

60% نسبة التغيير في الوزراء

حكومة المبارك السابعة: 9 جدد أبرزهم ناصر الصباح وخروج 8 بينهم خالد والعبدالله

- العدساني: أمام المبارك فرصة لإعادة النظر في التشكيلة وفق معيار الكفاءة
- عمر الطبطبائي: وزير النفط سيكون أول الصاعدين للمنصة إذا دافع عن القيادات التي رشحته

فهد التركي

بعد انتظار طويل بلغ نحو 40 يوماً، انتهى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك من اختيار أعضاء حكومته السابعة التي ستعلن تشكيلتها اليوم رسمياً، على أن تؤدي اليمين الدستورية غداً أمام سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، لتعقد، عقب ذلك، أول اجتماعاتها.

وعلمت «الجريدة» من مصادرها أن نسبة التغيير في التشكيلة بلغت 60%، إذ شهدت دخول تسعة وزراء جدد، منهم الشيخ ناصر صباح الأحمد بمنصب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء، ووزير الدفاع، والشيخ باسل الصباح وزيراً للصحة، إضافة إلى توزير سيدة، هي جنان بوشهري لتتولى حقيبة الإسكان، في مقابل خروج ثمانية، ضمنهم الشيخ محمد الخالد، والشيخ محمد

العبدالله. وحسب المصادر فإن التشكيل النهائي غير الرسمي الذي ينتظر أن يصدر مرسومه

الوزراء الجدد



ناصر الصباح



فهد العفاسي



حامد العازمي



بخيت الرشدي



حسام الرومي



جنان بوشهري



باسل الصباح



نايف الجرف



عادل الخرافي

غياب النصاب يطير جلسة «المصالحة»

نواب يعتبرونه عدم تعاون ويتوعدون بالرد في جلسة القسم

لم يكتب لجلسة مجلس الأمة الخاصة بتحقيق المصالحة وتعزيز الوحدة الوطنية الانعقاد أمس، بسبب عدم حضور الحكومة وفقدان النصاب، إذ لم يتجاوز عدد الحضور 26 نائباً، مما اضطر رئيس المجلس مرزوق الغانم إلى رفعها نهائياً دون تأجيل، مبيناً أن الحكومة أبلغته عدم الحضور، وبالتالي لن تعقد الجلسة.

غير أن النواب لم يغادروا قاعة عبدالله السالم بعد مطرقة الرئيس، ودخلوا في نقاش حول تصرف الحكومة، وطريقة التعاطي النيابي مع موقفها الذي وصفوه به «الخدلان وعدم التعاون»، واعتبر النائب محمد الدلال أنها «تخل بالمادة 50 من الدستور» فيما يتعلق بتعاونها، مشيراً إلى أن بداية الحكومة غير موفقة.

وقال الدلال: «في وقت يتطلع الجميع إلى المصالحة الوطنية تهرب الحكومة... فكيف تريد من النواب التعاون معها بشأن الجلسات المقبلة؟»، مضيفاً: «سنطلب مرة أخرى عقد جلسة جديدة، ولن نتخلى عن إخواننا في السجن ونبلغكم أن الفرغ قريب».

بدوره، طالب النائب محمد هايف النواب بحسم موقفهم من هذه القضية، «في ظل عدم اعتذار الحكومة، الذي يدل على عدم احترامها للمجلس ممثل الإرادة الشعبية»، مشدداً على أن «فشل الجلسة

مطبات



«الإعاقه»: حصر المعاقين بين 18 و35 عاماً لتشغيلهم في «الخاص»

رؤيا ورؤى



كريستيان نخلة: رسالة حب إلى عزيزتي الكويت

دوليات



عملية طعن في القدس و«تهدئة غزة» مهددة

«الإعاقة»: حصر المعاقين بين 18 و35 عاماً لتشغيلهم في «الخاص»

الصالح لـ الجريدة: استدعاء 2000 معاق لمقابلتهم وتحديد من تنطبق عليه الشروط

جورج عاطف

الزم قانون المعاقين الجهات الحكومية والأهلية والقطاع الفلطي، التي تستخدم 50 عمالاً كويتيياً على الأقل.

باستخدام نسبة من الأشخاص ذوي الإعاقة المؤهلين مهنيّاً، لا تقل عن 4 في المئة من العاملين الكويتيين لديها.

كشف نائب مدير الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، لقطاع الخدمات التعليمية والتأهيلية، ماجد الصالح، عن «حصر أسماء المعاقين المسجلين لدى الهيئة ممن تتراوح أعمارهم ما بين 18 و35 عاماً من المؤهلين، لرفعهم إلى الهيئة العامة للقوى العاملة التي بدورها ستوزعهم على الشركات المختارة لتشغيلهم داخلها»، مشيراً إلى أن إجمالي أعداد هؤلاء المعاقين بلغت 2000 معاق.

وأوضح الصالح لـ «الجريدة» أنه سيتم استدعاء هؤلاء المعاقين إلى مقر الهيئة لعمل مقابلات شخصية معهم، للوقوف على مدى موافقتهم لشروط التوظيف، مضيفاً أنه تم الاتفاق على اختيار 77 شركة عاملة في القطاع الأهلي لتكون نواة تفعيل المادتين 14 و15 من القانون رقم 8 لسنة 2010، الصادر بشأن حقوق الأشخاص ذوي الإحتياجات الخاصة، بشأن تشغيل المعاقين في القطاع الأهلي والقطعي.

إجراءات قانونية

وأكد أن هيئة الإعاقة جادة في تطبيق هاتين المادتين، بالتعاون مع هيئة العمل، لمما فيها من مردود إيجابي على المعاقين، مشدداً على أنه «بالإتفاق على هيئة العمل سيتم اتخاذ إجراءات قانونية حيال الشركات

غير المتعاونة أو الراضية لتشغيل المعاقين، تصل إلى وقف الملف والحرمان من تسجيل العمالة الجديدة».

ولفت إلى أنه «في المقابل هناك امتيازات ستمنح للشركات المتعاونة والملتزمة بتطبيق القانون سيتم الكشف عنها خلال الفترة المقبلة»، موضحاً أن القانون الزم الجهات الحكومية والأهلية والقطاع الفلطي التي تستخدم 50 عمالاً كويتيياً على الأقل باستخدام نسبة من الأشخاص ذوي الإعاقة المؤهلين مهنيّاً لا تقل عن 4 في المئة من العاملين الكويتيين لديها».

وذكر الصالح أن القانون الزم جهات العمل المختلفة بتحديد المهن والوظائف الشاغرة للأشخاص ذوي الإعاقة وفقاً لتخصصاتهم وتقديم بيان دوري بذلك كل 6 أشهر لديوان الخدمة المدنية والهيئة وبرنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي، مشيراً إلى أنه «يجب على جهة العمل اتخاذ الترتيبات التيسيرية وتجهيز بيئة العمل المناسبة لتمكينهم من الاندماج في بيئة العمل».

وشدد على أنه «لا يجوز لأي من هذه الجهات رفض تعيين المرشحين من الأشخاص ذوي الإعاقة للعمل لديها دون سبب مقبول، خلاف الإعاقة»، مبيّناً أن «الدولة توفر برامج تحفيزية لجهات العمل التي توظف ما يزيد على النسب المحددة من ذوي الإعاقة، ويجوز للحكومة

تقديم الدعم المادي للجهات التي تتجاوز هذه النسب، ويصدر بشروط الدعم قرار من السلطة المختصة بناء على عرض الهيئة».

دمج المعاقين

إلى ذلك، وبرعاية وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ووزارة الدولة للشؤون الاقتصادية منذ الصباح، احتفلت الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، أمس، باليوم العربي للأشخاص ذوي الإعاقة، الذي أقيم في فندق راديسون بلو.

وقال الصالح، في تصريح صحافي على هامش الحفل، الذي تخلله معرض للمشغولات الفنية، إن الاحتفال يأتي ضمن خطة التنمية وبرنامج عمل الحكومة لعام (2017/2018) ومشروع تحديث الورش لإدارة التأهيل المهني للمعاقين، مشيراً إلى أن الهدف من الحفل إبراز ابداعات ومواهب ذوي الإعاقة ومشغولاتهم اليدوية التي ظهرت على مستوى عال من الدقة والحرفية».

وأكد الصالح أن هيئة الإعاقة لا تالو جهداً في اظهار مهارات المعاقين، وحثهم على بذل مزيد من الجهد، لأنهم فئة فاعلة في المجتمع، ولها دور بارز، مضيفاً أن الهيئة تسعى من خلال هذه الاحتفالات إلى دمج المعاقين في المجتمع».



الصالح خلال جولته في معرض المشغولات الفنية

«الكهرباء»: تغطية الطلب على الطاقة والماء حتى 2030

بوشهري: مشاريعنا متوافقة مع الزيادة العمرانية والسكانية وارتفاع الاستهلاك

سيد القصاص

أكد وكيل وزارة الكهرباء والماء محمد بوشهري، أن وزارة الكهرباء والماء لديها رؤية واضحة لتغطية الزيادة في استهلاك الكهرباء والماء حتى عام 2030، من خلال مشاريعها المتعددة، بزيادة إضافية لما تنتجته الوزارة الآن متمثلاً في 17 ألف ميغاواط، و450 مليون غالون إمبراطوري من المياه.

وأعلن بوشهري، في تصريح صحافي، مشاركة وزارة الكهرباء والماء في معرض الصناعات والبناء السابغ، الذي تنظمه شركة «إكسبو نتاج للمعارض، بالتعاون مع شركة الصناعات

الوطنية، تحت رعاية وزير الدولة لشؤون الإسكان وزير الدولة لشؤون الخدمات، الذي ينطلق اليوم وفندق 14 ديسمبر الجاري بفندق الجيميرا، بمشاركة 70 جهة حكومية وخاصة.

وقال إن وزارة «الكهرباء» خاطبت وزارة التجارة لتوجيه الدعم المقدم من قبل الدولة لشراء المواد العازلة للحرارة مثل الطابوق العازل للحرارة سماكة 30 سم، بدلاً من 20 سم، وزجاج نوافذ عازل ثنائي الطبقات، ودعم تركيب ستائر معدنية خارجية للسناوفاذ، وعزل الجسور والأعمدة، بهدف ترشيد الاستهلاك والاختيار المناسب لمواد البناء.

وذكر أن الوزارة تهدف من خلال مشاركتها في الدورة السابعة لمعرض الصناعات والبناء إلى التأكيد على دعمها للمشاريع التي تساند جهودها في خفض نسب استهلاك الطاقة، ودعم خططها الخاصة بالترشيد.

وبيّن أن كمية استهلاك الكهرباء والماء تزداد سنوياً، من خلال التزايد السكاني والتطور العمراني والمشاريع التنموية الكبرى، التي تشيدها البلاد.

وعن الترشيد في الطاقة الكهربائية للمباني أفاد بوشهري بأن الوزارة لديها مدونة «حفظ الطاقة»، التي تهدف إلى توفير أدنى المتطلبات لاستهلاك الطاقة



محمد بوشهري

وتصميم المباني ذات الكفاءة العالية في الكويت، من خلال أجهزة التكييف والتهوئة والإضاءة.

وأوضح أن العمل جار حالياً على تحديث مدونة حفظ الطاقة «R6» لتشمل تقنيات أخرى، ومتطلبات كفاءة أعلى، مؤكداً أنه في حال تطبيق مدونة حفظ الطاقة «R6» على المباني، فسوف تكون نسبة الوفر المتوقعة للكهرباء 14 في المئة، ونسبة الوفر للتكييف تقدر بـ 12.5 في المئة، وعند تطبيق المدونة على مشاريع الرعاية السكنية ستكون نسبة الوفر في المئة.

بلجيكا تجدد دعمها لإعفاء الكويتيين من تأشيرة «شنغن»

جددت رئيسة مجلس الشيوخ البلجيكي كريستين دوفرين، أمس، دعمها القوي لإعفاء المواطنين الكويتيين من تأشيرة «شنغن» لدخول الدول الأعضاء بالاتحاد الأوروبي.

جاء ذلك خلال لقاء دوفرين سفير الكويت لدى بلجيكا ورئيس بعثتها لدى حلف شمال الأطلسي (ناتو) جاسم البديوي بمقر مجلس الشيوخ البلجيكي. وقالت دوفرين، في تصريح لـ «كونا»، إن الكويت مؤهلة ومرشحة قوية لإعفاء مواطنيها من تأشيرة «شنغن» الأوروبية، حيث أنها تستعسى إلى الإسراع بإنهاء طلب الموافقة.

وأشارت زيارتها للكويت في نوفمبر الماضي حيث التقت سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد، موضحة أنها بحثت مع المسؤولين الكويتيين القضايا ذات المصالح المشتركة، وتعزيز العلاقات الثنائية.

ونوهت بالحكمة والحذقة السياسية لسمو الأمير، مئمنة بدوره وجهوده الرامية إلى تهدئة الأوضاع في المنطقة.

من جهته، قال البديوي، في تصريح مماثل لـ «كونا»، إن العديد من كبار المسؤولين سيجرون زيارات رسمية لبلجيكا خلال الفترة المقبلة ولاسيما بداية العام المقبل.

وأضاف أن رئيس هيئة تشجيع الاستثمار المباشر الشيخ د. مشعل الجابر سيرزور بلجيكا، حيث سيلتقي ممثلي القطاع الخاص لجذب الاستثمار الأجنبي للكويت.

وذكر أن نائب وزير الخارجية خالد الجارالله سيرزور العاصمة البلجيكية بروكسل بداية عام 2018.

وأكد دعم الكويت وبلجيكا للجهود الساعية إلى إحلال السلام والأمن في العالم، لافتاً إلى اتفاقهما أيضاً على العديد من القضايا الإقليمية والعالمية.

العنزي لـ الجريدة: تشجيع الطلبة على العمل الحر

«مسابقة رواد المستقبل كفيلة بصنع جيل قادر على الريادة»

محمد الجاسم

قال مدير إدارة المشروعات الصغيرة في برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي بالدولة فارس العنزي إن إدارة المشروعات الصغيرة في البرنامج تسعى جاهدة لتوسيع دائرة العمل الحر والمشروعات الصغيرة لجميع الطلبة في الكويت، وذلك من خلال إقامة مسابقات وندوات تعريفية بالتعاون مع وزارة التربية والجامعات والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.

وذكر العنزي، في تصريح لـ «الجريدة»، أن مسابقة رواد المستقبل تحت الريادة والابتكار المقامة لطلبة «التطبيقي» بالتعاون مع برنامج إعادة الهيكلة مسابقة تفاعلية لتشجيع الطلبة نحو العمل الحر عبر المشروعات الصغيرة، وتأتي تنفيذاً لتوجه الدولة في تشجيع الشباب والطلبة للعمل في منظومة المشروعات الصغيرة، والانخراط في سوق العمل الحر.

وبيّن أن مثل هذه المسابقات كفيلة بصنع جيل قادر على الريادة والابتكار في العمل الحر لخلق بيئة أعمال ريادية

لخدمة الفرد والهيئة، إضافة إلى تقديم مشاريع تساهم في بناء اقتصاد الدولة.

ولفت العنزي إلى أن مدة المسابقة 3 أشهر ابتداء من الشهر الجاري حتى نهاية مارس المقبل، على أن يتم اعلان الفائزين في أبريل المقبل، ويتخللها زيارات للكليات وتدريب للطلبة بفترات مختلفة وورش عمل متنوعة لإكساب مهارات وقدرات ريادية للمشاركين بالمسابقة، التي تستهدف جميع كليات المستقبلي القريب للاتجاه نحو جامعة الكويت لتعميم مثل هذه المسابقات على مستوى طلبتها.

الخاص بمختلف التخصصات العلمية والخدمية.

وأوضح أن المسابقة مشابهة لمسابقة التاجر الصغير التي تنظمها وزارة التربية بالتعاون مع برنامج إعادة الهيكلة أيضاً، ولكن لفئة طلبة المرحلة ما بعد المرحلة المدرسية.

وكشف أن إدارة المشروعات الصغيرة في برنامج إعادة الهيكلة تسعى في المستقبل القريب للاتجاه نحو جامعة الكويت لتعميم مثل هذه المسابقات على مستوى طلبتها.

الصباغ: دور الكويت بارز في حقوق الإنسان



يوسف الصباغ

معايير حقوق الإنسان التي تعد في طليعة البلدان المتميزة والتي كانت ومازالت تتمسك بحماية حقوق الإنسان وتقدم يد العون والمساعدة للشعوب الجارة والصديقة.

وأوضح أن دور الكويت في هذا الجانب كان محط إشادة واستحسان القائمين على المؤتمر وحكومة البصرة المحلية، في ظل ما تقدمه القنصلية الكويتية من دعم لشرائح المجتمع في البصرة.

شاركت القنصلية العامة للكويت في البصرة، أمس، بإعمال الذكرى الـ 70 لليوم العالمي لحقوق الإنسان، الذي أقيم برعاية مكتب الأمم المتحدة (يونامي) جنوب العراق.

وأعلنت القنصلية، في بيان لها، أن القنصل العام يوسف الصباغ، شارك في أعمال اليوم العالمي لحقوق الإنسان.

وأضاف البيان أن الصباغ استعرض خلال المؤتمر دور الكويت البارز في تطبيق

سفير ألمانيا: واثقون من تغلب دول الخليج على المشاكل

«سفارتنا ستبقى في تل أبيب... والقدس بالنسبة لنا ليست مقعداً حكومياً»



كارل فريدريغ بيرغرن

ليست مقعداً حكومياً وستبقى سفارتنا في تل أبيب، ولا اعتقد أن لدينا أي خطط لننتج القرار الأميركي، إذ إن هذا الأمر سيكون مستقراً للسلطة الفلسطينية في حال حدوثه».

وفيما يتعلق بإيران والاتفاق النووي، أوضح بيرغرن: «لا اعتقد أن إيران لم تمثل للاتفاق النووي، لذا نحن لا نرى أي حاجة لإعادة النظر في الاتفاق النووي ونؤيد بشدة الحفاظ عليه لأنه أفضل حل».

وعن الوضع في اليمن، أشار بيرغرن إلى أن الوضع هناك متوتر وغير مستقر، لكنه أكد أهمية الجانب الإنساني بسبب المجاعة في العديد من المناطق.

الكويتية في مواصلة تنفيذ مشاريع البنية التحتية طويلة الأجل بالتعاون مع ألمانيا، «لا اعتقد أن هذا سيكون جيداً للاقتصاد الكويتي، وسوف يفتح آفاقاً وفرصاً للشركات الألمانية».

وأعرب عن الأمل في تحسين التعاون الثقافي بين البلدين، واستكمال مشروع جامعة ميونخ في الكويت مع بداية العام المقبل.

وعدّ القرار الأخير، الذي اتخذه الرئيس الأميركي دونالد ترامب بالاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل، ونقل سفارة بلاده إليها، أكد السفير الألماني أننا ملتزمون بالمتفق عليه أي إن القدس بالنسبة لنا

واثقون من أنها سوف تغلب على هذه المشاكل».

وعن العلاقات بين الكويت وألمانيا، أشار السفير بيرغرن إلى أن البلدين متوافقان على المستوى السياسي وستواصل ألمانيا سيرها في هذا الطريق إذ ستشارك في دور بارز جداً في المؤتمر الخاص بإعادة إعمار المناطق العراقية المحررة مما يسمى بتطبيق الدولة الإسلامية «داعش»، الذي ستستضيفه الكويت في فبراير المقبل، مشيراً إلى أن بلاده تشارك بفعالية في إعادة الإعمار في العراق، لذا نحن مشاركون بقوة سياسياً مع الكويت».

من جانب آخر، أثنى السفير الألماني على جهود الحكومة

بعدة مراحل من قبل، لذلك نحن بعد أن جرت انتخابات في ألمانيا في سبتمبر الماضي، لكن وزير الخارجية الألماني لا يزال نشيطاً، ويتابع التطورات عن كثب، ويقدر كل الجهود، التي يبذلها سمو أمير البلاد في هذه الوساطة».

ورأى السفير بيرغرن أنه «من ناحية كان الوضع خطيراً، ولم يقتصر تأثيره على الدول المعنية فحسب بل على ألمانيا ودول أخرى أيضاً، لأنه يضر أسسها بالمصالح التجارية والسياسية، إذ يتعلق بمجلس تعاون خليجي موحد، لكننا نعلم من ناحية أخرى إن دول مجلس التعاون الخليجي مرت بعدة مراحل من قبل، لذلك نحن

جددت ألمانيا الاتحادية دعمها القوي للوساطة الكويتية، التي يقوم بها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد لحل الأزمة الخليجية.

وقال السفير الألماني لدى البلاد كارل فريد بيرغرن في مقابلة مع «كونا»، إن بلاده تولي اهتماماً كبيراً بهذه المسألة، وتتابع عن كثب التطورات التي تشهدها المنطقة.

ولغت في هذا الإطار إلى زيارة وزير الخارجية الألمانية للمنطقة مرتين في شهري أبريل ويوليو الماضيين، وهو يتابع عن كثب تطورات الأزمة الخليجية ومهتم بها جداً. وتابع: «كما تعلمون، لدينا حالياً في ألمانيا، كذلك في

ألمانيا وفرنسا تمنحان الخيني جائزة حقوق الإنسان

ناصر الخزمي

المتنافسين على هذه الجائزة كثر في منطقة الشرق الأوسط، إلا أن الكويت لها طابع خاص في مجال حقوق الإنسان، الأمر الذي رجح كفة الخيني للفوز بهذه الجائزة.

بدوره، قال السفير الألماني كارل فريد بيرغرن، إن «اختيار هذا الشهر لإطلاق المسابقة جاء بالتوازي مع العاشر من ديسمبر وهو اليوم العالمي لحقوق الإنسان».

منحت سفارتا ألمانيا وفرنسا الناشط في العمل المجتمعي والمدني عبدالله الخيني جائزة حقوق الإنسان وسيادة القانون لسنة 2017.

وقال السفير الفرنسي كريستيان نخله، في تصريح للصحافيين، «على هامش الحفل أمس، إن السفارتين الفرنسية والألمانية بدأتا العمل على هذه الجائزة منذ مطلع هذا العام، حيث تم التنسيق مع السفير الألماني لاختيار شاب أو شابة كويتية لنيل هذه الجائزة».

وأضاف أن أعداد

جلسة المصالحة الوطنية تفقد نصابها لغياب الحكومة...

الغانم: أرفع الجلسة بعدما أبلغتني الحكومة عدم حضورها



حضر النواب وغابت الحكومة عن جلسة المصالحة (عبدالله الخلف)

لم يكتب لجلسة مناقشة الاستعدادات الأمنية والمصالحة الوطنية الانعقاد بسبب عدم حضور الحكومة وفقدان النصاب، حيث لم يتجاوز عدد النواب الحضور 26، ما اضطر رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم إلى رفعها بصفة نهائية، ودون تأجيل، حيث قال إن الحكومة أبلغته عدم الحضور، وبالتالي لن تعقد، ودون تحديد موعد لجلسة جديدة.

ولم يغادر النواب قاعة عبدالله السالم بعد مطرقة الرئيس، ودخلوا في نقاش حول موقف الحكومة، وطريقة التعامل النيابي مع هذا الموقف الذي وصفوه بالخذلان وعدم التعاون، ما اضطرهم إلى توجيه كلامهم إلى موقع الاعلام والصحافة.

الرياضة أهم من مستقبل الشعب؟
ويعد أن أنهى النواب حديثهم في قاعة عبدالله السالم، اتجهوا إلى خارج المجلس للقاء ذوي المحكوم عليهم في قضية دخول المجلس، لعدم تمكنهم من الدخول نظرا لإلغاء الجلسة، وهناك قال النائب عبدالله فهاد: «منظر النائب عبدالله فهاد، منظر مؤسف أن تحضر العوائل الجلسة وتغيب الحكومة باستهتار وبلا أسباب دستورية».

وتابع فهاد: «ليس هذا حق أهل الكويت، فقد دعونا

لا تقاس بهذا الامر، ونواب الإبداعات يفرحهم فشل الجلسة، ولا يمكن أن تمر الامور مرور الكرام، وعلى الحكومة احترام النواب وعمل المجلس، وعلى النواب إعادة حساباتهم».

بدوره، وصف النائب ناصر الدوسري موقف الحكومة بأنه مخجل، لعدم حضورها وعدم اكتمال النصاب لمناقشة قضية الوحدة الوطنية ومصير عشرات الاسر الكويتية، «فهل أصبحت

الحكومة تهاوت في قضية من أهم القضايا التي ركز عليها صاحب السمو الملكي

الدمخي

الحكومة الجلسة التي يدعو إليها النواب، وعلى النواب حسم موقفهم من هذه القضية، في ظل عدم اعتذار الحكومة، وهذا يدل على عدم احترام المجلس الذي يمثل الإرادة الشعبية».

وأضاف هايف أن «جلسة اليوم دعوة من الشعب الكويتي وليس النواب أنفسهم، وإذا كانت المسألة السياسية جزأً بهذا الشكل فالمشكلة كبيرة، ونقول: إذا تريدون تهدئة فالامور

الأخطار الداخلية تهرب الحكومة، وهذه بداية غير موفقة للحكومة الجديدة، وكيف تريد من النواب التعاون معها بشأن الجلسات المقبلة، وإذا فوتت الحكومة جلسة اليوم فهناك جلسات قادمة، ونحن متضامنون مع المسجونين».

أما النائب محمد هايف فقال: «لا نعرف أين المشكلة في عدم حضور الحكومة؟ هل هي دستورية أم في الجلسة نفسها؟ فإلى متى لا تحضر

تخل بالمادة 50 من الدستور فيما يتعلق بتعاونها، واليوم الجلسة لمواجهة الأخطار وتلبية لتوصيات سمو الأمير بوحدة الصف، لكن الحكومة لم تحضر وهربت بوزرائها، وكنا نتوقع منها بيانا لذلك، والوزراء لا يعرفون الاستعدادات الأمنية، ولا يوجد تنسيق في مجلس الوزراء في ظل الظروف الصعبة».

وأضاف السدلال: «في الوقت الذي يتطلع الجميع للمصالحة الوطنية ومواجهة

قال النائب حمدان العازمي: «نتحدث من القاعة، والسؤال: لماذا لم تحضر الحكومة؟ هل عندما تريد هي تحضر، بينما جلسة المحكومين لا تحضر، أتوقع أنها رسالة لانتخابات مبكرة، ولابد أن يكون للمجلس موقف حازم وعلى الحكومة احترام النواب، مؤكدا أنه لا تعاون في ظل حكومة تهتمش أعمال المجلس، وهناك 70 عائلة تعاني».

من جهته، ذكر النائب محمد السدلال أن «الحكومة

فهد التركي

الحكومة تخل بالمادة 50 من الدستور فيما يتعلق بتعاونها

الدلال

عمر الطبطبائي: إذا استمر وزير النفط الجديد على نهج سلفه فسيصعد المنصة

بسط السيطرة على مناصب الدولة؟ مشددا على أن ظلم الكفاءات الوطنية في القطاع النفطي بهذه الاستثناءات المحجفة كان أحد محاور استجواب وزير النفط المستقبل الذي أثير أن تكون نهايته السياسة بالصورة التي راها الجميع.

وتابع: «ورسالحننا إلى سمو رئيس مجلس الوزراء: هل يعقل أن تمكن بعض القيادات من ترشيح الوزير الذي يرأس جهازها؟ الكويت بحاجة إلى رجال دولة تنهض بحاضرها ومستقبلها، وليس إلى قطع حطب شطرنج في يد بعض مروسيتها».

أعرب النائب عمر الطبطبائي عن أمله ألا يكون دور وزير النفط القادم هو الدفاع المستميت عن القيادات التي رشحتها للوزارة كسلفه، وإلا فسيكون أول الوزراء الجدد صعوبا لمنصة الاستجواب، مضيفا: «لن نستبق الأحداث، وسنحكم على أدائه من واقع نتاجه مع الأسئلة البرلمانية المتعلقة بالأموال العامة وغيرها من تجاوزات إدارية جسيمة».

وفي تصريح أمس، استغرب الطبطبائي «التجديد لأحد القياديين بالنفط بعد استثناءه من شرط السن القانونية، بحجة عدم وجود قيادات بديلة مؤهلة، والآن يتم ترشيحه من نفس الجهة التي ميزته عن غيره بهذا الاستثناء لتولي حقيبة النفط».

وتساءل: «ما معيار هذه الاستثناءات؟ وهل لمصلحة العمل والدولة؟ أم حب

حدث خارج الجلسة

صدمة النواب

عندما أعلن الغانم عدم حضور الحكومة، وضرب المطرقة رافعا الجلسة، أصيب النواب الذين حضروا بصدمة، وأخذ كل واحد منهم يعبر عن موقفه للصحافة والاعلام.

دموع الأمهات

أثناء حديث أمهات المحكومين لم تستطعن إخفاء حزنهن، وإنهالت دموعهن، وهن يشكين حالهن بسبب سجن ذويهن.

فصل عن العمل

أكد ذوو المحكومين في قضية دخول المجلس أن انباءهم يواجهون مشكلة كبرى في وظائفهم، نظرا لخلفهم عن العمل لأكثر من 15 يوما، ما يعرضهم للفصل.

طلعو عيانا

رفع ذوو المحكومين، الذين اعتصموا خارج المجلس، لافتات تطالب بالإفراج عن ذويهم، وأبرز عبارة كتب «طلعو عيانا».

متضامنون

التحم النواب الـ25 أمام بوابة المجلس، بعد مقابلة ذوي المحكومين، ورفعوا أيديهم، في صورة عبروا بها عن تضامنهم مع المسجونين.



وزارة الكهرباء والماء

إعلان من وزارة الكهرباء والماء

تعلن وزارة الكهرباء والماء للسادة المواطنين الكرام عن بدء الوزارة بالقيام بأعمال المسح الميداني لمشروع نظم المعلومات الجغرافية الخاص بالوزارة (Geographic Information systems - GIS) بمنطقة الصليبيخات السكنية وذلك خلال الفترة من 2017/12/1 حتى 2018/2/1.

فيرجى التعاون مع الفريق المكلف بإنجاز هذا المشروع، وذلك بالسماح لهم بتركيب الجهاز الخاص بتحديد مصدر التغذية بالتيار الكهربائي لتسائمكم السكنية على صندوق القاطع (Cut Out) داخل القسائم (والموجود بجانب عداد الكهرباء بالقسيمة)، مما سيتيح تحديث البيانات اللازمة للوزارة ولتفرق طوارئ الكهرباء لتتمكن من سرعة إصلاح أية أعطال أو انقطاع للتيار الكهربائي مستقبلاً بهذه القسائم.

وشكراً،،،

23 نائباً يطالبون برلمانات العالم بالتصدي لـ «نقل السفارة الأميركية للقدس»

وأنا إذ نستنكر إعلان الرئيس الأميركي اعتبار القدس الشريف عاصمة لكيان الاحتلال الصهيوني، وبدء الإجراءات التنفيذية لنقل السفارة الأميركية إليها، على خلاف الحقائق التاريخية والقرارات الدولية والوقائع الإنسانية التي تؤكد أن القدس الشريف عاصمة دولة فلسطين المحتلة.

هذا الموقف الرفض الذي عبرت عنه الشعوب الإسلامية والعربية من خلال مئات الفعاليات التي نظمت في العواصم المختلفة احتجاجا على هذا القرار الجائر، حيث أعطى من لا يملك لمن لا يستحق، ما يعتبر تحدياً خطيراً للمواثيق الدولية وللمشاعر أكثر من مليار ونصف المليار مسلم حول العالم.

ونهي جميع البرلمانات في العالم الإسلامي والعربي والدولي التصدي لهذا التزيف، والتداعي للاجتماع واتخاذ موقف حاسم تجاه هذا التعدي على مقدسات المسلمين.

أصدر 23 نائباً بياناً بشأن أزمة القدس، طالبوا فيه برلمانات العالم الإسلامي والعربي والدولي بالتصدي لقرار الرئيس الأميركي دونالد ترامب باعتبار القدس الشريف عاصمة للكيان الصهيوني، وبدء الإجراءات التنفيذية لنقل السفارة الأميركية إليها.

وأشاد هؤلاء النواب بموقف وزارة الخارجية برفض هذا القرار، واعتباره مخالفاً للقرارات الدولية، مؤكداً أن موقف الكويت تاريخي لدعم النضال الفلسطيني ومناهضة التطبيع.

وجاء في البيان: «الحمد لله القائل: سبحان الذي أسرى عبده لئلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله». والصلاة والسلام على رسول الله القائل عن بيت المقدس: «نعم المصلى هو»، فهو أولى القبليتين ومعراج نبينا الكريم والصلاة فيه بخمسمة صلاة، ما يدل على عظم مكانة بيت المقدس في الشريعة الإسلامية، وفي قلب كل مسلم وعربي.



إعلان

تعلن الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عن نشر الإعلان الخاص بطرح المزايمة رقم هـ / ش / م / 4 - 2017/2018 الخاصة بتخصيص استغلال واستثمار بعض مواقع الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لتقديم خدمة وجبات سريعة (وكالات عالية) حسب الشروط والواصفات الواردة بوثائق المزايمة.

على الشركات والوحدات الراغبة في الاشتراك في هذه المزايمة مراجعة موقع الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الإلكتروني (www.paet.edu.kw)، وذلك لشراء عطاء المزايمة المدرجة ضمن الخدمات الإلكترونية رقم (8)، ويتم تسليم العطاءات بمقر الهيئة «إدارة التوريدات» خلال (شهر)، على أن يحق للجنة التحضيرية قبل موعد الإقبال بأسبوعين بتاريخ 2017/12/24 في إدارة التوريدات مبنى (4) الدور الأرضي في تمام الساعة العاشرة صباحاً مقابل رسوم قدرها (150 د.ك) لا ترد.

المدير العام

أقوى عروض الجسر

1 كرتون ماء اللقاح المركز (12حبة - 200 مل)
1+ كرتون ماء المرقدوش المركز (12حبة - 200 مل)
1+ كرتون ماء اللبان المركز (12حبة - 200 مل)
1+ كرتون ماء القيصوم المركز (12حبة - 200 مل)
1+ كرتون ماء معين بنكهة اللقاح الملكي (330 مل)

21 د.ك
شامل التوصيل
للطلب والإستفسار
96627492
69309100

22.5 د.ك
شامل التوصيل

40 كرتون مياه فوسكا بلاستيك
حجم 330 مل
(الكرتون 12 حبة)

+ هدية من إختيارك
1 كرتون مياه فوسكا زجاج
330 مل أو 750 مل

للطلب والإستفسار
66663829

عرض خاص

330 مل

FUSKA

330 مل

منتج تركي Turkey

ونواب يسمونه هروباً ويتوعدون بعدم التعاون معها

العازمي: رسالة بأن الانتخابات مبكرة ويجب أن يكون للمجلس موقف حازم



«الكويت تبيع عيالها» لسان حال أمهات المسجونين



النواب الذين حضروا الجلسة يلتقون أهالي المحكومين خارج المجلس



الغانم يرفع الجلسة لعدم حضور الحكومة

إبداء أي سبب لهذا الغياب، علماً أن عنوان الجلسة الخاصة متوافق مع دعا إليه سمو الأمير.

لا تحترم الدستور

وذكر النائب ثامر السويط: «هناك حقيقة نعرفها وهي أن الحكومة لا تحترم الدستور، ولا تحترم الرقابة الشعبية، واليوم مرت 45 يوماً بلا رقابة شعبية ولم تحضر الحكومة سوى جلسة قانون الرياضة، لكن كما قلنا سابقاً إذا كانت الحكومة تتشد التعاون فلا يتم ذلك إلا من خلال التشكيل الإيجابي، لكن اليوم تجاوزت المدة الدستورية».

وتابع السويط: «اليوم من خلال الأسماء التي يتم تداولها يتضح اختلال الموازين لدى الحكومة، لأنها أخرجت الوزير الزين وتمسكت بالوزير الشين، خاصة الذين كانوا مهديين باستجابات من قبل عدد من النواب».

من ناحية، ذكر أسامة الشاهين: «حضرنا الجلسة اليوم، وفوجئنا بعدم حضور الحكومة، ومن هاجم هذه الجلسة ليس الحكومة بل النواب، من خلال قولهم إن طلب الجلسة يتحدث عن الأحكام القضائية وهذا غير صحيح، فضلاً عن تطرقه للسياسة الخارجية وهذا غير صحيح، فطيناً يتحدث عن المصالحة والوحدة الوطنية».

نواب الإبداعات يفرحهم فشل الجلسة ولن يمر هذا الموضوع وعلى الكرام وعلى الحكومة احترام المجلس

هايف

من يقول إننا سننتخب عن إختوتنا فهو واهم ومستمررون في المطالبة بالمصالحة الوطنية

البابطين

نيتته التخريب أن ينشد النشيد الوطني.

تعاون الحكومة

وأعرب النائب عادل الدميخي عن استنكاره لعدم حضور الحكومة الجلسة، مؤكداً تعاون الحكومة في قضية من أهم القضايا التي ركز عليها صاحب السمو. وأضاف الدميخي: «كما ركز سموه على ضرورة الحفاظ على الوحدة الوطنية، وفي ظل قضية كبيرة تمس كل بيت كويتي، هي المصالحة الوطنية والأخطار الداخلية والخارجية التي كان يجب أن يجتمع من أجلها المجلس نجد الحكومة لا تحضر ولا تعترف بسبب واضح للنواب، وهذه رسالة غير مقدرة للمجلس».

وتابع: «حضر 26 نائباً ولو حضرت الحكومة لانعقدت الجلسة، لكن ما الذي يهيم بالحكومة إذا كانت قضية المصالحة الوطنية الشاملة لا تهتمها، ونحن قمنا بواجبنا كأعضاء مجلس الأمة لكن الحكومة لم تحضر».

وأضاف: «اليوم قابلنا أهالي المحكومين الذين حضروا للمجلس، لكنهم لم يدخلوا بسبب عدم انعقاد الجلسة، وكانت هناك وقفة وتضامن معهم من قبل النواب خارج بوابة المجلس».

بدوره، قال النائب نايف المراد: «نحن للأسف فوجئنا بالتصرف غير المسؤول من الحكومة بعدم الحضور، وعدم

إنجاز هذا القانون الذي سيكون أول أولوياتنا، والشعب الكويتي سي شاهد أفعالاً لا أقول».

بينما قال النائب عبدالوهاب البابطين إن أولويات الحكومة الداخلية، وتعدن انعقاد الجلسة في بيت الأمة، «أما ذوو المحكومين الذين لم يسبق إبتأؤهم أو يخونوا الكويت، فنحن كنواب نقف وقفة إجلال لأجلكم، ومن يقول إننا سننتخب عن إختوتنا فهو واهم».

لا تعاون

وأكد حمدان العازمي إن «الجلسة دستورية، لكن الحكومة تتعامل بمكياين مع نواب الأمة والمحكومين في قضية دخول المجلس وسجن النواب سابقاً تاريخية تحدث في الكويت، وأخوتنا لم يكن لديهم دافع الجريمة ودخولهم المجلس من حرصهم ووطنيتهم».

وتابع العازمي: «نطالب بالاستعجال في الإفراج عن المسجونين، وعند زيارتنا لهم كان عندهم هاجس الفصل من الوظيفة، ولابد من إفراح المجال لهم للدفاع عن أنفسهم»، مؤكداً أنه بعد عدم حضور الحكومة أعلن أنه لا تعاون معها، ولابد أن يكون للنواب موقف حازم».

وبين أن «المشهد الذي رأيناه في حضور الإهالي، وما سنعاه من كلام، وكذلك زيارتنا المتعددة للمحكومين في السجن مؤلم، وأنا ذكرت دائماً أننا لا نقف بالحكومة التي دائماً تفعل عكس ما نقول»، معتبراً أن عدم حضور الحكومة جلسة إهانة للنواب الذين تقدموا بطلب عقدها.

للجلسة لمواجهة الأخطار الداخلية، وتداعينا لنصرة زملائنا في السجن، والحكومة تستهتر بأبناء الكويت وعدم التعاون معها بدأ من هذا اليوم»، مشيراً إلى أن «جروح الكويتيين النازفة لا يمكن أن تمرور مرور الكرام».

وأردف: «أقول لأخواني المسجونين خلف القضبان من نواب وشباب شرفاء لا تهنوا ولا تحزنوا وانتم الاعلون، ونحن دعونا الحكومة لحضور الجلسة، من منطلق صلاحياتنا الدستورية والأمانة الداخلية، لكنها لم تحضر».

وأردف: «في الحكومات المحترمة القضايا الشعبية، التي تلامس هموم الناس، هي التي تحدد جداول أعمالها، لكن عندنا الحكومة تعتذر باستهتار عن عدم الحضور بدون ذكر الأسباب».

مواجهة الحكومة

واستدرك فهاد: «التشكيل الذي نسمعه هو ذات النهج الذي كنا نعيشه في السابق، وأنا غير متفائل من هذه الحكومة، وسيكون لنا موقف من بداية قسمها، والإستهتار بالأم الناس من قبلها، ولن يكون بكراسينا خير إذا لم نواجهها بسبب هذا الموقف».

وتابع: «في الأحكام القضائية سواء في الحكم الأولي الذي برا المحكومين أو حكم الإستئناف سمي القضية بانها دخول المجلس وليس اقتحام كما يحاول البعض أن يروج له، ولم يكن هناك قصد للتخريب بل اتصال رسالة سياسية، والحكم الذي صدر كان يحاكم تلك الحقبة السياسية».

غير مهتمة

من جانبه، أكد النائب عبدالكريم الكندري «سنواصل رسالتنا إلى الحكومة، ولن نألو جهداً في دعم المعتقلين بالسجون».

وأوضح محمد الدلال أن هناك اجراءات من النواب والمحامين لوقف النفاذ الخاص بالحكم، وإخراج المساجين من معتقلهم، «ونحن متفائلون بأن القاضي الذي سيتولى القضية سينصف أبناء الكويت، ولابد من تعزيز الجبهة الداخلية والمصالحة الوطنية، وسنطلب مرة أخرى عقد جلسة جديدة، ولن نتخلى عن أخوتنا في السجن ونبلغكم ان الفرغ قريب».

وأردف: «الحكم الذي يصل إلى 7 و9 سنوات قاس جداً، ولا يتناسب مع الفعل، وكلنا نعرف، أن القصد الجنائي غير متوفر، ونيتهم بالتخريب غير موجودة، بل القصد هو إصمالة رسالة، فهل من المعقول أن من كانت

أهالي المحكومين: الشرفاء ليس مكانهم السجن

أعرب عدد من أمهات المحكومين وذويهم في قضية دخول المجلس من نواب وغيرهم من المواطنين، عن استيائهم مما الت إليه أمور أبنائهم وسجنهم، وسط تخاذل الحكومة والنواب وتعطيل جلسة المصالحة الوطنية.

وقال ذوو المحكومين إن «أبناءهم الشرفاء لم يرتكبوا جريمة، وكل ما فعلوه هو دخول المجلس احتجاجاً على السياسات الفاسدة في وقت من الأوقات، ولم يسيئوا لوطن أو يسرقوا أو يقبضوا أو يخونوا وطنهم، بل على العكس تماماً قاموا بالدفاع عن الوطن، كل من موقعه».

وأكدوا أنه «في كل دول العالم يدخل النواب والمواطنون البرلمان احتجاجاً على أوضاع سياسية غير صحية، ولم نسمع أو نرى سجن احدهم أو توقيفه»، مبيّن أن «ذويهم ليس موقعهم السجن إنما الحياة الكريمة والمجلس»، مطالبين النواب بعدم خذلانهم والاستمرار في الدفاع عن زملائهم النواب.

وأضافوا: «نحن لا ننتظر من الحكومة أي جديد، فهي عودت الكويتيين على التخاذل في قضايا الوطن والمواطن وعدم دفاعها عن المظلومين من أبناء الوطن»، مؤكداً أن أبناءهم وعوائلهم يعانون كثيراً لسجن ذويهم ولن يهدأ لهم بال إلا بعودتهم شاكرين للنواب وفتحتهم معهم.

تتنزيلات الشتاء

من ١٣/١١/٢٠١٧ إلى ٢٢/١٢/٢٠١٧

مركز السرير THEBEDSHOP

مجمع التلال شويخ / مجمع الحمرا شرق / مجمع موهه حولي / دلال سلتز الضيخ / مجمع بال فحجيل

22 444 160

TEMPUR RESTORIC KING OF KOIL yatsan

ابدأ العام الجديد بمغامرة جديدة

إحتفل بعام ٢٠١٨ باستكشاف وجهة جديدة. استمد من أسعارنا المميزة على الرحلات وسافر الى أكثر من ١٥٠ وجهة حول العالم على متن أفضل شركة طيران في العالم.

لفترة محدودة، سافر الى وجهات مختارة مع أسعارنا الرائعة وعروضنا المميزة، واحصل على كيومايلز مضاعفة على جميع الحوالات و ٥٠٪ مكافئة إضافية على كيوبيونتنس لتذاكر الدرجة الاولى ودرجة رجال الأعمال*.

احجز تذركت بحلول ١٤ ديسمبر ٢٠١٧ للسفر من ديسمبر وحتى ٣٠ نوفمبر ٢٠١٨.

الدرجة السياحية	الدرجة الأعمال
١.٥	٣٣٤
١.٤	٥١٧
١.٤	٥٥١
٢.٥٨	٩٩٩

باتوكوك
لندن
باريس
نيويورك

qatarairways.com

اتصل بمكتب مبيعات الخطوط الجوية القطرية أو بوكيل سفرك المفضل

*المقاعد محدودة وتوضع لظهورها. تطبق الشروط والأحكام. يرجى مراجعتها وقت الحجز للتأهل لعرض كيوبيونتنس وكيومايلز. يرجى التسجيل بحلول ١٥ ديسمبر.

QATAR AIRWAYS القطرية

معاً إلى كل مكان

18

20 YEARS

SKYTRAX

2017

الخطوط الجوية القطرية

«المحاسبة»: المتغيرات تحتم تطوير الأجهزة الرقابية لمواجهتها

الصرعاوي افتتح ندوة تطوير عمليات التدقيق لـ «الأسوساي»

محمد الجاسم

شدد الصرعاوي على حرص «المحاسبة» على تهيئة العاملين لديه حتى تكون عند حسن ظن السلطين التشريعية والتنفيذية، في تنفيذ المهام التي كلف بها، مشيراً إلى حجم التكاليف التي صدرت من مجلس الوزراء والأمانة للديوان.

أكد رئيس ديوان المحاسبة بالوكالة، عادل الصرعاوي، أن المتغيرات الحالية تحتم على الأجهزة الرقابية أن تكون مرنة وسريعة التفاعل معها، وإيجاد الحلول اللازمة لمواجهة ومعالجة آثارها والسعي إلى الارتقاء بالأدوات والأساليب الرقابية، وذلك من خلال التجديد والتطوير وفتح قنوات للاتصال والتواصل مع كافة الأطراف والهيئات ذات العلاقة وتبادل الرؤى والأفكار دون المساس بالاستقلالية المهنية لأجهزتنا. وقال الصرعاوي، أمس، في كلمة له خلال افتتاح الندوة التي أقامها ديوان المحاسبة ضمن أنشطة المنظمة الإسوية لهيئات الرقابة العليا (الأسوساي) حول تطوير وتجديد عمليات التدقيق، التي تعقد خلال الفترة 10 إلى 14 الجاري، إن منظمة الأسوساي سعت إلى تحقيق تطوير الأجهزة الرقابية من خلال اختيار الموضوعات المرتبطة بالتحسين والتطوير في مجالات العمل الرقابي والتعريف بمقوماتها وكيفية تحقيق الاستفادة منها. وأردف أن المتابع لأعمالنا يلاحظ مدى حجم التكاليف التي صدرت من مجلس الوزراء والأمانة للديوان، ولكنها تحتاج إلى مهارات وخبرات متطورة واليات للتفاعل معها بشكل سريع وشامل، وأيضاً تلك التكاليف بانها محل اعتراف، ومؤكداً حرص الديوان على تهيئة كل العاملين، حتى تكون عند حسن السلطين التشريعية والتنفيذية، وذلك في تنفيذ المهام الذي كلف بها وفقاً للقانون الديوان.

من أعمال التخطيط للتدقيق وإداء المهام الرقابية وإعداد التقارير ومتابعة ما تضمنته من ملاحظات وتعزيز الالتزام بأداء تلك المهام وفقاً للمعايير الرقابية والمهنية الصادرة عن المنظمة الدولية أنتوساي، وكذلك التي تصدرها أجهزتنا الرقابية، مضيفاً: وذلك لكي تكون عوناً لمدققها على أداء مهام عملهم بكفاءة ومهنية متميزة ملتزمين عند ادائهم لمهامهم بما تفرضه عليهم قواعد وأخلاقيات ممارسة مهنة التدقيق والالتزام بالسلوكيات والأداب المنظمة لذلك.

ولفت الصرعاوي إلى أن ديوان المحاسبة حرص على توفير كافة المقومات اللازمة لإنجاح وتحقيق أقصى استفادة من خلال المشاركة في مثل هذه الندوات، مبيناً أن الديوان ارتى أهمية إبراز دور الأجهزة الرقابية في متابعة أهداف خطة التنمية

المستدامة وتقييم مدى جاهزية الحكومات لتنفيذ تلك الأهداف، مسيرة لما أبدته «الأنتوساي» وهيئة الأمم المتحدة من أهمية لذلك الموضوع. وكشف أن الديوان يشارك بشكل رئيس بوزارة عمل تم تقييمها من بعض الخبراء، إضافة إلى مشاركة الخبراء من الديوان لتقييم أوراق العمل التي تعد إضافة جديدة، علاوة على مشاركة مجموعة من المراقبين العاملين في الديوان بهدف إكسابهم المعارف والخبرات بهذا الجانب.

إضافة إلى مشاركة الخبراء من الديوان لتقييم أوراق العمل التي تعد إضافة جديدة، علاوة على مشاركة مجموعة من المراقبين العاملين في الديوان بهدف إكسابهم المعارف والخبرات بهذا الجانب.

«الصحة»: ارتفاع تكلفة الرعاية الصحية للفرد إلى 264 ديناراً

أكثر من 3 ملايين زيارة للعيادات الخارجية في المستشفيات

عادل سامي

كشف تقرير حديث أصدرته وزارة الصحة، أن إجمالي عدد الزيارات للعيادات الخارجية في جميع المستشفيات الحكومية في البلاد بلغ 3121169 زيارة في عام 2015. وأكد التقرير، الذي حمل عنوان «صحة الكويت»، وصدر مطلع ديسمبر الجاري، انخفاض نسبة الأطباء البشريين وارتفاع نسبة أطباء الأسنان الكويتيين في نظام الرعاية الصحية الأولية خلال الفترة الماضية، مشيراً إلى ارتفاع تكلفة الرعاية الصحية للفرد الواحد إلى 264 ديناراً في عام 2015.

وأشار إلى أن أمراض القلب والدورة الدموية والحوادث، خصوصاً حوادث النقل والمرور والأورام، هي الأسباب الرئيسية للوفاة، لافتاً إلى أن أمراض القلب وحوادث المرور بين الكويتيين الذكور كانت أعلى منها في الإناث، بينما الوفيات بين الإناث الكويتيات وغيرهن كانت بسبب الأورام.

وأوضح أن معدل الوفيات الرضع انخفض من 8.3 إلى 7.7 لكل 1000 مولود حي خلال عام 2015، إضافة إلى انخفاض نسبة وفيات الأمومة خلال العام نفسه.

إلى ذلك، أصدر وزير الصحة، جمال الحري قراراً وزارياً قضى بتكليف الوكيل المساعد للشؤون الفنية، وليد الفلاح القيام بأعمال ومهام وكيل الوزارة بالإنيابة إلى حين عودة الأخير من إجازته، كما أصدر قراراً مماثلاً

قضى بتكليف الأمين العام لمعهد الكويت للاختصاصات الطبية، إبراهيم هادي القيام بأعمال ومهام وكيل الوزارة المساعد للشؤون الأهلية إلى حين عودة الأخير من إجازته، إضافة إلى قرار بتكليف الوكيل المساعد للصحة العامة، ميادة القطان القيام بأعمال ومهام وكيل الوزارة المساعد للتخطيط والجودة إلى حين عودته من إجازته. من جانب آخر، احتفلت الرابطة الكويتية للروماتيزم باليوم العالمي للمرض تحت شعار «تكلم ما نيك تتكلم»، وقد تضمن الاحتفال فعاليات عدة منها محاضرات تثقيفية حول المرض القاها نخبة من استشاريي الروماتيزم، وفترة التغذية لتعليم كيفية الطبخ الصحي مع التركيز على الغذاء المفيد لمرضى الروماتيزم، كما تضمن الاحتفال أنشطة متنوعة للأطفال مثل التلوين والرسم وتشكيل الطين.

