ثم «الدفاع» بـ1670. وأوضح التقرير أن أعلى الهيئات الملحقة من حيث حجم المخالفات كانت جامعة الكويت بـ627 مخالفة، ثم الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بـ379، ثم الإدارة العامة للإطفاء بـ308، والهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة بـ156، و«العامه للرياضة» بـ144، و«شؤون الزراعة والثروة السمكية» بـ137 مخالفة. وعن الجهات المستقلة، ذكر أن معهد الكويت

للأبحاث العلمية جاء في المقدمة بـ413 مخالفة، ثم الصندوق الكويتي للتنمية بـ57، والمؤسسة العامة للرعاية السكنية بـ40، ثم «المواثي الكويتية» بـ34، وبيت الزكاة بـ20، و«التأمينات الاجتماعية» بـ9 مخالفات. وبين الجهاز أن تقريره يعكس نتائج أعمال الرقابة المالية المسجلة لمكاتب المراقبين الماليين من ملاحظات على المعاملات المالية الخاصة بتنفيذ ميزانيات الجهات الخاضعة لرقابته، والتي يعتبرها من أولويات السياسات العامة. مؤكداً أنه ترجم ذلك عبر تنفيذ نظام هذه الرقابة على 59

جهة، شملت 28 وزارة وإدارة حكومية، و17 هيئة ملحقة، و14 مؤسسة مستقلة. ويبيّن أنه تم تطبيق هذه الرقابة على جهات جديدة خلال 2016/2017، وهي الهيئة العامة لمكافحة الفساد، والصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة، والهيئة العامة للطرق والنقل البري، والهيئة العامة للاتصالات وتقنية المعلومات، وهيئة تشجيع الاستثمار المباش، وهيئة الشراكة بين القطاعين العام والخاص، والهيئة العامة للقوى العاملة، وجهاز المراقبين الماليين.

ثانية



أمير قطر وسلطان عمان يتسلمان دعوة المشاركة في القمة الخليجية

اقتصاد



«وزارة أوبك والمستقلين» توصي بتمديد خفض إنتاج النفط 9 أشهر

اقتصاد



«داو جونز» يحقق إغلاقاً قياسياً جديداً و«ناسداك» يتراجع

safari



«ميتسبغين» تبهج قلوب المتسوقين

دوليات



سجل بين ترامب وماي حول الإرهاب والمسلمين

رياضة



الأنظار شاحصة نحو قصر الكرملين لسحب قرعة النهائيات

إحصائية الجريدة: 3.5% ارتفاع العائد على الاستثمار للأسهم منذ بداية العام

الفيلي: حضور «حكومة العاجل من الأمور» جلسات المجلس واجبة

«هيئة التغذية» تدخل اليوم نطاق الخدمة رسمياً بعد استكمالها لوائحها التنفيذية

تطبيق قانون الشركات بأثر رجعي دستوري

«فحص الطعون» رفضت طعن مجموعة «الوطن» عليه

● «الاستئناف» ترفض دعاوى المدعين العامين المحالين إلى التقاعد

حسين عبدالله

أكدت لجنة فحص الطعون في المحكمة الدستورية أن «تطبيق أحكام قانون الشركات الحالي، باعتماد نفاذه بأثر رجعي منذ 26 نوفمبر 2012، يتوافق مع المادة 179 من الدستور التي أجازت للسلطة إصدار قوانين ذات أثر رجعي في غير المواد الجزائية». وجاء ذلك في حيثيات رفض اللجنة الطعن المقام من مجموعة

الوطن، بطلب الحكم بعدم دستورية قانون الشركات السابق، المعيد دستورياً، ولأن القانون الحالي صدر لإزالة هذه العيوب، وقرر تطبيق أحكامه بأثر رجعي على الوقائع السابقة. وأضافت اللجنة أن «القانون السابق زال بصورته الحالي، ولا يصلح لأن يكون محلاً للتطبيق لا حالاً ولا مستقبلاً، ولن تطبق المحكمة أي حكم من أحكامه، والإدعاء بأن القانون

الحالي صدر لمحاولة تطهير عيب عدم الدستورية الذي لحق بمرسوم إنشاء القانون السابق لا يعدو أن يكون ادعاء لا يصلح لوصل القانون بعدم الدستورية، وتابعت: «كما أنه لا صحة بأن القانون الحالي يفقد العمومية والتجريد، بزعم أنه صدر من أجل مجموعة الوطن، لأن رقابة المحكمة القضائية على دستورية التشريعات لا تستلزم إلى ما يجاوز ذلك بالبحث والتفتيش

عن النوايا والبواعث التي دفعت السلطة التشريعية إلى إقرار القانون بهذه الصورة». من جهة أخرى، رفضت محكمة الاستئناف الإدارية الدعاوى المقامة من المدعين العامين المحالين من الإدارة العامة للتحقيقات إلى التقاعد، بعدما رأت سلامة قرارات إحالتهم، وانطباق قانون الخدمة المدنية عليهم، ولم تفصل المحكمة بعد في القضيتين المقامتين من نواب

المدير العام المحالين للتقاعد. وعلمت «الجريدة» أن هؤلاء المدعين سيطعنون على هذه الأحكام أمام محكمة التمييز، للمطالبة بإلغاء قرار إحالتهم، وعودتهم إلى العمل. وكانت وزارة الداخلية أحالت منذ عام أكثر من 100 مدع عام إلى التقاعد، لأنهم أمضوا في الخدمة أكثر من 30 عاماً، فضلاً عن سعيها إلى تجديد الدماء داخل «إدارة التحقيقات».

ماي تدعو للرد بقوة على برنامج إيران الصاروخي

الحوثي يهدد باستهداف نقاط حساسة في السعودية... واشتباكات صنعاء تتسع



ماي تصل أمس إلى عمان للقاء العاهل الأردني عبدالله الثاني بعد جولة شملت العراق والسعودية (رويترز)

المزعزع للاستقرار في المنطقة، ولاحقاً، انتقلت ماي إلى العاصمة الأردنية عمان، التي ائتمنت بها جولتها عقب لقائها الملك عبدالله الثاني، وأعدت أهمية دعم الاتفاق النووي الإيراني.

الإيراني واليمني، واتفقا على ضرورة اتخاذ إجراءات حاسمة في اتجاه «تخفيف الحصار» عن اليمن من أجل تفادي أزمة إنسانية، ذكر بيان صادر عن مكتب ماي أنها تشارط السعودية قلقها بشأن سلوك طهران

أكدت رئيسة وزراء بريطانيا تيريزا ماي، التي اختتمت أمس جولة في المنطقة شملت العراق والسعودية والأردن، ضرورة الرد بقوة على برنامج صواريخ إيران الباليستية. وحثت العاهل السعودي الملك

«بتكوين» تتجاوز 12 ألف دولار في أكبر أسواقها

تجاوزت قيمة العملة الرقمية «بتكوين» 12 ألف دولار، في كوريا الجنوبية واليابان، اللتين تعدان من أكبر أسواق العملات الرقمية، حيث تشكلان 74 في المئة من إجمالي تعاملاتها العالمية.

وتداول «بتكوين» في كوريا الجنوبية بزيادة 12 في المئة عن متوسط السعر العالمي، وبلغت ذروتها خلال تعاملات أمس الأول عند 12653 دولاراً، تزامناً مع تجاوز المتوسط العالمي 11 ألفاً.

وارتفعت العملة الرقمية، الأكبر من حيث القيمة السوقية، رغم المخاوف حيال موثوقية البنية التحتية الرقمية، وبعد جلسة متذبذبة شهدت فقدان العملة نحو خمس قيمتها خلال ساعات.

وزادت إلى 11400 دولار خلال تعاملات أمس الأول، قبل أن تهبط سريعاً إلى 9300 دولار، بسبب تعطل خدمات بعض البورصات، مثل تكوين بيز.

ونفذت عمليات بيع مكثفة على «بتكوين»، وسط أنباء عن أخطال، وتأجيل في بعض بورصات العملات الرقمية عبر الإنترنت.

(أرقام) 11+

محاكمة ضراب تورق تركيا... وتيلرسون يحذرهما من تبديل تحالفاتها

● واشنطن - جاد يوسف

بدأت تتفاعل اعترافات رضا ضراب، رجل الأعمال التركي، الإيراني الأصل، الذي يحاكم في نيويورك بتهمة تتعلق بالتحايل على العقوبات الدولية والأميركية على طهران. ومثل أيضاً أمام محكمة فدرالية، في أولى جلساتها أمس الأول، ثمانية أشخاص آخرين، وجهت إليهم تهمة تهريب كميات من الذهب إلى إيران.

وتبين أن ضراب، الذي اختفى منذ شهرين رغم محاولات الحكومة التركية معرفة مكانه، سواء عبر القنوات الدبلوماسية أو مساع استخباراتية، خضع لبرنامج حماية الشهود، الذي تمنحه السلطات الفدرالية الأميركية عادة للمتهمين الذين قرروا التعاون معها في التحقيقات الجرمية التي تستهدفهم، لذا فقد تحول من متهم إلى شاهد في القضية.

روسيا تبدأ التحضير للخروج من سورية



سوري يصنع الخبز في الحمورية بالغوطة الشرقية أمس الأول (رويترز)

واشنطن تسحب 400 جندي

على وقع الجولة الثامنة من مفاوضات السلام في جنيف، لوقف الحرب الأهلية السورية، أكد سكرتير مجلس الأمن الروسي نيكولاي باتروشييف، أمس، أن التحضير جارٍ لسحب قوات روسية من سورية، بعد أيام من إعلان رئيس الأركان العامة للقوات المسلحة الروسية الجنرال فاليري غيراسيموف، أن تقليص عدد القوات بسورية قد يبدأ أواخر 2017.

02

أمير قطر وسلطان عمان يتسلمان دعوة المشاركة في القمة الخليجية صاحب السمو هنأ بربادوس بالعيد الوطني



تسلم أمير دولة قطر سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني رسالة خطية من أخيه سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، تتضمن دعوة سموه للمشاركة في الدورة 38 للمجلس الأعلى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، المقرر انعقادها في مدينة الكويت خلال الفترة من 5 إلى 6 ديسمبر المقبل.

وسلم الرسالة سفير دولة الكويت لدى قطر فحيف الجمعي خلال استقبال الشيخ تميم له أمس الأول.

كما تسلم السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة خطية من أخيه سمو أمير البلاد، تتضمن دعوته للمشاركة في الدورة 38 للمجلس الأعلى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، المقرر انعقادها في مدينة الكويت خلال الفترة من الخامس إلى السادس من ديسمبر المقبل.

وتسلم الرسالة نيابة عن السلطان قابوس وزير ديوان البلاط السلطاني خالد البوسعيدي، خلال استقباله سفير الكويت لدى سلطنة عمان فهد المطيري أمس.

من جهة أخرى، بحث صاحب

السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، بريقة تهنئة إلى سير اليوت فينيزوري بلغريف الحاكم العام لبربادوس الصديقة، عبر فيها سموه عن خالص تهنئته بمناسبة العيد الوطني لبلادها، متمنياً له موفقور الصحة ومائلتين.

والعافية، وللبلد الصديق دوام التقدم والازدهار. ويحث سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد، ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك ببرقيتي تهنئة

الكويت تدعو الأمم المتحدة إلى نصره الشعب الفلسطيني ودعم قضيته العادلة

البنائي طالب بإلزام إسرائيل بوقف انتهاكاتها الصارخة



طارق البناي متحدثاً

دعت الكويت أعضاء الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي إلى الوقوف أمام مسؤولياتهم لنصرة الشعب الفلسطيني، ودعم قضيته العادلة. وجاء ذلك في كلمة وفد الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة، التي القاها المستشار طارق البناي خلال مناقشة القضية الفلسطينية، ضمن أعمال الدورة 72 للجمعية العامة للأمم المتحدة مساء أمس الأول.

وشاهد البناي أعضاء الأمم المتحدة العمل معاً لإلزام إسرائيل بوقف انتهاكاتها الصارخة للقانون الدولي الإنساني في الأراضي الفلسطينية المحتلة، وإجبارها على تطبيق قرارات مجلس الأمن ذات الصلة للوصول إلى سلام دائم وعادل وفقاً لحل الدولتين، وما يترتب عليه من آثار إيجابية تعزز استقرار منطقة الشرق الأوسط.

وقال بعد مرور 70 عاماً على اعتماد البند 181 ناقش في هذه الفترة من كل عام بند (القضية الفلسطينية)، والتي يعد دعم الكويت لها مناهجا ثابتا وركيزة أساسية من ركائز وسياسات الدولة الخارجية، بهدف رفع المعاناة الواقعة على الشعب الفلسطيني الشقيق، ونيله كل حرياته وأبسط سبل العيش الكريم، في ظل ما يعانيه من اغتصاب الاحتلال الإسرائيلي لأراضيه وانتهاكات صارخة وجسيمة للقانون الدولي الإنساني والقانون الدولي لحقوق الإنسان». وأضاف البناي أن «القضية الفلسطينية تشعبت بالقرارات الأممية والدولية المناصرة للشعب الفلسطيني، وتطلعاته المستقبلية،

الرجيب: نقف مع فلسطين لاستعادة حقوقها

وشاهد الرجيب في كلمة القاها بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني جميع الدول الحريضة على ميثاق الأمم المتحدة، بتمكين الشعب الفلسطيني من تقرير مصيره، وتحقيق استقلاله وإقامة دولته المستقلة ذات السيادة.

أكد السكرتير الثاني في الوفد الدائم لكويت لدى المنظمات الدولية في فيينا نواف الرجيب، دعم الكويت الكامل للشعب الفلسطيني، ووقوفها معه في كفاحه الطويل لاستعادة حقوقه المشروعة وإقامة دولته المستقلة على حدود الرابع من يونيو عام 1967 وعاصمتها القدس الشرقية.

نقبات الحكومي: خطة لإقرار المطالب العمالية

كشف رئيس اتحاد نقابات العاملين في القطاع الحكومي عامر البسيس، عن إعداد خطة سيتم تنفيذها بالتعاون والتنسيق بين رؤساء وأعضاء مجالس إدارات النقابات، للتباحث مع الوزراء الجدد، لإقرار المطالب العمالية المشروعة، وفقاً للوائح والقوانين، أبرزها الكوادر والبدلات والحوافز وإعادة النظر في استثناء بعض الفئات من نظام البصمة، لاسيما الذين يعملون بالمواقع الخارجية. وأكد البسيس، في تصريح صحفي، ثقة الاتحاد والنقابات في وطنية ونهج الوزراء الجدد للمطالب العمالية، والدور الذي تؤديه العمالة الوطنية في تحقيق النهضة الاقتصادية والاجتماعية المنشودة، خصوصاً أن الجميع يعمل للمصلحة الوطنية، سواء الأجهزة التنفيذية، أو الاتحادات والنقابات العمالية.

أصائل» يختم برنامج التخطيط للمشاريع الصغيرة

اختتم مشروع أصائل التطوعي النسائي، التابع لجمعية النجاة الخيرية، برنامجها التدريبي الأول، بعنوان «التخطيط لإدارة مشاريع صغيرة»، بالتعاون مع معهد كامن حضر البرنامج عدد من المنديات من مختلف الأعمار، وأبدن تفاعلاً ملحوظاً، حيث قدمت كل مجموعة من المنديات تصوراً لمشروع صغير متكامل. وصحّ رئيس قسم المتطوعين «بالنجاة»، عبدالله الموسري، بان الجمعية حريصة على دعم الأنشطة الهادفة، منسيرا إلى اختيار موضوع المشاريع الصغيرة، لأنها رافد مهم لتشغيل الشباب ومواجهة البطالة. وأوضح أن البرنامج التدريبي اأخوي على مفهوم التخطيط وأهميته وكيفية نجاحه، وتعريف المشروع الصغير وأساسياته ومرآته، والخطة التشغيلية وكيفية تنفيذها. وشكر الموسري معهد كامن، على تنظيمه للميزان البرنامج التدريبي، وللحاضر، نوفيق العبد، الذي أضاف للمتدربات الكثير من الخبرات والتجارب والمعرفة.

وحوالات بنكية، مضيفا أنه حصل أيضاً على مساعدة من وزير شؤون الاتحاد الأوروبي التركي السابق إيفيمان باغيش، لفتح حساب بنكي في المصرف المركزي التركي، بعدما رفض الأخير طلبه في وقت سابق. وأفادت مصادر أميركية بأن قضية ضراب في طريقها إلى التحول لفضيحة سياسية واقتصادية كبرى، وقد تترك أثراً كبيراً على العلاقات التركية - الأميركية، مما لم تتم تسويتها بطريقة عادلة، خصوصاً أن السلطات الفدرالية تطالب المصرف التركي بدفع غرامات مالية بمليارات الدولارات، جراء خرقه القوانين الأميركية والعقوبات الدولية المفروضة على إيران.

وأشارت المصادر إلى الحضور الكثيف لوسائل الإعلام التركية لتغطية جلسة المحاكمة الأولى، ما يعكس التوتر الشديد الذي تعيشه حكومة أنقرة جراء هذه القضية.

واعتبرت أن محاولات تركيا التأثير على المحاكمة، عبر إعلانها اعتقال شخصين ومحاكمتهم بتهمته تقديم معلومات مزيفة لضراب، هي سعي إلى سحب الشرعية عما يمكن أن يدلي به أمام المحكمة الفدرالية، الأمر الذي تأخذه السلطات الأميركية بعين الاعتبار. وأضافت أن إعلان الرئيس التركي اتفاقه مع الرئيس الأميركي على العديد من القضايا، خلال مكالمتهما الهاتفية الأسبوع الماضي، حمل تلميحا إلى مناقشته ملف المحاكمة معه، لكن تصريحات وزير الخارجية الأميركي ريكس تيلرسون أمس الأول، بأن علاقة واشنطن بانقرة تواجه صعوبات، حملت في الوقت ذاته تحذيراً مبثغاً عن الخسائر التي قد تتعرض لها تركيا إذا أدارت ظهرها لحلفائها، وخصوصاً تجاه الولايات المتحدة. وقال تيلرسون إن علاقتها بالمحور الآخر لا تعوضها المكاسب والامتيازات السياسية والاقتصادية الهائلة معها، في إشارة إلى علاقة تركيا مع إيران وروسيا. وحسب المصادر نفسها، فإن ملف خرق العقوبات الأميركية والدولية على إيران، الذي افتتحت أولى جلسات ملاحقته في سياق الضغوط التي قررت واشنطن تصعيدها ضد طهران، يتوقع أن يتسمل في مرحلة لاحقة العمليات المالية والتجارية التي كانت الإمارات مسرحاً لها، في تسهيل نقلت إيران من تلك العقوبات.

وقال ضراب، المقيم حتى الآن في دبي، هو الذي افتتح هذا المسار، ليسلمه ابنه رضا من بعده، ما يشير إلى احتمال حصول جولة جديدة من الاستدعاءات والتحقيقات التي لم يعرف بعد مداها أو المتورطون بها في هذا البلد أيضاً.

فرح العلي: «إيكروم» تدعم الكويت في المجال الثقافي

شاركت في أعمال الدورة الـ 30 للجمعية العامة للمنظمة



فرح العلي

انطلقت، أمس الأول، أعمال الدورة 30 للجمعية العامة للمركز الدولي لدراسة حماية وترميم الممتلكات الثقافية (إيكروم).

وتشارك الكويت بوفد من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب برئاسة مسؤولة إدارة الآثار والمتاحف الهندسة الشبيخة فرح العلي في أعمال الدورة التي تنعقد تحت عنوان «إعادة الأعمار بعد الصراع - التعافي والمشاركة المجتمعية».

وتناقش الدور على مدى ثلاثة أيام «النهج الممنعة والمستدامة لإعادة ترميم المدن التاريخية المدمرة والمتضررة» بمشاركة 135 دولة في مقر منظمة الأغذية والزراعة (فاو) بروما، حيث تتخذ (إيكروم) مقراً لها.

وأشادت الشبيخة فرح في تصريح لـ«كونا» على هامس فعاليات الدورة، بالدعم المهم الذي تقدمه منظمة «إيكروم» لحفظ التراث المادي العمراني والأثري في العالم العربي.

استراتيجية مستقبلية

وأضافت أن المجموعة العربية استعرضت ما أنجزه المركز في الفترة السابقة، وتوحيد الاحتجاجات الاستراتيجية المستقبلية اللازمة لدعم جهود دول المنطقة في دراسة وصون

انتخاب الكويت لعضوية لجنة إدارة منظمة «إيدلو»



نواف المهمل متوسطاً إيرين خان وبنيدتو ديلا فيدوفا

ولدورها القوي والفاعل داخل هذه المنظمة المتخصصة. وقال المهمل إن المنظمة ساعدت في صياغة قانونية هذه الحزمة، التي بلغت نحو 50 قانوناً، مترجمة ومدققة ومنقحة بواسطة خبراء دوليين قاموا بتصنيفها في مجلدات، وإعداد صيغها الإلكترونية القابلة للتحميل على مواقع إدارة الفتوى، لافتاً إلى أن «هذا التعاون أتاح نشر الثقافة القانونية، وتيسيرها للباحثين والشركات الأجنبية التي ترغب في العمل بالكويت». وأضاف ممثل الكويت لدى «إيدلو»، أن التعاون مستمر أيضاً بين المنظمة ووزارة العدل الكويتية، والعمل على تحسين البيئة القانونية، وتيسير إجراءات التقاضي، ومكنتها ضمن طائفة من أفكار التطوير المطروحة المنتظر تفعيلها في المستقبل القريب. وعلى مستوى المنظمة، قال المستشار المهمل إن «الكويت عضو فاعل ونشط داخل المنظمة الدولية لقانون التنمية، ولن يتراجع دورها بنهاية فترة رئاستها، بل ستواصل هذا الدور الإيجابي، من خلال عضويتها في لجنة إدارة المنظمة، لتحقيق الاستمرارية في السياسات والمشروعات التي بدأت تحت رئاستها».

انتُخبت الكويت، أمس، لعضوية اللجنة الإدارية للمنظمة الدولية لقانون التنمية (إيدلو)، وذلك عقب تسليمها رئاسة المنظمة إلى الولايات المتحدة في ختام أعمال الاجتماع السنوي للدول الأعضاء الذي عقد في روما.

وقام ممثلو الدول الأعضاء بالمنظمة الدولية في اليوم الختامي للمؤتمر السنوي، الذي بدأ أمس الأول بمقر وزارة الخارجية الإيطالية، بانتخاب ممثل الولايات المتحدة، السفير توماس دافي، رئيساً لمجلس الأعضاء، خلفاً للرئيس المنتهية ولايته لممثل الكويت المستشار نواف المهمل، وبدعم من الكويت.

وانتهت الانتخابات التكميلية لشغل المقاعد الشاغرة في اللجنة إدارة المنظمة عقب مناقشات المؤتمر، بفوز الكويت والإكوادور وبيرو من بين أربع دول مرشحة لعضوية اللجنة المسؤولة عن توجيه إدارة «إيدلو»، وفق خطة العمل والاستراتيجية المعتمدة.

وعُيّن ممثل الكويت عن تقديره الكبير للثقة التي نالها بانتخاب الكويت في عضوية اللجنة الإدارية لـ«إيدلو»، باعتبارها شهادة على المكانة البارزة التي تحظى بها بلاده في المحافل الدولية، بسببها وم دورها الريادي في مجال دعم التنمية،

التعاون مستمر بين المنظمة ووزارة العدل لتحسين البيئة القانونية وتيسير إجراءات التقاضي المهمل

«منتدى المهندسين» يوصي بربط التعليم بسوق العمل

الاختصاصات إليها، ومنها اختصاص اللجنة العليا لسلامة الأغذية، ومسالخ المواشي والدواجن» من بلدية الكويت، والتغذية وتوعية المجتمع، من الصحة. ويقع ضمن صلاحيات الهيئة حظر بيع أو تداول الأغذية المستوردة قبل التقرير بصلاحياتها للاستهلاك الآدمي، ومطابقتها للمواصفات المقررة، وتتحفظ على هذه المواد في الأماكن التي تحددها، ويحظر على صاحب الشأن التصرف فيها قبل الإفراج النهائي عنها. وتتنوع عقوبات الهيئة ضد المخالفين بين الغرامات، التي تتراوح بين خمسة ومئة ألف دينار، والحبس والغلق ووقف النشاط.

ماي تدعو للرد بقوة على...

إلى ذلك، ويبيضا دعا البرلمان الأوروبي إيران إلى وقف دعم «أنصار الله» المتمردة في اليمن «سواء كان ذلك بشكل مباشر أو عن طريق وكلاء»، هدد زعيم الجماعة عبدالملك الحوثي بالرياض والتحالف الذي تقوده بـ«الإقدام على خطوات حساسة، ونحن نعرف مكانم الوجود الشديد التي يمكن أن نستهدفها» إذا استمر الحصار. وجاء تهديد الحوثي الذي بُث في كلمة متلفزة خلال تجمع حضره عشرات الآلاف بصنعاء، في حين خيم التوتر على العاصمة اليمنية صنعاء غداة اشتباكات دامية بين عناصر حوثية وموالين للرئيس السابق علي صالح أسفرت عن مقتل 14 شخصاً بينهم 5 من أتباع حزب المؤتمر العام» وقيادي حوثي، وتواردت أنباء أمس عن جرد الاشتباكات التي اندلعت في محيط مسجد الصالح قرب ميدان السبعين، وامتدت لتشمل أحياء قريبة خاضعة لسيطرة حزب صالح الذي أصدر بياناً قال فيه إن «أنصار الله» تقوم بعمل انقلابي يهدد الشراكة بيننا بعد إقدامها على اقتحام أكبر مساجد اليمن ومحاصرة عناصرها المسلحة لمقار وممتلكات (المؤتمر)».

وجه منتدى المهندسين الشباب الذي اختتم أعماله مساء أمس الأول في العاصمة الإيطالية روما عدداً من التوصيات الخاصة بمتطلبات سوق العمل الكويتي من المهندسين، وأبدى المشاركون من المهندسين الشباب اهتماماً كبيراً بالإطلاع على تجربة عدد من الدول المشاركة في المنتدى بانخراط حديثي التخرج بسوق العمل. وترأست المنتدى نائبة رئيس الاتحاد الدولي للمنظمات الهندسية م. زينب قرأشي، وشاركت فيه وفود شبابية من نحو 32 دولة عضواً في لجنة المهندسين الشباب بالاتحاد الدولي في جانب عدد من التخصصات والخبراء بمجال تأهيل المهندسين لسوق العمل. وقاسلت القرأشي: «حرصنا في هذا المنتدى الدولي على الاستفادة من خبرات كثيرة تمكنت جامعاتنا من توفير فرص

عمل فورية للمهندسين الحداثي التخرج كإيطاليا وبريطانيا، وإطلعنا على تجارب غير موقفة وأسباب عدم قدرة الشباب فيها على الانخراط الفوري في سوق العمل كاليابان وجنوب أفريقيا وغيرها». وشددت القرأشي على «ضرورة الأخذ بتوصية ربط قطاع التعليم الهندسي بسوق العمل لنحرف الشباب ونوجههم إلى التخصصات المستقبلية المطلوبة، التي لا يزال قطاعنا الهندسي بحاجة ماسة لها وخاصة القطاعين الصناعي الانتشائي».

«الأمم المتحدة»: إصدار «كود ذوي الاحتياجات» إنجاز

العوضي: إزالة عوائق دمج ذوي الإعاقة في المجتمع

يستضيف بيت الأمم المتحدة، الأحد المقبل، ورشة عمل إطلاق ومناقشة الإصدار النهائي «كود الكويت لإمكانية الوصول وفق التصميم العام»، الذي يهدف إلى تحويل البيئة المبنية من تصاميم موهلة وداعمة للأشخاص ذوي الإعاقة.

ضمن إطار مشروع «تحقيق رؤية الكويت 2035 للأشخاص ذوي الإعاقة»، بالتعاون بين برنامج الأمم المتحدة الإنمائي والمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية والهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، يستضيف بيت الأمم المتحدة، الأحد المقبل، ورشة عمل إطلاق ومناقشة الإصدار النهائي «كود الكويت لإمكانية الوصول وفق التصميم العام»، الذي يهدف إلى تحويل البيئة المبنية من تصاميم موهلة وداعمة للأشخاص ذوي الإعاقة، وتعزيز فرص دمجهم في مختلف الأنشطة الحياتية والاجتماعية.

وأكدت المنسقة المقيمة للأمم المتحدة، والممثلة لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في الكويت زينب بنجلون، أهمية الورشة التي تعقد بالتزامن مع اليوم العالمي للأشخاص ذوي الإعاقة.



زينب بنجلون

تحت شعار «التحول نحو إقامة مجتمعات شاملة ومستدامة وقادرة على التكيف للجمع»، وأشارت إلى أن «هذا اليوم العالمي خصص من الأمم المتحدة منذ 1992، بهدف زيادة الوعي لقضايا الإعاقة، ودعم التصميم الصديق للجميع لضمان حقوقهم»، معتبرة أن



خالد مهدي

«هذا الإنجاز يعزز جهود الكويت الرامية إلى تطوير البنى التحتية، وبرامج رعاية ودمج الأشخاص ذوي الإعاقة».

رؤية الكويت

من جانبه، أكد الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط

والتنمية، د. خالد مهدي، أن «مشروع (تحقيق رؤية الكويت 2035 للأشخاص ذوي الإعاقة)، بالتعاون مع الإصانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، والهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، يهدف إلى تنمية القدرات المؤسسية لهيئة الإعاقة والجهات الوطنية، لإزالة أي عوائق تقف في طريق دمج الأشخاص ذوي الإعاقة من الناحية الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية، فضلاً عن تحقيق أعلى معايير الجودة في برامج التدخل المبكر والتعليم، وإمكانية الوصول سواء كان من الناحية المعمارية أو التكنولوجية».

وأضافت أنه «مع بداية العام الحالي وخلال الأشهر القليلة الماضية استطاع المشروع تحقيق نجاحات عدة على مختلف الصعد».

عبر تحقيق بنية أساسية ملائمة وشاملة وتشريعات متطورة». من جهتها، قالت مديرة الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، شفيقة العوضي إن «إطار التعاون القائم بين الكويت وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، يهدف إلى تنمية القدرات المؤسسية لهيئة الإعاقة والجهات الوطنية، لإزالة أي عوائق تقف في طريق دمج الأشخاص ذوي الإعاقة من الناحية الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية، فضلاً عن تحقيق أعلى معايير الجودة في برامج التدخل المبكر والتعليم، وإمكانية الوصول سواء كان من الناحية المعمارية أو التكنولوجية».

وأضافت أنه «مع بداية العام الحالي وخلال الأشهر القليلة الماضية استطاع المشروع تحقيق نجاحات عدة على مختلف الصعد».

لجنة «البلدي»: تخصيص مزارع وقسائم تربية خيول بالوفرة

وافقت اللجنة المكلفة بممارسة اختصاصات المجلس البلدي، في سباسب اجتماع لها برئاسة المهندس محمد بوشهري، على تخصيص مواقع لإقامة مزارع نموذجية وقسائم تربية خيول ومنطقة خدمات ومرافق بمنطقة الوفرة الزراعية.

وقال الأمين العام للمجلس البلدي يوسف الصقعي في تصريح صحافي، أمس الأول، إن «اللجنة وافقت في اجتماعها الليلة قبل الماضية على مقترح محافظ حولي استحداث مشفى رياضي بصفة مؤقتة بمنطقة الشعب البحري».

وأضاف الصقعي أن «اللجنة وافقت على طلب وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تخصيص موقع مسجد بمنطقة مشرف، وطلب الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية توسعة حيارة زراعية بمنطقة الصليبية الزراعية».

وذكر أنها وافقت أيضاً على طلبات وزارة الكهرباء والماء تخصيص موقع محطة تحويل رئيسية بمنطقة الدوحة السكنية، وتخصيص 42 موقعا لإنشاء محطات تحويل ثانوية بمنطقة المنقف، وتخصيص 17 موقعا بمنطقة الرقة وفهد الأحمد كمحطات تحويل ثانوية.

وأشار إلى أنها رفضت الكتاب المقدم من إحدى الشركات لحماية البيئة بشأن مشروع معالجة النفايات الإنشائية والاستفادة منها بنظام (بي.أو.تي)، وطلب وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تخصيص موقع مسجد ومواقف سيارات ضمن منطقة المنقف.

وأفاد بأن اللجنة المكلفة بممارسة اختصاصات المجلس البلدي مستمرة في تسريع وتيرة الإنجاز للمشاريع التي تطرح على اللجنة، خصوصاً الحكومية والتنموية والأهلية منها.

إرجاء إشهار «شمال غرب الصليبيخات التعاونية»

العدواني لـ الجريدة: لحين حل خلافات المؤسسين

جورج عاطف

على نظامها الأساسي بما يحقق المصلحة العامة».

وذكرت أن القانون، السالف ذكره، حدد ضوابط واشتراطات لتأسيس الجمعيات التعاونية، منها «لا يقل عدد المؤسسين عن 50 شخصاً كويتياً لا تقل أعمارهم عن 21 عاماً، ولا يكون قد حكم على أي منهم في جنابة أو جنحة مخلة بالشرف والأمانة، ما لم يكن قد زده إليه اعتباره».

وأكدت أن «أسباب الوضرة مفتوحة لتلقي طلبات إشهار الجمعيات التعاونية في جميع مناطق البلاد، لاسيما الجديدة منها».

حل مجالس «التعاونيات»

وحول كثرة صدور قرارات حل لمجالس إدارات «التعاونيات»، أكدت العدواني أن «الوزارة ليست في خصومة من الجمعيات، بل كل منهنما يكمل الآخر، وهدفها توجيه الجمعيات إلى التطبيق الأمثل للقانون، غير أنه في حال ثبوت المخالفات بحق لوزير الشؤون

كشفت الوكيله المساعدة لشؤون قطاع التعاون، في وزارة الشؤون الاجتماعية، شيخة العدواني عن «رفض الوزارة، متمثلة في إدارة شؤون العضوية وإشهار الجمعيات التعاونية، إشهار جمعية شمال غرب الصليبيخات التعاونية، في الوقت الراهن، نظراً لكثرة الخلافات بين الأعضاء المؤسسين».

وأوضحت العدواني لـ «الجريدة» أن «الوزارة تلقت، خلال الفترة الماضية، أكثر من طلب إشهار للجمعية من مجموعات مختلفة من المؤسسين، لذا ارتأت تأجيل إشهارها لحين الاتفاق فيما بينهم، وتسوية خلافاتهم وحل مشكلاتهم، مشيرة إلى أن المادة الثامنة من القانون رقم 118 لسنة 2013، الصادر بشأن الجمعيات التعاونية منحت وزارة الشؤون حق إشهار «التعاونيات»، ورفضها أيضاً، بل منحها حق إدخال ما تراه مناسباً من تعديلات ضرورية



شيخة العدواني

وفقاً للمادة 31 من القانون (118/2013) إصدار قرار بحل مجلس إدارة الجمعية التعاونية إذا فقدت أكثر من نصف رأسمالها، وكان استمرارها مؤدياً للضرارة، أو إذا ثبت إخلالها بالتزاماتها المالية وأهدافها التعاونية أو خروجها على القواعد التي قررها القانون».

المشروعات الصغيرة

إلى ذلك، وحول دعم الوزارة

للمشروعات الصغيرة داخل الجمعيات التعاونية، كشفت العدواني عن «صدور العديد من القرارات لدعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة، وتعزيز وجودها في الجمعيات خلال الفترة المقبلة، لتكون نواة لصناعة كويتية متميزة في المستقبل، مشيرة إلى أن «الوزارة خاطبت المجلس البلدي لتعديل قرار الأنشطة لاستيعاب الجديد منها وتلبية احتياجات المبادرين».

وشددت العدواني على «وجود تعاون مستمر بين العديد من الجهات الحكومية لدعم أصحاب المشروعات الصغيرة»، لافتة إلى أن «هناك عشرات المحال والأرفق والأشراك جرى طرحها للمشروعات الصغيرة، خلال العام الحالي، حيث وضعت الوزارة خطة للجمعيات لتسهيل عملية دخول الشباب إليها، إضافة إلى ذلك أعدنا تشكيل لجنة المشروعات برؤية جديدة وإطار مختلف من شأنه خدمة المبادرين بصورة أوسع».

«السكنية» تصب أول جسر ضخم بجنوب المطلاع



جانب من عملية صب أول جسر في المطلاع

يوسف العبدالله

بدأت المؤسسة العامة للرعاية السكنية، صباح أمس، صب أول جسورها الضخمة للطرق بمدينة جنوب المطلاع من خلال تعاقدتها مع مقاولها الأجنبي على طريق (A)، وكشف مصدر إسكاني مطلع لـ «الجريدة»

أن المقاول التركي بمدينة جنوب المطلاع بدأ عمليات صب أول جسر في المدينة، صباح أمس، إذ يقع الجسر على الطريق الفاصل بين قطاعات N9، N11، N8، N10، N126 التركية مجهزة بالبيات حديثة ومتطورة للإنجاز في أوقات زمنية وغير تقليدية. وتعتك المؤسسة على تسليم أدوات

البناء لمشروعها الكبير بتوصيات مباشرة من وزير الدولة لشؤون الإسكان ياسر أنل، ويضم المشروع أكثر من 28 ألف وحدة سكنية قبل موعد تسليمه، أسوة بمشروع غرب عبدالله المبارك بعد تسليمه للمواطنين قبل موعد.

الفيلي: حضور «حكومة العاجل من الأمور» جلسات المجلس واجبة... وتنتهي بتشكيل «الجديدة»

«الدستورية» بحثت جواز إصدار الحكومة مشروع مرسوم من حكومة مستقلة ورئيس وزراء مكلف فقط

أكد الخبير الدستوري وأستاذ القانون العام في كلية الحقوق بجامعة الكويت، د. محمد الفيلي، أن حضور الحكومة جلسة مجلس الأمة، التي تفتت الدعوة إليها، واجبة، لأنها حكومة تصريف العاجل من الأمور.

ولفت الفيلي في دراسة خض بها «الجريدة» بعنوان «ما هو عمر حكومة تصريف العاجل من الأمور؟ وهل تستطيع المشاركة في جلسة خاصة لأمم عاجل؟».

هل ينتهي عمر حكومة تصريف العاجل من الأمور بمجرد تعيين رئيس مجلس وزراء وتكليفه بتشكيل حكومته، أم ينتهي عمرها بتشكيل الحكومة الجديدة وأدائها للقسم المشار إليه في المادة 126 من الدستور أمام رئيس الدولة؟ الحكومة المستقلة يمتد عمرها إلى حين تولي الحكومة الجديدة مهامها، وبغير ذلك تفقد فكرة تصريف العاجل من الأمور مبرر وجودها، وتدخل في حالة فراغ حكومي، ولا يمكن تفسير المادة 103 من الدستور على نحو يعدم الغاية من وجودها وبإزيل علة تشريعها عنها.

تشكيل

ونلاحظ في هذا الصدد أن الاختصاص الوحيد الذي يمكن لرئيس مجلس الوزراء المكلف ممارسته هو تشكيل حكومته، وليس له أن يمارس مهام رئيس المجلس قبل تشكيله على النحو المقرر في المواد 56 و127 و128. قد يقول قائل إن بعض عبارات حكم المحكمة الدستورية في الطعنين 6 و30 لعام 2012 تفيد بأن حكومة تصريف العاجل من الأمور تنتهي صلاحيتها بتعيين

رئيس مجلس وزراء جديد، وفي قناعتنا أن هذا الفهم غير دقيق للأسباب التالية: - المحكمة ذاتها تشير إلى الأمر الصادر بتاريخ 2011/11/28، وقد ورد فيه «تقبل استقالة سمو الشيخ ناصر المحمد الأحمد الصباح وتصرف العاجل من شؤون منصبه إلى حين تشكيل الوزارة الجديدة». وقد ورد في الأمر الأميري الصادر بتاريخ 2011/11/30 بتعيين رئيس المجلس «يعين الشيخ جابر المبارك الصباح رئيساً لمجلس الوزراء، ويكلف بتشريع أعضاء الوزارة الجديدة، وعرض أسمائهم علينا لإصدار مرسوم تعيينهم»، وواضح من مطالعة الأمرين الأميريين الواردين في حكم المحكمة أن حكومة تصريف العاجل من الأمور تستمر في عملها إلى حين تشكيل الحكومة الجديدة وتوليها اختصاصاتها بعد أداء القسم المشار إليه أمام رئيس الدولة سمو الأمير.

مرسوم

- بطلان مرسوم الحل في القضية المشار إليها ناتج عن



محمد الفيلي

صدوره عن حكومة مستقلة «استعراها»، كما تقول المحكمة، رئيس مجلس الوزراء المكلف بتشكيل حكومته. إذا يكون قرار الحكومة المستقلة هو والعدم سواء إذا رفعه رئيس مجلس وزراء مكلف بتشكيل حكومته وهو لم يشكلها بعد.

- تفسير القاضي للقانون يرتبط بالوقائع محل البحث واحتذاء عباراته وعزلها عن الواقعة محل الحكم يجعل فهم عباراته منقوصاً وغير دقيق، محل الفحص في

حكومة تصريف العاجل من الأمور ينتهي بتعيين رئيس مجلس وزراء مكلف بتشكيل حكومة جديدة قبل أن يشكلها وتؤدي القسم المشار إليه في المادة 126 من الدستور بغدو استناداً على سند لا يحمله وتعوياً على غير معمول.

وبعد تقرير أن الحكومة القائمة هي الحكومة المكلفة بتصريف العاجل من الأمور يكون أمامنا التعامل مع السؤال عن حضورها جلسة خاصة لمجلس الأمة لبحث موضوع عاجل.

تصريف

هل يجوز حكومة تصريف العاجل من الأمور حضور جلسة خاصة لمجلس الأمة موضوع عاجل؟ بحث إقرار قانون ذي طبيعة عاجلة؟ عضوية الوزراء في مجلس الأمة توجب عليهم من حيث المبدأ حضور جلسات والمشاركة في أعماله متى تمت دعوة المجلس لانعقاد. وهذا المبدأ يأخذ تأكيداً إضافياً بقرره الفقرة الأخيرة من المادة 116 من الدستور، لأنها تنظم حالات الغياب الجائر (انظر لذات الكاتب دراسة بعنوان «المشكلة في معاد تشكيل الحكومة أم حضورها الجلسات؟»، وهي منشورة بجريدة

الجريدة. تنشر تقرير مخالفات الوزارات الحكومية والهيئات الملحقة

«المراقبين الماليين»: انخفاض مخالفات الحكومة إلى 29998

● التراجع بلغ 8431 مخالفة وعدد المعاملات المالية المنجزة بمكاتب الجهاز 403100 خلال السنة المالية الماضية



رئيس جهاز المراقبين الماليين عبدالعزيز الدخيل في اجتماع «الميزانيات البرلمانية»

مراقبون ماليون ورؤساء للهيئات، استناداً إلى أحكام المادتين 33 و 34 من المرسوم بالقانون رقم 31 لسنة 1978 بقواعد إعداد الميزانيات العامة والرقابة على تنفيذها والحساب الختامي.

مصرفات، لكي يكون الحساب الختامي معبراً تعبيراً صادقا عن مصروفات السنة المالية المعينة، حيث بلغت 5424 مخالفة، وتمثل ما نسبته 19.8 في المئة من إجمالي المخالفات وتركزت في الجهات التالية: وزارات الصحة 3213، الدفاع 736، الكهرباء والماء 423.

الامتناع إلى إجمالي المعاملات 0.7 في المئة. حيث حررت مكاتب المراقبين الماليين بالوزارات والإدارات الحكومية: 1- إجمالي عدد 27414 مخالفة.

للطرق والنقل البري، والهيئة العامة للاتصالات وتقنية المعلومات، وهيئة تشجيع الاستثمار المباشر، وهيئة الشراكة بين القطاعين العام والخاص، والهيئة العامة للقوى العاملة، وجهاز المراقبين الماليين.

مفقود
جواز سفر
رقم A09875620
باسم /
نيفين رشاد عبدالمطلب خلف
مصرية الجنسية
تلفون: +96555436010

تم الامتناع عن اعتمادها وتم تحرير 1523 استمارة منها. ومن خلال تحليل ما احتوت عليه تقارير مكاتب المراقبين الماليين فإن مخالفات الوزارات والإدارات الحكومية تركزت في 10 مواد، حيث بلغت 21747 مخالفة، وتمثل ما نسبته 79.3 في المئة من إجمالي مخالفاتها، والبالغ عددها 27414 والمواد هي:

المادة (4/ج) - الصرف بشأن وجوب تحصيل ميزانية كل سنة مالية بما يخصها من

الضائعة، كما تجدر الإشارة إلى أنه تم تطبيق الرقابة المالية المسبقة على جهات جديدة خلال السنة المالية 2016/2017، وهي كالتالي: الهيئة العامة لمكافحة الفساد، والصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة، والهيئة العامة

مخصاً لطبيعة المخالفات المتعلقة بالقوانين واللوائح والتعليمات المالية على مستوى جهاز المراقبين الماليين، مع ربط ذلك بالوزارات والإدارات الحكومية والهيئات الملحقة والمؤسسات المستقلة.

وأضاف «أما التحليل من الناحية الكمية فيتضمن عدد المعاملات التي خضعت لإجراءات الرقابة المسبقة من مكاتب المراقبين الماليين بالوزارات والإدارات الحكومية والهيئات الملحقة والمؤسسات المستقلة، مع بيان أهم المخالفات وأبرزها، وحالات الامتناع، وإظهار الأهمية النسبية على مستوى حجم المعاملات وحجم المخالفات وحالات الامتناع.»

وكشف جهاز المراقبين الماليين عن انخفاض أعداد المخالفات المسجلة على الوزارات والإدارات الحكومية والهيئات الملحقة والمؤسسات المستقلة في السنة المالية 2016/2017، مقارنة بما حررته عن العام السابق بتراجع قدره 8431 مخالفة.

وأظهر تقرير الجهاز، الذي حصلت «الجريدة» على نسخة منه، أن مكاتب المراقبين الماليين حررت 29998 مخالفة بنسبة 7.4 في المئة من إجمالي المعاملات، مقارنة بما حررته عن العام السابق، والتي بلغت 38429 مخالفة.

وقال الجهاز إن «هذا التقرير أعد ليعكس النتائج التي أسفرت عنها أعمال الرقابة المسبقة لمكاتب المراقبين الماليين من ملاحظات على المعاملات المالية على تنفيذ ميزانيات الوزارات والإدارات الحكومية، والهيئات الملحقة والمؤسسات المستقلة، حيث بلغ عددها 403100 معاملة خلال السنة المالية 2016/2017.»

