



داخل العدد  
توابل  
جيسكا تقود فيلم «Molly's Game»  
لجمع إيرادات 14 مليون دولار  
ص 15

الجمعة

12 يناير 2018م

25 ربيع الآخر 1439هـ

العدد 3653 - السنة الحادية عشرة

28 صفحة

السعر 100 فلس

aljarida  
الجريدة  
www.aljarida.com

# استجواب «قص ولصق» لرفع الحرج

## قدمه الحميدي والحجرف والعتيبي للصيغ منسوخاً من صحيفة طنا في المجلس السابق

● مقدمة صحيفته نسخت من استجواب المبارك

محرر الشؤون السياسية  
ومحيب عامر

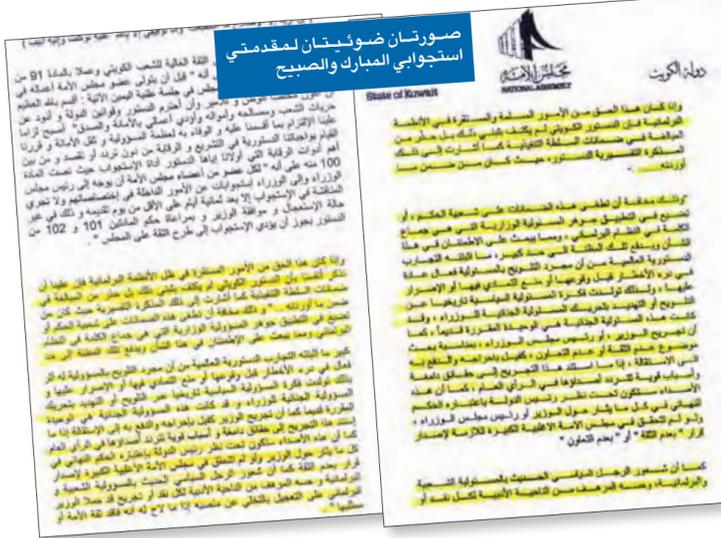
استجواب «قص ولصق» لرفع الحرج كما يبدو، هذا ما يمكن أن يوصف به الاستجواب الذي قدمه أمس النواب الحميدي السبيعي ومبارك الحجرف وخالد العتيبي إلى وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل، ووزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصباح.

فالاستجواب، الذي أعلن رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم إدراجه في جلسة 23 الجاري، تبين أنه منسوخ من استجوابين سابقين حرفياً، فمحوره الأول المعنى بهيئة المعاقين، إلى جانب أفكار بقية المحاور، اتضح أنها نسخة من استجواب النائب السابق محمد طنا إلى الصبيح في مجلس 2013، الذي نجحت في اجتيازه دون طرح الثقة.

ولم تتوقف عملية النسخ في محور كامل، بل إن مقدمة الاستجواب منسوخة هي الأخرى كلياً من الصحيفة المقدمة من

النواب محمد المطير ووليد الطبطيني وشعيب المويزري إلى رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك في الفصل التشريعي الحالي. واللافت أن عملية النسخ كانت نوعاً ما «محترفة»، إذ تم تعديل تسلسل الفقرات من استجوابي المبارك والصبيح السابقين، ونقلها إلى أماكن أخرى، مع الاحتفاظ بالنص حرفياً والفكرة والاتهام الموجه إلى الوزيرة.

وتضمن الاستجواب 5 محاور تعلقت وتضمنت الادعاءات الإدارية في الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، وقطع المساعدات الاجتماعية عن الكويتيات، والإخلال بالتركيبة السكانية وتعيين الوافدين ومحاربة الكفاءات الكويتية، والفساد المالي والإداري بهيئة القوى العاملة، إلى جانب الإضرار بالعمل النقابي والتعاوني والجمعيات. 05+



مطيات



ناصر الصباح: علاقاتنا بالبحرين مبنية على أسس راسخة

مسك وعنبر



حفل تكريم ياسين الحساوي يفتتح «القرين الثقافي» الـ 24

دوليات



واشنطن تحيي «تحقيق أكاسترا» الخاص بتهريب حزب الله للمخدرات

## توزيع 1036 قسيمة صناعية في «الشدايية» خلال أشهر الروضان: للمشاريع المنطبق عليها معايير التوطن

● جراح الناصر

أعلن وزير التجارة والصناعة، وزير الدولة لشؤون الشباب خالد الروضان اعتماد مجلس إدارة الهيئة العامة للصناعة المعايير الجديدة الخاصة بأولوية توزيع الأراضي الصناعية، كاشفاً عن توزيع 1036 قسيمة صناعية خلال الأشهر المقبلة في منطقة الشدايية، وفقاً لهذه المعايير. وأكد الروضان، خلال مؤتمر صحفي عقده الهيئة أمس، أن تقييم المشاريع المقدمة

## الكويت من أكثر الوجهات أمنياً للأميركيين

واشنطن تعدّل نظام مخاطر السفر وتصنف الدول في 4 مستويات

وفق نظام جديد كشفت عنه الولايات المتحدة، أمس الأول، لتحذير مواطنيها من مخاطر السفر، وتصنف مستويات الأمن والسلامة إلى أربعة مستويات، حلت الكويت في المستوى الأول، الذي يدعو الأميركيين إلى اعتماد «الاحتياطات العادية» عند السفر إليها. وفي وقت نصح النظام الموجود على موقع

## «تجاوزات الصحة» توصي بإحالة مسؤولين إلى النيابة و«نزاهة» الهاشم لسحب جنسية زوجة الكويتي بعد وفاته

● فهد التركي ومحيب عامر

والهيئة العامة لمكافحة الفساد (نزاهة). وصرح مقرر اللجنة النائب سعدون حماد بأن اللجنة انتهت من التحقيق في المواضيع التي كلفها بها مجلس الأمة، وأحالت تقريرها النهائي إليه 02

بسم الله الرحمن الرحيم  
يَا أَيُّهَا النَّفِيسُ الْمَطْرُوبَةُ: أُنْجِئِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِيسَى فِي آدَمَ حَيْثُ خَلِقْتِي  
صدق الله العظيم

مَشَارِكَةُ الْكَمَلَةِ

تتقدم أسرة

# الجريدة.

بأحر التعازي القلبية وخالص المواساة إلى

# عائلتي الصقروالرميح

لوفاة المرحومة بإذن الله تعالى

# حنان محمد جاسم الصقر

سائلين الله العليّ القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

## الأمير يتلقى تهنئة الغانم بنجاح «خليجي 23» المبارك يستقبل فهد الجابر



المبارك مستقبلاً فهد الجابر

استقبل رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك في قصر السيف أمس الشيخ الدكتور فهد الجابر الذي أهدى إلى سموه أطروحة الدكتوراه «تحقيق تجريبي في أساليب النزاعات في الشرق الأوسط» من جامعة برونييل في لندن.



الوقت ذاته النفاخل والحضور الجماهيري الكبير الذي أضيء الفرحة والابتهاج والسرور على الجميع، وإذكاء روح المنافسة الرياضية الشريفة خلال فعاليات هذه البطولة.

سائلين العلي القدير بمنه وكرمه أن يحفظ مقام سموكم النبيل، ويرعاكم من كل شر وعنك وضنك، وأن يديمك ذخراً وعزة ورفعة، وأن يمنح سموكم بموفور الصحة ودوام الهدوء والرخاء، ويبقيكم نبراساً ومجداً لوطننا الحبيب الكويت وللشعب الكويتي المخلص».

وبعث صاحب السمو برسالة شكر جوابية، أكد فيها أن مشاركة كل منتخبات الدول العربية الشقيقة لكرة القدم المشاركة بهذه الدورة، وفي هذا الملحق الشبابي الرياضي، قد جسد الروابط الأخوية الوطنية التي تجمعهم، مشيداً سموه بالجهد الكبيرة والمقدرة التي بذلتها كل الجهات المعنية، وبالترتيبات الرفيعة لهذه الدورة، التي أسهمت في إنجاحها وإبراز الوجه الحضاري والمكانة المرموقة للوطن العزيز، ومثمناً في

تلقي صاحب السمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد رسالة تهنئة من رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، عبّر فيها باسمه وباسم أعضاء مجلس الأمة عن خالص تهانيم بنجاح دورة كأس الخليج العربي الثالثة والعشرين، التي استضافتها الكويت خلال الفترة من 22 ديسمبر 2017 إلى 5 يناير 2018. وقال الغانم في رسالته «إنني في هذه المناسبة الكريمة لتغمري السعادة أن أعبر لسموكم عن قلوب أهل الكويت المخلصين كافة بأنه قد تحقق بتوجيه سموكم وعلو مرادكم ورشد نظركم النجاح الأكبر، والغاية الأبل قلوب أهل البيت الخليجي الواحد قد تعاضدت بحكمة سموكم، والنفوس تلاحت وتالت بثاقب رؤاكم، مرددة أن الكويت دار الصداقة والسلام والأخوة والوئام، وهي ماوى الأتقاء، وسماء الإخلاء،

## الخالد يبحث مع الممثل الأممي بالعراق قضايا المفقودين والممتلكات



الخالد أثناء استقباله ممثل الأمين العام للأمم المتحدة في العراق

الجارالله ومساعد وزير الخارجية لشؤون السفير الهندي ومساعد وزير الخارجية للشؤون القنصلية الوزير مفوض سامي الحمد وعدد من كبار مسؤولي وزارة الخارجية.

وتسلم وزير الخارجية نسخة من أوراق اعتماد السفير الجديد للهند لدى الكويت ك جيفا ساغار. وأعرب الخالد خلال اللقاء عن أطيب تمنياته للسفير الجديد بأن يحظى بكل التوفيق وأفر مختلف الصعد، وببحث آخر المستجدات على الساحتين التي تربط البلدين الصديقين المزيد من النمو والأزدهار. واستقبل وزير الخارجية أمس، رئيس لجنة الصداقة الكويتية البريطانية السفير عبدالله بشارة وأعضاء اللجنة

## التقى نظيره الهندي وتسلم رسالة خطية من المالكي

حضر اللقاء مساعد وزير الخارجية لشؤون الوطن العربي السفير عزيز الديحاني وعدد من كبار مسؤولي وزارة الخارجية.

وتسلم الخالد رسالة خطية من وزير الخارجية وشؤون المغتربين لدولة فلسطين رياض المالكي. وتتصل الرسالة بالعلاقات الثنائية الوثيقة بين البلدين الشقيقين وسبل توطيدها في كل المجالات وأطر تعزيز التعاون المشترك حيال آخر المستجدات التي تشهدها الساحتين الإقليمية والدولية، إضافة إلى القضايا محل الاهتمام المشترك. وجاء ذلك خلال استقبال الخالد في مقر ديوان عام وزارة الخارجية صباح أمس سفير فلسطين لدى دولة الكويت رامي طهوب.

صالح اللوغاني ومساعد وزير الخارجية لشؤون المنظمات الدولية الوزير مفوض ناصر عماد من كبار مسؤولي وزارة الخارجية.

وتسلم الخالد رسالة خطية من وزير الخارجية وشؤون المغتربين لدولة فلسطين رياض المالكي. وتتصل الرسالة بالعلاقات الثنائية الوثيقة بين البلدين الشقيقين وسبل توطيدها في كل المجالات وأطر تعزيز التعاون المشترك حيال آخر المستجدات التي تشهدها الساحتين الإقليمية والدولية، إضافة إلى القضايا محل الاهتمام المشترك. وجاء ذلك خلال استقبال الخالد في مقر ديوان عام وزارة الخارجية صباح أمس سفير فلسطين لدى دولة الكويت رامي طهوب.

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الخالد في مقر ديوان عام وزارة الخارجية، صباح أمس، الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق ورئيس بعثة الأمم المتحدة للمساعدة في العراق «يونامي» بان كوبيش بمناسبة زيارته الرسمية إلى الكويت.

وتم خلال اللقاء الوقوف على آخر ما تم التوصل إليه من تطورات متصلة بالبحث عن الأسرى والمفقودين الكويتيين والممتلكات الكويتية والأرشيف الوطني إضافة إلى مناقشة آخر التطورات ذات الصلة بنشاطات بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق. حضر اللقاء مساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية بالإنابة السفير

بحث وزير الخارجية مع الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق آخر ما تم التوصل إليه من تطورات متصلة بالبحث عن الأسرى والمفقودين الكويتيين والممتلكات الكويتية والأرشيف الوطني.

ضرار الغانم وفهد البحر ومحمد نقي. وتم خلال اللقاء بحث واستعراض النشاطات والجهود، التي تبذلها اللجنة في سبيل تعزيز علاقات

الصادقة والتعاون بين دولة الكويت وبريطانيا في العديد من المجالات. حضر اللقاء مساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء وزير

## الكويت تشيد باتفاق السلام في كولومبيا دعت لانضمام جميع الأطراف إلى العملية السياسية السلمية في دارفور

تخطى المصاعب الحالية التي تشهدها وتنفيذ متطلبات الأمم المتحدة مشيداً بالتطورات الإيجابية في تقييم الأمم المتحدة والاتحاد الأفريقي بشأن المرحلة الأولى لإعادة تشكيل بعثة (يوناميد). ورحب المنيح بانخفاض أعمال العنف وانعدام الأعمال القتالية خلال الفترة الأخيرة والتي تعتبر خطوة هامة في طريق تحقيق الاستقرار في دارفور معرباً عن الارتياح لاستجابة حكومة السودان لما ورد في تقرير التقييم المشترك وقيامها بتخصيص أرض بقاعدة العمليات المؤقتة في غولو (تي أو بي). وأشاد المنيح بجهود الحكومة السودانية من أجل تحقيق الاستقرار في دارفور وسائر ربوع السودان وخاصة فيما يتعلق بتحقيق التنمية وعودة النازحين إلى مناطقهم وجمع السلاح والحوار الوطني معرباً عن تأييد دولة الكويت لعملية المستوى المعنى بالتنفيذ.

بالإضافة إلى الاكوادور لدورها في رعاية مفاوضات وقف إطلاق النار. وأكد حرص دولة الكويت على تقديم الدعم اللازم لحكومة كولومبيا والممثل الخاص للأمين العام وبعثة الأمم المتحدة للتحقق في كولومبيا لجهودهم في تحقيق السلام. على صعيد آخر، شدت الكويت على أولوية الحل السياسي في دارفور وأهمية انضمام جميع الأطراف للعملية السياسية السلمية وضرورة الحد من انتشار السلاح فيها مشيدة بالتعاون بين السودان وبعثة الأمم المتحدة في عملية جمع السلاح ببعض مخيمات النازحين. وشدد المنيح في كلمة أمام مجلس الأمن حول السودان وجنوب السودان مساء أمس الأول على أهمية احترام سيادة السودان وحدته وسلامة أراضيه مشيراً إلى هجمات الفصائل الدارفورية المسلحة على السودان في شهر مايو 2017 وما تمثله أنشطة تلك الفصائل من تهديد لآمن واستقرار السودان وجيرانه ومنطقة القرن الأفريقي والساحل والبحر الأبيض المتوسط. وأكد ثقة الكويت بقدره حكومة السودان على

أشادت الكويت بالإنجازات البارزة التي تحققت بعد إبرام اتفاق لإنهاء النزاع واحلال سلام مستقر ودائم بين حكومة كولومبيا والقوات المسلحة الثورية الكولومبية (فارك) والذي أنهى نزاعاً استمر أكثر من 50 عاماً وخلف الألف الضحايا. جاء ذلك في كلمة الكويت التي القاها القائم بالأعمال بالإنابة لوفد الكويت الدائم لدى الأمم المتحدة المستشار بدر المنيح في جلسة مجلس الأمن مساء أمس الأول حول الحالة في كولومبيا. وشددت الكويت على ضرورة استمرار وفاء الطرفين بالتزاماتهما «سلام بعد صراع دام 50 عاماً لن يأتي دون عقبات ومصاعب». وأعرب عن ترحيبه باتفاق وقف إطلاق النار الثنائي المؤقت الموقع بين حكومة كولومبيا وجيش التحرير الوطني الذي انتهت مهلته قبل يومين وتحقق على ضوءه عدد من إنجازات أقر بها الطرفان والكنيسة الكاثوليكية والبعثة الأممية على عدة صعد. كما عبر المنيح عن شكره للبلدان المساهمة بمراقبين دوليين والبلدين الضامنين لعملية السلام كوبا والنرويج والبلدين الداعمين تشيلي وفنزويلا المحلي وتطوره».

## الجارالله بحث العلاقات مع مساعد وزير الخارجية الإماراتي



الجارالله مستقبلاً الهاشمي

اجتمع نائب وزير الخارجية خالد الجارالله، أمس، ومساعد وزير الخارجية للشؤون الاقتصادية بوزارة الخارجية والتعاون الدولي بدولة الإمارات السفير محمد الهاشمي الذي يقوم بزيارة للبلاد والوفد المرافق له. وتم خلال اللقاء بحث عدد من أوجه العلاقات الثنائية بين البلدين خاصة ما يتصل منها

بالمجالات الاقتصادية والاستثمارية إضافة إلى تطورات الأوضاع على الساحتين الإقليمية والدولية. حضر اللقاء مساعدة وزير الخارجية لشؤون الاقتصادية السفيرة أمل الحمد ومساعد وزير الخارجية لشؤون مكتب نائب الوزير السفير ايهم العمر.

لمناقشته في أقرب وقت. وأوضح حماد أن تقريرها المكون من 130 صفحة خلص إلى إدانة بعض المسؤولين الحاليين والسابقين بالوزارة، وتضمن توصيات بإحالتهم ورؤسيتهم مكتبين صحيين في الخارج إلى النيابة و«نزاهة» من جهة أخرى، طالبت رئيسة لجنة شؤون المرأة والأسرة النائبة صفاء الهاشم بسحب جنسية زوجة الكويتي المتجنسة بعد وفاة زوجها، ووقف مزاياها، حتى لا تطالب بتجنيس أبنائها من زوجها الوافد الجديد الذي يكون من جنسيتها. وأوضحت الهاشم، في تصريح عقب اجتماع اللجنة الأول أمس، أن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية سيستدعي لمناقشة هذا الموضوع.

## «تجاوزات الصحة» توصي...

ويفسر سبب إبداء النصيحة عنها، حلت سلطنة عُمان والبحرين والإمارات وقطر في المستوى الأول، في حين جاءت السعودية ومصر ودول أوروبية منها فرنسا وألمانيا وبريطانيا، بالمستوى الثاني، الذي يدعو المسافرين إلى «اتخاذ احتياطات إضافية».

وصنفت الولايات المتحدة عشر مناطق حروب ودول منهارة هي أفغانستان، وجمهورية إفريقيا الوسطى، وإيران، والعراق، وليبيا، ومالي، والصومال، وجنوب السودان، وسوريا، واليمن إلى جانب كوريا الشمالية، في المستوى

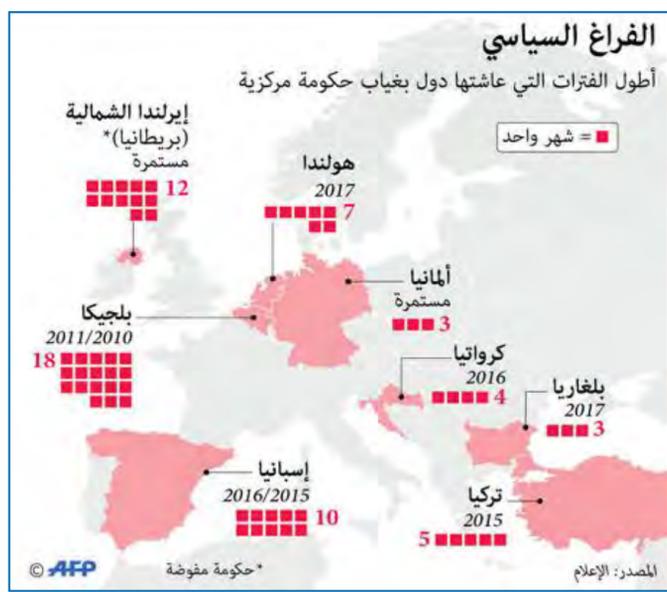
الرابع الذي ينصح الأميركيين بعدم السفر إليها، في حين حل لبنان وكوبا في المستوى الثالث الذي يدعو المسافرين إلى «إعادة النظر في السفر» إليها.

ورغم أن «الخارجية الأميركية» تشدد على أنها تقدم نصائح كانت قائمة أصلاً، لكن تبديها بأسلوب جديد لجعلها أكثر وضوحاً للمسافرين الأميركيين، فإن بعض التصنيفات قد تغير الدهشة أو الغضب الدولي. وقالت المسؤولة القنصلية ميشيل بيرنيدر-توت، إن هذه ليست وثائق سياسية، بل تحذيرات مبنية على تقييمنا للأوضاع الأمنية». وكانت دول أشتكت في الماضي أن التحذيرات من مخاطر مبالغ فيها وتضر بالسياحة، في وقت اعتبرت دول أخرى أنها تتعرض لتقريع دبلوماسي أميركي. وكانت المكسيك المصنفة في المستوى الثاني أشتكت سابقاً من أن هذه التحذيرات تضر بالسياحة لديها، غير أن النظام الجديد يحدد تفصيلياً المناطق الواجب تجنبها في المكسيك بسبب أعمال العنف التي تمارسها كارتيلات المخدرات.

ولا يعطي النظام الجديد تصنيفاً للولايات المتحدة، علماً بأن نسبة جرائم القتل للفرد فيها هي 4.88 لكل مئة ألف شخص، الأمر الذي يضعها بين المستويين الثالث والرابع.

## توزيع 1036 قسيمة صناعية...

سيعتمد على ثلاثة معايير أساسية، أولها الرأسمالية الصناعية، التي تعنى بحجم رأس المال المستخدم في التكنولوجيا والآلات والمعدات، إضافة إلى حجم الطاقة



## ناصر الصباح: علاقاتنا بالبحرين مبنية على أسس راسخة

- العاهل البحريني استقبله وولي العهد يثمن دعم صاحب السمو لإنشاء مركز «ابحث» في المملكة
- خليفة بن سلمان بحث مع النائب الأول الأمور ذات الاهتمام المشترك



رئيس مجلس الوزراء البحريني مستقبلاً النائب الأول أمس



ولي عهد البحرين والنائب الأول أثناء افتتاح مركز «ابحث»

المرافق له موضوعات ذات الاهتمام المشترك لاسيما المتعلقة بالجوانب العسكرية. وأشاد الشيخ ناصر بعق العلاقات بين الكويت ومملكة البحرين الشقيقة مؤكداً حرص البلدين على تعزيزها وتطويرها. وأثنى على تاريخ قوة دفاع البحرين وما تشهده منذ نشأتها إلى يومنا هذا من تطور مستمر في شتى مجالات التدريب العملي والعلمي، الذي يواكب أحدث أساليب التدريب وتمنى المزيد من التطور والتقدم لقوة دفاع البحرين بقيادة المشير الركن الشيخ خليفة بن أحمد آل خليفة القائد العام لقوة دفاع البحرين. وقدم مساعد رئيس الأركان البحريني لهيئة العمليات والخطط اللواء الركن غانم الفضالة إيجازاً للنائب الأول عن تاريخ قوة دفاع البحرين.

النائب الأول والوفد المرافق له. وأشارت مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة في وزارة الدفاع في بيان صحفي، إلى أن الشيخ ناصر نقل تحيات صاحب السمو وسمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد وسمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك وتمنياتهم لمملكة البحرين بالمزيد من التقدم والرخاء والاستقرار. وتمت خلال اللقاء مناقشة الأمور ذات الاهتمام المشترك، إذ أكد الشيخ ناصر صباح الأحمد عمق العلاقات التاريخية والأخوية بين البلدين الشقيقين. وبحث القائد العام لقوة دفاع البحرين المشير الركن الشيخ خليفة بن أحمد آل خليفة مع النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح والوفد

الأصيلة، التي تحثي دوماً بإرثها الثقافي الغني والتي أثرت اتصالها الحيوي بمحيطها لكي تتبادل المعارف وتكتسب التنوع الذي يضيف إلى رصيدنا الحضاري العريق خصوصاً بين الشقيقتين دولة الكويت ومملكة البحرين. يذكر أن مركز «ابحث» يمثل إضافة قيمة إلى المساهمة في البحث بالثقافة والأثر التاريخي وحفظه في الذاكرة البحرينية باعتباره مكوناً مهماً في تكوين شخصية وهوية الإنسان البحريني. وإقام ولي العهد البحريني مائدة عشاء على شرف النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والوفد المرافق له. واستقبل رئيس مجلس الوزراء البحريني الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة، أمس،

من صاحب السمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الكويتية الشيخ صباح الأحمد لإنشاء مركز «ابحث» في البحرين مما يجسد التواصل الأخوي النبيل بين البلدين الشقيقين. جاء ذلك بمناسبة مشاركة النائب الأول في افتتاح مركز الشيخ إبراهيم بن محمد آل خليفة للثقافة والبحوث «مركز ابحث» في البحرين مساء أمس الأول، وذلك برعاية وحضور ولي العهد البحريني. وأكد بن حمد أن هذا الدعم يجسد أيضاً الروابط الوثيقة بين الكويت والبحرين على الصعد كافة، ويمثل أيضاً امتداداً لما تتميز به الكويت الشقيقة من ريادة وسجل مضيء في مجالات الثقافة والأدب والإبداع. من جانبه، أكد الشيخ ناصر أهمية مركز «ابحث» الذي يدل على هوية مملكة البحرين

سمو أمير البلاد القائد الأعلى للقوات المسلحة الشيخ صباح الأحمد. وأكد عمق العلاقات التاريخية المبنية على أسس راسخة بين الكويت والبحرين الشقيقة. حضر الاستقبال رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد الخضر ووكيل وزارة الدفاع الشيخ أحمد المنصور وسفير الكويت لدى البحرين الشيخ عزام الصباح، وأمر القوة البرية اللواء الركن خالد الصباح، وأمر القوة الجوية اللواء الركن طيار عبدالله الفودري، ورئيس هيئة مكتب النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع اللواء الركن وليد السري، والملحق العسكري الكويتي لدى البحرين العقيد الركن ناصر السمحان، والشيخ حمد الخالد والشيخ دعيج الصباح. بدوره، ثمن ولي العهد البحريني الدعم الكريم

أكد النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر الصباح عمق العلاقات التاريخية والراسخة بين الكويت والبحرين، وأشاد بهوية البحرين الأصيلة، التي تحثي دوماً بإرثها الثقافي الغني. جاء ذلك في تصريحات للنائب الأول خلال زيارته إلى البحرين تلبية لدعوة من ولي العهد نائب القائد الأعلى لرئيس مجلس الوزراء في المملكة الأمير سلمان بن حمد آل خليفة. واستقبل العاهل البحريني الملك حمد بن عيسى آل خليفة في قصر «الصخير» مساء أمس الأول، النائب الأول والوفد المرافق له. ولفت بيان لمديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة بوزارة الدفاع إلى أن الشيخ ناصر نقل إلى ملك البحرين خلال اللقاء تحيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا النَّفِيسُ الطَّيِّبَةُ أَنْجِبِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَُرْضِيَةً فَأَدْخِلِي فِي عِبَادِي وَأَدْخِلِي جَنَّتِي  
صدق الله العظيم

مشاركة عزاء  
يتقدم

رئيس مجلس الإدارة  
والإدارة التنفيذية وجميع العاملين  
في شركة زين العراق

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى السيد

محمد جاسم الصقر

لوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى

حنان محمد جاسم الصقر

سائلين الله العليّ القدير أن يتغمّد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها الصبر والسلوان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الإسكان والتوظيف والعلاوات أولويات «لجنة المرأة»

حددت لجنة المرأة أولوياتها في دور الانعقاد المقبل في أول اجتماع عقده أمس.

عقدت لجنة شؤون المرأة والأسرة أول اجتماعاتها أمس، وناقشت البنية عملها وأولوياتها، التي تتصدرها قضايا إسكان المرأة، والمساواة بينها وبين الرجل في الحصول على وظيفة، والعلاوات الاجتماعية في حالة طلاقها أو زواجها من غير كويتي.

وقالت رئيسة اللجنة النائبة صفاء الهاشم، في تصريح صحافي بمجلس الأمة، إن الحصول على السكن أو قرض الإسكان أصبح معاناة بالنسبة للمرأة الكويتية سواء المطلقة أو الأمثلة، مضيفة أنه سيتم استبعاد الجهات المختصة الأسبوع المقبل، لمناقشة هذا الأمر، خصوصاً أن القانون في صف المرأة لكن لا يتم تطبيقه أو تفعيله.

وأشارت إلى أن أبناء الكويتيات لا يمنحون دوراً في التوظيف بديوان الخدمة المدنية، رغم أن أولوية التوظيف للكويتيين، يليهم أبناء الكويتيات، ثم أبناء دول مجلس التعاون، إلا أنه حتى الآن لم يتم تفعيل القانون، كاشفة أن اللجنة ستستدعي ديوان الخدمة لمعرفة الأسباب.

وحذرت الهاشم في هذا الصدد من تقديم إعلانات توظيف خاصة بالذكور فقط،

مؤكدة أنها ستستجوب الوزير المعني إذا تم نشر إعلانات توظيف تغييب عنها العدالة والمساواة سواء للذكور والإناث، وقالت إن هناك موضوعاً شائكاً جداً، وهو تحنيس زوجات الكويتيين، متسائلة عن سبب احتفاظ الزوجة الأجنبية بمزايا الجنسية بعد وفاة زوجها الكويتي.

وأضافت أنه سيتم استدعاء وزير الداخلية لمناقشة هذا الموضوع، مشيرة إلى أنه في

حالة وفاة الزوج يفترض أن تسقط عن الزوجة الأجنبية الجنسية وتوقف مزاياها. من ناحية أخرى، وجهت الهاشم تحية تقدير للفريق النسائي القائم على مشروع ضد العنف الأسري، مشيرة إلى أنه سيتم استدعاؤهم إلى اللجنة لمبحث تفعيل القانون الخاص بالمساواة في العقاب بين الرجل والمرأة في حالات العنف الأسري.

من جهته، أعلن مقرر اللجنة النائب صالح عاشور أن اللجنة

بحث أولوياتها بشأن القضايا المتعلقة بالمرأة بصورة عامة. وقال عاشور، في تصريح صحافي بمجلس الأمة، إن الموضوع الأول على جدول الأعمال كان المتعلق بإسكان المرأة الكويتية خصوصاً المتزوجة من غير كويتي. وذكر أن اللجنة ستدعو وزيرة الدولة للإسكان ومدير بنك الائتمان لحضور اجتماعها الأربعاء المقبل، لوضع آلية

واضحة، سواء بمنح حقن الإسكاني أو صرف بدل الإيجار لهن، مبينة أن اللجنة ناقشت الاقتراح بقانون بشأن العنف الأسري للانتهاء منه وإحالتة للمجلس. وأشار إلى أن اللجنة ستعقد في 31 الجاري اجتماعاً مع المجلس الأعلى للأسرة، لمبحث أولويات القضايا المطروحة للمجلس وفي اللجنة أيضاً، للاتفاق على قضايا متعلقة بشؤون المرأة.



اجتماع لجنة المرأة والأسرة أمس

## الغانم يت رأس الوفد البرلماني لنصرة القدس بالقاهرة



مرزوق الغانم

يغادر رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم، الأحد المقبل، البلاد إلى القاهرة، للمشاركة في مؤتمر الأزهر العالمي لخصرة القدس، الذي سيقام خلال الفترة من 14-18 الجاري، ويضم الوفد البرلماني المشارك كلا من النواب: علي الدقباسي، وعبد الوهاب البابطين، وراكان النصف، وناصر الدوسري.

## 4 لجان برلمانية تجتمع الأحد



لجنة حقوق الإنسان في اجتماع سابق

تعقد أربع لجان برلمانية الأحد المقبل اجتماعات مهمة لمناقشة عدد من القضايا والمشاريع الخاصة بالقوانين المعروضة على المجلس.

وتناقش لجنة الشؤون الداخلية والدفاع مجموعة من الاقتراحات بقوانين بحضور نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية. وتبحث لجنة الشؤون المالية والاقتصادية الاقتراحين بقانونين بتعديل بعض أحكام القانون رقم 47 لسنة 1982 بإنشاء الهيئة العامة للاستثمار، ومجموعة من الاقتراحات برغبة بحضور وزير المالية وممثلين عن الهيئة العامة للاستثمار. وتناقش لجنة حقوق الإنسان تشكيل استكمال الديوان الوطني لحقوق الإنسان، ونتائج الزيارة للسجن المركزي التي تمت بتاريخ 24/12/2017 بحضور نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء.

وينعقد اجتماع لجنة تحسين بيئة الأعمال في قاعة لجنة الشؤون الصحية والاجتماعية والعمل ويناقش اختصاصات اللجنة، وتحديد آلية عملها.

## الهاشم تسأل الحرف عن أراضي المشروعات السياحية

شركة المشروعات السياحية مع الغير في المشاريع القائمة على أملاك الدولة؟ وهل تمت إعادة طرحها للمزايدة وفقاً للقانون رقم (116) لسنة 2014 بشأن الشراكة بين القطاعين العام والخاص أو وفق أي نظام آخر أو وفق عقود التأجير؟ إذا كانت الإجابة نعم، يرجى تزويدنا بصورة من هذه العقود، وهل تم توقيع عقود إيجار لمشاريع مقامة على أملاك الدولة بين شركة المشروعات السياحية والغير؟ إذا كانت الإجابة نعم، يرجى تزويدنا بكشف يبين فيه هذه العقود والجهة المستفيدة من هذه العقود ومدى كل عقد والقيمة الإيجارية السنوية لهذه المشاريع.

تأسيسها حتى تاريخ الرد على السؤال، وتقارير المدقق الداخلي للسنوات الثلاث الأخيرة، وتقارير المدقق الخارجي للشركة والبيانات المالية والحسابات الختامية للسنوات الثلاث الأخيرة. كما طلبت تزويدنا بملاحظات ديوان المحاسبة للسنوات الثلاث الأخيرة وما تم العمل بشأنها لتصحيحها وتعديلها مع تقديم بيان تفصيلي بذلك، وكشف بأسماء أعضاء مجلس إدارة الشركة الحاليين مع بيان المكافآت والحوافز والمخصصات المقررة لكل منهم سواء المالية أو العينية. وقالت النائبة في السؤال الثاني: هل تم تجديد بعض العقود السابقة التي أبرمتها

أعلنت النائبة صفاء الهاشم تقديمها سؤالين برلمانيين إلى وزير المالية نايف الحرف، عن مساحة الأراضي التي خصصتها الدولة لشركة المشروعات السياحية، وملاحظات ديوان المحاسبة على الشركة، وماذا تم العمل بشأنها لتصحيحها. وجاء في السؤال الأول ما يلي: نظراً لما شاب عمليات الأداء في شركة المشروعات السياحية التابعة للهيئة العامة للاستثمار الكثير من علامات الاستفهام والملاحظات المتكررة في تقارير ديوان المحاسبة، يرجى تزويدنا بمساحة جميع الأراضي المملوكة للدولة التي خصصتها الإدارة العامة لأماكن الدولة لشركة المشروعات السياحية منذ

## فيصل الكندري لتحقيق توافق حكومي - نيابي لخفض سن التقاعد

دعا عضو لجنة الشؤون المالية والاقتصادية فيصل الكندري النواب إلى مشاركة أعضاء اللجنة المالية في بحث مقترح قانون خفض سن التقاعد من خلال تقديم الرؤى والتعديلات التي تساهم في التوافق الحكومي- النيابي، ولتكريس مبدأ العدالة والمساواة بين المتقاعدين وتحقيق طموح أبناء الشعب. واعتبر الكندري في تصريح صحافي أن ما حدث في جلسة أمس بشأن خفض سن التقاعد وسحب التقرير لعرضه ودراسته من قبل شركة محايدة هو رد شاف وواف لكل من شك في تصويت أعضاء اللجنة المالية. وقال الكندري إن التصويت على رد التقرير للمالية من مصلحة المتقاعدين الحاليين واللاحقين. واعتبر أن الصوت العالي لا يجدي نفعاً، مؤكداً أن صوت الحق والعدل والشعب الكويتي هو الذي من خلاله تتم المحافظة على المكتسبات الشعبية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الشَّعْبُ الْمَوْطِنُ الْكُوَيْتِيُّ إِلَى تَرْكِبِ رَأْيِيَّةٍ مُرْتَبِئَةٍ قَادِمَتِي فِي نَيْسَارِي وَأَدَّجِبْ لِي هَيْتِي  
صَدَقَ اللَّهُ الْعَقِيمُ

# مُشَارَكَةُ عَمْرَاءِ

تتقدم

## شركة ميديا ماركت

بأحر التعازي القلبية وخالص المواساة إلى

# عائلي الصقر والرميح

في وفاة فقيدتهم المغفور لها بإذن الله تعالى

# حنان محمد جاسم الصقر

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذوئها الصبر والسلوان

اللَّهُمَّ إِنَّا لَنَجْعَلُكَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الشَّعْبُ الْمَوْطِنُ الْكُوَيْتِيُّ إِلَى تَرْكِبِ رَأْيِيَّةٍ مُرْتَبِئَةٍ قَادِمَتِي فِي نَيْسَارِي وَأَدَّجِبْ لِي هَيْتِي  
صَدَقَ اللَّهُ الْعَقِيمُ

# مُشَارَكَةُ عَمْرَاءِ

تتقدم

## شركة هاشم الشخص وشركاه

بأحر التعازي القلبية وخالص المواساة إلى

# عائلي الصقر والرميح

في وفاة فقيدتهم المغفور لها بإذن الله تعالى

# حنان محمد جاسم الصقر

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذوئها الصبر والسلوان

اللَّهُمَّ إِنَّا لَنَجْعَلُكَ

# طنا يستجوب الصيغ بتوقيع السبيعي والحجرف والعتيبي

## نسخ محور وفقرات من استجواب الصيغ في الفصل التشريعي السابق



محمد طنا



هند الصيغ في جلسة استجوابها السابق



العتيبي والسبيعي والحجرف قبل تقديم الاستجواب

المستجوبون الحميدي السبيعي ومبارك الحجرف وخالد العتيبي، وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة هند الصيغ، في صحيفة الاستجواب، بأنها "قصرت في عملها واجباتها على نحو لم تعد معه قادرة على تحمل المسؤولية، وصممت عن قرارات خطيرة اتخذها قداميون يعملون تحت سلطاتها ومسؤولياتها المباشرة، بما يحتم علينا تحريك ادائها الدستورية وإثارة مسؤولياتها السياسية".

الإعاقعة... لكن "الجريدة" رصدت أبرز ما هنا وهناك. أخيراً، فإن استجواب طنا الذي قام عليه استجواب السبيعي والعتيبي والحجرف اكتفى مجلس 2013 فيه بالمناقشة، فهل سيكرر السيناريو نفسه في هذا الاستجواب؟ أم أن حقهما في إضاعة هذا المشهد السياسي مختلف هذه المرة؟ الإجابة في جلسة 23 يناير إذا صعدت الوزيرة منصة الاستجواب خلالها، ولم تستخدم حقهما في طلب تأجيل مناقشته أسبوعين.

وعودة إلى صحيفة الاستجواب، فقد اتهم النواب

ومحاربة الكفاءات الكويتية، مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، كما كانت حاضرة في جزء من المحور الأول بالاستجواب. أما استجواب طنا فكان الحاضر الأكبر في صحيفة النواب، ولعل الصور المنشورة مع الخبر خير من ألف كلمة. الاستجواب تضمن 5 محاور تتعلق بالتحجزات المالية والإدارية في الهيئة العامة لشؤون ذوي الإعاقة، إلى وزارة الصحة فإنهم سيقومون بإلغاء هذا المحور. ولعب النسخ على زاوية تغيير أماكن الفقرات، ونقل من محاور إلى الديباجة، ونقل من ديباجة استجواب رئيس الوزراء إلى المحور الأول الخاص بذوي

لكن الأمر مختلف كثيراً بالنسبة للاستجوابات، فهي أهم أداة رقابية لنائب الأمة، بلجاً إليها عندما يرى خطأ أو خلافاً في جهة معينة تابعة للوزير فيقوم باستجوابه. ومن هذا المنطلق، فإنه من الصعب أن "يقوم" نائب جهد آخر ويُسببه لنفسه. بمراجعة صحيفة استجواب الصيغ السدي تقدم أوضاع، وادرج على جلسة 23 يناير، فإن بدايتها، وهي الديباجة، مقتضية في أغلبها من صحيفة الاستجواب التي قدمها النائب وليد الطبطبائي ومحمد المطير

مجلس 2013. صحيح أنه كثر الحديث في الأونة الأخيرة عن "سرقة" في

قدم النواب الحميدي السبيعي وخالد العتيبي ومبارك الحجرف، أمس، استجواباً إلى وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصيغ من خمسة محاور، إلا أن الاستجواب الثلاثي جاء بصورة طبق الأصل في كثير من صفحاته لاستجوابات سابقة، وكان الاقتباس الأكبر من صحيفة الاستجواب التي قدمها النائب السابق محمد طنا للصيغ في مجلس 2013.

صحيح أنه كثر الحديث في الأونة الأخيرة عن "سرقة" في

### محيي عامر

وعلى حونه ما كثر وما سبق تفصيله لاحقاً، وعطفاً على محور فيه من المنهج التشبيهي

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى تكون الطامة الكبرى عندما تكون تلك الموسعة هي مرجع نواح لتدبير المال العام بصورة أقل ما يقال عنها لا تراعي القانون أو الأسبق

لما كانت الهيئة العامة للشؤون الاجتماعية والعمل معك من الجهات المعنية التي كان

الذي كان يلقى بهيئة من أعضائها من قبلها من حيث كفاءة العمل على

... استجواب الحجرف والسبيعي والعتيبي

استجواب طنا

... استجواب الحجرف والسبيعي والعتيبي

استجواب طنا

ديباجة استجواب المطير والطبطبائي والمويزي

ديباجة استجواب الحجرف والسبيعي والعتيبي

صحيفة الاستجواب الثلاثي

صحيفة استجواب طنا

## «الثلاثي»: محاورنا مدعومة بالأدلة والبراهين

وأوضح أن الاستجواب يتكون من خمسة محاور، وكان من المفترض أن يكون هناك محور آخر متعلق بأوضاع خطوط الجوية الكويتية ولكن نظراً لنقل تبعتها إلى وزير آخر تم استثناء هذا المحور، مشيراً إلى أن هناك خطابات سبقت مساهمة الوزيرة مثل توجيه الأسئلة والمطالبة بإيقاف المخالفات والتحجزات الواقعة في الجهات التابعة لها من دون جدوى.