وقالت مديرة منطقة العاصمة الصحية، د. فاطمة العسوي في كلمة ألقاها نيابة عن وزير الصحة في الاحتفال، إن الكويت حرصت على تزايد أعداد أطباء الروماتيزم المؤهلين، حتى أصبح كل مستشفى يضم من طبيبين إلى ستة أطباء.

وأضافت العسوي أن الكويت ابتعثت الأطباء للحصول على أعلى التخصص والخبرة المهنية في مجال الروماتيزم، مشددة على أن الوزارة تفخر بكفاءة الأطباء ومستوياتهم العالية في علمهم وممارستهم لتلك المهنة.

عاشور: 80% من شعوب الخليج تعاني متلازمة الأيض

انطلاق الملتقى الصحي الخليجي



جانب من الملتقى الخليجي الأول للتثقيف الصحي والبدني

عقد الملتقى الخليجي الأول للتثقيف الصحي والبدني، مساء أمس الأول، والذي نظّمته المجموعة الخليجية التطوعية في مجال الصحة، بحضور كوكبة كبيرة من الأطباء والمتخصصين في مجال الطب والتغذية.

وقال رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر د. حسين عاشور من مملكة البحرين، إن 80% في المئة من الشعوب في منطقة الخليج العربي تعاني متلازمة الأيض، لافتاً إلى أن هذا الملتقى قائم على جهود المشاركين المتطوعين من الكويت، ومملكة البحرين، والمملكة العربية السعودية، وسلطنة عمان.

وأشار إلى أن القائمين على المؤتمر لديهم رسالة وهدف لتغيير وجهة نظر المجتمعات الخليجية في نمط الحياة، لتجنب الكثير من الأمراض.

وذكر عاشور أن الإنسان المصاب بمتلازمة الأيض نسبة إصابته بمرض السكري يمكن أن تزيد إلى 5 أضعاف، لافتاً إلى أن الأمراض غير المعدية يمكن التحكم فيها من خلال نمط الحياة.

أكبر عدد من أفراد المجتمع، بهدف اختيار أمنة، بدلاً من الخيارات المتاحة، التي يغلب عليها الطابع التجاري.

بدورها، أكدت رئيسة قسم العلاج الطبيعي في مستشفى الرازي، د. مريم المنديل، أن «المؤتمر يهدف إلى إشراك

بأهمية الحلول البديلة الصحية كخيارات آمنة، بدلاً من الخيارات المتاحة، التي يغلب عليها الطابع التجاري.

بدورها، أكدت رئيسة قسم العلاج الطبيعي في مستشفى الرازي، د. مريم المنديل، أن «المؤتمر يهدف إلى إشراك

البلدية: رفع 742 إعلاناً وتحرير 37 مخالفة

علي حسن

إنذارا داخل العقار، و43 إنذاراً تعد على ملكية الدولة مرسوم بقانون 105 لسنة 1980، و82 إنذاراً على ملكية الدولة وفقاً لتقنية ميدانية خلال نوفمبر الماضي أسفرت عن تحرير 37 مخالفة، وتحصيل رسوم إجماليها 700 دينار.

وفي هذا الصدد، أكد رئيس الفريق زيد العززي، أنه تم وضع خطة عمل للكشف على عدد كبير من المحال والمطاعم والعقارات، مؤكداً أنه تم تحرير 29 مخالفة طبقاً للوائح الإعلانات والمحال العامة والمعلقة للراحة، و4 مخالفات بناءً طبقاً للوائح البناء، و4 مخالفات سكن عراب.

وقال إن المفتشين قاموا بالتعامل مع 159 شكوى واردة عبر الخط الساخن لفريق الطوارئ، إلى جانب توجيه 31

نفذ فريق الطوارئ بفرع بلدية محافظة العاصمة حملات تفقدية ميدانية خلال نوفمبر الماضي أسفرت عن تحرير 37 مخالفة، وتحصيل رسوم إجماليها 700 دينار.

وفي هذا الصدد، أكد رئيس الفريق زيد العززي، أنه تم وضع خطة عمل للكشف على عدد كبير من المحال والمطاعم والعقارات، مؤكداً أنه تم تحرير 29 مخالفة طبقاً للوائح الإعلانات والمحال العامة والمعلقة للراحة، و4 مخالفات بناءً طبقاً للوائح البناء، و4 مخالفات سكن عراب.

وقال إن المفتشين قاموا بالتعامل مع 159 شكوى واردة عبر الخط الساخن لفريق الطوارئ، إلى جانب توجيه 31



627 طلباً إسكانياً وتخصيص 374 قسيمة في نوفمبر

127 حالة تبادل وتنازل... وإنجاز 1203 معاملات بدل إيجار

يوسف العبدالله

أنجزت «السكنية» نحو 25 ألف معاملة إسكانية في نوفمبر الماضي، كان نصيب الأسد منها في إدارة بدل الإيجار بإجمالي 1203 معاملات.

سجلت المؤسسة العامة للرعاية السكنية أرقاماً ضخمة في معاملاتنا خلال نوفمبر الماضي، نحو 25 ألف معاملة، مما يعكس ارتفاعها بشكل واضح، مقارنة بالشهور الماضية، تزامناً مع اقتراب نهاية العام الحالي وحلول العام الجديد.

وأشار تقرير المؤسسة الشهرى إلى أن إجمالي المعاملات المنجزة خلال نوفمبر بلغ 24962 معاملة، منها 643 فقط تقسم المتباعدة، متمثلة في اعتماد 61 كتاباً لتقسيم مديونيات المواطنين، إلى جانب استقبال 434 استفساراً من المواطنين، كما استقبل مركز خدمة العملاء،

«التخطيط»: استخدام «كومفار» في اختيار المشاريع

«الأمانة» نظمت ورشة حول «دراسات الجدوى الاقتصادية والعوائد التنموية»

محمد الجاسم

المتطورة التي تستخدم في انتقاء واختيار المشاريع التنموية ذات العوائد الاقتصادية، لافتاً إلى أنه يأتي ضمن خطة تطوير تجاه اختيار المشاريع التنموية بأسلوب علمي مدروس، مع مراعاة أن تكون هذه المشاريع ذات عائد مضاف تنموي للكويت. وذكر أن اختيار الهيئة العامة للصناعة هذا النوع من البرامج يتيح لها اختيار المشاريع الصناعية ذات العوائد الاقتصادية، مشيراً إلى أن هذا النوع من البرامج يرفع مستوى كفاءة اختيار المشاريع، إضافة إلى أن الاستفادة من التقنيات العلمية يفتح المجال إلى انتقاء مشاريع تحقق رؤية مستوحاة من البلاد 2035.

وأضاف أن الورشة ستساهم في إعداد طاقم مدرب تدريباً علمياً على استخدام هذا البرنامج «كومفار» في إعداد وإرسال مشاريع خطة التنمية، حتى يتسنى لهم تدريب الكوادر المعنية في قطاع «التخطيط» وكذلك الجهات الحكومية الأخرى، مشيراً إلى

كشفت الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، د. خالد مهدي، عن توجه الأمانة العامة للتخطيط إلى استخدام الية «دراسات الجدوى المتعلقة في المشاريع خطة التنمية من شأنها تحسين صنع القرار في اختيار تلك المشاريع.

وقال مهدي، على هامش ورشة العمل التي نظمتها الأمانة، صباح أمس، بالتنسيق مع وزارة المالية والهيئة العامة للصناعة حول «دراسات الجدوى المتعلقة في المشاريع الحكومية والليات العلمية لدراسات الجدوى ومنفعة الاقتصادية والعوائد التنموية المرجوة منها»، إن الورشة ستستخدم أحد الأنظمة والبرامج المستخدمة على مستوى العالم، وهو برنامج «كومفار» المعتمد من قبل منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية النسخة الثالثة.

وأضاف أن البرنامج هو أحد البرامج

كشفت الأمين العام للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، د. خالد مهدي، عن توجه الأمانة العامة للتخطيط إلى استخدام الية «دراسات الجدوى المتعلقة في المشاريع خطة التنمية من شأنها تحسين صنع القرار في اختيار تلك المشاريع.

وقال مهدي، على هامش ورشة العمل التي نظمتها الأمانة، صباح أمس، بالتنسيق مع وزارة المالية والهيئة العامة للصناعة حول «دراسات الجدوى المتعلقة في المشاريع الحكومية والليات العلمية لدراسات الجدوى ومنفعة الاقتصادية والعوائد التنموية المرجوة منها»، إن الورشة ستستخدم أحد الأنظمة والبرامج المستخدمة على مستوى العالم، وهو برنامج «كومفار» المعتمد من قبل منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية النسخة الثالثة.

وأضاف أن البرنامج هو أحد البرامج

ملتقى القيادات الشابة يناقش المبادرات

بمشاركة 84 وفداً من مختلف الدول العربية

الاجيائية المحفزة على التطوير واحترام الرأي الآخر، بنفس الدرجة التي نرغب فيها باحترام رأينا الخاص.

من جهتها، قالت رئيسة الملتقى العربي للقيادات الشابة الاء الخليفة في تصريح ل«كونا»، إن الملتقى يناقش أهمية التغيير، وكيف يتحمل الشباب مسؤولية تغيير انفسهم ومجتمعاتهم.

وأضافت أن جلسات اليوم الأول ستناقش موضوع اكتشاف الذات، في حين سيتم في اليوم الثاني تناول موضوع التخطيط والاستعداد والمبادرات الشبابية بشكل خاص، مشيرة إلى أنه سيتم في اليوم الثالث مناقشة موضوع التحفيز الذاتي، والمبادرة والاستمرارية.

وذكرت أن الفئة المستهدفة في الملتقى الذي تشارك فيه 13 دولة و84 وفداً من مختلف الدول العربية الشباب ما بين 18 إلى 24 عاماً، لأنهم قيادات المستقبل، مشيرة إلى أنه في هذا العمر يمر الشاب بمرحلة اكتشاف الذات، وتحديد الخطط ورسم الأهداف والمستقبل.

انطلق الملتقى العربي للقيادات الشابة أمس برعاية وزارة الدولة لشؤون الشباب، بمشاركة وفود عربية واكاديميين ومتخصصين، لمناقشة القيادة واكتشاف الذات، ويستمر 3 أيام.

وقالت وكيلة وزارة الدولة لشؤون الشباب الشيخة الزين الصباح، في كلمة لها في افتتاح الملتقى، ضمن فعاليات الكويت عاصمة الشباب العربي 2017 بعنوان «اكتشف... استعد... بادر»، إن «الشباب هم قادة المستقبل الذي ينتظرهم فأرادوا زراعيه أكثرهم تسامحاً، وأقلهم تعصباً، وأبرعهم في ربط الأقوال بالأفعال».

وأكدت ضرورة ألا يخاف الشباب من الفشل بل يجعلوه وساما ليرفع مرتبتهم، وبالأصغر تعزز مسيرتهم نحو الإصلاح والمعرفة والأداء الجيد.

وقالت «سيتم خلال فعاليات الملتقى التحوار والنقاش وتبادل الآراء والخبرات، وحث شباب العرب على صناعة التغيير والارتقاء بالمجتمع، لأنهم نواته الحقيقية».

وأوضحت أن الملتقى سيعمل ليثبت للعالم أن الشباب قادرون على الارتقاء والنهوض بجمعتهم، مؤكدة أن ذلك لن يتحقق إلا بالسعي الجاد، تغليب الحوار البناء على الجدل العقيم، وتعميم الروح

تيرين 2018 الجديد كلياً مستعدٌ بكلِّ احترافٍ

صيانة لمدة 3 سنوات أو 60,000 كم (أيهما أسبق)



باب الصندوق يعمل كهربائياً



إضاءة نهارية LED مميزة



مُحرِّك قوي مزوّد بتيربو مزدوج



شاشة كبيرة 8 إنش مع كاميرا خلفية و Navigation ونظام ترفيه (Android Auto و Apple Carplay)



ناقل حركة إلكتروني متطور عالي الدقة بـ 9 سرعات

يأتيكم جي ام سي تيرين 2018 الجديد بالكامل بتصميم عصري رائع، ذو حواف إنسيابية وزوائد أنيقة تعطيه رونقاً خاصاً، وبمحرك تيربو جبار، ووسائل راحة وترفيه وأمان متعددة، ليبيّتي بكل احتراف كافة متطلباتكم اليومية. قم بشرائه اليوم واحصل على صيانة لمدة 3 سنوات أو 60,000 كم (أيهما أسبق).

GMC

WE ARE PROFESSIONAL GRADE

www.behbehnigmc.com

GMCbehbehani

GMCbehbehani

GMCbehbehani

GMCKwt

المعرض الرئيسي (الربي): 1884411 معرض شرق: 22060671 بيت التمويل الكويتي: 24397747

بَهَبَهَانِي
شركة محمد صالح ورشا يوسف بهبهاني ذ.م.م.

اتحاد مصر لـ «الجريدة»: زيادة أعداد الطلبة الكويتيين في الجامعات المصرية إلى 450



صالح العازمي

مطالبات جديدة تم تقديمها إلى وزارة التعليم العالي، وهي أن الوزارة أصدرت أخيراً قراراً بأن جميع موظفي الدولة من مذبنيين وعسكريين، الراغبين في الدراسة بالجامعات المصرية، يجب عليهم أخذ موافقة من التفوق الدراسي، حيث يشكل هذا القرار خطراً على العديد من الدارسين في مصر، و ستكون للاتحاد وقفة جادة وحيادية في هذا الموضوع.

الآن كانت من ضمن المطالبات التي قدمت، والتي نهتم من خلالها بإقامة الأنشطة ودعم الطلبة الكويتيين الدارسين في مصر، وذلك بالموافقة على زيادتها من 7500 إلى 20 ألف دينار، بنسبة زيادة تصل إلى 26 في المئة، مبيناً أن قرار الزيادة يصب في مصلحتنا، وذلك للتوسع في الأنشطة التي تقدم للطلبة، كما أصبح الاتحاد في الأونة الأخيرة يدعم طلبة طب الأسنان فيما يحتاجون إليه من أدوات طبية للتطبيق العملي، مع توفير أساتذة مشرفين عليهم.

ولفت إلى أن الاتحاد التقى الملحق الثقافي الكويتي في مصر، وناقش معه ما يخص الطلبة غير الكويتيين (من فئة البدون) للعمل على سرعة استعجال الجوازات والردود الأمنية، حيث يعاني العديد من الطلبة من تأخير في صرف جوازات السفر.

وبين العازمي أن هناك

قال رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في مصر، صالح العازمي، إنه تمت الموافقة على زيادة أعداد الطلبة الكويتيين الدارسين في الكليات المصرية، حيث كان يتم قبول نحو 200 طالب فقط من مختلف التخصصات الدراسية في الكليات وعلى مرحلتى البكالوريوس والماجستير، وتم اعتماد قرار بزيادة الأعداد لتكون 300 مقعد لطلبة البكالوريوس و150 مقعداً لطلبة الدراسات العليا، مع الفصل بين المرحلتين في شأن القبول.

زيادة ميزانية

وأشار العازمي لـ «الجريدة» إلى أن هذا القرار جاء بعد مطالبات قدمها الاتحاد إلى وزارة التعليم العالي لتخفيف أعباء ذلك القرار الذي يهضم حق كثير من الطلبة، وقال إن زيادة ميزانية

«التمريض»: خرّجنا كفاءات وطنية على مستوى راق كرمت متفوقيتها وخرجيها للعام الدراسي 2017/2016



نواب المدير العام لهيئة، يتوسطون الطالبات الخريجات

شوطاً طويلاً خلال العامين السابقين بالتعاون مع مكتب ضبط الجودة والاعتماد الأكاديمي بالهيئة، ونحن الآن نصدد انتظار الزيارة الميدانية لمؤسسة ACEN الأميركية للوقوف على وضع كلية التمريض في الكويت.

وأشار إلى أن الكلية أديت دائماً على تطوير وتحديث برامجها ومناهجها بما يتواءم مع تطورات البرامج العالمية للتعليم التمريضي، ولكي تكون كلية التمريض مؤسسة تعليمية متميزة رائدة ومتميزة وذلك بالتعاون مع مركز تطوير المناهج والبرامج وكافة الجهات المعنية.

تعتبر من أوائل الدول التي تعنى بالشأن التمريضي، حيث بدأ التعليم التمريضي في الكويت من قبل 44 سنة وتدرج مواكبا لكل ما هو جديد في العالم حتى وقتنا الحالي، لتخرج كفاءات وطنية وقوى عاملة على مستوى راق ومتميز لتلبية احتياجات التنمية والتطور في مجال التمريض في البلاد. وأكد كمال أن الكلية سعت للحصول على الاعتماد الأكاديمي لبرامجها المختلفة لضمان تطبيق أعلى المعايير العالمية التي تحقق ما نضبو إليه من جودة التعليم، وقد قطعت الكلية في هذا السباق

أقامت كلية التمريض بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حفلاً لتكريم متفوقيتها وخرجيها للعام الدراسي 2016-2017، برعاية المدير العام للهيئة بالإضافة د. فاطمة الكندري، وحضور نائب المدير العام للتعليم التطبيقي والبحوث د. عدنان العلي، ممثلاً للمدير العام للهيئة، ونائب المدير العام للشؤون الإدارية والمالية د. محجرف الحجرف، ونائبه للخدمات الأكاديمية المساندة د. أحمد الخليفة، وعدد من مسؤولي الهيئة وأولياء أمور الطلبة الكرمين.

وفي هذا الصدد، قال عميد كلية

استقبل مكتب العلاقات العامة ومكتب التوجيه والإرشاد بكلية الهندسة والبتترول في جامعة الكويت، بالتعاون مع عمادة شؤون الطلبة - إدارة الإرشاد الأكاديمي، مجموعة من طالبات ثانوية حواء بنت يزيد - بنات، بإشراف المعلمتين مثال العدواني وعواطف الرشيد، بهدف إطلاعهن على التخصصات العلمية في الكلية، وتشجيعهن وتعريفهن على طبيعة الدراسة الجامعية وشروط القبول، ودعم مشاركتهن في المسابقات العلمية، التي تنظمها الجامعة أو وزارة التربية.

وفي اللقاء، قدمت م. ليلى العامر شرحاً تفصيلياً عن طريقة الالتحاق بالكلية، وشروط القبول، والأقسام العلمية الموجودة، ومستقبل

«الأسترالية» تحتفل برفع الإيقاف الرياضي عن الكويت

احتفلت الكلية الأسترالية في الكويت (ACK) بالقرار الذي اتخذته الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، برفع الإيقاف الرياضي عن الكويت.

وتم تزيين مبنى الكلية باللون الأزرق، تشجيعاً للمنتخب الكويتي، وتعبيراً عن الفرح بهذا الحدث، الذي لطالما انتظرته الجماهير الكويتية، حيث احتشد طلاب الكلية للتعبير عن فرحتهم بهذا الحدث المهم، ولتحتفلوا بهذا القرار الدولي، الذي أعاد الرياضة في الكويت إلى مكانها الطبيعي، وتأتي الاحتفالية التي رتبت ودعت لإقامتها الكلية لتشجيع وغرس روح

المنافسة الرياضية بين الطلاب، وتشجيعهم على ممارسة الرياضة بشكل دائم، إيماناً من القائمين على إدارة الكلية بأن الشباب وطلاب الكلية هم الأمل لبناء مستقبل أفضل ولديهم إمكانيات كبيرة، حيث تساعد الكلية طلابها على ممارسة الرياضة، وتوفير لهم كل الإمكانيات اللازمة لضمان مستقبل صحي وناجح وواعد لهم جميعاً.

وأعرب طلبة الكلية عن أطيح أمانتهم للمنتخب الكويتي، وأن يحقق أفضل النتائج في كل مشاركاته على المستوى الدولي.



جانب من الاحتفالية

طالبات «حواء بنت يزيد» زرن «الهندسة»

عمل الخريج، إضافة إلى فتح مجال الاستفسارات والتساؤلات من الطالبات.

وتم بعد اللقاء القيام بجولة في مرافق الكلية، أبرزها مختبرات النانو تكنولوجي، والتعرف على محتوياتها، وأحدث الأجهزة العلمية والتقنيات المستخدمة.

جدير بالذكر، أن مختبر النانو تكنولوجي في الجامعة هو الأول من نوعه في الكويت، وهو من أهم وأكبر مشاريع التسهيلات العامة (General Facilities) في الجامعة، كما أنه من أكثر المختبرات المستخدمة للبحث العلمي، علماً بأن تقنية النانو تكنولوجي تعنى بدراسة الجزيئات متناهية الصغر، والتي نتج عنها قفزة كبيرة في المجالات العلمية والهندسية والاقتصادية.

أعلن رئيس قسم علوم وهندسة الحاسوب د. جهاد الدلال أن القسم سيبدأ تقديم برنامج ماجستير العلوم في نظم المعلومات الحاسوبية اعتباراً من بداية الفصل الثاني من العام الدراسي الحالي -2017-2018.

وذكر الدلال أن هذا البرنامج صمم ليتمكن الملتحقين من اكتساب المعرفة والمهارات المتقدمة والطرق الحديثة في تطوير النظم، وكذلك تعليمهم التقنيات اللازمة لتصميم نظم المعلومات وإدارتها، وتطبيق هذه الخدمات داخل الشركات والمنظمات.

وأضاف أن طرح الموضوعات في البرنامج سيكون بمنهج متوازن، متعدد

«هندسة الحاسوب» تعتمد «ماجستير المعلومات»

لتمتسيه بالالتحاق على أساس التفرغ الكامل أو التفرغ الجزئي.

وعن سياسة القبول في البرنامج، ذكر أن هذا البرنامج مصمم لخدمة المرشحين الحاصلين على درجة البكالوريوس في مجالات ذات صلة بنظم المعلومات، والراغبين في المتابعة في مسار وظيفي بنظم المعلومات، كما يشترط في المتقدم الحصول على درجة البكالوريوس بمعدل عام لا يقل عن 2.67، ومعدل تخصص لا يقل عن 2.67، إضافة إلى اجتياز اختبار اللغة الانكليزية (TOFEL) بدرجة لا تقل عن 500 او (IELTS) بدرجة لا تقل عن 5.

التخصصات، ويغطي هذه الموضوعات النظريات المتقدمة في نظم المعلومات وتطبيقاتها وإدارتها، ليتم التركيز في البرنامج على تخريج حاملي درجة ماجستير مزودين بالمعارف الحديثة والمهارات المطلوبة وتنافس مشاريعهم السوق العالمي بقوة، ومواكبين للمتغيرات المتلاحقة في ساحة السوق.

وفيما يخص الاختبارات المطروحة وهيكل البرنامج، أفاد الدلال بأن البرنامج يطرح اختبارين أحدهما بطريقة الأشرطة، والآخر بدون أشرطة، ويتطلب الاختيار الأول اجتياز أطروحة بحثية، بينما يتطلب الآخر الانتهاء من مشروع قائم على تطبيقات نظم المعلومات يسمح

أقامت كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت، برعاية مكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية د. نايف الشمري، والرعاية الإعلامية لنادي الإبداع الإعلامي، الملتقى الثاني لبرنامج رعاية الموهوبين بعنوان «قمتي في همتي»، تقديم مذيع خطة التنمية للكويت هاشم أسد، في 2017/12/6.

وفي إطار الملتقى، تم تسليط الضوء على المجموعة الثانية من الموهوبين المتقدمين، للمشاركة في برنامج رعاية الموهوبين في الفصل الأول من العام الأكاديمي 2017-2018، في جو مفع بروج الموسيقي الراقية ومقطوعات موسيقية مميزة قدمها فريق من الموهوبين بالكلية، لتشمل مواهب متعددة المجالات مثل الطالبة فاطمة داوود، عازفة بيانو، والطالب عبداللطيف الفيكاوي - عازف جيتار، وملحن، إضافة إلى الطالب نواف الرحماني - رسام وخطاط، إضافة إلى مشاركة الفريق الكويتي لتربية طائر اليوم وتدريبها، ليتيح بذلك الفرصة

أفراحي وقتها الحين

قاعات بتمايم رائعة وأكثر... الحين

للحجز والاستفسار 182 40 60

PalmsBeach.Kuwait ThePalmsBeachResort

THE PALMS BEACH HOTEL & SPA - KUWAIT

ورشه عمل عن تمرين الإخلاء الوهمي بمطبعة الجامعة

قال مدير إدارة الأمن والسلامة بجامعة الكويت، خالد الياقوت، إنه ضمن الاستراتيجية المتبعة بالإدارة للتعامل مع الحوادث والأزمات، ونشر الثقافة الصحية والسلامة الوقائية ونشر ثقافة الإخلاء الجماعي داخل المجتمع الجامعي من عاملين بصفة خاصة ومرتابين بصفة عامة، فإن (الأمن والسلامة) بصدده القيام بورشه عمل عن تمرين الإخلاء الوهمي، اليوم، الساعة العاشرة صباحاً بمبنى إدارة مطبعة الجامعة بموقع الشويخ.

وأكد أن «الإدارة تعمل على تقديم كل ما هو مفيد وجديد لأبنائنا وبناتنا الطلاب والطالبات، وأعضاء هيئة التدريس، والموظفين، وجميع مرتادي الجامعة، وستتناول ورشه العمل جميع الإجراءات السلمية التي يجب تطبيقها، والإجراءات التي يجب اتباعها في حالة نشوب حريق، بهدف تعريف الحضور على الآلية السلمية في التعامل مع الأزمات والحوادث الطارئة.

وتعد هذه التمرينات مهمة جداً، سواء للقائمين عليها، أو المستهدفين منها، لتتقنهم بالطرق الآمنة في التعامل مع حالات الطوارئ، ولضمان خروج الأشخاص من المبنى المتعرض لحوادث بشكل آمن دون حدوث خسائر بشرية.

«الإدارية» نظمت «قمتي في همتي»



العميد المساعد متوسطاً المواهب الطلابية المشاركة في الملتقى

لمواهب المجتمع الطلابي عرض مواهبهم والحديث عن تجاربهم ومشاركتها.

من هذا المنطلق، تحدث الطالب السابق بكلية العلوم الإدارية المذيع هاشم أسد عن تجربته في الكلية، وخطواته المتمرة التي أوصلته إلى النجاح في عالم الإعلام، والتي كان لها النصيب الأكبر في صقل شخصيته ودعم مواهبه وطموحاته، إلى أن وصل إلى ما هو عليه الآن.

الجدير بالذكر أن الكلية أقامت هذا الملتقى الطلابي إيماناً منها بدور الطالب الجامعي في المجتمع، وقدرته على الجمع بين الدراسة والموهبة، وتبادل الخبرات بين الطلبة، وتقديم كل سبل الدعم والرعاية للطلبة، عن طريق صقل مواهبهم وتشجيعهم على النجاح دراسياً.

وفي الختام، كرم العميد المساع للشؤون الطلابية د. نايف الشمري كلا من فريق اليوم الكويتي، والمذيع هاشم أسد، على مشاركتهم المتميزة في هذه الفعالية.

أقامت كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت، برعاية مكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية د. نايف الشمري، والرعاية الإعلامية لنادي الإبداع الإعلامي، الملتقى الثاني لبرنامج رعاية الموهوبين بعنوان «قمتي في همتي»، تقديم مذيع خطة التنمية للكويت هاشم أسد، في 2017/12/6.

وفي إطار الملتقى، تم تسليط الضوء على المجموعة الثانية من الموهوبين المتقدمين، للمشاركة في برنامج رعاية الموهوبين في الفصل الأول من العام الأكاديمي 2017-2018، في جو مفع بروج الموسيقي الراقية ومقطوعات موسيقية مميزة قدمها فريق من الموهوبين بالكلية، لتشمل مواهب متعددة المجالات مثل الطالبة فاطمة داوود، عازفة بيانو، والطالب عبداللطيف الفيكاوي - عازف جيتار، وملحن، إضافة إلى الطالب نواف الرحماني - رسام وخطاط، إضافة إلى مشاركة الفريق الكويتي لتربية طائر اليوم وتدريبها، ليتيح بذلك الفرصة



رياح وأوتاد: القدس تضج العلمانية

أحمد باقر

رغم كل القيم الإنسانية، ورغم كل المعاهدات الدولية، ورغم جميع القرارات الدولية، تقرر الولايات المتحدة نقل سفارتها إلى القدس المحتلة لتكون عاصمة موحدة لدولة إسرائيل المزعومة.
لم يضع العرب أو المسلمون معاهدات جنيف بعد الحرب العالمية الثانية، ولم يسطروا ميثاق الأمم المتحدة، بل وضعتها الدول المنتصرة في الحرب، وهي التي صاغت مبادئها وبنودها التي نصت على عدم الاستيلاء على أرض الغير بالقوة، وعلى تحميل الدولة المحتلة مسؤولية حماية المدنيين وحقوقهم وأماكنهم في الأراضي المحتلة، وغير ذلك في عشرات المواثيق والمعاهدات الدولية التي حملت نفساً إنسانياً عادلاً بعدما ذاقّت البشرية ويلات حروب طاحنة، ذهب ضحيتها ملايين البشر.

ولكن ها هي الولايات المتحدة، وهي أكبر وأقوى دولة علمانية اليوم، تتجاهل وتتكرر لهذه المبادئ فتقرر تأييد ضم القدس المحتلة ونقل سفارتها إليها.

هذا الإجراء مع كل ما فيه من عيوب قانونية يدل على حقيقة غائبة عن كثير من البسطاء الذين خدعوا بالعلمانية فتصوروا أنها الحل لكثير من مشكلات العالم وجاء هذا الإجراء الذي صوت عليه الكونغرس الأميركي باغلبية ساحقة لثبنت لهم أنه لا قواعد دينية أو أخلاقية، ولا التزام بمواثيق ومعاهدات دولية، ولا حقوق إنسان تحكم أكبر دولة علمانية، إنما هو الهوى الذي جعلوه الإله الذي يتبعونه.

فما تراه أهواؤهم جميلاً اعتبروه جميلاً، وما مال هواهم إلى أمر حتى صار هو الحق والعدل الذي يصوتون له ومعه لا القواعد والمعاهدات والمواثيق الدولية، وفي هذا يقول تعالى: **فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىَٰ أَنْ تَغْلِبُوا** وإن **تَلَوُّوا** أو **تَعْرَضُوا** فإنَّ الله **كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا**. (النساء-135) ويقول سبحانه: **فَأَكْفُرْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىَٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ**. (ص-26)، ويقول أيضاً: **أَفَأَنْتَ مِنَ الَّذِينَ اتَّخَذُوا هَوَاهُمْ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ**. (الجنائنة-23).

لهذا فإن قرار نقل السفارة يدل على أن العلمانية ما هي إلا اتباع الهوى واتخاذها إلهاً، وليس العلم ولا الحق ولا العدالة فهل من معتبر؟

آخر الكلام:

بعد سنوات من تعطيل الرياضة الكويتية وإيقافها دوليا بسبب إقرار قوانين محلية اعترض عليها الاتحاد الدولي عاد مجلس الأمة ونسف جميع تلك القوانين، واستجاب لكل شروط المنظمة الدولية، فكم ضاع على الكويت من جهد ووقت ومال، وفات من مشاركات خال تلك الفترة، واليوم عدنا إلى نقطة البداية التي كنا فيها، وهلل الكثيرون قائلين: انتصرتنا انتصرتنا، وانطبق عليهم المثل الشعبي: **مُتَلِّ ما رحمت مثل ما جيت**.

الشعوب الحية تحاسب المسؤولين على أخطائهم، فهل سيحاسب شعبنا كل من غير القوانين الأصلية، وأدخل البلاد في تلك المغامرة التي أدت إلى تعطيل لسنوات؟



في غياب ثقافة الاختلاف

د. عبدالحמיד الأنصاري*

aeansari@qu.edu.qa

في تصوري أن أجواء التآزم السائدة، خليجياً، وما تعانيه المجتمعات العربية، من صراعات دموية، يذهب ضحاياها أرباب يتساقطون كل يوم وآلاف بشرودن ويهجرون ويركبون قوارب الموت أملاً في الوصول إلى الملاذ الأمن، أو يضطرون للعيش في مخيمات البؤس، مرد كل ذلك غياب "ثقافة الاختلاف". وما هو حاصل في المشهد السياسي العام ما هو إلا مظاهر وتجليات عدم تقبل مجتمعاتنا لهذه الثقافة، وتعرس هضم الجسيم العربي لها.

إن مجتمعاتنا تفتقد اليوم أسوأ ما في أحشائنا من موروثات اجتماعية تعصبية عميقة، لا تتقبل الاختلاف السياسي والديني والمذهبي، ولا تستطيع مواكبة التغييرات السريعة للمد العولمي الذي اجتاح كل الحواجز السياسية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية، كما أنها غير قادرة على التكيف مع استحقاقات الإصلاح السياسي والديني العام ومطالبه الضاغطة، هذه المواريت التعصبية والتسلطية تم زرعه وترسيخها في بنية هذه المجتمعات، على امتداد عقود طويلة، عبر تيارات أيديولوجية إسلامية وقومية ويسارية متعددة، استأثرت بمنابر التوجيه التربوية والتعليم والتنقيف الأحادي المناهض لثقافة الاختلاف. يقول تعالى في محكم كتابه الكريم **وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَخَلَعَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً** ولا يزالون **مُخْتَلِفِينَ**: إلا من رحم ربك ولذلك **خُلِقْتُمْ** يقول المفسرون: خلقهم ليختلفوا فيتنافسوا من أجل إعمار الأرض، وإثراء الحياة، والتقدم الحضاري والتطور العلمي والعملي، والتشاورات المطروحة هنا: إذا كان القرآن الكريم أكد شرعية الاختلاف، والكون كله قائم على التعدد، والحياة أساسها التنوع، والاختلاف سنة الإله ثابتة ومستمرة إلى يوم القيامة، فلماذا نضيق بالاختلاف؟ ولماذا نسعى إلى تهميش المختلف، بل إلى إقصائه ونبذه وكراهيته؟! ولماذا لا نحاول استيعاب المختلف وتوظيف اختلافه السياسي والمذهبي إيجابياً لما يثري حياتنا، ويعظم مصالحنا المتبادلة، كما تفعل المجتمعات المتقدمة، شرقاً وغرباً؟!

قديماً نسب إلى نبينا، عليه الصلاة والسلام، حديث تلقته مجتمعاتنا بالقبول، هو حديث نبوءة الرسول بافتراق الأمة، والفرقة الناجية، وهو أخطر حديث رسخ الفرقة والانقسام بين المسلمين، وساهم في تغذية التعصب المذهبي والعقدي، مضمون هذا الحديث، أن اليهود اأفترقوا 71 فرقة، وأن النصارى اأفترقوا 72 فرقة، وسيفترق المسلمون 73 فرقة، كلها في النار، إلا فرقة واحدة تدخل الجنة، وهي ما كان عليه الرسول وصحابته.

هذا الحديث اعتمده جمهور الفقهاء القدامى، رغم تعارض مضامينه مع القرآن الكريم، ومع الواقع التاريخي، ومع طبيعة الحياة، بناء على تصحيحهم لأسانيد التي لا تخلو من علل، وهكذا حكم هذا الحديث الأقف المذهبي للمسلمين، ورسخ التعصب المذهبي والإقصاء السياسي والطائفي، وععب ثقافة الاختلاف التي امتدت بها كبار أئمتنا المتقدمين، الذين كانوا يقدرون اختلافات بعضهم. كان من تداعيات هذا الحديث الذي يهدم شرعية الاختلاف أن انقسمت الأمة إلى فرق متناحرة، تدعي كل فرقة أنها الخليفة، وأن الفرق الأخرى ضاللة ومخرقة، في تناقض واضح مع دين يؤكد أن اختلاف المذاهب رحمة واسعة! نقل عن عمر بن عبدالعزیز، رضي الله عنه، قوله "لم أحب أن أصاحب محمد، صلى الله عليه وسلم، لأن يختلفون، لأنه لو كان قولاً واحداً لعاش الناس في ضيق".

يجب تأكيد أنه لا إسلام بدون مذاهب، ولا وجود لدين بغير فرق وميل، لأنه مضاد لطابع الحياة والبشر، ولتجمل خلافتنا المذهبية والتغير وجدلية الشيء ونقيضه، إذ لا يمكن تصور دين صالح لكل زمان ومكان، إلا أن يتقبل الاختلافات المذهبية والسياسية المتغيرة بتغير الاحتياجات المجتمعية.

ولعل صدق وأبلغ من عبر عن اختلافات أهل القبلة، أبو الحسن الأشعري، بهذا النص النفيس "اختلف الناس بعد نبينهم، في أشياء كثيرة، ضلَّ فيها بعضهم، وبرأ بعضهم من بعض، وصاروا فرقا متباينين واحزاباً مشتتین، إلا أن الإسلام يجمعهم ويشتمل عليهم".

ختاماً: ما أحرى بنا نحن أبناء الخليج الواحد أن نتقبل قيم عصرنا، لنتجاوز مواريت الماضي، ولنجعل خلافتنا المذهبية والسياسية خلف ظهرنا، ولنحسن إدارة الاختلاف بما يصون أمننا ويعزز علاقاتنا، إن الإسلام أكثر وأرحب من أن يختزل في مذهب واحد أو تفسير واحد أو اجتهاد واحد، وإن مصالحنا الخليجية العليا أعرق وأقوى من أن تضعفها التوترات العابرة، علينا الإقرار بشرعية الاختلاف منهاجاً للتعامل فيما بيننا، وأن نوظف خلافتنا السياسية لخدمة المصالح المشتركة.

«كاتب قطري



كريستيان نخلة*

رسالة حب إلى عزيزتي الكويت

سود هنا في الكويت روح الأسرة التي أحب أكثر من أي شيء آخر، إذ إن الجميع يعرفون بعضهم، ويقومون بزيارات متبادلة خلال مناسبات الفرح مثل حفلات الزفاف أو في أوقات الحزن مثل حالات الوفاة، وإن الكويت هي عائلة كبيرة في حد ذاتها، مع ترات تجاري مهم للغاية هو جزء من أساسيات البلاد، ولكن لديها أيضاً بعد ثقافي مع مصورين ورسامين وموسيقيين، كما أنني تعلمت لم أكن أعرف أي شخص هنا، الذاتي "السلفي"، ولغت نظري تميّز المدونين على مواقع التواصل الاجتماعي والتأشيطين في عالم الووضة، وإن بلدكم من أكثر البلدان عصرية في العالم العربي، لا بل في العالم أجمع!

أنا لا أريد أن أذكر هنا العديد من الأصدقاء الذين أتركهم في الكويت، والذين أمضيت معهم أوقاتاً طيبة للغاية في الدرشة وتبادل الحديث والأمل في مستقبل أفضل للمنطقة وللسلام في العالم، وبالطبع، وكما هي الحال دائماً، كان سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الصباح، منذ اللحظة التي استقبلني فيها في قصر بيان لتسلم أوراق اعتمادي في 4 نوفمبر 2013، وإثناء التحدث باللغة العربية معي بطريقة لطيفة وودية، قد قال لي بلطف وبروح من الدعاية: مرحباً بكم في بلدكم الثاني!

وكان على حق! استغرق الأمر بضع ساعات بعد وصولي في مساء يوم 15 سبتمبر 2013 لأشعر فوراً أنني في المنزل، فكنْتُ أعرف دول الخليج لأنني عملت فضلاً عاماً في جِدة لسنوات عديدة، وكنْتُ أعرف بالطبع أيضاً لبنان وسورية وفلسطين، كمعرفتي بإيران ولغتها، وكذلك اللغة العربية وتاريخ هذه المنطقة من العالم، لكنني لم أكن أعرف أي بلد من بلدكم هنا في خِلاطة عالية السرعة، من شأنه أن يجعلني صديقاً للكثير من الكويتيين الذين وجدت عندهم كل المكونات المذكورة أعلاه.

هذا باستخانة اللغة: كان يجب علي أن أعتاد على لهجة المحلية، وعلامة المؤنث والمذكر، حيث كنْتُ أخطئُ بها بانتظام، وهناك صديق كان يخاطبني في بداية إقامتي قائلاً "تشلونيك"، اعتقدت أنه كان يخاطب السيدة التي كانت خلفي، وعندما اكتشفت أنه عند مخاطبة لها سيقول "تشلونيتش" تبين لي أنه من الواضح أن لدي الكثير من العمل على هذا الموضوع حتى لا أبدو غريباً في حوراي!

الآن وبعد أن أصبحنا أصدقاء أسمخ

@christian.nakhle

لنفسى يكشف بعض الأسرار، وربما إسداء بعض النصائح، بروح من الدعاية بالطبع! أرجوكم اعزائي المستجيبين: قللوا من سفركم، لأنه يكاد من المستحيل أن أعرف ما إذا كنْتُ أستطيع أن أراكم في نهاية الأسبوع إلا من خلال متابعة حساباتكم على الإنستغرام، وتوقعوا عن النشر على "سَناب شات" لأنني ما إن أكون على وشك فتح هذا التطبيق حتى تختفي "الستوري".

أيها الشباب! أقضوا وقتاً أقل في النادي الرياضي (أوكسجين) ومزيداً من الوقت في المعهد الفرنسي للحصول على شهادة باللغة الفرنسية، ونصيحة من صديق بالنسبة إلى التأشيرات: لا تقدّموا طلباتكم يوم الاثنتين 12 واتمّنوا تودون السفر يوم الأحد 11!

وعليكم ابتكار علاج لـ"الواساب": هذا "الواساب الوطني" هي الصور الشخصية "السلفي"، الذي صابني أيضاً، إذ إنني بيدي اليمنى أتابع رسائلي، وييدي اليسرى أغمس الدرابيل في كوب من الحليب الساخن مع الزعفران، وبصراحة لا أستطيع أن أقوم بهما في الوقت نفسه دون أن ينتهي بي الأمر بغمس جهاز الأيفون الخاص بي في الحليب بدلاً من البسكويت!

كانت الكويت مدرسة بالنسبة إلي، مدرسة العمل مع مهنيين ممتازين على جميع المستويات، وبطبيعة الحال في الشؤون الخارجية والوزارات الأخرى والديوان الأميري، ولكن أيضاً في القطاع الخاص، فقد تعلمت منكم المخابرة والصبر واتخاذ الوقت الكافي للتفكير... ولكن أيضاً الصداقة في علاقات العمل والرغبة في المشاركة مع بلدي، فرنسا، الذي يحكم في المقابل كثيراً، في الأسابيع الأخيرة الماضية قمت بزيارة العديد من الدوانيات التي كنْتُ قد ارتدتها خلال فترة إقامتي لاقول وداعاً لأصدقائي، والتقيت ببعضكم شخصياً لإلقاء التحية، كما أنني بعثت برسائل من خلال "الواساب"، وأجريت مكالمات هاتفية لكي أقول لكم وداعاً وإلى اللقاء عما قريب، دون شك.

وكما نقول ذلك ببراءة عزيزتنا الشاعرة الشيخة سعد الصباح: "نحن باقون"، واستمتع دائماً بروثكم مرة أخرى، وسوف أتي في المستقبل أي دعوة إلى طبق مجوس يوم الثلاثاء، أو أن أشاطركم طبقاً من سمك الثقور لأنه كما يقول المثل: "من أكل عين الثقور ما تعدى باب السور" "ساعوداً!

«**سفير فرنسا لدى دولة الكويت**

opinion@aljarida.com

فلسطين... احتلال صهيوني وقرار أميركي



د. بدر الديحاني

dai7aani@gmail.com

ينبغي إعلان التضامن الإنساني الواضح والصريح مع الشعب الفلسطيني بكل مكوناته الدينية والاجتماعية، والدفاع عن حقه في تحرير كامل أرضه المحتلة ومن ضمنها، بالطبع، مدينة القدس.

القرار الأميركي الذي وقعه الرئيس "دونالد ترامب" والخاص باعتبار مدينة القدس المحتلة عاصمة للكيان الصهيوني، ونقل سفارة أميركا من "تل أبيب" إليها، هو قرار استفزازي لمشاعر العرب والمسلمين حول العالم، وينتهك المواثيق الدولية بشكل صارخ، ولكنه يستجيم مع ما يمثله الكيان الصهيوني للمشروع الاستراتيجي لقوى الرأسمالية الاحتكارية المعولمة، والذي يستهدف السيطرة التامة على منطقة "الشرق الأوسط"، من أجل نهب ثرواتها، ثم استخدامها كمنظلة ارتكاز لحصانة المصالح النفوذ الأميركي في قارتي آسيا وإفريقيا، والحد من القوة المتنامية للصين والدول المجاورة.

ومع ضرورة احترام إرادة الشعب الفلسطيني المُتمسك بأرضه ووطنه فهو وحده الذي له الحق في تقرير مصيره، فإن التضامن المُستحق معه ينبغي أن يأخذ في الاعتبار مسألتين مهمتين:

الأولى، هي وجوب التعامل مع القرار باعتباره قراراً استراتيجياً اتخذته الدولة الأميركية لا قراراً اتخذهُ الرئيس "ترامب" -الحديث عن القرار من خلال ديبته بطبيعة شخصية "ترامب" المُثقلبة و"شطحاته" اللتين يصورها الإعلام أحياناً كثيرة بشكل "كاركاتيري"، أو تعصبه الديني، يعطي انطباعاً غير صحيح للرأي العام بعدم مسؤولية المؤسسات الرسمية الأميركية، ناهيك عن أنه تسليح للوعي، وتبسيط فُحْلُ لطريقة اتخاذ القرارات في المؤسسات الدستورية الأميركية.

بمعنى آخر ينبغي اعتباره قراراً مؤسسياً عُتبر عن موقف أميركا من الكيان الصهيوني المُحتلّ، وهو، بالمأساة، قرار قديم نسبياً حيث سبق أن وافق عليه الكونغرس أيام الرئيس الأسبق "بيل كلينتون"، ثم أُجّل التوقيع عليه إلى أن وقَّعه "ترامب" قبل أيام لتوافر ظروف ذاتية موضوعية: أهمها نجاح اليمين العنصري المتطرف الذي يُمثِّلُ "ترامب"، والوضع العربي الحالي البائس.

أما المسألة الثانية، فهي ضرورة الاعتماد عن الوقوع في فخ الصهائبة الذين يصورون الاحتلال بأنه صراع ديني، حيث يزعمون زوراً وبهتاناً، أن أرض فلسطين هي حق ديني لهم، وذلك كي يصفروا الأنظار عن الاحتلال الغاشم المُدانَ عالمياً، وعن فكرة الصهيونية باعتبارها عقيدة سياسية تقوم على أسطورة دينية، وتُخدم مشروع الإمبريالية.

لذا ينبغي إعلان التضامن الإنساني الواضح والصريح مع الشعب الفلسطيني بكل مكوناته الدينية والاجتماعية، والدفاع عن حقه في تحرير كامل أرضه المحتلة ومن ضمنها، بالطبع، مدينة القدس. بمعنى آخر فإن التضامن المطلوب ينبغي أن يكون على أساس إنساني عام شعب احتلت أرضه، وتريد سلطات الاحتلال طرده منها، وليس ضمّاناً على أساس ديني، أي صراع مسلمين ضد اليهود، كما يصوره البعض، فهذا ما يريده ويقفله الصهائبة الذين يسعون جاهدين بمساعدة أميركا ودول أخرى إلى تشويه طبيعة الصراع من كونه صراعاً سياسياً ومقاومة مشروعة ضد سلطات احتلال إلى صراع ديني ديني، ثم تسمية أعمال المقاومة المشروعة بالأعمال الإرهابية؛ مما يساهم في تهميش قضية الاحتلال في نظر شعوب العالم المتقدم، لأن معظمهم لا يتضامون مع القضايا ذات البعد الديني ويدبّون العمليات الإرهابية.

الصراع في الأرض الفلسطينية المحتلة هو في حقيقته صراع سياسي ومقاومة شعبية ضد الاحتلال، لا صراع مع الديانة اليهودية التي يعتنقها، مثلما هو معروف، ملايين البشر حول العالم، يعلن بعضهم، مثلما نقرأ ونشاهد في وسائل الإعلام والقنوات الفضائية، رفضهم القاطع للصهيونية وأدانتهم للاحتلال، ودفاعهم عن حق الفلسطينيين المشروع في تحرير أرضهم.

روبن رايت*

مع خطوة القدس خُزب ترامب عمليته للسلام في الشرق الأوسط

التي ترامب قنبلته دبلوماسية في عملية السلام في الشرق الأوسط بقراره المزدوج: الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل ونقل السفارة الأميركية من تل أبيب إليها، ففسر هذا القرار سياسة أميركية تبعيتها الإدارات الجمهورية والديمقراطية على حد سواء طوال سبعة عقود، لكن الوجه المحير والمتناقض على الأرجح في إعلان ترامب كان توقيتيه، وخصوصاً أن عملية الانتقال هذه قد لا تُنفَّذ إلا بعد العثور على سفارة جديدة أو بناؤها، علماً أن هذه العملية قد تستغرق ثلاثة إلى أربعة أعوام، وفق المسؤولين الأميركيين.

ذكر رئيس الوزراء الفلسطيني رامي حمدالله أن هذا الإعلان "يقوّض عملية السلام"، وقد كرر هذا التحذير الكثير من المسؤولين الفلسطينيين البارزين الذين رحبوا بمفاوضات السلام وتجاوزوا مع الإسرائيليين طوال أكثر من ربع قرن منذ اتفاق أوسلو عام 1993. كان خليل الشقاقي أحد الفلسطينيين الأوائل الذين علّموا مع نظرتهم الإسرائيليين على دراسة مدى إمكان إحلال السلام بإجراء استطلاعات للرأي العام قبل الاتفاق في مطلع تسعينيات القرن الماضي. أسس الشقاقي إحدى المجموعات الأولى لاستطلاعات الرأي المستقلة في العالم العربي، المركز الفلسطيني للبحوث السياسية والمسحية في رام الله، فضلاً عن أنه قدم عددا كبيرا من المحاضرات أمام مجموعات من اليهود الأميركيين، كذلك أصبح عام 2005 باحثاً بارزاً في مركز كراون لدراسات الشرق الأوسط التابع لجامعة براندايس.

أخبرني الشقاقي: "إذا اتخذ ترامب هذه الخطوة بمعزل عن كل الجهود التي يبذلها في سبيل السلام، تكون منافية للمنطق لأنها تستغني على أي فرصة لاعتبار هذه الجهود ذات مصداقية". ولا عجب في أن العالم الإسلامي تفاعل بغضب شديد مع قرار ترامب، فقد كتفت تركيا عن خطط لعقد قمة لقادة الدول الإسلامية بغية تنسيق الرد، كذلك أثارت هذه الخطوة قلق العالم الأشمل، فقد عبرت روسيا والصين عن خوفهما من تدامي التوتر في منطقة تشتمل على بنيران أربع حروب في سورية، والعراق، وليبيا، واليمن.

أدركت وزارة الخارجية الأميركية مخاطر قرار الرئيس وتفاعلت معه بسرعة، فيوم الأربعاء منعت الدبلوماسيين الأميركيين وعلاقتهم "حتى إشعار آخر" من السفر إلى مدينة القدس القديمة والضفة الغربية، بما فيها بيت لحم وأريحا، إلا لإنجاز "أعمال ضرورية"، كذلك طلبت من كل المواطنين الأميركيين "تفادي مناطق تجنُّع الحشود، وانتشار رجال الشرطة والجندو بشكل كثيف".

لكن تطبيق سياسة ترامب قد يكون بعيد الأمد، إذ تملك الولايات المتحدة رهنًا قنصلية أميركية في القدس تشكّل صلة الوصل مع السلطات الفلسطينية، علماً أنها ليست تابعة لسلطة السفارة الأميركية في إسرائيل، ومن الخيارات التي توفقت في الماضي إمكان تحويلها إلى سفارة والعبور على منشأة جديدة لقفصلية تتولى شؤون الفلسطينيين.

في القدس تفاعلت الحكومة الإسرائيلية مع هذا الإعلان بإضاعة أسوار المدينة القديمة التاريخية بالأحمر، والأبيض، والأزرق ترحيباً بقرار الولايات المتحدة. كذلك أفنى رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو على إعلان ترامب، معتبراً إياه "خطوة مهمة". وتهدد "بنوصلة" والكل مع الرئيس الأميركي وفريقه لتحويل حلم السلام إلى حقيقة، ولكن نظراً إلى رد فعل الأطراف الأخرى، قد يكون احتمال إحقاق السلام أبعد مما كان عليه قبل عشرة أشهر عندما وصل ترامب إلى البيت الأبيض.