وبيّن أن «التقرير يتضمن تحليلاً من الناحية النوعية، فيعرض

بين تقرير جهاز المراقبين الماليين الذي يتضمن بياناً مختصراً عما أسفرت عنه تقارير مكاتب المراقبين الماليين بالوزارات والإدارات الحكومية والهيئات الملحقة والمؤسسات المستقلة عن السنة المالية 2016/2017، بناء على تطبيق الرقابة المالية

فهد التركي

وزارة العدل
إعلان عن بيع عقار بالمراد العلني

تعلن إدارة العقار بالحكمة العقارية عن بيع العقار الوصفي فيما يلي بالمراد العلني وذلك يوم الخميس الموافق ٢٤/١٢/٢٠١٧ - قاعة ٥٤ - بالدور الثاني بحكم المحكمة التاسعة صباحاً - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٢١٧/٧٦ ببيع/٣ المرفوعة من: فاطمة عبدالرحمن الهدهد ضد: لطيفة صالح عبدالرحمن الهدهد

أولاً: وصف العقار
- يقع العقار في منطقة الجوزاء، قطعة ٤٥ + ١٦ قسيمة ١١ من المخطط رقم ٢١١٧/٢٠١٧ ومساحته ٢١٦٩/٢١٦٩ م² وثيقة رقم ٢١٦٩/٢١٦٩ بتاريخ ١٤/١٢/٢٠١٧ م. والأدوار المنجزة لها عدد ٤ شقق لكل دور عدد ٢ شقة من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام وعدد ٢ شقة من غرفة واحدة وصالة ومطبخ وحمام المعلق في شقتين مكشورتان من صالة كبيرة وصالة وحمام ومطبخ مستغلين محلات خياطة.

- البناية تقع على شارع سكة وأنها مسكفة أخرى وجاراً أحدها قسيمة أرض قضاء - التكتيف مركزي ويوجد مصعد واحد.

ثانياً: وصف المثلقات
أولاً: يبدأ المراد بالتمن الأسامي قدره ٧٠٠٠٠ د.ك. (سبعمئة ألف دينار كويتي) ويشترط للمساكنة في المراد سداد خمس ذلك المبلغ على الأقل بموجب شيك محقق من البنك المحسوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك الصالح إدارة التنفيذ بوراثة العدل.

ثانياً: ينشر هذا الإعلان تطبيقاً للقانون رقم ٢٠٠٠ بشأن المباشرة لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم دون أن تتحمل إدارة العقار بالحكمة العقارية أية مسؤولية.

ثالثاً: ينشر هذا الإعلان على الموقع الإلكتروني للمركز الوطني للمحاسبة والمعلومات وأيضاً على الموقع الإلكتروني للمركز الوطني للمحاسبة والمعلومات رقم ٢٠٠٠.

ملاحظة هامة: يحظر على جميع الشركات والأفراد المشاركة في الراد على القيام أو البيوت المحسوبة لأغراض السكن الخاص عملاً بأحكام المادة ٢٢٠ من قانون الشركات التجارية إضافة للقانون رقم ٢٠٠٠ لسنة ٢٠٠٠.

المستشار ورئيس المحكمة الكلية

583 مخالفة في المؤسسات المستقلة

بلغ عدد المؤسسات المستقلة الخاضعة للرقابة المسبقة للسنة المالية 2016/2017 نحو 14 جهة. وقد بلغ حجم المعاملات المالية المنجزة بمكاتب المراقبين الماليين بالمؤسسات المستقلة 50931 معاملة خلال السنة المالية 2016/2017، في حين بلغت نسبة المخالفات إلى إجمالي المعاملات 1.1 في المئة، حيث حررت مكاتب المراقبين الماليين بالمؤسسات المستقلة:

- 1- إجمالي 583 مخالفة.
- 2- إجمالي 539 استمارة تم الامتناع عن اعتمادها، تم تحرير 517 منها.

ومن خلال تحليل ما احتوت عليه تقارير مكاتب المراقبين الماليين، فإن مخالفات المؤسسات المستقلة تركزت في 5 مواد، حيث بلغت 281 مخالفة، وهو ما يمثل ما نسبته 48.2 في المئة من إجمالي مخالفاتهم، والبالغ عددها 583 مخالفة، والمواد هي:

المادة 5، التي تنص على أن يعين بمختلف الجهات ذات الميزانيات المستقلة مراقبون ماليون ورؤساء للحسابات استناداً إلى أحكام المادة 51 مكرر من المرسوم بالقانون رقم 31 لسنة 1978 وفي حدود الاختصاصات المحددة بقانون رقم 23 لسنة 2015 بشأن إنشاء جهاز المراقبين الماليين، التي نصت على التوقيع على استمارات الصرف والقبض والتوريد، وكذلك اللائحة التنفيذية للقانون الصادرة بالمرسوم رقم 333 لسنة 2015، حيث بلغت 129 مخالفة، وتمثل ما نسبته 22.1 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت المخالفات بالجهات التالية: معهد الكويت للأبحاث العلمية 113، بيت الزكاة 8.

عمليات النقل والاستيراد والمنتجات الوطنية

المادة 3، التي تنص على أن يكون انتقال الموظفين أو من تتحمل الجهة سفرهم على طائرات الخطوط الجوية الكويتية أو بمعرفتها، حيث بلغت 64 مخالفة، وتمثل ما نسبته 11 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت المخالفات بالجهات التالية: الصندوق الكويتي للتنمية، المؤسسة العامة للتأمينات الإجتماعية 7.

نشرة إعلانية
فندق سيففوني ستايل الكويت يدعو ضيوفه للاستمتاع بالأطياب التركية الأصيلة كل جمعة

يتمتاز المطبخ التركي بإرثه العريق، ويتسم بمجموعة واسعة من الخصائص الموروثية من العادات والإمبراطوريات القديمة، الأمر الذي ساهم بإثراء أصنافه ومذاقاته التي تقدم أطباقاً فريدة من نوعها تزخر بتكهات متنوعة.

ويقدم فندق سيففوني ستايل الكويت لضيوفه فرصة التعرف على هذا الموروث الغني والاستمتاع بالماكولات التركية الشهية والضيافة الأصيلة، مع اختياره لهذا المطبخ العريق، مع إطلاقه لـ «مذاقات من تركيا»، ليكون الإضافة الأحدث، واختياركم الأمثل في عطلة نهاية الأسبوع، وفي كل يوم جمعة.

وقد كان فندق سيففوني ستايل الفاخر التابع لمجموعة فنادق كورفس العالمية في الكويت، قد أطلق مفهومه الجديد والمبتكر «مذاقات من تركيا» يوم الجمعة في 24 نوفمبر 2017، وذلك خلال حفل إجتماعي

وتشمل قائمة الطعام التركية الشهية مجموعة متنوعة من أصناف الكباب الشهير مثل الكفتة والدونار، وبإضافة من الأطباق الساخنة والباردة الشهية، إلى جانب سمك السبي باس والدجاج المغطس بالمحج السوي بالفلفل، وبالتأكيد خبز السيميت التركي اللذيذ، وأطباق الحلويات التركية ذائعة الصيت، علاوة على البقلاوة والمثلجات والشاي التركي والعيان المنعش. كما يتيح الفندق لضيوفه فرصة الاستمتاع بأصناف الشيشة ليقدّم تجربة طعام متكاملة.

ولم ينس سيففوني ستايل الكويت ضيوفه من الأحياء الصغار، حيث يقدم لهم منطقة خاصة بالألعاب، مع باقة من النشاطات المسلية، ليكون بذلك وجهة مثالية تحظى بإعجاب جميع أفراد العائلة.

يمكنكم التمتع أنتم أيضاً بمذاقات من تركيا الجميلة، بينما يتلذذون بمذاق أشهى الساعة 5 عصراً.

وترفيبي مميز، في فترة ما بعد الظهر، قدم فيه أطياب الطعام، واستضاف عدداً كبيراً من الشخصيات، بمن فيهم ممثلو السفارة التركية ونخبة من أعضاء وسائل الإعلام البارزة بصحبة عائلاتهم.

هذا، وقد حرص سيففوني ستايل الكويت على تدليل حواش ضيوفه، وتقديم تجربة لا تنسى تعقب بالأجواء التركية التقليدية، ضمن خيمة كبيرة في الهواء الطلق في الفندق، بجوار منطقة حوض السباحة، وبدأت التجربة الرائعة حال وصول المدعوين إلى الخيمة، واستمرت طوال فترة ما بعد الظهر، لتصبح الضيوف في رحلة تركية الطابع تزخر بأطباق الماكولات التركية الأصيلة والتكهات العريقة، على وقع أعدب الإنغام التركية التقليدية الحية التي منحت الضيوف تجربة متكاملة تعقب بنسمات تركيا الجميلة، بينما يتلذذون بمذاق أشهى الأطباق.

منتج تركي Turkey FUSKA
مياه نبع طبيعية قلبية قليلة الصوديوم
للطلب والاستفسار 69309100

إنتاج مصنع محمد الجسر
مياه نبع طبيعية قليلة الصوديوم
مفيد لعلاج التهابات الجيوب الأنفية للأطفال

للطلب والاستفسار 96627492 - 69309100

والمؤسسات المستقلة في السنة المالية 2016-2017

بعدها كانت 38429 في 2015-2016

● الجهاز يعتبر تحقيق الرقابة المالية على تنفيذ الميزانية للدولة من أولويات السياسات العامة

مخالفات الوزارات والإدارات الحكومية بلغت 21747 وتمثل 79.3% من إجمالي مخالفاتها والبالغ عددها 27414

وعلى جميع الجهات الحكومية التقيد بأحكام القانون رقم 23 لسنة 2015 بشأن إنشاء جهاز المراقبين الماليين واللائحة التنفيذية للقانون رقم 23 لسنة 2015 الصادرة بالمرسوم رقم 333 لسنة 2015، حيث بلغت 2195 مخالفة، وتمثل 8.0 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت بالجهات التالية: الخارجية 1536، المالية - الحسابات العامة 368، المادة (3) - التخزين بشأن وجوب الاهتمام برفع كفاءة الأداء في عمليات التخزين، بحيث يتحقق الهدف المرجو من وراء ضبط هذه العمليات، حيث بلغت 1955 مخالفة، وتمثل 7.1 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت بالجهات التالية: الصحة 1209، الدفاع 553، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب 122، المادة (2) - الشراء بشأن عدم جواز شراء مواد أو معدات أو توفير خدمات إلا عن طريق الجهة المختصة بالشراء في كل جهة حكومية، حيث بلغت 1689 مخالفة، وتمثل 6.1 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت بالجهات التالية: الصحة 1622، المادة (4) - التعاقد بشأن التقيد بتعميم وزارة المالية رقم 4 لسنة 2016 بشأن نظم الشراء للجهات الحكومية، حيث بلغت 1332 مخالفة، وتمثل 4.9 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت

بالجهة التالية: الصحة 1094، مخالفة المادة رقم 19 من المرسوم بقانون رقم 15 لسنة 1979 بشأن اختصاصات مجلس الخدمة المدنية في إقرار المكافآت والحوافز المادية والعينية، حيث بلغت 1174 مخالفة، وتمثل ما نسبته 4.3 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت بالجهة التالية: الصحة 1174، المادة (1) - الشراء بشأن الالتزام بالقواعد والإجراءات والسياسات والأحكام التي نص عليها التعميم رقم (4) لسنة 2016، بشأن نظم الشراء للجهات الحكومية، حيث بلغت 1050 مخالفة، وتمثل ما نسبته 3.8 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت المخالفات في الجهات التالية: وزارة التجارة والصناعة 354، وزارة الصحة 125، وزارة الكهرباء والماء 124، المادة (16) - القواعد العامة التي تنص على أن جميع الجهات الحكومية المختصة بالالتزام بتنفيذ أحكام المرسوم بقانون رقم (116) لسنة 1992 بشأن التنظيم الإداري، وتحديد الاختصاصات والتفويض فيها، على أن يكون التفويض في الحدود التي يقرها الوزير المختص، ووفقاً لمقتضيات مصلحة العمل، حيث بلغت 920 مخالفة، وتمثل ما نسبته 3.3 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت المخالفات في الجهة التالية: وزارة التجارة والصناعة 916، المادة (28) - الحسابات التي تنص على أن جميع الجهات الحكومية الالتزام بتطبيق نظام إدارة مالية الحكومة (GFMIS) وإدخال البيانات المالية يوميا وأولا بأول بصفة منتظمة، حيث بلغت 822 مخالفة وتمثل ما نسبته 3 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت المخالفات في الجهات التالية: وزارة التعليم العالي 588، ديوان الخدمة المدنية 138، ثانياً: الهيئات الملحقة بالخاصة للرقابة المسبقة خلال السنة المالية 2015/2016 عدد 17 جهة، وبلغ حجم المعاملات المالية المنجزة بمكاتب المراقبين الماليين بالهيئات

المحلقة عدد 57605 معاملة خلال السنة المالية 2016/2017، في حين بلغت نسبة المخالفات إلى إجمالي المعاملات 3.5 في المئة، كما بلغت نسبة حالات الإمتناع إلى إجمالي المعاملات 1.3 في المئة، حيث حررت مكاتب المراقبين الماليين بالهيئات الملحقة: 1 - إجمالي عدد 2001 مخالفة، 2 - إجمالي عدد 750 استمارة تم الإمتناع عن اعتمادها، ثم تمرير عدد 722 استمارة منها. ومن خلال تحليل ما احتوت عليه تقارير مكاتب المراقبين الماليين، فإن مخالفات الهيئات الملحقة تركزت في 5 جهات، حيث بلغت 1529 مخالفة، وهي تمثل ما نسبته 76.4 في المئة من إجمالي مخالفاتهم البالغ عددها 2001 مخالفة والمواد هي: المادة (4) - الصرف بشأن وجوب تحميل ميزانية كل مصروفات، حيث بلغت 1217 مخالفة، وتمثل ما نسبته 60.8 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت المخالفات بالجهات التالية: جامعة الكويت 550، الهيئة العامة للتعليم التطبيقي 264، الإدارة العامة للأطفاء 208، المادة (14) - سواد الإيرادات التي تنص على "تحصيل قيمة الرسوم الثابتة والمتكررة المحددة القيمة التي لا تتجاوز قيمتها 50 ديناراً عن طريق الطوابع المالية الإلكترونية الحكومية، طبقاً للقرار الوزاري رقم (26) لسنة 2015 بشأن زيادة الحد الأقصى للرسوم التي يمكن تحصيلها عن طريق الطوابع المالية والإلكترونية الحكومية، وتعميم وزارة المالية رقم (9) لسنة 2015 ملحق للتعميم رقم (4) لسنة 2013 بشأن القواعد والإجراءات المنظمة لتطبيق نظام الطوابع المالية الإلكترونية الحكومية، حيث بلغت 94 مخالفة، وتمثل ما نسبته 4.7 في المئة من إجمالي المخالفات وتركزت المخالفات بالجهة التالية: الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية 94، المادة (1) - مواد الشراء بشأن الالتزام بالقواعد والإجراءات والسياسات والأحكام التي نص عليها التعميم رقم (4) لسنة 2016، بشأن نظم الشراء للجهات

تطبيق الرقابة المالية المسبقة على 59 جهة خاضعة تشمل 28 وزارة وإدارة حكومية و17 هيئة ملحقة و14 مؤسسة مستقلة

الحكومية، حيث بلغت 94 مخالفة، وتمثل ما نسبته 4.7 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت المخالفات بالجهات التالية: الهيئة العامة للصحة 23، الهيئة العامة للاستثمار 8، جامعة الكويت 15، المادة (2) - الحسابات بالصرف بموجب المستندات الأصلية مع إرفاق المستندات المؤيدة للقيود المحاسبية بالاستمارة المالية، استناداً إلى التعميم رقم (6) لسنة 2016 بشأن المعالجات المحاسبية على نظم إدارة مالية الحكومة، حيث بلغت 70 مخالفة، وتمثل ما نسبته 3.5 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت المخالفات بالجهات التالية: الهيئة العامة للتعليم التطبيقي 32، الهيئة العامة للاستثمار 18، بلدية الكويت 9، المادة (10) - القواعد العامة التي تنص على أنه يعين بمختلف الجهات الحكومية مراقبون ماليون ورؤساء للحسابات، استناداً إلى أحكام المادتين (33)، (34) من مرسوم بقانون رقم (31) لسنة 1978

المادة (10) - القواعد العامة التي تنص على أنه يعين بمختلف الجهات الحكومية مراقبون ماليون ورؤساء للحسابات، استناداً إلى أحكام المادتين (33)، (34) من مرسوم بقانون رقم (31) لسنة 1978



بقواعد اعداد الميزانيات العامة والرقابة على تنفيذها والحساب الختامي وعلى جميع الجهات الحكومية التقيد بأحكام القانون رقم (23) بشأن إنشاء جهاز المراقبين الماليين واللائحة التنفيذية للقانون رقم (23) لسنة 2015 الصادرة بالمرسوم رقم (333) لسنة 2015، وتعميم جهاز المراقبين الماليين رقم (1) لسنة 2016 بشأن الإجراءات الخاصة بتنفيذ أحكام المادة (14) من القانون رقم (23) لسنة 2015 المتعلقة بالإمتناع عن توقيع الاستمارة، حيث بلغت 54 مخالفة وتمثل ما نسبته 2.7 في المئة من إجمالي المخالفات، العلمية 44.

وتركزت المخالفات بالجهات التالية: بلدية الكويت 16، الهيئة العامة للتعليم التطبيقي 14، الهيئة العامة للاستثمار 13، الفصل العاشر: العقود والمناقصات وأمالك الدولة مخالفة المادة 4 التي تنص على أن تحرر العقود والاتفاقيات التي تبرمها الجهات ذات الميزانيات المستقلة بالبلغة العربية، وذلك استناداً لقرار مجلس الوزراء رقم 10 بجلسته رقم 49 لسنة 1988، حيث بلغت 44 مخالفة، وتمثل ما نسبته 7.5 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت المخالفات بالجهات التالية: معهد الكويت للأبحاث العلمية 44.

الفصل الثامن عشر: أحكام عامة للحسابات المادة 3 التي تنص على أنه يجب حصر المبالغ التي تخص السنة المالية من المخصصات والإستثمارات وتحميلها على نفس ميزانية السنة المالية، وقيد وتحمل كل سنة مالية بما يخصها من إيرادات ومصروفات ومخصصات لكي يكون الحساب الختامي، معبراً تعبيراً صادقاً عن نتيجة أعمال السنة المعينة، حيث بلغت 30 مخالفة وتمثل ما نسبته 5.2 في المئة من إجمالي المخالفات، وتركزت المخالفات بالجهات التالية: مؤسسة الموانئ الكويتية 11، معهد الكويت للأبحاث العلمية 7، المؤسسة العامة للرعاية السكنية 5.

الفصل العاشر: العقود والمناقصات وأمالك الدولة المادة 9 التي تنص على ضرورة التقيد بأحكام قانون المناقصات العامة، رقم 37/1964 وتعديلاته، حيث بلغت 14 مخالفة وتمثل ما نسبته 2.4 في المئة من إجمالي المخالفات وتركزت المخالفات بالجهات التالية: معهد الكويت للأبحاث العلمية 14.

«الأبحاث العلمية» صرف أجور خدمات استشارية دون لائحة

قام معهد الكويت للأبحاث العلمية بالصرف على بند "أجور خدمات استشارية" على مستشارين أفراد دون وجود لائحة مالية وإدارية معتمدة تخضع التعاقد مع المستشارين، وقد بلغت قيمة ما تم صرفه 1297635 د.ك. (98 مخالفة من إجمالي المخالفات، البالغة 413 مخالفة) مخالفة المادة 35 من الباب الثالث من مرسوم باللائحة الداخلية الصادر في 3/5/1983 الذي ينص على أن يتم الشراء عن طريق انعقاد لجنة للعقود، حيث قامت الجهة باعتماد الموافقة على اعتماد 10 عقود عن طريق التمرير دون انعقاد لجنة العقود، ودون وجود لائحة معتمدة للتعاقد عن طريق التمرير، وقد بلغت تلك العقود 22984006 د.ك. (110 مخالفة من إجمالي المخالفات، البالغة 413 مخالفة).

هيئة الفساد الصغيرة والمتوسطة والطرق والاتصالات والاستثمار المباشر وهيئة الشراكة والقوى العاملة والمراقبين الماليين جهات جديدة تضمها التقرير

جدول يوضح النقص في عدد المخالفات للسنة المالية 2016/2017 والتي تركزت في بعض الجهات أهمها الجهات التالية:			
المؤسسة المستقلة	عدد المخالفات للسنة المالية 2016/2015	عدد المخالفات للسنة المالية 2017/2016	الفرق بالنقص
الصندوق الكويتي للتنمية	101	57	44
المؤسسة العامة للرعاية السكنية	72	40	32
وكالة الأنباء الكويتية	35	3	29
بيت الزكاة	49	20	32
الهيئة العامة للصناعة	5	3	2
الإجمالي	262	123	139

أعلى الوزارات والإدارات الحكومية من حيث حجم المخالفات:

الوزارات والإدارات الحكومية	عدد المعاملات المالية	إجمالي المخالفات
وزارة الصحة	55785	13704
وزارة التعليم العالي	9284	1982
وزارة الخارجية	8186	1771
وزارة التجارة والصناعة	3470	1708
وزارة الدفاع	12720	1670

أعلى الوزارات والإدارات الحكومية من حيث نسبة المخالفات إلى حجم معاملاتها:

الوزارات والإدارات الحكومية	عدد المعاملات المالية	إجمالي المخالفات	نسبة المخالفات إلى إجمالي المعاملات
وزارة التجارة والصناعة	3470	1708	49.2%
وزارة الصحة	55785	13704	24.6%
وزارة الخارجية	8186	1771	21.6%
وزارة التعليم العالي	9284	1982	21.3%
المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب	6973	1318	18.9%

أعلى الوزارات والإدارات الحكومية من حيث عدد حالات الامتناع:

الجهة الحكومية	حالات الامتناع
وزارة الخارجية	1135
وزارة الدفاع	459
وزارة العدل	194
المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب	105

أعلى الوزارات والإدارات الحكومية من حيث حجم حالات الامتناع التي لم يتم تمريرها:

الوزارات والإدارات الحكومية	حالات الامتناع التي لم يتم تمريرها
وزارة الدفاع	332
وزارة العدل	106
المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب	102
الإدارة العامة للجمارك	37

أعلى الوزارات والإدارات الحكومية من حيث عدد المعاملات المالية:

الجهة الحكومية	عدد المعاملات المالية
وزارة الصحة	55785
وزارة الكهرباء والماء	35558
وزارة الداخلية	26894
وزارة التربية	24802
ديوان الخدمة المدنية	14881

أعلى الهيئات الملحقة من حيث عدد المعاملات المالية:

الهيئة الملحقة	عدد المعاملات المالية
جامعة الكويت	15405
بلدية الكويت	8123
الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	6741
الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية	6079
الهيئة العامة للرياضة	4205
الإدارة العامة للإطفاء	3515

أعلى الجهات المستقلة من حيث حجم المخالفات:

المؤسسة المستقلة	إجمالي المخالفات
معهد الكويت للأبحاث العلمية	413
الصندوق الكويتي للتنمية	57
المؤسسة العامة للرعاية السكنية	40
مؤسسة الموانئ الكويتية	34
بيت الزكاة	20
المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية	9

جدول يوضح النقص في عدد المخالفات للسنة المالية 2016/2017 التي تركزت في بعض الجهات أهمها الجهات التالية:

الجهة الحكومية	عدد المخالفات للسنة المالية 2016/2015	عدد المخالفات للسنة المالية 2017/2016	الفرق
وزارة الصحة	18831	13704	5127
وزارة الكهرباء والماء	3898	1535	2363
ديوان الخدمة المدنية	1234	590	644
وزارة الشؤون	462	210	252
وزارة العدل	852	663	189
الإجمالي	25277	16702	8575

أعلى الهيئات الملحقة من حيث حجم المخالفات:

الهيئة الملحقة	إجمالي المخالفات
جامعة الكويت	627
الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	379
الإدارة العامة للإطفاء	208
الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة	156
الهيئة العامة للرياضة	144
الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية	137

أعلى الهيئات الملحقة من حيث نسبة المخالفات إلى حجم معاملاتها:

الهيئة الملحقة	عدد المعاملات المالية	إجمالي المخالفات	نسبة المخالفات إلى إجمالي المعاملات
الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة	1872	156	8.3%
الإدارة العامة للإطفاء	3515	208	5.9%
الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب	6741	379	5.6%
جامعة الكويت	15405	627	4.1%
الهيئة العامة للرياضة	4205	144	3.4%
الهيئة العامة للبيئة	2294	78	3.4%

إصابة آسيوي بانفجار في مطعم بالمباركية

● محمد الشهران

اصيب وافد آسيوي بجروح خطيرة نقل على اثرها الى المستشفى لتلقي العلاج، إثر انفجار اسطوانة غاز في احد المطاعم بمنطقة المباركية، كما اسفر الحادث عن خسائر مادية جسيمة لحقت بالمطعم الذي اندلعت به النيران ايضا، جراء الانفجار.

وفي التفاصيل التي رواها مدير ادارة العلاقات العامة والإعلام الأمني بالإدارة العامة للإطفاء العقيد خليل الامير، أن غرفة عمليات الإدارة تلقت بلاغا صباح امس يفيد بوقوع حادث حريق وانفجار بأحد المطاعم



آثار الانفجار بالمطعم

في منطقة المباركية التجارية، مشيراً إلى أنه، فور تلقي البلاغ، تم تحريك مركزي اطفاء المدينة والهلالى الى موقع البلاغ بقيادة الرائد محمد السليم. وأضاف العقيد الامير ان رجال

«انقلاب» غريب في الكويت!



المركبة بعد الانقلاب داخل مواقف

● محمد الشهران

بالمجمع، وأن هناك حوادث انقلاب مركبة في المواقف العلوية للمجمع.

وأضاف المصدر أنه على الفور تم توجيه دوريات إدارة مرور محافظة الفروانية إلى موقع البلاغ، الذين شاهدوا المركبة منقلبة في المواقف، وسط زهول مرتادي المجمع ورجال المرور، الذين عملوا على تعديل المركبة باستخدام ونش وزارة الداخلية، وسجلوا قضية بالحادث. وأشار المصدر إلى أن قائدة المركبة نقلت إلى المستشفى بواسطة سيارة الإسعاف، مؤكداً أن حالتها الصحية مستقرة وإصاباتها طفيفة.

في واحد من أغرب الحوادث المرورية، والتي قد لا تقع إلا بالكويت، أصيبت مواطنة بجروح متفرقة، جراء انقلاب مركبتها رابعة الدفع، داخل مواقف أحد المجمعات التجارية، مساء أمس الأول. وقال مصدر أمني لـ«الجريدة» إن غرفة عمليات الوزارة تلقت بلاغاً بالحادث، وكان متلقي البلاغ يعتقد أنها مزحة أو بلاغ إزعاج، وهو ما يحدث كثيراً مع العاملين في غرفة العمليات، مشيراً إلى ان المتصل عرف نفسه بأنه أحد موظفي الأمن

شؤون الإقامة اللواء سعود الخضري، والمدير العام لمديرية أمن محافظة حولي اللواء عابدين العابدين. وأوضحت الإدارة أن تم ضبط 68 مخالفاً ومطلوباً منهم (2 جنائي)، و(6 مطلوب مدين)، و(11 مسجل بحقهم قضايا تغيب، و5 مخالفين لقانون الإقامة، و(15) مطلوباً لمخدرات، و25 بدون إثبات، وتم تحويلهم إلى الجهات المختصة، لتتخذ الإجراءات المناسبة بحقهم.

ذكرت الإدارة العامة للعلاقات والإعلام الأمني بوزارة الداخلية، أن قطاع الأمن العام شن، بمشاركة مديرية أمن حولي مساء أمس الأول، حملة أمنية واسعة النطاق على المجمعات التجارية بمنطقة النقرة. وقالت الإدارة إن الحملة قادها وكيل الوزارة المساعد لشؤون العمليات اللواء جمال الصباح، يرافقه وكيل الوزارة لشؤون الأمن بالإقامة اللواء إبراهيم الطراح، والمدير العام للإدارة العامة لمباحث

ضبط 68 مخالفاً ومطلوباً في حولي

المكرد بحث التعاون مع رئيس «الطوارئ» الخليجي

استقبل المدير العام للإدارة العامة للإطفاء الفريق خالد المكرد، مساء أمس الأول، رئيس مركز مجلس التعاون الخليجي لإدارة حالات الطوارئ د.عدنان التميمي، والوفد المرافق. وقدم التميمي إحصائيات وإنجازات مركز الطوارئ الخليجي منذ إنشائه إلى الفريق المكرد، مشيداً بدور «الإطفاء» في الكويت المساند والداعم لمركز الطوارئ الخليجي على جميع الصعد في مجال إدارة الطوارئ والأزمات والكوارث، لتحقيق الأهداف والغايات المرجوة.

ورحب المكرد بالتميمي والوفد المرافق له، مبيحاً عمق التعاون الثنائي، ومتطلعاً إلى مزيد من التعاون المتمم والبناء المشترك، كما تم التباحث في عدة مواضيع ذات اهتمام مشترك.

دليل الجريدة. الطبي

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

عرض البشرة المميز

جلسة انوفيشال
مع جلسة أوكسجين
تفتيح وترطيب البشرة

فقط 35

برج تجميل
BURJ TAJMEEL

تحت إشراف
د. فاجد القبي د. نورة الصلبي
1860086
جولبي علف طريق العرب
السريع مقابل الروضة

المرض فقط
لمدة اسبوعين

عيادة التخصصي لصحة النفسية
ALHAMMADI
CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبد الله الحمادي
استشاري الطب النفسي

كلية الأطباء الجراحين - كندا
البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
التحريض المغناطيسي - هارفارد
السرية التامة في التعامل وفتح الملف
الزيارة المنزلية حسب الحالة

نعالج:
الاضطرابات - القلق
الاكتئاب - الفصام - الوسواس
القهري - الإدمان - لعتة
تشنت الانتباه وفرط الحركة
عند الأطفال - علاج الاكتئاب
بالتحفيز المغناطيسي

حولي 6 - ش. المعتم - قسيمة 42 موزي شارع القاهرة - عمارة التحية الدور الأول
- نهاية شارع بن خلدون - بجوار صالون حنان دشني للسيدات مقابل شارع القاهرة
22636346 / 56 - 99566112
www.alhammadclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4 - 9م

180 KD كورس تحريف
بالتبريد وموجات RF (10 جلسات)35 KD تنظيف عميق
بالهيدروايفيشل99 KD الفيلر
لملئ الشافيف، الخدود - الوجهد. نانا السعيد
دبلومة الجدية والليزر MIA
عضو الأكاديمية الأمريكية لطب التجميل25 KD الخيوط لشد ترهلات
الوجه - الرقبة - الثدي99 KD البوتوكس
لوجه شبابي بلا تجاعيد99 KD الهايفو
لشد الوجه والرقبة بدون جراحةد. غادة عطية
ماجستير الجلدية
والتجميل والليزرد. هادية الأحمر
ماجستير الجلدية والتجميل
وزميل الأكاديمية الأمريكية لطب التجميل60 KD إزالة الشعر بالليزر البارد
للجسم بالكامل120 KD بلازما الخلايا الجذعية
عادية70 KD الكول ليزر
للتخلص من علامات تمدد الجلد40 KD الميزوثيرابي
لإعادة نمو الشعر ووقف تساقطه100 KD فيلر المؤخرة البرازيلية
أبرة 10 ملللجميع الخدمات الأثوية
سيديتي لكيEVER Young
مستوصف، إيغر يانج .. عيادات التجميل

everyoungkw

222 45 000



مريض سكري؟!!

خصومات خاصة

على جميع علاجات الأسنان

برنامج إيغر دنتل
لمرضى السكري

22210222

EASY DENTAL
إيغر دنتل

الجميع في السجون!



د. حسن عبدالله جوهر

hasanjohar@hotmail.com

كانت الأحكام القضائية الأخيرة في قضية دخول مجلس الأمة مقارا لرحلة جديدة من الترشق الحاد، وصولاً إلى حالة من التشفي بين الكويتيين، واستمراراً للنفس الطائفي والفئوي الذي واكب تسلسل صدور أحكام قضائية سابقة، سواءً على خلفية تعديرات أو مواقف سياسية فردية.

الأحكام القضائية الأخيرة في قضية دخول مجلس الأمة قد فتحت العديد من الأبواب في المشهد السياسي الكويتي منذ جديد، بعد فترة من الهدوء النسبي، خصوصاً بعد أن فرضت الحكومة منهجها وقراراتها كأمر واقع وتعاطلت معها معظم التيارات وعموم الشعب، والمشاركة في العملية السياسية وفق النظام الانتخابي الحالي، في مقابل تشتت المعارضة القوية والواسعة التي تشكلت تيارياً وشعبياً بعد فضيحة الإبداعات والتحويلات المليونية عام 2011. منذ بداية الحراك الشعبي عامي 2011/ 2012 ومبرراته كردة فعل على حالة الفساد الواسع في أهم مؤسسات الدولة، كانت لدينا ملاحظات عدة على بعض الممارسات وبعض مضامين الخطاب السياسي، وحتى عدد من رموز هذا الحراك، التي غيرت بعض مسارات الصحوة السياسية وانحرفا عن القضايا الوطنية الجامعة.

حادثة دخول مجلس الأمة كانت أيضاً من القرارات التي انتقدنا أسلوبها وتوقيتها، وقد تمت إحالتها إلى أروقة القضاء، إلا أن الأحكام القضائية بحقها جاءت قاسية وذات تبعات سياسية عديدة، خصوصاً أنها شملت عدداً من أعضاء مجلس الأمة السابقين والحاليين ومجاميع كبيرة من شباب الحراك الذي يمثل مختلف ألوان الطيف الشعبي في سابقة من حيث الأحكام الشديدة والعدد الكبير من المدانين في هذه القضية.

الأحكام القضائية جاءت متناقضة أيضاً بين درجات المحاكم ومن البراءة إلى الإدانة لسنوات طويلة، كما تزامنت مع كلمات صاحب السمو الأمير في افتتاح مجلس الأمة ودعوة سموه إلى التلاحم الداخلي والحرص على الاستقرار السياسي والهدوء، خصوصاً في ظل تداعيات الأزمة الخليجية وتطوراتها السريعة واحتمالاتها المقلقة التي جاءت أيضاً بعبارات واضحة وصريحة من سموه أيضاً.

كما كانت الأحكام القضائية مقاراً لرحلة جديدة من الترشق الحاد، وصولاً إلى حالة من التشفي بين الكويتيين، واستمراراً للنفس الطائفي والفئوي الذي واكب تسلسل صدور أحكام قضائية سابقة، سواءً على خلفية تعديرات أو مواقف سياسية فردية، أو ذات صبغة جماعية ذات ارتدادات مجتمعية مثل قضية خلية العبدلي وقبلها خلايا «داعش»، وعلى الرغم من الفتاوى في طبيعة القضايا والمتهمنين فيها والأحكام الصادرة بشأنها تبقى نتيجة ردود الأفعال واحدة، وهي صب المزيد من الزيت على نار الاحتقان الداخلي، بالإضافة إلى حقيقة درامية أخرى هي أن مصير عدد من السنة والشيعية والإسلاميين والليبراليين والحضر وانباء القبائل قد انتهى خلف قضبان السجن المركزي، في حين تستمر طبول التحريض والتشفي والتخوين والسباب والتعميم بين مكونات المجتمع الكويتي الصغير، الأمر الذي لم ولن نتحقق معه أي بواعد للاستقرار السياسي أو لملمة النسيج الوطني المجتمعي في وقت قريب.

المستفيد الأول والأخير من هذا المشهد هو شبكة الفساد والمفسدين، فلا حد من كيار المسؤولين عن الفساد تمت محاسبتته ولا أحد من أبطال الإبداعات والتحويلات الخارجية تمت إدانته، وما زالت «قرعة» الهدر وضياح المليارات ومؤشرات التخلف «ترعى» في مستنقع الركود السياسي!

أنا حزين جداً



فواز يعقوب الحنكري

أنا حزينٌ جداً على المجتمع الذي تفرَّق، أنا حزينٌ جداً أن أرى فئاته تتشظى بأينٍ بعضها، فلم نعد نرى المجتمع بأكمله سعيداً، وإن فرحت فئةٌ حرزنت الأخرى، وإن بكت طائفةٌ تبادلت الأخرى ضحكاتها، وكأننا لا نريد لهذا الوطن البقاء.

إنني مؤمن تماماً أنَّه إذا جاءت الفرصة لك لتحدّث للعامة فالأجدر أن يكون حديثك يخاطب عقولهم لا قلوبهم، وأن تكون متحماسكاً حتّى تشعرهم بصلابة حروفك، ولا يشعرون أنك هش ضعيف أمام أفكارك، إلا أني الأحداث اجبرتني أن أركن الأفكار التي تتراقص في أعني على الحان الإصلاح، وأن أنتزع الألام الذي بات أسيراً بين الضلوع وأحدّثكم عن المشاعر، فانا اليوم حزينٌ جداً. أنا حزينٌ جداً على هذا الوطن الذي كان ملاذاً للأفكار الهاربة من أغلال أوطانها، ولستأنجد بوطني الذي يفتح لها ذراعه ويكون لها دار نشر لإيمانه أنذاك بحرية الرأي. أنا حزينٌ جداً على مؤسسات الدولة التي أرقها الفساد، وتلاعبت بها المحسوبة، فباتت لا تنأم إلا وجراحها تنزف الثروات.

أنا حزينٌ جداً على المجتمع الذي تفرَّق، أنا حزينٌ جدا أن أرى فئاته تتشظى بإينٍ بعضها، فلم نعد نرى المجتمع بأكمله سعيداً، فإن فرحت فئةٌ حرزنت الأخرى لفرحها، وإن بكت طائفةٌ تبادلت الأخرى ضحكاتها، وكأننا لا نريد لهذا الوطن البقاء.

أنا حزينٌ جداً على الأطباء والمعلمين والمهندسين والحقوقيين الشباب الذين يزعج بهم في السجون بسبب رفضهم للفساد، حزينٌ جداً على 70 أسرة كويتية تم الحكم على مستقبل أبنائها أن يكون بين الأغلال، فيقبضون سنوات من عمرهم مع المجرمين. الحزنٌ مشاعر، وحين تصرح الفطرة السليمة بمشاعرها لا يعني ذلك أنها دعة للتشاؤم بقدر ما يجب أن تكون بكت طائفةٌ تبادلت الأخرى ضحكاتها، وكأنني كان يقدم كره بعضنا، ونجّث الحق الذي سيهدم مجتمعا، ونبدأ من جديد نرمم ما شرخته الأيام، خصوصاً أننا بحاجة أكثر من أي وقت مضى لأن تكون صفاً واحداً يواجه ما يحدث بنا من أخطار في إقليم ملتهب.

أنا حزينٌ جداً لأنني رنكت إلى حماسي حين كان يتحدث أبي إلي، ولم أكن أصغي إليه بكل حواسي حين كان يقدم لي تجاربه على طبق من "عنب"، هذه الثمرة التي تعب من أجلها، فلخص تجاربه وقدمها لي قائلاً: "العائل من يتعظ من أخطائه، والحكيم من يتعظ من أخطاء غيره". قبلت على رأسك الطاهر واعزني يا أبي.



مبارك العبد الهادي

شوشرة: غداً أجمل

"غداً أجمل" من أجمل العبارات التي خلدها الراحل د. أحمد الربيعي، الذي نفتقده في يومنا هذا، ونحن في أمس الحاجة إليه وإلى أفكاره الثيرة، فكانت هذه العبارة هي انطلاقته في حياته السياسية، وبالفعل رغم ماسي الحياة وقسوتها وتضارب أموالها كان المغفور له خير من يرسم لنا التفاؤل.

وما نحن اليوم، ونحن نعيش البراكين المتفجرة التي حملت شعارات مختلفة، سواء كانت لمحاربة الفساد والمفسدين أو إنهاء تفاقم الأوضاع ومعالجتها وعودة

لم شمل الأسرة الخليجية، أو لحلحلة الأزمة السورية، فإننا نترقب بريق الأمل في إنهاء هذه الملفات ونصفية الأجواء حتى تتلاشى الغيوم والسحب، خصوصاً التي تغطي سماء خليجنا الذي رغم كل الخلافات فإنه يظل حكمة قادته سيتم توقيت الفرصة على من يحسدونا على النعم التي نمتاز بها عن غيرنا.

إننا نحتاج اليوم إلى استئصال السرطان الذي يتفشى بيننا، وهم أولئك الذين يساهمون بشكل مباشر في زرع الفتن، لا بل يساهمون في تعكير الأجواء وقسوة القلوب رغم أنهم يعيشون في خليجنا، لأنهم اعتادوا

الجريدة.

العدد 3611 / الجمعة 1 ديسمبر 2017م / 13 ربيع الأول 1439هـ



"غداً أجمل" عند اجتماع كل الأطباء السياسية في البلاد على طاولة الحوار.
"غداً أجمل" في وحدة الصف الكويتي وتلاحم أبنائها من مختلف التوجهات السياسية.

"غداً أجمل" في تحقيق المصالحة الوطنية.
"غداً أجمل" عند إقضاء كل قيادي أو مسؤول فاسد من منصبه ومحاسبته أمام الشارع الكويتي.
"غداً أجمل" عندما يأتي وزراء قادرون على العمل والإصلاح والقضاء على البيروقراطية.
"غداً أجمل" ، بسلطة تشريعية تتكاتف من أجل مصلحة الوطن والمواطنين، وتحقق تطلعات المستقبل، وتنهض بالصحة والتعليم والاقتصاد وغيرها.

"غداً أجمل" عندما لا نجد الترشق و"شمانة" البعض على من صدرت بحقهم الأحكام القضائية من أبناء الكويت.
"غداً أجمل" عندما تتصافى النفوس ونزيل كل السواد الذي يملأ قلوب البعض.
"غداً أجمل" عندما تعود الكويت درة الخليج.

آخر الكلام:

ننتظر الغد الجميل لتكتمل الصورة.



محمد الويصي

علاج السمنة بالهم والغم



عزيزي السمين إذا أردت أن تفقد وزنك في شهر أو شهرين فما عليك سوى استخدام الموبايل أثناء قيادتك للسيارة أو عدم ربط حزام الأمان. وسوف تعرض نفسك لمخالفة مرورية وتحجز سيارتك لمدة شهرين، فينزل وزنك على الأقل 20 كيلوغراما.

كثير من الناس يعانون السمنة والوزن الزائد، فيلجأ بعضهم إلى الطب ويقوم بإجراء عملية تكميم للمعدة، وقد نتجح العملية أو تفشل أو يموت المريض بين يدي الدكتور. وقد سمعت عن علاج للسمنة، وإلحكم القصة التالية ففيها العلاج، ملك اشتهر بأنه سمين الجسد واللحم وكان يعاني صعوبة من زيادة وزنه، ويتمنى أن يكون

الأطباء في المدينة إلا طبيباً واحداً طلب من حراسه أن يأتوا به، فقال الطبيب للملك: مولاي إنك ستموت بعد شهر وإذا أردت التأكد من صحة كلامي اسجنني عندك في السجن، وإذا كان قولي حقيقة فحل عني أو اقتص مني، فحبسه الملك ثم أحجب الملك عن الناس وجلس وحده مهنوماً، وكل يوم يمر عليه يزداد هما وغماً حتى هزل وخف لحمه، ولما مضى 28 يوماً أخرجه من السجن.

فقال الطبيب: لا يعلم الغيب إلا الله سبحانه وتعالى، إلا يمكن عندي دواء يذيب الشحم إلا الهم والغم، ولم أقدر أن أجبل لك الهم إلا بهذه الحيلة بأنك ستموت بعد شهر، فأحسن إليه الملك غاية الإحسان، ووافق الملك حلالة الفرح بعد مرار الهم والغم.

أدريانو بوسوني*

التفاوض بشأن مستقبل الاتحاد الأوروبي على أرض مستوية

فهي أصغر من أن تؤثر في شؤون الكتلة رغم معدل نموها الجيد، ولا تزال اليونان ترزح تحت عبء برنامج الإنقاذ.

علاوة على ذلك، لا يبدل الغياب الموقّت للمناظرة بشأن القارة في ألمانيا أولويات هذا البلد الاستراتيجي في أوروبا الشمالية، وعلى غرار برلين تعتقد الحكومات في أوروبا أن من غير الممكن تطبيق تدابير تشاطر المخاطر إلا إذا طوّرت القارة أيضاً أساليب أكثر فاعلية لمراقبة سياسات الدول الأعضاء المالية. يظن عدد كبير من قادة أوروبا الشمالية أن قواعد الكتلة المالية تُنتهك غالباً وأن المؤسسات المكلفة بتطبيقها مستبسة جداً. في المقابل تعتقد دول أوروبا الجنوبية أن متطلبات الكتلة المالية تعسفية وصارمة أكثر من اللازم، وتعتبر الإنفاق العام أداة لتحفيز النمو وإبقاء الاضطرابات الاجتماعية تحت السيطرة. بالإضافة إلى التفاوت الاقتصادي ووجهات النظر المختلفة هذه، يعوق التنوع المتنامي بين أعضاء الاتحاد الأوروبي التحالف الفرنسي الألماني، فقد أضحت هذه الكتلة أكثر تعقيداً وتشابكاً وأكثر اختلافاً أيضاً خلال السنوات الخمس عشرة الماضية. نتيجة لذلك كثرت التحديات التي تصطدم بها وحدة القارة، فلان تعنى العودة إلى النمو الاقتصادي في منطقة اليورو غياب المخاطر عن منطقة العملة الموحدة هذه، فما زالت المصارف الإيطالية تملك عدداً كبيراً من القروض المتعثرة في ميزانياتها العامة، كذلك تحتاج اليونان إلى المساعدة للتخفيف من عبء الدين.

لا شك أن الشراكة بين ألمانيا وفرنسا تبقى الائتلاف الاستراتيجي الأكثر أهمية في أوروبا اليوم، لكن هذه الشراكة تشكل أيضاً سبب الخلافات السياسية والاقتصادية التي تقسم أعضاء الكتلة الجنوبيين والشماليين، فقد كان يكفي في السابق التوصل إلى توافق بين باريس وبرلين لإنجاز المسائل في الاتحاد الأوروبي، ولكن في السنوات المقبلة سيُضطر الفرنسيون والألمان إلى معالجة قضايا تتخطى مصالحهم المشتركة وخلافاتهم المبعداة، وسيخلخل التعاون الاقتصادي في الألماني بالغ الأهمية لمستقبل أوروبا، ولكن هل يكون كافياً لإبقاء القارة موحدة؟ هذه مسألة أخرى.

«سنترانقور»

إضافات

التكفير عند جهلاء التفسير



أ. د. فيصل الشريفي

faisal.alsharifi@hotmail.com

أدعو علماءنا الأفاضل أن يعيدوا للإسلام روح التسامح، بمراجعة الموروث الإسلامي والتاريخي على مصراعيه وتفنيته من الشوائب بدلاً من التركيز على عوامل الخلاف الفقهي، مع مراعاة احترام المذاهب الإسلامية، وقبول الآخر، فالإسلام دين رحمة، ودين قام على العدل، وشارك في بناء الحضارة العالمية.