وعبر الحجرف عن ثقله بأن يكون هذا الاستجواب من الاستجوابات المشهورة والراقية والمشرقة وأن يحقق الأهداف المرجوة بدوره، أكد النائب خالد العتيبي أن المحاور الخمسة التي تضمنتها استجواب مستحقة، مشيراً إلى أن المستجوبين سبق أن أعلنوا مساهمة الوزيرة في عهد الحكومة السابقة وطالبوا بعدم إعادة تعيين من قصر في أداء مسؤولياته ولكنهم فوجئوا بعودته.

وتابع: قدما استجوابنا ويبقى الأمر للوزيرة إن كانت ستطلب التنازل أو تكون جاهزة للمناقشة في الموعد، مؤكداً أن المستجوبين قاموا بما عليهم وأن جميع المحاور مدعومة بالأدلة والبراهين.

وتعهد السبيعي بأن يكون الاستجواب راقياً وبعيداً عن التجرس والشخصانية، وقال إن

## الغانم: الاستجواب أدرج على جلسة 23 يناير



الغانم لدى خروجه من المجلس (تصوير نواف إبراهيم)

أعلن رئيس مجلس الأمة مزروق الغانم اليوم تسلمه طلب استجواب من النواب الحميدي السبيعي وخالد العتيبي ومبارك الحجرف إلى وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل وزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية هند الصيغ بصفتها.

وقال الغانم في تصريح بمجلس الأمة أمس، إن الاستجواب سيرد على جدول أعمال الجلسة المقبلة في 23 يناير الجاري، مضيفاً "أخذت كل الإجراءات اللائحة بإبلاغ رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك والوزيرة المستجوبة".



## «الجنایات» تفصل في إساءة الحشاش والصالح 25 الجاري

حسين عبدالله

قررت محكمة الجنایات أمس، برئاسة المستشار سعود الصانع، حجز القضية المرفوعة من النيابة العامة ضد المغرد صقر الحشاش، على خلفية الإساءة للذات الإميرية، بسبب نشره تغريدات مسيئة في حسابه على «تويتر»، تتضمن الإساءة إلى الأمير، إلى جلسة 25 الجاري للنطق بالحكم. وكانت النيابة وجهت إلى الحشاش تهمة الإساءة إلى الأمير، والعبث في صلاحياته، والطعن بمسند الإمارة، بسبب تغريدات نشرها في حسابه، وتم تقديم بلاغ من وزارة الداخلية إلى النيابة، التي بدورها أحالته إلى محكمة الجنایات.

من جانب آخر، قررت المحكمة ذاتها حجز القضيتين المقامتين من النيابة ضد المغرد عبدالله الصالح، إلى جلسة 25 الجاري للنطق بالحكم، بعدما وجهت إليه النيابة تهمة القيام بعمل عداوي ضد السعودية، بسبب نشره تغريدات في حسابه على «تويتر»، تتضمن الإساءة للمملكة، وقد تؤدي إلى التأثير بقطع العلاقات الدبلوماسية.

من جانب آخر، قضت المحكمة ذاتها بحبس مواطنين مع الشغل والنفاذ بعد إدانته بانتحال صفة أحد المحققين العاملين في الإدارة العامة للتحقيقات، بهدف إنجاز إحدى المعاملات.

ووجهت النيابة إلى المتهم تهمة انتحال صفة موظف عام، لكنه انكر الاتهامات المنسوبة إليه، ومن المتوقع أن يطعن على الحكم الصادر أمام محكمة الاستئناف، للمطالبة ببراءته من التهم المنسوبة إليه.

## الحرس الوطني: القيادة العليا تدعم التطوير لمواكبة المستجدات

### الرفاعي هنا خريجي دورة المشاة التأسيسية للضباط



الرفاعي متوسطا الخريجين

أكد وكيل الحرس الوطني الفريق الركن مهندس هاشم الرفاعي، أن التوجيهات والرعاية اللاحقة من القيادة العليا للحرس الوطني أثمرت تطوير وتحديث مختلف وحداته لتواكب مستجدات العصر من خلال التطبيق الدقيق لوثيقة الأهداف الاستراتيجية للحرس 2020 «الامن أولاً».

ودعا الفريق الرفاعي، في كلمة له خلال حفل تخريج دورة المشاة التأسيسية للضباط، الذي أقيم في القاعة المركزية بمعسكر الصمود، الضباط إلى مضاعفة الجهود، لتنفيذ كل المهام المنوطة بهم على أكمل وجه، والا يقفوا على ما تعلموه خلال الدورة من علوم نظرية وتدريبية عملية، بل ينبغي مواصلة تطوير الذات من خلال اكتساب الخبرات من القيادات، والالتزام بالتعليمات والضبط والربط العسكري.

لافتا إلى إدخال أفضل البرامج الحديثة في العلم العسكري.

خطط التاهيل، لإفراز نخبة من الضباط يتمتعون بالانضباط والخلق العسكري، ويكونون مؤهلين لتولي زمام القيادة،

من جانبه، القي مدير مديرية التعليم العسكري العقيد الركن ناصر يعقوب علي كلمة أكد فيها اهتمام القيادة بدعم

مشعل الأحمد، على ما أحرزاه من نجاح يدعم صفوف الحرس في مسيرته، للحفاظ على أمن الوطن واستقراره.

وهنا خريجي الدورة، ونقل إليهم تحيات رئيس الحرس سمو الشيخ سالم العلي، ونايب رئيس الحرس الشيخ

## «الداخلية»: اختتام دورة «التسجيل الآلي والتعامل مع الجمهور»

التخصصي بقطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرائد م. يوسف الخريف الشكر إلى اللواء سويدان على مشاركته في تدريب منتسبي «الداخلية»، ووزعت الشهادات على الخريجين من منتسبي الدورة.

لمراكز الخدمة، وحاضر فيها المدير العام للإدارة العامة لمراكز الخدمة اللواء أديب سويدان، حيث وجه المتدربين حول أصول، وكيفية حسن التعامل مع الجمهور.

### صقل المهارات

وأوضح السويدان اهتمام الإدارة العامة لمراكز الخدمة، وكيفية صقل المهارات ورفع مستوى التعامل مع الجمهور والارتقاء بها. وفي الختام، قدم مساعد مدير مركز التدريب

اختتمت، أمس، الدورة الثانية من «بروتوكولات التسجيل الآلي والتعامل مع الجمهور»، التي نظمتها مركز التدريب التخصصي التابع لقطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، برعاية وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون تكنولوجيا المعلومات مشعل الجابر.

وشارك في الدورة، التي عقدت خلال الفترة من 11-7 الجاري، 10 أفراد من منتسبي الإدارة العامة

## البرجس: المستجدات الأمنية تتطلب رفع كفاءة العسكريين

### دورة مبادئ اللغة الإنكليزية الثانية اختتمت فعاليتها



البرجس متوسطاً المشاركين في الدورة

برعاية وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون التعليم والتدريب اللواء الشيخ فيصل النواف، وحضور المدير العام للإدارة العامة للتدريب اللواء أنور البرجس، ومدير معهد تدريب ضباط الصف والأفراد العقيد أسامة الشمري، اختتمت دورة «مبادئ اللغة الإنكليزية الثانية»، والتي عقدت بمعهد تدريب ضباط الصف والأفراد، وشارك فيها 45 من المدنيين والعسكريين.

وهنا اللواء البرجس، في كلمة له بهذه المناسبة، مجتازي الدورة، ونقل لهم تحيات اللواء النواف، معرباً عن شكره وتقديره لكل من ساهم في تنفيذ وإنجاز برنامج الدورة والبرامج المعدة للدورات التدريبية. وأكد دعمه لكل من يصبو إليه الواجب العملي والمستجدات الأمنية التي تستوجب عقد الدورات التدريبية، ضمن الموسم التدريبي، بما يتماشى مع المقترضات الأمنية وأمن الوطن في سبيل رفع كفاءة رجال الشرطة ومهاراتهم العملية والعلمية، للوصول إلى الهدف المرجو، وطالبتهم ببذل المزيد من الجهد والعطاء والاستفادة من مثل هذه الدورات في حياتهم العملية.

حضر الختام مساعد مدير معهد تدريب ضباط الصف والأفراد العقيد نواف الدعسان، ومشرف الدورة العقيد مهدي جاسم حسن.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الشَّهِيدُ الْمُرِيدُ الْوَجْهِي إِلَى رَبِّكَ رَأْسِيَّةً مُرْتَبِكَةً قَادِحِي فِي عَيْسَارِي وَأَذْجِي فِي عَيْسِي  
صدق الله العظيم

مَشَارِكَةُ الْكَبِيرَاءِ

يتقدم

## أعضاء مجلس التعاون المصري الكويتي

بأحر التعازي القلبية وخالص المواساة إلى

رئيس المجلس

## السيد / محمد جاسم الصقر

في وفاة فقيدته الغالية المغفور لها بإذن الله تعالى

## ابنته / حنان

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الشَّهِيدُ الْمُرِيدُ الْوَجْهِي إِلَى رَبِّكَ رَأْسِيَّةً مُرْتَبِكَةً قَادِحِي فِي عَيْسَارِي وَأَذْجِي فِي عَيْسِي  
صدق الله العظيم

مَشَارِكَةُ الْكَبِيرَاءِ

يتقدم

## أعضاء مجلس العلاقات العربية والدولية

بأحر التعازي القلبية وخالص المواساة إلى

رئيس المجلس

## السيد / محمد جاسم الصقر

في وفاة فقيدته الغالية المغفور لها بإذن الله تعالى

## ابنته / حنان

سائلين الله العلي القدير أن يتعمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ



«فاقد الشيء لا يعطيه!»

د. حسن عبدالله جوهر

hasanjoahar@hotmail.com

هل قانون تخفيض سن التقاعد سيُتقاسب في إفلاس مؤسسة التأمينات الاجتماعية أو يلحق عجزاً لا يمكن تغطيته في الميزانية العامة للدولة؟ وهل الأرقام التي طرحها الحكومة وحفاؤها من النواب لتخضيم حجم المشكلة الاقتصادية في الدولة صادقة وفي توقيتها المناسب؟ وهل تتناسب المالية العامة في الكويت للصداء في حال رفض أو تأجيل المقترح النبائي بشأن المتقاعدين؟

في الحقيقة هذه أسئلة متكررة وتطل براسها على لسان النواب الكويتيين عادة، ليس في قضية التأمينات فقط بل في أي مشاريع تهم المواطن، خصوصاً الطبقة المتوسطة فما دون، وإلا بأي منطق يخرج لنا المططلون من أعضاء مجلس الأمة مطالبين بالترخيص والتدقيق الفني لكافة قانون التأمينات في اجتماع اللجنة المالية نفسه الذي بصموا فيه على قرض قيمته قرابة 100 مليار دولار وبفائدة 3%، والذي يعتبر بحد ذاته أكلة لا يصدقها العقل ولا المنطق. فلا توجد اليوم فائدة بهذا المقترح حتى في قروض الصندوق

الكويتي الذي يضرِب فيه المثل في البعد الإنساني؟! أصفُ إلى ذلك، هل الدولة بحاجة اليوم إلى قرض بهذا الحجم، وقد تساوت كتفا الميزانية بعد صدور سعر النفط إلى 64 دولاراً، وفي حين أن القيمة المعتمدة في موازنة الدولة هي 50 دولاراً؟ وهل العجز الإكثاري، وهو عبارة عن منظومة حسابية افتراضية ومعقدة، يأخذ بالاعتبار أقصى معدلات الضرائب في تحقيق السقف الأعلى لكل الشرائح، أو كما نقول باللغة العامية "أسوا الاحتمالات"، يفترض أن يكون حجر عثرة أمام تخفيض سن التقاعد؟ لو كان لدى النواب الذين نفخوا من بوق الحكومة لإخافة الناس بالعجز والويل الاقتصادي ذرة من الحياء السياسي أو الإنصاف لكان بإمكانهم اقتساب القيمة الحقيقية لكلفة خفض سن التقاعد؛ مع توافر فرص التوظيف وبدلات البطالة التي يتقاضاها عشرات الآلاف من المواطنين على قائمة الانتظار. بالإضافة إلى الفرص المهدورة في اقتصادات التامينات؛ كحسب مبلغ 10 مليارات دينار من الاستثمار والخسائر الناجمة عن سوء الإدارة والاستثمار وتعطيل مشاريعها مثل إنشاء مستشفى المتقاعدين الذي أقر قبل أكثر من 10 سنوات، حتى يتبين للمواطن العادي والحكومة نفسها الكلفة الحقيقية لخفض سن التقاعد، وبالمناسبة نذكر النواب الذين ما زالوا يبرعون حليب الحكومة بأن البنك الدولي الذي لجأت إليه الحكومة عام 2000 قدم جملة من التوصيات للإصلاح الاقتصادي، كان من بينها خفض سن التقاعد للكويتيين. إن اقتصادنا قد لا يكون مثالياً لكنه قوي، كما نقر بأن التحديات المستقبلية صعبة وحقيقية، ولكن أن تتلاعب الحكومة بالأرقام وتوزيع الأموال العامة حفظاً لمصالح فئات محدودة وبمبالغ خيالية، مقابل بث الربح في قلوب الناس عن طريق بعض نوابها، إذا فعلنا الأمر بمصلحة عوام الناس، فهذا أمر مرفوض جملة وتفصيلاً. طالما أن الحكومة عاجزة عن تنويع مصادر الدخل، ومتقاسمة عن الابتكار، ومتخاذلة عن وقف الفساد المالي، فلا يحق لها ولا لنوابها أن يعطونا دروساً في الاقتصاد، ولا الأرقام أو الحسابات أو التقشف، لأن "فاقد الشيء لا يعطيه".



العمانيون سحرونا!

جري سالم الجري

سقط الحاجز الجحاشي في المدرج جهة الجمهور العماني قتلما، ثم اعتدروا لنا وكأنه طؤهم. فآزوا في جميع المباريات فواسوا كل جماهير منافسيهم وكأنه منتخبهم نطفوا المدرجات وكأنها صالة منزلهم. ابتمسوا بوجه كل من حولهم فصاروا كأنهم أزهار بساتين. شععوا الجميع وهنقوا "خليجنا واحد" فكسبوا قلوب الخليج قبل كاسه، فلم يبق أحد من أهل شبه الجزيرة إلا ووقوف صدره السرور بمغازهم العظيم.

لبس الكويتيون الزي العماني، واستقبلهم المطار الإماراتي بالورد، وغنت الحاضرة عن حبها لهم وقصدت المبادية في احترامها لأدبهم، فقد أتقن العمانيون السمر الحلال، سحر الأفتدة.

كناكب كويتي ما زالت أمات نتيجة فوز عمان (4- صفر) على الكويت 2016 تفرقع في صدري إلى إن فاز المنتخب العماني علينا مجدداً في أول مباراة لنا بعد الإيقاف في "خليجي 23"، فطمب العمانيون على الجمهور الكويتي وعوده بالولوى العمانية، هكذا براءة وغفوية في ردود أفعالهم سحروا فيها المجتمع الكويتي قاطبة وغسلوا الأمة. وفي تاريخ 5-1-2018 تمت الأسر العمانية أمام المشاشات في بيوتها كالحمام في اعشاشها، وهي مندماجة لتعليق خليل البلوشي، وهو يصيح من أعلى صوته "أسد يا فابز! أسد يا فابز!". للبحار الجبار فايز الرشدي، حتى أدرك سائر جماهير الوطن العربي الدقيقة النهائية للمباراة، فناطقت السميرات في مسطف وفي استاد جابر فرجا بنهذه التنجيية. هنئياً لكم كأس الخليج، فالخليج ماض أبداً نحو الفوز بأخلاقكم يا أهل سلطنة عمان منبع الأمان، وتقبلوا مني تقبيل عناقتمكم المعصومة حول أبرك العقول، فمن ضلوعكم شنع في كوينا نور وفاح فيها من صدوركم بحور، لن يُزال عبقه فيها لدور، ونبارك لجلالة السلطان قابوس، حفظه الله ورعاه، انتصار شعبه أخلاقيا ورياضيا في الميدان في كل زمان ومكان!

تطوير التعليم... لماذا

اللوم دائماً على المناهج!؟

أحمد الفقم العازمي

ما أكثر الأمور الملاحظة في قضية التعليم في الكويت أنه دائماً ما تلقى اللائمة في أزمة تدنى مستوى التعليم ومخرجاته على المناهج الدراسية، وتتعالى أصوات التربويين مطالبين بضرورة تغيير المناهج وإعادة صياغتها وحذف الجزئية الغلاية من هذا الكتاب وحذف الجزئية العلانية من ذلك الكتاب وهلم جرا، والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: هل فعلاً المناهج الدراسية هي السبب الرئيس في تدنى مستوى التعليم في الكويت؟ من وجهة نظري الشخصية، فإنه من الظلم أن نقول إن مناهجنا الدراسية هي السبب الأساسي وراء سوء مخرجات التعليم في الكويت، وذلك لأن المناهج الدراسية هي من إعداد نخبة من أفضل الأساتذة الأكاديميين المختصين، كما أنها أخذت حظها من المراجعة والتدقيق من مختصين أيضاً كل في مجاله قبل أن تخرج إلى النور، وتصحب في متناول الطلبة، ولا ينبغي أيضاً أن نقحم الأراء السياسية وتفرض نفسها في المناهج الدراسية لأنها في النهاية هي مناهج دراسية تهدف إلى تعليم الطلبة بشكل عام لا توجيههم إلى تيارات وأراء سياسية محددة، إن توجيه أصابع اللوم كلها إلى المناهج الدراسية يجعلنا نغفل عما هو أهم في عملية تطوير التعليم في الكويت وتحسين مخرجاته ألا وهو "المعلم" الذي يشكل الأساس الصلب لأي منظومة تربوية، فإذا أراد المسؤولون في وزارة التربية تطوير التعليم يجب أن يكون ذلك عن طريق تطوير المعلم من خلال فتح المجال أمامه لحضور الدورات التدريبية والندوات العلمية واستكمال دراساته العليا بهدف تطوير ذاته وحصيلته العلمية بما يعود بالفائدة على الطلبة بشكل خاص وعلى التعليم بشكل عام. إن المعلمين في الكويت وخصوصاً معلمو وطلما المرحلة الابتدائية ما زالوا يعانون ضغوط عملهم والإهاهم بأمر لبيست من صلب عملهم؛ كترتيب المدرسة وتجميل الفصول وزراعة حدائق المدرسة وغيرها من الأمور التي تجعلهم غير قادرين على التركيز على التعليم بحد ذاته، ولهذا يجب على مسؤولي وزارة التربية تدوير دور المعلم والإهتمام به بما يؤدي في النهاية إلى تطوير التعليم وتحسين مخرجاته.



د. مناور بيان rajhi

أرجوحة: «فإذا جاء وعد الآخرة»

استمعت بكثير من النائر إلى مقطع رائع للعالم الجليل الشيخ محمد متولي الشعراوي- رحمه الله- حول بيت المقدس، وهو يعرض أن الفترة الحالية هي فترة العلو لليهود، ثُمَّ زِدْنَا لَكُمُ الْكُرَّةَ عَلَيْنِهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا" ، حيثُ يجتمع المال في يد اليهود، ويعملون جميعاً في الجيش، ويملكون كل أدوات النجدة والاستقواء بالقوى العظمى في العالم، وتتسبب هذه الكزة لليهود في خروج المسلمين من المسجد الأقصى، والعلو في البناء والتعمير في المدينة المقدسة، وأن حكمة الله هي عودة اليهود إلى بيت المقدس هي جمع شتاتهم من الأرض "فإذا جاء وعد الآخرة جئنا بكم ليغيثاً".

فالإسلام لا يستطيع أن يجابه اليهود في كل بلاد الأرض المشتتين فيها، ومن حكمة الله أن جمعهم في المدينة المقدسة ليوحه إليهم الضربة القاضية بأيدي عباده الصالحين، فكان وعد بلفور والتأييد العالمي لدولة الصهاينة وقرار "تراص" كلها ليست نكابة في الإسلام بل خدمة له، ودليلا على صدق الرسالة المحمدية، فحكمة الله هي في تجميعهم في مكان واحد، حتى تكون الضربة حاسمة وقاضية. ثم يعرض الشيخ الجليل للمرحلة التالية بعد ذلك "فإذا جاء وعد الآخرة" فيدخل عباد مؤمنون بالله المسجد كما دخلوه أمر مرة، وهو وعد مرتبط بعودتنا إلى الله عز وجل،

ومن هنا خرجت هذه الكلمات الخالدة للشيخ الشعراوي بقلب مطمئن بنصر الله وعودة الحق والإسلام إلى بيت المقدس، وفي الوقت ذاته زاد يقيني بحكمة الله في استعمال آداء الإسلام لخدمة الإسلام. فشكراً لترامب لأنه خيره من الأعداء تقدموا خطوة في سبيل النهاية المنشودة للحركة الصهيونية الشيطانية في العالم، وشكراً لأنه أعان الصهاينة على التجمع لفيفا لفيفا في المدينة المقدسة، واستكمال الجدار العازل، والبناء والعلو، وليضع المسجد الأقصى تحت أيديهم، ليمهد بذلك خطوة مهمة نحو النصر الإسلامي ودخول المسجد والقضاء على الباطل الصهيوني "وَلْيُنذِرُوا مَا عَلُوا نُنذِرًا".

أما رسالتني لاملة الإسلامية فهي لا تحتاج إلى توضيح، فموعد النصر مهون يعودتنا إلى الله عز وجل، وتمسكنا

بالحق، فعودوا ليعود لنا النصر، ورسالتني لإسرائيل اقتباس من كلمات الشاعر نزار قباني:

يا آل إسرائيل.. لا ياخذكم الغرور غارِبَ الساعات إن توقفتُ.. لا بد أن تدور إنْ اغتصاب الأرض لا يخيبتنا فالريش قد يسقط عن أجنحة النسور والعطش الطويل لا يخيبتنا فالماء يبقى دائماً في باطن الصخرِ هزيمتُ الجيوش.. إلا أنكم لم تهزموا الشعوبَ قَطعتُم الأنجاز من رؤوسها.. وظلَّت الجذور

أرجوحة أبي عبدالله:

"أبو عبدالله" أقصد به النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد، فمذت توليه منصبه الجديد أصبح حديث الدواوين والناس، والمطلوب منه في المرحلة القادمة، وبالعادة أنا أستمع دون تعليق، خوفاً بالأ يعارض تعليقي تمنياتهم وأحلامهم، والحمد لله أنني لم أعلق ولم أشاركهم فيما يقولون، لأنني أيقنت أنهم على صواب وأنا على خطأ، فعندما رأيت معاليه مفتريشاً الأرض والجنود حوله وقوقاً أحسست وشعرت بما يحس ويشعر به من كانوا يتمنون ويحلمون، فقلت لا والله إنها حقيقة لم أفطن لها، فالخير قائم، وإن كانت جلسته عفوية فيها عفوية "صباح السالم" وإن كانت مقصودة ففيها حكمة "صباح الأحمد"، وفي الأمرين خير وعزة. اللهم أعز شيوختنا ولا تعز عليهم.



محمد العويصي

الطلاق السهل

- 10% هي نسب الطلاق في سنة أولى زواج. هذا الخبر قرأته في صحيفة "القبس" يوم الإثنين الموافق 1 يناير 2018م. صراحة استوقفتني هذا الخبر المولم ملياً وذكرني باقتراح قدمته لجنة المرأة وشؤون الأسرة في مجلس الأمة في عام 2015، وينص الاقتراح على: إلزام الزوج والزوجة المقبلين على الزواج بالدخول في دورة تثقيفها وزارة العدل لا تقل عن أسبوعين يدرس فيها الزوج والزوجة الحقوق والواجبات الزوجية، والعلاقات الزوجية الصحيحة وسبل نجاحها، وكيفية مواجهة المشاكل التي تعترض الحياة الزوجية.

- لكن للأسف هذا المقترح لم ير النور ولا أدري ما السبب في ذلك؛ علماً أننا في حاجة ماسة وملحة إليه في وقتنا الحاضر بسبب كثرة الطلاق السهل.

- هناك أسباب كثيرة للطلاق، لكن من وجهة نظري الشخصية أرى أن العناد هو أحد هذه الأسباب وأكثرها انتشاراً، وإلحكم بعض كثرة الطلاق الذي حدث في سنة أولى زواج.

- طلاق بسبب تسمية المولود، الزوج يصير على تسمية المولود على اسم أبيه والزوجة تصر على تسمية المولود على اسم أبيها، وفي النهاية حدث الطلاق.

- طلب الزوج من زوجته بعد عقد قرانها أن تاخذ قرضاً شخصياً وتعطيه المال، رفضت فضربها ضرباً مبرحاً وطلقها.



محمد العويصي

الطلاق السهل

د. روضة كريب\*

مخاطر المسكن... «ميفيناميك أسيد»

والكل، ويفضل التوخي والحذر وأخذه أثناء الأكل تجنبياً للتقرحات والإم المعدة والأمعاء التي تحدث بدون أعراض، كما يمكن أن يؤدي الميفيناميك عند تناولها إلى الصداع والإسهال والتهجيج الدموي، وانسداد في قناة التغذية للجنين في الأشهر الأخيرة من الحمل؛ لذلك لا ننصح باستعماله للأشخاص تحت سن 18 أو المرأة الحامل والمرضع.

ولن يتوقف تأثيره العكسي على ذلك، فقد يؤثر الميفيناميك أسيد على كمية الدم المتدفق في الجسم، ويؤخر مدة تخثره، ويزيد من ارتفاع ضغط الدم مسبباً نوبة صدرية، كما يعطل أدوية الضغط والقلب عند المرضى، ويؤدي أيضاً إلى تلف في أنسجة الكبد فجأة مما يظهر على شكل بقع جلدية (رضوض) وتحسس وحكة وحرارة وإرهاق واصفرار نتيجة استعماله.

ويزيد سوءاً تورم المفاصل ومشعب الجسم ويردته وظهور بقع وتقرحات من الجلد نتيجة للالتهابات الجلديةexfoliative dermatitis، غير أن الاستعمال الطويل للمسكن "الميفيناميك" يعمل على الإصابة بقر الدم وتوبات الربو في غير وقتها، ويؤثر في علاجاتها وفعاليتها المرادة، ولا بد

\* باحثة مسوم ومعالجة بالتغذية



ملف النشر العلمي

أ. د. فيصل الشريفي

faisal.alsharifi@hotmail.com

قد يتصور البعض أن جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي تتساهلان في أوائح التزمي، لكن للإنصاف هناك من رفضت ترقيته بسبب نشره أبحاثاً لا تدخل ضمن مجال التخصص، وهناك من رفضت ترقيته لنشره في مجلات علمية لا تدخل في مجال التخصص، وهناك من أهيت خدماته وسُحبت ترقيته وأحيل إلى النيابة بسبب السرقة الفكرية.

منذ أن بدأ بعض الإخوة الأكاديميين والمختصين حملتهم في مكافحة الشهادات الوهمية وداثرة الفاعل الاجتماعي تزداد يوماً بعد يوم، والحديث أخذ بالاتساع ليشمل البحوث المرورة والمجلات الضعيفة التي حظيت هي الأخرى باهتمام الصحافة، ومواقع التواصل الاجتماعي كونها تهمس مؤسسات التعليم العالي ومراكز البحث العلمي بالدولة.

قبل الخوض في هذا الملف هناك نقاط لا بد من بحثها، وفي مقدمتها التحول الكبير الذي طرأ على معظم المجالات البحثية بعد استعاضتها عن النمط التقليدي في طباعة أعدادها بالنظام الورقي إلى النظام الإلكتروني؛ مما فتح المجال للعديد من الناشرين بفتح مواقع إلكترونية تخلت عن الكثير من قواعد وأصول النشر العلمي.

قبل إشارة هذه القضية لا بد من التفريق بين حق الباحث في النشر في المجالات الضعيفة وبين قبولها واعتمادها في المؤسسات التعليمية والبحثية عند طلب الترقية الأكاديمية، لذلك إن كان الموضوع اختيار الباحث للنشر في تلك المواقع غير المقبولة أكاديمياً، والتي لا تندرج تحت مظلة النشر العالمية، فهذا شأنه، أما إذا تم اعتمادها للترقية فهذا توجب المحاسبة.

للإنصاف لوائح الترمي في الجامعة و"التطبيقي" تراخى باستمرار وتحتت عند ظهور أي تجاوز أو خلل يمكن أن يكون بوابة للترقي غير المشروع، ومن هنا ولضمان جودة النشر العلمي أقترح تشكيل لجنة مشتركة دائمة تضم المؤسسات العلمية والبحثية مهمتها توحيد وتطوير إجراءات لأحة الترمي والنشر في المجالات العلمية لطالب الترقية، بحيث لا تفتح المجال أمام لجان الترقيات للاجتهاات الشخصية، ومن ثم تحصن الترقيات والبحوث العلمية.

كما ذكرت، وكما أشار العزيز الأستاذ الدكتور طارق الدويسان، إلى أن هناك فرقا بين حق الباحث في النشر بالمجلات الضعيفة أو حتى غير المعترف فيها ضمن قائمة المجلات العلمية، وبين قبول تلك الأبحاث لترقية صاحب العلاقة، وهناك أيضاً فرق بين من يقوم بسرقة البحث العلمي لباحثين آخرين أو تجاوز حدود الاقتباس المسموح، والتي تتطلب الإشارة إلى المصدر الذي تم الاقتباس الحرفي منه.

قد يتصور البعض أن جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي تتساهلان في مثل هذه الحالات، لكن وللإنصاف هناك من رفضت ترقيته بسبب نشره أبحاثاً لا تدخل ضمن مجال التخصص، وهناك من رفضت ترقيته لنشره في مجلات علمية لا تدخل في مجال التخصص، وهناك من أهيت خدماته وسُحبت ترقيته وأحيل إلى النيابة بسبب السرقة الفكرية.

الحقيقة التي علينا أن نتفاعل معها هي حماية مؤسسات التعليم العالي ومراكز البحوث من خلال توحيد الجهود في تحديث لوائح وشروط قبول الأبحاث العلمية باعتماد نوعية المجلات، والتي تقع مسؤولية تحديدها على الأقسام العلمية ضمن ضوابط عامة وموحدة ومفيدة تعتمد بشكل دوري من قبل مجالس إدارات الجامعة و"التطبيقي" ومعهد الكويت للأبحاث العلمية ومعهد الكويت للاختصاصات الطبية.



رفاهية مزينة

حانة الرشيد

يعيش المواطن في فوضى لا يميز فيها حقوقه من واجباته وسط دوامة من جيش التجار والفاسدين، لذا يجب أن يعي كل من الشعب والسلطة ما له وما عليه والعمل معاً نحو نظام مدني متحضر.

توفر الدول المتقدمة والمتقدمة جميع احتياجات شعوبها الأساسية، بل تتفنن في توفير وسائل الراحة والترفيه الثانوية، في مجال الصحة تتوافر المستشفيات بخدمات حديثة وأسعار رمزية وبإمكانيات تستوعب المواطنين والمقيمين على حد سواء، أما التعليم فهو ذو جودة عالية وبمناهج تعليمية مواكبة للعصر، وتجد الإعلام يعمل بدأ بيد مع التعليم عن طريق بث البرامج المتمدة والفيديوات والإرتقاء بالذوق العام في المرئي والمسموع، فيخلق ذلك شعياً متثقفاً وواعياً.

وأقتصادياً فإن هذه الدول تضع حداً لغلاء المعيشة، وتوفر سبل العيش للجميع، فيستطيع الفقير والغني العيش فيها، وعلى الرغم من وجود نظام الضريبة في أغلب تلك الدول فإنه مقبول هناك، حيث يرى المواطن أموال الضرائب التي يبذلها من جيبه تُنفق في بناء مرافق حديثة وتحسين الشوارع وتخضير المدينة. وحقوق الإنسان هناك مكفولة، فتحرص تلك الدول على حقوق الأقليات والضعفاء قبل الحرص على حقوق العامة، كما يمكن للجميع التعبير عن آرائهم بحرية دون الرج بهم في السجن- وممارسة حياتهم كما يشاؤون طالما لم يؤذوا أحداً أو يخرقوا القانون.

نتيجة ذلك كله هو شعب يشعر بالرضا والإطمئنان من وجود عدالة اجتماعية ونظام يحترم إنسانيتهم، فتراهم يتفوقون ويبدعون في شتى المجالات من علم وأدب وفن ورياضة.

الفريق فعلاً هو كيفية سير هذه الأمور عندنا ونحن البلد الميسور اقتصادياً وبعيش في دولة الرفاهية، فالصحة والتعليم في تدهور كبير منذ عدة عقود، مما أدى إلى ظهور العديد من المستشفيات والمدارس الخاصة، واعتماد شريحة كبيرة من المجتمع عليها سواء أكانوا قادرين على دفع أجورها الباهظة بارية أو بشق الأنفس، ولكن يعلم مدى الصعوبة وطول الانتظار للحصول على بيت حكومي، مما يجبر الكثير على استئجار الشقق والبيوت التي تقضم جزءاً كبيراً من "المعاش"... لذا إن بوادر للمخصصة بشكل غير مباهر!

أما في مجال الحريات فلقد تراجع سقفها الذي كان أعلى من الآن بكثير في الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي وأصبحت الرقابة الشائقة على العقول والأفلام هي سيدة الموقف، وثقافتاً تم تسطيط العقول وتسفيفها وذلك لحشدها نحو الثقافة الاستهلاكية.

أدت العوامل السابقة إلى تشكيل أعباء اقتصادية كبيرة على المواطن، وإذا بنا نفاجاً بكلام عن ضريبة القيمة المضافة والتجرائد والإعلام تتوَسج منه الناس، فهم لا يعلمون أين سندهم أموالهم ويخافون من المستقبل المجهول.

باختصار يعيش المواطن في فوضى لا يميز فيها حقوقه وأجباته وسد دوامة من جيش التجار والفاسدين، لذا يجب أن يعي كل من الشعب والسلطة ما له وما عليه والعمل معاً نحو نظام مدني متحضر.

## سلة أخبار

ختام الأسبوع الأول

لمسابقة رواد المستقبل

اختتمت فعاليات اسبوع التدريب الاول الذي يتخلّمه فريق عمل مسابقة الابتكار وريادة الأعمال الوطنية (رواد المستقبل... ريادة وابتكار) التي أطلقتها الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بالتعاون مع برنامج إعادة هيكلة القوى العاملة والجهاز التنفيذي للدولة للطلاب والطالبات المشاركين في المسابقة، على مسرح مركز ابن الهيثم للتدريب أثناء الخدمة، وشهد اليوم الخامس والآخر من البرنامج التدريبي ورشتي عمل، قدمت الأولى المدربة زينب المطوع من شركة (Dacum) بعنوان 'مهارات العرض والتقديم'، أما ورشة العمل الثانية فقدمها المدرب جاسم الريح من شركة (Dacum) بعنوان 'التفكير الابداعي'.

«تقنية المعلومات»

أحقتى بالدكتور الاستاذ

نظم مركز تقنية المعلومات والحاسبات الآلي في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب حفلا لتكريم مدير المركز د. جاسم الاستاذ بمناسبة انتهاء فترة توليه الإدارة، على مسرح مركز ابن الهيثم للتدريب أثناء الخدمة، بحضور نائب المدير العام للشؤون الإدارية والمالية م. حنّان الحنّان، ونائب المدير العام للتعليم التطبيقي والبحوث د. عدنان العلي، وعدد من قياديي الهيئة، والعاملين في المركز. وأشاد الحنّان بجهود الدكتور الاستاذ خلال فترة توليه إدارة المركز، مثنياً جهوده في القدرة على تخطي العقبات والصعوبات التي واجهها المركز حتى الوصول إلى النجاح الكبير الذي عليه المركز الآن. وأكد الاستاذ أن المركز حقق العديد من الإنجازات خلال الفترة السابقة والحالية، بسبب التعاون والتكاتف بين جميع العاملين في المركز.

## الكندري لـ الجريدة: مقابلات المتقدمين لـ «التفتيش الجمركي» 29 الجاري

18 عضو هيئة تدريب جدد في «الاتصالات» بالفصل الدراسي الثاني



مبنى معهد الاتصالات والملاحة

الزمنية العام الماضي كانت 96 في المئة، مقارنة بالعام الذي قبله والتي كانت 94 في المئة، مبيّناً أن جميع العاملين بالمعهد لديهم طموح بأن تفوق نسبة إنجاز خطة العمل الزمنية هذا العام نسب الانجاز للسنتين السابقتين.

وفي ختام تصريحه، وجه الكندري شكره لجميع قيادات الهيئة على تعاونهم ودعمهم للمعهد، كما شكر أيضاً جميع العاملين بالمعهد على جهودهم في رفع اسم المعهد، وإظهار الوجه المشرف له.

وأضاف ان المعهد بانتظار توقيع بروتوكول تعاون مع الأكاديمية الأردنية للدراسات البحرية في الفصل الدراسي الثاني، مشيراً إلى ان هذا البروتوكول يعتبر إنجازاً على مستوى دولة الكويت، وذلك من خلال اصدار شهادات بحرية عالمية، وفقاً لمتطلبات المنظمة البحرية العالمية التابعة للأمم المتحدة.

وأعلن استقبال المعهد مع بداية الفصل التدريبي القادم لـ 18 عضو هيئة تدريب في المعهد تم تعيينهم في مختلف الاقسام العلمية، مؤخراً، مما يساهم في تقليل ميزانية العبء



منذر الكندري

«نظمة تحكم إلكترونية وروبوتكس» للطلبة المجازين للفصل الدراسي التمهيدي في فبراير المقبل، ويأتي ذلك تلبية لاحتياجات الدولة في مختلف مؤسساتها الحكومية.

وبيّن الكندري ان المعهد يستعد للبدء بإجراءاته من أجل الحصول على الاعتماد المؤسسي من باريس أكاديمي، هذا بالإضافة إلى الحصول على الاعتماد المؤسسي من الجهاز الوطني للاعتماد الأكاديمي وضبط الجودة، وهذا الأمر يعزّز اعتماداتها الأكاديمية ويجعلها ضمن المؤسسات التدريبية والتعليمية المرموقة.

الكشف مدير المعهد العالي للاتصالات والملاحة، في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، الكاتب منذر الكندري، عن موعد مقابلات الطلبة الراغبين في الالتحاق بتخصص تفتيش جمركي في المعهد من قبل لجنة سنشكها الإدارة العامة للجمارك لاختيار المتقدمين في يوم الاثنين الموافق 29 الجاري، مشيراً إلى ان باب تقديم طلبات الالتحاق بالبرنامج مفتوح للطلبة المجازين للفصل التمهيدي في المعهد، وأن تلقي الطلبات مستمر حتى يوم الأحد الموافق 28 الجاري.

وأشار الكندري، في تصريح له-الجريدة، إلى أن آلية المفازلة بين المتقدمين من جانب اللجنة تكون وفق المعدل الذي حصل عليه الطالب بعد اجتيازه للفصل الدراسي التمهيدي والصفات الشخصية، فضلاً عن المخاطبات الامنية في وزارة الداخلية، للتأكد من سلامة ملف الطالب أمنياً، موضعاً ان العمل في الإدارة العامة للجمارك حساس جداً ويتطلب الدقة في اختيار المتقدمين.

وذكر ان معهد الاتصالات والملاحة ليس له اي شأن في

أعلن مدير المعهد العالي للاتصالات والملاحة في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الكاتب منذر الكندري، فتح باب تقديم طلبات الالتحاق بتخصص «تفتيش جمركي» للطلبة المجازين للفصل التمهيدي في المعهد حتى الأحد 28 الجاري.

وأشار الكندري، في تصريح له-الجريدة، إلى أن آلية المفازلة بين المتقدمين من جانب اللجنة تكون وفق المعدل الذي حصل عليه الطالب بعد اجتيازه للفصل الدراسي التمهيدي والصفات الشخصية، فضلاً عن المخاطبات الامنية في وزارة الداخلية، للتأكد من سلامة ملف الطالب أمنياً، موضعاً ان العمل في الإدارة العامة للجمارك حساس جداً ويتطلب الدقة في اختيار المتقدمين.

وذكر ان معهد الاتصالات والملاحة ليس له اي شأن في

نظم قسم علوم المختبرات الطبية بكلية العلوم الطبية المساعدة في جامعة الكويت، بالتعاون مع مركز بيت الحيوان في مركز العلوم الطبية، دورة للطلبة في التعامل مع حيوانات المختبر، بإشراف عضو هيئة التدريس بقسم علوم المختبرات الطبية د. أنور البناو.

وتهدف هذه الدورة إلى تهيئة الطلبة وتجهيزهم لإجراء أبحاث التخرج العلمية المتعلقة بالتجارب مع الحيوانات. وتم تقديم شرح حول أنواع الحيوانات الموجودة في المختبرات، واختيار الحيوان المناسب للتجربة، وكيفية التعامل مع الحيوانات داخل المختبر، إضافة إلى شرح كيفية فحص الحيوان وتخديره، والحصول على العينات المخبرية من الحيوان، والطرق الآمنة للتعامل مع النفايات الحيوانية، وضرورة تنظيف أماكن الحيوانات بطريقة آمنة للحيوانات وللعاملين داخل المختبر.

## مشاركة طلبة الطب في مؤتمر الطب النفسي بالإمارات

شاركت جمعية طلبة الطب في جامعة الكويت بمؤتمر الطب النفسي الأول المنعقد في دولة الإمارات بإمارة دبي من 9 إلى 14 الجاري، حرصاً على دعم الأنشطة الطلابية للطلقات لمستشفيات دبي.

ترشيح مريم البقشي من عمادة شؤون الطلبة لمرافقة وفد الطالبات في المؤتمر والذي سيتم من خلاله عمل زيارات ميدانية للطلقات لمستشفيات دبي.

## «قبول التطبيقي»: تسليم موافقة جهة عمل المجازين لمكتب التسجيل

دعت عمادة القبول والتسجيل في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الطلبة المجازين دراسياً ولديهم طلب تغيير تخصص أو تحويل خارجي إلى الحصول على موافقة ديوان الخدمة المدنية، وموافقة جهة العمل، تم تسليم الموافقتين إلى مكتب التسجيل بالكلية فوراً.