«**ذا نيويوركرك**»

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كوبت 15
6.162	393	893

الدينار الكويتي 1 KD
 2.475 2.814 3.312

13

اقتصاد

المرزوق: استيراد 50 مليون قدم من الغاز العراقي كمرحلة أولى

- «تصل فيما بعد إلى 200 مليون قدم يومياً مدة 10 سنوات»
- اللعبيبي: مفاوضات نهائية حول الأسعار... والتوصل إلى اتفاق قريباً



جانب من فعاليات الاجتماع التاسع والتسعين لمجلس وزراء منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول (أوابك)

على الحفاوة الكبيرة وحسن الاستقبال وكرم الضيافة متمنيا الوصول خلال الاجتماع إلى أفضل النتائج التي من شأنها تحقيق الأهداف التي أنشئت من أجلها المنظمة ولما فيه خير ومصصلحة الدول الأعضاء. وقال النقي إن أمام وزراء «أوابك» مشروع جدول أعمال الاجتماع التاسع والتسعين للمجلس والذي يتضمن عدة مواضيع تستعرض فيها الأمانة العامة النشاطات والأعمال التي أنجزتها خلال عام 2017 إضافة إلى مشروع ميزانية المنظمة «الأمانة العامة والهيئة القضائية» لعام 2018. ولفت إلى أنه سبق أن تدارس أعضاء المكتب التنفيذي قبل الأيام الماضية السجود المدرجة على جدول الأعمال وتوصلوا بشأنها بعد مناقشات مستفيضة إلى التوصيات المعروضة على الوزراء متمنياً للنجاح وللوزراء والاجتماع كل التوفيق والنجاح.

أفاد بأن بلاده وقعت مذكرة تفاهم مع شركة «بي بي» لتقييم وضع حقول كركوك وزيادة الإنتاج وتحسين مكان الحقل مشيراً إلى أن وصول حقول كركوك لإنتاج 700 ألف برميل يومياً يعتمد على الدراسات التي ستقوم بها شركة «بي بي». ولفت إلى أن اجتماع المجلس التنفيذي للمنظمة، الذي انتهى أمس الأول توصل إلى عدد من التوصيات المناسبة بشأن عدد من الموضوعات الموضوعية على جدول الأعمال التي ستنظر اليوم لاتخاذ القرارات بشأنها. وأشار إلى أن هذه القرارات من شأنها دعم المنظمة في بلوغ أهدافها وتحقيق مصالح الدول الأعضاء، خاصة في ظل الظروف الصعبة التي تمر بها بعض الدول في الوقت الراهن. من جهته، أعرب الأمين العام لمنظمة «أوابك» عباس النقي، عن فائق الشكر والتقدير لدولة الكويت على استضافتها الكريمة للاجتماع للوزراء المرزوق

والنصف الثاني من العام المقبل. وعن الاتفاقية، التي وقعت في ممانيل، أن وفداً من وزارة النفط العراقية سيأتي للكويت الأسبوع المقبل لوضع اللمسات الأخيرة للاتفاق لافتاً إلى أن موعداً للتوقيع سيرتبط ببعض الأمور اللوجستية والأسعار. وحول أسعار النفط، توقع أن تدور حول 60 دولاراً للبرميل لافتاً إلى أن بلاده تنتج 4.350 مليون برميل يومياً، والمتوقع أن تبلغ 5 ملايين برميل في

وأضاف اللعبيبي في تصريح ممانيل، أن وفداً من وزارة النفط العراقية سيأتي للكويت الأسبوع المقبل لوضع اللمسات الأخيرة للاتفاق لافتاً إلى أن موعداً للتوقيع سيرتبط ببعض الأمور اللوجستية والأسعار. وحول أسعار النفط، توقع أن تدور حول 60 دولاراً للبرميل لافتاً إلى أن بلاده تنتج 4.350 مليون برميل يومياً، والمتوقع أن تبلغ 5 ملايين برميل في



عصام المرزوق أثناء تصريحه للصحافيين

المرزوق أن تشهد توازناً في الربع الأخير من 2018 وستستقر عند مستوياتها الحالية لاسيما بعد قرار تمديد اتفاق خفض الإنتاج الأخير بين منظمة البلدان المصدرة للنفط «أوبك» ومنتجي النفط من خارجها حتى نهاية عام 2018. من جانبه، قال وزير النفط العراقي جبار اللعبيبي، إن الكويت والعراق قطعنا شوطاً كبيراً حول استيراد الغاز العراقي، مشيراً إلى أن هناك مفاوضات نهائية حول الأسعار وسيتم التوصل إلى اتفاق قريباً.

لمراجعة خفض إنتاج النفط خلال يونيو المقبل، على أن تكون هناك اجتماعات شهرية واجتماع كل شهرين للجنة سيتم خلالها مناقشة خفض الأسعار ووضع آلية للخروج من اتفاقية خفض الإنتاج. وعن الاجتماع الوزاري لداوايك، أفاد بأنه تطرق إلى تقارير المكتب الفني واعتماد الميزانية للمنظمة للسنة المقبلة، كما تم اختيار دولة الإمارات للرئاسة في الدورة المقبلة، واعتماد الاجتماع المقبل في ديسمبر المقبل بالكويت. وحول أسعار النفط، توقع

أعلن وزير النفط وزير الكهرباء والماء الكويتي عصام المرزوق اتفاق الكويت مع العراق على استيراد 50 مليون قدم مكعبة من الغاز كمرحلة أولى، لتصل فيما بعد إلى 200 مليون قدم يومياً لمدة 10 سنوات، فيما وعد الجانب العراقي بزيادة تلك الكميات لاحقاً. جاء ذلك في تصريح للصحافيين أدلى به الوزير المرزوق أمس، على هامش الاجتماع الـ99 لمجلس وزراء منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول «أوابك» التي تتخذ الكويت مقراً لها وافتتحه وزير البترول والثروة المعدنية المصري طارق الملا بحضور الأمير عبد العزيز بن سلمان آل سعود وزير الدولة لشؤون الطاقة في السعودية، ووزراء الطاقة في «أوابك».

وأضاف المرزوق، أن الكويت في المراحل النهائية لاعتماد أسعار الغاز المستورد من العراق موضعاً عن استيراده لن يكون فوراً بل ستكون هناك ترتيبات لمد خط أنابيب جديد، لأن الخط الحالي قديم نوعاً ما وسيتم تجديده وبناء مرافق لتفكيك الغاز قبل دخوله إلى منظومة الغاز الكويتية.

ولفت إلى وضع حجر الأساس لمشروع الزور وتدشين مشروع مرافق الغاز المسال يوم الخميس الماضي، والمتوقع أن يتم الانتهاء منها في نهاية 2019 مؤكداً أن مرافق الغاز المسال في منطقة الزور ستفي احتياجات الكويت مدة 30 سنة مقبلة. وذكر المرزوق أن مرافق استيراد الغاز المسال في منطقة الزور عبارة عن ثمانية خزانات لتخزين الغاز لتستوعب ناقلات الغاز التي تصل أعماقها إلى 17 متراً وتلك المرافق تكفي حاجة دولة الكويت المستقبلية. وأوضح أن هناك دراسة سيتم إعدادها من قبل اللجنة الفنية

سند الثمري
 قال الوزير المرزوق، إن مرافق استيراد الغاز المسال في منطقة الزور عبارة عن 8 خزانات لتخزين الغاز لتستوعب ناقلات الغاز، التي تصل أعماقها إلى 17 متراً. لافتاً إلى أن تلك المرافق تكفي حاجة الكويت المستقبلية.

استراتيجية للخروج من اتفاق خفض الإنتاج قبل يونيو المقبل

بحلول ذلك الوقت، وعلى حجم الطلب على النفط. وبموجب الاتفاق الحالي يخفض المنتجون حوالي 1.8 مليون برميل يومياً. وتوقع الوزير المرزوق أمس توازن السوق النفطية في الربع الأخير من 2018، وقال إن الأسعار ستكون في مستوياتها الحالية. (رويترز)

وقال وزير الطاقة الروسي الكسندر نوفاك إنه من السابق لأوانه الحديث عن إمكانية الخروج من الاتفاق العالمي لخفض إنتاج البترول، وإن الانسحاب النهائي من الاتفاق يجب أن يكون تدريجياً. وأضاف نوفاك أن الخروج من الاتفاق قد يستغرق بين ثلاثة وستة أشهر اعتماداً على كيفية انعاش سوق النفط العالمي

قال المرزوق إن منظمة أوبك ستدرس قبل يونيو المقبل إمكان وضع استراتيجية جديدة للخروج من اتفاق خفض الإنتاج. وزاد «ما زالت هناك اجتماعات كل شهرين للجنة الوزارية (التي ترافق الاتفاق) لخفض الإنتاج، وسوف يتم فيها وضع دراسة لاحتمال الخروج من الاتفاقية، ستكون موجودة في الاجتماع القادم قبل يونيو».

هيئة الأسواق توقف «إنوفست» وتفحص التداولات بعد ترصيدا

رصد تسويات سعرية بعيداً عن البورصة بشيكات خارج نظام التداول

وأضافت أنه لا يمر أي أمر من الرقابة والتدقيق مرور الكرام، إذ إن كل مخالفة أو خرق للقوانين يتم معاقبة الجهات المسؤولة مهما مر عليها من وقت زمني، والمخالفات لا تسقط بالتقادم أو أن طول إجراء الدراسة والتقييم لا يعني أن الممارسة صحيحة. وفي هذا السياق، كشفت مصادر لـ «الجريدة» أن هيئة أسواق المال رصدت بعض حالات اتفاق شراء كميات من بعض الشركات بسعر يتم تنفيذه في السوق، ومن ثم يتم سداد مبالغ أخرى خارج السوق بشكل متفق عليه.

وشددت المصادر على أن الهيئة تتشدق سقاً خالياً من أي ممارسات غير سليمة للانتقال إلى مرحلة الترقية، وجذب أموال أجنبية أكبر من الطموح.

التعاملات والاطلاع على طرفي الصفقات، إذ إن الصفقات سيتم ترصيدا من البائع إلى المشتري غداً، وفقاً لآلية T3، وسيتم متابعة الأمر رقابياً، ولن يتم الاكتفاء بالإفصاح التقليدي، وسيتم التدقيق على التعاملات بشكل واضح. إلى ذلك، أشارت مصادر إلى أن هيئة الأسواق تقوم بعملية رصد يومي لكل الصفقات برقابة مزدوجة عبر الرقابة الآلية وفق برنامج سمات، ورقابة من خلال المتابعة لفريق الهيئة الفني، بحيث تكون هناك رقابة لصيقة.

وأشارت إلى أن كثيراً من القضايا والمفلات تتم غربلتها والتدقيق عليها، والتواصل مع الشركات أو الجهات المعنية بالتدقيق بشكل سري حسب مقتضيات المصلحة أو بشكل علني وفق الحالة.

تكررت مصادر رقابية أن هيئة أسواق المال أوقفت، أمس، سهم «إنوفست» عن التداول في سوق الكويت للأوراق المالية، حتى يتم تقديم إفصاحات تثير التداولات الكثيفة التي شهدتها السهم نهاية الأسبوع الماضي. يذكر أن إيقاف السهم أمس شمل الكويت فقط، حيث استمر في التداول بسوق البحرين للأوراق المالية، إذ إن النشاط تم في بورصة الكويت، وعليه تم إيقاف في السوق الذي شهد النشاط اللافت للجهات الرقابية.

وفي سياق آخر، كشفت المصادر أنه عملياً لا توجد لدى الشركة أي معلومات جوهرية أو تطورات أدت إلى ذلك النشاط، وهو الإفصاح المنتظر أن تقدمه الشركة للجهات الرقابية. لكن مصادر الهيئة أكدت أنه سيتم تتبّع

محمد الإبريبي

أخبار الشركات

«القرين» مناقشات للحصول على شروط تمويل

كشفت شركة القرين لصناعة الكيماويات البترولية عن دخولها في مناقشات مع بعض البنوك المحلية الأجنبية، بهدف التنوع والحصول على شروط تمويل أفضل لديونتها الحالية، حرصاً من إدارة الشركة، وفي إطار استراتيجيتها بتنوع استثماراتها ومصادر التمويلية.

«الجسي» مقترها في الشعيبة المتاعية

ذكرت الشركة الكويتية لصناعة وتجارة الجبس أن مقترها الحالي هو بمنطقة الشعيبة الصناعية، قطعة 3، شارع 1، بناية 49، هاتف 23260227، فاكس 23261700.

إتمام صفقة خاصة على «سرجي»

أعلنت بورصة الكويت إتمام تنفيذ صفقة ذات طبيعة خاصة على أسهم شركة سرجي القابضة، حيث يصبح إجمالي الكمية المتداولة للشركة 6.65 ملايين سهم، والقيمة الإجمالية المتداولة للشركة 226.37 ألف دينار.

زيادة رأسمال «البحرينية» إلى 20 مليون دينار بحريني

أوصى مجلس إدارة الشركة البحرينية الكويتية للتأمين، في اجتماعه أمس، الجمعية العامة بزيادة رأسمال الشركة المصرح به من 10 إلى 20 مليون دينار بحريني، كما تقرر رفع توصية بزيادة رأس

تراجع كبير لسيولة البورصة وتوقفها عند 4.4 ملايين دينار فقط

وعلى العكس من أداء مؤشرات السوق الكويتي والمسقطي، فقد سجلت مؤشرات أسواق المال الخليجية مكاسب جيدة خصوصاً على مستوى تاسي السعودي، الذي قادها إلى مكاسب أول جلسات هذا الأسبوع، وهو ينظر إعلان موازنة المملكة العربية السعودية خلال الأسبوعين المقبلين خصوصاً أن أسعار النفط استمرت في التحسن باخر جلسات الأسبوع الماضي، وحققت نمواً بنسب قريبة من 2 في المئة، وعادت قريبة من أعلى مستوياتها خلال عامين.

أداء القطاعات
 مالت القطاعات إلى الأداء السلبي واللون الأحمر في جلسة أمس، إذ انخفضت مؤشرات سبعة قطاعات، هي عقار بـ 3 نقاط وتأمين بـ 2.7 نقطة وتكنولوجيا بـ 2.2 نقطة ومواد أساسية بنقطتين وخدمات مالية بـ 1.2 نقطة وبنوك بـ 0.8 نقطة وبيع استهلاكية بـ 0.6 نقطة، بينما ارتفعت مؤشرات أربعة قطاعات هي النفط والغاز بـ 0.6 نقطة وصناعية بـ 0.5 نقطة وخدمات

أو الوسائل الإعلامية من صفح وغيرها، لكن حتى هذه اللحظة لم تحسم الأمور، ولعل المهم بالأمر هو المناصب القريبة من سوق المال وأصحاب الرؤى، إذ بالعودة إلى سيولة السوق وتاريخها القريبة كانت قد ارتفعت بعد تدفق 250 مليون دينار من قبل هيئة الاستثمار لصناديق 5 شركات استثمارية خلال شهر أكتوبر من العام الماضي، واستمرت الزيادة في معدلات السيولة حتى قبل فترة وجيزة تراجع إلى مستويات اعتبرت مقبولة بحدود 10 ملايين دينار، وتركزت على تداولات الأسهم القيادية، ومع تغير من شغلا مناصب وزارة المالية، كذلك رئيس هيئة موضي أسواق المال يتخوف المستثمرون من تغير بعض الرؤى، ونعود إلى المربع الأول صيف عام 2016.

وكانت شرارة الفتور قد بدأت خلال جلسة الخميس، لكن عوضها إلى حد ما تبادلات ثلاثة أسهم في حينها، لذلك يقدر ألا تستمر مثل هذه التداولات الباهتة وتعود سيولة خصوصاً أننا قرب نهاية العام وتوزيعات سنوية مجزية للشركات القيادية صاحبة الريادة في البورصة الكويتية.

علي العنزي
 سجلت المؤشرات الرئيسية الثلاثة لبورصة الكويت تراجعاً في أولى جلسات هذا الأسبوع أمس، إذ انخفض المؤشر السعري بنسبة 0.4 في المئة تعادل 24.59 نقطة ليغفل على مستوى 6162.35 نقطة، كذلك تراجع المؤشر الوزني بنسبة 0.16 في المئة هي 0.64 نقطة مقلداً على مستوى 393.2 نقطة، وخسر مؤشر كويت 15، بنسبة 0.15 في المئة تساوي 1.36 نقطة ليغفل على مستوى 893.63 نقطة.

فتور وانتظار
 ارتفعت وتيرة الترشيدات على مستوى التشكيل الحكومي على مواقع التواصل الاجتماعي

تراجعت السيولة بشكل كبير جداً أمس، إذ بلغت 4.4 ملايين دينار، كذلك انخفضت كمية الأسهم المتداولة لتبلغ 21.8 مليون سهم نفذت من خلال 1673 صفقة وهي أدنى مستويات لحركة التداول منذ صيف عام 2016.

ارتفاع الدولار وانخفاض اليورو
 ارتفع سعر صرف الدولار مقابل الدينار أمس إلى مستوى 0.302 دينار، بينما انخفض اليورو ليصل 0.355 دينار مقارنة بأسعار صرف الخميس الماضي، وقال بنك الكويت المركزي، في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الأسترليني استقر عند 0.404 دينار، في حين انخفض الفرنك السويسري إلى مستوى 0.304 دينار، بينما بقي اللين الياباني عند مستوى 0.002 دينار.

وفي الولايات المتحدة ارتفع سعر صرف الدولار أمام باقي العملات الرئيسية، ليقرب من أعلى مستوياته في أسبوعين، بعد صدور التقرير الشهري لوزارة العمل الأميركية وبيانات ثقة المستهلك الأميركي، وسعد استثمار حالة التفاؤل بشأن مصير خطة الإصلاح الضريبي.

«رساميل»: اتفاق «سقف الدين» يشيع التفاؤل في الاقتصاد الأمريكي

إضافة 228 ألف وظيفة جديدة خلال نوفمبر الماضي

تشير التوقعات إلى استمرار البنك المركزي الأوروبي وبنك إنكلترا في سياساتهما المالية الحالية، والإبقاء على معدلات الفائدة المنخفضة في المستقبل المنظور.

قال التقرير الأسبوعي للاسواق المالية العالمية الصادر عن شركة رساميل للاستثمار، إن أجواء التفاؤل والراحة سادت في الولايات المتحدة خلال الأسبوع الماضي على خلفية نجاح أعضاء مجلسي النواب والشيوخ في التوصل إلى اتفاق حول سقف الدين خلال الأسبوعين المقبلين، مضيفاً أنه من المتوقع أن تعقد جلسة الاستماع المقبلة في 22 من ديسمبر الجاري، وهو التاريخ الذي يامل الحزب الجمهوري أن يكون بحلولة فيه استكمل للمسامات الأخيرة على خطة الإصلاح الضريبي وإعداده بصيغته النهائية.

وأضاف التقرير أن تقرير الوظائف الشهري الذي تم نشره الأسبوع الماضي أظهر نجاح الاقتصاد الأمريكي في إضافة 228 ألف وظيفة جديدة خلال نوفمبر الماضي، وهو الرقم الذي جاء أفضل من توقعات المحللين. ويشكل نوفمبر الماضي الشهر الـ 86 على التوالي الذي يتخطى فيه الاقتصاد الأمريكي في إضافة وظائف جديدة مما يعطي المحللين المزيد من الأسباب لتوقع زيادة أخرى في أسعار الفائدة خلال ديسمبر الجاري.

وفيما يلي التفاصيل: على الرغم من هذه التطورات الإيجابية على سوق العمل فإن مستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة، ومن الضروري أن يأتي الجزء الأكبر من التضخم الذي يحققه مجلس الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي من ارتفاع مستوى الإنفاق

والا بد من الإشارة إلى أن نجاح شركة Amazon المتخصصة بالتسوق عبر شبكة الإنترنت أضرب بالعديد من شركات البيع بالتجزئة المنتشرة في المجمعات التجارية، ومع ذلك، فإن الشركات

والتي تعتمد على مبدأ تقديم الخصومات الكبيرة للعملاء مثل Dollar General Corp كانت قادرة على تلبية احتياجات ومتطلبات المناطق الريفية التي يهتم سكانها بعاملين أساسيين هما السعر والراحة.

وتتطلع Dollar General Corp إلى توسعة انتشارها الجغرافي، وذلك في الوقت الذي تقوم فيه بعض شركات البيع بالتجزئة الأخرى مثل Macy's و Gap Inc بإغلاق عدد من فروعها. يذكر أن سهم شركة Dollar General Corp حقق عوائد بنسبة 27.42 في المئة منذ بداية العام.

وشهد الأسبوع الماضي



تراجع كل من العملة الأوروبية المشتركة (اليورو) والجنيه الإسترليني على حد سواء، وذلك بنسبة 0.86 في المئة و0.65 في المئة على التوالي. وقد صبت هذا التراجع في مصلحة مؤشرات الشركات الكبيرة التي تعتمد بشكل كثيف على التصدير، وهو الأمر الذي ساهم في ارتفاع مؤشر Eurostoxx بنسبة 0.46 في المئة خلال الأسبوع الماضي، وبالتالي موزع من ذلك حقق مؤشر FTSE-100 مكاسب بنسبة 0.75 في المئة.

وجاءت الأخبار السارة من قضية خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، وذلك في ظل تحقيق المفاوضات بين لندن والمفوضية الأوروبية تقدماً بشكل ودي ودون مشاحنات،

وذلك قبل الانتقال إلى محادثات بين الطرفين بشأن اتفاقية التجارة. وانفقت المملكة المتحدة والاتحاد الأوروبي على بعض القضايا الرئيسية مثل التسوية المالية التي من المتوقع أن تسدها بريطانيا للاتحاد الأوروبي، وحماية حقوق مواطني الاتحاد الأوروبي المقيمين في المملكة المتحدة، وضمان عدم تشديد الحدود بين أيرلندا الشمالية وجمهورية أيرلندا.

ومن الواضح أن الحكومة البريطانية وافقت على تلبية مطالب الاتحاد الأوروبي بشأن هذه القضايا الهامة، وبالتالي أصبح بإمكان المملكة المتحدة الآن التركيز على الاتفاقية التجارية التي تنطلق للتوصل إليها مع الجانب الأوروبي، وهي الاتفاقية التي قد تحدد في نهاية المطاف نجاح مفاوضات خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي أو فشلها.

من جهة أخرى، تشير التوقعات إلى استمرار البنك المركزي الأوروبي وبنك إنكلترا في سياساتهما المالية الحالية والإبقاء على معدلات الفائدة المنخفضة في المستقبل المنظور. أما على صعيد البيانات المعدلة الخاصة بالمنتجات المحلي الإجمالي لمنطقة اليورو عند نسبة 2.6 في المئة، وذلك أعلى من مستوى التقديرات التي كانت تتوقع وصوله إلى نسبة 2.5 في المئة. إن هذه النتائج تؤكد تفاؤل

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

بحوالي 2.5 في المئة

بمستوى الأجور ما يزال أكثر ركوداً في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

في ظل نمو الأجور بحوالي 2.5 في المئة

لندن: لن نسد كلفة «بريكست» بلا اتفاق تجاري

أكد الوزير البريطاني المكلف اتمام الانفصال عن الاتحاد الأوروبي ديفيد ديفيس أن بلاده لن تسد لانتهاج فاتورة «بريكست» البالغة 40 إلى 45 مليار دولار إذا تعذر إبرام اتفاق تجاري مع بروكسل.

وتوصل الطرفان الجمعة إلى حل وسط حول مبادئ التسوية المالية لبريكست في إطار اتفاق على البات خروج المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي اعتباراً من آخر مارس 2019، يفسح المجال لبدء مفاوضات حول العلاقة التجارية في المستقبل بين الطرفين. ورداً على سؤال حول ما إذا كانت لندن ستسد فاتورتها بغياب اتفاق تجاري أكد ديفيس لـ «بي بي سي» أن المسألة ستكون «مشروطة بالحصول على فترة انتقالية»، وكذلك «باتفاق تجاري»، معلناً أن «عدم الاتفاق يعني أننا لن نسد». معتبراً مع ذلك أن احتمالات خروج لندن من الفلك الأوروبي بلا اتفاق تجاري «تراجعت جذرياً».

وبغياب اتفاق تجاري، ستطبق المملكة المتحدة قواعد منظمة التجارة العالمية المرادفة لحواجز جمركية. (أ ف ب)

ويندرج تحرير سعر صرف الجنيه في إطار برنامج للإصلاح الاقتصادي بدأتها الحكومة في 2014، ويتضمن أيضاً خفض الدعم للمحروقات وفرض ضريبة للقيمة المضافة.

وكان مؤشر الأسعار وصل إلى مستوى قياسي في يوليو الماضي، عندما بلغ 34.2 في المئة، يعكس الزيادة التي أقرتها الحكومة المصرية في أسعار المحروقات بنهاية يونيو، استكمالاً لبرنامج الإصلاح الاقتصادي الذي بدأتها في 2014.

وكان صندوق النقد الدولي اتفق مع مصر في نوفمبر الماضي على قرض بقيمة 12 مليار دولار، بمنح على مدار ثلاث سنوات، لدعم برنامج الحكومة للإصلاح الاقتصادي.

المركزي، لذا جاء قرار فرض رسوم دخول على استثمارات الأجانب في المحافظ المالية من خلال الية البنك المركزي».

معدل التضخم

على صعيد ذي صلة، سجل معدل التضخم السنوي في مصر أكبر انخفاض منذ 11 شهراً ليصل إلى 26.7 في المئة في نوفمبر، حسيماً أفاد جهاز التعبئة والأحصاء المصري.

وهذا الانخفاض هو الأكبر منذ ديسمبر 2016، عندما وصل معدل التضخم السنوي إلى قرابة 25 في المئة. وبدأت موجة التضخم غير المسبوق هذه منذ تحرير سعر صرف الجنيه في 3 نوفمبر 2016، ما أفقد العملة المصرية نصف قيمتها.

بلغت نحو 19 مليار دولار منذ تحرير سعر الصرف في 3 نوفمبر 2016 حتى 6 ديسمبر الحالي.

وساهم قرار البنك المركزي في تحرير سعر صرف العملة المحلية، والذي نتج عنه فقدان الجنيه نصف قيمته، في إنعاش التدفقات الأجنبية على السندات وأذون الخزانة الحكومية.

وقال محلل الاقتصاد الكلي في «سي أي كابيتال» لإدارة الأصول نعمان خالد: «هناك تخارج للأجانب من أدوات الدين، لذا فإن وتيرة استثماراتهم الشهرية وصلت إلى أقل مستوى ممكن في نوفمبر».

وتابع خالد: «خروج الأجانب من أدوات الدين يمثل ضغطاً على سوق الائتمان، لأن الخروج يتم من خلال البنوك، بينما الدخل من خلال البنك

تراجم الجنيه المصري بنحو 20 قرشاً أمام الدولار على مدار الأسبوعين الماضيين ليصل أمس إلى ما بين 17.83 و17.98 جنيهًا للبيغ، في أكبر انخفاض للعملة خلال نحو أربعة أشهر.

وقال محللون إن هبوط الجنيه خلال الأسبوعين الماضيين يعد أشهر من الاستقرار النسبي يرجع إلى عمليات جني أرباح وتسوية المراكز المالية للمستثمرين الأجانب قبل موسم أعياد الميلاد ونهاية العام.

وكان الجنيه هوى بشكل حاد بعد تحرير سعر الصرف في نوفمبر ليصل إلى نحو 19 جنيهًا للدولار، قبل أن يبدأ في أواخر يناير استعادة بعض عافيته ليصل في فبراير إلى نحو 15.67 جنيهًا للدولار في بعض البنوك.

واستقر الجنيه عند مستويات بين 18.05 و18.15 في مارس، ليهبط إلى نحو 17.70 جنيهًا في أول أغسطس، واستقر عند هذا المستوى لفترة طويلة، قبل أن يعاود التراجع خلال الأسبوعين الماضيين.

أدوات الدين

وعزا محلل الاقتصاد المصري في المجموعة المالية هيرميس محمد أبوياشاً تراجع قيمة الجنيه إلى تخفيف الأجانب استثماراتهم في أدوات الدين الحكومية لجني الأرباح وإغلاق مراكزهم المالية قبل نهاية العام ما عزز الطلب على الدولار.

وأبلغ وزير المالية المصري عمرو الجارحي «ويوترن» أمس أن استثمارات الأجانب في أدوات الدين الحكومية

تراجم الجنيه المصري بنحو 20 قرشاً أمام الدولار على مدار الأسبوعين الماضيين ليصل أمس إلى ما بين 17.83 و17.98 جنيهًا للبيغ، في أكبر انخفاض للعملة خلال نحو أربعة أشهر.

وقال محللون إن هبوط الجنيه خلال الأسبوعين الماضيين يعد أشهر من الاستقرار النسبي يرجع إلى عمليات جني أرباح وتسوية المراكز المالية للمستثمرين الأجانب قبل موسم أعياد الميلاد ونهاية العام.

وكان الجنيه هوى بشكل حاد بعد تحرير سعر الصرف في نوفمبر ليصل إلى نحو 19 جنيهًا للدولار، قبل أن يبدأ في أواخر يناير استعادة بعض عافيته ليصل في فبراير إلى نحو 15.67 جنيهًا للدولار في بعض البنوك.

واستقر الجنيه عند مستويات بين 18.05 و18.15 في مارس، ليهبط إلى نحو 17.70 جنيهًا في أول أغسطس، واستقر عند هذا المستوى لفترة طويلة، قبل أن يعاود التراجع خلال الأسبوعين الماضيين.

أدوات الدين

وعزا محلل الاقتصاد المصري في المجموعة المالية هيرميس محمد أبوياشاً تراجع قيمة الجنيه إلى تخفيف الأجانب استثماراتهم في أدوات الدين الحكومية لجني الأرباح وإغلاق مراكزهم المالية قبل نهاية العام ما عزز الطلب على الدولار.

وأبلغ وزير المالية المصري عمرو الجارحي «ويوترن» أمس أن استثمارات الأجانب في أدوات الدين الحكومية

تراجم الجنيه المصري بنحو 20 قرشاً أمام الدولار على مدار الأسبوعين الماضيين ليصل أمس إلى ما بين 17.83 و17.98 جنيهًا للبيغ، في أكبر انخفاض للعملة خلال نحو أربعة أشهر.

وقال محللون إن هبوط الجنيه خلال الأسبوعين الماضيين يعد أشهر من الاستقرار النسبي يرجع إلى عمليات جني أرباح وتسوية المراكز المالية للمستثمرين الأجانب قبل موسم أعياد الميلاد ونهاية العام.

وكان الجنيه هوى بشكل حاد بعد تحرير سعر الصرف في نوفمبر ليصل إلى نحو 19 جنيهًا للدولار، قبل أن يبدأ في أواخر يناير استعادة بعض عافيته ليصل في فبراير إلى نحو 15.67 جنيهًا للدولار في بعض البنوك.

واستقر الجنيه عند مستويات بين 18.05 و18.15 في مارس، ليهبط إلى نحو 17.70 جنيهًا في أول أغسطس، واستقر عند هذا المستوى لفترة طويلة، قبل أن يعاود التراجع خلال الأسبوعين الماضيين.

أدوات الدين

وعزا محلل الاقتصاد المصري في المجموعة المالية هيرميس محمد أبوياشاً تراجع قيمة الجنيه إلى تخفيف الأجانب استثماراتهم في أدوات الدين الحكومية لجني الأرباح وإغلاق مراكزهم المالية قبل نهاية العام ما عزز الطلب على الدولار.

وأبلغ وزير المالية المصري عمرو الجارحي «ويوترن» أمس أن استثمارات الأجانب في أدوات الدين الحكومية

تراجم الجنيه المصري بنحو 20 قرشاً أمام الدولار على مدار الأسبوعين الماضيين ليصل أمس إلى ما بين 17.83 و17.98 جنيهًا للبيغ، في أكبر انخفاض للعملة خلال نحو أربعة أشهر.

وقال محللون إن هبوط الجنيه خلال الأسبوعين الماضيين يعد أشهر من الاستقرار النسبي يرجع إلى عمليات جني أرباح وتسوية المراكز المالية للمستثمرين الأجانب قبل موسم أعياد الميلاد ونهاية العام.

وكان الجنيه هوى بشكل حاد بعد تحرير سعر الصرف في نوفمبر ليصل إلى نحو 19 جنيهًا للدولار، قبل أن يبدأ في أواخر يناير استعادة بعض عافيته ليصل في فبراير إلى نحو 15.67 جنيهًا للدولار في بعض البنوك.

نشرة إعلانية

القائمة الجديدة لدى مطعم ومقهى البستان أكثر من 30 صنفاً جديداً تستحق التجربة

تذوق أصناف البستان الجديدة

4.250

الذواقي، والفطائر المعجنات، وأشهرها عين الشمس وفطيرة التريو المكون من خليط اللحم المحمرة ولحمة بعيجن وجينة القشقوان، وأنواع أخرى من لحمة بالعجين، محمرة بالعجين، القشقوان، بيبيروني بالجينة لإفطار شهي ولذيذ على أجمل إطلالة بحرية، بالإضافة إلى تشكيلة العصائر والمشروبات من الموهيتو، وشراب النبطح المثلج، وفرايوتشينو شيك وميك شيك أوريو وبيرة ليمونيد. ولا تخلو أصناف المطعم الجديدة من الحلويات الشهية العالمية واللبنانية وتشيز كيك الفراولة، تشيز كيك بلو بيري، بان كيك الشوكولاته، بان كيك مع العسل، ياف بايستري بالكاسترد والعربي، وقطائف القشطة مع العسل.

وتذكر أن مطعم ومقهى البستان الواقع على الخليج العربي -مقابل منتزه الشعب، بجانب مجمع أحواض السياحة- يملك أكبر إطلالة بحرية جعلت منه وجهاً يقصده الزبائن بشكل دائم. بالإضافة إلى الخدمة المميزة التي يقدمها البستان في أجواء لبنانية ساحرة، كما يعتز البستان خلق أجواء خاصة ومميزة لزبائنه ضمن مجموعة من المفاجآت التي يفصح عنها قريباً.

نشرة إعلانية

«كاديلاك» تفتتح معرض «رسائل إلى أندي وار هول» في الإمارات

جرت افتتاح معرض «رسائل إلى أندي وار هول»، الذي ينظم للمرة الأولى بمنطقة الشرق الأوسط، أمام الجمهور في حي دبي للتصميم (D3)، وهو عبارة عن فعالية متميزة يجري خلالها عرض مجموعة من الرسائل والأعمال الفنية التي نادراً ما تمت رؤيتها ضمن أرشيف متحف أندي وار هول.

ومن خلال تنظيمه بالتعاون مع «كاديلاك» فإن المعرض يؤكد مدى عشق وار هول العميق جداً للعلامات التجارية الأمريكية الأسطورية، ويسلط الضوء على بعض أروع طرازات كاديلاك الشهيرة.

جرى افتتاح المعرض بوجود مجموعة من أبرز الأسماء، من بينهم باتريك مور، مدير متحف أندي وار هول، ومسؤولون من شركة كاديلاك، وبعض الشخصيات المعروفة في عالم الفن والتصميم بالإمارات وقد استمتع الضيوف عبر القيام بجولة في أرجاء المعرض، مع الحصول على معلومات قيمة عن الأعمال الفنية المعروضة.

علق باتريك مور، مدير متحف أندي وار هول، بالقول: «علقتنا مع كاديلاك، كمتحف وكجزء أساسي من معرض رسائل إلى أندي وار هول، توضح مدى تقدير وار هول الكبير للحلم الأمريكي المتجسد في علامة تجارية أميركية أسطورية. وقد قام وار هول برسم وابتكار لوحات تتضمن سيارات كاديلاك، وتشكل الرسائل نافذة واضحة

على العالم الخاص لشخصية شهيرة متميزة. وهذه المرة الثانية فقط التي يخرج فيها المعرض من الولايات المتحدة الأمريكية للمرة الأولى التي يأتي فيها إلى الشرق الأوسط، وبالتالي فإنها فرصة رائعة لنا بأن نتمكن من استعراض حياة وار هول وأعماله أمام جمهور جديد بالكامل».

بدوره، قال كريستيان سومر، المدير الإداري في «كاديلاك الشرق الأوسط»: «لعبت كاديلاك دوراً فريداً في أعمال أندي وار هول الفنية، وهي تُعد مرادفاً للثقافة الأمريكية. وهذا التعاون يمنحنا فرصة لعرض تاريخ وراث كاديلاك أمام عشاق العلامة التجارية في الشرق الأوسط عبر واحد من أبرز النجوم العالميين في مجال فن البوب».

تضم المعارض الفنية خمس قطع ابتدعها وار هول، وتبين علاقته الوثيقة بعوالم الموسيقى، الإعلام، الفن والنجومية. كما يشتمل المعرض على ابتكارات ستة فنانيين معاصرين اعتمدوا على الرسائل كي يعرضوا من خلالها بعالم وار هول ويكتشفوا الرابط الخاص الذين يجمعهم مع هذا الفنان الرمز.

معرض «رسائل إلى أندي وار هول» مفتوح مجاناً أمام الجمهور بين 8 و16 ديسمبر في حي دبي للتصميم بين الساعة 12 ظهراً والتاسعة مساءً من كل يوم.

« xbrl » نظام إلكتروني جديد للإفصاح في البورصة بالربيع الأول

يتضمن بوابات البيانات المالية وإفصاحات السوق والجمعيات والحوكمة وغسل الأموال وكفاية رأس المال



العامل تشمل على برامج توعوية بمرابيا النظام وتدريب جميع الأطراف المعنية على التعامل مع النظام من شركات وأفراد ومكاتب تدقيق وجهات رقابية أخرى.

من قبل جميع الأطراف المتعاملة ويضمن دقة تلك المعلومات والبيانات المنشورة وتوفرها في الوقت المناسب لكل أصحاب الصالح والجهات الرقابية. وأشارت المصادر إلى أن خطة

نظام إلى الإفصاح عن المعلومات والبيانات المالية وغير المالية من الشركات المدرجة والأشخاص المرخص لهم من خلال توحيد أشكال التقارير المالية، الأمر الذي يسهل التعاطي والتعامل معها

عن التأكد من سلامة وأمان شبكة المعلومات، حرصا على تأمينها من أي اختراقات أو فيروسات. ولغيت إلى أن النظام يهدف إلى تعزيز مبدأ الشفافية والإفصاح في أسواق المال من خلال توفير

اختبارات البيانات الداخلية على نظام المعلومات، بالإضافة إلى الإدارة المعنية بالإفصاح للتأكد من مدى ارتياعها لنظام العمل ومدى جاهزيتها لتغطية كل الإفصاحات المتوقع حدوثها، فضلا

شهدت اختبار مجموعة مرخص لها بالمشاركة في المرحلة التجريبية للمشروع، متمثلة في عدد من شركات الاستثمار وصناديق الاستثمار وشركات الوساطة المالية ومكاتب تدقيق الحسابات، وتم تنفيذ اختبارات تجريبية للنظام، وقد تكلت بالنجاح من خلال مشاركة الشركة المختارة من السوق في استيفاء متطلبات بوابة الإفصاح الخاصة بالبيانات المالية. وذكرت المصادر أنه تم التأكد من تغطية البوابات التي سيعمل وفقا لها النواحي الفنية الخاصة بمتطلبات الإفصاح الإلكتروني وتلافي أي مشكلات يمكن لها أن تحدث أثناء العمل وفق نماذج الإفصاح الجديدة الخاصة ببيانات الإفصاح المعكوسة بالنظام، مستركة أنه عند بداية التطبيق سيتم العمل بالطريقة التقليدية بالتوازي مع نظام الإفصاح القائم على لغة xbrl، إلى حين التأكد التام من التزام كل الجهات بالاطر التنظيمية الخاصة بنظام العمل الجديد، علما بأنه ستكون هناك مهلة قد تمتد إلى عام كامل من أجل بداية التطبيق التدريجي. وبيئت أن الاختبارات التي تجري وتم وفق ثلاث مراحل، وهي

أبلغت مصادر مطلعة «الجريدة» أن هيئة أسواق المال حددت إطلاق العمل بنظام الإفصاح الإلكتروني الجديد xbrl في الربع الأول من عام 2018، حيث سيتم تقديم النظام والعمل به تدريجيا خلال الأشهر الثلاثة الأولى من إطلاقه. وقالت المصادر إن النظام عبارة عن 6 بوابات إفصاح تتضمن كل متطلبات الإفصاح والإجراءات المهمة المتعلقة بالإفصاحات الخاصة بالبيانات المالية، وإفصاحات السوق، والجمعيات العمومية، وقواعد الحوكمة ومكافحة عمليات غسل الأموال ومعايير كفاية رأس المال للأشخاص المرخص لهم، مشيرة إلى أنه سيتم العمل تدريجيا بهذا النظام، ومن المقرر البدء ببوابتي الإفصاح وتقارير مكافحة غسل الأموال، ثم تليهما باقي البوابات التي يتم العمل بها وفقا لاطر التنظيمية المحددة. وأضافت أن هذا النظام يهدف إلى استبدال وتطوير آلية تبادل المعلومات بالتعاملات الورقية واليدوية بنظام أكثر فعالية يضمن السهولة بين الأطراف المعنية وبشكل إلكتروني يساهم في خفض أعباء الالتزام من حيث الجهد البشري والتكاليف المادية، مشيرة إلى أن الفترة الماضية

عيسى عبدالسلام

ذكرت المصادر أنه تم التأكد من تغطية البوابات التي سيعمل وفقا لها النواحي الفنية الخاصة بمتطلبات الإفصاح الإلكتروني وتلافي أي مشكلات.

«بوز أن هاملتون»: «الشقايا» سيخفض استهلاك النفط 4% بحلول 2030

قطاع الطاقة والمرافق العامة الكويتي يحتاج إلى استراتيجيات مبتكرة

التي قد تؤثر على تبني الابتكار. وتابع «فعلى سبيل المثال، قامت الكويت بتعبئة الموارد التنظيمية الوطنية لدفع التنوع في إنتاج الطاقة النظيفة، وأعلن مشروع مشترك بين وزارة الكهرباء والماء وشركة البترول الوطنية الكويتية والمعهد الكويتي للبحوث العلمية أن مجمع الشقايا للطاقة المتجددة التابع لها قد أضاف بالفعل 23 مليون كيلووات في الساعة من الطاقة المولدة إلى شبكة الطاقة الوطنية في الأشهر الستة الأولى من التشغيل».



أدهم سليمان

الحقائق الجديدة. وذكر نائب الرئيس لدى 'بوز' أن هاملتون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا الدكتور أدهم سليمان، أن 'سر النجاح' المستمد يكمن في الابتكار الذي غالبا ما يشار إلى أهميته، ونادرا ما يتحقق فعليا. كثيرا ما تواجه شركات الطاقة والمرافق العامة تحديات بشأن المشاركة بالملكية المخفية، وتردد المعنيين للاستثمار في البحوث الجديدة، وتحديات قضايا التمويل، وهي بعض العناصر

في تقرير أصدرته تحت عنوان 'المستقبل هو الابتكار، أوضحت شركة 'بوز' أن قطاع الطاقة والمرافق العامة في الكويت يحتاج إلى تطوير استراتيجيات مبتكرة تمكنها من التغلب على بعض تحديات الاستدامة في بلدان مجلس التعاون الخليجي، وواضحت الشركة أن دول مجلس التعاون تملك نحو ثلث احتياطي النفط الخام وحوالي خمس احتياطي الغاز في العالم، إلا أن تراجع الاحتياطيات والإيرادات إلى جانب زيادة الاستهلاك بسبب التحول الصناعي السريع والنمو السكاني وارتفاع الطلب المحلي على الطاقة يخترق قدرة المنطقة إلى أقصى حد.

قيمته السوقية، فالشركات المصنفة بهذا السوق لا تستوفي شرط السيولة وعليه لا تطبق الحدود السعرية على الأسهم المدرجة بهذا السوق، ولا يوجد لها مؤشر خاص بها، ولا نجدها ضمن المؤشرات الأخرى. كما تقوم الشركات المدرجة في سوق المزايدات بعقد مزايدات يومية لتزكيز مستوى السيولة. وللاشارة فإن هناك العديد من الأسواق، التي تتخفي هذا النظام، مثل بورصة لندن وبورصة فرانكفورت وبورصة ناسداك، وجميعها أسواق عريقة لها تجربة مميزة استفادت من نظام الأسواق المقسمة. ومنذ تاسيها تمكنت بورصة الكويت من تحقيق العديد من الإنجازات الهامة وغير المسبوقة، كان آخرها وأبرزها ترقية البورصة إلى سوق ناشئ من إحدى المؤسسات العريقة في تصنيف أسواق المال العالمية وهي (FTSE Russell) والتي تولت استطلاع آراء مؤسسات عالمية وإقليمية كبرى أكدت على تحقيق البورصة خطوات مهمة وحقيقية نحو تحسين بيئة التداول بالكويت. كما نجحت شركة بورصة الكويت في إطلاق العديد من المبادرات التي مكنتها من توسيع نطاق ما تقدمه من منتجات وخدمات خلال وقت وجيز هذا إلى جانب سعيها نحو تعزيز مبدأ الشفافية تعزيزاً لمكانتها الرائدة على مستوى المنطقة.

«بورصة الكويت» تستعد لتقسيم السوق

خطوة جديدة تحدث نقلة نوعية في طبيعة التداول وتسهم في زيادة السيولة

ضمن "السوق الرئيسي" وهو سوق النخبة، الذي يعد أفضل الأسواق، التي أوجدتها بورصة الكويت، وهو يستهدف الشركات ذات السيولة العالية والقيمة السوقية المتوسطة إلى الكبيرة. وتخضع الشركات في مؤشر السوق الأول إلى مراجعة سنوية، لمعرفة مستوى أدائها ومستوى تداولها في بورصة الكويت، وإذا كان تراجع ولم تستوفي شروط



بورصة الكويت BOURSA KUWAIT

السوق الرئيسي" فإن هذا يعرضها لإعادة تصنيفها إلى سوق المزايدات، كما نجد الشركات المصنفة في "السوق الرئيسي" ضمن مؤشر "السوق الرئيسي"، والمؤشر العام للسوق.

مراجعة سنوية، لمعرفة مستوى أدائها ومستوى تداولها في بورصة الكويت، وإذا كان تراجع ولم تستوفي شروط

سوق المزايدات

أما السوق الثالث (سوق المزايدات) فيضم الشركات المدرجة في البورصة والتي لم تستوفي شروط المزايدات، الأول أو السوق الرئيسي، وتصنف في سوق المزايدات الشركات ذات السيولة المنخفضة قليلة التداول من حيث العرض والطلب بغض النظر عن

خطوة جديدة تتخذها بورصة الكويت، من شأنها المساهمة بشكل كبير في تعزيز مكانتها ومنافستها الأسواق الإقليمية والعالمية، وإحداث نقلة نوعية في طبيعة التداول، من خلال تقسيم السوق إلى ثلاثة أقسام هي السوق الأول، والسوق الرئيسي، وسوق المزايدات. تتولى شركة بورصة الكويت حالياً اتخاذ الإجراءات اللازمة، لتطوير البنية التحتية للسوق، والتأكد من سلامة الإجراءات المختلفة مع الجهات المعنية قبيل الإعلان عن تقسيم السوق رسمياً خلال الأسابيع القليلة القادمة. ومن خلال تقسيم السوق، تسعى بورصة الكويت إلى إحداث انتعاشة عن طريق زيادة نسبة الأسهم المتداولة، بالتالي زيادة السيولة، كذلك توفير منصة استثمار جاذبة، مما يعد من أبرز التحديات التي تواجه البورصة حالياً. وسوف تتم عملية تقسيم السوق ضمن معايير محددة لكل سوق ترتكز على السيولة، والقيمة السوقية، والسعر إلى القيمة الاسمية، والسنوات التشغيلية، إضافة إلى الإفصاح والالتزام بضوابط وشروط الإدراج.

وبالنسبة "للسوق الرئيسي" فهو الذي تدرج ضمنه الشركات، التي لا تتأهل "للسوق الأول"، لكن لديها سيولة تجعلها قادرة على التداول

السوق الرئيسي

السوق الأول

يعتبر "السوق الأول" من ضمن الأسواق الثلاثة، التي تشكل بورصة الكويت حسب نظام التقسيم الجديد،

«كفيك»: 2% ارتفاع الأسهم العالمية خلال نوفمبر الماضي

استمرار حالة عدم اليقين الجيوسياسي والاضطرابات بمنطقة الخليج

الجيوسياسي والاضطرابات بالمنطقة وسط جملة مكافحة الفساد التي تقوم بها حكومة المملكة العربية السعودية على الشخصيات الدبلوماسية وخطوط النقل في شهر يونيو مما دفع الكثير من البنوك الخليجية والبنوك الأجنبية الأخرى لتقليص استثمارها مع المصارف القطرية، وادى مجمل ذلك إلى اضطراب في سوق صرف العملة، إذ أوجد تباين أسعار الصرف في الداخل والخارج. وفي عمان، تم تخفيض تصنيف السلطنة من قبل وكالة "ستاندرد أند بورز" إلى بي بي من بي بي+ موضحة في تقريرها، أن تخفيض التصنيف جاء نتيجة ضعف الوضع الخارجي وتراجع الاحتياطيات الدولية.

وأشارت الوكالة إلى أن خفض التصنيف يعكس الرأي بأن احتياجات التمويل الخارجية للحكومة، تسببت في تراجع كبير بموقف صافي الأصول الخارجية إلى مستويات غير كافية، موضحة أنها رفعت نظرتها المستقبلية للاقتصاد العماني من "سلبية" إلى "مستقرة". وأوضحت الوكالة أيضاً أن التصنيفات السيادية لعمان لا تزال متكبلة باعتبارها على قطاع النفط والغاز، وكذا العجز المالي الكبير الذي يجري تمويله معظمه من الاقتراض الخارجي.

وفي البحرين، طلبت المناومة من بعض دول الخليج العربية مساعدة مالية، في الوقت نفسه تسعى فيه إلى تعزيز احتياطياتها من النقد الأجنبي وتجنب هبوط عملتها بحسب ما نقلته وكالة "بلومبيرغ" عن مصادر مطلعة.

وفي قطر، سعى مصرف قطر المركزي إلى طمأنة المستثمرين الأجانب بشأن حرية استبدال العملات بعدما قالت [إم إس سي آي] للمؤشرات، أن

التمويلية للموازنة العامة يبقى كبيراً إذ إنه بموجب السيناريو الأساسي، فإن الموازنة العامة "شاملة" مخصصات صندوق احتياطي الأجيال القادمة، وباستعداد دخل الاستثمارات الحكومية ستسجل عجزاً مالياً سنوياً بنحو 15 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي خلال السنوات المالية الخمس المقبلة.

وخضعت الدعم وتخطط لإدخال ضريبة القيمة المضافة، عام 2018 لسد العجز في الميزانية نتيجة انخفاض أسعار النفط. وفي الإمارات، من المتوقع أن تطبق الدولة ضريبة القيمة المضافة بنسبة 5 في المئة على فواتير الكهرباء والماء مع اعتماد التشريع من قبل الحكومة الإماراتية.

وفي قطر، سعى مصرف قطر المركزي إلى طمأنة المستثمرين الأجانب بشأن حرية استبدال العملات بعدما قالت [إم إس سي آي] للمؤشرات، أن

انخفض مؤشر إم.إس. سي.إي للأسهم الخليجية بنسبة -1.3%، واستمرت حالة عدم اليقين الجيوسياسي والاضطرابات في المنطقة وسط حملة مكافحة الفساد، التي تقوم بها السعودية على بعض الشخصيات الملكية وبعض الشخصيات البارزة، إضافة إلى استمرار التوترات السياسية مع إيران.

كما انخفض أيضاً مؤشر سوق دبي المالي بنسبة -5.9 في المئة نتيجة الانخفاضات في قطاعات الاتصالات والعقارات والطاقة وبنسب -8.1 في المئة و -7.4 في المئة و -6.9 في المئة على التوالي. وأيضاً انخفض مؤشر سوق قطر بنسبة -5.9 في المئة، متراجعا بقوة منذ بداية العام -25.5 في المئة.

وجاء الأداء السلبى من القطاع العقاري الذي تراجع بنسبة -12 في المئة ثم قطاع الاتصالات بنسبة -5.9 في المئة، ثم قطاع البنوك بنسبة -5.2 في المئة.