قال تعالى: **إِنَّ اللَّهَ بِأَمْرِكُمْ أَلْوَدَّ أَنْ يُدْوَأَ أَهْمَاتِهِ إِلَى أَهْلِهَا وَإِذْ كَفَّمْتُمْ بِنُيُونِ النَّاسِ أَنْ تَخْفَوْا بِالْعُلَّةِ بِأَيْهَا الَّذِينَ أَنْوَأَ أَطْبَعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا** (النساء 58,59).

لقد خاطبت الآية الشريفة (58) من سورة النساء عموم البشر، حيث وصف الله سبحانه وتعالى للناس سبل حفظ المجتمعات، فأمرهم بتأدية الأمانات بما فيها قيم مادية ومعنوية، وجعل من الحكم بالعدل ميزان الأمان، فلا تمييز بسبب لون أو عرق أو مذهب أو ديانة، أما الآية الكريمة (59)، فقد خص بها سبحانه المؤمنين دون غيرهم، لكنه قيد وصفهم بتسطر **فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ**.

لست بمفسر ولا أدعي أنني من حفظة الأحاديث النبوية الشريفة، ولذلك أوجه مقالتي لعلماء الأمة، وإلى مراكز الفتاوى في العالم الإسلامي، لإيماني بأن سكوتهم عن كشف زيف ادعاء الدين وتعريفهم قد فسح المجال لمثل هذه التلثة من دعاة الفئنة والمارقين عن الدين للسيطرة على عقول الشباب والتحكم فيها. صممت علمائنا ومشايخ الدين الشرعيين عن المواجهة ومقارعة الحجة بالحجة بذكرني باجتماعات جامعة الدول العربية، وبعبارات الشجب والاستنكار عند ارتكاب العدو الصهيوني المجازر العزل من أبناء الشعب الفلسطيني، وما يحصل بشكل متكرر من مجازر في بلاد المسلمين والعرب من تفجير بدور العبادة والمجمعات العامة وترويع الأمنين. إن من يقف وراء هذا المجازر لم يعد خافياً على أحد، فالفكر واحد والمعرضون معروفون في غالب الأحيان، لذلك مواجهتهم ليست بالأمر المستحيل ولا الصعب، ومهمة العلماء أضحت أكثر سهولة في بيان زيف ادعاء تلك التخطيحات والجماعات، ومن يقف وراءها يفضح مخططاتهم الشيطانية، والتي على ما يبدو لم تعد تكفيهم حمامات الدم في سورية والعراق واليمن وليبيا، ولذلك وسعوا دائرة شرمهم، ففرع الضحايا من المسلمين، وتارة من غيرهم، وكلها تصب في اتجاه شغل المسلمين بالمسلمين، وتغليب بقية العالم على دين محمد المصطفى.

دعوة صادقة لعلمائنا الأفاضل بأن يعيدوا للإسلام روح التسامح، بمراجعة الموروث الإسلامي والتاريخي على مصراعيه وتفنيته من الشوائب بدلاً من التركيز على عوامل الخلاف الفقهي، مع مراعاة احترام المذاهب الإسلامية، وقبول الآخر، فالإسلام دين رحمة، ودين قام على العدل، وشارك في بناء الحضارة العالمية.

أخيراً دعاؤنا بالرحمة لضحايا مسجد الروضة، ولأسرهم الصبر والسلوان، ولمن طالتهم يد الغدر في وطننا الإسلامي والعربي، ولكل الأبرياء في بقية العالم، فعزأؤنا فيهم أن لهم الجنة ولمن قتلهم وحث على ذلك الخلود في نار جهنم. ودمتم سالمين.

هل يحدث التغيير

مع العفو العام؟



محمد ظلف الجفناوي

البرلمان يعكس تحالفات عنصرية أو طائفية أو قبلية أو عائلية ونتائجها في الغالب كارثية، حيث لا محاسبة سابقة ولا لاقعة، وقضية التصويت الفردي غالباً ترتبط بمصالح آنية بعيدة عن عموم مصلحة الوطن والمواطن، أما الحل فيمكن في وضع قانون ينظم العمل السياسي.

قضية "اقتحام بيت الأمة" من سياسيين غاضبين بدخولهم غير المشروع على مرفق سيادي لئامة امتدت تبعاتها إلى وقتنا الحالي وصولو حكم الاستئناف بمرءة مختلفة من السجن على المقتحمين.

لذلك يجب على التيارات والقوى السياسية وجميع أصحاب الرأي السياسي والسلطة التفكير جيداً بالبحث عن توافق مشترك يصوب وينظم العملية السياسية، ويمنع الاحتقان مسبقاً، فالقضية كشفت عن شريحة لا تؤمن بالغالب كثيرا بالدستور والقانون ودولة المؤسسات ودولة المواطنة، فلجأت إلى لغة المحاصصة وعقد صفقات مع تنظيمات وقوى تجارية وحتى طائفية أو قبلية.

وكان ثمن ذلك باهظاً بإدخال البلد في ترَضيات، وطرد الكفاءات ومحاربتهم، وفتح باب كبير للفساد الإداري في مؤسسات حكومية كالمدينة والأشغال والصحة وغيرها، وهذا كله يتكثف مع بعض القوى في البرلمان بصفقات عانى البلد والمواطن والتنمية منها طويلاً، وهذا نهج قديم نعاني إفراراته اليوم وسنعانيها مستقبلاً إلا لم يوضع له حد. أما البرلمان فهو يعكس تحالفات عنصرية أو طائفية أو قبلية أو عائلية ونتائجها في الغالب كارثية، حيث لا محاسبة سابقة ولا لاقعة، وقضية التصويت الفردي غالباً ترتبط بمصالح آنية بعيدة عن عموم مصلحة الوطن والمواطن، والحل يكمن في وضع قانون ينظم العمل السياسي وتشكيل الكتل بنوع مجتمعي، قانون يمنع إنشاء أي تجمع إلا أن يكون من عدة شرائح مجتمعية، قانون يقطع الطريق على تجار الأزمات وتجار الفن والقضايا البعيدة عن واقع المواطن الذي انتخبهم لحل قضاياها، وليس البحث عن أبطال من ورق يثيرون الأزمات بلا حلول.

والأمثلة كثيرة، فمن هؤلاء من نجح بكونته من الأصوات المغلقة قبلياً أو طائفياً أو عائلياً، ولن يهمه ما تحقق من إنجاز أو تراجع في الخدمات والحريات... إلخ، لأنه يسيطر سعياد انتخابه بالكونته العنصرية لنفسها، فالهمم مصالحه، وهنا لا يهمه تراجع الدولة بجميع خدماتها وانتشار الفساد الإداري، فغايته برزت وسبيلته، والكريسي العنصري مضمون بواقع سياسي مكرر.

وهنا تكمن خطورة من يقول مطلقاً: إن مشكلة تراجع التنمية في الكويت سببها الديمقراطية، والبعض يردد ذلك متجاوزاً الإنجازات، لكن مقولة الحل بالديمقراطية صحيحة، بالإضافة إلى المزيد من التنظيم الواضح الذي يمنح المواطن حق المحاسبة ضمن برنامج سياسي جماعي بعيداً عن المحاصصة الفردية.

أخيراً بعد صدور حكم التمييز نتمنى من صاحب السمو الأمير، وهو من ساهم ويساهم في إطفاء الحرائق السياسية بالمنطقة، وهو مدرسة سياسية عريقة، أن ينظر لأبنائه بعفو الكبار.

أما بعض السياسيين فنقول لهم حان وقت المراجعة، ونقول لبعضهم الآخر حان وقت الاعتزال السياسي، وأعطوا غيركم الفرصة.

المؤشر الكويتي			الدينار الكويتي
السعري	الوطني	كويت 15	1 KD
6.196	398	908	
			2.458 2.793 3.306

اقتصاد

8

«وزارية أوبك والمستقلين» توصي بتمديد خفض إنتاج النفط 9 أشهر

الكويت: توازن المخزون لن يكون قبل نهاية 2018... والسعودية: الخروج من الاتفاقية سيكون تدريجياً



من اليمين: الفالح، باركيندو، المرزوق ونوفاك خلال اجتماع أوبك

يستبعد وصولها إلى 70 دولارا لبرميل برنت إذا حدث تعطل غير متوقع في الإمدادات. وأفادت ثلاثة مصادر على دراية بمباحثات "أوبك" بأن المنظمة قد تناقش أيضا تقيد إنتاج نيجيريا عند 1.8 مليون برميل يوميا، وليبيا عند مليون برميل يوميا، بعدما كانت تعفي البلدين بسبب الاضطرابات وانخفاض الإنتاج عن المستويات الطبيعية. وظلت تخفيضات الإنتاج قائمة منذ بداية 2017، وساعدت على تقليص فائض مخزونات النفط العالمية، وإن كانت تلك المخزونات ما زالت، وفق "أوبك"، أعلى من متوسط خمس سنوات بمقدار 140 مليون برميل.

وأشارت روسيا إلى أنها تريد فهما أفضل لكيفية خروج المنتجين من اتفاق التخفيضات، حيث تريد تقديم خطوط إرشادية لشركاتها الخاصة والعاملة في قطاع الطاقة.

للبرنت (أوبك) وروسيا إلى أنهما قد تراجعان أي تمديد للاتفاق حين تجتمعان مجددا في يونيو إذا شهد السوق ارتفاعات محمومة. ومع ارتفاع أسعار النفط فوق 60 دولارا للبرميل، يخوف البعض من أن مثل ذلك التمديد قد يؤدي إلى زيادة إنتاج الخام في الولايات المتحدة غير المشاركة في الاتفاق. ومن أجل ضبط ميزانيتها، تحتاج روسيا إلى أن تكون أسعار النفط أقل بكثير مما تسعى إليه السعودية أكبر منتج في "أوبك"، والتي تستعد لإدراج أسهم عملاق النفط إرامكو العام المقبل، ومن ثم ستستفيد من سعر النفط الأعلى.

سحب كبير

وذكر المراقب المخضرم لـ"أوبك" مؤسس بيرا للاستشارات جازي روس: "الأسعار ستبقى ندما في ديسمبر بسحب كبير من المخزونات العالمية، السوق قد يحدث مفاجأة بالارتفاع، ولا

المحددة. وقالت مصادر مطلعة على المحادثات إن روسيا اقترحت خيارا لمراجعة الاتفاق في الاجتماع المقبل لـ"أوبك" في يونيو إذا حدث صعود حاد للسوق. ولا يزال من المحتمل أن يجري نقاش في الحلقات الأخيرة حول صيغة البيان المنتظر، في الوقت الذي تضغط روسيا، غير العضو في أوبك، من أجل رسالة واضحة حول كيفية إنهاء التخفيضات على نحو يجنب السوق ارتفاعا محموميا في الأسعار، إذا حدث نقص في المعروض في وقت قريب جدا.

لا مفاجآت

وقال مندوب في "أوبك": "ستبقى على (التمديد) تسعة أشهر"، مضيفا أن من المتوقع أن يمضي الاجتماع ببساطة، وقال مصدر ثان: "لا مفاجآت... الجميع يؤيدون تسعة أشهر". وأدى مصدران آخران بتعليقات مماثلة، وأشارت منظمة البلدان المصدرة

للنجاح الذي حققه اتفاق أوبك خلال عام 2017. وأوصت لجنة وزارية تضم أعضاء من "أوبك" ومنتجين مستقلين، بينهم روسيا والسعودية، أمس الأول، بأن تمديد "أوبك" وحلفاؤها غير الأعضاء بالمنظمة تخفيضات إنتاج النفط 9 أشهر خلال اجتماع عقد أمس.

جهود مشتركة

وأكد وزير الطاقة الروسي الكسندر نوفاك أن التوازن لم يعد إن هناك أجزاء من التفاوض سبقت إلى الحاجة للجهود المشتركة التي تبادلها "أوبك" ومنتجون مستقلون بعد الأول من أبريل، حينما ينتهي اتفاق عالمي لخفض الإنتاج. وجاء في كلمة نوفاك: "السوق لم يتوازن بعد بشكل كامل، هناك حاجة للجهود المشتركة بعد الأول من أبريل للجمع بوضوح بأن الاتفاق من الممكن أن يمدد، واليوم ستجري مناقشة مثل تلك التفاصيل

"اللجنة الفنية وضعت أمس الكثير من الأرقام حول توقعاتها لمستويات النفط الصخري، حيث من المتوقع أن نلحظ زيادة في إنتاج النفط الصخري بين 800 ألف و مليون برميل يوميا خلال 2018".

اصطفاف كامل

بدوره، أكد وزير الطاقة السعودي خالد الفالح، على هامش الاجتماع، أنه يفضل تمديد اتفاق خفض الإنتاج 9 أشهر، مضيفا أن هناك اصطفافا كاملا مع جميع دول أوبك، وجميع الإجراءات التي تم اتخاذها كانت جيدة، وأشار إلى أنهم يسعون للاستمرار في هذه العملية، والخروج من هذه الاتفاقية سيكون تدريجيا.

وأوضح الفالح أنه سيتم تقييم المخزونات لاحقا، متوقعا أن تنخفض في الربع الثاني من العام المقبل، وأن يزيد الطلب على النفط مع تسارع الاقتصاد العالمي، وأنهم سيكونون جاهزين لتلبية هذا الطلب، وأن يكون هناك سحب جيد من المخزونات في الربعين الثاني والثالث العام المقبل.

أجواء من التفاؤل

وقال الفالح، في حديث لـ"العربية"، إن هناك أجواء من التفاؤل سبقت الاجتماع الوزاري في فيينا، مؤكدا أن القرار الذي سيخضع "سيكون خيرا للسوق الذي جاء ذلك ردا على سؤال حول مدة تمديد الاتفاق المرتقبة، على هامش عشاء احتفالي بمناسبة مرور عام على الاتفاق بين "أوبك" والمنتجين المستقلين، قائلا: "المفاوضات والتقاشات مع الوزراء تتسم بروح عالية من التعاون والتفاهل والتقدير

محدود بالاستثمارات، وبالتالي "لا خوف من فائض في الإمدادات"، مستبعدا عودة الدول إلى كامل طاقتها الإنتاجية بين ليلة وضحاها، لكنه لفت إلى أن لكل اتفاقية سيناريوهات للخروج، حيث سيتم وضع دراسات لذلك في حال تم التوصل إلى التوازن المأمول في الأسواق.

وبخصوص الدول المغفلة من التخفيضات، أكد أنه سيتم مناقشة وضع سقف لتلك الدول التي كانت مغفلة من الاتفاق، حيث لن يكون هناك إعفاء جديد بل سقف إنتاجي سيحدد في البيان الختامي للاجتماع فيينا.

السيناريوهات المطروحة

من جانبه، أكد محافظ الكويت في منظمة أوبك هيثم الغيص أن الكويت تؤيد القرارات التي تصب في مصلحة الجميع، وأشار إلى أن اللجنة الوزارية لمراقبة الإنتاج درست العديد من السيناريوهات المطروحة، وإحداها تدور حول متى سيتم تحقيق هذا التوازن في سوق النفط، معربا عن تفاؤله بالقرار الذي سيخضع في المؤتمر الوزاري للمنظمة بما يقدم مصلحة الجميع.

ونفى الغيص أي حديث عن تمديد الاتفاق لمدة 3 أشهر، بعد انتهاء صلاحيته مارس المقبل، على أن تتم مراجعته في يونيو 2018، مؤكدا أن الكثير من التكهات والشائعات التي يدور حولها حول ما طرحته اللجنة الوزارية، لكنه عاد ليؤكد أن السوق النفط لن يصل حتما إلى التوازن في مارس 2018، من جهة أخرى، أشار إلى أن إنتاج النفط الصخري هو أحد العوامل الأساسية التي تؤثر في انقلاب المعدلات، مبينا أن

قال وزير النفط عصام المرزوق: "طرحنا على اللجنة الفنية لمراقبة اتفاق خفض الإنتاج اعتماد معيار الصادرات كوسيلة مرادفة لمعرفة مستويات الإنتاج، لتعزيز الشفافية والمصداقية، لاسيما أن بعض الوكالات بدأت تشكك في أن مستويات الالتزام مبالغ بها أو غير حقيقية".

وأشار المرزوق، في تصريحات لـ"العربية"، في فيينا، عشية اجتماع "أوبك"، إلى أسباب اعتبار الصادرات كمعيار لقياس التزام الدول باتفاق خفض الإنتاج، كما تحدث عن التوصيات التي رفعتها اللجنة الوزارية المشتركة لمراقبة الإنتاج إلى الاجتماع الوزاري.

وأضاف أن لجنة مراقبة اتفاق خفض الإنتاج اجتمعت لمراجعة التزام سبتمبر وأكتوبر، وبالتالي سنرى سيناريوهات عديدة تطرح في الاجتماع الوزاري قبل معرفة القرار الذي سيخضع، مؤكدا أن الكويت ستؤيد القرار الذي يخدم المصلحة العامة، "فإذا كان هناك اتفاق على التمديد 9 أشهر فسنقدم ونؤيد هذا التوجه حتما".

ولفت إلى أن بعض السيناريوهات تتحدث عن أن توازن المخزون لن يكون قبل نهاية 2018، لذلك ارتابنا أن نعطي المزيد من الوقت لتمديد اتفاق خفض الإنتاج 9 أشهر للوصول إلى هذا الطلب، لكن ذلك يتطلب توافق جميع الأطراف.

ضغط الأسواق

من ناحية أخرى، ذكر المرزوق أن الوزراء يأخذون بعين الاعتبار دائما ردة فعل الأسواق عند أي قرار يتم اتخاذه، ورأى أن هناك ضغطا في الوقت الراهن من الأسواق في اتجاه إصدار قرار التمديد وعدم تأجيله، وأوضح أن إنتاج الشركات

أوصت لجنة وزارية، تضم أعضاء من "أوبك" ومنتجين مستقلين، أمس الأول، بأن تمديد "أوبك" وحلفاؤها غير الأعضاء بالمنظمة تخفيضات إنتاج النفط 9 أشهر، خلال اجتماع أمس.

التوازن لم يعد حتى الآن إلى سوق النفط

نوفاك

الذهب يتراجع إلى أدنى مستوى في أسبوع بعد بيانات أميركية قوية

انخفضت أسعار الذهب إلى أدنى مستوى في أسبوع أمس، تحت ضغط من بيانات نمو أميركية قوية، وتوقعات رئيسية مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) جانبين ليلين المتفائلة للاقتصاد، لكن المعدن يتجه صوب تحقيق أول مكاسبه الشهرية منذ أغسطس. وابتقى غياب محفزات واضحة للذهب بين 1265 و1300 دولار للاوقية (الأونصة) طوال نوفمبر، وهو أضعف نطاق شهري له خلال 12 عاما. وبحلول الساعة 08:13 بتوقيت غرينتش انخفض الذهب في المعاملات الفورية 0.1 في المئة إلى 1281.92 دولارا للاوقية، بعدما لامس أدنى مستوى منذ 22 نوفمبر عند 1281.31 دولارا للاوقية في وقت سابق من الجلسة. وصعد الذهب 0.9 في المئة منذ بداية الشهر الجاري.

وتراجعت العقود الأميركية الآجلة للذهب 0.1 في المئة إلى 1281.20 دولارا للاوقية. وأظهرت بيانات أن الاقتصاد الأميركي نما في الربع الثالث من العام بوتيرة أسرع مما كان يعتقد في السابق، ليسجل أسرع معدل نمو في ثلاث سنوات. ومن بين المعادن النفيسة الأخرى لامست الفضة أدنى مستوى في ثمانية أسابيع عند 16.47 دولارا للاوقية، وسجلت في أحدث المعاملات تراجعا بنسبة 0.1 في المئة لتصل إلى 16.51 دولارا للاوقية. وصعد البلاتينوم 0.4 في المئة إلى 1017 دولارا للاوقية، بينما ارتفع البلاتين 0.7 في المئة إلى 943.30 دولارا للاوقية. وفي نوفمبر صعد البلاتينوم بنحو أربعة في المئة، بينما زاد البلاتين ثلاثة في المئة، وتراجعت الفضة أكثر من واحد في المئة.

مكاسب بـ 220 مليار دولار لشركات الطاقة في يد «أوبك»

أضافت شركات النفط الكبرى حول العالم 220 مليار دولار إلى قيمتها منذ منتصف العام الحالي، بفعل ارتفاع أسعار النفط إلى أعلى مستوياتها في أكثر من عامين، وتاملت تلك الشركات عدم إنهاء اتفاق "أوبك" بخفض الإنتاج. وتفتت شركات كبرى للطاقة، من بينها "إكسون موبيل" و"روبال داتش شل"، عمليات خفض كبيرة في الإفلاق هذا العام، وحددت خططها بناء على سعر 50 دولارا لبرميل النفط. وتهتم شركات الطاقة الكبرى باتفاق "أوبك" لخفض الإنتاج، وتاملت استمرار تمديده لدعم أسعار النفط التي هبطت بشكل حاد منذ منتصف عام 2014. وأفاد الأمين العام لـ"أوبك"، محمد باركيندو، بأن مخزونات النفط العالمية تراجعت منذ يناير الماضي، لكن الفائض لا يزال في المعروض عند 140 مليون برميل. ومن المنتظر اتخاذ "أوبك" قرارا بشأن تمديد اتفاق خفض الإنتاج، وتوقعت روسيا تمديده تسعة أشهر حتى نهاية العام المقبل.

ارتفعت أسعار النفط، في ظل أحجام تداول محدودة أمس، قبيل بدء اجتماع منظمة أوبك في فيينا. وبحلول الساعة 7:04 بتوقيت غرينتش، ارتفعت العقود الآجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت للتسليم في فبراير 31 سنتا، أو ما يعادل 0.5 في المئة، عن التسوية السابقة إلى 62.84 دولارا للبرميل. ويختفي أجل عقد أقرب استحقاق لشهر يناير اليوم. وصعدت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط 20 سنتا، أو 0.4 في المئة إلى 57.50 دولارا للبرميل. من جانبه، انخفض سعر برميل النفط الكويتي 32 سنتا في تداولات أمس الأول، ليبلغ 59.71 دولارا، مقابل 60.03 دولارا للبرميل في تداولات الثلاثاء، وفقا للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

النفط يرتفع في تعاملات محدودة والبرميل الكويتي ينخفض 32 سنتاً

ارتفعت أسعار النفط، في ظل أحجام تداول محدودة أمس، قبيل بدء اجتماع منظمة أوبك في فيينا. وبحلول الساعة 7:04 بتوقيت غرينتش، ارتفعت العقود الآجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت للتسليم في فبراير 31 سنتا، أو ما يعادل 0.5 في المئة، عن التسوية السابقة إلى 62.84 دولارا للبرميل. ويختفي أجل عقد أقرب استحقاق لشهر يناير اليوم. وصعدت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط 20 سنتا، أو 0.4 في المئة إلى 57.50 دولارا للبرميل. من جانبه، انخفض سعر برميل النفط الكويتي 32 سنتا في تداولات أمس الأول، ليبلغ 59.71 دولارا، مقابل 60.03 دولارا للبرميل في تداولات الثلاثاء، وفقا للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية.

هل تنجح «أوبك» في احتواء مخاوف روسيا؟

يقول كبير المحللين بوحدة الطاقة لدى "يوسطن كونسالتنغ غروب" للابحاث والاستشارات جيمي ويست، إن المطالب الروسية قد تتغير، ومع ذلك لن يشهد الاجتماع ارتباكا وسيسفر غالبا عن تمديد الاتفاق. يؤكد "ويستر"، سلوك روسيا يستحق المراقبة، لكن ما زالت اعتقد أنه سيتم تمديد العمل بالاتفاق مدة تسعة أشهر أو ستة على الأقل، رغم العوامل الخارجية التي يمكن أن تصعب الأمور قليلا.

الأهداف ليست محسومة

- رغم التمديد المحتمل للاتفاق يعتقد "ويستر" أن عام 2018 سيشهد توتارا في زيادة المعروض النفطى، ما يشكل تحديا كبيرا أمام "أوبك"، وذلك بفضل الأعمال الصخرية المزدهرة في الولايات المتحدة. - يثق أعضاء "أوبك" في التوصل إلى اتفاق بشأن التمديد، حسبما أكد وزير الطاقة الإماراتي سهيل المزروعى في تصريحات صحافية قال فيها هذا الأسبوع، إن هناك عدة خيارات تتعلق بإطالة أمد الاتفاق سينظر فيها المجتمعون. - أضاف المزروعى: نحن ننتظر الاجتماع لمعرفة القرار الأخير، لكن يمكن القول أننا سنناقش سيناريوهات عدة، من بينها تمديد العمل بخطة كبح الإمدادات حتى نهاية عام 2018. - في نهاية مؤتمر الصحافي أكد المزروعى إثمار جهود المنتجين نتائج طيبة خلال العام الحالي، مضيفا: ما زلنا بحاجة لمواصلة العمل، لكن هذا الأمر بحاجة لنقاش ولا يمكن التنبؤ بالقرار النهائي حتى الآن.

بينما اجتمع أعضاء "أوبك" وغيرهم من المنتجين المستقلين في فيينا أمس، هناك مخاوف من رفض روسيا تمديد العمل باتفاق كبح الإمدادات بسبب الضغوط الداخلية التي تتعرض لها موسكو، بحسب تقرير لـ"سي إن بي سي". ومن المقرر انتهاء العمل بالاتفاق بشكله الحالي دون تمديد- في مارس من العام المقبل، ومؤخراً تعالت الأصوات المنادية والمرجحة لتمديد أجل هذه الخطة حتى نهاية 2018، وهو ما اقترحه الرئيس الروسي بنفسه الشهر الماضي. بيد أن تقارير أفادت بتعرض صناعة النفط الروسية للاضطرابات حادة، دفعت الشركات المحلية للضغط على الرئيس فلاديمير بوتين من أجل سحب البلاد خارج الاتفاق، لكن البعض ما زال يؤمن أن هناك طرقاً لتهدئة مخاوف موسكو.

المقترحة، وكيف ينبغي لهم التعامل مع ذلك؟ - هناك ثلاث أو أربع شركات نفطية رئيسية في روسيا، وهي بحاجة إلى استراتيجية سنوية، علما بأنها لا تستطيع فعل الكثير خلال الربع الأخير والأول من العام ليهبوط درجات الحرارة بشكل يعيق توسيع عمليات الحفر. - لذا يُعتقد أن الروس يفضلون تمديد العمل باتفاق خفض الإنتاج حتى 6 أشهر فقط لا 9، لتجنب انقضائه في فصل الشتاء.

توقعات متفائلة

- رغم المخاوف المحتملة للمطالب الروسية، سيتم تمديد الاتفاق تسعة أشهر إضافية، فأقرار



أفادت تقارير بتعرض صناعة النفط الروسية لاضطرابات حادة، دفعت الشركات المحلية إلى الضغط على الرئيس بوتين لسحب البلاد خارج الاتفاق، لكن البعض ما زال يؤمن أن هناك طرقاً لتهدئة مخاوف موسكو.

تهدئة المخاوف الروسية

- ترى كبيرة محللي أسواق النفط لدى "إنرغي أسبكتس" أمريكا سين، فرصة خلال اجتماع فيينا كي تطلب روسيا مزيداً من الوضوح حول موعد انتهاء الاتفاق، وكيفية إدارة مرحلة الخروج منه. - تقول أمريكا: اعتقد أن الروس يدعمون تمديد مدته تسعة أشهر، لكن ما يقولونه الآن يؤكد أن الأمر ليس سهلاً بالنسبة لهم، لاسيما أنهم لا يمتلكون شركة نفط واحدة كبيرة يمكنها تعزيز الإنتاج. - ربما أيضا لا يزال الروس بحاجة لمزيد من الإرشاد والتوجيه حول ما إذا كان ينبغي دفع السوق نحو مزيد من العجز على مدار هذه المدة

«داو جونز» يحقق إغلاقاً قياسياً جديداً... و«ناسداك» يتراجع

«احتياطي سان فرانسيسكو» يحت على 4 زيادات للفائدة حتى نهاية 2018

قال جون وليامز، رئيس بنك الاحتياطي الاتحادي في سان فرانسيسكو، أمس الأول، إنه ينبغي للبنك المركزي الأميركي أن يواصل رفع أسعار الفائدة على مدى العامين المقبلين نحو أربع زيادات من الآن حتى نهاية 2018.

وقال جون وليامز رئيس بنك الاحتياطي الاتحادي في سان فرانسيسكو، أمس الأول، إنه ينبغي للبنك المركزي الأميركي أن يواصل رفع أسعار الفائدة على مدى العامين المقبلين نحو أربع زيادات من الآن حتى نهاية 2018.

وأبلغ وليامز الصحفيين: «اعتقادي الأساسي ما زال أربع زيادات للفائدة من اليوم حتى نهاية العام المقبل».

وأضاف: «نحتاج إلى رفع سعر فائدة الأموال الاتحادية على مدى العامين المقبلين، ليصل إلى نحو 2.5 في المئة».

ويصيح وليامز العام المقبل عضواً له حق التصويت في اللجنة صانعة السياسة النقدية بمجلس الاحتياطي الاتحادي، والمستويات التي يستهدفها مجلس الاحتياطي حالياً لأسعار الفائدة للأجل القصير تتراوح بين 1.00 و1.25 في المئة.

ومن المتوقع أن يرفع المركزي الأميركي أسعار الفائدة في اجتماعه بديسمبر.

وفيما يتعلق بالبيانات الاقتصادية، سجلت القراءة الثانية للنتائج المحلي الإجمالي الأميركي نمواً بنسبة 3.3 في المئة خلال الربع الثالث، وهي أسرع وتيرة نمو فصلي خلال ثلاث سنوات، فيما ارتفعت

مبيعات المنازل المعلقة 3.5 في المئة بالشهر الماضي. وفي الأسواق الأوروبية، ارتفعت غالبية مؤشرات الأسهم الأوروبية خلال تداولات أمس الأول للجلسة الثانية على التوالي، مدفوعة بارتفاع أسهم البنوك، عقب أنباء عن تواصل بريطانيا والاتحاد الأوروبي إلى صفقة بشأن «بريكست».

كانت أنباء تحدثت عن اقتراب بريطانيا والاتحاد الأوروبي من التوصل إلى اتفاق بشأن فاتورة «بريكست»، ما يتيح البدء في محادثات حول صفقة تجارية مؤقتة.

وعلى صعيد البيانات الاقتصادية، ارتفع مؤشر الثقة الاقتصادية في منطقة اليورو

الصادر عن المفوضية الأوروبية لأعلى مستوى منذ أكتوبر 2000، وسجل مؤشر الثقة 114.6 نقطة. وفي نهاية الجلسة، ارتفع مؤشر «ستوكس 500» بنسبة 0.2 في المئة، أو نقطة واحدة إلى 388 نقطة.

وانخفض مؤشر «فوتسي» البريطاني بنحو -67 نقطة إلى 7393 نقطة، فيما ارتفع مؤشر داكس الألماني نقطتين إلى 13061 نقطة، وصعد المؤشر الفرنسي «كاك» بنحو +7 نقاط إلى 5398 نقطة.

وفي آسيا، ارتفعت الأسهم اليابانية في ختام التداولات أمس للجلسة الثانية على التوالي، مدفوعة بهبوط الين مقابل الدولار، رغم صدور

بيانات اقتصادية دون التوقعات.

وفي نهاية الجلسة، ارتفع مؤشر نيكي الياباني بنسبة 0.55 في المئة إلى 22.724 نقطة، فيما صعد مؤشر تويكس بنسبة 0.35 في المئة إلى 1.792 نقطة.

من ناحية أخرى، تراجعت العملة اليابانية مقابل الدولار بنسبة 0.20 في المئة إلى 112.17 ين، أمس، الساعة 9:35 صباحاً والتضخم، ومعدل البطالة، والإنفاق الراسمالي، ومؤشر مديري المشتريات الصناعي.

في المقابل، انخفضت الأسهم الصينية في ختام التداولات، رغم صدور بيانات اقتصادية أظهرت تسارع نشاط قطاع التصنيع في البلاد هذا الشهر، مدفوعة



يلين: حجم الدين ينبغي أن يبقينا يقظين

قالت رئيسة الاحتياطي الفدرالي، جانيت يلين، إنه في ظل وجود انتقادات بالكونغرس الأميركي بشأن خطة الإصلاح الضريبي واحتمالات تسببها في قفزة بالعجز في الموازنة الحكومية، فإن هناك المزيد من القلق حيال الدين العام.

وكانت لجنة الموازنة بمجلس الشيوخ وافقت أمس على مشروع قانون الإصلاح الضريبي، الذي يشمل خفضاً ضريبياً على الشركات إلى 20 في المئة من 35 في المئة.

ومع ذلك، فإن هناك مخاوف من زيادة الدين العام بأكثر من تريليون دولار في السنوات المقبلة، نتيجة تلك الإصلاحات الضريبية، لتصل إلى 20.6 تريليون دولار.

وقالت يلين إن مستويات الدين العام المرتفعة يجب أن تثير قلق الجميع، كما تُوَرِّق «الفدرالي»، مشيرة إلى أن هذه المستويات يجب أن تبقى الجميع يقظين دون نوم.

التوسع، في حين أن الانخفاض دون هذا المستوى يشير إلى الانكماش، وفقاً لبيانات مكتب الإحصاء الوطني.

ويغطي مؤشر مديري المشتريات غير الصناعي الخدمات، بما في ذلك تجارة التجزئة والطيران والبرمجيات، إضافة إلى قطاعي العقارات والتشييد.

وتستند البيانات إلى استجابة المديرين التنفيذيين 4000 شركة في 27 قطاعاً غير صناعي على الاستبيانات الشهرية المرسلة، ويصدر الاتحاد الصيني للوجيستيات والمشتريات تلك البيانات جنباً إلى جنب مع المكتب الوطني للإحصاء.

بخسائر شركات التكنولوجيا في المقام الأول يليها العقارات والتأمين.

وفي نهاية الجلسة، هبط مؤشر شنغهاي المركب بنسبة 0.60 في المئة إلى 3.317 نقاط. وارتفع نشاط المصانع في الصين بوتيرة أسرع خلال نوفمبر، حيث ارتفع مؤشر مديري المشتريات الصناعي الرسمي إلى 51.8 نقطة، متجاوزة

والتضخم، ومعدل البطالة، والإنفاق الراسمالي، ومؤشر مديري المشتريات الصناعي. وارتفع مؤشر مديري المشتريات الخدمي في الصين من 54.3 نقطة في أكتوبر إلى 54.8 نقطة في نوفمبر، وتشير

القراءة أعلى 50 نقطة إلى 2.5 في المئة. وسيصبح وليامز العام المقبل عضواً له حق التصويت في اللجنة صانعة السياسة النقدية بمجلس الاحتياطي الاتحادي، والمستويات التي يستهدفها مجلس الاحتياطي حالياً لأسعار الفائدة للأجل القصير تتراوح بين 1.00 و1.25 في المئة.

الأسهم اليابانية ترتفع رغم صدور بيانات اقتصادية ضعيفة و«الصينية» تغلق منخفضة

الاقتصاد السويسري ينمو بأسرع وتيرة منذ 2014

وعلى أساس سنوي، ارتفع الناتج المحلي الإجمالي 1.2 في المئة، وهو ما تجاوز التوقعات التي أشارت إلى نموه 0.9 في المئة. ويعزى نمو الصادرات إلى ضعف الفرنك، الذي انخفض بنسبة 8 في المئة مقابل اليورو هذا العام، حيث عانى الاقتصاد انتكاسة في أوائل عام 2015 عندما تخلى البنك الوطني السويسري عن الحد الأدنى لسعر الصرف، ما أدى إلى ارتفاع الفرنك بنسبة 41 في المئة مقابل العملة الموحدة.

نما الاقتصاد السويسري في الربع الثالث بأسرع وتيرة له منذ أن ألغى البلاد سقف العملة أمام اليورو في 2014، مدفوعاً بالصادرات التي ساعدت على تعزيز النمو. وذكرت وزارة الدولة للشؤون الاقتصادية الدولية، أمس، أن الاستثمارات ازدادت خلال الربع، كما زاد الإنفاق الحكومي والاستهلاكي، وارتفع الناتج المحلي الإجمالي بنسبة 0.6 في المئة، مقارنة بـ 0.4 في المئة خلال الشهور الثلاثة السابقة.

«مورغان ستانلي»: حان الوقت للخروج من سوق الائتمان

من قبيل المصادفة أن المشاكل الأساسية أصبحت أكثر وضوحاً في قطاع تلو الآخر، حيث يواصل مجلس الاحتياطي الفدرالي سحب السيولة، ويشدد سياسته النقدية، ويسير المركزي الأوروبي على النهج نفسه.

اتساع نطاق فروق عوائد الائتمان في مختلف الأسواق، وسط ضغوط متزايدة، بداية من أرباح شركات مخبئة للأعمال، إلى ميزانيات عامة مثقلة بالديون في نهاية دورة الأعمال. وأشار التقرير إلى أنه ليس

«المركزي» الكوري الجنوبي يرفع الفائدة لأول مرة منذ 2011

تسبب ذلك في تدفق رؤوس الأموال خارج البلاد. وتساعد الصادرات القوية التي تغذي أرباح الشركات الرئيسية، مثل شركة سامسونغ، في دفع الاقتصاد نحو تحقيق نمو متوقع يزيد على 3 في المئة هذا العام. ومع اقتراب التضخم من هدف البنك المركزي عند 2 في المئة، فقد فتح هذا المجال لبدء تطبيع السياسة النقدية. ورغم أن هذه الخطوة سنوياً إلى زيادة أعباء السداد على المقترضين بالنظر للمستوى القومي لديون الأسر التي بلغت معدلات قياسية في البلاد، فإن رفع أسعار الفائدة يؤكد قناعتهم في الانتعاش الاقتصادي والتضخم.

رفع البنك المركزي في كوريا الجنوبية أسعار الفائدة للمرة الأولى منذ عام 2011، ما يمثل نقطة تحول محتملة للبنوك المركزية الآسيوية، حيث يُعد هذا هو أول تحرك لرفع الفائدة من بنك مركزي رئيسي في آسيا منذ عام 2014.

وقال محافظ البنك، لي جو يول، خلال مؤتمر صحفي، إن قرار رفع معدل إعادة الشراء لأجل سبعة أيام إلى 1.5 في المئة يستهدف منع الاختلالات المالية.

وتواجه المنطقة ضغوطاً متزايدة لزيادة تكاليف الاقتراض منذ أن بدأ الاحتياطي الفدرالي تشديد سياسته النقدية نهاية عام 2015، ومع زيادة أسعار الفائدة الأميركية المرتفعة في ديسمبر الجاري، فإن بنك كوريا يريد تجنب احتمالية

ارتفاع الإسترليني إلى أعلى مستوى له في شهرين بعد «فاتورة الانفصال»

خلفية تقارير حول اتفاق مبدئي بقيمة 60 مليار يورو للانفصال عن الاتحاد الأوروبي، ما سيفتح المجال أمام المحادثات التجارية. كما ذكر تقرير لصحيفة التايمز، أمس، أن أزمة الحدود الإيرلندية على وشك أن تُحل، ما أعطى الإسترليني دفعة إضافية، متجاهلاً البيانات التي صدرت في وقت سابق عن انخفاض ثقة المستهلك، ومن المتوقع أن يستمر الجنيه الإسترليني في الارتفاع بالفترة التي تسبق قمة الاتحاد الأوروبي منتصف هذا الشهر.

ارتفع الجنيه الإسترليني إلى أعلى مستوى له في شهرين، أمس، مدفوعاً بالاتفاق الذي توصلت إليه المملكة المتحدة حول «فاتورة الانفصال» عن الاتحاد الأوروبي، إضافة إلى الأنباء، بأن هناك صفقة وشيكة لحل مسألة حدود إيرلندا الشمالية. وسجل الجنيه الإسترليني ارتفاعاً أمام الدولار بنسبة 0.43 في المئة عند 1.3467، أمس، الساعة 9:56 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة، بعدما سجل أعلى مستوى له مقابل الدولار منذ 26 سبتمبر، على

انخفاض حصة اليوان من معاملات الدفع البنكي إلى أدنى مستوى في 4 سنوات

وانخفض اليوان إلى المركز السابع من حيث نسبة إجمالي المدفوعات عبر «سويفت» للمرة الأولى منذ ثلاث سنوات، متراجعا خلف الدولار الكندي، الذي شكّل 1.6 في المئة من المعاملات الدولية.

وشكّل اليوان 1.46 في المئة فقط من المعاملات الدولية عبر شبكة خدمات الدفع البنكي العالمية (سويفت) خلال الشهر الماضي، بعدما سجل 1.85 في المئة خلال سبتمبر، ليبلغ بذلك أدنى مستوى منذ أبريل 2014.

انخفضت حصة اليوان الصيني من المعاملات الدولية خلال أكتوبر إلى أدنى مستوى لها في أربع سنوات تقريباً، متجهة لإنهاء عام 2017 دون الحصة التي يسجلها الدولار الكندي.

إلى أي مدى نجحت جانيت يلين في دفع نمو الاقتصاد الأمريكي؟

- أظهرت بعض المؤشرات مثل تعقب الأجور لدى الاحتياطي الفدرالي في «أتلانتا» -التي تركز على العمال العائمين- أعداداً أفضل من غيرها مثل مقياس متوسط الدخل بالأساعة.

اتساع فجوة مشاركة قوة العمل منذ عام 2000

- ربما تعتبر الطبيعة الأميركية غير المتكافئة واحدة من أكبر عوائق انتعاش الولايات المتحدة، ففي حين شهدت المناطق الناجحة -من بينها المدن الكبرى- ثروات مزدهرة، فشلت مساحات كبيرة من الولايات المتحدة في المشاركة في الانتعاش. في العالمة إلى السكان، وهو مقياس واسع لسوق العمل يسبب انخفاض مشاركة القوى العاملة، ويتسبب ذلك في انسحاب المزيد من العمال من سوق العمل ربما بسبب ضعف التوقعات الاقتصادية. (أرقام)

الإقراض الأكثر تشدداً والتكاليف المنخفضة جداً لخدمة الدين، مقارنة بالتضخم تبقى أسعار المنازل أدنى من أعلى مستوياتها في عام 2006.

ركود التضخم حيز المسؤولين

- في الوقت الذي نجح فيه الاحتياطي الفدرالي بشأن معدلات التوظيف فإن الأمر يختلف كثيراً فيما يتعلق بالتضخم، فمرت خمس سنوات منذ تحديد البنك المركزي هدفه للتضخم ولكن التباطؤ في هذا العام حيز المسؤولين.

- واصلت يلين سياستها المثمثلة في التشديد النقدي التدريجي، معتمدة على سوق العمل المشدّد ليدفع التضخم في نهاية المطاف إلى الارتفاع، وهي السياسة التي يبدو أن «بول» سيعتمدها.

نمو الأجور لا يزال ضعيفاً

- في ظل المؤشرات الاقتصادية العديدة التي شهدت تحسناً ملحوظاً كان نمو الأجور ضعيفاً بشكل كبير، مما يشير إلى عدم احتمال انتعاش سوق العمل.



أسعار المنازل تظل أقل من أعلى مستوياتها قبل الأزمة

- يعد سوق العقارات من بين فئات الأصول الأخرى التي شهدت مكاسب ضخمة تحت قيادة يلين، وكانت العقارات التجارية مصدر قلق دائم لدى مسؤولي الاحتياطي الفدرالي في العامين الماضيين، وسط مخاوف من أن التقديرات تخرج عن السيطرة. - اعرب المسؤولون عن قلق أقل إزاء سوق العقارات السكنية، نظراً لمعايير

- أشار رئيس بنك الاحتياطي الفدرالي في «اللاس» روبرت كابلان إلى أنه بالنسبة لحجم الاقتصاد، فإن سوق الأسهم الأميركية حالياً ذو قيمة عالية كما كان عليه في عامي 1999 و2000 خلال فترة الازدهار التكنولوجي. - تشير قيم الأصول المتصاعدة مخاوف بين بعض صانعي السياسات بشأن مخاطر الاستقرار المالي المحتملة التي تلوح في الأفق.

خلال الأزمة المالية العالمية، ولكن التحسن في سوق العمل لا يقتصر على المقياس الرئيسي للبطالة. - عاد مقياس بديل لسوق العمل يسمى «U-6» إلى مستويات ما قبل الركود، ويشمل ذلك الأشخاص المرتبطين هامشياً بسوق العمل، بالإضافة إلى أولئك العاملين بدوام جزئي.

- يعتقد بعض مسؤولي مجلس الاحتياطي الفدرالي الآن أن مثل هذه المقاييس تشير إلى أن الولايات المتحدة في نطاق التوظيف الكامل أو حتى خارجه بحجة استمرار تشديد السياسة النقدية.

سوق الأسهم الأميركية يعود إلى قيمة عام 2000

- من بين المفارقات في الحملة التي قادتها يلين لتشديد السيولة النقدية -والتي بدأت في أواخر عام 2015- أنها لم تسجل ظروف أكثر تشدداً في الأسواق المالية. - بالفعل، فإن مقياس مثل مؤشر «غولدمان ساكس» للأوضاع المالية سجلت أقل مما كانت عليه عندما بدأ ارتفاع الفائدة، وجزء من تلك القصة هو ارتفاع سوق الأسهم.

تتغرب فترة ولاية رئيسة الاحتياطي الفدرالي جانيت يلين، التي استمرت أربع سنوات من نهايتها، والتي قادت فيها يلين رحلة ارتفاع معدلات التوظيف جنباً إلى جنب مع تحسن نمو الدخل الحقيقي، في حين وضعت برنامج التحفيز للبنك المركزي مع مراعاة عدم إرباك الأسواق المالية.

- وأقرّ خلفها المرشح للمنصب «جيروم بول» بإنجازاتها في كلمته التي ألقاها الثلاثاء الماضي أمام مجلس الشيوخ، مؤكداً قوة الإنتاج ومتوقعا نمواً يصل إلى 2.5 في المئة هذا العام والقادم.

عودة البطالة إلى مستويات ما قبل الأزمة المالية

- انخفض معدل البطالة الرئيسي عند 4.1 في المئة إلى أدنى مستوى منذ أوائل الالفينيات، وهو أدنى بكثير من ذروته عند 10 في المئة

بحسب تقرير لـ «فاينانشال تايمز»، فإن انتعاش الاقتصاد الأميركي لا يزال جزئياً. وكما أشار جيروم بول فإن العديد من المشكلات التي تواجهها الولايات المتحدة قد تتعدى قدرة صلاحيات البنك المركزي لإصلاحها.

3.5% ارتفاع العائد على الاستثمار للأسهم منذ بداية العام

القيمة السوقية زادت من 26.25 مليار دينار إلى 27.02 ملياراً

عيسى عبدالسلام

كسبت بورصة الكويت منذ بداية العام الجاري حتى إقبال آخر يوم تداول للسوق نحو 770 مليون دينار من القيمة الرأسمالية لها، حيث ارتفعت من 26.25 مليار دينار لتصل إلى 27.02 ملياراً.