وأعلنت العمادة في تصريح صحفي عبر «تويتر» أن اختبارات مستوى اللغة الانكليزية تنطلق تجرى يومي 29 و30 الجاري، حسب المواعيد التي سيتم اعلانها لاحقاً لكل طالب على موقع الهيئة، مشيرة إلى ان الفترة الدراسية للفصل الدراسي الثاني تنطلق 4 فبراير المقبل. وفيما يخص جداول المستجدين، أفادت العمادة بان جداول المقررات الدراسية الثانية سيتم الاعلان عنها فور الانتهاء من توزيعها على المستجدين.

## «التعامل مع حيوانات المختبر» في «العلوم الطبية المساعدة»

نظم قسم علوم المختبرات الطبية بكلية العلوم الطبية المساعدة في جامعة الكويت، بالتعاون مع مركز بيت الحيوان في مركز العلوم الطبية، دورة للطلبة في التعامل مع حيوانات المختبر، بإشراف عضو هيئة التدريس بقسم علوم المختبرات الطبية د. أنور البناو.

وتهدف هذه الدورة إلى تهيئة الطلبة وتجهيزهم لإجراء أبحاث التخرج العلمية المتعلقة بالتجارب مع الحيوانات. وتم تقديم شرح حول أنواع الحيوانات الموجودة في المختبرات، واختيار الحيوان المناسب للتجربة، وكيفية التعامل مع الحيوانات داخل المختبر، إضافة إلى شرح كيفية فحص الحيوان وتخديره، والحصول على العينات المخبرية من الحيوان، والطرق الآمنة للتعامل مع النفايات الحيوانية، وضرورة تنظيف أماكن الحيوانات بطريقة آمنة للحيوانات وللعاملين داخل المختبر.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ إِلَى تَرْكِيبِ سَائِلَتِهِ مُؤْتِمِرِينَ قَادِمِينَ فِي عَيْسَى وَآدَ حَسْبُكَ حَسْبِي  
مدتة الله العظيم

## مِشَارَكَةُ عِزَاءٍ

أعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين في

# لويك

يتقدمون بخالص العزاء وصادق المواساة من

## عائلي الصقر والرميح

لوفاة فقيدتهم المغفور لها بإذن الله تعالى

# حنان محمد جاسم الصقر

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم ربنا ابرئنا من الجحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ إِلَى تَرْكِيبِ سَائِلَتِهِ مُؤْتِمِرِينَ قَادِمِينَ فِي عَيْسَى وَآدَ حَسْبُكَ حَسْبِي  
مدتة الله العظيم

## مِشَارَكَةُ عِزَاءٍ

يتقدم

# ضاري سليمان العيبان

بخالص العزاء والمواساة من

## محمد جاسم الصقر

## عبد الله محمد جاسم الصقر

## وليد محمد جاسم الصقر

وعموم عائلة الصقر وعائلة الرميح الكرام

لوفاة فقيدتهم الغالية المغفور لها بإذن الله تعالى

# حنان محمد جاسم الصقر

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم ربنا ابرئنا من الجحيم

المؤشر الكويتي		
السعري	الوزني	كويت 15
6.560	415	958

الدينار الكويتي 1 KD		
الدينار الكويتي	الدينار الكويتي	الدينار الكويتي
3.313	2.764	2.458

## اقتصاد

10

## الروضان: توزيع 1036 قسيمة صناعية في الشدادية خلال هذا العام

- «المعايير تهدف إلى زيادة الصادرات وتوفير فرص وظيفية حقيقية للكويتيين وتنوع المنتجات»
- «20% للأسمالية الصناعية و50% للقيمة المضافة و30% للأولوية الصناعية»



الروضان وتقي خلال المؤتمر الصحفي

خمس أقسام، هي الربحية التجارية وله 20 في المئة، والعمالة الوطنية 15 في المئة، والروابط الأسامية والخلفية والمقصود بها الاستعانة بالمواد الأولية داخلياً، وأن يغذي المنتج مصانع أخرى، وله 20 في المئة، وتعزيز الصادرات بأن يكون المنتج الصادر لأول مرة وله 25 في المئة، وإحلال الواردات أي منتج يحل أول مرة لمواد مستوردة وله 20 في المئة. وقال تقي إن الفريق الفني اعتمد برنامجاً زمنياً للموافقات على المشاريع، إذ بدأ بفرز الطلبات على مستوى القطاعات، ثم موافقات فيها دراسات جدوى، وأخرى ليس بها دراسات جدوى اقتصادية، مبيناً أن اللجنة انتقلت بعد ذلك إلى تطبيق المعايير على تلك الموافقات، وإظهار النتائج الأولية، ثم تطبيق النتائج على ما هو متوافر من أراضٍ ومشاريع قادمة.

وأكد أنه ستكون هناك مقابلات للمتقدمين لشرح المشروع والنظر في محتوياته، مبيناً أنه سيتم تشكيل لجنة لدراسة الاعتراضات الواردة على الموافقات النهائية مشكلاً من وزارة التجارة والصناعة والهئية للنظر فيها ودراسة أوجه الاعتراض من عدمه.

في المعايير الجديدة هو الرأسمالية الصناعية ينقسم إلى قسمين: تشريد الطاقة (مصدر تشغيل المنتج)، لأن الطاقة تقدم مدعومة، وهي تعتمد على مصدر ناضب، وبالتالي أي توفير فيه سيؤدي بفوائد كبيرة على الاقتصاد، وله 50 في المئة. وبين أن القسم الثاني هو الكفاءة الرأسمالية أي الاستثمار في الآلات والمعدات من العدد الكلي للصناعة الإنتاجية 50 في المئة، لتقليل الاعتماد على العمالة البسيطة، وتشجيع الاعتماد على العمالة المدربة، وبالتالي توفير وظائف صناعية متخصصة ومتقدمة يمكن أن يقبل عليها الكويتيون.

وقال إن المعيار الثاني (الأولوية الصناعية) بدوره موزع على 4 أسس: أولها إعادة التدوير (تدوير المخلفات الناتجة من عمليات التصنيع وله 5 في المئة، ومنتجات التصدير الخارجي وله 40 في المئة، ومنتجات للسوق المحلي (التي تحل مكان المستورد) وله 20 في المئة، والصناعات الأساسية مثل الأدوية والتكنولوجيا ولها 35 في المئة. وذكر أن المعيار الثالث (القيمة المضافة على الاقتصاد الوطني) ستكون موزعة على

في تاريخ الهيئة العامة للصناعة، مبيناً أن «2018 سيكون سنة التوزيع، وفي منتصف 2019 سيتم التوطين والتسكين لتلك الأراضي». ولفت إلى أن تحديد نسب العمالة الوطنية في المشاريع ضمن الأولويات، حيث إن الأمر يهتم بتوفير فرص جاذبة للشباب الكويتي من أجل الإقبال عليها، فهناك وظائف لا يقبل عليها الشباب.

وذكر أن مواجهة مشكلة الأراضي بالقطاع الصناعي في زيادة المعروض، وبين مباشرة وضع الخطط المختلفة في بعض الأراضي والمدن الصناعية، خصوصاً أن ندرة الأراضي أحد العوائق للقطاع وتوفر الأراضي مكسب للاقتصاد الوطني.

وأشار إلى أن زيادة رسوم الأراضي الصناعية ستنعكس على إيرادات الهيئة العامة للصناعة، وبين الالتزام بتسليم المشروع بأقصى سرعة ممكنة، في حين أن هناك بعض المشاكل واجهتها مع المقاول، وتم وضع الخطط اللازمة بشأنها».

برنامجاً زمنياً للموافقات على المشاريع، وبدأ عمله، الذي سيمتد إلى أكثر من 3 أشهر، وخلال نهاية مارس سيتم دراسة أغلب الطلبات. وبين أن تقييم المشاريع يعتمد على 3 معايير أساسية: أولها القيمة المضافة على الاقتصاد الوطني ويمثل 50 في المئة، والمعيار الثاني الرأسمالية الصناعية ويمثل 20 في المئة، والأولوية الصناعية في المئة، وسينحسب من له قيمة أكبر للاقتصاد الوطني والرأسمالية والأولوية الصناعية».

## فرصة تاريخية

وأكد أن هناك فرصة تاريخية للكويت أن تكون متميزة في الصناعات الخفيفة والمتوسطة، وأيضاً إحلال الواردات، وزيادة الصادرات، ومحاوله جعل المنتجات الكويتية تنافسية، «فالعالم لم يعد يحتفل بالمنتجات الرديئة، في ظل التنافسية العالمية، الكويت لا تفتقر الخبرة بعد بحتمل المنتجات الرديئة، في ظل التنافسية العالمية، الإدارية، ولا الصناعية، ولا رأس المال، وهناك فرصة كبيرة بالتعاون متى وضعت الأولويات وتمسكنا فيها».

وقال الروضان: «أعلننا أولويات التوطين لأكبر دفعة من الأراضي الصناعية ستوزع

أهدافها الأساسية، وأهمها: زيادة الصادرات، وتوفير فرص وظيفية حقيقية يقبل عليها الكويتيون، وتنوع المنتجات، والتركيز على ما يمكن أن ينتج بجودة تنافسية عالمية. وأضاف: «شكلنا فريقاً فنياً وضع برنامجاً زمنياً للموافقات على المشاريع التي بها دراسات جدوى، وبدأ عمله وسيتمد لـ 3 أشهر»، متوقعاً أن ينتهي في نهاية مارس والبدء بالتوزيع الفعلي بعد اعتمادها.

وأشار إلى أنه «منذ اليوم الأول كانت الأولوية الصناعية مهمة للقيادة السياسية، والذين ساعدوني في تذليل الصعاب والمشاكل، حتى أتينا اليوم للإعلان الأكبر من نوعه في تاريخ هيئة الصناعة، وهو توزيع أراضي مدينة الشدادية، والتي تصل إلى 1036 وحدة صناعية سيتم توزيعها».

وتابع: «تسعى الحكومة إلى أن تساهم الصناعات الجديدة بتقليل الواردات من بعض المنتجات الأساسية، وأن تكون بكميات كافية لتحقيق اكتفاء ذاتي في حال الأزمات من جانب، وأن تكون ذات جودة تنافسية عالمية، وبكميات قابلة للتصدير، وبالتالي يمكن بيعها بالأسواق العالمية والإقليمية من جانب آخر». وأشار إلى أن وضع المعايير الجديدة الخاصة بأولوية التوطين في المناطق الصناعية الجديدة، جاء لإعطاء دفعة كبيرة لهيئة الصناعة، كي تعمل بحرية أكبر وخطوات أسرع بمسارات تحقيق

## استراتيجية هيئة الصناعة الجديدة

ولفت إلى أن الاستراتيجية الجديدة لهيئة الصناعة، مبنية على أسس، ووفق منظور اقتصادي جديد، بأن تكون الأولوية فيها لأسس اقتصادية بحتة، وكذلك فائدتها على الاقتصاد الوطني، مفيداً بأنه تم وضع معايير أولية للتوطين في المناطق الصناعية الجديدة، لتعطي دفعة كبيرة لهيئة الصناعة، كي تعمل بخطوات أسرع لتحقيق أهدافها الأساسية، أهمها: زيادة الصادرات، وتوفير فرص وظيفية حقيقية للشباب الكويتيين.

وقال إن 10 في المئة من الأراضي سيتم تخصيصها للمشاريع الصغيرة والمتوسطة، و10 في المئة أخرى سيتم تخصيصها للاستثمار المباشر لدمج الخبرات المختلفة. ونوه بأنه «من باب الشفافية، شكلنا فريقاً فنياً وضع

مشيراً إلى أنها تأتي في ظل مساعي الحكومة لتعزيز دور القطاع الصناعي بالكويت، لتنوع مصادر الدخل، وزيادة الناتج المحلي، وما يترتب على ذلك من خطط لتشجيع رفع مستوى الجودة للمصانع الحالية والمستقبلية. وقال إن القسائم ستوزع على أصحاب المشاريع التي تنطبق عليها معايير التوطين الجديدة، حتى تتمكن المنتجات الصناعية الكويتية من المنافسة عالمياً، مبيناً: «لا يكفي أن تكون صناعتنا للاستهلاك المحلي فقط، فمن دون تصدير لن تكون الصناعة مجدية بنمو وتطور الاقتصاد المحلي».

## تقليل الواردات

وأكد الروضان في كلمته خلال المؤتمر الصحفي الذي عقدته الهيئة، أسس، لإعلان المعايير الجديدة، أن التقييم للمشاريع الصناعية المقدمة سيعتمد على ثلاثة معايير أساسية، هي: 20 في المئة لمعيار الرأسمالية الصناعية، والتي تعني بحجم رأس المال المستخدم في التكنولوجيا والآلات والمعدات، إضافة إلى حجم الطاقة المستخدمة لتشغيل المصنع.

وذكر أن المعيار الثاني له 30 في المئة من التقييم، وفقاً لمعيار الأولوية الصناعية، فيما المعيار الثالث 50 في المئة، لما يحققه المشروع من قيمة مضافة على الاقتصاد الوطني، والتي تشمل حجم الأرباح المستهدف تحقيقها، إضافة إلى حجم العمالة الوطنية العاملة في المشروع وخدمته للمصانع والمشاريع المحلية الأخرى، وكذلك حجم الإنتاج الفعلي له.

وأضاف الروضان أن التوزيع الجديدة، البالغة 1036 قسيمة صناعية، ستكون في منطقة الشدادية الصناعية،

## كسب حكم قطعة 4 بصحان يعزز الصناعات الغذائية

ولدينا كل الخطط اللازمة له، وتم تخصيص جزء من الشدادية للصناعات الغذائية». وأشار إلى أن «التركيز لن يكون للاستهلاك المحلي فقط، فمن دون تصدير لن تكون هناك صناعة مجدية للاقتصاد، بل سنركز خلال الفترة المقبلة على التصدير، وزيادة جودة المنتجات وتنافسيتها العالمية».

وبين أن هناك خططا كثيرة لتشجيع ورفع مستوى الجودة للمصانع المحلية الحالية والمستقبلية، وحتى تلك الصناعات التي تنشأ لتقليل واردات بعض المنتجات الأساسية سنسعى إلى أن تكون موجودة بتنافسية، وبكميات قابلة للتصدير».

تحدث الروضان عن هاجس الأمن الغذائي في الكويت، والوضع القائم حالياً قائلاً إن «الأمم شقين: الأول يتعلق بالصناعة، أما الآخر فمع الوزارات المختلفة، واليوم كسبنا حكماً لمصلحة الهيئة العامة للصناعة بشأن قطعة 4 بمنطقة صحبان، والذي سيعزز الصناعات الغذائية».

وتابع الروضان: «أشكر قضاءنا العادل والقوى والتشريع والفريق القانوني على كسب قضيتنا الأخيرة في أرض صحبان 4، والتي أخذت وقتاً طويلاً في التقاضي، والأمر سينعكس على دور القطاع الصناعي من جانب الصناعات الغذائية».

وأكد أن «الأمن الغذائي أحد هواجسنا،

## أخبار الشركات

## «بيتك» والائتمانيات للانتماج

نقى بيت التمويل الكويتي «بيتك» صحة الخبر المنشور على الموقع الإلكتروني لوكالة الأنباء الدولية «بلومبرغ» فيما يخص اندماج البنك مع البنك الأهلي المتحد «البحرين».

وقال «بيتك»، إنه لا توجد أي تطورات بخصوص اندماجه مع «الأهلي المتحد» حتى تاريخه، مؤكداً أنه لم يتم التوقيع على أي اتفاقيات أو مذكرات تفاهم في هذا الشأن.

## «المستهتركة»: حكم يلزم «الكهرباء» بسداد 841 ألف دينار

ذكرت شركة المجموعة المشتركة للمقاولات أن المحكمة الكلية أصدرت حكماً في القضية رقم «4223/2012 إداري/6»، يلزم وكيل وزارة الكهرباء والماء بصفته بتأدية مبلغ 840.62 ألف دينار إضافة لل فوائد لمصلحة الشركة.

وقالت الشركة، إن المحكمة ألزمت وكيل «الكهرباء» أيضاً بالفوائد القانونية بواقع 7 في المئة سنوياً اعتباراً من تاريخ صدور الحكم نهائياً وحتى تمام السداد والإزامها بالمصروفات ومبلغ ألفي دينار مقابل أتعاب المحاماة.

وأوضحت أنها سوف تستأنف على الحكم الصادر بصفته حكم أول درجة، لافتة إلى أنها ستفحص عن أي تطورات بعد صدور حكم قطعي في القضية.

ويتعلق موضوع القضية بندب خبير لتصفية حساب مع مطالبة مالية عن أعمال أحد مشاريع «الكهرباء» والخاص بتوريد وتركيب وتشغيل وصيانة مولدات توربينية غازية بموقع محطة الصبية لتوليد القوى الكهربائية ضمن خطة طوارئ الوزارة لعام 2017.

## تايحة للامتيان، تستثمر في صندوق الكابمين

أعلنت مجموعة الامتياز الاستثمارية أن شركة البلاد للاستثمار العقاري، التابعة ومملوكة للمجموعة بنسبة 68.62 في المئة، اكتتبت بمبلغ 6 ملايين دولار بما يعادل 1.81 مليون دينار، في صندوق جزر الكابمين. وأوضح الشركة، أن اكتتاب «البلاد» في شكل نظام استثمار جماعي أجنبي مؤسس بجزر الكابمين ومُرخص تسويقها داخل دولة الكويت، مبينة أن الاستثمار المكتتب به فرخص من قبل هيئة أسواق المال تحت اسم «صندوق البالغة» البالغ 68.62 في المئة سوف تُحتسب من صافي ربح الاستثمار.

أعلنت مجموعة الامتياز الاستثمارية أن شركة البلاد للاستثمار العقاري، التابعة ومملوكة للمجموعة بنسبة 68.62 في المئة، اكتتبت بمبلغ 6 ملايين دولار بما يعادل 1.81 مليون دينار، في صندوق جزر الكابمين. وأوضح الشركة، أن اكتتاب «البلاد» في شكل نظام استثمار جماعي أجنبي مؤسس بجزر الكابمين ومُرخص تسويقها داخل دولة الكويت، مبينة أن الاستثمار المكتتب به فرخص من قبل هيئة أسواق المال تحت اسم «صندوق البالغة» البالغ 68.62 في المئة سوف تُحتسب من صافي ربح الاستثمار.

## أسيكو: توزيع 10% أسهماً و5% منحة

حقت شركة أسيكو للصناعات أرباحاً سنوية بقيمة 5.13 ملايين دينار بمقدار 17.04 فلساً للسهم، مقابل أرباح بنحو 7.24 ملايين دينار في عام 2016، بانخفاض نسبته 29.1 في المئة. وقالت الشركة، إن تراجع الأرباح مرده إلى انخفاض أرباح القطاع العقاري، وارتفاع المصاريف التشغيلية خلال العام. وأوصى مجلس إدارة الشركة في اجتماعه أمس، بتوزيع 10 في المئة أرباحاً نقدية للمساهمين عن العام الماضي، كذلك توزيع أسهم منحة بنسبة 5 في المئة من رأس المال المدفوع للشركة.

ووافق المجلس أيضاً على توزيع 5 في المئة من الأسهم المملوكة للشركة في إحدى الشركات التابعة «أسيكو للإنشاءات» على مساهمي «أسيكو للصناعات»، عن طريق توزيع سهم واحد في الأولى لكل 62 سهماً في الثانية.



## ترسيمة منقمة على «مواشي» ب 47.8 مليون دولار

أفادت شركة نقل وتجارة المواشي بترسيمة منقصة على الشركة لتوريد أغنام حية لمصلحة إحدى الشركات الخليجية. بقيمة 47.8 مليون دولار، وسيتم خلال الربعين الأول والثاني من عام 2018، ويستثنى ذكر الأثر المالي الناتج عن المناقصات والممارسات وما يشابهها من عقود.

## استقالة البايطين من «أجوان»

كشفت شركة أجوان الخليج العقارية، أن عبد المحسن البايطين استقال من منصبه في عضوية مجلس إدارة الشركة بتاريخ 10 يناير 2018 لأسباب شخصية، وستطلب الشركة عقد جمعية عامة عادية لانتخاب عضو مكمل وفقاً للإجراءات والمواعيد المنصوص عليها قانوناً.

# تعاملات محدودة للسيولة والمؤشرات خضراء للجلسة الثالثة



## سهم أموال يحقق ارتفاعاً بنحو 40% خلال جلستين فقط

علي العنزي

مالت مؤشرات الأسواق المالية الخليجية إلى الاستقرار وسط تغيرات محدودة عما مؤشر قطر الذي استعاد 9 آلاف نقطة.

استمر صعود مؤشرات بورصة الكويت الرئيسية الثلاثة، للجلسة الثالثة على التوالي، إذ حقق المؤشر السعري نصف نقطة مئوية تساوي 35.4 نقطة ليصل إلى مستوى 6560.63 نقطة، وبيع «الوزني» نسبة مقارنة كانت 0.4 في المئة، مرتفعاً 1.65 نقطة ليقل على مستوى 415.8 نقطة، وكذلك سجل «كويت 15» ارتفاعاً مقارباً مرتفعاً 4.12 نقاط ليبلغ مستوى 958.66 نقطة.

وعلى الطرف الآخر لم تكن حركة التداولات مؤاتية كالمؤشرات، وتراجعت أمس قياساً على مستويات أمس الأول، أو معدلات هذا الأسبوع، وبالكاد بلغت السيولة 9.2 ملايين سهم تداولت 91.8 مليون سهم نفذت من خلال 3504 صفقات.

### سهم أموال

حقق سهم أموال، أمس، المعادلة الصعبة، والتي لم نراها منذ تطبيق نظام ما بعد التداول حيث يتداول سهم صغير لمدة جلستين على التوالي، وبسيولة كبيرة قياساً إلى معدل سيولته وبنشاط وبيع 40 في المئة خلال جلستين فقط، وهو ما يجعل نظام ما بعد

التداول ذا ايجابية، إذ يمكن للسهم الذي يستحق ارتفاعاً أو انخفاضاً أن يحقق سعره العادل خلال جلستين أو ثلاث دون انتظار بسبب قوانين السوق، وسجل ذلك سهم مينا مكاسب بنسبة 12 في المئة ويتداولات جيدة، أي أن الأسهم ليست من الأسهم الخاملة.

وتراجع نشاط بعض الأسهم الصغيرة التي اثرت النشاط أمس الأول، في حين استمر الحراك المعتدل على الأسهم القيادية وعلى نشاط وسيولة محدودة نسبياً لتنتهي الجلسة على اللون الأخضر للمؤشرات الثلاثة بانتظار أسبوع جديد.

وتباين أداء مؤشرات أسواق المال الخليجية، إذ تراجعت مؤشرات 4 أسواق هي دبي ومسقط والبحرين والسعودية، في حين سجل مؤشر نمواً كبيراً تجاوز به مستوى 9 آلاف نقطة للمرة الأولى منذ نحو 5 أشهر، وكانت مكاسب سوقى الكويت وأبو ظبي وسوا وسط ارتفاع كبير لأسعار النفط عقب إعلان بيانات المخزون الأميركي أمس. وتراجع سعر صرف الدولار على خلفية تقارير تشير إلى إمكانية وقف الصين مشترياتها من السندات

ارتفعاً سهم أموال، إذ ارتفع بنسبة 19.9 في المئة، تلاه سهم ك لتفزيون بنسبة 19.7 في المئة، ثم سهم مينا بنسبة 12.1 في المئة، ورابعاً سهم اهلي بنسبة 4.1 في المئة، وأخيراً سهم بنسبة 3.2 في المئة.

وخسارة بنسبة 1.39 في المئة، وجاء ثالثاً سهم المستثمرون متداولاً 6.9 ملايين سهم وينمو بنسبة 0.56 في المئة، وجاء رابعاً سهم اجوان بتداول 5.1 ملايين سهم ورابعاً بنسبة 1.1 في المئة، وجاء خامساً سهم اموال بتداول 4.7 ملايين سهم ومرتفعاً بنسبة 19.9 في المئة، وتصدر قائمة الأسهم الأكثر

دينار ومرتفعاً بنسبة 0.48 في المئة، وأخيراً سهم هيومن سوفت بتداول 633 ألف دينار وبارباح بنسبة 1.3 في المئة. ومن حيث قائمة الأسهم الأكثر كميّة، جاء أولاً سهم مينا حيث تداول بكميّة بلغت 19.6 مليون سهم وبمكاسب بنسبة 12.1 في المئة، وجاء ثانياً سهم الامتار بتداول 10.2 ملايين سهم

وتصدر قائمة الأسهم الأكثر كميّة، وجاء ثالثاً سهم المستثمرون متداولاً 6.9 ملايين سهم وينمو بنسبة 0.56 في المئة، وجاء رابعاً سهم اجوان بتداول 5.1 ملايين سهم ورابعاً بنسبة 1.1 في المئة، وجاء خامساً سهم اموال بتداول 4.7 ملايين سهم ومرتفعاً بنسبة 19.9 في المئة، وتصدر قائمة الأسهم الأكثر

## استقرار الدولار واليورو وتراجع الإسترليني

استقر سعر صرف الدولار مقابل الدينار، أمس، عند مستوى 0.301 دينار، في حين استقر اليورو عند مستوى 0.360 دينار، مقارنة بأسعار صرف أمس الأول. وقال بنك الكويت المركزي في نشرته اليومية على موقعه الإلكتروني، إن سعر صرف الجنيه الإسترليني انخفض، ليجل 0.406 دينار، فيما ارتفع الفرنك السويسري إلى مستوى 0.307 دينار، في حين بقي الين الياباني عند مستوى 0.002 دينار. وفي الولايات المتحدة، تراجع سعر صرف الدولار مقابل العملات الرئيسية الأخرى في تعاملات أمس الأول، عقب صدور تقرير حول استعداد الصين إبطاء وتيرة مشترياتها من سندات الخزنة الأميركية، أو وقفها خلال الفترة المقبلة.

## لا توجه لاستيراد الغاز المصري حالياً

أشرف عجمي

طريق ناقلات النفط من شركة شل العالمية، كما أن الكويت تولي اهتماماً بما تم الاتفاق عليه أخيراً مع الجانب العراقي، بتعويض الكويت عن طريق حصص من الغاز العراقي، بعدما تم وضع الخطوط العريضة للاتفاق ولم يتبق سوى التنفيذ. وأشارت إلى أن النظر في استيراد الغاز من مصر يمكن أن يتم في مرحلة لاحقة، حسب احتياجات السوق وطبيعة العقود.

استبعدت مصادر نفطية مطلعة أن يكون توجه الكويت الآن إلى استيراد الغاز من مصر، لاسيما بعد افتتاح المرحلة الأولى من حقل ظهر المصري، الذي يضح من السواحل المصرية مبدئياً نحو 350 مليون قدم مكعبة من الغاز يومياً، على غرار إمكانية مد السعودية والإمارات بغاز حقل ظهر، بعد نقص الغاز بسبب الأزمة الخليجية. وقالت المصادر، لـ«الجريدة»، إن الكويت توجه جهودها الحالية إلى استيراد الغاز عن

## برميل النفط الكويتي يرتفع 93 سنتاً

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 93 سنتاً في تداولات أمس الأول، ليلعب 66.09 دولاراً، مقابل 65.16 دولاراً للبرميل في تداولات الثلاثاء الماضي، وفقاً للسعر المعلن من مؤسسة البترول الكويتية. وفي الأسواق العالمية، ارتفعت أسعار النفط أمس الأول، مدعومة بقوة الطلب مع استمرار تخفيضات الإنتاج التي تطبقها منظمة أوبك، بالتعاون مع دول من خارجها، على رأسها روسيا. وارتفع سعر برميل نفط خام القياس العالمي مزيج برنت 38 سنتاً، ليصل عند التسوية إلى مستوى 69.20 دولاراً، كما ارتفع سعر برميل خام القياس الأميركي غرب تكساس الوسيط 61 سنتاً، ليصل عند التسوية إلى مستوى 63.57 دولاراً.

## مشهد الكرم

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين في

## الشركة الأهلية للتأمين ش.م.ك.ع

يتقدمون بأحر التعازي القلبية والمواساة من

## السيد/ عماد جاسم الصقر

عضو مجلس الإدارة

## وآل الصقر الكرام

بوفاة فقيدتهم المغفور لها بإذن الله تعالى

## حنان محمد جاسم الصقر

سائلين الله العليّ القدير أن يتغمّد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

اللهم صل على آل أبي أوفى

# مخاوف بشأن الصين... و«نافتا» توقف صعود «وول ستريت»

## بكين: تقرير إبطاء مشتريات السندات الأميركية قد يكون «زائفاً»



أغلقت المؤشرات الرئيسية للأسهم في بورصة وول ستريت منخفضة، أمس الأول، بعد جلسة تداول متقلبة، مع قلق المستثمرين من أن الصين قد تبني مشترياتها من سندات الخزنة الأميركية، وأن الرئيس دونالد ترامب سينتهي اتفاقية «نافتا».

وأغلق المؤشر «داو جونز» الصناعي منخفضاً 16.67 نقطة، أو ما يعادل 0.07 في المئة، إلى 25369.13 نقطة، بينما تراجع المؤشر ستاندر أند بورز 500 الأوسع نطاقاً 3.06 نقاط، أو 0.11 في المئة، لينتهي الجلسة عند 2748.23 نقطة.

قالت إدارة الدولة للندد الأجنبي، الهيئة المعنية بتنظيم سوق الصرف الأجنبي في الصين، أمس إن تقريراً بأن الصين تدرس إبطاء مشترياتها من سندات الخزنة الأميركية أو وقفها يستند إلى معلومات خاطئة وقد يكون زائفاً.

وأغلق المؤشر ناسداك المجمع منخفضاً 10.01 نقطة، أو 0.14 في المئة، إلى 7153.57 نقطة.

من جانبها، قالت إدارة الدولة للندد الأجنبي، الهيئة المعنية بتنظيم سوق الصرف الأجنبي للصين تدرس إبطاء مشترياتها من سندات الخزنة الأميركية أو وقفها يستند إلى معلومات خاطئة وقد يكون زائفاً. وكانت «بلومبرغ نيوز» أفادت أمس الأول بأن مسؤولين صينيين يراجعون حيوات المباد الكبيرة من النقد الأجنبي قد أوصوا بإبطاء مشتريات سندات الخزنة الأميركية أو وقفها، في ظل تراجع جاذبية السوق بالنسبة لهم، وتضاعف التوترات التجارية بين الولايات المتحدة والصين. ودفع التقرير عوائد سندات الخزنة الأميركية إلى أعلى مستوى في عشرة أشهر والدولار للانخفاض.

حتى الآن من «بلومبرغ نيوز» بشأن بيان هيئة سوق الصرف الأجنبي، وانخفض عائد سندات الخزنة الأميركية لأجل عشر سنوات إلى 2.5366 في المئة مقارنة مع إغلاق يوم الأربعاء البالغ 2.549 في المئة، في حين ارتفع الدولار 0.3 في المئة.

إلى 111.72 ينا بعد تصريجات الهيئة. وقالت الإدارة إن الصين تنوع استثماراتها احتياطياتها من النقد الأجنبي، بما يكفل السلامة العامة لأصول النقد الأجنبي والحفاظ على قيمتها وتنميتها». وقالت في استثمار احتياطيات

النقد الأجنبي في سندات الخزنة الأميركية نشاطا سوقي يدار على نحو احترافي، وفقاً لأوضاع السوق ومتطلبات الاستثمار. وفقاً لبيانات وزارة الخزنة الأميركية فإن الصين هي أكبر حائز أجنبي للدين الحكومي

الأميركي بأدوات خزنة قيمتها 1.19 تريليون دولار، كما في أكتوبر 2017. وأظهرت بيانات من البنك المركزي الصيني أن احتياطيات المباد من النقد الأجنبي، وهي الأكبر في العالم، زادت 20.2 مليار

## تحذير من تأثير الخفض الضريبي على الاقتصاد الأمريكي

ذكر رئيس الفدرالي في مدينة «الاس» روبرت كابلان أن البنك المركزي عليه الحذر بشأن مخاطر خفض الضريبي على الاقتصاد الأمريكي، وما يمكن أن تتسبب فيه من زيادة مستويات الدين. وأضاف كابلان أن البنك المركزي عليه تجنب الوقوع في موقف يواجه فيه مستويات دين خارج السيطرة، مشيراً إلى أن خفض الضرائب، الذي تم إقراره

مؤخراً، بعد من أبرز مصادر المخاوف، وكانت تقديرات أشارت إلى أن عجز الموازنة الفدرالية سيقفز بنحو 1.5 تريليون دولار على مدار عشر سنوات، بينما سجل الدين الوطني ما يقرب من 20 تريليون دولار. وتوقع عدد من أعضاء الفدرالي دعماً طفيفاً للاقتصاد من مشروع قانون الإصلاح الضريبي الذي اقده الكونغرس. من جانبه، قال المستشار الملياردير وارن

بافيت إن قانون خفض الضرائب في الولايات المتحدة جعل الشركات أعلى قيمة بفعل حيازة مستثمرين المزيد من الأسهم. وأضاف المدير التنفيذي لـ«بركشاير هاثاواي» أن من يمتلكون الأعمال أصبحت في حيازتهم أرباح إضافية بنسبة 20 في المئة على الصعيد المحلي. وأوضح بافيت أن الحكومة لا تمتلك أصول الأعمال في أمريكا، لكن المستثمرين هم من

يمتلكون 100 في المئة من الأصول، وفيما يتعلق بالأرباح فقد زادت عقب الإصلاحات الضريبية الأخيرة، مؤكداً أن سوق الأسهم الأمريكي ليس مبالغ في قيمته رغم ما حققته من ارتفاعات قياسية. الجدير بالذكر أن الكونغرس الأمريكي أقر العام الماضي إصلاحات ضريبية تشمل خفض الضرائب على الشركات من 35 إلى 21 في المئة.

الأسهم اليابانية تتراجع... و«الصينية» تواصل ارتفاعها

## آسيا لتجاوز الولايات المتحدة كأكبر سوق للاستثمار المغامر

تقرب آسيا من تجاوز الولايات المتحدة كأكبر سوق للاستثمار المغامر، بإجمالي تمويل بلغ 70.8 مليار دولار خلال 2017، مقارنة بـ 71.9 مليار دولار للسوق الأمريكي، وفقاً لتقرير أصدرته «برايس ووتر هاوس كوبرز».

وأضاف التقرير أن التمويل العالمي، الذي جاء عبر شركات الاستثمار المغامر، ارتفع بنسبة 50 في المئة على أساس سنوي إلى أكثر من 164 مليار دولار، استثمرت في 11042 صفقة.

وفي آسيا، ارتفع التمويل المغامر بأكثر من الضعف، أما في الولايات المتحدة فنما بنسبة 17 في المئة، لكن حجم الصفقات تراجع إلى 5052 صفقة، وهو أدنى مستوى له منذ عام 2012.

ورغم ارتفاع التمويل المغامر في أوروبا بنسبة 40 في المئة، ظلت القارة العجوز بعيدة عن ركب آسيا والولايات المتحدة، حيث بلغ إجمالي التمويل المغامر بها خلال العام الماضي 17.6 مليار دولار، استثمرت في 2483 صفقة. وكانت الصين بين أكثر البلدان جاذبية لرؤوس الأموال العام الماضي، وشهدت تدفقا للاستثمار في جميع القطاعات تقريبا بداية من خدمات مشاركة ركوب السيارات، وركوب الدرجات، والذكاء الاصطناعي، ومحطات شحن المركبات الكهربائية.

(أرقام)

## هل تتصدر «السندات الخضراء» سوق الإصدارات العالمية؟

أظهرت بيانات من مبادرة سندات المناخ، أن إصدارات السندات الخضراء حول العالم سجلت مستوى قياسي بلغ 155.5 مليار دولار في 2017، متجاوزة التقديرات السابقة، وقد تصل إلى ما بين 250 و300 مليار دولار هذا العام. وفي العام الماضي، كانت إصدارات السندات الخضراء، التي تستخدم صحتها لتمويل مشاريع صديقة للبيئة، أعلى بنسبة 78 في المئة عن عام 2016 عندما بلغت 87.2 مليار دولار. كما أنها تتخطى بفاقر كبير تقديرات مبادرة سندات المناخ التي أصدرتها في ديسمبر، والبالغة 130 مليار دولار.

وشكلت الولايات المتحدة والصين وفرنسا 56 في المئة من إجمالي الإصدارات في 2017، وفقاً لمبادرة سندات المناخ، وهي منظمة غير هادفة للربح مقرها لندن تعتمد الطبيعة الخضراء للسندات.



وتعد السندات الخضراء فئة متزايدة من الأوراق المالية ذات الدخل الثابت، لجمع رؤوس أموال للمشروع ذات فوائد بيئية. وانضم عشرة أعضاء جدد إلى سوق الإصدارات.

السندات الخضراء العام الماضي، وهم: الأرجنتين وتشيلي وفيتو وليتوانيا وماليزيا ونيجيريا وسنغافورة وسلوفينيا وسويسرا وإمارات. (رويترز)

## خسائر حادة بمليارات الدولارات تجتاح العملات الرقمية

### خلاف حكومي في كوريا الجنوبية حول حظر تداولها... والصين تأمر بإيقاف أنشطة التعدين

تعلم بمقترح وزارة العدل إلا من خلال التقارير الإعلامية، لكنها لا تقبله على أي حال، مضيفاً: نحن لا ننجني نفس وجهات النظر بشأن العملات الرقمية. وأمرت السلطات الصينية الأربعة بإيقاف عمليات تعدين حصة كبيرة من المعروض العالمي من «بتكوين»، التي تتم حالياً في البلاد، مشددة على سيطرتها عليها بعد إغلاقها بإغلاقها بورصات عملات رقمية محلياً. وانطلق فريق عمل حكومي من مختلف الوكالات يشرف على المخاطر في مجال تمويل الإنترنت، وأصدر إخطاراً الأسبوع الماضي يامر السلطات المحلية بإغلاق عمليات إنتاج العملات الرقمية أو ما يعرف بتعدينها، وفقاً لتصريحات مصادر لـ«وول ستريت جورنال».

في حين دعا الإخطار إلى إيقاف منظم دون تحديد موعد نهائي لإتمام ذلك، بسبب انتشار أعمال التعدين في المناطق النائية في الصين (العربية نت وأرقام)

كما تستقطب أسواق كوريا التي تعتبر الأولى عالمياً استثمارات ضخمة من الصين واليابان. ويرى عبه أن التصحيح الحالي ربما يكون فرصة كبيرة لقيام المستثمرين بإعادة بناء المراكز، خصوصاً أنها لا تستمر لأكثر من 5 أيام في الغالب. وقالت وزارة الاستراتيجيات والمالية في كوريا الجنوبية، وهي أحد الأعضاء الرئيسيين باللجنة الحكومية لتنظيم العملات الرقمية، إنها لا توافق على المقترح التشريعي لوزارة العدل في البلاد، الذي ينص على حظر تداول «بتكوين»، وقريناتها عبر البورصات. ويأتي ذلك بعدما قال وزير العدل في كوريا الجنوبية بارك سانغ كي أمس، إن وزارته تدرس استصدار قانون يحظر تداول العملات الرقمية عبر البورصات، لوضع حد لهوس هذه الأصول والسيطرة على المضاربة بهدف حماية المستثمرين.

وفي مؤتمر صحافي عقد في وقت لاحق، أوضح المتحدث باسم وزارة المالية، إنها لم



وحول انتشار التعامل في العملات الرقمية بكوريا الجنوبية، قال عبه «العملات الرقمية في كوريا منتشرة جداً، وعلى سبيل المثال بورصة «اب بيت»، أو ما يعرف بـ ubit تطبيقها موجود على 95 في المئة من الهواتف الذكية في كوريا، ولفت إلى أن سعر «بتكوين»، أمس الأول، في كوريا ففز 43 في المئة، فضلاً عن السعر العالمي بسبب حالة عدم اليقين، حيث تشهد الأسواق تغييراً في السيولة الموجودة وفي الطريقة التي يحسب بها متوسط الأسعار.

من جانبه، قال الشرك المؤسس لأكاديمية ماركت تريزر الأميركية لدراسات أسواق المال عمرو عبه، لـ«العربية نت»، إن التصحيح أمر طبيعي بعد عمليات الصعود المتواصلة التي شهدتها أسعار العملات الرقمية. وأضاف عبه «يوجد إبهام كبير فيما يتعلق بمستقبل بورصات العملات الرقمية في كوريا الجنوبية، وقد خلقت حالة عدم اليقين حول ما يحدث في كوريا بعض الهلع في الأسواق العالمية، ولدى المستثمرين الذين يفضلون القيام بعمليات جني أرباح».

وذكر «البورصات العالمية كانت تحسب أسعار العملات في بورصات كوريا، وقد أوقفت الأسواق الأخرى هذا العملية، ولهذا هيبت أسعار العملات بسبب عدم اليقين فيما يتعلق بكوريا، فالكوريون يعملون حالياً على تشريع بعدم قانونية المحافظ المخفية، ويريدون أن يشترطوا أن ترتبط المحافظ باسم حقيقي وهذا سيحبط العمل بشكل كبير».

انخفضت «بتكوين» أدنى من 13 ألف دولار، وسط تراجع جماعي للعملات الرقمية، على خلفية الحملة التي تشنها حكومة كوريا الجنوبية ضد البورصات، ويعتقد أنها ستنتهي برفع الغطاء القانوني عن عمليات التداول.

وبسبب تعاملات أمس، هيبت «بتكوين» بنسبة 9.85 في المئة إلى 13422 دولاراً، في الساعة 09:11 صباحاً بتوقيت مكة المكرمة، بعدما سجلت 12845 دولاراً في وقت سابق من الجلسة.

من ناحية أخرى، تراجعت «إثيريوم» بنسبة 5.20 في المئة إلى 1182 دولاراً، وانخفضت «الريل»، بنسبة 13.55 في المئة إلى 1.65 دولار، فيما هيبت «بتكوين كاش» بنسبة 2.75 في المئة إلى 2440 دولاراً. وتراجعت القيمة السوقية الإجمالية للعملات الرقمية إلى 647 مليار دولار، بعدما ناهزت 780 ملياراً خلال الأسبوع الماضي، وبلغ نصيب «بتكوين» من السوق 34.7 في المئة، أو ما يعادل 224 مليار دولار.

## بورصة بينانس تضيف 240 ألف مستخدم خلال ساعة

وكانت «بينانس» بورصة العملات الرقمية الأكثر نشاطاً في العالم خلال الأربع وعشرين ساعة الماضية، حيث أجرت تداولات بقيمة 6.1 مليارات دولار، وفقاً لبيانات «كوين ماركت كاب».