انخفض مؤشر إم إس سي آي للأسهم الخليجية بنسبة -1.3 في المئة، واستمر عدم اليقين

في المملكة العربية السعودية، أطلقت السلطات هناك حملة ضد الفساد تقدمها بعض الأمراء والوزراء السابقين وشخصيات ورجال أعمال، أما في الكويت، فذكر صندوق النقد الدولي أن الكويت ستحتاج إلى 100 مليار دولار لتمويل عجوزات الموازنة على مدى الخمس سنوات المقبلة.

وبين التقرير أيضاً أن إجمالي الاحتياجات

في المملكة العربية السعودية، أطلقت السلطات هناك حملة ضد الفساد تقدمها بعض الأمراء والوزراء السابقين وشخصيات ورجال أعمال، أما في الكويت، فذكر صندوق النقد الدولي أن الكويت ستحتاج إلى 100 مليار دولار لتمويل عجوزات الموازنة على مدى الخمس سنوات المقبلة.

وبين التقرير أيضاً أن إجمالي الاحتياجات

في المملكة العربية السعودية، أطلقت السلطات هناك حملة ضد الفساد تقدمها بعض الأمراء والوزراء السابقين وشخصيات ورجال أعمال، أما في الكويت، فذكر صندوق النقد الدولي أن الكويت ستحتاج إلى 100 مليار دولار لتمويل عجوزات الموازنة على مدى الخمس سنوات المقبلة.

«ديمة كابيتال» تتخارج من استثمار عقاري في بريطانيا



وليد محمد

قال نائب الرئيس - إدارة الاستثمارات الدولية في شركة ديمة كابيتال للاستثمار، وليد محمد، إن الشركة، بجانب مجموعة من المستثمرين، تخارجت بنجاح من استثمارها في عقار «برايم لايف» في المملكة المتحدة، بعد فترة استحوذت عليها 4 سنوات، مبيناً أن إجمالي سعر التخارج 50.5 مليون جنيه إسترليني، مقابل إجمالي تكلفة استحوذت عليها 42.4 مليوناً.

وأشار محمد في تصريح صحفي إلى أن معدل العائد الداخلي الذي تم تحقيقه من البيع بلغ 13.5 في المئة، زيادة كبيرة عن العائد الداخلي المتوقع في بداية الاستثمار، البالغ 10.8 في المئة.

وأضاف: «تم تحقيق هذا الإنجاز، نتيجة العمل الدؤوب لإضافة قيمة للعقار، من خلال الإدارة الفاعلة في الشركة. كما تم توزيع عائد تقدي سنوي بمعدل 8.1 في المئة على دفعات شهرية على فترة الاستحواذ التي امتدت لحوالي 4 سنوات». ولفت إلى أن هذا النجاح يأتي تأكيداً على التزام «ديمة كابيتال» بتقديم أفضل الاستثمارات المدروسة بعزم، مع تحقيق أفضل النتائج بشفافية تامة وفق معايير منضبطة ومتحفظة للمخاطر، وبما يتوافق مع أحكام الشريعة الإسلامية.

«ضمان»: تشغيل المرافق الصحية واستقبال المستفيدين قريباً

الصانع: تعمل من خلال نظم إدارية وتشغيلية لتحقيق أهدافها الاستراتيجية



جانب من «العمومية»

جودة ونوعية الخدمات الصحية من خلال تحسين مؤشرات الرعاية الصحية، لتكون على المستوى المرموق، طبقاً للقياسات الدولية، وبصفة خاصة مؤشرات منظمة الصحة العالمية.

وأضاف أن بدء الخطط التشغيلية لـ «ضمان» يوظف لمستقبل أفضل للرعاية الصحية في دولة الكويت، حيث تعمل على مواجهة التحديات في هذا القطاع، لتقديم خدمة أفضل لجميع المستفيدين كجزء لا يتجزأ من خطة التنمية (كويت 2030).

مجموعة من الخدمات متضمنة مراكز الرعاية الصحية الأولية، ومستشفيات الرعاية الصحية الثانوية، ومجموعة واسعة من الخدمات المساندة (المختبرات الطبية، مراكز الأشعة، الإسعافات)، وإدارة مشاريع الرعاية الصحية، بالإضافة إلى الخدمات ذات الصلة. وقال الصانع إن «ضمان تعمل من خلال نظم إدارية وتشغيلية متكاملة تهدف إلى تحقيق أهدافها الاستراتيجية، حيث تعمل على تأسيس وتطوير منظومة رعاية صحية متكاملة، لتصبح أكثر استدامة في الكويت، في إطار الشراكة بين القطاعين العام والخاص، وأيضاً تعزيز وتحسين

الإدارة التنفيذية في الفترة الأخيرة في الإعداد للخطط التشغيلية لمرافق الشركة الصحية، حيث تم وضع حجر الأساس والبدء بعمليات البناء لمستشفى الاحمدي، كما يتم تجهيز لافتتاح مراكز الرعاية الصحية الأولية، وما يلي ذلك من المخططات الزمنية الموضوعية. وفي إطار خطة التنمية لدولة الكويت يمثل مشروع «ضمان» نموذجاً فاعلاً وفعالاً للشراكة بين القطاعين الخاص والحكومي، ويعتبر الجهة الرائدة في توفير الخدمات الصحية المتكاملة ذات الجودة العالية، حيث يقدم

تحقيق متطلبات الشراكة بين القطاعين العام والخاص، من حيث تعزيز دور القطاع الخاص في إدارة الشراكات بين القطاعين. وتطبيقاً لرؤية الشركة وتوجهاتها الاستراتيجية المنبثقة من خطة التنمية ورؤية كويت جديدة، أقرت الجمعية إجراء الفحوصات الطبية للوافدين داخل الكويت وخارجها، لاستكمال منظومة الرعاية الصحية التي تعمل على تكاملها في جميع مراحل الرعاية الصحية للمستفيدين. كما تضمنت البنود المعدلة مجموعة من النصوص التي تعمل على استكمال منظومة الخدمات الصحية التي تقدمها الشركة، خصوصاً في مرحلة ما بعد الخدمة والخدمات اللوجستية مثل إقامة المخازن المرتبطة بمجال الرعاية الصحية، وتخزين كل أنواع البضائع بحسب نظام الإيداع تحت الإشراف الجمركي داخل المناطق الجمركية أو خارجها، وعمليات التخليص والشحن والمناولة على البضائع بكل أنواعها، بما فيها الأدوية والمواد الخام المرتبطة بالرعاية الصحية، وتملك الأسهم في الشركات الكويتية والأجنبية المرتبطة بمجال الرعاية الصحية. بدوره، أثنى مطلق الصانع رئيس مجلس الإدارة على الخطوات التي قام بها المجلس

انعقدت الجمعية العمومية غيرالعادية لشركة مستشفيات الضمان الصحي (ضمان) في مقر الهيئة العامة للصناعة، يوم الخميس الماضي، لتعديل بعض البنود في عقد التأسيس والنظام الأساسي، وذلك بنسبة حضور بلغت 100 في المئة. واعتمدت الجمعية تعديلات لبعض البنود المطلوبة، والتي تهدف إلى تحقيق المتطلبات التشغيلية، وتمكين الشركة من تطبيق خطط التوسعات في المرحلة القادمة والمرتبطة ببدء النشاط التشغيلي، واستقبال المستفيدين من خدماتها في مجال الرعاية الصحية، وأيضاً تمكين مجلس الإدارة من مزاولها جميع الأعمال التي تقتضيها غاياتها، وفقاً لأغراضها، ولا يحد من هذه السلطة إلا ما نص عليه القانون أو عقد الشركة أو قرارات الجمعية العامة.

واعتمدت الجمعية العمومية لـ «ضمان» تعديلات لبنودها، تهدف إلى تمكينها من تطبيق خطط التوسعات في المرحلة القادمة والمرتبطة ببدء النشاط التشغيلي واستقبال المستفيدين من خدمات الشركة في مجال الرعاية الصحية.

وما سبق يجيز لمجلس الإدارة بيع أو رهن عقارات الشركة، والتوقيع على عقود الرهن والتسهيلات الائتمانية من البنوك والشركات والمؤسسات المالية لمصلحة الشركة، وإجراء كل المعاملات المصرفية والبنكية من سحب وإيداع وخلافه، وإعطاء الكفالات والتحكيم والصلح والتبرعات، وله حق تفويض أو توكيل الغير في ذلك. كما أتاحت تلك التعديلات

«برقان» يعلن فائزي «يومي»



أعلن بنك برقان أسماء الفائزين في السحوبات اليومية على حساب يومي، وفاز كل واحد منهم بجائزة 5000 د.ك. وكان الحظ في هذه السحوبات من نصيب:

- 1- محمد فهد مختار محمد
 - 2- ناهد سعدو حسن عبده
 - 3- عمر علي فهد
 - 4- نايف عبدالله مزاح الدوسري
 - 5- طالب أحمد إبراهيم البغلي
- ويوفر بنك برقان، إضافة إلى السحب اليومي، سحبا ربع سنوي لحساب «يومي»، للفوز بجائزة نقدية بقيمة 125000 دينار.

«زين» الراعي البلايني لـ «Start A Business»

تنمية الاقتصاد الوطني، وتعزيز قطاع ريادة الأعمال المحلي.

وتابع: «سنقوم بالتعاون مع شركتنا الاستراتيجية (Cisco) بتقديم خدمات وحلول (زين أعمال) لرواد الأعمال من زوار المعرض، والتي تتضمن مجموعة متكاملة من الخدمات التي صممناها خصيصاً لتلبية احتياجات أصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة، والتي تشمل حلول الاتصالات الموحدة (HCS) وخدمات المعلومات السحابية والاتصالات الصوتية والمرئية وعقد المؤتمرات عبر الإنترنت وغيرها».

ويهدف معرض Start A Business بشكل رئيسي إلى تشجيع المبادرين من رواد الأعمال في الكويت على الاستفادة من الخدمات والحلول التي تقدمها كبرى الشركات في الكويت لكل صاحب مشروع ناشئ من جميع القطاعات تحت مظلة واحد، والتي تشمل وزارات الدولة المختلفة، والشركات الاستثمارية، والشركات المزودة للخدمات الأساسية، مثل وكالات التسويق والإعلان وتصميم الهوية التجارية ومزودي الأطقم والتصنيع والجهات التدريبية وغيرها.



محمد المرزوق

أفكاراً إبداعية تهدف إلى تقديم حلول فعالية لاحتياجات السوق. وأضاف: تأتي مشاركة زين في فعاليات هذا المعرض في إطار حرصنا على المشاركة الفعالة في مختلف الأنشطة المحلية التي تهدف إلى دعم وتبني رواد الأعمال من أصحاب المشاريع الناشئة في الكويت، وهو الأمر الذي سيصب بالنهاية في مصلحة

أعلنت شركة زين رعايتها البلاينية لمعرض Start A Business، بالتعاون مع شركتها الاستراتيجية (Cisco)، والذي سيقام ببارض المعارض الدولية في مشرف صالة رقم 6 من 14 إلى 16 الجاري.

وأوضحت الشركة، في بيان صحفي، أن رعايتها تأتي في إطار استراتيجيتها التي تركز من خلالها على تكريس المزيد من الجهود، لدعم وتمكين الشباب الكويتي الخاص في دعم قطاعات المشاريع الصغيرة والمتوسطة والأعمال/الصناعات المنزلية، وخاصة كونها إحدى أكبر الشركات الوطنية الرائدة في القطاع الخاص، ومن هذا المنطلق تأتي مشاركتنا اليوم لتؤكد اهتمامنا بتطوير ريادة الأعمال في المجتمع الكويتي المليء بالشباب الشغوف والمبدع الذي يملك

الحلول في «زين» الكويت، حمد المرزوق؛ «تدرك الشركة أهمية دور مؤسسات القطاع الخاص في دعم قطاعات المشاريع الصغيرة والمتوسطة والأعمال/الصناعات المنزلية، وخاصة كونها إحدى أكبر الشركات الوطنية الرائدة في القطاع الخاص، ومن هذا المنطلق تأتي مشاركتنا اليوم لتؤكد اهتمامنا بتطوير ريادة الأعمال في المجتمع الكويتي المليء بالشباب الشغوف والمبدع الذي يملك

«وربة» يطلق خدمة «Express Voice»

أما الخدمات التي يمكن إنجازها عبر «Express Voice» فتضم التحكم في التحويلات المالية داخل الحساب الشخصي للعميل، والتحقق من أرصدة الحسابات العميل، والاستفسار عن أرصدة البطاقات الائتمانية والبطاقات المدفوعة مسبقاً. وحول هذه الخدمة الجديدة، قال رئيس مجموعة تكنولوجيا المعلومات في بنك وربة هيثم التركيت: «يسرنا أن يكون بنك وربة رائداً في تقديم أحدث الخدمات والحلول التكنولوجية في القطاع المصرفي على مستوى الكويت والمنطقة». وأضاف التركيت: «خدمة Express Voice تأتي كعلامة فارقة في التطور الحاصل على صعيد الخدمات المصرفية الرقمية، والتي استطعنا من خلالها الاستفادة من بصمة الصوت الشخصية لكل عميل لمساعدته في إنجاز العمليات والتحويلات البنكية».



هيثم التركيت

بها بشكل دائم في تطبيق وربة أونلاين في الهواتف الذكية وربط هذه العمليات بصوته. ويجدر تحديد هذه الإجراءات، سيتم تشغيل هذا الإجراء المصاحب للصوت تلقائياً، وتنفيذ العملية المصرفية المطلوبة في كل مرة يكرر فيها العميل الأمر الصوتي المعرف مسبقاً.

وتوافقاً مع رؤية البنك واستراتيجيته الرامية إلى تعزيز خدماته الرقمية، بما يتوافق مع احتياجات العصر وتطلعات العملاء لتسهيل التعاملات البنكية؛ أطلق بنك وربة خدمة «Express Voice»، وهي أحدث حلوله المصرفية المرنة التي تدرج ضمن محفظة خدمات البنك الرقمية تحت شعار «أكسبريس». وتعد «Express Voice» خدمة فريدة من نوعها في القطاع المصرفي ليس فقط في الكويت وإنما على مستوى المنطقة، حيث أصبح بإمكان عملاء بنك وربة من خلالها الآن القيام بالعديد من المعاملات والتحويلات البنكية المتعلقة بحساباتهم وبطاقتهم البنكية عن طريق الأوامر الصوتية لدى هواتفهم الذكية، أما فيما يتعلق بالبنك تشغيل هذه الخدمة فيجب على العميل القيام بتعريف مختلف الإجراءات المصرفية التي يقوم

المرشاد: «أساسات» تشارك في تأسيس أكبر بنك إسلامي بالسودان



المرشاد يتحدث خلال المؤتمر الصحفي

منظومة متكاملة من مجموعة متكاملة من الخدمات المصرفية والتجارية وأعمال التمويل الإسلامي بالتجارة والمرابحة والعمليات المصرفية الدولية المتوافقة مع الشريعة الإسلامية، إضافة إلى تمويل شراء السيارات والمركبات ومستلزماتها، وتمويل المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وملحقاتها وإنتاج الحواري والدواجن وغيرها، متوقفاً أن يكون العائد السنوي للصندوق بين 8 و10 في المئة.

وأشار المرشاد إلى أن مدة الصندوق 5 سنوات من طرحة في السودان، موضحاً أن بنك التعاون العربي للاستثمار والتمويل سيقدم

الإدارة والإدارة التنفيذية، إضافة إلى الهيكل الإداري لبنك التعاون العربي. وقال المرشاد إنه تم شراء المبنى الرئيسي للبنك، وسيتم افتتاح 5 فروع خلال عام 2018، في إطار خطة مجلس إدارة البنك في التوسع بالسودان، مشدداً على أن تأسيس بنك التعاون العربي كأكبر بنك إسلامي في السودان يعد خطوة كبيرة لمجموعة أساسيات العالمية الكويتية والشركات التابعة لها في تنشيط الكفاءة المهنية والقيمة الدفترية والميزانية العامة. وذكر أنه سيتم طرح صندوق «الصفوة كابيتال» الخاص بالاستثمار في مشروع الزراعي، التابع لشركة أساسيات للاستثمارات الزراعية (شركة مساهمة

العالمية، إحدى شركات مجموعة الحساب القابضة الكويتية وشركاتها التابعة في مصر والأردن والسودان والسعودية، مشاركتها في تأسيس أكبر بنك إسلامي في السودان، لمزاولة أعماله وفق الشريعة الإسلامية، مؤكدة أنه سيتم الانتهاء من كل إجراءات تأسيس البنك نهاية فبراير المقبل.

وكشف رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات أساسيات العالمية مشاري المرشاد أنه تم تأسيس «بنك التعاون العربي للاستثمار والتمويل» كشركة مساهمة عامة سودانية برأسمال مليار جنيه سوداني، لافتاً إلى أنه تم اختيار أعضاء مجلس

«My Fatoorah» الراعي الماسي لمعرض «START A BUISENESS»



عبدالله الدوبوس

أعلنت شركة «My Fatoorah» مشاركتها كراعٍ ماسي بالمعرض الوطني (START A BUISENESS)، الذي تقيمه وتنظمه شركة معرض الكويت الدولي من 14 إلى 16 الجاري في صالة 6 بارض المعارض الدولية بمشرف، وسط مشاركة عدد من الجهات والمؤسسات المحلية التي تمثل القطاعين العام والخاص بالكويت، وبهذا الصدد، ذكر المدير العام للشركة، عبدالله الدوبوس، أن «My Fatoorah» تتتمتع بشريحة واسعة ومنتشرة من العملاء، وأنها تشارك في هذا المعرض الذي يعد فرصة طيبة لنقل تجربة نجاحنا إلى الآخرين، وخاصة المبادرين المستجدين في هذا المجال، ليستفيدوا من إيجابياتها، وتلاني سلبياتها مستقبلاً، إضافة إلى مساعدة أصحاب المشاريع الصغيرة بتقديم خدمات التسويق والتسديد والتحصيل الإلكتروني

المساهمة في انطلاقهم، لتكون انطلاقة صحيحة نحو مستقبل واعد. وأضاف الدوبوس أن «المعرض يتيح لنا الفرصة لاستعراض قدرات الشركة من خبرات، وتقديم الحلول، من خلال اطلاق زبائننا على ما نقدمه من خدمات متطورة في مجال الدفع والتحصيل الإلكتروني أونلاين، بواسطة برامج الشركة المصممة خصيصاً لتلبية احتياجات العملاء، على اختلاف شرائحهم، ما يوفر عليهم الوقت والجهد، ويساعد في سرعة إنجاز أعمالهم بالشكل الذي يعطيهم نتائج أفضل وأكثر إيجابية اعتماد خدماتنا والحلول التقنية المتكاملة، وعن الخدمات المقدمة للعملاء، وطبيعة عمل الشركة، أوضح الدوبوس، أن «My Fatoorah» شركة رائدة في مجال تقديم خدمات تكنولوجيا برامج التحصيل الحكومية أو خاصة.

298 ألف زائر كويتي في دبي خلال 8 أشهر

كشفت إحصائيات رسمية صادرة عن دائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي عن ارتفاع عدد زوار الإمارة القادمين من الكويت بنسبة 2 في المئة، خلال الأشهر الثمانية الأولى من العام الحالي، مقارنة بالفترة نفسها من 2016، حيث وصل عددهم إلى 298 ألفاً خلال الفترة من يناير حتى أغسطس الماضي مقارنة بـ 293 ألفاً في 2016. وأكدت مديرة العلاقات العامة لبنينا عبدالحفي في منتجج أتالنتس النخلة، إن «السوق الكويتي يعتبر من الأسواق الفاتحة الأهمية بالنسبة للمنتج، لأن السائح الكويتي له مكانة خاصة، ويتميز برغبته في الاستفادة من تنوع الخيارات الترفيهية والفخرة التي تتيجها دبي».

وأشارت إلى أن المنتجج يوفر للسائح الكويتي وأسرته مجموعة متنوعة من الخيارات التي تلائم جميع الاحتياجات، سواء لجهة خيارات الإقامة أو تنوع المطاعم العالمية، وتوجه عدة جهات ترفيهية مميزة، بالإضافة إلى فرصة التسوق، وشراء أهم الماركات العالمية في مساحات تجزئة داخل المنتجج تضم المتاجر الفاخرة وتقدر بـ 2200 متر مربع تعرف بـ «ذا أفينيو» وتابعت عبدالحفي: «يقدم منتجج أتالنتس النخلة مجموعة من العروض الخاصة الموجهة للأسر الخليجية بشكل عام، والكويتية بشكل خاص، حيث يقدم على حجوزات الإقامة خصماً 12 في المئة على أفضل سعر متوافر لأي نوع من الغرف في أتالنتس عند الحجز والدفع مقدماً، بشرط الحجز قبل 14 يوماً على الأقل، للاستفادة من العرض».

«بويكر» راعياً ماسياً لـ «هوريك الكويت»



أنوار هلال

بريطانيا (CIEH)، ومعايير (ISO9001:2008) ومواصفات السلطات المحلية في الأسواق التي نشطت فيها». وأضاف: «شركتنا عضو فاعل في عدد من الجمعيات الأجنبية المتخصصة، وتملك فريقاً مميزاً من الخبراء والمهنيين المحترفين في مجالات الوقاية الجرثومية ومكافحة الآفات، إضافة إلى الاستشاريين في مجال السلامة الغذائية، وسيقوم قسم من فريقنا بعرض أحدث الحلول على الشركات الغذائية والمطاعم خلال المعرض القادم ببارض المعارض الدولية في مشرف».

عاماً بعد عام، تحرص شركة بويكر، الشهيرة في الكويت والخليج والشرق الأوسط في مجالات مكافحة الآفات وسلامة الغذاء والوقاية الجرثومية، على مشاركة استثنائية في معرض «هوريك الكويت». وقد تحولت الشركة إلى راعية ماسية لدورة المعرض المقبلة، وخاصة لمسابقات الطهي التي تصاحب المعرض خلال أيامه الثلاثة (17-15 يناير 2018)، التي تجري في أجواء تنافسية واحتفالية تجمع بين التشويق والحرفية والعروض الفنية. جاء الإعلان عن ذلك في تصريح لـ «بويكر» أصبحت «بكل معنى الكلمة مرجعاً في مجال تأمين حلول ومعايير صحية أفضل لمخاطر المؤسسات في كثير من دول المنطقة، ومنها: الكويت، لبنان، الإمارات، قطر، السعودية، والأردن، وفق مقاييس دولية بضمان الهيئة الملكية المعتمدة للصحة البيئية في

«الوطني»: مفاوضات خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي تغير نهجها



أسواق الصرف الأجنبي لم تقم بأي ردة فعل على غير عاداتها

ارتفع الذهب أسوأ أسبوع له منذ مايو، إذ بلغ أدنى مستوى له عند 1.243.71 دولار. وخسر الذهب 2.7 في المئة من قيمته السوقية هذا الأسبوع مع ارتفاع أسعار الفائدة والتقدم في التجرئة انخفضت في أكتوبر. ولكن الإصلاح الضريبي وفي الوقت نفسه، كان للدولار تأثير مماثل، ولكن أضعف، على أسعار النفط. إذ تراجع بشكل طفيف في نهاية الأسبوع.

أولى بخصوص خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. وبلغ اليورو مقابل الجنيه عند 0.8791 نحو نهاية الأسبوع. وتمتكت المؤشرات الاقتصادية المتباينة والتكهنات قبيـل مفاوضات خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي من زيادة قلب الجنيه عند 1.1880. فقد أنهت انخفاضاً عند مستوى 1.1765. وإضافة إلى ذلك، تراجع اليورو أيضاً مقابل الجنيه الإسترليني بعد التوصل لاتفاق

حقت مفاوضات خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي «تقدماً كافياً»، إذ عبرت رئيسة الوزراء تيريزا ماي ورئيسة المفوضية الأوروبية جان كلود جانكر عن تفاؤلهما في اتفاق أولي تم التوصل إليه الجمعة. وتحقق هذا الاتفاق نتيجة تنازل من الطرفين، ولكن في حين أفاد الاتحاد الأوروبي بأنه قدّم تنازلاً، تنازلت رئيسة الوزراء تيريزا ماي في كافة المواضيع الرئيسية، وقدمت عرضاً لبروكسل بخصوص التسوية المالية، واتفاقاً حول الأوروبيين المقيمين في بريطانيا، وحللاً لإبقاء الحدود التي تفصل جزيرة إيرلندا مفتوحة بعد الانقـصـال، وسيتم هذا الاتفاق انقـصـال المفاوضات إلى عناوين أخرى، وخاصة المفاوضات التجارية والمستقبل الذي سيعقب خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. وبالرغم من أهمية هذا الحدث، وحسب تقرير أسواق النقد الأسبوعي الصادر عن بنك الكويت الوطني، لم تقم أسواق الصرف الأجنبي على غير عاداتها، بأية ردة فعل، وأدعى بعض المحللين أن السوق كان مغالياً في

تمكنت المؤشرات الاقتصادية المتباينة والتكهنات قبيـل مفاوضات خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي من زيادة قلب الإسترليني. فبعد أن بلغ الجنيه أدنى مستوى له في ديسمبر عند 1.3318، تمكن من إنهاء الأسبوع مرتفعاً عند مستوى 1.3388 مقابل الدولار.

«بيتك» يطرح «هيونداي أزيرا 2018» لعملاء التاجير التشغيلي



يطرح بيت التمويل الكويتي (بيتك) حصرياً، من خلال منتج التاجير، السيارة هيونداي أزيرا موديل 2018 الجديدة كلياً، بأجرة شهرية تبدأ من 139 ديناراً، وذلك ضمن سعته الدائم لتقديم أفضل المزايا والخدمات لعملائه، حيث يتفرد البنك حصرياً على مستوى السوق بتوفير هذه السيارة بنظام التاجير التشغيلي. ويتميز منتج التاجير في «بيتك» بتقديم أحدث الموديلات والعروض، وبأفضل الأسعار، وبتشكيلة واسعة تشمل معظم العلامات التجارية المهمة الواسعة الانتشار بما يقرب من 80 موديلاً من أنواع السيارات المختلفة، وبما يوسع أفق الاختيارات لدى العملاء، ويمنحهم فرصة اختيار السيارة الأنسب بقناعة واطمئنان وراحة بال. وتم أخيراً إضافة فئات جديدة من السيارات إلى منتج التاجير، تخدم معظم شرائح المجتمع، مثل: السيارات الفارهة والصغيرة والكبيرة والرياضية والعائلية، ما يجعل خيار التاجير مناسباً لجميع الشرائح، إضافة إلى المرونة في مدد التاجير، بما يتناسب مع احتياجات العملاء الأفراد منهم والشركات. ويستطيع العميل الاستفادة من عروض التاجير المختلفة، والمزايا المتعددة، من خلال زيارته لأحد معارض «بيتك» المنتشرة في الشويخ والري على الدائري الرابع، والفروانية بمنطقة الضجيج، والأحمدي، إضافة إلى تقديم خدمة التاجير لدى بعض الوكالات.

الاتحاد الوطني لطلبة الكويت في أميركا يكرم «الدولي» لرعايته مؤتمر الاتحاد السنوي الـ 34



نواف ناجيا يتسلم التكريم

كرم الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الولايات المتحدة الأميركية بنك الكويت الدولي على الرعاية التي قدمها للمؤتمر السنوي الرابع والثلاثين، الذي عقد مؤخراً تحت شعار «روح متكاتفه لكويت متناقلة»، في مدينة أتلانتا.

بهذه المناسبة، قال مدير وحدة الاتصال المؤسسي في البنك نواف ناجيا إن «الدولي» فخور بهذا التكريم الذي يضاف إلى سجله الحافل بالتقدير والجوائز، لما يقدمه من دعم لمؤسسات المجتمع المدني وشباب الكويت في كل مكان.

إقبال كبير واعرب ناجيا عن سعادة البنك لمشاركته في رعايته هذا المؤتمر الذي لاقي إقبالاً كبيراً من الطلبة، إضافة إلى الشخصيات الكويتية المرموقة في شتى المجالات، ومنها السياسية والاقتصادية والثقافية والدينية والرياضية. وقام «الدولي» في ختام فعاليات المؤتمر بإجراء سحب للطلبة المشاركين على ثلاث جوائز نقدية قيمة، بلغت قيمة الجائزة الأولى 1000 د.ك، وكانت الجائزتان الثانية والثالثة بقيمة 500 د.ك. قدمت من خلال بطاقة فيزا الدولي مسابقة الدفع.

وهذا نجاحا الراجحين الذين حافظهم الحظ للفوز بجوائز نقدية قيمة، مؤكداً أن هذه الجوائز هي أقل ما يمكن أن يقدمه البنك للطلبة من أبناء الكويت الدارسين في الخارج، حرصاً منه على مد يد العون والمساعدة للشباب، إيماناً منه بأهمية دور الجيل الصاعد في بناء مستقبل أفضل لهذا الوطن.

فإن الكويت تنعم بالامن والاستقرار بفضل حكمة قيادتنا الحكيمة. عمل دؤوب والقي رئيس المكتب الثقافي في مدينة لوس انجلس بولاية كاليفورنيا د. محمد الرشيدى كلمة أكد فيها حرص المكتب الثقافي على العمل الدؤوب لتوظيف جميع الامكانيات المتاحة لتسهيل المسيرة الأكاديمية للطلبة، مشدداً على ضرورة تركيز الطلبة على التحصيل العلمي بالدرجة الأولى، والتعميل المشرف للكويت في هذا

نشرة إعلانية

«موتول» تفخر بمشاركتها في سباق «LE MANS» للشاحنات

جعل المركبة أكثر صعوبة في القيادة عند الاعتقافات. قمنا بالتحدث مع خبير موتول الفني، الذي فهم على الفور المشكلة، وأوصانا باستخدام موتول Multi ATF. منذ اللحظة الأولى، في لي مانس، لاحظنا تحسناً حقيقياً في التحكم خلال السباق، وبالمبلغ تحسنت نتائجنا أيضاً. إنه بالتأكيد أفضل قرار اتخذناه.

وأضاف رئيس موتول للمركبات الثقيلة، كيث جونسون: كنا نطور مجموعة منتجاتنا الخاصة بالمركبات الثقيلة، وكما هي الحال بالنسبة للسيارات ورياضات القوة، فإن الخطوة التالية الطبيعية كانت المشاركة في سباق الشاحنات نحن استعدنا أن نثبت من خلال مجالات أخرى في رياضات السيارات، السباقات، وخاصة سباقات التحمل، أننا أفضل مختبر ومنصة اختبار لتطوير واختبار منتجاتنا لشريحة أكبر من المستهلكين. يسعدنا هذا التعاون الجديد مع هذا الفريق الواعد.

«السيارات الهندسية»، إحدى شركات مجموعة السابار القابضة، هي الموزع المعتمد لزيوت موتول في الكويت، زيوت من الطراز العالمي ذات الحضور العالمي في 160 دولة. سوف تتوافر المنتجات الرائدة تكنولوجياً من زيوت موتول للعملاء عن طريق شبكة السابار الهندسية الواسعة، التي تتألف من خمسة مراكز للإطارات والزيوت والأصباغ، إضافة إلى الوكلاء المعتمدين، الجمعيات التعاونية، الكراجات ومراكز تصليح السيارات بأكوليت.

«التجاري» يعلن فائزي «النجمة»

تدري الفاء، 7000 دولار شهرياً، أفضل سيارة للشحنات

أجرى «التجاري الكويتي»، السحب اليومي على حساب النجمة، أمس، في المركز الرئيسي للبنك، لاختيار 5 من العملاء أصحاب هذا الحساب للفوز بجائزة قدرها 7.000 د.ك لكل واحد منهم. وأسفر السحب عن فوز كل من، جاسم محمد الأريش، وفاطمة عبدالله قاسم، ومحمد يامن أحمد بيبيرس، وأحمد موسى الرشيد، وجواهر عبدالله الكهد.

ويتميز حساب النجمة بتأهله عملائه للفوز بجائزة يومية قدرها 7000 د.ك، تعد أكبر جائزة سحب يومي في الكويت، بالإضافة إلى أنه يقدم سحباً ربع سنوية تتمتع للعملاء بالفوز بجوائز كبرى يمكنهم من تحقيق جميع أحلامهم تبدأ من 100 ألف د.ك للربع الأول، ثم تزيد بمعدل 50 ألفاً لكل فترة فصلية لتصل إلى 250 ألفاً في الربع الأخير من العام. ويمكن للعميل المتمتع بالمزايا الإضافية التي يوفرها «النجمة»، وهي الحصول على بطاقة سحب آلي، وبطاقة ائتمان بضمان الحساب، والتمتع بجميع الخدمات المصرفية التي يوفرها البنك.

أسعار صرف العملات العالمية

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الإسترليني	الفرنك السويسري	الين الياباني	الدولار الأسترالي
الدينار الكويتي	12.2963	3.2927	2.7987	2.4595	3.2680	373.66	4.3862	
الريال السعودي	0.08132	0.2678	0.2276	0.2000	0.2658	30.39	0.3567	
الدولار الأمريكي	0.30370	3.7344	0.8500	0.7469	0.9925	113.48	1.3321	
اليورو	0.35730	4.3935	1.1765	0.8791	1.1685	133.63	1.5676	
الجنيه الإسترليني	0.40659	4.9996	1.3388	1.1375	1.3298	151.99	1.78	
الفرنك السويسري	0.30699	3.7626	1.0076	0.8558	0.7520	114.29	1.3422	
الين الياباني	0.00268	0.0329	0.0088	0.0075	0.0087	0.0087	0.0117	
الدولار الأسترالي	0.22799	2.8034	0.7507	0.6379	0.7451	85.19	0.0117	

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدينار الكويتي
الدولار الأمريكي	0.30370	3.7344	0.3742	3.6275	0.3831	3.6572
الدينار الكويتي	3.2927	12.2963	1.2320	11.9444	1.2615	12.0421
الريال السعودي	0.2678	0.0813	0.1002	0.9714	0.1026	0.9793
الدينار الكويتي	0.2672	0.8117	9.9810	9.9653	1.0240	9.7747
الريال السعودي	0.2757	0.0837	1.0295	1.0331	1.0056	1.0082
الدينار الكويتي	2.6101	0.7927	9.7471	9.4681	9.5456	9.5456
الريال السعودي	0.2734	0.0830	1.0211	1.0223	0.1048	0.1048
الدينار الكويتي	0.0563	0.0171	0.2102	0.2041	0.0216	0.2058

أسعار المعادن الثمينة والنفط

المؤشر	آخر أفتال	الحالي	التغير	أداء اليوم %	أداء الشهر %
النفط الكويتي	59.92	60.16	▲ 0.24	0.40	11.20
برنت	64.34	64.32	▼ -0.02	-0.03	15.05
عرب تسكاس المتوسط	57.20	57.10	▼ -0.10	-0.17	6.03
الذهب	1247.76	1247.76	0.00	0.00	7.89
الفضة	15.84	15.84	0.00	0.00	-0.63

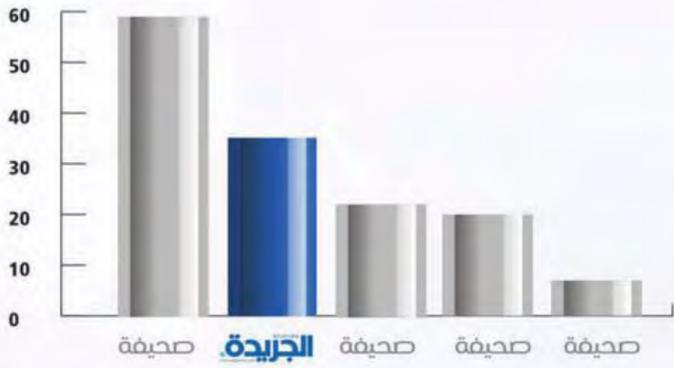
المصدر: بنك الكويت الوطني

الجريدة. تحتل المركز

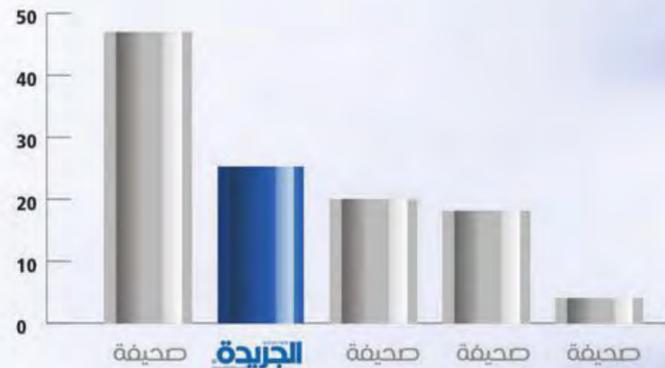
حسب دراسة شركة Ipsos لعام 2017



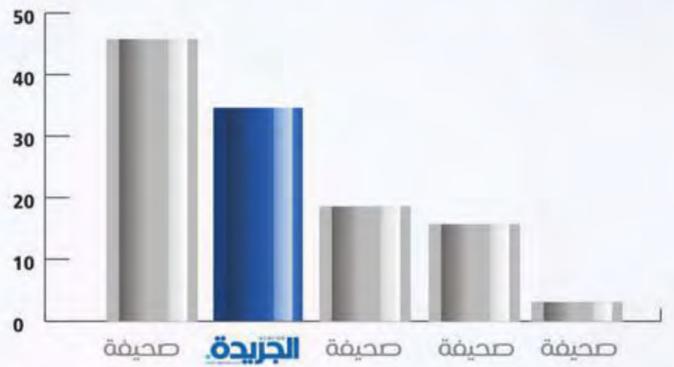
مواطنون



مواطنون وعرب



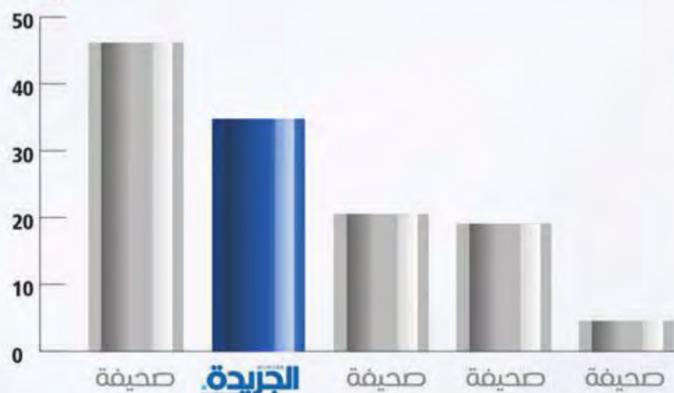
مواطنون (حتى عمر 29 سنة)



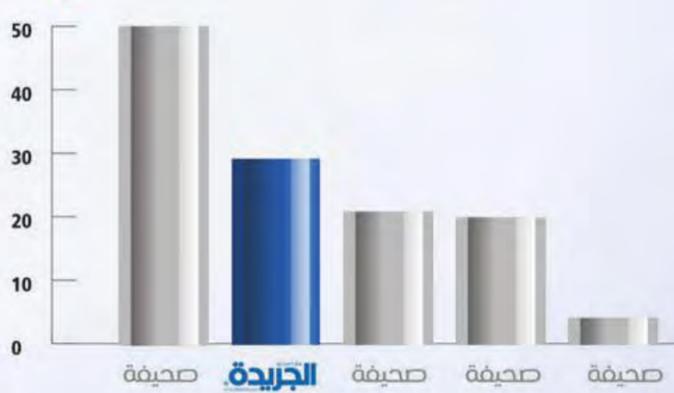
مواطنات



مواطنون وعرب (طلاب)



مواطنون (أصحاب دخول أكثر من 1750 د.ك)



الأولى في تقديمها المستمر



الثنائي بين الصحف الكويتية

حسب دراسة شركة PARC لعام 2017



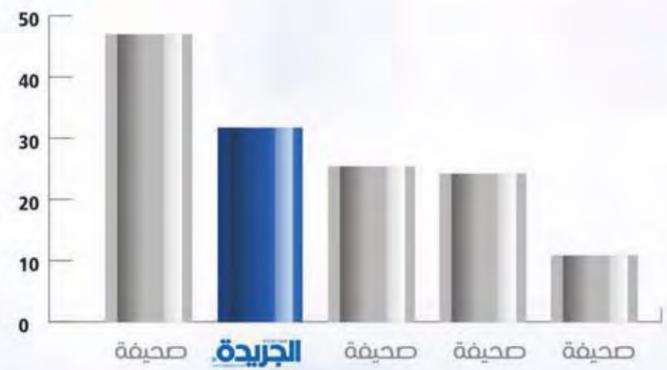
PARC
Pan Arab Research Center
المركز العربي للبحوث والدراسات الإستراتيجية

حسب دراسة شركة

مواطنون



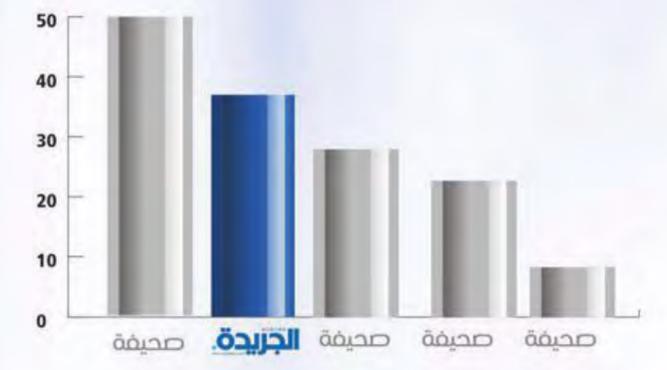
مواطنون وعرب



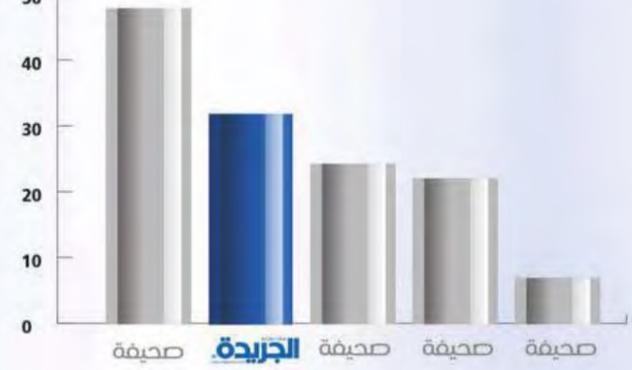
مواطنون من عمر (25 - 29 سنة)



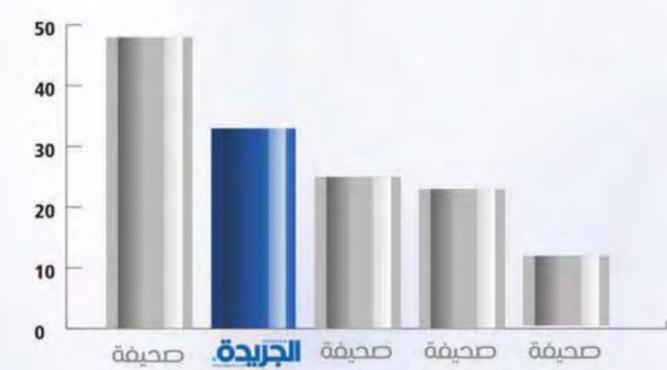
مواطنات



مواطنون وعرب (طلاب)



مواطنون (اصحاب دخول أكثر من 2001 د.ك.)



الكويت تحتفل في سباق «الوطني» الـ 23 للمشبي

أكثر من 9 آلاف شاركوا تحت شعار «نحن أقوى... مع كل خطوة»



تجمع جماهيري ضخم



خلال الإعلان عن الفائزين



فريق «الوطني»

شارك في سباق «الوطني» للمشبي الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني عصام الصقر، والرئيس التنفيذي لبنك الكويت الوطني - الكويت صلاح الفليج، ونائب الرئيس التنفيذي لبنك الكويت الوطني - الكويت والمدير العام لمجموعة الخزائنة سليمان المرزوق، والرئيس التنفيذي لمجموعة «البايطين» صالح البايطين وعدد من قيادات البنك، إضافة إلى عدد من الشخصيات الرياضية والاجتماعية.

على غرار كل عام، قدم الاتحاد الكويتي للألعاب القوى دعمه لسباق الوطني للمشبي، بمشاركة حكّام الاتحاد. وتم توفير مركبات لهم موزعة في أماكن مختلفة على شارع الخليج لمساعدتهم على متابعة مجريات السباق واتخاذ قراراتهم بشفاافية.

الجائزة الكبرى

فاز كل من إبراهيم محمد الدسوقي، ودون سولو بسيارات Renault الجديدة مقدمة من مجموعة البايطين، خلال السحب على الجائزة الكبرى في سباق الوطني للمشبي خلال الحفل الختامي، الذي تم تحت إشراف وزارة التجارة والصناعة.

وفاز المشاركون من بين الآلاف ممن قاموا بوضع كوبون الاشتراك في صندوق السحب المخصص عند قيامهم بالتسجيل في السباق. وتسلموا مفاتيح السيارات الختامي من الرئيس التنفيذي لمجموعة البايطين صالح البايطين والرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني عصام الصقر والرئيس التنفيذي لبنك الكويت الوطني - الكويت صلاح الفليج، وسط أجواء احتفالية وحماسية وابتكت فعاليات سباق المشبي.

المشاركة في سباق المشبي. إذ تم تقسيم المشاركين المتسابقين إلى 10 فئات بين إناث وذكور بحسب فئاتهم العمرية، وتكريم أول عشرة فائزين من كل فئة ومكافأتهم.

ويخصص بنك الكويت الوطني سنوياً منافسة خاصة ضمن السباق لفئة ذوي الاحتياجات الخاصة وفئة خاصة للمتسابقين الذين تتجاوز أعمارهم 60 عاماً.

مشاركة «لويك»

وششارك أيضاً متطوعون ومتطوعات من مؤسسة «لويك» المتطوعة في سباق الوطني للمشبي لاستقبال المتسابقين عند خط النهاية وتوزيع الميداليات عليهم لإجتيازهم 100 مليون خطوة من السباق الممتد من الجزيرة الخضراء إلى حديقة شاطئ الشويخ، وقاموا بتجهيزهم ودعمهم وشكرهم لأنهم جزء من هذا الإنجاز الرياضي.

تعاون لافت

وقدمت وزارة الداخلية والطوارئ الطبية التابعة لوزارة الصحة الدعم الكامل للمشاركين في سباق الوطني للمشبي، كما وفرت بلدية الكويت المكان لإقامة الحفل الختامي في حديقة شاطئ الشويخ.

المتسابقين وتوزيع المياه والمشروبات.

مشاركة الأطفال

ونظم البنك فعاليات خاصة بالأطفال حتى 11 عاماً في حديقة شاطئ الشويخ، حيث شاركوا في مجموعة من المسابقات والألعاب وسط أجواء مفعمة بالترفيه والمرح تحت إشراف المتطوعين من الوطني. وتم تقديم مجموعة من البرامج المتنوعة والمسلية لهم إضافة إلى مسابقات استعراضية تخللها العديد من المفاجآت.

أكثر من 100 فائز

وتوجّ بنك الكويت الوطني في ختام السباق أكثر من 100 فائز بينهم الأوائل عن الفئات العشر



الفائز بالجائزة الكبرى

«الوطني» يفخر بإطلاقه هذه المبادرة المستمرة منذ 23 عاماً دعماً للجانب الصحي والرياضي في الكويت

لنجاح هذا المهرجان الرياضي وعلى رأسها وزارتها الصحة والداخلية والاتحاد الكويتي للألعاب القوى للهواة.

انطلاق السباق

توزع متطوعو بنك الكويت الوطني منذ ساعات الصباح الأولى على نقاط استراتيجية مخصصة للسباق على امتداد شارع الخليج العربي، بين الجزيرة الخضراء وحديقة شاطئ الشويخ استعداداً لإطلاق صافرة البداية. كما تضمنت الاستعدادات اتخاذ الإجراءات الوقائية والصحية اللازمة لتأمين سلامة المتسابقين بالتعاون مع المسعفين وفرق الطوارئ الطبية التابعة لوزارة الصحة، وتوفير الأدوات اللازمة تحسباً لحالات الطوارئ.

واجتاز المتسابقون من النساء والرجال مسافة بلغت 11 كلم، بدأت من نقطة الانطلاق في الجزيرة الخضراء، وانتهت في حديقة شاطئ الشويخ على شارع الخليج العربي بجانب مبنى KPC ذهاباً باتجاه واحد فقط، حيث كان خط السباق في شارع الخليج العربي في جهوزية تامة لاستقبال المتسابقين منذ ساعات الصباح الأولى، وعند نقطة النهاية، تواجد المتطوعون والموظفون لاستقبال

سنوي ينتظره الجميع عاماً بعد آخر، مما يؤكد مدى أهمية الرسالة، التي يحملها البنك الوطني ويستمر في نشرها بدعم جماهيري غير مسبوق في كل مرة. وقالت المطر، إن البنك كرس نفسه على مدى 65 عاماً ليكون مؤسسة مصرفية تعمل من أجل الكويت وتفخر بانتمائها الوطني.

وكان الوطني دوماً رائداً وسباقاً في مجال المسؤولية الاجتماعية وفي مقدمة المبادرين لها، ويأتي ذلك في إطار رؤيته بأن واجبه الوطني يلزمه بالعمل من أجل كل ما من شأنه أن يمد شبابنا وأهلتنا واطفاننا بالصحة والحياة.

ونوهت بالمشاركة الجماهيرية الضخمة، التي تتجدد سنوياً وحققت رقماً قياسياً جديداً هذا العام بمشاركة أكثر من 9 آلاف مشارك، معتبرة أن استمرارية نجاح هذا الحدث مردها إلى أن هذه المشاركة الكبيرة من الجمهور تأتي من منطلق إيمانهم برسالتنا الاجتماعية.

ولفتت إلى أن هذه المشاركة الكثيفة تدفعنا إلى التمسك أكثر برسالتنا الاجتماعية، إذ سيستمر البنك في إقامة السباق في السنوات المقبلة لتحقيق رسالته الهادفة والمتمثلة في «العمل من أجل مجتمع أفضل». وأشادت المطر بدعم مختلف الوزارات والمؤسسات والهيئات

حقوق سباق بنك الكويت الوطني للمشبي في نسخته الـ 23 يوم أول من أمس، نجاحاً لافتاً بعد أن جمع 9 آلاف مشارك في تأكيد على أهميته كأضخم حدث رياضي محلي على مدى أكثر من عقدين من الزمن.

واجتاز المشاركون شارع الخليج سيراً على الأقدام رافعين شعار «نحن أقوى... مع كل خطوة» دعماً لرسالة الصحة والرياضة التي يحملها البنك الوطني كأحد أهم مبادراته في إطار المسؤولية الاجتماعية.

وشارك في هذا الحدث الرياضي الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك الكويت الوطني عصام الصقر، والرئيس التنفيذي لبنك الكويت الوطني - الكويت صلاح الفليج، ونائب الرئيس التنفيذي لبنك الكويت الوطني - الكويت والمدير العام لمجموعة الخزائنة سليمان المرزوق، والرئيس التنفيذي لمجموعة «البايطين» صالح البايطين وعدد من قيادات البنك، إضافة إلى عدد من الشخصيات الرياضية والاجتماعية.

وفي كلمتها، أعربت مساعدة المدير العام لإدارة العلاقات العامة في البنك منال المطر، عن فخر البنك بمواصلته تحقيق هذا النجاح في السباق الذي يقيمه الوطني على مدى 23 عاماً، لافتة إلى أن السباق تحول إلى تقليد

السباق يتخذ بعداً جديداً كل عام بتحقيقه أهدافاً اجتماعية وإنسانية وصحية

المطر

إعلان الفائزة بسحب الجوهرة الشهري



إعلان الفائزة بسحب الجوهرة

أجل الكويت ومحبيه، وامتلأت أسماء حديقة الشويخ بالزينة الزرقاء كتحية رمزية لهذه العودة.

لكرة القدم والخاص رفع الإيقاف عن المنتخب الوطني لكرة القدم، ووجه البنك تحية خاصة للاعبين المنتخب والكويت مُرحباً بعودته إلى المنافسة ورفع راية الفوز من

احتفال بعودة «الأزرق»

خصص بنك الكويت الوطني خلال الحفل الختامي لسباق المشبي احتفالية خاصة بقرار الاتحاد الدولي

تزامن السحب الشهري الخاص بحساب الجوهرة بقيمة 125 ألف دينار كويتي مع سباق الوطني السنوي للمشبي 2017، وتم إعلان اسم الفائزة راعدة يوسف الشوفي، بحضور ممثلي وزارة التجارة والصناعة ووسائل الإعلام المحلية، وسط الأجواء الاحتفالية وهتافات الجماهير.