كشفت إحصائية أعدتها «الجريدة»، عن ارتفاع العائد على الاستثمار لأسهم الشركات المدرجة في بورصة الكويت للأوراق المالية بنسبة بلغت 3.5 في المئة، منذ بداية العام الجاري حتى إقبالات تداولات نوفمبر الماضي.

ويقاس مؤشر «العائد على السهم» القوة الربحية للسهم، ويستعمله المستثمرون في تقييم الأعمال السابقة للشركة، وفي تخمين الأرباح المستقبلية، وتحديد فرص الاستثمار، ويتم استخراجها كالتالي: صافي الربح بعد الزكاة على عدد الأسهم، أما تعريف العائد على السهم والعائد الكلي عليه بشكل عام فهي الأرباح الموزعة على كل سهم، وليس شرطاً أن يكون العائد نقدياً، بل إنه قد يكون أسهماً مجانية توزع على حملة الأسهم، وربما لا توزع الأرباح ولا أسهم مجانية، ولكن يعاد استثمار الأرباح المحققة، وبذلك ترتفع القيمة السوقية لأسهم الشركة، أما العائد الكلي على السهم فهو العائد على السهم مضافاً إليه الأرباح الرأسمالية.

وكانت بورصة الكويت منذ بداية العام الجاري حتى إقبال آخر يوم تداول للسوق نحو 770 مليون دينار من القيمة الرأسمالية لها، حيث ارتفعت من 26.25 مليار دينار لتصل إلى 27.02 ملياراً، أي ارتفاع بما نسبته 3 في المئة، بفعل المكاسب العديدة التي حققها البورصة خلال تلك الفترة، خاصة على جانب الأداء الجيد للشركات المدرجة وتحققها نتائج إيجابية بلغت 1.5 مليار دينار، بالإضافة إلى التشريعات والقوانين التي أصدرتها الجهات الرقابية خلال تلك الفترة، لاسيما هيئة أسواق المال التي أرست بعض القوانين والأطر التنظيمية التي ساعدت على استقرار أوضاع

الشركات المدرجة، فضلاً عن إتمام صفقة بيع نسبة 12 في المئة من قبل كتلة مجموعة أسهم الخير إلى «عمانتل» وإتمام صفقة أخرى تخص مجموعة الأوراق المالية على نفس السهم، إضافة إلى ارتداد أسعار النفط، فضلاً عن ترقية البورصة إلى مؤشر «فوتسي».

الأكثر ارتفاعاً

الشركة	نسبة الارتفاع %
فائس	143
المدار	101
الهلال	73
نايسكو	69
الامتياز	64
جيداد	56
الافكو / بوبيان د ق	52
تعليمية / أمال	50
المال	49
السكب / أغذية	48

في المئة، تلتها شركة ابغا للفنادق بنسبة 64 في المئة. وتأتي سادساً شركة مجموعة الامتياز الاستثمارية بنسبة ارتفاع في العائد على الاستثمار بلغت 56 في المئة، تلتها شركة جيداد القابضة، إذ ارتفع العائد على الاستثمار 54 في المئة، في حين حلت شركة الأفكو لتاجيل وتمويل شراء الطائرات في المركز الثامن، إذ ارتفع العائد 52 في المئة، تلتها شركة بيان الدولية القابضة بنسبة 52 في المئة، وفي المركز التاسع كل من شركة المجموعة التعليمية القابضة، وأموال الدولية للاستثمار 50 في المئة.

الأكثر انخفاضاً

وأوضحت الإحصائية أكبر الشركات انخفاضاً في العائد على الاستثمار، حيث تصدرتها شركة ياكو الوطنية بنسبة انخفاض بلغت 51 في المئة، تلتها شركة برقان لحفر الآبار (البار) والشركة الكويتية للأغذية (مركانا) بنسبة

الشركة	نسبة الانخفاض %
ياكو	51
ابار	46
رمال	42
مشاريع	41
دبي الأولى / تحصيلات	40
المعدات / وربة للتأمين	37
بترولغف / رماية	33
لوجستيك / الأنظمة	30
بيت الطاقة / صلبوخ	29
ان ديجيتال	28

انخفاض في العائد بلغت 46 في المئة. وفي المركز الثالث جاءت شركة رمال الكويت العقارية بنسبة انخفاض بلغت 42 في المئة، تلتها شركة مشاريع الكويت القابضة (كبيكو) بنسبة انخفاض بلغت 41 في المئة، ثم شركة دبي الأولى لتطوير العقاري (دبي الأولى)، وشركة تصنيّف وتحصيل الأموال (تحصيلات) في المركز الخامس بـ 40 في المئة.

وفي المركز السادس جاءت شركة المعدات القابضة، وشركة وربة للتأمين بنسبة انخفاض 37 في المئة، ثم شركة الخليجية للاستثمار التبرولي «بتروجلف»، وشركة الوطنية للرماية «الوطنية للميادين سابقاً» في المركز السابع، حيث انخفض العائد بنسبة 33 في المئة، تلتها شركة كي جي ال «لوجستيك» وشركة الأنظمة الآلية، بنسبة انخفاض 30 في المئة. وحلت شركة بيت الطاقة القابضة وشركة الصلبوخ التجارية في المركز التاسع، حيث

والمستقبلية، وهي كالتالي:

- 1- تقسيم السوق: يمكن لتقسيم السوق أن يساعد في تجاوز الصعقات، كما قدمت مقترحات لضوابطها وشروطها، تم وضعها موضع التطبيق أخيراً.
- صانع السوق: وتساعد هذه الأداة المهمة في تحقيق زيادة في سيولة السوق من خلال توفير العروض والطلبات المستمرة، كما تساعد في الوقت ذاته على توفير مصدر تمويل إضافي لكبار الملاك من خلال عملية إقراض الأسهم، وثمة مقترحات عدة لشركة البورصة على صعيد صانع السوق كتنوع أسهمه وأدواته الاستثمارية المتاحة وضوابط عمله.

• البيع على المكشوف: من المنتظر أن يقتصر تطبيق تلك الأداة على صانع السوق في مراحله الأولى، بشرط استخدام صانع السوق نظام إقراض واقتراض الأسهم الذي تطوره شركة المقاصة، بما أن قواعد صانع السوق لا تسمح بعمليات البيع على المكشوف من دون تغطية مسبقة، درء المخاطر. 4- تطوير كفاءة وفعالية أدوات التداول: هناك توجهان رئيسيان لدى شركة البورصة في هذا الصعيد، من خلال تغيير وحدات التغيير سعري التي تم العمل بها منذ تاريخ 21 مايو الماضي، بالإضافة إلى تقلبات السوق وقواطع الدوائ، حيث حددت البورصة البتين للسيطرة على تقلبات الأسعار والحركة غير الاعتيادية للمؤشرات، وفق آلية قاطع الدائرة لأسهم، بنظام ديناميكي يسمح بتحرك السهم، إضافة إلى آلية قاطع الدائرة للمؤشر بنظام ثابت لتخفيف من حدة هبوط المؤشر.

2- استحداث سوق خارج المنصة (otc): لن يخضع هذا السوق لقواعد الإفصاح أو التداول أو الحوكمة الإلزامية، حيث تكون هذه القواعد اختيارية، كما هو متبع في الأسواق العالمية، إذ يخدم هذا السوق الشركات المشطوبة والمنسحبة من السوق الرسمي، وكذلك شركات المساهمة المقبلة على الإدراج في مرحلة جمع الأسهم، وذلك لكي تدعم عملية الإدراج، إضافة إلى الشركات المساهمة المقلدة. والبورصة بصدد إعداد منصة تداول إلكترونية للأوراق المالية والاستثمارية (أسهم غير مدرجة، وسندات وصكوك، private equity)، حيث يساعد هذا النظام للتداولات على توفير شفافية في عملية اكتشاف الأسعار، ويساعد في توفير السيولة، وكذلك الصفقات الخاصة وتطوير آلية النقص والتسوية. 3- تطبيق أدوات استثمارية جديدة، وأهم تلك الأدوات يتمثل في: الصفقات الخاصة، وقد

«البورصة» أعدت خطة متكاملة لتطوير السوق المالي

«بيتك»: تجربة إخلاء في المقر الرئيسي



جانب من عملية الإخلاء

نظم بيت التمويل الكويتي (بيتك) عملية إخلاء وهمي ناجحة للعاملين والعالمين في مبنى المقر الرئيسي، بالتعاون والتنسيق مع وزارة الداخلية وأجهزتها المختصة، لمعرفة مدى جاهزية الفعالة للإخلاء من جميع النواحي، وقياس القدرة على التعامل السليم في مثل هذه الظروف الطارئة، وتقييم خطط الطوارئ وتطويرها، لتصبح أكثر فاعلية في مختلف الحالات، وتدريب الموظفين على التعامل مع الطوارئ، وتطبيق تعليمات الأمان والانخراط بالضوابط الموضوعة، والتي تم تعريفهم عليها قبل تنفيذ الإخلاء.

وإثر انطلاق أجهزة الإنذار، بحضور طواقم الأمان الخاصة في «بيتك»، نفذ الموظفون عملية الإخلاء

«الوطني» ي دشّن جدار موزاييك تفاعلياً

إلغائه التلفزيوني «65 عاماً... والوطني عيش معكم»



لقطة جماعية

في إطار حملته الإعلانية «65 عاماً والوطني عيش معكم»، دشّن بنك الكويت الوطني في مجمع الأفيوز - المرحلة الثانية أول جدار موزاييك تفاعلي في الكويت على مدى ثلاثة أيام حتى الغد. ويفتح بنك الكويت الوطني المجال أمام جميع الراغبين في المشاركة في بناء هذا الجدار التفاعلي الأول من نوعه، ويدهوهم إلى أن يتوجهوا إلى جناح البنك في الأفيوز - المرحلة الثانية، للإلقاء الصور التذكارية المستوحاة من إعلان «65 عاماً والوطني عيش معكم»، عن طريق تصويرها في الإعلان، والموجودة هناك، أو اختيار خلفية أخرى متوفرة مستوحاة من الإعلان، على أن يتم جمع هذه الصور الرقمية على جدار الموزاييك التفاعلي على مدى ثلاثة أيام لإنجاز صورة كبيرة عن الإعلان.

كما يتيح البنك للمتابعين لصفحاته على مواقع التواصل الاجتماعي، المشاركة في بناء هذا الجدار، بمجرد إرسال صورة شخصية قديمة تتشابه خلفياتها والخلفيات الرمزية للكويت، باستخدام هاشتاغ #الوطني معكم ليحلوا في السحب على جائزة قيمة في نهاية هذه الفعالية.

يذكر أن البنك الوطني أطلق إعلانه التلفزيوني «65 عاماً والوطني عيش معكم» بمناسبة ذكرى تأسيس البنك عام 1952، وتم اختيار مضمون الإعلان من مشاهد قديمة ورمزية عن كل مرحلة من مراحل

«بوخمسين القابضة» تتوج بـ «أفضل شركة لـ 2017»

في حفل توزيع جوائز «أفضل العرب» بمراكش



لقطة جماعية

توجت مجموعة بوخمسين القابضة كأفضل شركة عربية للعام الحالي، ورئيسها التنفيذي د. عماد بوخمسين من أفضل مئة رئيس تنفيذي عربي للعام نفسه. جاء ذلك في حفل توزيع جوائز «أفضل العرب» بمدينة مراكش بمشاركة مديرين ورؤساء تنفيذيين لمؤسسات صناعية وخدمية ومالية عربية، إضافة إلى ممثلي هيئات مدنية. وقال الرئيس التنفيذي للمجموعة الكويتية د. عماد بوخمسين في تصريح له «لكونا» عقب تسلمه الجائزتين، إن «نتائج المجموعة جاءت نتيجة لنمط الإدارة الذي تطبقه والمستمد من قواعد الإدارة الحديثة المبنية على التخطيط والتوجيه والإعداد والعمل وفق روح الفريق». وأضاف بوخمسين أن «مجموعته التي تشمل عدة قطاعات تعمل وفق رؤية متكاملة تولى اهتماماً كبيراً للموارد البشرية باعتبارها أساس نجاح المؤسسة في تحقيق أهدافها»، مشيراً في هذا الصدد إلى الجهود التي تبذلها المجموعة لتطوير مهاراتها البشرية، وافتتاحها على موارد جديدة. وأوضح أن المجموعة، التي تشغل أكثر من 25 ألف موظف،

«التجاري» يري البطولة الدولية الرابعة لكرة السلة في الكويت

في إطار جهوده المتواصلة نحو دعم ورعاية الأنشطة الرياضية والفعاليات والبرامج الشبابية الأخرى، قام البنك التجاري الكويتي برعاية البطولة الدولية الرابعة لكرة السلة، التي تم تنظيمها من قبل الأكاديمية البريطانية للرياضة، بالتعاون مع سفارة رومانيا في الكويت.



جانب من المباريات

وتنظيم البطولة بالمدرسة البريطانية في الكويت بمنطقة سلوى، وكان جناح أقيم لترويج وعرض حساب النجمة والبطاقات ذات الشعار المشترك بين «التجاري» والخطوط الجوية البريطانية. وشهدت البطولة حضوراً لافتاً من متشجعي كرة السلة، لتشجيع فرقه على مدار

في إطار جهودها المتواصلة نحو دعم ورعاية الأنشطة الرياضية والفعاليات والبرامج الشبابية الأخرى، قام البنك التجاري الكويتي برعاية البطولة الدولية الرابعة لكرة السلة، التي تم تنظيمها من قبل الأكاديمية البريطانية للرياضة، بالتعاون مع سفارة رومانيا في الكويت. وشهدت البطولة حضوراً لافتاً من متشجعي كرة السلة، لتشجيع فرقه على مدار

منافسات البطولة، حيث تم تعريفهم بالحملة الحالية التي تم إطلاقها تحت اسم «ضاعف نقاط أفوسو الترحيبية»، والمتعلقة بالبطاقات ذات الشعار المشترك بين «التجاري» و«البريطانية» المصنرة من 1 نوفمبر حتى 31 الجاري. وتتيح هذه الحملة للعلاء فرصة مضاعفة نقاط المكافآت

التسويق بالبنك بتعريف زائر جناحه بالمكافآت التي يتم منحها لحاملي البطاقات ذات الشعار المشترك بين «التجاري» و«البريطانية» المصنرة من 1 نوفمبر حتى 31 الجاري. وتتيح هذه الحملة للعلاء فرصة مضاعفة نقاط المكافآت

«بتكوين» تتجاوز 12 ألف دولار في أكبر أسواق العملات الرقمية

ثاني أكبر بورصة في العالم تخطط لإطلاق عقود آجلة لها في 2018



من 2018 على أن يتم التداول عليها عبر منصة "NFX"، وتضم بورصة "ناسداك" بذلك إلى "سي إم إي غروب"، "سي بي أو إي غلوبال" و"ماركس" سعياً لدخول سوق العملات الرقمية.

كان رئيس الفيدرالي بمدينة "نيويورك" ووليام دادلي صرح بأن البنك المركزي ينوي إصدار عملته الرقمية الخاصة على غرار "بتكوين". وفي ردة فعل على ذلك، ارتفعت

منصات التداول - قد تعرضت لأعطال بعد فقرة "بتكوين" إلى 11434 دولاراً في وقت سابق. وتعتزم "ناسداك" - ثاني أكبر بورصة في العالم بعد بورصة نيويورك - إطلاق عقود آجلة للعملة الرقمية "بتكوين" العام المقبل، في محاولة من البورصة الأميركية للانخراط في سوق العملات الرقمية، بحسب ما أفاد مصدر مطلع لصحيفة "وول ستريت جورنال".

والذي شكل 8 أمثال مستوى الذروة المسجل في يونيو. وبعد اجتيازها حاجز 11 ألف دولار أمس الأول، هبطت "بتكوين" بحوالي 20 في المئة في غضون ساعات، حيث تراجع سعرها بأكثر من ألفي دولار في غضون خمس ساعات فقط. وبذات عمليات بيع مكثفة على "بتكوين"، وسط أنباء عن أعطال وتاجيل في بعض بورصات العملات الرقمية عبر الإنترنت. ورغم أن أعطال التداول عبر الإنترنت تعد أمراً غير شائع، فإن "كوين بيس" - واحدة من أكبر

التحتية الرقمية، وبعد جلسة متذبذبة شهدت فقدان العملة لنحو خمس قيمتها خلال ساعات. وارتفعت العملة الرقمية الأكبر من حيث القيمة السوقية إلى 11.400 دولار خلال تعاملات الأربعاء قبل أن تهبط سريعاً إلى 9.300 دولار، بسبب تعطل خدمات بعض البورصات مثل "كوين بيز". ولم يكن بمقدور عملاء "كوين بيز" الوصول إلى حساباتهم خلال هذا العطل، وعلقت الشركة المشغلة قائلة إن "ذلك يعود لارتفاع الإقبال على البورصة الأعلى مستوياته على الإطلاق،

كوريا الجنوبية تدفقهم إلى سوق "البتكوين" رغم ارتفاع سعرها في البلد صاحب ثالث أكبر سوق للعملة الرقمية في العالم، نظراً لانخفاض المعروض وزيادة الطلب مؤخرًا. ورغم أن الفارق بين المتوسط العالمي والسعر المحلي في اليابان ليس بنفس القدر المسجل في كوريا الجنوبية، فإنه ناهز الألف دولار متفوقاً بذلك على المناطق الرئيسية في الولايات المتحدة. وارتفعت "بتكوين" رغم المخاوف حيال موثوقية البنية

تجاوزت العملة الرقمية "بتكوين" 12 ألف دولار في كوريا الجنوبية واليابان، اللتين تعدان من أكبر أسواق العملات الرقمية، حيث تشكلان 74 في المئة من إجمالي تعاملات "البتكوين" العالمية. وتتداول "بتكوين" في كوريا الجنوبية بزيادة 12 في المئة عن متوسط السعر العالمي، وبلغت ذروتها خلال تعاملات أمس الأول عند 12.653 دولاراً، تزامناً مع تجاوز المتوسط العالمي 11 ألف دولار. ويواصل المستثمرون في

تقع أكبر منشآت تعدين "بتكوين" بالعالم في منطقة سان شانغ ليانغ الصناعية بمدينة "أوردوس"، وهي منطقة تعد جزءاً من الصين، وتقع على بعد 640 كيلومتراً من بكين، وتوجد وسط موقع مهجور ومصانع غير مكتملة البناء كانت

«أوردوس» الصينية أكبر منشآت تعدين «بتكوين» في العالم

تعدين العملات الرقمية صناعة جاذبة جداً في ظل فقرات سعر "بتكوين". وفيما يلي صور نشرها "كوارتز" لأكبر منشآت تعدين "بتكوين" على مستوى العالم:

ويتم الحصول على الكهرباء من منشآت تعمل بالفحم، وتستهلك عمليات تعدين "بتكوين" كهرباء بقيمة 39 ألف دولار يومياً، وتدير الشركة أنشطة تعدين عملات رقمية في مناطق أخرى بالصين. ورغم التكلفة المرتفعة، لا تزال أنشطة

وتستهلك عمليات تعدين "بتكوين" كميات هائلة من الكهرباء، وتستهلك "بيتماين" للحصول على الطاقة بأقل تكلفة من مصادر مختلفة، وكانت هذه المنشآت تأسست عام 2014، واستحوذت عليها الشركة عام 2015.

ويعمل لدى الشركة 50 شخصاً يشرفون على 8 مبان، يوجد بها 25 ألف آلة تجري مليارات الحسابات يومياً على مدار الساعة، وخصص أحد المباني للمعيشة والأعمال الإدارية وهناك مركز للإصلاحات.

ضحية لطفرة إنتاج فحم انتهت. وتمتلك شركة "Bitmain" الصينية هذه المنشآت الخاصة بتعدين "بتكوين" وصناعة الآلات التعدين التي تنفذ مليارات العمليات الحسابية في الثانية، وتحتل الغاز التشفير لإطلاق عملات "بتكوين" جديدة.

توجد إضاءة مكثفة للمباني من الداخل



آلة لتعدين «بتكوين» مزودة بطارية



ينتشر العديد من كابلات الكهرباء الخاصة بوحدات التعدين



الكثير من الآلات مخصصة في «بيتماين»



توجد إضاءة مكثفة للمباني من الداخل



عمال يجهزون الآلات التي تم إصلاحها



أحد العمال يصلح مكوناً في آلة تعدين



عمال ينظفون أرفف آلات التعدين



أحد العمال يراقب عمليات تعدين «بتكوين»



مواد للتغليف من أجهزة التعدين



مراوح لخفض درجات الحرارة في الداخل



محول كهربائي عملاق للتحكم في الطاقة



عامل يراقب عمليات التعدين

نشرة إعلانية

من 22 إلى 28 نوفمبر فندق وريزيدنس سفير الكويت - الفنتاس احتفل بأسبوع تقدير موظفيه



احتفل فندق وريزيدنس سفير الكويت - الفنتاس بأسبوع تقدير موظفيه لعام 2017، من خلال فريق عمل من الموظفين متمثلة بشعار "سفير صوت واحد"، وذلك لمدة 7 أيام تخللها العديد من الأنشطة المتضمنة للفعاليات الترويجية وخدمة المجتمع. وبعد أسبوع تقدير الموظفين حدثاً فعالاً لشكر الموظفين على عملهم المتواصل والالتزام بالقيم الأساسية المتعلقة بطبيعة عمل الفندق، ليكون الخيار الأفضل في المجتمع الكويتي، مع الأخذ في الاعتبار العمل الدؤوب والالتزام والحرص على إبقاء معايير الخدمة والراحة القصوى للضيوف والزلاء الكرام.

وتخلل الاحتفالية العديد من الأحداث والأنشطة الترفيهية الرياضية بمشاركة إدارة الفندق ورؤساء الأقسام بدءاً بالترحيب بكل الموظفين على السجادة الحمراء في صباح اليوم الأول، اليوجا والزومبا خلال اليوم الثاني، ثم تبعها التخصيص للأطباق التقليدية عند الغداء من قبل إدارة الفندق ورؤساء الأقسام في اليوم الثالث. أما في اليوم الرابع، فقد نظم قسم الموارد البشرية مسابقة اكتشاف المواهب، من خلال "سفير جات تالانت"، ثم مشاهدة الأفلام الهادفة في اليوم الخامس. وتضمنت الاحتفالية في اليوم السادس والتطوير.

الحدث الخيري الخاص بزيارة مركز حسين مكي الجمعة للسرطان، كجزء من التوعية بسرطان الثدي، ومن القيم والفعاليات الأساسية التي يقوم بها فندق وريزيدنس سفير الكويت - الفنتاس كفرصة لخدمة المجتمع المحلي.

وبهذه المناسبة أكد المدير العام، سيف الدين محمد، في نهاية البرنامج "أن هذا الحدث خصص لأصول الفندق الأكثر قيمة، إلا وهم موظفونا الأعزاء".



«علي بابا» تخطط لإصدار سندات بـ 7 مليارات دولار

تخطط «علي بابا جروب» لإصدار سندات لأجل 40 عاماً، لتكون الأعلى استحفاً بين السندات التي طرحتها الشركة. وسيكون الإصدار هو الثاني من جانب «علي بابا» خلال 3 أعوام، بعد طرح سندات بقيمة 8 مليارات دولار في 2014، بعد أشهر من الاكتتاب العام لأسهمها. ووفقاً لتقارير إعلامية، فإن السندات التي ستطرحها الشركة الصينية من المتوقع أن تتراوح قيمتها بين 5 و 7 مليارات دولار.

«نوكيا» تنفي صفقة «جونيبير نتوركس»

نفت «نوكيا» إجراءها أي محادثات لشراء شركة «جونيبير نتوركس»، بعد أنباء عن إعداد الشركة صفقة للاستحواذ على الشركة الرائدة في مجال صناعة الشبكات المؤمنة والأمنة والقابلة للتوسعة والتطوير. وقالت الشركة الفنلندية إنها لا تجري حالياً محادثات مع شركة «جونيبير نتوركس»، ولا حتى تعد عرضاً للاستحواذ عليها مستقبلاً، وهو ما ينفي ما صرحت به مصادر في وقت سابق لشبكة «سي إن بي سي» عن صفقة وشيكة للدمج بين الشركتين.

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الفرنك السويسري	اليان الياباني	الين الأسترالي
الدولار الكويتي	12.3146	3.2976	2.7873	2.4514	3.2514	370.52	4.3590	
الريال السعودي	0.08120	0.2678	0.2263	0.1991	0.2640	30.09	0.3540	
الدولار الأمريكي	0.30325	3.7344	0.8452	0.7434	0.9860	112.36	1.3219	
اليورو	0.35878	4.4182	1.1831	0.8797	1.1666	132.97	1.5641	
الجنيه الاسترليني	0.40793	5.0235	1.3452	1.1368	1.3268	151.18	1.78	
الفرنك السويسري	0.30756	3.7874	1.0142	0.8572	0.7537	113.99	1.3406	
الين الياباني	0.00270	0.0332	0.0089	0.0075	0.0066	0.0088	0.0118	
الدولار الأسترالي	0.22941	2.8251	0.7565	0.6393	0.7459	85.00		

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار البحريني	الريال القطري	الريال العماني	الإماراتي المصري	الدولار المصري
الدولار الأمريكي	0.30325	3.7344	3.7344	0.3745	3.6270	3.6571	3.6571	17.6050
الدينار الكويتي	3.2976	12.3146	12.3146	1.2350	11.9604	12.0597	12.0597	58.0544
الريال السعودي	0.2678	0.0812	0.1003	0.9712	0.1027	0.9793	0.9793	4.7143
الدينار البحريني	2.6702	0.8097	9.9714	9.6847	1.0243	9.7650	9.7650	47.0081
الريال القطري	0.2757	0.0836	1.0296	1.0103	0.1058	1.0083	1.0083	4.8539
الريال العماني	2.6069	0.7905	9.7351	9.4552	0.9763	9.5336	9.5336	45.8942
الدولار الإماراتي	0.2734	0.0829	1.0211	0.1024	0.9918	0.1049	0.1049	4.8139
الجنيه المصري	0.0568	0.0172	0.2121	0.0213	0.2060	0.0218	0.0218	0.2077

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أفضال	الحالي	التغير	أداء اليوم	أداء السنة
النفط الكويتي	59.81	60.17	0.36	0.60	11.03
برنت	64.55	65.37	0.82	1.27	15.32
غرب تكساس المتوسط	57.30	57.20	-0.10	-0.17	6.20
الذهب	1283.49	1281.51	-1.98	-0.15	10.26
الفضة	16.53	16.52	-0.01	-0.05	3.57

«ميتسينغن» تبهج قلوب المتسوقين

• أول مركز «أوتليت» ألماني تُستردّ الضرائب فيه



جانب من «أوتليت سيتي»

مدن قديمة مريحة تفيض دفناً، ومساحات مشاة تنبض بالحياة، وشوارع ومدن تسوق رائعة تحطت حدودها المحلية... إنها لتربية تجذب المرء طوعاً إلى حوض تجربة مميزة في أهم معالم التسوق الألمانية! وفي حين تمثل ألمانيا بأسواقها المدهشة واحة غناء لعشاق الموضة والتبضع، فإن مدينة التسوق «أوتليت سيتي ميتسينغن» ما فتئت تسجل حضوراً مبهرًا بين أشهر هذه الأسواق، معززة مكاتتها المرموقة يوماً بعد يوم عبر خدماتها الريادية التي أضحت جزءاً لا يتجزأ من هويتها.

في عام 1972، شهدت مدينة «ميتسينغن» الألمانية حدثاً لافتاً لم يتوقع أحد أن يؤثر في مستقبلها لاحقاً وينقلها من إطارها المحلي نحو العالمية، وذلك حين افتتح آنذاك ابنها «هوغو بوس» متفذاً لبيع منتجاته في قلب المدينة. لكن الأمر لم يتوقف عند هذا الأمر، فسرعان ما اتخذت علامات تجارية عالمية منافذ بيع لها بجوار ذلك المنفذ؛ لتشكل لاحقاً مدينة تسوق عصرية مدهشة وسط محمية طبيعية محاطة بقصور وقلاع تاريخية ومناظر طبيعية خلابة. لم تكن تلك المدينة سوى «أوتليت سيتي ميتسينغن».

وشيثاً فشيئاً، بدأ نجم «أوتليت سيتي» بالسطوع في فضاءات التسوق عالمياً، عبر تبني فكرة جوهريّة قائمة على الانطلاق نحو العالمية مع الحفاظ على الخصوصية المحلية من خلال تطبيق مفاهيم ووسائل ترتقي بمستوى الخدمات التي تقدمها إلى الحدود القصوى. فعلى أرض ألمانيا، تُحتضن أهم الماركات العالمية الفاخرة في مشهد كرنفالي يمحو الحدود الجغرافية ويلغي جوازات السفر؛ لذا، راح المكان يستقطب ملايين المتسوقين وعشاق الموضة من أنحاء العالم ضمن أجواء فريدة تتناغم فيها الطبيعة المذهلة مع المباني التاريخية والعمارة الحديثة.

الرفاهية أولاً

رغم النجاحات التي حققتها «أوتليت سيتي» على

ميتسينغن، على

وتتضمن هذه الخدمة التنقل بالليموزين أو الهليكوبتر.

استرداد الضرائب مباشرة

تعزيزاً لمستوى خدماتها المتميزة التي تمنح ضيوفها تجربة تسوق حصرية إلى أقصى حدّ ممكن، أطلقت «أوتليت سيتي ميتسينغن» في الأونة الأخيرة خدمة استرداد الضرائب مباشرة فيها؛ وبهذا أصبحت مركز «الأوتليت» الوحيد في ألمانيا الذي يؤمن هذه الخدمة في مكان الشراء، ذلك بالتعاون مع المؤسسة المالية الدولية «رايزبانك ReizeBank» التي تقدم مجموعة من الخدمات المالية المتعلقة بشؤون السفر والمسافرين. ففي أواخر يوليو من العام الجاري 2017، افتتحت هذه المؤسسة فرعاً لها في مركز الخدمة الدولية في «أوتليت سيتي» حيث يتسنى فيه لعدد كبير ومتزايد من المتسوقين القادمين من خارج بلدان الاتحاد الأوروبي استرداد ضريبة القيمة المضافة المدفوعة على المنتجات التي اشترروها في «أوتليت سيتي ميتسينغن»، بدلاً من الانتظار إلى ما قبل مغادرتهم الأراضي الألمانية؛ ليستردوها في المكاتب المخصصة لهذه الغاية سواء في المطارات أو الموانئ أو محطات القطارات، ذلك وفقاً لما هو معمول به، موفرين على أنفسهم كثيراً من الوقت.

كيف تقصد ميتسينغن؟

تقع «أوتليت سيتي ميتسينغن» في قلب مدينة ميتسينغن التي تبعد 30 كم جنوب شتوتغارت عاصمة مقاطعة بادن-فورتمبيرغ في جنوب غرب ألمانيا. وهي قريبة أيضاً من مطار شتوتغارت الدولي والمعرض التجاري في العاصمة المذكورة. كذلك لا تستغرق الرحلة إليها بالسيارة من مدن فرانكفورت وميونخ وزيورخ سوى ساعتين تقريباً. علاوة على ذلك، فإنها تتمتع بسهولة الوصول إليها عبر طريقي (A8) و (A81)، والطرق السريعة (B27) و (B28) و (B312) و

لا تنسى وسط المروج الخضراء الممتدة بين البلدة التاريخية الخلابة والمباني الحديثة البديعة. في هذه الأجواء الجميلة، يعايش المتسوقون الخيارات الحصرية المتمثلة بأهم العلامات التجارية العالمية التي تجتمع تحت قبة هذا المكان... من الأزياء الكلاسيكية، مروراً بالمنتجات العصرية والأكسسوارات، وصولاً إلى أضر صيحات موضة الأزياء وملحقاتها.

علاوة على ذلك، يولي هذا المعلم التسوقى الأكثر مواكبة للعصر اهتمامه لتأمين متطلبات ضيوفه بأفضل صورة ممكنة عبر خدماته الفريدة؛ مثل خدمة «خبير التسوق الشخصي» التي يقدمها خبراء الموضة المحترفون للراغبين في الحصول عليها. ومن خلالها يتسنى للضيوف الحصول على النصائح لمساعدتهم في اقتناء الأزياء التي تناسبهم وتهواها قلوبهم من أشهر الماركات.

أما خدمة «كبار الشخصيات»، فتتمثل في توفير وسيلة تنقل خاصة للاستمتاع بتجربة تسوق شخصية على متن مركبات فاخرة يقودها سائقون محترفون، وهي مزودة بمجموعة متكاملة من الخدمات تجعل رحلة التسوق تجربة تعبق بالاسترخاء والترف. وتحقيقاً لفكرة «مكافأة الرحلة تكمن فيها»، يُنقل الضيوف سواء من مكان إقامتهم أو من المطار أو من محطة القطر، إلى «أوتليت سيتي» في ميتسينغن.

الحافلة الموكية وسيلة شتوتغارت إلى أوتليت سيتي ميتسينغن

تقع «أوتليت سيتي ميتسينغن» في قلب مدينة ميتسينغن التي تبعد 30 كم جنوب شتوتغارت عاصمة مقاطعة بادن-فورتمبيرغ في جنوب غرب ألمانيا. وهي قريبة أيضاً من مطار شتوتغارت الدولي والمعرض التجاري في العاصمة المذكورة. كذلك لا تستغرق الرحلة إليها بالسيارة من مدن فرانكفورت وميونخ وزيورخ سوى ساعتين تقريباً. علاوة على ذلك، فإنها تتمتع بسهولة الوصول إليها عبر طريقي (A8) و (A81)، والطرق السريعة (B27) و (B28) و (B312) و



خدمة الهليكوبتر لكبار الشخصيات

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة

لزيارة «أوتليت سيتي» نكهة أخرى، فيفضل التركيبة الخاصة التي تجمع بين التسوق الراقي بأسعار مغرية وبين المناظر الطبيعية المدهشة، تتحول كل جولة تسوقية إلى متعة



مناجر في «أوتليت سيتي»

«أوتليت سيتي ميتسينغن» عبر ثلاث رحلات ذهاباً وإياباً يومياً، من الخميس إلى السبت. كذلك تتوافر أيضاً ثلاث رحلات ذهاباً وإياباً يومياً في أيام الجمعة والسبت والأتنين مباشرة من مركز مدينة شتوتغارت إلى ميتسينغن. أما العنوان الخاص بنظام الملاحة، فهو: Reutlinger Strasse 63, Metzingen (72555).

إلى جانب ارتباطها بشبكة السكك الحديدية الألمانية «ديوتشه بان»، وقد وفرت مساحة تتسع لنحو 3500 موقف زوّدت بلوحات إرشادية واضحة تسهل على زوّارها عملية صف سياراتهم. إضافة إلى ذلك، ثمة خيارات أخرى للراغبين في التوجه إلى «أوتليت سيتي» من بينها:

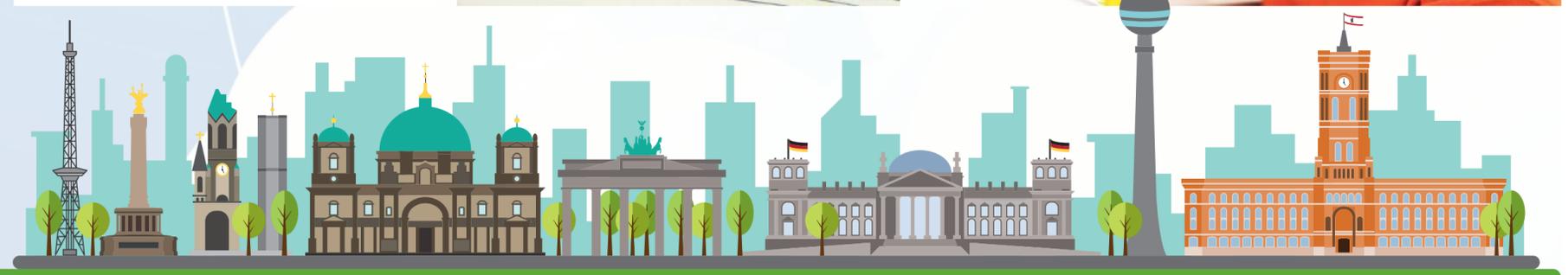
• خط ميونيخ: خط مباشر للحافلات ينطلق من ميونيخ إلى ميتسينغن، وتستغرق هذه الرحلة ساعتين ونصف الساعة، أي بزيادة طفيفة عما يتطلبه زمنها بالسيارة، ذلك بهدف الاستمتاع برحلة مريحة وخالية من التوتر.

- الحافلة الموكية: تُعدّ وسيلة مريحة للسفر من شتوتغارت إلى

أصبحت «أوتليت سيتي ميتسينغن» مركز «الأوتليت» الوحيد في ألمانيا الذي يؤمن للمتسوقين من خارج الاتحاد الأوروبي خدمة استرداد الضرائب مباشرة في مكان الشراء، بدلاً من الانتظار إلى ما قبل مغادرتهم الأراضي الألمانية؛ ليستردوها في المكاتب المخصصة لهذه الغاية سواء في المطارات أو الموانئ أو محطات القطارات، الأمر الذي يمنحهم مزيداً من الراحة ويوفر عليهم كثيراً من الوقت.

على أرض ميتسينغن، وضمن أجواء فريدة تتناغم فيها الطبيعة المذهلة مع المباني التاريخية والعمارة الحديثة، تتجمع أكثر من 70 علامة تجارية عالمية فاخرة لتقديم منتجاتها الراقية بأسعار مخفضة

في مشهد كرنفالي يمحو الحدود الجغرافية ويلغي جوازات السفر... فلا غرابة أن يستقطب هذا المكان ملايين الزوّار وعشاق الموضة سنوياً، لينغمسوا في تجربة تسوق مذهلة مترعة بالحفاوة والرفاهية والمتعة.



في مخيم الأطفال «كيدز كامب»

ثقافات 14



حوار مع الناقد الأدبي د. مجدي توفيق حول إصداره «الأدب ونصوص الحياة» وضرورة الحياء في النقد.

مزاج 15



بوكد جوزيف عطية أن على الفنان أن يكون ذكياً في اختيار الأغاني التي تبقى في ذاكرة الجمهور.

Fitness 17



هل تعلم أن النحل يتفوق على أي كائن سام آخر في عدد المرضى الذين يدخلون المستشفى جراء لسعاته؟

مسك وعنبر 21



أشاد بشار عبدالحسين عبدالرضا بإدارة مهرجان أجيال السينما الخامس لتكريمه والده ضمن فعالياته.

جنيفر لورانس أصبحت فظة بشكل لا يصدق

اعتبرت سلوكها حماية لنفسها من الاهتمام غير المرغوب فيه

قالت نجمة هوليوود جنيفر لورانس إنها أصبحت "فظة بشكل لا يصدق"، لتجنب اهتمام معجبيها في الأماكن العامة. جاء ذلك خلال حديث للفنانة إلى الممثل آدم ساندرز، في مقابلة عبر إحدى وسائل الإعلام. ووصفت لورانس (27 عاماً)، كيفية تعاملها مع كونها واحدة من أكثر الممثلات شهرة في هوليوود، قائلة إن سلوكها يهدف إلى "حماية" نفسها من الاهتمام غير المرغوب فيه. وتابعت بطلاة سلسلة أفلام "العاب الجوع": "عادة عندما أدخل مكانا عاما أصبح وفحة بدرجة لا تصدق"، مضيفة: "إنها وسيلتي الوحيدة للدفاع عن نفسي". وأوضحت بعض الأساليب التي تتبعها، إذا اقترب أحد معجبيها من مائدتها في مطعم، عن طريق رفع يدها محذرة، وتقطيب جبهتها. ولفتت إلى أنها تقول بوضوح وصراحة "لا"، إذا طلب منها أحد المعجبين أن يلتقط معها صورة سيلفي. وقالت لورانس، وهي الممثلة الأعلى أجراً عامي 2015 و2016، حسب ما أشارت إليه فوربس، إن أحد طرقها لإبعاد معجبيها هو أن تقول: "أنا لا أعمل اليوم". من جهته، أوضح ساندرز أنه على النقيض من لورانس، أكثر لطفاً مع معجبيه، وكثيراً ما يسمح لهم بالجلوس إلى مائدته في المطاعم. وكانت لورانس حققت أصداء كبيرة عقب تقديمها

حلقة من البرنامج الأمريكي الشهير (jimmy kimmel live) المذاع على شبكة abc، وحوارت خلالها نجمة تلفزيون الواقع كيم كارديشان، إضافة إلى فقرة أخرى ضمن الحلقة قدمتها من شوارع هوليوود، كانت بمثابة اختبار لنجوميتها. وقامت بدور المراسلة، وأخذت تسال الجمهور في الشارع عن أسماء خمسة من أفلامها، والمفاجأة أن معظم من سألهم لم يستطيعوا اجتياز الاختبار، ومنهم من لم يتعرف عليها، رغم عدم تنكرها أو إخفاؤها لشكلها، ومنهم من قالوا لها إنهم يحبون جنيفر أنستون أكثر. وكانت جنيفر قدمت الحلقة، بسبب الظروف الصحية التي يعانيتها ابن المذيع الأمريكي جيمي كيميل، وخضوعه لعملية قلب مفتوح، ما تسبب في اعتذاره عن تقديم بعض الحلقات من برنامجه (Jimmy Kimmel Live)، على أن يحل بعض نجوم هوليوود بدلا منه لتقديم الحلقات مثل الممثل العالمي تشانينغ تينوم، الذي استضاف الإعلامية الأمريكية لين دي جنيريس. يُذكر أن آخر أعمال لورانس كان فيلم "Mother" للمخرج دارين أرنوفسكي، وتلقى الفيلم صفة قوية، بعد حصوله على تقييم F عبر موقع The CinemaScore، الذي يُعد واحداً من أهم المواقع التي تعتمد عليها شركات الإنتاج لقياس حجم شعبية الفيلم بين محبي السينما، وهو التقييم الذي يعني أن الفيلم أخفق في نظر الجمهور.



جنيفر لورانس

«حصه وبدر» عرض متناغم لفريق الدراما في «لويك»



لقطة من مسرحية «حصه وبدر»

امتدت لتشمل الأردن ولبنان واليمن وقريبا في مصر. وأكدت أن هدفنا الحقيقي هو تطوير قدرات الشباب وتمكينهم من أجل السلام والرخاء في مجتمعاتهم. وأضافت أن عرض الليلة للمخرجة الصاعدة شيرين حجي، وهي أول مخرجة مسرحية بالكويت أهلتها "لويك"، حيث التحقت بالأكاديمية مبكرا في التمثيل، وتدرت على أيدي أساتذة متعددين من الوطن العربي، ومؤخرا على يد المخرج رسول الصغير الذي أهلها بشكل مكثف لتصبح مخرجة وليست ممثلة فقط. وأشادت بقدرات حجي، حيث تمكنت من تسيير هذا الكم الكبير من الممثلين بسلاسة، رغم أن معظمهم يمثل لأول مرة على خشبة المسرح.

قيمة مضافة

من جهته، أعرب الصغير عن سعادته بالعرض المسرحي، واعتبره قيمة مضافة، حيث كان له أثر كبير على فريق العمل الذي شعر بإدوات المسرح وشعر بالجمهور، ما انعكس على أداء الممثلين وعمل على استخراج طاقاتهم وإمكاناتهم إلى أعلى مستوى، فظهرت الثقة بالنفس والتفاهم فيما بينهم بطريقة احترافية. وأخيرا قالت مخرجة العمل شيرين حجي إن "تجربة الإخراج المسرحي ليست سهلة لتحويل نص مسرحي إلى عرض نابض بالحياة تنصهر فيه جميع أدوات المسرح من ديكور وإضاءة وأزياء وفنون بصرية وسمعية مختلفة، وهذا ما سعيت إلى تحقيقه في تجربتي الإخراجية (لحصه وبدر)". الجدير بالذكر أن المسرحية من بطولة ندى سالم، عبدالله البلوشي، رائد البلوشي، وليد الصقر، سمية يوسف، رهام المصري، كما شارك في العرض أيضا مهند شوقي في دور الراوي وعدد من الوجوه الواعدة.

فيلم «وين» يختتم فعاليات الأسبوع الثقافي اللبناني في الكويت

فاحات الجميع ومست المشاعر الإنسانية والضمير، من خلال مشاركة أهالي المفقودين الحقيقيين الذين لا يزالون يعتمسون وسط بيروت. ومما ساهم في نجاح هذا الفيلم أيضا الاختيار الناجح لمجموعة من ألمع الممثلين والممثلات على الإطلاق، وهم لطيفة ملتقى، أنطوان ملتقى، كارول عبود، رودريك سليمان، تقلا شمعون، ليليان نمرى، ديامان بو عبود، كارمن ليس، ايلي متري، ندى بو فرحات، طلال الجردي، جوليان فرحات، وزياد صعبى الذين خدموا هذه القضية الإنسانية السامية من خلال نجاحهم في إبراز حقيقة المعاناة واللوعة التي تعصف بقلوب الأهل، لاسيما الأمهات والأخوات والزوجات من فئات عمرية ومناطقية مختلفة توحدن وتجمعهن هذه الحسرة واللهفة في معرفة مصير أبنائهن، لا بل انتظارهن أي خبر عن أحبة فقدوا أثناء الحرب الأليمة المغصنة، وتجرعن كأسها المرة دون أي دلالة تذكر أو إشارة تلثج صدورهن عن كونهم على قيد الحياة أو موتى.

اختتمت أمس الأول أنشطة الأسبوع الثقافي اللبناني على مسرح عبدالحسين عبدالرضا بعرض فيلم "وين"، بحضور القائم بأعمال السفارة اللبنانية، وعدد كبير من جمهور الجالية اللبنانية، وممثلة وزارة الثقافة اللبنانية نوال المكاري، والفنان مجدي المشمشوشي، وممثلة المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لشؤون السينما فاطمة الحسينان. ويتناول الفيلم الأبعاد الإنسانية والسياسية لملف مفقودي الحرب بأسلوب مميز وراق جدا، من خلال تسليط الضوء على مرارة الحرب التي أحرقت قلوب العديد من هذه العائلات وسواها.