وأوضح تشاو أن معظم عملائه من الذكور الذين تتراوح أعمارهم بين 25 و35 عاماً، رغم أن «بينانس» بدأت في اجتذاب اهتمام المؤسسات الاستثمارية أخيراً.

قال الرئيس التنفيذي لبورصة بينانس لتداول العملات الرقمية، تشاو تشن بنغ، إن نحو مليوني مستخدم ينضمون لمنصته أسبوعياً، فيما انضم 240 ألف شخص خلال ساعة واحدة فقط أمس الأول.

وأضاف تشاو خلال مقابلة مع «بلومبرغ»، أمس، أن الطلب مرتفع، لدرجة أن البورصة تحدد من تضرب العملات الرقمية خلال اليومين الكامل خلال الأسابيع المقبلة، مضيفاً: «لم نتوقع أن يكون هذا النوع من الطلب حقيقياً».

## تحذير شديد للهجة من وارن بافيت

المشفرة سيؤدي إلى النهاية السيئة لكل المستثمرين فيه، بينما تأتي تصريحات بافيت بعد يوم واحد فقط على تعليق من الرئيس التنفيذي لـ«جي بي مورغان» جيمي دايمن، قال فيه إنه «يأسف بسبب اعتبار بتكوين احتيالاً».

وكانت عملة «بتكوين»، وهي أشهر العملات الرقمية المشفرة وأكثرها تداولاً في العالم، سجلت ارتفاعات فلكية في الشهور الأخيرة، حيث ارتفعت قيمتها

الهائلة التي تسجلها العملات الرقمية في العالم، مؤكداً أن شركته ليس لديها أي اهتمام مطلقاً بالعملات الرقمية المشفرة، ولا تفكر بالاستثمار فيها ولا التعامل بها. وأضاف بافيت، مع «نحن لا نقول التفرؤية الأميركية، بل لا نملك أي عملة رقمية، ولا تفكر في الأمر قريباً، بل لن يكون لنا مكان مطلقاً في هذا السوق».

وانتهى إلى تأكيد اعتقاده بأن ما يجري في أسواق العملات الرقمية

تحدثنا جديداً شديد الهجة، جاء هذه المرة على لسان أحد أثري أبناء العالم، واحد أهم وأشهر رجال الأعمال في الولايات المتحدة والعالم، وهو وارن بافيت الذي قال إن «نهاية سيئة تنتظر بتكوين حقاً».

وقال بافيت، وهو الرئيس التنفيذي لشركة بيركشاير هاثاواي، إن «ما يحدث حالياً سيؤدي بكل تأكيد إلى نهاية سيئة»، في إشارة إلى الارتفاعات الكبيرة والأرباح

# البغلي: «القيمة المضافة» بحاجة إلى قاعدة ضريبية.. لا نمتلكها

## «ضرورة وجود آلية متوازنة في عملية التحصيل والامتثال الضريبي»

جراح الناصر

**شدد البغلي على أن ضريبة القيمة المضافة، من حيث المبدأ، ذات فائدة، وفق الإطار العام لأي اقتصاد يقوم على النظم الضريبية، إلا أن المشكلة الحقيقية هي أن ما تم اعتماده من قانون للقيمة المضافة استنسخ من مجتمعات ديمقراطية وصناعية وإنتاجية، بخلاف مجتمعاتنا غير الديمقراطية والاستهلاكية التي ليس لديها إنتاج كبير.**



ندوة الضريبة

الريخ والخسارة، بل توفير حياة جيدة وعادلة ومعقولة، حتى في وجود العجز والإستنادة، من خلال إعادة تدوير ادارة الاموال والتركيز على انظمة الرعاية الاجتماعية.

الدراسة بشهر ظهرت أزمة السمك الكبيرة! وأفاد بان الهيئة يجب ان تلعب دورا كبيرا في حماية المنافسة وضبط السوق، فليس هناك ما يسمى التحكم بالاسعار ومراقبتها، بل من المفترض توفير عامل المنافسة بالسوق، والاسعار وحدها ستتناقص وتكون في حدود المعقول.

الاساسية الموجودة في السوق الخليجي التي تواجه الضريبة، هي عملية حرية المنافسة في السوق، فالمتابع للسوق يجد ان هناك مجموعة من كبار الوكلاء والتجار محتكرين للاسواق، وان هذا الاحتكار غير علني وغير مباشر. اما في الكويت فسندج مجموعة كبيرة من الحائزين امتيازات من الدولة، بمنحهم اراضى، على الرغم من ظهور قانون الوكالات التجارية، الذي سمح لاي شخص بإحضار اي وكالة، إلا ان تطبيقها العملي واجهته صعوبات بوجود وكيل قديم حائز امتيازات من الدولة وأراضي ودعماً، بينما المنافس الجديد لن يستطيع منافسته بالدرجة نفسها.

### القدرة على التطبيق

### انعكاسات «البايكج»

وعن التخطيط في اتخاذ القرارات في الجهات الوزارية الاخرى، ومدى قدرة الدولة في تطبيق هذه التجربة، قال البغلي: من يفشل في قرار "حزام الامان" كيف سيستطيع تطبيق الضريبة؟ فالقرارات السهلة والبسطة لم تطبق، بالإضافة الى ذلك قد يكون هناك صدام برلماني محتمل، وعلى ارض الواقع قد يأخذ تطبيق الضريبة المضافة في الكويت وقتاً أطول، لكن يبقى التساؤل: هل هم قادرون أم لا؟

وأشار البغلي إلى أن من ضمن الاختلالات أنه من غير المعقول أن يتم تطبيق الضريبة في الدول الخليجية للمجتمعات الربية التي تعيش على النفط والنفط العالي، خلال عام واحد، ويتم زيادة البنزين والكهرباء والماء ووضع رسوم صحية على الوافدين وزيادة البنزين مرة أخرى، ووضع القيمة المضافة والمنتوجات المتعلقة بالسجائر والمشروبات الصارة بالصحة، مؤكداً أن «البايكج» الكامل لا بد أن يكون له انعكاسات على التضخم داخل السوق، ويعمل نوعاً من اختلال الاسعار، ما لم يؤثر على حياة الفرد، فالدولة لا تدار بمنطق الشركة، وليس هدفها

«الدول لا تدار بمنطق الشركة وليس هدفها الربح والخسارة»

«من المفترض توفير عامل المنافسة بالسوق والاسعار ستتناقص بمفردها وتكون في حدود المعقول»

الصناعة والاقتصاد، بحيث أن ما يدفع من اموال يخدم البيئة الاقتصادية والتجارية والصناعية في الدولة، اما في منطقتنا فإن لدينا مجتمعات استهلاكية، لذا من الأفضل ان توجه ضريبة القيمة المضافة في هذا الاتجاه، مسانئاً عن كيفية ضمان العدالة في عملية تفاوت الاسعار في مجتمع معين؟ وضرب البغلي مثلاً باسعار السيارات، مبيئاً أنه إذا تم فرض ضريبة قيمة مضافة بقيمة 5 في المئة على اسعار كل السيارات فإنه لن تعالج ظاهرة النهم الاستهلاكي في المجتمع، لذا يجب ان تنتقل بالضريبة الى نظام الشرائح حتى يتم افادة المجتمع من الناحية الاستهلاكية.

وقال إن ضريبة المضافة، من حيث المبدأ، ذات فائدة، وفق الإطار العام لأي اقتصاد يقوم على النظم الضريبية، إلا أن المشكلة الحقيقية أن ما تم اعتماده من قانون للقيمة المضافة استنسخ من مجتمعات ديموقراطية وصناعية وإنتاجية، بخلاف مجتمعاتنا غير الديموقراطية والاستهلاكية التي ليس لديها إنتاج كبير.

وقال إن ضريبة القيمة المضافة هي أول مشروع كبير بهذا الحجم يتم تطبيقه في دول الخليج، مبيئاً أنه منذ عام 1981 طرحت الكثير من المشاريع الاقتصادية، على مستوى دول مجلس التعاون، لكنها لم تنجح، ومثال على ذلك العملة الموحدة التي لم تطبق إلى الآن، بالإضافة إلى السوق الخليجي المشترك، والاتحاد الجمركي الخليجي، الذي وصلت به الخلافات ما بين الدول الخليجية إلى أن لدى كل دولة من الدول الست نظرتها الضريبية الخاصة، مما يثير تساؤلاً حول كيفية تطبيق الاتحاد الجمركي.

وتحدث عن الإطار العام اللازم في الضريبة وعن حق المواطن في الدول الخليجية أن يقوم بالرعاية والمتابعة وفق معلومات شفافة، مشيراً إلى أن القاعدة تقول أن لا الضرائب يجب أن تكون ممثلاً في القرار السياسي والإدارة العامة التي تدير المليارات التي تحصل عليها الدولة، حتى يتم ضمان الشفافية والرقابة وكفاءة الإنفاق، وهو غير موجود، الا قليلاً في الكويت. أما في الدول الأخرى فالوضع مختلف فيها.

والمح إلى أهمية عدالة التطبيق ومخاطبة المجتمع الذي يطبق ضريبة القيمة المضافة، مشيراً إلى أن تطبيقها في المجتمعات الانتاجية ضمن عملية إعادة تدوير هذه الاموال لمصلحة

## الفيلي: لا ضريبة دون محاسبة

أكد الخبير الدستوري د. محمد الفيلي أن ضريبة القيمة المضافة يجب أن تقرر عبر قانون، لأنها نوع من أنواع الضرائب العامة، معتقداً أن الضريبة بالضرورة سوف توصلنا الى محاسبة سياسية، مؤكداً أنه لا ضريبة دون محاسبة.

وبين الفيلي أن الأنظمة التي تتجه نحو اقرار الضريبة يجب أن تقبل المحاسبة، أو تتجنب المحاسبة عبر ابقاء الممارسة الحالية، مضيفاً أن النظام الديموقراطي يجب ان يكون واضحاً أمام المواطنين، وهو عنصر أساسي في مبدأ الثقة، عبر وضع معلومات كافية وواضحة امامهم، وهو جوهر فكرة الديموقراطية، لذا فإن التوجه لتطبيق الضريبة دون شفافية وثقة بالأفراد لن يكون عملاً حسناً.

وذكر الفيلي أن النظام السياسي قائم على فكرة أن المواطن لا يدفع ضريبة، وبالمقابل لا يحاسب، بالإضافة إلى ذلك فإن النظام البرلماني، تاريخياً، ضد الضريبة، متسائلاً: من أين تبدأ بتأسيس السجل والنظام الضريبي، وهل سنبدأ الضريبة على الدخل أم على المبيعات؟ مؤكداً أنه لا يتوافق لدينا أي سجل في الوقت الراهن.

## الدويسان: الكويت أسوأ الدول خليجياً في المنافسة

وذكر أنه وفق التحليلات الاقتصادية، فإنها ليست ضريبة مضافة، إنما مبيعات، إذ إن الضريبة تطبق في مجتمعات بها نوع من الإضافة على المواد الأولية وتتم بشكل تراكمي لتصل إلى مرحلة التنمية.

وذكر الخبير الدستوري د. طارق الدويسان أن الكويت إحدى أسوأ الدول خليجياً في مؤشر المنافسة، كما جاء ترتيبها في المركز 133 على الصعيد العالمي من أصل من 145، إذ إننا فيما يتعلق بالاحتكار في المراكز الأسوأ مقارنة بدول الخليج.

وقال د. الدويسان، إن عملية الاحتكار تؤثر حتى على عملية رغبة المستثمر الأجنبي في الدخول باستثمارات جديدة مع مستثمرين محليين جدد إذ أصبح الأجنبي يعلم من هو المتنافس وصاحب النفوذ ليتم إعطاؤه الوكالة.

## «التركية» مباحثات مع «إيرباص» لشراء 25 طائرة A350-900

وقعت الخطوط الجوية التركية مذكرة تفاهم مع شركة إيرباص تتضمن شراء 25 طراز A350-900. وتم توقيع هذه الاتفاقية في قصر الإليزيه بالعاصمة الفرنسية (باريس)، بحضور الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون.

وفي الوقت الذي تركز شركة إيرباص على تطوير مشاريع تعاون طويلة الأمد مع تركيا، أحرز قطاع صناعات الطيران في تركيا تقدماً ملحوظاً في مجموعة كبيرة من القدرات والمهارات العالية على مدى السنوات العشر الماضية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَلْبَسُ الْكُفَّةَ وَيُحْسِنُ التَّكْوِينَ فِي كَلِمَاتِهِ وَيُجَسِّدُ فِي جَوَاهِرِهِ حُسْنَ حَقَائِقِهِ

**مُشَارَكَةٌ عِزَاءٌ**  
يَتَقَدَّمُ  
مَجْلِسُ إِدَارَةِ  
**الشركة الكويتية لصناعة المواد الحفازة**  
وجميع العاملين فيها  
بخالص العزاء وصادق المواساة إلى  
**السيد/ عماد جاسم الصقر**  
وعموم آل الصقر الكرام  
لوفاة فقيدتهم المغفور لها بإذن الله تعالى  
**حنان محمد جاسم الصقر**  
سائلين الله العليّ التقدير أن يتخذ الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان  
اللهم صلِّ على النبي وآله الطيبين

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينار البحريني	الريال القطري	الدينار الإماراتي	الدينار المصري
الدينار الكويتي	12.3187	3.2987	2.7618	2.4446	3.2298	368.40	4.1910	4.1910
الريال السعودي	0.08118	0.2678	0.1984	0.2242	0.2622	29.91	0.3402	0.3402
الدولار الأمريكي	0.30315	3.7344	0.7411	0.8372	0.9791	111.68	1.2705	1.2705
اليورو	0.36208	4.4604	0.8853	1.1296	1.1695	133.42	1.5177	1.5177
الدينار البحريني	0.40907	5.0392	1.3494	1.1296	1.3217	150.73	1.71	1.71
الريال القطري	0.30962	3.8141	1.0213	0.8551	0.7566	114.10	1.2976	1.2976
الدين الإماراتي	0.00271	0.0334	0.0090	0.0075	0.0088	0.0088	0.0114	0.0114
الدولار الأسترالي	0.23861	2.9393	0.7871	0.6589	0.5833	0.7706	0.8790	0.8790

العملة	الدينار الكويتي	الريال السعودي	الدولار الأمريكي	اليورو	الدينار البحريني	الريال القطري	الدينار الإماراتي	الدينار المصري
الدولار الأمريكي	0.30315	3.7344	0.7411	0.8372	0.9791	111.68	1.2705	1.2705
الدينار الكويتي	3.2987	12.3187	2.7618	2.4446	3.2298	368.40	4.1910	4.1910
الريال السعودي	0.08118	0.2678	0.1984	0.2242	0.2622	29.91	0.3402	0.3402
الدولار البحريني	0.2678	0.08118	0.1984	0.2242	0.2622	29.91	0.3402	0.3402
الريال القطري	0.2678	0.08118	0.1984	0.2242	0.2622	29.91	0.3402	0.3402
الدينار الإماراتي	0.00271	0.0334	0.0090	0.0075	0.0088	0.0088	0.0114	0.0114
الدينار المصري	0.00271	0.0334	0.0090	0.0075	0.0088	0.0088	0.0114	0.0114

المؤشر	آخر أيلول	الحالي	التغير
النفط الكويتي	66.22	66.54	▲ 0.32
برنت	70.63	70.96	▲ 0.33
غرب تيماس المنوسط	63.65	63.55	▼ -0.10
الذهب	1316.81	1318.73	▲ 1.92
الفضة	16.94	17.01	▲ 0.07

المصدر: بنك الكويت الوطني

## «البتترول الوطنية» تفتتح مركز الإسناد الرئيسي بجنوب الأحمدى المطيري: نقطة انطلاق مركزية لقربه من معظم المواقع



لقطة جماعية للحضور

افتتحت شركة البترول الوطنية الكويتية، مركز إسناد الإطفاء والطوارئ والعمليات الرئيسي في جنوب مدينة الأحمدى، الذي يشكل محطة مهمة من شأنها تعزيز قدرات الشركات النفطية في مكافحة الحوادث والحرائق.

وأكد الرئيس التنفيذي للشركة محمد غازي المطيري في كلمة افتتاحية، أن الشركة أنجزت هذا المركز في المدة الزمنية المحددة، وأنها اختارت له موقعا يشكل نقطة انطلاق مركزية، نظراً لقربه من معظم المواقع والمرافق والمنشآت النفطية الحيوية في الأحمدى.

وأضاف أن المركز يضم وحدة متطورة للتحكم ومراقبة الكوارث وإدارة الأزمات، يمكن من خلالها متابعة الحوادث بشكل حي عبر شبكة متطورة للاتصالات، مما يسمح باتخاذ القرارات الفورية، وإصدار الأوامر مباشرة، مما يعزز من القدرة على التحكم، ويساهم في السيطرة على

يضم المركز وحدة متطورة للتحكم ومراقبة الكوارث وإدارة الأزمات، يمكن من خلالها متابعة الحوادث بشكل حي.

## «بيتك» يشارك في الملتقى العربي للقيادات الشابة

وشهد الملتقى تفاعلاً إيجابياً، ومشاركة كبيرة من 14 وفداً عربياً، و84 مشاركاً، بين 18 إلى 24 عاماً، استعرضوا الرؤى والأهداف، وبادروا بإعداد خطة عمل ومشاريع شبابية مشتركة تساهم في تنمية المجتمع.

وكرّمت وكالة وزارة الدولة لشؤون الشباب الشيخة الزين الصباح «بيتك»، تقديراً لدورها في رعاية الملتقى وفعاليات الخطة عمل ومشاريع شبابية مشتركة تساهم في تنمية المجتمع.

وكرّمت وكالة وزارة الدولة لشؤون الشباب اتفاقية التعاون مع وزارة الدولة لشؤون الشباب والشراكة، والثانية لرعاية ودعم الفعاليات والأنشطة المتعلقة باحتفالات الكويت عاصمة الشباب العربي 2017.

وكرّمت وكالة وزارة الدولة لشؤون الشباب اتفاقية التعاون مع وزارة الدولة لشؤون الشباب والشراكة، والثانية لرعاية ودعم الفعاليات والأنشطة المتعلقة باحتفالات الكويت عاصمة الشباب العربي 2017.

شارك بيت التمويل الكويتي (بيتك) في فعاليات الملتقى العربي للقيادات الشابة، بتنظيم من وزارة الدولة لشؤون الشباب، بعنوان «اكتشف... استعد... بادِر»، ومشاركة أكاديميين ومتخصصين، لمناقشة القيادة واكتشاف الذات.

ويتيح الملتقى للحضور فرصة التعرف على التجارب الشبابية الناجحة في الوطن العربي، إضافة إلى بعض ورش العمل والحلقات النقاشية لتأهيل القيادات الشابة.

وجاءت مشاركة «بيتك» ضمن إطار اتفاقية التعاون مع وزارة الدولة لشؤون الشباب والشراكة، والثانية لرعاية ودعم الفعاليات والأنشطة المتعلقة باحتفالات الكويت عاصمة الشباب العربي 2017.

وكرّمت وكالة وزارة الدولة لشؤون الشباب اتفاقية التعاون مع وزارة الدولة لشؤون الشباب والشراكة، والثانية لرعاية ودعم الفعاليات والأنشطة المتعلقة باحتفالات الكويت عاصمة الشباب العربي 2017.

يتمتع بالقدرة على مواجهة الحرائق الكبيرة والانفجارات وحرائق الأبار النفطية والطبية، ومهبطاً للطيران ومسجداً ونادياً رياضياً وقاعات للتدريب.

متر مربع، لافتاً إلى أنه يضم قسماً لتدريب رجال الإطفاء وقسماً للخدمات الصحية والطبية، ومهبطاً للطيران ومسجداً ونادياً رياضياً وقاعات للتدريب.

أولوياتها، نظراً للانعكاسات الخطيرة للحوادث النفطية على الإنسان والبيئة والممتلكات العامة.

أوضح المطيري الذي كان يتحدث بحضور عدد من كبار ضباط الإدارة العامة للإطفاء، والإدارة العامة لأمن المنشآت، وعدد من نواب الرئيس التنفيذي والمديرين ورؤساء الفرق، أن الشركة تضع أمن المنشآت النفطية في طليعة

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

aljarida دليل الجريدة الطبي

www.aljarida.com لإعلاناتكم في الجريدة

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

عيادة د.عبدالله الحمادي  
ALHAMMADI  
CLINIC for MENTAL HEALTH

د. عبدالله الحمادي  
استشاري الطب النفسي

تعالج:

- كلية الأطباء الجراحين - كندا
- البورد الكندي، الدكتوراه - أستراليا
- استشاري زائر لمستشفى كاب بريتون
- التحريض المغناطيسي - هارفارد

السيرة الذاتية في التعامل ومنهج العلاج، الزيارة المنزلية حسب الحالة

حول: 5-6 ش. المعتم - قسيمة 42، موازي شارع القاهرة - عمارة النخبة الدور الأول - نهاية (شارع بن خلدون) بجوار صالون حنان دشني لسيدات مقابل شارع القاهرة

22636346 /56 - 99566112  
www.alhammadiclinic.com Dr. Abdullah Alhammadi  
مواعيد العمل من السبت إلى الخميس من الساعة 4م - 9م

تقشير كيميائي 30 KD

ليزر تكثيف الشعر وتحفيز نموه 200 KD (12 جلسة)

تنظيف عميق 45 KD (للجلسة)

بالهدرافيشيل + ماسك الليزر 135 KD (3 جلسات)

محاليل الفيتامينات IV Drip 40 KD

حقن إذابة الدهون 50 KD

فيلر المؤخرة البرازيلية 100 KD (إبرة 10 مل)

إزالة الشعر بالليزر البارد 10 KD (لمنطقة)

هيافو 99 KD

نشد الوجه والرقبة بدون جراحة

البوتوكس 2 KD (لبوت)

لتجاعيد الوجه والرقبة

الفيلر 59 KD (ابتداء من)

لملئ الشفاف - الخدود - الوجه

الكاربوكسي 25 KD

للحالات السوداء والسيلوليت

الليزر 50 KD (ابتداء من)

للتخلص من الدوالي

د. نانا السعيد  
دبلومة الجلدية والليزر MIA  
عضو الأكاديمية الأمريكية لطب التجميل

د. هادية الأحمر  
ماجستير الجلدية والتجميل  
وزميل الأكاديمية الأمريكية لطب التجميل

د. غادة عطية  
ماجستير الجلدية والتجميل والليزر

EVER Young  
مستوصف إيفر يانج .. عيادات التجميل

everyoungkw 222 45 000



## مريض سكري؟!

### خصومات خاصة

على جميع علاجات الأسنان

برنامج إيبي دنتل  
لمرضى السكري

22210222

EASY DENTAL  
إيبي دنتل

## ثقافات 16



الكاتبة د. مارلين مسعد تتحدث عن أهمية النقد في تصحيح مسيرة الأدب ووضع أسس ثابتة لثقافة المستقبل.

## مزاج 17



حملت غالبية المسلسلات المصرية الأخيرة نهاية صادمة... لماذا وهل خدمت سياق الأحداث الدرامي؟

## مسك وعنبر 21



احتفل المطربون أحمد الجميري وخالد بن حسين وخالد المسعود وسماح صديق بتكريم الشاعر ياسين الحساوي بغناء 8 أغنيات من أعماله.

## مسك وعنبر 21



أعلنت المطربة شمس إحياء حفلها الأول في العاصمة العراقية بغداد مطلع شهر فبراير المقبل

# جيسكا تشاستين تقود فيلم «Molly's Game» لجمع إيرادات 14 مليون دولار

وكتبت الممثلة المرشحة لجائزة الأوسكار في أكتوبر الماضي أنها "حذرت" من القرب، الذي يعتمد وينشأتين مع النساء.

وكتبت: "لقد حذرت من البداية. وكانت القصص في كل مكان". كما شاركت، عبر مقالة عن الرجال، الذين يحتاجون إلى "المساعدة في تغيير ثقافة هوليوود، فيما يتعلق بالسلوك غير المناسب تجاه المرأة". وقالت إن وسائل الإعلام تطالب النساء فقط بالتحدث. ماذا عن الرجال؟ ولعل الكثيرين يخشون النظر إلى سلوكهم.

وقد اتهمت أكثر من 80 امرأة واينشتاين بالتحرش والاعتداء الجنسي، بما في ذلك أبرز الممثلات مثل غوينيث بالترو ، وأنجيلينا جولي ، وكارا ديليفين Angelina Jolie ، وكارا ديليفين Cara Delevigne وغيرهن.

تحدثت لأول مرة عن حادث التحرش، الذي تعرضت له من المنتج هارفي واينستين . وزعمت جيسكا أنه طلب منها "التهدئة" والتروي من قبل ممثل "معروف" بعد أن تحدثت عن فضيحة هارفي واينشتاين عبر صفحاتها على وسائل التواصل الاجتماعي.

وفي خضم فضيحة صادمة هزت هوليوود في جوهرها، مثل العديد من الممثلات، جاء دور جيسكا، التي استقادت من "تويتتر" كمنصة للتحدث عما تعرضت له، وسرعان ما صدمت من استجابة زملائها.

وأدت اتهامات واينشتاين بالاعتداء الجنسي إلى الكشف عن عدد كبير من الرجال البارزين في مجال صناعة الترفيه داخل هوليوود الذين يواجهون ادعاءات مماثلة، بعد عقود من الصمت.

وكانت جيسكا أعلنت أنها كانت تعرضت للتحرش من المنتج الشهير. وتحدثت الممثلة عن اعتمادها على "تويتتر" للرد على عدد من القضايا، لكنها اعترفت بأن نجمة واحدة تضامنت معها بينما صدمت حين كانت تغرد حول المسألة، وحصلت على رسالة عبر البريد الإلكتروني من ممثل معروف، قال لها "اهدئي".

حقق فيلم الدراما والسيرة الذاتية "Molly's Game" بطولة النجمة جيسكا تشاستين إيرادات بلغت 14 مليون دولار، في شبكات التذاكر العالمي في أسبوعه الأول، بعد عرضه في أكثر من 1608 دور عرض سينمائية داخل أميركا، منذ طرحه يوم الجمعة الموافق 5 يناير الجاري وفقاً لما ذكره موقع "بوكس أوفيس موجو" الأميركي.

الفيلم ينتمي إلى فئة الدراما والسيرة الذاتية إنتاج الشركة الأميركية إس تي إكس فيلمز، وإخراج أرون سوركين، وتاليف مولى بلوم، بناء على مذكراتها، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم أبرزهم جيسكا تشاستين، إدريس إلبا، كيفن كوستنر، جو كيري.

قصة الفيلم تدور في إطار درامي حول قصة اللاعبة الأولمبية مولى بلوم، التي خاضت سلسلة من ألعاب البوكر الباهظة والرهانات عبر أنحاء العالم خلال عقد كامل، قبل أن يتم اعتقالها في منتصف الليل من قبل 17 عميلاً فدرالياً مسلحين ألبا.

من جهة أخرى، كانت النجمة الأميركية قد أثارت جدلاً كبيراً عندما تحدثت عن "ممثل معروف" طلب منها التروي عندما

## المشتركون إلى طاولة التحكيم لتقييم زملائهم في «Top Chef»

سخونة التحديات تزداد مع بدء العد التنازلي لإعلان الفائز



جانب من حلقة «Top Chef»

ما أعطاه امتيازًا بخوله اكتساب 15 دقيقة إضافية لتحضير التحدي الثاني.

ومع انتهاء التحدي الأول، عاد المشتركون إلى مكان الإقامة، حيث فوجئوا بفيديو من الشيف مني تبلغهم فيه بتفاصيل التحدي الثاني، وهو تحضير طبق سلطة مبتكر وتقديمه للحكام والمتسابقين الآخرين، وبهذا الشكل ينتقل المشتركون لأول مرة إلى طاولة التحكيم لتقييم أطباق زملائهم.

وأشارت مني إلى أن مكان التحدي سيكون في أحد مطاعم أبوظبي الفاخرة، وكان على المشتركون الانتقال إلى السوبرماركت للتبضع لمدة 30 دقيقة، بقيمة 600 درهم، خلال ساعة ونصف.

وبعد انتهاء وقت التحضير، حان وقت تقييم الأطباق، فانضم ضيف الشرف الشيف الفرنسي جان فرانسوا جيراردان - أحد أبرز الأسماء في عالم الطهي الفرنسي - إلى لجنة التحكيم الثلاثة المؤلفين من الشيف بوبي شين، والشيف مني موصلي، والشيف مارون شديد، أما الكرسي الأربعة المواجهة للجنة التحكيم، فشغلها المشركون.

ولفتت الشيف مني إلى أن المشرك صاحب أعلى نسبة تصويت من قبل زملائه ينتقل إلى مرحلة نصف النهائي، وبعد تصويت جورج ومحمود وأسبل لمصلحة مصطفى، انتقل تلقائياً

بعد ذلك، حان موعد طاولة القرار، لمعرفة من الراح ومن المشرك الذي قدم أضعف الأطباق في الحلقة، فاتفقت لجنة التحكيم وضيف الشرف على أن مصطفى سيف هو الأفضل، واعتبروا أن طبق كل من سلمى ومحمود هما الأضعف، ثم ارتأوا لجهة الطعم، وقيام الضيفين بتصوير الأطباق من زوايا مختلفة لإبراز جماليتهما وأناقتهما والحكم عليها شكلاً، وفاز جورج شرتوني في الاختبار،

تمر التحديات وتزداد سخونتها مع بدء العد التنازلي لإعلان الفائز باللقب، وبعدهما وصل عدد المشركين إلى خمسة ضمن الحلقة الثانية عشرة من الموسم الثاني من البرنامج العالمي «Top Chef - مش أي شيف» بصيغته العربية على MBC1.

وتنافس المشركون الخمسة جورج شرتوني، محمود افرنجية، مصطفى سيف، سلمى صالح، أسبل شريف، في تحديين متتاليين، وفاز في الأول جورج شرتوني، وحصل على امتياز خوله البدء بالعمل في التحدي الثاني قبل 15 دقيقة من زملائه.

واعتبر مصطفى سيف الفائز بحكم اللجنة، وثلاثة من المشركين، وانتقل بالتالي تلقائياً إلى الحلقة المقبلة الأخيرة، بينما وقف محمود افرنجية وسلمى صالح أمام اللجنة، كونهما قدما أضعف طبقين، واختارت اللجنة استبعاد محمود افرنجية من سورية، فأنتهى مشواره في المنافسة وغادر البرنامج.

وانطلقت الحلقة في كواليس المطبخ، حيث تحدث المشركون عن المراحل المختلفة التي مروا بها خلال البرنامج، قبل أن يبدأوا التصفيات ربع النهائية التي ستتيح لأربعة فقط الانتقال إلى الحلقة ما قبل الأخيرة في الأسبوع المقبل.

وبدا التحدي في مطبخ البرنامج الذي تحول إلى مهرجان من الخضار والفواكه والألوان باستقبال الثنائي الصربي المصورين نيكولا وقامارا ستوكانافيتش، لإعلان الاختيار وهو قيام المحركين الخمسة بتحضير أطباق أنيقة ولذيذة الطعم تعتمد على لون واحد.

## انطلاق الدورة العاشرة لمهرجان المسرح العربي

انطلق مهرجان المسرح العربي في دورته العاشرة، أمس الأول، في تونس العاصمة، بمشاركة 27 عرضاً وأكثر من 600 فنان وباحث وناقد وإعلامي. تنقسم عروض المهرجان إلى 11 عرضاً ضمن المسابقة الرسمية من المغرب والجزائر وتونس ومصر والأردن وسورية والعراق والإمارات والسعودية و11 عرضاً غير تنافسي، إضافة إلى عرضين تونسيين يمثلان مسرح الهواة وثلاثة عروض للأطفال.

وتتشكل لجنة التحكيم من الممثل والمخرج اللبناني رفيق أحمد، والممثل والمخرج الفلسطيني محمد البكري، والأكاديمي السوداني عثمان جمال الدين، والناقد الكويتي محمد بلال، والكاتب والممثل البحريني خالد الرويعي.

وكرم المهرجان في حفل الافتتاح عشرة من المسرحيين التونسيين، هم: دليلة مفتاحي، سعيدة الحامي، صباح بوزوينة، (رويتزر)

فاتحة المهدي، فوزية ثابت، البحري الرحالي، أنور الشعافي، صلاح مصدق، محمد نويز، ونور الدين الورغي، إضافة إلى وزير الشؤون الثقافية محمد زين العابدين. كما كرم الكاتب والمخرج المسرحي السوري فرحان بلبل (80 عاماً)، الذي ألقى رسالة "اليوم العربي للمسرح".

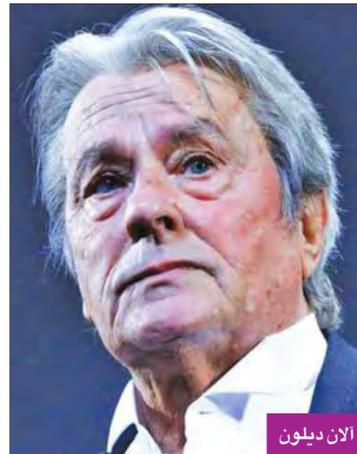
وعقب انتهاء مراسم الافتتاح تابع الحاضرون العرض المسرحي التونسي (الخوف) للمخرج الفاضل الجعاببي، وتستمر الدورة العاشرة للمهرجان في تونس حتى 16 الجاري.

وتشمل أنشطة المهرجان إقامة مؤتمر فكري بعنوان "المسرح بين السلطة والمعرفة"، بمشاركة 42 باحثاً، إضافة إلى ندوة حول المسرح الموريتاني بعنوان "المسرح الموريتاني اليوم وغداً".

وتصدر عن الدورة الحالية للمهرجان خمسة كتب.



جانب من حفل الافتتاح



الآن ديلون

## ديلون: سأغادر هذا العالم من دون أسف

قال الممثل الفرنسي الشهير الآن ديلون إنه سيغادر "هذا العالم من دون أسف". وأضاف الممثل البالغ من العمر 82 عاماً: "لا تهمني الحياة كثيراً، لقد اختبرت كل شيء، ورايت كل شيء، لكنني أكره هذه الحياة". وتابع: "هناك أشخاص أكرههم كل شيء مزيف، نسمع عن جرائم طول النهار، أعرف أنني سأترك هذا العالم من دون أسف".



مايكل دوغلاس

## مايكل دوغلاس ينفى أي سلوك جنسي مشين

نفى الممثل الشهير الحائز جائزة الأوسكار مايكل دوغلاس قيامه بأي سلوك جنسي مشين، قائلاً إنه أراد أن يستيق قصة صحافية محتملة تعكف إصدارات صحافية في هوليوود على تحريها. ونفى دوغلاس أي سلوك مشين مع امرأة كانت تعمل لديه قبل نحو 32 عاماً. وقال: "هذه أكذوبة مكتملة الأركان وتلفيق، ولا تمت للحقيقة بأي صلة". (رويتزر)



كاترين دينوف

## انتقادات لدينوف لإدانتها حركة «أنا أيضاً»

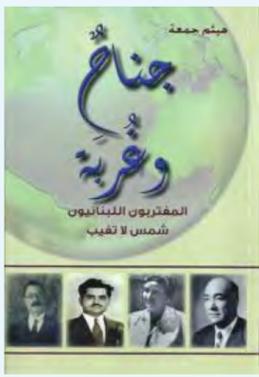
تعرضت النجمة السينمائية الفرنسية كاترين دينوف لانتقادات من نشطاء في مجال حقوق المرأة، بسبب إدانتها لحركة "أنا أيضاً" ضد العنف الجنسي. وقالت رسالة مفتوحة كتبها المؤلفة كاترين ميليت، ووقعتها 100 امرأة، من بينهن دينوف، إن الجدل بشأن حركة "أنا أيضاً" حول التحرش الجنسي أدى إلى "حملة تشهير"، وحذرن من "مناخ المجتمع الشمولي". (د ب أ)



# «مارلين مسعد» في غياب الناقد» صرخة عدم رضا من كثرة النشر وقلة الإبداع

## إصدارات

### «جناح وغربة - المغتربون اللبنانيون شمس لا تغيب»



أصدر المدير العام السابق للمغربين اللبنانيين الدكتور هيثم جمعة، كتابا بعنوان «جناح وغربة - المغتربون اللبنانيون شمس لا تغيب»، ضمنه خمسة فصول، الأول: العالم والهجرة، والثاني: تاريخ الهجرة اللبنانية بشكل عام واتجاهاتها، والثالث: الأدب والصحافة في بلاد الاغتراب وتأثيرهما في المجتمعات المتقبلة، والرابع: المبدعون اللبنانيون في الخارج، والفصل الخامس: تجربة وزارة المغتربين وتجربة الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم.

وأشار جمعة الذي ينهيه كتابه برؤية مستقبلية إلى الاغتراب اللبناني، إلى أن «الكتاب يضيء على ظاهرة الهجرة اللبنانية. كون لبنان البلد الوحيد في العالم الذي يفوق عدد مغتريبه عدد مقبليه. حتى أطلقت على تلك الهجرة نعوت ومفردات متعددة، من أهمها: الملحمة اللبنانية، ولبنان المغرب، ولبنان عبر البحار، والانتشار اللبناني في العالم، وسواها من التسميات التي تعبر عن فرادة الإنسان وتوفقه الى اكتشاف المجهول، وهو الذي نرح عن منط اماله ومواعيد احلامه مجارة لتوثيق أنوف وطموح موروث، بحيث انتشر بنو قومنا فوق كل أرض وتحت كل سماء، وكانوا مساعدين للأوطان التي احتضنتهم ومفخرة الوطن الذي أنجبهم».



د. مارلين مسعد

**هل يكمل الناقد والأديب والمفكر بعضهم بعضاً أم أن لا مجال للالتقاء بينهما؟**

بالطبع، ثمة تكامل بين هؤلاء الممثلين على خشبة الحضارة والثقافة، أو لا تكون ثمة قصة ولا حدث ولا انبعاث للعالم الثقافي، لولا الأديب لما كان الناقد، لولا المفكر لما تكلمنا عن الأديب ولولا الأعمال النقدية لما صدرت كتب واحد قيم. كلهم وحدة متكاملة لو صيغ المسار وتم التعاون بين كافة أعضاء هذا الجسد الثقافي.

**ثمة مقولة ألا شيء جديد تحت الشمس وأن المواضيع كافة استهلكت، فما الذي يمكن أن يستحوذ على اهتمام الناقد الحقيقي اليوم؟**

نعم أوافق المقولة، وهو الحافظ الذي جعلني أكتب «في غياب الناقد» لأننا أصبحنا كلنا شعراء وروائيين ومؤرخين نرذد الأفكار ذاتها بمفردات مصدرية وتواريخ سئمت من تكرارها. وقد سطرت السؤال في كتابي: «ثقافة اليوم وثيقة لباحثي الغد... وفكر اليوم ركن وأساس لفكر الغد! ومكتبة اليوم أرشيف الغد!» وكتاب اليوم مرجع لنض الغدا ماذا نفعل اليوم؟».

برأيي ما يستحوذ على اهتمام الناقد، هو العمل الإبداعي الذي يثير القلق في نفس الناقد أولاً، ومن ثم يجعل الكاتب

في كتابها «في غياب الناقد» الصادر حديثاً عن دار «سائر المشرق» في بيروت، تبرز الكاتبة الدكتورة مارلين مسعد أهمية النقد في تصحيح مسيرة الأدب ودوره في وضع أسس ثابتة لثقافة المستقبل والفكر الذي يجب أن تترى عليه الأجيال الطالعة، واضعة الإصبع على الذبح الذي تكتائيه الساحة الأدبية اليوم بسبب الفوضى في النشر وتوجيه الاهتمام إلى وسائل

### في البداية كيف تحددن الناقد اليوم؟

الناقد اليوم هو كل مثقف يقلقه الشأن الأدبي، ومصير الفكر وهوية الحضارة الثقافية التي يختمى إليها أمام تحدي العولمة وتطور وسائل النشر عبر التواصل الاجتماعي، وكل ما يحيط بالإنسان المعاصر ويجعله يتعد رويداً ورويداً عن الكتاب والمطالعة.

هو السقارئ المتميز بوعي كافٍ يخوله تصنيف المستوى الأدبي والكتابي للعمل ما، ومن لا يخشى إبداء رأيه على ضوء إلمامه بكافة المجالات الأدبية والعلوم الإنسانية كما اطلاع على الأعمال الكلاسيكية، أي كتابات من سبقونا وتركونا أثراً كبيراً في تاريخنا وحضارتنا من أدياء وشعراء وفلاسفة ومؤرخين... هو من يُنقذ خطابه النقدي بأسلوب مكثف مقنن وجذابة عالية لا تثير الملل في نفس القارئ ولا تحط من شأنه وشأن الكاتب.

### ما الصورة التي يجب أن تكون عليها العلاقة بين الناقد والأديب؟

العلاقة بين الناقد والأديب رؤيوية، أي أن الناقد، خلال العملية النقدية، يجب ألا أن يشارك الكاتب رؤيته، ثم أن يلج فكره ويحاول على ضوء ثقافته أن يميز بين نقاط القوة والضعف في سياق العمل وهو يقوم بتحليله، كي يستنسى له، بصورة دقيقة ومحترفة، أن يبدي رأيه بالعمل وبمهنية الكاتب ويُعده النقاش، أي مشاركة بين الكاتب والناقد في إيصال العمل الأدبي إلى المكانة التي يستحقها.

### هل لدينا نقاد يسبقون بمهمتهم بالطريقة التي تخدم الأدب والأديب؟

بالطبع، لكن مهمة الناقد في العالم العربي تواجه بعض الصعوبات منها مراعاة شعور الأخر من جهة أو بالعكس النيل من سيطر الكاتب والعمل.