الآلاف يشاركون في السباق

فائزان بسيارات Renault من مجموعة البايطين

الفائزون في سباق النساء



الفائزة الأولى

اللون الأخضر- سباق النساء الفئة من 12-20 سنة: مي العبيد، أيتاج نجدان، لمياء صبري، ساره نجم، روان الأسعد، سارة النجار، مايا زياد، رنا يوسف، جازمين خماد، فاطمة السلطان.

اللون الأزرق الفاتح- سباق النساء الفئة من 21-35 سنة: درة السبيعي، سارة السيفي، مروة الطياح، جوفانا كفريلو، زهرة ابوعباس، منى العصفوري، تينا سباريكوفا، سونا بوجايفا، دينا أسنت، سارة اللهو.

اللون الأصفر- سباق النساء الفئة من 36-49 سنة: رينيتا هويفا، إيرنا حماد، دايزي أبوس، أولجا تزوفا، هداية بدر، تراسي ستيفورت، أوفا ترهاني، غنيمه حسين، تينا نجمان، سارة علي.

اللون الأسود- سباق النساء الفئة من 50-59 سنة: باربارا ديفيس، إيرم جارد، ماجدة حجية، منال عمارة، بيراندا وورجيس، أمور بستوك، جولاندا بيوهن، سياندا سلدانا، برانتيلى بدوك، عواطف الجميان.

اللون الأحمر سباق النساء الفئة من 60 سنة وما فوق: بدرية رجب، نجاة الجوادي، نجاة سلمان، برناد سيكوير، سارة إبراهيم، فائزة محمد، ربيكا لونغوي، أفيلين تراجاو.

الفائزون في سباق الرجال

اللون الأحمر- سباق الرجال من 60 وما فوق: نادر دشتي، علاء الدين المهدي، حسن صبري، سالم مصطفى، هاني ماركوس، محمود حاج أحمد، عابد العنزي، باسل حصص، جابر عبدالرحمن، عبدالله حسين.

اللون الأسود- سباق الرجال من 50-59 سنة: سالم ملك، تيسير علي، محمود صبري، سالم مصطفى، هاني ماركوس، بدري حسان، ياسر سليمان، علي الكلاف، نزار فليحان، أحمد أبو مقصود.

اللون الأخضر- سباق الرجال الفئة من 12-20 سنة: عمر قمبر، علي خان، وائل ياسر، صادق صفر، علاء حنون، هداية الله محمد، محمود المصري، خالد أبو زياد، قصي الحريري، أحمد العلي.

اللون الأزرق- سباق الرجال الفئة من 21-35 سنة: أنس أيمن السرميني، عبدالعزيز الجابر، أيمن الميجري، عبدالله المهنا، محمد عبدالسلام، فيليب ديزان، همام السعدي، بوان جوزيف شاجي، سليم سليم، عمر الجلادين.

اللون الأصفر- سباق الرجال من 36-49 سنة: هيثم أبو سهرة، ممدوح مصطفى، هشام إبراهيم، محمد سامي، محمود أبو عليه، هادي الشلاحي، مفيد الجزائر، محمد المنزلاوي، حسن علي، جة إبراهيم.



الفائز الأول

ثقافات 22



مطالعات بتغليظ عقوبة «السلطان الأدبي» في مصر بعد تغريم هشام الجبح لسرقته قصائد عبدالستار سليم.

مزاج 23



في لقاء معها تؤكد الممثلة المصرية رانيا فريد شوقي أن نصيحة من نور الشريف جعلتها تغتفر خياراتها الفنية.

مسك وعبر 27



فيلم «سرب الحمام» حصد جائزة أفضل فيلم عربي وأفضل إخراج في مهرجان دولي السينمائي الدولي بالهند، ضمن مسابقة الأفلام العربية.

مسك وعبر 27



الفنان صابر الرباعي أحيا حفلا مميزا في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي حيث امتلك المسرح بصوته وأسر الجمهور بأدائه.

نجوم هوليوود يديشون الجزء الجديد من «ستار وورز»



ديزي ريدلي نجمة الفيلم

يذكر أن فيلم «حرب النجوم» من المقرر عرضه في الحفل الختامي للدورة الـ 14 من مهرجان دبي السينمائي الدولي المقررة إقامته يوم 13 الجاري في مدينة «جميرا» مقر المهرجان، وسيكون الحضور على موعد مع متابعة انطلاق المعركة بين الجانبين المضئ والمظلم، حيث يحتدم الصراع بينهما مع أحدث جزء من ملحمة «سكاي ووكر».

ويكمل هذا الجزء أحداث سلسلة «حرب النجوم»، حيث يواصل أبطالها مغامرتهم الكبرى التي تكشف لهم الكثير من الغايات الماضية فيما يتعلق بالقوة، قصة الفيلم تحدثت بعد نهاية الفيلم السابق «القوة تنهض» حيث انتهى بهروب «كابيلوا رين» من الكوكب المتحطم، و«ثور» رأي على «لوك سكاى ووكر» آخر محاربي «الجديدي».

يشار إلى أن الحفل شهد حضور العديد من نجوم هوليوود.

(رويتزر)

أعيدت المجرة النائية إلى الحياة مرة أخرى في وسط مدينة لوس أنجلوس، أمس الأول خلال العرض الأول للفيلم الجديد من سلسلة حرب النجوم (ستار وورز: ذا لاست جيدي)، وأهدي العرض للممثلة الراحلة كاري فيشر التي شاركت في بطولة الفيلم.

وقال ريان جونسون مؤلف الفيلم ومخرجه في بداية العرض: «أزغب في إهداء العرض الليلة إلى كاري التي تهنرتني من أعلى وتشير إلي بحركة بذينة قاتلة: تبا لك يا ريان، لا تحول الليلة إلى تكريم حزين».

وينتهي الفيلم كذلك بإهداء لفيلسوف التي قامت بدور الأميرة ليا. وتوفيت فيشر عن 60 عاما في ديسمبر الماضي، بعد استكمال تصوير دورها في الفيلم.

والشخصية التي تمثلها والمعروفة بالفيلم الجديد بالجنرال ليا أورجانا قائدة المقاومة تقوم بدور رئيس في الفيلم.

ويعرض الفيلم معارك من أجل تحقيق توازن القوى ويتناول القوى الخارقة للطبيعة التي تجتاح المجرة الخيالية، ويشارك في بطولته كل من ديزي ريدلي ومارك هامل وأدم ديريفر وجون بوينج وكيبولو رين.

ويطرح «سارو وورز: ذا لاست جيدي»، وهو من إنتاج وولت ديزني في دور العرض يوم 15 ديسمبر.

8 أطفال ينتقلون إلى مرحلة المواجهة في «The Voice Kids»



كاظم الساهر ونانسي عجرم وتامر حسني

بصوته، فاستدارا له كرسيهما، ليختار الانضمام إلى فريق نانسي.

أما فراس بن الحاج من تونس (12 عاما)، فلم ينجح في إقناع أي من المدربين بصوته، وخرج من البرنامج. فيما غنت شيماء ابولابدة من فلسطين (14 عاما) «غاب الغالي» لملحم زين، وهنا استدار لها كاظم وحده، أما خالد وعابد المرعي التوام من سورية (11 عاما)، فغنى كل منهما منفردا، إذ أدى خالد أغنية «اسال» مرة عليا لمحمد عبدالمطلب، فاستدار له نانسي وتامر، فاختار أن ينضم إلى فريق نانسي، ثم غنى عابد المرعي «ظلموني الناس» لكوكب الشرق أم كلثوم، فاستدار له النجوم الثلاثة، واختار أن ينضم أيضا إلى فريق نانسي.

جدير بالذكر، أن 8 أطفال انتقلوا من هذه الحلقة إلى مرحلة المواجهة. وتستمر الرحلة الأسبوع المقبل، حتى يصل العدد الإجمالي للمواهب إلى 45 طفلا يتوزعون على 3 فرق، يشرف على تدريبها النجوم الثلاثة.

العالم لصاير الرباعي، فخرج من البرنامج خالي الوفاض، إذ لم يفتح أيا من المدربين الذين حاول كل منهم إقناعه بالانضمام إلى فريقه، ما سيزيد من فرص الفوز لديه، قبل أن يقرر الانضمام إلى فريق تامر.

أما رومي رزق من لبنان (14 عاما)، فغنت للحنانة كريستينا أغيليرا أغنية «Hurt»، فاستدار لها كاظم وحده في اللحظة الأخيرة، وحظي بها ضمن فريقه. بدوره، أدى أحمد منصور من مصر (14 عاما) أغنية «أتحدى

تميز بعض المواهب جعل من النجوم الثلاثة، كاظم الساهر ونانسي عجرم وتامر حسني، في حيرة من أمرهم، إذ يحاولون إقناع تلك المواهب بالانضمام إلى فرقهم، وذلك ضمن الحلقة الثانية من الموسم الثاني من البرنامج العالمي «The Voice Kids» بصيغته العربية على MBC1 و«MBC مصر».

تحدثت المواهب الياقعة عن عشقها للفن، وجهها للموسيقى، وكيفية تأثرها عليهم وشغفهم بها. وفي هذه الحلقة، غنت أصوات استثنائية، وفق تعليق النجوم، فاخطفت منها تامر موهبتين، فيما ضم كل من كاظم ونانسي 3 مواهب إلى فريقهما. عشرة أطفال من مختلف الدول العربية وصلوا إلى الحلقة الثانية من «The Voice Kids»، سعيا منهم للخضوع للاختبار أمام النجوم المدربين، بهدف تحقيق حلم النجومية والشهرة والفوز لديهم، وبالتالي الفوز باللقب.

وأعرب النجوم أكثر من مرة عن أن بعض الأصوات تضرب على وتر الإحساس عندهم، وتجعلهم يستبدون بكراسيهم

«مذكرات بحار» تستعرض التراث البحري الكويتي في «أيام قرطاج المسرحية»



جانب من مسرحية «مذكرات بحار»

وأشار إلى أنه تم تأثيث هذا الحوار بين البحار والصواري أو منصات النقط بالعديد من الأهازيج والأناشيد والأغاني التراثية الكويتية، مؤكدا أن «هذا العمل يسعى لطرح هذا النص الجميل على الأجيال الجديدة من الشباب وتعريفهم به».

وحول مشاركة مسرح الخليج العربي بهذا العمل في «أيام قرطاج المسرحية»، أعرب السريح عن فخره بذلك، وخاصة أن هذا المهرجان حدث ثقافي عالمي يتيح فرصة كبيرة للتعرف على العديد من المدارس والمسرحيين والمبدعين والمختصين في هذا المجال الإبداعي.

من جهته، ذكر سفير الكويت لدى تونس علي الظفيري في تصريح مماثل، أن «مذكرات بحار» عرض مسرحي شيق بأداء رائع من الممثل مشاري مجيب، حيث نجح في إحياء عبق التراث البحري الكويتي في تناول طريف للنص الجميل للشاعر الكويتي محمد الفايز.

وأكد أن الجمهور التونسي استمتع بهذا العرض، مضيفا: «نحن متعشون لعروض من هذا القبيل، لتعريف الجمهور التونسي بالفلكلور الكويتي».

وانطلقت الجمعة فعاليات الدورة الـ 19 لـ «أيام قرطاج المسرحية»، وسط حضور جماهيري كبير، فيما قررت اللجنة المنظمة التخلي عن كل المظاهر الاحتفالية، تضامنا مع القدس، وتخصيص العديد من الفعاليات لدعم القضية الفلسطينية.

(تونا)

وسط حضور جماهيري كبير بقاعة مسرح الحمراء بتونس العاصمة، نجح الممثل مشاري مجيب، أمس الأول، بحركاته المتناسقة وصوته الجميل في شد انتباه الحضور، ونقله إلى حياة البحار الكويتي، بحلوها وفرها.

ورغم أن مسرحية «مذكرات بحار» لمسرح الخليج العربي لم تتجاوز نصف الساعة من الزمن، لكنها كانت غنية بالأناشيد والأغاني التراثية الكويتية، التي شددت أذان الجمهور التونسي، وإن استعصت عليها بعض المفردات الكويتية.

في هذا الصدد، قال مخرج «مذكرات بحار» يوسف السريح «كونا» إن «مذكرات بحار»، هي نص للشاعر محمد الفايز، وكتب عام 1964، وقدم بقصيدة جميلة في فترته، وفيما بعد تم تقديمه كأوبريت في 1979، مضيفا أنه «لحلاوة هذا النص أخذت منه ثلاث مذكرات، وحوّلتها إلى عمل مسرحي مونودرامي».

وأضاف أن الممثل مشاري مجيب يقدم هذه القصيدة بشكل جديد، ويأتي في العرض على العديد من المفردات الكويتية القديمة والجميلة، التي تدور في مجملها حول حياة البحار وعلاقته بالبحر، مؤكدا أنه حاول رسم رؤية تعود بنا إلى البحار الكويتي في عام 1948، والذي برى من مركبه منصات تطف على الأرض، فيخيل إليه بأنها صواري مراكب، ويدخل معها في حوار بدور حول معاناة البحار الكويتي، لاسيما من الظروف المناخية.

عرض فيلم «The Predator» في 2018



أوليفيا مون

قررت شركة Century Fox 21، أن يكون عرض فيلم الرعب والأكشن والمغامرات والخيال العلمي (The Predator) في أغسطس المقبل.

والفيلم من بطولة جاكوب تريمبلاي، إيفون ستراهوفسكي، أوليفيا مون، توماس جين، استرلينج كيه براون، ومن تأليف وإخراج شين بلاك، وتم تصويره في كندا بالكامل.

«بلاش تبوسني» ينتقد سليات السينما المصرية



ياسمين رئيس

يلامس فيلم «بلاش تبوسني» للمخرج أحمد عامر، سليات السينما المصرية، ويستخدم القالب الساخر في تسليط الضوء على ما يشوب الصناعة من عيوب.

الفيلم بطولة ياسمين رئيس ومحمد مهران وعائدة رياض وسلوى محمد علي ومصطفى أبو سريع. ويعرض الفيلم لأول مرة عالميا بالدورة الـ 14 لمهرجان دبي السينمائي الدولي.

«الميدان» أفضل فيلم أوروبي في برلين



روبن أوسولوند

حصل فيلم «ذي سكوير» (الميدان)، للمخرج السويدي روبن أوسولوند، على جائزة أفضل فيلم أوروبي لهذا العام. أعلنت ذلك الأكاديمية الأوروبية للسينما، أمس الأول، خلال حفل أقيم في العاصمة الألمانية برلين.

(د ب أ)

قائمة البيان الأدبي تطالب باستحداث وزارة للثقافة

تخوض الانتخابات التكميلية لرابطة الأدباء الكويتيين بعد غد

للفي الشمري

استحداث وزارة للثقافة في الكويت، ومشاركة الرابطة في الرقابة على المؤلفات الأدبية من أهم مطالب قائمة البيان الأدبي.

أكدت قائمة البيان الأدبي، التي تخوض الانتخابات التكميلية لرابطة الأدباء الكويتيين بعد غد، أن الحركة الثقافية في الكويت حركة عريقة بدأت رسمياً بإنشاء النادي الأدبي في الربع الأول من القرن الماضي، وإن كان وجودها الفعلي على الساحة المحلية ظهر قبل ذلك من خلال إنشاء المكتبة الأهلية وغيرها، لافتة إلى أنه من هذا المنطلق، وبعد مرور نحو قرن كامل من النهضة الثقافية الكويتية فقد ان الأوان لتخصيص وزارة للثقافة ترعى الحركة الثقافية وشؤون المثقفين في البلاد.

وقالت القائمة، في بيان، إن وزارة الثقافة موجودة وفاعلة في عدد من دول مجلس التعاون والدول العربية، لذا فإن تحقيق هذا المطلب في الكويت يتنوعاً برنامجهما الانتخابي، وتضم قائمة البيان الأدبي ثلاثة أعضاء من الرابطة هم عبد العزيز التويجري، وجميلة سيد علي، وخلف الخطيبي الخالدي.

وأوضح البيان أن القائمة تسعى إلى تفعيل دور الرابطة بما يحقق استئناس الجهات الرسمية في الكويت برأي رابطة الأدباء عند اختيار من يحتلون المراكز الأدبية والثقافية العليا داخل وخارج البلاد.

ولفت إلى أن الرقابة على المؤلفات الأدبية أصبحت عائقاً أمام انطلاق إبداعات الأقسام الأدبية، لذا تخبني القائمة مقترحا بتشكيل لجنة من وزارة الإعلام ورابطة الأدباء للرقابة على المؤلفات، وتقرير إجازتها أو منعها، بهدف تحقيق الرضا الثقافي والأدبي والوطني للجميع.

تطوير الموارد المالية

وأكد ضرورة تطوير الموارد المالية للرابطة وعدم الاعتماد الكلي على المساعدات الشهرية التي تقدمها وزارة الشؤون، لأن القائمة ترى أن استثمار مبالغ مالية باسم الرابطة إلى جانب الوديعة الحالية لتحقيق دخل إضافي هو مطلب حيوي، كما أن إنشاء مكتبة تجارية في الرابطة لبيع كتب الأعضاء تتوافر فيها المتطلبات العصرية للقرائ من ركن للقراءة، وتوفير المشروعات الساخنة، وتقديم الخدمة السريعة سيشكل عنصر جذب للأعضاء والقراء، وسيزيد من الدخل المادي للرابطة أيضاً.

وأشار إلى الاهتمام الكبير الذي توليه القائمة للطفل الكويتي، الذي هو قارئ اليوم واديب الغد،



خلف الخالدي



جميلة سيد علي



عبد العزيز التويجري

إضافة إلى حرصها على توفير بيئة جاذبة له في الرابطة تزيد من شغفه بالقراءة، وذلك بإنشاء قاعة خاصة للطفل مجهزة بما يحتاج إليه من مقاعد وطاولات ومكتبة تتناسب والمرحلة العمرية للطفل بتصاميم والوان مريحة وجاذبة، وذلك إلى جانب الفعاليات الخاصة به.

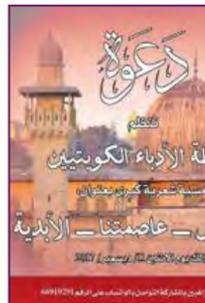
وركز على الدعوة لإنشاء مراكز ثقافية في مختلف محافظات الكويت، وعلى دعم نوادي القراءة المنتشرة واحتضانها في الرابطة حسب جدول زمني من خلال بروتوكول تعاون يلتزم به الجميع، وذلك بهدف زيادة

الإنتشار الثقافي بين الشباب وغيرهم من القراء.

المكتبات العامة

ودعا البيان إلى إعادة النظر في الدورات التدريبية التي تقيمها الرابطة للوصول للأفضل، وإلى مراعاة عدم الانتقائية عند إقامة فعاليات الرابطة وتنوع الأنشطة الثقافية فيها، إلى جانب توفير مجلدات سنوية لمجلة البيان، وأبرز وجوب إتاحة الفرص لأعضاء الرابطة في التمثيل الأدبي خارج الكويت، وتفعيل الدور الثقافي للمكتبات العامة، مع المطالبة

بوجود جميع الإصدارات الأدبية الكويتية للقراءة في كل مكتبة عامة. وشدد على ضرورة الإعلان عن قبول العضوية لكل عضو جديد في رابطة الأدباء عن طريق رسائل بالإيميل لجميع الأعضاء، وتوضيح تاريخ القبول، وعنوان الإصدار الذي منح بموجبه العضوية في مجلس الإدارة. وأكدت القائمة في ختام بيانها، أن استقبال الجمهور لحضور فعاليات الرابطة، وزيادة التواصل الثقافي بين الأدباء والمتابعين للشأن الأدبي يثيران الساحة الثقافية الكويتية، وبفتحة آفاقاً رحبة للإقبال على الكتابة الأدبية بمختلف فنونها.



«القدس عاصمتنا الأبدية»

حيث سيشترك في الفعالية 15 شاعراً فقط بالحضور والإلقاء، وسيكون هناك عرض لمشاركات مصورة للشعراء من خارج الكويت، وقد حرصت اللجنة الثقافية في اختيارها على التنوع بين المشاركين في شتى المناحي.

وتشمل المشاركة أعضاء رابطة الأدباء الكويتيين وشعراء من مختلف دول الوطن العربي وشعراء غير عرب من جنسيات أجنبية وإفريقية، كما ستتوسع المشاركات من حيث الشكل الفني كقصيدة العمود، والتفعيلة، والنثر، والخواطر الشعرية، والشعر الشعبي، لأن القدس قضية إنسانية لا يمكن حصرها على عرق أو دين، ولأن الأدب أكبر من كل التصنيفات والفئات.

قال رئيس اللجنة الثقافية والإعلامية في رابطة الأدباء الكويتيين سالم الرمضي: «انطلاقاً من المسؤولية الملقاة على عاتق الرابطة تجاه القضايا الإنسانية بشكل عام والعربية بشكل خاص، كونها عضواً في اتحاد الكتاب والأدباء العرب، تعززم الرابطة إقامة أمسية شعرية كبرى بعنوان «القدس عاصمتنا الأبدية»، لتسجيل موقف شعري احتجاجي على القرار الأميركي الجائر بالاعتراف بالقدس عاصمة للكيان الصهيوني المحتل».

ويذا الإعلان عن الأمسية قبل إقامتها بثلاثة أيام وابدئ الرغبة في المشاركة فيها أكثر من 82 شاعراً من داخل الكويت وخارجها حتى صباح أمس، الأمر الذي دعا اللجنة الثقافية لاتخاذ آلية للاختيار،

اعتبرت أن مشاركة الرابطة في الرقابة على المؤلفات الأدبية أصبحت ضرورية

مطالبات بتفليظ عقوبة «السطو الأدبي» في مصر بعد تغريم هشام الجخ لسرقته قصائد عبد الستار سليم

تنامت مطالبات في الآونة الأخيرة بضرورة معاقبة «لصوص الأدب» بالسجن إلى جانب التعويض المادي المنصوص عليه في قانون «الملكية الفكرية»، خصوصاً بعدما قضت المحكمة الاقتصادية الأسبوع الماضي بتغريم الشاعر هشام الجخ 50 ألف جنيه لنهبه سطره على أعمال إبداعية (35 مبرعاً شعرياً) من تأليف الشاعر القناي المعروف عبد الستار سليم.

القاهرة - أحمد الجمال

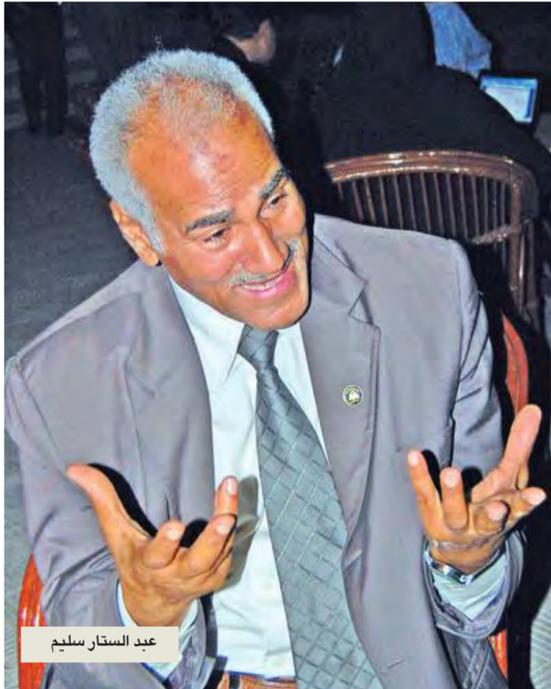
يجب تعديل قانون «الملكية الفكرية» ليتضمن معاقبة لصوص الأدب بالسجن نزيه الحكيم

بعد نحو سبع سنوات من التداول في قاعات المحاكم، انتصر القضاء للشاعر عبد الستار سليم المعروف إعلامياً بـ«الراعي الرسمي لفن الواو»، وهو نمط شعري قديم كتبه أبناء الصعيد وما زال له روة، خصوصاً في محافظة قنا «بصعيد مصر» التي ينتمي إليها الشاعر.

وتعد تلك القضية أشهر قضايا السرقة الأدبية منذ ثورة يناير 2011، وأحدثت أصداء واسعة في الأوساط الثقافية على المستوى العربي عموماً لارتباطها باسم شاعرين، أحدهما وهو هشام الجخ فاز بالمركز الثاني في مسابقة «أمير الشعراء» التي أقيمت في إمارة أبوظبي عام 2011، واشتهر بلقب «هويس الشعر العربي»، بينما يرتكز الثاني على رسيد هائل من قصائد ودواوين وجوائز وتكريمات وضعته في مصاف أبرز شعراء العامية في مصر، نظراً إلى نحتته مصطلح «فن الواو» نسبة إلى نوعية من قصائد تراثية كانت تكتب في صعيد مصر بتقنية معينة، جمع منها عدداً كبيراً، وكتب على نهجها الكثير أيضاً، قبل

أن يسطو الجخ على نحو 35 مبرعاً شعرياً من ديوان سليم «فن الواو» وينسبها إلى نفسه تارة وإلى التراث طوراً.

وحقق الجخ شهرة واسعة على مستوى الشباب، من خلال قصائده الخاصة لكنه ظل سنوات يردد قصائد عبد الستار سليم في بداية أماسيه الشعرية من دون الإشارة إلى مؤلفها الأصلي، ما دفع الشاعر إلى مقاضاته إزاء المحكمة الاقتصادية لإثبات حقوق ملكيته الفكرية للمبرعات الشعرية المستطو عليها، عبر دعوة قضائية حركها في 2011 المحامي والشاعر المعروف نزيه الحكيم، قبل أن يتولى القضية محامي اتحاد كتاب مصر فاروق عبدالله، ويصدر حكم الأسبوع الماضي بإدانة هشام الجخ بالسرقة، عما أصابه من ضرر معنوي وأدبي كبير.



عبد الستار سليم

«واوات» الصعيد

مصر لمواجهة هذه الجريمة الأدبية، لكن على كل حال الحمد لله الذي نصر الحق، ويجب أن يرضى الجميع بكلمة القضاء، وألا يكون الحكم سبباً في إشاعة البغضاء أو الشحناء»، مؤكداً أن الغرامة المالية التي قضت بها المحكمة الاقتصادية (50 ألف جنيه) لا تمثل بالنسبة إليه شيئاً، بل الأهم عودة الحق الأدبي إلى صاحبه بعد هذه السنوات كلها.

من جانبه، طالب عدد من متابعي القضية بتفليظ عقوبة السطو الأدبي، ومن بين هؤلاء الشاعر نزيه الحكيم الذي قال له الجريدة: الحمد لله الذي أظهر الحق أخيراً»، مؤكداً أن هشام الجخ لم يكن يصح أن يكارب طوال هذه السنوات، لأن المسألة محسومة منذ البداية، فهشام كان مشاركاً كمتسابق في العام 2007 في مسابقة لشعر العامية، أحد محكميها هو الشاعر الكبير عبد الستار سليم، ووقتها الهدى

في التراث لتحديث هذه الكراسي الأدبية عن ذلك، لكن شيئاً من هذا لم يحدث، لأن ما قدمته إبداع خالص بقلبي».

وتابع: «كنت مصراً على استكمال رحلة التقاضي طوال هذه السنوات، نظراً إلى رفض هشام الجخ (وهو تلميذي الذي أحبه) تقديم اعتذار واضح على إحدى القنوات الفضائية لإنهاء الأزمة والاعتراف بما فعله، ولما خشيت من تكرار مثل هذه الأزمة مع غيري من الشعراء أو الأدباء عموماً، أصبرت على أن أوصل مشوار التقاضي ليصدر حكم واضح في هذا الصدد، بُنيي حالة الحدل تلك، ولو أن الجخ قدم اعتذاراً على الملا وفق شروطي لتنازلت عن القضية».

ووجه عبد الستار اللوم إلى وسائل الإعلام التي ركزت على استضافة الجاني (هشام الجخ) دونما الاستماع إلى الطرف الآخر، مضيفاً: «كان ضرورياً أن تستنفر الساحة الثقافية في

رخب «جامع واوات الصعيد» بالحكم، فقال عبد الستار سليم في تصريحات له الجريدة: «سعيد بانتصار القضاء للحق بعد سبع سنوات كاملة، والذي أعده انتصاراً للادب والأدباء وليس انتصاراً لشخصي، إذ كنت أخشى أن يتكرر هذا الأمر مع غيري من الأدباء والشعراء، فلا يجدون من يقف إلى جانبهم، خصوصاً أن هذه القضية تحديداً أحدثت دويماً كبيراً في الأوساط الثقافية، داخل مصر وخارجها، وخلط بخيرون بين التراث والإبداع الجديد».

وأوضح سليم الحائز جائزة الدولة التشجيعية في الأدب، أن «ديوانه الشعري «واو» عبد الستار سليم، صدر عام 1995، ونشرت أجزاء متفرقة منه عام 1987 في صحف ومجلات مختلفة، بينما نشرته مجلة «الوطن» الغمانية كاملاً في العام ذاته، ولدنيا في الجامعات المصرية كراسي للادب الشعبي، ولو صح ما قبل بشأن وجود قصائد هذا الديوان



هشام الجخ



نورية شويش السالم

fawziyalsalem@hotmail.com

أنفص عني الغبار

آخر إصدار لليلي العثمان (أنفص عني الغبار)، سيرة لحياتها بشكل مختصر، لطولتها وصباها، مروراً بتفاصيل كتاباتها القصصية والروائية، ومدى ارتباط هذه الأعمال بواقع حياتها الخاصة والعامة، التي استلقتها وولدتها من قصص وحكايات تمس طبيعة المجتمع الكويتي.

بلا شك، تعد ليلي العثمان القاصة والكهانة الأولى للكويت لكن الاختلاف كبير وواسع بيننا وبينهم. والمشاهد التي عاشتها في كويت الماضي، لاسمياً أنها وجدت بمرحلة زمنية في بيت تميّن بتفريده بواقع غني وبحكايات غريبة مدهشة، كانت كنزاً عُرفت منه ليلي ثراءها الأدبي الكبير.

ولا أدري إن كانت هذه الحياة الغنية بالتفاصيل غير المعقولة تخص حياة معظم الكويتيين في ذلك الزمن، أم أنها حالة القلب شبيهة صادرة في مجتمع الكويت ذلك؛ لأنه حين أقرأ قصصها ورواياتها لا أجد أي شيء في بيتنا بمائل واقع حياتهم، رغم أننا عشنا في بلد واحد، وتقريباً في وقت واحد، لكن الاختلاف كبير وواسع بيننا وبينهم.

سيرة حياة عميقة وثريّة مليئة بتفاصيل مشاهد سريالية غريبة مدهشة، كتبتها ليلي بصراحة، ويصدق يغزو القلب مباشرة، وخاصة بالربع الأول من السيرة، الذي أسميتها عذابات ليلي العثمان. حقيقة هي عذابات مؤلمة لا يتصورها أي أحد يعرف ليلي، سليلة بيت الخير والنعمة، في طفولتها، رغم ثراء والدها، هذه الطفولة المؤلمة خلقت موهبتها، عاشت بلا حنان أمها التي تزوجت رجلاً آخر ملاً طفولتها بالتعذيب، وبين زوجة والدها، التي تفننت بأشكال التشكيل بها.

وهذه مقتطفات منوعة اخترتها لتعطي القارئ صورة عن طفولتها...
أول فقرة تميّن لحظة خروجها من بيت أمها: «خرجت من بيتها، ولا أذكر إن كانت بكت أو طعت قبلة السواد على وجنتي، ربما خوفاً من زوجها، وكنت بانتظار بيت أبي، الذي حسبت أن فيه حناناً يعوضني عن حنان أمي، الذي لم أتذوق منه شيئاً. اسللت يدي من مأكنته خياطتها بكره خيط أبيض، ظلمت لُزمن أقل الخيط، ثم الفه ثانية، حتى اسود لونه، هل كان ذلك الخيط هو خيط حياتي؟»

مشهد سينمائي عميق يصلح لافتتاح الفيلم كله، وهذا مشهد آخر: «كرهونا، لأنهم كرهوا أمي، التي أحبها أبي وميّرنا، ولأننا أخذنا من جمالها وأنا بالذات لون بشرتها البياض وشعرها الأشقر، ما أثار غيرة ابنة أخي السمر، وحتى ترضي زوجة أخي ابنتها، قامت بقص جدائلي وإلقائها في النار أمام عيني. ولكي تتخلص من بياض لوني صارت كل يوم تصليني تحت أشعة الشمس التي تنقب حرارتها رأسي، فأعرقني القوا وأعطيني، لكنني لا أسود». صرنا أربع خادمت في البيت، علينا بكل أقاله رغم سنواتنا القليلة، نقوم بغسل الملابس بصابونة الديك، ونطحن القمح بالرحي، ونخض اللبن في القربة الجلدية، حتى يتكوم الزبد الذي لا نذوق منه شيئاً».

مشاهد التعذيب وأشكال الضرب والعص والتشكيل لا يتصورها عقل، وهذا مقتطف غاية في ابتكار القسوة: «اهلونا، وتولت אחتي سهام أمورنا، لكنها لا تجرؤ على أن تفعل غير ما يريدون، وكانت أحكامهم قاسية. لن يسمحوا لها أن تغسل شعورنا، إلا مرة في الشهر، حتى تقلمنا، فصارت אחتي تسرق من وقت عملها، لتفلي شعرنا وتنظفه. أذكر ذات مرة كيف قامت زوجة أخي بجمع قمل ابنتها وذرته في شعرنا».

حياة ليلي العثمان غنية وثريّة استطاعت أن تنهل منها مجموعاتها القصصية ورواياتها، وكلها أعمال سرديّة تولدت من واقع حياتها المعاشة، سواء داخل جدران البيوت الفلانة التي تنقلت بينها وخبرت فيها مناطق متعددة من الكويت، مثل: المرقاب والجبلة والجهراء والنقرة، ولكل من هذه المناطق تفاصيل حياة مختلفة انعكست على أعمالها، وطريقة الحياة بهذه البيوت في غاية الغرابة، ففيها عدد كبير من الضراير وأولادهم وأقربائهم والإخوة والأخوات وأزواجهم، هذا عدا أنها بيوت مفتوحة للدلال ولضاربات الدوح والحمامات والمولدات والمرضعات وخنازات الخبز وضاربات الهريس وبانعات الدهن واللبن والحفافات والخياطات ومجلات الشعر وروايات القصص والحكايات، علم نسائي مليء بالتميمة وتنقل الأخبار والبيع والشراء وقضاء الحاجات النسائية المختلفة. عالم لم يعد له أي أثر في عالمنا الحالي، عالم سحري واقعي الختفي، ليلي وحدها ملكت أسرارها ومفاتيحه.

إصدار

«منزل بورقيبة»



صدرت عن دار الساقي رواية «منزل بورقيبة» (فائزة بمنحة آفاق ضمن برنامج آفاق لكتابة الرواية، الدورة الثالثة، بإشراف الروائي جبور الدويهي) للكاتبة إناس العباسي، في ما يلي نذرة منها:

اتصال هاتفي يحمل لجبهان نأ وفاة أبيها في شيكاغو. هي لحظة الوقوف على حقائق غابت زمنًا طويلاً، تتزامن مع اندلاع الثورة في العاصمة التونسية.

وفيما المدينة تنتفض لترسم مستقبلها، ينتفض غضب جبهان المنكوم حياح أبيها حبيب الذي حملة الحلم إلى شيكاغو مع شقيقه نور الدين المختفي منذ ثلاثين سنة إثر جريمة غامضة، أو ربما قصة حب مزروجة. غضب يحملها للبحث عن حقيقة الحلم الذي يدفع الأب للتحلي عن ابنته طفلة.

أحداث تتكاثر عبر جغرافيا مفتوحة، تسرد من خلالها الرواية تفاصيل حياة متشعبة تلعب فيها المرأة دوراً رئيسياً، في سعي دؤوب لملامسة الحقيقة بغية التحرز من قبورها، والانطلاق الحز نحو المدى المفتوح.

رائيا فريد شوقي نصيحة من نور الشريف غيرت خياراتي الفنية

• تشارك ضيفة شرف في «أبو العروسة»



رائيا فريد شوقي

تخوض النجمة رائيا فريد شوقي تجربة درامية جديدة، فتحل ضيفة شرف على مسلسل «أبو العروسة»، وهي ترى أنه عمل جيد، ويمثل عودة للدراما الاجتماعية، فضلاً عن أن دورها مختلف عن أعمالها السابقة. عن هذا العمل، والجديد لديها، وقضايا فنية عدة كان لنا معها هذا الحوار.

القاهرة - جمال عبد القادر

لدينا أزمة في الفرص والثقة بالموهب الجديدة

ما سبب غيابك المتكرر عن الدراما التلفزيونية؟

ليس غياباً بقدر ما هو بحث عن الجديد والمختلف. كنت أحرص دائماً على الحضور سنوياً بعمل درامي، لكن لأنني لم أجد النص الجيد ابتعدت نحو عامين، ثم عدت من خلال مسلسلي «سلسال الدم» و«الاستاذ بلبل وحرمة».

كيف تختارين أدوارك في هذه المرحلة العمرية؟

أختار الدور الجديد والمختلف الذي لم أقدم مثله سابقاً، فنظرتُ إلى أنني أختلف عن جمهور السينما، فمُعظمه من ربات البيوت والآباء، ولا بد من وجود أعمال تعبر عنهم وتمثلهم، كذلك ثمة حالة من التسرع من أعمال الأكرشن والفساد بسبب الأحداث المختلفة التي عشناها في السنوات الأخيرة، ونقلتُ إلى الشاشة، وكان لا بد من التنوع وظهور دراما أخرى.

«أبو العروسة»

ماذا عن «أبو العروسة»؟

أشارك في هذا العمل ضيفة شرف مع أبطاله، سوسن بدر، وسيد رجب، ومدحت صالح، ونرمين الفقي، فيما يتولى التأليف هاني كمال، والإخراج كمال منصور. العمل من 60 حلقة ويتناول مشاكل الأسرة المصرية والطبقة المتوسطة، وما طرأ عليها من متغيرات، فضلاً عن العلاقة بين الآباء والأبناء، وسيعرض مطلع العام المقبل.

ما سبب موافقتك على الظهور ضيفة شرف؟

كنت أرفض الظهور ضيفة شرف في أي عمل غالباً، ولكن بعد قراءة النص وجدت أن المسلسل متميز، والكتابة جيدة، والشخصية التي أجسدها جديدة ومختلفة. لم أقدم مثله سابقاً، فضلاً عن أنني شخصية رئيسية فيه وليس ظهوري شرفياً فحسب. وأذكر أنني شاركت الراحل نور الشريف في أحد الأعمال، واعترضت على ترتيب اسمي على الشارة، فقال لي إنذاك: «ترتيب المشاهدين أهم، لأنهم هم يشاهدون العمل، ويقررون من البطل، ومن الجيد»، وفعلاً، أصبحت أهتم بتأثيري في العمل، وبأهمية الدور أكثر من مساحته، ومن مكان الاسم على الشارة.



ما هي تفاصيل الشخصية؟

أجسد دور أم، هي زوجة محام صاحب علاقات نسائية كثيرة، خصوصاً مع المراهقات، لكن تتعامل مع حياتها بشيء من الحكمة من أجل الحفاظ على الأسرة ومستقبل الأبناء.

ما رأيك في عودة الدراما الاجتماعية إلى الواجهة؟

القضايا الاجتماعية هي أساس الدراما التلفزيونية، وظهور دراما الحركة والإنارة والمطاردات أخيراً هو الاستثناء، لأن جمهور التلفزيون مختلف عن جمهور السينما، فمعظمه من ربات البيوت والآباء، ولا بد من وجود أعمال تعبر عنهم وتمثلهم، كذلك ثمة حالة من التسرع من أعمال الأكرشن والفساد بسبب الأحداث المختلفة التي عشناها في السنوات الأخيرة، ونقلتُ إلى الشاشة، وكان لا بد من التنوع وظهور دراما أخرى.

كيف ترين عودة الطبقة المتوسطة إلى اهتمام الصانعين؟

الطبقة المتوسطة هي أساس المجتمع، وهي العدد الأكبر من المواطنين، بعيداً عن الشريحة الأصغر الغنية أو الطبقة الفقيرة جداً في العشوائيات. الطبقة المتوسطة هي صاحبة المعاناة بين السقوط في الطبقة الأدنى، ومحاولة الصعود إلى الأعلى، وأية أزمة أخلاقية أو اقتصادية تؤثر فيها بشكل كبير، لذا لا بد من أن تكون دائماً محور اهتمام صانعي الدراما والسينما، لأنها هي مصر الحقيقية، وليس «الكومباوندات» ولا العشوائيات.

ما رأيك في إعادة تقديم الأعمال القديمة؟

خطوة متعارف عليها في أنحاء العالم، ولا اعتبرها إفلاساً أو أمراً سيئاً لأننا ندور في عدد معروف من النيمات لن تتغير. الأهم من تقديم العمل هو كيف نقدمه، وما الجديد الذي نطرحه للجمهور، والدليل ما حققه «الطوفان» من نجاح بعيداً عن العمل الأساسي.

جديد ورمضان

ما جديدك من أعمال في الفترة المقبلة؟

حتى الآن أنا منشغلة بتصوير

دوري في «أبو العروسة»، ولا جديد من أعمال درامية. أما السينما فابتعدت عنها سنوات، حيث لم أجد نفسي في ما عرض علي.

ألا تحرصين على الحضور في موسم رمضان؟

إطلاقاً. العرض الرمضاني أزمة من اختراعنا نحن، والآن نبحث عن علاج لها. كان معظم أعمالنا الناجحة بعيداً من رمضان مثل «الضوء الشارد» و«سلسال الدم»، وكل تاريخنا الدرامي الكبير كان بعيداً من رخصة الشهر الفضيل. كذلك «الطوفان» و«بين عالمين» يحققان النجاح خارج هذا الموسم. من ثم، حان الوقت لانتهاج هذه الأزمة، خصوصاً مع التطور التكنولوجي، والجيل الجديد الذي لا يتابع التلفزيون، ويحرص على مشاهدة الأعمال الدرامية على «اليوتيوب» في أي وقت يناسبه. كذلك لدينا صناعة كبيرة لا يمكن أن تعمل مدة شهرين وتتوقف بقية السنة، وتترك الشاشة للدراما الأجنبية.

أزمة ومسرح

هل لدينا أزمة في الكتابة أم الأفكار؟

مواقع التواصل الاجتماعي

حول تقييمها لعلاقة الفنان بمواقع التواصل الاجتماعي تقول رائيا فريد شوقي: «رغم سلبية مواقع التواصل، فإنها أصبحت أمراً واقعاً ومعياراً لشعبية الفنان وتفاعل الجمهور معه. لذلك لما كان كثير من المواقع يبحث عن نسبة المتابعين من خلال إطلاق الإشاعات، فإن حضور الفنان على صفحاته الاجتماعية يشكل فرصة للرد بنفسه على أية إشاعة، لذا لا بد لأي فنان من أن يكون متفاعلاً مع هذه المواقع ومتابعياً الذين أصبحوا شريحة كبيرة لا يمكن تجاهلها».

أخبار النجوم

نسرین طافش بإطلالة ساحرة في «دبي السينمائي»



نسرین طافش

خطفت النجمة نسرین طافش الأضواء على السجادة الحمراء، في افتتاح مهرجان دبي السينمائي الدولي بدورته الـ 14، بإطلالة ساحرة من دار «لابورجوازي» من توقيع المصمم اللبناني شربل عازار.

واهتم صالون خبيرة التجميل روز عرجي بماكياج ونسريحة نسرین التي أطلت بفساتان طويل من الدنديل بلا أكمام، مزین برسوم هلالية الشكل. حملت الإطلالة بصمتها الأنثوية الرقيقة والأنيقة.

وانطلقت فعاليات المهرجان في مدينة جميرا الإماراتية بمشاركة أبرز نجوم الفن في العالم العربي والعالم، لتشهد الدورة الحالية عرض 140 فيلماً من 51 دولة، من بينها أفلام روائية وقصيرة وطويلة. إلى ذلك، تستعد أسرة مسلسل «الزيبق» لبدء تصوير الجزء الثاني قريباً، مع انضمام طافش إلى العمل بإداء البطولة النسائية، في الأحداث التي تدور بين اليونان ولندن وقبرص ومصر.

أمينة خليل

تفادير «طايع» بسبب الأجر



أمينة خليل

لم تتوصل أمينة خليل إلى اتفاق مادي مرض مع الشركة المنتجة لمسلسل «طايع»، مع عمرو يوسف، وهو العمل الذي كان من المقرر أن تقوم ببطولته خلال الفترة المقبلة.

الفنانة المصرية اعتذرت بسبب تمسك الشركة المنتجة باجر للبطلة، وهو أقل مما طلبته أمينة، ذلك رغم استمرار المفاوضات على مدار أكثر من شهر.

شجرة إعلانية

شركة بهباني للسيارات تنظم اليوم المفتوح السنوي لموظفيها



موظفيها، والتعبير لهم عن شكرنا خلال جميع المناسبات، وفي إطار أجواء مرحية. كما قام أكثر من 370 موظفاً بالحضور مع أفراد عائلاتهم لقضاء يوم ممتع. وكان اليوم العائلي بمثابة الفرصة للابتعاد عن أجواء العمل والجد والمشاركة في العديد من الأنشطة الترفيهية، وكان أبرزها مسابقة كرة الطائرة، ومسابقات شد الحبل، وأنشطة مختلفة للأطفال، إضافة إلى العديد من المسابقات والهدايا، لتعزيز روح المنافسة. وبذلك حرص الحضور على التقاط الصور التذكارية للاحتفاظ باللمحظات الممتعة من اليوم العائلي. ومن خلال تلك الأنشطة تواصلت شركة بهباني للسيارات بجهودها بالاعراب والالتزام بأخلاقيات العمل والقيم التي نعزّز بها. لذلك، نحرص من ناحيتنا على تنظيم فعاليات وأنشطة تتمحور حول تقدير

قامت "بهباني للسيارات"، الشركة الرائدة في قطاع السيارات والوكيل الحصري للعلامتين التجاريتين بورشه وفولكس واجن في الكويت منذ 1957، باستضافة موظفيها وعائلاتهم خلال اليوم المفتوح السنوي، والذي أقيم في فندق ومنتجع سيشل الجليعة. ونأتي فكرة تنظيم هذا الحدث المميز في إطار تعزيز روح التواصل الاجتماعي الإيجابية بين الموظفين، وتقديم الشكر والامتنان لهم على ما بذلوه من جهود خلال العام. وبهذه المناسبة، قال المدير العام لشركة بهباني للسيارات، بيتر غرين: "تدفع أهداف شركة بهباني للسيارات لتقديم الابتكارات المميزة والخدمات ذات الجودة العالية جهود طاقم عمل يتمثل بالتفاني والالتزام بأخلاقيات العمل والقيم التي نعزّز بها. لذلك، نحرص من ناحيتنا على تنظيم فعاليات وأنشطة تتمحور حول تقدير

نجوم العالم العربي يفتخرون بالقدس عاصمة فلسطين

محمد رمضان والأغاني تحكي عن عروس البلاد



محمد عساف

في أغانيه مارسيل خليفة: «القدس عاصمة فلسطين كلها من البحر إلى النهر»، فيما غزّد عاصي الحلاني: «القدس عربية.. تحرسها نفوس المحبين المتضرعين في كنيسة المهد والمسجد الأقصى وستبقى قلب الوطن العربي ولن يغيرها أحد. القدس عاصمة فلسطين الأبدية».

والقدس عربية.. كانت وما زالت وستبقى، كما ذكرت نانسي عجرم. ونشرت هيفاء تغريدة عبر حسابها على تويتر، صورة لمسجد قبة الصخرة، وعلقت عليها: «القدس عاصمة فلسطين الأبدية»، بينما عادت نوال الزغبى إلى فيديو لأغنيها القديمة «يا قدس»، لتشره عبر تويتر، تعقيماً على إعلان القدس عاصمة إسرائيل، ورفقته بتعليق: «سلاماً لأرض خلقت للسلام وما رأت يوماً سلاماً.. القدس عاصمة فلسطين».

مقولة الشاعر الفلسطيني هذه عاد إليها كثيرون من رواد الشبكات الاجتماعية ومن فلسطين. الأبدية، بينما عادت نوال الزغبى أيضاً أحلام وكزرت: «سلاماً لأرض خلقت للسلام وما رأت يوماً سلاماً.. القدس عاصمة فلسطين الأبدية».

عاصمة فلسطين الأبدية

القدس عاصمة فلسطين الأبدية، وستبقى، كما قالت الفنانة السورية جمانة مراد. أما أصالة فظهرت بمشهد كله خشوع في صورة نشرتها اينتها شام الذهبى عبر صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي، بدت فيها والدتها ترتدي ثوب الصلاة وترفع يديها نحو الله يتضرع، وعلقت شام: «يا رب.. القدس». المطربة التونسية لطيفة كتبت: «يا عدوى.. لي بالقدس أصل وظل.. لي حنين لا يمل.. لي

سيف الدين سبيعي

كتب المخرج السوري سيف الدين سبيعي ساخرًا: «هذا وقد غضب العرب غضباً شديداً عند إعلان ترامب وسمع زئيرهم في كل أرجاء الكرة الأرضية وبدات حملات الغضب بتغيير صور بروفايلات «فيسبوك»، وأنهات التغريدات المزججة على «تويتر». ثم ذهب الجميع إلى النوم وادعين هائنين منتظرين فيديوهات هلا بالخميس في اليوم التالي».



خالد هويصة «الجايدة» يناقش قضية اجتماعية مهمة

شارك بالفيلم في مهرجان القاهرة السينمائي

شارك الممثل التونسي خالد هويصة بفيلمه «الجايدة» في مهرجان القاهرة السينمائي بدورته الأخيرة. في دريشته مع «الجريدة» يتحدث عن هذه التجربة، وكواليس فيلمه وكيفية ترشيحه.



فريوم جديد

«ليال عربية»
صاحبة!

مجدي الطيب
magditayeb58@gmail.com

«ليال عربية» برنامج يعمل منذ انطلاقته، كما يقول مسعود أمراالله آل علي المدير الفني لـ «مهرجان دبي السينمائي الدولي»: «على جمع صانعي الأفلام العرب وغير العرب لبرووا قصصاً اجتماعية وإنسانية تعكس الواقع العربي»، وتقول دلفين غارد مروءة، مبرجة «ليال عربية»: «بعد أحد أكثر البرامج ترقياً من قبل جمهور المهرجان، كونه يعرض الاختلافات الثقافية في العالم العربي من خلال السينما الساحرة، ويتناول قضايا تعاني منها الشعوب العربية في وقتنا الراهن».

من هنا تقرب رواد المهرجان، ما ستسفر عنه الدورة الرابعة عشرة (6 - 13 ديسمبر 2017)، من أفكار طازجة، وأعمال مبتكرة، تطرح وجهات نظر متنوعة، وترضي الذائقة الجماهيرية، التي تبحث عن الاختلاف والتنمير.