إبراز الحقيقة

وين" من كتابة الفنان اللبناني الموهوب في التمثيل والكتابة والإخراج جورج خبان، الذي أبدع في معالجة هذه القضية، عبر السيناريو المميز والمحكوك بطريقة مؤثرة جدا، لاسيما ما ورد في الخاتمة التي



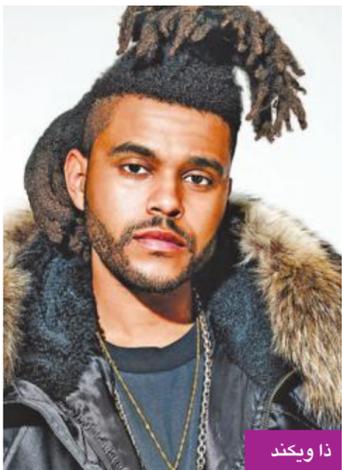
ملصق فيلم «وين»

فضة المعيلي

قدمت أكاديمية لويك للفنون الأدائية "لأيا" العرض المسرحي الغنائي "حصه وبدر"، عن رائعة شكسبير "روميو وجوليت"، في مركز اليرموك الثقافي، بحضور رئيسة مجلس إدارة لويك فارعة السقاف، ومسؤول الأسميات الثقافية في المركز صباح الرئيس، ومدير إدارة البرامج الإعلامية والعلاقات العامة في المركز أسامة البلهان. وأعد النص باللهجة الكويتية المخرج رسول الصغير، وإخراج شيرين حجي، وتمثيل فريق الدراما من الشباب الهواة في أكاديمية لويك للفنون الأدائية "لأيا". وتدور أحداث المسرحية حول قصة حب بين حصه وبدر في أجواء كويتية، حيث عائلتي النوخة أبووير والنوخة أبووصة، وما بينهما من عداوة أزلية وخلافات مستمرة منذ زمن، وشاءت الأقدار أن يرى بدر حصه، وتتشاب بينهما علاقة حب، ويقرر الزواج رغم خلاف العائلتين.

لوحة تراثية

وبدا العرض بلوحة موسيقية تراثية شعبية، تضمنت أغنية البوشية وهب السعد ويا معبريس في مشهد زواج حصه بابن عمها سلمان، وفي الختام غاب بدري أنا. وفي بداية العرض عبرت السقاف عن سعادتها وهي ترى مواهب لايا الشابة تتف على خشبة المسرح، وتواجه هذا الجمهور الكبير لأول مرة، مشيرة إلى أن "لويك استحتفل قريبا بلول 15 عاما على تأسيسها، حيث أصبحت تضم الآن برامج وأنشطة كثيرة ليس فقط لتمكين الشباب مهنيا أو إنسانيا، بل خرجت كوادر فنية تعمل الآن في مجال الدراما والموسيقى والرقص، فالأسرة الصغيرة أصبحت الآن أكبر حجما، ولا تقتصر فقط على الكويت رغم أنها مؤسسة غير ربحية، بل



ذا ويكند

ذا ويكند يمحو صورته مع سيلينا غوميز

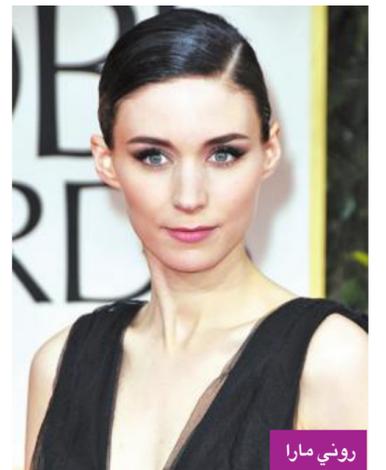
مسح النجم ذا ويكند صورة له مع حبيبته السابقة سيلينا غوميز، من حسابه على أحد مواقع التواصل، وبهذه الخطوة تخلص من آخر أثر يجمعهما.



إيما ستون

إيما ستون تستكمل تصوير دورها في «Maniac»

استطاع بعض المصورين التقاط صور للنجمة الحاصلة على الأوسكار إيما ستون، خلال استكمالها تصوير أحد مشاهد مسلسلها الجديد «Maniac» في نيويورك، والمقرر عرضه للمرة الأولى في 2018.



روني مارا

روني مارا تعرض جديدها في مارس المقبل

نشرت شركة إنتاج الفيلم الجديد "Mary Magdalene" أول صورة رسمية للنجمة العالمية الشهيرة روني مارا من الفيلم، والذي سيعرض للمرة الأولى بصالات السينما العالمية في مارس 2018.

مجدي توفيق: الثقافة العربية لم تحل مشكلات الحداثة

• أصدر أخيراً «الأدب ونصوص الحياة»



د. مجدي توفيق

نصوص الأدب تكويبات جميلة لا تتشكل من عدم، بل تنشأ عن اللغة، واللغة ليست أصواتاً فحسب، بل هي زحام من المعاني، وتلك المعاني مستمدة من الحياة، هذا ما يؤكد أستاذ النقد الأدبي الدكتور مجدي توفيق في كتابه الصادر أخيراً «الأدب

نصوص الأدب تكويبات جميلة لا تتشكل من عدم، بل تنشأ عن اللغة، واللغة ليست أصواتاً فحسب، بل هي زحام من المعاني، وتلك المعاني مستمدة من الحياة، هذا ما يؤكد أستاذ النقد الأدبي الدكتور مجدي توفيق في كتابه الصادر أخيراً «الأدب

القاهرة - طارق لطفي

كانت جدلية النص الأدبي محور كتابتك الأخيرة، فما مدى ارتباط النصوص بالحياة؟

النص الأدبي تكوين جمالي مستقل، ولكنه لا يتشكل من عدم، بل ينشأ عن اللغة، وهي ليست أصواتاً فحسب، بل زحام من المعاني مستمدة من الحياة. فبمقدار ما يعالج الأديب اللغة كآلة يعالج كائنات تامة التكوين ومستقلة، ولكنها في الحقيقة تحمل الحياة في تضاعيفها، وتحتج، وكذلك، وهذا كله معناه أن الحياة مادة الأدب، وبها ما تسكن الحياة في الكلمات، ولا يعالج الأدب الحياة بوصفها موضوعاً وصفتها كموضوعات الإنشاء، بل يعالجها بوصفها موضوعاً للتأويل، أو البحث الدؤوب عن المعنى، من جهة، وبوصفها، كذلك، موضوعاً جمالياً، في الوقت نفسه، من ثم فإن الصلة بين الأدب والحياة شديدة الوثاق والحيوية.

الوعي الذاتي

إلى أي مدى يؤثر الوعي الذاتي في الناقد؟

لكل ناقد وعيه الذاتي الذي يخصه وحده، وبينه وجهه وحده، وهو يبينه من معطيات ثقافته، وقراءاته، وخبراته، وصور تربيته، وتُؤلِّق هذه الخبرات في ثقافة الناقد ميادئ جمالية تُرشح في ذهنه، أضرب هنا مثلاً: الأول يخص الناقد الشاعر أحمد ريان الذي امتلك وعياً جمالياً سيبينياً، أعني أنه يرجع إلى جماليات الشعر الذي ظهر في مصر في عقد السبعينيات، وكانت جماليات تحفل بالعمق، وطاقت الرمز في لغة الشعر، وتصل بها إلى مشارف الغموض أحياناً، ومع هذا فإنه فتح أبواب وعيه على التجربة الشعرية المصرية في التسعينيات، ولم يرد عنها اشتغالها على جماليات مخالفة لما ألفه، وشرع يبدل جهداً كبيراً في فهمه، وشرحه، وتقديم شعرائه، ومناقشة دواوينه، ورافق جهده هذا تطور ملحوظ لقصيدته، لا تقلد الشعر السبعيني، وإنما تستوعب أفكاراً جمالية أخرى، وتستطيع أن توسع المثل فنقول إن جمهرة الشعراء السبعينيين انفتحت على التجربة الشعرية اللاحقة، وطورت نفسها بفضل هذا الانفتاح من دون أن يكون تطوُّرها تقليداً، والمثل الثاني الذي اختاره هو الناقد الكبير محمد عبد المطلب، وقد ذكر غير مرة

اللغة زحام من المعاني وتحمل الحياة في تضاعيفها



إصدارات

«رحمة»



صدرت عن «الدار العربية للعلوم ناشرون» رواية «رحمة» للكاتبة ناهد فران. فيما يلي نبذة من الرواية: منكم هذا الجسد / متعب حد الفعالة / مهان، مغتصب، مقهور / وبارد كآلة / آله حديد يعلوها الصدا / كلما لامسها / أحد / أصدرت صوتاً لهما / كائن عجز مريضاً / مرهق هذا الجسد / بليد، فاقد للاحاساس / نهشت شهواتهم / روحه / وداست على كرامته / أقدام الأنجاس... حوار بين رحمة وشخص في الرواية. في حي دار سلم... هناك... لا يوجد نظام للصرف الصحي أو شبكة للكهرباء... حتى إننا نحصل على المياه من البئر وإن أردنا النور ليلاً تهابلنا على الحياة لمد شريط كهربائي وإضاءة مكاننا... نحن يا صديقي سكان المحاوي، بيوتنا عبارة عن هياكل لما يمكن أن يدعى بيتاً... فما بيني من الكرتون وعلب الصفيح وإطارات السيارات والأقمشة لفصلها عن العالم الخارجي... لعزل ما دون البشر عن البشر... تلك المحاوي التي ينخر البرد عظام ساكنها ليلاً ويدعون الله أن لا يرسل المطر كي لا تنهار فوق رؤوسهم... واحدة منها هي التي ضمتني أنا وعائلتي وإخوتي وأولادهم لسنوات وسنوات... كنت أشك بانك من الأخدام... انصبت جالسة وهي تقول بحدثة: - لسنا أخداماً... نحن لسنا بخدم لأحد... ولكننا المهمشون في تلك البلاد.

علي نعمة بين اتجاهين في «الديمقراطية التعبيرية»



صدر عن « فواصل» للنشر كتاب «الديمقراطية التعبيرية بين المفهومين القومي والإسلامي» للدكتور علي نعمة، وفيه دراسة دقيقة بين اتجاهين لا ينفقان بعضهما بعضاً، بقدر ما يلتقيان أكثر من اتجاه، ذلك عبر تصورات ومفاهيم ورؤية خاصة وراغبة تهجس في مسألة محورية تربط بحويته المجتمع وقدرته على تسيير أموره ومواجهة مسأله المتنوعة، وتسعى إلى مقاربة هذه الأمور من زاوية جديدة تخرج على المنظورات التقليدية والمألوفة... إنها رؤية خاصة إلى الأسس التي تقوم عليها أنظمة الحكم، وإلى العناصر التي يجب أن تتوافر حتى يكون الحكم ديمقراطياً؛ وتعمل على ربط مسألة الحكم بينية المجتمع وتكوينه لتكون السلطة فيه نتيجة طبيعية للتطور المجتمعي، وعلى إبراز المفاهيم والمضامين الإسلامية التي تحمل بذور الديمقراطية.

يقوم الكتاب على 17 فصلاً موزعاً على أجزاء ثلاثة، تدرج من التعريف بالعناصر العامة لنشوء السلطة وبأنواعها، وبأنواع الكيانات السياسية وميزاتها، ثم بالديمقراطية وأسسها ودورها، ثم بعدها على المفاهيم الإسلامية التي تؤسس للفكر الديمقراطي، ومن بينها عناصر الإيمان، وتكريم الإنسان، والحرية والحوار والسلام، لتصل إلى علاقة السلطات والفعاليات التمثيلية بالتعبير عن إرادة المجتمع ومطامحه. ويلاحظ القارئ حضور مصطلح الديمقراطية التعبيرية بوصفه معبراً عن مفهوم جديد نحو الديمقراطية يعيد إلى تنقيتها من شوائبها التي طاولتها على مدى غير قصير من الزمن، إذ لا تعود معه عبارة عن مظاهر تؤذي بشكل أو بآخر إلى سلطة تمثيلية غير معبرة عن رأي المجتمع وطبيعته وأفكاره وهواجسه بل عن مصالح أفراد أو فئة أو فئات... إنما تتحول الديمقراطية من هذا المفهوم إلى عملية نقل لإرادة المجتمع في الحكم.

في الخلاصة، إنّه كتاب يقدم رؤية جديدة، ويطحها للنقاش في ضوء تجارب متنوعة ومختلفة وحتى مناقضة عن النماذج السابقة، كما في ضوء ربط مفاهيمها بمضامين إسلامية قد تكون مغلفة عن هذا السياق.

من كلمة الناشر إلى غلاف الكتاب الأخير وفيها: هذا كتاب يحتاج إليه كل قارئ عربي... إنه كتاب يعالج العلاقات التي تربط طبيعة التكوين الحضاري للمجتمعات بنشوء السلطة وشكلها وسماتها ونظامها الاجتماعي السياسي في ظل الدولة وإطار كيانها السياسي والجغرافي... ويضيء على مغزى الديمقراطية وغاياتها ومفاهيمها الأساسية وبيزن سماتها الأساسية في حركاتها الاجتماعية والسياسية من أجل تأمين مصالح الإنسان - الفرد، والإنسان - الجماعة، للمكونات البشرية المختلفة في الدولة الواحدة... ويبحث في موجبات الديمقراطية وأسباب نشوئها ومقومات وجودها وبقائها واستمرارها. كذلك يبحث في إشكاليات علاقاتها مع الفعاليات التمثيلية للمكونات الاجتماعية المختلفة.

نووعاً من الإجهاد بأكثر مما أحدثنا رغبةً ثورية قوية. فوق هذا، فإن الثقافة العربية بأصلها، من الخليج إلى المحيط، لم تحل بعد مشكلات الحداثة التي تواجهها، وأغلب ظني أن الثورات لم تقدّم حلولاً بقدر ما قدّمت ارتباطات عميقة، فقد دعت الثورات إلى الحرية من دون أن تبلور في وعي الناس نموذجاً للحرية واضحاً على كثره مفاهيم الحرية ونماذجها في الفكر الإنساني. ودعت كذلك إلى العدالة الاجتماعية من دون أن تبلور تصوراً واضحاً للعدالة المنشودة، فهل هي عدالة عمر الذي يساوي بين الناس في العطاء، أو هي عدالة عثمان الذي يرى ضرورة التفاوت بين الناس؛ ولكل وجاهته ومنطقه، واستطيع أن أسعرض مفاهيم كثيرة على هذا النحو، وربما كان تعليق المتأخر معاً في حشود واحدة، ولكن ثمن السعي إلى الحشد باهظ، لأن أمتنا العربية لم تعد تملك وقتاً كافياً لتضعية في غلظة عن الأسئلة الحرجة الحادة. أن أوان أن تندفع ثقافتنا العربية نحو طرح الحلول الواضحة، والإجابات القاطعة، حتى تتمكن من أن تسير نحو التقدم بخطوات واسعة قوية محددة، وهذا ما اشتاق إليه شوقاً عظيماً.

في وعيه، ولكن الناقد مدرب، أو ينبغي أن يكون مدرباً، على أن يدفع بانحيازاته بعيداً كي لا تؤثر في فهمه النص الأدبي، فالأخير قد ينتهي بالناقد إلى تصورات مخالفة لما ينحاز إليه، ولا شك في أن الناقد بوصفه إنساناً له الحق كله في أن يظهر موقفه الحقيقي مما يراه غير مقبول، ومن أشهر الأمثلة على ذلك ما كان يقرض للناقد الاشتراكي حين يجد النص منحازاً إلى رؤية سياسية أو أيديولوجية مخالفة لرؤيته، حينئذ نامل إذا حكم الناقد النص، يكفي أن يعبر عن نفسه برفق، والأمثلة كثيرة في هذا المجال. وعلى أية حال إذا خرج الناقد من التحليل الجمالي للنص إلى إدراك رؤيته، فإن بيانه لموقفه سيكون جزءاً من التأمل للتأنيح التي يضعها النص بين يدي الناقد، وحينئذ لن يظل الأخير محايداً.

الواقع الثقافي

كيف ترى الواقع الثقافي العربي عموماً والمصري خصوصاً؟

كان من المفروض أن تكون ثورة يناير في مصر باعثاً على إشعال ثورة ثقافية وفكرية وجمالية جديدة، ولكن هذا لم يحدث، واعتقد أن ثورتين في زمن قصير أحدثتا

ناقد بدرجة رئيس تحرير

كبير من المؤلفات والدراسات النقدية، والمقالات في الدوريات الأدبية المختلفة، بينها: «مفهوم الإبداع الفني في النقد العربي القديم، والتراث المصنوع: دراسة لأليات تأويل التراث في الأدب المعاصر في مصر، ومدخل إلى علم القراءة الأدبية، ومفاهيم النقد ومصادرها عند جماعة الديوان، والمعرفة التاريخية للنقد العربي القديم، وكيف يحكي النقاد: السرد النقدي وقراءة النقد الأدبي بوصفه سرداً».

يتمتع أستاذ النقد الأدبي الحاصل على دكتوراه في الدراسات الأدبية من جامعة عين شمس مجدي توفيق بحسب صحافي، إذ تولّى رئاسة تحرير سلسلة «كتابات نقدية» التي تصدرها الهيئة العامة لقصور الثقافة، نحو سبع سنوات، كذلك نال جائزة باشراحيل للنقد الأدبي في عام 2004، بالإضافة إلى عدد كبير من شهادات التقدير من قصور الثقافة والمؤتمر العام لأدباء مصر، وله عدد

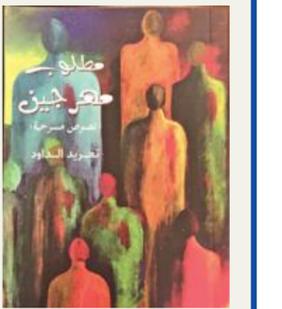
تخبر في كتابك قضية حياد الناقد الأدبي فمتى يتخلى الناقد عن حياده ويتبنى رؤية محددة؟

الحياد النقدي تحقيقه أشد الأمور صعوبة في العمل العلمي الإنساني. كيف يكون الحياد ممكناً ونحن نواجه داخل الأدب الحياة التي فيها اختياراتنا وانحيازاتنا كلها؟ ونحن نعرف جميعاً أن اختيار النص الأدبي الذي يحظى بعناية الناقد هو في ذاته انحياز ملحوظ. ومن المؤكد أن هذا الاختيار يضمر عن رؤية ما يحملها الناقد



تغريد الداود... والقفز نحو إبداع مسرحي

تخطت الكاتبة الكويتية الشابّة تغريد الداود الأعمال السردية بأشكالها لتستقر وتُحلق في الكتابة المسرحية. تقول: "تختلف الكتابة للمسرح عن الكتابة



حمد الناصر

من بين السطور صادمة تتعلق بحركة المسرح في العالم العربي

في النص الأول وعنوانه «رحلة رقم 50» وهو فأن في مسابقة الهيئة العامة للشباب عام 2010، تبدأ الكاتبة النص بجُمْل تكون مُنطَلَقاً لتتحرك شخص النص فتكتب: «إلى كل من يقف في سكة الانتظار، حاملاً عمره في حقيبة، وتذكرته وجهة أمل، يقدم زمنه رهناً لسكة أخرى، ينتظر قطاراً ينقله لهكذا قطار ينقل نفسه الحياة بها، لكل منا قسط يترقبه، لا تهم محطاته، ولا موعد وصوله، المهم أن يكون القطار الذي لن يأتي».

في محطة قطار، حيث نكتشف شخص العمل وهم الشاب خالد، والفتاة أمل، وعازف الغيتار سامي، وعامل النظافة، وحارس المحطة، والسيد العجوز. تدور الأحداث وكان ساحة المحطة حياة أو كيان سياسي وهمي أو مُجتمع ما، حيث نقاش يدور عندما نجد أن الشاب يخرج من المنزل بعدما رفض والده أن يمتن الفن، ويُطرح موضوع

الشابة الكاتبة المسرحية، ونحن نعي أن صياغة العمل في هذا المجال ليست شائعة الانتشار، ولا تلقى صدى كالرواية، أو لا تحقق مكاسب مالية. لكن كان أكبر تحد بالنسبة إليها، وهي توفيق بل تألقت، في السؤال: هل نجد رغبة في أن نقرأ نصاً مسرحياً مكتوباً بالفصحى على الورق، أم نفضل أن نشاهد شخص النص المسرحي تتحرك على خشبة المسرح؟ أنا وغيري نفضل الأخير، إذ إن المسرح حياة مُتحركة تنبض بحياة فعلية.

رسائل صادمة

في كتاب تغريد الداود ستة نصوص مسرحية، وبحرفية صاغت المؤلفات الجُمْل والحوارات، ومن بين السطور تُرسل رسائل صادمة تتعلق بحركة المسرح أو الحركة المسرحية المحلية أو العربية، وتطرح قضايا فكرية عبر مشاهد مسرحية تنبض بالحياة، لو أخذت طريقها إلى خشبة المسرح.

بحرفية صاغت المؤلفات الجُمْل والحوارات

أنتم مناسيون

موقف، ولا وسيلة للدفاع عن قضية ما، ليس حكاية من وحي الخيال، ولا واقعاً يسرد أحداثاً كي تُعرض وتُقال، بل هو ضرب من الفوضى العارمة». شخصيات العمل توحى بأحداثه الممثل/ الكاتبة/ الموسيقي/ مُدير السيرك/ المُمثلة/ المُتسول/ المُخرج، وفي مضمونه وعبر أحداث نسمع صوت الكاتبة يدوي ضد ما وصلت إليه الحركة المسرحية محلياً وعربياً، من مسرح تقفيق إلى مسرح تهرج. متعة نشعر بها عند

تخطى نصوص الكتاب الأخرى وهي «الربيع المنتظر، ومخلصون، وكن تمثالاً، وبلا غطاء»، ونستقر عند أجمل وأتمن والنصوص وهو «مطلوب فـهـرجين» ويتكون من عشرة مشاهد. كتبت المؤلفة في مقدمة النص: «هذا النص ليس المحاولة لأبنايت



جوزيف عطية ذكاء الفنان في اختيار الأغاني يبقى الأهم • أكد أنه يؤمن بالحب إلى أقصى درجاته

أطلق جوزيف عطية أخيراً ألبومه «الأغاني إلى علمنا لك»، وقد بدأ مسيرته الفنية منذ 12 سنة بعد فوزه بلقب نجم «ستار أكاديمي». في حديث أخير معه تحدثت الفنان اللبناني عن أغانيه الجديدة، وعن الغرام والصعوبات، مشدداً على حبه مجال السينما.



جوزيف عطية

منذ إطلاقها من سنوات تصدح أغنية «لبنان رح يرجع» لجوزيف عطية في غالبية المناسبات الوطنية التي يشهدها لبنان، ممثلةً واحداً من نجاحات حصدها الفنان اللبناني، وهو يتابع جني ثمار جهوده في اليوم الأخير «الأغاني إلى علمنا لك» الذي يحقق نسب استماع عالية، ويتضمن تسع أغانٍ جديدة وأربعاً سبق أن أطلقها منفردة. في مقابلة مع الإعلامية باتريسييا هاشم ضمن برنامجها «بصراحة» عبر أثر إذاعة «فايم إف إم»، شكر عطية الأشخاص الذين عملوا معه في تجهيز الألبوم من شعراء، وملحنين، وموزعين، ومصممين.

الألبوم مهدي بكامله إلى المرأة فأغانيه المتنوعة تحمل حالات الحب، والغزل، والخذلان، والفرق. أي امرأة من اللواتي غنى لهن هي المفضلة لدى جوزيف وأية أغنية يهديها؟ أجاب بأن كل أغنية يقدمها تكون لحالة معينة يعيشها أحد الأشخاص، كاشفاً أنه عاش «أوقات» في إحدى مراحل حياته، وقال: «صعبة العيشة معك وصعبة العيشة بلاك».

ورداً على سؤال، في حال أغرم الآن أية أغنية يهدي حبيبته؟ أجاب أنه يختار «الأولى» و«شو حلوة»، وأن المرأة التي يحبها يقول لها أنت الأولى والأخيرة. وأيضاً جوزيف عطية مقولة إن «أكثر

ولما كان الفنان عموماً يُحاط دائماً بأشخاص يأخذ في رأيهم حول أغانيه، فإن عطية يهتم أولاً برأي والدته لأنها تتمتع بإحساس عالٍ وتصيب دائماً باختيارها، فضلاً عن شقيقته وأصدقائه المقربين، وأعطى مثلاً «تعب الشوق» الذي رفضها في البداية وشجعته شقيقته عليها.

كليب وتعاون

وأفصح عطية أنه سيجور «تغيري» مع المخرج بهاء خداج في سنغابورة، مضيفاً أن الكليب سيتضمن مشهدية جديدة وهو لا يزال يدرس الخطوات لأن الأغنية حساسة ودقيقة. كذلك لفت إلى أنه لن يشارك في إخراج

بيروت - الجريدة.

أميل إلى
الحب الذي
يعتمد على
العقل أولاً



كلمة ولحن

لا يدخل جوزيف في جدال حول إن كان الاهتمام في الأغنية يجب أن ينصب على اللحن أو على الكلمة، فالأهم أن تكون إصداراته بعيدة عن الهدف التجاري، مؤكداً أنه يركز دائماً على الأعمال التي تبقى لوقت أطول مثل «لا تروحي وتعب الشوق» ولبنان راج يرجع»، وأن أغانيه عندما تصل إلى الجمهور ترسخ في ذهنه، وهذا هو هدفه والضمان لفنّه.

ذكاء وإنتاج

وافق عطية على أن، قبل الصوت والكاريزما، الذكاء في اختيار الأغاني في مسيرة الفنان هو الأهم، مؤكداً أن ثمة نجوماً حققوا نجاحات كبيرة بسبب ذكائهم، ولم ينكر أن زميله ناصيف زيتون ذكي في اختياراته الفنية.

هل خسرت أم ربح بمغادرته شركة الإنتاج «ستار سيستم»؟ أجاب: «ليست المسألة حساسة أو ربحاً «الشلغل ماشي» في الوتيرة نفسها»، خصوصاً أنه كان يشرف على أعماله بنسبة كبيرة.

وهل مديرو الأعمال يصنعون نجوماً من الصف الأول، أشار إلى أن على الفنان أن يحظى بالقبول أولاً وأن يكون جاهزاً

لهذه الخطوة، وإلا لا يستطيع مدير الأعمال تحقيق ذلك له، ففي نظره إدارة الأعمال هي لتنظيم أمور الفنان وأعماله فحسب.

تمثيل وضغوط

كشف جوزيف عطية أنه عرض عليه في الفترات السابقة غناء شارات مسلسلات ولكن بسبب ضغط العمل رفض الفكرة، مشدداً على أنه يجب أن يدخل مجال السينما كثيراً، ولكن مقربين منه نصحوه بخوض تجربة الدراما، خصوصاً أن المسلسل يدخل إلى منازل الجمهور بشكل أسرع. وذكر أنه تلقى سابقاً عرضاً للتمثيل، إلا أنه لم يقبل لظروف العمل.

كذلك أشار إلى أن كثيرين يقولون له إن شخصيته تليق بمسرح «الرحابنة»، ولكن المسرح صعب جداً، في نظره،

رفضت
غناء تترات
مسلسلات
بسبب ضغط
العمل

الشحرة صباح



صباح

حول ذكرى ميلاد الأسطورة صباح التي توفيت في مثل هذه الأيام (26 نوفمبر 2014)، وجه جوزيف كلمة بهذه المناسبة، وأكد أن الشحرة كانت تتمتع بالتواضع، وهي صفة تميز بها عمالقة الفن مثل وديع الصافي وغيره، موضحاً أن على الفنان أن يتعلم من هؤلاء العمالقة.

أخبار النجوم

شيرين عبد الوهاب تحضر ألبومها



شيرين عبد الوهاب

عادت شيرين عبد الوهاب لاستكمال تحضيرات ألبومها الجديد المقرر إطلاقه بداية العام المقبل بعد الأزمة التي دخلت فيها أخيراً. وتحاول النجمة المصرية راهناً من خلال محاميه إنهاء الأزمة التي تحول بينها وبين إحياء أية حفلات في مصر.

ياسمين صبري ترفع أجرها



ياسمين صبري

رفعت ياسمين صبري أجرها في مشروعها الدرامي الجديد مع الفنان ظافر العابدين المقرر عرضه في رمضان، وهي لم توقع تعاقده رسمياً حتى الآن. وحصلت الفنانة المصرية على أجر أكثر بثلاثة أضعاف من آخر أجر تقاضته، فيما تمسكت بوجود دعاية منفردة لها خلال الترويج للمسلسل.

تأجيل مشروع هاني شاكر



هاني شاكر

أجل هاني شاكر تجربته الأولى في الدراما التلفزيونية التي يكتبها السيناريست أيمن سلامة. واتفق النجم المصري مع السيناريست على البدء بالتصوير خلال الربيع المقبل، على أن يعرض العمل بعد رمضان المقبل.

غبريال عبد النور يحيي حفلة في إيطاليا



غبريال عبد النور

أحيا الفنان غبريال عبد النور حفلة عيد الاستقلال الرابع والسبعين بدعوة من السفارة اللبنانية في إيطاليا وبمرافقة خمسين عازفاً إيطالياً بقيادة المايسترو «فولفيو كرو»، وتضمن البرنامج أغنيات وطنية لبنانية. في المناسبة، عبرت سفيرة لبنان في إيطاليا ميرا ضاهر فيولديس عن سعادتها بتمثيل لبنان في إيطاليا، لبنان البلد الذي ساهم في إغناء الحضارات، منوهة بالعلاقات المميزة التي تجمع البلدين منذ أقدم العصور، شاكرة الحضور في مقدمهم البطيريك الماروني مار بشارة بطرس الراعي وممثل الرئيس الإيطالي ووزير الخارجية. تخللت الحفلة معزوفات على البيانو قدمها شون أغوستلين وهي من تأليفه.

تداعيات الأوضاع السياسية وتأثيرها في صناعة الدراما المصرية توقف مشاريع حتى وضوح الرؤية

مع إعلان التحفظ على عدد من رجال الأعمال أصحاب القنوات الفضائية وشركات إنتاج فني في مصر، من بينها «إيه آر تي» و«إم بي سي» و«روتانا»، خرجت تساؤلات عدة حول تأثير ذلك في الموسم الدرامي المقبل، خصوصاً مع بدء التحضير له والتعاقدات مع النجوم والوكالات الإعلانية. هل ينخفض عدد الأعمال في موسم رمضان المقبل، بعد توقف مشروعات بدأ التحضير لها، أم سيستمر العمل من دون أية تأثيرات؟

القاهرة - جمال عبد القادر

أكد المنتج د. محمد العدل ألا تأثير للتحفظ الأخير على أصحاب قنوات فضائية في صناعة الفن بمصر عموماً، لأن ذلك يخض الأشخاص لا الكيانات الإنتاجية، فيما ثمة فصل تام بين ملكية القناة أو شركة الإنتاج وبين إدارتها وخطة عملها. من ثم، ستستمر المشروعات في الظهور، مشيراً إلى أن بعض هذه القنوات، مثل «روتانا»، كان توقفت عن الإنتاج المباشر وغير المباشر منذ سنوات.

من جانبه، أكد الناقد الفني نادر عدلي أن هذه الأزمة لو حدثت منذ سنوات لكان لها تأثير كبير في

مضيفاً أن أي تأثير إن حدث فلن يتجاوز أربعة مشاريع درامية تتعثر أو تتوقف.

تأثير سلبي

السيناريست مصطفى محرم بدوره اختلف مع الرايين السابقين، مؤكداً أن ما طاول بعض أصحاب القنوات أخيراً سينعكس سلباً على صناعة الدراما، سواء إنتاجاً مباشراً أو غير مباشر من خلال شركات إنتاج أخرى، حيث توقف هذه المشروعات والأعمال إلى حين وضوح الرؤية، خصوصاً مع ما تردد من أخبار حول تأميم أو نقل ملكية بعض القنوات.

وأضاف محرم أن تراجع الدراما جاء نتيجة لسيطرة القطاع الخاص عليها، إذ تتعرض الصناعة لأزمة كبيرة مع أي اضطراب أو مشاكل في هذه الشركات في حين لو كان للدولة حضور في الإنتاج الدرامي لعادت الاستقرار إلى الصناعة والسوق. لكن الفن، خصوصاً الدراما التلفزيونية، ليس من ضمن اهتمامات الدولة.



مصطفى محرم

ورأت الناقدة ماجدة خير الله أن ثمة تأثيراً في الموسم الدرامي المقبل حتى لو كان محدوداً، ذلك من خلال الإنتاج المباشر لهذه القنوات أو الإنتاج عن طريق شركات أخرى، إذ تتجسد المشروعات إلى حين وضوح الرؤية في المرحلة المقبلة، أي الاستمرار فيها أو إلغاؤها. وأضافت: «بإمكان هذه القنوات والشركات الكبيرة التأقلم مع الظروف كافة». كذلك أوضح المنتج الفني أحمد

سلوى محمد

وأضافت أن التحفظ على رجال الأعمال أصحاب القنوات الفضائية أمر سياسي يخص السعودية ولا علاقة له بالفن أو الإعلام، وإذا حدث نقل لملكية القنوات لن تتغير خطتها ولا سياستها، فضلاً عن أن ما تشهده المملكة من تغيير وانفتاح ثقافي سينعكس على الدراما المصرية إيجاباً.

ذكرت الفنانة سلوى محمد علي أن الإنتاج الفني للقنوات والشركات الإنتاجية في مصر سيزداد في الفترة المقبلة، لأن أي نظام حكم يحتاج إلى إعلام وفن خاص به، وليس من مصلحة أي حاكم أن يخلق نافذة إعلامية ناجحة مثل «إم بي سي» هي الأولى في الشرق الأوسط.



محمد العدل



جوليا قصارة محظوظة بالمشاركة في 6 أفلام خلال سنتين

• «أنتي إلى مدرسة الاستماع إلى المخرج»

زارت الفنانة اللبنانية جوليا قصار القاهرة لحضور عرض فيلمها «محبس» في مسابقة «أفاق السينما العربية» في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي. في حوارها مع «الجريدة» تتحدث قصار عن الفيلم، والمهرجانات التي تشارك فيها.

القاهرة - الجريدة

حدثينا عن تجربتك في «محبس».

«محبس» تجربة مهمة بالنسبة إلي، فهو عمل لمس قلبي بمجرد قرأته للمرة الأولى، وكان لا يزال في نسخته الأولى، وظللت أتابع مراحل تطوره والتغيرات في السيناريو على مدار النسخ الخمس التي كتبت قبل انطلاق التصوير وترشيح بقية فريق العمل. أياكاني الفيلم وأضحكني، تالمت وفرحت في مواقفه المختلفة، وهذا ما جعلني أشعر بأنه عمل مختلف. عندما أقرأ أي سيناريو للمرة الأولى أتخيل نفسي مشاهدة وليس ممثلة مرشحة للمشاركة فيه، إذا أعجبتني أوافق عليه، وهو ما حدث مع «محبس».

ما هي التغييرات التي طاولت السيناريو؟

لا أتذكر التغييرات على وجه الدقة، لكن إجمالاً كان العمل على التفاصيل يُعزّز للمشاهد بخلفيتها، وتكون تصرفاتها مبررة عن مواقفها السابقة. من ثم، أضيفت حمل، وحذفت أخرى لإضفاء مزيد الواقعية على السيناريو، وهذه طبيعة السينما عموماً، إذ تستمر التغييرات في السيناريو حتى موعد التصوير.

كيف تحضرت لل دور؟

من خلال قراءة السيناريو والحديث المستمر مع المخرجة صوفي بطرس قبل انطلاق التصوير، فانا أنتهي إلى مدرسة الاستماع إلى المخرج والتعرف إلى رؤيته وقناعاته. فعلاً، تناقشنا كثيراً قبل التصوير في التفاصيل، وكنت سعيدة بالتحضيرات وبفترة التصوير.

نهاية وصعبة

وجد البعض أن النهاية كانت لتخرج بطريقة أفضل. ما رأيك؟

على العكس. أرى أن النهاية ملائمة للفيلم والقصة التي ناقشها، فهي امرأة دفعت ثمن خطأها بأن بقيت فترة طويلة لا تفكر ولا تعيش سوى في الماضي، وقدمت تضحية من أجل إسعاد ابنها الوحيد، كذلك طبيعة علاقتها بزوجها جعلت نهاية زواجهما حتمية، فهي نهاية شاعرية في رأيي، ومنماشية مع السياق العام للأحداث وخلفيات الشخصيات.

تحدثت عن الصعوبة التي تواجه الفنانة في المراحل العمرية المتقدمة وحرصهم في دور الأم.

هذه الأزمة موجودة في السينما العالمية لكنها أكبر في العالم العربي، والحقيقة أنني لست ضد أن تقوم الفنانة بدور الأم. على العكس فمت بهذا الدور من وقت مبكر في حياتي، وهو أحد الأدوار المهمة، لكنني ضد أن تكون الشخصية بلا تعمق في تفاصيلها أو موجودة من أجل خدمة بقية الأدوار فحسب. في رأيي، نحن بحاجة إلى مزيد من السيناريوهات تتناول حياة

CINEMA

حسين فهمي: رئاسة «القاهرة السينمائي الدولي» لم تعرض علي رسمياً



عاد الفنان حسين فهمي إلى «القاهرة السينمائي الدولي» رئيساً للجنة تحكيم المسابقة الرسمية بعدما تولى رئاسة المهرجان أربع دورات مطلع الألفية. في حوارها مع «الجريدة» يتحدث فهمي عن عودته إلى المهرجان ويرد على أخبار انتشرت حول توليه الرئاسة مجدداً العام المقبل.

القاهرة - هيثم عسران

ما سبب عودتك إلى مهرجان القاهرة؟

«القاهرة السينمائي» مهرجان مصري، ودعمه واجب وطني. لذا لم أفكر عندما تحدث القيومون عليه إلي حول ترشيحي لترؤس لجنة التحكيم فوافقت فوراً، فانا على استعداد لمساندة المهرجان ودعمه بأي شكل ومن دون النظر إلى المنصب كل ما يهمني الدور الذي يمكنني القيام به، وكنت سوافق حتى لو عرضت علي المشاركة في لجنة التحكيم وليس ترؤسها.

كيف وجدت مشكلة عدم عرض فيلم مصري في المهرجان؟

عدم عرض الفيلم المصري مشكلة موجودة منذ فترة طويلة بسبب قلة الأعمال التي قد تُقدّم في المهرجان، إلى جانب وجود منافسة من مهرجانات أخرى تعطي جوائز بمبالغ مالية كبيرة. من ثم، هي مشكلة يجب إيجاد البية للتعامل معها خلال الدورات المقبلة.

هل ترى أن مشكلة التمويل السبب الرئيس في وجود dmc كشريك في المهرجان؟

بعاني المهرجان مشكلة التمويل منذ سنوات طويلة لأن الدعم المالي من وزارة الثقافة ليس كافياً لتنظيمه بشكل جيد وبالصورة التي تجعله منافساً لمهرجانات السينما العالمية. بالإضافة إلى أن قيمة الجوائز أقل بكثير من مثيلاتها، وهي أزمة موجودة منذ كنت رئيساً للمهرجان وليست وليدة الدورة الراهنة. وفي كل مرة نحاول البعض التغلب على العقبات سواء من خلال البحث عن رعاية يوفرون الدعم المالي المباشر أو عبر الحصول على تسهيلات من وزارات معينة كالسياحة والإعلام والشباب والرياضة، ما يوفر جزءاً من الميزانية لتوجيهها في أماكن إنفاق أخرى. بالنسبة إلى dmc فهذه هي الدورة الأولى لها كراعمة للمهرجان، وحدثت أخطاءً فعلاً وتحدثت إلى القيومين فيها. كيف مثلاً تمنع بقية الفضائيات المختلفة من تغطية السجادة الحمراء للمهرجان؟ هذا أمر غير مقبول، ولا يحدث في أي مهرجان في العالم. لذا كنت حريصاً على إبداء رأيي هذا الأمر واعتراضي.

استقالة لجنة

كيف وجدت إعلان رئيسة المهرجان تقديم استقالته خلال فعالياته؟

أعلم أن د. ماجدة قدمت استقالته قبل انطلاق الفعاليات بأسبوعين تقريباً. والحقيقة أنني فوجئت بإعلان ذلك خلال المهرجان وهو توقيت لم يكن مناسباً من وجهة نظري وكان يحمل الانتظار إلى انتهاء الدورة، خصوصاً أن الدكتوراة تمارس عملها بشكل اعتيادي ولم تتخلف عن الحضور والترتيب حتى لحظة الختام.

كيف وجدت التعامل مع أعضاء لجنة التحكيم؟

تضمّ لجنة التحكيم مجموعة من صانعي السينما المحترفين الذين لديهم رقي في التعامل وتجمعنا سوياً أرضية مشتركة هي مشاركتنا سابقاً في مهرجانات سينمائية ومعرفة كيفية العمل في لجان التحكيم. كذلك ليس دوري التأثير في اللجنة، ويقتصر الأمر على أن صوتي في مرحلة التصويت يكون بصوتين. في محاولة لحسم أي تساوي في الأصوات ربما يحدث، أشير هنا إلى أن أكثر ما جعل مهمتنا صعبة تقارب مستوى الأفلام، ما يعبر عن منافسة حقيقية.

رئاسة

تردد اسم حسين فهمي ضمن المرشحين لتولي رئاسة المهرجان العام المقبل. يقول في هذا المجال: «سعدت بهذا الأمر، لكن رسمياً لم أتلق أي عرض عموماً، سافكر في الأمر قبل اتخاذ أي قرار سواء بالموافقة أو الرفض، فرئاسة المهرجان ليست سهلة وثمة أمور يجب أن تكون محسومة من البداية، من بينها مثلاً ألا يتدخل وزير الثقافة في المهرجان، فالأخير بحاجة إلى حل مشكلات متراكمة منذ سنوات ولا يصح أن تستمر الأوضاع الخاطئة».

إسعاد يونس

أبرز المرشحات لمهرجان القاهرة



علمت «الجريدة» أن أسماء عدة طرحت لترؤس مهرجان القاهرة السينمائي، خلفاً للمناجدة ماجدة واصف، التي قدمت استقالته قبل انطلاق الدورة الراهنة من المهرجان، وقُبلت رسمياً من وزير الثقافة حلمي النمنم، إذ بدأت رحلة اختيار رئيس جديد للمهرجان خلفاً لواصل التي تعزّم مغادرة المنصب فور الانتهاء من تسديد الفواتير المالية للمهرجان. ورشحت الفنانة والمنتجة إسعاد يونس لتكون رئيسة المهرجان في دورته المقبلة، وهو الترشيح الذي يلقي قبولاً لدى عدد من الرعاة المحتملين للدورة 40 من المهرجان، التي تنطلق العام المقبل، فيما لم تحسم إسعاد موقفها بانتظار تلقي عرض رسمي من وزير الثقافة بهذا الشأن.

وإسعاد يونس على علاقة جيدة مع شركة «دي ميديا» المالكة لمجموعة قنوات dmc راعي المهرجان في دورته الأخيرة، إذ تنتج الشركة برنامجها «صاحبة السعادة» منذ انطلاقه قبل نحو أربع سنوات، فيما لم تحضر إسعاد أية فعاليات للمهرجان منذ فترة. وطرحت أسماء مجموعة من الفنانين لترؤس المهرجان في الدائرة المحيطة بوزير الثقافة، لكن لم يتم الاستقرار على أي اسم حتى الآن بعد اعتذار الفنان حسين فهمي عن عدم العودة لترؤس المهرجان، علماً بأن يونس باتت الأقرب إلى المنصب.



جوليا قصار

المثلة عن فيلم «ربيع». أشير هنا إلى أن انشغالي بالسينما تزامن مع ابتعادي عن التلفزيون مصادفة، وراهنياً أعمل على المسرح بشكل أكبر وليست لدي مشاريع سينمائية جديدة.

شاركت في فيلم «القضية رقم 23»

كيف وجدت الضجة حول مخرجه زياد دويري؟

كنت محظوظة بالعمل مع زياد دويري في «القضية رقم 23»، ولا أحب الحديث عن الأمور السلبية التي حدثت تزامناً مع عرض الفيلم الذي لا يزال يحصد جوائز سينمائية. من بينها جائزة الموسيقى في مهرجان الجونة بمصر أخيراً.

حقق الفيلم عند طرحه في

الأم بمساحة أكبر، فلدينا الطاقة لتقديمها، وثمة أفكار كثيرة لم تقدم بعد.

شارك في مجموعة أفلام عرضت دفعة واحدة.

أنا محظوظة بأنني قدمت ستة أفلام متنوعة ومختلفة خلال عامين، وثلاثة منها شاركت في مهرجانات سينمائية مهمة، وحصلت عنها على جوائز، من بينها أفضل

مشاريع في مصر

سماحة، وهو إنتاج مصري - لبناني مشترك، ولدي ارتباطات في بيروت بتدريس مادة التمثيل المسرحي، وعندما أتلقى عرضاً جيداً ومناسباً لمشروع في مصر فلن أتأخر بالتاكيد.

قالت جوليا قصار إنها قدمت مسرحية في مصر على المسرح القومي قبل نحو 20 عاماً، وتقول: «كانت من التجارب المهمة بالنسبة إلي، وقبل ست سنوات صورت في مصر مسلسل «الشحرة» مع كارول



فيلم «طريق النحل»



مشهد من «اصطياد الأشباح»

طريقتها، ففوقين بوضعهن في «دار جواد» حيث تعرضن لأشكال عدة من التعذيب الجسدي والنفسي. ونجحت المخرجة سلمى بكر من خلال الأحداث في تجسيد واقع النساء في تلك الفترة، وكيف تحاول قوي الظلام الآن إعادتهن إلى هذا الواقع المرير. وتنتهي فعاليات برنامج أفاق السينما بعرض الفيلم اللبناني

«نصر» لبديع مسعد وأنطوان واكد، ويتناول الرحلة الشاقة للمخرج اللبناني جورج نصر، الذي صنع أفلاماً بارزة، ورغم بلوغه سن التسعين، فإن عينيه لا تزالان تلمعان عند ذكر حبه الأعظم وهو السينما.

أثار الفيلم التونسي «الجايدة» للمخرجة سلمى بكر الجدل لحساسية القضية التي رصدها، وهي حقوق المرأة داخل المجتمعات الشرقية، عن طريق أربع نساء تحدين هذه الأعراف الاجتماعية الظالمة، كل على

جدل

أثار الفيلم التونسي «الجايدة» للمخرجة سلمى بكر الجدل لحساسية القضية التي رصدها، وهي حقوق المرأة داخل المجتمعات الشرقية، عن طريق أربع نساء تحدين هذه الأعراف الاجتماعية الظالمة، كل على

لا مشاركة مصرية

لوحظ أن هذا العام لم يشهد مشاركة مصرية خلال عروض المسابقة، وهو ما تحدث عنه الناقد أحمد شوقي، مدير برنامج أفاق السينما العربية، قائلًا إن «الفكرة

لوحظ أن هذا العام لم يشهد مشاركة مصرية خلال عروض المسابقة، وهو ما تحدث عنه الناقد أحمد شوقي، مدير برنامج أفاق السينما العربية، قائلًا إن «الفكرة

«سرب الحمام»

مُثلّ دولة الكويت فيلم «سرب الحمام» من إخراج رمضان

«أفاق السينما العربية»... قضايا عربية ساخنة تتصدّرها معاناة الحرب

حظيت أفلام عدة عرضت ضمن برنامج «أفاق السينما العربية»، أحد البرامج الموازية ضمن فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي، بإعجاب الحضور. وهي من ست دول عربية: المغرب، وسورية، والكويت، وتونس، ولبنان، وفلسطين.