كي لا نجزم بأن ليس ثمة نقاداً، اطرح السؤال: في وجود الناقد هل ثمة من يهتم بهذا المجال ويقرأ؟ عالمننا اليوم غير مكثرت بالمطالعة، بل يهتم بالكتابة المباشرة على وسائل التواصل الاجتماعي، والشهرة كما التعبير عن كل ما يجول في خاطره من خواطر وتعليقات سياسية أو أخبار غير موثوقة أو شعر أو نثر أو... ثمة تساؤلات عدة منها، هل أعطت الصحف أو المجلات حق النقد وخصصته بعمود أسبوعي يتناول إحصائياً ومساءلة أن المقالات السياسية ومسألة تخفيف الوزن والجراحة التجميلية والقصاص لبعض اصقاع المحررين والوفيات والخ... أجدر «بالمناشيت» من رأي ناقد ما؟

### في غياب الناقد

كتابات المصادر حديثاً عنوانه «في غياب الناقد»، فهل قصيدت فيه نغمة النقد والنقاد في عالمنا العربي؟

### بيروت - منار علي حسن

### مهمة الناقد في العالم العربي تواجه صعوبات منها مراعاة شعور الأخر

### عالمنا اليوم غير مكثرت بالمطالعة بل يهتم بالكتابة المباشرة على وسائل التواصل



### عالمنا اليوم غير مكثرت بالمطالعة بل يهتم بالكتابة المباشرة على وسائل التواصل



### «يوسف بك كرم» كتاب تاريخ أصبح مكتبة

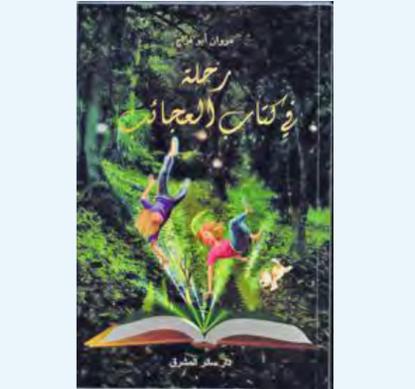


أصدرت مؤسسة يوسف بك كرم رزمة أفكار جديدة وثقافية بعنوان «يوسف بك كرم كتاب تاريخ أصبح مكتبة»، تولى إعدادها بالصياغة والأبحاث الزميل روبري فرنجية متناولا على صفحاتها أكثر من أربعين إصداراً من المؤلفات التي صدرت عن كرم بالإنكليزية والتركية والفرنسية والعربية والإسبانية لعدد كبير من الأدياء والكتّاب والشعراء والباحثين في لبنان والعالم. كذلك سلط الضوء على المسرحيات التي عرضت عن بطل لبنان يوسف بك كرم والبرامج الإذاعية التي قدمت عنه.

وحرص فرنجية على نشر أغلفة الكتب وصور من المسرحيات على صفحات الأيام والأشهر في الرزمة، إذ بعضها نفذ من المكتبات والبعض الآخر لا يزال متوافراً.

إشارة إلى أن الكتب الصادرة في لبنان والخارج بتواريخ وتواقيع مختلفة لا تشبه بعضها فكل إصدار يضيء على جانب من جوانب مسيرة وطولات ومواقف هذا القائد في تاريخ لبنان، رزمة مؤسسة يوسف بك كرم باتت مرجعاً عنه لكل من يرغب بتقديم الأبحاث والمؤلفات والأطروحات، وبدأت المؤسسة بتعميمها في لبنان والخارج.

### «رحلة في كتاب العجائب»



صدر عن دار «سائر المشرق» كتاب «رحلة في كتاب العجائب» للدكتور مروان أبو فراج، وهو الثالث له بعد «داني قزاي: مغامرة المرحلة المستحيلة» (2015) و«أسباب الزمان» (2017).

هذه القصة المكتوبة بعناية تستهدف مصالحة النشء العربي مع اللغة العربية من خلال أسلوبها السلس والسهل، ومع البنية عبر اكتشافها وتلفس الأثار السلبية للسلوك الإنساني حيالها، ومع المطالعة بحثاً ذاتها، وذلك من خلال اختبار لذة القراءة الممتعة والمفيدة في أن. إنها رحلة يدعو فيها الكاتب الدكتور مروان أبو فراج إلى إشراك الفتان العرب في مسؤولية الحفاظ على كوكب الأرض المهتد جدياً بالتصحر والتلوث وفقدان التوازن.

يعمد الكاتب في مؤلفه هذا إلى تبسيط المفاهيم والمصطلحات البيئية العلمية وإلى جعل مسالة الحفاظ على البيئة قضية يحميها الجيل الطامح الذي يشكل الأمل الوحيد المنقضي لإنقاذ الأرض من المنحى السليبي السائد.

### دمك للمستقبل

رداً على سؤال حول كيف نبني ثقافة تكون دمكاً تبني عليه الأجيال المقبلة ثقافتها، توضح د. مارلين مسعد: «لبست معجزة ولا سراً، تبني الثقافات على أسس من مزوا قبلنا وتركوا لنا أعمالاً كبيرة، علينا الرجوع إليها دائماً، كذلك المطالعة اليومية، وتحليل النصوص المقروءة والكتب، خصوصاً للنشر».

تضيف: «نحن في عالم أصبح الكتاب يفرضه المعلم خلال العظة، ويتفاد ويهرب منه الطالب. الكتاب يتواري والثقافة تتلاشى على حساب التكنولوجيات والاختراعات وكل ما وجد ليعيدنا ألف عام إلى الوراء».

تتابع: «نشر الآف الكتب والإصدارات، نعانى واجبات التواقيع التي دخلت إطار الواجبات الاجتماعية، لينتهي الأمر بالكتاب على رفوف المكتبة التي توحى بالثقافة، يتناوله الغيار، كما أن النقد والتميز بين ما يصلح أن نقرأه وما لا يجدينا نفعاً أمر مهم، تقترح د. مسعد فكرة إدخال مادة النقد في الجامعات، خصوصاً فروع الأدب والعلوم الإنسانية، وتقول: «هذا الإزيميل بإمكانه أن يبدع نفوساً وأقلاماً فذة قيمة المكنوحات النادرة».

# «مقر الحكم في مصر» يربط بين السياسة وتطور العمارة

## • منهج جديد في دراسة التراث والتاريخ

صدر حديثاً عن «الهيئة المصرية العامة للكتاب» (وزارة الثقافة المصرية) كتاب جديد بعنوان «مقر الحكم في مصر.. السياسة والعمارة» من تأليف الدكتور خالد

### القاهرة - الجريدة

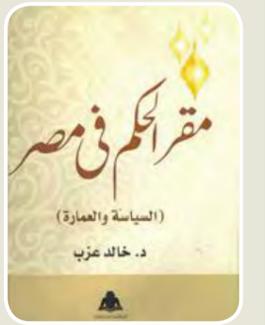
والترتبة في هذه البنية لأسرة محمد علي. يذكرنا ذلك، بحسب الكاتب، بما قام به ولادة مصر الإسلامية حين فتحوا جامع عمرو بن العاص ليكون جامعة علمية، والفاطميون حين جعلوا من الأزهر جامعة علمية، فيما اختار الأيوبيون والمماليك المدارس لتكون أداة لتفاهم مع رجال الدين مع دمج بعض خريجيها في السلطة لتلبية احتياجاتها من الموظفين. من ثم، كان منهم من تولى ديوان الإنشاء، ومنهم من تولى الوزارة، واستمر هذا في العصر العثماني.

إلا أن عصر محمد علي كان مختلفاً لتطور الدولة وحاجتها إلى موظفين لتلبية ذلك، إذ لم يخرج تطور أشكال العمارة في مصر من عصر الولاة إلى عصر محمد علي عن طرفة المحددة، إلا أنه شهد مع أول محاولة للاستقلال عن سلطة الخلافة العباسية شخصية تحاول أن تطور عمارة مصرية، وإن تأثرت بالعراق لتلبية التي لم يبق منها سوى جامع أحمد بن طولون كأعظم وأقدم أثر شبه متكامل في مصر. فمع الدولة الفاطمية نرى بوضوح شخصية معمارية لمصر تتشكل، فيما لم يظهر طراز معماري فريد

### متغيرات واتدماج

بمرور الوقت أصبحت القصور الملكية مندمجة مع المدينة العاصمة، خصوصاً عندما أدرك الخديوي إسماعيل المتغيرات في بنية المجتمع المصري، وحينما أرادت الخبة المصرية تضيقها في السلطة في ظل وعيها السياسي للتنميش الدولة المعاصرة في أطر جديدة، إذ الوقوف هنا ضد التطور يسقط الدولة، بينما التفاعل مع المستجدات يجدد معها.

كان السفرات يكتبون تقارير تعضد هوية هذه الدولة، وتركبها القلعة كمنح للتحكم بضم السلطان وعرشه والدواوين ودار نائبة السلطة والسياسات السلطانية وإسبالات الخوول، جعلت منها نموذجاً فصغراً من الدولة تتركز فيه قرارات وأدوات الحكم، لكن ثمة أمر عوق نمو هذه الدولة، هو رفض التطور، ظهر هذا جلياً في رفض المماليك استخدام المدافع التي كانت في طور التطور في مصر المملوكية، ورفضهم استخدام البنادق بتوسيع، ما كان أحد أسباب هزيمة السلطان الغوري وطولان باي إزاء العثمانيين.



## نهاية المسلسلات الكسابة

## نهاية المسلسلات الكسابة ضرورة أم لرفع نسب المشاهدة؟

## ● مقتل الشخصيات الرئيسية أو انتحارها

يتنظر المشاهدون الحلقات الأخيرة من الأعمال الدرامية لأنها تحمل نهاية الأحداث التي تابعوها على مدى أيام طويلة، وبغض النظر عن بعض الاستثناءات، يحرص الصانعون على اعتماد النهاية السعيدة غالباً. ولكن أعمالاً عدة عرضت أخيراً وأخرى قيد التصوير، لجأ صانعوها إلى نهايات صامدة، تحلق بعيداً عن السائد في محاولة لجذب انتباه المشاهد، لعل أبرزها وفاة الأبطال الرئيسيين. هل المصادفة وحدها فرضت إنتاج مسلسلات عدة بنهايات صامدة، أم أننا إزاء محاولات حقيقية من الصانعين لاعتماد هذه الطريقة بهدف تحقيق نسب مشاهدة عالية؟

## القاهرة- عمر خليل

يعتمد مسلسل «الطوفان» نهاية صامدة، إذ أتت حلقاته الأخيرة إلى كثير من الجدل عبر مواقع التواصل الاجتماعي بسبب موت معظم أبطاله، وفي مقدمهم الابن البكر «كمال».

جسد الشخصية فتحي عبدالوهاب، وهو في النهاية يقتل نفسه وزوجته بعد تسريب الغاز في شفته وتفجيرها. كذلك «حان» التي أدت دورها روجينا، فضلت وفقاً لأحداث العمل، الانتحار بقطع شرايين يدها، فيما قتلت الأخت الصغيرة «اللييا» أو آيتن عامر زوجها بتسميم الطعام، وسلمت نفسها للشرطة، لأنها تريد أن تُعدم بدورها، بقتل «عمر» الذي يؤديه أحمد زاهر زوج أخته الحاج خالد (مأجد المصري) بان يطلق عليه الرصاص وعلى نفسه ضمن الأحداث، لينتهي المسلسل بوفاة الأخوة الأربعة وشركائهم في مقتل الحاجة صفية.

يتولّى بطولة «الطوفان» كل من: مأجد المصري، وأحمد زاهر، وروجينا، وآيتن عامر، ومحمد عادل، وإيهاب فهمي، وفتحي عبدالوهاب، ووفاء عامر، ورامي

مؤلف  
«الطوفان»  
محمد  
رجائي سعيد  
برود الفعل  
حول نهاية  
المسلسل  
الصامدة



كواليس «الطوفان»

بالنهايات السابق ذكرها بوفاة عدد من أبطاله الرئيسيين في الحلقة الأخيرة، كذلك شهدت الحلقة نفسها وفاة شخصية «عيسى السويقي» التي قُدِّمها إيهاب نصار بأن قتل نفسه، وقتلت أيضاً «كاريمان» التي جسدتها رانيا يوسف، على أيدي سحينة معها كلفها بهذه المهمة اللواء الكبير الفاسد «محمد غنيم»، ذلك أثناء ترحيلها للتحقيق معها. كذلك توفي بطل العمل خالد النبوي الذي جسّد شخصية «معتز الفرماوي» أثناء خضوعه لجراحة خلال السياق الدرامي.

الأجواء المأساوية، إذ اعتمد كل من المؤلف شريف بدر الدين والمخرج وأهل حمدي، عنصر الصدمة في أحداث النهاية بوفاة شخصية «مأجد الديب» التي قُدِّمها فاروق الفيشاوي، بالإضافة إلى انتحار «نعمة» التي جسدتها ميرفت أمين. «راس الغول» من بطولة: الراحل محمود عبد العزيز، وفاروق الخميسي، ومن تأليف شريف بدر الدين، وأهل حمدي، وإخراج أحمد سمير فرج.

وتشابهت أيضاً نهاية «7 أرواح»



مسلسل «واحة الغروب»

## أراءه

في هذا السياق، أكد الناقد محمود قاسم أن النهايات الدرامية تنقسم بين منطقية وغير منطقية، فثمة مسلسلات يموت أبطالها لهدف واضح من دون مبالغة كنوع من العقاب الإلهي، وفي أخرى بسبب إسناد الأجزاء الجديدة إلى وجوه أخرى بشكل يبدو متناسقاً مع طبيعة العمل الدرامي نفسه، ولا نجد افتعلاً في الأمر. لكن على صعيد آخر، ثمة نهايات مفتعلة الهدف منها تحقيق نسب مشاهدة على مواقع التواصل مشيراً إلى أن هذه النوعية من النهايات تُضُر بالعمل نفسه، لأن الجمهور حتماً سيلحظ الافتعال وعدم منطقية الأحداث.

يرى مؤلف «الطوفان» محمد رجائي أن النهاية الصامدة مقصودة، وتحمل كثيراً من المنطق، وهو سعيد جداً برود الفعل حولها، خصوصاً أن الحلقة الأخيرة صنعت ارتباكاً لدى المشاهد بين مؤيد يرى أنها منطقية، ومعارض يقول إنها غير منطقية. تابع: «واكنتي مقتنع بأن الجدل على الحلقات الأخيرة يعنى أن الجمهور تابع العمل حتى النهاية، وأضاف أن مقتل الأبطال (الأبناء) جاء منطقياً، رغم إشفاقتي عليهم تحديداً لندمهم خلال الأحداث، ولكن كان لا بد من إيصال رسالة وجاء ذلك في إطار السياق الدرامي».

## أخبار النجوم

مي كساب تصور أغنية  
«بيتك بإيدك»

مي كساب

تصور الفنانة مي كساب أغنية «بيتك بإيدك»، كلمات نصر الدين ناجي، والحن أحمد جندي، وتوزيع أسامة الهندي، وإخراج بهاء العزب، وإنتاج محمود عبدالشافي. ونشرت مي مجموعة من الصور، عبر حسابها على «إنستغرام» أثناء تصوير العمل، وهي على جسر قصر النيل، منسيرة إلى أن فيديو كليب «بيتك بإيدك» سيصدر قريباً.

## زيادة حلقات «سابع جار»



دلال عبد العزيز في «سابع جار»

طلبت مجموعة قنوات CBC من الشركة المنتجة لمسلسل «سابع جار» زيادة الحلقات في الموسم الثاني بعد النجاح الكبير الذي حققه الجزء الأول. CBC التي كانت حصلت على حق عرض المسلسل حصرياً، تسعى إلى الاستمرار في عرضه أطول فترة ممكنة، علماً بأن الدقائق الإعلانية على الحلقات باتت أطول، فضلاً عن إعلانات في المحتوى الموجود، على «يوتيوب».

عزت العلايلي ضيف شرف  
في «تراب الماس»

عزت العلايلي

سيبدأ الفنان عزت العلايلي تصوير أول مشاهدته في فيلم «تراب الماس»، 17 الجاري، ويتشارك العلايلي ضيف شرف في العمل.

وتدور أحداث الفيلم حول شاب يدعى طه، يعيش حياة باهنة رتيبة، ويعمل كمندوب دعابة طبية في شركة للأدوية، ويتمكن بلياقته الكبيرة ومظهره الجيد من أن يستميل أكبر الأطباء للأدوية التي يروج لها، وعندما تحدث جريمة قتل غامضة، يتداعى عالم طه بأكمله إلى الأبد، ويبدأ هو في اكتشاف الكثير من الأسرار التي تدخل به إلى عالم جديد قوامه الجريمة والفساد.

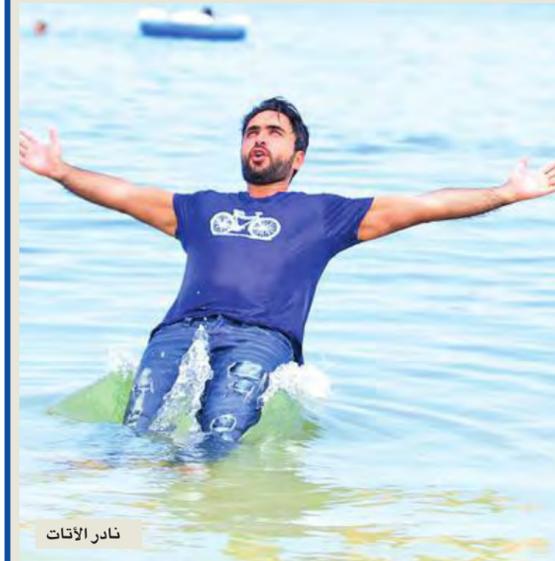
## رحاب الجمل إلى المسرح



رحاب الجمل

تعود الفنانة رحاب الجمل إلى المسرح (ميامي) من خلال العرض المسرحي «كوميديا البؤساء»، حيث تشارك في البطولة مع طارق صبري.

رحاب بدأت التمرينات خلال الفترة الماضية تمهيداً للعرض خلال موسم إجازة نصف العام، علماً بأنه سيستمر بموسمه الأول 40 ليلة قبل قرار استغفائه أو إيقافه.

نادر الأتات وراكيل وشذى حسون...  
كليات جديدة بتقنيات عالمية

نادر الأتات

تشهد الساحة الفنية، مع انطلاق العام الجديد، حركة بارزة تتجلى بإصدار كليات جديدة يغلب عليها طابع الإيجابية والعصرية وتتميز بتقنيات جديدة تضيف مزيداً من الرونق على المشاهد وعلى إطلالة الفنان.

## بيروت- الجريدة

طرح النجم اللبناني نادر الأتات كليب «بترقص عيوني» عبر قنواته الشخصية على موقع «يوتيوب» وصفحاته الإلكترونية الرسمية كافة.

على غرار الأغنية الصادرة منذ فترة والنابضة بجرعة زائدة من الفرح والاندفاع، يعكس الكليب الخاص بها الطاقة الإيجابية التي أرادها نادر الأتات رسالة حب وتفاؤل لجمهوره.

## «ما روحش لحد»

استغرق التصوير أربعة أيام بمعايير عالمية بين مدن أوروبية ومدينة دبي، فرافقت كاميرا المخرج كمال صالح نادر الأتات في رحلة «ستارز أون بورد» لصيف العام المنصرم، وتنقلت معه بين الواقع والخيال راصدة لحظات حقة عاشها مع الجمهور على متن الباخرة، فضلاً عن لقطات رومانسية جمعتها بحبيبه وشكلت عنصر اللاواقع الوحيد في الكليب.

أطل نادر في «بترقص عيوني» بصورة شاب عاشق يعتر بصرفات عفوية ومرحة

عن مشاعره لحبيبه، ويُفرج عن قدرات تمثيلية لم تظهر سابقاً في شخصيته الفنية.

«بترقص عيوني» من كلمات فارس اسكندر والحنان، وتوزيع عمر صباغ، حصدت في فترة لا تتعدى شهرين نجاحاً واسعاً وتصدرت سباقات الأغاني في دول عربية عدة.

«ما روحش لحد» من كلمات طوني أبي كرم والحنان، وهو عبّر عن سعادته بتكرار التعاون مع راكليل وبإنتاج مع «شركة لايف ستايلز ستوديوز»، التي تنقل الأغنية العربية إلى مستوى أعلى وأرقى وعبرت منظومة العمل الموسيقي بالنظرة المستقبلية التي تملكها، حسب قوله.

تم تصوير الأغنية في لبنان تحت إدارة المخرج فادي حداد الذي قدم راكليل بصورة عالمية جديدة مستخدماً أحدث التقنيات في عالم الإضاءة والتصوير، ومعتماً على قصة (ستوري بورد)



جوليا بطرس

## جوليا بطرس في الصدارة

تصدرت جوليا بطرس قائمة المبيعات في «الفجرجين» باليوم حفلتها في لبنان على الواجهة البحرية في الضيعة 2016، ونشرت الفنانة اللبنانية صورة عبر صفحتها الرسمية على أحد مواقع التواصل الاجتماعي تثبت ذلك. أما في المرتبة الثانية فحل اليوم وائل كهوري، وفي المرتبة

الثالثة اليوم السيدة فيروز، فيما جاء اليوم هبة طوجي رابعاً. كانت جوليا بطرس طرحت اليوم «أنا مين»، وقبله «حكاية وطن» الذي حفل باغانٍ وطنية تميزت بها في مسيرتها الفنية.



# محمد السبكي: «حليمو أسطورة الشواطئ» أعاد الضحك إلى الصالات

## • يتعاون في فيلمه المقبل مع مصطفى قمر

بعد فيلمه الأول «كلام جرايد»، أطلق المخرج محمد سعيد تجربته الثانية «حليمو أسطورة الشواطئ» من بطولة مجموعة من الفنانين، من بينهم طلعت زكريا، وريم البارودي. حول هذه التجربة التقينا محمد سعيد.

### القاهرة - محمد قشري

لماذا قررت العودة من خلال «حليمو أسطورة الشواطئ»؟

كنت أحضّر لفيلم آخر كوميدى سياسي مع طلعت زكريا، ولكن واجهتنا مشاكل عدة مع الرقابة فأوقفنا العمل عليه، وبدأنا بالفيلم الجديد «حليمو» مع المؤلف محمد فضل. ولما كانت علاقتي بالمنتج مدحت سعد جيدة، ولديه ثقة كبيرة بي، فتحسنت للمشروع وبدأنا الإعداد له ثم التصوير حتى أنجزناه تماماً.

الم تواجهك مشاكل أثناء التحضير أو التصوير؟

الحمد لله، مرت الأمور بسلا، ما دعا مشكلة واحدة تتعلق بمساحة الأودار نظراً إلى وجود عدد كبير من الفنانين إلى جانب طلعت زكريا وريم البارودي ودينا.

### مشكلات

ولكن تصوير الفيلم استمر عاماً ونصف العام وتوقف أكثر من مرة. لماذا؟

مشكلة مشاركة مجموعة كبيرة من الفنانين في عمل واحد أمر صعب للغاية، نظراً إلى أن معظمهم يحضر في أعمال أخرى، من ثم يصعب تنسيق المواعيد بينهم، خصوصاً أن ثمة ديكرورات تجمعهم. لذا كان ضبط المواعيد بينهم المعوق الأكبر، إلى جانب أن شركة الإنتاج كانت ما زالت تخطو خطواتها الأولى فيما يخص إنتاج فيلم.

هل المقاطعة السابقة طلعت زكريا أخافتكم من التعاون معه في هذا الفيلم؟

اعتقد أن المقاطعة انتهت بغياب الظروف العامة التي فرضتها، والبلد كله بدأ صفحة جديدة. كذلك أشير هنا إلى حب الناس لطلعت زكريا الذي بدأ واضحاً أثناء تصويرنا في الشارع سواء من المصريين أو العرب، وأخبره كثيرون بأنهم اشتاقوا له، فهو فعلاً ممثل كوميدى لديه جماهيرية كبيرة.

### ردود وإنتاج

ماذا عن ردود الفعل حول الفيلم؟

تقبل الجمهور الفيلم، وشهد العرض الخاص موجات من الضحك منذ البداية، كذلك الحفلات التجارية، والأبطال يزورون صالات العرض في مصر، التي شهدت عروضاً متكاملة العدد، وهو أبلغ دليل على تجاوب الجمهور مع الفيلم، ما أسعدني للغاية، رغم أننا لسنا في موسم جماهيري، وأمل بأن تشهد الأيام المقبلة تحسناً في الإقبال نتيجة لبدء إجازة منتصف العام الدراسي.

حدثنا عن الإنتاج، هل تدخل في عملك، وماذا عن التكلفة؟

لم يتدخل المنتج في تفاصيل العمل. وبالنسبة إلى تكلفة الفيلم الكلية فلا أعرف رقماً محدداً، وأذكر هنا أن مدحت سعد لبي احتياجاتنا بقدر المستطاع، ومن جانبنا لم نحمله فوق طاقتنا كي لا نتعثر الأمر.

### كواليس

ماذا عن كواليس التصوير وعلاقتك بالفنانين، وما اكتشافاتك في الفيلم؟

الأهم بالنسبة إلي، كان أن أخرج قدرات أبطال الفيلم ليشكلوا مفاجأة لجمهورهم. بتعبير أدق، إعادة اكتشاف النجوم من خلال الفيلم. مثلاً، خالد حمزاوي قدّم الشر بشكل كوميدى مختلف، كذلك كريم أبو زيد يظهر للمرة الأولى بشكل مغاير، وريم ودينا قدّمتا أفضل ما لديهما.

### كيف تقيم تجربتك؟

للأسف، ثمة مشاهد مهمة عدة كنت أريد تقديمها ولكن لم يسعفني الوقت، إذ أردت أن يظهر كم كبير من الفنانين



محمد سعيد

## CINEMA

أخرى، ولكن إنجازها في مصر جاء مطلباً عاماً لأسرة الفيلم، نظراً إلى ما تعانیه السياحة في مصر من عثرات، فكان مهماً أن يرى الناس أن بلدنا جميل وأن حركة السياحة ليست متوقفة، ولم نجد ممانعة من الإنتاج في ذلك.

بشكل جيد، خصوصاً أن من الصعوبة أن ترضى المشاركين كلهم معك، وأن تتعامل مع منتج جديد وتحظى بثقتك. ولكن أحمد الله أنني تمكنت من مواجهة التحديات كافة.

لماذا صمّمت الفيلم عدداً من المشاهد هدفها تنشيط السياحة؟

كان من المفترض تصوير هذه المشاهد التي تحدثت عنها في مدينة

### فيلمان مقلان

حول تجاربه السينمائية المقبلة يقول محمد سعيد: «أحضّر لفيلمين، الأول يختلف عن فيلمي الأخير في طبيعته وتركيبته إذ يتحدث عن المشكلات الاجتماعية، وللأسف لم نستقر على بطل له حتى الآن نظراً إلى أنه لا يزال في الإعداد. الفيلم الآخر من بطولة مصطفى قمر وتصويره أيضاً سيكون مختلفاً عما قدمه النجم المصري سابقاً، فهو خليط بين الرومانسية والتراجيديا والكوميديا. كذلك لم نحدد الأسماء النهائية له حتى الآن ونبدأ في التحضير له خلال الأيام المقبلة».



يوسف الشريف بطل «العالمي»

وما زال «غريب في بيتي» و«اونكل زيزو حبيبي» مثلاً عالقيين في أذهان الجميع صغاراً وكباراً، وثمة أفلام أدّى بطولتها لاعبو كرة قدم مثل «الشموع السوداء» من بطولة المايسترو الراحل صالح سليم، كانت ولا تزال تحفة فنية.

على لاعب «الأهلي» محمود الخطيب لكنه رفض ودخل نور الشريف بديلاً له. في السياق نفسه، قال الكاتب والسيناريست عمر طاهر إن هذا النوع من الفن باتي استثماراً لحب الناس لكرة القدم نظراً إلى أنها الأكثر شعبية، فضلاً عن أن الشعب مرتبط بها وجدانياً وعاطفياً، مشيراً إلى أن هذه الظاهرة ليست وليدة اليوم، والأجيال كافة تهتمّ بهذه الأفلام على مر العصور،

### حالة استثنائية

قال الكاتب والسيناريست كرم التجار إن الأفلام التي تتناول كرة القدم حالة استثنائية تُعبر بها الكاتب عن الوضع الراهن، وهي استغلال لمشاعر الناس الذين يعيشون هذه الرياضة ويجدون فيها الانتصار الوحيد لهم، ونجاح أي عمل في هذا المجال ينبع من حب الناس لكرة القدم وليس بسبب أية فائدة يتميز بها ولا لأنه يُقدّم فناً هادفاً وحقيقياً، لافتاً إلى أنه لم يجد بعد أي فيلم يتناول هذه الرياضة نستطيع تصنيفه ضمن الأعمال الفنية المتميزة وتَهْتَر له مشاعرنا، بل دائماً تخرج أفلام يجذب من خلالها الكاتب الجمهور بالتركيز على نقاط ضعف الأخير وحبه للرياضة.

واتفق معه الناقد السينمائي أندرو محسن، مشيراً إلى

### فجريوم جديد



مجدي الطيب  
magditayeb58@gmail.com

### «الدبة التي قتلت صاحبها»!

بساذجة منقطعة النظير أصدرت الشركة المنتجة لفيلم «طلق صناعي»، بياناً قالت فيه إن «الفيلم المنتظر عرضه خلال الأيام المقبلة تدور أحداثه في عهد الرئيس المخلوع محمد مرسي، وتمت كتابته عام 2012، ويكشف عن معاناة المصريين والدولة في تلك المرحلة، مشيراً إلى أن تلك المعاناة دفعت الكثير منهم إلى التفكير في الهجرة»!

أزعم أنها، بهذا البيان، فتحت على نفسها، والفيلم، أبواب الجحيم، وكانت مثل «الدبة التي قتلت صاحبها». بعدما تبنت الرقابة موقفاً متعنتاً حيال الفيلم، ورفضت الترخيص بعرضه جماهيرياً، وهو ما أقرت الشركة به في بيانها، الذي قالت فيه إن «الفيلم لا يمكن تصنيفه كعمل سياسي بقدر ما يُعدّ فيلماً اجتماعياً بالدرجة الأولى، لكونه يرصد حالة التشاؤم التي سيطرت على المجتمع بعد وصول جماعة الإخوان إلى الحكم». سبق السيف العدل، فالفيلم الذي كتبه الأشقاء: محمد وشيرين وخالد دياب، الذي أخرجه واختار لبطلته: ماجد الكدواني، وحرورية فرغلي، وشارك فيه: سيد رجب، وبيومي فؤاد، ومصطفى خاطر، ومي كساب، وكان مزمعاً عرضه في 3 يناير، دخل في أزمة رقابية عنيفة، لا أظن مُطلقاً أنها بسبب ما قيل حول إن «اللجنة المشكلة من جهاز الرقابة على المصنفات الفنية»، رأت أنه متأثر تأثراً واضحاً بالفيلم الشهير «الإرهاب والكباب» تأليف الكاتب الكبير وحيد حامد، وبطولة عادل إمام، ما أسفر عنه تعطل استخراج التصاريح لعرضه في الصالات. بل تصور أن الربط بين أحداثه وفترة حكم مرسي، فضلاً عن كونه يتعرض لأمريكا، وتعرضه بالمعالجة الأمنية المصرية لآزمة اقتحام السفارة الأمريكية، وبواسطة زوجين مصريين، بغية الحصول على الجنسية الأمريكية، تمثل الأسباب الحقيقية، في نظري، للآزمة الرقابية المحتمدة.

كانت الدورة الرابعة عشرة لمهرجان دبي السينمائي الدولي شهدت العرض العالمي الأول للفيلم، الذي شكّل أول تجربة إخراجية للكاتب خالد دياب، والأمر المؤكد أن اختيار الفيلم للعرض في برنامج «ليال عربية» رفع أسهمه كثيراً، وغلب على كثير من عيوبه، التي جعلت «ولادته متعسرة للغاية»، فالكوميديا غليظة بدرجة واضحة، والإصرار على نفي العلاقة بين «طلق صناعي» والفيلم الشهير «الإرهاب والكباب» أكد العلاقة أكثر، وجعل كفة المقارنة تميل تماماً لصالح الفيلم، الذي أنتج عام 1992 من تأليف وحيد حامد وأخراج شريف عرفة، واتسم بعمق أكبر في تأصيل شخصياته الدرامية، وتركيب خلفياتها الاجتماعية، ما أدى إلى التعاطف معها جميعاً، على عكس ما رأينا في «طلق صناعي»، الذي ظهرت شخصياته باهتة، وباستثناء الشخصيتين الرئيسيتين للزوجين «حسين عبد السلام أمين» (ماجد الكدواني) و«هبة» (حرورية فرغلي)، اللذين لجأ إلى السفارة الأمريكية في القاهرة للحصول على تأشيرة الدخول إلى الأراضي الأمريكية، وحيال الرفض المتوقع، أقدم «حسين» على تنفيذ «الخطة البديلة»، التي تقضي بالتعجيل بولادة زوجته داخل السفارة، باعتبارها أرضاً أميركية، من ثم يُمنح المولود جنسيتها، بل إنه تُذكرنا بأحد البدائل التي طرحها الدكتور حسن» (خالد صالح) في فيلم «فبراير الأسود» (2013) تأليف محمد أمين وإخراجه، كما أن استيلاء بطل «طلق صناعي» على سلاح أحد أفراد الأمن، واحتلال السفارة، يُعيد إلى الأذهان ما جرى مع «أحمد» (عادل إمام)، الذي استولى، في «الإرهاب والكباب»، على السلاح الميري، وفرض سلطته على مجمع التحرير!

الفقرض أن فيلم «طلق صناعي» يعتمد الكوميديا الساخرة سبباً لطرح ومعالجة قضية (الهوية)، لكن الحال تصل به إلى حد «تحميل الوجه الأميركي»، والسخرية – بفجاجة – من المعالجة الأمنية للقضايا الشائكة، وباستثناء «الكدواني»، الذي حاول إنقاذ ما يمكن إنقاذه، عانى الفيلم مشاكل كثيرة، على رأسها فنون الأداء التمثيلي، وسطحية المعالجة، التي رسخت شعوراً بأن المصريين حفنة من «الغوغاين»!

«طلق صناعي» (90 دقيقة) يمكن النظر إليه بوصفه «نزوة» ليس أكثر بالنسبة إلى مخرجه خالد دياب، الذي لمع اسمه كشريك في كتابة كثير من الأفلام، مثل: «عسل أسود»، و«بلبل حيران»، و«ألف مبروك»، و«الجزيرة 2»، وأخرها فيلم «اشتباك»، الذي افتتح برنامج «نظرة ما» في مهرجان كان السينمائي (2016)، لكن يبدو أنه «استسهل» عملية الإخراج، التي لم يكن مؤهلاً لها، وتخيّل أن الإخراج ليس سوى تجميع مجموعة من الممثلين أمام الكاميرا، وتركهم يفعلون ما يحلو لهم، كل حسب قدراته، فضلاً عن محدودية موهبته على صعيد قيادة فريق العمل، ومن هنا كانت الطامة الكبرى!

### أزمة مهرجان القاهرة



ماجدة واصف

يبدو أن تداعيات الأزمات التي مرّ بها مهرجان القاهرة في دورته الأخيرة ستظل مستمرة. رغم أنه كان من المفترض أن تغادر رئيسته ماجدة واصف موقعها نهاية الشهر الماضي فإن ذلك لم يحدث بسبب عدم الانتهاء من تسوية ديون المهرجان من وزارة الثقافة وعدم اختيار رئيس جديد له.

رئيسة المهرجان المستقيلة من منصبها طلبت من وزير الثقافة صرف آخر مستحقات الدعم عن الدورة الماضية، إذ لم تسد الوزارة بعد نحو ثلاثة ملايين جنيه من الدعم المالي المخصص للمهرجان.

### السبكي يؤجّل «حرب كرموز»



محمد السبكي

قرر المنتج محمد السبكي تأجيل عرض فيلمه الجديد «حرب كرموز» إلى موسم عيد الفطر المقبل بدلاً من إجازة نصف العام، ذلك بسبب عدم انتهاء المخرج بيتر نيمي من المونتاج والمكساج. السبكي كان أعلن قبل البدء بتصوير الفيلم أنه سيطرحه خلال إجازة نصف العام، لكن تنفّذ مشاهد الحركة استغرق وقتاً طويلاً ما حال دون ذلك.

### القاهرة - كاملة خطاب

مع اقتراب أضح وأهم حدث في عالم الرياضة، «كأس العالم» الذي تنظمه روسيا في يونيو من العام الجاري وتشارك فيه مصر بعد غياب استمر 28 عاماً، هل سنرى أفلاماً تستغل هذا المجال، خصوصاً أن تاريخ السينما

في عام 2009، شاهدنا «العالمي» من تأليف خالد حماد وإخراج أحمد مدحت، وبطولة يوسف الشريف. يحكى الفيلم عن شاب يحمل بالوصول إلى العالمية، ويسهم في تحقيق حلم المصريين بالتأهل إلى كأس العالم، على عكس ما شهدته تصفيات كأس العالم 2010 حينما أخفقت مصر في المشاركة بها.

وفي 2008، استقبلت الصالات «الزمهولة» لصالح عبد الله وعزت أبو عوف، وشاركتها هالة فاخر إلى جانب عدد من لاعبي كرة القدم، في حين تولى التأليف عصام حلمي والفكرة والإخراج أشرف فايق.

تتناول الفيلم آنذاك ضرورة نيل التعصب الجماهيري بشكل كوميدى بعدما كان تفاقم بين الأندية الكبيرة آنذاك.

وفي القرن الماضي، خرجت أفلام عدة حققت شعبية كبيرة وظلت عالقة في أذهان الجماهير، أبرزها «غريب في بيتي» لنور الشريف، وسعاد حسني، وتدور أحداثه حول اللاعب «شحاتة أبو كف» الذي يحترف كرة القدم في نادي الزمالك. كذلك «اونكل زيزو حبيبي» من بطولة محمد صبحي، ويوسي، و«رجل



النجم صالح سليم ونجاة الصغيرة في «الشموع السوداء»

### حارس الأهلي الشهير إكرامي شارك في «يارب ولد»



# طفلك يرفض تناول بعض الأطعمة؟ إليك البدائل



كزنب بروكسيل، وسبانخ، وسمك القاروس، والحليب... كم هي طويلة لائحة الأطعمة التي لا يحبها طفلي! فأية أطعمة أستبدل بها كي يحصل جسمه على الفيتامينات والمعادن التي يحتاج إليها؟

إلى مادة الطعام وقدمي له الأطعمة التي تتناولينها ولكن بكمية أصغر.

## يكره الخضراوات الخضراء:

بإزالة وسبانخ وبيروكولي وكزنب بروكسيل وفاصوليا خضراء... يعقد حاجبيه إزاء هذه المأكولات حتى لو قلت له إن الفاصوليا بطاطا مقلية ولكن خضراء، فمستحيل خداعه! تحتوي الخضراوات الخضراء اللون على الفيتامين C والألياف والكاروتينات والفلافونويد... كلها مواد تسهل حركة الأمعاء وتعزز النمو السليم. كذلك تؤدي هذه الأطعمة دوراً في غاية الأهمية للجهاز العصبي بفضل احتوائها على الفيتامين B9 أو حمض الفوليك، ولتنظر بفضل الفيتامين A. يقول اختصاصيو التغذية إن رفض هذه الأطعمة يزيد من احتمال الإصابة بالإسماك. مع هذا، لا داعي للقلق لأن طفلك ينال هذه المواد من خضراوات وفاكهة أخرى.

## ماذا تقدمين له بدلاً

منها؟ الذرة أو الجزر أو القلقاس المهروسة، أو كمبوت المانغا أو الكيوي أو الخرم أو الموز.

وصفة شهية: شراب السمودي الأخضر: قطعي موزة إلى شرائح وضعي

اللحوم والبيض ومنتجات الألبان. بالإضافة إلى هذا، تبقى احتياجات طفلك إليه ضئيلة، من 10 إلى 15 غراماً من عمر ستة أشهر إلى ثلاث سنوات، ثم من 15 إلى 27 غراماً في اليوم إلى عمر العشر سنوات.

يُعتبر السمك مهتماً لاحتوائه خصوصاً على حمض DHA الدهني الذي ينتمي إلى فئة الأوميغا 3 والأساسي للتطور المعرفي السليم لدى طفلك وصحة نمو قلبه وشبكته عينية. نذكر أن الاحتياجات اليومية منه تصل إلى 70 مليغراماً بين عمر السنة والثلاث سنوات، وإلى 125 مليغراماً بين ثلاث وتسع سنوات. يحتوي السمك أيضاً على الفيتامين D الضروري لامتناع الكالسيوم، وتقدر النسبة التي يحتاج إليها طفلك منه بنحو عشرة ميكروغرامات حتى عمر الثلاث سنوات، ثم خمسة ميكروغرامات يومياً.

ماذا تقدمين له بدلاً منها؟ يصعب تغطية حاجة طفلك إلى الحمض الدهني والفيتامين D من دون تناول الأسماك. ولكن يقترح عليك اختصاصيو التغذية أن تقدمي له البيض

«لا أحب هذا»، «لا أريد من ذلك»، «وأكره هذا الطعام»... سمعت كل أم في العالم هذه العبارات وهي تقدم لطفلها طبق غراتان السلق أو السلطة الخضراء، أو حساء العدس، علماً بأنه لا يرفض أبداً تناول الشوكولاتة!

بعد الولادة، يعتاد الرضيع غذاء واحداً وهو حليب الأم، أو حليب الأطفال، اللذين يميزهما طعمهما الحلو قليلاً، فيبدأ منذ الصغر بالاستمتاع به. ويعتبر الخضراء أنه كان سيفضل الطعم المالح لو كان حليب الرضاعة مالحاً. في المقابل، يرفض الطعمين المر والحامض لأنهما في الطبيعة عادةً يدلان على أطعمة سامة. تشير دراسة في جامعة «يايل» الأميركية إلى احتمال أن يكون دماغ الأطفال مبرمجاً لتجنب النباتات غير المعروفة والسامة، والتي تكون غالباً خضراء اللون، تماماً كالخضراوات!

## كوني مثلاً يحذني به

من الصعب أن تجبري طفلك على تناول الخضراوات، أو السمك، أو شرب الحليب، إذا لم يرك تستهلكينها بنفسك. إذا حتى لو كنت لا تحبين هذه الأطعمة، تدوِّقيها تماماً كما سيفعل طفلك!

ابدئي بالتنوع الغذائي بين عمر أربعة وستة أشهر بالخضراوات، لا بل بالفاكهة ذات الطعم الحلو الذي يجتبه واجلسي

يوفر السمك لطفلك البروتين الذي يسهم في نمو عضلاته، لكنك تجدينه أيضاً في

## يرفض تناول السمك:

يوفر السمك لطفلك البروتين الذي يسهم في نمو عضلاته، لكنك تجدينه أيضاً في



## لا يشرب الحليب:

لا يعتبر طفلك وعاء الحليب في الصباح فطوره المفضل، حتى بعد إضافة بودرة الشوكولاتة إليه أو تقديمه له في زجاجة الرضاعة. لكن الخبراء يشهدون على ضرورة شرب الحليب وتناول منتجات الألبان لأهمية نسبة الكالسيوم العالية فيها. يُنصح بالحصول على 500 مليغرام من هذا المعدن من عمر سنة إلى ثلاث سنوات، و700 مليغرام من أربع إلى ست سنوات، و900 مليغرام من سبع إلى تسع سنوات.