11 عملاً مختلفاً تطير بالجمهور إلى السويد وباريس ثم المغرب وفلسطين، في رحلة ثقافية وإنسانية حول العالم، تصبح مرآة عاكسة للثقافة العربية المتنوعة، وتظهر عمق واتساع الثقافة العربية، حيث يشارك المخرج الفرنسي غابيل موزيل، بفيلمه الأحدث «الحق الريح»، الذي شهد «مهرجان تورونتو السينمائي» عرضه العالمي الأول (فتاة في الخامسة والأربعين من عمرها، تعمل في مصنع نسج، تقرر الانتقال بعملها إلى مدينة طنجة المغربية، رغم معارضة كل من حولها، تبدأ حياة تتخلل خلالها المصاعب كي لا تخسر عملها، وتواجه ظروفًا قاسية في المصنع والمستوى المعيشي المتردي)، ومن فرنسا يعود الممثل والمخرج رشيد حامي إلى المهرجان بفيلمه «صف الأوركسترا» (مدرس آلة الكمان المحبط الذي يكتشف امتلاك تلميذه في الصف السادس موهبة حقيقية في العزف، ويتمكن تدريجياً من استعادة حبه وشغفه بالموسيقى والعزف متأثراً بشغف التلميذ، وبفكرة الطراب المغمضين بالحبوبة والطاقة الإيجابية) بينما يشارك المخرجة البرازيلية جوليا باشا بفيلمها «ثائلة والانتفاضة» (تعيش «ثائلة عايش» ومجموعة من النساء الفلسطينيات الشجاعيات اللواتي برزن من صلب المجتمع الفلسطيني خلال الانتفاضة الأولى في أواخر الثمانينيات، ويتحدن الاحتلال الإسرائيلي، من خلال توزيع منشورات للاضراب عن المنتجات الإسرائيلية، وهو ما اعتبره إسرائيل جرماً، لكن النساء، يواصلن نضالهن)، وتعود المخرجة البوسنية عابدة

ببجيك إلى المهرجان مع فيلمها الروائي الطويل «لا تتركني» (عالم ثلاثة إيتام مهاجرين يقيمون في مخيم للاجئين السوريين في تركيا، يبرون قصصهم، التي تعكس الأمل والحب، والصدقة التي تجمع بينهم، وتعكس سعيهم وهدفهم المشترك إلى إيجاد حياة أفضل خارج المخيم، واهمية الاعتماد على بعضهم البعض لمواجهة المصاعب والأخطار، رغم اختلاف طباعهم والخلافات بين بعضهم البعض). الخروج شاردا، أيضاً، في «ليال عربية»، بفيلم «69» دقيقة من 86 يوماً، للمخرج إغيل هاسكوجولد لارسن، الذي يتناول محنة اللاجئين (طفلة في الثالثة من عمرها تهرب مع ملايين اللاجئين من مناطق تعاني الحروب إلى مدن آمنة في أوروبا، بغية الوصول إلى جذها في السويد) ويشارك المخرج الجزائري كريم موسوي بفيلمه الطويل «طبيعة الحال» (ثلاث قصص مختلفة تنقل للمشاهد واقع المجتمع الجزائري القائم والصبغ عقب الحرب الأهلية الجزائرية في فترة التسعينات)، أما المخرجة التونسية «كوثر بن هشة» فتعرض لفيلمها «على كفى عفرية» (تجنذب الطالبة الشاب «مريم» خلال حفلة جامعية، إلى «يوسف»، وبعد ساعات قليلة من لقاءهما ينزويان في مكان مغزول لكن يقع ما لا يحد عقبها، وينضم المخرج «ستيفاني بروكهاوس» و«اندريس وولف» إلى المهرجان بفيلمهما غير الروائي «الشاعرة» (قصة الشاعرة السعودية «حصة هلال» التي اشتركت في برنامج «شاعر المليون» في أبوظبي، الذي يهيمن عليه الشعراء الرجال، من دون أن تكشف وجهها للجمهور، وتتج في الوصول إلى نهائيات المسابقة). ويشارك المخرج اللبناني / الفرنسي نديم ثابت بفيلمه «يوم ببيروت» (مدينة بيروت في أحد أيام الخريف قبل انفجار الفوضى فيها، لكن اليوم بالنسبة إلى «مايا» و«طارق» و«ياسمين» و«رامي»، ليس إلا يوماً عادياً يتساءل فيه الشباب عن موضوعات شتى مثل العلاقات والحب والسهرات).

مصر تشارك بدورها بالفيلم الطويل «طلق صناعي» للكاتب المصري خالد دياب، في أول تجربة إخراجية، (بعد عدة محاولات فاشلة للحصول على التأشيرة للسفر إلى الولايات المتحدة، يعجز زوج المتمرس في السفارة الأمريكية واحتجاز رهاثن لتتمكن زوجته من وضع وليدها داخل مبنى السفارة حتى يتسنى لذلك الوليد الحصول على الجنسية الأمريكية)، ومسك الختام مع المخرج والمنتج والكاتب المصري أحمد عامر، الذي يقدم فيلمه «بلاش نبوسني» في عرضه العالمي الأول (قصة مخرج شاب يتعرض لضربة عند تصوير فيلمه الأول بسبب انسحاب النجمة أثناء التصوير، وقرارها باعتزال التمثيل وارتداء الحجاب خلال مشهد حميمي تتخلله قبلة تعد محورية ضمن أحداث الفيلم، ولا يعرف كيف ينهي فيلمه).

«مهرجان دبي السينمائي الدولي» يدرج كيف يجتذب الجمهور العاشق للسينما بوجبة دسمة تجمع بين الإثارة ولا تخلو من المتعة.



خالد هويصة

سادق التفاصيل، ورغم عدم وجود ميزانية كبيرة للفيلم فإنه خرج بشكل جيد للغاية.

هل تفكر بالظهور في السينما
المصرية؟

تعاون

بالتأكيد، إذا وجدت فرصة مناسبة، سواء في السينما أو الدراما المصرية، فلن أتردد إطلاقاً، فالمهم بالنسبة إلي أن أحضر عبر عمل يناسبني، وخلال زيارتي الأخيرة إلى مصر أجريت مقابلات مع منتجين ومخرجين مصريين، ونمة فرصة لمحادثات مع فنانين وفنانات للتعاون قريباً. أتمنى أن تكمل هذه التجارب بالنجاح.

أعمال سينمائية بإنتاج مشترك

شارك خالد هويصة في أعمال عدة ذات إنتاج مشترك، من بينها فيلم روسي تونسي، وقدم في السينما الإيطالية «إني يوسف»، يقول حوله: «إنه أحد الأفلام التي أعزت بها كثيراً، وقد لاقى ردود فعل إيجابية، عموماً، أعتبر هذه الأعمال المشتركة فرصة جيدة لي، خصوصاً أنني أجد التحذير بلغات عدة».

حدثنا عن مشاركة فيلمك الأخير «الجايدة».

سعدت بالمشاركة في «القاهرة السينمائي» لأنني عندما قرأت الفيلم تمنيت أن يشاهده الجمهور خارج تونس أيضاً، وهو يلقي ردود فعل جيدة في الصالات السينمائية في البلد، ومشاركته في مهرجان قرطاج أيضاً شكّلت جدلاً في شأنه، لا سيما مع تناوله فترة مهمة من تاريخ البلد.

كيف وجدت الدورة الأخيرة من مهرجان القاهرة السينمائي؟

أبرز هذه الموضوعات دار جويصة، وهي المؤسسة الإصلاحية التي كانت توضع فيها النساء من خلال القضاء، وأكثر ما جذبني إلى شخصية الطبيب التي أجسدها التناقض في داخلها، فهو يعمل طبيباً ولديه علاقات مع أجنبي ويعرفهم جيداً ويظهر بفكر متحرر، لكن الثقافة الشرقية المتشددة موجودة لديه بقوة ويتعامل مع زوجته بهذه الطريقة. والحقيقة أن هذا النموذج موجود في المجتمع بشكل أو بآخر. صحيح أن المرأة في تونس حصلت على حقوقها بقوانين تم إقرارها، لكن الأمر ليس بالقوانين فحسب، بل بتغيير الفكر والثقافة أيضاً.

هل ترى أن لدى المرأة التونسية حقوقاً لم تحصل عليها بعد؟

نجحت المرأة التونسية في الحصول على مكتسبات عدة وعرفت كيف تنال حريتها. ولكن صحيح أن المحاكم الشرعية انتهت، إلا أننا ما زلنا نحتاج إلى أمور عدة، فتونس لديها تجربة رائدة للانتصار لثقافة المرأة تنمى أن تنتشر في البلاد العربية.

كيف وجدت رد الفعل الجماهيري على الفيلم؟

لمس الفيلم عدداً كبيراً من النساء، وطرح مناقشات عدة حول تلك الفترة من تاريخ تونس والأحداث التي شهدتها، واعتقد أن هذا أحد الأدوار التي تقوم

القااهرة - الجريدة.

شهد المهرجان تميزاً في دورته الأخيرة. كان التنظيم جيداً، وبالنسبة إلى المضمون كانت الأفلام المشاركة متميزة وشاهدت بعضها. أضاف إلى ذلك حضور كثير من الفنانين العرب، ومن هوليدو أيضاً حفلتي الافتتاح والختام، ما شكّل إضافة كبيرة إلى هذه الظاهرة السينمائية. كذلك لا ننسى أن إطلاق المهرجان بعد الحادث الإرهابي أوصل رسالة بان لا صوت يعلو فوق صوت الفن والحياة.

كيف وجدت الدورة الأخيرة من مهرجان القاهرة السينمائي؟

أبرز هذه الموضوعات دار جويصة، وهي المؤسسة الإصلاحية التي كانت توضع فيها النساء من خلال القضاء، وأكثر ما جذبني إلى شخصية الطبيب التي أجسدها التناقض في داخلها، فهو يعمل طبيباً ولديه علاقات مع أجنبي ويعرفهم جيداً ويظهر بفكر متحرر، لكن الثقافة الشرقية المتشددة موجودة لديه بقوة ويتعامل مع زوجته بهذه الطريقة. والحقيقة أن هذا النموذج موجود في المجتمع بشكل أو بآخر. صحيح أن المرأة في تونس حصلت على حقوقها بقوانين تم إقرارها، لكن الأمر ليس بالقوانين فحسب، بل بتغيير الفكر والثقافة أيضاً.

تفاصيل الفيلم

ماذا عن تفاصيل العمل؟

يركز الفيلم على حقبة زمنية مهمة في تاريخ تونس عام 1955 قبل الاستقلال وكانت حقوق المرأة التونسية آنذاك مهدورة، ولم تستطع الحصول عليها، سواء ظالمة أو مظلومة. شجعتني قصة العمل على قبوله سريعاً، خصوصاً أن قصيته تمس واقعاً كان قريباً تمكنا من التغلب عليه.



الأفلام الضخمة تحجز موقعها في المواسم المهمة... والمتوسطة بالأوقات الأخرى

مع زيادة عدد الأفلام المعروضة تنوعت مواسم عرضها بعدما ظلت محصورة سنوات بين عيدي الفطر والأضحى ونصف العام.

عن هذا الامتداد ودخول شركات إنتاج جديدة وكيفية توزيع المواسم وغيرها، تدور السطور التالية.



خالد الحجر



محمد العدل

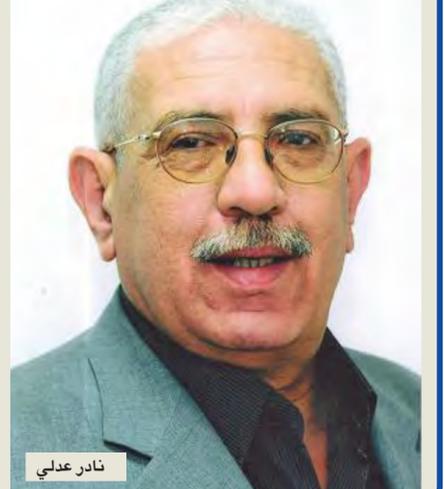
تحدث المنتج محمد العدل عن تعديلات تطرأ على الموسم السينمائي في مصر خلال الأعوام، تحديداً عندما يتغير موعد شهر رمضان والأعياد، سواء بالزيادة أو الانخفاض. حينما تركزت غالبية الأفلام في موسم الأعياد. ولكن بعد استقرار الأمر نسبياً توزعت الأفلام على الأوقات المختلفة من العام.

وأضاف عدلي: «ثمة سبب آخر لتوزيع الأفلام على مدار العام، وهو سيطرة كبار الموزعين والمنتجين، واحتلالهم المواسم الكبرى، وترك الأشهر الأخرى التي لا تحمل كثافة جماهيرية كبيرة للشركات الجديدة بهدف حجز دار العرض لفيلم عربي كبير أو أجنبي، بدلاً من ترك السينما خالية، ومع طرح الفيلم الأجنبي يُرفع عمل الشركة الجديدة التي لا تملك القدرة على الاعتراض». في السياق نفسه أوضحت الناقدة ماجدة خير الله أن شركات الإنتاج الجديدة تؤدي دوراً في امتداد الموسم السينمائي على مدار العام، بدليل زيادة عدد الأفلام مقارنة

القااهرة - جمال عبد القادر

السينما المصرية لم تعرف ظاهرة «الموسم السينمائي» إلا مع دخولها في أزمة نادر عدلي

بدوره، ذكر الناقد نادر عدلي:



نادر عدلي

أسباب عدة

يرى المخرج محمد حمدي أن أسباباً عدة أدت إلى إطلاق أفلام على مدار العام، من بينها دخول شركات إنتاج جديدة إلى صناعة السينما، من ثم زيادة عدد الأفلام، ويقي الموسم القوي للشركات الكبيرة. والسبب الثاني تنوع التجارب مثل «مولانا» و«الشيخ جاكسون» و«نواره»، وغيرها، فضلاً عن السينما المستقلة التي تُعرض في مواسم مختلفة إذ تعتمد على الدعم والجهود الفردية ولا تصلح لجمهور العيد بعدما أصبح العرف أن موسم العيد لأفلام الحركة والكوميديا فحسب.

وأضاف حمدي أن سيطرة الكبار على صناعة السينما تسببت في اقتسام الموسم السينمائي بينهم، وظلت الأوقات الضعيفة جماهيرياً للشركات الجديدة والتجارب الفردية، ما قد يتسبب في خروج كثير منها بعد تجربة أو اثنتين. كذلك ذكر المخرج خالد الحجر أن عرض الأفلام على مدار العام هو الأساس، وما كان يحدث هو الاستثناء والخطأ، وأضاف: «عندما كان ممدوح الليثي رئيساً لجهاز السينما كان

يُعرض أفلامه في أي وقت من العام من دون الانتظار إلى موسم العيد أو إجازة نصف العام». وتابع: «التكلفة الفيلم دور في تحديد موعد عرضه، إذا كانت ضخمة «الكلمة» و«الكز» يحرص منتجه على إطلاقه في الموسم الأكثر كثافة ليتمكن من تحقيق إيرادات كبيرة تعوض التكلفة الكبيرة. أما إذا كانت متوسطة أو محدودة فيبقى أفضل خيار العرض في أي وقت بعيداً عن المواسم الكبرى التي تتنافس فيها الأفلام الجماهيرية والضخمة الإنتاج». وتحدث الحجر عن موضوع الفيلم، موضحاً أن له دوراً أيضاً في هذا المجال، فثمة أعمال مثلاً لا يجب أن تطلق في نفس موعد مشاريع الكوميديا والحركة.

وختم: «في الولايات المتحدة الأمريكية، تُعرض الأفلام الضخمة في عيد الكريسماس، وهو أضخم موسم سينمائي في الحضور الجماهيري، فيما تتحرك الأفلام المتوسطة للأوقات الأخرى».

شيرين تطلب التأجيل



شيرين عبد الوهاب

طلبت الفنانة شيرين عبد الوهاب من السيناريست تامر حبيب تأجيل أية جلسات عمل لمشروعها السينمائي الجديد إلى حين انتهائها من البومها الجديد.

تأمل على إنجاز المعالجة السينمائية للفيلم الذي تعود من خلاله شيرين إلى السينما بأولى بطولاتها السينمائية، وبعد أكثر من 15 عاماً على تجربتها الوحيدة «ميدو مشاكل».

خالد دياب يتابع «طلق صناعي»



خالد دياب

يباشر المخرج خالد دياب وضع اللمسات الأخيرة على فيلمه الجديد «طلق صناعي» الذي سافر لحضور عرضه الأول في مهرجان دبي السينمائي الدولي. يعمل دياب على متابعة المكساج والصوت الخاص بالفيلم، تمهيداً لطرحه في الصالات المصرية بداية العام الجديد، علماً بأن نسخة لم تطلق حتى الآن رغم انطلاق الحملة الدعائية الخاصة به.

فلك



الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

مهنيًا: عدت أسواق العمل صعبة والتنافس يؤثر في مهنتك.
عاطفيًا: كن وديعاً ومتفهماً مع الشريك عندما تراه مرهقاً.
اجتماعيًا: مزاجك المتقلب والعنيف يسبب لك مشاكل أحياناً.
رقم الحظ: 7

الحمل ♊

21 مارس - 19 أبريل

مهنيًا: لا تغامر بوظيفتك قبل التأكد عملياً مما يعرض عليك.
عاطفيًا: حياتك العاطفية ليست بمنأى عن بعض المشاكل أحياناً.
اجتماعيًا: لا تواجه الإساءة بمثلهما وكن متسامحاً لتكبر في عين الغير.
رقم الحظ: 16

السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

مهنيًا: طوع أي مجهود أو فكرة لتطوير عملك وإبراز مهارتك.
عاطفيًا: الغيرة تآكل صدرك لاتفه الأسباب فلا تجعلها مرضاً.
اجتماعيًا: مارس ما يبعد الهموم عن صدرك عندما تكون في إجازة.
رقم الحظ: 9

الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

مهنيًا: الإصرار على إنجاز عملك بدقة وإتقان يمنحك سمعة طيبة.
عاطفيًا: العناد وعدم الحوار هما من الأسباب التي تقتل العاطفة.
اجتماعيًا: ضع قبضتك العاطفية في كف من مخمل عندما تتعامل مع الصغار.
رقم الحظ: 18

العذراء ♍

23 أغسطس - 22 سبتمبر

مهنيًا: الإلمام بالأمور التي تزيد معرفتك بالمهنة ضروري جداً.
عاطفيًا: يتطلب الحب الكثير من التضحية والتفهم كي يكتمل.
اجتماعيًا: حاول الإفادة من وقت الفراغ للرياضة والاستجمام.
رقم الحظ: 11

الأسد ♋

23 يوليو - 22 أغسطس

مهنيًا: أمامك درب مملوء بالنجاح إذا سرت باجتهاد واستقامة.
عاطفيًا: الإصغاء إلى آراء الحبيب يزيد ثقة بنفسه.
اجتماعيًا: احترامك الشديد للآخرين يجعلهم يبادلونك بالمثل.
رقم الحظ: 5

العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

مهنيًا: انتبه لبعض التفاصيل كي يأتي إنجازك كاملاً.
عاطفيًا: تبدو قلقاً لمسألة شخصية يعاني الحبيب نتائجها.
اجتماعيًا: تواجه مشكلة قانونية وتحاول التخفيف من نتائجها السلبية.
رقم الحظ: 12

الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

مهنيًا: احرص على استيضاح الأمور الغامضة وتبديد المشاكل.
عاطفيًا: تعاني علاقة عاطفية ناشئة، وتفكر في وضع حد لها.
اجتماعيًا: ينبغي الاهتمام بسلامتك الشخصية ومراقبة قيادتك للسيارة.
رقم الحظ: 4

الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

مهنيًا: تباشر بتصحيح الأخطاء وتعيد تنظيم أولوياتك كما يجب.
عاطفيًا: لا تمتعض عندما يعطيك شريك حياتك بعض النصائح.
اجتماعيًا: راع ظروفك الصحية وراجع الطبيب إذا اقتضى الأمر.
رقم الحظ: 13

القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

مهنيًا: تتحدى المراجع أو مواقع النفوذ ولا تهتم بالنتائج.
عاطفيًا: تغير رأيك في موضوع عاطفي وتنسحب من العلاقة.
اجتماعيًا: الزم حدود بلدك ولا تسافر إلى بلدان قد تشهد اضطرابات.
رقم الحظ: 6

الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

مهنيًا: تبحث عن استقرارك المالي بابتكار مشاريع منتجة.
عاطفيًا: تبدو حياتك هائلة عندما تكون منسجماً مع من تحب.
اجتماعيًا: لا تمنح ثقتك للمغرضين بل احذفهم من حياتك.
رقم الحظ: 2

الدلو ♒

20 يناير - 18 فبراير

مهنيًا: لديك مجال واسع لمساعدة الزملاء لكنك تكتفي بالقليل.
عاطفيًا: إشراقة وجه الحبيب في هذا النهار تجعلك سعيداً.
اجتماعيًا: وقت مناسب لتوضيح أمور صحية مع الطبيب.
رقم الحظ: 1

sudoku

3				2	1	4	7	
						2	6	
	5		7					9
				8	4	9	2	
	1	9	3	6				
1					3		9	
	9	3						
	6	8	4	9				7

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

الحلول

3	1	4	7	2	1	4	7	9
2	6	5	8	9	3	6	2	1
5	7	9	2	8	4	9	2	6
8	4	9	2	6	1	4	7	3
9	3	6	2	5	8	4	7	1
1	9	3	6	8	4	9	2	7
9	3	6	2	5	8	4	7	1
6	8	4	9	2	5	8	4	7
2	6	5	8	9	3	6	2	1
8	4	9	2	6	1	4	7	3
9	3	6	2	5	8	4	7	1
1	9	3	6	8	4	9	2	7

الحلول

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10

الحلول

الحلول

الحلول

كلمة السر: من 6 أحرف وهي اسم مجموعة جزر واقعة بالمحيط الهندي تابعة لهندانها في شرق إفريقيا.

ز	م	ع	ق	ل	د	و	ل	ة
د	س	ت	و	ر	ق	ت	ا	ل
م	ج	ل	س	ك	ن	د	ا	ا
ر	ت	ح	د	ي	خ	ل	س	ة
و	ف	د	ب	ك	ا	ر	ث	ة
خ	س	ا	ر	ة	س	ر	ق	ة
ح	د	م	ص	د	ر	ل	ه	ا
ق	ا	ن	و	ن	ق	و	ى	ج
ن	ت	ن	ظ	ي	م	ع	ب	ر

تنظيم	قوى	تحدي	كندا
قانون	لها	خلصة	قتال
حد	خسارة	كارثة	معقل
عبر	وفد	مجلس	دولة
مصدر	سرقة	دستور	

كلمات متقاطعة

أفقياً:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

- 1- ملك روماني.
- 2- أول رئيس لإندونيسيا.
- 3- أسرع - شجعا عند الحرب.
- 4- شجر كثيف ملفف - منظمة الأغذية والزراعة.
- 5- عجتت - للتعليل - بشر.
- 6- (ال....) السيد المعظم - سافر - من أجلي.
- 7- سيدة - الغناء الجماعي (م).
- 8- سمو (مبعثرة) - آلاء (م).
- 9- (ال....) عاصمتها لبيرافيل - للتفسير.
- 10- بلد عربي - قاسي.

عمودياً:

- 1- كف - الحلف باليمين.
- 2- تنظيم (م) - ثلثا (نبا).
- 3- متناقل (م) - نعاس (م).
- 4- يحبه - أشجع (م).
- 5- عش طائر - تجدها في (الكروان).
- 6- رمز جبلي - يفرح (مبعثرة).
- 7- أرسل برقية (م) - للتمني.
- 8- لا يتذكرون - للاستفهام.
- 9- حرف موسيقي - الريق.
- 10- من السموم.

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دين الجريدة التجارية

دعنا ندير عقارك
Let us manage your propertyمدراء عقار ذوي خبرة واسعة
Experienced Property Managersتقارير مالية
Financial Reportsحلول تقنية المعلومات
IT Solutionsخدمات قانونية
Legal Servicesخبرة في إدارة المرافق
Experienced Facility ManagementTel: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949
Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com

إعلاناتكم في الجريدة

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com



تسليم الهدايا للفاخرين



وسيم مهدي



سيف الدين محمد

فندق سفير الفنتاس يحتفي بعملائه

أقام فندق وريزيدنس سفير الكويت - الفنتاس حفل تكريم لعملائه بحضور ما يزيد على خمسمئة مدعو من عملاء الفندق من السفارات، والوزارات، والشركات والمؤسسات الخاصة والحكومية والمؤسسات الإعلامية، إضافة إلى أصدقاء الفندق. وركزت مجموعة كوندور العالمية الحفل، وقدمت خبراتها وإمكاناتها من المؤثرات الفنية، والمرئية والسمعية، وقدم الفندق باقة من الهدايا منها دعوات للإقامة في أجنحته وغرفه، إضافة إلى الهدايا المقدمة من شركة سفير الدولية لإدارة الفنادق والمنتجات (فندق مارينا الكويت، وفندق سفير القاهرة، وفندق سفير صلاحة جاريذ وفندق سفير الدوحة).

والرعاة الذين شاركوا في تقديم الهدايا هم الخطوط الجوية التركية، وعبادة تايم لس الطبية للزير، ومؤسسة السنايل الذهبية (سيبا ميد)، ومركز سما لاسنان، وأرماني كازا، ومؤسسة بيضون، ولافتازا، وأكوا كول، وأو أس إن، وغراند سينما، ومجلة اليقظة، وصالون بريجيت للسيدات، وبي أونلاين كويت، وطريزي لتصاميم الأزياء التقليدية، وشركة الاتحاد التجارية وطبية كليك. وشكر المدير العام سيف الدين محمد، ومدير إدارة المبيعات والتسويق وسيم مهدي، جميع الحضور والضيوف والمؤسسات الراعية على جهودهم المبدولة.



جانب من تكريم العملاء



درع تكريم مقدمة إلى «الجريدة»



سيف الدين ومهدي خلال تكريم المشاركين



صورة جانبية من الحفل



وصلة غنائية



سيف الدين محمد وعدد من المدعوين



... وسجدة حسين



... وحسين عبدالله



الخليفي يكرم عبدالله المطوع

«الهندسة والبترو» تنظم يوماً مفتوحاً لطلبة «العميد الشرفية»

نظمت كلية الهندسة والبترو بجامعة الكويت يوماً مفتوحاً لطلبة قائمة العميد الشرفية للفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2016/2017، برعاية عميد الكلية د. عبداللطيف الخليفي، وذلك في ساحة مبنى 14 خ بالبحر الجامعي في الخالدية. وقال العميد المساعد للشؤون الطلابية بالكلية د. خالد الهزاع، إن مكتبه يكرم كعادته في كل فصل دراسي طلبة الكلية الفائقين، وقد حقق 291 منهم الوصول إلى قائمة الشرف. حضر اليوم المفتوح مدير مكتب التوجيه والإرشاد بالكلية، د. بدر البصري، والطلبة.



صورة جماعية



جانب من التكريم



عدد من الطلبة يستمعون بالاحتفالية



صورة جماعية للمعلمين والمعلمات

«الباكستانية» تحتفل بمرور 20 عاماً على إنشائها

أقامت المدرسة الباكستانية الدولية الحديثة (NPIIS) بمناسبة مرور عشرين عاماً على إنشائها، حفلاً استمر ثلاثة أيام للطلبة والمعلمين، وتضمنت فعاليات مختلفة والعباءة عديدة وشخصيات كارثونية، بحضور مديرة المدرسة أيضاً بخاري، وجميع العاملين فيها.

صابر الرباعي ملك المسرح بصوته وأسر الجمهور بأدائه

خلال حفل أحياء بمركز جابر الأحمد الثقافي



صابر الرباعي

فضة المعيلي
امتلك الفنان صابر الرباعي المسرح بصوته وحضوره، حيث غص المكان بعشاق الغناء الأصيل في حفل غنائي من الطراز الرفيع.

أحبنا المطرب صابر الرباعي حفلاً غنائياً جماهيرياً ناجحاً في أول ظهور له بالكويت، حيث اعتلى النجم التونسي المسرح الوطني بمركز جابر الأحمد الثقافي لما يقارب ثلاث ساعات، اطرب خلالها الجمهور بالعديد من الأغنيات المميزة التي شكلت شخصيته الغنائية، وكانت علامة مميزة في مشواره الفني، وظلت باقية في أذهان محبيه من الجمهور الذين حضروا خصوصاً له، ورافق الرباعي خلال الحفل المايسترو قيس الميمني.

خبرة طويلة
وأطل الرباعي على وقع صيحات وتصفيق الجمهور، وحرك مشاعر الحاضرين بقوة، حيث استهل الحفل بأغنية "يا أغلي"، التي ألفها حمد بن علي الكعبي، ولحنها نزار عبدالله، ومن كلماتها: "يا أغلي ما عندي وش باقي مسويتها لك ملكت الروح أول وتالي / طيفك يشاركني إذا مرة صديت ويقولي مالك في حياتي بدالي / أنا حبيبي كل مارحت وجيت يحرم على طيفك يفارق خيالي / ساكن وسط قلبي ولا مثلك أغليت وغيرك حياتي لا ما يطري في بالي".

ثم وجه الرباعي كلمة إلى الجمهور، أعرب فيها عن سعادته بالغناء في هذا الصرح الكبير، لافتاً إلى أن الأسماء ستكون متنوعة بالعديد من الأعمال التي أحبها الجمهور، وأغان جديدة. وأضاف: "مسءاء الحبيب والسعادة الدائمة لكم، وللكويت، وكل الشعوب العربية، وجونا واليوم حتى نحتفل مع بعض، ونقضي أوقاتنا ممتعة، رغم أزماتنا التي نعيشها اليوم في هذا الطرف العصيب، لكن الأمل

يجب علينا أن ندعم أهليتنا في فلسطين ونقول نحن معكم بقلوبنا

وكان الجمهور منتصباً متفاعلاً يردد معه الأغاني بانسجام.

أغان تونسية
وفي تخاطبه مع الجمهور ذكر: "سأسمعكم أغاني تونسية"، وناطق ليغني "يا دولة"، كلمات حاتم الغبراني، والحنان عصام الشرايطي ومن أجوائها: "يا حلوة اش محلبيك/ سكن ولا طبيعة فيك بسماكتك نظراتك / أه يا ساتر من عينيك يا دولة عليك نومت / يا أحلى من طعم الثوت يا دولة عليك نومت".

وجاء برنامج الحفل زاخراً بكثير من الأغاني الجميلة، فغنى الرباعي "ببساطة"، بعدها قال: "سأسمعكم أغنية جديدة قمت بإنزاليها في وسائل التواصل الاجتماعي، وهي "جرح ما شفي"، كلمات مازن صاهر، والحنان فضل سليمان. وأضافت الإضاءة الخافتة جواً ساحراً تتأغم مع عزوبة الأغاني للموسيقى، وتوقف الرباعي وقال للجمهور "أغنية أتذكرك أحبها كثيراً، وهي من الأغاني الخليجية".

المميز في الرباعي ليس صوته الأيسر فحسب، بل العمق في أدائه الذي يجعلك تشعر وكأنه يغني لك وحده.

أهلنا في فلسطين
وصفق الجمهور للرباعي عندما قال "يجب علينا أن نفكر في أهلنا في فلسطين، ونقول نحن معكم بقلوبنا، وبروحنا، وبيدنا معاكم لأخر نفس فينا، لأن قضيتنا الأولى هي القضية الفلسطينية"، وأشار إلى أن هناك كلمات لأغنية جديدة يصعد تحضيرها للقضية الفلسطينية. وغنى الرباعي أغنية شهيرة بفلسطين غناها العام الماضي، وهي "يا طير الطائر"، وباحساسه المرهف وصوته الجميل غنى أغنيته الشهيرة "أتحدى العالم"، وسيدني منصور، وهي أغنية شهيرة من اليوم الصادر عام 2000 بعنوان سيدني منصور، وتعرف شعبياً بـ"الله الله يا بابا" وسيدني منصور يا بابا". ولم

«سرب الحمام» يقتنص جائزتين في مهرجان دلهي السينمائي

أفضل فيلم عربي وأفضل إخراج بعد منافسة مع 20 عملاً سينمائياً



داود حسين ورمضان خسروه

محمد جمعة
حصل فيلم "سرب الحمام" جازنتي أفضل فيلم عربي وأفضل إخراج في مهرجان دلهي السينمائي الدولي بالهند، ضمن مسابقة الأفلام العربية، بعد منافسة حامية مع 20 فيلماً من مختلف أرجاء الوطن العربي، وخاصة من تونس والمغرب والجزائر والعراق وفلسطين والأردن وسورية ولبنان، ليحسم أبناء الكويت جائزتين وضعتهما على منصة التتويج.

وتم تكريم الفرق المشاركة بدروع تذكارية، وتسلم درع التكريم المشرف العام للفيلم أحمد الأميري بالنيابة عن الفريق المشارك. من جانبه، أعرب الفنان داود حسين عن سعاده بتحصون "سرب الحمام" على جائزتين، مؤكداً أن "ما قدمناه في هذا العمل يُعد نقطة في بحر العطاء الذي أخذنا من الكويت". مضافاً أنه "منذ اللحظة الأولى في العمل بهذا الفيلم كنت على يقين أننا سنرتقي بمنصات التتويج، وهذه هي البداية فقط". متمنياً أن يحوز الفيلم إعجاب الجمهور، وحصد أكبر عدد من الجوائز والتكريمات، لأنه "فيلم وطني بكل ما تحمله المعاني". ولغت إلى أن الفيلم حقق ردود أفعال طيبة

عند عرضه بمهرجان القاهرة السينمائي الدولي بدورته 39، وتوج مهرجان دلهي الجهود المبذولة في العمل بجائزتين. من جهته، قال المخرج رمضان خسروه، إن "هذا الفوز جاء نتيجة اجتهاد جميع العاملين في الفيلم، من فنانين وفنيين، ولولا دعم الشبذة انتصار سالم العلي المتواصل لدفع عجلة السينما، لما كان هذا التتويج، الذي اعتبره مكماً لما توج به فيلم حبيب الأرض في السنين الماضية".

وأكد أنه "لولا جهود وفكر مؤلف (حبيب الأرض)، رازي الشطي، ومؤلف (سرب الحمام) لطيفة الحمود، اللذين هما نتاج وأعضاء الفرقة السينمائية الأولى لما كنت أستطيع الإبحار في خيال الصورة السينمائية وتجسيدها بتلك الطريقة".

وذكر أن الفيلم من المتوقع أن يشارك في أكثر من 6 مهرجانات دولية خلال الفترة المقبلة.

وضم مهرجان دلهي 4 مسابقات؛ المسابقة العالمية للأفلام الروائية الطويلة، والمسابقة العربية للأفلام الروائية الطويلة، والمسابقة الإقليمية للأفلام الروائية الطويلة، ومسابقة عالمية للأفلام القصيرة.

وشهد سنتر بارك حفل الختام في الهواء الطلق بالقرب من أكبر سارية لعلم الهند.

خبرات

أحمد كمال بديلاً لمحمود حميدة في «تراب الماس»
يبدأ الفنان أحمد كمال، الأسبوع المقبل، تصوير مشاهد في فيلم «تراب الماس»، للمخرج مروان حامد، حيث يؤدي خلال الفيلم شخصية حسين الزهار، التي كان مقرراً أن يقدمها الفنان محمود حميدة.

«تراب الماس» بطولة منة شلبي، أسر ياسين، إباد نصار، ماجد الكدواني، صابرين، شيرين رضا، محمد مدوح، بيومي فؤاد، ماخوذ عن رواية بالاسم نفسه للكاتب أحمد مراد، وإخراج مروان حامد.

بدء تصوير «بالحجم العائلي» نهاية الشهر الجاري

قال الكاتب والسيناريست محمد رجا إن فريق عمل مسلسل «بالحجم العائلي» يتابع المعاينات الخاصة بالمسلسل، حيث من المقرر أن يتم البدء في تصويره نهاية الشهر الجاري، استعداداً للمشاركة في سباق الدراما الرمضانية المقبل. يُذكر أن المسلسل بطولة يحيى الختراني، ميرفت أمين، هبة مجدي وندى موسى، تأليف محمد رجا، وإخراج هالة خليل.

يسرا مستنارة قانونية

متقاعدة في «بني يوسف»
تجسّد النجمة يسرا شخصية مستشارة قانونية متقاعدة في أحداث مسلسلها الجديد (بني يوسف)، الذي يُخرجه محمد علي، وتنتجه شركة العدل غروب، للمنتج جمال العدل، والمقرر عرضه في رمضان المقبل. وتظهر يسرا في العمل أملاً لابن هو أحمد حاتم، وتحدث العديد من التطورات في الأحداث.

«بني يوسف» هو اسم مؤقت للمسلسل، ويكتبه ثلاثة من المؤلفين الشباب، هم: أمين جمال وإبراهيم محسن وخالد أنوبكر، ويعمل مخرجه محمد علي بدوره على الانتهاء من اختيار باقي الفنانين المشاركين في البطولة، بعد انضمام شيرين رضا وأحمد حاتم ومحمد شاهين ورحين سعد ومريم الخشت ولطيفة فهمي وآخرين، حيث تقرر الاستعانة بالعديد من الوجوه الشابة في أكثر من دور.

إيراج إلى دبي لعرض «حاتم صديق جاسم»



أحمد إيراج وأحمد حمدي

محمد جمعة
غادر الفنان أحمد إيراج، أمس، إلى دبي، للمشاركة في مهرجان دبي السينمائي الدولي للمرة الأولى كمخرج وكاتب للفيلم السينمائي «حاتم صديق جاسم»، والذي يقوم ببطولته أيضاً، ويشاركة البطولة نجم السوشيال ميديا أحمد حمدي، والفنانة الشابة رانيا شهاب.

وقال إيراج في هذا الصدد: «فيلم حاتم صديق جاسم قصته بسيطة، الهدف منها تأكيد عمق ومثانة العلاقات الكويتية- المصرية الممتدة لسنوات».

وأوضح أن أحداث الفيلم تدور حول علاقة صداقة بين شابين؛ مصري وكويتي، ومن خلال هذه العلاقة الوثيقة تسلط الضوء على العديد من المشكلات الاجتماعية والأحداث المحورية التي الفت بظلالها على المجتمعات العربية.

جدير بالذكر، أن الفيلم يندرج تحت تصنيف الأفلام الروائية القصيرة، ويُعد التجربة الإخراجية السينمائية الأولى للفنان أحمد إيراج، بعد سنوات طويلة من العمل كممثل، وبعض التجارب في الكتابة.

الهديب، ورشة السينوغرافيا ويقدمها مشعل الموسى. وسيتم تكريم 8 مسرحيين، هم: علي جمعة، صالح الحمر، سالم إسماعيل، فيصل العميري، فيصل بوغازي، خالد أمين، حسين المغفدي، محمد ياسين (من البحرين).

وتتطرق التنتان إلى جوائز المهرجان، وهي 11 جائزة يمنحها المجلس الوطني: أفضل عرض مسرحي متكامل، أفضل مخرج، أفضل مؤلف، أفضل ممثل بدور أول، أفضل ممثلة بدور أول، أفضل ممثل بدور ثان، أفضل ممثلة بدور ثان، أفضل ممثل بدور إضاءة، أفضل مؤثرات صوتية، أفضل أزياء.

ولفت إلى أن هناك 4 جوائز من جهات أخرى، هي: جائزة جريدة الأنباء لأفضل ممثل وأعد، جائزة إضاءة لأفضل ممثل وأعد، جائزة جائزة منصور المنصور، وهي من فرقة مسرح الخليج لأفضل مخرج، وجائزة كنعان حمد من فرقة المسرح العربي لأفضل ممثل دور أول.

التتان: 11 جائزة يمنحها «الكويت المسرحي»

المهرجان يقدم ندوتي «الفرجة المسرحية» و«لمسة وفاء لعبدالحسين»



صفر والدويش والتتان أثناء المؤتمر

فاديع عبدالله
عقدت اللجنة العليا المنظمة لمهرجان الكويت المسرحي مؤتمراً صحافياً، للكشف عن تفاصيل الدورة الـ 18 التي ستعقد من 12 إلى 22 الجاري، تحدث فيها الأمين العام المساعد لقطاع الفنون بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. بدر الدويش، ومدير إدارة المسرح ومدير المهرجان أحمد الفتان.

استهل د. الدويش حديثه بالتأكيد على مكانة وأهمية مهرجان الكويت المسرحي، وأنه حجز لنفسه مساحة متميزة في خريطة المهرجانات الخليجية والعربية، مشيراً إلى أن المهرجان أصبح ملتقى للتجارب المسرحية الرائدة، وأيضاً لاكتشاف المواهب الشبابية التي تلفت الأنتظار كل عام.

من جانبه، استعرض مدير المهرجان أحمد الفتان العروض المسرحية المشاركة في المسابقة الرسمية، وهي: «لمسة وبراءة» تأليف فطامي العطار وإخراج ناصر البلوشي، «صالح» تأليف وإخراج أحمد العوضي، «غفار الزيلة» تأليف محمد المهديس وإخراج د. عبدالله العابر، «امكنة إسماعيل» تأليف هوشناك وزيري وإخراج أحمد الشطي (موعود ...)، تأليف وإخراج خلف العنزي، «هلوسة» تأليف وإخراج انتصار الحداد، «الرحمة» تأليف عبدالأمير الشمخي وإخراج د. مبارك المزعل، مبيناً أن الندوات تطبيقية سوف تعقب كل عرض مسرحي في مسرح الدسمه.

ندوات فكرية
ولغت التنتان إلى وجود ندوتين فكريتين: الأولى بعنوان «عبدالحسين عبدالرضا - لمسة وبراءة» ويشترك فيها د. فيصل القحطاني ود. محمد عبدالودود، وجاسم الغيث، وإدارة أمل

دوليات

سلة أخبار

قمة سعودية - أردنية في الرياض غداً



تتعد في الرياض غداً، قمة سعودية- أردنية بين خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، والعهال الأردني الملك عبد الله الثاني، لبحث الموقف من التداعيات الراهنة عداة قرار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب حول القدس، وانعكاساته على الموقف العربي، وحقوق الشعب الفلسطيني.

من ناحية أخرى، نفى السفير السعودي في عمان الأمير خالد بن فيصل بن ترقي في تصريح تلفزيوني، وجود ما يسمى بـ«صفقة قرن»، أو أن يكون ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان طرفاً فيها، وانتقد مواقف بعض النواب في البرلمان الأردني بشدة، لتحذير السفارة السعودية مواطنيها من الاقتراب من مناطق المسيرات المنددة بقرار ترامب، متهما إياهم بأنهم لا يملكون الخبرة في التشريعات التي يقرونها، وانتقد بن ترقي عدم معرفة البعض بالقوانين لانتقادهم تحذير السفارة رعاياها من الاقتراب من مسيرات القدس، وقال إن القانون الأردني يمنع مشاركة الأجانب في المشاركة بمسيرات داخل المملكة.

كما انتقد الهجوم الذي تعرضت له السعودية ورموزها مشيراً إلى أن هذا الأمر اشترك فيه نواب أردنيون، واعتبر ذلك أمراً مؤسفاً، مؤكداً أن توجيه الانتقادات لرموز المملكة أمر ناضج، وتوعد من يتعدى حدوده إما كان بالنصلي له.

بن زايد: قرار ترامب طوق نجاة للمتشددين



حذر ولي عهد أبوظبي الشيخ محمد بن زايد آل نهيان من أن قرار الرئيس دونالد ترامب «يتمن أن يكون طوق نجاة للجماعات المتطرفة، بعد الانتكاسة التي عاينها هذا العام، والتي بدأت بخسارة قواعدها في المنطقة».

وقال إن قرار ترامب من جانب واحد «يتنهد قرارات الأمم المتحدة»، وحض واشنطن على أن تراجع هذه الخطوة، وتعمل بشكل أساسي ومؤثر ومحيد في صياغة مبادئ سلام حقيقي يخدم الجميع ويحقق التنمية والاستقرار في المنطقة.

من ناحية، أعلن وزير الدول الإماراتية للشؤون الخارجية، أنور قرعاش، أن «عدم الخيارات العربية في مواجهة أزمة قرار القدس نتيجة طبيعية للاستقطاب الذي تسبب فيه الربيع العربي»، مضيفاً في تغريدة نشرها على حسابه في تويتر: «حالياً النمو لا يسر، والعلاج ليس في جلد الذات».

وكتب أمس وصلنا إلى القاهرة للمشاركة في اجتماع مجلس الجامعة العربية الطارئ بشأن تداعيات القرار الأمريكي حول القدس الشريف، من الضروري أن يخرج المجلس بخطة عمل واضحة تجاه هذا التحدي الجسيب».

عملية طعن في القدس... و«تهديئة غزة» مهددة

تظاهرات ضخمة في مدن إسلامية • «القسام» تدعو إلى «تفعيل كل سبل المقاومة» • ننتياهو وإردوغان يتبادلان الاتهامات بقتل الأطفال • ليبرمان لمقاطعة «عرب 1948»



متظاهرون يحرقون علماً أميركياً ومجسماً لترامب بمدينة إسطنبول في تركيا العضو في الناتو أمس (رويترز)

لليوم الثالث على التوالي، تواصلت التظاهرات في الضفة الغربية والقدس الشرقية والشريط الحدودي في قطاع غزة، واندلعت مواجهات بين متظاهرين فلسطينيين غاضبين وقوات الأمن الإسرائيلية التي حاولت تفريقهم بقنابل الغاز والرصاص المطاطي. وفي تطور ميداني، دعت كتائب عز الدين القسام، الجناح العسكري لـ«حماس» أمس، إلى تفعيل كل سبل مقاومة الاحتلال ومواجهته، مهددة إسرائيل بـ«دفع ثمن كسر قواعد الاشتباك مع المقاومة في غزة»، في إشارة إلى اتفاق التهدئة الذي يسري بين الطرفين منذ شهر. وأقدم فلسطيني على طعن عنصر أمن إسرائيلي في محطة الحافلات المركزية بالقدس.

وقال الناطق باسم الشرطة الإسرائيلية ميكي روزنفيلد إن حارس الأمن أصيب بجروح بالغة، ويتلقى العلاج حالياً، بينما تم اعتقال المهاجم الذي أكدت الشرطة أنه يبلغ 24 عاماً، وهو من الضفة الغربية.

وأعلن الجيش الإسرائيلي أنه دسر نفقا تابعاً لحركة حماس امتد لمئات الأمتار داخل إسرائيل انطلاقاً من قطاع غزة.

تظاهرات

وشهدت إسطنبول، أمس، تظاهر مئات الآلاف احتجاجاً على قرار ترامب، كما تظاهر آلاف خارج السفارة الأميركية، أمس، في جاكارتا، احتجاجاً، ولوح الكثيرون منهم بلافتات كتب عليها «فلسطين في قلبنا».

وفي الرباط، تظاهر عشرات الآلاف، أمس، ضد قرار ترامب، ووافق مجلس النواب الأردني، أمس، على إعادة دراسة «كل الاتفاقات الموقعة مع إسرائيل، وعلى رأسها اتفاقية وادي عربة»، اتفاقية السلام الأردنية - الإسرائيلية.

وفي القاهرة، تظاهر طلاب واساتذة جامعات في جامعة الأزهر، كما تظاهر عشرات الطلاب في جامعتين مصريتين أخريين.

الوزاري العربي

وأعلن وزراء خارجية الدول

والولايات المتحدة الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل يتناقض مع قرارات الشرعية الدولية.

وقرر وزراء الخارجية عقد اجتماع آخر لهم في موعد أقصاه شهر من الآن لتقييم الوضع والتوافق على خطوات مستقبلية في ضوء المستجدات، بما في ذلك عقد قمة استثنائية عربية في المملكة الأردنية الهاشمية التي تراس الدورة الحالية للقمة العربية.

الكويت

وفي كلمته أمام الاجتماع، طالب وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الخالد الولايات المتحدة الأميركية بالتراجع عن قرارها و«العودة إلى دورها المحاييد كوسيط وراع لعملية السلام، لنعود إلى بلورة رد عربي فاعل لمواجهة هذه الخطوة الأميركية وتفعيل قرارات القمم العربية المتعاقبة وضمان عدم المساس بالوضع القانوني أو السياسي أو الدبلوماسي لمدينة القدس».

وجدد الخالد موقف دولة الكويت المبدئي والثابت المساند للاطفال في فلسطين.

إردوغان

وقال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أمس، إن فلسطين ضحية بريئة (...) أما إسرائيل فهي دولة إرهابية، مضيفاً: «لن ندع القدس تحت رحمة دولة تقتل الأطفال».

وأكد أنه «سيناضل بكل السبل» ضد اعتراف واشنطن بالقدس عاصمة لإسرائيل.

وكان إردوغان هدد بقطع العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل، إلا أن ذلك لم يحصل بعد رغم مرور أيام على قرار ترامب.

هي عاصمة الدولة الفلسطينية التي لن يتحقق الأمن والاستقرار والسلام في المنطقة إلا بقيامها حرة مستقلة ذات سيادة على خطوط الرابع من يونيو 1967، وفق قرارات الرابع من يونيو 1967، الصلة، ومبادرة السلام العربية.

وطالب الوزراء الولايات «بالغاء قرارها حول القدس والعمل مع المجتمع الدولي على إلزام إسرائيل بتتفيذ قرارات الشرعية الدولية وإنهاء احتلالها لجميع الأراضي الفلسطينية والعربية المحتلة منذ الرابع من يونيو 1967 عبر حل سلمي يضمن قيام الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس الشرقية سبيلا لا بديل عنه لإنهاء الصراع».

ودعا الدول المختلفة إلى الاعتراف بالدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس الشرقية. كما أكدوا أنهم سيعملون لاستصدار قرار من مجلس الأمن يؤكد أن قرار

إسرائيل تؤول إقرار «القدس الموحدة»

سبب قرار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل الأربعاء الماضي في تاجيل قرار كان سيتم التصويت عليه في الكنيست الإسرائيلي بشأن «القدس الموحدة».

وقرر رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، أمس، تأجيل التصويت على القانون الذي كان سيعرض هذا الأسبوع على الكنيست، والذي يقضى بأن أي مفاوضات بشأن تقسيم القدس يجب أن تتم بموافقة 80 نائبا. وصادقت اللجنة الوزارية للتشريع على القانون قبل عدة أشهر، واندخل عليه بعض التعديلات، مما يؤدي لوضع عراقيل كبيرة أمام أي محاولة لتقسيم القدس مستقبلاً بين عربية عاصمة لإسرائيل، وشرقية لدولة فلسطين.

أما التعديلات التي قدمت بشأن القانون، فتقضى بأن يتم الاكتفاء بموافقة 61 عضواً من الكنيست عليه في حال عدم توافق موافقة 80 عضواً، ورقم 61 من الأعضاء هو الذي قامت من خلاله الحكومة الإسرائيلية من قبل بالمصادقة على اتفاقية أوسلو وخطة فك الارتباط مع قطاع غزة.

نتنياهو قرر تأجيل التصويت إلى ما بعد انتهاء زيارة نائب الرئيس الأمريكي، مايك بنس، إلى المنطقة، التي تأتي وسط غضب عربي ضد قرار ترامب، حيث رفض شيخ الأزهر والبايا تواضروس في مصر مقابلة بنس، كما رفض مقابله أيضاً الرئيس الفلسطيني محمود عباس.

الآلاف يتظاهرون ضد نتنياهو في تل أبيب

تظاهر عشرات الآلاف في تل أبيب احتجاجاً على «فساد الحكومة» ورئيس الوزراء بنيامين نتنياهو. وطالب المشاركون في «مسيرة العاز»، التي أعقبت تظاهرة مشابهة خرجت الأسبوع الماضي، نتنياهو بالاستقالة على خلفية اتهامات الفساد التي تشملته ومقربين منه. واتهم حزب «ليكود» بزعامة نتنياهو المتظاهرين بتقسيم الشعب الإسرائيلي، في حين تركزت أنظار العالم على بلدهم بعد قرار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل.

ويواجه نتنياهو تحقيقين جنائيين: أحدهما يتعلق بهدايا مقابل امتيازات مزعومة، والثاني بشأن ما يزعم أنه اتصال تم بين نتنياهو وناشر صحيفة للتأثير على التغطية الإعلامية. وجرى استجواب نتنياهو عدة مرات في تحقيقات فساد، امتدت على مدار عام وشملت مقربين منه.

لبنان: شغب قرب السفارة الأميركية

• كنعان: عوكر ليست غزة • مسلحون تابعون للصدر في جنوب لبنان!

بيروت - بيان شربل

تحولت تظاهرة في محيط السفارة الأميركية في عوكر، أمس، احتجاجاً على قرار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب نقل السفارة الأميركية إلى القدس، إلى مواجهات بين المتظاهرين والقوى الأمنية اللبنانية، بعدما عمد بعض المتظاهرين إلى رمي زجاجات حارقة باتجاه الحواجز الأمنية، ومحاوله نزع الشريط الشائك وإشعال إطارات مطاطية وحوايات نفايات في محيط السفارة، مما اضطر القوى الأمنية إلى فض الاعتصام بالقوة.

وعمد المتظاهرون إلى حرق إطارات ومجسم لترامب والعلم الإسرائيلي، تندبدا بالقرار الأميركي، قبل أن يحاولوا اقتحام حاجز أسلاك شائكة، فيما عملت القوى الأمنية على استخدام خرطوم المياه وقنابل



حانب من التظاهرة التي شارك فيها لبنانيون وفلسطينيون في طريقهم إلى السفارة الأميركية في عوكر أمس (رويترز)

أو أي جهة أخرى، والهدف منها وصل، وهو تأكيد خطاب السيد حسن نصرالله قبل فترة، أن في أي حرب مقبلة سيواجه العدو مقاتلين من جنسيتنا أخرى فالمحور أصبح متممدا من اليمن وصولاً إلى لبنان وسورية.

وانتشر فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي يظهر مسلحين عراقيين، برقعة عناصر من «حزب الله»، عرفوا عن أنفسهم بأنهم ينتمون إلى تنظيم «سرايا السلام» الفيديو أحد العناصر الملقب بـ«ابوحسن» يقول إن «سرايا السلام موجودة في لبنان وهي باقية وتمتد».