القاهرة - عمر خليل

برز ضمن برنامج «أفاق السينما العربية» بمهرجان القاهرة السينمائي الفيلم الفلسطيني «اصطياد الأشباح» للمخرج رائد أنضوني، إذ أبدع الأخير في التعبير عن معاناة آلاف الفلسطينيين الذين خضعوا لأشكال مختلفة من الاحتجاز، والاعتقال في السجون الإسرائيلية. وأحد العوامل التي ساعدت صانعي العمل على إتقان الحبكة الدرامية، نجاح أنضوني في اختيار فريق الممثلين ومعظمهم من السجناء السابقين، ذلك بعدما وضع إعلاناً صغيراً في إحدى الصحف برام الله. كذلك جاء في الأحداث، ذلك الخلط بين الخاص والعام، وسرد حكايات السجناء التي رواها البعض لأول مرة إزاء الكاميرا، التي رصدت انفعالاته وحجم المعاناة، ما ترك حتماً أثراً في الجمهور.

يذكر أن الفيلم فاز بجائزة أفضل فيلم وثائقي في مهرجان برلين السينمائي الدولي هذا العام. كذلك من الأفلام التي حازت إعجاب الجمهور السوري «طريق النحل» لمخرجه عبد الطيف عبد الحميد، وفيه رصد كيف يولد

البحر وسط الحوادث المأساوية، وكيف تضع الحرب آلاف و ملايين السوريين يومياً إزاء خيارات صعبة. كان مخرج الفيلم ومؤلفه عبد الطيف عبد الحميد الذي يشارك أيضاً في بطولته اعتذر عن عدم حضور الفعالية لأسباب صحية. ومن سورية أيضاً شارك «مطر حمص» للمخرج جود سعيد، ويتناول قيمة الحياة بالنسبة إلى الشعب السوري، ويعكس المعاناة التي يعيشها من خلال «يوسف» البطل الذي يروي ما مرّت به مدينته حمص القديمة التي باتت مجرد صور في ذاكرته، إذ رحلت ورحل معها كل شيء.

جاء ضمن العروض أيضاً الفيلم المغربي «عرق الشتاء» للمخرج حكيم بلعباس، ورصدت أحداثه فكرة التمسك بالأرض «الوطن» عن طريق مبارك، الفلاح البسيط الذي يعيش في إحدى القرى النائية بمدينة «أبي الجعد» وسط المغرب، وهي مسقط رأس حكيم بلعباس.

يحاول الفلاح الذي يؤدي دوره الممثل المتألق أمين الناجي، إنقاذ أرضه من الحجز، بعدما عجز عن سداد القرض الذي أخذه من البنك، خصوصاً بعدما امتنعت السماء بقررت ألا تنح عليه بالأمطار، لتبلغ ديون مبارك أقصاه، إزاء جشع مدير البنك الذي لا يبتغي.

وحصل الفيلم على إشادة الحضور، وهو كان حاز جوائز مهمة قبل حضوره في المهرجان، من بينها الجائزة الكبرى في مسابقة الأفلام الطويلة بمهرجان طنجة السينمائي 18، فيما حصل الممثل أيوب الخلفاوي على جائزة أحسن دور ثانٍ رجالي في المهرجان ذاته، وسبق أن عرض العمل دولياً في مسابقة «المهر» الطويل بمهرجان دبي الدولي السنّة الماضية.

المخرج رائد أنضوني أبداع في التعبير عن معاناة آلاف الفلسطينيين



رائد أنضوني مخرج «اصطياد الأشباح» في مهرجان برلين

السمات النحل متى تكون خطيرة؟

صحيح أن الموت جراء لسع النحل أمر نادر، إلا أن النحل يتفوق على أي كائن سام آخر في عدد المرضى الذين يدخلون المستشفى جراء لسعاته. ماذا يحدث عندما تتعرض للسعة نحلة؟ وكيف تتحدد ما إذا كنت تعاني رد فعل حاداً تجاهها؟

كيف يسع النحل؟

مركبات سم النحل في علاج السرطان.

يقتصر رد الفعل تجاه لسعة واحدة عموماً على هذه التأثيرات الموضعية. لكن البعض يطور أرجية تجاه بروتينات سم النحل وتعتبر الصدمة الأرجية رد فعل أرجي حاد يهدد الحياة. رد الفعل الأكثر خطورة الذي قد يطلقه جهاز مناعة الجسم بهدف التصدي للسم. وهكذا تؤدي أرجية جسمنا تجاه سم النحل، لا السم بحد ذاته، إلى مضاعفات تهدد الحياة وتُرغم الإنسان على دخول المستشفى.

كيف أعرف ما إذا كنت أعاني أرجية تجاه لسعة النحل؟

إذا لم تعان لسعة نحلة سابقاً، فمن غير المرجح أن تكون مصاباً بأرجية تجاهها. ولكن إذا تعرضت للسعة نحلة، فثمة احتمال أن تكون طورت أرجية. لا تعرف لم تعاني البعض هذه الأرجية دون غيره. ولكن يبدو أن لعدد الساعات التي تتعرض لها دوراً في ذلك.

إذا واجهت ردود فعل موضعية كبيرة جداً تجاه لسعة نحلة أو إذا لم تقتصر الأعراض على مكان اللسعة (مثل تورم، أو طفح جلدي، أو حكة في مواضع أخرى، أو دوار، أو صعوبة في التنفس)، فانت تعاني إذا حساسية أرجية. ويستطيع الطبيب تقييم حالتك بمراجعة تاريخ ردود فعلك الكامل. كذلك يسهم اختبار الجلد أو فحص الدم المخصص للأرجيات في تأكيد محفزات الأرجيات المحتملة أو استبعادها. ويتمتع خبير الأرجيات بالمؤهلات الكافية ليقيم خطر تعرض الإنسان لردود فعل أرجية حادة (صدمة أرجية).

أزل إبرة النحلة بأقصى سرعة لتحد من مقدار السم الذي تحقنه



ما هي الإسعافات الأولية للسعة النحل؟

الموضعي، تسهم ضمادة باردة في التخفيف من الأعراض. أما إذا كانت اللسعة في منطقة العنق أو إذا واجهت صعوبة في التنفس أو عانيت الصدغ، أو الدوار، أو تشوش الذهن، فعليك الحصول على مساعدة طبية طارئة.

تترك النحلة عادةً إبرتها في الجلد ثم تموت. ازل الإبرة بأقصى سرعة ممكنة (في غضون 30 ثانية) كي تحد من مقدار السم الذي تحقنه. استخدم سطحاً صلباً مثل طرف بطاقة ائتمان أو مفتاح سيارة أو ظفر كي تنزع الإبرة. إذا أصبت برد فعل بسيط مثل الألم والتورم

يتوافر علاج فاعل لأرجية نحل العسل الحادة يُدعى العلاج المناعي، ويشمل إعطاء المريض بانتظام خلاصات سم مع زيادة الجرعات تدريجاً على مدى ثلاث إلى خمس سنوات. ويهدف العلاج إلى الحد من حساسية جهاز الجسم المناعي، خصوصاً "تعطيل" رد الفعل الأرجي تجاه السم.



كيف يؤدي الوزن الزائد إلى سرطان الثدي؟

تشكل السمات أحد عوامل الإصابة بسرطان الثدي، ولكن لماذا؟ سلطت دراسة حديثة الضوء على هذا الموضوع وكشفت العملية التي يزيد السمات من خلالها عدوانية خلايا سرطان الثدي.

سمات تزيد إصدار السيبتوكين

كشفت التحقيقات أنّ خلايا سرطان الثدي تخفّف مستويات كريبوسيلانز أسيتيل التميميم 1 مقارنة بالخلايا الصحية، خصوصاً لدى النساء البدينات، من ثم تراكم أسيتيل التميميم الذي يغيّر عوامل النسخ، أو البروتينات التي تنظم التعبير الجيني، بطريقة تعزّز هجرة خلايا سرطان الثدي. وأشارت تحقيقات إضافية إلى أنّ السمات تؤدي إلى زيادة في إطلاق نوعين من السيبتوكين، الليبتينين، وعامل النمو المحوّل بيتا، في مجرى الدم. يمنع نوعا السيبتوكين هسذان العلاج المساعد الجديد.

كشفت التحقيقات أنّ خلايا كريبوسيلانز أسيتيل التميميم 1 مقارنة بالخلايا الصحية، خصوصاً لدى النساء البدينات، من ثم تراكم أسيتيل التميميم الذي يغيّر عوامل النسخ، أو البروتينات التي تنظم التعبير الجيني، بطريقة تعزّز هجرة خلايا سرطان الثدي. وأشارت تحقيقات إضافية إلى أنّ السمات تؤدي إلى زيادة في إطلاق نوعين من السيبتوكين، الليبتينين، وعامل النمو المحوّل بيتا، في مجرى الدم. يمنع نوعا السيبتوكين هسذان العلاج المساعد الجديد.

في مدينة ميونيخ وبروفيسور في التحكم الأيض الجزيئي في جامعة ميونيخ يونيفرسيتات، في مدينة ميونيخ الألمانية، نشر وفريقه النتائج التي توصلوا إليها في مجلة Cell Metabolism (أيض الخلايا). يشكّل الانبثاث سبب الغالبية الساحقة من الوفيات الناتجة عن سرطان الثدي، إذ تنتشر الخلايا الخبيثة في مناطق أخرى في الجسم من بينها الرئتان أو العظام.

عامل خطر

يُعتبر الوزن الزائد أحد العوامل الراسخة التي تؤدي إلى سرطان الثدي. في الواقع، بعد المرور في انقطاع الطمث، تصبح النساء البدينات أكثر عرضة للإصابة بسرطان الثدي بنسبة

بعد دراسة أنسجة سرطان الثدي لدى الفئران والبشر، لاحظ الباحثون ارتفاع سيبتوكينات محددة في الدم، وهي بروتينات تنتجها الخلايا المناعية تخفّف عمل أنزيم كريبوسيلانز أسيتيل التميميم 1 (ACC1). تؤدي هذه العملية إلى تراكم نذير الحمض الدهني المدعو أسيتيل التميميم الذي يزيد القدرة التخلقية في خلايا سرطان الثدي، أي تقضيها في أجزاء أخرى من الجسم. اللافت أنّ الفريق وجد ارتفاعاً ملحوظاً في السيبتوكينات المعوقة لكريبوسيلانز أسيتيل التميميم 1 في أنسجة سرطان الثدي التابعة للنساء البدينات.

د. ستيفن هيرتز، المؤلف المشارك للدراسة ومدير معهد السكري والسرطان في «هيلمولتز زينتروم»



راحر

مخاوف جديدة بشأن ضغط الدم وصحة الدماغ

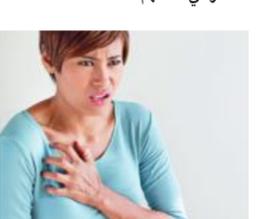
من الممكن لارتفاع ضغط الدم أن يسبب سلسلة من السكتات الدماغية الصغيرة التي تلحق الأذى بالدماغ، ما يزيد خطر الخرف والتبدلات المعرفية. لكن دراسة نُشرت في مجلة «الدورة الدموية» تظهر أن هذا قد لا يكون مصدر القلق الوحيد المرتبط بضغط الدم والدماغ. فقد اكتشف باحثون في اليابان أنّ التقلبات الكبيرة والمتكررة في ضغط الدم، لا ضغط الدم المرتفع وحده، ترتبط أيضاً بزيادة خطر مرض الزهايمر والخرف الوعائي على حد سواء. طلب معدو الدراسة من 1674 مشاركاً لا يعانون الخرف ويبلغون من العمر 60 سنة أو أكثر قياس ضغط دمهم في المنزل ثلاث مرات كل صباح طوال أربعة أسابيع تقريباً. ثم تتبع الباحثون حالتهم بعد خمس سنوات بغية اكتشاف من منهم أصيبوا بالخرف.



المشاركين الذين أصيبوا بالخرف الوعائي (نوع من الخرف ينجم عن إعاقة تدفق الدم في الدماغ) عانوا ضغط دم مرتفعاً وكانوا أكثر عرضة

الهريس النطاقي... يزيد خطر النوبة القلبية أو السكتة الدماغية؟

تشير رسالة بحثية نُشرت في مجلة الكلية الأمريكية لطب القلب إلى أنّ الهريس النطاقي (الحزام الناري)، وهو طفق جلدي مؤلم يسببه الفيروس النطاقي الحماقي (الغبروس) نفسه الذي يسبب الحماقي، قد يرتبط بزيادة في خطر النوبة القلبية أو السكتة الدماغية. استخدم باحثون كوريون جنوبيون قاعدة البيانات الطبية الوطنية بغية تحديد تشخيص الإصابات بالهريس النطاقي، والنوبة القلبية، والسكتة الدماغية وتبعوا هذه الحالات بين عامي 2003 و2013. درس الباحثون حالة 23213 شخصاً عانوا الهريس النطاقي خلال تلك المرحلة وقارنوا معدلات تعرضهم بعد ذلك لنوبة قلبية أو سكتة دماغية مع ما واجهه 23213 شخصاً لم يعانون الهريس النطاقي. فاكشفوا أنّ من أصيبوا بالهريس النطاقي كانوا أكثر عرضة للنوبة القلبية بنسبة 35% وللسكتة الدماغية بنسبة 59%.



بالإضافة إلى ذلك، اتضح أنّ خطر الإصابة بسكتة دماغية كان أعلى بين من عانوا الهريس النطاقي قبل بلوغهم

البروتين في كل وجبة يحافظ على قوة عضلاتك مع التقدم في السن



الغذاء، حتى لو تناولوا تقريباً الكمية ذاتها من البروتين عموماً. صحيح أنّ هذه الدراسة تدفعنا إلى إعادة النظر في غذائنا، إلا أنّ معديها يؤكدون الحاجة إلى مزيد من البحوث بغية تأكيد هذه الاكتشافات.

أترغب في الحفاظ على قوة عضلاتك مع تقدمك في السن؟ تشير دراسة في المجلة الأميركية للغذاء السريري إلى أنّ تناول البروتين على الفطور، والغداء، والعشاء يعود عليك بفائدة كبيرة. لطالما اعتقد العلماء ألا تأثير للفترة من النهار التي تتناول خلالها البروتين ما دامت كميته كافية. لكن البحوث الأخيرة تُظهر أنّ هذا الأمر ربما لا يكون صحيحاً. درس الباحثون في الدراسة حالة 1741 رجلاً وامرأة مسنين معافين في كندا وتابعوهم طوال ثلاث سنوات.

قيّم الباحثون قوة المشاركين وقدرتهم على الحركة في مستهل الدراسة، ثم راقبوا أنظمتهم الغذائية وأعادوا تقييم قوتهم في نهاية الدراسة. فبين لهم أنّ من تناولوا البروتين خلال الوجبات الثلاث يوميًا تمتعوا بقوة أكبر في بداية الدراسة ونهايتها. مقارنةً بمن استهلكوا البروتين عموماً على



البيتزا نسخ مختلفة فريدة وشهية!



يكن سر نجاح عجينة البيتزا في الطحين المستعمل. على مر السنين الماضية، كنت استعمل طحيناً ناعماً جداً للبيتزا. إنه خيار مدهش: نظراً إلى تراجع نسبة الغلوتين فيه، تصبح العجينة مسترخية ويسهل التعامل معها. كذلك أحب أن أعزّز نكهة العجينة بالثوم الطازج وقبضة من الأعشاب. بعد تحضير العجينة (أقل من 15 دقيقة في الخلط)، أبدا بالتفكير بالطبقة الخارجية. إذا كنت جديّة بشأن تحضير البيتزا في المنزل، اشترى حجر البيتزا احترافية.

البيتزا البيضاء مع الفطر والبصل الأحمر الشبيه بتركيبة الكراميل مدهشة ببساطتها. أقدّمها مع سلطة من الطماطم المقطعة والأعشاب. يمكن تحويل خلطة النقانق الحارة إلى بيتزا، لكنني أطوي العجينة إلى النصف وأحضرها على شكل فطيرة كالزوني لتناولها بالشوكة والسكين إلى جانب سلطة خضراوات.

البيتزا البيضاء مع الفطر والبصل الأحمر الشبيه بتركيبة الكراميل مدهشة ببساطتها. أقدّمها مع سلطة من الطماطم المقطعة والأعشاب. يمكن تحويل خلطة النقانق الحارة إلى بيتزا، لكنني أطوي العجينة إلى النصف وأحضرها على شكل فطيرة كالزوني لتناولها بالشوكة والسكين إلى جانب سلطة خضراوات.



عجينة بيتزا مع الثوم والأعشاب



التحضير:
10 دقائق

تخمير العجينة: ساعة أو ساعتان (أو طوال الليل).
الكمية: عجنتان رفقتان أو ثلاث عجائن متوسطة للبيتزا. يمكنك استعمال ميزان حرارة فوري لقياس حرارة الماء.

الطريقة:

• ضعي الطحين والثوم والملح والأعشاب في الخلط واخفقي الخليط بضع مرات كي يمتزج بما يكفي.

• اخلطي الماء مع الخميرة والسكر في وعاء صغير، ثم ضعي الخليط جانبا إلى أن يصبح رغويا، واضيفيه إلى الطحين. اخفقيه لمدة كافية كي يشكل الخليط كتلة دائرية (إذا كانت العجينة لزجة، أضيفي

المقادير:

- كوبان (280 غراماً) من طحين جميع الاستعمالات.
- فص ثوم مفروم.
- نصف ملعقة صغيرة من الملح والحبق المجفف.
- ثلثا كوب من الماء الفاتر (بين 40 و 46 درجة مئوية).
- ربع ملعقة صغيرة من الأوريغانو المجفف.
- ثلثا كوب من الماء الدافئ.
- ملعقة صغيرة من الخميرة الجافة النشيطة (نصف مغلف).
- رشّة سكر.

بيتزا بيضاء مع بصل أحمر وفطر

التحضير:
30 دقيقة.
مدة الطبخ: 30 دقيقة.
الكمية: قطعتا بيتزا، بين حصتين وأربع حصص.

إذا كان حجر البيتزا اصغر من 15 إنشاً، حضري 3 قطع بيتزا. حين تضعين أول بيتزا في الفرن ابدئي بجمع الثانية. اخبزي كل بيتزا وحدها للحصول على أفضل النتائج.

المقادير:

- عجينة بيتزا مع الثوم والأعشاب، راجعي الوصفة (أو نصف كيلو من عجينة البيتزا المبردة الجاهزة).
- زيت زيتون.
- بصلة حمراء كبيرة ومفرومة (220 غراماً).
- نصف ملعقة صغيرة من السكر.
- 220 غراماً من رؤوس الفطر الطازجة (مثل كريميني وشيتاكي)، نحو أربعة أكواب.
- فضا ثوم صغيران ومقطعان.
- ربع ملعقة صغيرة من الزعتر الطازج المفروم أو ثمن ملعقة صغيرة من الزعتر الجاف.
- دقيق الذرة.



• نصف كوب من جبنة ماسكرون المبردة.
- كوب من جبنة فونتينا المبروشة بخشونة.
- حبق طازج وفوم معفر مفروم.

الطريقة:

- مك، ورشي دقيق الذرة فوق الصينية.
- ضعي كتلة عججين على سطح مغطى بالطحين. استعملي الشوبك المغطى بالطحين لتشكيل دائرة بحجم 12 إنشاً، ثم ضعيها في الصينية المحضرة.
- ادنيتها بقليل من الزيت. اسكبي فوقها نصف خليط البصل واتركي إنشاً فارغاً على طرفها. اسكبي دفعات صغيرة من جبنة الماسكرون فوقها (ستدوب في الفرن وتتمدد). بعد ذلك، رشي عليها نصف كمية الجبنة المبروشة، ثم ضعي البيتزا على حجر البيتزا الساخن بحذر. اخبزيها إلى أن تتحضر الأطراف وتصبح مقرمشة، بين 5 و 7 دقائق، ثم انقلي البيتزا المطبوخة بحذر إلى لوح التقطيع أو صينية أخرى، واجمعي البيتزا الثانية واخبزيها.
- قذمي حصص البيتزا حالما تخرج من الفرن، ورشي عليها الحبق والثوم المعفر.

فطائر «كالزوني» بيضاء مع النقانق والبصل والفليفلة

الطريقة:

- حضري عجينة البيتزا. قسميها إلى النصف وشكلي دائرة من كل نصف. غطيها بمنشفة على لوح مغطى بالطحين.
- في غضون ذلك، سخني مقلاة كبيرة على نار متوسطة أو قوية. اضيفي إليها النقانق والبصل. اطبخي الخليط وحركيه وفتتي النقانق إلى قطع صغيرة واتركيه على النار إلى أن تتحمر، مدة 12 دقيقة، ثم ضعيها على مناشف ورقية وبعيها تبرد.
- اخلطي الريبكوتا مع مكعبات الفليفلة الحمراء والملح والفلفل في وعاء صغير، ثم اضيفي الحبق إذا كنت تستعملينه.
- ضعي حجر البيتزا أو صينية على الرف الأوسط في الفرن على حرارة 280 أو 290 درجة مئوية. ضعي جميع المقادير التي تستعملينها بقرّبك، ورشي دقيق الذرة في الصينية.
- ضعي كتلة عججين على لوح مغطى بالطحين. استعملي شوبكاً مغطى بالطحين لتشكيل دائرة بحجم 12 إنشاً، ثم ضعيها في الصينية المحضرة.
- ورّعي نصف خليط الريبكوتا فوق نصف العجينة المستديرة، ثم اسكبي فوق الريبكوتا نصف خليط النقانق ونصف كمية الجبنة المبروشة.
- أطوي النصف الثاني من العجينة على شكل نصف قمر، واستعملي أصابعك لتجعيد أطراف العجينة ولغها وإدخال الحشوة وإغلاقها. كرري العملية نفسها مع فطيرة

إذا كنت تملكين حجراً كبيراً بما يكفي للبيتزا، يمكنك أن تخبزي الفطيرتين في الوقت نفسه.

المقادير:

- عجينة بيتزا مع الثوم والأعشاب، راجعي الوصفة (أو نصف كيلو من عجينة البيتزا المبردة الجاهزة).
- 220 غراماً من النقانق الإيطالية الحارة.
- بصلة صفراء صغيرة ومفرومة.
- كوب من جبنة ريكوتا.
- حبة فليفلة حمراء متوسطة ومشوية ومقسّرة ومنزوعة البذور ومفرومة (نحو نصف كوب).
- ربع ملعقة صغيرة من الملح.
- ثمن ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود.
- ربع كوب من ورق الحبق الطازج المفروم (اختياري).
- كوب من جبنة مونتري جاك أو الموزاريلا المبروشة.

التحضير: 30 دقيقة.
مدة الطبخ: 20 دقيقة.
الكمية: فطيرتا كالزوني، بين حصتين و 4 حصص.

الكالزوني الثانية.
• ضعي فطيرتي الكالزوني بحذر على حجر البيتزا الساخن. اخبزيهما إلى أن يتحمر أعلى العجينة ويصبح مقرمشاً، مدة 8 دقائق. اخبزي انقلي الفطيرتين المخبوزتين بحذر إلى لوح التقطيع أو طبق آخر وقدميهما فوراً.



مكرونات مع الجبنة والنقانق والفطر



الطريقة:

- سخني المرق والماء والمعكرونات في طنجرة كبيرة على نار متوسطة أو قوية.
- اغلي الخليط وغطيه، ثم خففي النار إلى درجة متوسطة، واطبخيه مدة 10 دقائق.
- أثناء طبخ المعكرونات، ضعي النقانق والفطر في وعاء مناسب للميكرويف واضبطي الأخير على درجة مرتفعة لخمس دقائق.
- صفّي الفائض سواائل الفطر من الوعاء وضعيه جانباً. حين تجهز المعكرونات، اضيفي البصل إلى الطنجرة وغطيه واطبخي الطعام لثلاث دقائق.
- يُفترض أن يتبخّر السائل وتجهز المعكرونات.
- انزعي الغطاء واطبخي الخليط لفترة إضافية إذا لم يتبخّر السائل.
- اخلطي الزيت مع جبنة الريبكوتا ونصف كمية الشيدر وفلفل الكابين والباريكا المدخنة في وعاء، ثم اضيفي الخليط إلى الطنجرة وحركي المقادير جيداً واحرصي على توزيعها بالتساوي.
- رشي بقية الجبنة ثم البصل الأخضر فوق الطعام. ضعي الطماطم المقطعة فوق البصل الأخضر، وسخني الطعام على نار متوسطة لأربع دقائق، ثم انزعيه عن النار واتركيه جانبا لخمس دقائق.
- قسمي الكمية إلى حصتين في الطنجرة واسكبيهما في طبقين وقدمي الطعام.

من خلال إضافة النقانق والفطر إلى طبق المعكرونات والجبنة، يمكنك تجديد نكهة هذه الوجبة الشهيرة. طبخ المقادير كلها في قدر واحد، حتى المعكرونات. تعطي الباربيكا نكهة مدخنة ويضفي لفلل الكابين طعماً مميّزاً عليها.

ليندا غاسنهايمر

نصائحنا:

- لتقطيع البصل الأخضر، تقضي طريقة سريعة باستعمال مقص.
- إذا جف الماء أثناء طبخ المعكرونات، اضيفي نصف كوب من ماء الصنبور الفاتر إلى الطنجرة.

المقادير:

- ¾ كوب من مرق الدجاج الخالي من الدسم وقليل الصوديوم.
- نصف كوب ماء.
- 110 غرامات من المعكرونات الصغيرة (نحو كوب ونصف).
- كوب من مكعبات البصل الأحمر.
- 170 غراماً من نقانق الحبش قليلة الدسم والمقطعة إلى قطع بحجم إنش.
- 220 غراماً من فطر بورتابيلو المقطع (نحو 3 أكواب وثلاثة أرباع كوب).
- ملعقة كبيرة من زيت الزيتون.
- ثلث كوب من جبنة ريكوتا الخالية من الدسم.
- 110 غرامات من جبنة المبروشة وقليل الدسم (كوب).
- ثمن ملعقة صغيرة من فلفل كابين.
- 3 ملاعق صغيرة من الباربيكا المدخنة.
- كوب من البصل الأخضر المقطع (نحو 3 حبات).
- حببتا طماطم مقطعتان.

في الحصة: 656 سعرة حرارية (27% من الدهون)، 19.9 غراماً من الدهون (5.5 غرامات من الدهون المشبعة)، 8.6 غرامات من الدهون أحادية عدم الإشباع، 75 ملغ من الكوليسترول، 49.7 غراماً من البروتينات، 71.3 غراماً من الكربوهيدرات، 8.6 غرامات من الألياف، 1128 ملغ من الصوديوم.





... والشيخ صباح جابر المبارك



تكريم عبدالرحمن المطيري

افتتاح المعرض الثاني لفريق إكسبو 965

أنايب وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير الإعلام بالوكالة الشيخ محمد عبداللله، الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محمد السعوسوي، لافتتاح معرض فريق إكسبو 965 السنوي الثاني للمعارض التراثية والحرفية والمبدعين الكويتيين، في قاعة أحمد العدوانى بضاحية عبدالله السالم.

حضر المعرض الشيخ صباح جابر المبارك، ومحافظ العاصمة ثابت المهنا، والمدير العام للهيئة العامة للشباب عبدالرحمن المطيري، والأمين العام المساعد لقطاع الفنون بالمجلس الوطني د. بدر الدويش، والمؤسس والمنسق العام للفريق محمد كمال، وعدد من أعضائه.

وضم المعرض حرفا تراثية وإبداعات كويتية لأكثر من 130 مشاركا ومتخصصا في المجال التراثي والحرفي.



العلي تناقش إحدى الطالبات في أعمالها الفنية



العلي متوسطة موجهاً وموجهة «الفنية» بالجهاى وعداداً من الطالبات



منتهى العلي

افتتاح «الرسومات والورش الفنية» بـ «بشيرة بنت النعمان»

افتتحت الموجهة الأولى للتربية الفنية بمنطقة الجهراء التعليمية منتهى العلي، معرض الرسومات والورش الفنية لرعاية الموهوبات في مدرسة بشيرة بنت النعمان الابتدائية بنات.

وقالت العلي، إن هذه الورش رائعة، وأعمال الطالبات متقنة، لافتحة إلى أن كل ورشة تتميز باختلافها عن الأخرى.



جولة للاطلاع على المنتجات المعروضة



قص شريط الافتتاح

«سلطان بوليفارد» يستضيف مهرجان المنتجات اللبنانية

بالتعاون مع سفارة جمهورية لبنان في الكويت، يستضيف مركز سلطان مهرجان المنتجات اللبنانية بفرعه في البوليفارد مول خلال الفترة من 23 نوفمبر حتى 2 ديسمبر الجاري، بهدف عرض المنتجات اللبنانية في كل فروع مركز سلطان.

وافتح المهرجان برعاية وحضور رئيس البعثة الدبلوماسية اللبنانية لدى الكويت السفير ماهر خير، ومدير العمليات التجارية مكرم ملاعب، ومدير العمليات عاطف حليبي، وممثلين عن فريق إدارة المركز.

وعقب الافتتاح، جال الحضور في فرع مركز سلطان برفقة ممثلين عن الإدارة، وعرض ملاعب مجموعة واسعة من المنتجات اللبنانية التي يمكن تجربتها عبر محطات التذوق المنتشرة داخل الفرع.



قطع كعكة الافتتاح



عدد من أبناء الجالية اللبنانية



فرقة البدكة اللبنانية



السفير اللبناني ماهر خير يلقي كلمته



الأطفال يتابعون الحياة البحرية في الأكواريوم



صورة جماعية لعدد من الطلاب المشاركين في الرحلة

طلاب المدرسة البريطانية زاروا المركز العلمي

نظمت المدرسة البريطانية بالكويت رحلة لطلاب الصف الخامس الابتدائي إلى المركز العلمي توعيفاً لدروسهم في مادة الأرض والفضاء. وشمل برنامج الزيارة العديد من الفعاليات المشوقة والأنشطة العلمية الهادفة، ورصد الطلبة الكثير من الظواهر الحياتية للحوانات، والتعرف على بيئاتها الطبيعية، واستمعوا إلى محاضرة عن أسماك القرش، مصحوبة بعرض فيلم وثائقي ثلاثي الأبعاد يوضح أنماط سلوكها.



انطلاق السباق



صورة جماعية للمكرمين

«الصفوة» النموذجية تنظم ماراثون لحماية البيئة

نظمت مدرسة الصفوة النموذجية، وهي إحدى المدارس المنتسبة إلى منظمة اليونيسكو، ماراثون للصفوة لحماية البيئة، تحت شعار "لا للتلوث... نعم لبيئة نظيفة"، وذلك على ممشى منطقة النسيم بالجهراء.

وعقب الماراثون كُرِّم الفائزون بالمراكز من الأول حتى الخامس عشر، بحضور مدير المرحلة المتوسطة د. زيد الدلماني، ومدير المرحلة الابتدائية الأستاذ عمر الخندري، والمدير المساعد جمال فيلغل، ومنسق المدرسة مع "اليونسكو" محمد التوني.

خبريات

«وارنر بروس» تقطع علاقتها مع أندرو كريسيبرغ

أقالت شركة وارنر بروس للإنتاج السينمائي منتجا تنقذيا أمس الأول، بسبب توجيه اتهامات له بالتحرش الجنسي. وقالت الشركة في بيان: "بعد إجراء تحقيق شامل، أنهت مجموعة وارنر بروس التلفزيونية عمل أندرو كريسيبرغ على الفور. ولم تقدم الشركة أي تفاصيل حول هذه الإدعاءات، وذكرت فقط أنها تصدق وتدعم الأفراد الذين تقدموا لتوجيه الاتهام". ونقلت تقارير إعلامية، أن 19 من النساء والرجال الذين عملوا مع كريسيبرغ قالوا إنهم تعرضوا للمس بشكل غير لائق، أو شهدوا سلوكا مماثلا.

وكان كريسيبرغ المنتج التنفيذي المسؤول عن مجموعة من المسلسلات التلفزيونية، منها: "سوبرجيرل" و"فلاش" و"ارو". (د ب أ)

«كاب» تستضيف

معرض «ملفات كاف»

تستضيف منصة الفنون المعاصرة (كاب) معرض «ملفات كاف» للصور طارق العيصين في 5

الجارى. ويتضمن المعرض صورا متنوعة تتميز بالتفاعل بين الفنان والمواقع التي تشكل أهمية أو ذات تأثير كبير، في محاولة لتتبع الأماكن المهمة في تنمية الكويت. يُشار إلى أن العيصين من مواليد 1962، وحصل على شهادته الجامعية في التصوير الفوتوغرافي من جامعة نيويورك عام 1985، ثم حصل على الماجستير في "التصوير الفوتوغرافي" من جامعة نيويورك مكسيكو عام 1989.

وتتناول الكثير من أعمال العيصين الكيفية التي تتشكل بها الهوية من مزيج متباين من عدم التحقق والفقد. وتناول أعماله كشف الحدود بين التصوير الفوتوغرافي في مجال الطبيعة، والبورتريه الذاتي، وفنون الأداء.

سميث بأمل الغناء في حفل زفاف الأمير هاري

بعد الإعلان الرسمي عن الخطبة الأشهر في عام 2017، والتي أشعلت وسائل التواصل الاجتماعي، قال المغني العالمي الشهير سام سميث، إنه يريد بشدة الغناء في حفل زفاف الأمير البريطاني هاري وخطيبته الممثلة الأميركية الشهيرة ميغان ماركل. وأكد قصر كينغستون، والفيلم بروي قصة منتقمن جدا، على أن يتعامل أحدهم معها بمفرده، حيث يظهر "ثانوس"، طاعية جديد من الظلال الكونية بيت الخزي في المجر، وهدفه هو جمع الأحجار الستة اللانهائية، ليبلغ قوة لامحدودة.

Avengers: Infinity War

تنتظر صالات السينما العالمية، في 4 مايو 2018، عرض فيلم الكاين والإشارة المنتظر AVENGERS: INFINITY WAR، للمخرجين الشهيرين؛ أنتوني وجو روسو، وسيناريو جاك كيربي وكريستوفر ماركوس وستيفن مافولي.

يشارك في بطولة الفيلم النجوم: كريس هيمسورث، مارك رافالو، وورث داووني جونيور، بول بيتاني، صامويل جاكسون، كارين جيلا، إلزابيث أولسن، شادوك بوسيمان، ديف باتيستيا وفين ديزل. والفيلم بروي قصة منتقمن وحلفائهم يواصلون حماية العالم من تهديدات كبيرة جدا، على أن يتعامل أحدهم معها بمفرده، حيث يظهر "ثانوس"، طاعية جديد من الظلال الكونية بيت الخزي في المجر، وهدفه هو جمع الأحجار الستة اللانهائية، ليبلغ قوة لامحدودة.

بشار عبدالحسين: «أجيال» يدعم التعاون الخليجي السينمائي

النسخة الخامسة من المهرجان كرمت بوعدنان تقديراً لمسيرته الفنية الحافلة



بشار عبدالحسين يتسلم تكريم والده

6 أفلام قصيرة لمخرجين كويتيين تكريماً للممثل الكبير عبدالحسين عبدالرضا.

المواهب الكويتية الشابة التي كان ليفخر بها بالتاكيد. وسيشهد المهرجان إطلاق السلسلة الخاصة "صنع في الكويت"، وسيتم خلاله عرض

الفقيد إنسانا رائعاً يحب الخير للجميع ويتميز بعلاقته الإيجابية مع الجمهور، وفي حين يعترينا الحزن على وفاته أردنا أن نكرمهُ بعرض أعمال

أن المهرجان يحظى بتواجد مهم في مثل هذا الحدث السينمائي المهم، مشيراً إلى أن هذا التكريم يدل على عمق العلاقات الأخوية التي تربط بين قطر والكويت. وأكد أن "الشعب الكويتي يكن لقطر كل المحبة والتقدير، فكلنا أهل بيت واحد، وثقافتنا وضاربة في عمق التاريخ"، كما ثمن برنامج صنع في الكويت الذي يحتفي بصناع الأفلام الكويتيين، مشدداً على أن تواجدهم في مهرجان الكويتية في برنامج مخصص لها يعد خطوة قوية نحو تعزيز التعاون الفني الخليجي خاصة في مجال صناعة الأفلام.

المواهب الكويتية

من جهتها، قالت الرئيسة التنفيذية لمؤسسة الدوحة للأفلام مديرة مهرجان أجيال السينمائي فاطمة الرميحي، في كلمتها، "كان عبدالحسين عبدالرضا نجماً رائداً للفنانين في جميع أنحاء العالم العربي، مشيدة بمساهماته الفنية والسينمائية القيمة. وأضافت الرميحي: "كان

واحتاحتها الفرصة له للحضور في مثل هذا الحدث السينمائي المهم، مشيراً إلى أن هذا التكريم يدل على عمق العلاقات الأخوية التي تربط بين قطر والكويت. وأكد أن "الشعب الكويتي يكن لقطر كل المحبة والتقدير، فكلنا أهل بيت واحد، وثقافتنا وضاربة في عمق التاريخ"، كما ثمن برنامج صنع في الكويت الذي يحتفي بصناع الأفلام الكويتيين، مشدداً على أن تواجدهم في مهرجان الكويتية في برنامج مخصص لها يعد خطوة قوية نحو تعزيز التعاون الفني الخليجي خاصة في مجال صناعة الأفلام.

السينما الشبابية

وعبر المدير العام للحي الثقافي كتارا د. خالد السليطي عن سعادته بهذا التنظيم الضخم والمبهر لمهرجان أجيال السينمائي، مشيراً إلى أن أهم ما يميز أجيال هو اهتمامه بصناعة السينما الشبابية، ليس في قطر فقط بل في كل أنحاء العالم، كما

كسرم مهرجان أجيال السينمائي الخامس، في قطر، أمس الأول، الفنان الراحل عبدالحسين عبدالرضا، تقديراً لمسيرته الفنية الحافلة، وأعماله المسرحية والتلفزيونية والإذاعية.

وأعرب المستشار في الديوان الأميري القطري د. حمد الكواري، في كلمته خلال حفل التكريم، عن سعادته بتكريم عملاق الثقافة والفن والمسرح الخليجي والعربي.

وقال الكواري: "إن غاب الراحل عبدالحسين عبدالرضا فسيبقى خالدًا بأعماله العظيمة وتراثه الذي تركه لأجيال"، مؤكداً أهمية الكويت كبلد الثقافة والفن، وهو أحد أبناء الكويت في هذا المجال.

شكر وتقدير

بسدوره، تقدم بشار عبدالحسين، نجل الفنان الراحل، بجزيل التقدير لإدارة المهرجان لتكريم والده عبدالحسين عبدالرضا ضمن فعالياته،

المهرجان يعرض

6 أفلام قصيرة لمخرجين كويتيين

ديانا حداد وحمد العامري

يغنيان في العين



ضمن احتفالات الإمارات باليوم الوطني الـ46، تحيي الفنانة ديانا حداد (برنيسية الغناء العربي) حفلاً غنائياً بين جمهور مدينة العين، برفقة فرقها الموسيقية، اليوم، على المسرح الرئيسي لمدينة ألعاب الهيلي، تحت تنظيم وإشراف بلدية مدينة العين.

وقدمت ديانا بهذه المناسبة تهنئتها للقيادة الإماراتية والشعب والمقيمين فيها، متمنية استمرار العز والفخر لهذه الدولة ذات المكانة العالية بين جميع الأمم في العالم. وأكدت سعادتها بلقاء جمهور مدينة العين هذا العام أيضاً، وقالت في حساباتها المختلفة بمواقع التواصل: "دعونا نحفل باليوم الوطني للإمارات الغالية، إمارات العز والشمس، إمارات التسامح والسعادة". لافتة إلى أنها بانتظار الجمهور في مدينة العين، وقالت: "افتخر أن أكون معكم في الحفل تحت إشراف بلدية العين".

ويشارك ديانا حداد السهرة الجماهيرية الغنائية الفنان حمد العامري، وستقدم خلال الحفل مجموعة من أغانيها، متنقلة بين العربية، إضافة إلى الأغنيات الوطنية في هذه المناسبة الكبيرة.

المشاركون في تكريم عبدالقادر يكتفون تدريباتهم

مركز جابر الأحمد الثقافي يحتضن 3 حفلات احتفاءً بـ «الصوت الجريح»

● محمد جمعة

تحت شعار «ما نسيتك يا بوخالد»، يحيي مركز جابر الأحمد الثقافي مسيرة الفنان عبدالكريم عبدالقادر، من خلال عمل فني ضخم.

«ما نسيتك يا بوخالد»، شعار رفعه القائمون على مركز جابر الأحمد الثقافي، استعداداً لحفل تكريم الفنان عبدالكريم عبدالقادر، الذي سيحتضنه المركز لمدة 3 أيام متتالية (4 إلى 6 الجاري)، وينصدي لهذا الاحتفاء بالصوت الجريح نخبة من نجوم الأغنية، لتسجيل كلمة شكر تجاه أحد أبرز علامات الأغنية الكويتية. داخل المسرح الوطني خلية نحل تعمل على مدار الساعة، لتخرج هذه الاحتفالية بأفضل صورة، فعلى المسرح يجلس أعضاء الفرقة الموسيقية، لعمل البروفات مع فرسان الأسمية من المطربين عادل الماس وطارق سليمان وحسان رضا، وتقدم من خلالها 12 لوحة استعراضية، بأحدث التقنيات والمؤثرات البصرية، لأجل أغاني عبدالكريم عبدالقادر.

بينما في الكواليس فريق آخر يعمل تحت قيادة المخرج عبدالله العوضي، للاشتغال على الصورة التي ستخرج بها الاحتفالية، والتي تقع في 12 لوحة مختلفة، تبدأ من خارج الكويت، وصولاً إلى داخلها، تجسيدا لرحلة «الصوت الجريح».

«الجريدة» زارت المسرح الوطني، وتابعا الاستعدادات، والتقت عدداً من القائمين على هذا الحدث، بداية، أعرب الفنان طارق سليمان عن سعادته بالغناء في حفل يحمل اسم الفنان عبدالكريم عبدالقادر، وفي صرح جابر الأحمد الثقافي، الذي وصفه بأنه «واجهة الكويت الحضارية».

وقال سليمان: «فخر لي أن أشارك في تكريم بوخالد، لاغني من



عبدالله العوضي



خالد نوري



عادل الماس

مسيره بوخالد عامرة بالنجاحات والمحطات المهمة، هو مطرب له وزنه، لذا تضمنت مكتبته الغنائية، بما تضمنته من أعمال مهمة.

وأضاف: «أنا ممن تأثروا بعبدالكريم عبدالقادر، خصوصا أنني بدأت مسيرتي في مطلع الثمانينات، ومنذ ذلك الوقت لديّ علمان اقتدي بهما، هما: عبدالحليم حافظ، وعبدالكريم عبدالقادر، نسال الله أن يُعَمِّد عليه الصغير، للناس الذين لم يعاصروه وأبصروا الحياة بعد أغنية وطن النهار».

وأشار العوضي إلى أن الحفل سيشهد مشاركة راقصين تقليديين، بقيادة بريز الرومي، وراقصين معاصرين، إلى جانب حط بيئهما.

واستطرد: «التقنية المرئية تم استيرادها من لندن، أسوة بما حدث في أوبريت مذكرات بحار. أردنا في أمسية عبدالكريم أن نصحب الجمهور في رحلة تبدأ من خارج الكويت، من ثم نعود إليها، لننتقل بين حقب زمنية مختلفة تقع في 12 لوحة».

أعماله: «تأخرتني» و«يا نور عيوني»، ودعنا نتفق على أننا نتمنى ألا نصل إلى مكانة عبدالكريم الفنية فقط، بل إلى خلقه أيضا، وأسلوب تعامله مع فن حوله». الإعلامية أمل عبدالله، التي ستؤدي مهمة تقديم الحفل، أكدت أن الاحتفاء بعبدالكريم عبدالقادر، هو تكريم للأغنية الكويتية، وثمنت جهود القائمين على هذا الحدث.

من جانبه، قال الموزع خالد نوري: «رأعينا التنوع خلال اختيار الأغنيات من أرشيف الفنان عبدالكريم عبدالقادر، على المستويين الإيقاعي واللحني، وقد واجهنا صعوبة في الاختيار من بين القوالب الغنائية المختلفة، لاسيما أن جميع ما قدمه الفنان عبدالكريم على أعلى مستوى، لكننا وفقنا في انتقاء أعمال بعينها، واثمنا أن نوق».

وتمنّى الفنان عادل الماس اختياره للمشاركة في ليلة الفنان عبدالكريم عبدالقادر، وقال: «تلقت اتصالا هاتفيا للمشاركة في أمسية (الصوت الجريح)، اعتبرته حلما تحقق، وخاصة أن

الأحمد: «طعم الذئب» حالة متفردة... وتتناز إلى الفكر الجاد

قراءة نقدية في رابطة الأدباء الكويتيين بحضور الكاتب عبدالله البصيص



عبدالسميع الأحمد متوسطاً المطيري والبصيص

كان حضوره غير مقصود في الرواية، وهو معبر وخادم للسرد، في حين جاءت بعض التعليقات على لسان الذئب الحكيم، وأن معجم الرواية اللغوي فيه كم كبير من المترادفات وجموع بلاغية شاعرية وأسلوب جدل، مع الاستعانة القليلة بالعامة، كما تطرق الأحمد إلى الانزياح اللغوي والخصائص مع التراث وغير ذلك.

وأوضح أن كل المؤثرات كانت تشي بأن خاتمة الرواية سعيدة، لنرى «ذبيان» أصبح ذئبا مع نجاحه في الوصول إلى الكويت مثلما كان يأمل، ولكن البصيص ترك النهاية مفتوحة ومشرفة لتأويل القارئ، وقال: «اعتقد أن البصيص في روايته منذ البداية حتى النهاية وضع رسالة مفادها الدفع نحو التغيير الإيجابي». وفي الختام قال الأحمد: «نعم كل ما ذكر تظل الرواية حالة متفردة... تستحق الإشادة، لأنها تجيء في زمن خفقت فيه الرواية تحت ضغط الشارع ووسائل التواصل، فالبصيص أتجه للفكر الجاد والكتابة باللغة العربية الفصحى، في وقت أتجه فيه البعض إلى اللغة المأجحة».

نهاية مفتوحة

وتحدث المحاضر عن التعليق الذي

تعم هو بطل، وقد أثر كثيرا في حياة ذبيان». وتحدث الأحمد عن البيئة في الرواية بشقها الزماني والمكاني، موضحاً أن البصيص راوح في روايته بين مراح قبيلته وقبيلة خاله، في صحراء نجد، مما يوحي بأننا في مكان تحكمه التقاليد الصارمة، فالزمان لم يكن مقيدا، وإن كان الليل والنهار هما أكثر تعاونا، خصوصا أن الذئاب تحب الليل في سعيها نحو رزقها.

كما أشار المحاضر إلى الحكمة من خلال التركيب البنائي، مبينا أن البصيص حتى منتصف روايته كان يتلاعب بالقراء بشكل إيجابي، ولم يمكنهم من خيط الأحداث، في حين بني حيكته بطريقة الاستدعاء ليبدأ

ضعيف البنية لا يملك غير ربابته، كي تتأزم حياته بعد قتله لأحد الأشخاص تحت نظرات حبيبه غالية، ومن ثم تركه أرضه والاحتماء بأخواله في ربوعهم، وهناك حدثت مناشات قتل بسببها اتنان من أولاد خاله، واضطرت الظروف لمبارزة أحد الأعداء، ولأن بنيته ضعيفة أثر الانسحاب، عندها طلب خاله منه الرحيل عن القبيلة، لتأتي مصاحبة للذئب.