ماذا تقدمين له بدلاً منها؟ إذا كان يرفض الحليب فحسب، فالامر سهل ويكمن في إعطائه الألبان القابلة للدهن أو نصف كوب من الزبادي الذي يحتوي عموماً على 100 مليغرام من الكالسيوم. في المقابل، إذا كان طفلك يرفض تناول منتجات الحليب كلها، فالامر يزداد تعقيداً لأن المأكولات الأخرى لا تحتوي إلا على نسب ضئيلة من الكالسيوم: بين 30 و50 مليغراماً لكل 100 غرام من لب البرتقال أو الجزر المطبوخ أو الفاصوليا الخضراء أو البازلاء. أما بالنسبة إلى عصير الخضراوات (كالصويا مثلاً) الغني بالكالسيوم، فيمكن تقديمه للأطفال الذين تخطوا الثلاث سنوات من العمر، وليس للأصغر سنّاً لأن أنواع العصير كلها لا تقدم المغذيات الضرورية. أخيراً، تحتوي الثمار الزيتية كالبلندق واللوز على الكالسيوم أيضاً بشرط ألا يكون الطفل يعاني حساسية تجاهها.

نصائح المطبخ: قدّمي له غراتان الخضراوات مع صلصة البشاميل أو أضيفي قليلاً من الجبنة الذائبة إلى البطاطا المهروسة أو الحساء من دون التأثير في الطعم. وحضري له الفطائر والكعك.

## يرفض الخضراوات النيئة:

الفجل المملح والطماطم والخيار... مقطعة إلى أصابع أو مكعبات أو دوائر. مهما فعلت، يبعدها طفلك من صحنه، رافضاً تناولها. تؤدي الخضراوات النيئة، التي يمكن استبدالها بحصة من الفاكهة، دوراً أساسياً في تعزيز الجهاز المناعي لطفلك بفضل احتوائها على الفيتامين C والحديد من خطر الإصابة بالعدوى، خصوصاً أمراض الأنف والحنجرة والأذن خلال فصل الشتاء. أما حاجة طفلك إلى هذا الفيتامين فتتراوح بين 60 مليغراماً بين عمر سنة وثلاث سنوات، و90 مليغراماً بين سبع وتسع سنوات.

ماذا تقدمين له بدلاً منها؟ تكفي حبة كيوي في الصباح مثلاً لسد حاجته إلى الفيتامين C، أو كمبوت المانغا النيئ أو اللبني.

نصائح في المطبخ: زيتي أطباق طفلك بالبقونوس الغني بالفيتامين C واضيفي الثوت الجزري المجفد في الكمبوت أو الزبادي أو مع الجبنة غير المملحة.

عليها عصير الليمون. اغسلي أوراق سبانخ وبضعة أغصان بقونوس، ثم أعصري حبة برنقال واحتفظي بالعصير. أخيراً، ضعي المكونات كلها في الخلط وامزجها سوياً.

أو 500 غراماً من جبنة الإمتثال أو 200 غراماً من رقائق الذرة بالسكر الغنية بالفيتامينات والمعادن، ليحصل على خمسة ميكروغرامات يومياً من الفيتامين D.

نصائح في المطبخ: من الجيد أن يستمر طفلك في تناول حليب النمو حتى بعد أن يتجاوز عمر الثلاث سنوات. وألا، بالتناوب مع الزبدة، تبلي اطاقه بخلطة من أربعة زيوت نباتية (دوار الشمس والسلجم وزيت بذور العنب والزيتون) تحوي على الفيتامين D3 أو بالزيت المناسب للأطفال من عمر أربعة إلى 36 شهراً أو ذلك المخصص للأطفال من ثلاث إلى تسع سنوات. حاولي أيضاً إدخال السمك في الخبثات أو قديمها ضمن طبق الغراتان.

## الرهاب الغذائي: مريك ولكن طبيعي

المهم ألا تؤخجه أو تجبريه على تناولها، بل أظهري له كم تحبينها وذكره بكم كان يفضلها. وإذا أصغر على موقفه، دعيه ينتظر الطبق التالي.

المعارضة حينما تكون كلمة الطفل المفضلة «لا»، وتدوم من بضعة أسابيع إلى بضعة أشهر يرفض خلالها تذوق أطعمة جديدة أو يتوقف عن التذوق بتلك التي كان يجتبهها. كيف تتصرفين؟

يرفض نحو 70% من الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين السنتين والعشر سنوات في مرحلة ما اكتشاف أطعمة جديدة بالنسبة إليهم. ترتبط هذه الحالة غالباً بمرحلة

تعاظمي معها عندما تطلعك على مشاكلها: يشمل الإصغاء الفاعل التعاطف، تخفيف عن فتاتك المراهقة همومها عندما تدرك أنك تفهمينها وتتعاظمين معها. لذلك أخبريها بانك تشاطرنيها مشاعرها.

أكدّي لها أنك تقفين دوماً إلى جانبها: من المهم أن تعي ابنك أنها تستطيع الاعتماد عليك في شتى الظروف، وأنت ستخصصين دوماً الوقت لمساعدتها وتوجيهها نحو المسار الصحيح.

ارسمي الحدود: مهما كنت قريبة من ابنك، فانت لست كاتمة أسرارها

فحسب. تحتاج ابنتك إليك لتساعدتها على الالتزام ببرنامج دراسي محدد، والخلود إلى النوم في الوقت المناسب، والعمل على تنظيف غرفتها وترتيبها. ومن غير المرجح أن ترسم هذه الحدود هي بنفسها وتتبعها.

تعاملي معها عندما تطلعك على مشاكلها: يشمل الإصغاء الفاعل التعاطف، تخفيف عن فتاتك المراهقة همومها عندما تدرك أنك تفهمينها وتتعاظمين معها. لذلك أخبريها بانك تشاطرنيها مشاعرها.

أكدّي لها أنك تقفين دوماً إلى جانبها: من المهم أن تعي ابنك أنها تستطيع الاعتماد عليك في شتى الظروف، وأنت ستخصصين دوماً الوقت لمساعدتها وتوجيهها نحو المسار الصحيح.

ارسمي الحدود: مهما كنت قريبة من ابنك، فانت لست كاتمة أسرارها

أن ترسمي الحدود في علاقتكما بالامتناع عن إطلاعها على مشاكلك، كخلافاتك في العمل وعلاقتك المضطربة مع حماتك. إليك لائحة بما يجب عليك فعله وما يلزم الامتناع عنه:

كوني مستعدة للإصغاء: احرصي على أن تدرك ابنتك أنك تمنحنيها دوماً انتباهك حتى في المسائل التافهة. فهذا يعزز ثققتها بك ويقوي علاقتكما.

أسدي إليها النصائح: من مسؤوليتك أن تنصحينها بشأن ما عليها فعله، حتى في المرات التي تفضل فيها اتباع مسار مختلف تماماً. ويسهّل عليك ذلك عندما تكون الحدود في علاقتكما واضحة.

## أمور عليك الامتناع عنها

مطلقة أو أرملة، ولكن صديقتك المقربة كاتمة أسرارك لا ابنتك.

لا تمنحنيها السلطة: بإمكانك أن تكوني صديقة ابنتك من دون أن تتخلي عن سلطتك. ولا شك في أن الحفاظ على هذه السلطة يصبح أكثر صعوبة عندما تغو ابنتك كاتمة أسرارك.

مماثلة: قد تبدأ باعتبارك نظيرة لها. لذلك، مهما كان الحدث الذي تطلعك عليه، سواء كان مفرحاً أو محزناً، لا تنظفي عنه ينتمي إلى عالم الطفولة.

لا تخلي بين ابنتك وكاتمة أسرارك: يجب أن يكون هذا دور زوجك لا ابنتك. حتى لو كنت أما

تقع مسؤولية اتخاذ القرارات بشأن طريقة تربيته ابنتك على عاتقك أنت لا هي. قد تكون ابنتك مقنعة، وربما تصغين إليها جيداً. إلا أنك أنت من يقرر ما الأفضل لها.

لا تفترضني أن من الضروري أن تعلم ابنتك أنك خضت تجربة

لا تقلقيها بأعبائك: لا ضرر في إخبارها بأنك تشعرين بالإجهد والتوتر. ولكن قاومي رغبتك في إطلاعها على أدق تفاصيل مشاكلك. تواجه ابنتك ما يكفي من المشاكل. لذلك لا داعي لأن تقلقي أيضاً حيال مشاكلك.

لا تنسي أنك الأم وأنها الابنة:

# لكن ابنتك صديقتك العزيزة

من الجيد أن تجمعك بابنتك المراهقة علاقة مميزة. ولكن لا تتخطي الحدود وتبدئي بإطلاعها على مشاكلك الشخصية.

تتمتعين بعلاقة لصيقة مع ابنتك. تقفين إلى جانبها في أحلك الظروف، وتكونين دوماً مناهبة

لمساعدتها في حل مشاكلها الصغيرة والكبيرة. ولا تنفكين تسدين إليها النصائح والاقترحات

المفيدة. كذلك تسعين باستمرار إلى حماية مصالحها، لكن ابنتك ليست حافظة أسرارك. لذلك تعلمي



لا تنسي أنك الأم وأنها الابنة:



## فلك

## الثور ♉

20 أبريل - 20 مايو

**مهنيًا:** تبدو سعيداً ببعض الإنجازات التي حققتها وأثمرت نتائجها.  
**عاطفياً:** يقوم نقاش قوي بينكما قد يؤدي إلى سوء تفاهم كبير.  
**اجتماعياً:** تواسي أحد المقربين بعدما أصيب بحادثة أو فقد شخصاً عزيزاً.  
رقم الحظ: 7.

## السرطان ♋

22 يونيو - 22 يوليو

**مهنيًا:** تحالف الكواكب لإنجاز عمل أو مشروع وتبدو منمهاً في تحضيره.  
**عاطفياً:** علاقتك المميزة مع الحبيب تتراجع بسبب انغماسك في عمله.  
**اجتماعياً:** تواجه مشاكل مع أحد الأصدقاء أو مع بعض الأصدقاء.  
رقم الحظ: 11.

## الذئبة ♊

23 أغسطس - 22 سبتمبر

**مهنيًا:** يحذرك الفلك ويطلب إليك التحفظ في كشف أسرار عملك.  
**عاطفياً:** تعوض عن انشغالك في العمل وتذهب في رحلة مع الحبيب.  
**اجتماعياً:** لا تهمل أصدقاءك القدامى بعدما تعرّفت إلى أصدقاء جدد.  
رقم الحظ: 4.

## العقرب ♏

24 أكتوبر - 22 نوفمبر

**مهنيًا:** أمور ملحة كثيرة عليك البت فيها قبل البدء بمشروع جديد.  
**عاطفياً:** تلجأ إلى أحد المقربين لتقريب وجهات النظر مع الحبيب.  
**اجتماعياً:** تقوم بأعمال ديكور أو تشتري أثاثاً جديداً لمنزلك.  
رقم الحظ: 10.

## الجدي ♑

22 ديسمبر - 19 يناير

**مهنيًا:** تلتقي من يطرح عليك مشروعاً أو يريد أن تشاركه في عمله.  
**عاطفياً:** تبدو حماسك العاطفية قوية لدرجة أنك لا ترى سوى الحبيب.  
**اجتماعياً:** تحلم بوضع اجتماعي أفضل وتحاول تحقيقه بما لديك من إرادة.  
رقم الحظ: 3.

## الحوت ♒

19 فبراير - 20 مارس

**مهنيًا:** تتحرك في الاتجاهات كافة لتتخطى ظروفك المالية الصعبة.  
**عاطفياً:** التوتر والغضب يولدان جواً من النفور بينكما فحذار الأمر.  
**اجتماعياً:** يجب أن تجد توازناً بين أعمالك وواجباتك العائلية.  
رقم الحظ: 6.

## الحمل ♈

21 مارس - 19 أبريل

**مهنيًا:** تتكيف مع الأجواء وتعامل مع الزملاء بروح التعاون والمحة.  
**عاطفياً:** شريك عمرك بحاجة إلى دعم معنوي فلا تهمله.  
**اجتماعياً:** تتخذ قراراً صائباً وحكيماً يتعلق بوضعك المنزلي.  
رقم الحظ: 2.

## الجوزاء ♊

21 مايو - 21 يونيو

**مهنيًا:** تطلق مشروعاً أو ربما توظف طاقاتك في مجال واعد.  
**عاطفياً:** قد يعترض طريقك من اعتقدت أنك سحرته أو أثرت به.  
**اجتماعياً:** تشارك في احتفال أو مناسبة خاصة تكون مشرفاً فيها.  
رقم الحظ: 1.

## الأسد ♋

23 يوليو - 22 أغسطس

**مهنيًا:** تتلقى هدية من المسؤولين أو التفاتة مميّزة على الصعيد المهني.  
**عاطفياً:** تعبر عن عواطفك بطريقة مثلى فيفرح بك شريك حياتك.  
**اجتماعياً:** تخف من المبالغيات والتفاوت الساذج وانظر إلى الأمور بواقعية.  
رقم الحظ: 12.

## الميزان ♎

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

**مهنيًا:** تتحمس لمشروع لكنت تخشى عرضه والبحث في مضمونه.  
**عاطفياً:** تضطر إلى معالجة وضع مستجد بينك وبين شريك عمرك.  
**اجتماعياً:** يدور الحديث عنك خلف الستار لكنت لا تعطيه أهمية.  
رقم الحظ: 17.

## القوس ♏

23 نوفمبر - 21 ديسمبر

**مهنيًا:** لديك معلومات مهنية تريد أن تحتفظ بها لنفسك.  
**عاطفياً:** لا يترك الشريك فرصة إلا ويعبر فيها عن حبه لك.  
**اجتماعياً:** تشعر بالارتياح والانفراج بعد مرورك بإزمة عائلية صحية.  
رقم الحظ: 19.

## الدلو ♒

18 فبراير - 19 مارس

**مهنيًا:** تكبر طموحاتك فتلتقي بها عن مسؤولياتك الأخرى.  
**عاطفياً:** تطلب الإفلاك منك التزوي في معاملتك اليومية لشريك عمرك.  
**اجتماعياً:** تطلع على أمر عائلي ماضٍ ففاجأ بأحداثه.  
رقم الحظ: 5.

## sudoku

				1		7	9
		4		9			1
					5	8	
1				8		4	7
		7	6	3	5	1	
9	6		7				2
	7	3					
5				6		7	
2	9		4				

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة (3x3)، كل مربع منها مقسم إلى 9 مربعات صغيرة. هدف هذه اللعبة ملء المربعات الصغيرة بالأرقام اللازمة من 1 إلى 9، بشرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي وعمودي.

## الحلول

5	1	8	4	7	9	6	2
4	2	6	9	8	1	3	5
3	9	6	2	5	1	4	8
2	5	4	3	1	8	9	6
8	6	1	5	9	4	2	7
7	3	9	8	2	6	5	4
9	8	5	4	3	7	2	6
1	4	2	9	6	5	7	8
6	7	3	1	8	4	2	5

nɔɔpns

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

## كلمة السر: من 9 أحرف وهي اسم موسيقار بارز وملحن أميركي معاصر راحل.

ف	ن	و	ر	ا	م	و	ق	ع
ت	ح	ر	ي	ر	خ	ط	ب	ك
ا	ت	ش	ك	ي	ل	ر	غ	م
ف	ك	ر	ن	ع	ب	ق	ر	ي
م	س	ع	ى	ح	س	ي	ن	ز
ق	ي	ث	ا	ر	ة	ج	ا	ز
ت	و	ا	ص	ل	ا	ز	ي	ن
م	ج	ل	د	م	ع	ا	ر	ض
ر	ف	ص	ل	ب	ر	ص	ي	د

موقع: عبقري  
تواصل: قيّارة  
رصيد: نور  
فصل: تحرير

## كلمات متقاطعة

أفقياً:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1


- 1- ملاح عربي أطلق عليه «أسد البحر - ثلثا (وهن).
- 2- لولي (مبعثرة) - من أبراج الحظ.
- 3- متشابهاً - ملائم (م).
- 4- شدد العداوة - المليون (مبعثرة).
- 5- إفراج بعد عدم ثبات الاتهام - هجوم.
- 6- فيلم لشريهان وهشام سليم.
- 7- تمنح - اسم إشارة.
- 8- قصر شهير في موسكو - خلاف «ميت».
- 9- ممثل مصري راحل.
- 10- حروف متشابهة - مصيف في الساحل الشمالي لمصر.

عمودياً:

- 1- سلسلة جبال بأوروبا - تندم.
- 2- الجمع من «بادرة» - تجدها في (الفرو).
- 3- عملة اليابان (م) - فكاهات (مبعثرة).

- 4- ناعمة - بناء عالي.
- 5- ظهر (م) - حروف متشابهة.
- 6- الجب (مبعثرة) - سامنا.
- 7- عاصمة فنلندا - وضع «المقاس» على الثوب.
- 8- جادته - نغمة موسيقية.
- 9- يزيد (م) - لغي (م).
- 10- ملولة (م) - وحدات مسافات (م).

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

دعنا ندير عقارك  
Let us manage your property

مدراء عقار ذوي خبرة واسعة  
Experienced Property Managers

تقارير مالية  
Financial Reports

حلول تقنية المعلومات  
IT Solutions

خدمات قانونية  
Legal Services

خبرة في إدارة المرافق  
Experienced Facility Management

Tel: +965 22902984, 22902936 Fax: +965 22461929  
Mobile: +965 60635386, 90018330, 60618226, 98009949  
Email: leasing@altijaria.com - Web: www.altijaria.com

## دين الجريدة التجاري

القبيلات السكنية  
معارض السيارات  
المصانع - الوزارات  
مراكز الإطفاء

لا يحتاج إلى  
سكك للتعليق  
بالأسقف

عازل للصوت  
والحرارة

كومباكت  
الجيل الجديد من أبواب الكراجات

Tel.: 9600 8500 - 2471 9468/ 9  
www.rolflex.com - sales@gulfautodoors.com

## إعلاناتكم في الجريدة

www.aljarida.com

66793860

Fax: 22252537

E-mail: ads@aljarida.com

# حفل تكريم ياسين الحساوي يفتح «القرين الثقافي» الـ 24

## الجميري والمسعود وسماح وبن حسين أحيوا الأمسية الغنائية



وزير الإعلام مكرم ياسين الحساوي

فادي عبدالله

احتفل المطربون أحمد الجميري وخالد بن حسين وخالد المسعود وسماح صديق بتكريم الشاعر ياسين الحساوي بغناء 8 أغنيات من أعماله.

برعاية رئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ جابر المبارك، وحضور ممثله وزير الإعلام محمد الجميري، افتتح مهرجان القرين الثقافي الـ 24، أمس الأول، على مسرح عبدالحسين عبدالرضا بالسالمية، بحفل تكريمي للشاعر الغنائي ياسين الحساوي، وقدم الفقرات المذيع محمد الوسمي. وشهد الحفل وجود مجموعة من رفاق دربه، من بينهم المطرب عبدالعزيز المفرج (شادي الخليج)، والملحن يوسف المهنا، والكاتب المسرحي عبدالعزيز السريع، ود. بندر عبيد، وغيرهم.

والقى الوزير الجميري كلمة افتتاح المهرجان، التي أكد من خلالها أن الكويت أضحت منارة للإشعاع الفكري، بحملها مشعل الثقافة العربية منذ أمد بعيد، وتسخرها كل الإمكانيات لتعزيز دورها، واصفاً مهرجان القرين بالعرس الثقافي الذي يجمع بين مختلف أطراف الإبداع والفكر والأدب والفنون، حيث يلقي المفكرون والفنانون والإعلاميون والنقاد والأدباء العرب لصياغة إضافات جديدة لسجل الثقافة العربية.

تظاهرة ثقافية

ولفت إلى أن مهرجان القرين، الذي انطلق في نوفمبر 1994، تحولت دوراته المتتالية إلى تظاهرة ثقافية كبرى على خريطة المهرجانات الثقافية والإقليمية والدولية، وأضحى موسماً للتلاقح الفكري والأدبي والفني، ورمزاً لتلقي الثقافة العربية والعالمية.

ويشيد الجميري أن هذه التظاهرة الثقافية تحرص في كل عام على تكريم أحد أقطاب الثقافة والفنون والأدب، اعترافاً بما قدمه من إبداع ثقافي،

الحساوي  
ترك لنا إرثاً  
جميلاً بكلمات  
كويتية أصيلة  
بندر عبيد



خالد المسعود أثناء وصلته الغنائية مع الفرقة الموسيقية

يسعى وراء الفنانين لغناء قصائده، فمن يطلب منه بلبيه. وعن أول أغنية له قال إنها كانت عبارة عن قصيدة باللغة العربية الفصحى للمطرب والملحن المغربي عبدالهادي الخياط عام 1968، وعندما تخرج الحساوي في مصر عام 1970، التحق الشاعر به الطيف البناي، الذي تربطه به علاقة قرابة، ويذكر بورسلي ويوسف ناصر، قالوا له لماذا لا تقدم قصائدك للإذاعة؟ فقام البناي بأخذ 5 قصائد إلى لجنة إجازة النصوص الغنائية، وتمت إجازتها كلها. وفي الفيلم نفسه، قال الملحن والعميد السابق للمعهد العالي للفنون الموسيقية د. بندر عبيد، إن الحساوي عاصر جيل سبعينيات القرن الماضي، وسبعينيات كويتية أصيلة، تاركاً تراثاً جميلاً من بعض أغنياته، كما تعامل مع الفنان الراحل محمود الكويتي في أغنية «يا طير الورد».

وتطورت موهبته في الثاوية، حيث فازت قصيدته بالمرکز الأول في مسابقة ذكرى اغتصاب فلسطين، وذكر أنه قرأ لشعراء كبار، وتأثر بالشاعر المتنبي.

أول أغنية

وحول تعاونه مع الفنانين، أكد الحساوي أنه كتب أشعاره من واقع أحاسيسه لنفسه، وبقيت معه لأعوام طويلة، وكوّن علاقة صداقة مع بعض الفنانين والملحنين والشعراء، فعندما يسمع المطرب قصيدة تعجبه يعطيها له، فهو لا



خالد بن حسين



أحمد الجميري

أيضاً مع ملحنين آخرين، أمثال: يوسف المهنا وأحمد الجميري، ومع الفنانين عبدالله الرويشد ونبيل شعيل وعبدالمجيد عبدالله، وغنت نوال الكويتية بإحساس جميل من أشعاره «حبيبة»، من الحان د. بندر عبيد.

وبعد الفيلم، كرم الجبري والأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وعلي الوحة الشاعر ياسين الحساوي بالدرع التكريمية.

الحفل الغنائي

عقب ذلك، بدأت فقرات برنامج الحفل الغنائي بأعمال كتبها الحساوي، بمقطوعة موسيقية للفرقة بقيادة المايسترو جمال الخنب، ليستهل الفنان خالد المسعود غناؤه بتغريد «تباعداً» للفنان عبدالمجيد عبدالله، وألحان صالح الشهري، و«مر علينا» لمصطفى أحمد، والحن راشد الخضر، وأكملت الفنانة سماح صديق الحفل بأغنية «مستحبة»، ألحان راشد الخضر، و«تحبيبة» لنوال الكويتية، والحن د. بندر عبيد. بعدها، صعد خشبة الفنان

عبدالله الرويشد، الذي لفت إلى أن الشاعر ياسين الحساوي هو من تبناه في بداية مشواره الفني، وأعطاه كل ما يحتاجه من قصائد، وكذلك الملحن يوسف المهنا، ثم غنى «عدني حبيبي» الحان صالح الشهري، و«أطلب تجد يا عم الحان د. عبد الراب إدريس.

وقام بتقديم نجوم الليلة الفنان البحريني أحمد الجميري، الذي غنى من أعماله السابقة «تو النهار»، برخصة منه، وفرح له كثيراً، فصح المسرح بالتصفيق عند ظهوره، واستغل بن حسين وجوده أمام الجمهور، ليطالب منه أن يسمح له بإعادة غناء عمله الرائع «يا الزينة ذكريني» بصوته قريباً. بدوره، قال الجميري إنه جاء من البحرين إلى الكويت الحبيبة، كي يهنئ الصديق ياسين الحساوي على تكريمه، بعدها أدى «يا زين أرفق فني»، الحان د. عبدالله الريجنان، و«يا كويت يا دانة» الحان الجميري نفسه.

من ناحية أخرى، يواصل علامة اختيار وتسجيل أغنيات اليوم الجديد، الذي سيتنوع بين اللهجات المصرية واللبنانية والخليجية أيضاً. وأحيا السوبر ستار اللبناني واحدة من أقوى حفلاته بليلة رأس السنة في العاصمة البريطانية لندن.

ذكر الفنان شريف رمزي أنه لا يعلم مصير فيلم «الطيارة» الذي من المفترض أن يشارك في بطولته مع عدد من النجوم، خاصة أنه متوقف منذ فترة كبيرة، واعتذر عنه عدد من الفنانين. وتدور أحداث الفيلم بالكامل داخل ديكور الطائرة، بعد حدوث مشكلة كبيرة أثناء الرحلة، ويشارك في بطولته شريف رمزي، ومحمد ثروت، ومحمود الجندي، وبيومي فؤاد، وإيهاب فهمي، وسولوى خطاب، ومدحت صالح. وإنتاج ماكس ميديا، وإخراج وليد الحلفاوي. وأضاف رمزي أن تقديم الجزء الثاني من مسلسل اليوم الجديد «سبع صنایع» مروهون بنجاح الجزء الأول، وردود الأفعال حول العمل، معرباً عن أمله أن يحظى العمل على استحسان الجمهور، وأن يتلقى صناع العمل ردود أفعال مشجعة لتقديم جزء جديد، لافتاً إلى أن الجزء الأول يتكون من 60 حلقة تم الانتهاء منها.

فيصل العميري مع فريق الإخراج

أروى تطلق «وقول أنساك» وتفاجئ جمهورها

أطلقت المطربة أروى أغنياتها الجديدة «وقول أنساك» على منصة تطبيق «انغامي»، الأشهر في العالم العربي، كما بدأت الإذاعات المختلفة في مصر والعالم العربي بثها. الأغنية باللهجة المصرية، وهي من كلمات عمر المصري، والحن سامر أبوطالب، وتوزيع عمر إسماعيل. وفي تعاون هو الرابع بينهما، صوّرت النجمة أروى الأغنية في لبنان مع المخرج المبدع فادي حداد. ونشرت المطربة مقتطفات من التصوير عبر حسابها بـ«إنستغرام»، حيث أبدى جمهورها إعجابها بإطالاتها وظهورها بأسلوب جديد ومختلف، إذ حرصت على متابعة أدق التفاصيل، من خلال جلسات عمل متعددة مع حداد، والذي كان له الدور الكبير في إبراز أروى بأبهى حلة. ومن المتوقع أن يصدر الفيديو كليب في 15 يناير أولاً عبر قناة أروى على «يوتيوب»، ومن ثم يبث عبر القنوات الموسيقية.

أروى



شمس

شمس تحيي حفلها الأول في بغداد فبراير المقبل

لا تعمل الفنانة شمس بمعزل عن جمهورها، وكعادتها تحرص على استفتاء متابعيها، لاسيما عبر موقع تويتر، قبل كل خطوة، حيث تطرح أفكارها، وتساور كل من يتهم لأمرها، بل تنزل عند رغبتهم أيضاً. ولعل هذا الأسلوب الذي تتبعه شمس كسر جميع الحواجز بينها وبين الجمهور، وكان آخر ما أقدمت عليه، هو طرح استفتاء بين جمهورها في العراق، لاختيار موقع وتاريخ حفلها الأول هناك. وبالفعل، عقب التصويت وحصر النتائج انتهت شمس إلى إقامة الحفل مطلع فبراير المقبل في العاصمة بغداد، وتفاعل الجمهور مع ما خلصت إليه النتائج، وحظيت شمس بدعم كبير من جمهورها في العراق على هذه الخطوة.

## «آخر شتا» دراما شبابية بتوقيع العميري في تجربته الإخراجية الأولى

### يطرح العمل مجموعة من القضايا المهمة والمؤثرة

محمد جمعة

دارت عجلة الإنتاج الدرامي مع بدء العد التنازلي لموسم رمضان، حيث يحشد نجوم الساحة الفنية أسلحتهم في العديد من الأعمال المميزة التي ستكون حاضرة على طاولة المشاهد الخليجي والعربي هذا العام. ولعل اللافت أستمرا الحراك الدرامي الشبابي، ومن أبرز تلك الأعمال مسلسل «آخر شتا»، الذي يُعد التجربة الأولى للفنان فيصل العميري كمخرج يقود دفة عمل كتب أحداثه فيصل البلوشي، ويشارك في بطولته: حسين المهدي، محمد المسلم، حمد أشكناني، عبدالله الطليحي، محمد صفر، يوسف البلوشي، عبدالله البلوشي، ووان المهدي،

غادة الزدجالي، إيمان الحسيني وفهد الصالح. ويطرح العمل مجموعة من القضايا المهمة والمؤثرة التي يكادها المجتمع الكويتي، ويتمتع بالجرأة في الطرح. وتدور أحداث المسلسل في ملجا للإيتام أنشأه أحد الآباء، لتربية 5 أبناء، تحدث بينهم مواقف ومشاكل وأمور كثيرة، قبل أن يكبروا وتتغير الأحداث، في إطار درامي مشوق. وفي هذا السياق، عبّر المخرج فيصل العميري لـ«الجريدة» عن سعادته بتلك التجربة، متوجها بالشكر إلى كل من دعمه وأمن به منذ بداية عمله في الوسط الفني، وتمنى أن يترك بصمة من خلال «آخر شتا» كمخرج، وأثنى على الروح الطيبة التي تظلل نجوم العمل خلال تصوير أحداثه.



فيصل العميري مع فريق الإخراج

# دوليات

## ترامب يحسم مصير «نووي إيران»... وأوروبا تناشده إبقاءه

● طهران لواشنطن: التزام كامل أو لا شيء ● تحذير أوروبي «خجول» من «الباليستي الإيراني»



جونسون متحدثاً خلال مؤتمر عقد عقب اجتماع أوروبي مع طريف في بروكسل أمس (رويترز)

عشية إصدار الرئيس الأمريكي دونالد ترامب قراره بشأن مصير الاتفاق النووي الإيراني، الذي يمكن أن «يمزقه كما وعد» في وقت سابق، وجهت بريطانيا وفرنسا وألمانيا مناشدة مشتركة للولايات المتحدة لحماية الاتفاق الموقع بين القوى الكبرى وطهران في 2015. وجاءت المناشدة التي أطلقها وزراء خارجية القوى الأوروبية الثلاث ومسؤولية السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي وفيدريكا موغريني بعد اجتماعهم في بروكسل عشية مهلة نهائية للرئيس الأمريكي كي بيت في مسألة إعادة فرض عقوبات نقطية تم رفعها بموجب الاتفاق. وقال وزير خارجية فرنسا جان إيف لو دريان: «الاتفاق ضروري وليس هناك بديل لا نتجاهل وجود نقاط خلاف أخرى مع إيران. وأكدت موغريني أن الاتحاد عازم على الإبقاء على الاتفاق، وطلبت «الجميع بالالتزام بالاتفاق».

يترقب العالم اليوم ما سيقدره الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بشأن الاتفاق النووي الإيراني، الذي سبق أن لوح بتزقيقه في وقت ناشد وزراء أوروبيين واشنطن المحافظة على المعاهدة المبرمة في 2015 وأوروبا عن القلق تجاه أنشطة طهران المعقدة في الشرق الأوسط وتطوير برنامج تسليحها الصاروخي.

وأضافت عقب مباحثاتها مع وزير الخارجية الإيراني جواد ظريف ونظرته من فرنسا وألمانيا وبريطانيا «الاتفاق ناجح ويحقق هدفه الأساسي»، موجهة تحذيراً خجولاً من برنامجها الصاروخي الباليستي. وأعرب وزير الخارجية البريطاني بورييس جونسون عن اعتقاده «لا اعتقد أنه تم التوصل لبديل أفضل حتى الآن كوسيلة لمنع الإيرانيين من المضي قدماً في امتلاك قدرات نووية».

وأعترف غابرييل في بروكسل، بجديّة ما تشهّر به واشنطن من قلق بشأن استراتيجية إيران في منطقة الشرق الأوسط، لكنه شدّد على أن «الاتحاد الأوروبي يريد الحفاظ على الصفة النووية» في المقابل، كتب ظريف على صفحته على موقع «تويتر» للتواصل الاجتماعي بعد المباحثات في بروكسل، أن ألمانيا وفرنسا وبريطانيا

والاتحاد الأوروبي «على دراية كاملة بأن استمرار التزام إيران مشروط بالالتزام الكامل من جانب أميركا». وأضاف أنه كان هناك «إجماع قوي» خلال اللقاء على أن إيران ملتزمة بالاتفاق، وأن الشعب الإيراني «له كل الحق في جميع استحقاقاته»، وأن أي خطوة تقوض الاتفاق «غير مقبولة».

وفي وقت سابق، تمسك وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، خلال اجتماع مع نظيره الإيراني في موسكو أمس الأول، بأهمية الاتفاق النووي. ووصف تنفيذ بنود الاتفاق بأنه يحظى بأهمية كبيرة، لافتاً إلى أن المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية أكد التزام إيران به.

باراك أوباما كما ترامب، علقت هذه العقوبات بموجب بنود محددة. وهذه البنود المتعلقة خصوصاً بأهم النقاط في العقوبات مثل النفط، يفترض أن تمهد في نهاية الأسبوع والأسبوع المقبل. وإذا لم يمدد ترامب تلك البنود، فإن العقوبات تطبق من جديد. ويمكن أن يفرض الرئيس الأمريكي عقوبات جديدة بسبب الانتهاكات، التي تنتهك طهران بارتكابها في مجال حقوق الإنسان ودعم مجموعات إرهابية. لكن في حال عادت العقوبات الأميركية، التي خفقت الاقتصاد الإيراني لسنوات، فإن طهران قد تشكل شرخاً بين واشنطن وحلفائها التقليديين في أوروبا الذي أكدوا أنهم سيقفون على الاتفاق طالما أن طهران تحترم

الجمهوي اليوم أن الإبقاء على الاتفاق حول البرنامج النووي الإيراني ليس في مصلحة الولايات المتحدة. وكان عبر عن نواياه في أكتوبر الماضي، ويتحتم عليه بموجب القانون الأمريكي حول الاتفاق الإيراني، إبلاغ الكونغرس بموقفه خلال تسعين يوماً. وبعد أن يتخذ قراره، يمكن له الكونغرس، أن يقرر إعادة فرض بعض العقوبات أو تعديل القانون المرتبط بالاتفاق لإلغاء ضرورة إبلاغ «الكونغرس» كل ثلاثة أشهر. غير أن إعادة فرض سلسلة جديدة من العقوبات على طهران لا تبدو أنها فرضية وشيكة في الوقت الراهن. فالعقوبات، التي تستهدف طهران بسبب برنامجها النووي العسكري لم ترفع في الكونغرس إطلاقاً. ففي عهد الرئيس السابق

ويعترض أن يعلن الرئيس

## تونس: الجيش يوسع انتشاره والمعتقلون 600 و«مسيرة وطنية» للمعارضة الأحد

الشاهد يتهم «الجبهة الشعبية» بالتحريض على العنف



عنصران امنيان يعتقلان أحد المتظاهرين في منطقة التضامن التونسية مساء أمس الأول (أ ف ب)

مع تصاعد حدة الاحتجاجات العنيفة التي اجتاحت تونس لليوم الثالث على التوالي، وسع الجيش انتشاره في عدة مدن واعتقلت الشرطة المزيد من المحتجين. وبعد انسحاب كلي لقوات الأمن من مدينة تالة ليل الأربعاء الخميس عقب حرق المتظاهرين منطقة الأمن الوطني، دخلت وحدات الجيش المنطقة القريبة من الحدود الجزائرية، ونشرت عناصرها أيضاً في سوسة وقبلي بعد سيطرة بوزيد وطبرية والعديد من المناطق، بهدف حماية المباني الحكومية، التي أصبحت هدفاً للمتظاهرين الراضين لإجراءات التقشف، في عدة مدن. ووفق المتحدث باسم وزارة الداخلية خليفة الشيباني، فإن قوات الأمن اعتقلت نحو 330 متورطاً في أعمال تخريب وسلب مساء أمس الأول، ليرتفع عدد المعتقلين منذ بدء الاحتجاجات العنيفة يوم الاثنين 8 يناير إلى 600 شخص.

وقبل حلول الذكرى السابعة لسقوط نظام الرئيس زين العابدين بن علي في 14 يناير، انتشرت الاحتجاجات العنيفة في أرجاء تونس ضد قرارات حكومية يفرض ضرائب جديدة ورفع الأسعار ضمن ميزانية 2018 لخفض العجز في الميزانية وإرضاء مقرضين دوليين يضغطون لتدشين إصلاحات اقتصادية تأخرت كثيراً. ومع عدم تمكن تسع حكومات تولت زمام الأمور منذ إطاحة بن علي في علاج المشكلات الاقتصادية المتزايدة، اتهم رئيس الوزراء يوسف الشاهد، أمس، الجبهة الشعبية، وهي ائتلاف المعارضة الرئيسي، بعدم التحلي بالمسؤولية والتحريض على الفوضى والاحتجاجات العنيفة، قائلاً: «أنا أسمي الأمور بمسمايتها. الجبهة الشعبية غير مسؤولة».

وفي خطوة تصعيدية تهدف إلى توسيع دائرة الاحتجاجات، والضغط على الحكومة التونسية للتراجع عن قانون المالية، قرر عدد من الأحزاب والمنظمات

والجمعيات، النزول إلى الشارع الأحد المقبل، في مسيرة وطنية مشتركة تحت شعار «تونس تستعيد ثورتها»، بالتزامن مع الذكرى السابعة لسقوط نظام زين العابدين بن علي. ودعا ائتلاف المعارضة الذي يقوده حزب «الجبهة الشعبية»، جميع مناضليه ومناضلاته في مختلف جهات البلاد إلى تنظيم تحركات مشتركة رافضة لما سماه موازنة تفكير الشعب وتدمير قدرته الشرائية، وطلب من المحتجين الالتزام بالطابع السلمي ولنشاطاتهم. وحذر مركز الأزمات الدولية في تقرير نشر أمس من الانجراف نحو التسلط والعودة إلى نظام الاستبداد في تونس.

ويتهم المركز الرئيس الماجي قائد السبسي (91 عاماً) بجعل النظام رأساً، وتشريع أصوات تدعو إلى تعديل دستور 2014 بهدف توسيع صلاحياته، قبل أن يترشح لولاية ثانية في الانتخابات الرئاسية المرتقبة في 2019.

ويعتبر المركز أن ضعف المؤسسات لا يعود إلى الدستور بل إلى عدم تطبيقه. أما ما يعرف تطبيق الدستور فهو «انعدام الثقة» بين الحزبين الرئيسيين في الائتلاف الحكومي المكون من القوميين المنتمين إلى حزب «دواء تونس» وإسلاميي حركة « النهضة»، بحسب المركز.

ويوضح المركز أن الخلافات بين هذين الحزبين اللذين سيتنافسان في انتخابات 2018 و2019، ساهمت في عرقلة إنشاء المحكمة الدستورية، المؤسسة الرئيسية، التي تحسم القضايا في حالة الأزمة. وتم تشكيل ثلاث هيئات من الهيئات المستقلة الخمس التي ينض عليها الدستور، لكن مع الوقت، الأكتريات النيابية، قلصت استقلالية هذه الهيئات، بحسب المركز.

## العراق: تحالفات انتخابية تشي بتغيرات سياسية

● فصائل «الحشد» تأتلف في «الفتح»... والمالكي يرأس لائحة تضم «الدعوة» ● علاوي يتحالف مع الجبوري ● برهم صالح يجمع المعارضة الكردية



نازح عراقي أمام حطام سيارات لدى عودته إلى الموصل قبل أيام (أ ف ب)

النور- الانتفاضة والتغيير، بالإضافة إلى تيار الوسط، والحزب المدني، وحركة البشائر الشبابية، وكتلة معاً للقانون، والتيار الثقافي المدني. وكان النائب عن حزب الدعوة، رسول راضي، قال أمس إن «الدعوة» سيشترك في الانتخابات البرلمانية المقبلة بقيادة انتخابية واحدة. وأعلن النائب في البرلمان العراقي عن كتلة الاستقامة، أمير الكناني، عن تحالف جديد يضم عدة قوة سياسية ويحمل اسم «الثائرون».

وقال الكناني إن «تحالف (الثائرون) سيضم العديد من القوى السياسية، وتم بمباركة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر». ويبدو أن «ائتلاف دولة القانون» الذي يتزعمه المالكي،

يضم كلا من كتلة بدر برئاسة هادي العامري، وعصائب أهل الحق برئاسة قيس الخزعلي، والمجلس الأعلى، وتجمع العدالة والوحدة برئاسة عامر الفايز، وتجمع عراق المستقبل برئاسة إبراهيم بحر العلوم، وحركة الوفاء والتغيير برئاسة إسكندر توت، بالإضافة إلى العديد من فصائل الحشد الشعبي». وكشفت مصادر من داخل المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، عن التحالف الانتخابي الذي ترأسه نائب رئيس الجمهورية، ورئيس مجلس الوزراء السابق نوري المالكي، وبينت وثيقة أن المالكي ترأس تحالف «ائتلاف دولة القانون»، الذي يضم حزب الدعوة الإسلامية، وحزب دعاة الإسلام - تنظيم العراق، وحركة

مع إعلان المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في العراق، أمس، انتهاء تقديم طلبات التسجيل للتحالفات الانتخابية، وتسجيل نحو 30 تحالفاً، بدأت الصورة تتكشف عن انتخابات تشريعية طاحنة من المقرر إجراؤها في مايو المقبل. وأعلن القيادي في تحالف «الفتح» الانتخابي، والأمين العام لتجمع العدالة والوحدة، عامر الفايز، تفاصيل التحالف الجديد الذي تضاربت الأنباء عن تشكيله وأبرز مكوناته، مبيناً أنه يضم أغلب فصائل الحشد الشعبي، بالإضافة إلى 15 حزباً سياسياً برئاسة الأمين العام لبدر، هادي العامري. وشكف الفايز عن أبرز الأحزاب المنضوية ضمن تحالف «الفتح» الانتخابي بالقول: إن التحالف

### سلة أخبار

طارق صالح يظهر لأول مرة منذ مقتل عمه



وصل العميد طارق صالح، نجل شقيق الرئيس اليمني الراحل علي صالح، أمس، إلى المناطق الخاضعة لسيطرة الحكومة الشرعية في محافظة شبوة جنوبي البلاد. ودعا طارق، وهو قائد قوات حزب «المؤتمر الشعبي» في أول ظهور له منذ مقتل عمه على يد الحوثيين في الرابع من ديسمبر الماضي، إلى الاستمرار في مواجهة الميليشيات المدعومة من إيران، والحفاظ على عروبة اليمن، تنفيذاً لوصية عمه. وذكرت تقارير عدة أن العميد وصل إلى مدينة عتق مركز المحافظة، قبل أن يتوجه إلى مديرية الصعيد، لتقديم واجب العزاء بالقيادي في «المؤتمر» عازف الزوكا الذي اغتالته الميليشيات مع الرئيس صالح.