ويحسب الفيديو، كتب على الحائط كفر حماد، وهي قرية تقع في منطقة العروب في القطاع الشرقي، ولموقعها أهمية استراتيجية كبرى إذ تطل على الجليل الأعلى.

الغاز المسيلة للمدعم لإبعاد المتظاهرين عن الاسلاك الشائكة، من دون أن تنفع الدعوات لالتزام التعبير عن الرأي من دون إحداث أعمال شغب.

وقالت مصادر أمنية لـ«الجريدة»، أمس، إن عدد الموقوفين في التظاهرة بلغ 10 أشخاص، وهم 4 لبنانيين و6 فلسطينيين.

أما رئيس حزب «الكتائب اللبنانية» النائب سامي الجميل فقال عبر «تويتر»، أمس، إن «السلاح يتحول منطقة عوكر إلى ساحة لبعض المشاعين للتعدي على الجيش اللبناني وعلى هذه المنطقة المسالمة الآمنة وأهلها ومحالها هو عار على هذه السلطة التي لا تستقوي إلا على من يدافع عن لبنان».

كما غرد أمين سر كتل التغيير والإصلاح النائب إبراهيم كنعان عبر «تويتر»، أمس، قائلاً: «عوكر ليست غزة والقوى الأمنية اللبنانية ليست إسرائيلية وممتلكات

المواطنين الخاصة والعامه ليست مباحة للاعتداء عليها، فالنضامن والتظاهر لدعم القدس لا يعني استباحة القوانين اللبنانية».

وعزى صباح أمس، ووضعت الاسلاك الشائكة عوكر مفترق ضبية - عوكر على بعد كيلومتر من السفارة.

في موازاة ذلك، رد المتحدث الإعلامي لـ«عصائب أهل الحق»، نعيم العبودي، أمس، الأول، على كل الكلام الذي ترافق مع زيارة زعيم «عصائب أهل الحق» العراقية المنضوية تحت لواء الحشد الشعبي، قيس الخزعلي، جنوب لبنان. وأكد العبودي أن الزيارة رسمية وليست خرقاً للقانون اللبناني ولا العراقي، فلم يظهر أي شخص في الفيديو حاملاً سلاحه، بل في لباسه العسكري، وهي رسالة للداخل الإسرائيلي وليست للداخل اللبناني

العراق يحتفل بدحر «داعش» وواشنطن باقية عسكرياً

● الأكراد يطالبون العبادي بالاعتذار لتجاهله «البيشمركة» ● الخزعلي يترأس احتفالاً موازياً لـ «الحشد»



مروحية عراقية تطلق في أجواء بغداد خلال الاستعراض العسكري في المنطقة الخضراء أمس (رويترز)



«الحشد الشعبي» يستعرض «صواريخ النمر» التي أطلق عليها هذا الاسم تضامناً مع رجل الدين الشيعي السعودي نمر النمر الذي أعدم لإدائته بجرائم إرهابية أمس (رويترز)

نظمت السلطات العراقية عرضاً عسكرياً مركزياً في العاصمة بغداد بمناسبة إعلان رئيس الحكومة حيدر العبادي دحر تنظيم «داعش». في وقت أكدت واشنطن أنها باقية عسكرياً في العراق لضمان عدم عودة التهديد من التنظيم الإرهابي.

شهدت العاصمة العراقية بغداد، أمس، عرضاً عسكرياً كبيراً احتفالاً بدحر «الانتصار العسكري» على تنظيم داعش، الذي أعلنه رئيس الوزراء حيدر العبادي. وفي ساحة نصب الجندي المجهول بالمنطقة الخضراء حيث المقار الرئيسية للوزارات والسفارات الأميركية والبريطانية، قدم العبادي تحيته من على منصة التحية في ساحة الاحتفالات الكبرى للقوات من مختلف صنوف القوات العراقية، التي قدمت عرضاً عسكرياً بمواكبة المروحيات والطيران الحربي الذي كان يجول في السماء. وبعد هذا «الانتصار» الأكبر الذي يشهده العراق منذ اجتياحه عام 2003.

ولم تفرض القوات الأمنية أية إجراءات أمنية عند مداخل الطرق المؤدية إلى مكان الاحتفال، وتسير الأمور بشكل طبيعي في شوارع بغداد، وهو عكس ما كان يجري في مناسبات سابقة.

أعلن النصر لرئيس الوزراء حيدر العبادي، اعتبرت فيه أن عدم ذكر قوات البيشمركة في الخطاب هو تكراً لتضحياتهم، داعية رئيس الوزراء إلى التصحيح والاعتذار. وقالت الكتلة في بيانها المشترك: «صدمنا اليوم مرة أخرى بسلوك رئيس الوزراء، وهو يذكر كل أطراف المنظومة الأمنية العراقية عدا قوات البيشمركة التي هي جزء من منظومة وزارة الدفاع، مما يعد تجاهلاً علنياً لتضحيات عشرات الآلاف من شهداء وجرحي وأسرى وضحايا البيشمركة الذين سدوا الفراغ الذي تركه انسحاب قطاعات الجيش في الصدمة الأولى لزحفهم الأسود على مدن العراق». وانتقدت وزارة البشمركة رئيس الوزراء لعدم ذكر دور قواتها في كلمته.

ودعا الخزعلي الحكومة إلى «ضرورة تثبيت حقوق مجاهدي الحشد الشعبي»، مشيراً إلى أنه «ليس من الإنصاف أن يعامل مقاتلو الحشد الشعبي كمتعاقدين إلى الأبد». و«سنصدي لدواعش السياسية كما تصدنا لدواعش الإرهابيين، لافتاً إلى أن «إنهاء

الحشد» من جانب آخر، أقامت فصائل الحشد الشعبي المسلحة احتفالاً شعبياً كبيراً في مقبرة وادي السلام بمدينة النجف قرب أضرحة قتلى الحشد الشعبي لمناسبة

من جهتها، رحبت الولايات المتحدة بانتهاه «احتلال» تنظيم داعش «التبعية لمناطق واسعة في العراق، لكنها حذرت من أن هؤلاء لا يزالون يشكلون تهديداً». وقالت المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية هيلز ناوورث، أمس، إن «العراق يشير إلى انتهاء آخر فلول الخلافة التي أعلنها التنظيم الإرهابي في العراق، وإن الأشخاص المقيمين في تلك المناطق قد تحرروا من سيطرته الوحشية».

وأضافت أن الولايات المتحدة تضم صوتها إلى صوت الحكومة العراقية في التشديد على أن تحرير العراق لا يعني أن المعركة ضد الإرهاب أو ضد داعش في العراق قد انتهت». وتكون متيقظين في التصدي لكل عقيدة منطرفة من أجل منع عودة التنظيم وظهور تهديدات مصدرها مجموعات إرهابية أخرى، لافتة إلى أنه «خلال فترة احتلاله الشيع لمناطق واسعة في العراق، كشف التنظيم بعبثته المبرزة عبر استخدام أطفال ومدنيين آخرين كدروع بشرية،

وتم تحويل مستشفيات ومساجد وجامعات ومدارس إلى مشاغل لصنع الأسلحة ومناشئ تخزين وقواعد لعملياته الإرهابية». وأكدت المتحدث أن التحالف الدولي «فخور بدعمه القوات الأمنية العراقية التي حاربت بشجاعة لإحراق الهزيمة بهؤلاء الإرهابيين».

إلى ذلك، كشف مصدر مطلع، أمس، أن إدارة الطيران الأميركي والشركات المؤلفة معها تعاود التحليق بالأجواء العراقية بعد إعلان النصر. وقال المصدر، إن «إدارة الطيران الأميركي الفدرالي FAA خفضت تحذير الطيران إلى ارتفاع 26 ألف قدم بعد إعلان النصر وانتهاء العمليات العسكرية في العراق». وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن «خض التحذير سيسمح لطائرات شركات الطيران الأميركية والطائرات المسجلة في أميركا وطائرات شركات الطيران الأخرى المؤلفة معها معاودة التحليق في الأجواء العراقية مرة أخرى».

المحاصصة مسألة أساسية لا مناص عنها. التحالف في السياق، أعلن التحالف الدولي بقيادة واشنطن، أمس، أنه سيواصل الوقوف مع العراق لضمان عدم تمكن «داعش» من تهديده. وقال التحالف في تغريدة على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، إنه «سيواصل الوقوف مع العراق لدعم قواته الأمنية واقتصاده واستقراره للمساعدة على ضمان عدم تمكن (داعش) مرة أخرى من تهديد شعب العراق أو استخدام أراضيه كملجأ». مشيراً إلى «أننا إذ نتحفل بالانتصار التاريخي الذي تحقق، ننظر إلى العمل الذي لا يزال قائماً». وتمنن التحالف «تضحيات الشعب العراقي وقواته الأمنية وقوات البيشمركة» ونحترم روح الوحدة في صفوفهم التي جعلت هذا اليوم ممكناً، مشدداً على ضرورة تحديد هذه الروح الحزبية، مؤكداً أن «الوقت الذي يعمل العراق على تعزيز هذه المكاسب التاريخية خلال العام المقبل».

سلة أخبار

انتخابات في كورسيكا والقوميون في موقع قوة



شهدت جزيرة كورسيكا الفرنسية أمس انتخابات محلية يأمل القوميون أن تؤكد الإخفاق الذي تمكنوا من تحقيقه، ليكونوا في موقع قوة من أجل المطالبة بمزيد من الاستقلالية عن باريس.

وكان التحالف بين الاستقلاليين ومؤيدي الحكم الذاتي الحاكم منذ 2015 في الجزيرة التي ولد فيها نابليون بونابرت، حصل على 45.36 في المئة من الأصوات في الدورة الأولى التي جرت الأحد الماضي، متقدماً بذلك على اللوائح الأخرى، بما فيها لائحة الرئيس إيمانويل ماكرون.

ويسعى هؤلاء القوميون المجتمعون في لائحة «من أجل كورسيكا» للحصول على الأغلبية المطلقة في الاقتراع الذي يهدف إلى دمج الكيانات الإدارية الثلاثة في منطقة واسعة واحدة.

احتجاجات تونسية ضد نصب تمثال ليورقية



أثار تثبيت نصب تمثال للرئيس الجزائري الراحل الحبيب بورقيبة في مدينة صفاقس جنوب شرقي تونس مساء أمس الأول، انقساماً بين مؤيدي ومعارض.

وخرجت تظاهرات رافضة للتمثال متجهة بورقيبة، وهو رمز من رموز الاستقلال الجزائري، بسبب «تهميشه للمدينة» خلال فترة حكمه. وإقامة مشاريع صناعات كيميائية ساهمت في تلوث الهواء والبحر. في المقابل، اعتبر رئيس بلدية صفاقس، عماد السيري، أن نصب تمثال ليورقية، هو «اعتراف بالجمل وتنشيط لذاكرة الأجيال الجديدة، والهدف منه التعريف بنضالات رموز الحركة الوطنية».

مادورو واتفق بالفوز في انتخابات فنزويلا



بدأ نحو 20 مليون فنزويلي الإدلاء بأصواتهم لانتخاب رؤساء بلدياتهم أمس، في اقتراع يبدو الرئيس نيكولاس مادورو واتفق بالفوز فيه في مواجهة معارضة منشدمة. قبل أن يخوض الانتخابات الرئاسية للفوز بولاية ثانية العام المقبل. وبعد 3 أشهر من التظاهرات التي طالبت باستقالته، وقتل خلالها 125 شخصاً، في هذا البلد القطعي، الذي يشهد أزمة اقتصادية حادة بسبب تراجع أسعار النفط، ما زال رئيس الدولة الانسراكي ثابتاً حتى في موقع أقوى على ما يبدو. وفي مواجهته، تبدو المعارضة المثقلة في تحالف الطائفة الديمقراطية الذي يضم نحو ثلاثين حزبا، باهتة.

«المؤتمر» يتجه إلى انقسام... والعواضي يسمي خليفة صالح

● بن زايد: حل أزمة اليمن مهم لكن ليس على حساب أمن المنطقة واستقرارها
 ● مصرع خيرير إيراني بغارة للتحالف... وهادي يبحث إعادة الإعمار مع عسيري



يمنيون يتظاهرون دعماً للفلسطينيين في صنعاء يوم الجمعة الماضية (إي بي آيه)

يكون على حساب أمن واستقرار المنطقة، ولن يكون لمصلحة تمكن الميليشيات العسكرية التي تعمل خارج نطاق الدولة، وتمثل تهديداً مباشراً على أمن وسلامة السعودية والمنطقة. ولغت ولي عهد أبوظبي إلى أن الصواريخ التي أطلقت على مدن سعودية جاءت بدعم من قوى إقليمية «تريد نشر الفوضى والحرب في المنطقة، كما تحقق لها مع الأسف في مدن عربية أخرى»، في إشارة إلى إيران التي يتهمها التحالف بدعم الميليشيات الحوثية.

في غضون ذلك، ذكرت قناة «العربية» أن مقادثات التحالف العربي قصفت موقعا للميليشيات الحوثية بمنطقة أرحب بصعاء، وأفادت بمقتل خيرير صواريخ إيراني جراء القصف.

من جهة أخرى، بحث الرئيس هادي مع نائب رئيس الاستخبارات العامة السعودي أحمد عسيري والسفير السعودي في صنعاء المشرف على برنامج «إعادة إعمار اليمن»، محمد جابر، الخطوط العامة لبرنامج إعادة الإعمار الذي سيقبل في المناطق المحررة بداية 2018.

وقال العواضي إنه أثر البقاء في العاصمة «بعد اغتيال صالح والزرُّوكا». وأضاف: «سأظل ما بقيت وفيًا لوطني وسيادته واستقلاله وجمهوريةته، وفيًا ومخلصًا لزعيمي وأميني، وبعدهما بذمتي إلى أن أموت».

وأكد العواضي التقارير التي تحدثت عن دفن صالح والزرُّوكا، قائلا إن «مروارة جثمان الزعيمين الشهيدين الثرى، تمت بما لا يليق بهما وبنا»، في إشارة إلى أن عددا محدودا من أقارب الرئيس الراحل حضروا مراسم

ترامب يؤنب «CNN» بسبب خطأ

«نيويورك تايمز»: الرئيس يشاهد التلفزيون أكثر من 4 ساعات يوميا

وقال ترامب في تغريدة معلقة: «تابعوا إذا كانت سي إن إن سطرده المسؤولين عن ذلك أم ما إذا كان الأمر محض عدم كفاءة». من ناحية أخرى، قال الرئيس الأميركي، إن القضاء على الرق وإنهاء الفصل (العنصري) وكسب حقوق التصويت للأميركيين من ذوي الأصول الأفريقية هي «أمور كبيرة»، وذلك لدى افتتاحه متحف الحقوق المدنية الجديد في مسيسيبي.

وكان ترامب انتقد بشدة الجمعة الماضي، في خطاب في فلوريدا وسائل الإعلام، وشدد على خطأ في معالجة خبر من قناة «اي بي سي»، وقال: «أرايتم كم التصحيحات التي قامت بها القناة؟ لقد اعتذروا على كل الصعد». وكانت «سي إن إن» ذكرت أن الرئيس ونحله الأكبر تلقيا رسالة إلكترونية تتضمن عنوانا إلكترونيا ومفتاح إزالة تشفير يتيح الدخول إلى وثائق مقرصة للحزب الديمقراطي على موقع «ويكيليكس» قبل نشرها الجمهور. لكن التسلسل الزمني للقناة كان خاطئا. وسرعان ما بثت القناة تصحيحاً موضحة أن الرسالة الإلكترونية تعود إلى 14 سبتمبر 2016 وليس 4 سبتمبر 2016 كما بثت خطأ أن الرسالة كانت غداة نشر الوثائق على «ويكيليكس».

روحاني: سنوسع نشاطنا في دول المنطقة



روحاني مستقبلا جونسون في طهران أمس (رويترز)

ودفعت زلة لسان من جانب جونسون في البرلمان البريطاني السلطات الإيرانية إلى الإدعاء بأنه أكد أن راتكليف، التي كانت في عطفة في إيران، قد دربت صحافيين خلال الفترة التي أمضتها في البلاد.

«صريحة» مع نظيره الإيراني محمد جواد ظريف حول القضية خلال اجتماع استمر ساعتين، والذي تناول قضايا أخرى. وحكم على نازانين زجاري، راتكليف بالسجن لمدة خمس سنوات في يناير الماضي بتهمة التجسس وإثارة الفتنة.

الإيرانية طهران، أمس، في محاولته لتأمين إطلاق سراح نازانين زجاري وراتكليف، البريطانية من أصل إيراني، والتي مثلت أمام محكمة إيرانية أمس بتهمة التجسس.

بعد تدقيق عميق وتكون عند عهدنا ولن ننقض عهدونا كالأمركيين». وأضاف: «نحن ملتزمون بعهدونا ونقول لاوروبا وأميركا وبياقي الدول إننا باقون على العهد مادمتم أنتم متمسكون بتعهداتكم ولن نكون البادئين بنقض الاتفاق».

بعد تزايد الانتقادات والضغط الأميركي على الاتفاق النووي الإيراني، أكد الرئيس حسن روحاني أمس أن بلاده وضعت الخطط اللازمة في حال نقض الطرف الآخر الاتفاق الذي توصلت إليه بلاده عام 2015 مع دول مجموعة (5+1). وقال روحاني في كلمة داخل قبة البرلمان بعد تقديمه مشروع الموازنة للسنة المالية الإيرانية الجديدة: دعا روحاني إلى ضرورة القيام بنشاطات اقتصادية وسياسية وثقافية واسعة في المنطقة قائلا: «علينا أن ننشط في العراق وسورية وأفغانستان وباكستان ودول المنطقة وآسيا لذا فإننا بحاجة إلى تحرك في مجال الصادرات».

حول الأوضاع في المنطقة قال الرئيس الإيراني إن إنجل جهودنا يصب في جعل المنطقة قبة البرلمان بعد تقديمه مشروع الموازنة للسنة المالية الإيرانية الجديدة: دعا روحاني إلى ضرورة القيام بنشاطات اقتصادية وسياسية وثقافية واسعة في المنطقة قائلا: «علينا أن ننشط في العراق وسورية وأفغانستان وباكستان ودول المنطقة وآسيا لذا فإننا بحاجة إلى تحرك في مجال الصادرات».



أخبار مصر

شروط مصرية لاستئناف مفاوضات «النهضة» مع إثيوبيا والسودان

● طالبت بوقف أعمال البناء وإنهاء المفاوضات منتصف 2018 ● السيسي وبوتين يوقعان اليوم عقود «الضبعة»

القاهرة- خالد عبده وشيما جلال ونهح رجب وأمنية اليميني

حددت القاهرة عدداً من الشروط لاستئناف المفاوضات المتعلقة بسد «النهضة» المائي، مع الجانبين الإثيوبي والسوداني، بعد توقف هذه المفاوضات لأكثر من شهر، بينها وضع توقيت لإنهاء المفاوضات، والسماح للوفد المصري بالمتابعة الدورية لأعمال بناء السد، في حين يلتقي الرئيس عبدالفتاح السيسي نظيره الروسي فلاديمير بوتين اليوم في القاهرة.

بعد نحو شهر من إعلان الحكومة المصرية تجميد المفاوضات مع إثيوبيا والسودان حول سد النهضة المائي، الذي أثيرت الدراسات أنه سيؤثر سلباً على حصص مصر السنوية من مياه النيل، علمت «الجريدة» من مصدر حكومي رفيع أن مصر لن تستأنف المفاوضات مع إثيوبيا والسودان، إلا بعد الاتفاق على وضع جدول زمني لانتهاج تلك المفاوضات، في موعد أقصاه منتصف 2018.

وكان وزير الموارد المائية والري والكهرباء في السودان معتز موسى، قال قبل أيام، إن بلاده وإثيوبيا ينتظران الرد المصري لاستئناف مفاوضات سد النهضة، مؤكداً أنها توقفت بعد أن طلب وزير الري المصري محمد عبدالعاطي، مهلة للشاور، عقب خلافات بين الدول الثلاث في اجتماعها الأخير، موضحاً أن الخلاف ينحصر في 3 نقاط.

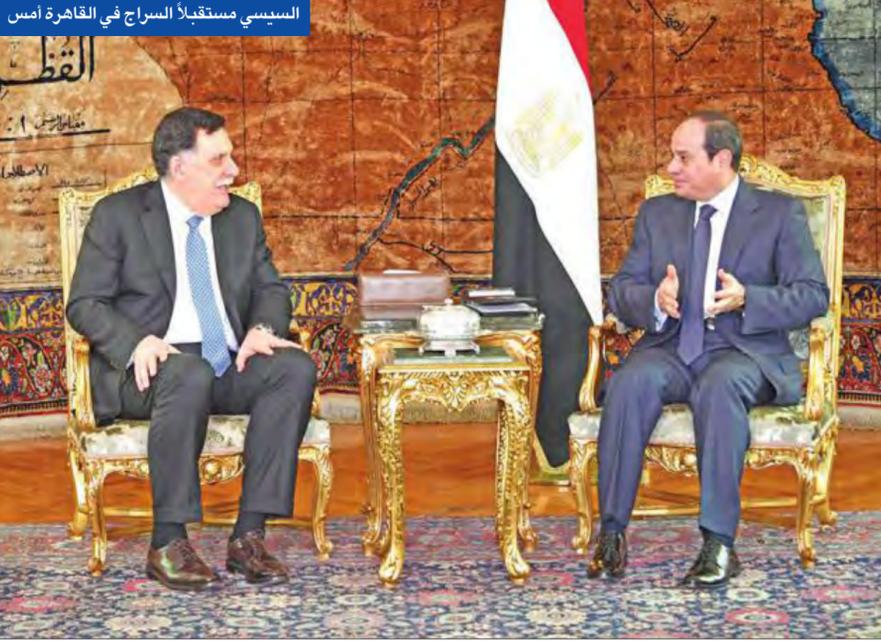
زيارة بوتين

على صعيد آخر، يبدأ الرئيس الروسي فلاديمير بوتين زيارة رسمية إلى مصر، اليوم، يعقد خلالها مباحثات قمة مع نظيره المصري عبدالفتاح السيسي، لمناقشة العلاقات المشتركة، إلى جانب بحث تطورات الأوضاع في المنطقة، وبحسب مصدر مطلع تحدث مع «الجريدة»، فإن الزيارة ستشهد توقيع عقود إنشاء محطة الضبعة النووية، والمنطقة الصناعية الروسية في شرق بورسعيد، بالإضافة إلى عقود تعاون في مشاريع الغاز وتجديد مصنع الحديد والصلب وتحديث البنية التحتية للسكك الحديدية. في السياق، قال وزير الخارجية سامح شكري، إن زيارة الرئيس الروسي هي زيارة عمل، مشيراً في تصريحات متلفزة، أمس الأول، إلى أن مصر وروسيا بينهما علاقات تاريخية مشتركة.

ورداً على سؤال بشأن اقتراب موعد استئناف الرحلات الجوية بين موسكو والقاهرة، أوضح شكري: «ليس هناك تاريخ محدد، وهذه القضية مثارة بين الجانبين، وهناك اتصالات على المستوى الفني».

ملفات التعاون

وبحسب مصدر مصري مطلع،



السيسي مستقبلاً السراج في القاهرة أمس

سلة أخبار

بدء امتحانات الثانوية العامة 3 يونيو



أعلنت وزارة التربية والتعليم، أمس، مواعيد امتحانات الثانوية العامة والبلديات الفنية للعام الدراسي الحالي، ووفقاً للقرار الصادر عن وزير التربية والتعليم طارق شوقي، يبدأ الدور الأول من امتحانات الثانوية في 3 يونيو 2018، والدور الثاني في 11 أغسطس 2018. أما امتحانات البلديات والفنية (التجاري، والصناعي، والزراعي، والفنقي نظام السنوات الثلاث، والخمس)، فيبدأ الدور الأول منها في 19 مايو 2018، والدور الثاني يوليو 2018.

2.5 مليار يورو التبادل التجاري مع إيطاليا



أعلن وزير التجارة والصناعة، طارق قابيل، أن حجم التبادل التجاري بين مصر وإيطاليا شهد تطوراً كبيراً، حيث بلغ خلال الـ 6 أشهر الأولى من العام الحالي نحو مليارين و594 مليون يورو، مقابل مليارين و276 مليون يورو، خلال نفس الفترة من العام الماضي، بنسبة ارتفاع بلغت 13.9 في المئة. وقال إن الصادرات المصرية إلى السوق الإيطالي حققت نمواً بمعدل 35 في المئة، حيث بلغت 995 مليون دولار، خلال الـ 6 أشهر الأولى من العام الحالي مقارنة بـ 796 مليون يورو، خلال نفس الفترة من العام الماضي.

حسب صحافيين لانضمامهما إلى جماعة محظورة



أمرت جهات التحقيق أمس، بحسب الصحافيين حسام السويدي، وأحمد عبدالعزيز، 15 يوماً زمة التحقيقات، لاثامهما بالظاهر دون الحصول على ترخيص، وترويج أفكار تحض على الكراهية، والانضمام إلى جماعة أسست خلفاً لأحكام القانون والدستور، حيث كانت قوات الأمن ألقت القبض على الصحافيين أثناء تواجدهما أمام مقر نقابة الصحافيين، خلال وقفة نظمتها صحافيون للتحديد بقرار الرئيس الأميركي دونالد ترامب.

اتهم الشرطة بقتل محتجز



أمرت النيابة العامة في مصر أمس، بفتح تحقيق في واقعة وفاة متهم محتجز في قسم شرطة «تشرين القنطرة»، التابعة لمحافظة القليوبية بشمال القاهرة، يدعى «زكي سالم»، بعدما تقدم ذووه ببيانات تتهم مسؤولين في قسم الشرطة بتعذيبه، بهدف الاعتراف بارتكاب جريمة سرقة مصنوعات ذهبية من أحد الممثلين.

الإرهابيين، قال المتحدث باسم الجيش العقيد تامر الرفاعي إن قوات إنفاذ القانون تمكنت من قتل عنصر تكفيري شديد الخطورة، وتوقيف اثنين مشتبّه في دعمهما للعناصر الإرهابية وسط سبأء برلمانياً، استنكرت لجنة حقوق الإنسان في مجلس النواب ما اعتبرته تشويهاً متعمداً لحقيقة الأوضاع الحقوقية في مصر، على خلفية ما شهدته جلسة مناقشة أوضاع حقوق الإنسان في مصر التي عقدها الكونغرس الأميركي لجنة «توم لانتوس لحقوق الإنسان».

وقال بيان صادر عن رئيس اللجنة النائب علاء عابد، أمس، إن «البيان يفتقد الحياد، فضلاً عن وقوعه في فخ الأكاذيب».

التباين في معالجة بعض المسائل، إلا أنها أمور لا ترقى إلى الخلافات، إلى ذلك، وبعد ساعات من اختتام الوفد الليبي الذي ناقش في القاهرة، أمس الأول، إمكانية دمج المؤسسة العسكرية وإعادة هيكلتها، استقبل الرئيس السيسي، أمس، رئيس المجلس الرئاسي الليبي، فايز السراج، وقال الناطق الرئاسي بسام راضي إن الرئيس أكد موقف مصر الثابت الداعي إلى ضرورة التوصل إلى حل للأزمة في ليبيا من خلال المسار السياسي.

مقتل تكفيري

على الأرض، وفيما له صلة بتطورات الحملة العسكرية التي يقودها الجيش لتطهير سيناء من

على أن مصر ستخرج وثيقة بهدنة شاملة في سورية تتضمن وقف الاقتتال 3 أشهر لإيصال المساعدات ومكافحة الإرهاب والتعاون الأمني، مشيراً إلى أن القاهرة وموسكو قررتا تشكيل لجنة أمنية مشتركة تكون مسؤولة عن تبادل المعلومات عن التنظيمات والعناصر الإرهابية، خاصة مع قرب استضافة روسيا مؤندباد كأس العالم 2018.

ولفت المصدر إلى أن اللجنة ستعمل على حصر الجماعات الإرهابية في سورية وليبيا والعراق، وتوجيه ضربات استباقية، فضلاً عن وضع لائحة بأسماء العناصر الإرهابية في الدولتين، والانتزاع في وضع خطط أمنية مشتركة، أما فيما يتعلق بالملف السوري، فقال: «هناك اتفاق بين الدولتين وروسيا بـالجديدة، وتابع: «رغم

الأهالي يشيدون بتحديد مصروفات المدارس

نسبة الزيادة 7% سنوياً... ومطالبات بألية للسداد عبر البنوك

القاهرة - أمنية اليميني

الخاصة لا تلتزم بتطبيق القانون، وتتحايل لزيادة المصروفات، لذا تطالب وزارة التربية والتعليم بإيجاد آليات تضمن تطبيق القرارات فعلياً. وقال مؤسس «رابطة أولياء أمور المدارس الخاصة» خالد صفوت، إن «الحكم يأتي في مصلحة أولياء الأمور، وخطوة لتخفيف الأعباء المالية نتيجة مضاغفة المدارس للمصروفات، وعدم الالتزام بالنسبة الصادرة من اللجنة المركزية للتعليم الخاص والمنوطة بتحديد نسبة الزيادة السنوية، موضحاً: «يجب توفير آليات لتنفيذ الحكم بما يسمح لولي الأمر بسداد المصروفات بعيداً عن المدرسة، كان يتم دفعها عبر أحد البنوك».

رسمياً، وصف معاون وزارة التربية والتعليم الأسبق، طارق نور الدين، الحكم بـ«التاريخي»، في ظل ما يعانيه أولياء أمور الطلاب من زيادة جرفائية في المصروفات من المدارس الخاصة والدولية، مؤكداً لـ«الجريدة»: «الحكم انتصار لأولياء الأمور، وخطوة لمواجهة شجع أصحاب المدارس».

وتابع نور الدين: «يجب أن تكون هناك إجراءات تضمن تطبيق القرار، مع وضع آليات لإخضاع المدارس لرقابة وزارة التربية والتعليم».

ثمن أولياء أمور طلاب المدارس الخاصة والدولية في مصر، الحكم الصادر من المحكمة الإدارية العليا، الأسبوع الماضي، بوضع حد أقصى لزيادة المصروفات الدراسية بنسبة 7 في المئة فقط سنوياً، تأييداً لقرار وزارة التربية والتعليم رقم 422 لسنة 2014، ورفضاً لطعن إحدى المدارس الدولية على هذا القرار، خصوصاً بعد معاناة أولياء أمور مدارس التعليم الخاص والدولي الزيادة غير معقولة سنوياً في قيمة المصروفات.

حذيتيات الحكم أشادت بقرار وزير التربية والتعليم، بوضع حد أقصى لزيادة المصروفات بقيمة 7% سنوياً، وجاء فيه: «قرار صائب وقانوني، نظراً لصدوره من الجهة صاحبة الاختصاص المنوط بها الإشراف على سياسة التعليم داخل مصر، ووضع توازن بين مصلحة أصحاب المدارس الدولية والخاصة من جانب، ومصلحة أولياء الأمور من جانب آخر».

وقالت مسؤولة حملة «تمرد على المناهج التعليمية»، نهلة سيد لـ«الجريدة»: إن الحملة تؤيد الحكم، لكنها في الوقت ذاته شككت في إمكانية تطبيقه: «رغم صدور القرار وتأييد المحكمة له فإنه للأسف مازال ولي الأمر يعاني عدم تنفيذ مثل هذه القرارات على أرض الواقع، فالمدارس

منعطف صعب، عقب حادث تحطم الطائرة الروسية في سماء شرم الشيخ، 31 أكتوبر 2015، وبالتالي سيكون لهذه الزيارة مردود إيجابي على عودة الطيران الروسي إلى مصر، وزيادة حجم التعاون العسكري بين البلدين.

● هل استغلت مصر منتدى أفريقيا المنعقد في شرم الشيخ للضغط على إثيوبيا بشأن أزمة النهضة؟ - لا أعتقد ذلك، فالهدف الرئيس من إقامة هذا المنتدى زيادة التقارب مع الدول الإفريقية، واستغلال فرص الاستثمار في القارة السمراء التي تتمتع بالكثير من الموارد الطبيعية من المواد الخام، والثروات والمعادن، وكل العناصر الأولية لعملية التنمية المستدامة.

● إلى أي مدى يمكن الاستفادة

بدء التشغيل التجريبي لحقل «ظهر»

القاهرة - أيمن عيسى



حقل ظهر

أعلن وزير البترول والثروة المعدنية، طارق الملا، أنه تم بنجاح تشغيل الشعلة في محطة المعالجة البحرية في حقل «ظهر» الواقع ضمن المياه الإقليمية المصرية في البحر المتوسط، وتم ضخ غاز تجريبي من الشبكة القومية للغازات، لاختبار خطوط الغاز، تمهيداً للتشغيل التجريبي لضخه من الآبار البحرية في الحقل خلال الأيام القليلة المقبلة، ضمن المرحلة الأولى من حقل «ظهر»، التي يقدر إنتاجها بنحو 350 مليون قدم مكعباً سنوياً.

وأشار الملا إلى أن إجراءات تنفيذ المشروع وتم وفقاً للبرنامج الزمني بكل دقة، وسيتم بدء باكورة الإنتاج قبل نهاية العام الحالي، وسيتم استكمال أعمال المرحلة الأولى وزيادة الإنتاج تدريجياً حتى منتصف عام 2018.

الريدي: زيارة بوتين تعيد العلاقات مع موسكو إلى طبيعتها

سفير مصر الأسبق في واشنطن لـ«الجريدة»: لا يمكن مواجهة قرار ترامب إلا في الأمم المتحدة

القاهرة - طارق لطفي

وصف سفير مصر الأسبق لدى واشنطن، عبدالرؤوف الريدي، قرار الرئيس الأميركي دونالد ترامب بنقل سفارة بلاده إلى القدس المحتلة، بأنه ينسف عملية السلام، مستبعداً تراجعاً عن موقفه بسبب شخصيته العنيدة. وتوقع الريدي، خلال مقابلة مع «الجريدة»، أن تستخدم الولايات المتحدة حق النقض (فيتو)، ضد أي قرار يصدره مجلس الأمن الدولي لإدانتها... وفيما يلي نص المقابلة:



● كيف ترى توقيت زيارة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين لمصر اليوم؟ - زيارة بوتين لمصر تأتي في وقت مهم في ظل العلاقات بشأن القدس المحتلة، وكذلك تطورات الأحداث الأخيرة في اليمن، كما أنها تلعب دوراً كبيراً في عودة العلاقات المصرية-الروسية إلى طبيعتها، بعد أن مرت خلال العامين الماضيين

لإسرائيل، لكنني أتوقع أن تستخدم الولايات المتحدة حق النقض «فيتو» ضد أي إدانة لقرارها بشأن القدس المحتلة، وفي هذه الحالة يجب على الدول العربية الذهاب إلى الجمعية العامة للأمم المتحدة لإصدار قرار أممي برفض الموقف الأميركي، وزيادة حجم الضغوط الدولية على الولايات المتحدة.

● هل تعتقد أن ذلك يمكن أن يجبر ترامب على التراجع عن موقفه؟ - أستبعد ذلك تماماً، فمن غير المتوقع أن يتراجع الرئيس الأميركي عن موقفه، لأنه شخصية عنيدة جداً، وكان قد أعطى وعداً لإسرائيل خلال حملته الانتخابية بنقل السفارة الأميركية إلى القدس المحتلة.

من موقف روسيا والاتحاد الأوروبي المعارض للقرار الأميركي بشأن القدس؟

- موقف روسيا والاتحاد الأوروبي سيزيد من عزلة الولايات المتحدة، وسيضعها في موقف حرج أمام العالم، ويجب الاستفادة من هذا الموقف في تشديد الضغوط على واشنطن، من أجل التراجع عن موقفها المنحاز لإسرائيل، لأن الوضع الحالي أصبح بالغ الخطورة. ● كيف يمكن للدول العربية والإسلامية التعامل مع قرار ترامب؟ - ليس أمام الدول العربية والإسلامية سوى اللجوء إلى مجلس الأمن الدولي، وهي الخطوة التي تمت بالفعل بالاستجابة لدعوتهم بعقد جلسة طارئة لمجلس الأمن الأميركي المنحاز

المستدامة.

الأزرق في التدريب الأول أمس (تصوير نوفل إبراهيم)



أزرقنا - باقي

بونياك: لا أعد بشيء في العرس الخليجي

حازم ماهر

استهل منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم تدريباته في السادسة من مساء أمس على استاد الصداقة والسلام استعداداً لبطولة «خليجي 23».

بعد انتظار امتد لأكثر من سنتين اشتاقت خالهما الجماهير الكويتية لرؤية الأزرق بسبب الإيقاف الدولي الذي فرض على النشاط الكروي تدريباته على استاد الصداقة والسلام في السادسة والنصف من مساء أمس. استعداداً لخوض منافسات بطولة «خليجي 23» التي تستضيفها الكويت في الفترة بين 22 ديسمبر الجاري و5 يناير المقبل.

شارك في التدريب، الذي استمر 30 دقيقة فقط 32 لاعباً، بغياب الحارس خالد الرشيدى لوجوده خارج البلاد، وسيشترك في التدريب الذي سيجري في السادسة من مساء اليوم على استاد نادي البرموك، كما غاب المحترفون الثلاثة فهد الأنصاري وفهد الهاجري وسلطان العنزي.

ومن المقرر أن يدخل المنتخب معسكراً داخلياً مغلقاً غداً الثلاثاء بفندق جيمرا المسيلة، من جانبه، أكد رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة الشيخ أحمد اليوسف أن الجهاز الفني كان يرغب في ضم المدافع مساعد ندا إلى صفوف الأزرق، لكن بعد الاستفسار عن حالة اللاعب اتضح أنه صعب من انضمامه.

وكان ندا قد أعلن قبل التدريب على صفحته الخاصة بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر» عودته لصفوف المنتخب، موجهاً الشكر لأعضاء الجهازين الفني والإداري.

وأشار اليوسف إلى أن القائمة التي تضم 35 لاعباً أرسلت إلى اتحاد كأس الخليج العربي، على أن يتم استبعاد 10 لاعبين في الأيام القليلة المقبلة، تمهيداً للاستقرار على القائمة النهائية، التي تضم 23 لاعباً قبل انطلاق البطولة بيومين.

وذكر أن الأزرق كان من المفترض أن يلعب مباراتين وديتين مع منتخب قطر والبحرين، لكن المدرب بوريس بونياك استقر على إقامة مباراة واحدة مع المنتخب البحريني يوم 17 أو 18 الجاري بالعاصمة المنامة.

وأوضح اليوسف أن تنظيم بطولة «خليجي 23» سيكون مشتركاً بين اتحاد الكرة والحكومة، لأن ضيق الوقت لن يمكن الاتحاد من التنظيم بفرده.

وحول استمرار بونياك مع الأزرق في حال نجاحه في «خليجي 23» علق اليوسف قائلاً: «نحترم اتفاقنا مع الجهاز بإبرام عقد مع المدرب مدته شهر فقط، ولا يمكن تقييمه في هذه الفترة حال الإقتران بمستواه الفني والإيجابي.

أجل الظهور بمستوى لائق بتاريخ الأزرق إلى الكويت في الفترة المقبلة للتحايل قبل

الاتفاق أي منهم لتولي المسؤولية بعد نهاية البطولة.

بدوره، أعرب الصربي بونياك عن سعادته بتولي مسؤولية الأزرق في بطولة خليجي 23، مؤكداً أنه لا يعد بشيء في العرس الخليجي لكنه يعد بالعمل الجاد وبذل اللاعبين كل ما في جعبتهم.

وأكد بونياك أن من الصعوبة بمكان التحدث على المركز الذي سيحصل عليه الفريق، موضحاً أنه لا بد من تحقيق الفوز على المنتخب السعودي في المباراة الافتتاحية ومن ثم التعامل مع كل مباراة على حدة فيما بعد.

وأشار إلى أن القائمة، التي تم ضمها هي الأفضل في الكويت في الوقت الراهن، مبيناً أنه قبل العمل مع الأزرق لثقته الكبير في اللاعبين. واختتم بونياك تصريحه موجهاً رسالة للاعبين قائلاً: «لديكم فرصة كبيرة في البطولة الخليجية بعد اللعب عامين في البطولات المحلية بسبب تعليق النشاط.

وكان اليوسف وبونياك قد عقدا اجتماعاً مع اللاعبين قبل انطلاق التدريب حيث طالبوا خلاله اللاعبين بضرورة بذل أقصى جهد من أجل الظهور بمستوى لائق بتاريخ الأزرق في البطولة.

وكانت اللجنة الفنية عقدت اجتماعاً في التاسعة من مساء أمس الأول بحضور رئيس مجلس إدارة الاتحاد الشيخ أحمد اليوسف، وبونياك الذي حضر إلى الاتحاد في الثامنة والنصف.

ووقع اختيار بونياك على 36 من أصل 50 لاعباً اختارهم اللجنة الفنية، واللاعبون الذين وقع عليهم الاختيار هم: فيصل عجب (الضامن)، ومحمد سعد العجمي وفضل زايد وحمود ملفي (الجهاز)، وشبيب الخالدي (الساحل)، وفضل العنزي وغازي القهدي وفهد مرزوق وخالد الرشيدى (السالمية)، وحسين الموسوي وعلي مقصيد وطلال نايف ومحمد فريح وسليمان عبدالغفور (العربي)، وبدر المطوع ومحمد الفهد ورضا هاني واحمد الظفيري وضاري سعيد وخالد علي ناصر القحطاني وخالد محمد إبراهيم (القادسية)، وناصر فرج ومشاري العازمي ومحمد حربي (كازمة)، ويعقوب الطرارة وعبدالله البريكي وسامي الصانع وحسين حاكم وفهد حمود وحامد الكلاف ومصعب الكندري وفهد العنزي (الكويت)، ومشعل فواز (النصر)، والمحترفون خارج الكويت فهد الأنصاري وسلطان العنزي وفهد الهاجري.

قالوا قبل التدريب الأول

بمكان التعبير عن مشاعري فور علمي بالانضمام إلى الأزرق للمرة الأولى.

● **مشعل فواز:** تحية إعران وتقدير لكل من ساهم في رفع تعليق النشاط، شعور لا يوصف بعودة الأزرق للسلطة مجدداً وارتداء

فانلقته للمرة الأولى.

● **محمد سعد العجمي:** عاد الأزرق للحلم أصبح واقعاً... موعدنا مع عشاق الأزرق في

خليجي 23 وعودة التالاق من جديد... من القلب شكراً لكل من ساهم في رفع تعليق النشاط.

● **غازي القهدي:** رفع تعليق النشاط على المستوى الخارجي أعاد الأزرق للاعبين

الفرح والبهجة، تعود الروح لللاعب، وتعود الجماهير لتشجيع منتخبنا الذي تغنت

باسمه في كل المحافل... شكراً جزيلاً على إعادة النشاط.

● **فيصل عجب:** عودة النشاط ثم عودة الأزرق لللاعب لحظة تمنها الشعب الكويتي

بمكان التعبير عن مشاعري فور علمي بالانضمام إلى الأزرق للمرة الأولى.

● **مشعل فواز:** تحية إعران وتقدير لكل من ساهم في رفع تعليق النشاط، شعور لا يوصف بعودة الأزرق للسلطة مجدداً وارتداء

فانلقته للمرة الأولى.

● **محمد سعد العجمي:** عاد الأزرق للحلم أصبح واقعاً... موعدنا مع عشاق الأزرق في

خليجي 23 وعودة التالاق من جديد... من القلب شكراً لكل من ساهم في رفع تعليق النشاط.

● **غازي القهدي:** رفع تعليق النشاط على المستوى الخارجي أعاد الأزرق للاعبين

الفرح والبهجة، تعود الروح لللاعب، وتعود الجماهير لتشجيع منتخبنا الذي تغنت

باسمه في كل المحافل... شكراً جزيلاً على إعادة النشاط.

● **فيصل عجب:** عودة النشاط ثم عودة الأزرق لللاعب لحظة تمنها الشعب الكويتي

إيقاف دوري الشباب والناشئين

قررت لجنة المسابقات باتحاد الكرة، التي يرأسها عضو مجلس الإدارة د. حامد الشيباني، إيقاف بطولتي دوري الشباب والناشئين، بسبب تخصيص الملاعب التي تقام عليها البطولتان للمنتخبات المشاركة في «خليجي 23»، المقرر إقامتها في الكويت خلال الفترة من 22 الجاري حتى 5 يناير المقبل.

وكانت لجنة المسابقات رفعت اقتراحين إلى مجلس الإدارة خلال الاجتماع الذي عُقد في السادسة من مساء أمس، تضمناً مواعيد استئناف بطولة كأس سمو ولي العهد وبطولتي دوري الشباب والناشئين للاختيار بينهما.

«التنفيذية» تعيد «خليجي 23» إلى الكويت اليوم

يعد في الحادية عشرة من صباح اليوم اجتماع اللجنة التنفيذية لاتحاد كأس الخليج العربي بالعاصمة القطرية الدوحة، لإعلان عودة بطولة «خليجي 23» إلى الكويت مرة أخرى، والتي ستقام خلال الفترة من 22 الجاري حتى 5 يناير القادم على ملعب استاد جابر الدولي واستاد نادي الكويت، بمشاركة المنتخب الثماني.

وكان الأمين العام لاتحاد الكرة د. محمد خليل تلقى دعوة أمس لحضور الاجتماع، حيث يمثل خليل، الذي غادر في ساعة متأخرة من مساء أمس متوجهاً إلى قطر، اتحاد الكرة في هذا الاجتماع الذي يحظى بأهمية خاصة من الدول الثماني المشاركة في البطولة.

الدقباسي يشيد بانضمام عجب لـ«المنتخب»

لاعبه الأساسيين، ومع ذلك قدم مستوى رائعاً.

وأشار الدقباسي إلى أن الجهاز الإداري يعمل في الوقت الحالي على استخراج تأشيرة الدخول (فيزا) للمحترف أوغندي سيتم اختياره، تمهيداً للتعاقد معه، في حال الإقتران بمستواه الفني والإيجابي. ويبيّن أن المحترف الأوغندي سافيو، الذي وصل أمس الأول، يلعب أيضاً في نفس المركز الذي يعاني منه النضمام بقوة.

وأشاد الدقباسي بقرار انضمام فيصل عجب للمنتخب الوطني الأول، الذي قدم مستوى رائعاً منذ انضمامه للضامن، معرباً عن أمنيته بأن يحالف التوفيق اللاعب و«الأزرق» في «خليجي 23».

أصبح من الصعوبة بمكان دخول الفريق الأول لكرة القدم بنادي التضامن معسكراً خارجياً خلال فترة توقف النشاط، بسبب ضعف الإمكانيات، ليكتفي الفريق بالتدريبات على ملعبه، وخوض مباريات تدريبية مع فرق محلية خلال بطولة «خليجي 23»، التي تستضيفها الكويت من 22 الجاري حتى 5 يناير المقبل.

إلى ذلك، منح الجهاز الفني اللاعبين راحة يومين، بعد توقف النشاط ابتداءً من أمس، على أن يعودوا للتدريبات مجدداً غداً، استعداداً لاستئناف «دوري فيفا» للدرجة الممتازة.

وأكد رئيس جهاز الكرة خالد الدقباسي، أن هناك حالة من الرضا عن أداء التضامن أمام النصر، رغم الخسارة بهدفين لهدف، مضيفاً أن الفريق افتقد عدداً كبيراً من

سوري على رادار النصر



للعنابي برنامج إعداد الفريق خلال فترة توقف النشاط التي يسعي من خلالها إلى تجهيز المزيد من اللاعبين.

وأكد عضو مجلس إدارة النصر ورئيس جهاز الكرة خالد الشريدة، أن هناك نية لإقامة معسكر خارجي في مدينة 6 أكتوبر، مضيفاً أن هناك 4 لاعبين، هم: طلال العجمي، سلمان بورمية، زين العنزي ومحمد جهاد، يدرسون في القاهرة حالياً، وهو الأمر الذي يرحب إقامة المعسكر هناك.

وأشار إلى أن الأصل في التأهل إلى الدور نصف النهائي وضع جهاز الكرة بنادي النصر محترفاً سورياً على راداره، من أجل التعاقد معه في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، بعد إنهاء عقد المحترف الكولومبي كارلوس بالقراصي.

باتي ذلك في الوقت الذي ينتظر الجهاز وصول المحترف الغاني الذي تم وصفه بـ«السوبر» في سياق متصل، أوصى الجهاز الفني، بقيادة المدرب ظاهر الدعواني، بعدم التعاقد مع اللاعب الغاني الذي تم اختياره أخيراً، لضعف مستواه. إلى ذلك، يضع الجهاز الفني

راحة 5 أيام في القادسية

كافا الجهاز الفني في القادسية اللاعبين بإعطائهم راحة 5 أيام، بعد الفوز على خيطان، على أن يعاود الأصفر بعدها التدريبات، استعداداً لما تبقى من منافسات الموسم الحالي.

وينتظر الأصفر قرارات لجنة المسابقات، فيما يخص جداول البطولات الثلاث، لوضع خطة العمل خلال الفترة المقبلة. من جهة أخرى، أبدى الجهاز الفني في القادسية، بقيادة الكرواتي داليبور، رضاه عن قدم الأصفر خلال الفترة الأخيرة.



فيصل عجب

رفع الإيقاف سر توهج الجولة الرابعة لمنافسات كأس ولي العهد

الكويت والعربي الأقرب إلى التأهل في «الأولى»... والقادسية حجز بطاقته في «الثانية»



أحمد حامد

توهجت أغلب الفرق في الجولة الرابعة من منافسات كأس سمو ولي العهد، بفضل رفع الإيقاف الدولي عن الكرة الكويتية، ووجود عيون تراقب لاختيار توليفة الأزرق للمشاركة في «خليجي 23».

دبت الحياة في ملاعب كرة القدم الكويتية بعد قرار رفع الإيقاف عنها، وهو ما انعكس بصورة إيجابية على منافسات الجولة الرابعة من كأس سمو ولي العهد، حيث شهدت أغلب المباريات ندية كبيرة، للحفاظ على حظوظ التأهل للمربع الذهبي، كما قدم اللاعبون مستويات لافتة أملا في إقناع الجهاز الفني للمنتخب بالانضمام إلى توليفة الأزرق لكأس الخليج.

ولم تتوان أندية المقدمة في تقديم أفضل ما لديها في هذه الجولة، إذ استعرض القادسية قوته بسداسية في شبك خيطان، ودك كاظمة شبك الساحل بخماسية، كما الحق الجهراء بالسالمية الخسارة الأولى برعاية، بينما فاز الكويت بصعوبة على العربي بهدفين مقابل هدف، وحسم النصر ديربي الفروانية أمام التضامن بهدفين مقابل هدف، وتعادل إيجابيا الفحيحيل وبرقان، وسلبيا الشباب والصلبيخات.

وحسب نتائج الجولة الرابعة، فإن الصورة باتت أوضح فيما يخص الفرق التي اقتربت من المربع الذهبي قبل 3 جولات من النهاية، ففي المجموعة الأولى فرض حامل اللقب فريق الكويت المنطق، وتجاوز العربي، ليضع قدما في الدور قبل النهائي، في حين خدمت بقية النتائج الأخضر للحفاظ على فرصته في التأهل، بعد أن استمر الفارق مع الشباب أقرب المنافسين 4 نقاط.

وفي المجموعة الثانية، وصل القادسية إلى النقطة الأخيرة، ليضع قدما في المربع الذهبي، فيما باتت البطاقة الثامنة محصورة بين الجهراء وكاظمة، ولكل منهما تسع نقاط، ومن خلفهما السالمية بسبع نقاط.

السالمية يسقط في امتحان الجهراء... وكاظمة يزاحم بقوة للوصول إلى «قبل النهائي»

حرص الكويت في مواجهة العربي في أقوى مباريات الجولة الرابعة، على الخروج بالمفيد في

وقت مبكر، وتمكن عبر مهاجمة جمعة سعيد، والمشاكس يعقوب الطراروة من تسجيل هدفين، في الشوط الأول، ليصل لمبتغاه مبكرا، على الرغم من محاولات العربي العودة، وتقديم مستوى لائق في الشوط الثاني.

بدر عاد بقوة

وفي مواجهة القادسية وخيطان، ظهر بدر المطوع بمستوى هو الأفضل في الموسم الحالي، وقاد المطوع منذ

الديقة الخامسة في المباراة إلى غزو دفاعات أبناء الفروانية، ليسجل «هاتريك»، ويصنع بعض الأهداف الأخرى، في المقابل واصل خيطان الظهور بمستوى بعيد عما قدمه في المواسم الأخيرة.