الذئب البطل

وتساءل المحاضر: «هل من الممكن أن يصبح الذئب بطلا في الرواية؟». وأجاب:

● قصة المعيلي

نظمت رابطة الأدباء الكويتيين قراءة نقدية لرواية «طعم الذئب» الفائزة بجائزة معرض المشاركة الدولي للكتاب لأفضل عمل عربي 2017م، للروائي الكويتي عبدالله البصيص، قدمها د. عبد السميع الأحمد.

وخلال القراءة تحدث د. الأحمد عن أركان وعناصر الرواية وما تحمله من جماليات وروى فنية مختلفة، وأدار المحاضرة الكاتب ماجد المطيري، وحضرها عدد من الأدباء، إضافة إلى الروائي عبدالله البصيص.

الأسلوب التحليلي

وركز الأحمد في قراءته على بطل الرواية «ذبيان... مشيرا إلى المستوى الشعري الذي تضمنته فصول الرواية، وأسلوبها التحليلي المقتبس من الصفراء التي كانت تتميز بالقسوة، كاشفاً أن عنوان الرواية «طعم الذئب» كتحف واختصر 221 صفحة هي عدد أوراق الرواية، موضحاً أن شخصية «ذبيان» هي الشخصية الرئيسية المتفردة، فقد نشأ يتيما، ومن ثم فقد مر بثلاث مراحل في حياته، كما كان

دوليات

سلة أخبار

فرنسا تقدم أسماء المنظمات المتطرفة للسعودية



قال الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إنه سيعقد قائمة بأسماء المنظمات المتطرفة لتسليمها إلى المملكة العربية السعودية، مشيراً إلى أن ولي العهد السعودي محمد بن سلمان تعهد بوقف تمويلها، لكنني سأتابع الثقة ثنائي على النتائج، وسيقوم الرئيس الفرنسي بزيارة سريعة للدوحة يوم السابع من ديسمبر الجاري، إذ سيجتهد العلاقات الثنائية، وقد توقع صفقات عسكرية وصفقات في مجال النقل منها بيع 12 طائرة رافال أخرى.

ترامب يستقبل رئيس الوزراء الليبي اليوم



أعلن البيت الأبيض أمس، أن الرئيس الأميركي دونالد ترامب سيستقبل اليوم رئيس الوزراء الليبي فايز السراج، لبحث آخر التطورات في ليبيا. وقال البيت الأبيض في بيان، إن الرئيس ترامب سيتطلع إلى بحث العلاقات بين الولايات المتحدة وليبيا مع السراج، وتأكيد الدعم الأميركي لحكومة الوفاق الوطني الليبية.

قمة أبيدجان» تشكل قوة لمكافحة تهريب البشر



اتفق قادة من الاتحاد الأوروبي والاتحاد الإفريقي مجتمعين في قمة أوروبية- إفريقية في ابديجان، على تشكيل وحدات خاصة لمكافحة تهريب البشر، وخطة إجلاء تسمح بإعادة توطين المهاجرين من ليبيا. وتم التوصل إلى الاتفاق خلال اجتماع طارئ حول أسواق الرقيق للمهاجرين في ليبيا، وهو موضوع سيطر على أعمال القمة الخامسة بين الاتحاد الأوروبي والاتحاد الإفريقي في ابديجان، العاصمة التجارية لكوت ديفوار.

اشتباكات صنعاء تتسع... واتهامات بين شريكي الانقلاب

حزب صالح يتهم الحوثيين بمحاصرة منازل قياديه ودعوات في صفوفه للمواجهة



أتباع «أنصار الله» يتظاهرون ضد التحالف في صنعاء أمس الأول (إي بي آيه)

سيطر التوتر على العاصمة اليمنية صنعاء، أمس، وسط تجدد الاشتباكات بين طرفي التمرد، في وقت أصدر حزب الرئيس السابق علي صالح بيانا اتهم فيه الحوثيين بالقيام بتحركات انقلابية تقوض الشراكة بينهما. إثر اشتباكات دامية بينهما شملت حصار عناصر «أنصار الله» لمقار وممتلكات الحزب في صنعاء، الأمر الذي ردت عليه وزارة الداخلية باتهام المسلحين الموالين للرئيس السابق بحيازة معدات تجسس.

وأضاف البيان: «قام المسلحون الحوثيون بالانتشار حول مساكن وممتلكات خاصة بأفراد من عائلة الزعيم صالح، وقيادات من المؤتمر، وعلى عدد من مقرات المؤتمر وحلفائه، فأرضين حصاراً مسلحاً أدى إلى اندلاع الاشتباكات وتبادل لإطلاق النار وسقوط عدد من القتلى والجرحى».

وتابع: «تقدم الحوثيون بطلب للمساح لهم باستخدام الأراضي الشرقية لجامع الصالح، لما يعدون له من مهرجان سياسي في ذكرى المولد النبوي، ورغم ما حدث من استفزازات عقب مهرجان 21 سبتمبر الماضي، فقد تم السماح لهم باستخدام الأراضي المحددة، وتعاملت الحراسة معهم، كما نفع مع كل مناسبة وكل عام». وضى البيان: «لقد فرقا بين خلافاتنا السياسية كمؤتمر وأنصار الله وبين مقتضيات الجبهات ضد التحالف الذي تقوده السعودية، وبذلنا جهودنا لبناء مشروع سياسي توافقي تشاكري بين كل الأطراف الراضية للعدوان، والتزمنا بالحد الأدنى من المشروعية العامة مراعاة لظروف البلاد، ولم تكن نتوقع على الإطلاق أن نجد أنفسنا مطالبين بالدفاع عن الممتلكات الخاصة، بينما اليمنيون جميعا يدافعون عن أرض وسماء وبحر اليمن من العدوان الخارجي».

وذكر بيان حزب صالح، أن «استمرار الاقتحامات المسلحة لمؤسسات الدولة ودور العبادة والمحاكم، إلى جانب عدم احترام بنود الشراكة بين المؤتمر العام وحلفائه وأنصار الله وحلفائهم، يعتبر عملاً انقلابياً» يقوض الشراكة، ويضعف شرعية مؤسسات الدولة بكل سلطاتها الدستورية.

وحمل البيان، الحوثيين كامل المسؤولية عن كل قطرة دم تسال بين اليمنيين، محذرا من التصرفات والممارسات التي لا تخدم الوحدة الوطنية، ولكن تهدد وحدة الصف الوطني وتماسك الجبهة الداخلية.

الحوثيون

قرب ميدان السبعين بالعاصمة، واتسعت لاحقا وشملت احياء مجاورة يسيطر عليها أنصار صالح، عن مقتل 14 من المتمردين الحوثيين وأنصار الرئيس السابق.

وأفاد مسؤول بان أربعة من أنصار صالح قتلوا في المكان، في حين قضي خامس متأثراً بجرحه في أحد مستشفيات صنعاء. وفي صفوف الحوثيين، قتل تسعة مسلحين بينهم قيادي يدعى أبو كهلان، وما زال التوتر في محيط المسجد مع تمركز أنصار صالح داخله والحوثيين في الخارج باليات عسكرية مجهزة برشاشات.

وهذا التوتر ليس الأول بين الجانبين المتحالفين ضد الحكومة اليمنية يعترف بها المجتمع الدولي، وسبق أن خاضا مواجهات نهاية أغسطس بعد هجوم في صنعاء نسب إلى الحوثيين وأدى إلى مقتل أحد المقربين من صالح.

ويعد حرب كلامية واستعراضات قوة تراجع التوتر.

دعوة للمواجهة

في غضون ذلك، دعت أصوات

مؤتمرية بارزة، بشكل صريح، إلى حمل السلاح ضد الجماعة الحوثية.

وقال الناشط المؤتمري كامل الخوداني، على «فيسبوك»: «قلناها ألف مرة، ونكرها، أتمتعنا مع عصابة لا عهد لها ولا شرف».

وأفاد مسؤول بان أربعة من أنصار صالح قتلوا في المكان، في حين قضي خامس متأثراً بجرحه في أحد مستشفيات صنعاء. وفي صفوف الحوثيين، قتل تسعة مسلحين بينهم قيادي يدعى أبو كهلان، وما زال التوتر في محيط المسجد مع تمركز أنصار صالح داخله والحوثيين في الخارج باليات عسكرية مجهزة برشاشات.

وهذا التوتر ليس الأول بين الجانبين المتحالفين ضد الحكومة اليمنية يعترف بها المجتمع الدولي، وسبق أن خاضا مواجهات نهاية أغسطس بعد هجوم في صنعاء نسب إلى الحوثيين وأدى إلى مقتل أحد المقربين من صالح.

دعوة للمواجهة

في غضون ذلك، دعت أصوات

من أجل استعادة الشرعية باليمن، وأضاف سمّوال، على «تويتر»: «أن بريطانيا تعلم جيدا أن الدبلوماسية تشكل حلاً فعلاً بوجود قوة عسكرية تدعمها».

وتابع: «ما نحتاج إليه الآن هو أن يتم التحرك في اليمن على ثلاثة محاور، محصور عسكري ودبلوماسي وثالث تمويي». وأشار المسؤول البريطاني إلى أن أغلبية اليمنيين هم اليوم متعصبون ومرضى وجوعى، والسبيل لكسب الحرب هو الفوز بالقلوب والعقول وتوفير الطعام.

إعادة طماح

والسعودية هي أكبر شريك تجاري لبريطانيا في الشرق الأوسط، وقد وقعت لندن عقود اسلحة مع الرياض بقيمة تفوق 3.7 مليارات يورو منذ مارس 2015.

ثلاثة محاور

وفي وقت سابق، قال المتحدث باسم الخارجية البريطانية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، ادوين سمّوال، إن بريطانيا تدعم استعمار التحالف بقيادة السعودية قوة عسكرية نسبية

الحريري: «حزب الله» لا يستخدم سلاحه في الداخل

«لم نعد قادرين على تحمّل تدخل الحزب في الخليج... وبوتين وروحاني انتصرا في سورية»



صوفيون لبنانيون يحيون ذكرى المولد النبوي في مدينة صيدا الساحلية جنوب البلاد (امس رويترز)

لا أحد هنا يريد أن يعيش حربا أهلية من جديد، لذلك من الأساسي تنفيذ سياسة جامعة، همها الرئيسي مصالح لبنان». وقال: «أخترنا الحوار من أجل مصلحة لبنان واستقراره. المنطقة دمرتها الاشتباكات الطائفية، ولقد شهدنا توترات قوية جدا، لهذا فضلنا تهدئة الأمور».

وقال زعيم تيار «المستقبل» من التهديدات الأمنية التي قال إنه يواجهها في بيان استقالته من الرياض، معتبرا أن «التهديدات موجودة دائما. لدي العديد من الأعداء، منهم المخطفون ومنهم النظام السوري، فقد أصدر هذا الأخير حكما بالإعدام ضدي، وهم يتهموني بالتدخل في بلادهم».

وإذعان عن تعيين سفير جديد لدى دمشق، معتبرا أنه «طالما أردنا علاقات دبلوماسية مع سورية، التي رفضت لفترة طويلة الاعتراف باستقلالنا، لذلك تعيين سفير هو لضمان استمرارية هذا الاعتراف، عما إذا كان يعترف بان الرئيس السوري

بشار الأسد انتصر بالحرب، رد الحريري: «لم ينصهر الرئيس الروسي فلاديمير بوتين والإيراني حسن روحاني انتصرا، مشددا على أن المشكلة في سورية هي الأسد».

وعن ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان، رأى أنه «رجل معتدل، ويريد سياسة انفتاح لبلده، ويريد انفتاحا حقيقيا للمجتمع السعودي»، لافتا إلى أن معارضته للسياسة الإيرانية تأتي من التدخل الذي تعانیه

السعودية، في العراق واليمن والبحرين. إلى ذلك، قال رئيس حزب «الكتائب اللبنانية» النائب سامي الجميل، في تصريح بعد لقائه حقيقتا للمجتمع السعودي»، لافتا إلى أن معارضته للسياسة الإيرانية تأتي من التدخل الذي تعانیه

السعودية، في العراق واليمن والبحرين. إلى ذلك، قال رئيس حزب «الكتائب اللبنانية» النائب سامي الجميل، في تصريح بعد لقائه حقيقتا للمجتمع السعودي»، لافتا إلى أن معارضته للسياسة الإيرانية تأتي من التدخل الذي تعانیه

السعودية، في العراق واليمن والبحرين. إلى ذلك، قال رئيس حزب «الكتائب اللبنانية» النائب سامي الجميل، في تصريح بعد لقائه حقيقتا للمجتمع السعودي»، لافتا إلى أن معارضته للسياسة الإيرانية تأتي من التدخل الذي تعانیه

إرجاء نقل الحكم في غزة

يعزز مخاوف فشل «المصالحة»

أشك في أن يتمكنوا من حل جميع القضايا بسرعة».

وجاء إعلان التأجيل ليل الأربعاء، بعد يوم من المواقف المتشنجة والتهامات المتبادلة حول مدى التزام الحركتين باتفاق المصالحة الذي وقعتهما بالقاهرة في 12 أكتوبر.

واتهم مسؤول ملف المصالحة في حركة فتح عزام الأحمد، الأربعاء، حركة حماس، التي تسيطر على قطاع غزة، «بعدم الالتزام» بالاتفاق. وقال الأحمد لوكالة فرانس برس، «لحماس غير ملتزمة بما وقعتها من اتفاق في القاهرة حول إنهاء الانقسام».

وردا على ذلك، أكد القيادي في «حماس» باسم نعيم، لوكالة فرانس برس، أن قيادة «السلطة» وفتح نصر على الاستمرار بالمناكفات، ولم تلزم بتخفيف اتفاق المصالحة».

ولم ترفع السلطة الفلسطينية حتى الآن العقوبات التي فرضتها في الأشهر الماضية، بهدف الضغط على «حماس»، رغم وعود في هذا الإطار توافقت مع توقيع المصالحة. وبين هذه العقوبات: اقطاعات من رواتب الموظفين، ووقف دفع فاتورة الكهرباء لإسرائيل، التي تزود القطاع بالكهرباء.

ومنع موظفون تابعون للسلطة الفلسطينية الأربعاء من العودة إلى مراكز عملهم غداة قرار للحكومة الفلسطينية في هذا الصدد.

ويعد سيطرة «حماس» على قطاع غزة عام 2007، وأصلت السلطة الفلسطينية دفع رواتب قرابة 60 ألف موظف مدني في غزة، لكن 13 ألفا من هؤلاء فقط بقوا في عملهم، فيما امتنع الباقيون عن العمل، وفق توجيهات السلطة التي أرادت الضغط على «حماس».

وردا على ذلك، قامت «حماس» حينها بتوظيف نحو أربعين ألف مدني وعسكري تعتبر قضيتهم واحدة من القضايا الشائكة في ملف المصالحة. وبموجب اتفاق المصالحة، من المقرر أن يتم حل قضية موظفي «حماس» بحلول فبراير المقبل.

(غزة. أ ف ب)

أرجأت حركتنا حماس وفتح موعد إتمام تسلّم السلطة الفلسطينية مسؤولية إدارة قطاع غزة لعشرة أيام، ما يزيد الشكوك حول فرص نجاحها بإنهاء عقد من الانقسام بينهما.

وأعلنت الحركتان ليل الأربعاء، الخميس، تأجيل نقل السلطة، بعد خلافات أدت إلى حرق مسار خطة استعادة السلطة الفلسطينية كامل الحكم في القطاع، الذي كان مقررا الجمعة.

ولم تطرح الحركتان علنيا أي خطة عن كيفية تجاوز هذه القضايا العالقة قبل العاشر من الشهر الجاري، وهو الموعد الذي حددته لنقل الحكم للحكومة الفلسطينية برعاية مصرية، وبموجب اتفاق تم التوقيع عليه بين «حماس» وف فتح، بالقاهرة في 12 أكتوبر.

ويشكك الوزير الفلسطيني السابق غسان الخطيب بحصول تسليم حقيقي للسلطة الفلسطينية للمسؤولية في قطاع غزة في الموعد المقرر، رغم أنه يرجح حدوث تقدم جزئي يسمح للفصلين بإبقاء الاتفاق حيا.

ويرى أن قرار التأجيل «أخذ تحت ضغط من الوفد المصري، الوفد المصري يريد أن ينجح، لذلك، اقترح التأجيل لعشرة أيام، ووعد بالبقاء هناك لممارسة ضغوط على الجانبين، شخصا

السعودية، في العراق واليمن والبحرين. إلى ذلك، قال رئيس حزب «الكتائب اللبنانية» النائب سامي الجميل، في تصريح بعد لقائه حقيقتا للمجتمع السعودي»، لافتا إلى أن معارضته للسياسة الإيرانية تأتي من التدخل الذي تعانیه

السعودية، في العراق واليمن والبحرين. إلى ذلك، قال رئيس حزب «الكتائب اللبنانية» النائب سامي الجميل، في تصريح بعد لقائه حقيقتا للمجتمع السعودي»، لافتا إلى أن معارضته للسياسة الإيرانية تأتي من التدخل الذي تعانیه

السعودية، في العراق واليمن والبحرين. إلى ذلك، قال رئيس حزب «الكتائب اللبنانية» النائب سامي الجميل، في تصريح بعد لقائه حقيقتا للمجتمع السعودي»، لافتا إلى أن معارضته للسياسة الإيرانية تأتي من التدخل الذي تعانیه

السعودية، في العراق واليمن والبحرين. إلى ذلك، قال رئيس حزب «الكتائب اللبنانية» النائب سامي الجميل، في تصريح بعد لقائه حقيقتا للمجتمع السعودي»، لافتا إلى أن معارضته للسياسة الإيرانية تأتي من التدخل الذي تعانیه

سلة أخبار

البايا يدعو العالم لـ «إجراءات حاسمة» لإنقاذ الروهينغا



دعا البايبا فرنسيس من بنغلادش المجموعة الدولية إلى اتخاذ إجراءات حاسمة، في مواجهة أزمة نزوح الروهينغا من بورما، خصوصا إرسال مساعدات فورية، إلى اللاجئين. وخرج البايبا، الذي وصل أمس إلى دكا بعد زيارة استغرقت أربعة أيام إلى بورما، عن صمته الدبلوماسي في أول خطاب ألقاه في بنغلادش، لكنه لم يستخدم تعبير «الروهينغا»، مفضلا صيغة «اللاجئين الواصلين بكثافة من ولاية راخين» المنطقة التي تشهد اضطرابات في بورما.

مقتل 4 في استهداف أميركي لـ «حقاني» بباكستان



أفاد مسؤولون بأن ضربة نفذتها طائرة دون طيار يشبهتها في أنها أميركية أمس استهدفت مخبأ لـ«شبكة متشددي حقاني» على حدود باكستان الجبلية مع أفغانستان، مما أسفر عن مقتل أربعة أشخاص. وقال مسؤولان في المخابرات الباكستانية ومسؤول حكومي محلي، إن طائرة من دون طيار أسقطت صاروخين على مجمع لمتشددين تحت قيادة قائد كبير في الشبكة يعرف باسم عبدالرشيد حقاني. وإذا تأكدت الضربة فإنها ستكون رابع ضربة أميركية من نوعها في باكستان منذ تولي دونالد ترامب رئاسة الولايات المتحدة في يناير الماضي.

روسيا: الحزب الحاكم يدعم بوتين للترشح



أكد رئيس الشورى الروسي ديمتري ميدفيديف، زعيم حزب روسيا المتحدة الحاكم، أمس، أن «الحزب سي دعم الرئيس فلاديمير بوتين إذا قرر الترشح لفترة ولاية جديدة في انتخابات الرئاسة». والتزم بوتين حتى الآن الصمت، عن اعترائه السعي لفترة ولاية رابعة في الانتخابات الرئاسية المقررة في مارس 2018. وقال ميدفيديف في مقابلة مع قنوات تلفزيونية روسية بثت على الهواء مباشرة، السبت، وأنا بشكل شخصي سندعمه بكل الشبل الممكنة، لأننا نتعتقد أنه رئيس ناجح يفوق بلاندا»

العامري يرأس «قائمة الحشد»: لا يمكن منعنا من الترشح

4 ملفات في حرب العبادي على الفساد: الأموال المهربة والأراضي المسروقة والمشاريع الفاشلة ومزاد العملة



رئيسة الوزراء البريطانية تريزا ماي تتفقد قوات بلادها في معسكر التاجي ببغداد أمس الأول (رويترز)

بعد إعلان منظمة بدر التي يقودها هادي العامري خروجها من ائتلاف «دولة القانون» برئاسة رئيس الوزراء السابق نوري المالكي، والحديث عن تشكيل «تحالف المجاهدين» الذي يضم الفصائل الشيعية المتضوية في الحشد الشعبي، والمتحالفة مع إيران برئاسة العامري، تتجه الأنظار إلى موقف حزب «الدعوة»، وإذا ما كان المالكي سيخوض الانتخابات المقررة في مايو المقبل، بقائمة واحدة مع رئيس الحكومة الحالي حيدر العبادي، أم أن الأخير سيشكل تحالفا يضم مقتدى الصدر وعمار الحكيم كما يتوقع المراقبون. وأفادت مصادر مطلعة بأن إيران تريد أن تركز أمرا واقعا من خلال إشراك «تحالف المجاهدين» في الانتخابات، وتمكينه من تحقيق نتائج جيدة ورعاية تحالفه مع عشرات سنية من المنطقة الغربية على علاقة جيدة مع طهران، وأيضا مع قوى كردية متحالفة معها، مضيفة، أن تحالفاً قد ينشأ بعد الانتخابات بين «تحالف المجاهدين» والقائمة التي قد يشكلها العامري، لذلك لا يمكن ملاحقة المفسدين في ظل وجود هؤلاء.

حرب الفساد

وينوي رئيس الوزراء حيدر العبادي شن حرب ضد الفساد بعد الانتهاء من المعركة ضد «دعش»، وتتضمن الحرب المقبلة أربعة ملفات تخص الشأن المالي، هي الأموال المهربة، والعقود والمشاريع الفاشلة، وملف مزاد العملة، وملف الاستيلاء على الأراضي والعقارات، وتؤكد مصادر حكومية أن المليارات من الدولارات ستدخل خزينة الدولة بعد الانتهاء من هذه الحرب. وستشكل لجنة تضم الأمم المتحدة والقضاء وهيئة النزاهة وجهاز المخابرات وبعض الوزارات لاستعادة الأموال. والملف الأول «الأموال المهربة» تقدر قيمتها بأكثر من 100 مليار

يحاول فتح جبهة مع بغداد انطلاقا من «براين ديالي». وقال العموري إن «دعش يمتلك حاليا قائمة في مناطق براين وبهزير وكنعان ضمن حدود محافظة ديالي، وهي قريبة من الحدود الفاصلة مع العاصمة بغداد، مما يشكل خطرا على أمن العاصمة، وربما يحاول التخليص فتح جبهة عنف جديدة لضرب استقرارها الأمني»، مضيفا، أن «فاجعة الشهوران قبل يومين، وما أسفر عنها من ضحايا ربما يتكرر إذا لم تؤمن حدودها مع ديالي، خاصة في مناطق البرازيل التي شكلت خطرا متناميا في الآونة الأخيرة نتيجة نشاط خلايا داعش مع وجود مناطق مترامية ديالي وبغداد».

القوات الاتحادية وشرطة كركوك، لافتة إلى أن «مهام التحالف الدولي محددة بالتدريب والاستشارة والدعم اللوجستي». إلى ذلك، أصدر مكتب رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس، توضحا بشأن حل مجلس إدارة مطار النجف، قائلا: «تؤكد أن أمر العمليات المشتركة، أمس، تحرك قوات أميركية إلى كركوك». وقالت القيادة في بيان، إن بعض وسائل الإعلام نقلت عن مصادر في إقليم كردستان أن قوات أميركية تحركت إلى كركوك، نافية «هذا الخبر جملة وتفصيلا». وأضافت أنه «لا توجد أي زيادة لقوات التحالف في كركوك ولا في باقي الأراضي العراقية»، مشيرة إلى أن «تأمين من شأن القوات الأجنبية المسطرات هي منافذ حدودية تخضع للسلطة الاتحادية لا المحلية».

بغداد - ديالي

أكد القيادي في الحشد الشعبي جبار العموري، أمس، أن «دعش» هي مسؤولية وطنية عراقية ويجب

وتوجد هذه الأموال في بلدان أجنبية وعربية، وقد شكل العراق سبع لجان لاستردادها بإشراف الأمم المتحدة وهيئة النزاهة ومجلس القضاء بعد ذلك استصدر بحق العديد من المتهمين بالفساد منكرات لبقاء قبض، وبمضغ الملف مفتوحة الدول لمساءلة الحكومة بإلقاء القبض على الشخصيات المتهمه خارج البلاد. والملف الثاني ملف العقود والمشاريع الفاشلة» وتقدر بـ60822 مشروعا بقيمة 280 تيرليون دينار. أما الملف الثالث فهو «مزاد العملة» (البورصة) فيتمضم معرفة حجم الفساد في مزاد العملة، وستصدر أوامر لبقاء قبض بحق عدد من الشخصيات المتورطة. والملف الرابع هو ملف «الاستيلاء على الأراضي» فقد استولت العديد من الجهات النافذة على الآلاف من

سجال بين ترامب وبين ترامب حول الإرهاب والمسلمين

انتقادات للرئيس الأميركي بعد إعادة تغريدات لجماعة بريطانية يمينية متطرفة

وانتقد عدد من أعضاء البرلمان من حزب ما، بينهم بعض الوزراء، ترامب. وقال النائب المحافظ نيكولاس سواميس، حفيد رئيس الوزراء الراحل ونستون تشرشل إن ترامب «أثبت أخيرا بما لا يدع مجالا للشك أنه غير مؤهل لتولي المنصب الكبير الذي يشغله» من جانبها، قالت وزيرة الداخلية البريطانية أمبر راد، إنها تأمل أن يكون هناك تأثير لإدانة بريطانيا لإعادة ترامب نشر التغريدات.

من خلال إعادة نشر التغريدات المعادية للمسلمين التي نشرتها جماعة «بريطانيا أولا» اليمينية المتطرفة. وقال خان: «ترامب استخدم (تويتر) لدعم جماعة شريرة ومتطرفة تهدف فقط لبث الفرقة والكراهية في بلدنا»، مضيفا: «الكثير من البريطانيين الذين يحجون أميركا والأميركيين سوف يعجبون ذلك خيانة للعلاقة الخاصة بين الدولتين». وانضم خان لعدد من السياسيين البريطانيين المطالبين بإلغاء زيارة ترامب المقررة لبريطانيا.

الأولى لحساب خاطئ يحمل اسم تريزا وماي أيضا. وردا على تغريدة ترامب، قال متحدث باسم ماي أمس، إن تركيزها منصب بالكامل على محاربة التطرف. وقال المتحدث ردا على سؤال بشأن ما إذا كان تركيز ماي منصبا على محاربة التطرف: «نعم الغالبية العظمى من المسلمين في هذا البلد ملتزمون بالقانون ويغضون التطرف بكل أشكاله، كانت رئيسة الوزراء واضحة، في أنه يجب محاربة التطرف الإسلامي مباشرة أينما وجد، نعمل بجذ لتتخذ ذلك في الداخل ودوليا، ومع شركائنا الأميركيين». واتهم عمدة لندن صادق خان الرئيس الأميركي بـ«خيانة العلاقة الخاصة» بين بريطانيا والولايات المتحدة الأميركية.

أثارت التغريدات المعادية للمسلمين، التي أعاد الرئيس الأميركي دونالد ترامب مشاركتها، سجلا بينه وبين رئيسة الوزراء البريطانية تريزا ماي. ومساء أمس الأول، دعا ترامب ماي إلى التركيز على الإرهاب الإسلامي الراديكالي في بريطانيا، وذلك بعدما ويخته لقيامه بإعادة نشر تغريدات مناهضة للمسلمين على «تويتر»، كانت جماعة يمينية متطرفة في بريطانيا قد نشرتها من قبل.

وكتب ترامب عبر حسابه على «تويتر»: «تريزا، لا تركزي علي، ركزي على الإرهاب الإسلامي الراديكالي الذي يحدث داخل المملكة المتحدة، نحن نفعل ما يتعين علينا القيام به». وكرر تغريدته بعدها بدقائق، حيث يبدو أنه أرسل التغريدة



ترامب يشير إلى لافتة معايدة مع اقتراب عيد الميلاد عند المسيحيين في ميوزي أمس الأول (رويترز)

واشنطن تدعو إلى مقاطعة شاملة لبيونغ يانغ وتلوح بتدميرها

موسكو تعارض «المسار الأميركي» والصين مُطالبه بوقف النفط

تكريما «لجميع ضحايا الحرب في كرواتيا والبوسنة» غداً انتحار براليك. وصرح رئيس البرلمان في هذا البلد العضو في الاتحاد الأوروبي غوردان ياندر كوفيتش مفتتحا الجلسة: «أدعوكم إلى تكريم جميع المدنيين الذين قتلوا والمقاتلين الكرواتيين القتلى أو المفقودين، وكذلك ضحايا الحروب في كرواتيا والبوسنة».

أثار حكم المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة، الذي صدر أمس الأول، غضبا في كرواتيا، بعدما ربط بين حملة التطهير العرقي خلال حرب البوسنة والقيادة في كرواتيا حين ذاك، وما تبعه من انتحار القائد العسكري لرئيس كروات البوسنة سلوبودان براليك بتجرع سم من زجاجة، بعد ثوان من تأكيد المحكمة في لاهاي الحكم الصادر بسجنه 20 عاما.

المتحدة انطونيو غوتيريس أن اختيار إطلاق الصاروخ يشكل انتهاكا واضحا لقرارات مجلس الأمن الدولي. وتحذرت وزيرة الدفاع الفرنسية فلورنس باريل، أمس، من أن أوروبا، مثل الولايات المتحدة، باتت الآن في مرمى الصواريخ الباليستية الكورية الشمالية.

بعد ساعات من إعلان كوريا الشمالية احتمال قوتها النووية وقدرتها على استهداف القارة الأميركية بأكملها، اعتبرت سفيرة الولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة، نيكي هالي، أن تجربة بيونغ يانغ لصاروخ عابر للقارات، أمس الأول، جاءت في وقت يواجه العالم «فترة لتصفية الحساب»، ولوحت مجددا بتدمير «النظام الشيوعي في الدولة المارقة»، داعية دول العالم إلى قطع كل العلاقات الاقتصادية والدبلوماسية معه. وقالت هالي، خلال جلسة طارئة لمجلس الأمن الدولي عقب تجربة الصاروخ غير الميسوق، إن الرئيس دونالد ترامب دعا الصين لقطع إمدادات النفط إلى كوريا الشمالية. وأضافت: «سوف يكون ذلك خطوة جوهرية في جهود العالم لوقف الدولة المنبوذة دوليا. يمكن للصين أن تفعل ذلك من جانبها أو يمكننا التحكم بأنفسنا في وضع النفط».

وأشارت هالي إلى أن الولايات المتحدة لم تسع أبدا إلى الحرب مع كوريا الشمالية، لكنها حذرت من أنه إذا اندلعت الحرب، فإن ذلك سيكون بسبب الاستفزات المستمرة. وقالت: «الديكتاتور الكوري الشمالي حدد اختياره للثلاثاء الماضي، وهو الاختيار الذي جعل العالم أقرب إلى الحرب. وإذا جاءت

تقدمت الرئيسية كوليندا جرابار كيتاروفيتش، التي قطعت زيارتها لأيسلندا لدى سماعها بانتحار براليك، تعازيا لأسرة الجنرال، وقالت إن «فعله أفر بصورة قوية على مواطني كرواتيا».

وحذرت وزيرة الدفاع الفرنسية فلورنس باريل، أمس، من أن أوروبا، مثل الولايات المتحدة، باتت الآن في مرمى الصواريخ الباليستية الكورية الشمالية. وحثت بارلي المجتمع الدولي وخاصة الصين وروسيا على «السعي لتطبيق العقوبات» على كوريا الشمالية، مع التأكيد على أن الدبلوماسية هي السبيل الوحيد للخروج من الوضع البالغ التوتر.

في غضون ذلك، لم تشر وزارة الخارجية الأميركية للصاروخ تجاه كوريا الشمالية، بحتمل أنه يستفهم من وجهة نظر كوريا الشمالية، لكنها قالت إن بكن تنفذ بالفعل بشكل شامل وكامل وصرام وعدي القرارات ذات الصلة المتعلقة بكوريا الشمالية التي اتخذها مجلس الأمن الدولي.

كما تسال الوزير الروسي حول ما إذا كان الموقف الأميركي للصاروخ تجاه كوريا الشمالية يحتمل أنه يستفهم من وجهة نظر كوريا الشمالية، لكنها قالت إن بكن تنفذ بالفعل بشكل شامل وكامل وصرام وعدي القرارات ذات الصلة المتعلقة بكوريا الشمالية التي اتخذها مجلس الأمن الدولي.

فرض حصار اقتصادي شامل على كوريا الشمالية، قال وزير الدفاع الروسي سيرجي شويغو إن جهود معاينة بيونغ يانغ على برنامجها الصاروخي قد بلغت منتهاها. وقال: «موقفتنا سلبي لقد قلنا أكثر من مرة أن الضغط والعقوبات هو في الحقيقة يستند نفسه».

في غضون ذلك، لم تشر وزارة الخارجية الأميركية للصاروخ تجاه كوريا الشمالية، بحتمل أنه يستفهم من وجهة نظر كوريا الشمالية، لكنها قالت إن بكن تنفذ بالفعل بشكل شامل وكامل وصرام وعدي القرارات ذات الصلة المتعلقة بكوريا الشمالية التي اتخذها مجلس الأمن الدولي.



أخبار مصر

روسيا تكشف عن مفاوضات لاستخدام القواعد الجوية المصرية

القاهرة لا تمنع عودة شفيق... ومحاميته تنفي منح «الجزيرة» فيديو منع السفر من الإمارات

القاهرة - أيمن عيسى، وخالد عبده وأحمد بركات وعادل زنتاتي

أعلنت الحكومة الروسية، أمس، إجراء مباحثات مع الجانب المصري لتوقيع اتفاقية تسمح بتبادل استخدام المجال الجوي والقواعد الجوية بين البلدين، بالتوازي مع زيارة وزير الدفاع الروسي لمصر لإجراء مباحثات مع كبار المسؤولين المصريين. وفي حين تتواصل جهود قوات الجيش والشرطة لمحاورة الإرهاب في سيناء، أعلنت وزارة الداخلية القبض على خلية إرهابية تابعة لتنظيم الإخوان في السويس.

برن، أمس، الحديث عن اتفاق بين موسكو والقاهرة يسمح باستخدام قواعد القوات الجوية المصرية من جانب القوات الروسية. بعدما نشرت حكومة الكرملين مسودة اتفاق بين الجانبين الجوي والقواعد الجوية، بالتوازي مع إجراء وزير الدفاع المصري صديقي شفيق مباحثات مع نظيره الروسي سيرغي شويغو، في القاهرة.

ونشرت الحكومة الروسية، أمس، مسودة اتفاق بين القاهرة وموسكو يسمح للطائرات العسكرية للدولتين بتبادل استخدام المجال الجوي والقواعد الجوية، وحملت الوثيقة الروسية تاريخ 28 نوفمبر المنصرم، وتضمنت أمر لوزارة الدفاع الروسية بإجراء مفاوضات مع المسؤولين المصريين، وتوقيع الوثيقة بمجرد التوصل إلى اتفاق بين الطرفين.

ولم يتسن لـ«الجريدة» أن تحصل على تعليق من الجانب المصري يؤكد أو ينفي الواقعة، التي تزامنت مع زيارة وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو إلى القاهرة، التي التقى خلالها الرئيس عبد الفتاح السيسي، ثم وزير الدفاع المصري صديقي صبحي، إذ اتفق الأخير مع شويغو، خلال ترأسهما للاجتماع الرابع للجنة العسكرية المشتركة المصرية الروسية، على زيادة آفاق التعاون العسكري وتبادل الخبرات على نحو يعلي القيم والمصالح الاستراتيجية المشتركة.

وتمر العلاقات المصرية-الروسية بتذبذب واضح، فقد شهدت العلاقات حميمية واضحة منذ تولي الرئيس السيسي في يونيو 2014، سرعان ما أصيبت بهزة عنيفة عقب سقوط طائرة روسية في صحراء سيناء أكتوبر 2015، أعلنت بعدها موسكو تعليق الطيران إلى مصر، ورفضت إعادة الطيران على الرغم من تنفي الجانب المصري لمزيد من الإجراءات الأمنية المطلوبة، كما لم يتم التوقيع بعد على العقود النهائية لاتفاق إنشاء أول محطة نووية مصرية في منطقة الضبعة بخبرة روسية.

ورغم عدم إعلان وسائل محدد لتوقيع اتفاقية إنشاء المحطة

الجنوبية، أصدر السيسي قراراً جمهورياً بثلاثة قوانين تم نشرها بالجريدة الرسمية، أمس، أولها بإنشاء الجهاز التنفيذي للإشراف على مشروعات إنشاء المحطات النووية، وتعديل بعض أحكام قانون إنشاء هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء، وتعديل بعض أحكام قانون تنظيم الأنشطة النووية الإشعاعية.

أزمة شفيق

في غضون ذلك، تواصلت أصداة الفريق أحمد شفيق، أمس الأول، نيته الترشح للانتخابات الرئاسية المقرر إجراؤها العام المقبل، إذ أثار اتهام شفيق السلطات الإماراتية بمنعه من السفر، ردود فعل غاضبة في أبوظبي.

ونفى وزير الشؤون الخارجية لدولة الإمارات أنور قرقاش، منع شفيق من مغادرة بلاده، مؤكداً في تغريدة له عبر «تويتر» أن الإمارات

«تأسف أن يرد الفريق أحمد شفيق الجميل بالنكران، فقد لجأ إلى الإمارات هاربا من مصر إثر إعلان نتائج الانتخابات الرئاسية عام 2012، وقدمنا له كل التسهيلات وواجبات الضيافة الكريمة، رغم تحفظنا الشديد عن بعض مواقف» وقال مصدر مصري مسؤول لـ«الجريدة»: «يمكن للفريق شفيق دخول مصر في أي وقت، كما شفا عن عدم وجود اسمه في قوائم ترشيح الوصول، بعدما تم رفع اسم الفريق من القائمة بعد إعلان براءته من قبل محكمة مصرية في القضية المعروفة إعلامياً بقضية أرض الطيارين».

شو إعلامي

وأغضب شفيق أيضاً قطاعاً عربياً من المصريين، بسبب خروجه على قناة الجزيرة القطرية، المعروفة بمواقفها التحريضية ضد مصر، لإعلان ترشحه ومهاجمة الإمارات، فحاولت محاميته، دينا عدلي حسين، احتواء الغضب،

بالقول عبر حسابها على «فيسبوك»، إن الفيديو الذي نشر لشفيق تم تصويره بمعرفه أبنته داخل منزله، وأن قناة الجزيرة قامت بوضع اللوجو الخاص بالقناة عليه من أجل «الشو الإعلامي» من جهته، قال عضو ائتلاف «25/30» البرلماني المعارض، ضياء الدين داوود، إن الدستور والقانون يكفل حق شفيق في الترشح، ولكنه ربط ترشحه بضرورة تقديم الفريق لبريئة الرئاسي وبرنامجه لمواجهة الأزمات التي تواجه مصر، مشدداً على أن شفيق اقترح خطأ كبيراً بإعلان ترشحه من خارج مصر.

في الأثناء، أعلنت قيادات حزب «الحركة الوطنية» الذي يرأسه شفيق تأييدها لإعلان اعتزاهم الترشح للانتخابات الرئاسية، ما عبر عنه صراحة نائب رئيس الحزب، اللواء روفو السيد، قائلا إن قيادات الحزب قررت تنظيم مؤتمر صحفي يوم 23 ديسمبر الجاري، لإعلان تفاصيل خطة وتحركات الحزب لدعم شفيق

في الشارع المصري، إلى جانب إعلان تشكيل الحملة الانتخابية وفتح باب التطوع لها من خارج الحزب. في السياق، قال الباحث في مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية، عمرو هاشم ربيع، لـ«الجريدة»: «مع إعلان شفيق ترشحه، بعد إعلان القيادي اليساري خالد على نيته الترشح، وإعلان الرئيس السيسي المتوقع عن ترشحه لولاية ثانية، بات لدينا تنافس حقيقي في الرئاسة المقبلة، والتي سنتشهد منافسة شرسة بين المرشحين، مشدداً على ضرورة احترام أجهزة الدولة الحيادية خلال الماراثون الانتخابي وعدم الاحتياز لمصلحة طرف بعينه».

حراك أممي

بعد نحو أسبوع من حادثة المصلين في مسجد الروضة شمالي سيناء، على يد عناصر «داعش» الإرهابية، قال المتحدث

باسم الرئاسة، بسام راضي، إن تكاتف الشعب المصري أهم سبل القضاء على الإرهاب، وأضاف، خلال تصريحات منفردة أمس الأول، «نحن في حالة حرب، وتتضمن هذه الحالة بث الشائعات وكسر الروح المعنوية»، محذرا من أن اللجان الإلكترونية منتشرة على وسائل التواصل الاجتماعي لخلق حالة من الإحباط بين الشعب المصري. بدوره، أعلن المتحدث باسم القوات المسلحة، تامر الرفاعي، أمس، عن تمكن القوات من ضبط مخزن تابع للعناصر التكفيرية بوسط سيناء به مقذوفات مضادة للدبابات وكميات كبيرة من مادة «تي تي تي» شديدة الانفجار، في حين كشفت وزارة الداخلية، أمس، عن ضبط خلية إرهابية مكونة من خمسة عناصر تابعة لجماعة «الإخوان» الإرهابية، في السويس، ويعمل أعضاؤها على إثارة اللقلق والشائعات والتجهيز لعمليات تخريبية.

بإعلان الحكومة المصرية فشل مفاوضات الهدنة ماذا يتوجب على القاهرة أن تفعل؟ موقف مصر ثابت ومبني على مسار سياسي

بعد إعلان الحكومة المصرية فشل مفاوضات الهدنة ماذا يتوجب على القاهرة أن تفعل؟ موقف مصر ثابت ومبني على مسار سياسي

قال أستاذ العلوم السياسية في جامعة القاهرة، باسم رزق، إن مصر تتمسك بمفاوضات شريفة مع إثيوبيا فيما يخص أزمة سد النهضة، مؤكداً خلال مقابلة مع «الجريدة» أن القاهرة ترفض اللجوء إلى أي طرق ملتوية قد تخدم مصر في مفاوضاتها مثل اللجوء إلى إريتريا، واستغلال خلافها التاريخي مع أديس أبابا... وفيما يلي نص الحوار:

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

رزق لـ«الجريدة»: يجب إعطاء فرصة للوساطة مع إثيوبيا

التحكيم الدولي والمحافل الدولية، لضمان مصر السنوية من مياه النيل.

هل مصر لديها أوراق ضغط يمكن استثمارها في ذلك الملف؟

- بالطبع، والورقة الرئيسية هي الحقوق التاريخية والاتفاقيات التي سبق توقيعها، والخبر من هذه الاتفاقيات أنشأت دولاً إفريقية، وإنكارها يعني إنكار الحدود القائمة، وإثيوبيا نفسها استخدمت هذه الاتفاقيات في تحكيم دولي مع دول جوار أكثر من مرة، لذا على مصر التمسك بهذه الحقوق.

كيف ترى الموقف السوداني من المفاوضات؟

- السودان يبحث عن مصالحه، ويحاول موازنة علاقته بإثيوبيا بالعلاقات التاريخية مع مصر، ومن الممكن أن تشهد الفترة المقبلة تغيراً في موقف السودان، خصوصاً مع التحرك المصري، المعلن وغير المعلن، إلى جانب دور مصر في جنوب السودان.

كيف ترى توقيع «وثيقة القاهرة» لتوحيد

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

«المعلومات»... سلاح القبائل في خدمة الجيش

شيوخ قبلي: سنبداً معاونة القوات بحملة تمشيط جنوب العريش

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

بوجه عام، كيف ترى السياسة الخارجية المصرية في إفريقيا؟

- السياسة الخارجية مرت بالعديد من المتغيرات والمراحل التاريخية التي أثرت على فاعليتها، كما أن كثافة الأحداث والمتغيرات التي مرت بها مصر منذ 2011 حتى 2013 أضافت العديد من التحديات التي حالت دون فاعلية السياسة المصرية، لكن بعد يونيو 2013 مصر أكدت هويتها الإفريقية، وبدأت تدافع عن مصالح القارة السمراء في المحافل الدولية، الأمر الذي يعيد مصر تدريجياً إلى حضنها الإفريقي.

ماذا عن القاعدة العسكرية الإماراتية في الصومال؟

- هي محاولة يمكن أن تضمن الدفاع عن المصالح الإماراتية والعربية في منطقة شرق إفريقيا، وتحديداً في القرن الإفريقي، لكن ما يؤخذ على هذه القاعدة وجودها في «صومالي لاند»، وهي منطقة تطلب بالانفصال عن الصومال.

سلة أخبار

علم: البعد عن القيم المحمدية يسبب أزمات



قال مفتي الديار المصرية، شوقي علام، إن «البعد عن الأخلاق المحمدية والقيم السامية التي جسدها رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، هو ما وصلنا إلى كثير من الأزمات، التي مازلتنا تعانيها في حياتنا، خصوصاً بعدما تمسك البعض بمظاهر الدين دون جوهره».

وأضاف علام، في بيان تهنئته لجموع المسلمين بذكرى المولد النبوي، أن رسول الله «حذرننا من الغلو والتطرف في الدين، ولكن جماعات التطرف والوقوم والصراف المستقنين، واتبعوا خطوات الشيطان، فسفكوا الدماء وأفسدوا في الأرض».

إحباط محاولة هجرة غير شرعية لـ 413 شخصاً



أعلنت القوات المسلحة المصرية، أمس، نتائج جهود قوات حرس الحدود على مدى شهر نوفمبر، تم خلاله ضبط بضائع غير خالصة الرسوم بقيمة 182 مليوناً و 891 ألف جنيه. وقالت القوات المسلحة في بيان رسمي، إن جهود تأمين الحدود أسفرت عن ضبط 21 واقعة تسليح وهجرة غير شرعية، والقبض على 413 فرداً من جنسيات مختلفة، كما تم ضبط 23 محاولة تهريب عقاقير مخدرة، من ضمنها 4.4 ملايين قرص مخدر.