### تحالف اليمن يحبط هجوماً حوثياً على ناقلة نفط



ذكر تحالف دعم الشرعية في اليمن، بقيادة السعودية أنه أحبط هجوماً للحوثيين على ناقلة نفط سعودية مطع الأسبوع قرب ميناء الخديبة المطل على البحر الأحمر. وقال المتحدث باسم التحالف العقيد الركن تركي المالكي، إن التحالف دمر قارباً يحمل متفجرات أثناء توجهه صوب الناقلات السبت الماضي. وأضاف: تمت العملية قبالة ميناء الخديبة، وليس هناك شك أن ميناء الخديبة أصبح الآن نقطة انطلاق للعمليات الإرهابية وتهديد الملاحة البحرية في البحر الأحمر وضيق باب المندب.

### السودان: غضب بعد ضرب رئيس جامعة طالبتين



عبر مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي عن غضبهم أمس، مع انتشار شريط مصور يظهر رئيس جامعة للندبات في الخرطوم يضرب طالبتين بعد تظاهرة للطالبات احتجاجاً على ارتفاع أسعار الوجبات في مقاهي الجامعة.

وظهر في الشريط، الذي التقطه أمس الأول، قاسم بدري رئيس «جامعة الأحفاد للندبات»، وهو شخصية بارزة في السودان ومعروف بدفاعه عن حقوق المرأة، وهو يصغف طالبة ويضرب أخرى تكراراً. وقالت بليس بدري وهي من العائلة وأساذة في الجامعة، إن «الشريط يظهر جانباً واحداً من الحقيقة»، مؤكدة أن الواقعة حدثت عندما اعتدت إحداهن على بدري ودعت المتظاهرات إلى حرق مباني الجامعة.

### سلسلة هزات أرضية تضرب إيران والعراق



وقعت سلسلة من 6 زلازل بلغت اقوامها 5 درجات على طول الحدود الإيرانية العراقية، وضربت حتى بغداد وأجزاء من الريف العراقي، أمس، فيما لم ترد تقارير فورية عن وقوع إصابات أو أضرار.

# إدلب نحو فوزى كبرى... وكر وفر في «أبو الضهور»

## رئيسا الأركان الروسي والأميركي يبحثان التطورات... والكرملين يؤكد صلابة «محور أستانة»

وسط تحذيرات أطلقتها الأمم المتحدة من فوزى كبرى، بلغت معركة إدلب ذروتها من اجتياز قوات الرئيس السوري بشار الأسد حرم مطار أبو الضهور العسكري ودخلها بمواجهات هي الأعنف مع فصائل المعارضة، في تطور دفع رئيس هيئة الأركان الروسية لبحث الوضع مع نظيره الأميركي.

شهدت محافظة إدلب أمس، عمليات كر وفر بعد تمكن قوات الرئيس السوري بشار الأسد من دخول حرم قاعدة أبو الضهور العسكري من الجهة الجنوبية، وخوضها معارك عنيفة مع المعارضة ومقاتلين من هيئة تحرير الشام بتمركزون داخله، وفق المرصد السوري لحقوق الإنسان. وقبل أكثر من أسبوعين، شنّ النظام بغطاء جوي روسي هجوما عنيفا هدفه السيطرة على ريف إدلب الجنوبي الشرقي واستعادة مطار أبو الضهور العسكري لتأمين طريق استراتيجي إلى الشرق منه يربط مدينة حلب، ثاني أكبر المدن سورية، بدمشق.

وخلال الساعات الماضية، لم تتمكن قوات النظام من التقدم داخل المطار، الذي سيكون أول قاعدة عسكرية تستعدها في إدلب في حال نجاحها في السيطرة عليه، نتيجة «المقاومة الشرسة للفصائل المتواجدة داخله، وعلى رأسها تحرير الشام والحزب الإسلامي التركستاني».

وبحسب مدير المرصد رامي عبدالرحمن، شنت قوات النظام والحزب التركستاني هجوما مضادا على قوات النظام المتواجدة جنوب المطار، أسفر عن مقتل 35 عنصرًا من قوات النظام، بالإضافة إلى 96 مدنيا بينهم 27 طفلا جراء الغارات منذ بدء الهجوم في 25 ديسمبر.

### رد الطغيان

وتحت اسم معركة 'رد الطغيان'، شنت هذه الفصائل ومعها حركة 'أحرار الشام' صباح أمس هجوماً آخر على الخطوط الخلفية لقوات النظام على بعد عشرات الكيلومترات جنوب المطار، مستهدفة مناطق تقدمت فيها في بداية هجومها عند الحدود الإدارية بين إدلب وحماة (وسط).

وأوضح عبدالرحمن أن الهدف هو تخفيف الضغط عن جبهة مطار أبو الضهور وقطعواصل قوات النظام وفضل القوات المتقدمة عن الخطوط الخلفية، مؤكداً أن

الأمم المتحدة، 2.5 مليون نسمة بينهم 1.1 مليون نازح، ووثقت الأمم المتحدة في تقرير صادر عن مكتب تنسيق الشؤون الإنسانية، أمس الأول، نزوح نحو مئة ألف شخص في الفترة الممتدة بين الأول من ديسمبر حتى التاسع من الشهر الحالي.

وصفت الأمم المتحدة الوضع في إدلب بأنه 'تشديد الفوضى'، وحذرت من 'الوتيرة المقلقة' للمعارك ومن 'استمرار الكصف العنيف على مناطق عدة في ريف إدلب الجنوبي والجنوبي الشرقي بلا هوادة، ما يؤدي إلى خسائر ونزوح في صفوف المدنيين ودمار البنى التحتية الحيوية'.

### فوضى شديدة

ومنذ بدء هجومها، سيطرت قوات النظام على عشرات القرى والبلدات في إدلب، التي تؤوي وفق

ورداً على انتقاد فرنسا للهجوم وقلقه البالغ من استهدافه مدنيين ومستشفيات، دافعت الحكومة السورية أمس، عن حملتها العسكرية في إدلب، مؤكدة أنها تستهدف جماعات إرهابية ليست ضمن الطرف اتفاق أستانة لخفض التوتر.

واتهم مصدر بوزارة الخارجية باريس بأنها 'برهنت عن جهل كبير بما يجري في ريف محافظة إدلب'، مضيفا أن الجيش يقاتل في هذه المنطقة 'لتحريرها من إرهاب جبهة النصرة والمنظمات الإرهابية الأخرى التابعة لها'.

وبحسب الأمم المتحدة، يجد كثير من النازحين أنفسهم 'بلا ملجأ'، لاسيما أن 'إمكانية الإيواء في محافظة إدلب منخفضة وإيجاد مكان لاستجاره صعب للغاية'.

سفرهما للاحتجاج على هجومه على إدلب. لكن المتحدث الرسمي باسم الكرملين دميتري بيسكوف أعلن أمس أن الاتصالات مع تركيا حول تنفيذ اتفاقيات خفض التصعيد والتسوية السياسية بما في ذلك التحضير لمؤتمر سوتشي، تجري بشكل دائم وعلى جميع المستويات.

وعلى وقع خلاف استدعت على إثره تركيا القائم بالأعمال الأميركي للاحتجاج على تدريب واشنطن مقاتلي 'حزب الاتحاد الديمقراطي' السوري الكردي الذي تعتبرها منظمة 'إرهابية'، كشفت وزارة الدفاع الروسية، في بيان، أن 'الجيش فاليري غيراسيموف، أجرى اتصالا هاتفيا مع رئيس هيئة الأركان المشتركة الأميركي الجنرال جوزيف دانفور، وناقشا خلاله الوضع في سورية، فضلاً

### خلافات واتصالات

وفي دلالة على توتر متزايد بين الدول الثلاث الضامنة لاتفاق أستانة، حذمت تركيا إيران وروسيا على التدخل للجم قوات الأسد ووصل الأمر لاستدانتها



ضابطة روسية في صالة عرض الطائرات المستخدمة في الهجوم على قاعدتي حميميم وطرطوس خلال مؤتمر صحفي في مقر وزارة الدفاع في موسكو أمس (ا ب ف)

عن القضايا الأخرى ذات الاهتمام المشترك.

### ساحة القوطة

وعلى جبهة أخرى،واصلت القوات الحكومية قصفها الجوي والصاروخي والمدفعي على مدن وبلدات غوطة دمشق الشرقية التي تسيطر عليها المعارضة السورية. وأعلنت صفحات على مواقع التواصل الاجتماعي تابعة لفصائل المعارضة في القوطة الشرقية 'أنه منذ تاريخ 28 ديسمبر الماضي وحتى 10 يناير الجاري بلغ عدد القتلى 250 قتيلاً وأكثر من 1300 جريح، وبلغ عدد الغارات التي نفذتها الطائرات الحربية الروسية والسورية أكثر من 640 غارة جوية وأطلقت أكثر 520 صاروخ أرض-أرض من نوع فيل وجولان وأكثر من 5350 قذيفة مدفعية وهاون'. (عواصم وكالات)

### سلة أخبار

هل حصل أسانج على جنسية الإكوادور؟



ظهر اسم جوليان أسانج، مؤسس موقع ويكيليكس، الإلكتروني في قاعدة بيانات حكومية بالإكوادور لأرقام الهوية الخاصة بالموطنين، ما يعزز تكهنات بأنه ربما حصل على جنسية الدولة الواقعة في أميركا الجنوبية. ويقدم أسانج في سفارة الإكوادور في لندن منذ أكثر من خمس سنوات، بعد أن حصل على موافقة لطله اللجوء في 2012 لتفادي ترحيله للسويد بسبب مزاعم اغتصاب. ووقف محققون سويديون في مايو التحريات في مزاعم الاغتصاب، لكن الشرطة البريطانية أكدت أنها ستلقي القبض على أسانج إن خرج من السفارة، وعثرت روتنز، على اسم جوليان بول أسانج، في السجل المدني للإكوادور، والذي لا يشمل سوى أسماء مواطني البلاد.

### ضابط أميركي: شهادة ميلاد أوباما مزورة



كزن ضابط الشرطة السابق جو أريابو، المزمع حول شهادة ميلاد الرئيس الأميركي السابق، باراك أوباما، قائلا إن الوثيقة 'مزيفة'، يعود إلى الجدل الذي دار خلال عهد أوباما بينه وبين خصومه حيال القضية التي تعد شرطا أساسيا من شروط تولي الرئاسة في أميركا. وسبق لأريابو أن أعلن تأييده في الماضي لحركة 'بيرفرزيم'، وهي حركة اعتراض ضد الرئيس باراك أوباما، اتهمته بأنه لم يولد في أميركا، وبالتالي فهو غير مؤهل ليكون رئيسا.

### باكستان: قتلان وتظاهرات بعد اغتصاب طفلة



أسفرت الاحتجاجات الغاضبة التي اندلعت في باكستان، في أعقاب خطف واغتصاب وقتل الطفلة، زينب الأنصاري (8 سنوات)، عن مقتل شخصين. واستندت السلطات قوات شبه عسكرية إلى مدينة كاسور في إقليم الخنجاب، قرب حدود الهند، في محاولة لمواجهة أعمال العنف التي تفجرت غضبا على الحادثة. واختطفت الطفلة في 4 يناير، وعثر على جثتها في صندوق قمامة، الثلاثاء. وشيع الألاف الطفلة إلى موها الأخير، وسط مشاعر غضب.

### عسكري أميركي رفع يهدد بقتل الدواعش بـ'الرفوش'

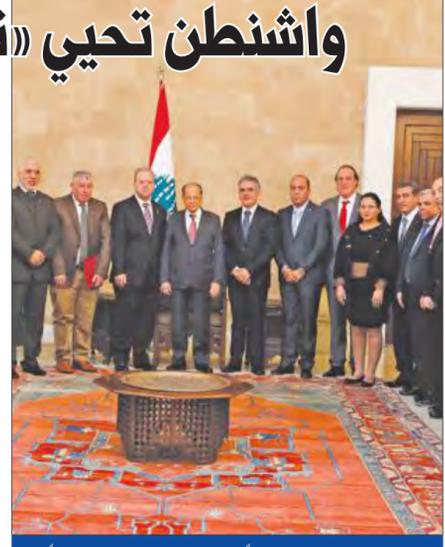


حذر السرجنت ميغور جون ترومبسل، الذي يمثل ضباط الصف في هيئة الأركان الأميركية، من أن الولايات المتحدة وحلفاءها ستجذب على الإرهابيين إذا لم يستسلموا بإبقاء قتال عليهم أو بإطلاق النار وحتى ضربهم حتى الموت بالرغوش المستخدمة لحفر الخنادق، مثيرا بذلك عاصفة على مواقع التواصل الاجتماعي. وأضاف: 'إذا استسلموا فسوف نقتلهم بكل أمان إلى نزلاتهم، وسنقدم لهم الطعام وسيربو وسنحترم الإجراءات، لكن إذا اختاروا ألا يستسلموا فسنتقلهم بعنف كبير، إما بمساعدة قوات الأمن أو بإلقاء القنابل عليهم أو إطلاق النار على حجاجهم أو ضربهم حتى الموت بادواتنا لحفر الخنادق'.

# واشنطن تحيي «تحقيق كاسندرا» الخاص بتفريب «حزب الله» للمخدرات

## ● شظايا أزمة عون - بري تصيب الحكومة ● حراك «عوني - مستقبلي» باتجاه معرّاب

● بيروت - الجريدة.



الرئيس اللبناني مستقبلاً في القصر الجمهوري وفداً من أطباء الأسنان العرب (دالتي ونهرا)

وقال وزير العدل الأميركي جيف سيشنز إن وزارته شكلت فريقاً للتحقيق بشأن أفراد ومنظمات يقدمون دعماً لحزب الله. وانتقد الجمهوريون الرئيس الديمقراطي السابق باراك أوباما عقب تقرير لموقع بوليتيكو الإخباري في ديسمبر المنصرم ذكر أن إدارة أوباما علقت برنامجاً لإدارة مكافحة المخدرات كان يستهدف عمليات تهريب جماعة حزب الله خلال مفاوضات واشنطن بشأن الاتفاق النووي مع إيران عام 2015. وأوضح سيشنز أن وزارة العدل ستجمع محققين وممثلين ادعاء كبارا في الفريق المعني بالتحقيق في أنشطة تمويل حزب الله والاتجار في المخدرات لدعم الإرهاب لضمان استكمال كل التحقيقات المدرجة في البرنامج المعروف باسم المشروع 'كاساندرأ'.

وقال سيشنز إن 'وزارة العدل ستندلج قضايا وجهتها من أجل القضاء على أي تهديد لمواطنينا من منظمات إرهابية وإنهاء أزمة المخدرات المدمرة'.

كان بسيطاً وليس سياسياً بل يتعلق بملفات وزارية، إلا أن مغادرة وزير الزراعة غازي زعتر، المقرب من رئيس مجلس النواب نبيه بري، الجلسة الماضية، ربما حمل رسالة من عين الخفية إلى رئيس مجلس الوزراء سعد الحريري على خلفية الموقف الحاد للحريري في أزمة مرسوم منح الأقدمية لضباط الجيش من دورة 1994 المعروفة بدورة عون.

# واشنطن تحيي «تحقيق كاسندرا» الخاص بتفريب «حزب الله» للمخدرات

## ● شظايا أزمة عون - بري تصيب الحكومة ● حراك «عوني - مستقبلي» باتجاه معرّاب

في تطور سينعكس على الداخل اللبناني، أعلن القضاء الأميركي، أمس، إنشاء وحدة خاصة للتحقيق حول 'حزب الله' اللبناني، الذي تتهمه واشنطن بالحصول على تمويل عبر الاتجار بالمخدرات. وأكدت وزارة العدل الأميركية في بيان، أن هذا الفريق حول تمويل حزب الله والاتجار بالمخدرات لغايات الإرهاب مكلف التحقيق حول الأفراد والشبكات التي تقدم دعماً لحزب الله وملاحقتهم.

# ترامب يستبعد لقاء مولر وقد يعود إلى «اتفاق باريس»

## سيول وواشنطن مستعدتان للاجتماع مع زعيم كوريا الشمالية

ليست لدى أي مشكلة مع هذا الاتفاق، لكن لدى مشكلة مع الاتفاق الذي وقعوا عليه، لأنهم، كالعادة، أبرموا اتفاقاً سيئاً، في إشارة إلى الاتفاق، الذي أبرمته إدارة سلفه الديمقراطي باراك أوباما. وشهد الرئيس الأميركي على أن اتفاق باريس بالصيغة، التي وقعت عليها إدارة أوباما 'كان ظالماً جداً للولايات المتحدة، مكرراً بذلك ماخذه على هذا الاتفاق لجهة تبعاته السلبية على الاقتصاد الأميركي'. ورد على سؤال عن إمكانية حصول اللقاء بالقول: 'سأرى ما الذي سيحدث، لكن عندما لا يضعون يدهم على أي تواطؤ، ولم يكتشف أحد عن أي تواطؤ على أي مستوى، يبدو أن من غير المرجح أن تكون لديك مقابلة'. وكان ترامب أعلن سابقاً أنه مستعد 'مئة في المئة' للقاء مولر المحقق الخاص والمدير السابق لمكتب التحقيقات الفدرالي 'إف بي آي'.

وقال: 'بصراحة، في المطلق

# ترايب يستبعد لقاء مولر وقد يعود إلى «اتفاق باريس»

## سيول وواشنطن مستعدتان للاجتماع مع زعيم كوريا الشمالية



ترايب خلال توقيعه في البيت الأبيض مشروع قانون لوقف تدفق المواد الأفيونية إلى الولايات المتحدة (أي بي أي)

# ترايب يستبعد لقاء مولر وقد يعود إلى «اتفاق باريس»

## سيول وواشنطن مستعدتان للاجتماع مع زعيم كوريا الشمالية

في غضون ذلك، شهد اجتماع الحكومة أمس، خلافات على أكثر من صعيد، قال مراقبون إنها قد تكون إحدى شظايا الخلاف السياسي المتصاعد بين رئاسة الجمهورية ورئاسة مجلس النواب. وأفادت مصادر بأن الخلاف اتحتم داخل الجلسة على خلفية وضع جدول الأعمال، ورغم إشارة المصادر إلى أن 'الإشكال

الرئيس الأميركي دونالد ترامب في دراسة إجراء محادثات مباشرة بين بلاده وكوريا الشمالية 'في الوقت المناسب وفي ظل ظروف مواتية'. وفي وقت سابق، قال الرئيس الكوري الجنوبي، إنه مستعد للقاء زعيم كوريا الشمالية 'إذا توفرت الظروف الملائمة'. من ناحية أخرى، قررت مجموعة

# إسرائيل تزيد الاستيطان في «الضفة»

أعلنت إسرائيل الضوء الأخضر لبناء أكثر من 1100 وحدة استيطانية في الضفة الغربية المحتلة، كما أعلنت منظمة السلام الآن، المناهضة للاستيطان، أمس، في أحدث خطوة من نوعها في الأشهر الأخيرة. وقالت المنظمة الإسرائيلية غير الحكومية إن الوحدات السكنية البالغ عددها 1122، وتمت الموافقة عليها أمس الأول، أصبحت في مراحل مختلفة من الإجراءات. وذكرت هاغيت عفرايم من المنظمة أنه تم منح موافقة نهائية لـ325 وحدة، ما يعني أن اشغال البناء ستبدأ في وقت قريب، بينما أعطيت 770 وحدة أخرى الموافقة الأولية، وتم تقديم خطط لـ1122 وحدة، بما في ذلك سبع وحدات سكنية أقيمت بالفعل حصلت على موافقة باشر رجعي. وأشارت عفرايم إلى أن غالبية الموافقات هي في مستوطنات داخل الضفة الغربية المحتلة، خارج الكتل الكبرى التي تقول إسرائيل إنها ستبقي عليها في إطار اتفاق سلام مع الفلسطينيين يحقق حل الدولتين.

وأثار مقتل المستوطن غضبا أميركا أيضا في فترة تشهد العلاقات الأميركية الفلسطينية توترا شديدا منذ قرار الرئيس الأميركي دونالد ترامب الاعتراف بمدينة القدس عاصمة للدولة العبرية الشهر الماضي. وتعب السفير الأميركي ريدفريد فريدمان، في تغريدة على حسابه على 'تويتر': 'قتل أب إسرائيلي لستة أطفال الليلة الماضية، بدم بارد على يد إرهابيين فلسطينيين. حماس تبارك القتل وقوانين السلطة الفلسطينية ستوفر لهم مكافآت مالية. لا نتحفظ أكثر عن سبب عدم وجود السلام'.



# أخبار مصر

# إعادة محاكمة حبيب العادلي... وانتقاد برلماني للخرطوم

## • السيسي يبحث تأمين «الرئاسية» مع «الأمني المصغر» • «المركزي» يفتح حساباً لـ «كسور الشيكات»

القاهرة - أيمن عيسى وخالد عبده ومحمد يحيى وعادل زنتاني

اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسي بوزيري الدفاع والداخلية، أمس، لبحث الحالة الأمنية للبلاد قبل الدخول في إجراءات الانتخابات الرئاسية، التي تنطلق 20 الجاري على وقع تواصل تركية غالبة النواب في البرلمان لترشح السيسي، بينما ألفت محكمة النقض حكماً بحبس وزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي، وأمرت بإعادة محاكمته في القضية المعروفة إعلامياً بـ «فساد الداخلية».

بينما تواصل، أمس، إقبال المواطنين على مكاتب الشهر العقاري لتأييد المرشحين المحتملين في الانتخابات الرئاسية المقبلة، لليوم الثالث على التوالي، اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسي، في مقر وزارة الدفاع، مع وزير الدفاع الفريق أول صدقي صبحي، ووزير الداخلية اللواء مجدي عبدالغفار، ورئيس المخابرات العامة اللواء خالد فوزي، وعدد من قيادات القوات المسلحة والشرطة، وباتي الاجتماع مع المجلس الأمني المصغر في وقت تدخل مصر أجواء الانتخابات الرئاسية.

وقالت الرئاسة المصرية، في بيان رسمي، إن الاجتماع تناول آخر المستجدات والتطورات الأمنية على مختلف الاتجاهات والمحاور الاستراتيجية، وشدد على ضرورة توفير المناخ الآمن والمستقر لسرعة تنفيذ المشروعات التنموية، وذكر مصدر رفيع المستوى، لـ «الجريدة»، أن الرئيس السيسي طالب خلال الاجتماع بحضور وجود لجنة أمنية مشتركة تضطلع بمهمة تأمين الانتخابات الرئاسية التي تبدأ إجراءاتها 20 الجاري، وتنتهي مطلع أبريل، إذا لم تكن هناك جولة إعادة، أو مطلع مايو بعد إجراء جولة الإعادة.

وشدد الرئيس على ضرورة الانتهاء من فترة الانتخابات بأسرع ما يمكن، وبإجراءات أمنية وإجراءات إرهابية تستهدف المصيريين، مطالباً باليقظة التامة في سببها وعلى الحدود المصرية مع ليبيا.

في الأثناء، أعلن رئيس الهيئة الوطنية للانتخابات المستشار لاشين إبراهيم فتح مكاتب التوثيق والشهر العقاري دون عطلات أسبوعية، لاستقبال المواطنين المقدمين بقاعدة بيانات الناخبين الراغبين في عمل نماذج تأكيد لمرشحي الانتخابات الرئاسية.

واكد إبراهيم، في بيان، أنه سيتم فتح أبواب المكاتب (289 مكتباً في جميع المحافظات المصرية، طوال أيام الأسبوع حتى الموعد المحدد

لانتهاؤها من استصدار نماذج التأييد 29 الجاري.

إلى ذلك، واصل نواب البرلمان المصري التوقيع على استثمارات تركية الرئيس السيسي، إذ وصل عدد النواب الذين حبروا الاستثمارات نحو 516 نائباً (من أصل 596 نائباً)، أمس، وتفتح الهيئة الوطنية للانتخابات لكل مرشح رئاسي أن يحصل على تركية عدد من نواب البرلمان المصري بما لا يقل عن 20 نائباً.

في المقابل، قال المتحدث باسم كتلت «30-25» البرلماني المعارض أحمد شرقاوي إن أعضاء الكتل يتابعون إعلان الراغبين في الترشح، ولم يتخذوا موقفاً نهائياً حتى الآن، وسيعلنون موقفهم في وقت المناسبة، سواء بتأييد أحد المرشحين أو عدم الانحياز لأي طرف في الرئاسية.

بدوره، قال عضو الكتل أحمد طنطاوي، لـ «الجريدة»، «موقف الكتل سيعلن جماعياً بخصوص الموقف من الانتخابات، وذلك بعد احتمال قائمة المرشحين للرئاسية».

**محاكمة العادلي**

قضائياً، قضت محكمة النقض بإلغاء الحكم الجنائي الصادر بمحاكمة وزير الداخلية المصري الأسبق حبيب العادلي، واثنين آخرين بالسجن المشدّد 7 سنوات، وأمرت المحكمة بإعادة محاكمة العادلي أمام إحدى دوائر محكمة جنابات القاهرة غير التي سبق ان أصدرت حكمها بإدانته وآخرين، في قضية اتهامهم بالاستيلاء على المال العام بوزارة الداخلية والإضرار بالعمد به، باكثر من ملياري جنيه، من عام 2000 حتى

يوليو 2011، في القضية المعروفة إعلامياً بفساد الداخلية».

**استياء برلماني**

وعلى وقع توتر في العلاقات المصرية السودانية، انتقد أعضاء في البرلمان المصري ممارسات النظام السوداني تجاه القاهرة، واعتبرت لجنة الشؤون العربية بالمجلس، في اجتماعها أمس الأول، إشارة إلى مخاطر الخرطوم على التوجهات الأخيرة والمتكررة في السياسات السودانية تضر بعلاقاتها المتينة مع مصر، في إشارة إلى استدعاء الخرطوم سفيرها إلى منخ النظام السوداني نظيره التركي الإشراف على جزيرة سواكن، وهي الخطوة التي أثارت استياء مصرياً واسعاً.

وأكدت لجنة الشؤون العربية وجوب العودة إلى طاولة الحوار وحل جميع المشاكل بالطرق الدبلوماسية، وتبني سياسات متوازنة بعيدة عن التحالفات التي قد تضر باحد البلدين، مشيرة إلى أن التوجهات الأخيرة والمتكررة في السياسات السودانية تحتاج إلى إعادة نظر وتفاعلات من الجانبين لعودة العلاقات إلى مجرياتها الطبيعية.

إلى ذلك، نفى وزير الخارجية السوداني إبراهيم غندور، أمس الأول، شائعات حول إغلاق بلاده المصافي التي تربطها مع الجارة الشمالية مصر، في وقت تشهد العلاقات بين البلدين توتراً غير مسبوق.

بياناتها، إن العلاقات المصرية السودانية شهدت في الآونة الأخيرة الكثير من عوامل التوتر والتطورات السلبية، نتيجة تصريحات غير ودية من عدد من المسؤولين السودانيين، وإعادة إثارة موضوع حلاب وشلاتين، بل وصل الأمر إلى تقديم شكوى في الأمم المتحدة ضد اتفاقية ترسيم الحدود البحرية المصرية - السودانية.

وشددت على أن البحر الأحمر بكل ما يخرجه من مشاكل سواء في الصومال أو اليمن وباب المندوب لا يتحمل خلق مزيد من التوترات، في إشارة إلى منخ النظام السوداني نظيره التركي الإشراف على جزيرة سواكن، وهي الخطوة التي أثارت استياء مصرياً واسعاً.

وأكدت لجنة الشؤون العربية وجوب العودة إلى طاولة الحوار وحل جميع المشاكل بالطرق الدبلوماسية، وتبني سياسات متوازنة بعيدة عن التحالفات التي قد تضر باحد البلدين، مشيرة إلى أن التوجهات الأخيرة والمتكررة في السياسات السودانية تحتاج إلى إعادة نظر وتفاعلات من الجانبين لعودة العلاقات إلى مجرياتها الطبيعية.

إلى ذلك، نفى وزير الخارجية السوداني إبراهيم غندور، أمس الأول، شائعات حول إغلاق بلاده المصافي التي تربطها مع الجارة الشمالية مصر، في وقت تشهد العلاقات بين البلدين توتراً غير مسبوق.

## سلة أخبار

**توقيف رئيس «النصر للتعيين» بتهم فساد**



أعلنت هيئة الرقابة الإدارية، أمس، القبض على رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب لشركة النصر للتعيين، والمستشار التجاري السابق للشركة، لتورطهما في عملية صرف المستخلصات الخاصة بمشروعات الشركة لصالح أحد المقاولين بالمخالفة للقانون.

والقى القبض على رئيس شركة النصر للتعيين فور وصوله من أسوان حيث مقر الشركة الرئيس، إلى مطار القاهرة الدولي، بالتوازي مع القبض على المستشار التجاري السابق بمحل إقامته في ضاحية «القاهرة الجديدة»، فيما قررت النيابة العامة حبسهما أربعة أيام على ذمة التحقيقات.

## أفريقي يغادر القاهرة



غادر الرئيس الإريتري آسياس أفورقي القاهرة أمس، بعد زيارة لمصر استغرقت يومين أجرى خلالها مباحثات مطولة مع الرئيس عبدالفتاح السيسي، تناولت سبل تعزيز العلاقات المشتركة في مختلف المجالات التنموية والأمنية، والاتفاق على تبادل زيارات الوفود، بهدف تفعيل أطر التعاون القائمة وتفعيل المشروعات المشتركة. وقال مصدر مسؤول لـ «الجريدة» إن مباحثات أفورقي تركزت على ملف البحر الأحمر، والموضوعات المتعلقة بالوضع في القرن الإفريقي.

## وزير الري: طمي اللسد لا يؤثر على التخزين



قال وزير الموارد المائية والري محمد عبدالعاطي، إن طمي اللسد الغالبية موجود في دولة السودان، وتكاليف استخراجها أكبر من الاستفادة منه، مشدداً على أن الطمي لا يخلق مشكلة في السعة التخزينية للسد.

## وزير الري: طمي اللسد لا يؤثر على التخزين

وأشار عبدالعاطي، أمام الجلسة العامة للبرلمان أمس الأول، إلى أن الوزارة اتجهت إلى وضع شروط لإحياء شبكة معالجة ثلاثية للسد الصحي، ضمن أحد شروط تصاريح تراخيص عمل محطات المياه، من أجل توفير مياه الشرب بدلاً من رميها في المصارف، مضيفاً أن مياه الشرب مهمة لكن دون إضرار أيضاً بالفلاح، وشدد على أن الدولة مصرّة على تحسين غرامات ملابح الجوف التي تهدر الكثير من المياه.

## «البحرية» تحبط شحنة مخدرات بالبحر الأحمر



أعلن المتحدث باسم القوات المسلحة المصرية، بدر الرفاعي، أمس، أن القوات البحرية نجحت في إحباط محاولة إدخال شحنة مخدرات عبر البحر الأحمر.

الرفاعي قال في بيان رسمي، إنه في إطار جهود القوات البحرية في تأمين سواحل البلاد، والتصدي للمهربين والعناصر الإجرامية، تم إحباط محاولة مركب صيد في تهريب كمية كبيرة من المواد المخدرة.

## 15 رمزاً انتخابياً لمرشحي «الرئاسية»

أصدرت الهيئة الوطنية للانتخابات في مصر، أمس، قرارها رقم 14 لسنة 2018، بتحديد الرموز الانتخابية لمرشحيها للمرشحين النهائيين للانتخابات الرئاسية المقبلة.

ونشرت الجريدة الرسمية القرار، الذي تضمن 15 رمزاً انتخابياً، هي: النجمة، الشمس، الأسد، الحصان، النسر، الديك، الميزان، الطائرة، ساعة اليد، النخلة، المركب، المظلة، التليفون، النظارة، السلم.

ونصت المادة الأولى من القرار على أنه «لكل مرشح في القائمة النهائية للمرشحين اختيار رمز انتخابي من بين الرموز المدرجة، وفقاً لأسبقية تقديم طلب الترشح».

## تذاكر القطارات إلى ارتفاع بعد أسبوعين

الصعيدة يتبرمون من القرار لأنهم الأكثر تضرراً الحريري يدين الزيادة بلا تحسين الخدمات

## القاهرة - هيثم عسران وكاملة خطاب

بسرعة فائقة تتجه القطارات في مصر نحو زيادة أسعار تذاكرها، بعد إعلان وزير النقل المصري هشام عرفات، أخيراً، اعتراف الدولة بزيادة أسعار تذاكر السكك الحديدية في القريب العاجل، حيث قال مصدر مطلع لـ «الجريدة» إن من المقرر تطبيق الزيادة أواخر يناير الجاري، في وقت بدأ أن أكثر متضرري القرار أبناء محافظات الصعيد، باعتبارهم الأكثر استخداماً للخطوط ذات المسافات الطويلة.

قرار تحريك أسعار تذاكر القطارات يستهدف تدوير الخسائر السنوية التي ترمى بها هيئة السكك الحديدية، وتقدر بنحو 3 مليارات جنيه (نحو 300 مليون دولار)، هي قيمة الفارق بين المصروفات والإيرادات، بحسب تصريحات لوزير النقل، أشار فيها أيضاً إلى أن القرار يأتي تزامناً مع تنفيذ خطة موسعة لتطوير القطارات والاعتماد على النظام الإلكتروني في الإشارات، وزيادة أعداد الجرارات والقطارات لنقل أكبر عدد من المواطنين والبضائع على الخطوط التي يتجاوز طولها 9500 كيلومتر.

وتستهدف وزارة النقل ضخ 55 مليار جنيه لتطوير الخطوط والإشارات بشكل كامل خلال السنوات الأربع المقبلة، وتعتمد الخطة على الحد من تدخل العنصر البشري في عمل القطارات، وهو السبب الرئيسي وراء غالبية الحوادث التي شهدتها مصر خلال السنوات الأخيرة.

وكان وزير النقل أكد أن الزيادات في أسعار القطارات للمسافات الطويلة لن تكون كبيرة، مقارنة بتحسين الخدمة التدريجي، المقرر أن ينتهي جزء كبير منه بحلول عام 2022، مشيراً إلى أن الزيادات الأكبر ستكون من نصيب قطارات الضواحي - قطارات تقف في جميع محطات القرى والمراكز - التي تحقق خسائر نتيجة عدم زيادة أسعارها منذ فترة طويلة.

ووصلت أصداة القرار إلى البرلمان، إذ قال عضو كتلت «25/30» المعارض، النائب هيثم الحريري، إن الحكومة أصبحت تنتهج طريقاً واحداً هو زيادة الأسعار، عبر تحميل المواطن أعباء مالية لتحسين الخدمات، وهذا أمر مرفوض شكلاً وموضوعاً، مضيفاً لـ «الجريدة»: «يتم رفع الأسعار لكن لا توجد خدمة حقيقية، ولا يحدث أي تحسين، في حين لا يتصدى البرلمان لمثل هذه القرارات».

وبينما عكست مواقع التواصل الاجتماعي اعتراض أبناء الصعيد على الزيادات المتوقعة، كونهم الأكثر استخداماً للقطارات ذات المسافات الطويلة، أكد خبير النقل والطرق عماد نبيل أن رفع التذاكر أضحى ضرورة حتمية، خاصة بعد تحرير سعر صرف الجنيه.

لكنه في الوقت ذاته قال نبيل لـ «الجريدة»: «يمكن تفادي زيادة سعر التذكرة بقيمة كبيرة عن طريق إعلانات المحطات، أو تاجير الأراضي التابعة لهيئة السكك الحديدية».

## حجاج: قضية «حلايب» محسومة منذ 30 عاماً

أمين «الوحدة الإفريقية» السابق: إسرائيل تنشط في إفريقيا دون أن تدفع شيئاً

## القاهرة- طارق لطفي

أكد الأمين العام السابق لمنظمة الوحدة الإفريقية، السفير أحمد حجاج، خلال مقابلة مع «الجريدة» أن إسرائيل تنشط في إفريقيا معتمدة على الخبرة والسلاح، معتبراً أن استدعاء السودان سفيره في القاهرة «خطوة استفزازية» هدفها استرداج مصر لإجراء مائل، وفيما يلي نص المقابلة:

كيف تتعامل مصر مع أزمة استدعاء السفير السوداني في القاهرة؟

النظام السوداني يحاول خلق أزمة لا مير لها بإثارة قضية مثلت «حلايب وشلاتين» الحدودي رغم جسم هذا الملف، منذ أكثر من ثلاثين عاماً، في إطار محاولات الجانب السوداني استفزاز مصر للرد على استدعاء السفير بإجراء مائل، لكن أتوقع ألا تقوم مصر بذلك، حيث إن العلاقات بين البلدين تاريخية ووثيقة، ولا يمكن أبداً تصور سحب السفير المصري من الخرطوم.

هل ترى أن ثمة علاقة بين زيارة الرئيس التركي للخرطوم وتوتر العلاقات المصرية - السودانية؟

قيام الجانب السوداني بتسليم جزر ومناطق لتركيا، بعد خرقاً لكل الأعراف والاتفاقيات، خاصة أنها المرة الأولى التي يتم إدخال دولة غير عربية

## القاهرة - خالد عبده

وقالت تحقيقات الوزارة إن واضع الامتحان ارتكب خطأ على الرغم من محاولته تبرير نفسه بالإشارة إلى أنه وضع خطأ بالقلم الجاف عند خط 22 عرض، والذي يتماشى مع حدود مصر السياسية جنوباً مع السودان، لكن لم يظهر الخط عند تصوير ورقة الأسئلة.

وأثارت الواقعة جهات سيادية لحساسية ملف حلايب، وقال مصدر رفيع المستوى لـ «الجريدة» إن وزير التعليم شكل لجنة للتحقيق مع الموجه المسؤول عن وضع الامتحان، وقد أثبتت التحقيقات أن ليس له أي نشاط سياسي، ولا ينتمي إلى جماعات متشددة.

## القاهرة- طارق لطفي

أكد الأمين العام السابق لمنظمة الوحدة الإفريقية، السفير أحمد حجاج، خلال مقابلة مع «الجريدة» أن إسرائيل تنشط في إفريقيا معتمدة على الخبرة والسلاح، معتبراً أن استدعاء السودان سفيره في القاهرة «خطوة استفزازية» هدفها استرداج مصر لإجراء مائل، وفيما يلي نص المقابلة:

كيف تتعامل مصر مع أزمة استدعاء السفير السوداني في القاهرة؟

النظام السوداني يحاول خلق أزمة لا مير لها بإثارة قضية مثلت «حلايب وشلاتين» الحدودي رغم جسم هذا الملف، منذ أكثر من ثلاثين عاماً، في إطار محاولات الجانب السوداني استفزاز مصر للرد على استدعاء السفير بإجراء مائل، لكن أتوقع ألا تقوم مصر بذلك، حيث إن العلاقات بين البلدين تاريخية ووثيقة، ولا يمكن أبداً تصور سحب السفير المصري من الخرطوم.

هل ترى أن ثمة علاقة بين زيارة الرئيس التركي للخرطوم وتوتر العلاقات المصرية - السودانية؟

قيام الجانب السوداني بتسليم جزر ومناطق لتركيا، بعد خرقاً لكل الأعراف والاتفاقيات، خاصة أنها المرة الأولى التي يتم إدخال دولة غير عربية



## باختصار

## انطلاق بطولة الشيخ سالم الصباح لقفز الحواجز

تنطلق الساعة التاسعة من صباح اليوم منافسات بطولة الشيخ سالم صباح السالم السنوية لفروسية قفز الحواجز على مضمار نادي الصيد الفروسية، وتستمر منافساتها حتى مساء غد، وسط مشاركة كبيرة من الفرسان والفارسات، وفي مقدمتهم: جميلة ونادية المطوع وراكان الحساوي وكادي المرشود، للمنافسة على الجوائز المقدمة من أسرة المرحوم الشيخ سالم صباح السالم.

وأكدت بطلة الفروسية السابقة الشخبة بارعة سالم الصباح، أن تنقل بطولة سنوية لفروسية قفز الحواجز سنوياً باسم والدها المغفور له، بإذن الله تعالى، الشيخ سالم صباح السالم، هو أقل شيء يمكن تقديمه لفرسان فارسات الكويت، من أجل مواصلة المشوار، ومساعدتهم على تجهيز أنفسهم للاستحقاقات المقبلة.

## بطولة المتجنين تتواصل في «بيت العرب»

تواصل اليوم منافسات بطولة الكويت السادسة لجمال الخيل العربية الأصيلة للمتجنين، التي انطلقت أمس على مضمار مركز الجواد العربي (بيت العرب). وتبدأ فعاليات اليوم الساعة 10 صباحاً بقعة المهور.

بعمر سنة وستين وثلاث سنوات، تتبعها منافسات الأفراس والأفحل، على أن تختتم فعاليات البطولة غداً ببطولات المهور والمهرات والأفراس والأفحل. وقال نائب رئيس اللجنة المنظمة المدير العام للبطولة محمد الخميس، إن المنافسات جاءت بناء على التوجيهات السامية بالاهتمام بالموروث الشعبي وأنشطته.

وأوضح أن البطولة ستشهد مشاركة 220 رأساً من 95 مربيًا كويتياً من الإنتاج المحلي، مربيًا عن شجرة لدعم «بيت العرب» للمهرات، ونادي الصيد والفروسية.

## مهرجان عبدالله المبارك بفروسية الفروانية اليوم

برعاية ورقة المغفور له الشيخ عبدالله المبارك الصباح، يشهد مضمار المغفور له الشيخ أحمد الجابر بفروسية الفروانية، الاجتماع الثالث عشر لسباق الخيل لهذا الموسم، الذي قيد فيه 69 جواداً وفرساً من الكلاسات الثاني والثالث والرابع لمسافات 1200م و2000م و1600م، ومسافة السرعة 1000م، يتنافسون على الكؤوس المقدمة من راعي المهرجان.