الجهراء «لعبها صح»

استعاد الجهراء ذاكرة الانتصارات التي غابت عنه في الجولة الماضية أمام كاظمة، وذلك عندما الحق بالسالمية الهزيمة الأولى، ونجح فريق المدرب يونياك في استدراج السالمية، لاختلاء المربع الأخير من دفاعاته، ليسجل عن طريق محمد سعد هدفا مبكرا، اربك

السمائي كثيرا في المباراة، وجعله غير قادر على العودة حتى النهاية.

صدوة كاظمة مستمرة

وواصل كاظمة صحوته في المجموعة الثانية، ونجح في دك حصون الساحل بخمسة أهداف، ما يؤكد أن البرتقالي قادم بقوة إلى المربع الذهبي، في حال حافظ مستواه، ونجح في تدعيم الصفوف بمحترفين أفضل من البرازيلي جولسن.

ديربي منير

وجاء ديربي الفروانية بين النصر والتضامن مثيرا، حيث

ظلت النتيجة معلقة بهدف لمتله، حتى نجح العنابي عبر زين العنزي في تسجيل هدف الفوز، وإحراز النقاط الثلاث التي ابقت على حظوظ العنابي في التأهل إلى المربع الذهبي.

خارج المنافسة

أما أندية الساحل والصلبيخات، وبرقان، والفحيحيل، والتضامن، وخيطان فباتت بصورة كبيرة خارج حسابات التأهل إلى الدور الثاني، لتقتصر مهمتها في الجولات الثلاث المتبقية، على تجهيز اللاعبين للبطولات المقبلة.



جمعة سعيد يحتفل (تصوير نوفل إبراهيم)

الكويت يحافظ على صدارة تحت 15 سنة

انتصر الكويت على العربي بثلاثة أهداف مقابل هدف وحيد في قمة مباريات الجولة الخامسة من دوري الناشئين تحت 15 سنة، التي شهدت إقامة سبعة مباريات دفعة واحدة.

ورفع الأبيض رصيده إلى 15 نقطة متفردا بالصدارة، بينما تجمد رصيد الأخضر عند 10 نقاط متراجعا إلى المركز الرابع، وفي ثاني المباريات، تغنر السالمية أمام خيطان، وخسر بهدفين نظيفين ليتراجع إلى المركز الثالث برصيد 10 نقاط.

خالص العزاء

يتقدم القسم الرياضي بخالص العزاء إلى رئيس تحرير جريدة الرياضي الإلكترونية ماجد المهدي، لوفاة نجله فرحان، تغد الله الفقيد بواسع رحمته، والههم ذويه الصبر والسلوان. «إنا لله وإنا إليه راجعون»

ختام بطولة بولينغ الأندية المسائية برعاية الهيئة

أقيمت بطولة الأندية المدرسية المسائية للبولينغ للفئات العمرية، بمشاركة 120 لاعبا يمثلون المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية من 10 أندية مسائية، وذلك تحت رعاية الهيئة العامة للرياضة ممثلة بإدارة الرياضة للجمع. وأسفرت نتائج المرحلة الابتدائية عن فوز مركز العاصمة للبولينغ بالمركز الأول، وأكاديمية عبدالمحسن البحر للسباحة "ب" بالمركز الثاني، وأكاديمية عبدالمحسن البحر للسباحة "ب" بالمركز الثالث.

وفي منافسات المرحلة المتوسطة حقق مركز العاصمة للبولينغ المركز الأول، ومركز مبارك الكبير للبولينغ "أ" المركز الثاني، في حين حل مركز مبارك الكبير للبولينغ "ب" ثالثا.

وفي المرحلة الثانوية، حقق مركز مبارك الكبير للبولينغ المركز الأول، ونادي صباح السالم المسائي المركز الثاني، ومركز العاصمة للبولينغ المركز الثالث. حضر ختام البطولة، التي أقيمت على مدى يومين بمركز العاصمة للبولينغ - بنين، مدير إدارة الرياضة للجمع بالهيئة العامة للرياضة حامد الهزيم، والوكيل المساعد لقطاع التنمية التربوية بوزارة التربية فيصل المقصيد، والموجه العام للتربية البدنية وليد عايش، وأقيمت البطولة بإشراف مشرف مركز العاصمة الموجه الفني طارق الجلامه، وفريق الإشراف نبيل بوشهري، وعبدالحمد دشني، وعلي صفر، وياسر الأمير، وخالد الخارجي، وعلي المطوع.

الفاضل ثاني بطولة ملك تايلند «المائية»



الفاضل أثناء تتويجه بالمركز الثاني

حقق المتسابق عبدالله الفاضل أمس المركز الثاني في بطولة ملك تايلند الدولية للدرجات المائية، والتي اختتمت أمس في مدينة باتايا. واعرب الفاضل عن بالغ سعاده لتحقيق هذا الإنجاز الكبير، ورفع علم الكويت على منصة التتويج، في واحدة من أكبر الفئات والأصعبها وهي السنوك لكبار المحترفين (برو)، لاسيما أن المنافسة كانت مع نخبة كبيرة من المتسابقين من مختلف القارات.

وأوضح الفاضل انه واجه ظروفًا صعبة أثرت على أدائه في أول مرحلة من المراحل الأربع للسباق، وهي التي أبعدته عن المركز الأول، إلا انه سعيد بما قدمه من أداء وسيطرة على بقية المراحل وصولا إلى التتويج بالمركز الثاني.

وأشاد بالاهتمام الحكومي، من خلال دعم الخطوط الجوية الكويتية المستمر منذ عام 2010، إضافة إلى رعاية القطاع الخاص الكويتي، من خلال كل من بنك

الكويت الدولي وشركة الخليج للكيبلات. يذكر أن الفاضل حقق لقب بطولة موسم الولايات المتحدة الماضي.

مواجهة صعبة بين الشباب والساحل في «أولى» الطائرة

تقام اليوم ثلاث مباريات ضمن منافسات الجولة الثالثة من دوري الدرجة الأولى لكرة الطائرة، ففي الخامسة مساءً يتصنيف الشباب نظيره الساحل على صالته، وفي السادسة والنصف مساءً يحل الفحيحيل ضيفا على الصليبيخات، ويستضيف الجهراء منافسه برقان على صالة الأول.

يذكر أن مباريات الجولة الثانية من دوري الدرجة الأولى والممتاز تم تأجيلهما من الأسبوع الماضي حتى إشعار آخر، وذلك بسبب الغمة الخليجية التي استضافتها الكويت يوم الثلاثاء الماضي.

في المباراة الأولى يتطلع الفريقان، الشباب الثالث والساحل الثاني برصيد واحد (نقطتان)، إثر فوزهما في الجولة الأولى على الصليبيخات وبرقان، إلى تحقيق فوزهما الثاني على التوالي في مباراة من المتوقع أن تكون صعبة على الطرفين نظراً لتقارب مستواهما.

وفي المباراة الثانية تبدو فرصة الصليبيخات الثالث بنقطة واحدة أفضل لتحقيق أول فوز له في البطولة، وتعويض خسارته أمام الشباب في الجولة الأولى، وذلك على حساب الفحيحيل الرابع بنفس الرصيد والطامح كذلك إلى تحقيق الفوز وتعويض خسارته أمام الجهراء في الجولة الأولى.

وفي المباراة الثالثة ستكون الفرصة سانحة أمام الجهراء الأول بنقطتين لتحقيق فوزه الثاني على التوالي على حساب برقان. الأخير بنقطة واحدة، نظراً للفارق الفني الواضح بين الفريقين.

الصلبيخات وخيطان يواجهان التضامن والفحيحيل في دوري اليد

● محمد عبدالعزيز

للدوري الممتاز، عبر بوابة التضامن صاحب المركز الأخير بدون رصيد، ونظراً للفارق الفني الواضح بين مستوى الفريقين.

وسيحاول مدرب الصليبيخات الوطني فيصل صويان استعادة أتران فريقه مرة أخرى، مرتكزاً على خبرة محمد فلاح وحامد مزعل، بينما يأمل مدرب التضامن تقديم عرض جيد والخروج من اللقاء بأفضل نتيجة ممكنة معتمداً على اللعب الجماعي.

خيطان والفحيحيل

وفي المباراة الثانية، يتطلع خيطان صاحب المركز السادس بـ8 نقاط إلى مواصلة صحوته وتحقيق الفوز الخامس على التوالي، والتقدم خطوة في طريق المنافسة على حجز إحدى بطاقات التأهل للدوري الممتاز، عن طريق تحقيق الفوز على الفحيحيل

يستأنف الدوري العام لكرة اليد منافساته اليوم بعد توقفه خلال الأسبوع الماضي، بإقامة ثلاث مباريات في افتتاح الجولة التاسعة، إذ يلتقي في الرابعة والنصف مساء الصليبيخات مع التضامن، وفي السادسة مساءً يلعب خيطان مع الفحيحيل، على أن تختتم مباريات الجولة في السابعة والنصف مساءً باللقاء الذي سيجزم بين الجهراء والشباب، وتقام جميع المباريات على صالة مركز الشهيد فهد الأحمد بالديعة.

في المباراة الأولى ستكون الفرصة سانحة أمام الصليبيخات، السابع بفارق الأهداف عن العربي الثامن، لاستعادة نغمة الفوز مجدداً بعد سقوطه في آخر مباراتين أمام السالمية والكويت، وانعاش أماله في التأهل



جانب من لقاء سابق بين خيطان والفحيحيل

إيفرتون يخطف نقطة من معقل ليفربول وأرسنال يهدر نقاطاً



روني نجم إيفرتون يحتفل بعد إحرازه هدفاً في مرمرى ليفربول

يتغير، ثم احتكم إلى جيرو، الذي دخل بدلاً من مواطنه لاكازيت (72) فكان موفقاً في خياره، لأن المهاجم الفرنسي ادرك التعادل في الوقت القاتل عندما حول الكرة في رأسه إلى يسار فورستر بعد عرضية من سانثيس (88).

الكيسيس سانثيس (32)، لكن الحارس فرايزر فورستر كان لهما بالمرصاد. وزج فينغر بعدها بداني ويليك وجاك ويلشير بدلاً من ميرتيساكر (64) والسويسري غرانيت تشاكا (69) لكن شيئاً لم

انفرد به بالحارس التشيكي بتر تشيك، لكن الأخير تالق وأنقذ النادي اللندني (5). وحصل أرسنال بعدها على فرصتين واضحتين لإدراك التعادل عبر الفرنسي الكسندر لاكازيت (16) ثم التشيلي

في مبارياته الـ11 الأخيرة في الدوري كاساسي، بينها أربعة في المشاركات الثلاث الأخيرة. وضغط أرسنال بحثاً عن العودة إلى اللقاء لكن ناديتش كان قريباً جداً من إضافة هدف ثان لفرقه بعد دقيقتين فقط إثر

متخلفاً منذ الدقيقة 3 عندما أخطأ قلب دفاعه الألماني بير ميرتيساكر في تشتيت الكرة، فخطفها المصري دوسان ناديتش ومررها إلى تشارلي أوستن الذي أودعها الشباك، مسجلاً هدفة الثامن

انتزع المهاجم المخضرم واين روني تعادلاً صعباً 1-1 لإيفرتون من جاره اللدود ليفربول في معقل الأخير ملعب أنفيلد، ليخرج بنقطة ثمينة في مباراة الدوري ضمن منافسات المرحلة السادسة عشرة من بطولة إنكلترا لكرة القدم، التي شهدت إهدار أرسنال المزيد من النقاط بإدراكه التعادل 1-1 مع ساوثهامبتون في أواخر المباراة.

وعلى ملعب أنفيلد، كانت المفاجأة قبل بداية المباراة قرار مدرب ليفربول، الألماني يورغن كلوب عدم إشراك النجم البرازيلي فيليب كوكينيو وفيرمينيو، فضل مكانهما المهاجم الشاب دومينيك سولانكي والجناح اليكس اوكسلايد تشامبرلين.

وضغط ليفربول منذ البداية ووجد دفاع إيفرتون صعوبة كبيرة في احتواء خطورة المصري محمد صلاح والسنگالي ساديو مانيه على الجناحين، لكن على الرغم من السيطرة الميدانية فإن ليفربول لم يخلق العديد من الفرص الحقيقية إلى أن نجح صلاح في التلاعب بمدافعين داخل المنطقة، وسدد بيسراه من زاوية ضيقة هدفاً ولا أروع في الزوايا العليا اليسرى العديدة لمرمي جيمس بيكفورد (42).

وفاجأ كلوب مجدداً الجميع

انتصار ثمين لـ «الخفافيش»



استعاد فالنسيا نغمة الانتصارات في الليغا بعد أن حقق فوزاً صعباً على حساب ضيفه سيلتا فيغو بهدفين لهدف على ملعب «المستايا» مساء أمس الأول، في الجولة الـ15 بدوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم. افتتح المهاجم الإيطالي سيموني زايا باب التسجيل لأصحاب الأرض في الدقيقة 28، ليختفي الشوط بتقدم فالنسيا. ومع أولى دقائق الشوط الثاني، عادل «السيلستي» الكفة بأقدام المهاجم الخطير ياغو أسباس.

وانتظر فالنسيا حتى قبل النهاية بتسع دقائق من أجل اقتناص نقاط المباراة عبر دانييل باريخو من نقطة الجزاء.

ويعد جولتين شهدتا تعادلاً وخسارة، عاد رجال مارسيلينو غارسيا تورال لدرج والانتصارات، ليرفعوا رصيدهم إلى النقاط 34، ويواصلوا لاحقة برشلونة، صاحب الصدارة. في المقابل، تجمد رصيد سيلتا عند 18 نقطة في منتصف الترتيب مؤقتاً، بعدما استقبل خسارته السابعة هذا الموسم.

هوغو مايو: أشعر أننا سرقنا

أكد قائد سيلتا فيغو هوغو مايو أن الحكم الذي أدار مباراة فريقه أمام فالنسيا في الجولة الـ15 من الدوري الإسباني لكرة القدم، مونويرا مونتيرو كان له دور حاسم في هزيمة الفريق 1-2 على ملعب ميستايا، بعد أن احتسب ركلة الجزاء التي منحت «الخفافيش» الفوز في الدقائق الأخيرة من عمر اللقاء.

وقال هوغو مايو عقب انتهاء المباراة أمس الأول: «أشعر أنهم سرقونا، بصدق، إنها ركلة جزاء ظالمة. هذا الأمر يحدث دائماً مع هذا الشخص: مونويرا، لم نخسر ثلاث نقاط أو نقطة، لقد انتزعوا منا».

وكان زميله في الفريق ياغو أسباس قد ندد بالشيء ذاته، حتى إنه طالب بالعودة مونويرا مونتيرو لإدارة أي مباراة لسيلتا مرة أخرى.

وأضاف مايو الأمر لا يتعلق بمباراة اليوم، هذا أمر يعود لعدة أشياء حدثت في الماضي. في كل مرة يتولى فيها هذا الحكم إدارة مباراة لنا، يحدث أمر غريب».

وتابع «من المؤلم قول هذا لأننا جميعاً نرتكب أخطاء، لكن كفى الأمر لا يتعلق بمباراة أو اثنتين، لقد تكرر ذلك في العديد من المباريات. رجاء! لا تجعلوا هذا الرجل يدير لنا المزيد من المباريات».

زيدان يثني على خيسوس بايخو

وكان بايخو هو اللاعب الوحيد المستبعد من قائمة الفريق الملكي المشاركة في مونديال الأندية بابلو زبل، حيث يمكنه تسجيل 23 لاعباً فقط، إلا أن اللاعب الشاب سيتمكن من المشاركة إذا لم يتعاف الفرنسي رافائيل فاران من إصابته العضلية.

أكد زيزو بعد المباراة أن بايخو سيسافر مع الفريق إلى الإمارات، وأثنى كثيراً على أدائه.

وقال خلال المؤتمر الصحافي بعد المباراة: «بايخو سيسافر معنا، لقد قدم مباراة كبيرة وأنا سعيد من أجله لأنه دائماً ما كان مستعداً. هو بحالة جيدة دائماً سواء شارك أم لا. سعيد بالمباراة التي قدمها».

أثنى الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد، على مدافعه الشاب خيسوس بايخو بعد الأداء القوي الذي قدمه خلال مباراة السبت أمام إشبيلية والتي انتهت بفوز



زيدان



ميرتنز نجم نابولي في محاولة أمام مرمرى فيورنتينا

نظفنين، وفرط هيلاس فيرونا في فوز في المتناول على حساب مضيغه سيال الوافد حديثاً إلى دوري الأضواء وخرج متعادلاً 2-2. وتقدم هيلاس فيرونا بهدفين نظيفين لأن سيال سجل هدفين متأخرين ليعدال النتيجة.

سيخوضها الأريعاء المقبل، والثاني ضد ضيفه أوبينيزي ستقام في 24 يناير المقبل. وتابع أوبينيزي صحوته وحقق فوزه الثاني على التوالي عندما تغلب على ضيفه بينيفينتو صاحب المركز الأخير بهدفين

سدوا على المرمرى في 24 مناسبة، لكن الحارس المخضرم ستيفانو سورنتينو حرصهم من الوصول إلى الشباك.

ويملك كل من روما ولاتسيو وريال مدريد حامل اللقب وإشبيلية في وصافة مجموعتيهما.

وقد يلقي برشلونة ببايرن ميونخ أو تشلسي أو شاختار دونيتسك أو بورتو في دور الـ16، أما ريال مدريد فقد يواجه مانشستر يونايتد أو باريس سان جرمان أو روما أو ليفربول أو مانشستر سيتي أو بشيكتاش.

وإشبيلية قد يواجه نفس فريق ريال مدريد المحتملة باستثناء ليفربول الذي كان في نفس مجموعته في الدور الماضي، والذي يحل محله توتنهام كخصم محتمل للفريق الأندلسي.

لاتسيو على المسافة ذاتها من «جالوروسي» في حال تغلبه على ضيفه تورينو الإثنين في ختام المرحلة، لأنه يحتل المركز الخامس برصيد 32 نقطة ويفارق ثلاث نقاط عن رجال دي فراانشيسكو، الذين سيطروا تماماً على مباراة الأحد، إذ

نابولي يفشل في استعادة الصدارة وروما يهدر نقطتين ثميتين

من هدف محقق بتصديه لتسديدة قوية للدولي البولندي بيوتر زبيلينسكي في الدقيقة 54.

وانفرد فيورنتينا بالمركز السابع مؤقتاً برصيد 22 نقطة يفارق نقطة واحدة أمام شريكه السابق ميلان الذي يستضيف بولونيا لاحقاً.

السبت في افتتاح المرحلة، واكتفى بنقطة واحدة رفع بها رصيده إلى 39 نقطة يفارق نقطة واحدة خلف الأنتر المتصدر وأمام يوفنتوس الثالث.

يذكر أنها المرة الأولى، التي تتعادل فيها فرق يوفنتوس ونابولي وانتر ميلان وروما سلباً في مرحلة واحدة في الدوري الإيطالي منذ المرحلة السابعة عشرة من موسم 1965-1966.

فشل نابولي في استعادة الصدارة من إنتر ميلان بسقوطه في فخ التعادل السلبى أمام ضيفه فيورنتينا، واهدر روما نقطتين ثميتين لصراع على اللقب الغائب عن خزائنه منذ عام 2001، بسقوطه في فخ التعادل السلبى أيضاً أمام مضيغه كينفو فيرونا الأحد في المرحلة السادسة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

سقط نابولي في فخ التعادل السلبى أمام ضيفه فيورنتينا أمس، في المرحلة السادسة عشرة من مسابقة الدوري الإيطالي لكرة القدم ليفشل في انتزاع الصدارة.

وتعاد مخيب لروما وفي الثانية، لم تكن حال روما أفضل من نابولي، ولم يستغل فريق المدرب أوزبيو دي فراانشيسكو انتهاء مواجهة أنتر ميلان ومضيغه يوفنتوس حامل اللقب بالتعادل السلبى السبت، من أجل الدخول بقوة على خط الصراع، بخفي متخلفاً عن أنتر المتصدر بفارق 5 نقاط.

وقد يصبح الجبار اللدود

وسدد نابولي مرة واحدة في الشوط الأول في أضعف إحصائية له في الشوط الأول في مختلف المسابقات هذا الموسم.

كما أنها المرة الأولى، التي يفشل فيها نابولي بالتسجيل في مباراتين متتاليتين في الدوري منذ سبتمبر 2014.

وأنقذ حارس مرمرى فيورنتينا ماركو سبورتييلو مرمرى فريقه

في المباراة الأولى على ملعب «سان ياولو» في نابولي، قوت الفريق الجنوبي فرصة لعبه على أرضه وأمام جماهيره لاستعادة نغمة الفوز والصدارة، التي انتزعها منه إنتر ميلان عقب الخسارة على الملعب ذاته أمام يوفنتوس حامل اللقب صفر-1 السبت الماضي في أول خسارة له هذا الموسم.

كما فشل نابولي في استغلال تعادل يوفنتوس وإنتر ميلان سلباً

الكرة الإنكليزية... نجمة قرعة دور الـ16 بدوري الأبطال

مع إشبيلية أو بايرن ميونخ أو يوفنتوس أو بازل أو شاختار دونيتسك أو بورتو. وتعد إسبانيا ثاني دولة أكثر تمثيلاً في ثمن النهائي بمشاركة ثلاثة فرق بعدما ودع ألتينكو مدريد البطولة ليشترك في الدوري الأوروبي.

وناهل برشلونة في صدارة مجموعته، وريال مدريد حامل اللقب وإشبيلية في وصافة مجموعتيهما.

وقد يلقي برشلونة ببايرن ميونخ أو تشلسي أو شاختار دونيتسك أو بورتو في دور الـ16، أما ريال مدريد فقد يواجه مانشستر يونايتد أو باريس سان جرمان أو روما أو ليفربول أو مانشستر سيتي أو بشيكتاش.

وإشبيلية قد يواجه نفس فريق ريال مدريد المحتملة باستثناء ليفربول الذي كان في نفس مجموعته في الدور الماضي، والذي يحل محله توتنهام كخصم محتمل للفريق الأندلسي.

ويمثل الكرة الإيطالية فريقان هما يوفنتوس وروما، أما باقي الفرق المتأهلة فتمثل كل منها دولة واحدة، حيث يمثل بازل

سويسرا) وباريس سان جرمان (فرنسا) وبايرن ميونخ (ألمانيا) وشاختار دونيتسك (أوكرانيا) وبشيكتاش (تركيا) وبورتو (البرتغال).

ومن المقرر أن تقام مباريات الذهاب أيام 13 و14 و20 و21 من فبراير المقبل، على أن تقام مباريات الإياب في 6 و7 و13 و14 من مارس. وستخوض الفرق صاحبة المركز الأول في دور المجموعات مباريات الذهاب خارج أرضها، بينما ستخوض لقاءات الإياب.

وفيما يلي الفرق الـ16:

الفرق المتأهلة على رأس مجموعاتها: مانشستر يونايتد، وليفربول، ومانشستر سيتي، وتوتنهام (إنكلترا)، وبرشلونة (إسبانيا)، وباريس سان جرمان (فرنسا)، وروما (إيطاليا)، وبشيكتاش (تركيا).

الفرق الوصيفة: بازل (سويسرا) وبايرن ميونخ (ألمانيا) وتشلسي (إنكلترا) ويوفنتوس (إيطاليا) وإشبيلية (إسبانيا) وشاختار دونيتسك (أوكرانيا) وبورتو (البرتغال) وريال مدريد (إسبانيا).

البريميرليغ فيعد الوحيد بين أندية الدوري الإنكليزي الذي تاهل إلى ثمن النهائي في المركز الثاني.

وتؤدي هذه التخمة الإنكليزية بطبيعية الحال إلى تقليص عدد الأندية التي سيتم الاختيار من بينها بالقرعة، فعلى سبيل المثال يمكن أن تسفر القرعة عن وقوع تشلسي مع برشلونة أو باريس سان جرمان أو بشيكتاش فقط، ولن يتمكن البلوز من الوقوع مع روما، نظراً لأنه قابله بالفعل في دور المجموعات.

تجرى قرعة دور الـ16 لدوري أبطال أوروبا اليوم وسط هيمنة إنكليزية، بعدما تاهلت خمسة فرق من البريمير ليغ إلى ثمن النهائي لتمثل تهديداً لباقي الأندية.

اعتباراً من الثانية بعد الظهور بتوقيت الكويت وفيها سيتم إعادة توزيع الفرق الـ16 التي تاهلت إلى مجموعتين، الأولى تضم الفرق التي تصدرت مجموعاتها والأخرى لأصحاب المركز الثاني.

ولن يلعب أي فريق في هذا الدور مع آخر من مجموعته، كما لن يلقي فريقان من نفس البلد، في وقت ذكر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) أنه سيتم الإعلان قبل القرعة عن قيود أخرى محتملة.

وتتميز هذه القرعة بوجود خمسة فرق إنكليزية وهي المرة الأولى في تاريخ البطولة التي يتاهل فيها هذا العدد من الفرق من نفس الاتحاد إلى دور الـ16.

ويلعب فرق توتنهام ومانشستر سيتي ومانشستر يونايتد وليفربول دور الـ16 على رأس مجموعاتها، أما تشلسي حامل لقب

مواجهات كبيرة متوقعة

وقد يواجه مانشستر يونايتد فريق ريال مدريد أو إشبيلية أو بايرن ميونخ أو يوفنتوس أو شاختار دونيتسك أو بورتو. وليفربول لديه احتمالية الوقوع أمام ريال مدريد أو بازل أو بايرن ميونخ أو يوفنتوس أو شاختار دونيتسك أو بورتو.

وإشبيلية أو بايرن ميونخ أو بازل أو يوفنتوس أو بورتو، بينما قد يلقي توتنهام



قرعة دوري الأبطال

سان جرمان بطلاً للخريف



فرحة لاعبي سان جرمان بهدف دي ماريا

مبابي بالمرمى الخالي من منتصف الملعب، في ظل خروج حارس ليل للاستفادة من ركنية، ليسجل هدفه السادس هذا الموسم (4+90).

ومن الركنية سدّد الأرجنتيني الشاب جيوفاني لوسيلسو من حود المنطقة بجانب القائم الأيسر (88). وفي الوقت القاتل، انفرد

اوناي إييري حاولوا استعادة الفارق سريعاً، فسدّد الهدف الأوروغوياني ادينسون كافاني كرة راحة أرضية صدها الحارس ببراعة (88).

أريولا وأشعل الدقائق الأخيرة بعد خطأ بالتمرير من المدافع البرازيلي ماركينوس مسجلاً هدفه الثاني هذا الموسم (86). لكن لاعبي المدرب الإسباني

عوض باريس سان جرمان بسرعة خسارته المفاجئة ضد ستراسبورغ المتواضع، وحقق الفوز على ضيفه ليل المهدهد بالهبوط 3-1 ضامناً لقب دور الذهاب، أمس الأول، في المرحلة السابعة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم، في حين حقق موناكو حامل اللقب فوزاً يشق النفس على تروا المتواضع 3-2.

وكان فريق العاصمة مني باول خسارة له محلياً الأسبوع الماضي أمام ستراسبورغ 1-2، قبل أن يسقط مجدداً بشكل

مدو أمام بايرن ميونخ 3-1 في دوري أبطال أوروبا، الذي

يسعى لإحرازه للمرة الأولى في تاريخه، ليتفادى خسارة 3 مباريات على التوالي لأول مرة في حقبة القطرية منذ 2011.

ورغم غياب نجمه البرازيلي نيمار الموقوف، وسع سان جرمان الفارق في الصدارة إلى 9 نقاط مع موناكو، ليضمن لقب دور الذهاب قبل مرحلتين من نهايته ويضمن لقب «بطل الخريف».

وهذا تاسع فوز على التوالي لسان جرمان على أرضه بفضل أهداف الأرجنتينيين انخل دي ماريا (28) وخافيير باستوري

عاد فريق باريس سان جرمان إلى طريق الانتصارات بتغلبه على ليل 3-1، خلال المباراة التي جمعتهما، أمس الأول، في الجولة السابعة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

دورتموند يُقبل بوس ويعين شتويغر مدرباً للفريق



شتويغر

الأخير في ذيل ترتيب الدوري الألماني برصيد 3 نقاط فقط، قبل مباراته أمس مع ضيفه فرايبورغ في المرحلة 15.

وكشف يواكيم فاستكه في المؤتمر الصحافي، الذي قدم خلاله شتويغر، أنه أعلم بوس بقرار إقالته بمفعول فوري خلال اجتماع مع الأخير أمس الأول حول مادية عشاء، مضيفاً: الأمر كان عاطفياً، لكنه

تقبله بكل رقي. وتابع: الانفصال تم بالتراضي. أتوجه بالشكر لبيتر بوس، نيابة عن بوروسيا دورتموند. ما زلنا نعتقد أنه مدرب وشخص رائع.

أعلن بوروسيا دورتموند الألماني، أمس، إقالة مديره الهولندي بيتر بوس، والاستعانة بالنمساوي بيتر شتويغر، للإشراف على الفريق الذي يعاني الأمرين هذا الموسم، وذلك على لسان مديره التنفيذي هانتس-يواكيم فاستكه.

وتأتي إقالة بوس، بعد الهزيمة التي مني بها دورتموند، أمس الأول، على أرضه ضد فيردر بريمن، القابع في المركز السابع عشر قبل الأخير. أما بالنسبة لشتويغر، فسيستلم الإشراف على دورتموند حتى نهاية الموسم، بعدما أقال بدوره من منصبه في كولن قبل أسبوع، على خلفية وجود

لامبلا: هدف الأرجنتين دائماً هو البطولة

مواجهة ستوك سيتي السبت لمدة 25 دقيقة. وفي هذا الإطار، أكد اللاعب الشاب (25 عاماً): "سعيد للغاية بعودتي وبمساعدة الفريق"، مضيفاً أن "الحصول على دقائق لعب وإجراء التدريبات والمشاركة في المباريات تمثل أمورا مهمة جداً بالنسبة لي، الآن يجب أن أقدم

المستوى المنتظر مني". ورغم أنه عاد لثوره إلى الملاعب عقب غياب طويل، تتجه أنظار لامبلا لمنتخب الأرجنتين ومونديال روسيا، حيث أقر بأن الانضمام لـ"القاضي للتأغو" يُعد واحداً من أهدافه، وذكر أن "أولوياته الآن هي أداء عمله بشكل جيد مع فريقه، مشيراً إلى أن مسألة لحاقه بكأس العالم ستأتي بالتعبئة".

ورداً على سؤاله حول قرعة المونديال، التي وضعت بلاده في المجموعة الرابعة مع كرواتيا ونيجيريا وإيسلندا، اعتبر لامبلا أنها مجموعة "معدّة"، لكنه أبرز أنه ليس لديه شك في قدرة الأرجنتين على اجتياز هذه المرحلة "إذا قامت بعملها بشكل جيد".

وأكد اللاعب الأرجنتيني: "هدفنا دائماً هو أن نغزو بالبطولة"، معتبراً أن منتخب بلاده "يستحق ذلك، لأن هناك لاعبين حققوا كل الألقاب مع فرقهم، ويستحقون الفوز بالمونديال".

أكد الدولي الأرجنتيني إريك لامبلا، جناح توتنهام هوتسبير الإنجليزي، أن هدفه هو "العب الكثير من الدقائق" مع فريقه، من أجل تعزيز فرصه في العودة لمنتخب بلاده، مشيراً إلى أن هدف الأرجنتين في مونديال روسيا 2018 هو أن تتوج بالبطولة.

وفي مقابلة مع "إفي" عقب فوز فريقه على ستوك سيتي (1-5) في الجولة 16 من الدوري الإنجليزي الممتاز، قال لامبلا: "أولوياتي هي الحصول على الكثير من دقائق اللعب هنا، وإن أشعر بأن أدائي يتحسن، وأن تسير الأمور بشكل جيد بالنسبة للفريق، يجب أن نحاول العودة للمراكز الأولى في ترتيب البريمير ليغ، والحفاظ على نفس المستوى في التشارمبوتز ليغ".

وبدا الجناح الأرجنتيني يعود للعب بالتدريج عقب إصابة خطيرة في الفخذ أبعده عن الملاعب لأكثر من عام، وتشارك في



غرامات على بايرن وسبارتاك موسكو

مباراته القارية المقبلة في الدوري الأوروبي، الذي شهد رفع لافتة تحتوي عبارات عنصرية خلال مباراة دور المجموعات بالبوروسيا ليغ أمام فاردان المقدوني في نوفمبر الماضي. ويجب على زينيت أن يحدد لليويفا تماماً الجزء الذي سيغلق من المدرجات قبل 10 أيام من مباراته المقبلة.

مالية قدرها 20 ألف يورو على بايرن ميونخ الألماني، وأخرى قدرها 3 آلاف يورو على سبارتاك موسكو الروسي، بسبب أحداث شغب في الجولة قبل الأخيرة بدور المجموعات بدوري الأبطال. ووفقاً لما أعلنه الاتحاد القاري، سيكون زينيت مجبراً على غلق جزء من ملعبه خلال

أمريت لجنة الانضباط والأخلاقيات بالاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يوفي" بغلق جزئي لملاعب "زينيت أرينا"، معقل زينيت سان بطرسبرغ الروسي، خلال مباراته المقبلة على ملعبه، وذلك بسبب السلوك العنصري لجماهيره. وفرضت اللجنة غرامة في الوقت ذاته.

موسوندا يجدد عقده مع تشلسي



إبراهيموفيتش،

جدد الجناح البلجيكي الشاب شارلي موسوندا عقده مع تشلسي الإنجليزي حتى يونيو 2022.

وخاض موسوندا (21 عاماً)، الذي لعب العام الماضي معاراً في ريال بيتيس، أول لقاء في الدوري الإنجليزي مع "البلوز"، في الجولة الأولى من الموسم الحالي، عندما خسر في عمر داره أمام بيرنلي 2-3.

وأكد موسوندا، في تصريحات نشرها الموقع الإلكتروني للنادي اللندني، "أنني سعيد وفخور للغاية، جئت للنادي شاباً، وأنا سعيد بالبقاء هنا، أعشق هذا النادي، أنها لحظات سعيدة لي ولعائلتي، الآن ما أرتغب فيه هو التقدم من أجل البقاء هنا لفترة طويلة".

وخاض اللاعب البلجيكي حتى الآن خمس مباريات مع الفريق الأول في تشلسي، وسجل أول أهدافه عندما فاز فريقه على نوتنغهام فورست بخمسة أهداف مقابل واحد في الدور الثالث من كأس الرابطة.

وقالت مارينا جرانوفسكايا، مديرة فريق جنوب غرب لندن والذراع اليميني لرامون

الجزيرة يضرب موعداً مع الريال في مونديال الأندية

فرحة لاعبي الجزيرة بهدف المباراة



وتجمعه البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي توج الخميس بالكرة الذهبية الخامسة التي تمنح سنوياً لأفضل لاعب في العالم. وأفتتح صاحب الأرض التسجيل من إحدى المرتدات بعد كرة رائعة من البرازيلي روماريوينو دا سيلفا التي منحت ضربة بها الدفاع الياباني، ثم انفرد وسدد كرة من بين قدمي نيشيكافا (52).

وكان الجزيرة تخطى أوكلاند سيتي النيوزيلندي بطل أوقيانيا في الدور الأول بالنتيجة ذاتها.

هنا الهولندي تين كات مدرب الجزيرة لاعبيه بالفوز، قائلاً: "قدمنا كرة قدم جيدة، وكنت أفضل أن نكون احسن من ذلك، لكننا حققنا النتيجة التي كنا نسعى إليها".

وأضاف: "كنت سعيداً جداً، نحن نضع التاريخ، ما حدث أمر لا يصدق، فخر كبير أن نوجد في هذا المحفل، وقد استحققتنا الوصول إلى نصف النهائي، لأننا لعبنا جيداً وقدمنا كرة قدم جيدة".

تاهل الجزيرة الإماراتي المضيف للدور نصف النهائي من مسابقة كأس العالم في كرة القدم للأندية، بفوزه، أمس الأول، في ابوظبي على اورارو ريد دايموندز الياباني أصفر في ربع النهائي.

وسجل على منحت الهدف في الدقيقة 52. ولعب الجزيرة في نصف النهائي الأربعة المقبل مع ريال مدريد الإسباني، بطل دوري أبطال أوروبا.

وكان باتشوكا المكسيكي، بطل الكونكاكاف، أول المتاهلين لدور الأربعة، حيث سيواجه غريميو البرازيلي بطل كأس ليبرتادوريس لأندية أمريكا الجنوبية، على حساب السواد النيجيواي المغربي بطل افريقيا بفوزه عليه أصفر بعد التمديد.

ويلتقي الوداد الثلاثة مع اوراوا، بطل آسيا، في مباراة تحديد المركز الخامس. على ملعب هزاع بن زايد، قدم منحت وزملاؤه مباراة جميلة وقوية، وقادوا الجزيرة إلى الدور الأربعة لمواجهة الفريق الملكي

هاردن يقود هيوستن لفوز جديد... وكليفلاند يستعيد توازنه



هاردن نجم هيوستن في محاولة امام بورتلاند

وبعد أن تخلف 7-18 في بداية اللقاء، عاد فريق المدرب تايرون لو بقوة إلى اجواء المواجهة وتقدم على ضيفه بفارق 10 نقاط أو أكثر في الربعين الثاني والثالث، لكن وصيد البطل وجد نفسه متخلفاً مجدداً في الربع الأخير قبل أن يستلم جيمس زمام المبادرة وأن يكون له دور في جميع النقاط الـ22 الأخيرة لفريقه إن كان بالتسجيل أو بالتمريرات الحاسمة، إحداهما في آخر 40 ثانية لجاي كراوير الذي سجل ثلاثة وسع بها الفارق إلى 104-98 ومهد بذلك الطريق أمام فريقه لتحقيق الفوز الـ19 في 27 مباراة.

وأضاف كريس بول 26 مع 6 تمريرات حاسمة، في حين تألق الثنائي داميان ليلارد (35 نقطة مع 6 تمريرات حاسمة) وسي دجاي ماكلوم (28 نقطة) في صفوف بورتلاند دون تجنّب الأخير هزيمته الـ12 في 25 مباراةً وعلى ملعب "كويكن لوتنز أرينا"، احتاج كليفلاند إلى يوم واحد فقط لاستعادة توازنه وتعويض الهزيمة التي مني بها الجمعة أمام انديانا بيسرز (102-106)، وذلك من خلال الفوز على ضيفه فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 105-98 بفضل تالق جيمس. وسجل "الملك" جيمس 30 نقطة مع 13 متابعية و13 تمريرة حاسمة، محققاً التريل دبل 58 في مسيرته، ليحلب دوراً أساسياً في عودة فريقه بسرعة إلى سكة الانتصارات بعد أن حرّمه انديانا قبل 24 ساعة من فوزه الرابع عشر على التوالي.

قاد جيمس هاردن فريقه هيوستن وركنس لفوزه التاسع على التوالي، في حين استعاد كليفلاند كافاليرز وصيد البطل توازنه سريعاً بفضل نجمه لبيرون جيمس وعاد إلى سكة الانتصارات بعد يوم واحد فقط من هزيمته الأولى في آخر 14 مباراة خاضها في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وعلى ملعب "مودا سنتر"، واصل هيوستن تألقه هذا الموسم بقيادة هاردن بفوزه السبت على ضيفه بورتلاند ترايل بلايزرز 124-117. وبدين هيوستن بتعزيّزه صدارته للمنطقة الغربية وسجله كأفضل فريق في الدوري حالياً (20 فوزاً مقابل 4 هزائم فقط)، إلى هاردن الذي سجل 48 نقطة، بينها 15 في الربع الأخير، ليتجاوز بذلك حاجز الـ45 نقطة للمرة الثالثة هذا الموسم. كما ساهم هاردن بـ8 متابعيات،

تغلب هيوستن وركنس على بورتلاند ترايل بلايزرز، في حين فاز كليفلاند كافاليرز على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز، أمس الأول في الدوري الأميركي لكرة السلة.

هاردن نجم هيوستن في محاولة امام بورتلاند



صالح القلب
كاتب وسياسي أردني

أي ممانعة وأي مقاومة؟!

كالعادة، وكما في كل مرة، على مدى هذا الصراع في هذه المنطقة، الذي بدأ عملياً بعد إطلاق وزير الخارجية البريطاني جيمس كليفور لوعده المشؤوم 1917، واستمر كل هذه السنوات الطويلة، فإن نوار الصراخ والأفواه الفاغرة والأفعال القليلة قد أخذوا يصبون جام غضبهم، لا على "العدو الصهيوني"، ولا على دونالد ترامب وإدارته، ولكن على العرب الذين كانت أيديهم ولا تزال في جمر هذه القضية، ويحاولون النقاط الحلقية الصحيحة وعدم إضاعة الوقت والفرص المتاحة في العويل والصراخ والشتم ورفع القضبان الفارغة في اتجاه غيوم السماء.

الكل شاهد حسن نصرالله، المقاتل في فيلق إيران، وهو فاغر فمه، يرغي وييزيد ويطالب العرب، والمقصود هنا هو الأردن ومصر، يفتح الحدود ليبدأ زحف مئات الألوف، من اتباع الذين يتبعهم، في اتجاه فلسطين، وتحريرها شيئاً بعد شيئاً وفيراً بعد فتر، وإلقاء "اليهود" في البحر المتوسط وتجويع يا سمناً! والرحمة لمذبح صوت العرب، في فترة غابرة، أحمد سعيد، إذا كان قد انتقل إلى جوار ربه، وله طول العمر إذا كان على قيد الحياة.

والأخطر أن بعض قادة "حماس" التي ألحقت بحلف "المقاومة والممانعة"، الذي لا هو مقاوم ولا ممانع، لم يجدوا ما يمانعونه ولا يقاومونه إلا السلطة الوطنية الفلسطينية واتفاقيات أوسلو وتحويل "أبو مازن" من رئيس دولة تحت الاحتلال، وفقاً لقرارات الأمم المتحدة، إلى قائد "انتفاضة" لن يشارك فيها الذين لم يشاركوا في الانتفاضات السابقة إلا بـ"المزاييدات" والصخب وإطلاق التهديدات، من خلال "فلن" ودارات العواصم البعيدة... وكما هو عليه الوضع الآن، والمقصود هنا ليس غرة وتنظيماتها، ولكن ذلك الجناح الذي التحق بإيران وبمراجعة طهران في الوقت غير الصحيح، وفي اللحظة غير المناسبة.

والسؤال هنا: اليس غباء أو تامراً أن يتخلى العرب والفلسطينيون والمسلمون والمسيحيون عن كل هذا الاصطاف الدولي الجدي والفاعل الذي وضع ترامب وتنتاهاو في الراوية الحرجة، ويراهنوا على صراخ حسن نصرالله وصخب قاسم سليمانى وقبس الخزعلي الذين تقاتل جحافلهم "للجنة" الأذن الشعب السوري وتدمر والمدن والقرى السورية، بينما يواصل الإسرائيليون ضعفهم على أقينتهم وعلى وجوههم، ويقتصر ردهم على المزيد من التهديد والوعيد وبأنهم سيلتقون "العدو الصهيوني" ذات يوم قريب ربما لن ينسأه!!

إن ميدان المعركة الآن هو الساحة الدولية، مادام مجلس الأمن مع العرب ومع قضيتهم الفلسطينية، وكذلك الأمم المتحدة ومجموعة الاتحاد الأوروبي وعدم الانحياز وتحالف أميركا اللاتينية، ومادام ترامب قد حوّل الولايات المتحدة باتخاذ هذا القرار الذي اتخذته بنقل سفارة بلاده من تل أبيب إلى القدس الشريف، التي اعتبرها موحدة وعاصمة إسرائيل التاريخية، إلى دولة احتلال فعلية، إذ إن نقل سفارة إلى مدينة وإلى أرض محتلة هو احتلال غاشم، بكل معنى الاحتلال.



رحيل أبو بكر سالم صاحب الحنجرة الذهبية

عن بيروت وجدة والقاهرة إلى أن استقر في الرياض.

في العشرينيات من عمره عمل معلماً مدة ثلاث سنوات، بوصفه خريجاً في معهد إعداد المعلمين، وأظهر تفوقاً في الأدب والشعر، وكان أحد المعلمين المتميزين في مادة النحو العربي. بدأت موهبته الشعرية تبرز عندما كان في السابعة عشرة من عمره، حينما كتب أول أغانيه "يا ورد محلا جملك بين السورود"، ولديه ديوان شعري أسماه "ديوان شاعر قبل الطرب"، تتضمن تلك القصائد التي أنشدتها هو والفنانون الآخرون. تميز الفنان الراحل بثقافة عالية وصوت عذب متعدد الطبقات وحنجرة ذهبية مكنته من أداء الألوان الغنائية المختلفة، وقد حقق نجاحاً كبيراً على مستوى الجزيرة العربية والوطن العربي، كما كتب ولحن أغاني لكبار فناني الوطن العربي، منهم وردة الجزائرية، واشتهرت أغانيه بالحكمة، والتعبير عن هموم المغتربين، فضلاً عما فيها من طابع أخلاقي واجتماعي، وكان آخر البومات الفنان "دروب مغلقة" الذي أطلقه في نهاية 2010م.

للمملكة خلال حفل لم يمكنه استكمالته بسبب المرض.

وُلد الراحل عام 1939 بمدينة تريم التاريخية في حضرموت، ونشأ في أسرة عريقة عُرفت بالنجابة والذكاء واشتهرت بالعلم والأدب، ثم انتقل إلى السعودية منذ سبعينيات القرن الماضي، وعاش متنقلاً بين

بعد صراع طويل مع مرض زادت وطأته عليه في الأشهر الأخيرة، وشانعات عدة حول وفاته، توفي أمس المغني والملحن والموزع الموسيقي والشاعر السعودي من أصول يمنية، "أبو الغناء الخليجي" أبو بكر سالم، عن عمر يناهز 78 عاماً. وكان آخر ظهور للفنان الكبير في احتفالات اليوم الوطني



وفيات

سبكية عيسى الحناش
أرملة عيد صالح الهدود
83 عاماً، شيعت، الرجال:
قرطبة، ق4، ش الأول، م2،
النساء: صاحبة عبدالله
السالم، ق3، ش35، م3، ت:
66320000

زاهد فرحان مبارك الحنيف
74 عاماً، يشيع اليوم بعد
صلاة العصر، الرجال:
السالمية، ق2، ش يوسف بن
حمود، م2، النساء: مبارك
عبدالله الجابر، غرب مشرف،
ق1، ش101، م9، ت:
65055052، 99609767

سارة مطلق هادي السبيعي
77 عاماً، شيعت، الرجال:
مشرف، ق6، ش عبدالرحمن
يوسف الزين، م18، النساء:
الشهداء، ق2، ش205، م51، ت:
65138886، 60000944

صفية عبدالعزيز الخليوي
زوجة عبدالله إبراهيم
الخارجي
74 عاماً، تشيع اليوم بعد
صلاة العصر، الرجال:
الرميحية، ق4، ش مالك بن
أنس، ج44، م25، النساء:
السالم، ق5، ش521، م63،
ت:
99600634، 99636990،
99065629

لطيفة أحمد حسن الأنصاري
50 عاماً، شيعت، الرجال:
السرة، ق4، ش11، م6، النساء:
السرة، ق3، ش24، ت:
66993000، 99700368

تسلسل القاطرة فماتا صعقاً

بخط ضغط عال بقوة تصل إلى 15 ألف فولت، صباح أمس. وأضافت أن طبيب الطوارئ أكد وفاة الرجلين في موقع الحادث، لافتة إلى أنها لم تتحقق من عمر الرجلين. وتجري الشرطة حالياً تحقيقات في ملابسات الحادث. (د ب أ)

أعلنت الشرطة الألمانية، أمس، وفاة شخصين في محطة قطار مدينة فيسمار بشمالي ألمانيا. وأوضحت الشرطة، أن الرجلين تسلسلا قاطرة في المحطة، ويبدو أنهما توفيا إثر صعق كهربائي. وتفتقر الشرطة أنهما اقتريا جدا من كابلات متصلة

أم تقاضي نيويورك لتسمم ابنها بالرصاص

اللازمة على الطلاء الذي يحتوي على مادة الرصاص في مجمعات الإسكان العامة. وقالت صحيفة نيويورك بوست، الشهر الماضي، إن دعاوى الناجمة عن تقاسم هيئة إسكان نيويورك عن التفتيش قد تكلف المدينة ما يصل إلى 100 مليون دولار. (رويترز)

الأسبوع الماضي باعتزامها مقاضاتها، وأقامت دعوى قضائية منفصلة أمام محكمة منطقة كينغز العليا في بروكلين، ضد صاحب العقار ومديره، بحسب ما أظهرت ملفات بالمحكمة. وتأتي دعاوى رولينز في الوقت الذي تواجه فيه هيئة إسكان مدينة نيويورك انتقادات لتقاعسها عن إجراء عمليات التفتيش السنوية

تسعى أم من بروكلين للحصول على تعويض قيمته ملايين الدولارات من مدينة نيويورك، بعد تعرض رضيعها للتسمم، أثناء إقامتها في شقة موبوءة بالرصاص. في أحدث اتهام بأن نيويورك تقاعست عن حماية الأطفال من هذه المادة السامة. وأبلغت ناتاليا رولينز، وهي أم لطفلين عمرها 25 عاماً، المدينة

التغير المناخي يُفقد الأمازونيين قدرتهم على التنبؤ



في بيرو: "لاحظنا التغير بدرجة أكبر منذ عام 2014. الشمس أصبحت قوية، والأمطار تهطل بصورة غزيرة. شجيرات الكاسافا تموت بسهولة. عدة أشياء تتغير بالفعل". وكانت هذه المنطقة، التي تبلغ مساحتها 94967 هكتاراً، أقيمت لحماية الحياة النباتية والحيوانية من أجل منفعة السكان الأصليين.

فقد أصبحت الشمس حارقة بصورة أكثر ضراوة، كما طالت فترات الجفاف، وصارت الأمطار أكثر غزارة، وفاضت الأنهار على ضفافها، ما أدى إلى تدمير الحقول، وبدات بعض الحيوانات تختفي من الغابة. ويذكر أوكونشام، الذي يعيش في قرية كاشي بمحمية توتانين في منطقة الأمازون

يقول تيوفيلو أوكونشام إنه منذ فترة طويلة كان يمكن لأسلافه التنبؤ بسقوط الشمس أو هطول المطر، من خلال تفسيرهم للدلالات التي يرونها في الغابة. وبسبب التغير المناخي تلاشت تلك القدرة، التي ساعدت السكان الأصليين على اختيار الوقت المناسب لزراعة المحاصيل.

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:07	العظمى 21
الشروق 06:32	الصغرى 09
الظهر 11:41	أعلى مد 04:38 صباحاً
العصر 02:31	06:53 مساءً
المغرب 04:50	أدنى جزر 11:59 ظهراً
العشاء 06:13	

التوزيع:
شركة المجموعة التسويقية
للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ذ. م. م.
تلفون: 24834892 - فاكس: 24839487

الإعلانات:
شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
تلفون: 1828111 فاكس: 22252537
البريد الإلكتروني: ads@aljarida.com

تصدر في الكويت عن شركة الجريدة للصحافة والنشر والتوزيع
الصاحبة - شارع فهد السالم - مبنى أسامة
تلفون: 22257036 / 22257035 - فاكس: 22257035 - ص. ب. 29846 صفاة 13159 الكويت
شكاوى التوزيع والإشتراكات: خدمة العملاء: تلفون: 1828111 - فاكس: 22252540

الجريدة
www.aljarida.com
يومية سياسية مستقلة



العلامة الألمانية الرائدة للأطقم الصحية

إستخدام أحدث تقنيات الهندسة الألمانية هي السبب في تواجد منتجات ديورافيت في أهم المشاريع العالمية ، مثل برج خليفة في دبي ، مطار هيثرو في لندن ، وفندق راديسون بلو في زيورخ.

Architectural
solutions
since 1959

1 80 20 88
hassanabul.com

20000+

Products

65+

Brands

تضم محفظتنا المتنوعة مجموعة متكاملة من الحلول المعمارية ، وذلك من خلال الوكالات الحصرية ومنتجات عالمية لمتطلبات البناء الحديث.



حسن أبول
HASSAN ABUL

السيراميك | المطابخ | الأطقم الصحية والخلاطات
الرخام والجرانيت | الأرضيات الخشبية | + More

معارضنا
معرض حولي: شارع تونس - ت : 22 624 466

المعرض الرئيسي: الري - شارع الغزالي - ت : 1 80 20 88