انطلاق ملتقى مصر للاستثمار عدداً



تنطلق فعاليات الدورة الثالثة لملتقى مصر للاستثمار، غداً، على مدى يومين تحت عنوان «الاستثمار في مصر: استثمار في المستقبل»، والذي يتزامن أيضاً مع انعقاد مجالس إدارات اتحادات الغرف العربية والإسلامية والمتوسطية التي تشارك في تنظيم الحدث، بحضور أكثر من 700 من قيادات المال والأعمال وكبار الشخصيات العربية والأجنبية. وقال رئيس اتحاد الغرف التجارية أحمد الوكيل، إن «الدورة ستشهد توقيع اتفاقيات استثمارية، وأشار إلى أنه تم حصر الفرص الاستثمارية المطروحة من قبل الوزارات والبنوك والصناديق الاستثمارية».

القاهرة قلقة من تجربة بونج بانغ الصاروخية



أعربت القاهرة في بيان صادر عن وزارة الخارجية أمس، عن قلقها البالغ من جراء التجربة الصاروخية الأخيرة لكوريا الشمالية، والتي من شأنها أن تصعد من حدة التوتر في شبه الجزيرة الكورية والمناطق المجاورة بشكل غير مسبوق.

صراع القمة بين العربي والشباب والكويت يستدرج الفحيحيل في المجموعة الأولى لكأس ولي العهد



محمد إبراهيم

تحوم الشبهات حول مشاركة أحمد إبراهيم لعودته إلى التدريبات منذ يومين فقط. أما الشباب الذي يقدم مستوى رائعاً في البطولة، والذي توجه في الجولة الفاتحة بالفوز على الفحيحيل بخمسة أهداف مقابل هدف، فطمح إلى الخروج بالنقاط الثلاث، محققاً مفاجأة مدوية بتربعة على القمة منفرداً.

البرموك والصلبيخات

من جهته، يسعى البرموك في مواجهته اليوم أمام الصليبيخات إلى التواجد بقوة في أجواء المنافسة، حيث يحتل الفريق المركز الرابع برصيد 3 نقاط، بعد أن رجحت الأهداف كفة الأبيض عليه في الترتيب، وهو ما يعني أن الفوز سيدهه خطوة للأمام.

في المقابل، يعمل الجهاز الفني للصلبيبيخات، بقيادة المدرب أحمد عبدالكريم، على تجهيز اللاعبين، مع تقديم مستويات جيدة، لكن هذا لا يعني أن الفريق الذي يحتل المركز السادس بلا نقاط (شارك في مباراة واحدة) لا يفكر في الفوز.

الأبيض يطمح إلى تحقيق اللقب والاحتفاظ به في خزائنه. من ناحيته، يعاني الفحيحيل، الذي يأتي في المركز الأخير بلا نقاط، بشدة، نقص الصوف، حيث يغيب عنه حسين غلوم للإيقاف وفواز الرشيد وشهاب ككوني وعباس القلاف وسالم الهاجري لأسباب متفاوتة، لذلك يواصل الجهاز الفني اعتماده على اللاعبين الاحتياطيين ولاعبى المراحل السنية، وهو ما يصعب مهمة الأحمر!

الشباب والعربي

وفي مباراة الشباب والعربي هناك رغبة جامحة من قبل الفريقين في اقتناص النقاط الثلاث، حيث يتنافسان بعد الجولتين الأولى والثانية على القمة التي يحتلها الأخضر بـ6 نقاط، ويليه منافسه اليوم به نقاط. ويعيش العربي حالة من الاستقرار الفني حالياً، بعد نجاحه في تحقيق ثلاثة انتصارات متتالية في الدوري، ثم كأس ولي العهد، ويغيب عن الفريق اليوم أحمد محمد إبراهيم وشوقي السعيد لعدم جاهزية، ومحمود دشتي وأحمد الصراف وعبدالعزيز العوضي للإصابة، بينما

تطلق اليوم منافسات الجولة الثالثة لكأس سمو ولي العهد لكرة القدم، حيث تقام مباريات المجموعة الأولى للبطولة، إذ يلتقي الكويت مع الفحيحيل على استاد الصداقة والسلام في الساعة 4,00، والشباب مع العربي على استاد محمد الحمد عند الساعة 6,30، وفي التوقيت ذاته يواجه البرموك نظيره الصليبيخات على استاد ناصر العصيمي.

الكويت والفحيحيل

وستكون الفرصة سانحة أمام الكويت (حامل اللقب) لزيادة رصيده من الأهداف، حينما يواجه الفحيحيل الذي يعتمد جهازه الفني في هذه البطولة على تشكيلة من اللاعبين الاحتياطيين. ونجح الكويت بالجولة الماضية في الفوز على بركان بأربعة أهداف دون رد، ليحقق النقاط الثلاث الأولى له محتلاً المركز الثالث في المجموعة الأولى، علماً أن الأبيض لم يشارك في الجولة الأولى بحسب الجدول.

ويعمل المدرب الأردني عبدالله أبوزمزم ومعاونوه على تجهيز عدد من اللاعبين الذين لم يشاركوا مع الفريق في الدوري، إلى جانب التأهل للدور نصف النهائي، خصوصاً أن

حازم ماهر

يلتقي اليوم الكويت مع الفحيحيل والشباب مع العربي والبرموك مع الصليبيخات، في المجموعة الأولى لبطولة كأس سمو ولي العهد لكرة القدم.



خالد الزكواني

المنافسة تشتعل على قمة دوري الكرة النسائية

اشتعلت الصراع على قمة دوري كرة القدم النسائية، الذي يقام للمرة الأولى تحت مظلة الاتحاد، ويشارك فيه الكويت النسائية التي تتنافسها د. أنوار النوري. وشهدت الجولة الثامنة من البطولة فوز فريق جاكوار على فاموس بأربعة أهداف لهدف واحد، ليبرع الفائز رصيده إلى 18 نقطة، محتلاً المركز الأول، في حين جاء الخاسر في المركز الثالث بالبرصيد نفسه من النقاط، بعد أن رجحت الأهداف كفة المتصدر والوصيف ويست وينغ الذي فاز على فتيات حولي بخمسة أهداف مقابل هدفين، ليتجدد رصيده فتيات حولي عند 12 نقطة في المركز الخامس.

وفاز فريق نادي العيون على يوفنتس بثلاثية من دون رد، ليرتفع رصيده 7 نقاط احتل بها المركز التاسع، في حين توقف رصيده يوفنتس عند 3 نقاط جاء بها في المركز العاشر. كما فاز نادي الفتاة بالخالدية على نيفي بهدف من دون رد، وأبقى هذا الفوز نادي الفتاة في أجواء المنافسة برصيد 15 نقطة، محتلاً المركز الرابع، في حين حل نيفي سابعاً برصيد 9 نقاط. وفرض التعادل الإيجابي بنتيجة هدفين لمتلها نفسه على مباراة ويغس وسيفين، ليحتل ويغس المركز السادس وله 10 نقاط، وجاء سيفين في المركز الثامن بـ 8 نقاط.

«الفنية» شكلت الجهازين الفني والإداري للأزرق



فهد عوض

الرياضي الجديد لإرساله إلى الاتحاد الدولي الذي سيجتمع مكتب مجلسه يوم الاثنين.



بداح الهاجري

على أن يتم التعاقد مع مدرب اجنبي خلال الفترة المقبلة لقيادة المنتخب. ويأتي القرار خطوة استباقية، لوجود خطوات نحو رفع تعليق النشاط على المستوى الخارجي، إذ يعقد مجلس الأمة جلسة خاصة بعد غد، لإقرار القانون



وليد نصار

نصار، وبداح الهاجري، بالإضافة إلى مدرب حراس المرمى سمير دشتي، أما الجهاز الإداري فيضم فهد عوض (مديراً للمنتخب)، وعلي محمود وإبراهيم شهاب (إداريين)، لاختيار قائمة المنتخب الوطني الأول والمدربين ناصر عناد، ووليد



ثامر عناد

اعتمدت اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم، التي يرأسها عضو مجلس إدارة الاتحاد يوسف كريم، تشكيل الجهازين الفني والإداري للمنتخب الوطني الأول لكرة القدم. ويتكون الجهاز الفني من المديرين ناصر عناد، ووليد

الجهراء ينفرد بصدارة دوري تحت 17 سنة

انفرد الجهراء بصدارة ترتيب دوري الناشئين تحت 17 سنة، بعد تعادله الصعب مع القادسية إيجاباً بهدفين لكل منهما، في الجولة الرابعة من عمر المسابقة. ورفع الجهراء رصيده إلى 10 نقاط في أعلى الترتيب، مستغلاً غياب شريكه السابق الكويت عن مباريات هذه الجولة، بينما وصل القادسية إلى 8 نقاط في المركز الخامس.

أقيمت المباراة في غياب سيارة الإسعاف، وشهدت تعرض نجم الجهراء خالد يوسف كريم لإصابة بالغة على مستوى الكتف تستدعي خضوعه لعملية جراحية، واضطر مسؤولو الفريق إلى إسعافه بسيارة خاصة رفقة

سلة الكويت تنهي الدور التمهيدي بلا هزيمة

جابر الشريفي

ووجه بارون الشكر إلى جميع الاندية، على تعاونها المثمر في انجاح الدور التمهيدي من الدوري، متمنياً التوفيق للجميع في بطولة درع الاتحاد، التي ستنطلق في ديسمبر الجاري.

وأكد أن الاتحاد استحدث هذه البطولة بعد التشاور مع الاندية، سعياً لرفع المستوى العام للعبة، وإتاحة الفرصة أمام الاندية لخوض أكبر قدر من المباريات، لما فيه مصلحة اللاعبين، مضيفاً: "ننزل في الاتحاد مجهوداً كبيراً لتنظيم البطولة بالشكل المطلوب، الذي يعود بالفائدة على الفرق المشاركة."

خامساً 16 نقطة، والعربي سادساً 15 نقطة، وتأهلت الفرق الستة لدوري الدرجة الممتازة، بينما بقيت فرق الساحل والصلبيبيخات والبرموك والشباب والتضامن في دوري الدرجة الأولى.

بارون: «المسابقات» تعكف على عمل الجداول

من جانب آخر، قال أمين سر اللجنة المؤقتة لاتحاد كرة السلة هيثم بارون إن لجنة المسابقات تعكف حالياً على وضع جداول دوري الدرجة الممتازة والأولى، وسيتم إرسالها إلى الاندية الأسبوع المقبل، بعد انتهاء الدور التمهيدي أمس الأول، ففوز الكويت على التضامن في المباراة المؤجلة من الجولة الثامنة.

أنهى فريق الكويت الدور التمهيدي للدوري العام لكرة السلة بلا هزيمة، بعد أن تغلب على نظيره التضامن 38-87، خلال المباراة التي جمعتهما أمس الأول، على صالة نادي الكويت، في المباراة المؤجلة من الجولة العاشرة للدوري التمهيدي.

وسيطر الأبيض على مجريات المباراة منذ بدايتها، نظراً للتفوق البدني والفني الذي يصب في مصلحته، ولم يواجه أي مقاومة تذكر من فريق التضامن، الذي بدأ مستسلماً لتفوق خصمه الواضح. وتصدر الكويت الترتيب العام برصيد 20 نقطة من 10 انتصارات دون أي هزيمة، بينما جاء القادسية ثانياً بـ19 نقطة، وكاظمة ثالثاً 18 نقطة، والجهراء رابعاً 17 نقطة، والنصر

نادي الرماية ينظم بطولة «السيورتنغ» المفتوحة

والمنافسة، ما يعطي الفرصة لتكوين فريق على مستوى عالٍ يشارك ضمن المسابقات الدولية، يستطيع أن يرفع راية الكويت فيها.

التدريبات الرسمية للبطولة اعتباراً من التاسعة صباحاً حتى الثالثة عصراً على ميادين رماية السيورتنغ، على أن تقام المسابقات النهائية غداً.

ويحرص مجلس إدارة نادي الرماية على تنظيم مثل هذه البطولات سنوياً، لا سيما أنها تفتح المجال لعدد كبير من الرماة الهواة ورمات المنتخبات وأعضاء النادي للمشاركة

تطلق اليوم على مجمع ميادين الشيخ صباح الأحمد الأولمبي للرماية البطولة الأولى لرماية السيورتنغ المفتوحة، التي ينظمها نادي الرماية الكويتي الرياضي تحت رعاية رئيس الاتحادين الكويتي والعربي للرماية دعيح العتيبي.

ويشارك في البطولة، التي تستمر يومين، رماة وأعضاء النادي ومجتازو دورة الأمن والسلامة بالنادي. وتعد هذه البطولة فرصة سانحة لاكتشاف مواهب جديدة تكون قادرة على حمل راية الكويت في البطولات الدولية لرماية السيورتنغ. وحددت اللجنة الفنية بنادي الرماية الكويتي الرياضي اليوم موعداً لانطلاق

ووجه بارون الشكر إلى جميع الاندية، على تعاونها المثمر في انجاح الدور التمهيدي من الدوري، متمنياً التوفيق للجميع في بطولة درع الاتحاد، التي ستنطلق في ديسمبر الجاري.

وأكد أن الاتحاد استحدث هذه البطولة بعد التشاور مع الاندية، سعياً لرفع المستوى العام للعبة، وإتاحة الفرصة أمام الاندية لخوض أكبر قدر من المباريات، لما فيه مصلحة اللاعبين، مضيفاً: "ننزل في الاتحاد مجهوداً كبيراً لتنظيم البطولة بالشكل المطلوب، الذي يعود بالفائدة على الفرق المشاركة."

ووجه بارون الشكر إلى جميع الاندية، على تعاونها المثمر في انجاح الدور التمهيدي من الدوري، متمنياً التوفيق للجميع في بطولة درع الاتحاد، التي ستنطلق في ديسمبر الجاري.

وأكد أن الاتحاد استحدث هذه البطولة بعد التشاور مع الاندية، سعياً لرفع المستوى العام للعبة، وإتاحة الفرصة أمام الاندية لخوض أكبر قدر من المباريات، لما فيه مصلحة اللاعبين، مضيفاً: "ننزل في الاتحاد مجهوداً كبيراً لتنظيم البطولة بالشكل المطلوب، الذي يعود بالفائدة على الفرق المشاركة."

ووجه بارون الشكر إلى جميع الاندية، على تعاونها المثمر في انجاح الدور التمهيدي من الدوري، متمنياً التوفيق للجميع في بطولة درع الاتحاد، التي ستنطلق في ديسمبر الجاري.

وأكد أن الاتحاد استحدث هذه البطولة بعد التشاور مع الاندية، سعياً لرفع المستوى العام للعبة، وإتاحة الفرصة أمام الاندية لخوض أكبر قدر من المباريات، لما فيه مصلحة اللاعبين، مضيفاً: "ننزل في الاتحاد مجهوداً كبيراً لتنظيم البطولة بالشكل المطلوب، الذي يعود بالفائدة على الفرق المشاركة."

النصر السعودي يواصل انتصاراته ويرتقي للوصافة

ولم يتغير الأداء في الشوط الثاني رغم تقليص الفتح للفارق بعد مرور خمس دقائق، إثر كرة نفذت من ركنية ووصلت إلى المدافع محمد أمان الذي لعبها داخل المرمى (51). وأضاع النصر فرصة محققة لإضافة هدف ثالث عندما هيا الراهب الكرة لزميله الشهري، ولكن الأخير لعبها فوق العارضة (52)، وانفرد ليوناردو بالمرمي، ولكنه سد في جسم الحارس (60)، تلاه فوزير بتسديدة قوية مرت بمحاذاة القائم (65). ووضع فوزير الهدف الثالث عندما مرر كرة عرضية لجيبور الذي لعبها مباشرة داخل المرمى (77).

وواصل النصر إضاعة الفرص

رد رأسية عمر هوساوي قبل أن يبعدها الدفاع (16). وكاد الفتح يخطف هدف السبق من هجمة مرتدة، ولكن كرة البرازيلي جواو بيدرو مرت بجوار القائم (19)، وأنقذ علي المزديدي هدفاً محققاً عندما تصدى لكرة البرازيلي ليوناردو بيريرا وحولها لركنية (26)، قبل أن يتكفل مواطنه أوفيني بتسجيل أول الأهداف عندما ارتقى للكرة التي وصلت إليه من ركنية، ولعبها برأسه قوية على يسار الحارس (27). وعزز النصر تقدمه من هجمة منسقة، حيث كسر يحيى الشهري التسلسل ومرر الكرة لزميله حسن الراهب الذي لم يجد صعوبة في إيداعها داخل المرمى (35).

واصل النصر انتصاراته وحقق الفوز الثالث على التوالي عندما تغلب على الفتح 3-1، أمس الأول، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في افتتاح المرحلة الثانية عشرة من الدوري السعودي لكرة القدم. ورفع النصر رصيده إلى 22 نقطة متقدماً إلى المركز الثاني مؤقتاً، في حين بقي الفتح سادساً برصيد 15 نقطة. وسيطر النصر على مجريات الشوط الأول ولاحت له فرصة لأخذ الأسبقية، ولكن كرة المغربي محمد فوزير علت العارضة بقليل (3)، وناب القائم الأيسر للفتح عن الحارس علي المزديدي عندما



فرحة لاعبي النصر بأحد الأهداف الثلاثة

السيتي يواصل انتصاراته وأرسنال ليفربول يضربان بقوة



لحظة تسجيل ماني هدفه الأول

في ختام المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الإنكليزي لكرة القدم، واصل مانشستر سيتي المتصدر انتصاراته المتتالية، عندما حقق الفوز في ساوثمبتون 2-1.

مدد الجناح الدولي رجب سترلينغ الانتصارات المتتالية لفريقه مانشستر سيتي المتصدر، عندما سجل له هدف الفوز في الوقت

وإدراك روميو المتعادل لساوتمبتون عندما استغل كرة على طبق من ذهب من الدولي المغربي سفيان بوفال بعد مجهود فردي رائع للاخير داخل المنطقة فتابعها بيميناه داخل الرمي الخالي (75). وفي الوقت الذي كانت المباراة

وتمنح المهاجم الدولي البلجيكي كيفن دي بروين التقدم لمانشستر سيتي في الدقيقة 47، وأدرك الاسباني اوريول روميو فيدال التعادل في الدقيقة 75، قبل أن يفعلها سترلينغ في الدقيقة السادسة من الوقت بدل الضائع. يذكر أنها المرة الرابعة هذا

الموسم التي يسجل فيها سترلينغ هدف الفوز لمانشستر سيتي في الدقائق الأخيرة (بعد الدقيقة 84) في مختلف المسابقات، بينها المباريات

الثلاث الاخيرة.

وهو الفوز الثاني عشر على التوالي لمانشستر سيتي والثالث عشر هذا الموسم، فعزز موقعه في الصدارة برصيد 40 نقطة، معيدا الفارق الـ 8 نقاط بينه وبين مطارده المباشر وغريمه التقليدي مانشستر يونايتد الذي كان تغلب على مضيفة واتفورد 2-4 الثلاثاء في افتتاح المرحلة.

وتوجج مانشستر سيتي في افتتاح التسجيل في الدقيقة 47 عندما انبرى المهاجم الدولي البلجيكي كيفن دي بروين لركلة حرة جانبية تابعها وحاول المدافع

وإستعاد تشلسي (حامل اللقب) نغمة الانتصارات بعد تعثره أمام مضيفة ليفربول 1-1 في المرحلة الماضية، وحقق فوزا بشق الأنفس على ضيفه سوانسي سيتي 1-0 صفر على ملعب ستامفورد بريدج. ووجد تشلسي صعوبة كبيرة في الوصول الى مرمى ضيوغه في الشوط الأول الذي شهد طرد مدربه الإيطالي انطونيو كونتي لكثرة احتجاجة على الحكم.

وتمنح المدافع الدولي الألماني انطونيو روديجر الفوز لتشلسي بضربة رأسية قوية من مسافة قريبة إثر كرة سددها الفرنسي نغولو

ويعقده مؤقتا مساعده ارستو ماركوتشي. وحقق ليفرول اسبورتسو من الدرجة الثانية المفاجأة، بإخراجه مضيفة ريال سوسيداد من الدور الرابع، بعد أن حوّل تأخره أمامه صفر-2 إلى فوز 3-2.

وسجل للبيلا ايتور نونيز (56)، وماويل مولينا (59) من ركلة جزاء) ويويان راولفغيتش (87)، ولسوسسيداد ديفغو لورتي (23) وخواني (33).

وكان سوسيداد فاز ذهابا خارج أرضه 1-صفر. وحذا فورمنتيرا من الدرجة ذاتها حذو ليفرول اسبورتسو، بإخراجه أتلتيك بلباو من الدور الرابع، عندما فاز عليه بهدف وحيد سجله الفارو مونيث (90). وكان الفريقان تعادلا في مباراة الذهاب.

وتأهل أتلتيكو مدريد بفوزه الكبير على التشي (ثالثة) بثلاثية نظيفة تتأوى على تسجيلها الأوروغوياني خوسي ماريا خيمينيز (31) وفرناندو توريس (33 و68).

وتأهل برشلونة، حامل اللقب، إلى ثمن نهائي كأس إسبانيا لكرة القدم، بعد فوزه بتشكيلته الاحتياطية على ضيفه مورسيا، من الدرجة الثالثة، 5-صفر، أمس، في إياب الدور الرابع، وتتأوى على تسجيل أهداف برشلونة: باكو الكاسير (16)، وجيرار بيكس (56)، واليكس فيدال (59)، ونديس سواريز (73)، وخوسيه امينز (78).

وكان الفريق الكاتالوني فاز ذهابا 3-صفر. وأجرى مدرب برشلونة، ارستو فالفيدي، 10 تغييرات، فأراح نجومه الأساسيين، خصوصا الأرجنتيني ليونيل ميسي، والأوروغوياني لويس سواريز، والقائد أندريس إنييستا، بعد المباراة القوية أمام فالنسيا (1-1) على ملعب ميسيتا في الدوري.

كما تأهل انشيلية، بفوزه على ضيفه قرطاجنة، من الدرجة الثالثة، بأربعة أهداف للفرنسي وسام بن بر (6)، والبرازيلي باولو غانسو (42)، والأرجنتيني يواكين كوريا (66). ويفتقد انشيلية مدربه الأرجنتيني إدواردو بيريزي، الذي خضع لعملية جراحية، لمعاناته من سرطان البروستات،

برشلونة إلى ثمن نهائي الكأس

اتهام مودريتش بالتهرب الضريبي



قدمت النيابة العامة في إسبانيا بلاغا ضد لاعب ريال مدريد، الكرواتي لوكا مودريتش، بتهمته التهرب من دفع ضرائب على الدخل بنحو 870728 يورو عن عامي 2013 و2014.

وأشارت النيابة العامة أمس الأول إلى أن التهرب ربما يكون أكبر من ذلك، نظرا لأن المكتب الوطني للتحقيق في التهرب الضريبي رصد حيازة اللاعب أموالا في جزيرة مان.

كما تشمل الدعوى زوجة مودريتش، وهيئة "S.R.L." في لوكسمبورغ باعتبارها مسؤولة فرعية عن واقعة التهرب.

وتأتي هذه الدعوى بعد يوم من اعتراف لاعب ريال مدريد الإسباني، البرازيلي مارسيلو، بتهربه من سداد 490917 يورو تتعلق بضرائب الدخل بالعام المالي 2013، وتعهد بتسليم هذا المبلغ لخزينة الدولة.



الاردايس في طريقه لتدريب إيفرتون



الاردايس

67 يوما قاده فيها في مباراة واحدة فقط قبل أن يضطر إلى الاستقالة بعد تعرضه لخدعة من إحدى الصحف. وانتقد الاردايس، في تصريحات تم تصويرها سرا من قبل صحافيين في "ديلي تلغراف" ادعوا أنهم رجال أعمال من شرق آسيا، قرار الانحدار الإنكليزي إعادة بناء ملعب ويمبلي، وسخر من سلفه في تدريب المنتخب روي هودجسون، كما قدم نصائح حول كيفية التهرب من قوانين الانتقالات. وسبق له تدريب بولتون ويستهم ونيوكاسل وستندلاند.

ويعاني إيفرتون كثيرا هذا الموسم رغم اتفاق ادارته نحو 200 مليون يورو في فترة الانتقالات الصيفية، فكانت نتائجه متواضعة ما أدى إلى اقالة مدربه الهولندي رونالد كومان في 23 أكتوبر، وأساند المهمة مؤقتا إلى مدرب الفريق الريف في النادي ديفيد انسوورت.

أعلن إيفرتون الإنكليزي لكرة القدم أمس الأول أنه يصدد التعاقد مع مدرب منتخب انكلترا السابق سام الاردايس للاشراف على فريقه خلفا للهولندي رونالد كومان المقل من منصبه.

وجاء في بيان لإيفرتون: "سيحضر سام الاردايس إلى مقر تدريبات الفريق لإنهاء تفاصيل العقد ليصبح المدرب الجديد للفريق". وكانت صحيفة "ذا دايلي مايل" أشارت في وقت سابق إلى أن الاردايس وقع عقدا للاشراف على إيفرتون لمدة 18 شهرا.

وستكون المرة العاشرة التي سيتولى فيها الاردايس (63 عاما) الاشراف على أحد الفرق، آخرها كان الموسم الماضي حين ساهم بإبقاء كريستال بالاس في الدرجة الممتازة قبل أن يتخلى عن منصبه في مايو في نهايته لأسباب خاصة، مؤكدا أنه "ليست لديه طموحات لتولي مهمة أخرى". وتولى الاردايس تدريب منتخب انكلترا لمدة



بييلسا

بييلسا لم يحضر اجتماعه مع مسؤولي ليل

التعويضات أيضا". وكان ليل أوقف بييلسا مؤقتا في 22 نوفمبر المنقضي، بعد يومين على الخسارة القاسية أمام اميان، الصاعد من الدرجة الثانية، صفر-3 الإثنين قبل الماضي، في مباراة معادة من المرحلة الثامنة للدوري الفرنسي.

ولقي الفريق خسارة جديدة أمام مونبلييه السبت، في غياب بييلسا، الذي كان غادرا إلى تشيلي، للبقاء إلى جانب مساعده السابق لويس مارينا بونيني، الذي توفي الخميس الماضي، بعد معاناة مع مرض السرطان.

ويتولى لويس كامبوس الاشراف على المرحلة الانتقالية في ليل، بعد غياب بييلسا.

وعاد بييلسا إلى الدوري الفرنسي الصيف الماضي، بعد أن أشرف على مرسييليا بين 2014 و2015، لكنه فشل في تحقيق نتائج جيدة مع ليل، رغم إنفاق النادي أكثر من 60 مليون يورو (71 مليون دولار) في سوق الانتقالات.

قال محامي المدرب الأرجنتيني مارسيلو بييلسا، إن موكله لم يحضر الاجتماع الذي دعي إليه أمس الأول مع إدارة نادي ليل الفرنسي لكرة القدم، وسيخضع إلى جلسة استماع من اللجنة القانونية لرابطة الدوري الفرنسي لكرة القدم في 12 الجاري.

وكان نادي ليل دعا الثلاثاء بييلسا إلى اجتماع "يسبق إقالة محتملة له من منصبه".

وأوضح محامي بييلسا، كارلوس بروسا، لوكالة فرانس برس: "لن يكون هناك اجتماع، لم يحدث ذلك، لأنه ليس هناك داع له، الأولوية في هذا الوضع للجنة القانونية في رابطة الدوري الفرنسي، وفقا لميثاق الاحتراف في كرة القدم". وتابع: "حددنا جلسة استماع في 12 ديسمبر".

وأضاف بروسا: "سنكون حاضرين بشكل جيد، للتأكيد على حقوق بييلسا"، مؤكدا أن اللجنة القانونية تحاول التوفيق، ثم تتخذ قرارها، ولها الحق في تقييم الأمر، فيمكثها إنهاء العقد، أو تحديد

سان جرمان يتعد في الصدارة في فرنسا

الماضي، ما أفقده فرصة التاهل للدور نصف النهائي في النسخة الماضية قبل أن يخرج أمام يوفنتوس الإيطالي. وافتقد موناكو لاعب الوسط الدولي توماس ليمار لصابته برض في عظم الترقوة.

وصبت نتيجتا موناكو وليون في مصلحة مرسييليا الذي عاد من رين بفوز ثمين بثلاثية للفوريان توفان (18) والبرازيلي لويس غوستافو (36) والأرجنتيني لوكاس اوكامبوس (71). وواصل مرسييليا خطه التصاعدي منذ خسارته على أرضه أمام رين 3-1 في المرحلة الخامسة، وحقق اليوم فوزه السابع مقابل 3 تعادلات، أحدها مع باريس سان جرمان 2-2.

وحقق ليل فوزا لافتا على ضيفه ليون 2-1، بهدفين للبرازيلي تياغو منديش (21) والأرجنتيني إيزكيل بونسي (40) مقابل هدف للدومينيكاني ماريانو دياز (36).

وأهدر نيل فقير ركلة جزاء لليون في الدقيقة 57.

وعزز الثاني التقدم في الدقيقة 90، معززا موقعه في صدارة الهادفين برصيد 17 هدفا.

وفي المباراة الثانية، جاء فوز نانت بإشراف مدربه الإيطالي كلاوديو رانيري، الذي أشرف سابقا على موناكو (2012-2014)، في الدقيقة الثانية من الوقت الضائع، حين ارتدت كرة من ركلة حرة من الحائط الدفاعي، وتهدت أمام البرازيلي لوكاس ليمار، فسدها قوية استقرت في الزاوية اليسرى للمرمى.

ولم يقدم موناكو المستوى المطلوب، وكانت خطورته على مرمى نانت شبه غائبة على مدار الشوطين، باستثناء بعض المحاولات الخجولة، ففشل في استعادة توازنه بعد أن كان تعادل مع اميان 1-1 وخسر أمام باريس سان جرمان المتصدر 2-1 في المرحتين السابقتين.

سقوط موناكو

كما كان بطل الدوري الفرنسي تلقى خسارة قاسية أمام لايبزيغ الألماني 4-1 في دوري أبطال أوروبا الأسبوع

ابتعد باريس سان جرمان في الصدارة، بفوزه على ضيفه تروا 2-صفر، وواصل موناكو (حامل اللقب) نتائجه المخيبة بسقوطه أمام مضيفة نانت صفر-1 في الوقت القاتل، بينما حقق مرسييليا فوزا سهلا على ضيفه متز 3-صفر، وارتقى إلى المركز الثاني، وفاجأ ليل غياب مدربه الأرجنتيني مارسيلو بييلسا، مضيفة ليون 2-1 في المرحلة الخامسة عشرة من بطولة فرنسا لكرة القدم.

وعزز باريس سان جرمان موقعه في الصدارة برصيد 41 نقطة، بفارق 10 نقاط أمام مرسييليا الذي ارتقى إلى المركز الثاني، بفارق نقطتين أمام ليون وموناكو، بينما بات رصيد نانت الخامس 26 نقطة.

واستغل باريس سان جرمان جيدا هدية نانت وليل، وبات يتعد بفارق نقطة عن ليون وموناكو.

ويدين باريس سان جرمان بفوزه إلى نجميه البرازيلي نيمار دا سيلفا والأوروغوياني ادينسون كافاني، حيث افتتح الأول التسجيل في الدقيقة 73، رافعا رصيده إلى 9 أهداف في المركز الرابع على لائحة الهادفين،



الأنظار شاخصة نحو قصر الكرملين لسحب قرعة النهائيات



FIFA WORLD CUP RUSSIA 2018



فعلتها البرازيل بقيادة نجمها الأسطوري بيليه.

مجموعة الموت

مجموعة الموت الأكثر شراسة ستضم ألمانيا أو البرازيل وإسبانيا والسويد (التي أقصت إيطاليا في الملحق)، ونيجيريا أو المغرب. وستكون هناك بالتأكيد مباراة نهائية قبل الأوان في حال وقعت إسبانيا في مجموعة واحدة مع ألمانيا أو البرازيل اعتباراً من الدور الأول.

واحدة، باستثناء القارة الأوروبية بمعدل منتخبين في مجموعة واحدة. وقررت اللجنة المنظمة للاعب الروسي الأسطوري ليف ياشين (حارس المرمى الوحيد المتوج بالكرة الذهبية لأفضل لاعب في عام 1963) على الملصق الرسمي للمطولة، إجراء حفل سحب القرعة بقاعة الحفلات بالكرملين. وانطلاقاً من الساعة السادسة مساءً بالتوقيت المحلي (15:00 ت غ)، سيقيم صاحب الحذاء الذهبي في مونديال 1986 الإنجليزي غاري لينيكز حفل سحب القرعة التي جانب الصحافية الروسية ماريا كوماندينا.

كلوزه يقدم الكأس

وستقدم كأس العالم من قبل ميروسلاف كلوزه، بطل

والمكسيك، والبيرو. وإذا كان منتخب "لا روكا" فقد يرقه منذ جيله الذهبي المتوج بثلاثية (كأس أوروبا 2008/ موندوبال 2010 كأس أوروبا 2012)، فإنه لا يزال منافساً مرعباً ويُنظر إليه على أنه واحد من المرشحين البارزين للقب إلى جانب ألمانيا حاملة اللقب والبرازيل بقيادة نجمها نيمار دا سيلفا وفرنسا بلاعبها الواعدين، خصوصاً إن خولن لوبيتيغي أعاد إسبانيا هيبتها بعد عروضها المخيبة في مونديال 2014 وكأس أوروبا 2016.

وستتعرّف ألمانيا بطلة كأس القارات على منافسيها في الدور الأول، حيث ستستهل حملة الدفاع عن لقبها في سعيها إلى الاحتفاظ به في إنجاز لم يحقق منذ 1962 عندما

يتمتع من التوقيع بلقب كأس العالم، على العكس من ذلك، فقد فازت إيطاليا وإسبانيا وألمانيا بالنسخ الخالصة الأخيرة من كأس العالم (على التوالي 2006، 2010 و 2014) بعد أن كان كل واحد منها في مجموعة قوية. وستتضم المجموعة الأضعف منتخبات روسيا والبيرو وكوستاريكا والمملكة العربية السعودية. مع العلم أن منتخبين من نفس الاتحاد القاري لا يمكن أن يتواجدا في مجموعة

تتوج رائحة مجموعة الموت في نهائيات كأس العالم لكرة القدم المقررة الصيف المقبل في روسيا، لتكون إسبانيا بطلة 2010 ليست ضمن المستوى الأول، وتستعصى جميع المنتخبات التي تغادي مواجهتها خلال القرعة المقررة اليوم بقصر الكرملين في موسكو. ووضعت المستويات استناداً إلى التصنيف العالمي لشهر أكتوبر الماضي، وضم المستوى الأول منتخبات روسيا المضيفة وألمانيا حاملة اللقب، والبرازيل والبرتغال والأرجنتين والوصيفة وبلجيكا وولندا وفرنسا. وجاءت إسبانيا في المستوى الثاني مع منتخبات قوية أيضاً مثل إنكلترا، وكرواتيا، والأوروغواي، وكولومبيا، وسويسرا،

المستوى الرابع: صربيا، نيجيريا، استراليا، اليابان، المغرب، بنما، كوريا الجنوبية، السعودية. توزع المنتخبات الـ 32 على 8 مجموعات، من 4 منتخبات، ولا يمكن وقوع منتخبين من اتحاد قاري واحد في نفس المجموعة، باستثناء المنتخبات الأوروغوية، بواقع منتخبين كحد أقصى في مجموعة واحدة. وتقام النهائيات في روسيا بين 14 يونيو و 15 يوليو.

المستوى الثالث: الدنمارك، إسبانيا، كوستاريكا، السويد، تونس، مصر، السنغال، إيران.

في قصر الكرملين بموسكو، ستسحب قرعة نهائيات كأس العالم لكرة القدم المقررة الصيف المقبل في روسيا، حيث قسمت المنتخبات إلى مستويات، ستسحب على إثرها القرعة.

فما يلي المستويات التي ستسحب على أساسها القرعة:

المستوى الأول: روسيا (المضيفة)، ألمانيا (حاملة اللقب)، البرازيل، البرتغال، الأرجنتين، بلجيكا، بولندا، فرنسا.

المستوى الثاني: إسبانيا، بيرو، سويسرا، إنكلترا، كولومبيا، المكسيك، الأوروغواي، كرواتيا.

المستوى الثالث: الدنمارك، إسبانيا، كوستاريكا، السويد، تونس، مصر، السنغال، إيران.

المستوى الرابع: صربيا، نيجيريا، استراليا، اليابان، المغرب، بنما، كوريا الجنوبية، السعودية.

المستويات

فما يلي المستويات التي ستسحب على أساسها القرعة:

المستوى الأول: روسيا (المضيفة)، ألمانيا (حاملة اللقب)، البرازيل، البرتغال، الأرجنتين، بلجيكا، بولندا، فرنسا.

المستوى الثاني: إسبانيا، بيرو، سويسرا، إنكلترا، كولومبيا، المكسيك، الأوروغواي، كرواتيا.

المستوى الثالث: الدنمارك، إسبانيا، كوستاريكا، السويد، تونس، مصر، السنغال، إيران.

غريميو البرازيلي يتوج بكأس ليبرتادوريس



احتفال لاعبي غريميو بالتتويج

2016 على حساب إنديبندينتي الأرجنتيني، وأصبح أول بطل برازيلي للمسابقة منذ 2013 حين أحرزه أتلتيكو مينيرو. وبطبيعة الحال، كان مدرب غريميو، ريناتو غاوتشو، سعيداً باللقب الذي أحرزه مع غريميو كلاعب عام 1983، وأكد بعد المباراة أنها لحظة رائعة. اللاعبون مقاتلون حقيقيون. وبهذا التوقيع، ضمن غريميو، الذي يفرض صيد الأندية البرازيلية إلى 18 لقباً، مقابل 24 للارجنطين، مشاركته في كأس العالم للأندية المقررة الشهر المقبل بالإمارات، ويبدأ شهره من نصف النهائي، حيث سيواجه الوداد البيضاوي المغربي (بطل إفريقيا)، أو باتشوكا المكسيكي (بطل الكونكاكاف).

تسلم الكرة على الجهة اليسرى، ثم تخطف ثلاثة مدافعين، قبل أن يسدها بعيداً عن متناول الحارس استيغان اندرادا. ورفع لوان رصيده إلى 8 أهداف في المسابقة هذا الموسم، ما جعله يستحق الحصول على جائزة أفضل لاعب لنسخة 2017 من المسابقة القارية. وحاول لوانوس العودة إلى اللقاء، لكنه انتظر حتى الدقيقة 72، ليُسجل هدفه الوحيد من ركلة جزاء نفذها خوسيه ساند، وعزز بها صدارته لترتيب هدافي المسابقة بتسعة أهداف، إلا أن مجهوده لم يكن كافياً لمنح فريقه لقبه الأول في المسابقة، والحؤول دون تتويج غريميو للمرة الثالثة بعد 1983 و 1995. وخلف غريميو في راس الكأس القارية أتلتيكو سانسول الكولومبي، الفائز باللقب في

تسوّج غريميو البرازيلي بلقبه الثالث في مسابقة كأس ليبرتادوريس للأندية البطلة في أميركا الجنوبية، بتجديده الفوز على مضيفه لانوس الأرجنتيني، بعدما تغلب عليه 1-2 على ملعب "لا فورتاليترا" في إياب الدور النهائي من البطولة الموازية لدوري أبطال أوروبا. ودخل غريميو لقاء الإياب مع أفضلية هدف، بعد فوزه ذهاباً بين جمهوره بنتيجة 1-0 صفر في بورتو البرغري، ثم عقد مهمة لانوس، بعدما تقدم على مضيفه (27)، بتسديدة قوية أطلقها فرناندينيو بيسراه إلى الشباك الأرجنتينية. ثم مهد لوان الطريق أمام غريميو لإحراز لقبه الأول في المسابقة منذ عام 1995، عندما أضاف الهدف الثاني، بعد مجهود فردي رائع (42)، حيث

تأهل ساسوولو وفيرونا وتورينو إلى ثمن نهائي الكأس

وفي الثالثة، أحرز الإسباني ياغو فالكي (18)، وأندريا بيلوتي (32) الهدفين. وبلغت ساسوولو في ثمن النهائي أتالانتا، وهيلاس فيرونا مع ميلان، وتورينو مع روما في 13 ديسمبر. وتبدأ الأندية التي أنهت الموسم الماضي من الدوري في المراكز الثمانية الأولى مشوارها من الدور ثمن النهائي، وعلى رأسها يوفنتوس، حامل اللقب، الذي يلتقي على ملعبه البانز ستاديوم الفائز من مواجهة الدرجة الأولى بين جنوى وكروتوني. ويلعب أيضاً في ختام الدور الرابع أودينيزي مع بروجيا (ثانية).

تأهل ساسوولو وهيلاس فيرونا وتورينو إلى الدور ثمن النهائي من كأس إيطاليا لكرة القدم، بفوز الأول على باري 2-1، والثاني على جاره كينفو فيرونا 5-4 بركلات الترجيح، بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي 1-1، والثالث على كاريي 2-0 صفر. في المباراة الأولى، سجّل ديبغو فالنتشينيلى (34) وماتيو بوليتانو (90) لساسوولو، والبرازيلي أندرسون ميغيل نيني (64) من ركلة جزاء لباري. وفي المباراة الثانية، سجّل سيرغيو بيليسيبي (8) كينيفو، والجزائري محمد فارس (34) لفيرونا، ثم حسم الأخير تأهله بركلات الترجيح 4-5.

فينوس تأمل المشاركة في أولمبياد طوكيو

المشاركة في أولمبياد طوكيو 2020. ليس هذا كثيراً؛ أحاول أن أتمسك بهذا الأمر". وسيطرت الشقيقتان وليامز إلى جانب المخضمين السويسري روجر فيدرر والإسباني رافائيل نادال على قمة منافسات التنس، مع تحقيق سيرينا لقبها رقم 23 في البطولات الأربع الكبرى بالفوز بأستراليا المفتوحة 2017 في الخامسة والثلاثين.

واستبعدت فينوس وليامز، لاعبة التنس الأميركية المتألقة، أي احتمال لاعترافها اللعب قريباً، مؤكدة أنها تطمح للمشاركة في أولمبياد طوكيو 2020. وقدمت اللاعبة (37 عاماً) موسماً ناجحاً، في ظل غياب شقيقها سيرينا، بسبب الحمل والولادة، وصعدت للمركز الخامس في قائمة التصنيف العالمي، بعد أن احتلت المركز الثاني في أستراليا المفتوحة،

ومن المنتظر أن يتخذ السباق الإيطالي هذا الموسم شكلاً مميزاً، حيث سينطلق من مدينة القدس في 4 مايو 2018، ثم يمر بثلاث مراحل داخل إسرائيل، قبل أن يصل إلى محطته الأخيرة في روما في 27 من نفس الشهر. ويبدأ المتسابقون صراعهم على الأراضي الإيطالية في اليوم الرابع من السباق، من خلال المرحلة التي ستقام بمدينة كاتانيا.

فروم يعلن مشاركته في سباق إيطاليا

الرقم القياسي للفرنسي بيرانار إينو، الذي فاز في الفترة ما بين عامي 1982 و 1983 بالسباقات الثلاثة الكبرى في الدراجات. وذكر فروم في بيان نشره فريقه (سكاي للدراجات)، أنه "موقف فريد بالنسبة لي، بعد أن فزت بسباق في فرنسا وإسبانيا، والآن لدي فرصة للذهاب إلى سباق إيطاليا والفوز بالسباقات الثلاثة الكبرى تواليًا".

أعلن الدراج البريطاني كريس فروم، عبر مقطع مصور، أنه سيشارك في نسخة القادمة من سباق إيطاليا للدراجات. وقال فروم في الفيديو، الذي أذاعه منظمو السباق الإيطالي: "أنا سعيد للغاية، كوني ساري للجميع على خط البداية في سباق 2018". وبعد أن فاز هذا الموسم بسبب في فرنسا وإسبانيا، يسعى فروم إلى معادلة

عاني غولدن ستايت ووريترز، حامل اللقب، لتخطي جاره ومضيفه لوس أنجلوس ليكرز، واحتاج إلى شوط إضافي للفوز 127-123، فيما تالت لاماركوس البريدج مجدداً. وقاد سان أنتونيو سبيرز لفوزه العاشر بين جماهيره، وجاء على حساب الجرح مغفيس غريزلز 104-95 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.

على ملعب ستانليس سنتر، تجنب غولدن ستايت تلقي هزيمة ثالثة على التوالي للمرة الأولى هذا الموسم، بفوز صعب على ليكرز، بعد شوط إضافي تالت فيه ستيفن كوري. وبدعم عانى من خارج القوس طيلة الأسبوع، حيث اكتفى بثلاثية ناجحة فقط من أصل 7 محاولات خلال الوقت الأصلي من اللقاء، مهد كوري الطريق أمام غولدن ستايت للخروج فائزاً من هذه المواجهة، بتسجيله ثلاثيتين سريعتين في مستهل الشوط الإضافي، الذي سجل في 13 من نقاط فريقه 18.



ووريرز يعاني لتخطي مضيفه لوس أنجلوس ليكرز

لكن الأخير أخفق في محاولته، واحتكم الفريقان إلى الشوط الإضافي. وبدأ حامل اللقب في طريقه لتحقيق فوز سهل على جاره، بعدما أنهى الربع الأول متقدماً بفارق 10 نقاط، لكن أصحاب الأرض رفضوا الاستسلام، ورفضوا أفضليتهم في الربع الثاني (34-20) ثم قارعوا حامل اللقب، ورفضوا التعادل في نهاية الربع الثالث 84-84، بفضل الأداء الحماسي للاعبيهم الشبان، وعلى رأسهم اينغرام (32 نقطة) وكنتافوس كالديويل-جوب (21 نقطة مع 7 متابعات) وراوندل (20)، إضافة إلى لوتزو بول (15 نقطة مع 10 تمريرات حاسمة). وتبادل الفريقان التقدم خمس مرات خلال الربع الرابع، الذي سجل فيه دورانت السلة الأخيرة من خارج القوس قبل 46 ثانية، ما سمح لفريقه بإدراك التعادل، قبل أن يفرض كوري نفسه نجماً للشوط الإضافي.

وبعد أن غابا عن المباراة الأخيرة التي خسرها ووريترز أمام جاره الأخر ساكرامنتو على أرضه 106-110 يوم الاثنين، تجاوز كوري ودورانت بدايتهم الصعبة ضد ليكرز، وأنهى الأول اللقاء وفي رصيده 28 نقطة مع 5 متابعات و 7 تمريرات حاسمة، والثاني 39 نقطة مع 7 متابعات و 5 تمريرات حاسمة.

ووفي ووريترز ثانيا في ترتيب المنطقة الغربية خلف

وكان بإمكان ليكرز أن يلحق الهزيمة الثانية على التوالي بفريق المدرب ستيفن كير، والسابعة هذا الموسم، عندما التقط جوليوس راندل المتابعة الدفاعية، إثر محاولة فاشلة من كيفن دورانت في آخر 5.3 ثوانٍ من الربع الأخير، ثم طلب صاحب الأرض وقتاً مستقطعاً، وأوصل بعده الكرة إلى براندون اينغرام،



جانب من لقاء ليكرز وغولدن ستيت