وأعرب رئيس نادي فروسية الفروانية مبارك الديحاني، عن سعادته وأسرة النادي بإقامة مهرجان اليوم على كأس المغفور له الشيخ عبدالله المبارك، أحد القيادات التي قدمت الكثير للكويت في مختلف المجالات.

## «الداخلية» و«التربية» يتلا دوريا البوليفين النسائي

استحوذت سيدات وزارتي الداخلية والتربية على لقب منافسات دوري الولايات النسائي للبوليفين، الذي أقيم على صالة كوزمو بجمع ديسكوفي، بمشاركة 24 لاعبة يمثلن 6 وزارات. حضر ختام البطولة حامد الهزيم مدير إدارة الرياضة للجمع، وفصل المقصيد الوكيل المساعد للتنمية التربوية والأنشطة بوزارة التربية، ومسؤولو الوزارات المشاركة. وتمكنت لاعبة «الداخلية» مريم يعقوب من إحراز ذهبية الفردي، كما حازت زميلتها حكمة العنكل ذهبية الزوجي، وأحرز فريق التربية ذهبيته الفرق والأساتذة.



جانج من لقاء سابق بين العربي والفحيحيل

والمدافع جمعة العنزي، أداء باهتاً في الجولة الماضية، فيما غاب الفحيحيل عن نفس الجولة. **تحصيل حاصل** وفي مباراة برقان والصليبخات يعول الفريقان على المباراة، للإعداد للمباريات المقبلة، بعد تلاشي الأمل في تحقيق أي إنجاز في المسابقة.

وخسر الصليبخات في الجولة الماضية أمام الكويت، لكنه ظهر بصورة جيدة، وهو ما ينطبق على برقان في ظهوره المقبول أخيراً أمام العربي.

واحدة، فإن الأخضر بخشي من عودة أبناء المنطقة العاشرة في مواجهة المقررة بينهما، لاسيما أن الفحيحيل عدل من صفوفه في فترة التوقف الماضية، من أجل الظهور المغاير، وقد تكون مباراة العربي فرصة لذلك. وقدم العربي، الذي استعاد هدافه حسين الموسوي،

اليرموك سيلفا يأمل تقديم مستوى مميز أمام الأبيض، لإعادة الثقة إلى اللاعبين، بعد تراجع النتائج في المسابقة.

## العربي يخشي الفحيحيل

رغم وجود العربي في وصافة المجموعة، ووجود الفحيحيل في القاع بنقطة

## الكويت والعربي لحسم صدارة المجموعة الأولى

## يواجهان اليرموك والفحيحيل بكأس ولي العهد مساء اليوم

## أحمد حامد

تقام مساء اليوم ثلاث مباريات في الجولة السادسة، قبل الأخيرة من منافسات الدور التمهيدي بالمجموعة الأولى لكأس سمو ولي العهد لكرة القدم، حيث يلعب الفحيحيل مع العربي على استاد نادي الكويت 4.25، وبران مع الصليبخات 6.50، على استاد عبدالله الخليفة بنادي اليرموك، وفي التوقيت نفسه يلعب الكويت مع اليرموك على استاد علي صباح السالم بجلب الشيوخ. وتستكمل منافسات الجولة غداً بإقامة 4 مباريات ضمن منافسات المجموعة الثانية تجمع السالمية مع الساحل، والنصر مع كاظمة، والقادسية مع الجهراء، والتضامن مع خطان.

وحجز الكويت والعربي، وكل منهما 12 نقطة بطاقتي المربع الذهبي عن المجموعة الأولى، ما يعني أن مهمتهما اليوم تقتصر على تحديد

تنطلق مساء اليوم الجولة قبل الأخيرة من منافسات الدور التمهيدي لكأس سمو ولي العهد، بإقامة ثلاث مباريات ضمن منافسات المجموعة الأولى، والتي ضمن فيها الكويت والعربي الصعود إلى المربع الذهبي، في حين أن صراع الصدارة لم يحسم.

## اتحاد الكرة يسمح للعربي بتسجيل المحترفين ويخاطب «فيفا»

## عبدالرحمن فوزان

حسم اتحاد الكرة الموقف حول ملف محترفي العربي، وقدرة الأخضر على تسجيل لاعبين جدد، في ظل عدم تفعيل العقوبة الصادرة بحقه من الاتحاد الدولي، والتي تقضي بحرمته من تسجيل لاعبين جدد، سواء محليين أو محترفين، في مختلف المراحل، لفتري تسجيل متتاليين، بعد عدة شكاوى من محترفيه السابقين، لعدم تسلمهم مستحقاتهم المادية.

ورؤ اتحاد الكرة على استفسارات النادي العربي بكتاب رسمي، أمس الأول، يخطر فيه بسماحه له بتسجيل لاعبين جدد خلال فترة التسجيل الحالية، كما سيقوم الاتحاد بمراسلة ومخاطبة الاتحاد الدولي (فيفا) لاحقاً بهذا الخصوص.

وبناء على ذلك، سيقوم الأخضر بإبرام صفقتين جديدتين على مستوى المحترفين، كما سيعمل على عقد بعض الصفقات المحلية لتدعيم صفوفه، لعل أبرزها ضم مدافع اليرموك مهند الأنصاري من جانب آخر، عقد مجلس إدارة النادي العربي اجتماعاً له أمس الأول، واتخذ عدة قرارات، أبرزها قبول الاعتذار الشفوي لأمين السرحي الحالي عبدالرزاق المصنف، عن الاستمرار في مهامه لظروف خاصة، ونظراً لوجود أمين السر المساعد عادل خليفة خارج البلاد، تقرر تكليف عضو مجلس الإدارة عبدالرزاق معرفي القيام بأعمال أمانة السر.

كما وافق المجلس، بشكل مبدئي، على عرض إحدى الشركات لتنظيم مباراة ودية جماهيرية تجمع بين العربي ونظيره الأهلي المصري، بكامل نجومه، على استاد صباح السالم، وتم تكليف أمين الصندوق أحمد العمران والعضو عبدالرزاق معرفي التفاوض مع الشركة حول نصيب النادي من المباراة المذكورة، المقرر أن تقام في الأسبوع الأول من مارس المقبل، في حال تم الاتفاق بين الطرفين. وأخيراً، اعتمد مجلس الإدارة الهيكل الإداري الجديد لإدارة العلاقات العامة، برئاسة حامد الخشاوي.

## «الرمية» استكمل استعداداته لبطولة سمو الأمير غداً



تدريب رماة المسدس

سيصل عددهم إلى قرابة 40 حكماً، وسيتم اليوم بدء عمل الحكام والطواقم الفني وتدريبات الدول المشاركة في ميدان العشرة أمتار بمشاركة على المستوى العربي.

وإضافة «المباريات الكويتية سباقاً على الصعيدين العربي والإسوي، حتى الدولي، وموجهاً شكره للنشاط الكبير الواضح للجمع حالياً لتنمية رياضة الرماية على المستوى العربي.

وحول المشاركة اللبنانية في البطولة، قال: «لبنان يشارك بثلاثة رماة، وهو الحد الأقصى المسموح لكل دولة، ونأمل أن نحقق النتائج المرجوة، بما يتناسب مع طموحات الرماية اللبنانية».

أنهت اللجنة المنظمة العليا لبطولة سمو الأمير الدولية الكبرى للرمية وضع اللامسات الأخيرة على التحضيرات الخاصة بانطلاق الفعاليات غداً، وأصبح مجمع ميادين الرماية جاهزاً لاستقبال الرماة والرميات.

وتم أمس توزيع الشهادات على المشاركين في دورتي الحكام للخرطوش ورئيس لجنة حكام منظمة نظيره الدولي (ISSF)، وحاضر فيهما الدولي حازم حسني، رئيس الاتحاد المصري والإفريقي، بمشاركة 37 حكماً من البحرين والسعودية ومصر ولبنان، إضافة إلى الحكام المستجدين من الكويت.

وأكّد نائب المدير الفني العام للرميات ورئيس لجنة حكام الرماة عبدالله البركات، جاهزية نادي الرماية لاستقبال المشاركين في البطولة.

وقال إن «دورتي الحكام كانتا مفيدتين، وأضاف: الحكام الذين اجتازوا دورتين سيحصلون على شهادات تحكيم دولي، كل في مجاله». وأشار إلى أن الحكام المحليين المشاركين في البطولة

## «اليد» يشطب المصري مجدي والبلوشي



محمد مجدي

## محمد عبدالعزيز

قرر مجلس إدارة اتحاد كرة اليد شطب لاعبي العربي والقرين؛ المصري محمد مجدي، ومحمد البلوشي، في اجتماعه الذي عقد أمس الأول بمقر الاتحاد.

وجاء قرار شطب المصري مجدي بناء على توصية لجنة المسابقات، التي أوقفت اللاعب حتى نهاية الموسم، وأوصت مجلس الإدارة بشطبه، بناء على ازدواجية قيده في الاتحادين المصري والكويتي في موسم واحد، مخالفًا بذلك اللوائح الخاصة بمشاركة اللاعب الأجنبي في نشاط الاتحاد الكويتي.

قام أخيراً بشطب اللاعب محمد البلوشي، إثر اعتذائه على الحكم أحمد المطوع، الذي أدار مباراة القرين مع كاظمة في 18 ديسمبر الماضي ضمن الجولة العاشرة من الدوري العام للعبة.

## «الجوهرية» يدين اليوم استقبال العائلات في مباريات الكرة السعودية

لمتابعة المباريات، وهي استاد الملك فهد في الرياض، ومدينة الملك عبدالله الرياضية في جدة، وملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام شرق البلاد. ورحب النادي الأهلي «بخصوص العائلات من جماهير النادي لدعم ومساندة الفريق في مواجهة الباطن كأول حضور للعائلات في الملاعب السعودية»، مشيراً عبر حسابه على «تويتر» إلى أنه «تم توفير أطقم الفريق الأول النسائية في المتاجر التابعة له. وتداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي مجموعة صور تظهر أعمال التطوير الجارية بملعب الجوهرية المشعة في جدة (غرب) السعودية، تمهيداً للسماح للعائلات بحضور مباريات كرة القدم. وكشفت الصور عن تخصيص دورات مياه للسيدات، وكذلك أماكن يسمح فيها لهم بالتدخين، فضلاً عن وضع حواجز لفصل أماكن دخول العائلات إلى المدرجات عن غيرهم من باقي الجماهير.

وتمنع السعودية الاختلاط بين النساء والرجال في الأماكن العامة، وسمح للنساء بدخول ملعب لكرة القدم بالرياض في سبتمبر الماضي للمرة الأولى، حيث حضرن احتفالاً لمناسبة العيد الوطني.

وتأتي الخطوة في خضم بوادر انفتاح في المملكة، بعد قرار السماح للمرأة بقيادة السيارة بدءاً من يونيو المقبل.

تجّه انظار مشجعي كرة القدم السعوديين، اليوم، إلى استاد الجوهرية في مدينة الملك عبدالله الرياضية بجدة، لمابعة مباراة الأهلي والباطن ضمن منافسات المرحلة الـ 17 من الدوري، والتي انطلقت الخميس. وستكون هذه المباراة الأولى التي يتاح فيها بدخول النساء إلى الملاعب السعودية، تطبيقاً لقرار هيئة ثلاثة ملاعب «للكون جاهزة لدخول العائلات وفقاً للضوابط الخاصة».

وستكون مباريات هذه المرحلة الأولى التي يدخل فيها حين التنفيذ، القرار الذي أعلنته السلطات السعودية في

أكتوبر الماضي بالسماح للنساء بدخول بعض الملاعب



مشجعة سعودية

## القادسية والجهراء إلى نهائي «درع السلة»

## هزما النصر والكويت في الدور قبل النهائي

## جابر الشريفي

6 نقاط في أول دقيقتين من الربع الثالث عبر تحركات سعد الرفاعي اسفل السلة، ولكن سرعان ما عاد الأصفر إلى توسيع الفارق مجدداً، وأنهى الربع الثالث لمصلحة 84-78 بالف. ولم يستطع النصر أن يفتح شيئاً لتقليص الفارق في الربع الرابع، من خلال تمييز لاعبي الأصفر في التسجيل من الداخل والخارج، لتنتهي المباراة بفوز القادسية 108-78.

## مباراة مثيرة

وفي المباراة الثانية طغت الانارة والأندية عليها منذ البداية، بعدما تقدم الجهراء 8-0 عبر تحركات أحمد فالج أسفل السلة، إلا أن الكويت سرعان ما عاد عبر تائق عبدالله الشمري وحسين الخباز، وأنهى الربع الأول لمصلحة 15-12، وواصل الفريقان تبادلهما للتسجيل في الربع الثاني، ويرز تركي حمود وعبدالله الصراف من جانب الجهراء ومحمد عدنان وعبدالله الشمري من جانب الكويت لينتهي الربع الثاني بتقدم الجهراء 31-26. وبعاد الفريقان مجدداً إلى تبادل التقدم في الربع الثالث، ولم يزد الفارق على 4 نقاط، وكان



صراع تحت السلة (تصوير جورج رجي)

للدربين دور مهم في المباراة من خلال التكتيك الدفاعي الذي لعب به كل فريق والتحديات التي لينتهى الربع الثالث بتقدم الجهراء 48-46.

واستمر السجال بين الفريقين في الربع الرابع حتى الدقيقة السابعة عندما كانت النتيجة تشير إلى تقدم الكويت 62-61، قبل أن تشهد المباراة طرد نجم الكويت حسين الخباز وخرج شعلان مهنا بالأخطاء الخمسة

الشخصية، الأمر الذي منح الجهراء الأفضلية ليخرج فائزاً 69-63.

## النهائي الأحد

قررت لجنة المسابقات تأجيل النهائي الذي كان مقرراً أن يقام اليوم إلى الأحد المقبل، وذلك لإعطاء الفريقين فرصة للراحة.

# قمة سايية بين تشاسي وأرسنال في كأس الرابطة



في ذهاب نصف نهائي كأس رابطة الأندية الإنكليزية في كرة القدم، خيم التعادل السلبى على مواجهة تشلسي، حامل لقب الدوري، وأرسنال، الذي يسعى إلى مصالحة جمهوره، في ذهاب نصف نهائي كأس رابطة الأندية الإنكليزية في كرة القدم، على ملعب ستامفورد بريدج في غرب العاصمة لندن. وتقام مباراة الإياب في 24 يناير على ملعب الإمارات في شمال العاصمة.

وخيم التعادل السلبى على مواجهة تشلسي، حامل لقب الدوري، وأرسنال، الذي يسعى إلى مصالحة جمهوره، في ذهاب نصف نهائي كأس رابطة الأندية الإنكليزية في كرة القدم، على ملعب ستامفورد بريدج في غرب العاصمة لندن. وتقام مباراة الإياب في 24 يناير على ملعب الإمارات في شمال العاصمة.

وهذه المواجهة الثانية في أسبوع بين فريقى العاصمة، إذ التقيا على أرض أرسنال في الدوري وتعادلا 2-2 في مباراة مثيرة عادل فيها الإسباني هكتور بيليرين لأرسنال في الوقت بدل الضائع.

وخاض أرسنال، المتوج مرتين في كأس الرابطة في 1987 و1993، بعدما تنال الأحد عن لقب كأس إنكلترا، بخروجه من الدور الثالث للمرة الأولى في حقبة مربيه الفرنسي أرسين فينغر، أمام ضيفه نوتنغهام فوربيست 4-2.

ولم يسبق لأرسنال أن ودع المسابقة من هذا الدور منذ الموسم الأخير له قبل وصول فينغر، وكان ذلك عام 1996 على يد شيفيلد يونايتد، علما بأن فينغر تولى زمام الإشراف على أرسنال صيف العام عنه.

وفي ظل تخلفه في الدوري الممتاز بفارق 23 نقطة عن سيتي، يبحث أرسنال عن التعويض من بوابة كأس الرابطة، وهي البطولة المحلية الوحيدة التي لم يجرزها فينغر مع "المدفعية". وجلس فينغر في مقصورة الصحفيين، لإيقافه ثلاث مباريات، بسبب "سوء السلوك"، بعد الانتقادات التي وجهها إلى الحكام، إثر تعادل فريقه مع وست بروميتش البيون ضمن المرحلة 21 من الدوري الممتاز.

بدوره، دخل تشلسي، المتوج خمس مرات في كأس الرابطة، آخرها في 2015، المباراة بعد أن فرض عليه نوريتش سيتي خوض مباراة معادة في الكأس بعد تعادلهما سلبا، متسلحا

بخسارته مرة وحيدة في آخر 16 مباراة ضمن جميع المسابقات، وبتسعة انتصارات على أرضه في آخر 10 مباريات.

## تقنية الفيديو

وطبقت تقنية الفيديو لمساعدة الحكام، خصوصا في الشوط الأول، بعد اعتمادها للمرة الثالثة في إنكلترا، بعد مباراة برايتون وكريستال بالاس في الدور الثالث من مسابقة الكأس الأثني الماضي، ومانشستر سيتي ضد بريستول في نصف نهائي كأس الرابطة الثلاثاء، ورحب فينغر بالتقنية، قائلا: "بالطبع، أرحب بالتقنية، رغم أنه يجب توضيح ما هي ركلة الجزاء أو ليس بركلة جزاء، لأن جميعنا مرتكب". أما كونتي، فقال "لمست سيئة، هي مهمة، لأنها تفلت الأخطاء، يجب أن نكون صبورين قليلا. يمكننا أن نحسن كرة القدم في إنكلترا".

ويتم اللجوء إلى التقنية بحال الشك في الأهداف، ركلات الجزاء، البطاقات الحمراء والخطأ في هوية اللاعبين.

وغاب عن التشكيلة الأساسية لأرسنال، الذي بلغ النهائي آخر مرة في 2011، مهاجمه التشيلي الكسيس سانتشيس الجالس على دكة البدلاء قبل دخوله منتصف الشوط الثاني، وصانع العابه الألماني مسعود أوزيل، بسبب الإصابة، وفق ما ذكرت الصحف المحلية، لينضم إلى الفرنسيين أوليفيه جيرو ولوران كوسيلني، البوليزي أرون رامسي واليوسني سياد كولاشيتانس.

وعلى غرار مباريات الكأس، حل الحارس الكولومبي دافيد أوسبينيا، بدلا من التشيكي المخضرم بتر تشيك.

ورغم إيقافه السريع، لم يشهد الشوط الأول الكثير من الفرص، وأبرزها كان لأرسنال من تسديدة النيجيري الشاب اليكس ايويوي، أعدها الحارس البلجيكي تيبو كورتوا (39).

## تورام يهاجم السلطات الإيطالية وغريزمان

لبرشلونة الإسباني متمتعا من تصرف مواطنه، معتبرا "أنه إذا أراد رجل أسود شاب أن يرتدي باللون الأبيض".

البشرة البيضاء أرضية الملعب عندما أهين ماتويدي؟. وتابع "إذا كان هناك أحد لم يطرح هذه الأسئلة، فالوضع سيبي على ما هو عليه لعشرين سنة قادمة".

كما انتقد تورام مواطنه مهاجم أتلتيكو مدريد الإسباني انطوان غريزمان، لدهن نفسه باللون الأسود خلال حفل تنكر فيه كلاعب من فريق غلوبترنز الأميركي الاستعراضي.

وكان المدافع السابق البشارة البيضاء أرضية الملعب عندما أهين ماتويدي؟. وتابع "إذا كان هناك أحد لم يطرح هذه الأسئلة، فالوضع سيبي على ما هو عليه لعشرين سنة قادمة".

وكأن المدافع السابق



نيمار

## سان جرمان إلى نصف نهائي كأس فرنسا

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

والثاني نتيجة طرد الحارس، عانى سان جرمان للوصول الى الشباك. وانتظر نادي العاصمة حتى الدقائق الأولى من الشوط الثاني لافتتاح التسجيل من ركلة جزاء انتزعها نيمار ونفذها بنفسه بنجاح (53)، ليجد بالتالي طريقه الى الشباك في اول مباراة له في كل من المسابقات الأربع له في موسمها الأول مع سان جرمان (الدوري المحلي ضد غانغان ودوري أبطال أوروبا ضد سلتيك الاسكتلندي وكأس فرنسا ضد رين وكأس الرابطة ضد اميان).

وحسم فريق اميري اللقاء بشكل كبير في الدقيقة 78، عندما أضاف اندريان رايبو الهدف الثاني بمساعدة العارضة اثر ركلة ركنية نفذها داري ماريا.

ولحق سان جرمان بموناكو الذي كان أول الفرق المتاهلة لنصف النهائي الثلاثاء بفوزه على ضيفه نيس 2-1، واكمل عقد دور الأربعة بتاهل مونيبييه

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

الغائز على مضيفه انجيه بهدف قاتل للبلجيكي اسحاق ميينزا (86)، وريين الذي حقق فوزا متأخرا أيضا على ضيفه تولوز باربعة اهداف للبوركينى ستيف ياغو (21 خطأ في رمى فريقه)، وبنجامان بوريغو (42)، وادريين هونو (90+2)، مقابل هدفين للغبني ايسباغا سيلا (40) ويأيا سانوغو.

## خضيرة: منافسونا أقوىاء هذا العام في «الكالتشيو»



سامي خضيرة

أعرب الدولي الألماني سامي خضيرة، لاعب وسط يوفنتوس، عن قلقه من خطر المنافسة القوية لغيره هذا الموسم في الدوري الإيطالي لكرة القدم، ما يهدد احتكاره للقب في المواسم الستة الأخيرة.

وكان يوفنتوس أول فريق يجرز لقب بطل إيطاليا للمرة السادسة تواليها، لكنه يواجه منافسة قوية هذا الموسم من أكثر من فريق، وهو يتخلف حاليا بفارق نقطة واحدة عن نابولي المتصدر.

وقال خضيرة (30 عاما) لشبكة "سكاي سبورت" الإيطالية "الامر مختلف عن العام الماضي وقبل موسمين، ثمة عديد من الفرق القوية تتحتم بالمستوى ذاته في صدارة ترتيب بطولة إيطاليا". وأضاف لاعب ريال مدريد السابق "يوجد نابولي

## بايرن في مواجهة صعبة أمام ليفركوزن

عاما) الذي قدم أداء لافتا مع الفريق منذ انضمامه اليه من غنك البلجيكي في يناير الماضي، وسجل حتى الآن 6 أهداف في دوري الموسم الحالي مع 4 تمريرات حاسمة.

وتحضر ليفركوزن للقاء بايرن، الذي فاز في ثلاث وتعادل في اثنتين من المواجهات الخمس الأخيرة في الدوري مع منافسه، بالتعادل وديا مع فريق الدرجة الثالثة برويسن مونيستر 2-2، وسجل له الهدفين الأرجنتيني لوكا ااريو العائد من الإصابة.

أما بايرن، الذي خاض معسكرا تدريبيا في قطر، أصيب خلاله حارسه سفن أورلنتش، فحضر لعودة الدوري بفوز ودي أسس الأول، على فريق الدرجة الثالثة غروساسباخ 3-5، في مباراة تالق خلالها الجناح الفرنسي المخضرم فرانك ريبيري بتسجيله ثلاثة أهداف.

دوري أبطال أوروبا، وربع نهائي الكأس المحلي، إذ يلتقي بشكتاش التركي وبادربورن من الدرجة الثالثة على التوالي.

لكن مباراته الأولى للعام الجديد لن تكون نزهة، لأنه يواجه فريقا لم يذق طعم الهزيمة في مبارياته الـ14 الأخيرة بقيادة مدربه الجديد ولاعبه السابق هايكو هيرلبيتش الذي تسلم مهمة الاشراف على ليفركوزن في يونيو الماضي.

وسيحاول ليفركوزن أن يضع حدا لمسلسل انتصارات النادي البافاري الذي أنهى 2017 بسنة انتصارات متتالية في جميع المسابقات، وإن يكون ثالث فريق فقط هذا الموسم يتفوق عليه في الدوري بعد هوفنهايم ويوروسيا مونشغلادباخ.

ويحاول ليفركوزن على الجناح الجامايكي الشاب ليون بايلي (20)

ويعاني فريق هاينكس أيضا إصابة الهدف البولندي روبرت ليفاندوفسكي (ركنية) وقلب الدفاع ماتس هوميلس (خالب)، لكن قدوم ساندرنو وانغر من هوفنهايم، سيخفف الضغط على ليفاندوفسكي وسيمنحه فرصة للتعافي تماما قبل معاودة اللعب.

ويعول بايرن على خبرة توماس مولر في قيادة دفة الفريق الذي استعاد نشاطه بالكامل، بعدما أزهق في الأسابيع الأخيرة من العام الماضي، حسميا اشار المهاجم الدولي، مضيفا: "الاستمتاع باللعب عاد مجددا، إذا بقينا في وضع بدني جيد، فهذا الأمر سيساعدنا بالتأكيد".

ولا يبدو أن أحدا باستطاعته الوقوف بوجه زحف النادي البافاري الذي يتصدر ترتيب الدوري بفارق 11 نقطة عن ملاحقه شالكة، كما سيكون أمام اختبارين سهلين في ثمن نهائي.

يعاود الدوري الألماني لكرة القدم نشاطه اليوم بعد انتهاء العطلة الشتوية التقليدية بمباراة قوية تجمع بايرن ميونيخ المتصدر وباير ليفركوزن الرابع على ملعب الأخير "باي ارينا".

ويأمل النادي البافاري أن يبدأ العام الجديد من حيث انتهى سابقه، وتحقيق فوزه الخامس على التوالي في الدوري، وبالتالي مواصلة زحفه بثبات نحو تعزيز رقمه القياسي من حيث عدد الألقاب بالمجم (27 حاليا) والألقاب المتتالية (خمسة حاليا).

وأنهى فريق المدرب يوب هاينكس عام 2017 بأفضل طريقة من خلال التأهل للدور ربع النهائي لمسابقة الكأس المحلية، على حساب بوروسيا دورتموند حامل اللقب (2-1)، محققا ثاره لأن الأخير جرده الموسم الماضي من اللقب بإخراجه من نصف النهائي.

يلتقي بايرن ميونيخ المتصدر باير ليفركوزن الرابع على ملعب الأخير "باي ارينا"، اليوم، حيث يعاود الدوري الألماني لكرة القدم نشاطه بعد انتهاء العطلة الشتوية التقليدية.



تدريبات بايرن ميونيخ





صالح القلب

كاتب وسياسي أردني

## إيران... القادم أعظم!

معروفة قديمة ومكررة أن يتهم المرشد الإيراني علي خامنئي أطرافاً خارجية، في مقدمتها كما ادعى الولايات المتحدة وبريطانيا والسعودية، بالوقوف وراء الاضطرابات الأخيرة التي شهدتها بلاده، والتي ستجدد حتماً مادام الرئيس حسن روحاني اعترف بأن سببين وراء هذه الاضطرابات، الأول يعود لتردي الأوضاع الاقتصادية، والثاني سياسي يتمثل في القهر وغياب الحريات العامة وتسلط حراس الثورة بالقمع البدائي على الناس، الذين لم يعودوا قادرين على المزيد من الاحتمال والسكوت.

في نهايات فبراير 1979، أي بعد الثورة الخمينية بأقل من أسبوعين، كنت ضمن وفد على رأسه الرئيس الفلسطيني الراحل ياسر عرفات (أبو عمار)، وضم الرئيس الحالي محمود عباس (أبو مازن) وهاني الحسن وآخرين، ونظمت لبعضنا زيارة لسجن 'إيفين'، الشهير سابقاً ولاحقاً، وهناك انبرى مرافقونا لإظهار كم من الولايات شهدت زنازين هذا السجن وساحاته على أيدي مخابرات الشاه محمد رضا بهلوي، وبالطبع فإن هؤلاء وعدونا كما وعدوا الشعب الإيراني، الذي يعرض الآن على أصابعه ندماً على ما جرى وما حدث، وعلى إطاحة نظام بات يعتبر بعد كل هذه السنوات من حكم آيات الله، بأن هذا السجن سيحول إلى 'منزلة' للأطفال الإيرانيين.

لقد ذكر مرافقونا رقماً فلكياً لنزلاء 'إيفين' في عهد الشاه محمد رضا بهلوي، وازداد هذا الرقم إلى أضعاف مضاعفة حسب التقارير الدولية التي بقيت تصدر من طهران خلال سنوات عهد هذه الثورة، التي كان الأمل أن تتحول إلى نعمة للإيرانيين، وشعوب دول الجوار العربي، لكنها تحولت إلى نقمة، وتتحول هذا السجن، الذي وعدوا بأنه سيصبح حديقة أطفال، إلى مسلخ بشري أكثر وحشية بآلاف مرة مما كان عليه سابقاً قبل ثورة فبراير 1979.

إن هذه مسألة يعرفها الإيرانيون كلهم، وتعرفها منظمات حقوق الإنسان في الكرة الأرضية بأسرها، أما المسألة الأخرى فهي حكاية 'الجهات الخارجية'، التي قال مرشد الثورة إنها هي التي وقفت وراء تحريك هذه الاضطرابات، وحقيقة إن هذا عذر أقبح من ذنب، وإن ذريعة 'القوى الأجنبية'، التي حركت شعوباً كثيرة ضد انظمتها القمعية والاستبدادية، استخدمها الجلاوزة والسفاحون في دول كثيرة في الكرة الأرضية، وثبت بالتجارب ومع الوقت أنها بضاعة فاسدة، وأنها تحولت إلى مقدمات لانفاسات الشعوب التي انتزعت حرياتنا حتى بالثورات وبالسلح.

وهكذا فإن علي 'المرشد' علي خامنئي أن يدرك ويعرف أن هذه الحجة غدت كذبة مكشوفة، ليس في إيران وحدها، وإنما في دول العالم الثالث بأسرها، وفي رياح الأرض الأربع، وعليه أن يهين نفسه لثورة حقيقية لن يكون سلاحها هذه المرة الهتافات والمسيرات الشعبية والاحتجاجات السلمية، وإنما الرصاص والمتفجرات والقنابل وحروب 'العصابات'... وإن غداً نتأخره قريب... وإن القادم سيكون أعظم!



## انزلت على بطنها وأغلقت المطار!

وقال المتحدث باسم مطار العاصمة، هوبرت فوسيسوفسكي، أمس، إن 'المطار أغلق أربع ساعات على الأقل. هذا يعني أنه لن يكون بإمكان أي طائرة أن تهبط فيه، أو تطلع منه'.

ولاحقاً، أُعيد فتح المطار جزئياً أمام حركة الإقلاع والهبوط.

ووفق المعلومات الأولية ومشاهد بقتها

أعلنت السلطات البولندية، أن طائرة ركاب تابعة للخطوط الجوية البولندية (لوت) أُلغيت من كراكوف (جنوب) منجبهة إلى وارسو، نفذت أمس الأول هبوطاً اضطرارياً في مطار العاصمة، بعدما واجهت خللاً في عمل عجلاتها الأمامية، من دون أن يُصاب أي من ركابها الـ59 بأذى.

أعلنت السلطات البولندية، أن طائرة ركاب تابعة للخطوط الجوية البولندية (لوت) أُلغيت من كراكوف (جنوب) منجبهة إلى وارسو، نفذت أمس الأول هبوطاً اضطرارياً في مطار العاصمة، بعدما واجهت خللاً في عمل عجلاتها الأمامية، من دون أن يُصاب أي من ركابها الـ59 بأذى.



(أ ف ب)

(د ب أ)



## خليجنا واحد

نستطيع اقتباس مجموعة دروس وغير من 'خليجي 23'، التي أضفت على الكويت بهاءً فوق بهاء، خلال الأسابيع الثلاثة الماضية، وهي دروس تطرقت لها في هذه الزاوية، وتناولها غيري من زوايا أخرى، إلا أن ما لفت نظري حقاً، ترديد الجماهير الخليجية أثناء فعاليات الدورة الشديد الخالد الذي صاغ كلماته الشاعر المبدع عبداللطيف البناي، ووضع لحنه الفنان المرحوم مرزوق المرزوق، في الثمانينات، وهو 'خليجنا واحد'، الذي شدت به حينها فرقة التلفزيون الكويتية. دلالات ترديد 'خليجنا واحد' وشعبنا واحد، ومن على أرض الصداقة والسلام التي صاغت الشهيد، بعدما أنبتت فكرة قيام مجلس التعاون، هي الاعتراف والاحتفاء بدور الكويت في جهود الوساطة بين الأشقاء، لإزالة غمة الخلافات بصبر وعزم.

الدلالة أيضاً، هي تمسك أهل الخليج بوحدهم ولحميتهم، مهما عصفت بها الأنواء، ورفض شعوب الخليج انفراد عقد منظومتهم، فاستهدت الجماهير بـ'خليجي 23' كصيغة رمزية للتقارب، لا التباعد بين أطرافه، ومثل التردد العقوي توق الشعوب الخليجية لحسم خلافا دولهم، منطلقين من الأمل بأن تصلح الرياضة ما أفسدته السياسة، بغض النظر عن القرب أو البُعد من هذا المسكر أو ذلك.

هتاف الجماهير أكد أن 'خليجنا واحد، وشعبنا واحد، يعيش يعيش، الله أكبر يا خليج ضمناً'. ثرى، هل وصلت رسالة هذا الشهيد لمن يعينهم الأمر؟ نامل ذلك، رغمًا عن الصعاب.

\*\*\*

\* أُعزِّي أخي محمد جاسم الصقر وجرمه وأسرتيه بفقد فلذة كبدهم، المرحومة بإذن الله تعالى إنهم حنان. رفع الله منزلتها في رياض جنانه، وكتب لها الرحمة، ولذويها الصبر والسلوان. 'إنا لله وإنا إليه راجعون'.

## وفيات

- غنيمة عيسى الطراوة**  
أرملة حمد عبدالله الشراح  
81 عاماً، شيعت، الرجال: العدان ق، 7 ش، 17 م، 3 نساء،  
صاحبة عبدالله المبارك، ق، 6 ش، 602 م، 46 م، ت: 66056127، 66066803
- هلا ناصر مطلق العنزي**  
31 عاماً، شيعت، الجهوراء: ق، 2 ش عبدالله بن جعدان، م، 40 م،  
الفردوس، ق، 5 ش، 6 م، 22 م، ت: 99996887
- فهد محمد فهد المطيري**  
18 عاماً، شيع، الصباحية، ق، 4 ش، 16 م، 877 م، ت: 55570577، 67730030
- نوره منور نهار العمري**  
أرملة دغيم فهد خليفان الشمري  
87 عاماً، شيعت، الجهوراء: ق، 2 ش عبدالله بن جعدان، م، 40 م،  
ت: 66399880، 66466864
- محمد مسلم الرز السبيعي**  
90 عاماً، شيع، الرجال: مبارك الكبير، ق، 3 ش، 7 م، 15 م، نساء،  
الرقعة، ق، 7 ش، 9 م، 303 م، ت: 99049454
- عطية حسن عبدالله**  
87 عاماً، شيع، الرجال: حسينية البحارنة، الدعية، نساء،  
القصور، ق، 4 ش، 14 م، 21 م، ت: 96620133
- حميد عبدالله السمك**  
78 عاماً، يشيع التاسعة من صباح اليوم، الرجال: الدعية،  
ق مقابل الدسة، النساء: الدعية، ق، 4 ش، 46 م، 21 م، ت: 67004779

## وثيقة لها تاريخ

**يوسف اللوغانبي**  
youssef@loughanib.com

مواعيد الصلاة	الطقس والبحر
الفجر 05:20	العظمى 17
الشروق 06:44	الصغرى 08
الظهر 11:56	أعلى مد 09:14 صباحاً
العصر 02:50	08:27 مساءً
المغرب 05:09	أدنى جزر 02:52 صباحاً
العشاء 06:30	02:08 مساءً

## سرقة «الريتز»... مليونية

قال إنه تمَّت استعادة حقيبة ربما تحتوي على جزء من المسروقات، وافتتح فندق ريتز باريس عام 1898، وكان أول فندق في العاصمة الفرنسية يوفر الكهرباء في جميع أدواره وفي دورات المياه بداخل الغرف.

قال إنه تمَّت استعادة حقيبة ربما تحتوي على جزء من المسروقات، وافتتح فندق ريتز باريس عام 1898، وكان أول فندق في العاصمة الفرنسية يوفر الكهرباء في جميع أدواره وفي دورات المياه بداخل الغرف.

وألقي القبض على ثلاثة منهم، ولاد أثنان بالفرار. ولم تقع أي إصابات. وقال مصدر بالشرطة إن 'الخداسة كبيرة جداً، ولم تقدر بعد'. وتكهّن مصدر آخر، بأن الخسارة تقدر بنحو 4.5 ملايين يورو (5.38 ملايين دولار)، لكنه

قالت الشرطة الفرنسية إن لصوصاً مسلحين بالفؤوس سرقوا، أمس الأول، مجوهرات ربما تصل قيمتها إلى أكثر من خمسة ملايين دولار من متجر في فندق ريتز باريس الشهير. ونفذ خمسة لصوص عملي السطو في الفندق الفاخر.

## في السيارة... ثعبان أسود

فوجئ بخروج ثعبان أسود من الجزء الأمامي للسيارة. واندلق الثعبان على الزجاج الأمامي، قبل أن يلف نفسه على المرأة الجانبية للسائق.

تلقى رجل أسترالي صدمة عنيفة عندما فوجئ بثعبان مميت ينزلق على الزجاج الأمامي لسيارته أثناء القيادة. وذكرته هيئة الإذاعة الأسترالية (إي بي سي)، أمس، أن تيد أوجير كان يقود سيارته في نيو ساوث ويلز عندما

قال إنه تمَّت استعادة حقيبة ربما تحتوي على جزء من المسروقات، وافتتح فندق ريتز باريس عام 1898، وكان أول فندق في العاصمة الفرنسية يوفر الكهرباء في جميع أدواره وفي دورات المياه بداخل الغرف.

## كوكس للشيخ مبارك: الاختلاف وارد ولا يقلل من احترامنا لشخصكم ومكانتكم

أشرت في المقال السابق إلى أن الميجر كوكس، المقيم البريطاني في الخليج، أرسل رسالة طويلة لحاكم الكويت الشيخ مبارك الصباح في عام 1906، تحاول فيها عدداً من القضايا التي تتعلق بالكويت، وكانت أولى هذه القضايا وفاة اثنين من أبناء الشيخ مبارك، فهد وصباح، اللذين ليس لهما ذرية، وثوبيا بسبب المرض في وقت متقارب، فكانت خسارة كبيرة للشيخ مبارك، الذي بذل جهداً كبيراً لعلاجهما، لكن إرادة الله تعالى قضت بما هو غير ذلك. أما القضية الثمانية، فستتناولها في مقال اليوم، وهي تتعلق بطلب بريطاني ورجاء من المقيم البريطاني في الخليج بالتعامل مع الوكيل السياسي في الكويت بأسلوب وطريقة أفضل. يقول كوكس في رسالته: 'أيضاً هنا مسألة أخرى لما تلوناها هيئت لنا التأسف... بيننا وبينكم، ومهما أمكن يحترموا جنابكم، ومهما أمكن يفتنوكم في الفرد والاحترام وعلو شأنكم، وأنا ما بنا شك أن آمال جنابكم في هذا الخصوص أنكم تتعاملون بمثل ذلك'. ويفهم من كلام كوكس، أنه يشير إلى متانة العلاقة التي تربط بين الوكيل السياسي ناكس والشيخ مبارك، وأنه يؤكد له أنه مهما وقع من اختلاف في المواقف، فإن نظرة بريطانية لعلاقتها مع الشيخ مبارك نظرة احترام، وأنها لا تقلل من شأنه، متمنياً أن تكون نظرة الشيخ مبارك لبريطانيا بالمثل.

أشرت في المقال السابق إلى أن الميجر كوكس، المقيم البريطاني في الخليج، أرسل رسالة طويلة لحاكم الكويت الشيخ مبارك الصباح في عام 1906، تحاول فيها عدداً من القضايا التي تتعلق بالكويت، وكانت أولى هذه القضايا وفاة اثنين من أبناء الشيخ مبارك، فهد وصباح، اللذين ليس لهما ذرية، وثوبيا بسبب المرض في وقت متقارب، فكانت خسارة كبيرة للشيخ مبارك، الذي بذل جهداً كبيراً لعلاجهما، لكن إرادة الله تعالى قضت بما هو غير ذلك. أما القضية الثمانية، فستتناولها في مقال اليوم، وهي تتعلق بطلب بريطاني ورجاء من المقيم البريطاني في الخليج بالتعامل مع الوكيل السياسي في الكويت بأسلوب وطريقة أفضل. يقول كوكس في رسالته: 'أيضاً هنا مسألة أخرى لما تلوناها هيئت لنا التأسف... بيننا وبينكم، ومهما أمكن يحترموا جنابكم، ومهما أمكن يفتنوكم في الفرد والاحترام وعلو شأنكم، وأنا ما بنا شك أن آمال جنابكم في هذا الخصوص أنكم تتعاملون بمثل ذلك'. ويفهم من كلام كوكس، أنه يشير إلى متانة العلاقة التي تربط بين الوكيل السياسي ناكس والشيخ مبارك، وأنه يؤكد له أنه مهما وقع من اختلاف في المواقف، فإن نظرة بريطانية لعلاقتها مع الشيخ مبارك نظرة احترام، وأنها لا تقلل من شأنه، متمنياً أن تكون نظرة الشيخ مبارك لبريطانيا بالمثل.

منها أن يساند موقف الوكيل السياسي في الكويت، ليحظى بالاحترام والتقدير، فقال: 'وأنا ما بنا شك أن آمال جنابكم في هذا الخصوص أنكم تتعاملون بمثل ذلك، ويكون ثابت في خاطركم أن المأمور المعتمد من طرفنا في الكويت الذي هو شخص إنكليزي ووحيد في حدودكم يحتاج إلى أن تحترموا،

منها أن يساند موقف الوكيل السياسي في الكويت، ليحظى بالاحترام والتقدير، فقال: 'وأنا ما بنا شك أن آمال جنابكم في هذا الخصوص أنكم تتعاملون بمثل ذلك، ويكون ثابت في خاطركم أن المأمور المعتمد من طرفنا في الكويت الذي هو شخص إنكليزي ووحيد في حدودكم يحتاج إلى أن تحترموا،

منها أن يساند موقف الوكيل السياسي في الكويت، ليحظى بالاحترام والتقدير، فقال: 'وأنا ما بنا شك أن آمال جنابكم في هذا الخصوص أنكم تتعاملون بمثل ذلك، ويكون ثابت في خاطركم أن المأمور المعتمد من طرفنا في الكويت الذي هو شخص إنكليزي ووحيد في حدودكم يحتاج إلى أن تحترموا،